通雅

貨賄　刑法
禮儀

十六

032.2
H596t
W

国立国会図書館　タイトル『通雅52巻首3巻』 請求記号 032.2-H596t
ガラス使用

032.2
H596t

通雅卷之二十七

桐山方以智密之輯著

同里姚文燮經三較訂

貨賄

白選漢白金幣也○漢志內府多銀錫鑄白金三品一曰重八兩圜之其文龍名白撰直三千二曰以重巽小方之其文馬直五百三曰復小橢之其文龜直三百夏鑄三銖錢史記作白選重巽作重者謂此以半斤巽爲三等也今誤解以重巽復小爲二品三品之名則非矣皆名白選也爾雅白金謂之銀而漢白金以銀錫爲之貨殖傳金錫連徐廣曰鉛未鍊者莽錢布殺以

46.12 8
885397

国立国会図書館　タイトル『通雅52巻首3巻』　請求記号 032.2-H596t
ガラス使用

連錫。注李奇曰。鉛錫璞名曰連。應邵曰連似銅。師古曰。李孟說非。許愼曰鏈。銅屬也。此下文。又云能采金銀銅連錫。益知連非錫矣。始眞鉛與銀錫之類也。唐建中初判度支趙贊。采連州白銅鑄大錢。一當十。亦白選遺意也。續會要曰。開寶中減桂楊監歲入白金三之一。至道廢邵戍成州金場。又廢衢州銀冶。景德中建州寶通山出銀。以圖來獻。天聖中虔州石城產銀。置義豐場。按諸處言銀。則桂陽監之白金。爲白銅。明矣。是自漢之白金幣。非眞銀。後遂以白銅爲白金耳。白銅亦稱青銅。慶曆中知商州皮仲容。采青水青銅鑄錢。張鷟號萬選青錢。曰青者。別其非紅黃也。紅銅加鉛則黃。鉛太多則色褸近黝。鑄者煮黃之。惟有萬曆錢最好。千錢直一兩。與開元通寶制合。鑄用白銅。民間每多用之。號曰白沙。

赤仄。赤銅錢也。○平準書鑄鐘官赤側。赤仄也。鍾官。鑄錢官也。一當五。應邵曰。所謂子紺錢也。如淳曰。以赤銅周郭。不知作法云何。智曰。卽赤銅錢。嘗見青綠古錢。其質地皆赤。應邵所云子紺。子葢紫之訛耳。今人亦呼爲紫銅。

肉好。好空也。其圜實爲肉。○周景王鑄大錢。曰寶貨。肉好皆有周郭。以勸農贍不足。百姓蒙利焉。爾雅肉倍好謂之璧。好倍肉謂之瑗。肉好若一謂之環。問奇集音肉爲柔去聲。爾雅注疏。不音肉。而好爲去聲。愚謂皆不必也。錢形似璧。故亦稱肉好。舊解

肉爲邊非錢邊曰郭肉在邊之中也盜摩錢質而取鋊故要鑄五銖錢周郭其質令不得摩取鋊鋊音洛銅屑也南齊曹戍制錢皆厚輪大郭除其肉郭而重五銖者梁女錢也謂陰孔好也無輪郭不磨鑢而重二銖者宋景和之耒子荇葉也杜佑通典耒子作來子自此而外雖光天之鐵錫五銖開元之偏鑪錢稜錢亦有輪郭要其重曰當千者孫吳曰永通萬國者北周之當千曰直百者蜀與梁曰得壹者史思明皆一當百也曰大泉者王莽曰重輪乾元者唐肅皆一當五十曰嘉禾者吳之一當五百也曰比輪者東晉之初渡曰大貨者陳一當五銖之十曰四柱者梁一准二十後准十曰兩柱者梁末也曰八銖者漢曰大布者後周曰乾封者唐高曰乾元者唐肅皆一當十曰赤仄者漢曰布泉者後周皆一當五也要其輕曰榆莢者漢曰四分者晉曰風飄水浮者元魏曰沈郎者沈充鑄曰耒子曰荇葉宋之二銖曰小錢者莽之一銖曰鵝眼綖環梁末以至隋也其輕重得中者五銖戍之上林三官錢亦五銖也光戍復五銖董卓要鑄小錢曹公復用五銖劉宋四銖梁後魏隋之初皆五銖其敝則輕矣唐戍德四年鑄開元通寶重二銖四參十錢重一兩其文以八分隸篆三體此其古今之得中者乎淳化御書錢乃太宗親書作眞艸行三體此正倣開元式也自後改元必要鑄以年號爲文近朝京師所用者正五銖後亦四銖天下所用者皆

国立国会図書館　タイトル『通雅52巻首3巻』　請求記号 032.2-H596t　ガラス使用

與開元近。後之二錢一緡者。乃崇禎末矣。古禁散用銀。故錢行。今在交賊者官收其錢則錢行。然官不收錢者。以無羨餘也。此別有議。

九佰錢。以九十爲百也。○梁武帝普通。更鑄鐵錢。人皆私鑄。嶺東八十爲百。名曰東錢。江郢以上七十爲百。名曰西錢。京師以九十爲百。名曰長錢。大同詔聞外閒用九陌錢。今可用足陌錢。此自宋晉平王休祐用。短錢賊。即唐皇甫鎛之墊錢也。五代漢隱帝時。王章以七十七爲陌。曰省佰錢。詳見算數條下。

飛錢會錢也。○唐正元中禁錢出駱谷散關。商賈委錢諸道。進奏院及諸軍諸使。以輕裝趨四方。合券取之。號飛錢。盧坦請許于三司飛錢。每千增給百錢。然商人無至者。開寶三年詔于兩京置便錢務。使陳鄂監倣唐飛錢也。此即交子務。交子始于蜀。薛田張若谷請官置交子務。時天聖元年也。大觀元年改交子爲錢引。紹興元年張俊置見錢關子于婺州。後行于淮南江東。錢端禮造會子。三十一年。大會子務。以千萬緡爲一界。小宰四曰聽稱責以傳別。注謂券書。亦其遺乎。商信朝廷而中邊中京之法行。于淮領錢或鹽。則鈔亦行矣。

紀錢制者。泉譜泉志。○晁氏志。梁顧烜。唐張台有譜。封演輩廣之。李孝美合之成十卷。金光襲有錄。董逌有譜。陶岳撰貨泉錄一卷。紹興十九年洪遵得古泉百餘品。擴摭爲泉志十五卷。鄭

樵曰泉者形如泉變而爲罍再變而圜故代以錢文而泉專爲流泉用泉之篆下體不从水也先儒不知本末爲流于泉布于布寶于金利于刀皆沿鑿之義智以泉篆爲宗正象有原之水原以泉爲水源則泉非象水而何

塭水解池取鹽法也○山西解池周一百四十里紫色水出石鹽自然印成惟暴雨則耗公私共塭水徑防其滛濫謂之塭水山海經所謂鹽販之澤池西又有一池曰女鹽澤今說以南風成鹽後志注河車池有別御鹽四面刻如印齒文章唐志有鹽池十八井六百四十負海抵外業鹽者爲亭戶

渠展齊鹽也○禹莢之商終月大男食鹽五升少半大女食鹽三升少半吾子食鹽二升少半禹讀爲偶少半猶劣弱也吾子小男小女也渠展之鹽煮水爲之十月至正月成三萬六千鍾下令曰孟春農事起無得煮鹽此則坐長十倍桓公糶之得成金萬一千餘斤

