

武進方陸爾奎毅編纂

學
生
字
典

商務印書館印行

部首索引

一畫

一子一

丨子三

丶子四

丿子四

乙子五

丨子六

二畫

二子七

上子八

人子九

儿子五

入子七

八子七

冂子元

冂子元

冂子元

几子三

口子三

刀子三

力子元

勹子四

匕子四

匚子四

匚子四

十子四

卜子四

冂子四

厶子四

又子四

亻子九

冂子三

巳子四

三畫

口子一

口子九

士子三

夕子三

夕子三

夕子三

女子五

子子一

宀子三

寸子九

小子二

尢子二

尸子三

巾子四

山子四

凵子九

凵子九

己子三

巾子三

干子四

么子五

广子六

廴子九

廴子九

廴子九

弓子三

王子三

彡子四

彡子四

兀子九

互子三

才子四

同水

巳子一

同水

四畫

心子一

戈子四

戶子六

手子七

支子三

支子三

文子四

斗子四

斤子四

方子四

无子四

日子一

日子七

日子七

月子九

木子六

欠子六

止子四

歹子四

母子四

比子四

毛子四

氏子四

气子一

水子一

火子元

爪子三

爪子三

父子七

爻子七

月子七

牙子元

牛子元

犬子四

女子四

爪子三

允子九

王子三

卍子三

宀子三

冈子三

月子三

卅子一

五畫

玄子一

玉子一

瓜子七

瓦子七

甘子八

生子九

用子九

田子一

疋子三

禾 午 亥	肉 午 亥	示 午 亥	石 午 亥	矢 午 亥	矛 午 亥	目 午 亥	皿 午 亥	皮 午 亥	白 午 亥	火 午 亥	疒 午 亥
米 未 巳	竹 未 巳	六 畫 辰 巳	母 辰 巳	正 午 亥	疋 午 亥	夕 辰 巳	冂 未 巳	水 巳 未	四 午 亥	立 午 亥	穴 午 亥
臣 未 巳	肉 未 巳	聿 未 巳	耳 未 巳	耒 未 巳	而 未 巳	老 未 巳	羽 未 巳	羊 未 巳	网 未 巳	缶 未 巳	糸 未 巳
血 申 巳	虫 申 巳	虍 申 巳	艸 申 巳	色 未 巳	艮 未 巳	舟 未 巳	舛 未 巳	舌 未 巳	白 未 巳	至 未 巳	自 未 巳
豸 酉 巳	豕 酉 巳	豆 酉 巳	谷 酉 巳	言 酉 巳	角 酉 巳	見 酉 巳	七 畫 未 巳	羊 未 巳	兩 申 巳	衣 申 巳	行 申 巳
采 酉 巳	酉 酉 巳	邑 酉 巳	疋 酉 巳	辰 酉 巳	辛 酉 巳	車 酉 巳	身 酉 巳	足 酉 巳	走 酉 巳	赤 酉 巳	貝 酉 巳
非 戌 巳	青 戌 巳	雨 戌 巳	隹 戌 巳	隸 戌 巳	阜 戌 巳	門 戌 巳	長 戌 巳	金 戌 巳	八 畫 未 巳	芋 未 巳	里 酉 巳
香 戌 巳	首 戌 巳	食 戌 巳	飛 戌 巳	風 戌 巳	頁 戌 巳	音 戌 巳	韭 戌 巳	韋 戌 巳	革 戌 巳	面 戌 巳	九 畫
鳥 亥 巳	魚 亥 巳	土 畫 亥 巳	鬼 亥 巳	鬲 亥 巳	鬯 亥 巳	鬥 亥 巳	彭 亥 巳	高 亥 巳	骨 亥 巳	馬 亥 巳	十 畫
鼎 亥 巳	隹 亥 巳	圭 畫 亥 巳	觜 亥 巳	黑 亥 巳	黍 亥 巳	黃 亥 巳	土 畫 亥 巳	麻 亥 巳	麥 亥 巳	鹿 亥 巳	鹵 亥 巳
倫 亥 巳	七 畫 亥 巳	龜 亥 巳	龍 亥 巳	六 畫 亥 巳	齒 亥 巳	圭 畫 亥 巳	齊 亥 巳	鼻 亥 巳	齒 畫 亥 巳	鼠 亥 巳	鼓 亥 巳

檢 查 注 意

一字體有因正俗混用。形態類似。致難檢索者。如堦字從士不從土。延字從廾亦從廾。初學者如先檢土部。不得當。再於士部。廾部檢之。餘可類推。茲將易混之部列左。

人入 刀力 匸匸 一六 彳彳 一曰 厂广

巳已 卩卩 土士 廾廾 弋戈 大犬 夕歹

日曰 爪瓜 欠欠 禾示 白白 网四 目耳

正足 皿血 革韋 門門 月月 支支 文 西网雨

一難檢之字。所屬部首不明時。可依畫數。於檢字中索之。惟遇連畫之字。如亞兕等。均爲八畫。而初學計算。時有出入。致檢索不易。凡遇此類字。須于前後數畫中求之。

一部首凡二百餘。不易記憶。初學者宜常加流覽。部首之有無。次序之先後。了然胸中。檢查自易。

編輯大意

一本書專供兩等小學及中學以下學生檢查之用。故名學生字典。

一。部定小學國文教科用字。共四千有餘。其他科目所應用者。不在此限。前讀音統一會。曾選定七千餘字。謂足敷中學以下之用。本書根據此數。亦以七千數百字爲率。惟去取之間。互有出入。一以切於實用爲主。

一。本書以小學適用爲目的。解釋務求淺顯。凡生僻字義。概不闖入。故視他種字典。頗多簡省。惟字義之出於引伸假借。有通俗習用而不求甚解者。不憚反覆引喻。期得真詮。而關於學科上之應用。注解尤不厭其詳。

一。說文每字之下。往往引一古籍。以證其義。此後遂沿爲字書通例。本書以便初學起見。引證多用成

語。不據經典。惟助詞之類。非成語所能顯其意味者。除四子書。詩經外。亦罕引用。至字義單簡無須引證者。概不強贅。

一字典與詞書不同。故本館前出新字典。凡兩字以上名詞。皆不列入。本書取便初學。重應用而不拘體裁。凡信札及淺近文言中習用成語。間亦附入。俾收觸類旁通之益。閱者幸勿以挂一漏萬。責以自亂其例也。

一古人反切。皆依等子韻攝。以求雙聲疊韻。不限喉音之字。故上一字收聲。以下一字發聲。往往自相衝突。難以貫讀。音韻闡微始用合聲之法。反切與拼音相通。最便初學。且時代極近。音亦較確。本書所用切音。凡有直音可貼。或四聲可紐者。其反切概行省去。惟可貼之字。生於原字。則仍用反切。皆以闡微之今用。協用爲準。

一吾國方言不同。讀音每至歧出。其病不在貼音與反切之不密。在所貼所切之音。讀法仍不一致。前教育部設讀音統一會。創制簡母。并附歐文拼法。會員王樸。集以成書。接近世所出英文切官音之書極多。最通行者有 Stent, Baller, Williams, Mateer, Wade 等五家。而尤以 Wade 氏所著爲特長。王氏所集拼音。大半與之相合。故本書據以附入。雖七音清濁。分辨未細。亦可與切音互相參證。且高小已授英文。拼法自所素習。則於讀音統一之事。或可收效於萬一也。

一本館前編新字典。於切音下皆贅韻部。一以佩文詩韻爲準。取其在近世社會中最占勢力。惟學校並無詩詞課程。韻書自非學生素習。故本書一律刪去。逕用四聲。以免周折。

一字體爲事物符號。以能統一爲貴。今日行楷通行。小篆六書。類多不講。然俗書訛字。充滿行間。亦非學子所宜。本書所用字體。不拘正俗。專以通行爲主。惟略仿佩觿字鑑之例。於筆畫之沿誤。形態之

相似者。隨時指辨。以資初學習字之借鑑。決非高談六書也。

一古俗字體。與正文兩見者。概不複出。仍附錄於每部之後。俾便檢查。惟過於俚俗之字。（如雞作鷄聖作圣之類）非學生所應用者。仍不附入。以免誤會。

R
802.3
389



3 0534 8113 5

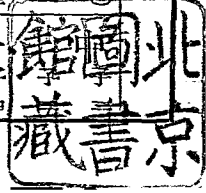
檢字

凡較難尋檢之字均照筆畫排列下注某集某頁其部首分明一望即知者略之

檢字

丁 子一	二 畫	丁 子六	乙 子五	一 子四	一 子四	一 子四	一 子三	一 子一	一 畫
入 子七	儿 子五	人 子九	一 子八	二 子七	了 子六	九 子五	乃 子四	义 子四	七 子一
勺 子四	力 子六	刀 子五	刀 子五	口 子三	几 子三	子 子三	一 子元	冂 子元	八 子七
三 畫	又 子四	厶 子四	厂 子四	冂 子四	卜 子四	十 子四	匚 子四	匚 子四	匕 子四
久 子四	丸 子四	丫 子三	个 子三	兀 子二	下 子一	上 子一	三 子一	丈 子一	万 子一
口 丑一	又 子四	千 子四	凡 子三	兀 子三	亡 子八	于 子七	子 子七	也 子六	乞 子五
子 寅一	子 寅一	女 丑五	大 丑三	夕 丑二	夕 丑二	夕 丑二	士 丑三	士 丑三	口 丑九
川 寅九	巛 寅九	山 寅四	巾 寅四	尸 寅三	尤 寅二	小 寅二	寸 寅九	宀 寅三	子 寅一
井 寅三	廾 寅九	广 寅六	么 寅五	干 寅四	巾 寅二	巳 寅三	己 寅三	己 寅三	工 寅九
丑 子二	丐 子二	不 子二	四 畫	才 卯七	彳 寅五	彳 寅四	彳 寅三	弓 寅三	弋 寅三
爪 子一	井 子七	五 子七	互 子七	云 子七	予 子六	之 子五	丹 子四	館 子三	北 子三

A 231609



化 子四	勿 子四	分 子三	凶 子三	兮 子六	六 子六	公 子七	內 子七	元 子五	允 子五
壬 丑三	反 子四	友 子四	及 子四	卮 子四	卞 子四	午 子四	升 子四	卅 子四	匹 子四
尺 寅二	尹 寅二	尤 寅二	少 寅二	孔 寅一	夭 丑三	夬 丑三	夫 丑三	太 丑三	天 丑三
手 卯七	戶 卯六	戈 卯四	心 卯一	弔 寅三	廿 寅三	幻 寅五	巾 寅四	巴 寅三	屯 寅四
月 辰九	日 辰八	日 辰一	无 卯四	方 卯四	斤 卯四	斗 卯四	文 卯四	支 卯三	支 卯三
气 辰四	氏 辰四	毛 辰四	比 辰四	毋 辰四	爻 辰四	歹 辰四	止 辰四	欠 辰三	木 辰二
犬 巳四	牛 巳三	牙 巳三	片 巳三	丹 巳三	爻 巳三	父 巳三	爪 巳三	火 巳二	水 巳一
乍 子五	主 子四	卯 子三	丙 子二	丘 子二	世 子二	丕 子二	且 子二	五 畫	王 午一
凹 子三	凸 子三	由 子三	冬 子三	冊 子元	冉 子元	兄 子五	以 子二	乏 子五	乎 子五
古 丑一	去 子四	卯 子四	卮 子四	卡 子四	占 子四	半 子四	北 子四	包 子四	出 子三
失 丑三	央 丑三	外 丑三	四 丑二	司 丑二	叵 丑二	右 丑二	史 丑二	可 丑一	句 丑一

弁 寅 寅	幼 寅 寅	平 寅 寅	布 寅 寅	市 寅 寅	巨 寅 寅	巧 寅 寅	左 寅 寅	余 寅 寅	孕 寅 寅
民 辰 巽	氏 辰 巽	母 辰 巽	正 辰 巽	尢 辰 二	末 辰 二	未 辰 二	斥 卯 四	必 卯 一	弗 寅 三
由 午 二	田 午 二	用 午 九	生 午 九	甘 午 九	瓦 午 七	瓜 午 七	玉 午 一	玄 午 一	永 巳 一
矛 午 元	目 午 四	皿 午 三	皮 午 三	白 午 三	火 午 三	疒 午 四	疋 午 三	申 午 二	甲 午 二
丟 子 三	丞 子 三	六 畫	立 午 巽	穴 午 巽	禾 午 元	肉 午 元	疋 午 三	石 午 三	矢 午 三
光 子 三	先 子 三	兇 子 三	兆 子 三	充 子 三	亦 子 八	亥 子 八	互 子 七	亘 子 七	乚 子 六
在 丑 三	凶 丑 九	向 丑 四	吏 丑 四	同 丑 三	合 丑 三	危 子 巽	卉 子 四	再 子 元	共 子 元
式 寅 三	年 寅 五	州 寅 九	尖 寅 二	存 寅 一	字 寅 一	夸 丑 三	夷 丑 三	多 丑 三	夙 丑 三
余 巳 一	死 辰 二	此 辰 四	次 辰 元	朱 辰 二	有 辰 九	曳 辰 九	曳 辰 八	曲 辰 八	旬 辰 一
老 未 三	羽 未 三	羊 未 三	网 未 元	缶 未 元	糸 未 三	米 未 二	竹 未 一	百 午 三	灰 巳 元
白 未 四	至 未 四	自 未 四	臣 未 四	肉 未 元	聿 未 元	耳 未 元	耒 未 三	而 未 三	考 未 三

行 申四	血 申四	虫 申元	虍 申元	艸 申一	色 未五	艮 未五	舟 未五	舛 未五	舌 未五
兌 子六	克 子六	余 子四	况 子八	些 子七	串 子三	七 畫	西 申五	而 申五	衣 申四
壯 丑三	坐 丑三	鹵 丑三	呆 丑六	卯 子四	卣 子四	劫 子六	初 子四	兵 子元	兔 子六
巫 寅二	巡 寅九	尫 寅二	尪 寅二	彪 寅二	孝 寅二	孜 寅二	孚 寅一	妝 丑五	夾 丑三
步 辰四	束 辰三	更 辰八	攸 卯五	忒 卯一	弟 寅三	弄 寅三	弃 寅三	希 寅二	卮 寅二
系 未三	矣 午五	卓 午三	甸 午二	男 午二	甬 午二	甫 午九	牢 巳元	求 巳一	每 辰四
豸 酉七	豕 酉六	豆 酉五	谷 酉五	言 酉四	角 酉二	見 酉一	良 未五	肖 未元	罕 未元
邑 酉四	疋 酉三	辰 酉七	辛 酉三	車 酉三	身 酉三	足 酉五	走 酉四	赤 酉三	貝 酉八
亟 子八	亞 子七	事 子七	乳 子六	乖 子五	並 子三	八 畫	里 酉五	采 酉五	酉 酉五
券 子五	函 子三	典 子元	具 子元	其 子元	兩 子七	兕 子七	兔 子六	兒 子六	來 子四
叔 子四	喬 子四	卷 子四	卦 子四	協 子四	卓 子四	卒 子四	卑 子四	劓 子四	勑 子六

奈 <small>丑三</small>	奇 <small>丑三</small>	奄 <small>丑三</small>	夜 <small>丑三</small>	垂 <small>丑三</small>	和 <small>丑七</small>	命 <small>丑七</small>	周 <small>丑六</small>	受 <small>子兕</small>	取 <small>子兕</small>
忝 <small>卯一</small>	幸 <small>寅五</small>	并 <small>寅五</small>	帶 <small>寅三</small>	帘 <small>寅三</small>	岡 <small>寅五</small>	尙 <small>寅二</small>	季 <small>寅二</small>	孟 <small>寅二</small>	奉 <small>丑三</small>
氓 <small>辰巽</small>	毒 <small>辰巽</small>	歧 <small>辰四</small>	武 <small>辰四</small>	果 <small>辰五</small>	東 <small>辰三</small>	服 <small>辰九</small>	朋 <small>辰九</small>	承 <small>卯八</small>	所 <small>卯六</small>
肩 <small>未四</small>	𦍋 <small>未三</small>	羌 <small>未三</small>	罔 <small>未元</small>	秉 <small>午元</small>	知 <small>午言</small>	直 <small>午言</small>	爭 <small>巳美</small>	爬 <small>巳美</small>	沓 <small>巳四</small>
隸 <small>戌三</small>	阜 <small>戌七</small>	門 <small>戌三</small>	長 <small>戌三</small>	金 <small>戌一</small>	采 <small>酉五</small>	舍 <small>未五</small>	與 <small>未兕</small>	臥 <small>未兕</small>	肴 <small>未四</small>
前 <small>子美</small>	冒 <small>子元</small>	胄 <small>子元</small>	兗 <small>子七</small>	俎 <small>子六</small>	九 <small>畫</small>	非 <small>戌元</small>	青 <small>戌七</small>	雨 <small>戌五</small>	佳 <small>戌三</small>
契 <small>丑三</small>	奂 <small>丑三</small>	奏 <small>丑三</small>	奎 <small>丑三</small>	哉 <small>丑九</small>	哀 <small>丑九</small>	咸 <small>丑九</small>	咫 <small>丑九</small>	叛 <small>子兕</small>	南 <small>子四</small>
豕 <small>寅三</small>	𦍋 <small>寅三</small>	弈 <small>寅言</small>	弁 <small>寅言</small>	幽 <small>寅六</small>	帝 <small>寅三</small>	巷 <small>寅言</small>	威 <small>丑六</small>	奕 <small>丑五</small>	奔 <small>丑四</small>
甚 <small>午九</small>	虬 <small>巳美</small>	爰 <small>巳美</small>	炭 <small>巳言</small>	𦍋 <small>辰巽</small>	歪 <small>辰四</small>	東 <small>辰七</small>	斫 <small>卯四</small>	拜 <small>卯三</small>	彥 <small>寅言</small>
罟 <small>未元</small>	禺 <small>午元</small>	禹 <small>午元</small>	矧 <small>午言</small>	矜 <small>午元</small>	省 <small>午五</small>	盾 <small>午五</small>	相 <small>午五</small>	皇 <small>午三</small>	皆 <small>午三</small>
胡 <small>未四</small>	冑 <small>未四</small>	耶 <small>未美</small>	崑 <small>未五</small>	耐 <small>未五</small>	耍 <small>未五</small>	耇 <small>未五</small>	耆 <small>未五</small>	菱 <small>未三</small>	美 <small>未三</small>

旬 酉四	勛 酉四	表 申四	耍 申五	衍 申四	衍 申四	虺 申三	雷 未五	致 未四	胤 未二
頁 戌三	音 戌三	韭 戌三	韋 戌三	革 戌元	面 戌元	重 酉五	酋 酉五	軍 酉三	貞 酉元
葺 子元	兼 子元	党 子七	乘 子五	十畫	香 戌四	首 戌四	食 戌五	飛 戌五	風 戌五
差 寅二	奚 丑五	套 丑五	夏 丑三	商 丑三	唐 丑二	舒 丑二	哥 丑二	叟 子四	母 子元
朕 辰二	胸 辰二	料 卯四	辰 卯六	恭 卯五	恥 卯五	或 寅五	弱 寅三	席 寅三	師 寅三
眞 午三	畝 午二	牲 午九	班 午三	爹 巳七	裁 巳三	烏 巳三	泰 巳七	裁 辰二	朔 辰二
臬 未四	能 未四	耄 未五	羔 未三	罟 未元	罟 未元	罟 未元	罟 未元	秦 午四	崇 午五
衷 申四	衰 申四	袞 申四	蚩 申三	虢 申元	虢 申元	茲 申六	芻 申三	昇 未五	百 未五
高 亥六	骨 亥四	馬 亥一	釜 戌一	酒 酉五	辱 酉七	豚 酉六	豈 酉五	袁 申四	袞 申四
鳳 子三	冕 子元	兜 子七	乾 子六	十畫	鬼 亥八	鬲 亥八	鬯 亥八	鬥 亥七	彭 亥六
執 丑元	堇 丑元	罍 丑三	問 丑二	商 丑二	售 丑二	參 子四	匙 子四	匏 子四	務 子五

曼 辰八	晝 辰四	既 卯四	斬 卯四	彪 寅四	彗 寅三	巢 寅一	將 寅〇	孰 寅二	够 丑三
罍 未元	畢 午二	產 午九	甜 午九	率 午一	爽 巳七	焉 巳三	梵 辰四	條 辰三	望 辰〇
術 申四	艸 未五	春 未五	脩 未四	羞 未三	竟 午四	章 午四	祭 午七	粟 午七	眾 午七
魚 亥九	滄 戌四	啡 戌元	野 酉五	赧 酉三	赦 酉三	豚 酉六	袞 申四	袞 申四	袞 申五
詰 丑九	卿 子四	博 子四	勝 子四	士 畫	麻 亥三	麥 亥三	鹿 亥〇	鹵 亥九	鳥 亥四
壻 丑三	壺 丑三	壹 丑三	報 丑三	堯 丑五	單 丑四	喬 丑四	喪 丑三	喜 丑三	喪 丑九
弑 寅三	幾 寅六	冪 寅三	異 寅〇	嵇 寅七	就 寅三	孱 寅二	奢 丑四	冪 丑四	奠 丑四
勞 辰三	棘 辰五	棗 辰五	最 辰九	曾 辰八	罍 卯四	斑 卯四	敬 卯六	悶 卯六	斃 寅三
魑 午九	甥 午九	葉 午七	琶 午四	琵琶 午四	琴 午四	犀 巳四	掌 巳六	爲 巳六	無 巳三
粵 未二	童 午四	稍 午三	喬 午元	疎 午四	疎 午三	畱 午三	異 午三	畫 午三	甯 午〇
術 申四	董 申二	舜 未五	舒 未五	烏 未五	臯 未四	馘 未四	胃 未元	條 未七	粥 未二

匄 酉四	勛 酉四	表 申四	要 申五	衍 申四	衍 申四	虺 申三	雷 未五	致 未四	胤 未四
頁 戌三	音 戌三	韭 戌三	韋 戌三	革 戌元	面 戌元	重 酉五	酋 酉五	軍 酉三	貞 酉六
菁 子元	兼 子元	党 子七	乘 子五	十畫	香 戌四	首 戌四	食 戌三	飛 戌三	風 戌三
差 寅三	奚 丑四	套 丑四	夏 丑三	箇 丑三	唐 丑二	劬 丑二	哥 丑二	叟 子四	尋 子元
朕 辰二	臍 辰二	料 卯四	辰 卯六	恭 卯五	恥 卯五	或 寅四	弱 寅三	席 寅三	師 寅三
眞 午六	畝 午二	牲 午九	班 午三	爹 巳七	栽 巳三	烏 巳三	泰 巳七	栽 辰二	朔 辰二
臬 未四	能 未四	耜 未三	羔 未三	罍 未元	眾 未元	罟 未元	置 未元	秦 午四	崇 午三
衷 申四	衰 申四	袞 申四	蚩 申三	虺 申元	虺 申元	茲 申六	芻 申三	舛 未五	咎 未五
高 亥六	骨 亥四	馬 亥一	釜 戌一	酒 酉五	辱 酉七	逐 酉六	豈 酉五	袁 申四	袞 申四
鳳 子三	冕 子元	兜 子七	乾 子六	土畫	鬼 亥八	鬲 亥八	鬯 亥八	鬥 亥七	彭 亥六
執 丑元	堇 丑元	鬻 丑三	問 丑二	商 丑二	售 丑二	參 子四	匙 子四	匏 子四	務 子元

曼 辰八	晝 辰四	既 卯四	斬 卯四	彪 寅四	彗 寅三	巢 寅九	將 寅二	孰 寅二	够 丑三
罍 未二	畢 午二	產 午九	甜 午九	率 午一	爽 巳七	焉 巳三	梵 辰四	條 辰三	望 辰一
術 申四	艸 未五	春 未五	脩 未四	羞 未三	竟 午四	章 午四	祭 午七	票 午七	眾 午七
魚 亥九	滄 戌四	啡 戌六	野 酉五	赧 酉三	赦 酉三	豚 酉六	袞 申四	袤 申四	袤 申四
喆 丑九	卿 子四	博 子四	勝 子四	士 畫	麻 亥三	麥 亥三	鹿 亥二	鹵 亥九	鳥 亥四
壻 丑三	壺 丑三	壹 丑三	報 丑六	堯 丑五	單 丑四	喬 丑四	喪 丑三	喜 丑三	喪 丑九
絨 寅三	幾 寅六	幕 寅三	巽 寅二	嵇 寅七	就 寅三	孱 寅二	奢 丑三	寡 丑四	奠 丑四
勞 辰三	棘 辰五	棗 辰五	最 辰九	曾 辰八	罍 卯四	斑 卯四	敵 卯六	悶 卯六	毓 寅三
魑 午九	甥 午九	葵 午七	琶 午四	琵琶 午四	琴 午四	犀 巳四	掌 巳六	爲 巳六	無 巳三
粵 未二	童 午四	稍 午三	喬 午二	疎 午四	疎 午三	畱 午三	異 午三	畫 午三	甯 午一
術 申四	董 申二	舜 未五	舒 未五	烏 未五	臯 未四	截 未四	冑 未元	條 未七	粥 未二

衙 申 酉	街 申 酉	街 申 酉	衙 申 酉	裁 申 酉	覃 申 酉	象 酉 六	貳 酉 五	辜 酉 三	量 酉 五	雁 戌 三
集 戌 三	雇 戌 三	餼 戌 七	黃 亥 三	黍 亥 三	黑 亥 三	耑 亥 四	主 畫	齋 丑 四	嗣 丑 五	
滕 丑 六	塞 丑 六	壺 丑 言	奧 丑 言	媵 丑 元	眇 寅 二	櫛 寅 二	幹 寅 五	弒 寅 三	穀 寅 三	
彙 寅 四	愛 卯 九	會 辰 九	楚 辰 六	業 辰 五	跽 辰 四	歲 辰 四	準 巳 八	癸 巳 三	爺 巳 七	
瑟 午 五	當 午 三	翠 午 七	禁 午 七	禽 午 元	稟 午 四	罨 未 元	罪 未 元	罨 未 元	罨 未 元	
戩 未 元	置 未 元	羣 未 三	羨 未 三	義 未 三	脩 未 三	聖 未 七	肅 未 元	舅 未 吾	與 未 吾	
牽 未 五	號 申 元	蜀 申 三	衙 申 酉	裏 申 哭	哀 申 哭	裏 申 哭	譽 酉 四	詹 酉 七	登 酉 五	
施 酉 三	載 酉 三	辟 酉 七	皐 酉 七	粹 酉 七	農 酉 七	雍 戌 三	靖 戌 元	韻 戌 三	殄 戌 四	
鳧 亥 四	眈 亥 四	鼎 亥 四	鼓 亥 五	鼠 亥 五	齒 子 七	兢 子 七	嘉 丑 五	嘏 丑 五	嘗 丑 六	
壽 丑 言	夢 丑 三	夢 丑 三	賁 丑 三	夥 丑 三	奩 丑 五	奪 丑 言	嫠 丑 四	擗 寅 二	島 寅 七	
幕 寅 三	幹 卯 四	暢 辰 六	揭 辰 九	穀 辰 言	榦 辰 言	毓 辰 四	爾 巳 七	穀 午 七	靈 午 三	

疑 午三	臧 未四	鼻 亥六	樊 辰三	穀 午四	衛 申四	魯 亥九	奮 丑四	蕩 午八	興 未五	頰 酉四
鞞 午三	臺 未四	齊 亥六	膝 巳三	絃 未三	褻 申四	鴈 亥九	羸 丑四	敵 午三	館 未五	赭 酉四
宰 午六	舞 未五	圭 畫	祭 巳三	罵 未三	褻 申四	磨 亥三	整 卯元	盧 午三	融 申五	辭 酉七
睿 午六	裏 申四	緹 子四	頴 巳三	罷 未三	褒 申四	黎 亥三	暨 辰六	菅 午六	膾 申七	辦 酉七
罰 未三	賓 酉三	噐 丑九	頴 巳三	翫 未四	閭 酉九	齒 亥七	曆 辰六	穌 午四	衛 申四	辦 酉七
鬲 未三	赫 酉三	爽 丑四	獎 巳四	膚 未四	豎 酉五	六 畫	歷 辰四	穎 午四	衡 申四	靛 戌元
署 未三	銜 戌四	慕 卯元	瑩 午五	統 申元	輝 酉四	冀 子元	暇 辰三	穀 未三	襄 申四	靜 戌元
罾 未三	韶 戌三	慶 卯二	畿 午三	蝕 申四	靚 戌元	冪 子三	燄 巳四	縣 未四	襄 申四	覲 戌元
聚 未七	鳳 亥四	憂 卯二	皺 午三	衡 申四	靠 戌元	器 丑七	燕 巳四	懼 未三	豫 酉六	龍 亥元
聞 未七	麼 亥三	暮 辰六	稟 午四	衝 申四	養 戌七	噩 丑七	樊 巳四	翰 未四	賴 酉三	龜 亥元

羲 未三	罇 未三	罇 未三	罇 未三	罇 未三	罇 未三	罇 未三	罇 未三	七畫
蹇 酉二	蹇 酉二	蹇 酉三	蹇 申四	蹇 申四	蹇 申五	蹇 申六	蹇 申七	臨 未四
韓 戌三	隸 戌三	穀 酉三	輿 酉三	糖 酉四	蹇 酉三	蹇 酉三	蹇 酉三	谿 酉五
夔 丑三	叢 子四	六畫	侖 亥六	齋 亥六	黻 亥四	黏 亥三	麩 亥三	黻 戌四
釐 酉五	豐 酉六	覆 申五	舊 未五	瞿 午五	嬰 午五	爵 巳七	歸 辰四	彝 寅三
鸞 亥八	儵 亥二	魏 亥九	馥 戌四	題 戌四	達 戌三	嶽 戌四	雙 戌四	臚 戌四
羸 未三	羸 未三	羅 未三	繭 未三	積 午三	疆 午三	辦 午七	嚮 丑六	九畫
韻 戌三	龐 亥六	黼 亥四	養 亥二	颯 亥四	靡 戌六	辭 酉七	覈 申五	羸 申五
羸 酉三	豨 酉六	耀 未三	競 午四	矍 午五	嚴 丑六	譽 丑六	禪 丑六	儵 亥四
譽 酉三	羸 未四	羸 未三	類 未七	囂 丑六	二畫	麵 亥三	騰 亥三	辨 酉七
囊 丑六	疊 午三	鞞 丑六	三畫	齋 亥六	穀 亥八	魔 亥九	翻 戌六	贛 酉三

龕 亥元	龔 亥元	鬻 亥八	響 戌三	轡 酉三	贏 酉三	聽 未元	羈 未三	糴 未三	競 午望
羸 亥四	鬻 戌元	雥 酉四	變 酉四	羈 申五	蠱 申四	羸 丑九	三畫	糴 亥三	穌 亥元
衢 申四	贛 酉三	盡 申四	羈 未三	羸 未七	羸 未三	羸 午元	四畫	齋 亥七	徽 亥三
鬱 辰元	羈 申五	護 寅四	元畫	覺 亥三	羸 戌七	覺 酉四	五畫	鹽 亥三	隸 戌七
		鬱 亥八	鬱 巳元	元畫	豔 酉六	元畫	元畫	鬪 亥八	厲 亥四

增訂放大
實用學生字典

洋裝一冊◎定價六角

本書內容與原本實用學生字典同。而
字體放大。便於翻閱。後附
國語注音及羅馬字拼音對
照表。依每字直音。可查得國語
注音。爲兼習國語者之助。

◎商務印書館發行

學生字典子集

商務印書館編輯

一部

一 衣悉切(一)入聲●數之始也。凡物單箇皆曰一。●同也。(中庸)及其成功一也。●統括之詞。如一切一概。●或然之詞。如萬一一旦。●專也。如一味一意。

丁 ●低經切。(Ting)平聲●十千之第四位。●當也。居父母之喪曰丁憂。謂當憂傷之時也。●人口曰丁。成年者謂之成丁。漢宋以男子年二十為成丁。唐以二十一為成丁。明清以十六為成丁。舊制成丁者計口徵稅。謂之丁稅。清雍正中。丁稅攤入地賦。謂之地丁。●僕役曰丁。如園丁。庖

丁 ●知耕切 (Chêng)平聲●丁丁伐木聲。見(詩經)。

七 砌一切(Hsi)入聲●數名。●文體名。文選有七發七啓。皆以七問七答。故名。

万 務飯切(Wan)去聲●與萬同。詳「萬」音墨(Mo)入聲●万侯。複姓。讀如墨其。宋有万侯齒。

丈 直養切(Chang)上聲●十尺為丈。●度地曰丈。如言清丈。謂清理田畝基地。核其實數也。●長老之稱。凡行輩尊者通稱之曰丈。

三 思甘切(San)平聲●數名。●四溢切去聲●固也。猶俗言再三(論語)南

容三復白圭。

上 ●侍溱切(Shang)去聲●對下之稱。凡就兩物。或事物之兩端。而區別其地位。次第。品性等。皆用之。如上部。下部。上卷。下卷。上等。下等之類。●舊稱君主曰上。史記有今上本紀。司馬遷漢武時人。故稱武帝為今上。●卑者對於尊者皆稱上。●市

養切上聲●升也。自下而上行也。●進也。謂牽之以進於上也。如上書。上表。●字之讀音分平上去入四聲。以高呼而猛烈者為上聲。

下 ●諧野切(Hsia)上聲●上之對。詳「上」●對於尊貴者自謙之詞。如下情。

下懷。●系亞切去聲。●降也。自上而下也。如下山下樓。●偃也。如下旗下帷。猶俗言放下也。●降服也。故攻城奪地。以力服人者謂之下。

丌 音姬 (chi) 平聲 ● 薦物之具。

不 ● 夫物切 (p) 入聲 ● 與弗音義並同。如言不然不可之類。今讀如補之入聲。●甫有切 (p) 上聲 ● 與可否之否通。亦讀平聲。未完之詞也。今惟詩詞中用之。

丐 音蓋 (kai) 去聲 ● 乞也。乞食之人曰乞丐。有所請求亦謂之丐。●與也。如言沽丐後人。謂後學者之被其澤也。

丑 聆有切 (Chou) 上聲 ● 十二支之第二位。夜半一點鐘至三點鐘為丑時。●戲劇脚色之名。俗謂之小花面。

且 ● 七野切 (Tiao) 上聲 ● 發語詞。如且夫之類。又轉語詞。言非一端。欲更端以盡其意。而用為引起之詞也。如俗言況且。●姑且也。謂所希望非止於此。而暫且聊且如此也。又苟安而潦草塞責曰苟且。●將也。垂及之意。如將盡亦曰且盡。●又也。●(詩)君子有酒多且旨。●尙也。如言然且不可。謂即如其意以與之。而猶不可也。●恩逮之詞。同時而兼及兩事也。如言且馳且射且戰且走之類。●音疽 (Tsu) 平聲 ● 語餘聲。(詩)其樂只且。

丕 勞衣切 (Pi) 平聲 ● 大也。惟典誥之文用之。多指帝王之事言之也。如謂大業曰丕基之類。

世 式藝切 (Shih) 去聲 ● 代也。三十年為一世。又父子相繼亦曰一世。如家譜之有世系。謂家族之統系相承不絕也。

王者易姓受命為一世。如言在夏后之世。殷之末世。故泛稱時局曰世。如盛世。季世。●世界之簡稱。參看「界」又謂普通社會亦曰世。如謂社會之交接曰世故。●繼世者曰世。如伯父曰世父。諸侯之嫡長子曰世子。皆謂繼世者也。●故舊之稱。如言世交。世誼。凡與先輩有交誼者皆稱世。

丘 欺優切 (Chi) 平聲 ● 土阜也。四方高中央下曰丘。●古分田之法。八家同井。四井為邑。四邑為丘。凡一百二十八家也。●聚也。古謂九州之地志曰九丘。言九州所有皆聚此書也。●大也。古謂長嫂曰丘嫂。見(漢書)「字亦作邱。或缺筆作巳。因為孔子之名。以諱為尊敬也。

丙 彼影切 (Ping) 上聲 ● 十干之第三位。陰陽家以丙屬火。故即以丙為火。如言付丙。謂以火焚之也。

丞

匙蠅切(Chang)平聲●輔佐也。古官名有師保疑丞。謂之四輔。見(禮記)秦漢時相國亦稱丞相。今政事堂設左右丞。皆輔佐之義。故佐貳官亦稱丞。舊官制有府丞。縣丞是也。

丟

丁羞切(Tiu)平聲●一去不還也。俗謂遺失物件曰丟。!俗作丟。

並

陸挺切(Ping)上聲●併也。謂其相齊也。如並立並坐。凡連類而及之亦曰並。●皆也。(易)王明並受其福。!本作並。

附錄

与 古賜予之予本作与。从勻。兩 从一。俗借用為相與字。

俗兩字。兩 全上。那 西本字。

一 部

音衰上聲●下上通也。

个

各餓切(Ge)去聲●舉數名物之準的也。與箇字音義並同。●偏室也。古明堂旁舍謂之左右个。見(禮記)。

丫

音鴉(Ya)平聲●物之分歧而上出者。如草木之枝是也。

中

●猪鬣切(Chung)平聲●指物體部位而言。如中央。中心是也。●內也。對外而言。如對於外國稱本國為中國。對於外省。稱京師為中央之類。●二者之間謂之中。如上中下。中左右之類。又兩方之介紹人曰中人。亦此義。●正也。不偏不倚無過不及之謂中。如中庸。中行。●半也。如中途。中夜。●泛指其所也。如吳中。蜀中。或就時間而言。如康熙中。乾隆中。●竹風切去聲。●著也。矢之著的。彈之著靶。刺擊之著人。

皆曰中。引伸之凡心有所擬而達其目的。亦曰中。(論語)「億則屢中」今中謎。中彩。亦此義。●為外物所著亦曰中。如中風。中暑。●合也。科舉時代鄉會試及第謂之中式。謂合其程式也。俗亦簡稱中。又事物之不可用者曰不中用。亦此義。●滿也。漢官制有中二千石。謂滿二千石也。●與仲同。伯仲。仲呂。之仲。古皆作中。

音峯(Feng)平聲●草盛貌。沿用為容色美好之稱。如言丰神。丰采。!从三橫。畫。一直畫。邦逢等字皆从之。與从一作丰者不同。丰音介。別為一字也。

音慣(Kuan)去聲●束髮兩角貌。見(詩經)。

讀如穿(Chuan)去聲●物相連貫也。錢一貫亦曰一串。●錢糧之收帖曰串票。●俗以彼此相通以行欺偽者為串。

一 部 五畫至七畫 一 部 一畫至六畫

三 (子)

如犯人之串供。●誤患切(Shun)去聲
●與價通。習也。親串。言親狎之人也。今用
為威屬之稱。亦讀穿之去聲。

部

音主上聲。●凡物有分別。事有可否。心
所存主。則作。以識之也。

丸

胡頑切(Huan)亦讀頑(Wan)平聲。●
彈丸也。凡物小而圓皆曰丸。！本作凡。
通作丸。點宜居中。點在撇上者音戰。執
等字偏旁从之。

丹

德安切(Dan)平聲。●丹砂也。卽朱砂。
古用為顏料。皆簡稱曰丹。如言繪畫之
事曰丹青。言校勘之事曰丹鉛。丹黃。皆是。
●赤色也。古宮殿皆飾以赤色。故謂殿庭
曰丹墀。丹陛。●藥劑之名。道家服食。以求
神仙者。其藥品皆有丹砂。故謂之丹。其後

主

借用為丸散之名。普通藥劑。亦謂之丹也。
●國名。丹麥之簡稱。在歐洲西北。
朱羽切(Chu)上聲。●君也。古者諸侯
為社稷主。天子為天下主。故稱君皆曰
主。●一家之長曰主。〔家無二主〕家
臣奴僕之稱其上皆曰主。●有其事權曰
主。如立法權在於元首者稱君主國。在於
議會者稱民主國。●有其物權曰主。如田
主。物主。●意旨所向曰主。如主張。主意。●
賓主。因人之交際。制為禮法。而別於彼我
之稱也。凡事之由我而起者。我皆為主人。
而謂他人曰賓。引伸之。凡相與對待。而分
為兩方面者。明其為本意之所在。皆謂之
主。如文字中言賓主之類。●以之為主人
曰主。孔子於衛主顏雝由。見〔孟子〕言館
於其家。以之為主人也。●宗廟所立以棲
神者曰主。如神主。木主。俗謂之牌位。●天

部

子之女曰主。天子嫁女。由三公主婚。故稱
公主。簡稱則曰主。

音撇入聲。●右戾也。書家八法謂之掠。
今通謂之撇。

音弗入聲。●左戾也。書家八法謂之磔。
今通謂之捺。

音艾(ǎi)又音刈(ì)並去聲。●治
也。●賢才之稱。如言俊父。

●離海切(Li)上聲。●承上之詞。與
於是。然後。並同。●語助詞。〔書〕乃聖

乃神。乃武。乃文。●爾汝之稱。如言乃兄。乃
弟之類。●讀如罷(Bai)上聲。●款乃

行船櫓聲也。！俗亦作迺。

紀有切(Gi)上聲。●暫之反。言所
歷之時多也。如言久慕久仰。

之

職醫切 (Chin) 平聲 ● 往也。(孟子)「滕文公將之楚。」謂將適楚也。● 至也。(詩)「之死矢靡他。」猶中庸之言至死不變也。● 連屬詞。如言大學之道。中庸之爲德。● 代名詞。(孟子)「湯使人問之。」言使人問葛伯也。(論語)「學而時習之。」言時習其所學者也。● 此也。(詩)「之子于歸。」之子。猶言此人也。

乍

助亞切 (Cha) 去聲 ● 忽也。猝然之意。(孟子)「今人乍見孺子。」

乎

滑吾切 (Hu) 平聲 ● 語助疑詞。(論語)「君子者乎。色莊者乎。」呼聲。(論語)「參乎。吾道一以貫之。」詠歎詞。如巍巍乎。蕩蕩乎。必也正名乎。其如示諸斯乎之類。● 於也。(中庸)「所求乎臣。」所求乎子。● 忽焉切平聲 ● 與呼同。於乎歎詞。

乏

扶法切 (Fa) 入聲 ● 無也。暫無曰乏。故替代其職曰承乏。語本(左傳)「資也。行而無資曰乏。如困乏窮乏。勞倦曰乏。如主人謝客曰道乏。」

乖

讀如怪 (Kai) 平聲 ● 背也。言一彼一此而不相合也。如言乖戾乖張。● 有機變之意。如言乖巧乖覺。

乘

舌蠅切 (Cheng) 平聲 ● 駕也。以車駕馬之謂。如言服牛乘馬。引伸之。凡物自下載而登其上。皆謂之乘。如乘舟。乘桴之類。● 因也。如言乘輿而來。乘時而起。俗亦謂之趁。如乘便亦謂之趁便也。● 算術以此數倍彼數謂之乘。以本數倍本數謂之自乘。● 禪學之淺深階級曰乘。如言小乘。大乘。最上乘之類。唐人借以言詩。取徑之高者。則謂之上乘也。● 食應切去聲 ● 車數也。一車四馬。謂之一乘。古用車戰。以

田賦出兵。故計田賦之數亦曰乘。如言千乘之國。百乘之家。是也。● 四數也。(孟子)「發乘矢而後反。」謂發四矢也。● 記載之書曰乘。(孟子)「晉之乘。」晉國記事之書也。今亦謂志書曰志乘。家譜曰家乘。

附錄

乖 俗乖 乘 俗乘 字 乘 俗乘 字

乙 部

乙

衣肝切 (Yi) 入聲 ● 十干之第二位。● 讀書以筆志其止處曰乙。字有遺脫。勾其旁而增之亦曰乙。

九

紐有切 (Chiu) 上聲 ● 數名。● 基。優切平聲 ● 與糾通。聚也。(論語)「桓公九合諸侯。」九非數名。謂糾合也。

乞

欺乙切 (Chi) 入聲 ● 求也。如言乞食。乞食。● 音器去聲 ● 以物與人曰乞。

晉唐人有此語。今罕用。

也 矣者切(Yes)上聲●語已斷定之詞。如言仁者人也。義者宜也。●發語詞。今俗語習用之。與亦字義同。

乚 音雞(Ch)平聲●卜以問疑也。今術士以盤盛沙。上置形如丁字之架。懸錐其端。左右兩人扶之。神降則憑之以畫沙。示人吉凶者。俗謂之扶乚。

乳 讀若如(Re)上聲●動物胸腹左右之一部位。所以生哺子之汁者也。今通稱所生之汁曰乳。以乳哺之亦曰乳。●產也。胎生曰乳。故事物孳生不已。亦曰孳乳。●凡動物之始生者曰乳。如言乳燕。●俗謂細研之曰乳。其研物之器。謂之乳鉢。

乾 ●奇延切(Chien)平聲●八卦之首。為天為君之象。故謂天象曰乾象。君權曰乾綱。●乾卦三陽。故以喻男子。如俗言

乾造。乾宅。●音干(Kan)平聲●燥也。如言乾柴烈火。●枯竭也。如言外疆中乾。謂外有餘而中不足也。●不有其事而居其名者。俗皆謂之乾。如言乾爺。乾娘。乾脩。乾館之類。●俗作乾非。

亂 路玩切(Luan)去聲●治之反。凡不得其序。而擾動不安者。皆謂之亂。(孟子)「天下之生久矣。一治一亂。」如洪水猛獸之災。邪說暴行之害。皆是。●兵禍也。兵作於內為亂。見(左傳)「法律上亦以爭奪政權。舉兵暴動者為內亂。別於外寇與匪盜言之。」紛雜也。無秩序條理。而互相錯出之謂。如亂絲亂麻之類。●昏昧也。如言精神昏亂。●不依規律者曰亂。用於動作字之上者皆此義。●破壞也。如言壞法亂紀。言破壞法律也。●淫邪也。就行為品性而言曰淫。就政教風俗而言曰亂。●治

也。古治字本作亂。漢以來皆譌作亂。後遂混為一字。論語「予有亂臣十人。」謂治世之臣也。●樂之卒章也。(論語)「關雎之亂。」古賦之末。多有用亂曰者。總一賦之終。發其要也。●俗作亂。

亂 俗亂字。

部

讀若鑿入聲●鉤之逆者也。俗謂之倒鬚鉤。

里曉切(Liao)上聲●曉解也。如言了然於心之類。●訖也。如言了事。●助詞。俗語之末多用之。

余呂切(Ye)上聲●與也。錫與。賜與。古皆作予。●我也。與余字音義並同。讀

平聲。

事

仕異切 (Shih) 去聲。人類動作之
公名。書洪範：「敬用五事。一曰貌。二
曰言。三曰視。四曰聽。五曰思。」是也。其他
動作。凡有意識而可名言者。皆謂之事。合
種種動作。為一意識所組成者。亦謂之事。
●為也。如言無所事事。謂無可為之事也。
●侍奉也。如子事父母之類。●變故也。如
言四方無事。謂無禍亂之事也。●物之一
件。俗亦謂之一事。

附錄 争

俗爭字。

二 部

二

耳肄切 (Er) 去聲。數名。

子

讀如轟入聲。小步也。左步為子。右步
為子。合之則為行字。

于

雲劬切 (Yü) 平聲。往也。如女子出
嫁曰于歸。猶言往之汝家。女以男為家。
以家為歸也。●助詞。於之本字。指定之詞
也。經傳多作于。今普通文字皆作於。

云

余靈切 (Yün) 平聲。與曰義同。如言
人云亦云。謂附和他人所言也。●助辭。
猶言有如是也。凡敘述其事。按而不斷。多
作語已詞用之。

互

音護 (Hü) 去聲。交互也。由彼而此。
由此而彼之相連合也。

五

吳魯切 (Wu) 上聲。數名。

井

子郢切 (Tsing) 上聲。穴地出水也。
古於市內設之。以便洗濯。故亦稱市曰
市井。又於鄉里設之。以便公共汲取。故亦
稱鄉里曰鄉井。●古授田之區畫也。周制
以九百畝為一井。(孟子)「方里而井。井

九百畝。」言正方一里之地。畫為九區。每

區百畝。中為公田。其外八家各受一區為
私田。阡陌如井字然。故謂之井。●經畫端
整貌。如言秩序井然。井井有條之類。●星
名。二十八宿之一。

巨

音宣 (Gü) 平聲。揚布也。宣桓等
字从之。俗亦借作互字。

互

簡鄧切 (Kang) 去聲。竟也。言物之
延長自此端竟彼端也。俗亦作巨。●中
从舟省。恆繩等字皆从此。俗从巨誤。巨音
宣。別為一字。

些

西遮切 (Sich) 平聲。或讀若徒。●少
也。俗亦謂之些須。●四餓切 (So) 去
聲。語助詞。楚辭招魂語末多用之。故曰
楚些。哀婉語也。

亞

倚駕切 (Yä) 去聲。次也。孟子稱亞
聖。謂次於孔子。●洲名。亞細亞之簡稱。

亟

●音棘(Chi)入聲●急也。如言需用甚亟。●音器(Chi)去聲●頻數也。(孟子)亟問亟饋鼎肉。

附錄 况

况。或作况。俗亦作况。同齊。古齊齋字通。故今書齋字亦省作况。

一 部

亡

音頭平聲說文無此字。字典依字彙所增。無意義。

亡

●無房切(Wang)平聲●失也。自有而無。不存在也。如言亡國之類。物之遺失。亦謂之亡。●逃也。如逃荒曰流亡。避難曰亡命。●死也。如稱已死之弟妹曰亡弟。亡妹。晉潘岳之妻死。賦詩以哀之曰悼亡。故亦稱妻死曰悼亡。●古與無通。如假託之詞稱其人爲亡是公。言無有是人也。

亢

●音抗(Kang)去聲●高也。如言不亢不卑。謂與人交際不驕傲不卑諂也。●極也。太過也。如言亢陽。亢旱。謂天時之乾旱太過也。●蔽也。庇護之意。如言亢宗之子。謂能振興家業以庇其宗族也。●音岡(Kang)平聲●頸也。與吭通。●星名。二十八宿之一。

交

皆敲切(Chiao)平聲●朋友之相與也。如相與往來者曰交遊。引爲知己者曰知交。彼此以禮貌相接曰交際。因有公事之關係曰交涉。國與國之相與曰邦交。以本國對於外國曰外交。●相接合也。如作一十字形。其橫直兩線相合之點。謂之交點。或作一三角形。其兩線所成之角。謂之交角。●有相互之關係者皆曰交。如契約之言交換。買賣之稱交易。●此與而彼受之。明職分事權之所在也。如錢糧之言

交納。經手事件之有交代。●共也。如交口稱譽。言衆人共稱之也。又形容衆多紛雜之詞。如言觥籌交錯。雨雪交加之類。●與際字同意。如言春夏之交。謂春夏相接之時也。●去此而就彼也。如俗言交運脫運。

荷乃切(Hai)上聲●十二支之末位。夜中九點鐘至十一點鐘爲亥時。

亥

亦

移籍切(Yi)入聲●助詞。兩相比較而指言其相同者也。(孟子)「治亦進。亂亦進。」又「象憂亦憂。象喜亦喜。」●語助詞。(論語)不亦說乎。(孟子)亦將有以利吾國乎。

亨

呵庚切(Heng)平聲●通也。猶俗言通利。所行無關礙阻滯之意。如云時運亨通之謂。●古亦用爲享字。或用爲烹字。音響(Hiang)上聲●獻也。奉上之謂享。故祭祀曰享。以禮燕飲尊貴賓客

享

亦曰享。●消受也。如言享福。享用之類！
享之偏旁字。今皆作享。本讀如純。諄敦等
字从之。又享之偏旁字。今亦作享。本爲城
郭之郭。凡讀郭之音者从之。

京

●基嬰切(Ching)平聲●大也。天子
所都之地曰京師。言其地大而人衆也。
今亦稱中央政府所在地曰京。明初建都
江寧。其後遷今之京兆。前清及民國皆因
之。今稱江寧曰南京。稱京兆曰北京。猶沿
明代之舊稱也。●古原字。九京。山名。春秋
時晉大夫之墓地所在。見(禮記)。故哀
輓之詞多用之。或作九原。俗作京說。

亭

音廷(Ting)平聲●道路設舍。所以停
集行人者。俗亦謂之過街亭。其設於山
水園囿遊息之所。以便瞻眺者。皆四面虛
敞。俗亦謂之涼亭。秦漢時地方制度。十
里爲一亭。十亭爲一鄉。猶今之鄉圖。其

職有亭長。猶今之保正也。●亭亭。獨立貌。
如稱人之容貌秀挺曰亭亭玉立。●至也。
日至午謂之亭午。俗亦作亭。

亮

音諒(Liang)去聲●明也。書信中亦
稱明察曰亮鑒。●清也。如稱品行清高
者曰高風亮節。●下从儿。古人字。與几案
之儿異。

亳

音薄(Pa)入聲●地名。商湯所都。在
河南商邱縣。又今縣名。屬安徽淮泗道。
讀如旦(Dan)上聲●助詞。與孟子信
斯言也之信同意。●下从旦夕之旦。俗
从且誤。

壘

音尾(Vei)上聲●壘壘。強勉也。●
音門(Man)平聲●水流峽中兩岸
相對若門也。浙江錢塘江入海之處曰甌
子門。字本作壘。●中从冂。不从同。

附錄

音 同 俗享
享 字 京 京字
之訛 奇 俗
奇

字。 宿 俗夜

人部

人 日寅切(Ing)平聲●動物之最高等
者。謂之人類。●己之對。他人。衆人。皆曰
人。如言無人我之見。謂不分彼此也。

什

音十(Shih)入聲●與十同。(孟字)
或相什百。●軍隊以五人爲伍。二伍謂
之什。●篇什也。詩之雅頌。以十篇爲一卷。
故曰什。●什物。謂器之常用者。其數非一。
故云什。見(史記注)。

仁

音人(Ten)平聲●人所以爲人之理
也。愛人無私者謂之仁。●果核中實曰
仁。如桃仁。杏仁。本作人。●手足癢瘰不能

運動曰不仁。

行 音丁 (Ting) 平聲 ● 伶仃。獨行貌。

仄 札色切 (Tse) 入聲 ● 傾也。如反仄。亦作側。● 狹也。如偏仄。仄陋。● 字之四聲分平仄。平聲爲平。上去入聲爲仄。

仆 音赴 (Fu) 去聲 ● 偃也。猶言跌倒伏地也。亦讀若撲。

仇 音求 (Chiu) 平聲 ● 讎敵也。如復仇。● 恨也。如仇視。

今 基音切 (Chin) 平聲 ● 現在也。對古之稱。！从人从匕。俗作令非。

介 皆械切 (Chieh) 去聲 ● 際也。居於二者之間曰介。古者主有摯。客有介。介傳

賓主之言。猶後世之通事。今兩方之居間曰媒介。紹介。本此。● 助也。(詩)以介眉壽。● 堅確也。如守義不屈曰耿介。● 甲也。介

胃。即甲胃。水族有甲者。亦謂之介屬。● 大也。今稱人之弟曰貴介弟。亦曰介弟。語本

(左傳) ● 側畔也。如言江邊曰江介。● 個人也。如言一介行李。一介。謂一夫也。見(左傳) ● 與芥通。細故曰纖介。謂纖細如芥子也。今言介意。介懷。本此。故心有所快曰介介。猶言耿耿。見(後漢書)。

仍 日麗切 (Jing) 平聲 ● 因也。如言仍舊。● 類也。如饑饉仍臻。言饑饉重疊也。

仔 音子 (Tzi) 上聲 ● 任也。仔肩。猶言責任。亦讀平聲。● 仔細。猶言底細。謂詳審無遺也。亦作子細。(杜甫詩)醉把茱萸子細看。是也。● 廣東人謂物之幼小者曰仔。讀若宰。

仕 事矣切 (Shih) 上聲 ● 宦也。出就官職曰仕。如言筮仕。致仕。

他 託阿切 (T'o) 平聲 ● 彼也。別乎此者皆謂之他。如言他人。他處。他事。● 異心也。(詩)「之死矢靡他。」謂誓死不二也。

仗 音丈 (Chang) 上聲 ● 兵器總名。故兩軍相交曰開仗。又儀仗。即鹵簿。謂貴顯出門。侍從執兵器爲衛也。● 憑倚也。憑藉勢力曰仗仗。讀去聲。

付 夫務切 (Fu) 去聲 ● 授與也。如言付託之類。● 貨財之支出亦曰付。

仙 讀若先 (Sien) 平聲 ● 道家以辟穀修養能長生不老者曰仙。● 庸凡之對稱。非尋常所及者。皆謂之仙。杜甫有(飲中八仙歌) ● 稱頌死者謂之仙。如言仙逝。仙去之類。● 美幣仙脫之略稱。美國幣制百仙爲一圓。又香港錢幣十仙爲一毫。

全 道書同字。人名盧全。闕全。字皆當作全。

仞 音刃(ㄖㄥˋ)去聲●古以周尺八尺爲仞。合營造尺六尺四寸八分。

乞 義乞切通讀如乞(ㄑㄧˇ)入聲●乞乞。壯勇貌。

代 渡礙切(ㄉㄞˋ)去聲●更也。如寒暑迭代。謂冬夏相遞更變也。●替也。如言代理。算學之代數。文體之代名詞。皆此義。●世也。王者易姓受命謂之代。如言漢代。唐代。父子相繼亦謂之代。如言三代。謂曾祖。祖父。是也。

令 ●吏映切(ㄌㄧㄥˋ)去聲●命也。諭言也。關於政治上有有所布告曰令。●時令也。如春令夏令。●官名。長也。秦置縣長爲令。故舊稱知縣曰縣令。●善也。稱人之親屬曰令兄令弟。譽之以示敬也。●詞曲之一種。如短調曰小令。●遊戲之事。立一定式。俾衆奉行者亦曰令。如酒令之類。●離盈

切平聲●使之也。如言令人起敬。●廝役曰使令。俗作令。

以 逸里切(ㄩˇ)上聲●爲也。(論語)「視其所以」謂注意其平日之行爲也。●用也。如言以小易大。以疏間親之類。●因也。(詩)「何其久也。必有以也」猶言所以然之故。●本作呂。

仰 ●擬兩切(ㄧㄤˇ)上聲●舉首向上也。如言俯仰。●以尊命卑曰仰。今官文書上行下用之。●敬慕之曰仰。如言久仰大名。●賦濛切去聲●依賴他人曰仰。猶言仰仗。

仲 柱鳳切(ㄓㄨㄥˋ)去聲●中也。位在中也。如春有三月。舊曆正月曰孟春。二月曰仲春。三月曰季春。●兄弟長幼之次曰伯仲叔季。

仉 讀如披(ㄅㄧ)上聲●離別之意。仉離。見(詩)經。今言人夫婦離異者多用之。

件 音午(ㄨˇ)上聲●偶敵也。或作伍。●在官人役有件作。所以檢人死傷。據以定犯人情罪之輕重也。

件 技演切(ㄉㄧㄢˋ)上聲●分也。物別也。如言物件。件頭。猶言事物之各項也。俗號物數曰若干件。

价 音介(ㄑㄩㄞˋ)去聲●善也。大也。(詩)价人維藩。●與介同。侶价。猶紹介也。

任 ●音壬(ㄨㄥˋ)平聲●誠篤也。以恩相信曰任。●堪也。如言無任懸系。無任。猶言不勝也。●擔負也。如言任勞任怨。謂負荷其責也。●日陰切去聲●事也。職務也。官所守之職亦曰任。如就職曰赴任。●用也。謂登進其人以事權相屬也。今命官亦曰任命。●聽其所爲也。如言任意。任便。

伯仲叔季。

仿 音紡 (Fang) 上聲 ● 仿佛。見不審貌。與彷彿、髮髻同。● 與倣通。倣也。如言仿造。仿古。

企 讀若棄 (Ch) 去聲亦讀上聲 ● 舉踵望也。如言無任翹企。謂翹首企足以待也。亦作跛。● 凡有所期望皆曰企。如圖謀事業。謂之企業。

伉 音抗 (Kang) 去聲 ● 伉儷。配耦也。故稱夫婦曰伉儷。

伊 乙飢切 (I) 平聲 ● 彼也。伊人。猶言彼人也。

伍 音五 (Wu) 上聲 ● 五人為伍。如言隊伍行伍。● 與衆雜處曰伍。漢韓信降爵為侯。自慚與噲等伍。謂與樊噲等並列也。見(史記) ● 借為數目五字。

伎 音技 (Chi) 上聲 ● 才也。如言伎能。伎巧。伎倆。● 妓女之妓今亦作伎。

伏 音服 (Fu) 入聲 ● 偃也。謂以面向下也。● 匿藏也。如伏兵。謂藏兵以伺敵也。● 服也。俯首認過。謂之伏罪。● 時令之名。夏至後三庚為初伏。四庚為中伏。立秋後初庚為末伏。所謂三伏是也。一右从犬。从大者音犬。別為一字。

伐 音罰 (Fa) 入聲 ● 以兵攻擊人也。● 擊也。如擊鼓曰伐鼓。● 斫也。如斫木曰伐木。凡用器及物皆曰伐。如鑿冰曰伐冰。發蛟曰伐蛟。● 功也。伐閔與閔同。古者功有五等。明其功曰伐。積日曰閔。● 自稱其功曰伐。論語孟之反不伐。● 攻殺擊刺也。今行陣之言步伐。語本(書經)。

伙 與火同。軍隊以十人同食。謂之火伴。謂同舉火以炊也。俗作伙伴。如言合伙。散伙。又俗亦稱什物曰傢伙。

全 從員切 (Chuan) 平聲 ● 完也。具也。如言十全。謂完備無所欠缺也。● 統括之詞。如言全國全省。● 保全也。如言苟全性命。全活甚多之類。一上本从入作全。今通从人。

伯 音百 (Bo) 入聲 ● 長也。長兄曰伯。伯仲叔季。兄弟相次之先後也。● 父之兄曰伯父。亦簡稱曰伯。凡稱父執皆曰伯。婦人稱其夫之兄亦曰伯。● 舊制五等爵之第三等曰伯。● 布亞切 (Pa) 去聲 ● 與霸同。五霸。本作五伯。

估 音古(Ku)上聲●論物貨也。如言估價估量。

你 讀如泥(zi)上聲●汝也。亦作你。

伴

讀如盤(Pan)上聲●侶也。如言同伴。

陪也。如言伴食伴讀。

伶

音零(Ling)平聲●伶倫。古樂師。故號樂官爲伶官。今亦稱戲子曰優伶。

獨也。如言伶仃孤苦。●伶俐。黠慧也。

伸

音申(Shen)平聲●舒也。如言伸展。引伸。●理也。謂屈者使直也。如俗言伸冤。

伺

音筍(Su)去聲亦讀如雌(T'zu)平聲。●偵候也。察也。謂專司察人之舉動也。

伴

音繡(Peng)平聲●使也。

似

習齒切(Su)上聲●肖也。●嗣也。謂子孫曰似續。語本(詩經)●奉也。(賈島詩)「今日把似君。誰有不平事。」今書畫款之寫奉某某。亦曰寫似。●擬議未定之詞。如言似乎似應之類。

伽 音茄(Chia)平聲●梵語釋氏曰僧伽。伽楠。香名。亦作琪楠。

佃 音田(T'ien)平聲亦音電(T'ien)去聲。●治田也。今農夫賃田而耕曰佃戶。

但

徒旱切(Tan)上聲●轉語詞。猶言特也。第也。●獨字之義。猶言祇也。如言不但如此之類。

佈

音布(Pu)去聲●徧也。謂宣告於衆。曰佈告。通作布。

佇

音字(Chu)上聲●久立也。

似

習齒切(Su)上聲●肖也。●嗣也。謂子孫曰似續。語本(詩經)●奉也。(賈島詩)「今日把似君。誰有不平事。」今書畫款之寫奉某某。亦曰寫似。●擬議未定之詞。如言似乎似應之類。

佈

音布(Pu)去聲●徧也。謂宣告於衆。曰佈告。通作布。

位

喻類切(Wei)去聲●所也。謂其所處之地也。如方位爵位。●安其所曰位。如言位置。●敬詞。稱人曰位。如言諸位各位。

低

音氏(T'hi)平聲●高之反。卑下也。●俯也。如俯首曰低頭。又低回。反覆思慕之意。謂俯首徘徊不能決也。●聲輕曰低。如低語。低唱。

住

逐遇切(Chu)去聲●止也。(李白詩)兩岸猿聲啼不住。●居也。如言衣食住三事。

佐

讀如左(Tso)去聲●輔也。貳也。縣丞亦曰縣佐。謂副貳之官也。

佑

音又(You)去聲●助也。

估

敷淹切(Chan)平聲●與覘同。●與占同。擅據也。如言侵佔估據。

何 核莪切 (He) 平聲 ● 詰問之詞。如言何爲何故。

佗 徒莪切 (T'o) 平聲 ● 委佗。雍容自得貌。● 與他同。

余 音蛇 (Sheh) 平聲 ● 姓也。

余 音餘 (Yü) 平聲 ● 我也。

佚 移疾切 (I) 入聲 ● 與逸通。安佚。不勞也。● 隱遁也。如言遺佚。● 過失也。如言佚罰。

佛 符勿切 (Fu) 入聲 ● 釋教之祖。釋迦牟尼也。凡釋教之成道者皆曰佛。● 戾也。與拂通。● 仿佛。見不審貌。與彷彿。髣髴並同。● 法幣佛郎之略稱。法國幣制。以佛郎爲單位。每佛郎約合中國銀二錢六分至三錢五分。亦譯作法郎。

作 則郝切 (Tso) 入聲 ● 興起也。如言振作精神。● 爲也。亦讀去聲音佐。俗作做。● 造也。創造曰作。(中庸) 父作之。子述之。

佞 溺定切 (Ning) 去聲 ● 才也。如自謙之詞曰不佞。猶言不才也。● 巧言也。(論語) 焉用佞。！俗譌作倭。

佟 音彤 (Tung) 平聲 ● 姓也。

佩 步妹切 (Pei) 通讀作配 (Pei) 並去聲 ● 繫物以爲文飾也。如玉佩。● 服之曰佩。如佩刀。佩劍。● 佩有不忘之意。見人之善而心服之者曰佩服。言常如身所佩帶也。！俗作珮。

伴 音羊 (Yang) 平聲 ● 詐也。內不然而外飾僞也。如伴狂。伴笑。

佳 音街 (Kai or Chieh) 亦讀如嘉 (Chia) 並平聲 ● 美好也。如佳人。佳士。

佻 音條 (Tiao) 平聲亦讀如調 (Tiao) 上聲 ● 偷也。如輕佻。猶言輕薄。

佻 音次 (T'ei) 去聲 ● 便利也。漢武官有佻飛。言其便利若飛也。

佻 音逸 (I) 入聲 ● 舞行列也。行數人數縱橫皆同曰佻。如天子八佻。八八六十四人也。諸侯六佻。六六三十六人。舊制府縣學生員之外。有佻生。謂祀孔時舞佻者也。

使 音史 (Shi) 上聲 ● 令也。謂役使也。● 假設之詞。(孟子) 如使人之所欲莫甚于生。● 師異切去聲 ● 受命而聘問之人曰使。如公使。專使。

侃 音行 (Kan) 上聲亦讀去聲 ● 侃侃。剛直也。如言侃侃而談。

來 音孩切 (Lai) 平聲 ● 至也。● 下及之詞。(孟子) 「由孔子而來。」謂自孔

子之時至今日也。●預計之詞。謂以後也。猶俗言將來。如言來日大難。謂憂患在後也。●俗作來。●音養去聲。●撫其至曰來。(孟子)勞之來之。●本作勅。通作徠。

侈 讀若齒 (Chih) 上聲 ●奢也。如費用過度曰奢侈。

例 音厲 (Li) 去聲 ●比也。據彼事以為此事之標準也。如律例。則例。體例。條例之類。

侍 音寺 (Shih) 去聲 ●凡卑幼陪從尊長曰侍。如侍坐。●侍奉之人也。如女侍。內侍。●謙稱前輩對於後輩自謙曰侍生。亦簡稱侍。

侏 音朱 (Chu) 平聲 ●侏儒。容貌短小也。

侑 音又 (You) 去聲 ●佐也。勸食曰侑食。

侖 音牟 (Mou) 平聲 ●齊等也。

侖 音論 (Lun) 平聲 ●昆侖山名。通作崑崙。

侗 音通 (Tung) 平聲 ●無知識也。又控侗。詳「控」亦讀如同。

侗 音詔 (Chao) 去聲 ●侗僚。失志貌。

佻 敘韻切 (Tie) 去聲 ●敏捷也。黃帝幼而佻齊。見(史記) ●與殉通。亦作佻。

供 音恭 (Kung) 平聲亦讀去聲 ●設也。如言供帳。謂陳設帷帳以待之也。亦作共張。●奉也。如言供職。猶奉職也。●因

事審問而自述其情形曰供。如親供。口供。●音衣 (I) 平聲 ●倚也。如俗言依靠。

依 ●從也。照所定程式而為之者皆曰依。●仍舊之義。如言依然故我。●隱豈切上

聲 ●斧依。與斧屨通。猶今屏風。有櫛斧文者。所以示威也。

侮 音武 (Wu) 上聲 ●輕慢也。如俗言欺侮。侮弄之類。又折衝禦侮。謂拒敵人之侵略也。

侯 讀如後 (Hou) 平聲 ●舊制五等爵之第二等曰侯。又封建時代。列國之君稱諸侯。後因沿稱顯貴及地方長官皆曰侯。如君侯。邑侯之類。●發語詞。與惟維同意。(詩)侯誰在矣。●射布也。猶今之箭靶。方十尺曰侯。四尺曰鵠。●本作侯。

侵 七音切 (Tsin) 平聲 ●漸進也。如言侵淫。侵尋。●潛師掠境曰侵。謂秘密出師。使人不為備也。●迫也。侵犯之義。如言破曉曰侵晨。●凡越分而取非所應有者。皆謂之侵。如侵奪。侵占。侵吞之類。

者所以示威也。

侶 音呂(Lü)上聲●徒伴也。猶言同伴。

侷 音局(Chü)入聲●侷促也。與侷踳通。

便 ①避面切(Pien)去聲●順也。如言便宜。便利。人所便利而以事託之。亦曰便。如言寬便。趁便之類。●安也。凡所便安者皆曰便。如便殿。便宮。便坐之類。又無所勉強曰方便。●即也。輒也。如言便可。便當。●洩也。如言大便。小便。②音駢(Pien)平聲●便辟。足恭也。

係 音繫(Hsi)去聲●縛也。與繫通用。●助詞。與爲字是字同。如委係。確係。

促 趨旭切(Hsü)入聲●迫近也。如言急促。短促之類。●催也。如言敦促。

俄 音莪(Ng)平聲●頃也。時之至短速者曰俄頃。●國名。俄羅斯之簡稱。其領

土跨有歐亞二洲之北部。

俊 作韻切(Tsun)去聲●才智過人也。凡事物傑出者皆謂之俊。如雄俊。俊逸之類。

俎 音阻(Tsu)上聲●祭享之器。用以薦牲者。●庖廚所用器。即禮板。俗作俎。音惰(Tsiao)去聲●似也。●好貌。俗謂婦容美好曰俎。

侷 音利(Li)去聲●俗謂黠慧者曰侷侷。

侷 音勇(Yung)上聲●殉葬木偶。古時多用之。(孟子)始作侷者。其無後乎。謂其過於似真。開後世用人殉葬之端。故倡端不善曰作侷。

俗 敘玉切(Sü)入聲●風俗也。上所化曰風。下所習曰俗。如言移風易俗。●不雅曰俗。世俗所欲。非文人學士所許可者

也。如言俗學。俗調之類。

俘 音孚(Fu)平聲●獲也。因戰而獲敵之人物亦曰俘。如言俘虜。

俚 音里(Li)上聲●聊也。無俚。猶言無聊。●鄙俗也。如野人歌曰俚歌。

俛 ①夫武切(Hü)上聲●與俯同。詳[俯]。②音免(Mien)上聲●與勉同。●勉。亦作僣。僣。

保 補襖切(Pao)上聲●任也。謂任其責也。如保證。保險之類。兩方之介紹曰中保。亦此義。謂担保其事者也。●守也。如言保護。保衛。古官名有太保。少保。謂任輔佐保衛者也。●傭工曰保。如傭於酒家者曰酒保。●保舉。荐舉人材也。即保證之義。謂保證所荐之人也。亦單稱曰保。如言明保。密保。保案。保獎之類。●本作係。右从子从八。

俞 欲劬切(Yü)平聲●應詞也。(書)「帝曰俞」舊稱奉旨許可曰俞允。本此。一

本从人从舟从攴。今相沿作俞。

俟 音士(Sai)上聲●待也。本作𨔵。音奇(Chi)平聲●万俟。複姓。詳「万」

俠 音挾(Hsieh)入聲●以權力輔人也。凡能仗義而扶弱抑強者曰俠。史記有

(游俠列傳)

信 細印切(Sin)去聲●無差爽也。如言忠信。又不疑也。如相信。信用。一宿為

舍。再宿為信。見(左傳)●符契曰信。如印

信。信票。●與訊通。古人謂使者曰信。今書

信。信札之義本此。又消息曰信。如風信。霜

信之類。●砵石別名曰信石。以出於信州

得名。信州在今江西。舊置廣信府之地。

修 音羞(Siu)平聲●整治也。整治之以求盡善曰修。如修德。修業。整治宮室器

用亦曰修。如修理。●長也。俗亦作脩。

俯 音府(Fü)上聲●仰之反。身曲首垂面向下也。如言仰觀俯察。●上對下之

詞。如言俯允。俯念。

俱 音拘(Kiu)平聲●皆也。(孟子)父母俱存。●偕也。如俱往。謂偕往也。

俳 音牌(Pai)平聲●俳優。雜戲也。

俵 臂要切(Piao)去聲●分界也。如言俵散。俵分。

俶 一處郁切(Shü)入聲●始也。●整也。俶裝。猶整裝也。●梯激切(Tsi)入聲

●與侑同。俶儻。卓異也。

俸 附用切(Feng)去聲亦讀上聲●祿也。官所得之勞值也。如俸銀。俸米。

俺 倚劍切(Yen)去聲●北人稱我曰俺。

俾 筆倚切(Pi)上聲●使也。(詩)「俾爾熾而昌」謂使其昌盛也。●從也。(書)

「罔不率俾」謂無不率從也。

併 彼影切(Ping)上聲亦讀去聲●相並也。今多與井混為一字。惟相並之義

可作井。合并。兼井字不當作併。

佷 讀若昌(Chang)平聲●狂行不知所向也。如佷佷無所之。語本(禮記)●

舊說虎鬻人死。魂不他適。輒隸事虎。名曰佷。見(本草)故言人之助虐曰為虎作佷。

倅 措誨切(Tsui)去聲●副也。今佐貳官曰丞倅。

倆 音兩(Liang)上聲●伎倆。巧也。如言伎倆已窮。謂無他才能也。

倉 雖岡切(Tsang)平聲●藏穀處所也。圓曰囤。方曰倉。倉卒。患遽貌。●與滄通。滄海。亦作倉海。! 从口从食省。俗作

倉

倉誤。

信 音官 (Kuan) 平聲 ● 信人。主駕小臣也。見《詩經》。俗呼店肆傭保曰堂信。

倍 籀乃切 (Pai) 上聲 ● 加等曰倍。謂依原數再加一份也。如言利市三倍。 ● 與背同。反也。《孟子》師死而遂倍之。

倏 音叔 (Shu) 入聲 ● 倏忽。言其疾速。非意計所及也。俗作倏誤。

們 音門 (Men) 平聲 ● 對於一方面之人而言。如我們。他們。

倒 ● 朵稷切 (Tao) 上聲 ● 仆也。物不能直立也。凡不能存立皆曰倒。如倒賬之類。 ● 朵輿切去聲 ● 顛倒也。上下易位曰倒。如言倒懸。倒置。今傾棄所盛之物亦曰倒。謂顛倒其器也。

倔 音崛 (Chieh) 入聲 ● 倔強。梗戾貌。

倖 荷梗切 (Heng) 上聲 ● 與幸同。非分而得也。如饒倖。倖福。

倘 他朗切 (Tang) 上聲 ● 與儻同。或然之辭。如言倘使。倘令。

候 音後 (Hou) 去聲 ● 伺望也。如訪友曰問候。又偵候。測候。皆靜候暗察之義。故等待事物亦曰等候。 ● 歷法以五日為一候。三候為一節氣。故統稱時令曰候。如氣候。節候。物候。 ● 事物之情狀亦曰候。如火候。症候。

倚 讀若以 (I) 上聲 ● 因也。如言禍兮福所倚。福兮禍所伏。謂因禍得福。因福得禍也。 ● 偏也。凡偏側以就之者皆曰倚。如倚几。謂憑几也。又桌椅。本作卓倚。謂可倚靠也。 ● 恃也。如言倚勢陵人。

倜 音惕 (Ti) 入聲 ● 倜儻。不羈也。猶言不拘束。亦作倜儻。

借 讀如嗟 (Tsieh) 去聲 ● 貸也。凡乞貸於人及以物貸人皆曰借。 ● 假也。物非本有而假用之曰借。說文六書有假借。謂非本義而假用之也。又推許過當曰獎借。亦此義。謂非分所應得也。 ● 設辭。《詩》借曰未知。

倡 音昌 (Chang) 平聲 ● 倡優。女樂也。今倡妓字通作娼。 ● 倡狂。謂妄行而不可檢制也。亦作猖。 ● 齒濠切去聲 ● 與唱通。發歌句也。 ● 凡詩歌首唱之曰倡。應之曰和。故謂始事曰提倡。

倣 音紡 (Fang) 上聲 ● 倣也。依也。謂有所依傍而為之也。通作仿。亦作放。

值 讀如治 (Chi) 去聲 ● 持也。《詩》「值其鷖羽」。言舞者持以指麾也。 ● 音直入聲 ● 當也。如言值年。值日。謂其時之當事者也。 ● 物價曰值。謂價與物之相準。

音直入聲 ● 當也。如言值年。值日。謂其時之當事者也。 ● 物價曰值。謂價與物之相準。

當也。或作直。●遇也。如相遇曰相值。

控

●音空 (K'ung) 平聲 ●控伺。無知也。亦作慳。●音孔上聲 ●控德。事迫促也。

倦

讀如權 (Chuan) 去聲 ●懈也。 (論語) 誨人不倦。●疲乏曰倦。

倨

音踞 (Chi) 去聲 ●倨傲。不遜貌。

倩

●讀如千 (T'ien) 去聲 ●美好貌。 (詩) 巧笑倩兮。●男子之美稱。●婿也。今亦謂妹婿曰妹倩。姪婿曰姪倩。●讀如

清 (T'ing) 去聲 ●雇代也。如使人頂替曰倩代。

倪

音霓 (Ni) 平聲 ●弱小之稱。 (孟子) 「反其旄倪。」旄謂老人。倪謂小兒也。●際也。如端倪。謂事之分際也。

倫

閏勻切 (Lun) 平聲 ●常也。倫理。謂人所應循之常道。故脩身科亦名倫理。

學。●類也。等也。如言超羣絕倫。

倬

音卓 (Chao) 入聲 ●著也。大也。

倭

●音透 (Wei) 平聲 ●倭遲。回遠貌。●音渦 (Wa) 平聲 ●日本人古稱倭人。

倮

音裸 (Lo) 上聲 ●赤體也。通作裸。

偃

讀如煙 (Yan) 上聲 ●仆也。如言偃旗息鼓。謂倒仆軍中旗幟。使人不見也。●臥也。 (詩) 或息偃在牀。●休止其事亦曰偃。如言偃武修文。●偃蹇。驕傲也。又困頓

失志貌。皆偃仆不進之義也。

假

●音賈 (Chia) 上聲 ●借也。又真之反。如假託。假冒。謂假借其相似者而非真也。●設辭。如言假令。假使。●音價去聲

●休沐也。謂與以休息沐浴之時。如請假賞假是也。

偈

極藝切 (Chi) 去聲 ●釋氏詩詞曰偈句。

偉

羽鬼切 (Wei) 上聲 ●奇也。大也。如言偉偉。秀偉。偉異。偉岸。皆形容事物之罕貴及軀幹之高大也。又功高位尊者謂之偉人。

倨

讀如惹 (T'ai) 去聲 ●俗作如此解。如言倨大。猶如此大也。

偃

音煨 (Wei) 平聲 ●昵近也。如言偃倚。偃傍。謂靠近其處也。

偏

音篇 (P'ien) 平聲 ●側也。中之兩傍曰偏。側重一面亦曰偏。如言偏勞。偏愛。●助辭。出於不意曰偏。如俗語偏不湊巧之類。

偕

音皆 (Chieh) 平聲 ●俱也。 (詩) 君子偕老。

做 子餓切 (Tso) 去聲 ● 俗作字。爲也。

停 音廷 (Ting) 平聲 ● 中止也。如停留。停泊。● 居停。謂客寓也。(宋史丁謂傳)「謂願曰。居停主人勿復言。」時議貶寇準。

而王曾爭之。指曾以第假準也。● 俗以人數之成分爲停。如言十停中去了九停之類。

健 忌堰切 (Chien) 去聲 ● 強有力也。如言勇健。健婦。又辦事有毅力而不冒險曰穩健。● 精力強壯曰健。如云康健。● 爲之不疲也。如言健訟。健談。

偏 彼側切 (Pi) 入聲 ● 與逼同。侵迫也。

偏 音面 (Mian) 去聲 ● 背也。謂舉動荒謬曰偏。越規矩。

側 音司 (Sze) 平聲 ● 側側。相切責也。(論語)朋友切切側側。

側 札色切 (Tse) 入聲 ● 旁也。如言正面側面。妾稱側室。別於正室而言。● 傾也。(禮)「毋側聽。」又橫也。如言側目。側身。● 卑隘也。側陋。謂卑賤也。

偵 敕嬰切 (Chang) 平聲亦讀去聲 ● 候也。探伺也。如探聽消息曰偵探。

偶 音耦 (Ngon) 上聲 ● 偶然。謂不期然而然也。凡事非常有者皆曰偶。如言偶一爲之。● 雙數曰偶。如言奇數。偶數。● 偶像也。如土偶。木偶。● 儕輩曰偶。如言曹偶。

偷 他謳切 (Tou) 平聲 ● 盜也。謂盜人財物而不使人知之也。凡私自爲之皆曰偷。如偷看。偷問。● 苟且也。薄也。(論語)故舊不遺。則民不偷。

倣 讀如秋。倣倣。俗語。詳「倣」。

傀 音瑰 (Kuei) 平聲 ● 偉大貌。● 古委切 (Kuei) 上聲 ● 木偶曰傀儡。

傅 音付 (Fu) 去聲 ● 輔也。謂輔其德義也。如師傅。保傅。● 扶務切去聲 ● 與附同。著也。(左傳)「皮之不存。毛將安傅。」謂無皮安所著毛。喻事之根本上已失誤。雖斤斤於細枝末節。亦無用也。

傍 蒲郎切 (Pang) 平聲 ● 側也。與旁通。● 蒲浪切去聲 ● 近之也。如言傍傍。與頤同。狂也。

傑 渠列切 (Chien) 入聲 ● 智過十人者謂之傑。如豪傑之士。特異者皆曰傑。如言傑出是也。

倏 音奚(五)平聲●六朝時譏江右人曰倏。見南史。

僂 音歡(七)去聲●侍從也。唐制大使副使。皆有僂人。即今承差。

僇 岑銜切(七)平聲●鄙賤之稱。吳人謂中州人為僇。陸機呼左思為僇父。宋孝武比擬羣臣。目王玄謨為老僇。見(晉陽秋)。

傘 音散(三)上聲●用具。禦雨蔽日。可以卷舒者。本作繖。

備 讀若被(六)去聲●具也。猶言完全。●先具以待用也。如言預備。籌備之類。

倣 一本作備。●本係倣。●倣也。通作效。

倣 係倣切(七)去聲●倣也。通作效。

倣 讀如家。俗謂器具曰倣伙。

倣

催 音崔(七)平聲●促迫也。如言催促。本遲而使之從速也。

傭 音庸(七)平聲●雇役於人也。如傭工。

傲 讀如敖(七)去聲●倨也。如言驕傲。傲慢。

傳 除員切(七)平聲●轉也。授也。謂以此之所受轉授之於彼也。如傳位。傳道。傳聞。傳說之類。●使人傳命也。如言傳見。傳到。●逐院切去聲●訓也。傳受師說而更闡發之也。如春秋左氏傳。詩毛氏傳之類。●紀載事迹以傳於世。亦曰傳。如史之列傳。●竹院切(七)去聲●傳舍也。猶今驛站。所以傳遞命令。迎送往來者也。故交通部舊亦稱郵傳部。

債 滓隘切(七)去聲●負財曰債。如欠債。還債。古本作責。

債

債

債

債

偃 音顯(七)上聲●偃偃。曲背也。

傷 音商(七)平聲●虧也。損也。如受傷。驗傷。●戕害也。又陷害之亦曰中傷。●憂思也。如言傷感。

僚 恥藝切(七)去聲●佻僚。失志貌。

僂 所瓦切(七)上聲●輕慧貌。●今亦稱無知識不解事者曰僂。

傾 音卿(七)平聲●側也。謂偏側而不正也。如言傾耳而聽。謂側耳也。●圯毀也。稱女之美曰傾國傾城。謂好色足以亡國也。語意本(詩經)●覆壓也。如言傾陷。傾軋。●倒出也。如言傾筐倒篋。又佩服其人亦曰傾倒。謂欽慕之誠。盡情吐出也。

僅 音覲(七)去聲●少也。謂止於此也。如言絕無僅有。

僅

僅

僅

僂 音樓 (Lou) 平聲 ● 僂僕。詳「區」。

音六 (Lu) 入聲 ● 辱也。

僂

七淹切 (F'sien) 平聲 ● 皆也。衆也。衆共言之也。書「詢謀僂同」謂詢於衆人。成云善也。

僂

讀如動。自動曰僂。如言勞動。

僂

助轉切 (Chuan) 上聲 ● 具也。通作撰。

僂

像

音象 (S'iang) 上聲 ● 形象也。如塑像。畫像 ● 肖似也。如像生像皮。謂雖非真物而極似也。

物而極似也。

僑

音橋 (Chiao) 平聲 ● 旅寓曰僑居。如我國之旅居外國者曰華僑。

僕 步木切 (Pu) 亦讀如扑 (Pu) 入聲 ● 給事者之稱。如奴僕 ● 御車也。故御者謂之僕夫。舊官制有太僕寺。謂掌與馬者也。● 自謙之辭。今書札自稱曰僕。是也。● 僕僕。煩猥貌。如言風塵僕僕。謂往來不得休息也。

者謂之僕夫。舊官制有太僕寺。謂掌與馬者也。● 自謙之辭。今書札自稱曰僕。是也。● 僕僕。煩猥貌。如言風塵僕僕。謂往來不得休息也。

僚

音聊 (Liao) 平聲 ● 朋也。官僚也。同官為僚。亦作寮。又連襟亦稱僚婿。一右上从夾。俗从大非。

僖

音熙 (Hi) 平聲 ● 喜樂也。

僖

讀如機 (Chai) 上聲 ● 表見也。書「共工方鳩僖功」謂方鳩聚而見其功也。● 音唇 (Ch'au) 平聲 ● 僖僖。惡罵也。元曲中常用之。

僞

音爲 (Wei) 去聲 ● 詐也。爲之而非其真也。如言人使詐曰作僞。● 謂竊據者

曰僞。如言僞朝之類。作史者不認爲正統也。

僇

音堯 (Yao) 平聲 ● 僇僇。短人。西南夷別名。● 音皎 (Chiao) 上聲 ● 僇倖。求利不止貌。

僇

讀如酒 (Hau) 去聲 ● 賃也。租賃房舍曰僇屋。

僧

思增切 (Seng) 平聲 ● 信從佛教者。梵語曰僧伽。邪。簡稱曰僧。

僨

音奮 (Fen) 去聲 ● 仆也。覆敗也。如言僨事。謂敗壞其事也。

僨

讀如閑 (Hsien) 上聲 ● 武貌。見《詩經》。

僨

音焦 (T'iao) 平聲 ● 僨僨。見《僨》。

僨

讀如尖 (T'ien) 去聲 ● 假也。僨也。謂在下者之假借比擬其上也。如言僨竊。

僭越。俗譌作僭。別爲一字。

徒紅切 (T'ung) 平聲 ● 僮僕也。

僮

音願 (Ku) 去聲 ● 本作雇。雇工字今通作僮。

僱

音姜 (Chiang) 平聲 ● 仆也。亦作僇。不活動曰僇。如言凍僇之類。

僇

音駕 (Chia) 去聲 ● 物值也。如言定價。市價。

價

音癖 (Pi) 入聲 ● 非平正通達人所共由者。謂之僻。如地之偏僻。荒僻。謂人跡罕到之處。文詞之生僻。隱僻。謂用字運典。非尋常習見者。行爲之怪僻。邪僻。謂其荒謬乖張。不與常人同也。

僻

音驟 (Chou) 去聲 ● 僂僂。詳「僂」。

僂

音愛 (Zai) 去聲 ● 僂然。彷彿貌。

僂

音箭 (Zai) 去聲亦讀如賽 ● 細碎也。無悃誠也。

僂

音宜 (Zi) 今讀如怡 (Y) 並平聲 ● 容也。如言威儀。有威可畏謂之威。有儀可象謂之儀。見(左傳) ● 象也。法也。儀器。謂模形之屬。使人可效之儀式也。 ● 俗稱餽贈之物曰儀。如言賀儀。程儀。

音農 (Zeng) 平聲 ● 俗謂我爲儂。吳人亦謂人爲儂。儂本吳語。故稱吳人曰儂。

儀

音抑 (Y) 入聲 ● 數名。算法億之數有大小二法。小數以十爲等。十萬爲億。十億爲兆也。大數以萬爲等。萬至萬。是萬萬爲億也。見(禮記疏) ● 料度也。論語「億則屢中」猶俗言猜著也。 ● 安也。如供億。

儂

音澆 (Chiao) 平聲 ● 傲倖。覲所非望也。通作傲。

儂

音景 (Ching) 上聲 ● 戒也。與警通。

儂

技掩切 (Chien) 上聲 ● 約也。如言省儉。節儉。謂有節制而不妄費也。 ● 凡不豐者皆曰儉。如貧儉。猶言貧乏。又物之甚非者亦曰儉薄。 ● 歲款亦曰儉。如言豐歲儉歲。

儉

德庵切 (Chan) 平聲 ● 負荷也。今通作擔。

儉

音澆 (Chiao) 平聲 ● 傲倖。覲所非望也。通作傲。

儂

音景 (Ching) 上聲 ● 戒也。與警通。

儂

猶言供給。謂供其匱乏使之安也。

音膾 (Kuai) 去聲 ● 會合市人者曰牙儉。謂買賣之居間人。俗稱市儉是也。

儉

音景 (Ching) 上聲 ● 戒也。與警通。

儉

音澆 (Chiao) 平聲 ● 傲倖。覲所非望也。通作傲。

儂

音景 (Ching) 上聲 ● 戒也。與警通。

儂

音澆 (Chiao) 平聲 ● 傲倖。覲所非望也。通作傲。

儂

音景 (Ching) 上聲 ● 戒也。與警通。

儂

音澆 (Chiao) 平聲 ● 傲倖。覲所非望也。通作傲。

儂

音景 (Ching) 上聲 ● 戒也。與警通。

儂

儒

轉于切(Chu)平聲●學者之稱。如言碩學通儒。謂其經濟學問。非尋常可及也。凡關於文事皆稱儒。如言風流儒雅之類。●宗孔子之道者也。(孟子)「逃墨必歸於楊。逃楊必歸於儒。」今亦謂孔教曰儒教。別於道教。釋教而言。

儔

音酬(Chou)平聲●衆也。如儔侶。謂同輩之人也。

儕

音柴(Chai)平聲●等輩也。如我等曰吾儕。

儷

音擬(Ni)上聲●比也。與擬同。

儘

卽引切(Hsin)上聲●本作盡。極也。盡之也。如言儘先。●充量之詞。如儘數。儘著之類。詞曲中多用之。猶言盡其所有。不留餘地也。

儻

與舞同。鼓舞。亦作鼓儻。朝舞。山名。見(孟子)

償

音常(Chang)平聲●還所值也。如言償還。●酬報也。如言償願。言如願以報之也。又抵當之義。如言得不償失。謂所得不抵所失也。

儻

音壘(Li)上聲●傀儡。木偶也。

儻

音報(Pao)去聲●官吏連直也。如言儻宿。謂連日值宿也。

優

音憂(You)平聲●饒也。如優渥。謂富厚也。●有餘力也。如事不難辦曰優爲。●勝也。對劣之稱。如言優勝劣敗。●倡優也。史記滑稽傳。楚有優孟。秦有優旃。皆以優著名。故今稱戲子曰優。

賜

音賜(Si)去聲●盡也。故欲言不盡曰不賜。書札多用之。本作賜。

儲

音除(Ch'u)平聲●蓄積也。如言儲蓄。謂零星存放。由少積多也。●副也。謂太子曰儲君。言爲君之副也。

儷

音麗(Li)去聲●偶也。夫婦曰伉儷。

儻

音那(Na)平聲●猶今迎神賽會以驅疫也。見(論語)

儻

讀如湯(Tang)上聲●倜儻。卓異也。●或然之詞。俗作倘。又不期然而然也。如言儻來之物。謂出於意外者。語本(莊子)。

儻

讀如嚴(Yen)上聲●矜莊貌。(論語)望之儻然。

從

古聽從。依從字作從。今通用爲干。

冰之本字。古冰雪字作冰。爲古凝字。隸書偏旁作。

仨

千夫之長也。

百 仔 同好。份 古文彬字。今借作成。伏 俗夫。

役 來 或 來。或 來。 侶 與介紹之紹。昭 同策。 體 俗借。

作 佰 同千。 舍 古文陰。 侄 本音部。實也。 俗借作姪。

併 俗併字。 健 同健。 俞 俞本字。 個 俗箇字。 脩

俗備字。 備 備本字。 僊 仙本字。 倂 俗屏除字。 傘 俗傘。

字。載 僭 本音鐵。俗借作僭。 儁 同俊。 儂 俗儂字。 儼 俗儼裝。

儿部

儿 音仁(兒)平聲。人也。人象人之立。 儿象人之行。

兀 吳滑切(兀)入聲。高而上平也。今通謂物體高峻曰突兀。兀兀不動貌。

允 音尹(允)上聲。誠實也。肯也。猶言應許。如奉旨許可曰俞允。當也。如平允謂判決得當也。

元 愚袁切(元)平聲。始也。君主始立曰元年。謂第一年也。後世紀年繫以年號。其改號之第一年亦曰元。故改號曰改元。編年曰紀元。凡數之始多稱元。如正月曰元月初一日曰元日。大也。如元老。

猶言大老。立憲國有元老院。以處位尊望重者。首也。(孟子)「勇士不忘喪其元。」故一國之代表曰元首。凡第一人皆曰元。如科舉時代狀元。會元之類。百姓曰元。

元。故黎民亦曰黎元。道家以天地水為三元。即元始之義。又舊曆正月十五日為上元。七月十五日為中元。十月十五日為下元。謂之三元日。星命術數以六十年為一元。如言上元甲子。下元甲子。朝代名。蒙古太祖鐵木真起兵沙漠。子孫繼之。征服亞洲及歐洲東部之地。世祖忽必烈建國號曰元。旋滅宋而帝中國。(距民國紀元前六百三十六年)凡十帝九十二年。亡於明。俗假用為圓字。如言銀元。銅元。滿清時避聖祖玄燁諱。凡玄字皆以元代。

兄 虛榮切(Hing)平聲。男子先生為兄。同輩相稱亦曰兄。如仁兄之類。

充 昌終切(Ch'ing)平聲。滿也。實也。如言精神充足。滿之實之曰充。如言充數。謂以之足數也。塞也。如言充耳不

元。故黎民亦曰黎元。道家以天地水為三元。即元始之義。又舊曆正月十五日為上元。七月十五日為中元。十月十五日為下元。謂之三元日。星命術數以六十年為一元。如言上元甲子。下元甲子。朝代名。蒙古太祖鐵木真起兵沙漠。子孫繼之。征服亞洲及歐洲東部之地。世祖忽必烈建國號曰元。旋滅宋而帝中國。(距民國紀元前六百三十六年)凡十帝九十二年。亡於明。俗假用為圓字。如言銀元。銅元。滿清時避聖祖玄燁諱。凡玄字皆以元代。

元。故黎民亦曰黎元。道家以天地水為三元。即元始之義。又舊曆正月十五日為上元。七月十五日為中元。十月十五日為下元。謂之三元日。星命術數以六十年為一元。如言上元甲子。下元甲子。朝代名。蒙古太祖鐵木真起兵沙漠。子孫繼之。征服亞洲及歐洲東部之地。世祖忽必烈建國號曰元。旋滅宋而帝中國。(距民國紀元前六百三十六年)凡十帝九十二年。亡於明。俗假用為圓字。如言銀元。銅元。滿清時避聖祖玄燁諱。凡玄字皆以元代。

元。故黎民亦曰黎元。道家以天地水為三元。即元始之義。又舊曆正月十五日為上元。七月十五日為中元。十月十五日為下元。謂之三元日。星命術數以六十年為一元。如言上元甲子。下元甲子。朝代名。蒙古太祖鐵木真起兵沙漠。子孫繼之。征服亞洲及歐洲東部之地。世祖忽必烈建國號曰元。旋滅宋而帝中國。(距民國紀元前六百三十六年)凡十帝九十二年。亡於明。俗假用為圓字。如言銀元。銅元。滿清時避聖祖玄燁諱。凡玄字皆以元代。

元。故黎民亦曰黎元。道家以天地水為三元。即元始之義。又舊曆正月十五日為上元。七月十五日為中元。十月十五日為下元。謂之三元日。星命術數以六十年為一元。如言上元甲子。下元甲子。朝代名。蒙古太祖鐵木真起兵沙漠。子孫繼之。征服亞洲及歐洲東部之地。世祖忽必烈建國號曰元。旋滅宋而帝中國。(距民國紀元前六百三十六年)凡十帝九十二年。亡於明。俗假用為圓字。如言銀元。銅元。滿清時避聖祖玄燁諱。凡玄字皆以元代。

元。故黎民亦曰黎元。道家以天地水為三元。即元始之義。又舊曆正月十五日為上元。七月十五日為中元。十月十五日為下元。謂之三元日。星命術數以六十年為一元。如言上元甲子。下元甲子。朝代名。蒙古太祖鐵木真起兵沙漠。子孫繼之。征服亞洲及歐洲東部之地。世祖忽必烈建國號曰元。旋滅宋而帝中國。(距民國紀元前六百三十六年)凡十帝九十二年。亡於明。俗假用為圓字。如言銀元。銅元。滿清時避聖祖玄燁諱。凡玄字皆以元代。

元。故黎民亦曰黎元。道家以天地水為三元。即元始之義。又舊曆正月十五日為上元。七月十五日為中元。十月十五日為下元。謂之三元日。星命術數以六十年為一元。如言上元甲子。下元甲子。朝代名。蒙古太祖鐵木真起兵沙漠。子孫繼之。征服亞洲及歐洲東部之地。世祖忽必烈建國號曰元。旋滅宋而帝中國。(距民國紀元前六百三十六年)凡十帝九十二年。亡於明。俗假用為圓字。如言銀元。銅元。滿清時避聖祖玄燁諱。凡玄字皆以元代。

聞。●當也。任其職事曰充當。又假託謂之冒充。謂假冒充當之也。！上从去。音他。忽切。本作去。

兆

直紹切 (Chao) 上聲 ●古以龜卜。龜視拆裂之文以定吉凶曰兆。故凡以占驗吉凶者。皆謂之兆。如俗以鴉鳴為凶兆。鵠噪為吉兆。是也。●象也。如言朕兆。謂事之發露可見者也。●數名。百萬為兆。又算術書亦謂萬萬為億。萬億為兆。●壇域。瑩界皆曰兆。故卜葬亦曰卜兆。

兇

音胸 (Hsing) 平聲 ●驚擾恐懼也。如言兇懼。猶恐慌之義。●與凶通。如兇徒。兇犯之類。

先

●息煙切 (Sien) 平聲 ●前也。對後而言之。謂時之在前者也。●稱已故者曰先。如言先君。先帝。先嚴。先兄。●細宴切去聲 ●先之也。相較更前也。如言先我著

鞭。先事預防之類。●英幣先令之略稱。英國幣制。十二辨士為一先令。約合中國銀三錢三分至四錢四分。

光

姑汪切 (Kuang) 平聲 ●光明也。謂人目所藉以睹物者。今科學上以研究發光。光線。折光等原理。謂之光學。●榮也。如稱光臨。光降。言以其降臨為榮也。●文明之義。如言觀光上國。又光復。猶復旦之義。謂本墮於黑暗而重觀光明也。●有滑澤之意。器物磨礱至精者。俗謂之光。●有罄盡之意。凡竭盡無餘者。俗亦謂之光。

克

可黑切 (K) 入聲 ●能也。如言不克。成行。猶言不能動身也。●勝也。戰勝曰克。故收復已失之城邑曰克復。又(論語)「克己復禮」謂勝其私欲也。今商貨減價曰克己。謂抑制其求利之私也。●好勝曰克。如言忌克。謂妬嫉而好勝人也。●法衡

兌

克蘭姆之簡稱。法國衡制。以克蘭姆為單位。每一克約合中國庫平二分六釐八毫。渡會切 (Fai) 去聲 ●八卦之一。說也。●易也。如銀錢之言兌換。！从巽从儿。俗作兌。誤。

冕

●米演切 (Mian) 上聲 ●去也。如冕冠。謂脫帽也。●事不相及也。如冕死。免禍。●黜也。以事去職曰冕。今休職亦曰冕官。●音問 (Mian) 去聲 ●喪禮去冠括髮也。如言祖冕。祖謂祖衣露臂也。

兒

●讀如而 (Er) 平聲 ●孩子也。男曰兒。女曰嬰。今通稱幼孩曰小兒。●子也。對於父母自稱兒。●助詞。俗語多用之。如言花兒。朵兒之類。●音倪 (Ni) 平聲 ●姓也。漢有兒寬。

兔

讀如吐 (Tu) 去聲 ●獸名。尾短耳大。上唇厚。中有縱裂。上達於鼻。前足短。善

走。毛多白色及黃褐色。可以製筆。●舊謂月中黑影曰兔。故俗亦稱月曰玉兔。！右有點。無點者爲解兔之兔。

兕 讀如似 (Sui) 上聲 ●獸名。犀之雌者。頂止一角。文理細膩。其皮堅厚。可以制甲。

兗 讀如煙 (Yan) 上聲 ●古九州之一。在今山東及直隸。舊置東昌。濟南。兗州。河間。大名等府之地。亦作沈。濟水之源也。州因濟源爲名。

党 音黨 (Tang) 上聲 ●唐書党項。卽今唐古特人種。●俗寫黨字作党。

兜 讀如鬪 (Fou) 平聲 ●兜鍪。首鎧也。戰時所著之冠。以禦兵刃者也。今稱婦女之冠亦曰兜。●自後而圍之。俗謂之兜。如言兜拿。兜捕之類。！俗作兜非。

兢 音矜 (Ching) 平聲亦讀去聲 ●戒慎貌。如言戰戰兢兢。

兔 俗兔字。

入部

入 日力切 (Jit) 入聲 ●出之反。自外而至內也。●納也。如入手。謂措手其間也。刑法之有故入。謂周內之使入於罪也。又收納之亦曰入。如言管入之類。●得也。得款曰入。如言入不敷出。量入爲出之類。●相合之義。如言入調。入格。謂合其格調也。●字之讀音分平上去入四聲。以短促而急者爲入。

內 怒隊切 (Nei) 去聲 ●外之反。裏也。中也。●天子宮禁曰內。如稱宮中曰大內。●稱妻曰內。如言內子。內人。或言賤內。

妻之姻黨曰內親。妻之兄弟曰內兄弟。●奴答切 (Ne) 入聲 ●與納同 (孟子) ！若已推而內之溝中。！以文法故入人罪曰周內。亦此義。！从入。今亦通作从人。

兩 讀如良 (Liang) 上聲 ●匹耦也。猶俗言一對。凡爲二數皆曰兩。如兩方。兩造。●車數曰兩。因車有兩輪也。亦讀去聲。今通作輛。又履一雙亦曰一兩。亦作緇。●衡法以十錢爲兩。十六兩爲斤。！从入不从人。或作兩。兩皆俗體。

八部

八 卜滑切 (Pa) 入聲 ●數名。

公 姑翁切 (Kung) 平聲 ●無私也。如言公平。公正。●事出衆人者曰公。如公舉公認。●與衆共之曰公。如言公諸同好。●

儿部 六畫至十二畫

入部

二畫至六畫

八部

二畫

二十七

(子)

衆所共有者曰公。如公所、公產。●關於官家者曰公。如言公事、公款、從公、辦公之類。●官名。古以太師、太傅、太保爲三公。漢以大司馬、大司徒、大司空爲三公。東漢以太尉、司徒、司空爲三公。後世因以公孤爲宰輔之稱。如言公才公望。謂有宰輔之才地及門望也。●舊制五等爵之第一等曰公。●謂祖曰公。見《史記·外戚世家》。婦謂舅曰公。見《漢書·賈誼傳》。今俗尙沿此稱。●尊稱曰公。如稱先達曰某公。

六

閩音切 (H) 入聲 ● 數名。

兮

橄侃切 (日) 平聲 ● 歌詞語助。

共

●遠用切 (King) 去聲 ● 同也。公也。周東遷前。厲王失政。周公召公二相行政。謂之共和。見《史記》。謂公卿相與和而

共政事也。今政體之稱共和。本此。謂五族人民共建國家也。●合也。總括之詞。如賬目中。共計、共用之類。●音恭平聲 ● 敬也。與恭通。●具也。如陳設一切曰共張。通作供帳。猶後世之辦差也。

兵

讀如丙 (P) 平聲 ● 兵器也。弓矢矛戟之屬皆曰兵。如古之兵庫、兵車。謂藏此載此者也。●執兵器從戎者曰兵。舊制管理軍士者爲兵部。今徵兵制。分常備、續備、後備三種。現充兵役曰常備兵。三年退伍爲續備兵。又三年退伍爲後備兵。又四年退休爲民。

其

●音奇 (Ch) 平聲 ● 指物之詞。如言其人其事。亦讀去聲音記。《詩》「彼其之子」猶言若而人也。●音姬 (Ch) 平聲 ● 語詞。《詩》夜如何其。

具

局遇切 (Ch) 去聲 ● 設備也。如言具食。謂備辦食物也。●聊備其數曰具。如言具臣、具文。●完備也。如言具體而微。●器用曰具。如言農具、漁具、坐具、臥具。又才能曰才具。所以致用者也。！从目从六。俗作具誤。

典

讀如顛 (Tien) 上聲 ● 法也。常也。如典刑。謂法式也。俗作典型。●故事曰典。如言數典忘祖。見《左傳》。●守也。主其事曰典。如周官典命、典祀之類。●質貸曰典。如言典當典押。

兼

基淹切 (Chian) 平聲 ● 并也。謂分者而合之于一也。如兼差、兼管之類。！本作兼。俗亦作兼。

冀

讀如記 (Ch) 去聲 ● 古九州之一。今直隸、山西、河南、黃河以北、奉天、遼河以西之地皆是。●欲也。有所願望曰希冀。

俗作箕。

附錄 兼

俗兼字。

冂 部

冂 音扁平聲。國邑外遠郊之地也。經傳皆作坳。

冉 音染(Chan)上聲。姓也。冉有冉伯牛。皆孔子弟子。一本作冂。

冊 音策(Hm)入聲。符命也。封爵所受之文曰冊。簡也。如書之一本曰一冊。亦作册。

再 音載(Tsai)去聲。重也。仍也。如言再三。謂屢次也。俗作冂。

冂 音宙(Chou)去聲。戰時所著之冠。以禦兵刃者也。下从冂。中兩畫左右不連。與冂衛之冂从肉者異。

冂 部 三畫至九畫 冂 部

冒 音邁(Mao)去聲。覆也。以物覆罩其上。也。犯也。謂勇往無所顧忌。如冒險。冒雨之類。不加審慎者曰冒。加言冒昧。冒失。見利勇往曰冒。如言食冒。亦讀入聲。假稱曰冒。如冒名冒姓。音默入聲。冒頓。匈奴單于名。見(史記)！上从冂。中兩畫不連。與冂字異。

冂 音邁(Mao)去聲。覆也。以物覆罩其上。也。犯也。謂勇往無所顧忌。如冒險。冒雨之類。不加審慎者曰冒。加言冒昧。冒失。見利勇往曰冒。如言食冒。亦讀入聲。假稱曰冒。如冒名冒姓。音默入聲。冒頓。匈奴單于名。見(史記)！上从冂。中兩畫不連。與冂字異。

冂 音邁(Mao)去聲。覆也。以物覆罩其上。也。犯也。謂勇往無所顧忌。如冒險。冒雨之類。不加審慎者曰冒。加言冒昧。冒失。見利勇往曰冒。如言食冒。亦讀入聲。假稱曰冒。如冒名冒姓。音默入聲。冒頓。匈奴單于名。見(史記)！上从冂。中兩畫不連。與冂字異。

冂 音邁(Mao)去聲。覆也。以物覆罩其上。也。犯也。謂勇往無所顧忌。如冒險。冒雨之類。不加審慎者曰冒。加言冒昧。冒失。見利勇往曰冒。如言食冒。亦讀入聲。假稱曰冒。如冒名冒姓。音默入聲。冒頓。匈奴單于名。見(史記)！上从冂。中兩畫不連。與冂字異。

冂 音邁(Mao)去聲。覆也。以物覆罩其上。也。犯也。謂勇往無所顧忌。如冒險。冒雨之類。不加審慎者曰冒。加言冒昧。冒失。見利勇往曰冒。如言食冒。亦讀入聲。假稱曰冒。如冒名冒姓。音默入聲。冒頓。匈奴單于名。見(史記)！上从冂。中兩畫不連。與冂字異。

冂 音邁(Mao)去聲。覆也。以物覆罩其上。也。犯也。謂勇往無所顧忌。如冒險。冒雨之類。不加審慎者曰冒。加言冒昧。冒失。見利勇往曰冒。如言食冒。亦讀入聲。假稱曰冒。如冒名冒姓。音默入聲。冒頓。匈奴單于名。見(史記)！上从冂。中兩畫不連。與冂字異。

冂 音邁(Mao)去聲。覆也。以物覆罩其上。也。犯也。謂勇往無所顧忌。如冒險。冒雨之類。不加審慎者曰冒。加言冒昧。冒失。見利勇往曰冒。如言食冒。亦讀入聲。假稱曰冒。如冒名冒姓。音默入聲。冒頓。匈奴單于名。見(史記)！上从冂。中兩畫不連。與冂字異。

七畫至八畫

附錄 冂

冂之冂。冂字。冂字。

冂 部

音寬入聲。覆也。

冂 音寬入聲。覆也。

冂 音寬入聲。覆也。

冂 音寬入聲。覆也。

冂 音寬入聲。覆也。

冂 音寬入聲。覆也。

二十九 (子)

冤

音鴛(Yuan)平聲●屈也。枉曲也。如呼冤伸冤。謂屈而求伸也。又仇恨之義。如俗言冤冤相報之類。！从兔不從兔。

冥

音銘(Ming)平聲●幽也。謂昏晦而不明也。俗稱死者所處曰冥中。謂幽暗世界也。如言冥福。冥用之類。又陰慶亦曰冥壽。謂已死者之誕辰也。●昧也。如言冥愚。冥頑。皆謂其昧於事理也。●高遠之義。如言青冥。蒼冥。高冥。鴻冥。皆謂天之高遠。人目所不及也。●心思深奧曰冥。如言冥搜。冥想。皆謂其所思索能入於幽深也。！俗作冥。

冪

音覓(Mi)入聲●覆食巾也。●算術形體之外皮曰冪。如言冪積。謂外皮之面積也。

附錄

冗

俗冗字。寫

寫

俗寫字。

部

音冰平聲●本作大。冰古文之省。

冬

都翁切(Tung)平聲●四時之一。自立冬(陽歷十一月初八日)至立春(陽歷二月初五日)爲冬。我國習慣。以陰歷之十月十一月十二月爲冬。歐美習慣。以陽歷之十二月一月二月爲冬。

冰

卑膺切(Hing)平聲●水遇寒而凝也。凡流汗在攝氏寒暑表零度華氏表三十二度。謂之冰點。●喻清冷之義。如言一片冰心。面挾冰霜之類。！本作大。冰乃凝字。後人以冰代欠字。而以凝代冰。惟唐人李陽冰之冰。仍讀如凝。

冪

音護(Hu)去聲●寒凝也。

冲

黠邕切(Ch'ung)平聲●本作沖。和也。深也。●稚也。幼小在位曰冲。如成王自稱曰冲人。見(書經)。●俗用與衝字通。如言一飛冲天。又干支中子午相冲。卯酉相冲。謂其方位對衝也。

冶

音也(Yeh)上聲●鎔鑄也。鎔鑄鐵器之廠曰冶坊。●美也。如言嫺冶。妖冶。又盛飾謂之冶容。凡冶字多言女態。故狹邪遊亦曰冶遊。

冷

羅猛切(Ling)上聲●熱之反。參看「熱」●不和之義。如冷語。冷笑。冷眼旁觀之類。不熱哄之謂也。●有清閒之意。如言冷官。冷署之類。又寂靜之義。如冷落。冷靜。●有生僻之意。如僻字。僻典。皆曰冷。又談論不俗曰冷雋。

冽

音列(Liet)入聲●寒氣也。如言清冽。

准

主隕切 (Chun) 上聲 ● 有一定之意。如言准於某月某日是也。● 有比照之意。如刑律准盜論。謂雖與實犯有閒。而用此准彼也。● 有許可之意。如言准免本官之類。● 有據字之意。如准某部咨行之類。！准本俗準字。今官文書皆用准。惟準繩標準。字仍用準。

淞

讀如松 (Sung) 平聲 ● 寒氣結如珠也。北方多有之。謂之霧淞。亦讀去聲。

清

讀如清 (T'ing) 去聲 ● 寒也。如言人子事親之禮。當冬溫而夏清。見 (禮記) 謂冬當致其溫。夏當致其涼也。

凋

音貂 (Tiao) 平聲 ● 半傷也。如言凋零。凋敝！亦作彫。經傳或作雕。

凌

音陵 (Ling) 平聲 ● 積冰曰凌。

凍

如蠶切 (Tung) 去聲 ● 冰也。謂水因冷凝結也。● 凡液體之凝結者。俗亦謂之凍。● 礦石之晶瑩者。亦謂之凍。如青田石有青田凍。端石有魚腦凍之類。● 冷也。如凍餒。謂飢寒也。

凜

音栗 (Ling) 入聲 ● 寒也。

滄

音滄 (T'ang) 去聲亦讀平聲 ● 寒也。如言滄滄涼涼。亦作滄。

澌

音斯 (Sai) 平聲 ● 冰解而流也。

澤

音鐸 (Ho) 入聲 ● 檐冰也。今亦謂之庭澤。

凜

音廩 (Lin) 上聲 ● 寒也。淒清也。

凝

宜澄切 (Ning) 平聲 ● 凡液體之物漸結爲固體。皆曰凝。

附錄 決

俗決字。凜 俗凜字。淒 俗淒字。涼

俗涼字。淨 俗淨字。減 俗減字。湊 俗湊字。瀆

俗瀆字。

几部

几

讀若記 (Chi) 上聲 ● 案也。古人設於座側。倦則憑之也。今謂大者曰案。小者曰几。如置茶具者曰茶几！與几字異。几音殊。右不鉤出。

凡

符咸切 (Fan) 平聲 ● 統括總計之詞。如凡例。又大凡。謂大概也。● 輕賤之稱。庸也。如凡民。凡人。● 仙之對稱。如言塵凡。！俗作凡。

凭

皮蠅切 (P'ing) 平聲亦讀去聲 ● 依几也。

鳳

音黃 (Huang) 平聲 ● 鳳凰鳥名。詳「鳳」丁本作皇俗作鳳。

凱

可海切 (K'ai) 上聲 ● 與愷同。南風謂之凱風。軍行得勝而還曰凱旋。皆和樂之義也。● 善也。八元八凱。舜之十六相。見(左傳)。

凳

音登 (Teng) 去聲 ● 用具。人所坐也。! 俗作櫈。

附錄 処

處本 憑 同凭。俗亦借字。 用爲憑字。

凵部

凵

音坎上聲 ● 張口也。

凶

音胸 (Hsiung) 平聲 ● 惡也。如凶頑凶暴。皆謂狼惡也。● 傷人曰凶。如謂殺人者曰凶手。殺人之器曰凶器。● 歲飢饉也。如言荒年曰凶年。● 咎也。吉之反。凡不吉之事曰凶。如喪禮曰凶禮。

由

庫怪切 (K'ui) 去聲 ● 與塊同。土塊也。古之居喪者。寢苫枕由。見(禮記)。故居父母喪曰苫由昏迷。本此。

凸

音突 (T'u) 入聲 ● 凹之反。出貌。凡物高出者皆曰凸。

凹

音坳 (Yao) 平聲 ● 凸之反。低下也。凡物之低下者皆曰凹。物之彈性者謂之有凹凸力。如皮毯之類是也。

出

處聿切 (Ch'ü) 入聲 ● 入之反。自內而外也。● 發也。謂發言也。如言出口成章。令出惟行之類。● 斥逐也。古稱與妻離異曰出妻。舊律有七出之條是也。● 產

出也。如言人材輩出。● 凡自無而有者謂之出。如言醜態百出。層出不窮。● 發見也。如河出圖。洛出書。皆瑞應之事。● 超過之亦曰出。如言出類拔萃。● 男子謂姊妹之子爲出。後謂之外生。即今甥也。● 付出也。如入不敷出。論語「出納之吝謂之有司」。亦讀如吹 (Ch'ui) 去聲! 凡物自出爲入聲。非自出而出之。則去入並用。

函

音含 (Han) 平聲 ● 容也。(禮)「席間函丈。」謂席之中間可容一丈也。古入待講問之客如此。以備指畫之所。今稱師門曰函丈。本此。● 音咸平聲 ● 封套曰函。信一封曰一函。書一套亦曰一函。● 匣也。如劍函鏡函! 本作函。相沿作函。俗作函誤。

附錄 函

俗函字。

刀部

刀 德慶切 (Hao) 平聲 ● 兵器。凡人所用以切割斬削者。亦曰刀。● 古錢名。以其形如刀。故曰刀。

刁 音貂 (Hiao) 平聲 ● 刁斗。古時軍用之器。可容一斗。晝以炊爨。夜則擊以行夜者也。● 俗以巧詐者爲刁。如言刁頑。刁健。

刃 音仞 (Yan) 去聲 ● 兵器銳利處。猶俗言刀口。● 斬殺也。如親自誅戮曰手刃。

分 ● 夫風切 (Fen) 平聲 ● 總數析成多數曰分。如言鼎足三分。春色平分之類。又夜半曰夜分。亦平分之義。● 辨別也。

(論語)「五穀不分」謂不能認辨也。● 判別也。如言分手。謂離去也。● 度制。尺之百分之一曰分。田制。畝之十分之一曰分。衡制。兩之百分之一曰分。幣制。圓之百分之

刀部 一畫至四畫

一曰分。時間一點鐘六十分之一曰分。圓弧一度六十分之一曰分。● 數學除不盡之數。謂之分數。謂析法實兩數各爲若干分。而得其比例也。如言命分。分母。分子之類。又小數亦可爲分數。第一位即單位十分之一。第二位即百分之一。餘類推。● 附問切去聲 ● 位分也。如言名分。職分。分所應當。謂因其地位而各有本分爲限制也。● 分劑也。如一分。二分。言得其全數中之一成或二成之分量也。俗亦作份。

切 ● 乞噎切 (Qie) 入聲 ● 以刀斷之也。● 刻也。治骨曰切。(大學)「如切如磋。」今謂互相勉厲曰切磋。● 急迫也。如言情切之類。● 貼近也。如言親切有味。● 密合也。如言切中時弊。算術兩曲線或曲線與直線外相遇於一點曰切。如兩圓相切。及八線中正切。餘切之類。● 斷定之義。

如言切忌如此。切不可爲。告示中毋違切切之類。● 按也。醫者按脈亦曰切脈。● 字之反切也。以他兩音相合疾呼。以定此之音也。● 刺也。如風切。譏切。● 七詣切去聲。● 一切大凡也。！右从七。俗作切非。
刈 誤肺切 (Yi) 亦讀倪制切 (Yi) 並去聲 ● 芟草也。

刊 音看 (Kan) 平聲 ● 斫也。(書)隨山刊木。● 刻也。如言刊版。刊行。● 削除之義。如言名論不刊。謂不能消滅也。！左从干。不从干。

劊 音吻 (Wei) 上聲 ● 以刀割頸也。如自殺者曰自劊。

划 音華 (Hua) 平聲 ● 以竿進舟謂之划。俗以用槳者爲划。呼小船爲划子。

剗 吳桓切 (Fan) 平聲 ● 削也。削去廉隅也。

刑 音月 (Yieh) 入聲 ● 斷足也。古肉刑名。

列 力藥切 (Liet) 入聲 ● 行列也。凡排比多數之次第。直者曰行。橫者曰列。● 凡多數者曰列。如列國。列位。汽車之拖車曰列車。● 布也。為位置物品之處曰陳列所。

初 楚於切 (Ch'u) 平聲 ● 始也。

刪 讀若山 (Shan) 平聲 ● 削除也。謂削去其文字之不合者。如言刪繁就簡。

判 音泮 (Pan) 去聲 ● 分離也。如分手亦曰判袂。● 斷決也。謂分別其是非曲直。故斷決獄訟之文曰判。斷獄謂之裁判。

別 ● 筆揭切 (Pieh) 入聲 ● 分也。如言區別。謂分辨也。● 弼藥切入聲 ● 離別也。如言作別送別。● 不在範圍以內者曰別。如別情別故。趣徑不同曰別致。一俗作別。

創 蒲着切 (P'ao) 平聲 ● 削也。謂用錘削去其土也。如創土。創墳之類。

利 里屑切 (Li) 去聲 ● 鈍之反。謂鋒刃能銳入也。如利刃。利器。● 凡不頓滯者。皆謂之利。如利口。謂善於說辭也。● 害之反。凡有益者皆曰利。如言國利民福。謂有益於國家及人民也。● 物之功用也。如水利地。利皆是。● 宜也。吉利也。如言無往不利。● 貪得也。凡屬於箇人之私益者曰利。如言義利交戰。利慾薰心之類。● 商賈之所獲也。如言利市三倍。凡以母金而獲子金曰利息。亦簡稱曰利。

刑 音形 (Hing) 平聲 ● 罰總名也。舊律以死。流。徒。杖。笞。為五刑。今訴訟法分民事。刑事二種。關於財產錢債者為民事犯。關於傷殺盜賊者為刑事犯。● 常法也。 (詩) 尙有典刑。今通作型。一俗通作刑。

刮 谷刷切 (Kua) 入聲 ● 刮削也。以刀刃平拂之曰刮。斜拂之曰削。● 取之過甚曰刮。如俗言搜刮。刮地皮之類。謂如刀所過。使無遺留也。● 瘦之甚者曰刮瘦。猶言瘦削也。

到 朵輿切 (Tao) 去聲 ● 至也。達也。已至其地曰到。● 周密也。如言懇到周到。謂遍及無遺也。

割 音奎 (Kuei) 平聲 ● 割也。

剝 音枯 (Ku) 平聲 ● 剖也。

剝 妬臥切 (Ho) 去聲 ● 斫也。謂以刀擊之也。

聃 耳異切 (I) 去聲 ● 斷耳也。古肉刑名。

耳異切 (I) 去聲 ● 斷耳也。古肉刑名。

制

職藝切 (Chih) 去聲 ● 成法曰制。如法制、典制、辦事之定章曰制度。● 舊稱天子之言曰制。如制書、制策。● 造也。如制禮作樂。● 御也。如統制、節制、謂管轄也。● 斷也。如裁制、斷制。● 挾制也。如言制其死命。● 居三年喪者稱守制。謂遵古人所定之禮制也。今名刺註有制字者。謂方居三年之喪也。

刷

數刮切 (Shua) 入聲 ● 清除也。如言刷恥改行。今亦稱除垢之器曰刷。● 用刷塗澤之曰刷。印書用刷。故亦曰印刷。

券

音勸 (Ouan) 去聲 ● 契也。如今之合同。彼此各藏其半。以為憑信者也。● 凡以文字為憑信者。雖不分半。亦通稱為券。● 券為取物之憑。故謂事之必成曰操券。謂如持契之必可得物也。● 从刀不从力。从力者即古倦字。

刺

讀若次 (Tzi) 去聲 ● 直傷也。殺也。如暗殺者謂之刺客。● 採取之也。如摘錄全文之一節曰刺取。● 以針抵入曰刺。如刺字之類。● 棘芒也。如言芒刺在背。● 魚骨之細者曰刺。● 書姓名於柬曰刺。今名片曰名刺是也。● 責之也。如譏刺、諷刺。● 察也。漢有刺史、掌察一州之治行。舊稱知州曰刺史。知直隸州曰直刺。● 七益切入聲。● 刃之也。(孟子) 刺人而殺之。● 撐也。如撐船曰刺船。● 針帶也。如言刺繡。今言盤刺之類。● 偵伺也。如暗中探其消息曰陰刺。● 刺刺多言貌。如言刺刺不休。● 左从束。不从束。从束為刺字。音辣。別為一字。亦作刺刺。

刹

差瞎切 (Shat) 入聲 ● 旛柱也。沙門得一法。建旛告違曰刹竿。故佛塔亦曰刹。今通稱僧寺曰刹。如言古刹。謂古寺也。！

左下从尢。有一點。

刻

音克 (Kik) 入聲 ● 鏤也。木謂之刻。今用刀鏤物皆曰雕刻。● 刻漏。古計時器也。謂刻漏箭以候日晷。故曰刻。今時辰表以十五分為一刻。四刻為一點鐘。● 即時也。如言立刻、刻不可緩之類。● 剝也。刻剝謂剝奪人之所有也。● 刻有深字之意。如用心深者。遇事而深求者。皆謂之刻。如忌刻、苛刻。

剃

音替 (Tsi) 去聲 ● 除髮也。紀影切 (Ching) 上聲 ● 以刀割頸也。

剗

子黑切 (Hik) 入聲 ● 法也。凡制度程式皆曰例。謂使人可法者也。如言則例之類。事例一條亦曰一則。● 效法亦曰則。(詩) 君子是則是效。● 助詞。即也。乃也。

則

子黑切 (Hik) 入聲 ● 法也。凡制度程式皆曰例。謂使人可法者也。如言則例之類。事例一條亦曰一則。● 效法亦曰則。(詩) 君子是則是效。● 助詞。即也。乃也。

(論語)行有餘力。則以學文。

剗 措臥切(T'iao)去聲●斫也。斬截也。去芒角也。

削 息約切(Siao)入聲●刮削也。以刀刃平拂之曰刮。斜拂之曰削。●奪除也。如奪其官曰削職。奪其地曰削地。●器名。漢曰書刀。古用竹簡。有所竄改。則用削去之。如孔子作春秋。筆則筆。削則削。是也。今謂刪改文字曰筆削。本此。●物之尖銳曰削。謂如以刀削成之也。言人之瘦小曰瘦削。

剋 音克(K'ek)入聲●勝也。與克通。謂制之也。如言金剋木。木剋土。●必也。急也。剋期。猶限定時日也。俗作剋。

刺 音辣(La)入聲●戾也。乖刺。猶乖戾。●魚躍曰跋刺。亦曰潑刺。右从約束之束。與刺客之刺異。

前 音錢(Tsien)平聲●後之對。如庭前。堂前。●先也。先後亦曰前後。如前驅前導。在上者亦曰前。如前編後編。●早也。昔時也。如前賢。前王。又先達亦曰前輩。●進也。謂向前進行也。如言奮往直前。

剔 音惕(T'it)入聲●解也。謂分解其骨與肉也。●挑選物品去其廢敗者曰剔。如剔除剔出。

荆 讀若費(Fei)去聲●荆足也。古刑法之一種。

剖 普毆切(P'oi)上聲●判也。中分爲剖。猶俗言破開。如喻國土之分裂曰豆剖。瓜分。分柝也。如辨清事之原委曰剖明。

剗 讀如恣(Tzai)去聲●插刃也。

剛 音岡(Kang)平聲●堅也。勁也。與柔字對。如剛強。剛斷。固執而不从諫曰剛。復自用。●有適然之意。如剛逢。剛過。謂恰當其時也。

剗 烏官切(Wan)平聲●用刀宛轉以取之也。如言剗肉補瘡。

剝 音駁(Pa)入聲●削也。落也。如剝奪。剝蝕。●開解性體曰剝。如言生抽活剝。又褫衣去殼皆曰剝。●運數不利也。如言蹇剝。剝復。●載運貨物曰剝。如言運貨小舟曰剝船。水埠謂之剝岸。

剗 謹倚切(Ch)上聲亦讀平聲●剗。剗。曲刀也。雕刻所用。故刻書亦曰剗。音咄(T'o)入聲●刺也。

剗 讀如炎(Yen)上聲●銳利也。

副

音寔(Kua)上聲●剔肉置骨也。舊刑法凌遲處死俗亦謂之副。

副

赴宥切(Tou)今讀如赴(Hu)並去聲●貳也。猶俗言副手。如副使。●次也。如貨物之有正號副號。謂同類而稍亞也。

●稱也。如言盛名之下。其實難副。●首飾也。(詩)「副笄六珈」言兼用衆物成其飾也。今兼衆器以成作用者皆曰副。如言全副一副。

乘(Sheng)去聲●長也。俗謂所餘者曰剩。如言所剩無幾。

割

音葛(Ka)入聲●以刀裂之也。(論語)「割雞焉用牛刀」●分也。如言割斷。萬藤割捨不下之類。

剗(Ke)平聲●剗切。謂切中事理也。亦讀去聲。

剗

音該(Gai)平聲●剗切。謂切中事理也。亦讀去聲。

創

●讀若瘡(Chuang)平聲●戕傷也。如言重創創口。！本作刃。楚壯切去聲。始也。造也。如言開創創業。！本作剗。楚眼切(Chan)上聲●本作剗。以鋤類芟草也。如剗除煙苗之類。！亦作鏟。讀如專(Shuan)上聲亦讀去聲●截也。

剗

音釐(Li)平聲●剗也。斲面。謂以刀割面也。

剗

●讀如漂(Piao)去聲●劫也。攻剗。猶言劫掠。●急也。輕也。如言剗悍善戰。●讀如標(Biao)上聲●本剗。猶言本末。

剗

音厥(Kuei)入聲●剗剗見剗。剗剗見剗。

剗

音畫(Hua)入聲●以刀剗破物也。●俗言定價曰剗一不二。謂價目齊一如刀所剗也。

剗

音履(Chi)入聲●甚也。如劇烈。煩劇。最憐曰劇憐。高談曰劇談。病重曰病劇。皆此義。●戲也。如做戲曰演劇。

剗

音僻(Pi)入聲●裂破也。分也。重學助力器有尖劈。所以破物者也。●對準之義。如言劈面碰到。劈手搶來之類。謂如尖劈之破物。對準下手也。

剗

音留(Hu)平聲●殺也。亦作鑪。！本作剗。左上从𠂔。古申酉之酉字。今通作从卯。

剗

音脣(Kuei)去聲●斷也。今稱死囚之行刑者曰剗子手。

剗

音厥(Kuei)去聲●傷也。剗也。

剗

讀如檢(Qian)去聲●兵器名。兩面有刃而銳其端。可擊可刺者也。古以爲防身利器之最要者。有使用之專法。謂之

剗

防身利器之最要者。有使用之專法。謂之

剗

防身利器之最要者。有使用之專法。謂之

剗

防身利器之最要者。有使用之專法。謂之

劍術。神乎其技者。俗稱劍仙。劍俠。一本作劍右从刃。

劑 ●讀若橋 (Tsu) 平聲或讀如躋 ●質劑。券契之屬。大曰質。小曰劑。猶今合同。●讀如齋 (Zi) 去聲 ●物配合而成者曰劑。如藥劑。故藥一服亦曰一劑。其多少之量曰分劑。

鼻 ●讀若宜 (Yi) 亦讀如異 (Yi) 並去聲 ●割鼻也。古五刑之一。

磨 ●音糜 (Mi) 平聲亦讀如磨 ●切也。切劇。猶言磋磨。

剗 俗斤兩之。創本字。梁字从刃。兩或作刃。之。俗或誤作刃。

劫 俗劫 全 劫 俗刑 劫 開創之創 劫 本作劫 俗

剗 俗劫 全 劫 俗刑 劫 開創之創 劫 本作劫 俗

剗 俗劫 全 劫 俗刑 劫 開創之創 劫 本作劫 俗

剗 同 劍 劍本 剗 同 劉本 剗 同 剗 同 剗 同

力部

力 離弋切 (Li) 入聲 ●筋力也。動物筋肉之作用。所以運動其肢體有所作爲也。科學上以研究物體自動他動之公例。謂之力學。●凡精神所及處皆曰力。如目力。耳力。●人所以辦事之能力也。如勢力。權力。力不從心之類。●物所勝亦曰力。如筆力。馬力。●勤也。如孝弟力田。謂善事父兄而勤于農事也。●務也。如言力求節儉。謂竭力也。●爲人役者曰力見 (陶潛文)。

功 音公 (Kung) 平聲 ●事也。如農功。猶言農事也。●事有成效曰功。如功效。●以勞定國曰功。如功勳。功業。●器之精好者曰功。功苦。猶言粗細。●喪服名。大功。九

功 音公 (Kung) 平聲 ●事也。如農功。猶言農事也。●事有成效曰功。如功效。●以勞定國曰功。如功勳。功業。●器之精好者曰功。功苦。猶言粗細。●喪服名。大功。九

月。小功。五月。皆簡稱曰功。以喪服之粗細爲分別。故曰功。

加 音家 (Chia) 平聲 ●益也。謂以此併入於彼。使少者多也。如算學有加法。●施也。猶言置此于彼之上也。如言雨雪交加之類。●勝也。益甚之義。如言加人一等。

劣 音埒 (Lieh) 入聲 ●弱也。優之反。猶言不足也。●鄙也。如庸劣。卑劣。皆深貶之辭。

助 乍豫切 (Chu) 去聲 ●佐也。謂藉此之力以益彼之力也。

努 奴古切 (Nu) 上聲 ●勉也。用力也。如言努力加餐。

劫 吉業切 (Chieh) 入聲 ●強取也。奪也。如搶劫。劫掠。謂強取人財物也。●勢脅也。如言劫制。謂以勢挾制之使不敢不從也。●災厄曰劫。佛經言天地之一成一敗。

劫 吉業切 (Chieh) 入聲 ●強取也。奪也。如搶劫。劫掠。謂強取人財物也。●勢脅也。如言劫制。謂以勢挾制之使不敢不從也。●災厄曰劫。佛經言天地之一成一敗。

謂之一劫。如言歷劫不磨。俗作劫。劫。劫。

劬 音盟(Oh)平聲●勞也(詩)「母氏劬勞」謂病苦也。

劬 音仰(Shao)去聲●勸勉也●美也。高也。

効 俗效字。功也。如投効。報効。効力。自効等。相承多作効。

勳 音匡(Kuang)平聲●勳勳。迫遽之貌。

劼 音詰(Ch)入聲●慎也。

劼 荷乃切(Hai)上聲又何勒切(Hai)入聲義同。論人罪狀也。如參劼。糾劼。職官有罪自陳曰自劼。

勁 讀若鏡(Ching)去聲●強也。如勁兵。勁旅。勁弩。勁草之類。俗亦謂力之猛者曰勁。故用猛力曰使勁。

勃 音孝(Xiao)入聲●猝也●變色貌。如言勃然大怒。盛貌。如蓬勃。鬱勃。謂揚起向上也。

勅 俗敕字。誠也。

勇 余隴切(Yong)上聲●營力強盛也。如勇士。勇夫。膽氣勝人亦曰勇。如言勇敢。勇往之類。兵卒曰勇。如護勇。鄉勇。从甬从力。俗下从男誤。

勉 音免(Mian)上聲●盡力也。如言勉為其難。誘之使盡力也。如言勉勵。

勒 羅劼切(Lie)入聲●馬絡頭也。有嚼口者曰勒。無曰羈。抑也。抑勒。猶言壓制而逼迫之也。如言勒令解散。勒索財物之類。刻也。如刻之于碑曰勒石。

勳 讀如同(Feng)上聲●靜之反。物體不論自力。他力。凡轉移其地位皆曰勳。

●行為也。有所作為皆曰動。如言作何舉動。動輒得咎之類。感動也。如言動聽。動目。欲動。鼓動之類。亦讀去聲。凡物自動。讀上聲。彼不動而我動之。讀去聲。起也。凡發端皆曰動。如動工。動筆。謂始從事於此也。●生物之能自動者。如禽獸。蟲魚之類。統稱動物。助詞。與輒字同義。如言來往動。皆經月。動即動輒之省文也。

勳 音旭(Xu)入聲●勉也。从冒从力。俗作勳。上从曰下从助誤。

勳 音龜(Gui)去聲●校也。覆定也。如書籍文字之核對訛誤曰校勳。磨勳。鞫囚也。如推勳。審勳。謂覆核案中詳情也。無附切(Wu)去聲●事業也。凡有所營為皆曰務。如事務。庶務。專力也。如言貪多務得。又務本。務末等。皆專意一事也。●必需之義。如書函中務乞。務必之類。

勳 音龜(Gui)去聲●校也。覆定也。如書籍文字之核對訛誤曰校勳。磨勳。鞫囚也。如推勳。審勳。謂覆核案中詳情也。無附切(Wu)去聲●事業也。凡有所營為皆曰務。如事務。庶務。專力也。如言貪多務得。又務本。務末等。皆專意一事也。●必需之義。如書函中務乞。務必之類。

務 音龜(Gui)去聲●校也。覆定也。如書籍文字之核對訛誤曰校勳。磨勳。鞫囚也。如推勳。審勳。謂覆核案中詳情也。無附切(Wu)去聲●事業也。凡有所營為皆曰務。如事務。庶務。專力也。如言貪多務得。又務本。務末等。皆專意一事也。●必需之義。如書函中務乞。務必之類。

勳 音龜(Gui)去聲●校也。覆定也。如書籍文字之核對訛誤曰校勳。磨勳。鞫囚也。如推勳。審勳。謂覆核案中詳情也。無附切(Wu)去聲●事業也。凡有所營為皆曰務。如事務。庶務。專力也。如言貪多務得。又務本。務末等。皆專意一事也。●必需之義。如書函中務乞。務必之類。

勝

●試應切(Sheng)去聲●敗之對。優於敵者曰勝。如百戰百勝。●事物優者皆謂之勝。如形勝。名勝。勝景。勝概。●過之也。如言略勝一籌。聊勝於無之類。●首飾也。古人翦綵爲花以飾髮。謂之花勝。如言春勝。方勝之類。今婦女所戴綵帶結也。鳥名有戴勝。謂其首上有戴毛。特起如插勝也。●對於已滅者之稱。如言勝朝。勝國。指已亡之前代而言。謂現在政府所勝之邦國也。●音升平聲●堪也。克任其事曰勝任。如言弱不勝衣之類。書函中不勝惶恐。不勝驚駭。謂其過甚非力所堪也。

勞

●音牢(Lao)平聲●用力甚也。如言勞心勞力。故作事繁多曰勞碌。●事功。如勤勞。勞績。謂辦事之功效也。●勸。微切去聲●慰勞也。(孟子)勞之來之。古者諸侯相朝。逆之以餼饗。曰郊勞。

募

音暮(Mu)去聲●廣求也。懸一祐以召人。應曰募。如招募。募兵。●乞財物於人亦曰募。如僧徒之募化。辦賑之募捐。

勢

音世(Shi)去聲●行動之力也。力奮發之甚者曰勢。如火勢。水勢。其勢洶洶。勢如破竹之類。行動之狀態亦曰勢。如陣勢。姿勢。言其舉動之情形也。●權力也。有所挾以臨人曰勢。如言威勢。聲勢。勢均力敵。仗勢欺人之類。●形勝也。有居高扼要一覽無餘之概。如言山勢崢嶸。地勢平坦之類。●外腎曰勢。古有宮刑。謂男子割勢也。上左从壘不从幸。

勤

音芹(Qin)平聲●勞苦也。盡心力不怠。緩厭倦曰勤。如勤學。猶今言用功。●殷勤。謂禮數周到以示厚待也。亦作慇懃。音焦(Jiao)上聲又音鈔(Chao)平聲●襲取也。掩他人之所有以爲己。

勳

音虞(Yu)去聲●勉力也。如言勵志。謂立志自勉也。●勸勉也。如以爵祿或言詞激勸人曰獎勵。鼓勵。●本作厲。音履(Li)平聲●助勤。見「勸」。俗借用爲襄助之義。

勸

音薰(Xun)平聲●功也。今酬功之典有勳章。勳位是也。古文作勛。今亦通用。如書函中助啓。助安之類。

勸

音協(Xie)入聲●和也。

勸

音曳(Ye)去聲●勞苦也。

勸

音六(Liu)入聲●併力也。如言勳力同心。亦作戮。

勳

有曰勳。如抄襲他人之言論曰勳說。●裁也。今謂殺賊曰勳。謂截留而誅滅之也。如言勳滅。勳撫之類。●俗作勳亦作勳。

勸 音券(Ch'ian)去聲●以言說人使人聽從也。如勸人為善。勸人改行之類。●獎勉也。以好言激勵之曰勸勉。如勸農之類。

勸 勸

同

徠本字亦借作敕。

勸 勸

俗勸

字。

勸

古文勸。

勸 勸

俗勸。

勸 勸

同功。

勸 勸

續字。

勸 勸

勺

音包平聲●裏也。

勺

職約切(Cho)入聲●挹取也。通作酌。●量名。升之百分之一為勺。十勺為合。

勺

器名。所以挹酒漿之類。猶俗之羹匙。●音倫切(Yin)平聲●均也。齊也。如停勺。調勺。謂輕重厚薄多少如一也。

勾

歌謳切(Kou)平聲●曲也。勾股。算術名。正三角形之縱橫兩直線。橫者為勾。縱者為股。●乙之也。於文字上為符號。如段落及刪節之處。除去之亦曰勾。如言一筆勾消。●鈎取也。如誘致曰勾引。今勾攝。勾取等為捕字之意者。本此。！本作句。無佛切(Wu)入聲●毋也。禁止之辭。

勾

音蓋(Kai)去聲●求也。●與也。！下从亼。不从匕。俗作丐。

包

逋鑿切(Pao)平聲●裹也。以物裹其外也。如首飾之包金。包銀。謂以金銀薄裹之也。用兵之包抄。包圍。亦此義。●包裏之物曰包。如荷包。腰包。謂隨身置物之袋也。俗謂犒賞之封裹曰門包。義同。●容也。如言包函。謂器局宏大能容物也。●統括計數不瑣細檢核者曰包。如包工。包辦。

匏

音蒲(Pu)平聲●匏匏。伏也。以手行也。如言匏匏奔奔。謂哀毀不能行也。

匏

音庖(Pao)平聲●葫蘆之一種。實圓大而扁。乾之可為盛器(論語)「吾豈匏瓜也哉。焉能繫而不食。」俗稱仕不見用曰匏繫。本此。謂虛設而無用也。●八音之一。笙等之屬。舊以匏為座。故名。

匏

音伏(Fu)入聲●匏匏。詳「匏」。

匏

音陶(Tsing)平聲●匏匏。喧擾也。亦作洵洵。●歐洲國名。匈牙利之簡稱。在奧地利國東。奧地利帝兼為匈牙利王。

匏

音菊(Kuk)入聲●物在手也。或作掬。

匏

音蒲(Pu)平聲●匏匏。伏也。以手行也。如言匏匏奔奔。謂哀毀不能行也。

匏

音庖(Pao)平聲●葫蘆之一種。實圓大而扁。乾之可為盛器(論語)「吾豈匏瓜也哉。焉能繫而不食。」俗稱仕不見用曰匏繫。本此。謂虛設而無用也。●八音之一。笙等之屬。舊以匏為座。故名。

匏

音伏(Fu)入聲●匏匏。詳「匏」。

匏

音伏(Fu)入聲●匏匏。詳「匏」。

匏

俗患字。

匕部

匕 音比 (P) 上聲 ● 匙也。如言世局寧靜。曰匕鬯不驚。謂能安食無事也。● 匕首。劍屬。其首類匕。短而使用。故名。古時刺客用之。一从短畫。末筆不挑出。

化 讀如花 (Hua) 去聲 ● 無形之變易也。如化身。化粧之類。謂變易形性使人不覺也。凡此滅而彼生曰化。如言朽腐化為神奇。神奇復化為朽腐。故雞類出殼曰解化。飛昇尸解曰羽化。又以漸減少自有而無曰化。如言大事化為小事。小事化為無事。故物質磨滅曰消化。以火曰焚化。以水曰溶化。人死亦曰化去。財物等消耗曰化為烏有之類。又物體由合而分。由分而合。皆曰化。如科學上分析萬物之原質。或融合之。使成他物。謂之化學。其情形不一。故

綜言事物之變幻不測。曰出神入化。● 謂天地曰造化。曰化工。謂能生滅萬物者也。● 感化也。轉移性質。改良民俗曰化。如言教化。王化之類。謂引導之。禁革之。使順從也。感以恩義曰德化。感以政治曰風化。感以禮教曰文化。故境外不率教之人曰化外。謂教化。王化所不及也。其受感而從同者曰同化。● 求乞曰化。如化募。化緣。謂以道義或貧苦之詞感化之。使為慈善之舉也。一右从匕。古化字與匕首之匕字異。● 補黑切 (P) 入聲 ● 方位名。● 乖也。相背遠也。如言追奔逐北。謂追逐敵人

匙 音時 (Shi) 平聲 ● 匕也。調羹所用器。俗亦謂之調羹。● 鑰匙。所以開鎖者也。

匕部

匚部

音方平聲 ● 受物之器。

匚 音移 (Yi) 平聲亦讀上聲 ● 古盥器。猶今之面盆。

匚 子答切 (Zi) 入聲 ● 周也。環繞一周。曰一匚。一本作市。

匠 音抗 (Kang) 去聲 ● 匠牀。坐牀也。

匠 讀如牆 (Qiang) 去聲 ● 木工也。今為工之通稱。如銅匠。鐵匠。● 凡專精一事者稱匠。如字匠。畫匠之類。又推崇能手曰宗匠。● 機巧也。如言巧思曰意匠。匠心。

匡 枯汪切 (Kuang) 平聲 ● 正也。如匡救。謂救正其失也。● 輔也。如匡囊。謂輔助之也。

匣 音狎 (Xia) 入聲 ● 用器。篋屬。大者曰箱。小者曰匣。皆所以藏物者也。

匪 讀如非 (Fēi) 上聲 ● 與非通用。又習於不正之行爲曰匪。如言匪類。故寇盜曰匪。如土匪。會匪。

甌 音究 (Kōu) 上聲 ● 匣也。如今選舉之投甌。謂置票於篋中也。

匯 讀如回 (Huì) 上聲 ● 迴也。言水流之迴旋也。今亦謂衆水所注曰匯。● 貨幣由甲地支付乙地收取曰匯。如匯劃。匯兌。

匱 巨位切 (Kūi) 亦讀如喟 (K'uei) 去聲 ● 藏物器之大者。● 竭也。如匱乏。音廉 (Lian) 平聲 ● 鏡匣也。盛香器也。凡器物之匣皆曰匱。如印匱。詩匱之類。今稱嫁女之物曰粧匱。● 本作籒。俗作奩。亦作匱。

匱 音獨 (Dū) 入聲 ● 匱也。通作積。

匱 音獨 (Dū) 入聲 ● 匱也。通作積。

匚 部

匚 讀如奚上聲 ● 覆藏之意。與匚字不同。

匹 譬一切 (Pǐ) 入聲 ● 計布帛之數曰匹。古以四丈爲一匹。馬一頭亦曰一匹。俗亦作疋。● 偶也。如匹敵。匹儔。言此與彼平等而對合也。● 單隻亦曰匹。如匹夫。匹婦。

匾 音扁 (Piān) 上聲 ● 不圓貌。凡物體直徑小而橫徑大者。皆曰匾。本作扁。● 今謂竹器之圓形而淺薄者曰匾。● 以木板題字懸於門屏之上者。俗謂之匾。亦曰匾額。

匿 尼弋切 (Nì) 入聲 ● 藏也。凡不使人知曰匿。如逃匿。隱匿之類。

區 ● 音驅 (Qū) 平聲 ● 猶類也。如區別。謂以類分別也。● 域也。地之分爲界域者。皆曰區。今巡警分劃管轄之境。謂之警區。一區之警官曰區長。又房屋一所亦曰一區。● 區區。小也。(左傳)「是區區者而不余界。」今俗自稱曰區區。謙言卑末也。

十 音甌 (Zōu) 平聲 ● 古量名。四升爲豆。四豆爲區。見(左傳) ● 姓。

十 部

十 時燿切 (Shí) 入聲 ● 數名。● 有完足之意。如言十分十成十全之類。

千 七煙切 (Qiān) 平聲 ● 數名。十十爲百。十百爲千。● 極字之義。猶言不可計數也。如言千乞千難之類。

卅 音颯 (Sà) 入聲 ● 三十也。

升

思賢切(Sheng)平聲●量名。十合爲升。其容積爲營造尺三十一立方寸又十分之六。有方形圓形二種。●降之對。進也。如言升堂入室。謂學問之進步也。見(論語)官爵登進亦曰升。

午

音五(Wu)上聲●十二支之第七位。晝間十一點鐘至一點鐘爲午時。●日中曰午。如午前午後。上午。下午。●交也。旁午。猶分布交橫。言事之煩劇也。●舊歷以斗至五月指午。故五月亦稱午月。初五日爲端午。俗稱午節。

半

布玩切(Pan)去聲●物中分也。如言得半失半。

卉

讀如諱(Hui)上聲亦讀去聲●百草總名。如花草曰花卉。

卑

筆彌切(Pi)亦讀如杯(Bei)平聲●低也。●賤也。●對於尊貴者自稱之

詞。如舊稱卑人。卑職之類。

卒

●租忽切(Cui)入聲●隸人給事者也。如走卒。猶今言聽差。又兵士亦曰兵卒。●租聿切入聲●終也。如卒事。卒業。謂爲之已畢也。●助詞。有畢竟終究之意。如言卒能成事。卒無所獲之類。●大夫死曰卒。又壽考曰卒。並見(禮記)今通稱生死曰生卒。●音猝(Cui)入聲●急也。匆遽之類。如倉卒。卒然。並與猝通。

卓

音琢(Chuo)入聲●高也。如卓識。卓見。堅苦卓絕之類。謂非尋常可及也。●植立之貌。如卓然。卓爾。●几案也。今通作桌。亦作棹。

協

檄牒切(Xie)入聲●和也。謂同心合力也。如言協商。謂捐除意見。定一致之辦法也。●清常備軍制之名。鎮以下有兩協。今改爲旅。又綠營兵制。副將所統轄

南

者謂之協。副將亦稱協台。●有輔助之意。如他省所助之餉曰協餉。助總理辦事者曰協理。一右从巾者別爲一字。音男(Nan)平聲●方位名。●樂名。卽詩篇中周南召南也。

博

補郝切(Bo)入聲●廣也。如寬博。●通也。如博洽。淵博。謂見聞廣多也。●局戲也。今謂之賭。●孟子博奕好飲酒。●取也。如言以博一笑。

附錄

世本字。

卜部

卜

補屋切(Pu)入聲●問龜曰卜。謂欲知事之吉凶。灼龜以取兆也。(書)「枚卜功臣。惟吉之從。」謂試歷占諸臣。誰爲最吉也。後世任命宰相曰枚卜。本此。●凡

預兆皆曰卜。如以蟲鳥之鳴。卜陰晴是也。今亦謂預期曰定卜。未知曰未卜。書函中常用之。一卜本短畫作卜。今通从點。

卜

音弁 (Pien) 去聲 ● 燥急也。如卜急。謂性情暴燥也。

占

●音詹 (Chan) 平聲 ● 謂視兆以知吉凶也。凡卜以決疑皆曰占。●至豔切去聲 ● 擅據也。據為已有曰占。●隱度其詞口以授人曰口占。見(後漢書)詩詞不起草者亦曰口占。

卡

音雜俗讀若楷 (Ch'ia) 上聲。●關隘設兵立塘。謂之守卡。蓋捐設局收稅之地。皆謂之卡。

尙

音酉 (You) 上聲亦讀平聲 ● 古盛酒尊也。

卦

固竇切 (Kua) 亦讀瓜 (Kua) 去聲 ● 伏羲氏作卦各三爻。爻分陰陽。錯綜之

為八卦。重之為六十四卦。占筮用之。

卩部

古文節字。亦作已。

卩

音昂 (Niang) 平聲 ● 我也。●昂貴之昂。俯仰之仰。古亦作卩。一本作卩。左作卩。右从卩音節。與卩異。

卮

音支 (Ch'i) 平聲 ● 酒器。受四升。今謂酒一杯亦曰一卮。貨財外溢曰漏卮。謂承液體之器有孔。永不能滿也。一亦作卮。

卯

姥敲切 (Mao) 上聲 ● 十二支之第四位。侵晨五點鐘。至七點鐘為卯時。●官署公事例當以卯刻始。故點名曰點卯。

應名曰應卯。其簿籍曰卯簿。又立為限期。以徵比錢糧曰比卯。●凡刻木相入。以盈入虛謂之筓。以虛入盈謂之卯。故俗有筓

頭卯眼之語。見(直語補證)！本作卯。為兩戶相背之形。俗作卯。

印

讀如因 (Yin) 去聲 ● 印信也。用木或金石為之。上刻文字以為信也。前清舊制親王以上稱寶。郡王以下官員曰印。秩卑者曰鈐記。圖記。欽差官曰關防。私人所用曰圖章。亦曰私印。小印。●印板曰印。如書籍報章之屬。統稱印刷品。●凡有痕跡著於他物。皆謂之印。如牢記不忘曰印入。甚深。謂知有形迹著於腦際也。又彼此契合曰心心相印。因此知彼曰互相印證。

危

音為 (Wei) 平聲 ● 高也。在高而懼也。其勢高峻如欲墮者曰危樓。危牆。端直其身無所依靠曰正襟危坐。●安之反。如言安不忘危。凡死喪敗亡之將至。皆謂之危。如垂危。危急。物之足以致死。釀禍者。統稱危險品。●星名。二十八宿之一。

邵

侍耀切 (Shao) 去聲亦讀平聲 ● 高也。如言年高德邵。！右从口。與邵从邑者異。

卵

魯夥切 (Luo) 又魯挽切 (Luan) 並上聲 ● 鳥類蟲類之子。尙未孵化時曰卵。如言危如累卵。謂以鳥卵疊置。必傾覆也。勢如卵石。謂強弱不相敵也。又撫育之曰卵。翼。謂如鳥卵也。見 (左傳) ● 外腎曰卵。

卷

音眷 (Chuan) 去聲 ● 書畫裝製可。以卷舒者曰卷。如手卷。卷子 ● 書卷也。古書多用卷子。故曰卷。如言黃卷青燈。是也。今分篇曰分卷。猶沿襲其名。 ● 考試以書文字者曰卷。文畢進納曰交卷。 ● 官文書之存檔。以備檢查者亦曰卷。如言案卷。卷宗。 ● 舉遠切上聲 ● 收也。 (論語) 「邦無道。則可卷而懷之。」舒卷之卷亦作捲。 ● 音權 (Chuan) 平聲 ● 曲也。亦與拳同。

(中庸) 一卷石之多。！下从巳。即卩字。俗作卷。

卸

讀如寫 (Gua) 去聲 ● 舍車解馬也。脫衣解甲亦曰卸。花落亦曰花卸。又舟人出其所載亦曰卸。 ● 凡不任其事。皆謂之卸。如交卸卸肩。移禍他人以自解免曰卸。過卸罪卸責。！左从缶不从缶。

卹

晉聿切 (U) 入聲 ● 慰也。如死於國事者之恩賞曰賜卹。卹典與恤同。！俗从卩誤。

盃

音緊 (Chin) 上聲 ● 以瓢爲酒器。婚禮用之也。見 (禮記) 今俗合婚之交杯本此。故沿稱結婚曰合盃。

卻

乞約切 (Chio) 入聲 ● 不受而還之也。如言卻之不恭。見 (孟子) ● 退後也。如退敵亦曰卻敵 ● 助詞了也。如言瘦卻。忘卻之類。 ● 還也。小說每回開首曰卻說。

卽

承上文而言也。！左从谷音臚。與山谷字異。右从卩。與从卩者異。俗作却。亦作却。節億切 (Jie) 入聲 ● 就也。近也。謂就而近之也。如言可望而不可卽。 ● 急速之詞。如黎明卽起。又卽刻。卽今。謂現在也。 ● 以彼證此之詞。言彼此如一也。如色卽是空。空卽是色。 ● 假想之詞。有雖字之意。如言善卽無賞。亦不可不爲善。！通作卽。

卿

音輕 (Ching) 平聲 ● 長官之稱。如舊官制之正卿少卿。今國務總理稱國務卿。 ● 稱謂也。秦漢以來。君呼臣爲卿。敵體相呼亦曰卿。六朝時爲親密者相呼之稱。如庾詡謂王衍。卿自君我。我自卿卿。見 (世說) 隋唐以來。對於爵位較卑者。稱之爲卿。！本作卿。从卯从卩。今通作卿。俗作卿。卿。

附錄 卽

卽字卽字之譌。卽从卩不从
卩。卩从刀匕之匕。不从工。

卽 卽或却。却或卽。卽或作却。
作卽。却作却。却亦與恰通。

厂部

音漢去聲。山側之厓。人可居者。

厂 厄 底 厓 屋

與阨同。困也。一。本音五夥切。木節也。下
从巳。音卽。俗作巳誤。

音紙(Chih)上聲。致也。定也。一。上
从厂。與从广者異。

宜鞋切(Yai)平聲。邊也。如言厓岸。
與崖涯並通。

音望(Chih)入聲。靈厓。縣名。今屬陝
西關中道。

厂部 二畫至十三畫

厖

模麗切(Mang)平聲。厚也。大也。如
言厖然大物。亦作麗。雜也。如言厖茸。

厚

音候(Hou)去聲。亦讀上聲。物體兩
面之距離也。幾何學以長廣厚三者備
謂之體積。薄之反。品評事物。凡優者重
者多者濃者皆曰厚。優待之也。如言交
好曰相厚。

厓

音舍(Shai)去聲。姓也。字本作厓。

厓

音措(Cui)去聲。置也。如言積薪厓
火。喻處於危急之地也。見(漢書)。停
柩曰厓。未葬而以待葬期也。

原

音元(Yuan)平聲。廣平曰原。謂平
坦之地。如言平原。高原。低原之類。國內
中部之地亦曰中原。九原。晉卿大夫墓
地。亦作九京。見(禮檀弓)。對於死者多沿
用之。如言九原可作。九原知感之類。本

也。大原。謂大本也。俗謂已去之官曰原任
官。猶言本任官也。本作元。明初因與元朝
之元混。改作原。推原也。推求其所以然
之故。如言原始要終。宥罪曰原。謂推由
其故情有可恕原也。今原諒。鑒原等。義同。

厥

菊噉切(Chieh)入聲。其也。逆氣
也。本作漑。氣閉而昏暈者曰厥。

厭

倚劍切(Yen)去聲。滿足也。如言
貪得無厭。謂慾壑難盈也。惡也。今可
恨亦曰可厭。凡事物屢經而心覺其煩皆
曰厭。如厭見。厭聞。亦過於滿足之義。俗謂
小兒躁動曰厭。謂使人生厭也。音鑿入
聲。鎮也。與鎮壓之壓通。

厲

音例(Li)去聲。磨石也。通作礪。磨
之也。如言秣馬厲兵。故勸勉之曰勉厲。
激厲。即切磋琢磨之義。亦作勵。猛烈也。
如言再接再厲。謂力戰不懈也。嚴肅亦曰

嚴厲。●惡也。虐也。殺戮不辜曰厲。暴虐無親曰厲。如證法之有厲王。厲公。又惡鬼曰厲鬼。●病也。如瘦病曰天厲。政之病民者曰厲民政策。●以衣涉水曰厲。見(詩經)。

曆 音繫上聲●蟹腹下也。

附錄 龐 俗龐字。 廐 俗廐字。 厩 俗廐字。

本市廐字。 厠 俗廁字。 厩 俗廐字。 厩 俗廐字。

厨 俗廚字。 廐 俗廐字。 厩 俗廐字。

厩 俗廐字。

厶部

厶 ●去魚切。本作厶。厶廐。飯器。去字下从之。●古私字。其字內字皆从之。●古文私。即肱字。小篆作厶。後人又加肉旁也。●目字之省。以字之左旁也。台矣等字从之。

去 曲豫切(Ch'i)去聲●來之反。自此而之彼也。如言招之不來。磨之不去。凡離其本位皆曰去。如事之有去就。職官引退曰去職。●棄也。如事物之去取。去留。猶言取舍也。●已過者謂之去。如去年。去日之類。●四聲之一音之哀而遠者曰去聲。！本作去。

參 ●差庵切(P'ian)平聲●間廁也。干與也。三相參爲參。如參謀。參議。謂參預其間也。官名之參政。參事等。皆此義。●謁也。如參謁。參見。僚屬見上官曰庭參。●彈劾曰參。揭其過惡而上聞也。！俗亦作參。●師音切(Sh'ien)平聲●藥名。本作薺。詳

參 差庵切(P'ian)平聲●間廁也。干與也。三相參爲參。如參謀。參議。謂參預其間也。官名之參政。參事等。皆此義。●謁也。如參謁。參見。僚屬見上官曰庭參。●彈劾曰參。揭其過惡而上聞也。！俗亦作參。●師音切(Sh'ien)平聲●藥名。本作薺。詳

附錄 厶 去本

又部

厶 去本 參 參。或作參。

又 異舊切(Y'ue)去聲●更也。復也。！本義爲右手。偏旁亦作又。

又 測鴉切(Ch'a)又音釵(Ch'ai)並平聲●指相交也。唐溫庭筠每入式神官韻作賦。凡八又手而八韻成。時人號爲溫八又。●歧出也。如丫又。器物之歧出者亦曰又。如畫叉。魚叉之類。

及 忌矜切(G'e)入聲●逮也。至也。自後而至曰及。如言兄終弟及。謂相繼也。牽累之亦曰波及。謂相因而至也。●適當其時曰及。後時則曰不及。●如也。不如亦曰

及 忌矜切(G'e)入聲●逮也。至也。自後而至曰及。如言兄終弟及。謂相繼也。牽累之亦曰波及。謂相因而至也。●適當其時曰及。後時則曰不及。●如也。不如亦曰

不及。●兼詞。與也。如甲及乙。丙及丁之類。

友

音有(You)上聲。●朋友也。同志爲友。相善之國亦曰友邦。●善于兄弟爲友。

(書)「惟孝友于兄弟。今謂兄弟曰友于。如言友于之樂。歇後語也。」

反

●甫晚切(反)上聲。●正之對。正面之彼面曰反。●還也。還物於人曰反。去而後還亦曰反。一作返。又事復原也。如言報本反始。●思考也。(論語)「舉一隅不以三隅反。」又內省謂之自反。●轉也。如反手。反覆與翻通。●背也。如謀反。凡與之相背皆曰反。如反對。●音翻平聲。●翻案也。如平治冤獄曰平反。

叔

書郁切(叔)入聲。●少也。幼者之稱。伯仲叔季。兄弟相次之先後也。●稱父之弟曰叔父。亦簡稱叔。●婦稱夫之弟亦曰叔。

取

促羽切(取)上聲。●受也。與之對。如言取捨。又一介不與。一介不取。謂廉介也。(見孟子)●擇而得之也。如取士。取友之類。●資也。用也。如言一長足取。無取深求之類。●以手引物也。如言探囊取物。●爲也。如言取巧。

市酉切(受)上聲。●取也。此與而彼取之曰授受。如言授課受課是也。●承也。如奉命曰受命。又受福受害亦此義。謂承受他人之所施也。●容納也。如器之容量曰受。若千升之類。享用之曰消受。受用。猶言納福之納也。●俗作受非。受音到。別爲一字。

受

音畔(叛)去聲。●離叛也。謂背而去之也。如言衆叛親離。

叛

叟

思殿切(叟)上聲。●長老之稱。

叢

讀如誦(Tsung)平聲。●聚也。蒐集多數合於一處曰叢。如言叢書叢報之類。●灌林曰叢。謂木之叢生者。亦作叢。叢稱寺院曰叢林。謂僧所聚處。譬如大樹叢叢也。(見祖庭筆記)



俗雙字。

叙 俗敘字。

疊 俗疊字。

叢

睿本字。假本字。

假本字。

假本字。

假本字。

商 務 印 書 館 發 行

教 育 部 審 定

新 體
國 語 教 科 書

▲本書之六大特色

- (一) 完全用國語編輯最合國民學校應用
 - (二) 生字之旁均加注音字母
 - (三) 句讀圈點均用新符號
 - (四) 所選教材與常識實用均
 - 有關係
 - (五) 材料極有興趣
 - (六) 注重練習
- ▲用本國毛邊紙精印 每冊定價八分

審 定
批 詞

是書專為國民學校練習國語而設用意可嘉第一冊支配注音字母完全納入並加練習各課具見苦心

學生字典丑集

口部

口 可毀切 (Kou) 上聲 ● 人體之器官。所以言語飲食也。戶籍法計人民之數。一家曰一戶。一人曰一口。故曰戶口。成丁者曰丁口。● 出入之要道也。長城諸關隘皆曰口。關外亦曰口外。舊刑法之充軍者皆出關。故亦謂之出口。

古 姑五切 (Ku) 上聲 ● 今之對。謂時代之久遠者也。如歷史之分上古期中古期。近古期是也。● 不趨附流俗曰古。如人品之言古道。文字之言高古。

句 ● 舉裕切 (Chü) 去聲 ● 詞絕也。一言謂之一句。● 歌歐切 (Kou) 平聲 ● 句

口部 二畫

之本字。曲也。今相承作勾。● 音遣 (Kou) 去聲 ● 句當。猶言辦理。宋時俗語。如言句當公事之類。

另 音令 (Ling) 去聲 ● 凡別為一事者皆曰另。

叨 音滔 (Tao) 平聲 ● 食也。受人之惠曰叨。謝人之優待曰叨擾。● 忝也。濫也。如言叨在知己。謙言非分不相稱也。

叩 音口 (Kou) 上聲亦讀去聲 ● 擊也。如敲門曰叩門。亦曰叩關。● 問也。探問其事曰叩。謂以言語發動之也。● 稽顙曰叩首。省文作叩。如百拜亦曰百叩。

只 ● 音紙 (Chi) 上聲 ● 語助詞。《詩》樂只君子。● 俗亦讀若質。作惟字止字解。如言只此一家之類。

叫 吉甲切 (Chiao) 去聲 ● 呼也。如言大叫一聲。一右从口。俗作斗號。

召 稽糴切 (Chao) 去聲 ● 招來也。以手曰招。以言曰召。一上从刀。俗作召。● 非。普八切 (Pa) 入聲今讀若霸。● 喇叭。軍中吹器。又哈叭狗。北方狗種。皆从此音。

叮 音丁 (Ting) 平聲 ● 叮嚀再三言之也。通作丁寧。

可 ● 渴我切 (Ko) 上聲 ● 許可也。否之對。● 僅可而有所未盡之詞。《論語》可也。未若貧而樂。富而好禮者也。● 音克入聲 ● 可汗。古外國君主之稱。匈奴曰單于。突厥曰可汗。皆謂其國主也。汗讀若韓。

台 ● 音胎亦讀如臺 (T'ai) 平聲 ● 三台。星名。天文書稱其象三公之位。故尊人之詞曰台。書牘中多用之。如舊稱上司曰憲台。稱地方官知縣以下曰父台。稱尊處曰台端。台前之類。皆是。● 俗亦借用為樓

台。稱地方官知縣以下曰父台。稱尊處曰台端。台前之類。皆是。● 俗亦借用為樓

臺之臺。●台吉。蒙古爵位之名。分四等。以封王公之子弟者。●台站。邊防屯戍巡哨之所。關外多用台為地名。謂台站之地也。

●音怡(一)平聲●我也。見(爾雅)。

吐 蚩乙切(Chih)入聲●呼喝也。如書信中之稱吐名請安。言直呼其名也。對

於尊長之詞。从口从七。或从匕誤。

史 讀若始(Shih)上聲●古掌文書之官。天文占驗之事亦屬之。有內史。外史。左

史。右史等名。秦漢時為天子左右親近之職。猶今之祕書官。謂之御史。其掌內府藏

書及修史者曰太史。其後御史專司糾察諫諍。其官署曰都察院。太史之職。以翰林

院兼之。故稱翰林曰太史。又周禮有女史之官。掌玉后之禮職者。以婦女之知書者

為之。故稱女子之通文學者曰女史。●記

事之書曰史。如教科書之有歷史。謂自古

至今所歷之事實也。史記。漢書。後漢書。三國志。晉書。宋書。南齊書。梁書。陳書。魏書。北齊書。周書。隋書。南史。北史。舊唐書。新唐書。舊五代史。新五代史。宋史。遼史。金史。元史。明史。謂之二十四史。

右 異舊切(You)去聲亦讀上聲●左之對也。凡在右手之一方者皆曰右。●方

位以西為右。如山右。即山西。江右。即江西。

●與佑字通。助也。保佑。古作保右。●古以

右為上。如右文。右武。猶言尙文尙武也。又

貴族則稱右族。豪強則稱豪右。亦此義。

音頗(You)上聲●不可也。如叵信。言

不可信也。叵耐。言不可耐也。

檄牒切(Hsieh)入聲●古文協字。古

韻失傳。宋人於古詩歌音韻之不調者。改讀其字。謂之叶韻。

司 音思(Si)平聲●主也。設官分職。凡主任其事者。皆謂之司。古曰有司。所司

猶言該管官也。今各部分司。以職務之多

寡而異。如教育部則分普通教育。專門教

育。社會教育。三司。主其事者。皆謂之司長。

其他主管之人。亦稱司。如司事。司務。之類

是也。●官署之稱。清外省官制。設布政司。

按察司。以分掌錢穀。刑名之事。謂之藩臬

兩司。又各縣之巡檢曰分司。俗亦稱司。

旭紆切(Hsi)平聲●疑怪嗟嘆聲。

吃 基乙切(Chi)入聲●謂言語艱難。

常重疊其辭也。戰國時韓非。漢揚雄。魏

鄧艾。皆病口吃。●與喫同。

歌郝切(Ko)入聲●人人自有其地

位。不相侵雜也。如言各不相謀。謂彼此不相謀也。

合

●曷閏切(丘)入聲●和同也。如言同心合力情投意合之類。●各異者并而為一也。如衆人投資共營一業曰合資。衆人同意共圖一事曰合謀。●連接也。如軍隊圍攻之言合圍。河工完成之言合龍。皆謂各段之相承接也。●相當也。事有準的。可舉以證其為當然者皆曰合。如言合法。合式。故不誤謂之合。已所認為當然者亦曰合。如言合行。知照理合聲明之類。●比對也。驗其所執以為憑信之物。古用符節曰合符。或用券契曰合券。猶今以執照與存根相比對也。兩方面所訂契約曰合同。亦此意。●兩相比較。以此物價值準當彼物者亦曰合。如以銅圓合銀圓。以銀圓合金鎊之類。●統括之詞。如言合鄉。合邑。●六合。謂上下四方也。●音鑄(Ka)入聲。●量名。十合為升。十升為斗。

吉

基一切(吉)入聲●凶之對。本占卜之詞。凡人所喜樂之事皆曰吉。人所厭惡之事皆曰凶。上从士大夫之士。俗从士誤。

吋

讀如寸。英寸也。英寸一。等於營造尺七分九釐三毫餘。十二吋為呎。

同

徒紅切(T)平聲●異之對。彼此如一之謂。(孝經)「資于事父以事母而愛同。資于事父以事君而敬同。」言所事之人異。愛敬之心則不異也。●共也。如共學者曰同學。共事者曰同事。●聚也。(詩)「福祿來同。」言福祿之所聚也。●和也。如言大同之世。謂人民無人已彼此之意見。為極盛之世也。出(禮記禮運)。(論語)「君子和而不同。小人同而不和。」和無乖戾之心。謂非有意反對。同有阿比之意。謂徇同黨之人也。●隨聲附和人之意。謂徇同黨之人也。●隨聲附和人之意。

名

云亦云者曰雷同。出(禮記曲禮)。故亦謂文字之由鈔襲非己所自作者曰雷同。迷盈切(M)平聲●實之對。言語文字中所以標舉事物者。該舉某物曰公名。如草木鳥獸之類。專指一物曰專名。如某草某木某鳥某獸之類。文法上皆謂之名詞。即俗所稱實字也。●人名也。古者幼名冠字。惟尊長稱名。朋友則相呼以字。其有德位者。死則易名以諡。字與諡皆名也。●官位封號也。功名名器皆此義。●著稱也。善則曰美名。不善曰惡名。均謂之著名。通常以美名稱名。如言名臣。名將。其人德業聞望。可名於一世者曰名世。則謂一代最有名之人也。●名譽。人所以起社會之信用。故受法律保護。與生命財產同。凡有頂冒誣捏使之敗壞喪失者。皆關於訴訟條件者也。●文字也。古人以一字為一

名。言詞也。如言師出有名。謂伐人之國有其所執之言詞也。一人亦曰一名。皆指有名籍計數者而言。如考試之言若干名額。夫役之言若干名口是也。名教。謂倫理之教也。古於人倫。爲之各立專名。使相對待繫屬。不以人已彼我別之。如君臣父子。夫婦。昆弟。朋友。皆是。因其有尊卑長幼之分。孝慈愛敬之義。名正則分定而義立。故謂之名教也。名家。古人學術九家之一。起於周末。大旨主於辨別異同。循名責實。不相假借。其後併入法家。亦稱爲刑名之學。或曰名法。泰西論辨之學。有與其旨相似者。吾國或譯爲名學。卽舊稱辯學。日本人譯爲論理學者是也。

后 音後 (Hou) 去聲亦讀上聲君也。如言后王君公。古亦謂諸侯曰羣后。天子之妻曰后。商以前皆曰妃。周始立后。

●與後通(大學)知止而后有定。●后土。上神也。故土地祠亦稱后土祠。

吏

音利 (Li) 去聲理也。治也。謂理事治人者也。故官亦謂之吏。地方官職分當爲之事。謂之吏治。對於上官之稱。謂屬員曰吏。謂書辦亦曰吏。如稱吏員是也。

吐

音土 (Tu) 上聲物自口出也。或別其味而不欲食。或食之而胃不能受則吐。有因病而吐者。如反胃及霍亂之類。又有因治病而吐者。醫有汗吐下三法。吐亦謂之倒倉法。去胃中不消化及不潔之物也。言語亦曰吐。如謂人之辭氣曰音吐。

●發也。如花發謂之吐秀。透露也。如言吐露情實。謂洩其祕密之真情也。●吐納。猶呼吸出入。道家修養之法曰吐故納新。謂吐出陳腐之氣而吸收新鮮之氣也。●吐哺。謂方食而吐其所含之物也。昔周公攝政。接見賢士。一飯三吐哺。事見(史記)言求賢之急也。●吐棄。不屑之意。凡意境高遠異於流俗者曰吐棄一切。

向

喜濼切 (Hiang) 去聲對也。謂所對之方位也。如言南向。北向之類。意志所在之一方面。亦謂之志向。趨向。昔也。如謂昔日曰向者。有近字之意。如言向晨。向晚。

君

音軍 (Chun) 平聲尊也。羣也。爲一國之主而發號施令者也。●嚴君。謂父也。爲一家之主。故又稱府君。●天君。謂心也。如言天君泰然。●婦人亦稱君。古稱諸侯之夫人曰小君。故又稱妻曰細君。婦人封號古亦曰君。如稱人之母曰太君。猶稱太夫人也。●尊稱他人之詞。如某姓則稱某君。朋友相謂亦稱君是也。

●與後通(大學)知止而后有定。●后土。上神也。故土地祠亦稱后土祠。

吝

吏印切(Lin)去聲●惜也。若有所愛。情忍而不以與人。如言慳吝。吝嗇。譏器量之狹小亦曰鄙吝。●悔吝。卜筮之詞。猶言悔恨也。見(易經)一俗亦作慳。

吞

他恩切(Tun)平聲●咽也。不咀嚼而下咽曰吞。●滅也。如滅人之國而兼有其地曰并吞。

吟

宜琴切(Yin)平聲●口之發聲而曳長其音也。如賦詩之曰吟哦。吟咏。病者之訴其痛苦曰呻吟。

吠

扶穰切(Fei)去聲●犬鳴也。

否

甫有切(Fou)上聲●不也。詩「營其旨否」謂營其旨與不旨也。●音鄙。

(Pi)上聲亦讀如此(Pi)●惡也。臧否。猶言善惡。易卦名。閉塞也。與泰字對。佳運曰泰。厄運曰否。如言否極泰來。

吩

本與噴同。今讀如分。如上囑告其下曰吩咐。

叱

音訛(Chi)平聲●動也。詩「佻窳無叱」化也。詩周公東征。四國是叱。

含

胡南切(Han)平聲●容納於口中不下咽不吐出之謂。●容忍也。如不輕喜怒者謂之含蓄。含容。●古喪禮以米及珍物納死者之口中曰含。讀去聲。訃文之稱親視含殮。本此。或作琯。亦作哈。上从今。或作令非。

吭

音航(Hang)平聲亦讀上聲去聲義並同●喉也。如言引吭長鳴之類。

吮

音僑(T'suan)又音盾(Dhuan)上聲義同●以口吸之。如小兒之食乳也。

呈

音程(Cheng)平聲●示也。見也。露也。謂披露發見於外也。●奉以上進也。如言呈政。呈閱。●上訴之詞曰呈。如公呈。

吳

之類。下从王。音提。與王癸字不同。音吾(Wu)平聲●國名。周初泰伯居吳。在今江蘇無錫縣梅里。子孫稱王。國始大。奄有今淮泗以南至浙江嘉湖之境。後為越所滅。三國時孫權據江南。奄有今江浙兩湖閩粵安南。國號吳。五代時楊行密據淮南。兼有江西。國號吳。●郡縣名。秦置吳縣。為會稽郡治。即今江蘇吳縣。後漢分會稽郡置吳郡。即今江蘇東南部。舊置蘇州。松江。常州。鎮江。太倉。四府一州之地。故稱江蘇曰吳。一亦作吳。俗作吳。

呐

楚爪切(Chao)上聲●聲也。聲之繁雜者。俗曰吵鬧。

吵

辱悅切(Na)入聲●呐呐。言難也。如謂語言遲重者曰其言呐呐然。語見(禮記)●高呼以壯聲勢曰呐喊。

呐

楚爪切(Chao)上聲●聲也。聲之繁雜者。俗曰吵鬧。

呐

辱悅切(Na)入聲●呐呐。言難也。如謂語言遲重者曰其言呐呐然。語見(禮記)●高呼以壯聲勢曰呐喊。

呐

辱悅切(Na)入聲●呐呐。言難也。如謂語言遲重者曰其言呐呐然。語見(禮記)●高呼以壯聲勢曰呐喊。

呐

辱悅切(Na)入聲●呐呐。言難也。如謂語言遲重者曰其言呐呐然。語見(禮記)●高呼以壯聲勢曰呐喊。

吸 希揖切(Hsi)入聲●呼之對。謂引氣入內也。

吹 ●音炊(Chui)平聲●噓也。謂噓氣以拂之也。如吹簫吹笛之類。●俗謂為人說項曰吹噓。言如風之噓拂萬物而使之發榮滋長也。●尺僞切去聲●鼓吹。饒吹。橫吹。皆古時樂曲之名。

吻 音枚(Wan)上聲●口邊也。口吻猶言語氣。

吼 呵殿切(Hou)上聲亦讀去聲●牛鳴也。猛獸之鳴皆曰吼。如獅虎之類。

吽 義侯切平聲●梵咒多用吽字。讀赫翁切。●回教之掌教者曰阿吽。

吾 兀胡切(Wu)平聲●我也。就已而言曰吾。因人而言曰我。(孟子)我善養吾浩然之氣。

告 ●簡奧切(Kao)去聲●語也。報也。告上曰告。(論語)以吾從大夫之後。不敢不告也。●官吏之休假曰告。特准其告退者曰賜告。予告。●讀如谷(Ku)入聲●出告反面。子事父母之禮。言出入必見父母而告之也。見(禮記)義與去聲同。

