

黔陽縣志卷九

山川攷三

龍潭縣東五里深不可測土人禱雨者瓶汲於此中產鮪魚見物產

上有碧泉庵見寺觀按舊志注相傳與江水通常有田器自洞中流出人異之又名清水塘

白蓮池縣東二十里旁有觀蓮亭一統志舊縣志失載

雙龍泉縣東二十里左右二井中巨石橋旁有寺周圍古木炎夏

蚊蠅不至泉溉田甚廣遇旱愈盛

煙雨洞縣東二十里竹山村洞後山壁立入夏晨煙一線橫過山

腰經時而散是日必雨有土神甚靈異凡占年初爻陽動必得豐

穰

小石橋洞縣東三十里兩山夾溪洞在溪旁岸有石形如鵝高約

五尺長八尺作伸吭趨水狀里人呼為鵝公社歲旱禱雨輒應

黔陽縣志卷第九

山川三

觀音巖縣東三十里一統志鷓鴣灘側卓立江濬望如蓮座

藍家洞縣東三十五里洞口狹腹寬清泉不竭鄉人祈雨多應舊志

貓石巖縣東四十里挂榜山據高溜之上游峭壁矗立如排石筍

青竹泉縣東六十里泉倒流數里溉田甚多旁有青竹社禱雨最

著靈應

古牛巖縣東七十里供二里之大黎溪頭角嶄然占晴雨屢驗

鷄雙巖縣東七十里大黎溪石狀如雞伏卵頭尾具備故名

印盒巖縣東七十里供二里之小黎溪石平正上員下方又有石

為方巾巖互相照映

黎溪洞縣東七十里巖懸瀑布洞右大石泉水自中迸出味極清

冷呼為玉石泉舊志

光巖洞縣東八十里絕壁下臨巖底有洞穿穴至頂內供土神為

里人禱雨之所

祥色域洞縣東八十里洞前舊有陸地闊數十畝後陷入江今壁立江干漁者云水中有石磴三十二級上接洞口如人工鑿成亦奇也歲旱禱雨輒應每將雨必有薄霧自潭起上覆山巔地與茅公洞相對雨起如羅浮往來

