

松林伯圓講  
酒井昇造速記

天保怪鼠傳

上



91

はしがき



もかし良覺僧正といひし聖ありけり。此法師の住みける寺に大なる榎木あり  
 ければ世の人これを榎木の僧ひ正といしをこゝろよからずとて此木を切ら  
 れけり。然るに其根の杭のやうに残りければ切杭の僧正といひけるをいよ  
 假だちて其根を堀捨てせければ其跡また池のやうにありたるゆゑ堀池の僧  
 正といひけるとかや。此天保怪鼠傳は世に泥棒伯圓と稱はる、松林伯圓氏  
 の講演せられしものにて子を泥棒伯圓と稱ひなすはけだし子が義賊の傳を  
 講ずるは邪を得たるが故あるべし。さればよしや泥棒伯圓のあだし名は取る  
 べし。はた盜賊なく身に盜業あるばなきか天地に耻る所やはある。また思ふに  
 鼠小僧の如きは一生を盜賊のうち終りて末の世までも賊名の消ゆる時ま  
 ければ今の世に多く見る所の彼の法律を學ひて法網の潛り易からん事を工  
 夫し口に道徳を説きながら心に敗徳を思索する偽學者や偽善者に比ふれば  
 いさゝか恕すべき所なきにあらずかし。殊に鼠小僧は卑賤の家に立生し無教  
 育の一匹夫なれば取て咎むるにも及ばず。だが惡むべきは此明治の大御代に

生れおひて完全なる教育をうけまがら却て無教育の鼠小僧に如かざる徳の多きにあり嗚呼またあげかほしき極ならずや今此序文をものする序にかねて佛が説たまひし十善戒の第二にある不偷盜戒の一節を詠歌して地獄に苦しめる鼠小僧の追福を祈りあはせて此戒を犯さんとするものゝために善を斷めんとはつすあはれ見ん人其の心してよかし

不偷盜戒の心を

人みそは見え天地の  
夜毎毎にかけめぐり  
人をたばかり欺きて  
心の底ぞあましましき  
かねて世尊の説れたる  
重き其身を汚しそあ

神を隈なくみそあはす  
人の垣内をうかゞいて  
黄金白金うばゝんと  
金銀や財寶は戸の隙を  
欺へありける世の人等

あかるき世ども白波の  
たからを掠め或はまた  
身も棚しらに迷へる  
もるゝ塵より輕しとは  
かるき財寶のその爲に

明治三十年三月中旬

木花園主人

菟道春千代誌



洗耳盆  
陽

傳



天

# 天保怪鼠傳上

松林、伯圓講述  
酒井昇造速記

## 第一席

今、四時、講談、第一席、と申す講談の速記本が出来まして其間に伯圓の鼠小  
 傳を出した。いから講演して呉ると鈴木氏より申込まれました然  
 らに幕府の末より御維新の始めに至りまして伯圓の籍名を市中  
 に於て泥棒、伯圓と申します此仇名即ち異名といふものは貴人へ  
 もすやと申して付けます甚しきは幕府御繁昌の頃はひき代々の  
 將軍家へ對しても落にては何々公方何々將軍と仇名を附ます  
 其他時の御役人御老中町奉行に至る迄仇名を附ます當今に至  
 つては大臣方の仇名さへ時々新聞紙上に散見いたします位現ん

天保怪鼠傳

や多寡の知れたる講談師風情仇名を附られることを残念とも思はず又名譽とも心得ませんけれども何とか外に名の附やふもあらうに泥棒伯圓とは世間へ對して何やら恥かしいことに存じます併全國至る所泥棒とは盜賊のことだとは思ひませぬ是はホンの關東に於て盜賊の事を泥棒といふのみで最早大坂京都邊で泥棒と云へば何か著にも棒にも掛らぬ無類漢のやうに心得て居りまする故に東京の泥棒伯圓が大坂へ來た杯と云ふ心持は仕方のある破落戸だと斯う思はれるのであります最早三十年も経過ますから何うでも宜しうございます現に此間演藝叢談の廣告を見ますると第四號は天保怪鼠傳是は有名なる泥棒伯圓が講演に係る酒井昇造氏の速記に成るものと記してありましたが此等は版元の注意ではありませうが伯圓身に取りましては餘り嬉し

天保怪鼠傳

からぬ廣告であります然れ共假令惡名にいたせ天下に其名を揚げるといふは先づ演藝者の本望としなければなりません然れば版元の器に應じて今日より更に鼠小僧のお話を一層入念に講説いたします  
夫れ國に盜賊家に鼠は古より狩尽すにも盡されず實にや濱の砂子で千萬年の末に至りましても決して尽きるといふ事はありませぬといければさも同じ賊を爲しても奸賊あり兇賊あり又は義賊此義賊と云ふ點に至つては餘程六ツかしの話であります或學者の申されるには義があつて賊を働くものは無いといふ然れば義賊といふは下題を附るもの、誤りであると思はれますが又一方の博士の仰しやるには爾うであると思中にも善あり賊にも義あり鼠小僧の如きは其生涯の行爲を見るに大名諸侯の御手許金

天保怪鼠傳

を奪ひ糶し千兩二千兩を奪ふとも汲めども尽きぬ泉の水大名の御手許金杯は又湧いて出る所もあり其後に深く迷ひ懸かせぬ爾うして其金を今日活路に迫る貧民へ施し下々の潤澤にするといふ頼まれもせぬ無益の事をすると言は、言ふものゝ今日醒醒穢いで漸く一家の糊口を浚ぐといふ莫れ果敢なき家に無慙にも賊に道入り甚しきは小兒の着て居るものを剣取り又は其良人を縛し之を強迫して少しく容貌好き妻が傍にあれば強姦して獸慾を恣にする杯といふ實に此等は兇賊ども開つ可く鼠小僧の如きは決して左様を行爲はありませず入水をせんとする者縊れて死ふんとする者又は刃を以て自害をせんとする者此等を助けたるよと救済するに違わらず其都度何れ貧困の餘り筒様を無分別に出たることを聞糺し携へたる金銀を奪はず之に恵み而して其

天保怪鼠傳

生命を助けると云ふ然れば現今に至るまで石碑に香華の絶へざるは全く積善の餘慶でもありませふか左りあるがら今日盜賊を働いて仁を多くの人に施したのであるがら一方には慈悲を感しとは云ふものゝ一方に悪事を働きましたので天何ぞ之を助けませふ然れば天保三年に至つて三十七歳を一期として江戸市中華敷を引廻され終には斬首の刑に處せられ本所回向院境内に僅に墓標を殘し「徳善信士」と云ふは即ち鼠小僧の改名であります併夫は末期のこと這回は發端から綿密に講演せよとの注文でありますが真逆に人が産れぬ先からは話も出来ずまい又其母が庚申の夜に妊娠したといふやうな陳腐い話でもありません謀叛人の後胤でもなし唯の下等社會に生れましたる男であります其頃江戸の葺屋町の劇場即ち市村宇左衛門の座で當時の劇場の

天保怪鼠傳

構造は現今とは違ひまして正面に鼠木戸と云ふ至つて細い入口  
がありました鼠木戸へ日々通勤をいたす木戸番二人其中の一人  
は和泉町に居宅を構へて居る虎右衛門といふ者老年に至る迄芝  
居者をいたして居りました其虎右衛門に子供が三人ありまして  
總領が此治郎吉でありますし異名鼠小僧其次は女の兒で此等の  
ことば後に色々面白い話もありませんが治郎吉は性來窃み心があ  
つて佛者に云はせれば前世の宿業とでも申すのでありませう歟  
毎日のやうに正午時分になると親父の辨當を提げて来る其都度  
外の芝居者の所持品があるヤレ貰入がなくあつた所には置  
いた財布がある他は紙入を取られたと毎日のやうに此苦情が起  
りまするスルト芝居者が「甲何うも氣の毒だが是は虎右衛門さ  
ん所の息子治郎坊の所業に違ふねへ子供の頑是あく珊瑚や何か

天保怪鼠傳

の緒の附いてるのが慾しさに取て往つたものであらふ乙成  
程爾う云へはアノ子が來ると何日も何かなくあると言ふ此噂が  
ハツと立ちましたから虎右衛門は芝居者に似合す至つて正直な  
老人ゆへ虎夫は何うも濟まぬ事でありませぬ爾う仰しやられ  
て見ると私も少々心當りがありますから何れ皆様へは何とか御  
詫のいたしやうもありませんと云つて是から歸宅の後妻とも相  
談をして其頃の事でありませぬから治郎吉をば側近く招き生涯親  
子の縁を切り涙と共に勘當いたしました治郎吉は左のみ感じも  
なく一層親杯はない方が好い勝手次第に世間を遊び歩行いて思  
ひの儘に自由な事をして世渡りを仕やふと云たが癖とは云ひあ  
がら仕方のあるものであります  
是から盛り場へ來たつては人の懐中を覗ひ終には老賊の仲間入



天保怪鼠傳

をいたし江戸で「スリ」京大坂の方では「チボ」と云ふ一名を畫寫とも申す生馬の目を抜くとは彼の仕業でありませふ  
其頃の盛り場と申せば阿國、下谷、山下、采女、原又は久保町、芝の切通し、深川八幡、淺草觀世音の境内、杯は始終老弱男女が群集する所此等は老賊の最も御得意とする稼場でありませす昨日と送り今日と経過裡に早くも次郎吉が十五歳終には此輩の頭分と仰がれるやうに相成次郎兄と立られるやうになりました  
奸智は益々増長いたし度々不思議な事をいたして衆人の耳目を驚かせた事があります其中に最も著き話があります伯圖は決して美談とは申せんか斯ういふ事があります  
或一日次郎吉が仲間の小僧を三四人連れて「ナリ」くと兩國邊を素見して来る丁度二三日好い仕事もあく懐の淋しい處から一

天保怪鼠傳

同次郎吉に向ひ ○兄、此三四日のやうに暇じやアエンソウを附ることも出来ねへナ此エンソウを附る事が出来あといふのは旨い飯を喰たり酒を飲んだりする事が出来あいと云ふ不平であります ○今日は一ツ久振で軍雞の御馳走にでもなりてへもんだが兄、何か旨エ工夫はありますか 治、ナニ夫は手前達はかりじやアねへ俺も二三日不獵で懐が淋しいが何うでイ一寸朝飯前の仕事僅少しやアあるが彼所の瀬戸物屋の老爺が座に付て居る傍に「チヨイ」と此所から見ても六貫許の錢があるが彼錢を引渡して向兩國へ往つて軍鳥雞でも喰はうじやアねへか、云ふと外の小僧が ○兄、だが瀬戸物屋の老爺が眼張て、其側に積んである錢だから彼奴を取て来るてへのは此奴ア些と仕事の手重いとやアねへか 次、馬鹿ア言へまた俺に任して置け宜いか、ナ斯ふい

ふ工夫にしろど何か耳打をいたし突然次郎吉は瀬戸物屋の店へ  
やつて来る尤も小さい床店ゆへ外に番頭小僧のやふるものも居  
るい老爺はヌツパリ賣物を並べ烟草を蒸らせながら往來を眺め  
て居りまする所へ 次「ワイ伯父さん此所にある瓶は幾らですイ  
老人「ドレ」 治「此備前燒の瓶で 老人「ハ」夫は本場だが五百  
に負けてやらふ朝口の商ひだからナ 治「伯父さん俺が買ふんあ  
ら五百でも買ふが主家のお内儀さんが梅干を漬るんだから買て  
来いと斯う吩咐つたんだが二百五十で買て来いて斯ういふのだ  
よ伯父さん二百五十に負けて置いて呉ねへか 老人「馬鹿を云へ  
知らず半分値と云ふが何うして其瓶が二百五十ばかりで賣れる  
ものか其下にある素燒の方なら三百だが夫は備前の本場なんだ  
到底二百五十には負からねへよ 治「其ん事言はずに朝口だ

負けて置いてゐる呉んあ 老人「何ば子供だつて餘り馬鹿な事を云  
つたもんだ負らねへよ 治「伯父さん其んな事を言はずに負てを  
いてゐ呉れよ、サ茲へ錢を二百五十置いて行くからと端下錢をハ  
ラくと店頭へ投り出して思成その瓶を引出すから老爺は驚い  
て 老人「コレ」 持て往つちやア往けねへといふにまだ賣らふ  
と云ひもしねへものをコレ小僧と其跡を追駈て来る丁度米澤町  
の角まで来る終に老爺に捕まつた 老人「途法もねへ小僧だ馬鹿  
あ二百五十許で何うして賣れるものか早く其瓶を返せ 治「伯父  
さん負けて置ねへな老人「篋棒め之を二百五十許りで賣て堪るも  
のか此方へ返しやアがれ散々小言を云つて瓶を取返し、老爺は元  
の所へ戻つて来ると斯は如何に積んで置いた錢が一文もない  
老人「イヤ是は大變だ彼奴のお蔭で到頭六貫許の錢を取られちま

つた本當に酷い目に逢つたど非々眩いて居た  
 此方は變つて其頃兩國に見せ物小屋の建列ねてありました其庭  
 張の蔭の處に治郎吉アラりとやつて来る多勢の中間の奴等が  
 ○兄イ旨く往きましたよお前さんは瓶を持って逃出す裡に錢を引  
 ツ浚て來した 治何だ旨く往たらふ幾ら錢があつた ○兄イ五  
 貫でげした 治ナニ此野郎俺の目を絞うと爾旨く往ね俺がチロ  
 リ睨んだ目で六貫と定たんだ是ア手前達壹貫ピンと往やアがつ  
 たのよ根性の汚ねへ奴じやアねへか今殘す喰ちまうのじやアね  
 へか夫斗の錢を隠して何うするのだ本當に頼母しくねへ野郎じ  
 やアねへか ○イエ全く五貫しきやアございませんよ 治此野  
 郎まだ強情を張つてるか俺の見た目に違ひがあるものか確に六  
 貫だよ ○ナニ五貫きやアありませんよナニ直公 直夫は直公

の云ふ通り五貫きやアねへんで 治ヨシ手前達が腹を合せて爾  
 う云ふなら五貫あるか六貫だか俺ア往つて聽いて來らア ○だ  
 ッてお前さん瀬戸物屋へ往かれるもんですか 治ナニ往けねへ  
 奴があるもんか手前達にア往けめへが俺ア往けると大膽不敵治  
 郎吉だ再び引返して彼の瀬戸物屋の店へやつて來て 治伯父さ  
 んアノ瓶ば何うしても負かりませんかチ 老人又來やアがつた  
 蒼蠅へ奴だ負らねへあらアノ二百五十の錢を返してお呉れ爾う  
 しないと吾儕が困るから 老人持て往きやアがれ手前のお蔭で  
 朝ッばらから縁起でもねへ錢を六貫取られちまつた本當に手前  
 は地震見たやうなものだ瀬戸物屋の爲めには災難だ 治爾うか  
 い夫はお氣の毒さま云ひ棄て治郎吉は元の所へ引ッ返して 治  
 何うだ取られた當人が六貫だといふ酷い奴だサ何所へ隠した、

天保怪鼠傳

ミンタレを事をするねへ此行爲に一同の者は驚歎いたし彌々治郎吉を尊敬いたし終に巾着切の大棟梁と相成たといふ餘り面白もないお話で「譽れにもなりません此んなもの、大棟梁に成つても名譽といふ譯もありませぬまいが先づ一寸しても好才の廻り方が此んなものであります、其裡に治郎吉が十六才となる時は文化の八年の事と、北の町奉行の代り目に當り、新役の事であるから、何か著しき改革命を出して市中の評判を取らふと、天下の御役人でも随分名を賣たいものと見へます、

此時江戸市中に散在する博徒無宿の破落戸其他盜賊と疑の掛つたもの殊更巾着切の類ひは悉く捕縛して罪の輕重を糺すといふ即ち無宿の勤込と云ふが奉行の代りにには必ずあることであら

天保怪鼠傳

ます然れば前述へました盛り場にて悪作をして歩行く晝蔭の奴等が此噂を聞くと均しく、近江近在へ逃出して江戸の地に居らないやふになりましたから、一時爾ういふ輩は地を拂つて無くなりましたか、治郎吉は素より大膽不敵の奴であるから、治、ナニイ手先や同心が縛らふとすれば先方も役目なればふそ鶴の目鷹の目怠なく手配も仕やふが、此方も亦縛られぬと思へば、乾度逃げて見せると其頃深川橋下に買馴みの女郎があつたから、十六才の小僧の癖に其情婦の許で遊んで或朝のみと江戸向へ往つて一仕事仕やふと、永代橋をば頼被りをして橋の中央まで來ると、チロリと見た四十格好の町人休の男が、男、ヤイ、手前は治郎小僧ぢやアねへか、待て、治、へい、是は誰方かと存じましたら馬喰町の親分さんで、何所へ、男、ナニ、治、那方へ、男、何所へ行かうと俺の

勝手だ如何にも俺は馬喰町の直吉だ、サ此兩國界隈は俺の細張中  
今迄は見遣がして置いたが、今日俺の目に掛つたらモウ仕方がね  
へ、小僧今日は往生して一番往つて来い手前はまた一度も暗工處  
へは往くぬへ、巾着切の頭だど云はれて居たッて、まだ御牢内の様  
子も知らねへぢやア、手前何日迄も出世が出来ねへぞ、仕方がねへ  
から一廻行つて来い、神冥にしろッ、と忽ち懷中から細繩を取  
しました 治エ、親分私は決して逃げも隠れもいたしませぬ、此  
所で親分さんに御目に係つたのは全く不動様の御利益で、モウ仕  
方がございませんから往生します 直籠棒め縛られるのに御利  
益てへことがあるものか 治、だッて縛の繩てへことあります  
から 直、口の減らねへ子僧だ、手前も馬喰町の直吉の手で御繩に  
掛れば本望だらふ 治、へ、切望御手柔かにも願ひ申やす、唐突直

吉が治郎吉に繩を掛やふとする、此時早く彼時遅く、永代橋の欄干  
へ飛鳥の如く躍上り、ア、レと云ふ間に濁巻き渡る所の水中へサア  
ーり飛込ましたアツと直吉は口惜しさふに水面を睨み詰て居た  
往來の人々が此体を見て O、イヤー治郎子供に逃げられた、弘法  
にも筆の誤りと云ふのは此事だ、杯と口々に云はれたから、直吉面  
目あげに高尾茶屋の方へと逃しました、  
さて治郎吉に於ては永代橋より水中を潜つて佃島へ這上りまし  
て、是から甲州街道へ差掛るといふ有名なる小佛峠の雪中、旅賊に  
出逢の一條は第二回に委しく辨じます

第二席

治郎吉は水中を潜りて永代より佃島へ上り如何ある所に潜伏し  
て居たか、日の暮るを待てトある漁夫の家の明果を覗ひ、自分相

の衣類を奪取り、之を着用なして姿を壁へ、僅ばかりの端下錢を懐  
中し、治此様子では暫く江戸の土地をば足を抜いて京大坂から  
四國九州の方へ立廻り、一ト修行して立派な男に成て故郷に歸ら  
ふと決心をなしたが、東海道は人目も多く且つ箱根の關所といふ  
難所のあることを知つて居るから、内藤新宿から甲州街道へと志  
して其間は木賃宿に泊り、僅に冷やかなる夢を結んで、丁度江戸を  
出離れて第二日目八王子より三里ある小佛峠へ差掛りました管  
今でさへナカノの難道でありませすが、其頃にはホンの一人立の往  
來、辛うじて漸く峠へ來たりし頃は十二月の初旬、兩三日催ふして  
居た雪が次第に降來たり、見る／＼裡に往來は銀世界流石の治郎  
吉も寒氣に堪かね一步の歩みも心に任せぬやうになりましたか  
ら、困り果て不圖傍を見ると旅人雨宿りの爲めに設けてある地蔵

堂かありましたから、其地藏堂へ飛上つた、けれども焚火を仕やふ  
とするには火打道具はあし、何うする事も出来ず、據らなく寒錢箱  
の蔭に小さく成て齒を喰締め、かた／＼震へて居た、何うかして眠  
らんとすれども隙間漏る雪風の肌を通し、眠れぬ儘にマヂリ／＼  
として居ると、丁度其日の薄暮頃、雪は彌々強く降しきる、野も山も  
皆白妙の世界と成た程こそあれ、此辻堂を目的にして三名ばかり  
の旅人が來たるやうす、治郎吉は尙ほ息を殺して寒錢箱の影か  
ら見て居ると、甲「やれ／＼何しろまア火でも焚かなさア蘆生へ  
る事が出来ねへ、手前火打道具を持つて居るか」乙「オッど合點だ  
火打道具も早附木も用意して來た」甲「本當に手前は鍛金を男だ  
伊之助、手前枯木でも集めて來い」丙「ウゝ、合點だ、ど一人が森の  
中へ這入まして成たけ濡れぬ枯枝や何かを拾つて來る、然う斯う

する裡に焚火が出来て、グルッ三人が周回を取巻き 甲「マ、好い  
 心持だ、もつとドン／＼く／＼ろ、搦ふ事はねへから、其辻堂の格子を  
 引つ外して焚け 丙「待て／＼地堂さまだか何だか知らねへが、真  
 逆其ん事出来ぬへ、サ茲に松の枯枝があるから此奴をく／＼や  
 ふと彌々焚は盛んに成て来る 丑「ア、是で些と人心地が附いて  
 来た、コゝ時にマア早く配當をしちまッねへと各自に氣が沈着か  
 ねへ、俺の目で確か三四十兩と思つたが、マア茲へ胴巻を出せ、と云  
 ふと一人が 乙「サア目ッ張るで中の金を配當仕やふと昔床しき  
 唐更紗、甲斐絹の裏が附いて居る胴巻、蛙を呑んだ蛇のやふに固ま  
 つて居るのを取出し、中から金を掻出すを鄭嘯に反古紙に包んだ  
 小粒、即ち一步銀が十兩、小判が十兩、又小粒が十兩と都合三包 甲「  
 オ、權九郎 權「ナニ 甲「三人で分けろとチャンと銘々に包んで

あらア、何れでも勝手の好い方にしろイ 權「爾うカナ、夫しやア俺  
 は此小判に仕やふ使ひでかあつて宜いから 乙「俺は仕まつて置  
 くんだから小判の方が宜いや 甲「此野郎餘り仕まつて置く風で  
 もあるめへ、ぢやア伊之助は小判にしろ、そゝで此仕事は俺が発見  
 たのだから俺に此胴巻を餘祿に呉ろ 乙「勝手にしろ、だが其ん  
 ち物を持っていて足でも附かねへやふにしろ 甲「何の其んち氣遣  
 ひがあるものか、と小粒を拾兩胴巻の中へ押込んで懐中へ捨り込  
 む、抑も此三人は何者であるかと云ふに 甲州街道にて有名の旅賊  
 にて異名を月の輪の熊藏、かまいたちの伊之助、釣鐘の權九郎と器  
 名を名乗る奴、一寸外見は旅商人、糸買でもあらふかといふやふあ  
 り、顔をして多くの旅人を惱ますといふ曲者であります、銘々拾兩つ  
 の金を懐中に納め、造化精妙と笑を含んで權九郎は 權「ヤイお

前達は何を思ふかア知らねへが考へれア今日の仕事は随分可哀  
さふだつたな、アノ六部と巡禮の親子は通常の者じやアないぜ、何  
でも能く生活た人の末で、何ういふ理由だか知らねへが親父は六  
部娘は巡禮、二人連にて此雪の降る中を承知で小佛峠へ差掛り、今  
夜は關野へでも往つて泊まらふといふ了見たらうが、大變に助け  
て呉れと掌を合せて拜んだが、喉首を締るも鶴飼の商賈、慈悲があ  
つちやア仕事は出來ず、仕方がねへから六部を縊り殺し金を奪つ  
て谷底へ突落し、ア雜物だけは助けてやつたがまだしもの御慈  
悲だ 熊、ホソに權九の云ふ通り俺は又アノ巡禮の小娘だが、彼奴  
がモウ一ツ二ツ年齢を取ると唯置く代物じやアねへんだが借  
しい事をしたよ、夫に伊之助の野郎め、また十二三であらうが親父  
は殺して仕まつても此娘は何うかしてへるんだと吐しやアがづ