呀 音牙(Ya)平聲●俗語用作助辭。

呂 力語切(Lü)上聲●律呂。詳見律字。陰律曰呂。六呂。大呂。夾鐘。中呂。林鐘。南呂。應鐘也。

呃 音厄(E)入聲●氣逆衝上作聲也。方書有呃逆症。本作呃。

呆 本與保同。俗以爲癡默字。凡不活潑者曰呆。讀若艾(Ngai)平聲。

呎 與尺同。英尺也。英尺一等於營造尺九寸五分二釐餘。

吱 音支(Chi)平聲●吱吱。聲也。●啤吱。詳「啤」。

呢 音尼(Ni)平聲●呢喃。小聲多言也。燕語亦曰呢喃。●毛織物之一種。似氈。音幽(You)平聲●呦呦。鹿鳴聲。

周 音州(Chou)平聲●徧也。如俗言周到。周至。言處事之賅乎始終本末無不徧也。●而也。俗亦作週。猶言一轉。計平圓形之邊。謂之圓周。●與賙通。贍也。(論語)君子周急不繼富。●朝代名。殷古公亶父自邠遷岐。始定國號。其地在今陝西岐山縣。傳至武王滅商而有天下。(距民國紀元前三千零三十三年。一凡三十八主。八百七十四年。滅於秦。南北朝時。宇文覺受西魏禪。改號曰周。史家稱北周。凡五主。二十五年。禪於隋。五代時。郭威繼後漢

六 (丑)

稱帝。國號周。史謂之後周。(距民國紀元前九百六十一年) 凡三主。九年。禪于宋。

呪

至宥切(Chou)去聲●祝之反。期人有死。喪不祥之事。而稱願之也。●梵書有經有呪。呪本釋教文體之一種。今驅鬼治病之口訣。亦謂之呪。

咕

尺攝切(Chai)入聲●咕嚕。附耳小語也。

呱

音姑(Ku)平聲●呱呱。小兒啼聲也。

味

音未(Wei)去聲●滋味也。酸苦甘辛鹹曰五味。●辨其味曰味。故體察亦曰體味。●有與趣者謂之有味。

呵

黑阿切(Ha)平聲●怒責也。如言呵斥之類。字亦作訶。●呵呵。笑也。●噓氣使緩亦曰呵。如言呵凍。

呶

音饒(Nao)平聲●譁聲也。(詩)載號載呶。

呷

吸押切(Hsia)入聲●吸而飲曰呷。

呻

音申(Shen)平聲●吟也。有疾痛而發聲也。

呼

忽烏切(Hu)平聲●噓氣外出也。吸之反。出息爲呼。入息爲吸。●喚也。如言一呼百諾。言奉令者衆。有權勢之人也。

命

讀如明(Ming)去聲●教令也。大曰命。小曰令。今以總統宣告人民之詞曰命。●爵賞之詞曰命。如言誥命。●天命也。凡窮通得喪。有若或使之。非人力所能爲者。皆曰命。●生命也。善終者曰考終命。不善終者曰死於非命。●名也。亡命。謂脫名籍而逃亡也。

咀

音祖(Tsu)上聲亦讀平聲●咀嚼。謂嚼而吸其所含之味也。

啞

●都忽切(Hu)入聲●啞啞。驚怪聲。●都豁切(Ho)入聲●叱也。

咆

音庖(Pao)平聲●咆哮。獸怒嗥也。故謂妄人之暴怒曰咆哮。

呌

符弗切(Fu)入聲●呌呌。意不謂然也。見(書)堯典。

咋

●音窄(Zai)入聲●大聲也。●音詐(Zha)去聲●暫也。(左傳)桓子咋謂林楚曰。

和

●音禾(Ho)平聲●相應也。凡不同者相濟以成。如聲之相應。皆謂之和。渾言之曰和。析言之則有和而不同。同而不和者。義見(論語)●中也。適當其可。無過不及之謂(中庸)「喜怒哀樂之未發。謂之中。發而皆中節。謂之和。」故風雨

節寒暑時曰天和。●與物無忤之意。如俗言和氣。(孟子)柳下惠聖之和者也。●親暱也。如言和親和好。凡由忿爭而歸於寧靜。皆謂之和。如交戰國之有和議和約。爭訟之言和解和息。●樂也。人民樂利皆得其所之謂。如言政通人和之類。●平也。如平物價曰和價。平糶亦曰和糶。●配合也。如和藥和羹之類。謂其分劑之多寡相調和也。●車鈴也。或謂之鸞。故稱和鸞。見(詩經)●棺之前方也。古謂之前和。今亦有此語。或謂之和頭。●日本國亦曰和國。故謂其文字曰和文。謂其服裝曰和服。●和較。數學上名詞。此數與彼數其相加之數曰和數。其相減之數曰較數。●和南。梵語。言合掌作禮也。●相與也。如言我和你之類。詞曲中多用之。●戶臥切去聲。●倡之對。彼為之倡。而此應之也。故與人歌詩

曰倡和。隨聲附和。亦此義。●調也。調劑五味曰和。此與配合之義同。調和之及用為調和之物。讀去聲。謂其物由調和而成者。讀平聲。

咎

●音白 (Chiu) 上聲。●休之對。如吉凶亦謂之休咎。●過也。如言咎無可辭。

言其人之實有過失也。●歌麀切 (Kao) 平聲。●與皐通。皐陶。古作咎繇。

咖

讀如加。咖啡。常綠喬木。產熱帶地。葉橢圓子如胡椒。焙乾可為飲料。

咐

音符 (Fu) 平聲。●噓也。俗以囁告其下曰吩咐。讀若付。

哏

音匣 (Tsa) 入聲。●入口也。如俗言哏嘴。

呖

讀如不。俗字。爭吐聲。

咕

音姑 (Ku) 平聲。●咕嚕。多言也。

咤

智亞切 (Cha) 去聲。●叱怒也。嗜啞叱咤。盛氣陵人之意。見(史記)。

啞

●喜肆切 (Ha) 去聲。●大笑也。(詩) 啞其笑矣。●音迭 (Tieh) 六聲。●留也。(易) 履虎尾不啞人亨。

唳

逸尼切 (Li) 平聲。●大呼曰唳。●俗用為驚怪之詞。

咨

則私切 (Zi) 平聲。●咨嗟歎息也。●與諮同。謀議也。●官文書之一種。官中平行之文牘。謂之咨文。

咪

●音弭 (Mi) 上聲。●羊鳴也。●讀如米。米突。法國度名。或譯邁當。或譯密達。簡稱曰咪。一米合營造尺三尺一寸二分五釐。

咫

音紙 (Chih) 上聲 ● 周尺八寸謂之咫。合營造尺六寸四分八釐。

咬

紀巧切 (Yao) 上聲 ● 齧骨也。！本作齧。

咯

音酪 (Lo) 入聲 ● 訟言也。● 今以咳血爲咯血。

咱

音查 (Tsan) 平聲 ● 俗稱自己爲咱。讀若者平聲。與噤同。

咳

音慨 (Kai) 去聲 ● 與欬通。俗讀如刻。如言咳嗽之類。

啉

音濤 (T'ao) 平聲 ● 哭聲也。如言號啉大哭。

咸

諧譏切 (Hsien) 平聲 ● 皆也。悉也。

咻

音休 (Hsin) 平聲 ● 言語相攪擾之意。(孟子)一齊人傳之。衆楚人咻之。

音詡 (Hsi) 上聲 ● 噢咻。痛念之聲。謂

哀其人之困苦而溫語以慰之也。

咽

音煙 (Yen) 平聲 ● 咽頭。在口腔及鼻腔之深處。一方通喉頭。一方通食道。自頭蓋底至第七頸椎止。成一囊狀之管。爲食道之一部分也。

音宴 (Yen) 去聲 ● 本作噉。吞也。(孟子)三咽。然後耳有聞。目有見。

音噎 (Yen) 入聲 ● 聲塞也。如啞咽。幽咽。

啞

音伊 (I) 平聲 ● 啞語。吟哦之聲。

哀

阿該切 (Zai) 平聲 ● 哀傷也。無母曰哀。父在居母喪者稱哀子。

品

讀如匹 (Pi) 上聲 ● 衆庶也。物有多種。故曰物品。亦曰品物。一件亦謂之一品。

官之階級也。舊制一品至九品。各分正從。所以別爵秩之高卑也。● 標格曰品。如言人品。流品。● 評量之曰品。如言品題。

品評。

哂

音矧 (Shên) 上聲 ● 微笑也。(論語)夫子哂之。

哄

戶竈切 (Hing) 去聲 ● 哄騙。謂誘之使就我也。

侈

音略 (Chia) 去聲又讀如多 (Ho) 音侈 (Chia) 音摺 (Ch'a) 並上聲義同。

哇

音娃 (Wa) 平聲 ● 吐也。(孟子)出而哇之。

哈

師夾切入聲 ● 飲水也。● 地名之麻哈州。哈密廳。齊齊哈爾。皆讀如赫挨切。字書無此音。哈哈笑聲。俗亦讀平聲。

哉

音哀切 (Tsai) 平聲 ● 語助詞。● 古有始字之義。陰歷之初三日曰哉生明。言

月始明也。

員

音圓(Yuan)平聲●官數。如設官若干人曰若干員。●與隕同。幅隕。亦作幅員。言地之廣狹也。从口从貝。口音圍。非口舌字。俗作員。

哥

各阿切(Ka)平聲●呼兄曰哥。

哦

音俄(Ne)平聲●吟也。

哨

砌要切(Tsiao)去聲又音宵(Siao)平聲●口不正也。如言枉矢哨壺。音

稍(Siao)去聲●哨子。吹器也。如今巡

警所用者。清代勇營編制。五百人為一

營。一營分為五哨。三百人為一旗。一旗分

為三哨。哨各百人。設哨官領之。●軍隊巡

邏曰巡哨。亦曰放哨。屯戍防盜處亦曰哨。

哩

音吏(Li)去聲●語餘聲。讀如里上聲●英里也。英里一等於華里二里

七九三九五。即營造尺五千零二十九尺一寸。

哭

枯屋切(Ku)入聲●哀聲。大聲曰哭。細聲有涕曰泣。

哮

希交切(Hsiao)平聲●默怒發聲也。●哮喘。病名。肺擴張而舒息不安也。

哲

陟揭切(Chen)入聲●智也。謂賢智之人曰哲。如言先哲。前哲之類。

哺

音捕(Pu)去聲●口中嚼食也。●鳥之飼子曰哺。

哼

音亨(Heng)平聲●痛苦呻吟聲。拂意聲。皆俗語。

哽

音梗(Keng)上聲●咽塞也。祝哽。祝噎。古侍老人飲食者。見(後漢書)●哽

咽。謂哭不成聲也。

哿

各我切(Ko)上聲●可也。(詩)哿矣富人。哀此惇獨。

唁

音彥(Yen)去聲●弔生者曰唁。(詩)歸唁衛侯。

唄

音敗(Pai)去聲●梵聲。西域謂頌曰唄。

唆

音梭(So)平聲●諷使為之曰唆。如勸人訴訟曰唆訟。

喞

音邑(I)入聲●嗚喞。短氣也。

唉

音哀(Ngai)平聲●歎也。可惡之詞。見(史記)。

唏

音喜(Hsi)上聲●哀而不泣曰唏。

唐

音堂(T'ang)平聲●大言也。荒唐之言。見(莊子)。俗亦謂無稽之言曰荒唐。

不務正業亦曰荒唐。●朝代名。帝堯陶唐

氏也。(距民國紀元前四千二百六十八年)後禪位於有虞氏。唐高祖李淵受

隋禪有天下。國號唐。(距民國紀元前一千二百九十四年) 凡二十帝。二百九十年。禪位於後梁。唐莊宗李存勳。繼後梁稱帝。國號唐。史家稱後唐。(距民國紀元前九百八十九年) 凡四主。十四年。為後

晉所滅。南唐李昇稱帝。國號唐。史家稱南唐。凡三主。三十九年。為宋所滅。●國名。帝堯舊封於唐。今直隸之唐縣。周成王封其弟叔虞於唐。今山西冀縣。西有古唐城。後遷曲沃。改稱晉。●中國之稱也。唐時兵力及外國。至五代以後。外人仍稱中國為唐。即本國人亦自稱為唐。如粵俗稱本國人曰唐人。稱中國飯菜曰唐餐等。是也。

讀如阜。囉。語多聲喧雜也。

啐 父勇切 (T'ang) 上聲 ● 大笑也。 ● 與諷誦之諷通。如誦經亦曰啐經。

啐 侍宥切 (Shou) 去聲 亦讀平聲 ● 賣物出手也。俗謂之出脫。

啐 余葵切 (Wei) 平聲 ● 與惟維並通。獨也。經書多用之。詳「惟」。● 喻疊切上聲 ● 諾也。急應曰唯。緩應曰諾。

啐 音麗 (Li) 去聲 ● 鳥鳴也。鶴鳴謂之啐。

啐 阿感切 (An) 上聲 ● 梵呪多用之。發聲詞也。

啐 音市 (T'ia) 入聲 ● 魚食也。啖也。

啐 兔臥切 (T'uo) 去聲 ● 吐去口液曰啐。口液亦謂之唾。

啐 音嘲 (Chao) 又知僂切 (Chou) 並平聲 ● 啐嘶。鳥鳴也。

啐 詩央切 (Shang) 平聲 ● 度也。如言商量。商酌。● 行賈也。謂販運貨物以通有無者。如言商人商家。● 五音之一。於時為秋。故亦謂秋曰商。如秋風曰商飈之類。● 星名。即心宿。詳「心」。與參星相對待。此出則彼沒。不能同時並見。故謂人之不和好。相迴避者曰參商。● 朝代名。成湯代夏有天下。國號曰商。(距民國紀元前三千六百七十七年) 後盤庚遷都於殷。改號曰殷。自湯至紂。凡二十八傳。六百四十四年。下本從內。從口。今通作商。俗混作商非。

啐 竹角切 (Chao) 入聲 ● 鳥食也。

問 務奮切 (Wen) 去聲 ● 訊也。謂以不知者就正于人。也。● 訊罪曰問。俗亦謂之問罪。● 聘問也。(論語) 問人於他邦。● 饋遺曰問。(詩) 雜佩以問之。● 音信亦曰音

啐 音嘲 (Chao) 又知僂切 (Chou) 並平聲 ● 啐嘶。鳥鳴也。

啐 音麗 (Li) 去聲 ● 鳥鳴也。鶴鳴謂之啐。

啐 阿感切 (An) 上聲 ● 梵呪多用之。發聲詞也。

啐 音市 (T'ia) 入聲 ● 魚食也。啖也。

周。

啐 措誨切(Ts'uei)去聲●嘗也。(禮)衆賓兄弟則皆啐之。○祚內切(Ch'ia)去聲●俗以爲爭詬之詞。與啞字同意。

噤 音羹(Sha)入聲●噤噤。水鳥食魚貌。亦作噤。○音接(Ts'ieh)入聲●噤血。古殺性而盟。以血塗於口也。

啓 乞體切(Ch'i)上聲●開也。如開門。亦曰啓門。又開發意志曰啓。●啓處。謂跪而休息。(詩)不遑啓處。●啓事。謂陳述其事。文字之一體也。今謂書札亦曰書啓。

啖 音淡(Tan)去聲●食也。

啗 音淡(Tan)去聲●與啖同。食也。●以利餌人亦曰啗。

圖 同鄙。今用爲地方區畫之名。俗讀作圖。

啜 出悅切(Ch'o)入聲●嘗也。(禮)「啜菽飲水盡其歡。」孝子之事親也。○音駮(Ch'ueh)入聲●泣貌。(詩)啜其泣矣。

啞 阿格切(Nge)入聲●啞啞。笑語聲也。見(易)「倚欄切(Ya)上聲●瘖也。不言也。如俗稱啞子。○音鴉平聲●啞。小兒學言也。●啞啞。鳥聲。

啞 音陶(T'ao)平聲●號咷。大哭也。俗作噉啞。

啞 音翅(Ch'ia)去聲●但也不啞。猶言不啞。但(大學)「不啞者自其口出。」言中心好之。不但如口之所言也。

啼 音題(T'i)平聲●號哭也。有聲曰啼。●鳥鳴也。如鶯啼。雞啼。本作嘒。

啾 卽優切(Hue)平聲●啾啾。小聲。以形容蟲鳥之鳴者。

啾 音著(Ch'e)入聲●啾啾。嘔吐聲。

啾 音容切(Yung)平聲●魚口上見也。故衆人向羣曰啾啾。謂如羣魚之上向也。亦讀若于。

喂 音威(Wei)平聲●恐也。●俗誤爲餵養之餵。

哺 音南(Nan)平聲●哺哺。語細而繁。不甚可辨也。

善 市演切(Shan)上聲●惡之反。(中庸)「隱惡而揚善。」優爲之曰善。如工書者曰善書。工畫者曰善畫。○音繕去聲。因其善而善之也。(孟子)「王如善之。」交好曰善。如與某人交好則曰與某某相善。上从羊。俗作善善非。

喇 音辣(La)入聲●喇叭。軍中吹器。俗亦謂之號筒。●喇嘛。僧之別稱。蒙古西藏。

喇 音辣(La)入聲●喇叭。軍中吹器。俗亦謂之號筒。●喇嘛。僧之別稱。蒙古西藏。

稱僧曰喇嘛。俗皆讀若拉。

嗜

音皆 (Chien) 平聲 ● 聲和也。詩「鼓鐘嗜嗜。」又「其鳴嗜嗜。」皆謂其聲之和也。

和也。

喉

音侯 (Hou) 平聲 ● 喉頭也。形如短管。上通咽頭。下接氣管。為空氣出入通路。火斬切 (Huan) 又火感切並上聲 ● 高聲疾呼也。

喋

音牒 (Tieh) 入聲 ● 喋喋。利口多言也。直狎切入聲 ● 喋喋。鳥雁聚食貌。

喞

枯歪切 (Kuai) 平聲 ● 如口眼喞斜。謂病人口眼不正。變其平日之狀態也。

喞

音惹 (Teh) 上聲 ● 敬也。俗謂揖人曰唱喞。始於東晉。宋政和間。朝參亦增唱喞。見《陸游老學庵筆記》。

猶俗云失音。倚禁切去聲 ● 發呼聲也。

啞

音音 (Yin) 平聲 ● 失聲不能言也。

啞啞叱咤。見《史記》。

嗜

祖舍切俗讀若者 (Chen) 平聲 ● 我也。北省方言嗜們。猶言我們也。

啞

音屋 (Wu) 入聲 ● 啞啞。雞聲。

喘

杵轉切 (Chuan) 上聲 ● 氣逆而息急也。

喚

讀若誨 (Hui) 去聲 ● 口也。

喚

音喚 (Huan) 去聲 ● 呼也。如俗言呼喚。

喜

希矣切 (Xi) 上聲 ● 悅也。俗謂之歡喜。凡吉祥之事。俗皆謂之喜。如婚嫁生子之類。喜異切去聲 ● 好之也。！

喜

从壹从口。壹音樹。俗作喜。

喝

呵遏切 (He) 入聲 ● 呵也。如言呼喝。北省方言謂飲曰喝。飲酒謂之喝酒。

啣

卽一切 (Xian) 入聲 ● 小聲也。如啣啣。啣啣。

啣

庫位切 (Xian) 去聲 ● 歎聲。

啣

音黃亦讀若橫 (Huang) 平聲 ● 啣啣。聲大而和也。

啣

音萱 (Xuan) 平聲 ● 大聲語也。如啣譁。啣啣之類。

啣

音亮 (Liang) 去聲 ● 嘹亮。聲清遠也。

喻

音裕 (Yu) 去聲 ● 曉也。如言罕譬而喻。謂善教者語不必多而自使人曉然也。

喪

音桑 (Sang) 平聲 ● 哀死之禮也。如居喪。弔喪。四溟切去聲 ● 失也。如喪明。謂目失明也。古亦謂失位曰喪。！俗作喪。

作喪。

喫

乞激切(Ch'i)入聲●食也。●有受入之意。俗語多用之。

喬

音橋(Chiao)平聲●高也。木之高者曰喬木。山之高者曰喬嶽。並見(詩經)。

●俗亦謂假者曰喬。如喬妝之類。一上从天折之天。

嘍

音岸(An)去聲●粗俗也。(論語)由也。

單

●音丹(Tan)平聲●雙之對。又複之對。凡一物不與他物相附曰單。如衣之

有夾衣單衣也。●孤弱也。如言形單影隻。兵力單薄之類。●俗亦謂以紙片記載事物曰單。如名單。禮單。●音蟬(Shan)●匈奴稱其君長曰單于。見(漢書)●音善上聲●單父。縣名。又姓。一俗上从舛或下从單。均誤。

嘔

呵各切(Hsiao)入聲●嘔嘔。督責嚴厲之貌。

嗶

音沙(Sha)去聲●聲敗而變也。今多从平聲。作沙。●俗語用爲助辭。讀如夏。

嗅

喜宥切(Hsui)去聲●鼻審氣也。

噲

七央切(T'siang)平聲●鳥食也。●俗亦謂因飲食而氣逆咳嗽曰噲。

嗇

音色(Se)入聲●吝惜也。如節省謂之節嗇。●與稽同。嗇夫。古司稼稽之官。

噤

！俗作噤。音素(Su)去聲●鳥喉受食處。謂之噤。

噤

音益(H)入聲●咽喉也。咽喉腫痛亦曰噤痛。

嗎

讀如罵●嗎啡。藥物。鴉片煙之精。有大毒。因能周行血管。故西醫用之。●俗語

助字。小說書屢字。亦作嗎。

嗑

音合(Ho)入聲●噬嗑。卦名。象頤中有物。噬而後合也。

嗒

他荅切(T'a)入聲●嗒焉。失意喪氣之貌。

噤

音頤(Sang)上聲●喉也。俗稱喉嚨曰噤子。

嗔

音瞋(Chen)平聲亦讀如田●怒也。

嗚

音烏(Wu)平聲●嗚呼。歎辭。●嗚嗚。歌呼聲。亦作烏烏。

噤

●諧巖切(Hsien)平聲與銜字音義並通●口含物也。●銜恨也。●音歎

嗜

(Chien)上聲●猴屬頰裏藏食之處曰嗜。讀如侍(Shi)去聲●喜之而成爲一種習慣者。謂之嗜好。

嗜

讀如侍(Shi)去聲●喜之而成爲一種習慣者。謂之嗜好。

嗟 ①即些切(Ch'a)平聲●歎辭。如咨嗟。吁嗟。②即夜切去聲●咄嗟。猶言呼吸

間也。

嗚 烏忽切(M'e)入聲●嗚嗚。大笑也。

嗣 音寺(S'e)去聲●繼也。續也。凡有統系而繼承之者皆曰嗣。如言嗣君。嗣子。子孫也。如言後嗣。

音蚩(Ch'e)平聲●笑也。如言冷笑曰嗤之以鼻。

噴 讀如瓊。噴噴。樂器名。俗謂之小喇叭。

嗔 初加切(Ch'a)平聲●語詞。曲調多用之。

嗞 音畢(B'i)入聲●嗞嗞。羽毛織物。亦作嗞嗞。嗞嗞。即羽緞也。

嗞 音畢(B'i)入聲●嗞嗞。羽毛織物。亦作嗞嗞。嗞嗞。即羽緞也。

噤 音敢(G'a)平聲●噤噤。衆聲嘈雜也。亦作噤。

嗽 ①四候切(Sou)去聲●咳嗽也。②蘇屋切(S'e)入聲●吮也。俗亦謂以口吸物曰嗽。

嗾 思殿切(S'u)上聲亦讀去聲●以口作聲使犬也。凡指使惡人以害人者俗謂之嗾。

嘅 可愛切(K'a)去聲●歎聲。

嘆 音炭(T'a)去聲亦讀平聲●太息也。

嘈 音曹(C'ao)平聲●喧也。俗謂衆聲齊作。不能辨別曰嘈雜。

嘉 音加(Ch'a)平聲●美也。善也。婚禮謂之嘉禮。●以爲美善亦曰嘉。如嘉獎之類。●嘉平。謂十二月。

嘍 音樓(Lou)平聲●盜賊部下軍漢。俗謂之嘍囉。

嘍 音賈(Ch'a)上聲●福也。祝壽亦謂之祝嘍。壽爲五福之一也。今多讀若古。

嘍 希交切(H'iao)平聲●嘍嘍。志大言大也。(孟子)其志嘍嘍然。

嘍 忽烏切(H'u)平聲●口呼也。與呼通。

嘍 虎誤切去聲●嘍爾。咄咄之貌。(孟子)「嘍爾而與之。行道之人弗受。」言與人以食而無禮也。

嘍 音喙(H'e)去聲●嘍嘍。聲和而中節也。指管籥之聲而言。又聲急也。指蟲聲而言。並見(詩經)。

嘍 音懶(L'an)入聲●嘍嘍。噉食聲也。

嘍 阿苟切(A'gou)上聲●吐也。胃不能受而吐出之曰嘍。

嘍 阿苟切(A'gou)上聲●吐也。胃不能受而吐出之曰嘍。

嘍 阿苟切(A'gou)上聲●吐也。胃不能受而吐出之曰嘍。

嘖 音曠(Īk) 入聲 ● 爭言也。嘖有煩言。言人衆而爭辨者多也。見(左傳) ● 稱

歎不置曰嘖嘖。如言嘖嘖稱道之類。

嘗 音常(Ch'ang) 平聲 ● 口辨其味也。將食而先辨其可食不可食也。● 試也。如欲爲其事而先小試其端曰嘗試。● 嘗也。

(論語)「嘗從事於斯矣。」言昔曾研究此事也。● 祭名。秋祭曰嘗。古祭宗廟之禮也。

噓 音虛(Hsü) 平聲亦讀去聲 ● 吹噓也。凡出氣急曰吹。緩曰噓。吹氣寒。噓氣溫。讀若麻。喇嘛。詳「喇」。

嘍 音豪(Hao) 平聲 ● 野獸聲也。

噉 楚快切(Ch'uan) 去聲 ● 齧也。共食之也。(孟子)蠅蚋姑噉之。

噤 音勞(Lao) 平聲 ● 俗以多言爲噤叨。

噤 音機(Chi) 平聲 ● 嗶噤。織物之一種。詳「噤」。

嘲 知鑿切(Chiao) 平聲 ● 諷也。謂以言相調笑也。

嘴 祖委切(Tsui) 上聲 ● 鳥喙也。俗亦謂口曰嘴。如稱頰曰嘴巴。● 形勢尖銳向外者。亦謂之嘴。如山嘴。沙嘴之類。

嘍 希么切(Hsiao) 平聲 ● 嘍嘍。懼也。見(爾雅)今用爲心不甘服而辯訴之詞。如言嘍嘍不已。

嘶 音西(Si) 平聲 ● 馬鳴也。馬鳴之聲悲。故又謂悲痛之聲曰酸嘶。

嘹 音聊(Liao) 平聲亦讀去聲 ● 嘹嘍。聲之清亮而遠聞也。

嘻 音熙(Hsi) 平聲 ● 嘻嘻。戲笑而樂也。● 歎聲。或曰嘻。或曰噫嘻。

噴 音巽(Sün) 去聲 ● 噴水也。

噉 音淡(Tan) 亦讀如毯(T'an) 並上聲 ● 與啖同。食也。

噉 音哨(Tsiao) 上聲 ● 噉也。言凶荒兵燹曰民無噉類。謂死亡已盡無復有噉食者也。● 音焦(Tsiao) 平聲 ● 噉殺。聲之哀而急也。● 音啾(Tsui) 平聲 ● 啾啾。燕雀聲也。

噎 音一(T'i) 又一結切(Yeh) 並入聲 ● 食塞咽喉也。或作饑。

噉 音葛(Ke) 入聲 ● 準噉爾。部落名。在今伊犁。

噉 音郁(Yü) 入聲 ● 噉。內悲也。● 音儻上聲 ● 噉。痛念之聲。詳「咻」。

噉 音儻上聲 ● 噉。痛念之聲。詳「咻」。

噤 忌蔭切 (Chin) 去聲亦讀上聲。口閉也。如痢疾之不能飲食者曰噤口痢。

噤 音農 (Zhin) 平聲。噤噤。多言而聲細也。

噤 郁厥切 (Yieh) 入聲。氣逆而口發聲也。方書有物無聲曰吐。有聲無物曰噤。有物有聲曰嘔。呼會切 (Hei) 去聲。馬鈴聲也。詩：鸞聲噤噤。

噤 讀若棄 (Chi) 去聲。用具之總名。故謂什物曰器用。才能也。因其才能而使之曰器使。度量也。故亦謂人之度量曰器量。重其人而以爲可用之才曰器重。俗作器。

噩 音萼 (Ne) 入聲。與愕同。驚也。如不祥之夢曰噩夢。又凶耗曰噩耗。噩噩。嚴肅也。

噪 音燥 (Zao) 去聲。呼噪也。蟲鳥之聲大而煩者亦曰噪。如鶴噪。蟬噪。

噫 音醫 (I) 平聲。悲歎傷痛之聲。倚戒切 (Yegai) 去聲。噫氣。飽食而舒息也。

噫 音誓 (Shi) 去聲。噫也。猛獸鬪人皆曰噫。故攻訐人之過惡。而人亦借端傾陷之曰反噫。

噫 音叫 (Chiao) 去聲。號呼聲也。禮「毋噫應」。謂應聲高急如號呼也。

噫 音醜 (Chiu) 入聲。噫噫。詳「噫」。俗亦謂發笑之事曰可發一噫。

噫 音快 (Kuai) 去聲。咽也。噫噫。寬明之貌。見詩經。

噴 破困切 (Pan) 去聲亦讀平聲。鼓鼻出聲也。如言噴嚏。噤也。如俗言噴水。

噸 讀若頓。英美衡名。英一噸。約合中國庫平一千七百零二斤。亦謂之重噸。尋常所稱之噸。皆指此。美一噸。約合中國庫平一千五百二十斤。亦謂之輕噸。計船所載之容積曰噸。每噸爲四十立方英尺。

噤 俗字。讀如禽。口含物也。

噤 縛余切 (Ji) 平聲。噤噤。欲言復止也。狀人懦怯之詞。

噤 讀如蕭 (Siao) 去聲。噤口。噤口出聲。激於舌端而清謂之噤。

噤 虛交切 (Jiao) 平聲。噤矢。矢之有聲者。矢未至而聲先至。故亦謂事物之先至者曰噤矢。語本莊子。

噤 阿格切 (Ge) 入聲。恐懼之曰噤。如威赫之類。

噤 噤。如威赫之類。

噓 音豪(Hao)平聲●噓啞。大哭也。本作號咷。

噓 音帝(Ti)去聲今讀如替(Hi)●噴鼻也。詩「願言則噓」言人道我則我噓也。今亦有此說。

噓 音魯(Lu)上聲●俗以多言為噓噓。

噓 音銀(Yin)平聲●(左傳)口不道忠信之言為噓。

噓 盧紅切(Lung)平聲●喉亦謂之噓噓。

噓 音貧(Pei)平聲●眉蹙也。如言人之意態曰一噓一笑。亦作聲。

噓 喜養切(Hsiang)上聲●與向同。面也。對也。●古亦與嚮嚮字通。

噓 音歷(Li)入聲●噓噓。聲也。

噓 音儀(Yi)平聲亦讀去聲●噓噓。歎辭。

噓 多可切(Ti)上聲●垂下貌。

噓 音酷(Ku)入聲●古帝名。即高辛氏。

噓 宜黔切(Nian)亦讀如延(Yen)平聲●有威而可畏也。如嚴肅。●畏之也。如嚴譚。●寬之反。不寬緩。寬假。皆謂之嚴。如嚴密。嚴緊。精嚴。謹嚴之類。●軍中緊急之號令也。如敵至設備曰戒嚴。敵退則解嚴。●寒氣凜烈也。如嚴霜。嚴冬。●俗稱父曰嚴。如家嚴。嚴命之類。

噓 音櫻(Ying)平聲●噓噓。鳥鳴也。

噓 讀如讓(Jang)上聲●北人謂聲噓噓。喧鬧皆曰噓。

噓 音羅(Lo)平聲●噓噓。見「噓」。

噓 集藥切(Tsao)入聲●以齒碎之也。

噓 音轉(Chuan)去聲●聲之流轉而悅耳者。鳥之善鳴者。皆曰噓。

噓 日葉切(Teh)入聲●噓噓。詳「噓」。

噓 音枵(Hsiao)平聲●喧譁也。噓噓。自得之貌。(孟子)「人知之亦噓噓。人不知亦噓噓。」自得於己無所求於人也。

噓 音蕨(Ch'an)平聲●噓然。笑貌。

噓 音藝(Yi)去聲●噓中語謂之噓語。

噓 音羅(Lo)平聲●噓噓。見「噓」。

噓 奴當切(Nang)平聲●囊囊。所以盛物也。即俗所謂口袋。有底曰囊。無底曰囊。

噓 音羅(Lo)平聲●噓噓。見「噓」。

嘸 讀如蘇。嘸嘸。詳「嘸」。

囑 音燭(ONE)入聲。託也。囑附也。

附錄 号 古啼號字作号。从口从号。末筆不上。出呼號字作號。楷書皆當

作 吊 俗吊字。 吳 俗吳字。 咏 同詠字。 咲 俗咲字。

响 俗響字。 啓 俗啓字。 唇 本音真。驚也。俗借作唇。 啓 俗啓字。

俗啓字。 詰 古文哲字。 啣 俗口街字。 唬 啼本字。 喪 喪本字。

喬 俗喬字。 噪 同噪字。 嘩 同嘩字。 噓 俗噓字。

呼吸字。 噤 俗噤字。 噤 噤字。 噤 噤字。 噤 噤字。

俗叫字。 寧 同丁寧字。 嚙 同嚙字。 齧 齧或作嚙。

口 古文囁字。

囁 習由切(ㄉㄣˋ)平聲。拘繫罪人也。故亦謂罪人曰囁。

四 思次切(ㄉㄣˋ)去聲。數名。一內从八。與囁四字不同。囁即目字。囁古罔字。參看各本條。

囁 字書音蹇上聲。閩人呼兒曰囁。讀若給養切。唐顧况有哀罔詩。爲閩人而作。

當从閩音。學音讀若宰。亦別作仔。吳音讀若額丫切。或納安切。隨地而異。皆土音也。

胡雷切(ㄉㄣˋ)平聲。回轉也。去而復還。皆曰回。邪曲也。(孟子)經德不回。

●一次曰一回。小說書一篇曰一回。●宗教名。阿拉伯人穆罕默德所創。宋元時回國諸國咸奉之。傳入中國。遂稱回教。今通行土耳其。波斯。俄領中亞細亞。印度。阿拉伯。及北非洲。我國各省皆有之。西部尤盛。

●種族名。我國新疆等處居民。多奉回教。因稱其人爲回族。●回回。古國名。後併於元。今俄領中亞細亞。及波斯。皆其境。●迴避之迴本作回。讀去聲。見(漢書)。一亦作回。俗作回非。回古面字也。

音信(ㄉㄣˋ)去聲。頂門也。小兒頂上跳動之處。

衣巾切(ㄉㄣˋ)平聲。仍也。襲也。(論語)殷因於夏禮。周因於殷禮。(孟子)爲高必因邱陵。爲下必因川澤。●依也。(論語)因不失其親。●由也。緣也。如原因緣。因之類。●算術乘法亦稱爲因。

緣因之類。●算術乘法亦稱爲因。

囡 音轟(Niān)入聲●俗讀若南。謂女兒也。

囤 音遁(Tūn)亦讀如吞(Tūn)上聲●積米小廩也●俗謂儲物待價曰囤積。

囟 音聰(Chūāng)平聲●室內開孔以受空氣與日光者。在牆曰牖。在屋曰

囟 音聰(T'ung)平聲●窻突通氣之孔也。俗曰煙囟！中从火兩撇加點。不从夕。

囿 音忽(Hū)入聲●囿圖。言物完整而不剖析也。

囿 音訛(Niē)平聲●鳥媒也。繫生鳥以誘外來之鳥者。

困 庫悶切(Kūn)去聲●窮也(論語)「四海困窮。」凡勞倦窘迫皆謂之困。

困 區蘆切(Chin)平聲亦讀上聲●虞之圃者(詩)胡取禾三百困兮。

囹 音靈(Ling)平聲●囹圄。牢獄也。

固 音願(Kū)去聲●堅也。俗亦謂之堅固。●陋也。執一不通之謂。如謂性情拘執曰頑固是也。●堅執己見也。如言固請

固辭。皆謂再三言之不欲改變其意也。●助詞。如固也。固已之類。猶言本然無待於

討論也。(孟子)夫世祿。滕固行之矣。

囿 音右(You)去聲●苑之有垣者。所以養禽獸也。●識不通廣曰囿。猶言拘墟也。如言囿於一隅之類。

圃 音補(Pū)上聲今亦讀普(Pū)●園也。種蔬菜曰圃。

圃 音語(Yǔ)上聲●囿圖。詳「囿」。

圃 音倫(Lūn)平聲●囿圖。詳「囿」。

圈 音捲(Chuan)上聲亦讀去聲。養畜之欄也。俗亦稱養猪之處曰豬圈。

圈 區淵切(Chuan)平聲●柵圈。風木爲厄匪之屬也。今屈曲線成圓形者皆曰圈。

圈 音語(Yǔ)上聲●養馬之人。古謂之圉人。即今所謂馬夫也。●邊境也。如言

聊固吾圉。語出(左傳)●與祝敵之敵通。詳「敵」。

圉 音清(T'ung)平聲●廁也。

國 骨或切(Kuo)入聲●諸侯所封之域也。(孟子)大國地方百里。次國七十里。

小國五十里。●有土地。有人民。有主權者。謂之國。自稱其國曰內國。稱他人之國皆曰外國。

圖 音過(Chuan)平聲●山名。在江蘇丹徒縣東北六十里濱江。爲江防要地。

圍 音章(Wei)平聲●環繞也。如圍城。謂以兵環繞其城也。●遮取禽獸也。故田獵曰打圍。●計圓周之數曰圍。或曰五寸曰圍。或曰一尺曰圍。或曰合抱曰圍。今所用之圍尺。以量木材之周徑者。與營造尺同。亦謂之攤尺。亦謂之卷尺。

園 音袁(Yuan)平聲●植果蔬花木之地。而有藩籬者也。如俗稱園地。●別墅游息之處。統謂之園。如俗稱花園。●歷代帝王陵寢曰園。後世親王妃嬪公主之墓亦稱園。

圓 音員(Yuan)平聲●形體名。自中心至外邊。無論何點。其距離皆同。中心謂之圓心。外邊謂之圓周。●貨幣之單位也。如銀圓。日本銀幣本位亦曰圓。●方之對。凡不露圭角者皆曰圓。如圓通。圓活。●豐滿無欠缺也。如圓足。圓滿。●爲之說詞也。

如自圓其說。及圓夢。圓說之類。

圖 同吾切(Tu)平聲●畫像也。如言圖繪。圖畫。凡爲之符號及表明其等差地位者亦謂之圖。如地圖。世系圖。之類。●謀也。俗亦謂之圖謀。如言希圖之類。亦此義。

團 徒丸切(Tuan)平聲●圓形也。如團團團團。●凡團結集合而成者皆曰團。如團練。團體。物之相結合者曰一團。于權切(Yuan)平聲●與圓同。圓爲形容字。團爲名物字。如言圓錐。圓球。皆宜作團。若言平團。橢團之類。皆應作團。俗多通用。

團 音鸞(Luan)平聲●團團。團也。亦作樂。俗作團。

團 古面字。俗用。同。爲回字誤。

土部

土 音吐(Tu)上聲●地質表而砂泥等混合之物也。泥多而不易滲水者爲粘土。砂多而易滲水者爲砂土。●地也。(大學)有人此有土。物爲本地所生者曰土。如土產土儀。謂本地人曰土著。●土司之簡稱。雲南廣西等省。苗徭之屬。其地方長官。卽用其土人。故謂之土司。●不合時尙曰土。如俗言土頭土腦。●八音之一。古樂器塤。屬燒土爲之。●八大行星之一。其軌道在木星天王星之間。亦名填星。

在 仕乃切(Zai)上聲亦讀去聲●居也。如言可處之地位曰在上在下之類。(易)在下位而不憂。●存也。(論語)父母在不遠遊。●助詞。確指其所曰在。(大學)在止於至善。

圩 音于(Yü)平聲●岸也。江淮間水高於田築隄以捍水曰圩。今亦謂之圩田。或讀如圍。

坊 音烏(Wü)平聲●坊人。坊者。猶俗言泥水匠。

圭 姑睽切(Gui)平聲●王者以封諸侯之玉也。其制有上圓下方者。有銳上方下者。●量名。升之十萬分之一也。古以六十四黍爲圭。四圭曰撮。

圮 音詣(Chi)平聲●橋也。漢有圮上老人。當从此字。一右从辰巳之巳。與圮毀字从己者異。

圯 音痞(Pi)上聲●毀也。如牆屋傾倒亦曰傾圯。一左从戊己之己。

地 迪肄切(Di)去聲●世界萬物之所載也。本八大行星之一。體圓如球。故曰地球。畫分區域。則曰地方。●地位也。(孟子)

易地則皆然。●質也。猶言底子。凡繪畫之事。先爲粉地而後施五采也。

圻 音祈(Qi)平聲●界也。地方千里爲圻。

圾 本與及同。俗謂塵土穢積曰垃圾。或讀如瑟。或讀如西之上聲。

址 音止(Chi)上聲●基也。基址。謂地之經畫填築。而可供營造者也。

坂 音反(Fan)上聲●坡坂也。俗曰斜坡。

均 音君(Chün)平聲●平也。謂彼此如一。無高下偏頗也。如均平均勻。●同也。皆也。如言利益均霑。言皆受同一之利權也。●古音韻之韻皆作均。讀去聲。

坊 音方(Fang)平聲●邑里之名。如某街某坊。●城治之區畫亦曰坊。如坊廂。●建築物。以旌鄉里之善人者。如忠孝坊節

義坊之類。●場所也。如工作之處曰作坊。音笨(Pan)去聲●聚也。並也。如塗涌。塗集。謂其同時並至也。

坳 音灘(Tan)平聲●土崩也。如言坍塌。

坎 可感切(Kan)上聲●八卦名。陷也。凡凹陷之處皆曰坎。

坏 補灰切(Huai)平聲●陶瓦未燒者。俗作坏。●音裴平聲●益也。以土封障也。蟄蟲坏戶。見(禮月令)。

坐 族夥切(Tso)上聲亦讀去聲●人所

以息其軀體也。古時亦稱跪爲坐。參看「跪」。●入罪曰坐。言罪與律應。不得移動也。如言同坐。反坐。●有因字之意。(漢書)

「古者大臣有坐不廉而廢者。猶今云緣某事落職也。●不勞而得曰坐。(孟子)千歲之日至。可坐而致也。●守也。凡堅守不

坐。●不勞而得曰坐。(孟子)千歲之日至。可坐而致也。●守也。凡堅守不

去者皆曰坐。如素債之曰坐素。

坑

音經 (K'ang) 平聲 ● 與坑同。地之深陷空虛處也。● 陷殺之曰坑。如秦始皇之坑儒。項羽之坑秦降卒。並見(史記)。

坡

音頗 (P'o) 平聲 ● 阪也。謂地形高下傾斜相屬處也。

坤

枯溫切 (K'un) 平聲 ● 地也。八卦名。● 順也。以喻婦德。故稱婦人之詞多曰坤。如結婚稱女家為坤宅之類。

坦

安罕切 (T'an) 上聲 ● 寬平也。指道路而言。人之胸次寬廣亦曰坦然。

埧

音堪 (Kan) 平聲 ● 土器也。如缸甕之類。又鍤鍊金類之器。俗謂之傾銀爐。化學家謂之埧塢。

坪

音平 (Ping) 平聲 ● 地平處也。● 日本入量地。以面積三十六方尺為一坪。合中國營造尺三十二方尺二十八方寸。

有奇。

坵

音店 (T'ien) 去聲 ● 古燕享所設之具。以土為之。獻酬禮畢。則反爵於其上者也。● 室中皮食物之處。古累土為之。亦謂之坵。

垌

音屬 (Chung) 平聲 ● 郊野也。

坳

音凹 (Ao) 平聲 ● 地之窵下處也。坳堂。見(莊子)。

坨

渴我切 (T'o) 上聲亦讀去聲 ● 坎坨。行不利也。亦作轆坨。

坵

音拔 (Pa) 入聲 ● 鍤土謂之坵。今亦謂土塊之帶有草根者曰茅坵。築隄埂墳墓常用之。

坵

音遲 (Ch'i) 平聲 ● 水中高地也。● 音底 (T'i) 上聲 ● 隴阪也。秦謂坂曰坵。

坵

讀如策 (T'ao) 入聲 ● 裂也。植物種子破殼發芽曰坵。見(易經)。

垂

蜀為切 (Ch'i) 平聲 ● 自上而引其緒以及下也。● 與陲同。邊陲。亦作邊垂。謂邊境也。● 將及也。如言事在垂成。言將成也。● 上對下之詞多曰垂。如垂念。關垂。皆言上之念其下也。

坵

俗讀如拉。坵坵。詳[坵]。

垌

音該 (Gai) 平聲 ● 數名。萬萬為垌。● 九州外荒遠之地曰九垌八埏。故稱地之廣遠曰垌埏。

垌

音朵 (To) 上聲 ● 堆垛也。凡累土所成之物。一座謂之一垌。

垌

音銀 (Yin) 平聲 ● 厓岸也。● 又界限也。如言其大無垌。謂廣遠不可紀極也。

垢 音苟(Kou)上聲●物爲塵土所沾染也。如塵垢。垢膩。

垣 音袁(Yuan)平聲●牆也。卑曰垣。高曰墉。●城必有垣。故稱省城曰省垣。

垤 音迭(Die)入聲●蟻封也。蟻之穴於地中。常以取出之土培壅洞口。隆然高出於地而謂之蟻垤。(孟子)「泰山之於邱垤。」言其高卑之迥不相同也。

堦 音庚(Geng)平聲●小坑也。●俗亦謂田陸曰田堦。

埃 音哀(Ngai)平聲●塵也。凡風起而揚沙。皆曰埃。

垚 本音簿孔切上聲。塵起貌。俗讀若堦。如山雞蕩垚。皆別於平田而言。田賦之較輕者。

埋 模崖切(Mai)平聲●葬埋也。葬不如禮曰埋。●藏也。謂藏之於土中也。如埋

沒之類。一本作蓮。

城 音成(Cheng)平聲●城郭也。內曰城。外曰郭。

堦 音延(Yen)平聲●垓堦。詳「垓」。

埽 律悅切(Tieh)入聲●庫垣也。晉王濟有馬埽。謂於外作短垣繞之也。●等也。如謂平等曰相埽。一自上从爪。與將字从肉者不同。

埔 讀如捕。地名。廣東有大埔縣。屬潮循道。

垚 讀如呈。酒一壘。俗亦謂之一垚。

型 音刑(Xing)平聲●陶鑄器物所用爲成式者也。木曰模。土曰型。●引伸爲儀式之義。

本音店。下也。俗讀如念。圩埧。築土捍水也。

埧 余血切(Yu)入聲●區域也。如言疆域。

埧 音皮(Pi)平聲●埧益也。通作裨。●埧也。高曰垣。卑曰埧。

埠 音步(Bu)去聲●泊船埠頭也。商販貨物屯泊之所。

埧 音具(Chi)去聲●堤埧也。

埧 音代(Tai)去聲●以土堰水也。兩岸樹轉軸。過舟過。以綆繫舟尾。或以人或牛。推軸挽之而前。即今之土壩。浙江多有之。

埧 音植(Chit)入聲●黏土也。見《書禹貢》●埧埧。陶工也。見《周禮》。

執

漸揖切(Chieh)入聲●持也。物在手中保持勿使失墜之謂。●守也。如產業屬某人則爲某人執業。言其所守之業也。券契之屬曰執照執據。亦此義。●拘執。言人之拘守成見而不通達也。亦謂之固執。●拘捕罪人也。如俗言拏辦拏問(拿字)執之而已矣。●擇而取之也。(論語)吾何執執御乎。執射乎。●同志之友曰執友。故稱父友曰執。

場

音亦(一)入聲●田畔也。大界曰疆。小界曰場。國之疆界亦曰疆場。

培

蒲回切(Pei)平聲●植物以土擁護其根使益厚也。如言栽培培植。亦借以喻養育人才言被其德澤。如植物得水土之滋培也。

基

音霽(Chi)平聲●據也。在下爲物所據也。如言根基基址。

堂

音唐(T'ang)平聲●宮室之正屋。所以爲治事及行禮之地者也。●盛也。如言堂堂堂皇。●稱人之母曰堂。如言尊堂。令堂。晉時已有此語。亦稱萱堂。●同祖兄弟古謂之同堂兄弟。簡稱則曰堂兄弟。因以別親族之親疎。疎者皆曰堂。同曾祖者曰從堂。同高祖者曰再從堂。是也。

壑

音肩(Chien)平聲●固也。不易破壞及改變之義。

堆

都灰切(Tui)平聲●聚土也。●物積多聚在一處者謂之堆。

堊

音惡(Lo)入聲●色土也。今謂白色之土曰堊。

堉

俗字。讀如兔。橋畔也。

堙

音因(Yin)平聲●塞也。(左傳)井堙木刊。

塙

音戈(Go)平聲●塙塙。陶器。詳塙。

堞

音牒(Die)入聲●城上之短牆也。

堠

音候(Hou)去聲●土堡也。古戍守之地。所以候望敵人者。

堡

音保(Pao)上聲●小城也。亦曰堡障。鄉村設之。以防寇盜者也。

堪

渴庵切(Kan)平聲●勝也。如不可容忍之事曰不堪。言使人容忍之力有所不能勝也。亦借用爲可字之意。書札中言堪以告慰。即可以告慰也。

堯

宜聊切(Yao)平聲●唐帝名。古之聖人。有天下者。必首推堯舜。故頌帝王之詞多曰堯。如堯天。堯階之類。上从土。下从儿。

堰

音偃(Yan)上聲亦讀去聲●壅水為堦也。故於水利有關繫處。多用為地名。

報

布奧切(Pao)去聲●酬答也。如言報酬。報答之類。●告也。故新聞紙曰報紙。

電信曰電報。

場

音長(Chang)平聲●除地為場。謂就空地而修治之使之整潔平曠也。(詩)

九月築場圃。●凡因事而聚人多者皆謂之場。如開會之地曰會場。演戲之地曰戲場之類。●俗謂一次曰一場。事之開始曰開場。結果曰收場。一右从古陽字。从易者別為一字。

堵

音賭(Hu)上聲●垣牆也。古築牆一丈為版。五版為堵。今謂牆一座曰堵。相安曰安堵。見(史記)●阻遏曰堵。如言防堵之類。

塊

庫誨切(Kuai)去聲●土塊也。凡物之日積聚而凝結者亦謂之塊。●孑然獨立也。詞章中偶用之。如塊然之類。●物件數之名。俗稱地一方亦曰一塊。

塋

音營(Ying)平聲●墓也。葬地也。

塲

音楊(Yang)入聲●地低下也。如言塲塲。●

陸

舌蠅切(Chang)平聲●稻田畦也。田埂亦曰田陸。●俗作陸非。

塏

音愷(Kai)上聲●高燥地也。居室之高爽者曰爽塏。見(左傳)。

壘

音素(Su)去聲●搏土以象物形也。故神佛之像以土為之者皆曰壘。

塔

他荅切(Ta)入聲●建築物之高而銳者。其制始於西域。後傳入中國。為藏佛經之處。或七級。九級。十三級。本名浮圖。

亦曰浮屠。俗謂之寶塔。

塗

音徒(Tu)平聲●污泥也。(孟子)「如以朝衣朝冠坐於塗炭。」言恥辱不可忍耐也。陵辱虐待亦曰塗炭。如言塗炭生靈之類。●與途通。道路也。(論語)遇諸塗。●改竄文字。其抹去之處曰塗。如勾去之曰塗乙。勾去而又改之曰塗改。●音茶

(Cha)平聲●塗飾也。以流質之物敷抹於上皆曰塗。俗作捺。

塘

音堂(Tang)平聲●隄也。築土遇水曰塘。如海塘。塘工。河之兩岸以磚石駁起者亦曰塘。如俗言上塘下塘之類。●池塘也。圓曰池。方曰塘。

塚

柱勇切(Chuang)上聲●高墳也。本作冢。俗多作塚。參看「冢」。

塞

思黑切(Sai)入聲●填也。隔絕而不通也。如言閉塞之類。時運乖錯亦曰

抑塞。厄塞。●充實也。(孟子)則塞於天地之間。●地形險要之處曰塞。亦讀去聲。●音賽(Sai)去聲。●邊界防禦之處謂之要塞。長城以外之地謂之塞上。

墳

音田(Tián)平聲。●塞也。補滿其孔穴之意。●凡文契之屬。有印板程式而加入姓名年月及數目者。亦謂之墳。如言墳寫執照。

塵

音陳(Chén)平聲。●飛散之灰土也。都市車馬衆多之地謂之塵霧。●跡也。流風餘韻。皆謂之塵。如言望塵勿及。言慕仰其人不可及也。●佛教以色聲香味觸法爲六塵。謂種種嗜欲因之而起。爲心理之障礙也。故謂清修者曰離塵絕俗。砌豔切(Tián)去聲。●坑也。掘地引水環繞之以爲岡。如護城河之類。

斬

塾

音孰(Shù)入聲。●門側堂也。古宮室之制。大門左右之屋曰塾。爲子弟就學之處。故曰家塾。後因謂私立學堂皆曰塾。其師謂之塾師。

墀

音窶(Tou)上聲。亦讀平聲。●培塿。小阜也。

墀

音遲(Chí)平聲。●階上也。以丹漆之曰丹墀。砌以玉石曰玉墀。古宮殿之飾也。

墀

音縵(Màn)去聲。●牆壁之飾也。謂以灰土粉飾牆壁。

境

音景(Jǐng)上聲。●疆也。(禮)「入境而問禁。」謂入其國之界內。當問其國之禁令也。●境遇也。如順境。逆境。●境地也。如勝境。佳境。

墅

蜀語切(Shù)上聲。●田廬也。於居宅之外。別爲游息之地。謂之別墅。唐王維

有輞川別墅。

墉

音庸(Yōng)平聲。●小城也。築土壘壁曰墉。

墊

音店(Tiàn)去聲。●下也。溺也。昏墊。見(書經)言民之患水災也。●凡襯托之使厚而高者皆曰墊。故謂茵褥曰墊。如言鋪墊之類。●代人暫付之款曰墊款。皆讀若田去聲。！上从執不从執。

墜

音歛(Huǎn)去聲。●仰塗也。(書)惟其塗墜矣。●取也。(詩)頌筐墜之。●息也。(詩)伊余來墜。

墜

音覲(Qián)去聲。亦讀平聲。●塗也。(詩)塞向墜戶。！本作董。

墜

音暮(Mù)去聲。●墳墓也。封土隆起曰墳。平者曰墓。逐位切(Chū)去聲。●落也。(論語)文武之道。未墜於地。

增 音曾(Chang)平聲●益也。如言增加增廣之類。

墟 音祛(Chu)平聲●大邱也。泛言墳墓。亦曰墟墓。●故城也。舊有建築物而毀平之則曰墟。●商賈貨物輻湊處。北方謂之集。南方謂之墟。如言趁墟之類。

埤 音善(Shan)上聲●掃除其地以祭也。

埴 音善(Shan)上聲●白埴土也。和油漆飾門扉。俗謂之白埴。

墀 音煩(Fan)平聲●冢也。(孟子)卒之東郭墀間之祭者。

墨 音默(Mo)入聲●黑色也。(孟子)「面深墨」謂居喪而面現晦闇之色也。●黑色之顏料。用煙炭爲之。安徽徽州府所產爲最有名。謂之徽墨。寫字多用之。故稱書家之筆跡曰墨寶。●墨刑。古五刑之一。

刺字於面而以墨色塗之也。●食墨。謂官之貪穢枉法者。亦曰墨吏。●戰國時有墨翟。以兼愛爲教。凡宗墨氏之學者皆謂之墨。如言儒墨之類。●國名。墨西哥之簡稱。在北美洲美利堅之西南。今通商口岸所通用之膠洋。爲彼國所鑄。故亦稱墨銀。

墪 音敦(Dun)平聲●平地有土堆曰墪。

墮 音規(Gui)平聲●毀壞也。毀其城曰墮。亦作墜。●音惰(Tuo)上聲●墜也。如謂人之日趨於下流者曰墮落。

墳 音汾(Fen)平聲●墓之高大者也。●水涯也。(詩)遵彼汝墳。●大也。伏羲神農黃帝之書。謂之三墳。故稱古書曰墳典。●父叻切上聲。●土膏肥也。黑墳。赤墳。墳。見(書禹貢)皆言其土之肥也。

卑激切(Chi)入聲●牆壁也。外垣曰牆。內垣曰壁。言以辟禦風寒也。●軍中所築之營牆曰壁。如言壁壘森嚴之類。●山崖之峭削者曰壁。如言懸崖絕壁之類。●星名。二十八宿之一。亦曰東壁。古天文家以爲圖書之府也。

墜 音激(Chi)入聲●土墜。未燒磚坯也。

墾 音懇(Ken)上聲●荒地不宜種植。先用力起土。使之疎鬆。以漸成熟。因者謂之開墾。

壁 音垣(Huan)平聲●塞也。因有所間阻。使上下之情不相通者曰墜蔽。●加土封培曰墜。如堤岸及田畝之言培墜。是也。

壅 音彈(Tan)平聲●擇平坦之地。以土填築之也。●古有大事多設壇。如祭祀朝會封拜將相之類。如今之所稱壇場。

音雅(Ya)平聲●壅也。因有所間阻。使上下之情不相通者曰壅蔽。●加土封培曰壅。如堤岸及田畝之言培壅。是也。

壙 音覽(Lan) 上聲●坎壙。不得志也。俗讀如慮。

壙 音熏(Hsin) 又音喧(Hsuan) 並平聲●樂器也。燒土爲之。銳上平底。形如稱錘。頂上一孔。前二孔。後五孔。吹之以發聲也。(詩)「伯氏吹壙。仲氏吹篪。」故稱兄弟之和睦曰壙簫。

壑 呵各切(He) 入聲●山勾幽僻之處。如言林壑巖壑之類●聚水之處亦曰壑。如江海之稱大壑。

壓 音鴨(Ya) 入聲●自上抑下。以力加其上。如鎮壓。彈壓。

壙 音島(Tao) 上聲●幾何學截圓柱體。日本謂之圓壙。多邊柱體。謂之角壙。

壕 音豪(Hao) 平聲●城下池也。俗亦謂之壕溝。所以防守阻限敵人者。

壙 如員切(Juan) 平聲亦讀上去聲●如海邊之地謂之海壙。亦作壙。

壘 音累(Lui) 上聲●軍壘。卽今營牆。亦曰壁壘。●音律(Lui) 入聲●壘壘。

神名(風俗通)「上古有神荼鬱壘兄弟二人。簡閱鬼之不循理者。執以飼虎。」故以爲祓除不祥之神。舊時官署所畫門神卽此。

壙 音贖(K'uang) 去聲●墓穴也。故掘土營葬曰開壙。

壙 音虛(Hu) 平聲●黑色之土也。見(書禹貢)●當墟。謂賣酒者也。累土以居。蓋謂之墟。見(史記)。

壙 音潭(T'an) 平聲●酒瓮也。

壞 音懷(Huai) 去聲●物毀壞也。

壘 音隴(Lung) 上聲●冢也。如言邱壘之類。●田中高處也。把持商業謂之壘斷。孟子作龍。

壤 音攘(Rang) 上聲●柔土也。無塊曰壤。●地也。如天地亦曰天壤。或曰膏壤。

壩 音霸(Pa) 去聲●水利之建築物。所以壅遏水勢使不驟洩。而上流下流皆收灌溉之利。無旱乾與漫溢之患也。

附錄 俗墳 俗坳 俗坵 俗丘 俗塚 俗墳 俗壙 俗壙

俗坏 附同 壙本字。與艸部壙字異。 壙 掃本字。

壙 同壙 壙 同壙 壙 同壙 壙 同壙

壙 俗階 壙 本音邱。滯也。俗壙 壙 壙 壙 壙

字。
塲 俗塲字。
塲 俗甄字。
塲 俗礎字。
塲 古文野。

廛 俗廛字。
墻 俗墻字。
塢 同隄。

士部

士 事矣切(ㄉㄨㄥˋ)上聲●研究學問之人也。故亦以爲學位之名。如學士博士是也。●古官名。大夫以下有上士。中士。下士。又獄官曰士師。亦簡稱士。今之司法官也。

●士卒也。如言甲士。戰士之類。●男子之通稱。女子之有士行者曰女士。見(詩經)。

壬 如吟切(ㄋㄧㄥˋ)平聲●十干之第九位。五行屬水。●僉壬。謂小人也。●大也。！上下从一。中畫長。與壬字異。俗从千百字作壬。誤。

壯 讀如莊(Chuang)去聲●強盛也。人生三十曰壯。見(禮記)。謂精力強盛之時也。凡內體充實而外有偉大之觀者皆曰壯。或言形體。或言才氣聲勢。如雄壯。勇壯。宏壯。悲壯之類。皆是。！右从士。俗从土。誤。

壺 音一(ㄩ)入聲●專一也。●與一同。公牘文字及契約之屬。防數目之有改易。多借壹爲一。

壺 音胡(ㄏㄨ)平聲●酒器也。小口大腹。以容流質之器。今亦統稱曰壺。

壻 音綰(ㄎㄨㄣˋ)去聲●女之夫也。妻謂夫亦曰壻。如稱夫壻是也。！从士不从土。

壺 苦穩切(ㄎㄨㄣˋ)上聲●宮中閣道間曰壺。後亦沿用與閫字同。故稱女子之有禮法可爲模範者曰壺範。猶言閫範也。亦作閫範。

壽 音授(ㄕㄡˋ)去聲亦讀上聲●久也。凡年齒皆曰壽。百歲曰上壽。八十曰中壽。見(莊子)●生日曰壽。如壽辰。祝壽。●古以金帛贈其所尊敬之人。或以酒致祝。皆曰壽。！今通作壽。



俗聲 壳 俗殼字 壽 壽或作壽

又部

又 陟移切平聲●以後至也。●古文終字。！凡夆。夆。盈。處。各冬之類从之。

夆部

夆 音雖平聲●行遲貌。！愛。憂。等字从之。
夏 系亞切(ㄒㄩㄚˋ)去聲●四時之一。自立夏(陽歷五月初六日)至立秋(陽

歷八月初八日)爲夏。我國習慣。以陰歷之四月五月六月爲夏。歐美習慣。以陽歷之六月七月八月爲夏。●皆雅切上聲。●中國曰夏。如言華夏之類。●大也。夏屋。猶言大屋也。見(詩經)。●朝代名。禹受舜禪。有天下之號。亦稱夏后氏。(詎民國紀元前四千一百十六年)凡十七主。四百四十年。爲商所滅。●國名。舜封禹於夏。在今河南開封道禹縣。東晉時。匈奴赫連勃勃。據今內蒙古之鄂爾多斯及陝西省。國號夏。宋初。趙元昊自立爲帝。國號夏。據今內蒙古鄂爾多斯。阿拉善。及甘肅省。世稱曰西夏。●音賈(Chia)上聲。●與積同。夏楚。古學校行體罰之具。以撻不受教者也。亦作覆。

夔 音遠(Kuen)平聲。●舊說木石之怪。如龍一足。鐘鼎彝器之屬。有刻此紋者。

謂之夔紋。●古賢臣名。舜時典樂之官也。與皋陶並稱曰皋夔。●夔夔。敬謹恐懼之貌。見(孟子註)。

夔

復同

夕 部

夕 音席(Xi)入聲。●暮也。朝之對。如言一朝一夕之類。

外 誤會切(Wai)去聲。●內之對。凡物之表面皆曰外。如言外觀。外貌之類。●非範圍以內者曰外。如僧道謂之方外。苗

獠之屬。謂之化外。言在中國禮俗政教之外者也。故對於本國稱他國曰外。如言外交。外侮之類。對於本地稱他處曰外。如言外省。外埠之類。對於其家稱姻黨曰外。如稱母之父曰外祖。妻之父曰外舅之類。●

妻稱夫曰外子。亦簡稱外。古男子居外。女子居內。故有此稱。●疏遠之也。如俗言見外。言不引爲同道之人也。

夙

音宿(Su)入聲。●早也。如言夙興夜寐。又音日亦曰夙昔。

多

德阿切(Tuo)平聲。●衆也。少之反。●稱美也。如言多其有禮。多其能讓。言其人有一節之獨長也。

夜

讀如耶(Yeh)去聲。●日入爲夜。

够

音邁(Moi)去聲。●多也。滿也。俗亦謂滿足曰够。亦作夠。

夢

讀如蒙(Meng)去聲。●睡眠未醒。有所聞見感覺及言語動作。皆謂之夢。多由神經衰弱或飲食不消化或呼吸不舒適而成。古有占夢之官。如謂夢熊羆則生男子之類。見(周禮)及(詩經)。●夢夢。不

明貌。見《詩經》。

賁 音賓 (T'i) 平聲。進也。因行賄賂以干求進身者曰賁緣。上从夕。或从肉作賁誤。

夥 讀如禾 (Hō) 上聲。多也。吳音謂多曰夥。問幾何曰幾夥。俗謂幫同營業之人曰夥計。

附錄 夢 俗夢字。

大部

大 鐸艾切 (T'ai) 又鐸餓切 (T'o) 並去聲。今讀如達 (T'ai) 去聲。小之對。又大凡大者。尊人之稱。如稱人之著作曰大作。大著。兄弟行次稱一為大。唐時即有此語。託艾切 (T'ai) 去聲。古與太通。如大和。大極。大宰之類。皆讀若太。

天 梯煙切 (T'ien) 平聲。諸星羅列之空間也。廣遠無可推測。因人在地球。故視為包圍地球之大團體。而與地為對待之稱。其實地球亦運行於天空中。且為甚小之一部分。古或言九天。或言三十六天。皆隨想之說也。自然之結果。非人力所能為者曰天。如天然。天生之類。宗教家謂神靈所居曰天。如天國。天堂。謂曰曰天。如俗言今天。明天。時節氣候曰天。如熱天。冷天。凡必不可無者曰天。如言食為民天。語本《漢書》。

太 託艾切 (T'ai) 去聲。大之極也。甚也。經史俱作大。亦作泰。參看「大」「泰」。俗稱尊長之尊長曰太。如太老伯。太世叔之類。稱尊貴者之尊長亦曰太。如老太爺。太夫人之類。古封貴婦人為太君。今稱貴婦人為太太。

夫 音膚 (Fu) 平聲。男子成人之稱。如稱丈夫。猶俗言男子漢也。受役者皆曰夫。如言夫役。俗亦作伕。男女既配曰夫婦。男子為夫。女子為婦。音扶平聲。發語詞。意有所專指也。如論語夫達也者。夫聞也者之類。語已咏歎之詞。《論語》逝者如斯夫。

夫 音怪 (Kua) 去聲。易卦名。決也。本作史。

天 音妖 (Kao) 平聲。天天。顏色和悅之貌。《論語》子之燕居。天天如也。鮮明可愛之貌。《詩》桃之天天。音香上聲。短折也。不盡天年者謂之夭。與壽字對。《孟子》天壽不貳。

央 衣香切 (Yang) 平聲。中也。如言中央。半也。《詩》「夜如何其。夜未央。」謂未及半夜也。有作采字用者。如俗央言。

人作保。

失

設乙切(Shi)入聲●得之反(孟子)求則得之舍則失之●過也如失誤失錯之類。

夷

音移(Yi)平聲●古以稱外國之名在中國東方無文化之部落也。在南方者曰蠻。在西方者曰戎。在北方者曰狄。其後錯舉夷狄爲中國之對稱。而又簡稱爲夷。故蠻與戎狄亦謂之夷。且非蠻夷戎狄。凡與我爲敵國者亦謂之夷也。●平也。(孟子)「夷考其行。」謂平心而論其人之行爲也。●傷也。易有明夷卦。言受小人之傷害也。●誅滅也。古之重罪者夷九族。言凡爲其人之親戚皆誅滅之也。

夸

音誇(Kua)平聲●大也。華言無實曰夸。

夾

音甲(Jia)入聲●左右相持也。如以箸舉物之類。又衣兩層者亦謂之夾。

奄

音厭(Yan)上聲●覆也。包羅一切統括而有之曰奄有。見(詩經)●奄人。宦官也。見(周禮)。

奇

音其(Qi)平聲●異也。難得而罕見者也。●音羈(Qi)平聲●單數曰奇。如一三五七九之類。雙數謂之偶。●時運多乖錯不合曰數奇。漢李廣數奇。語見(史記)謂其所如多不偶也。●零數也。如舉其大數而略其零餘之小數曰幾千幾百有奇。即此義。●从大从可。俗作奇非。●諾艾切(Nai)去聲●奈何。猶言如之何也。●本作柰。後用柰爲柰李字。別作奈爲奈何字也。

奉

音逢(Feng)上聲●承也。謂上所與者而敬受之也。如受詔命曰奉詔。奉命。

獻

●獻也。謂持以與上也。如言進奉之類。●侍奉也。(孟子)妻妾之奉。●猶推戴也。如尊奉崇奉之類。●古與倬通。詳(倬)。

奎

姑睽切(Kui)平聲●星名二十八宿之一。古天文家以爲主文化之事。

奏

子候切(Zou)去聲●進也。下對上之陳言曰奏。如奏議。奏對之類。皆臣之進言於君也。通常書翰亦用爲敬詞。如言手奏是也。●作樂曰奏。●事之進行亦曰奏。如奏刀奏效。

奐

音喚(Huan)去聲●伴奐。閑暇自得之貌。見(詩經)●文采粲明貌。(禮)「美哉輪焉。美哉奐焉。」言宮室之壯麗也。●俗作奐非。

契

●讀若臆(Qi)去聲●約也。爲文字以約信也。如契據。文契。●合也。如今之合同。契有左右各執其一以取信也。●神

合也。意志相合曰相契。音泄 (Shi) 入聲。人名舜五臣之一。商之祖也。音乞 (Chi) 入聲。契闊。勤苦也。見 (詩經)。又疎闊也。今亦謂朋友離別遠隔。曰契濶。本 (漢書) 音乞 (Chi) 入聲。契丹部落名。後魏以來。居今直隸之熱河。唐末耶律氏強大。遂以契丹為國號。後改號遼。

奔 讀如本 (Pan) 平聲。走也。謂疾趨以赴之也。趨事恐後曰奔。如言奔走之類。戰敗而走也。

奕 音亦 (Yi) 入聲。奕奕。大也。 (詩) 奕奕梁山。又謂精神煥發曰精神奕奕。奕葉累世也。謂世次相續不絕也。俗用與奔通。參看「奔」。

套 讀如滔 (Tao) 去聲。凡物重沓者為套。如衣一襲曰一套。杯之大小相入者

曰套杯。物之外函為套。如筆套。封套。俗又謂函物曰套。如圈套。故受人籠絡曰落套。簡略不拘時習曰脫套。凡模擬他人之文字語言。亦曰套。地之曲處。如河曲曰河套。

奚 橄倪切 (Xi) 平聲。隸役也。古亦稱僮僕曰奚。或曰奚奴。疑問詞。何也。 (論語) 子奚不為政。

奠 音電 (Dien) 去聲。定也。 (書) 奠高山大川。言禹之治水也。薦也。今喪祭皆曰奠。謂置祭品於神前也。置也。下本从六。今通作大。

稟 音傲 (Liao) 去聲。矯健貌。

奢 音除 (Shen) 平聲。侈也。儉之對。謂用財無節也。 (論語) 禮與其奢也寧儉。過也。如奢願奢望。謂所願望者太過也。

輿 阿語切 (Yi) 去聲。室西南隅曰輿。古祭神之位也。凡精深不易明者皆曰輿。如輿旨。輿義。國名。奧地利之簡稱。與匈牙利合為一國。稱奧匈帝國。在歐洲東部土耳其之西北。中从采。不从米。

奪 徒活切 (Duo) 入聲。強取人之所有也。如言搶奪。規奪。凡以力取之優勝者皆謂之奪。如奪標是也。定其去取曰奪。如裁奪。定奪。文字有脫漏曰奪。如訛奪。謂訛誤與遺漏也。

奩 音釋 (Gai) 入聲。赤貌。又人名。周召公奭。助武王有天下者。與周同姓。

奮 音憤 (Fen) 去聲。鳥張羽也。大鳥之將飛。必先作勢於地面盤旋謂之奮。故以喻人之猛烈用力亦曰奮。如奮發。奮勇之類。下从田。不从白。



本

音叨。進取也。俗借爲根本字。

夾

夾。或作夾。

奩

同。匱。

女部

女

●你語切(ㄋㄩˇ)上聲●男之對稱。●星名。二十八宿之一。●你豫切去聲。●以女妻人曰女。●如語切(ㄋㄩˋ)上聲。●與汝同。對我之稱。

奴

讀如怒(ㄋㄨˋ)平聲●古罪人之女。從坐而沒入官。以給使役。謂之奴婢。其後僕隸下人。價賣而依主人之姓者亦曰奴。若給工值僱用者。則謂之僱工。●女子之卑稱。詞曲中常用之。

奶

音乃(ㄋㄞˇ)上聲●孀今通作奶。又婦人之通稱。●俗呼乳曰奶。

奸

●音干(ㄎㄢ)平聲●犯也。●皆刪切(ㄐㄩㄢ)平聲●私也。僞也。如言作奸犯科。謂作爲奸僞。違犯科條也。●今與姦字多通用。姦亦作姦。因誤省爲奸。

好

●黑禡切(ㄏㄠ)上聲●美也。善也。●相善也。如稱朋友曰相好。●黑奧切去聲●愛而不釋也。(詩)中心好之。

灼

音灼(ㄓㄠ)入聲●媒也。舊說謂斟酌二姓可結婚與否之義。

如

●緜余切(ㄐㄩ)平聲●比較之詞。若也。同也。如言愛人如己之類。●比況之詞。(論語)見善如不及。見不善如探湯。●形容之詞。如論語恂恂如也。怡怡如也之類。●假想之詞。如論語如有王者。如有用我者之類。●奈也。(論語)「匡人其如予何」言奈我何也。●之也。往也。如言如齊。如楚之類。左傳多用之。

妃

音霏(ㄈㄟ)平聲亦讀如配●匹也。義與配同。后妃。天子之配偶也。●位次于后者曰妃。如妃嬪。●太子諸王之嫡室亦曰妃。

妄

務放切(ㄨㄤ)去聲●誕也。妄語。言其語之虛誕而不實也。

妊

音壬(ㄖㄣ)平聲又音任去聲義同●婦人懷孕也。●俗亦作姪。

妒

篇誤切(ㄉ)去聲●婦人相忌嫉曰妒。引伸之已不如人而忌之亦曰妒。●俗作妬。

妓

極蟻切(ㄐㄩ)上聲●女樂也。漢武帝時始置營妓。以待軍士之無妻室者。見(漢武外史)。

妖

讀如天(ㄊㄠ)平聲●女色媚人也。如言妖嬈。妖冶。●怪異也。如俗稱妖怪。

姁 音噤(Chin)去聲●舅母曰姁。

妙 音廟(Miao)去聲●神妙也。謂精巧不可思議也。●少年亦謂之妙年。見(杜甫詩)。

妝 音莊(Chuang)平聲●飾也。謂以脂粉之類修飾容貌也。亦作粧。

妣 音比(Pl)上聲●稱母之已故者曰妣。(禮)生日曰父曰母。死曰考曰妣。

安 吐火切(T'o)上聲●安也。如安帖。安當。

好 音余(Yü)平聲●姪好。女官。亦作僮。

妨 音芳(Fang)平聲亦讀去聲●害也。礙也。俗亦謂之妨礙。

姁 本同好。俗讀如紐。滿洲語謂目瞳子曰姁。今北方稱可愛之女嬰。亦曰姁姁。

姁 音尼(Ni)平聲●呼婢曰姁。

妯 音逐(Chu)入聲●兄弟之妻相呼曰妯。妯。

姐 音恒(Hen)入聲●姐已。紉之妃。

妹 音味(Mei)去聲●女弟也。

妻 七賢切(Hsi)平聲●男子謂正室曰妻。副室曰妾。●七詣切去聲●以女嫁人曰妻之。

妾 七接切(Ts'ieh)入聲●小妻也。參看「妻」●女子之謙稱。書牘中多用之。

姆 音姥(Mu)上聲又音茂(Mou)去聲。義同●女師也。●婦人謂夫之嫂曰姆。

姊 音此切(Hsi)上聲●女兄也。男子謂女子先生曰姊。後生曰妹。見(爾雅)。

始 讀如史(Shih)上聲●終之對。初也。(大學)物有本末。事有終始。●式更切。語助詞。未始。猶言未嘗。

姁 音珊(San)平聲●姁笑。言非笑之也。●音先(Sien)平聲●姁姁。女子行貌。見(漢書)。

姐 子野切(Ts'ieh)上聲●俗呼女兄曰姐。●女子之通稱。如小姐。大姐。

姑 音孤(Gu)平聲●婦稱夫之母曰姑。謂夫之妹曰小姑。●父之姊妹曰姑。●妻之母曰外姑。●婦女統稱。今俗亦稱未嫁之女曰姑。●助詞。且也。(孟子)姑舍女所學而從我。●姑息。謂待人以私愛不顧正道也。

姁 音似(Si)上聲●兄弟之妻相謂曰姁。

姁 音似(Si)上聲●兄弟之妻相謂曰姁。

姓 音性(Ching)去聲●生也。古者因生以賜姓。所以表明其所生。爲婚姻之別也。

委 烏詭切(Wai)上聲●任也。屬也。如委任。委託。皆上對下之詞。●積也。文書繁多曰填委。猶言堆積。●棄置也。(孟子)委而去之。●本日原。末曰委。故詳言一事之始末曰窮源竟委。●有確實之意。如官文書言委係之類。●烏磨切平聲●雍容自得之貌。如委蛇。委化。並見(詩經)●隨也。曲也。如委曲。委屈。皆宛轉順從之意。

姚 音遙(Yao)平聲●姓也。舜之後。●票姚。勁疾貌。漢以名兵官。

姜 基央切(Chiang)平聲●姓也。神農居姜水。因以爲姓。其後太公封於齊。與周世爲婚姻。周之后妃夫人多齊國之女。故爲女子之著姓。(詩)豈其娶妻。必齊之姜。是也。

姝 音樞(Shu)平聲●女之美者曰姝。(詩)「彼姝者子。」本以稱賢者。今亦稱女子曰彼姝。

姁 讀若吉(Chi)入聲●姓也。春秋時南燕姁姓。故燕國之女曰燕姁。見(左傳)讀如交(Chiao)上聲●美好也。(孟子)不知子都之姁者。無目者也。

姁 音構(Kou)去聲●卦名。遇也。邂逅亦作姁姁。

媼 木五切(Mu)上聲●與姆同。天媼。山名。在浙江。

姦 皆刪切(Chien)平聲●與奸通。詐僞也。●淫也。

媼 音夷(Yi)平聲●妻之姊妹曰媼。見(爾雅)古諸侯嫁女。同姓媼之。故妾媵曰媼。以其爲妻之姊妹也。後遂爲妾之通稱。●俗稱母之姊妹曰媼。

姪 直逸切(Chih)入聲●從子也。本爲姑之對稱。女子謂兄弟之子也。晉以後始爲對於伯叔之通稱。

姬 音基(Che)平聲●婦人美稱。如言姬姜。姬姓爲周之宗室。姜姓爲周之外戚。故以爲貴婦之稱也。●妾也。統稱曰姬妾。謂女子之寵幸者也。

姪 音恒(Heng)平聲●姪娥。相傳爲古后羿之妻。竊不死之藥。奔月爲蟾蜍者。亦作姪娥。

姘 音誇(Kua)平聲●好也。

妍 音研(Nien or Yen)平聲●容色美好也。言容貌之美。醜亦曰妍媸。

姘 音妒(Tu)又音諾(Che)均去聲●少女也。本作姘。方士謂丹汞爲姘女。●與詭異之詭通。

詭異之詭通。

姻

音因(Yin)平聲●婿家也。●妻父曰婚。婿父曰姻。今一字多混用。故亦謂結婚曰締姻。●俗稱疏遠之親串因緣而及者皆曰姻。亦作媾。

姿

音咨(Ci)平聲●意態柔媚也。故稱女子之容貌曰姿色。●與資同。天資資性皆通作姿。

威

烏揮切(Wai)平聲●尊嚴也。(論語)君子不重則不威。

娃

音哇(Wa)又音窪並平聲●美女也。●俗謂小孩曰娃娃。

娉

披經切(Ping)平聲●娉婷。美貌。右从由从女。作从由者誤。

媿

音里(Li)上聲●媿媿。詳媿。媿媿。思阿切(So)平聲●媿媿。往來行動之貌。

婆

媿

音尾(Vei)上聲●媿媿。謂有意味相續而不絕也。如言媿媿可聽。媿媿不倦之類。

娘

尼陽切(Niang)平聲●少女之稱。如言娘子。姑娘。●稱母曰娘。本作孃。●婦人之尊稱。宦官宮妾稱皇后曰娘娘。俗亦通稱婦人曰大娘。

娛

音虞(Yi)平聲●樂也。如言歡娛之類。讀如那(Na)上聲●婀娜。柔美也。

娜

音捐(Qian)平聲●美好貌。如狀人物之美好。曰媚娟。嬋娟之類。

娟

音申(Shen)平聲亦讀振(Chan)去聲義同。婦人懷孕至腹中震動之時謂之娠。(左傳)后緡方娠。

娠

娣

音弟(Di)去聲●女弟也。古時嫡長女遣嫁。以女弟為陪嫁之人。謂之娣。●音弟(Di)上聲●娣娣。妯娌也。兄之妻曰娣婦。弟之妻曰娣婦。

娥

音蛾(E)平聲●好也。故多以為女名。如孝女曹娥之類。

媿

音晚(Wan)上聲●媿媿。女德之柔順也。●音免(Mian)上聲●產子也。今亦謂婦人生子曰分媿。本作媿。

娶

促裕切(Tsu)去聲●取婦也。如言婚娶。嫁娶。

娉

本與倡同。女樂也。今娉妓字亦作倡。而提倡字不可作娉。已成二字。讀如品平聲●男女私合曰娉。

婁

音樓(Lou)平聲●星名。二十八宿之一。

婆

蒲訛切 (P'ao) 平聲 ● 老嫗之稱。俗稱舅姑曰公婆。● 婆婆。詳「婆」亦作「嫗」。

婉

音苑 (Yuan) 亦讀如盤 (Wan) 上聲 ● 順也。言圓轉委曲而不忤也。

媵

音接 (T'sieh) 入聲 ● 媵好。古婦官名。

婚

音昏 (Hun) 平聲 ● 娶婦曰婚。

婢

讀如皮 (Pi) 上聲 ● 女之卑者。謂女子之供使役而事人者也。● 古婦人之自稱。亦諺言婢子。見 (禮記) 及 (左傳)。

婦

附有切 (Fou) 通讀如父 (Fu) 上聲 ● 夫之對稱。如夫婦。● 子之妻為婦。如俗言媳婦。● 女子已嫁曰婦。

婪

音嵐 (Lan) 平聲 ● 貪也。亦作「婪」。

姪

音亞 (Ya) 去聲 ● 兩婿相謂曰姪。

婬

尺約切 (Ch'ao) 入聲 ● 婬約。好也。通作「婬約」。

媵

音庭 (T'ing) 平聲 ● 媵好。詳 (媵)。

嫗

音務 (Wu) 去聲 ● 嫗女。星名。● 州名。唐置。今浙江金華縣。

媒

音枚 (Mei) 平聲 ● 謀合二姓以成昏媾也。● 相因而至亦曰媒。如言媒介物之類。● 釀成其事謂之媒蘖。

媚

讀如寐 (Mei) 去聲 ● 美好取悅於人之意。如言嫵媚。柔媚之類。本謂女子之

以色事人者也。引伸之景物妍麗亦曰媚。如言春光明媚。文字之意態動人者曰姿媚。是也。● 卑諂也。便僻側媚。謂希榮固寵之人。指仕宦言之也。見 (書經) ● 親順也。

媵

媵一人。見 (詩經) 謂民之親其君也。不媵不信。見 (左傳) 謂上之順其民也。

媛

音院 (Yuan) 去聲又平聲 ● 美女也。

媵

音泄 (S'ieh) 入聲 ● 與媵通。狎也。慢也。言因相愛而脫略形迹。終至相慢而無禮也。

媵

音冒 (Mao) 去聲亦讀上聲 ● 媵好。妬忌也。見 (大學)。

媵

姑歪切 (Kua) 平聲 ● 女媵。古帝名。相傳為煉五色石補天者。見 (史記)。

媵

勞詣切 (Pai) 去聲 ● 配也。如言媵美。謂其美可與之相比並也。俗作媵。

媵

音孕 (Ying) 去聲 ● 送女也。古諸侯之嫡長女遺嫁。常以娣姪陪嫁謂之媵。

其姊姪爲副室故曰妾媵。以其爲所媵之人。卽謂之媵也。●以物贈人而附以他物亦謂之媵。如致函於人而用以伴函者曰媵。以某物是也。！左本从舟。偏旁作月。中从兩點。與月字及肉之偏旁字異。

媿

音啗 (Ch'i) 平聲 ●醜也。妍之對。

媪

音懊 (Ngao) 上聲 ●婦人年老者之通稱。某姓則稱之爲某媪。漢人有此語。木五切 (Ma) 上聲 ●俗讀若馬。如稱僕婦曰媪。是也。

媾

音購 (Kon) 去聲 ●重昏也。言昏姻相疊。 (左傳) 「如舊昏媾。」言世爲昏姻相與和好也。故兩國講和亦曰媾。見 (史記) 合也。

嫁

讀如家 (Hia) 去聲 ●女適人也。 (禮) 女子二十而嫁。 ●推惡於人曰嫁禍。見

(史記)

嫂

音掃 (Sao) 上聲 ●兄之妻也。稱人曰兄者。稱其妻皆曰嫂。

嫗

音元 (Yuan) 平聲 ●后稷之母曰姜嫗。

嫉

音疾 (Fai) 入聲 ●害賢曰嫉。謂爲其賢於己而惡之也。

嫻

音鳥 (Miao) 上聲 ●嫻嫻。柔弱纖細之貌。以形容微風及垂柳之屬。又餘音嫻嫻。言歌聲之悠揚也。

嫌

音炎 (Hsian) 平聲 ●疑也。近似而令人可疑者。謂之嫌疑。 ●不滿意者亦謂之嫌。

嫵

音耶 (Tane) 平聲 ●玉京。嫵環。天帝藏書處。

嫖

音漂 (Piao) 平聲 ●輕捷之義。要姚。亦作嫖姚。今借爲嫖賭字用。讀若飄。

嫗

●郁揀切 (Yu) 去聲 ●母也。老婦之通稱。 ●紆主切上聲 ●煦嫗。愛護之意。見 (禮記)

嫜

音章 (Chang) 平聲 ●婦人謂夫之父。母曰姑嫜。

嫠

音釐 (Li) 平聲 ●寡婦也。

嫡

音的 (Di) 入聲 ●女子之嫁爲正室曰嫡。正室所生子曰嫡子。

嫵

衣旃切 (Yen) 平聲 ●美貌。 ●嫵然。巧笑態也。

嫵

與媼同。俗讀若常。

嫵

讀如能 (Nem) 去聲 ●物未老而昭弱也。！本作嫵。

嫵

音模 (Mo) 平聲 ●媼母。古之醜女也。

嫵 無輔切(Wu)上聲●媚也。嫵媚纖弱。言女子之姣好也。亦作媠。

嫵 音閑(Hsien)平聲●習也。純熟之意。如言嫵於辭令之類。整齊而自然合度。曰雍容嫵雅！亦作嫵。

媠 姑送切(Kuei)平聲●古水名。在今山西蒲縣。媠汭。舜娶帝堯二女之所。舜之後因以爲姓。春秋之陳國。卽媠姓也。

媠 音須(Su)平聲●楚人謂姊曰媠。女嬰見(楚辭)。

媠 音饒(Jao)平聲●媠媠。妍媚貌。

嬉 讀如喜(Hsi)平聲●戲也。游也。孔子幼時嬉戲常陳俎豆。見(史記)。

嬋 音禪(Shan)平聲●嬋娟。狀態之可愛也。詞賦言景物之可愛者。多以女子比之。故言花言竹言雪言月之類。亦曰

嬋娟。

嬌 基妖切(Chiao)平聲●柔弱可愛憐之意。古亦謂女曰阿嬌。

嬖 音閉(Pi)去聲●賤而得君之寵幸者曰嬖人。

嬖 音繕(Shan)去聲●與禪同。相更替也。如言遞嬖之類。言此去而彼代之也。

羸 音盈(Ying)平聲●姓也。伯益爲舜主者。畜多息。賜姓羸。春秋時秦爲羸姓。

滿也。與盈通。有過不及之差曰羸縮。有餘曰羸。不足曰縮。亦作羸。一本作羸。右下

从乳。今通作羸。羸羸等皆同此例。

嬌 音牆(Tsiang)平聲●古婦官名。

媛 讀如愛。今俗稱人之女曰令媛。亦作令愛。

媠 音暄(Hsuan)平聲●便媠。輕麗貌。與環同。鄰環。亦作瑯媠。

嬖 音頻(Pin)平聲●古婦官名。天子有九嬖。見(禮記)。

嬖 音奶(Nai)上聲●乳母也。俗作奶。唐人呼晝睡爲黃嬖。

嬰 音英(Ying)平聲●人始生日嬰兒。一說。女曰嬰。男曰孩。

嬖 音鳥(Miao)上聲●戲相擾也。

媠 音審(Shen)上聲●俗呼叔母曰媠。呼夫弟之妻亦曰媠。


嬖 洛旱切(Lan)上聲●怠也。俗从心从頁作懶。誤。

媠 音宴(Yan)去聲●美也。媠媠。安順貌。

孀 音霜 (Shuang) 平聲 ● 婦人喪夫者曰孀。

孃 尼陽切 (Niáng) 平聲 ● 與娘同。爺娘古作耶孃。

嬋 讀如嬋 (Lian) 上聲亦讀去聲 ● 嬋變。美好貌。見(詩經)。

 姤 姤本字。俗妍字。 妍 俗妍字。 妬 妒或作妬。 姪 姪

妊或作姪。 姪 俗姪字。 媼 媼或作媼。 媼 媼或作媼。 媼 媼或作媼。

媼 媼或作媼。 媼 媼或作媼。 媼 媼或作媼。

媼 媼或作媼。 媼 媼或作媼。 媼 媼或作媼。

媼 媼或作媼。 媼 媼或作媼。

學生字典寅集

子部

子

音此切(Chih)上聲●十二支之第一位。夜間十一點鐘至一點鐘爲子時。●嗣也。古人對子所生。不論男女皆曰子。今通俗謂男子曰子。女子曰女。●男子之美稱。有德行。有爵位。有學問者。皆稱子。如孔子。孟子。孟懿子。季文子。老子。莊子。皆是。其所著書成一家言者曰子書。如四庫書分經。史子集是也。又子孫稱其先人曰先子。夫婦互稱曰外子。內子。皆美稱也。●尋常之人亦稱子。如士人曰士子。舟人曰舟子。稱人曰吾子。猶爾汝也。●舊制五等爵之第四等曰子。●動植物之種皆曰子。

子部 一畫至四畫

如魚子。蠶子。桃子。李子之類。●母之對稱。

如言分母。分子。猶除式之法數。實數也。又資本曰母財。所生之利息曰子金。●助詞。

如言摺子。劄子。俗稱實物多用之。

吉薛切(Chieh)入聲●單也。如言靡

有子遺。謂無一人存留也。●特出貌。如

言子然獨立。謂孤立無偶也。●子子。蚊之

幼蟲。俗亦稱打拳蛆。或作子子誤。

音拱(Kung)上聲●子子。短也。●

音拱(Chieh)入聲●子子。短也。●

詳「子」

讀如空(King)上聲●甚也。如言謀

夫孔多。謂出主意者甚多也。見(詩經)

●穴也。如眼孔。鼻孔。●通也。如孔道。猶言

通道也。

音陵(Ying)去聲●婦人懷子也。如

言受孕。又牲畜懷子亦曰孕。

字

讀如自(Zi)去聲●文字也。依類象形曰文。形聲相益曰字。●表字也。男子

二十冠而字。見(禮曲禮)字者。表其取名

之義。如孔子之子名鯉。字伯魚。是也。●女

子許嫁笄而字。故許嫁亦曰字人。●乳也。

人生子曰字。文字之字。本義取此。言孳乳

浸多也。●愛也。撫字。猶言撫畜。如邑令之

賢者曰撫字心勞。謂注意於撫養生息也。

徂魂切(Tsun)平聲●在也。亡之反。

故生死亦曰存亡。●察也。恤問也。如言

存問。存恤。謂察問其生活之狀況也。●現

有者曰存。如實存。餘存之類。●寄頓曰存。

如言存放之類。●存有居積之義。如言存

心忠厚。存心。猶言居心也。

音敷(Fu)平聲●信也。中字卦名。今

言人之信用多稱之。●孚甲。草木甲拆

而發生子葉也。本作孚甲。孚謂植物初生

孕

時外裏之薄膜也。

季 音勃 (Pə) 入聲又音佩 (P'ei) 去聲 義同 ● 彗星也。

孜 音咨 (Tzi) 平聲 ● 孜孜勤也。經傳中亦作𠄎。

孝 希教切 (Hsiao) 去聲 ● 善事父母 曰孝。如言孝順。● 俗謂喪服為孝。如穿孝。脫孝之類。喪祭對於祖父自稱孝。如孝子。孝孫是也。

孟 ● 暮更切 (Mang) 去聲 ● 長也。嫡長 曰伯。庶長曰孟。● 始也。四時之首月曰孟。月如孟春。孟夏。● 勉也。孟晉猶言勉進也。見《班固賦》。● 讀如忙 (Mang) 去聲 ● 孟浪不精要貌。見《莊子》。

季 讀如記 (Chi) 去聲 ● 少也。兄弟長幼 之次。曰伯仲叔季。● 末也。凡四時之末 月曰季。月如季春。季夏。又末世亦曰季世。

● 三月為一季。四時亦謂之四季。

孤 音姑 (Ku) 平聲 ● 少而無父也。今凡 無父者皆稱孤。如計書之稱孤子。是也。

● 子處曰孤。如言孤立無助。孤軍深入之 類。又學識偏陋曰孤陋。性情乖戾曰孤僻。 皆不與衆同之義也。● 物之特出者亦曰 孤。如孤山。孤樹。● 古官名。三公之次曰三 孤。少師。少傅。少保也。● 王侯之謙稱。小國 之君自稱曰孤。諸侯在凶服曰嫡子孤。並 見《禮記》。後世謂帝王曰稱孤道寡。本此。

● 負也。負恩亦曰孤恩。又辜負本作孤負。 音奴 (Nu) 平聲 ● 子也。妻子亦稱妻 孀。

孩 讀如亥 (Hai) 平聲 ● 小兒笑也。《孟 子》「孩提之童」謂知孩笑可提抱者 也。今統稱幼童曰孩。

孀 音奴 (Nu) 平聲 ● 子也。妻子亦稱妻 孀。

● 蘇溫切 (Su) 平聲 ● 子之子也。 ● 物再生亦曰孫。如稻再生曰稻孫是 也。● 素困切去聲 ● 與遜同。謙遜也。《論 語》孫以出之。

孰 音淑 (Shu) 入聲 ● 誰也。《論語》「孰 謂微生高直」指人而言。● 何也。《論 語》「是可忍也。孰不可忍也。」指事物而 言。● 熟本字。凡生熟。荒熟。古皆作孰。

辱 助閑切 (Ch'an) 平聲 ● 弱也。如言 辱軀。謂弱辱多病也。

孳 ● 則思切 (Tzi) 平聲 ● 孳孳猶孜 孜。謂汲汲也。如言孳孳為利。孳孳為善。 見《孟子》。● 賊寺切去聲 ● 蕃也。生息蕃 庶之義。如孳乳。謂相生不已也。

孵 音孚 (Fu) 平聲 ● 鳥伏卵而生。雞曰 孵。蟲魚之由卵初生者亦曰孵。

孳 音孚 (Fu) 平聲 ● 鳥伏卵而生。雞曰 孵。蟲魚之由卵初生者亦曰孵。

學

奚岳切(Chieh)入聲●教也。受人之教而教之也。●就學之所也。如學堂。學校。古有小學。大學。科舉時代之府學。縣學。皆謂教育人材之地也。●凡各種事物因研究而得其綱領條目者。謂之學。如學術科學。

孺

汝裕切(Chu)去聲●幼兒也。如婦孺。謂婦人孺子也。●屬也。大夫之妻曰孺人。言屬於夫。不敢自專也。見(禮曲禮)後世通稱妻為孺人。如江淹賦左對孺人。右顧稚子。是也。宋以後以為命婦之封號。

孽

音園(Nieh)入聲●庶子也。婢妾所生曰孽。(孟子)「獨孤臣孽子」謂子之不得於其親者。古人嫡庶之辨甚嚴。以孽出為下賤故也。●妖害也。蟲豸之妖謂之孽。見(漢書五行志)今謂怪異之物曰妖孽。●惡因也。如言作孽。造孽。本作業。佛經

孽

所謂業障。是也。！俗作孽。亦作孽。史患切(Shuan)亦讀如孽(Luan)平聲●一乳兩子也。俗謂之雙生。

宀部

宀

音綿平聲●交覆深屋也。

宇

逐語切(Chu)上聲●門屏之間曰宇。

宀

讀如戎(Tung)上聲●散也。宀員。謂閒散無事之官。又宀兵。宀費。皆謂其多餘而無益於事也。●忙也。如言煩宀。宀雜。編置業務曰撥宀。！下从儿。古人字。作儿者。誤。俗作宀。宀並非。

它

古蛇字。讀如託何切。與他同。上古草居患蛇。故相問曰無它乎。見(說文)即無恙之意。後加蟲旁為蛇字。而無它字或又

作他。古止一字。亦一音也。

宀

音軌(Kuei)上聲●姦也。寇盜由內為姦。起外為宀。

宅

音澤(Chai)入聲●居室也。居處曰宅。故居其所亦曰宅。(書)使宅百揆。●古人墳墓亦曰宅。如言宅兆。今亦以居室為陽宅。葬地曰陰宅。是也。

宇

音禹(Yu)上聲●簷下也。故統稱宮室曰宇。如言瓊樓玉宇。是也。●四方上下也。如言天下曰宇內。寰宇。●宇有指局部而言之者。如器宇。猶言器局。眉宇。猶言眉端。

守

音首(Shou)上聲●護視也。如俗言看守。保守。●官名。漢一郡之長曰太守。後世稱知府曰守。本此。●操守也。廉介不妄取者曰有守。見(書經)●待也。謂久留以候伺之也。如俗言守候。●始宥切去

聲●巡守。巡所守也。亦作巡狩。

安

阿干切(A)平聲●不危也。如言平安。治安之類。●定也。無所勉強曰安。如安居樂業。●安之亦曰安。如言安撫。安慰。

●助詞。何也。如言吾將安仰。而今安在。皆是。●位置其物。俗亦曰安。如言安置。安放。

●音送(S)去聲●國名。周微子所封地。在今河南商邱縣。戰國時齊滅之。

宋

與楚魏三分其地。●朝代名。宋武帝劉裕受晉禪為帝。國號宋。(距民國紀元前一千四百九十二年)凡八主。五十九年。禪於齊。宋太祖趙匡胤受周禪為帝。(距民國紀元前九百五十二年)凡十八帝。三百二十年。滅於元。

完 音丸(W)平聲●全也。論語「苟完矣。」謂物具而已。不求精美也。●事畢曰完。如言完功。●保全也。如完璧歸趙。

完 音丸(W)平聲●全也。論語「苟完矣。」謂物具而已。不求精美也。●事畢曰完。如言完功。●保全也。如完璧歸趙。

為戰國時蘭相如故事。見《史記本傳》。●堅好也。(孟子)「城郭不完。」今亦謂所服

完糧。即圓滿之義。謂交納已畢也。

乎萌切(H)平聲●大也。廣也。如言恢宏。宏大。崇論宏議之類。亦作闊。

宏

●音密(M)入聲●安也。默也。●扶

宓

斜切(F)入聲●與伏慮並通。伏義。慮不齊。亦均作宓。

宕

徒浪切(T)去聲●與蕩通。意氣橫佚無檢制也。如跌宕。偏宕。●俗謂懸其事而不結曰宕。如延宕。賬懸不給曰欠宕。

宗

租翁切(Z)平聲●尊祖廟也。最尊曰祖。次曰宗。通稱曰宗廟。廟號有某祖某宗。所謂祖功宗德是也。通俗稱先世曰祖宗。●同姓曰同宗。亦簡稱宗。如宗兄。

宗弟。●人所歸往曰宗。如言一代儒宗。德為女宗之類。●主也。以之為主人也。如宗教。宗國。●學派也。如南宗。北宗。禪學自五祖後。分為南北二宗。南宗主頓。北宗主漸。道家自金時亦分二宗。南宗先性。北宗先命。●俗以一件為一宗。如文牘曰卷宗。又物之居其大數曰大宗。

音冠(K)平聲●職也。謂各守其職。為國治事者也。●朝廷治事處曰官。如在官言官。見《禮曲禮》。●公也。屬於國有者曰官。如官賣。官立。●官體也。耳目口鼻心。為人身之五官。謂各有所司之職也。

音胃(C)去聲●往古來今謂之宙。如言宇宙。字指空間而言。宙指時間而言。無所不包之義也。

●讀如廷(T)去聲●安也。如言定妥。定當。謂安頓得所無復搖動也。故

定

音胃(C)去聲●往古來今謂之宙。如言宇宙。字指空間而言。宙指時間而言。無所不包之義也。

官

音胃(C)去聲●往古來今謂之宙。如言宇宙。字指空間而言。宙指時間而言。無所不包之義也。

音胃(C)去聲●往古來今謂之宙。如言宇宙。字指空間而言。宙指時間而言。無所不包之義也。

宙

音胃(C)去聲●往古來今謂之宙。如言宇宙。字指空間而言。宙指時間而言。無所不包之義也。

定

音胃(C)去聲●往古來今謂之宙。如言宇宙。字指空間而言。宙指時間而言。無所不包之義也。

謂已治已安曰事局大定。●安之亦曰定。如言安邦定國。皆定晨昏之類。●定其可否曰定。如審定。規定。●不可變動者曰定。如言定義。定例。助詞所用之定。可定。能等。皆了無疑義之意也。●彼此協約曰定。如言商定。貨物預約曰定製。定造。男女結婚行禮亦曰定。如下定。文定。●音訂去聲。●星名。營室之別名。見《詩經》。●額也。本作顛。《詩》麟之定。

宛

●紆反切(Wan)上聲。●宛然。猶依然。謂依其曲折。宛轉隨之。與之相肖也。●

音駕平聲。●大宛。漢西域國名。

宜

逆奇切(Yi)今讀如怡(Yi)重平聲。●所安也。如宜室宜家。物性所適亦曰宜。土宜。謂土產之物品也。●應當也。如言不亦宜乎。謂當然也。

客

可赫切(K)入聲。●主之對。如賓客。●寄也。凡自外至者皆曰客。如寄籍者。曰客籍。傭於他處曰客作。●非所本有亦曰客。如言客氣用事。謂虛驕之氣。非真性情也。俗謂謙退曰客氣。嬌小可愛亦曰客氣。其義各別。

宣

讀如選(Sian)平聲。●大也。如宣室。謂大室也。故壁大六寸亦曰宣。通作瑣。●徧也。散也。宣布。猶言徧及。亦用為陳告之義。如播告於衆曰宣言。●發布也。如宣詔。宣麻。故傳達君命亦曰宣召。傳宣。●通也。《詩》「宣哲惟人」言其通而智也。今亦謂藥性之散鬱。使通曰宣散。宣肺之類。●明示也。如宣示。宣淫。謂無所隱諱也。●致力曰宣。如言宣勞。宣力。謂能盡其力也。●書札末曰不宣。猶不盡之義。謂不能宣達詳盡也。

室

音失(Shi)入聲。●室室通名。實也。因其四面穹隆曰室。因其財物充實曰室。●夫以婦為室。娶妻曰授室。謂妻曰室人。●星名。二十八宿之一。

宥

音又(You)去聲。●寬也。謂原諒也。如言赦宥。

宦

音患(Huan)去聲。●仕也。出仕謂之游宦。●凡事人者皆曰宦。宦女。謂為妾以事人。見《左傳》。又奄人亦曰宦。如宦宦者。即後世之太監。

宮

音弓(Kung)平聲。●室也。言屋見垣上穹隆然也。黃帝作宮室以避寒暑。本居室之通稱。後世專稱天子所居曰宮。又神人所居亦曰宮。如道觀多稱某某宮是也。●舊俗對於皇室皆稱宮。如皇后曰正宮。嬪妃曰六宮。太子曰儲宮。東宮。宮內女侍曰宮娥。其裝束曰宮妝。物之精美備上

用者有宮。薰宮粉。作詩紀皇室之事曰宮詞。●五音之一。五音。宮商角徵羽也。●腐刑曰宮。謂割其生殖器。●歷法以三十度為一宮。即圓週十二分之一也。

宰

讀如哉 (Tsai) 上聲。●主也。心者道之主宰。見(荀子)。故今謂意識不定曰胸無主宰。又(史記)「宰制萬物」。謂主治一切也。●官名。長也。謂主其事也。主膳羞者曰膳宰。庖宰。主治朝之法曰宰夫。百官之長曰冢宰。並見(周禮)。家臣之長亦曰宰。如冉求為季氏宰。邑長亦曰宰。如子游為武城宰。並見(論語)。俗亦謂縣令曰邑宰。●屠也。切割肉也。如陳平宰肉甚均。見(漢書)。今殺牲亦曰宰牲。

害

●讀如孩 (Hai) 去聲。●利之反。損失也。如言貽害無窮。●妨也。如害時。謂妨害農時也。無妨亦曰何害。●忌也。如言心

害其能。謂忌之也。因忌而損傷之亦曰害。如陷害。謀害之類。●重要之處曰要害。謂足以制人之死命也。●何割切 (H) 入聲。●何也。(詩) 害澣害否！中从丰。音界。俗作害澣。

宴

音燕 (Yen) 上聲。亦讀去聲。●安也。宴息也。●以酒食相饗也。

宵

西腰切 (Sio) 平聲。●夜也。中宵。夜半也。●小也。小人亦曰宵人。

家

音加 (Chia) 平聲。●居也。謂所居之處也。●婦謂夫曰家。(孟子)「女子生而願為之有家」。猶夫稱婦為室也。●一門之內謂之一家。如言家長。家人。●有專長之學問者稱家。如文學家。政治家。●自稱其家之尊長曰家。如言家父。家兄。●所馴象者曰家。如家鴿。野鴿。家禽。野禽。●與姑同。大家。女之尊稱。漢曹世叔之妻班昭

宸

音辰 (Chen) 平聲。●屋宇也。●舊稱帝居曰宸。如言楓宸。丹宸。紫宸之類。漢時宮殿中多植楓。至霜後葉丹。故有此稱。

容

余龍切 (Yung) 平聲。●受也。包函也。如言休休有容。謂器局宏大能容眾也。盛器受物之量曰容量。又幾何學之容圓容方等。亦此義。●儀容也。謂人之態度曰容止。美貌曰玉容。稱理髮匠曰整容。又整暇不失態度曰從容。描摹事物之狀態曰形容。●助詞。如無須曰無容。不須曰不容。●應也。如言容或有之。

宿

音夙 (Su) 入聲。●住也。夜止曰宿。故一夜亦曰一宿。子路無宿諾。謂所允之事不隔夜也。今亦謂物之歷久者曰宿。●守也。直宿。謂守衛也。●素也。如宿將。宿學。名宿。宿儒。皆經驗及求學有素者也。●

音秀(Siu)去聲●列星也。如二十八宿！本作宿。因古夙字。俗通作宿。

窠

音採(Tsai)上聲●官地爲窠。同官爲窠。窠窠。猶今言同窠。亦作采！與窠字別。窠古書字。

寂

讀如夕(Hsi)入聲●無人聲也。如寂寞。又安靜也。如言寂然不動。音記(Chi)去聲●付託也。(論語)

寄

「可以寄百里之命」故膺封疆之任曰疆寄。●以物付人由此達彼也。如寄信。●寓也。如寄居寄廬。言羈旅者之寓處也。

寅

移鄰切(Yin)平聲●十二支之第三。位。午前三點鐘至五點鐘爲寅時。●敬也。(書)「同寅協恭和衷哉」今同官曰同寅。謂同官之交誼曰寅誼。

密

寐逸切(Mi)入聲●稠也。疎之對。如俗言密密層層。謂布滿無空隙也。●祕

也。深也。如機密。謂深祕不使人知也。●切近也。如密邇。密切。言其相合也。！俗作密。

寇

音叩(Kou)去聲●擊行攻劫曰寇。如劫掠邊境曰寇邊。●仇敵也。如言窮寇弗追。視同寇讐之類。！上从宀。右从支。俗作寇寇非。

富

付宥切(Hou)今讀如付(Hu)並去聲●豐於財也。凡充裕皆曰富。如言年富力強。文章宏富之類。！俗作富。

寐

讀如媚(Mei)去聲●睡熟也。目閉神藏曰寐。(孟子)「喜而不寐」猶今人心中有事睡不熟也。

寒

音韓(Han)平聲●冬氣也。暑之對。如言寒來暑往。●冷也。如寒食。●窮窘也。如言一寒至此。貧儒亦稱寒士。寒酸。●歇也。如寒盟。謂消歇其盟誓也。●戰慄也。如心寒膽寒。

寓

音遇(Yu)去聲●寄也。故寄居亦曰寓。旅人所居曰客寓。●託也。如寓言。寓意。謂寄託他事隱說此事也。●屬也。寓目。猶屬目。●致也。致書亦曰寓書。謂寄與也。

寢

音浸(Tsin)去聲●漸漬而不驟也。如言寢寢衰盛。謂以漸而及也。音莫(Mo)入聲●寂寞。無聲也。

寘

差擾切(Chi)入聲●反覆詳審之也。如言察看。●昭著也。如言覺察。謂被人發見也。●苛察也。如言察察爲明。●考核也。如察吏。京察。舊稱御史曰察院。謂監察吏治也。

寡

讀如瓜(Gua)上聲●少也。多之反。●五十無夫曰寡。今婦人喪夫者皆曰寡。●謙詞。古者諸侯自稱曰寡人。國人對他國人自稱其君曰寡君。皆謙言寡德也。

寢

讀如侵(Ts'in)上聲●夜中事畢而
偃息也。如言就寢。寢有定時。故宰子晝
寢。孔子責之。見(論語)●堂室也。無東西
廂有室曰寢。見(爾雅)又居室皆曰寢。如
治事之所曰正寢。燕息之所曰內寢。●陵
寢也。三代以前。未有墓祭。至秦始皇出寢。起
於墓側。漢因秦制。上陵皆有園寢。見(史
記)●息也。如風潮已息曰其事已寢。事
不舉行曰遂寢其議。●容貌醜惡也。寢者
短小之義。猶言不揚。亦作侵!上从宀不
从宀。

寤

音誤(Wu)去聲●寐覺也。如言寤
寐求之。謂無論已覺未覺皆不忘也。

寥

音聊(Liao)平聲●空虛也。如寂寥
寥廓。言虛靜而廣漠也。謂物之稀少曰
寥落。如言寥落晨星。

實

舌逸切(Shih)入聲●富也。充滿也。今
謂富者曰身家殷實。●誠也。言其實而
不虛也。如言實在實情。亦作寔。●塞也。實
之也。如云以實吾言。明所言之非空虛也。
故有所藉口曰口實。●事跡也。舉其實事
曰事實。●物成實也。如言秀而不實。故草
木之子皆稱實。●品物也。庭中陳列百品
曰庭實。軍中所用之兵械曰軍實。

寧

泥形切(Ning)平聲●安也。●省視
也。女嫁歸省父母曰歸寧。●願詞。如言
寧可寧使之類!按寧甯二字意義相近
而微別。安寧。丁寧。字皆從寧。地名及姓多
從寧。經典亦間通用。前清時避宣宗旻寧
諱。寧皆作甯。

寨

乍邁切(Chai)去聲●亦作砦。環列
木柵以為防衛也。今亦謂營壘曰寨。

審

讀如沈(Shan)上聲●悉也。詳知情
形曰審。書函中未悉亦作未審。俗亦作
審。●熟究也。謂反覆辨別思考之也。今
考核財政之官署曰審計院。●鞫事曰審
。今司法有審判廳。謂審訊獄訟者也。●助
詞。有決定之義。如言審如是也。猶言果然
如此!中从采音辨。俗从米誤。

寫

洗野切(Shieh)上聲●傾輸也。洩也。
(詩)「以寫我憂」謂我心輸洩無留恨
也。今亦謂優游自得曰寫意。謂意不鬱滯
也。亦沿用為不拘束之稱。●謄鈔也。今通
謂作書曰寫字。●摹畫亦曰寫。黃筌父子
畫花不見墨迹。謂之寫生。謂所畫像生也。

寬

讀如款(Kuan)平聲●屋寬大也。凡
容納綽有餘地者。皆謂之寬。舒緩而不
迫亦曰寬。●物之廣度曰寬。如言寬若干
尺是也。●宥也。謂寬假其過失也。如言寬

六藝也。●讀如實(Shih)入聲。●激矢及物曰射。●凡激之及遠皆曰射。如注射。●噴射。●有所注意而圖得之亦曰射。如遊戲之射覆。古法本與猜謎相同。對策亦曰射策。謂求合題旨也。商賈罔利曰射利。如言戲牌影射是也。●照也。如言神光四射。光線之正射。反射亦此義。●音夜(Yeh)去聲。●僕射。秦官名。●音亦(一)入聲。●無射。律名。

將 ●即央切(Tsiang)平聲。●甫始之詞。時之垂及曰將來。●且也。如荀且從事曰將就。●養也。《詩》「不遑將父」今亦謂休息曰將養。●送也。《詩》「百兩將之」持也。持與之偕曰將。如言相將而至。●進也。如言日就月將。●音鏘(Tsiang)平聲。●將將。聲也。又嚴整貌。並見《詩經》。●音贊(Tsiang)去聲。●將帥也。如言大將。將

士。●統帥之也。如言將中軍。●右上从夕。俗从爪誤。

專 音磚(Chuan)平聲。●壹也。純篤也。如言專心致志。謂注意一事。不外驚也。●獨有也。如言專美。專利。謂無人與爭衡也。●擅也。如專權。專政。謂獨秉政柄也。●中从人。為之省。俗作專。

尉 ●音畏(Wai)去聲。●古官名。治獄及捕盜之官多稱尉。如廷尉。縣尉。義取除奸安民也。故舊稱典史曰尉。●軍尉也。秦漢時掌兵官多稱尉。如太尉。都尉。校尉之類。今陸軍官制有上尉。中尉。少尉。本此。●音鬱(Yi)入聲。●尉遲。複姓。唐有尉遲敬德。

尊 租溫切(Tsun)平聲。●貴重也。如尊長。尊客。●敬也。如言自卑而尊人。今稱人之敬詞皆曰尊。如言尊處。尊駕之類。稱

人之父曰尊甫。尊人亦稱令尊。●古注酒器如犧尊。象尊。今別作樽。●神佛之像。一座曰一尊。●稱地方官曰尊。如府尊。邑尊。●音淫切(Sin)平聲。●求也。如言尋覓。●度名。八尺曰尋。如言枉尺直尋。謂所損少而所益多也。見《孟子》。●仍也。如日尋干戈。謂用兵不已也。●俄也。將也。如時之垂至曰尋及。又侵尋。漸及之義。如言白髮侵尋。謂將老也。●重也。溫也。如尋盟。謂重申舊盟也。●右中从口。俗从几誤。●音確(Hue)去聲。●答也。應也。如對策。謂應其所問也。又應付亦曰對付。●當也。嚮也。如對衆宣言。相對無言。獄訟面訊曰對質。●偶也。俗謂相為配偶者曰一對。故謂楹聯曰對。●合也。事不合理曰不對。●覆核曰對。如校對。●古作對。漢文帝以為多言非誠。故去口从土。

人之父曰尊甫。尊人亦稱令尊。●古注酒器如犧尊。象尊。今別作樽。●神佛之像。一座曰一尊。●稱地方官曰尊。如府尊。邑尊。●音淫切(Sin)平聲。●求也。如言尋覓。●度名。八尺曰尋。如言枉尺直尋。謂所損少而所益多也。見《孟子》。●仍也。如日尋干戈。謂用兵不已也。●俄也。將也。如時之垂至曰尋及。又侵尋。漸及之義。如言白髮侵尋。謂將老也。●重也。溫也。如尋盟。謂重申舊盟也。●右中从口。俗从几誤。●音確(Hue)去聲。●答也。應也。如對策。謂應其所問也。又應付亦曰對付。●當也。嚮也。如對衆宣言。相對無言。獄訟面訊曰對質。●偶也。俗謂相為配偶者曰一對。故謂楹聯曰對。●合也。事不合理曰不對。●覆核曰對。如校對。●古作對。漢文帝以為多言非誠。故去口从土。

導 音盜(Tao)去聲●引導也。前驅亦曰前導。●啓迪之亦曰導。如言開導、訓導。

附錄

尅 俗尅對本字。
對 對本字。

小部

小 洗天切(Siao)上聲●細也。大之對。●狹隘也。如言器小易盈。●輕之也。如言未免小視。謂視爲無足重輕也。

少 始天切(Shao)上聲●不多也。此減於彼亦曰少。如言共少若干。俗亦謂失去物件曰少。如言缺少。短少是也。●暫也。時不久也。如有問曰少頃。●短也。嘗人曰少之。猶稱人曰多之也。●試要切去聲

●老之對。如少年。少壯。●副貳也。如太師太傅。太保。副之以少師。少傅。少保。是也。

尖 卽淹切(Tsien)平聲●未銳也。凡未銳之物。其端皆稱尖。如峰尖。筆尖。心思

言語聲音之銳利者亦稱尖。如尖巧。尖刻。尖利。●物之佳者俗亦稱尖。如言提尖。頂尖。●旅行中途憩息飲食之處也。俗謂之打尖。

尙 音上(Shang)去聲●庶幾也。謂心所希望也。如祭文中之用尙饗。謂庶幾饗

之也。●猶也。如言尙有典刑。見(詩經)●加也。如言無以相尙。謂不能與之爭勝也。●上也。崇也。如尙德。尙功。尙齒。古亦作上。●主也。言主其事也。凡典司進御之物者皆曰尙。如尙衣。尙食。皆古官名。舊制六部之長曰尙書。亦讀平聲。●配也。娶公主曰尙。謂帝王之女。尊而尙之。不敢言娶也。

附錄

尒 語詞。爾之本字。如云尒之類。
尒 與鮮罕之鮮同。

亦作

尢部

尢 音汪平聲●本作尢。與尪同。

尢 音由(You)平聲●異也。最也。如言殊尤絕迹。謂出乎尋常也。女色絕美者曰尤物。罕有之義也。●過也。猶俗言格外。●怨尤也。如效尤。謂議人之非而復效之也。

尨 模龐切(Mang)平聲●犬多毛者。●雜也。●音蒙(Meng)平聲●尨茸。亂貌。

尪 烏荒切(Wang)平聲●跛曲脛也。羸弱也。今亦謂瘦弱曰尪怯。本作尪。俗亦作尪。

尪

音戒 (Kai) 去聲 ● 尪尪。詳「尪」。

就

劑宥切 (Jiu) 去聲 ● 成也。事成曰就。● 卽也。從也。如去就。俯就。● 推測之詞。如言就令。就使。

𡗗

音監 (Kan) 平聲 ● 𡗗。行不正也。俗謂事之多生枝節而難措理者曰𡗗。非！左从尪。俗从九作𡗗。尪。非。



尪 俗尪字。

尸部

尸

讀如詩 (Shih) 平聲 ● 神象也。古者祭祀。皆有尸以依神。以卑幼者爲之。後世始用畫像也。● 人死未葬曰尸。今亦嘗人之具形體而無精神者曰行尸逐肉。● 主也。(詩)「誰其尸之有齊季女。」言主設

羹之事也。● 陳也。(左傳)「楚武王荆尸。」謂陳師於荆也。● 拱默而無所事事曰尸。如言尸位。尸官尸祿。

尹

音允 (Yin) 今讀如引 (Yin) 上聲 ● 治也。● 官名。長也。春秋時楚有令尹。又天子之相稱師尹。縣令亦曰縣尹。

尺

音赤 (Chih) 入聲 ● 度名。十分爲寸。十寸爲尺。渴鑿切 (Kuo) 平聲 ● 脊骨盡處也。

尼

● 讀如泥 (Ni) 平聲 ● 尼邱。山名。顏氏禱於尼邱而孔子生。故字仲尼。● 女僧也。釋典有比丘尼。俗曰尼姑。● 泥禮切上聲 ● 止也。阻之使不前曰尼其行。(孟子)「止或尼之。」亦讀入聲。音匿。

尾

武斐切 (Wei) 上聲 ● 末後稍也。鳥獸蟲魚之屬皆有之。● 末也。凡末後皆謂

之尾。如事之終始曰首尾。結存餘數曰尾數。又本末不相應曰尾大不掉。● 星名。二十八宿之一。

尿

讀如鳥 (Niao) 去聲 ● 小便也。今亦作溺。

局

巨欲切 (Chi) 入聲 ● 曹也。部分也。凡分爲一部分者皆謂之局。今官所辦事多設專局。猶古人之分曹辦事。故當事謂之當局。如局內。局外。謂預聞其事。或不預聞也。賭博之事。亦分曹爲之。故曰博局。如鬪棋。一次曰一局。棋枰曰棋局。時勢變遷。等於弈棋。故謂國事世運曰大局。時局。● 人之器宇度量亦曰局。如器局。局量。謂其容量大小之度也。以體段言。謂之格局。猶言格式大小也。● 拘也。如局促。亦作跼。偏音譬 (Pi) 去聲 ● 氣下泄也。

屮

居

●音車(Chü)平聲●處也。如燕居。謂閒暇無事居處室中也。●積也。化居。謂交易其所積。見(書經)。故儲蓄財物曰居積。諸貨待價曰居奇。又蓄意害人曰居心不良。亦此義。●占也。如言居其多數。●安也。(詩)「居然生子」。今謂事之不出意料曰居然如此。●音基(Chü)平聲●語助詞。何居。猶何以如此。亦作其。

屆

音戒(Chieh)去聲●至也。如屆時。謂到其時期也。又一次。亦謂之一屆。謂到期一次也。俗从由作屆非。

屈

●區鬱切(Chü)入聲●曲也。凡曲而不伸者曰屈。如言理屈詞窮。●枉也。俯就之義。如屈節屈尊。●巨鬱切(Chieh)入聲●與偏通。屈疆。梗戾貌。

屋

烏谷切(Wü)入聲●舍也。(詩)「瞻烏爰止。於誰之屋」。今亦謂推愛及人。

屍

日愛屋及烏。語意本(說苑)。●車蓋也。如黃屋左纛。古天子乘輿之制也。音尸(Shi)平聲●死人軀體也。如俗言移屍圖害。

屎

●音矢(Shih)上聲●糞也。●音穢(Shi)平聲●殿屎。呻吟也。見(詩經)音劇(Chü)入聲●木屐也。

屨

讀如泄(Shieh)入聲●碎末也。如玉屑。鐵屑。●細也。如瑣屑。謂細碎而不知大體也。●凡遇事物輕視不加意曰不屑。如孟子不屑去。不屑就是也。

屑

知聲切(Chieh)上聲●開也。舒開之曰展。如書函封面稱某君手展是也。●放寬曰展。如言展限。展期。●省也。審視也。如省墓曰展墓。

展

音阿(A)平聲●上廁也。

廁

●音萍(Ping)平聲●蔽也。古人設於門之前後。以蔽內外者。故分封諸侯曰屏藩。謂蔽護王室者也。●陳設之品。亦曰屏風。謂所以蔽風者。如言圍屏。畫屏。皆是。今畫幅以數軸為一組者亦曰屏。如言屏條。屏對。所以補壁為飾觀者也。●音併(Ping)去聲●除也。斥去也。如言屏之遠方。亦作摒。●退也。(禮)「則左右屏而侍」。今亦謂小心伺候曰屏息以待。謂立侍不敢出息也。

屏

音替(Tei)去聲●屨中薦也。●篋篋類之附著於他器物者。俗謂之抽屨。音翳(Tei)去聲●草履曰屨。

屨

音翳(Tei)去聲●草履曰屨。

屨

音翳(Tei)去聲●草履曰屨。

屨

音翳(Tei)去聲●草履曰屨。

屨

音翳(Tei)去聲●草履曰屨。

屨

音翳(Tei)去聲●草履曰屨。

屠 ●音徒(Tu)平聲●剝也。殺也。如屠豕屠羊等。攻城而盡殺之曰屠城。●宰殺牲畜者謂之屠。如言屠沽之類。●音除(Ch'u)平聲●休屠。匈奴王號。

屢 呂裕切(Lü)去聲●數也。謂煩數。如屢次。

屨 音蕞(Hu)上聲亦讀去聲●屨也。如敝屨。謂破履。喻物之無足重輕也。

層 音曾(Ts'eng)平聲●重也。如言層樓。層城。凡物之重者通曰層。一級亦謂之一層。事之秩序曰層次。

履 讀如里(Li)上聲●屨也。皮曰履。麻曰屨。●踐也。如言臨深履薄。謂危懼也。出(論語)●祿也。如言福履。●行爲也。謂所履行之事迹也。如操履。履歷。

屨 音雙(Shuang)入聲●屨也。吳王宮中有響屨廊。以板藉地。行則有聲。故名。

屨 音句(Chü)去聲●麻屨也。

屨 音句(Chü)去聲●麻屨也。

屬 音燭(Ch'u)入聲●連也。續也。相屬。猶言相連。如言冠蓋相屬。●付託也。以事相煩曰屬。如雅屬尊屬之類。俗亦作囑。●足也。如屬厭。謂滿愁也。●附著也。如言附屬。科學上言動植物之分隸曰屬某。某科是也。●有所專注曰屬。如屬意。屬望。屬目之類。●音蜀(Shu)入聲●系也。所分隸之統系也。如親屬僚屬。●類也。儕等也。如若屬。猶言若輩。●緩輯之曰屬。如緩聯文字曰屬文。●適也。(左傳)「下臣不幸屬當戎行。」謂適有戰事也。●俗作屨。

屬 音戲(Xi)平聲●蟲屬。作力貌。●龜屬。詳「蟲」。

屨 音徹入聲●艸木初生也。

屯 ●豬氳切(Chun)平聲●難也。難行不進曰屯。連通作連。●音豚(Tun)平聲●聚也。勒兵而守曰屯。故兵耕謂之屯田。上从一。今从辵。作屯。非。

山 師間切(Shan)平聲●地面土石隆起者之總稱。如丘陵島嶼之類。皆是。或就多數之山而言其起伏支派。則爲山彙。

山 師間切(Shan)平聲●地面土石隆起者之總稱。如丘陵島嶼之類。皆是。或就多數之山而言其起伏支派。則爲山彙。

屨 音徹入聲●艸木初生也。

附錄 屨 俗屬 屨 同 屨 俗屨 屨 屬

字。俗屬

字。俗屬

字。俗屬

字。俗屬

字。俗屬

字。俗屬

字。俗屬

山脈。因地心噴火而成者。謂之火山。●噴
壁曰山。如山陵山向。

屹 義訖切(Ch)入聲●屹屹。山獨立貌。
言人之獨立亦曰屹然不動。

岷 音起(Ch)上聲●山無草木也。(詩)
「陟彼岷兮。瞻望母兮」故謂思念父母

曰陟岷。岷岷。本此。按說文及爾雅。皆謂
山無草木曰岷。多草木曰岵。與詩傳相反。

岌 逆及切(N)入聲今讀如急(Ch)●
山高貌。●岌岌。危也。如言岌岌乎殆哉。

岐 音奇(Ch)平聲●山名。在今陝西岐
山縣。周太王自邠徙居於此。●路岐也。

路旁出曰岐。或作歧。●峻也。如岐嶷。謂幼
時頭角嶄然。異於常兒也。(見詩經)

岑 勛淫切(T)平聲●山小而高也。

岔 讀如又(Ch)去聲●三分路也。山歧
曰岔。水歧曰派。

岡 音剛(K)平聲●山脊也。

岿 音可(K)上聲●岿嵐。山名。又縣名。
詳嵐。

岫 音苟(K)上聲亦讀平聲●岫巖。山
名。為南嶽衡山之一峯。在湖南省。

岩 宜銜切(Y)平聲●俗巖字。●又地
質學家謂砂石之屬所以構成地球外

殼者。統稱岩石。由地熱而成者。曰火成岩。
由風化水蝕而成者。曰水成岩。

岫 音袖(S)去聲●山穴也。詩詞中亦
沿用為峯巒之稱。

岬 音甲(Ch)入聲●山旁也。又兩山間
曰岬。●山之陡入海中者亦曰岬。

岱 音代(D)去聲●泰山也。如言岱宗。

岳 同嶽。今姓及稱妻父為岳丈。皆作岳。不
作嶽。

岵 音戶(H)上聲●山有草木也。(詩)
「陟彼岵兮。瞻望父兮」參看岷。

岷 音民(M)平聲●山名。在甘肅四川
之交界。為岷江發源之所。岷江入四川

與金沙江合。為長江之一源。
餓翰切(H)去聲●水邊高地也。如堤

岸。口岸。●道之極至處曰道岸。猶濟渡
者之得陸也。●高峻貌。如言岸然道貌。體

魄雄傑曰巖岸。性不和物曰崖岸。
音苟(S)平聲●嶙岫。詳嶙。

岫 音同(T)平聲●嶺岫。詳嶺。

峙

音雉(Chih)上聲●屹立也。

崗

音洞(Tung)去聲●苗蠻所居曰崗。如黎崗、稽崗。

峨

額何切(Nge)平聲亦讀上聲●高貌。如言峨冠博帶。●峨眉山名。又縣名。在四川！亦作峩。

峪

音欲(Yü)入聲●嘉峪關。在甘肅酒泉縣。俗讀如裕。

峭

砌要切(T'iao)去聲●山峻拔峭絕也。如山勢陡絕曰峭壁。●急也。如言峭直。謂性情嚴厲不可通融也。

峯

音丰(Feng)平聲●山之直上而銳者曰峯。●物狀陡起亦曰峯。如駱駝有雙峯單峯。謂背上隆起處也。

峴

讀如賢(Hsien)上聲●山名。在湖北襄陽。上有墮淚碑。襄陽百姓爲羊祜所

立。見(晉書)。

峻

音俊(Fsin)去聲●高也。如言崇山峻嶺。●大也。(大學)克明峻德。●峭急也。如言嚴峻。

峽

音洽(Hsia)入聲●山峭夾水曰峽。亦作岫。今謂地腰曰地峽。兩大海相通處曰海峽。

嶆

音空(K'ung)平聲●嶆嶆。山名。在甘肅。亦名笄頭山。

崇

鋤洪切(Ch'ung)平聲●高也。如崇山峻嶺。位望高貴亦曰崇。尊重之也。如隆崇。崇拜。●終也。崇朝。謂終朝也。見(詩經)。

崎

音欽(Ch'ün)平聲●崎嶇。山路不平也。

崑

音昆(K'un)平聲●崑崙。山名。在西藏。江河之源。皆出於此。中國最高之山也。亦作昆崙。

崔

音摧(F'sui)平聲●高大也。如崔嵬。

崖

宜鞋切(Ya)平聲●與厓通。山邊也。性不和物曰崖岸。謂高峻不可攀也。

崗

歌康切(Kang)平聲●俗岡字。今巡警所站處曰崗位。

崑

音論(Lun)平聲●崑崙。山名。詳「崑」。

峻

音陵(Lang)平聲●峻嶒。山高貌。

嶇

音擲(Chieh)入聲●特起也。

崢

音郭(Kuo)入聲●縣名。今屬山西雁門道。

崢

崢嶸。高峻貌。言人之幼而多才曰頭角崢嶸。謂其異於常兒。如山峯之特出也。

嶠 音肴(Hsiao)平聲。山名。在河南。陝西之交。古險要之地。

崦 音淹(Yen)平聲。崦嵫。山名。見(楚辭)。謂日所入處也。故今謂亦垂暮曰日薄崦嵫。

崧 音嵩(Sung)平聲。山大而高也。亦用與嵩山之嵩通。

崩 卜登切(Peng)平聲。山壞也。又自上墜下曰崩。事物毀壞亦謂之崩。如言禮壞樂崩。天子死曰崩。

崱 音條(Tiao)平聲。皆嶢。山高貌。

崱 音宰(Tsai)上聲。子也。今俗謂歐美人之僕役曰細崱。

嵇 音奚平聲亦讀如稽(Chi)山名。在河南省。姓也。魏有嵇康。

嵯 音乘(Sheng)去聲。山名。因以為縣名。屬浙江會稽道。

嵎 音眉(Mei)平聲。峨嵋。山名。在四川省。通作峨眉。

嵌 欺監切(Chien)平聲亦讀上聲。陷入其中曰嵌。如俗言鑲嵌。

嵎 音虞(Yü)平聲。山曲曰嵎。謂馮險而守曰負嵎。見(孟子)。

巒 音宗(Tsung)平聲。九巒。山名。在陝西省。

嵐 音婪(Lan)平聲。山氣蒸潤也。如曉嵐。夕嵐之類。詩詞中習用之。崱嵐。山名。又縣名。屬山西翼寧道。

崱 音隈(Wei)平聲。海參崴地名。為俄國東海濱省之要港。

嵩 音崧(Sung)平聲。中嶽名。在河南省。漢武帝登嵩山。吏卒咸聞呼萬歲者。

嵯 三。見(漢書本紀)。今祝壽曰嵩祝。本此。音咨(Tsai)平聲。崦嵫。詳「崦」。

崑 音梳(Wei)平聲亦讀上聲。崔嵬。石山戴土也。又高大貌。宋時謂酒瓶曰鬼。韓世忠岳飛軍中親隨曰背嵬軍。謂大將酒瓶。例須親隨負之也。亦作崑。

嵯 音磋(Tsuo)平聲。嵯峨。山高貌。亦作嵯峨。

嶺 音縷(Lü)又羅藕切(Liou)並上聲。嶺。詳「嶺」。

嶼 讀如刀(Tao)上聲。海中陸地也。其連屬大陸者為半嶼。俗通作島。

嶂 音障(Chang)去聲。山峯如屏障者曰嶂。如言層巒疊嶂。謂山之重複也。

嶺 集掩切(Tsan)上聲。高峻貌。俗亦謂最新曰嶺。絕高之義也。讀如斬。

亦謂最新曰嶺。絕高之義也。讀如斬。

嶠 音區(Ch'i)平聲●崎嶇。詳「崎」。

嶧 讀如習。字書無此字。今雲南有嶧峩縣。唐時爲嶧倪蠻所居。名嶧峨部。元時內附。置州。後改縣。

嶺 音層(T'sang)平聲●峻嶺。見「峻」。

嶓 音波(Pa)平聲●嶓冢。山名。在陝西。省。漢水於此發源。

嶓 音鄰(Lin)平聲亦讀上聲●嶓岫。山崖重深貌。

嶓 音橋(Ch'iao)去聲亦讀平聲●山銳而高者曰嶓。具嶓。海中三神山之一。見

(列子)。

嶓 音堯(Yao)平聲●峩嶓。山高貌。亦作嶓。

嶓 音亦(一)入聲●山名。在山東。因以爲縣名。

嶓 音鑿(Hsien)上聲亦讀去聲●山澗間也。●谷名。黃帝使伶倫取竹於嶓溪。之谷以爲律管。見(漢書)。

嶓 音宜(Ni)平聲●九嶓。山名。在湖南省。●讀如逆入聲●岐嶓。小兒有知也。詳「岐」。

嶓 音榮(Yung)平聲●嶓嶓。詳「嶓」。

嶓 音領(Ling)上聲●山頂可通道路者。曰嶓。如摩天嶓。入達嶓之類。

嶓 音序(Su)去聲●水中小山。即島之小者。

嶓 逆學切(Yue)入聲●山高而尊者曰嶓。五嶓。華山。泰山。嵩山。恆山。衡山。見(爾雅)亦作岳。

巖 音義(Hsi)平聲●危險也。

巖 音讒(Ch'an)平聲亦讀上聲●山險如劊刻也。如言巖巖。

巖 音哨(P'iao)去聲●獨貌。巖然獨存。見(王延壽魯靈光殿賦)。

巖 讀如魏(Wei)平聲●高大貌。(論語)巍巍乎惟天爲大。

巖 音鑿(Luan)平聲●山之紆回綿連者曰巖。

巖 音顛(T'ien)平聲●山頂也。

巖 宜銜切(Yen)平聲●山之高峻者曰巖。如武夷巖。少室巖。●險要之地曰巖。

邑。見(左傳)●巖廊。殿廡也。猶言高峻之廊。亦簡稱巖。故廊下亦曰巖下。



島 俗島字。同巖。華華山之字。歲

俗歲字。

《部

川本字。

川 音穿(Chuan)平聲。水之穿地而流者曰川。兩山之間必有川。見(周禮)。今以爲流水通稱。江淮河漢之類。統稱爲川。

●水流不息。故滑至不息者曰常川。●四川省之簡稱。

州 音舟(Chou)平聲。上古因高山大川畫分區域。成爲九州。如冀、兗、青、徐、荆、揚、豫、梁、雍。堯時之九州也。舜分冀州爲幽州、并州。分青州爲營州。共成十二州。歷代

時有因革。古之一州。猶今之一省。明清一省之內。又分數十區域。大者爲州。小者爲縣。民國初建。悉改爲縣。●五黨爲州。州二千五百家。見(周禮)。如謂本鄉曰州里。是也。

巡 音旬(Xun)平聲。巡守也。古者天子巡行諸侯所守之地曰巡守。或作巡狩。今以往來察看曰巡。如巡警。又官名之巡按。巡撫。巡道。巡檢等。皆此義。●徧及也。今亦謂一週曰一巡。如徧座斟酒一次曰一巡。是也。●遼巡。卻退之貌。！从彳。不从彳。如言鶴巢鳩占。謂占有他人之室也。見(詩經)。●以鳥獸喻盜賊。故謂盜賊之營寨曰巢。如言賊巢。巢穴。

巢 音者切(Chao)平聲。鳥居木上也。

工 音公(Kung)平聲。巧也。善其事也。如工整。工緻。●工匠也。凡執藝事。成器物。以利用者。皆謂之工。本四民之一。如言士農工商。是也。所作之事亦曰工。如同盟罷工。謂相約不工作也。其傭值曰工錢。辦事之程曰工課。●官也。臣工。泛指衆官也。故百官亦曰百工。見(詩經)。●工尺。管笛色譜名。所以代律呂之簡號也。

工部

左

●子可切(Ho)上聲。左手也。凡在左手之一方皆曰左。如言虛左以待。謂空車之左。以俟其至。喻相需之殷也。●方位以東爲左。如山東稱山左。江東稱江左。●不便也。手足便右。故不便者曰左。如計畫不宜曰左計。彼此不相值曰相左。●不正也。如左道惑衆。謂以邪說惑人也。●降也。如職官降秩曰左遷。●音佐去聲。●與佐通。相佐助也。如書函稱人曰左右。不敢

《部 三畫至八畫 工部 二畫

直指。稱其侍從也。●證驗也。如證人亦曰證左。謂在旁親見其事者也。

巧 讀如敲(Chiao)上聲●黠慧也。拙之反。如言大巧若拙。●好也。如巧笑。●僞也。如巧言。●不期而恰合者曰巧。如俗言湊巧。●七月七日有乞巧故事。俗謂七月曰巧月。

巨 局語切(Chi)上聲●大也。巨室。猶言世家大族。見(孟子)又數之多曰巨萬。猶大萬也。!从工从口。俗作巨。

巫 音無(Wu)平聲●爲人祈禱者也。

差 ●音义(Chai)平聲●差錯也。如言失之毫釐。差以千里。謂不慎其始。雖小有出入。終至大謬也。見(漢書)●讀如蚩(T'ai)平聲●次也。不齊等也。如以次遞降曰等差。物之不齊者曰參差。●音釵

●音义(Chai)平聲●使也。使之辦事曰差。如差遣。俗因謂所辦之事亦曰差。如事畢曰銷差。●讀如釵(Chai)去聲●差異也。病稍愈曰小差。謂差異於如前之沈重也。通作瘥。

己部

己 基矣切(Chi)上聲●十干之第六位。●身也。對人而言。如言一己之見。謂不謀於衆也。!左上全缺。與己已異。

己 音以(Yi)上聲●止也。如曉曉不已。謂多言不休也。●去也。罷官曰己。楚令尹子文三仕三己。見(論語)●太也。謂過甚也。如言不爲己甚。●過去詞。如已然。未然。又己而。逾時也。●語終詞。(論語)末由也己。●與以通。古兩字多通用。!此與辰己之己。本同形異用。後人恐其相混。乃以己

止字微缺以別之。

巳 音似(Si)上聲●十二支之第六位。午前九點鐘至十一點鐘爲巳時。又上巳節。三月初巳日爲上巳。鄭俗以是日於溱洧上祓除不祥。見(韓詩章句)後沿以爲游戲之事。所謂春禊是也。魏以後但用三月三日行之。不復用巳日。

巴 逋鳩切(Pa)平聲●古國名。在今四川東偏。秦滅之。置巴郡。漢以後又分巴東。巴西。兩郡。皆屬益州。謂之三巴。今稱四川曰巴蜀。本此。

巷 讀如項(Xiang)去聲●里中道也。直曰街。曲曰巷。今謂大者曰街。小者曰巷。!下本从邑。巳之變體。今通作辰己之己。

巽 音遜(Xun)去聲●八卦之一。卑順也。!本作巽。从丁从二。隸从繒文作巽。今通作二巳。又卦名。本別作巽。今爲一字。

附錄

目 以本 卮 俗卮 字

巾部

巾

音斤 (Chin) 平聲 ● 幌也 (禮) 「盟卒授巾。」謂盟畢用以拭者也。俗謂之手巾。● 幘也。冠屬。如方巾。明時學子之冠。故謂學究之酸腐曰頭巾氣。

市

讀如士 (Shi) 上聲 ● 買賣所聚之處也。如早市。晚市。花市。繭市之類。物價因供求之緩急。一致漲落曰市價。其行銷之狀況曰市面。介紹買賣於中取利曰市儈。又物之堅好者曰市貨。謂陳列於市以待售。其不良者曰行貨。謂齎行隨地以求售。猶今貨物有牌號。無牌號之分也。● 城鎮曰市。如言都市。鎮市。● 買也。 (論語) 「沽酒市脯不食。」市恩。猶俗言買情。！上从

布

一點。與市字中从一直畫者異。市音滌。補誤切 (Pu) 去聲 ● 織物也。古以麻屬爲之。今通用棉。而別稱麻紵葛所織曰夏布。● 錢幣也。如貨布。泉布。古錢中今俗所稱之褲子錢是也。● 陳也。陳列之曰布。俗言如何擺布。謂如何安放也。又數陳其言亦曰布。如布告。宣布。亦作佈。● 施也。散之於衆也。如言布施。明清行省長官曰布政司。謂行施政治之官也。

帆

音凡 (Fan) 平聲 ● 舟上以竿張幔。借風力使舟行也。● 音梵去聲 ● 船使風也。凡名詞用者从平聲。動詞用者从去聲。

希

肝衣切 (Xi) 平聲 ● 少也。如幾希。謂絕無僅有也。物之難得而可貴者曰希罕。希奇 ● 望也。如希冀。希望。書函中有所請求曰伏希。猶伏乞也。

帑

音奴 (Nu) 平聲 ● 與孥通。妻子也。● 音倘 (Tang) 去聲 ● 金幣所藏之府也。如謂官庫財物曰國帑。

帔

讀如譬 (Pi) 去聲 ● 褻子也。卽今背心。披於肩背者。明命婦禮服有霞帔。舊俗婚禮所用是也。

帕

莫轄切 (Pa) 入聲 ● 額巾也。今用爲佩帶之物曰手帕。讀若拍 (Pa)。

帖

音貼 (Tie) 入聲 ● 以帛作書也。古未有紙。書於帛者曰帖。別於竹木之稱簡冊也。後世書於紙片皆曰帖。如春聯曰春帖。執照曰牙帖。戶帖。官中信票曰府帖。軍帖。名刺曰柬帖。報單曰泥金帖子。皆是。● 碑帖也。立石曰碑。摹古人書翰刻石者曰帖。如王右軍蘭亭帖。換鶯帖之類。碑之拓本供臨摹者。亦謂之帖。● 唐宋時。試題於全文中帖出數言以試士曰帖。故詩文供

應試之用者曰試帖。帖括。本此。●定也。如妥帖。又服從之曰帖服。猶言平服也。

帘

音廉(Lien)平聲●酒家幟也。亦稱酒旗。古酒店之招牌。懸旗以爲記號也。●今亦謂門上所懸幕曰門帘。

帙

音秩(Chia)入聲●書衣也。小囊也。古人之書。皆爲卷子。以囊盛之則曰帙。今謂書一函曰一帙。

帚

止酉切(Chou)上聲●掃除之器也。如俗言掃帚。凡洗刷之器。束其上端。散其末端者。皆謂之帚。

帛

音白(Pai)入聲●繪也。今謂之綢。絲織物之總名也。

帨

音末(Me)入聲●頭巾也。

帝

底詣切(Hi)去聲●君也。王天下之號。如三皇五帝。●神之尊者亦稱帝。如白

帝。赤帝。謂天曰上帝。

帨

音怡(Hi)入聲●帽也。魏太祖擬古皮弁。裁縑帛以爲帨。以色列其貴賤。見(三國志注)。

帥

音率(Shuo)入聲●統帥也。如統兵曰帥師。凡帶領之皆曰帥。如言率師老夫。見(左傳)●率也。以身作則曰帥。堯舜帥天下以仁。桀紂帥天下以暴。見(大學)●所位切(Shuai)去聲●將帥也。主也。如一軍之主曰元帥。舊俗稱督撫曰大帥。某帥。以其兼管軍務也。

帨

音稅(Shai)去聲●佩巾也。即今手帕。

師

讀如尸(Shi)平聲●衆也。如稱國都曰京師。謂其大而衆也。●軍旅以二千五百人爲師。見(周禮注)今陸軍編制法。以步兵二旅。馬隊兵各一團。工程輜重各

一營。軍樂一連。爲一師。即舊制之一鎮也。●教人以道德學問者曰師。如師範學校。造就教師之學校也。●有一技之長。皆曰師。如畫師。餅師。●效法他人曰師。如言互相師法。●長也。古官名有卜師。樂師。

席

音夕(Si)入聲●藉也。言人坐臥之所藉者也。以藁秸爲之曰薦。以莞蒲爲之曰席。●資也。因也。如言席前人之餘烈。謂藉祖宗已成之業也。●古者席地而坐。故謂座爲席。今緣之。如首座曰首席。●古者布席治事。故亦謂職務曰席。如舊稱刑名幕友曰刑席之類。●包括之義。如言席卷天下。猶言囊括包舉也。

幪

音瓶(Hing)平聲亦讀上聲●幄也。幪幪。所以覆蔽。在上曰幪。在旁曰幪。受庇於人曰幸列幪幪。本此。

帳 讀如障(Chang)去聲。張也。如共張。通作供帳。幕也。軍士所居。如營帳。帳棚。今張施於牀者亦稱帳。計簿也。如俗稱帳簿。亦作賬簿。

幌 音劍(Wan)平聲。裁餘也。今采帛鋪謂翦截之餘曰幌子。

帶 柔艾切(Tai)去聲。衣帶也。如束帶。佩也。如帶刀。帶劍。隨行曰帶。如隨帶。帶領。攜帶之類。私攜之物曰夾帶。概指其地。俗曰一帶就地勢遠長處而言也。俗作帶。

帷 音爲(Wei)平聲。幔也。幕也。以幅帛圍繞障蔽之也。帷者所以蔽內。使不外見。故言人之不能治家曰帷簿不修。

常 音裳(Chang)平聲。久也。如常川。謂永久不息也。可常行之道也。如仁義禮智信。謂之五常。平庸也。如常人。謂平

庸之人也。又無甚奇異者曰平常。尋常。常識。老生常談。皆是。

帽 音冒(Mao)去聲。冠之通稱。凡蒙覆其首者皆曰帽。

幘 智孟切去聲。張畫縉也。畫之一幅曰一幘。

幕 音覓(Mi)入聲。以巾覆物也。面積曰幕。

幃 音韋(Wei)平聲。單帳也。稱室曰房幃。謂閨中嚴密處也。香囊也。

幄 音渥(Wu)入聲。帳幕也。上下四旁悉周曰幄。

幅 音福(Fu)入聲。布帛廣狹之度也。今計布帛之數亦曰幾幅。音逼(Pi)入聲。行滕名。自足至膝以幅帛邪纏之也。見(左傳)。

幌 戶廣切上聲。帷幔也。俗稱酒帘曰幌子。

幔 暮玩切(Man)去聲。幕也。

幕 音莫(Mo)入聲。帷在上曰幕。猶言帳棚。軍中張帳幕以居。故將帥所在曰幕府。幕中賓友之治文書者曰幕友。亦簡稱曰幕。今衙署治文牘者稱幕。本此。讀若幕。戲劇先張幕。至演時始開。故事之開始亦曰開幕。與漢通。沙漠之漠。古亦作幕。音幔(Man)去聲。錢背也。言錢之反面。

幃 音畫切(Huo)入聲。婦人首飾也。故亦稱婦人曰巾幃。楊升庵曰。古畫婦女有頭施紺幃者即此。

幘 音責(Zhai)入聲。韜髮之巾也。漢元帝額有壯髮。不欲人見。故加幘以巾包

之光武岸幘見馬援。謂高其幘以露額。本燕居所用巾也。

幘 讀如章去聲。●以幅帛題字。贈人爲慶。弔之禮者。本古人步障遺意。今多從巾。如壽幘。祭幘之類。

幘 扶欲切入聲。●頭巾也。亦名幘頭。後周武帝製。以便武事者也。

幘 音熾(Chih)去聲。●旌旗之屬。軍中用以表識者也。

幡 音翻(Fan)平聲。●幘也。●與翻通。變動之貌。(孟子)旣而幡然改曰。

幢 音撞(Chuang)平聲。亦讀去聲。●旌旗之屬。儀仗所用。其制用朱紉貫旄頭成穗。外用綢幕縞之。建以曲柄。其幕短而旄頭外露者。謂之羽葆幢。釋氏寫經於幕。謂之經幢。刻於石柱曰石幢。

謂之經幢。刻於石柱曰石幢。

幣 音弊(Pi)去聲。●帛也。古爲饋贈之常物。●財用也。上古以珠玉爲上幣。黃金爲中幣。刀布爲下幣。漢以後則以錢爲幣。讀如惰(Ts'iao)平聲。●幘頭。斂髮之巾也。

幘 讀如惰(Ts'iao)平聲。●幘頭。斂髮之巾也。

幘 蚩淹切(Ch'an)平聲。●車帷也。如言達官來臨曰幘帷暫駐。指其車騎而言。

幘 音豪(Meng)平聲。●覆也。在上曰幘。如餅幘。參看「餅」。

幫 音榜(Pang)平聲。●治履邊也。今俗亦謂履旁曰鞋幫。●助也。凡事物旁助皆曰幫。言在旁以助之也。如幫辦。同黨曰幫。如一黨曰一幫。某黨曰某幫。

幘 音儔(Ch'ou)平聲。●禪帳也。●車帷也。●音導(Tao)去聲。又音桃(T'ao)平聲。●覆也。●中庸(無不覆幘)。

音導(Tao)去聲。又音桃(T'ao)平聲。●覆也。●中庸(無不覆幘)。



巾 匪本
帛 紙或作帛
帛 積本
幘

俗屏幘字。

干部

干 歌安切(Kan)平聲。●犯也。如言干犯。干冒。●求也。求祿曰干祿。請託曰干求。●盾也。以革爲之。戰時用以禦兵刃者。●衛也。如干城。謂捍衛社稷之臣。如盾之所

以蔽身也。●水涯也。如河干。江干。●幹也。甲乙丙丁戊己庚辛壬癸爲十干。亦作十幹。猶樹木之幹枝也。●關涉也。相干。猶言相涉。亦干犯之義。●箇也。若干。數未定之詞。猶言幾許。

●皮迎切(Ping)平聲。●平坦也。無傾側高下曰平。如水平。地平。兩線以同

傾側高下曰平。如水平。地平。兩線以同

●皮迎切(Ping)平聲。●平坦也。無傾側高下曰平。如水平。地平。兩線以同

距離進行曰平行線。或對於立體而言。如平圓。平三角之類。●均也。齊一也。如言平

速。平等。均賦曰平準。史記有平準書。言賦稅相劑之法。今貶值售米以平市價曰平

糶。亦此義。●平治也。如言一波未平。一波又起。故不反抗曰平服。清晏無事曰平安

太平。●平治之也。如平亂。平反。謂本不平者使之平也。●和平也。心有所憤激曰不

平。春秋時某國與某國平。謂講和也。●常也。如平生。平日。●易也。如言平淡無奇。●

衡法輕重之率也。如關平。漕平。俗作秤。●字之讀音有平上去入四聲。平出而無低

昂者曰平聲。●皮延切(Plen)平聲●平辨治也。見(書經)

年 泥妍切(Nien)平聲●歲也。年本禾熟之名。每歲一熟。故以為歲名。歷法以地球繞日一周為一年。●齒也。謂年齡也。

科舉時代同登科第者曰同年。其兩家之交際曰年誼。

并 卑嬰切(Ping)平聲●合也。凡合井兼并字。皆平聲。借作併字。去聲。●州名。古十二州之一。舜分冀州西部為并州。今直隸西部舊置之真定。保定。及山西東部

舊置太原。大同。等府地。皆是。并刀以利著稱。(杜甫詩)「安得并州快剪刀。今喻事

之爽利曰哀梨并剪。本此。參看「哀」！上从古從字作二撇。下从开。音牽。俗作并。

幸 荷耿切(Heng)上聲●幸福也。亦作倖。非所當得而得。與不可免而免。皆曰幸。如幸事。徵幸。●冀也。如言幸災樂禍。謂冀以人之得禍以為快也。●寵愛之曰幸。

舊謂宦官宮妾之得寵眷曰得幸。又天子所至曰巡幸。猶俗言寵臨。皆謙言非分而致。為幸福也。！本作齎。今通作幸。幸本音

逆。為報執圍擊之偏旁也。簡按切(Kan)去聲●體也。軀體亦曰軀幹。●草木之莖曰幹。如枝幹。●凡器之本曰幹。如箭幹。●能事也。如才幹。謂辦事之才。幹事員。謂辦事之人。故俗亦謂能辦事者曰能幹。

幺部

音邊(Yao)平聲●小也。細小者曰幺。屢是也。●俗呼一為幺。一為數之初。故以小名之。骰子之以一為幺。是也。見(日知錄)！俗作么。

幻 音患(Huan)去聲●詐惑也。如言譎張為幻。謂詭誕惑人也。見(書經)●假者似真謂之幻。如幻象。幻術。又變幻。幻化。言事物變遷。難得其真相也。

幹 簡按切(Kan)去聲●體也。軀體亦曰軀幹。●草木之莖曰幹。如枝幹。●凡器之本曰幹。如箭幹。●能事也。如才幹。謂辦事之才。幹事員。謂辦事之人。故俗亦謂能辦事者曰能幹。

幻 音患(Huan)去聲●詐惑也。如言譎張為幻。謂詭誕惑人也。見(書經)●假者似真謂之幻。如幻象。幻術。又變幻。幻化。言事物變遷。難得其真相也。

幼

讀如幽(You)去聲●少也。如幼稚。謂小孩也。今亦謂學識淺陋曰幼稚。謂其程度之低如小孩也。俗作幼。

幽

讀如優(You)平聲●隱也。深遠也。凡深藏不使人見曰幽。如幽居。幽囚。隱祕。而不告人曰幽怨。幽恨。處境清寂曰幽雅。

●闇也。黑暗曰幽。如稱地下曰九幽。●州名。古十二州之一。舜分冀州東北之地為幽州。以其在北方幽昧之地。故曰幽。在今直隸東北部間及奉天西北之境。

幾

●吉衣切(Chi)平聲●微也。事之先兆極微者曰幾。知幾。謂見機極早也。●將及也。近也。如言庶幾。幾及。●謹嚴切上聲●幾多也。問數多少之詞。如言若干曰幾何。●極毅切去聲●冀望也。與覲通。俗作幾。

广部

广

音儼上聲●屋之一邊斜下者。劈倚切(Pi)上聲●具也。治也。

庇

讀如比(Bi)去聲●覆也。如覆蔽之曰庇護。

庋

音削(Chi)又音詭並上聲●庋閣也。閣板為之。所以藏食物者。故謂收藏曰藏庋。

序

音緒(Si)上聲●東西牆謂之序。兩廡亦曰兩序。●鄉學之名。(孟子)夏曰校。殷曰序。周曰庠。●次第也。(孟子)「長幼有序。」又序班。序齒。謂依次第排列也。●與敘通。文體之一種。如書序。詩序。

底

低體切(Di)上聲●下也。如水底。花底。●止也。如言伊於胡底。●至也。如言靡所底止。●器臀也。(詩箋)無底曰藁。有底曰囊。●文書藁曰底。今亦謂草稿曰底子。●疑詞。何也。如底事底處。詩詞中常用之。讀如抱(Pao)平聲●厨也。如厨役曰庖丁。

庖

底念切(Pien)去聲●置貨藥物之處曰店。俗亦謂旅舍曰客店。

店

庚

讀如更(Keng)平聲●十干之第七位。●年齒曰庚。如同歲者曰同庚。

府

音甫(Fu)上聲●文書藏也。治藏史掌書者亦曰府。如府史胥徒。即今書吏是也。●聚也。藏聚財賄之處曰府。又衆怨亦曰府怨。●官也。如大官曰大府。●地方區域之名。舊制州縣統於府。府統於省。治一府之官曰知府。●第宅也。如稱人之第

宅曰某府。●家也。稱父曰府君。猶家君也。

庠

音祥 (Shang) 平聲 ●鄉學之名。(孟
子)「夏曰校。殷曰序。周曰庠。」舊謂縣

學曰邑庠。府學曰郡庠。

度

●音渡 (Du) 去聲 ●量物長短之器。
如丈尺等是。●圓之分角曰度。全圓共
三百六十度。每度六十分。每分六十秒。●

法制也。如法度。制度。謂有程式限制而與
人比較量度也。●度量也。如豁達大度。
言其器量之能容物也。●謂儀表曰態度。
風度。●過也。稱生日曰初度。謂始生所歷
之時日也。本(楚辭)故事一次亦曰一度。
如言前度劉郎之類。●與渡通。濟也。俗謂
仙佛濟人曰度。謂得達彼岸也。出家爲僧
曰剃度。亦此義。●音鐸 (Du) 入聲 ●謀也。
如付度。度量。謂如以度量物。估計得失也。

座

音坐 (Zuo) 去聲 ●位也。所坐之處曰
座。古通作坐。●器物之架曰座。故物一
具亦曰一座。

庫

讀如苦 (Ku) 去聲 ●兵車藏也。凡物
所在之舍亦曰庫。如五庫。三庫。皆國家
藏物之處也。又官用衡法曰庫平。

廡

音庖 (Mang) 平聲 ●豐也。厚也。如敦
廡。廡洪。●雜也。

庭

●音廷 (Ting) 平聲 ●堂階前也。如
庭院。官署聽事曰府庭。如庭參。開庭。●

音聽 (Ting) 去聲 ●逕庭。隔遠貌。見(莊
子)「俗亦謂事之迥異曰大相逕庭。本此

庵

讀如暗 (An) 平聲 ●小廬曰庵。●今
奉佛小舍皆稱庵。亦作菴。

庫

彌義切 (Pu) 去聲 ●有庫。古國名。(孟
子)「封之有庫。」亦讀平聲。與卑同。

庶

音恕 (Shu) 去聲 ●衆也。如庶民。庶物。
人物衆多曰富庶。繁庶。●近辭。(論語)

康

「回也其庶乎。」謂庶幾也。●支庶也。妾所
生之子曰庶子。下从廿从火。俗作康非。

康

渴岡切 (Kang) 平聲 ●安也。如康健。
康寧。●五達謂之康。六達謂之莊。康莊。
猶言通衢大道也。出(爾雅)。

庸

音容 (Yong) 平聲 ●用也。如登庸。謂
升用之使在位也。又助詞。無用如此。亦

作無庸。猶言無須也。●常也。如庸言。庸行。
謂絕無所異。人人能由者也。●功也。如賞
勳曰酬庸之典。●愚也。如庸人。凡庸。●豈
也。(左傳)庸非貳乎。●賦法之一種。唐有
租庸調法。庸謂力役之征也。●受雇而役
於人曰庸。通作僮。

庾

讀如羽 (Yu) 上聲 ●倉之無屋者。又
在邑曰倉。在野曰庾。●古量名。十六斗

爲一庚。！俗作庚。

廛 師誦切(Shun)平聲●匿也。通作廛。
(孟子)若是乎從者之廛也。

廁 測異切(Tsai)去聲●置溷也。今日使所。●間也。次也。置身其間曰廁足！俗作廁。

廂 音相(Xiang)平聲●廊也。東西序也。廊側之房。今謂之廂房。●坊廂。地方之區域也。在城曰坊廂。在鄉曰鄉廂。

廡 音維(Chih)又鉏買切並上聲●解廡。獸名似羊一角。相傳性忠。觸不直者。故漢時法冠。一名解廡冠。前清時法官及御史補服用解廡。亦作獬豸。

廬 音夏(Hsia)上聲●屋之通稱。如言廬廬寓間。本(杜甫詩)！俗作廬。

廉 音帘(Lien)平聲●側隅也。階陛之間曰堂廉。如言堂高廉遠。謂九重之高遠也。●稜也。器物之邊旁起者曰廉。又算術開方次商以下在方根兩側者。亦曰廉。●有分辨不苟取曰廉。如清廉廉介。●察也。舊官制有廉訪使。謂考察吏治者也。故舊稱臬司曰廉訪。●官祿有俸有廉。俸謂常俸。廉謂養廉銀也。

也。●稜也。器物之邊旁起者曰廉。又算術開方次商以下在方根兩側者。亦曰廉。●有分辨不苟取曰廉。如清廉廉介。●察也。舊官制有廉訪使。謂考察吏治者也。故舊稱臬司曰廉訪。●官祿有俸有廉。俸謂常俸。廉謂養廉銀也。

廛 音郎(Lang)平聲●堂邊廛也。如走廊廛廛。

廡 師誦切(Shun)平聲●隱匿也。(論語)人焉廡哉。●與搜通。求也！本作廡。音救(Chiu)去聲●馬舍也！俗作廡。

廬 音勤(Qin)平聲亦讀去聲●小屋也。●繞也。與僅同。●與動通。如俗言廬注。廬念。書函中常用之！俗亦作廬。

廡 音啟(Keng)平聲●倉廡也。藏米穀之處。！俗作廡。

廡 音攢(Kuo)入聲●空而大也。如言度量恢廡。謂寬大能容物也。作事不貼切曰廡落。猶俗言鬆泛。故與世不偶亦曰廡落。●開也。張小使大之意。如言廡充。

廡 讀如音(Yin)去聲●廡庇也。●舊制祖父之澤而及於子孫者曰廡。如廡生。謂因祖父之官位而爲國子監生也！本作廡。

廡 音聊(Liao)平聲●人名。召伯廡。見(左傳)●音料去聲●姓也。

廡 蟲于切(Chih)平聲●廡屋也。如謝宴曰飽飫廡。參看「郇」●主也。後漢書黨錮傳有八廡。言能以財救人也。●積也。如書廡衣廡。通作樹！俗作廡。

廡 音遷(Qian)平聲●一夫所居曰廡。(孟子)五畝之宅。是也。●市邸也。(禮)「市廡而不稅」古之爲市。其邸舍由官建

廡 音聊(Liao)平聲●人名。召伯廡。見(左傳)●音料去聲●姓也。

廡 蟲于切(Chih)平聲●廡屋也。如謝宴曰飽飫廡。參看「郇」●主也。後漢書黨錮傳有八廡。言能以財救人也。●積也。如書廡衣廡。通作樹！俗作廡。

廡 音遷(Qian)平聲●一夫所居曰廡。(孟子)五畝之宅。是也。●市邸也。(禮)「市廡而不稅」古之爲市。其邸舍由官建

廡 音聊(Liao)平聲●人名。召伯廡。見(左傳)●音料去聲●姓也。

築。但稅其舍。不稅其物也。今亦謂店肆曰市廛。从广从里从八从土。俗作廛誤。

廛 音斯(Si)平聲。廛役也。謂析薪養馬者。亦作廛。今通稱僕人曰小廛。是也。廛炒。揪扭也。與廛通。

●廛炒。揪扭也。與廛通。

廟 音妙(Miao)去聲。宗廟也。凡所以祀神者皆曰廟。如今之寺廟。

廠 音敵(Chan)上聲。露舍也。屋無壁也。今以多人聚集之處爲廠。如工廠。粥廠。俗作廠。

廡 音武(Wu)上聲。堂下周屋。亦謂之廡。如孔廟有兩廡從祀是也。蕃廡。草木盛貌。亦讀平聲。

廢 讀如肺(Fei)去聲。止也。素行之事。停止不再舉曰廢。如廢科舉之類。廢疾。猶言殘疾。謂官體傷殘不完全也。亦作廢。物之毀壞無用者曰廢。如廢紙。廢鐵。

廢疾。猶言殘疾。謂官體傷殘不完全也。亦作廢。物之毀壞無用者曰廢。如廢紙。廢鐵。

廣 讀如光(Kuang)上聲。大也。闊也。狹小之反。地名。三國時。吳分交州之地置廣州。即今廣東廣西也。故今亦簡稱兩省曰兩廣。固曠切去聲。橫度也。如廣輪。廣袤。東西曰廣。南北曰輪。曰袤。

稱兩省曰兩廣。固曠切去聲。橫度也。如廣輪。廣袤。東西曰廣。南北曰輪。曰袤。

廡 音懈(Xie)去聲。公廡也。猶今言官署。俗作廡。

廩 音凜(Lin)上聲。倉廩也。穀藏曰倉。米藏曰廩。給也。古者給人以食。取之於倉廩。故稱廩給。廩食。科舉時代。生員之受餼者曰廩生。亦簡稱廩。

廬 音間(Jian)平聲。屋舍也。在野曰廬。田中屋也。今謙言所居曰敝廬。

廳 音汀(Ting)平聲。廳屋也。古者官府治事之處曰聽事。後省曰聽。故加广。

附錄 庄 俗莊字。床 牀或作床。床 同。席 古廟。

字。廡 俗廡。廡 樓或作廡。廡 同辟雍之雍。

廡 俗廡。廡 樓或作廡。廡 同辟雍之雍。

音引上聲。長行也。

延 讀若賢(Xian)平聲。引長也。如延年。延壽。引長其進行之路不及時而達。

亦曰延。如延緩。延宕。又退卻曰遷延。盤曲曰宛延。遠也。如言延袤萬餘里。延袤。謂廣遠也。進納也。公孫宏爲相。開東閣以延賢人。見漢書本傳。今用爲延請之義。如延師。延客是也。及也。相牽而及曰延。如房屋之延燒。

延賢人。見漢書本傳。今用爲延請之義。如延師。延客是也。及也。相牽而及曰延。如房屋之延燒。

廷 音亭(Ting)平聲。亦讀去聲。朝中也。一國政治之所出曰朝廷。前清時由軍機處轉達之諭旨曰廷寄。从王音挺。

也。一國政治之所出曰朝廷。前清時由軍機處轉達之諭旨曰廷寄。从王音挺。

俗作廷誤。

建

讀如堅(Chien)去聲。立也。置也。如創置一切曰建設。建樹之類。斗柄所指曰建。陰歷正月曰建寅。二月曰建卯。謂斗柄旋轉所指之十二辰也。故謂之月建。月大謂之大建。月小謂之小建。福建省簡稱曰建。如建蘭、建蓮。

廻

與回同。今通用爲迴避字。謂有所避而引去也。如官制有迴避本省。迴避親屬之例。謂避嫌也。讀去聲。



廻

俗迴字。

卅部

卅

音拱上聲。疎手也。

廿

日力切(Ch)入聲。二十并也。今讀若念。亦作卅。

弁

音卞(Ph)去聲。古冠之大者。有皮弁。爵弁之分。皮弁武冠。爵弁文冠。因皮弁爲武冠。故稱武官曰弁。如兵弁、將弁。急也。與卞通。

弄

讀如龍(Lung)去聲。玩也。今謂生男曰弄璋。生女曰弄瓦。別其所玩之具也。見(詩經)。以人爲戲亦曰弄。如戲弄。侮弄。猶俗言做弄也。與玩世不恭之玩同意。樂曲曰弄。如琴曲有梅花三弄。又吹笛亦曰弄笛。卷也。本作術。古音義皆與卷通。元始讀爲弄。遂假爲術字。

弁

音奄(Yan)上聲。蓋也。謂覆蔽也。器之口小中寬者曰弁。音亦(卍)入聲。圍棋也。與奕字音同義異。俗與奕通用。非。

弊

音幣(Ph)去聲。惡也。壞也。如利弊。猶言利害。作爲奸偽曰弊。如言營私舞弊。



弊

本音怡已也。俗借作異。弃古棄字。

弋部

弋

讀如亦(卍)入聲。以繩繫矢而射也。取也。指物而取之曰弋獲。如盜賊之類。故以師船巡緝匪盜曰游弋。黑色也。漢文帝身衣弋綈。謂皂色粗紬也。

式

音識(Sh)入聲。法也。事堪則倣曰足式。制度也。如程式、式樣。皆爲人所取法者也。又代數術中依定義演成之方程式。爲同類之題所公用者。謂之公式。禮也。如俗言開學禮曰開校式。追悼禮曰追悼式。敬禮也。古車上有橫木。有所敬。

則俯而憑之。謂之式。●發語詞。(詩)「式微式微。」謂衰甚也。

弑 音試(Shi)去聲●下殺上也。一左下从兪不从木。

弑 式 古文 式 古文 弑 古文

弓部

弓 居充切(Ching)通讀若公(Eng)平聲●武器。所以激矢使及遠者。●量地之數。五尺爲一弓。卽一步也。三百六十步爲一里。二百四十方步爲一畝。故量地之尺曰步弓。量地人謂之弓手。

音鈞(Ho)去聲●問終也。古禮知生者弔。謂唁其不幸也。今喪禮受人奠祭曰開弔。●憐愍也。如言昊天不弔。形影相弔之類。●有懸掛之義。如弔打上弔。又錢

一千曰一弔。猶言一貫也。●提取曰弔。如甲弔。甲卷。俗作吊。

引 矣忍切(Hin)上聲●開弓也。如引滿。●相牽曰引。如言引而進之。猶俗言拉攏。故彼此牽索曰引繩。互相薦達曰引重。汲引。●抽出也。如拔刀曰引刀。取劍曰引劍。又委而去之曰引退。引避。謂抽身以去也。●延長也。如連類而及曰引伸。●導也。如言引誘。●度量。十丈曰引。●鹽法以引計數。引卽運鹽執照。鹽商納稅受引而憑以販運官鹽者也。其行銷之地曰引岸。額銷之數曰引額。他貨物亦間用之。如茶引。錫引之類。●異刃切去聲●樞車之索也。古禮送葬者皆執引。謂助之推輓也。今亦謂出殯曰發引。●歌曲名。漢蔡邕有思歸引。●文體名。與序通。宋蘇洵先世有名序者。故諱序爲引。如族譜引。卽族譜序也。

今詩詞上小序亦曰小引。

弗

夫物切(Fu)入聲●不可也。●非金屬原質之一。爲淡綠黃色之氣體。天然產生者多含於螢石中。卽弗化鈣也。●美國及墨西哥之貨幣。譯音爲他拉。其記號作\$。亦作。因沿寫爲弗字。美國每弗約合中國銀一兩三錢五分至一兩八錢二分。墨西哥每弗約合中國銀七錢餘。亦稱墨元。卽我國商埠通用之鷹洋也。

弘 胡肱切(Hung)平聲●大也。擴而大之也。(論語)人能弘道。前清時避高祖弘歷諱。多以宏代。

弛 音豕(Shi)上聲●弓解也。弓釋弦曰弛。●放也。猶言放鬆。一操一縱曰弛張。以弓爲喻也。

弟

迪禮切(Di)上聲●男子後生者爲弟。●音第去聲亦讀如替(Hi)●順

弟

弟

也。善事兄長曰弟。與悌通。●易也。豈弟。猶言樂易也。

弢 音耶 (Tāo) 上聲 ● 彤弓也。 (孟子) 琴

弣 音叨 (Tāo) 平聲 ● 弓衣也。亦與韜通。六弣。周兵書篇名。

弦 音賢 (Xián) 平聲 ● 弓弦也。膠絲條或麻爲之。● 樂器以絲發聲者。多稱弦。

如管弦。弦索。今別作絃。● 月半圓時狀如弓形。故謂之弦。陰歷每月初七八日爲上弦。二十三日爲下弦。● 舊說病人脈象急者曰弦。言其有彈性若弦也。● 算術勾股形之斜線曰弦。又割圓八線。半徑之垂線。與割線相交者亦曰弦。內角爲正弦。餘角爲餘弦。● 古人以琴瑟喻夫婦。故喪妻曰斷弦。續娶曰續弦。

弧 音胡 (Hú) 平聲 ● 木弓也。如桑弧。桃弧。古禮男子生。施弧於門左。示有四方之志。 (禮內則) 今祝人稱壽曰懸弧。本此。● 圓周之任一截曰弧。立圓之三角術謂之弧三角。

弩 讀如怒 (Nǚ) 上聲 ● 弓之有臂者。亦謂之窩弓。設爲機巧。鉤弦發矢。力強可以及遠。并有數矢並發者。我國無火器以前。恃爲戰事上之利器。

弭 讀如米 (Mǐ) 上聲 ● 弓末也。● 止息也。如言弭兵。弭謗。

弱 音若 (Ruò) 入聲 ● 強之反。剛者爲強。柔曰弱。盛者爲強。衰曰弱。勝者爲強。敗曰弱。有餘者爲強。不足曰弱。● 年少曰弱。二十曰弱冠。見 (禮曲禮) 今通稱童年曰弱冠。● 喪也。如言又弱一个。見 (左傳)

張 音章 (Chāng) 平聲 ● 施弓弦也。樂器施弦亦曰張。如琴瑟等。事有改革曰更張。謂如弦壞重施也。● 大也。如言其勢方張。● 妄自侈大亦曰張。如張皇。鋪張。性情乖戾曰乖張。意氣粗浮曰囂張。僞譎多端曰譁張。皆此義。亦讀去聲。如言張大其詞。● 開也。如翕張。猶言開合。● 設也。如設宴曰張飲。具樂曰張樂。即開張之義。又有意設施曰主張。猶言主意也。亦讀去聲。● 羅取鳥獸曰張。謂張羅以致之也。今亦謂拼搶財物曰張羅。● 凡物可張弛者多以張計。如弓弩帷幕之類。琴一具亦曰一張。今亦謂紙片一頁曰一張。● 星名。二十八宿之一。● 智濠切去聲 ● 與帳通。供帳。亦作共張。陳設也。

強 奇陽切 (Chīang) 平聲 ● 米穀中小黑蟲。俗呼爲蛄子。● 與疆通。詳 (疆) 下

也。善事兄長曰弟。與悌通。● 易也。豈弟。猶言樂易也。

強字從弘。前清避高宗弘歷諱。多作彊。

彌

陞逸切(平)入聲●正也。●輔也。稱宰相曰輔。彌元彌。輔助之義也。！俗作彌。

彀

音邁(莫)去聲●弓滿也。(孟子)「羿之教人射。必志於彀。」故事之程式亦曰彀。如言入彀。以弓引滿爲喻也。●物

數足敷應用者。俗亦曰彀。

彊

渴疆切(平)平聲●環屬。荆楚歲時記有藏疆之戲。

彈

音但(旦)去聲●弓之能發丸者。俗謂之彈弓。●彈丸也。或簡稱丸。或簡稱彈。今鎗廠所發丸亦曰彈。●駝寒切

(Tan)平聲●用弓發丸使及遠以擊物也。其輸出藉伸縮之力。故物之有伸縮力者。謂之彈性。如彈簧之類。●擊也。如擊劍曰彈劍。鼓琴曰彈琴。又兩指相擊曰彈指。如彈冠。彈淚。皆此義。●効也。諫官糾舉過

惡曰彈參。

彊

奇陽切(Ch'iang)平聲●弓有力也。凡有力者皆稱彊。●勝也。如言差彊人意。●力有餘也。凡有餘皆稱彊。(古詩)

彊

賞賜百千彊。謂百千而猶有餘也。●讀如腔上聲。●勉也。抑之使然也。如言彊人所難。●記濼切(Ch'iang)去聲●不隨和之意。如言木彊。矟彊。以上均與強通。●音姜平聲●與疆通。辟疆亦作辟彊。

讀如弭(Mi)平聲●徧也。滿也。如彌縫。謂縫滿之使無缺也。●終也。如滿月亦曰彌月。謂終一月也。見(詩經)●益也。(論語)仰之彌高。鑽之彌堅。●遠也。彌甥猶言遠甥。今輩分稍遠者稱之。見(左傳)

音廓(Kuo)入聲●張弩也。引滿曰彊。唐宿衛兵曰彊騎。猶宋時兵手弩團之類。

彊

音廓(Kuo)入聲●張弩也。引滿曰彊。唐宿衛兵曰彊騎。猶宋時兵手弩團之類。

彎

音灣(Wan)平聲●持弓關矢也。猶屈也。如俗言彎曲。



彌

俗彌字。

巽

同巽字。

強

俗強字。

彊

彊

音闕去聲●彙頭也。！彙與蝟同。俗謂刺蝟。參看蝟字。本作彊。俗多作彊。

彊

兔玩切(T'uan)去聲●易有彊辭。彊者斷也。統論一卦之體者也。

彊

音遂(Sui)去聲通讀如毀(Hui)●彊也。●星之後曳長尾如彊者。軌道爲彊。長之橢圓或拋物線。故隱現不常。古或謂之彊。或謂之長星。統稱之皆曰彊。！下从彊。

彊

音滯(Chih)去聲●彊之異名。

彊

音滯(Chih)去聲●彊之異名。

彙 音胃(Hui)去聲●類也。以類相從曰彙集。

彝 音夷(H)平聲●常也。故宗廟常器曰彝器。●酒尊曰彝。亦彝器之一也。！俗作彝。

附錄 韉 同 纒。

三部

三 ●音彩平聲●毛長也。●讀若纒上聲。●多姐。羌姓。

彤 讀若同(T'ung)平聲●赤也。朱弓曰彤弓。又彤管。赤筆管。女史記事規誨之所執。見(詩經)故用爲稱美女德之詞。

形 音形(Hsing)平聲●形體也。幾何學亦曰形學。●容色曰形。如言形貌。●擬模也。如形容。謂摹畫其情狀也。又比較之

詞。如言相形見絀。●現也。(大學)「此謂誠於中形於外。」謂發見也。●地勢也。如形勝之國。謂形勢利便也。故今亦謂相度地理者謂之形家。

彥 音信(Yen)去聲●美士也。！上从文。俗作彥非。

彘 音郁(Yü)入聲●有文章也。●彘或。茂盛貌。

彩 音采(T'sai)上聲●光彩也。通作采。●光榮之義。凡遊戲競爭。以勝負爲榮辱。故奪標亦曰得彩。後沿稱博注曰彩。如彩票之類。

彪 卑幽切(P'ei)平聲●虎文也。

彫 音貂(T'iao)平聲●琢也。鏤也。如彫刻。●殘也。零落也。(論語)然後知松柏之後彫也。

彬 音邠(P'in)平聲●文質備也。(論語)文質彬彬。

彭 蒲衡切(P'eng)平聲●古國名。後曰彭城。今江蘇銅山縣。●姓。●讀如幫(P'ang)平聲●彭彭多貌。又強盛貌。●音旁(P'ang)平聲●彭亨漲滿貌。

彰 音章(Chang)平聲●文章飾也。通作章。●著明也。如言相得益彰。

影 讀如票(P'iao)去聲●影影。長組貌。今亦謂旌旗旁飾之長條曰影帶。倚臂切(Ying)上聲●古作景。物之陰影也。(書)「惠迪吉從逆凶惟影響。」言若影之隨形。響之應聲也。今謂有所關涉曰影響。本此。●鏡內所現之象亦曰影。又照片曰小影。

附錄 形 俗形字。

彳部

彳 讀如赤入聲。小步也。左步爲彳。右步爲子。合則爲行。

衍 音旁(Parang)平聲。衍徯。意不安定也。●衍徯。徘徊也。●音仿(Fiang)上聲。●衍徯。見不審也。

役 余石切(ㄩ)入聲。戍邊也。遠戍曰遠役。●軍旅之事曰役。左傳鄆之役。城濮之役是也。●使役也。(孟子)「天下有道。小德役大德。小賢役大賢。」故役使之。人曰斷役。

彼 讀如比(PI)上聲。他也。又對此之稱。如言不分彼此。故論語彼哉彼哉。爲外之詞。

拂 音拂(FIF)入聲。與髣字通。彷彿。詳「仿」。

往 羽况切(Wang)上聲。赴也。去也。如言送往迎來。●昔也。已過也。如言往日。又約舉前事曰往往。今言往往如此。猶言常常也。●凡以物致人曰往。魏晉書翰文多用之。

征 讀如正(Chang)平聲。行也。杜甫有北征詩。自鳳翔至鄜州途中所作。鄜州在鳳翔東北。●征伐也。上伐下曰征。謂以兵討之。正其罪也。●取也。如征賦。征稅。古制取於民者。有布縷之征。粟米之征。力役之征。見(孟子)。