委府均輸籠貨物之府也○漢少府屬官有御府尚方典作衣服具白委府郡置輸官曰均輸開委府于京師以籠貨物後志凡山澤陂池之稅名曰禁錢屬少府天子藏錢曰少府諸侯曰私府

少內中黃內藏也○丙吉傳少內嗇夫白吉注師古曰少內掖庭主府藏之官也淮南時則訓六月官少內景紀以大內爲二

国立国会図書館　タイトル『通雅52巻首3巻』　請求記号 032.2-H596t　ガラス使用

千石。置左右內官。主天子私財。曰少內。桓紀建和元年。芝艸生于黃藏府。韋虎傳中藏府受賜錢。莽傳黃門鉤盾藏府。文選注曹植令曰。皇帝損乘輿之副。堝中黃之府。晉志少府統中黃左右藏等。言中黃門左右藏也。魏爲白藏庫。隋闕左爲左藏院。自漢靈已重左驃矣。唐分左右藏各有庫。有木雌契一隻。與大府主簿合之。折租貯左。襍送物貯右。

和市。猶周之質人也。○周禮地官質人。掌成市之貨賄珍異。凡賣儥者質劑稽市之書契。同其度量。壹其淳制。淳與準同。此即後世之平準和市也。均輸籠貨物。作委府。太甚耳。王莽太五均六斡。徒爲煩擾。唐裴耀卿傳爲長安令。舊有配戶和市法。人厭苦。耀卿責豪門坐賈。豫給以直。絕儌欺之弊。唐百官志金部掌和市之事。宋天聖四年。置西界和市場。後遂爲榷場。儌欺。詐人之儌直也。凡以錢顧庸作。或賃屋定租。皆謂之儌。音就。漢志言儌直儌費是也。

山郎。出沐錢也。○出錢給文書得出沐。曰山郎。楊惲移長度白罷之。長度謂移文。言其長計于度支也。度支亦曰雜度。

雇山。言雇人給薪也。○哀帝紀女徒已論歸家。復雇山錢。月三百。

左驃。輸東園錢也。○桓靈時拜三公。皆輸東園禮千萬。名左驃。

竽續舉緼袍示使。故不登公位。其時又有導行費。修宮錢。

義錢。金選罪贖也。○虞翻上疏乞除義錢。義錢者。長史聽百姓謫罰者。輸贖者也。即今之罪贖。金布令有贖罪呈金償。有紙贖。亦曰罰贖。蕭望之傳。罪贖有金選之品。選音刷。謂鍰之率也。詳見襍說。金布令有罰贖。故今人亦稱罪贖爲贖鍰。

榷會。儈也。○戍紀初榷酒酤。注師古曰。榷者步渡橋。爾雅石杠。今之略彴是也。禁閉其事。總利之官。而下無由以得利。有若渡水之榷。因太名焉。如淳曰。榷音較。較亦有古岳切也。趙王彭祖傳。使使即縣爲賈人榷會。注榷禁他家。獨會兩家之賈。智謂會與儈同。貨殖傳節駔儈。孟康曰節物貴賤也。謂除估儈其餘利。顏曰儈。合會二家交易者。駔者其首率也。音子郎反。儈蓋漢之月平。唐之經紀也。月平見周禮注。經紀見唐書。駔與奘通。俗語以粗大爲奘。今江廣鹽。每縣砠鹽之標。蓋駔鹽也。

辜榷。辜障也。榷專也。○此漢書音義之解。後漢紀亦言豪右辜榷。陳咸鉤校辜榷。官者傳辜較百姓。較本音古岳切。轉爲古孝切。故如淳以較音榷。此章辜較。即辜榷也。智謂榷雖有橋義。然實與榷通。古作榷。王莽傳豪吏滑民。辜而榷之。正謂籠障而專取也。博雅揚榷都凡也。說文徐曰。榷之言罩也。人謂粗略而舉之曰揚榷。毛氏曰榷从月音泂。不从宀也。互詳謰語。以估較爲是。

進奉門戶。猶今之門單也。○唐德宗宮市。賤賣人物。仍索進奉

門戶及鄉價等錢門戶者進奉所經門戶皆有費用漢靈帝時謂之導行費呂强嘗諫之即如今門單錢入京城有囊襆皆所不免此尚爲輕其最苦者十庫本色之鋪墊

塌地剩茶茶稅也○唐或宗時崔琪增江淮茶稅諸道置邸謂之塌地錢貞元江淮茶爲大模一斤至五十兩咸通中于悰每斤增稅錢五日剩茶錢漢公自陝歸洛以俸餘買布洛市價高即以陝賈賣之南新日下如伊川塌麥有問者曰依市價可知當時稱塌之例語

封樁宋激賞之庫也○宋太祖別大封樁庫太宗改爲景福內庫專備邊用也紹興取戶部窠名可必者盡入御前樁管激賞庫張浚至行在詔浚隨行錢物隸內藏爲封樁激賞庫紹興改爲封樁下庫仍隸戶部乾道建左藏封樁庫于都省內遵藝祖景福之遺意以爲軍旅之備自南渡有四百餘萬緡號月樁蓋朱勝非當國時取之

頭子頭會也○政和間陳亨伯爲陝西轉運使始議創經制錢大率添酒價增稅額官賣茶紙頭子錢其後行之東南靖康初廢呂頤浩葉夢得請復之于是先取鈔傍定帖錢命提刑掌之毋得擅用經制錢總制之法創于紹興五年孟庾請頭子錢增十錢又收耆戶長雇錢又收常平五文頭子錢智按漢書頭會箕斂舊謂見人頭而斂錢以箕收之因以抽頭爲頭子錢

国立国会図書館　タイトル『通雅52巻首3巻』　請求記号 032.2-H596t　ガラス使用

下碇洋船之始至也○孔戣拜嶺南節度蕃舶泊步有下碇稅始至有關貨宴戣禁止之海船用木毛沉之水中謂之下碇王方慶于崑崙船秋毫無所索盧鈞不賤售海船之珍皆以得名宋市舶使或置于杭或增置于泉州

賓幏倫錢外稅也○秦置黔中郡漢改成陵歲令大人輸布一匹小口二丈是爲賓布唐詩漢女輸賓布巴人頌芋田是也順帝永和戍陵守言增租賊虞詡奏增之必怨叛不從蠻爭貢布遂叛秦惠王幷巴中君長歲出賊二千一十六錢三歲一出義賊千八百錢民乃出幏布八丈二尺雞羽三十鏃漢興南郡守斬疆請依秦故事秦昭王復版楯之人頃田不租十妻不算殺人以倫錢贖高祖發版楯定三秦復渠帥七姓不輸租賦餘戶入賓錢口四十永平中鄭純與哀牢夷人約邑豪歲輸布貫頭衣二領鹽一斛以爲常今之版楯則在西粤頭頂一版以髮纏之頒以二尺竹片貫髮如簪

刑法

法比都目律令科品也○魏文侯師李悝著法經六篇有囚捕盜賊法經作綱捕以律始于盜賊也蕭何除參奏連坐增部主見知益事律擅興廐厩三篇叔孫通傍章十八篇張湯越宮律三十八篇趙禹朝律六篇即張斐所稱朝會正見律又漢時沒事集爲令甲三百餘篇及司徒鮑昱法比都目凡九百六卷令甲者

国立国会図書館　タイトル『通雅52巻首3巻』　請求記号 032.2-H596t　ガラス使用

如淳曰令有先後故有令甲令乙令丙師古曰若今第一第二篇耳浚比者辭訟浚事比也陳忠上浚事比三十三條有科條遂爲之都目劉祐傳移書所在依科品沒入之安帝詔舊令制度各有科品宣帝紀品式備具孔光爲尚書觀故事品式應邵撰具律本章句尚書舊事延尉版令浚事比例司徒都目五曹詔書及春秋斷獄凡二百五十篇崇文目春秋浚事比卽獻帝時應邵所上董仲舒春秋斷獄也貴與譏其緣飾淫刑然哉