たから、娘も驚いて此上三人に念佛講でも始められちやア堪らね  
へと思つたのか、親父を突落した谷底へ我と我身を踊らして潔く  
陥つて仕まつたが、ア、思へば惜い雷の花を散らして仕まつたナ  
巡禮とあり日に焦けて形は塞れても好い娘だつたナ 伊本統  
によ、モウ二三年經過て見ろイ、大名道具たぜ、無慈悲な事をしちま  
つたッけナ 熊、夫じやア伊之助今ッから谷底へ往つて助けて來  
やアあ 伊馬鹿な事を云ふない夫は爾うと死んだ巡禮の娘の事  
杯を想はねへで是から何うだい、駒木野の宿へ往つても別に泊ら  
ふと云宿屋もあし、殊には此峠で仕事をして直に其盤へ泊るのは  
何だか氣咎めがするやふだから一層のみと三里延して八玉子へ  
往つて、餘り人の知らねへ旅籠屋を見附て、其家へ御身腰を落着け  
緩くり腹の中から暖まつて、爾うして何うだい、久振の僥倖だから



飯盛でも呼んで一ト騒ぎやらかして、面白く遊ばうじやアねへか  
權、勿論其事あらば俺も大承知だ、就いちやア何所が宜からふ、伊  
爾うよナ、八王子の宿では徳利龜屋あら極上だが、彼所は餘り繁昌  
して泊客が多いから、爾うでもねへ万一また足でも附いちやア詰  
らねへから山上みナ、熊、コー、ある、横山町の方へ行くと  
那處に河内屋と云ふ新店がある、此間迄亭主が問屋場に出て居た  
のが今度旅籠屋を始めたのだが、大層客人を大事に取扱ふと云ふ  
評判だ、ア、いふのあら此方等の顔も知るめへから、彼家へ行つて  
一番我儘を言つて泊込まうせ、權、夫じやア爾ういふ事に仕やふ  
と三人竝に組ば相談も整ひましたものと見へて、是から東の方  
向つて峠を下らふとする、  
始終の様子を格子の中にて聽いて居た治郎吉が胸に問ひ腹に答

へて莞爾笑ひ、治、ヨ、彼奴等三人の泊る所は八王子の横山宿、河  
内屋だと斯う吐しやアがつたナ、此奴一ト仕事してやらふと腹を  
据へ、三人が峠を下つて行く跡から己も辻堂を飛出し、跡を尋ふて  
來るとは知らぬ高調子、世間稱はぬ山路を話して行く後から、治、  
オ、イ、オ、イ、若し少し待てお呉んをさいますしよ、熊藏が後を振返  
り、熊待ねへ、誰か呼ぶじやアねへか、權、何だ、熊、何だか小  
さな小僧が……、河童小僧見たやふだる、ヤ、イ、小僧手前は何だ、治、  
ア、お前さん方は那方からお出なさいました、熊、俺達か、俺達は  
西の方より來たのよ、治、夫じやア吉野の方から此方へお出なす  
つたのでございませうか、熊、爾うよ、ソテ手前は何だ、治、ア、私は  
主人に失見しました小僧でございませうが此通り日は暮か、つて來  
まするし、山道で雪は降ますし、何うとも仕方ございませんから

天保怪鼠傳

彼方へ此方へとマユクして居りましたが、往來は少しもなし、困  
切て居る所へお前さん方の後影が見へましたから一生懸命に後  
から追蒐て來ましたのでございます。熊ッム、俺達三人の影が見  
へたから追蒐けて來たんだと。治へい。熊、爾うして手前は何だ  
治エ、私は何を隠しませふ江戸の淺草の土富棚と云ふ所た妙蓮  
寺といふ日蓮宗の御寺があります、其妙蓮寺の和尚様が今度御本  
山の身延へ行くといふので御供をして参りました小僧でござい  
ます、所が不圖和尚様を見失ひまして那方へ入らしたか薩張知  
れません。熊、知れねへッて籠棒め、一ト筋道じやアねへか、何う見  
失つたのだ。治、イエ夫が和尚様か用を達したいが山道で便所が  
ないから、杜の蔭へ這入て用を達して居る裡手前往來で見張て居  
ると斯う仰しやいますから、私は其通りチャンと見張て居ります

天保怪鼠傳

ると何時まで經過ても出てお出であさいませぬ餘り長いから私  
が聲を枯らして和尚様くと呼んでも夫切影も形も見へませぬ  
其裡に日は暮かゝります、方一豺狼にでも喰はれて仕まつた  
のではあるまいかと、途法に暮て居りましたのでございます。熊  
ア、爾うか、夫じやア手前の考へ通り殊に奇ると和尚は豺狼に喰  
はれたかも知れねへが、夫にして泣聲位は聞へさうなものだお  
手前はから何うする積りなんだ。治、私は何うする事も出来ませ  
んから、今夜は何家へ泊つて、明朝人を頼んで此山中探して貰はう  
と思ひます、夫ども和尚様は御一人で身延山へお出にありました  
か、何しろ此頃の雪では何する事も出来せんので。熊、ウ、成程  
夫は困つたらふふ村宿があらア開所へ往つて旅館屋へ頼んで泊て貰  
駒木村といふ村宿があらア開所へ往つて旅館屋へ頼んで泊て貰

ふが宜いや、あア今ツから外に仕方がねへ、雪の中に凍へて立往生をして居たッて仕方がねへから 治へイ有難うございます貴郎方は何所へ泊るのさいます 熊俺達はモウ三里も歩行いて八王子へ泊るのだ 治夫では私も淋しくッて往けませんから、切望其八王子とやらまで一緒に連れあすつては下さいませんか、旅籠賃は貴郎方の分まで私しが出しますから 熊爾うか、夫アまあ一緒に行くつても宜いお子供の事だから少しも早く泊つた方が宜からう 治、イエ私には金を持て居りますから、若し此の金を取られた日にア自分の命を取られるより和尙様に對して濟みませんから、三人は互に顔を見合せて 熊ナニ手前エ金を持て居る、ウム幾ら持て居るのだ 治、アノ和尙様から預り申たお金か、朋卷に這入て居ります、和尙様の仰しやるには、俺が持て居ると、金は直に

他人の目に附く殊更道中には旅賊杯といふものが、鶴の目鷹の目活馬の目を抜くから子供が持て居れば人の氣が附かぬから、手前の腹に巻いて置けと申ました、そこで私は肌身放さず、縦命令を取られても此金ばかりは放しません 熊ウム、幾らばかり持て居るのだ 治、お金が五六十兩ありませふ 熊ナニ五六十兩ウ……と云はず語らず三人が莞爾笑つて 熊ウム爾うか、夫は定めし心配であらう夫じやア成程貴様だッて一人で旅籠屋杯へ泊るのは危険だ、ぢやア俺達と一緒に八王子まで往つて泊れ、伯父さん達が一緒に連れてつてやらう 治へイ有難う存じます、切望伯父さん爾う願ひます、旅籠賃は皆私が出しますから 熊ナニ旅籠賃杯は何うでも宜い、小僧一人位は何でもないから一緒に来い 治へイ何うも有難う存じます、〇夜が明けたら宿役人でも頼んで人足を

雇ひ、此山の近所を殘らず探して貰ふが宜い、殊に寄ると和尙は身延へ一人て行つちまつたかも知れねへせ。治、私も歸う考へますのでございます。熊、げれども是から甲州の身延へ行く道はナカく難澁だから、幾ら急いだつて爾う早くは往かれねへ、まア八王子へ着いて人でも頼めば又何うにでもなるからまアく安心して居ろい。治、へい有難うございます。彼此する裡に峠を下りましたが、其途中にて彼の小僧を締めて仕舞へ杯と言出した奴もあつたがイヤく六部と云ひ巡禮と云ひ二人まで殺して罪を造つたから、其上に又小僧まで其んな酷いことをせずとも金さへ此方へ巻上げて仕舞へば宜いのだ、八王子の河内屋へ泊つて子供の事だから酒は飲ままいが餅でもドツチリ喰はして氣が重く成て眠入はるを仕事を仕やふとの相談内々一決

して、來るとはあしに駒木野の宿も通越、峠は益々強くなる中、八王子宿へ這入り、千人同心の組屋敷を通越し程もく來たる横山宿、左側の河内屋彦兵衛方へ着いたのは其夜の五つ過ぎ(當今の午後九時頃)モウ河内屋の家でも景氣に行燈は点けて置くやふさるの、此大雪では泊客もあるまい、四つを打たら店を締やふと、主人夫婦は勉強家と見へて。主人「エ、御泊りではございませんか、貴郎方は御泊りではございませんか、まだお湯も奇麗でございます、貴郎方お泊りではございませんか、子僧諸共四人連、雪を拂つて夫へオツと這入り。權、小哥どもを切盛お泊めなすつてお呉んなさい。主人「へい、夫れは何うも有難う存じます、サ何うぞお鼻んあさいまし、コレお竹や御洗足を早く持て來る、お湯を熱くして……エ、お四人さまで入らつしやいますか、今日は那方さまから。權「ア

天 保 怪 鼠 傳

い、吉野の方から参りやした 主人「左様でございますか、此雪では  
嘸かし御道中は御難澁で居らつしやいましたらう 權「何うも此  
通りの吹雪ゆへ漸どもすれば谷底へ吹落されるかと思ひやした  
よ 主人「左様でございますいたらう、へい宜しうございます、御合羽  
は私の方で乾して置ます、サ何うぞお昇り下さいまし、ア、七番へ  
御案内申すが宜からふ、是から下女が案内をして十疊ばかりの  
座旅へ通しました 下婢「エ、貴郎方は御都合に寄ましてお風呂  
は如何でございますか 權「其奴ア有難エな、下婢「お二人ツ、入ら  
シアても宜しうございます 伊「爾うかい、是から風呂へ這入つ  
て居る裡に膳部が出る 權「若し姐さん何でも好いから別に茶  
を一種拵へてお酒を熱くして一本 下婢「ハイ畏りましてござい  
ます、別に何もございせんが、鳥鍋のやふなもので 權「鳥鍋は結

天 保 怪 鼠 傳

搦だ是れから三人車座に成て酒を飲みながら 熊ア、子僧さん  
お前の名は何て云んだ 治「へい私は與吉と申します 熊「與吉さ  
んか、好い子僧だ、幾才だ 治「エ、私は十四でございます 熊「十四  
ハ、一何うも伶俐さふな子僧さんだナ、江戸ッ子だらふ 治「へ  
江戸ッ子でございます 熊「何所の生れた 治「私は浅草でござい  
ます 熊「爾うかい、寺杯へ奉公して終にア坊主にでもあるのか  
治「へい左様でございます 熊「止しねへ坊主なんさア詰らねへから  
役者になんねへ、爾うして情婦でも拵へろ 治「へい有難う存しま  
す 熊「お前酒でも飲まねへが 治「イエ私はお酒は些とも飲めま  
せん 熊「酒か厭なら、餅でも何でも嗜なものを喰つて早く横に成  
て明朝早く起て和尚様の行術を探すが宜い 治「へい有難う存し  
ます 熊「夫は爾うと其大事なものは何うだい、大人の俺達に預け

て置いた方が宜からふ。治「エ何ういたしまして何ん事かありまして此お金は放しません私か殺されて死んぢまへば仕方がございせんが活て居る裡は決して放しません。熊爾うかおやア大事に仕舞つて置くが宜い、其頃の事ゆへ別に宿帳を附けるといふ者廻いみどもあく彼此する裡に夜が更けましたから一同枕に就く、三人の奴は頻りに子僧の懐中に目を着け眠入たら仕事を仕やふと思つて居る子僧の方では三人の懐へ目を着けて居る、其裡に三人は晝の疲勞、殊に銘々酒の一合つゝも飲んだから枕を外して高野グー、グツと眠込んで仕舞ひました、小夜更けて雪は益々強く、深々といたして吹雪の音サー、サーといふ、八王子といふ所は随分寒氣の強い地でございせん、けれども三

人は酒のため前後忘却眠入ばあ、彼此する裡に八ツの鐘がゴーと告渡る家内寂寥と眠静まつて仕舞つた時分、子僧はソツと起上り、拔足差足に廊下へ立出、店の方へ往かうとする納戸の所に一人宿直と云ふも大仰だが、夜明しをして居る年嵩の下女か、案火に烘りながら芋を紡んで居た、ミソリと音のするのに氣か附いて、下女誰方エ……誰方でございせん。治「ハイ私で、アノ女中さん旦那様の寐て居らしやる所は那方で、下女「ハイ當家の旦那様でおさいますか何の御用。治「ハイ大變な事が出来ましたので、私の懐中にあつたお金を皆取られて仕舞いましたから、旦那様に御目に掛つて取返して頂かうと思ひますので、下女「夫はア大變な事、治「お前さん其んなに大きき聲をなすつちやア往かせせん取れた人が奥に居るんですから、下女「成程、ぢやア此方へお出なさ

いましねと彼の下女が子僧を連れて主人夫婦の寝所へ参つて  
下女「旦那様、主人「アイよ何だ、下女「アノ一七番へお寝かし  
申た四人連の中のお子僧さんがお金を取られ、取れた人が脇に居る  
逃げるに往けいと仰しやいますからお連れ申て来ましたと云  
と主人の彦兵衛は瓦礫と跳起て、主人「何ですとへ、サアア、  
へお遣入んあさい、お前が金を取られたのか、お前は子供衆の癖に  
お金を持って居あさるのか、治「ハイ何を隠しませう、私は江戸淺草  
の土富堀の日蓮宗蓮妙寺の和尚様の御供をして来た子僧でござ  
います、昨日小佛峠で和尚様に失見れ、日は暮れますから途方に  
暮れて居る所へアノ三人の方が辻堂から出て、俺と一緒に今夜八  
王子へ往つて泊れ、明朝和尚様の御供を探してやるから、と斯う仰  
しやいます、治「夫から御一緒に参りました私の懐中に金を持って

居る事を何うして知つてましたか、其金を此方へ預げさ、と仰  
しやいました、此お金は死んでも預けられないと斯う申すと  
此方でお酒を飲みあがり、私にお酒を飲め、と云ふのです、私は  
お酒は厭だ、と云つたら、餅を喰へ、爾うして早く眠ろ、と云います、か  
ら眠ちまいました、今小便に往かふと思つて見ると、懐中に有つた  
胴巻がございませぬが、何う考へてもアノ人々が取つたに違ひご  
ざいませぬ、けれども敵手は三人、私は一人、迂濶り騒ぎてもしたら  
掴み殺されちまうかも知れませぬ、何うぞ貴公様の御威光を以ち  
まして取返して下さるやふにお願ひ申す、切望今の中に早く願  
いたう存じます、彦「夫は頼でもない事だ、成程和尚様が自分で持  
て居ちやア人の目に着くから子供衆に成程、是は随分あるふとだ  
ソコで其金は幾らです、金高は、治「ハイ確か三十兩で、彦「三十

兩、ウム、何か其金に目標でもありませんか、お前さん中まで  
氣は附くまい、治、イエ和尚様が反古紙に包みまして小粒で十  
兩、又小粒で十兩、外に小判が十兩併せて三十兩でございます、彦  
成程其胴巻か、治、ハイ、彦、其胴巻に目標でもありませんか、治  
ハイ、更紗の古い布片で裏には鼠甲斐絹が附いて居ります、彦、ア  
ヨシ、爾、確かり分つてゐるなら大丈夫だ、若し彼奴等が夫を持  
て居ればお前さんの物に違ひないから是から一應吟味をして上  
びやふ、コレお竹や静かに若い者を起して宜いか、夫から裏表の綿  
を確りして、竹、ハイ、畏りました、  
是から店に寐て居た若い者番頭、風呂番に至るまで、醒らさず起まし  
た、此家の亭主は元問、届場に出て居つたものゆへ、「八王子横山宿」と  
記した御用提灯を点けて、是から彼の三人の旅賊に追るといふ面

白き手紙は次回に委しく申上げませよ、

第三席

是は其頃はいの宿屋の定法と見へて、宿の主人が先に立まして總  
て旅客の座敷へは一々徐に開けて、彦、エ、御免下さいまし、御免  
下さいまし、御客様誠に御迷惑でございますませうが、一寸御目覺を願  
ひます、若し御客様と眠入端を起された旅人が、〇、ハイ、何でござ  
います、何の御用です、彦、イエ、外の事ではございませぬが、何うも  
皆様の御迷惑ではございませうが、今晚私方へ泊り合せた御小僧  
さんでございます、御主人から預りの金を一寸眠つて居る裡に  
取られたと云ふことですが、決して貴所方を疑ぐり申す譯では  
ございませぬが、宿の定法、宿屋の掟でございますから、一寸お荷物  
御懐中物を一ト通御改め申す切望之へお出し下さいますやう



に甚だ恐入ますが、旅客は之を聴いて、客ニ何だどへ、夫じやあ同宿の御方が金を取られて、私共の荷物や懐中物を改めると斯う仰しやるのですか、夫はモウお改め下せへやしても仕方もねへが吾儕は御覽の通り田舎漢でがす、是迄一度も他人に嫌疑を受けた事あんざあぬへ身体です、些とハヤ大きな申分じやアあるが、日光街道の下瀬の在では代々ハア名主ノウ動めて居りやす、何かあると御地頭様の御用人の末席に列ありやして御地頭から御盃ノウ戴きやす苗字帯刀御免の家柄でござりやす、今迄ハヤ他人様の物を塵ッ葉一本掠めた事もあければ嫌疑を蒙つたみともござりやせん、今度此近在まで據ろぬへ用向があつて來てゐ前の所へ泊つたが、吾儕がノ不祥でがす本當にハヤ嫌疑を受けやして八王子の旅籠屋で調べを受けたと云はれちやア吾儕ア此儘國へは歸れやせ

ん、第一御地頭様に對して濟まず先祖の御位牌に對して不孝になりやすから、まア御免を蒙りやしやうね、彦夫はまア一應御道理でおさいますか何も貴所を不疑い申た譯ではございません、是は宿屋の定法でおさいます、夫ゆへ疑ひましたので、チヨツとお見せ下さいますれば夫で宜しいので、客見せれば宜い、失禮千万ナ併し宿屋の定法をおつちやア仕方がねへから見せもしべいが能く眼珠ア押開いて見て下せへ、サ此柳行李の中にある是は手帳、是は矢立、古足袋と宜うがすか、是は胴巻です、此胴巻の中には金が七兩ペイ遣入て居やす、此革財布の中には二貫ペイの小遣が遣入て居るでがす、煙草入に若替が二枚、胴着に細袴、股引、脚半、合羽と脇差が一本、笠に草鞋はる前の方に預けてあるだ、是で嫌疑が替れやしたか、人を馬鹿にして居る、折角好い心持に眠つた處を何てへるとだ

彦「誠に何うも恐入ましましてございます。何れ又明日御詫をいたしま  
す。客途法もねへ男だ、駄目野郎めと獨で眼を立て寝て仕舞ひま  
した。

さて其頃の座敷へ來ると、モウ彦に目を覺まして居たものと見へ  
て、江戸ッ子の一人旅。○「エ、分りやした、何でげすかい、泊り合せ  
た客人が盗人に金を取られたので、客の錠、宿屋の定法どか云ふの  
でお荷物御懐中を改めると斯う云ふのでげせよ。彦「エへ、承  
知あらん夫迄の事で切望一應御迷惑あがら…… ○「今隣室の客  
人が頻りに文句を並べて居なすつたが成程夫アお荷物や懐中物の  
ある人は理屈も云ふだらう小哥の方は何も無いのだから理屈を  
云ふ事が出来ねへんです。御亭主さん御推量下せへまし、スツラン  
ランツク天狗の面てへのは小哥の事で。彦「エ、何と仰しやいま

す。○「ナニテ、何も持て居ねへのかから、持て居ねへものを改める  
と云ふ譯にア往きませすめへ、エへ、日光の電神で着た形(北鳴)て  
へんで、是じやア到底改める譯には往きやすめへ。彦「へエ、併し  
何か…… ○「何にッて何にも無へんで。彦「行李が一個ございま  
したやふで。○「ナニテ是は行李の一個も持て歩行かねへと輻が  
利かねへし、何所の旅籠屋でも好い顔をして泊めて呉ねへから此  
んなものを持て歩行くんだが、實に何も無いんでけす。彦「夫ア何  
うも餘り無さ過ぎます。○「無さ過ぎてても何でも是切あんで  
彦「併し錢入お紙入のやふなものでも…… ○「其んあものがあれ  
ば心配しやアしませんが一丈あしの唐ッけつあんで、江戸ッ子の  
往大名の還乞食といふのだ、友達と一緒伊勢参宮を仕やしたが  
途中で友達に撒れちまひ、仕方がねへから申州街道へ彷徨つて乞

食同様身延山へやつと参詣をして甲府へ出ると久しく逢はねへ  
友達に出會したから漸う泣付いて僅ばかりの端下錢を借て江戸  
の方へ返つて來やした其途中で錢も皆使ひ果して困まつちめへ  
やしたが、新店で河内屋さんの旦那は大變に氣前が好い慈悲深い  
方だと聞いたから、理由を話申たら御勘辨下さるのだからと昨夕  
御宅へ紛れ込みやしたか、まだ新しいお湯にも入れてお呉んさ  
るし、結好なお膳でお飯も澤山喫させてお呉んさすつて誠に有難  
うおせへやした、けれども今云ふ通りの始末て一文あしの唐ッけ  
の烟草を買ふ錢もねへ仕宜でけすから、何うかまア宜しく御推量  
を願へます、仁心深エ旦那だてへおとゆへ御哀憐の御沙汰を願ひ  
たいもので、彦へエー、夫じやア貴郎何ですか、本當に一文も……  
○「ある位から其んな見ッ共ねへことを云やアしません、右の仕

米ゆへ明朝に成たらぬ慈悲を願つて、ドウか誤魔化さうと思つて  
彦、誤魔化されちやア大變です、厄介な御方が泊つたものでする  
○「エへ、是ても神田ッ子で、水道の水を喰つて育た男てさア彦、  
餘り御自慢にもなりませんよ、夫ては何うも仕方がない、爾ういふ  
御客様では改めるにも及びますまい、と此所を立出で段々に改め  
て來ますと、  
スルト彼の伊之助、權九郎、熊蔵の三人が目を覺まして、權、オ、伊  
之助、伊、エ、權、聞いたか、伊、聞いた、小僧が居ねへじやアねへ  
か、熊、ウム、小僧が居ねへ、何だか訝な事を云つて、歩行て居るぜ、泊  
り合せた小僧さんが金を取られたから御荷物御懐中物を念のため  
めに改めるんだとよ、見や、御用提灯を点けて大勢手に、六  
尺棒杯を持って跡から附いて來る奴がある、熊、待て、茲の家の

亭主は元宿役人を勤めたから亭主め異う御用風を吹かせやアが  
る 權夫は爾うと乃公等三人かチヨロリと眠つた暇に、誰か小僧  
のものを占領た奴があるを見へるを、上手の手からも水か漏るた  
ア此事だ、到頭先を乗ッ込された、思々しい事にあればあるものだ  
あ、  
云つて居る所へドロくくと道入て來た、豫ては此所と目を着  
て居るのであるから、亭主は一層嚴重に 彦、ハイ御免よ、一寸目を  
覺ましてお呉んませへ、皆さん起きてお呉んなせへ 權、アイ皆起  
きて居ますよ 彦、赴きて居るから所には皆捕つてお呉んませへ  
まし、今まで罪もない御方の眠入ばなを赴すのも是は掟だから仕  
方なしに此所までやつて來たんだ、お前方三人と先から極まつて  
居んだ、モリ愚圖々々何も云ふにア及ばねへから金を茲へ出して