徂 讀如旌(Fan)平聲。往也。

待 音殆(Dai)上聲。俟也。如俗言等待。●遇也。如俗言接待。招待。

徇 音殉(Xun)去聲。行示也。罰以示衆曰徇。●順也。以身從物曰徇。如言貪夫徇財。烈士徇名。亦作殉。

徇財。烈士徇名。亦作殉。

很 讀如亨(Heng)上聲。不聽從也。●俗作凶惡字解。如言凶很。●亦作貪字解。如言心很。●作甚字解。如甚好曰很好。

徻 音羊(Yang)平聲。徻徻。詳「徻」。

徻 音回(Hui)平聲。徻徻。詳「徻」。

徻 音回(Hui)平聲。徻徻。詳「徻」。

律 閏朮切(Li)入聲。律呂也。古時審音以律爲率。黃鐘。太簇。姑洗。蕤賓。夷則。無射。爲六律。大呂。夾鐘。仲呂。林鐘。南呂。應鐘。爲六呂。箴竹爲管。以其長短粗細而分聲之高下。黃帝時伶倫造之。●法也。如軍法曰軍律。刑書曰刑律。故以法繩之亦曰律。如言律以法令某條是也。●一槪亦曰一律。謂如法令之齊一也。

徻 音回(Hui)平聲。徻徻。詳「徻」。

後

●音后(Hou)上聲●地位卑下也。前
後。指所在之地而言。又先後。以時而言。
●後嗣也。(孟子)不孝有三。無後為大。
語詞。如然後而後。●荷漏切去聲。後於
人曰後。●先此而後彼亦曰後。不及時謂
之後時。

徐

習餘切(Xu)平聲●安行也。●緩也。如
言清風徐來。●古九州之一。今山東南
部江蘇安徽之北部皆其地。

徑

讀如經(Ching)去聲●小路也。(論
語)行不由徑。●直也。如言直情徑行。
見(禮記)●量圓體大小曰徑。過圓心以
圓周為界之直線。過球心以球面為界之
直線。皆曰直徑。半之則曰半徑。

徒

音途(Tu)平聲●步行也。故步卒曰
徒。如言公徒三萬。輦者亦曰徒。如言徒
御不驚是也。並見(詩經)●衆也。如言實

繁有徒。古官名有司徒。主民衆之職。●弟
子曰徒。(論語)「非吾徒也。」猶俗言徒弟。

又同黨曰徒黨。●空也。如空手曰徒手。又
徒博。徒涉。亦此義。●但也。如孟子徒善。徒
法是也。又助詞。如言徒自苦耳。猶言枉然
也。●刑罰之一。舊制有罪發本省驛遞應
役為徒。今之有期徒刑。無期徒刑。皆監禁
而罰充苦工也。

得 音德(De)入聲●獲也。凡有求而獲
皆曰得。又思索而悟曰心得。●中也。所
謀而中曰得計。又事之利弊亦曰得失。●
貪也。如言貪多務得。●得意也。如言揚揚
自得。●合也。與人契合曰相得。

徙 音徙(Ti)平聲●徘徊。不進貌。又流
連往復也。

徙 思倚切(Si)通讀如洗(Xi)並上聲
●遷居也。

徇

音常(Chang)平聲●徇徇。戲蕩也。

從

●徂容切(Cu)平聲●相隨也。如
言從一而終。相從地下之類。●所自也。
如言從何說起。從此長往之類。●聽受也。
如言從諫如流。●就也。置身其間曰從。如
從事。從政。猶言服務也。●聚用切去聲。●
從者也。如侍從。僕從。●次也。次子至親曰
從。如伯叔曰從父。姪曰從子。謂以類相從
也。今同祖兄弟曰從兄弟。即從父兄弟之
簡稱。以次遞推曰再從。三從。所以別親疏
也。●刑律有首從。同黨之主謀者曰首。其
附和者曰從。●官品有正從。猶言正副也。

從

●趨邕切平聲。●從容。舒緩貌。●足邕切
(Tsu)平聲。●與縱橫之縱通。東西曰
衡。南北曰從。戰國時有縱橫家。亦作從橫。

從

●趨邕切平聲。●從容。舒緩貌。●足邕切
(Tsu)平聲。●與縱橫之縱通。東西曰
衡。南北曰從。戰國時有縱橫家。亦作從橫。

從

●趨邕切平聲。●從容。舒緩貌。●足邕切
(Tsu)平聲。●與縱橫之縱通。東西曰
衡。南北曰從。戰國時有縱橫家。亦作從橫。

從

●趨邕切平聲。●從容。舒緩貌。●足邕切
(Tsu)平聲。●與縱橫之縱通。東西曰
衡。南北曰從。戰國時有縱橫家。亦作從橫。

徠

●勒孩切(Lai)平聲●古文來字。●落代切去聲。●勞也。本作勑。今通用爲招徠字。

御

●讀如魚(Yi)去聲●駕馭車馬曰御。如僕夫謂之御者。●統治也。君臨天下曰臨御。御國謂駕馭一切也。故天子所止皆曰御。如御某宮某殿是也。●侍也。御食謂備食。諄官曰御史大夫。本親近之臣。嬪妃亦曰女御。●舊制對於天子之敬稱。如御書御製。●止也。與禦通。●音逆(Yi)去聲。●相迎也。(詩)百兩御之。

徧

讀若變(Pien)去聲●周布也。如徧及徧遊。●俗作遍。

徯

音皇(Huang)平聲●徯徯詳「徯」

復

●音伏(Fu)入聲●還也。往而重返。日復。如言七日來復。又還原亦曰復原。

彳部 八畫至十二畫

徠

●報答也。猶言復命。今亦謂答書曰復書。報仇曰復仇。●音福入聲●反覆也。重也。如言死者不可復生。謂再生也。亦讀浮去聲。(孟子)殆不可復。●除也。免其徠役曰復。

循

音旬(Xun)平聲●依也。遵守也。如言循法循理。謂依法與理而順行之也。又

徯

良吏亦曰循吏。●沿也。如言循牆而走。循山而南。亦與巡通。如巡行亦曰循行。無所作爲曰因循。旋繞往來曰循環。亦此義。●

摩也。慰安其人之曰拊循。謂撫摩之俾得所。猶按物使平也。●循循。有次敘貌。如言循循善誘。見(論語)。

徯

步浪切(Piang)去聲●依附也。與徯通。●與徯通。徯徯亦作徯徯。

徯

音遙(Yao)平聲●役也。古力役之征。●與徯通。苗徯之徯本作徯。

徯

讀如未(Wei)平聲●細也。如精微。微妙。謂精細不可思議也。●輕薄也。如言微罪微禮。●衰也。如衰甚曰式微。見(詩經)●隱也。不使人知曰微。如微服微行。●非也。無也。(論語)微管仲。吾其被髮左衽矣。

徯

音奚(Xi)平聲亦讀上聲●待也。●與蹊通。徯徯狹路也。

徯

●讀若增(Zeng)平聲●召也。召集亦曰徵集。憑年籍以充兵曰徵兵。別於募兵而言。又國家以禮召賢曰徵辟。其被召者謂之徵君。●證也。論語「杞不足徵也」。今亦謂壽相曰壽徵。●成也。婚禮過聘。古曰納徵。謂納幣以成昏禮也。見(儀禮)●斂也。如徵賦。徵稅之類。與征通。●

徯

讀若止(Chi)上聲●五音之一。五音宮商角徵羽也。！中下从王。王音挺。

商角徵羽也。！中下从王。王音挺。

德

音得 (Tsa) 入聲。道德也。人所以立身之道曰德。如德行、德性。善也。善之人者曰德政、德化。惠也。如言醉酒飽德。見《詩經》。故感恩亦曰德。如言無德無怨。四時旺氣也。如春日盛德在水。夏日盛德在火之類。見《禮月令》。國名德意志之簡稱。在歐洲西部。

徹

讀如尺 (Chai) 入聲。通也。如貫徹。透徹。謂通達無阻也。周田賦之名。八家共井。各受田百畝。中為公田。通力合作。計畝均收。即以公田所入為賦稅也。去也。《論語》「三家者以雍徹」猶俗言收去也。取也。《詩》「徹彼桑土」謂剝取桑皮也。

徼

音叫 (Chiao) 去聲。循也。巡察也。徼道。謂徼巡之道。又邏卒亦曰游徼。邊塞也。以木柵界蠻夷曰邊徼。東北謂之

塞。西南謂之徼。取遛遮之義也。讀如叫平聲。要求也。如徼福、徼幸。伺察也。《論語》惡徼以為知者。音邀 (Yao) 平聲。遮也。

徽

音揮 (Hui) 平聲。美也。如稱頌他人曰音徽。風徽。其善行之流傳者曰遺徽。幟也。如王者改正朔。易徽號。徽謂旌旗之屬。今佩章曰徽章。稱人之別號亦曰徽號。皆表識之義。繩也。三糾繩曰徽。琴軫本名徽。謂係弦之繩也。琴節曰徽。以琴長全體三分損一。又三分益一。轉相增減。以定五音高下之節。其表識處曰徽。全弦凡十三徽。

學生字典卯集

心部

心

西音切(Sin)平聲●臟名。在肺下。爲行血之機關。古謂心爲思慮之官。凡屬於思慮者皆曰心。如言心境。心地。今亦以研究意識之現象。謂之心理學。●中也。凡言中央皆曰心。如圓心。重心。皆是。●星名。二十八宿之一。古稱大火。亦曰商星。

必

卑一切(必)入聲●定辭也。如言必然。謂一定也。●期必也。希望而有成見之意。(論語)毋意毋必。●果也。如言信賞必罰。謂有功必賞。有罪必罰也。

忉

音刀(Tao)平聲●忉忉。憂心貌。

忌

讀如技(Chi)去聲●妒忌也。以色曰妒。以行曰忌。謂惡人之勝於己也。●憚也。如言肆無忌憚。謂無戒懼之心也。●親喪之日曰忌。今稱凡先人之歿日皆曰忌。●禁忌也。趨避吉凶而禁止之以爲不可爲也。如俗言百無禁忌。●語助辭。見(詩經)！上从人已之己。

忍

讀如人(Ten)上聲●耐也。謂心有不安強持不發也。如言堅忍。又寬柔不輕發怒曰容忍。亦此義。●安於不仁曰忍。如言忍心害理。反是謂之不忍。(孟子)人皆有不忍人之心。

忒

他黑切(Te)入聲●差誤也。●俗訓作太。詞曲中多用之。

忉

騰穩切(Tsun)上聲●細思也。如言思忉忉度。

志

讀若至(Chi)去聲●心之所之也。如言志在必得。有志竟成之類。又有節操者謂之志士。謂心有所主。不隨流俗者也。●與誌同。誌也。積記其事也。如郡國志。鄉土志之類。

忘

音亡(Wang)平聲亦讀去聲●遺也。不記也。(孟子)「其三人則余忘之矣。」謂忘其姓名也。

忙

音茫(Mang)平聲●心迫也。今謂事冗亦曰忙。如言忙碌。

忝

讀如天(Tien)上聲亦讀去聲●辱也。●俗用作自稱謙詞。如忝眷。忝列門牆之類。！上从天地之天。

忠

音中(Chung)平聲●竭誠也。盡已之心爲忠。言所以爲人謀者。皆有以盡其心力也。

忡 音冲 (Ch'ung) 平聲 ● 憂也。

忤 音誤 (Wu) 去聲 ● 逆也。稱不孝曰忤。逆。謂不順其親也。一本作悟。或作悟。

快 庫邁切 (K'uai) 去聲 ● 喜樂也。如俗言爽快快活。● 速也。如言快慢。● 利也。

如言快刀。● 役卒也。如稱捕盜賊者曰捕快。河道之巡役曰河快。

忭 音卜 (Pien) 去聲 ● 喜樂也。如言歡忭。

伎 支義切 (Chih) 去聲 ● 嫉妬也。(詩)「不伎不求何用不臧」言無妬忌與貪欲之心。則無往而不善也。

忱 匙淫切 (Chên) 平聲 ● 誠也。猶俗言真情。如忱悃之類。又對於尊貴者自稱其意曰下忱。

念 溺豔切 (Nien) 去聲 ● 思念也。● 諷誦也。如念書念經。亦作唸。● 俗謂二十

日念宋人碑陰題名已用之。見(金石文字記)一俗作念非。

忸 女育切 (Niu) 入聲 ● 忸怩。謂面有慚色也。

忤 與欣音義並同。忤本謂心之開發。欣謂喜笑也。後合為一字。

忼 可朗切 (K'ang) 上聲 ● 忼慨。憤激不平也。

忽 呼骨切 (Hu) 入聲 ● 忘也。不經意也。如疎忽。忽略。● 倏忽。謂迅疾出於不意也。簡言之。則但曰忽。如言忽然之類。● 小

數名。度法。尺以下曰寸。分。釐。毫。絲。忽。衡法。兩以下曰錢。分。釐。毫。絲。忽。

忿 撫吻切 (Fan) 上聲 ● 怒也。因怒稱忿。一切不顧之意。如言忿不欲生之類。懲

忿望慾。見(易經)。

忤 音昨 (Tso) 入聲 ● 慚愧也。(論語)「其言之不忤」謂大言不慚也。

怎 讀若枕。語辭。猶言何等也。如怎樣。怎麼。

快 讀若央 (Yang) 去聲。亦讀上聲。● 悵恨也。情不滿足曰快悵。

怒 弩誤切 (Nu) 去聲 ● 氣憤也。心感於所惡。而暴動其氣之謂。俗亦謂之動氣。因其如雷之迅發。故曰震怒。多指尊貴者言之。● 奮發也。氣盛而奔放不可遏抑之意。如言怒潮怒馬。草木怒生之類。古用為努力之努。讀上聲。

怔 音征 (Cheng) 平聲 ● 懼貌。● 怔忡。病名。心神不安也。

怕 讀如帕 (Pa) 去聲 ● 懼也。

怖

普誤切(Ph)去聲通讀如布(Ph) ● 因懼而惶急之意。如言恐怖。

怙

音戶(Hu)上聲 ● 恃也。(詩)「無父何怙。無母何恃。」故俗稱父母曰怙恃。謂喪父曰失怙。喪母曰失恃。

怛

多遇切(Hu)入聲 ● 悲慘驚愕之意。如惻怛。怛。見人有不幸事。而起不忍之心也。謂人死曰怛化。亦此義。見(莊子)。

思

音司(Si)平聲 ● 心之作用也。(孟子)「心之官則思」如記憶。想像。推考之類。凡心所以用其力者皆是。亦作名詞用。讀去聲。如文思。詩思之類。字本从囟。从心。爲腦與心相貫不絕之意。今科學上謂思出於腦。正與古說相合也。●音饒平聲

怠

音待(Tai)上聲 ● 懈也。如言始勤終怠。●于思多鬚貌。見(左傳)。

怡

音飴(Yi)平聲 ● 和悅也。如言怡情適性。(論語)「兄弟怡怡」言對於兄弟當常有和悅之情也。

急

其揖切(Chi)入聲 ● 緩之反。如言緊急。急。凡欲其疾速者。其事皆謂之急。故求救於人曰告急。窮困患難之類。皆是。

怦

鋪庚切(Phing)平聲 ● 怦然。心動貌。

性

音姓(Xing)去聲 ● 天命之謂性。謂人所得於天以生之正理。健順五常之德。所由出。析之爲仁義禮智信者是也。惟人類有此特性。孟子性善之說。宋儒性理之學。皆本此。子思之語也。見(中庸) ● 生之謂性。如知覺運動之類。凡與生俱來者。皆是。人與動物所同具者也。或以氣質爲

性。或以嗜好爲性。今普通所言性皆本此。告子之語也。見(孟子) ● 形性。言物之體用也。如藥性。物性之類。見於外者謂之形。具於內者謂之性。因其作用之異。而知其性之不同。物之不同也。佛教亦以人之作用爲性。

怨

音苑(Yuan)去聲 ● 恨也。如言怨天尤人。古亦謂所怨恨之人曰怨。讀平聲。音尼(Ni)平聲 ● 忸怩。慚色也。

忸

怪

固拜切(Kuai)去聲 ● 奇異也。如謂不經見之事曰怪事。●妖物也。如神怪。妖怪。●疑駭也。俗又稱爲人非毀曰怪。如見怪。招怪。俗作恠。非。

怫

音佛(Fu)入聲 ● 鬱也。怫鬱。鬱極而欲外發之意。謂有怨忿之事也。亦讀如費。

怯 讀如隙 (Chieh) 入聲 ● 懦也。多畏曰怯。俗謂多病曰怯弱。女子輕弱之態曰嬌怯。

悅 讀如荒 (Huang) 上聲 ● 悅然。失意貌。又與恍惚之恍通。

怵 褚律切 (Ch'u) 入聲 ● 怵惕。心動貌。悽愴之意也。● 恐嚇也。如言怵以利害之類。

恚 音衽 (Jen) 上聲 ● 俗言如此曰恚。宋人詞曲多用之。

恂 音荀 (Sun) 平聲 ● 恂恂。信實之貌。見 (論語) ● 恂懼。畏懼也。見 (大學)。

恃 音市 (Shih) 上聲 ● 依賴也。如言有恃無恐。又恃恃。謂父母也。詳「怙」。

恆 何朋切 (Heng) 平聲 ● 常也。久遠也。恆產。猶言世業。如田畝之類。● 音瓦 (Kang) 去聲 ● 月上弦也。謂月影如弓。

弦之漸滿。詩「如月之恆」。俗多讀平聲。音匡 (Kuang) 平聲 ● 怯也。如怯怯。

恍 虎廣切 (Kuang) 上聲 ● 恍惚。見不真切也。亦作怳。

恐 ● 苦勇切通讀若孔 (K'ung) 上聲 ● 懼也。● 庫用切去聲 ● 疑也。慮及意外曰恐。上右本作我。音戟。今通作我。與平凡字異。羸羸等字右下偏旁與此同。

校 音效 (Hsiao) 去聲 ● 快也。 (孟子) 於人心獨無校乎。

恕 音庶 (Shu) 去聲 ● 推己及人為恕。己所不欲勿施於人也。見 (論語) ● 寬恕也。謂人有過。寬而宥之。如言恕其初次。恕其無心之類。

恙 音漾 (Yang) 去聲 ● 小病也。如言他人之病曰清恙。又相問勞曰無恙。

恚 讀若傷 (Wang) 去聲 ● 怒也。有怨恨之意。怒人之不從己意也。多在情意上言之。

愒 音戛 (Chia) 入聲 ● 無愁貌。言淡忘之而不以為意也。如言愒置。

恂 音凶 (Hsiung) 平聲 ● 懼也。

恢 音魁 (Kuei) 亦讀如灰 (Hui) 並平聲 ● 大也。如恢宏。又物失而復得曰恢復。資四切 (Tsi) 去聲 ● 放縱也。 (孟子) 「諸侯放恣」。言其肆意妄為也。● 恣睢。恣意怒視也。如言暴戾恣睢。見 (史記) 讀平聲。

恤 音戊 (Shu) 入聲 ● 賑也。賑貧乏曰恤。如撫恤。周恤。亦作卹。● 憐憫之義。如言矜恤。● 顧慮也。如謂不顧人言曰不恤人言。

四 (卯)

恥 讀如侈 (Chih) 上聲 ● 羞慚也。(孟
子)「人不可以無恥。言不可無羞惡
之心也。亦作動字用。如言左邱明恥之。丘
亦恥之。見(論語)。

惡 女育切 (Niu) 入聲 ● 羞慚也。與恥字
同意。惟恥爲名詞動詞。惡則形容詞也。

恨 戶良切 (Hou) 去聲 ● 怨也。怨之所
積。其失望已成爲事實者曰恨事。如言
遺恨。飲恨。亦用作動詞。

恩 阿根切 (An) 平聲 ● 惠也。愛之而有
所施於彼也。多指尊長之對於卑幼而
言。(孟子)父子主恩。● 相愛也。如夫婦之
言恩情。恩愛。

恪 可郝切 (Ka) 入聲 ● 敬也。指處事而
言。

恫 音洞 (Tung) 去聲 ● 恫喝。謂虛聲恐
喝也。語本(史記)。

恬 音甜 (Tien) 平聲 ● 安也。謂安然不
驚動也。如云恬不爲怪。● 靜也。如恬淡。
恬退。謂淡於利祿。安然自適。不躁進也。又
舟行無風曰風恬浪靜。

恭 居邕切 (Ching) 通讀如攻 (Kung)
並平聲 ● 敬之發於外者曰恭。

息 西億切 (Si) 入聲 ● 鼻息也。一呼一
吸爲一息。又大聲而歎曰太息。● 止也。
如休息。安息。● 子也。如謂子女之未成人
者曰弱息。又將本求利謂本錢曰母。謂所
生之利曰息。故曰利息。息錢。

恰 乞夾切 (Chia) 入聲 ● 適當之辭。如
云恰好。

惓 音娟 (Chian) 平聲 ● 忿也。● 憂也。如
言中心惓惓。見(詩經)。

悃 讀如困 (Kun) 上聲 ● 志純一也。如
言悃款。見(楚詞)言人之樸實曰悃悃。

無華。又衷曲也。如自稱其志曰下悃。悃悃
之類。

悅 音閱 (Yieh) 入聲 ● 樂也。古多作說。

悉 讀若息 (Si) 入聲 ● 詳知也。如書函
中謔悉。詳悉之類。● 皆也。盡也。如言悉
索徵賦。謂儘其所有也。見(左傳)！上从
采。音辨。俗作从米。誤。

悌 ● 音弟 (Ti) 上聲亦讀如體 (Ti) ●
愷悌。言樂易也。● 迪詣切去聲亦讀如
替 ● 善事兄長曰悌。古多作弟。

悍 音翰 (Han) 去聲亦讀上聲 ● 勇猛
也。如言短小精悍。● 凶很也。如獷悍。獷
悍。又剛愎自用曰悍然不顧。

也。如言短小精悍。● 凶很也。如獷悍。獷
悍。又剛愎自用曰悍然不顧。

悒 音邑 (Yi) 入聲 ● 憂也。如言悒悒不樂。

悔 音誨 (Huì) 去聲 ● 悔恨也。知過而思改曰悔。如追悔。凡事已定局後又改圖者亦曰悔。如反悔。● 音賄上聲 ● 悔吝也。猶言不祥。俗語悔氣是也。

悖 音佩 (Pèi) 去聲 ● 背理也。如狂悖悖謬。本音學。梁王以佛有悖音。改悖為背。嗣後多讀去聲。

悚 音勇切 (Sǒng) 上聲 ● 懼也。如言不勝惶悚。

悛 音詮 (Tuān) 平聲 ● 改也。改過曰悛。

悝 音魁 (Kuī) 平聲 ● 人名。春秋時衛有孔悝。戰國時魏有李悝。

悟 音誤 (Wù) 去聲 ● 心了然也。有所覺之謂悟。如言至死不悟。又讀書而能領

會其意。謂之悟性。● 啓發人亦曰悟。謂以言語覺悟之也。

悠 音由 (Yōu) 平聲 ● 憂思也。● 遠也。悠悠。眇邈無期貌。又閒暇貌。並見 (詩經)。

患 音宦 (Huàn) 去聲 又音還平聲 義同 ● 憂也。如言患得患失。見 (論語) ● 禍害也。如言有備無患。● 疾病也。如言患病。音聰 (Tōng) 平聲 ● 患患。急遽也。

恧 讀如納音切 (Nà) 平聲 ● 與你字義同。猶言你自己也。元曲中多用之。

悻 音斐 (Fèi) 上聲 ● 口欲言而未成也。 (論語) 不悻不發。

悲 筆伊切 (Pī) 亦讀如杯 (Pēi) 平聲 ● 痛也。有聲無淚曰悲。● 憫也。釋氏以救濟世人為慈悲。謂憫人之墮落也。

悴 音萃 (Cuì) 去聲 ● 困苦也。 (孟子) 「民之憔悴於虐政。」入勞苦而瘦瘠曰憔悴。見 (楚詞)。

悵 音暢 (Chàng) 去聲 ● 失意也。如惆悵。悵悵。

悶 音困切 (Mèn) 去聲 ● 滯也。如俗言煩悶。

悸 讀若季 (Jì) 去聲 ● 心動也。驚怖而心震曰悸。

悻 音幸 (Hèng) 上聲 ● 悻悻。怒也。 (孟子) 悻悻然見於其面。

悼 音導 (Dào) 去聲 ● 傷也。● 憐惜也。凡憑弔逝世者多曰悼。如追悼。悼亡之類。音妻 (Qī) 平聲 ● 悲也。如悽愴。悽然之類。

慳 音空 (Kōng) 又音腔 (Qiāng) 並平聲 ● 誠懇也。● 慳慳。無知貌。見 (論語)。

怒 音弱 (N) 入聲 ● 飢意也。又愛思也。

情 音晴 (T'sing) 平聲 ● 性之發見於外者。喜怒哀懼愛惡欲。謂之七情。見 (禮記) ● 人情。謂普通心理所同然者。多由風俗習慣而成。如矯同立異。謂之不近人情。凡言情理之類。皆此義。● 實也。如名過其實。曰聲聞過情。見 (孟子) 又犯罪之事。實。亦謂之情。如言廉得其情之類。事之真偽。亦謂之情偽。● 相愛之意。如言多情。情重。凡有相互之關係者。亦謂之有情。如聯絡有情是也。● 志願也。自陳己意曰陳情。

惆 音抽 (Ch'ou) 平聲 ● 惆悵。失意也。

惇 音敦 (Tun) 平聲 ● 厚也。

惋 音腕 (Wan) 去聲 ● 駭恨也。如惋惜。

憖 音息 (Chi) 去聲 ● 害毒也。● 教也。

惑 音或 (Huo) 入聲 ● 疑怪也。(論語) 智者不惑。● 迷也。如言蠱惑。謂以言詞或事物搖動人心也。

惓 音權 (Ch'uan) 平聲 ● 惓惓。懇至也。

惕 音剔 (Ti) 入聲 ● 敬也。懼也。如言休惕。

惘 音網 (Wang) 上聲 ● 失志貌。如言惘惘。惘然若失之類。

惚 音忽 (Hu) 入聲 ● 恍惚。見不真切也。

惛 音昏 (Hun) 平聲 ● 心不明也。亦作惛。

惜 音昔 (Si) 入聲 ● 痛也。因人物之亡失而心有所不甘曰惜。如言深堪痛惜。是也。● 愛憐也。因其可愛而寶重之曰惜。如言惜墨如金。寸陰可惜之類。

惟 余葵切 (Wei) 平聲 ● 思念也。如道惟。伏惟。猶言追想伏念也。● 是也。(書) 「濟河惟兗州」獨字之義。如言惟一政策。猶言不二法門也。

惠 戶桂切 (Hui) 去聲 ● 仁愛也。(論語) 其養民也惠。● 猶賜也。如見賜曰見惠。賜書曰惠函皆是。

惡 阿各切 (Ng) 入聲 ● 不善也。有心而惡謂之惡。無心而惡謂之過。謂不善者皆曰惡。如色惡。臭惡。容貌醜陋曰惡相。(烏故切 (Wu) 去聲 ● 憎也。疾也。如可恨曰可惡。● 恥也。(孟子) 羞惡之心。● 屋呼切平聲 ● 何也。(孟子) 居惡在。

心部 八畫

歎辭。(孟子)惡是何言也。

患 讀如夷。慙。慙。或作慙。慙。勸也。漢書本作縱夷。

悵 徂農切 (Tsun) 平聲 ● 樂也。中心快樂之義。

悵 俗字。如悵念。悵記之類。謂思之切也。讀如店。

惰 杜影切 (To) 上聲亦讀去聲 ● 懈怠也。如言游惰性成。謂性懶不事事也。

惱 音腦 (Nao) 上聲 ● 心有所恨也。如言懊惱。俗作惱。

憚 音蘊 (Yin) 上聲 ● 人名。漢有楊憚。 ● 又姓也。楊憚伏誅。其妻子徙酒泉郡。

避仇家。改姓憚氏。

想 讀如相 (Siang) 上聲 ● 心有所欲而思之也。如言眠思夢想。 ● 凡事物已過而追溯之。或事物未至而預計之。皆曰

想。如言回想當年。緬想來日之類。又料定之義。如言想當然耳。猶言諒必如此也。

惴 朱偽切 (Chui) 去聲 ● 憂懼也。

惶 音皇 (Huang) 平聲 ● 恐懼也。如言無任惶悚。驚惶無措之類。

惇 音瓊 (Ch'ung) 平聲 ● 憂也。無兄弟曰惇。亦作甦。

惹 日野切 (Jeh) 上聲 ● 引著也。如言惹恨。俗亦謂挑逗曰惹。

惺 音星 (Sing) 平聲 ● 靜也。靜中不昧曰惺。

惻 音測 (T'se) 入聲 ● 悽愴也。如言惻然不樂。又惻隱。謂心有所不忍也。

愀 音悄 (T'iao) 又音湫 (T'iu) 並上聲 ● 容色變也。如言愀然不樂。

愁 岑尤切 (Chou) 平聲 ● 憂慮也。如愁緒。愁恨。

愆 欺焉切 (Ch'ien) 平聲 ● 過惡也。如罪愆。尤愆。 ● 差錯也。如誤期亦曰愆期。見(詩經)。

愈 欲乳切 (Yü) 上聲 ● 較勝也。(論語)然則師愈與。 ● 益甚也。如言求之愈急。去之愈遠。 ● 病差曰愈。如言全愈。

愉 音腴 (Yü) 平聲 ● 樂也。顏色和悅曰愉色。

悃 披億切 (P'i) 入聲 ● 誠志也。如悃悃無華。謂樸實不事外飾也。見(漢書)。

愍 音閔 (Min) 上聲 ● 憐恤也。

愎 讀如弼 (Pi) 入聲 ● 很戾也。愎氣自用而不肯從人之言曰愎。

愎

意

衣記切(一)去聲●志也。心所計慮曰意。如言有意爲難。又詩文中有所指而不明言曰寓意。●臆度也。如心所不料曰不意。事或如此曰意者。

悒

●音臆(Ch'ei)去聲又乞揭切(Ch'ieh)入聲義同●息也●讀若悒。(K'ei)去聲●食也。

愔

●音陰(Yin)平聲●愔愔。安和貌。阿堪切平聲●默也。唐昭宗謂杜讓能曰。朕不欲愔愔度日。言不欲默默也。

愕

音愕(Ng)入聲又音誤(Wu)去聲義同●倉卒。驚遽貌。如驚愕。愕然。

愚

音虞(Yü)平聲●闇昧也。如下愚。欺騙也。如愚弄。謙辭。如愚按愚見。及今人自稱愚弟。愚姪之類。又長者對於少者亦自稱曰愚。今書札多用之。

愛

阿槩切(2)去聲●好也。猶言喜之也。如愛慕。又貴重之義。如愛惜。故自重亦曰自愛。●惠澤也。如去思曰遺愛。●親厚也。(孟子)「愛人者人恆愛之」所親厚之人亦曰愛。俗稱人之女曰令愛。亦作嬖。●本作愛。上从中下从爰。今通从爰作愛。

愜

音愜(Ch'ieh)入聲●滿意也。如言愜心貴當。見(陸機文賦)。

感

讀如甘(Kan)上聲●以言行動人也。如感化。感格。●情動於中曰感。如感慨。●觸也。觸寒暑而致疾者曰感冒。

愠

音醞(Yin)去聲●含怒也。(論語)人不知而不愠。●右从囚从皿。俗亦作愠。

愧

固位切(K'uei)去聲●自羞也。如言慚愧。●亦作媿。

愔

音素(Su)去聲●真情也。如言一傾積愔。謂暢敘所懷也。

愬

●速誤切(Su)去聲●告訴也。(論語)膚受之愬。●讀如色(Su)入聲●愬。驚懼貌。

愴

音創(Ch'uang)亦讀如倉(T'sang)並去聲●悲傷也。如悽愴。

愷

音凱(K'ai)上聲●樂也。愷樂。詩作豈樂。●軍勝之樂曰愷歌。亦作凱。

愼

侍印切(Shan)去聲●謹也。●禁戒之辭。猶俗言小心。

愾

●音款(K'ui)去聲●太息也。●音慨(K'ai)去聲●怒也。

愆

音願(Yuan)去聲●善也。謹愆。誠篤忠厚者之稱。

愆

戶困切(Hun)去聲●患也。●辱也。●擾亂也。

愆

音勇(Yung)上聲●己不欲喜怒而旁人說之者。謂之愆。或作愆。

慄 音栗 (Lì) 入聲 ● 戰懼也。謂有所懼而肢體戰動也。

慄 音殷 (Yīn) 平聲 ● 憂也。如慄憂。慄慄。委曲也。古作殷勤。

慈 音磁 (Cí) 平聲 ● 愛之篤也。父母愛子曰慈。上愛下亦曰慈。今亦謂賑濟窮乏曰慈善事業。稱父曰嚴。稱母曰慈。如家慈慈母。

慊 音歉 (Qiān) 上聲 ● 意不滿也。(孟子) 吾何慊乎哉。(音怯) (Ch'ien) 入聲 ● 足也。

慊 妥愛切 (Fai) 去聲 ● 態度也。又情狀也。如言變態百出。

慌 讀如荒 (Hung) 上聲 ● 昏也。與恍惚同。如慌惚。有急迫之意。如俗言慌忙。

● 有恐懼之意。因驚懼而不知所為者。俗亦曰慌。

慕 音暮 (Mù) 去聲 ● 思也。係戀不忘也。如言孺慕。謂如小兒之係戀也。愛而模範之也。如慕名。仰慕。

乞覺切 (Ch'ie) 入聲 ● 誠實也。本作慤。俗作慤誤。

慤 讀如參 (Ts'an) 上聲 ● 傷也。如悲慘。● 毒也。如慘酷。

慤 音蠶 (Ts'an) 平聲 ● 羞愧也。如言自慤形穢。

慤 音戒 (T'ie) 入聲 ● 惡之匿於心者。論語) 樊遲問崇德修慤辨惑。

慤 音洞 (Tung) 去聲亦讀如痛 (T'ung) ● 哀過也。如慤哭。

慢 讀如漫 (Man) 去聲 ● 倨也。輕忽也。如怠慢。傲慢。簡慢。輕慢。緩也。遲也。如急性。慢性。● 放縱也。如慢遊。俗作慢。

慣 因患切 (Huan) 去聲 ● 習也。如俗言習慣。

讀如操 (Tsao) 去聲 ● 慥慥。篤實貌。見(中庸)

慧 音惠 (Hui) 去聲 ● 智也。(論語) 好行小慧。

慨 讀如愷 (Kai) 去聲 ● 高亢憤激也。如抗慨。● 悲歎也。如言慨然。

愆 音竦 (Sung) 上聲 ● 愆愆。詳「愆」

慮 呂豫切 (Lü) 去聲 ● 謀思也。思有所圖曰慮。● 憂也。(論語) 人無遠慮。必有近憂。● 無慮。總計之詞。粗舉大略之數也。(音閩平聲) ● 諸慮。木名。又無慮地名。皆讀平聲。

慰 音尉 (Wei) 去聲 ● 安也。安之以愜其情也。如欣慰。

慳 欺艱切 (Ch'ien) 亦讀如艱 (Ch'ien) 平聲 ● 吝也。如言一破慳囊。

慳 音摺 (Ch'eh) 又音牒 (T'ieh) 並入聲 ● 懼也。如摺伏。

慵 蜀庸切 (Yung) 平聲 ● 嬾也。如疏慵。即疏嬾也。

慶 讀如卿 (Ch'ing) 去聲 ● 賀也。俗亦謂祝壽曰稱慶。● 賞也。(孟子)慶以地。● 福也。亦讀如羌。古韻多叶平聲。！下从攴。不从久。

慷 可黨切 (K'ang) 上聲 ● 慷慨。激昂之意。俗亦謂用財無所吝惜者曰慷慨。

懣 音董 (Ch'ang) 去聲 ● 懣芥。刺梗也。謂心有留滯而不能釋然也。亦作懣。俗讀如帝。

感 音戚 (Hsi) 入聲 ● 憂感也。通作戚。

愆 音飲 (Yin) 入聲 ● 嗜慾也。情所好也。如言七情六慾。又貪念曰慾望。

憂 音幽 (Yon) 平聲 ● 愁也。● 疾也。如言采薪之憂。見(孟子) ● 居喪曰憂。今亦謂遭父母喪曰丁憂。

愆 音春 (Sung) 又陟江切 (Chuang) 並平聲亦讀如充 (Ch'ung) 去聲 ● 愚也。！俗作愆誤。愆音春上聲。亂也。

憊 讀若敗 (Pai) 又音敝 (Pi) 並去聲 ● 困也。疲極曰憊。

憎 音增 (T'eng) 平聲 ● 惡也。愛之反。如言面目可憎。語本(韓愈送窮文)。

憐 音蓮 (Lien) 平聲 ● 哀矜也。如言同病相憐。搖尾乞憐之類。● 愛惜也。如言顧影自憐。我見猶憐之類。

憑 皮繩切 (Ping) 平聲 ● 依倚也。如憑軾憑欄。● 依託也。如言憑附。● 證據也。

如文憑。憑照。！古作憑。俗作憑。

憤 音潰 (Hui) 去聲 ● 心亂也。又昏昧之義。如謂不明事理曰昏憤糊塗。

憔悴 音樵 (T'iao) 平聲 ● 憔悴。困苦也。又顏色憔悴。見(楚詞)謂瘦瘠也。

懣 義覲切 (Nin) 去聲 ● 發語詞。與寧可之寧通。● 且也。(左傳)「魯哀誅孔子曰。不懣遺一老。」本詩經小雅語。鄭箋謂心不欲而自強之辭。● 缺也。(左傳)兩軍之士。皆未懣也。！上右从犬。俗从攴。誤。

憚 音但 (Tan) 去聲 ● 畏懼也。如言肆無忌憚。● 畏難也。(論語)過則勿憚改。

愆 讀如媯 (Hsi) 去聲 ● 悅也。

愆 音隊 (Tui) 去聲 ● 怨也。● 惡也。如言元惡大愆。見(書經)。

憤 讀如墳(Fen)上聲 ●鬱積而怒滿也。如孤憤宿憤。●扶問切去聲 ●心求通而未得之意。論語(不憤不啓)

憧 音衝(Chung)平聲 ●憧憧。意不定也。●與蕙同。駸昏也。

慙 音蚶(Han)平聲 ●愚也。癡也。如言慙態。嬌慙。

憩 讀若契(Ch'i)去聲 ●息也。謂少息曰稍憩。詩(召伯所憩)！从舌从息。俗作憩誤。

憫 音閔(Min)上聲 ●哀憐也。如言悲天憫人！本作慙。

憬 音炯(Ching)上聲 ●覺寤也。有所戒懼而自悟曰憬然。

憊 音武(Wu)上聲 ●憊然。失意貌。(孟子)徐子憊然爲問曰。命之矣。(音詡)上聲 ●媚好也。與嫵通。京兆眉嫵。

見(漢書)

憲 音獻(Hsien)去聲 ●法也。懸法示人曰憲。今法治國謂之立憲國。有民主立憲。君主立憲之別。一切政治。以法律爲範圍。其根本上之要則。謂之憲法。●舊俗稱上官曰憲。如大憲。憲臺！上从宀从丰。俗作憲誤。

憶 音抑(H)入聲 ●念也。如相憶。●記也。如記憶。

憾 讀如含(Han)去聲 ●恨也。(中庸)人猶有所憾。

懂 音董(Dung)上聲 ●懂懂。心亂也。亦作懂。●今俗語謂明白曰懂。

慇 音勤(Ch'in)平聲 ●慇懃。詳「懃」。

懇 音懇(Ken)上聲 ●誠悃也。如言勤懇。懇至。●求人曰懇。如懇請。懇託。

音解(Kai or Chieh)通讀如懈(Hsiah)並去聲 ●怠也。如言到底不懈。

懈 ●衣兢切(Ying)平聲 ●當也。如俗言應該如此。●料度之辭。如應須。祇應。唐人詩多用之。●倚證切去聲 ●答也。如應對。●物相應也。如感應。

應 音襖(Ngao)上聲亦讀去聲 ●懊惱也。有所恨也。晉綠珠有(懊惱歌)音茂(Mou)去聲 ●勉也。如懋賞。謂勉之以賞也。見(書經) ●茂也。盛大之意。●與貿遷之貿通。見(書經)移籍切(H)入聲 ●悅也。

懋 音廩(Lin)上聲 ●敬畏也。如言祇懍。懍遵之類。

懋 音隊(Dui)去聲 ●怨恨也。

懋 音隊(Dui)去聲 ●怨恨也。

懋 音隊(Dui)去聲 ●怨恨也。

懋 音隊(Dui)去聲 ●怨恨也。

懣 音滿(Man)上聲又音悶(Men)去聲
義同●煩悶也。

懷 音致(Chih)去聲●怒也。本作愜。(大學)身有所忿懣。

懦 音糯(Nuo)去聲●駑弱也。懦夫。見(孟子)亦讀平聲。音儒。(Jin)

慄 慄慄。病也。俗讀若厭平聲。如言慄慄一息之類。字書作厭。安也。

懲 音澄(Ching)平聲●懲創也。謂使之有所恐懼而不敢為也。如薄懲。嚴懲。

慴 音營(Meng)上聲●本作慴。慴懂。詳「懂」

懶 ●音賴(Lai)去聲●惰懶。嫌惡也。●今與懶通用。怠也。

懷 音淮(Huai)平聲●思念也。如言懷德畏威。●包藏也。(論語)懷其寶而迷其邦。●懷抱也。如本懷。謂本意。又同胞兄

弟曰同懷。如懷兄。懷弟。一古作羸。俗作懷。

懸 讀如縣(Hsuan)平聲●繫也。繫於上而下垂空際也。●俗亦謂事無著落曰懸。如言懸而不斷。

懺 差鑑切(Ch'an)去聲●自陳悔也。如懺悔。●僧人禮禱之經曰懺。如言拜懺。亦懺悔之義。一右上从戔音尖。俗作懺非。

懿 音意(Yi)去聲●醇美也。證法。溫柔聖善曰懿。故稱女德多曰懿。如懿行。懿德。一本作懿。右上不从次。

懼 音具(Jui)去聲●恐也。

懽 呼剗切(Huan)平聲●喜也。與歡同。

懾 音僇(Chieh)亦讀如攝(Sheh)並入聲●失氣也。怖也。為威勢所脅而氣餒曰懾。

戀 音變(Lian)去聲●今讀若練。心所係念而不能釋也。如言依戀戀棧。

懼 局縛切(Ch'ue)入聲●遠視也。又敬貌。如懼然政容。

戇 竹絳切(Chuang)去聲●愚也。剛直也。

附錄 懷 本音副。怒也。俗借作懷。

本俗制字。俗借作憐。恠 吝或作恠。恒 俗恆字。愔 同旨。恠

俗怪字。悞 誤。或作悞。恣 俗恣字。悞 俗懼字。恣 同源。

德本字。惇 俗惇字。悞 同悞。恣 為本字。愔 俗愔字。愔

俗愔字。慙 古文慙。慙 同慙。慙 俗慙字。慙 俗慙字。

俗慙字。慙 俗慙字。

懺 俗懺 懶 俗懶 懿 懿本 懺 懺或
字。 字。 字。 字。 作懺。

戈部

戈

枯倭切 (kō) 亦讀如哥 (kō) 並
平聲。古兵器。有小枝旁出。單枝者爲
戈。雙枝者爲戟。戰爭之義。如言日尋干
戈。見(左傳)謂所屬人反叛曰倒戈相向。
同人自相爭鬪曰同室操戈。亦此義。戈
什哈滿洲語。親隨之義。故舊謂督撫等隨
侍武弁曰戈什。

戌

音茂 (Mou) 去聲。十干之第五位。梁
太祖避其音祖茂琳諱。改讀爲武。今因
之。

戌

音恤 (Shi) 入聲。十二支之第十一
位。下午七點鐘至九點鐘爲戌時。屈
戌。窗戶所設鉸具。或鐵或銅。名曰環紐。卽

古金鋪之遺意。北方謂之屈戌。見(輟耕
錄)一从戌从一。

戌

讀如輪 (Shen) 去聲。以兵守邊也。舊
謂有罪發邊境充軍。謂之謫戌。一从人
从戈。與戌字从戌从一不同。

戎

如融切 (Jung) 平聲。兵器也。五戎。
謂弓矢矛戈戟。見(禮記注)。故軍備
皆曰戎。如小戎。元戎。皆指兵車而言。並見
(詩經)。兵士曰戎。如舊稱總兵曰總戎。
又爭戰之事亦曰戎。如從軍曰從戎。大
也。如戎菽。卽大豆也。西方各族之總名。
如言戎狄。

成

音城 (Cheng) 平聲。就也。凡功卒業
就謂之成。如房屋曰落成。致仕曰宣成。
皆是。成立也。如大器晚成。喻人之晚達。
語本(老子)又年德高而閱歷深者曰老
成。見(書經)。事之已定者曰成。如言守

成。謂繼創業者而言。先入爲主不可移動
曰成心。成見。亦此義。終也。樂一終謂之
一成。(書)簠韶九成。平也。如求和曰求
成。行成。並見(左傳)又彼此意合曰目成。
見(楚辭)猶言默許也。方十里爲成。
(左傳)有田一成。成分也。今計數謂十
分之七曰七成。十分之八曰八成。一中从
丁。俗作丁誤。

我

莪可切 (Ng) 上聲。自謂也。自稱
其國曰我。(春秋)「我入劓」春秋魯史
故謂魯曰我。親之之詞。(論語)「竊比
於我老彭」。今信札中我兄。我哥之類。亦
此義。私意也。(論語)「毋固毋我」。猶今
言我見也。

戒

音介 (Chieh) 去聲。警也。訓諭也。如
言儆戒。勸戒。備也。防患曰戒。(孟子)
子有戒心。齋戒。謂祭祀之先。屏去嗜慾

也。今人以事自律亦曰戒。如戒烟。戒賭。之類。不守此律曰破戒。又釋氏以殺盜淫妄。酒爲五戒。如言戒律是也。今僧寺之傳戒受戒。本此。●與界同。山河爲南北兩戒。見(唐書)

莪

音箋(Tsien)平聲●莪莪。淺小之意。今謂微物曰莪莪之數。

戕

音牆(T'siang)平聲●殺也。謂殺害。如自殺曰自戕。

或

胡國切(口口)入聲●疑也。未定之詞。如或人。或曰。●與惑通。疑怪也。(孟子)無或乎王之不智也。

戚

讀如七(Ts'i)入聲●哀也。如言哀戚之容。●憂也。凡可憂之事皆曰戚。如言休戚相關。●親也。外親亦謂之外戚。舊俗謂皇室之親屬曰皇親國戚。●斧也。一本

从戊从未。今通作从戊己之戊。

戛

音結(Chia)入聲●擊也。譬輕爲戛。重爲擊。●齟齬貌。如言戛戛乎其難哉。見(韓愈文)。一上从頁音首。俗作戛誤。

戟

讀如棘(Chi)入聲●有枝兵也。●以手指人曰戟手。謂握拳出指如戟狀也。如言戟手罵人。一俗作戟。

戡

音堪(Kan)平聲●殺也。勝也。如戡亂。

戢

讀如輯(Hsi)入聲●斂也。藏兵曰戢。凡避匿不使人見亦曰戢。如言戢影鄉園。謂家居不出仕也。

戥

讀如等(T'eng)上聲●衡法權小斂之器曰戥子。本作等。參看「等」

戩

讀如獸去聲●以物相質也。俗稱商業之影射者曰戩。

戩

音翦(Tsien)上聲●盡也。戩殼。謂盡善也。見(詩經)

截

集留切(Tsien)亦讀如桀(Chieh)並入聲●斷也。謂割斷之也。如言截長補短。●物一段謂之一截。●以兵橫斷敵人亦曰截。如勦截。截殺。扣留人物曰截留。皆略取之義。●分開之貌。如言截然不同。又整齊貌。謂如刀所截也。●截截。辯給之貌。見(書經)

戮

音六(Li)入聲●殺也。陳尸爲戮。辱也。本作脩。●與戮通。如并力曰戮力。至堰切(Ts'i)去聲●鬪也。皆陳曰戰。

戰

見(左傳)今競勝之事皆曰戰。如舌戰。搏戰。●顛動也。如寒戰。謂受寒而身顛也。又手戰。筆戰。亦此義。●懼也。(論語)一戰戰兢兢。因股戰有驚懼之義。故亦訓懼。

戲

●讀如熙(Xi)去聲●戲弄也。如游戲。●謔也。如戲言。調戲。●扮演故事曰戲。如今戲劇。●盱潁切平聲●與義同。伏

義。或作虛戲。與呼同。嗚呼。或作於戲。亦讀如義。！左从虛。俗作虛誤。

戳 黠渥切(Ch)入聲。槍刺也。俗亦謂以尖銳之物刺之爲戳。圖記俗曰戳記。

戴 朵愛切(Tai)去聲。首戴也。(孟子)「不負戴於道路矣。」凡加之於首皆曰戴。如舊稱冠飾曰頂戴。尊奉之曰戴。如啣戴愛戴。

附錄 夏 俗夏 戲 俗戲 字 字

戶部

戶 音祐(Hu)上聲。扉也。室之口也。一扉曰戶。兩扉曰門。民居也。一家曰一戶。如戶口。舊官制有戶部。管理戶籍田賦之事。

屮 於革切(Zhe)入聲。困也。義與阨同。亦借用厄。

屮 讀如呼(Hu)去聲。屮斗。舟中漂水器。田間用龍骨車汲水。亦曰屮水。

屮 音麗(Li)去聲。至也。止也。定也。乖也。如言性情乖屮。又凶很曰暴屮。罪也。如干屮。謂犯罪也。力齧切入聲。俗謂扭轉曰屮。！下从犬。从大者音太。別爲一字。

房 扶亡切(Fang)平聲。室在旁者。曰房。今通稱居處安適之地皆曰房。如言洞房清宮。於大部分中隔爲多數小部分者曰房。如蜂房。蓮房。星名。二十八宿之一。亦謂之天駟。家族分支曰房。如言長房。次房。科舉時同考官曰房。如分房。房官。音傍(Pang)平聲。與旁通。阿房。秦宮名。與防通。漢武帝築宣房宮。

所 於河隄之上。謂宣洩防禦之也。疏阻切(Suo)上聲。處所也。如言公所。事務所之類。凡指定其處皆曰所。如何處曰何所。凡意有專指皆曰所。如包括一切曰所有。房屋一區曰一所。語辭。

扁 讀如徧(Pien)上聲。物體之廣而薄者曰扁。醫門戶之文曰扁。從戶從册。即今門牌之類。後借用爲扁額字。俗作匾。

扁 音篇(Pien)平聲。小也。如扁舟。謂小艇也。

扇 音炯(Chiang)平聲。外閉之闕也。故閉門亦曰扇門。鼎扇。以木貫鼎。所以閉鼎者。

扇 隱豈切(H)上聲。斧戾。戶牖間畫斧屏風也。亦作斧依。

扇 試堰切(Shan)去聲。扉也。今計門窗之數亦曰扇。篋也。即用以拂暑。

門窗之數亦曰扇。篋也。即用以拂暑。

者。如團扇。摺扇。詩焉切平聲。扇涼也。俗作扇。

扈

音戶(戶)上聲。農桑候鳥。古稱九扈。謂春扈。夏扈。棘扈。桑扈之類。凡九種。本作扈。亦作扈。尾也。後從曰扈。如扈從。扈駕。跋扈。謂強梁也。漢質帝目梁冀為跋扈將軍。見(漢書本紀)。

扉

音非(非)平聲。戶扇也。通用為門戶之義。如黃扉。丹扉。指宮禁而言。荆扉。柴扉。謂蓬戶也。



卯本字。

手 部

手

音首(首)上聲。人體上肢之總名。人藉手以動作。故表示動作之意。皆曰手。如入手。下手。藉手。得手。之類。善

其技者曰手。如國手。能手。執一技者曰手。如畫手。書手。親手自為者曰手。如手書。手植。

才

音裁(才)平聲。能也。能辦事曰才。如言雄才大略。謝靈運謂曹植有八斗才。見(南史)。故世稱博學多能者曰人才。才子。舊制舉士有秀才科。後漢時避光武諱亦曰茂才。明清時生員稱之。實也。猶言材料。如言棟梁才。斷養才之類。通作材。與纒通。始也。如言剛才。才可。

扑

讀若撲(撲)入聲。本作撲。小擊也。夏楚也。其形長方。持之以擊人者。(書)扑作教刑。是也。

扒

音拜(扒)去聲。發掘也。俗謂竊賊曰扒手。俗讀若罷平聲。

打

本音頂俗讀德馬切(打)上聲。撻也。俗語用打字之義甚多。有作向字

用者。如言打那裏走。有作取字用者。如言打糧。打魚。有作作字用者。如言不打詭語。又如打疊。打扮。打點。打聽。打盹。打樣。打稿之類。凡動作字多用之。能改齋漫錄謂打字。从手从丁。蓋以手當其事也。英語謂物十二枚曰打臣。簡稱曰打。

托

音託(托)入聲。以掌舉物曰托。本作拓。俗亦作託。如言和盤托出。謂無所隱諱也。托盤也。如承茶杯者曰茶托。音江(托)平聲。對舉也。俗謂兩人共舉一物曰托。

扞

音翰(扞)去聲。衛也。亦作捍。抵也。扞格。猶言抵拒也。以手伸物也。俗謂麪擠壓而伸長之曰扞麪。本作擻。

扣

音口(扣)上聲。亦讀去聲。牽馬也。謂牽之不使前也。如武王伐紂。夷齊扣馬而諫是也。俗以物之當與而不盡

與者謂之扣。如折扣、剋扣之類。●凡物之可以套入相鉤結者為扣。如帶扣、鈕扣。●與敏叩通。擊也。如叩門亦作扣門。

扞 歌紆切入聲。●摩也。俗沿用為抑字。如言揚風扞雅。！本作扞。

扭 你有切(Niu)上聲。●手轉貌。如俗言揪扭。

扮 ●音憤(Fan)上聲。●動也。拌和之意。●布克切(Pan)去聲。●俗謂裝飾曰扮扮。

扯 齒者切(Cha)上聲。●裂開也。本作撻。●牽引挪移。俗皆謂之扯。

扱 ●音插(Cha)入聲。●拜手至地也。●引也。舉也。(通俗編)俗以手鼻物他徒曰扱。有八擡八扱之諺。●音吸(Hu)入聲。●斂取也。

扳 音班(Ban)平聲。●與攀通。援引也。俗謂以手緊握其處曰扳。使物反向亦曰扳。

扶 音符(Fu)平聲。●佐也。如扶助。●援引也。凡助之使起皆曰扶。如言東扶西倒。●凡駢生者皆曰扶。如扶桑、扶竹之類。見(丹鉛總錄)。

批 音披(Pi)平聲亦讀入聲。●徒手擊也。觸怒強有力者曰批逆鱗。見(史記)。

●示也。謂判決是非以示之也。如批評、批駁之類。又公事一起曰一批。猶言一票。物數多而分次運送亦謂之批。如第一批、第二批之類。故貨物壘賣曰批發。●削也。俗亦謂切成薄片曰批。

抵 音紙(Chi)上聲。●側擊也。又鼓掌曰抵掌。亦作抵。

扼 音厄(E)入聲。●把持也。如扼要、扼守。！本作扼。

找 ●音華(Hua)平聲。●與划同。撥進船也。●俗讀若爪。補不足也。又尋覓之亦曰找。！俗作找。

承 音丞(Cheng)平聲。●奉也。如稟承、仰承。皆謂奉命惟謹也。俗謂詔事他人曰奉承。語本(書傳)。

●受也。如承運、承恩。凡上有所施下盛受之曰承。漢武帝有承露金盤是也。●當時之義。如攝代其職曰承乏。語本(左傳)。凡事之引以自任者皆曰承。如承認、承攬。●次也。(左傳)「子產爭承。」謂爭貢賦之次也。●繼也。如喪祭之禮。承嗣而兼祧者曰承祧。以孫代子職曰承重。皆謂繼其先人也。文字中重申前說。亦曰承上文而言。

技 音妓 (Ch) 上聲 ● 藝術也。如言長技。未技。

扑 音弁 (Pien) 去聲 ● 兩手相擊也。猶言鼓掌。如歡扑。扑舞。

抄 差交切 (Ch'ao) 平聲 ● 與鈔同。略取也。如俗謂籍沒曰抄家。● 膽寫也。如手抄。抄本。● 斜行而出其前也。如俗言抄近路。警陣搶取敵兵曰包抄。亦此義。● 以匙取之曰抄。韓愈詩「匙抄爛飯穩送之」。與今俗語同。● 量名。升千分之一曰抄。

技 音吻 (Wen) 上聲亦讀去聲 ● 拭也。如拭淚亦曰技淚。俗作技誤。

抉 音決 (Ch'ieh) 入聲 ● 挑剔也。謂摘取而出之也。如抉目。謂挖目也。

把 讀如巴 (Pa) 上聲 ● 握持也。如言把臂。把袖。俗亦謂事在掌握之中曰有把握。● 器物之柄曰把。故一柄俗亦曰一把。

手部 四畫

● 有守字之義。如守門者謂之把門。

抑 音億 (Y) 入聲 ● 按也。按之使屈曰抑。如言抑制。抑勒。又貶損之義。如言欲抑故揚。● 轉語詞。或者之義。論語「求之與抑與之與」。

抒 讀如舒 (Shu) 上聲 ● 搥也。引而泄之也。如言一抒愚意。謂傾所欲言也。● 解也。如抒念。抒難。通作舒。

抓 音爪 (Ch'ao) 上聲亦讀平聲 ● 搔也。以爪取物亦曰抓。

杯 音哀 (Pai) 平聲亦讀如培 ● 以手掬物也。

投 音頭 (Tou) 平聲 ● 擲也。如投壺。投袂。又棄擲之亦曰投。如言投筆從戎。明珠投暗之類。● 贈送也。如詩經中投桃投李之類。今亦謂致函曰投函。進柬曰投刺。● 適也。依託也。如投宿。投止。俗語投奔。投

降。亦此義。凡身入其中皆曰投。如言自投羅網。● 合也。如言情投意合。投謂擲之而中也。故議論相合曰投機。今商業上謂因時射利曰投機事業。

抖 音斗 (Tou) 上聲 ● 抖擻。舉貌。如俗言精神抖擻。

抗 音伉 (K'ang) 去聲 ● 舉也。俗語以肩承物曰抗。如抗木梢之類。● 抵禦也。如抗議。抗命。● 敵也。如言分庭抗禮。● 藏物曰抗。見(周禮)今俗語亦用之。● 狼抗。謂物體笨重也。語本(曹植七啓)。

折 音浙 (Ch'eh) 入聲 ● 拗折也。凡屈之使曲及抑之使斷。皆曰折。如折回。攀折。● 判斷之也。如斷獄曰折獄。質疑曰折衷。● 曲也。如事非直達曰轉折。周折。傾身向下曰譬折。● 屈也。如言折節下士。猶今言風尊也。見(漢書) ● 挫也。如言百折不回。

● 適也。依託也。如投宿。投止。俗語投奔。投

● 適也。依託也。如投宿。投止。俗語投奔。投

● 適也。依託也。如投宿。投止。俗語投奔。投

● 適也。依託也。如投宿。投止。俗語投奔。投

● 適也。依託也。如投宿。投止。俗語投奔。投

又折辱。謂指斥也。如言面折廷諍。●毀也。如折券。謂毀棄債券也。●瘍死也。如言天折。短折。●數之成分曰折。如十分之七曰七折。百分之七十五曰七五折。謂於全數中折扣若干也。●虧損曰折。如折本。折閱。●抵當也。如折色。准折。謂以此抵彼也。

抨 音怦 (P'ang) 平聲 ●彈劾之也。如抨擊。謂攻擊其過惡也。

披 劈瀟切 (Pi) 平聲 ●開裂也。如言披雲見日。●分散也。如離披。披靡。●荷衣曰披。如言披衣起坐。

抬 俗字。今讀若台。兩人以上共舉物曰抬。

抱 簿老切 (Pao) 上聲 ●懷也。如胸懷亦曰懷抱。●持也。用臂以挾持之曰抱。如言左抱右擁。又兩手所合之圍曰合抱。如言合抱之木。是也。●持守勿失曰抱。如守

關之吏曰抱關。●雞伏卵曰抱。見(方言)。●音庇 (Pi) 上聲 ●冒犯也。如言抵觸。●拒也。如抵抗。抵制。●當也。如言抵罪。凡價值相當者亦曰抵。如抵押。●至也。如言行抵某處。即行至某處也。●擲也。抵地。猶言擲之於地。●大抵。猶言大凡。●音紙 (Chi) 上聲 ●與抵通。擊也。如言抵掌而談。見(國策)。

抵 關之吏曰抱關。●雞伏卵曰抱。見(方言)。

撲 恥乙切 (Chi) 入聲 ●撻也。

抹 音末 (Mo) 入聲 ●塗抹也。亂曰塗。長曰抹。如言東塗西抹。●拭也。俗謂拭去之曰抹。又抹殺。掃滅之義。如言一筆抹殺。是也。

押 乙甲切 (Ya) 入聲 ●署也。如俗言花押。署文字以爲記號也。●拘管也。如押送。押解。●抵押也。以物相抵當而借之曰

押。故當舖亦曰押。●詩賦用韻曰押。言押者壓也。

抽 敕優切 (Chou) 平聲 ●引也。如抽水。機器。●拔擢也。如植物之抽條。抽芽。拔去之亦曰抽。如抽籤。抽換。●俗語於全部分之中而取其若干亦曰抽。如抽盤。抽頭。數勿切 (Fu) 入聲 ●拭除也。謂欲去其塵埃。擊而過之。若拭除也。(慮思道賦)「剪拂吹戲。長其光價。」今謂爲人先容曰拂拭。照拂。本此。●斜掠而過曰拂。如言春風拂檻。●拂塵之具。名曰拂子。●逆也。如言不忍過拂。

拂 賦「剪拂吹戲。長其光價。」今謂爲人先容曰拂拭。照拂。本此。●斜掠而過曰拂。如言春風拂檻。●拂塵之具。名曰拂子。●逆也。如言不忍過拂。

拄 音主 (Chi) 上聲 ●撐也。支也。

拆 恥赫切 (Chi) 入聲 ●裂開也。如植物透芽曰甲拆。謂字甲開拆也。●毀也。如俗言拆卸。

拇

音某(Mou)上聲●手足大指皆曰拇。如言駢拇。拇戰。

拈

泥炎切(Nian)平聲●以指取物也。如言隨手拈來。

拉

●讀若蠟(La)入聲●摧折也。如言摧枯拉朽。●俗讀若臘上聲。牽挽之也。

拊

音撫(Fu)上聲●與撫同。提攜也。●擊也。以手拍擊之曰拊。●器之把也。

拋

讀如泡(Pao)平聲●擲也。如曲線中有拋物線！中从尤。

拚

●音潘(Pan)平聲●捐棄也。如捐棄生命於不顧曰拚命。俗通作拚。或作

拚

●讀如盤上聲●俗謂調和之曰拚。音魄(Po)入聲●搏也。以手搏其上

拍

也。●樂曲之節也。如胡笳十八拍。●拍板。所以節樂之器。歌者按拍以唱。故度曲

謂之拍曲。

拎

音零(Ling)平聲●手捻物而提之曰拎。亦作撻。

拏

尼牙切(Ni)平聲●牽引也。●拘捕罪人曰拏。俗作拿。

拐

讀如乖(Kuai)上聲●拐騙。謂誘人而販賣之也。或謂之拐子。●俗亦謂杖

拒

音巨(Ju)上聲●捍禦也。如言拒而不納。

拓

●音託(To)入聲●手承物也。今通作托。●手推物也。又斥開也。如開拓。●

拔

讀如塔入聲●今借為摹揚之揚。如宋拓明拓。

拔

步骨切(Pa)入聲●擢也。就衆中擢出之曰拔。如提拔甄拔。科舉時代有拔

萃

又挺拔。特立貌。●抽除也。如言連根拔

萃。亦此義。●衆中特出亦曰拔。如出類拔萃。又挺拔。特立貌。●抽除也。如言連根拔

拖

起。又攻城而取之亦曰拔。●疾也。如言拔起。來報往。見(禮曲禮)。

拗

託阿切(Tuo)平聲●曳也！本作拖。●倚絞切(Yao)上聲●折也。如攀折樹枝。俗亦謂之拗。●於教切去聲●拗

拗

戾。固相違也。如執拗。拗強。

拘

音駒(Qiu)平聲●執也。如被獲曰被拘。●多所顧忌曰拘。如言拘謹。

拙

讀如輟(Cuo)入聲●不巧也。如言守拙。藏拙。●自謙之詞多曰拙。如拙作。拙

拚

●音下(Pian)去聲●與拚通。拚手也。本作拚。●音奮(Fan)去聲●掃除之

拚

名。掃除之箕。俗亦曰拚箕。●與翻同。飛也。

拚

！俗亦借用拚命字。參看「拚」。

！俗亦借用拚命字。參看「拚」。

招

音昭(Chao)平聲●手呼也。如言招之。即來。麾之即去。●來之也。謂使人就我也。今謂商職曰招牌。廣告曰招貼。亦招徠之意。●自取曰招。如招災。招怨。有罪自承亦曰招。

拜

布怪切(Pei)去聲●行禮之總名。古有九拜。如稽首。頓首之類。又膜拜。謂舉兩手伏地而拜也。●舊謂授官曰拜。示尊重之義。如言封侯拜相。

括

音聒(Kuo)入聲●包括也。如言囊括四海。謂包舉一切也。●約束也。如引髮曰括髮。●矢末曰括。右从上从干。百之干與口舌字異。

拭

音識(Shi)入聲●措也。以巾去垢也。如拂拭。拭淚。

拈

音結(Che)入聲●手口共有所作也。今亦謂箸迫曰拈。語本(詩經)。

拯

讀如蒸(Cheng)上聲●援也。舉而上之也。如拯救。

拱

讀如恭(Gong)上聲●兩手相合以示敬也。如今拱手。●兩手所圍亦曰拱。(孟子)拱把之桐梓。

拳

音權(Chuan)平聲●屈手也。如言空拳赤拳。●噓小也。如拳石。●拳拳。奉持之貌。(中庸)得一善。則拳拳服膺而弗失之矣。●武技之一。練習勇力。能徒手以敵人者也。

拴

音銓(Huan)平聲●與銓通。揀也。俗作拴扣字用。如繫馬曰拴。

拶

子遇切(He)入聲●逼也。相排迫也。俗作拞。今別作拶。●拶指。酷刑之一種。以小木幹五。用繩聯之。套入犯者手指而收之。使之痛而自承。以取供也。

拷

音考(Kao)上聲●打也。如刑訊曰拷問。

拾

音十(Shi)入聲●撥也。如拾遺。拾芥。故歛藏事物曰收拾。俗借作十。官文書中多用之。●音涉(Shi)入聲●躡足升也。如言拾級而登。本(禮記)。

持

音池(Chi)平聲●執也。如持節。又操持。猶言操作。謂動作必有所執也。故主張其事曰主持。今佛寺之主僧曰住持。亦此義。凡言持者。皆有牢握不捨義。如保存曰保持。擅有曰把持。相脅曰挾持。勉強自克曰矜持。心無定見曰不自持之類。又扶持。謂抵禦之使不傾也。如言維持。支持。又彼此以力抵敵曰相持不下。

指

音旨(Chi)上聲●手指也。一巨指。二食指。三將指。四無名指。五小指。●示也。謂以手指示之也。如指點。指使。凡表示意

見皆曰指。如言頤指氣使。●與旨通。意向也。如言觀指知歸。

挈 乞噎切(Ch'ieh)入聲●提也。如言左提右挈。今通用為帶領之義。上左从手。或作挈。誤。

按 音案(An)去聲●抑也。抑之使下曰按。俗謂之撮。●與案通。據也。據彼以證此曰案。●撫也。如按劍。按轡。●考驗也。今省長曰巡按使。謂巡行省中稽察吏治者也。●以次遞及曰按。如言按戶派丁。按敵抽捐之類。

挈 音如(Ju)平聲●與拏通。持也。●牽也。

挑 音挑(Tiao)平聲●杖荷也。謂以杖擔物而肩荷之也。●擇取也。今揀選人物。亦謂之挑。清選舉法有大挑。謂揀取不第舉人之相貌端正者。任以官職也。●音

挑上聲●引也。如挑撥。挑逗。謂辭者而使之動也。●音叨(Tao)平聲●挑達。輕儇貌。見(詩經)

挖 屋八切(Wa)入聲●本作空。手探穴也。

揅 音采(Ho)上聲●掂揅。以手稱稱量事物也。

挨 衣皆切(Ngai)平聲亦讀上聲●推也。強進曰挨。●凡物相近。亦謂之挨。今亦以次相及曰挨。又被打亦曰挨打。

挪 音儻(Nuo)平聲●搓挪也。●移動曰挪。如以此款而移作彼用。曰挪用。

挫 音蹉(T'uo)去聲●摧也。折也。(孟子)思以一毫挫于人。●小敗曰挫。●音調

陡落曰挫。如言抑揚頓挫。

振 音震(Chen)去聲●救也。如振濟。今通作賑。●奮發也。如言振作精神。●

整也。振旅。猶言整衆。●震也。如言威振天下。●音真平聲●振振。厚也。又盛貌。

抄 音婆(So)平聲●摩抄也。俗亦謂摩擦之曰抄。讀若沙。

搨 音邑(H)入聲●酌也。如言搨彼注此。●與抑通。退也。

挺 音挺(T'ing)上聲●拔也。如言天挺之資。謂迥出尋常也。●直也。如言挺拔。●俗亦謂直立不屈曰挺。

按 奴訛切(Nuo)平聲●按揉也。俗亦謂以兩手摩之曰按。●本作揅。

挽 音晚(Wan)上聲●引也。引之使還。曰挽回挽留。●哀死者之詞曰挽歌。本作輓。詳「輓」。

拏 本音敦。音切與翻同。俗用為拏棄之拏。或作拏。

挾

橄牒切 (Hsiao) 入聲 ● 夾持之也。在掖曰挾。● 私藏曰挾。猶言夾帶。秦時有挾書律。禁民間私藏之也。● 兼有而恃之之稱。如言有挾而求。

拮

讀如君 (Chün) 去聲 ● 拾取也。如收集所有曰拮據。本作擻。亦作擻。

拮

音闔 (Kuan) 上聲 ● 叩搽之使堅固也。(孟子)「拮屨織席以為食」今謂以繩縛之曰拮。

捉

讀如卓 (Chao) 入聲 ● 握也。周公一沐三握髮。或作捉髮。● 捕也。凡不願而強之皆曰捉。

捋

讀如埒 (Lien) 入聲 ● 以指歷取也。！上从爪。與將字从肉者不同。

捌

音八 (Pa) 入聲 ● 破也。● 借用為數目八字。

捍

音汗 (Han) 去聲 ● 與扞同。衛也。

捎

音梢 (Shao) 平聲 ● 掠也。拂也。● 史孝切去聲 ● 今北方謂寄物曰捎。

捏

音涅 (Nien) 入聲 ● 以指擗也。如搏土曰捏。本作捻。● 相牽合附會者。亦曰捏。如捏造。捏稱。！俗作捏。

捐

音涓 (Chuan) 平聲 ● 棄也。謂死曰捐。館。言遺棄館舍也。語本(史記) ● 除去之亦曰捐。如言捐除一切。● 俗以私財助人曰捐。如捐廉。● 舊制納賞得官曰捐。如捐例。捐班。● 賦稅之一種。如釐捐。畝捐。

捕

音步 (Pu) 去聲 ● 取也。擒捉也。其人而在而直追取之曰逮。其人亡而討捕之曰捕。

捧

撫勇切 (Feng) 今讀如蓬 (Pang) 上聲 ● 兩手承物曰捧。如捧誦。本作奉。

捋

音捋 (Lue) 平聲 ● 拒也。● 俗謂延緩曰捋。又被打曰捋打。義與挨通。

捨

音舍 (She) 上聲 ● 釋也。如言堅持不捨。又心中不能釋然曰戀戀不捨。古通作舍。如施捨本作施舍。

振

● 讀若列 (Lien) 入聲 ● 拗也。用力轉之曰振。如振拗。振開。● 音麗 (Li) 去聲 ● 琵琶撥也。

捫

音門 (Men) 平聲 ● 摸也。如捫蝨。又撫心。自省曰捫心。

捭

音擺 (Pai) 上聲 ● 開也。鬼谷子有捭闔篇。戰國時。蘇秦學捭闔揣摩。謂一開一闔。為游說之術也。

据

● 音居 (Chi) 平聲 ● 手病也。拮据。詳「拮」● 舉豫切去聲 ● 與據通。

捋

音捋 (Lue) 平聲 ● 拒也。● 俗謂延緩曰捋。又被打曰捋打。義與挨通。

捲

● 音卷 (Chuan) 上聲 ● 斂也。本作卷。卷舒。亦作捲舒。又席捲。包舉一切之義。

如言捲逃。●音權 (Ch'ian) 平聲 ● 捲
捲。用力貌。(見莊子。)

擲 音臆 (T'ieh) 亦讀如疾上聲 ● 手伸
物也。輕擲使之前進。俗皆謂之臆。

捶 音錘 (Ch'ui) 上聲 ● 擊也 ● 擣也。

捷 疾葉切 (T'shi) 入聲 ● 戰勝也。凡事成
皆曰捷。科舉時代。謂考試得中曰捷。是
也。● 疾也。如捷足先得。● 音妾 (T'ieh)

入聲 ● 捷捷。口舌聲。

捺 讀如乃 (Na) 入聲 ● 手重按也。事之
壓積曰捺。亦此義。● 書法以筆向右
斜下曰捺。

捻 ● 讀如業 (N'ieh) 入聲 ● 捏也。詞曲
有一捻紅。● 讀若念。俗以兩指相搓曰
捻。搓成之紙條曰紙捻。清嘉慶時。山東江
蘇安徽三省交界處。鄉人迎神賽會。有燃

油紙捻為龍戲之俗。咸豐時。結黨擄掠北
數省。俗謂之捻子。

擗 詐兀切 (T'an) 入聲 ● 手持也。如擗髮。
謂以手引其髮也。

掀 音軒 (Hsien) 平聲 ● 以手高舉也。如
俗言掀起。物高起亦曰掀。如言掀風播
浪。

掂 讀如店 (T'ien) 平聲 ● 本作戩。以手稱
物曰掂。如俗言量物輕重曰掂斤兩
是也。

掃 音嫂 (Sao) 上聲 ● 本作掃。掃除也。如
言洒掃。● 清訖之義。如言掃數。● 河工
取疏槽等護堤以捍水。謂之打掃。

掄 音崙 (Lun) 平聲 ● 擇也。如掄才。言選
擇人材也。

掇 音輟 (Chueh) 入聲 ● 拾取也。如拾芥
曰掇芥。又挹取之義。如言清光可掇。

俗謂誘人為非曰攬授。

授 侍宥切 (Shou) 去聲 ● 付也。謂以手
與之也。如言授受。又授職。授位。皆此義。
● 教也。如傳授。授課。

掉 音調 (Tiao) 去聲亦讀上聲 ● 振也。言
事之本末不相應曰。尾大不掉。見(左
傳) ● 搖也。如言掉頭不顧。謂轉側其頭
置之不理也。● 俗謂交換曰掉。

拈 ● 音裒 (Pou) 又音培 (Pei) 均平聲
● 引取也。如謂聚斂曰拈克。見(詩經)

● 音剖 (Pou) 上聲 ● 擊也。如言拈擊。
讀如掌 (Chang) 上聲 ● 手心也。如言
掌上明珠之類。又事權在手曰掌握之
中。● 以掌擊之曰掌。如掌頰。● 職掌也。如
掌印。掌察。

掎 音几 (Chi) 上聲又音器 (Chi) 去
聲義同 ● 偏引也。牽一脚也。今謂駐兵

制敵曰擒角。語本(左傳)。

搆

音桃(T'ao)平聲●擗也。●俗亦謂探手取物曰搆。

掐

音恰(Ch'ia)入聲●爪按曰掐。如俗言掐指計算。

排

音牌(P'ai)平聲●推也。如排闥排闥。猶言推門也。●斥也。如詆排譏排。又斥去之爲排擠。●列也。如安排編排。皆順其行列也。今亦以一系列爲一排。

掖

音弈(H)入聲●與腋同。臂下也。如言千羊之皮。不如一狐之掖。見(史記)。

扶也。如誘掖。在前導之曰誘。在旁扶之曰掖。●在旁者曰掖。如宮旁舍曰掖庭。殿旁垣曰掖垣。皆取肘腋之義。

掘

音僞(Ch'ui)又音檄並入聲●穿也。如掘地掘井。

掙

讀如爭(Ch'ang)去聲●俗謂用力脫去曰掙脫。

掛

音卦(Kua)去聲●懸也。本作挂。●凡有所牽系皆曰掛。如懸念曰掛念。又登記之亦曰掛。如郵信之掛號。

掞

音閃(Shan)去聲●舒也。

掠

音略(Lie)入聲又音亮(Liang)去聲義同●奪取也。抄掠劫人財物也。如言侵掠鹵掠。●斜拂而過曰掠。書法長撇謂之掠。●答也。如言撻掠。

採

音彩(Ts'ai)上聲●摘取也。如採蓮採菊。●擇而取之曰採。如採訪採選。！

探

他庵切(T'an)平聲●探索也。●遠取之也。如言探源之論。●試也。嘗試曰探。如言探問口氣。●伺察也。如窺探偵探。

掣

讀如徹(Ch'eh)入聲又尺藝切(Ch'ih)去聲義同●曳也。如掣肘牽掣。●抽也。隨手取之曰掣。如掣籤。

接

卽攝切(Ts'ieh)入聲●合也。兩端相合曰接。如言反接其手。謂合其兩手而反縛之也。●會也。如俗語會晤曰接洽。又直接間接。亦此義。●承受也。如接手接辦。事繁重而不能兼顧曰應接不暇。●連續也。相續不絕曰接。如言接踵而至。●客至而善待之曰接。如迎接招接。

控

讀如空(K'ung)去聲●引也。控弦謂引弓也。●告也。如今言上控京控。●

操制也。如言譬控縱送。謂御馬之術也。見(詩經)。

推

讀如退 (T'ui) 平聲 ● 以手向外擠物前進也。如推輓 ● 移也。如言推陳出新。讓所有以予人曰推。如解衣推食。見 (史記) 今亦謂彼此互讓曰推 ● 卻也。推讓也。如推辭。推卻 ● 擇也。進奉之也。如公推。推舉 ● 尋釋也。如推求。推詳。

掩

音奄 (Yan) 上聲 ● 斂也。小上曰掩。器物斂口曰掩口。又閉門曰掩門。亦此義。遮也。如掩蓋。掩蔽 ● 乘其不備而覆之曰掩。本作掩。

措

音醋 (T'su) 去聲 ● 施布也。如言舉措。裕如 ● 棄置也。如言刑措。謂不用刑也。見 (漢書文帝記) ● 着手之義。如言措手不及。今亦謂籌辦曰籌措。措辦。

擻

音陳 (T'ou) 平聲 ● 夜戒守有所擊也。如今之巡更者。見 (左傳)。

掬

音菊 (Chi) 入聲 ● 本作掬。兩手曰掬。● 挹取之義。如言笑容可掬。

搨

音籍 (Chien) 平聲亦讀上聲 ● 本作搨。以肩舉物也。吳方言稱代人買賣貨物者為搨客。

措

讀如肯。措勦。壓迫之義。

撻

讀如彭 (P'ang) 去聲 ● 撻撻。撞也。亦作撻。撞。

掾

音硯去聲亦讀若院 (Y'uan) ● 古佐貳官之通稱。如丞掾。掾屬。

揀

音簡 (Chien) 上聲又音練 (Lian) 去聲 ● 義同。選擇也。如揀定。揀取。

揄

音俞 (Yü) 平聲 ● 引也。● 揄揚。舉言也。見 (班固西都賦) ● 揄揄。嘲弄之也。本作邪揄。見 (後漢書)。

揆

音跪 (K'uei) 上聲 ● 度也。百揆。謂揆度百事。宰相之職也。後因稱宰相曰揆。如首揆。協揆。● 道也。 (孟子) 其揆一也。

揉

音柔 (Tou) 有平上去三聲義。並同 ● 順也。● 曲直之也。木之能屈伸者曰揉木。

揎

音宣 (Suan) 平聲 ● 鉤袂出臂也。如言揎袖露臂。

描

音苗 (Miao) 平聲 ● 摹畫也。俗又謂依樣摹寫曰描。如幼童學書之模本曰描。描紅。

提

音題 (T'i) 平聲 ● 挈也。如言左提右挈。凡挈之前進。挈之向上。皆曰提。如提攜。提拔。● 引起之曰提。如提撕。● 官名。有管領之意。如前清之有提學司。提法司。又武職。提督之簡稱。如提督所轄之兵。謂之提標。● 稱述也。如追述舊事曰重提。不言其

事曰不提。

插

讀如察(Ch'a)入聲●刺入也。又刺身其間亦曰插。如安插。插手！右从干犯之干。不作干。俗作挿。

搵

音礎(Ch'en)去聲●擊刺也。

揖

●讀如挹(一)入聲●拱手上下左右之以相禮也。●音邑入聲●引取也。又接近之義。與挹通。

揚

音陽(Yang)平聲●舉起之也。如水之揚波。風之揚塵。●稱說也。如游揚。稱揚。●顯也。如揚名。●古九州之一。今江蘇安徽浙江江西福建皆古揚州域也。

換

戶玩切(Huan)去聲●易也。如交換。互換。

揜

倚檢切(Yeh)上聲●揜取也。●覆也。遮蔽也。如程不揜瑜。瑜不揜瑕。與掩通。

掘

乙夏切(Yeh)入聲亦讀如幹●拔也。(孟子)宋人有閔其苗之不長而掘之者。

握

音渥(Wo)入聲●持也。在外爲持。在內爲握。如掌握。把握。

搯

楚委切(Ch'uan)上聲●量也。度高曰搯。凡稱量付度皆曰搯。如言搯摩風氣。喉曰搯。

揩

讀如楷(K'ai)平聲●摩拭也。俗謂拭淚曰揩淚。

揪

音啾(Jiu)平聲●俗謂以手相扭結曰揪。

擎

音啾(Jiu)平聲●斂聚也。

揭

●音訐(Ghieh)入聲●高舉也。舉而暨之也。如言揭竿起事。●表示也。如揭

示。揭曉。●音憩(Qi)去聲●攝衣澆水曰揭。

揮

音暉(Hui)平聲●振動也。如揮刀。揮毫。今亦謂用筆作字曰揮洒。如言曰大筆一揮。一揮而就之類。●散也。如言揮霍發揮。

揲

●音舌(Shah)入聲●數著也。謂持而數之也。●音牒(Dieh)入聲●摺揲也。

援

●音袁(Yuan)平聲●引也。援例。謂引舊事以爲先例也。●牽持之也。(孟子)天下溺。援之以道。嫂溺。援之以手。●音院去聲●助也。如救兵曰援兵。

擲

音耶(Yeh)平聲●擲。謂嘲弄之也。羅友自言爲鬼擲。見(晉陽秋)亦作擲。

拮

音旬(Sin)平聲●手相安慰也。凡以恩相撫以心相恤皆曰拮。

揅

讀如查。以指搗物也。如筆之大者曰揅筆。

搆

音鈞(Kou)平聲●牽也。與搆義別。俗多誤用為構造字。

搵

●音確(Ou)入聲●敲擊也。●音角(Chie)入聲●引也。揚搵猶引證。

搯

商搯謂商量引證。●與權通。推利。猶專利。差謳切(Tsou)平聲●以指撥弄樂器也。彈箏與琵琶皆曰搯。

損

讀如孫(Sun)上聲●減也。減少之曰損。如言損上益下。●失也。如損失。損害。

搏

音博(Bo)入聲●拍也。以手拊之曰搏。●捕也。如搏搏。●相撲也。如搏戰。

搯

音畜(Chu)入聲●牽制也。如抽搯。謂筋動而痛也。

榜

●音謗(Pang)去聲●與榜同。進舟也。榜人亦作榜人。船人也。●音彭又音邦。並平聲●管也。如榜掠。

搓

音磋(Tso)平聲●手相磨也。

搔

●音騷(Sao)平聲●手爬也。如搔首。●與騷通。騷擾。亦作搔擾。●音爪(Chao)上聲●手足甲也。

搖

音姚(Yao)平聲亦讀去聲●動也。如搖手。謂擺手也。

搯

音支(Chi)平聲●支撐也。

搜

師謳切(Sou)平聲●索也。如搜羅。搜檢。官吏腹削曰搜刮。亦悉索之義。又尋思也。如言搜索枯腸。！本作搯。

搯

音音(Tsun)去聲●插也。搯紳。謂插笏帶間也。古之仕者。垂紳搯笏。故稱搯紳。

搯

今以之稱官族。本此。俗作縉紳。音厄(Ok)入聲●持也。今用與扼通。謂用力緊握之也。如搯吭。

搯

音稚(Chi)平聲●擊也。如擊鼓曰搯鼓。

搯

尼岳切入聲亦讀若匿●捉也。

搯

音羶(Shan)平聲亦讀去聲●(通俗編)今謂以手批面曰搯。●俗借用為扇涼之扇。

搯

音塔(Ta)入聲●用紙墨摹拓古碑帖曰搯。如原搯舊搯。亦作拓。

搯

●音唐(Tang)平聲●搯突。冒昧之義。本作唐突。●苟且塞責。俗謂之搯塞。

搯

本音盤。除也。俗讀若般。遷也。如搬移。搬演。

搬

搬

搬

搭 音答 (Ta) 入聲 ● 附也。凡附加其上皆曰搭。如搭船、搭車。

搦 音窓 (Ch'ien) 平聲亦音蹇 (Ch'ien) 上聲 ● 拔取也。如搦旗。

搶 讀如鏘 (T'siang) 上聲 ● 爭取也。如搶奪、搶劫。音鏘平聲 ● 突也。如以頭搶地。見(國策)。(音倉 (T'sang) 平聲 ● 搶攘。亂貌。(音鏘 (T'siang) 去聲 ● 舟迎風而上曰搶。今舟人曰掉搶。

搯 讀如詐。植物之含有流質者。以榨牀壓擠之而取其汁也。

搯 俗字。吳方言兩手合抱之曰搯。讀與格近。

搯 讀如茶 (Cha) 平聲 ● 以顏色輕染之也。如俗言搯脂抹粉。

搯 讀如桑 (Sang) 去聲 ● 拒也。俗亦謂用力推而遠之曰搯。

搯 音蛙 (Wa) 平聲 ● 手捉物也。吳俗又謂以手爬物曰搯。

搯 音研 (Yen) 平聲 ● 摩也。● 研究也。如探索經義曰搯經。

搯 音屏 (Ping) 去聲 ● 除也。屏斥之屏。俗通作搯。搯搯。詳「搯」。

搯 音率 (Shuai) 入聲 ● 棄於地也。

搯 音謫 (Ch'ia) 入聲 ● 手取也。如搯瓜、搯果。● 選取之義。如搯抄、搯錄。● 發也。如搯奸發伏。謂舉發其奸邪也。通作搯。

搯 音答 (Ch'ia) 平聲 ● 舒也。布也。(班固答賓戲)「搯藻如春華」謂文詞中多所鋪張也。

搯 音磨 (Mo) 平聲 ● 摩擦也。如言摩拳擦掌。● 切近而過之曰摩。如言人之接近曰耳鬢廝摩。山之高者有摩天嶺。亦此義。● 相切磋也。如摩練、摩厲。故互相切磋曰觀摩。又迎合之義。如言揣摩風氣。

搯 音至 (Ch'ia) 去聲 ● 與贊通。執物以為相見之禮也。● 至也。如言懇摯。上从

摯 音至 (Ch'ia) 去聲 ● 與贊通。執物以為相見之禮也。● 至也。如言懇摯。上从

執。从執者別爲一字。

摳 渴謳切(Kou) 又音區(Ch'i) 並平聲。摳也。如言摳衣而趨。謂以兩手攝衣。使步趨便利。以示敬也。●探也。以手藏物。探而取之也。

擣 音擣(Shu) 平聲。擣蒲。賭博之戲。猶今之擲色。亦曰五木。

搏 音團(T'uan) 平聲。團也。以手圍之也。●憑藉也。搏扶搖而上。謂其憑藉風力也。見(莊子)。

摸 音摸(Mo) 入聲。捫也。如摸索。●音模(Mu) 平聲。與摹同。

摹 音模(Mu) 平聲。有所規倣也。如描摹。臨摹。故事之程式曰規摹。謂使人可倣效也。

摺 音摺(Chah) 入聲。摺疊也。紙之摺疊成頁者亦曰摺。如手摺奏摺。●羅納

切(La) 入聲。與拉同。拉折之也。

摻 音彩(Shan) 又音纖(Shan) 並平聲。手纖細也。●讀如衫(Shan) 上聲。●執也。●與參同。鼓曲也。如漁陽摻。

標 音要切(P'iao) 去聲。擗擾切(P'iao) 上聲。義同。擊也。●落也。詩召南標有梅。言婚姻及時也。故今謂女子將嫁曰標梅。●音飄(P'iao) 平聲。●麾也。(孟子) 標使者出諸大門之外。

摻 音略(Lia) 入聲。本作擊。擦取也。俗亦謂擦開曰摻開。

擻 音厥(Chieh) 入聲。擻也。●音劇

擻 音警(P'ian) 入聲。猶拂也。書法有擻。迅鋒向左也。●有塵去不顧之義。如擻開。拋擻。

擻 音勞(Lao) 平聲。又音料(Liao) 去聲。義同。沒水中取物也。如取魚曰漁撈。習鹽切平聲。擻也。俗謂去性獸之毛曰擻毛。讀若前。

擻 音崢(Ch'ung) 平聲。拄也。如言拄腸拄腹。俗亦謂勉強支持曰擻。

撒 音薩(Sa) 入聲。散之也。放也。如俗言撒手。撒潑。

擻 音勞(Lao) 平聲。又音料(Liao) 去聲。義同。沒水中取物也。如取魚曰漁撈。習鹽切平聲。擻也。俗謂去性獸之毛曰擻毛。讀若前。

擻 音崢(Ch'ung) 平聲。拄也。如言拄腸拄腹。俗亦謂勉強支持曰擻。

擻 音薩(Sa) 入聲。散之也。放也。如俗言撒手。撒潑。

擻 讀如饒(Niao) 上聲。亦讀平聲。擻也。如擻亂。●屈也。(孟子) 不膚擻。

擻 音西(Si) 平聲。提擻也。謂使之警悟也。●塞贊切(Sai) 平聲。析也。俗謂以手裂物曰擻。讀若斯。●切近之義。如擦摩曰擻摩。揪扭曰擻打。

擻 讀如尊(Tsun) 上聲。趨也。擻節。謂趨於法度。語本(禮記) 今通用爲裁抑之義。

擻 讀如尊(Tsun) 上聲。趨也。擻節。謂趨於法度。語本(禮記) 今通用爲裁抑之義。

擻 讀如尊(Tsun) 上聲。趨也。擻節。謂趨於法度。語本(禮記) 今通用爲裁抑之義。

撚 讀如年(Nián)上聲亦讀平聲●執也。以手撚物也。如撚髭。又輕攏慢攏。謂琵琶之指法也。

撞 音撞(Chuang)平聲亦讀去聲●擊也。如言撞鐘伐鼓。●衝突也。俗亦謂相衝曰撞。

擣 音擣(Chao)去聲●舉也。如言舌擣不能下。亦讀上聲。與擣通。

擗 讀如但(Dan)上聲●擗擗。敵戒也。俗謂拂去塵土曰擗。

撤 音撤(Chai)入聲●除去也。如撤退。撤差。

撥 音鉢(Bo)入聲●除也。如言撥開雲霧。●轉移也。如言撥亂反正。見(公羊傳)●發也。如支撥。調撥。又挑撥。謂引動之也。

撻 讀如車(Chen)上聲●裂開也。

撩 音聊(Liao)平聲又去聲●取物也。擄取物為撩。●挑弄也。如撩撥。又撩戰。謂挑戰也。

撫 音拊(Fu)上聲●慰勉也。如鎮撫。安撫。招降叛者亦曰撫。如言勦撫兼施。●存撫也。如言撫養。撫育。●按也。如撫劍。撫式。●蒙逋切(Mu)平聲●與摹同。摹寫文字曰手撫。

擣 音曉(Chiao)平聲●舉也。謂舉起之也。俗謂以物稍起之曰擣。如擣門。

播 讀如波(Bo)去聲●布也。如播種。●揚也。如播告。●逃也。如播蕩。播遷。●放也。如播棄。●補火切上聲●搖動也。(論語)播鼓武。

撮 粗豁切(Huo)上聲●量名。六十四黍為圭。四圭為撮。今以升千分之一為撮。●以指取物曰撮。謂蹙聚而稍取之也。如撮藥。又採取亦曰撮。如言撮名法之要。謂採兩家精義而聚合之也。

撰 助亮切(Chuan)上聲●具也。猶事也。(論語)異乎三子者之撰。●屬辭記事曰撰。如撰述。撰著。●音誤上聲●持也。●胥犬切(Xuan)上聲●與選同。擇也。白選。古貨貝名。亦作白撰。

撲 音扑(Pu)入聲●擊也。如言撲滅。●杖也。與扑同。

擣 讀如欽(Qin)去聲●用力按之也。

撻 他薩切(Ta)入聲●打也。如撻撻。

撼

音頷(Chan)上聲●搖也。如言人之不自量力曰蚍蜉撼大樹。本(韓愈詩)。

搗

猪窠切(Chua)平聲亦讀如戈●擊也。如言自搗。●擊鼓也。鴈衡爲漁陽參

搗。見(後漢書)。

擁

紆鞏切(Yung)上聲●抱也。如言左抱右擁。●猶障也。如擁蔽。●衛也。羣從也。如言擁護。擁擠。

播

音雷(Lei)平聲●研物也。研物之器。俗稱播鉢。●音類(Lui)去聲●擊也。擊鼓亦曰播鼓。

擄

音魯(Lu)上聲●獲也。如言擄掠。●本作鹵。

擅

音繕(Shan)去聲●專也。謂以己意處置其事也。如擅權。●據也。據而有之。曰擅。如擅利。

擇

音宅(Ché)入聲●揀選也。如擇鄰。擇木。●別也。(孟子)則牛羊何擇焉。

擊

音激(Chi)入聲●打也。如管擊。凡用器及物皆曰擊。如擊鼓。擊筑。●攻擊也。如追擊。襲擊。軍制有游擊隊。舊以爲武官名。●觸也。如目覩曰目擊。謂眼簾所觸也。

擋

讀如當(Tung)去聲●擗擋。猶言收拾。●俗借爲擋字。遮遏也。如謝客曰擋駕。

操

讀如草(T'sao)平聲●執持也。如操券。操觚。●把持也。如操持。操守。操心。操行。又言語亦曰操。如言口操。吳音之類。

擗

音倨(Chi)去聲●杖持也。依也。如言進退失據。●證據也。今用爲憑證者曰筆據。契據。●按也。如言據理力爭。據地再

之類。

擊

音鯨(Ching)平聲●舉也。持高也。如言衆擊易舉。

擒

音琴(Chin)平聲●急持也。捉也。七縱七擒。諸葛亮收服孟獲故事。見(漢晉春秋)本作擒。

擔

德庵切(Tan)平聲●背載曰負。肩載曰擔。今負責曰擔任。亦此義。●多濫切去聲●所負也。通俗稱衡百斤。量一石曰一擔。

擗

音闕(Pi)入聲●拊心也。如言擗踊。

擘

補厄切(Pai)入聲●分擘也。●音譬。仲子爲巨擘焉。亦讀如擘。

據

音倨(Chi)去聲●杖持也。依也。如言進退失據。●證據也。今用爲憑證者曰筆據。契據。●按也。如言據理力爭。據地再

拜之類。●佑也。如言據爲己有。史家謂佑有一方者曰竊據。俗作據。

擠 音齊(Chi)去聲又音躋平聲義同。推也。如擠擠。又傾軋曰排擠。

擡 音臺(Tai)平聲。高舉也。俗謂兩人舁物曰擡。亦作抬。又貨物漲值曰擡價。

擢 音濁(Chio)入聲。引而上之也。如言拔擢。

擣 音倒(Tao)上聲。手椎也。春也。如擣衣。擣枕。俗作搗。

擦 次薩切(Psa)入聲。摩之急也。如言摩擦。擦損。

壓 乙接切(Yeh)入聲。一指按也。如壓笛。

擬 讀如疑(Chi)上聲。度也。謂揣度以待也。如擬案。擬稿。●比擬也。文詞有擬古。擬作。謂摹仿之也。

獲 音話(Hua)去聲又音穫(He)入聲。義同。捕獸機檻也。(中庸)驅而納諸罟獲陷阱之中。

擯 音發(Pin)去聲。斥逐也。如擯棄。擯退。●與儼同。導賓者也。在主曰擯。在客曰介。

擰 音擰(Ning)平聲。執而捩之。俗謂之擰。如言擰手巾。擰螺絲之類。

擱 與閣同。閣起。閣淺之類。凡用爲動字者。俗多作擱。

擲 直釋切(Chih)入聲。投也。如言拋擲。又以物見賜曰擲下。信札中常用之。

擴 音廓(Kuo)入聲。張小使大也。如言擴充。

擷 讀如絮(Hsieh)入聲。捋取也。●與扱同。以衣貯物而襪其衽也。

擺 讀如拜(Pai)上聲。開也。●俗謂陳列曰擺。如擺布。擺樣。●左右往復曰擺。如鐘擺。搖擺。

擻 音叟(Sou)上聲。抖擻。舉也。謂接起也。

擾 音繞(Jao)上聲。擾亂也。如言擾害治安。●馴也。古有擾龍氏。謂臆龍所欲而畜養之。見(左傳)。

擿 直釋切(Chih)入聲。與擲同。投也。●音的(Ti)入聲。挑取也。如言發姦。擿伏。亦作擿。

攀 讀若盼(Pan)平聲。俗亦作扳。●自下援上也。如言攀龍附鳳。今謂拗折花枝曰攀折。又俗稱聯姻曰攀親。謙言仰攀也。●有挽留之意。如言臥轍攀轅。

摠 音榜(Chang)平聲。舒也。如摠意。謂一抒積懷也。

攪

讀如撚(Nien)上聲●俗謂逐去之曰攪北方語多用之。字書無此字。

攏

音隴(Lung)上聲亦讀平聲●合也。如俗言拉攏今亦謂移舟就泊曰攏岸。擊也。如言輕攏慢撚謂琵琶之指法也。

攔

音蘭(Lan)平聲●遮攔也。本作闌。

攪

音纒(Ying)平聲●觸也。如觸怒曰攪怒。又以身冒險也。如攪害攪禍。

攪

●音穰(Jang)平聲●竊也。因其自來而取之曰攪(論語)其父攘羊●卻也。排斥也。如言尊王攘夷●音壤上聲●攪亂也。如攪攘。

攪

讀如產(Chan)平聲●牽挽也。俗謂相扶曰攪。●俗謂以物相雜曰攪。

攪

音窻(T'suan)去聲●擲也。●攪擲。詳「擲」。

攜

音畦(Hsi)平聲●持物也。如言取攜甚便。●接手也。如言提攜。●離也。如言攜貳。●右从手从佳从冏。俗从山从冏誤。

攝

讀如失(Shi)入聲●引持也。(論語)「攝齊升堂」謂摠衣而行也。●取也。如追捕曰句攝。俗語追魂攝魄亦此義。●收斂也。如照相曰攝影。謂收人物之影入鏡中也。又養生曰攝生(老子)謂收攝精神也。今言調攝珍攝本此。●整飭也。如言統攝鎮攝。謂以威臨之使收斂不敢妄為也。●兼也。代也。(論語)「官事不攝」今亦謂畧缺曰攝代。

攢

●徂完切(T'suan)平聲亦讀去聲●聚也。今亦謂積聚曰攢錢。●音鑽平聲●與鑽通。

攢

●閩員切(Lian)平聲●係也。謂相牽繫不絕也。●慮院切去聲●手足曲

病也。如言拘攣。

攤

音灘(Han)平聲●開也。以手布之也。●陳設貨物隨處售鬻者曰攤。●分析總數為若干分使稍平均者曰攤。如攤派攤還。

攤還。

攔

音黨(T'ang)上聲●擊也。●遮遏也。如俗言抵攔亦讀如倘。

攪

音絞(Chiao)上聲●撓亂也。●撓動液體使之融和亦謂之攪。

攪

音嬰(Chiao)入聲●撲取也。如言鳥之攫搏以脚取之謂之攫。以翼擊之謂之搏。今謂奪人之物曰攫。如攫金攫取。

攪

羅敢切(Han)上聲●本作擊。總持也。如言攪權。●營業有所招徠亦曰攪。如言包攪承攪。

攪

音彙(Nang)上聲●推也。●今亦謂以刀刺之曰攪。

手部 十五畫至二十二畫

三十五 (卯)

附錄

扎 俗札字
拗 俗拗字
拋 俗拋字
挖

拖本 振 振本 音靈擊也 俗借作擔 與籍 錯同

拽 同 掛 同 拿 俗拿字 擲 同 捏 俗捏字

捻 俗總字 接 接本字 腕 同 捏 俗捏字 總

俗總字 撰 同 捷 俗捷字 擊 俗擊字 獲 同 扶

携 俗攜字 搗 俗搗字 摠 同 搗 同 撐

俗搽字 捺 俗搽字 攜 俗攜字 舉 舉本字 擻

拜本字 擊 同 攬 攬字 攢 俗攢字 擻 搦本字

攜 同 搦

支部

支 職潯切(Chih)平聲 庶也 支子 謂庶子也 今家族分系亦曰分支 凡一源而歧出者皆曰支 如支流 支派 持也 如言樂不可支 謂不能自持也 今亦謂勉力應付曰支持 計也 前清有度支部 掌會計之事 即今之財政部也 付款曰支 如支出 支付 分也 支離 猶言分散 十二支 辰名子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥也 亦曰地支 對天干而言 謂如木之有榦枝也

敬 音欺(Ching)平聲 傾側也 與欹字異 欹从欠 與猗通 歎美詞也

支部

支 音撲入聲 小擊也 偏旁作攴 與文字異 俗借用非

收 詩優切(Shou)平聲 捕也 謂拘捕罪人也 有罪受捕曰被收 如今收禁 收監是也 聚也 取入也 如收斂 收拾 受也 如言晒收 檢收 結束曰收 如文末曰收筆 事畢曰收場 左从収音鳩 右从攴 俗作收 取 並誤

攷 可禛切(Ko)上聲 與考音義並同 考察之考 本當作攷 今兩字均通用 惟壽考字不用攷

攸 音愛(You)平聲 自得貌(孟子)攸然而逝 所也 相攸 言擇可嫁之所也 見(詩經)今為人擇配用此語 語助詞 如言名節攸關之類 詞句常用為介詞

實不爲義。

改 讀如蓋 (Kai) 上聲 ● 更易也。如改造。改歲。一左从人己之己。从辰己之己者音似。別爲一字。

音似。別爲一字。

攻 音公 (Kung) 平聲 ● 伐也。圍都城邑曰攻。如言攻守異勢。● 治也。如攻金攻玉。● 責人過失曰攻。如攻擊。

● 責人過失曰攻。如攻擊。

放 ● 付妄切 (Fang) 去聲 ● 縱也。縱之使去曰放。如放鷹。放鶴。縱恣而不檢束亦曰放。如放肆。放蕩。● 斥逐也。如放流。放黜。● 發出也。如放歌。放光。放箭。放船。● 舒也。如花開曰花放。天霽曰放晴。又舒手亦曰放手。開放。放囊。皆此義。● 散也。如放賑。放債。● 京員外任曰放。如放缺。放差。● 置也。如俗言安放。● 俗謂擴而大之曰放。如放寬。放大。● 甫岡切上聲 ● 與做通。效也。如言吾將安放。謂無所適從也。● 依也。

如言吾將安放。謂無所適從也。● 依也。

(論語) 放於利而行。

政 音正 (Chang) 去聲 ● 正也。下所取正也。如法制禁令之屬。● 凡官府所治公事。皆謂之政。如出任曰從政。致仕曰致政。● 辦事之規則曰政。如家政。觴政。● 官名。主其事者曰政。如舊官制有學政。鹽政。主事亦稱主政。● 就正曰政。如以著作示人曰呈政。

● 辦事之規則曰政。如家政。觴政。● 官名。主其事者曰政。如舊官制有學政。鹽政。主事亦稱主政。● 就正曰政。如以著作示人曰呈政。

● 就正曰政。如以著作示人曰呈政。

● 就正曰政。如以著作示人曰呈政。

● 就正曰政。如以著作示人曰呈政。

戕 讀如玷 (Tien) 平聲 ● 故戮。稱量也。俗通作誼。

● 故戮。稱量也。俗通作誼。

故 音固 (Ku) 去聲 ● 事也。如大事曰大故。多事曰多故。● 原因也。如有因曰有故。無因曰無故。● 舊也。如舊事曰故事。舊交曰故人。● 本也。如本鄉曰故鄉。本國曰故國。● 謂死曰故。如物故。病故。● 有心者曰故。如故殺。謂有意殺之也。● 承上之詞。

● 謂死曰故。如物故。病故。● 有心者曰故。如故殺。謂有意殺之也。● 承上之詞。

● 謂死曰故。如物故。病故。● 有心者曰故。如故殺。謂有意殺之也。● 承上之詞。

● 謂死曰故。如物故。病故。● 有心者曰故。如故殺。謂有意殺之也。● 承上之詞。

● 謂死曰故。如物故。病故。● 有心者曰故。如故殺。謂有意殺之也。● 承上之詞。

效 音校 (Hiao) 去聲 ● 學也。謂摹仿之也。如效法。效尤。亦作倣。● 致也。致力曰效力。又投效。報效。皆此義。俗通作効。● 效驗也。如明效。成效。

● 效驗也。如明效。成效。

● 效驗也。如明效。成效。

敎 音弭 (Mi) 上聲 ● 安也。如事局安寧曰敎平。

● 安也。如事局安寧曰敎平。

敘 音序 (Hsi) 上聲 ● 秩次也。依次授職曰銓敘。又獎勵有功曰獎敘。論其功之等級次第也。● 端緒也。今書策舉其綱要。列卷首曰敘。亦作序。● 抒也。陳述也。如言暢敘幽情。● 俗借爲聚會之聚。如請帖之言候敘是也。一右从支。不从又。

● 俗借爲聚會之聚。如請帖之言候敘是也。一右从支。不从又。

● 俗借爲聚會之聚。如請帖之言候敘是也。一右从支。不从又。

● 俗借爲聚會之聚。如請帖之言候敘是也。一右从支。不从又。

教 音較 (Chiao) 去聲 ● 教令也。古者天子之命令曰詔。太子及王侯之命令曰教。● 訓誨也。謂以所能傳授於人也。如教育。教師。● 宗教之簡稱。如俗所謂教會。教門。即指基督教。回教而言。● 明清之教

● 謂以所能傳授於人也。如教育。教師。● 宗教之簡稱。如俗所謂教會。教門。即指基督教。回教而言。● 明清之教

● 謂以所能傳授於人也。如教育。教師。● 宗教之簡稱。如俗所謂教會。教門。即指基督教。回教而言。● 明清之教

● 謂以所能傳授於人也。如教育。教師。● 宗教之簡稱。如俗所謂教會。教門。即指基督教。回教而言。● 明清之教

● 謂以所能傳授於人也。如教育。教師。● 宗教之簡稱。如俗所謂教會。教門。即指基督教。回教而言。● 明清之教

授學正教諭訓導諸官統謂之教職亦單稱曰教如由他官改用者曰改教音交平聲●使令也如言枉教錯教等詩詞中常用之。一左从季與孝弟字異。

敏 米引切(Chin)上聲●疾速也如言敏給敏捷●聰也如不敏自謙之詞。

救 音究(Chiu)去聲●止也(公誦語)「女弗能救與」謂諫止其過失也●助也護也謂援助而保護之使免於危難也。

敵 音語(Yih)上聲●樂器名形如伏虎背有二十七鉏鋸用木掠之發聲以止樂也。

敕 音筋(Chih)入聲●警飭也如誼敕謹敕今通作飭●詔命曰敕漢唐以來天子頒布臣民之書謂之詔敕亦單稱敕猶後世之有諭旨也●命官之詞唐百官志載王言之制有七四曰發敕除免官爵。

授六品以下官用之。後世命六品以下官曰敕命本此！亦作勅或作敕勅。

敖 音邀(Niao)平聲●遊戲也如敖遊亦作遨遊●魚到切去聲●與傲同慢也。

敗 簿邁切(Pai)去聲●毀壞也如言亡國敗家俗亦謂毀家之子曰敗子●物之已壞者皆曰敗如言魚餒肉敗見(論語)又落葉曰敗葉花殘曰花敗●傾圮曰敗如言頽垣敗壁●覆也潰也勝之對今游戲之事負者亦曰敗如言勝固欣然敗亦可喜。

敝 音幣(Pei)去聲●壞也如敝帚敝屣●罷也謂使之勞敝也如言敝於奔命●謙稱古自稱其國曰敝邑今稱敝國敝省敝族敝姓皆是。

讀如千(Kan)上聲●進取也如勇敢果敢●無所畏憚也如言敢作敢為●語辭有自言冒昧之意如言敢固辭敢固以請並見(禮記)。

敵 音廠(Chang)上聲●顯露也如言軒敵寬敵。

敝 音咄(Tuo)入聲●故殺詳「敝」。

敢 讀如千(Kan)上聲●進取也如勇敢果敢●無所畏憚也如言敢作敢為●語辭有自言冒昧之意如言敢固辭敢固以請並見(禮記)。

散 讀如三(San)去聲●不聚也如星散雲散●放也以物與人曰散如施散揮散●舒也猶言舒散如散悶散心●讀如三上聲●不自檢束曰散如言散漫無紀●閒逸也如散秩散人置之無用之地曰投閒置散自謙無用曰樛散●琴曲名晉嵇康有廣陵散見(晉書本傳)●藥之屑者曰散如言丸散！本作散下从肉。

音筋(Chih)入聲●警飭也如誼敕謹敕今通作飭●詔命曰敕漢唐以來天子頒布臣民之書謂之詔敕亦單稱敕猶後世之有諭旨也●命官之詞唐百官志載王言之制有七四曰發敕除免官爵。

敦

音墩 (Tun) 平聲 ● 厚也。如敦篤。敦睦。音堆 (Tui) 平聲 ● 迫也。詩「王事敦我。」如敦促之類。今讀若登。音對 (Tui) 去聲 ● 彝器名。古人以之盛黍稷者。音盾 (Tun) 上聲 ● 渾敦。不開通貌。見(左傳)。

敬

音竟 (Ching) 去聲 ● 恭也。在貌為恭。在心為敬。致其敬意者。皆謂之敬。故俗以物贈人曰敬。如節敬。喜敬。左上本作平。不从艸。與苟且字不同。楷書無別。

敲

讀如巧 (Ch'iao) 平聲亦讀去聲 ● 擊也。賈島有僧敲月下門之句。本擬作推。決於韓愈見(隋唐嘉話)今謂斟酌事理曰推敲。本此。

敵

音狄 (Di) 入聲 ● 仇也。如敵國。當也。謂仇匹相當也。如敵體。抵拒也。如相拒曰抵敵。

奠

音調 (Hsing) 去聲 ● 遠也。一上从內下从支。俗作从父者誤。音孚 (Fu) 平聲 ● 陳也。徧布也。如言敷衍。塗其上曰敷。如言敷藥。饒足也。如言不足曰不敷。

數

疏羽切 (Shu) 上聲 ● 計也。計物之多少曰數。又責人罪過亦曰數。如言擢髮難數。稱舉也。如言數典忘祖。見(左傳)今謂人之不足道曰不足數。約計之詞。如數口數日。朔裕切去聲 ● 數目也。計物之符號。如奇數。偶數。整數。小數。數術也。謂計數之法。古為六藝之一。今以用真數解算題曰數學。別於幾何。代數而言。定命也。如氣數。劫數。音朔 (Shuo) 入聲 ● 類數也。如言數見不鮮。古文駟字。逐也。如言為淵毆魚。為叢毆爵。見(孟子)。

整

讀如征 (Cheng) 上聲 ● 齊也。如端整。嚴整。飭也。如整頓。整治。示人不惶遽。曰整暇。見(左傳) ● 成數曰整數。物之完全未分解者亦曰整。

斲

音亦 (I) 入聲 ● 厭也。音妒 (Fu) 去聲 ● 敗壞也。

斂

讀如廉 (Lian) 上聲亦讀去聲 ● 聚也。取之於衆。積散為整曰斂。如言聚斂。斂財。皆是。收職也。如斂手。斂迹。又殫殮之。殮。經典亦作斂。凝聚而不發散者曰斂。如藥性之澆斂。酸斂。收縮也。自多漸少為斂。數學有斂級數。謂其逐次遞減也。一右从支。不从欠。俗作斂非。

斃

音蔽 (Pi) 去聲 ● 暗也。仆死道中曰路斃。

斲

音效 (Hsiao) 去聲 ● 教也。

附錄 更本

敏 同 致 俗致 敦 同 敦

敷 古揚 字

文部

文 ●無汾切(Wen)平聲●文采也。如文石。文錦。●文辭也。集合衆字以成篇章也。如藝文。文籍。●文字也。依類象形謂之文。形聲相益謂之字。見(說文序)●道之顯者曰文。謂禮樂法度教化之迹也。(論語)「文王既沒。文不在茲乎。」今言世界文明。文化。皆此義。●質之對。務外觀而不尙實際也。如繁文。浮文具文之類。●武之對。如官之不掌兵者統稱文職。謂人之彬彬有禮曰文雅。文靜。亦此義。●法律也。如舞文。文致。謂舞弄法律而致人於罪也。●

錢數曰文。如一錢曰一文。●音問去聲。●文飾之也。(論語)小人之過也必文。！俗作文非。文即支字。音樸。

斌 音彬(Bin)平聲●文質相等也。亦作份。彬。

斐 音非(Fei)上聲●文貌。(論語)斐然成章。

斑 音班(Ban)平聲●駁文也。雜色曰斑。如言斑剝。斑點。

嫵 音班(Ban)平聲●嫵嫵。色不純也。

爛 音蘭(Lan)平聲●嫵嫵。詳「嫵」。

斗部

斗 朵殿切(Tou)上聲●量器名。十升曰斗。其容積爲三百十六立方寸。有方形。

圓筒形。兩種。●酒器。如玉斗。凡器形似斗者皆曰斗。如刁斗。戛斗。●喻小也。如言斗城。斗帳。●星名。二十八宿之一。俗謂之南斗。北斗七星。形與南斗相似。在紫微西垣外。●頓也。與降陡。並通。

料 ●音聊(Liao)平聲●計也。量度計算曰料。今亦謂檢點事物曰料量。料理。●

吏叫切去聲●物之可供製造者曰料。如木料。衣料。●中國舊製之玻璃質類。用以偽造珠玉者。俗謂之料。●牛馬所食芻豆亦曰料。如草料。●億度之亦曰料。如言料事如神。

斛 胡祿切(Hu)入聲●量器名。古謂十斗曰斛。今以五斗爲斛。其面及底。皆爲正方形。面小而底大。其式爲宋賈似道所創也。

斜 音邪 (Shieh) 平聲 ● 不正也。● 凡地
形之斜跛者亦曰斜。如陳陶斜。玉鉤斜。
素馨斜。● 音耶 (Yeh) 平聲 ● 谷名。在陝
西郿縣西南。南山之谷也。長四百二十里。
西口曰褒。東口曰斜。

斝 音賈 (Chia) 上聲 ● 玉爵也。● 俗作
斝。● 音箴 (Chan) 平聲 ● 酌也。如斟酒。今
謂量度事理曰斟酌。謂如斟酒者。量杯
深淺以注之也。

斟 音覺 (Chieh) 入聲 ● 平斗斛也。

斝 讀若捲 (W6) 入聲 ● 轉也。如斝旋。
● 音管 (Kuan) 上聲 ● 主領也。● 右
上本从入。今通作人。

斤部

斤 基殿切 (Chin) 平聲 ● 斫木器也。
如斧斤。● 衡名。十六兩爲斤。● 音斬去
聲 ● 斤斤明察也。

斤 音尺 (Chih) 入聲 ● 屏拒也。如斥逐。
● 非讓也。如詞斥。指斥。● 發見也。充斥。
謂發見甚多也。見 (左傳) 今通謂事物盈
滿曰充斥。● 候視也。如斥候。謂軍中之偵
探也。● 開拓也。開拓邊境曰斥土。

斤 音甫 (Fu) 上聲 ● 斫木之器。如斧斤。
又資斧。見 (易經) 謂利斧所以除荆棘
者。今謂財用曰資斧。斧所以取薪供爨。猶
言薪水之義也。● 兵仗也。如斧鉞。● 改削
之曰斧。如請人勘定文字曰斧政。

斫 音鑿 (Tsiang) 平聲 ● 方斲斧也。謂
斧受柄處。其孔方者爲斫。
● 音灼 (Tso) 入聲 ● 擊也。謂以刃擊之
也。如斫木。

斫 音啄 (Tso) 入聲 ● 擊也。謂以刃擊之
也。如斫木。

斫 音啄 (Tso) 入聲 ● 擊也。謂以刃擊之
也。如斫木。

斫 音啄 (Tso) 入聲 ● 擊也。謂以刃擊之
也。如斫木。

斫 音啄 (Tso) 入聲 ● 擊也。謂以刃擊之
也。如斫木。

斫 音啄 (Tso) 入聲 ● 擊也。謂以刃擊之
也。如斫木。

斫 音啄 (Tso) 入聲 ● 擊也。謂以刃擊之
也。如斫木。

斫 音啄 (Tso) 入聲 ● 擊也。謂以刃擊之
也。如斫木。

斫 音啄 (Tso) 入聲 ● 擊也。謂以刃擊之
也。如斫木。

斫 音啄 (Tso) 入聲 ● 擊也。謂以刃擊之
也。如斫木。

斫 音啄 (Tso) 入聲 ● 擊也。謂以刃擊之
也。如斫木。

斫 音啄 (Tso) 入聲 ● 擊也。謂以刃擊之
也。如斫木。

斫 音啄 (Tso) 入聲 ● 擊也。謂以刃擊之
也。如斫木。

斫 音啄 (Tso) 入聲 ● 擊也。謂以刃擊之
也。如斫木。

斫 音啄 (Tso) 入聲 ● 擊也。謂以刃擊之
也。如斫木。

斫 音啄 (Tso) 入聲 ● 擊也。謂以刃擊之
也。如斫木。

斫 音啄 (Tso) 入聲 ● 擊也。謂以刃擊之
也。如斫木。

斷 ●音短(Tuan)上聲又首段去聲義同●截也。絕之也。分爲兩段曰斷。又彼此不通亦曰斷。如言恩斷義絕。●音鍛去聲●決也。如斷獄。診斷。●斷斷。誠一之貌。

附錄 **斲** 俗斲字。

方部

方 夫央切(Fang)平聲●物之形體正直者曰方。人之性行正直者亦曰方。如方正。●四方也。東西南北。謂之四方。又泛指其處也。如何方。還方。●道德也。如言有玷官方。義方有訓之類。●藝術也。如方士方技。皆言擅有藝術者也。●方藥曰方。如禁方。單方。俗稱醫生所開單曰方子。●逆也。如方命。見(孟子)●助詞。當也。正當其時曰方今。將也。如方且。又纔也。如方可。

算術內自乘之積曰方。如乘方。開方。
於 ●音烏(Yu)平聲●與烏同。歎辭。●音紆(Yu)平聲。●語辭。與于通。●居也。相於。言相依以居也。！地名於潛。藥名於朮。及姓。俗亦讀如羽。

施 ●音師(Shi)平聲●設施也。以其作用加諸人物曰施。如施術。施治。恩威並施。之類。粧點之曰施采。施粉。向人致敬曰施禮。先施。●施施。喜悅貌。見(孟子)●音試去聲●施與也。如言博施濟衆。凡設施之施。平聲。施與之施。平去通用。●讀若異(一)去聲●延也。

旂 音由(You)平聲●旂之直幅附於竿者。謂之旂。其旁綴橫幅附於纒而飛揚者。謂之旂。古言旂之九旂十二旂。卽九幅或十二幅也。

旁 ●蒲昂切(Pang)平聲●猶側也。如言旁敲側擊。●步浪切(Pang)去聲●依也。！以上平去二音。並與傍通。●音祊(Pang)平聲●旁旁。馳驅不息之貌。●舖岡切(Pang)平聲●旁礪。混同也。又寬大貌。

旂 音祈(Qi)平聲●旗之一種。今與旗通用。

旃 音甄(Qian)平聲●旗曲柄也。亦作旌。●助詞。詩(尚慎)旃旃。言庶幾愼之也。！右下从丹青之丹。

旄 ●音毛(Mao)平聲●旗之一種。注旄牛尾於竿。故曰旄。●音帽去聲●與耄通。(孟子)反其旄倪。

旅 音呂(Lü)上聲●軍之五百人爲旅。見(左傳)今陸軍編制法。以步兵二團爲一旅。卽舊制之一協也。●旅客也。如寄

旅。商旅。●客處曰旅。今亦謂作客於外曰旅次。●衆也。又俱也。如言旅進旅退。

旆

步霈切(Fei)去聲●旗之一種。(釋名)「雜帛爲旆。謂以雜色綴其邊爲

翅尾也。古人舟車上建之。故用爲行者之稱。如文旆。返旆之類。一右下从巾。與市異。或从巾作旆誤。

旋

徐員切(Siuan)平聲●反也。如凱旋。●轉也。凡圓轉者曰旋。如旋渦。旋風。●

俄頃之間曰旋。猶言不旋踵也。如病之旋發旋愈。●小便也。

旌

音精(Jing)平聲●旗之一種。析羽注旌首。所以進士卒也。古者使臣持旌

節。故對於行者有文旌。行旌之稱。●表章也。凡建坊立表之類皆曰旌。言褒榮之。特爲表識以明之也。

旄

音你(Ni)上聲●旄旒。詳「旒」。

族

祥木切(Fu)入聲●屬也。謂子孫共相聯屬也。父子孫爲三族。高祖至玄孫

之親爲九族。刑及父母妻子曰滅族。古簡稱族。●俗稱同姓曰族。如族人。族長。●類也。如動物分介族。魚族之類。●叢也。植物叢生曰族生。

旒

音兆(Zhao)上聲●旗之一種。(爾雅)細廣充幅長尋曰旒。

旒

音留(Liu)平聲●旌旗垂者。亦作旒。●冕旒。以絲繩貫玉垂冕前後也。

旒

乙機切(H)平聲●旒旒。旌旗從風貌。

旗

音其(Qi)平聲●綴布帛於竿。揭之以爲標識號令者也。其形制類別甚多

如旌。旒。幡。幢之屬。古時各有專名。今總稱

之曰旗。●前清於滿洲。蒙古。漢軍。皆以八

旗分部。故稱旗下人。亦簡稱曰旗人。

旒

音梢(Shao)平聲●旌旗旒也。

幡

音翻(Fan)平聲●旗之帛幅下垂者。亦作幡。

旒

音儉(Jian)去聲●旒也。●發石車也。建大木置石其上。發機以追敵也。見

(說文)

旒

音余(Yu)平聲●旗之一種。行軍所建。以進士卒也。



旁本

旒

俗旒

旒

同旒

旒

旒

字。

元部

无

古文無字。經傳多用之。如易无妄。无咎。之類。一與无。无字異。无音寄。飲食氣逆

也。既字从之。无音側琴切。替之本字。

既

記殺切(Ch)去聲。已也。如言既往不諫。謂事之已過也。●事畢曰既。日食

已盡亦曰既。一右从无。不从无。俗通作既。

附錄

既

禍或作既。

學生字典辰集

日部

日

仁逸切(Tin)入聲●恆星之一。光熱極烈。自轉而具吸力。地球及諸行星均環繞之以成歲時。●一晝夜曰日。即地球自轉一周也。如言一年三百六十日。●晝也。對夜而言。如言夜以繼日。又泛指時日而言。如往日。來日。異日之類。●國名。日斯巴尼亞之簡稱。即西班牙。在歐洲西南。又日本亦簡稱日。在中國之東。亦稱東洋。

旦

得案切(Dai)去聲●早也。天明時曰旦。如平旦。猶言平明。又旦夕。猶言朝夕。

●戲劇脚色之名。宋雜劇有裝旦。謂假裝婦人也。今統稱扮演婦人者爲旦。

日部 一畫至四畫

旨

音指(Chin)上聲●美也。如美酒曰旨。酒美味曰甘旨。●意也。如題旨。文旨。謂其本義也。亦作指。●詔告也。專制時代皇帝告諭臣民之詞曰旨。

早

子稷切(Zao)上聲●晨也。如晨食曰早餐。●先也。未及其時曰早。如言早爲之備。早知如此之類。

旬

音巡(Xun)平聲●十日也。一月三旬。初一至初十爲上旬。十一至二十爲中旬。二十一至月杪爲下旬。俗有世間一年天上一日之說。故祝壽亦以一秩爲一旬。如言七旬。八旬。謂七十歲八十歲也。●徧也。(詩)「來旬來宣。」謂徧歷以宣布德意也。

旭

音昴(Mao)入聲●日出光明貌。

盱

音幹(Kan)去聲●晚也。日盱。猶言日暮。俗讀如翰。

旱

荷癩切(Han)上聲●天久不雨也。如言亢旱。●與水字對。俗謂陸路曰旱道。所以別於水道也。

旺

讀如王(Wang)去聲●光美也。●凡物之始盛皆曰旺。如興旺。盛旺。

旻

讀如閔(Min)平聲●(爾雅)「秋爲旻天。」故沿稱天空曰蒼旻。寥旻。

昂

音印(Niang)平聲●高舉也。如舉首曰昂首。俯仰曰低昂。態度高仿曰軒昂。昂藏。意氣奮發曰激昂。●物值高曰昂。如言故昂其價。

昃

音側(E)入聲●日過午也。

昆

姑溫切(Kun)通讀如困(Kun)平聲●後嗣也。如言垂裕後昆。後昆。謂後

鬪子孫也。●兄也。如言昆玉。昆仲。皆指兄弟而言。●衆也。蟲之種類最衆。故曰昆蟲。

昇 音升(Sheng)平聲。●日上也。今用與升字同。凡上進皆曰昇。

昉 音仿(Fang)上聲。●且始明也。今用與昉字同。如昉此。謂始此也。

昊 音浩(Hao)上聲。●(爾雅)「夏爲昊天。」故沿稱天空曰蒼昊。

昌 蚩央切(Chang)平聲。●當也。美言也。(書)「萬拜昌言。」今謂直陳無所忌諱曰昌言。●盛也。如昌明。昌熾。

明 音鳴(Ming)平聲。●光明也。如明星。明月。又民族開化曰文明。對於黑暗而言。

●清明也。不爲外物所蔽曰明。如聖明。高明。明察。明鑒之類。稱頌長官曰明公。明府等。亦此義。●顯露也。如言發明新理。自明心曲之類。故事之確鑿曰明明如此。無所

隱諱曰光明磊落。不畏人知曰明目張膽。

●謂目曰明。喪目曰喪明。子夏喪其子而喪其明。見(禮記)。今謂人癡子曰喪明之痛。本此。●始且曰明。如平明。遲明。故謂次日曰明日。猶言復旦也。又明年。明春等。皆沿此義。●謂神明曰明。如死者所用之物曰明器。●朝代名。明太祖朱元璋代元有天下。改號曰明。(距民國紀元前五百四十四年)凡十六帝。二百七十六年。滿清

繼之！左从目者別爲一字。視也。音同義異。

昏 呼溫切(Hun)平聲。●日冥也。日入爲昏。如黃昏。昏夜。●闇昧也。不明事理曰昏憤糊塗。●娶妻之禮曰昏禮。以昏爲期。故名。今別作婚。又妻父曰昏。婿父曰姻。見(左傳注)。故兩家相謂曰婚姻！亦作昏。

昔 西益切(Xi)入聲。●古也。前也。對今而言。如言昔者。昔日。●夜也。一昔。猶言一夜。見(左傳)。樂府有昔昔鹽。猶言夕夕引。

昕 音欣(Xin)平聲。●朝也。日將出也。如昕夕。猶言早晨。

星 西經切(Xing)平聲。●星球也。通常分四種。不動者爲恆星。繞恆星者爲行星。繞行星者爲衛星。其隱現不常者爲彗星。在學理上本兼包日月地球而言。如日即

易 音亦(Yi)入聲。●交易也。彼此以財物互換曰貿易。●變更也。如言以暴易暴。●經名。古卜筮之書。有連山。歸藏。周易。謂之三易。今但存周易。即易經。●辟易。謂却退也。如言辟易數里。見(史記)。●讀如異去聲。●不難也。(孟子)事在易而求諸難。●和平也。如言平易近民。●治也。(孟子)易其田疇。

易

易

恆星之一。地球即繞日之行星。月即繞地球之衛星。通俗則專謂晴夜天空之小光點爲星。皆距地極遠之星球也。●星以夜見。日將出則星漸隱。故喻事物之稀少曰寥落晨星。●星小而繁。故物數微細曰零星。雜物肆亦稱星貨鋪。陳列繁碎之義。又星星。猶言點點。如言星星白髮。是也。●術數之一種。古以星象占驗吉凶。謂之星家。後又以人之生年月日按星宿推算運數。謂之星士。如稱孛下星相。是也。●星名二十八宿之一。

映 讀如英 (Ying) 去聲 ●明也。謂光輝之反射也。

春 出諄切 (Chun) 平聲 ●四時之一。自立春(陽歷二月初五日)至立夏(陽歷五月初六日)爲春。我國習慣。以陰歷之正月二月三月爲春。歐美習慣。以陽歷

之三月四月五月爲春。●春爲四時之首。萬物有欣欣向榮之象。故言少壯之年齒曰青春。意興活潑曰春氣。醫生愈病曰妙手回春。●酒名。唐人多謂酒曰春。如言玉壺買春。(周禮)「仲春之月。令會男女。」故以仲春爲婚嫁之期。因謂女子思嫁曰懷春。

昧 暮佩切 (Mei) 去聲 ●冥也。如味且昧。爽。謂天將明未明時也。●不明事理亦曰昧。如冒昧昏昧。●三昧。梵語。猶言正定。謂屏絕諸緣。專一虛寂也。本釋教修養之法。如言游戲三昧。謂入定出定。純任自然。今亦謂奧妙之處曰三昧。如懷素工艸書。自謂得艸書三昧。是也。

昨 字零切 (Ze) 入聲 俗讀如乍 ●隔一宵曰昨。如昨日。昨夜。引伸之。去年亦曰昨歲。

昭 音招 (Zhao) 平聲 ●光明也。著也。章章在人耳目。曰昭章。昭著。●著明之也。發其覆曰昭。如平反冤獄曰昭雪。●宗廟之次。中爲祖廟。其次居左爲昭。又其次居右爲穆。一左一右。順次而下。如天子七廟。則三昭三穆。諸侯五廟。則二昭二穆也。

是 音氏 (Shi) 上聲 ●非之對。公認爲適當者也。又政治之方針曰國是。●此也。指定之詞。(孟子)非是之謂也。

昞 音盡 (Shi) 入聲 ●日昞也。

昴 音卯 (Mao) 上聲 ●星名。二十八宿之一。

昶 音敞 (Chang) 上聲 ●日長也。

晁 音朝 (Chao) 古朝字。●與晁通。姓也。漢晁錯。或作晁錯。

時

石怡切(Shi)平聲●四時也。春夏秋
冬爲四時。●時代也。如言彼一時此一
時。●一日分爲十二時。以十二支配之。今
分初正爲二十四小時。●常也。如言時有
不適。謂常常如此也。●適於其時者曰時。
如時務。時宜。●機會也。如言乘時而起。

晉

卽印切(Jin)去聲●進也。如孟晉。猶
言勉進。見(班固賦)●朝代名。晉武帝
司馬炎受魏禪而有天下。改國號曰晉。
(距民國紀元前一千六百四十七年)凡
十五帝。一百五十六年。禪位於宋。五代
時。石敬瑭繼後唐爲帝。國號晉。(距民國
紀元前九百七十六年)史稱後晉。凡二
主。十一年。滅於遼。●國名。周成王封弟叔
虞於唐。其子徙居晉。在今山西太原縣東
北。春秋時。奄有今山西東部及直隸西部
之地。後爲大夫趙韓魏三家所分。故今稱

山西省曰晉！本作響。俗亦作晉。

响

始養切(Xiang)上聲讀如向●响午
也。俗語用之。垂及午或剛過午之義。
●半响。猶言片時也。●東三省田以响計。一
响之地。當弓地七畝。或謂盡一日之所種
曰响。見(柳邊紀略)

晏

讀如燕(Yan)去聲●天清無雲也。如
承平無事曰清晏。●晚也。(論語)何晏
也。●安也。

晚

武遠切(Wan)上聲●日暮也。凡遲暮
皆曰晚。如暮年曰晚年。歲闌曰歲晚。●
後也。如言相見恨晚。●後進對於先輩
自稱曰晚生。簡言之曰晚。

晝

智宥切(Chou)去聲●日間也。地球
向日爲晝。背日爲夜。

晞

音希(Xi)去聲●乾也。(詩)白露未
晞。●將旦時也。(詩)東方未晞。

晡

音逋(Pu)平聲●申時也。日過午後
爲晡。

晝

音折(Chou)入聲●與哲通。明也。亦
作晰。●音制(Chie)去聲●星光也。見
(詩經)

晤

音誤(Wu)去聲●對也。如相見曰晤
面。

晦

音誨(Hui)去聲●陰歷每月之末日
也。詳「月」●昏暗也。(詩)「風雨如晦。」
文義不明亦曰晦。隱居不求聞達曰養晦。
韜晦。

晨

音臣(Chen)平聲●早也。日初出也。
如清晨。

晟

音盛(Sheng)去聲●明也。

晬

作誨切(Hui)去聲●周年也。子生一
歲曰周晬。

普

音浦 (P'u) 上聲 ● 博也。徧也。普及。謂徧及。如教育普及之類。● 國名。普魯士之簡稱。在歐洲德意志國內東北部。今之普魯士王。兼為德意志帝。統屬帝國聯邦。

景

紀影切 (Ching) 上聲 ● 形色分配而有趣致曰景。如風景景物。● 境也。今亦謂處境豐富曰光景。● 慕也。如想望其人曰景仰。● 大也。(詩) 以介景福。

晰

音析 (Ch'i) 入聲 ● 明也。如明晰。謂明辨也。亦作皙。

晴

音情 (T'ing) 平聲 ● 雨止雲散曰晴。

晶

音精 (T'ing) 平聲 ● 精光也。物體透明有光曰晶瑩。● 水晶。石之似玉而透明者。亦簡稱晶。如紫晶。墨晶之類。又礦質結合成粒曰結晶。

晷

音軌 (Kuo) 上聲 ● 日景也。如言晷刻。● 以表度日也。測日景以定時刻之器曰日晷。

智

音置 (Chih) 去聲 ● 愚之反。明事理也。凡多計慮謀略技巧者皆謂之智。

晾

音亮 (Liang) 去聲 ● 晒晾也。就通風處吹乾之曰晾。

暄

音萱 (Hsuan) 平聲 ● 日煖也。主客酬答曰寒暄。謂問天氣之溫涼也。

暇

音夏 (Hsia) 去聲 ● 閑也。如言好整以暇。示人不慮遽也。見(左傳) ● 無事之時曰暇日。如言無暇及此。無空閑之時也。

暈

音運 (Yin) 去聲 ● 日月四周之光氣也。● 俗謂昏厥曰暈。

暉

呼威切 (Hui) 平聲 ● 光也。日色也。今與輝輝字通用。(孟郊遊子吟) 「誰言

啓

寸艸心。報得三春暉。一喻父母之恩。罔極難報也。今謂父母存日曰春暉。本此。

睽

音愜 (Min) 上聲 ● 強也。如言睽不畏死。見(書經)。

睽

枯圭切 (Kuei) 平聲 ● 違也。睽違。謂相離隔也。一本作睽。从目。說文。睽。目不相視也。一說睽孤之睽。从目。睽違之睽。从目。見(正韻) 今兩字多通用。

喝

音謁 (Yeh) 入聲 ● 傷暑也。● 音喝 (Hoh) 入聲 ● 熱也。

暑

音黍 (Shu) 上聲 ● 熱也。盛夏曰暑。

暖

乃管切 (Nuan) 上聲 ● 溫也。如言寒暖。又暖帽。暖鍋等。亦此義。● 冷者使熱亦曰暖。如暖壽。暖房。皆熱鬧之義。一本作煖。或作煖。

暗

阿紺切(An)去聲●不明也。亦作闇。凡不使人易知曰暗。如暗探、暗殺、暗炮臺、暗射地圖之類。

暘

音陽(Yang)平聲●日出也。●晴謂之暘。如言雨暘時若。見(書經)謂陰時調和也。

暝

音冥(Ming)平聲●晦也。●寐定切去聲●夜也。謂日已冥之時也。

暢

音暢(Chang)去聲●達也。如通暢、暢快。●充也。盡情酣適曰暢。如暢飲、暢敘。字暗切(Chan)去聲●不久也。須臾也。如言暫時、暫且。

暫

音暮(Mu)去聲●日將入時也。●喻時之垂盡也。如年老者曰暮年。歲闌曰暮。意氣衰頹曰暮氣。！本作莫。

暮

音匿(Ni)入聲●親近也。如言暱就亦作昵。

暱

音穢(Shi)平聲●日光升也。●暹羅國名。在亞洲東南隅。安南之西。緬甸之東。舊為中國藩屬。

暴

音抱(Bao)去聲●酷也。凶惡之義。如貪暴、暴虐。謂盜賊曰暴客。見(易經)●害也。如言暴殄天物。謂殘滅不加愛惜也。●疾也。如言疾風暴雨。謂猝然而至也。俗亦謂驟寒曰暴冷。驟富曰暴發。●暴虎謂空手搏虎也。見(詩經)●音僕(Bo)入聲●曬也。如言一暴十寒。見(孟子)俗通作曝。●顯也。宣示於衆曰暴。(孟子)暴之於民而民受之。！下从四點與恭字異。

嘖

音罕(Han)上聲亦讀去聲●曝也。

暉

音濞(Bei)上聲●明也。

暉

音曆(Li)入聲●日月星辰之躔次曰曆。故推步以定歲時節氣。謂之曆法。刊行紀時之書。俗稱曆本。我國舊曆以地球自轉紀日月。遠地球紀月。地球遠日紀年。西人名為陰歷。以其特異之點在紀月也。今採用西曆。紀日紀年與舊曆同。析一年為十二月。自二十八日至三十一日不等。以其專用太陽紀年。故稱陽歷。！中从秝下从日。亦從止作歷。前清時避高宗弘曆諱。多作歷。

暉

音曆(Li)去聲●及也。●至也。(書)「朔南暨」謂南北之境。皆極其所至也。●暨暨果毅貌。

暉

音翳(Yi)去聲●陰而風也。

暉

音昏(Hun)平聲●日始出也。

曇

音覃 (Tan) 平聲 ● 雲布也。● 釋典稱佛曰曇曇。譯義為甘蔗。其先世本姓瞿曇。後乃姓釋也。

瞳

音同 (Tung) 平聲 ● 瞳瞳。日初出也。

曉

喜香切 (Hsiao) 上聲 ● 曙也。天明曰曉。侵晨亦曰破曉。謂將明未明之際也。● 知也。如俗言曉得。知之審曰曉暢。如言曉暢事機之類。● 白也。告知也。如出示曉諭。

晷

音向 (Hsiang) 去聲 ● 曩也。亦與向同。

曖

音愛 (Ai) 去聲 ● 曖曖。暗貌。

曙

音署 (Shu) 去聲 ● 曉也。東方明也。

曠

音蒙 (Meng) 平聲 ● 曠曠。日未明也。

曠

音熏 (Hsun) 平聲 ● 日入餘光也。如夕曠斜曠。

曜

音耀 (Yao) 去聲 ● 日光也。亦作耀。● 日月五星曰七曜。見《穀梁傳》。日本稱星期七日為七曜日。因古代巴比倫舊俗。以此七日分祀七星。後傳入歐洲。宗教家通用之。為禮拜之節。仍沿其義以定名。日本又從西文譯意也。

曠

音僕 (Pu) 入聲 ● 曠也。本作暴。

曠

音曠 (Kuang) 去聲 ● 空明也。遠闊也。如曠野曠蕩。● 空缺也。如言曠課曠職。

曠

音羲 (Hsi) 平聲 ● 日色也。

曠

音籠 (Lung) 平聲 ● 曠曠。詳「曠」。

曠

讀如曠 (Kuang) 上聲 ● 昔也。猶言前者。

曠

音洒 (Shai) 去聲 ● 曠物也。

附錄

曠

古文

曠

春本

曠

古文

曠

同昏

曠

俗音

曠

俗曠

曠

同昆弟

之昆

曠

俗音

曠

俗音

曠

俗音

曠

同

曠

同

日部

日 欲据切 (Yieh) 入聲 ● 詞也 ● 發語詞與聿通 ● 與日字異 左上角有缺俗作日。

曲 區旭切 (Ch) 入聲 ● 不直也 ● 物之彎者曰曲 ● 理之屈者亦曰曲 ● 如言彼曲我直 ● 委曲也 ● 謂屈曲委細之處 ● 如鄉僻曰鄉曲 ● 懷抱曰心曲 ● 宛轉之義 ● 如言曲爲之說 ● 樂曲也 ● 如言曲高和寡 ● 折也 ● 如山曲 ● 河曲 ● 言山與河之迴折處也。

曳 音裔 (一) 去聲 ● 引也 ● 謂牽引之也 ● 俗加點作曳。

更 音庚 (Kang) 平聲 ● 改也 ● 如更張更端 ● 皆變易其舊有者也 ● 古謂刻曰更 ● 謂因時變易刻漏也 ● 今分一夜爲五更 ● 西人所謂五夜是也 ● 代也 (禮) 「更僕未可終也」 ● 僕謂太僕 ● 君燕朝時掌攢相 ● 時久而倦 ● 使之相代 ● 故曰更僕 ● 今亦謂語

言繁重曰更僕難數 ● 本此 ● 歷也 ● 如言少不更事 ● 謂閱歷尙淺也 ● 古有三老五更 ● 謂年老更事致仕者也 ● 見 (禮文王世子注) 一說更當作叟 ● 見 (漢書) ● 音互去聲 ● 再也 ● 益也 ● 如愈甚曰更甚。

曷 何遏切 (Ho) 入聲 ● 何也。

書 音舒 (Shu) 平聲 ● 以文字記載事物曰書 ● 如書籍等 ● 記載之也 (論語) 子張書諸紳 ● 書信也 ● 如上書 ● 奉書 ● 字也 ● 如正草篆隸之屬 ● 謂之書體 ● 作字用筆之法曰書法 ● 精於書法曰書家 ● 經名 ● 紀虞夏商周之政事 ● 卽尙書是也 ● 亦稱書經。

曹 慈放切 (Tso) 平聲 ● 獄兩曹也 ● 言原告被告兩黨之人也 ● 今通作兩造 ● 偶也 ● 言相與對敵之人 ● 如分曹射覆是也 ● 輩也 ● 如爾輩曰爾曹 ● 我輩曰我曹 ● 猶言

你們我們也 ● 分職治事之官署曰曹 ● 如稱各部司官曰部曹 ● 國名 ● 周文王子曹叔振鐸封於曹 ● 春秋之季爲宋所滅 ● 在今山東舊置曹州府之地。

曼 音萬 (Wan) 去聲 ● 美也 ● 輕細也 ● 美女容色柔澤貌 ● 長也 ● 修廣也 (詩) 孔曼且碩 ● 音瞞 (Man) 平聲 ● 曼曼 ● 長遠貌 ● 或作漫 ● 曼衍 ● 曼延 ● 皆本此義 ● 上本从日 ● 音冒 ● 今通作日 ● 或作日月之日 ● 誤 ● 俗亦作曼。

曾 音層 (Tsong) 平聲 ● 已然之詞 ● 何曾 ● 猶言何嘗 ● 未嘗 ● 猶言未嘗 ● 乃也 (論語) 曾是以爲孝乎 ● 音增 (Tsong) 平聲 ● 猶重也 ● 祖之父爲曾祖 ● 孫之子爲曾孫 ● 俗亦曰重孫 ● 从八从田从日 ● 田 ● 古窗字 ● 俗作曾誤。

八 (辰)

替

音涕(ㄊㄧˋ)去聲●廢也(詩)「子子孫孫。勿替引之。」謂相仍勿廢也●俗亦訓作代。如替工。替人。

最

音醉(ㄊㄨㄟˋ)去聲●極也。如最好。最甚。●上考也。漢課第長吏分殿最。殿謂不稱職者。最謂有治能者！上本从曰。音冒。兩畫左右不連。今通作从子曰之曰。

會

●戶最切(ㄏㄨˋ)去聲●合也。凡人與事物之集合皆曰會。如開會。會議。賽會之類。●遇也。古者諸侯相見曰會。如會盟。會同。今亦謂謁見曰拜會。相見曰會晤。●應也。會當。猶言應當。會須。猶應須也。●時也。如時機亦曰機會。會者恰當其時之義。如言會逢其適。又時會。運會等。亦此義。謂事與時之適合也。●解悟也。意思與事理迎合曰會意。如領會。體會。●人物輻輳之處也。如都會。省會。●音檜(ㄏㄨㄢˋ)去聲。

竭

●大計也。歲計曰會。謂總其數而算之。今謂一年終始統計之曰會計年度。清理賬目處曰會計處。是也！上从个音集。中从田。古窗字。下从子曰之曰。俗作會非。●讀如揭(ㄑㄩㄝ)入聲●去也。竭來。猶言往來。亦用爲發語詞。猶聿來也。

附錄

吏

俗與

晏

俗曼

曹

俗曹

月部

月

玉攝切(ㄩㄝˋ)入聲●地球之衛星。受地心吸力以繞地。並隨地以繞日。常以半面受日光。與地正向。則見滿月。爲望。斜向。則見半月。爲上下弦。相背。則月光不見。是爲晦朔。●歲月也。月繞地一週。約當地球自轉二十九次半。故陰歷以二十九日或三十日紀月。積十二月以成歲。今改

有

用陽歷。一。三。五。七。八。十。十二等月。各三十一日。四。六。九。十一等月。各三十日。二月。平年二十八日。閏年二十九日。●音友(ㄩㄡˋ)上聲●無之反。(論語)亡而爲有。●助辭如虞曰有虞。周曰有周。●異舊切去聲●與又通。如言十有五年之類。

朋

蒲恆切(ㄆㄨㄥˊ)平聲●朋友也。同門曰朋。同志曰友。●黨也。如言朋比爲奸。謂結黨以營私也。●比也。如言碩大無朋。言其大無比也。見(詩經)●五貝爲朋。古以貝爲幣。故謝人之厚贈曰百朋之錫。亦見(詩經)。

服

音伏(ㄈㄨˊ)入聲●衣服也。如禮服。常服。燕服之類。●著衣曰服。(孟子)子服堯之服。●喪服曰服。斬衰。齊衰。大功。小功。總麻。爲五服。以布之粗細別親疏之等差。

也。服從也。如言心悅誠服。●事也。如出仕曰服官。農曰服田。商曰服賈。皆謂從事於此也。●駕車之馬在中央夾轅者爲服。●(詩)兩服上襄。兩驂雁行。●服食也。如服藥。又藥一劑亦曰一服。●習也。如不服水土。猶言住不慣也。●左本从舟。偏旁作月。不从月。右从艮。與良字異。俗作服誤。

朒 女六切 (Nü) 入聲。●朔而月見東方也。●九章算法有盈朒。朒謂不足也。●本作朒。

朔 疏遼切 (Shuo) 入聲。●始也。●日月相會曰朔。約在陰歷每月初一日前後。故謂初一日爲朔日。●北方曰朔。朔風。北風也。

朕 讀如岑 (Chen) 上聲。●我也。古者貴賤皆自稱朕。秦始皇定爲至尊之稱。漢以後皆因之。惟天子自稱曰朕。●兆朕。形怪

也。見(淮南子)。今亦謂事物之先幾曰兆朕。本作朕。朕。目兆也。●本作朕。凡勝。騰。朕。騰等字。皆从此。

朗 讀如郎 (Lang) 上聲。●明也。如言天朗氣清。

望 讀如忘 (Wang) 去聲。●視遠也。如瞻望。眺望。●爲人所瞻仰曰望。如名望。威望。●有厚期之義。如責望。怨望。●有冀幸之意。如言大喜過望。謂所得滿其欲望也。又失望。絕望等。皆此義。●日月相對曰望。在陰歷每月十五日前後。故十五日爲望日。●朔望之望本作望。今通作望。

朝 音昭 (Chao) 平聲。●早也。自旦至食時爲終朝。又一日亦謂之一朝。●音潮 (Chao) 平聲。●國家治事之處也。如朝廷。●臣見君曰朝。見尊敬人古亦謂之朝。如臨邛令日往朝相如見(史記)！右

本从月。偏旁舟字。今通用日月之月。音基 (Ch) 平聲。●與期同。周一

朞 音其 (Chi) 平聲。●時也。謂約定之時也。故過時曰愆期。●必也。冀望也。猶言期望。如言期在必成。●百年曰期。隨人壽以百年爲期。飲食起居無不待養。故曰頤。見(曲禮)。●音基 (Ch) 平聲。●一年曰期。(論語)期已久矣。亦作朞。●服制。祖父母。伯叔。兄弟。及妻子。長媳之喪。皆期服。故居一年之喪者稱期。

朧 音蒙 (Meng) 平聲。●朧朧。月將入也。

朧 音龍 (Lung) 平聲。●朧朧。詳「朧」。

木部

木

莫綠切(木)入聲●木本植物之通稱。枝幹長大可作屋材曰喬木。幹低枝近地者曰灌木。介於灌木與草本植物之間者曰半灌木。●用木材所成器也。如人死曰就木。謂棺木也。見(左傳)又三木刑具。在頸及手足。械及桎梏是也。五木。博具。即今骰子。古用五子。故曰五木。●五音之一。樂器中祝融之屬也。●八大行星之一。軌道在火土之間。亦稱歲星。●質朴也。(論語)「剛毅木訥」又木彊。不柔和貌。●無感覺謂之木。如言麻木不仁。俗亦謂呆笨曰木。

未

音味(未)去聲●十二支之第八位。午後一點鐘至三點鐘為未時。●已之對。如言已往與未來。●助詞。與否字同意。唐詩。寒梅著花未。是也。

末

暮活切(末)入聲●本之對。木上曰末。又器物之秒也。如言錐刀之末。事非根本要務亦曰末。如經商曰逐末。古人重農而輕商。以為末務也。●無也。(論語)末由也已。●終了也。如末世末日。●薄也。如輕減其罪曰末減。見(左傳)●戲劇脚色之名。扮演老生者亦曰末泥。南宋時已有此稱。●碎屑曰末。如藥末。●自稱之謙詞。猶言末學。如姻末。鄉末之類。末者卑微之義也。

本

補穩切(本)去聲●木下曰本。凡草木之根皆曰本。故草木一株曰一本。●凡事之根原曰本。如言捨本逐末。●始也。如初意曰本意。●助詞。猶言本來也。如言本該如此。●自稱曰本。如言己之國曰本國。己之省曰本省。又己所有之地位曰本位。能力曰本領。謂不待外求者也。●母

札

財曰本。猶言本錢。如言小本營生。一本萬利之類。●舊制奏摺曰本。如題本。票本。●書籍圖畫碑帖皆曰本。如刻本。臨本。拓本。一冊亦曰一本。

音紫(札)入聲●牒也。古時無紙。文字書於小木簡。謂之札。故書簡曰札。如信札之類。公牘上行下亦曰札。●天死為札。

朮

直律切(朮)入聲●草名。莖高二尺許。其根皮黑肉白者。謂之蒼朮。皮灰色者。謂之白朮。皆供藥用。以產於浙江於潛者為最良。謂之於朮。●从朮加點。朮音匹。刃切。俗从木說。

朱

音珠(朱)平聲●正赤色也。●古以朱為上色。稱富貴之家曰朱門。別於白屋而言。

朴

音渥切(P'ei)入聲●木名。高四五丈。葉如倒卵而長。花九瓣淡黃。其皮入藥。謂之厚朴。出四川者良。故又曰川朴。●與樸同。質樸也。

朵

觀火切(Ho)上聲●花朵也。亦作朶。●動也。柔頤。謂醫物頤動也。見(易經)。讀如休(Hsin)上聲●木腐也。凡物腐皆曰朽。●衰老無用之義。如言老朽。衰朽。猶言陳腐也。

杆

音于(Yü)平聲●盛水器也。

杆

音干(Kan)平聲●木挺也。一曰盾也。●俗用作欄杆字。

朽

音鳥(Wü)平聲●塗牆壁所用之器。通作坊。

杈

音义(Cha)平聲●杈枝也。木之歧出者。

杉

音衫(Shan)平聲●木名。幹端直。高數丈。葉針形。較松為短。吾國森林多植之。建築屋舍。製作器具。為用最繁。

杌

音兀(Wü)入聲●杌杌。惡獸名。古以為詈人之語。故楚之史名杌杌。頤頤。氏之不才子。亦謂之杌杌。●杌隄。不安貌。亦作脆脆。●坐具之一種。斃之小而輕便者。俗謂之杌子。

李

音里(Li)上聲●果木名。高丈餘。葉卵圓而長。花色白。五瓣。實圓。熟則赤。味略酸。亦稱嘉慶子。●與理通。刑官曰司理。亦稱司李。●行裝曰行李。謂人將有行。必先治裝。李與理通。理亦治也。見(泊宅編)。

杏

音杏(Xing)上聲●果木名。花與葉均似梅。實黃熟。甘而不酸。仁扁而尖。味尤香美。亦為藥用。產於北方者佳。其仁大者稱巴旦杏。即日本所謂扁桃。孔子坐杏壇之上。見(莊子)。故相沿為師門之稱。又杏園。在陝西曲江池西。唐時新第進士賜宴於此。所謂探花宴是也。舊俗對於及第者有杏林之稱。本此。●銀杏。俗稱白果。幹端直。高五六丈。葉如扇面。果核謂之白果。可食。木材堅緻。可作器具。

杏

杏壇之上。見(莊子)。故相沿為師門之稱。又杏園。在陝西曲江池西。唐時新第進士賜宴於此。所謂探花宴是也。舊俗對於及第者有杏林之稱。本此。●銀杏。俗稱白果。幹端直。高五六丈。葉如扇面。果核謂之白果。可食。木材堅緻。可作器具。

材

音才(Cai)平聲●木可取以製造者曰材。天產之物。可取以供製造者皆曰材。如謂金木水火土曰五材。見(左傳)。

村

音村(Cun)平聲●聚落也。如村莊。●樸野者謂之村。如村氣。●本作邨。●質性也。如言材具。長材。並與才通。

杓

音勺(Siao)平聲●星名。北斗柄也。北斗七星。一至四為魁。五至七為杓。●音勺(Siao)入聲●器名。如羹匙之類。所以挹取也。本作勺。

杅 音第(Chang)去聲亦讀如替(Hi) ●木特生也。

杖 ●音丈(Chang) 上聲 ●老人所執以扶行者也。●持杖謂之杖。六十杖鄉。七十杖國。八十杖朝。見(禮王制) ●喪禮用杖。三年之喪用之。言哀毀不能起立也。期服亦有杖期。不杖期之分。●木挺也。故用木挺擊之亦曰杖。如刑杖。舊為五刑之一。俗名大板子。●雜濼切去聲 ●持也。又憑倚也。並與仗同。

杙 音弋(Yi) 入聲 ●概也。即小木椿。以繫牲畜者。

杙 獨五切(Tu) 上聲 ●木名。古亦名甘棠。葉橢圓而大。花白。實橢圓。長不逾寸。霜後可食。赤者為杜。味酸澀。白者為棠。味

棠 音茫(Mang) 平聲 ●棟也。亦讀如盲。

甘。俗皆謂之杜梨。亦稱棠梨。●香草名。如杜蘅。杜若。並見(楚辭) ●塞也。如言杜絕私弊。●凡由意造而無依據者曰杜。如杜撰。●俗謂本地所產曰杜。如杜布。杜米。

杞 音起(Qi) 上聲 ●木名。有三種。一為柳屬。孟子所謂杞柳是也。其材可為栝椹之屬。一類樗。理白而滑。可為函。一為枸杞之簡稱。參看「枸」。●今縣名。屬河南開封道。本國名。周武王封夏後東樓公於杞。後為楚所滅。

束 書旭切(Su) 入聲 ●縛束也。如言束帶。束手。●物一札皆曰束。如束矢。束帛。生芻一束之類。●脯十脰為束。十脰猶十條。古以束脰為摯禮。故沿稱師之酬金曰束脰。●春遇切去聲 ●約也。約束。謂要約。讀如要戍。見(周禮注) 今用為管教之義。如言約束不嚴。亦讀入聲！與束字異。

杙 都翁切(Tung) 平聲 ●方位名。俗稱主人曰東。東道主。鄭國對楚之詞。言為東方之主人也。見(左傳) 今稱賓東。股東。本此。●日本在中國之東。故稱東洋。日本文亦曰東文。●坦腹東牀。為王羲之故事。見(晉書) 後世稱婿曰東牀。本此。

杙 音江(Kang) 平聲 ●旌旗之竿也。●小橋謂之杙。

杙 音藐(Miao) 上聲 ●木細枝也。如木末曰林杙。●末端也。歲末曰歲杙。月終曰月杙。

杙 何昂切(Hang) 平聲 ●方舟也。與航同。●縣名。杭州。本浙江省首府。民國紀元後改為縣。

杙 讀如背(Bei) 平聲 ●飲器也！亦作杯。

杙 都翁切(Tung) 平聲 ●方位名。俗稱主人曰東。東道主。鄭國對楚之詞。言為東方之主人也。見(左傳) 今稱賓東。股東。本此。●日本在中國之東。故稱東洋。日本文亦曰東文。●坦腹東牀。為王羲之故事。見(晉書) 後世稱婿曰東牀。本此。

杙 音江(Kang) 平聲 ●旌旗之竿也。●小橋謂之杙。

杙 音藐(Miao) 上聲 ●木細枝也。如木末曰林杙。●末端也。歲末曰歲杙。月終曰月杙。

杙 何昂切(Hang) 平聲 ●方舟也。與航同。●縣名。杭州。本浙江省首府。民國紀元後改為縣。

杙 讀如背(Bei) 平聲 ●飲器也！亦作杯。

杲

音竊(Kao)上聲●明也。

杳

讀如天(Yao)上聲●冥也。深廣也。又杳然。謂邈無跡象也。如言杳無消息。

杵

音處(Chu)上聲●舂杵也。如杵臼。搗衣木槌也。如砧杵。

杙

音椿(Chun)平聲●木名。或作檣。可以爲琴。

杷

音芻(P'a)平聲●田器。通作杷。杷杷。果木名。高丈餘。葉長橢圓形。花白

五瓣。實初夏時熟。形圓色黃。皮有細毛。味甘酸。肉較白者。俗稱白沙杷杷。尤甘美。江蘇之洞庭山產者最著名。

杻

音紐(Niu)上聲●木名。其材可爲弓幹。獄具。如手械曰手杻。本音丑。

杼

音宁(Chu)上聲●杼柚。織具。杼受經。杼受緯。音署(Shu)去聲●泄水

松

槽也。

徐容切(Sung)平聲●木名。幹聳直而多節。皮粗厚。裂如龜甲狀。葉如針。種類頗多。二針一蒂者。有赤松。墨松。以幹之皮色爲別。五針一蒂者。有海松。五鬚松等。皆於夏間開花。其雄花黃色如粉。即通用之松花粉。實橢圓形。有鱗片。經年始熟。根間分泌液汁。在土不朽。謂之松脂。可以燃藥料中之松香。用此製成。材木供用至繁。普通所見者。以赤松爲多。其供食之松子。仁。則海松之實也。別一種皮色青白如傅粉者。俗稱白皮松。爲觀賞之品。●松爲常綠喬木。孔子有後彫之稱。見(論語)故喻人節堅及多壽皆稱之。如貞松。喬松之類。補縮切(Pan)上聲●片木也。●物之薄片皆曰板。如銅板。鐵板。古人稱笏曰手板。詔書曰詔板。亦此義。●板板。反側也。

詩大雅板。蕩二篇。因周室大壞而作。蕩謂蕩無法紀也。故言國家多亂曰板蕩。●俗謂不活動曰板。如呆板。古板。●書之板片曰板。如原板。翻板。●拍板。樂器。歌曲以爲節奏。故節奏曰板。如腔板。板眼。●答謂之板。俗稱小板子。刑具之一種也。●本作版。

枇

音皮(Pi)上聲●枇杷。果名。詳杷。

枉

讀如汪(Wang)上聲●邪曲也。如言枉道。●屈也。如言冤枉。●曲就曰枉。如言枉顧。枉駕。●勞而無功亦曰枉。如言枉費精神。

枋

音方(Fang)平聲●木名。蘇枋木。省稱蘇木。產於東印度。高五六丈。莖有刺。花黃。以其幹煎汁。可爲紅色染料。下等物品多用此染之。

粉

音焚(フン)平聲●木名。榆類之一種。皮白。古人立社。各樹其土所宜之木。故漢豐邑東有粉榆社。見(漢書)。後沿稱鄉里爲粉榆。猶桑梓之義。

栲

音南(ク)平聲●木名。或作栲。俗通作栲。產於黔蜀諸山。高者十餘丈。葉長橢圓形。其材堅密芳香。爲梁棟器物皆佳。色赤者堅。白者脆。

析

音錫(シ)入聲●分也。如離析。謂分散也。●破木也。如析薪。●剖析也。如言析疑問難。！俗亦作枿非。

枿

音護(ク)去聲●榱枿。交互其木以爲遮關也。漢以後謂之行馬。

枕

●讀如斟(チン)上聲●臥時薦首之具也。●至蔭切去聲●以首枕物曰枕。(論語)曲肱而枕之●臨也。如臨河曰枕河。

林

音臨(リン)平聲●平土有叢木曰林。如言森林。●凡叢集之地皆曰林。如儒林。藝林。●衆盛也。如衆物駢立曰林立。音芮(レイ)去聲●刻木端以入鑿也。謂木柄之入孔處。(楚辭)「圓鑿而方柄兮。吾固知其齟齬而難入。」今亦謂不相投合曰鑿柄。

柄

音梅(メイ)平聲●个也。物一个亦曰一枚。(書)「枚卜功臣。」謂一一卜之也。後世任用宰相曰枚卜。本此。●銜枚。狀如箸。口橫銜之。以結於項。所以止囂。古行軍多用之。如銜枚疾走。謂不使敵知也。

枚

古火切(ク)上聲●木實也。今統謂植物所結之實皆曰果。●決也。有膽識能決斷曰果敢。●驗也。事之已驗者曰果。然如此。●究竟也。事之結局曰結果。又釋氏言因果。猶言原因究竟也。●飽也。如果

果

腹。謂飽其腹也。●音支(シ)平聲●柯也。木別生條也。事有別情曰枝節。亦此義。凡由一體分出者皆曰枝。如稱皇族曰金枝玉葉。是也。●榦枝。通作干支。謂十天干。十二地支。以樹木之榦及枝爲喻也。●音奇(キ)平聲●枝指。多指也。見(莊子)。

枝

酷烏切(ク)平聲●槁也。植物不榮曰枯。俗亦謂身世之富貴與貧賤曰榮枯。●乾也。如淚竭曰淚枯。形容瘦瘠曰枯槁。●肢體不仁曰偏枯。猶言偏廢也。今亦謂事不均平曰偏枯。●不腴潤曰枯。如言搜索枯腸。猶言空盡無物也。又文詞不典。瞻曰枯寂。

枯

音平(ヘイ)平聲●博局也。●今通稱碁局曰枰。棋一局亦曰一枰。

枰

稱碁局曰枰。棋一局亦曰一枰。

桌

音履(Shi)上聲●牡麻也。為大麻之不結實者。(爾雅翼)「有實為苴。無實為桌。」參看「麻」。下本从尢。不从木。亦匹刃切。

枳

音紙(Chi)上聲●木名。高六七尺。葉長卵形。秋間實熟。初採者為枳實。皮厚中實。晚採者為枳殼。皮薄中虛。並為藥用。讀如怪(Tsai)上聲亦讀如寔(Tsai)

枴

●老人杖也。

枹

音費(Hsiao)平聲●木根空也。●虛也。凡物饑耗曰枹。人饑曰枹腸。如謂辦事而無酬報曰枹腹從公。

架

音駕(Chia)去聲●度物之器。如言衣架。書架。物之有架者以架計數。如烟火之類。●間架也。架木為屋。所立兩木之距離。俗謂之一架。●加於其上曰架。如言疊牀架屋。又憑空構造亦曰架。如言架詞誣

控。

枷

音加(Chia)平聲●獄具。項械也。舊制以乾木為之。長三尺。徑二尺九寸。重二十五斤。連枷。打穀具也。亦作枷。

枸

音矩(Chü)上聲●木名。其幹高大如白楊。子長數寸。噉之甘美。●讀如苟(Kou)上聲●枸杞。木名。高三尺餘。葉長橢圓形。花淡紫。實卵形色赤。謂之枸杞子。其根之皮。名地骨皮。皆入藥。

枹

音孚(Fu)又音浮並平聲●擊鼓杖也。古用鼓為進兵之號。故謂清晏無戰事曰枹鼓不鳴。●音包(Pao)平聲●喬木名。葉背有白色軟毛甚多。春日開花。黃褐色。實橢圓。有碗狀物包之。其材可為薪炭。

柂

音曳(E)去聲●楫也。如鼓柂而去。見(楚辭)亦作棹。

柿

音士(Shi)上聲●果木名。葉卵形而尖。實圓。未熟時味澀。熟則味甘。色紅。供食。去其皮。壓扁曝乾之。謂之柿餅。由澀柿取汁。可作柿漆。為製傘等用。●本作柿。或作柿。俗沿作柿。與柿異。柿音肺。木片也。

柁

鐸我切(To)上聲●設於船尾。所以正船使不旋轉也。●別作舵。讀如兵(Fing)去聲●柯也。物之柄也。物之有把者。一件亦謂之一柄。●權也。如政權亦曰政柄。

柄

柎

音膚(Fu)平聲●欄足也。●花萼之房曰柎。

柏

音百(Pai)入聲●扁柏。喬木名。高數丈。葉小如鱗。與莖密接。實如毬。質理緻密。供器具之用。●側柏。灌木名。高六七尺至丈餘。葉類扁柏。實稍似菱形。●檜柏。俗稱子孫柏。有針狀小葉雜於鱗片葉中。實

球形。與側柏同爲觀賞品。

某

讀如謀(Mou)上聲●代名詞。凡言人與事物。不實指其名。皆曰某。

柑

音甘(Kan)平聲●果木名。產於閩廣。葉長卵形。花五瓣色白。初冬實熟。扁圓。黃赤色。多液味甘。俗稱蜜橘。

柒

●俗漆字。●借爲數目七字。

染

音冉(Yan)上聲●染采色也。以水和采色。浸布帛其中曰染。圖畫著色曰渲。●凡漸漬其中皆曰染。如沾染。習染。●疾病延及他人曰傳染。！上右從八九之九。俗加點作丸誤。

柔

如尤切(Tou)平聲●剛之反。弱也。和婉也。如柔軟。柔順。●服也。安之也。如言柔遠能邇。謂使遠人柔服也。

柘

音蔗(Ché)去聲●木名。產於北地。幹直。葉厚而尖。稍硬於桑葉。亦可飼蠶。實如桑甚而圓。●柘枝。舞名。樂譜有柘枝曲。舞因曲而得名。一說本北魏拓拔之名。易拓爲柘。易拔爲枝。見《瑣碎錄》。

柗

音狎(Hsia)入聲●檻也。所以閑猛獸。《論語》虎兕出於柗。

柚

音右(You)去聲●果木名。葉長卵形。花五瓣色白。初冬實熟。扁圓而大。皮粗厚。色黃。味甘酸。●音遂(Chu)入聲。●杼柚。織具也。杼受經。柚受緯。

柅

音舉(Chi)上聲●本木名。今吳中方言亦稱柅爲柅。讀若巨。

柝

音託(Tso)入聲●夜行所擊。以警盜也。

柞

音昨(Fo)入聲●木名。葉小有細齒。光滑而堅韌。榦及葉腋皆有針刺。經

冬不凋。可作梳。

柢

音邸(Hi)上聲●木之根也。言事物之堅牢。曰深根固柢。謂如樹木之難拔也。見《莊子》。亦讀去聲。

查

●岑牙切(Cha)平聲●水中浮木也。通作槎。●考察也。檢點也。如調查。●音鴉切(Cha)平聲●與檻同。果名山。櫨之櫨俗通作查。亦作柎。

柎

音舊(Chi)去聲●棺也。有尸謂之柎。

柬

音簡(Qien)上聲●分別簡之也。今別作揀。●與簡同。今人稱信札曰柬。名刺亦曰柬。

柎

都忽切(Hu)入聲●櫓柎。木頭也。

柯

音歌(Ko)平聲●斧柄。《詩》「伐柯如何。匪斧不克。取妻如何。匪媒不得。」

故後世謂為媒妁曰執柯。又(孔子龜山操)「手無斧柯如龜山何」喻季氏蔽君如龜山蔽魯。身無政柄不能誅之也。後沿謂事權曰斧柯。本此。●草木之枝莖皆曰柯。如言金柯玉葉。草木一株亦曰一柯。唐淳于芬夢入槐安國。領南柯郡。乃宅南古槐上蟻穴也。見(異聞錄)今謂夢境曰南柯。本此。

柰

讀如耐(Nai)去聲。●果名。俗通稱類。果。產於北方。高丈餘。花葉皆似林檎。實較大。徑二三寸。味甘美。●茉莉花亦名柰花。●那也。柰何也。今通作奈。

柱

●讀如住(Chu)上聲。●楹也。所以承棟宇者。又立卒於平地亦曰柱。後漢馬援至交趾。立銅柱為漢極界。是也。今稱重臣曰柱石。謂國家所賴。如屋之礎柱。又支持危局曰中流砥柱。砥柱。山名。在河南陝

縣。河水分流。包山而過。山在中流如柱也。●箏瑟上所以架弦者曰柱。一弦一柱。可以移動上下。使弦鬆緊以調音節者。俗稱弦馬。故謂作事板滯曰膠柱鼓瑟。見(史記趙奢傳)●音駐去聲。●支持也。

柳

讀如留(Liu)上聲。●木名。高三四丈。枝細長下垂。去其皮可編什器。如筐篋之屬。花深紫。實熟絮出如白絨。參看「楊」●星名。二十八宿之一。

柴

岑崖切(Chai)平聲。●小木散材。供炊爨之用者也。●燔柴曰柴(書)「至于岱宗。柴。望秩於山川」謂祭時積柴其上而燔之也。今以枯草供爨亦曰柴。如俗言稻柴。茅柴之類。又編籬為門曰柴門。

柵

音策(Ce)入聲。又音訕(Shan)去聲。義同。●豎竹木為關塞。以阻行人者。俗稱柵門。

祝

音祝(Chu)入聲。●樂器也。狀如木櫃。樂之初。擊祝以作之。樂之末。曼敵以止之。

栓

疏專切(Suan)平聲。●木釘也。所以楔門使不開亦曰栓。俗稱門閂是也。●俗謂瓶塞曰栓。

栖

音西(Xi)平聲。●鳥宿曰栖。●凡物止息皆曰栖。如稱遊息曰栖遲。●栖栖猶皇皇也。或作棲。

栗

吏逸切(Li)入聲。●木名。高四五丈。葉形如箭鏃。實有苞。生刺如蠟毛。一苞或單或雙或三四。仁淡黃色。可食。其材堅緻。可以製器。或為薪炭。其一種實小而單仁者為栗之原種。古稱芋栗。訛作茅栗。俗謂之橡栗。因與橡實相似也。●謹敬也。懼也。(論語)使民戰栗。●堅也。栗木最堅。故物之堅緻者曰栗栗。

栝 音括 (Kua) 入聲 ● 木名。卽檜也。上从千百之千。與口舌字从千者異。本作栝。

栝

枅 音雞 (Chi) 又音堅 (Chien) 並平聲 ● 屋椳也。柱上橫木承棟者。

校

● 音教 (Chiao) 去聲 ● 連木爲械以桔囚者。見《易經》。● 相角也。如考試曰

考校。不爭辯曰不與校論。● 計數曰校。如檢點事物曰檢校。● 攷訂書籍曰校。如校勘。校對。皆訂正書籍中之錯誤也。● 音效 (Hsiao) 去聲 ● 學名。《孟子》「夏曰校」

今亦稱學堂曰學校。● 支木爲闌格以養馬曰校。● 軍部有闌格者亦曰校。校者營壘之稱。故軍之一部爲一校。漢有校尉官。今陸軍官制有上校。中校。少校。本此。

桡

音次 (Tiao) 去聲 ● 楫也。今稱門窗上下闌亦曰桡。

栩 音詡 (Hsu) 上聲 ● 木名。卽櫟也。詳「櫟」。● 栩栩。喜貌。見《莊子》。謂圖畫之像。生曰栩栩欲活。

栩

株 竹紆切 (Chu) 平聲 ● 木身在土曰根。在土上曰株。宋田父見兔觸株而死。因輟耕守株。冀復得兔。見《韓非子》。故謂膠執成見曰守株待兔。● 樹數曰株。一本皆曰一株。● 罪相連及曰株連。以一人之罪而牽及同黨。猶伐木者根株相及。古人所謂爪蔓抄。是也。

拱

音拱 (Kung) 上聲 ● 斗拱。梁上短柱也。亦作科拱。

栲 音考 (Kao) 上聲 ● 栲栳。盛物器也。屈竹或編柳條爲之。

栲

音老 (Lao) 上聲 ● 栲栳。詳「栲」。

栲

音老 (Lao) 上聲 ● 栲栳。詳「栲」。

栲

音老 (Lao) 上聲 ● 栲栳。詳「栲」。

榘 音旃 (Chan) 平聲 ● 榘。木名。卽檀香。

榘

核 音覈 (He) 又胡兀切並入聲 ● 果實中堅硬之質。保護內部之種子者曰核。● 殺也。非穀實而食之曰殺核。豆實曰殺。籩實曰核。● 尅核。猶言苛刻也。見《莊子》。● 綜核。謂檢核成數。求得其實也。如言核算。核實之類。並與覈通。

根

歌恩切 (Ken) 平聲 ● 植物莖幹最下部分。吸收養分之處也。● 物之下部皆曰根。如舌本曰舌根。● 事之由以發生者曰根。如善根。性根。言之無稽者曰無根之談。● 佛家謂眼耳鼻舌心意爲六根。如言六根清淨。見《楞嚴經》。● 代數二次式以上。未知之數曰根。如方程式之方根是也。

歌恩切 (Ken) 平聲 ● 植物莖幹最下部分。吸收養分之處也。● 物之下部皆曰根。如舌本曰舌根。● 事之由以發生者曰根。如善根。性根。言之無稽者曰無根之談。● 佛家謂眼耳鼻舌心意爲六根。如言六根清淨。見《楞嚴經》。● 代數二次式以上。未知之數曰根。如方程式之方根是也。

歌恩切 (Ken) 平聲 ● 植物莖幹最下部分。吸收養分之處也。● 物之下部皆曰根。如舌本曰舌根。● 事之由以發生者曰根。如善根。性根。言之無稽者曰無根之談。● 佛家謂眼耳鼻舌心意爲六根。如言六根清淨。見《楞嚴經》。● 代數二次式以上。未知之數曰根。如方程式之方根是也。

歌恩切 (Ken) 平聲 ● 植物莖幹最下部分。吸收養分之處也。● 物之下部皆曰根。如舌本曰舌根。● 事之由以發生者曰根。如善根。性根。言之無稽者曰無根之談。● 佛家謂眼耳鼻舌心意爲六根。如言六根清淨。見《楞嚴經》。● 代數二次式以上。未知之數曰根。如方程式之方根是也。

格

●讀如革(Gr)入聲●正也。(孟子)惟大人爲能格君心之非。●以誠意服人亦曰格。如感格。謂感動之也。●窮究也。(大學)「致知在格物。」故研究理化之學曰格致。●抵觸也。如言格鬪。格殺。又力不相敵曰不格。●法式也。事之程式曰格。合其程曰及格。●分量也。如辦事之經驗閱歷曰資格。●度架也。如書架一層曰一格。●方罫也。畫紙爲界。爲作字大小之標準曰格。如每字分爲九部曰九宮格。●音各入聲●沮也。如言事格不行。謂寢其議也。又不相入也。如言扞格不通。格格不入之類。

栽

音哉(Chai)平聲●種也。草木之殖曰栽。(中庸)「故栽者培之。」今謂作育人材曰栽培。

桀

音傑(Chieh)入聲●謚法。賊人多殺曰桀。夏之末王曰夏桀。●傑出之傑古亦作桀。

桁

●音衡(Heng)平聲●屋桁。屋橫木也。●音杭(Hang)平聲●械也。大械曰桁。如言桁楊相望。謂罪人之多也。●與航同。浮橋也。溫嶠討王敦。燒朱雀桁。見(晉書)●音航去聲●衣架也。

桂

古惠切(Kuei)去聲●木名。有數種。肉桂。葉如節鐵。有大脈三條。質厚有光。皮多脂。乾後半卷。嫩枝之皮。謂之桂枝。筒桂。葉圓而端尖。皮薄。卷如竹筒。產於廣西。供藥用。故廣西省曰桂省。以產桂得名也。巖桂。即木犀。其花之白者名曰銀桂。黃者曰金桂。赤者名丹桂。舊俗謂月中黑影爲蟾兔及桂。科舉時代。鄉試中式。謂之蟾宮折桂。試期在八月。正中秋月滿及桂花初放

桃

之時也。駝敖切(Tao)平聲●果木名。葉狹長。季春開花。多出紅色。其千葉者俗稱碧桃。有紅白各色。極美麗。故喻美貌者曰桃腮。桃歷詩詞中常用之。實夏熟。形圓而微尖。其扁者俗稱蟠桃。相傳西王母以桃實遺漢武帝。有三千年一結實之語。見(漢武內傳)今祝壽者多稱之。又古人謂桃枝可除不祥。故舊俗飾門用桃符。今歲首所貼春聯。猶沿此稱。唐狄仁傑好荅賢。有天下桃李皆在公門之稱。見(通鑑)今稱門下士曰門牆桃李。本此。●桃夭。詩周南篇名。言婚姻之正。今以爲女子出嫁之稱。以詩中有之子于歸句也。●晉陶潛有桃花源記。言秦人之避世者。今謂隱居者有世外桃源之稱。本此。●古人有輕薄桃花之說。相沿稱女子之不貞者。今星命家所

謂桃花星。亦此義。餘桃。衛彌子瑕故事。食桃而甘。以噉衛君。見韓非子。今用爲男寵之喻。

梳

●讀如光(Kuang)去聲●織機之橫木也。又梯之橫木亦曰梳。故喻事物之基礎曰初梳。●音光平聲●梳柳。木名。產於熱帶之地。高五六丈。葉以多數小葉合成。幹之中心有粉。赤黃色。可作餅餌。

桅

音危(Wei)平聲●船檣也。卽懸帆之竿。

框

音匡(Kuang)平聲●門框。古借用匡。嵌於壁間以裝置門者。裝置窗牖者亦謂之框。今謂器物之邊多曰框。如鏡框之類。

案

音按(A)去聲●几屬。所以凭者。今通謂几桌皆曰案。●食器也。卽古梳字。舉案齊眉。爲後漢梁鴻妻故事。見(後漢

書)●考察也。著書者自發意見亦曰案。●公家與除成例及獄訟論定者皆曰案。如公案。案卷。●以手據之也。如撫劍曰案劍。●次第也。如言案堵如故。見(史記)！第三義下均與按通。

桌

竹角切(Chuo)入聲●俗呼几案曰桌。！本作卓。亦作棹。

桎

音質(Chi)入聲●足械也。如桎梏。爲外物所拘不能自由。亦曰桎梏。

桐

音同(Tung)平聲●木名。有數種。一爲白桐。皮色粗白。葉大徑尺。實圓。材可爲琴。及屋柱。筐篋之屬。不生蟲蠹。一爲梧桐。幹端直。葉爲掌狀。果熟則裂開如葉。子生於其邊緣。可食。一爲桂桐。亦曰油桐。其實圓大。可以榨油。卽桐油。一爲海桐。皮有巨刺。亦曰刺桐。