版挈版令也租挈收田之挈令也田律蒐田律也水令用水之約束也○張湯傳書于讞法挈令韋昭曰在版挈也卽應邵之延尉版令元鼎六年上曰令內史稻田租挈重師古曰租挈收田租之約令也兒寬奏開六輔渠定水令師古曰用水之次定爲法令召信臣作均水約束黃香遷魏郡守內外園田與人分種香曰田令商者不農表貉誓民注誓民以犯田法之罰也誓曰無干車無自後射疏曰此據漢田律而言秋官士師五禁注今野有田律是也周禮有司凡法令皆謂之公令何竝傳注如淳曰公令吏死官得法賻公孫弘爲學官請著功令師古曰功令篇名史記曰余讀功令至于廣厲學宮之路索隱曰卽今之學令是也智以爲此皆泥事作解功令卽公令也晉志言漢哀時王嘉虧除先帝舊穿令斷律凡百餘事言改除其律令也唐有唐令三十卷趙緯金科易覽三卷宋有寶儀修刑統三十卷

国立国会図書館　タイトル『通雅52巻首3巻』　請求記号 032.2-H596t　ガラス使用

元豐斷例六十卷。

租銖。租稅律也。○史記大事記。孝文十三年。除田租稅律。貢禹傳。上書曰除其租銖之律。注師古曰。租稅之法。皆依田畝。不得襍計百物之銖兩。

奇請宅比。別請宅例也。○成帝河平中詔曰。奇請宅比。日以益茲。師古曰奇請。謂常文之外。主者別有所請。以定罪也。宅比。謂列宅類以比附之。奇居宜反。

聽請。聽私請也。○王子侯表沈猷侯受。坐爲宗正聽請。不具宗室。耐爲司寇。師古曰。受爲宗正。人有私請求者。受聽許之。干宗室之中。事有不具也。

巧請。巧于上請也。○漢書責楊僕巧請。又王溫舒傳巧請。

驚事律。以驚事告急也。○六典魏命陳羣等。采漢律爲魏新律十八篇。增漢蕭何律。劫掠。詐僞。毀亡。告劾。係訊。斷獄。請賄。驚事。償贓等九篇。有以驚事爲變事者。變事。令上言變事也。

廐律。廐置事例也。○魏新律中令序曰。秦舊有廐置。乘傳副車食廚。漢初不改。後以費稍省。故後漢但設騎置。無車馬。而律猶著其文。故除廐律。

名例。刑名法例也。○名例律。即李悝第六篇。具律也。魏改漢具律爲刑名。第一。晉于刑名中分法例律。北齊併刑名法例爲名例。冠于篇首。

酎金律八月歛酎而諸侯助祭貢金也○後志注丁孚漢儀曰酎金律文帝所加以正月旦作酒八月成名酎酒因令諸侯助祭貢金漢律金布令曰皇帝齋宿親帥羣臣承祠宗廟羣臣㝵分奉諸侯以民口數率千口奉金四兩奇不滿千口至五百口亦四兩皆會酎少府貪邑九眞交趾日南者用犀角二長九寸以上若玳瑁甲一鬱林用象牙一長三尺以上若翡翠各二十準以當金蕭望之傳高紀臣瓚注晉志皆引金布令

三尺書律之簡也○鹽鐵論曰二尺四寸之律古今一也客謂杜周書不循三尺法周曰三尺安在哉朱博傳三尺律令人事出其中言三尺者周尺八寸三八二十四也

㴱故故不直也○趙禹傳曰緩㴱故之罪表注晉灼曰律脫出爲故縱入罪爲故不直謂文㴱故入其罪即所云舞文文內也嚴延年文致不可得反皆此類也

搏揜揜人而奪其物也○安立侯拾坐入上林謀盜鹿又搏揜完爲城旦師古曰搏繫揜襲以奪人物一曰六博也揜意錢也即嚴侯遂生揜搏奪公主馬此有明驗意錢之解何爲乎即鉅已反

首匿自首出其所匿也○首謂出首首去聲匿藏匿也功臣表臨汝侯灌賢以嬰孫紹封元朔五年坐子傷人首匿免千戶典略駱曜教民緬匿法

之與猥逮詗謾皆律條也○律有乏興之法謂官有所興發而輒稽留闕乏其事也韓延季坐留外國書一月乏興入穀贖完卜式傳北邊有興猥烏賄切盛多也逮傳捕也猥逮者矯爲官府多有逮捕也詗謂知處密告之也淮南王安傳爲中詗孟康曰西方人以反間爲詗謾音眼隱語謂偵伺官府利害隱密其事有所追求也說文謾流言也流言之解是急就章曰乏興猥逮詗謾求是也

頌繫不竟入獄也○宦皇帝而知名者有罪當盜械者頌繫頌與容通言優仕于京師者不竟入獄也重則下理簿責在京爲若盧獄在外繫治如崔瑗繫東郡發于獄後孝和帝紀復置若盧獄官屬少府鞫將相大臣劉輔繫秘獄即後之黃門北寺獄也徙其工獄法考工亦有詔獄詳見宮室

論命言論全其命也○刑法志注李奇曰命逃亡也晉灼曰命名也此皆非是智按此蓋承上文而言也張晏曰敬定諸當完者完爲城旦舂當黥者髡鉗爲城旦舂當劓者笞三百當斬左止者笞五百當斬右止及殺人人自告及吏坐受賕枉法守縣官財物而即盜之已論命復有笞罪者皆棄市若謂已論免其死罪而又犯則不赦故曰論命者論全其命也

城旦舂四歲刑鬼薪白粲三歲刑耐二歲刑罰作一歲刑○罪人獄已沒完爲城旦舂滿三歲爲鬼薪白粲一歲爲隸臣妾隸

国立国会図書館　タイトル『通雅52巻首3巻』　請求記号 032.2-H596t　ガラス使用

臣妾一歲免爲庶人隸臣妾滿二歲爲司寇司寇一歲及作如司寇二歲皆免爲庶人城旦者旦起治城也舂婦人使作米也鬼薪取薪給宗廟也白粲女擇米使正白也男子爲隸臣女爲隸妾正氏謂虞有流無徒漢有徒無流智按陳湯徒敦煌馬融第五種皆徒朔方非流乎

砅死磔死也○李斯傳砅死即磔也漢景帝改磔曰棄市言與衆共棄之也

底剭即屋誅也○商鞅造參夷之法參夷三族也哀敘傳曰底剭鬲臣師古曰剭者厚刑謂重誅也易其刑剭鄭曰重刑京云刑在頸爲剭周禮司烜氏邦若屋誅注謂所殺不于市適甸師

讀如其刑剭在屋韵又在覺韵集韵或作騜

磬縊也○自隋以前死刑有五曰磬絞斬梟裂隋定爲二絞斬今增凌遲古者公族有罪磬于甸人鄭玄曰懸縊殺之曰磬其自縊爲雉經

鶴紐鞭法也○梁制有制鞭法鞭常鞭制鞭生草康成常鞭熟韌不法康皆作鶴頭組隋去之

古之鈦今以鉗代之○刑在項曰鉗在足曰鈦鉗即鉆也會典獄具也曰笞曰杖曰訊曰柳曰杻曰索曰鐐以木爲之穿一足交臂歷指今之背翦拶指也○莊子罪人交臂歷指國語次用鑽笮即拶與夾也郝氏謂即翦刺字恐非陳平傳反接言反縛

也。

問端。猶言問頭也。○唐書收元載王縉鞫之。問端皆出禁中。身之曰。問端。猶今言問頭也。今但謂之審款。審問之語曰招曰拱。王龔傳。大臣不至重問。注獄重曰重問。翟方進有罪。五二千石襍問。

爰書。援律定罪書也。○張湯傳注師古曰。爰。換也。以文書代換其口辭也。智謂爰書者。鞫問其狀。而援律令以定罪之書也。今吳中讀援如玩。而江楚讀元。據師古以換訓爰。可知唐時方言合古。詩無然畔援。即畔換。古有此音也。說文爰从于𠬝于元切。陸德明讀援去聲。