仕舞ひなせへ、爾うすりやア又隠便に取計つてやりやうもあるサ  
ア足元の明るい中にキリく金を茲へ出せ 權、あらく御亭主  
大業も事を言ひなさんお何てへもの、云ひやふだ、何でイ瘦ても  
枯ても此方等は御客様だ、お前は旅籠屋の亭主じやアねへか 彦  
やかましい、泊まつて貰つて旅籠錢を取らふと思ふから御客人だ  
貴様達見たやふな人物を泊めたのは此方の目鏡違ひだ、俺の家は  
新店と馬鹿にして此河内屋彦兵衛は旅籠屋の方じやア顔は新し  
いが街道の馬尿風に吹かれて問屋場の高い所に居て往來の人に  
目を配つて、此奴ア眞面目な面アしてても稼人が、旦那と見へる  
遊人か、誤魔化し者か、旅賊か其んな事に氣の附かねへ俺だと思ふ  
か、今夜の吹雪に紛れ込んで來やアがつて、何うも錢の使ひッ振の  
荒エ野郎だと思つたが、果せる哉此始末、サ此子借さんの金を悉揚

びた丈残らず茲へ出せ此野郎モウ愚圖々々仕やアがつたッて仕  
様がねへ、俺を誰だと思ふ、八王子宿で御用を勤めた河内屋彦兵衛  
だ、と天川屋を氣取て巾を利かせる、思々しいとは思つたが、仕方が  
ございませぬから、權、オ、御亭主成程お前の言ふ通り、此方等は  
何も白さてうめんの眞面目な旅人じゃアねへ、けれども子僧の物  
杯を取た覺はありやアしねへ、彦、エ、與太郎、長吉、佐吉、甚三、此奴  
等三人を擗う事はねへから、所へ引据へて仕まへ爾うして懐中  
を改めろ、○エ、宜うがす、と是からして四人ばかりの荒吳男が  
右の三名を取て押へ、懐中へ手を入れて引摺出した、朋卷、財布、逆さ  
に振つて改めれば小判が拾兩、小粒が十兩、又小粒が拾兩出た、彦、  
ウム成程チヨイと子僧さん是れですか、治、へい旦那御覽下さい  
まし、裏には甲斐絹が附いて居りまして表は更紗の古いので、彦、

爾うく夫に違ひない、治、お金は小判が十兩、小粒が十兩つゝ、残  
らす反古包で、彦、ウンくお前の言ふ通だ、宜しい夫じやア此金  
は吾餅かゝ預申て置くよ、本當に手前達は頼てもねへ、善生だ、此奴  
等、言ひことを言つて、小佛峠で旦那に失見れてマエついで居る  
子僧さんを俺の家へ連れて來て飲めもしねへ酒を飲ましたり、餅  
を喰はしたりして寐ろく、ッて何うするか見ろ、盗人猛々しいた  
ア汝等の事だ、今酷い目に逢はしてやるから覺悟をしろ、權、モシ  
く御亭主く、一寸申上げますが夫はお前さん一徹に、此子僧の  
言ふ事はかりを聽いて居るから其ん事事を云ひなさるが、是は此  
子僧の金じやアねへんです、現に子僧は五六十兩持居ると云ひや  
した、彦、エい何を吐しやアかるのだ、此奴等ア、權、其金は實ア……  
と云はうとしたが明白地に金の出所を云へば六部を殺死し

天保怪鼠傳

巡禮の娘を谷へ突落した事を云はるければならず、爾うすると一人のみかは二人まで殺した重罪と氣が附いたから、眼前子僧に旨く謀られたとは思ひました、夫と事實を述べることか出来ず、モヂくしあから 權、且那其子僧もナカく一ト通の奴じやアねへから油断をしちやア往かせせんよ 彦馬鹿ア云へ、正直の頭  
に神宿るたア此事だ 熊御亭主何が正直でもんてすか 治、且那此奴等は私の金を取て置ながらアんな事を云つて居ます 彦、宜いよく決して心配には及ばない、アハ、途法もねへ奴だ、若い者此奴等は面へ鍋墨ても塗つて叩出してやらふと思ふが、餘り大膽不敵ので愛想が尽きたから緊縛して仕舞へ 若、エ、宜しうござへます 彦、中庭の松の木へ踏ん縛り付けて三日許何も喰はせず立いて、三日も経過たら足腰の利かねへやふに毆打めして宿

天保怪鼠傳

外れから追ッ放すか其裡に役人衆でもお出あすつたら引渡して仕まうから兎に角松の木へ縛つて置け 權、オヤく酷い事におればなるものだナ 若、サア此方へ來やアおれど引摺つて参り、中庭の松の木へ高小手に縛り付けて仕舞つたから何うするるとも出來ない 彦、サアく子僧さんモウ安心だ、お前は土富棚の蓮妙寺のお子僧さんで、爾うです、宜しいく、與吉さんと云ひなされるか 與、へい、且那樣又泥棒に取られると往けませんから、切望此お金は明朝まで貴公の方へお送りなさつて 彦、ヨシく、吾儕が頭つたら大丈夫だ、皆さまに御苦勞だつた、腹が空つたらふ、餓饉でも喰つたが宜い 若、へい有難うございます、是から店の若い者を皆殺かして仕舞ふ 治、ア、且那樣切望今夜は貴公のお側へを暖かします、彦、ア、其方が宜い、く可愛さふに、此方へお出と

己の寝間へ運て来て寝かした、

スルと丁度明七ツの鐘がゴウくと告渡る頃ソツと起上つた治郎吉が剛へ参り手を洗ふ振をして椽側の雨戸を一枚ガラリと開けると三人は凍へ切つてブルく震へて居る 熊伊之助何うも間が悪いナ 伊ウム何うも此んを不出來る事はねへせ、争はれねへもんだ、俺ア丁度二十五の厄年だ 權ウム、伊之は二十五にあるか、成程厄年だナ 伊權九兄イは幾才だイ 權俺ア四十一だ 伊前厄だナ熊公は幾才だ 熊俺ア三十三の厄年よ 伊婦人ヒヤアあるゆへし、男に三十三へことがあるものか 伊近年は男でも三十三の飛ばツチリが些たア來るよ、夫にしてもアノ子僧だらふ熊本當によ、何だか理由が分らねへナ、狗骨折て鷹の餌食たア此事だ酷い目に逢へげ遇ふものだナ、治郎吉は椽側に立て 治、オイ伯

父さん面白いさア 權エー……此子僧面白いたア何の事だ人を此んを目に逢はしやアがつて 治、様ア見ろ、御亭主の云ふ通り正直の頭に神宿るとは此事だ、天道様の調合て、お前等にア備はらねへ金あんで、チャンと此お小僧さんの懐中へ這入るやうに出來て居るんだアハ、コレお前方はまだ仕事の仕方が青いぜ、是からモウ些と仕事を器用にするか宜い、俺ア江戸の兩國で人にも知られた治郎吉小僧といふネツと堅氣な正直の兄イさんだ、是から天の與へた三十兩の金を路用として志指す方は東海道から上方筋何れ又日本の中てお前達に邂逅ふこともあらうから、夫迄に前達も十分腕前を上げていて呉れ、年ばかり重ねやアがつて何といふ様だ、俺の唾液でも甜るが宜いぜ、悪い事を仕やアがつて、罪も報ひもねへ六部や巡禮を殺して谷底へ突落したりして、併し他人の

事だから仇討をするにも及ばねへ、命丈は助けてやるが、俺の唾液  
ても甜てモウ些と伶俐になれッ、と三人の横ッ面へ唾を吐かけた  
治、モウト修行しろイ、權エ、忌々しい事を吐かすな、畜生ッ、と  
切齒をしたが仕方かございません、

爾う斯うする理に夜が明けますと、治郎吉は亭主には禮を述べ  
昨夜の旅籠錢を拂ひ三人ばかり男衆を頼んで和尚様のお行衛を  
探したいと云ふ、亭主は外ならぬ事とございますから、家の若い者  
二三人を附けてやると、峠へ登かけた駒木野の宿右手へ這入ると  
高尾山へ行く道左は山道開所まで來ると、治郎吉は何處へ行つた  
か姿を消しました、ソコで八王子から附いて來た若い者等は小僧  
の行衛を探したが一向に相分りませぬ、  
さて治郎吉は横道へ這入まして相州路へ保り、萩野の山中に於て

剛らざる怪しき武者修行の武士に出會ひますといふ、天狗小僧、  
露太郎に出會するのお話とございます、

第四席

さて此處に亦旅籠屋の場であり、總て物の本或は劇場杯でも  
同一摸様の處は成る丈之を省かねば相成ませぬ、壁へて申さば前  
の幕は峨々たる深山の光景で、其次の幕も亦山の場でありました  
らば、其間を一寸舞臺を廻すとか、又は小幕を附けて御殿場を見せ  
るとか或は賑やかな所を差加へるといふ、是が劇場杯の作方の常  
であるとのこと、然れば講談も前の一席が海の所であれば其次も  
亦海の場を演ずるといふは自然と聽衆の倦厭を惹起すといふ恐  
れがあり、然るに此お話の第四席目が又旅籠屋であるから、演  
者も餘程苦勞をして居りますが、何うも外に此所へ飲める種子が



天保怪鼠傳

ありませんから止むふとを得ず看客の御目元の變らぬ處は近頃恐縮であります、

爰は相州愛甲郡萩の山中と申て、此所は厚木から小田原へ出ます筋て大山下であります、其頃には相州小田原の城主大久保加賀守殿の分家、一万石の大久保某の陣屋のありました所で、御城下といふ程ではありませんが陣屋下で、素より山間の避地ではあります、が、戸數の五百戸もあつて一ト驛を爲して居る所、此宿の中程に、番屋嘉右衛門といふ古い旅籠屋がありまして、時は十二月のこと、で世間は一般に霜枯れ従つて斯ういふ所は往來も希であります、とある一軒の旅店、夫婦共に店頭へ出て客人の宿泊を待つて居る處へ糸立を身に纏ひまして菅笠の破たるのを手に提げて十五六に相成る伊勢參体の子僧が飛込んで参りました、是れ別人ならず

天保怪鼠傳

前日に述べた鼠子僧の治郎吉であります、治、モ、お前さんの家は旅籠屋で御座いますか、切望一人旅ですが泊ますつて下さらね、か、番屋の亭主がチロリと見ると伊勢參の子僧、錢のあさそふを奴と見ましたから、主人、エ、吾等の所は旅籠屋には違ひないが、お前さんの泊まる所は此宿外れへ往くと木賃宿があるから、開所へ往つて泊んなさい、大きな榎木が前にある家だ、開所へ往つて泊めて貰ふが宜い、治、モ、お前さんが御亭主かね、人は見掛に依らないものだ、其んな馬鹿にした事を言ふものじゃア、私の身装が悪いから、大方乞食が伊勢參と思つて木賃宿へ泊まれ、杯と云ひまざるが木賃宿へ泊まらふと御本陣へ泊まらふと此方の勝手だ、お前の家の前に行燈が点いてる店が開いてたから泊まらふと斯う云ふのだ、身装が汚穢いたつて江戸ン子だよ、懷中に錢が無け

れば普通の旅籠屋へ泊まらふたア云はないよ、夫とも泊める事が出来ねへと云へば夫迄の事だが、木賃宿へ泊まれとは何と云ふ失禮な事だ、泊めねへなら泊めねへで宜いや、亭主、若しお前さん然う理屈を云つては困る何に私共でお泊め申さんと云ふ譯ではあいが御風体が何うも木賃宿へでも泊まつた方が宜からふと思ふから吾儕共の通じやア普通の旅籠錢を取るよ、治、昔然サ、私の方でも旅籠錢を拂はうと思ふからよ、夫に小夾張とした夜具蒲團でも着て寝やふと思ふから然う云ふのだ、御亭主、私が錢を持って居ねへと思ふから、其方へ些とばかり預けて置かうか、亭主、イエ何ういたしよして夫には及ひませぬ、サアお昇んあさいまし、治、泊めて呉るから器用に泊めて呉んあさるが宜いのだ、何も別に持て居るものはありません、が小ばけな包と糸立と笠と汚れた腕半に草

鞋丈は其方へお預け申やすよ、亭主、へい、確にお預け申まし、たせお昇んあさいまし、是から治郎吉は足を洗つて上へ昇り、案内に従つて往くと、一番奥の寒さうな六疊許の詰らん小座敷へ案内をいたしました、治、お、姐さん何より御馳走は火だよ、成たけ澤山に入れて火鉢でも案下でも宜いから持て来てお呉れ、婢、ハイ畏りました是から女中が茶を一杯に火鉢を夫へ持て来る、治、姐さんモツと火をお呉れ寒くつて仕方がねへや、何うも茲等邊は山と山の間だから恐しく風が吹きアがる、姐さん今夜は外に泊りはねへのかい、姐、イエ、お一人様御上段に、治、ウム爾うか、じやア私と共に二人だナ、姐、ハイ、治、モウお湯はあるまい、お前の所に、姐、左様でおさいます、風呂が少む損じて居りますから唯今札を差上げますから、是

から二軒許先に…… 治、オツと夫はまアお断り申しやす、湯へ行  
く位なら、火で能く暖まつて寝ちまつた方が宜い、姐さんナツと待  
てお呉れお前は能く用を聞かすに行かうとするじやアねへかま  
ア少しお待よ 婢、ハイ何を御用で 治、何だツて用があるから呼  
ぶんじやアねへか茲の家では大層私を賤しめて乞食か何かのや  
うに思つて木賃宿へ往つて泊れと言つたが私も江戸ッ子だよ、而  
かも職人だ、懐中に錢が無へと思はれたのが口惜いや是は誠に少  
ねへが茲に一步あるからお茶代だと云つて御亭主とお内儀さん  
の前へ出して呉れ 婢、夫は何うも有難う存じます 治、旅籠錢は  
二百か二百五十だらふ、开所へ百疋の茶代を置くあア江戸ッ子だ  
婢、何うも有難う存じます 治、オ、少し待ねへ、是は餘り少ねへが  
お前に一朱やらア 婢、是は何うも有難う存じます 治、夫から、モ

ッ一步外に預けて置くから今夜の旅籠から、食物が些と贅澤だよ  
宜いか其積りで 婢、ハイ畏りました 治、普通のお平、味噌汁、向附  
乾菜の煮たのや何かは抜にして、何か外に出来やすか 婢、左様で  
ございます御誂へあされば何でも…… 治、何でもと云つて茲等  
へ来て贅澤を云つても真逆八百膳の料理も喰はうと云ふ事も出  
来ぬへから斯うしてお呉れ、鳥があるだらふ、鳥 婢、ハイ 治、鳥わ  
ち、かしはが宜い、而かも黄足が好いや、幾ら出ても構はねへから二  
人前ばかり、夫から葱の白味と砂糖と味噌と醤油を前に持て来て  
お呉れ、此方で好いやうに煮るから夫に好い酒を一本お燗を附け  
て、極まつてらアあ 婢、夫で宜しうございますか 治、後で玉子焼  
を持へて飯を持て来て呉んあ、玉子焼も田舎流に餘り油を餘計に  
引いちやア往けあいな、生揚がんとどきでも喰ふやうで油ばくッ

天保怪鼠傳

て往けねへから、油を引かすにドラ猫焼に頼み申しやすぜ 婢、  
畏りました 治、オ、く、姐さん往つちやア往けねへ、まだ謎へも  
のがあるんだ、香物も酸味のは往けねへから新漬があるから大根  
でも何でも搦しねへから夫に田舎の事だから味噌漬の旨エのが  
あるたらふ、彼奴を薄く切て持て来て呉んぬ 婢、ハイ畏りました  
治、まだ追に後から謎ひやせよ、  
是を女中は店へ参りまして 婢、チヨイと旦那何うも恐ろしい生  
意氣な子僧じやアありませんか、コレ、く、でおがいますよ、どお茶  
代を出し謎物を並立ると富屋の亭主が失笑して 三人「江戸ッ子  
の子僧の、伊勢参ど間違ひられたのを口惜しがつて、併し一步の茶  
代と云つては御大名の泊りでも減多にあい、勿論俺の家へ大名様  
が泊まつた事もあいが、おみつやチヨイと謎を云ひに往つて来な

天保怪鼠傳

よ みつ「否、ですよ子僧に種なんぞを云ふのは 亭主、子僧に云ふ  
のじやアあ、一步の金に禮を云ふのだ、お前が其んな了見だから  
當家の稼業が衰微して仕舞うのだ みつ「其んなら貞郎往つて居  
らつしやいな 亭主、俺は否だ、子僧所へ往つて頭を下げるのは……  
……みつ「吾儕だつて否だよ 亭主、否でも仕方がねへ一步買つた  
のだから其代りお前に半分やらアあ みつ「半分お呉んぬさるッ  
ぢやア往つて来ませよ…… 現金を妻君があつたもので 亭主、菓  
子でも持て往きよ、ナニ荒粉落雁、アレハ往けねへアレは去り買つ  
たので大分あれば時代が附いて居るから、此方のカステラが宜  
い、其カステラと最中とを旨く並べて、夫からお茶を濃く入れて  
チヨイと禮に往つて来な、仕方がないから女房がカステラを五  
切ばかりに最中を扱ひ之を南京焼の菓子皿に盛り、箸を添へて左

の手に糸目焼の土瓶に河柳(茶の銘)か何かを入れて女房はスツと  
やつて参りました。が座敷の入口にて川越唐棧の前垂をチヨツと  
帯の間へ挟む。是れ客人の前へ出るといふ禮儀でもありません。が  
障子をがらりと開けまして、みつ「アノお疲勞さまで居らつしや  
いませよ、唯今御注文の品が出来ませぬ、ア一服召上りませ、今晚は  
大層お寒いやふで、夫に唯今は又御無用にございませんで、澤山に  
御茶代を下さいまして、下女迄に有難う存じます。治「イヤ、お内儀  
さんてすが、モツと何うかするんです。が、到底伊勢参と間違へられ  
るやうな始末ですから、みつ「イエ、も一恐入ませ、是は詰らんもの  
ではございませぬが、お慰みにお茶を…… 治「是は何うも御念の入  
やしたるど、有難うござへやす、ウム、是は結構なる菓子で、カステラ  
イラです。お併し、大分時代が附いてるよ、權現時代品のかど、み

つ「頼た事を仰しやいます。此月初に貰つたんです。治「御亭主の  
お上んなさるのを小哥が掠めたやうなもので、御氣の毒さまです  
子、夫に此最中あんざア小田原時代に出来たんだ。みつ「お前さ  
ん本當に口の悪い事ばかり仰しやいますよ。治「今能く見りやわ  
お前さんは當家のお内儀さんだ。先刻はお店の灯火がボンヤリ  
して居て分らなかつたが、今能くお目に掛れば、三十格好だ。年増  
盛で脂の乗つた處で堪らねへ。みつ「オヤ、ア人を椰搦しては  
往けませんよ、アお緩くり…… 治「お内儀さん些と後に遊びに  
お出なさいます。みつ「有難う存じます。  
女房は生意氣を小僧だと思ひ升から店へ来て、みつ「往つて来た  
よお前さん、亭主何うだつた。みつ「何うだつて本統に生意氣を  
小僧だつちやアない、菓子を出したらば、厭に輕蔑んで、是は大分

時代の付いたカスターラだ最中の方は小田原の北條時代に出来  
たんだらうと云つて本當に口の悪い奴だよ 亭主「ナニ先刻の竹  
籠近しをしたのだ みつ」夫から吾儕のふとをお前は家の内儀  
さんかへ、店の灯火がボンヤリして居て分らなかつたが、今明るい  
處で能く見れば三十位だ、年増盛で脂の乗つた處だと云つて嘲弄  
したよ 亭主「爾うか、ナカ」小僧でも目が高エや、三十格好で脂  
の乗つた年増盛だもの みつ「お前さんまで其んな事を仰しやる  
人を馬鹿にして……」  
其裡に追々に出て来た謎物を運ぶ、治郎吉は下婢を相手にして頻に  
酒を飲んで居りましたが、子僧の癖にガブ「飲む 治姐さん費  
澤」云ふのじやアねへが、モウ些と好い酒はねへか、何うも少し是  
は臭氣があるやうな心持がするから 婢、左様なら又一ツ吟味を

いたしませふ 治「此んを山の中へ来て酒の好いので、へのは無理  
を注文だに、何處か酒屋を一ツ探して見てお呉れ 婢「畏りまして  
ございます 治「一升でも二升でも宜いから持て来てお呉れ、明朝  
立つ時に又飲むから、夫から別してお頼みといふのが外じやアね  
へ絹布に寝やふたア云はねへ、此方等だから木綿物でも宜いから  
サッパリ洗濯をして糊の硬い半襟杯の脂臭くさい奴をお頼み申  
やすぜ、千手観音様の御利益を蒙つて寝ると直にムツ「なんざ  
ア御免を蒙りてへテ 婢「貴郎はまア何でも御承知でございます  
チ 治「ナニ小哥は幼稚の時分から旅をして居るからサ 婢「オヤ  
爾うでございますか、大分方々を…… 治「エ、今度は御推量の通り  
上方から伊勢の方へ往かうと思ふのですが、小哥ア職人だよ、決し  
て怪しいものではないよ 婢「左様でございませふども…… 治

天保怪鼠傳

時に姐さん隣室に泊つて居る人があるか、上段かい、婢、ハイ、左様  
でおさいます。治、お客様は何だい。女、小田原の涉漕中で武者修  
行にいらつしやいました。旦那様で、まだお年は若かうございます  
けれども、久振で急にお歸りになりました。が、手前方はお馴染で  
ございますから。治、武者修行——野暮な事をなさる。女、大きな聲  
をなさいましては、往けませんよ。治、爾うか御免なせへ、是から  
酒を飲み飯を食して居る裡に、下女が持運ぶ夜具蒲團。治、姐さん  
枕は成たけ痛くねへのを貸して呉れ、今までべら／＼饒舌て居  
た事と思ふと、开所は子供、枕に就くが早いかグウ／＼と眠込んで  
仕舞いました。夜中とも覺しき頃、不圖目を覺ますと、此所は相州愛  
甲郡即ち大山又は丹澤山——是は有名の山にして、其他の岳山の連  
あつて居る所之を形容して申すのは、連山巖々として、波濤の如し

天保怪鼠傳

杯と云ふ所でありますから、夜風が身に染みまして、子僧、酒の酔は  
醒るし、大きな欠びをして。治、ア、亭主に俺を伊勢参の子僧と  
間違ひられ、木賃宿に泊まれと云はれたのか、癪に障つて、詰らねへ  
嘲弄づらと言つて、食へもしないものを餘計に誂へたか、何たか  
サッパリ旨くねへ鳥だ何うも酒の酔が醒て見ると、酷く寒いぞ、モ  
ウ何時たらう、鐘の音も聞こへねへが、夢を見た様すじやア、モウ九  
ッ半、彼は八ツかな、大分世間が静かに成たナ、獨言を云つて居りま  
す。と上段の座敷に泊まつて居る客人の方にて、チャラン／＼と  
云ふ音のするのは、小判でも盗へて居るやうな、塩梅、アト夫が治郎  
吉の耳に留まつたから、密と起上り、建附、悪しき襖の隙間から覗い  
て見ますと、行燈の灯火を揺立まして、夜具を跳除け、二枚敷、語た  
蒲團の上に胡座をかいて寐もやらず居りました、其武士といふは

年齢廿歳格好、旅から旅を掛けて来たものと見へて、月代は延びて五分程、色は格別、日にも追けず白くして眉毛濃く、兩眼淨らかに鼻筋通り口元の締りました先づ美男と云ふ方であります、上着を脱いで半襟の掛つた下着に細帯を締め、一旦寝たものと見へて、胸巻の中から取出した小判を頻に数へて居る様子、息を殺して治郎吉は見て見ると、其武士が獨言　武士尙且の武者修行と言立て、本國小田原を出たのは、昨日今日と思ふ裡に早三ヶ年久振で郷里へ歸るのにアノ通り物堅い母上ゆへ、三年前に修行に出た時には僅に五十兩の金を持って出た此方が、斯く大金を所持して居ることを若し母上の御目に留まらば思ひも寄らぬ御嫌疑を蒙り、且餘計な御心配を懸ねばならぬ殊に義理ある舍弟にまで苦勞をさせる譯ゆへ、明日小田原の家へ歸つたら、何うかして人目に立たないやふる