桑

思岡切(Sang)平聲●木名。葉可飼蠶。浙江舊湖州府境所植爲良。枝幹低亞而葉肥大。謂之湖桑。各處農田所植。多取種於此。尋常野生者。幹高大而葉小。其材可製農具什器。皮可製紙。實謂之葑。熟則紫黑可食。詩鄭風。有桑中篇。刺奔而作。故謂淫奔曰桑中之約。亦曰桑濮。濮謂濮上。紂令師延所作靡靡之音。師涓得之於濮水之上。所謂鄭衛之音。皆淫聲也。●桑梓。謂鄉里。本詩經惟桑與梓。必恭敬止。謂父所植樹也。●桑榆。謂日落近地平處。如言失之東隅。收之桑榆。見(後漢書馮異傳)謂初行雖誤而能晚蓋也。今亦謂年老曰桑榆暮景。

桓

音丸(Huan)平聲●郵亭表也。或四植。或二植。或一柱上四出。皆謂之桓。漢法亭表四角。建大木。貫以方板。名曰桓表。

縣所治兩邊各一。亦作華表。古墳墓上亦用之。●桓桓。武貌。●盤桓。難進貌。

桔

音結 (Chieh) 入聲 ● 桔梗。草名。莖高尺餘。葉橢圓。花色紫或白。略似牽牛。莖根皆入藥。● 桔槔。井上轆轤。所以汲水使易上也。

柏

音真 (Chin) 上聲 ● 烏柏。木名。葉圓而端尖。實亦圓。赤褐色。子榨爲油。製燭多用之。

杪

音梭 (So) 平聲 ● 杪羅。木名。亦作裝羅。幹絕高。葉長卵形而尖。甚平滑。花淡黃。其材堅實。可爲建築之用。

梁

音沙 (Sha) 平聲 ● 梁棠。木名。花赤。實味如李。無核。亦作沙棠。
通隈切 (Pai) 平聲 ● 飲器。今通作杯。
(孟子) 猶栝椀也。

栝

椀

音勃 (Po) 入聲 ● 椀椀。果木名。產於關陝。高七八尺。葉卵形。背有毛。實似木瓜。而小。形圓色黃。面有毛茸。芳香可食。

桴

音浮 (Fu) 平聲 ● 桴。楸也。謂楸上之棟。俗稱二椽。● 擊鼓杖也。與枹同。● 音敷平聲 ● 編竹木代舟也。(論語) 乘桴浮於海。

桶

讀如通 (Tung) 上聲 ● 木製方器也。古方斛謂之桶。桶容六升。今稱圓木器曰桶。

桷

音角 (Ching) 入聲 ● 椽之方者曰桷。

椶

音耶 (Yang) 平聲 ● 椶櫚。木名。或作椶。詳「椶」。● 漁人馭魚之物曰鳴椶。

梁

音良 (Liang) 平聲 ● 橋也。如地名有呂梁。以橋得名。故事物扼要處曰津梁。謂如橋梁賴以濟渡者也。又堰水爲關孔

以捕魚之處曰魚梁。● 屋梁也。橫持兩楹間者曰梁。俗亦作椽。● 物體隆起之部也。如人體有鼻梁。脊梁。之類。器物之柄可以提者亦曰梁。如籃盒之類。冠履上隆起處皆曰梁。如鞋有雙梁。單梁。喪服之冠曰三梁冠。皆是。● 陸梁。亂走貌。見(楊雄甘泉賦)。又(莊子)「東西跳梁。不辟高下」。今亦謂流氓竄突曰小醜跳梁。● 彊梁。嘯強之義。彊梁者不得其死。見(金人銘)。● 朝代名。梁武帝蕭衍受齊禪爲帝。國號梁。(距民國紀元前一千四百十三年)凡四主五十五年。禪於陳。梁太祖朱溫受唐禪爲帝。國號梁。史稱後梁。(距民國紀元前一千〇〇五年)凡二主十六年。滅於後唐。● 國名。戰國七雄之一。即魏也。因徙都大梁。故稱梁。● 古九州之一。今四川雲南貴州之地。

梃

音挺 (Ting) 上聲 ● 一枝也。物之條直者。一枝亦曰一梃。● 杖也。猶言棍棒。(孟子) 可使制梃以撻秦楚之堅甲利兵矣。

梅

模回切 (Mei) 平聲 ● 果木名。早春開花。色有紅白二種。白者萼綠色。亦謂之綠萼梅。葉後花而生。果實味酸。熟則色黃。(書) 「若作和羹。爾惟鹽梅。」後世以調梅和梅。稱宰相。本此。詩召南。標有梅。篇言男女婚嫁及時也。今謂女子將嫁時曰標梅。以此。● 節候名。初夏時東南濱海之地。因季候風方向。由西北改為東南。水蒸氣多而地面尚冷。故常溼潤多雨。適當梅熟之候。俗稱其時曰梅。

柳

音邦 (Liu) 平聲 ● 斲木背穿孔。官衙設之。為號召之節者也。或以竹筒為之。兩頭留節。旁穿小孔。擊之。如今巡更所

梃

用者。亦曰柳子。樂曲中秦腔。俗曰柳子腔。以擊竹為節。故名。讀如谷 (Gu) 入聲 ● 手械也。● 亂也。(孟子) 「有梃亡之矣。梃之反覆。則其夜氣不足以存。」今謂人之天良喪泯曰夜氣梃亡本此。音陞 (Ting) 上聲 ● 周檻。牢獄也。見(家語)。

梓

音子 (Zi) 上聲 ● 木名。高丈餘。葉類桐而小花淡黃。木材為用甚廣。● 治木器曰梓。見(書梓材註) 俗亦謂篆刻文字於板曰梓。● 謂己所生之地曰桑梓。如梓鄉。梓里。本(詩經) 以梓桑為父所樹之木也。● 喻父子曰橋梓。見(尚書大傳) 因橋木高而仰。梓木卑而俯也。

梃

音支 (Zhi) 平聲 ● 木名。其實為梃子。漬水可染黃色。亦供藥用。謂之山梃！

梗

本作棍。歌冷切 (Geng) 上聲 ● 枝梗也。草木之枝莖皆曰梗。如貼梗海棠之類。萍有梗無根。浮水無著。故言人之飄泊曰萍梗。● 草木刺人為梗。如道路不通曰梗塞。謂荆棘塞路也。故阻撓其事曰作梗。梗令。又疆梗。頑梗。皆恃強不服從之義。● 事之大略曰梗概。謂如樹木中之榦枝也。

條

音迨 (Tiao) 平聲 ● 小枝也。如發枝曰抽條。太平之世。風不鳴條。雨不破塊。見(漢書) 條為枝之初生而挺直者。今謂花紋如直線曰柳條。身材長細曰苗條。皆此義。● 條理也。謂如枝條之長直而分明。如言有條不紊。見(詩經) 文章言論之條達際暢。皆謂氣盛而有條理也。● 物之狹長者。其計數曰條。如魚一尾俗曰一條。又事之一項亦曰一條。故一一疏舉曰條奏。條

陳條約條例是也。●蕭條景象枯寂之義。謂如木葉黃落枝條蕭然也。

梟

讀如曉(Tsiao)平聲●猛禽也。狀與角鴟同而無毛角。晝潛洞穴。夜出捕食小鳥及鼠類。亦作鴞。梟食母。破鏡食父。見(漢書註)破鏡獸名。亦作獍。故今謂不孝之人曰梟獍。●舊制有梟首之刑。謂斬首而懸之木上也。●雄健也。如言梟傑。梟騎。●梟盧。樛蒲采名。為梟。六為盧。●俗謂販運私鹽者曰鹽梟！从鳥首在木上無四點。

梠

音呂(Lü)上聲●楣也。又楣。樑。樞。皆謂之梠。

梢

師交切(Siao)平聲●木末也。凡末尾皆謂之梢。如事之結局曰收梢。●船桅尾曰梢。如謂舟子曰梢公。

梧

音吾(Wu)平聲●梧桐木名。詳「桐」。枝梧猶言支持。亦作支吾。音誤去聲●魁梧猶壯大也。

梭

蘇倭切(Suo)平聲●織具。所以行緯者。因其頻煩往復。故謂往來督察曰梭巡。

梯

讀如體(Ti)平聲●木階也。●引伸為憑藉成事之意。如梯榮。梯亂。系介切(Tsieh)去聲●器械也。如兵器曰兵械。刑具桎梏之屬亦曰械。

械

術之巧者曰械。(孟子)「為機械變詐之巧者」今亦謂人之多詐曰機械百出。

柎

苦穩切(Kun)上聲●門槩也。謂挾門兩旁之短限也。或作闔。音拙(Tuo)入聲●梁上短柱也。(論語)山節藻梲。

稅

音拙(Tuo)入聲●梁上短柱也。(論語)山節藻梲。

梳

音疏(Su)平聲●理髮也。如言梳粧。梳洗。●櫛也。齒之疏者曰梳。密者曰篦。

梵

讀如帆(Fan)去聲●淨行也。佛教以清淨為宗。故曰梵。如寺曰梵宮。僧曰梵衆。誦經曰梵唄。皆是。

桿

同杆。重學。槓杆字通作桿。

梨

音犁(Li)平聲●果名。葉卵形而尖。實圓。以產於直隸之河間。山東之萊陽者為最良。●唐明皇知音律。選坐部伎子弟三百人。教於梨園。號皇帝梨園弟子。見(唐書)今沿謂劇場曰梨園。本此！俗作梨。

棄

音器(Ci)去聲●捐也。如言人棄我。取。前功盡棄之類。不自振作曰自暴自棄。見(孟子)今亦謂屏絕諸事曰唾棄一

切！上从去。中从甘與木相連。不从世。本作藥。承作藥。俗作藥誤。

棉

音眠 (Mian) 平聲 ● 植物名。與綿同。有草本木本二種。草本者亦稱草棉。即常用之棉花。古謂之吉貝。本產於印度。唐時其種始傳入中國。莖高二尺許。葉掌狀分裂。實大如桃。熟則綻裂棉出。彈之爲絮。紡之成紗。織之成布。子可榨油。木本者亦稱木綿。產於閩廣熱地。高者七八丈。榦端直。春開紅花結實。中有棉飛散。色黃褐。狀如柳絮。可作稠繭。

棋

音其 (Qi) 平聲 ● 遊戲之事。畫紙爲方罫。縱橫各十九道。用黑白二種局。彼此環繞以制勝。通稱圍棋。即古人之弈。相傳爲帝堯所作。以教丹朱。今以爲士大夫雅戲。如言琴棋書畫是也。流俗所通行者爲象棋。黑白各十六子。畫局布子。分兩曹

如兩軍相爭勢。古謂之象戲。又彈棊。爲漢魏時盛行之遊戲。漢成帝時。劉向仿蹇鞠之意爲之。見《太平廣記》。今失傳！本作棊。或作碁。

棍

讀如袞 (Kun) 上聲 ● 俗稱棒爲棍。俗謂無賴之徒曰棍徒。如賭棍。訟棍。

棊

音非 (Fei) 上聲 ● 輔也。木名。與樅同。

棒

讀如旁 (Pang) 上聲 ● 木杖也。即木棍之屬。本作枹。

棖

音橙 (Ch'ang) 平聲 ● 門楔也。門兩旁長木曰棖。

棗

音早 (Zao) 上聲 ● 果木名。葉卵形。實有紅黑兩種。產於直隸山東者謂之北棗。產於浙江之金華府者謂之南棗。从東。無中畫。俗从東誤。

棘

音亟 (Chi) 入聲 ● 灌木名。木堅心赤而多刺。易鉤人衣。行道者畏之。故險阻之地曰荆棘。如言荊天棘地。事之不易措手亦曰棘手。又科舉時代。稱鄉會試曰棘闈。古以三槐九棘爲三公九卿之位。見《周禮》。後世因沿用爲大臣之稱。如棘卿。棘署是也。急也。《詩》「棘人樂樂兮」。今居喪者自稱棘人。本此！从束與棗字同例。

棚

音彭 (Peng) 平聲 ● 閣也。今謂梁木以資覆蔽者曰棚。如天棚。帳棚。之類。陸軍編制。兵十四人謂之一棚。

棟

讀如東 (Dong) 去聲 ● 持屋內兩壁之最高柱。當屋脊者曰棟。俗謂之正樑。爲屋中主要之件。故一室亦曰一棟。如比屋曰連棟。物之多者曰汗牛充棟。謂國家重臣曰棟梁。言爲衆所依賴。如屋之有

棟也。

棠

音唐 (T'ang) 平聲 ● 木名。有赤白二種。赤者木理堅韌。古以作弓幹。白者其實可食。(詩)「蔽芾甘棠。言召伯聽訟其下。後人留爲去思也。今謂地方長官之遺愛曰甘棠。召棠。本此。參看「杜」。

名。其材可爲舟。

棣

音第 (Di) 去聲 ● 常棣。唐棣。皆木名。常棣實如櫻桃而圓。有微毛。頰酸。初夏熟。北人呼爲棠李子。唐棣。卽郁李。多生田廬上。高五六尺。夏季結實。似櫻桃。色紫赤。味酸。● 與弟通。(詩序)「常棣。燕兄弟也。」故俗借用爲弟字。

棧

● 讀如譏 (Chan) 上聲亦讀去聲 ● 閣木爲路曰棧道。謂山險之地。旁鑿巖石。架木爲梁。以通人行也。● 今屯積貨物及留宿客商者。亦曰棧。如貨棧。客棧。● 音軌

棧

(T'ien) 上聲 ● 編木爲柵以養牲畜者。如馬棧。羊棧。

棨

音啓 (Chi) 上聲 ● 有衣之戟。古者王公以下儀仗中用之。使吏執以前驅。爲傳信之物者也。其衣以赤油之繪爲之。故亦曰油戟。或曰棨戟。謂貴顯者來曰棨戟。遙臨。指其儀從而言也。

棨

椽

音域 (Yi) 入聲 ● 叢生小木。一名白椽。莖葉多細刺。黃花黑實。

椽

音園 (Chuan) 平聲 ● 屈木盂也。(孟子)子能順杞柳之性而以爲椽椽乎。

森

音深 (Shen) 平聲 ● 木多貌。如森林。氣象黯淡曰蕭森。陰森。謂如在森林之中。暗不見天日也。● 盛也。如森立。森起。謂不止一人一物也。

棲

息醫切 (Zi) 平聲 ● 息也。與栖同。棲遲。謂游息也。● 牀也。(孟子)二嫂使治

朕棲。● 棲。簡閱車馬貌。見(詩經)。

棵

音顯 (K'e) 上聲 ● 俗稱樹木一株爲一棵。

棹

● 雅效切 (Chao) 去聲 ● 與櫂同。如歸舟曰歸棹。● 音卓 (Chao) 入聲 ● 與卓。桌。檯。並通。倚桌也。

棺

● 音官 (Kuan) 平聲 ● 所以斂屍者。如言蓋棺論定。謂死後則一生之善惡可定也。● 音貫去聲 ● 棺斂之也。

桷

音汾 (Fen) 平聲 ● 短梁也。● 亂也。(左傳)猶治絲而桷之也。

椁

音郭 (Guo) 入聲 ● 外棺也。！亦作槨。

椀

與盃同。小盃也。俗通作碗。

椅

● 音倚 (Yi) 平聲 ● 木名。高二丈餘。葉有長柄。初夏開黃花。纍纍下垂。實略似

天燭。色紅或赭。音倚上聲。椅子。坐具。後有椅者。本作倚。

楸

音升 (Ping) 平聲。楸欄。木名。即櫻欄。

楸

音矩 (Chii) 上聲。木名。實狀如雞爪。長寸許。味甘如蜜。又曰木蜜。

植

音直 (Chih) 入聲。根生之屬曰植。如百穀草木謂之植物。種也。如栽種曰種植。樹立也。又倚也。(論語)植其杖而芸。凡建設之興盛之。皆曰植。如封植子弟。培植人材之類。

椎

除爲切 (Chui) 平聲。亦讀如佳 (Chui)。擊也。又擊物之具。亦作槌。遲鈍也。

如椎樸。椎魯。猶俗言笨相。

楹

音鴉 (Yā) 平聲。木樞杖也。謂樹木歧出之處。亦作桡。

楮

音居 (Chii) 平聲。木名。一名靈壽木。節中腫。可作杖。謂之靈壽杖。今借用爲楮木之樗。讀去聲。

椒

音蕉 (Tiao) 平聲。木名。似茱萸。有針刺。葉堅而澤。其實香。俗稱花椒。(詩)「椒聊之實。繁衍盈升。」故相沿爲子孫衆盛之喻。古時歲首飲椒酒。謂之椒盤。又宮禁中用椒塗壁。取其香而溫暖。且吉祥也。漢時皇后稱椒房。見(漢官儀)。後世皇親國戚皆稱椒房之親。本此。草名。蔓生。實圓味辣。產南洋各島。俗稱胡椒。又蔬類之番椒。屬茄科。實味甚辣。俗稱辣椒。山頂曰椒。

楸

音琢 (Chuo) 入聲。擊也。去陰之刑。即宮刑也。見(書經)。故奄人古亦稱楸。

椰

音耶 (Yeh) 平聲。木名。亦作椰。生於熱帶地。高五六丈。直立似椶櫚。實長尺許。通稱椰子。瓢如凝雪。核大約三寸。中

空有清液。甘美類牛乳。謂之椰子漿。

椶

音隈 (Wei) 平聲。門樞也。

椶

租翁切 (Tsung) 平聲。椶櫚。木名。幹高一二丈。旁無枝。葉分裂爲掌狀。葉柄

根部有毛。重疊囊之。謂之椶。可製繩帶雨衣之屬。右从兕从攴。俗作夔誤。

械

音械 (Chien) 平聲。篋也。今謂信封曰械。信一封曰一械。猶言一函也。

櫪

音移 (I) 平聲。衣架也。

榘

音砧 (Chen) 平聲。斫木槓也。與甚同。桑實也。

椽 音傳(Chuan)平聲●椽也。屋桷也。圓曰椽。方曰桷。

椿 音春(Chun)平聲●木名。高三四丈。葉頗大。嫩時色紅。香甘可食。俗名香椿。其材堅實。可為器具。(莊子)「上古有大椿者。以八千歲為春。八千歲為秋。」今祝人壽考多用此語。又稱父曰椿庭。以椿有壽考之徵。猶言老人也。

楂 岑牙切(Cha)平聲●與楂通。本作查。楂楂。鵲聲。

楊 音陽(Yang)平聲●木名。與柳相似。惟柳枝下垂。楊枝上挺。以此為別。其一種名水楊者。即蒲柳。葉枝短而硬。果實上亦有白絮如柳。古人所稱之楊。多指此。俗與柳合稱為楊柳。非。又白楊。葉卵形而尖。材堅直。可為梁棟。火柴之木梗。皆用此製。

楓 音風(Feng)平聲●木名。幹高丈餘。葉掌狀分裂。經秋而紅。頗美麗。春間開花。叢集為圓球狀。漢宮中多植楓。故後世稱宮禁曰楓宸。楓陛。本此。

楔 音屑(Xie)入聲●棧也。門兩旁木柱。今用物支撐之。皆曰楔。●重學助力器之一種。亦名尖劈。巴比倫有楔形文字。上平下銳。如尖劈形。故名。●以物出物曰楔。如小說之引端曰楔子。謂以此事楔出彼事也。

檠 音木(Mu)入聲●車轄之飾。以皮束之也。如五檠。謂轄上分束五處也。

檠 音茂(Mao)去聲●古茂字。木盛也。●果木名。木瓜也。

楚 讀如粗(Chu)上聲●叢生之小木。荆屬也。夏楚。小杖。教者所用。以撻犯禮者。見(禮樂記)楚即荆條。故撻笞人亦曰夏楚。●鮮明貌。衣冠端整曰齊楚。事之明白者亦曰清楚。如債務之言一併歸楚。是也。●痛也。如酸楚。苦楚。謂如在荆棘之內也。●國名。周成王封熊繹於楚。居丹陽。在今湖北梯歸縣。春秋戰國時。奄有今兩湖江浙及河南南部。後為秦所滅。五代時馬殷居長沙。奄有湖南及廣西東部。稱楚國王。為南唐所滅。●今統稱湖南湖北曰楚。音戶(Hu)上聲●木名。似荆而赤。莖似蒼。古以為矢幹。●器物濫惡曰楛。讀如苦。

楛 音鍊(Lian)去聲●木名。高丈餘。葉以多數小葉合成。實橢圓如小鈴。熟則色黃。俗名金鈴子。

楞 音稜(Leng)平聲●與稜同。俗稱蚶子曰瓦楞子。以形似瓦稜也。●楞嚴。釋氏經名。

楛 音木(Mu)入聲●車轄之飾。以皮束之也。如五檠。謂轄上分束五處也。

檠 音茂(Mao)去聲●古茂字。木盛也。●果木名。木瓜也。

楚 讀如粗(Chu)上聲●叢生之小木。荆屬也。夏楚。小杖。教者所用。以撻犯禮者。見(禮樂記)楚即荆條。故撻笞人亦曰夏楚。●鮮明貌。衣冠端整曰齊楚。事之明白者亦曰清楚。如債務之言一併歸楚。是也。●痛也。如酸楚。苦楚。謂如在荆棘之內也。●國名。周成王封熊繹於楚。居丹陽。在今湖北梯歸縣。春秋戰國時。奄有今兩湖江浙及河南南部。後為秦所滅。五代時馬殷居長沙。奄有湖南及廣西東部。稱楚國王。為南唐所滅。●今統稱湖南湖北曰楚。音戶(Hu)上聲●木名。似荆而赤。莖似蒼。古以為矢幹。●器物濫惡曰楛。讀如苦。

榆

音俞 (Yu) 平聲 ● 木名。高八九丈。皮褐色。可剝脫。葉橢圓形。花後結實。周圍果皮伸長如鳥翅。舊稱榆莢。以其形扁圓。又謂之榆錢。

楸

音由 (You) 平聲 ● 柔木也。

楣

音眉 (Mei) 平聲 ● (爾雅)「楣謂之梁。」即俗所稱之二梁。今謂門上橫梁曰楣。如今稱人之門第曰門楣。謂以門之大小。別其門望之高下也。

楨

音貞 (Cheng) 平聲 ● 楨榦築牆所立之木。當牆之兩端者曰楨。● 根本之義。如謂稱重臣曰國之楨幹。是也。

楨

音宣 (Hsuan) 去聲 ● 履中模範也。本作榦。

楫

音接 (Tsieh) 又音集 (Tsi) 並入聲 ● 行舟具。俗謂之槳。

楬

音竭 (Chieh) 入聲 ● 楬小木楮以表識事物也。● 乞賸切入聲 ● 止樂器也。歌之別名。

業

逆怯切 (Yeh) 入聲 ● 古人記數之物。刻木為鋸齒。以記日行之事者也。一事畢。則去一刻。事俱畢。則盡去之。謂之修業。今學校中修業。畢業。本此。引伸之。凡事皆曰業。如學業。職業。又田產亦曰業。如家業。別業。● 為其事曰業。如業農。業儒。之類。● 既事曰業。如言業已如此。● 危懼貌。如言兢兢業業。● 釋氏謂惡因曰業。如口業。業障。

楮

音褚 (Chu) 上聲 ● 木名。高丈餘。葉絕類桑而粗糙。皮有斑紋。為製紙之原料。如言楮墨難盡。謂紙短不能盡述也。又紙幣亦曰楮。俗亦謂焚化之錠帛曰冥楮。

極

傑弋切 (Chieh) 入聲 ● 屋脊之棟也。今謂事物最高最甚皆曰極。本此。又天地未分以前曰太極。君位曰皇極。即位曰登極。皆至高無上之義。● 南北極也。地球依一定軸自轉。其兩端各距赤道九十度之處。亙古不動。為南北極。指於天空則為天空南北極。皆簡稱曰極。如近極勾陳星。謂之極星。● 窮盡曰極。如對於父母曰罔極之恩。見(詩經)。又至盡而無餘之詞。如極言其利。極言其弊。之類。● 疲倦也。小有不適曰小極。

楮

音皆 (Chieh) 平聲 ● 木名。兗州孔林有之。高四丈五尺。圍一丈。枯而不朽。相傳為子貢手植。見(山東通志)。● 讀如楮 (Chu) 上聲 ● 模也。法式也。● 楮書也。別於草書而言。今通行真字皆曰楮。

楸

音秋 (Tsu) 平聲 ● 木名。幹直上聳。葉似桐五尖。結實成莢。長尺餘下垂。其材

可為棋局。故棋局亦曰楸枰。

楹

音盈 (Ying) 平聲 ● 柱也。計屋之間數曰幾楹。

榑

音扶 (Fu) 平聲 ● 榑桑。神木。今通作扶。

椰

音耶 (Ye) 平聲亦讀上聲 ● 檳榔。木名。詳「檳」。● 桃椰。木名。詳「桃」。

榕

音容 (Yung) 平聲 ● 木名。產於閩廣熱地。幹既生枝。枝復生根。下垂至地。又

為榦。故其蔭極大。葉橢圓平滑。花與實均似無花果。

穀

音谷 (Ku) 入聲 ● 木名。亦作構。略似楮。惟葉深裂更粗糙。實熟色紅。皮灰白。

為製紙之原料。

榛

音臻 (Chen) 平聲 ● 木名。葉有細齒。其實作苞。一苞一實。仁白而圓。謂之榛子。

● 梗塞。燕穢之貌。如榛狂。榛莽。皆是。

榜

● 布孟切 (Pang) 去聲 ● 進船也。故謂舟人為榜人。● 笞也。如刑杖曰榜掠。

● 讀如幣 (Bang) 上聲 ● 揭示也。凡取士題名。選官次第。公舉議員。開列姓名以告衆人者。皆曰榜。今謂彼此掄揚曰互相標榜。亦暴示於衆之義。

櫟

音傑 (Chieh) 入聲 ● 杙也。

榦

音幹 (Kan) 去聲 ● 築牆帶木也。如榦榦。詳「槓」。● 樹木旁生曰枝。本根曰榦。

● 井闌也。亦讀若韓。！右上本从人。今通作从人。

榧

音匪 (Fei) 上聲 ● 木名。略似杉。俗稱為野杉。實大如棗。核兩端皆尖。仁可食。

並製油為燈用。

榨

音詐 (Chai) 去聲 ● 榨狀。用以擠壓。使物汁流出之器。製油製酒多用之。

樺

音準 (Shan) 上聲 ● 剡木入竅也。俗謂之樺頭。亦作筍頭。

榭

音謝 (Shieh) 去聲 ● 臺有屋曰榭。又土高曰臺。有木曰榭。

榮

音營 (Yung) 平聲 ● 屋檐之兩頭上起者為榮。亦名屋翼。● 枯之反。草木茂盛曰榮。● 辱之反。有聲聞名譽也。如榮耀。

榮華 ● 榮衛。血氣也。血為榮。氣為衛。

榱

音衰 (Shuai) 亦讀如揣 (Chuai) 平聲 ● 屋椽。如棟折榱崩。謂屋傾倒也。

榷

音覺 (Chieh) 入聲 ● 水上橫木所以渡者。猶言獨木橋。● 征稅法也。如官造

物專賣之類。漢武帝初榷酒酤。謂禁民酤釀。獨官開置。如設榷獨取利也。

榻

他臘切 (T'a) 入聲 ● 牀狹而長者謂之榻。

榼

音磕 (K'e) 入聲 ● 酒器也。

槁

可稷切 (K'ao) 上聲 ● 本作藁。枯也。

槃

音盤 (Pan) 平聲 ● 木盤也。亦作枰。● 樂也。卽盤桓之義。見 (詩考槃箋)。

輻

音革 (K'e) 入聲 ● 大車輞也。● 輿肴核之核同。

槩

音朔 (Shuo) 入聲 ● 矛也。矛長丈八曰槩。亦作楛。

構

音遘 (Kou) 去聲 ● 架屋也。子承父業曰肯堂肯構。見 (書經) 今構造字俗訛作構非。● 成也。附會以成之亦曰構。如設計害人曰構陷。

槌

音椎 (Chui) 平聲 ● 棒槌也。或作椎。● 擊也。如言搗枕槌床。

槍

音鏘 (T'siang) 平聲 ● 刻木爲兵器也。後以鐵爲之。● 與鎗同。火器也。詳

「鎗」。● 削竹木插地謂之槍。故俗謂籬笆爲槍籬。● 抵也。如言頭槍地。謂叩頭也。見 (漢書) ● 音峰 (Ch'ang) 平聲 ● 擡槍。彗星也。

槎

音齧 (Ch'a) 平聲 ● 斫木也。亦讀上聲。● 桴也。本作查。亦作楂。

槐

音懷 (Huai) 平聲 ● 木名。高二三丈。葉爲複葉。花黃白。作蝶形。實長成莢。木材堅重。可作屋材器具。古以三槐九棘爲三公九卿之位。見 (周禮)。故相沿爲卿相之稱。如台槐槐省之類。又謂夢境曰槐安國。唐淳于棼故事。參看「柯」。

榼

烏忽切 (Wa) 入聲 ● 榼。果名。詳「榼」。

槓

讀如貢。槓桿。重學原器之一種。

榼

音龔 (Shi or Hui) 又音衡 (Wei) 並去聲 ● 棺之小者。

槩

砌豔切 (T'sien) 去聲 又字覽切 上聲 義同 ● 削木爲牘以書文字者。今謂書之板本曰槩。如舊刊本謂之古槩。

概

音溉 (Kai) 去聲 ● 平斗斛木也。● 量也。如勝事曰勝概。言其分量也。人之節操曰節概。風概。指器局而言。● 包括之義。如一切曰一概。又大概。大率也。亦云梗概。亦作槩。

槭

音蹙 (T'ie) 入聲 ● 木名。高數丈。葉掌狀分裂。花小而紫。其葉霜後亦丹。與楓相類而不同。● 音瑟 (Sh'e) 入聲 ● 木

葉落也。

槨 音酉(You) 上聲 ● 積火燎之也。(詩) 薪之槨之。

槲 音斛(Hu) 入聲 ● 木名。高二三丈。葉尖。俗名大葉槲。鋸齒成波狀。實圓。味劣。荒歲人亦食之。材為薪炭。

槳 音蔣(Tsiang) 上聲 ● 行舟之具。長大者曰櫓。短小者曰槳。

棹 音高(Kao) 平聲 ● 桔槔。汲水機也。

槽 音曹(T'iao) 平聲 ● 畜獸之食器也。如馬槽。● 附於瑟琶之上端以架弦者。如石槽。檀槽。● 兩旁高而中下陷者皆謂之槽。如研槽。浴槽。

槿 音謹(Chin) 上聲 ● 木槿也。亦作董。高七八尺。葉卵形三裂。花五瓣如蜀葵。色紅紫白皆備。朝開暮斂。栽之可作籬落。

椿 株江切(Chuang) 平聲 ● 楸杙也。擊木榦入土。俗謂之打椿。

樂 ①逆學切(Yie) 入聲 ● 五聲八音之總名也。如音樂。②音洛(Luo) 入聲 ● 喜樂也。如快樂。③義效切(Yao) 去聲 ● 好之也。(論語)知者樂水。

樅 音從(T'ung) 亦讀如蹤(T'ung) 平聲 ● 木名。高數丈。供建築及器物等用。

樊 音煩(Fan) 平聲 ● 樊籠也。所以畜鳥者。● 樊籬也。謂園圃之籬。● 樊然。紛雜貌。(莊子)

樓 音婁(Lou) 平聲 ● 重屋也。● 凡有上層者皆謂之樓。如樓船。樓車。

樛 讀如楸(Chiu) 亦讀如紓(Shu) 並平聲 ● 木名。(莊子)「吾有大樹。人謂之樛。其大本擁腫。不中繩墨。其小枝卷曲。不中規矩。」今人自謙無用曰樛材。本此。

標 讀如表(Piao) 平聲 ● 木末也。故本末亦曰本標。如言急則治標。是也。● 表也。古投壘禮畢。為勝者立標。今凡角勝負之事皆曰奪標。工事上立一程式招人承攬曰投標。● 立也。如標幟。謂建物出衆。使人易見之義。故自命不凡曰高自標樹。今高標。清標等。皆此義。又互相頌揚曰標榜。● 書也。如標題。謂書字其上。即表識之義。● 兵器名。與鏢。鏢。通。保衛行旅曰保鏢。俗通作標。● 清陸軍制三營為一標。今改為團。又軍藉曰標。如舊營制有督標。撫標。提標。鎮標之類。

樛 音鳩(Qiu) 平聲 ● 木下句曰樛。

檣 音渣(Chia) 平聲 ● 山檣。木名。高五六尺。枝多刺。葉本狹末廣。實有赤黃二色。肥者如小林檣。味酸。常以糖製為檣糕。檣

標。鎮標之類。

標。鎮標之類。

酪等。甚甘美。亦作祖。通作查。●榷。木名。詳「榷」。

樞

出紆切(Ch'u)亦讀如紆(Shu)並平聲。●戶樞也。●機關也。如言樞紐。宋掌軍政之官曰樞密。前清軍機處曰樞庭。

樟

音章(Chang)平聲。●木名。通作章。古謂之豫章。產黔蜀閩廣等處。高十餘丈。葉卵形。經冬不凋。其材肌理甚細。有香氣。切片煎之。其氣上升。結成白色粉末。謂之樟腦。供醫藥及驅蟲等用。

模

音謨(Mo)平聲。●法式也。如模範。模樣。●謂不清楚曰模糊。俗亦作模糊。

樣

音漾(Yang)上聲。●法也。凡製造之雜型。繪畫之稿本。皆是。如俗言式樣。花樣。●一樣。猶言一色。俗稱事物幾樣。是也。左本从手。今通从木。其本義榷實也。

木部 十一畫至十二畫

樨

音西(Xi)平聲。●江南謂廢柱曰木樨。參看「桂」。

槭

音二(Qi)去聲。●木名(孟子)「養其槭棘」。謂木之小而賤者。亦名酸棗。齊遙切(Ts'iao)平聲。●柴也。故采薪曰樵。采薪者謂之樵夫。

樸

音璞(Pu)入聲。●與朴同。質也。●治木曰樸。樸斲。見(書經)樸謂裁成其形質也。土曰坏。木曰樸。

樹

●殊裕切(Shu)去聲。●木類總名。有枝柯而生長植立者也。●門扉也。(論語)「邦君樹塞門」。所以隔蔽內外者。●音豎上聲。●種植也。如言十年樹木。百年樹人。見(管子)培養封植之義也。●立也。如建樹。謂擲設一切也。

樺

讀如華(Hua)平聲。●木名。產遼東及西北諸地。色黃有斑。皮厚而輕軟。用觀

鞞裏。或爲刀靶。以之卷蠟。可代燭。所謂樺燭是也。

樾

音越(Yue)入聲。●兩木交陰之下曰樾。今謂受人庇護曰樾蔭。又釋氏謂布施者曰檀越。亦作檀樾。

檝

音敢(Gan)上聲。●檝。詳「檝」。

橈

音蹺(Qiao)平聲。又卒歲切(Hiao)入聲。義同。●乘之以行泥上之物。形如箕。亦讀如胞。今謂冰牀曰雪橈。

橈

●音鬧(Nao)去聲。●曲也。枉屈也。●推折也。●音饒(Rao)平聲。●楫也。如泊舟曰停橈。

櫛

音留(Liu)平聲。●石榴果名。高丈餘。葉長橢圓形。花赤萼。瓣深紅。實圓。赤色有斑。子形如人齒。供食。櫛實多子。俗以爲多男之喻。北魏時已有此俗。見(北史魏

收傳。又花色深紅。喻物之紅者多稱之。如樞裙樞火之類。

橋

音喬 (Chiao) 平聲 ● 水梁也。高而曲者曰橋。以通兩岸之往來者也。● 木名。 (尚書大傳)「橋木高而仰。梓木卑而俯。」後人因謂父子曰橋梓。俗亦作喬。

橐

音拓 (Tuo) 入聲 ● 囊也。無底曰橐。駱駝亦名橐駝。以負載囊橐得名。俗作囊。治器也。如言橐籥。橐者外之橫。籥者內之管。以鼓橐者。猶今之風箱也。● 橐囊。杵聲也。！俗作橐非。

櫟

音錄 (Chi) 平聲 ● 斜柱也。亦讀如倉。今作櫟。

橘

居津切 (Chi) 入聲 ● 果名。多產閩廣等處。幹高一二丈。莖有刺。葉長卵形。深綠有光。冬月結實。圓而略扁。皮薄色紅。味甘微酢。

橙

池萌切 (Cheng) 平聲 ● 果名。幹高丈餘。葉類橘而大。花白。實經霜早熟。形圓。色正黃。味酸。又一種皮緊而紋細。色黃赤。瓢多液。味甘酸。別稱甜橙。一曰廣橘。產於廣東新會者尤甘美。● 音甞 (Chang) 去聲 ● 几屬也。通作甞。或亦作橙。

槲

局榘切 (Chu) 入聲 ● 杙也。又門柵。● 馬銜曰槲。● 斷木曰槲。如分爲兩段曰兩槲。

機

音幾 (Chi) 平聲 ● 主發謂之機。機。弩牙。所以發矢者。故凡發動所由皆謂之機。如機關。事機。● 機杼。織具也。機以轉軸。杼以持緯。● 巧詐也。如言機心。機變。● 樞機也。如機密。前清掌要政者曰軍機處。● 時會也。如投機。乘機。● 機器之簡稱。用水。火。風。電。等力以代人力。或用輪軸。滑車等助力器。以省人力之器。統謂之機。如引重

機。發電機之類。

橡

音象 (Xiang) 上聲 ● 山果名。櫟實也。俗稱橡子。形圓而端尖。有堅殼。包其半仁。如老蓮肉。儉歲食之。豐年以飼豬。● 熱帶下有木。取樹幹中白汁熬膠。可製器物。譯稱橡皮。或誤作橡。

橢

音妥 (Tuo) 上聲 ● 狹長也。圓形狹長者。謂之橢圓。

檜

音增 (Teng) 平聲 ● 聚薪以居也。

橫

胡盲切 (Hung) 平聲 ● 縱之對。直綫爲縱。平綫爲橫。戰國時有縱橫家。橫謂聯六國以事秦也。● 旁側也。如旁出曰橫出。● 植立之物平置之曰橫。如橫梁。橫刀。● 戶孟切去聲 ● 恃勢力而不順理也。如橫行。橫逆。

檀

音檀 (Tán) 平聲 ● 木名。高一二丈。其材可爲車輻及斧鑿之柄。又白檀。黃檀。產嶺南及印度。香氣芬烈。亦稱檀香。以爲薰香及製小器物之用。又紫檀。質重而堅緻。作種種器具。頗珍貴。釋氏謂施主曰檀那。亦作檀越。潘岳小字檀奴。李賀詩有檀郎謝女眠何處之句。相沿爲美男子之稱。● 淺赭色也。畫譜七十二色之一。

礮

音礮 (Yìn) 上聲 ● 礮括。正邪曲之器。孫曲者曰礮。正方者曰括。俗亦作礮。讀如亦 (Yìn) 入聲 ● 古之官文書用。木簡。長尺二寸。徵召曉諭。詰責。皆用之。

檄

漢司馬相如有論巴蜀檄。後漢陳琳有討曹操檄。皆是。有急則插雞羽以示速疾。謂之羽檄。

構

讀若追 (Tsuī) 平聲 ● 構李。果名。李之一種。皮色鮮紅。肉多漿質。味甘。古以

爲地名。見《春秋》。在舊嘉興府境。蓋因果而得名也。按今構李。以桐鄉縣所產爲最佳。

檉

音檉 (Ching) 平聲 ● 木名。一名觀音柳。俗稱西湖柳。葉細如絲。夏開紅色小花。經秋再開而葉落。舊稱經冬不凋。非

檉

音檉 (Ching) 平聲 ● 林檎。果名。樹高丈餘。葉橢圓。有鋸齒。果實形圓。直徑寸許。味甘酸。供食。俗稱花紅。亦謂之沙果。

檔

音當 (Tang) 平聲 ● 木牀也。● 讀如當去聲 ● 橫木榱檔也。今稱例案曰檔。謂置案卷於檔也。

檐

音鹽 (Yen) 平聲 ● 屋檐也。亦作簷。

檜

音膾 (Kuai) 去聲 ● 木名。亦名栝。葉尖硬類柏。形稍圓。又稱圓栝。幹似松無鱗。故爾雅曰檜栝葉松身。● 國名。祝融之

後。詩有檜風。左傳作鄒。

檟

音賈 (Chia) 上聲 ● 木名。山楸也。亦作楸。卽夏楚之夏。

檠

音擎 (Ching) 平聲亦讀上聲 ● 正弓之器。本作檠。● 燈架也。韓愈有《短燈檠歌》。

檢

讀如兼 (Chien) 上聲 ● 書署也。古書函以繩緘之。然後填以泥。題書其上而印之。如今用火漆之法。謂之檢。今謂書表之簽曰檢。● 檢制也。如行爲荒謬不自約束曰不檢。● 查驗也。如檢點檢收。

檣

音牆 (Tsiang) 平聲 ● 船帆柱也。俗謂之桅竿。

櫥

同廚。藏物之櫃也。書廚。衣廚。之類。俗多作櫥。

檬

音蒙 (Meng) 平聲 ● 檸檬。果名。詳《檉》。

檣 音濤 (T'ao) 平聲。檣杙。惡獸名。詳「杙」。無知貌。如檣味。

檣 音臺 (T'ai) 平聲。今謂桌曰檣。或省作枱。

檣 音賓 (Pin) 平聲。檣榔。木名。產於熱帶地。幹高三四丈。葉生木頭。每簇結實數百。形長而尖。肉有紫櫻色紋。味瀟微甘。閩廣人多嗜之。乾者入藥。

檣 讀如寧 (Ning) 上聲。檣檣。果類植物。產於熱帶地。花葉皆類檣。實橢圓兩端皆尖。色黃而香。果皮製油。謂之檣檣油。飲料及香水中多用之。檣頭。猶言檣頭。如俗稱舟楫受檣之檣曰檣檣頭。

檣 讀如咸 (Hsien) 平聲。讀減 (Chien) 並上聲。開檣也。軒窗下為檣曰開。以板曰檣。圍也。以閉禽獸曰圍檣。囚車曰檣車。

檣 音厭 (Yen) 上聲。山桑也。其材可以為弓。

檣 音質 (Chih) 入聲。柎也。閑足也。俗名須彌座。檣也。與斧鑕之鑕通。

檣 音魯 (Lu) 上聲。大盾也。亦作檣。進船之具。在船旁撥水者也。亦作檣。

檣 音閩 (In) 平聲。木名。出南海及安南。似紫檀。色紫紅。性堅。有花文者曰花檣。可作器皿。扇骨等物。檣欄。亦木名。詳「檣」。

檣 音瑟切 (Chih) 入聲。梳篦之總名。理髮也。檣風沐雨。言勞苦不得休息也。

檣 音高 (Kao) 平聲。輜也。所以斂藏兵器者。弓衣。甲衣。與受箭之器。皆曰檣。

檣 音獨 (Tu) 入聲。質也。論語「韞檣而藏諸」。凡絨藏物品者皆曰檣。如買檣還珠。見(韓非子)謂駑於外觀不求實際也。

檣 音緣 (Yuan) 平聲。枸檣。果名。俗稱香檣。與佛手柑同種。實圓。頭微尖。皮厚。色黃而芳。飄較少。但宜清供。

檣 音歷 (Li) 入聲。木名。高二三丈。葉狹長。花黃。實圓可食。樹皮可染色。其材斜理。宜為薪炭。一名檣。亦名杼。其果謂之檣實。

檣 音盧 (Lu) 平聲。柱上方木。即斗拱。黃檣。木名。高丈餘。葉以多數小葉合成。長卵形。花黃綠。古以染黃色。

檣 音盧 (Lu) 平聲。柱上方木。即斗拱。黃檣。木名。高丈餘。葉以多數小葉合成。長卵形。花黃綠。古以染黃色。

檣 音盧 (Lu) 平聲。柱上方木。即斗拱。黃檣。木名。高丈餘。葉以多數小葉合成。長卵形。花黃綠。古以染黃色。

檣 音盧 (Lu) 平聲。柱上方木。即斗拱。黃檣。木名。高丈餘。葉以多數小葉合成。長卵形。花黃綠。古以染黃色。

檣 音盧 (Lu) 平聲。柱上方木。即斗拱。黃檣。木名。高丈餘。葉以多數小葉合成。長卵形。花黃綠。古以染黃色。

檣 音盧 (Lu) 平聲。柱上方木。即斗拱。黃檣。木名。高丈餘。葉以多數小葉合成。長卵形。花黃綠。古以染黃色。

檣 音盧 (Lu) 平聲。柱上方木。即斗拱。黃檣。木名。高丈餘。葉以多數小葉合成。長卵形。花黃綠。古以染黃色。

檣 音盧 (Lu) 平聲。柱上方木。即斗拱。黃檣。木名。高丈餘。葉以多數小葉合成。長卵形。花黃綠。古以染黃色。

櫪 音歷(1)入聲●馬櫪也。養馬之所。

檠 音豬(Chan)平聲●杙也。檠檠有所表識也。

櫪 音觀(Chan)去聲●棺也。

櫪 音孽(Neh)入聲●伐木餘也。(孟子)非無萌櫪之生焉！下木字古本作不。

从木無頭也。

櫪 音籠(Lung)平聲●窗牖也。如言房櫪。櫪櫪。●櫪也。養獸所也。今通作籠。

櫪 音舉(Chi)上聲●木名。俗作櫪。高數丈。葉長卵形而尖。有鋸齒。材質堅固。作箱案之類。頗耐久。

櫪 音靈(Ling)平聲●闌楯爲方格。又於其橫直交處爲圍子。如綺文玲瓏。謂之櫪。●屋椳也。櫪端與椽相連之板也。

櫻 音鶯(Ying)平聲●木名。葉深綠。有鋸齒。花五瓣淡紅。頗豔麗。多產於日本。以爲名花。吾國之櫻桃。爲櫻之一種。花不甚繁。夏初結實至夥。小顆深紅。故通稱絳唇曰櫻唇。

櫪 音撓(Chan)平聲●櫪槍。彗星也。

欄 勒寒切(Lan)平聲●與闌通。木欄也。如闌杆亦作欄杆。又牛圈亦曰欄。

櫪 讀如閃(Shan)平聲●闌門機也。淳化帖有銀櫪痕。見(法帖譜系)。

權 音拳(Chan)平聲●稱錘也。●稱量之亦曰權。如言權其輕重。●經之對道之常者爲經。反經合道曰權。如辦事不墨守成法曰權變。權術。●凡人所謂憑藉而使用其能力曰權。如權柄。權限。●權非常行之道。故事之暫爲者曰權且如此。唐

時謂攝官曰權。猶後此之暫署也。●兩頰之骨曰權骨。本作頰。

櫪 音羅(Lo)平聲●櫪櫪。木名。見「櫪」。

櫪 音覽(Luan)平聲●樂樂。瘡貌。見(詩經)●圓狀之物曰團圓。通作團樂。

櫪 音覽(Lan)上聲●橄欖。果木名。多產於閩廣。葉長橢圓形。立秋時實熟。可生食。俗稱青果。以其味初澀後甘。比之忠言。初必逆耳。故亦曰諫果。能榨油。謂之橄欖油。

櫪 音禱(Pa)去聲●刀柄也。凡物皆謂之櫪。通作把。



朵或作朵。

条 俗條字。

杰 傑或作杰。

枱 音怡。耒端也。俗借作檯。

枱 同盤。

枱 俗枱字。

俗棟字。**栞** 同刊。梁 俗梁字。栢 俗栢字。染 俗染字。

字。楸 俗楸字。栝 俗栝字。栞 俗栞字。梨 同梨字。

字。楸 俗楸字。栝 俗栝字。栞 俗栞字。梨 同梨字。

字。栞 俗栞字。栝 俗栝字。栞 俗栞字。梨 同梨字。

字。栞 俗栞字。栝 俗栝字。栞 俗栞字。梨 同梨字。

字。栞 俗栞字。栝 俗栝字。栞 俗栞字。梨 同梨字。

字。栞 俗栞字。栝 俗栝字。栞 俗栞字。梨 同梨字。

字。栞 俗栞字。栝 俗栝字。栞 俗栞字。梨 同梨字。

字。檣 檣或作檣。檣 同檣。檣 檣本字。櫛 櫛或作櫛。

字。櫛 俗櫛字。樽 同酒尊字。櫛 音骨櫛。

欠部

欠 讀如謙(Chien)去聲。張口舒氣也。如欠伸。人氣乏則欠。體疲則伸。不足也。如欠缺。虧欠。負人財亦曰欠。如欠帳。倒欠。

次 止四切(Hsi)去聲。次第也。凡言等第。最上者以下皆曰次。排列也。如言鱗次櫛比。喻物之相毘連也。依次第所列之席亦曰次。如班次。序次。次數也。俗稱一回曰一次。如言屢次之類。舍也。師行所止。再宿以上曰次。見(左傳)今旅行所舍亦曰旅次。處所也。如供差之所曰

欬 音希(Hsi)平聲。亦讀去聲。獻欬。悲泣氣咽而抽息也。亦作唏。

欲 音浴(Hsi)入聲。食欲也。如言欲望。情欲也。如言欲念。今通作慾。愛也。如可愛亦曰可欲。期願之詞。如膽欲大。心欲小。將然之詞。如天欲雨。欲雪。

欣 希殷切(Hsin)平聲。喜也。如言欣然色喜。音慨(Hsin)又音器(Hsin)並去聲。逆氣也。俗言欬嗽。警欬。謂言笑也。見(莊子)今信札言如親警欬。猶言無異晤談也。

欬 音希(Hsi)平聲。亦讀去聲。獻欬。悲泣氣咽而抽息也。亦作唏。

歎

●音哀 (Zan) 平聲 ●歎聲 ●讀如
議上聲 ●歎乃棹船相應聲

欺

乞醫切 (Chi) 平聲 ●詐欺也 ●猶俗言
誑騙又自昧其心曰自欺 ●陵也 ●如見
陵於人為欺負

欽

音衾 (Chin) 平聲 ●敬也 ●如欽仰 ●欽
佩 ●專制時代尊敬皇帝之詞 ●如欽命

欽定

款

讀如寬 (Kuan) 上聲 ●誠也 ●如悃款
志純一也 ●見 (楚辭) 又蠻夷輸服曰納

款 ●謂叩關求通也 ●一說款為誓詞 ●叩也

如款門 ●款關 ●留也 ●猶言款待 ●如留客曰

款客 ●科也 ●如分條陳述曰列款 ●一條謂

之一款 ●又款目 ●款項 ●謂簿記之條項也 ●故

經費亦曰款 ●款識也 ●金石文字 ●凹者為

款 ●凸者為識 ●今凡標題書畫皆曰款

歃

音坎 (Kan) 上聲 ●坑也 ●與坎同 ●
歃然 ●不自滿足貌 ●見 (孟子)

歃

師插切 (Cha) 入聲 ●歃血也 ●盟者以
血塗口旁曰歃血 ●讀若插

歃

讀如欣 (Hin) 平聲 ●享也 ●謂神享
其氣也 ●欣羨也 ●動也 ●如言歃動一時

歃

肝謁切 (Hsieh) 入聲 ●息也 ●消散也
作事而消停其間曰稍歃 ●事已作罷曰

歃手

歃

音俞 (Yu) 平聲 ●歌也 ●如言吳歃越
吟

歃

起忝切 (Chien) 上聲 ●食不滿也 ●歲
不豐登曰歃 ●凡不滿足皆曰歃 ●如言

抱歃歃仄

歌

音哥 (Ke) 平聲 ●詠也 ●謂長引其聲
也 ●如誦詩亦曰歌詩 ●曲合樂曰歌 ●如

笙歌歌舞之類 ●詩歌也 ●樂府有長歌行

短歌行 ●後人七言古詩 ●多以歌命題 ●如杜
甫飲中八仙歌之類

歎

音戾 (Li) 去聲 ●亦讀平聲 ●歎息也 ●
心有憤懣抑鬱 ●以歎息舒其氣也 ●本作

嘆 ●歎美也 ●如言歎賞 ●讚和也 ●謂歌尾
曳聲以助也 ●如言一倡三歎

歐

音鷗 (Ou) 平聲 ●洲名 ●歐羅巴之
簡稱

歃

音虛 (Hsu) 平聲 ●歃歃 ●詳「歃」

歃

音吸 (Hsi) 又音攝 (Zhan) 並入聲 ●義
同 ●與吸通 ●斂氣也 ●縣名 ●屬安徽蕪

湖道

歃

鋪溫切 (Pan) 平聲 ●吹氣也

歃

音余 (Yu) 平聲 ●語末之詞 ●疑而未
定也 ●經傳通作與

飲 音暖 (Ch'o) 入聲 ● 飲也。

歡 呼剗切 (Huan) 平聲 ● 喜樂也。酒爲歡伯。見 (易林) 謂無貴賤賢不肖共甘而樂之也。 ● 男女相悅稱男子曰歡。古樂府多用之。猶俚曲之言耶也。

附錄

歎 俗歎字。

歎 同歎字。

歎 歎本字。

籀文 嘯。

止部

止 支矣切 (Chih) 上聲 ● 停止也。如止步 ● 已也。如止境。又止其行亦曰止。如

禁止 ● 居也。居其所曰止。如言行止未定 (大學) 「在止於至善」謂自處也。 ● 容止也。詩 「人而無止」止與趾通。容止猶言

首足。謂統一身而言。今亦謂舉動曰舉止。品行曰行止。義同。 ● 語詞 (詩) 百寶盈止。婦子寧止。 ● 僅也。如言止有此數。今通作祗。 ● 古足趾之趾。及基址之址。皆作止。

正

● 至映切 (Ching) 去聲 ● 是也。謂適當也。如正式。正理。故正其不是亦曰正。如匡正。釐正。 ● 物體以所向爲正。如正面。反面。又中正也。如正坐。正廳。 ● 直而不曲也。如言公正。正直。謂前賢曰先正。亦此義。 ● 純一不雜也。如純白曰正。白。純赤曰正赤。 ● 長也。古謂一官之長曰正。如樂正。工正。 ● 凡本位皆曰正。如敬學之正賓。官品之正從事。事物之正副。皆是。 ● 正當其時曰正。如言子正。午正。 ● 助詞。有卽此之義 (論語) 正惟弟子不能學也。 ● 音征。平聲。 ● 歲之首月曰正月。古王者易姓則改正朔。謂之改正。如夏正建寅。商正建丑。周正

建子。是也。亦讀去聲。 ● 射之的也。如言正鵠。故謂事物之模範亦曰正鵠。謂如射之有的。令人擬摹者也。

此 采棠切 (Ch'ih) 上聲 ● 彼之對 (孟子) 彼善於此。 ● 指定之詞 (孟子) 其自任以天下之重如此。 ● 斯也。乃也 (大學) 有德此有人。有人此有土。

步

音捕 (P'u) 去聲 ● 徒行也。一舉足曰跬。倍跬謂之步。今通謂兩足前後相距曰一步。壽陵餘子有學步於邯鄲者。未得

成。曰邯鄲學步。本此。又境地也。如進步。退步。謂天子之位曰玉步。本左傳改玉改步之言。 ● 量法。以五尺爲步。三百六十步爲一里。二百四十方步爲一畝。 ● 水際謂之步。如瓜洲曰瓜步。通作埠。 ● 運也。如國運曰國步。天運曰天步。 ● 推也。如推算天文

曰推步。●有相隨之意。如賦詩和韻。亦曰步韻！下从少。俗作少誤。

武

音舞 (Wu) 上聲 ● 文之對。凡以威力服人皆曰武。● 足迹也。如繼前人之功業曰步武。即追蹤之義。

歧

音祁 (Qi) 平聲 ● 歧路也。引伸之。凡事之錯出者。皆謂之歧！本作岐。即岐山之岐也。今山名字从山。从止者專為兩歧字用。

歪

烏乖切平聲 ● 不正也。

澀

音澀 (Se) 入聲 ● 不滑也。水洄行艱。皆曰澀。● 味不甘滑也。如苦澀！俗作澀。或作澀。

歲

須銳切 (Sui) 去聲 ● 年也。● 星名。即水星。行星之一。十二年繞日一周。亦曰太歲。

歷

離微切 (Li) 入聲 ● 過也。如經歷。閱歷。● 與曆通。歷日也！中从二禾。作从林者誤。前清時避高宗弘曆嫌名。多作歷。

歸

姑威切 (Gui) 平聲 ● 還也。如歸途。歸國。還所取之物亦曰歸。如言久假不歸。見 (孟子) ● 致物於人亦曰歸。如歸罪。歸咎。有罪自首曰自歸。● 歸附也。(論語) 天下歸仁焉。● 婦人謂嫁曰于歸。見 (詩經) 故婦人自稱夫族曰歸某氏。● 算術名。九歸法即除法。今珠算亦以除之。第一步為歸！古作歸。俗作婦歸。



歸

榴文 歸 踵 同 前本 踵 踵 壽 字。

歹

歹

裁曷切 ● 殘骨也。本作𠂔。俗沿用為好之對。讀若對上聲。據字彙當作

歹。

死

思紫切 (Si) 上聲 ● 凡人物失其生命之謂也。● 俗謂不活動亦曰死。● 息滅也。如言死灰復燃。俗亦謂絕望之事曰死心塌地。

歿

暮訥切 (Ma) 入聲 ● 與沒通。俗於有死亡之義者多作歿。有沈埋之義者多作沒！亦作殞。

歿

倚表切 (Yao) 上聲 ● 短命也。(孟子) 「歿壽不貳」亦作夭。

殞

音徂 (Tu) 平聲 ● 死也。古謂人死則魂升魄降。故死曰殞落。

殞

音央 (Yang) 平聲 ● 禍也。如俗言禍殃。● 害也。(孟子) 殃民者不容於堯舜之世。

殞

讀如填 (Tien) 上聲 ● 盡也。如言暴殞天物。

殆

音待(Dei) 上聲 ● 危也。如言岌岌乎殆哉。見(孟子) ● 疲也。如車殆馬煩。 ● 助詞。待及之義。 ● 恐也。(孟子) 「殆不可復。」 「殆於不可。」 皆是。

殉

音徇(Xun) 去聲 ● 用人送死也。如殉葬。 ● 凡以身從物皆曰殉。如殉利。殉名。亦作徇。

殊

蜀子切(Shu) 平聲 ● 斷也。絕也。如言殺而未殊。謂首領未絕也。又殊死。謂決死也。 ● 別異也。如言風景不殊。謂無異於往日也。 ● 助語詞。有極甚之意。亦作絕字解。如絕佳曰殊佳。絕異曰殊異。

孳

陸擾切(Piao) 上聲亦讀如漂(Piao) ● 餓死曰孳。亦通作孳。

殖

音植(Chi) 入聲 ● 生也。如蕃殖。謂孳生也。 ● 與生財利曰殖。史記有貨殖列傳。

殘

慈寒切(Can) 平聲 ● 惡也。害也。如凶殘。殘忍。殘殺。殘滅之類。 ● 食餘也。如言殘杯冷炙。凡餘剩無多皆曰殘。如言殘夜。 ● 殘缺也。如肢體不完曰殘疾。

殛

音棘(Cai) 入聲 ● 誅戮之也。

殞

音隕(Yin) 上聲 ● 殺也。

殓

音僅(Cain) 去聲 ● 餓死爲殓。

殤

音傷(Shang) 平聲 ● 未成人喪也。年十六至十九死爲長殤。十二至十五死爲中殤。八歲至十一歲死爲下殤。七歲以下爲無服之殤。生未三月不爲殤。見(禮記注)。

殍

音駢(Pian) 去聲 ● 死也。

殫

音單(Dan) 平聲 ● 盡也。今讀如丹上聲。

殞

音薑(Jiang) 平聲 ● 動物死而不朽腐者曰殞。如殞尸。殞蠶。

殞

音斂(Lian) 去聲 ● 殞殞也。經史多作斂。

殞

讀如資(Zhi) 去聲 ● 停柩也。今喪事遷柩曰出殞。

殞

音纖(Xian) 平聲 ● 盡也。謂盡殺之也。如言聚而殞旃。見(左傳)。



殞 同殞 俗殞 殞字。

殳部

殳

音殊(Shu) 平聲 ● 兵器。長一丈二尺。無刃。上从几。不从儿。凡從殳之字皆當準此。今多混用。

段

渡玩切 (Tuan) 去聲。分段也。布帛依一定之尺寸分截之。謂之段。後因以爲繪帛之名。俗通作緵。凡分計物之部位皆曰段。如地段。段落。與段字異。段即假借之本字。

殷

讀如因 (Yin) 平聲。盛也。充滿之義。如言地方殷富。身家殷實之類。衆也。如衆見曰殷見。朝代名。商王盤庚遷都殷墟。改號曰殷。殷殷憂也。又俗謂周致曰殷勤。均通作慇。如言盼望甚殷。殷殷招致。皆此義。衣艱切 (Yen) 平聲。赤黑色也。音隱 (Yin) 上聲。雷發聲也。(詩) 殷其雷。

殺

讀如煞 (Sha) 入聲。戮也。凡致之死皆曰殺。如自盡亦曰自殺。所壞切 (Shai) 去聲。衰也。減少之義。(中庸) 親親之殺。噍殺音之涸竭而不盛大也。

見禮記。

殼

音確 (Ch'ieh) 入聲。物皮堅硬者曰殼。如螺殼。蠶殼。箭殼。麚殼之類。俗作壳。音肴 (Hsiao) 平聲。亦作淆。相錯雜也。與肴同。凡非殼而食之曰殺。

殿

音電 (Tien) 去聲。堂之高大者。天子之堂曰殿。釋道祀其神靈之室亦曰殿。讀如典去聲。鎮定也。又軍後曰殿。(論語) 奔而殿。課功居後者曰殿。如言殿最。

毀

音卉 (Hui) 上聲。壞也。如言毀傷。哀也。如哀毀。嘗也。謂言人之不善。如毀譽。

毅

疑既切 (Yi) 亦讀如異 (Yi) 並去聲。果決也。故決志而不搖奪者。謂之毅力。音嘔 (Ngou) 上聲。以杖擊也。如言關毅。

毆

鶉

音段 (Tuan) 去聲。卵不成鳥也。音哭 (Ku) 又音確 (Ch'ieh) 並入聲。卵孚也。猶俗言出殼。

殼

母部

母

音無 (Wu) 平聲。止之也。古或作無。語助詞。將母。母乃。皆發問之詞。以已意斷之而未敢決其必然也。音謀 (Mou) 平聲。毋追。緇布冠名。見(禮記)。

母

模藕切 (Mou) 上聲。父母。生我之人也。詳「父」。凡物由之而生者。皆謂之母。如分母分子。母財子財之類。稱女之尊長皆曰母。如姑母。舅母。禽獸牝者皆曰母。(孟子) 五母雞。二母豕。

每

姥餒切 (Mei) 上聲。常也。數也。如言每每如此。各也。如每人每日。音

妹去聲。每每。田美也。

毒

徒沃切 (Tii) 入聲。惡也。如毒計。害也。如言茶毒生靈。物之能害人者皆曰毒。如毒蛇毒藥。恨也。恚恨之甚曰憤毒。治也。又亭毒。化育也。見 (老子)。

音篤入聲。身毒。國名。讀如搗篤。卽天竺也。下从毋。不从母。

毓

音育 (Yii) 入聲。與育同。生也。如言鍾靈毓秀之類。

比部

比

筆倚切 (Pi) 上聲。校也。謂比同類之事物相校量也。數學中用兩數相校以得其他之數謂之比。科舉時代。謂鄉試謂大比。卽周禮三年則大比之意。謂案驗也。例也。已行故事曰比。猶今例案。魏晉時設比部。主法制。卽今司法部也。

國名。比利時之簡稱。在歐洲西部。法國之東北。音昇去聲。親也。阿黨也。如言朋比爲好。近也。如比來。謂近來也。居相接。近曰比隣。亦此義。比有並行之義。故物之相偶者曰比。如舊制之八股文以兩股爲一比。是也。及也。 (孟子) 比其反也。

類也。比比。猶言頻頻。比年。謂頻年也。音皮 (Pi) 平聲。皋比。虎皮也。見 (左傳)。

宋張載坐虎皮講易。見 (宋史)。後世稱居講席者曰坐擁皋比。本此。

音祕 (Pi) 去聲。慎也。勞也。

比

音皮 (Pi) 平聲。輔也。并也。地相連。接曰毗連。亦作毘。

毗

音皮 (Pi) 平聲。輔也。并也。地相連。接曰毗連。亦作毘。



毘。同毗。

毛部

毛

模敷切 (Moo) 平聲。動物表皮所生。纖細柔軟之質。以保護體溫者也。獸類全體被毛。故亦謂之毛蟲。人之鬚髮曰毛。如二毛。謂鬚髮頰白之人也。植物亦曰毛。如言不毛之地。謂赤地無生物也。俗謂物之粗糙者曰毛。如毛糙。毛坏。凡喻物之細而多者亦曰毛。如言毛舉細故。毫釐之毫。俗或省作毛。

讀如絨 (Jung) 平聲。細毛也。

音豪 (Hao) 平聲。長銳毛也。毛至秋則新者更生。謂之秋毫。衡法及度法之小數。十絲曰毫。十毫曰釐。單位萬分之一也。筆用毫爲之。故謂之毫。如紫毫。羊毫之類。其細已甚之詞。如言毫釐。毫

毳

音豪 (Hao) 平聲。長銳毛也。毛至秋則新者更生。謂之秋毫。衡法及度法之小數。十絲曰毫。十毫曰釐。單位萬分之一也。筆用毫爲之。故謂之毫。如紫毫。羊毫之類。其細已甚之詞。如言毫釐。毫

毫

音豪 (Hao) 平聲。長銳毛也。毛至秋則新者更生。謂之秋毫。衡法及度法之小數。十絲曰毫。十毫曰釐。單位萬分之一也。筆用毫爲之。故謂之毫。如紫毫。羊毫之類。其細已甚之詞。如言毫釐。毫

未俗亦謂絕無曰毫無。

毬

音求 (Chiu) 平聲。鞠丸也。如今皮毬之類。●圓形團結者。俗皆謂之毬。

毯

妥喊切 (Tan) 上聲。●毛席也。俗稱毯子。亦作綫。

毳

音脆 (Tsu) 去聲。●獸細毛也。●鳥腹毛亦曰毳。●物之小粟而易斷也。通作脆。

毼

音帽 (Mao) 去聲。●毼毼。猶言煩悶也。詳「毼」。

氈

音爺 (Yeh) 平聲。●織毛褥曰氈。氈。猶今絨毯。

毬

音建 (Chien) 去聲。●足蹴之戲具也。俗稱毬子。

毳

音三 (San) 平聲。●毛長貌。

釐

音釐 (Li) 又音毛 (Mao) 並平聲。●犛牛尾也。●毛之強曲者曰釐。本作釐。●與釐通。毫釐亦作毫釐。見《漢書律歷志》。

髦

一髦字與髦。髦。等字多通用。其實各別。長毛之牛本名髦。俗亦作髦。其尾爲髦。用尾飾爲旌旗曰旄。今亦概用爲牛名。

髦

音敝 (Chang) 上聲。●析羽爲髦也。如鶴髦。！俗誤作髦。

毳

音薦 (Chan) 平聲。●毳毛成片曰毳。如今氈帽。似呢而厚者是也。

毳

音燥 (Sao) 去聲。●毳。煩悶也。唐時舉子不捷而醉飽。謂之打毳。言拂其煩悶也。

毳

音衛 (Wei) 平聲。●毳。詳「氈」。

附錄

粘

俗毳字。毳音冗。毛細密也。

氏部

氏

音是 (Shi) 上聲。●氏族也。上古建國則有姓。其支系別之爲氏。以次則曰孟孫。仲孫。叔孫。季孫之類。或又以官。以邑。以王父之證與字爲之。故惟貴族有氏。平民則無。後世但有姓無氏。姓氏不復分。而姓亦謂之氏矣。●古朝代名。國名。皆繫以氏。如無懷氏。葛天氏。塗山氏。有莘氏。●官名。古專家之學。皆爲世業。因卽以名官。如職方氏。太史氏之類。●婦人稱氏。今亦爲婦人自稱之詞。●音支平聲。●如匈奴之后曰關氏。西域國有大月氏。小月氏。皆讀若支。

氏

●低體切 (Shi) 上聲。●本也。●音低平聲。●氏羌也。古爲西戎之一部落。在今甘肅。●星名。二十八宿之一。

氏部 一畫至四畫 气部 四畫至十畫

民

迷寅切(Min) 平聲 ● 人類屬於政治權之下者謂之民。如國民、部民之類。

氓

音萌(Mang) 平聲 ● 民也。今謂遊民曰流氓。

气部

气

音葉(Chi) 去聲 ● 雲氣也。為氣之本字。

氛

音芬(Fen) 平聲 ● 氣也。

氣

讀如器(Chi) 去聲 ● 息也。謂呼吸出入者也。● 無形質可見而相感應者曰氣。如氣運、氣象、氣味、氣韻之類。● 候也。如節候曰節氣。● 俗謂憤懣曰氣。如發怒曰動氣。

氤

音因(Yin) 平聲 ● 氤氳。天地合氣也。

氤

讀如蘊(Yin) 平聲 ● 氤氳。詳「氤」。

學生字典已集

水部

水 暑委切 (Shui) 上聲 ● 流質物之無色無臭。爲日用所必需者。(孟子) 民非水火不生活。● 江河流泉。凡由水而成者皆曰水。其安流以通舟楫以資灌溉曰水利。其漫溢則曰水患。● 水星。行星之一。其軌道距日最近。● 銀之成色有高低。加減其值以齊之。俗謂之水。如申水。貼水。

永 于懷切 (Yung) 上聲 ● 久遠也。如言子子孫孫永寶用之類。

余 讀如吞 (Tun) 上聲 ● 水推物也。又人在水上也。讀如魯。今作泗。

水部 一畫至三畫

汎 音汎 (Fan) 去聲 ● 水漫溢爲患也。(孟子)「汎濫於中國。」言堯時洪水爲災也。● 普博也。廣也。又搖動不定也。並與汎通。● 水名。在今山東曹縣北。右从巳。音呼感切。上口微缺。與巳不同。

汀 音廳 (Ting) 平聲 ● 水際平地也。小洲曰汀。● 水名。在福建。長汀縣以此得名。

汁 音執 (Chai) 入聲 ● 液也。謂物所出之流質也。

求 奇尤切 (Chiu) 平聲 ● 索也。凡必欲得之而窮盡心力者皆謂之求。如言搜求。研求之類。● 猶責也。定爲程式。督責其合格之謂。(論語) 君子求諸己。小人求諸人。● 乞也。如言求人不如求己。● 貪也。(詩)「不忮不求。」言無忌刻及貪得心也。

汜 讀如又 (Chai) 去聲 ● 水流歧出曰汜。如言汜港。

汎 音桓 (Fan) 平聲 ● 汎瀾。泣貌。

汎 赴劔切 (Fan) 去聲 ● 浮貌。又與汎同。參看「汎」。

汐 音席 (Si) 入聲 ● 海濤朝曰潮。夕曰汐。

汕 音訕 (Shan) 去聲 ● 編竹取魚之具。● 汕頭。地名。在廣東澄海縣之西南。當韓江入海之口。通商口岸也。有鐵路達於潮安。稱潮汕鐵路。

汗 音翰 (Han) 去聲 ● 動物皮膚所排泄之液體也。● 爲出而不反之喻。號令既出。即不能收回。故謂之渙汗。本(易經)。

● 音寒平聲 ● 可汗。君長之稱。匈奴曰單于。突厥曰可汗。皆謂其國主也。

汙

●屋呼切(Wu)平聲●濁水也。凡不潔皆謂之汙。如品行不潔。曰貪汙。卑汙之類。●染也。造謗誣人曰汙。言如以不潔之物侵染之也。通作汚。●音窪(Wu)平聲●地形卑下之處。謂之汙下。

汛

音信(Xin)去聲●水盛也。如河工之有春汛。秋汛。●防兵分駐之地曰汛地。音似(Sui)上聲●水之歧流而復還。本水者曰汜。●水名。在河南。今汜水縣地。本作汜。音汎。自漢以來皆讀如汎。字亦作汜。

汝

如語切(Ju)上聲●水名。源出河南嵩縣之老君山。東南流經臨汝。許昌。汝陽。光山。入淮。●爾汝也。古作女。

汞

讀如鴻(Hong)上聲●水銀也。俗讀如貢。

江

基腔切(Chiang)平聲●水名。中國最大之川。源出青海巴顏喀喇山南麓。流經雲南。四川。湖北。湖南。江西。安徽。至江蘇。崇明縣入海。共長九千九百六十里。俗稱長江。其下流曰揚子江。●大川之總名。如黑龍江。珠江之類。

池

音馳(Chi)平聲●城池。俗所稱護城河。●停水曰池。如荷池。魚池。

汨

●音覓(Mi)入聲●汨羅。二水名。合流曰汨羅江。在湖南湘陰縣。楚屈原投水之處。●音骨(Gu)入聲●汨沒也。猶言放失銷滅。！从日月之日。从子曰之。曰者音越筆切。水流也。別爲一字。

汪

烏荒切(Wang)平聲●深廣也。後漢書(叔度汪汪若千頃。陵)謂黃憲音芮(Jui)去聲●水之曲處也。如淮。泗。媯。泗。洛。泗等。皆是。

汨

音芮(Jui)去聲●水之曲處也。如淮。泗。媯。泗。洛。泗等。皆是。

汰

音泰(Tai)去聲●過也。如言奢汰。汰侈。●去其無用者曰汰。如沙汰。淘汰。音急(Ji)入聲●取水於井也。●汲汲。不休息貌。●汲引。猶言提拔。謂使之自下而上升也。

汴

音卞(Pian)去聲●古水名。大河之分流也。自今河南開封縣分流而東。至江蘇銅山縣城北。與古泗水合。元泰定初。黃河奪汴入泗以達淮。汴河之故道遂涸。●今開封一名汴梁。故稱河南曰汴省。

汶

音問(Wen)去聲●水名。大汶河源出山東萊蕪縣東北原山。西流至泰安縣東南。合小汶等水。又西至汶上縣西南入運河。

決

音訣(Chieh)入聲●去水之壅塞也。●(孟子)決汝漢。●隄防潰壞也。如河工之言決口。●戮曰決。如處決。●判斷也。

如言決獄之類。一定不移曰決。如決意。決心。右本作決，俗作決。

汽 音氣(Chī)去聲。水氣也。沸水所發。蒸氣曰汽。如汽機、汽船、汽車。皆用水蒸氣之力。故名。

汾 音埠(Fēn)平聲。水名。山西省之大川也。源出寧武縣之管涔山。西南流經忻縣、太原、汾陽、霍縣、平陽、絳縣等處。由榮縣入黃河。

沁 砌蔭切(T'īn)去聲。水名。源出山西沁源縣北。南流入河南。折東至武陟縣入黃河。又直隸邯鄲縣有沁水。流入滏陽河。**音溱**(Shēn)去聲。水滲入也。逆旂切(Zī)亦讀如衣(I)並平聲。水名。源出山東蒙陰縣北。南流經蘭山縣至江蘇邳縣入運河。

水部 四畫

沃 烏酪切(W)入聲。以流質醴厚之物傾注之曰沃。溼潤肥美之意。故謂土地肥美者曰沃土沃壤。啓沃謂臣能開陳善道使君之信從也。語出(書經)。

沅 音元(Yüan)平聲。水名。湖南之大川也。上游曰湄水。由貴州鎮遠縣入湖南靖縣。東北流經芷江、沅陵、常德入洞庭湖。

沆 讀如杭(Hang)上聲。沆瀣露氣也。一曰北方夜半之氣。人之志氣相合者亦謂之沆瀣一氣。

沆 音苑(Yan)上聲。古濟水之源也。在河南濟源縣北。今亦稱濟水(書)導流。水。東流爲濟。

沈 池淫切(Chān)平聲。沒也。物入水中而下降者曰沈。故謂深入其中不能驟出者曰沈迷。沈溺皆指嗜好而言也。

●深藏不淺露之意。如謂人之靜默寡言者曰深沈。音審(Shěn)上聲。姓也。古爲國名。又沈邱地名。皆讀上聲。俗作沉。或加點均誤。

沌 音團(T'ün)上聲。混沌。元氣未判也。又不開通之貌。亦作渾沌。

沐 音木(Mu)入聲。濯髮也。古之仕者十日一沐。謂以一日爲休息沐浴之日。不治事也。故星期放假之日。亦謂之沐日。受恩優渥。謂之沐恩。故因受提拔而貴顯者。或自稱沐恩。

沒 音末(Mò)入聲。沈溺也。水漫過之謂之沒。言沈浸於水中也。死也。(論語)「文王既沒。文不在茲乎。」亦作歿。盡也。如言沒世沒齒。皆謂盡其人之一生也。無也。俗亦謂無曰沒。有譏人之不識字曰沒字碑。言其胸中無一字也。滅也。

如汨沒埋沒。泯沒之類。皆言不使顯露而漸歸於銷滅也。●盡其所有而有之也。如財產入官曰籍沒。吞取他人所寄存之物曰乾沒。●隱而不見也。如言乍出乍沒。猶言乍見而乍隱也。！右上本从回。省作門。承作刀。俗从几作沒誤。

沓

惰拉切(Fe)亦讀如塔(Fe)入聲。●重也。●多也。如人多曰往來雜沓。亦作選。●沓沓。隨聲附和從容自得之意。(孟子)泄泄猶沓沓也。！下从子曰之曰。

沔

音免(Mian)上聲。●水名。漢沔本一水。漢入江處。謂之沔口。即今湖北漢口。●水流貌。見(詩經)！右从丐。與丐字異。除融切(Ch'ung)平聲。●虛也。謂衷懷虛靜無所爭競也。如言謙沖沖退之類。

沖

●和也。沖和字亦連用。指人之性情而言。●高舉也。如言一飛沖天。言直上無所

阻礙也。●天子年幼稱沖人。見(書經)。●俗亦借爲衝字。凡相忌而並見者謂之沖。如言子午相沖。卯酉相沖之類。●以水注入曰沖。如以熱酒開水注入而溶解之曰沖。是也。

沙

師鴉切(Sha)平聲。●水散石也。謂石之細碎者。俗別作砂字。今丹砂礦砂等字皆从石。沙洲。沙漠。塵沙。風沙等字皆从水。古止一字也。●淘汰亦曰沙汰。惡其太多。剔除其下劣者也。●沙門。沙彌。皆梵語。沙門爲僧尼之總稱。沙彌謂出家初落髮之人也。●果熟過度。其質點解散成微細顆粒者謂之沙。●聲破而嘶亦曰沙。讀去聲。見(禮記)。

泚

音止(Ch'i)上聲。●小渚曰泚。謂水中可止息之地也。

沛

破貝切(Pei)去聲。●水生草曰沛。(孟子)「園囿洿池。沛澤多而禽獸至。」言地荒而不治也。●盛大流行之貌。(孟子)「天油然作雲。沛然下雨。」凡言氣勢壯盛亦曰充沛。謂有餘不竭也。●顛沛。謂人遇患難之事。境遇潦倒也。！右从市。古鞞字。中一直畫。與市字不同。

沫

音末(Mei)入聲。●浮沫也。謂凝於水面者。●口中汁曰涎沫。

沫

音昧(Mei)去聲。●古地名。殷都。即朝歌。今河南淇縣。

沫

音術(Shu)入聲。●水名。江蘇有沫陽縣。爲此水所經之地。！右从水。亦作沫。與木異。

沮

●足預切(Ch'u)去聲。●沮洳。下濕之地也。●音咀上聲。●止之也。(孟子)「璧人有臧倉者沮君。」●敗壞也。如言英華

消沮。謂其人之才氣消失也。○音直平聲。水名。漆沮。灑沮。並見(禹貢)。

沱。徒莪切(To)平聲。江水之別流也。(詩)江有沱。●滂沱。大雨貌。見(詩經)。

河。音何(He)平聲。水名。今稱黃河。中國之大川也。源出青海巴顏喀喇山東麓。經甘肅。陝西。山西。河南。直隸。山東。入於海。共長八千八百餘里。其下游。歷代屢有變遷。故有禹河。及舊黃河。新黃河之名。其所趨之道。及入海之處不同也。●水之通稱。如運河。內河。●河漢。指天河而言。高遠無極。故亦謂大言欺人不可信者曰河漢。語出(莊子)。

沴。音麗(Li)去聲。●水不利也。●惡氣也。如時行疾疫曰災沴。●音殄(Tian)上聲。●陵亂也。

沸。讀如誹(Fei)去聲。●流質受熱至發氣泡時爲沸。即俗所稱開水之類。音由(You)平聲。●液體可以燃燒之物。動物。植物。礦物。皆有之。如脂油。豆油。煤油之類。●盛貌。(孟子)天油然作雲。●俗謂浮滑曰油。如言油腔滑調。

油。音由(You)平聲。●液體可以燃燒之物。動物。植物。礦物。皆有之。如脂油。豆油。煤油之類。●盛貌。(孟子)天油然作雲。●俗謂浮滑曰油。如言油腔滑調。

治。音持(Chi)平聲。●理之也。如治國。●懲處也。如治罪。●音稚(Chi)去聲。●理也。如言長治久安。●地方長官所駐之地曰治。如省治。縣治。民人對於官長稱治下。

沼。讀如昭(Chao)上聲。●池也。圓曰池。曲曰沼。(詩)于沼于沚。

沽。音姑(Gu)平聲。●水名。有二。一山東之大沽河。小沽河。在萊陽縣東南入海。一即直隸之白河。至通縣爲北運河。又南至天津合衛河。由直沽入海。其海口亦

謂之大沽口。●賣也。(論語)求善價而沽諸。●買也。(論語)沽酒市脯不食。●音古上聲。●賣酒之人曰沽。如言屠沽。謂市井小人賣酒肉者也。

沾。音占(Chan)平聲。●漬也。濡也。人之習染。亦謂之沾染。如言沾染嗜好。●沾。謂有利澤及人也。如著書者於學問有所發明曰沾溉後人。是也。本作霑。今多通用。●輕僂也。沾沾自喜。言其人器小易滿足之意。見(史記)讀如帖。入聲。今讀平聲。誤。

沿。音緣(Yuan)平聲。今讀如延(Yan)●緣水而下也。在水邊亦曰沿。●循也。如言相沿成例。！右上从几。作从几从儿者均非。

况。許旺切(Kuang)去聲。●比况也。如以彼物形容此物。謂之形况。●滋益也。如言况瘁。謂益加勞瘁也。●助詞。如况乎。

況且。謂於本意之外更增一意也。！比況。矧況。形況字亦作况。右从二畫。古皆作况。

澗。音迴 (Chung) 上聲。遠也。又深廣貌。

泄。音薛 (Shieh) 入聲。與洩同。洩滿。發洩。亦作泄。音曳 (I) 去聲。泄泄。意

緩之貌。(詩)「天之方蹶。無然泄泄。」言世運方可憂懼之時。不當從容自得也。

洄。音囚 (Hui) 平聲。浮行水上也。

洩。音逸 (I) 入聲。古與溢同。水滿而洩。溢也。人之不自檢束而侈然自放者曰

淫洩。亦此意。如言驕奢淫洩。是也。

泉。音全 (Tsun) 平聲。水源也。錢也。古謂錢曰泉。謂其流行無不循也。

泊。音薄 (P) 入聲。停舟附岸曰泊。凡棲止皆曰泊。故流寓曰漂泊。音拍

(H) 入聲。湖澤曰泊。直隸有寧晉泊。靜默無爲也。如澇泊。

泌。音祕 (Pi) 去聲。又卑一切入聲。義同。水名。在河南泌陽縣。流質之物。由

微孔逼壓而出。亦謂之泌。

泐。音勒 (L) 入聲。石因其脈理而解散也。筆札曰泐。如言手書曰手泐。

泐。音勑 (Yon) 上聲。敷於鑿器之面色。澤光滑滑者也。亦作釉。

派。音孤 (Ku) 平聲。水名。在直隸。爲豬龍河上游。其下游爲天津海河。水經稱

爲派河尾。俗訛作派。非。

泓。讀若宏 (Hing) 平聲。下深貌。又水清貌。如言一泓池水。

泔。音甘 (Kan) 平聲。米汁也。卽淘米之水。

法。夫乏切 (F) 入聲。有定式可以遵守者曰法。故制度律令章程規則之屬。皆謂之法。如法典法規之類。禮教也。如

言非聖無法。謂無禮而非毀聖人者也。刑罰也。如就死刑曰正法。可用以則效

而爲規律者也。如作文之有文法。作字之曰書法。則效之也。如言誦法師法之類。

釋氏謂道爲法。故謂講道曰說法。尊稱其人曰法師。善於其事而可爲他人之

摹倣者謂之法。如法帖法書之類。國名。法蘭西之簡稱。在歐洲西部。德國之西。

柳。音卯 (Mao) 上聲。水名。在江蘇華亭縣。有上柳中柳下柳。謂之三柳。皆源出

太湖。而流入吳淞江者。柳字之義。謂水停滯而湍急也。

泗。音四 (Sui) 去聲。水名。在山東泗水縣地。入運河。液自鼻出者也。涕泗滂

滂而湍急也。

泚。見(詩經)。

泚 讀若妻(Hsi)又音此(Hsi)並上聲。義同。●水清也。●汗出貌。(孟子)其類有泚。●濡染也。如言泚筆書之。

赴級切(Hsi)去聲。●浮也。●不切實。曰泛。●不專指一事亦曰泛。如泛論之類。

泛 讀如訴(Su)去聲。●與溯同。逆流而上也。

泝 音靈(Ling)平聲。●泠泠水聲。●泠然風聲。見(莊子)。●與伶通。

泠 音拋(Pao)平聲。●水上浮溫也。細者為沫。大者為泡。●俗謂以水浸漬曰泡。

泡 通倭切(Pao)平聲。●水紋也。小者謂之波。大者謂之瀾。文之有層次生發者。亦謂之波瀾。●一起一伏者謂之波。如音樂發聲。其顛動之數謂之音波。寫字作文。

波 其抑揚頓挫之處曰波磔。●推而漸及之意。如先及於此後及於彼者曰波及。因人而受累者曰波累。是也。●奔波。猶奔走勞苦也。俗謂跑曰波。唐人已有此語。

泣 欺揖切(Ch)入聲。●哭之無聲出涕者曰泣。

注 朱裕切(Ch)去聲。●灌也。水之傾向於一處而不外流也。如酒壺亦謂之注子。●意所嚮曰注。如注意。注目。●解釋文辭曰注。通作註。●記也。如起居注。古今注。皆記載之書也。●屬也。附屬者謂之注。如正文之下列加小字曰添注。附注是也。●孤注。博局以決勝負。盡其所有以注入之也。●俗謂一宗曰一注。

泥 溺倪切(Ni)平聲。●水和土也。物之撻爛者亦曰泥。如棗泥之類。●溺詣切去聲。●滯也。如言拘泥之類。

泣 欺揖切(Ch)入聲。●哭之無聲出涕者曰泣。

注 朱裕切(Ch)去聲。●灌也。水之傾向於一處而不外流也。如酒壺亦謂之注子。●意所嚮曰注。如注意。注目。●解釋文辭曰注。通作註。●記也。如起居注。古今注。皆記載之書也。●屬也。附屬者謂之注。如正文之下列加小字曰添注。附注是也。●孤注。博局以決勝負。盡其所有以注入之也。●俗謂一宗曰一注。

泚 讀如玄(Hsian)上聲。●泚然流涕貌。見(禮記)。

泚 音判(Han)去聲。●泚水。學宮之水也。亦作頻。古者諸侯之學宮。半有水。半無水。故曰泚水。科舉時入學者謂之入泚。●散也。冰解謂之泚泚。

泚 音敏(Min)上聲。又音民。平聲。義同。●盡也。如言泚沒。謂消滅殆盡也。

泚 音太(Tai)去聲。●大也。與太通。●通也。易經有泰卦。與否卦相對待。故時運亨通曰泰。抑塞曰否。●侈也。(孟子)後車數十乘。從者數百人。以傳食於諸侯。不已泰乎。●寬也。安也。(論語)君子泰而不驕。

泚 音央(Yang)平聲。●泚泚。水深廣也。見(詩經)。又形容宏大之詞。見(左傳)。

泚 音盎(Ng)上聲。●泚泚。廣大貌。

泳

音歐 (Yung) 去聲 ● 潛行水中也。

洄

音回 (Hui) 平聲 ● 溯洄。逆流而上也。
(詩)「溯洄從之」為思賢者之詩。故書札中懷人之詞。亦曰溯洄。

洊

音薦 (Tsien) 去聲 ● 再也。(易)水洊至。

洋

音羊 (Yang) 平聲 ● 水之大者曰洋。地球之上有五大洋。曰太平洋。曰大西洋。曰印度洋。曰南冰洋。曰北冰洋。● 洋洋流動充滿之意。如謂文字言論之充暢者曰洋洋灑灑。● 俗謂外國曰洋。如洋人。洋貨。● 謂外國銀幣曰洋錢。又簡稱曰洋。

洌

音列 (Lia) 入聲 ● 水清也。酒亦曰洌。

泊

音暨 (Chi) 去聲 ● 及也。● 肉汁也。

洑

音伏 (Fu) 入聲 ● 洄流也。一曰伏流。又地名有道士洑之類。

洒

● 史矮切 (Se) 上聲 ● 與灑同。灑也。灑掃亦作洒掃。● 息啓切 (Si) 上聲 ● 與洗同。(孟子)「願比死者一洒之」言一洗戰敗之恥也。● 洒然。驚貌。見(莊子)亦讀如先上聲。● 取悔切 (Tsuai) 上聲 ● 鮮明貌。(詩)新臺有洒。

洗

息啓切 (Si) 上聲 ● 滌也。以水去其垢穢也。凡蕩滌邪穢皆謂之洗。如言洗心之類。● 承水器也。古銅器有雙魚洗。狀如今之面盆。● 竭盡無餘曰洗。如言囊空如洗。謂貧乏之甚也。

洙

蜀于切 (Shu) 平聲 ● 水名。在山東。洙水之支流。洙泗之間。為孔子講學之地。

洚

音絳 (Chiang) 去聲 ● 水不遵道也。(孟子)「水逆行。謂之洚水。洚水者洪

水也。亦讀平聲。

洛

音落 (Lo) 入聲 ● 水名。一在陝西。源出甘肅慶陽縣北白於山。東南經陝西。至朝邑縣會渭水入河。一在河南。源出陝西雒南縣之秦嶺。東北流經河南之河洛道境。至汜水縣入河。

洞

渡囊切 (Tung) 去聲 ● 深穴也。● 孔也。凡穿破者俗皆謂之洞。● 貫澈也。如稱人之明察曰洞鑒。

洩

● 音夷 (I) 平聲 ● 鼻液也。如言涕洩。● 與涕同。唾洩。見(禮記)。

津

卽因切 (Tsin) 平聲 ● 濟渡處也。如關津。津梁。皆謂交通之要地也。故亦謂人之執政權居要地者曰津要。● 潤也。因其貧乏而以財分潤之曰津貼。● 津津。謂言之有味也。● 口水也。如言津液。

洧

羽墨切(Wei)上聲●水名。在河南新鄭縣。合溱水為雙洧河。古鄭國之地也。

洧

音爻(Hizao)平聲●水名。源出直隸獲鹿縣南五峰。南流至寧晉縣。注寧晉

洧

洧。獲鹿縣南五峰。南流至寧晉縣。注寧晉

洧

●音曳(I)去聲●舒散也。融融洧洧。見(左傳)言母子相聚之樂也。●音泄

(Shen)入聲●漏也。(中庸)「振河海而不洧。」以秘密之事外聞者亦謂之漏洧。古與泄通。

洪

音紅(Hung)平聲●大也。如謂大量曰洪量。謂大福曰洪福。

洧

音血(Hsi)入聲●澁洧。田間水道也。

洧

音明(H'ao)平聲●水名。在今甘肅。一名巴爾西河。源出臨潭縣西北之西傾

山。東流至岷縣北。折北流至皋蘭縣西境

入河。

洱

耳異切(Er)去聲亦讀上聲●水名。在雲南大理縣城東。一名洱海。又名西洱河。

洲

音周(Chou)平聲●水渚也。水中可居者曰洲。●大陸曰洲。地球上分為五大洲。曰亞細亞洲。曰歐羅巴洲。曰阿非利加洲。曰阿美利加洲。曰澳大利亞洲。

洧

音如(I)去聲亦讀平聲●沮洧。下濕之地也。

洧

音詢(Sin)平聲●信也。言真實不虛也。詩「洧美且都。」

洧

音洧(Hsiung)平聲●洧涌。水之聲勢也。亦讀上聲●人衆而鼓噪不靖者曰洧洧。

活

胡末切(Huo)入聲●生也。凡養生之事皆謂之生活。如言生活程度之類。

工作之事亦曰生活。言得工資以養活也。

●生動曰活。如言活潑之類。●事有變動非固定者謂之活。如款項之有活支。言隨時支取不能預定者也。！右上从千百之千。與口舌字从干者不同。

●音狹(H'ao)入聲●和也。合也。如彼此商量意見相同曰浹洽。●音合

洽

(H'ao)入聲●水名。在陝西郿陽縣入河。即今之金水。

派

破賣切(Pai)去聲●水分流也。●事之流別亦曰派。如學派。黨派。●分配曰派。如派了派差。！俗作派誤。

洧

音汗(W'ai)平聲●水濁不流也。(孟子)數罟不入洧池。

流

音留(Li)平聲●水行也。動乎自然。故亦謂自然推行者曰流行。●水行支分派別。其分派皆謂之流。故統稱諸水

曰衆流。●別爲一派。自成統系之謂。如學術之分九流。儒家。道家。陰陽家。法家。名家。墨家。縱橫家。雜家。農家。戰國時學派。有此九類也。●分別品類亦曰流。如清流。濁流。上流。下流。品官亦分流內。流外。未入品級者曰未入流。●轉動也。圓轉而不淤滯者謂之流。如流動。流轉。流利之類。●游行無定向者曰流。如漂流。流落。逃荒避亂之民曰流民。寇之轉徙竄擾者曰流寇。外來之乞丐娼妓曰流丐。流倡。皆此義。●遞傳也。如水流之層遞相及故曰流。如流傳。流播。流芳。流毒之類。謂無稽之言曰流言。亦此義。猶言傳聞之詞也。●有一往不返之意。如言流蕩忘返。流連荒亡。故亦謂無節制曰流。中庸。和而不流。是也。●大勢所趨。如水之就下。故亦謂一時之風氣曰流風。或曰流俗。有循環不息之意。如言周流輪流。

浜

●天行亦曰流。如言流光。流年。●舊刑法之一種。置之遠方。使不得去也。如流三千里之類。古謂之放流。●邊徼之地也。天子所都千里之內曰畿。千里之外曰采。曰流。見(禮記)。故苗蠻之地。其官由朝廷除授者曰流官。由土著世襲者曰土司。如言改土歸流。謂改土司之制爲流官之制也。

浚

音迅(Sün)亦讀如俊(Tsün)去聲。與濬同。深也。浚井。謂掘井使深也。補耿切(Péng)平聲今讀如邦。●水曲不通行之處。如俗言溝浜。

浙

音折(Ché)入聲。江名。古漸水。亦名之江。在浙江省。北源曰新安江。南源曰蘭谿江。至建德縣合而東北流。經桐廬稱桐江。經富陽稱富春江。經杭縣稱錢塘江。由海寧縣入海。

泥

讀如駝入聲。●人名。夏時寒國之君。後殺羿而代其位。

淖

音勃(Pó)入聲。●作也。(孟子)則苗淖然與之矣。

澆

音緩(Huān)上聲亦讀去聲。●滌也。濯衣垢也。●古者十日一沐浴。故謂十日曰澆。如上澆。中澆。下澆。猶言上旬。中旬。下旬也。亦作澆。

浥

音邑(Yì)入聲。●濕也。又漬瀼也。(詩)厭浥行露。

浦

音普(Pǔ)上聲。●水濱也。多用爲地名。如江浦。乍浦之類。

浩

何老切(Hào)上聲。●浩浩。大水貌。(書)浩浩滔天。●浩然。謂如水之盛大流行一往而不返也。(孟子)「我善養吾浩然之氣。」又「吾然後浩然有歸志。」●多也。如浩繁。浩博。

音普(Pǔ)上聲。●水濱也。多用爲地名。如江浦。乍浦之類。

浪

●勒宕切 (Lang) 去聲 ●波也。風水相激則生浪。●諠浪。戲諠無禮也。(詩)

諠浪笑傲。●放浪。猶言放蕩。情游而不事正業者。俗謂之浪子。●音朗上聲。●孟浪。猶言冒昧。見(莊子) ●音郎平聲。●滄浪。水名。詳「滄」。

湮

讀如里。謂海里也。與英里之哩別。每一海里當子午周一分。為六千零八十八英尺。合中國三里二分二厘弱。各國行海通用之。

湏

音庚 (Kēng) 平聲 ●古水名。見(漢書地理志) ●即今蘆運河水道。蘆運河上流曰黎河。俗稱沽河。即古湏水。

浮

扶尤切 (Fū) 亦讀如扶 (Fū) 平聲 ●物在水面游行無根據者也。故無根據皆曰浮。流言謂之浮言。謂無根之言也。●虛而不實者曰浮。如言浮慕。謂徒慕其名。

水部 七畫

而不以實也。●過也。如言人浮於事。謂用人之數過於所有之事也。

浴

音欲 (Yù) 入聲 ●洗身也。●凡潔治之亦曰浴。澡身浴德。見(禮記)。

海

黑改切 (Hǎi) 上聲 ●百川之所會歸也。近陸曰海。遠陸曰洋。古謂中國四境皆有海環之。故稱中國為海內。外國謂海外。●西北謂大澤曰海。如裏海。鹹海。●物繁夥相聚者。亦曰海。如文海。古今說海之類。●碗之大者。俗謂之海。唐時即有此語。

浸

即蔭切 (Jìn) 去聲 ●以物投水中使水漸沁入也。●澤之總名。五湖之類皆曰浸。見(周禮) ●漸也。謂由漸而至也。如言國勢浸盛之類。●浸假。助詞。謂懸想其後。或有如何之情形也。●浸潤之潛。見(論語) ●謂讒言之由漸而入如水浸物也。●浸淫。猶漸染。讀如侵淫。如言浸淫日久之類。本作寢。

類。本作寢。

澆

音接 (Jiāo) 入聲 ●濡染深透之意。如言澆洽。澆澆之類。●周匝也。十二日曰澆辰。見(左傳) ●言自子至亥周匝十二辰也。

澆

音每 (Měi) 上聲 ●汚也。(孟子) 「望望然去之。若將浼焉。」言不屑為不潔之事也。●以事託人曰浼。言以瑣細之事累之為所不屑為也。

湏

音配 (Pèi) 又破卦切 (Pèi) 並去聲 ●古水名。在朝鮮西北境。今名大同江。同都切 (Tū) 平聲 ●與塗同。道路也。

塗

溺醬切 (Ní) 入聲 ●染黑色之物。(論語) 涅而不淄。●涅。燒言死也。其意謂永離諸趣。入於不生不滅之門也。●

右上从日月之日。下从土。

涇

音經(Ching)平聲●水名。源出甘肅西南大關山。東流經平涼。入陝西至高陵縣。與渭水合。涇水濁。渭水清。故亦以分別清濁曰涇渭。

消

音宵(Siao)平聲●滅也。長之對。自大而小自有而無也。如言消化。消滅之類。故冰雪溶解亦謂之消。

涉

石葉切(Shieh)入聲●渡水也。草行曰跋。水行曰涉。故謂行路困難曰跋涉。●相關連曰涉。如交涉。干涉之類。事不相關曰無涉。

漚

音擦(Nien)上聲●澳漚。垢濁也。●漚然。汗出貌。

涌

音勇(Yung)上聲●泉水上騰也。●習延切(Sien)平聲●口液也。人遇美食則垂涎。故亦謂意願欲者曰垂涎。

涎

涑

蘇沃切(Su)入聲●水名。源出山西絳縣太陰山。西流經陝西夏縣。故夏縣有涑水鄉。宋司馬光之故居也。世亦稱光爲涑水先生。

涓

音娟(Chuan)平聲●水之細微者。如言涓滴。涓埃。皆以喻微末也。●擇也。如選擇吉日曰涓吉。●潔也。宦官亦曰中涓。言居禁中而涓潔者也。

涿

音岑(Chen)平聲●道上積水也。言最小之水曰牛蹄之涿。謂牛所經行。其蹄跡內所蓄水也。見(淮南子)●涿涿。雨多貌。亦以言淚下。如言老淚涿涿。是也。

涕

音體(Ti)上聲亦讀去聲●淚也。古謂淚曰涕。詩)泣涕如雨。●鼻液也。如言唾涕。古謂之洟。

泣

音麗(Li)去聲●臨也。(論語)泣之以莊則敬。

涘

音侯(Hou)上聲●水邊地也。●音浮(Fu)平聲●水名。今曰涪江。源出四川松潘縣東北雪欄山。東南流經嘉陵道。至東川道合川縣與嘉陵江合。

涪

宜鞋切(Yi)平聲●水之邊岸也。●借作窮盡意。無窮盡者曰無涯。見(莊子)。

涯

移籍切(Yi)入聲●汁也。凡流質皆謂之液。亦曰液體。

液

音含(Han)平聲●水澤多也。如言涵濡。涵泳。亦以喻恩澤。●容也。如言度量。之大曰海涵。內美而不外露之意。如言渾涵。涵蓄。●以學問變化氣質曰涵養。以教化轉移風俗曰涵育。謂如沈浸於其中而俟其自化也。

涵

侯其自化也。

澗

何晏切(He)入聲●水竭也。澗轍斷魚見(莊子)貧乏而求助於人。恆用此語。

涼

音良(Liang)平聲●薄也。薄德曰涼。德見(左傳)●薄寒也。(詩)北風其涼。●州名。漢置。今甘肅是。●國名。東晉時漢胡諸族先後分據甘肅之地。國號皆曰涼。張軌爲前涼。呂光爲後涼。沮渠蒙遜爲北涼。李暈爲西涼。秃髮烏孤爲南涼。

涿

音卓(Zhuo)入聲●古水名。在今京兆涿縣西北。

淀

音電(Dian)去聲●淺水也。湖泊之屬。●與甸通。如京師之海淀。亦作海甸。

淅

音錫(Xi)入聲●淘米水也。(孟子)「接淅而行」言孔子去齊之急也。

淆

音交(Jiao)平聲●亂也。雜也。如言混淆之類。

淇

音其(Qi)平聲●水名。源出河南林縣東南臨淇鎮。流至淇縣入衛河。

泝

音瓶(Ping)平聲●泝泝。漂絮聲。泝泝。謂漂絮於水上也。見(莊子)。

湔

音林(Lin)平聲●以水沃之也。●淋瀝。渥貌。●病名。與淋同。詳「淋」。●本音唱。大波也。俗謂水順下曰湔。讀如湯上聲。

淑

音孰(Shu)入聲●清湛也。善也。●稱美女子之詞。多曰淑。如賢淑。貞淑。婉淑。之類。清制官至三品妻封淑人。

淖

音妻(Qi)平聲●寒涼也。(詩)「淖其以風」。又窮愁寂寞亦謂之淖涼。音鬧(Nao)去聲●泥也。雨後道路沾濡難行之處曰泥淖。

淘

音陶(Tao)平聲●淘米也。以筐筥盛米納水中。使糠粃上浮而汰去之也。取

澆

砂金亦用此法。或謂之淘澄。淘汰。今謂甄別人才去莠留良者曰淘汰。亦此意。●澆挖之曰淘。如言淘井。

淙

音肅(Su)平聲●淙淙。水聲。●重平聲●淙淙。水聲。●路位切(He)亦讀如例(He)去聲●目液也。古謂之涕。

淝

音肥(Fei)平聲●通作肥。水名。源出安徽合肥縣紫蓬山。北流二十里。分爲二。一東流入巢湖。一西北流至壽縣入淮。今發源處中斷。遂爲二水。其西北流者。名南淝河。

淞

音邕(Che)平聲●江名。今作松江。源出江蘇太湖。流至上海縣。與黃浦江合。東入海。曰吳淞口。

澗

音頤(Yi)上聲●澗澗。詳「澗」。

淡

情覽切(Tan)上聲亦讀去聲●濃之反。色香味之薄者皆曰淡。不慕榮利謂之淡泊。亦作澹。●化學非金屬原質之一。無色無臭之氣體也。性不能燃。故火入即滅。凡動物在純淡氣中則窒息。故又有窒素之稱。空氣成分中。五分之四皆淡氣也。

淤

郁據切(Yü)去聲亦讀平聲●澱滓濁泥也。如淤塞。●血不流動。亦謂之淤。閩欲切(Lü)入聲●水清也。

淥

讀若甘(Kan)平聲●水名。江西新淦縣。以此水得名。

淨

集性切(Tsing)去聲●無垢也。潔也。凡無攪雜混和曰淨。空無所有亦謂之淨。●佛教以清淨為主。故佛土曰淨土。清修之地曰淨室。●戲劇脚色之名。俗謂之大花面。

凌

音陵(Ling)平聲●歷也。如言汎海凌山。

淪

音倫(Lün)平聲●水之波紋也。(詩)河水清且淪漪。●率也。相率牽引之意。(詩)「淪胥以鋪」言無罪者亦牽引而受禍也。●沒也。如以卑官埋沒人才曰沈淪。遺文舊典日就埋沒曰淪亡。淪替是也。●渾淪。未分離之貌。如言渾淪元氣。

淫

移琴切(Yin)去聲●過也。凡過甚皆謂之淫。如雨之過甚曰淫雨。刑罰過甚曰淫刑。淫威皆是。●惑也。(孟子)「富貴不能淫」言不能動其心也。●邪也。如邪僻之友曰淫朋。祀邪神野鬼曰淫祀。淫祠是也。●男女不以禮交曰淫。如淫蕩。淫亂。！右下从壬俗作缶非。

淬

讀如翠(Cui)去聲●鍛鍊刀劍以水滅火曰淬。

淮

音懷(Huai)平聲●水名。古四瀆之一。源出河南桐柏山。東流至固城入安徽界。漭爲洪澤湖。其下游本由今江蘇連水縣入海。金元以來。黃河入淮。至清咸豐初。黃河北行。淮水下游亦淤。遂由淮陰縣合於運河。

深

詩音切(Shen)平聲●量物容積之名。自表達裏取一直線。其度數之多寡謂之深淺。簡言之則但曰深。如言深者千丈。若千尺是也。●遠隔也。凡自外至內修阻而難達者。皆謂之深。如深山。深林。深宮。深閨之類。●不顯見也。如言人之意象曰深沈。學之義蘊曰深奧。●積久之稱。指時日而言。如春深。夜深。皆謂所歷之時久也。又爲學之功。辦事之資格。待人之情懷。凡積久者亦謂之深。●進取之程度也。如言深入。深造。凡推而極之皆謂之深。如深

思遠慮之類。●刻覈也。如深文周內。謂取法律深奧之義以入人罪也。語見《漢書》。●甚也。如深好深惡之類。

淳

音純 (Chun) 平聲 ●清也。樸也。言世風民俗之美與人之品性純粹也。

淵

紆涓切 (Yuan) 平聲 ●回水也。水出地而不流者命曰淵。見《管子》。●深也。如學問之言淵博。文字之言淵雅。皆取深字之義。！俗作淵。

涑

音來 (Lai) 平聲 ●水名。一名拒馬河。源出直隸涑源縣。流經涑水縣。至定興縣南爲白溝河。

混

●戶稔切 (Hun) 上聲 ●雜也。俗亦謂攪和夾雜曰混。作爲奸僞使難分別者曰擘混。●混沌。謂天地未開闢之時元氣未分也。●音衰 (Hui) 上聲 ●大水流貌。《孟子》「源泉混混」今通作滾。

清

七嬰切 (Ching) 平聲 ●濁之對。水無泥滓混濁曰清。●潔也。如不屑爲不潔之事曰清白。凡言清操。清節。皆此義。●整理之曰清。如清釐。清理。●有簡少之意。如言政簡刑清。●有空虛之意。如太清。猶言太虛。太空。謂天也。●有了結之意。如帳目之言清訖。●朝代名。清世祖福臨自滿洲入據中國。凡十帝二百六十七年。宣統遜位。改建中華民國。！右下從丹青之丹。楷書中从一點一畫。作月。與日月字異。

淹

●衣詹切 (Yen) 平聲 ●漬也。以水久浸之謂之淹。●久留也。如言淹留。淹滯。●深也。如言學問之淹通。淹雅。●音厭去聲。●沒也。

淺

七演切 (Fshien) 上聲 ●水不深也。●無深意者皆謂之淺。如淺近。膚淺之類。●有浮泛之意。如交淺言深。謂以泛泛之

交爲深切規勉之詞也。●所積者少謂之淺。如資格。閱歷。功候。之類。皆以久暫爲深淺也。

添

讀如天 (Tien) 平聲 ●益也。加少者爲多也。

淼

音渺 (Miao) 上聲 ●大水貌。

渙

音喚 (Huan) 去聲 ●散也。如言人心渙散之類。

淄

音淄 (Zi) 平聲 ●水名。在山東臨淄縣。古爲齊國之地。流至壽光縣。匯清水泊。又北出合小清河。由淄河口入海。！右从淄。俗作淄。

渚

音煮 (Chu) 上聲 ●小洲曰渚。

減

皆咸切 (Chien) 上聲 ●損也。少也。數多者而損去之也。如算學之有減法。！

俗作減。非。

渝

音俞 (Yu) 平聲 ● 變也。不變曰不渝。見(詩經)信約更改曰渝盟。見(左傳)。

● 隋之渝州。在今四川之重慶。故亦稱重慶曰渝。

度曰渝。

淳

音庭 (Tun) 平聲 ● 水止也。如言淵淳嶽峙。

渠

羣余切 (Chü) 平聲 ● 水所居也。如溝渠。河渠。● 大也。如言渠魁。渠帥。猶言大頭目也。● 稱他人曰渠。

頭目也。● 稱他人曰渠。

渡

音度 (Du) 去聲 ● 濟也。自此岸達彼岸也。凡自此達彼皆曰渡。如言過渡時代。● 濟渡之處亦曰渡。如言渡口。

代。● 濟渡之處亦曰渡。如言渡口。

渣

舊雅切 (Chai) 平聲亦讀去聲 ● 凡含有液體之物。去其液。則所餘者為渣。

渤

音勃 (Po) 入聲 ● 渤解。海別支名。今直隸遼東之海灣曰渤海。

渥

音握 (Wò) 入聲 ● 霑也。(詩)「既優既渥。」言受雨澤多也。引申之受恩澤多者亦曰優渥。● 厚漬也。言以濃厚之汁塗染其上也。如渥丹。渥赭。並見(詩經)。

● 通許縣。東南流入淮。安徽有渦陽縣。● 音窩 (Wō) 平聲 ● 水坳也。如言旋渦。謂水流迴旋其凹陷處也。

渦

音戈 (Kō) 平聲 ● 水名。源出河南通許縣。東南流入淮。安徽有渦陽縣。● 音窩 (Wō) 平聲 ● 水坳也。如言旋渦。謂水流迴旋其凹陷處也。

察色切 (Tse) 入聲 ● 度深曰測。引伸之凡度量之皆曰測。事不可料曰不測。

測

音胃 (Wei) 去聲 ● 水名。陝西巨川也。源出甘肅渭源縣西鳥鼠山。東流入陝西至長安縣北與涇水會。又東至華陰縣合洛水入河。

渭

音歌 (Kō) 平聲 ● 古濟水之分流也。流經河南開封道。至山東曹縣。今涇。

音歌 (Kō) 平聲 ● 古濟水之分流也。流經河南開封道。至山東曹縣。今涇。

涇

音歌 (Kō) 平聲 ● 古濟水之分流也。流經河南開封道。至山東曹縣。今涇。

港

讀如扛 (Kang) 上聲 ● 水分流也。大川有小水旁出。可以行舟者曰港。● 地名。香港之簡稱。本廣東珠江口之小島。今屬英國。

屬英國。

渲

音選 (Suan) 去聲 ● 畫家有渲刷法。擦以水墨。再三淋之謂之渲。

渴

可遏切 (K'e) 入聲 ● 欲飲也。(孟子)渴者易為飲。● 有急不可待之意。如言渴慕。渴想之類。

游

音由 (You) 平聲 ● 浮行也。如言游泳。水之上流下流亦曰上游下游。● 無根據而常有改動者曰游。如言游移。謂無一定之意向也。● 玩物適情曰游。(論語)游於藝。● 閒散也。民無常業曰游民。● 優游自適之貌。今與遊字多通用。參看「遊」。

渺

音眇 (Miao) 上聲 ● 水長也。極遠而不可見也。如言香渺之類。

音眇 (Miao) 上聲 ● 水長也。極遠而不可見也。如言香渺之類。

渺

音眇 (Miao) 上聲 ● 水長也。極遠而不可見也。如言香渺之類。

渾

胡論切(Hun)平聲●濁貌。水不清謂之渾。●有含蓄不露圭角之意。如言圓渾。渾淪。●舉大概而言。謂之渾括。●助詞。詩詞中用之。如言渾不似。猶全不相似也。●與混同。渾淪。亦作混淪。

涓

音眉(Mei)平聲●水岸也。(詩)在水之涓。

涑

音練(Lian)去聲●煮絲絹熟也。與練通。

湊

次候切(T'sou)去聲●與驛通。聚也。又肌膚脉絡曰湊理。本作腠。

湍

讀如貪(T'uan)平聲●湍水。謂急流也。

湏

音免(Mien)上聲●沈湏。謂好飲酒沈迷而不返也。

湓

音盆(Pan)平聲●水名。亦名龍開河。在江西九江縣境入江。

湔

音煎(Tsien)平聲●古水名。在四川成都縣境。即中江上流。●辭也。湔祓。昭雪之義。見(國策)。

湖

音胡(Hu)平聲●滄蓄淡水之大澤也。南方謂之湖。北方謂之泊。亦謂之淀。

湘

音箱(Siang)平聲●水名。湖南巨川也。發源廣西靈川縣海陽山。東北流入湖南。經長沙。至湘陰縣入洞庭湖。今湖南省亦稱湘省。

湛

直喊切(Chan)上聲●湛湛。露盛貌。湛露。詩篇名。言天子燕有功諸侯。恩澤優渥也。故恩澤深厚亦曰湛恩。或讀如沈。●清也。如言神志湛然。謂神氣清明也。

湜

音殖(Chih)入聲●水清底見也。湜湜。見(詩經)。

湧

音隴切(Yung)上聲●水上出也！本作涌。今多作湧。

漚

竹用切(Chung)去聲●乳汁也。●音啾(T'siu)平聲●水池曰漚。●讀如焦(Tsiao)上聲●湫隘。謂低濕之地也。見(左傳)亦讀上聲。

湮

音因(Yin)平聲●沈也。埋沒之意。如言湮沒。湮滅。●年歲久遠曰年湮代遠。謂漸歸於泯沒也。亦讀如煙。

湯

他岡切(T'ang)平聲●熱水也。(孟子)冬日則飲湯。●音商(Shang)平聲●流貌。(詩)江漢湯湯。

潏

音員(Yuan)平聲●潏潏。水流貌。

滂

音派(Pai)去聲●澎湃。水勢也。

潛

米引切(Min)上聲●與閔通。

溫

烏昏切 (Wen) 平聲 ● 煖也。不冷不熱。與感覺相調適之謂。● 本冷而使之

煖亦曰溫。如溫酒是也。● 凡事已過而重提者曰溫。俗亦謂理書曰溫書。● 和也。性情和易。顏色和悅。皆謂之溫。又好言撫慰曰溫語。與人相問候曰寒溫。

漉

音唐 (Lang) 平聲 ● 俗謂不凝結曰漉。如下利曰便漉。

源

音元 (Yuan) 平聲 ● 水泉所自出也。如言源頭活水。● 相續不絕曰源源。(孟子) 故源源而來。

準

主鄭切 (Chun) 上聲 ● 平也。● 所以為平之器亦曰準。以木為槽而置水其中。以取平。故俗亦謂之水平。● 則也。用為法式之意。如言標準。準則。● 音拙 (Chuo) 入聲 ● 鼻也。鼻高大謂之隆準。

溘

音磔 (Ke) 入聲 ● 奄忽也。人死亡曰溘逝。謂奄然遽逝也。

溝

音鈞 (Gou) 平聲 ● 田間水道也。道路宮室通汚水外流之處。亦謂之溝。如言陰溝。陽溝。● 溝通。言使彼此相流通之意。語本(左傳)。

溟

音冥 (Ming) 平聲 ● 海也。如北溟。南溟。滄溟。重溟之類。

溢

音逸 (Yi) 入聲 ● 器滿而水外流也。(孝經)「滿而不溢。」言雖富而不驕奢之意。● 二十四兩曰溢。為米一升二十四分升之一。或謂兩手曰掬。一手曰溢。一溢米言米甚少之數也。

溥

音普 (Pu) 上聲 ● 大也。見(爾雅) ● 徧也。(詩)「溥天之下。」孟子作普。音栗 (Li) 入聲 ● 水名。自安徽蕪湖縣流至江蘇之宜興縣。今江蘇有溧水。溧

溧

陽。兩縣。均以此得名。

溪

乞醫切 (Chi) 平聲 ● 本作谿。山澗無所通者曰溪。

溯

音素 (Su) 去聲 ● 逆流而上也。追懷往昔亦曰溯。如追溯。回溯。

溱

音臻 (Zhen) 平聲 ● 水名。在河南新鄭縣西北。與洧水合。春秋時鄭俗。三月。上於此水。祓除不詳。詩鄭風有溱洧篇。是也。● 溱溱。衆也。見(詩經)。

漉

音叟 (Sou) 上聲 ● 浸沃也。水調粉麩也。● 音搜平聲 ● 小便也。如言漉溺之類。

溴

音臭 (Chou) 去聲 ● 化學非金屬原質。紅褐色之液體。性毒。臭氣甚烈。故日本譯曰臭素。

溶

音容 (Yong) 平聲亦讀去聲 ● 溶溶。水盛貌。● 物質化於水曰溶。如言溶解。

讀如渾(Hun)去聲●廁也。

溷

●尼橄切(ㄋㄨㄣˋ)入聲●沒也。陷于水曰溷。●凡人情沈溺不反亦曰溷。如言溺情聲色之類。●溷料切(ㄋㄨㄣˋ)去聲●小便也。

溺

設揖切(ㄉㄧㄠˋ)入聲●溼地也。潮濕之濕本从此。參看「濕」。

溼

音辱(ㄐㄨˋ)入聲●暑氣挾潮濕之氣曰溼。暑見(禮記)。

溽

音除(ㄉㄨˊ)平聲●水名源出安徽合肥縣。流經和縣。滌縣。至江蘇六合入江。

滌

鋪岡切(ㄆㄨˋ)平聲●滂沱。雨盛貌。又滂沱多亦曰滂沱。並見(詩經)。

滂

讀如翁(Weng)上聲●滂然。雲氣起也。

滂

滄

音倉(ㄇㄨㄥ)平聲●滄浪。水名。即漢水。●寒也。沿用為水之形容字。如滄海。滄江。

滅

音蔑(ㄇㄧㄝˋ)入聲●沒也。物入水中不外見也。●火熄也。如息燭曰滅燭。●盡也。如言絕滅。謂無有餘存也。凡消除盡淨皆謂之滅。●鹵莽滅裂。謂強作主張。不加詳審。至破壞其本然之意。語見(莊子)。

滇

音顛(ㄉㄧㄢ)平聲●滇池。即昆明池。在今雲南省。故雲南亦曰滇省。俗讀若田。

滋

音茲(ㄗㄨ)平聲●益也。(孟子)「弟子之惑滋甚」猶言疑益且甚也。●長也。發榮滋長。謂草木之茂盛也。●潤也。如言雨露滋培之類。●液也。如言滋味。謂食品內所含之滋養料。及其調和之味也。

滌

音狄(ㄉㄧ)入聲●洗也。如言盪垢滌瑕。謂洗去其穢惡也。

滎

音營(ㄧㄥ)平聲●古澤名。在今河南滎澤縣。

滏

音釜(ㄉㄨ)上聲●水名。在直隸。即滏陽河。至獻縣與滹沱河合為子牙河。

滑

●核拔切(ㄏㄨㄚˊ)入聲●利也。謂不凝滯也。●浮而不實曰滑。如言巧滑。奸滑。●音骨(ㄍㄨ)入聲●滑稽。謂諷諧能以言語悅人者。

滓

音梓(ㄗㄩ)上聲●澱也。以水澄澱下沈者謂之滓。如言渣滓泥滓。

滔

音叨(ㄊㄠ)平聲●滔滔。水流盛大一往而不返也。亦以形容言論之氣盛者。如言滔滔不竭。又以形容世風之日下曰滔滔皆是。語本(論語)●彌漫之意。滔天。本言洪水。極形其大也。因為至大之形容詞。如言罪惡滔天是也。

滔

本言洪水。極形其大也。因為至大之形容詞。如言罪惡滔天是也。

滕

音騰(T'eng)平聲●春秋國名。在今山東滕縣。

滬

音戶(Hu)上聲●滬濱。水名。松江之下流也。在今江蘇上海縣。故俗稱上海曰滬。

息有切(Siu)上聲亦讀平聲●泔也。謂漸米汁。

滯

音礙(Chai)去聲●凝也。謂凝聚而不流通也。如貨物之不售曰滯消。●遲留曰滯。不前進之意。(孟子)是何濡滯也。●不爽滑皆謂之滯。

滲

讀如森(Sen)去聲●由微孔緩緩下漏也。

滴

音的(Di)入聲●水點曰滴。如涓滴。點滴。

滴

音魯(Lu)上聲●與鹵同。謂地之斥鹵可煮鹽者。鹽汁亦曰鹽滴。●烹調之

滷

一種。汁之濃厚者曰滷。音虎(Hu)上聲●水厓也。(詩)在河之滷。

滄

音呼(Hu)滄沱。河名。直隸巨川也。源出山西繁峙縣。流入直隸至獻縣。與滏陽河合爲子牙河。至天津與永定等河合流入海。

滾

音袁(Yuan)上聲●大水流貌。或作混。渾。●煮水至沸。俗謂之滾。●旋轉而行亦曰滾。●本作滾。

滿

媧梳切(Man)上聲●盈溢也。人之驕盈自足者亦曰滿。(書)「不自滿假」。凡及其限量皆曰滿。●地名。滿洲之簡稱。舊國在吉林東部之鄂多理城。後遷居於奉天之興京。至明季始奄有奉天。吉林。黑龍江三省。後人因謂此三省曰滿洲。●種族名。滿洲種人謂之滿人。即前清本族也！

漂

披腰切(Piao)平聲●漂浮也。如漂流。漂泊之類。●與飄同。吹也。(詩)風其漂女。●音剽去聲●水中擊絮也。●以水澄其粗者而取其細者曰漂。如顏料曰漂淨。●綢布之類。用曹達等藥品使之脫色成潔白者。謂之漂白。亦簡稱漂。

漂

音七(T'ie)入聲●水名。源出陝西同官縣。西南流至耀縣。合沮水爲石川河。東南入渭。●木名。產於湘鄂皖浙諸省。葉爲羽狀複葉。花小色黃。花序如圓錐形。實小。扁圓平滑。其皮內有黏汁。可以黏物。亦謂之漆。

漁

右从滿。中从二入。作人者誤。音魚(Yu)平聲●捕魚也。●侵取無擇曰漁。如於中取利曰漁利。

滌

音祭(Ji)去聲●水涯也。●(吾學編)澎湖島海水漸低。謂之落滌。舟行

滌

編)澎湖島海水漸低。謂之落滌。舟行

誤入者百無一反。按當即海洋學所謂海渠。海底深陷處也。

漉

音祿 (Lü) 入聲 ● 濾也。水由微孔滲出。使混濁者為清也。如濾酒古亦謂之漉酒。

漏

勒候切 (Lòu) 去聲 ● 滲漏也。泄也。以秘密之事外聞者謂之泄漏。刻漏古計時之器。以銅壺盛水。使徐徐下滴。水滿則有刻箭上浮。以其分數多寡計時之早晚。古宮中用之。故曰宮漏。屋漏。室西北隅也。言幽獨無人之地。君子之自修。能慎幽獨。故曰不愧屋漏。語本 (詩經) ● 病名。常流膿水而不得收口者。謂之漏管。

漑

音概 (Kǎi) 去聲 ● 澆水也。如言灌漑。洗滌也。

澆

音離 (Li) 平聲 ● 與醜通。薄也。如澆薄。曰澆漓。淋漓。霑足之貌。如言大筆淋漓。

演

音衍 (Yǎn) 上聲 ● 事之因此得彼。可依自然之順序排列而推之者。皆謂之演。如因八卦而為六十四卦。謂之演易。是也。算學因公式而為細草。謂之演草。亦此義。引伸之也。引伸其義而詳言。謂之演說。演講。假設之也。如試演。演習。演武。演禮。皆是。戲劇亦曰演劇。天演。謂前因後果。天然進行之程序也。故是然之進行亦曰演進。

漕

讀如曹 (Cáo) 去聲 ● 水運曰漕。如由水道轉運之糧米曰漕米。

漚

船勻切 (Chū) 平聲 ● 水涯也。 (詩) 在河之漚。

漚

音團 (Tuān) 平聲 ● 露多貌。 (詩) 零露漙漙。

漚

讀如謳 (Zōu) 去聲 ● 以物久浸於水中也。治麻者以麻浸水中。去其滋液。而取其纖維質。謂之漚麻。音謳平聲 ● 浮漚。水泡也。

漠

音莫 (Mò) 入聲 ● 流沙也。今內外蒙古之間。有大沙漠。故亦稱內蒙古曰漠南。外蒙古曰漠北。稱北方亦曰朔漠。寧靜也。如言淡漠。沖漠。謂不以榮利動其心也。漠然。謂視其事為平淡無奇。無足介意也。如言漠不相關。漠漠。雲霧布列之貌。言四合而迷漫也。

漢

異按切 (Hàn) 去聲 ● 水名。湖北巨川也。上游為沔水。源出陝西寧羌縣。東流通過漢中道境入湖北。至漢陽入江。其下游俗稱襄河。天河也。如言雲漢。銀漢之類。朝代名。漢高祖劉邦滅秦有天下。國號漢。亦曰前漢。又稱西漢。 (距民國紀元

前二千一百十三年)光武帝劉秀中興。史稱後漢。亦曰東漢。迨天下三分。昭烈帝劉備即位於蜀。史稱蜀漢。三朝凡二十六帝。四百六十四年。五代時。劉知遠繼晉為帝。國號漢。(距民國紀元前九百六十五年)凡二主。四年。西晉時。劉淵據山西稱帝。國號漢。五代時。劉崇據山西為北漢。劉隱據廣東為南漢。●中國之稱也。漢時兵力及於外國。至魏晉以後。外人猶稱中國曰漢。即本國人亦自稱曰漢。如俗謂男子曰漢子。是也。又謂中國本部人曰漢人。對於滿蒙。回藏及苗族等而言也。

漣 音連 (Lien) 平聲 ● 風行水上成文曰漣。(詩)河水清且漣漪。● 垂涕貌。

漣 音怡切 (Shien) 又音盤 (Lien) 並平聲 ● 漣沫也。

漩 音旋 (Suan) 平聲 ● 回泉也。謂泉流之回環者。

漪 音伊 (I) 平聲 ● 水波如錦文曰漪。

漫 ● 讀如滿 (Man) 去聲 ● 水滿欲外溢也。● 無檢制也。如散漫。汗漫。● 溼敝曰漫。如漫漶。漫滅。皆言破爛而不能分辨也。● 有浮泛之意。如言漫聽。漫應。● 音瞞平聲 ● 漫漫。大水平流之貌。● 長也。如言漫漫長夜。● 徧也。如言漫山徧野。

漬 集義切 (Tsik) 去聲 ● 沈浸而使之沁入也。如蜜漬。鹽漬之類。

潔 他答切 (Tse) 平聲 ● 水名。源出山東往平縣西南。東北流經禹城縣入徒駭河。

漱 音瘦 (Sou) 去聲 ● 盪口也。● 物為水所衝刷剝蝕。亦謂之漱。右从欠。俗亦作漱。

漲 音帳 (Chang) 去聲 ● 水大貌。● 凡物體擴張亦曰漲。如漲縮。

漳 音章 (Chang) 平聲 ● 水名。有清濁二源。皆出山西。至河南涉縣西北合流。至直隸大名道南與衛河合入運河。又福建有漳江。亦曰漳水。漳州漳浦皆以此得名。

漵 音敍 (Hsu) 上聲 ● 水名。在今湖南漵浦縣入沅水。又名雙龍江。● 水浦也。

漶 讀如患 (Huan) 去聲 ● 漫漶。謂其敝壞而不可辨別也。如碑版之類。

漸 ● 疾染切 (Tsien) 上聲 ● 古水名。即今之浙江。● 物有變移。徐而不速。謂之漸。● 音尖 (Tsien) 平聲 ● 流入也。(書)東漸于海。● 浸也。如漸漬。漸摩之類。皆謂積久則相感而化。如水之溶解不以驟也。

漾 音恙 (Yang) 去聲 ● 水搖動貌。如蕩漾。

漿

音將 (Jiang) 平聲 ● 飲類之總名。如水漿、酒漿。俗又謂麵粉調水曰漿。

潁

音郢 (Ying) 上聲 ● 水名。源出河南登封縣。東南流至安徽入淮。

溜

讀如留 (Liu) 去聲 ● 水疾流也。簷下水滴之處曰簷溜。謂水由高屋疾下也。輕脫者俗謂之滑溜。● 馬脫繮謂之溜。烹調之名。如言醋溜糟溜。

潑

普豁切 (Pa) 入聲 ● 棄水也。以器盛水偶有溢出亦曰潑。● 活潑。自由活動之貌。● 俗謂悍橫曰潑。如潑婦撒潑。

潔

音結 (Chieh) 入聲 ● 清也。如潔淨。清潔。● 有所不為而操行清白也。如言潔身自好之類。● 修治也。(論語) 人潔己以進。

潘

讀如判 (Pan) 平聲 ● 泔米汁也。潘沐。見(左傳)用以濯髮者。● 姓也。

潛

讀如漸 (Tchien) 平聲 ● 藏也。藏於水中不外見也。故謂深藏不露曰深潛。沈潛。用心能深入者曰潛心。● 隱居曰潛。如稱隱士之德曰潛德。● 不使人知皆曰潛。如於暗中發生曰潛滋暗長。● 潛龍。謂天子未即位之時也。語本(易經) ● 漢水之別流曰潛。湖北有潛江縣。俗作潛。

潞

音路 (Lu) 去聲 ● 古水名。在山西。即今之濁漳河。潞安、潞城縣皆以此得名。又北運河亦稱潞河。在京兆通縣。又江名。在雲南亦稱怒江。源出前藏。為哈刺烏蘇河。東南流經雲南為潞江。又南入緬甸為薩爾溫河。入南海。

滙

音昔 (Si) 入聲 ● 鹵地也。謂土之含鹽質者。

潢

音黃 (Huang) 平聲 ● 積水池也。● 天潢。謂皇族也。按天潢本星名。在銀漢中。

● 裝潢。謂染紙也。今亦謂裝裱字畫曰裝潢。當讀去聲。

澗

讀如見 (Chien) 去聲 ● 山夾水也。兩面皆山而水流其中謂之澗。

潤

音閏 (Yun) 去聲 ● 益也。益也。(易) 雨以潤之。● 凡不枯燥曰潤。如溫潤。澆潤。● 酬人以財曰潤。如賣文賣字者言潤筆。● 潤色。謂加以文采也。故修改文字亦謂之潤色。

潦

音老 (Lao) 上聲 ● 積雨也。雨水多謂之水潦。● 行潦。道上積水也。● 音勞。平聲 ● 潦倒。謂不合時宜也。今謂所如不合曰潦倒。● 潦草。猶言草率。讀如聊。

潭

音覃 (Tan) 平聲 ● 深水也。● 潭潭。宮室深邃貌。故言人之居宅曰潭府。潭第。又或稱潭福。潭社。皆指其宅內言之也。本音沈。與深沈之沈通。今通讀如覃。

潮

馳遙切(Ch'ao)平聲●海水定時漲落之稱。其故由於日月之吸力。而月距地近。功用尤見。在正對方向。海水被吸隆起。越水平線。在反對方向。地球被擊退縮。離水平線。均成高潮。而同時相距九十度之兩方。因海水被引他移。潮最低落。每晝夜地球自轉一週。故潮水之漲落共二度。又朔望日月之兩吸力相合。故潮最大。上下弦日月兩吸力互消。故潮最小。●俗謂溼潤曰潮。●依時而發者曰潮。如病者每當日晡時發熱。謂之潮熱。

潯

音尋(Shun)平聲●水涯也。●江名。在廣西桂平縣。西江之上游也。源出湖南湘江道南境。南流入廣西經柳州城為柳江。東南流至桂平與鬱江會。至蒼梧與桂江會。又東至廣東與賀江合為西江。●地名。長江流經江西九江為潯陽江。故稱九江。

曰潯。

潰

戶內切(Hui)去聲●水旁決曰潰。隄防崩壞而水外流也。●散也。民逃其上曰潰。見(左傳)●兵敗而逃也。如言潰走之類。●外症癰疽之屬。腐敗出膿亦曰潰。

漕

音刪(Shan)平聲亦讀上聲●漕流貌。(詩)漕焉出涕。●右从臽从肉俗从林木之林从日誤。

漉

讀如譏(Chan)平聲●漉漉。水流有聲。

潼

音同(Tung)平聲●梓潼。水名。源出四川平武縣境。南流至射洪縣東南入涪江。

漚

音濤(Tao)入聲●不滑也。●右从四止。二正二倒。俗上从二刀誤。本作漚。俗作漚。

澄

音懲(Ch'ang)平聲●水靜而清也。●凡物沉澱而清之亦曰澄。

澆

音驕(Chiao)平聲●薄也。如澆漓。澆薄。●以水沃之也。如澆花。

滌

勒傲切(Lao)去聲●義與水潦之潦通。

澈

音輒(Ch'eh)入聲●水澄也。●洞澈。謂明白了解。毫無疑義也。

澌

音斯(Ssu)平聲亦讀去聲●盡也。如澌滅。

澍

音注(Chu)又音樹(Shu)並去聲●時雨也。●雨潤及物曰澍。亦以喻恩澤。

澎

音烹(P'ang)平聲●澎湃。水聲。

灑

音繩(Sheng)平聲●水名。今稱漢灑水。在山東臨淄縣西北。匯麻大湖。此水俗讀如泚。誤。●音泚(Mhi)上聲●水

名。在河南澠池縣西。入澗水。

澡

音早 (Tiao) 上聲 ● 洗也。如浴堂亦曰澡堂。

澤

音宅 (Ché) 入聲 ● 水所匯也。湖沼之屬。如太湖曰震澤。鄱陽湖曰彭澤。洞庭湖曰雲夢澤。● 資以為灌溉之利者皆曰澤。如謂雨曰雨澤。● 光潤也。如言滑澤。肥澤。凡髮漆釉采之美觀者亦謂之色澤。● 恩惠也。凡有益益為人所需被者皆曰澤。如言德澤之類。● 流風餘韻也。君子之澤。小人之澤。見 (孟子) 言風氣漸染之及於人者也。● 人之餘氣曰澤。如謂先人之遺書曰手澤。語出 (禮記)。

澥

音蟹 (Hsiao) 上聲 ● 渤澥海之別名。

澗

音豫 (Yü) 去聲 ● 澗澗堆地名。在四川奉節縣南。瞿唐峽之上。

水部 十三畫

澧

音禮 (Li) 上聲 ● 水名。三源並出湖南桑植縣。東流至澧縣。分數道入洞庭湖。

澱

音誓 (Shih) 去聲 ● 水名。發源湖北京山縣。東流至漢川。縣入漢。● 水濱也。

澮

音檜 (Kuai) 去聲 ● 小流也。古田制千夫有澮。所以資田之灌溉。宣洩者。

澨

音電 (Tian) 去聲 ● 滓也。● 以粉末和水澄之曰澨粉。

澮

音蟬 (Shan) 平聲 ● 古水名。澮澮見 (左傳) 在今直隸濮陽縣。● 音禪。

澳

音郁 (Yü) 入聲 ● 水隈曲處也。淇澳。見 (詩經) 言淇水隈曲處也。● 何諧切 (Niao) 去聲 ● 凡海邊可停泊之處。

澗

音廣 (Kuang) 去聲 ● 凡海邊可停泊之處。曰澗。如廣東之澳門。今為葡萄牙國屬地。● 五大洲之一。澳地利亞亦簡稱澳洲。

澹

● 讀如談 (Tan) 上聲 ● 恬靜也。如不慕榮利曰澹泊。沖澹。● 音談平聲 ● 澹臺。複姓。

澨

音霽 (Pü) 入聲 ● 漂也。詳 [澨]。

澨

吉錫切 (Chi) 入聲 ● 阻遏水勢使奮躍也。 (孟子) 激而行之。可使在山。● 凡阻遏之以作其氣皆曰激。如激厲。激揚。皆謂善於用人。使人志氣奮發也。● 疾急也。如言迅激之類。● 言論過直曰激切。● 感動奮發曰感激。● 違眾主異亦曰激。如說激。矯激。

澨

直岳切 (Chü) 入聲 ● 水不清也。● 凡不清皆曰濁。如亂世曰濁世。人品卑污曰濁流。

澨

音廉 (Lien) 平聲 ● 溪名。在今湖南道縣。宋周敦頤講學於此。學者稱為濂溪。

澨

音廉 (Lien) 平聲 ● 溪名。在今湖南道縣。宋周敦頤講學於此。學者稱為濂溪。

澨

音廉 (Lien) 平聲 ● 溪名。在今湖南道縣。宋周敦頤講學於此。學者稱為濂溪。

澨

音廉 (Lien) 平聲 ● 溪名。在今湖南道縣。宋周敦頤講學於此。學者稱為濂溪。

先生。

濃 女容切(Neng)平聲●厚也。淡之對。通作醲。

瀆 音焚(Fen)平聲●大水溢出別為小水曰瀆。●水厓也。●父叻切上聲。●

瀆 涌也。見(公羊傳)涌泉亦曰瀆泉。煞揖切(Sho)入聲●與澀同。不滑也。

濺 音穢(Tei)去聲●汪濺。深廣也。●音豁(Ho)入聲●濺濺。凝流也。

濕 設揖切(Shin)入聲●燥之反。如俗言潮濕。●本作溼。

溽 讀如寧(Ning)上聲亦讀去聲●泥溽。謂泥水淤積道上也。

濛 音蒙(Meng)平聲●微雨也。

濟 子禮切(Ji)上聲●水名。亦稱沈水。源出河南濟源縣西王屋山。東南流為豬龍河。入黃河。其故道本過黃河而南至山東與黃河平行入海。今下游為黃河。大清河。小清河。所佔。惟河北發源處尙存。

●濟濟。衆盛之貌。(詩)濟濟多士。●音霽去聲●渡也。渡所亦曰濟。●成也。如俗言不能成事曰不濟事。或曰無濟於事。●益也。如補助謂之接濟。●調救也。如災賑之言救濟。

濠 音豪(Hao)平聲●城下池也。俗謂之護城河。

濡 音儒(Ru)平聲●濕也。為水所濕透曰沾濡。●遲緩也。如言濡滯。●習也。如習見習聞者曰耳濡目染。

濤 音陶(Tao)平聲●大波也。亦用為聲勢壯盛之喻。如松聲曰松濤之類。

濇 音卜(Pu)入聲●古水名。在今山東濮縣。●夷族名。春秋時百濮。在今湖南。音濁(Chuo)入聲●洗滌也。濯纓。濯足。並見(孟子)●濯濯。山無草木之貌。(孟子)是以若彼濯濯也。

濇 勒淡切(Lai)去聲●水溢而漫延也。如言泛濇。●過度也。如濇刑。濇賞。謂刑賞溢於法度之外也。●不自檢束也。(論語)「小人窮斯濇矣。」無所抉擇亦曰濇。如言濇交之類。●浮詞也。如言文之庸劣者曰膚詞濇調。●濇觴。謂事之造端也。事每由小而大。猶江水發源之處。僅足以泛濇一觴。極言其小也。語本(家語)。

濇 音迅(Xun)去聲●疏河使深通也。凡開河皆曰濇。●深也。深沈有智慮曰濇。哲見(書經)。

濯 音濁(Chuo)入聲●洗滌也。濯纓。濯足。並見(孟子)●濯濯。山無草木之貌。(孟子)是以若彼濯濯也。

濇 音濁(Chuo)入聲●洗滌也。濯纓。濯足。並見(孟子)●濯濯。山無草木之貌。(孟子)是以若彼濯濯也。

濇 音濁(Chuo)入聲●洗滌也。濯纓。濯足。並見(孟子)●濯濯。山無草木之貌。(孟子)是以若彼濯濯也。

濇 音濁(Chuo)入聲●洗滌也。濯纓。濯足。並見(孟子)●濯濯。山無草木之貌。(孟子)是以若彼濯濯也。

灘 音惟 (Wei) 平聲 ● 水名。源出山東莒縣。東北流至昌邑縣入海。

濱 音賓 (Bin) 平聲 ● 水際也。地近水亦曰濱。如言濱江、濱海之類。

濺 音箋 (Tsién) 平聲 ● 濺濺。水疾流貌。● 音箭去聲 ● 水點躍出侵染之也。

灤 音洛 (Lo) 入聲 ● 水名。源出山東歷城縣西北。東流爲小清河。● 步零切 (Pa) 入聲 ● 與泊同。大池也。山東有梁山灤。俗作梁山泊。

瀘 音慮 (Li) 去聲 ● 用紗葛等過水曰瀘。謂使水由微孔滲出而去其滓也。

瀆 音讀 (Tu) 入聲 ● 溝也。〔論語〕「自經於溝瀆。」謂幽僻無人之地也。● 古謂江河淮濟爲四瀆。謂獨流入海也。今濟奪於河。滙入於運。四瀆中惟江河入海。● 再三求請使人煩厭曰瀆。如言干瀆之類。

瀉 音瀉 (Xia) 去聲 ● 水名。源出河南孟津縣西北。東南流入洛水。

瀦 音留 (Liu) 平聲亦讀上聲 ● 水清貌。音僕 (Pu) 入聲 ● 飛泉懸水也。亦曰瀑布。

瀕 音頻 (Pin) 平聲亦讀如賓 ● 水厓也。與濱同。近水亦曰瀕。● 凡迫近者皆曰瀕。如將行曰瀕行。將死曰瀕死。

水部 十四畫至十六畫

● 漫也。如俗言褻瀆。謂頻數而不以禮也。● 音寫 (Wia) 上聲 ● 傾也。謂水傾側下流也。● 音卸去聲 ● 泄也。下利曰瀉。如言水瀉。謂飲食不潔消化不良之病也。

齒飲切 (Chien) 今讀如審 (Shien) 並上聲 ● 汁也。

音塵 (Chen) 平聲 ● 水名。源出河南孟津縣西北。東南流入洛水。

音留 (Liu) 平聲亦讀上聲 ● 水清貌。

音僕 (Pu) 入聲 ● 飛泉懸水也。亦曰瀑布。

音頻 (Pin) 平聲亦讀如賓 ● 水厓也。與濱同。近水亦曰瀕。● 凡迫近者皆曰瀕。如將行曰瀕行。將死曰瀕死。

音慮 (Li) 去聲 ● 水名。源出雲南石屏山。東流至阿迷縣爲樂蒙河。入盤江。

音瀉 (Xia) 去聲 ● 水所停也。

音瀉 (Xia) 去聲 ● 水所停也。

瀚 音翰 (Han) 去聲 ● 瀚海。沙漠之稱。蒙古語謂之戈壁。● 浩瀚。廣大貌。

瀛 音盈 (Ying) 平聲 ● 海也。如海國亦曰瀛寰。言四海萬國也。● 瀛洲。舊稱爲仙人所居。今稱人之家屬曰瀛眷。猶言仙眷也。

瀝 音歷 (Li) 入聲 ● 水下滴也。瀝物而使之清亦曰瀝。● 浙瀝。雨雪聲。

瀟 音蕭 (Shiao) 平聲 ● 瀟瀟。風雨暴疾貌。〔詩〕風雨瀟瀟。● 水名。源出湖南寧遠縣南九疑山。北流入湘水。

瀉 音髓 (Sui) 上聲亦讀去聲 ● 滑也。謂食品之用以滑澤者。

瀼 音械 (Hsia) 去聲 ● 沆瀣。詳「沆」。

瀼 音械 (Hsia) 去聲 ● 沆瀣。詳「沆」。

瀼 音械 (Hsia) 去聲 ● 沆瀣。詳「沆」。

音瀉 (Xia) 去聲 ● 水所停也。

瀧 盧厖切(Lang) 聲●奔湍也。浙江有七里瀧。卽富春江也。俗讀如龍去聲。

瀨 音賴(Lai)去聲●水流沙上也。●湍也。謂水勢湍急之處。

灤 音營(Ying)平聲●水回旋貌。亦作瀧。

淪 音藥(Yia)入聲●煮也。如煎茶曰淪。若。又有淪雞子法。謂納入湯中。薄熟出之也。●疏淪治河之事。謂開濬而去其壅塞也。

灤 日陽切(Jang)平聲●漢灤。露灤貌。見(詩經)

瀾 音闌(Lan)平聲●大波爲瀾。

灘 音雍(Yung)平聲●水自河出爲灘。

灑 水名。俗稱趙王河。出山東曹縣西北境。東北流至荷澤縣與沮水合。又東北至

壽張縣南入黃河。(書)灑沮會同。卽此。

灑 音潛(Ts'ien)又音尋(Xun)並平聲●春秋楚地名。見(左傳)漢置灑縣。今安徽霍山縣。西北有霍山。卽灑山。古稱南嶽。

灌 音貫(Kuan)去聲●以水注入也。如言浸灌。灌漑。●灌木。木之叢生而枝幹低亞者。見(詩經)●與裸通。祭時傾酒於地以降神也。

灑 音洒(Sa)上聲●以水散布於地也。(詩)「灑掃庭內」言以水灑地而掃。令塵不起也。●灑然。驚貌。亦作洒。詳「洗」●不拘束也。如灑落灑脫。

灘 音攤(Tan)平聲●近岸平迤水退見土之地也。●水淺多石而急流者曰灘。舟行危險處也。

灑 音皓(Kao)上聲●灑灑。平曠貌。

灑 音霸(Pa)去聲●水名。源出陝西藍田縣。北流至咸寧縣入渭。

灣 音彎(Wan)平聲●水曲也。如膠州灣。廣州灣。皆海岸曲處可泊舟之所也。

灑 音鸞(Luan)平聲●河名。上源曰上郡河。源出直隸獨石口外圖固爾山。北流環多倫縣而南。至承德縣北境。與小灑河合。始稱灑河。又東南熱河自北來會。又南至盧龍縣潘家口入邊。又東南至昌黎縣南。分數道入海。

灑 音灑(Sa)去聲●水名。源出陝西藍田縣。北流至咸寧縣入渭。

灣 音彎(Wan)平聲●水曲也。如膠州灣。廣州灣。皆海岸曲處可泊舟之所也。

灑 音鸞(Luan)平聲●河名。上源曰上郡河。源出直隸獨石口外圖固爾山。北流環多倫縣而南。至承德縣北境。與小灑河合。始稱灑河。又東南熱河自北來會。又南至盧龍縣潘家口入邊。又東南至昌黎縣南。分數道入海。

灑 音灑(Sa)去聲●水名。源出陝西藍田縣。北流至咸寧縣入渭。

灑 音灑(Sa)去聲●水名。源出陝西藍田縣。北流至咸寧縣入渭。

灑 音灑(Sa)去聲●水名。源出陝西藍田縣。北流至咸寧縣入渭。

灑 音灑(Sa)去聲●水名。源出陝西藍田縣。北流至咸寧縣入渭。

灑 音灑(Sa)去聲●水名。源出陝西藍田縣。北流至咸寧縣入渭。

灑 音灑(Sa)去聲●水名。源出陝西藍田縣。北流至咸寧縣入渭。

附錄

冰

俗冰字。

沿

俗沿字。

泪

同淚。

流

俗流字。

淵

同浙字。

淵

俗淵字。

濟

沂本字。

淫

俗淫字。

澗

俗澗字。

瀉

淳本字。

深

深本字。

澁

俗澁字。

漾

俗漾字。

浸

同浸字。

溝

俗溝字。

澣

同澣字。

澧

音澧。

古文法。

澂

同澂字。

匯

同匯字。

窪

同窪字。

澂

音澂。

火部

火

虎果切(火)上聲●物體燃燒所生之光與熱也。因其熱而有烹飪之法。因其光而有明照之用。故為日用所必需。古五行之一也。●焚也。宮室焚燬。古或謂之

火部 二畫至四畫

火。或謂之災。猶今言失火與火災也。●古兵制十人為火。故謂同火之人曰火伴。●喻事之急者曰火。如言火速之類。凡遇緊急之命令用火牌。火票。皆此意。●怒也。俗亦謂之動火。●大火。星名。即心宿。亦謂之商星(詩)七月流火。●火星。八大行星之一。其軌道在地球與木星之間。

灰

呼隈切(火)平聲●物經燃燒而變為散碎輕揚之質也。經火不能復燃者曰死灰。見(莊子)今失意曰心灰。本此。●石灰之略稱。燒青石為之。如建築物所用者。或亦燒蚌蛤牡蠣之殼為之。謂之蜃灰。●灰常為淺黑色。故亦謂淺黑色曰灰色。讀如九(火)去聲亦讀上聲●治病法之一種。以艾燃火。按而灼之也。音酌(火)入聲●燒也。古灼龜以下。灼艾以治病。皆以火燒之也。●明也。如

災

言真知灼見。灼然無疑之類。音哉(火)平聲●火焚屋宇也。大火謂之災。字本作裁。或作灾。又作蓄。●水旱之患也。凡天變地異之事皆謂之災。如言災異之類。●禍害也。凡一切不幸之事皆曰災。如災厄之類。

炊

音吹(火)平聲●以火熟物也。如言炊爨。炊煮。皆指穀類而言。●音鹽(火)平聲●火之發光而上騰者也。故火盛曰炎火。●熱也。故盛暑曰炎夏。酷熱曰炎威。●炎微。南方邊微之地也。五行方位。火屬南方。故有此稱。●音談(火)平聲●盛貌。大言炎炎。見(莊子)俗讀如本字。

炎

炒

讀如抄(火)上聲●烹飪法之一種。如俗云煎炒。

炕 音抗 (K'ang) 去聲 ● 炙也。俗亦謂以火烘之使乾燥者曰炕。● 與匠同。寢處之牀也。北方寒地。匠下皆通火氣以取暖。故从火作炕。

炙 音隻 (Ch'ei) 入聲 又音蔗 (Ch'ei) 去聲 義同 ● 烹飪之法。舉肉加於火上而熟之。如今之所謂叉燒是也。如言燻炙之類。● 又燒之肉古亦名爲炙。如言膾炙之類。● 與之親近而得其薰染之益曰親炙。謂弟子之受業而常侍於側者也。俗讀燻炙。親炙字皆从入聲。讀膾炙字多从去聲！

从肉从火。俗作旦夕字誤。

爇 音柁 (T'ao) 上聲 ● 燭餘也。亦讀斜上聲。

炫 音眩 (Hsuan) 去聲 ● 光耀也。● 凡矜誇欲自表見亦曰炫。如矜炫。自炫。

炬 音巨 (Chi) 上聲 ● 束葦以燒也。猶俗言火把。蠟燭亦謂之蠟炬。

炭 音歎 (T'ai) 去聲 ● 日用燃燒之物。薪之經火而熄滅。可以復燃者也。● 化學原質名。人所呼出之氣曰炭氣。即含有此質者也。亦謂之炭素。● 塗炭。言民困於虐政。如陷泥墜火不能忍也。故謂暴亂之世曰生靈塗炭。● 冰炭。言性質不同之物。不能相合也。人之性情不同不相容者恆以此爲喻。

炮 ● 音庖 (Pao) 平聲 ● 與魚同。古烹飪之名。裹物燒也。八珍中有此一種。● 藥品燒之存性者曰炮製。如炮薑之類。俗讀如砲。● 破孝切去聲 ● 與礮同。軍用火器也。詳「礮」。

炯 音迴 (Ching) 上聲 ● 炯炯。明也。如言雙眸炯炯。

魚 音庖 (Pao) 平聲 ● 烹飪之法也。(詩) 魚鱉膾鯉。

炷 音主 (Chi) 上聲 亦讀去聲 ● 燈中火炷也。俗稱燈心。

炳 音丙 (Ping) 上聲 亦讀去聲 ● 明也。如炳焉。炳然。炳炳。皆明之形容詞。● 文明也。如言炳蔚。炳煥。

炸 ● 讀如詐 (T'ai) 去聲 ● 火力爆發也。火藥之甚猛烈者曰炸藥。製地雷。水雷等用之。● 讀如開 (Pai) 入聲 ● 俗謂油煎食物曰炸。本作爇。

烈 音列 (L'ei) 入聲 ● 火猛也。猛火亦謂之烈火。● 功業也。如言文謨武烈。謂周初開國之謀猷與功業也。● 剛正曰烈。如烈士。烈女。謂以身殉道而不屈者也。● 暴

音列 (L'ei) 入聲 ● 火猛也。猛火亦謂之烈火。● 功業也。如言文謨武烈。謂周初開國之謀猷與功業也。● 剛正曰烈。如烈士。烈女。謂以身殉道而不屈者也。● 暴

音列 (L'ei) 入聲 ● 火猛也。猛火亦謂之烈火。● 功業也。如言文謨武烈。謂周初開國之謀猷與功業也。● 剛正曰烈。如烈士。烈女。謂以身殉道而不屈者也。● 暴

音列 (L'ei) 入聲 ● 火猛也。猛火亦謂之烈火。● 功業也。如言文謨武烈。謂周初開國之謀猷與功業也。● 剛正曰烈。如烈士。烈女。謂以身殉道而不屈者也。● 暴

音列 (L'ei) 入聲 ● 火猛也。猛火亦謂之烈火。● 功業也。如言文謨武烈。謂周初開國之謀猷與功業也。● 剛正曰烈。如烈士。烈女。謂以身殉道而不屈者也。● 暴

也。如酷烈。猛烈。

音洋 (Yang) 平聲 ● 鎔金也。本作煬。

烱

烏

音汚 (Wu) 平聲 ● 鳥名。俗稱老鴉。色純黑。反哺其母。故言孝養曰烏鳥之私。

● 黑色曰烏。如黑色之馬曰烏騅之類。● 烏呼。歎辭。亦作嗚呼。● 烏烏。歌呼聲。形容詞也。● 助詞。安也。何也。如烏有。猶言安有何有也。

災本字。危也。(詩)不裁我躬。

裁

呼翁切 (Hing) 平聲 ● 藉火氣以祛水氣寒氣之意。

烘

音洛 (Lo) 入聲 ● 燒鐵以熨物曰烙。其器亦謂之烙鐵。

烙

支膺切 (Chang) 平聲 ● 祭名。古謂冬祭曰烝。● 衆也。如言烝民。謂衆民也。

烝

火氣上行也。今通作蒸。詳「蒸」。● 上淫曰烝。

烤

讀如考 (Kao) 去聲 ● 以火乾物也。俗又謂就火取暖曰烤火。以火炙肉曰燒。

烤。

烹

普庚切 (Peng) 平聲 ● 煮也。古遊人氏始教民以烹飪之法。

烽

音峰 (Feng) 平聲 ● 烽火也。古人戍守見敵則舉火為號。使遠望可見。以備敵也。亦曰烽燧。

焉

音嬌 (Yen) 平聲 ● 助詞。猶言何所。(論語)人焉廋哉。焉者。古國名。在今新疆焉耆縣。音延。● 移虔切平聲 ● 助詞。形容字用之。與然字同。如圍圍焉。洋洋焉之類。● 語已詞。(論語)就有道而正焉。

音佩 (Pei) 去聲 ● 烘物使乾也。

焙

音墳 (Fen) 平聲 ● 燒也。如燒香亦曰焚香。

焜

音混 (Hun) 上聲 ● 焜耀。猶言輝煌。

焯

音倅 (Chui) 去聲 ● 燒也。有子勤學惟恐倦。焯掌使醒。事見(荀子)。

無

音巫 (Wu) 平聲 ● 不有也。● 梵言南無。猶云歸依。讀若那謨。

焦

卽腰切 (Tiao) 平聲 ● 火傷也。如言焦頭爛額。謂救火出力之人也。● 三焦。臟腑部位之名。有上中下之別。● 草屋之小者謂之團焦。● 俗以憂愁苦慮為心焦。

焮

音欣 (Hsin) 平聲亦讀去聲 ● 炙也。火氣也。● 俗謂皮膚紅腫曰焮腫。

炤

音盞 (Yen) 去聲 ● 火所發之光也。本作燭。俗亦與燄通。

炤

音盞 (Yen) 去聲 ● 火所發之光也。本作燭。俗亦與燄通。

然

如延切(Chan)平聲●燒也。燃之本字。(孟子)若火之始然。●許也。如允許曰然諾。●如此也。(論語)其然。豈其然乎。●

然諾。●如此也。(論語)其然。豈其然乎。●應言也。(論語)是魯孔丘之徒與。曰然。●語助也。形容字多用之。如油然作雲沛然下雨之類。●承上接下之詞。如然後然。然則。

焱

音際(Yai)上聲亦讀如滄●火華也。

煨

與鍛同。凡非金類之物。以火燒之使枯。俗多用煨字。

煉

音練(Lien)去聲●鑄鑄金類而求其純也。亦作鍊。

煌

音皇(Huang)平聲●光明也。

煎

音箋(Tsien)平聲●烹飪之名。凡有汁而熬之使乾曰煮。●音箭去聲。

煖

果品密漬者曰密煎。見(夢梁錄)今作饊。音渚(Chu)上聲●烹也。

煒

音偉(Wai)上聲●盛赤也。(詩)彤管有煒。

熙

音僖(Hsi)平聲●光明也。●熙熙和也。如言熙熙攘攘。謂衆人和樂也。

煖

●努婉切(Nuan)上聲●溫也。(禮)「七十非帛不煖」亦作暖。●虛鴛切(Huan)平聲●馮煖。人名。見(國策)。

煙

衣堅切(Yai)平聲●物因火燃燒而上昇之氣體也。通常如薪炭之類所含炭質。未爲養氣化盡。則生黑色之煙。其他亦有白色。黃色。紅色者。皆因化學作用而異。●凡氣體多曰煙。如雲煙。煙霧。●嗜好品之一種。以煙草製成。如煙絲。煙卷。●煤

哀曰煙。如製墨之用松煙。桐煙。亦作烟。

煜

音育(Yi)入聲●耀也。盛貌。

煞

師瞎切(Sai)入聲●俗殺字。凶神謂之煞。如言三煞。七煞之類。又星命之言。官殺字皆作煞。●又人死以其年月日干支推算離魂之日數。謂死之後。如其日數。其魂來復。謂之歸煞。見(顏氏家訓)●收束曰收煞。●有極字意。如言煞費經營。

燥

讀如開。烹飪法之一種。先煮油或水使沸。然後以所烹之物投入之。謂之燥。俗通作炸。

熒

音瓊(Ch'ing)平聲●單獨無所依也。(孟子)「哀此犛獨」詩作惇。●熒熒憂思也。

煤

音枚(Mei)平聲●礦物之可燃燒者。古代植物埋沒地下。分解而成炭質。色黑。質堅如石。亦謂之石炭。●煙塵之凝結。

屋上者。謂之煤爨。

煥 音喚 (Huàn) 去聲 ● 光明也。(論語) 煥乎其有文章。

煦 虛語切 (Xù) 上聲 ● 煖氣也。如言春光和煦之類。● 煦嫻。以煖氣相熨貼之意。言待人有恩也。● 煦煦。謂小仁也。

照 至要切 (Zhào) 去聲 ● 明所燭也。(中庸) 日月所照。● 俗謂文憑曰照。如執照。護照。● 通告曰照。如照會。知照。● 比擬之曰照。如照例。照樣。● 核對曰照。如查照。對照。● 寫真曰照。如玉照。小照。

煨 音隈 (Wēi) 平聲 ● 火中熱物也。與火相偎貼故曰煨。

煩 符袁切 (Fán) 平聲 ● 不簡也。與繁同。● 勞也。如以事託人曰敬煩之類。● 事多而不能耐曰煩。如煩懣。煩悶。

煬 音陽 (Yáng) 平聲 ● 鎔金也。或作泔。

煇 音煇 (Huī) 入聲 ● 火乾也。

煽 音扇 (Shān) 去聲 ● 以扇鼓動使火熾盛之意。故亦謂助人為惡曰鼓煽。勸人為惡曰煽誘煽惑。

熄 音息 (Xī) 入聲 ● 火滅也。銷亡亦曰熄。(孟子) 王者之迹熄。

煊 呼酷切 (Huān) 入聲 ● 火熱也。● 音考 (Kǎo) 上聲亦讀去聲 ● 火乾也。俗謂烘之曰煊。疑卽此字。

熊 音雄 (Xiōng) 平聲 ● 猛獸名。產寒帶之地。毛色或黃或黑。頭下有白毛。形如新月。足粗大。前足短。後足長。能攀援登樹。其足可為食品。謂之熊掌。其膽可供藥用。皆珍貴。● 熊熊。火光也。● 熊罷。謂勇士。

也。故亦謂兵曰熊罷。● 古謂夢熊罷者生子。故稱祝人之生子曰夢熊有兆。

熏 音薰 (Xūn) 平聲 ● 火煙上出也。● 熏熏。和悅也。見(詩經)。● 與馨通。以香塗身也。如神廟中之題額稱熏沐敬書之類。亦作薰。俗作燻。

熒 音螢 (Yíng) 平聲 ● 光明也。如言明星熒熒。● 熒惑。行星名。卽火星也。又眼眩曰熒。故為人迷惑亦曰熒惑。

熟 音淑 (Shú) 入聲 ● 烹飪可食曰熟。如言生熟。● 年穀豐登也。如言荒熟。● 精詳曰熟。如精熟。純熟。熟思。熟視。● 素所習者曰熟。如言駕輕車。就熟路。

熨 音熨 (Yù) 入聲 ● 以火斗按布帛。使之平貼曰熨。又妥貼亦謂之熨貼。

熨 音鬱 (Yù) 入聲 ● 以火斗按布帛。使之平貼曰熨。又妥貼亦謂之熨貼。

熬 音敖 (Zao) 平聲 ● 乾煎也。● 俗謂強忍曰熬。如熬刑。熬審之類。

爇 音罕 (Han) 上聲 ● 火乾也。俗亦謂不用水而熱物曰乾爇。

熱 日孽切 (Jei) 入聲 ● 冷之反。謂溫度之過於人體溫度者也。或原於日。或原於火。或由物質摩擦而生。凡生物皆含熱。物之生長變化。亦由熱為之也。● 躁急也。故謂急於榮利曰熱中。務求其事之有成曰熱心。上左从𠂔不从幸。

頰 舉迴切 (Chin) 上聲 ● 火光也。(詩)「不出於頰」或作頰。

熹 音僖 (Xi) 平聲 ● 微陽也。明也。如言晨光熹微。

熾 音熾 (Chi) 去聲 ● 火盛也。昌盛亦謂之熾。

燄 矣斂切 (Yen) 上聲亦讀去聲 ● 火行也。俗又謂火苗曰燄。或作焰。

燈 音登 (Teng) 平聲 ● 燃火之器。焚膏以取光明者也。亦作鐙。

燉 音屯 (Tun) 平聲 ● 燉煌地名。● 俗以隔湯熱物為燉。讀去聲。

燎 音料 (Liao) 去聲 ● 庭燎。熱火於庭以照衆也。古於祭祀朝會等事用之。亦讀平聲 ● 延燒也。如謂野火曰燎原。凡勢盛不能遏止者恆以此為喻。亦讀上聲。

燐 音鄰 (Lin) 平聲 ● 化學原質之一。取之於牛羊骨中者也。見空氣即燃燒。今火柴多用之。故日本人謂之燐寸。因其自己能發光。故俗謂之鬼火。

燒 詩妖切 (Shiao) 平聲 ● 火焚之也。● 音少去聲 ● 野火也。

燔 音煩 (Fan) 平聲 ● 燒也。烹飪之法。燔肉。猶今之燒豬肉也。

燕 乙見切 (Yen) 去聲 ● 鳥名。體小翼大。尾甚長。分歧如剪。喙短口潤。頰肥大。年年春分前後。來自暖地。巢於人家屋梁。秋分復還暖地。● 安息也。如燕居。燕息。謂閒暇無事休息之時也。亦作宴。● 飲酒也。如燕享。與譙宴通。● 襲也。如私謁曰燕見。謂素所親狎之人也。● 音煙平聲 ● 國名。春秋時有南燕。北燕。南燕。媯姓。在今河南汲縣。北燕。姬姓。召公奭之後。戰國時為七雄之一。奄有奉天直隸及朝鮮北部之地。後滅於秦。東晉時。鮮卑慕容氏稱帝。國號燕者凡五。一前燕。慕容儼所建。滅於苻秦。二後燕。慕容垂所建。滅於後魏。三西燕。慕容沖所建。滅於後燕。四南燕。慕容德所建。滅於晉。五北燕。慕容盛所建。馮跋繼之。滅

於後魏。地名。今直隸省亦嘗稱曰燕。如言幽燕燕趙之類。

燂 音尋 (Sün) 平聲。謂食物既冷而復溫之也。亦讀如潛。

燙 音宕 (Tang) 去聲。俗以火傷為燙。● 溫物曰燙。如俗云燙酒。讀如湯去聲。讀如悶。烹飪之法。以微火久煮使不洩氣者。俗謂之燂。

燂 與然同。然燒字今通作燂。

營 音營 (Ying) 平聲。軍壘也。● 兵制以五百人為一營。● 謀為也。如言經營。營建。營造之類。● 營營。往來貌。(詩) 營營青蠅。● 州名。古十二州之一。舜分青州東北遼東之地為營州。即今自奉天至朝鮮之境。● 本作營。今相沿作營。脫中點。

於後魏。地名。今直隸省亦嘗稱曰燕。如言幽燕燕趙之類。

煖 音郁 (Yu) 入聲。亦讀如襖。● 煖也。寒煖亦曰寒煖。● 音飲去聲。● 煖休。痛念聲。謂以好言慰撫之也。

燥 音掃 (Sao) 上聲。亦讀去聲。● 乾也。(易) 火就燥。

燦 音粲 (Tsai) 去聲。● 燦爛。光色動目也。

燧 音遂 (Sui) 去聲。古取火之具。金燧取火於日。木燧取火於木。其制今已不詳。● 烽燧。有寇警舉火為號也。● 猶火炬之類。見(左傳)。

燬 音毀 (Hui) 上聲。● 烈火也。以火毀物亦謂之燬。如言銷燬。

燭 朱旭切 (Chu) 入聲。● 燃燒以取光之物。通常多以柏油製成。外敷以蠟。故曰蠟燭。● 照也。如言洞燭無遺之類。言能照察其隱情也。● 四時和謂之玉燭。見(爾雅)。

雅) ● 風燭。言人之壽命如風中之燭。易盡而可危也。

燮 悉帖切 (Sai) 入聲。● 和也。(書) 「燮理陰陽」言調和陰陽。宰相之事也！

燻 讀如創。烹飪之一種。如以衆肴合煮曰燻。● 雜燻。

燹 音銑 (Sien) 上聲。● 野火也。兵亂縱火焚燒曰兵燹。

燼 習印切 (Yin) 去聲。● 火餘曰燼。如言燭燼之類。● 災疠兵燹之餘。亦謂其遺民曰燼。

燾 音桃 (Tao) 平聲。又音導 (Tao) 去聲。● 與燾同。覆也。普覆照也。

爆 音豹 (Pao) 去聲。● 火裂也。以果物納火中而裂其殼。俗亦謂之爆。● 爆竹。即今鞭炮之屬。燃火發聲以祛除不祥者。古

以竹爲之。俗讀如炮。

爇 辱悅切 (Teh) 入聲 俗讀如屑 ● 燒也。

爇 音鏢 (Shuo) 入聲 ● 灼爇。光也。● 與鏢通。

爐 音盧 (Lu) 平聲 ● 貯火之具。或用土。或用銅鐵等爲之。

燂 讀若葉 (Yeh) 亦讀若熠 (Y) 並入聲 ● 燂燂。盛貌。見 (詩經)。

爛 勒岸切 (Lan) 去聲 ● 熟過其度也。● 物腐敗曰爛。● 明也。如言燦爛。

爇 音藥 (Yieh) 入聲 ● 火飛也。熱也。

爇 音雀 (Tieh) 入聲 又音醮 (Tieh) 去聲 義同 ● 火炬也。

爇 音窰 (Tsuang) 去聲 ● 窰也。以火炊物曰爇。上从冂不从同。中从火。卽升字。

俗作爇。

附錄 灯

本音丁。火也。俗借作燈。

灵 俗靈字。
灶 俗窰字。

字。

灾 同災。同氣。

点 俗點字。

烟 與煙同。

輝

同輝。同暄。同燭。同炒。

熔 俗銕字。

羹 燂本字。

燧

燧本字。燧。燧。燧。燧。

燧 俗燧字。

燧 燧或作燧。

燧

爪部

爪 讀若早 (Chao) 上聲 ● 手足甲也。禽獸以爪助其威猛。故多言爪。如龍爪。虎爪之類。● 爪牙。謂護衛之士也。見 (詩經)。

爬 音琶 (Pa) 平聲 ● 搔也。俗謂手足並行曰爬。

爭

● 舊耕切 (Cheng) 平聲 ● 讓之反。務求勝於人也。如各執己見不肯相下曰爭執。以言語相勝曰爭論。爭辯。以勢力相勝曰爭奪。爭鬪。皆是。● 助詞。與怎同。猶言如何也。詩詞中用之。● 澤孟切去聲 ● 與諍同。諫止也。如直諫之臣曰爭臣。見 (孝經)；俗作爭。

爇

音衰 (Yuan) 平聲 ● 引辭。猶於是之意。 (詩) 爇居爇處。● 爇書。謂判決刑獄之文書也。見 (史記)。

爇

音庖 (Piao) 平聲 ● 刮也。

爲

● 音帷 (Wei) 平聲 ● 作也。凡人所有事皆謂之爲。如作爲。行爲。爲人君。爲人父。爲人臣。爲人子之類。● 造作也。 (孟子) 「好事者爲之也。」謂造作言語。● 治也。如治國亦曰爲國。不可治亦曰不可爲。● 語

詞。(論語)雖多亦奚以爲。(孟子)何爲紛紛然。●音位去聲●猶因也。(孟子)爲其象人而用之也。●助也。(論語)夫子不爲也！今通作爲。

爵

音雀(jué)入聲●酒器也。俗謂之爵杯。祭祀猶用之。●爵位也。古分公侯伯子男五等。子孫世襲。皆有常俸。●與雀通。鳥名。詳「雀」。上本从不與从爪字異。今通作爵。

父部

父

扶武切(fù)上聲●父母。生我之人也。男曰父。女曰母。爲人後者。以所後之人爲父母。稱生我者爲本生父母。●父老。老叟之稱。猶言長老。●音甫(fù)上聲●與甫同。男子美稱。如稱太公曰尙父。孔子曰尼父。●老人通稱曰父。如田父。漁父。

爹

低些切(diē)平聲●父也。見(南史)亦讀如鼈。

爺

音耶(yē)平聲●呼父之稱。●舊時之尊稱。如老爺。太爺。

爻部

爻

音肴(yiāo)平聲●卦爻也。易卦有六爻。爻交也。

爽

讀如霜(shuāng)上聲●明也。天將明未明之時。謂之昧爽。●豁達不拘滯也。如言開爽之類。●清朗也。如言神清氣爽。●無所留滯之意。如言爽快。爽利。●失誤也。如失約謂之爽約。●爽然。失意貌。如言爽然若失。

爾

讀如耳(ěr)上聲●汝也。(論語)惟我與爾有是夫。●語助也。詞之終也。(孟子)然而無有乎爾。則亦無有乎爾。●爾

爾。猶言如此也。如言聊復爾爾。



俗爽字。 疋同疏。

爿部

爿

習陽切。讀如牆。●半木也。右半爲片。左半爲爿。俗讀若辨。

牀

岑陽切(chuāng)平聲●坐臥之具也。古人亦謂坐榻曰牀。俗作床。

牂

音歌(gē)平聲●牂牁。郡名。漢置。今貴州之北部。

牂

音臧(zāng)平聲●羊也。(詩)牂羊墳首。

牆

讀如祥(xiāng)平聲●以磚石砌築爲宮室之界域也。(詩)無踰我牆。

片部

片

讀如偏(Pien)去聲●物之薄而平者如木片紙片●半也(論語)「片言可以折獄者」言不待其詞之畢也●俗稱名刺爲片●臣下奏摺之外附陳他事曰附片。

版

補縮切(Pan)上聲●與板通如印書之言原板翻板或亦作版●版築謂築牆之事也牆之兩面先以版夾之而後實之以土故云古之牆皆築土爲之也●手版即手板上書銜名履歷謁見長官多用之●版圖謂戶口冊籍及地圖也屬於某國主權所管領則入某國之版圖。

牋

卽烟切(Tsien)平聲●本作箋古文作楠表識也參看「箋」

牌

音排(Pai)平聲●以片木書字用爲標識及揭示者如商店之招牌官署之牌示皆是●以爲符信者曰牌如信牌火

牌之類後多以紙爲之●賭博遊戲之具如紙牌骨牌●木主也俗亦謂之牌位前清時各省皆有萬壽宮供奉君主之長生牌位元旦及萬壽節各官皆往行禮慶祝謂之拜牌。

牌位元旦及萬壽節各官皆往行禮慶祝謂之拜牌。

謂之拜牌。

脣

音頭(T'ou)平聲亦讀如脣●築牆短版也●與甕同廁脣卽廁甕以瀉除穢惡者也。

牖

乍洽切(Cha)入聲●亦作闢以版有所隔閉如水牖之類。

牒

音蝶(P'ie)入聲●官文書之一種今謂之札又呈狀亦曰牒●諸也編纂皇室之世譜者謂之玉牒館。

榜

補朗切(Pang)上聲●匾額也題額之字謂之榜書。

牖

音酉(You)上聲●穿壁以木爲窗也(論語)自牖執其手●開導也(詩)天

之厲民。

牘

音讀(H)入聲●文書也書札亦曰尺牘●右中从四不从四。



俗窗字。

牙部

牙

宜遐切(Ya)平聲●齒之大者當唇者曰齒在後之壯大者曰牙●鼠牙雀角見(詩經)言鼠本無牙雀本無角喻虛構其詞以與訟也●象牙可爲器物亦簡稱曰牙如牙籤牙牌之類皆謂象牙也●軍中謂偏裨曰牙如言牙將●商賈買賣之紹介者俗謂之牙行其紹介人曰牙儈讀如撐去聲●支柱也。

牛部

牛

宜求切(Ni)平聲●家畜之大者。體肥重。性馴而力強。故農家多畜之。以助耕作。其肉與乳皆為滋養品。種類甚多。毛色各異。其能泅水之牛。惟中國與印度有之。●星名二十八宿之一。

牝

陞引切(Pi)亦讀如品(Pi)並上聲●獸類之屬於陰性者。禽屬亦稱之。●虛牝。謂虛谷也。(韓愈詩)「有似黃金擲虛牝。」言置之無用之地也。

牟

音謀(Mou)平聲●取也。奪也。如牟利。●與甦通。大麥也。來牟。見(詩經)。

牢

模藕切(Lao)上聲●獸類之屬於陽性者。禽屬亦偶稱之。(詩)雉鳴求其牡。音勞(Lao)平聲●養牲之圈也。(詩)執豕於牢。●牲也。牛曰太牢。羊曰少牢。

牛部 二畫至六畫

●堅固也。如言牢不可破。語本(韓文)●無聊曰牢。如牢愁。牢騷。●監獄也。如言牢獄之災。

牯

音刃(Jun)去聲●滿也。如言充牯。

牧

音目(Mu)入聲●養牛人也。凡放飼牲畜皆曰牧。(孟子)今有受人之牛羊而為之牧之者。●郊外謂之牧。見(爾雅)●養也。卑以自牧。見(易經)言自卑尊人。謙讓之德也。●官名。古稱牧伯。謂九州之長。其後沿稱知州亦曰牧。謂直隸州曰直牧。

物

文拂切(Wu)入聲●凡生天地間者。皆謂之物。通常分動物。植物。礦物三類。皆謂之天然物。其以人工製成者。謂之人造物。●事也。(詩)「有物有則。」謂有一事必有一種法則也。●物色。訪求之意。謂欲

得某種之形色方為合格也。

犖

音薦(Lian)去聲●屋宇傾斜。用重物曳而正之曰犖。

牯

音古(Gu)上聲●牡牛也。俗謂牡牛之去勢者曰牯牛。

牲

音生(Sheng)平聲●犧牲也。養之曰畜。用之於祭祀賓客曰牲。

牴

音邸(Di)上聲●與抵通。觸也。如角牴。古之雜技。相觸為戲也。亦作甍。

特

音字(Zi)去聲●牝牛也。

特

情劾切(Te)亦讀如忒(Te)並入聲●一性曰特。●猶單獨之意。如言特立獨行。言不阿附他人也。●事物之異於衆者皆謂之特。如言特色之類。●專為一事而設者曰特。如特示。特白。言專為此事使人之注意也。●但也。

三十九 (巳)

輕

音鏗(κ'ing)平聲●華輕。春秋人名。見(左傳)宋輕。戰國人名。見(孟子)。

牽

●音愆(Ch'ien)平聲●引牲畜使前行也。凡進退不能自由者亦曰牽。如牽絆。牽牽。拘也。如言拘文牽義之類。讀若謹去聲。挽舟索也。今通作縶。

牯

五路切去聲●逆也。與忤梧通。本作牯。姑沃切(κ'ue)入聲●牛馬牢也。

牯

犀

音西(ξi)平聲●獸名。較象略小。角生鼻端。印度所產者祇一角。非洲所產者二角。縱列一前一後。角堅緻。可以製器。中國井用爲藥品。其皮皺變極堅厚。古人恆用以製甲。●犀利。猶言堅利。指兵器而言。

特

俗讀如特。如烏特牛之類。字書無此字。當是特字之誤。

犁

●音梨(Li)平聲●耕具也。可以發土。絕草根者。其刃謂之耜。以鐵爲之。裝置曲木之柄。謂之耒。或用牛挽。或用人力推之。●牛雜文也。(論語)犁牛之子。謂老人曰犁老。見(書經)。(音留)犁平聲。●犁然。堅確之意。如言犁然有當。謂合於情理也。語本(莊子)。

犍

音隹(Chien)去聲亦音乾(Chien)平聲●牛之去勢者。又犍爲縣名。在四川。墳起如橐駝者。見(爾雅註)。

犍

音封(Feng)平聲●野牛也。領上肉賞勞曰犍。

犍

讀如落(Luo)入聲●牛雜色曰駮犍。亦借用爲他物之雜色者。●犍犍。事分明也。如言犍犍大者。語本(史記)●卓犍。超絕也。

犍

音茅(Mao)平聲●犍牛。牛之一種。出甘肅臨洮。其尾毛甚長。古人取之以飾旌旄。前清時所用雨纒。亦以此爲之。其紅色則茜汁所染也。

犍

音獨(Du)入聲●小牛也。老牛抵犍。出(後漢書)以喻人之愛子也。

犧

音羲(Xi)平聲●宗廟之牲也。色純曰犧。成湯禱雨。以身爲犧牲。今人因謂拚棄一切曰犧牲。

附錄

犍或作牯。犍同。犍同。犍同。

犬部

犬

去選切(Ch'ien)上聲●狗之有豨蹄者也。今通常之狗亦稱犬。因其爲家畜。猥賤之物。故卑賤者用以自比。如言犬馬之勞是也。

犯

音范(Fan) 上聲 ● 侵也。侵入其所不應入者。而甘冒不韙也。如干犯。冒犯。觸犯之類。(孟子)君子犯義。小人犯刑。有罪之人曰犯。謂其干犯刑法也。右从己。胡感切。俗从辰己之已誤。

音汗(Han) 去聲 ● 獄也。鄉亭之所以拘繫罪人者曰犯。

狴

助叛切(Chuang) 去聲 ● 形狀也。(易)「知鬼神之情狀。」凡言情形皆曰狀。如功狀。罪狀。● 形容之曰狀。如形容詞亦謂之狀詞。● 文之敘述事實而以上陳者曰狀。如行狀之類。今亦謂訟牒曰狀。

狵

音允(Yin) 上聲 ● 獾狵。古北狄也。漢曰匈奴。周曰獾狵。

渠王切(Kuang) 平聲 ● 病也。如言癩狂。● 志大言大曰狂。(論語)狂者進取。● 放蕩曰狂。如謂好色無行者曰狂且。

狂

勢之盛大者曰狂。如狂風。狂瀾。

音紐(Ni) 上聲亦讀去聲 ● 狎也。習也。言習慣而不以為意也。

狴

音敵(Di) 入聲 ● 北方之人種也。(禮)北方曰狄。

狴

音丕(Pi) 平聲 ● 狴狴。獸蠢動貌。

狴

音性(Xing) 去聲 ● 狸狴。小獸。即狸也。(音生(Sheng) 又音星(Xing) 並平聲 ● 與狸同。詳「狸」)