嘉石。肺石。爲文石赤石之說謬矣。○司寇嘉石平罷民。鄭玄曰文石也。使民思其文理而悔過焉。肺石達窮民。玄曰赤石也。訓雋咲之。嘉石猶刑曰祥刑。民曰嘉師。圜土爲福地耳。肺石。先王移赤心入人之腹。智謂肺主聲。所以逾也。

黥面。即黥。○梁律凡盜黥面爲𡚁字。至天監中。制除黥面之刑。

都感切。即黥刑。說文渠京切。集韵古作剠。或作剞。退之詩敗面碎剞劂。

畫象者。刑人之服也。○白虎通云。五帝畫象者。其服象五刑也。犯墨者幪巾。犯劓者赭其衣。犯臏者以其墨幪其臏處而畫之。犯宮者履屏。犯大辟者布衣無領。又愼子云。以畫跪當墨。草纓

當劓。屨屏當刖。艾蹕當宮。是以尚書曰五刑有服。故凡斬人體鑿其衍形曰刑。畫衣冠異章服曰戮。此解與書注不同。大約古人附會。多半如此。孟奇又疑鍼經有無鬚之語。謂黃帝時已有宦者。則五刑始于黃帝。不知鍼經豈眞黃帝書乎。

鉗子鉗徒也。○五行志廣漢鉗子謀攻牢。師古曰。鉗子謂鉗徒也。

瘐死。囚徒病死也。○宣帝紀瘐死獄中。蘇林曰瘐病也。囚徒病。律名爲瘐。師古曰瘐或作瘉。

通雅卷之二十七終

通雅卷之二十八

桐山方以智密之輯著

同里姚文燮經三較訂

禮儀

今言三禮。實有四禮。而定于二禮。○儀禮周禮皆云周公作。後有大戴禮小戴禮。是曰四禮。小戴今禮記也。最後而列五經。以述孔子語也。儀禮周禮。列十三經。大戴不列學宮。大小戴雷同家語。而大戴載曾子語獨多。則漢藝文志稱曾子十八篇。此類是也。正義敘云周禮儀禮。是禮記之本書。有一禮必具一義。禮本周公。義本孔子。經明于傳。四禮定于二禮矣。大學中庸禮經

国立国会図書館　タイトル『通雅52巻首3巻』　請求記号 032.2-H596t　ガラス使用

之心百世可知此易簡之至理也禮運曰禮本于大一分爲天地轉爲陰陽變爲四時列爲鬼神人者天地之心五行之端協于分藝道德仁義非禮不成藏智崇于禮卑內外本合易禮會通而幽明一矣司馬談宗道家而遷尊孔子繼春秋禮樂二書詳哉言之洋洋美德乎宰制萬物役使羣衆豈人力也哉此卓見也此遷所以爲孝也古作禮後作禮以禮運運禮器也使人履其體理也後世或失拘牽故曰禮時爲大順次之體次之宜次之稱次之祭以孫爲尸將嫁教于王宮三月大饗已廢夫人之禮而謂後世可泥古之迹乎郊祀疑天地分合宗廟疑昭穆迭毀太學令太常擇民明堂遵玉帶之圖漢始綿蕞其後止此

唐貞觀禮出玄齡顯慶禮出無忌韋公肅有禮閣新儀王彥威有曲臺新禮宋聶崇義進三禮圖陳祥道著禮書劉溫叟上通禮盧多遜有纂義王皙賈昌朝有新編新禮王洙尹師魯有禮器禮象而朱子家禮則儒者所宗也洪戍華鈒笠都納之後舉徐一夔梁寅周子諒胡行簡劉宗厥董彝蔡溪滕公琰修禮書宮闈外戚馭馬除前代弊祭祀而省俎豆冠服而省五冕訓儲而議再拜封拜而嚴本支父母均喪三年冠昏逮于士民三年大明集禮成諭陶凱曰教化必先禮義政刑非所先也叔孫雖禮糠粃然創制于煨燼兩生迂待百年朝廷之禮廢矣時哉大哉

国立国会図書館　タイトル『通雅52巻首3巻』　請求記号 032.2-H596t　ガラス使用

廟以昭穆敘代。因以班行爲等輩之稱。說文作㑹穆。大傳作昭繆。○王制天子七廟。三昭三穆。鄭玄馬融謂七廟。劉歆王肅謂九廟。黃氏曰左昭右穆。父子序者。常禮也。祖功宗德。不遷者義也。周公制禮時。文戍在四親內而未祧。故止七廟。懿王時。文戍已在三昭穆外而不祧。故爲九廟也。原廟之遊衣冠。始于孝惠飾非。叔孫舞禮。別室之藏神主。始于孝明遺詔。而孝章如之。孝宣別祠戾園。光戍別祠舂陵。晉廟至七代十一室。唐廟至九代十一室。宋初祀四親。末祀十二帝。而同堂異室。則先儒所永歎也。朱子曰後世不能考古各廟。而合爲都宮。又以昭常爲昭。穆常爲穆。祧則子孫竟居父祖之上。夫坐序賓主。各以序遂。卽各廟而遂其室。何難乎。儀禮曰。卒哭明日。以其班祔。記曰。祔必以昭穆。周禮塚人先正葬居中。以昭穆爲左右。祭統曰。祭有昭穆。有事于太廟則群昭羣穆咸在。而不失其倫。凡賜爵昭爲一。穆爲一。昭與昭齒。穆與穆齒。大傳曰。合族以食。序以昭繆。此因父昭子穆。而稱其行輩。猶云伯叔行。常爲伯叔行。兄弟行。常爲兄弟行。或祖孫幾代相齒。故曰咸在而不失其倫。左傳曰。大王之昭。王季之穆。文之昭。戍之穆。據父子班行。而指其分族也。漢魯儀。昭西面。穆東面。據廟向南。而左右指之也。昭穆不可易。而祖考子孫之次序。反可亂越乎。況世已同堂異室。可更泥邪。夏言之議是也。禮因義起。漢儒臆說。豈孔子之意哉。晉諱昭而讀韶。

或改爲佋佩觿曰說文有佋穆智謂晉唐新附耳集韻作祀

禘嘗通名祫與犆別推始祖亦稱爲禘而周禮實無大禘諸儒皆未洞也○王制春礿夏禘秋嘗冬蒸天子犆礿祫禘祫嘗祫蒸諸侯礿則不禘禘則不嘗嘗則不蒸蒸則不礿諸侯礿犆禘一犆一祫嘗祫蒸祫犆與特同智攷周禮無禘改爲春祠夏禴祭統特牲多言禘陽嘗陰蓋以四時舉陰陽則曰春禘秋嘗合祭曰祫與一特一祫之禘槩而言之則曰祫禘而禘其始祖所自出則以禘爲字法大禘卽祫也禘以祫爲大以犆爲小以每歲爲大以越歲爲小若曰天子禘諸侯祫禮無此明文若曰祫外有大禘豈周天子最隆之大禘而不設職掌于周官哉賈逵

劉歆馬融王肅鄭玄張純皆混智別有論

釋菜卽舍菜致獻也或曰醳也拾也設也○月令上丁樂正習舞釋菜文王世子凡學春官釋奠周禮大胥春入學舍菜合舞謂設而致獻也史記張儀傳杖而醳之卽釋說文釋从采音而詩釋之叟叟改作釋从米漬也鄭氏曰諷籀九千者少古亦順手借音則漬醳拾設音義皆通自陸賈奏新語漢高遂祀孔子貞觀尊孔子爲宣父明皇褒爲文宣王宋太廟門戟眞宗欲謚爲帝禮臣議爲至聖元皇帝而李清臣以周陪臣止之成化時周洪謨楊守陳皆有尊帝議張璁改木主稱師幸學釋奠八佾加籩司成坐講則定禮也呂柟王鏊議興禮樂惜未行也聖人