相機洞縣東八十里巖穴可容數百人土人禱雨輒應

相公堆縣東八十里供一里大泚地相傳鄰境劫掠事露官軍潛勦夜半聞廟中讀書聲曰此鄉必知禮義得不株連相公堆名以此

水碓巖縣東八十里地瀕江岸四時清泉流出炎夏尤香冽而甘蝦蟆巖縣東九十里半冲溪側有石形勢宛然又一在茶陵縣東八十里旁有丹巖下臨石室為龍井巖屋

黔陽縣志

卷第九

山川三

二

月光巖縣東九十里倒風塘在峭壁間如新月雙懸

雙石巖縣東

舊志作東南

九十里一名屏風崖有二石對峙三面如一

相傳根隨水高下土人神之舟楫莫敢犯明景泰中築崖置戍名

安江雙崖城

一統志○按舊志上有鹽湖禱雨輒應有芳泉取以釀酒最佳故安酒著名

雷公塘縣東九十里因巖為屋門徑窅曲下有深潭四圍古樹環繞中可容數百人康熙初有雷神像泝流止此鄉人於峭壁中鑿

龕祀之屢著靈異

大畚坪縣東黃絲洞上闊千餘畝

右有紅沙白泥二井

赤巖渡縣東百十里潭深水平漲時則逆流而上

大溪洞縣東南五十里亦名大谷洞

一統志

大谷洞在黔陽洞中深

邃泉流不竭

方輿勝覽

小醴泉縣東南六十里長積村味甘釀酒香冽異常

白馬洞縣東南九十里上有飛瀑奔流樹巔土人多禱雨於此

雪騰湫縣東南九十里水泉沸湧濺珠如雪一統志○按舊志歲旱禱雨輒應亦

見明統志

冷水井縣東南百里近稔禾溪俗傳武侯駐師所掘辨見古蹟舊志

羊公堰縣東南百十里稔禾溪春夏間每大風雨將作瀑聲若震

雷近則如常里人以占晴雨屢驗

巖鷹洞縣東南百二十里常有鷹出入故名洞中深潭溪水前後

相通背倚奇峯飛瀑傾瀉從洞中出波濤洶湧左右多竹木取者

編筏以至必先禱洞神乃得順流出洞否則不測洞壁多生石耳

按鷹俗呼巖鷹作鶯者誤

鉤巖泉縣東南羅翁山之陽石窩如掌心深寸許寬長不盈尺四

時泉出不涸可供百千人飲旁有石室土人立寺其中供金水神

頗著靈異

黔陽縣志 卷第九

山川三

三

龍井一名龍井塘縣南三里水自地穴中涌出浩浩不竭侵曉望之若

霞光覆焉舊志陳士本龍井晨光詩龍井深深湧碧泉一泓清澈靜涵天朝來水氣騰千尺幻作蛟螭噴紫煙一在

縣東北活水村水勢逆流

竹坡洞縣南十五里石壁嶙峋古樹陰翳至者不寒而慄下有洞

三禱雨多靈應

三里巖縣南十五里崖石鏗列每阻行舟明知縣陳鋼鑿之一統志

穿巖洞縣南二十里竹灘塘下流有峯屹立曰巖洞峯泉流自石

壁流出味甘美上有洞如屋岸旁行人途經洞中約二百餘步側

有石如牛洞壁石皆五色多成獅龍魚蟹之形其內洞深黑無底

投以石聲如鐘磬飛鼠大如鷹鶴最稱奇勝

仙人鎗縣南四十里崩巖塘江干峭壁石穴無數一穴巨石下垂

狀如虬巖泉滲滴有金鎗長數尺倒插穴側歷久如新發於剛相

傳為仙人制蛟物

巖前洞縣西南四十里托口洞深不可測有泉溉田數百畝

臥龍巖縣西南四十里渠水之左其洞深邃廣數十步石壁如垣

泉流不竭一統志旁有諸葛城通志又石竈二俗傳武侯屯兵時置舊志

鐘鼓巖城西門外兩石對峙以石叩之一作鐘聲一作鼓聲鏗鏘

相應

金斗崖縣西舊作西南十里崖面有黃石如斗明統志

觀音洞縣西十五里前有清水池溉田甚廣洞冬溫夏涼異境也

有石八九尺如猛獸奇鬼分前後洞高二三丈廣約五六丈可列

坐數十人舊志仰觀旁矚萬狀離奇為石臺為石磴為石龕為石

如掌上羅紋古色斑斕他洞奇石所未有為其巖根萬竅玲瓏清流

曲注有作鼓聲者為奔壑泉有作玉聲者為瀉溝泉有作檐溜作

急雨聲者為瀑布泉石乳泉又云游者夏可裘冬可葛而薜蘿春

引蠟蟻秋鳴皆足稱勝致陳以球巖龍溪觀音洞碑記載其曾大

黔陽縣志 卷第九 山川三 四

父移家洞旁相與終古歿後數十年孫天聰值此神示詩曰我愛

巖溪樂優游不計年春光隨我老明月伴吾眠問姓名曰吾而祖

也山水之樂死生不二蓋其得於是洞者深矣又一在托口

乾溪洞縣西北三十里豐坡洞中若迴廊曲室寬廠可容千萬人

中多石笋有二溪溪旁石柱矗立上書洪武某年里人避亂於此

數墨字相傳後洞與倒水灣通洞外有井清冽異常

巖泉洞縣西北四十里一統志誤作東北六十里地名上豐坡幽深空窈中有

水通中溪舊志有可泉極甘達於中溪溪魚形纖味腴每秋分魚

者瞥見巨人跡長二尺許痕印淋漓怖而止

香爐巖城北門外通志形勢絕奇如神工鬼斧鑿成鼎峙江干巨漲

不能齧城垣賴以捍衛今建芙蓉樓其上左右石各有竅吹之鳴

鳴作畫角聲

果老巖縣北五里二石亘中流宛然人跡舊志又縣東六十里汛瀉

灘下供三里亦有張果老巖

白巖塘縣北六十六里勢如頰江自鏡雲抱花捧相傳巖間產肉芝如掌下有潭犀怪穴之人不敢近