狴

音匣(Xia) 入聲 ● 習也。常見之人不拘禮貌者曰狎。● 戲弄也。如狎侮之類。

狴

音胡(Hu) 平聲 ● 獸名。似犬而小。其皮溫厚可以為裘。取材於腋下者尤色白而美。最貴重。古謂之狐白裘。今所稱白狐是也。其性多疑。故謂善疑者曰狐疑。又俗傳其能媚惑崇人。故亦謂女子之惑人者曰狐媚。

狴

音莖(Ting) 平聲 ● 猿屬。狡黠獸也。● 伏伺也。伏而擊之。謂之狙擊。見(史記)。

狴

本音頑平聲 ● 犬鬪聲也。● 俗用與很通。殘忍曰狠。極至亦曰狠。如忍心曰狠心。甚好曰狠好。讀若亨上聲。

音莖(Ting) 平聲 ● 謂有機智使人不可揣測也。如言狡兔三窟。● 美好也。狡

狴

音莖(Ting) 平聲 ● 謂有機智使人不可揣測也。如言狡兔三窟。● 美好也。狡

狴

音莖(Ting) 平聲 ● 謂有機智使人不可揣測也。如言狡兔三窟。● 美好也。狡

狴

音莖(Ting) 平聲 ● 謂有機智使人不可揣測也。如言狡兔三窟。● 美好也。狡

狴

音莖(Ting) 平聲 ● 謂有機智使人不可揣測也。如言狡兔三窟。● 美好也。狡

狴

音莖(Ting) 平聲 ● 謂有機智使人不可揣測也。如言狡兔三窟。● 美好也。狡

狴

音莖(Ting) 平聲 ● 謂有機智使人不可揣測也。如言狡兔三窟。● 美好也。狡

狴

音莖(Ting) 平聲 ● 謂有機智使人不可揣測也。如言狡兔三窟。● 美好也。狡

童見(詩經)謂有貌無實之人也。

狨

音戎(Jung)平聲●獸名似猴而大其毛柔長可作鞍褥。

狩

音守(Shou)去聲●冬獵爲狩見(左傳)●巡狩天子巡行諸侯之守土也。

見(孟子)

狴

音篋(Pi)平聲●狴狴獸名又借爲牢獄之稱詳「犴」

狷

音絹(Chuan)去聲●介然自守不屑不潔之意(論語)「狂者進取狷者有所不爲也」又性情褊急亦謂之狷急。

狸

音盤(Li)平聲●獸名形酷似狐惟狐體瘦而長狸體肥而短以此爲別。

狹

音狎(Hsia)入聲●廣之對計面積橫潤之度小者謂之狹。

狺

音銀(Yin)平聲●狺狺犬吠聲。

狻

音酸(Suan)平聲●狻狻獸名即獅子。

狺

音郎(Liang)平聲●獸名形似犬而瘦口大喙長脚有蹠能涉水性極貪很殘忍故與虎並稱曰狼虎●狼藉散漫不整飭之意。

殘忍故與虎並稱曰狼虎●狼藉散漫不整飭之意。

狺

音貝(Pei)去聲●獸名狼屬舊說狼狺相附而行離則頭故猝遽謂之狼狺讀如利詳「捨」

狺

音倪(Ni)平聲●狺狺詳「狺」

狺

音昌(Chang)平聲●狂駭也如謂任性妄爲曰猖狂。

猗

音伊(I)平聲●歎美詞猗歎猶美哉(詩)猗與漆沮●美盛貌(詩)綠竹猗猗。

猗。

獠

讀若計(Chi)去聲●狂犬也今亦謂獸之兇很曰獠。

狺

音爭(Chang)平聲●狺狺猛惡貌。

猛

讀如孟(Meng)上聲●武健也如善鬥者曰猛將善搏噬之獸曰猛獸●殿急也寬之反如政治之貴寬猛相濟語本(左傳)●凡勢之急驟者曰猛如猛烈猛厲之類又迷惑而忽然省悟曰猛省。

猜

讀如采(Cai)平聲●疑也謂犯嫌疑而使人可疑也俗亦謂揣測曰猜。

猝

讀如測(Cue)入聲●急也謂急遽也如言倉猝猝不及防。

狻

讀如舍(She)狻狻獸名亦作失利孫一名土豹狀如貓而大烏拉諸山皆有之體輕能升木其皮爲裘甚珍貴。

狻

讀如舍(She)狻狻獸名亦作失利孫一名土豹狀如貓而大烏拉諸山皆有之體輕能升木其皮爲裘甚珍貴。

狻

讀如舍(She)狻狻獸名亦作失利孫一名土豹狀如貓而大烏拉諸山皆有之體輕能升木其皮爲裘甚珍貴。

胡 音胡 (Hu) 平聲 ● 俗呼猴曰胡猴。

猥 音萎 (Wei) 上聲 ● 雜也。如猥陋。猥瑣。皆輕鄙之詞。● 助詞。有乃字願字之意。

猩 音星 (Xing) 平聲 ● 猩猩。獸名。猿屬之大者。禮) 猩猩能言。不離禽獸。

猱 讀如饒 (Nao) 平聲亦讀如柔 ● 猿屬。 (詩) 毋教猱升木。

猴 音侯 (Hou) 平聲 ● 獸名。猿屬。參看「猿」。

猶 音由 (You) 平聲 ● 獸名。猴屬。其性多疑。聞人聲豫登木。無人乃下。故謂人之多疑不決者曰猶豫。亦作猶與。● 似也。若也。如謂姪曰猶子。言若己之子也。● 有同一之意。 (論語) 猶之與人也。● 尙也。 (孟子) 於予心猶以爲速。

怒 讀如怒。怒夷。種族名。居怒江內界。地接緬甸。

猷 音由 (You) 平聲 ● 謀也。如謀猷。謂事之計畫也。

猺 音遙 (Yao) 平聲 ● 種族名。兩廣。湖南。雲南。皆有之。其大部則在廣西。平南縣。東北。谿峒深險。佔地數百里。不受官治。亦不設土司。其應州縣徭役者。謂之猺目。

獠 音孫 (Sun) 平聲 ● 獠獠。詳「獠」。

狽 音滑 (Hua) 入聲 ● 亂也。 (書) 「蠻夷狽夏」。言夷狄之亂中國也。● 狽豔亦謂之狽狽。見 (左傳)。

猿 于元切 (Yuan) 平聲 ● 獸名。形狀類人。能坐能立。四肢皆如手。無尾。與猴同屬。惟猴類頰下有鬆皮如囊。可貯食物。名頰。喉。臀部有鬆皮裸出。其色紅赤。名臀疣。

且有短尾。猿類皆無之。以人類學言。猿類人猴類犬猿猴之別以此。

狻 音搜 (Sou) 平聲 ● 秋獵也。

猷 音孩切 (Zhai) 平聲 ● 癡也。失志貌。

獄 音玉 (Yi) 入聲 ● 牢獄也。● 訟案曰獄。折獄猶言斷案。

獅 音師 (Shi) 平聲 ● 獅子。猛獸名。多產於非洲及南美之巴西國。體長至七八尺。頭圓而大。尾細長。毛黃褐色。雄者有鬣。雌者全形似虎。吼聲達數里。羣獸聞之。無不懾服。故稱獸中之王。古亦作師。

獍 音敬 (Jing) 去聲 ● 獸名。舊說。獍生還食其母。故以爲不孝之稱。

獎 音漿 (Jiang) 上聲 ● 稱賞以助成之也。通作獎。

獒 音敖(Ngao)平聲●狗類之大者(爾雅)狗四尺爲獒。

獬 音決(Chieh)入聲●賊勢盛曰猖獬。

獩 音幣(Pi)去聲●頓仆也!亦作斃。俗从大誤。

獪 音童(T'ung)平聲●種族名。本出湖南谿峒。漸入廣西。蔓延廣東。有生熟二種。一說粵之頑民。喜攻擊撞突。故曰獪。讀若撞。

獫 音老(Lao)上聲●嶺表谿峒之蠻族也。雲南省亦有之。

獮 音讀(T'u)入聲●單也。(孟子)「老而無子曰獮。」凡單一者皆謂之獮。如獨行。獨立。

獯 音絹(Chuan)去聲●急也。亦與狺通。(孟子)必也狂狷乎。

獼 音儉(Kuan)去聲●狡獪。機智詭譎之稱。

獼 音險(Hsien)上聲又去聲●獼狃。周時北狄之稱。或作獼。

獼 音藪(Sue)上聲●秋獵爲獼。見(周禮)。

獼 音蟹(Hsieh)上聲●獼豸。獸名。古謂其能觸邪。故御史用獼豸補服。以其糾彈邪惡之人也。

獼 音熏(Hsin)平聲●獼豸。古北狄名。夏曰獼豸。周曰獼豸。

獼 音儻(Niang)平聲●獼豸。詳「獼」。

獲 音穫(Huo)入聲●得也。本指田獵所得禽獸而言。今凡稱所得皆謂之獲。臧獲。猶言奴婢。見(漢書)。

獼 音獵(Lieh)入聲●田獵。取禽獸也。獼獵。風之搖動也。

獼 音礦(Kuang)上聲●惡也。如言獼悍。●麤惡貌。如言粗獼。

獸 音守(Shou)去聲●凡四足全體被毛之動物。總稱之曰獸。

獼 音撾(T'a)入聲●獸名。有水獼。海獼。兩種。水獼長二三尺。尾尖長如錐。四肢趾間皆有蹼。善游泳水中。穴居河岸。夜出食魚。但飲其血而不食肉。故人或象之以助漁業。海獼長三尺餘。惟後肢有蹼。頭小身肥。毛長。柔軟有光澤。其皮皆可爲裘。海獼尤珍貴。●獼祭。謂文士羅文滿案。爲作文之資料。如獼之祭魚也。譏唐李商隱語。

獻 音憲(Hsien)去聲●進也。下奉上曰獻。致物於尊者曰獻。●賢人也。如文獻。謂一代之典籍及故家遺老能知掌故者。

獼 音憲(Hsien)去聲●進也。下奉上曰獻。致物於尊者曰獻。●賢人也。如文獻。謂一代之典籍及故家遺老能知掌故者。

獻 音憲(Hsien)去聲●進也。下奉上曰獻。致物於尊者曰獻。●賢人也。如文獻。謂一代之典籍及故家遺老能知掌故者。

獻 音憲(Hsien)去聲●進也。下奉上曰獻。致物於尊者曰獻。●賢人也。如文獻。謂一代之典籍及故家遺老能知掌故者。

獻 音憲(Hsien)去聲●進也。下奉上曰獻。致物於尊者曰獻。●賢人也。如文獻。謂一代之典籍及故家遺老能知掌故者。

獻 音憲(Hsien)去聲●進也。下奉上曰獻。致物於尊者曰獻。●賢人也。如文獻。謂一代之典籍及故家遺老能知掌故者。

也！俗作猼。

獼

音彌 (Mi) 平聲 ● 獼猴。母猴也。

獬

音險 (Hsien) 上聲 ● 獬狁。古北狄也。

狁

俗狁字。

狁

俗狁字。

狁

俗狁字。

狁

俗狁字。

獯悍之悍。或亦作猼。

猪

俗猪字。

猼

猼或作猼。

猫

俗猫字。

猼

猼狂字。俗亦作猼。

猼

猼或作猼。

猼

俗猼字。

猼

俗猼字。

猼

俗猼字。

猼

同猼。

猼

同猼。

商 務 印 書 館 出 版

教 育 部 審 定

共和國
宣講書
新 社 會

已出四集
各一角二分

天笑生撰 本書以 街談巷議之口吻述

共和國國民之智識 宣講員得此以為資料。

則雖農夫村姬聞之無不了解

新 說 書

已出三集
各一角二分

孫毓修編 本書以歷史地理科學實業諸

端為材料。而以小說之辭調說書之口腔聯

絡而貫穿之。詼諧百出逸趣橫生

學生字典午集

玄部

玄

穴貞切(Hsuan)平聲●黑色也。黑色之無光澤者。俗亦謂之玄色。●理之深奧者爲玄。世亦稱修道者爲玄學。●曾孫之子爲玄孫。見(爾雅)。

率

●疏聿切(Shao)入聲●遵也。循也。(詩)率由舊章。●領也。如言率子暨孫之類。●大率。大概也。猶言約略如此。●表率。猶表的。謂爲之榜樣也。●輕遠也。(論語)「子路率爾而對。」又不經意曰輕率。●章率。●所位切(Shuai)去聲●與帥同。方伯連帥。亦作連率。●音律(Li)入聲。●一定之程式曰率。如算術之有定率。



妙同

玉部

玉

音獄(Yu)入聲●石之美者。琢之成器。自古以爲貴重之物。如圭璋之類。●喻言美也。如玉面。玉貌。稱人之小照亦曰玉照。●喻尊貴也。如玉體。玉趾。謂天子之飲食曰玉食。●成就之也。(詩)王欲玉女。

王

●余狂切(Wang)平聲●大也。君主之稱。人所歸往謂之王。三代時。惟有天下者稱王。漢以下君主稱皇帝。皇族及功臣封王爵。●凡尊稱亦曰王。如父之考曰王父。父之妣曰王母。●音旺去聲●有天。下曰王。(孟子)以德行仁者王。●盛也。俗通作旺。

玕

音干(Kan)平聲●環玕。玉名也。

玖

音九(Qiu)上聲●石之似玉黑色者。(詩)報之以瓊玖。●官文書借爲九字。

玦

音夫(Fu)平聲●玦。石之似玉非玉者。亦作玦。

玦

音決(Chieh)入聲●玉佩也。半環曰玦。

玕

音覺(Chieh)入聲●二玉相合爲一玕。亦作玕。

玩

誤換切(Wan)去聲●戲弄也。(書)「玩人喪德。玩物喪志。」又以供戲弄之物謂之玩具。玩好。古物則曰古玩。珍異之物則曰珍玩。●習也。體球研究之意。如玩索之類。字亦作翫。

玫

音枚(Mei)平聲●玫瑰。玉之赤色者。又花名。枝有刺。絕類薔薇。惟莖較短。花

玲 紫夢綠。香氣清烈。可製香水。蒸露浸酒。音靈(Ling)平聲●玲瓏。玉聲也。●瑯鏤貌。故俗稱器物之精巧者為玲瓏。

玳 音代(Dai)去聲●玳瑁。爬蟲之一種。多產海洋。形如龜而嘴尖。有甲十三片。如魚鱗。色黃。有黑斑。灸之可作裝飾品。

玷 音點(Dian)上聲亦讀去聲●玉病也。(詩)「白圭之玷」凡有缺點皆曰玷。辱也。如言有玷斯文之類。

玻 音頗(Po)平聲●玻瓈。本玉名。今常用之品。則係化合礦質所成。相傳明三保太監出西洋。始攜燒玻瓈人來至中國。

珀 音拍(Po)入聲●琥珀。礦物。形似松香。常在煤層中得之。擦之生電氣。產於南海及印度洋各島。紅色者曰血珀。黃色者曰金珀。可製種種珍玩之物。舊說謂松脂入地千年所化。

珂 音科(Ko)平聲●石次玉也。亦謂之白瑪瑙。古人用為馬飾。如言鳴珂之類。謂顯貴者之車馬也。故稱人之鄉里曰珂鄉。珂里。言富貴故鄉之意。

珉 音民(Min)平聲●石之美者。(禮)「君子貴玉而賤珉」嫌其與玉相混也。「君子貴玉而賤珉」嫌其與玉相混也。

珊 音珊(San)平聲●珊瑚。珍物之一種。暖海中一種小動物所結合而成之骨骼也。狀如樹枝。紅色者前清時以為帽頂及朝珠。亦有白色及黑色者。●珊珊。佩聲也。●闌珊。零落消散之貌。

珍 音真(Chen)平聲●寶也。寶貴之物。皆曰珍。(禮)「儒有席上之珍以待聘」。故稱士之未見用者曰席上之珍。●寶貴之亦曰珍。如珍重。珍惜。●食之美者曰珍。如謂美饌曰珍羞！俗作珠。

珞 音洛(Luo)入聲●瓔珞。頸飾。綴珠玉等為之。古時南方行佛教之國。以此為貴重之飾。

珠 音朱(Chu)平聲●蚌壳內所生之珍物。其始因有砂粒等物竄入。蚌體受其刺激。常以膜緣摩擦擦除其圭角。而所分泌之真珠質。即附加於物體之面。久之圭角消平。物體漸大。光潤滑澤。遂成真珠。●顆粒圓者皆曰珠。如念珠。朝珠。

珥 音二(Er)去聲亦讀上聲●以珠玉為耳飾也。今亦謂耳環曰珥。如言簪珥。插於冠側當耳上者皆曰珥。漢侍中。中常侍。為侍從親近之臣。其冠側皆插貂尾為飾。謂之珥貂。又御史常插筆於冠側以備記事。謂之珥筆。

珧 音遙(Yao)平聲●江珧。產海中。似蚌而大。長尺餘。一端尖銳。殼內外皆黑。中

品。央有圓肉柱。徑寸許。稱江珧柱。爲海錯珍品。

珩 音行 (Heng) 平聲 ● 佩上玉也。古之玉佩。上爲珩。下爲璜。

班 逋彎切 (Pan) 平聲 ● 分也。謂以物分與衆人也。字亦作頒。● 布也。班荆。謂以荆分布於地爲坐具。造次與朋友相遇。以敘情好也。春秋時楚伍舉與蔡聲子之事。見 (左傳) ● 位次也。公衆聚會之地。分尊卑長幼使同等者各爲一列。謂之班。同等者謂之同班。● 還也。征伐而還。謂之班師。系硯切 (Hsien) 去聲 ● 顯也。露也。經書多作見。● 即時曰現在。

現 音求 (Ch'in) 平聲 ● 玉磬也。鳴球。見 (書經) ● 圓之立體也。如天球。地球。音郎 (Lang) 平聲 ● 琅玕玉名。● 琳琅。玉聲。

球 音郎 (Lang) 平聲 ● 琅玕玉名。● 琳琅。玉聲。

琅 音郎 (Lang) 平聲 ● 琅玕玉名。● 琳琅。玉聲。

玕 音郎 (Lang) 平聲 ● 琅玕玉名。● 琳琅。玉聲。

琳 音郎 (Lang) 平聲 ● 琅玕玉名。● 琳琅。玉聲。

琅 音郎 (Lang) 平聲 ● 琅玕玉名。● 琳琅。玉聲。

理 音里 (Li) 上聲 ● 古爲治玉之名。引伸之。凡言治者皆謂之理。如治事曰理事。及整理。清理。修理之類。皆是。● 條理也。凡始終本末。依其順序而不亂者曰有條有理。條言其大者。理言其細微者也。凡言事理。文理。皆此義。● 道理也。就當行者而言。謂之道。就所以然之故而言。謂之理。理即自然之道也。● 動植物體由纖維質構成者。其所能分析之細絲。皆曰理。如肌理。腠理。謂皮膚所見之細紋也。● 古治獄之官曰理。故今最高等之法院曰大理院。● 溫習謂之理。言以舊所聞與新所得者。整齊而歸納之也。● 相應答也。俗謂不答曰不理。聲入心通。謂之理會。● 理學。謂研究身心性命之學也。亦曰道學。又今之哲學。或亦謂之理學。● 理科。研究物性之學科也。如數學。物理學。化學。博物學。皆是。

瑠 音留 (Liu) 平聲 ● 琉璃。古西域所產珍物。透明而有光澤。五色俱備。以製器極珍貴。視爲晶玉之屬。北魏時大月氏國人至中國。始採礦鎔石汁爲之。即今之燒料。其後又以爲陶器之釉采。宮殿所用之瓦曰琉璃瓦。亦以此質料爲之也。北京舊有琉璃簪。即爲其工作之所。

瑯 音耶 (Yeh) 平聲 ● 瑯琊地名。在今山東。亦作邪。

琊 音耶 (Yeh) 平聲 ● 瑯琊地名。在今山東。亦作邪。

瑯 音耶 (Yeh) 平聲 ● 瑯琊地名。在今山東。亦作邪。

瑯 音耶 (Yeh) 平聲 ● 瑯琊地名。在今山東。亦作邪。

瑯 音耶 (Yeh) 平聲 ● 瑯琊地名。在今山東。亦作邪。

瑯 音耶 (Yeh) 平聲 ● 瑯琊地名。在今山東。亦作邪。

瑯 音耶 (Yeh) 平聲 ● 瑯琊地名。在今山東。亦作邪。

瑠 音留 (Liu) 平聲 ● 琉璃。古西域所產珍物。透明而有光澤。五色俱備。以製器極珍貴。視爲晶玉之屬。北魏時大月氏國人至中國。始採礦鎔石汁爲之。即今之燒料。其後又以爲陶器之釉采。宮殿所用之瓦曰琉璃瓦。亦以此質料爲之也。北京舊有琉璃簪。即爲其工作之所。

瑯 音耶 (Yeh) 平聲 ● 瑯琊地名。在今山東。亦作邪。

琊 音耶 (Yeh) 平聲 ● 瑯琊地名。在今山東。亦作邪。

瑯 音耶 (Yeh) 平聲 ● 瑯琊地名。在今山東。亦作邪。

瑯 音耶 (Yeh) 平聲 ● 瑯琊地名。在今山東。亦作邪。

瑯 音耶 (Yeh) 平聲 ● 瑯琊地名。在今山東。亦作邪。

瑯 音耶 (Yeh) 平聲 ● 瑯琊地名。在今山東。亦作邪。

瑯 音耶 (Yeh) 平聲 ● 瑯琊地名。在今山東。亦作邪。

瑯 音耶 (Yeh) 平聲 ● 瑯琊地名。在今山東。亦作邪。

琿 音爭(Ch'ang)平聲●佩玉之聲也。

琥 音虎(Hu)上聲●玉之琢爲虎形者。古祭祀用之。●琥珀。詳「珀」。

琦 音奇(Chi)平聲●玉之可珍者。故多以喻貴重華美。如瑰琦之類。

現 音昆(K'un)平聲●玉也。見(書經)。

琪 音其(Chi)平聲●玉也。亦以喻珍異之物。如言琪花瑤草。

琬 音宛(Wan)上聲●圭之宛轉其首無鋒芒者。古聘問修好之事。則執琬圭以爲信。見(周禮)。

琮 徂農切(Tsun)平聲●玉之外八角而中圓者。古祭地用黃琮。見(周禮)。

琯 音管(Kuan)上聲●樂器。與簫管之管同。通作管。

琖 音刻(Yen)上聲●圭之銳上者曰琖。圭。天子使人於諸侯。有所詰責。則執琖。圭爲信。見(周禮)。

琫 讀若法。琫瑯。其原料爲礦物之一種。與玻璃同類。可燒成流質。敷于器物之表面。金類用以防鏽蝕。盜器用以爲袖彩。如景泰藍。霽紅。霽藍之類皆是。

琲 音佩(Pei)去聲亦讀上聲●珠五百枚也。又珠十貫爲琲。

琳 音林(Lin)平聲●美玉也。球琳琅玕。見(書禹貢)雍州之貢品也。

琴 音禽(Ch'in)平聲●樂器。以桐木製漆爲之。古五弦。後用七弦。長三尺六寸。以左手按弦。右手彈之。中國雅樂以此爲最重。故樂器多有襲用其名者。如胡琴。月琴。風琴之類是也。

琵琶 音皮(Pi)平聲●琵琶。四弦樂器。推手向前曰琵。引手向後曰琶。

玦 音武(Wu)上聲●玦玦。詳「玦」。本作武。亦作玦。

瑀 音羽(Yu)去聲●石之美者。

瑛 蒲牙切(P'ia)平聲●瑛瑛。詳「瑛」。

瑁 音帽(Mao)去聲●天子所執玉。以合諸侯之圭者也。因冒於其上。故曰瑁。

瑊 音妹(Mei)去聲●瑊瑊。詳「瑊」。

瑋 音偉(Wei)上聲●玉名●瑰瑋。猶言珍奇也。

瑑 音傳(Chuan)去聲亦讀上聲●玉之平面雕琢爲各種花紋。其四周匡廓謂之瑑。印章刻字皆有瑑。故稱人之字曰瑑。如言台瑑之類。亦作篆。

瑕

音霞 (Hsia) 平聲 ● 玉之病處也。亦以喻人之過失。如言瑕疵之類。

瑗

音援 (Yuan) 去聲 ● 玉名。大孔璧也。

璫

音腦 (Nao) 上聲 ● 瑪瑙。礦物之珍貴者。產於印度。色頗美麗。有光如玻璃。以

紅色多者為上。可製裝飾品。

瑚

音胡 (Hu) 平聲 ● 珊瑚。詳「珊」 ● 瑚璉。宗廟盛黍稷之器。夏曰瑚。殷曰璉。

瑛

音英 (Ying) 平聲 ● 玉光也。

瑜

音俞 (Yu) 平聲 ● 瑾瑜。美玉也。 ● 玉之精純光采處曰瑜。故美惡並見曰瑕瑜不掩。

瑞

音睡 (Shui) 去聲 ● 圭璧之總名。古以玉為符信之物。故謂之瑞。周有典瑞之官。見《周禮》 ● 祥瑞謂天欲錫之福。先示

以兆。若景星、慶雲、甘露、醴泉之類。是也。

瑟

師櫛切 (Shi) 入聲 ● 樂器。古為五十弦。後改二十五弦。弦各有柱。可上下移動。以為聲之清濁高下也。 ● 瑟瑟。風聲。又珍寶之名。珠類也。燒料之珠。亦名瑟瑟。

瑋

音魂 (Hun) 平聲 ● 瑋春。吉林縣名。屬延吉道。又瑋瑋。黑龍江縣名。屬黑河道。

瑄

音宣 (Suan) 平聲 ● 璧大六寸曰瑄。見《爾雅》。

瑣

音鎖 (So) 上聲 ● 細碎繁雜也。如瑣碎。繁瑣 ● 猥鄙也。如鄙陋亦曰猥瑣。 ● 鎖之本字。古謂鐵索曰鐵瑣。今之連環紋。古亦謂之瑣紋。參看「鎖」。

瑤

音遙 (Yao) 平聲 ● 玉之美者。亦以喻珍貴之物。如稱人之文字曰瑤章之類。

瑩

音營 (Ying) 平聲 ● 亦讀去聲 ● 玉色美石也。 ● 光潔也。謂玉石之透明者。如

晶瑩。清瑩。

瑪

音馬 (Ma) 上聲 ● 瑪瑙。詳「璫」。

瑱

音宴切 (Tien) 去聲 ● 以玉充耳也。 ● 音鎮 (Chen) 去聲 ● 玉名。瑱圭。見《周禮》。

瑒

音鐸 (Tsiang) 平聲 ● 玉聲。

瑰

姑隈切 (Kuai) 平聲 ● 石之次於玉者。《詩》：瑰瑰玉佩。 ● 珍奇之意。如言瑰奇。瑰偉。 ● 玫瑰。詳「玫」。

璫

音從 (Tsung) 亦讀如蹤 (Tsung) 並平聲 ● 璫璫。玉佩聲。

瑾

音謹 (Chin) 去聲 ● 瑾瑜。美玉也。

璫

讀如催 (Tsun) 上聲 ● 璫璫。玉光也。

璫

讀如催 (Tsun) 上聲 ● 璫璫。玉光也。

璃 音離(Li)平聲●琉璃詳「琉」

璆 音求(Qiu)平聲●與球同。玉之美者。可以爲磬。玉聲。

璇 音旋(Xuan)平聲●美玉也。亦作瑣。或作璣。

璈 音敖(Ngao)平聲●樂器名。見《漢武內傳》。

璣 讀如連(Lien)上聲●瑚璉詳「瑚」

璋 音章(Chang)平聲●玉之刻上者爲圭。半圭爲璋。《詩》「乃生男子：載弄之璋」故賀人生子曰弄璋之喜。

璜 音黃(Huang)平聲●玉半圓形者曰璜。

璞 音朴(Pu)入聲●玉之在石中者。《孟》子「今有璞玉於此」

璠 音煩(Fan)平聲●與璠魯之寶玉。見《左傳》

璣 音機(Qi)平聲●珠之不圓者曰璣。●測天文器。璣璣見《書經》即機字。

璧 音辟(Pi)入聲●玉之平圓形。而中孔之徑。與其一邊之闊相等者。●古五等之爵。子執穀璧。男執蒲璧。又以蒼璧禮天。並見《周禮》。●不受而還之。俗謂之璧。如言璧謝之類。蓋本晉文公受殽返璧之事也。見《左傳》

璫 音當(Tang)平聲●耳珠也。《古詩》耳著明月璫。●琅璫鈴鐸也。金琅璫。見《杜甫詩》。●丁璫。玉佩聲。●漢以後中常侍之冠。金璫右貂。故稱宦官爲璫。

璪 音粲(Can)去聲●璪璪詳「璪」

環 胡頑切(Huan)平聲●玉圈。●凡物成圈形者。皆名爲環。如耳環。指環。臂環。●圍繞也。《孟子》環而攻之而不勝。

璐 音路(Lu)去聲●美玉也。

璪 音渠(Qi)平聲●環屬。

璪 音余(Yu)平聲●與璠詳「璠」

璪 音徒(Tu)上聲●印也。皇帝之印稱璪。

璪 音旋(Xuan)平聲●美玉也。亦作璪。或作璪。

璪 讀如軟(Juan)平聲亦讀上聲●石似玉者。

璪 音巒(Luan)平聲●美玉也。●明璪。戲具。即骰子。今之擲色。古謂之投璪。

瓏 音籠 (Lung) 平聲 ● 玲瓏。詳「玲」。

瓔 音嬰 (Ying) 平聲 ● 瓔珞。詳「珞」。

瓚 讀若贊 (Zan) 上聲亦讀去聲 ● 古祭器。用以酌酒灌地降神者。以圭爲柄。其首爲勺形。亦曰圭瓚。亦曰玉瓚。



玳 同玳瑁。古文。佩。

琰 俗琴字。 **瑤** 俗瑤字。 **瑁** 珉或作瑁。 **瑯** 俗琅字。

瓊 同瑤。 **瑤** 同瑤。 **瑁** 同瑁。 **瑯** 同瑯。

瓜部

瓜 讀如寡 (Gua) 平聲 ● 蔓生植物。種類甚多。皆以其所結之實名之。葉如掌。或

玉部 十六畫至十九畫

瓜部 五畫至十七畫 瓦部

爲分歧形。有卷鬚。花多作黃色。春種夏熟。至秋而萎。實爲蔬類或果類之食品。● 瓜期。謂職務當受代之期也。語本《左傳》。及時受代。亦謂之瓜代。● 俗以破瓜爲二八字。故稱十六歲之時曰破瓜。多以言女子。● 瓜李。謂嫌疑也。瓜田納履。人或疑其摘瓜。李下整冠。人或疑其摘李。語本《古樂府》。● 瓜葛。謂親戚。言兩姓本不相繫屬。而如瓜葛之引蔓相牽連也。

瓠 音迭 (Hui) 入聲 ● 瓜之小者。《詩》「緜緜瓜瓠」。喻子孫之世世相繼也。

瓠 音胡 (Hu) 平聲亦讀去聲 ● 蔬類植物。莖葉花均與葫蘆相似。果實長尺餘。肉色白。可煮食。亦曰扁蒲。又一種。上部細長。一端圓大者。謂之懸瓠。老熟者剖之爲瓢。可以挹水及盛酒漿之屬。● 音蘊入聲 ● 瓠落猶廓落。見《莊子》。

瓢 皮遙切 (Piao) 平聲 ● 器名。剖瓠爲之。用以挹水及盛酒漿之屬者也。凡形似勺而用以挹物者。亦謂之瓢。

瓣 音辦 (Ban) 去聲 ● 瓜中瓜子密排之處曰瓣。亦謂之瓠犀。● 花瓣也。● 瓣香。欽慕禱祝之意。宋人恆用此語。如云向來一瓣香。敬爲會南豐。是也。

囊 音穰 (Lang) 平聲 ● 瓜之內部。與瓜子相包連。如絮而有汁者是也。他果實如橘柚之類。所分各房。亦謂之囊。



俗瓠字。

瓦部

瓦 五寡切 (Wa) 上聲 ● 土器。已燒之總名。今專稱屋頂所覆以禦雨者曰瓦。● 瓦解。猝然分裂之意。如人心離叛之類。●

七 (午)

日本以法國衝法一克蘭姆爲一瓦。中國舊譯承之。今改作克。詳「克」。

甌

音零 (Ling) 平聲 ● 屋瓦之仰蓋者。亦曰瓦溝。高屋建瓴。喻言所據之形勢可以疾趨而下也。

瓷

音慈 (Ci) 平聲 ● 陶器之精者。供食用器及陳設品之用。其原料用磁土。粘土。或長石。石英等。研細沈澱。製以爲坯。入窯燒煉而成。外加釉彩。中國產地甚多。夙以此著稱於世界。今尤以江西景德鎮所製爲最良。

甌

音締 (Qi) 平聲 ● 盛酒器。

甌

音剖 (Pou) 上聲亦讀平聲 ● 小甌也。漢楊雄著太玄法言。劉歆譏之曰。吾恐後人用覆甌也。今謂著述不適於世用者恆用此語。

甌

音萍 (Ping) 平聲 ● 古謂汲器曰甌。今瓷器之小口大腹以盛液體者皆曰甌。又或以金類爲之。如銀甌。銅甌。

甌

音網 (Tou or chou) 去聲 ● 井壁也。鑲嵌之意。以磚石砌成花紋亦曰甌。

甌

音眞 (Chen) 平聲 ● 治陶器也。如言甌陶。亦爲教化之義。猶言作育人才也。鑒別也。如甄拔。甄別。皆謂分別其優劣而擢用薦舉之也。

甌

音謳 (Zou) 平聲 ● 小盆也。今杯盞之屬。其大者謂之甌。地名。舊浙江溫州府。古曰甌。即今甌海道所屬永嘉等縣是也。

甌

音萌 (Meng) 平聲 ● 屋棟也。所以承瓦。故从瓦。甌。音專 (Chuan) 平聲 ● 土甌已燒者曰甌。亦作塼。

甌

讀如增 (Zeng) 去聲 ● 炊煮之器。以瓦爲之者。

甌

音武 (Wu) 上聲 ● 酒器。中寬下直上銳平底。見儀禮疏。

甌

音璧 (Bi) 入聲 ● 甌屬。音陶侃欲清中原。運甌以習勞。見(音書本傳)。

甌

讀如翁 (Weng) 去聲 ● 古謂汲水之瓶曰甌。陶器。以盛酒漿之屬者。

甌

音言 (Yan) 平聲亦讀上聲又音彥去聲義並同 ● 甌屬。分爲兩層。上可以蒸下可以煮。一器而二用者。



俗瓶字。 甌 俗瓶字。 甌 俗瓶字。 甌 俗瓶字。

甌 俗器字。

甘部

甘

歌擔切(Kan)平聲●甜味也。●凡食之美者皆曰甘。如肥甘。甘旨。心所願曰甘。如言甘爲人下。甘居人後。

甚

侍塵切(Shen)去聲亦讀上聲●過也。如言不爲已甚。言疾惡不當太過也。●本作甚。上从甘。下从匹。

甜

題嫌切(Tien)平聲●糖質之味。俗謂之甜。

生部

生

師亨切(Sheng)平聲●死之對。●生存之時曰生。如平生。此生。●凡生物皆謂之生。如羣生。衆生。●產也。(詩)「居然生子。」凡由之而產出者亦曰生。如生財。生利。●養也。凡養生之事物皆曰生。如生計。生產。●熟之反。如果實未熟。烹飪未熟。皆曰生。又未精熟曰生。事無經驗曰生手。

甘部

四畫至六畫

生部

五畫至七畫

用部

二畫

未稔熟亦曰生。素不相契之人曰生客。貨物之原料未經製造者謂之生貨。●士也。凡謂學者皆曰生。如先生。後生。儒生。書生。師稱弟子曰生。弟子之自稱亦曰生。又元明時與未字通用。故稱謂多有用生字者。如眷生。晚生。卽眷末。晚末也。●戲劇脚色之名。如正生。小生之類。

牲

音莘(Shen)平聲●衆生並立之貌。

產

史簡切(Shan)通讀如鑿(Chan)上聲●生也。●物品所出之地曰產地。其物爲本地所出者曰土產。●民業曰產。如田土家屋貨財之類。凡賴以生活者皆謂之產業。●俗作產。

甥

音生(Sheng)平聲●姊妹之子曰甥。●婿亦謂之甥。(孟子)帝館甥於貳室。

甦

死而更生也。讀與蘇同。

用部

用

讀如容(Yung)去聲●體之對待字。事物之本能謂之體。其見諸施行。發爲事業。謂之用。如作用。功用。●任使也。如言用人行政。●財用也。如謂國之財政曰國用。●器用也。如器物亦曰用具。●資以動作謂之用。如用心。用力。運用。動用。●助詞。以也。是以亦或作是用。又爰也。於是之意。(左傳)「我敝邑用不敢保聚。」猶言於是不敢保聚也。●本作用。左上缺不連。甬甬等字皆同。

甫

音斧(Fu)上聲●男子之美稱也。如孔子爲尼甫。周大夫有嘉甫。宋大夫有孔甫。古本作父。●表字曰甫。故問人之字

九

(午)

曰台甫。●稱父曰甫。如謂人之父曰尊甫。

●方始也。如言甫有端倪之類。

甬

音勇(Yung) 上聲●甬道。尊貴者出行之路。築其地高出於兩邊者。●甬東。古地名。即今浙江鄞縣等處是也。

甯

●音佞(Ning) 去聲●所願也。如俗言甯可如此。●泥形切平聲●與寧同。安也！从宀从心从用。俗作甯說。

田部

田

亭年切(Tien) 平聲●土地可植禾稼曰田。●獵也。

由

移囚切(You) 平聲●自也。(論語)誰能出不由戶。●循行也。(論語)民可使由之。●事之原因也。如情由。理由。又納稅有由單。文履約舉大概。謂之摘由。亦此意。

甲

讀如夾(Gie) 入聲●十干之首位也。古以十干記次第。故稱首者皆曰甲。如言富甲一鄉。謂為一鄉之首富也。●代詞。凡假定其名以便指稱者。多以甲乙丙丁等字代之。如不知其人而稱為某甲。是也。●科舉時。進士殿試以一甲二甲三甲定其等第。故稱進士之榜曰甲榜。其一甲僅狀元榜眼探花三人。謂之鼎甲。武備戰時所著之衣。以禦兵刃者。以皮革或鐵葉為之。●蟲之有硬壳者。如龜甲。鼈甲。●保甲。編查戶口。使互相詰察以防容隱匪類也。十戶謂之甲。五甲謂之團。其法始于宋之王安石。

申

音身(Shen) 平聲●十二支之第九位。午後三點鐘至五點鐘為申時。●重也。如一再陳述曰申說。●致也。如具禮物贈人曰奉申菲敬之類。●與伸通。舒也。屈

男

音南(Nan) 平聲●男子也。●子對父母自稱曰男。●五等爵之第五等曰男。●音電(Dian) 去聲●畿內區域之名。(書)「五百里甸服。謂去王城外周圍五百里也。又郭外曰郊。郊外曰甸。

甸

音挺(Tien) 上聲亦讀平聲●田界也。如言町畦之類。●日本計里之法。六尺為間。六十間為町。三十六町為里。每町約合中國三十四丈零九寸有奇。計面積之法。三十六方尺為坪。三十坪為畝。百畝為町。每町約合中國十六畝一分四釐有奇。

町

音比(Bi) 去聲●賜與也！下从丌音箕。與从丌音拱者不同。

畀

畝 音田(T'ien)平聲●治田也。●田獵也。並見(書經)。

界 音戒(Chieh)去聲●土地管領之權。於其所限制之處立為標識。使不相侵越也。如界碑之類。●指一種境地而言。亦謂之界。如言政界。商界之類。●世界。謂同居天地之間。人與人但以世為界。他無彼此之別。本佛教語。故平等博愛主義。亦謂之世界主義。

吠 舉犬切(Ch'ian)今讀如犬(Ch'uan)上聲●吠畝也。一畝之間。廣尺深尺曰吠。音尉(W'ei)去聲●懼也。凡事未發見而想像其可畏曰懼。事已發見而承認其可懼曰畏。●心服也。(孟子)吾先子之所畏也。●有戒心曰畏。(論語)子畏於匡。音伴(Pan)今讀如判(P'an)去聲●田界也。舜耕歷山。歷山之人皆讓畔。

畔 音伴(Pan)今讀如判(P'an)去聲●田界也。舜耕歷山。歷山之人皆讓畔。

水邊也。又凡邊側皆曰畔。如枕畔。籬畔。●離也。與叛同。

畚 音本(P'an)上聲●盛土器。以草索為之。宮屬也。●下本从田。俗从由誤。

畛 音軫(Ch'ên)上聲亦讀平聲●田間阡陌也。疆域亦謂之畛域。

畜 積郁切(Ch'ü)入聲●在野曰獸。在家曰畜。馬。牛。羊。雞。犬。豕。謂之六畜。亦讀喜宥切。同置。置即獸字之偏旁也。●音旭(H'ai)入聲●養也。(論語)君賜生。必畜之。●容也。容民畜衆。見(易經)。

畝 音某(Mou)上聲●農田計數之單位也。量田之法以縱橫各五尺為方步。二百四十方步為畝。一畝之面積。凡六千方尺。●田壟曰畝。(詩)南東其畝。●本作畝。或作晦。俗作畝畝非。

畢 音必(Pi)入聲●竟也。如學業已竟曰畢業。●盡也。如言羣賢畢至。謂盡至也。●三角形之小網。所以捕鳥者。(詩)鴛鴦于飛。畢之羅之。●星名。二十八宿之一。●簡也。今亦謂手札曰手畢。

略 力藥切(H'io)入聲●謀畫也。多指兵事而言。故敘述武功之書曰方略。●界也。如經營其地而疆理之曰經略。唐以後開疆拓土。皆於其地特設經略使之官。明清時其權極重。在總督之上。●取也。不勞兵力而取其地。古謂之略。●奪也。與劫掠之掠同。如誘脅人口而販賣者曰掠賣。亦作略賣。●詳之反。但舉其大段謂之略。如節略之類。●助詞。如大率相同曰略同。稍稍相似曰略似。

畦 音攜(H'ie)平聲●田之區畫也。五十畝曰畦。一區亦謂之一畦。

番

●音翻(Han)平聲●數也。遞也。遞增之次數曰番。如連番。更番。二十四番花信風之類。●西戎之一種。即唐之吐蕃。在西藏。青海。甘肅。四川。雲南等處。後世統稱外國人曰番。如番布。番席。皆其地所產之物也。●音潘(Han)平聲●番禺。縣名。屬廣東！上从采。俗从米誤。

畫

●音話(Hua)去聲●圖畫也。作圖曰畫。所作之圖亦曰畫。●音獲(Huo)入聲●分畫也。凡就一平面縱橫區界。使可識別者皆謂之畫。如言分疆畫界。●有限止之義。論語「今女畫」謂如畫地自限。言其學問之不求進步也。●計策也。如言謀畫。計畫之類。●書法橫筆謂之畫。音余(Yu)平聲●田之開墾已及三歲者。謂熟田也。

畚

峻

音俊(Jun)去聲●田峻。田官也。主勸農之事。

異

音肄(Yi)去聲●同之反。不同則謂之異。如人謂鬼曰異物。中國人謂外國人曰異族。異類。儒教之謂他宗教曰異端。皆是。●特殊者謂之異。如特恩謂之異數。特色謂之異彩。薦舉人才之稱卓異。皆是。●奇怪也。如言驚異。駭異。●分離也。如兄弟分居曰分異。夫婦離婚曰離異。●他也。如他日亦曰異日。他鄉亦曰異鄉。●別為一類者曰異。如以科舉取士。則謂科舉為正途。非由科舉出身者曰異途。

畱

音流(Liu)平聲●欲去而暫止也。如停留。逗留。●止之使勿去曰留。如挽留。慰留。●當去而不去曰留。如官之連任曰留任。奏摺不發鈔曰留中。●停滯也。如言案無留牘。謂文書敏捷。無停滯也。

當

●德岡切(Tang)平聲●正相值也。如專指所值之時代曰當時。當代。●事物相值。起而應之皆謂之當。如擔當。承當。抵當之類。●主任其事也。如言當家。當國。●當陽。謂天子正南面而立。以號令諸侯也。語本(左傳)●當道。當路。謂據要地為事之所必由也。指權要顯貴而言。●合也。如分際適合曰相當。義所應為曰應當。●推想之詞。假定其必然。謂理所宜然也。●阻隔也。如言一夫當關。萬夫莫開。●德浪切去聲。●謂事理合宜也。凡作斷定之詞。从去聲。●抵押也。俗謂以物質錢曰當。謂其價值之相當也。●勾當。猶言辦事。宋人有此語。

畸

音羈(Qi)平聲●數在單位以下不成整箇者謂之畸。如言畸零小數。●畸人。謂隱逸之人也。見(莊子)。

畹

音宛 (Wan) 上聲又音怨 (Yuan) 去聲義同。田二十畝也。滋蘭九畹。見

衆居之地也。

唾

土橈切 (Tuan) 上聲。町唾。屋舍旁隙地也。見 (詩經)。

畿

音祈 (Qi) 平聲。天子所都之地曰畿。 (詩) 邦畿千里。

隣

音鄰 (Lin) 平聲。田墾也。

疆

音姜 (Jiang) 平聲。界也。無限止曰無疆。猶言無窮也。

疇

音酬 (Chou) 平聲。田也。連文亦曰田疇。誰也。如言已往之事曰疇昔。不

能確指某日而泛言之。猶俗言那一日也。●家業世世相傳爲疇。古之天文算學皆職於太史而爲世業。故謂算學家曰疇人。

田部 八畫至十七畫

疋部

七畫至九畫

●類也。周初箕子告武王以天地之大法。分爲九類。曰洪範九疇。見 (書經) 因其爲箕子之言。故又曰箕疇。

疊

音牒 (Die) 入聲。重也。一重亦謂之一疊。如千疊萬疊。●懼也。莫不震疊。見 (詩經) ●收拾也。如言打疊擗疊！本作疊。俗作疊。

卑

卑或作卑。●畫。俗畫。●畊或作畊。

俗畝。畝本字。留。俗留字。畱。俗畱字。畱。俗畱字。

畱。俗畱字。畱。俗畱字。

疋部

疋

音雅 (Ya) 上聲。正也。古文雅頌及爾雅之雅皆作疋。音匹 (Pi) 入

●凡布帛一端。俗謂之疋。

疏

音梳 (Shu) 平聲。通也。事理通達曰疏通致遠。謂政治之言也。見 (禮記) 今亦謂爲兩方面達其隔闕誤會之意曰疏通。●遠也。親之對。如親族近者曰親。遠者曰疏。常與之接近曰親。故與之遠隔曰疏。●稀也。密之反。如計畫佈置之不周密者曰粗疏。疏忽。●刻畫也。如窗櫺曰疏櫺。謂刻鏤之使透達也。●朔御切去聲。條陳也。如奏疏。●疏通其義曰疏。如注疏！俗作疏。亦作疏。

寘

音至 (Zhi) 去聲。仆也。 (詩) 「狼跋其胡。載寘其尾。」謂卻頓而倒于尾上也！俗作寘。寘皆誤。

疑

音宜 (Yi) 平聲。心有所未信也。如闕疑。謂心所不信。不妄斷以己意也。●似也。如嫌疑。謂嫌與相類也。

附錄

疏 俗疏 疎或
疎字 疎或
疎 疎或
疎 疎或

疒部

疒 尼額切入聲●疾也。

疔 音丁(Ting)平聲●疔瘡也。形圓小如豌豆。常生於表皮之內。其始皮膚起小泡。甚熱而痒。後腫甚而硬。且覺劇痛者是也。

疙 音屹(Chi)入聲●頭上瘡突起也。亦呼疙禿。見(淮南子)●皮膚上所起硬塊。堆聚不平者。俗謂之疙瘡。讀如格。

疚 音救(Chiu)去聲●病也。久病曰疚。●心有所苦曰疚。居喪曰在疚。並見(詩經)。

疝 讀如山(Shan)去聲●腰腹疼痛之病。種類甚多。大抵因有物阻礙。則肌肉收縮頻數。遂至急張。癢擊而發劇痛也。如胃腸子宮等。皆有之。婦人分娩之陣痛。亦疝痛之一種也。舊說專以小腸偏墜。陰囊腫大為疝。

疝 音趁(Chen)去聲●病也。

疣 音尤(You)平聲●結肉也。皮膚上之贅生物。故亦曰贅疣。最大者如豆。表面有軟滑者。有凹凸者。又有軟性硬性之別。多由表皮與真皮特別成長而發。

疤 音巴(Pa)平聲●瘡痕也。

疥 音戒(Chieh)平聲●疥瘡。皮膚病之一種。初發時有小顆粒生手腕指縫之間。色透明而奇痒者是也。●與疥同。兩日

一發瘧也。見(左傳)。

疫 音役(Chieh)入聲●瘟疫也。傳染病之流行廣者皆曰疫。如喉痧傷寒。發疹傷寒。霍亂。黑死病。紅痢。天花。猩紅熱。皆是。

疲 音皮(Pi)平聲●勞乏也。如言疲倦。

疳 音甘(Kan)平聲●血液疾患也。如因白血病而脾質硬固。謂之脾疳。小兒疳積病。亦此類。牙齦浮爛之壞血症。謂之牙疳。或曰走馬疳。●下疳。花柳病。陰莖腫爛也。

疴 音阿(A)平聲●病也。病重曰沈疴。亦作痾。

疵 音慈(Fi)平聲●病也。凡事過誤亦曰疵。如曰瑕疵。又有意督過曰吹毛求疵。見(漢書)。

疽

音且(Tan)去聲●黃疽。俗亦謂之黃病。皮膚及目皆。皆見黃色。溺黃赤。嘔吐便閉。神倦而喜臥者是也。又已食如饑者曰胃疽。

疹

音軫(Chen)上聲●病名。因血熱蒸鬱。而皮膚發生小紅點。有流行傳染性者是也。如癩疹之類。輕者謂之風疹。

疹

音騰(Teng)平聲●痛也。

疽

音睢(Hui)平聲●癰疽。詳「癰」。

疾

截逸切(Hsi)入聲●身體不調和舒適。皆謂之疾。疾甚謂之病。●患苦也。如苛擾病民謂之民疾。●怒也。(孟子)「夫撫劍疾視」謂怒目而視也。●憎恨也。(論語)人而不仁。疾之已甚。●急速也。論語)不疾言。

痾

音拘(Chi)平聲●痾。謂曲脊也。見(莊子)。

瘡

音苦(Chi)平聲又音店(Tien)去聲義同●多日之瘡曰瘡。

痲

音嘉(Chia)平聲●瘡痲也。瘡生處肉乾。蛻者為痲。

疔

音賢(Hsien)平聲●大腿上端。與小腹相連處。所生硬塊。謂之橫疔。花柳病之第一期也。又體虛多病者。於同處生腫核。俗亦謂之橫疔。與前者原因不同。

瘡

音啞切(Cha)上聲●瘡。腮。腮腫病也。

病

音並(Ping)去聲●疾甚也。●恨也。如謂懷恨曰病之。●害也。如言妨賢病國。苛擾病民之類。●詬病。謂引為恥辱之事。為人所嫌惡也。

症

俗字。讀如正。病之徵驗也。古皆作證。

瘡

音註(Chu)去聲●小兒逢夏多病曰瘡。見(風俗通)。

痊

音荃(Tsuan)平聲●病除也。

痾

音通(Tung)平聲●痛也。

瘡

音夷(I)平聲●傷也。瘡。謂皮膚因傷而開裂者。

瘡

音皆(Chieh)平聲●二日一發瘡也。

瘡

音洩(Wei)上聲●瘡也。癩痕也。

痒

音陽(Yang)平聲●病也。亦與瘍同。●與癢通。痛癢。亦作痛痒。

痔

音雉(Chih)上聲●痔瘡。肛門與大腸相連處腫爛之病。由血液鬱積於直腸之內皮而起。形如小瘡。在肛門內者曰內痔。在外者曰外痔。

痕

何垠切(Hen)平聲●癢也。凡物之有迹者皆曰痕。如苔痕。墨痕。

癩

音味(Mei)去聲●病也。(詩)使我心癩。

痘

音豆(Hou)去聲●痘瘡。俗謂之天花。亦曰天然痘。體發高熱。皮膚生瘡。形如豌豆。傳染甚烈。於生命甚危險。相傳後漢馬援征武陵蠻時。其病始傳入中國。古亦謂之糜瘡。我國舊有種痘之法。以痘痂製成痘苗。納入鼻孔。數日後生痘。則免天然痘之危險。英國取牛之血清為痘苗。種於臂內。其法尤良。世界通用之。

瘰

音溼(Ching)上聲●瘰癧。筋骨強急。身反張如中風狀。神經之病也。又有發於手足臟腑之一部分者。凡不能隨意屈伸運動者皆是。

痛

讀如統(Tung)去聲●身有所苦楚而不能忍也。●傷也。如言悲痛。痛心。●甚極之辭。凡事盡力為之者皆曰痛。如痛飲。痛哭。

痞

並履切(Pi)通讀如庇(Pi)上聲●脾臟腫大也。腹內如生硬塊。故曰痞塊。常得於久瘧之後。故又稱瘧母。●俗謂作惡之人曰痞。如言地痞。痞棍。

痲

音酸(Suan)平聲●痲痛。痛時且覺酸軟也。

痢

音利(Li)去聲●大腸疲弱。不能收吸食物中之水分。而大便頻數之病也。其重者。有一種之微生物。發生於大腸。漸至

腸壁之粘膜脫落。大便兼雜膿血。而發劇痛。謂之紅痢。為傳染病之甚劇者。凡痢初起。以指按臍之直下線中央稍偏左處。覺有疼痛者。即紅痢也。

痣

音志(Chi)去聲●皮膚上所生斑點。微突起者。黑色者最多。由於皮下深層之細胞內。存留多量之黑色素。血管在皮下破裂。乃生此痣。其赤色青色者。皆由小脈管腫脹而發。赤者屬於動脈。青者屬於靜脈。

痧

音沙(Sha)平聲●霍亂病之屬。由飲食不潔而起。吐瀉兼作。四肢厥冷者。是有傳染性。●癩疹。俗亦謂之痧子。[癩]

痰

音談(Tan)平聲●肺內所積之黏液也。從喉頭氣管等內面之粘膜分泌而出。古謂瘋癲狂癩之病為痰病。

癩

音麻 (Ma) 平聲 ● 癩疹。急性之傳染病。初起惡寒發熱。咳嗽聲嘎。重者咽頭

粘膜炎腫。至四五日。則顏面先發紅疹。漸蔓延於全身。小兒患者最多。俗亦謂之痧子。● 癩瘋。為閩廣特有之病。古亦謂之癩

其病原為癩病菌之傳染。有潛伏至十數年而發者。初發時。皮膚現紅銅色之斑紋。漸生結節。眉睫脫落。漸失音。關節拘攣而

死。● 皮膚久受壓迫。神經之末梢不能連絡。因失其感覺。而同時微血管內。血行甚速。如針之攢刺者。亦謂之癩。其經久者。謂

之癩瘡。● 俗又謂痘瘡愈後。顏面有癍痕者。曰癩子。

音林 (Lin) 平聲 ● 俗亦作淋。尿道腫爛之病。小便艱澀。雜膿而出。有傳染性。又有膀胱結石者。謂之石淋。尿內帶血者。謂之血淋。

痹

音界 (Pi) 去聲 ● 神經病。肢體失其感覺。重著而不移也。或曰癰痺。或曰痿痺。

言皮膚麻木則曰癰。言肌肉疲軟則曰痿。舊說謂由於風寒溼三者所致。故有風痺。溼痺等名。

痼

音願 (Ku) 去聲 ● 久病謂之痼疾。

痿

讀如委 (Wei) 平聲 ● 神經病。筋肉軟弱而不舉。失其動作之功用也。有在全

體之大部分者。如骨質軟化症。亦謂之骨痿。有在一部分者。如腳氣之足痿軟是也。音淤 (Yu) 去聲 ● 積血也。

痲

音肥 (Fei) 又音倍 (Pei) 並平聲 ●

風病也。見《漢書註》。● 音翳 (Yi) 去聲 ● 亦作痲。熱瘡也。

瘁

音萃 (Cui) 去聲 ● 病也。勞也。《詩》僕夫況瘁。

瘵

讀如燭 (Chu) 入聲 ● 手足所生寒瘡也。俗呼凍瘡。

瘵

音制 (Chi) 去聲 ● 狂也。《左傳》「國人逐瘵狗。」猶俗言瘋狗。

瘵

音侯 (Hou) 平聲 ● 疣小者俗謂之瘵子。

瘋

音風 (Feng) 平聲 ● 頭風病也。● 俗又以精神病顛狂為瘋。

癩

音辣 (La) 入聲 ● 疥也。或作癩。俗稱頭瘡髮禿者曰癩。

瘍

音陽 (Yang) 平聲 ● 頭創也。凡癰疽皆曰瘍。故外科醫曰瘍醫。

瘡

音徒 (Tu) 平聲 ● 病也。《詩》我馬瘡矣。

瘰 音闕 (Luan) 平聲 ● 病也。 (書) 桐瘰乃身。言視民之疾苦如己之痛苦也。

瘵 音庚 (Yi) 上聲 ● 賢人失志懷憂病也。 ● 囚以飢寒而死曰瘵死。

瘵 土梳切 (T'uan) 上聲 ● 癰瘵。謂四體痲痺不仁也。

瘵 音賈 (Chia) 上聲亦讀如遐 (Hsia) 平聲義同 ● 腹中積塊。堅者曰瘵。或聚

或散。無有常準者曰瘵。

瘵 音陰 (Yin) 平聲 ● 口不能言也。俗謂之啞。

瘵 音掣 (Ch'eh) 入聲亦讀去聲 ● 筋脈拘急曰瘵。癰癧。小兒驚風病也。

瘵 讀若翳 (一) 去聲 ● 埋藏也。埋葬亦曰瘵。

瘵 音溫 (Wen) 平聲 ● 疫也。牲畜所生之傳染病。俗皆謂之瘵。

瘵 讀如脊 (Tsi) 入聲 ● 瘵也。 ● 土不肥饒亦曰瘵。

瘵 差央切 (Ch'uang) 平聲 ● 外症癰疽之類。總名曰瘵。即皮膚一部腫而隆起。重則化膿而爛者。 ● 傷也。如金瘡。刀瘵。

瘵 音榮 (Pan) 平聲 ● 瘵痕也。

瘵 初隘切 (Ch'ai) 去聲 ● 疾愈也。亦作差。 ● 慈莪切 (T'so) 平聲 ● 病也。

瘵 讀如叟 (Sou) 去聲 ● 肥之反。肌肉不豐也。

瘵 音虐 (N'ie) 入聲 ● 寒熱往來按時而發之病也。因一種之微生物。由蚊屬之咬傷傳染。發時先寒後熱。每日一次。亦有隔日。或三四日一次者。謂之間歇熱。

瘵 俗字。讀如杏。瘵瘵。詳「瘵」。

瘵 音溫 (Wen) 平聲 ● 疫也。牲畜所生之傳染病。俗皆謂之瘵。

瘵 音漂 (Piao) 去聲 ● 瘵疽。指之爪床損傷。有化膿細菌侵入。因而腫爛也。俗稱蝦眼。

瘵 音柔 (Lui) 上聲 ● 瘵癧。頸項結核。桑桑然也。因頸部及頸下之扁桃腺。淋巴腺腫大。歷久則成串。或延至腋下。故亦謂之瘵串。

瘵 音縱 (Tsuang) 去聲 ● 筋脈張縱曰瘵。參看「瘵」。

瘵 音抽 (Ch'ou) 平聲 ● 病愈也。 (書) 厥疾弗瘵。

瘵 音障 (Chang) 去聲 ● 山川溼熱蒸鬱之氣。中人輒病。

瘵 音債 (Chai) 入聲 ● 肺勞病。俗稱癆瘵。

瘵 音靴切 (Ch'ieh) 平聲 ● 脚手病也。俗多謂跛者曰瘵子。

瘵 音靴切 (Ch'ieh) 平聲 ● 脚手病也。俗多謂跛者曰瘵子。

癭

●音漏(Lou)去聲●瘡久曰癭。俗亦謂之漏管。●律子切(Li)平聲●拘癭。曲脊也。

瘰

音莫(Mo)入聲●病也。如民所苦患曰民瘰。

療

音料(Liao)去聲●治病也。

癰

音隆(Long)平聲●年老腰曲而背隆起也。

癩

音留(Liu)平聲亦讀去聲●肉起爲疣。血聚爲癩。

癆

音勞(Lao)平聲●臟腑結核之傳染病也。通常多爲肺結核。以咳嗽咯血爲其特徵。亦謂之肺癆。患者痰液內常含有一種細菌。痰乾則細菌飛散。因人之呼吸侵入。則肺生結核潰爛。患者多不治。少年肺質柔嫩。感染最易。潰爛尤速。又腸結核

亦謂之腸癆。日晡潮熱。腹痛下痢。食慾減損。肌肉瘦削者是也。

癩

音閑(Xian)平聲●神經病。卒然倒仆。口吐涎沫。爲羊豕之聲。手足搐搦者是也。俗亦謂之羊癩風。

癩

讀如留。毒瘤之生於臟腑內者。凹凸不平。硬固而疼痛。如胃癌。乳癌。

癩

音僻(Pi)入聲●腹有積聚而成塊也。俗謂痞塊。嗜好之病也。卽俗所謂癩。

癩

音例(Li)去聲●惡疾也。大癩風。古謂之癩風。字亦作癩。

癩

音且(Qi)去聲●病也。書「彰善癩惡」謂明其爲善。病其爲惡也。

癩

音采(Cai)上聲又音單(Dan)平聲義同●火癩。小兒病。皮膚紅熱發斑。點成片者。音殿(Dian)去聲●皮膚病也。現紫色或白色之小點。久之蔓延成片。俗謂之

紫癩風。白癩風。

癩

欲乳切(Yu)上聲●病瘡曰癩。亦作癩。今通作癩。

癩

音壘(Li)上聲●皮起也。小腫也。

癩

音饜(Pan)入聲●飽滿之反。如俗言乾癩。俗讀如畢。

癩

敕醫切(Chi)平聲●不慧也。如癩呆。俗亦謂瘋癩曰癩。俗作痴。

癩

音節(Jie)入聲●外症之小者。多因血熱得之。

癩

音養(Yang)上聲●膚欲搔也。亦作痒。

癩

音徵(Cheng)平聲●癥結。腹中積塊。參看「瘕」。

癩

音歷(Li)入聲●瘰癧。詳「瘰」。

癩

音賴 (Lai) 去聲 ● 惡疾也。本作癩。又皮膚生癩疥之類。毛髮脫落者亦曰癩。

癬

讀如先 (Shan) 上聲 ● 皮膚病。與疥相類。聚結於一處而漸蔓延者也。

癭

讀如嬰 (Ying) 上聲 ● 頸瘤也。

癩

音隱 (Yin) 上聲 ● 癖也。嗜好久而成癖。不能遷去者曰癩。如酒癩、煙癩。

癰

音雍 (Yong) 平聲 ● 癰疽。外症之統稱。舊說謂赤腫者為癰。不赤腫者為疽。

癰常生於肌肉堅厚之處。疽多生於關節深陷之處。皆血行不良。毒質淤積所致也。

癩

音劬 (Chai) 平聲 ● 瘡也。亦作癩。

癰

音灘 (Tan) 平聲 ● 筋脈拘急。癰痺不仁也。俗謂之風癰。

癩

音顛 (Tien) 平聲 ● 狂也。喜笑不常。顛倒錯亂也。神經病之一種。俗謂之瘋癩。

癩

癩 同癩。癩 同癩。癩 同癩。

癩

癩 同癩。癩 同癩。癩 同癩。

疾部

癩

音鉢入聲 ● 兩足張而有所撥除也。

癩

音軌 (Kuai) 上聲 ● 十千之末位也。於五行屬水。故婦人經水曰天癸。

癩

音燈 (Teng) 平聲 ● 上也。如登樓。登堂。● 書於冊籍曰登。如登載、登錄。● 成

熟也。● (孟子) 五穀不登。● 有卽字之意。如卽時亦曰登時。● 受人之物曰登。尊之也。! 上从癩。與登異。

發

音髮 (Fa) 入聲 ● 射者引弓激矢使躍而出也。引伸之為機動而捷出無留滯之義。又為由內達外開始之義。● 興起也。● (孟子) 「舜發於畎畝之中」猶俗言起家發迹也。俗謂興盛皆曰發。如發財、發福之類。● 長盛也。如言發育、發達。● 開也。凡閉藏於內因之而外見者皆謂之發。如發見、發明、告發、舉發之類。皆是。● 啓行也。俗謂之起程。如言朝發夕至。● 支放也。如發帑發餉之類。● 舒放也。如言發揮。謂取其蘊蓄之義。盡宣於外也。花萼舒放亦謂之發。● 收之反。斂藏於內謂之收。分布於外謂之發。故曰能發能收。或曰一發難收。凡文書之頒布。號令之傳達。皆謂之發。● 情動於中而不可遏抑也。如言奮發、發憤。又疾作亦謂之發。● 起土也。如發掘之類。駿發見 (詩經) 今借為興盛之意用之。

白部

白

步額切 (Pə) 入聲 ● 素色也。物體受日之七色光線而全行反射。則見爲白。● 潔也。如清白。● 明也。如謂天明曰東方既白。● 事已明曰白。如云其冤乃白。● 告語也。下告上曰稟白。同輩述事陳義亦謂之白。● 酒樽也。如言浮一大白。● 有無所有之意。如卷無文字曰白卷。● 有淺顯意。如白話。說白。

百

音伯 (Pə) 入聲 ● 數名。十之十倍也。● 衆多也。如百官。百姓。皆言其多也。

阜

音造 (Fə) 上聲 ● 阜隸。賤人也。古者士臣阜。阜臣與。與臣隸。見 (左傳) 後因謂衙署賤役曰阜隸。● 馬十二匹謂之阜。故又謂馬閑曰阜樞。● 黑色也。如言阜衣之類。● 肥阜。吾國舊用爲澆灌之物。以肥

白部 一畫至八畫

的

音滴 (T) 入聲 ● 明也。表見也。(中庸) 小人之道。的然而日亡。● 實也。如的確的。● 射之標準也。故意志之所嚮曰目的。● 俗語形容助詞。如言好的。醜的。大的。小的。讀若底。

皆

基挨切 (Kai) 亦讀基耶切 (Chieh) 並平聲 ● 統括之詞。多數同一之義。

皇

音黃 (Huang) 平聲 ● 大也。尊之之詞。如稱祖曰皇祖。父曰皇考之類。● 君也。秦以後始稱君主曰皇帝。● 皇皇。美盛貌。詩皇皇者華篇。爲君遣使臣之詩。故言遣使多稱皇華。● 皇皇。如有求而弗得之貌。(孟子)「孔子三月無君。則皇皇如也。」又恐慌也。如言人心皇皇。● 室無四壁曰皇。如言堂皇。因其爲正大高明之域。故亦

皈

以喻正大。如言堂皇冠冕。與歸同。歸依。梵書作皈依。

阜

音高 (Kao) 平聲 ● 澤邊地也。如平阜。阜原。● 水之曲處也。如江阜。● 本作阜。从白从本。本音滔。偏旁作半。俗从自作阜。誤。

皎

音矯 (Chiao) 上聲 ● 光明也。(詩) 月出皎兮。

皓

音昊 (Hao) 上聲 ● 白也。(詩) 月出皓兮。本作皓。

皖

音緩 (Huan) 上聲亦讀平聲 ● 地名。春秋時有皖國。在今安徽省。故安徽稱皖省。

皙

錫激切 (Xie) 入聲 ● 人色白也。上从析下从白。與皙字从折从日者不同。俗亦作皙。

皚

我孩切(Chai)又音沂(一)並平聲。皚皚。霜雪之白也。

皚

音昊(Hao)上聲。皚皚。潔白貌。見(孟子)。

皚

音昊(Hao)上聲。皚皚。廣大自得之貌。(孟子)王者之民。皚皚如也。

皚

音婆(Pa)平聲。白也。如言白髮皚然。

皚

音皎(Jiao)上聲。明也。(論語)皚如也。

皚

音嘒(Hsue)入聲。白色也。皚然。淨貌。見(史記)。

皚

皚皚。俗阜

皚

皚皚。貌本

皚

皚皚。阜本

皮部

皮

質宜切(皮)平聲。動植物體之被於表面以包裹其內部者也。人體最外一層曰表皮。內層曰真皮。中央皮脂色素。種種不同。故有黃種。白種等之別。獸皮有毛曰皮。無毛曰革。俗通稱曰皮。表面也。如言皮相。謂徒觀其外。未見其實際也。

皴

音透(Tsui)平聲。皮疥也。冬日感觸寒氣。手足等處往往皴裂。畫法狀山石凹凸曰皴。

皴

音君(Chin)平聲。手足凍而坼裂也。

皴

音縐(Chau)去聲。面有紋曰皴。又物有摺痕亦曰皴。

皴

音渣(Cha)平聲。紅暈似瘡浮起著面鼻者曰皴。

皴

音鼓。俗鼓

皴

音壹(Yit)入聲。加多也。凡有進步皆曰益。如學問之言得益。州名。漢置。

皿部

盃

音敏(Min)上聲。器也。盤盃之屬。

盃

音于(Yi)平聲。盛飲食之器。盃類也。

盃

音蟲(Chung)平聲。器虛也。見(老子)俗稱小杯為盃。讀如中。

盃

蒲魂切(Pan)平聲。瓦器也。今亦用金類及木類為之。

盃

移名切(Ying)平聲。滿器也。凡滿足皆曰盈。如數已足額而復有所餘曰盈餘。盈盈。嬌好貌。(古詩)盈盈樓上女。

盃

音沽。了古及字。又音止。非从乃从又。

盃

讀如壹(一)入聲。加多也。凡有進步皆曰益。如學問之言得益。州名。漢置。

今四川及雲南貴州之北部皆是。

盃

讀如剗(Wan)上聲●小盃也。俗作碗。或作碗。

盞

讀如合(Hé)入聲●何不也。(論語)盞各言爾志！本作盞。

盞

厄浪切(Ngàng)去聲亦讀上聲●盞也。瓦器以盛飲食者。盞然。豐滿貌。如

言春氣盞然。

盞

音合(Hé)入聲●器之底盞相合以藏物者。謂之盞。如盞盞之類。

盞

音魁(Kuē)平聲●首鎧也。古人戰時著之以禦兵刃矢石者。

盞

音成(Chéng)平聲●以器受物也。如黍稷在器中曰盞。以供祭祀者也。

●侍映切(Shàng)去聲●豐滿衆多有增長而無消退之意。衰之反也。如言豐盛。繁盛。昌盛之類。

盜

音導(Dào)去聲●竊人財物者也。古謂偷竊與劫掠皆曰盜。今專稱劫掠曰盜。偷竊曰賊。物非其所當有而取之。皆謂之盜。如言欺世盜名！上从次。音盜。與次字从兩畫者異。

盜

阻限切(Chān)上聲●小杯曰盞。本作盞。

盟

音萌(Méng)平聲●約信而殺牲歃血誓於神前也。今彼此訂立契約。互相遵守。雖無誓辭。亦謂之盟。如同盟罷工等。蒙古合斡部落爲一團體。謂之盟。內蒙古共六盟。外蒙古共四盟。

盞

集引切(Fǎn)上聲亦讀去聲●終止也。如舊歷以月終三十日爲大盞。二十日爲小盞。竭也。謂聲其所有無留餘也。如盡心盡力。皆也。悉也。如言盡在於此之類。

盞

音緘(Chān)平聲●臨下也。凡上對下有所督察。皆謂之盞。如設官之有監臨。監督是也。獄謂之盞。如監禁。監牢。音鑑去聲。視也。銜署之名。如清有國子監。欽天監。宦官也。俗謂之太監。舊時監生之簡稱。肄業於國子監者也。如貢監。捐監。从臥从血。今通作監。

盞

蒲完切(Fān)平聲●盛物器也。本作槃。以木爲之。沐浴之器。古亦謂之盞。湯之盞銘。見(大學)猶今之面盆也。盞不進也。故朋友相敘流連不去亦曰盞。盞旋。謂旋轉取勢去而復還也。如馬將疾馳使先繞行而不發曰盞馬。謂事之全局曰盞。如言通盤籌畫。和盞托出之類。查點貨物曰盞。故店肆招人承受曰召盞。俗謂買賣之價格曰盞。如開盤。拋盞。查究事由曰盞。如盞詰。盞問。與般

盞

音緘(Chān)平聲●臨下也。凡上對下有所督察。皆謂之盞。如設官之有監臨。監督是也。獄謂之盞。如監禁。監牢。音鑑去聲。視也。銜署之名。如清有國子監。欽天監。宦官也。俗謂之太監。舊時監生之簡稱。肄業於國子監者也。如貢監。捐監。从臥从血。今通作監。

盞

音緘(Chān)平聲●臨下也。凡上對下有所督察。皆謂之盞。如設官之有監臨。監督是也。獄謂之盞。如監禁。監牢。音鑑去聲。視也。銜署之名。如清有國子監。欽天監。宦官也。俗謂之太監。舊時監生之簡稱。肄業於國子監者也。如貢監。捐監。从臥从血。今通作監。

盞

音緘(Chān)平聲●臨下也。凡上對下有所督察。皆謂之盞。如設官之有監臨。監督是也。獄謂之盞。如監禁。監牢。音鑑去聲。視也。銜署之名。如清有國子監。欽天監。宦官也。俗謂之太監。舊時監生之簡稱。肄業於國子監者也。如貢監。捐監。从臥从血。今通作監。

盞

音緘(Chān)平聲●臨下也。凡上對下有所督察。皆謂之盞。如設官之有監臨。監督是也。獄謂之盞。如監禁。監牢。音鑑去聲。視也。銜署之名。如清有國子監。欽天監。宦官也。俗謂之太監。舊時監生之簡稱。肄業於國子監者也。如貢監。捐監。从臥从血。今通作監。

通。樂也。盤遊無度。見《書經》。●與饜通。饜石。亦作盤石。見《漢書》。

盥 音貫 (Kuan) 去聲亦讀上聲 ●洗手也。如盥沐之類。謂敬謹將事不敢褻也。

盪 音諳 (An) 平聲 ●鼎之蓋也。●今借為庵舍字。

盧 讀如路 (Lu) 平聲 ●黑色也。盧弓。盧矢。見《書經》。●摶蒲五子皆黑曰盧。最勝之采也。故謂賭博曰呼盧！中本从由。今通作田。

盩 音舟 (Chou) 平聲 ●盩厔。縣名。屬陝西省。山曲曰盩。水曲曰厔！下本从血。今通作皿。

盪 音蕩 (Tang) 上聲亦讀去聲 ●盪也。俗亦謂滌器曰盪。●音宕 (Tang) 去聲 ●動也。如言震盪。

盥 音古 (Ku) 上聲 ●鹽池也。沃饒近鹽。見《左傳》。●不堅緻也。見《漢書》。●閒暖之意。《詩》王事靡盬。

盥 音本 (Ben) 蓋本 盥 音本 (Ben) 蓋本 盥 音本 (Ben) 蓋本

字。 盥 俗鹽 字。

目部

目 音木 (Mu) 入聲 ●人及動物之視官也。其內部之構造。略如照相器械。有兩凸面之水晶體。以攝物影而達於瞳孔後之網脈。復由網脈達視神經而別其形色也。水晶體過凸則目為近視。過平則目為遠視。●視也。凡注視之曰目。如言道路以目。謂含怒側視也。●稱也。如名稱亦曰名目。●品題也。如目之為神品。妙品之類。●

條件也。如科舉取士。其所分之條格曰科目。●分格也。如網罟之大繩為綱。其細繩所結成之方格為目。以喻大小相維。則曰宏綱細目。或曰綱舉目張。多指政事言之。●目錄也。如書籍之有書目。文字之有篇目。其次第謂之目次。統率多數人者曰頭目。如匠目之類。

盱 音吁 (Hu) 平聲 ●張目上視也。舉眉揚目謂之盱衡。見《漢書》。

盲 音萌 (Mang) 平聲 ●目無眸子也。●不知而作謂之盲。如盲從之類。●

直 敕弋切 (Chih) 入聲 ●曲之反。自此點至彼點。取最捷之路謂之直。其法引繩而急張之。以為直之標準。故曰繩直。爽直。直捷。皆沿此義。●無私曲也。如言公平正直。●伸也。枉之反。獄訟理屈曰枉。理伸曰直。故得伸訴其冤曰得直。●徑也。無紆回。

曲折之謂。如直接直達之類。●助詞。但也。(孟子)「直不百步耳。」又斷定之詞。正也。竟也。如言花開堪折直須折。●侍也。如入直當直。謂因職務而直宿侍從之臣也。●與值通。價值之值本作直。凡因勞力而有相當之報酬。亦謂之直。如給直受直之類！本从十从目从「」音隱。今通作直。

相 ●音襄 (Xiāng) 平聲 ●共也。交互也。如言彼此相愛之類。●讀如襄去聲。●視也。如言相機行事。●助也。如言相夫教子。謂婦人之賢者也。●形貌也。如言骨相之類。又辨人之形貌。以決禍福者曰相術。●官名。百官之長。相其君以行政。如秦漢之相國丞相。後凡當國者。亦通稱為相。●導引之人也。古接見賓客及警者皆有之。(論語)「願為小相焉。」又「則將焉用彼相矣。」是也。●選擇也。如擇婦曰相攸。

眈 音諄 (Chūn) 平聲 ●目藏也。俗謂小睡為打眈。

盼 音係 (Fān) 去聲 ●恨視貌。(孟子)使民盼盼然。

盼 讀如攀 (Pān) 去聲 ●目黑白分明也。(詩)美目盼兮。●顧也。視也。如言盼望。

盾 ●暨隕切 (Dùn) 上聲亦讀去聲 ●武器。戰時執之以禦兵刃者。俗謂之藤牌。●讀如豚 (Tūn) 上聲 ●春秋人名。晉趙盾。●荷蘭錢幣名。爪哇等處亦行用之。每盾約合英幣一先令七辨士零。

省 ●讀如辛 (Shēng) 上聲 ●視察也。天子巡狩謂之省方。見(易經)。又己之自為審察也。如內省不疚。省身寡過之類。●問候也。子事父母。昏定晨省。見(禮記)。●覺悟也。如言發人深省之類。●節約也。如言省儉。減少亦曰省。如不多事曰省事。

讀如生 (Shēng) 上聲 ●宮禁曰省。晉以後尚書中書之官署。皆在禁中。因以為官署之名。元時設行中書省於各路。稱為行省。明清因以省為地方區域之名。今我國本部為十八省。加奉天。吉林。黑龍江。新疆。凡二十二省。

眇 音麁 (Miāo) 去聲亦讀上聲 ●顧視也。

眇 音秒 (Miào) 上聲 ●一目盲也。●微細也。如言眇躬之類。謙詞也。

眈 音耽 (Tān) 平聲亦讀上聲 ●眈眈。垂目下視之貌。虎視眈眈。見(易經)。

眉 音枚 (Mei) 平聲 ●目上毛也。●書之上端。謂之書眉。

眊 音冒 (Mào) 去聲 ●目不明貌。(孟子)曾中不正。則眸子眊焉。●與耄同。老耄亦作老眊。

看

音刊(ㄎㄢ)平聲亦讀去聲●視也。目與物接皆謂之看●守護也。如看守看管●待遇也。(唐詩)不作布衣看●語助詞。姑一試之也。一俗作看。

眙

取異切(Chia)去聲●直視也。音移(ㄩ)平聲●眙眙。安徽縣名。

眚

音省(Sheng)上聲●目病生翳也。肝厥古謂之眚病。發時唇口手足指甲皆青見(漢書註)●過誤也。(左傳)不以一眚掩大德●災也。流行疫癘之類。謂之眚。音涉。

眊

音妹(Mei)去聲●目不明也。(左傳)目不別五色之章為眊。讀如札(Cha)入聲●目動也。(皮日休詩)當中見魚眊。

眈

支因切(Chen)平聲●不虛假也。如言眞實●仙人也。道家以修煉得道者

眞

為真人。儒者言誠。釋老多言眞。如佛曰眞如。天曰眞宰之類。畫像曰寫眞。今謂照相亦曰寫眞。官實任者曰眞。如言眞除。即眞。語本(漢書)！今通作眞。

眠

音綿(Mien)平聲●偃息合目冥然無知覺也。古本作瞑。昆蟲因蛻皮伏而不動曰眠。如蠶眠。物之橫陳者曰眠。如言眠琴綠陰。

眊

音剗(Wan)又音寃(Yuan)並平聲●眸子枯陷也。井枯無水。謂之眊井。見(左傳)。

眊

音劑(Tai)又音漬(Tai)並去聲●目匡也。謂眼皮之四周。如怒目而視曰裂眊。讀如柴(Chai)去聲●眊眊。輕鄙其人而以目示意也。眊眊之怨必報。見(史記)言其人之少含容也。

眩

穴絹切(Hsian)去聲●目無常主也。猶俗曰眼花。與幻同。戲術也。吞刀吐火之類。古謂之眩人。見(史記)。

眇

音鳥(Chiao)平聲●目汁凝也。如俗言眼眇。音筐(Kuang)平聲●目匡也。

眇

音卷(Chuan)去聲●回視也。顧念之意。如為君所顧念曰宸眷。為長官所顧念曰憲眷。親屬也。俗稱家屬曰家眷。姻戚曰親眷。

眷

音謀(Mou)平聲●眸子。目中瞳人也。替叫切(T'iao)去聲●遠望也。

眇

擬簡切(Yen)上聲●目也。孔穴曰眼。如泉眼。井眼。要點也。如度曲之板

眼

擬簡切(Yen)上聲●目也。孔穴曰眼。如泉眼。井眼。要點也。如度曲之板

眼。句法之字眼。

脈

音麥 (Mǎ) 入聲 ● 脈脈相視也。(古詩) 盈盈一水間。脈脈不得語。

皖

音莞 (Huān) 上聲 ● 美好貌。(禮記) 華而皖。大夫之簪與。● 皖皖好貌。(詩) 「皖皖黃鳥」謂其聲之清和圓轉也。

眾

讀如終 (Zhōng) 去聲 ● 多也。人三成就。見(國語) ● 眾人也。(論語) 眾惡之。● 眾好之。● 釋氏謂其人數為眾。如有僧若干謂之若干眾！上从目。下本从依。音吟。今通作衆。

眴

音夷 (Yí) 平聲 ● 熟視不言也。

睥

音裴 (Pèi) 又音旱 (Hàn) 並上聲 ● 大目也。(左傳) 「睥其目」謂目大而出也。

睇

音梯 (Tī) 平聲亦讀如第 (Dì) 去聲 ● 目小視也。

睟

音絹 (Juān) 去聲 ● 睟睟側目相視貌。(孟子) 睟睟有說。

睨

音峴 (Xiàn) 上聲 ● 小視也。● 睨皖。見「皖」。

眊

讀如困俗謂睡曰眊。

眊

音崖 (Yái) 平聲 ● 目際也。● 眊眊。見「眊」。

睛

音精 (Jīng) 平聲 ● 目內部晶狀之球體也。俗謂之眼珠。參看「目」。

睜

本音弄不悅視也。俗以張目為睜。讀如爭。

眊

音賚 (Lài) 去聲 ● 斜視也。如言明眸善眊。或用以代眷顧字。如盼眊之類。書札中常用之。

睡

音瑞 (Ruì) 去聲 ● 倦而閉目下垂。以休息其精神也。

睚

音雖 (Suī) 平聲 ● 恚睚。恚恚怒視也。暴戾恚睚。見(史記) ● 水名。本為汴之分流。入泗。今河南有睚縣！右从目。與从且者異。

督

音篤 (Dū) 入聲 ● 監察也。以身率下謂之督。● 責也。如督過督責。● 官名。如都督總督。

睦

音木 (Mù) 入聲 ● 敬而和也。多對於宗族鄉黨言之。

睨

讀如倪 (Ní) 去聲 ● 邪視也。(中庸) 睨而視之。

睨

音亦 (Yì) 入聲 ● 伺視也。俗亦誤為睨字。參看「睨」。

睫

音接 (Jiē) 入聲 ● 目旁毛也。故喻言至近之地曰眉睫。閉目安睡曰交睫。

睬 音彩 (T'sai) 上聲 ● 倏睬。俗語。如不過問謂之不睬。

睽 音粹 (T'au) 去聲 ● 視正也。目清明也。● 潤澤貌。(孟子) 睽然見於面。

睥 音媿 (Pi) 去聲 ● 睥睨。邪視也。

睽 音奎 (K'ui) 平聲 ● 乖也。謂乖離而不相親也。如睽隔。睽遠。● 睽睽。張目貌。

睽 音高 (Kao) 平聲 ● 與臯同澤也。● 睽丸。外腎也。見(靈樞經)。

睿 音銳 (Jui) 去聲 ● 深明也。通也。(中庸) 惟天下至聖。為能聰明睿知。足以

有臨也。故多以稱天子。如睿慮。睿覽。音賭 (Ton) 上聲 ● 見也。古文作觀。

瞽 音茂 (Mou) 去聲亦讀平聲入聲 ● 目不明貌。無知識亦曰瞽。如昏昏愚瞽。

瞞 讀如秒。以目視鎗準曰瞞準。

瞋 音嗔 (Chên) 平聲 ● 張目怒視也。

瞋 音瞋 (K'ê) 入聲 ● 人勞倦合眼坐睡曰瞋睡。

瞋 音叟 (Sou) 上聲 ● 目無眸子也。古樂工多用瞋者為之。曰瞋瞋。見(詩經)。

瞋 喜剌切 (Hsia) 入聲 ● 目盲也。俗亦謂之瞎子。

瞋 音溟 (Ming) 平聲 ● 合目也。古與眠字通。後專用為死者之合目。如言死不瞑目之類。● 音麁 (Mien) 去聲 ● 瞋眩。因病而昏亂也。

瞋 音珥 (Mi) 上聲 ● 眇目也。本作眯。又物入目中曰瞋。

瞋 音瞞 (Man) 平聲 ● 匿情相欺也。如俗言欺瞞。

瞞 音瞞 (Man) 平聲 ● 匿情相欺也。如俗言欺瞞。

瞞 音揅 (Ch'ang) 又音湯 (T'ang) 並平聲 ● 直視也。瞞乎其後。語本(莊子)言追隨不及。但注目直視也。

瞞 音蒙 (Mang) 又彌登切並平聲 ● 目不明也。又日月瞞瞞無光。見(周禮注)。

● 與夢同。雲夢之夢。古亦作瞞。讀如撤 (Ch'ien) 入聲 ● 過目也。如偶然一見曰瞞見。瞞觀。

瞞 音樵 (T'iao) 平聲 ● 偷視貌。今北方通謂視物曰瞞。

瞞 池蠅切 (Ch'ang) 平聲 ● 直視也。失意之貌。如言目瞪口呆。

瞬 音舜 (Shun) 去聲 ● 目動也 ● 時之至速者曰瞬。如一瞬瞬息。

瞬 音閑 (Hsien) 平聲又音諫 (Chien) 去聲義同 ● 規也 ● (孟子) 王使人瞋夫子讀如坎 (Kan) 去聲 ● 俯視也。

瞋 音同 (T'ung) 平聲 ● 目珠子也。

瞋 音貴 (Kuei) 去聲 ● 目無睛也。如言人糊塗曰瞋。或曰瞋瞋。

瞋 音了 (Liao) 上聲 ● 目睛明也 ● (孟子) 智中正。則眸子瞭焉。

瞻 音詹 (Chan) 平聲 ● 仰視也 ● (詩) 瞻彼日月。

瞽 音古 (Ku) 上聲 ● 目無睛也。古樂官亦曰瞽。因以瞽者爲之也。

瞿 唐武后製新字十九。其一爲瞿。因以爲己名。音義與照同。

瞿 音句 (Chi) 去聲又音衢 (Chi) 平聲義同 ● 瞿然。心驚貌。

瞶 音蒙 (Meng) 平聲 ● 盲也。有眸子而無見曰瞶。

瞶 音頻 (Pin) 平聲 ● 恨張目也 ● 與瞶通。心恨額蹙也。

瞶 音擢 (Chie) 入聲 ● 左右驚顧也 ● 嬰纒。輕健貌。謂老人強健恆用此語。

瞶 音虛 (Lu) 平聲 ● 目童子也。通作盧。

瞶 讀如觸 (Chu) 入聲 ● 轟然直也 ● 轟轟。高起也。

瞶 讀如坎 (Kan) 去聲 ● 窺也 ● (孟子) 陽貨闢孔子之亡也。而饋孔子蒸豚。

瞶 音燭 (Chu) 入聲 ● 意有所屬而視也。如言高瞻遠矚。

瞶 音聾 (Tung) 平聲 ● 美盛貌。如言文詞之美。曰典麗番皇。又雲三色爲番。番雲。

瞶 音聾 (Tung) 入聲 ● 美盛貌。如言文詞之美。曰典麗番皇。又雲三色爲番。番雲。

矜 音婉 (Wan) 平聲 ● 兵器名。長柄有刃。用以刺敵者。

矜 音婉 (Wan) 平聲 ● 哀憐也 ● (論語) 「則哀矜而勿喜」言民無知犯法之可哀也 ● 自賢曰矜。如矜誇之類 ● 莊以持己曰矜。 (論語) 君子矜而不爭 ● 敬也 ● (孟子) 使諸大夫國人皆有所矜式。

矜 音聾 (Tung) 入聲 ● 美盛貌。如言文詞之美。曰典麗番皇。又雲三色爲番。番雲。

矜 音聾 (Tung) 入聲 ● 美盛貌。如言文詞之美。曰典麗番皇。又雲三色爲番。番雲。

矜 音聾 (Tung) 入聲 ● 美盛貌。如言文詞之美。曰典麗番皇。又雲三色爲番。番雲。

謂瑞雲也。



稍 梁或作稍。

矢部

矢

式旨切 (Shih) 上聲 ● 箭也。 ● 誓也。
(詩) 永矢勿諼。 ● 屎本字。古謂糞曰矢。
如馬矢之類。

矣

音以 (Yi) 上聲 ● 語已辭。又決辭。

知

陟漪切 (Chih) 平聲 ● 知識也。人所
以應事物正確適當之作用也。凡心之
感覺。認識。辨別。判斷。揣測。記憶。皆謂之知。
● 相交曰知。故謂朋友曰知交。 ● 主也。主
任之人曰知。舊官制知府。知縣。皆此義。 ●
知遇也。如謂爲人所識拔曰受知。 ● 知意
切去聲 ● 與智同。智慧之智。經傳多作知。

矧

音晒 (Shen) 上聲 ● 助詞。况也。

矩

讀如拘 (Chiu) 上聲 ● 爲圓之器曰規。
爲方之器曰矩。(孟子) 不以規矩。不能
成方圓。 ● 法也。(論語) 不踰矩。

短

親梳切 (Tuan) 上聲 ● 長之對。尺寸
多者曰長。少則謂之短。如短衣。短刀。之
類。時間舒者曰長。促則謂之短。如日短。短
期之類。有餘曰長。不足則謂之短。如短欠。
短缺之類。

矮

倚解切 (Zai) 上聲 ● 短人也。 ● 凡
卑下者皆曰矮。如矮屋。矮凳。

矯

音皎 (Chiao) 上聲 ● 揉曲使直也。引
伸之改正亦曰矯正。 ● 偽造妄託皆曰
矯。如矯詔。矯命之類。 ● 勇也。(詩) 矯矯虎
臣。(中庸) 強哉矯。

矰

音增 (Zeng) 平聲 ● 以生絲繫矢以
射鳥雀者也。

矰

屋郭切 (H) 入聲 ● 度也。亦通稱法
度曰矰矰。 ● 本作矰。



矰 侯本字。

石部

石

時釋切 (Shih) 入聲 ● 土質之堅硬成
塊者也。 ● 量名。十斗曰石。 ● 碑碣之屬
統稱曰石。如金石之學。言考鐘鼎及碑碣
之文字者也。 ● 無用之意。如田之不能耕
種者曰石田。女之不通人道者曰石女。

矻

音窟 (Kue) 入聲 ● 矻矻。勞苦健作也。
俗讀如兀。

扛

音扛 (Kang) 平聲 ● 聚石爲步以渡
水者。通作扛。

矽 讀如夕。化學非金屬原質之一。一名矽。爲褐色粉末。或針狀及板片狀之結晶。製造玻璃原料之一也。

砂 師鴉切(Shi)平聲。石之細碎者也。本作沙。參看「沙」。

砌 讀如妻(Tsai)去聲。階也。層疊比次也。如堆築磚石曰堆砌。摭拾淨詞成文曰填砌。

砍 音坎(Kan)上聲。斫也。

研 音訝(Ya)去聲。碾也。光石也。紙及布疋以石磨之發光澤者。俗謂之研光。

砒 音披(Pi)平聲。礦物之一種。亦名信石。煉淨者爲砒霜。有劇毒。

砧 讀若法。砧碼。天平所用以權輕重者。

砵 音洩(Hsi)又音劃(Huo)並入聲。●蕭然。皮骨相離聲也。見(莊子)。

砥 音氏(Tsi)又音紙(Chi)並上聲。磨石也。如言砥礪。粗者爲礪。細者爲砥。亦以喻學問克治之力。如言互相砥礪之類。

砦 音寨(Chai)去聲。藩落也。山居木柵爲砦。

砧 音斟(Chin)平聲。搗衣石也。

砭 讀如賤(Pien)平聲亦讀去聲。石針也。●古醫法有以石針刺病之一種。今失傳。亦借用爲規諫過失之詞。

砮 音弩(Nu)上聲亦讀平聲。石可爲矢鏃者。肅慎氏貢楛矢石砮。見(國語)。

破 普臥切(Pai)去聲。壞也。凡成器毀壞皆曰破。如破裂。破碎。行軍攻敗敵軍曰破。如破陣。破城。●剖分也。如破瓜。又分

開也。如言乘風破浪之類。●解析文義曰破。如文之有破題。●秘密敗露曰破。如破案。●費也。如俗言破鈔。破財。

砵 讀如申。化學非金屬原質之一。卽砒霜也。

砗 音朱(Chu)平聲。砗磲。礦石之一種。正赤色。研爲細末。可作顏料。又由水銀鍊成者。謂之銀砗。

砣 讀如腦(Nao)平聲。砣砂。礦物之一種。狀如樹皮。間帶紅黃色。熱則不融而飛散。能溶於水中。味辛鹹。多產於火山旁及燒過之石灰坑中。供醫藥及綽藥之用。

研 宜賢切(Nien)今亦讀燕(Yen)平聲。碾之細功。析物爲細末也。●窮究也。如言研究。●義現切去聲。與硯通。文具。所以磨墨者。亦作硯。

窮究也。如言研究。義現切去聲。與硯通。文具。所以磨墨者。亦作硯。

硜

音鏗 (K'ang) 平聲 ● 小石之堅確者。
〔論語〕「硜硜然小人哉」喻淺見而固執也。

硝

音宵 (Siao) 平聲 ● 礦物之一種。結晶透明。燃之發光麗之紫色。製火藥及玻璃等用之。

礮

音車 (Ch'ien) 平聲 ● 礮礮。本作車渠。文蛤類之最大者。長徑三尺許。殼甚厚。內白色而光潤。琢磨之。則如白玉。可為裝飾品。清六品官用礮礮頂卽此。

硫

音留 (Liu) 平聲 ● 硫黃也。化學非金屬。屬原質之一。為黃色之固體。性烈易燃。磨之生臭。天然產者。為琥珀色半透明之結晶。有火山之地。產生最多。

硬

餓孟切 (Z'eng) 亦讀如盈 (Ying) 並去聲 ● 軟之反。又不和柔者謂之硬。如生硬。強硬。

硯

音彥 (Yan) 去聲 ● 磨墨之具。以石為之。如端硯。歙硯。

礪

音憚 (P'ang) 平聲亦讀如朋 ● 礪酸。礪砂。皆礦物。亦可用合法互製之。提煉純淨曰礪素。化學原質之一也。亦名礪。渠之切 (Ch'i) 平聲 ● 圖碁也。與棋同。

碁

音訂 (Ting) 去聲 ● 鎮舟石也。今亦謂鐵錙曰碁。俗或作碁。

礪

音凋 (Tiao) 平聲 ● 石室也。鄉鎮築之以防寇。謂之礪堡。

碌

音祿 (Lu) 入聲 ● 碌碌。隨從之貌。● 碌碌。田器。用以碾地使平者。● 俗亦謂事煩曰忙碌。

碎

讀如歲 (Sui) 去聲 ● 破裂成多塊者謂之碎。● 瑣屑也。如言煩碎。瑣碎。

碑

音悲 (Pei) 平聲 ● 豎石也。古時設於宗廟以繫牲。後人因於其上紀功德。故鐫文於石。皆謂之碑。

礪

音形 (Hsing) 平聲 ● 磨刀石也。新發於礪。喻少年初試其技。銳利無前之意。

碓

音對 (Tui) 去聲 ● 舂米所用之舂具。如碓臼。

礪

讀如典。化學非金屬原質之一。日本譯為沃度。可供醫藥。攝影術及顏料之用。與撞同。以石相撞曰礪。俗亦謂以首叩地作聲曰礪頭。

礪

音巖 (Yan) 平聲 ● 險也。亦與巖同。

碟

讀如蝶。俗謂盛食品之小盤曰碟。

礪

音讀 (H) 入聲 ● 碌碌。見「碌」。

碣 音竭 (Chieh) 入聲 ● 特立之石也。方者爲碑。圓者爲碣。

碧 音筆 (Pi) 入聲 ● 碧玉也。其實堅密。含鐵鏽。故有黃褐綠等色。爲裝飾品之用。

● 凡色之青綠者亦曰碧。如言春草碧色。

碩 音石 (Shih) 入聲 ● 大也。如謂大德曰碩德。謂大有名譽之人曰碩望。

碭 音宕 (Tang) 去聲亦讀平聲 ● 山名。在河南水城縣。江蘇碭山縣之間。芒山在其北。漢高祖嘗隱居芒碭山澤間。是也。

確 乞覺切 (Chieh) 入聲 ● 堅也。事之真實者亦曰確。

碼 音馬 (Ma) 上聲 ● 碼礮。砂石之一種。有黑白紋。甚美觀。可爲裝飾品之用。亦作瑪瑙。

● 砝碼。天平所用以權輕重者。本作法馬。● 計數之字曰號碼。如一一川。又各上二三文。阿拉伯文作 1 2 3 4 5 6

7 8 9。羅馬文作 I II III IV V VI VII VIII IX X 等。● 水岸泊舟處曰碼頭。● 英國度量每碼計英尺三尺。當中國營造尺二尺八寸五分七釐有奇。

碾 你演切 (Nien) 上聲亦讀去聲 ● 所以軋物使細碎之器。如製藥所用之碾槽。農具之碾子是也。字亦作輓。

磁 音慈 (Tsi) 平聲 ● 磁石。俗稱吸鐵石。礦物之一種。中蓄磁氣。製以爲針。常成南北方向。故指南針多用之。用鋼針磨以磁石。功用亦同。● 俗借用爲盜器之盜字。

磅 音滂 (Pang) 平聲 ● 落石聲也。● 英美衡名。讀若榜。有兩種。常衡以七千克冷爲一磅。約合庫平十二兩一錢六分有奇。關平十二兩。金衡藥衡皆以五千七百六十克冷爲一磅。約合庫平十兩。關平九兩八錢七分四釐。

礫 音類 (Lai) 上聲 ● 柱下石也。俗謂之礫子。

磊 音壘 (Lei) 上聲 ● 磊落。奇偉卓特之稱也。本疏朗之義。古兩頭織織詩。磊磊落落向曙星。是也。

磋 音搓 (Tso) 平聲亦讀去聲 ● 磨也。磨治骨角之細工曰磋。引伸之凡與人再四商議謂之磋商。言費細工也。

磬 音磬 (Pien) 平聲 ● 石之大而厚者。謂之磬石。如言安如磐石。言厚重不可搖動也。● 磬磚。廣大之貌。

磴 讀如磬 (Tse) 去聲 ● 磨也。碎物之器。相傳爲古時公輸班所作。● 音該 (Kai) 平聲 ● 磴磴。堅也。

礫 讀如摘 (Chai) 入聲 ● 裂也。古刑法分裂肢體謂之礫。● 書法右下爲礫。今謂之捺。

磕

音概 (Kai) 去聲又克盍切入聲義同
●石相擊也。●俗稱叩頭為磕頭。讀如

克。

磧

七益切 (Hsi) 入聲 ●沙之高積梗阻
難行者也。

磨

●音摩 (Ma) 平聲 ●治也。物相摩擦
而使之光細也。如研究學問曰切磋

磨。●艱阻也。如言磨折磨難好事多磨之
類。●讀如摩去聲 ●用具。兩石相合。中琢
齒。旋轉以碎物者也。

磬

器徑切 (Ching) 去聲 ●器也。以玉或
石爲之。其形如矩。大者曰特磬。小者曰
編磬。又今僧徒所用樂器。以銅爲鉢盂。擊
以發聲者。亦謂之磬。

礪

音魯 (Lu) 上聲 ●礪砂。俗亦作礪砂。

磯

音機 (Chi) 平聲 ●水中磧也。如采石
磯。燕子磯之類。皆江中石山。●石激水
曰磯。(孟子)是不可磯也。

礪

音渠 (Chi) 平聲 ●礪礪。見「礪」。

磴

讀如登 (Teng) 去聲 ●巖磴。謂山巖
有石平坦可登者也。

磷

●音鄰 (Lin) 平聲 ●水在石間也。●
讀如鄰去聲 ●薄也。(論語)磨而不磷。
古礦字。俗借用爲硫黃之黃。如言磷礦
之類。

磻

音盤 (Pan) 平聲 ●磻溪。地名。呂望
釣處。在今陝西鳳翔縣。

礪

音敲 (Kiao) 平聲 ●地之堅硬瘠薄
者也。(孟子)則地有肥礪。

礁

讀如焦。海洋中小島。舟誤觸之。往往破
沈。字書無此字。

礎

音楚 (Chu) 上聲 ●柱下石也。

礙

讀如艾 (Ai) 去聲 ●妨礙。謂有所
抵距牽掣而不得前也。

礪

音預 (Yu) 去聲 ●毒石也。性與砒石
相近。舊說謂其所產山谷草木不生。霜
雪不積。生於水則水不冰。或有溫泉。種類
甚多。惟蒼白二色供藥用。

礪

音蒙 (Meng) 平聲 ●礪石。藥名。本有
白色青色二種。惟青色者入藥。

礦

古猛切 (Kung) 上聲 ●礦產也。凡材
物之生於地中須採掘而得之者皆曰
礦。亦作鑛。

礪

音例 (Li) 去聲 ●磨石也。細者爲砥。粗
者爲礪。

礪

音歷 (Li) 入聲 ●碎石也。沙之顆粒較
大者。故曰沙礪。

礬

音煩(Fan)平聲●明礬。礬物之一種。白色透明。味甘澆。易溶於水。有結合染料之性。凡染物及製造革。紙。燭等均需之。爲工業上最廣之用品。又有帶青綠色者。謂之阜礬。染灰黑色用之。

礪

音雷(Lai)平聲亦讀去聲●推石自高而下也。

礮

讀如拋(Pao)去聲●以機發石也。古人攻戰之具。今借用爲火礮字。南宋末。元以西域所造大礮攻襄陽。是爲我國用火礮之始。俗作砲。

礮

音籠(Lung)平聲亦讀去聲●磨物也。今專用爲磨穀去殼之具。以堅木鑿齒爲之。

礮

音箔(Fo)入聲●旁礮。廣被充塞之意。見(莊子)。



硃。同。硃。同。硃。同。硃。同。

碍 俗礙
碑 俗碑
碗 俗盪
礪 同
礪 同

本地名。今
磚 同
礪 同
礪 同
礪 同

借作確。
砷 同
砷 同

示

示 音岐(Chi)平聲●與祇同。地神也。見(周禮)。**示**音侍(Shi)去聲●垂示也。通作示。以事告人曰示。凡神祇福祿字。皆从示。今通作示。與从衣者不同。

礪 音仍(Tang)平聲●福也。●(爾雅)「鼻孫之子爲仍孫」亦作礪。

社

市野切(She)上聲●祀土地神之處。今亦謂土地祠曰社。●社會也。古以二十五家爲社。鄰里鄉黨共謀公益之事。其後凡聯合同志皆謂之結社。如詩社。文社之類。因借爲團體之名。凡集合多數人以謀一種事業者。亦謂之社。如日本謂公司曰會社。是也。●社日也。立春後五戊爲春社。立秋後五戊爲秋社。

祧

音藥(Yue)入聲●天子四時之祭。春日曰祧。

祀

音似(Sai)上聲●祭也。●年也。殷人謂年曰祀。如元年曰元祀。

祲

音奇(Qi)平聲●盛也。大也。祲寒。見(書經)謂大寒也。

祇

音支(Chi)平聲●地之神曰祇。●「攪我心」猶言徒亂人意也。！右从氏。與

祇敬之祇从氏者不同。

祈 音旃(Ch'i)平聲●求福也。如祈禱之類。

音止(Chih)上聲●福也。

祉

音崩(P'ang)平聲●祭名。(詩)祝祭于祊。

祐

音右(You)去聲●神助也。猶俗言保佑。

祓

音拂(Fu)入聲●除災求福也。凡潔除亦曰祓。以祓不祥之意。

祔

音附(Fu)去聲●祭名。三年之喪畢。奉神主入廟而合食於先祖也。●合葬亦曰祔。

祕

音閱(Ei)去聲●密也。如官署掌機密之文牘者曰祕書。！俗作秘。

祖

租五切(Tsu)上聲●父之父也。凡先祖。始祖。亦通謂之祖。●遠宗其道曰祖。(中庸)仲尼祖述堯舜。●祭名。出行之時。以祭路神也。今謂送行曰祖餞。本此。●釋氏謂修行成道為世宗仰者為祖。如言成佛作祖。及祖師之類。

音支(Shih)平聲●敬也。！右从氏。與神祇之祇从氏者異。

祗

音胙(Tsu)去聲●國之福運。世世相傳者。如言漢祚。唐祚之類。●福也。如言薦祚。受祚之類。

祚

音驅(Ch'i)平聲●遣也。逐也。謂除去之。如疑惑及怪異不祥之事。

祛

音戶(Hu)上聲●福也。(詩)受天之祜。

祜

音弼(Chi)入聲●以言告神為主人祈禱者。古有此官名。今亦謂神廟之司

祝

香火者曰廟祝。●凡頌禱人曰祝。如祝壽祝賀。●斷也。削髮謂之祝髮。見(穀梁傳)今謂出家為僧尼曰祝髮。本此。

神

舌寅切(Shen)平聲●天神也。人鬼之對稱。●不可知之謂(孟子)聖而不可知之謂神。●精氣為神。如精神。神氣。

崇

音粹(Tsui)去聲●鬼神禍人以求食也。俗讀如碎。

祠

音詞(T'ui)平聲●祀神之所。如先賢祠。忠義祠之類。又家廟亦曰祠。如宗祠支祠。

祥

音詳(Sang)平聲●兆也。古吉凶之兆。皆曰祥。今專稱吉兆為祥。凶兆為不祥。●喪祭名。三年之喪期而小祥。又期而大祥。見(禮記)

祧

音挑(Tiao)平聲●遷廟也。古宗廟之數。依貴賤而有定制。遠祖世次逾定制

以上則遷神主於祧。詳見《禮記祭法篇》。

票

讀如飄(Piao)去聲。標題曰票。如票簽票擬。證券曰票。如鈔票。匯票。俗亦謂一宗曰一票。

祧

音洽(Hua)入聲。已祧之祖。合於太祖之廟而祭之曰祧。

祭

即藝切(Fu)去聲。祀神祀祖皆曰祭。又姓也。讀如債。从夕从又从示。俗作祭誤。

禳

讀如進(Fan)平聲。亦讀去聲。氛禳。不祥之氣也。古人望氣占驗有此語。

祺

音其(Qi)平聲。吉也。《詩》壽考維祺。

裸

音貫(Kuan)去聲。祭祀之禮。酌鬱鬯之酒。灌地以降神曰裸。

祿

音鹿(Lu)入聲。福也。俸也。官吏所受之廩給也。如言高官厚祿之類。

示部 六畫至九畫

無祿。猶言卒也。亦稱不祿。天祿。獸名。古多以爲雕刻之飾。如龍鳳之類。

禁

讀如今(Cin)去聲。制之使勿爲也。凡法律條文所認爲不當爲者皆曰禁。皇帝所居曰禁。如禁中。謂非侍御之臣不得妄入也。監獄曰禁。如言監禁。謂禁止其自由行動也。避忌也。如言百無禁忌。音金平聲。力所勝也。當也。如俗言禁不起。謂力不能任也。

禳

音係(Fai)去聲。禳禳。除惡祭名。於水邊灌灌以祓妖邪。古因以爲游戲之事。上巳爲春禳。七月十四爲秋禳。

禳

音因(Yin)平聲。竭精誠之意以祭曰禳。

禍

讀如和(Ho)上聲。福之對。災害殃咎皆曰禍。

禱

音枚(Mo)平聲。古求子祭名。祀先媒之神也。

禎

音貞(Chang)平聲。祥也。吉兆謂之禎祥。

福

夫屋切(Fu)入聲。吉祥之事。統稱曰福。如富貴壽考之類。《書》九五福。一曰壽。二曰富。三曰康寧。四曰攸好德。五曰考終命。

禔

音時(Chin)又音題(Fu)並平聲。福也。

禔

音伊(I)平聲。美也。

禔

音締(Ti)去聲。王者大祭名也。王者既立始祖之廟。又推始祖所自出之帝。祀之於始祖之廟。而以始祖配之也。又天子四時之祭。夏曰禔。

禔

音締(Ti)去聲。王者大祭名也。王者既立始祖之廟。又推始祖所自出之帝。祀之於始祖之廟。而以始祖配之也。又天子四時之祭。夏曰禔。

子四時之祭。夏曰禔。

禡 音罵(Ma)去聲●祭名。行師祭其所止地曰禡。

禦 音御(Yi)上聲●拒也。如抵禦。防禦。●止也。(孟子)沛然誰能禦之。

禧 音僖(Xi)平聲●福也。

禪 音膳(Shan)去聲●埽地而祭謂之禪。古者天子巡守封泰山而祭天。禪小山而祭山川謂之封禪。代也。天子傳位與人曰禪。(孟子)「唐虞禪」又因年老而傳位與子曰內禪。音禪平聲●靜也。釋教以清靜爲宗。故稱禪。

禪 讀若淡(Tan)亦讀如毯(Tan)上聲●除服祭名。今稱大祥後三月爲禪服期。內名刺之注禪字者以此。

禮 力米切(Li)上聲●履也。謂因人所踐履。定其法式。大而冠婚喪祭。小而視聽

言動。有當然之則。皆謂之禮。●經名。如禮記。周禮。儀禮。謂之三禮。●俗亦謂因事餽贈曰禮。如節禮。壽禮。

禰 泥里切(Mi)上聲●父廟曰禰。生稱父。死稱考。入廟稱禰。

禱 音倒(Dao)上聲亦讀去聲●告事求福於神也。凡意之所欲而請求於人亦曰禱。

禳 音穰(Jiang)平聲●祭名。以除疾疫者也。

禛 古文禛字。同禛。禛。同禛。禛。同禛。

禴 禴或作禴。稟或作稟。

内部

内 音蹂上聲●獸足趾蹂地也。

禹 音羽(Yu)上聲●夏王名。

禺 音虞(Yu)平聲●古山名。今廣東有番禺縣。

禽 奇今切(Qin)平聲●動物之二足而羽者也。亦謂之鳥。亦謂之佳。

禾部

禾 音和(He)平聲●嘉穀也。穀未去粟謂之禾。秦漢以前之禾字。皆指梁而言。即今之小米子也。後世始以稻爲禾。

禿 讀如託(Tuo)入聲●無髮也。無髮之人曰禿者。見(穀梁傳)引伸之。凡有毛者脫落則謂之禿。如禿節。禿筆之類。下从几。古人字。不从几。

秀

細宥切(ㄅㄟ)去聲●禾吐華也。引伸之。凡草華皆曰秀。●特異者而美觀曰秀。如秀潤秀麗。●秀才。漢以來為取士科目。明清時凡入學皆稱秀才。

私

音司(ㄅㄟ)平聲●對公而言。凡非屬於公家公衆者。皆謂之私。如私財私產。私設私立之類。●隱秘曰私。如陰私之類。謂不使人知者也。故姦通亦曰私。●單獨曰私。如私慾。恩私。謂不與人共之者也。

秠

音仙(ㄅㄟ)平聲●稻之不黏而早熟者曰秠。

秉

音丙(ㄅㄟ)上聲●執也。如秉筆之類。●古量名。十六斛曰秉。(論語)冉子與之粟五秉。

秋

七優切(ㄅㄟ)平聲●四時之一。自立秋(陽歷八月初八日)至立冬(陽歷十一月初八日)為秋。我國習慣。以陰

歷之七月。八月。九月。為秋。歐美習慣。則以陽歷之九月。十月。十一月。為秋。至秋則萬物凋零。而有愁慘之氣。故亦謂人有悲憂之狀者曰秋氣。●穀熟曰有秋。(見書經)●年也。千秋。猶言千年。●時也。如云多事之秋。

科

苦委切(ㄅㄟ)平聲●程也。品也。凡事物之程式品類皆曰科。如學校分文科。理科之類。●等差也。(論語)為力不同科。●坎也。(孟子)盈科而後進。●斷也。如科罪。猶言斷罪也。●凡學術之有統系而可以獨立者。謂之科學。●科第。謂取人條格也。古者分科取士。故士之登進曰登科。有以所設科目言之者。如博學鴻詞科。經濟特科之類。有同一科目而以等差言之者。如進士為甲科。舉人為乙科。有以開科年歲言之者。如甲子科。乙丑科之類。●草木

一本亦謂之一科。●脫帽露首曰科頭。●戲劇中有科白。動作為科。言語為白。

秒

音眇(ㄅㄟ)上聲●禾芒也。數之纖細者曰秒。●圓周之小數。六十秒為一分。六十分為一度。又計時之法。六十秒為一分。六十分為一小時。

秠

音庚(ㄅㄟ)平聲●稻之不黏而晚熟者。俗作粳。

租

讀如祖(ㄅㄟ)平聲●稅也。如田畝之稅曰田租。本指國課言之。今謂以田授人耕種。歲取其值曰田租。●凡以物質人而按時取值皆謂之租。如房租之類。

秣

音昧(ㄅㄟ)去聲又音末(ㄅㄟ)入聲義同●食馬穀也。猶俗言馬料。如言芻秣。

秦

齊寅切(Chin)平聲●古國名。嬴姓。伯益之後。在甘肅天水縣。春秋時。奄有今陝西省。故亦稱陝西曰秦。●朝代名。始皇嬴政。兼并六國。遂代周而有天下。(距民國紀元前二千一百五十七年)凡三主十五年。為漢所滅。東晉時。苻健據關中稱秦。姚萇滅之。仍其國號。史稱苻秦。為晉所滅。乞伏乾歸據甘肅南部亦稱秦。史謂之西秦。後為夏所滅。

秧

音央(Yang)平聲●禾苗也。●凡草木初生可以移栽者皆曰秧。如桑秧。松秧。又魚苗亦曰魚秧。

秩

音姪(Chih)入聲●自然之序也。如言秩序。謂各因所處之地位而有當然之則也。●官之品級也。如爵秩。祿秩。●肅敬也。(詩)左右秩秩。●十年為一秩。如七十歲曰七秩。八十歲曰八秩。古文作𥝱。

秫

音術(Shu)入聲●稷之黏者。可以釀酒。今北方通呼高粱曰秫秫。其稗謂之秫稻。

秬

音巨(Chi)上聲●黑黍也。古以釀酒。用鬱金和之。謂之秬鬯。

秭

音姊(Tsi)上聲●數也。十萬曰億。萬億曰秭。

秭

織應切(Chi)去聲●所以正斤兩之器也。

秭

吉握切(Chi)入聲●禾稟去皮也。

秭

音夷(I)平聲●遷也。●轉變也。如言移風易俗。●文體之一種。今官文書致於平行者曰移文。

稀

音希(Hsi)平聲●疏也。如月明星稀。●澆薄也。俗亦稱粥曰稀飯。

稈

音郎(Lang)平聲●草名。似莠。害苗者也。

稈

音敷(Fu)又音浮。並平聲●穀皮也。

稅

音脫(Tai)去聲●租也。古租稅字通用。今謂田畝所入曰租。百貨所入曰稅。●舍也。稅駕。猶言解駕休息也。見(史記)。

稈

歌罕切(Kan)上聲●禾莖也。

稈

音題(Ti)平聲●草也。中有米而細。太倉稈米。語本(莊子)喻言其至微不足數也。

程

音呈(Ching)平聲●度量之總名。故謂法式曰程。如章程。程式。皆謂辦事所定之準則也。●期限也。日常所行之事。設為定限。必及格而止曰定程。課程之類。本此義。●道里也。一程猶俗言一站。

稌 音徒 (T'u) 平聲 ● 糯稻也。(詩) 豐年多黍多稌。

稍 讀如梢 (Shao) 去聲 ● 略也。如略多略少。亦得云稍多稍少。重言之亦曰稍稍。

稔 音衽 (Shen) 上聲 ● 穀熟也。● 年也。謂穀一熟爲一年也。● 熟悉曰稔。積久者亦曰稔。如稔惡之類。俗並讀如審。

稗 讀如敗 (Pai) 去聲 ● 粟類。有水稗。旱稗。兩種。水稗莖扁。上青下紫。旱稗則莖通綠。梢頭皆出扁穗。結實如黍粒。微苦。亦可煮粥磨麩食之。● 小也。如小說曰稗說。小官曰稗官。小販曰稗販。

稚 音治 (Chi) 去聲 ● 幼小也。幼童亦曰稚子。

稜 ● 音楞 (Leng) 平聲 ● 神靈之威曰威稜。見(漢書) ● 凡物有廉角者曰觚稜。亦作稜。● 讀如楞去聲 ● 農人指田遠

近多少曰幾稜。

稞 音科 (Ke) 平聲 ● 青州謂麥曰稞。

稟 音冰 (Ping) 上聲 ● 受命曰稟。如稟承。稟命之類。● 下對上白事爲稟。書牘之上行者亦謂之稟。俗作稟。

稠 音酬 (Chou) 平聲 ● 多也。密也。如言稠人廣衆。人煙稠密之類。● 稀之反。汁之濃厚者曰稠。

稽 音皆 (Chieh) 平聲又音積 (Chia) 入聲義同 ● 禾稟去皮也。今北方亦謂高粱稗曰稭稽。河工用之。謂之稽料。

種 ● 音腫 (Chung) 上聲 ● 穀種也。如言籽種。● 種族也。地球上人種。因皮膚顏色之異同。分爲黑白黃三種。或加紅人種。● 種類也。物之可分品目者。一品謂之一種。● 種種。謂各種也。又

髮短貌。余髮種種。見(左傳) ● 音腫去聲 ● 藝植也。如種花。種樹。

稱 ● 蚩膺切 (Chi) 平聲 ● 知輕重也。故計輕重曰稱。● 揚言也。如稱道。稱述。● 名號謂之稱。如尊稱。通稱。稱呼。稱號之類。● 熾應切去聲 ● 所以正斤兩者。俗作秤。● 適宜也。如俗言相稱。又報稱。謂適當之報酬也。

稷 音卽 (Tsi) 入聲 ● 高粱也。幹高丈餘。葉劍形。有平行脉。穗聚而上出。黃河南北多種之。其米曰秬米。山海關內外居民視爲日食之要品。若南人之於稻。幹曰秬。粒有紅白二種。紅者種之尤多。故又曰紅粱。質較稻參爲粗。故亦謂之粗粱。古今著錄。所述形態不同。漢以後皆誤以粟爲稷。唐以後又誤以黍爲稷也。穀類中種之最早。古稱爲百穀之長。故農官名稷。穀神

禾部 七畫至十畫

四十一 (午)

亦名稷。

稗

音治(Chih)去聲●幼禾也。●人物幼小皆曰稗。(詩)衆穉且狂。

稻

音道(Tao)上聲●穀類之植於水田者。其實磨去殼謂之米。東南各省農田皆種之。春下種。至夏分秧。其種甚多。約分粳稻、糯稻兩類。以成熟之期。又分早稻、晚稻兩類。早稻立秋時熟。晚稻立冬時熟。閩粵熱地有一年兩熟者。

稼

音駕(Chia)去聲●稼穡。農事也。種之曰稼。斂之曰穡。故亦統稱禾黍曰禾稼。

稽

音雞(Chi)平聲●考也。如稽古之類。無根據者曰無稽。故流傳泛泛之言曰無稽之言。●計較也。反唇相稽。見(漢書)謂不受教訓。反為抵抗之言也。●滑稽。謂詼諧善言之人也。史記有(滑稽列傳)。(音啓(Chi))上聲●稽首。下拜首

至地也！左从禾音雞。木之曲頭者也。與禾字不同。

稿

音稿(Kao)上聲●禾稈也。如以禾莖為厚席。俗謂之稿薦。●草稿之略稱。如詩稿、文稿。凡刻本稱稿。皆謂從其原稿。未經刪定之意！亦作藁。俗作藁。

穀

音谷(Ku)入聲●植物之可供民食者。皆曰穀。古有九穀六穀之稱。今通俗以稻、黍、稷、麥、粟為五穀。●善也。如盡善曰戩穀。見(詩經)●生也。(詩)穀則異室。死則同穴。

稌

音祭(Tsai)去聲●穀類植物似黍而不黏。今北人呼稌子。稌稷音近。故亦訛為稷子。

穆

音目(Mu)入聲●和也。(詩)穆如清風。●穆穆。深遠之意。(詩)穆穆文王。●昭穆。宗廟之序也。一世為昭。二世為穆。又

左為昭。右為穆。●穆然。靜思貌。讀者默。見(漢書)！右上从白。从自者誤。

糝

音衫(Shan)平聲●粟類。山東河南多種之。又名龍爪粟。其實如黍。赤色。以之煮粥磨麩食之。味略澀。雜糧之一種也。

糜

音門(Men)平聲●赤苗嘉穀也。

穌

速烏切(Su)平聲●與蘇通。死而復生也。●耶穌。猶太人名。基督教之祖。歐美人多奉之。稱為上帝之子。救世之主。

積

音迹(Tsi)入聲●聚也。如言積少成多。●堆壘也。如言堆積如山。●經久曰積。如言積年。積世。●算學中乘得之數曰積。如面積、體積。又積分術之簡稱。如微積。●讀如恣(Chi)去聲●堆積之名詞也。如禾稿堆聚。俗謂之柴積。是也。

穎 音郢 (Ying) 上聲 ● 禾末也。引伸之刀錐之末亦曰穎。如言鋒穎 ● 筆頭也。唐韓愈有《毛穎傳》指筆而言 ● 同類中之出衆者曰穎。如穎異。猶俗云出尖也。

穗 音遂 (Sui) 去聲 ● 禾之擢莖吐花曰穗。

稈 音漉 (Nun) 平聲 ● 花木稠多貌。

穡 音色 (Se) 入聲 ● 穀可收曰穡。服田力穡。見《書經》。

穢 烏歲切 (Hei) 去聲 ● 燕也。田中雜草也。蕪穢不治。見《漢書》 ● 汗也。醜行亦曰穢。

穩 烏袁切 (Wan) 上聲 ● 安也。定也。如穩當。穩安。

穫 音穫 (Hu) 入聲 ● 刈穀也。

穰 音穰 (Jang) 平聲 ● 穰穰。豐盛也。
《詩》「豐年穰穰」又「降福穰穰」皆是。音讀上聲 ● 浩穰。猶言繁盛。見《漢書》。

稘 年本 稞同 稞同
稞同 稞同 稞同

稞 稞本 稞同 稞同
稞同 稞同 稞同

稞 稞本 稞同 稞同
稞同 稞同 稞同

穴部

穴 懸決切 (Hsien) 入聲 ● 土室也。上古穴居而野處。見《易經》 ● 孔也。《孟子》

「鑽穴隙相窺。」人身要害處亦謂之穴。墓地坐兆曰穴！从宀从儿。从儿者識。

究 音救 (Chiu) 去聲 ● 竟也。與終字同意。謂盡頭歸結之處也。俗亦謂之究竟。

窳 窮也。推而極之於至盡之地。如研究。窮究之類。故審問亦曰究。如言殿究。究辦。

穹 音夕 (Se) 入聲 ● 窳。詳「窳」。

穹 區充切 (Chiung) 平聲 ● 圓形隆起而高大也。天謂之穹蒼。見《詩經》。帳蓬之圓頂者曰穹廡。見《漢書》。

空 枯翁切 (Kung) 平聲 ● 虛也。如言空無所有。● 天也。如高空。太空。● 釋教以超乎色相意識之界爲真諦。故亦謂之空門。● 不徵實也。如語不能實行者曰空論。事無實際者曰空文。● 通也。如開通道路曰鑿空。見《漢書注》。● 庫瓊切去聲 ● 貧乏也。屢空。見《論語》。謂顏子之安貧樂道也。

窅 音淨 (Tsing) 去聲 ● 本作阱。陷也。所以取獸者。謂穿地爲深坑以陷獸也。

穿

音川 (Ch'uan) 平聲 ● 破壞而有孔也。如言衣服履穿之類。 ● 有孔而通過也。如穿針、穿線、貫串或作貫穿。 ● 鑿也。挖掘亦謂之穿。如鑿井亦曰穿井。開濬亦曰穿濬。又穿窬。謂竊賊穿穴牆壁也。 ● 穿鑿。謂義不可通而強為之說者。學問之病也。

窀

音屯 (T'un) 平聲 ● 窀。墓穴也。故謂葬事曰窀。 ● 窀。墓穴也。故謂葬事曰窀。 ● 窀。墓穴也。故謂葬事曰窀。

突

土忽切 (T'u) 入聲 ● 卒然相見曰突。如言突如其來。 ● 觸犯也。如唐突、衝突。 ● 煙囪也。曲突徒薪。先事預防之意。謂恐火之延燒也。見《漢書》。

窄

音側 (T'ai) 入聲 ● 狹也。寬之反。如言短衣窄袖。

窅

音杳 (Yao) 上聲 ● 深也。幽深亦曰窅冥。

窆

音殛 (Pien) 去聲 ● 葬事下棺也。故辨葬時之訃文。或言告窆。

窈

音杳 (Yao) 上聲 ● 深遠也。 ● 窈窕。幽閒也。多指女子之德性而言。古或以言男子。又山水宮室之幽深亦曰窈窕。

窳

音質 (Ch'ih) 入聲 ● 塞也。醫家謂不通呼吸曰窳息。化學之淡氣亦曰窳素。謂能使人呼吸閉塞也。 ● 梗阻也。如言窳礙難行。

窳

讀如杳 (Yao) 上聲 ● 窳窳。謂幽深之地也。室西北隅曰窳。東南隅曰窳。古宮室之制。外為堂。內為室。故喻言深遠之處曰窳窳。

窳

讀如調 (T'iao) 上聲 ● 窳窳。詳窳。

窳

音敎 (Chiao) 去聲 ● 穴地藏物曰窳。

窳

楚江切 (Ch'uang) 平聲 ● 室中藉以通氣透光者也。在牖曰窳。在戶曰窳。今通謂之窳。亦作窳。俗作窳。 ● 窳。窳迫也。為境遇所迫不能自由者。皆曰窳。

窳

讀如君 (Ch'in) 上聲 ● 窳迫也。為境遇所迫不能自由者。皆曰窳。

窳

讀如覃 (T'an) 上聲 ● 坎之深者。《易》入于坎窳。

窳

讀如潤 (Yun) 入聲 ● 孔穴也。獸穴曰窳。狡兔三窟。見《戰國策》。

窳

音科 (Ko) 平聲 ● 空也。穴中曰窳。樹上曰窳。皆謂動物棲息之處。

窳

蘇忽切入聲 ● 勃窳。行緩貌。 ● 窳窳。聲不安也。

窳

音隆 (Yin) 去聲 ● 地室也。俗謂之地窳子。 ● 久藏也。俗以油酒等物理藏地中曰窳。

中曰窳。

窳

音倭 (Vé) 平聲 ● 穴居也。如蜂房曰蜂窳。● 藏也。藏匿亡命及贓物者。俗謂之窳家。● 俗謂凹陷者曰窳。

窳

音俞 (Yü) 平聲 ● 穴牆曰窳。(論語) 其猶穿窬之盜也與。

窪

鳥瓜切 (Wa) 平聲 ● 低下凹陷之地。本作窪。

窮

渠融切 (Ch'ung) 平聲 ● 極也。至於極至之處。更無餘地之意。故貧乏曰窮。貧之極也。困厄曰窮。困之極也。山窮水盡。計窮力竭。皆此意。● 研究也。如言窮理盡性。● 盡也。如窮日之力。言盡一日之力也。

窯

音遙 (Yao) 平聲 ● 燒瓦竈也。凡燒製石灰陶器等之所皆曰窯。故稱陶器曰窯。如言哥窯。汝窯之類。

窳

音愈 (Yü) 上聲 ● 陶器之下劣而無用者。謂之苦窳。見(史記)引伸之懶惰。

無用曰惰窳。

窳

音弔 (Tiao) 去聲亦讀上聲義同 ● 窳窳。深也。今謂遠隔曰窳遠。

窳

讀如巨 (Chi) 上聲 ● 貧陋也。貧不能為禮謂之窳。(詩)終窳且貧。

窳

音悉 (Si) 入聲 ● 窳窳。見「窳」。

窳

音魁 (Kuei) 平聲 ● 小視也。由孔隙注視謂之窳。(孟子)鑽穴隙相窳。

窳

音款 (Kuan) 上聲 ● 空也。批卻導窳。言中其要害空虛之處。語本(莊子)。

窳

音隆 (Lung) 平聲 ● 穹隆。中高而四邊下墜之貌。

窳

音纓 (Ts'uan) 去聲 ● 逃匿也。如言抱頭鼠竄。語本(漢書) ● 改易文字也。如言點竄。謂點去原文。而以改易之文竄入之也。● 氣味透達曰竄。如俗言香竄。

竅

讀如巧 (Chiao) 去聲 ● 穴也。人體百穴。亦謂之百竅。又耳目口鼻曰七竅。俗謂事能乘間而入曰得竅。

竅

音豆 (Tou) 去聲 ● 牆壁開孔以通出入者。高子羔避難而行。不徑不竅。事見(家語)孔子弟子也！中从四不从四。與買賣字異。

竈

音燥 (Tiao) 去聲 ● 築土聚火以炊爨之。俗作灶。

竊

音切 (T'ien) 入聲 ● 盜也。俗謂之偷。私取人之物。而常畏人知也。● 私也。(論語)「竊比於我老彭。」今公牘中恆用為發端之詞。猶言據一方面之私見以為報告。亦謙遜之詞也！承作竊。俗作竊。

阿錄

窳 挖本字。窳 俗窳字。窳 俗窳字。窳 俗窳字。

寐字
之訛。窳 窳或
作窳。窳 窳同

立部

立

離熠切(立)入聲●直其身而不動也。
(論語)立不中門●樹立也。如立德。立

功。立言。見(左傳)●成也。(中庸)「凡事
豫則立。」又人有普通之道德技能以謀
生活者。謂之成立。(論語)已欲立而立人
●置也。如言設立之類。●即位曰立。言立
於君位也。●即也。如俗言立時。立刻。●體
積也。如立方。立圓。

站

智陷切(站)去聲●久立也。●中
途暫駐之處曰站。如車站。驛站。俗又謂

路一程曰一站。

竚

音佇(竚)上聲●企也。久立也。

竟

音敬(竟)上聲●終也。如終日亦
曰竟日。終夜亦曰竟夕。又如有志竟成。
言有志終當有成也。●盡也。如言長才未
竟。言未盡其才也。●畢也。如讀書已畢曰
讀竟。作樂已畢曰樂竟。●助詞。如畢竟。究
竟。

章

支央切(章)平聲●古為樂終之
名。故歌詩稱章。引伸之以言文章。凡首
尾起訖成一片段者皆謂之章。如書之言
某篇某章是也。●有結構之意。如書畫篆
刻之言章法。(論語)斐然成章(孟子)
「不成章不達」亦此義。言具有體段自成
一結構也。●分明也。古衣服之制。所以分
別貴賤。故言衣服有章。今勳章。帽章。肩章。
皆此義。俗又稱便服曰便章。皆假借之義
也。●羣臣上書於天子之文也。與奏疏同
體。故亦統稱奏章。其密封以上達者曰封

章。有所糾劾曰彈章。●條件也。如言約法
三章之類。●其分訂條件為辦事之程式
者謂之章程。●印也。俗亦謂之圖章。古人
刻印多稱某官之章。●書體之一種。解散
隸體為之。亦謂之草章。漢元帝時黃門令
史游作急就章。以此體書之。後因以其書
名名字體也。

竣 音遼(竣)又音詮(士)竣平
聲●止也。事畢也。如竣事。工竣。

童

音同(童)平聲●未成人之稱。古
十五以上曰成童。見(禮記註)●牛羊

竦

無角。山無草木。皆謂之童。●年老頂禿曰
童。頭童齒豁。見(韓愈文)●僮僕之僮。古本
作童。謂男子有罪為奴者也。

音悚(竦)上聲●敬也。如竦息。竦
立。猶言提起精神也。

竦

音悚(竦)上聲●敬也。如竦息。竦
立。猶言提起精神也。

聿 音諱 (Shi) 上聲 ● 小人種名。聿人見(列子)。

竭 音傑 (Chieh) 入聲 ● 盡也。竭忠盡歡。謂責望於人太過也。語本(禮記)。

端 都剗切 (Tuan) 平聲 ● 正也。直也。如正直之人曰端人。● 萌也。物之始生也。如言見端。造端。● 布帛之度也。倍丈謂之端。或曰丈八尺曰端。今通稱一疋曰一端。● 凡對待者曰兩端。如言小大厚薄之類。(中庸)執其兩端。● 段也。條件也。如更端言別換一種事件。● 有原因之意。不知其所以然曰無端。● 有確定之意。如言端的。● 硯石曰端。端溪為產硯之地。在今廣東高要縣。以所產之地名之也。

競 忌映切 (Ching) 去聲 ● 彊也。如言雄心競氣。● 爭也。如彼此爭勝曰競爭。

附錄

竝 並本字。 豎 俗豎字。 競 俗競字。

商 務 印 書 館 出 版

李 玉 汶 編



定 價 八 元

本書特色

- (一) 選錄萬字。要用之字。無不備列。每字之下。附列常用辭語。搜羅尤富。爲國人研究英文者所必備。
- (二) 科學名詞。考訂精審。并列學名科名。
- (三) 前此所編各種字典。未能適合今日之國情。此書完全在民國時代編輯。內容嶄新。
- (四) 漢文之譯音。以 *wade* 爲標準。一字兩音者並註之。
- (五) 依康熙字典之部首排列。卷末附檢字二種。各註頁數。一檢卽得。

學生字典 未集

竹部

竹

猪郁切(Chü)入聲●多年生植物。種類甚多。高者四五丈。圓而直。中空有節。質堅韌。可爲各種器具。葉狀如箭。嫩時供食。並行脈。春月根際透苗爲筍。嫩時供食。●古人以竹簡書字。故用爲書籍之稱。如言名垂竹帛是也。●八音之一。樂器簫管之類。以竹爲之。

竺

音竹(Chü)入聲●天竺。古國名。卽今之印度。

箏

音于(Yü)平聲●樂器。箏類。三十六簧。南郭處士爲齊宣王吹箏。以三百人合吹。及潛王立。好一一聽之。處士逃。見

竹部 二畫至五畫

(韓非子)今謂人無才而任職曰濫竽充數。本此。

竽

音干(Gān)平聲●竹之幹也。竹一枝曰一竽。古人以竹簡爲書。故今謂書函曰竽牘。又量物計數亦用竽。如言日高三竽。水深幾竿之類。

筴

音巴(Bā)平聲●有刺竹籬也。俗稱籬笆。

笈

極業切(Chieh)入聲亦讀如及●書箱也。負笈從師。見(史記)。

笱

音蚤上聲亦讀去聲●笱。竹器。於水中撈物者。

笏

音忽(Hü)入聲●一名手版。朝見時所執者。有事則書於上。以備遺忘。古者自天子至士皆執笏。以玉及象竹爲之。後世惟品官執笏。以象牙及木爲之。●舊謂金一錠亦曰一笏。地之小者曰若干笏。

笑

細要切(Siao)去聲●喜而解顏啓齒也。如巧笑。微笑。●嗤也。哂也。如嘲笑。非笑。嘻笑。怒罵之類。事之可嗤者曰笑談。！下从天不从天。

笙

音生(Sheng)平聲●樂器。古以瓠爲之。共十三管。列管瓠中。施簧管端。吹之以發聲也。●箏也。桃笙。謂桃竹所爲席也。

笛

音狄(Di)入聲●樂器。七孔。笛也。古作簫。三孔者爲羌笛。皆直吹。亦稱豎笛。後世以豎笛爲簫。而通以橫笛爲笛矣。

箬

音癡(Chih)平聲●捶擊也。舊制五刑有箬刑。俗謂之小板子。

笠

音立(Li)入聲●覆物之器。以竹爲之。後通用爲覆首之雨具。俗謂之箬帽。

筭

讀如思(Sü)去聲●竹器。盛物之篋。圓者曰算。方者曰筭。

符

音扶 (Fü) 平聲 ● 以竹爲之。書文字其上。剖而爲二。各存其一。合之以爲徵信者也。古者分封諸侯及遣重臣。皆以符爲信。故稱藩鎮曰分符。剖符。● 瑞徵曰符。如符命。謂天以祥瑞之事爲王者受命之徵也。● 符本爲傳令之信。故術士驅役鬼神。以朱墨草書者。俗亦謂之符。如符籙。符呪。舊俗飾門有桃符。亦祓除不祥者也。● 合也。如相合曰相符。不合曰不符。

笨

讀如盆 (Pün) 上聲 ● 麤率也。晉時目史疇爲笨伯。見《晉書羊曇傳》。物體麤重者。俗謂之笨重。● 今亦謂不慧曰笨。

筮

音姐 (Tsa) 入聲 ● 粗竹席也。京洛皆呼爲竹筮。見《資暇錄》。● 牽船索也。俗謂之彈子。見《齊東野語》。

第

音津 (Tzi) 上聲 ● 牀簣也。房闈私語曰牀第之言。見《左傳》！本作第。

第

音弟 (Di) 去聲 ● 次第也。如等第。品第。記事物之次曰第一第二。亦此義。● 助詞。但也。● 第宅也。如門第。邸第。● 科第也。舊時應進士試中式者曰第。不中曰落第。

筇

音苟 (Kon) 上聲 ● 捕魚之具。曲竹爲之。

箛

音嘉 (Chia) 平聲 ● 樂器。笛類。胡人捲蘆葉吹之。故謂之胡箛。

箆

音范 (Fan) 上聲 ● 規模也。以土曰型。以金曰鏐。以竹曰箆。

筦

音跳 (Shan) 上聲 ● 筦帚也。亦作筦。● 狼筥。兵器。見《威繼光武藝篇》。

筆

音必 (Pi) 入聲 ● 書具。所以作字者也。古用簡牘。筆卽刃錐之類。秦蒙恬始用鹿羊等毛爲之。見《馬編中華古今注》。● 述事而書之曰筆。如言筆之於書。孔子刪

筓

春秋。筆則筆。削則削。見《尚書序》。今以文就人改正曰筆削。凡書畫文字皆需用筆。如言筆法。筆意。文筆。詩筆之類。● 音蛩 (Ching) 平聲 ● 竹名。通作邛。舊以四川邛州得名。可爲杖。故杖亦曰筓。如言曳筓扶筓。俗作筓非。

等

讀如登 (Teng) 上聲 ● 階級也。《論語》。出降一等。凡有高下序次皆曰等。如言上等。中等。下等。● 同也。如言莫與等倫。謂無人同其地位也。● 輩也。如公等。僕等。因非止一人。故云等以括之。● 比較也。如言等而上之。等而下之之類。● 衡器。所以秤金珠藥物之分釐小數者。謂之等子。俗作戥。● 待也。如俗言等待。等候。

筋

音斤 (Chin) 平聲 ● 肉之力也。故老者乏力曰筋骨就衰。今生理學分肌肉爲隨意筋。不隨意筋。兩種。隨意筋能隨

意屈伸者。亦曰橫紋筋。不隨意筋反是。亦曰平滑筋。其兩端附骨處色白而韌者謂之隄。亦統稱曰筋。獸類之筋。可用爲弓材者。指此。俗指皮下青色隱見之脈理爲筋。如言青筋暴露之類。則皆靜脈管。實非筋也。

筌

音詮(T'suan)平聲●取魚竹器。得魚忘筌。見(莊子)亦作筌。

筍

音允切(Sun)上聲●竹根所生嫩芽。可別爲蔬者也。外有箝包裹。漸長。則箝解而生枝葉爲竹。亦作笋。懸鐘磬之橫木曰筍。通作簞。

筐

音匡(K'uang)平聲●盛物竹器也。方者曰筐。

筏

音伐(Fa)入聲●編竹渡水也。稱頌佛法曰慈航寶筏。謂能濟渡衆生也。

筑

音竹(Che)入聲●樂器。狀如瑟而大。頭安絃。以竹擊之。故名筑。

筒

音同(T'ung)平聲●竹筒也。凡圓管之大者。俗皆謂之筒。如筆筒。帽筒。郵箱。亦曰郵筒。本作筒。

笄

音雞(Chi)平聲●簪也。所以安髮。因冠者(禮)「女子十有五年而笄」。猶男子之冠禮。故謂成年將許嫁者曰及笄。又男子亦有笄。士冠禮設笄。皮弁笄。內則櫛纒笄總。皆是。

答

德塔切(Ta)入聲●報也。報禮曰答。如答拜。●應對曰答。如答問。亦作荅。

策

音冊(Ch'e)入聲●簡也。連編諸簡謂之策。古無紙筆。大事書之於策。小事書之於簡。●策書也。舊謂天子之命令曰策。命。亦曰制策。科學時代之射策。對策。皆應詔答問也。●計畫也。如上策。中策。下策。又

文體之一種。如賈誼治安策之類。●馬箠曰策。以策鞭馬亦曰策。(論語)「策其馬曰」。今人強自努力曰策勵。亦鞭策之義。又文中佳句曰警策。謂文氣平衍。忽有精采之語。使讀者精神一振。如馬之受鞭也。！从束。下無橫畫。

筠

讀如隕(Yin)平聲●竹膚之堅實也。

簞

音郎(Lang)平聲●蒼筤。幼竹也。見(易經)。

筥

音舉(Chu)上聲●盛米器也。方曰筥。圓曰筥。

筩

音同(T'ung)平聲●截竹管也。！竹筒之筒當用此。俗多作筒。

筮

音誓(Shi)去聲●以蒼草占休咎也。今謂出而就官曰筮仕。本(左傳)。

篚

音昨 (Tso) 入聲 ● 竹索也。猶俗言篋。西南夷循之以渡水。故號其種人曰邛篚。又或用為引舟之具。猶俗言繚繩。● 邛篚。本作篚。

筱

音小 (Hsiao) 上聲 ● 小竹也。通作篠。● 俗借用為小字。

箆

師交切 (Shiao) 平聲 ● 竹器。容斗二升。〔論語〕「斗箆之人」俗亦謂淘米器曰箆。

筵

音庭 (Ting) 平聲 ● 紡具。俗謂之筵子。● 小竹也。或作筵。

筴

音策 (Tse) 入聲 ● 筴所撰之著也。● 與策同。謀也。

筵

音延 (Yen) 平聲 ● 竹席也。古者席地而坐。故沿稱座位曰筵。如經筵。講筵。● 俗亦謂酒席曰筵席。

篲

讀如快。俗謂箸為篲。吳俗舟行諱言住。箸住同音。故以箸為快兒。見〔菽園雜記〕。後人加竹作篲。

箆

讀如千。湖南辰州有箆子溪。本為紅苗所居。清康熙時勦平之。設鎮箆總兵。駐鳳凰廳。

箆

音韋 (Wei) 平聲 ● 竹器。五齒。用以取草者。

箇

各餓切 (Ke) 去聲 ● 枚也。俗亦謂一枚曰一箇。● 有所指之詞。如俗言這箇那箇。● 籀文作个。俗作個。

箋

卽烟切 (Tien) 平聲 ● 表識書也。謂表明古人之意。或斷以己意。使可識別也。如鄭康成註毛詩曰鄭箋。● 文體名。本奏記之類。上太子諸王亦用之。● 紙之小幅。而華美貴重者。古以供題詠。或為書翰之用。故信札亦曰箋。

籥

音孤 (Ku) 平聲 ● 以篋束物也。

箏

音爭 (Cheng) 平聲 ● 樂器。古十二弦。後為十三弦。有彈箏。搗箏兩種。今皆失傳。又詹下鐵馬曰風箏。今俗以紙為風箏。

箆

音捷 (Tse) 入聲 ● 扇也。

箔

音薄 (Pe) 入聲 ● 簾也。如珠箔。謂珠簾也。● 凡金類之物。擊成至薄之片者。俗亦謂之箔。如金箔。錫箔。亦作薄。● 養蠶之具也。亦作簿。

箕

音基 (Chi) 平聲 ● 簸箕。揚米去糠之具也。● 箕踞。倨傲也。謂坐時展其兩足如箕舌也。● 掃除所用。以受塵土者亦曰箕。俗稱拈箕。● 指上螺旋紋也。如官文書謂手足模曰箕斗文。● 星名二十八宿之一。

傳說星在箕星後。莊子有傳說騎箕尾。比於列星之語。今謂人死曰騎箕。本此。

算

蘇桃切 (Suan) 上聲 ● 物數也。如言無數曰無算。● 核數之多寡曰算。其方法謂之算術。亦曰算學。● 謀畫也。如俗言打算。算計。

劄

陟夾切 (Zha) 入聲 ● 賤劄也。古時人臣用以奏事。亦謂之劄子。● 舊制官文書上行下者曰劄。亦作札。又用於屬官者曰札。用於不相統屬者曰劄。● 書之札記。亦曰劄記。

箏

音空 (Kung) 平聲 ● 箏。古樂器。似瑟而小。又豎箏。體曲而長。二十三絃。抱於懷中。兩手齊奏。

箝

音鉗 (Ch'ian) 平聲 ● 鎖項也。● 脅持也。如箝制。箝口！本作拑。亦作鉗。

箠

音捶 (Ch'ui) 上聲 ● 擊馬策也。● 管刑也。

管

古槐切 (Kuan) 上聲 ● 樂器。以竹爲之。長尺圍寸。有底。似笛而小。併兩而吹。● 凡圓柱中空者皆曰管。如人身之血管。化學器之吹管。(東方朔文)「以管窺天。以蠶測海。」喻所見小而淺也。今人自陳其意曰管見。本此。● 筆桿曰管。(詩)「貽我彤管。」謂女史記事者也。今稱頌女德。女學曰彤管。本此。又俗亦謂執筆曰握管。● 總理其事曰管。如言掌管。管轄。俗亦謂干涉其事曰管。不干涉曰不管。● 管鑰也。俗謂之鑰。如言北門之管。● 拘束之曰管。如管教。看管！亦作筭。

箬

音若 (Jo) 入聲 ● 竹之一種。葉大。叢生如蘆荻。面青背淡。卽用以裹糲製笠者是也。

箭

卽彥切 (T'ien) 去聲 ● 矢也。● 漏箭。古滴漏所用。以記時刻者。(杜甫詩)「五夜漏聲催曉箭。」是也。

篋

音鞭 (Pien) 平聲 ● 篋輿。竹輿也。見(史記)。

箱

音相 (Shang) 平聲 ● 車內容器處也。今亦稱車箱。● 廩也。如言千倉萬箱。謂粟之多也。本(詩經)● 竹器。篋也。今藏物之篋。統謂之箱。如鐵箱。木箱。

筴

音既 (T'ien) 上聲 ● 筴帚。飯具。以潔治釜甑之屬者也！亦作筴。

箴

音斟 (Chen) 平聲 ● 綴衣箴也。今與鍼針通用。● 規戒也。如箴諫。又文體之一種。如張茂先之女史箴。程頤之視聽言動四箴。

箸

讀如除 (Chu) 去聲 ● 飯具。亦作筴。俗曰筴。● 與箸同。著作之箸亦作箸。

節

●音卽(Tsai)入聲●竹節也。謂竿上約束之處。今稱植物榦枝結合處。亦謂之節。●凡物之骨節謂之節。如骨節。指節。故擊指亦曰擊節。如言擊節稱賞是也。●凡有段落者皆謂之節。如事之一端曰一節。頭緒紛繁曰枝節。文之篇段亦曰章節。●有秩次者亦謂之節。如舉動之有禮節。合其秩次曰中節。●歌舞音樂緩急有度曰應節。節奏。故節樂之器亦名節。(左思賦)「巴姬彈弦。漢女擊節。」節猶今之拍板之屬也。●時節也。如一年分二十四節。表示氣候變更之程序也。●節有約束之義。故檢制之使不過度曰節。如節勞節哀。又滅除之亦曰節。如裁節。刪節。●人之志操曰節。謂強自克制。使合禮義也。如名節。風節。俗亦謂守貞婦女曰節婦。●符節。古使臣執以示信之物。故今稱使者曰使節。

篁

●音截(Chieh)入聲●高大貌。音皇(Huang)平聲●竹叢也。如言幽篁。

範

音犯(Fan)上聲●模型也。如藝範。閨範。皆言懿德淑行可爲人法式也。又事物之界限曰範圍。

篆

讀如椽(Chuan)上聲●篆書也。大篆。周史籀所作。今所傳石鼓文是也。小篆。秦李斯所作。今許氏說文所傳是也。●今人名字印章多作篆文。故稱名字曰篆。如台篆。次篆。又官員接印曰接篆。亦此義。

篇

音偏(Pien)平聲●凡文字一章。首尾具者爲篇。如魯論語二十篇。齊論語二十二篇。

篋

音愜(Chieh)入聲●箱篋也。大曰箱。小曰篋。皆所以藏物品也。

篔

音侯(Hou)平聲●篔簹。詳「篔」

築

音竹(Chu)入聲●搗也。搗土使堅實也。凡有所建造。必先堅基礎。故通稱工程之事曰建築。

篲

音雲(Yun)平聲●篲簹。竹名。薄肌而長節。圍尺五六寸。竹之最大者。

篙

音高(Kao)平聲●進船竿也。所以刺船而使之前行者。

篚

音匪(Fei)上聲●竹器。方曰篚。圓曰篚。

箒

音鉤(Kou)平聲●籠也。以籠覆火曰箒。火。俗呼薰籠。是也。亦作箒。

篸

楚患切(Chuan)去聲●奪取也。如稱弒君自立曰篸位。中从目。下从人。俗作从日。从么者非。

篠

音小(Siao)上聲●細竹也。

篤

音督(Tu)入聲●厚也。純壹而不雜也。如敦篤。●疾甚曰篤。

策

音栗(Li)入聲●盛策。吹器。以竹爲管。以蘆爲首。狀類胡笳而九竅。軍中吹之以爲號也。

篔

筆鬢切(Pi)平聲●櫛髮具。疏者謂之梳。密者謂之篔。

篠

音除(Chu)平聲●籩篠。竹席。●醜疾名。謂人之擁腫者也。

篩

音師平聲亦讀如灑(Shai)●用具。編竹爲之。有孔。所以分別物質之粗細者。用篩過物亦曰篩。

箎

音馳(Chi)平聲●樂器也。長尺四寸。圍三寸八孔。〔詩〕「伯氏吹箎。仲氏吹篪。」故今稱兄弟曰壺箎。亦作箎。

箎

音稍(Shao)平聲●飯器也。俗謂之箎。箎。

箎

音慧(Sui or Hui)去聲●帚也。用以掃除者。

箎

音畢(Bi)入聲●荆竹樹枝之屬。可以編織爲物者也。如柴門曰箎門。柴車曰箎路。

箎

音蓬(Pang)平聲●織竹夾箎以覆舟者。吳俗謂帆亦曰箎。如張箎落箎。

箎

音兜(Dou)平聲●竹輿也。俗亦謂山輻曰箎子。

箎

音滅(Mie)入聲●竹皮也。如俗言箎篋。箎席。今以竹片包紮物件亦曰箎。如言箎匠。

箎

音責(Zhai)入聲●席也。今謂病重垂危曰易箎。爲曾子歿時故事。見〔禮檀弓〕。

簇

●盛屋切(Cu)入聲●叢聚也。如謂一叢曰一簇。●箭頭曰簇。與鏃通。俗語謂最新曰簇新。亦尖簇之義。●音湊。

筵

(Tsun)去聲●太簇。樂律名。

筵

讀如搗(Tsun)去聲●副倅也。副室曰筵。今謂妾曰筵室。本〔左傳〕。

簋

音晷(Kuei)上聲●簋。祭器。所以盛黍稷者。●俗亦稱盛餽饌之器曰簋。如五簋。謂餽饌五器也。●中本从皂。今通作良。

簋

音樓(Lou)平聲又上聲亦讀如呂。●編竹之器。俗稱篋。或亦以荆條爲之。

篋

音祿(Lu)入聲●竹器。高篋也。如書篋。

篋

音單(Tan)平聲●盛飯竹器。圓曰篋。方曰筥。

簞 弟忝切(Tsien)上聲●席也。如言冰簞。竹簞。

簠 音甫(Fu)上聲●簠簠。盛黍稷祭器。外方內圓曰簠。外圓內方曰簠。今言官吏食墨曰簠。不飾。語本(漢書賈誼傳)。

簡 音東(Chien)上聲●竹簡也。古未有紙。載文於簡。謂之簡札。故稱書藉曰簡。如言斷簡殘編。今書函曰手簡。彈章曰白簡。皆此義。●謂君命曰簡書。(詩)畏此簡書。是也。故舊稱命官曰簡。如特簡。簡授。●選也。分別也。如簡練。簡閱。●略也。如繁簡。待人忽略亦曰簡。如簡慢。

簣 音匱(Kuei)去聲●盛土竹器也。爲山九仞。功虧一簣。言事之功敗垂成也。見(書經)。

笠 音登(Teng)平聲●笠之有柄可手執以行者。猶今之傘。如言擔笠負笈。

簧 音黃(Huang)平聲●笙竽管中之薄葉。用銅片爲之。吹之以發聲者。今風琴等亦用之。●樂聲也。如言絲簧。幽簧之類。凡聲之圓熟多稱簧。(詩)「巧言如簧」。今謂以言惑人曰簧鼓。本此。●機件之有彈力者曰簧。如鎖簧。

篲 音筍(Sun)上聲●懸鐘磬之橫木也。古借用筍。亦作柎。

簪 音森切(Chen)又香庵切(Tsuan)並平聲●首筓。連冠於髮者也。謂去官曰抽簪。猶掛冠之義。●疾也。(易)「勿疑朋盍簪」。謂以信待之。則朋合聚而疾來也。！中从旡。旡七感切。俗作簪。非。

簫 音蕭(Siao)平聲●樂器。古編竹爲之。大者二十四管。小者十六管。其無底者曰洞簫。按今之簫。乃古之豎笛也。●弓末謂之簫。亦作箛。

簾 音巨(Chi)上聲●以懸鐘磬之物也。！本作虞。亦作虞。

簷 音鹽(Yan)平聲●屋簷也。與檐同。亦作欄。●凡物之下覆者。其冒出之邊皆曰簷。如帽簷。傘簷。

簸 音播(Pa)上聲亦讀去聲●揚米去糠也。其器俗稱簸箕。

營 音當(Tang)平聲●篋。詳「篋」。

簽 七淹切(Tsien)平聲●與籤同。簽書文字。以爲標識也。●題署亦曰簽。如簽名。簽押。

簾 離鹽切(Lien)平聲●編竹作幃箔。用以障蔽也。舊稱天子年幼。太后當國曰垂簾。歸政曰徹簾。●科舉時。鄉會試之同考官曰簾官。評閱文字者曰內簾。彌封收掌者曰外簾。

學者曰外簾。

簿

●音部 (Pu) 上聲 ●藉也。文書之屬。如言執筆簿書。謂勞形於案牘也。●凡爲冊藉隨時登記事物者。皆謂之簿。如賬簿。日記簿之類。又儀仗曰鹵簿。鹵爲大楯。言一切兵仗。皆著之簿藉也。●步零切 (P) 入聲 ●簾也。養蠶之具。俗稱蠶簾。亦作箔。

籃

音藍 (Lan) 平聲 ●編竹盛物之器。以便提攜者也。

籌

音籌 (Chou) 平聲 ●計數物也。猶今賭博所用籌馬。故謂此優於彼曰略勝一籌。而以記飲者曰酒籌。如言觥籌交錯。是也。太平御覽載三老相遇問年。一曰。海水變桑田。吾輒下一籌。今滿十籌矣。故祝人壽考曰海屋添籌。本此。●料量計畫曰籌。如籌畫。籌辦。故束手無策曰一籌莫展。

籍

劑釋切 (Ji) 入聲 ●書冊以備記錄者也。凡書亦謂之籍。如經籍典籍。●戶籍也。俗稱籍貫。世爲其地之住民者曰民籍。因經商而家於其地者曰商籍。●蹈也。天子親耕之田曰籍田。謂親蹈履之田也。●籍籍。語聲多也。如人言籍籍。謂言之者多也。今亦謂有聞於世曰籍甚當時。●分布散漫曰狼籍。●查抄家產曰籍沒。簡言之曰籍。謂以簿登記入官也。

籀

音宙 (Chou) 去聲 ●紬繹也。說文序。諷籀文九千字。謂推演其義也。今著書立說。有內籀。外籀。本此。●史籀。周宣王太史名。造大篆。故書體有籀文。如石鼓文是也。音祿 (Lu) 入聲 ●圖籙。謂天神所與之冊命也。君主有天下曰膺圖受籙。音箋 (Jian) 平聲 ●姓也。籙。籙即老彭。

籟

音託 (To) 入聲 ●竹皮也。俗謂之籟壳。

籟

音賴 (Lai) 去聲 ●籟之別名。●凡孔竅所發之聲皆曰籟。如天籟。地籟。見 (莊子)。

籠

音聾 (Tung) 平聲 ●編竹器也。或以盛物。或以覆物。泛稱曰籠。亦讀上聲。如俗言箱籠之類。●鳥檻曰籠。如雞籠。雀籠。又拘囚罪人者曰囚籠。

籤

音僉 (Qian) 平聲 ●與簽同。標識也。謂於竹片上書文字爲符號也。如官員分發曰製籤。以所抽籤上之省爲其服官之處也。凡標題皆謂之籤。如書面之有籤條是也。●銳也。貫也。俗亦謂以針貫物曰籤。●日本稱彩票爲富籤。謂以抽籤定彩也。清季有以官售彩票而取其贏者。謂之籤捐。●卜具。用竹爲籤。於神前掣之以占。

吉凶者。與古杯筭之法同。

簫 音樂(Yiā)入聲●古樂器。如笛而短小。●與鑰同。鎖鑰也。

簾 ●音渠(Chū)平聲●簾條。見「簾」。●音舉(Chū)上聲●養蠶器也。亦作筥。

籩 音邊(Piān)平聲●古之食器。編竹爲之。祭祀燕享。用以盛果實脩脯之屬者。

籩 讀如斷。編竹取魚曰漚。吳俗謂之斷。見(陸龜蒙集)如今蟹斷是也。本作斷。

籬 音離(Lí)平聲●編柴與竹以爲障隔也。俗稱籬笆。

籬 音羅(Lu)平聲●竹器。底方上圓。可作盛物漸米之用。

簾 音盈(Yíng)平聲●竹器。箱屬也。黃金滿簾。不如遺子一經。見(漢書韋成傳)。

籟 欲縛切入聲●絡絲具也。亦作篋。

籟 音頤(Yí)去聲●呼也。今用爲請求之義。如言呼籲無聞。

筭 同筭。筭或作筭。筭字。筭同筭。

筭 同筭。筭或作筭。筭字。筭同筭。

筭 同筭。筭或作筭。筭字。筭同筭。

筭 同筭。筭或作筭。筭字。筭同筭。

籐 同籐。籐或作籐。籐字。籐同籐。

籐 同籐。籐或作籐。籐字。籐同籐。

米部

米 密禮切(Mǐ)上聲●穀之去皮者(周禮疏)「黍稷稻粱苽大豆六者皆有米。麻與小豆小麥三者無米。故云九穀六米。」今謂稻之實爲米。黍稷粱秫之實爲小米。●米突。法國度制之單位。亦簡稱米。其符號作咪。

籽 讀如子。植物之籽種也。俗稱種子。

粉 讀如分(Fěn)上聲●米粉也。凡物質之研細成末者皆曰粉。●糜爛也。如言粉身碎骨。●顏料之白色者。亦用以爲化粧品。如粉黛。脂粉。故喻美麗曰金粉。紅粉。●以粉塗物曰粉。故作事不求實際而徒驚其外觀曰粉飾。

籐 同籐。籐或作籐。籐字。籐同籐。

籐 同籐。籐或作籐。籐字。籐同籐。

籐 同籐。籐或作籐。籐字。籐同籐。

籐 同籐。籐或作籐。籐字。籐同籐。

籐 同籐。籐或作籐。籐字。籐同籐。

粒 音立 (Lì) 入聲 ● 米粒也。凡物之細者一類謂之一粒。

粕 音魄 (Pò) 入聲 ● 糟粕。酒滓也。今謂事物無精義者亦曰糟粕。語本(莊子)。

粗 村烏切 (Cū) 平聲 ● 圍大也。如粗細。謂物體之周圍大小。● 物不精也。如言粗糲。● 疏忽也。如言粗心浮氣！本作麤。

糶 音西 (Xi) 平聲 ● 米碎曰糶。

粟 胥旭切 (Sù) 入聲 ● 穀類植物。即粱也。俗謂之小米。其葉似玉蜀黍。花小密集。花序爲圓錐形。穗有芒。實有白色、黃色、赤色、緋色。數種。統稱曰穀子。春分始生。秋分時熟。北方糧食之大宗也！上从而不從西。

粢 音咨 (Zi) 平聲 ● 穀之以供祭祀者。六穀亦謂之六粢。在器謂之粢盛。

音劑去聲 ● 粢醞。酒成而爲紅赤色者。見(禮記)。

粵 音越 (Yuè) 入聲 ● 發語詞。如言粵有粵者。亦作聿。● 與越通。東夷種族之名。如百越亦作百粵。● 地名。廣東、廣西、爲古百粵之地。故稱粵。舊以廣東兼轄廣西。專稱廣東省曰粵省！本作粵。中从采不從米。

粥 音祝 (Zhù) 入聲 ● 米和水煮之使糜曰粥。● 粥粥。柔弱貌。見(禮記)。如言羸雄粥粥。● 喻肉切 (Yù) 入聲 ● 與糶同。賣也。

粧 音莊 (Zhuāng) 平聲 ● 粉飾也。凡婦人容飾皆曰粧。如梳粧。新粧！本作妝。亦作粧。

粱 音梁 (Liáng) 平聲 ● 穀類植物。即粟也。形態詳「粟」。其始生曰苗。有稊曰禾。

其實曰粟。其米曰粢。自古爲北方糧食大宗。故謂之嘉穀。今對稻爲大米而言。則謂之小米。周禮九穀六穀。皆有粱無粟。知古本同物而異名。漢以後始以穗大而芒長粒粗者爲粱。穗小而芒短粒細者爲粟也。

粢 音燦 (Chàn) 去聲 ● 米之精鑿者曰粢。漢刑法有鬼薪白粢。鬼薪。謂取薪給宗廟。白粢。坐擇米使正白。猶今之罰充苦工也。● 鮮明也。又美也。● 笑貌。如言爲之粢然。

粹 音崇 (Chóng) 又讀若萃 (Cuì) 並去聲 ● 專一不雜也。如言純粹。

粹 讀如敗 (Pai) 去聲 ● 精米也。

精 音晶 (Jīng) 平聲 ● 鑿米使精白也。(論語)食不厭精。● 凡除去外物使淨。盡亦曰精。如言精赤。精光。● 精華也。物經

其實曰粟。其米曰粢。自古爲北方糧食大宗。故謂之嘉穀。今對稻爲大米而言。則謂之小米。周禮九穀六穀。皆有粱無粟。知古本同物而異名。漢以後始以穗大而芒長粒粗者爲粱。穗小而芒短粒細者爲粟也。

提煉而去其雜質曰精。如酒精。炭精。●粗之反。工細也。如言取精用宏。又心思入細亦曰精。如言精明強幹。●專一也。如學問之精進。故善於其事亦曰精。如言素精書法之類。●心神也。如言精神精力。勵精圖治之類。●神怪之稱。如言山精木魅。●精液也。由外腎搆成。為動物生殖之原質。如言遺精之類。

糶 音狙 (Zhu) 去聲 ● 雜也。如紛糶。糶淆。謂混合不能分別也。

糶 音胥 (Xu) 平聲亦讀上聲 ● 糧也。

糶 讀如宗 (Zong) 去聲 ● 食品。以箬葉裹糯米。煮熟之。形如三角。古用黏黍。故謂之角黍。

糊 音胡 (Hu) 平聲 ● 黏也。煮米及麩為粥曰糊。● 模糊。視不能明也。● 糊塗。不

明也。

糶 音備 (Bei) 去聲 ● 乾飯。以為行軍之糧者也。

糕 音羔 (Gao) 平聲 ● 以米紛蒸之為食品也。亦作餈。

糖 音唐 (Tang) 平聲 ● 飴也。古時以麥製飴。即今之麥芽糖。唐貞觀間。遣使至西域摩揭陀國。方得熬蔗糖之法。見(唐書)今歐洲亦有以荳蔻菜。萊蕪及各種果實為糖者。

糶 起宥切 (Chiu) 去聲 ● 乾糧也。

糶 次奧切 (Tiao) 去聲 ● 粗米未舂也。今亦謂物之未細者曰粗糶。

糜 音彌 (Mi) 平聲 ● 粥也。● 爛也。(孟子)糜爛其民而戰之。

糶 讀如三 (San) 上聲 ● 米粒也。俗亦謂米粒曰米糶。

糶 音奮 (Fen) 去聲 ● 動物大腸內所排泄之廢料也。言物之可輕曰糶土。又佛頭着糶。喻佳者為惡者所污也。語本(傳燈錄) ● 糶可肥田。故培治田疇亦曰糶。如言糶溉。● 與拚通。除去之義。如掃除曰糶除。

糶 音遭 (Tiao) 平聲 ● 酒滓也。榨酒所餘。脫曰糟粕。今亦謂語無精義曰糟粕。本(莊子)又妻稱糟糠。因宋弘有糟糠之妻不下堂之語。謂與共貧賤者也。見(後漢書) ● 以酒渣物曰糟。如糟魚。糟蛋。● 俗謂事機敗壞亦曰糟。言其糜爛也。

糶 音康 (Kang) 平聲 ● 穀皮也。本作糠。

十二 (未)

糧

音良 (Liang) 平聲 ● 穀食也。(周禮註)「行道曰糧。止居曰食。」孔子在陳絕糧是也。今謂軍需曰糧。如糧餉。糧臺。田賦也。地稅謂之糧。如錢糧。漕糧。俗作糧。

糲

音懦 (Nuò) 去聲 ● 稻之黏者。可以為酒。本作稞。亦作糲。

糲

音團 (Tuan) 平聲 ● 粉餌也。俗稱糲子。白居易有寒食過棗糲店詩。亦作糲。

糲

音勵 (Li) 去聲亦讀入聲 ● 米不精也。如粗糲。

糲

音狄 (Di) 入聲 ● 買穀也。購入曰糲。

糲

音鼻 (Ni) 入聲 ● 米穀之出牙者。釀酒用之。所謂麴糲是也。以計陷人曰媒糲。謂釀成其罪也。(漢書)

糲

音眺 (Tiao) 去聲 ● 出穀也。今謂賣米麥之類曰糲。減價出售曰平糲。

糲字之省文。

糲

音眺 (Tiao) 去聲 ● 出穀也。今謂賣米麥之類曰糲。減價出售曰平糲。



糲

音眺 (Tiao) 去聲 ● 出穀也。今謂賣米麥之類曰糲。減價出售曰平糲。

糲

音眺 (Tiao) 去聲 ● 出穀也。今謂賣米麥之類曰糲。減價出售曰平糲。

糲

音眺 (Tiao) 去聲 ● 出穀也。今謂賣米麥之類曰糲。減價出售曰平糲。

糲部

糲

音覓 (Mi) 入聲 ● 細絲也。一蠶所吐為忽。五忽為糸。十忽為絲。今借用為絲字之省文。

糲

音覓 (Mi) 入聲 ● 細絲也。一蠶所吐為忽。五忽為糸。十忽為絲。今借用為絲字之省文。

糲

音覓 (Mi) 入聲 ● 細絲也。一蠶所吐為忽。五忽為糸。十忽為絲。今借用為絲字之省文。

尋也。如礦物中結晶系之類。

糲

音久 (Jiu) 上聲 ● 繩三合也。故結合謂之糲。如言糲繩。糲葛。集衆亦曰糲衆。督也。如糾察。凡言糲者。謂矯正其過失。如言繩愆糾繆。故亦謂參劾曰糲舉。右从口音久。俗作糾誤。

音已 (Yi) 上聲 ● 別理絲縷使不亂也。故清理事務亦曰經紀。又紀綱僕。見(左傳)謂綜理其事者。俗因稱僕人曰紀綱。亦簡稱紀。維也。綱紀。猶言綱維。網之大繩曰綱。小曰紀。故關於禮法者皆曰紀。如紀律。倫紀。言其有總目。有分條。如綱紀也。十二年為一紀。謂歲星遠日一周也。今亦謂年歲曰年紀。記也。依次而序之曰紀。如紀年之類。又紀事之書。系以年月者亦曰紀。如史記有本紀。其後諸史皆因之。

糲

音已 (Yi) 上聲 ● 別理絲縷使不亂也。故清理事務亦曰經紀。又紀綱僕。見(左傳)謂綜理其事者。俗因稱僕人曰紀綱。亦簡稱紀。維也。綱紀。猶言綱維。網之大繩曰綱。小曰紀。故關於禮法者皆曰紀。如紀律。倫紀。言其有總目。有分條。如綱紀也。十二年為一紀。謂歲星遠日一周也。今亦謂年歲曰年紀。記也。依次而序之曰紀。如紀年之類。又紀事之書。系以年月者亦曰紀。如史記有本紀。其後諸史皆因之。

音已 (Yi) 上聲 ● 別理絲縷使不亂也。故清理事務亦曰經紀。又紀綱僕。見(左傳)謂綜理其事者。俗因稱僕人曰紀綱。亦簡稱紀。維也。綱紀。猶言綱維。網之大繩曰綱。小曰紀。故關於禮法者皆曰紀。如紀律。倫紀。言其有總目。有分條。如綱紀也。十二年為一紀。謂歲星遠日一周也。今亦謂年歲曰年紀。記也。依次而序之曰紀。如紀年之類。又紀事之書。系以年月者亦曰紀。如史記有本紀。其後諸史皆因之。

音已 (Yi) 上聲 ● 別理絲縷使不亂也。故清理事務亦曰經紀。又紀綱僕。見(左傳)謂綜理其事者。俗因稱僕人曰紀綱。亦簡稱紀。維也。綱紀。猶言綱維。網之大繩曰綱。小曰紀。故關於禮法者皆曰紀。如紀律。倫紀。言其有總目。有分條。如綱紀也。十二年為一紀。謂歲星遠日一周也。今亦謂年歲曰年紀。記也。依次而序之曰紀。如紀年之類。又紀事之書。系以年月者亦曰紀。如史記有本紀。其後諸史皆因之。

音已 (Yi) 上聲 ● 別理絲縷使不亂也。故清理事務亦曰經紀。又紀綱僕。見(左傳)謂綜理其事者。俗因稱僕人曰紀綱。亦簡稱紀。維也。綱紀。猶言綱維。網之大繩曰綱。小曰紀。故關於禮法者皆曰紀。如紀律。倫紀。言其有總目。有分條。如綱紀也。十二年為一紀。謂歲星遠日一周也。今亦謂年歲曰年紀。記也。依次而序之曰紀。如紀年之類。又紀事之書。系以年月者亦曰紀。如史記有本紀。其後諸史皆因之。

音已 (Yi) 上聲 ● 別理絲縷使不亂也。故清理事務亦曰經紀。又紀綱僕。見(左傳)謂綜理其事者。俗因稱僕人曰紀綱。亦簡稱紀。維也。綱紀。猶言綱維。網之大繩曰綱。小曰紀。故關於禮法者皆曰紀。如紀律。倫紀。言其有總目。有分條。如綱紀也。十二年為一紀。謂歲星遠日一周也。今亦謂年歲曰年紀。記也。依次而序之曰紀。如紀年之類。又紀事之書。系以年月者亦曰紀。如史記有本紀。其後諸史皆因之。

音已 (Yi) 上聲 ● 別理絲縷使不亂也。故清理事務亦曰經紀。又紀綱僕。見(左傳)謂綜理其事者。俗因稱僕人曰紀綱。亦簡稱紀。維也。綱紀。猶言綱維。網之大繩曰綱。小曰紀。故關於禮法者皆曰紀。如紀律。倫紀。言其有總目。有分條。如綱紀也。十二年為一紀。謂歲星遠日一周也。今亦謂年歲曰年紀。記也。依次而序之曰紀。如紀年之類。又紀事之書。系以年月者亦曰紀。如史記有本紀。其後諸史皆因之。

紂 直有切 (Chou) 上聲 ● 謚法。殘忍捐
義曰紂。殷帝辛焚炙忠良。剝剔孕婦。故
天下謂之紂。

紉 音旬 (Shun) 又音穿 (Chuan) 並平聲
● 圓條也。薄闊者爲組。似繩者爲紉。

約 乙却切 (Yue) 入聲 ● 纏束也。如束髮
曰約髮。纏足曰約足。今婦女首飾有約
指。臂約亦此義。● 限制之亦曰約。如約束
檢約。謂以禮法爲範圍。使不得踰越也。按
約束之約。亦讀如要。● 要約也。彼此以權
利義務相期許曰約。如約章約法。外人來
華通商。有條約彼此遵守。所謂有約各國
是也。以時日相期亦曰約。如預約。如期曰
踐約。愆期曰失約。● 簡也。(孟子)「守約
而施博者。」自處卑陋曰儉約。處境貧乏
曰困約。皆謂因陋就簡不寬裕也。● 略也。
大約。猶言大率。謂約略如此也。語不詳盡

曰隱約。事物不能知其的數。但得其近似
者亦曰約。如約計。約估。

紅 音洪 (Hong) 平聲 ● 赤色之淺者。
紅爲色中之顯明者。故俗稱寵曰紅。
● 美麗熱鬧之喻。如紅塵。紅顏。植物之花
多紅色者。故謂落花曰落紅。● 古與工通。
女工亦作女紅。見(漢書)讀古紅切。

紆 音迂 (Yi) 平聲 ● 屈曲縈繞也。如紆
迴。紆折。今亦謂屈尊曰紆尊。● 心之鬱
結曰紆。

紃 何沒切 (He) 入聲 ● 人名。叔梁紃。孔
子父也。見(左傳) ● 同紃。種族名。唐時
最彊。據有今外蒙古之地。唐以後散布於
新疆南部。亦作回鶻。

紉 音桓 (Huan) 平聲 ● 縉之細澤有光
者。如冰紉。霜紉。皆以輕薄潔白見稱。古
訓爲素。亦曰白熟。疑如今之熟絹。亦以製

扇。故今謂團扇曰紉扇。

紉 音人 (Ren) 平聲 ● 繩縷也。謂線先擊
開兩股。後擦合之以穿鍼也。故謂製衣
曰縫紉。● 俗亦謂心服曰紉。如言感服盛
情。！右从刃不从刀。

素 音問 (Wen) 去聲 ● 亂也。如言有條
不紊。

紋 音文 (Wen) 平聲 ● 錦繡之文也。今
通謂物之黻痕皆曰紋。如波紋。冰紋。●
紋銀。謂鑄銀成錠。面有細紋也。俗亦簡稱
紋。

納 籛拉切 (Na) 入聲 ● 入也。出納。謂出
入也。凡引之使近己皆曰納。如延納。接
納。今亦謂娶妻曰納婦。● 獻納也。如納稅。
納款。● 收受也。如笑納。容納。

紐 音鈕 (Niu) 上聲 ● 系也。器物之提系
曰紐。如印紐之類。今亦謂衣上系結曰

紐。

組扣。

紵 音書(Su)平聲亦讀上聲●緩也。解也。如言毀家紵難。

純 ●音辱(Chun)平聲●誠也。如純孝。不雜也。如純粹。●全也。如純白。純赤。謂一律也。●音準(Chun)上聲●緣邊也。衣履上所緣之飾皆曰純。

紕 ●音皮(Pi)平聲●飾也。●緣邊也。●音批平聲●紕繆。猶錯誤也。凡緣必斜理施之。故引伸為亂妄之意。

紗 音沙(Sha)平聲●絹屬之輕而疏者。古人以為章服。如紗帽之類。今種類甚多。止為暑月之用。其非絲織品而疏細宜夏日者。亦名之。如葛紗。羽紗之類。●棉之紡為細縷者曰棉紗。擦合之則成縲。織之則成布者也。如紡紗。紗廠。皆指此。

紉 音宏(Hung)平聲●冠繫也。結於頷下。而垂其餘以為飾也。

紙 音只(Chi)上聲●人工製造品。所以供書畫印刷包裹等用者。相傳後漢蔡倫始用破布魚網為之。凡植物類纖維質之柔韌者。均可取為原料。我國產地以江西。福建為多。而以安徽宣紙為最著名！右从氏。从氏者音低。絲滓也。別為一字。

級 音急(Chi)入聲●階級也。階之一層曰一級。故登階曰拾級。凡事物之有等次者。一等亦謂之一級。如官品之類。●秦制以斬敵首加爵。一首加一級。謂之首級。音分(Fen)平聲●亂也。●衆多也。如言紛煩。紛紜。

紉 音雲(Yun)平聲●紛紜。亂也。●又衆盛貌。

紉 音王(Wang)平聲又音任去聲義同。機縷也。織緇帛為紉。

素 音訴(Su)去聲●絹之精白者。與縲縵同類而互有粗細。古樂府。新人工織。故人工織素是也。●潔白也。如素手。素腕。人之品行高潔亦曰素。如素心。素土。引伸之。凡顏色闊淡皆稱素。如言朴素。素淨。居喪不衣綵服。俗謂之穿素。又器物無花紋亦曰素。如素綢。素緞之類。●空也。無事而受祿曰素餐。見(詩經)晉杜預稱孔子為素王。謂以匹夫為萬世師。無所憑藉。而勢力等於王者也。又無爵位而富曰素封。亦此義。見(史記)●質也。化學家謂原質曰元素。人之本性曰情素。亦作棟。●故舊也。如稱友誼曰與某有素。謂素交也。又平素。猶言平昔。故追溯以前皆曰素。如言素昧平生之類。中庸之素富貴。素貧賤。皆謂

不易其平日之地位也。●俗謂蔬菜曰素。如蔬食謂之茹素。

紡

音仿 (Fang) 上聲 ● 絲織物之敦厚。柔密者。俗謂之紡綢。● 抽麻絲之屬。切而成爲縷曰紡。今亦謂引棉成縷曰紡紗。

索

思郝切 (Suo) 入聲 ● 繩也。小者謂之繩。大者謂之索。又弦索。謂樂器胡琴之屬。猶俗所謂絲絃也。● 法度也。如左傳疆以周索。疆以戎索之類。● 散也。如言離羣索居。謂散而獨處也。見 (禮記) ● 盡也。如言悉索敝賦。謂盡其所有也。又蕭條寂寞之義。如言興味索然。● 求也。如搜索。索取 (易) 「一索得男」亦此義。

紫

咨此切 (Zi) 上聲 ● 青赤相間色也。● 紫綬也。古有金紫光祿大夫。謂金印紫綬也。相沿謂坐致貴顯曰取青紫如拾芥。語見 (漢書)。

紬

音儻 (Chou) 平聲 ● 縉之粗者。抽引粗繭緒紡而織之曰紬。如今綿紬。繭紬。又今以爲絲織物之通稱。俗通作綢。● 音抽平聲 ● 引也。如紬繹。謂引其端緒也。

紫

音札 (Zha) 入聲 ● 纏束也。物一束俗亦謂之一紫。● 屯駐軍隊曰紫。俗亦謂之紫營。

累

盧爲切 (Lui) 平聲 ● 縛也。本作縶。 (孟子) 係累其子弟。● 音磊上聲 ● 增也。本作桑。如層累。積累。又屢次亦曰累次。● 音類去聲 ● 緣及也。如言受累不淺。今凡謂事之及身者皆曰累。如俗累。家累。負欠曰虧累。亦此義。