萬世爲上。雖爲周陪臣。而百代以道帝之。聰陽尊而巧抑耳。
儀適。儀注也。○太史讀禮書而協事。疏曰。若今儀注。太僕詔法
儀。小臣相王之小法儀。注趨行拱揖之容也。隋志曰。儀注之興
久矣。唐虞以上。分之爲三。在周因而爲五。周官宗伯所掌。而太
史執書以協事之類是也。如淳晉灼皆引漢儀注。灼又曰。衛宏
漢儀。所說多不實。丁孚又作漢儀式。章帝紀及祭祀志皆引之。
春秋正義引魏晉儀注。寫章表。別起行頭者謂之跳出。晉新定
儀注。晉安成太守傅瑗撰。隋志曰。梁或始命羣儒裁成大典。陳
許亨奏曰。梁儀注曰一獻爲質。三獻爲文。事天之事。故不三獻。
梁有五禮儀注。明山賓賀瑒嚴植之陸璉。司馬褧所撰。唐志儀

注有六十一家。宋三輯禮書。紹興中太常復足儀注。此二字至
今相承用之。儀適者。竇融先遣從事。問會見儀適。謂儀注適合
也。
三朝。外朝中朝內朝也。○地官槀人疏。天子三朝。路寢庭朝。是
圖宗人嘉事之朝。太僕掌之。又有路門外朝。是常朝之處。司士
掌之。又有外朝。在皐門內。庫門外。三槐九棘之朝。是斷獄蔽訟
之朝。朝士掌之。師氏居虎門之左。司王朝。注路寢門也。謂之燕
朝。以路寢安燕之處也。文王世子曰。公族朝于內朝。親之也。路
門外之朝曰治朝。其皐門內庫門外曰外朝。詢衆庶之朝也。通
典曰。周制四朝。一曰外朝。在皐門內。聽訟之朝。朝士掌之。二曰

中朝在路門外。司士正其位。三曰內朝。卽路寢燕朝。太僕掌之。四曰詢事之朝。在雉門外。小司寇掌其政。常言三朝者。以詢事之朝。非常朝也。易氏曰。小司寇掌其政。朝士掌其法。言外朝特詳。則以通典四朝之說爲非矣。按先鄭之釋朝士外朝在路門外。而康成援郊特牲小宗伯之文證之。誠足以破後學之惑。小司寇之外朝。則曰在雉門外。何歟。賈公彥爲之說曰。在雉門外。則亦在庫門外。要當以是說爲正云。漢亦有中朝外朝內朝之稱。劉輔繫獄中朝。左將軍辛慶忌等。俱上書救之。注孟康曰中朝。內朝也。大司馬左右前後將軍侍中常侍散騎諸吏爲中朝。丞相以下至六百石爲外朝。王嘉事下將軍中朝者。韋玄成詔中朝臣具復毀廟之文。翟方進奏陳咸不當。蒙方正舉備內朝臣。又按豪入注。司徒府中有百官朝會殿。天子與丞相決大事。是外朝之存者。此語未敢謂然。霍氏家亦曰殿。古之通稱。前代天子。嘗幸臣子家。則或過司徒府耳。豈可謂之朝乎。唐六典。正至御承天門以聽政。古之外朝也。朔望坐太極殿視朝。古之中朝也。常日兩儀殿聽朝視事。古之內朝也。會要曰。房玄齡請三日一臨朝。貞觀二十三年。詔每日常坐。顯慶二年。隔日視事。永徽二年。太極殿五日一視事。唐制以隻日視朝。文宗用雙日。貞元十八年。罷正衙奏事。

正衙。御前殿也。入閤。御便殿也。○宋庠言唐有大內。有大明宮。

国立国会図書館　タイトル『通雅52巻首3巻』　請求記号 032.2-H596t　ガラス使用

在大內之東北世謂之東內謂大內爲西內自高宗以後天子在大明宮宮之正門曰丹鳳門門內第一殿曰含元正至大朝會則御之對北第二殿曰宣政謂之正衙朔望大冊拜則御之對北第三殿曰紫宸謂之上閤亦曰內衙隻日常朝則御之會要曰貞觀五年詔諫官入閤貞元七年詔常參官入閤不得奔走文宗開成元年詔入閤日次對官班退立于東階松下入閤者入宣政殿兩門所謂東西上閤門也五代史李琪傳明宗詔羣臣五日一隨宰相入見曰起居琪請罷之而復朔望入閤然唐政事朔望日御宣政殿立仗正衙或御紫宸殿則喚仗入曰入閤前無此制開元以朔望上盤食玄宗避正殿遂移紫宸喚

仗始有入閤之名敬宗寶曆初始以月朔御紫宸入閤後之言唐故事者遂曰天子日御殿曰常參朔望薦食諸陵寢有思慕之心不能臨前殿則御便殿曰入閤按衙朝也其禮尊閤宴見也其禮殺僖宗乾符後因亂禮缺正衙常日廢仗而朔望入閤有儀其後習見以入閤爲重至由御前殿猶謂入閤誤也宋淳化二年張洎奏曰今乾元殿卽唐含元殿也在周爲外朝唐爲大朝至正仗衛在此今文德殿卽唐宣政殿也周爲中朝漢爲前殿唐爲正衙朔望起居冊拜試策在此今崇德殿卽唐紫宸殿也周爲內朝漢爲宣室唐爲上閤卽隻日常朝之殿也東晉太極殿有東西閤唐制紫宸上閤法此制也今以文德正衙權

国立国会図書館　タイトル『通雅52巻首3巻』　請求記号 032.2-H596t　ガラス使用

爲上閣非憲度也消所言當朝朔望亦與唐不同或者總合唐之初末而言之乎太平興國入閤舊儀軍校不入殿庭起居文或官入沙墀再拜鞠躬不呼萬歲紹興中王賞言前殿正衙設黃麾半仗紫宸垂拱係別殿不設儀仗十三年紫宸殿設黃麾角仗于是討論朔日文德殿視朝紫宸殿日參望參垂拱殿日參四參之制今時朔望御正殿百官公服幞頭朝參而不引見奏事每日御門視事百官錦繡諸司奏事蓋以朔望御殿備朝賀之禮而以日朝御門爲奏對之便較之唐宋善矣正殿皇極殿御門則皇極門也日朝後以三六九而羣臣一體無六參九參之分至受俘宴餔則御午門而常日召對則或在中極殿或在中左門或在文昭閣或在德政殿德政殿即中左門之左煖閣也中左門中右門即唐之宣政殿東西上閤門也正至大朝賀則御皇極殿皮弁服百官朝服鴻臚寺前二日奏請升殿

俄脊班侍從先立班也○宋準舊儀侍從官先入起居畢分行侍立于丹墀下謂之俄脊班然後宰相率正班入起居俄脊即蛾脊也近時大朝則執事侍班官先于中極殿行禮分侍殿中然後外大班于殿下行禮三六九門朝侍班同行一拜三叩頭禮即前依陛螭分立由此觀之前朝之常朝亦侍班官先行禮也

橫行橫班也○宋初沿唐故事百官日赴文德殿宰臣押班謂

之常朝休假三日以上內殿起居官畢集謂之橫行宰相以下應見謝辭者皆先赴文德殿謂之過正衙猶今之辭見謝恩先在午門外行禮後入就門陛前致辭叩頭也元豐四年御史滿中行言今垂拱內殿宰臣以下既以日參而常朝不廢至于橫行正衙必俟天子御殿日乃可行之虛名謬例欲望罷去詔從之嘉祐三年詔立定橫行員數客省使至閤門使日橫班宣和官濫橫行至百十有入人宋敏求退朝錄曰舊制凡連假三日而著于令者宰相至陛朝官盡赴文德殿叅假謂之橫行次日百官仍赴內殿起居近年連假後多便起而廢橫行之禮表著班位也○左傳叔向曰朝有著定會有表會朝之言必聞于表著之位注著定朝內列位常處門屏之間曰著野會設表以爲位景祐四年刊石爲百官表位紹興中以內諸司爲垂拱殿四參于殿門外設位版後請四參石位裴字以黃䵋日參石位以紅䵋今皇極丹墀有品級山子是也