所に密と隠して置たいものである、ヨシ／＼斯うして置けば明日の都合が大きに宜しい、と二百兩程の小判を數へて胸巻の中へ入れ、緊と結んで己が寝て居る二枚敷いたる蒲團の間へ之を押し込んだは道中に慣たる武士と見へまする小出しは僅に二三兩　武士是ならば母上も弟も怪しむとはあるまい、と其小出しの金を入れたる錢入を枕元へ投出し　武士ア、久振で郷里へ歸るのかと思ふと何となく心嬉しく、モロ眠られぬワイ、併まだ三時や四時は眠る間もあらふと再び夜具を引被り枕に就いた彼の武家が、何時しか眠りしと見へて、胸の音のみク／＼と聞こへる、始終を見聞した治郎吉が　治ア、ハテな、今の獨言の様子じゃア三ヶ年以前に修行に出た時には五十兩の金を持って居たが、今二百兩からの小判を持って歸ると母親や弟に苦勞を掛る……ウム、何だらふ、外見は



天保怪鼠傳

立派な若武士、御大名の若殿様と言つても耻かしくない武家妻だが、人は見掛に寄らねへや、矢ッ張曲者か知ら、何しろアノ二百兩の小判を蒲團の間へ胴巻ぐるみ入れて寐たが、彼金を此方へ巻上げてへものだナ、八王子の宿で仕事をしたのは唯た三十兩使へば自然に減るものだ、又後を仕掛て置かあいと上方まで行くのに心細いや、爾うたくと大膽にも眠込んだ様子は確乎と認め、枕元にあつたる土瓶の茶を唐紙を建たる敷居へスリット流しました、爾うして音をさせぬやうにスリット開け目星を附た隣座敷枕元の灯火をフツと消せば眞の闇、彼の武士の敷さる蒲團の間へ手を差入れて胴巻の端を握みグーッと引くと眠入端と見へてウーッとして寐轉を打つ、其身体の浮いた處をグーッと引く、スル〜と其の胴巻が治郎吉の手に渡る、造化精妙と喜んで懐中へ捻込み再び

天保怪鼠傳

振足差足己の居間へ歸らふとする途端 武士待てッとい聲あつと驚きまする所を枕元にあつたる鐵扇を把てスリッとして打たれ、あつとひるむ處を忽ち起上つて彼武家小僧の足を把てグーッと引いたから、治郎吉は此人の傍へ引寄せられる 武士、ヤ、汝鼠の分際として我に對して此所業に及ぶは、虎の鬚に懸れるに均しい懸も亦甚しい奴たナ、何様馬鹿面だか見てやらうと膝下でスツヒリ治郎吉の身体を壓へて置いて、用意の早附木を取出し、枕元ある煙盆の火を移して行燈に、點けました(但し當今の擦燈ではありませぬ昔は硫黄の道入た板目紙で製したる道中の早附木ゆへ念の爲め斷り申て置ます)燈火の影に透かして治郎吉の顔を見て 武士、ヤ、汝は宵に人の眠を妨げたる生意氣な事を饒舌た子僧だナ、拙者の物に目を懸るとは大胆不敵な奴だ、サ早く其胴巻を此方へ返せ

治へイ恐入りました、へい速に返し申上げます 武士、イヤ是は拙者が悪かつた、大切の金を蒲團の下杯へ入れて置くから其方に益心が出たのじやらふ、から枕元へ投り出して置けば宜かつた、早く彼方へ往つて寝ろ、馬鹿子僧 治へイ何うも恐入りましておさいます、左様ならば御武家様も体みあるそばしませ、お抱卷の裾でも履つて参りませうか 武士、除計な事をするな、治郎吉は想はず冷汗を流しながら自分の居間へ歸つて 治へ、一恐ろしい事だ、十分に仕事が出来て宜い塩梅だと思つて、間所をノソノソと歸らふとすゝる時、待てッど鐵扇でイヤといふ程腰ッ骨を打撲られ、足を把て引寄せられた時にア、本當に揉み殺されるかと思つたが何だらふナ彼はア、氣味の悪い人が居るものだ、二百兩道入た胴巻が此方の懐中へ道入たかと思ふ、直に先方へ御返濟、上には上のあるもの

だナ、ア夫は宜いが俺の懐中にあつた胴巻がねへぞハテナ、是は何うしたのだらふ、確に俺の腰に巻いてあつたのだが……ア、夫りやア今先方へ胴巻を返す時に、俺のまで一緒に返したか知らん、眞逆其んを事もあるまいが不思議だナ、併何うしても此方の座敷になければ隣の座敷へ置いて来たに違エねへ、仕方がねへからモウ一遍往かう、と又のめくと隣座敷へ道入て来た 武士、コレ子僧また来たか、何をしに来た 治へ、イヤ何もいたしませんか、一寸御武家様に伺ひますが唯今悪作を致して、貴公様に金を御返濟いたす時、私が少々持て居りました、代物が懐中にございせんか、不思議な事があるもので、若しやる座敷に廻つて居やアしませんかと思つて一寸探しに参りました、此時武士は莞爾笑つて 武士、アハ、更紗の胴巻か 治へ、イヤ 武士、夫ら此方へ来て居るが……

… 治へい 武士手前の懐に遁入て居るのが否だと云つて疾に  
俺の懐ろへ来て居るよ、胴巻ハ…………… 治へエー何時の間は………  
武士何時の間にと云つて、何でも手前に氣の附ぬやふな事では往  
けあ、纏て人の物を取るには其當人に取られたなど氣の附くや  
ふな事で仕事が出来るか馬鹿め返すくも貴様は間接を奴だ大  
サ返して遣るから持て行け、莞爾笑つて投出した了得の治郎吉も  
アツと驚きましたが 治へ、御武家様何で…………… 武士、ウム何で  
も宜いから早く彼方へ往つて、寐ぬ、馬鹿子僧能く胴巻を腹へ巻い  
て置け、ウツかりして居ると又此方へ脱けて来たがるから 治へ、オ  
ヤ、夫は何うも大變で、是から治郎吉が再び寐所へ歸つて 治  
へ、ヤ、彼奴は何だらう、と不審を打ました、其翌朝に至つて始めて此  
人の本性が知れるといふ、抑も此武家は何者でありませうか、次回お

楽しみをいたしませふ。

第五席

其翌日の朝治郎吉が目覺て四邊をキヨロく見廻し 治へ、昨  
夜泊まつた番屋の家だナ、見れば大分日も高く成た様子だが此ア  
思はず寝眠をしたと見へた。獨事を云ひあがら手を打ちました  
スルど其所へ昨夜の下女が来て 婢、オヤお目覺でございますか  
實はお起し申さうかと思ひましたが餘り能く眠てゐる在でござい  
ましたから御遠慮申して其儘にして置ました、お火を持って参りま  
した 治へ、アイよ、姐さん昨夜は大きに御厄介に成たねモウ今朝は  
餘つ程遅いの 婢、ハイ、モウ彼此五ツ半でもおさいませう 治  
へ、爾うかね吾儕は昨夜二段目が覺たが、明方からグッスリ眠込んだ  
と見へて、就いては姉さん障室の上段の間に泊まつてお在なすつ

た御武家様はまた御目覺がふいかい 婢、イエ今朝モウ暗い裡に  
お立に成ました 治、何だと今朝モウお立ち……ア、爾うかね、彼  
は全体小田原の御藩中で何と仰しやる御方ふんだへ 婢、彼は本  
當は小田原の御藩中ではありません小田原より少し手前に飯泉  
と云ふ所があります、其處の郷士ゑんで飯泉七郎といふ御方があ  
ります其御宅の若旦那様でございますよ、夫が三年以前に少し仔  
細があつて武者修行に出ると仰しやつて御出掛にありまして今  
度久振で故郷へお歸りになるのでございます、當家の旦那は其  
飯泉の大旦那様とは大層お心安くおすつて居らつしやる、夫ゆゑ  
に若旦那もお馴染みなので 治、ハア爾うですか、吾儕もチヨイ  
と御見受け申たが立派な御武家さんだね 婢、ハイ、男振も好し、夫  
に大層お強ひさうでございますよ 治、今朝まだ暗い裡に……

婢、ハイ、早く御仕度をなさいますして、夫からお前さんの事を吾儕に  
お聞きあさいましたよ 治、ハイ、吾儕の事を、何てツて 婢、アノ御  
室の小僧はまた寐て居るかツて 治、ウム、夫から何と云つた 婢、  
吾儕がまだお休みでございますと云ふと、アノ小僧は何であらう  
と斯う仰しやいますから、左様でございます、到底確あものじやあ  
ありますまいつて 治、酷い事を云つたあ、夫から 婢、爾うするど  
からりと障子を開けて貴下の眠て居る顔を見て、伶俐さふな奴だ  
が眠て居る處を見れば馬鹿氣た面だと斯ういつてお出で御座い  
ました 治、アハ、好い面の皮だ、頓でもねへ冷評に出ッ會すもん  
だ、何うしてアノ旦那はまた遠くはお出にあるめへあ 婢、ハイ、何  
だか此先の金子といふ所に御親類がおりますして、开所へ一寸寄つ  
て往くと仰しやいましたッけ何を思つたか治郎吉は急に身支度

天保怪鼠傳

をいたしおから 治アノ姐さん茶漬でも宜いから早く持て来て  
る呉れ一杯撥込んで直に出掛るから 鱈雨うで御座いますかと  
直に御膳を持て来る、手早く一柄食して膳を片附させ、昨夜預けて  
置いた一分の金で旅籠錢や何かの勘定をいたして餘錢を取り  
治、大きにお世話になりました、と云葉て糸立を身に纏ひ尻を高く  
端折り菅笠を被つて春屋の家を立出ました、  
是から治郎吉はモンくモンく金子と云ふ地名を聞きく足  
を早めて来る、丁度此萩の山中を出て一里半許参ると茲も同じ山  
道で今其山道を段々下つて来ると雪の翌日ゆへ極く快晴であり  
ます、四邊一面目はゆき計りの銀世界、モウ人が歩行いたと見へて  
途が附いて居る山道をモンく急いで来る、見下す方は一面の畑  
地、其畑の細道をば塗笠を被つて立派なる大小を帶し義経袴を甲

天保怪鼠傳

變くしく穿きまして武者草鞋で雪を踏んで行く武家姿が遙か  
向ふに見るは、確に昨夜の武士だと思つたから山の上から 治、オ  
ー、旦那様ア、オー、と餘程町敷が隔つて居るから呼びました、此  
聲を野風が傳へて件んの武家の耳へ入たと見へて笠に手を懸け  
ながら後ろを振反つて見ると 治、旦那様ア、と云ひながら雪の中  
を政々ど飛んで来る子僧がある 治、旦那様少々切望か待あすつ  
て下さいまし、唯今夫へ参りますから、と九十九折ある山道をも厭  
はずして飛鳥の如く横筋遠に飛んで参りまして、件んの武士が歩  
を停めて居る處へ近づき、胸を叩き息を忙しく吐きながら 治、ハ  
ッ、旦那様貴公様は金子と云ふ所へお立寄と聞きましたから  
夫じやア急いで参つたら御跡を慕ふ事が出来るだらふと一生懸  
命に飛んで参りましたが、漸く此所で追附き此んな嬉しい事は

さいません、さて旦那様昨晚は失禮と申さふか、何とも御詫の申上  
げやうもおさいません、實に恐入た次第でございます、切望ア御  
免あそばして下さいまし、彼の武家は莞爾笑つて治郎吉を打見や  
り、武士ヲ、子僧か、何だか後ろで頰に呼ぶから、一ト筋道、外に誰  
も居ないから俺の事たらうと思つて待て居たが、貴様は昨夜番屋  
の隣室に泊まつた子僧だナ、治へイ恐入ます、其ん事、事を仰しや  
られると、臨の下から冷汗が出来ます、誠に鼠の分際で虎の鬣に戯れ  
るかど仰しやいしました通り身知らずと申さふか、實に馬鹿氣た子  
僧だど仰しやられまして、我身ながら呆れる位、夫ゆへ先非を悔  
ひてアサく、お詫に参りましてでございます、武士、イヤ夫は餘計  
な心配だ、左様な事は何うでも宜いのに、治、イエ何う仕りました、  
就いては旦那様に甚だ恐入つた事を伺ふやふでございますが、私

は何を隠しませう、江戸表で巾着切の頭をいたして居りました治  
郎吉と申す破落戸でございます、心柄とは言ひながら、生みの両親  
から堪當を受け、眞人間の交際も出来ませう、到頭悪黨の仲間入、夫  
から江戸にも居られず、彼方此方を彷徨つて、是から上方へでも参  
りませふと存じまして、圖らずも八王子から相摸街道へ掛つて  
りまして、昨晚の始末、旦那様の物を取らふとしたるが、反對にあつ  
て、私の懐中にあつた儲ばかりの金子の道入た胴巻が何時の間  
か、貴公様の方へノタリ込んだが、アノ呼吸が何うしても私には  
分りません、就きましては申上げるも如何な事でございますが、  
しもア、云ふ法だか、術だか知りませんが、アノ私にお授け下  
れませふならば、是から先、好い仕事も出来ませう、大きに都合の好  
い話でございます、侍し、是は私の口から申すも如何でございます

天保怪鼠傳

か、決して今日他人様のものを無暗に取らふとは思ひません、何うかして困る人には物を施してやり非道にして不儀の富貴とやらに巻らして居る其人の貴賈を取て不仕合な者に施してやり、僅の金ゆへ死あう杯とする者を助けてやりたいと私の志でおさいます、夫はまア口ではかり何を申ても嘘だと思召ませふが、全く私の心底は爾うでございませうか、切望一ツ昨晩のやうな事を、稽古をして出来ませうことなら御傳授に預りますると、若し悪い奴が金でも持て居たら、其奴の懐中にあるものを手放しに引出し本人がホソヤリして居る裡に、何時か此方の手へ這入たあら、唯今申上げましたやうに、可憐な哀しい金に困る人を助けて見たいと三ッ兒の精神百までとやら、生涯の希望は此所でおさいます、切望且那樣、出来ませうことなれば、其の奇術を此傳授を願ひたいもので、甚だ差付

天保怪鼠傳

がましうございませうが、折入て此段を願ひます、侍に往來中で何でも相濟みませんことでおさいます、と大地へ兩手を突かぬばかりにして頼みますと、彼の武家は莞爾笑つて侍士成程貴様達の身に取たらば此術を心得て居つたら好い仕事が出来るであらう、此方は決して怪しい者ではないぞ、鬼も角まア縁があつて此方の跡を追ふて来たものじやから話も御座らふア、手前は飯泉七郎といふ小田原領の郷士の倅であるか、飯泉といふ所は坂東三十三個所の觀世音の靈場にて小田原から丁度二里地頭から許されて苗字帯刀御免の家柄であるが仔細あつて吾輩は三ヶ年前に武者修業と名を付て奥州の果から越後路總て東北地方を漫遊して来たが今日まで少し望みがあつて故郷へ戻る所である、委しい事は貴様に咄をしても仕方ないが都合に依ては俺も京大坂の方へ

參るかも知れぬ、何しろ手前の言葉の裡にチヨツと俺の氣に入た事がある、他人に格別の害を興へる丁見でさへなくば、俺が貴様に彼の奇術を授けて遣はすから兎も角俺と一緒に來い 治、何うも夫は有難う存じます、早速御聞濟み下さいまして 武士、併し俺が教へてやつた事を以て餘の人に害を爲すやふな事では是は一層教へぬ方がましいが 治、へエ何卒左様を御懸念なく、決して害に  
あるやふな事は仕りませんから、唯悪い奴をいぢめてやりたいと云ふ了簡なんでございます 武士、イヤ開所が面白いと申すのだ  
貴様は幾才にある 治、へ、十六でございます 武士、ム、十六にしては倭少な 治、エ、へ、生れ損ないで 武士、イヤ何うでもあ  
が小さい併し伶俐さふる奴だナ 治、イエ餘り智恵もございませ  
ん、昨夜のやふな不始末を仕出かし、我身ながら頼間にて堪りませ

ん、エ、旦那様はな幾つで 武士、俺は廿歳だ 治、お立派でいらつ  
しやいますナ、下女杯も大層御美男だと云つて譽て居りましたッ  
け 武士、下女杯に譽られたッて有難くはないナ、と話をしながら  
來る裡に茲許より僅の道程で、遂に其日の正午過に飯泉と云ふ所  
へ來て見ると、農家であるあれ立派な一ト構へ、長家門に成て居て、  
裏には土藏の二々戸前もありする O、オヤ若旦那様が久振で  
お歸りだ、と鬨を扱つて居た作男が告げると、年齢四十有餘に相成  
る品格の好い母親が 母、マア霧太郎が戻つて來た、コレ兄様が戻  
つて來たアよ、と云ふ聲を聞いて、十七八に相成まするまだ元腹を  
仕たての若者が袴を附けて 弟、是は御兄上様お戻りでおございま  
したか、と出迎ひましたる、弟の新之助 母、霧太郎やゑ前報知もせ  
ず唐突に歸つてお出だから何の手當も 霧、イエ前觸をして置い



て歸るといふ程の身分でもございませぬ、エ、昨夜は此の山中へ泊まつて今朝晴い裡にと簡様存じましたか金子へテヨツと寄つて参りましたが先以て母人にはお變りもさく御健勝で弟も御無事で母サ、まア何は兎もあれ早く足を洗つて 霧へエ格別汚れもいたしません、治郎吉も夫へ出まして 治エ、是は御母公様でございますか、私は此旦那様の御供を致たして参りやした小僧で母「オヤ、可愛らしい小僧を連れてお出だが、是は何だい、お前の道中のお供で 霧、イエ昨夜萩の番屋へ泊まりましたら、开所でお逢ました泥棒の小僧で 母「エ、何と 治旦那其んお事を仰しやつては困ります、霧、イエ、ナア實は萩の旅籠屋で一筋に成ました伊勢参の小僧でございませぬ、是から小田原の道了様へ参詣をいたしたいと申ますから、道連にいたして参つたので、サ治郎吉此方へ昇

れ 治へイ有難う存じます、是から村方の者や一族の人々が集まつて三四日間と云ふものは酒宴を開き喜びの意を表した杯此等の事は諄々しうございませぬ、申上げませぬが、抑も此家の主人飯泉七郎と云ふ者は、今を去るふと四ヶ年前、何者にか酒匂川の渡場に於て寸断々々に斬られて果敢なき最期を遂げました其時帯して居た五郎入道正宗の正眞の名劔を賊のために奪はれました、是に於て小田原の領主へ此趣を届出し兄弟ども仇討を仕たいと云ふ希望は内心にありましたが當時の世の中、仇討は天下一統の禁制夫ゆゑに素志を遂げる事も出来ず殊に弟は家付き然るに霧太郎は飯泉七郎が何者の子ども知らず拾上げて育てたるもの、されば弟新之助は此家督を譲り、吾は幼稚の時養父の爲に拾はれて十八才まで育上げられし

大恩があるがら其恩報じのため、酒匂河原に於て養父を切害して立退いたる奸賊の行術を尋ね仇討を爲さんと決心いたし其土地の代官へ届を出し彼が奪ひ去つたる正宗の行術をも取調べ、夫を携へたる上家に歸るが養父に對しての恩報じである且は此身の義務であるを斯う心意ましてさてこそ三ヶ年以前に舍弟母親に内實を打明け東北地方を旅行したものを見へます、此霧太郎が懷中に二百兩餘の金子持て居る是は一ツの不思議であります、是には些と又別に仔細のあるもとで追々巻を重ねて霧太郎の話は後に出ますから其時に至つて彼の二百兩の金を携へて居るといふも成程と分りの來ることもありませぬ、尙ほ講演の都に依つて此金の出所は一切申上げませぬ、さて伶俐なる治郎吉ゆへ心に夫と模様も分りましたから、四五日

といふのも了稚同様忠實しく奉公をして居る裡に彼此一ヶ月も経過ました或一日霧太郎が治郎吉を連れて道了權現へ參詣に参りたる其歸途、道了權現の裏山人跡途絶へたる所へ來て治郎吉に向ひ霧、コレ治郎吉其方は何うしても賊心を止めることは出来ぬか、又汝の人相を見るに到底其方は眞人間にはあるれぬやふに思はれるが、夫とも今より改心に及んで誠の道を履むことが出来るか、篤と尋思の臍を固めて返答しろと嚴重に問はれました治郎吉はモウ、くしなから治、エ、旦那様本心に立反つて眞人間になりたいと申上げたうおさいます、私は生來ての盗人と見へまして、何うしても面白くツて此業は止められませぬ、けれども日外もお歸りの時途中に於て申上げました通り、私は決して可憐な人の懷中に目を懸かせん既に旦那様へお話申すもすまんもとであ

天保怪鼠傳

ります。小佛峠に於きまして、箇様々々の事がありました。其旅賊めらが如何にも憎う思ひました。から辛き目に逢はせ、尙ほ谷底へ落ました。六部巡禮の死骸でも責めて葬つてやりたいと話に聞いた。小佛峠の谷間をば其翌日に至りまして、夫となく探しました。けれども死骸も知れず何うしたか聞く人もあし其儘に成て居ました。たが此んな事は何か私が斯う人間らしいふとを申上げるやうではあります。が爾ういふ私の了見でおざいますから、然して可憐な者の金あどを掠取らふとは存しません。唯非道に貯へた人の金を取て、現在難儀をして居る者を救ふてやりたいと云ふ了見でございます。夫ゆへ何うも盗みばかりは止められまいと決心をいたしました。霧イヤ面白い、熊坂長靴と云ふものは生涯賊を働いて六十餘才の長壽を保つたが、源義経の手に掛つて美濃國青墓に於て命を

天保怪鼠傳

棄る。又漢士の盜賊といふものは人の肉をば喰ふ程の大悪人あれど是も亦六十餘才の長壽を保つた。何を善根でもあつたか知らない。天晴れた。到底改心が出来ぬと云ふ者に改心をせよと云つた處が用ぬもいたすまいから賊あら賊でも宜しいが、俺は其方と生涯絶交をいたすから此後邂逅つても決して言葉は換はさぬぞ、其代り其方に教へて遣はす法術がある、と是に於て治郎吉に對して鼠形變といふ、隱形五遁即ち五行に依て其身を隠し、其形を變する例へば水中に隠れて溺れず、火に依て爛れず、木に依て姿を隠し或は金に依て其身を隠し土に隠れて姿を變する、實例を擧げてお話をしますと、右幕下頼朝公が治承四年の八月石橋山の伏木隠れといふは即ち木に依て形を隠したものである、又牽強附會のやふだが金に依て姿を變するといふは、山伏の劔の及渡り杯といふ術も是

九十四  
から出たことでありませふ其他火に依て形を隠す火遁の術は八  
犬傳の作物語ではあるが、犬山道節が九塚山の猛火の中に形を隠  
すの類、是れ修験者の火渡りといふ事もない事ではありませふ  
其他は諒々しいから畧して述べませぬが、隠形の五遁の中鼠形變  
此等の事を細々霧太郎が治郎吉に傳授をいたしました 霧此方  
とても用ゐて益あき事唯心得て居るのみじやが、是は或人よりし  
て旅先に於て教を受けたのであるが、努々妄りに用ゐること勿れ  
人の爲めに用ゐるといふ事あれば止むことを得ぬ事であるか能  
く心得よ、唯今此裏山に於て傳授をいたし茲で霧太郎は飯泉へ歸  
る、治郎吉は別れを告げて上方へ参りました其頃上方といふは京  
大坂、諸方を遊ひ歩行さまして昨日今日と送る裡に早くも十年の  
星霜を経て丁度二十五歳の時が文政の三年で、大分世界の様子も

變り江戸へ往つても最早知る人もあるまいから舊惡露顯の恐れ  
もあるまいと頻に故郷が懐しく成まして東海道を下向に及び、駿  
府二丁町の傾城松山に出會ふといふ、是から始めて世話場に移  
るのでございます

第六席

前回霧太郎の術譲りの處より殆ど十ヶ年も経過したと申上げま  
したが、此間治郎吉は何をして居たかと看客から脚尋ねもありま  
せふが、京大坂は云ふも更なり、四國から九州地方を遊び歩行き表  
向は關東の博徒の交際で大坂倉屋敷の部屋へ入込んで江  
戸の治郎兄いと随分人にも立られ、其内實は矢張賊を働いて居た  
のであります、其裡に十年を経過して前回に述べました通り頻に  
故郷が懐しくありましたから文政三年秋の始めから東を指して