細

息詣切 (Xi) 去聲 ● 微也。小也。如小故曰細故。微語曰細語。● 粗之反。如精細密。

紱

音弗 (Fu) 入聲 ● 綬也。絲繩之繫印環者。

紳

音申 (Shen) 平聲 ● 大帶也。 (論語) 子張書諸紳。● 稱仕宦曰搢紳。通作縉紳。故官之退隱鄉里者亦曰紳。如紳士。紳衿。

紵

音佇 (Zhu) 上聲 ● 麻屬。可織爲布。本作苧。故今稱夏布之屬曰紵。

紹

市擾切 (Shao) 上聲 ● 繼也。謂子弟之能繼先業曰克紹箕裘。語本 (禮記) ● 續也。聯兩方之交。曰紹介。本作招介。讀如甘 (Kan) 去聲 ● 深青揚赤色。即紅青色。俗謂之天青。

紺

音弗 (Ge) 入聲 ● 大繩也。● 引棺索亦曰紺。故送葬曰執紼。

紼

音軫 (Qian) 上聲 ● 繩轉也。● 又屐也。 (孟子) 是猶或紼其兄之臂。

紼

音軫 (Qian) 上聲 ● 繩轉也。● 又屐也。 (孟子) 是猶或紼其兄之臂。

給 音殆 (T'ai) 上聲 ● 欺誑也。

紉 音萬 (Ch'o) 入聲 ● 縫也。● 不足曰紉。如言支紉。羸紉。

終 音中 (Chung) 平聲 ● 盡也。(論語)終日不食。● 始之對。猶言結局。樂一成謂之一終。● 人死亦曰終。如言壽終正寢。● 助詞。猶言究竟。

絃 音賢 (Hsien) 平聲 ● 以生絲爲繩。敷之以膠。樂器琴瑟之屬。所藉以發聲者也。古以琴瑟喻夫婦。故謂婦死曰斷絃。續娶曰續絃。！本作弦。

組 音祖 (Tsu) 上聲 ● 綫也。猶今絲條。古亦以組繫印。故謂去官曰解組。● 聯合之亦曰組。如組織。組合。物一套亦曰一組。去永切 (Ching) 上聲 ● 禪衣也。(中唐)「衣錦尚綱」謂錦衣之上更加單

衣。猶俗言罩袍。

絆 音半 (Pan) 去聲 ● 馬繫也。繫足曰絆。今謂阻人之行曰絆住。

縲 息子切 (Sze) 入聲 ● 馬纏也。本作縲。亦作縲。● 縲縲。所以拘罪人者。

結 音吉 (Chi) 入聲 ● 締也。兩繩相鈎聯也。如言結繩之世。又糾合組條。以爲裝飾之用。如同心結之類。今婦女所戴綵勝亦曰結。● 互相聯合也。如結交。結婚。又固結不解也。如結怨。結恨。釋氏謂夙世冤讎亦曰結。● 凝也。如結冰。氣血凝聚亦曰結。如結核。醫者診病曰洞見癥結。亦此義。

● 植物成實曰結。事畢之稱結果。義本此。● 歸束也。如總結。了結。文狀之爲憑證者亦曰結。如印結。甘結。謂所以結案者也。族悅切 (Chieh) 入聲 ● 斷也。如言不絕如縲。凡橫斷之皆曰絕。如言絕流而

渡。● 滅也。盡也。如謂死曰絕命。無後曰絕嗣。● 無之盡者曰絕。如言絕無。僅有。今言絕對。贊成。絕對反對。亦此義。絕對。謂無對也。● 有一無二謂之絕。如言詩書畫三絕。又殊色亦曰絕色。● 隔而不通曰絕。如絕域。絕地。● 拒之曰絕。如絕交。● 助詞。甚也。如言絕重其人。● 絕句。詩體名。四句爲一首。如七言曰七絕。五言曰五絕。！右从刀从巳。非顏色字。

統 音曠 (Kuang) 去聲 ● 與續同。絮也。

條 音韜 (Tao) 平聲 ● 編絲繩也。● 條蟲。動物體中寄生蟲之一種。以其長而扁。故名。俗亦作纖。

絜 音結 (Chieh) 入聲 ● 與潔同。滄也。● 音績 (Hsieh) 入聲 ● 擊也。度也。(大學)是以君子有絜矩之道也。！左上

从丰音界。俗作緊誤。

絞

音狡 (Chiao) 上聲 ● 兩繩相交而振之使之緊急也。今振物使緊皆曰絞。如絞手巾之類。● 縊也。舊刑法死刑。斬罪以下有絞罪。謂縊殺之也。

絡

音洛 (Lo) 入聲 ● 纏繞也。如治絲曰絡絲。謂以絲繞之於罍也。故維繫之亦曰絡。如言籠絡。聯絡。絡繹不絕之類。● 結繩類為網目。所以盛物或飾體者。如網絡。纓絡。古品官車與加油絡。如今轎頂所飾是也。● 馬羈曰絡。俗謂之籠頭。● 範圍之義。天維地絡。見(張衡西京賦)謂地勢聯絡如網也。故泛指一區域曰絡。如坤絡。井絡之類。● 包羅之義。如言網絡古今。● 人體之神經血管皆曰絡。如言經絡。脈絡。● 植物果實內纖維質。聯絡如網亦曰絡。如橋絡。絲瓜絡。

從丰音界。俗作緊誤。

綯

許院切 (Hsuan) 去聲 ● 文飾也。

給

音急 (Chi) 入聲 ● 足也。數用也。如言家給人足。● 備也。如供給。又供奔走之役曰給事。官名有給事中。秦漢時為侍從之臣。明清以之掌糾察六部之弊誤。其職與御史等。故稱給諫。今以物與人亦曰給。亦供給之義。● 言語便捷也。(論語) 絮人

以口給。

絨

音戎 (Jung) 平聲 ● 機織物之厚而煖者。以絲或羊毛等為之。● 刺繡所用絲縷。茸散可以分孽者。俗謂之絨。本作茸線。見(元史)。

綯

音因 (Yin) 平聲 ● 綯縷。元氣也。

絮

胥豫切 (Su) 去聲 ● 漬繭擊之。精者曰繇。粗者曰絮。又新者曰繇。舊者曰絮。

● 今以繇花去其子而彈使鬆散者。俗亦曰絮。● 花之綿柔而飄揚者曰絮。如柳絮。蘆絮。● 繇連不斷者為絮。如絮語。

經

音羹 (Tien) 入聲 ● 喪服所用麻也。在首在腰皆曰經。

統

讀如痛 (Tung) 去聲 ● 絲之緒也。故事之有端緒可尋者曰統系。又世世相繼不絕亦曰統。如帝王相繼曰皇統。聖賢相繼曰道統。● 總理之也。如統領。統帶。民主國元首曰總統。舊統兵之官有協統。標統。皆此義。● 合也。如統一。統同。

絲

音思 (Si) 平聲 ● 蠶所吐之物。可為綉縷等織物之原料。古為中國特產。今則各國多有之。● 凡纖細者皆曰絲。如蛛絲。遊絲。兩絲風片之類。● 八音之一。謂琴瑟之屬。其絃皆以絲為之也。● 小數名。如度與衡均以十絲為一毫。單位十萬分之

度與衡均以十絲為一毫。單位十萬分之

一也。

絳

音降 (Chiang) 去聲 ● 赤色也。

絹

音絹 (Chuan) 去聲 ● 絲織物之厚而疏者。古人凡生絲織品。如縞素練之類。皆爲絹屬。今絹有生熟二種。生者便於染色。故畫幅多用之。

絺

音癡 (Ch'i) 平聲 ● 細葛布也。如絺綌。讀如幫 (Pang) 上聲 ● 反縛曰綁。

綁

讀如幫 (Pang) 上聲 ● 反縛曰綁。

綃

音宵 (Shao) 平聲 ● 生絲織物。似縑而疏。與紗縠相似。古人暑月服之。又鮫綃。鮫人所織。見 (博物志)。

纆

音梗 (Keng) 上聲 ● 汲井所用繩也。

縹

音題 (Ti) 平聲 ● 粗厚之織物也。縹袍相贈。爲范睢故事。見 (史記) 今以稱友誼。本此。

綌

音隙 (Hsi) 入聲 ● 麤葛布也。右从谷。音臆。與山谷字異。

縶

音弗 (F) 入聲 ● 與緋同。大繩也。 (禮) 「王言如綌。其出如縶。」故舊稱詔書曰綌縶。

綌

音雖 (Wui) 平聲 ● 挽以上車之索也。 (論語) 必正立執綌。安也。如綌撫。綌服。謂安撫遠人也。却也。古名退軍爲綌。交綌。見 (左傳)。

經

基丁切 (King) 平聲 ● 常也。道德法制之不可易者。皆謂之經。如言天經地義。經書也。易詩書周禮儀禮禮記春秋左傳春秋公羊傳春秋穀梁傳論語孝經爾雅孟子爲十三經。四庫書目分經史子

集是也。宗教之書亦稱經。如釋氏楞嚴經。基督教聖經。又尋常著書亦有以經名者。如山海經。茶經。禽經之類。縶之對。機織物以直線爲經。橫線爲縶。又天空與地球以兩極與赤道正交之線爲經。與赤道平行之線爲縶。治理也。如經營。經理。過也。如經歷。經手。縶也。 (論語) 自經於溝瀆而莫知之也。婦人月水曰經。亦經常之義。言每月有定期也。

縶

讀如宗 (Tung) 去聲 ● 以絲交錯之曰縶。故謂事物之彼此相雜曰錯縶。總聚也。如縶理。

縶

閏玉切 (Hui) 入聲 ● 青黃色也。化學非金屬原質之一。爲黃綠色之氣體。臭氣甚烈。稍稍吸入。即足損害氣管。或至咯血。與鈉抱合成食鹽。在地中海水中者尤多。故又有鹽素之稱。

縶

閏玉切 (Hui) 入聲 ● 青黃色也。化學非金屬原質之一。爲黃綠色之氣體。臭氣甚烈。稍稍吸入。即足損害氣管。或至咯血。與鈉抱合成食鹽。在地中海水中者尤多。故又有鹽素之稱。

縶

閏玉切 (Hui) 入聲 ● 青黃色也。化學非金屬原質之一。爲黃綠色之氣體。臭氣甚烈。稍稍吸入。即足損害氣管。或至咯血。與鈉抱合成食鹽。在地中海水中者尤多。故又有鹽素之稱。

綢

音偉(Ch'ou)平聲●綢繆。猶纏絲也。●俗借爲絲織物之通稱。本作紬。

綵

去遠切(Ch'ian)上聲亦讀去聲●綵。厚意不離散也。

綦

音奇(Chi)平聲●帛蒼艾色也。又履飾也。●極也。如甚重曰綦重。

綬

音授(Shi)去聲亦讀上聲●組也。卽絲條。以承受印環者。

維

音惟(Wei)平聲●係也。如繫維。保存之使勿失墮曰維持。●網維也。網之大繩曰綱。在四角者曰維。射侯四角之繩亦曰維。(儀禮)中離維綱是也。故四方亦曰四維。相沿作邊境之稱。如天維。坤維。皆是。●凡細長者皆曰維。如動植物之有纖維質。●語詞與惟唯通。

縶

音啓(Chi)上聲●載衣也。●起頂切(Ch'ing)上聲●肯縶。肋肉結處也。

綯

今謂事理扼要處。亦曰肯縶。語本(莊子)音陶(T'ao)平聲●絞繩索也。

綰

烏版切(Wan)上聲亦讀去聲●繫也。如縮符。縮綰。●貫也。猶聯絡之意。

綱

音岡(Kang)平聲●網之大繩爲綱。如網維。綱紀之類。凡物之有總繩有分系者皆稱之。●凡以總而御分者皆曰綱。如通鑑之有綱目。●貨物之結繫同行者曰綱。如花石網。茶網。鹽網之類。

網

音罔(Wang)上聲●佃漁之具。所以羅鳥取魚者。●凡結成孔目者皆曰網。如蛛網。網絡之類。●所以牢籠人物者亦曰網。如塵網。世網。故法律亦曰文網。

綴

竹衛切(Chui)去聲●連也。緹布帛之類。使相連屬也。●音綴(Chueh)入聲●止也。

綵

音采(Cai)上聲●五采備也。俗亦謂五色綉曰綵。

綸

音倫(Lun)平聲●青絲綬也。(楊子法言)「五兩之綸。半通之銅。」謂印綬及印也。亦讀如關。綸巾。巾之一種。漢魏六朝間。名士多著白綸巾。取其簡便有逸致。世傳諸葛孔明在軍中。羽扇綸巾是也。●繩屬。十絲爲綸。(禮)「王言如絲。其出如綸。王言如綸。其出如綸。」謂由小而漸大也。舊稱謂書曰綸音。絲綸。綸綸。本此。●綸有纏裹之義。謂糾繩也。故謂事之組合曰彌綸。經綸。並見(易經)又事物煩多曰紛綸。亦混雜之義。●釣絲也。如垂釣曰垂綸。罷釣曰收綸。

縶

音柳(Liu)上聲●緯十縶爲縶。一曰絲十爲縶。縶倍爲縶。●凡絲縶編成之線皆曰縶。俗亦謂繫物之條爲縶。如縶物

者翦取人之佩飾曰翦縹。●髮髮之一支曰一縹。如言五縹長髻。

綺

讀若起(Ch'i)亦讀如蟻(I)並上聲。●絲織物之紋理欹斜不順經緯者曰綺。●交錯之義。如綺道。綺陌。言彼此錯出如綺文也。●美麗之喻。如言綺情。綺語。

綻

讀如棧(Chan)去聲。●衣縫也。俗亦謂衣縫脫線曰脫綻。●滿也。如精綻。飽綻。尺約切(Ch'ao)入聲。●緩也。又綽約。柔弱貌。亦作綽約。見(莊子)。●寬裕貌。如言綽有餘地。

綾

音陵(Ling)平聲。●絲織物之薄者。其文望之如冰凌也。今以似綾而劣薄者為綾。

緞

杏謳切(Tsou)平聲。●淺絳色。(論語)君子不以緞綴飾。

縹

音兩(Liang)上聲亦讀去聲。●履兩枚也。

緊

音謹(Chin)上聲。●纏絲急也。凡縛之急者曰緊。事之急者亦曰緊。如言緊要。音非(Fei)平聲。●帛赤色也。唐制品官服飾。四品服深緋。五品服淺緋。見(舊唐書輿服志)。

綉

如帷切(Jui)平聲。●系冠纓也。俗亦作綉。

緒

音敘(Sze)上聲。●絲端末也。理絲者必窮其端。故謂事已清理曰就緒。以理絲喻辦事也。如事之紛繁者亦曰千頭萬緒。●事之繼續進行。有統系可尋者亦曰緒。如功業曰功緒。世系曰宗緒。●思路也。如意境曰意緒。謂心有所思。愈引愈出。如抽絲也。又情緒。愁緒。義同。●餘也。緒本絲末。故謂殘餘曰緒餘。見(莊子)又緒言。緒

論亦此義。今亦謂書之例言曰緒言。謂條舉綱要。如理絲之引緒也。

緇

仄醫切(Fai)平聲。●帛黑色也。●僧多黑衣。故稱緇流。如削髮為僧曰披緇。音箱(Siang)平聲。●帛淺黃色也。古多用為書籤。故亦以為書藉之稱。如縹緇。縹緇之類。

緘

音監(Chien)平聲。●封也。如緘口不言。今謂器物封口曰緘。故書札曰緘。細堰切(Chien)去聲。●以絲麻等為縷。所以縫也。●面之界也。幾何學以有長無廣者謂之線。如直線。曲線。●凡自此至彼必順之而達者謂之線。如路線。航線。●推求祕事之門徑曰線索。亦簡稱線。如言草蛇灰線。俗亦謂蹤跡盜賊者曰眼線。本作綫。

線

細堰切(Chien)去聲。●以絲麻等為縷。所以縫也。●面之界也。幾何學以有長無廣者謂之線。如直線。曲線。●凡自此至彼必順之而達者謂之線。如路線。航線。●推求祕事之門徑曰線索。亦簡稱線。如言草蛇灰線。俗亦謂蹤跡盜賊者曰眼線。本作綫。

緜

音棉 (Mien) 平聲 ● 新絮也。通作綿。參看「絮」 ● 長不絕也。如緜延。緜遠。

纏緜。猶綢繆。固結不解也。 ● 有軟弱之意。如力不足曰緜薄。 ● 緜蠻。鳥聲。見《詩經》。

緝

音葦 (T'ai) 入聲 ● 接麻也。凡麻既漚之後。續之為縷曰緝。 ● 衣服橫縫。其下曰緝。今亦謂之緝邊。 ● 繼續也。編纂書籍曰編緝。《南史》：「劉苞手自編緝。」謂殘缺者皆續成之也。今通作輯。謂集合也。 ● 搜捕曰緝。如緝盜。緝私。

緞

音段 (Tuan) 去聲 ● 厚縐平滑有光者。本作段。以段匹之義為縐帛之名。唐

時彭越二州已有貢段。不見重於時。明天順時。蘇松杭嘉湖五府。增造采緞。緞始盛行。今為絲織物中最要之品。有花素二種。江寧及蘇杭所產為最佳。

締

音題 (Ti) 平聲亦讀去聲 ● 結不解也。如締交。締姻。

緝

音民 (Min) 平聲 ● 釣魚所用繩也。 ● 錢貫也。漢武帝時初算緝錢。謂計緝納稅也。

緣

● 讀若院 (Yuan) 去聲 ● 衣履等邊上所加之飾。俗稱緣口。是也。 ● 音圓平聲 ● 因也。所以致此之因曰緣。釋氏謂

由因得果曰緣。如言姻緣。緣分之類。 ● 循也。《孟子》：「猶緣木而求魚也。」 ● 賁緣。猶連絡。憑藉依附之義。今謂要結權貴曰賁緣。

縲

音脣 (Shan) 入聲 ● 牽引牲畜之繩。本作縲。亦作縲。

縲

音保 (Pao) 上聲 ● 小兒衣被也。亦通作縲。

縲

音私 (Si) 平聲 ● 麻布之細者。喪服之輕者用之。如五服有縲麻。三月而除。

編

音邊 (Pien) 平聲 ● 簡冊相次也。孔子讀易。韋編三絕。見《史記》。今亦謂書籍

曰編。 ● 凡順其次第者皆曰編。如編列。編排。 ● 編織也。如編蒲。編竹。

緩

戶挽切 (Huan) 上聲 ● 急之反。舒遲也。如緩行。緩步。 ● 寬也。行政不肯急曰寬緩。

緇

讀如互 (Kang) 平聲 ● 大索也。

緇

音免 (Mien) 上聲 ● 藐遠也。 ● 又思貌。綢繆反覆之義。如緇懷。緇想。 ● 國名。緇甸之簡稱。在中國之南。與雲南接界。本為中國藩屬。今屬於英。

緯

音胃 (Wei) 去聲 ● 織橫絲也。凡橫線皆謂之緯。詳「經」 ● 書名。六經皆有緯。

如易緯。詩緯等。相傳為經之支流。亦孔子所定。後人因其多陰陽五行家言。遂以吉

凶占驗之事爲緯。如圖緯。識緯。

緲

音眇 (Miao) 上聲 ● 縹緲。遠貌。

練

吏覘切 (Lien) 去聲 ● 煮練而熟之。使柔軟潔白也。故緡布之熟者皆稱練。後漢馬皇后衣大練裙。是也。● 閱歷也。如歷練。● 凡技能之求其熟者皆曰練。如訓練。● 精熟曰練。如譜練。幹練。

音駢 (Pien) 平聲 ● 交桌也。謂以麻桌之屬交錯而成之。今絲帶之狹者。俗亦謂之縷子。

緹

音題 (Ti) 平聲亦讀上聲 ● 帛丹黃色也。又赤也。古武士服赤幘。故曰緹。

緻

音治 (Chi) 去聲 ● 密也。如工緻。精緻。

縑

音溫 (Wen) 平聲 ● 赤黃相間色也。● 音氤 (Yin) 平聲 ● 細縑。元氣也。● 紛縑。盛也。亂也。● 音縕 (Yin) 上聲 ● 桌麻也。論語。衣敝縕袍。

縈

紆傾切 (Yung) 平聲 ● 旋繞也。如縈回。縈繚。

縉

音音 (Yin) 去聲 ● 帛赤色也。又縉雲。縣名。今屬浙江甌海道。● 搢紳之搢。俗亦作縉。

縊

音倚 (Yi) 去聲 ● 以繩繞扼其頸而死也。

縶

逐僞切 (Chi) 去聲 ● 以繩懸物使下墜也。

縵

萍宥切 (Chou) 去聲 ● 締之細者。● 今謂織物之縮蹙者曰縵。如縵紗。縵布。● 絲織物之一種。產於浙江湖州者。名曰湖縵。

縑

音兼 (Chien) 平聲 ● 并絲縑也。謂絹細密者。古以書字。故亦用爲書籍之稱。如言縑緗。縑素之類。

縛

伏藥切 (F) 入聲 ● 束也。以繩纏繞之。使不能動也。如面縛。就縛。爲外物所拘。亦曰縛。如言塵縛。名縛。皆謂人之失其自由也。

縝

音軫 (Chen) 上聲 ● 緻也。如言縝密。

縞

音稿 (Kao) 上聲亦讀去聲 ● 生絹色白者也。與縑素同類而尤細。故以輕薄著稱。戰國策所謂強弩之末。不能穿魯縞。是也。

縵

音辱 (Ju) 入聲 ● 繁采飾也。故謂節文周密藻綺麗曰繁縵。縵縵。

縠

音斛 (Hu) 入聲 ● 縠紗也。

膝

音騰 (T'ang) 平聲 ● 緘也。金膝。尙書篇名。武王有疾。周公爲請命之書。藏之匱而緘以金。不使人見也。● 約束之也。行膝。如今纏腰。

縣

● 穴員切 (Hsian) 平聲 ● 與懸同。● 音眩去聲 ● 地方區域之名。秦始皇廢封建。分天下爲郡縣。後世因之。一省分爲若干縣。

縫

● 音逢 (Feng) 平聲 ● 縫衣也。● 補合之曰補縫。● 讀如逢去聲 ● 縫合之處也。

縹

音離 (Li) 平聲 ● 帶也。 (詩) 「親結其縹。」縹卽香縷。用五采繩爲之。許嫁則佩之。明有所繫屬。一說縹爲帨巾。所以覆首者也。女子嫁時紅巾覆首。故曰結縹。見 (爾雅義疏) 亦作縹。

縮

疏屋切 (Shu) 入聲 ● 直也。 (孟子) 自反而縮。● 酒之取清去滓曰縮。如縮酒。謂漉酒也。● 歎也。如贏縮。● 退也。止也。如退縮。● 斂也。如縮小。縮短。

縱

● 足用切 (Tsung) 去聲 ● 釋也。舍也。如縱囚。操縱。● 恣也。如言縱欲無度。● 汎也。縱言。謂汎說其事也。● 語助辭。推想之意。如縱使。猶言即使如此也。● 音總上聲 ● 縱縱。急遽趨事貌。● 音蹤平聲 ● 豎線也。幾何學以垂線爲縱。平線爲橫。又戰國時有縱橫家言。合南北曰縱。聯東西曰橫。亦作從衡。

縲

音縲 (Li) 平聲 ● 黑索也。所以拘罪人者。 (論語) 雖在縲纆之中。

縲

音牽 (Ch'ien) 平聲 ● 俗謂挽舟之索。曰縲。讀去聲。

縵

● 音漫 (Man) 去聲亦讀平聲 ● 縵無文也。凡無文飾皆曰縵。● 音慢 (Man) 去聲 ● 寬心也。 (舜卿雲歌) 卿雲爛兮。糾縵縵兮。

繫

讀如執 (Chih) 入聲 ● 繫也。● 故拘囚之亦曰被繫。上从執不从執。● 音屢 (Lui) 上聲 ● 縷也。絲縷也。● 音樓 (Lou) 平聲 ● 藍縷。敝衣也。見 (左傳)。

縹

● 讀如票 (Piao) 上聲 ● 帛青白色也。古以縹囊藏書。故用爲書籍之稱。 (范成大詩) 緗縹如山畫掩關。是也。● 音飄平聲 ● 縹緲。高遠貌。

縵

音縵 (Man) 平聲 ● 繫也。如言羈縵不絕。謂以恩意聯絡之使內縵也。● 祖孔切 (Tsung) 上聲 ● 合聚也。如總論總結。● 束也。如束髮曰總角。謂聚而

束之也。●首領之稱。猶言總其事也。如總統總長。舊制有甲總、千總、亦此義。

績 音積 (Ji) 入聲 ● 緝也。緝麻亦曰績。麻如今言紡績是也。●事之以積累致效者亦曰績。如功績、勞績。又課吏曰考績。

縿 音衫 (Shan) 平聲 ● 旌旗上之直幅。所以綴旂者。●與綯同。

繁 音煩 (Fan) 平聲 ● 多也。如言繁盛。繁衍、事之過度者亦曰繁。如繁文。●音盤 (Pan) 平聲 ● 馬腹帶也。

縗 通耕切 (Péng) 平聲 ● 束也。醫生束瘡口之帶曰縗帶。亦作縗。

緊 乙雞切 (Ji) 平聲 ● 猶是也。見(詩箋) ● 語助辭。(左傳)緊我獨無。

縑 音騷 (Sao) 平聲 ● 抽繭出絲也。俗亦作縑。●音早 (Zao) 上聲 ● 雜采曰縑。與藻通。禮玉藻之藻本作縑。

繆 迷由切 (Miu) 平聲 ● 綯繆。見「綯」。●音繆 (Chiao) 平聲 ● 綯也。●音謬 (Miu) 去聲 ● 戾也。錯誤也。如乖繆、紕繆。

●音木 (Mu) 入聲 ● 與穆同。昭穆之穆。證法之穆。皆通作繆。

繇 音遙 (Yao) 平聲 ● 茂也。古亦與徭役。歌謠字通。●移匹切 (You) 平聲 ● 與由同。(易)其所繇來者漸矣。●音胃 (Chou) 去聲 ● 卦兆之占辭也。

緇 紀養切 (Chiang) 上聲 ● 錢貫也。錢以緇貫。故亦謂之緇。俗作緇。●緇襪。以約小兒於背者。亦作緇。

緇 音增 (Tsang) 平聲 ● 厚帛曰緇。漢以後為帛之總名。猶今之通稱綢也。

縹 音慧 (Hui) 去聲 ● 細疏布也。如言縹帳之類。

織 音職 (Chih) 入聲 ● 作布帛之總名也。以絲縷分經緯。錯綜交貫。而締結成幅者。凡構造之皆曰織。如組織、羅織。

繕 音膳 (Shan) 去聲 ● 補也。治也。如營繕、修繕。皆謂補葺之也。修治甲兵亦曰繕。●膽寫曰繕。如繕鈔。

繖 音散 (San) 上聲 ● 張帛為蓋也。俗作傘。

繙 音翻 (Fan) 平聲 ● 風吹旗貌。●譯也。取甲國之語言文字。譯成乙國之詞曰繙譯。

繚 音了 (Liao) 上聲 ● 纏繞也。

繞 音擾 (Jao) 上聲 ● 纏也。四圍皆周曰繞。

績 戶最切 (Hu) 去聲 ● 綵畫也。與繪通。

繩 音乘(Cheng)平聲亦讀若聖(Sheng) ●以麻或絲兩股以上總而合之也 ●

木工以繩正曲直故謂直曰繩如繩尺繩墨之類糾人之失亦曰繩如言繩愆糾謬 ●繼也如言繩其祖武本(詩經)

繪 音會(Hui)去聲 ●會五采而繡也 ● 綵畫也亦作纉 ●作畫曰繪如繪圖繪像

繫 音系(Xi)去聲 ●縛也縛束之使不脫離曰繫如囚拘曰被繫又記念亦曰繫念言心爲事所縛束也亦作系 ●聯絡也如彼此相涉曰關繫凡使此物屬於彼物皆謂之繫如易之繫詞謂屬其詞於卦爻之下也!上左从真俗从喜誤

繭 紀偃切(Chien)上聲 ●蠶自吐絲以爲成蛹時期之巢也形橢圓色黃或白每蠶各成一繭普通以夏初爲成繭期人

繅取其絲以爲織物之原料 ●凡蝶蛾類經過蛹期其外部之保護物皆謂之繭 ●足傷皮皴也如言重繭!从青从虫从糸俗上从艸或作蠶皆誤

纆 音蔓(Chan)平聲 ●繫馬繩也又有所拘束之義如言名纆利鎖俗作韁

纆 音炫(Hsuan)上聲又音患(Huan)去聲義同 ●以繩爲纆而絡之也絞死謂之纆首

繳 ●音灼(Chio)入聲 ●以繩繫矢而射也 ●音皎(Chiao)上聲 ●輸納於公家曰繳如繳款繳稅 ●以物歸還原主亦曰繳

繹 音亦(I)入聲 ●抽絲也引其端緒而窮之曰繹今推闡事理曰演繹亦此義 ●相續曰繹如言絡繹不絕

繡 音秀(Siu)去聲 ●五采備也 ●以絲刺成五采曰繡富貴不歸故鄉如衣繡夜行謂無人能見也本(漢書朱買臣傳)

縐 音須(Siu)平聲 ●細密之羅也以帛爲符曰軍縐謂出關乘傳書帛裂而分之以爲符信者也見(漢書)

繼 音計(Chi)去聲 ●續也 ●相次之詞(孟子)「繼而有師命」言後此遂有軍旅之事也

纁 披因切(Pin)平聲 ●纁紛盛也

纁 音遣(Chien)上聲亦讀去聲 ●纁纁詳「纁」

纁 音薰(Hsin)平聲 ●淺絳也絳色帛亦稱纁

纂 音纘(Fuan)上聲 ●織物似組而赤者 ●集也漢揚雄有訓纂篇謂蒼萃字

義也。今編輯書籍皆曰纂。如總纂、分纂。

繩 音墨 (Me) 入聲 ● 三合繩也。

類 音未 (Te) 去聲 ● 絲節也。故物之有瑕者亦曰疵類。

纈 音絜 (Hsieh) 入聲 ● 結也。結縉綵爲文也。

纈 音曠 (Kuang) 去聲 ● 絮也。三軍之士皆如挾纈。謂其樂如寒而御綿也。見

(左傳)

續 音俗 (Sü) 入聲 ● 連也。斷而復連曰續。今謂繼娶曰膠續。續絃。謂如琴瑟絃

斷復續也。● 繼世也。如子孫曰似續。語本 (詩) 經。

纍 盧帷切 (Lü) 平聲 ● 各箇相綴也。如桑卵。亦作累。謂以卵疊置也。● 纏繞也。 (詩) 葛藟纍之。

纏 音塵 (Ch'en) 平聲亦讀去聲 ● 繞也。約束也。如糾纏、纏繞。● 回教人以布纏首。謂之纏回。今甘肅新疆多有之。

縶 音蔡 (Tsai) 去聲 ● 絆縶。執素聲。亦作絆縶。

纁 音盧 (Lu) 平聲 ● 布縷也。

纁 音嬰 (Ying) 平聲 ● 冠系也。所以結冠之組。故沿稱爵位曰簪纁。猶彈冠。挂冠之義。又滿清時禮服。冠上飾如流蘇者亦曰纁。如羽纁之類。● 繩屬。婦人所繫綵

纁曰香纁。古人十五許嫁則著之。所謂結纁是也。漢終軍請受長纁。羈南越王致之

闕下。見 (漢書本傳)。故沿稱從軍曰請纁。

纁 音才 (Tsai) 平聲 ● 僅也。如俗言方纁！俗左从二兔誤。

纁 西淹切 (Sien) 平聲 ● 細也。繪帛之細者曰纁。故沿用爲凡細小之稱。如言纁屑不遺！右从上从戔音尖。作戔者誤。

纁 祖梳切 (Tsuan) 上聲 ● 繼也。繼前人未竟之緒曰纁。

纁 音隄 (Hsi) 上聲 ● 韜髮之具。亦作纁。● 音史 (Shih) 上聲 ● 颯纁。長貌。

纁 音道 (Tao) 去聲又音毒 (Tu) 入聲 義同 ● 羽葆幢也。天子法車。於戟之杪以鞞牛尾大如斗置左。駢馬輒上。是爲左

纁。見 (晉書)。今通稱軍中大旗曰纁。

纁 音濫 (Lan) 去聲 ● 維舟索也。俗謂行舟解維曰解纁。

附錄

紮 同

絲 俗絲

字。

紮 俗絲

紮 俗絲

綉 俗繡

繡 繁本

綉 俗繡

綿 絲或作綿。**綫** 俗總字。**緹** 緹本字。**緹** 俗緹字。

總 同緹。與條字同。又南宮緹。即南宮孔子弟子。**緊** 俗緊字。

縱 同縲。縲或作縲。縲字。**縲** 俗縲字。**縲** 俗縲字。

俗縲字。**縲** 積累本字。**縲** 音翠。詳「縲」。

缶部

缶 讀如阜(Fou)上聲。瓦器也。大腹而斂口。可以盛流質者。●秦人以爲樂器。擊之以節歌。如今擊甌是也。●古量名。釜二有半謂之蔽。蔽二有半謂之缶。缶二謂之鍾。見(小爾雅)。一與缶異。缶从午从止。惟卸字从缶。餘皆从缶。

缸 音降。通讀如岡(Kang)平聲。瓦器之巨者。

缺 曲噉切(Chieh)入聲。器破也。凡破損不完皆曰缺。如月之有圓缺。謂國家全盛曰金甌無缺。本(南史朱异傳)●闕失也。事物有不完美處。謂之缺點。●官職之空位也。如今言出缺補缺。一右本作史不从夫。

餅 旁經切(Ping)平聲。汲水器也。與瓶同。亦作餅。

罍 音嬰(Ying)平聲。長頸瓶也。

罍部

罍 音馨(Ch'ing)去聲。器中空也。●盡也。室如懸馨。見(左傳)。故財物已盡曰告馨。亦作馨。**罍** 喜亞切(Hsia)去聲。孔罍也。謂瓦器之裂縫也。●凡事之閒隙亦曰罍。

罍 音櫻(Ying)平聲。瓶之大腹小口者。一俗作罍。

罍 音雷(Lui)平聲。酒尊也。刻畫作雲雷形。故名罍。

罍 音貫(Kuan)去聲。汲器也。今謂藏物小瓦器皆曰罍。

罍 同鉢。盜或作盜。餅字。罍同酒。

罍部

罍 古網字。**罍** 武紡切(Wang)上聲。結繩以爲田漁之具也。本作网。今通作網。降罔。猶言降罪。謂羅法網也。見(詩經)。●誣罔也。

(論語)可欺也。不可罔也。●助字。與無通。
—古作罔。偏旁作罔。下橫不連。今多作罔。
與橫目字混。

罕

許旱切 (Hān) 上聲 ● 少也。(孟子)
「吾見亦罕矣。」物之難得者曰罕。罕
異。—本作罕。

罟

音浮 (Gū) 平聲 ● 兔罟也。●罟罟。本
作浮罟。古專指屏風窗櫺之有疏孔者
為罟罟。唐以後亦以宮殿樓櫺上護雀網
為罟罟。唐文宗甘露之變。宦官擁帝出殿
北門。裂斷罟罟而去。則庭院所設屏障也。

罟

音嗟 (Tāi) 又音直 (Tāi) 並平聲
● 兔網也。

罟

音古 (Kū) 上聲 ● 網之總稱。又刑法
也。(詩)「畏此罟罟。」言刑法繁密。羅織
人罪。若網罟也。

罟

音姑 (Gū) 平聲 ● 漁具最大者曰罟。
見(廣東新語)

罟

音剛 (Gāng) 平聲 ● 天罟。星名。道家
言北斗也。

罟

音卦 (Guā) 去聲 ● 挂也。礙也。今謂職
官受譴曰罟。誤。本作註。

罟

音絹 (Qiān) 去聲 ● 掛也。俗謂蟲類
吐絲縛束他物曰罟。

罟

音奄 (Yēn) 上聲 ● 罔魚也。網之從上
掩下者。俗謂之撒網。● 掩覆之曰罟。醫
者治病。有冷罟。溫罟法。謂以冷水溫水之
溼布覆有病之局部也。或作罟。亦讀如暗。

罟

智孝切 (Chāo) 去聲 ● 捕魚籠也。編
竹為之。上箬。以繩括之。下闊而圓。中置
香餌。旁有口。魚入而不能出。以籠覆物。
俗皆謂之罟。衣服之繫於外者亦曰罟。如
罟袍。

罪

祚餒切 (Zuì) 上聲 ● 干犯法律也。如
公罪。私罪。又身居官位曰待罪。謂以不
稱職自謙也。● 過失也。如言罪惡。罪業。又
致怒於人曰得罪。自認其失曰謝罪。● 歸
咎之曰罪。古帝王自任有咎。謂之罪已。詔

罟

● 戶卦切 (Huì) 去聲 ● 礙也。通作
罟。● 音拐 (Guǎi) 上聲 ● 博局方目
曰方罟。今凡畫為方目者。皆曰方罟。俗謂
之格子。

罟

音域 (Yù) 入聲 ● 魚網也。

罟

音智 (Zhì) 去聲 ● 放也。物釋於手
而安其所也。故有捨棄之義。如廢置。擱
置。有安放之義。如措置。位置。有建立之義。
如設縣曰置縣。設官曰置官。皆是。● 驛站
也。(孟子)「速於置郵而傳命。」置謂單騎。
如今馬遞。見(漢書注)

罰

音伐 (Pai) 入聲 ● 刑罰也。干犯法律曰罪。所以治罪曰刑。有罪而以刑法治之曰罰。● 出金贖罪曰罰。如今罰款之類。● 本从刀从嘗。今通作罰。

罽

音覽 (Lian) 上聲 ● 夾魚具也。● 今亦謂取水草肥田曰罽河泥。

署

蜀豫切 (Shu) 去聲 ● 置也。部署。猶言布置。● 表也。置物為表識也。故官衙曰署。謂表明其治事之地也。● 書檢也。題字曰署。如署簽。署名。● 暫任其職曰署。如署理。署事。所以別於責任也。

罵

音思 (Sai) 平聲 ● 采罵。詳「罵」音思 (Sai) 平聲 ● 采罵。詳「罵」

罷

暮亞切 (Ma) 去聲 ● 嘗也。謂以惡言加之也。● 部矮切 (Pai) 上聲 ● 休止也。如罷工。罷市。● 事已畢曰罷。如戰罷。粧罷。●

去職曰罷。如罷官。● 貧宜切 (Pi) 平聲 ● 與疲同。困極勞弊也。

音離 (Li) 平聲 ● 憂也。 (詩) 逢此百罹。● 遭也。身入憂患曰罹。猶鳥獸之自投羅網也。

罽

讀若計 (Chi) 去聲 ● 毳毼之屬。織毛為之者。亦作罽。

罽

音增 (Tang) 平聲 ● 魚網也。形似仰徽蓋。四維而張之。俗謂之扳罽。

罽

音柳 (Liu) 上聲 ● 漁具。卽筍也。用曲簿為之。如籠。編繩為底。以承魚梁之空。魚入而不能出也。

罽

音同 (Ting) 平聲 ● 捕鳥網也。見 (詩經)。

羅

勒莪切 (Lo) 平聲 ● 以絲結網以為張鳥之具也。● 絲織物之一種。文疏而

羅

輕軟。夏月服之。如熱羅之類。● 廣布也。羅之設如藩籬。以防鳥獸之逸。故四周圍之曰羅。如羅列。羅拜。● 羅以張鳥。故招致人材曰羅致。今亦謂拼擋財物曰張羅。● 羅羅。清疏之貌。

音跛 (Pi) 平聲 ● 獸名。產歐洲及亞洲北方。體大於熊。毛色黃白。頸長脚高。能人立。俗呼為人熊。

羈

音羈 (Chi) 平聲 ● 寄也。行道寄寓之人曰羈旅。亦作羈。俗作羈。

羈

音醫切 (Chi) 平聲 ● 維持之使不絕。曰羈縻。● 檢制也。不受檢制者。謂之不羈。● 俗作羈。

羈

吉醫切 (Chi) 平聲 ● 維持之使不絕。曰羈縻。● 檢制也。不受檢制者。謂之不羈。● 俗作羈。



俗羈

羊部

羊

●移強切 (Yang) 平聲 ●反芻類之家畜也。有綿羊、山羊二種。綿羊毛長而卷曲，牝無角，牡有小角一對，捩折如螺旋。皮可爲裘，或用其毛織呢絨之屬。山羊古稱吳羊，毛短，色多白，角向後彎曲，毛亦可用。●與祥同。古吉祥字多作羊。

羌

欺央切 (Chiang) 平聲 ●西戎種族名。●語辭，乃也。

羴

音珥 (Mi) 上聲 ●羊鳴也。●姓也。春秋時楚爲羴姓。！从古羊字，中直上出。

美

送歷切 (Mi) 亦讀如每 (Mei) 並上聲 ●外觀之善也。凡接觸事物而覺其愉快滿意者，皆謂之美。如美術、贊之美也。如詩序美召伯，美齊桓公之類。●國名。美利堅合衆國之簡稱。在美洲北部加拿大之南，兼領有檀香山、腓力賓、羣島。●洲名。亞美利加之簡稱，分二部，曰北亞美利

加洲。曰南亞美利加洲。！俗作美非。美即羔字。

芘

音酉 (Yon) 上聲 ●進善也。導也。●芘里地名。一曰獄名。殷紂囚文王於芘里。見《史記》。

羴

音巴 (Pa) 平聲 ●醃肉也。遂主耶律德光卒，國人剖其腹實鹽數斗，載以北去。晉人謂之帝羴。見《通鑑》。

羔

音高 (Kao) 平聲 ●小羊也。今亦稱羊裘之薄者曰羔皮。

羴

音古 (Ku) 上聲 ●黑色羊也。

羴

音令 (Jing) 平聲 ●羚羊，似山羊而大角有圓繞，瘞文。夜則懸角木上以防患。角供藥用。

羴

音守 (Chu) 上聲 ●五月羔也。

羴

音低 (Ti) 平聲 ●牡羊也。

羴

音脩 (Shu) 平聲 ●進獻也。進食曰羴。故食物之有滋味者亦稱羴。如膳羴、珍羴。●恥也。如羴辱、羴惡。惡於見人亦曰羴。如含羴、嬌羴。！本从羊从丑，俗通作羴。勿發切入聲。●羴羯，胡羊名。

羴

音絨 (Jung) 平聲 ●羊毛之細者。今以爲毛織物之通稱。與絨通用。

羴

渠云切 (Chun) 平聲 ●朋也。同輩也。如言離羴索居。見《禮檀弓》。羴謂同門友也。又才學超出等輩曰卓羴不羴。●和以處衆曰羴。《論語》：羴而不羴。●鳥獸之多數亦稱羴。如言雞羴鶴立之類。

羴

習彥切 (Shien) 去聲 ●貪欲也。心所愛慕曰羴。●餘也。《孟子》：「以美補不足。」

今財物之溢出原額曰義餘。一、下从次。音涎。不从次。

義 讀如宜(ㄩ)今讀若異(ㄩ)並去聲。●宜也。裁制事物。使各得宜也。●意義也。言行中必有之理由。及一定之宗旨皆曰義。如文義。字義。定義。疑義。皆是。●行事而無私意者曰義。如義師。義旗。●與衆共之曰義。如義倉。義學。●至行過人曰義。如義俠。義士。●以恩相結者曰義。如結盟爲兄弟曰結義。又義子。謂假子也。故凡附加於上者多曰義。如假髻曰義髻。●國名。義大利之簡稱。在歐洲南部。亦作意大利。簡稱曰意。

羯 音揭(Chia)入聲。●羊之被閹割者。●匈奴別部也。晉時入居羯室之地。因號爲羯。石勒其種人也。今山西遼縣境。

義 讀如戲(ㄒㄩ)平聲。●伏羲。古皇名。亦作庖羲。慮義。或作犧。北窗高臥。如羲皇上人。本晉人陶潛語。謂處境清寂擬於太古也。

羴 音焚(Fen)平聲。●羴羊。土怪也。見(國語)亦作墳。

羴 讀如扇(Shan)平聲。●羊臭也。本作羴。羴弱。

羹 音庚(Geng)平聲。●食品。湯之和味。而雜以菜蔬肉臠者。●音耶(Jan)平聲。●不羹。楚地名。見(左傳)。一、从羔羊之羔。甘美之美。俗省作羹非。

羴 音鍾(Chan)上聲。亦讀去聲。●羴雜。錯亂也。

附錄 羴 俗羴 羴 俗羴 字 羴 俗羴 字

羽部

羽 余乳切(Yü)上聲。●鳥毛也。每本密生小枝。有細鈎相聯綴。不易破裂。又常有光澤。故亦用爲裝飾品。●箭翎曰羽。如矢能深入曰沒羽。飲羽。●五音之一。五音宮商角徵羽也。●樂舞所執之器。以雉尾爲之。如干羽。

羿 音睨(Ni)亦讀若異(ㄩ)去聲。●人名。夏有窮之君也。

翁 烏公切(Weng)平聲。●謂父曰翁。如稱人之父曰尊翁。●老人之稱。如漁翁。醉翁。又塞翁失馬。安知非福。語本(淮南子)。●尊稱也。妻謂夫之父曰翁。如翁姑。夫謂妻之父亦曰翁。如翁婿。今朋友相稱。

字某亦曰某翁。●翁仲。墓道前所列人物也。魏明帝時。鑄銅人二列。司馬門外。號曰翁仲。今墓前石人稱翁仲。本此。

翅

音音 (Ch'i) 去聲 ●鳥類及昆蟲類之翼也。●魚鳍也。如俗稱沙魚之鳍曰魚翅。●與音同。(孟子)「奚翅食重」猶言何但食爲重也。

翊

音弋 (Yi) 入聲 ●敬也。輔也。如翊戴。翊贊。

翌

音弋 (Yi) 入聲 ●翌日。明日也。

翎

音靈 (Ling) 平聲 ●鳥羽也。如翎毛。●箭羽亦曰翎。謂箭幹兩旁所飾如鳥羽。使憑空氣不墜也。●花翎。蓋翎。爲前清時褒賞有功之冠飾。亦簡稱翎。如翎頂。

習

邪集切 (Shi) 入聲 ●學也。既學而熟復之曰習。如講習。學習。教員亦稱教習。●

熟於其事曰習。如言習見。習聞。明習法令之類。●習慣也。凡爲習慣所轉移不能自脫者亦曰習。如積習。習染。

翔

音詳 (Shang) 平聲 ●回飛也。(論語)「翔而後集」又翺翔。謂遊戲也。●與詳通。謂事之確鑿而詳盡曰翔實。語本(漢書西域傳)。

翕

音吸 (Xi) 入聲 ●合也。如言輿論翕然。謂衆意相合無間言也。●斂也。闢翕。猶言開闔也。

翛

音蕭 (Shiao) 平聲 ●翛翛。羽敝也。●音酉 (You) 上聲 ●疾貌。如言翛然而往。(莊子)。

翟

音狄 (Di) 入聲 ●山雉尾長者。樂舞所用。雉尾亦稱翟。如言左翟右翟。是也。●與狄通。戎狄亦作戎翟。●直額切 (Chai) 入聲 ●姓也。本音狄。後改音宅。

翠

措位切 (Hui) 去聲 ●翡翠。鳥名。形如燕。翡爲赤羽。翠爲青羽。亦名鷗。其羽可爲裝飾品。如首飾上之點翠。是也。●美石之綠色者名翡翠。產於緬甸。可琢爲簪釧及珍玩之品。亦稱翠玉。●青縵色曰翠。如山色。草色之青綠者皆稱翠。

翡

音非 (Fei) 去聲 ●翡翠。鳥名。又玉名。並詳「翠」。

翬

師插切 (Shi) 入聲 ●棺飾也。其形如扇。置於棺之兩旁者。今俗喪儀所用。其上作雲氣或獸文。俗稱亞牌者。卽其遺意。朱御切 (Chan) 去聲 ●飛舉也。

翥

卽演切 (Yan) 上聲 ●剪刀也。俗通作剪。●齊斷也。謂以剪刀截斷之。(詩)勿剪勿伐。●凡削除之皆曰翦。如言翦滅。

翦

翮 音篤(Pien)平聲●翮翮。鳥飛輕疾之貌。凡形容輕疾者。皆曰翮翮。如言翮翮美少。又聯翮。絡繹不絕之義。

翫 音玩(Wan)去聲●相習而不經意也。●與玩好之玩通。如言服翫之類。

翬 音輝(Hui)平聲●大飛也。●雉屬五采備曰翬。

翮 音核(Ha)入聲●鳥羽莖也。俗讀如隔。

翰 音旱(Han)去聲亦讀平聲●鳥羽也。鳥羽之長而勁者曰翰。故高飛亦曰翰。如言翰飛。翰音。●輔翼之義。如分封諸侯曰屏翰。藩翰。如鳥翼之衛體也。●古以羽翰爲筆。故稱筆曰翰。如書翰。文翰。手書亦曰手翰。●古官名。翰林。供奉文翰之事者也。中書亦稱中翰。或曰內翰。一右上下本入。今通作人。

翳 壹計切(H)去聲●羽葆也。樂舞所持羽翳。以自隱蔽者。猶雉尾扇之類。●凡隱蔽之曰翳。如言樹木隱翳。●目疾有膜障蔽瞳孔。不能視物者。亦謂之翳。

翮 音放(Ngao)平聲●翮翮。放遊也。

翮 音橋(Qiao)平聲●鳥尾長毛也。●舉也。如言翮足而待。●謂特出者曰翮。如翹楚。翹秀。本詩漢廣翹翹錯薪之義也。

翮 音番(Fan)平聲●翮翮。飛貌。●覆轉也。如翮案。翮供。亦作反。

翮 音弋(Yi)入聲●翅也。鳥獸之左右肢。上生羽毛。以爲飛行之用者也。今飛蟲類之翅亦稱翼。如蟬翼之類。●輔也。在旁衛之曰翼。如翼戴。謂輔佐也。舊時軍隊編制分三軍者。有左右翼。亦此義。●成也。鳥類伏子曰翼。如燕翼。本(詩經)卵翼。本

翮 讀如喧(Hsuan)平聲●小飛也。●與儻同。急也。如言輕翮。

翮 音導(Dao)去聲亦音桃(Tao)平聲●舞者所持羽扇也。亦謂之羽葆幢。

耀 異妙切(Yao)去聲●光發於此而及於彼也。本作燿。●凡足以欣動他人者曰耀。如言榮耀。震耀之類。

翮 俗翮字。

老部



翮 俗翮字。

老

魯腦切(Lao)上聲●七十歲之稱。見(禮曲禮)今凡年長者皆稱老。如父老。

老者●凡位分尊重者亦曰老。如國家重臣曰元老。僧寺方丈曰長老。今朋友晤談尊稱曰某老。亦此義。其狎稱曰老某。則以老爲助詞。東坡詩中已開其例。見(容齋三筆)●衰也。如致仕曰告老。謂年力就衰不能任事也。●久也。如言老於其事。●堅硬也。俗謂物不脆嫩曰老。文筆簡煉亦曰老當。●周李耳稱老子爲道教之祖。故世稱道教曰老。如言黃老。釋老之類。

考

可稷切(Kao)上聲●老壽也。如壽考。●父已故者稱考。如顯考。●稽核也。如考據。考訂。本作攷。●校士曰考。如科舉時代之歲考。科考。今學校之學期考試。畢業考試。！本作考从考从耂。

耄

音帽(Mao)去聲●八十九十曰耄。見(禮曲禮)。

耆

止野切(Qie)上聲●別事詞也。凡文有耆字。所以分別隔異也。(中庸)仁者仁也。義者宜也。●卽物而有所專指之詞。(論語)事其大夫之賢者。友其士之仁者。●此也。如耆簡。猶言此簡。耆番。猶言此番。今俗多用這字。

耆

音奇(Qi)平聲●老也。六十曰耆。見(釋名)又八十曰耆。見(周禮)今通稱年事高闊歷深者曰耆。如耆儒之類。

耆

音苟(Kou)上聲●老壽也。！亦作耆。

耄

音迭(Die)入聲●老也。年八十曰耄。見(說文)又七十曰耄。見(左傳注)！亦作耄。

耆

耆或作耆。耄或作耄。

而

而

日怡切(耳)平聲●汝也。而翁。猶言汝父也。●語助辭。猶兮也。(論語)已而已而。●轉下之詞。猶乃也。(論語)而謀勳干戈於邦內。

耍

音灑(Shua)上聲●戲也。俗謂遊戲爲耍。小兒玩具曰耍貨。

耐

音奈(Nai)去聲●忍也。如耐寒。耐苦。●古能字亦作耐。讀難恆切。

耒

耒 耒部

路內切(Li)去聲●農具。用以手耕者。柄之曲木謂之耒。耒端之刃謂之耒耜。

籽 音子(Tzi)上聲亦讀平聲●墜苗本也。

耕 讀若庚(Keng)平聲●犁田也。如躬耕。●凡致力他事求食若力田然亦曰耕。如舌耕、筆耕。

耗 讀如好(Hao)去聲●減也。消耗。謂有所虧損也。如耗米、火耗。●消息也。因消耗之語。轉為消息之義。如音耗、噩耗。

耘 音雲(Yin)平聲●除草也。(論語)植其杖而耘。

耙 音霸(Pa)去聲●田器。以破土塊使細者。亦作鈹耙。

耜 音似(Si)上聲●耒端也。詳「耒」。

耒 音嘉(Chia)平聲●連耒。打穀具也。

耩 音鉏(Chi)平聲●鉏地曰耩。通作鋤。

耦 音偶(Nyou)上聲●兩人並耕也。(論語)「長沮桀溺耦而耕」故二人皆稱耦。夫婦稱配耦是也。●對也。對語曰耦語。●單者曰奇。雙者曰耦。

耨 諾候切(Nou)去聲●刺地除草之器。又鉏田也。(孟子)深耕易耨。

覆 音憂(You)平聲●覆種也。謂農田播種後。又以土覆之也。●田器。無齒耙。首如木錐。柄約四尺。所以平田擊塊者。

耳 而矣切(Er)上聲●人及動物司聽之器官也。由其中鼓膜受空氣之振動。傳達聽神經。而知外部之音響者也。●聞也。如言久耳大名。以道聽塗說為信。謂之

耳部

聆 讀如令(Ling)平聲●聽也。言接於耳而心領其意也。如聆教。

聒 讀如梗(Keng)上聲●明也。如星河耿耿。謂小明也。●不安之意。如言中心耿耿。●耿介有志節而不與人苟合之意。

聒 讀如令(Ling)平聲●聽也。言接於耳而心領其意也。如聆教。

聊

讀如料(Liao)平聲●姑且也。如言聊復爾爾。謂姑且如此也。●賴也。如言民不聊生。謂無所賴藉以生也。今亦謂意緒不快曰無聊。

聒

音括(Kuo)入聲●語雜聲囂也。強與人語曰聒。猶俗言聒吵。●聒聒。無知之貌。

聖

試正切(Sheng)去聲●修養人格造乎至極之地謂之聖。如言超凡入聖。●凡極至者謂之聖。如詩聖、草聖。●至尊之稱。如舊稱天子之言詞曰聖諭、聖訓。

聘

讀如品(Ping)去聲●訪也。耳聞其人而敬禮之。以幣帛致意也。如徵聘。●問也。遣使通問以修好也。如朝聘。●昏禮由媒妁致幣帛通問亦曰聘。一右从由从耳。

聚

絕羽切(Ju)上聲亦讀去聲●會也。如聚斂、聚集。●積蓄也。謂會合於一處也。積少成多曰聚。●村落也。為人所聚居。故曰聚。

聞

音文(Wen)平聲●聽覺也。聲接於耳而已有所覺曰聞。如風聞、傳聞。又身預其事曰預聞。●知識也。凡學識閱歷。均藉耳目為用。故以多聞多見為博學。如言孤陋寡聞、博聞強識之類。●傳達也。如信札中奉聞、特聞、謂告知也。●鼻嗅亦謂之聞。(韓愈詩)清香撲地只遙聞。●音問去聲。●聲所至也。如詩經聲聞于天。聲聞于外之類。●名譽也。如令聞、廣譽。語見(孟子)。

聯

音連(Lian)平聲●連也。相續不絕也。如蟬聯、聯翩。●合也。集合衆小國。或多數自治區域。以成一大國。謂之聯邦制度。

如今之德美是也。●對偶謂之聯。如楹帖曰楹聯。詩文偶句曰一聯。

聰

音葱(Cong)平聲●耳官感覺敏也。今謂人之穎悟曰聰明。因耳目之感覺敏疾。則見聞多而知慧出也。

聲

詩嬰切(Sheng)平聲●耳官之所感覺者也。凡物體顫動。與空氣相激盪。皆能成聲。古以其清濁高下。分為宮商角徵羽五聲。樂器用之為標準。人聲則分平上去入四聲。字音用之為標準。●音樂也。如聲音、聲色。●語言也。謂致語曰致聲。●名譽也。(孟子)故聲聞過情。●宣也。如聲罪致討。今表白其事亦曰聲明。

聳

音悚(Song)上聲●高也。山勢斗起曰孤聳。●警動也。如聳懼。●讀如潰(Kuai)去聲●生而聳也。●不明事理也。如言昏聩糊塗。

聾 匪葉切 (Nia) 入聲 ● 附耳私語也。通作聾。● 姓也。

職 音織 (Chih) 入聲 ● 執掌也。凡官事皆曰職。如言稱職、曠職之類。故官位亦曰職。如文職、武職、職名、職銜。古諸侯朝天子曰述職。述所守也。後世疆吏入覲亦曰述職。本此。● 分所應為之事皆曰職。如子職、婦職、職務、職業。● 助詞。惟也。如言職是之由。謂惟此故也。

聽 替馨切 (Ting) 去聲亦讀平聲 ● 用耳之感覺曰聽。如聽書、聽戲、問事之消息亦曰聽。如探聽、打聽。● 從也。順從其言曰聽。如謂率教曰聽話。● 斷也。如聽訟。● 任也。如言不願者聽聽其所之。● 中庭曰聽事。言受事察訟於是也。俗讀平聲。亦作廳。● 右从耳从壬。壬音挺。與壬癸字不同。

聾 音籠 (Lung) 平聲 ● 耳無聞也。因耳內之鼓膜增厚或破裂。故不能感受微聲也。小兒初生時聾者。則必兼啞。

聾 音籠 (Lung) 平聲 ● 耳無聞也。因耳內之鼓膜增厚或破裂。故不能感受微聲也。小兒初生時聾者。則必兼啞。

聾 音籠 (Lung) 平聲 ● 耳無聞也。因耳內之鼓膜增厚或破裂。故不能感受微聲也。小兒初生時聾者。則必兼啞。

附錄

耻 俗恥字。

聾 同聾字。

聾 俗聾字。

聾 俗聾字。

聾 俗聾字。

聾部

聾 紆橋切 (Yi) 入聲 ● 發語辭。送也。惟也。

聾 音異 (H) 去聲 ● 習也。如肄業。謂習其所學也。● 餘也。

聾 音宿 (Se) 入聲 ● 恭敬也。端嚴而不懈弛之意。如言肅然起敬。● 敬也。以嚴厲之行使人知畏而欽述曰肅。如肅清。肅靜。今監察官吏有肅政廳是也。● 拜低頭

聾 音宿 (Se) 入聲 ● 恭敬也。端嚴而不懈弛之意。如言肅然起敬。● 敬也。以嚴厲之行使人知畏而欽述曰肅。如肅清。肅靜。今監察官吏有肅政廳是也。● 拜低頭

謂之肅拜。簡亦稱肅。今書札中敬肅。手肅亦此義。！从聾从照。俗作肅。缺一筆。

肆 音四 (Sei) 去聲 ● 極也。恣意所欲曰肆。如縱肆、放肆。● 陳列也。(論語)「吾力猶能肆諸市朝。」謂殺而陳其尸也。故陳列貨物之所亦曰肆。如茶肆、酒肆。又素我於枯魚之肆。見(莊子)。● 俗借為數目四字。

肆 音四 (Sei) 去聲 ● 極也。恣意所欲曰肆。如縱肆、放肆。● 陳列也。(論語)「吾力猶能肆諸市朝。」謂殺而陳其尸也。故陳列貨物之所亦曰肆。如茶肆、酒肆。又素我於枯魚之肆。見(莊子)。● 俗借為數目四字。

肆 音四 (Sei) 去聲 ● 極也。恣意所欲曰肆。如縱肆、放肆。● 陳列也。(論語)「吾力猶能肆諸市朝。」謂殺而陳其尸也。故陳列貨物之所亦曰肆。如茶肆、酒肆。又素我於枯魚之肆。見(莊子)。● 俗借為數目四字。

肆 音四 (Sei) 去聲 ● 極也。恣意所欲曰肆。如縱肆、放肆。● 陳列也。(論語)「吾力猶能肆諸市朝。」謂殺而陳其尸也。故陳列貨物之所亦曰肆。如茶肆、酒肆。又素我於枯魚之肆。見(莊子)。● 俗借為數目四字。

肆 音四 (Sei) 去聲 ● 極也。恣意所欲曰肆。如縱肆、放肆。● 陳列也。(論語)「吾力猶能肆諸市朝。」謂殺而陳其尸也。故陳列貨物之所亦曰肆。如茶肆、酒肆。又素我於枯魚之肆。見(莊子)。● 俗借為數目四字。

肆 音四 (Sei) 去聲 ● 極也。恣意所欲曰肆。如縱肆、放肆。● 陳列也。(論語)「吾力猶能肆諸市朝。」謂殺而陳其尸也。故陳列貨物之所亦曰肆。如茶肆、酒肆。又素我於枯魚之肆。見(莊子)。● 俗借為數目四字。

肆 音四 (Sei) 去聲 ● 極也。恣意所欲曰肆。如縱肆、放肆。● 陳列也。(論語)「吾力猶能肆諸市朝。」謂殺而陳其尸也。故陳列貨物之所亦曰肆。如茶肆、酒肆。又素我於枯魚之肆。見(莊子)。● 俗借為數目四字。

出也。●人之軀殼曰肉。如肉刑。肉慾。皆指人體外部而言。故不學之人稱行尸走肉。見《拾遺記》。謂止有軀殼而無精神也。●動物之肉可供食品者。《孟子》：「庖有肥肉。」稱富貴者曰肉食。本《左傳》以勢力凌人曰魚肉。謂如以刀俎切割之也。如言魚肉鄉里之類。●音蹂(rou)去聲。●壁身曰肉。見《爾雅》。一偏旁在左者作月。中从？與日月字異。在上作夕。祭然將炙。等字从之。與朝夕字異。

肋

音勒(Le)入聲。●脅骨也。左右共十二對。後連脊柱。前着胸骨。圓曲如弓形。下二對末梢柔嫩。不與胸骨相連。謂之浮肋。謂事之無深味者曰雞肋。本魏武帝語。見《三國志》。

肌

音饑(Chi)平聲。●膚肉也。俗通謂皮膚曰肌。如言冰肌玉骨。

膏

音荒(Huang)平聲。●人體中之部位。心下鬲上也。今謂人病重曰病入膏肓。本《左傳》。

肖

音笑(Xiao)去聲。●似也。如言惟妙惟肖。●子不似父。謂之不肖。《孟子》：「丹子之不肖。舜之子亦不肖。」又不賢亦曰不肖。

肘

知有切(Chou)上聲。●臂中部彎曲處。其外側曰肘。阻礙辦事之進行曰掣肘。謂曳其臂使不能舉動也。

肚

音賭(Du)上聲。●腹也。又衷曲也。俗謂人之意念。出於腹中。故云。《孟郊詩》：「面結口頭交。肚裏生荆棘。是也。」俗謂胃曰肚。見《廣雅》。

肛

音工(Kuang)平聲。亦讀如扛。●直腸之口也。亦稱肛門。亦作肛。

肝

音干(Gan)平聲。●臟名。所以釀造膽汁以送於膽囊者。在腹腔之右上側。色赤褐。共分四葉。●俗以人之有血性者。謂之有肝膽。

股

音古(Gu)上聲。●脛之上節也。自膊至膝曰股。俗亦謂之大腿。●股為肢體之一部分。凡事物之一部分亦稱股。如兵之一支為一股。數人合營商業曰合股。●勾股。算術名。三角形之含有直角者。舊稱為勾股形。其直角旁之縱橫二線。正交。橫者為勾。縱者為股。

肢

音支(Chi)平聲。●人之手足。獸之足。鳥之翼。足皆謂之肢。●腰幹曰腰肢。扶幃切。●平聲。●瘡之反。肌肉豐滿也。凡動植物之脂肪料多者皆稱肥。

肥

如食物之言肥美是也。●凡豐裕充足。皆謂之肥。如分取財物曰分肥。●糞田也。糞

田使土性肥饒。故凡用以糞田者。亦謂之肥。如獸肥。肥料。本作肥。从巳。巳音節。

肩

音堅(Chien)平聲●頸項之下與兩臂相聯屬處也。●肩所以擔荷。故謂擔荷曰肩。卸去責任曰息肩。語本(左傳)

肪

音芳(Fang)平聲●脂肪。動物體內油質之凝結者。今植物中之滋養料。亦稱脂肪。

肫

音諄(Chun)平聲●肫肫。懇摯貌。●俗謂家禽之胃曰肫。如雞鴨之類。

膈

音訥(Nuo)入聲●膈膈。獸名。亦謂之海狗。其腎曰膈膈。可為藥用。

肯

●可等切(Ken)上聲●可也。有認許之意。●音愷(Kai)平聲●著骨肉也。今謂要害之處曰肯綮。語本(莊子)姑蘇切(Kung)平聲●臂之第二節自肘至腕謂之肱。謂左右曰股肱。以手

肱

足喻大臣也。見(書經)。又良醫三折肱。謂歷病痛多。以喻人經歷事變也。

育

喻肉切(Yu)入聲●養也。謂養成之也。如教育。●產出也。謂生子曰育麟。！上上去音他忽切。與云謂字異。

肴

音爻(Yiao)平聲●與殺同。魚肉之類。熟而食之曰肴。或作餽。

肸

喜乙切(Hsi)入聲●響布也。●肸蠃。溼生之蟲。如蚊蚋之類。因其衆多而飛騰。故以為興盛之喻。

肺

讀如廢(Fei)去聲●臟名。所以呼吸者。與氣管相接。居腹腔上端。分左右二部。左二葉。右三葉。今亦謂裏曲曰肺腑。！右从市。古馘字。俗从市井之市非。

胃

音謂(Wei)去聲●受食之腑也。在橫膈膜下。狀如囊。上接食管。下通小腸。藉其舒縮以消化食物者也。故俗謂食慾曰

胃口。●星名。二十八宿之一。

胃

音宙(Chou)去聲●後嗣也。如言胃裔。謂子孫也。●長也。如冢子曰胃子。！與胃字異。本字從肉。甲胃之胃從月。今多混用。

背

音輩(Pei)去聲●與胸部反對之面曰背。自頸至腰之部分也。人體之背在後。故亦謂後為背。如屋後曰屋背。動物之背向上。故亦謂上為背。如橋上曰橋背。船頂曰篷背。皆是。●凡物反面皆曰背。如紙背。牘背。●音倍(Bei)去聲●以背向之也。故遠反之皆曰背。如背盟。背德。●棄之而去亦曰背。如謂死曰見背。●俗稱默誦所習書曰背。古作倍。(韓愈文。讀書倍文。(注)背本暗記也。

胚

音坏(Pai)平聲●婦孕一月為胚。本作胚。●器物未成者曰胚。

胎

讀若台 (T'ai) 平聲 ● 婦孕三月也。今謂凡孕而未生皆曰胎。如言胎教。胎毒之類。● 器物之坏亦稱胎。如鑿器漆器之精細者皆有脫胎法。

肺

音滓 (T'ai) 上聲 ● 肺有骨也。見 (易經)。

鬻

音恣 (T'ai) 去聲亦讀平聲 ● 腐肉曰鬻。本作醜。

胖

音盤 (P'an) 平聲 ● 大也。(大學)「心廣體胖。」今亦謂體豐滿曰肥胖。

胙

音祚 (T'ai) 去聲又音昨 (Tso) 入聲 ● 義同 ● 祭肉也。古者君祭。以祭餘賜臣。下曰胙。孟子所謂燔肉是也。

胛

音甲 (Chia) 入聲 ● 背胛也。俗曰肩胛。

胙

音氏 (T'i) 平聲 ● 胙胙。皮厚也。如言胙手胙足。謂手足勞動。皮生繭而厚也。

胞

音包 (Pao) 平聲 ● 子在母腹中外有膜裹之曰胞。亦謂之胎衣。● 凡物圓形而外有膜裹之者多曰胞。如組成生物之微細質點。謂之細胞。● 同父所生曰同胞。如胞兄。胞弟。引申之。與父同胞者曰胞伯。胞叔。

脰

音區 (Chi) 平聲亦讀去聲 ● 開也。脰。探囊。見 (莊子)。

胡

音乎 (Hu) 平聲 ● 領肉下垂者也。髭生領下。故稱胡鬚。俗別作鬚。● 喉咽也。如言語不清曰含胡。俗謂任意妄為曰胡說。胡鬧。亦含胡不清之義。● 助詞。何也。胡不。猶何不。胡可。猶何可也。● 北狄之通稱。以豐下得名。東晉時有五胡之亂。五胡謂匈奴。鮮卑。羯。氏。羌。皆種族名。

胤

讀如孕 (Yin) 去聲 ● 嗣也。子孫相承續也。如言胤胤。

胥

栗於切 (Shi) 平聲 ● 皆也。如言胥可。謂皆可也。● 待也。少待曰少胥。又胥命。謂待命也。見 (史記) ● 相視也。察度之義。(詩)「子胥斯原。」謂相視其原以居民也。● 庶人在官者。見 (周禮) 後世謂書辦曰胥吏。本此。

胭

音煙 (Yen) 平聲 ● 胭脂。與燕脂同。詳「脂」。

腩

音庫 (Ku) 又音跨 (Kua) 並去聲 ● 亦作跨。兩股間曰腩。

腩

音夷 (I) 平聲 ● 夾脊肉也。● 俗謂肥臍曰腩子。

胱

音光 (Kuang) 平聲 ● 膀胱。排泄器之一。為薄膜之囊。俗稱尿管。

胔

音洞 (Tung) 去聲 ● 軀幹也。頭頸以下。除去四肢及臟腑。則謂之胔。

胸 虛昌切(Hsiung)平聲●體之前面
頸下腹上之部分也。本作匈。亦作匈。
人之懷抱曰胸。如胸襟。胸次。

能 離恆切(Niang)平聲●才能也。如吏
之有才幹者曰能員。●勝任曰能。(孟
子)是不為也。非不能也。●順習也。如言
柔遠能邇。能者猶言相得之義。

齧 讀如恣(Tzi)去聲●切肉也。
音之(Chih)平聲●膏之凝者為脂。如
脂肪。●燕脂。以紅色製成之顏料。女子
粧品也。本作燕支。亦作胭脂。騰脂。俗省作
脂。如言脂粉。

脛 讀如翠(Tsui)去聲●小稟易斷也。如
言鬆脛。●音響清越亦曰脛。如言清脛。
●輕也。如言風俗脛薄。右从刀从巴。非
色字。俗从危作脛。

脅 希揖切(Hsi)入聲●胸之兩旁肋有
骨處也。晉公子重耳駢脅。謂脅骨合併。
見(左傳)●以威力逼人曰脅。如脅制。襲
脅。其被動作匪。非出本願。謂之脅從。語本
(書經)

脈 音麥(Mai)入聲●血管也。分布周身。
使血之流行循環不窮者。發血者曰動
脈。迴血者曰靜脈。古本作脈。俗作脉。●凡
物相聯屬而有條理者皆曰脈。如山脈。泉
脈。●脈息也。醫者於腕側候病。舊分寸關
尺三部。以配臟腑。左右手共為六脈。●葉
脈。植物葉面之脈理也。如平行脈。網脈等。

脊 音積(Ji)入聲●背脊也。脊骨為諸
骨之幹。以支形體者也。共二十四節。●
凡居高而當中者。皆謂之脊。如屋脊。山脊。

脛 奚挺切(Hsing)上聲●足莖也。自膝
至踵曰脛。俗亦謂之小腿。
音亨(Heng)平聲●膨脹。腹脹大貌。

脛 音吻(Wan)上聲●合也。亦讀若敏。俗
謂合縫曰脛縫。

脛 音管(Kuan)上聲●胃之內腔曰脛。

脛 取火切(Huo)上聲●叢脛。細碎無大
略也。見(書經)

脛 音挺(Ting)上聲●脯也。伸者曰脛。
猶今之肋條肉也。

脛 船勻切(Chuan)平聲●口緣也。脛亡
齒寒。見(左傳)喻鄰國互相倚重也。!

脛 俗作脛非。脛音眞。別為一字。
音宣(Xuan)平聲●減也。猶俗言剝削。

脛 齒寒。見(左傳)喻鄰國互相倚重也。!

脛 俗作脛非。脛音眞。別為一字。

脛 音宣(Xuan)平聲●減也。猶俗言剝削。

脛 齒寒。見(左傳)喻鄰國互相倚重也。!

脛 俗作脛非。脛音眞。別為一字。

脛 音宣(Xuan)平聲●減也。猶俗言剝削。

脩

西優切 (Shu) 平聲 ● 脯也。肉條割而乾之也。古執東脩以爲贊。故謂教者所受之酬報曰束脩。亦簡稱脩。 ● 與修通。治也。又長也。並詳「修」。

脫

音奪 (Tuo) 入聲 ● 肉去骨也。凡物本相連而離去者皆曰脫。如脫褲。脫節。脫離關係。 ● 引身而去之曰脫。如兔脫。 ● 略也。脫略。疏忽之義。今謂人之不拘於禮數曰灑脫。超脫。亦此義。 ● 遺也。如脫落。脫漏。音拋 (Pao) 平聲 ● 膀胱也。俗稱尿脬。

脬

音甫 (Fu) 上聲 ● 乾肉也。肉熟而乾者曰脯。 (論語) 沽酒市脯不食。 ● 俗稱果實之乾者亦曰脯。如桃脯。杏脯。

脰

音豆 (Dou) 去聲 ● 頸項也。江蘇吳江縣有爲脰湖。以形似爲頸。得名。

脰

音勃 (Po) 入聲 ● 俗稱頸項曰項脰。音帳 (Chang) 去聲 ● 腹滿也。俗謂皮膚浮腫亦曰脹。

脾

音皮 (Pi) 平聲 ● 臟名。舊說所以裨助胃氣。消化穀食者。今生理學家考定爲白血球之製造所。其部位在胃底之外側。形卵圓而扁平。俗亦謂人性情曰脾氣。讀如便平聲 ● 脾脈。手足所生堅厚之皮。勞力者常有之。

腆

音忝 (Tien) 上聲 ● 厚也。物不豐厚曰不腆。 ● 善也。

腊

音昔 (Xi) 入聲 ● 乾肉也。本作音。謂一夕所成也。音亦 (Xi) 入聲 ● 肩臂內面交接之處也。故喻切近之處曰肘腋。 ● 狐腋下之皮也。如言集腋成裘。今謂事物之化零爲

臄

音醜 (Chou) 平聲 ● 漬肉也。鹽漬魚也。凡以鹽漬物使不腐者曰臄。 ● 俗稱腥臭不潔爲臄臄。

腎

讀如辰 (Shen) 上聲 ● 臟名。在腹部之兩側。左右各一。色紅褐。專司分離血中之廢料以成尿。俗謂之腰子。 ● 外腎。所以造精以營生殖者。亦曰舉丸。

腐

音輔 (Fu) 上聲 ● 朽爛也。 ● 陳舊曰腐。如言腐儒。 ● 宮刑曰腐。 ● 豆腐。食品。以豆磨汁加鹽滷或石膏等製成。

腑

音甫 (Fu) 上聲 ● 本作府。人之六腑也。胃膽三焦膀胱大小腸。謂之六腑。見 (金匱論) 俗亦謂衷曲曰肺腑。音肥 (Fei) 平聲 ● 脛之後面筋肉突出處曰腓。俗稱腿肚。

腓

腔

欺江切 (Chi-ang) 平聲 ● 骨體曰腔。謂內空也。今下等動物如珊瑚蟲等。謂之腔腸動物。又胸腹中空處亦曰腔。歌謂曰腔。如崑腔。秦腔。

腕

烏貫切 (Van) 去聲 ● 臂之下端與手掌相連處也。因其宛屈故曰腕。扼腕亦作掣腕。謂以掌持腕。表示用心之態。古人於得意失意時。皆有此動作。(國策) 樊於期偏袒扼腕。(左思賦) 抵掌扼腕。皆是。今亦謂籌思無策曰扼腕。信札中常用之。

腠

音湊 (T'ou) 去聲 ● 膚理也。皮膚之閒曰腠理。

腥

音星 (Sing) 平聲 ● 生肉曰腥。(論語) 君賜腥。必熟而薦之。● 魚臭曰腥。

腦

離老切 (Nao) 上聲 ● 頭髓也。形橢圓。正中有溝。色灰白。占頭蓋腔之大部分者為大腦。主知覺運動。在大腦後如小球者

曰小腦。專主運動。在大腦之底者為中腦。下連脊髓者為延髓。皆主呼吸。由中腦延髓分達全體之纖維。謂之腦氣筋。亦曰神經。

膈

讀如南 (Nan) 上聲 ● 膈也。齊民要術有膈炙法。俗亦謂牛肉之美嫩者曰膈。音種 (Chung) 上聲 ● 膚肉浮滿也。如浮腫。物體笨大亦曰擁腫。

腫

音突 (T'u) 入聲 ● 肥也。

臍

伊消切 (Yao) 平聲 ● 膈之上脊之下為臍。如言腰肢。俗亦謂內腎曰臍子。● 地形中部收縮者曰臍。如海腰。地腰之類。

臆

基焉切 (Chien) 平聲 ● 筋頭也。即隨意筋之兩端。堅勁狹小之部分。色白。無彈性。為筋肉附骨之媒介者。最強大之臆。在腓腸筋下端。與足跟相連。凡獸類之蹄

腓

筋。以為珍饈者。皆臆也。吉約切 (Chi) 入聲 ● 脛也。相沿為足之別稱。● 臆以行路。故對於輸送之酬值曰水脚。脚力。● 下也。如山下曰山腳。● 凡附加於後者皆稱脚。如文字中注腳。切脚。俗作脚。

脚

音俞 (Yu) 平聲 ● 腹下肥也。凡肉肥奕處曰腴。● 豐美也。凡借以喻肥者皆曰腴。如田土之肥美者曰膏腴。

腴

音復 (Pi) 入聲 ● 膈臆。屏氣不泄也。

膈

音長 (Chang) 平聲 ● 消化器之一種。分大腸。小腸二部。小腸。上連胃之下口。盤曲至腹下右側。連接大腸。大腸之末端為肛門。小腸主消化。大腸主貯小腸排出之廢物。

腸

音長 (Chang) 平聲 ● 消化器之一種。分大腸。小腸二部。小腸。上連胃之下口。盤曲至腹下右側。連接大腸。大腸之末端為肛門。小腸主消化。大腸主貯小腸排出之廢物。

腸

音長 (Chang) 平聲 ● 消化器之一種。分大腸。小腸二部。小腸。上連胃之下口。盤曲至腹下右側。連接大腸。大腸之末端為肛門。小腸主消化。大腸主貯小腸排出之廢物。

腹

音福 (F) 入聲 ● 胸部以下曰腹。腹在人體前部。故謂在前者曰腹。如言腹

音受敵。又衷曲也。如言敢布腹心。

腺

日本所製字。讀如線。動物體內中能分泌液汁之處。如分泌乳汁者曰乳腺。分泌汗液者曰汗腺。

泌汗液者曰汗腺。

腿

讀如退 (T) 上聲 ● 脛股之總名。俗謂股為大腿。脛為小腿。本作𦓐。

膀

音旁 (P) 平聲 ● 膀胱。詳「胱」。俗稱肩胛曰肩膀。臂曰膀子。亦作膀。

脊

音呂 (L) 上聲 ● 脊骨也。為人體主幹。故謂體力曰膂力。

膈

屋八切 (W) 入聲 ● 膈膈。詳「膈」。

腩

音素 (S) 去聲 ● 喉受食處也。亦作嚙。又獸類頸腹下皮曰腩。如帶腩貂褂。

膈

音隔 (G) 入聲 ● 膈膈也。今謂之橫膈膜。在胸部之下。腹部之上。哺乳動物

以此分胸腹兩腔者。

膊

音博 (B) 入聲 ● 上肢也。近肩之部曰上膊。近手之部曰下膊。俗統稱臂膊。

膏

音高 (K) 平聲 ● 脂也。凝者曰脂。釋者曰膏。如稱香油曰蘭膏。又口脂亦曰膏。如言膏沐。食物肥厚者曰膏。如言膏梁文繡。見《孟子》。地之肥者亦曰膏腴之地。心下曰膏。謂言膏肓之疾。本《左傳》。澤也。如膏露。謂甘露也。舊以雨露喻恩澤。故謂恩澤曰膏。《孟子》膏澤下於民。是也。製藥之一種。如軟膏。膏藥。食物果品之屬。煎熬成濃厚之汁。亦曰膏。音

語去聲 ● 潤也。《詩》陰雨膏之。

腩

音縹 (P) 上聲 ● 肥也。今謂馬肥曰縹。讀如標。

膚

音夫 (F) 平聲 ● 身體之表皮也。故謂災害之及身者曰切膚之痛。在外之義。《論語》「膚受之愆」謂非內實有罪。故學術不精曰未學膚受。言未深入也。文字浮淺亦曰膚淺。如膚廓。膚泛等。皆此義。

膾

大也。膾公謂大功也。見《詩經》。四指曰膾。本作扶。古量物之法也。如言面積之小曰膾寸。下本从胃。今通作胃。

膾

音湯 (T) 平聲 ● 身體內腔也。俗稱胃間曰膾腔。讀如堂。凡物之中腔皆曰膾。如火槍之前腔。後腔。

膜

音莫 (M) 入聲 ● 肌肉間所裹薄衣。以護其內部之組織者也。諸器官皆有之。如眼膜。耳膜之類。引伸之。薄衣之在果實內者。亦謂之膜。《李商隱詩》「櫻膜輕

明櫃子鮮是也。●音模 (M) 平聲 ●膜拜。長跪拜也。

膝

音悉 (S) 入聲 ●股脛相接之處曰膝。有關節可屈伸。故謂跪曰屈膝。對於父母稱膝下。本(孝經)如言膝下承歡之類。本作翫。

膊

音純 (Ch'un) 平聲亦讀如盪。●股骨也。

膠

音交 (Chiao) 平聲亦讀去聲。●所以黏合器物者。以動物之皮角煮而成之。謂續絃曰膠續。●凡物之黏者皆稱膠。如樹脂亦曰樹膠。●黏合之曰膠。如言膠柱鼓瑟。●固也。如謂知交曰膠漆。固結不解之義。

膨

音彭 (P'ang) 平聲 ●膨脹。脹貌。故謂事物擴張曰膨漲。

膩

讀如尼 (N) 去聲 ●肥也。食物肥厚之義。故食多而厭亦曰膩。如俗稱孕病曰病膩。●滑澤也。如言肌理細膩。謂皮膚細潤也。見(杜甫詩) ●油污也。如言垢膩。

膳

音煩 (Fan) 平聲 ●宗廟祭肉也。生日膳。熟曰膳。孔子仕魯。以膳肉不至而去。見(孟子)。

膳

音善 (Shan) 去聲 ●具食也。古主庖廚之官稱膳宰。俗亦謂進食曰用膳。

臚

音詔 (Lsh) 上聲亦音呼 (H) 平聲 ●大饗也。●大也。豐盛之義。(詩)「民雖靡臚」。靡臚猶不腆也。亦讀如無。●音武 (Wu) 上聲 ●臚臚。肥美貌。見(詩經)。

臍

日本所製字。生理學多用之。讀若萃。吾國舊譯曰甜肉。在胃之下方。狹長如舌。分泌消化液以消化食物者也。

膺

音應 (Ying) 平聲 ●膺也。欽佩其人曰服膺。本(中庸) ●當也。以身承受之曰膺。如言謬膺爵位之類。●擊也。(孟子)戎狄是膺。

膽

梁敬切 (Tan) 上聲 ●體中器官之一。形如囊。在肝臟右葉之近旁。貯蓄肝中分泌之膽汁。以消化食物之脂肪質者。●舊說謂勇敢之氣出於膽。如無畏曰大膽。仗儀曰肝膽。實熱血之作用也。又衷曲也。如言披肝瀝膽。●器物內部之喻。如樂器之簧。茶壺之漏斗。俗皆謂之膽。

膾

音檜 (Kuai) 去聲 ●細切肉也。(論語)膾不厭細。

膿

音農 (Nung) 平聲 ●筋肉腐爛所出之液汁也。

臀

音屯 (Tun) 平聲 ●兩股上端與腰相連之部位也。●底也。器物之底皆曰臀。

臂

筆義切(ㄆㄧˋ)去聲●人體上肢。自肩至腕曰臂。如僧隱曰把臂入林。彼此相左曰失之交臂。又半臂。衣服名。猶今背心之屬。●動物前肢亦稱臂。如言螳臂當車。喻人之不自量也。語本(莊子)。

臄

音噤(ㄔㄧˋ)入聲●口上阿也。

臆

音億(ㄩˋ)入聲●脅臆。謂當胸之處也。如言衷曲曰私臆。今人信札中常用之。●通作意。以意揣量之曰臆度。臆說！亦作臆。

臉

音檢(ㄑㄧㄢˇ)上聲●目下頰上也。本作臉。●俗亦謂顏面曰臉。讀如斂(Tien)上聲。

臊

音騷(ㄙㄠ)平聲●獸肉腥臭之氣也。如言腥臊。●俗謂羞愧曰臊。讀如燥。面部紅熱之義。

臍

音齊(ㄑㄧˊ)平聲●在腹面中央。子初生時繫於胞衣者。謂之臍帶。帶所脫處即臍也。哺乳動物皆有之。●蟹腹之幫曰臍。雌者團臍。雄者尖臍。又物體陷下處多稱臍。如瓜蒂曰瓜臍。

臄

音牝(ㄆㄧˋ)上聲●膝蓋骨也。故去膝蓋之刑亦曰臄！本作臄。

臄

音穉(ㄌㄠˋ)平聲亦讀去聲●上臂也。在牲畜曰臄。

臘

音蠟(ㄌㄚˋ)入聲●祭名。即蜡也。夏曰嘉平。殷曰清祀。周曰大蜡。於歲終行之。秦漢時皆以丑月。故陰歷十二月稱臘月。亦作臄。●俗稱鹽漬魚肉曰臘。以製於冬日。故名。●僧年曰臘。如言法臘。僧臘。猶常人之言若干春秋也！右中从凶。今通作凶。俗作內誤。

臄

音閭(ㄌㄧˊ)平聲●陳也。●傳也。上傳語告下曰臄。見(史記注)古官制有大鴻臄。又科舉時代殿試揭曉時唱名。謂之傳臄。

臄

音整(ㄉㄥˇ)入聲●肉羹也！本作臄。

臄

音卵(ㄌㄨㄥˋ)上聲●赤體也。通作儻。

臄

音衝(ㄔㄨㄥ)平聲●瘡也。

臄

音藏(ㄘㄨㄥˊ)去聲●胸腹內諸器官之總名。舊與臄對稱。以心肝脾肺腎為五臟。其他曰腑。今通稱臟。

臄

讀如臄(Tian)上聲●塊切肉也。禁臄。為晉元帝時故事。謂肉之供上用者。他人不得食也。後孝武帝為晉陵公主求壻。屬意謝混。故王詢對袁松。有莫近禁臄。

之語。見(音書)今沿稱事物之可貴者曰
禁鬻。稱增曰禁鬻客。皆本此。

麩 音泥 (Ni) 平聲 ● 有骨髓也。

贖 音替 (Erd) 平聲 ● 贖贖。謂不潔也。
見(元曲)

附錄 **育** 肯本
肱 同 肱本
肱 同 肱本
胆 音本

瓊。口脂澤也。
俗借作膽。
脉 俗脈
脆 俗脆
脚 俗

字。
臄 同 臄本
臄 同 臄本
臄 俗臄

臄或
作臄。
臄 肥貌。今用
與臄同。
臄 同

臣部

臣 匙寅切 (Chen) 平聲 ● 君主國仕者
之稱。如重臣。名臣。● 所統屬曰臣。如言
臣僕。臣妾。舊稱仕於兩姓謂之貳臣。● 古
人相語多自稱臣。猶今之稱僕也。

臥 誤貨切 (Wa) 去聲 ● 偃身以休息也。
(孟子) 隱几而臥。謂讀書曰臥遊。本
六朝時宗炳語。見(宋書) 謂不勞跋涉而
能得遊覽之勝也。● 凡物橫置之皆曰臥。
(杜甫詩) 苔臥綠沈槍。是也。右本从人。
今通从卜。作臥。

臧 香岡切 (Zang) 平聲 ● 善也。(詩) 何
用不臧。● 奴也。臧獲。猶言奴婢。見(方
言)。

臨 音林 (Lin) 平聲 ● 居上視下也。如監
視曰監臨。眺望曰登臨。凡居其上皆曰
臨。如言臨深履薄。● 泄也。如謂他人之來
曰駕臨。光臨。皆自下對上之敬詞。● 及也。

謂正當其時也。如臨行。臨別。

自部

自 賊次切 (Zi) 去聲 ● 由也。從也。如言
生有自來。自今伊始之類。● 已也。躬親
也。如自修。自動。● 自然無勉強也。如幾何
學有自理。謂自然之理也。

臬 逆截切 (Zie) 入聲 ● 門槩也。通作
闕。● 法也。圭臬。皆測量日影以定高下
之器。故事之法式曰圭臬。明清之按察司。
為司法之官。故亦稱臬司。

臭 讀如抽 (Chou) 去聲 ● 氣之通於
鼻者皆謂之臭。故香物亦曰臭。(易) 其
臭如蘭。是也。今通謂惡氣曰臭。● 惡名曰
臭。如言遺臭萬年。見(音書) ● 與嗅同。

附錄 **臬** 俗臬
字。

臬如蘭。是也。今通謂惡氣曰臭。● 惡名曰
臭。如言遺臭萬年。見(音書) ● 與嗅同。

至部

至

止聲切(Chih)去聲●到也。如言賓至如歸。●及也。(大學)自天子以至於庶人。●極也。如言至聖至尊。●冬至。夏至。曰至。謂日纏達於極南極北處也。(杜甫詩)

「年年至日常爲客」謂冬至也。

致

音置(Chih)去聲●推而極之也。(大學)「致知在格物」今研究物理曰格致。本此。●盡也。凡盡其在我以達於人物曰致。故爲人盡力曰致力。如致身。致用。又以計陷人曰致之死地。用法律故入人罪曰文致。皆處心積慮爲之。使他人蒙其利害也。●凡授物於人皆曰致。故送與之曰致。如致書。歸還之亦曰致。如致政。以己意輸於他人曰致意。間接而達曰傳致。轉致。●位置之曰致。依進行之路而達其欲到

之目的也。如言致君堯舜。致身青雲之類。●凡有所動作。直接或間接受其影響曰致。如以商致富。直言致禍之類。故求則得之。皆曰致。如不勞而獲曰坐致。咄嗟立辦曰立致。●招來也。凡招之使就己曰致。如羅致。招致。●爲外物所乘曰致。如因風寒致病之類。故被迫於外界使之不得不然亦曰致。如言以致如此。是也。●意境也。意思所向曰致。如情致。興致。●態度也。如言雅人深致。謂物之情狀曰景致。樸素曰拙致。與衆不同曰別致。皆此義。●理路也。事物進行之所由曰致。如言言文一致之類。又事之大概曰大致。義同。●右从久。久音綴。俗从文誤。

臺

駝孩切(Tai)平聲●建築物之居高臨下。可以眺望者。凡據地稍高爲人所望之處。亦曰臺。如講臺。舞臺。●官署名。古

稱尙書爲中臺。門下省爲樞臺。皆宰輔之職。故亦稱內閣曰臺省。臺閣。又漢有御史臺。故後世遂稱御史曰臺官。亦曰臺諫。●尊稱之辭。如屬吏稱上官曰憲臺。朋友相稱曰兄臺。

臻

音榛(Chen)平聲●至也。如言老境日臻之類。

附錄 臺 俗臺字

白部

白

音咎(Chih)上聲●春米器也。古掘地爲白。今以木石爲之。

與

音俞(Ki)平聲●須臾。猶言頃刻。(中庸)道也者。不可須臾離也。●俗作與非。

雷

音插(Ch'a)入聲●築牆杵也。●整也。

咎

譏如遙(Yao)上聲●挹彼注此謂之咎。如俗言咎水。

昇

音余(Yü)平聲亦讀去聲●共舉也。今謂扛抬曰昇。

春

書邕切(Sung)亦讀如充(Ch'ung)並平聲●擣粟也。又凡擣物皆曰春。如

春藥之類。

鳥

音昔(Si)入聲●履也。重底曰鳥。單底曰屨。鳥鳥。漢葉縣令王喬故事。見(後

漢書方術傳)故沿用爲縣令之稱。俗作鳥。

舅

音白(Ch'u)上聲●母之兄弟也。婦稱夫之父亦曰舅。夫稱妻之父曰外舅。妻

之兄弟亦稱舅。

與

●余呂切(Yü)上聲●及也。如論語富與貴。貧與賤之類。●借也。如論語可

與言。善與人交之類。●交好曰與。如相交曰相與。聯盟之國曰與國。同類亦曰黨與

●許也。助也。如見惡於人曰不爲時論所與。是也。●給也。如付與。施與。本作予。●與

其。語詞(論語)與其者也。甯儉。●容與。閑適貌。●音預去聲。●參預也。如與聞其事。

興

●音余平聲●語助辭。又疑詞。今通作歛。●希膺切(Hsing)平聲●起也。如言

夙興夜寐。●盛也。振作之義。如中興與旺。●發起也。如言大興土木。●作也。如言

諺詠繁興。●喜應切去聲●情之感物而發者謂之興。詩六義之一。謂先言他物以

引起所詠之事也。●悅也。意思之發動。期於快樂者爲興。如言興致。興會。高興。餘興皆是。

舉

居語切(Ch'u)上聲●以力使之向上也。如舉首。舉手。舉足皆是。以手擎物亦

曰舉。如舉杯。舉箸。●起也。如起事曰舉事。故有所動作皆曰舉。如舉動。舉止。事非必

要曰多此一舉。●荐引之使上達曰舉。如推舉。保舉。前代鄉試。沿古時鄉舉之例。謂

中式者曰舉人。●凡稱道之記錄之。皆曰舉。如稱舉。條舉之類。皆特意提出以示人

也。●生也。生子曰舉。不育曰不舉。●拔也。攻城而克之曰舉(孟子)五旬而舉之。

●高飛也。(論語)色斯舉矣。謂隱士遁世曰高舉。謂人物之矯然出衆曰軒軒霞舉。

皆此義。●皆也。又統括之義。如舉國舉世。猶言一切在內也。●本作舉。下从手。

舊

息宥切(Ch'u)去聲●故也。新之對。如新學。舊學。新人。舊人。●交誼曰舊。如

故交曰與某有舊。

附錄 烏 俗鳥字。

舌部

舌

食孽切(Shi)入聲●動物司味之器官。在口中。爲筋纖維所成。能自由運動。表面被以黏膜。神經血管。布滿其中。感覺最敏銳處也。亦以爲發音之助。●人體以舌爲出言之所。故相承以舌爲言。如多言曰饒舌。譯人曰舌人。●圓物內所含之物曰舌。如木鐸之金口木舌。環之有舌者謂之鑷。是也。●箕盛物處亦曰箕舌！上从干犯之干。从千百之千者別爲一字。括括等字之偏旁也。

舍 ●試夜切(Shi)去聲●客館曰舍。謂行者休息之所。今居室通曰舍。如田舍。

茅舍●稱已親屬之卑者曰舍。如舍弟。舍姪。舍謂家中也。●息也。就宿曰舍。如旅行中舍於某地。是也。●師行一宿曰舍。或謂三十里爲一舍。如言退避三舍。語本(左傳)。

●始野切上聲●釋也。棄置之義。如言用行舍藏。見(論語)。俗亦謂釋放之曰饒舍。又以物與人曰施舍。此有所棄而彼有所受也。均與捨通。

舐 音士(Shi)上聲●以舌掠取之也。如言舐糠及米。見(史記)。

舒 音書(Shu)平聲●伸也。如舒展。舒卷。●遲緩也。如安舒。舒遲。

舔 讀如忝(Tien)上聲●引舌與物相接也。

磬 音添(Tien)平聲亦讀去聲●吐舌也。(韓愈詩)交驚舌互磬。

附錄 鋪 俗鋪字。 館 俗館字。

舛部

舛

音喘(Chuan)上聲●相違背也。●錯亂也。

舜

恕韻切(Shun)去聲●虞帝之號。

牽

音轄(Ha)入聲●車軸頭鐵也！●從兩中相背。俗上从士誤。

舞

音武(Wu)上聲●樂之容也。執千戚羽籥之屬。屈伸俯仰以應樂。古人所謂佾舞。萬舞等。是也。後世歌舞。多徒手爲之。如言長袖善舞之類。●執武器以試技曰舞。如舞劍之類。●興起也。有所感觸而身體奮起也。如拊舞。起舞。手舞足蹈。皆是。●飛翔也。如言龍翔鳳舞。又氣象生動曰飛。

舌部 二畫至十三畫

舛部

六畫至八畫

舞。●變弄也。顛倒是非使人不可究詰也。如舞文舞弊。

舟部

舟

音周 (Chou) 平聲 ● 涉川之具也。俗通稱船。● 尊下臺曰舟。所以薦尊彝者。猶今稱茶托子亦曰茶船也。一偏旁作月。中从兩點。與日月骨月丹青字均異。凡互朕服俞朝前之類並从之。

希江切平聲 ● 船也。

舡

讀若山。舡板。小船名。兩旁多置槳。進行輕捷。或為商船之駁船。或為水師之巡船。形式種種不同。

航

音杭 (Hang) 平聲 ● 兩舟相並共濟也。● 今通謂行舟曰航。如航海。航路。

舫

音放 (Fang) 去聲亦讀平聲 ● 並兩舟也。今以為舟之通稱。如畫舫舫人。

般

● 讀如盤 (Pan) 平聲 ● 旋轉之義。如般遊般樂般桓。皆謂其流連忘返也。並與盤通。● 般運也。移也。俗作搬。讀若半平聲。● 音班 (Ban) 平聲 ● 還也。班師。亦作般師。● 有同等之意。如相同曰一般。此等曰這般。● 讀若鉢。梵言般若。猶華言智慧。

舩

音靈 (Ling) 平聲 ● 小船有窗牖者也。

舫

音逐 (Zhu) 入聲 ● 船尾曰舫。船首曰舫。如言舫舫千里。謂首尾相銜結也。

舫

音窄 (Zhai) 入聲 ● 舫舫。小舟也。

舶

音白 (Bo) 入聲 ● 海中大船也。俗讀如泊。日本以貨物自他國來者。謂之舶。

來品。

舫

音賢 (Xian) 平聲 ● 船邊也。

舫

各我切 (Wo) 上聲 ● 大船曰舫。

船

續員切 (Chuan) 平聲 ● 舟之通稱。右从舟音寬。从几不从凡。俗作船。舫並誤。

舫

音梢 (Shao) 平聲 ● 船尾也。

艇

音挺 (Ting) 上聲 ● 船之狹小而長者。

舫

音猛 (Meng) 上聲 ● 舫舫。詳舫。

艘

音騷 (Sao) 平聲 ● 船之總名。故計船數曰若干艘。

艙 讀若倉。船內所分隔之部位也。如前艙。中艙。後艙。

幢 音同 (T'uang) 平聲 ● 幃幢。戰船也。詳「幃」。

艚 音魯 (Lü) 上聲 ● 行舟之具。所以撥水而使之前進也。亦作櫓。

艛 音蟻 (Y) 上聲 ● 舟向岸也。亦作檣。

艦 音艦 (Chien) 上聲 ● 禦敵船也。今稱海軍曰艦隊。戰船曰軍艦。

艞 音蒙 (Meng) 平聲 ● 檣艦。戰船也。形狹而長。以衝突敵船。見「釋名」。

艦 音盧 (Lu) 平聲 ● 舳艦。詳「舳」。

艘 音雙 (Shuang) 平聲 ● 船名。

附錄 **舩** 俗船。造。舩。同。舩。同。

艮部

艮 讀如根 (Gen) 去聲 ● 八卦之一。止也。限也。

良 離陽切 (Liang) 平聲 ● 善也。性質醇美永久不變曰良。如忠良。賢良。謂人之

心術曰天良。俗稱良心。又舊以執業分賤良。如身家清白者謂之良家子弟。妓女脫

籍曰從良。● 物質完美亦曰良。如言良楮。● 深也。如信札中言懸系良殷。又頗久曰

良久。● 助詞。信也。如言良有以也。見「魏文帝書」。

艱 音間 (Chien) 平聲 ● 艱難也。事多阻塞不易進行曰艱。辦事而覺其棘手曰難。● 憂也。遭父母之喪曰丁憂。亦作丁艱。

色部

色 師側切 (Se) 入聲 ● 光線射於物體所顯之現象也。物理學以紅黃青為三原色。又以分析太陽光線所得之紅。朱。黃。綠。藍。青。紫。為七色。舊說以青。黃。赤。白。黑。為五色。● 容貌也。如言親承色笑。因驚懼或恚怒而改容曰作色。以外貌訪求人物曰物色。皆此義。● 女色也。如好色。漁色。● 景象也。如言行色。恩。● 俗謂一種曰一色。

艷 音弗 (F) 入聲 ● 作色也。怒也。(孟

子) 晉西艷然不悅。

附錄 **艷** 艷或作艷。

艷 音弗 (F) 入聲 ● 作色也。怒也。(孟

子) 晉西艷然不悅。

艷 音弗 (F) 入聲 ● 作色也。怒也。(孟

商務印書館發行

英漢
雙解

英文成語辭典

一元五角

是編參考成語辭典多種。闕者補之。誤者正之。所有解釋。英漢並用。凡一語有數義者。均一一臚列。每一解釋。必繫以例句。使讀者知其用法。此外如拉丁意法等成語。爲英文所常引用者。亦均增入。可謂搜羅詳備。最新最善之參考書。

英華
合解

袖珍新字典

定價九角

美國韋白斯德氏袖珍字典。爲韋氏最近之作。內容以根字爲主。而附轉成字及複字於下。故得節省篇幅。留增入新字之地步。實爲著者得意之作。本書以韋氏爲藍本。依據註解。復加入漢註。合成英華雙解。實爲袖珍字書中最新之本也。

學生字典申集

艸部

艸 草本字。

芫 音交 (Chiao) 平聲 ● 草名。入藥。以產於陝西。故曰秦芫。

艾 餓蓋切 (Ngai) 去聲 ● 草名。莖白色。高四五尺。葉長卵形。爲羽狀分裂。背生白毛甚密。夏秋之交開細花。淡褐色。葉乾揉之成艾絨。醫者灼以治病。謂之灸。亦用作印泥。 ● 美好也。(孟子) 知好色。則慕少艾。 ● 止也。事之未已曰未艾。見(左傳) 如言方與未艾。

芄 音逢 (P'ang) 平聲 ● 芄芄。長盛貌。

芃 音丸 (Wan) 平聲 ● 芃蘭。草名。見(詩經)。

芊 音千 (T'sien) 平聲 ● 芊芊。草盛貌。

芋 音裕 (Yu) 去聲 ● 蔬類植物。植於水田。葉似荷葉而長。地下莖成塊。供食。當心出苗者爲芋頭。四周附生者爲芋子。

芍 音勺 (Cho) 又石藥切 (Shou) 入聲 ● 芍藥。花名。草本。高一二尺。葉爲複葉。初夏開花。大而美豔。有紅白紫數色。

芎 音穹 (Ch'ing) 平聲 ● 芎藭。香草名。野生。產於蜀中者。謂之川芎。葉分裂甚細。秋開細白花。根供藥用。亦讀如弓。

芑 音起 (Chi) 上聲 ● 穀類植物。梁之白苗者。 ● 草名。並見(詩經)。

芒 音亡 (Wang) 亦讀如忙 平聲 ● 草名。野生。高五六尺。葉細長而尖。質堅。傷人如鋒刃。其籜可爲草履。所謂芒鞋。是也。 ● 草端也。謂向上銳起者。故穀實端之細毛曰芒。如稻芒之類。引伸之。凡銳末皆稱芒。如光芒。鬚芒。亦與鋒銛之銛通。 ● 罷倦貌。(孟子) 芒芒然歸。

芙 音扶 (Fu) 平聲 ● 芙蓉。花名。本亦名木芙蓉。高者丈許。葉掌狀淺裂。秋間開花。大而豔。有紅白黃等色。

芝 音之 (Chi) 平聲 ● 隱花植物。菌類之一種。亦名靈芝。寄生於已枯之樹木。其體如菌。蓋有雲紋。蓋柄皆堅硬光滑。有青赤黃白黑紫六色。古以爲瑞草。

芟 音衫 (Shan) 平聲 ● 刈草也。亦借用爲刪除之刪。

茨 技掩切(Chien)上聲●果類植物。生水中。花莖及葉皆有刺。葉大而圓。平貼水面。面青背紫。夏日莖端開紫花。結實如栗。俗呼雞頭子。

芥 音芥(Chieh)去聲●蔬類植物。葉粗糙。有缺刻。莖葉可食。並宜作醬。春深開小黃花。結實成角。子如粟粒。味極辛烈。食饌中用以調和。謂之芥末。●小者曰芥。如纖芥。●賤者曰芥。如草芥。

芥 音序(Si)上聲●木名。亦作杼。其實謂之茅栗。見(莊子)亦讀余。

芨 音急(Chi)入聲●白芨。草名。通作白芨。及高一二尺。葉形似箭鏃而闊。有平行脈。春月開花。色紅紫或白。根爲藥用。並可爲糊。

芩 音琴(Chin)平聲●草名。根如釵股。葉如竹。蔓生卑溼之處。(詩)食野之芩。是也。●黃芩。草名。苗長尺餘。葉細長。叢生夏開紫花。根爲藥用。宿根中空。外黃內黑。者曰片芩。新根內實者曰條芩。

芩 音其(Chi)平聲●黃芩。草名。莖臥地。葉爲複葉。有毛。夏開淡黃花。結莢似赤豆。根爲藥用。產縣上者良。故亦曰縣芩。或作書。

芩 音元(Yuan)平聲●木名。通稱芩花。春月先開紫色管狀小花。後發葉。性有毒。漁者煮之以投水中。魚死而浮出。故又名魚毒。

芭 音巴(Pa)平聲●芭蕉。果類植物。詳[蕉]

芮 音洵(Jui)去聲●古國名。今山西芮城縣。

苾 音心(Si)平聲●燈心草之去皮者。俗稱燈心。白而鬆軟。即今燃燈所用。其莖細圓而長。亦可製箋。

菱 音忌(Chi)去聲●菱也。四角曰菱。兩角曰菱。

花 呼齋切(Hua)平聲●植物體之一部。生於莖枝之上。所以結果者也。本作華。●俗謂斑駁色不純者曰花。如繪畫刺繡。皆謂之花。●名色繁複者曰花。如花戶。花名。花甲。●痘也。小兒種痘曰種花。其自出者曰天花。●耗費曰花。如花消。花費。

芳 敷汪切(Fang)平聲●草香也。引伸之。凡物之有香者皆曰芳。如言芳菲。芬芳。●德行及聲譽之美亦曰芳。如言流芳百世。

芷 音止(Chih)上聲●香草名。葉紫對生。夏月開花。色淡黃。有清香。根爲藥用。曰白芷。

芸 音雲(Yin)平聲●草名。通稱芸香。初夏開黃花。花葉皆香。置書帙中。可辟蠹。故稱書卷曰芸編。●與耘通。去草也。(論語)植其杖而芸。

芹 音勤(Chin)平聲●蔬類植物。莖中空。葉爲複葉。互生。花小而白。宜植水邊。(詩)「思樂泮水。薄采其芹。」頌僖公能修泮宮之詩。故舊謂入學曰采芹。亦曰入泮。

芻 楚烏切(Ch'u)平聲●刈草也。又刈草之人。(詩)詢于芻蕘。●食草之牲曰芻。如牛羊之屬。(孟子)猶芻豢之悅我口。●藪也。乾草也。如芻靈。芻狗。皆禁草爲之。(詩)「生芻一束。其人如玉。」徐孺弔郭林宗母喪。致生芻一束。見(後漢書)俗沿稱。

喪賻曰生芻。本此。

芣 音冒(Mao)去聲●擇也。舉也。

芽 音牙(Ya)平聲●植物初生之也。如今豆芽。穀芽。

苑 音院(Yian)上聲又音怨去聲義同●畜養禽獸處也。古謂之圃。漢謂之苑。●凡畜萃之處曰苑。如文苑。藝苑。●宮室名。如內苑。閭苑。●音鬱(Yü)入聲。猶屈也。積也。(詩)「我心苑結。」又讀如蘊義同。

苒 音冉(Jan)上聲●荏苒。猶展轉也。指時間言。

苓 音零(Ling)平聲●茯苓。菌類植物。詳「茯」。●豬苓。亦菌之一種。生於楓樹。其塊黑似豬矢。故名。表皮深褐色。內部黃褐色。入藥。

苔 音臺(Tai)平聲●隱花植物之一類。叢生於古木溼地及石上。有青綠褐諸色。根與莖葉之別。不能明顯。有葉至微細者。有全體扁平者。外觀略與蘚同。(郭璞贈溫嶠詩)「及爾臭味。異苔同岑。」今稱異姓相結爲兄弟曰苔岑。本此。●舌苔。生於舌上。醫者藉以驗病。

茗 音調(Tiao)平聲●葦華也。抽條生花而無葶萼。稱童年聰俊曰茗秀。謂如茗之特起。今人取其條爲帚。曰茗帚。亦作茗。

苗 音描(Miao)平聲●禾之未秀者曰苗。●今謂凡草初生者皆曰苗。如豆苗。蒜苗。●苗裔。謂子孫也。亦簡稱苗。●種族名。古三苗裔。今湖南貴州最多。廣西雲南四川亦有之。有生熟二種。下瓜田。从由者音翟。別爲一字。

音描(Miao)平聲●禾之未秀者曰苗。●今謂凡草初生者皆曰苗。如豆苗。蒜苗。●苗裔。謂子孫也。亦簡稱苗。●種族名。古三苗裔。今湖南貴州最多。廣西雲南四川亦有之。有生熟二種。下瓜田。从由者音翟。別爲一字。

莖

音立(ㄌㄧˋ)入聲●豕圈也。見(孟子)。

苛

音何(ㄏㄜˊ)平聲俗讀如珂●細刻也。政令繁細曰苛政。故一切辦事過於嚴密皆曰苛。如言苛求不已。

苜

音木(ㄇㄨˋ)入聲●苜蓿。草名。一種出西域。莖高尺餘。花紫葉小。謂之紫苜蓿。一種莖不直立。葉尖瘦。花黃。謂之黃苜蓿。西北多植之。一種即金花菜。莖臥地。一枝三葉。葉端闊。花小色黃。江南或植於園圃。中三者皆為人常食之蔬。

苞

音包(ㄆㄠ)平聲●草名。莖堅韌。可以織履。即今織蓆之草。●花梗下部之葉片謂之苞。●草木叢生也。沿用為豐盛之義。如言竹苞松茂。語出(詩經)。

苟

歌殿切(ㄍㄡˋ)上聲●草率也。如書法工整曰一筆不苟。●聊且也。如言苟安。

且夕。苟全性命之類。凡事之不作久遠計者皆曰苟。非正式之婚配。謂之苟合。●助詞。誠也。謂誠能如是。未定之詞也。(論語)苟志於仁矣。

苳

音以(ㄩ)上聲●苳苳。草名。本作苳。●慧苳。草名。莖高四五尺。葉狹長。有並行脈。實橢圓。其仁白色。俗謂之慧米。可煮粥磨麪。並為藥用。

苳

音巨(ㄍㄨ)上聲●苳苳。蔬類植物。詳「苳」。

若

日藥切(ㄖ)入聲●順也。如言雨暘時若。本(書洪範)●汝也。爾翁曰若翁。汝輩曰若屬。●如也。如言神色自若。謂如故也。又不如曰不若。相仍曰相若。●語辭。未定之詞。如言若使如此。謂倘然也。又數之未定者曰若干。

苦

枯五切(ㄍㄨˇ)上聲●五味之一。性醜而不適於口。如藥品中黃連之味為其特著者。舊多與甘對稱。●困瘁也。如辛苦。●苦工。凡事之難忍者皆曰苦。如苦況。苦境。●謂人之少閱歷曰不知甘苦。●患也。為外境所迫不能自適也。如苦寒。苦熱。●不自逸也。如刻苦。攻苦。苦心孤詣之類。●再三之義。如言苦口。苦求。

苳

音佇(ㄔㄨ)上聲●苳苳。草名。葉卵形。有鋸齒。背生白毛。莖皮之纖維質。堅韌柔滑。劈之成絲。為線及布。各省多有之。產於江西者最著名。

苳

讀如閃(ㄕㄢ)平聲亦讀去聲●茅草之屬。故編茅覆屋曰苳。又居喪者以為席。如今之草薦。今人遭父母喪未滿百日者謂之在苳。

英

衣京切 (Ying) 平聲 ● 草木華也。故以喻物之美麗秀出者。如文詞之佳者曰含英咀華是也。● 才能勝人者曰英。如言英雄英豪。● 國名。英吉利之簡稱。本部為英倫三島。在歐洲西北海中。屬地為美洲之加拿大。非洲之東部。南部。亞洲之印度。緬甸。香港。澳洲之澳大利亞。及紐西蘭諸島。

苴

足余切 (Ji) 平聲 ● 麻也。無子曰泉。有子曰苴。(詩) 九月叔苴。● 包裹也。今稱送人禮物曰苞苴。本(禮記)

荼

音涅 (Tia) 入聲 ● 茶然。疲貌。見(莊子)。

苹

音平 (Ping) 平聲 ● 草名。白蒿類也。(詩) 「呦呦鹿鳴。食野之苹。」今俗稱柰果為蘋果。亦作苹。

苻

音扶 (Fu) 平聲 ● 草名。莖似葛。葉圓有毛。子如耳瑤。赤色叢生。亦名鬼目草。● 姓。蒲洪以讖文改姓苻。見(晉書) ● 苻苻。春秋鄭澤名(左傳) 「攻苻苻之盜盡殺之」今稱盜藪曰苻苻。本此亦讀蒲。讀如弼 (Pi) 入聲 ● 馨香也。

苳

音弗 (Fu) 入聲 ● 草盛也。故道路梗塞曰苳。又治草亦曰苳。● 蔽也。車後障曰苳。翟芻。夫人乘車。謂有障蔽者。● 福也。苳祿。見(詩經)

苳

音拙 (Chuo) 入聲 ● 草初生貌。● 物生長亦曰苳。(孟子) 牛羊茁壯長而已矣。

苳

暮候切 (Mun) 去聲 ● 草木盛也。如言竹苞松茂。本(詩經) 今謂事業昌盛皆曰苳。● 美也。如茂才。謂美材之人也。！下从戊己之戊。

苳

范

音犯 (Fan) 上聲 ● 蟲名。蟻也。● 姓。奇耶切 (Chia) 平聲 ● 蔬類植物。一名落蘇。花與實皆紫色。實形北方多扁圓。南方多卵圓。或長圓。

茅

模肴切 (Mao) 平聲 ● 草名也。有白茅黃茅等數種。常見者為白茅。莖葉尖銳。長一二尺。可以覆屋。根供藥用。黃茅可製繩。● 與莽通。草莽亦作草茅。如言草茅下土。謂野人也。● 山名。即句曲山。在江蘇句容縣東南。漢時茅盈與弟衷。固。來此。號三茅君。因以名山。

茆

音柳 (Liu) 又音卯 (Mao) 並上聲 ● 葦菜也。詳「葦」亦讀如茅。見周禮茆菹注。故俗亦與茅字通用。如茅屋。茅舍等。詩詞中亦間作茆。！本作茆。从古酉字。俗譌从寅卯字。

莢

●音拔 (Pə) 入聲 ●草舍也。●音撥 (Pə) 入聲 ●莖莢草名。生嶺南。莖高三四尺。葉闊厚而有光。實長二寸許。青黑類桑椹。供藥用。

茱

音末 (Mə) 入聲 ●茱萸。灌木名。生於暖地。閩廣最多。葉卵形對生。夏開單瓣白花。甚香。香片茶葉多以此花窖之。

茛

讀如士 (Sh) 平聲 ●茛平。縣名。屬山東。東臨道。俗作茛平。

茗

米郢切 (Ming) 上聲 ●茶芽也。一云茶之晚取者。俗以茗若混稱。

荔

音麗 (Li) 去聲 ●薛荔草名。詳「薛」。荔枝。果名。產於閩廣。幹高二丈許。葉狀如箭鏃而平滑。實之外皮有龜甲紋。肉色白。味甘多汁。！从刀不从力。

茜

音倩 (Qi) 去聲 ●草名。蔓生。莖方中空。葉長卵形。葉柄與蔓皆有刺。夏月

莖

開小白花。根可染絳。如紅色之紗曰茜紗。差海切 (Chai) 又音芷 (Chia) 上聲 ●蘄莖。香草。即蘄蕪也。詳「蘄」。

茨

音慈 (Ci) 平聲 ●以茅蓋屋也。●草名。蒺藜也。詩「牆有茨」。慈姑。又作茨菰。

茫

音忙 (Mang) 平聲 ●滄茫。水貌。●茫茫。廣大貌。●無所知之貌。如言茫然。茫無頭緒。皆是。

菱

音交 (Chiao) 平聲 ●蔬類植物。俗稱菱白。參看「菰」。

茯

音伏 (Fu) 入聲 ●茯苓。菌類。寄生於松根。形如球塊。皮黑而皴。肉白微赤。供藥用。本作伏。

茱

音殊 (Shu) 平聲 ●茱萸。木名。詳「萸」。

茲

●則思切 (Zi) 平聲 ●益也。通作滋。●此也。如言茲事體大。！舊分茲茲爲二字。茲。黑也。今通用。●音慈 (Zi) 平聲 ●龜茲。漢西域國名。讀如鳩慈。

茵

音回 (Hui) 平聲 ●茵香。草名。產于閩廣。莖高五六尺。葉細裂如絲。花小色黃。叢聚如繖。實橢圓而長。香氣甚烈。食品多用之。製之爲油。輸出各國。別有名八角茵香者。乃莽草之實也。

茵

音因 (Yin) 平聲 ●車重席也。又褥席之通稱。如錦茵。舞茵之類。亦作網褥。●茵陳。蒿之一種。

茶

池牙切 (Cha) 平聲 ●灌木名。其葉可烹爲飲料。古謂之苦茶。又名蔞。唐時始爲通常嗜好品。徵收茶稅。江淮以南諸省皆產之。種類不一。製法亦異。大別爲紅茶。綠茶兩種。輸出外國甚多。本爲中國之特

茶

池牙切 (Cha) 平聲 ●灌木名。其葉可烹爲飲料。古謂之苦茶。又名蔞。唐時始爲通常嗜好品。徵收茶稅。江淮以南諸省皆產之。種類不一。製法亦異。大別爲紅茶。綠茶兩種。輸出外國甚多。本爲中國之特

產。今則日本印度亦有種之者。其大者至尋丈。子可榨油。謂之茶油。福建最多。●山茶。花名。亦曰茶花。常綠樹也。葉質厚。有光。春初開花。有紅白二色。及單瓣重瓣者。庭院多植之。

茸

●音戎 (Jung) 平聲 ●草發生之貌。故纖細而柔軟者皆曰茸。如獸毛散亂者曰茸毛是也。●鹿茸。藥名。鹿角初生如芽。有皮覆之。皮上有腫處。狀如葦蓋之未開者。舊用為補益品。頗珍貴。●音冗上聲 ●闐茸。不肖也。

茹

音如 (r) 平聲亦讀去聲義同 ●根之相連者 (易)「拔茅連茹」謂根相牽引也。故以為在位者互相薦達之喻。●食也。今亦謂持齋曰茹素。

茼

音同 (Tung) 平聲 ●茼蒿。蔬類植物。俗名蓬蒿。葉羽狀深裂。互生。花黃或白。

春冬莖葉嫩時。以為常蔬。

荀

胥遠切 (Xun) 平聲 ●春秋時國名。本作郇。又姓也。

荃

音銓 (Tsun) 平聲 ●香草也。●與荃通。積柴水中以捕魚者也。如言得魚忘荃。見 (莊子)。

菱

音該 (Kai) 又音皆並平聲 ●草根也。

荇

音舛 (Chuan) 上聲 ●茶之晚取者名荇。白。葉面青背紫。平貼水面。夏日開黃花。邊緣多毛。莖葉嫩時可食。

荇

音杏 (Heng) 上聲 ●或作荇。水草名。莖白。葉面青背紫。平貼水面。夏日開黃花。邊緣多毛。莖葉嫩時可食。

草

此稷切 (Cao) 上聲 ●草本植物之總稱。說文本作艸。經傳相承作草。●粗也。如草率。草創。皆謂草草不完具也。●在野之稱。如草澤。草莽。良民為盜。謂之落草。謂

亡命於山澤間也。●輕棄之義。如言草菅人命。●起稿也。如草檄。草表。凡具稿而未定曰草。如草案。草約。故文稿亦曰文章。如奏草。遺草。未定草之類。●草書。書體之一種。始於漢時。魏張芝稱草聖。見 (書譜)。

荏

日飲切 (Ren) 上聲 ●大豆也。●柔也。 (論語) 色厲而內荏。●荏苒。展轉也。詳「苒」。

荐

集瓠切 (Jian) 去聲 ●重也。連歲饑曰荐饑。見 (左傳) ●與薦通。如薦舉。薦引。亦作荐。

荐

音啼 (Tui) 平聲 ●茅之始生者曰荐。 (詩)「手如柔荑」亦與荐通。草木始生芽也。 (易)「枯楊生荑」亦作荐。

荒

呼汪切 (Huang) 平聲 ●蕪也。草掩地也。故謂田之未經耕種者曰荒田。如言開荒墾荒。其已耕之田。因災變而穀實不

能成熟亦曰荒。如水荒。旱荒。●事之廢棄而中輟曰荒。如荒功。荒課。●放縱不自檢制也。如荒唐。荒謬。●邊遠之境也。如八荒。荒服。今亦謂人烟寥落處曰荒涼。如言落荒而走。是也！下从亡。作从荒者誤。

菴 音充 (Ch'ung) 平聲 ●菴蔚。益母草也。

豈 情候切 (T'ou) 去聲 ●與豆通。大豆。小豆。俗亦作豈。●豈蒞。詳「蒞」。

荷 音河 (H) 平聲 ●花名。產於淺水。葉大而圓。柄細長。折之出絲。夏月開花。色紅或白。實曰蓮。地下莖曰藕。皆為食品。●薄荷。草名。有特別香氣。葉卵形。花淡紫。莖葉可製薄荷油及薄荷腦。皆為藥用。●讀如河上聲。●以肩承之也。(論語)有荷蕢而過孔氏之門者。●承人之惠曰荷。如拜荷感荷。

莖 音勃 (P) 入聲 ●莖薺。果類植物。俗曰馬蹄。亦名地栗。植於水田。一莖直上。無枝葉。花穗聚於莖端。根下生。地下莖圓扁味甘。供食。

荻 音狄 (T) 入聲 ●草名。與蘆同類。生水邊。高五六尺。葉稍闊於蘆。莖亦較韌。小而中實。俗通以蘆荻並稱。皆供爨薪之用。宋歐陽修幼受母訓。以荻畫地學書。見(宋史)今稱頌賢母有畫荻語。本此。

荼 音塗 (T) 平聲 ●苦菜也。葉羽狀分裂。莖中空。斷之有白汁流出。味苦。春夏之交開黃花。●管茅之屬。開白華者。其穗叢聚而飛揚。如謂軍容之美盛曰如火如荼。●害也。如言荼毒生靈。●音耶 (Yeh) 平聲 ●茶陵。縣名。屬湖南湘江道。

萎 音綏 (S) 平聲 ●胡萎。蔬類植物。葉細裂。嫩時摘之以調和食品。甚香美。初

夏開細白花。實亦辛香。可為香料。亦作蒻。萎。

蒻 音利 (L) 去聲 ●臨也。與泄通。亦作蒻。

莆 音府 (F) 上聲 ●薺莆。堯時瑞草。●音蒲 (P) 平聲 ●莆田。縣名。屬福建廈門道。

蒻 音利 (L) 去聲 ●茉莉。花名。詳「茉」。

莊 音汪切 (Ch'ang) 平聲 ●嚴也。謂正色以臨之也。如莊敬。莊語。●道路也。六達謂之莊。如言康莊大道。本(爾雅) ●鄉間有人家處曰村莊。故田產亦曰莊。如莊田。官莊。●別墅也。多在城市以外。故名。如李德裕平泉莊。裴度午橋莊之類。●店肆曰莊。如錢莊。衣莊。又運售產貨。別其品質。以定其所往之地亦曰莊。如廣莊。洋莊！

右下从土不从土。

莎

●音蓑 (Sā) 平聲 ●草名。產於田野。海濱尤多。有地下莖。春日叢生。硬葉。色深綠。夏月開花。赤褐色。塊根名香附子。供藥用。●音沙 (Shā) 平聲 ●莎雞。蟲名。卽絡緯也。

莒

音舉 (Jǔ) 上聲 ●周國名。少皞之後。今山東莒縣。

莓

音枚 (Mēi) 平聲 ●苔也。●莓莓。美田貌。

莖

何崩切 (Héng) 平聲 ●草本植物之幹也。由幼芽成長。或出地上。或在地中。●物之柄幹亦曰莖。漢武帝爲金莖承露盤。又髮一縷亦曰一莖。如言數莖白髮是也。

莘

●師因切 (Shēn) 平聲 俗讀如辛。●莘莘。衆多貌。如言莘莘學子之類。●音

艸部 七畫

辛 (Xīn) 平聲 ●細莘。草名。通作細辛。葉心臟形。有長葉柄。花三瓣。色紫黑。根爲藥用。

菴

音窘 (Chǎn) 上聲 亦讀平聲 ●藻之葉細如絲者。卽聚藻也。●菴蓬。蔬菜之異名。

莖

音莖 (Tīng) 平聲 ●草莖也。

莖

音剉 (Tū) 去聲 ●斫莖也。如馬之食料曰莖豆。

莖

●音官 (Guān) 平聲 ●草名。池澤自生。又名水菴。莖纖細而圓。夏開黃綠色小花。花序爲小穗狀。集生莖端。莖可織席。

莖

●音皖 (Huān) 上聲 ●莞爾。小笑貌。讀若酉 (Yǒu) 上聲 ●草名。多生田中。似稷而不結實者。凡習於惡者曰莖。如言民俗之善惡曰莖莖。

莢

吉愜切 (Jiā) 入聲 ●豆類植物之實也。凡草木之實與豆類相似者。皆謂之莢。如阜莢之類。●莢莢。堯時瑞草。

莢

檄辦切 (Hé) 去聲 ●蔬類植物。葉卵圓形。有青赤二色。嫩時供食。秋頃開花。色黃。

莢

音郎 (Láng) 平聲 ●莢莢。藥草。一名天仙子。●薯莢。草名。甘藷之屬。多膠液。漁人以染罈罈。使芋麻爽勁不易腐。見(廣東新語)今亦以染紗絹之屬。名薯莢。網讀如良。

莖

●音孚 (Fū) 平聲 ●植物初生苞外之膜也。如言莖甲。又莖莖。蘆中薄膜。卽用爲笛膜者。如莖莖之親。言其至薄者。見(漢書)今沿用爲戚屬之稱。●平表切 (Piào) 上聲 ●與浮通。(孟子)野有餓莖。！本作莖。

！本作莖。

九 (申)

莪 讀如我 (Ngé) 平聲 ● 草名。蒿類。一名蘿蒿。生澤田中。莖葉如青蒿。花色淡紫。

莫 模學切 (Mó) 入聲 ● 絕無之義。如言莫不震懼。言無一人不然也。● 毋也。禁止之辭。如言君莫舞之類。● 廣莫。曠遠貌。亦作漠。● 與幕通。幕府。古亦作莫府。● 姥誤切 (Mù) 去聲 ● 與日暮之暮通。

荆 音京 (Ching) 平聲 ● 灌木名。牡荆之簡。稱高四五尺。葉為掌狀複葉。花小色紫。微黃。枝幹堅勁。叢生原野。足以梗塞道路。如言荆榛。荆棘之類。楚聲子與伍舉相遇。班荆道故。見(左傳)謂平布之以藉坐也。

鄉居者用以編籬。故柴扉亦曰柴荆。亦名楚荆。楚之地。以多產此得名。古以為刑杖。教學者亦用之。謂之夏楚。(史記)廉頗負荆至蘭相如門謝罪。是也。● 紫荆。亦灌木。

棘細。高丈餘。葉橢圓而端尖。花淡紫。附枝而生。田真兄弟有分荆故事。見(齊諧記)。故沿用為兄弟雍睦之喻。● 自稱其妻曰荆。如拙荆。荆室。漢梁鴻妻孟光。荆釵布裙。稱妻為荆。或即本此。● 古九州之一。今湖南。湖北。廣西。及貴州之地。唐時荊州。為今湖北江陵等縣。即舊置荊州府之地。韓朝宗為荊州長史。李白致書有生不願封萬戶侯。但願一識韓荊州之語。故俗謂初見曰識荆。本此。

莽 音蟒 (Mang) 上聲 ● 草也。如宿莽。即宿草。又莽莽。艸深貌。又在野曰草莽之臣。● 灌木名。通稱莽草。葉長橢圓形。有透明小點。花瓣細長。色白。氣臭有毒。江西湖南最多。稱水莽子。可殺鼠。其實可為香料。俗稱八角茴香。● 粗率也。如鹵莽莽撞。

菁 音精 (Tsieng) 平聲 ● 蕪菁。蔬類植物。亦名蔓菁。俗謂之大頭芥。葉大。畧成羹匙狀。花黃。根多肉扁圓。供食。實成長角。● 菁菁。花葉茂盛貌。故物之精粹亦曰菁華。

菀 音婉 (Wan) 上聲又音鬱 (Yü) 入聲 義同 ● 紫苑。草名。俗名還魂草。葉大而粗糙。花序為頭狀。周圍淡紫花。中部黃花。根為藥用。

莢 音俞 (Yü) 平聲 ● 菜黃。木名。有二種。一吳菜黃。葉橢圓而厚。花小。色黃綠。實纍纍無核。莖入藥。一食菜黃。葉尖。鋸齒甚細。花淡綠。實辛辣。供食。

菅 音姦 (Chien) 平聲 ● 草名。葉細長而尖。秋開青白花。實尖而黑。長分許。黏人衣。根短硬如細竹。可為刷帚。漚之亦可為索。(左傳)雖有絲麻。無葉菅蒯是也。今亦謂輕於殺人曰草菅人命。

十 (申)

菇 音姑 (K) 平聲 ● 俗謂菌類曰菇。如
磨菇、草菇。亦作菰。

菘 音錄 (L) 入聲 ● 草名。藿草也。● 綠
豆。豆之一種。以色綠得名。今通作菘。豆
居郁切 (Ch) 入聲 ● 花名。古作鞠。莖
略帶木質。葉有缺刻。深秋開花。種類至
繁。李時珍謂有九百品。陶宏景別為兩種。
莖紫氣香而味甘者為真菊。莖青而作蒿
艾氣。味苦不堪食者。名苦蕒。即野菊也。

菊 音窘 (Ch) 上聲 ● 隱花植物之一
類。其狀如傘。有蓋有柄。生於山野樹陰
及朽木上。種類甚多。有黃白紫褐等色。無
毒者可食。● 細微植物。寄生于腐敗物體
者曰黴菌。寄生于污穢腐敗之物及人畜
等體者曰細菌。

蕒 音伏 (F) 入聲 ● 蘆蕒。蔬類植物。亦
作萊蕒。一作蘿蕒。莖高尺餘。葉羽狀分

裂。實為長角。根長大。色白多肉。味甘而辛。
可食。子為藥用。

菘 音昌 (Ch) 平聲 ● 菘蒲。草名。生於
水邊。葉有脊如劍狀。脈並行。氣味香烈。
花小而淡黃。有大小二種。大者長三四尺。
俗於端午日翦其葉作劍以懸門。一曰白
菘。又名水菘蒲。小者高尺餘。葉纖細。又名
石菘蒲。俗稱細葉菘蒲。以供玩賞。

菘 音充切 (Sh) 平聲 ● 蔬類植物。大
別為二種。柄闊厚而色青者。俗稱青菜。
狹薄而色白者。俗稱白菜。一種經培養而
變種。葉扁闊有皺紋。嫩黃色者。為黃芽菜。
皆為常蔬。

菜 次愛切 (T) 去聲 ● 草之可食者。凡
蔬類皆是。又菜色。飢色也。● 俗總稱着
饌曰菜。

菘 音兔 (T) 去聲 ● 菘絲子。草名。寄
生植物。莖纖細無葉。蔓延於他木上。夏
末莖上開小花。色紅白。實黃味辛。可供藥
用。● 音徒平聲 ● 楚人謂虎為於菘。見
(左傳)。

菘 音波 (P) 平聲 ● 菘蕨。菜名。俗稱菘
菜。葉略如三角形而尖。花小而黃綠。根
色赤。味甘。以為常蔬。

菘 音領 (H) 上聲 ● 菘蕒。荷花也。

菘 音浦 (P) 平聲 ● 菩提。梵語正覺之
義。故謂佛號曰菩提薩埵。薩埵。衆生之
義。謂能自覺本性又能普度衆生也。簡號
菩薩。今植物中之菩提子。有草本。木本。二
種。其子皆可作念珠。故名。

菘 音謹 (Ch) 上聲 ● 蔬類植物。一名早
芹。葉闊花淡紫色。莖葉味苦。淪之則甘

十一 (申)

華

而滑！上从艸，與土部董異，亦作董。

●胡荻切 (Hue) 平聲 ●我國之稱。我國古稱華夏，民國成立，定名為中華民國。●花榮曰華，如禮月令：桃始華，是也。故事物之顯著者曰華，如光華、榮華、外觀之飾亦曰華，如華麗、華美。又奢靡曰奢華，粉澤曰鉛華。朱門曰華屋，亦此義。華有驚外不崇實之義，如浮華、繁華、悃悃無華、踵事增華，皆是。●粹美也，事物之選曰精華，亦曰菁華。故文詞粹美曰含英咀華。●名譽之美曰華，如才華、聲華。●煊爛之義，如謂春光曰韶華，時景曰物華，歲華，稱人之青年曰年華。又地之熱鬧者亦曰華，如稱京師曰京華。●謂白髮曰華髮，猶今俗言花白也。●音話去聲 ●山名，西嶽曰華山，在今陝西華陰縣，本作華！與花通，經典花字多作華。

菰

音姑 (Gu) 平聲 ●蔬類植物，生於陂澤，葉如蒲葦，春秋兩季中心生白薹曰菰菜，俗謂之茭白，秋間開花成長穗，結實如米，謂之菰米，古本作苽，為六穀之一。●爾類植物，如藤菰之類，亦作菰。

菱

離蠅切 (Ling) 平聲 ●果類植物，種陂塘中，莖端出葉，略成三角形，浮於水面，夏開小白花，實有四角兩角，故謂之菱，角，色青或紅，生熟皆可食。

菲

敷尾切 (Fei) 上聲 ●菜名，(詩)采葑采菲。●薄也，(論語)「菲飲食」，今亦謂薄贈曰菲敬。●敷威切平聲 ●香也，如言芳菲時節，喻春時花木茂盛也。

菸

音於 (Yu) 平聲 ●萎也。●音煙 (Yan) 平聲 ●草名，葉大，為長橢圓形，可製切煙，卷煙之屬，亦曰煙草，又謂之淡

巴菰，其種本由呂宋傳入中國，今各省多有之，閩、廣、奉、吉所產最良，為嗜好品之一種，其中含有尼枯汀之毒質，有害於衛生。

菹

讀如沮 (Zu) 平聲 ●酢菜也，俗謂之鹽菜，與齏義同，細切曰齏，全物曰菹。●澤生草曰菹，(孟子)「驅蛇龍而放之菹！」俗作菹。

莢

音穰 (Yan) 上聲 ●草名，似葦而小，即荻也。

菘

音甜 (Tian) 平聲 ●蔬類植物，葉長卵形，色青白，似白菘而短，花細而白，花序成長穗，春初下種，三四月食之，亦名菘菹菜。

菽

音叔 (Shu) 入聲 ●衆豆之總名，(禮)「啜菽飲水盡其歡」，今人言仰事父母，曰菽水承歡，本此。

萑 音其(Ch)平聲●豆莖也。曹植詩「萑豆燃豆萑」言爲曹丕所逼也。今以爲兄弟相殘之喻。

萃 音萃(Tsui)去聲●聚也。如薈萃。文萃。

萄 音陶(T'ao)平聲●蒲萄。果類植物。亦作葡萄。葉掌狀分裂。頗平滑。初夏簇生小花。色黃綠。至秋果熟。小而圓。外皮暗紫或淡綠。可食。又可釀酒。

葦 音卑(Per)平聲●草薈。草名。蔓生。葉長心臟形。花有黃白紅諸色。根類薯蕷。可爲藥用。

菘 音長(Chang)平聲●菘楚。灌木。花葉及實皆似桃。實味苦。不堪食。亦名羊桃。

萊 音來(Lai)平聲●草名。藜也。今田間蕪草。通稱草萊。●萊蕪。卽蘿蔔。詳「蕪」。

萋 音妻(Tsi)平聲●萋萋。草盛貌。

萌 音氓(Meng)平聲●草芽也。凡草木始生皆曰萌。●事之始兆亦曰萌。如言弭禍未萌。是也。

萍 音瓶(Ping)平聲●水生植物之一。浮生於池沼之水面。亦稱浮萍。體扁平。面背皆青。有一鬚根下垂。別一種面青背紫而鬚根甚多者。俗稱紫背浮萍。本名藻。烏塵切(Wei)平聲●草木病也。如言花垂枯曰將萎。●人病死亦曰萎。如言哲人其萎。見《禮檀弓》。●萎蕤。草名。一作蕤蕤。卽今藥品所用之玉竹也。亦讀上聲。讀如覃(T'an)上聲●菡萏。詳「菡」。

菑 音桓(Wan)平聲●草名。菑也。

萑 音其(Ch)平聲●豆莖也。曹植詩「萑豆燃豆萑」言爲曹丕所逼也。今以爲兄弟相殘之喻。

萃 音萃(Tsui)去聲●聚也。如薈萃。文萃。

岩 音岩(Tang)上聲●萑若。草名。茄屬。

萬 務飯切(Wan)去聲●數名。十之千倍也。●極甚之詞。如言萬難。萬能。萬全。萬萬不可之類。↓下从尢音忍九切。或作內誤。

蓄 音續(Tsui)平聲●田一歲曰蓄。言已墾一年也。●咨哀切(Tsui)平聲●與災通。！俗作蓄。

萱 音喧(Hsuan)平聲●草名。一名忘憂。又稱宜男。葉細長成劍狀。質柔軟。夏月開紅黃花。六瓣。花莖及單瓣花曝乾可食。名金針菜。本作靈。俗作諉。《詩》「焉得諉草。言樹之背。」卽此花也。背爲北堂。婦人所居。故沿稱母曰萱堂。

蒿 音倭(We)平聲●蒿。蕪類植物。亦稱蒿笋。葉無柄抱莖。花黃。莖尺許。去皮

萊 音來(Lai)平聲●草名。藜也。今田間蕪草。通稱草萊。●萊蕪。卽蘿蔔。詳「蕪」。

生食。味清肥。可醃臠。

蕭

音篇(Pien)平聲。蕭蒿。草名。莖高七八寸。葉厚深綠。供藥用。又蘊豆。俗亦作蕭豆。讀如扁。

萼

音鄂(E)入聲。花之保護物。在花瓣外部。數片輪生。色多綠。形狀各因種類而異。如綠萼梅之類。今以花萼喻兄弟。本詩棠棣鄂不韡韡句義。唐明皇作花萼相輝之樓。是也。俗中从品誤。

落

音落(L)入聲。木葉脫也。如黃落。零落。引伸之狀。人之境遇遭際。如冷落。淪落。流落。墜落。皆言其衰敗飄零也。●物自上下墜也。如落雨。落雪。擯斥不用亦曰落。如落第。落職。●脫漏也。如文字有脫誤曰落幾字。削去之亦曰落。如言刊落浮詞之類。●稀疏也。如言寥落晨星。又寬大貌。如闊落廓落。●土著也。謂人所聚居之處。如

部落。村落。故藩籬亦曰藩落。今亦謂房屋之基地曰坐落。●始也。宮室始成所行之禮曰落。今亦謂新屋初成曰落成。●落落。獨立不徇俗貌。如言落落寡合。落落大方。皆是。

葆

音保(Pao)上聲。草木叢生貌。如言頭如蓬葆。謂髮亂森起。又合聚五采為幢。謂之羽葆。舊制鹵簿用之。●韜藏也。精氣內斂。使不外散也。

葉

●逸捷切(Yel)入聲。植物之一部分。附生於莖榦枝條。通常多綠色。扁平。成片。形態種種不同。其脈理由葉柄通連全體。如動物之脈管。一柄一葉者。謂之單葉。一柄數葉者。謂之複葉。又花瓣亦曰葉。如千葉蓮。千葉水仙之類。●書冊曰葉。一篇謂之一葉。通作頁。又物之成片者多以葉稱。如葉金之類。●世也。如中葉末葉。故

葍

音封(Feng)平聲。蕘類植物。蕘菁也。●蕘草叢生。其根盤結。名曰葍。蘇軾取西湖葍田三十里為長堤。見(宋史)

●讀如駐(Chü)去聲。明也。如顯著。著名。撰述也。如言著書立說。●標舉也。如言永著為令。●音酌(Chio)入聲。●被服也。如言著衣。著屐。●圍碁謂下子曰著。故事有失誤。謂之失著。●直藥切入聲。●附也。常居不移徙之人。謂之士著。又開

花曰著花。到處曰著處。詩詞多用之。●語助詞。如見著。逢著。猶言得到也。●命令詞。如言著照所請。●事有歸束曰著。如著落。著實。凡讀入聲者俗多作著。

累世謂之奕葉。●子姓也。如舊稱宗室曰金枝玉葉。謂同本而分出者也。●音攝(She)入聲。春秋楚邑名。今河南葉縣。

葍

音封(Feng)平聲。蕘類植物。蕘菁也。●蕘草叢生。其根盤結。名曰葍。蘇軾取西湖葍田三十里為長堤。見(宋史)

著

●讀如駐(Chü)去聲。明也。如顯著。著名。撰述也。如言著書立說。●標舉也。如言永著為令。●音酌(Chio)入聲。●被服也。如言著衣。著屐。●圍碁謂下子曰著。故事有失誤。謂之失著。●直藥切入聲。●附也。常居不移徙之人。謂之士著。又開

花曰著花。到處曰著處。詩詞多用之。●語助詞。如見著。逢著。猶言得到也。●命令詞。如言著照所請。●事有歸束曰著。如著落。著實。凡讀入聲者俗多作著。

●音攝(She)入聲。春秋楚邑名。今河南葉縣。

蕓

食飲切 (Shên) 上聲 ● 桑之實曰蕓

葛

音割 (Gé) 入聲 ● 草名。莖細長蔓生。葉爲複葉。花紫赤。結實成莢。根外紫內白。入藥。亦可製葛粉。莖之纖維。可織葛布。古時夏布多以此爲之。故亦謂夏衣曰葛。葛蔓糾纏。故言事之錯雜難清曰糾葛。瓜葛。膠葛。

葡

音蒲 (Pú) 平聲 ● 葡萄。果名。詳「葡」。● 國名。葡萄牙之簡稱。在歐洲西南。西班牙之西。

董

親孔切 (Tung) 上聲 ● 督也。正也。董事。謂管理其事者。亦簡稱董。如商董。校董。● 骨董。叢雜之義。羅浮穎老取飲食雜烹之名骨董羹。見《仇池筆記》。今謂古器曰骨董。亦曰古董。其實卽雜貨也。

葦

音偉 (Wēi) 上聲 ● 草名。蘆也。亦名大葦。鋪鴉切 (Pā) 平聲 ● 今讀如巴。華也。

葩

音胡 (Hū) 平聲 ● 蔬類植物。大蒜也。其種得自西域。故名。詳「蒜」。● 蒲蘆。俗亦名葫蘆。詳「蘆」。

葬

子浪切 (Zang) 去聲 ● 以棺埋土曰葬。如葬地。葬事。凡藏尸皆曰葬。如火葬。鳥葬。葬身魚腹之類。● 埋也。如葬花。陷人於罪亦曰葬送。

葭

音嘉 (Jiā) 平聲 ● 草名。蘆也。魏明帝使后弟毛曾與夏侯泰初並坐。時人謂之蒹葭倚玉樹。見《世說》。● 葭葦。親也。詳「葦」。

葯

音約 (Yào) 入聲 ● 花雄蕊之端。色黃而出花粉之部分。謂之葯。● 藥字亦

省作葯。

葱

音聰 (T'ung) 平聲 ● 蔬類植物。葉中空。成管。高一二尺。有平行脈。四時可採食。葉之下部色白。俗稱葱白。

蕨

音威 (Wēi) 平聲 ● 蕨菜。草名。卽萎蕨。詳「萎」。又蕨盛貌。

葵

音逵 (K'uei) 平聲 ● 蔬類植物。如兔葵。楚葵。鳥葵之類。古人皆以爲蔬。兔葵生下澤田間。花白似梅。其莖紫黑。食極滑。楚葵。卽水芹。鳥葵。卽葦菜也。● 向日葵。莖幹直上。無枝。夏秋之交。莖端開黃花。大如盤。其性常向太陽旋轉。故名。子可食。沿用爲下忱。傾向之喻。本《曹植表》。● 蜀葵。花如木槿。有深紅。淺紅。紫。黑。白。諸色。花小者曰錦葵。● 秋葵。亦名黃蜀葵。葉掌狀深裂。夏開淡黃花。紫心五瓣。● 蒲葵。常綠喬木。產閩廣熱地。葉酷似櫻櫚。惟基部連接。

可以製扇。謂之葵扇。俗誤稱芭蕉扇。

葶 音亭 (T'ing) 平聲 ● 葶藶。草名。莖高七八寸。葉長卵形。無柄。春開小黃花。結莢。子扁小如黍粒。

葷 音薰 (Hsun) 平聲 ● 辛物也。蔥韭等五辛皆曰葷。今俗以肉食爲葷。蔬食爲素。讀如昏。

蕙 音徒 (Si) 上聲 ● 思懼也。(論語) 慎而無禮則蕙。

菴 音施 (Shi) 平聲 ● 卷菴。草名。卽莽草。本作菴施。

葦 音緝 (T'is) 入聲 ● 修補也。以草覆屋也。今修理房屋皆曰葦。

葵 音突 (T'u) 入聲 ● 葵菜。詳「葵」。

菟 音搜 (Sou) 平聲 ● 聚也。如菟羅。菟輅。春獵爲菟。

蒔 音時 (Shi) 平聲 ● 蒔蘿。卽小茴香。食品中多用之。音侍去聲 ● 立也。更種也。農人分秧。俗亦謂之蒔秧。

蒙 模紅切 (Meng) 平聲 ● 晦也。日所入處曰大蒙。見(爾雅)又無所知之貌如蒙昧。顧蒙 ● 稚也。蒙童也。如訓蒙。蒙學 ● 冒也。如蒙難。蒙塵。又蒙蔽也。如言上下相蒙 ● 受也。如言蒙恩。蒙福。曾蒙光顧。之類 ● 自稱曰蒙。謙詞。謂愚蒙也 ● 蒙古種族名。中華民國五族之一。亦簡稱蒙。

蒜 音算 (Suan) 去聲 ● 蔬類植物。有大蒜。小蒜。二種。大蒜名葫。地下之鱗莖。與花梗俱大。小蒜反是。葉皆細長而扁。花白微紫。莖葉皆供食用。臭氣甚烈。舊籬押多作蒜條形。謂之銀蒜。

蒟 音矩 (Chu) 上聲 ● 蒟蒻。草名。根肥大。去皮以醃灰汁煮五六徧。卽成凍脂。可爲食品。

蒟 音傍 (Pang) 上聲 ● 牛蒟。草名。葉心臟形。背生白毛。初夏開紫花。其子入藥。

蒟 音倩 (T'ing) 去聲 ● 草盛貌。又鮮明之貌。如言蒟蒻士子。見(東晉詩)。

蒟 音快 (Kuai) 去聲 ● 草名。菅類。莖叢生。葉長尺餘。秋開小花。茶褐色。多生於水邊。其莖可製繩索。(左傳) 雖有絲麻。無菅蒟。是也。

蒟 音蒲 (Pu) 平聲 ● 樛蒟。戲也。古博戲。猶後世之擲色。今通稱賭博曰樛蒟。

蒲 婆吾切 (Pu) 平聲 ● 草名。一名香蒲。莖高四五尺。葉細長而尖。花褐色。莖葉嫩時可食。葉可織席。編扇。亦爲裹物之具。俗謂之蒲包。 ● 白菖。一名菖蒲。詳「菖」。亦簡稱蒲。舊俗端午製蒲劍者卽此。故陰歷

蒟 音短 (Chu) 上聲 ● 蒟蒻。草名。根肥大。去皮以醃灰汁煮五六徧。卽成凍脂。可爲食品。

蒟 音傍 (Pang) 上聲 ● 牛蒟。草名。葉心臟形。背生白毛。初夏開紫花。其子入藥。

蒟 音倩 (T'ing) 去聲 ● 草盛貌。又鮮明之貌。如言蒟蒻士子。見(東晉詩)。

蒟 音快 (Kuai) 去聲 ● 草名。菅類。莖叢生。葉長尺餘。秋開小花。茶褐色。多生於水邊。其莖可製繩索。(左傳) 雖有絲麻。無菅蒟。是也。

蒟 音蒲 (Pu) 平聲 ● 樛蒟。戲也。古博戲。猶後世之擲色。今通稱賭博曰樛蒟。

蒲 婆吾切 (Pu) 平聲 ● 草名。一名香蒲。莖高四五尺。葉細長而尖。花褐色。莖葉嫩時可食。葉可織席。編扇。亦爲裹物之具。俗謂之蒲包。 ● 白菖。一名菖蒲。詳「菖」。亦簡稱蒲。舊俗端午製蒲劍者卽此。故陰歷

五月亦曰蒲月。●蒲柳。水楊也。如言蒲柳之姿。望秋先零。今體弱者多以爲喻。

蒴 音朔 (Shuo) 入聲 ● 植物之果實。熟則其外殼自裂者曰蒴果。如罌粟。百合。牽牛花之屬。

蒸 音蒸 (Zheng) 平聲 ● 衆也。蒸民。謂衆庶也。見 (詩經) ● 熱氣上達也。如鬱蒸。炎蒸。俗謂隔水煮物亦曰蒸。● 向上之義。如言蒸蒸日上。● 冬祭曰蒸。一除衆也。一義外。均與蒸通。

蒹 音兼 (Jian) 平聲 ● 荻之別名。與葭相似而微別。舊多以蒹葭同稱。如言蒹葭倚玉樹。喻美嫻之不相稱也。參看「葭」。
蒺 音疾 (Ji) 入聲 ● 蒺藜。草名。莖平臥。葉爲複葉。夏日開黃花。實三角。有尖刺。爲藥用。出陝西沙苑者。名沙苑蒺藜。

蒨 音蒨 (Qian) 入聲 ● 草名。蒲蒨也。卽香蒲之嫩者。詳「蒲」。● 蒨蒨。詳「蒨」。

蔞 音篋 (Qie) 平聲 ● 蔞麻。草名。葉甚大。掌狀分裂。夏秋之交開花。色黃綠。子大如豆。殼有黑斑。以其仁製油。謂之蔞麻子油。頗稠厚。爲輕瀉藥。

蒼 雌剛切 (Cang) 平聲 ● 草色也。凡深青色皆曰蒼。如蒼江。蒼海。又蒼蒼物老之狀。 (詩) 蒹葭蒼蒼。是也。謂老僕曰蒼頭。言以青巾裹首也。● 謂天曰彼蒼。語本 (詩經) 如言穹蒼。昊蒼。皆是。● 蒼生。謂百姓也。● 讀如倉上聲。● 莽蒼。近野也。見 (莊子)。

蒿 讀如好 (Hao) 平聲 ● 草名。艾類。有青蒿。牡蒿。白蒿。茵陳蒿等。青蒿。茵陳蒿。葉細裂如線。花爲黃綠色。牡蒿。葉闊有缺刻。白蒿。葉羽狀深裂。背密生灰白色之毛。花

皆褐色而小。四種並供藥用。● 憂也。如言蒿目。謂憂時也。語本 (莊子) 蒿易棲塵。喻眯目也。● 蒿里。挽歌。言人死歸於蒿里也。本作薶。

蓀 音孫 (Sun) 平聲 ● 香草也。亦名荃。古人文詞中多用爲連語。實一物也。本草。石菖蒲別名溪蓀。古人所謂香草。當指此。今植物學所謂溪蓀。俗稱蝴蝶花。與香草之說更遠。

蓀 音臻 (Zhen) 平聲 ● 草盛貌。

蓀 音冥 (Ming) 平聲 ● 蓀莢。瑞草。相傳幾時生於庭。

蓄 音畜 (Xu) 入聲 ● 藏也。如今之儲蓄銀行。亦作畜。● 有容也。如言涵蓄不盡。音容 (Yun) 平聲 ● 芙蓉。詳「芙」。

蓊 讀如翁 (Wang) 上聲 ● 蓊鬱 草木盛貌。音翁平聲 ● 草華之莖。細葉叢出者為蓊莖。

蓋 簡艾切 (Gai) 去聲 ● 掩也。如言遮蓋 ● 覆也。覆於上者皆曰蓋。如器皿之蓋 ● 車蓋也。謂車上可以禦雨蔽日者。又雨具亦曰蓋。即今之傘也。語辭 (詩) 謂天蓋高。謂地蓋厚。皆是。一本作蓋。俗作蓋。

著 音戶 (Zhu) 平聲 ● 草名。高二三尺。葉細長分裂。花白或淡紅。略似菊花。莖多者一株五十餘。古取其莖以為占筮之用。

蓆 音裸 (Xi) 上聲 ● 木實曰果。草實曰蓆。

蓐 音辱 (Ru) 入聲 ● 陳草復生繁縟也。蓐也。如茵蓐。猶俗言草蓐。婦人臨產曰坐蓐。亦作蓐。

蓑 音梭 (Suo) 平聲 ● 草衣也。所以禦雨者。

蓓 音倍 (Bei) 上聲 ● 蓓蕾。始華也。謂植物之花含蕊未發者。

蓐 音骨 (Gu) 入聲 ● 植物之果實。狀略如茨。熟則一邊縱裂者。謂之蓐突。如芍藥。木蘭等是。

蓐 讀如調 (Tiao) 去聲 ● 荷草竹器也。 (論語) 以杖荷蓐。

蓬 蒲紅切 (Peng) 平聲 ● 草名。莖高尺餘。葉如柳葉。有鋸齒。花甚小。色白。秋枯根拔。風捲為飛。故又名飛蓬 ● 茸散貌。如言飛塵曰蓬塵。又髮亂不理曰蓬頭垢面。皆謂茸起如飛蓬也。寒土所居草舍也。如言蓬蓬生輝。謂葦門蓬戶也。蓬萊山。相傳在東海中。仙人所居。如言蓬瀛。蓬島。皆是。

蓮 音連 (Lian) 平聲 ● 花名。荷也。古專指其實而言。後多通用。如荷華曰蓮花。荷葉曰蓮葉。舊謂婦女弓足曰金蓮。本南史東昏侯潘妃步步生蓮花之語。

蓀 趨邕切 (Sun) 平聲 ● 肉蓀蓉。寄生植物。莖與花葉皆黃褐色。無葉綠質。莖粗而柔軟。長尺餘。供藥用。

蓀 讀若史 (Shi) 今讀如喜 (Xi) 上聲 亦讀平聲 ● 數也。五倍曰蓀。

蓀 音純 (Chun) 平聲 ● 蔬類植物。產江浙湖澤中。葉橢圓形。莖葉皆有黏液被之。可以為羹。亦作蓀。晉張翰為大司馬東曹掾。因見秋風起。思吳中菰菜蓀羹鱸魚膾。因命駕歸。見 (晉書本傳)。

蓀 音推 (Tui) 平聲 ● 草名。即芫蔚。見 (韓詩外傳)。

蓀 音推 (Tui) 平聲 ● 草名。即芫蔚。見 (韓詩外傳)。

薺

本音吶俗讀如薺(Kon)去聲。薺蕒。木名。產於熱帶地。葉橢圓。花五瓣。淡綠。略黃。實如龍眼而小。辛香。以供藥用。有紅薺蕒。白薺蕒。兩種。

蓼

音了(Liao)上聲。草名。多生於水邊。葉狹長。初秋開花成穗。有馬蓼。水蓼。紫蓼等數種。葉味辛辣。古人烹雞豚。魚鼈。皆用以調和。見(禮內則)。(音六)入聲。長大貌。(詩)「蓼蓼者莪」晉王裒讀詩。至哀哀父母。生我劬勞。未嘗不流涕。門人為之廢蓼。莪蒿。故沿用為孝思之稱。

蕞

音必(Bi)入聲。灌木名。荆也。編荆為門曰蕞門。如言蓬蕞生輝。是也。

蓐

音宿(Su)入聲。蓐蓐。見「蓐」。音滅(Mie)入聲。無也。如言蓐以加此。輕微也。如蓐視。小視也。欺也。

如侮蕒。汚蕒。一中从橫目。下从戍守之戍。

蔓

音萬(Wan)又暮玩切(Man)並去聲。植物之莖。細而延長者也。如纏繞莖。匍匐莖等皆是。謂事之傳播漸廣曰蔓延。如株連多人謂之瓜蔓抄。是也。

葡

音匄(Gui)入聲。與葡同。蘆葡。通稱蘿葡。薈葡。花名。詳「薈」。

蒂

音帝(Di)去聲。果鼻也。謂果實與枝莖相連處。俗通作蒂。事之本源亦曰根蒂。如言根深蒂固。是也。小鰾也。彼此意見未融曰蒂芥。俗作薺。

蔗

至夜切(Chai)去聲。圓圃栽種之植物。俗稱甘蔗。閩廣最多。莖似竹。中實有節。無枝。長者逾丈。葉狹而尖。聚於莖頂。以製糖。并可生啖。甘美之義。顧愷之每食蔗。自末至本。曰漸入佳境。故謂人事由苦至樂曰蔗境。

蔚

音尉(Wu)去聲。草名。牡蒿也。詳「蒿」。草木盛貌。如鬢蔚。蔭蔚。又與盛也。如言文風蔚起。色深也。如深藍曰蔚藍。又文深密貌。如彬蔚。藻蔚。音鬱入聲。今縣名。屬直隸口北道。

萑

音樓(Lou)平聲。草名。亦名萑蒿。葉羽狀深裂。似艾而闊。背面密生灰白色毛。秋日開花。褐色。其莖可食。

蔟

音簇(Cu)入聲。行蠶孽也。蠶將結繭則上蔟。音湊(Tsou)去聲。太蔟。樂律名。

蔡

次艾切(Cai)去聲。大龜也。(論語)臧文仲居蔡。古國名。在今河南。

蔣

音將(Jiang)平聲。菰屬。音槩。上聲。國名。周公之後。見(左傳)。音聰(Tsung)平聲。草名。今通作蔥。詳「蔥」。青色也。盛貌。如言鬱蔥佳。

蔥

氣見(漢書)

蔦 音鳥(Niao)上聲●灌木名。即菟絲子。
(詩)「蔦與女蘿施於松柏。」今以蔦蘿為戚屬之稱。以喻攀附高門也。

蘿為戚屬之稱。以喻攀附高門也。

蔬 音疏(Su)平聲●菜也。凡草類之可食者。通名為蔬。

蔭 倚禁切(Yin)去聲●樹陰也。如柳蔭。藤蔭。●凡托庇於人者。亦謂之蔭。通作廕。舊制。因祖父勳績而得官者曰蔭。如恩蔭。難蔭。

廕。舊制。因祖父勳績而得官者曰蔭。如恩蔭。難蔭。

蔽 音臂(Bi)去聲●掩也。如衣服之所以蔽體。●塞也。(論語)「一言以蔽之。」今亦謂塞責曰蔽辜。如言不足以蔽其辜。是也。●障隔也。如言塞聰蔽明。故障礙之事。亦曰蔽。(論語)汝聞六言六蔽矣乎。●斷也。決罪曰蔽罪。見(左傳)。

也。決罪曰蔽罪。見(左傳)。

音梨(Li)平聲●蕨蕨。詳「蕨」。

蕨 音覃(Tan)平聲俗讀如尋●尋麻。草名。產川黔諸處。葉卵形。莖葉青或紫。紫者有毛芒。觸人如蜂螫。皮之纖維可製線。多皆曰蕨。如蕨盛。蕨席。●與番同。番漢亦作蕃漢。

者有毛芒。觸人如蜂螫。皮之纖維可製線。多皆曰蕨。如蕨盛。蕨席。●與番同。番漢亦作蕃漢。

蕃 音煩(Fan)平聲●草茂也。故事物衆多皆曰蕃。如蕃盛。蕃庶。●與番同。番漢亦作蕃漢。

亦作蕃漢。

蕨 恥演切(Chian)上聲●備也。有了結之意。俗謂事畢曰蕨事。

蕉 音焦(Jiao)平聲●芭蕉。果類植物。高八九尺。莖軟。重皮相裹。葉最長。大有平行脈。三年以上者著花。色淡黃。非生於熱帶地者。其實不熟。結實莖者較長。謂之甘蕉。實長三四寸。甘香可食。俗稱香蕉。

熱帶地者。其實不熟。結實莖者較長。謂之甘蕉。實長三四寸。甘香可食。俗稱香蕉。

蕊 汝委切(Jui)上聲●植物傳種之器。官也。有雌雄之別。雄蕊之粉。着於雌蕊。

則雌蕊漸長。而結為果實者也。●花未開者曰蕊。本作戰。亦作蕊。俗作蕊。

者曰蕊。本作戰。亦作蕊。俗作蕊。

蕎 音喬(Qiao)平聲●蕎麥。穀類植物。莖赤。葉三角形。開小白花。實有三稜。老則黑。北方多種之。以其子磨麵作餅。以供常食。亞於麥粉。

則黑。北方多種之。以其子磨麵作餅。以供常食。亞於麥粉。

蘭 音閒(Chien)平聲●草名。一名蘭草。古謂之都梁香。葉長橢圓形。平滑有光澤。花淡紫。香氣清遠。古人以蘭為香草多指此。

指此。

蕓 音云(Yin)平聲●蕓薹。菜名。一名油菜。葉大。色濃綠。無柄。以基部包莖。花黃。果為長莢。嫩葉可食。子可榨油。

果為長莢。嫩葉可食。子可榨油。

薺 音猶(You)平聲●草名。莖方。葉卵形。端尖。有鋸齒。花紫碧色。臭氣甚烈。故用為小人之喻。如言薺薺不同器。是也。

蕒 音渠(Chü)平聲●芙蓉荷之別名。見(爾雅)。

蕒 音饒(Jiao)平聲●草薪也。謂草之供燃燒者。故采薪者曰蕒。

蕒 音蕒(Hui)去聲●香草名。詳「蕒」。又蘭之一種。詳「蘭」。

蕒 足銳切(Tsu)去聲亦讀如撮(T'uo)入聲●茅蕒。謂束茅而立之。以表位次也。

蕒 祚位切(Tsu)去聲祚活切(Huo)入聲義同●小貌。(左傳昭七年)「蕒爾國」俗讀如撮。

蕒 音墳(Fen)平聲●草木多實也。

蕒 音匱(K'uei)去聲●草器也。(論語)有荷蕒而過孔氏之門者。

蕒 音匱(K'uei)去聲●草器也。(論語)有荷蕒而過孔氏之門者。

蕒 如帷切(Tu)平聲●草木華垂貌。●冠蕒。冠上之飾也。●蕒蕒。亦作蕒蕒。詳「蕒」。

蕒 音厥(Jue)入聲●隱花植物。早春出嫩葉。其端卷曲如拳。後成複葉。葉背子囊叢聚。赤褐色。葉嫩時可食。

蕒 情朗切(Tang)上聲●廣大貌。(論語)蕒蕒乎民無能名焉。●平易也。(論語)君子坦蕒蕒。●往復動也。如行船之蕒蕒。又震動也。如心蕒。●放縱而不自持也。如不務正業曰蕒子。淫泆不貞曰蕒婦。●滌除也。故廓清寇亂亦曰蕒。如掃蕒蕒。●廢壞也。如言紀綱蕒然。詩大雅有板蕒。二篇皆因周室大壞而作。故今謂世亂曰中原板蕒。●水澤也。湖沼之風。可收水草之利者。如言山灘蕒蕒。

蕒 音無(Wu)平聲●荒也。草穢不治曰蕒。如蕒城。謂荒城也。●凡雜亂者皆曰蕒。如文詞之蕒雜。●蕒蕒。菜名。詳「蕒」。

蕒 音預(Yu)去聲●薯蕒。詳「薯」。

蕒 讀如哄(Hung)去聲●茂也。雪裏蕒。菜名。江浙有之。多醃以爲蕒。雪深諸菜凍損。此菜獨青。故名。

蕒 音雍(Yung)平聲●菜名。莖柔如蔓。中空。俗稱空心菜。

蕒 讀如雷(Lui)上聲●蓓蕾。花綻而未開之貌。

蕒 音溫(Wen)平聲●水草名。一名聚藻。葉輪生。分裂如絲。金魚好產卵於此藻。故蓄養金魚多用之。

蕒 步罇切(Po)入聲●草叢生曰薄。林薄。謂草木叢雜之處也。●簾也。如言官吏

蕒 音溫(Wen)平聲●水草名。一名聚藻。葉輪生。分裂如絲。金魚好產卵於此藻。故蓄養金魚多用之。

蕒 步罇切(Po)入聲●草叢生曰薄。林薄。謂草木叢雜之處也。●簾也。如言官吏

蕒 音溫(Wen)平聲●水草名。一名聚藻。葉輪生。分裂如絲。金魚好產卵於此藻。故蓄養金魚多用之。

蕒 步罇切(Po)入聲●草叢生曰薄。林薄。謂草木叢雜之處也。●簾也。如言官吏

蕒 音溫(Wen)平聲●水草名。一名聚藻。葉輪生。分裂如絲。金魚好產卵於此藻。故蓄養金魚多用之。

蕒 步罇切(Po)入聲●草叢生曰薄。林薄。謂草木叢雜之處也。●簾也。如言官吏

不能治家曰帷薄不修。本(賈誼治安策)又蠶簾古亦稱薄。亦作箔。薄。●厚之對。物體兩面距離數少曰薄。如薄膜。薄冰。搥壓物質使如紙亦曰薄。如金薄錫薄。通作箔。

●淡也。不稠曰薄。如薄酒。薄味。淡粧亦曰薄粧。●輕微也。如薄命。薄福。薄情。薄禮。又世道人心之墮落曰薄。如輕薄。刻薄。風俗之壞。謂之薄俗。●輕視之也。如薄視。薄待。●侵也。如日月之薄蝕。又向晚曰薄暮。猶破曉之言侵晨也。亦讀如博。有逼近之義。如左傳。薄而觀之。是也。●發語詞。聊且之意。(詩)薄汚我私。薄汙我衣。皆是。

薇

音微(Wei)平聲。●隱花植物。葉爲羽狀複葉。莖之尖端卷曲如旋渦。葉初生嫩時。可當蔬食。伯夷叔齊隱首陽山采薇而食之。是也。●紫薇木名。莖幹光滑。葉橢圓。花有紅紫二色。夏日始開。秋季方罷。亦謂

之百日紅。唐時中書省植之。開元間。號中書省爲紫薇省。後稱樞要曰薇省。本此。明改元之行中書省爲布政司。故布政司亦稱薇垣。●薔薇。詳「薔」。

薈

音穢(Tei)去聲。●草木叢生貌。亦用爲人物聚集之義。如言人文薈萃。●與起貌。(詩)「薈兮蔚兮」謂雲起也。

薊

音計(Ji)去聲。●草名。有大小二種。大薊高四五尺。葉羽狀深裂。邊緣多硬刺。秋開紅紫花。小薊高一二尺。葉亦有刺。夏開淡紫花。

薺

音鄉(Hsiang)平聲。●穀氣也。亦與香通。

薺

音稜(Leng)平聲。●菠薺菜名。詳「菠」。本音億。入聲。蓮之中心也。今讀如意。薺改。草名。詳「苳」。

薑

音姜(Chiang)平聲。●蔬類植物。葉似竹葉。根色黃。其味辛香。秋初茁新芽。尤嫩美。食品多用以調和。

蔞

音蔞(Shan)平聲。●草名。通作參。葉爲掌狀複葉。花小色白。其根供藥用。長者八九寸。略似人形。故亦謂之人蔞。產於盛京。吉林。高麗等處。以野生者爲貴。亦稱野山蔞。古方所稱人蔞。則皆今之黨蔞。產於上黨郡。即今山西長子縣。

蔞

音色(Si)入聲。●草名。水蔞也。又名澤蔞。葉狹於水荇。小於馬蔞。●音牆(Tsiang)平聲。●蔞蔞。灌木名。綠牆而生。枝茂多刺。葉爲複葉。花有紅白黃諸色。頗美豔。

蔞

音達(Tai)入聲。●蔞蔞。蔬菜之異名。詳「蔞」。

薙

音替 (Tsi) 去聲 ● 除草也。又剃髮亦曰薙髮。

薙

音泄 (Tsih) 入聲 ● 草名。薙蒿也。三代時國名。戰國時滅於齊。今山東滕縣西南有薙城其故地也。本作薙。

薙

音徹 (Tsi) 去聲 ● 薙荔。常綠灌木。蔓生。葉厚而圓。實上銳下平。大如杯。內空色紅。俗謂之木饅頭。可作涼粉。嶺南尤多。

薙

音膽 (Tan) 上聲又音詹 (Chan) 平聲義同 ● 薙匐。花名。亦作薙薔。

薙

讀如顯 (Hsien) 平聲 ● 薙蕪。草名。莖方。葉圓而尖。花小色黃。莖葉供藥用。

薙

音皆 (Chieh) 平聲 ● 薙蕪。草名。詳「草」。

薙

音械 (Hsieh) 去聲 ● 蕪類植物。狀似韭而中空。夏開細花。色紫。鱗莖如小蒜。謂之薙白。● 薙露。挽歌名。言人生易盡如

薙上露也。今言逝者多用之。又書體之一種。商務光作倒薙篆。稱薙葉書。(韓愈詩) 平生千萬薙。金薙垂琳瑯。是也。

薦

卽宴切 (Tsi) 去聲 ● 草也。獸所食。章曰薦。故草蓆亦曰薦。謂編藁以爲臥藉也。如俗言秧薦。稷薦。● 獻也。如祭祀之薦新。● 薦舉也。如薦士。薦賢。今爲人紹介亦曰薦。如推薦。引薦。

薦

音考 (Kao) 上聲 ● 藪里。死人里也。通作藪。詳「藪」 ● 乾魚也。

藪

讀如昏 (Hun) 平聲 ● 天子死曰崩。諸侯曰薨。見(禮記)。

藪

思闔切 (Su) 入聲 ● 釋氏謂其賢者曰菩薩。詳「菩」。

薪

音新 (Shin) 平聲 ● 柴也。析木以供燃燒者。故俸給亦謂之薪水。或簡稱曰薪。如薪金之類。

蕭

西么切 (Siao) 平聲 ● 草名。蒿也。如言蕭荻。● 屏也。謂內亂曰蕭牆之憂。語本(論語) ● 蕭蕭。馬鳴聲。又風聲。● 寂寥深靜。● 忘。如言蕭瑟。蕭條。！下从艸从開。

薯

音署 (Shu) 去聲 ● 薯蕷。蕪類植物。一名山藥。莖細長。纏絡於他物。葉長心臟形。夏開淡黃花。其根多肉。長者至數尺。供食。產於安徽之淮寧縣者。稱淮山藥。入藥。● 番薯。蕪類植物。俗稱山芋。莖細長。花紫。狀如漏斗。塊根。形圓而長。肉紅皮紫。生熟皆可食。

蕪

音勳 (Hsun) 平聲 ● 香草名。一名蕪草。葉橢圓對生。赤華黑實。古佩之以已瘡。俗名佩蘭。以產於湖南之零陵縣者爲最著。故又名零陵香。● 和煦也。如舜琴歌。南風之薰兮。是也。● 灼也。如言勢利薰心。

蕪

音勳 (Hsun) 平聲 ● 香草名。一名蕪草。葉橢圓對生。赤華黑實。古佩之以已瘡。俗名佩蘭。以產於湖南之零陵縣者爲最著。故又名零陵香。● 和煦也。如舜琴歌。南風之薰兮。是也。● 灼也。如言勢利薰心。

蕪

音勳 (Hsun) 平聲 ● 香草名。一名蕪草。葉橢圓對生。赤華黑實。古佩之以已瘡。俗名佩蘭。以產於湖南之零陵縣者爲最著。故又名零陵香。● 和煦也。如舜琴歌。南風之薰兮。是也。● 灼也。如言勢利薰心。

蕪

音勳 (Hsun) 平聲 ● 香草名。一名蕪草。葉橢圓對生。赤華黑實。古佩之以已瘡。俗名佩蘭。以產於湖南之零陵縣者爲最著。故又名零陵香。● 和煦也。如舜琴歌。南風之薰兮。是也。● 灼也。如言勢利薰心。

蕪

音勳 (Hsun) 平聲 ● 香草名。一名蕪草。葉橢圓對生。赤華黑實。古佩之以已瘡。俗名佩蘭。以產於湖南之零陵縣者爲最著。故又名零陵香。● 和煦也。如舜琴歌。南風之薰兮。是也。● 灼也。如言勢利薰心。

蕪

音勳 (Hsun) 平聲 ● 香草名。一名蕪草。葉橢圓對生。赤華黑實。古佩之以已瘡。俗名佩蘭。以產於湖南之零陵縣者爲最著。故又名零陵香。● 和煦也。如舜琴歌。南風之薰兮。是也。● 灼也。如言勢利薰心。

謂熱心利祿如火灼也。又薰籠亦簡稱薰。如宮薰。

薰

音儒(ㄩ)平聲 ● 香薷草名。莖方。葉尖有缺刻。秋月開紫花成穗。有細子。北方多種之。亦有野生者。莖葉入藥。

藻

音瓢(ㄆ)平聲 ● 浮萍之一種。面青背紫。下有微鬚叢生者是也。

臺

音臺(ㄊ)平聲 ● 草名。葉長三尺許。扁平。夏日開花成長穗。葉曝乾可製笠。 ● 藝臺。菜名。即油菜也。 ● 蔬類所擢花柄。俗皆謂之臺。

薺

讀如齊(ㄑ)上聲 ● 蔬類植物。葉在下部者羽狀分裂。在上部者有缺刻。嫩時以爲蔬。老後莖高尺餘。花四瓣色白。實扁平三角形。中有細子。

藁

歌襍切(ㄍ)上聲 ● 木枯也。本作稿。或作藁。 ● 禾稈也。又文章曰藁。與稿通。

藉

集夜切(ㄑ)去聲 ● 薦也。以草爲襯墊也。故坐臥其上亦曰藉。如言互相枕藉是也。 ● 依託也。身有所恃曰憑藉。 ● 借也。如言藉端滋事。又藉口。藉手。亦此義。 ● 寬容之義。言人之有容曰醞藉。又慰勞之曰慰藉。亦寬假之使留餘地也。 ● 助詞。假設之義。 ● 劑釋切(ㄑ)入聲 ● 與籍通。狼籍。籍田等。古亦作藉。

菹

音區(ㄑ)上聲 ● 豆之一種。蔓生。葉卵形而尖。花爲蝶形。秋間結實成莢。形扁而大。嫩時以爲蔬。子有白。黑。褐。等色。通作扁。

藍

羅談切(ㄌ)平聲 ● 草名。葉如蓼。故亦名蓼藍。秋冬之交抽長梗。開小紅花。成穗。其葉可爲染料。即藍青也。 ● 青色也。色之深青者曰蔚藍。

藎

習印切(ㄑ)去聲 ● 草名。葉長卵形。端尖。有平行脈。花序成長穗。莖葉黃汁。可染黃色。故又名黃草。 ● 進也。謂良臣曰藎臣。本(詩經)謂忠愛之篤。進進無已也。

藏

慈昂切(ㄑ)平聲 ● 匿也。謂不使人見也。如言藏頭露尾。又出處亦曰行藏(論語)用之則行。舍之則藏是也。 ● 儲蓄也。如收藏珍藏。 ● 字浪切去聲 ● 藏物之所曰藏。如府庫之類。 ● 西藏之略稱。西藏在四川之西南與印度接壤。分前藏。後藏。二部。

藐

讀如墨(ㄇ)入聲又音眇(ㄇ)上聲義同 ● 小貌。如言藐諸孤。見(左傳)謂衆小孩也。 ● 遠貌。如悠藐。驕藐。並與邈通。 ● 輕視也。(孟子)說大人則藐之。 ● 藐藐。不相入貌。(詩)「聽我藐藐」以上多讀如眇。 ● 美也。(詩)「既成藐藐」讀入

聲。

藕 音偶 (Nou) 上聲 ● 蓮之地下莖也。肥大有節。中有縱行管狀之空隙。供食。

藜 音黎 (Li) 平聲 ● 草名。葉心色赤。卵形。嫩時可食。莖可爲杖。又名萊。

藝 讀若睨 (Ni) 亦讀如裔 (Yi) 並去聲 ● 才能也。學問技術。皆謂之藝。如古以禮樂射御書數爲六藝。● 文也。如經籍志亦作藝。文志(書)「歸格於藝祖。謂文祖也。一說藝祖。始祖也。如唐太祖。宋太祖。皆稱藝祖。是也。● 與執通種也。(孟子) 樹藝五穀! 中从執。音又。卽樹藝之本字。

藟 音壘 (Li) 上聲 ● 葛藟。草名。蔓生原野。或延緣樹木。引蔓號長。葉背色白。

藤 音騰 (Teng) 平聲 ● 蔓生之木。本植物也。種類甚多。通常用以爲器物者。皆爲白藤。多產於熱帶之地。亦謂之沙藤。亦

作藤。● 凡蔓生植物之卷鬚。俗稱藤。如瓜藤。葛藤。● 芝藤。花名。通稱紫藤。其花白者。亦稱銀藤。如言藤架。藤蔭。皆是。

藥 音躍 (Yue) 入聲 ● 治病草也。凡物之可以治病者皆謂之藥。如古以草木蟲石穀爲五藥。是也。藥亦有不限於治病者。如迷藥。毒藥之類。故被毒而死亦曰藥死。

● 用品之成粉末者亦稱藥。如炸藥。錐藥。● 療也。如言不可救藥。本(詩經)又謂忠言曰藥石。言救正過失如療疾也。● 園中以欄杆圍地曰藥。詩詞中多以藥欄連用。其實藥卽欄也。見(資暇錄) ● 芍藥。花名。詳「芍」亦簡稱藥! 俗作芍。

藩 音煩 (Fan) 平聲 ● 籬也。(易) 羝羊觸藩。● 屏也。保衛也。故分封出鎮曰分藩。開藩。明清布政使曰藩司。亦屏藩之義。

藪 音叟 (Sou) 上聲 ● 大澤也。又澤無水曰藪。● 物所聚亦曰藪。如言文章淵藪。

藟 音窮 (Ching) 平聲 ● 芎藭詳「芎」

蘆 音廢 (Fei) 去聲 ● 蘆葦。俗謂之蘆席。用蘆編成。亦作蘆。

藟 音歷 (Li) 入聲 ● 葶藶詳「葶」

藟 阿蓋切 (Ngai) 去聲 ● 樹木繁茂貌。● 藟藟。盛多也。(詩) 藟藟王多吉士。● 和氣曰藟。如言藟然可親。

藟 音吝 (Lin) 去聲 ● 草名。生於水田。莖圓密生。有粗細二種。一長四五尺。一長丈餘。皆可編席。● 姓也。戰國時有藟相如。

藻 音早 (Tsao) 上聲 ● 水草之總稱。凡海菜之屬。皆名海藻。● 藻爲水草之有文者。古人以飾章服。如藻。火粉。米之類。故

爲白藤。多產於熱帶之地。亦謂之沙藤。亦

文飾皆曰藻。如藻井、藻梲。●文詞之美曰藻。如詞藻、才藻。以美言譽人曰藻飾。評論人物曰品藻。亦曰藻鑑。

藿

音霍 (Huo) 入聲 ●豆葉也。故蔬食之粗者曰藿。如言食甘藿藿是也。●藿香。草名。莖有節。中空。葉心臟形。有缺刻。夏秋之交開花。芳香甚烈。莖葉供藥用。

蔞

音託 (Tuo) 入聲 ●草木皮葉落地爲蔞。

蕝

音其 (Qi) 平聲 ●蕝蔞。草名。卽蔞蕝。●求也。漢有蕝年宮。謂求年也。

蘅

音行 (Heng) 平聲 ●杜蘅。香草。葉心臟形。冬月根際開紫花。花被爲管狀。根莖入藥。

蘆

音盧 (Lu) 平聲 ●草名。生於陂澤。莖中空。葉細長而尖。其莖可以製簾葺屋。或用爲薪。●蒲蘆。蔬類植物。莖細長。有卷

鬚。葉心臟形。端尖。夏開白花。實如大小圓球之相重。中有約束。俗亦稱葫蘆。●音羅 (Luo) 平聲 ●蘆葦。詳「葦」。

蘇

速烏切 (Su) 平聲 ●紫蘇。草名。葉圓而尖。面背皆紫。花小。色淡紅。實如芥。莖葉實皆爲藥品。其莖葉皆青而花白者。別名白蘇。香氣強烈。專用爲香料。●死而復生曰蘇。亦作甦。俗亦謂睡醒曰蘇醒。凡受困而得紓皆曰蘇。(書) 後來其蘇是也。●取草曰蘇。如言樵蘇。●地名。姑蘇之簡稱。