廊餐賜食廊下也○五代會要曰唐制常參官每日朝退賜食謂之廊餐舒元輿記御史押百官入宣政門則分押于鐘鼓樓下若兩班就食廊下又分殿中一人爲使涖之自乾符後月且入閤日賜食禮畢閤門放仗羣臣俱拜謂之謝食建隆元年仗退賜廊下食云廊下食起唐貞觀

小見燕見也○史記褚先生曰侯王朝天子漢法凡當四見始

到入小見正旦奉皮薦璧玉法見後三日爲王置酒賜金錢財物後二日復入小見辭去留長安不過二十日小見者僉見于禁門內飲于省中非士人所得入也

夕者暮見也○柳宗元曰古者旦見曰朝暮見曰夕詩莫肯朝夕傳朝而不夕禮記曰日入而夕朝不廢朝暮不廢夕晉叔向夕楚右尹子革夕齊子我夕趙文子礱其椽張老夕知襄子爲室士茁夕皆暮見也漢儀夕則兩郎向瑣闥拜謂之夕郎亦出是名也

春曰朝秋曰請○吳王傳使人爲秋請汪孟康曰律春曰朝秋曰請如古諸侯朝聘宣紀時會朝請舍長安尚冠里張禹傳喜馮參俱奉朝請一曰請字去聲

常參日朝參也○唐志文戍職事九品以上及二王後朝朔望文臣五品以上及兩省供奉官監察御史員外郎太常博士日參號常參官戍官三品以上三日一朝號九參官五品以上及折衝當番者五日一朝號六參官

轉對次對也○唐制百官入閤有待制次對官興元中詔延英坐日常令朝官三兩人面奏時政得失後唐天成中五日內殿起居廢待制次對之官每遇起居日令百官轉對言事晉天福中五日起居以兩人轉對宋建隆三年御札朝臣以次轉對淳化二年詔復百官次對咸平中詔轉對章疏別錄一本留中紹

国立国会図書館　タイトル『通雅52巻首3巻』　請求記号 032.2-H596t　ガラス使用

興二年行拄百官日輪一人轉對又詔輪對已周復令轉對孝宗詔百官日輪面對

引奏門司仗家引入奏事也○唐時有門籍者皆得出入殿庭直至御前如其無門籍者若有急奏許門司仗家引奏無得關碍故貞觀以來羣臣士庶皆得進言今時之引奏如門朝鴻臚引承差入奏通議拄前讀其大要承差則跪橋邊是其遺也

御殿閱馬宋禮也○宋太宗至道元年御崇政殿閱騏驥院所進馬仁宗明道二年正月御端明殿閱馬今時元旦大宗伯同執事官中極殿行禮畢奏曰行禮畢請上位看馬朝畢御馬監從會極門引馬入上中左門智嘗怪此禮行于元旦古所不載也

優策優禮策拜也○南史褚淵傳爲錄尚書事有司疑立優策尚書令王儉議中朝以來三公王侯則優策并設官品第二策而不優優者褒美策者兼明委寄尚書職天官品雖第三拜必有策錄尚書事與本官同拜故不別有策卽事緣文不宜均之凡庶宜有策書用申隆寄既異王侯不假優文從之

失闌失闌入之禁也○漢王嘉傳戶殿門失闌免汪闌止人也成帝紀闌入尚方掖門應邵曰無符籍妄入宮西域傳闌出不禁說文作闌妄入宮掖也卽闌字

門籍置牒于門以案出入也○漢居宮中者皆有口籍以官名

爲鐵印文符。門案省符乃內之。若外人以事當入。本官長吏爲封啓傳。元紀令從官給事宮司馬門中者。得爲父母兄弟通籍。注應劭曰。籍者爲尺二竹牒。設其年紀名字物色。掛之宮中。案省相應。乃得入也。梁王傳。梁之侍中郎謁者。著引籍。竇嬰傳。太后除嬰門籍。京房傳。願得通籍殿中奏事。唐百官志。左右監門衛。掌諸門禁衛及門籍。文成官九品以上。每月送籍于引駕仗及監門衛。衛以帳報內門。凡朝參奏事待詔官。及繖扇儀仗出入者。問其數。監察御史正門無籍。天授中詔側門置籍。得至殿庭。司門郎中。掌門關出入之籍。凡著籍。月一易之。儀衛志。平明傳點畢。內門開。監察御史領百官入。夾階監門校尉二人執門籍。曰唱籍。既視籍。序班于通乾觀象門南。戍居文之次。入宣政門。至閤門。亦如之。夾階校尉十人同唱。會要貞元八年十月復命金吾置門籍。于文定謂門籍始于唐。蓋失考耳。

鄭注詩詁之解九擛。皆非也。○周禮擛卽拜字。九擛。一稽首。二頓首。三空首。四振動。五吉拜。六凶拜。七奇拜。八褒拜。九肅拜。鄭注奇爲一屈一膝。或爲倚拜。毛鄭以褒拜爲持節拜。鄭大夫以振動相擊。其說固非。詩詁謂頓首。置首于地卽起。振動謂恐悚迫蹙而下手。吉拜雍容下手。褒作報字。恐亦未必然。智謂稽首如今之跪拜禮。頭隨手至地。而起揖者也。頓首如今之叩頭之類。首叩至地也。臣言稽首頓首。謂先行稽首禮。而臨起復叩頭

也空首首不至地但下手司農所謂揖正如今所謂長揖宋以後所謂聲喏振動如儀禮之揖厭推手曰揖引手曰厭今所謂打躬連拱手是也吉拜盤辟雅拜如今鞠躬拜興興拜之類凶拜稽顙而後拜也奇不偶也不再拜如今常朝但一拜士大夫从不相見或有同四拜者常時止一拜見長者則一跪而已褒拜褒衣致謝或致辭或答拜之類肅拜如所說婦人拜是也公羊僖二年注以手通指曰揖凡夫曰揖爲前後手揖爲上下手贈爲頭觸地頓爲伏地稽顙則觸地而伏也揖烏計切揖揖贈稽分四字此字書之說也古揖且與挹通豈揖不與揖通乎曰長揖爲聲喏至地則曰揖之爲拱手昭昭可知也字書好分別耳觀古人長揖足證古人本通用也涪翁襍說曰唐人書末言謹空蓋九拜之空首也智以謹空者猶今之柬末左冲耳

拘罷矩折言磬折之容也磬折即所謂平衡鉤鉤揖厭威儀也

○記磬折垂佩西門豹簪筆磬折鉤命玟言孔子向北斗磬折言句倨曲躬也淮南曰勾踐無拘罷矩折之容而勝注拘罷圓也矩折方也按罷當音擺今翔步必搖擺其來舊矣荀子平衡曰平下衡曰稽首至地曰稽顙注平衡謂磬折首與要平曲禮吉事欲其折折爾舊注如提字亦强蓋謂矩折周旋中禮耳