舊志

涵虛洞縣北七十里飛雲山有洞高廣可容數十人怪石蹲峙莫可名狀浮沙似霏屑俗呼沙子坪再上見頂穴如屋霽隙光所照鬚眉畢見過此則深黑不敢入土人多禱雨於此洞口有向公祠

節舊志

墨池塘縣東北三十里蔡家田水色如墨瀋盤旋潭面

古牛洲縣東北百二十里蘆木溪洲上怪石森立遠望如羣牛下飲故名又呼金牛洲相傳昔人沈金於此因成洲

扒船洞縣東北百四十里字溪相傳有黃衣老人泛舟洞口故名兩岸古松桂樹各一株歷數百年不改每秋深花放天香流水令

黔陽縣志

卷第九

山川三

五

人情怡

門戶崖縣東北百四十里字溪兩山低合石縫中叢樹數株四時青茂巖口闊二尺許出納流水宛如門戶下有潭中峙奇石狀類人春浪擊撞見者輒愛玩不能去

關門崖縣東北百四十里天然石門三重僅容一人為仙峯溪門戶

麻盪潭縣東北百四十里字溪村西岸上怪石對峙高二三丈兩古樹交蔭左右如張蓋然潭極深清每雲盡月臨水光樹影最稱佳勝

清水畫石縣東北百四十里石控懸溪畔四圍黑色中幅潔白天然有山水畫圖至今如新

牛乳井縣東北百六十里萬峯山山最高腰有井涌白脂四時不

涸味甘如飴上有石牛蹲伏故以牛乳呼之易變堯牛乳并歌蓬壺仙人鍊鉛汞丹鼎  
忽溢煙濤涌何年傾注萬峯腹古井脈脈土膏動山脂地氣團作堆晶瑩一色光踴巒如豆汁磨如瑤雪如露漿滄如玫瑰下方無人與汲取上界茫茫足官府自從隔斷紅塵飛爛煮白石供吞吐或疑老龍蟠涎沫滴瀝翻銀瀾或疑溫水滑淨洗脂粉藏靈窟不然灌頂醍醐凝未收白波一道迴寒湫那知盤古樹側躡石牛不為飲流計不為洗耳謀天瓢倒挂深山頭雲腴標雜醜醜沃往往調以中山醪牛生者乳乳生酪化作醎醎一千斛高者不到惠泉頂叢林日薄生虛迥南離燒之玉成腋陸羽蘇泉空醉醒瓊漿轉笑乞藍橋一咽詎飽清煩囂崎嶇玉京未可到已覺對此心神超甘如熟酥芳如醴興發猶能酌天髓更借玉女洗頭盆盛以遍潤枯腸搜

索士

臥雲洞縣東北百七十里磴道一綫中有石牀壁石籀篆不可識明季方士徐臘過修真於此後仙去

寶石縣東北百八十里石保村兩石嵌崖壁間一黑一白圓瑩如

珠按里人以石故名曰石寶鄉及舊諸志皆作石保無言寶者因附識於此又溪中兩石對峙如門呼

門扇崖

黔陽縣志

卷第九

山川三

六

石人坪縣東北百八十里漿坪村雙溪夾流古樹蔭翳頂有石肖人旁堆亂石無敢移動者俗呼石人最著靈異

九澗洞縣東北百八十里繚霞洞村深邃九曲石笋林立高數丈尺不等玉色晶瑩為諸洞之最云

六巖縣東北百九十里活水村各肖神鬼奇獸狀

石屋縣東北百九十里活水村

毛家洞縣東北二百里迤邐深黑游者燭以入初甚逼窄漸寬做

可容十餘人進第四層水聲極惡無敢復入者洞外瀑間數里上

多古木中構小亭可稱幽致諶景星過毛家洞詩曲折深如澗行別有天疏枝雲偶挂亂石水長穿

峇路空斜照山村擁暮煙天涯瀟洛酒回首更茫然

蛟窟巖縣東北二百里窟在懸崖下極深水色黝碧相傳有神蛟處此後徙去故名上有蘭若多古木

仙路崖縣東北二百里削壁間鑿石開道長丈餘而色與壁石迥異俗以人跡罕到故名

門寶石縣東北二百里珠樹軒右二石並峙高丈餘上盤圓石如珠中有路僅可容人

靈珠石縣東北二百里昇平里有巨石圓廣半畝許高數丈其上  
去石尺餘羅別三石成品字形圓溜如珠與巨石勢若相擎旁多  
古木有古柏狀甚奇見喬木門

鷹揚石縣東北二百里昇平里石高三丈許如神鷹側胡近村多  
武解得名以此

鏡巖縣東北二百里昇平里石面如鏡光彩空明可鑑人影

漁洞縣東北二百一十里舊爲村人避兵處山勢陡絕洞在山腰  
門廣數丈石齒嶙嶙作山水雲鳥形其下古青藤拔空而起上蟠

黔陽縣志

卷第九

山川三

七

兩樹杪樹榦輪囷離奇適當洞門其內宏敞又進而通二孔一高  
而乾其低者清流濺濺深不可測嘗有人持火具曲折行數里不  
能盡而返內多蝙蝠大如笠同治癸亥里人楊興榮砌階而上架  
屋其中倉廩備具蓋奇觀也

黃楠洞縣東北二百一十里界激邑兩山壁立瀑布懸七十餘丈  
下注洞口響若巨雷天陰將雨聲益遠然惡少嘗藉爲荏苒藪行  
客苦之溪流入辰境四十餘里南折入黔陽界逆流三十里出大  
浦口入沅

附十二景

龍標聳翠

沅澧流清

盤龍曉霽

金斗斜陽

柳溪烟雨

赤寶晴霞

獅灘漁網

牛坡樵唱

虎山夜月

龍井晨光

龍舌秋濤

鷓鴣春浪

按景以數計昔人偶就眼前指點其實造物之妙無盡藏亦無  
定數也世俗沿襲歌咏已成濫觴列入方志益無關矣黔陽舊

有十二景之名姚志刪之誠不爲過今因相沿  
已久採訪者益多附益姑存其舊而附論之