蘊

讀如溫 (Yun) 上聲亦讀去聲 ●積也。謂積蓄於中也。(詩) 我心蘊結兮。●深奧也。如精蘊、底蘊。●讀如溫去聲 ●與醞通。醞藉亦作蘊藉。

蘋

音頻 (Pin) 平聲 ●隱花植物之一。生於淺水。四葉合成一葉。如田字。故又名田字草。地下莖柔軟。葉柄甚長。●柰果一

名類頗果。俗作蘋果。亦作萃。

磨

讀如磨。磨菰。菌類植物。產奉天。生於榆者爲榆磨。生於榛者爲榛磨。見(一統志)。

蘖

音鼻 (Bi) 入聲 ●與蘖同。(孟子) 非無萌蘖之生焉。

蘖

音伯 (Bo) 入聲 ●喬木名。幹高三四丈。葉爲複葉。夏月開細黃花。結實。幹之內皮色深黃。可爲染料。又供藥用。俗稱黃柏。亦作檠。

蕘

音穰 (Jiang) 平聲 ●蕘荷。蔬類植物。葉長橢圓形。緋類莖葉。夏月開淡黃花。根似薑。可爲葷。

蘚

讀如鮮 (Xian) 上聲 ●隱花植物之一。類。叢生於溼地及古木巖石上。莖葉之別甚明。葉之配列。大都狀似螺旋。舊說統稱苔蘚。實爲兩種。參看「苔」。

蘚

類。叢生於溼地及古木巖石上。莖葉之別甚明。葉之配列。大都狀似螺旋。舊說統稱苔蘚。實爲兩種。參看「苔」。

蕝

●音廉(Lien)平聲●烏蕝母。蔓草名。莖有卷鬚。葉爲複葉。花小色黃。四瓣。根莖爲藥用。●音斂上聲●白蕝。蔓草名。葉掌狀複葉。有深裂。夏月開小花。色黃綠。實圓多漿。根皮黑肉白。入藥。肉赤者別謂之赤蕝。

蘧

音渠(Chü)平聲●蘧麥。草名。卽瞿麥。莖纖細有節。高尺餘。葉尖小。花每兩朵叢生。五瓣。有粉紅。紫。赤等色。結實如燕麥。●蘧蘧。自得貌。與瞿通。如瞿然。或作蘧然。驚貌。

藜

音煩(Fan)平聲●草名。葉似細艾。上有白毛粗澀。俗名白蒿。

蘭

音闌(Lan)平聲●香草名。亦名蘭。詳「蘭」有澤蘭。蘭草二種。古皆名都梁香。又薰草亦名佩蘭。古稱零陵香。古人所謂蘭香。多指此數種。故香油亦曰蘭膏。所燃

之燈謂之蘭缸。又蘭能辟蠹。與芸相同。故古人有蘭省芸閣。皆藏書之室。亦沿用爲官署之稱。如御史臺亦稱蘭臺。是也。●花名。本名幽蘭。葉細長而尖。有平行脈。由根叢生。花瓣黃綠。種類甚多。常見者三種。一莖一花者爲蘭。俗名草蘭。一莖數花者爲蕙。俗名蕙蘭。皆春開。別一種至秋始開。亦一莖數花。以產於福建。亦名建蘭。●氣味相投之喻。如言蘭交。蘭譜。又以蘭玉稱子弟。本於晉謝元芝蘭玉樹當使生於庭階之語。●木蘭也。皮似桂而香。狀似梘。大者高數丈。古人用爲屋材。如蘭舟。蘭樹之類。

蕝

讀如斬(Chan)去聲●以物沾水曰蕝。

籬

音離(Li)平聲●江籬。草名。卽蔭蕪。藩籬之籬亦作籬。

蘼

音糜(Mi)平聲●蘼蕪。草名。莖高尺許。葉爲羽狀複葉。夏開小白花。五瓣有清香。亦名蘼蕪。

蘿

音羅(Luo)平聲●女蘿。菌類植物。一名松蘿。生於深山樹幹。未分多枝下垂。色灰白。細如絲。●蘆蘿。通作蘿蔔。詳「蕪」

藟

音擠(Hi)平聲●鹽菜也。細切之如鹽曰藟。俗言鹽藟是也。

藟

讀如累(Lui)平聲●蔓也。●土籠也。(孟子)「反藟煙而掩之」亦讀如藟。

藟小貌。

第

俗第字。

荆

俗荆字。

萸

俗萸字。

菴

同菴。

菑

俗菑字。

菑

俗菑字。

菑

同菑。

菑

同菑。

菑

同菑。

道或
作菴。**蒂**同。**蓆**大也。今借為薦席字。**蒞**同。泄亦作蒞。

萍同。萍。**蓰**同。蓰。**菱**本字。**蔴**俗麻字。**蕈**

同菌。**蕈**或作蕈。**藻**本字。**蕹**埋本字。亦作蕹。**藁**稿。

字。**蕤**本字。**蕙**同。蕙。**藜**藜或作藜。**藜**藜或作藜。

俗菴。菴。**藜**古與花同。**藜**俗藜字。**藜**同。藜。**藜**俗藜字。

藜俗藜字。藜。

虎部

虎 音呼平聲●虎文也。

虎 呼五切(白)上聲●猛獸名。全形酷似貓。體長五六尺。毛黃褐。色有黑條紋。性凶殘。猛悍。往往害及家畜。行旅。寒帶熱帶皆有之。●以喻威猛之詞。如謂勇士曰虎賁。武營曰虎帳。●物形斜張如口曰虎口。如大指與食指之間。故俗謂布指計數曰一虎。又棋以三子角立。亦謂之虎。●下从儿。不从几。俗作虎。

從儿。不从几。俗作虎。

虐 逆略切(白)入聲●苛也。如虐待。虐政。●下从側爪。俗作虐。

虜 音斯(白)平聲●虜。官名。見(左傳)。

虜 音嗥(Hsiao)平聲●虎鳴也。(詩)關如虜虜。

虜 音乾(Chien)平聲●固也。(書)「奪擄矯虜。」言取得人物。若己自有也。●敬也。如言心虜。虜下。●俗謂下賤婦女曰

敬也。如言心虜。虜下。●俗謂下賤婦女曰

處。●出語切(白)上聲●居也。居之安曰處。如伏處。久處。故與衆和居曰相處。如言處世之類。●出之反。出處。猶言行藏。故在家皆曰處。如士未仕曰處士。女子未嫁曰處子。處女。●位置人物曰處。如處置自處。●審度以求其安也。如言處心積慮。故分別事理。使輕重緩急各得其宜。曰區處。處分。用刑亦曰處刑。如處斬。處絞。●穿鑿切去聲。●地點也。如言身首異處。又官廳有參謀處。審計處等。謂場所也。●泛指其地曰處。如到處。何處。又遍處亦曰處處。

處

處。●出語切(白)上聲●居也。居之安曰處。如伏處。久處。故與衆和居曰相處。如言處世之類。●出之反。出處。猶言行藏。故在家皆曰處。如士未仕曰處士。女子未嫁曰處子。處女。●位置人物曰處。如處置自處。●審度以求其安也。如言處心積慮。故分別事理。使輕重緩急各得其宜。曰區處。處分。用刑亦曰處刑。如處斬。處絞。●穿鑿切去聲。●地點也。如言身首異處。又官廳有參謀處。審計處等。謂場所也。●泛指其地曰處。如到處。何處。又遍處亦曰處處。

處。●出語切(白)上聲●居也。居之安曰處。如伏處。久處。故與衆和居曰相處。如言處世之類。●出之反。出處。猶言行藏。故在家皆曰處。如士未仕曰處士。女子未嫁曰處子。處女。●位置人物曰處。如處置自處。●審度以求其安也。如言處心積慮。故分別事理。使輕重緩急各得其宜。曰區處。處分。用刑亦曰處刑。如處斬。處絞。●穿鑿切去聲。●地點也。如言身首異處。又官廳有參謀處。審計處等。謂場所也。●泛指其地曰處。如到處。何處。又遍處亦曰處處。

處。●出語切(白)上聲●居也。居之安曰處。如伏處。久處。故與衆和居曰相處。如言處世之類。●出之反。出處。猶言行藏。故在家皆曰處。如士未仕曰處士。女子未嫁曰處子。處女。●位置人物曰處。如處置自處。●審度以求其安也。如言處心積慮。故分別事理。使輕重緩急各得其宜。曰區處。處分。用刑亦曰處刑。如處斬。處絞。●穿鑿切去聲。●地點也。如言身首異處。又官廳有參謀處。審計處等。謂場所也。●泛指其地曰處。如到處。何處。又遍處亦曰處處。

處。●出語切(白)上聲●居也。居之安曰處。如伏處。久處。故與衆和居曰相處。如言處世之類。●出之反。出處。猶言行藏。故在家皆曰處。如士未仕曰處士。女子未嫁曰處子。處女。●位置人物曰處。如處置自處。●審度以求其安也。如言處心積慮。故分別事理。使輕重緩急各得其宜。曰區處。處分。用刑亦曰處刑。如處斬。處絞。●穿鑿切去聲。●地點也。如言身首異處。又官廳有參謀處。審計處等。謂場所也。●泛指其地曰處。如到處。何處。又遍處亦曰處處。

處。●出語切(白)上聲●居也。居之安曰處。如伏處。久處。故與衆和居曰相處。如言處世之類。●出之反。出處。猶言行藏。故在家皆曰處。如士未仕曰處士。女子未嫁曰處子。處女。●位置人物曰處。如處置自處。●審度以求其安也。如言處心積慮。故分別事理。使輕重緩急各得其宜。曰區處。處分。用刑亦曰處刑。如處斬。處絞。●穿鑿切去聲。●地點也。如言身首異處。又官廳有參謀處。審計處等。謂場所也。●泛指其地曰處。如到處。何處。又遍處亦曰處處。

處。●出語切(白)上聲●居也。居之安曰處。如伏處。久處。故與衆和居曰相處。如言處世之類。●出之反。出處。猶言行藏。故在家皆曰處。如士未仕曰處士。女子未嫁曰處子。處女。●位置人物曰處。如處置自處。●審度以求其安也。如言處心積慮。故分別事理。使輕重緩急各得其宜。曰區處。處分。用刑亦曰處刑。如處斬。處絞。●穿鑿切去聲。●地點也。如言身首異處。又官廳有參謀處。審計處等。謂場所也。●泛指其地曰處。如到處。何處。又遍處亦曰處處。

虛

虛。●出語切(白)上聲●實之反。按之而無物曰虛。如虛情。實情。虛字。實字。故物體內空無物亦曰虛。●空缺也。如言虛左

以待。●不充分曰虛。如月之盈虛。人體氣血不足謂之虛損。●不自滿也。如虛心謙虛。●僞飾也。如虛張聲勢。虛與委蛇。●無効用曰虛。如虛文虛設。無著落亦曰虛。如言此願竟虛。此行不虛之類。●空靈無迹也。如畫之虛神。文之虛筆。其佳處不在正面也。●天空也。如凌虛憑虛。凡不腳踏實地皆曰虛。如步虛玄虛。●星名。二十八宿之一。

虜 音魯 (Lü) 上聲 ●戰時所捕敵人也。凡生得曰虜。斬首曰獲。故亦用爲冒敵人之辭。如胡虜索虜！下从丑从力。俗从男。

虞 音愚 (Yü) 平聲 ●度也。猶言預料。(孟子)有不虞之譽 ●憂也。如言在在可虞。●安樂也。(孟子)霸者之民驩虞如也。●朝代名。舜受堯禪爲天子。是爲有虞。

氏。(距民國紀元前四千一百六十六年)後禪位於禹爲夏后氏。●國名。舜之先國於虞。其後子孫仍封此。即今山西平陸縣之虞城。後武王以封仲雍之後。是爲西虞。春秋時晉假道於虞以伐虢。是也。又禹封舜子商均於虞。即今河南虞城縣。

號 音豪 (Hao) 平聲 ●大呼大哭也。如言號泣號咷。●荷傲切去聲 ●名號也。如國號徽號。人之字亦曰號。●號令也。如口號。又招之使來也。如號召。●商店之稱。如銀號票號。●標識也。如牌號記號！左从口从丂。俗作号誤。

虢 音巨 (Chi) 上聲 ●懸鐘磬之架。刻猛獸爲飾也。植者曰虢。橫者曰籥。讀如臧 (Zang) 入聲 ●周時國名見(左傳)！左上从爪。與將字从肉者不同。

虧 音窺 (Kuei) 平聲 ●缺也。如月之盈虧。又虛也。如情虛亦曰虧心。●凡損失折耗皆曰虧。如虧空。虧欠。虧蝕！俗作虧。虧均非。

處 與宓同。又伏羲字。俗處之伏亦作處。

虫 部

虫 古文虺字。俗借用爲蟲字。

蚪 音求 (Chiu) 平聲 ●龍子有角者。見(說文)如蚪蚪。蚪龍。

虹 音洪 (Hung) 平聲又音絳 (Chiang) 上聲義同 ●太陽光線與水氣相映。現於天空之彩暈也。形如半環。雨後新霽時常見之。

虺

●音卉(Huǐ) 上聲 ● 虺蛇。俗稱土虺蛇。●小蛇也。如言爲虺弗摧。爲蛇將若何。見(國語) ●音灰平聲 ● 虺隤。病也。

蚊

音文(Wén) 平聲 ● 蠶人小飛蟲也。其幼蟲爲汚水中之孑孓。老則變形爲蚊。全體灰褐色。喙如針刺。含有毒質。故人被蠶後肌膚必腫。又一種翅有褐色斑紋。棲息時必斜置其體。蠶人能傳染瘡疾。謂之瘡媒蚊。尤有害於衛生。

蚋

音芮(Ruì) 去聲 ● 蟲名。形略似蜂。長分許。色黑。翅透明。脛節白。善螫人。

蚌

音棒(Bàng) 上聲 ● 軟體動物。殼長橢圓形。一端較狹。色黑。大者長八九寸。肉體甚厚。可食。殼內分泌黏液。能成真珠。參看「珠」。右从丰滿之手。作三畫。作从丰者誤。

蚍

音罷(Pì) 平聲 ● 蚍蜉。大蟻也。

蚊

音祁(Qí) 平聲亦讀去聲 ● 蟲行貌。

蚓

音引(Yǐn) 上聲 ● 蚯蚓。蠕形動物之一。亦名曲蟮。體圓而細長。有環節甚多。紫黑色。穿穴地中。流通空氣。故能使植物成長。爲農家間接之益。

蚻

火牙切平聲 ● 害蟲之一。一名竹蟲。生於草木之嫩葉上。吸收其汁液。爲植物之大害。形小。長半分許。有綠色。赤色。褐色等數種。

蚣

音公(Gōng) 平聲 ● 蜈蚣。多足蟲也。生於陰溼地。體細長。頭足赤色。背暗綠。腹黃。有脚二十對。長者達四五寸。螫人有毒。

蚤

音早(Zǎo) 上聲 ● 小蟲名。體扁六足善跳。夏月生於溼地。雌大雄小。寄生人畜之體。吸血。●與早通。(孟字)蚤起。施從良人之所之。！俗作蚤。

蚘

音聿(Yì) 平聲 ● 蛇之最大者。長者至三四丈。有斑紋。產於嶺南。常絞殺人畜而吞食之。其膽作藥。

蚧

音介(Giè) 去聲 ● 蛤蚧。脊椎動物之一。首如蟾蜍。背綠。有黃斑。尾短聲宏。今廣西有之。供藥用。

蚨

音扶(Fú) 平聲 ● 青蚨。水蟲。相傳取其子則母自飛來。殺其母塗錢。以子塗錢。錢去自還。見(搜神記)。俗因謂錢曰青蚨。

蚩

音鴟(Chī) 平聲 ● 無知識之貌。又敦厚貌。(詩)氓之蚩蚩。●蚩尤。古九黎之君。好兵喜亂。作刀戟大弩。兼并諸侯。黃

帝誅之於涿鹿！上从虫。古之字。俗作从山者非。

蚪 音斗(Tou)上聲●蝌蚪。蛙之幼蟲。頭圓大。尾細。色黑。春月游泳水中。其後生

肺而鰓萎。生四肢而尾脫。遂以成蛙。●古文形似蝌蚪者。謂之蝌蚪文。或作科斗。

蚯 音邱(Qiu)平聲●蚯蚓。詳「蚓」。

蚰 音由(You)平聲●蚰蜒。蟲名。俗稱蠃衣蟲。頭與軀幹皆暗黃綠色。有黑斑。行走迅速。脚易脫。●蛭蚰。詳「蛭」。

蚱 音窄(Zhai)入聲●蚱蜢。蟲名。雌長寸許。雄者略短。色綠或褐。後肢大。善跳。首圓眼大。自幼即食稻葉。為害蟲。

蚻 音遲(Chi)平聲●蟻卵也。古以為食品。

虫部 四畫至五畫

蝟 音慈(Ci)平聲●軟體動物。殼厚而硬。畧成三角形。面有縱線突起如瓦楞。故俗稱瓦楞子。又一種縱線不甚高。外黑褐色。俗稱毛蝟。肉均可食。沿海人多種之。謂之蝟田。

蛭 音賢(Xian)平聲●馬蛭。蟲名。長寸許。體如圓筒。暗褐色。多環節。每節有脚二對。觸之則卷曲成螺旋狀。以有油氣。俗稱為香油蟲。

蚌 音孤(Gu)平聲●蠓蚌。蟲名。穴居士中而鳴。形似蟋蟀。頸圓而長。雄有翅夜飛。喜就燈火。為小麥葡萄等之害蟲。●螻蛄。蟬之一種。體小色黑。翅有黑斑紋。夏月自早至暮。鳴聲不息。

蚌 音注(Zhu)去聲●木蠹蟲。亦名蚌蟲。●凡物被蠹亦曰蚌。

蛭 音孤(Gu)平聲●蠓蚌。蟲名。穴居士中而鳴。形似蟋蟀。頸圓而長。雄有翅夜飛。喜就燈火。為小麥葡萄等之害蟲。●螻蛄。蟬之一種。體小色黑。翅有黑斑紋。夏月自早至暮。鳴聲不息。

蚌 音注(Zhu)去聲●木蠹蟲。亦名蚌蟲。●凡物被蠹亦曰蚌。

蚌 音孤(Gu)平聲●蠓蚌。蟲名。穴居士中而鳴。形似蟋蟀。頸圓而長。雄有翅夜飛。喜就燈火。為小麥葡萄等之害蟲。●螻蛄。蟬之一種。體小色黑。翅有黑斑紋。夏月自早至暮。鳴聲不息。

蛆 促於切(Cu)平聲●蟲名。蠅類之卵所化生。多生於朽腐物之上。

蛇 時遮切(Shi)平聲●爬蟲之一。體為長圓筒狀。修尾無足。以肋骨自由伸縮而行動。全體被以鱗紋透明之表皮。年年更脫。謂之蛇蛻。舌分裂兩歧。齒曲如鈎。其有毒者。別具毒牙二。自能起伏。常穴居土中。亦有產於水中者。●陰毒之喻。如言佛口蛇心。故言凶頑者謂之封豕長蛇。

蛭 音移(Yi)平聲●委蛇。委曲自得之貌。音靈(Ling)平聲●蜻蛉。蟲名。與蜻蛉極相似。舊說皆混為一物。析言之。則飛翔極遠者為蜻蛉。飛集常在一處不能遠者為蜻蛉。●螟蛉。蝶之幼蟲。詳「螟」。

蛭 音移(Yi)平聲●委蛇。委曲自得之貌。音靈(Ling)平聲●蜻蛉。蟲名。與蜻蛉極相似。舊說皆混為一物。析言之。則飛翔極遠者為蜻蛉。飛集常在一處不能遠者為蜻蛉。●螟蛉。蝶之幼蟲。詳「螟」。

蛭 音移(Yi)平聲●委蛇。委曲自得之貌。音靈(Ling)平聲●蜻蛉。蟲名。與蜻蛉極相似。舊說皆混為一物。析言之。則飛翔極遠者為蜻蛉。飛集常在一處不能遠者為蜻蛉。●螟蛉。蝶之幼蟲。詳「螟」。

蛭 音移(Yi)平聲●委蛇。委曲自得之貌。音靈(Ling)平聲●蜻蛉。蟲名。與蜻蛉極相似。舊說皆混為一物。析言之。則飛翔極遠者為蜻蛉。飛集常在一處不能遠者為蜻蛉。●螟蛉。蝶之幼蟲。詳「螟」。

蛭 音移(Yi)平聲●委蛇。委曲自得之貌。音靈(Ling)平聲●蜻蛉。蟲名。與蜻蛉極相似。舊說皆混為一物。析言之。則飛翔極遠者為蜻蛉。飛集常在一處不能遠者為蜻蛉。●螟蛉。蝶之幼蟲。詳「螟」。

三十一 (申)

蚌

音俾(Mou)平聲●蚌。蟹之一種。俗稱梭子蟹。頭胸部橫長。兩側各有一尖棘突出。前廣後狹。體暗綠。棲息近海。

蛔

音回(Hui)平聲●蠕形動物之一。狀似蚯蚓而細長。無環節。色白。兩端甚尖。寄生於小兒之小腸。使之腹痛。長者至尺許！本作蝟。亦作蚘。

蟬

音養(Yang)上聲●穀類之害蟲。大如黍米。背有甲赤黑色。粵人曰米牛。紹人曰米象。蘇人謂之蟬子。本作蚱。

蛙

音哇(Wa)平聲●水陸兩棲之脊椎動物也。體短闊。上銳下廣。好棲陰溼地。色淡綠。背有黃色縱線者。為金線蛙。俗稱田雞。又曰水雞子。體小。色鮮綠者。為青蛙。又曰雨蛙。暗褐色。背上皺縮不平。行動遲者。為蟾蜍。如蟾蜍而善躍者。為蝦蟆。皆能捕食害蟲。為農家之益。其幼蟲即蝌蚪。

蛙喜鳴而善怒。故謂淫樂為蛙聲。忿恚曰蛙怒。

蛛

音朱(Zhu)平聲●蜘蛛。節足動物。體分頭胸部腹部。狀如蠶。頭有毒腺。肛門前有突起如瘤者六。出絲製網。捕昆蟲而吸其血液。性殘忍。同類相食。

蛞

音闊(Kuo)入聲●蛞蝓。蝸牛也。見(釋蟲小記)。

蛟

音交(Jiao)平聲●古以蛟為龍類。能發生大水。謂之蛟水。實則霖雨過度。山腹積水。驟然潰裂。穿山甲之屬。隨水而下也。

蛤

音鴿(Ge)入聲●介屬之圓殼者。外黃褐色。內白色。肉味甚美。以之供膳。俗謂之蛤蜊。●文蛤。亦介屬。殼略成心臟形。外平滑。色微白。肉味亦美。殼研為粉。名曰蛤粉。醫家用之。●蛤蚧。詳「蚧」。

蛩

音邛(Qiong)平聲●蝗也。如言飛蛩滿野。又蟋蟀之別名。●蛩蛩。獸名。見(山海經)●憂思貌。

蛭

音迭(Die)入聲●蠕形動物。亦名水蛭。體黃褐色。有輪紋甚多。口腔有緣如鋸齒。好吸附人畜肌膚而吮其血。其大者謂之馬蛭。俗稱馬蟻。

蛸

音梢(Shao)平聲●蠶蛸。蜘蛛之一種。長四五分。脚甚長而細如絲。俗名高脚蜘蛛。

蛹

音勇(Yong)上聲●昆蟲類。自幼蟲至成蛾之間所經之變態也。習見者如蜂蝶之類。而以蠶之作繭為最著。稱「蛹」。

蛻

音稅(Shui)去聲●亦讀如退。凡蟲類所脫之皮曰蛻。如蠶蛻。蛇蛻。

蟬

音車 (Chen) 平聲 ● 蟬螿。蛤屬。如蜩而大。詳「螿」。

蛾

● 音義 (Nei) 平聲 ● 蟲名。形態如蝶。多夜出。止時其翅作水平形。如蠶蛾。飛蛾。又凡飛蟲類之由蛹化出者多稱蛾。婦女細眉曰蛾眉。以其形似蛾之觸鬚也。亦簡稱蛾。如雙蛾、黛蛾。● 與蟻同。

蜀

殊欲切 (Shu) 入聲 ● 蛾蝶類之幼蟲。通作蠋。● 地名。古本爲國。後滅於秦。置蜀郡。今四川之西北部。故統稱四川曰蜀。

蜂

音丰 (Feng) 平聲 ● 飛蟲類。最著者爲蜜蜂。營巢羣棲。採花釀蜜。分蜂王、遊蜂、職蜂三種。蜂王雌性。遊蜂雄性。皆不工作而專事生殖。職蜂皆雌性而不能產卵。凡營巢釀蜜。皆職蜂爲之。其蜜及營巢之蠟。爲工業要品。此外習見者。如腰柄長者爲細腰蜂。色黑而腹節有黃赤紋者爲赤

蜂。於樹枝等處造球形之巢者爲胡蜂。凡蜂類腹後皆有毒針。能螫人。● 狼戾貌。如言蜂目豺聲。● 衆多貌。如言盜賊蜂起。

蜃

音腎 (Shen) 上聲亦讀去聲 ● 蛤類之總稱。古以大蜃之殼燒爲石灰之類。謂之蜃灰。● 蜃氣。海上蒙氣中反射之景。如言蜃樓海市。古以爲海中大蜃所幻。故名。

蜆

● 音顯 (Hsien) 上聲亦讀去聲 ● 蛤屬。殼圓小。稍厚。成輪層。色外褐內紫。棲於淡水之軟泥地。肉味不甚佳。● 音現。上聲 ● 小黑蟲也。長寸許。頭赤。恆吐絲自懸。亦化蛹。

蜚

音哲 (Chen) 入聲 ● 海蜚。腔腸動物。一名水母。浮游水面。形如鐘。質柔軟。邊緣及下面有觸手甚多。

蜈

音吾 (Wu) 平聲 ● 蜈蚣。詳「蚣」。

蜉

音浮 (Fu) 平聲 ● 蜉蝣。蟲名。長六七分。首似蜻蜓而小。有四翅。身狹長。尾細如絲。夏秋之間。多近水而飛。數小時即死。● 蚰蜍。大蟻也。

蜎

音梨 (Li) 平聲 ● 蛤蜊。詳「蛤」。

蜉

音耶 (Ye) 平聲 ● 螳螂。詳「螳」。

蝮

音除 (Shu) 平聲 ● 蟾蜍。詳「蟾」。

蝮

音娟 (Chuan) 平聲 ● 蝮蝮。蝮貌。見《詩經》。亦與娟通。

蜃

音但 (Tan) 上聲 ● 蜃人。南蠻之一種。亦稱龍戶。在閩粵沿海。以舟楫爲家。以漁爲業。清雍正初。始准與齊民同列甲戶。然仍視爲賤族。民國紀元。申令開放。與國民平等。亦作蜃。

蛭

音延 (Yen) 平聲 ● 蛭。軟體動物。棲於溫暖陰溼之地。似蝸牛而無殼。● 蛭。詳「蝨」。

蛭

音延 (T'ing) 平聲 ● 蜻蛚。詳「蜻」 ● 蛭。詳「蝨」。

蜘蛛

音知 (Chih) 平聲 ● 蜘蛛。詳「蛛」。

蜚

● 讀如非 (Fei) 上聲亦讀去聲 ● 蜚。蟲名。常見於廚窻間。前翅褐色。後翅常疊能飛。脚扁平。行迅。觸之發惡臭。俗謂之樟螂。● 匪微切平聲 ● 與飛通。如言蜚聲。

蜜

音麥 (Mi) 入聲 ● 蜂蜜也。為蜜蜂採取花中甘液所釀成。人收取之以供食。● 以糖漬物曰蜜。如漬果曰蜜餞。● 甘美之喻。如俗謂以好語慰人曰甜言蜜語！俗作蠶。

蟻

音其 (Chi) 平聲 ● 蟻。似蟹而小。頭胸部平坦作方形。常在溝渠等水溼處穴地而居。

蜡

音乍 (Cha) 去聲 ● 年終祭名。周曰蜡。秦曰臘。

蟻

音猛 (Meng) 上聲 ● 蚱蟻。詳「蚱」。

蜚

音羌 (Ch'iang) 平聲 ● 蜚。蟲名。背有堅甲。全身黑如漆。喜運糞。推轉成丸。音錫 (Si) 入聲 ● 蜚。爬蟲類之一。長六七寸。有四脚。似壁虎。俗名四脚蛇。雌褐。雄青綠色。常棲石壁之隙。捕食細蟲。

蝮

音迢 (T'iao) 平聲 ● 蟬之別名。

蝮

音域 (Yi) 入聲 ● 古謂之短狐。能含沙射人為災。亦名射工。故喻人之隱險。曰鬼蜮本(詩經)。

蟹

音肥 (Fei) 平聲亦音匪上聲義同 ● 蟲名。即樟螂。● 俗謂齧人之臭蟲曰蟹。一名木虱。

蜥

音亦 (I) 入聲 ● 蜥。詳「蜥」。

蝮

音權 (Ch'ian) 平聲 ● 蟲行詰屈也。故謂物形屈曲曰蝮曲。

蜻

音精 (T'ing) 平聲 ● 蜻。蟲名。春夏間。由水蠶在水中羽化而成。頭大。腰尾甚細而長。尾有歧。翼薄如紗。飛翔較蜻蛉為遠。大小形色。以種類而異。善捕食空中飛行小蟲。

蝮

音位 (Wei) 又讀如由 (Yo) 並去聲 ● 獸名。猴類。體長尺餘。尾長三尺許。故謂之長尾猴。毛白有黑紋。鼻孔不相近接。尾能纏絡樹枝。使其體懸垂。

螺 音果(Kuo)上聲●螺贏。一名螺螄。細腰蜂之一種。

蜿 音駕(Yuan)又音剗(Wan)並平聲●蜿蜓。蛇行也。故體勢盤曲皆曰蜿蜓。

蝻 音東(Tung)平聲●蝻蝻。虹也。

蝻 音科(Ko)平聲●蝻蝻。詳「蝻」

蝻 音曷(He)入聲●木甲蠹蟲。一名蝻蝻。俗謂之蛀蟲。桑牛等之幼蟲也。

蝻 音俞(Yu)平聲●蝻蝻。見「蝻」

蝻 音食(Sai)入聲●日月食也。月行於地球與日之間。障蔽日光。是爲日蝻。地球行於日與月之間。障蔽月光。是爲月蝻。

●凡物侵蝕皆曰蝻。如言剝蝻。侵蝕。

蝗 音黃(Huang)平聲●蟲名。以其善飛亦曰飛蝗。前翅黃褐色。有黑色粗紋。後翅半透明而闊。前胸有脊線甚高。成大羣集田間。食稻立盡。爲農家之大害蟲。雌蟲秋晚藏卵於地。翌春孵化。是名曰蝗。

蝻 音偃(Yen)上聲●蝻蝻。脊椎動物一名守宮。俗謂之壁虎。體扁平。灰褐色。有四足。善緣牆壁。並不螫人。捕食昆蟲。爲有益動物。

蝻 音邊(Pien)平聲●蝙蝠。小獸名。體有毛無羽。自前肢至體之後端有膜連之。故能飛翔空中。捕食蚊蚋。有鈎爪。息止時以爪懸於物而體下垂。

蝻 音胃(Wei)去聲●獸名。體長尺許。甚肥。頭足皆小。全身有尖銳棘毛。由背筋之作用。能攢起如矢。俗謂之刺蝟。衆多之喻。如言事如蝟集。謂如蝟毛之攢聚也。

●蝻蝻。詳「蝻」

！亦作蝻。

蝻 音福(Fu)入聲●蝙蝠。詳「蝻」

蝻 音軟(Juan)上聲●蟲動曰蝻。

蝻 音由(You)平聲●蝻蝻。詳「蝻」

蝻 音適(Tsin)平聲●蝻蝻。木中蠹蟲。本名蝻。色白而豐潔。故以比婦人之頭。(詩)領如蝻蝻。是也。

●音啾(Tsin)平聲●蝻蝻。詳「蝻」

●音由(You)平聲●與蝻通。蝻蝻。亦作蝻蝻。

蝻 音謀(Mou)平聲●食稻根蟲也。亦謂之根白蛆。長約二三分。體大頭小。專在土中食稻之根。秋間爲害最甚。故凡稱事物之蠹害。皆曰蝻蝻。俗亦作蝻蝻。

●音茅(Mao)平聲●斑蝻。蟲名。長五六分至寸

許。頭黃腹黑。背甲有赤黃黑等色之斑體。含劇毒。常捕食害蟲。

蝦

希鴉切(He)平聲●本作蝦。節足動物之長尾者。體多環節。外皮成甲殼。青黑色。薄而透明。有觸角二對。甚長。俗謂之鬚。種類頗多。通常者為草蝦。長二三寸。其最大者為龍蝦。長一二尺。產於近海。●蝦

蟆。詳「蟆」。

蝨

音悉(Sai)入聲●小蟲名。有頭。衣蝨。毛蝨等數種。皆吮吸血液。身體垢穢。則生！上从凡音信。俗亦作虱。

蝮

音福(Fu)入聲●毒蛇。多棲溼地。長尺餘。頭大形如三角。口具毒牙。全體灰暗。至尾則驟短小。其毒最烈。俗亦謂之土虺蛇。

蟲

音盲(Mang)平聲●蟲名。蠅類。有牛蟲。花蟲。食蟲。蠶等。皆長五六分。牛[蟲寄

生於牛體。翅褐色。產卵於牛之皮膚中。化蛹時乃出。花蟲形如蜜蜂。色黃無刺。好吸花木之汁液。食蟲。蠅體有硬毛。常止于葉上。捕食昆蟲。為益蟲之一種。

蝴

音胡(Hu)平聲●蝴蝶。詳「蝶」。

蝶

音牒(Die)入聲●蟲名。亦名蝴蝶。為毛蟲。烏蠅等所化。體小。四翅大。其形色大小。種類甚繁。好飛集花間。！本作蝶。

蝸

音乖(Guai)又音瓜(Gua)音戈(Ge)並平聲●蝸牛。軟體動物。殼為螺旋形。有觸角二對。性好水溼。以樹葉苔蘚等為食。亦名蝸蝓(莊子)「變觸二氏。國於蝸之角而爭」喻小也。如言蝸角微名。又蝸居。蝸廬。皆此義。

蝻

讀如南。蝗子。解化而未能飛者。參看「蝗」。

蝻

讀如南。蝗子。解化而未能飛者。參看「蝗」。

螃

音旁(Pang)平聲●螃蜞。蟹屬。詳「蜞」。蟹亦稱螃蟹。

蠶

音師(Shi)平聲●蠶繭。詳「蠶」。

蠟

音元(Yuan)平聲●蠟。蠟。詳「蠟」。

蝮

音搜(Sou)平聲●蝮。蝮。詳「蝮」。

融

余雄切(Yung)平聲●明朗也。火氣上散曰融。故舊謂火曰祝融氏。●鎔化也。如雪融。冰融。又消融。意見。謂彼此無芥蒂也。●和也。如言其樂融融。見(左傳)融有和通之義。故以雜質相和亦曰融。如言水乳交融之類。又彼此相挪移曰通融。今亦謂貨幣價格曰金融。亦流通之義。

蠟

音秦(Qin)平聲●蟲名。蟬之一種。(詩)「蠟首蛾眉」謂其類廣而方也。

蠟

音秦(Qin)平聲●蟲名。蟬之一種。(詩)「蠟首蛾眉」謂其類廣而方也。

蜻

音唐(T'ang)平聲●蜻蛉。蟬屬。背青綠色。頭有斑紋。鳴聲清圓。

蝸

音馬(Ma)上聲●水蛭之大者。俗稱蝸蟻。詳「蛭」●蟻俗謂之蝸蟻。詳「蟻」

螟

音冥(Ming)平聲●蟲名。長寸許。色黃白。在稻莖內或葉鞘之間。食其髓汁。稻爲之枯。螟蛉。蝶之幼蟲。色綠。常在萊蕪。蕪菁。蠶臺等葉上。食葉成長。後化爲蝶。

螢

音營(Ying)平聲●蟲名。夏月生於水邊。長三四分。能飛。夜間腹部發磷光。

騰

音騰(Teng)平聲●騰蛇。飛蛇也。見「荀子」●音特(Te)入聲●稻上雄者光尤大。

小青蟲。長寸許。好食苗葉。又吐絲纏麥餘葉。令穗不得展。甚爲苗害。

蝮

音釋(Shi)入聲●蛇類及昆蟲類之含有毒腺者。用毒牙或尾針刺人。皆曰蝮。

蟪

音曹(Cao)平聲●蟪蛄。金龜子之幼蟲。生於園圃土中。長寸許。首赤尾黑。以背行。其迅逾脚。蝨蝕樹木果實。

螭

音癡(Chi)平聲●舊說。若龍而黃無角。古宮殿階柱等有雕鏤作螭形。謂之螭頭。●與魑通。魑魅。亦作螭魅。

螻

音帝(Di)去聲●螻蛄。虹也。亦作螻。

螯

音放(Fang)平聲●節足動物第一對足之變形也。其端兩歧。開合如剪。常用以夾取食物。並自爲防衛。動物中此類甚多。惟蟹螯最強。故亦謂食蟹曰持螯。

螻

音樓(Lou)平聲●螻蛄。詳「蝻」●螻蛄。蛙之別名。

車螯。蛤屬。殼色紫。瑛潔如玉。有斑點。以火炙之。則殼開。取肉供食。

螻

音唐(T'ang)平聲●螻蛄。蟲名。或作螻蛄。頭扁平。眼高突。前胸延長如頸。前肢變形如鎌。以襲物。後肢長。善躍。食害蟲。

螻

音飄(Piao)平聲●螻蛄。螻蛄卵也。房長寸許。大如拇指。黏着桑樹上。名桑螵蛸。●烏賊魚之背甲曰海螵蛸。

螺

音羅(Luo)平聲●本作贏。軟體動物。殼硬有旋線。其體可以宛轉藏伏。其類甚多。大者可爲酒卮與吹器。殼之內面光色美麗。漆細工用爲裝飾品。謂之螺鈿。●髮髻曰螺。童子結髮曰螺髻。以其盤旋如螺殼。故山色亦曰螺。以婦人髮髻喻峯巒也。

螻

音樓(Lou)平聲●螻蛄。詳「蝻」●螻蛄。蛙之別名。

螻

音樓(Lou)平聲●螻蛄。詳「蝻」●螻蛄。蛙之別名。

螻

音樓(Lou)平聲●螻蛄。詳「蝻」●螻蛄。蛙之別名。

螻

音樓(Lou)平聲●螻蛄。詳「蝻」●螻蛄。蛙之別名。

蝻

音終(Chung)平聲●蟲名。有阜蝻。草蝻之類。並見(詩經)●蝻斯。亦蟲名。長

寸許。綠褐色。其鳴鼓翅作聲。詩周南有蝻斯篇。言后妃子孫衆多也。今祝人多子者用之。

蟿

音將(Tsiang)平聲●寒蟿。即寒蟬。似蟬而小。色青。至秋而鳴。其聲幽抑。

蟀

音率(Suau)入聲●蟋蟀。蟲名。亦名促織。長六七分。棲於瓦石間。全體褐色。

有薄翅。秋時振翅作聲。尾歧爲二。雌者翅短。二尾之間有褐色針。

蟄

職曆切(Chih)入聲●蟲類伏藏也。凡潛藏不見皆曰蟄。如稱人死曰永蟄。

！从執不从執。

蟆

音麻(Ma)平聲●蝦蟆。蛙之一種。詳「蛙」。

蠃

音蠃(Kuo)入聲●蠃蠃。蛙之別名。

蟋

音悉(Si)入聲●蟋蟀。詳「蟀」。

蟒

音莽(Mang)上聲●蛇之大者。產於印度。體長至二三丈。張口甚巨。常絞殺人畜而吞食之。●蟒服。明清品官之章服。其所纏如龍而四爪。以爲亞於龍也。

鱗

音菁(Tsai)平聲●鱗鱗。龜屬之最大者。生海中。長者至五六尺。四足成鱗。有爪。前足較長。有甲十五片。赤褐色。常以其腹甲充玳瑁。

蟊

音彭(P'ang)平聲●蟊蟊。一作蟊蟊。詳「蟊」亦作蟊。

蟠

音盤(P'an)平聲●曲屈蹲伏也。如蟠龍。蟠蟠之類。又佔據其地亦曰蟠踞。●與盤通。物體作扁圓形者。如蟠桃之類。

蟻

音喜(Hsi)上聲●蟻子。亦名蟻蛄。詳「蟻」●壁蟻。蜘蛛類之一種。體扁平。黑褐色。作巢壁間。大如錢。故亦名壁錢。

蟻

音幾(Chi)上聲●蟲之幼蟲也。

蟻

音黃(Huang)平聲●水蟻之大者曰馬蟻。詳「蟻」。

蟻

音惠(Hui)去聲●蟻蛄。詳「蛄」。

蟻

●音淫(Yin)又音覃(T'an)並平聲●蟲名。蠹魚也。●音尋(Sin)平聲●蟻蟻。蟲動貌。

蟻

音禪(Shan)平聲●蟲名。大別爲夏蟻。秋蟻。二種。四翅膜質。薄而透明。其發音器。在雄之胸腹交界處。有小皺膜。又有三角形之筋肉。收縮振動以發聲。●續也。相續不絕曰蟻連。

蟯

音饒(To)平聲●腹中短蟲也。狀如蛔蟲而甚小。約三分許。寄生於人之腸間。

蟲

除融切(Chung)平聲●蟲多也。有足謂之蟲。無足謂之多。古亦以為動物總名。如禽為羽蟲。獸為毛蟲之類。

蛭

音賴(Lai)平聲●軟體動物。殼狹長。相合如竹管。色淡黑。長二寸許。大如指。肉似蠟。色白。供食。

蟹

下矮切(Hai)又希野切(Hsieh)並上聲●節足動物。種類甚多。螃蟹產淡水。頭胸部甲甚闊。至腹漸小。腹甲有橫紋。足五對。第一對為螯。產於海中者。稍大於螃蟹。俗謂之青蟹。其殼之兩端形尖者。俗謂之梭子蟹。

蟻

音善(Shan)上聲●曲蟻。蚯蚓之別名。亦作蟻。

蟻

力鹽切平聲●蜚蠊。蟲名。詳「蜚」。

蟻

語倚切(一)又疑豈切並上聲●蟲名。羣棲成一社會。分女王蟻。職蟻。雄蟻。三種。女王蟻。雄蟻。主生殖。職蟻。主營巢取食。●白蟻。蟲名。蟬蟻之類。色灰白。翅長逾體。食樹木之材質。使之腐朽傾頹。為害甚烈。●酒漚也。如言浮蟻。綠蟻。謂酒熟時面上浮漚也。●微末之喻。如言蠅蟻。蟻命。●蟻封。謂土山起伏不平處。謂如蟻穴之隆起也。●一本作蠅。

蟻

音詹(Chan)平聲●蟾。蛙之一種。詳「蛙」。●舊謂月中黑影為蟾。銀蟾。明蟾。皆指月而言。

蟻

音亨(Hiang)上聲亦讀去聲義同●疥蟻。溼生之蟲。如蚊蚋之類。以其衆多而向暗。故言與盛曰疥蟻。幽冥間鬚鬚。

蠅

音裸(Lo)上聲●蠅。蠅也。詳「蠅」。●音羅平聲●蚌屬。通作螺。

蠅

髣有聲。亦曰疥蟻。

蠅

移陵切(Ying)平聲●蟲名。種類甚多。最著者為蒼蠅。大麻蠅。蒼蠅。大四分許。體色灰黑。夏初飛集於腐肉等物。大麻蠅。頭赤褐。體較蒼蠅略大。秋時最多。產卵於食物及糞處。其幼蟲為蛆。●喻小也。如言蠅頭細字。

蠅

聰秦切(Cuan)去聲●蟲名。蠅屬。●水蠅。水中小蟲。形如蠅。蜻蜓之幼蟲也。

蠅

虛淵切(Hsuan)平聲●蟲行貌。環節動物之行動也。

蠅

音蜀(Shu)入聲●蟲名。蛾蝶類之幼蟲。●本作蜀。長二三寸。似蠶。體色種種。食桑柘等樹之葉。害蟲也。

蠍 音歇 (Hsiah) 入聲 ● 蟲名。長三寸許。青黑色。體有環節甚多。八足。前別有二螯如剪刀。尾細長。末有鉤刺。螫人有毒。

蟻 音齊 (Tsi) 平聲 ● 蟻蟻。詳「蟻」 ● 蟻蟻。詳「蟻」

蝶 音榮 (Yung) 平聲 ● 蝶蝶。兩棲動物。體長四五寸。背及四肢皆黑色。腹淡赤色。有黑斑。雌雄常雙棲。古以為即守宮。其形相似而不同也。

蟻 音賓 (Pin) 又音駢 (Pien) 並平聲 ● 蟻之別名。如言蟻珠。見《書經》。

蟻 音蒙 (Meng) 平聲亦讀上聲 ● 蟲名。亦曰蟻蟻。頭有絮毛。雨後羣飛塞路。音蒙 (Hao) 平聲 ● 即牡蟻也。詳「蟻」。

蠕 音軟 (Juan) 上聲 ● 蠕蠕。古國名。匈奴之別種。今外蒙古地。音儒 (Ju)

平聲 ● 微動貌。今亦謂體質柔軟如蚯蚓水蛭之類為蠕形動物。

蠖 屋郭切 (H) 入聲 ● 尺蠖。蛾類幼蟲。長二三寸。首尾相就。屈伸而行。有灰綠褐色數種。為桑梅等之害蟲。

蟻 音截 (Chieh) 入聲 ● 蟹屬。似蟹而殼大。蟹有稜鋸。見《閩中海錯疏》。

蠟 音篋 (Mieh) 入聲 ● 蠟蠟。詳「蠟」。

蠶 音煩 (Fan) 平聲 ● 氣蠶。蟲名。一名行夜。長八分許。全身黃色。遇危害則發黃色。氣體甚臭。行地上絕迅。

蠟 音臘 (La) 入聲 ● 蜜滓也。蜜蜂所成。製蠟者取蜂房。置水中煮而溶之。既冷凝結。是為蜜蠟。色黃。故亦謂之黃蠟。又蠟蟲所成之蠟。是為白蠟。產於四川貴州浙江等省。其法飼蠟蟲於女貞樹。約百日。其

蠟黏附樹枝甚厚。取置水中。撤取之。即成白蠟。右中从虫。俗作內說。

蠶 音禮 (Li) 上聲 ● 蠶木蟲也。《孟子》以追蠶。音黎平聲 ● 瓠瓢也。如言管窺蠶測。謂見聞之淺狹也。本《漢書》。音裸 (Lo) 上聲 ● 旗蠶。牲畜疥病。見《左傳》。

蠶 讀如春 (Chun) 上聲 ● 蟲動也。故言人物之不安靜曰蠢動。又無知而不辨事理亦曰蠢。

蟻 音例 (Li) 去聲 ● 牡蟻。軟體動物。其殼謂之蟻房。肉謂之蟻黃。南方呼之曰蟻。右殼小而扁。左殼大而隆凸。外面硬礪不平。以左殼附岩石生活。或互相黏結。大者如山。俗謂之蟻山。肉供食甚美。殼可燒灰。其功用與石灰同。謂之蟻粉。

蠶 音蕭 (Shao) 平聲 ● 蠶蛸。詳「蠶」。

四十 (申)

蠱

音古 (K) 上聲 ● 毒害人之物也。相傳苗裔之地有此俗。以蠱毒置人飲食中。能使人昏狂失志也。以事惑人使之迷亂亦曰蠱惑。● 事也 (易) 「幹父之蠱」謂復前人已壞之緒也。故謂父有過惡而子賢能者曰幹蠱。

蠲

音涓 (Chuan) 平聲 ● 潔也。● 除去之也。如蠲除蠲免。

蠹

音攜 (Hui) 平聲 ● 蠹。蝨屬。詳「蠹」。

蠶

慈含切 (Nien) 平聲 ● 吐絲之蟲也。環節蠕動。胸腹及尾。有足六對。專食桑葉。我國自古飼育之。今江浙二省。育之尤多。蠶自幼蟲成長。必蛻皮數次。每當蛻皮。則不食不動二三日。謂之蠶眠。經三四眠。始上簇作繭。在繭變為蛹。又由蛹化為蝶形。破繭以出。謂之蠶蛾。欲取絲者常乘蛾

未出繭時。因出繭則絲緒斷絕不復能繅也。● 逐漸之義。如言蠶食諸侯。謂侵奪其地。如蠶之食葉也。● 蠶室。宮刑獄名。因刑者畏風須暖室。如養蠶之所。故名。見 (後漢書注) ! 从替从虫。替七感切。蠶音昆。俗作蚕非。

蠹 音妒 (H) 去聲 ● 蟲名。有二。在水中者。俗謂之蛀蟲。狀類小蠶。又一種。體小。被銀白色細鱗。尾有二歧。略似魚尾。亦稱蠹魚。能蝕害衣服書籍之屬。● 侵耗財物者亦曰蠹。如言巨蠹國蠹! 俗作蠹。

蠶

謨頑切 (Nan) 平聲 ● 南夷名。● 不守法律。徒恃勇力者。俗亦謂之蠶。如蠻橫野蠻。

蠶

音嬰 (Chia) 入聲 ● 蠶。蟲名。多在壁間板下陰溼之地。長不及寸。體黑脚黃。能疾行。六足尾端有叉歧。人近之。則放

蠶

毒液以自保護。

附錄

虬 虬或作虬。 **虱** 俗蠹。 **蚤** 俗蠹。 **蚩** 俗蚩。 **蚶** 俗蚶。

蝨 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。

蝨 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。

蝨 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。

蝨 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。

蝨 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。

蝨 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。

蝨 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。 **蝨** 俗蝨。

血 旭決切 (Hsueh) 入聲 ● 人身脈管內所含之液體。由心臟發出。循環運行。

血部

以營養全體。而送無用之廢物於排泄器官者也。中含紅白二種血球。而紅血球至多。故爲不透明之赤色。凡高等動物皆有之。●殺牲以祭也。如血食。●血爲人體之要質。故謂同支曰血族。子孫曰血胤。●血淚也。如泣血。啼血。●盡心力而爲之也。如言血戰。又待人熱心亦曰血心。財產得之非易者曰血本。

盪

音滄(Huang)平聲●血也。

衄

音怛(Ni)入聲●鼻粘膜出血也。●挫也。敗北曰衄。●俗作衄誤。

蟻

音蔑(Mieh)入聲●汚血也。●故藉詞汚人者。亦謂之汗蟻。謂誣人以罪。如以血汚之也。

盪

喜億切(Hsi)入聲●傷痛也。●下从血不从皿。



衄 俗衄 衄 同 字 聲

行部

行

何彭切(Heng)平聲●人之步趨也。如言自由行動。●凡物之流動。事之施布。皆謂之行。故公牘判決謂之畫行。●往也。如送行。辭行。謂帝王之崩曰大行。猶長往也。●不固定也。如官廳之非久駐者曰行臺。行署。又外省曰行省。以元之行中書省得名。別於中書省而言也。●材用也。古以金。木。水。火。土爲五行。謂人間日用所需也。●經歷也。如言一行作吏。又漸及之義。如行年五十。行將就木。皆謂其時其事方進未已也。●歌吟也。如樂府有長歌行。短歌行之類。●書體名。魏初有鍾胡二家。爲行書法。見(書斷)●讀如幸去聲●德

衍

音演(Yen)上聲亦讀去聲●水行旁推曲暢之貌。故充滿盈溢曰衍。謂物之茂盛曰蕃衍。溢出常範亦曰衍。謂遊樂無度曰遊衍。並見(詩經)●地勢平曠而下也。如沙澤曰沙衍。高下起伏曰墳衍。言其彌望無際也。●延長延廣曰衍。如蔓衍。孳

衍。衍義。衍慶之類。今亦謂辦事不切實但敷張表面曰敷衍。●演算也。(易)「大衍之數五十。」今通以大衍爲五十之代詞。

衍 音侃 (Kan) 去聲 ● 和樂也。(詩)嘉賓式燕以衍。

衍 音縣 (Hsian) 去聲 ● 自矜也。鬻術者自夸其術於道路謂之衍。

術 音述 (Shu) 入聲 ● 技術也。如方技之士亦謂之術士。● 凡推行之方法皆曰術。如言不學無術。

術 本音戶絳切。與巷同。里中道也。俗讀若弄。參看「弄」。

術 音同 (T'ung) 平聲 ● 通街也。今北方謂巷曰術街。

街 音皆 (Chieh) 平聲 ● 四通道也。今城市中通路皆謂之街。

衙 音牙 (Ya) 平聲 ● 官署也。衙門本作牙門。古軍帳前皆立大牙旗。故有此稱。

衙 音胡 (Hu) 平聲 ● 衙衙見「衙」。

衝 音充 (Chang) 平聲 ● 通行之大道也。故地當交通之處謂之衝要。● 向前直行曰衝。如橫衝直撞。俗亦作沖。

衛 喻贅切 (Wei) 去聲 ● 防護也。如衛身。衛隊。故任防護之職者亦曰衛。如宿衛。

侍衛 ● 邊圻曰衛。明太祖立軍衛法。度天下要害之地。係一郡者設所。連郡者設衛。

每衛五千六百人。其駐兵之地。即謂之衛。如天津衛。威海衛。● 國名。周武王封其弟康叔於衛。至秦二世時始滅。今直隸河南

接壤處是也。● 俗稱驢子曰衛。如塞衛。雙衛。舊說衛地產驢。故名。● 榮衛也。人以血

爲榮。以氣爲衛。● 地名。前藏之別名！中

下从巾。俗作巾誤。

衡 音行 (Heng) 平聲 ● 所以稱物輕重之器也。如天平。戩子之屬皆是。● 稱量之曰衡。故辦事而劑其輕重曰權衡。如言本官自有權衡是也。● 車轅端橫木也。(論語)則見其倚於衡也。● 眉上曰衡。如言盱衡而語。謂張目也。● 胡育切 (Heng) 平聲 ● 與橫通。縱橫。亦作從衡。！中从角

从大音拱。作从魚者誤。

衡 音勛 (Heng) 平聲 ● 四達道也。如言通衢。又仕路亦曰雲衢。

附錄 衡 俗衛 續文 衡 俗衡 字 衡 道 衡 字

衣部

衣 於希切 (I) 平聲 ● 身之所被者統稱曰衣。● 果實之皮曰衣。被於器物之

面者。亦謂之衣。●於既切去聲●服之也。
(論語)衣敝緇袍。●以衣衣人也。如言解
衣衣我。推食食我。之類。

表

彼小切(Plao)上聲●衣外也。(論語)

「必表而出之」故在外皆曰表。如海表。
嶺表。●明也。謂顯而易見也。故宣布意見
使人曉然亦曰表。如代表。表白。●標識也。
特置符號使人易見也。如華表之類。故稱
人之儀觀出衆曰異表。亦曰表表。●著而
出之也。如旌表節義。又墓碑亦曰墓表。皆
稱頌其人使衆人共見而不忘也。●章奏
之屬曰表。如賀表。謝表。所以申明下忱者
也。●記載事物分類排列以便檢查者曰
表。如年表。統計表之類。●外姻曰表。即中
表之簡稱。如表兄弟。表姊妹之類。

袂

音痿(Chai)去聲●衣袂也。今亦謂
衣旁開處曰袂口。

衫

音杉(Shan)平聲●單衣之通稱。

袂

音膚(Fu)平聲●衣前襟也。如俗稱
大袂。小袂。

袞

音滾(Kun)上聲●古者天子之禮服
也。●袞袞。多也。(杜甫詩)諸公袞袞登
臺省!中从公。俗亦作袞。

衰

●讀如帥(Shuai)平聲●盛之對。凡
由盛而漸減殺者曰衰。如衰微。衰弱。●
讀如揣(Chuai)平聲●差降也。依一定
之等級層遞而下也。如等衰。猶言等級。見
(左傳)●粗隈切(Fu)平聲●喪服也。
生麻布製。旁及下邊不緝者。謂之斬衰。熟
麻布製。緝旁及下邊者。謂之齊衰。本作穢。
!从衣从拜。俗作衰。

衲

音納(Na)入聲●補衲。謂縫綴之也。
故僧衣曰衲。僧之自稱亦曰衲。

衿

音匪(Fei)入聲●女人近身衣也。

衷

●音中(Chung)平聲●善也。謂中忱
誠信。不欺詐。不偏倚也。如言衷衷。愚衷。
●讀如中去聲●適當也。折衷。謂判決是
非使適當也。亦讀平聲。!俗作衷。

袞

音邪(Xie)平聲●不正也。通作邪。

衽

音任(Ren)去聲亦讀上聲●衣襟也。
(論語)「吾其被髮左衽矣」謂拜曰斂
衽。猶言摠衣下跪。今惟婦人稱之。●學席
也。如言衽席之上。!俗作衽。

衾

音欽(Qin)平聲●大被也。如錦衾。
布衾。●喪禮斂尸之具。加於斂衣之外
者。小斂後大斂前製之。

衿

音今(Jin)平聲●衣交領也。(詩)
「青青子衿」謂學子之衣青領也。故沿

稱秀才爲青衿。亦簡稱衿。如紳衿。

袁 音圓 (Yüan) 平聲 ● 姓也。春秋時。陳有袁濤塗。一本作表。

袂 米藝切 (Mì) 去聲 ● 袖也。謂衣服當出手處。故謂別去曰分袂。猶言分手也。

袈 音嘉 (Chia) 平聲 ● 袈裟。僧服也。

袋 音代 (T'ai) 去聲 ● 俗謂囊曰袋。

袍 蒲敖切 (Pao) 平聲 ● 長襦也。衣之下及足附者曰袍。

袒 音但 (Tan) 上聲今讀如坦 (Tan) ● 裸露也。如袒裼裸裎。又袒露左臂也。

古人於喪禮行之。● 庇護其人曰袒。偏護謂之偏袒。本於周勃爲呂氏右袒。爲劉氏左袒之語。見(漢書)。

袖 習宥切 (Yü) 亦讀如休 (Hui) 去聲 ● 衣容手處曰袖。董賢得幸。藉哀帝袖而寢。帝先覺。乃斷袖而起。見(漢書)。

今喻男寵曰斷袖。本此。● 藏之袖中也。如言袖手旁觀。● 領袖。表率之義。挈衣者必注意於領袖。故沿用爲一團體頭目之稱。

袷 音軫 (Chän) 上聲亦讀去聲 ● 單衣也。

袂 音末 (Mè) 入聲 ● 婦女腹衣曰袂肚。古亦著於衣外以爲美飾。(隋煬帝詩)寶袂楚宮腰。是也。

裘 音秩 (Chih) 入聲 ● 與帙同。書函也。與秩通。十年爲一秩。亦作裘。如七裘。八裘。

裘 音茂 (Mou) 去聲 ● 廣裘也。東西曰廣。南北曰裘。

袪 讀如去 (Chü) 平聲 ● 衣袂也。俗謂婦女肅拜曰袪。謂敝袖揖之也。

被 弼蟻切 (Pi) 亦讀如披 (Pi) 並上聲 ● 寢衣也。寢時用以覆體者。● 讀若備 (Pi) 亦讀如杯 (Pi) 並去聲 ● 覆也。加諸其上曰被。如言光被四表。● 受也。如被選。被告。凡事相波及皆曰被。如被累。被動。

袂 音伏 (Fu) 入聲 ● 所以裹衣之巾。俗稱包袱。

袴 音庫 (Ku) 去聲 ● 歷衣也。俗亦作褲。

袷 音夾 (Chia) 入聲 ● 複衣也。俗謂之夾衣。衣之有裏者也。

袷 音結 (Chieh) 入聲 ● 提衣襟使向上也。

袷 讀如女 (Nü) 平聲通讀作如 (Ju) ● 敝衣也。

袿

音圭 (Kuei) 平聲 ● 長襦也。婦人上服曰袿。

裯

音因 (Yin) 平聲 ● 重席也。謂加於褥上者。猶今毯子。與茵。緇。並通。

裁

音材 (T'ai) 平聲 ● 裂帛製衣也。如裁翦。裁縫。凡依一定之規則剖開之。皆曰裁。如裁紙之類。 ● 節也。如裁制。裁減。 ● 鑒別也。如衡文史者曰總裁。 ● 體制也。如體裁。製裁。 ● 斷決之曰裁。如言裁判。裁奪。

裂

音列 (Lieh) 入聲 ● 破分也。如裂帛。車裂。事之破壞亦曰決裂。

裊

音鳥 (Niao) 上聲 ● 與嫻通。有緣繞之意。如煙之狀態曰裊。

裋

音豈 (Shan) 上聲 ● 敝衣繻也。如言裋褐。

裋

音呈 (Ch'ang) 平聲 ● 保身也。(孟子) 雖袒裋裸程於我側。

裏

音里 (Li) 上聲亦讀去聲 ● 衣內也。(詩) 綠衣黃裏。 ● 故凡在內者皆曰裏。如表裏。底裏。

裒

蒲侯切 (Pou) 平聲 ● 聚也。如聚集曰裒。 ● 減也。如言裒多益寡。本(易經) 裒集。

裔

音曳 (Yi) 去聲 ● 邊遠之地也。如四裔。 ● 末也。胄也。後裔。猶言遠代子孫。

裕

羽遠切 (Yu) 去聲 ● 衣物饒也。凡富饒皆曰裕。如言裕國裕民。 ● 寬容也。不竭。馫曰裕。如言綽有餘裕。見(孟子)！俗从示作裕誤。

裘

音求 (Ch'u) 平聲 ● 皮衣也。如狐裘。 ● 羔裘。 ● 謂紹業曰箕裘。語本(禮記) 音羣 (Ch'ih) 平聲 ● 下裳也。如朝裙。

裙

戰裙。 ● 鼈甲邊曰鼈裙。

裏

音邑 (I) 入聲 ● 香製衣也。 ● 纏也。

補

卜五切 (Pu) 上聲 ● 完衣也。謂修其破者使完固也。如補綴。補衲。 ● 凡有闕陷而完成之。有欠缺而充滿之。皆謂之補。如補遺。補缺。 ● 助也。(孟子) 春省耕而補不足。 ● 益也。如言不無小補。

裝

音莊 (Chuang) 平聲 ● 裝束也。如改裝。喬裝。又偽飾之俗亦曰裝。如裝癡。裝病。 ● 裏也。猶言包裹。行旅之所攜者。今亦謂之行裝。如倚裝。謂臨行也。 ● 藏也。俗亦謂置物其中曰裝。如裝貨。裝箱。 ● 修飾曰裝。如宮室曰裝修。書畫曰裝潢。！俗作粧。

裛

音沙 (Sha) 平聲 ● 裝。見「裝」。

裛

音夷切 (Pi) 平聲 ● 補益也。無益於事謂之無裛。 ● 輔也。如將佐曰偏裛。亦作裛。 ● 小也。與裛通。如海之小者曰裛海。

裛

音沙 (Sha) 平聲 ● 裝。見「裝」。

裛

音夷切 (Pi) 平聲 ● 補益也。無益於事謂之無裛。 ● 輔也。如將佐曰偏裛。亦作裛。 ● 小也。與裛通。如海之小者曰裛海。

裛

音夷切 (Pi) 平聲 ● 補益也。無益於事謂之無裛。 ● 輔也。如將佐曰偏裛。亦作裛。 ● 小也。與裛通。如海之小者曰裛海。

裯 音儔 (Chou) 平聲 ● 被也。禪被曰裯。

裱 讀如標 (Piao) 去聲 ● 裝潢書畫謂之裱。

裳 音常 (Chang) 平聲 ● 古衣服制上為衣。下為裳。今通稱衣服曰衣裳。

裴 音陪 (Pei) 平聲 ● 姓也。● 與俳通。俳徇亦作裴回。

裸 音卵 (Luo) 上聲 ● 赤體也。(孟子) 雖袒裸程於我側。

裹 音果 (Guo) 上聲 ● 包也。如言馬革裹屍。謂死于戰場也。見(後漢書) ● 苞裹之物也。如裹裹。● 羅致之義。如眷從曰裹眷。謂少數人被劫於多數。不能自脫也。

褌 音錫 (Xi) 入聲 ● 去上衣曰褌。如袒衣之褌。● 音替 (Ti) 去聲 ● 褌也。(詩) 載衣之褌。

製 音制 (Chi) 去聲 ● 裁也。裁成衣服也。如不學而仕謂之學製美錦。見(左傳) ● 造作器物曰製。如製器製造。● 煨煉藥物亦曰製。如言泡製。● 著作文字曰製。如舊稱帝王之著作曰御製詩文。● 法式也。如體裁亦曰體製。

裾 音居 (Ju) 平聲 ● 衣襟也。長裾之前後幅下垂者皆稱裾。如言斷裾而去。

褂 俗字。讀如卦。外衣也。清制禮服加於袍外者。謂之外褂。短者曰馬褂。

綴 音咄 (Tuo) 入聲 ● 補綴也。俗謂長袍曰直綴。古分上下為衣裳。其後連綴之為長袍。故名。

複 音福 (Fu) 入聲 ● 重衣也。衣服有裏者曰複。● 凡事物之重者皆曰複。如言複沓。重複。

褊 音扁 (Pien) 上聲 ● 狹也。(孟子) 齊國雖褊小。● 急也。(詩) 維是褊心。

褌 音昆 (Kun) 平聲 ● 袴也。如犢鼻褌。猶今之短脚袴。

袞 音岫 (Hsiao) 去聲 ● 衣袂也。今通作袖。● 音佑 (You) 去聲 ● 衣服盛貌。如言袞然舉首。見(漢書)！中从側爪。从禾。亦作袞。

褐 音曷 (Ha) 入聲 ● 毛布衣也。如言粗褐不完。● 賤者衣褐。故亦稱貧賤之人曰褐。(孟子) 不受於褐寬博。● 黃黑色無光澤者謂之褐色。

褌 音保 (Pao) 上聲 ● 褌褌。小兒衣被也。亦作褌。

褌 音章 (Chang) 平聲 ● 美也。如言侯其褌而見(張衡賦)。

衣部 八畫至九畫

褚 音褚(Chü)上聲●綿也。以綿裝衣亦曰褚。

褶 補妹切(Per)去聲●背心衣服名。亦作褶心。

襪 音溫(Wen)平聲●褐衣也。

袴 音答(Ta)入聲●蘇俗稱牛臂爲背袴。

褥 音辱(Ju)入聲●藉也。本作蓐。坐臥具。施於牀榻或車馬。以取柔軟溫暖者也。

褌 音耐(Nai)去聲●褌襪。當暑盛服請見。不曉事也。今亦謂不曉事而言語繁贅使人難耐者曰褌襪。

褌 音綱(Ching)上聲●禪衣也。

褌 讀如吞(Fun)去聲●卸衣也。今俗語謂自外褌之謂之脫。自內去之謂之褌。

●花謝也。凡事之逐漸衰滅皆曰褪。如香褪墨褪之類。詩詞中習用之。

褌 音修(Chiu)上聲亦讀平聲●奪衣也。今脫衣皆曰褌。黜革也。舊謂生員之革去衣衿曰褌革。職官之革職亦曰褌職。謂剝奪其章服也。奪也。神志喪失亦謂之褌。如氣褌、褌魄。

褌 音愆(Chien)平聲●褌也。褌裳。謂以手摳衣也。

褶 音摺(Zhai)入聲●衣之褶襖也。如製褶者以幅帛摺疊爲之。謂之打褶。

褌 音縷(Lü)上聲●褌襪。衣被醜敝也。

褌 音屑(Shieh)入聲●私服也。論語紅紫不以爲褌服。襪也。如廁論曰褌器。

●慢也。如俗云褌尊褌瀆！中从執不从執。

襪 紀養切(Chiang)上聲●織縷爲之以約小兒於背者。如襪襪。亦作織。

褌 讀如報(Pao)平聲●揚美也。如貶褌。猶言毀譽也。蒲侯切(Pu)平聲

●與衷通。聚也！本作褌。俗亦作褌。音相(Sang)平聲●助理也。如贊褌。

褌 匡襄。又襄事。謂成事也。見(左傳)●駕也。上襄。猶言上駕。謂最良之馬。見(詩經)。

褌 音潤(Chien)去聲●裙幅之褌曰褌。如今有百褌裙。是也。

褌 音卜(Pu)入聲●裳減其幅也。本作褌。見(爾雅)又褌被。謂折疊其被也。今言人料理行裝多用之。與幪帕同。

褌 音單(Tan)平聲●衣之無裏者。俗通作單。

褌 音撥(Po)入聲●褌襪。縲縲之衣。勞力者所服。見(管子)。

襖 音懊 (Ngao) 上聲 ● 袍襖也。衣之長者曰袍。短者曰襖。俗作袄。

襧 音遂 (Shi) 去聲 ● 贈死者之衣服也。

檐 音檐 (Chia) 平聲 ● 衣蔽前曰檐。又車帷也。● 整貌。(論語) 檐如也。

襞 音壁 (Pi) 入聲 ● 襞積。謂蹙布帛之廣而摺疊之。蘇俗所謂打褶是也。

襟 音今 (Chin) 平聲 ● 袍襟前衽也。如今言大襟。小襟。兩褶相謂曰連襟。宋時已有此語。(嬾真子) ● 懷抱謂之襟。如言推襟送抱。

褡 音當 (Tang) 平聲 ● 俗謂袴之中部當坐處曰褡。

襠 音藍 (Lan) 平聲 ● 無緣之衣謂之襠。又襠褌。詳「褌」。

襠 音藍 (Lan) 平聲 ● 無緣之衣謂之襠。又襠褌。詳「褌」。

襦 音儒 (Ju) 平聲 ● 短衣也。如羅襦。汗襦。

襤 勿發切 (Wa) 入聲 ● 足衣也。！本作襪。亦作襪。

襪 音跛 (Pa) 去聲 ● (急就篇註) 「幫即裳也。一名靴。曰襪。」今謂袍之下端幅廣曰襪。讀若擻。

襞 音頤 (Yieh) 入聲 ● 以衣衽扱物也。(詩) 薄言襞之。

襪 音釋 (Shih) 入聲 ● 襪襪。詳「襪」。

襪 補沃切 (Pu) 又音僕並入聲 ● 衣領也。● 表明之也。如言表襪。

襯 差印切 (Chia) 去聲 ● 衣之在裏者也。如襯衫。意在內而使之外顯者曰襯。如襯墊。襯託。又相爲表裏者曰襯。如陪襯。● 施與曰襯。如俗言幫襯。又佈施僧道。

襯 差印切 (Chia) 去聲 ● 衣之在裏者也。如襯衫。意在內而使之外顯者曰襯。如襯墊。襯託。又相爲表裏者曰襯。如陪襯。● 施與曰襯。如俗言幫襯。又佈施僧道。

曰襯。如俗言齋襯。

襲 音習 (Shi) 入聲 ● 重衣也。故衣服上下具謂之一襲。猶言一套也。今著衣皆曰襲。● 重也。因而仍之曰襲。如沿襲。世承爵祿曰世襲。● 掩取也。輕師侵敵曰襲。又文字之勦襲。鈔襲。皆此義。

襖 音戴 (Tai) 去聲 ● 襖襖。詳「襖」。

襖 讀如攀 (Pan) 去聲 ● 衣系也。如俗言鈕襖。

襖 音藝 (Yi) 去聲 ● 袂也。如分袂亦曰判襖。

褌 俗襖

袂 同

袂 卒本

袂 同

襖

同襖。襖今通作襖。

襖

俗袴字。

襖

縹或作襖。

襖

同祖襖之祖。

襖

維本字。

襖

懷本字。

西 部

西

音亞去聲。覆也。偏旁覆覈等字从之。下畫不連。

西

息鷲切(ㄅ)平聲。方位名。泰西指歐美而言。如西史西歷。以其方位在中國西也。佛教自印度來入中國。故稱西方為佛土。如俗謂人死曰歸西。是也。偏旁煙煙醴酒之類皆从之。

要

音邀(ㄩ)平聲。邀求也。(孟子)「修其天爵。以要人爵。」俗亦謂索物曰要。要約也。(論語)「久要不忘平生之言。」與腰通。古腰肢字皆作要。於笑切去。

覃

駝含切(ㄊ)平聲。延及也。舊制逢國慶大典。職官皆得贈封祖父曰覃恩。謂恩之普及者也。深廣也。稱人之府第曰覃第。亦作潭。上从西。與从西从而之字不同。下从早。

覆

敷屋切(ㄉ)入聲。反也。如反覆無常。傾也。如言前車之覆。後車之鑒。敗也。如言全軍覆沒。詳察曰覆。如覆試覆查。與復通。往而還也。如覆命覆信。讀如浮去聲。蓋也。(詩大雅)「鳥覆翼之！」上从而。音亞。不从西。

覈

音核(ㄏ)入聲。驗也。考事得實曰覈實。深刻也。如峭覈。上从而。不从西。

附錄

羈

俗羈字。

羈

俗羈字。

學生字典西集

見部

見

●紀宴切 (Chien) 去聲 ●物接於目而睹之也 ●意識也如見地見解 ●謁也如參見覲見 ●被也如受疑曰見疑被害曰見害 ●音現 (Hsien) 去聲 ●顯也 (論語)「天下有道則見」謂出仕而顯於時也

規

谷透切 (Kuei) 平聲 ●正圓之器其制一柄兩股可以展合使兩股端之距離適合圓之半徑一端指圓心一端繞轉則成平圓也俗亦謂之兩脚規故凡物正圓者皆曰規如言周旋中規 ●法度也如規則規約 ●以法正人也如規諫規勸 ●

覓

迷檢切 (Mi) 入聲 ●求也索取不見者曰覓 俗作覓

視

音市 (Shi) 上聲 ●細看也就事物詳察之曰視如視學之類又起而就事亦曰視事 ●看待也如孟子言君之視臣如手足如犬馬如土芥之類 ●比擬之義如謂物之較愈曰視此爲佳

覘

音佔 (Chan) 平聲又去聲 ●窺伺也探其動靜曰覘

覘

讀如挑 (Tiao) 去聲 ●聘問相見之禮也 ●與眺同遠視也

覘

音檢 (Hsi) 入聲 ●爲人禱祝鬼神者也男曰覘女曰巫

覘

音俞 (Yi) 平聲 ●欲得也如言覘覘

覘

都五切 (Tsi) 上聲 ●本作睹見也如言目覘其事

覘

●妻因切 (Tsin) 平聲 ●醜就也如言親愛故接見其人亦曰親如言一親芳澤之類 ●近也如論戚族之遠近曰親疏又論事不遠於本旨曰親切有味 ●與己身有聯屬者曰親謂父母曰雙親言與己最切近也又父子兄弟夫婦謂之六親 ●自也如言事必躬親謂身自爲之不假手於人也 ●砌印切去聲 ●婚姻相謂爲親如俗言親家

覘

音冀 (Chi) 去聲 ●冀望也凡希望非分之事曰覘覘

覘

箇候切 (Kon) 去聲 ●遇見也無意中相遇曰覘與遽近並通

覘

讀如苴 (Tsi) 亦音聚 (Tsi) 並去聲 ●伺視也猶言窺探又偷眼相看也俗亦

觀 音僅 (Chin) 去聲 ● 下見上也。如今言觀見。

覺 ● 音角 (Chin) 入聲 ● 悟也 ● 悟所不知曰覺。佛教以悟道為主。故佛稱覺王。學佛者得證佛果。謂之正覺。凡有所感觸而能辨別之曰覺。如感覺。知覺。● 告也。告發其事曰發覺。● 音教 (Chiao) 去聲 ● 寤也。睡醒曰覺。亦讀入聲。

觀 音羅 (Lo) 平聲 ● 委曲也。今謂事之委曲不能詳述曰不盡觀縷。● 本作觀。讀如藍 (lan) 上聲 ● 周視也。一一遍視之曰覽。如博覽。泛覽。又登高四望曰覽。無餘。謂一切皆在目中也。

覲 音狄 (Di) 入聲 ● 見也。謂以質相見也。故今人初見有覲敬。

覲 音官 (Kuan) 平聲亦讀去聲 ● 平視也。視於闊大之處曰觀。如觀潮。觀海。亦用為視察之義。如測驗天文曰觀象。考問民俗曰觀風。又遲疑不決曰觀望。謂審度情形至於再三也。● 所視之象曰觀。如壯觀。美觀。所以示人者亦曰觀。如儀觀。容觀。● 意識也。如不以哀樂介意曰達觀。今言樂觀。悲觀。主觀。客觀等。皆此義。● 讀若貫去聲 ● 臺上構屋曰觀。以可觀望得名。如泰山有日觀。漢宮殿名有平樂觀。長樂觀等。皆遊覽之所也。● 道觀也。尹喜結草為樓。精思至道。後人名之為觀。見 (關尹傳) 道宮名觀始此。所謂仙人好樓居也。

覲 音官 (Kuan) 平聲亦讀去聲 ● 平視也。視於闊大之處曰觀。如觀潮。觀海。亦用為視察之義。如測驗天文曰觀象。考問民俗曰觀風。又遲疑不決曰觀望。謂審度情形至於再三也。● 所視之象曰觀。如壯觀。美觀。所以示人者亦曰觀。如儀觀。容觀。● 意識也。如不以哀樂介意曰達觀。今言樂觀。悲觀。主觀。客觀等。皆此義。● 讀若貫去聲 ● 臺上構屋曰觀。以可觀望得名。如泰山有日觀。漢宮殿名有平樂觀。長樂觀等。皆遊覽之所也。● 道觀也。尹喜結草為樓。精思至道。後人名之為觀。見 (關尹傳) 道宮名觀始此。所謂仙人好樓居也。

附錄

覲

古文字

覲

俗覲

覲

俗覲

覲 俗覲

覲 俗覲

覲 覲本

覲 同

角

角部

吉嶽切 (Chiao) 入聲 ● 獸類頂上森起之枝。所以抵觸敵人以自衛者。其實堅緻。可以飾物。如角弓之類。● 額骨也。如稱人之異相有龍準日角。謂額上隆起狀如日也。● 結髮為飾也。頂上為兩髻隆起曰角。故男女年幼時曰總角。指未冠笄者而言。● 五音之一。五音。宮商角徵羽也。● 吹器。所以為號令者。如軍中以小喇叭號召。謂之吹角。● 競也。凡比較勝負者皆曰角。如角逐。角力。今亦謂彼此以言相抵曰口角。● 角色。猶言脚色。俗亦謂名優曰名角。● 分駐兵卒以牽制敵人曰犄角。語本 (左傳) 亦作犄。● 隅也。如牆角。屋角。凡兩線相遇於一點皆曰角。如幾何學之鈍角。銳角。● 俗以銀元十分之一為角。稱小銀

元爲角子。●公文一件俗亦曰一角。●星名二十八宿之一！上从夕不从刀。下从月不从用。

缺

音決(Chieh)入聲●不滿也。凡不滿所望而怨者曰缺望。

觚

音孤(Gu)平聲●古酒器。盛二升。見(論語疏)一曰受三升。見(周禮)●稜角也。如六角曰六觚。八角曰八觚。見(漢書)又破觚爲圓。言改方爲圓不固執也。

本(史記)●簡策也。古人用以書文字。故謂人之輕於下筆曰率爾操觚。本(陸機文賦)

觥

讀如通(Gu)平聲●星名。二十八宿之一。今讀若賞。

觥

音郎(Lang)上聲●與牴同。觸也。角觥。漢時戲名。亦作抵。

解

●皆矮切(Chieh)上聲●剝也。凡剖分物體皆曰解。今亦謂以鋸析木曰解木。●釋也。如言固結不解。故消釋讎恨亦曰解。如勸解和解。●散也。人心離散曰解體。亦曰土崩瓦解。以房屋崩塌爲喻也。●分析事理曰解。如詳解條解。●曉悟也。領會其意曰解。故意識亦曰見解。●樂曲以一章爲一解。●醫家謂出汗病退曰解。俗亦稱大小便曰大小解。●脫也。如解衣解組。謂除去之也。又物自脫亦曰解。讀如蟹(禮)鹿角解是也。●音械(Hsieh)去聲。●解廌獸名。似鹿一角。亦作獬豸。●讀如皆(Chieh)去聲。●發也。發遣人物曰解。如解犯解餉。唐制進士由鄉而貢曰解額。謂以其名額進上也。故科舉時鄉試中式曰發解。其魁首謂之解元！右从刀从牛俗作解解俱非。

觥

讀如肱(Kung)平聲●酒器。容七升。以兕牛角爲之。●觥觥。剛直貌。

觥

音速(Su)入聲●殼觥。恐懼貌。(孟子)吾不忍其殼觥。

觥

音必(Bi)入聲●觥。羌人軍中所用之吹角也。詳「策」！上本从二或字。一正一倒。今从集韻多作觥。

觥

音斛(Hu)入聲●殼觥。詳「觥」。

觥

音商(Shang)平聲●酒卮之總名。●爵盛酒曰觥。如奉觥上壽之類。●謂事物之本始曰濫觴。本(家語)參看「濫」。

觥

音眞(Chin)去聲亦讀平聲●酒器。容三升。

觸

處旭切(Ch)入聲●以角抵物也。如古傳解廌爲神獸。觸不直者。又凡撞擊之皆曰觸。如共工氏怒觸不周山。見(列

子) ●接也。凡物體相遇皆曰觸。如謂聞見其事曰接觸於耳目。又事物之多曰觸處皆是。謂所遇比比然也。●動也。凡相感而心有所動曰觸。如觸發觸機。●干犯也。如觸諱觸禍。又言行自相矛盾曰抵觸。

觸 音搆(Hai) 又音錐(Chui) 並平聲 ●解結錐也。以象骨爲之。

附錄 舫 本同筋。俗借舫同。作斤兩字。 舫 同舫。

言部

言

宜所切通讀如延(Yen)平聲 ●口所發聲。以表示意思者也。自言曰言。答述曰語。●文字一句謂之一言(論語)「一言以蔽之曰思無邪。」又一字亦謂之一言。如詩之五言七言。

訂 底徑切(Ting) 去聲亦讀上聲 ●彼此以言語商定之曰訂。如訂交訂約。又正定書籍曰校訂。

訃 音赴(Hu) 去聲 ●告喪曰訃。今通稱訃聞。本作赴。

訇 音轟(Hung) 平聲 ●大聲也。

計 吉詣切(Chi) 去聲 ●算也。凡會集其事核其多寡。皆曰計。如統計會計。故謂帳簿曰計。漢世徵士。令與計偕。謂與上計簿吏同行也。科舉時代稱會試爲計偕。本此。●察吏曰計。如大計。●謀也。如言得計。

訊 音信(Sin) 去聲 ●問也。上問下曰訊。●書問曰訊。如音訊。●消息曰訊。如花訊。●鞫罪也。如訊鞫審訊。

誣 音洪(Hung) 平聲 ●潰敗也。如自相爭奪曰內誣。

誣 誣上者。

討 讀如叨(Tao) 上聲 ●伐也。誅也。伐誅有罪者曰討。尋究也。(論語)世叔討論之。●俗稱索取財物曰討。

訐 音呼(Hu) 平聲 ●大也。(詩)「訐謫定命。」亦讀上聲。

訐 音揭(Chia) 入聲 ●以言揭人之陰私曰訐。(論語)惡訐以爲直者。

訑 音移(I) 平聲 ●訑訑。自得貌。見(孟子)子。

訑 讀如忍(Ten) 去聲 ●言難出也。

訓 許運切(Hsin) 去聲 ●教誨也。如請訓。訓導。●解說也。故書之注解亦謂之訓。●言之可爲法則者曰訓。如古訓。經訓。

誣 讀如山(San) 去聲亦讀平聲 ●在下而非議其上也。(論語)惡居下流而誣上者。

訖 基乙切(Ch)入聲●終止也。今謂賬目已結曰清訖。

託 他郝切(Ho)入聲●寄也。如寄跡於外曰託足。●屬付也。如請託、委託。●凡因事推諉皆曰託。如推託、假託。

記 紀異切(Ch)去聲●識也。識之使不忘也。如記問、記誦。●紀錄也。如記過、記賬。凡紀載事物之書亦曰記。如禮記、考工記。●書牘也。今幕職掌牘者謂之書記。

訛 吾禾切(Ne)平聲●謬誤也。如訛言。訛字本作譌。●藉端索取財物曰訛。如訛頭、訛詐。本當作囮。

訝 讀如牙(Ya)去聲●疑怪也。如言深訝其事。

訟 音頌(Sung)去聲●爭也。爭辯曲直於官吏也。如興訟、陵訟。●凡爭論曲直皆曰訟。如言聚訟一庭。

訢 音欣(Hsin)平聲●樂也。(孟子)「終身訢然樂而忘天下。」今與欣通用。

訣 音決(Chieh)入聲●別也。將長別而贈言曰訣。如死別曰永訣。●法也。方術家祕法曰訣。如長生訣、太素脈訣。

訥 奴沒切(Nuo)入聲●言之遲鈍也。

訕 音凶(Hsiung)平聲●亂也。●衆語也。與洵、恂、竝通。

訪 音放(Fang)去聲●就而問之曰訪。如採訪民俗之類。今亦謂查辦人之有劣迹而未經告發者曰訪。如訪拿。●尋覓也。如訪碑、訪古。●今謂往晤曰訪。如走詣其處曰相訪。

設 式揭切(Shieh)入聲●布列也。如陳設。謂位置也。畫者施采亦曰設色。●凡建置之皆曰設。如設立設官。●懸擬之詞。

如言設使。謂假使也。

許 虛語切(Hsü)上聲●允其請也。如許可。●期也。如杜甫詩有許身稷契之語。謂以名臣自期也。●語助詞。如幾許、猶言幾何。如許、猶言如此也。●周時國名。四岳之後。後爲鄭所滅。在今河南許昌縣。

訴 音素(Sü)去聲●與愬通。告也。如訴訟。訴冤。●譖也。如宮伯寮訴子路於季孫。見(論語)。

訶 音呵(Ho)平聲●大聲以責之也。如訶斥。

診 音軫(Chen)上聲亦讀去聲●驗視也。醫者候脈曰診。如出診、門診。

註 朱裕切(Chu)去聲●解釋其義而條記之曰註。本作注。若水之注物也。●記物曰註。如記之於冊曰註冊。

証 音政(Chang)去聲●諫也。俗借用為證據之証。

訾 音子(Tzu)上聲亦讀若慈(T'zu)平聲●指人過失而非議之也。

詁 音古(Ku)上聲●以今言解釋古言也。如注釋曰解詁訓詁通作故。

詆 讀如低(Di)上聲亦讀平聲●訾也。言人之不善而加甚其辭也。如力詆醜詆。

詈 音荔(Li)去聲●罵也。正斥曰罵。旁及曰詈。

詎 音巨(Chi)上聲亦讀去聲●豈也。如詎可詎肯。皆逆料以後未知如何之詞。

詐 音亞切(Cha)去聲●偽也。以偽欺人謂之詐。●俗謂藉端詛取財物亦曰詐。

詿 如圖詐詿詐。音怡(Hi)平聲亦讀去聲●贈遺也。如致書曰詿書。●遺傳也。與賂通。如言

燕翼詒謀。本(詩經)。

詔 音照(Chao)去聲●告也。謂教導之也。古時凡上命其下皆曰詔。秦漢以後。

評 音平(Ping)平聲亦讀去聲●平議也。平定事物之是非曰評。後漢許劭好論鄉黨人物。每月更其品題。號月旦評。見(後漢書本傳)。

諛 音貢(Gong)去聲平聲亦讀如披(Pi)●不平正也。(孟子)諛辭知其所蔽。

詡 許用切(Hsiung)去聲亦讀上聲●刺探也。窺伺事物注目要害之處曰詡。讀如直(Chi)亦讀如租(Zu)去聲●

詛 祝詛也。以言告神曰祝。請神加殃曰詛。習慈切(Ci)平聲●文言也。言之成文為詞。通作辭。●文體之一。詞曲也。始

於唐時。為古樂府之變體。●文之助字曰詞。如今些只斯之類。

詠 音泳(Ying)去聲●吟也。凡詩文之有音節者。引長其聲以誦之曰詠。如傳詠。諷詠。又賦詩亦曰詠詩。亦作咏。

詡 讀如吁(Hu)上聲●誇也。自陳功德張大其詞曰誇詡。

詢 音荀(Xun)平聲●訪問也。博採衆論以決可否也。

詣 音界(Nior)去聲●直至其處也。如謂往候曰趨詣。●所至之境曰詣。如學業所造曰造詣。

詒 式義切(Shi)去聲●嘗也。暫為其事以見可否曰嘗試。如試用。試辦。●較也。比較事物之優劣曰試。如考試。試驗。

詩 式馨切(Sin)平聲●有韻之文也。古多四言。昉自風雅。後多五七言。至唐始

於唐時。為古樂府之變體。●文之助字曰詞。如今些只斯之類。

詠 讀如吁(Hu)上聲●誇也。自陳功德張大其詞曰誇詡。

詡 音荀(Xun)平聲●訪問也。博採衆論以決可否也。

詣 音界(Nior)去聲●直至其處也。如謂往候曰趨詣。●所至之境曰詣。如學業所造曰造詣。

詒 式義切(Shi)去聲●嘗也。暫為其事以見可否曰嘗試。如試用。試辦。●較也。比較事物之優劣曰試。如考試。試驗。

有古詩近體之分。古亦供樂府之用。近人多自寫情性而作。爲文藝美術品之一種。●經名。孔子就當時之風雅頌諸篇什所編定。今毛氏所傳者凡三百十一篇。謂之毛詩。

訛

恥亞切(Ch'a)去聲●誇也。今借爲驚異之詞。如詭異。驚訛。

詬

音苟(Kou)上聲亦讀去聲●辱罵之也。罵人而使之難堪曰詬。亦作詬。

詭

音癸(Kuei)上聲●欺詐也。如言詭計百出。●奇異也。如言殊形詭制。

詮

音筌(Ts'uan)平聲●詳細解明之也。具說事理曰詮。如詮論。詮解。又剖析疑難得其定義曰真詮。

詰

欺一切(Ch'i)入聲●責問也。如窮詰。面詰。皆謂嚴詞以迫問之也。●詰朝。明朝也。見(左傳)。

話

戶誇切(Hua)去聲●言也。凡尋常之言語皆曰話。如白話。閒話。！右上从干。百之千與口舌字異。

該

讀如改(Kai)平聲●備也。包括一切。曰該。如稱詳盡曰詳該。●猶言宜也。事之應如此者曰該。●今借爲指定之詞。如官書中稱該處。該案之類。●俗亦謂欠項曰該。如商業中各存各該。是也。

詳

習陽切(Xiang)平聲●言事該備曰詳。如言委曲詳盡。●官文書之一種。下級官對於上官之報告曰詳。

詹

音占(Chan)平聲●省也。又給也。舊官制有詹事府。謂給事東宮之官。

詼

音恢(Kuei or Hui)平聲●戲謔也。出語而使人失笑曰詼。參看「諧」。音卦(Kua)去聲●謔也。官吏因事受譴曰詼。今通作星。

註

誅

音壘(Li)上聲●哀死而述其行之辭曰誅。如魯哀公誅孔子。見(左傳)後爲文體之一種。

誅

音株(Chu)平聲●聲明其罪而殺之也。如言罪不容誅。又所戮不止一人亦曰誅。●責罰也。如言誅求無厭。謂威迫之使納賄也。●剪除也。如誅茅。謂刈去其草也。

誇

音夸(Kua)平聲●大言也。如誇示。誘詭。

誌

音志(Chi)去聲●記也。如言誌之不忘。●記事之文曰誌。如碑誌。墓誌。●事物之譜錄曰誌。如地誌。名山誌。與志通。

認

音刃(Ten)去聲●辨識也。識別事物曰認。如認明。認定。●允許也。如承認。公認。

誑

固旺切 (Kuang) 去聲 ● 欺也。偽言以欺人曰誑。亦作誑。

誓

音逝 (Shi) 去聲 ● 戒也。集將士而約束之曰誓。如泰誓、牧誓。● 盟誓也。謂告其事於神明以爲信也。如折箭爲誓。

誕

音但 (Tan) 上聲 ● 妄爲大言也。如言荒誕不經。● 行無檢止亦曰誕。如放誕怪誕。● 育也。今亦謂生日曰誕日。

誘

音酉 (You) 上聲 ● 以好言勸人使就己也。以德義導人於善曰誘。如言善教者曰循循善誘。是也。以奸利陷人於惡亦曰誘。如言引誘良家子弟之類。

誚

劑攏切 (Tiao) 去聲 ● 與譏通。以微言責讓之也。如言譏誚。● 誚。

語

● 魚呂切 (Yu) 上聲 ● 敘述其意也。彼此以小言相問答曰語。如偶語、私語。又言之有精義而意思完全者亦曰語。如

成語、語錄。孔門記夫子之言爲論語。是也。● 魚連切去聲 ● 告也。(論語)居吾語汝。

誠

音成 (Cheng) 平聲 ● 眞實也。如言推誠相與。● 助詞。信也。如言誠然。

誡

音戒 (Jie) 去聲 ● 告戒之文也。亦用爲警戒之義。如言小懲大誡。見(易經)音無 (Wu) 平聲 ● 欺罔也。以無爲有謂之誣。

誣

五路切 (Wu) 去聲 ● 謬也。如望誤、錯誤。亦作悞。

誨

音告 (Gao) 去聲 ● 告也。上告下曰誨。如尙書有大誨、酒誨等篇。● 命官之詞。如言誨命、誨封。誨謂皇帝制書也。

誦

音頌 (Song) 去聲 ● 朗讀也。讀之而有音節者曰誦。● 猶說也。如言稱誦。

誨

音晦 (Hui) 去聲 ● 以言教人也。(論語)吾未嘗無誨焉。

說

● 速職切 (Shuo) 入聲 ● 以言解釋事物也。如演說、說明。● 言論也。如那說、異說。● 弋雪切 (Yixue) 入聲 ● 古與悅通。喜悅字。經傳多作說。● 暑衛切 (Shuwei) 去聲 ● 以言語論人使從己也。如游說。

誰

音垂 (Shui) 平聲 ● 何也。不知其名而詰問之詞也。如俗言姓甚名誰。● 孰也。猶言何人。如詰問曰誰何。言問之爲誰也。

課

庫臥切 (Ke) 去聲 ● 凡定有程式而試驗稽核之。皆曰課。如考課、工課。● 稅也。督稅曰課。故賦稅亦皆稱課。如鹽課、茶課。● 卜筮之名。如六壬課、文王課。

誚

音粹 (Cui) 又音碎 (Sui) 並去聲 ● 罵之不已也。如言詬誚。● 誚。

誚

讀如非 (Fei) 上聲亦讀平去聲 ● 非議也。見人行事不合而竊竊私議之曰誚。如腹誚、誚誚。

誚

誚如非 (Fei) 上聲亦讀平去聲 ● 非議也。見人行事不合而竊竊私議之曰誚。如腹誚、誚誚。

誚

誚如非 (Fei) 上聲亦讀平去聲 ● 非議也。見人行事不合而竊竊私議之曰誚。如腹誚、誚誚。

誼 讀如宜 (Yi or H) 去聲。本作誼。與義通。漢書義字多作誼。交情也。如世

炎 曰世誼。

閻 音銀 (Yin) 平聲。閻閻。和悅而諍也。見(論語)。

調 題堯切 (Tiao) 平聲。和合也。如調勻。故安排其事使平和亦曰調。如調停。調處。嘲笑也。如調戲。調笑。第料切 (Tiao) 去聲。發遣也。如調兵。凡遷移其

方位皆曰調。如遷官曰調任。算度之曰調。如調查。戶稅曰調。唐時有租庸調法。調即古人布縷之征也。樂律曰調。如聲調。腔調。調有氣韻之義。故言人之才氣曰才調。

詔 恥掩切 (Chian) 上聲。卑屈也。以佞言乞憐於人也。(論語)貧而無詔。右从召。與詔字異。詔音叨。疑也。亦作調。

諄 音肫 (Chun) 平聲。亦讀去聲。誨之不倦也。今亦再三叮囑曰諄諄。

談 駝藍切 (Tan) 平聲。縱言也。彼此對語。泛論事物皆曰談。如清談。閒談。

諉 音委 (Wei) 去聲。設辭以推却也。如推諉。諉謝。

請 七郢切 (Ting) 上聲。謁也。今亦謂候問曰請安。問也。對於所尊敬者有所發問曰請。如請教。請示。乞也。仰求之義。如請旌。請獎。又謝罪曰請罪。請死。皆謂請求其命令也。音淨 (Ting) 去聲

●延請也。邀之使來曰請。如聘請。請客。

諍 讀如爭 (Chang) 去聲。救正也。謂以言止人之失也。如言面折廷諍。

諛 讀如走 (Tson) 平聲。謀也。今亦謂擇日曰諛吉。

諛 音斲 (Cho) 入聲。譖言也。如言謠諛繁興。

諒 讀如良 (Liang) 去聲。信也。小信曰諒。(論語)豈若匹夫匹婦之為諒也。原情揣意之詞。如諒能諒可。俗謂恕人曰諒。如原諒。見諒。

論 魯魂切 (Lun) 平聲。亦讀去聲。言事也。研究事物而言其是非也。如輿論。公論。文體之一種。論事之文也。如賈誼過秦論之類。讀去聲。決罪曰論。如言格殺不論。謂不問罪也。

諗 音審 (Shan) 上聲。念也。俗借用為審知之審。因古人書札中。習用伏審。伏念。等字。後沿誤作諗。亦作諗。

諛 音俞 (Yu) 平聲。逢迎之言謂之諛。謂言人之善而不實也。俗作諛。

謂言人之善而不實也。俗作諛。

諜

音牒(Hieh)入聲●軍中間諜也。伺候敵人間隙以反報其生者曰諜。今謂之細作。●與喋通。多言也。

諛

皮妍切(Pien)平聲又音廬(Pien)上聲義同●巧言也。

諛

音是(Shih)上聲●與是通。

諛

音喧(Hsuan)平聲●與諛通。忘也。(大學)「終不可諛兮」詩作諛。●與喧同。聲也。如諛諛。

諛

音示(Shih)去聲●人死將葬。誅列其行。而為之立號以易名也。●俗借用諛。諛音益。笑貌。段玉裁說。諛法字本作諛。後作諛諛。

諛

誤悶切(Wen)去聲●弄言也。戲文中插以詠諧語。以引起聽者之興趣也。俗謂之打諛。

諤

音鄂(Lo)入聲●正直之言也。

諛

音帝(Hi)去聲●審也。如諛視。謂審視也。●釋典用語。猶言真言。如參悟禪理曰得妙諛。是也。

諧

音骸(Hai)亦讀希耶切(Hsieh)平聲●合也。如音調相和曰諧聲。購物說合曰諧價。今謂事成亦曰諧。●戲謔也。通稱笑話曰詼諧。其辭放誕使人失笑為詼。借他言以成趣語為諧。

諫

記晏切(Chien)去聲●以直言正人之非也。故言官亦稱諫官。

諭

音裕(Hu)去聲●告也。自上告下曰諭。●曉也。謂曉其意義也。通作諭。

諮

音資(Hsi)平聲●訪問政事也。如前清時省議會稱諮議局。

諱

音卉(Hui)去聲●有所忌避而隱其事也。如言諱疾忌醫又死曰不諱。死為人所忌言。故言死謂之不諱也。●生日名。死曰諱。謂敬避其名不使人道也。今人稱尊屬已死者之名曰諱某。

諳

音庵(An)平聲●熟聞而深悉之曰諳。如諳練。諳達。

諛

讀如甚(Chen)平聲●誠也。(書)天難諛。命靡常。

諷

讀如風(Feng)去聲●誦書也。連續其詞為諷。如諷詠。諷誦。●微刺也。託言感人曰諷。如諷諫。

諸

讀如渚(Chu)平聲●於也。有所專屬之義。(論語)君子求諸已。小人求諸人。●疑辭。為之乎之合音。如問事之有否曰有諸。●衆也。不專指一事物而言。如諸事。諸君。●語助詞。(詩)「日居月諸」居諸皆

不爲義。沿用爲日月之稱。(韓愈詩)爲爾惜居諸。是也。

諺

音彥 (Nien or Yen) 去聲 ● 俗語也。(大學)故諺有之曰。

諛

音喧 (Hsuan) 平聲 ● 忘也。亦作諛。與萱通。(詩)「焉得諛草。言樹之背。」萱爲忘憂草。故作諛。後人加艸爲諛。

諾

讀如囊 (No) 入聲 ● 應辭也。疾應曰唯。緩應曰諾。以言許人亦曰諾。如言不輕然諾。楚諺得黃金百斤。不如得季布一諾。見(史記)今人言金諾。本此。文書之押曰諾。如簽押曰畫諾。

謀

音牟 (Mou) 平聲 ● 計度也。先事籌度曰謀。如參謀。謀主。營求曰謀。如營業曰謀生。今謂相見曰謀面。謂圖謀一晤也。語見(書經)謂謀所面見之事也。

謁

乙歇切 (Yeh) 入聲 ● 卑者對於尊者有所稟白而求見也。故謂進見曰謁。

謂

子貴切 (Wei) 去聲 ● 告語也。(論語)周公謂魯公曰。評論也。(論語)子謂子賤子謂南容皆是。稱謂也。(孟子)此之謂大丈夫。

謔

音騰 (T'eng) 平聲 ● 傳鈔也。如言謔錄。謔黃。

謊

音荒 (Huang) 平聲亦讀上聲 ● 妄言以欺人也。如說謊。圓謊。本作詭。

誦

音炒 (Chao) 上聲亦音鄒 (T'sou) 平聲 ● 弄言也。如妄言曰胡誦。

誦

音扇 (Shan) 去聲 ● 以言惑人也。如誦惑。誦動。

謔

音蹇 (Chien) 上聲 ● 口吃難於言也。正言也。如言大臣有謔諤之節。謂能直言諫上也。

謎

讀如迷 (Mi) 去聲 ● 隱語也。如今燈謎。

謔

音小 (Siao) 上聲 ● 小也。音叟 (Sou) 上聲 ● 誘辭。

謔

音蜜 (Mi) 入聲 ● 靜也。如言境內安謔。謂無盜賊擾亂之事也。

謔

昏約切 (Yue) 入聲 ● 戲言也。譏刺之言。以詭諧出之爲謔。

謔

音縮 (Shu) 入聲 ● 起也。謔。峻挺貌。李元禮謔如勁松下風。見(世說)。

謔

音榜 (Pang) 去聲 ● 訕也。見人行事不合而衆口交毀之曰謔。如衆謔弭謔。

謙

讀如欠 (Chien) 平聲 ● 卑遜不自滿也。如言謙虛。謙和。

講

讀如江 (Chiang) 上聲 ● 和解也。以言融合或疏通彼此之意見。使平允而息爭曰講。如講和。講價。解釋事物亦曰講。

謂會通其義。使聞者了然也。如講書。講經。講義。講習。

謝 習夜切(Shie)去聲。辭去也。如言閉門謝客。又致任亦曰謝政。退也。如言春秋代謝。謂此去彼代也。故花之凋落亦曰謝。告也。有愧對之義。如告罪曰謝罪。今通謂拜賜曰謝。如謝步。謝恩。

謠 音遙(Yao)平聲。歌也。有章曲曰歌。無章曲曰謠。如童謠。凡憑虛構辭謂之謠。如謠言。謠傳。

謦 讀如馨(Xing)上聲。謦欬。言笑也。聲之輕者曰謦。重者曰欬。見(莊子)音模(Mo)平聲。謀之已定者曰謨。如遠謨。廟謨。

謫 音摘(Zhai)入聲。有罪而責之曰謫。故職官之降調及遣戍亦曰謫。如謫降謫戍。本作譴。亦作譴。

謬 密幼切(Miu)去聲。妄言也。言大而無徵曰謬。如言荒謬絕倫。差誤也。如言謬舛。

謳 音歐(Ou)平聲。齊聲而歌也。一說歌之別調曰謳。(孟子)謳歌者不謳歌。堯之子而謳歌舜。

警 音敖(Ngao)平聲。詆毀也。警警。衆口愁聲也。

謹 凡隱切(Gin)上聲。慎也。謂慎重其事不敢忽也。敬也。如謹白。謹啓。

諺 音移(I)平聲。門堂臺榭別出者曰諺。周赧王逃債之臺曰諺臺。！本作諺。亦作緣。

謾 音瞞(Man)平聲。亦讀去聲。欺誑也。以言相蒙曰謾。

譁 音花(Hua)平聲。人多聲鬨也。如譁譁。

詭 音澀(Sho)入聲。難也。言語不便給曰詭譎。

譴 音僇(Hui)平聲。懼聲也。

讞 音隊(Hui)去聲。怨也。與愆通。(孟子)凡民罔不讞。

證 讀如蒸(Cheng)去聲。驗也。據所聞見以驗其情實也。如見證。證據。疾病證候也。俗作症。

謔 讀如膺(Ying)去聲。亦讀平聲。答言也。今與應字多通用。

譎 音決(Chieh)入聲。欺詐也。變幻百出使人不可究詰曰譎。故事物之紛亂曲折亦曰譎。如譎詭。紆譎。

譏 音機(Chi)平聲。隱諷也。見人行事不合而微露非議之意也。如譏刺。譏笑。詰問也。(孟子)「關譏而不征」如今言

譏察。

譏

讀如簪 (Chên or Tsên) 去聲 ● 愬也。直告其事曰愬。加誣曰譏。

識

音式 (Shih) 入聲 ● 見而能認之曰識。如言相識 ● 見解也。如知識。見識。讀如志 (Chih) 去聲 ● 與誌同。記也。款識。鐘鼎所刻文字也。陽文曰款。陰文曰識。

譙 音誚 (Tsiao) 去聲 ● 與誚通。以微言責之也。音樵 (T'siao) 平聲 ● 城上高樓也。如言譙門。譙鼓。

譚

本音覃。大也。又言論也。如言老生常譚。音義並與談同。惟談譚二姓不通。

譜 音補 (Pu) 上聲亦讀如普 (Pu) ● 籍錄也。籍錄人物而詳列其次序。如家譜。年譜。又同族則同譜。故俗稱盟兄弟曰譜。兄弟謂通譜也。樂歌之音節。皆先製譜以定其符號。故編爲歌曲亦曰譜。

譟

音燥 (Sao) 去聲 ● 羣呼聲也。

警

音景 (Ching) 上聲 ● 以危言聳人聽聞曰警。如警衆。警戒。故報告危急之消息亦曰警。如邊警。烽警。戒備也。古者天子出入禁止行人曰警蹕。以備非常也。今地方保衛治安設巡警。亦簡稱警。如警章。警界。

譖

音詹 (Chan) 平聲 ● 病中妄語曰譖語。

譬

劈義切 (Pi) 去聲 ● 比喻也。以彼喻此曰譬。論語能近取譬。

譯

音亦 (I) 入聲 ● 傳他國之語言文字而達其意也。如通譯。翻譯。

議

讀如宜 (Yi) 去聲 ● 評論也。就事理別其是非曰論。就事例定其可否曰議。如會議。決議。文體之一種。如奏議。駁議。

讀

杜斜切 (Tse) 入聲 ● 諷誦文藉皆曰讀。謂就一字一句。細心誦過也。如熟讀。拜讀。音豆 (Tou) 去聲 ● 句讀也。文字

譴

非議也。論語天下有道。則庶人不議。音遣 (Chien) 去聲 ● 謫問也。有罪被責罰曰譴。

護

胡誤切 (Hu) 去聲 ● 扶助也。擁全之曰護。如護衛。護視。皆保護之。不使一毫受損也。掩蔽曰護。如庇護。袒護。謂遮蓋人之過失也。信札密封亦曰護封。

譎

音舟 (Chou) 平聲 ● 譎張。誑也。言人之詭譎多端曰譎。張爲幻。語本(書經)

譽

音余 (Yu) 平聲亦讀去聲 ● 稱人之美也。如面譽。毀譽。美名也。如言令聞。廣譽。見(孟子)。

諷

音翦 (T'sien) 上聲 ● 淺也。如言諷陋。謂見聞淺陋也。

讀

杜斜切 (Tse) 入聲 ● 諷誦文藉皆曰讀。謂就一字一句。細心誦過也。如熟讀。拜讀。音豆 (Tou) 去聲 ● 句讀也。文字

中語絕處曰句。半句曰讀。謂讀時須逗頓處也。！右作賣音有。中从四。不从四。與買賣字異。

諳 與審同。悉也。字書不載。惟函牘中常用之。如諳悉。諳知之類。亦作諗。

變 臂院切(PIen)去聲。更改也。如變法。變相。事物推陳出新曰變化。此生彼滅之義也。●非常也。事情出於常軌之外曰變。故災異曰災變。又凡死喪禍亂皆曰變。如變故。變端。●權術曰變。謂奇謀勝算以應付非常者。如機變。權變。！下从女。从又者非。

讒 音惰(Chen)入聲。懼也。失氣也。

讌 音宴(Yen)去聲。閒坐合語也。本作燕。今亦稱會飲曰讌。與宴字通用。

讎 音酬(Chou)平聲。答也。以言相當也。就其所問之範圍一一對答之曰讎。其出以惡聲者。亦即以惡聲對付之也。故酬酢之酬亦作讎。償人價曰讎直。謂如數給之也。●凡兩方勢力相當者亦曰讎。如讎匹。讎敵。●相對也。校對文字曰讎校。謂以兩冊對勘。求其異同也。

讒 鋤咸切(Chan)平聲亦讀去聲。●崇飾惡言以毀善。害能也。如讒人。讒口。日樣切(Jang)去聲。●以大義責人曰讓。●謙退也。凡先人後己曰讓。如沖讓。以己所有之物與人亦曰讓。如揖讓。

讓 音蘭(Lan)平聲亦讀去聲。●誣言相加也。

讖 讀如讖(Chen)去聲。●預兆也。以言微露其端倪曰讖。如符讖。圖讖等。皆言將來得失之兆也。！右上从戔音尖。作从

讖 音獨(Hu)入聲。●誹謗也。痛怨之言曰讖。

戎者非。

讟 音歎(Huan)平聲。●誼譁也。聲多而雜曰讟。今用與歡樂之歡通。謂乘聲歡呼也。

讚 音贊(Zan)去聲。●稱人之美曰讚。如讚歎。又文體之一種。頌揚人物之作也。

讜 音黨(Tang)上聲。●直言也。如言忠讜。

讞 音彥(Nien or Yen)上聲又音孽。●音彥(Nien or Yen)入聲義同。●平議罪獄曰讞。如獄成謂之定讞。

讟 音獨(Hu)入聲。●誹謗也。痛怨之言曰讟。

附錄 與屈伸之屈貶同。察。誑。誑。或

作 同話本
誚 誚字
誚 誚字
誚 誚字
誚 誚字

諛 諛字
諛 諛字
諛 諛字
諛 諛字
諛 諛字

諛 諛字
諛 諛字
諛 諛字
諛 諛字
諛 諛字

諛 諛字
諛 諛字
諛 諛字
諛 諛字
諛 諛字

谷部

谷

●姑屋切(ㄍㄨˇ)入聲 ●兩山間流水之道也。今通謂山內空穴曰谷。●窮也。如言進退維谷。見(詩經)。**音鹿**(ㄍㄨˇ)入聲 ●谷蠡。匈奴藩王之封號。見(史記)。**音欲**(ㄩˋ)入聲 ●國名。吐谷渾。鮮卑族。國於青海。歷晉至唐。讀如突欲塊。

谷部 十畫 豆部 三畫至八畫

谿

乞鷲切(ㄑㄩˊ)平聲 ●山內水澗也。今通作溪。

谿

音奚(ㄑㄩˊ)平聲 ●勃讎。謂反戾也。見(莊子)！左从谷音噤。與山谷字不同。

谿

呼括切(ㄑㄩˊ)入聲 ●山谷開通處曰谿。故境地空朗曰軒谿。謂老人態曰頭童齒豁。言其齒相離也。●心意開廣亦曰豁。如言豁然貫通。●開放也。如錢糧之豁。死。刑獄之超豁。

豆部

豆

情候切(ㄉㄡˋ)去聲 ●古食器。盛羹醢菹醬之屬。以木爲之。●穀類植物。其種甚多。如黃豆、赤豆、菜豆等皆是。黃豆。又稱大豆。赤豆。菜豆。又稱小豆。俗亦作豇。**音江**(ㄉㄡˋ)平聲 ●豆名。蔓生。花淡青紫色。實有白、紅、紫、赤、斑駁數色。長者

二尺許。嫩時并莢供食。

豈

●遣展切(ㄑㄩㄢˇ)上聲 ●反語辭。如豈可豈敢。●可海切上聲 ●與凱愷並通。凱歌。愷悌。古多作豈！上从側山。

讀如侍(ㄑㄩㄢˇ)去聲 ●豆豉也。以豆和鹽造之名鹹豉。其不用鹽者名淡豉。

豉

音登(ㄉㄨㄥ)平聲 ●禮器也。瓦豆謂之登。見(爾雅)！上从夕从又。與登進之登異。

豉

音剷(ㄨㄢˊ)平聲 ●豆名。莖端有卷鬚。夏初開小花如蝶形。色淡紫。莢長寸許。子圓。其苗柔弱。葉對生。嫩時皆可食。

豉

豉 音樹(ㄕㄩˋ)上聲 ●植立也。起偃曰豉。如俗言豉旗桿。豉牌坊之類。又書法以橫爲畫。直爲豉。●童僕之未冠者曰豉。如牧豎。豎子。晉景公病夢二豎子。居背之上。膏之下。見(左傳)。今人謂患病曰爲二豎

膏之下。見(左傳)。今人謂患病曰爲二豎

十五 (酉)

所困。本此。●宮內小臣也。如內豎。嬖豎。卑瑣之義。如言豎儒！俗作豎豎。豎並非。

豐 音風 (Feng) 平聲 ● 豆之豐滿者也。故凡盛大者皆曰豐。如言豐盛。豐富。又事物加多曰從豐。●茂盛也。如言長林豐草。●歲熟曰豐。如言豐年。

豔 讀如鹽 (Yan) 去聲 ● 容色豐滿美好也。如嬌豔。又文詞藻麗亦稱豔體。如哀豔。●羨慕也。如歎豔豔美！俗作豔。



豎 俗豎 爵秩之字。 ● **豔** 俗豔 秩本字。

豕部

豕 音始 (Shi) 上聲 ● 家畜名。俗謂之豬。本為野豬之變種。體肥滿。鼻長尾短。每年產子二次。繁殖甚速。為肉食之常品！

左二撇。中加點者音畜。別為一字。琢啄等

字偏旁從之。

豨 音灰 (Hui) 平聲 ● 相擊也。●喧豨。闕聲。

豚 音屯 (Tun) 平聲 ● 小豬也。

豨 音巴 (Ba) 平聲 ● 牝豕也。●與把通。乾肉也。

象 讀如詳 (Xiang) 上聲 ● 大獸名。產南方熱帶之地。大者身長丈餘。高稱之。頭不能俯仰。鼻長無骨。食物皆以鼻送於口。其牙長而堅緻。可製器。●象牙曰象。如象牀。象笏。●形狀也。如圖象。畫象。今通作像。又佛教亦謂之象教。言為形象以教人也。

豨 音宦 (Huan) 去聲 ● 以穀養畜也。養牛馬曰芻。犬豕曰象。見《禮記注》。

讀如希 (Xi) 上聲亦讀平聲 ● 豕也。●豨豨。豕走聲。

豪 音毫 (Hao) 平聲 ● 獸名。豕類。俗稱豪豬。●英也。智過百人謂之豪。如豪傑。為一羣之魁帥亦曰豪。如鄉豪。邑豪。●意氣非常曰豪。如豪飲。豪舉。奢豪。粗豪。●與毫通。毫釐亦作豪釐。

豫 音預 (Yu) 去聲 ● 安樂也。如逸豫。暇豫。●早也。先事而戒備也。(中庸)凡事豫則立。●古九州之一。在今河南兼及山東之西南境。及湖北之北境。故亦稱河南省曰豫省。●猶豫。二獸名。性多疑。故喻人之臨事不決者。亦曰猶豫。

豨 音諸 (Zhu) 平聲 ● 小豕也。今通稱豕曰豬。俗作猪。

豨 音彬 (Bin) 平聲 ● 古國名。周公劉所居也。在今陝西郿縣。詩有豨風。是也。

豨 音翳 (Yi) 去聲 ● 人名。寒泥子。見《左傳》。

豨 音翳 (Yi) 去聲 ● 人名。寒泥子。見《左傳》。

豨 音翳 (Yi) 去聲 ● 人名。寒泥子。見《左傳》。

豨 音翳 (Yi) 去聲 ● 人名。寒泥子。見《左傳》。

附錄

獾 俗獾字。

豸部

豸

●音雉 (Chih) 上聲 ●蟲豸也。有足謂之蟲。無足謂之豸。●解也。(左傳)使郤子逞其志。庶有豸乎。言禍亂始解也。●讀如柴 (Ch'ai) 上聲 ●與虜通。獬豸神羊也。上本从夕。同肉。今通作豸。

豹

音報 (Pao) 去聲 ●獸名。似虎而小。背赤黃色。有黑斑。文如錢。俗稱金錢豹。性兇暴。善捕食他獸。

豺

音儕 (Ch'ai) 平聲 ●狼屬。深毛而狗足。其形類犬而體瘠。喙長口大。性猛惡。

貂

音雕 (Tiao) 平聲 ●鼠屬。大如獾。尾粗毛深寸許。色黃黑。產北寒帶之地。其皮最能禦寒。甚珍貴。●漢侍中常侍之冠。皆

獬

插貂尾。金璫附蟬為飾。故稱貴要曰珥貂。後中常侍用宦者。故亦稱宦官為貂蟬。音休 (Hsiu) 平聲 ●獬豸詳「獬」

貉

●讀如鴿 (He) 入聲 ●獸名。似狸。銳頭尖鼻。性好睡。日伏夜出。捕食蟲類。毛色斑駁。深厚溫滑。可為裘。●音陌 (Mo) 入聲 ●與貉通。北方夷狄也。(孟子)子之道。貉道也。

貂

音陌 (Mo) 入聲 ●北狄曰貂。(中庸)施及蠻貊。

貌

●讀如茅 (Mao) 去聲 ●面容也。如言雪膚花貌。●外觀也。如言貌為恭敬。●敬禮之容也。如言禮貌有加。●讀如木 (Mo) 入聲 ●圖畫人物之形狀也。

狸

音釐 (Li) 平聲 ●獸名。貓屬。有數種。大如狐。毛雜黃黑。有斑如貓。圓頭大尾。俗

稱野貓者為貓狸。善竊雞鴨。毛色黑白相間。尾有九節。文者為九節狸。皮可為裘。有文如豹。而作麝香氣者為香狸。

貓

音苗 (Miao) 又音茅 (Mao) 並平聲 ●獸名。善捕鼠。

貔

音毳 (Pi) 平聲 ●貔貅。猛獸。故古謂勇士曰貔貅。右从豸。从比。俗作毳非。

獾

音歡 (Huan) 平聲 ●獸名。亦作獾。體小而肥。尖喙矮足。短尾。穴土而居。常害堤岸。似猪而毛黃褐色者為猪獾。似狗而小。毛深褐色者為狗獾。狗獾毛美。可作裋褐。

附錄

豸 同

貝部

貝

布幣切 (Pai) 去聲 ● 海中介蟲也。較體動物之一種。外殼爲石灰質。古人取其甲以爲貨幣。故財賄等字多从貝。今亦謂珍重之物曰寶貝。● 佛教徒以貝多樹葉寫經。謂之貝葉經。亦作楨。

貞

知嬰切 (Cheng) 平聲 ● 正也。守正不可搖動曰貞。如忠貞。堅貞。今亦謂婦女之不失節者曰貞婦。貞女。● 卜問也。問事之正曰貞。如易言貞吉。貞厲。是也。

負

音婦 (Fu) 上聲 ● 恃也。背有所倚恃以無恐也。如言負隅之勢。負固不服。又恃才傲物曰自負不凡。● 擔荷也。在背曰負。如負劍。負版。● 背之也。受貸不償曰負。如言負債。數學減項曰負數。亦此義。凡受人恩德不能報皆曰負。如負心辜負。自愧無以對人曰負負無可言。見(後漢書) ● 失敗也。如言勝負！上从力不从刀。

財

音才 (Cai) 平聲 ● 錢幣器物之總稱。凡有價值者。皆謂之財。例如房屋田地。統曰財產。商店器具。統曰生財。

貢

讀如攻 (Gong) 去聲 ● 獻也。獻其土物也。如進貢。貢品。● 薦也。薦舉之曰貢。如貢士。貢生。

賄

音異 (Hu) 去聲 ● 賄易。猶貿易也。● 音移平聲 ● 移也。凡本人應得封誥。移與他人。曰賄封。賄贈！亦作賄。

貧

音頻 (Pin) 平聲 ● 富之反。無財曰貧。如貧士。貧民。● 凡不足皆曰貧。如醫學中有貧血症。● 自稱謙詞。如方外之自稱貧道。

貨

讀如火 (Hu) 去聲 ● 財也。如貨幣。今謂物之可以易財者通曰貨。如言貨色。● 賣也。(孟子) 無處而餽之。是貨之也。

販

音反 (Fan) 去聲 ● 賈賤賣貴者。如言小販。

貪

音探 (Tan) 平聲 ● 受財曰貪。如言貪贓枉法。● 凡求得無厭皆曰貪。(韓愈進學解) 貪多務得。細大不捐。謂求學不厭也！上从今。俗作號令字誤。

貫

讀如官 (Guan) 去聲 ● 貫錢之索也。故俗亦稱千錢爲一貫。如言萬貫家私。又贓私竊盜。積計所得。滿若干數者。謂之滿貫。謂如錢之盈貫。至於極限也。故罪惡至極亦曰惡貫滿盈。● 通過也。如穿珠曰貫珠。凡所往無阻曰貫。如言忠貫日月。義貫金石之類。會通文義亦曰貫。如淹貫。條貫。● 貫有連串之義。故相續不絕曰連貫。如言魚貫而進。謂依次不亂也。● 世居名藉也。如鄉貫。籍貫。謂其有世系可尋不紊亂也。● 事也。(論語) 仍舊貫。謂承其相

沿之故習也。故習慣之慣亦作貫。(孟子)「我不貫與小人乘」讀古患切。上从母音官。不从毋母。

責

●蓄厄切(責)入聲●求也。分所應爲而必求其如是曰責。如責望。責任。又擔任其事曰負責。●誚讓也。面指人過失斥其不當爲也。如詰責深責。●鞭撻曰責。謂有罪而責罰之也。如杖責笞責。●側賣切(責)去聲●古債負字皆作責。

貯

音柱(貯)上聲●積而藏之也。如貯蓄。

貫

音世(貫)又音故(貫)竝去聲●貸也。今謂以器物出貸曰貫。●怒也。故罪曰貫。

貲

音咨(貲)平聲●罰錢也。今通謂財貨曰貲財。●量也。不貲。猶言無算也。見(晉書)今亦謂用財甚多曰所費不貲。

貳

音二(貳)去聲●副也。如稱丞佐曰副貳。太子曰儲貳。●與二同。今官文書計數用之。●疑也。心疑不一也。(書)「任賢勿貳」又心懷兩端曰貳心。如言搆貳。

貴

固畏切(貴)去聲●賤之反。位尊曰貴。位卑曰賤。如言顯貴。●價多曰貴。價少曰賤。如言昂貴。●重之曰貴。輕之曰賤。如言珍貴。

貶

彼掩切(貶)上聲●抑也。如減價曰貶價。又官之降謫亦曰貶。●褒之對稱。贊美之曰褒。非刺之曰貶。

賈

姥矮切(賈)上聲●以錢易物也。出物曰賈。入物曰買。

貸

音態(貸)去聲通讀如代(貸)●以財物借人曰貸。本專指借出而言。今謂借入亦曰稱貸。●寬免也。亦寬借之義。如言嚴究不貸。●音忒(貸)入聲●

貳也。猶言差貳。亦讀若二。

賈

音況(賈)去聲●賜與也。如嘉賈厚賈。●敬詞。人所加於我者皆曰賈。如賈臨。猶言寵臨。言其來如賜我光寵也。

費

●敷畏切(費)去聲●用財多也。如糜費。●資用也。如經費。●用煩而過其度者曰費。如言語煩數曰辭費。●耗損也。如費神。費力之類。●音祕(費)去聲●春秋魯邑名。今山東費縣。

貼

音帖(貼)入聲●附益也。補其不足曰貼。如津貼幫貼。●黏置也。如揭貼招貼。●安置妥適也。如慰貼妥貼。●切近也。如事相密合曰貼切。●以物爲質也。唐時爲人奴婢以質錢曰典貼。韓愈有應所在典貼良人男女狀。●戲劇脚色之名。本作貼旦。謂於正色之外。又加他色以充之也。

賂

音移(ㄩ)平聲●贈遺也。如餽賂。見賂。遺傳也。如賂謀。賂訓。

貿

音茂(ㄇㄠˋ)去聲●市也。交互之義。如謂賣買曰貿易。●貿買。目不明之貌。如上本从𠂔。古酉字。今通作卯。

賀

核俄切(ㄏㄜˋ)去聲●以禮物相奉慶也。如賀禮。今稱慶亦曰稱賀。稱祝人之喜慶曰道賀。

賁

讀若祕(ㄅㄧˋ)去聲●飾也。光明之貌。書函中稱頌之語曰賁飾。又賁臨。謂光臨也。●音焚(ㄈㄢ)平聲●大也。(詩)賁鼓維鏞。●音奔(ㄅㄢ)平聲●勇士也。賁賁。見(詩經)孟賁。見(孟子)。

賂

音路(ㄌㄨˋ)去聲●有所請託而遺以財物也。如言賂賂公行。

賃

音任(ㄐㄣˋ)去聲●傭工也。●俗謂以財貨物曰賃。如言租賃。

賄

虎腿切(ㄏㄨㄟˋ)上聲●財也。如言貨賄。金玉曰貨。布帛曰賄。●賂遺也。如私賄。行賄。

賅

音該(ㄍㄞ)平聲●詳備也。文詞富贍。曰典賅。亦作該。

資

音咨(ㄘ)平聲●貨財也。生養所取。給曰資。如資本。家資。費用亦曰資。如軍資。川資。又日用所需曰資斧。斧所以取薪。猶今言薪水也。●賴也。藉以致用曰資。如言深資臂助。是也。●給也。所以給用曰資。如言儲書自資。●天所賦亦曰資。如言兼資文武。故謂人之才力曰天資。資質。●所憑藉者曰資。謂其地位以積累而漸高也。如言資格。資望。

賈

音古(ㄍㄨˋ)上聲●居貨待售曰賈。如商賈。行曰商。處曰賈。見(周禮注)。

賊

字勅切(ㄗㄞˋ)入聲●害也。(孟子)「賊仁者謂之賊。賊義者謂之殘。」凡殺害人皆曰賊。如陰賊。戕賊。故冒人之殃。民禍國者曰民賊。國賊。●劫人者曰賊。如寇賊。盜賊。今通稱強盜曰盜。竊盜曰賊。●害苗蟲之食節者曰賊。如蝨賊。見(詩經)。

賑

音軫(ㄔㄢˋ)去聲●富也。今通用為振救之振。如出粟以濟災荒曰放賑。

賒

音奢(ㄕㄞ)平聲●買物緩償曰賒。如言賒欠。●遠也。路遠曰賒。(杜甫詩)「為農去國賒。」又時之久遠者亦曰賒。

賓

(梁簡文帝詩)「珠簾夕漏賒。」是也。必因切(ㄅㄧ)平聲●所敬之客也。人自外至曰客。奉為上客曰賓。如言相敬。

如賓。出(左傳)古制五禮有賓禮。言其招待外賓迎送之禮也。

賕

音求(Chai)平聲。以財枉法也。受賕曰賕。謂非理誅求也。

賙

音周(Chou)平聲。贍也。周恤之曰賙。

賚

讀如來(Lai)去聲。賜予也。(論語)周有大賚。上從來俗作夾誤。

賜

讀如思(Si)去聲。予也。上所予曰賜。如賞賜。賜書。惠也。(論語)民到于今受其賜。盡也。亦作賜。如書札之欲言不盡曰不賜。

賞

始養切(Shang)上聲。賜有功也。如前清時賞戴花翎。賞穿黃馬褂之類。嘉美之曰賞。如賞識。以為美好而把玩之。亦曰賞。(陶潛詩)奇文共欣賞。是也。今人言賞雨。賞雪。賞花。賞月等。皆本此。

賍

音裴(Pei)平聲。補償也。如言賠償。損失有所不足而損己以補之曰賍墊。賍。商賈折閱曰賍本。

賡

音庚(Geng)平聲。續也。賡歌。見(書經)故和詩亦曰賡續。

賢

音絃(Xian)平聲。德行才能過人者曰賢。如聖賢。高賢。善之也。(論語)賢賢易色。勝也。彼善於此曰賢。

賣

讀如邁(Mai)去聲。出貨曰賣。謂以物易錢也。害人以便己曰賣。如賣國。賣友。一中从四。不从四。从四作賣。別為一字。音育。讀竄覲等字。偏旁從之。

賤

集彥切(Tsien)去聲。貴之反。凡居於卑下之地位皆曰賤。如位分價格品目之類。參看「貴」。

賦

音付(Fu)去聲。斂財也。斂取民田畝所產以給國用曰賦稅。古者稅以足

食。賦以足兵。故兵亦謂賦。論語可使治賦。是也。給與也。如天賦。所稟受亦曰賦。

如稟賦。布也。鋪陳其義曰賦。為詩六義之一。今作詩亦曰賦詩。又文體之一種。駢

偶作韻語者曰賦。如三都。兩京之類。

寶

讀如從(Tsang)平聲。南蠻賦也。如寶布。見(後漢書)。

質

之乙切(Chieh)入聲。體也。凡物類之本體皆曰質。如氣質。流質。定質。又析分物體為最細部分曰質點。質點之純一不雜者曰原質。人之稟性亦曰質。如姿質。質地。樸也。文之對。(論語)質勝文則野。文勝質則史。正也。就正以定其是非當否也。如言質疑。音致去聲。典押以取信也。如春秋時周鄭交質。謂各以親信之人為質也。今亦謂以物典押貸錢曰質。讀入聲。

賬 讀如障。簿記也。帳簿之帳。俗通作賬。

賭 觀五切(Tu)上聲。游戲之有輸贏者皆曰賭。如賭博。俗謂自誓曰賭咒。

又負氣亦曰賭氣。

贖 音儘(Tsun)去聲。貨以將意曰贖。謂外夷所貢之奇珍曰琛贖。送行者所贈也。通作贖。

賴 羅艾切(Lai)去聲。恃也。有所憑藉也。如倚賴。仰賴。利也。無賴。謂無利於家也。見(史記)今謂多詐狡獪為無賴。俗謂不認有其事曰賴。有意遲延亦曰賴。善也。(孟子)「富歲子弟多賴。」一說與賴通。即沃土民不材之意。从刺从貝。右與孤負字不同。或作賴誤。

賄 音諷(Feng)去聲。贈死之物也。車馬曰賄。貨財曰賄。見(公羊傳)。

賸 食應切(Sheng)去聲。餘也。俗作剩。

賺 雜陷切(Zhan)去聲。市物失實也。商賈有餘利亦曰賺。賣也。如為人所賣曰被賺。

所賣曰被賺。

賻 音附(Fu)去聲。以財助喪儀也。如賻贈。厚賻。

購 音構(Kou)去聲。以財有所求也。今亦謂買物曰購物。

賽 四愛切(Sai)去聲。報也。報祭曰賽神。比較優劣以為勝負曰賽。如賽會。賽馬。

賸 乍核切(Cha)入聲。幽深也。如言研究深奧之義曰探賸索隱。見(易經)。

贄 音至(Chi)去聲。執物以相見也。俗謂之見面禮。上从執。不从執。

贅 音緩(Chui)去聲。屬也。謂緩而屬之也。身上附屬之癭瘤等曰贅疣。故喻物之無用而餘剩者皆曰贅。言煩也。如書函中之言不贅。謂不再辭費也。古謂男子居婦家如為之子者為贅壻。以為輕賤之詞。今通稱男子在婦家成婚曰入贅。

字鄧切(Deng)去聲。玩好相送也。如遺贈。凡送人皆曰贈。如贈詩。贈言。以己官追封前人曰誥贈。又前代賜給誥敕。生前曰封。身後曰贈。

贖 音禪(Fan or Fan)上聲。買物先入值也。卷首帖綾曰贖。古藏書用錦為贖。見(米芾書史)。

贊 恣按切(Zi)去聲。佐助也。鼓吹之附和之。使其事易於進行曰贊。如贊成。參贊。導也。相禮之人曰贊禮。謂唱導之使行禮也。稱美之曰贊。又文體之一種。

音禪(Fan or Fan)上聲。買物先入值也。卷首帖綾曰贖。古藏書用錦為贖。見(米芾書史)。

音至(Chi)去聲。執物以相見也。俗謂之見面禮。上从執。不从執。

音至(Chi)去聲。執物以相見也。俗謂之見面禮。上从執。不从執。

皆通作贖。！上从𠄎音莘。俗作从𠄎誤。

贖 侍豔切(Shan)去聲●給也。(孟子)此惟救死而恐不贖●豐富也。文詞富麗典雅曰贖富贖該。

贏 音盈(Ying)平聲●有餘利也。如贏餘●勝也。輸之對。凡賭博勝者曰贏。負者曰輸。

贖 音蓋(Gai)去聲●送行者所贈也。如今贖儀。！本作贖

贖 音臧(Zhan)平聲●吏受納賄曰贖。如言貪贖枉法。●竊盜所得曰贖。如言人贖並獲。

贖 音備(Bei)亦讀如贖(Bi)去聲●鼻屬。作力貌。又鼈也。今石碑下形似龜者是。唇欲切(Zhi)入聲●以財拔罪也。以力補過亦曰贖。如言將功贖罪。●凡以錢取還所質皆曰贖。

贖 音尺(Chi)入聲●朱色也。如言近朱者赤。赤色最爲顯明較著。故亦謂忠

贖 音雁(Yan)去聲●僞物也。如贖鼎。

贖 音貢(Gong)去聲●通作貢。子貢亦作子贖。●音紺(Gan)去聲●地名。贛縣屬江西省。章貢二水至縣治北合流爲贛江。故名。本作贛。今亦稱江西曰贛省。

贖 音負(Fu)去聲●俗負。贖字。●音質(Zhi)去聲●俗賍。贖字。●音賍(Zhe)去聲●俗賍。贖字。●音賍(Zhe)去聲●俗賍。贖字。

贖 音尺(Chi)入聲●朱色也。如言近朱者赤。赤色最爲顯明較著。故亦謂忠

貝部 十三畫至十七畫 赤部 四畫至七畫

贖 音尺(Chi)入聲●朱色也。如言近朱者赤。赤色最爲顯明較著。故亦謂忠

贖 音貢(Gong)去聲●通作貢。子貢亦作子贖。●音紺(Gan)去聲●地名。贛縣屬江西省。章貢二水至縣治北合流爲贛江。故名。本作贛。今亦稱江西曰贛省。

贖 音負(Fu)去聲●俗負。贖字。●音質(Zhi)去聲●俗賍。贖字。●音賍(Zhe)去聲●俗賍。贖字。●音賍(Zhe)去聲●俗賍。贖字。

贖 音尺(Chi)入聲●朱色也。如言近朱者赤。赤色最爲顯明較著。故亦謂忠

贖 音尺(Chi)入聲●朱色也。如言近朱者赤。赤色最爲顯明較著。故亦謂忠

贖 音尺(Chi)入聲●朱色也。如言近朱者赤。赤色最爲顯明較著。故亦謂忠

贖 音尺(Chi)入聲●朱色也。如言近朱者赤。赤色最爲顯明較著。故亦謂忠

贖 音尺(Chi)入聲●朱色也。如言近朱者赤。赤色最爲顯明較著。故亦謂忠

贖 音尺(Chi)入聲●朱色也。如言近朱者赤。赤色最爲顯明較著。故亦謂忠

贖 音尺(Chi)入聲●朱色也。如言近朱者赤。赤色最爲顯明較著。故亦謂忠

二十三 (酉)

顯也。如言威權赫赫。

赭 音偵 (Ch'ang) 平聲 ● 赤色也。

赭 音者 (Ch'eh) 上聲 ● 赤土也。即赭石。研細可爲顏料。● 赤色也。赭衣。古囚徒之服。

糖 音唐 (Tang) 平聲 ● 赤色也。人面色。紫曰糖。

走部

走 子殿切 (Tsou) 上聲亦讀去聲 ● 趨也。舉足往來皆曰走。故給事左右曰奔走。今書信中自稱曰走。曰下走。皆謙辭也。

● 逃也。(孟子)棄甲曳兵而走。● 猶僕也。● 物體移動亦曰走。如運筆曰走筆。● 失去故常曰走。如走版。走樣。

赴 音糾 (Chi) 上聲 ● 赴赴。武貌。見(詩經)

赴 音仆 (Fu) 去聲 ● 有定向而走詣之。曰赴。如奔赴。● 告喪也。通作訃。

趕 音稗 (Kan) 上聲 ● 追逐也。亦作趕。

起 欺矣切 (Chi) 上聲 ● 作也。與舉其體也。如起立。起坐。故蚤作亦曰起。(孟子)雞鳴而起。● 凡僂者使值立皆曰起。如言扶起。豎起。故建築房屋曰起造。● 發也。如起風。起病。故事之開始皆曰起。如起事。起首。又一次亦曰一起。

趁 讀如稱 (Ch'en) 去聲 ● 逐也。自後及之也。俗謂趕蚤曰趁蚤。● 因利乘便謂之趁。今謂附船爲趁船。即此意。

起 音疽 (Tsu) 平聲 ● 越起。行不前也。

超 敕妖切 (Ch'ao) 平聲 ● 躍而過也。(孟子)挾太山以超北海。● 凡出其上曰超。如超羣。超等。● 不囿於常格也。如超脫。超逸。

越 欲掘切 (Yieh) 入聲 ● 踰也。如言度量相越。謂人之志向不等也。俗亦稱事之更甚者爲越。● 墜也。如言隕越。謂失墜其事也。● 散也。發揚也。如言精神放越。聲音清越之類。俗亦謂旗之搖曳。光之顫動。皆曰越。● 國名。即於越。夏少康之後。封於會稽。春秋之季。滅吳。奄有江蘇。浙江。及山東之一部。後爲楚所滅。今稱浙江省曰越。

● 種族名。古時江浙閩粵之地。爲越族所居。謂之百越。如於越在浙江。閩越在福建。揚越在江西。南越在廣東。略越在安南。皆百越也。亦作粵。！从走从俗。戊瓜戊者。非。

趙 此私切(Chiao)平聲●趙趙詳「趙」

趙 音肇(Chao)上聲●國名戰國時晉卿趙韓魏三家分晉自立趙得今直隸南部山西北部之地後滅於秦晉時劉曜石勒先後稱帝國號皆曰趙史家稱曜為前趙勒為後趙●俗謂以物還人曰奉趙係用蘭相如完璧歸趙故事

趨 音擇(Chiang)平聲●跳躍貌●俗走一次為一趨讀若儻

趨 音娶(Tsui)去聲●有定向而疾行以赴之也如趨利趨奉●意味也如言指趣與趣●音促(Tsui)入聲●催促也●讀如取(Tsui)平聲●疾行曰趨如在前導行曰前趨●趨旭切(Tsui)入聲●與促同迫也

趨 音惕(Tsui)入聲●跳貌●書法之筆鋒上出者曰趨

趨 音惕(Tsui)入聲●跳貌●書法之筆鋒上出者曰趨

趨 音贊(Tsai)上聲●走也如趨路曰趨路

趨 俗韻字

足部

足 祖旭切(Tsui)入聲●人體下肢之總稱又動物之肢皆曰足如言百足之蟲死而不僵●物體下部亦曰足如言鼎足三分●步履也如言捷足先得稱門弟子曰高足亦高材捷足之義●滿也無所欠缺也如雨量充分曰霽足本(詩經)●壘也滿意之詞如言足以自豪猶言差強

趵 音止(Chia)上聲●足也舉足曰舉趾如言趾高氣揚玉趾親臨之類今通謂足指曰趾●與址通如基址亦作基趾

人意也●讀如沮去聲●太過也(論語)足恭言過恭也

趵 音剝(Pa)入聲●足擊聲●巴校切音豹(Pao)去聲●跳躍也山東歷城縣有趵突泉

跌 音訣(Chieh)入聲●馬行貌●音桂(Kuei)去聲●蹶也以足踢物曰跌福鳥切(Tu)平聲●與附同僧人盤腿而坐曰跏趺

跣 音岐(Chi)平聲●足多指也●乞義切去聲亦讀上聲●與企同舉踵也音響(Pei)上聲●俗謂躡曰跣

跣 音響(Pei)上聲●俗謂躡曰跣

跣 音響(Pei)上聲●俗謂躡曰跣

跣 音響(Pei)上聲●俗謂躡曰跣

跣 音響(Pei)上聲●俗謂躡曰跣

跣 音響(Pei)上聲●俗謂躡曰跣

跡 音託(T'o)入聲●跡弛。不自檢束也。

跋 讀如勃(P'o)入聲●跋涉。謂奔走也。草行曰跋。水行曰涉。●又往來頻數曰跋。來報往。見(禮記)●與暴通。跋扈。猶強梁也。後漢竇帝目梁冀為跋扈將軍。●足後為跋。故書於文字之後曰題跋。

跌 音迭(T'ieh)入聲今讀如嫡。●顛蹶也。如言跌傷。跌倒。●跌蕩。無儀檢也。●文字故作頓挫。俗亦謂之跌。

跔 音駝(T'o)平聲●蹉跎。言因循失時也。

跣 音嘉(Chia)平聲●跣跣。屈足坐也。

跑 音庖(P'ao)平聲●以足爬地也。浙江杭縣有虎跑泉。●俗以趕路為跑。

跖 音隻(Chih)入聲●足下也。●古大盜名。亦作蹠。

跗 音膚(Fu)平聲●足背也。●與附同。草木之子房也。

跚 音珊(San)平聲●蹒跚。詳「蹒」。

跛 音播(P'o)上聲●足偏廢也。●彼義切(P'o)去聲●一足偏倚也。

距 音巨(Chi)上聲●雞爪曰距。●兩物相隔之地位也。如相距距離。●與拒同。抵禦也。(孟子)距楊墨。

跟 音根(Ken)平聲●足後曰跟。俗亦謂隨其後曰跟。如跟班。跟蹤。

跡 資昔切(T'ieh)入聲●足所步處也。如蹤跡。絕跡。●本作迹。亦作蹟。

跣 西偃切(S'ien)上聲●不著屨以足親地也。如徒跣而出。謂恩迫不及著屨也。

踞 音詮(Chuan)平聲●伏也。動物蹲伏曰踞。

跨 庫化切(K'ua)去聲●越也。越過曰跨。過。俗謂子勝其父曰跨。竈。竈有釜以喻父也。●騎也。如乘馬曰跨馬。謂以兩足分踞左右也。舊謂冒藉於兩方應試曰跨。考。據要害之處以兼控各處曰跨制。皆此義。●兩股間曰跨。本作跨。韓信微時。出人跨下。見(漢書)。

跪 讀如賈(K'uai)上聲●古時兩膝著地以尻著足跟而稍安者曰坐。直其腰股而勢危者為跪。

躄 音印(Ch'ing)又音腔(Ch'ian-g)並平聲義同●足踢聲也。如言蹇然足音。見(莊子)。

跬 讀如奎(K'uai)上聲●半步為跬。凡人一舉足曰跬。跬三尺也。兩舉足曰步。

步六尺也。見《司馬法》。故言時至促者曰跬步。

路

魯誤切(ㄌㄨˋ)去聲。所以通往來之道也。如今航路、路線。●地位也。(孟子)「夫子當路於齊」當路。猶後世之言當道。言居重要之地位也。●方面也。如中央之對於四方。分東路、西路、南路、北路。●凡由之而行者皆曰路。如言禮門義路。又條理也。如行文之有思路、筆路。●大也。君之所在以大為號。故門曰路門。寢曰路寢。●車也。古者天子乘輿有五路。謂玉路、金路、象路、革路、木路也。

跣

音靦(ㄧㄢˋ)去聲。獸蹄平正也。●音黠(ㄒㄧㄢˋ)上聲。●跣也。皮起也。猶俗言起泡。如重跣。

踏

音劫(ㄑㄧㄢˋ)又讀若笈並入聲。●顛蹶也。

跳

音迢(ㄊㄧㄠ)平聲。●並足騰起而離地也。如言跳高、跳溪。

躡

俗字。讀如洗。●追逐也。如追捕匪盜曰躡緝。

跼

音局(ㄐㄩˊ)入聲。●曲也。為地位所限。踈曲不得伸也。如局促、亦作跼促。又跼天。躡地。見《詩經》。

踮

音技(ㄑㄧˋ)上聲。●踮也。

踉

音良(ㄌㄧㄤ)平聲。●跳踉。足亂動之貌。●音亮去聲。●踉蹌。行不正也。

踊

音勇(ㄩㄥˇ)上聲。●跳也。如踊躍。今謂勇於作事亦曰踊躍。又物價增進曰踊貴。

踏

音沓(ㄊㄚˋ)入聲。●足著地也。如言辦事不冒險者謂之腳踏實地。本作蹋。

踐

集演切(ㄊㄧㄢˋ)上聲。●履也。●足所至曰踐。天子登極曰踐祚。●循也。(論語)「不踐迹」言不循途守轍也。●副也。實行曰踐。如踐約、踐言。

踞

音積(ㄑㄧˊ)入聲。●踞蹠。恭敬不安之貌。

踞

戶瓦切(ㄏㄨㄚˋ)上聲。●足踝也。足兩旁骨之凸起者。

踞

音據(ㄑㄩˋ)去聲。●踞也。坐其上也。如箕踞而坐。為坐時伸兩足。其形如箕也。

踟

音馳(ㄑㄧ)平聲。●踟蹰。行不進也。

蹠

音樞(ㄑㄩ)平聲。●蹠跗。不伸也。

踢

音惕(ㄊㄧˋ)入聲。●以足蹴物也。如言拳打脚踢。

踣 讀如剖(Pou)去聲。仆也。倒斃道中曰踣。

蹀 音妾(Ts'ieh)入聲。蹀躞。行貌。

蹠 音狄(Hi)入聲。蹠蹠。平易也。蹠蹠(T'au)入聲。蹠蹠。恭敬不安之貌。

蹠 音俞(Yü)平聲。越也。如言鑽穴踰牆。見(孟子)。

踵 音腫(Chung)上聲。足後也。(孟子)摩頂放踵。至也。今謂親詣道謝曰踵謝。繼也。追隨前人曰踵。如言接踵而至。

踟 音弟(Hi)去聲。踟也。

躅 音鐸(Ho)入聲。俗謂緩步為躅。

踣 讀如邁(Chan)上聲。踣足。即蹠足。謂以足跟作力著地也。俗亦謂蹠踐之。

曰蹠。讀若搗。

蹠 音矩(Chü)上聲。蹠蹠。獨行貌。

蹠 音牒(T'ieh)入聲。蹠蹠。行貌。蹠蹠。小步貌。又重足履地也。猶俗言跳脚。

蹠 音胼(P'ien)平聲。蹠蹠。旋行貌。

蹠 音揉(Jou)去聲。亦讀上聲。蹠蹠。如言蹠蹠。

蹠 音題(Hi)平聲。獸足也。(孟子)獸蹠。鳥迹之道。本作蹠。

蹠 紀展切(Chien)又紀偃切。並上聲。蹠也。故困阨遲鈍皆曰蹠。如蹠蹠。蹠蹠。馬之驚者亦曰蹠。孟郊詩。策蹠赴前程。是也。慢也。如偃蹠。蹠蹠。謂對人倨慢無禮節也。

蹈 音導(T'ao)去聲。踐也。(中庸)白刃可蹈也。言隱者之行止曰高蹈。頓定也。如言手舞足蹈。

蹠 音礎(T'ao)平聲。蹠蹠。延緩失時也。蹠蹠。失墜也。

蹠 音奚(Hsi)平聲。人行處也。(孟子)山徑之蹠閒。徑也。(左傳)牽牛以蹠人之田。

蹠 音鏘(T'iang)平聲。步趨貌。如言蹠蹠濟濟。

蹠 音展(Chan)上聲。踐也。足蹠貌。

蹠 音積(Hsi)入聲。小步也。累足而行曰蹠。如言蹠蹠。本(詩經)。

蹠 音必(Hi)入聲。止行者以清道也。天子所行之路曰蹠路。如言出入蹠蹠。

蹙

祖郁切(Tsu)通讀如蹙(Tsu)入聲
●迫也。被迫於外物曰蹙。如言窮蹙。

●蹙蹙愁貌。●與蹙同。急步也。又踢也。

躡

音縮(Shu)入聲●舉足促狹也。(論語)足踏躡如有循。

蹠

音徒(Si)上聲●草履也。與屨通。(孟子)猶棄敝蹠也。

蹠

音隻(Chi)入聲●踐也。如言高掌遠蹠。亦作盜跖。盜蹠。古大盜名。

躡

音鏘(T'siang)平聲●跟躡。行貌。

躡

●音躡(Oh)入聲●躡躡。行不進也。

白躡。

蹠

音盤(Pan)又音蹠(Man)並平聲
●蹠蹠。跛行貌。

蹤

讀如鐘(Tsung)平聲●足跡也。如跟蹤。追蹤。●與蹤通。如言發蹤指示。

蹙

讀如別(Pieh)入聲●跛也。

躡

音鄧(T'eng)去聲●踳躡。失勢貌。今亦謂身世不偶曰踳躡。

躡

次鄧切(T'sên)去聲●踳躡。見「躡」。

躡

音煩(Fan)平聲●獸足也。如熊掌曰熊躡。

躡

音存(T'sun)平聲●踳其上。立而屈足似坐曰躡。又鳥獸危坐亦曰躡。如躡躡。躡龍。皆是。

蹠

讀如促(Tsu)入聲●蹠也。急步其後曰蹠。如言一蹠即至。●以足踢物也。

蹠

趨郁切(T'su)入聲●與蹠同。●蹠然。不安貌。(孟子)曾西蹠然曰。

蹠

●音蹠(Chieh)入聲●踢也。如以足踢。蹠曰蹠。蹠。●失足顛仆也。(孟子)今夫蹠者。趨者。又蹠蹠。顛倒也。今亦謂勉力支持曰蹠蹠。●讀如桂(Kuei)去聲。●行遠也。又蹠然。驚起貌。●亦作蹠。

蹠

欺腰切(Chi'iao)平聲●舉足也。本作蹠。

蹠

音(Chiao)平聲●舉足行也。今通作蹠。●訖約切音脚(Chie)入聲。●展也。

蹠

音卜(Pu)入聲●趾間膜也。水鳥脚指間有膜相連屬曰蹠。

蹠

音窳(T'sao)去聲●急進也。今通謂性急曰蹠。如言浮躁。暴蹠。

蹠

音璧(Pi)入聲●本作蹠。足不能行也。一足偏廢曰蹠。兩足俱廢曰蹠。

蹠

音璧(Pi)入聲●本作蹠。足不能行也。一足偏廢曰蹠。兩足俱廢曰蹠。

蹠

音璧(Pi)入聲●本作蹠。足不能行也。一足偏廢曰蹠。兩足俱廢曰蹠。

身部

身

師因切 (Shan) 平聲 ● 全體之總稱。或以別於首而言如被殺者曰身首異處。是也。● 自謂也。如言致身青雲之類。魏晉六朝時人自稱多曰身。今書札中亦間用之。● 懷孕曰身 (詩) 大任有身。● 體積也。如河身船身。● 身毒。古國名。即天竺。今之印度。讀如捐篤。

躬

音弓 (Kin) 平聲 ● 身也。如屈身致敬曰鞠躬。● 親自爲之曰躬 (論語) 禹稷躬稼而有天下。

躲

音朵 (Ho) 上聲 ● 俗謂藏身曰躲。如躲開躲避。與射梁之梁義通。讀如儻。平臥以舒其體也。

躺

身部 三畫至十一畫 車部 一畫至三畫

軀

音區 (Chi) 平聲 ● 身體也。如自稱曰微軀。賤軀。

附錄

牀 俗體

軼 同射

躬 本

躬 本

車部

車

菊於切 (Ch) 又蚩遮切 (Ch'ei) 均平聲 ● 陸行所乘之器。兩輪中貫以軸。軸之上加以輿。輿以任載。輪以運行者也。古多用人畜之力引之。今亦代以機械。如汽車。電車。皆是。● 牙牀也。如言輔車相依。出 (左傳) 言頰輔與牙牀相依輔也。● 器具之以旋轉助人力者。多曰車。如水車。紡車。俗亦謂用機械製物使成圓形曰車。

軋

讀如扎 (Cha) 入聲 ● 輓也。凡由圓軸壓逼而過。皆謂之軋。如棉花之有軋花器。● 排擠之義。以勢力傾壓之曰傾軋。

軌

音葵 (Kue) 上聲 ● 車轍跡也。謂兩輪間相距之度。今汽車。電車。所行鐵路。與兩輪相合。故亦稱軌道。● 諸行星繞日之道亦曰軌道。● 法則也。凡不循法度爲不軌。今亦謂謀亂曰謀爲不軌。俗作軌誤。

軍

音君 (Chin) 平聲 ● 兵隊也。如陸軍海軍。古者天子有六軍。軍萬二千五百人。見 (周禮注) 今陸軍編制法。以兩師爲一軍。● 兵事之通稱。如從軍。行軍。● 師所駐曰軍。猶言屯紮。● 流罪曰軍。謂使屯戍於邊遠之地也。

輓

音月 (Yue) 入聲 ● 車轆端持衡者。大車曰輓。小車曰輓。參看「輓」。

軒

音掀 (Hsien) 平聲 ● 車之曲轉而左
 右有藩蔽者。古大夫以上乘之。故稱貴
 人曰軒冕。(左傳)「歸夫人魚軒」今請帖
 指貴婦人曰恭送魚軒。本此。● 車前高曰
 軒。後低曰輕。故遇事以意爲輕重曰軒輕。
 ● 檐宇之末曰軒。故殿堂前檐特起曲椽
 無中梁者亦曰軒。如天子不御正座而御
 平臺曰臨軒。今人廳事後稱翻軒。書齋之
 高敞者亦稱軒。● 軒前高而無蔽。故謂房
 屋爽亮曰軒敞。又軒軒高起貌。如言軒軒
 震舉。喻人之高朗也。● 笑貌。開口之義。如
 言笑曰軒渠。本(後漢書)。

軻

音切 (Tch) 去聲 ● 以木支輪而止其
 轉曰軻。故車始啓行曰發軻。今事之始
 基亦曰發軻。● 與仞同。(孟子)掘井九仞。
 音厄 (E) 入聲 ● 車衡兩端作缺月
 形以扼馬頸者。參看「軻」！本作軻。

軟

汝贊切 (Juan) 上聲 ● 柔也。！本作
 軻。

軛

音靈 (Ling) 平聲 ● 車箱內三面。以
 木一橫一直爲方格。如窗櫺也。字亦作
 輻。

軛

音診 (Chin) 上聲 ● 與後橫木之專
 名。通言之。合與下三面之材。與後橫木
 成正方亦曰軛。故車與亦通稱軛。如言來
 軛方道是也。● 轉戾也。如轉輾思念曰軛
 懷。軛念。● 琴下轉弦者謂之軛。所以振弦
 使緊者也。● 星名。二十八宿之一。

軸

音逐 (Chu) 入聲 ● 車之所以持輪者。
 兩端貫於輪轂。上以承輿者也。● 爲圓
 核形用以裹物者亦曰軸。古書皆用卷子。
 卷端有桿通貫其中心。故稱卷軸。今畫卷
 亦曰畫軸。● 凡可旋轉之物。其中心皆謂
 之軸。如地球當南北二極謂之地軸。又織

軛

具有杼軸。杼所以受緯。軸所以受經也。●
 樞要之地位曰軸。故秉國政者謂之當軸。

輅

音紙 (Chih) 上聲 ● 車兩轆橫直交結
 之木也。又車轂之孔。在輻以外一端略
 小者爲輅。見(考工記)故車軸之端亦曰
 輅。

輅

音遙 (Yao) 平聲 ● 輕小之車也。如稱
 使車曰使輅。

輅

音珂 (Ke) 平聲 ● 車接軸也。● 車行
 不利曰輅輅。故人不得志。亦謂之輅輅。
 亦讀上去聲

軼

音佚 (I) 入聲 ● 車相過也。故從後出
 前皆曰軼。如言道軼百王。功高萬古。●
 突也。以兵力馳突曰侵軼。猶俗言包抄。見
 (左傳) ● 散失也。與佚通。如言遠聞軼
 事。

軾

音拭(Shi)入聲●車前橫木也。有所敬則撫而憑之。通作式。

輻

音而(Er)平聲●喪車也。

較

●音覺(Jiao)入聲●車與兩旁倚處有橫木向前鉤曲反出者。漢謂之車耳。(詩)倚重較兮。●與角通。相競也。(孟子)魯人獵較。●音教(Jiao)去聲●與校通。比較也。兩數相比而得其大小曰較。如算學中之和較是也。●略也。如大較。猶言大略也。●著明貌。如言章明較著。

輅

●音路(Lu)去聲●大車也。亦作路。(論語)乘殷之輅。●音逐(Zhu)去聲。迎也。

輜

音銓(Tuan)平聲●車輪之卑而無輻者。其輪直斫段木爲之。古稱推輪。若今粗笨器物下所著。用以推移者也。●與

銓通。輕量人物也。一說小也。如言輕才。見(莊子)

駟

音舟(Zhou)平聲●車轅也。大車謂之轅。兵車田車乘車謂之駟。參看「轅」

載

●音再(Zai)去聲●用車以乘也。就人言之謂之乘。就車言之謂之載。如言載以後車是也。凡以車舟盛物皆曰載。如言滿載而歸。●承也。力能勝物曰載。如稱天地曰覆載。稱人之敦厚者曰載德之器。●充也。承滿之義。如言怨聲載道。●始也。與哉通。(孟子)湯始征。自葛載。●成也。(書)「乃賚載歌」今用與再字通。再拜亦作載拜。●紀事曰載。謂蒼萃物事於一編。如車之載物也。如記載。載藉。●語助詞。則也。(詩)載戢干戈。載夔弓矢。●音在上聲

●車舟所運物也。俗通作載。●音宰上聲。●年也。夏曰歲。商曰祀。周曰年。唐虞曰載。

輒

音致(Zhi)去聲●車後低曰輒。詳「軒」

輒

陟攝切(Shi)入聲●專擅之詞。妄以己意擅爲定奪曰輒。如言輒以爲不可。又遇事即然亦曰輒。如言輒復如是。猶言每每然也。！右从耳。耳下垂也。俗作取誤。

輓

音挽(Wan)上聲●引車也。前牽曰輓。後送曰推。●輓歌。喪車執紼者相和聲也。今哀死之詞曰輓。本此。

輓

音父(Fu)上聲●人頰骨也。今謂彼此鄰近而互相倚賴曰輔車相依。語本(左傳)●佐助也。如言輔弼。●官名。師保。疑丞。謂之四輔。謂左右夾輔之人也。●地相近亦曰輔。如直隸舊稱畿輔。謂近於京畿也。

輔

疑丞。謂之四輔。謂左右夾輔之人也。●地相近亦曰輔。如直隸舊稱畿輔。謂近於京畿也。

疑丞。謂之四輔。謂左右夾輔之人也。●地相近亦曰輔。如直隸舊稱畿輔。謂近於京畿也。

輕

●音卿(Ching)平聲●重之對。舉物不費力也。又賤視之亦曰輕。如俗言看輕。不自重曰輕薄。輕佻。又凡物未甚者皆曰輕。如輕寒。輕病。●簡易也。如言輕車簡從。●化學氣體之原質。與養氣化合而成水。亦曰水素。其質至輕。故常升上。今輕氣球用之。●音慶去聲●疾也。

輓

音倪(Ni)平聲●大車輓端持衡者。輓與衡相附而以鍵固之曰輓。墨子所謂用咫尺之木而引三十石之任。是也。

輓

音陵(Ling)平聲●車輓過也。謂歷軋之也。如輓轢。

輛

里養切(Liang)上聲●車數也。車一乘曰一輛。本作兩。

輝

呼威切(Hui)平聲●本作輝。光也。今亦謂榮耀曰光輝。

輞

音罔(Wang)上聲●車輪之外周也。

輟

音啜(Chueh)入聲●止也。(論語)「緩而不輟。」今事中止曰中輟。

輞

音果(Kuo)上聲●車之盛膏器。以膏塗軸。使車行無停滯者。故喻人言論不窮曰突輞。

輦

讀如連(Tien)上聲●車之以人輓者曰輦。如今之人力車。●天子之車曰輦。京師謂之輦下。宮中閣道。謂之輦道。

輦

音瓶(Ping)平聲●衣車也。謂車有帷爲屏蔽。爲婦人所乘者。

輦

音背(Per)去聲●行次等列也。如前輩。後輩。凡不止一人曰輩。如我等曰我輩。爾曹曰若輩。

輪

音倫(Lun)平聲●車輪也。用堅木爲平圓形。其內周以貫軸者曰轂。外周曰

輞。柱於轂與輞之間者曰輻。一車兩輪。所以夾輔車旁而旋轉進行也。●凡平圓形者。皆謂之輪。如日輪。月輪。●重學助力器之一種。以運轉之速。爲牽動機件之作用。故各種機器皆有之。●大也。如稱宮室高大美麗曰輪奐。語本(禮檀弓)「更迭爲之曰輪。如輪流。輪值。●廣輪。地形縱橫也。東西爲廣。南北爲輪。

輞

音潛(Qian)平聲●載衣物之車也。凡軍用品通稱輞重。今陸軍有輞重營。

輞

汝鬱切(Juan)上聲●柔也。俗通作輞。

輞

讀如柔(Tou)上聲●車輞也。●與揉通。矯輞。曲直之也。使曲者直爲矯。使直者曲爲輞。見(易經)。

輞

音集(Ji)入聲●合材爲車。咸相得謂之輯。故衆志和合曰輯睦。使之得所

輞

者曲爲輞。見(易經)。

輞

謂之輯。故衆志和合曰輯睦。使之得所

曰安輯。斂也。蒼萃之義。如集合衆義以成書曰編輯。

輳 音湊 (T'sou) 去聲 ● 車輪之衆輻會集於轂曰輳。故言人民聚集曰四方輻輳。見《漢書》。

輶 音由 (You) 平聲亦讀去聲 ● 輕車也。如稱使節曰輶軒。

輸 束紆切 (Shu) 平聲 ● 以車運物也。如輸送輸出。猶言轉運也。● 凡致物於人皆曰輸。如以誠意對人曰輸忠。輸志。● 賁也。俗謂勝負曰輸贏。輸謂博者以注予人也。● 音戍去聲 ● 送也。如委輸。樂輸。凡以物送人。讀平聲。指所送之物。讀去聲。

輓 音福 (Fu) 入聲 ● 輿下縛木。亦謂之鈎心木。在車軸中央。所以使輿與軸相鈎連不相離也。《易》「輿脫輓」或譌作輻。

輻 音福 (Fu) 入聲 ● 車輪中直木上轉於轂。下入於輞者。衆輻皆轉於轂。故謂人民蒼萃曰輻輳。● 輿輓通。《易》「輿脫輓。夫妻反目」輓。或訛作輻。故今亦謂夫婦離異曰脫輻。

輓 音展 (Chan) 上聲 ● 半轉也。《詩》「輓轉反側」今亦謂事之反覆不定曰輓轉。● 你寅切 (Nien) 上聲 ● 爲車輪旋轉壓之也。今以鐵爲輪。旋轉而碎物曰輓。或作碾。亦讀去聲。

輿 音余 (Yu) 平聲 ● 車之所以任載者。曰輿。今手舁之輶。亦稱肩輿。● 地以博載。故稱輿地。又天地曰堪輿。堪謂天道。輿謂地道。今相地術亦曰堪輿。謂據星野及山川以定地之吉凶也。● 衆也。如衆人之言論。謂之輿論。本於左傳輿人之誦也。

轂 音谷 (Ku) 入聲 ● 車輪中心圓木。輻轉於外。軸貫於中。爲車與輪接合之處。轂動則車行。故爲人先容曰推轂。謂引而進之也。

轄 胡瞎切 (Hsia) 入聲 ● 車軸端鍵也。以鐵爲之。車軸出轂外。則以鍵固之。制轂之外出者。亦作鑿。或作鑿。● 管理也。如總轄。兼轄。

輶 音袁 (Yuan) 平聲 ● 駕車之木。施於輿底軸上。左右各一。外出而前者。古大車。柏車。羊車。皆用輶。兵車。田車。乘車。則用輶。一而輶二。輶曲而輶直。其用則同也。● 輶門。古王者巡行於外。以車爲藩。其出入之處。仰車以輶相向表門。故曰輶門。相沿稱衙署之外門曰輶門。本此。後遂謂衙署曰輶。行館稱行輶。

輶門。古王者巡行於外。以車爲藩。其出入之處。仰車以輶相向表門。故曰輶門。相沿稱衙署之外門曰輶門。本此。後遂謂衙署曰輶。行館稱行輶。

輓 音鹿(Lü) 入聲●輓轡。圓轉木也。爲輪軸類之引重器。井上汲水及舟中起錨等多用之。

轆 音交(Chiao) 平聲●轆轤。雜亂貌。本作膠葛。

轉 ①竹遠切(Chan) 上聲●旋行也。物體圓者。盤旋移動曰轉。如車輪之類。地球之公轉。自轉亦此義。●運物曰轉。如轉輸。轉運。●凡物自動。易所向之方位曰轉。如行路之轉灣。車勢之轉機。皆是。●事非直達者曰轉。如轉致。轉託。②竹院切去聲

●以力轉物也。凡物自轉。讀上聲。以力轉之。讀去聲。又官位升調亦曰遷轉。
音衛(Wei) 去聲●車軸頭也。

轍 音徹(Chieh) 入聲●車輪所輾迹也。

轎 音橋(Chiao) 平聲亦讀去聲●小車也。今通謂肩輿爲轎。

轎 音鄰(Lin) 平聲亦讀去聲●轎轎。車聲也。

轎 音葛(Ka) 入聲●轎轎。詳「轆」

轎 音色(So) 入聲●車箱也。亦謂之輪。以木構成方格。縱橫交結以爲固。故曰結轎。亦曰結輪。

轎 音坎(Kan) 上聲亦讀去聲●轎軻。詳「軻」本作坎。

轎 音患(Huan) 去聲亦讀平聲●以車裂人。古之酷刑也。

轎 音檻(Chien) 上聲●囚車也。

轟 呼泓切(Hung) 平聲●羣車聲也。喧擾之聲亦曰轟。●盛大貌。如言轟轟

轟 烈烈。●俗謂燃發火藥曰轟。音祕(pei) 去聲●馬轡曰響。

轆 音歷(Li) 入聲●車輪輾過也。如言轆轆。●以勺掠釜曰轆。

轆 音盧(Lu) 平聲●轆轤。詳「轆」

軻 軻本字。軻俗軻。軻留俗軻字。

辛部

辛 音新(Xin) 平聲●十干之第八位。●辣味也。古謂葵藿薤蔥韭爲五辛。●勞苦曰辛。如辛勤。辛苦。●悲傷曰辛。如悲辛。酸辛。

辜 音姑(Ku) 平聲●罪也。如無罪曰無辜。●孤負。通作辜負。

辟

●音壁(Pi)入聲●君也。天子諸侯通稱辟。書洪範。惟辟作福。惟辟作威。是也。●徵召也。如三徵七辟。●音圃(Pi)入聲●刑法也。如謂死罪曰大辟。語本(書經)●除去之義。猶言辟除。(孟子)「行辟人可也。」又避開之亦曰辟。如辟易數里。見(史記)●音僻(Pi)入聲●威儀爛習而少誠實也。(論語)師也辟。左从卩从口。卩音節。今通作辟。按此字古與僻與辨與避。與譬等皆通用。

棘

音刺(Lai)入聲●辛甚曰棘。●俗謂行事猛烈亦曰棘。如言棘手。亦作棘。步覓切(Pai)去聲●具也。謂順事之次第無不舉也。如言咄嗟立辦。今作事通曰辦事。如籌辦試辦。

辨

陸演切(Plain)上聲亦讀去聲●判別也。察事物之是非美惡而能區別之曰辨。

辨

辨。如謂愚者曰不辨菽麥。語本(左傳)●與爭辯之辯通。校量是非也。如辨駁辨明。文體之爭論事理者亦曰辨。

辭

習慈切(Hin)平聲●辭說也。言之成文者曰辭。如辭章。亦作詞。●訟辭也。猶今口供。(大學)「無情者不得盡其辭。」今亦謂民人呈訴曰呈辭。訴辭。●告也。今告別亦曰辭行。●卻不受也。如推辭。辭讓。本作辭。今二字多通用。

辯

讀如辨(Plain)上聲●交織也。今亦以絲組爲辯。又編髮下垂。謂之辯子。音辨(Plain)上聲●爭論曲直也。如言高談雄辯。古多與辨字通用。

辯

俗辭。罪本。本辯讓字。今與辭通。



辭

罪本

本辯讓字

今與辭通

用。

辭

同辭。國名及姓本從此字。

辰部

辰

音臣(Chin)平聲●十二支之第五位。上午七點鐘至九點鐘爲辰時。●十二支之通稱。古以十二支紀日。自子至亥一周。謂之浹辰。見(左傳)故日與時刻皆曰辰。如日辰。時辰。

辱

儒欲切(Jin)入聲●恥也。謂可恥之事而以身受之也。如折辱。忍辱。●屈也。如言辱在泥塗。見(左傳)又謙不敢當之詞。如言辱臨。辱荷賜書之類。

農

奴形切(Ning)平聲●耕種之業也。如勸農。農政。又耕者之稱。如古以士農工商爲四民。

是部

是

音遠入聲。乍行乍止也。

迂

音紆(Yi)平聲。遠也。路非直達者曰迂。故言行事不切中事理亦曰迂闊。迂遠。又迂久。良久也。

迄

音陟(Shi)亦讀如歇(Ch)入聲。至也。追溯時之以往極其所止也。如迄今。栗韻切(Shi)又音信(Sh)去聲。

迅

疾速也。其來去倏忽。非人意計所及曰迅。如言迅雷不及掩耳。

迤

音屯(Chan)平聲。迤邐。難行不進貌。

迎

●宜擊切(Ying)平聲。逆也。就物之來向而仰面以承接之也。如送迎。歡迎。迎風。迎刃。皆是。●逆料之亦曰迎。如揣摩他人之喜怒以曲如其意曰迎合。逢迎。●義敬切去聲。迓也。如今婚禮之親迎。

凡物來而接之。讀平聲。未來而往迓之。讀去聲。

近

●技隱切(Chin)上聲。遠之反。時與地之相距。不遠則謂之近。如近世近代。鄰近。左近。●習見而易知者曰近。(孟子)言近而指遠者善言也。●相似也。垂及之義。如言筆意近古。●忌城切去聲。親之也。如狎近。引近。

迓

音訝(Ya)去聲。相迎也。如今請帖之恭迓魚軒。恭迓蓮輿等是。

返

甫晚切(Fan)上聲。還也。謂歸還之也。晉公子重耳受殽返璧。見(左傳)。●復也。謂往而復還也。如言流連忘返。多作反。

迓

音五(Wu)上聲。又音誤去聲。義同。●遇也。彼此自兩方來而適相值也。故事物紛至而蓄於一時亦曰錯迓。●逆也。言

意見遠異也。如乖迓。

迨

音條(Tiao)平聲。迨邈。遠不相通也。通作迨邈。

迤

音以(Yi)上聲。亦讀平聲。●迤邐。旁行連延也。●地勢斜延曰迤。如雲南有迤東道。迤西道。謂管轄近東一帶近西一帶者也。●本作池。

迴

音炯(Ching)上聲。寥遠也。如虛迴。幽迴。又地勢陡起亦曰迴。如言塔勢孤迴。謂事物特異曰迴然不同。迴謂出乎尋常也。

迦

音嘉(Chia)平聲。俗讀如茄。●釋迦。佛名。釋教之祖。

迨

音待(Dai)上聲。及也。與逮同。

迪

音狄(Di)入聲。進也。如書函中之言迪吉。猶晉福之義。●導也。如開導之曰

啓迪。語本(書經)。

迫

音百(Pe)入聲●近也。時地相切近

曰迫。謂其間無復餘地也。故事急亦曰窘迫。●逼也。臨以威勢。使不得不然也。如脅迫。又催促之亦曰迫。如敦迫。

迭

音經(Tei)入聲●彼此互相遞代也。如更迭。猶言輪流。

述

音術(Shu)入聲●傳其舊所聞者曰述。(論語)述而不作。●遵循也。(中庸)

「父作之。子述之。」凡終人之事。纂人之言。皆曰述。●陳也。陳明事之委曲終始曰述。如傳述。口述。

迷

密倪切(Mi)平聲●誤失道也。如迷路。●凡使人神經昏亂失其知覺皆曰迷。如迷藥。●模糊不清也。如言低迷。迷離。

●心醉一事曰迷信。如沈迷。執迷。

迹

卽益切(Tsi)入聲●步行處也。猶言足迹。凡事物已過留有痕印使人可索者皆曰迹。如陳迹。事迹。！或作蹟。亦作跡。

追

豬龜切(Chui)平聲●急行相隨也。在後者求及其前行之人曰追。如言追踵而至。●及也。(論語)來者猶可追。●上溯

已往曰追。如追念。追悼。

退

兔誨切(Tui)去聲●進之反。卻也。如退兵。退守。却之亦曰退。如屏退。退還。●

謙遜也。如退讓。故辭官亦曰退。如急流勇退。●滅除也。如病愈曰病退。凡才力衰減皆曰退。如言學業退步是也。！本作退

送

素甕切(Sung)去聲●遣也。遣致人。物自此達彼也。如咨送。運送。●隨行也。如送客。送親。將行而敘別亦曰送。如恭送。

歡送。●贈物於人也。如奉送。

适

音括(Hie)入聲●人名。南宮适。孔子弟子。見(論語)！舌从千百之千。非口舌字。

逃

駝敝切(Tao)平聲●有所避而出亡也。如逃難。逃債。●去也。(孟子)逃墨必歸於楊。

逢

音龐(Pang)平聲●姓也。與逢異。

逅

音候(Hou)又音逅(Kou)並去聲●與遘。覯通。邂逅。不期而會也。

逆

欲劇切(Ni)入聲●相迎也。彼來而此受之曰逆。如逆旅。猶今客寓。●先事

億度也。如言逆料。●逆有相對之義。故不順曰逆。如言倒行逆施。逆來順受。在下而反對其上皆曰逆。如忤逆。叛逆。

逋

音哺(Pu)平聲●有罪亡匿曰逋。如罪人所集謂之逋逃藪。●欠負官物亡

匿不還亦曰逋。如豁免積欠曰蠲逋。今還債已畢亦曰一清宿逋。

音宵 (Zhao) 平聲 ● 逍遙。徜徉自適也。

逍

讀如偷 (Tou) 去聲 ● 通過也。如透明。

透

透光。今亦謂洞曉事理曰透徹。● 洩露也。如言透漏消息。

逐

音軸 (Zhu) 入聲 ● 驅之前進也。如言追奔逐北。又揮去之亦曰逐。如斥逐逐客。● 相競爭也。如言中原逐鹿。今亦謂商業競爭曰逐利。● 相隨也。如言逐隊而行。又以次遞及之義。如逐一逐漸。

音求 (Chiu) 平聲 ● 匹配也。(詩)君子好逋。

逋

音徒 (Tu) 平聲 ● 道路也。如歸途。仕途。● 本作途。通作塗。

途

逕

音徑 (Ching) 平聲 ● 小路也。● 直捷也。如逕交逕寄。● 本作徑。

逖

音錫 (Tsi) 入聲 ● 遠也。亦作逖。

逗

音豆 (Tou) 去聲 ● 暫留也。止而不進曰逗遛。● 本音彥。迎也。今讀若者。這箇。猶言此箇。

這

禿翁切 (Tung) 平聲 ● 貫徹也。自此達彼。中無阻塞也。如通過。通暢。今亦以學問洽博曰通。謂洞曉事理也。● 顯達也。如亨通。窮通。● 傳達也。如通告。通知。● 彼此相和曰通。如言通功易事。通力合作。故與人往來交好曰通家。旁淫亦曰通。如私通。● 總括之詞。如通共。通計。● 徧也。謂通行無阻者。如通稱。通禮。● 文書首末全者曰通。如一過謂之一通。又搗鼓三百三十

通

二槌爲一通。見(衛公兵法)。

逝

音誓 (Shi) 去聲 ● 一去不返也。論語「逝者如斯夫」故謂死曰長逝。逝世。

逞

讀如稱 (Cheng) 上聲 ● 快也。滿意也。如言不逞之徒。● 放也。論語「逞顏色」。

逞

蘇屋切 (Su) 入聲 ● 疾也。(孟子)王速出令。● 召也。如不速之客。見(易經)謂不謂而自來也。今請帖中之恕速。亦此義。

速

音阜 (Tsao) 上聲 ● 作爲也。如言造福一方。造孽無窮。● 建設也。如營造。修造。凡始創其事皆曰造。如蒙恬造筆。蔡倫造紙。又虛構也。如言造謠生事。● 次奧切。

造

(Tsao) 去聲 ● 詣也。如言登門造室。學業所詣亦曰造。如深造。造詣。● 兩方之人。謂之兩造。如審判之原告。被告。星命家謂男

女兩方亦曰乾造坤造。●時代也。未造。猶言末世本(儀禮)。●猝也。造次。猶草次。見(論語)。

逶 趨均切(Tsui) 平聲 ● 卻也。行不進曰逶巡。

逢 ●符容切(Feng) 平聲 ● 遇也。彼此相值曰逢。●迎合也。(孟子)逢君之惡其罪大。●大也。如逢掖之衣。猶今言寬袍大袖也。●音逢(Peng) 平聲 ● 逢逢。鼓聲。

連 離筵切(Lien) 平聲 ● 合也。兩方相接曰連。如言合縱連橫。●相續不絕也。如連環連珠。●今陸軍編制。以三排爲一連。即舊制之一隊也。

迸 ●讀如縋(Peng) 去聲 ● 逃散也。如言禽離獸迸。水勢涌出點沫四散亦曰迸。如迸流迸淚。●與屏同。斥逐也。

遁 音換(Huan) 去聲 ● 逃避也。如避暑曰遁暑。

逮 音代(Dai) 去聲 ● 及也。(論語)「耽躬之不逮也。」亦作迨。●追也。如逮繫。謂追捕而拘繫之也。

週 支優切(Chou) 平聲 ● 與周同。周週也。●今謂一星期爲一週。

進 卽印切(Tsin) 去聲 ● 退之反。就所處之地位向上向前。皆謂之進。●引而近之也。如言進退人材。●奉與之曰進。如進貢。進表。故收入亦曰進項。如賭注曰博進。見(漢書)。●猶輩也。先進。猶今稱前輩曰先進也。●俗謂房屋前後之分爲進。

遑 黜渥切(Chuo) 入聲 亦作遑 ● 遑也。遑蹶。謂超絕也。

達 讀如葵(Ki) 平聲 ● 四通八達之大路也。如言康達。雲達。

透 讀如委(Wai) 平聲 ● 透迤。斜去貌。

逸 音佚(H) 入聲 ● 過失也。如淫逸。逸罰。皆謂事之過度。軼出範圍也。●出人。不意而疾奔也。如言馬逸不能止。見(左傳)。

●隱遁也。(論語)「舉逸民。」凡不徇流俗。皆謂之逸。如逸品。逸興。●安樂也。(孟子)逸居而無教。！右从兔俗从兔誤。

逼 音逼(P) 入聲 ● 迫近也。彼此之間無復轉身之餘地也。如言實逼處此。語本(左傳)地勢淺陋亦曰逼仄。●迫脅也。如強逼。威逼。並與逼通。

逾 音俞(Yi) 平聲 ● 越過也。如逾河。謂過河也。故彼善於此亦曰逾。

遁 ●音鈍(Tun) 平聲 亦讀上聲 ● 與遜通。不使人知而竊逃也。如方士相傳有水遁土遁諸法。●避世曰遁。如言隱遁。

與逡同。逡逡卻退貌。

逡

敘位切(ㄉㄨㄣ) 去聲 ● 達也。有志未達曰不逡所願。俗亦謂辦事順手曰逡意。

● 將成而未成曰逡(論語)逡事不諫。● 因也。兩事相因而及也。(詩)問我諸姑。逡及伯姊。

遡

殊員切(ㄑㄩㄢ) 平聲 ● 往來頻數而疾速也。

遇

魚懼切(ㄩ) 去聲 ● 相逢也。道中相值曰遇(論語)「遇諸塗」事偶相值亦曰遇。如遇雨。遇難。● 合也。如際遇。殊遇。皆謂遇合知己得顯達也。故士當貧賤曰未遇。● 看待也。如言衆人遇我。國士遇我。見(史記)