天保怪鼠傳

下向をいたしたると見へまする  
時しも八月の事、モウ江戸へ四十六里、駿河の府中まで來まして、傳馬町の萬屋と云ふ旅籠屋へ着いた是から江戸、四泊か五泊だから箱根へでも廻つて久振だから江の島鎌倉の名所古蹟を一覽してさふして江戸へ這入らふと云ふ了簡で、懐中にはまだ幾分かの金もあり種々目算をして此萬屋の奥座敷で獨り考へて居りましたがまだ日は高し是から雷地の淺間山へでも往つて見物を仕やふか二丁町でも素見さふか杯と考へて居る處へ、隣座敷へドヤ〜と這入て参りましたのは江戸ッこの三人連、膝栗毛の彌次喜太には一人多き道中、世間搦はぬ高調子 甲「ナアアア駿府まで來れば大きに旅心になつて來た、明日は人も知つたる宇津の谷峠、明日は日大井川と斯ういふア日取だか、何と可愛子には旅をさせ

天保怪鼠傳

ろと云ふが本當に氣散じで宜いナ、江戸の事あんざアスツカリ忘れちまつた 乙、本當によ、まだ俺達三人は女房はあし、小兒はなし、唯親父が案じて居るとか、伯父か愚痴を誑して居る位の事で、些ども跡に心が残らねへから氣散じて好いや、オイ〜 姐さん此駿府と云ふ處は強勢魚類が旨ねと云ふから成たけ番公に爾う云つて旨ニ物を喰はせるやうにして呉んねへ、宿賃は幾らでも江戸ッ子だ鐵金にア些ども糸目は附けねへから 婢、ハイ畏りましたとさいます、  
是から三人は入浴いたす程なく所へ酒肴が出て飲み始めた様子 甲「何うだ昔在原の業平朝臣と云ふ人は色修行に段々東の方へ下つて來たと云はア、夫とは反對で、此方等三人は上方へ逆つて色修行に出掛やふと云ふ今度の注文だが、是は何だせ成たけ此方

天保怪鼠傳

から仕掛す、高く留まつて先方から御姫様か何かに附文をされるのを待て夫から露の情を施してやると云ふやふな事にしやふせ  
乙「此野郎大層な事を云つてるを、當にもならん事を言つてると生  
涯面白い事は出来ねへぞ、お姫様からが文なんテ、氣樂な事を云ふ  
ねへ併し御同然に江戸の土地を離れた時にア餘り好い心持は仕  
あかつたが小田原まで来て、向ふに山が見へる、夫か箱根だと聞いて、  
アノ山を越へるのかと思ふと心細かつたナ 乙「エッへ、此  
野郎地金を云つてやアがる箱根山を見て道と盗したのは手前だ  
せ 甲「申殿云ふねエ、筥棒めアノ時は欠ひをしたんだ 乙「本當に  
手前のやふを弱い野郎は無エせ、些と氣丈しろイ是から段々江戸  
へ遠くあるんだぜ、爾うして知らねへ土地へ近くなるんだから、思  
くマエくしやアがると瞞着られるから確りしろイ、夫から些と

天保怪鼠傳

隠風に物を言へ、將軍様の御膝元で此方等は人間に成たんだ、道中  
へ出て瞞着られては第一將軍様の御吐じになるから 乙「何だ其  
んを事を言ふ癖に手前が一番先に弱くあつたじやアねへか 甲「  
何故 乙「何故たつて江戸を出離れる時に、是から道中へ出たから  
何でも呼捨に仕やふと約束をしたらふ 甲「ウム約束をした 甲「  
夫を手前が第一番に破つたじやアねへか 乙「何日破つた 甲「大  
森のアノ長丁場へ來ると右手に藥籠があつたから鐵ヤイ、アレハ  
何の家だらうと聞いたたら和中散だと斯う云つて直にさんの字を  
附けやアがる 乙「本當に此奴ア分らねへ野郎だナ、此家で賣る藥  
は何と云ふのだと聞くから和中散だと斯う云たのだ 甲「夫はか  
らよ呼捨にしろと云ふ舌の根の乾かねへ裡にさんの字を附ける  
からよ 乙「モウ俺は手前とは話をしねへ、何は無學文盲だつて好

天保怪鼠傳

い加減にしろ、和中散といふ薬の名なんだよ。甲、薬の名でも何でも宜いから呼捨にしろ。乙、箆棒め薬の名を呼捨にする奴があるものか。甲、江戸ッ子の威勢を見せて道中の婦女を撫切にしちまふのだから、威張って歩行け爾うしねへと雲介だノ問屋場の役人に威迫られてよ、氏神様の耻辱にあるんだ。「大層もねへ事を云やアがるナ、世間搦はぬ高調子に罪の無い話をして居るのを聴いて治郎吉が、治、此奴ア面白い、俺も久振で故郷へ歸へるのだが、江戸を出たのは子供の時、物心を感じて十年目に歸へるのだ、江戸の人の叫を聞くも何たか懐しいやふだ、併し此手合も始めての道中と見へる職人だらう、何でも宜いから今宵一ト晩心安く飲み合つて道中の様子を教へてやり此方も知らね事を聴きてへもんだ、と治郎吉も隣室の旅客か懐しく思ひましたから、女中を呼んで何やら

天保怪鼠傳

詭物を二分許注文する當今とは違ひ諸色の安い時分だから大した肴か喰へる。婦、エ、旦那詭は此品でございます、治郎吉はチヨイと目を通して、治、ヨ、大層立派だナ、ぢやア直に隣座敷へ持て行つて、最前から一人で泊まつた江戸のお客様だか、お前さん方へお近づきのため失禮ではあります、此お肴を御覽に入れますと斯う云つて一寸持て行つてお呉れ。婢、へ、畏りましてございます、是から宿の下女は彼の佳肴を重たげに持ましてやつて参り、障子を開けて、下女御免下さいませし、一寸之を御目に懸ます、云ふと氣の早い江戸ッ子は、甲、オ、何だ、是たから俺ア厭だてへんだ。道中は、詭へもしねへものを無暗に持て来る奴かあるてへ、俺達の喰う丈の物は澤山詭へて置いたのに、餘計なもの持て来て何た駭

府あたりでは其んな風の悪い事アしめへと思つたのに……… 下  
女、へエ是はる謎へではございません、アノる隣座敷に貴郎方より  
先に來て居らつしやひまして、貴郎方を江戸の御方たと思ふと懐  
しひから近づきのため是を持って往け、何れ後に出てゐ話をする  
をしやひまして、是はお進物でござひますからお請なすつて下さ  
ひまし 甲「へエ、隣座敷に先刻から泊つて居る客人が………何だ  
らふ………姐さん何だい其方は 婢「チヨイと粹な御方でございま  
すよ、若い奇麗な御方で 甲「粹だね何だか其んな事が俺に分るも  
のか、ハテナ、見ず知らずの方が俺達に斯ん立派な肴を張込んで  
爾うして後から近づきに來ると云ふのは分らねへが、と一人か二  
人も今迄の勢ひとは違つて俄に考へ出して、スルト年嵩の大工の  
熊吉が 熊「オイ、竹エ、此奴アうつかり買ねへぞ旅賊かも知れ

ねへから、俺が今度道中へ出る時に芝の伯父さんの處へ往つて暇  
乞をしたたら其時伯父が云ふには、俺も度々道中をしたが、手前達は  
始めてだから威張て行くのは宜いけれども道中には旅賊と云ふ  
者があつて、馴々しく資本を入れて人に近づきになりたがる、爾う  
して旨く此方の物を吸上げる筈段をするものだが、夫が手前達の  
目に旅賊と見へるやうな仕事はしねへ、チヨイト見ると粹な身装  
をして虫も潰さねへやうな顔をして意地の汚ねへ奴にア喰物を  
宛行つてソロ／＼仕事に掛る、旅賊に捕捉まつたら犬に「マニ」がた  
かつたと同じやうなもので何うしても取れねへとよだから氣を  
注ろと爾う云つたが、先刻手前か餘りボン／＼大仰な事を云つた  
から、旅賊が聞附けて先へ廻つて進物あんぞを寄越して此方等の  
あけなしの路用を巻上げやうと云ふ筈段をするのだらうせ 乙



天保怪鼠傳

ぢやア何うしやふ 甲「何うしやふたつて、氣丈しやアあ 乙「氣丈  
したつて仕様がねへあ、言はゞ怨靈に取付れたやふなるのだから  
丙「困るも、後へ歸る譯には往かねへお伊勢様の御札でも持たなく  
ッちやア、と大工の熊吉左官の久太郎、家根屋の鐵五郎の三人今迄  
の勢ひとは打つて變つて俄に萎れ反つて仕まつた所へ、治郎吉が  
障子をがらりと開けて 治郎免下さへエー、と這入て來る姿を見  
ると薩摩の變り緋の單衣、其頃の事でありますから八反の白くけ  
を締て上へ唐棧の細襟の半纏をチョット引掛たは、夕景の冷風を  
避ける爲めでございませふ、頭はお約束の五分月代、土地の髮結に  
無闇に剃込まれるのが厭だと云ふので大坂を立つ時に月代を生  
した切、養澤を頭に梳上げて、はヶ先が一寸左へ曲つて居るといふ  
當今おれば尾上菊五郎でなければ出來まいといふ勇み肌の江戸

天保怪鼠傳

ッ子風去ながら愛嬌は溢れるばかり手には銀鎖の貫入を握りて  
治皆さん御免ませへど、餘りお懐しいから失禮を顧みず詰らん物  
を差上げやした、お近づきにありてへと思ひやして、皆さんは何日  
江戸をお立ちでござへした、三人の奴は片ッ隅へ固まつて仕舞ひ  
まして、治郎吉の顔をデロく見て居たが 鐵「ヤイ熊ア、何どか云  
やアな、エ、オイ、大工の熊吉は據ろなくモチくしあから 熊「エ、  
是は親分さんでおさへすか、お初にお目に掛りやす、唯今は私共に  
御無用にませへませんで結構な肴を澤山に有難うござへすか、  
是は何うも申かねた義でござへすか些とお目鏡進ひでござへせ  
ふ、私共に御目をお着なさるてへのは誠に情ねへことでござへす、  
私共は全体口から先へ産れやしたから、ボンく大層お熱を吹き  
やすが有様は臆病者もので、ナカくお見込みあすつた半分の仕

事も出来やせんよ友達から些とづゝ錢別を買つて江戸を立ちやしたか、金比羅様の御札迄とは往かずとも何うか伊勢までは往きてへど斯う思ふつてげすか切望一ツ私共丈はお見逃かし下せへやして外に又好い種子もござへせふから、其方に切望願ひたいもので、ヤイ久太郎手前も能くお願へ申せ 鉄、エ、唯今熊兄イが申した通りでございまして、鴻の池を伯父さんに持たやふに、ボン／＼大仰な事を云ひやしたか、實ア錢あんぞ澤山持て居るのじやアござへせんから、親分切望私共はお見逃がし下せへやア、之を失笑す程可笑かつたがチャット堪へ、故意と面に怒つたやふに見せ 治、夫ア何うも大きなるゆ見違ひで、夫しやア何でけすか、吾儕が何か遺物を差上げたは、之を花車にして何かお前さん方の懐中に目を掛る旅賊だらふと云ふ御嫌疑か、何うも夫は迷惑な事ですナ、エ、若

し其んお前さん方に厭な丁見を起させやふと思つて、ワザ／＼近づきに參つたのじやふせへん、吾儕は長年の間上方へくだりを歴遊て今度久振で江戸へ歸へる所だか、威勢の好い江戸のお方懐しい三人運ボツ／＼大層な事を云つて居るから、ア、江戸衆がア調子で上方へ往つちやア随分馬鹿にされるだといふから上方のお前さんもお教へ申たく、吾儕だつて二人や三人心安くしたるものもあるから、开所へ手紙でも付て上げたら大きに都合の好い事もあるふし、又江戸の話も聞きたいと云ふ所から失禮を願みず進物を持つてお近づきにならふと思つた來だが爾う訝しく取られちやア面白くねへから止しやせふ、大きに悪い事をしやした、切望御免なすつて下せへ、吾儕ア其んな怪しい者じやアございせん、江戸の遊人で治郎吉といふものだ、長へ間上方に居て碌な事もして、

天保怪鼠傳

やせんでエしたが、大坂の藏屋敷の部屋くから兵庫から藩州路の顔役衆ども懇意にして江戸ッ子だとか、東男だとか、木に造どか何とか言れて、些とやそつとの友達も出来やした、治郎吉てへケチゑ被落戸でびす、お前はん方の懐中に目を懸るやうな怪しいものじやアねへ、厭あら止してお呉んあせへ、世間に聞こへちやア吾儕の身分に除りやすから此方でお断り申やすよ、途法もねへ、人を旅賊だまつてッて、本當に好い面の皮じやあねへか、少し様子が変わると、熊吉は強々怖氣を生じて、熊誠に向うも頼でもねへふとを申しやして、切望まア御免あせへし、ヤイ皆謝罪れく、オオオとお見悪申た處が只の方じやアねへ、何でも顔役衆に違ひねへのだ、お説をしろく、云はれて久太郎鐵五郎の二人もモチくしあがら久下ウもまア大兄お腹も立たせふが勘辨して下せへやし、全体此

天保怪鼠傳

熊吉の野郎が悪い人で、芝の伯父さんの家へ暇乞に往つたら、道中には旅賊てへものがある氣を付ると斯う云はれたもんでエすから旅賊てへものは吾儕共は見事聞いた事もねへから大きに心配しやして、子、剛が血を吸ふやうに人の金や何かを吸上げるのかといつたから、頼でもねへふとを申やしたが切望まア御勘辨なすつて…… 治左様事が分れば何も吾儕は文句を云ひやせん、夫じやア旅賊てへだけの嫌疑を晴らしてお呉んなせへ 久、何う仕りやして、御人体お入柄にも依たものだ、サマア親方此方へお遣入んあせへまし、オイ姐さんモウ一枚座蒲團を持って来て呉んねへ、親方何うも結好なお着を澤山に有難うござせへやす 治、何ういたしやして誠に失禮で、熊、此んな失禮なら誠に結好で、是から打解けて段々盃が廻つて話をして見ると根が江戸ッ子同士、治郎吉も

厭味といふものが少しもない、三人の職人達も大きに降参を仕ま  
 した大坂へ行つたら何所開所へ往きあさい、手紙を附て上げやふ  
 江戸の光景は斯ういふやふに成たと云ふ故卿の話を開き次郎吉  
 も悦び、彼此して居る裡に日は暮て灯火が点く時分となりました、  
 此時次郎吉が 治、何とる前さん方三人は業平朝臣の色修行を具  
 似て、上方の方へ逆寄せに出かけ、婦人の相場を狂はせるてへふと  
 を仰しやつたが何うでエす、色の相場を狂はせる手始めに、今夜は  
 此駿府で名の高エ二丁町を一ト回廻つて女の好い家があつたら  
 乗込んで一ト汗かいてお歸りなさるお氣はありやせんか、吾儕も  
 お交際に出掛やせう失禮ながらお前さん方は長の旅を抱へた身  
 体吾儕は江戸へ歸へる身の上、途中で儲けた泡沫錢も些たアこせ  
 へますから、五兩や十兩使つたつてお前さん方にア御迷惑を愚ね

へが何うでエす、お交際なせへませんか 熊、何うも夫じやア濟み  
 やせん子 治、明日の朝持た振られたに拘らず、皆さんは黙つてソ  
 ーッと歸れば夫で宜い、跡の處は一切吾儕が引受けやすから 久  
 「夫は何うも濟みませんが、爾うお話が極まつたら早速お供が願エ  
 てへもので、江戸ッ子三人は俄に勇氣が付いて来る、是から宿の  
 女中を呼んで浴衣を借り貸下駄を四足、當今とは違つて乗物が來  
 る杯と云ふ贅澤もなく、僅の荷物は皆宿へ預けて、四人の東男がマ  
 ラリと万屋を出かけ、傳馬町を跡にして是から新通へ掛つて來て、  
 新通六丁目は御承知の通り二丁町昔時駿府大納言様の時には七  
 丁町であつたのを江戸吉原へ五町引けて残り、即ち二丁町娼妓  
 を花魁と唱へ殘らず相當の花魁名を付て居る、けれども其頃大店  
 は僅か十二軒殘餘は殘らず局店即ち切見世、まだ其時分は別段に

天保怪鼠傳

齋者といふものもなく常盤津の師匠又は清元の師匠杯が這入て

齋者の真似をしたものであります、

只今四人はフラリくと浮れながら彼方此方を索見して丁度今

小松屋の前まで参りますとは是が江戸吉原であるなれば玉屋山

三郎の妓楼とも云ふべき二丁町第一等の小松樓、家屋の構造も一

ト際大き、娼妓も大勢居ると見へて、綺羅美やかに店を張て居る、

四人は蟋蟀の籠に止まづたやうに格子に把まつて華魁達の顔を

穴の明く程見て居りましたが、熊ウム成程美人が殘つて居るあ

ア、久爾うよ治郎吉がチヨイと目に着きましたのはお職の座に

居りました、黒縷子に金糸で松の籠のある襦を着て居た年齢十八

九、廿才位に見へる、此邊の娼妓には珍しい美人、横から見ても縦か

ら看ても頗る代物であるから治郎吉が傍に立て居た若い者に向

天保怪鼠傳

ひ 治「オイ若エ衆、若へい、治アノ松の襦を着て居る華魁は何

てへんだい、若エ、彼は松山さんと仰しやいます、手前方のお

職でございます、治ウム松山さん、ア、爾うかい今夜友達とも四

人連でゑ前の所へ登ると松やまと、聴いちやア怒張つた事を言ふ

やうだが、アノ華魁を俺ん所へ出して呉る譯にア往かさいかへ

若へい夫はモウ思召次第で宜しうございます、爾うありますれば

華魁も噂をお喜びでございませと、云ふと此松山と云ふ華魁が格

子の外で若い者と治部吉と何か話をして居るのをチヨイと見る

と、此華魁狡猾といふ程ではあいが、伶俐な性質と見へて四人とも

今夜は此家へ上る客に違ひないが宿屋の貸浴衣の上へ細襟の半

纏を引つ懸て居るアノ人が、眩度頭分であらう同じみとあればア

ノ人に買はれたいと氣が附いたから、松「チヨイと長助どん、長

天保怪鼠傳

ヘイ 松其御方は爲不知て居るんじやアすよ、此春一度吾儕の所へ來ちました事がある、外の家へ行かつしやるなら仕方があいが、其御連中の御方ならばお前間違ひをいようにしてお呉よ、斯う一言針を刺した長エー、と華魁はお目が高うございます此春一度御入來ますつたことがあると云ふ事で御目が高いから店に座つて居らしやつても直に御存じでます、お登りなりますならお間違ひの種子でげすから、切望松山華魁を願ひたいものでございます治郎吉は些ども覺へはまいが、治是は華魁が俺を客に仕やふと思ふのだナ、と思つたから、己惚の強いは人間の常心嬉しく思つて居る、外の三人は好いのが居たらばとキヨロく見廻して居たが、熊エ、オイ久太ア、此お職の松の襦を着て居るのを除くと、餘はズーッと役者が下がるせ、立女形の前で入らせられませふばかり

天保怪鼠傳

捕つて居やアがるせ、鐵オイく向ふの方を見や、間雜に三年壁八年到頭お職になりかねる、と云ふ珠が殘つてやアがる、まア松葉だナ、久ウム、俺もまア爾うだナ、熊俺も松だ、と三人類に松の襦に目を當めました、熊オ、若エ衆此四人連はお前の所へ押上がるんだ見立て上りてへが、アノお職の松の襦を俺に出して呉れ、後生だから、長エ、折角の御注文でございます、松の襦を召して居らつしやる華魁はモウお極まりで貴郎様のお連の此御方様へ一廻お出さつた事がありまして今晚はお裏になりますから、切望外のお子さん方を御見立を願ひます、熊エ、夫じやア彼の松の襦は治郎兄イが一廻買つたてへのか爾うかい、ぢやア仕やふかねへから諦めやふ、鐵俺も松の襦をど斯う思つたんだ、熊何だ鐵の野郎まで生意氣に、松は治郎兄イに極つてると斯う云ふのだ、松

の冠だ仕方がねへ、外のにしろイ、併し松を除ちやア外に好いのが無へな、鱧無ければ仕方がねへ、アノ胴二アノ真ん中に居る華魁だナ鹿に紅葉の観を着てゐる、熊其んなのがあるものか、鱧だッて能く見ろ、鹿に紅葉だアな、熊ナール程、俺ア其次の赤マンマに野猪の着物を着てゐるのに仕やふ、若、エへ、其んなのはありません、御殿談ばかりをしやりまして、エへ、何うかお登りを願ひたう存じます、何のお子さんでも御見立を、熊大兄に松を取られちまつたから、前の方で宜しくお頼み申しやすよ、若、へ、イヤア、切望お登りを、お客様だよ、〇アイ、と云ふ、トソソと登りました、(演者伯圓も最早年を取りまして若い内は随分放蕩もいたしましたが、只今では二丁町は愚かると、現在己が住みまする、東京の吉原も洲崎も何所が何うだか途に見る事もございま

せん、然らば當今の青樓の光景、杯は夢にも存じませんが、此話談は今を去る事三十年前の編輯に係るものでありますから、自ら青樓の光景何も古風てございまして、當今の粹家と云はる、儲先生の御目には定めて抱腹絶倒お笑の種子がある事もありませんか、其所は老人のことゆへ、流行に遅れました所は宜しく御海忍の上御讀分けの程を冀ひ上げます(さて四人は二階へ揚ると先づ見通しへ案内を致しました此所を引付と云ふ、鴉母と若い者か何か耳打をする、鴉母が、鴉オヤ爾う、夫じやア松山花魁は、極まり、爾うですか、お目か高くつてゐる、合せ、夫でない、瞞着される所、アハ、夫じやア餘の三人は皆お初回で直にお引付、.....是からして下よりスツド昇つて参りました松山が、お裏であると云ふのだから一番先へ昇つて来て次郎

吉の側へビツタリ座つて 松お前さん本實に酷いよ、アレ切たア  
……次郎吉も身に覺はあいか、口を合せて 治アレからは、遂忙し  
かつたもんだから御不沙汰にありやした、何うも何とも申譯か  
い 松宜うおさいますよ、後に散々いぢめて上げますから 治エ  
へ、切望いぢめてゐる呉んなせへやし、三人の江戸ッ子は此体を  
見て 鉄へン、旨エ情交でナ、畜生め、オイ此方等は何うしたんだと  
久ヤイ 此野郎大仰な事を吐しやアがつて、御馳走で来やあが  
つた辭に 鐵ナニ、外飾の場所だ、御馳走だなんとてやアがつて、  
手前も矢つ張御馳走じやアねへか 久ナニ、御馳走か何うした  
と 若エ、皆さん切望此方へお引付を……、デロリと見ると廊下  
へ娼妓か並びで居る、中腰に成た三人は口か悪いから 久コ一見  
やく 出て来やアかつた玩具箱を引ッ繰返したやうだせ 鉄ヤ

イ 其んな悪口を云ふと好い事ア無へよ往生しろ、郷に入ては  
卿に従へだ 鐵爾うか、何うも美しいナ、お姫様が捕つたやうふだ  
ぜ 熊夫じやア餘り酷評や 若へイ貴郎様、ハイ貴郎様、へイ貴郎  
様 鐵極まつてらア、若ひ衆大きに御苦勞 若へイ花魁お召換を  
と花魁三人オツと立まして 久へーお召換、別に若る物もありや  
アしめへ、治郎吉が 治ヲイ鴉母衆、お前切望宜いやうにお茶屋の  
方から高端お頼み申すよ 鴉ハ、長助さん直にお肴を……  
是から大盛が這入たが、喰物が少くつて淋しいと云ふので、ド  
云附る、常盤津の師匠が来て座敷を取持つ、三人の江戸ッ子は  
景氣附いて騒ぎ出したが、松山と治郎吉を番新が案内をして松山  
の座敷へ行く、三人の奴等は羨しく思つて居ると、三人の娼妓お捕  
て来て片隅に座り、物をも言はず三人が色々藝をするのを見て居