聲喏猶唱喏也啞揖咄散告喝籠門屈揖宋儀也○老學菴筆記曰先君言舊制朝參拜舞而已政和以後增以喏然紹興中

余造朝已不復喏矣淳熙末還朝則迎駕起居閤門亦喝唱喏然未嘗出聲也又紹興中朝參止磬折遂拜今閤門習使先以笏叩額拜拜皆然謂之瞻笏亦不知起于何年也又曰古所謂揖但舉手而已今所謂喏乃始于江左諸王支道林入東見子猷兄弟曰見一羣白項烏喚啞啞聲即今喏也石林燕語曰三衙內見宰執皆橫杖子文德殿後主廊堦下唱喏宰執出笏堦上揖之外遇從官于通衢皆斂馬避斂馬之制久廢前輩記之矣惟內中橫杖子之禮迄今不敢廢也又曰中丞侍御史上事臺屬皆東西立于廳下上事官拜廳已即與其屬揖而不聲喏謂之啞揖以次升階上事官據中座其屬後列坐于兩旁上事官判按三道後皆書曰記諮而後百司人吏立于庭臺吏事廳上厲呼曰咄則百司人吏聲喏急趨而出謂之咄散然後屬官始再展狀如尋常參謁之儀始相與交談前此蓋未嘗語也案後判記諮恐猶是方鎮憲銜時沿襲故事記謂記室諮謂諮議不知啞揖咄散爲何義然至今行之不改存中曰百官于中書見宰相九卿而下即省吏高聲唱一聲屈躬趨而入宰相揖及進茶皆抗聲贊喝謂之屈揖待制以上見則言請某官要不屈揖臨退仍進湯皆于席南橫設百官之位升朝而坐京官以下皆立又曰唐制丞郎拜官即籠門謝今三司副使以上拜官則拜舞于堦上百官拜于堦下而不舞蹈此亦籠門故事也遇雨

而旋亦籠門又曰三司開封府外州長官升廳事則有衙吏前導告喝今時之制在禁中雖三官得告宰相告于中書翰林學士告于本院御史告于朝堂皆用朱衣吏謂之三告官所經過處閤吏以梃扣地警衆謂打杖子

卷班班退也○起居畢宰執升殿尚書以次各隨其班次第相踵從上卷轉而出謂之卷班今門朝宰相升階百官歸班歸始立之班也大朝軍衛朝罷猶有卷班之儀左右各出皇極門之王門百官則散出

一墢一耜之墢也○周語虢文公曰土乃脈發先時九日太史告稷稷以告王曰史帥陽官王其祗稷監農不易王耕一墢班三之注一耜之墢也王無耦以一耜畊班三之下各三其上也

神倉藉田倉也○漢置藉田倉以給粢盛置令丞古甸師也唐宋曰神倉縣邑常以乙未祀先農先農神農也晉志漢儀縣邑以乙日祀先農乃耕于乙地東京賦注帝藉田在國之辰地親耕乘芝車青衣幘按辰方卽乙方今六壬家以寅納甲辰納乙而空子午卯酉是也

宋賜福酒卽勞酒之意也○月令勞酒自南齊行之江總有勞酒賦唐宋皆行勞酒禮明道元年耕十二跬賜百官福酒月令躬耕帝籍反執爵于大寢命曰勞酒

青箱隋也青綾縉宋也○隋書藉田令以青箱種稑之種跪呈

司農詣耕所曬之唐不行此禮宋明道以製成御耒耜青箱等奏御青箱無蓋兩頭設襟飾以青中分九隔隔設一種覆以青帊求太宗所御耒耜而青綾絹依然如新于是卽用舊絹

綴祭曰醊食○後漢張戍傳祭醊廣韻醊祭也說文餟祭酹也酹綴祭也顏師古曰醊謂連續之祭也音綴戍紀其下四方爲餟食史封禪書爲醊食羣臣從者一作脽郊祀志作脽與餟醊綴並同後志中八陛陛五十八醊合四百六十四醊

幾刉也○說文幾以血有所涂祭也引周禮肆師掌祈珥者釁禮之事舊書祈爲幾徐曰假借作祈本作幾字也禮記成廟則釁之雍人舉爭升屋自中屋刲爭血乃降門夾室皆用雞或作

刉周禮小子珥于社稷祈于五祀鄭注珥當爲衈祈或爲刉士師凡刉珥釁禮之事用牲毛者曰刉羽者曰衈集韻亦作氣又作祭肆師祈珥鄭玄注祈當作進祭之祭按幾刉祈氣祭相通幾刉氣是一字音畿

五射白矢參連剡注襄尺井儀也○白矢矢貫侯過見其鏃白也參連前放一矢後三矢連續而去也剡注羽頭高鏃低而去剡剡然也襄尺臣與君射不與君並立襄君一尺而退音讓井儀四矢貫侯如井之容儀也智謂白矢謂告矢卽樂師之以行告也參連言耦立參連也襄不必讀讓正如兩服兩襄之義如曆家之襄亦謂從旁記數也司射揚觶捆復揚觶謂矢揚而中

侯也。梱復謂不著而還復中也。揚觸卽剡注。井儀謂四正具舉之儀也。四正具舉見貍首詩。周禮卿大夫退而以鄉射之禮五物詢衆庶。曰和曰容曰主皮曰和容曰興舞。亦五射也。洪改三年詔行大射禮。

儛衛試矢也。○周禮矢人夾而搖之。注今人以指夾矢。儛衛是也。胥按儛衛謂夾搖之聲也。試矢者。以手揉翎。鏇去有聲。以徵其直。

參亭。後爲三停。○詩行葦疏。參亭謂三分矢。一在前。二在後。輕重鈞亭也。今畫龍畫人者。皆分三停。正謂三段均停。因其停處。有停筆體量之意。

五馭。鳴和鸞。逐水曲。過君表。舞交衢。逐禽左也。○鳴和鸞者。和在式。鸞在衡。升車則馬動而鸞鳴和應也。逐水曲者。御車逐水勢。屈曲而不墜水。過君表者。毛詩傳曰。禍纏旃以爲門。君表卽禍纏旃也。舞交衢者。謂御車在交道。車旋應于舞節。逐禽左者。御驅逆之車。逆驅禽獸。使左當人君以射之。見保氏注。按諸名皆漢儒所分。賈公彥曰。先鄭以意而言。曾惓以五射五御。謂天子諸侯卿大夫士。其說亦順。呂覽曰。寒袁作御。列子曰。造父之師曰泰豆氏。

草止。芟舍也。○夏官教芟舍注。草止之也。軍有草止之法。宋人劄子。嘗言軍行草止。

国立国会図書館　タイトル『通雅52巻首3巻』　請求記号 032.2-H596t　ガラス使用

舍爲頌。言能爲頌貌威儀也。故有容史。○儒林傳徐生善爲頌。孝文時爲禮官大夫。傳子至孫襄。亦以頌爲大夫。言禮爲頌。由徐氏。注蘇林曰。漢舊儀有二郎爲頌貌威儀事。有徐氏張氏。天下郡國有容史。皆詣魯學之。書式商容之閭。一曰商之禮官也。故今禮部稱容臺。按頌乃古容字。从頁公。平聲。漢唐生褚生應博士弟子選。摳衣登堂。頌禮甚嚴。又作頌。漢書容繫。一作頌繫。借爲雅頌之頌。借義奪正義。故頌皃反。借用容內之容。一曰詩序六頌者。美盛德之形容也。正當作余封切。讀詩紀載舟張辟麟之詩。未引周官注所載。曰敕爾聲。率爾眾工。奏爾悲誦。肅肅雝雝。無古無內。誦言容是皆頌。言聲。則頌爲容字益明矣。

綿蕞。即綿蕝。○立竹及茅索營之也。本音蕝。與蕞同。史記注蕝即纂。徐廣曰。蕞子外反。中原韻會對收入齊微。則蕞正與今讀合耳。九域志夔州八陣磧。在奐復平沙上。凡六十四蕝。音撮升菴引纂文曰。蕝。今之纂字。包愷作既悅切。賈逵曰。束茅以表位也。智按此則蕝。即綿蕝之蕝。考篆巴作𠬝。下作𠬝。說文𠬝。普巴切。从艸𠬝。而不从𠬝。其纂文所造邪。抑聲通邪。

鹵簿。以大櫓爲衛。而紀之簿也。○使曰鹵簿。鹵。櫓也。兵衛以甲楯居外。爲前導。皆著之簿。故曰鹵簿。漢有甘泉鹵簿。應劭有漢官鹵簿圖。大駕備千乘萬騎。屬車八十一乘。五營塡衛。仲師注宮正曰。若今時衛士塡街蹕也。祠宗廟用小駕。減損副車。後漢