天保怪鼠傳

りました職人三人は氣が揉めるから 久「オイ治郎兄イの花魁は  
チヤホヤ色々な事を云つてるのに俺達三人はサツハリ顔も見せ  
ねへヤ 熊ナニ初回だから仕方がねへヤ、ヤ一向うの所の所に三  
人来て居らア、ヲイお前達夕暮の蝙蝠見たやふに壁に附着いて  
が、些と離れく此方等の間へ這入たら何うだい、鱧の目刺か上  
潮のメボハセ見たやふに一ツ所に附着いて居ねへでよ、まア花魁  
一盃申上げやせう、まア初の方からいよくお近ずきにありやせ  
す何分心易くお頼み申やす、華魁何とか云つてお呉れなせへあ、驚  
の初音を一ツ聴てへもんだ、花魁お前の名は何てへ云たい 花、吾  
餅かい 久「チーヤ、ヲヤ、驚の初音が吾餅かいと云ふ御託宜だ、お前  
よ 花、吾餅小紫 久「大層な各を附たナ、小紫だどよ、何かエ、オイ小  
紫てへのは權八を浮氣にして目黒へ比呂塚を破した吉原の小紫

天保怪鼠傳

かね 小「吉原は吉原だが、問屋場の向ふの吉原サ 久「アハく東  
海道の吉原の小紫さんだア有難へ出来て居やアがる其次なア鐵  
の花魁だ、お前の名は 鐵「吾餅白玉 久「鐵のは白玉だとよ、白玉も  
ねへもんだ、寒晒蜀黍團粉見たやうな面アしている癖に、問屋場の  
向ふの吉原の小紫に、寒晒の白玉か、夫から其未座に坐つてる花魁  
は 〇「吾餅薄雲 久「へん、水戸の煙草見たやうだナ、本當に妙さ奴  
等が揃つてやアがるな、と散々嘲弄したから、花魁三人は腹を立て  
〇「エレくおどましいとんだよ」と云ひ棄て三人の花魁はスツト  
立て廊下へ出て行つて仕まひました、三人の江戸っ子は氣を揉ん  
で 久「ヲイ若エ衆 若「へい今日は有難う存じます 久「何もあ  
んじやアねへよ、少しお前に聴く事があるんだ、通詞が無れりやア  
分らねへんだ、今此方等三人に花魁が「エレくおどましいとんだ

と云つたが彼ア何の事だ此方等を隠語で何か悪く云つたんじやアねへか 若何う仕りましたして決して差様な譯ではありません、貴郎方が花魁を御嘲弄しあそばしたので「エレ」おどましろと云ふのは「アレ」口の悪い人だぞ斯ういう事で、是は駿府の方言でございます」おどましろと云ふのは「騒がしい」と云ふ事で 久成程聞れを聴けば有難エや「エレ」おどましろ「か「エレ」と云ふのは人が悪いてへみどか 若イエ貴郎方が悪い人と云ふのではありません、江戸の吉原杯で「お前さんは本當に人が悪うござんすよ」と云ふのと同じやふちもので 久成程何うも是ア通詞が居なくつちやア些ども分りやアしねへ、又後にお出一盃上げるから 若へい何うも有難う存じます 久ア、く「エレ」おどましろ「話だど到頭其曉は三人とも振られて仕まひました、

夫に反して治郎吉は松山の廻建したる屏風の内に居て圖らずと思ひ寄らざる程の戀が無常と變し昔話があると云ふ此一段は斯る佳境に入るのお話でありますか、一寸一服いたして申上げませう、

第七席

さて其次の朝は三人の職人かまだ行先も遠いと云つてソコに暇乞をいたし、次郎吉に一禮を述べて二ヶ町の曲輪を出まして、跡には一人残つた次郎吉が細雨も降るし頭は重し、モウ江戸と云つても僅ちふとたから緩くり遊んで往かうとグツスリート眠入いたしました、此間に松山は下へ降りて風呂へ道入り湯上りの癖化粧露の照添ふやうな打拵となりまして、昨夜の衣裳はサラリと變つて纏て江戸風の衣服に衣換へ、靜に建廻したる屏風を開け

天保怪鼠傳

百二十四  
松「モッ次郎さんとやら、お目が覺て居ますか 治「イヤ花魁かい  
野暮のやうだか居續けをして賊どに御厄介になりやす 梅「イエ  
お逆の衆は皆歸つてお仕まひあすつたのに、お前さん一人残つて  
居てお呉んささる吾儕の身に取て此んな嬉しい事はござんせん、  
吾儕はお前はんに色々お話申たいことがありんすノ 治「イヤ吾  
儕も花魁に些と聴たい事があるんだ、昨夜は酔つてたし、到底今日  
一日厄介に成て緩くり聴いたり話を仕やふと思つて、ソレ、今日  
は流連と極めやした花魁早速なからお前に聴き申していののは  
昨夜の話ヒヤアお前は江戸ッ子だと云ふか、夫は、何所へ出し  
たッて江戸ッ子に違エねへ、言葉詭だつて大概分かるが、失禮が  
らまア何ういふ譯で此土地へ來て居るさるんだへ 松「御親切に  
有難し本常に御親切らしい御方と御言葉に甘へて詰らぬい話を

天保怪鼠傳

百二十五  
申しましたか私は江戸の下谷の長者町郡内屋と申す小さを質屋  
の娘でござんす 治「ハ下谷の長者町、爾うかい質屋のお嬢さん  
が今の身の上にて居るには何ういふ譯と言はすと知れた十六  
七の後前見す、無分別の浮氣から思ひ合つた情夫に連出され、其情  
夫のために苦勞をして、遂に駿河の二丁町、浮川竹へ沈んだと云ふ  
やふな本讀かね 松「誰でも爾ういはつしやるのは當然でありん  
すが其色氣を棄て仕まひ、語るも因果は昔話治郎さんどやら御退  
屈でもありませふが、一ト通聴いて下さいまし、私が丁度十三の時  
自分の家から火事を出し、近所を焼ひて土地にも居られず、僅の殘  
るゑ金を集めて阿父さんと私と一阿母さんは私の幼稚とぎに死  
に別れましたから、寧ろ阿父さんの故郷へでも行つた方がよから  
ふと山崎で負笈の古いのを買求め、道中人目に立たんやうふにと

阿父さんは六十六部私に巡禮と姿を賣し普陀羅俱や岸打つ波の御詠歌も漸くに覺て故郷を跡に旅の空阿父さんの故郷は甲州の郡内と云ふ所江戸を立ちて足弱の小供ゆへやつと三日目に來ましたが小佛峠であります時極月初つ方峠へ掛つた昔日は大雪で、と語る裡に治郎吉は匍匐をして聽いて居たが思はず蒲團の上にて起直り 治、エ、小佛峠の大雪、ウム、……お前か十三……爾うして花魁今は幾歳だへ 松、お羞うしござ升すが二十二で、治郎吉は指を接て 治、成程、小佛峠、丁度十年後前だ 松、エ、モ、治郎さん、何か此事に就いて思ひ當る事でも…… 治、イヤ別に思ひ當る事もねへが、十三前後は俺ア幾才だッげと考へたらまだ十六の悪童の時分、成程其時分に雪の降つた事があつたか其んな事ア忘れろまつたか、何も仔細はるいのだ夫からエ 松、爾うすると何

所から出て來たのか知りませんが三人の旅賊が阿父さんの懐中にはお金のあることを知つて、其金を出せ、イ、エ、お金を取られては何うする事も出来ませんと阿父さんが争ひまする裡に旅賊が三人掛つて無理に阿父さんの懐中から胴巻を引出し、手拭で喉を締め、到頭阿父さんは縊り殺され恐ろしい雪の積もつて居る谷底へ投り込み、咄嗟と云ふ間に私を捕へ、小娘ではあるが、是から寄つて念佛講と荒吳男に取巻かれ此上辱をかいては仕やうがない、寧ろ一ト思ひに死んだが増と阿父さんを突落した谷底へ一生懸命に私は飛込みましたが一且は死んで仕まひました、と語らふ裡に松山は涙に暮て聲も立かねました様子治郎吉は手拭もて涙を押拭び 治、さては其時の巡禮の娘は此松山であつたか、小佛峠の辻堂で、思へば十年前の昔話、其涙の種子の三十両は、マ、マと此方へ

巻上げて三人の旅賊を思ふ存分懲しめて、仇敵は取つてやつたやふなもの、手は下さずとも其金は、此方の榮耀に使ひ棄て濟まねへ事をして仕まふた、併し十年経過は無常が懸、圖らず駿河の二丁町で逢つた女の素性を聞けば、アノ時の巡禮であつたか巡る因果は十年越し、ハテ世の中のこと、云ふものは不思議なものだナ、と思はず知らず無常を感じホロリと落す一ト、其心根は知らねども松山は治郎吉の顔を覗き込んで、松何うも御退屈でありませふ、折角遊びに来なまして、お連の衆も歸いんなましたのに、お前は一人居續けをしままして嬉しい首尾も願みず面白くもあひ昔話、治郎さんモウ是で止ませふ、治イヤ華魁止すにア及ばねへ、今吾儕が涙を溢したのは餘り痴漢やふだから、欠びに誤魔化したのが實ア欠ひしやアねへ眞の涙だ退屈したと履違へて止めやふと

云つたッてナカ、止められない、夫から跡の筋を聴きてへ、ソコでお前が阿父さんを投り込まれた谷底へ飛込んだのが何うして助かつたのだへ、松サア其事でありんす、其夜明け方に通掛つたは上吉田村の三五郎と云ふ勝博打、私の身体が木の枝に引懸つて居たのを助けて焚火炒拵へ、身体を暖めて漸く蘇生りました、夫から一伍一什の話をお私の口から聴きまして阿父さんの死骸を漸く探し、モウ氣且が切れて居ましたから、乾兒に吩咐て或お寺へ葬つて立派に墓標を建つて呉れ夫から私を自分の家へ運て来て百應あしに養女にふれと云ふに任せ、三五郎の娘に成て居りますと三五郎の後添でる熊婆と云ふ母親がおりまして夫婦で私が成長の後は喰物に仕やうと云ふ相談、丁度私が十五の時三五郎と熊が話合で此二丁町へ運て来て私の身体を八十兩で賣り、爾うして

國へ歸りましたが、十六の時から名を松山と耻しい苦界へ沈んで  
勤めの身の上、また其上にも三五郎と熊婆の縁が切れず浮む瀬  
も亦い私の身、終りに次郎さん、羞しい話であります。が推量して  
お呉んささい。次、成程聞けば、憐れお前の話推量どろか、吾儕は親  
身に成て聽いて居た、夫ちやア今でも、其三五郎夫婦が、矢ッ張縁が  
切れずに…… 松、ハイ、夫婦交り番こに十日目五日目に來ては五  
兩貸せ十兩貸せと云ふ無心、吾儕に相當の客人が出來て身受けを  
仕やふとになると、何日でも三五郎が、邪々張つて、千兩寄越せ、五百兩  
出せ親子の縁切をれば五千兩の金が、悉しい杯と云ふ所から、私に  
まで愛想が盡きて出世が出來ず、又二度と三度重ねて來るお客が  
あると、其先へお熊婆が、出掛て行き、コタハリを附て無心を言ふも  
んですから、是は大方親子共謀になつた私まで憎くなり、夫ゆへ初

會ばかりで馴染み客は一人もありません、是では到底生涯浮む瀬  
はありませんが、次、成程爾ういふ譯じや、到底肩の振けねへ始  
末だが、ソテ其三五郎と云ふ人は、幾才位の男だへ。松、モウ六十近  
い老翁ですよ。次、お熊婆さんは、松、是は五十許で。次、ウム……  
吉田といふ所に居るのか。松、ハイ、富士の素走と云ふ所の先である  
ります。次、夫ちやア僅か一日か二日路、度々無心に來るのも道理  
だ、ア、何うかしてやりたいもんだ、何しろ其三五郎夫婦と親子  
の縁を切て仕支あなげり、ア生涯浮む瀬がありやアしねへ。松、ハ  
イ、御察しの通りであります。次、入らざるゑ世話のやうだが、俺が  
茲に四五日泊まつて居る内に、若し其三五郎なりお熊婆なり、那方  
でも來たなれば十分掛合つて、スッハリ親子の縁を切てやらうチ  
ットヤソツトの金を、なれば何うか出して、もやらふし、爾うしてお前

の身躰が樂になるやう俺が計らつてやらう、之に就ひては能々縁の深いか前の身躰、其理由は今は言はねへ、何れ委しい話をして聴せるから、何うしても前の身躰を俺が世話アしななければならねへやうな因縁があるのだからまア安心してお居で、果報は寐て待てど云はア悪い跡には好い事があるもんだ、否でもあらうが俺を此處へ四五日置いてお呉れ、松、ホ、ンに嬉しい其る言葉様子は何か知りませんが、私の方でも昨今の御方のやふには思はれませんが、已惚の事を云ふやふですが、何うか未始終御倒にも居たいやうな心持がしまして……次、夫ぢやア華魁及はつるがら力に成て上びやしやうと尙もしめやかに話の中、頻に降來る秋雨が取持つ縁か遠くて近きは男女の情動め離れて實意を盡す、次郎吉も稟難き者ど之を愛し是より思ひも寄らす此山輪に流連をして居りまし

たが里の金には大山も盡さるの體へ、松山はモウ萬事素人丁見に成て、直此の松山の向ふに玉木屋と云ふ揚屋がある、其家の亭主が心切者で、松山の身の上の事に就いて彼此心配をして居る義侠の男であるから、其玉木屋徳右衛門を頼んで次郎吉を二階の奥の六疊一と間、空氣も好し、富士の高峯を眼の前に見るといふ結構な座敷、之を次郎吉が當分の住居として松山が折々首尾して逢ひに來るといふ旨い寸法であります、さて昨日と過ぎ今日と送ります中に丁度八月の廿三日の事であります、今日は朝から松山が己の身躰を仕まつて例の玉木屋の奥二階でチン、く、鴨の小鍋立、身の越し方行末を色々相談いたし何れ江戸へ連れて行夫婦にあらふ夫から後は斯してア、してと尙ほも未々の相談を親密にして居ります

百三十四

丁度正午少し下かる頃階下から女中が裏階子をトン／＼上つて  
 来まして、婢、モシ華魁エ、松山さん、松、ハイ、何か御用であります  
 かへ、婢、華魁上つても宜ふございますか、松、宜くなくつて、晝  
 日中何も御遠慮はありせんよ、婢、夫でも若し……、松、何だね  
 若しなんナ、何うしたノ、婢、華魁来ましたよ、と下女が顔を皺める  
 から、松、エ、来たへ、アノ吉田から、婢、ハアホッ、と松山は河息を吐  
 いて、松、本當に來なくつても宜いのに、那方……、婢、老爺さんの  
 方でございます、松、仕やうがないね、また大方無心だらふ、何處に  
 居るノ、婢、階下の店に居ますが、家の旦那もお内儀さん、アノ三  
 五郎に逢ふのは嫌だと云つて、障子の蔭に隠れて居ますの、だもの  
 ですから、老爺さんは眞盆と首ヲ引をして、苦い顔をしながら是非  
 逢ひたいと云つて居ますノ、松、爾うかい、仕方がないから、次郎さ

百三十五

んチヨイト往つて来ますよ、次、華魁旨くやらなくちやア往けね  
 へせ、何ういふ理由か知らねへが、都合に依つちやア俺が飛出して  
 行く談判を附てやるから安心して居ねへ、實ア其三五郎の來るの  
 を待て居たんだ、例へ何ても婦人のとしやア話が纏まらねへ、亭主  
 から大きに都合が宜いから、松、折角お前さんが御親切に色々言  
 つてお呉んおさるが、ナカ、三五郎と云ふ奴は酷い悪黨だし、容  
 易にお前さんの手に乗りませんから、萬一指を咬へて引ッ込めや  
 うな事があるど私が此上悲しい思ひをしおければなりませんか  
 ら、私が何とか誤魔化して歸しちまいますから、夫迄は出ちやア往  
 げませんよ、次、若旦那にお花でも引かせやアしめひし、出ちやア  
 往けねへ、あんナ、好いよ、俺か方にも了見があるから、松、夫じやア  
 一寸往つて来ますよ、と是から松山が二階をドン／＼下りて参り



ますると野猿七の煙草盆を引寄、誰も持做しに出るいから三五郎は煙草をパクリくど呑んで居る、三五郎の打拵といふは八月の下旬ゆへ刷毛目綿の單衣に目倉綿の股引脚半小倉の帯、其上に半合羽を着して胴鐵作の長い刀を傍に置いて、豺狼の上臑の火はたきの附た伊勢の煙屋の煙草入眞鍮鎖、百服詰の竿張の煙管でパクリくど京唐爪が吹矢を喰つたやよあ面をして年頃は五十七八面ど頭どの境界が分らぬ總葉鎧、後の方に少はける番が附いて居るのは、丁度金盟の中に目高が遊んで居るやうな塩梅、三ヤア花魁大きにお樂みのお邪魔をしやした、松ヲヤ阿父さんですか、能くお出ささいました、三エへも餘り能くも來ますめへが、急に於老婆と其所まで一緒に來たが口喧しくッて嫌だと云と思ふから大門際に待たして置やした、今日は些とる前にお頼みがあつて來た

んだが、毎度の事ゆへ無理でもあらふが、些とばかり金の要る事があつて來たんだが二十兩許何うか働いて買みたいんだ、花魁其の頼みで來ましたよ、松阿父さん折角のお頼みではあります、モウ廿兩はさて置いて、折羽詰まつた吾儕の身、漸う盆を越へて仕舞つた位、あんですもの、誠にお氣の毒ですが、今日此頃には酷く都合が悪くてさ、んすから、モウ少しもお金は出來ませんよ、三、コーく出來ねへど云へば出來ねへのが金、出來ると云へば出來るが、金、駿府二丁町で第一番の小松樓の花魁松山さんだ、二十兩許二階中七軒借をしたッて親の爲めだ出來ねへといふ事があるものか、松阿父さん夫は餘り無理でありませふ、朋輩衆の物も借盡し、情夫に賣いたと云ふ事もなし、皆なおまさん方御婦夫に御入來の度、何うやら斯うやら耻もかゝせすに、隠し申てありますよ、今日と云ふ

天保怪鼠傳

今日は二十兩はさて措て仙臺通寶一枚も持ていませんから堪忍してゐ呉んおさひまし 三「大層な事を云ふねへ、仙臺通寶一文もねへとは、誰に其んな新文句を教はつて来たんだ、何てイ何日もと違ひ柏子木で漆をかんだやふな愛敬のねへ素振を仕ヤアがあるんだ、一分かつた細雨の降るのに幸ひに、玉木屋の奥二階で、眞寢子の晝遊び、何う出来やアがつたナ、イヤサ後備が出来たナ、三五郎夫婦が来たら斯うしろとお前又智慧を附た色夫が出来たに違エねへ 松「アレ阿父さん申戯云つちやあ住けませんよ、其んな者があゝある位あら心配には及ばないが、何と言ふても出来あいのが眞寢で 三「エへ、知らぬが眞寢頼だ阿古耶た、何でも情夫が出来たらふ 松「イ、エ其んな者はあゝやあしませんよ 三「イヤ爾うであい何でも情夫があるに違エねへ、コレ何ば勤め奉公をさせて

天保怪鼠傳

も、外から邪魔をして親を粗末にするやうな入れ智愚をした情夫、サ、此所へ出て来やあがれ 松「何たる阿父さんそんな大きな聲をぶ出してないよ、此時次郎吉が二階の階子段に足音荒く下りあがら 治「今其所へ往くから侍てツと 松「アレサ往けあひよ、治郎さんお前此所へ来ちやあ往けあいと云とに 三「何だ、今往くから侍てー……大仰な事を言やあがる、サ何所の何奴だ、何奴だ、トン、トンと二階から下りて来た治郎吉が、三五郎と松山の間へひたり座はつてグイと見上げた、三五郎も愕然としましたお 三「お前は何だ 次「何だしヤアねへ、出て来いと云ふから出て来たんだ、俺ア松山の情夫だよ、花魁の間夫だ 三「イヤ大仰な奴が出て来やあがつたナ、自分の口から間夫だよ、ハ、一爾うでエすか、始めて御目に懸りやす、吾儕あ三五郎と云ふケチな山猿です、併し松

天保怪鼠傳

山のためには大恩のある親父で、始めて御目に懸りやす、ソテ御名前は治、俺、僕、アそんな人とは近づきに成た事もねへが江戸でエ、江戸の遊人でげすが、少し仔細があつて暫く京大坂を經巡り、今度久振で古郷へ歸る治郎吉て、吹けば飛ぶやうな江戸の破落戸だか始めて御目に懸りやす、三、ハア治郎さん爾うでしたか成程水道の水で産湯を使つた丈あつてスツキリとした東男、松山の惚れるのも道理だ此以後とも何分御心安く願ひ申やす、治、イヤ餘り吾儕の方では心安くしたくねへ、今聞けばお前さんが華魁に無心を云つても華魁は一文もないと云ふんだから俺が仲へ這入て一臆口を利かうと云ふのだが何うでエす併し阿父さん松山も十六の時から廿二まで足掛七、八年の間にア随分擡つた様子だが吾儕は是から華魁の悪足に成て飽きも悪智恵を貸さふと思ふ、併

天保怪鼠傳

し爾うした處が喧嘩にもならねへ詰り金と云奴なんだ、乃で俺が今五十兩の駒を外してやるから、此以後松山華魁とは親子の縁を切ると云ふ所の書付を一本貼つて呉めへか爾うすれば其後で俺か松山に勤めをさせやふと身受をして女房に仕やふと俺の勝手次第お前のやうな親達が附いて居ちやア何分此末が覺束ねへか否やも應でも俺ア縁を切て貰ひてへと思ふが何うだい、三五郎は之を聽いて、三成程了得は關東、男善にも強ければ悪にも強いま、エ、くすれば此蜂取らず、宜うとす吾儕も甲州の強情、強たか、年に免じて大負けに負けやせふ、老婆に小言を云はれるかも知れねへが、五十兩で綺麗に親子の縁を切りやせふ、茲に話が纏まつて三五郎より親子の縁を切たと云ふ書を張らせ治郎吉が一時此駒の松山の難儀を助け、其仕返しは駿河國に名の

高い草薙山明神の森なる大楠の洞中に於て、二十三夜の月の出に  
圖らずも三五郎とお熊婆に出會ふと云ふ劇場あれば暗闘の一ト  
幕でございます、

第八希

三五郎も名に負ふ悪黨の老練家でありますから、心の中に篤と考  
へ三到底此松山は本當の子ではなし未始終死水を取て呉ると  
いふ事もあるまいし、今まは温和い性來き、長く勤めて居る裡に情  
夫らしき者も無かつたが、今此治郎吉とか云ふ奴は、ナカク一ト  
筋繩では往きさうもない而も江戸ッ子、男振も好し、彼奴も屬魂惚  
て居る様子、是ア一層五十兩で縁を切た方が宜からふと決心いた  
し、ソコで負けやせうと云ふ言葉を發しました、スルと治郎吉が  
治、イヤ了得は甲州での名代の三五郎さん、能く綺麗に縁を切ると

云ひませへやした、松山安心しねへ、是から後は二人の親達の無理  
を聴くにも及ばぬことだ、及ばずながら俺が後見に成てやるから  
安心して居ねへ、松本當に嬉しい事でもあります、治郎さんと松山  
は氣の毒さうに治郎吉に金を出させるのを心配して居る様子、治  
郎吉は常に放さぬ朋卷から、突然サラくど小判や小粒の交せ金  
で五十兩取出して、一枚の半紙の上に職せまして、治阿父さん夫  
じやア改めて見て呉れ五十兩ありやす三五郎は差爾笑つて  
三了得は江戸の大兄、だ好い氣ッ腑の男だ感心しやした、改めるに  
ア及びやせんが、まア念のためでありますから、と三五郎は一ト通  
改めて三宜しうござせへます、確に受取やした、治、イヤ確に受取  
つたは宜いが何の中にも書付一本と云ふ事がある、殊にお前も甲  
州での悪徒、無證據じゃア後日又何を云つて來さるかも知れぬ