得公孫述瞽師樂器葆車諸物始備晉增流蘇馬跡禽鑿臨斧之類唐宋相沿代有增飾侍中版奏中嚴外辨鼓三嚴其志乃詳可考也元之輿服乃以漸改究亦虛文仍以笠騎爲便耳升菴以鹵爲鑪謂鑪香導引爲鹵簿其說曲矣今時曰鸞駕有庫錦衣衛供掌紅盛大漢將軍一駙馬都尉一候伯領之如誕馬扇筥附此餘俱附器用類

扇筥言以扇蓋爲筥也○駕頭之後有繡扇緋羅繡曲蓋俱內臣馬上執之謂之扇筥在細仗前一云在乘輿後嘉祐六年中丞韓絳請以閤門祗候內侍各二員挾駕頭左右次扇筥又以皇城親從其後駕頭乃初卽位之御坐也三朝志七寶牀一覆以緋羅繡帕內臣馬上捧之謂之駕頭孫恂云筥車籃也唐韻曰一名笑笑音替張瑤星曰今有阜影者每常朝在御座傍內藏三刃外以黃紗護之形如紈扇有機可施遇大風則徹之此前代所未有

但馬遂名誕馬○誕馬散馬也江夏王義恭傳平乘誕馬不過二唐有紫誕帶不知誕何義也今外官儀從皆有散馬前行名曰座馬亦曰引馬程氏演繁露曰王義恭言誕馬猶言徒馬也酉陽雜俎齊迎南使傳詔二人騎馬荷信在前罩繖絳衫引從但馬在車後王瓊以誕馬幷乘鞍與太保則知誕馬卽但也淮南媒但卽誕字王元美引大昌作祖馬謂其非是按大昌所載

原不作袒遼史作鞍馬注卽誕馬

雙引者二朱衣人引馬也重金者金帶懸魚也○東軒筆錄學士一人引馬帶用金而無魚至入兩府則雙引重金石林燕語學士止賜御仙花帶而不佩魚元豐制行學士得佩魚故蘇軾謝學士表云玉堂賜篆寶帶重金

狨坐以金絲狨飾鞍坐也○石林燕語狨坐不知其始太平興國中詔商庶許乘烏漆素鞍不得用狨毛煖坐天僖中定自中書舍人節度以上方許用老學菴筆記言墨敕盛行有視待制者晁叔用以視待制可對如夫人往往賜金帶然猶不敢坐狨故當時謂橫金無狨韉與閤門舍人等耳相如賦蛭蜩獲猱顏師古注曰今狨皮爲鞍褥者狨一名猱謂之金線狨則唐時已用此狨坐矣

今之貼黃乃古之引黃○唐制詔敕有更改以紙貼之曰貼黃葉石林曰今劄子皆白紙揭其要以黃紙別書謂之貼黃失之矣其表章略舉事目見于前封皮者謂之引黃今時卽以引黃爲貼黃而並不用黃紙李肇曰帖黃或曰押黃龍川志曰富鄭公上章貼黃言臣與韓琦言不當起復是以引黃爲貼黃也江隣幾襍志曰貼黃上更加撮白

引喝卽騶唱也○梁制令僕中丞各給威儀十人戍冠絳韝皆呼入殿引喝至堦一人執儀囊不喝喝音橫類篇曰喧也以七

人同聲唱導也。程泰之言令僕中丞騶唱得入宮門。朱仲遠諸準朝式。在軍鳴騶。宋謂之喝。又曰腰喝。

嗺酒。一作㕔酒。卽催酒也。元有喝盞之儀。○李涪刊誤言㕔酒三十拍。促曲名三臺。㕔合作啐。蓋送酒也。資暇録言與涪同。程大昌言。內奏抗聲索樂。但云㕔音催酒。字書㕔屈破也。當是啐酒之轉。名賢詩話。王仁裕詩。芳尊每命管絃嗺。又趙䚟交趾事跡。言嗺酒逐歌。可知嗺酒乃唐人熟語。宋相沿不改也。義當用催。而別作㕔嗺。何必强引啐字。三臺者。作樂時。部首拍版三聲。然後管色振作。李濟翁以爲鄴中三臺。劉公嘉話。言高泮築三臺。愚謂乃曲名耳。陶九成曰。宴饗一人執拍版。贊曰幹脫。執觴者和之。曰打弼。則節一版而衆樂皆作。謂之喝盞。別奏曲則曰謁盞

㪷鞋白事中書。此學士躡履禮也。○夢溪曰。學士舍人躡履見丞相用平狀。扣堦乘馬。近歲多用靴簡。東軒筆錄曰。故事學士白事于中書。皆公服㪷鞋。章惇直院。入皆鞹足秉笏。而惇散手繫鞋。忽行此禮。中丞鄧綰怒之。

壓角。隅坐也。○裴廷裕東觀奏記曰。令狐綯舉裴坦知制誥。故事謁謝丞相畢。便于本院上事。四輔送之。施一榻。壓角而坐。程泰之曰。此卽壓角故事。以今按之。是名僉坐。猶今之都察院之僉都坐法也。宋次道云。舍人上事。紫褥面北拜。廳角。閣老立褥

之東北隅。曰壓角。五代會要。言所存壓角之禮。則是次道所言也。

懷宴物歸。起于唐。○子淵曰。廷宴餘物懷歸。起于唐宣宗時。宴百官罷。拜舞遺下果物。怪問。咸曰歸獻父母。及遺小兒。上敕大官今後大宴。給食兩分與父母。別給果子與男女。所食餘者。聽以帕子懷歸。洪武賜宴謹身殿東西廡。有大宴中宴常宴小宴。嘉靖有官殿落成書成之宴。大宴御午門。百官席列棂棚前墀中。宴畢頂門行禮。長班各持其牲脯。經筵賜宴內廊。日講不設。召對先賜茶食。猶唐宋廊餐也。若宴宰執于御苑。大誥言君臣用遊。發爲咏歌。後有召宰輔乘馬入。弁其金爵賜之。此倣祖宗朝之曠典也。

納幣笲實。有膠漆九子之稱。今猶古也。○遯園曰。金陵人家行聘禮。行納幣禮。其笲盒中。用柏枝及絲線絡菓作長串。或翦綵作鴛鴦。又或以糖澆成之。又用膠漆丁香粧合。綵絨結束。或用萬年青草。吉祥草。相詡爲吉慶之兆。攷通志婚禮。後漢之俗。聘禮三十物。以玄纁羊鴈。清酒白酒。粳米糯米。蒲葦。卷柏。嘉木。長命縷。膠漆。五色絲。合驩鈴。九子墨。金錢祿。得香草。鳳皇含利獸。鴛鴦受福獸。魚鹿。鳥。九子婦。陽燧。鑽。凡二十八物。又有丹爲五色之榮。青爲東方之始。共三十物。皆有俗儀。不足書。按此則今俗相沿之儀物。固有所自來矣。酉陽雜俎。言納采九事。曰合驩。

国立国会図書館　タイトル『通雅52巻首3巻』　請求記号 032.2-H596t　ガラス使用

曰喜禾。曰阿膠。曰九子蒲。曰朱葦。曰雙石。曰綿絮。曰長命縷。曰乾漆。九事皆有詞。各有取義。智又按器之追乳者。皆言百子。至今尚百子杯。楓窻小牘。言百子帳。捲柳爲圈。相連瑣。百張百闔。演繁露。言唐大婚有百子帳。今其制如穹廬。

通雅卷之二十八終

国立国会図書館　タイトル『通雅52巻首3巻』　請求記号 032.2-H596t　ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『通雅52巻首3巻』 請求記号 032.2-H596t

ガラス使用