天保怪鼠傳

へから切望五十兩確に受取たといふ證文へ判を捺して買へてへも  
んだ 三折角の思召でござへます判杯と云ふものは平素入用  
の無さねへものだから三文判の古い奴を宅の硯箱の中へ投り込  
んで置やした夫ゆゑ茲にア持て居やせんよ 治十ニ判がねへ夫  
じやア何うでも宜いから書付を一本拵へて瓜印でも捺して買いて  
へけれ共困つた事には此んな事といふものは得手後で間違ひの  
あり勝のものだから誰が立合人と云ふやうな者を一人頼みてへ  
が此曲輪に懸意はあし何うしたものでらうと了得の治郎吉も途  
法に暮れて暫く考へて居ると障子の蔭に居た亭主の玉木屋徳右  
衛門が 徳スツバリお話ばかりやした吾儕で宜くは今日の立  
合人になりやせうと障子を開けてヌイと出たから治郎吉が 治  
オヤ親方は今日お留守だと云ふ女中の話だつたが……三五郎も

天保怪鼠傳

同じ保に 三吾儕も茲へ来て松山華魁を呼出した時、玉木屋の親  
方もある内儀さんも御留守だと云ひなすつたが……云はれて徳右  
衛門は苦笑をして 徳イヤ勝手に就いちやア留守にもなり都合  
に依つちやア家にも居やすのサ、まア江戸の親方聞いてお呉んあ  
せへまし、此松山さんの養父だと云ふ老爺さんは大嫌だから何  
日でも此老爺さんが来ると留守を使うんです、今日亦た老爺さん  
の蔭が見たから家内と兩人で障子の蔭へ引ッ込んで居やした、け  
れども松山華魁の身の上に就いて面白さうな手續又江戸の親方  
が五十兩と云ふ金まで出して親子の名目を切てやらうと仰しや  
れば、是は立會人のあるなしで今日の相談が纏らねへで、出来ねへ  
相談になるとあらねへどの二ツ一ツだから、吾儕は三五郎老爺杯  
と一ツ所へ名前を並べるのは些と役不足ですが、詰り江戸の親方

天保怪鼠傳

の御安心のため又華魁の未始終の御爲めを思いやすから、諄々い  
やふだが吾儕が調印をいたしやせう、失禮ながら曲輪には曲輪の  
法がありやすから、俗文ながら吾儕が案文をいたしやせうから、开  
所で狂りなりにも書なせへ、判はななくとも失念ながら吾儕が証人  
です曲輪で出来た話あら何所迄も吾儕が出ますから、何卒治郎親  
方爾う思つてお呉んなさいまし、治郎吉は是を聴いて松山と顔を  
見合せ 治、イヤ親方誠に御親切な、三五郎さんの証文は兎も角も  
前さんが立會人に成てお呉んなされア此んを安心事アおせへま  
せんぢやア何卒御面倒でも案文を…… 徳、宜うがす、と事に慣れた  
る玉木屋がサラ く と下書をしたし 徳、サ、チヨイと讀上げ  
て見ませう皆さん是で宜うおせへませふ  
入置申一札之事

天保怪鼠傳

一 駿府二丁町小松屋方にて遊女奉公致居候松山事本名松我等  
養女に有之候處此度貴殿妻に袂成度由にて親子名目手切之  
印として金五拾兩被下置儘に受納仕候然上は本人儀勤奉公  
致居候共直に御受出しに相成候共、決して我等方に異存之無  
候若し又當人儀に就て向後脇々より彼此申出候者有之候は  
我等早速罷出速に埒明け毛頭貴殿へ御苦勞相懸申間敷候  
爲後日立會人連印之証仍而如件

文政三年八月廿三日

甲州吉田村

三五郎 郎 爪印

駿府二丁町引手茶屋渡世

徳右衛門 門印

和泉屋治郎吉殿

徳、ア此んおものでございませふ、治、イヤ結構く、徳、宜しい

天保怪鼠傳

あら私は調印をします返すくも此三五郎老爺承と名義を並べ  
るのは些と役不足だがまア仕やふかない是も華魁の爲めだ。三五  
郎は苦笑をして黙つて居る酒蛙突る老爺だから處へ徳右衛門の  
女房が印形を持って来る、三五郎は之を見て 三「イーヤ御内儀さん  
も御宅なんで 女房ア、吾儕も勝手に就いては留守でありませ  
が、今歸つて障子の蔭から聞きましたよ 三「エへ、爾うてエすが  
徳サ老爺さん、御前の手で書ませへ 三「イエ私にはナカク斯う  
旨くア書けません、エ、爾うですか、夫じやア何うあつても本人が  
書かあくつちやアならねへと云ふ事あら引寫しにいたしやせう  
是から三五郎が眼鏡を懸て鹿角薬の行列のやふな右の文言を書  
並べました 三「エ、親方は是で宜うがすか、治郎吉は手に取上げて  
治「ナトル程三五郎さんも宜い悪態で昔は長盪差でナカク幅を

天保怪劇傳

利かせあすつたてへふとだか御手跡は随分御美事なもんであせ  
へやすね 三「エへ、飛んだ御冷評で恐入ます玉木屋徳右衛門  
も之を見て 徳「オヤ、く、拙い手だな、願くは逃石を打た方が宜か  
らふ 三「皆さんは暗事ばかり仰しやると云いなから三五郎は  
五十兩の金を観いて懐中へ捻込む、治郎吉は松山に向つて 治「サ  
華魁之を御前の守袋に入れて置ね、御前のためにア六箱三畧虎  
の巻同様だ、是から後は三五郎とんにもせよ於熊妻にもせよ何と  
云つて来やふども、親でもあければ子でもない、赤の他人だから安  
心して御在、松山は右の證文を推敲きまして 松「何から何まで治  
郎さん有難うござんす、此御恩は生涯は忘れません、又玉木屋の親  
方御内儀さん宜しく御禮を申し上げます、と云へば女同志の事とて  
松山の心根を察しまして玉木屋の内儀が 女房「松山さん本當に

天保怪鼠傳

嬉しうございませふ、マア世の中に此んを悪い親と云ふ者はあ  
りも本當の親でもあいな癖に、僅な事をば辞柄にして今迄何年と  
く強迫られて居たんだが、見るから本當にまア此老爺も厭たが御  
熊婆さんは尙ほ厭たよ 徳詰らん事を言ふな、婦人と云ふものは  
兎角口が多くつて往かねへ、三五郎は聴かね振をして 三左様な  
らまたもや御意の變らぬ内、私はお暇をいたしやせふ、夫じやア治  
郎兄いとやら、之を御縁に又御目に懸ることも…… 治イヤ夫は  
御免を蒙りやせふ、此以後往來で逢つたどて言葉も懸て御くんあ  
さるる汚らひしいから 三是は何ども御挨拶で…… エ、華魁エ  
縁が切れて餘計な事を云ふやふだか、男振と云ひ氣象と云ひ而も  
江戸ッ子此んな好い親方は金の草鞋で探したッて滅多にはねへ  
よ、勤め止りは自墮落だから愛想を盡がされぬへやうにしなさい

天保怪鼠傳

松捨樂つて置いてお呉んあさい、其んな事は吾儕は疾に承知して  
居ますから早くお歸んあさいよ 三「ハイ」何方へ向いても續  
穂の悪い事だよ、玉木屋の親方 徳「エ」下らねへ文句を並べて居  
ねへで、金を取たらトットと歸んあせへ 三「ハイ」お内儀さん  
大きにおやかましろ 女房「知らあひよ」三「オヤ」何うも斯う  
拍子木で溺をかんだように愛想を盡かされちやア仕様がねへ女  
中にア挨拶をしめへ、餘り癪に障るからと三五郎は胴鐵作の長脇  
差を腰に帯びたる儘出て行く時に下女は盥をト掴み、三五郎の  
禿頭へサブリ 三「アハハ、飛んだ女中の御挨拶だ、併し今月に成  
て盥花はまだ三度しきやア喰はねへど此老爺は諸方で盥花を振  
掛られると見へまする、  
跡に玉木屋は治郎吉に向ひ 玉「まア親方のゑ蔭で一段落濟んだ



と云ふもので、松山さん是从後には緩くり飲直すと仕やせふ、松何だか吾儕は嬉しいやら怖いやらで気がソヨクしていますよ、オヤ治郎さんる前さん何所かへ行くノ、治ウム昨日も湯に這入らねへからチヨイと一ト風呂這入て来やふと思ふのだ、夫じやア玉木屋の親方今日は縁起直しに後に一盃やりやすから料理番に爾う云つて何か旨エ物を……、徳心得ました、華慰も今日は身揚りをして治郎さんにマツプリ御禮をしあくッちやア往けませんよ、ぢやア親方今の中に往つてお出あさい、治「デハ一寸往て来やせふ、徳何所のお湯へ……、治曲輪外の……、徳ハア其方が宜うございませふ何れお歸りになつたら、私も御招伴に一盃戴さやせふ、治切望親方爾うしてお呉んあせへ、言葉て治郎吉は手拭を下げてオイと立出ました

是から遠見隠れに三五郎の跡を尾けて行き、丁度大門際まで来ると、お熊婆が佇んで居て三五郎と何やら話をして居る様子、治郎吉は天水桶の蔭に身を潜め小さくあつて聽いて居ると、お熊婆が不承く、に熊夫じやア阿父さんお前縁を切つたのかへ、金は取たッて詰らねへじやねへか、三「开所には婆さん色々話があるのだ、俺もお前に一應相談を仕やふと思つたが何は噂ア天下だつて男の決心と云ふふともあると云だから、お前に叱られるかア知らねへが其事情は緩くり話を仕やふ、熊爾うかい夫に丁度今吾儕が茲に居たら例の一件が右外旨い報知があつたから、今夜の手筈を色々相談もあるし、何所か开所等に閑静な家が……、三「爾う云へば丁度腹も少し北山だし、夫じやア新通五丁目の江戸屋へ往つて蒲焼の御馳走と酒落込まうかナ、熊爾うさ手懸と位着つても宜

天保怪鼠傳

いや、久振で鰻を喰はうか。三、夫じやア爾うよ、と老夫婦の悪黨兩人、物陰にて他人か聴いて居るとは少しも知らず新通五丁目を指して行く。此江戸屋と申すは江戸から此地へ店を出した鰻屋で、其頃大層流行を極めた家でありませう。三五郎夫婦が江戸屋へ這入た様子を驚と見届た治郎吉が何か胸に思案を定めて同く江戸屋の家へ這入りました。婢、入らつしやいませ、お一人様でございませうか。治、ア、唯一人です。婢、ア、奥の難室へ入らつしやいませ、店は些と込合ひますから。治、爾うかい。婢、サ、此方へ入らつしやいませ。治、姐さん一寸聴くが、今此家へ五十五六の老爺さんと五七格好の婆さんが二人連れて來やアしるかつかへ。婢、ハイ入らつしやいませしたお運さまで……。治、オ、ト、其人は何處に居るや。婢、矢張難室の二番に在てございませう。治、爾うか、ぢやア其隣室

天保怪鼠傳

へ何うか案内をしてお呉れ。婢、宜しうございませう、丁度明いて居りますから。治、向ふの人に知れないやふにして。婢、畏りました、ございませう、何か理由のあるものと、思ひましたから石燈籠の陰を廻つて。婢、此方へ入らつしやいませれば二人さんには知れませんから。治、お前は本當に氣が利いて居るよ、今に鮎度御座をするよ。婢、何う致しまして親方お誂物……。治、夫ア、ア何だ、程の好い處を三皿でも四皿でも焼いて小口から持て來てお呉れ。婢、ハイ、異りましてございませう。治、お酒は成たけ好いのだよ。婢、合點でございませう。是から治郎吉は小座敷へ飛上かると、壁一ト重障は三五郎夫婦、此處に半窓があるから二人の談話は手に取るやふに聴こへる、次郎吉は壁を背に負ふて、三、何んな事を相談しやアがるかと耳を款

つて聴いて居りました、

第九席

か熊婆は高調子で 熊夫りやア何かい、アノ松山の客と云と奴が  
五十兩の金を出したといふ 三爾うサアロリと金を出されたか  
ら跡へは引けなくなつた明日の百兩より今日の五十兩てへふと  
があるからる前に叱られる迄も俺は取る氣に成たのヨ 熊爾う  
かい、シテ証文はへ 三証文の事をるう吐かしたが、其中にも面  
惜いは玉木屋夫婦俺の往つた時にア留守を使やアがつた癖に息  
成障子の蔭から芝居掛りで出て来やアがつて其立合人は俺がす  
ると、厭に男達振アがつて、玉木屋が案文をして振差しの出来ぬへ  
証文を書かされたのサ 熊爾うかい、夫アお前にア少し不出来だ  
つたよ、併し又好い事もあるだらふ、到底アノ娘も吾儕が腹を痛め

天保怪鼠傳

天保怪鼠傳

た奴じやアあし、親子と云ふは名ばかりで、仇敵同士見たやふに成  
て居るんだからまア、茲等が見切時だらふ、よし阿父さん 三  
爾うよ考へれア女魔が十六の突出しの其時から長エ間お前と俺  
で強請た金も彼是小千両罪滅した、ナア却つて人にやつた方が宜  
からふ 熊本當に爾うだな、けれども其江戸の若エ野郎てへのは  
何んを奴だへ 三此奴が申た齒の浮くやふな氣障な青二才よ厭  
に氣取アがつて、エ、名前は……爾う、和泉屋の治郎吉と吐し  
たが、何でも江戸の遊人だてへことだが上方から歸り掛に亞魔女  
に引ッ掛つたんだらふ 熊爾うかい、まア五十兩取て置けば那  
の道損は往かない 三俺も然う思つたから斷念して仕舞つたの  
よ、時に婆さん先刻チヨイト話した例の一件は…… 婆サ、其事  
だよ、ウム爾う、丁度今夜だ 三アム、シテ場所は何所だ 婆

天保怪鼠傳

此方で言つた通さ、明神の森の大楠の洞穴の中へ金五百兩相違あ  
く入れて置くに云ふ請書迄も出したとの話 三、夫じやア此方の  
思つた通に成たナ 熊併し阿父さん、岩淵の悪玉法院も妙あ  
事を考へるじやアあいか 三、爾うさアノ法院は通常の荒神様を  
祈ちらして釜締だノ御祈禱だノと其んな事では小さいから近頃  
は恐ろしい狐を憑やアがつて、人の女房や娘を病人にして置いて  
夫から表向加持禱祈を頼まれて河だか下らねへことを云やアが  
つて、其狐を落したとか、活神様とか何とか云はれて居る人だか、思  
事にア振目のねへ奴よ 熊本當にさ、夫じやア阿父さん、鼠を好い  
加減にして、拂ひを済ましたら日暮からソロ／＼出掛るといふ事  
に仕やふ、  
抑も此場の手續が何ういふ理由かと看客の思召もありませうか

天保怪鼠傳

ら、一寸此筋を三五郎お熊の間答でなく別講談をいたして御聞に  
達しまするが、昔時は江戸杯の大都會ではありませんが、少しく江  
戸を離れた片山里又は御政治の届かぬと云ふやうな瘴村に於き  
まして、其土地に於て極く憎まれて居ること又は衆人に嫉まれて  
居るとか云ふやうな大金満家の家杯へ火札を貼るといふ事が  
能く流行ました譬へて言はゞ、汝の家は施與もせず天地の神にも  
憎まれて居るから來たる何月幾日迄には相違なく焼拂うから左  
様心得ろ、若し又先非後悔に及みれば金子何百兩鎮守の社どか、或  
は無住の空寺の本堂へ相違なく納めて置け、若し其事を憚るに於  
ては汝の家を始めとして一ヶ村又は一ト郷變らず燒亡はすから  
左様心得ろ、杯と書いてある之を火札と云う、ソコで本人の驚愕は  
言ふも更なり、村内密合をして ○、お前が憎まれたばかりで村

天保怪鼠傳

内破らす焼拂はれては大變だ、誠にお氣の毒の譯だがお前此土地を立退いて呉ろ左もあければ馬鹿くしいとは思ふだらうが、祟みの通り金をば納める所へ納めるとかして、村内一体の憂慮を除いて貰はなければならぬ、夫が否なら此所を立退け、茲に苦情が一ツ起りました時には、否でも應でも仕方なしに眼前悪者手管に掛ると知つて其金を望みの場所へ持つて行つて、やることもなし、捨るともなく唯茫然と置いて歸るといふやうな馬鹿氣な事が往々ありました當今の人氣から考へますと國に代官もあり、役人もあるから、其筋へ訴へたらは杯と云ふ御念者もありませうが、夫は出来ません、何とあれば公けに事を爲して其時は逃れたやうでも犬の糞で何とかの仇討に會いますと、一家破らす斬殺されると云ふやうな慘狀あきにしもあらず、夫がため齒を咬しばつて残念

天保怪鼠傳

ではあるが訴へて出る事も出来ず、眼前偽詐強請に掛ると思ひながら其金を出すと云ふ事があります、誠に馬鹿くしいやうな話だが現に御維新前杯に、世間何となく騒がしい時分近郷近在にて火札を貼られ、前件述べましたやうな目に逢つて金を出した者が儘ありましたあとで演者杯も能く知つて居ります、現に文久の年間、天下何となく騒々しき折柄、兩國橋まいへ生首が桑木に掛つたことがあり、世上穏やかあらざる時に、堀留邊の或横濱の商館と取引をいたした大商人の家へ火札を貼り金を出せば宜し、出さねば焼拂らうと云ふ、夫から向う三軒兩隣へ苦情が起つて早速其事を町奉行へ訴へても奉行に於て其所置に苦んだと云ふ事があり、また然れば駿河國清水港と云ふ所に廻船問屋の大金満家神崎屋助右衛門といふ豪家がある、是は松山の客でして振られながら

熱くあつて通つて居りました、然るに此神崎屋は婦女の爲には随分金を使ひますが所開有財鬼、入る事を喜んで出る事を嫌ふといふ、買ふものなら元日の葬式でもお断りはしあいと云ふ守銭奴でありませすが松山の縁に依つてお熊婆も折々此神崎屋の家へ入込んで少し位の無心を申した事もありません、然れば神崎屋の内外を能く知つて居るから、何うかしてミツヅリ金を取てやらうと三五郎夫婦で終始悪策を施として居りましたが、是はと云ふ工夫も附きませなんだ、

時に全國岩淵に居る悪玉法院蓮秀と云ふ奴、此奴は三五郎夫婦の悪友でありまして彼の神崎屋が清水港で一般に憎まれて居ることを知る處から火札を貼つて見やう、無駄として三ツム夫が宜からうと共謀して、此法院は可なり學問も出来手跡も拙ながらぬ

と云ふ處から、厭に氣取て強追の文を認めました

一 汝神崎屋助右衛門、非義非道にして多くの財産を貯へながら貧民に施すことも知らず去年の饑饉の時も此土地に於て相當の施行を出し候に汝は少しも之を恵む心なく、益々貧民を苦しむ、今や天汝を憎み其家に放火して所有財産悉く焼亡ほさんどす、然れ共汝改心の上來たる八月廿三日草薙山明神の森ノ神木大楠の洞穴へ金五百兩納置候へは格別の慈悲を以て汝の家は申すに及ばず清水港一郷を焼拂ふ事を宥恕すへし若し天神他祇の怒をも恐れず汝此上にも財を呑み其事を爲さしるに於ては相違なく焼拂うべきものなり速に返答せよ斯の如く認めて其末に(天下の有志數百人)として強追のため連累者が多分にゐると云ふことまで知らせないのであります、之に依て

天保怪鼠傳

神崎屋の一族の者は唯靈へ戦き何うしたら宜からふ斯うしたら宜からふと評儀をいたして居る裡に清水港の人が獲らず神崎屋の家に押掛て先刻演者が通べましたる如く之に迫つて御迷惑であらふが神崎屋殿此土地を立退いて下さる歟左もなければ駿府町奉行へ訴へるが伊城代へ歎願をすも御役人に迫るともお前さんが多くの人に憎まれた許で吾儕達が迷惑をすると多勢の者に迫られて仕方なしに後腹が怖しするから夫では馬鹿くしいが五百兩爾々納めやふと事が決し爪で火を点すやあ丁箇の主人も多くの人に迫められ儲ろなく金子五百兩を白木の箱に納めて大楠の洞穴へ相違なく納めて置きますと表へ請書を賭つて出したと云ふは實に馬鹿くしい話であります此相談を熊婆と逆秀が立話にいたして居る裡に三五郎は松山の一件で治郎吉と

天保怪鼠傳

應對したものと察しあつて宜しく御聴分けを願ひまする、然れば今鰻屋の二階で其手續を改めてお熊婆から三五郎に話をする程と笑聲に入しまして 三成程此んな馬鹿氣た事に成て來たと云ふのは本當に運が向いて來たんだナ併しマア蓬秀と云ふ奴もなか／＼隅にア置けねへ奴だ、悪玉法院とは云ふもの、此方等の爲には善玉法院だ 熊本當にさ、阿父さん爾う何日まで飲んで居ちやア嫌かあいモウ日も森て仕舞つたが、四ッの鐘を合圖に相違なく楠の洞穴へ五百兩納れて置くよと云ふのだから定めて法院も出掛て往くかも知れないよ、アッお奴だから先廻りされて持て往かれちやア詰らねへから好い加減に飲んで勢が附いたら餘り人に目立たんやふにしてソロ／＼仕事の場所へ出掛やふじやアないか 三三夫が宜からふがまだ今暮六ッを聴いたばかりだから

其んなに急ぐにア及ばねへや、惡玉法院も惡事に掛ちやア振目はねへが、眞逆此方等を出し抜いて先廻をして……熊イヤ、夫が油斷と云ふものだよ、斯ういふ事にア得手魔が魅すものだから、機敏い奴があるから、好い加減にかしよ本當に、前は階子上口だから、往けない。三手前は酒を散々飲み、鰻を十分に喰つちまつたもんだから、其んな事を云ふ、夫じやある調子の熱い所をモヲ一本やつて止さふ。熊本當にお前は跡引上戸だよ、困る。此話を壁一ト重手に取るやふに聞いた治郎吉が、治此奴ア面白い話だナ、良し其惡玉法院逆秀よりはモウ一番先を越し、是から直に草薙山明神の杜の大楠、久振での五百兩飛んだ定九郎が出來上つた大分調子が好くなつて來たぞ、人を殺さず惱めもせず、濡手で粟の糶取り喜い事が來たつたワ、と莞爾笑つて治郎吉がソコく

に勘定を濟ませ、江戸屋の家を暗翻れ所、何ともなく出行されました、是より草薙山明神の杜の出會ひと云ふお話ですが、一寸一腹いだしまして……」

第十回

抑も駿河の草薙山草薙明神といふのは、昔時景行天皇四十年に日本武尊が東夷征伐の時よりの由來のある靈地でありまして、明神は日本武尊を祭つたとありまする、草薙の御劍杯といふ古事は確る歴史に出て居りますから、今改めて鹿爪らしく述べるには及ばぬこと、此山の神木たる大楠は神代の昔よりあるといふ大木にして、其根方に至りますると、婦女の帯を繋いで十筋とやらで廻し切れぬと云ふ位の楠であるといふて、土地の人も自慢をいたします之に一ツの洞穴がありまして、其中は深くとして、物産く始終清水



天保怪鼠傳

がチク／＼出で居つて穴中は暗黒でありますから誰も這入て見  
たものもあく折々此洞穴の中から蝙蝠の大きな奴が出入いたし  
て居るといふ最も人の懼るべき所を肩とも致さぬのは悪黨の常  
であります、  
時は二十三日の夜に入て亥の刻頃まだ月も出ぬ宵暗を幸ひに類  
被真深にいたした一人の若者甲斐くしくも彼の洞中へ入りま  
して諸方をば頻に芝居狂言でする暗闇の如く彼方此方を探つ  
て居るは別人ならぬ治郎吉であります 治ハテナ夫じやア鯉屋  
の内証話も外れたか知らん餘り旨過ぎた話だと思つたが何ば田  
舎の奴でも其んを問振る奴はあるめへど金も取らぬに山猫か何  
かに引掻かれてもしちやア詰らぬへドラ好い加減に見切を付や  
ふがど尙ほも十分に身動きの出来る洞の中を彼方此方と探り廻

天保怪鼠傳

す裸に不圖手に觸れし一ツの箱 治イヤ一あつた／＼此奴ア何  
うやら本物らしいと目方を引くとズツシリ重味手早く其蓋を叩  
ツ破して中を探ると百兩包が五塊暗黒世界で食あるが治郎吉  
が莞爾笑つて 治占めた犬骨折で鷹の餌食人間と云ふものは何  
んを處に斯ういふ間拍子の好い事があるかは知れぬへど獨點頭  
き用意の胴巻の中へ其五百兩の金を隠らず入れて確乎結び内懐  
へ括し付けソロ／＼表へ出やうとする途端誰やら人の來るやふ、  
ハツと驚き摺れ違つて行過ぎやふとすると一人ならず二人ゆゑ、  
了得の治郎吉も暫く猶豫して洞穴の中に少さく成て忍んで居る  
と 熊サア阿爺さん危ないよ 三ナア阿婆さん斯ういふ時は男  
より女の方が度胸の好いものなる前は何事でも人先へ出たがる  
から、チヨイどお前瀬踏をして見て呉ンねへ 熊何たね阿爺さん

其んな氣の弱い事を言ふものじやアあいよ斯ういふ事は男が先  
 へ道入るものだよ 三「まア〜爾う云はずにお前切望先陣をや  
 つて呉れ 熊本當に氣の弱い事を言ふね、お前は年を取たッて先  
 ヅ道入が嗜じやアあいか 三「尤ッ道入が嗜だッて先にも寄切だ  
 此奴ア少し御免を蒙りてへや、何だか中から厭も風が吹いて来て  
 爾うして如何にも暗いから提灯でも持て来れば宜かつたナ 熊  
 馬鹿な事をお言ひな、此んな仕事をするのに提灯なんぞを以て來  
 る奴があるものか、サ阿爺さんビク〜しねへで早く行かぬへか、  
 ぞる熊婆がウ、ーンと三五郎を洞穴の中へ押入れる三五郎は縁  
 へ確かり掴まつて 三「イーヤ婆さん爰に何だか暖かい人が居る  
 せ 熊何だどへ人が居る、大きき聲ををしないでないよ、尙ほも三五郎  
 は手探りをして 三「イーヤ先へ誰か人が来て居る法院か、一悪玉

か一法院か一探つて見ると五分月代の野郎頭 三「ヤ一婆さん野  
 郎が一人居る一法院ぢやあないか、慈姑の取手とは頭ッ振が違つ  
 てるぜ  
 是に至つて堪りかねたる治郎吉が、何も言はず三五郎の脾腹をば  
 イヤと云ふ程ウーンと當ると三五郎、ウーン、ドタリ打ッ例れて  
 跡は聲もなし、其儘治郎吉は突然穴の中から飛出すと 熊婆が  
 熊ア一手前は何所の奴だ、先廻りをしやアがつて、此旨エ仕事を  
 付やあがつたナ、と組付くを忽ち振はさいて逃げんとするを、足を  
 採て引戻さんとする悪婆の念力、思はず治郎吉はタチ〜と  
 跡へ下がる處を、お熊ハ突然懐から懐劍を取出し 熊此野郎め意  
 外邪魔をしやアがると突いて掛る刃物の光り油断ならじと身を  
 躲しクッとお熊の利腕を押しへると同時に得物を掣取るが早い

天保怪鼠傳

お熊に突ッ掛るお熊は己の得物を取られて先方へ勢を添へ其身  
が殆んど危きゆへ、是ア堪らんと忽ちにバラ／＼と逃出す處  
を後の方より滅多突に突かんとする危き乃の下を掻潜つて逃げ  
んとする時誤つて足を踏損し、草薙山の南の崖より遙幽の谷間へ  
から／＼、治郎吉は懐剣を振被つたが滔々たる所の溪流の音  
のみ耳に響きて寂寥たる光景 治アハ、仕留はせぬがコレで  
寂滅ア、危い事であつた、既の事に及物三味、可憐老婆だ併し金は  
此方へ巻上げたし、是ア彌々運が向いて來たワイ、と獨り点頭き麗  
の方へ行かんとするを、踏破ろ／＼三五郎が 三、迂奴ア何處の何  
奴か知らぬへが途法もねへ畜生だ、喉アを何うした、お熊ハ何うし  
た野郎迂奴ア俺の喉アを何うかしやアがつた、此畜生野郎、此時  
しも四ツの鐘ユ／＼と告渡る、廿三夜の月の出に苦しき息をホ

天保怪鼠傳

ツと吐いたる三五郎が思はず見上げて 三、ヤ一迂奴は晝間二丁  
町の玉木屋で出逢つた松山の間夫の治郎吉だナ、と聲を掛ると  
治モウ斯う成ては百年目覺悟に及べど持たるお熊婆の懐剣で三  
五郎の右の脇腹めがけて拳も通れどウ、インと突ッ込む了得強  
氣の三五郎も最初當身に脾腹を痛め漸く息を吹返し踏眼い出た  
る其所を又もや脾腹を強く突かれてハタタリ倒れて斷末魔 三  
汝れ治郎吉ウイン、と悶掻くを取て押へまして馬乘に職しか、り  
一ト刺ズブリツと突貫く、三五郎が苦むを見返りもせず 治、サ斯  
うなれば仇役、ヤイ三五郎末期の際に能く聽いて閻魔の廳へ土産  
にしろ、迂奴に預た五十兩は氣を弛ませる此方の餌だ、アンから手  
前の跡を尾け、江戸屋の離室で壁一と重、夫婦悪事の相談を隠れて  
聞くも白波の世を駿河なる岩淵在、悪玉と異名の附いた法院に火

天保怪鼠傳

札を眼らせ、神崎屋から引出す金も五百兩江戸前の蒲焼より新し  
い話の筋先廻りをして大楠の洞へ這入て其金は疾に此方へ鷹の  
餌食、老婆と共に冥途の道連れ、處もあらふに草薙山、二十三夜の月  
の上りに一ト際寒き清水港、念佛唱へて絶息して仕めへ、大向ふから  
「音羽屋ア」と云ふ聲が掛る夫は演劇、是は講談の速記本ゆへ何とも  
仰しやいませぬ、只グヅグヅ讀んで居らつしやる丈でございます  
是から治郎吉は後に証據杯の取落しのないやう確と氣を附まし  
て三五郎の死骸も其儘谷底へ、と思つたが待て、肝腎の五十兩  
先刻渡した……雨うく川流れを出しては詰らねへ、と三五郎の  
遺から五十兩の金も取返し、治、ヤ、イ、三五郎死んで往くにア錢金  
は要らねへ六文ありア澤山だ、と獨言を云ひあるがら三五郎の死骸  
をツル、此方へ引摺つて参り谷間へ望んでがうく、跡白

天保怪鼠傳

波と治郎吉は道を換へて麓へ下たる、時に怪しい一人の曲者と摺  
れ違つたが双方共に咎めもせず、後で考へれば是を岩淵の悪玉法  
院でもありましたらふ、  
却説治郎吉は是から清齒桑と云ふ處迄来る、昔立場のありました  
所、おき酢と云つて土地の名物、唯今では潔車が出來て通行をいた  
しませんが一寸した立場であります、治郎吉は此所から轎輿を一  
挺を僱ひ其轎輿に乗て一里半、新通まで來て昇夫を返し、新通を真  
直に二丁町へ來て大門を這入り何氣なき体に持做して小松屋の  
門まで來た時は、モウ彼此夜の子の刻頃、今の十二時引過でありま  
すから二丁町も闇として居る、今大戸を卸さふとする所へ表から  
治、清さん眠からうノ、若、イヤ、治郎親方ですか能く入らつしやい  
ました、華魁はモウ晝間ツから貴郎が何所へお出ますつたかつて、

天保怪鼠傳

傳馬町の萬屋へ閉きに住つて來いッて、本當に萬屋へお百度參り  
をいたしやした 治爾うかい實は先刻玉木屋で華魁に逢つたが  
何うしても部屋へ來て一盃やらふ又氣が變つて好いからと約束  
をして表へ出ると江戸の友達に出ッ會して詰らねへ處で今まで  
引留られたが何しろまア二階へ上ると仕やふ 若サ切望お上り  
を願ひます、おしげさん治郎親方がお出あさいましたから松山華  
魁に、と階子の下から聲を懸ると搦母部屋からおしげがデク  
した体格で しげ「オヤ、まア治郎さん華魁が大變心配をして  
早くお上んあさいよ、チヨイと松山さん華魁エ、若し松山華魁エお  
前さん餘り愚痴を言ふものじやアないよ、治郎さんがお出なさい  
ましたよ、戀しい人が歸つて來たと云ふ聲を聞いて松山が上草履  
を片チンバに履いてバヌ、くビタ、く出て參り、松「何うしたノ

天保怪鼠傳

お前さんアレ切じやアないか、玉木屋の親方がお希までスツカリ  
拵へ待て居たのに、アレ切形も見せず万一旅籠屋の方へでもお出  
なさいはしないかと新町の萬屋へ文さんを頼んで二度三度やり  
ましたら、柳行李のお預りはありますか如何いたしませふなんヲ  
詰らぬ事を文さんが聞いて來て、善濟は本當に腹が立つて腹か  
立つて仕様がなかつたか、今迄何所に何をして居たの、大方友達に  
引張られて何所かへ行つたんでせふ、人を散々待たして置いてサ  
しげ「華魁まア座敷へ廊下で御夫婦喧嘩は法度でございますよ、  
早く彼方へお連れあさいましよ、是から座敷へ來ると新造か眠さ  
ふな眼を刮りなから 新造「治郎さん大概におしなまし、華魁に氣  
を揉ましてサ 治「何だお前までか同じやうな事を云ふ何しろ早  
く何か爾う云つて呉んな爾うしておしげさんや文さん晝間骨を

天保怪鼠傳

折て呉た人達を呼んで一盃やると仕やふ 松「ア、爾うしましま  
せふ、詭物は今吾儕が仕ますがお前さん何處に居たい 治「ナニ一  
ト風呂這入て歸つたら一盃飲んで直に寐やふと思つたか困  
つた奴に出ッ會したのだ大門際で、お前方は何處へ行くど聞いた  
ら上方へ行くのだか何しろ開處まで附合へど阿部川を越へて宇  
津ノ谷峠まで行つたか、何日まで行つても名残は尽さぬから別れ  
やふとしたら何しろ鞠子まで附合へど云はれ、鞠子の大米屋と云  
ふ家へ泊り込んで、まア聽さぬへ是非泊まつて往け、爾うして土地  
の名物をトロ、汁を喰へど云ふのだか其んなものは喰たくぬへ  
から其野郎達のトロ、の喰ふのを見て四ツの鐘を聞いて無理に  
振切て駕籠に乗て歸つて來たが詰らぬへ事で氣を揉ませたッけ  
ナ 松「本當ですか 治「本當サ 松「オヤ治郎さんチヨイ 治「何だ

天保怪鼠傳

松「左の袖に大層血が附いて…… 治「エ、……ナニ是ア阿部川の  
渡頭か出るの出ねへど云ふから俺か渡守に一步やるから出し  
て呉れと云つて一步の勢で二人船頭此方何岸へ船が着くと御仕  
置場から悪い狗が飛出して無暗に吠へやアがるから仕方おねへ、  
殺生はしたくはねへか其犬を叩ッ斬つてやつた其時の血が跳た  
んだらふ 松「オヤ爾う、まア怪我があくツて宜うござんしたけれ  
ども血の附いてるものなんぞワ着て居すにお脱ぎなさいよ、と單  
笥の袖斗から結城紬の治郎吉の不斷着を取出して着せまして  
松「夫じやア吾儕は詭物をして來ますよ 治「ウム爾うしねへ、今夜  
大引まで一盃やらふ、爾うして眠くツて仕やふがねへから寐ると  
仕やふ 松「ハア其方が宜うござんせふ、と出て往つた跡では治郎  
吉が新造に詰らぬ用に吩咐して使にやり、其際に懐から取出した五

百兩の金子を其頃の金でありますからナカ〜重い手早く締の  
附いて居る鞆筒の隠しへ之を押込んで、何喰はぬ顔をして居る裡  
に鴉母のふしげ、若い者文藏、松山の新造二人都合、五人でチヨツと  
小酒宴を催ふして其夜は何事もなく無事に終つて其翌朝は平日  
もよりは朝寝をして居る所へ、華魁に少し御目に掛りたいと云つ  
て入り来ると云ふ、是れ何者でございませふか……」

第十一席

此時に松山は「松常さんか〜」常へ「左様でございませす 松大  
層早く吾儕に逢ひたいと云ふ人は誰だへ」常へ「何でございま  
す、アノ三五郎さんのお内儀さんのお熊さんで、アノ華魁の阿母さ  
んだと云ふお方で」松「ア、何うしたんだらうア、若し治郎さ  
んお聴きかゝりましたか、今吾儕に逢ひたいと云つてお熊婆さんが来

たと云ひますか、本當にア不思議じやアありませんか、皆お前さ  
んのお蔭で親子の縁が切れてお金まで出してお買ひ申て其翌日  
又お熊婆さんが来るといふのは……何だか仮にも親子だから吾  
儕が斯ういふ事をしてお前からお金でも出させたやふに疑られ  
ても厭じやアありませんか、吾儕にア薩張理由が分りませんよ、爾  
うして見ると三五郎がまだお熊婆さんに話さないで見へまする  
大方婆さんは何も知らずに来たのでありませふと云ふを聴くか  
否や治郎吉はムツクリ起上つて「治、其ん事であらふよ、けれ共  
三五郎には儘に金を渡し玉木屋の親方が立合人となり証文に爪  
印まで捺して居る爪印をすれば實印も同様此方には確實な書付が  
あるからお前何も騒ぐにア及ばねへ、婆さんの来たのは何か別な  
事だらふ、花魁沈黙して居るせへ、俺が逢つてやるから松山は不審

な顔をして居る。

此裡にモウ廊下の入口まで来たど見へて 熊、モウ花魁其んなに御心配には及びませんよ、委細は夫へ出てゐる話をいたしますからと紙枯聲にて申ながら入來たるお熊婆、前にも一寸述べましたる通り年齢五十有餘、昔時は一寸男を惱ましたと云ふやふな様子、何所か凄身のありまする差詰尾上松助の役廻でもあらふかといふ悪婆が苦笑をいたしながらヌーッと這入て來た、治郎吉は火鉢の向ふに居りまして 治、サ、阿母ア此方へ這入んなせへ 熊、ハイ御免下さいまし、花魁今日は……此一兩日は大層お冷しくありました、就いては花魁へお前さんの御客で治郎さんと仰しやる江戸の親方さんハア一親方でございませるか 松、ハア是が治郎でます治、エ、吾可は和泉屋の治郎吉と云ふ江戸の破落方でエすか、始め

て御目に掛りやす、お前さんの御良人三五郎どんに昨、日玉木屋で御目に懸り色々委しくお話をいたしましたか、また掛違つてお前さんにア御目に懸らねへ就いては一寸御話の前に言つて置くが何んな御用か知らないが、松山とお前さん方とはそら縁が切れて居る筈だが、其縁の切れた松山の處へ來て吾儕に逢ひたいと云ふのは夫は餘り遠い話だが、夫ども亦何か別口の話でもつて……熊、ハア夫はそう仰しやる通り私の方では縁の切れた事も知つて居りますし又三五郎から未熟ながら證文迄も差上げて置いたとの事お金も確に取受たに違ひございません、シテ見れば松山さんとは親ではあし子ではあし、況てお前さんとは御縁が遠うございませぬが是は全く外の事で参りましたのでございませぬ、併し此所は女郎屋の二階、人の耳に聞こへちヤア吾儕の方では捕はないが、貴



天保怪鼠傳

百八十四  
郎方の御爲に能くありませんから一寸次の間へ罫子を締めて此三人切で御話をいたしませうと何か一ト思案ありげに後ろの障子をパツマリ建切ました熊さて松山さん親方さん始めて御目に掛りまして愚痴やら夜迷言やら色々面白くもないお話をしなければなりません成程唯今仰しやる通り三五郎と御相談をさすつて親子の縁が切れたには違ひありませんが改めて此の熊婆が次郎親方にチイツとお願ひ申たい事があるつて参りました江戸の方には抑も義侠心で強きを挫き弱きを助け昔で云へば花川戸の助六とか幡随院の長兵衛とか……次、オイ、阿婆さん朝ッから人を堂揚ちやア往けないうよ吾儕ア其んる者じやアね、高が端下の破落戸だ、夫も江戸を喰詰て仕方なしに上方くんたりを迂路附いて居るが今度友達の招きに依つて久振て故郷へ歸るのだが、

天保怪鼠傳

花川戸の助六兄イだう幡随院の長兵衛だの杯と役者を上げられちやア困る其んな事は何うでも宜いが長い前置はさて置て肝腎の話と云ふのは……熊お話と云ふのは外じやアありませんが私も誠に不仕合で此子とは縁が切れ良人三五郎殿にも別れて仕まい今は實に何うするも出来ませんから一ト先故郷の上吉田村へ引込んで今度發心をいたしまして坊主にでも成て爾うして良人の跡を葬ひ今まで犯したる罪咎の御詫を仕やふといふで見で、今からでは些とモウ遅れ走ではあります、尼法師なる積りでございます、夫ゆへチヨイと御暇乞旁貴郎に勤化に附いてお貰ひ申たうございますからハイ、治ソ一夫じやア昨日まで壯健で居なすつた三五郎さんに若しもの事でもあつたのかい、人は見掛に寄らねへものとは云へ、何うかなすつたかへ、熊、ハ、エ、ハ、

天保怪鼠傳

妙な處でア……申さずとも宜しうございますがお、勘化に附いて  
親きたいと云ふ事次を一寸申上げましたので 治「ッ、一線も由  
緒もねへ往來中の辻堂の前で、合力を頼まれれば殊に依つたら百  
や二百の端下錢を施すともある、況てや松山と長い間飯の親子  
の縁のあつた人だから夫は随分寄進にも附きやせふが、テ其金  
高は幾らと云ふ吹ッ掛たチ 熊「イエ吹ッ掛と仰しやいましたは  
些と穩やかでない首葉てござひますが、ナニ澤山じやアありま  
せんが、貴方の身分相應、んで本當るれば五百五十兩お貰ひ申せ  
ば夫で損も徳もないのですが、其んなに餘計の事は申せせん、大儀  
にまけまして親方一本お出しなさい 治「エ、何と……一本と云ふ  
のは百兩かへ 熊「ハ、ハ、江戸でも稱う云ふ事を申せふが、此邊ま  
でも一本と云へばまづ百兩サチ、と松山の片脇にあつた朱羅亭

天保怪鼠傳

の煙管を手にて把て 熊「華魁一寸お貸しなさいよと引寄せて、煙草  
パク／＼憎体面、此時お熊婆のお熊婆たる本態を顯はした様子、治  
郎吉も猿者 治「成程、妙な事を云ひなされる、五百五十兩貰ひてへの  
だか大儀にまけて一本、ハ、夫ア夷子講の晩の賈買直段のやふだ、  
高の知れたる破落戸風情ゆへ、二歩か三步の端下金を知らんこ  
と、亭主に別れて尼になり慮室でも設けるから其勘化に付いて呉  
ろと云ふならば、先づ大概相場は極まつてる、百兩おとらはる前覺  
てきて寝言を云ふんだナ 熊「親方吾儕も恥度爾う来るだらうと  
思つたから、手振じやア参りませんよ、チヨイとお前さんに御目に  
懸るものがある、若し又此が御執心で御入用と云ふならば差上げ  
ても宜い、吾儕の方では却つて樂にあるからサ、此品で切望百兩出  
してお呉んなさい、と紺唐草の古い風呂敷に包んだ何やら丸

天保怪鼠傳

物を、治郎吉か松山の間へズイと差出した。熊親方は是を解いて、  
く見て下さい小口を開いて松山はヒヨイと覗き込んで、松「ヤ、是  
は三五郎さんの首……」と思はず聲を上げる、治郎吉は言葉忙しく  
之を制して、治「静にしろッ、素人らしく何だ多寡が生首たらふぢ  
やねへが、松「だッてお前さん昨日までアンなに憎まれ口を利い  
て居た三五郎さんが……」 治「夫がよ昨日まで活て居やふが、今  
で饒舌て居やふが首に成てはモウ仕方ねへ、婆さん此んな物を  
無暗に人中へ出すものじゃアねへよ、早く其方へ仕まつてお置き  
ウム、分つたから、仕舞つてお置き、女郎屋の二階で生首あんざアド  
ットしねへから、熊「エへ、モウ御目に懸さへすれば夫迄の工  
ど、治郎親方三五郎は何所で死んだと先刻の御尋ね、此んな老婆で  
も一生連添ふ亭主をぶさいます、端他では可笑くお想ひあさらう

天保怪鼠傳

が少しは吾儕の身にも成て下さい、別つた處もありませふのに、草  
薙きの明神の森、而かし昨夜の月の出潮に、果敢ない最期を遂げま  
した吾儕も一旦は谷底へ突落され、半分死んで居ました處へ後か  
ら来たのが亭主の死骸介抱をして見やふとは思つたが、餘程の深  
手で止めまで刺され、何うする事も出来せんから、夫からフツと  
氣が付いたは此死骸を谷間へ置けば、野猪豺狼の餌食と成て死ん  
で、の後まで浮まされず、責めては首丈でも持て故郷へ歸り基標でも  
建たいと、歸らぬ愚痴ではあります、此人の腰に差してた脇差を  
抜いて岩角を枕にいたし、丁稚が鮭でも切るやうに、漸く切取た亭  
主の首泣くく、一ツの風呂敷包み、外に相談相手もおびいません  
から前後の事を何にも言はず松山の御客さん、治郎親方とやらに  
御目に懸り、理由を話してお願う申たら何うにかならふと心附き

天保怪鼠傳

ワザ／＼是迄参りました事の次第は申さんとは御承知のことであ  
りませぬ親方へ、本當ならば五百兩は此人のもの夫が此人の身  
に附いたものは一文もなし、又貴郎からお百ひ申た五十兩遣入て  
居た胴巻までも振つてある、餘ッ程凄しい仕事をする人が昨夜アノ  
邊に居たと見へます、併し返らん愚痴は何遍言つても同じ事、大儀  
にまじませうから、切望此首を見て格別の御慈悲で百兩又吾儕に  
恵んでやつてお呉んおさい、親方宜しくお願ひ申ます、此時まで  
了得の治郎吉も何とも言はず腕を組んで考へて居りましたが、此  
老婆ナカ／＼一ト筋繩では往かぬワイ、迂闊りすれば昨夜の始末  
一伍一什の事譯を明白處に訴られ、首を証據に出された日にア、差  
引あらぬ此場の仕宜、是は何でも欺して歸へすが一の手と心付き  
ましたから、治、イヤお熊さんとやら、お前の方にも色々話もあら

天保怪鼠傳

ふけれど、夫も是も残らず打棄てしまひ、切望に任せて百兩と云ふ  
金を今渡すからア沈着いて居ませへ、婆さん空涙なんぞを翻す  
にア及ばねへ、熊、イエ空涙じゃアありません、鬼の目にも涙とや  
ら、本當の涙てございますよ、少しは吾儕の心根も御推量なすつて  
下さいまし、治、華魁其篋筒の小抽斗に胴巻がある、其中から百兩  
出してやるが宜い、松、親方何だか松山には、誤波離譯が分りませ  
んよ、爾うして親方何うして百兩のお金が……、治、エ、イ其んな  
事を云ふにア及ばねへ、出してやれば分るもどだ、松山はブル／＼  
震へるが己の篋筒を開けると、隅の方に一ト塊に成て居る胴巻  
怪みながら中より百兩の金をゴロリと出して、松、治郎さん是れ  
さますが、治、ウム夫だ……サ婆さん百兩數を改めて受取んなせ  
へ、熊、イエ改めるには及びません、左様なら確に受取ました眼前