遊

移囚切(ㄩ) 平聲 ● 就景物美好之處玩覽以自適也。如遊山。遊園。又凡遠出皆曰遊。如遊學。遊幕。● 相往還也。如言

交遊甚廣。謂朋友之多也。● 設可驚可喜之詞以動人聽聞。謂之遊說。如戰國時蘇秦。張儀等遊說諸侯是也。● 與游泳之游稍異。惟相沿多通用。參看「游」

運

音韻(ㄩㄢ) 去聲 ● 轉動也。物體循行周而復始。無出入無間斷者謂之運。如言日月運行。見(易經)就人體言。如運化運動。亦此義。● 凡物轉輸而移動之皆曰運。如運筆。運甕。轉運。漕運。又彼此挪補也。如運用。運籌。● 氣數也。如運數。運祚。今卜者謂人生之通塞亦曰運氣。

還

音零(ㄨㄟ) 入聲 ● 本作還。遇也。心不欲見而見曰還。亦讀作誤。

遍

臂宴切(ㄅㄧㄢ) 去聲 ● 與徧同。遇至無遺漏也。俗謂一次爲一遍。猶言一過。謂過目已遍也。

過

讀如戈(ㄍ) 去聲 ● 超越也。如過頭過度(論語)過猶不及。● 行事之失也。亦過甚而失當之義。如改過。文過。● 已往曰過。如言過去未來。● 音戈平聲 ● 經也。謂經過其處也。如言過門不入。

遏

音葛(ㄍ) 入聲 ● 止也。杜絕之義。如禁遏亂萌。

遐

音霞(ㄒㄧㄚ) 平聲 ● 遠也。如遐方。遐邇。

遑

音黃(ㄏㄨㄤ) 平聲 ● 急也。如言栖遑。遑迫。● 暇也。(詩)莫敢或遑。

迨

音會(ㄏㄨㄟ) 平聲 ● 迫也。● 垂盡也。如路迨。歲迨。謂與終止之點迫近也。● 聚也。● 健也。謂其力量勁直不寬緩也。如迨整。迨警。

道

情老切(ㄉㄠ) 上聲 ● 通行大路無歧出者也。如甬道。複道。● 理也。謂一定

之理人所共由者。如言人道主義。又王道。霸道。得道。失道等。皆此義。宗教家以教理告人亦曰傳道。●宗教名。崇奉老子為教主者曰道教。●地理上區畫之名。唐分天下為十道。猶今之分省。明以後又分一省為數道。今道尹所轄是也。●情傲切去聲。●言也。詳說事之原委曰道。如言從實道來。又了然於其所言曰知道。●與導通。治也。(論語)道之以政。道之以德。皆是。

達

情曷切(ㄉㄞˋ)入聲●開通也。如言四通八達。凡由此至彼通過無阻礙曰達。如直達。達到。●通顯也。如言達官貴人。●通事理也。(論語)「賜也達」今謂不為塵俗所縛曰達。如達觀。

違

音禕(ㄨㄟˊ)平聲●離也。如久別曰久違。(論語)「違之一邦」謂去之也。●背之也。如違命。違法。又猶移不決曰依違。

謂或從或不從。無定見也。

邁

音誨(ㄇㄞˋ)去聲●遇也。謂彼此蹤跡偶合也。與覲。逅通。

遙

音譙(ㄧㄠˊ)平聲●遠也。彼此距離有定向曰遠。無定向曰遙。如遙望。遙想。●追遙。詳「迢」。

遜

讀如孫(ㄙㄨㄢˋ)去聲●辭去也。如遜位。●恭順也。如不恭順謂之不遜。●此不如彼。亦謂之遜。

逦

音沓(ㄉㄞˋ)入聲●雜逦。衆多而紛亂也。

遞

音悌(ㄉㄧˋ)上聲亦讀去聲●更迭也。如文書之驛遞。謂此驛授與彼驛。而彼驛更代之也。凡順次相及與輪流周轉者皆謂之遞。

遠

●羽卷切(ㄩㄢˇ)上聲●近之反。凡時地相距。品類相差。皆曰遠。●深奧也。

如言鉤深致遠。見(易經)●延長也。如永遠。久遠。●讀如袁去聲●遠離也。如遠害。(孟子)是以君子遠庖廚也。

遡

音素(ㄙㄨˋ)去聲●與溯。溯並同。逆流而上。順流而下。皆曰遡。(詩)遡洄從之。遡游從之。是也。●凡推尋一事之源委者。亦曰遡。如回遡當年之類。

邇

音榻(ㄉㄞˋ)入聲●邇邇。不謹事也。又俗謂不潔曰邇邇。

遣

讀如牽(ㄑㄩㄢˋ)上聲●發送也。謂使之行之也。如遣散。遣去。●使也。如差遣。謂使之奔走給事也。

遨

音敖(ㄞˊ)平聲●行而優游無拘束也。如遨翔。遨遊。

適

●音釋(ㄕㄧˋ)入聲●往也。前赴其地也。如言適齊。適楚之類。●從也。女子出嫁從人曰適人。●安便也。如適意。適願。謂

如其所欲也。故有恙謂之不適。●相當曰適。如言適可而止。●助詞。正也。如言適足自害。●僅也。(孟子)則口腹豈適為尺寸之膚哉。●偶也。事之偶值者曰適然。●低激切(四)入聲。●專主也。如言無所適從。語本(左傳)又與正嫡之嫡通。如太子曰適子。正寢曰適室！按此字古亦與敵與適並通。

遭

音糟(Tsao)平聲。●遇也。無意相值曰遭。如言遭逢意外。●巡也。如周遭。猶言周匝。●猶次也。如事經幾次曰幾遭。

遮

之奢切(Cha)亦讀如渣(Cha)平聲。●攔也。遏阻之使不得前也。如伏兵斷敵曰遮擊。●掩蔽也。如遮護。遮蓋。

遜

音鈍(Tun)去聲。●隱遜也。與遁通。

遑

音第(四)去聲。●迢遑。詳「迢」。

遲

●呈夷切(四)平聲。●徐行也。故紆緩皆曰遲。如舒遲。遲鈍。●音稚去聲。●待也。如言遲君未至。又遲明。天未明之頃而待其明也。

遑

音雷(Tiu)平聲。●逗遑。見「逗」。

遴

●音吝(Lin)上聲。●難也。●音鄰平聲。●謹選也。謂相比而選之也。故掄才謂之遴選。

遵

讀如俊(四)平聲。亦讀如尊(Tsun)平聲。●順道而行也。凡事理及法令之率行者。通謂之遵。

遶

音繞(Jao)上聲。●環列也。如言山圍水遶。與繞通。

遷

讀如千(Tsien)平聲。●移徙也。如移居曰喬遷。徙國曰遷都。●徒官曰遷。如言一歲三遷。故降謫亦曰左遷。●變易也。如言見異思遷。又改過自新謂之遷善。

選

●音犬切(四)上聲。●擇也。於多數中簡取少數之精美者曰選。如精選。挑選。其所取之人物亦曰選。如言一時之選。●甄錄古人之文。以成一書者。謂之選。梁昭明太子蕭統有文選三十卷。仿其體以為詩文者。俗亦謂之選體。●少選。須臾也。●胥院切去聲。●銓官也。職官由部銓舉曰選。如史乘有選舉志。

適

音聿(Yü)入聲。●循也。●發語辭。

遺

●音怡(Li)平聲。●亡失也。於無意中漏去之也。如拾遺補遺。●餘也。其事已過而未全泯滅者。如遺恨。遺事。●留也。留

貽後人曰遺。如遺囑。遺傳。●便旋曰遺。小遺。猶俗言小解。謂排泄之物也。●欲類切 (Wei) 去聲 ● 投贈也。

遼

音僚 (Liao) 平聲 ● 地相隔極遠也。如遼遠。遼闊。●朝代名。其先為契丹。居熱河。太祖耶律阿保機。乘唐末之亂。始強大。後奄有今東三省。蒙古及直隸。山西。北部。國號遼。與宋對立為北朝。凡九主。二百十九年。為金所滅。其族耶律大石。據尋思干。稱帝。奄有蔥嶺東西之地。史稱西遼。後滅於元。●水名。遼河。即古大遼水。流經直隸。奉天。入於海。漢置遼東。遼西二郡。由此水而分。又奉天城南之渾河。古曰小遼水。

遽

音詎 (Chü) 去聲 ● 疾速也。忙迫無暇之貌。如急遽。息遽。事之驟然。相曰遽。爾如此。●驚懼也。倉皇失措之義。如惶遽。駭遽。●傳驛也。以車曰傳。以馬曰遽。士曰

傳遽之臣。見 (禮記)。

避

弼義切 (Pi) 去聲 ● 遠也。謂遠之不與相值也。如引避。迴避。●因有所忌而不

邀

音腰 (Yao) 平聲 ● 遮留也。招之使來。亦曰邀。如邀客。邀請。●有叨受之意。如邀恩。邀賞。

邁

讀如賣 (Mai) 去聲 ● 遠行也。 (詩) 行邁靡靡。●過也。如登三邁五。謂過於五

邂

音械 (Hsieh) 去聲 ● 邂逅。詳「逅」。帝也。●老也。如年老曰老邁。

邃

音粹 (Tsui) 去聲 ● 深遠也。如學問精深曰邃密。

還

音環 (Huan) 平聲 ● 往而復回也。如還鄉。還家。●償物於人亦曰還。如還債。還願。●音旋 (Suan) 平聲 ● 與旋通。

轉也。如言周還中規。折還中規。見 (禮記)。

遑

讀如展 (Chan) 平聲 ● 遮遑。詳「遮」。音爾 (Er) 上聲 ● 近也。如密遑。遐遑。

邇

讀如目 (Me) 入聲 ● 遠不可即也。如言邇然。

邊

卑眠切 (Pien) 平聲 ● 畔岸也。如江邊。海邊。●邊境也。如邊防。邊警。●側也。如對於正中曰兩邊。一方面曰一邊。●織物之一種。以為衣之緣飾者。如花邊之類。●從鼻从辶。鼻音眼。中無點。俗作邊邊。均誤。

邇

音隴 (La) 入聲 ● 邇邇。詳「邇」。

邏

讀如羅 (Lo) 去聲 ● 巡也。如巡察。兵曰邏卒。●遮也。山色環繞曰邏。 (杜甫詩) 雲山紫邏深。是也。

甫詩) 雲山紫邏深。是也。

邏 音里(上)上聲 ● 迤邏。詳「迤」。

過 俗過 字。還 俗還 字。迓 俗迓 字。迺 或 字。送 古文 後。迥 俗迥 字。退 古文 退。遲 俗 遲。

道 道本 字。逦 逦本 字。迴 同回 亦 作迴 字。逦 逦本 字。逦 逦本 字。逦 逦本 字。逦 逦本 字。

邑部

邕 衣吸切(上)入聲 ● 區域之通稱。古者自稱其國曰敝邑。今稱縣曰邑。如同縣者曰同邑。於邑氣逆結不下也。與悃通。音雅(Yung)平聲 ● 川流遶邑爲池曰邕。又地名。廣西有邕寧縣。卽唐之邕。

邗 州。今以爲省治。古與雍和。雍。字並通。音寒(Han)平聲 ● 邗溝。古水名。見(左傳)。在今江蘇江都縣。故舊稱揚州府爲邗上。

邗 音于(Yu)平聲 ● 古國名。又春秋時鄭邑。並見(左傳)。

邗 音忙(Mang)平聲 ● 山名。卽北邗。在今河南洛陽縣東北。古貴人塚多在此。

邗 音蠻(Chung)平聲 ● 地名。漢西南夷有邗都國。在今四川西南部。其邊境有邗嶽山。在今榮經縣西。產竹可爲杖。謂之邗杖。通作筴。又四川邗嶽縣。屬建昌道。爲舊置邗州之地。其西南亦有邗嶽山。卽古之臨邛山也。俗作邗談。

邗 音賓(Bin)平聲 ● 古國名。周之先也。邗(孟)子。昔者太王居邗。亦作邗。魏置邗州。唐改爲邗州。今爲邗縣。屬陝西省。

邗 音方(Fang)平聲 ● 什邡。縣名。漢置。今屬四川西川道。

那 諾我切(No)平聲 ● 多也。(詩)受福不那。安貌。(詩)有那其居。阿那。柔弱美好貌。通作婀娜。釋典用語。如支那。謂中國。維那。謂寺內執法者。檀那。謂施主。猶言檀越。刹那。謂時之至疾者。一刹那。猶今言一瞬也。奴我切上聲 ● 何也。如何處曰那處。何堪曰那堪。亦讀平聲。(左傳)棄甲則那是也。

邦 逋江切(Pang)平聲 ● 國也。大曰邦。小曰國。今亦謂鄰國曰友邦。

邪 音斜(Xia)平聲 ● 不正也。如不正之人曰姦邪。不正之言曰邪說。俗謂妖異之事皆曰邪。如言邪不勝正。醫者謂病氣亦曰邪。如風邪。溼邪。音耶(Yeh)平聲 ● 琅邪。春秋齊邑名。在今山東諸城。

邗 音于(Yu)平聲 ● 古國名。又春秋時鄭邑。並見(左傳)。

縣境。●語助辭。又疑辭。俗通作耶。

邯

音寒(Han)平聲●邯鄲。春秋時晉邑。漢置爲縣。今屬直隸大名道。傳奇有邯鄲夢。記唐時盧生於邯鄲道中遇呂翁事。即黃梁夢也。●音酣平聲●人名。章邯。秦將。見(史記)。

邯鄲。記唐時盧生於邯鄲道中遇呂翁事。即黃梁夢也。●音酣平聲●人名。章邯。秦將。見(史記)。

音胎(Tai)平聲●古國名。周先祖棄封此。在今陝西武功縣境。

邱

音丘(Qiu)平聲●地名。今借作丘陵字用。以避孔子諱也。

邲

音必(Bi)入聲●春秋鄭地名。楚莊王敗晉師於此。在今河南鄭縣。俗讀若祕。符夷切(Pi)平聲●縣名。金置。今屬江蘇徐海道。

邳

音勑(Siao)去聲●本地名。邳邵。見(左傳)。又姓也。與召通。邳伯湖。在江蘇江都縣東北。旁有邵伯埭。晉時謝安所築。

邳

音韻(Siao)去聲●本地名。邳邵。見(左傳)。又姓也。與召通。邳伯湖。在江蘇江都縣東北。旁有邵伯埭。晉時謝安所築。

邳

音韻(Siao)去聲●本地名。邳邵。見(左傳)。又姓也。與召通。邳伯湖。在江蘇江都縣東北。旁有邵伯埭。晉時謝安所築。

音韻(Siao)去聲●本地名。邳邵。見(左傳)。又姓也。與召通。邳伯湖。在江蘇江都縣東北。旁有邵伯埭。晉時謝安所築。

以灌民田。民思其德。比於邵公。故名。

邶

音佩(Pei)去聲●國名。周武王分朝歌以北爲邶。以封紂子武庚。在今河南境。詩有邶風。是也。

音底(Di)上聲●屬國舍也。諸侯來朝所舍曰邸。俗稱王侯府第爲邸。故某王亦稱某邸。凡宮室之大皆稱邸第。如宮門抄亦曰邸抄。

邶

音底(Di)上聲●屬國舍也。諸侯來朝所舍曰邸。俗稱王侯府第爲邸。故某王亦稱某邸。凡宮室之大皆稱邸第。如宮門抄亦曰邸抄。

音朱(Zhu)平聲●國名。曹姓。陸終之後。周武王封曹挾於邶。後爲楚所并。今山東鄒縣地。●小邶。國名。邶之別封。後亦爲楚所滅。今山東滕縣地。

邶

音朱(Zhu)平聲●國名。曹姓。陸終之後。周武王封曹挾於邶。後爲楚所并。今山東鄒縣地。●小邶。國名。邶之別封。後亦爲楚所滅。今山東滕縣地。

紆菊切(Yu)入聲●邶。文章明著貌。(論語)邶。平文哉。●與鬱通。香氣濃厚曰郁烈。芬郁。

邶

音閏(Ke)又音合(He)並入聲●邶。陽縣名。漢置。今屬陝西關中道。

邶

音閏(Ke)又音合(He)並入聲●邶。陽縣名。漢置。今屬陝西關中道。

音閏(Ke)又音合(He)並入聲●邶。陽縣名。漢置。今屬陝西關中道。

邶

音寧(Chin)入聲●邶。漢縣名。即今甘肅慶陽縣治。●至也。如言邶治。

邶

音詢(Sun)平聲●古國名。春秋時爲晉地。在今山西猗氏縣。●唐韋涉襲封邶國公。時人語曰。人欲不飯筋骨舒。黃綠須入邶公廚。謂香味錯雜。不食已飽也。見(世說補)。故謝人賜宴曰飽飲邶廚。書函中常用之。

邶

音厚(Hou)上聲●春秋魯邑名。在今山東東平縣境。

邶

音形(Hsing)平聲●地名。殷祖乙自耿徙都於此。周初以其地封周公之後。即今直隸邢臺縣。

邶

音交(Chiao)平聲●距國百里爲郊。今通稱城外曰近郊。●祭名。冬至祀天子南郊。夏至祀地于北郊。故祀天曰郊天。

邶

音交(Chiao)平聲●距國百里爲郊。今通稱城外曰近郊。●祭名。冬至祀天子南郊。夏至祀地于北郊。故祀天曰郊天。

邶

音交(Chiao)平聲●距國百里爲郊。今通稱城外曰近郊。●祭名。冬至祀天子南郊。夏至祀地于北郊。故祀天曰郊天。

邶

音交(Chiao)平聲●距國百里爲郊。今通稱城外曰近郊。●祭名。冬至祀天子南郊。夏至祀地于北郊。故祀天曰郊天。

音交(Chiao)平聲●距國百里爲郊。今通稱城外曰近郊。●祭名。冬至祀天子南郊。夏至祀地于北郊。故祀天曰郊天。

郛

音孚 (Fu) 平聲 ● 郛也。

郛

音語 (Yu) 去聲 ● 古國名。周文王子所封。是為北部。又宋邑。見(春秋)。是為南部。均在今山東城武縣境。● 春秋晉地名。見(左傳)。在今山西祁縣境。

音壑 (He) 入聲 ● 漢鄉名。在今陝西鄠縣。蓋屋間。又姓也。其初以地為氏。晉王渾妻鍾氏。王湛妻郝氏。娣姒並有懿行。故沿稱婦德曰鍾郝。

郛

音昂切 (Ang) 平聲 ● 官名。秦漢郛官。本值宿衛。其後仕曹務者亦稱尙書郛。如漢以後之侍郎。唐以後之郛中。員外郎。歷代多因之。皆中央行政副貳之稱。至民國始廢。● 男子之美稱。婦人稱夫曰郛。舊俗僕稱主人亦曰郛。

音夾 (Jia) 入聲 ● 郛郛。周地名。春秋謂之玉城。在今河南洛陽縣境。郛山名。即北邙。邑名。● 縣名。漢置。春秋時鄭地。後屬楚。見(左傳)。今屬河南河洛道。

郛

讀如羣 (Jun) 去聲 ● 地方之區劃也。歷代多有沿革。一為郡統於縣。周制天子地方千里。分為百縣。縣有四郡。一為縣統於郡。秦并天下。置三十六郡。以統其縣。漢以後因之。明清時亦稱府曰郡。是也。

郛

音穎 (Ying) 上聲 ● 春秋時楚之郛邑。在今湖北江陵縣境。

郛

音隙 (Xi) 入聲 ● 地名。又姓也。晉大夫郛獻子之後。亦作郛。● 與隙通。間也。如郛地。謂交界之處。又彼此不合亦曰有郛。左从谷。不从谷。右从邑。與辭郛之郛从口者異。

音探 (Tan) 平聲 ● 縣名。楚項羽徒義帝都此。見(史記)。今屬湖南衡陽道。

郛

泊五切 (Pu) 上聲 ● 統也。如所部。部下。皆言其所統率之人也。古軍制有部曲。亦此義。● 分布也。部署。猶言布置也。● 官署也。舊制分吏禮戶兵刑工六部。今分外交內務。財政。陸軍。海軍。司法。教育。農林。工商。交通。凡十部。為中央行政機關。● 類也。如書分經史子集四部。今謂書之首尾完全者亦曰一部。

郛

音脾 (Pi) 平聲 ● 郛郛。春秋晉邑。詳「郛」。● 縣名。屬四川西川道。

郛

音梓 (Zi) 入聲 ● 外城也。(孟子)三里之城。七里之郭。● 國名。周文王季弟封于郛。亦稱郛公。

郛

音談 (Tan) 平聲 ● 古國名。見(左傳)。

郵

音尤 (Yau) 平聲 ● 驛也。置郵。見 (孟子) 馬傳曰置步傳曰郵。今國家所設通信機關。謂之郵政局。田間舍也。郵亭。謂田峻于田畔相連綴處造亭居之。以督民之耕也。見 (禮記注) ● 最也。殿最。亦作殿郵。又過也。古官名有督郵。主督察屬縣過愆。並與尤通。

都

篤烏切 (Tu) 平聲 ● 區域之名。小曰邑。大曰都。如言通都都會。古以天子所居曰都。如建都遷都。● 美盛貌。如言衣服麗都。● 歎美之辭。如都俞吁咈。並見 (書經) ● 總也。通共之義。如大率亦曰大都。俗亦謂皆是曰都是。

郿

音眉 (Mei) 平聲 ● 縣名。漢置。今屬陝西關中道。 (詩) 王饒于郿。即其地也。音若 (o) 入聲 ● 春秋楚邑名。楚昭王自郿遷此。見 (史記) 在今湖北宜城縣

都

邑部 八畫至十一畫

境。亦作若。

鄂

音謬 (Mo) 入聲 ● 春秋楚邑名。在今湖北武昌縣境。故亦稱湖北省曰鄂。● 邊際也。如謂地之界限曰垠鄂。

郟

音運 (Yun) 去聲 ● 春秋魯邑名。在今山東郟城縣境。音辱 (R) 入聲 ● 周邑名。郟。詳「郟」

鄒

苗優切 (Tson) 平聲 ● 縣名。本春秋鄒國。戰國時改爲鄒。 (孟子) 鄒與魯闕是也。漢置驪縣。三國以後改爲鄒縣。今屬山東濟寧道。

鄆

音隴 (Yun) 上聲亦讀平聲 ● 春秋鄭地名。在今河南偃師縣境。又晉地名。在今山西介休縣境。並見 (左傳)。

鄉

音香 (Hsiang) 平聲 ● 古以萬二千五百家爲鄉。舊定地方自治制。以人

口不滿五萬之區域爲鄉。俗沿以城鎮以外皆稱鄉。如鄉村。鄉間。● 區域之通稱。如同省同縣皆稱同鄉。故對於客土而言。如離鄉。還鄉。● 戲謔切去聲。● 經藉中相向字多借用鄉。如南鄉。北鄉。● 昔也。 (論語) 「鄉也吾見於夫子而問知」猶言曩時。並與嚮通。

鄖

音云 (Yun) 平聲 ● 縣名。屬湖北襄陽道。舊爲鄖陽府治。● 春秋漢南國名。在今湖北安陸縣境。亦作郟。

鄘

音庸 (Yung) 平聲 ● 周國名。武王克商。分朝歌以南爲鄘。使管叔尹之。詩有鄘風。是也。在今河南汲縣境。

鄙

讀如妣 (Pi) 上聲 ● 邊邑也。如四境亦曰四鄙。● 陋也。如言鄙夫。卑鄙。嗇於財曰鄙吝。厭薄之亦曰鄙。如言深鄙其人。● 自謙之詞。如鄙見。鄙意。自稱曰鄙人。

鄆

鄆。是也。在今河南汲縣境。

鄜 音孚(Fu)平聲●地名。秦文公作鄜時於此。漢置縣。今屬陝西榆林道。

鄞 音銀(Yin)平聲●縣名。漢置。今屬浙江會稽道。舊為寧波府治。

鄠 音戶(Hu)上聲●縣名。漢置。今屬陝西關中道。

鄆 音馮(Yen)平聲亦讀上聲●春秋鄆地名。在今河南鄆陵縣境。

鄧 音滕(Teng)去聲●古國名。曼姓。春秋時為楚所滅。在今湖北襄陽縣境。●縣名。屬河南汝陽道。

鄭 音呈(Cheng)去聲●國名。本周西都畿內地。宣王封弟桓公友於此。後遷於新鄭。為春秋鄭國。即今河南新鄭縣。戰國時為韓所滅。隋末。王世充受恭帝禪。建元開明。國號鄭。都今河南洛陽縣治。後見併于唐。●鄭重。殷勤之意。見(漢書)。

鄯 音擅(Shan)去聲●鄯善。漢西域國名。在新疆羅布淖爾北。有鄯善縣。屬迪化道。

鄰 音麟(Lin)平聲●近也。五家為鄰。見(周禮)。今所居接近皆曰鄰。如擇鄰卜鄰。又連界之國亦稱鄰國。●近之也。如言人將死曰與鬼為鄰。

鄱 音婆(Pa)平聲●鄱陽。湖名。在江西北部。其東有鄱陽縣。屬潯陽道。舊為饒州府治。

郟 音單(Dan)平聲●郟鄏。縣名。見「郟」。

鄆 音業(Yeh)入聲●漢縣名。屬魏郡。曹魏及北齊皆曾建都於此。在今河南臨漳縣境。

鄒 音鄒(Zou)平聲●本作邾。亦作陬。春秋魯下邑。孔子之鄉。在今山東曲阜縣。

鄒 音纂(Cuan)上聲●聚也。●音贊(Zan)去聲●漢縣名。蕭何所封地。在今湖北光化縣境。亦讀如鑽。

鄆 音廣(Kuang)上聲●姓也。今廣東多有之。

鄆 音豐(Feng)平聲●地名。周文王所都。亦作豐。在今陝西鄆縣境。又四川有鄆都縣。屬東川道。其地有鄆都觀。為漢時陰長生得道處。俗沿以冥界為鄆都城。

鄆 音離(Li)平聲●魯地名。見(春秋)。

鄆 音歷(Li)平聲●姓也。漢有酈食其。

鄆 音本(Ben)平聲●鄆本。

鄆 音邗(Han)平聲●鄆本。

鄆 音邗(Han)平聲●鄆本。

鄆 音邗(Han)平聲●鄆本。

鄆 音邗(Han)平聲●鄆本。

鄆 音邗(Han)平聲●鄆本。

鄆 音邗(Han)平聲●鄆本。

鄆 音邗(Han)平聲●鄆本。

鄆 音邗(Han)平聲●鄆本。

酉

矣九切(You)上聲●十二支之第十位。下午五點鐘至七點鐘爲酉時。

酏

音頂(Ting)上聲●酏酏醉也。

會

齊由切(Fai)平聲●酒官之長也。故一團體之頭目皆稱會。如會長。羣會。終也。(詩)「似先公會矣。」言終以成先君之功也。

酌

音灼(Cho)入聲●斟酒曰酌。今以爲飲酒之通稱。如小酌。獨酌。取善而行曰酌。謂如斟酒之使深淺得宜也。如參酌商酌。

配

讀如沛(Pai)去聲●匹也。夫婦曰配。耦。如妻之稱元配。繼配。稱人之妻曰德配。祭時侑食也。如從祀謂之配享。相當也。處置事物。使各得宜曰配。如徭役之科配。流刑之刺配。皆參酌輕重以分配之。

也。故俗謂不相當曰不配。又完補殘缺亦曰配。

酎

音胃(Chou)去聲●醇酒也。謂重釀之酒。今謂之雙套酒。漢時獻宗廟之酒曰酎。其時宗室。有坐酎金失侯者。酎謂所獻之助祭之費也。

酒

卽酉切(Jiu)上聲●飲料之有麻醉性者。其種類及製法甚多。通常以穀類和麴釀之。飲之能使人精神興奮。故各國多以爲嗜好品。惟久飲過量。能使人神經衰弱。肝質變硬。實有害衛生者也。

醜

音耽(Tan)平聲●嗜酒也。●稚陸切(Chan)去聲●與鳩通。酒之和以鳩毒者。詳「鳩」。

醜

音煦(Hsi)去聲●醉而怒也。如醜酒。猶俗言發酒風。

醜

音耽(Tan)平聲●飲而赭色著面也。如醜顏。微醜。

酢

音昨(Tso)入聲●客酌主人也。有所受而報答之曰酢。如彼此互相施報曰酬酢。古酬酢字本作醋。酢讀倉故切。爲醋之本字。今二字之義互易。相沿已久。參看「醋」。

酣

何藍切(Han)平聲●飲酒而樂也。如酣飲。樂之不已皆曰酣。如酣睡。酣戰。

醑

音沽(Ku)平聲又音顧去聲義同●賣酒也。漢時有權醑法。酒皆由官醑。而禁民之私利。猶今之專賣也。亦作沽。

酥

音蘇(Su)平聲●酪也。以牛羊乳爲之。酪上一重凝者爲酥。酥上如油者稱醍醐。見(本草)●俗謂以油和麴爲酥。又食品之鬆而易糜者。皆謂之酥。●酪酥酒名。卽屠蘇也。

醕 音者(Ming) 上聲 ● 醕酏。詳「酏」。

酪 音洛(Ho) 入聲 ● 乳漿也。造法。用乳牛杓。鍋內炒過。入餘乳。久沸攪貯。貯器待冷。掠取浮皮爲酥。入舊酪少許。紙封貯。即成酪。故北方謂牛馬乳皆曰酪。果實煮之成漿亦曰酪。如杏酪。橘酪。

酬 音離(Ou) 平聲與醕同 ● 勸酒也。主答客曰酬。客報主人曰酢。● 報也。如酬答。酬謝。

醒 音呈(Ch'ang) 平聲 ● 病酒也。如言宿醒未醒。

醑 音徒(Tu) 平聲 ● 醑醑。酒名也。唐時寒食賜宰臣以下醑醑酒。又花名。以色似酒得名。

酵 音教(Chiao) 去聲 ● 含砂糖類之流質。因化學作用。發生微菌。起沫變酸。謂

之發酵。如釀酒。釀醋。及乳酪變酸等。皆是。又以酒酵入麵。使麵浮起。亦曰發酵。如饅頭之類。

酷 讀如哭(Hu) 入聲 ● 虐也。慘也。如殘暴之官吏曰酷吏。● 甚也。如甚似曰酷似。極熱曰酷暑。

酸 蘇剗切(Shan) 平聲 ● 醋味也。● 化學名詞。有酸味之物。如鹽酸。硫酸。等皆稱酸類。● 疼楚曰酸。如俗言腿酸。腰酸。● 悲痛曰酸。如酸鼻。心酸。● 謂貧士曰寒酸。

醞 音采(Cai) 去聲又音掙(Ho) 入聲 義同 ● 以酒祭地也。！右上从爪。與將字从肉者不同。

醽 音蒲(Pu) 平聲亦讀去聲 ● 會合飲酒也。如天下大酺。

醪 音錄(Lu) 入聲 ● 醪醪。古美酒名。

醢 讀如掩(Yen) 平聲 ● 鹽漬魚也。凡以鹽漬物皆曰醢。！亦作醢。俗作醢。非音胚(Pai) 平聲 ● 酒未漉也。

醇 音純(Chun) 平聲 ● 厚酒也。如醇醪。● 謹重也。如醇厚。醇謹。

醉 作位切(Cui) 去聲 ● 酒酣曰醉。如醉漢。昏昧皆曰醉。如醉語。● 心耽曰醉。如言醉心歐化。● 俗謂以酒漬物曰醉。如醉蟹之類。

醞 音噉(Chun) 入聲亦讀去聲 ● 以酒醞地也。● 連祭也。

醋 音措(Cui) 去聲 ● 有酸味之流質。以酒發酵釀成者也。● 俗以嫉妬者爲有醋意。世以妬婦比獅子。續文獻通考。獅子日食醋酪各一瓶。喫醋之說殆本此。！醋本古文酢字。今二字本義互易。參看「酢」。

醜

●音體(Tu) 上聲 ●酒清而紅色者為醜。●音題平聲 ●醜醜。酥酪之上凝

如油者也。味最濃厚。故謂飲聞要道曰灌頂醜醜。本釋典語。

醜

音胡(Hu) 平聲 ●醜醜。詳「醜」

醜

寫與切(Sh) 上聲 ●美酒也。與滑同。

醜

音星(Sing) 平聲亦讀上聲去聲 ●醉解也。又夢覺亦曰醜。●一切事理之

由迷入覺者均曰醜。如醒悟。提醒。

醜

齒九切(Chou) 上聲 ●惡也。俗用為

詈人之詞。如言小醜跳梁。●凡事之見

惡於人。貽羞於人皆曰醜。如言出醜之類。

●貌惡也。如醜相醜陋。●類也。(孟子)今

天下地醜德齊。

醜

音醜(Chou) 平聲 ●白酒也。酒紅曰醜。綠曰醜。白曰醜。見(本草)

醜

音醜(Chou) 去聲 ●釀酒也。謂人之有含蓄曰醜藉。言如醜釀也。見(漢書注)

醜

音海(Hai) 上聲 ●肉醬也。●凡人物經饑割者皆曰醜。

醜

音醜(Chou) 平聲 ●薄酒也。●通作漉。漉瀉亦作醜醜。

醜

音勞(Lao) 平聲 ●濁酒也。如醜醜。謂酒之濃厚者。

醫

讀如意(H) 平聲 ●治病也。如就醫。●治病之工亦曰醫。

醬

讀如將(Jiang) 去聲 ●食品之用以調和者。麥麵米豆。罌黃加鹽。曝之而成

醜

者也。●本作醜。

醜

音撲(Pu) 入聲 ●醜生白花也。凡物腐敗而生白花者皆曰醜。

醜

讀如椒(Jiao) 去聲 ●酌而無醜。醉曰醜。古冠婚皆用之。故重婚曰再醜。今

醜

惟婦人再嫁者稱之。●祭也。今謂僧道設壇祈禱曰醜。

醜

讀如嬉(Hi) 平聲 ●醜也。(論語)或乞醜焉。

醜

音覃(Tan) 平聲亦讀上聲 ●醜醜。味厚也。

醜

●音潑(Po) 入聲 ●酒再醜也。如醜醜。●讀如發。發醜。今亦作醜醜。

醜

音濃(Nong) 平聲 ●厚酒也。亦用與

醜

同。

醜

音禮(Li) 上聲 ●甜酒也。釀之一宿而成者。略有酒味而已。楚元王為穆生設

醜

醜。見(漢書) ●醜泉。美泉也。狀如醜酒。故名。

醜 音噓(Chiu)入聲又音渠(Ch'iu)平聲
音遠去聲義並同。合錢飲酒也。故凡
飲集衆人之賞財皆曰醜。如醜金爲壽。

醜 音熏(Hsün)平聲。醉也。略醉曰半
醜。又醜醜和悅貌。

醜 匙尤切(Chou)平聲。主復酌賓曰醜。
報也。亦作醜。參看「醜」。

醜 音靈(Ling)平聲。醜醜詳「醜」。

醜 讀如娘(Niang)去聲。醜也。作酒曰
醜酒。事經醜著而漸成曰醜。如醜醜。

醜 讀如興(Hsin)去聲。以牲血塗器
也。(孟子)將以醜鐘。以香塗身亦曰
醜。齊桓公得管仲三醜三浴之。見(國語)。

●瑕隙也。如言侯豎而動。無豎可乘之類。
上从風。與興中从同者異。

上从風。與興中从同者異。

上从風。與興中从同者異。

醜 音醜('Tshiao)去聲。飲酒盡也。

醜 音醜(Hsi)上聲。又音師(Shih)平
聲義同。以筐漉酒也。

醜 音醜(Mi)平聲。醜醜詳「醜」。亦作
醜醜。

醜 音醜(Yen)上聲。酒醋味厚也。液
體之濃者皆曰醜。如濃茶曰醜茶。

醜 俗醜
字。醜醜同
醜醜俗醜
字。醜醜同
醜醜同

醜 同
醜醜同

醜 同
醜醜同

采部

采 辨本字。

采 音採(Hsi)上聲。摘取也。如毛
詩有采芣。采蘋。等篇。擇取也。如言采
選淑女。以上今通作採。文飾也。五色相
間曰雜采。又言人之儀容曰風采。今通作
彩。音菜去聲。古者人臣食邑曰采。邑
采。官也。因官食地。故曰采地。見(漢書注)。

！从爪从木。與采字異。

釉 讀如油(You)去聲。塗於磁器之白
泥坯上。使之有光者。以石英。長石等細
粉。加植物之灰質爲之。亦曰釉藥。

釋 音適(Shih)入聲。解也。解開其團結
者曰釋。如除服曰釋服。又解釋其義亦
曰釋。如爾雅有釋詁。釋言。釋訓。捨也。放
棄之義。如言堅持不釋。故放縱之亦曰釋。
如言開釋無辜。消散也。如言心中爲之
釋然。釋迦。佛號。故稱僧曰釋子。佛教曰
釋教。右从采不从采。

釋教！右从采不从采。

釋教！右从采不从采。

釋教！右从采不从采。

釋教！右从采不从采。

釋教！右从采不从采。

里部

里

離矣切(ㄌㄧˇ)上聲●居邑也。如同鄉曰同里。●所以計路程遠近之數也。今以三百六十步爲一里。

重

●柱勇切(ㄔㄨㄥˋ)上聲亦讀去聲●輕之對。兩體相衡之比較。謂之輕重。又用力多者謂之重。故聲之高者。俗亦曰重。●物體與他力抵抗之量曰重量。今以研究定力。動力。助力之理。謂之重學。亦曰力學。●不輕率曰重。如鄭重。嚴重。●尊也。如言君子自重。謂尊重人格也。●尙也。如重農。重工。重商。●甚也。如重病。重罪。●除容切平聲●複疊也。如擲色之重四。重六。又更易之也。如重做。重寫。●物之相隔一層者曰一重。如巫山十二重之類。

野

音也(ㄧㄝˇ)上聲●郊外也。如曠野。原野。又區域之通稱。如古人分疆畫界。上與列宿相應。謂之分野。●對於官所而言。如朝野。野人。皆指民間也。●朴野也。(論語)質勝文則野。●不馴曰野。如言野心勃勃。文詞不循規則亦謂之野。

量

●音亮(ㄌㄧㄤˋ)去聲●計物容積之器。如斗斛之屬。●能容之謂量。如度量。局量。●音良平聲●凡以稱輕重。度量多少長短者皆曰量。故斟酌事之輕重亦曰商量。●度也。如量力而行。量入爲出。亦讀去聲。

釐

●音離(ㄌㄧˊ)平聲●治也。清理之義。如釐正文體。清釐賬目之類。●小數名。十毫爲一釐。單數百分之一也。故利率多以五釐。六釐計算。又釐金。商稅之一種。值百抽五故名。清中葉後行之。亦簡稱釐。如言

加稅免釐。是也。●音儻(ㄊㄩㄥˋ)平聲●福也。與禧通。如延釐。謂納福也。亦讀作離。上左从未。右从攴。俗亦作厘。

商 務 印 書 館 出 版

得此一書
勝他萬卷

辭 源

四百餘萬字
三千餘頁

新 字 典

(定 價 表)

◎ 新舊名辭中外典故無不詳備

◎ 編輯者數十人費時歷七八載

戊種 本小	丁種 本中	丙種 本大	乙種 本大	甲種 本大	略號
二冊	二冊	二冊	二冊	十二冊	冊數
五元	七元	十四元	二十元	二十元	定價
三角	四角	八角	一元	八角	輪船火車 已通郵費未通郵費
三角	四角	二元	二元	八角	輪船火車
計	另	售	郵	國	外

原本

華裝 一冊二元四角
六冊一元四角

縮本

洋裝

皮面一元八角
布面一元二角
紙面八角

布面八角

學 生 字 典

紙面六角

新又(1829)

學生字典戌集

金部

金

音今(Chin)平聲。鑛物之能鑄解而改變其形質者。皆爲金屬。金屬之化學原質。凡五十餘種。我國舊謂金、銀、銅、鐵、錫爲五金。僅舉其最通用者也。●黃金爲金屬之最貴重者。故又專稱黃金爲金。●古以黃金爲上幣。故謂貨幣曰金。俗又稱銀一兩曰一金。●八音之一。樂器以金屬製者。如鐘、鐃之屬。又鈺亦謂之金。兵以鼓進以金退。謂鳴鈺也。●兵器也。(中庸)「在革。」金。謂戈兵之屬也。●謂黃色曰金。動植物之名爲金者。皆黃色之詞也。●謂堅者曰金。金城千里。見(漢書)。言其城之

金部 二畫至四畫

堅不可拔也。●喻尊貴者曰金。如金言。金

諾之類。●朝代名。其先爲女真。姓完顏氏。

叛遼而滅之。又滅北宋。奄有東三省。蒙古

及中國北部之地。國號金。凡十主。一百二

十年。爲元所滅。●太陽系中八大行星之

一。其軌道在水星與地球之間。古人所謂

啓明。長庚。太白。皆其別名。

釘

音丁(Ting)平聲。●所以貫物使堅著者。●丁定切去聲。●以釘釘物也。

釜

音父(Fu)上聲。●烹飪之器。即俗所謂鍋也。●古量名。六斗四升也。(論語)

鈞

音巾(Tiao)去聲。●以鈞取魚也。●凡誘取之皆曰鈞。如言沽名釣譽之類。

釳

音口(Kou)上聲。●金飾器口也。●俗謂衣釳曰釳。

釧

音串(Chan)去聲。●臂環也。俗謂之鐲。

釵

音翰(Han)去聲。●固金鐵藥也。接合金類。令相附著。亦作鐲。

釘

音工(Kung)平聲。●車轂中鐵也。●音江(Kang)平聲。●鐙也。如言銀釘。蘭釘之類。

釵

音叉(Chai)平聲。●婦人首飾。斜插於髻畔者也。

鈚

音巴(Ba)平聲。●農器。鋤屬。五齒。平土除穢用之。

鈇

音膚(Fu)平聲。●莖斫刀也。斬草之具。猶今之鋤刀。古刑具用之以腰斬。謂之鈇。鈇謂斧。所以斬者。鈇謂樞質。人伏其上以受斧也。

鈇

音訥(Ne)入聲。●化學原質名。舊譯爲蘇達。亦作曹達。金屬。光澤如銀。質柔

軟如蠟。觸水則發生輕氣。與綠氣化合。則成食鹽。

鈍 渡悶切 (Tūn) 去聲。銳之對。鋒刃不利也。●凡不利皆曰鈍。●不敏捷也。如魯鈍。遲鈍。

音狃 (Zǐ) 上聲。●印鼻也。謂提繫之處。●凡物鉤固者皆曰鉤。如鈕鉤。

鈐 音箝 (Chien) 平聲。鎖也。鈐鍵。猶言關鍵。見(爾雅序)。●鈐記。印信之一種。凡非實官無頒發之印者。則用鈐記。●用印亦曰鈐印。

鈔 差交切 (Ch'ao) 平聲。●遮取之也。如戰陣斜出敵人之後而反攻之。謂之包鈔。●掠奪也。如言寇鈔。謂敵之入寇而掠取民財也。●官吏犯賊。盡取其財物入官。謂之鈔。如言查鈔。●騰寫也。如書手曰鈔胥。謂供鈔錄之小吏也。又謂之錄者。亦謂之鈔。如詩鈔。文鈔。皆謂錄而存之也。俗並作抄。●差孝切去聲。●紙幣之名。宋時

金人始為鈔引之法。命商賈納賞領鈔。即以鈔抵其應納之稅銀。故稅關亦曰鈔關。猶沿舊稱也。

鈕 音狃 (Zǐ) 上聲。●印鼻也。謂提繫之處。●凡物鉤固者皆曰鉤。如鈕鉤。

鈞 音均 (Chun) 平聲。●古衡名。三十斤也。(孟子)今日舉百鈞。●陶人為圓器。其轉輪曰鈞。古為製造最巧之器。故謂天曰大鈞。言其造成萬物。如陶之在鈞也。謂造就人才。亦曰鈞陶。●尊稱之詞。如書翰言鈞鑒。鈞安。鈞啓之類。●與均同。同等也。讀若丐。金類礦物。化學原質之一也。大理石。石灰石等。皆其化合物。又貝殼。珊瑚等。亦大半為此質所構成。

鈔 離形切 (Ch'ao) 平聲。●金屬之器。因搖動而發聲者。俗亦謂之搖鈴。制有二種。一為圓殼中置鐵丸而微裂其口。今馬

鈴多用之。古謂之和鈴。是也。一形如小鐘。中懸以舌。振之則相觸發聲。會場中用為號令者也。本為古金鐸之制。故施於樓閣簷角。謂之鈴鐸。或亦簡稱為鈴也。

鈞 音跋 (Pa) 平聲。●劍也。○大鈞也。亦謂之鈞鉞。

鈞 音跋 (Pa) 平聲。●劍也。○大鈞也。亦謂之鈞鉞。

鈞 音跋 (Pa) 平聲。●劍也。○大鈞也。亦謂之鈞鉞。

鈞 音跋 (Pa) 平聲。●劍也。○大鈞也。亦謂之鈞鉞。

鈞 音跋 (Pa) 平聲。●劍也。○大鈞也。亦謂之鈞鉞。

鈞 音跋 (Pa) 平聲。●劍也。○大鈞也。亦謂之鈞鉞。

鈞 音跋 (Pa) 平聲。●劍也。○大鈞也。亦謂之鈞鉞。

鈞 音跋 (Pa) 平聲。●劍也。○大鈞也。亦謂之鈞鉞。

鈞 音跋 (Pa) 平聲。●劍也。○大鈞也。亦謂之鈞鉞。

鉅 音巨(Chi) 去聲 ● 與巨同。大也。

鉅

鉉

音涉(Hsian) 上聲 ● 鼎扛之兩端也。飾以玉曰玉鉉。飾以金曰金鉉。

鉈

音庖(Pao) 平聲 ● 平木器。鐵刃狀如錘。銜木匡中。不令轉動。木匡有孔。旁兩小柄。以手反復推之。木片從孔出者是也。

鉏

崇余切(Ch'u) 平聲 ● 鋤本字。田器也。詳「鋤」。助呂切上聲 ● 鉏鋤。不相入也。故彼此意見不合曰鉏鋤。亦作鋤鋤。

鉑

音泊(Po) 入聲 ● 金鉑。薄金也。化學原質之一。亦名白金。產生最少。價格貴重。質堅。除硝酸鹽酸。合成之王水外。皆不能溶解。宜製理化學用器具。

鉗

奇炎切(Ch'ien) 平聲 ● 鍛者持鐵之具。俗曰夾鉗。● 古刑法之一種。以鐵束頸也。見(漢書)或作鉗。亦作箝。

金部 五畫至六畫

鉛

音沿(Yen) 亦讀如謙(Ch'ien) 並平聲 ● 柔軟之金屬。似錫而色略青。用醋提煉。可製為粉。古方士亦以鍊丹藥。● 鉛粉之簡稱。如鉛華。丹鉛。● 筆鉛。礦物之一。為天然純粹之炭質。以製鉛筆。故名。古人書字亦用鉛。如言鉛槧！右从各。俗作各。各並誤。

鉞

音越(Yieh) 入聲 ● 大斧也。後世儀仗中多用之。以示威武者也。

鉢

音撥(Po) 入聲 ● 僧之飯器也。世相付受。故凡相傳世及者。皆曰衣鉢。

鉤

歌謳切(Ko) 平聲 ● 用具。體曲而未銳。內向。或以懸物。或以挽物者也。● 帶鉤也。(孟子)豈謂一鉤金。● 農具也。鎌刀古亦謂之刈鉤。● 漁具也。如言鉤餌。鉤謂釣鉤也。● 凡形如鉤者皆曰鉤。如言鉤吻。鉤爪。書法銀鉤鐵畫之類。● 致難致之物。

曰鉤。鉤深致遠。見(易經)。言物在深處。能鉤取之。喻窮理之事也。又漢趙廣漢善為鉤距。以得事情。言聽訟能鉤取其隱情也。● 牽引也。牽引為同黨之人曰鉤黨。語見(後漢書)！隸書亦作鈎。

鉞

音術(Shu) 入聲 ● 長鉞也。見(管子)。

鉦

音征(Cheng) 平聲 ● 金類樂器。銅鑼之有圓心凸起。軍中用之。以節七軍行者也。

鉦

音玉入聲 ● 堅金也。

鉸

音絞(Chiao) 上聲 ● 古謂剪刀曰鉸刀。● 鉸鏈。以鐵葉兩片相鉤貫。而可以開闔者。門戶上常用之。

銀

宜鄰切(Yin) 平聲 ● 金類礦物。色白。古謂之白金。最能傳熱及電。通常為貨。

幣及裝飾品之用。以其過軟。常雜銅質以增其硬度。如銀圓是也。

銃

讀如充(Chung)去聲。斧穿也。受柄之處。今借用為火器之名。如獵鳥者曰鳥銃。

銅

音同(Tung)平聲。金類礦物。古謂之赤金。其原質為淡紅色。俗謂之紅銅。與他金類合。則為青白諸色。生鏽成綠色。性能伸展延長。可壓之為板。抽之為絲。最能傳熱及電。故常用以製鍋及電線等物。

銑

讀如先(Sien)上聲。金之最具有光澤者。今謂鐵經初鍊者曰銑鐵。可為鑄鍋釜之用。

銓

音詮(Tsuan)平聲。衡也。量也。故選官曰銓。謂量其才能以使之也。

銖

音殊(Shu)平聲。古衡名。二十四銖為兩。古之一兩。當今之半兩也。鈍也。

楚人謂刀鈍為銖。今吳俗亦有此語。

銘

音冥(Ming)平聲。為文字以刻於器。或以自警。或稱述功德。使可稱名也。古多刻於鐘鼎禮器及日用之器。秦漢後或刻於碑。誌之不忘曰銘。如銘感之類。

鈔

音遙(Yao)平聲。田器也。見(管子)音調(Tiao)去聲亦讀平聲。燒器釜之小而有柄有流者。音纖(Sien)平聲。利也。兵刃鋒利者謂之鈔。

銜

音咸(Hsien)平聲。馬勒口。所以制馭馬之行止者也。凡口含物曰銜。如銜枚。銜環。奉命而行亦謂之銜命。俗作啣。官吏階位曰銜。如官銜。職銜。憾也。如言銜恨。或簡稱銜。凡情不能忘者皆謂之銜。如銜哀。銜感之類。！中从金。俗作岳誤。

區邕切平聲。斤斧受柄處也。

鋏

銳

喻歲切(Wei)通讀如芮(Tui)去聲。尖利也。如披堅執銳。謂犀利之兵器也。迅厲也。一往無前之意。(孟子)其進銳者其退速。兵之精練者曰銳。如精銳。勇銳之類。

銷

音宵(Xiao)平聲。銷鑠也。以金類入火而鑠解之也。盡也。由漸減少以至於無曰銷。如銷耗。銷滅。貨物得售曰銷。

銻

音題(Ti)平聲。今讀如梯。金類礦物之一種。即安的摩尼。白色有光。質脆易碎。可與鉛及錫相和。鑄造活字。湖南產生頗多。

鋸

音慮(Lü)去聲。與鑪同。金類礦物。光澤如銀。質輕。可製薄片及細絲。置空氣中不鏽。常用以製理化學器具。今產

生日多。亦用以製日用品。

音耶 (Lang) 平聲。銀鏹。鎖也。

銀

鋅

●音子 (Zi) 上聲。剛也。●今讀若辛。金類礦物。即亞鉛。其鑄不及內部。故可製薄片以蓋屋面。或鍍於薄鐵片以免鏽蝕。俗稱白鐵是也。

鋌

●音挺 (Ting) 上聲。與錠同。金銀之鑄鐵成錠。古多作鋌。●他項切上聲。疾走貌。鋌而走險。見(左傳)。

鋏

音莢 (Chiel) 入聲。鉗也。●劍也。長鋏。見(國策)。

鋒

音丰 (Feng) 平聲。兵器端之銳利處也。●凡尖者皆曰鋒。如筆鋒。詞鋒。●勢銳而不可當者曰鋒。變詐鋒起。見(漢書)言如鋒刃之齊起而難犯也。

鋳

音語 (Yu) 上聲。鋳鑄。詳「鋳」。

鋳

音埒 (Lien) 入聲。古銜名。六兩十六銖也。

鋳

音寢 (Tsin) 上聲。又音鐵 (T'sien) 平聲。義同。刻也。刻板亦曰鋳板。見(公羊傳)。

鋤

崇余切 (Chu) 平聲。田器。所以翻土及削除草根者。又除去之皆曰鋤。如言誅鋤之類。

鋤

音亡 (Wang) 亦讀如忙 (Mang) 平聲。刃端也。如言鋒鋤。

鋪

●頗烏切 (Pu) 平聲。陳也。如俗言鋪設。謂陳列多品以爲美觀也。故誇多門扉亦謂之鋪張。●平勻分布也。如衣被鋪棉。地鋪磚石之類。●音怖 (Pu) 去聲。賈肆也。如言店鋪。●臥席也。如俗言床

鋪。●驛站曰鋪。如鋪兵。鋪遞。又兩廣之計路程。謂十四里爲一鋪。福建以十里爲一鋪。各省不同。！俗作鋪。

鋸

音據 (Chi) 去聲。以鐵爲薄條。其一邊鑿成細齒。張於木匠。往來移動以片解木石者也。

鋼

音岡 (Kang) 平聲。鍊鐵也。鐵鑄鍊精熟則成鋼。以爲刀劍之屬。

鏢

音果 (Kuo) 上聲。金銀鑄成小錠。俗謂之鏢子。

錄

音六 (Lu) 入聲。鈔寫也。如編纂書籍。專供鈔寫者。謂之贈錄。●記載也。春秋錄內而略外。見(公羊傳)謂記載內國之事而略外國事也。●書之名稱。如語錄。言行錄。謂錄存以備遺忘也。冊籍亦謂之錄。如徵信錄。題名錄。●取也。擇其人其事之可取者記之也。如言片長足錄。量才錄用。

皆此義。●總也。管領也。古官制有錄尚書事。猶今國務總理也。

錐

音佳(Chan)平聲●銳器。用以鑽孔者。●筆曰毛錐。以其狀如錐也。

鎔

音踏(Tai)入聲●以金類冒器物之端曰鎔。如俗言銅包頭。今用之銅筆套。亦謂之筆鎔。

錘

音椎(Chui)平聲●稱錘。所以稱物而知輕重者。●音墜去聲●鍛器。如

錘

言爐錘。爐以錘鍊。錘以擊之。使鐵成器也。音淨(Cheng)平聲亦讀如爭●金鐵

鐸

擊也。鐵中鐸。見(後漢書)●音純(Chan)平聲●鐸于。樂器。鳴之以和鼓。見(周禮)●讀如隊(Tui)

錠

上聲●與錠通。詳「錠」●音錠(Ting)●薦熟物之器。豆之有足者也。●舊以純金銀為貨幣。各箇輕

重有定率。如十兩五兩者。皆謂之錠。元以前皆作錠。●以錫箔為冥幣。俗亦曰錠。●紡紗所用筵子。俗通作錠。

錡

音技(Chi)上聲●釜之有足者。(詩)維錡及釜。●闔錡。兵器架。見(管子)

錢

音錢(Qian)上聲●田器。鐵屬也。錢鑄。見(詩經)●音前(Tsien)平聲

●貨幣也。鑄金屬為之。古以農器交易。其後制幣。因象其形。今所見古錢有貨布字者。其形即古錢鑄之錢也。後世始為圓周方孔形。仍沿錢之名耳。●衡法。兩之十分之一為錢。唐開元時。始定貨幣重量為衡法。衡法一錢。即貨幣一枚也。

錦

音馨(Chin)上聲●雜色織文也。●贊美之詞。如心思靈巧曰錦心。詞藻秀麗

曰錦藻。

錫

屑激切(Shi)入聲●金屬礦物。色白有光輝。狀如銀。質柔軟。易鍛鍊。錫之成薄片。置空氣及水中。不失光澤。故鋼鐵器常用錫鍍其表面。可作器具及合金。工業上需用至繁。●賜也。凡朝廷之封賞策命。皆謂之錫。

鋼

音顧(Gu)去聲●鑄鋼鐵以塞孔隙也。●禁鋼。謂朝臣得罪。禁止其自由行動。永不錄用也。其由明黨而得罪者。謂之黨鋼。

錯

雌郝切(Cuo)入聲●礪石也。即俗所稱磨刀石。(詩)「他山之石。可以為錯。」

喻朋友能規正己之過失也。●錯刀。金工用具。以鋼鐵鑿成細紋。縱橫交錯。以代礪石之用者。治骨角堅木亦用之。●交錯。相互之意。東西為交。斜行為錯。見(詩毛傳)●雜也。雜出亦曰錯出。海味種類複雜。故

謂之海錯。●舛誤也。合六州四十三縣鐵不能鑄此錯。五代羅紹威語。言大誤也。俗讀錯刀之錯。錯誤之錯。皆若挫。●與措通。措置。亦作錯置。

鋤

音刑(Hsing)平聲●鋤器也。

錳

讀如孟。化學金屬原質之一。舊名無名異。灰色微紅。質硬而脆。在空氣中。與氧氣化合尤速於鐵。可為玻璃及陶器之顏料。

錯

音昔(Tsi)平聲●古銜名。或謂六兩為錯。或謂八兩為錯。其確數無可考。錯銖。言甚輕微之數。無足計較者也。

錯

音苗(Miao)平聲●繫船之具。以鐵為之。首末端歧出為鈎狀。或二或三。一端施鐵貫鐵索。投水中使船泊定者。

鍊

音練(Lien)去聲●冶金也。鍊金類使精曰鍊。●凡精到者皆曰鍊。如辭章家練字。鍊句之類。

鍋

音戈(Kuo)平聲●車之盛膏器以照較者。●釜也。

鍍

音度(Tu)去聲●金飾物也。舊法以金箔貼於銅鐵器之表面。加熱使之融合。謂之鍍金。今多用電鍍法。凡金銀銅鍍之類。皆可通電。使與他金類相融合。

鐔

音罇(Ng)入聲●刃旁曰鐔。即刀劍之口也。

鋤

音札(Cha)入聲●切草也。切草之刀。俗亦謂之鋤刀。

鍛

音斷(Tuan)去聲●打鐵也。如言鍛鍊。

鍤

音插(Cha)入聲●土工用具。所以起土者。

鏢

音擊(Ch'ieh)入聲●古與刻字通用。雕刻之刻。刻薄之刻。經傳或作鏢。

盔

音謀(Mou)平聲●兜盔。即俗所稱盔帽。戰時以禦兵刃之冠。

鏊

讀如悄(T'siao)平聲●起土之具。今讀為秋說。

鍍

音環(Huan)平聲●古銜法以六兩為鍍。納金贖罪。皆以鍍計。謂之罰鍍。

鏢

音葉(Yeh)入聲●鋼鐵鑄鍊成片者曰鏢。

鍵

音乾(Chien)平聲亦讀上聲●鑰牡也。俗曰鑰鑿。

鍼

音斟(Chin)平聲●所以縫布帛之器。又治病之法。用鍼刺病者經絡。謂之鍼科。俗通作針。

鍾

音鐘(Chung)平聲●酒器也。俗亦謂酒杯曰酒鍾。●聚也。如言鍾靈毓秀。謂

靈秀之氣所聚也。●古量名。六斛四斗曰鎰。故稱厚祿曰萬鎰。

鎡 讀如美。礦物。質輕色白。光輝甚強。燃之光明如電。暗室內照相多用之。

鎊 本音滂 (Pang) 平聲。削也。俗讀若幣。英幣名。英國金幣。以鎊為單位。合銀幣二十先令。每鎊合中國銀六兩六錢至八兩八錢。

鑄 音轄 (Ksra) 入聲。●車軸頭鐵也。通作轄。

鎔 音容 (Yung) 平聲。●金屬以火融化曰鎔。

鎖 音瑣 (So) 上聲。●以鑲相鉤連也。今謂之鏈。古謂之鎖。故飾品為連環形者曰連鎖。以鑲鉤連為甲。謂之鎖子甲。●所以扇固門戶箱篋之器。使人不得開者。古謂之鑰。今謂之鎖。●封閉也。如雲封霧鎖。

之類。言山林巖壑為雲霧所封閉也。

鎗 音琿 (Chang) 平聲。●鼎類之器。三足釜也。或作鎗。古用以煖酒或烹茶者。俗借為刀槍之槍。其後有火器。因又謂鳥銃曰鎗。讀七央切。

鎗 音椎 (Chui) 平聲。●鐵鎗也。所以擊物。或作椎。亦作槌。

鑄 音博 (Po) 入聲。●大鐘也。雅樂之器。一鐘獨懸一架者曰鑄鐘。●田器。鋤類也。錢鑄。見(詩經)

鑷 音篋 (Pi) 平聲。●櫛髮之具。俗作篋。●刀似箭鏃者曰鑷。金鑷刮眼膜。見(杜甫詩)。語本涅槃經。言使瞽者復明也。

鎡 音茲 (Zi) 平聲。●鐵基。田器也。(孟子) 雖有鐵基。不如待時。

鎡 音愷 (Kai) 上聲。亦讀去聲。●甲也。用革謂之甲。用金謂之鎡。

音搜 (Sou) 平聲。●刻鏤也。本作鏤。

鏤 音皓 (Hao) 上聲。●周地名。武王所都。在今陝西長安縣西南。

鎭 讀如震 (Chen) 去聲。●壓也。如壓紙之物。謂之鎭紙。●安也。如言鎭撫。謂安撫之也。●盡也。如言鎭日。猶盡日也。●市集之大者也。地方自治區域。以人口滿五萬以上曰鎭。●清制總兵官曰鎭。其後常備軍制。軍以下謂之鎭。每鎭合馬步隊工程輜重隊共一萬五百六十二人。合兩鎭謂之一軍。今改為師。

鎡 音逸 (Yi) 入聲。●古銜名。二十兩也。

鏤 讀如臬。金類礦物。色白如銀。不易生鏽。可製各種合金。以鍍銅鐵。甚美觀。

八 (戌)

鏡 讀如鑑。兵器。其形如馬叉而旁枝之兩面又出利齒者也。見《武備志》。

鏃 租屋切 (Fen) 入聲。箭簇也。俗曰箭頭。

鏃 音澆 (Shan) 平去聲。轉軸裁器也。如今車牀。凡為圓柱之屬多用之。令旋轉相切以成材也。溫器也。旋之湯中以溫酒者。凡金屬以旋轉為用者多曰鏃。如螺鏃。

鏈 音連 (Lien) 平聲。金類之相連屬者為鏈。如鉸鏈、鎖鏈。

鏊 音傲 (Niao) 去聲亦讀平聲。燒器。如今之烙餅者曰鏊盤。

鏐 音留 (Lin) 平聲。黃金之美者。見《爾雅》。

鏃 音的 (Di) 入聲。矢鋒也。即箭鏃。

鑿 阿高切 (Zao) 平聲。苦戰多殺曰鑿。如言鑿戰。

鏗 音磴 (Kang) 平聲。鏗鏘。作樂聲也。鏗聲謂之鏗。見《禮記》。

鏘 七央切 (T'iang) 平聲。鏘鏘。鈴聲也。

鏜 音湯 (T'ang) 平聲。鼓聲。《詩》擊鼓其鏜。

鏞 音漫 (Man) 平聲。泥鏞也。塗工之具。亦作塏。

鏞 音容 (Yung) 平聲。大鐘謂之鏞。

鏗 楚眼切 (Ch'an) 上聲亦讀去聲。鐵器。用以剗削者也。

鏡 音竟 (Ching) 去聲。取影之器也。古以銅為之。今皆用玻璃。

鏢 讀如鏢 (Piao) 平聲。兵器。形如矛頭。遙擲以擊人者。

鏤 音漏 (Lou) 去聲。彫刻也。凡所刻花紋玲瓏透空者謂之鏤。

鏝 音暫 (Fan) 去聲亦讀上聲。鑿石也。雕刻金類之器。俗亦謂之鏝。

鏹 音疆 (Chiang) 上聲。錢貫也。與鏹通。亦沿用為金錢之稱。如稱銀曰白鏹。

鏡 音呶 (Nao) 平聲。樂器名有三。一如鈴。無舌有柄。執而鳴之。以止擊鼓。古時軍中用之。見《周禮注》。又漢有舞鏡。其形上圓下方。下作疏橋。中含銅丸。謂之舌鼓。動有聲。見《博古圖》。又鍤之大者曰鏡。參看「鍤」。

錫 音儘 (T'ang) 去聲。工人治木器。以鐵為斷。凡木有斤斧痕迹者。摩之令平也。

鐻 音缺 (Chieh) 入聲 ● 環之有舌者。古佩瑗用之。猶今皮帶上之套環。皮帶收緊。則以舌納皮帶之孔以固之也。亦作鞞。● 扇鐻。箱篋前鎖處。見 (莊子)。

鏹 音焦 (Tsiao) 平聲 ● 錐斗。古行食之器。以盛羹者。有柄有流有蓋。三足。博古圖有漢熊足鏹斗。龍首鏹斗。皆銅爲之。讀如蹲 (Tsun) 去聲。● 戈柄下端以銅冒之。爲圓錐形者曰鏹。

鐻 音遼 (Liao) 平聲 ● 刑具。鐵鎖也。俗謂鎖繫犯人曰上鐻。

鐻 音隊 (Tui) 去聲 ● 矛戟柄之端。以銅冒之。平底者曰鐻。

鐻 音潤 (Olien) 去聲 ● 車軸鐵也。● 兵器名。無刃而有四稜。本作簡。言方稜似簡也。

鐻 朱昌切 (Chun) 平聲 ● 樂器。鑄銅爲之。有鐻鐘。編鐘。二種。鐻鐘體大。每鐘一簾。編鐘體小。十六鐘共一簾。其形制皆上小下大。略爲圓形。直口兩角微向下垂。鐘頂有柄。施環而懸之。與通常之鐘小異。今文廟所用。卽古雅樂之鐘也。通常之鐘皆侈口而鐘頂有鈕。多於佛寺用之。以之報時。如言暮鼓晨鐘。故又謂時計之能鳴者曰鐘。

鐻 音登 (Tang) 平聲 ● 與登同。古薦熟食之器。形制略如籩豆之豆。● 卽今燭臺。古器有雁足鐻等。後因以爲油鐻字。亦作燈。● 讀如登去聲。● 騎馬用具。在鞍鐻之旁以踏脚者。

鐻 足淵切 (Tsuan) 平聲 ● 雕刻也。刻板亦曰鐻板。● 謫也。降官曰鐻級。● 與鐻字不同。

鐻 音度 (Tuo) 入聲 ● 大鈴。如今之搖鐻。古人宣教令則用之。金口木舌者曰木鐻。文事用木鐻。武事用金鐻。見 (周禮註)。

鐻 音寰 (Tuan) 平聲 ● 凡圓郭有孔可貫繫者謂之鐻。通作環。

鐻 惕噎切 (Tieh) 入聲 ● 金類之爲用最廣者。鍊之極純則爲鋼。其礦中國各省有之。今已開採者。以湖北大冶爲最著。● 借爲形容字。堅強不屈曰鐵。如鐵漢鐵面。● 不可磨滅曰鐵。如言鐵案難翻。● 中下从子。或从土誤。亦作鐻。

鐻 音寰 (Tuan) 平聲 ● 凡圓郭有孔可貫繫者謂之鐻。通作環。

鐻 音度 (Tuo) 入聲 ● 大鈴。如今之搖鐻。古人宣教令則用之。金口木舌者曰木鐻。文事用木鐻。武事用金鐻。見 (周禮註)。

● 古以木鐻宣教令。故亦謂主持教化者

曰司鐸。

鐺

●音當 (Tang) 平聲 ●銀鐺。鎖也。●音瑋 (Ch'ang) 平聲 ●釜有足曰鐺。亦作鎗。

鐺

讀如雷。鐺銕。化學原質之一。金屬。能放光線。透過各種氣體。液體。固體。力能撲殺各種傳染病之黴菌。以手觸之。灼熱如火。今產生極少。需用甚繁。礦物中為最珍貴之品。

鑄

音注 (Chu) 去聲 ●銷金成器也。●鑄金而范之。如今翻沙之類。皆曰鑄。

鑄

音秀 (Shiu) 去聲 ●金類表面所生之養化物。皆曰鑄。鐵為褐色。銅為綠色！俗缺一畫作鑄。亦作銹。

鑄

音穫 (Hak) 入聲 ●釜屬。所以煮食物者。

鑿

音資 (Pin) 平聲 ●鐵之精者。為刀甚利。

鑿

音監 (Chien) 去聲 ●鏡也。照亦謂之鑿。鑿可自照以考見得失。故有鑿誠之義。亦作鑿。如司馬光作資治通鑿。張居正作帝鑑圖說。皆謂取古事以為法戒也。

鑿

音質 (Ch'it) 入聲 ●鐵砧也。伏以受斧。故稱斧鑿。即鐵砧也。參看「鉄」。

鑿

音犢 (Kung) 上聲 ●金璞也。謂金類之未經鑿鍊者。●俗多借作礦字。

鑿

音厲 (La) 入聲 ●白鑿。以鉛與錫製成之合金。接合金屬常用之。

鑿

音櫟 (Shuo) 入聲 ●以火銷金也。●美也。詩於鑿王師。●鑿鑿。勇貌。老人精神強健。亦曰鑿鑿。

鑿

音慮 (Lu) 去聲 ●磋骨角鋼鐵所用之具。即錯刀也。

鑿

卑妖切 (Piao) 平聲 ●馬銜也。●兵器之遙擲以擊人者。保衛行旅者用之。謂之鑿客。今通作標。或亦作鏢。

鑿

音慮 (Lu) 平聲 ●火爐也。亦作爐。

鑿

音歆 (Hsin) 平聲 ●義闕。俗借用為興字。

鑿

音藥 (Yue) 入聲 ●與管籥之籥通。俗曰鑿匙。

鑿

音嶮 (Chan) 平聲亦讀去聲 ●犁鐵也。又採藥用具。所以捫掘草根者。

鑿

音襄 (Shiang) 平聲 ●物件相配合也。如鑿嵌。鑿邊。補其缺處亦曰鑿。如牙鑿之鑿牙。

鑿

音摑 (Hui) 平聲 ●鼎屬。一曰且旁氣也。見(周禮)！與鑄字異。俗作鑄誤。

鐘 音貫 (Kuan) 去聲。汲水器也。

鐸 音聶 (Nieh) 入聲。鐸子。所以缺除毛髮者。

鑼 音羅 (Lo) 平聲。樂器。以銅爲之。形如盆。大者聲揚。小者聲殺。

鑽 作玩切 (Tsuann) 去聲。錐子也。穿孔之器。音攢平聲。刺也。以鐵鑽刺入之也。(論語)鑽之彌堅。善畜緣者曰鑽。如言鑽營。宋時已有此語。鑽石。寶石之最貴者。其質極堅。能鐫刻晶玉。故亦名金剛鑽。以其透明。亦稱水鑽。

鑾 音鸞 (Luan) 平聲。鑾鈴。君乘車之前。有鸞鳥口銜鈴也。見(古今注)故稱天子車駕曰鑾。前清有鑾儀衛。專司車駕儀仗者。隨鑾迎鑾之類。皆此義。

鑿 音昨 (Tso) 入聲。木工所用穿孔之器。俗謂之鑿子。開掘也。如言鑿井而飲。材木接筍處所開之孔也。如言枘鑿。鑿謂木孔。枘即俗所稱筍頭也。本讀如槽去聲。理不可通而強爲之說也。如言穿鑿(孟子)「所惡於智者爲其鑿也」亦此義。音作入聲。分明也。如言之鑿鑿。春米使精白也。从半从白从爿从金。从爿从金。

針 俗鍼字。 **鈎** 同鈎。 **鉄** 俗鐵字。 **鍊** 古文。



鐺 鈎或作鐺。 **鏐** 俗鏐字。 **鑿** 俗鑿字。 **鏤** 俗鏤字。

長部

長 池陽切 (Chang) 平聲。短之對。兩線相較。其有餘者謂之長。如言裁長補短。永久也。如言長壽之類。遠也。如謂遠道曰長途。常也。如言門雖設而長闕。善也。如言一長可取。音掌 (Chang) 上聲。幼之反。成人曰長。齒高也。(孟子)鄉人長於伯兄一歲。行輩尊者曰長。如長老。首列亦曰長。如長子。長孫。凡爲之統率皆曰長。如各部之總長。次長。陸軍之軍長。師長。進也。由小而漸大也。消之反。(孟子)故苟得其養。無物不長。苟失其養。無物不消。音仗 (Chang) 去聲。比較有餘也。(論語)長一身有半。

門部

門 模魂切 (Men) 平聲。宮室垣牆所設。可以開闔。通出入處也。一扇謂之戶。兩

扇謂之門。又在堂室曰戶。在區域曰門。如家門。里門。城門。國門。凡關鍵之處曰門。如道義之門。見(易經)衆妙之門。見(老子)●家族也。家族素有聲望者曰名門。曰門望。●徒黨也。如孔子之徒曰孔門。釋氏之徒曰佛門。又以權勢招集徒黨者曰權門。●類也。如分類曰分門。專精一種學問者曰專門。

門 疏彎切(Shuan)平聲●門橫闕也。俗亦謂之門門。

閃 音陝(Shan)上聲●避也。側身避之。俗謂之閃。●暫見也。光之瞥然一見者曰閃。俗亦謂電曰閃。

開 音翰(Han)去聲●里門也。

閉 音鑿(Zai)去聲●闔門也。開之反。如不開通曰閉塞。不開放曰閉藏。與外人

不相往來曰閉關自守。

開 渴哀切(Kai)平聲●開之反。啓門也。●發也。如花發曰花開。●發掘也。如開河開礦。●始也。如開創開端。●分離也。如開掌開。●張布也。如開筵。●展拓也。(杜甫詩)開邊抑何多。●豁達也。如開朗。開敏。●寬縱也。如開釋。開放。●列敘也。如臚列名色款項曰開單。開賬。●啓行也。如開船。開車。●分數也。如四分之一俗謂之四開。八分之一俗謂之八開。紙一葉亦謂之一開。●除去也。如開缺。開去差使之類。●沸也。俗稱沸水爲開水。

閏 音宏(Hong)平聲●巷門也。●中寬曰閏。謂器之小口大腹者。如言度量寬也。俗稱沸水爲開水。

閏 音韻切(Jun)去聲●閏月閏日也。陰歷以地繞日紀年。月繞地紀月。地球自

轉紀日。地繞日一周。當月繞地十二周又三分之一強。故每歲約多十日有奇。積以置閏。陽歷以太陽紀年。地繞日一周。當地球自轉三百六十五周又四分之一。故積四年必多一日。置爲閏日。於應閏之年。常加於二月內。！中从王。俗从玉誤。

閏 何爛切(Huan)平聲●闌也。所以限制出入之範圍也。故限制之亦曰防閑。又養馬之所以闌隔別而分繫之曰馬閑。●習也。習而安之不驚恐也。(詩)四馬既閑。●與閒通。安閒。幽閒。亦或作閑。

閒 音艱(Ohan)平聲●中間也。在四方之中曰中。在二者之間曰閒。●房屋一室曰一閒。●日本度名。六尺謂之閒。●讀如閑(Hsien)平聲●暇也。謂無事之時也。●安舒而不矜張曰閒。如閒雅之類。●紀莧切(Ohan)去聲●罅隙也。如云

閒 音韻切(Jun)去聲●閏月閏日也。陰歷以地繞日紀年。月繞地紀月。地球自

轉紀日。地繞日一周。當月繞地十二周又三分之一強。故每歲約多十日有奇。積以置閏。陽歷以太陽紀年。地繞日一周。當地球自轉三百六十五周又四分之一。故積四年必多一日。置爲閏日。於應閏之年。常加於二月內。！中从王。俗从玉誤。

讀書得閒。謂領悟有從入之處也。●以說言挑釁曰閒。如離閒。反閒。●閒謀。謂偵探軍情者。亦謂之細作。●廁也。雜也。如疏不閒親。謂疏遠者不雜於親近者之閒也。又雜色亦曰閒色。●隔也。如俗稱隔鄰曰閒壁。●分別也。如謂顯然不同者曰有閒。言有分別不能一例視之也。●一閒。謂僅隔一層。所差甚微也。故謂微有不同曰一閒耳。略有不合曰未達一閒。●病少瘥曰病閒。見(論語)！除閒暇之義外。俗通作間。音敏(NE)上聲。●憂患也。疾病死喪之事皆曰閒。(詩)觀閒既多。●與憫通。傷念之也。(詩)閑予小子。

開 音押(KE)入聲●俗讀士洽切。與牀同。河中設版瀦水。時啓閉以通舟。水門僅容一舟。銜尾貫行。稱之曰開。今運河中多設之。

闕 音祕(P)去聲●閉也。謂隱而不發也。

闕 音礙(ZHAI)去聲又音亥(HAI)上聲義同●阻礙也。如言隔闕。謂情不相通也。

閣 音各(GE)入聲●度藏之所。如漢藏祕書處。有天祿閣。石渠閣。●官署名。內閣之簡稱。如言閣臣。閣令。舊為參預機務之地。若立憲制之責任內閣。則中央行政之最高機關也。●閣板也。古人設於室內以置食物者。●複道曰閣。以木支架為道路也。施於山險之處曰棧道。在苑圍內者曰閣道。

閤 音鴿(GE)入聲●門旁戶也。閤閣之閣本作閤。又與臺閣之閣通。漢公孫弘為丞相。起東閤以延賢人。後遂以東閤為宰臣招致賢士之所。即明清東閣大學士

之所自始。故舊稱入閣等。字皆作闕。音伐(FE)入聲●闕閱。書功狀以榜於門也。猶今之報條。門在左曰闕。在右曰閱。(史記)「明其等曰闕。積日曰閱。故以為家世門第之稱。

閨 音圭(GUI)平聲●特立之戶。上閨下方似圭者。華門閨竇。言貧賤之人也。見(左傳)●宮中門小者曰閨。古稱金馬門曰金閨。其內為侍從之臣所在也。●女子所居曰閨。故稱女子曰閨閣。音珉(MIN)平聲●種族之名。七閩。見(周禮)今福建省曰閩。古七閩之地也。

閫 音愾(ZHAI)上聲●門槪也。●郭門也。(史記)「閫以內者寡人制之。閫以外者將軍制之。」今謂統兵者曰專閫。本此。●婦人居內。故稱婦人之詞曰閫。如閫安閫範。

闐 音浪 (Lang) 去聲 ● 空曠也。音郎平聲 ● 闐闐 高大貌。

閭 讀如呂 (Lü) 平聲 ● 里門也。 (周禮) 「五家爲比，五比爲閭」故稱鄰里曰閭里。

閱 音悅 (Yueh) 入聲 ● 觀也。有考驗之意。如閱兵、閱卷之類。 ● 歷也。猶言經驗。如言閱人多矣。 ● 閱閱 猶言世家。詳「閱」音昌 (Ch'ang) 平聲 ● 閭闔 天門也。

闔 音淹 (Yen) 平聲 ● 男子去勢曰闔。

閭 音鹽 (Yen) 平聲 ● 里中門也。爲平民所居之地。故稱人民曰閭閻。

闕 音過 (Ngé) 入聲 ● 壅塞也。 ● 音煙 (Yen) 平聲 ● 闕氏 匈奴王后之號。見 (史記註)

闕 音昏 (Hun) 平聲 ● 守門之隸也。

闕 音域 (Yü) 入聲 ● 門限也。 (論語) 行不履闕。

闕 音文 (Wen) 平聲 ● 闕鄉 地名。本作闕。漢宏農郡湖縣有闕亭。或作闕鄉。隋以後置爲縣。今屬河南河洛道。

闕 曲械切 (Ch'ie) 入聲 ● 靜無人也。如闕寂之類。 ● 中从鼻 俗作具字誤。

闕 音暗 (An) 去聲 ● 不明也。如昏闕、闕翳 ● 隱晦貌。 (中庸) 闕然而日章。

闕 音章 (Wang) 平聲 ● 宮中門也。 ● 舊謂考試貢院曰闕。如會試曰春闕、鄉試曰秋闕。

闕 音因 (Yin) 平聲 ● 闕闕 城內重門也。 (詩) 出其闕闕。

闕 音缺 (Ch'ieh) 入聲 ● 盡也。如裏服既盡曰服闕。 ● 終也。樂終曰樂闕。見 (禮記) 故詞曲一首亦謂之一闕。

闕 音都 (Tu) 平聲 ● 闕闕 詳「闕」

闕 枯豁切 (Kuo) 入聲 ● 廣也。廣狹。俗謂之濶狹。 ● 疏遠也。如言闕別。 ● 粗略也。如言疏闕。 ● 契闕 勤苦也。見 (詩經) 俗多作闕別字用。

闕 勒寒切 (Lan) 平聲 ● 向盡也。如歲晚曰歲闕。夜深曰夜闕。又飲酒將罷曰酒闕。與盡曰意興闕。 ● 逸出也。闕門有禁令之地。不以符信而出口闕出。見 (史記) ● 與欄攔並通。各詳本條。 ● 闕干 縱橫也。衆多之意。又目睚亦曰闕干。 ● 中从東 不從東。

闕 音都 (Tu) 平聲 ● 闕闕 詳「闕」

闕 音都 (Tu) 平聲 ● 闕闕 詳「闕」

闕 音都 (Tu) 平聲 ● 闕闕 詳「闕」

闐

音田 (T'ien) 平聲 ● 充滿也。賓客闐門。見《史記》。

闐

音泉 (T'ien) 入聲 ● 門中央豎木。所以限止門者。

闐

音楊 (T'ia) 入聲 ● 闐葦。狼賤也。

闐

音愷 (K'ai) 上聲 ● 闐也。闐也。與凱通。

闐

音合 (H'e) 入聲 ● 閉也。閉門亦曰闐戶。與合通。統括之詞。如言闐第光臨之類。

闐

曲職切 (Chieh) 入聲 ● 門觀也。謂為二臺於門外。作樓觀於上。中央闐而為道。故謂之闐。亦曰象魏。古為頒布法令之所。多在宮門之外。故亦謂宮門曰闐。如言

伏闐上書。● 過失也。唐有左拾遺。右補闐之官。皆以糾正君之過失者。● 空也。與缺

通。凡不完全而待其後補足者皆謂之闐。如闐文闐疑之類。

闐

恥陸切 (Chieh) 俗讀如窗。 (Ch'uan) 竝去聲 ● 出頭貌。● 俗謂突入曰闐。如闐座闐席。

闐

姑彎切 (Kuan) 平聲 ● 閉也。如言門雖設而長闐。見《陶潛文》。● 闐謂以

木橫持門戶。故門上樞鈕曰闐鍵。引伸之器。物上機板曰機闐。今謂事物扼要及總匯處曰闐鍵。機闐。本此。● 界上門曰闐。如邊闐。闐塞。設於要隘之地。檢查客貨者亦曰闐。如今海關。常關。古人設關。止於讖察行旅。後始用以收稅。《孟子》闐譏而不征是也。● 界限也。如言聖域賢關。今謂歲杪曰年關在邈。亦此義。● 彼此相聯屬曰闐繫。今亦謂繫念曰闐心。闐懷。● 隔也。間接之義。如闐說。見《漢書》。謂事不覲面由中

人轉達也。● 文移之一種。用於平行者曰闐。宋時已有此稱。今憑文領餉曰闐餉。又彼此訂約曰闐書。延聘幕友用之。● 與彎同。《孟子》「越人闐弓而射之」謂引滿也。● 俗作闐闐。

闐

音敵 (K'ai) 去聲 ● 闐視也。又地名及姓。並讀此音。● 讀若噉 (Han) 上聲。● 虎聲。《詩》「闐如虓虎」或亦作闐。

闐

音賈 (K'ai) 又音繪 (Hui) 去聲 ● 市外門也。故亦稱市廛曰闐闐。

闐

齒演切 (Chan) 上聲 ● 闐也。顯明也。如推闐。謂義理之難明者。推演之使顯明也。

闐

音辭 (Pi) 入聲 ● 閉也。門啓曰闐。● 開拓曰闐。《詩》日闐國百里。● 開墾曰闐。《孟子》入其疆。土地闐。● 攻駁他人之說曰闐。如闐佛之類。

闐

闐

闐

闕 音囊(Quān)平聲●市垣也。參看「闕」。

闕 音趨(Qū)入聲●宮中之門小者曰闕。

闕 音問(Quān)通作問。俗闕字。闕字。俗闕字。

闕 俗闕字。闕字。闕字。同。

阜部

阜 音負(Fù)上聲●土山也。(詩)如山如阜●大也。衆多也。盛也。如殷阜。康阜之類。皆言繁盛富厚也。

阡 音千(Qiān)平聲●阡陌。田間道路也。東西爲陌。南北爲阡。墓道也。如新墳曰新阡。

阨 音厄(È)入聲●境遇苦難也。與厄阨並通。

阨 音經(Jīng)平聲●阨坎也。掘土爲之。小者爲坎。大者爲阨。陷也。猶俗言活埋。自起阨趙之降卒數十萬人於長平。秦始皇有阨儒之事。並見(史記)亦作坑。讀如元(Yuán)上聲●古國名。又姓。

阮 也。俗謂姪曰阮。因晉阮籍。阮咸爲叔姪。同時皆有盛名。故借用。

阱 音淨(Jìng)去聲●阱也。古田獵以驅禽獸。則設陷阱。亦作阱。

防 扶亡切(Fāng)平聲亦讀去聲●隄也。築土以止水之漫溢者。備也。如俗言隄防。凡有所戒備皆曰防。如海防邊防。謂屯駐軍隊之地也。

阻 音阻(Ǒ)亦讀如祖(Tǔ)上聲●險阻也。山險曰險。水險曰阻。與沮通。

止也。如爲之氣阻。又止之亦曰阻。如阻撓。

阼 音祚(Zuò)去聲●主人所立之階也。古者賓主相見。賓自西階。主人自東階。因答酢賓客故曰阼。天子之位曰阼。如卽位曰踐阼。言爲天下主也。

阨 音厄(È)入聲●困窮也。如言阨運之類。亦作阨。

阨 音鹽(Yán)平聲●危也。亦讀如店。

阿 音歌(Ā)平聲●大陵曰阿。(詩)在彼中阿。倚也。古以爲官名。言所倚賴之人也。如阿衡。阿保。比也。瞻徇也。如言阿私所好。讀如亞(À)入聲●發語詞。古今人小字多用此字。

阨 音駝(Tuō)平聲●亦作阨。坂也。如陂阨。

音駝(Tuō)平聲●亦作阨。坂也。如陂阨。

陂

音頗 (P'ia) 平聲 ● 陂陀。地勢斜傾向
下也。亦讀如碑。陂池。畜水之處也。亦讀
如祕。傾邪也。對平正而言。

附

扶務切 (F'u) 去聲 ● 依傍也。小者託
於大者以自存之謂。如依附親附。小國
服從大國亦曰歸附。● 增益也。(論語)季
氏富于周公。而求也為之聚斂而附益之。
● 寄也。寄書亦曰附書。

陋

音漏 (Lou) 去聲 ● 狹小也。如陋巷。陋
室。凡規模氣象鄙為無足觀者。皆謂之
陋。如鄙陋。僻陋。淺陋。卑陋之類。● 醜劣也。
指人之狀貌而言。● 不完備也。如言因陋
就簡。右本从丙从匚。今通作陋。

陌

暮額切 (Me) 入聲 ● 阡陌。詳「阡」。
借為百字。如短陌。謂以七十錢作一百。
或六十錢作一百之類。今吳俗謂之六申。
七申是也。

降

讀如巷 (Hian) 亦讀若香 (Hsiang) ●
平聲。落也。如霜降。伏也。服從也。
音絳 (Chiang) 去聲 ● 階級自上而下
也。(論語)「出降一等」凡品位等差。順序
而下移者。皆謂之降。如降官。降服。● 貶抑
之也。如言降心相從。降格以求之類。按降
字古書無去聲。今相沿讀降伏之降平聲。
升降。下降。皆去聲。

限

音閑 (Hsien) 上聲 ● 界也。有一定之
範圍。不得越過之謂。故有指定之地位。
謂之限制。有指定之時日。謂之限期。

陔

音該 (Gai) 平聲 ● 近階之處也。● 戒
也。笙詩有南陔。言孝子相戒以養也。●
九天之上。謂之九陔。陔。言至遠之地也。
音婢 (Pi) 上聲 ● 天子之階也。● 對於
天子稱陛下。言致之執戟侍從之臣。由
卑以達尊也。

陞

音婢 (Pi) 上聲 ● 天子之階也。● 對於
天子稱陛下。言致之執戟侍從之臣。由
卑以達尊也。

陝

音閃 (Shan) 上聲 ● 地名。古有陝原。
周初為周召二公分治之所。今為縣名。
屬河南省。又陝西省亦簡稱陝。字從夾
不从夾。

陟

音植 (Chi) 入聲 ● 登也。(詩)陟彼南
山。● 進用曰陟。黜陟。言革職與升官也。
音斗 (Tou) 上聲 ● 頓也。突然而起之
意。山勢險峻曰陡。亦作斗。

陡

院

喻倦切 (Yuan) 去聲 ● 周垣也。宮室
有垣牆者曰院。● 場所也。如書院。道院。
● 官廳名。如大理院。參議院之類。

陣

讀如陳 (Chen) 去聲 ● 列也。謂軍師
行伍之列。故軍隊分布之勢曰陣勢。引
伸之筆勢亦謂之筆陣。凡有氣勢相續而
至者。一至則謂之一陣。如狂風驟雨之類。
音厨 (Chu) 平聲 ● 階也。如言庭除。●
去也。如剪除。掃除。拔除之類。● 拜官曰

除

除。如言除授。謂除去故官就新官也。●一

歲之末日謂之除夕。取除舊更新之義也。

●算法名。以總數分析為若干分。謂之除。

隍 音臬 (Nián) 入聲 ● 汎隍。危殆不安也。亦作隍隍。

陪 音裴 (Péi) 平聲 ● 伴也。如言追陪。奉陪。● 副也。凡有正副之名者。副者亦謂之陪。謂備員以待缺乏之意也。● 重也。如諸侯之臣。對於天子稱陪臣。言臣之臣也。

● 償還也。賠償之賠本作陪。

陬 音諏 (Tsu) 平聲 ● 隅也。遐陬。謂僻遠之地也。

陰 衣金切 (Yīn) 平聲 ● 陽之對。凡事物之相對待者。古多以陰陽字目之。如天地。日月。寒暑。晝夜。男女。內外。剛柔。動靜之類。皆是。於此謂之陽。則於彼謂之陰也。因其互為消長。故或以審斷吉凶。漢以前凡

言術數占驗之事者。皆謂之陰陽家。● 晴之對。如言陰雨。● 山之北曰陰。如山陰。華陰。● 水之南曰陰。如江陰。淮陰。● 日影曰陰。晉陶侃嘗言。大禹惜寸陰。吾輩當惜分陰。見(本傳) ● 不見日處皆曰陰。如牆陰。花陰。● 背面曰陰。如碑之背面曰碑陰。● 默也。凡祕密不使人知者皆曰陰。如陰謀。陰德。● 謂幽冥曰陰。如冥罰曰陰譴。墳墓曰陰宅。

陲 音垂 (Chuí) 平聲 ● 邊疆也。如言邊陲。

陳 池寅切 (Chén) 平聲 ● 布也。如言陳列。陳設。● 故也。新之反。如言推陳出新。● 國名。周初封舜之後胡公於陳。春秋之季。為楚所滅。今河南開封以東。南至安徽毫縣。皆其地。● 朝代名。陳霸先受梁禪為帝。國號陳。(距民國紀元前一千三百五

十五年) 凡五主。三十三年。滅於隋。● 朱陳。言兩姓世為婚姻也。江蘇豐縣古有朱陳村。● 直刃切去聲。● 與陣同。軍伍行列也。

陣 音陣 (Zhèn) 平聲 ● 城上女牆也。

陵 音凌 (Líng) 平聲 ● 大阜曰陵。● 塚也。秦謂天子塚曰山。漢曰陵。見(水經注) ● 倭侮也。(中庸) 在上位。不陵下。● 躑也。陵節。猶躑等也。見(禮記) ● 廢壞也。如陵夷。陵遲。

陶 音桃 (Táo) 平聲 ● 瓦器也。● 製為瓦器亦曰陶。(孟子) 「萬室之國。一人陶。」又以喻教化。如言甄陶。陶鎔。● 喜樂也。如言陶陶然。● 哀思也。鬱陶。見(孟子) ● 音搖 (Yáo) 平聲 ● 阜陶。舜臣名。

阜部 七畫至八畫

陷

讀如咸(Hsian)去聲●沒也。沒入土中曰陷。●陷。掘地為坑坎。獵者驅追禽獸使之下落而不能出。以掎取之也。●害也。如誘人犯罪曰構陷。造言以入人罪曰誣陷。●破壞也。如城破曰城陷。破陣曰陷陣！从台與谷字不同。

陸

音六(Hu)入聲●高平曰陸。謂平曠之高原也。故對於洋海而言。五大洲之地。皆謂之大陸。●旱道也。如由水道上岸曰登陸。陸行。●陸續。相續不絕之意。●陸離。言采色之奪目也。●陸梁。猶跳躍。本指猛獸而言。亦以喻匪盜。●陸沈。言無端而覆滅也。本以言賢者之避世。猶隱姓埋名之意。見(莊子)今多借以言亡國。●借用為數目六字。

陲

音因(Yin)平聲●塞也。

陽

音羊(Yang)平聲●陰之反。參看「陰」。●日也。(孟子)秋陽以暴之。●南面曰陽。天子當陽。見(左傳)●水北曰陽。如漢陽。渭陽。●山南曰陽。如衡陽。岳陽。●顯見者謂之陽。如言陽為尊敬。言貌為恭敬也。音題(Ti)平聲●築土以防水之溢出者！俗亦作堤。

隄

音俞(Yu)平聲●地名。漢有隄樂縣。今陝西渭陽縣境。古產墨之地也。

隅

音虞(Yu)平聲●邊側之地曰隅。海隅。見(書經)●方角也。物之方者。皆有四隅。(論語)「舉一隅不以三隅反」言知此而不能悟彼也。●算學開方法。次商以下。兩廉之端。附以小方曰隅。●人之有分。辨不苟取者曰廉隅。●不與衆人共受恩澤曰向隅。

隆

讀若籠(Lung)平聲●豐滿而盛大也。故凸起者謂之隆起。●盛也。如言德隆望重之類。●厚也。如言摯誼隆情之類。●隆隆。雷聲也。見(漢書)

隈

音隈(Wai)平聲●山水之委曲處也。

隊

音兌(Dui)去聲●軍隊也。陸軍編制。步隊。破隊等以一百二十六人為一隊。馬隊以五十六人為一隊。

隋

音隨(Sui)平聲●朝代名。隋文帝楊堅。始受封于隨。後受北周禪為帝。旋滅陳。一統天下。以隨從。周齊奔走不寧。故去疋作隋。以為國號。(距民國紀元前一千三百二十二年)凡四帝。三十九年。禪於唐。

隍

音黃(Huang)平聲●城池也。有水曰池。無水曰隍。

階

音皆 (Chieh) 平聲 ●登堂道也。堂高於平地。築成層級以上升也。●梯也。

(論語) 猶天之不可階而升也。●官之等級曰階。故稱官位曰官階。●所引進之路也。如由之以生禍亂者曰禍階。亂階。●憑藉也。如言無尺寸之階。言絕無憑藉也。

隔

音高 (Gai) 入聲 ●障也。謂二者之間有物障礙。使之不相通也。如言隔閡。●遠離也。如言睽隔。

隕

音允 (Yin) 上聲亦讀去聲義同 ●從高下墜也。●讀如圓。幅隕。地之境域也。幅言其廣。隕言其周。隕或作員。

隕

屋虎切 (Wu) 上聲 ●與塢同。村落中為塢堡以守衛也。

隘

倚賣切 (Yi) 去聲 ●險阻之地也。如形勢之易守難攻者曰險隘。●狹也。不寬廣之意。(孟子) 伯夷隘。

隙

欺戟切 (Chi) 入聲 ●壁隙孔也。(孟子) 鑽穴隙相窺。●謂閒暇之時也。如農功之暇曰農隙。●怨也。如言嫌隙。！中

从黑白之白。俗作隙。

際

音祭 (Jai) 去聲 ●交接也。如人之相交曰交際。國與國之相交曰國際。●地位也。如分所當處之地位曰分際。得真實之地位曰真際。實際。●邊也。如邊際。涯際。又簷端亦謂之簷際。林間亦謂之林際。●交會之問也。如秋末冬初曰秋冬之際。●適相值也。如言幸際承平。又時運之適相值者謂之際遇。際會。

障

音璋 (Chang) 去聲 ●隔也。如有物阻障。為理性所蔽曰理障。皆謂心失其本體之明也。●屏障也。如今之圍屏。古顯貴者出行。又有步障。行障。皆帷幕之屬。以障蔽

塵土者。錦障。畫障。皆此義。俗作幃。●建築物資以遮蔽捍衛者。多謂之障。如堤岸曰堤障。城堡曰保障。邊塞防戍。築土牆以限戎馬。築亭以資候望。謂之亭障。亦作郭。

隧

音遂 (Sui) 去聲 ●墓道自平地陔陀下斜。以入壙。壙者。古天子之葬則用隧。鐵道工程鑿山通路。亦曰隧道。

隨

徐爲切 (Sui) 平聲 ●從也。自其後相從。行止遲速。皆不由己意之謂。●倡隨。謂夫婦也。前者曰倡。後者曰隨。夫倡婦隨。語本(關尹子)言夫能以智率人。婦能從其教也。●順也。如順口亦曰隨口。順手亦曰隨手。皆無所用心之意。●當機而立應也。如言隨時隨處。！俗作隨。

隄

音奧 (Niao) 去聲 ●水隈崖也。

險

喜掩切 (Hsien) 上聲 ● 阻難也。地之障礙而難行者曰險。如險隘。險要。皆謂地形之易守難攻者也。● 事之安危成敗不可知者謂之險。如言冒險。行險徼幸。● 不公正曰險。如言傾險。姦險。皆謂小人設心以陷害人者。● 不平庸曰險。如文字之言險勁。險峭。謂不依常法而使人驚心動目也。

隰

音習 (Si) 入聲 ● 低濕之地也。

隱

音殷 (Yin) 上聲 ● 不顯見之謂。如禍機潛伏曰隱。患情之不能共白者曰隱情。● 逃藏也。士之不求仕進而避人避世者曰隱淪。隱逸。● 伏匿也。以物自蔽使人不得見亦曰隱。如言隱於屏後之類。● 諱也。不可告人之事。明知之而祕不肯言也。(論語) 父為子隱。子為父隱。● 知而不

言言不盡意皆曰隱。(論語) 二三子以我為隱乎。吾無隱乎爾。● 困苦也。如謂民所患苦曰民隱。● 痛念也。(孟子) 王若隱其無罪而就死地。● 不分明而已微露端倪之意。如隱隱。隱然。隱約之類。● 音印去聲。倚也。(孟子) 「隱几而臥」今之靠枕。古亦謂之隱囊。！俗作隱。

隳

呼規切 (Hui) 平聲 ● 毀也。

隴

音壘 (Lung) 上聲 ● 地名。大坂也。在今甘肅隴西縣。● 與壘通。邱壘。壘畝。亦作隴。



阪。同

址。同

陞。俗升

陞。俗陞

陘。同

堰。同

陰。俗陰

隱。俗隱

隨。俗隨

字。隱。俗隱。隳。同。隳。俗隳。隳。同。隳。俗隳。

隸

與隸同。及也。

隸

音麗 (Li) 去聲 ● 屬也。如分爲部類。屬於某部。則曰隸某部。● 給使役之人也。如僕隸。隸役。● 書體名。秦程邈所造。漢以後典籍奏公私文疏用之。以其爲隸人之事。故曰隸書。！或作隸。俗作隸非。



隸。同

隹部

隹

讀如追 (Zui) 平聲 ● 鳥短尾者之總名。

隻

音炙 (Chih) 入聲 ● 物之單者曰隻。如言形單影隻。● 所以計物數者。如俗言一隻兩隻。

隼

音笋 (Sün) 上聲 ● 鳥名。鷹類之小者。毛色斑紋。俱與鷹同。惟胸腹灰白。略帶赤色。

雀

音爵 (Tsié) 入聲 ● 小鳥名。俗亦呼為麻雀。● 雀喜跳躍。故言人之欣喜跳躍曰雀躍。

雁

義諫切 (Yen) 去聲 ● 水禽名。狀似鵝。嘴長微黃。背褐色。翼帶青灰色。胸部有黑斑。其飛能自成行列。秋來春去。亦謂之候鳥。或作雁。

雄

音熊 (Hsiung) 平聲 ● 羽族之屬陽性者也。獸之牡者亦或謂之雄。● 強有力之稱。如雄壯。雄健。

雅

讀如亞 (Ya) 平聲 ● 鳥也。今作鴉。● 讀如遼上聲 ● 正也。又古樂歌詩之一體。詩有大雅。小雅。言正樂也。● 常也。(論語) 子所雅言。● 書名。爾雅亦簡稱雅。其後訓詁之書。仿爾雅之體為之者多曰雅。如逸雅。廣雅。埤雅之類。● 嫺雅。言習於威儀而適當也。● 俗之反。有典有則。不徇流俗曰雅。● 素也。謂平素也。如言一日之雅。言平素有一日之相親也。● 甚也。助詞。古文中偶用之。

集

音輯 (Tsi) 入聲 ● 本作鷁。羣鳥在水上也。鳥飛而下止亦曰集。(論語) 翔而後集。● 聚也。如結會亦曰集會。● 衆至也。如言少長咸集。● 成也。如成事亦曰集事。● 合散碎者成一整數謂之集。如集款。集股之類。● 墟市曰集。言為貿易聚集之地也。● 著述之成書者曰集。如詩集文集。

雉

直履切 (Chih) 上聲 ● 鳥名。形狀習性。與雞相類。雄者甚美麗。雌則否。棲息山野。食穀類嫩葉。及禾稼。故為害鳥。漢呂后名雉。故諱稱野雞。至今沿之。● 古時建築之量法。方丈曰堵。三堵曰雉。故城上之短牆曰雉堞。

雉

音賄 (Hou) 去聲 ● 雉鳴也。

雉

讀如全 (Tsián) 上聲 ● 肥肉也。雉永。言所論甘美而深長也。● 作韻切 (Tsun) 去聲 ● 與雉。俊通。特異也。！下从四。即弓字。

雌

此斯切 (Tsi) 平聲 ● 羽族之屬陰性者。獸之牝者亦或謂之雌。● 柔弱也。如守雌。雌伏。

雍

紆管切 (Yung) 平聲 ● 和也。本作醴。● 音壅去聲 ● 古九州之一。今陝西。

甘肅。青海之地也。

睢 音道 (Tsz) 平聲 ● 睢鳩。鷓之異名。性擊而有別。故少皞氏以鳥名官。司馬主法制者。謂之睢鳩氏。其鳥雌雄相隨而不狎。故詩關關睢鳩。以喻君子之配偶。參看「鷓」右从且。與从目者異。

雒 音洛 (Lo) 平聲 ● 水名。禹貢伊洛之洛。本作雒。見《周禮》。一說漢以火德王。忌水。改洛為雒。參看「洛」。● 雒誦。本作洛。誦。見《莊子》。包絡之義。今借用為誦讀字。

雕 音貂 (Tiao) 平聲 ● 鳥名。鳶也。一作鷲。● 刻玉也。《孟子》：「必使玉人雕琢之。」引伸為凡刻鏤之稱。美術之一種也。

雖 音綏 (Shui) 平聲 ● 推想之詞。為極端之計畫以證其必然也。

獲 屋郭切 (Hue) 入聲 ● 赤石脂之類。如油漆所用顏料。以為宮室之飾者也！

左从丹青之丹。作从舟者誤。

雙 疏江切 (Shuang) 平聲 ● 偶也。奇偶。俗謂之單雙。一俗作雙雙並非。

雛 崇吾切 (Chui) 平聲 ● 幼小之稱。本指鳥而言。亦以喻他物。如標本之縮小曰雛形。鷓雛。鳥名。鳳屬也。見《莊子》。

雜 字納切 (Zai) 入聲 ● 不純也。以不同類者叢集於一處而參差錯出之謂。如內國人與外國人共處之地。謂之雜居地是也。● 不能以類相從者。皆名之為雜。如學術之有雜家。商品之有雜貨。● 除正項之外亦統名之為雜。如品官有佐貳皆謂之雜職。穀類非米麥皆謂之雜糧。● 攙入也。如言夾雜。拉雜之類。

雉 紆胸切 (Zhi) 平聲 ● 雍本字。詳「雍」。

雞 吉鷄切 (Chi) 平聲 ● 家畜之鳥。肉及卵供食。有滋養之效。雄者以時而鳴。古言雞司晨。僅指其將旦之鳴言之也。

鷓 讀如攤 (Zhi) 平聲 ● 規也。● 音髓 (Sui) 上聲 ● 越嶲。漢郡名。今縣名。屬四川建昌道。

離 力移切 (Li) 平聲 ● 分散也。近曰離。遠曰別。● 附麗也。《詩》：「不離于裏。」言不與裏相附麗也。● 離離。分披繁盛貌。

難 離寒切 (Nan) 平聲 ● 易之反。勤苦以成事。或費時。或費力之謂。● 諧按切去聲 ● 憂患危險之事也。如言落難。避難。詰責也。如抉摘事理之不合者使明白。答覆曰發難。

附錄 雀 本音鷓。高也。俗借作鷓。 雇 鳥名。同雇。又僱工字。本从

雨部

雨

●音羽(Yü)上聲●雲之微細水點積集成大點。重而下降也。參看「雲」。

音芋去聲●下雨曰雨。(詩)「雨我公田。」凡自上而下皆曰雨。如雨雹。雨雪之類。

零

音子(Yü)平聲●請雨祭也。

雪

音戊(Hsieh)入聲●雨遇寒氣而凝結曰雪。皆為六出之小冰針湊合而成。

其形如花。故亦謂之雪花。●洗也。如言雪恥之類。又伸理冤枉亦謂之昭雪。

霰

音文(Wan)平聲●雲成章曰霰。

雰

音芬(Fen)平聲●雰氣也。●雰雰。雲貌。(詩經)

雲

音云(Yün)平聲●地面濕潤之氣。升至甚高處。遇冷而凝成微細水點。浮遊於空中也。又濕潤之風。行至冷地。或溫空氣與冷空氣混合。皆能成雲。在地面低處則為霧。

則為霧。

零

音靈(Ling)平聲●徐雨也。落也。(詩)靈雨既零。●不成整數曰零。如數以千計者。至不滿千數為零。以百計者。至不滿百數為零。又數之空位也。如一零二之數。為一百有二。空去十位也。

為一百有二。空去十位也。

雷

音豐(Fung)平聲●電氣盪激空氣。所發之大聲也。參看「電」。●火器裝置炸藥。以轟炸營壘船艦者。亦謂之雷。如地雷。水雷。

藥。以轟炸營壘船艦者。亦謂之雷。如地雷。水雷。

雹

步岳切(Pé)入聲●雨冰也。雷雨時。雲氣為電衝激。入高空冰雪線界。凝為冰點雪片。又旋轉團結而成冰塊。與雨雜

冰點雪片。又旋轉團結而成冰塊。與雨雜

電

音殿(Tien)去聲●萬物所具之一種感應力也。其公例具有對待兩性。異性相吸。同性相拒。故有陰電陽電之分。或稱正電負電。當物體靜止時。其電力無可見。至與他物相摩擦。而失其中和。則必引異性之電。以劑其平。其引力甚大而速。能發極烈之光熱。如人習見之雷電。所謂天然電也。今利用之以代人力者。則為人造電。其發電法分二種。由機械摩擦而生者。如電車。電燈等多用之。用物質化合而生者。如電報。電鍍等多用之。●有明照之意。如呈人觀覽曰呈電。●有疾速之意。如言風馳電掣。●電報亦簡稱曰電。

下也。小者如豆。大者如拳。能傷禾稼牲畜。感應力也。其公例具有對待兩性。異性相吸。同性相拒。故有陰電陽電之分。或稱正電負電。當物體靜止時。其電力無可見。至與他物相摩擦。而失其中和。則必引異性之電。以劑其平。其引力甚大而速。能發極烈之光熱。如人習見之雷電。所謂天然電也。今利用之以代人力者。則為人造電。其發電法分二種。由機械摩擦而生者。如電車。電燈等多用之。用物質化合而生者。如電報。電鍍等多用之。●有明照之意。如呈人觀覽曰呈電。●有疾速之意。如言風馳電掣。●電報亦簡稱曰電。

需

音須(Yü)平聲●須也。如相待曰相需。●用也。如軍需。餉需。●遲疑也。(左傳)「需事之賊也。」謂遲緩最能害事。

需。●用也。如軍需。餉需。●遲疑也。(左傳)「需事之賊也。」謂遲緩最能害事。

霖 音木(Mu)入聲●小雨謂之霖霖。見(爾雅)。

霄 音宵(Xiao)平聲●天空處也。如層霄。九霄。

霆 音庭(Ting)平聲●疾雷也。(詩)如霆如雷。

震 音振(Chen)去聲●雷擊也。●動也。如地震動曰地震。其原因由於火山噴火。或地盤陷落。或地殼收縮致之。●懼也。如震驚、震懼。

霈 音沛(Pei)去聲●霽霈。雨多貌。故謂雨之得時者曰甘霈。

霽 音枚(Mei)平聲●物因濕熱色變也。本作霽。

霍 忽郭切(Huo)入聲●散之速也。如言霍然病已。謂病之頓愈也。今謂輕散財物曰揮霍。亦此意。●霍霍。聲之急疾也。

磨刀霍霍。見古詩。●南方為霍。古以南嶽衡山為霍山。漢始稱天柱山為霍山。在今安徽六安縣。

霎 音霎(Sha)入聲●一霎時。謂極短之時間也。

霏 音非(Fei)平聲●雨雪貌。(詩)雨雪其霏。

霈 知庵切(Chan)平聲●濡也。漬也。亦作沾。

霓 音倪(Ni)平聲亦讀入聲●日光射空氣內所發光氣也。亦謂之虹。

霖 音林(Lin)平聲●雨不止也。(左傳)凡雨自三日以往為霖。

霙 音英(Ying)平聲●雨雪雜下也。●雪華曰霙。

霜 疏枉切(Shuang)平聲●水氣凝露時。其地之溫度。在冰度下。則結成微細

顆粒而為霜。(詩)白露為霜。●歷年曰霜。如言星霜。

霞 音遐(Xia)平聲●低空所凝霧氣。因日光斜射而發光采也。常見於太陽出沒之時。因空氣下層所含微細水點及煙塵等。透過紅色光線較易。故現紅色。

靄 音麥(Mai)入聲●靄靄。詳「霖」本作靄。

霧 音務(Wu)去聲●近於地面之水蒸氣。遇冷而凝為微細水點也。與雲同理。遠地為雲。近地為霧。

霤 音溜(Liu)去聲●屋水下流。其檐下所以承之之器也。●中霤。神名。古五祀之一。俗謂之檐頭神。

霰 細宴切(Xian)去聲●俗曰雪珠。雨點降下時。遇下層空氣。冷度在冰點以下。所凝結而成者。與雪本為一物。特其形

式異耳。

霽

音聿 (Yi) 入聲 ● 瑞雲也。雲三色爲霽。

露

音路 (Lu) 去聲 ● 近地水汽。夜著於草木等易散熱之物體。因冷而凝結如珠者。發見於外也。如顯露透露。在野曰露。如言露宿之類。

霸

音拍 (Pa) 入聲 ● 月體黑處。今作魄。讀如巴 (Pa) 去聲。諸侯之長曰霸。(孟子) 以力假仁者霸。霸必有大國。俗謂豪強曰霸。如言霸佔。霸據。！俗作霸。

霹

音劈 (Pi) 入聲 ● 雷之急擊者爲霹。

霽

音擠 (Ji) 去聲 ● 雨止也。● 怒氣消釋曰霽威。語本(漢書)

霾

音埋 (Mai) 平聲 ● 大風揚塵土從上下也。(詩) 終風且霾。

霹

音歷 (Li) 平聲 ● 霹靂。見「霹」。

靄

音藹 (Ai) 去聲 ● 雲氣也。如煙靄。暮靄。

靄

音代 (Dai) 去聲 ● 靄靄。見「靄」。

靈

音鈴 (Ling) 平聲 ● 神靈也。陽之精氣曰神。陰之精氣曰靈。見(大戴禮) 言精氣所聚。爲同類中之最善者也。如人爲萬物之靈。麟鳳龜龍爲動物中之四靈。皆此義。● 神也。如百神曰百靈。山神曰山靈。● 凡稱死者皆曰靈。言形質雖化。精氣常在也。如爲死者設位曰設靈。● 威福不顯見者皆謂之靈。如聲靈之類。言感而途通有若或使之者。不必其實力之所及也。● 應驗也。如占卜醫藥之驗者。俗皆曰靈。● 不呆滯也。如靈活。靈妙。

靄

音愛 (Ai) 去聲 ● 靄靄。雲盛貌。又眼鏡之別名。

靄

俗靈。靄本靄。靄本靄。靄本靄。

靄

靄

七經切 (Fai) 平聲 ● 五色之一。如藍所染者是也。與紅色相合則爲紫色。與黃色相合則爲綠色。● 古人以靄爲東方之色。故太子居東宮。亦曰靄宮。● 古人以竹簡書字。謂之靄書。又或用火微烘。使竹濕滲漉。易受刀刻。謂之汗靄。靄謂竹皮之色也。古史官用以記事。故史亦謂之靄史。● 青年少年也。謂少壯之年歲。亦曰靄春。● 靄眼。謂重視其人也。晉阮籍能爲靄白眼。書札中稱垂靄。皆本此義。● 古禹貢九州之一。今山東膠東道及奉天之

遼陽諸地皆是。！下从丹青之丹不从月。

靖 音靜 (Tsing) 上聲 ● 治也。不驚擾之謂。如安靖。平靖。皆謂地方之治安也。

靚 音淨 (Tsing) 去聲亦讀上聲 ● 粉黛粧飾也。如言靚粧。

靛 音電 (Tien) 平聲 ● 青色染料也。其原料用藍葉之汁。和水與石灰沈澱而成。其浮於水面者曰靛花。藥用謂之青黛。畫家用之曰花青。

靜 疾郢切 (Tsing) 上聲 ● 動之對。物不顯其作用皆曰靜。如收視返聽無思無慮之類。宋儒學說有主靜之一派。● 喧擾之反。如寂靜。肅靜。

附錄 蘊 道書天字。

非部

非 音飛 (Fei) 平聲 ● 不是也。事物之有定義者。不合則謂之非。● 過失也。如有過失而回護掩飾者曰文過飾非。● 詆毀也。如言非聖無法。● 反設之辭。猶言未嘗 (孟子) 城非不高也。● 洲名。阿非利加之簡稱。

啡 本音普海切。唾聲。今借為飲料之咖啡。及藥品之嗎啡字。並讀若非。

靠 音樞 (Kao) 去聲 ● 依他物以為安固之義。俗亦謂依附曰依靠。

靡 音米 (Mi) 上聲 ● 偃也。因勢之所趨相從而盡倒也。如言從風而靡。風靡一時。● 侈也。如奢靡。浮靡之類。● 無也 (詩) 靡室靡家。● 靡靡。猶遲遲。 (詩) 「行邁靡靡。」又風俗敗壞也。 (書) 商俗靡靡。

面 密彥切 (Mien) 去聲 ● 人體耳目鼻口所在之部分也。● 凡物體之外見者皆曰面。如正面。側面。● 形學體之界限曰面。有長廣大小而無厚薄也。● 向也。如南向曰南面。北向曰北面。！俗作面非。

靚 音靚 (Tien) 上聲 ● 敷貌。 (詩) 有靚面目。

面部

靚 音靚 (Tien) 上聲 ● 敷貌。 (詩) 有靚面目。

靛 音電 (Tien) 平聲 ● 青色染料也。其原料用藍葉之汁。和水與石灰沈澱而成。其浮於水面者曰靛花。藥用謂之青黛。畫家用之曰花青。

靜 疾郢切 (Tsing) 上聲 ● 動之對。物不顯其作用皆曰靜。如收視返聽無思無慮之類。宋儒學說有主靜之一派。● 喧擾之反。如寂靜。肅靜。

非 音飛 (Fei) 平聲 ● 不是也。事物之有定義者。不合則謂之非。● 過失也。如有過失而回護掩飾者曰文過飾非。● 詆毀也。如言非聖無法。● 反設之辭。猶言未嘗 (孟子) 城非不高也。● 洲名。阿非利加之簡稱。

啡 本音普海切。唾聲。今借為飲料之咖啡。及藥品之嗎啡字。並讀若非。

靠 音樞 (Kao) 去聲 ● 依他物以為安固之義。俗亦謂依附曰依靠。

靡 音米 (Mi) 上聲 ● 偃也。因勢之所趨相從而盡倒也。如言從風而靡。風靡一時。● 侈也。如奢靡。浮靡之類。● 無也 (詩) 靡室靡家。● 靡靡。猶遲遲。 (詩) 「行邁靡靡。」又風俗敗壞也。 (書) 商俗靡靡。

革 音隔 (Ge) 入聲 ● 獸皮之去毛者也。自古為製造品之材料。甲冑及車馬所用之具。多以此為之。● 改也。如更改政體曰革命。● 除也。如革職。● 八音之一。樂

附錄 靛 俗面靛同類。

革部

靛 音電 (Tien) 平聲 ● 青色染料也。其原料用藍葉之汁。和水與石灰沈澱而成。其浮於水面者曰靛花。藥用謂之青黛。畫家用之曰花青。

器發鼓之屬。皆以革爲之。●音亟 (Ch) 入聲●急也。病勢危急曰病革。見(禮記)。

鞣 音的 (T) 入聲●馬繮也。

靳 讀若僅 (Chin) 去聲●服馬也。古一車四馬。中兩馬所以駕車者曰服馬。亦謂之靳。旁兩馬所以引車曰驂馬。驂馬從服馬而行。故謂相追隨而不相離者曰驂靳。語本(左傳)●吝也。躊躇而不肯竟許之意。

靶 音霸 (Pa) 去聲●射之的也。如箭靶。鎗靶。

鞞 音引 (Yin) 上聲亦讀去聲●車上駕牛馬之具。在胸曰鞞。所以引之前行也。

鞞 音末 (Ma) 入聲●鞞鞞。蕃人部落之名。見(隋書)在今吉林。

鞞 音姐 (Ja) 入聲●鞞鞞。詳「鞞」。

鞞 音拗 (Yao) 去聲●鞞鞞也。謂鞞面曲處。

鞞 本音璞。柔革工也。今以革製篋可提攜者爲提鞞。讀如包。

鞞 音快 (Yan) 上聲●馬頸革也。駕車用之。●鞞掌。煩勞也。(詩)或王事鞞掌。

鞞 音諧 (Hien) 平聲●履也。謂履上有帶。可以收緊放鬆者！本作鞞。

鞞 音安 (An) 平聲●馬鞍也。亦作鞞。

鞞 音拱 (Kung) 上聲●固也。本爲以革帶束物之義。故以喻堅固。

鞞 音滿 (Man) 平聲●以皮張急之。使四周與框相附著者曰鞞。

鞞 音肖 (Xiao) 去聲●刀室也。亦作鞞。剝木貯銀以便轉運亦曰鞞。

鞞 音控 (Kung) 去聲●馬勒也。

鞞 音掬 (Ch) 入聲●即今戲具之皮毬。踢毬。古時謂之踢鞞。亦曰蹙鞞。●養也。(詩)母兮鞞我。●曲也。如行禮之鞞躬。●與菊同。禮鞞有黃華。

鞞 音秋 (Tsin) 平聲●革帶之絡於馬股後者。字亦作鞞。●鞞鞞。繩戲。詳「鞞」。

鞞 音秋 (Tsin) 平聲●與鞞同。革帶之絡於馬股後者。

鞞 音曷 (Hé) 入聲●鞞鞞。詳「鞞」。

鞞 音菊 (Ch) 入聲●窮也。訊囚而窮究其犯罪之情形曰鞞。

鞞 音菊 (Ch) 入聲●窮也。訊囚而窮究其犯罪之情形曰鞞。

鞄 音健 (Qián) 平聲亦讀上聲 ● 馬上盛弓矢器也。

鞭 音編 (Piēn) 平聲 ● 古刑具所以撻人者。鞭作官刑。見 (虞書) ● 馬箠也。(論語) 雖執鞭之士 ● 軍器也。如鐵鞭。竹節鞭。

鞞 音鈞 (Kōu) 平聲 ● 鞞鞞。以革為囊。所以鼓氣鑄鑄鋼鐵者。

鞢 音塔 (Tā) 入聲 ● 鞞鞞。鐘鼓聲。

鞦 音備 (Pèi) 去聲 ● 鞞鞞。詳「鞞」。

鞧 音盤 (Pān) 平聲 ● 大帶也 (易) 或錫之繫帶。

鞨 音廓 (Kōu) 入聲 ● 去毛之皮也。(論語) 虎豹之鞨。猶犬羊之鞨。

鞯 音湯 (Tāng) 平聲 ● 鞞鞞。鐘鼓聲。

鞻 許箭切 (Hsüan) 平聲 ● 履之有壓衣者。取便於事。施于戎服者也。亦作靴。

鞼 音撻 (Tā) 入聲 ● 鞞鞞。北方部落之名。卽今之蒙古。

鞿 音遷 (Tiēn) 平聲 ● 鞞鞞。漢武帝時。後庭繩戲。本云千秋。祝壽詞也。語譌爲。秋千後又譌爲鞞鞞。

鞫 音箋 (Tiēn) 平聲 ● 被於馬背以藉馬鞍者也。

鞫 鞞或鞞鞞。鞞鞞。鞞鞞。鞞鞞。鞞鞞。鞞鞞。鞞鞞。鞞鞞。

鞞鞞 鞞鞞。鞞鞞。鞞鞞。鞞鞞。鞞鞞。

韋部

韋 音圍 (Wèi) 平聲 ● 熟皮也。謂革經製練而柔韌者。

韞 音刃 (Yèn) 去聲 ● 堅柔也。皮革之屬柔而難斷謂之韞。

韞 音弗 (Fù) 入聲 ● 蔽膝也。冕服之韞謂之韞。

韞 音寒 (Hān) 平聲 ● 國名。周之同姓。侯爵。後爲晉所滅。今陝西韓城縣之地。

戰國時。晉大夫韓氏與趙魏分晉。有今河南中部及山西澤潞之地。後滅於秦。朝鮮南部之地。古曰三韓。近世朝鮮王李熙改國號曰韓。稱帝。旋爲日本所併。

韞 音暢 (Chāng) 去聲 ● 弓衣也。

鞞 音攝 (Shè) 入聲 ● 射決也。俗稱鞞指。

韙

音偉 (Wei) 上聲 ● 是也。非禮非義之事謂之不韙。

韜

音叨 (Tao) 平聲 ● 弓劍之衣也。藏也。凡深藏不露者皆曰韜。如言韜晦。兵法也。太公兵法名六韜。亦作韜。

韞

音憚 (Yin) 上聲 ● 藏也。(論語) 韞匱而藏諸。

韞

音必 (Pi) 入聲 ● 蔽膝也。亦作韞。

韞

音偉 (Wei) 上聲 ● 韞韞。華盛貌。見(詩經)

韞

同義。韞。同韞。字。韞。同韞。

韞

韞

音久 (Chiu) 上聲 ● 菜名。葉細長而扁。春初早韭。古為菜食之最美者。惟其味

辛烈。為五辛之一種。釋道皆禁食之。

音部

音

音陰 (Yin) 平聲 ● 聲發而有清濁高下之節也。聲成文謂之音。見(禮記)

韶

音召 (Zhao) 平聲 ● 虞舜之樂也。美也。如韶華。韶光。皆言優美之景光也。

韻

音運 (Yin) 去聲 ● 聲之餘音相叶者。如公與空。岡與康之類是也。取相叶之字。各以類從。分為部目。謂之韻書。古今分部不同。今韻共分一百六部。詩歌句尾恆用同韻之字相叶。律詩隔句用韻。故兩句謂之一韻。古詩或逐句用韻。亦有數韻以後改用他韻者。謂之轉韻。風雅曰韻。如言韻人韻事。

響

音享 (Hsiang) 上聲 ● 聲之感覺也。有形斯有影。有聲斯有響。故謂感應之

顯見者曰影響。

韻

韻。或作韻。

頁部

頁

音頤 (Hsieh) 入聲 ● 頭也。今謂紙一開為一頁。如冊頁。卷頁。本作葉。

頂

底挺切 (Ting) 上聲 ● 頭之最上部也。凡最高之處皆曰頂。如山頂。屋頂。品評事物。稱其最者亦曰頂。如最上曰頂上之類。前清時帽章置於冠頂。故亦謂之頂。如言頂戴。以首戴之曰頂。如言頂天立地。以物抵之曰頂。如逆風行船曰頂風。以言語抵觸亦曰頂。如言出言頂撞。代替曰頂。如言冒名頂替。

頃

讀如傾 (Ching) 上聲 ● 田百畝曰頃。時不久也。如俄頃。頃刻。窺管切

韞部 九畫至十二畫

韞部

音部

音部 五畫至十三畫

頁部

二畫

三十一

(戌)

平聲 ● 欬側也。與傾同。(詩)不盈頃筐。

頃

讀如杭(Hang)上聲 ● 頸後部也。如不肯低首下心以遷就他人者曰強頃。

● 事物之條件曰頃。如款項。事項。

順

樹韻切(Shun)去聲 ● 從也。無所違逆之意。如卑幼之於尊長。聽從其號令。及意旨是也。● 循理曰順。君義。臣行。父慈。子孝。兄愛。弟敬。謂之六順。見(左傳) ● 安樂也。(中庸)父母其順矣乎。● 降服也。(詩)四國順之。● 利也。通利。便利。皆曰順。如順利。順便。

預

音軒(Han)平聲 ● 顛預。不明辨事理而措置失當也。

須

音需(Si)平聲 ● 待也。如言相須甚殷。謂待之急也。● 資以爲用而不可缺者皆曰須。故必要之事曰切須。急須。非必要者曰無須。並與需通。● 斯須。須臾。皆謂

至短之時間也。(禮)禮樂不可斯須去身。(中庸)道也者。不可須臾離也。

頌

敍用切(Sung)去聲 ● 稱美之詞也。如言歌功頌德。詩經有周頌。魯頌。商頌。皆稱述功德之詩。後世稱揚功德之文亦曰頌。

頌

音祈(Qi)平聲 ● 長貌。(詩)頌而長兮。

頌

音杭(Hang)平聲 ● 頌頌。鳥飛貌。飛上曰頌。飛下曰頌。

頌

余據切(Yi)去聲 ● 與豫同。豫備。亦作預備。遊豫。亦作遊預。● 與與通。如干預。參預。

頌

音還切(Wan)平聲 ● 愚也。無知識而妄爲也。● 猶貪也。(孟子)頑夫廉。

頌

俗謂嬉戲曰頌。

頌

音班(Pan)平聲 ● 布也。如言頌發告示之類。皆上對下之詞。● 頌白。老人頭半黑白也。見(孟子)。

音敦(Tun)去聲 ● 頓首。以首叩地也。見(周禮) ● 止也。俗亦謂略停曰頓。● 旅行宿食之所。古謂之頓。故又謂食一次曰一頓。晉人已有此語。見(世說新語) ● 遽也。言其變動之速。如出意外也。多作助詞用。如頓令頓使之類。● 停滯也。如久困而不得進者曰困頓。● 整頓。謂已散亂而整理之。使復舊觀也。如申明約束另立規條之類。

頌

音坡(Pa)平聲 ● 不平也。如言偏頌。● 普火切上聲 ● 助詞。略也。兩相比較略甚於彼之意。如頌多。頌少之類。

頌

音坡(Pa)平聲 ● 不平也。如言偏頌。● 普火切上聲 ● 助詞。略也。兩相比較略甚於彼之意。如頌多。頌少之類。

頌

音坡(Pa)平聲 ● 不平也。如言偏頌。● 普火切上聲 ● 助詞。略也。兩相比較略甚於彼之意。如頌多。頌少之類。

頌

音坡(Pa)平聲 ● 不平也。如言偏頌。● 普火切上聲 ● 助詞。略也。兩相比較略甚於彼之意。如頌多。頌少之類。

頌

音坡(Pa)平聲 ● 不平也。如言偏頌。● 普火切上聲 ● 助詞。略也。兩相比較略甚於彼之意。如頌多。頌少之類。

頌

音坡(Pa)平聲 ● 不平也。如言偏頌。● 普火切上聲 ● 助詞。略也。兩相比較略甚於彼之意。如頌多。頌少之類。

頌

音坡(Pa)平聲 ● 不平也。如言偏頌。● 普火切上聲 ● 助詞。略也。兩相比較略甚於彼之意。如頌多。頌少之類。

頌

音嶺 (Ting) 上聲 ● 頌項之總名。(孟子) 則天下之民皆引領而望之矣。●

衣之護頌者曰頌。衣一件亦謂之一頌。取衣必執頌與袖。而後衣之全體就理。故謂管理一部分之人曰頌袖。● 統率也。凡統率之人皆謂之頌。如領事領班。● 受取也。如領餉領憑之類。● 理會也。如言領略。又聽人之言論曰頌教。

頰

音邊 (Nian) 入聲 ● 鼻莖也。疾首蹙頰。見(孟子)狀厭惡之態也。

頤

音頁 (Yi) 入聲 ● 頤頤。詳「頤」。

頤

音移 (Yi) 平聲 ● 面頤也。如言頤指氣使。謂頤動以使令他人。驕貴之甚也。● 養也。百年曰頤頤。見(禮記)謂年老惟能就養於人也。

頰

音孩 (Hai) 平聲亦讀上聲 ● 頰下曰頰。

● 夫武切 (He) 上聲 ● 俯本字。低頰也。● 音腭 (Tiao) 去聲 ● 聘問鄰國相見之禮也。見(周禮)。

頰

音投 (Tou) 平聲 ● 首也。全體最上之一部也。● 凡在最上之部位皆曰頰。如山頭樓頭。● 最上之等級亦曰頰。如頭等頭號。● 物之端也。如兩端亦謂之兩頭。● 首領也。如頭人頭目。● 牲畜數也。牛羊之數皆稱頰。● 古亦謂一人為一頭。如紀人皇兄弟九人之事曰九頭紀。● 通俗常用之助辭。唐宋詩中亦多用之。如眉頭鼻頭五更頭屋山頭之類。

頰

音誨 (Hei) 去聲 ● 洗面也。亦作頰。

頰

音莖 (Chieh) 亦讀如夾 (Chia) 入聲 ● 面旁也。俗謂之嘴巴。

頰

音齒 (Chan) 上聲 ● 頰下頰上之部位也。● 豐滿者謂之燕頰。虎頭燕頰。古以為封侯之相。● 頰之謂以頰微動答人之為禮。驕貴之容也。

頰

音景 (Ching) 上聲 ● 頭莖也。前曰頰。後曰頰。

頰

徒回切 (Hei) 平聲 ● 崩壞也。(禮)「泰山其頰乎」孔子將卒時之語。泰山為人所景仰。喻賢人君子之將沒也。● 衰老失意之貌。如頰唐頰喪。皆言其精神之不振也。

頰

音貧 (Pei) 平聲 ● 仍也。有頰數之意。迭相因仍而不厭其頰也。多作助字用。亦重言之曰頰頰。

顛

讀如科(Ko)上聲●枚也。物一枚曰一顛。凡圓體之物皆以顛計。

題

音啼(Ti)平聲●類也。古南蠻之俗。有彫刻其額而涅以丹青者。謂之雕題。

標題。謂書字其上。使人一望而知也。如書籤曰題籤。匾額曰題額。題詩。題辭。亦此義。●題目也。於詩文之前。標舉意旨以爲一篇之範圍者。亦簡稱題。如文之發端解釋大意曰破題。終篇意義完足曰結題。古文辭皆有此名。●品題。猶品評。如孟子。善人也。信人也之類。

額

音兀(Wu)入聲●眉上髮下之部位也。●制定之數也。如制定之兵數曰額

兵。制定之餉數曰額餉。●匾額也。榜於門屏之上。如人之額。故名。

顯

思哀切(Sai)平聲●面頰也。俗作顯。

顛

音零(Zero)入聲●高等動物之面。有上顛骨。下顛骨。上顛骨在面之中部。左右各一。不甚整方。下顛骨在面之下部。所以承牙床骨者也。

顏

讀如眼(Yan)平聲●面容也。(詩)顏如渥丹。●采色曰顏。如顏色。顏料。●匾額題字曰顏。左彥字上从文。俗作彥。非

顛

魚容切(Yung)平聲●嚴正貌。●大貌。

顛

音專(Chuan)平聲●顛頊。古帝高陽氏號。●與專通。獨也。顛愚。謂無知妄作不與人謀議者也。

顛

讀如沂(Nior)上聲又音愷(Kai)平聲●謹莊貌。又靜也。

顛

遇勸切(Yuan)去聲●欲也。俗亦謂欲望曰心顛。以己所欲得之權利。要求法律規定者曰請顛。●助詞。謂心欲如此

顛

也。(孟子)不敢請耳。固所顛也。

也。(孟子)不敢請耳。固所顛也。

顛

讀如桑(Sang)上聲亦讀平聲●類也。有喪者之拜曰稽顛。猶稽首也。

顛

讀如典(Dian)平聲●頭頂也。(詩)有馬白顛。●本也。顛末。猶本末。謂事之始終也。●跌倒也。(論語)顛而不扶。●與

顛

顛狂之顛同。唐張旭世號張顛。宋米芾亦稱米顛。

類

音淚(Lai)去聲●種類也。如言分門別類。●相似也。不相似曰不類。●語助詞。猶言大率也。

顛

音瞞(Man)平聲●顛預。詳「預」。

顛

音蹙(Cu)入聲●類顛。猶俗言縷眉。憂愁不樂之狀也。見(孟子)

顛

音昊(Hao)上聲●顛類。光白貌。

顛

音故 (Ku) 去聲 ● 回視也。謂心所繫念情不能忘也。如言已去而復顧。父母

之愛子曰顧復。君主之遺詔曰顧命。皆此義。忘情而非所措意曰不顧。● 周迴審視也。如四顧。兼顧。顧全大局之類。● 臨視也。故謂客之過訪曰顧。如惠顧。枉顧。商店稱客曰主顧。亦此義。● 轉語詞。猶但也。

顛

音戰 (Chan) 去聲 ● 因寒而四肢搖動也。如俗言寒顛。又動之往復疾速者

顛

曰顛動。恐懼悲苦之聲曰顛聲。音儒 (Ju) 平聲 ● 顛顛。耳門骨也。

顯

音憲 (Hsien) 上聲 ● 著明也。如云顯而易見。● 有聲望也。如顯貴。顯達。富貴

之人亦稱顯者。● 子孫稱其先人曰顯。如父死曰顯考。母死曰顯妣。

顰

音貧 (Pi) 平聲 ● 眉蹙也。如言美人之意態曰顰笑。

顛

音盧 (Lu) 平聲 ● 腦蓋也。頭亦謂之顛顛。日葉切入聲 ● 顛顛。見「顛」。

顛

音權 (Chuan) 平聲 ● 頰骨也。亦作權。

顛

音權 (Chuan) 平聲 ● 頰骨也。亦作權。

附錄類

同泮宮之泮。類字。類字。類字。

樵悴之樵本字。

風

夫翁切 (Feng) 平聲 ● 空氣之流動也。或因寒燥漲縮。或由鼓動推盪。皆能生風。● 俗尚也。如世風。國風。鄉風。家風。謂

事之此倡彼和。浸以成俗者。如物之從風。感受於不自知也。● 歌謠也。詩經有國風。因各國之歌謠。以考見各國之風俗。故謂其詩曰風。與小雅大雅並稱曰風雅。引伸之人有詩書之氣亦曰風雅。● 一人之氣習為衆所慕效者亦曰風。(孟子)「聞伯夷之風者。聞柳下惠之風者。」又由道德而言曰風節。風義。由規模氣象而言曰風標。風格。由容儀而言曰風姿。風采。由言語吐屬而言曰風味。風趣。皆一義也。● 事之起滅無端變化不可測者。亦或以風言之。如風雲。風潮之類。● 病名。中醫舊說謂風為百病之首。如中風之類。西醫皆謂之神經病。

颯

讀如占 (Sha) 上聲 ● 凡風之動物。與物受風搖曳者皆謂之颯。

颯 思答切(ㄉ)入聲●風聲●衰也。如言草木之衰落曰蕭颯。

颯 音具(Chü)去聲●海中大風也。常以七八月發。其勢旋轉成圓形而有定向。海船遇之極險。然有定向。氣象學家能推測其所經之地。使行船知趨避。或作颯誤。

颯 音思(Sai)平聲●涼風也。

颯 音搜(Sou)平聲●颯颯。風聲。本作颯。

颯 音陽(Yang)平聲亦讀去聲義同。風所飛揚也。鳥飛去也。亦以喻犯罪人之逃逸。如遠颯之類。●大言而疾曰颯言。見(書經)●不颯。言人狀貌醜陋也。見(左傳)

颯 音遙(Yao)平聲●颯颯。風動物之貌。

颯 音聊(Liao)又音留(Liu)並平聲●高風貌。

颯 音漂(Piao)平聲●吹也。(詩)風其颯汝。●有輕舉之意。如言颯颯欲仙。

颯 音留(Liu)平聲●颯颯。風聲。

颯 音標(Piao)平聲●暴風也。俗从三火誤。

飛部

飛 夫威切(Fei)平聲●鳥及蟲類之有翼者。奮翼高舉曰飛。●形容事之速者曰飛。如飛報。飛遞。●無根之詞也。如匿名書曰飛書。誹謗之語曰飛語。或作蜚。

飢 音肌(Che)平聲●餓也。如言飢飽。或亦借為饑饉之饑。

飢 音訂(Ding)去聲●猶俗言供果。古謂之飢坐。結果累積。以為陳設之具。而不食者。故文詞之因襲堆砌者。謂之飢釘。

食部

食 舌弋切(Shi)入聲●所以養口腹之物也。本指穀類而言。引伸之凡以供口腹者皆謂之食。如蔬食。肉食。●以物入口嚼而下嚥也。俗謂之喫。●祿也。(論語)君子謀道不謀食。●與蝕通。日食。月食。或亦作蝕。言虧損也。●食言。謂言既出而背之也。見(左傳)●食指。手之第二指也。今亦以言人口。如食指繁多。謂待之而食者多也。●音寺(Sai)去聲●與飼通。以食與人也。(詩)飲之食之。

飢 音訂(Ding)去聲●猶俗言供果。古謂之飢坐。結果累積。以為陳設之具。而不食者。故文詞之因襲堆砌者。謂之飢釘。

飢 音訂(Ding)去聲●猶俗言供果。古謂之飢坐。結果累積。以為陳設之具。而不食者。故文詞之因襲堆砌者。謂之飢釘。

飴

音託(ト)入聲●餠飴餅屬亦作飴
飴俗諺巧新婦做不得無麵飴語見

(陳龍川集)

飧

音孫(Shun)平聲●熟食也朝曰餐夕
曰飧●水和飯也

餽

音屯(Tun)平聲●餽餽麵食之一種
以麵裹餛曲之使兩端相接以煮食者

飪

日飲切(Ch)上聲●烹調生熟之節
也食物過熟曰失飪見(論語注)

飫

音淤(Yu)去聲●食多也(詩)飲酒
之飫

飭

音敕(Ch)入聲●整備謹嚴之貌
如言匡飭整飭●命令也如託人攜帶

信件信面書飭呈飭送之類謂命僕人送
呈也

飲

讀如音(Yin)上聲●流質之食品
也如酒漿之屬古有五飲見(禮記內

則)

●食不用嚼而下咽者皆曰飲如飲
酒飲水●有含受之意如飲恨飲泣皆謂
不顯露於外也●音陸去聲●以飲飲之

也如言飲之以酒

飯

附萬切(Fan)去聲●黍稷之炊熟者
也又食飯亦曰飯讀上聲

飴

音移(Yi)平聲●餈也如今之糖漿

飼

音寺(Si)去聲●以食食人也通作
食去聲

飽

讀如包(Pao)上聲●食慾滿足也引
伸之凡滿足皆謂之飽如感人之恩惠

飾

音識(Shi)入聲●物既成而加以文
采也髹漆繪畫雕刻之類皆是故物之

取其美觀者曰飾如服飾首飾●粉飾言
事無實際徒有外觀也如言粉飾太平●

假託也如飾詞飾說矯情飾貌之類

飴

音忝(Tian)上聲●鈎取也(孟子)
是以言飴之也!右从口舌之舌

餃

音教(Jiao)去聲●屑米麵爲之或
謂之粉角

餈

音慈(Ci)平聲●稻餅也凡炊米爛
後擣之成糕餅者曰餈

餉

試濼切今讀如享(Xiang)去聲●饋
也●今謂軍用之銀米曰餉

養

矣兩切(Yang)上聲●長育也(孟
子)苟得其養無物不長苟失其養無

物不消●斷役之主炊者如言斷役亦曰
斷養●生子曰養見(韓詩外傳)今俗亦

有此語文言中罕用●化學原質之一日
本譯爲酸素爲無色無味無臭之氣體入

得之而生火得之而燃動植礦三者之鑿
要成分也●音恣去聲●下奉上也如奉

養。供養。

餌

音耳(耳)上聲亦讀去聲●粉餅也。

為食物之嗜好品以供不時之需者。如餅餌。果餌。又病者所食之滋養品曰藥餌。

●漁獵所投食物。以誘取魚鳥者皆曰餌。

引伸之以利誘人亦謂之餌。漢賈誼有五餌三表之策。以誘匈奴。皆謂誘以嗜好之物使慕中國也。

餐

讀如餐(Ts'an)平聲●食也。無功食。

祿曰素餐。見(詩經)●頓也。一頓飯曰一餐。語本(莊子)今俗亦有此語。

餽

音勃(Bo)入聲●食品。餅餌之屬。北人謂之餽餽。

餒

讀如內(Ne)上聲●餓也。如飢寒亦謂之凍餒。●中不足也。如勇氣消乏曰氣餒。●魚爛曰餒。(論語)魚餒而肉敗。不食。

餒餒。●魚爛曰餒。(論語)魚餒而肉敗。不食。

餓

音莪(Ne)去聲●飢甚也。(孟子)餓其體膚。

舖

音浦(Pu)平聲●申時食也。故亦謂日將落時曰日舖。●食也。飲食亦曰舖。

餒

音俊(Tsun)去聲●食之餘也。(禮)啜。見(孟子)。

餒

音後(Tsun)去聲●食之餘也。(禮)餒餘不祭。●食人之餘也。(禮)旨甘柔滑孺子餒。

餒

音豆(Tou)去聲●餒釘。詳「釘」。

餒

音速(Su)入聲●鼎實也。(易)「鼎折足。覆公餒。」今言人不能勝任以致債事曰覆餒。

餒

音余(Yu)平聲●脫也。供多於求。其不盡之數皆謂之餘。(孟子)則農有餘粟。女有餘布。●舉其所重略言其所輕者。渾括之詞也。如其餘之類。●暇也。如言公餘。謂辦事之餘暇也。

餒

音魂(Hun)平聲●餒餒。詳「餒」。

餒

音賁(Kuan)去聲亦讀上聲●客舍也。古為行旅食宿休憩之所。今之旅館。猶沿此義。●舍之也。(孟子)帝館甥於貳

餒。謂辦事之餘暇也。

餒

音賁(Kuan)去聲亦讀上聲●客舍也。古為行旅食宿休憩之所。今之旅館。猶沿此義。●舍之也。(孟子)帝館甥於貳

餒

音賁(Kuan)去聲亦讀上聲●客舍也。古為行旅食宿休憩之所。今之旅館。猶沿此義。●舍之也。(孟子)帝館甥於貳

餒

音賁(Kuan)去聲亦讀上聲●客舍也。古為行旅食宿休憩之所。今之旅館。猶沿此義。●舍之也。(孟子)帝館甥於貳

餅

音併(Ping)上聲●食品。漚麵製為平圓形。用火烙之而食也。製餅者亦謂之餅師。又煮麩謂之湯餅。古生子之家。多以麩享客。謂之湯餅會。

餒

音陷(Tsien)去聲●餅餌中所實之味也。

餒

讀如委(Wei)上聲●飼也。俗謂飼牲畜曰餒。俗作餒。

餒

音賁(Kuan)去聲亦讀上聲●客舍也。古為行旅食宿休憩之所。今之旅館。猶沿此義。●舍之也。(孟子)帝館甥於貳

餒

音賁(Kuan)去聲亦讀上聲●客舍也。古為行旅食宿休憩之所。今之旅館。猶沿此義。●舍之也。(孟子)帝館甥於貳

音賁(Kuan)去聲亦讀上聲●客舍也。古為行旅食宿休憩之所。今之旅館。猶沿此義。●舍之也。(孟子)帝館甥於貳

室。●官署名。如唐有弘文館。宋有昭文館。清翰林院有庶常館。故庶常授職曰留館。其改用部曹知縣者曰散館。●官舍曰公館。見《禮記》。後因謂官員之寓所皆曰公館。●授徒之所也。如言村館。蒙館。●凡文士以事食於人者。皆謂之館。如謀事曰謀館。！俗作餽。

餽

音胡 (Hu) 平聲 ●糜粥也。今米粉麵粉。以水調和之。皆謂之餽。或作糊。●餽口。謂食不求飽。聊以生活之意。故遠遊以謀館穀者曰餽口。四方語本 (左傳)。

餽

音搜 (Sou) 平聲 ●食物久留。發生細菌而變味者。其化學作用。與發酵相似。但酵係物質之變化。餽為物質之腐敗耳。

餽

音鐵 (T'ieh) 入聲 ●鑿。詳「鑿」。

餽

音侯 (Hou) 平聲 ●乾糧也。 (詩) 迺裹餽糧。！俗作糗。

餽

音唐 (Tang) 平聲 ●麥芽糖也。亦曰餽糖。俗謂之糖餽。亦作餽。讀習盈切。

餽

讀如畏。餽之俗字。以食飼之也。如牲畜之言餽養。

餽

音高 (Kao) 平聲 ●食品。搜米粉與糖相調和蒸而食之者。

餽

音秋 (Hau) 去聲 ●饋餉也。 (左傳) 餽國人粟。戶一鍾。●慶給也。明清學校之制。生員之優等者。由官給以廩糧曰廩生。得補廩生者亦曰食餽。●生牲也。 (論語) 「子貢欲去告朔之餽羊。」因其時告朔之禮已廢。而徒供此羊為具文也。

餽

音匿 (K'uei) 去聲 ●與饋同。饋贈。饋送。亦作餽。

餽

音匿 (K'uei) 去聲 ●與饋同。饋贈。饋送。亦作餽。

餽

音遏 (E) 入聲 亦讀如隘 去聲 ●味變也。 (論語) 食饍而餽。

餽

音葉 (Yeh) 入聲 ●餉田食也。猶俗言送飯。

餽

音博 (Pe) 入聲 ●餽餽。餅屬。詳「餽」。

餽

音瞞 (Man) 平聲 ●屑麵發酵。蒸食之者。謂之餽頭。

餽

音僅 (Chin) 去聲 ●饑饉。荒年也。蔬不熟為饉。

餽

音潤 (Jun) 去聲 ●飯氣蒸也。飯牛蒸為饉。饉熟為饉。

餽

音散 (San) 上聲 ●以糯粉和麵。牽索紐捻成環釧之形。油煎食之也。今謂之饉子。古曰寒具。見 (本草綱目)。

餽

音匿 (K'uei) 去聲 ●餉也。凡進食于尊者曰饋。 (孟子) 亟問亟饋鼎肉。●贈

送也。(論語)朋友之饋。

饌 音撰(Ouan)去聲●具食也。(論語)「有盛饌必變色而作。」言敬主人待客之禮也。

之禮也。

饘 音鴆(H)去聲●飯傷溼也。

饑 音機(Chi)平聲●荒年也。穀不熟為饑。●與飢通。餓也。

饒 音莧(Jao)平聲●多也。豐厚也。如言富饒。饒裕。●寬容也。俗謂寬恕曰饒。

饗 音邕(Yung)平聲●熟食也。朝曰饗。夕曰飨。

饗 音酒(Hao)平聲●饗。惡獸名。古以爲凶人之號。言貪飲食者也。

饗 音享(Hsiang)上聲●古以飲食待賓客。最重之禮曰饗。其次謂之宴。●合祭也。(禮)大饗其王事歟。●與享通。享受

也。

饘 音旃(Ouan)平聲●糜也。厚曰饘。稀曰粥。

饜 音厭(Yan)去聲●飽足也。(孟子)則必饜酒肉而後反。

饜 音摩(Ma)平聲●北人謂粗餅曰饜。

饜 音譏(Chan)平聲●食食也。

饜 音讓(Jang)去聲今讀如向(Hsiang)●與餉同。以食食人也。

餼 音餉(Xiang)去聲今讀如向(Hsiang)●與餉同。以食食人也。

餼 音餉(Xiang)去聲今讀如向(Hsiang)●與餉同。以食食人也。

餼 音餉(Xiang)去聲今讀如向(Hsiang)●與餉同。以食食人也。

首部

首 音手(Shou)上聲●頭也。如古人行禮之言稽首。頓首。又民謂之黔首。言少壯黑髮之人。能任國家之丁役也。●君也。(廣雅)一國之總統。君主。皆謂之元首。●長也。如謂領袖之人曰首領。第一人皆謂之首。如第一有功之人曰首功。第一富戶曰首富。是也。●最先也。如謂京師曰首善之區。言開風氣之先也。●篇什也。詩文一篇。或謂之一首。●音狩去聲●有笞自呈。及告人罪曰首。如言出首自首。

馘 音擗(Hsi)入聲●截耳也。凡殺敵而獻其左耳曰馘。

香部

餼 音餉(Xiang)去聲今讀如向(Hsiang)●與餉同。以食食人也。

餼 音餉(Xiang)去聲今讀如向(Hsiang)●與餉同。以食食人也。

餼 音餉(Xiang)去聲今讀如向(Hsiang)●與餉同。以食食人也。

香

希央切 (Hsiang) 平聲 ● 氣芬芳也。
● 凡草木芬芳者皆曰香。如芸香、檀香。
俗又屑之爲祀神之具。

馥

音伏 (Fu) 入聲 ● 香氣也。如馥郁。

馨

● 讀若興 (Hsing) 平聲 ● 香氣遠聞也。事之流芳久遠者亦曰馨。● 喜印切 (Hsin) 去聲 ● 古語助詞。寧馨兒猶言那
個小兒也。見(音書)。

商務印書館發行

教育部審定

英文讀本

初級英語讀本	中國英文讀本	新世紀英文讀本	中學實用英語讀本	高等小學英文第一新讀本	共和國民英文讀本	中學英文讀本	高等小學英文讀本
二集	卷一 卷二	卷一 卷二 卷三	第一 第二	各一册	第一册	第一册 第二册 第三册 第四册	一册
各二角	四角 二角五分	三角五分 二角五分 二角五分	定價	折實	第二册 第三册 第四册 第五册	紙面 紙面 紙面 紙面	紙面
各三角	一元五角 一元五角	七角五分 五角五分 四角五分	五角	四角	八角 六角 四角五分 二角五分	九角 八角 六角五分 五角五分	四角

學生字典亥集

馬部

馬

姥雅切 (Ma) 上聲 ● 芻食之畜獸。能負重行遠者也。蹄極堅壯而僅有一趾。其齒形態隨年齡而異。故相馬必先齒。人謙言己之年歲亦曰馬齒。● 記數之籌也。如俗言籌馬。見(禮記投壺篇)

馭

魚遠切 (Yi) 去聲 ● 與御同。駕馭。謂駕車而能節制馬之行止也。● 凡節制之皆曰馭。對下之詞。

馮

● 音憑 (P'ing) 平聲 ● 馮河。徒涉也。謂無舟而渡水。見(論語) ● 凭也。有所依傍之意。今通作憑。如憑藉之類。● 讀如蓬 (P'eng) 平聲 ● 姓也。

馬部 二畫至五畫

馱

音駝 (Ho) 平聲 ● 馬負貌。引伸之凡以力背負者皆謂之馱。又所負之物亦曰馱。讀上聲。● 右从大不从犬。

馳

音池 (Chi) 平聲 ● 車馬疾驅也。如馳驅。馳驟。● 向往之意。如情馳神馳。● 馳名。謂其名譽傳播之速也。如言四遠馳名之類。

馴

音旬 (Jun) 平聲 ● 馬順從也。引伸之凡猛鷙強悍之物。能使之順從者皆曰馴。● 善也。如文章之言雅馴。● 由漸而至曰馴至。見(易經)

駟

音日 (Jih) 入聲 ● 驛傳也。以車曰傳。以騎曰駟。

駁

音剝 (Po) 入聲 ● 色不純也。本指馬而言。今凡物皆稱之。如言斑駁陸離。● 事物雜亂也。如言駁雜。● 反對他人之言論而指摘其失也。如辨駁。批駁之類。亦作

駮 ● 俗謂載卸貨物曰駮。如駮船。駮岸。

駟

音肩 (Ching) 平聲 ● 駟駒。馬壯盛貌。見(詩經)

駐

音注 (Chu) 去聲 ● 車馬停止也。凡停留皆曰駐。如留某處辦事。則曰駐紮某處。出使外國曰駐英。駐法之類。是也。

駑

音奴 (Nu) 平聲 ● 最下之馬也。● 凡才能下等者亦曰駑。如駑下。駑弱之類。多用為自謙之詞。

駒

音拘 (Chi) 平聲 ● 馬二歲曰駒。亦統稱馬之少壯者。如千里駒之類。譽子弟之有才氣者多用此語。

駟

● 讀如臧 (Hsai) 上聲 ● 馬壯也。又牙儉狡捷曰駟儉。見(史記) ● 音祖 (Tsu) 上聲 ● 與組通。組圭。一作駟圭。見(周禮)

駕

音架(Chia)去聲●以馬駕車也。俗謂之套車。●控制也。如長駕遠馭。言能節制遠方也。●車乘總名。如天子出行。有大駕。法駕。以車從之繁簡別之而統謂之駕。故指稱天子之出行亦曰駕。●尊稱他人之詞。如謝人之走謂曰勞駕。邀人之赴約曰夙駕。皆指出行而言也。●喻言其進行也。如謂程度相等曰並駕齊驅。亦曰方駕。言與之相比並也。●別駕。漢官名。州刺史之佐也。後世通判職任略與相同。故亦稱通判曰別駕。

駘

●音臺(Tai)又音胎並平聲●駘馬也。喻言人之疲鈍亦曰駘駘。●音待(Tai)上聲●駘蕩。舒放廣大之意。如言春光駘蕩之類。

駟

音附(Fu)去聲●副車之馬也。●駟馬都尉。漢官名。言以後尙公主者。必授

此官。故公主之夫稱駟馬。

駛

音史(Shi)上聲●馬行疾也。引伸之凡疾行皆曰駛。如輪船之類。

駝

音陀(To)平聲●駝駝。畜獸反芻類之無角者。體巨肢長。高八九尺。負重行遠。性耐飢渴。能數日不飲食。最便旅行沙漠。其毛褐色。可製粗厚之毛織物。其背有肉隆起曰駝峯。古以爲食品。八珍之一也。

駟

音四(Si)去聲●一車四馬也。古人駕車。皆用四馬。中兩馬爲服馬。外兩馬爲駟馬。故謂之駟。

駭

音蟹(Hsieh)上聲●驚起也。如言駭人聽聞。謂奇異之事也。

駭

音洛(Lo)入聲●駭駭。詳「駭」。

駭

音侵(Tsien)平聲●馬行疾也。如言進步之速曰駭駭。日上。或作蒸蒸。

駭

音俊(Fun)去聲●馬之美稱。凡言事物之高大及疾速。皆以此爲喻。

駭

音逞(Cheng)上聲●直馳也。●凡狀文思之奔放亦曰駭。

駭

讀若辛(Sin)平聲●性赤色也。(駭)周人尙赤。性用駭。

駭

我駭切(Ngai)上聲●癡也。

駭

讀如便(Pien)平聲●二馬相比也。●凡物二者相併皆曰駭。如駭脊。駭拇。對偶之文曰駭文。亦此義。

駭

音奇(Chi)平聲●跨馬也。●凡跨兩邊者皆曰駭。如駭牆。駭縫。●音思(Chi)去聲●馬施鞍轡曰駭。如言車駭。

駭

音奇(Chi)平聲●馬之青黑色者。(詩)有駭有駭。

駭

音奇(Chi)平聲●馬之青黑色者。(詩)有駭有駭。

駢 音非 (Hei) 平聲 ● 駢馬也。

駢

騫 音務 (Wu) 去聲 ● 奔馳也。如旁騫。泛騫。謂不由正道而行也。

騫

騙 音片 (Pien) 去聲 ● 以言欺人也。如誑騙之類。

騙

駿 祖翁切 (Tsun) 平聲 ● 馬頸上毛也。亦作鬣。

駿

駟 音乖 (Kuai) 又音瓜 (Kua) 並平聲 ● 黃馬黑喙者。見 (詩經)。

駟

騫 音愆 (Ch'ien) 平聲 ● 虧損也。 (詩) 不騫不崩。 ● 掀舉也。如高騫。騫騰。

騫

騫 音質 (Chih) 入聲 ● 定也。陰騫。謂吉凶禍福。陰由天所定也。

騫

騰 音滕 (Teng) 平聲 ● 馬奔躍也。 ● 凡上升皆曰騰。如物價驟漲曰騰貴。

騰

騶 音鄒 (Tson) 平聲 ● 顯貴者出行。前導與從騎皆曰騶。如稱人之侍從曰前騶。騶從。

騶

騷 讀如掃 (Sao) 平聲 ● 擾動也。如征斂。徭役之類。使民騷惶不安者曰騷擾。 ● 憂也。戰國時屈原作離騷。言遭憂也。人之不得志者曰牢騷。亦此意。又風雅亦謂之風騷。故又稱詩人曰騷人。

騷

騶 音扇 (Shan) 去聲 ● 牡馬去其陽具曰騶。

騾 音螺 (Lo) 平聲 ● 畜獸名。驢馬相合而生。馬牝驢牡。則其種強。驢牝馬牡反是。不能傳種。本作騾。

騾

騫 音陌 (Me) 入聲 ● 騫然。猶言忽然。騫見而騫異之意。

騫 音敖 (Nao) 平聲亦讀去聲 ● 馬騫不馴也。 ● 凡騫蹇不馴皆曰騫。如桀騫。

騫

之類。

驂 差庵切 (Ts'an) 平聲 ● 駕車之馬在兩旁者。 ● 陪乘曰驂乘。謂車右也。

驂

驃 避耀切 (Piao) 去聲 ● 黃馬發白色。 ● 驃勇也。漢官有驃騎將軍。

驃

驄 音聰 (Tsun) 平聲 ● 馬之青白色者。

驄

驅 音區 (Chi) 平聲亦讀去聲 ● 鞭馬使速行也。 ● 迫逐也。如言驅除。驅遣之類。 ● 駕御也。如言驅策。 ● 奔走也。如言馳驅。 ● 為人効力曰願效馳驅。是也。

驅

驪 音華 (Hua) 平聲 ● 驪。良馬名。周穆王八駿之一。

驪

驍 音澆 (Chiao) 又音曉 (Hsiao) 並平聲 ● 勇捷也。如勇將謂之驍將。

驍

驍 音留 (Liu) 平聲 ● 驍驍。詳「驍」。

驍

驍

驕 音嬌 (Chiao) 平聲 ● 馬逸不受控制也 ● 自矜其能不肯下人之意如驕傲

驕慢

驗 讀如念 (Yen) 去聲 ● 證也如佐證亦曰左驗 ● 考視也如試驗驗看 ● 效也

凡事之結果不出意之所期者皆曰驗故謂事有成效者曰明效大驗

驚 音京 (Ching) 平聲 ● 馬駭也 ● 凡有所駭皆曰驚謂耳目心思之所及非所習而安者為之遽遽失措也 ● 疾名小兒驚風症俗亦簡稱曰驚有急性慢性二種

多發於一二歲與六七歲時其原因或由傾跌受驚或由結核之發生於腦脈慢性者難治

驛 音亦 (I) 入聲 ● 馬遞也 ● 舊時傳達官文書之所設官掌之曰驛丞俗亦借用

驛字 ● 絡驛相續不絕也

驟 音酬 (Chou) 去聲 ● 乍也疾速而猝不及防之意漸之反也

驢 音廬 (Li) 平聲 ● 畜獸名體小於馬耳頰皆長性馴能負物如牛馬亦用以為騎

為騎

驥 音襄 (Hsiang) 平聲 ● 馬疾行而首昂舉也如狀馬之踴躍前進曰騰驥

驥 音冀 (Chi) 去聲 ● 千里馬也其性馴良(論語)驥不稱其力稱其德也 ● 驥尾謂從善人之後也附驥尾而行益顯謂顏子之服從孔子也今與人結伴曰附驥本此

驩 音歡 (Huan) 平聲 ● 本馬名亦用與歡同(孟子)驩虞如也

驪 音離 (Li) 平聲 ● 馬色純黑者(禮)夏后氏尚黑戎事乘驪 ● 驪駒古送別詩篇名故贈別之詞亦稱驪歌 ● 驪珠驪

龍領下之珠也見(莊子)俗亦謂文之語能扼要者曰探驪得珠



俗駢 駢 同駢本二 駢 俗駢字今通

駢 俗駢 駢 同駢本二 駢 俗駢字今通

駢 俗駢 駢 同駢本二 駢 俗駢字今通

駢 俗駢 駢 同駢本二 駢 俗駢字今通

骨部

骨 姑忽切 (H) 入聲 ● 人物全體之幹支持軀體附着筋肉保護內臟以為運動者也其形狀大小不一為膠質及石灰質所成故有軟硬之別獸類之骨可製種種器物 ● 凡立為體幹者皆曰骨如言骨面俱到骨肉停勻之類 ● 次骨謂深刻也如深恨其人曰銜之次骨 ● 有堅強不屈

龍領下之珠也見(莊子)俗亦謂文之語能扼要者曰探驪得珠

之意。如人之直諫不唯阿者曰骨鯁。風骨。

飢 音委 (Wei) 上聲 ● 曲也。司法者瞻徇遷就。使法律不得伸曰飢。法。見《漢書》

！右从丸。俗作九誤。

胛 音幹 (Kan) 去聲 ● 脛骨也。

骹 音憐 (K'ang) 上聲亦讀去聲 ● 骹髀。體胖也。● 俗以爲不潔之稱。

骹 音頭 (Tou) 平聲 ● 骹子。賭具也。以骨爲之。成正方形。六面分刻一二三四五六之數。擲之以所見之色爲勝負。故亦稱色子。

骹 音械 (Hsieh) 去聲 ● 骨節間相接處也。今亦謂挫折而骨節脫出者曰脫骹。音被 (Pai) 去聲 ● 骹骹。謂屈曲也。見《漢書》

骷 音枯 (Ku) 平聲 ● 髑髏。俗亦稱骷髏。

骸 音諧 (Hsieh) 平聲 ● 骨也。人之放曠者曰放浪形骸。

骼 音格 (K'ek) 入聲 ● 枯骨也。

髀 音俾 (Pi) 又音陛並上聲 ● 股也。

髀 音跨 (K'ua) 上聲 ● 髀骨也。亦作髀。

髑 音樓 (Lou) 平聲 ● 髑髏。詳「髑」。

髑 音獨 (Tu) 入聲 ● 髑髏。死人首也。

髑 讀如葬 (Tsang) 上聲 ● 髑髏。詳「髑」。音葬去聲 ● 抗髑。觀直之貌。見《後漢書》

髓 蘇委切 (Sui) 上聲 ● 骨中脂也。動物骨之長大者。外堅實而內粗鬆。中皆有髓。

體 音涕 (Ti) 上聲 ● 身體也。據全部分而言曰全體。據一部分而言曰一體。如四肢亦謂之四體。● 形體也。物之長廣厚三者俱全曰體。如幾何學之言點線面體。

● 事物有一定之格式一定之規模者曰體。如文體。字體。政體。國體。凡言體制。體裁。皆此義。● 設身處地之謂。如體察。體味。體恤。體諒。皆此義。● 同等者曰一體。猶言一概。一律。● 用之對。凡理法之見於行事者謂之用。其所自包之原理謂之體。如禮以敬爲體。以和爲用。是也。

髓 陸引切 (Lui) 上聲 ● 膝蓋骨也。通作髓。

附錄

骹 同 腿。 靨 同 頰。 本二字今通。

高部

高

音阜(Kao)平聲。卑之反(中庸)譬如登高必自卑。貴也。如價值有貴賤。亦謂之價值高下。不可企及之謂。(孟子)道則高矣美矣。超乎流俗者曰高。如言高人逸士。聲響發越也。如高歌高唱。

髟部

髟

音標平聲。髮長貌。

髡

音坤(Kun)平聲。去髮也。古刑法有此一種。漢謂之髡。僧徒去髮。故亦謂之髡。樹禿曰髡。翦去樹枝亦曰髡。見

(齊民要術)！下从兀。从儿。从儿者誤。

髡 音第(Di)去聲。髮也。(詩)不履髡也。

髡 音紡(Fang)上聲。髡髡。見不真切而相似之謂。亦作彷彿。

髡 讀如冉(Ran)平聲。頰毛也。在頤者曰髡。在頰者曰髡。俗亦稱多鬚之人曰髡。

髡 音毛(Mao)平聲。髮至眉也。子事父母之飾。幼時剪髮為髡。至長而猶存之。以順父母幼小之心也。故少年才俊之士。謂之髡士。亦曰時髡。謂當時之少年也。

髡 音迢(Tiao)平聲。小兒垂髮為飾也。如言垂髡之年。

髡 音賞(Shang)平聲。髡鬚也。口上曰髡。口下曰髡。

髡 音下(Dia)平聲。髡鬚也。口上曰髡。口下曰髡。

髮

音發(Fa)入聲。首上毛也。古人幼時皆垂髮。少壯則結束之。如言束髮受書。結髮從戎。皆謂少壯之時也。老年曰黃髮。見(書經)。

髮

音被(Bei)去聲。取他人之髮以益己髮曰髮。陶侃母有截髮得雙髮。易酒肴以待賓客事。見(晉書)。

髡

音拂(Fu)入聲。髡髡。詳「髡」。

髡

音計(Ji)去聲。又音結(Chien)入聲。義同。挽髮而束之曰髡。虛尤切(Dia)平聲。以漆漆物也。！本作髡。

髡

讀如利。鬚鬚。見「鬚」。

髡

音替(Ti)去聲。剃髮也。

髮 讀若滋(Sung)平聲 ● 髮亂貌。俗謂之蓬鬆。● 髮之反。如不喫緊謂之放鬆。

音權 (Ch'ian) 平聲 ● 髮好也。

鬢 讀如刺。鬢鬢。頭瘡髮禿也。

鬢 租翁切(Tsung)平聲 ● 獸之頸上毛也。亦作鬢。或作鬢。

音煎 (T'sien) 平聲 ● 女髮垂貌。如言豐容盛鬢。

鬢 音朵 (To) 上聲 ● 小兒剪髮所留者曰鬢。

鬢 讀如胡。俗稱鬢曰鬢子。本作胡。

鬢 音耆 (Ch'i) 平聲 ● 馬鬣也。亦借為魚鱗字。

鬢 音軫 (Chen) 上聲 ● 髮美也。

音變 (Man) 平聲 ● 環珞也。

鬢 音須 (Sh) 平聲 ● 面毛也。在頤曰鬢。

鬢 音環 (Huan) 平聲 ● 環髮為飾也。● 婢女也。俗亦稱婢曰鬢。

音慳 (Ch'ien) 亦讀如艱 (Chien) 平聲 ● 髮禿也。

讀如資 (Pi) 去聲 ● 耳際之髮也。

鬢 音獵 (Lia) 入聲 ● 鬢也。長鬢之人曰長鬢者。見(左傳)又獸頸上之毛亦曰鬢。豕曰剛鬢。見(禮記)。

附錄

鬢 俗鬢 鬢 同 鬢 俗鬢 鬢 俗鬢 鬢 俗鬢

鬢 俗鬢

字。

鬢 部

鬥 德候切(Tou)去聲 ● 與鬪同。象兩士相對兵杖在後之形。

鬪 音撓 (Nao) 去聲 ● 喧擾也。如俗言熱鬪。

鬪 音哄 (Hung) 去聲 ● 人衆聲喧雜也。

鬪 讀如吸 (Hsi) 入聲 ● 相忿爭也。(詩)「兄弟鬪于牆。外禦其侮。」言兄弟雖相怨。而遇外侮則同心以禦之也。

鬪 音喊 (Hian) 上聲 ● 奮怒也。又獸怒聲。亦作鬪。

鬪 德候切(Tou)去聲 ● 以力相爭勝也。引伸之凡爭勝皆曰鬪。如言鬪智之類。

！俗作鬮。

鬮 音鳩 (Chiū) 平聲 ● 鬮取也。凡事借他物以下定可否者。謂之探鬮。俗亦謂

暗書紙捲以下可否曰拈鬮。

附錄 鬮 俗鬮字。

鬯部

鬯 音悵 (Ch'ang) 去聲 ● 祭祀所用酒也。以鬱金釀秬黍爲之。謂之秬鬯。與

暢同。暢茂亦作鬯茂。

鬱 紆屈切 (Yü) 入聲 ● 氣聚而不舒散也。如鬱結鬱悶。亦作鬱。

鬲部

鬲 音歷 (Li) 入聲 ● 古器名。鼎屬也。音隔 (Kə) 入聲 ● 古國名。有鬲氏。

見(左傳)在今山西平原縣。

鬲 音父 (Fu) 上聲 ● 量名。容六斗四升。與釜同。

鬻 音尋 (Shün) 又音潛 (T'ien) 並平聲 ● 大釜也。烹飪之器。

鬻 音祝 (Chü) 入聲 ● 餽粥之粥本字。音育 (Yü) 入聲 ● 賣也。

鬼部

鬼 讀如歸 (Kuei) 上聲 ● 人死曰鬼。喻人之陰險也。如言鬼域之類。● 星名。二十八宿之一。

魁 音恢 (Kuei) 平聲 ● 首領也。如一黨之首領曰魁。● 科舉時。分五經取士。每

經之首選一人謂之魁。故曰五魁。或曰經魁。又狀元謂之大魁。● 高大也。如言狀貌魁梧。● 星名。北斗第一星至第四星也。俗

亦訛奎宿爲魁星。科舉時奉之爲神。謂主文運者也。● 羹匙之屬。其柄之彼端曰魁。故謂之羹魁。● 介類水族。其壳爲勺形者亦曰魁。如蟹及蚌蛤之類。● 塊根類植物。其根謂之魁。如言芋魁。

魂 音渾 (Hün) 平聲 ● 魄之對。人身精神之主宰也。生則魂與魄附。死則魂與魄離。凡曰神曰鬼。皆魂爲之。因其爲萬物之最靈者。故又謂之靈魂。● 意境也。如言苦樂曰銷魂。斷魂之類。

魄 音拍 (Pai) 入聲 ● 魂之對。凡精氣消竭而徒存形質。則謂之魄。人死魂升魄降。謂瘞埋其軀體也。● 無光處也。故謂月朔曰死魄。月望曰生魄。並見(書經)。

音託 (T'uo) 入聲 ● 落魄。失業無倚也。

①與薄同。旁薄。亦作旁魄。廣博也。

魅 音媚 (Mei) 去聲 ● 魃魅。詳「魃」。● 鬼之爲崇者亦曰魅。

魃 音宵 (Shao) 平聲 ● 山魃。怪物能夜出犯人者。

魃 音頹 (Tui) 平聲 ● 獸名。俗呼赤熊。

魃 音罔 (Wang) 上聲 ● 魃魃。怪物也。亦作罔兩。

魃 音兩 (Liang) 上聲 ● 魃魃。詳「魃」。

魏 音謂 (Wei) 去聲 ● 高也。本作魏。● 國名。戰國初。晉大夫魏斯與韓趙共分晉地。國號魏。有今河南北部。山西西南部之地。後滅於秦。● 朝代名。曹不受東漢禪爲帝。國號魏。(距民國紀元前一千六百九十二年) 凡五主。四十六年。禪於晉。東

晉時。拓跋珪稱帝。國號魏。後分爲東西魏。東魏禪於北齊。西魏禪於北周。凡十六主。一百七十二年。

魃 音澁 (Chi) 平聲 ● 魃魅。木石之怪也。魃魅罔兩。見(左傳)。

魃 音摩 (Ma) 平聲 ● 鬼也。謂能迷惑人。以敗道者。嗜好成癖亦曰魃。如酒魃。

詩魃。

魃 音幾 (Chi) 又音祈 (Chi) 並平聲 ● 魃。魃也。

魃 音厭 (Yan) 上聲亦讀入聲 ● 夢中遇可懼之情形。因而驚醒者謂之魃。

魃 同鬼。魃字。

魚部

魚 玉渠切 (Yi) 平聲 ● 水族之一種。有鱗及鱗。冷血。卵生。種類極繁。常用以供食品。故亦以喻凌虐他人曰魚肉。如言勢豪魚肉鄉里之類。

鮪 音豚 (Tun) 平聲 ● 河豚魚也。大尺餘。小口大腹。無鱗。背青黑而有斑紋。腹白色。有物觸之。則張大如球。浮於水面。其味甚美。然有劇毒。食者往往致死。因其卵巢內含有毒質也。

魯 盧五切 (Lu) 上聲 ● 鈍也。資性不敏。銳之意。(論語) 參也魯。● 國名。周武王封其弟周公旦於魯。後爲楚所滅。今自山東之曲阜縣至江蘇邳縣。皆魯地。上从魚。

魴 音房 (Fang) 平聲 ● 魚名。產於淡水。頭小腹闊。扁身細鱗。亦名魴魚。

鮚

音駝 (T'uo) 平聲 ● 吹沙小魚也。

鯿

音壽 (T'sh) 上聲 ● 與躡同。詳「躡」。

鮎

音拈 (N'ien) 平聲 ● 魚名。體圓長。頭大尾扁。無鱗。多黏質。口曲而闊。兩顎生細齒。有鬚。背蒼黑色。腹白。大者長至二尺餘。

鮑

音抱 (Pao) 上聲 ● 鮑魚也。其氣腥臭。如鮑魚之肆。喻言腥穢之地也。● 介殼類之鮑。今亦稱鮑魚。

鮒

音附 (Fu) 去聲 ● 魚名。即鮒魚。詳見「鮒」。

鮓

讀如詐 (Ch'a) 上聲 ● 魚之藏貯以爲食品者。如鹽魚。糟魚之類。

鮓

音梳 (Wai) 平聲 ● 魚名。似鮎而大。長者至三四尺。白色。背有肉鬚。無鱗。可作

膾。俗亦作鮓。

鮓

音滑 (Wei) 上聲 ● 魚名。鱧屬。口在頷下。長鼻軟骨。

鮓

音交 (Chiao) 平聲 ● 魚名。皮厚而黑。無鱗。皮面極粗糙。剝之可以磨骨角之屬。鼻突出。口在頷下。眼後有二噴水孔。胸腹兩鱗。闊大如翅。尾鱗上片特長。下片較短。曬乾即魚翅。爲食品之珍貴者。產於熱帶海洋。大者長一二丈。亦曰沙魚。

鮓

音圭 (Kuei) 平聲 ● 河豚別名。● 讀若綏。吳人總稱魚菜爲鮓。見《世說》。

鮓

音仙 (Sen) 平聲 ● 生魚也。古謂魚髓之屬曰鮮食。見《書經》。● 新也。鳥獸

新殺。蔬果新摘者皆謂之鮮。俗亦謂美者曰鮮。● 好也。如鮮明。鮮妍之類。皆言顏色之美好也。● 息演切。上聲。● 少也。如少有曰鮮有。

鮓

音輒 (Or'eh) 入聲 ● 婢鯪魚。俗稱旁皮鮓。● 魚乾也。

鮓

音衰 (Kui) 上聲 ● 禹父名。治水無功。舜殛之於羽山。

鮓

音梗 (K'eng) 上聲 ● 魚骨刺在喉也。● 忠直不阿附者曰骨鯪。

鮓

音由 (You) 平聲 ● 魚名。白鱸。即鱸魚。

鮓

音里 (Li) 上聲 ● 魚名。體扁而肥。鱗大口之前端有觸鬚二對。背蒼黑。腹淡黃。大者長三尺餘。產於淡水。● 書札也。唐人寄書。常以尺素紮成雙鯪之形。故沿稱書札曰鯪。

鮓

音餐 (Ts'an) 平聲 ● 魚名。俗呼鱸魚。曰餐鱸魚。

鮓

音沙 (Sha) 平聲 ● 沙魚也。亦名鮓。詳「鮓」。

鮓

音沙 (Sha) 平聲 ● 沙魚也。亦名鮓。詳「鮓」。

鯖 音征(Chang)平聲●烹調法也。魚與肉合而爲之。猶今之雜燴。漢婁護嘗合

王氏五侯所餽珍膳爲鯖。世稱五侯鯖。見(西京雜記)

鯨 音想(Siang)上聲●乾魚也。鱈魚乾者謂之鯨。俗稱鱈鯨。又石首魚之乾者亦曰鯨。俗稱白鯨。

鯛 音離(Tiao)平聲●魚名。產近海。體扁圓。兩顎有強齒。鰭亦堅強。鱗鬣淡紅。離水變赤。大者至二尺餘。以小魚及貝類爲食。肉肥而美。俗呼銅盆魚。

鯨 音來(Lai)平聲●魚名。卽鱈鱈。廣東人謂鱈魚爲三鯨魚。

鯢 音倪(Ni)平聲●鯢之雌者曰鯢。

鯢 音見(Kien)平聲●大魚名。見(莊子)。

鯢 音昌(Chiang)平聲●魚名。似鱈。身圓肉厚。止一脊。骨軟。產近海中。

鯨 音擊(Ching)平聲●世界動物之最大者。外形似魚。實獸類也。大者長至八九十尺。多棲於北太平洋。秋季北海寒冷。則逐潮流南游。山東沿海有之。其前肢全成鰭狀。無後肢。尾扁平。鼻孔在頂。時浮水面呼出空氣。望之如噴霧。肉及皮可食。脂肪可以製油。需用甚廣。

鯨 音陵(Ling)平聲●魚名。廣東有土鯨魚。與鯢絕相似。魚池中多畜之。鯨鯢卽穿山甲。有四足。全體被角質之鱗甲。居土穴中。性好食蟻。多產於熱帶之地。

鯢 音諏(Tsou)平聲●雜小魚也。字藕切上聲●小人貌(史記)「鯢生說我」今人自稱曰鯢生。謙詞。

鯢 音混(Hun)上聲●魚名。形長身圓。頗似青魚。江湖中處處有之。食草。亦謂之草魚。

鯢 音積(Hsi)入聲●魚名。形似鯉。背黑色。腹白。產於淡水。長者尺許。

鯢 音鞭(Pien)平聲●魚名。古謂之魴。詳「魴」。

魴 音賊(Hsi)入聲●烏魴。軟體動物之一。亦名烏賊魚。其形如囊。能吐黑汁。故亦名墨魚。有觸手十中二獨長。背有甲一白而脆。名海鱈魴。

鯢 音蝶(Hieh)入聲●比目魚之目在右側者。亦謂之王餘魚。

鯢 音皇(Huang)平聲●鯢魚。產江河及近海深水中。似鱈而大。長至三丈。

鯢 音皇(Huang)平聲●鯢魚。產江河及近海深水中。似鱈而大。長至三丈。

鯢 音皇(Huang)平聲●鯢魚。產江河及近海深水中。似鱈而大。長至三丈。

鯢 音皇(Huang)平聲●鯢魚。產江河及近海深水中。似鱈而大。長至三丈。

鯢 音皇(Huang)平聲●鯢魚。產江河及近海深水中。似鱈而大。長至三丈。

鯢 音皇(Huang)平聲●鯢魚。產江河及近海深水中。似鱈而大。長至三丈。

鯢 音皇(Huang)平聲●鯢魚。產江河及近海深水中。似鱈而大。長至三丈。

鯢 音皇(Huang)平聲●鯢魚。產江河及近海深水中。似鱈而大。長至三丈。

背有骨甲。鼻長。脂如黃蠟。與肉層層相間。脊骨及鼻皆軟脆。可以入饌。謂之鱒魚骨。

鰓 音優 (Yeu) 上聲 ● 魚名。即白魚。

鰓 音秋 (Tsu) 平聲 ● 魚名。一作鰓。形似鰓而短小。體圓尾扁。無鱗而有黏質。常潛泥中。俗謂之泥鰓。

音伏 (Fu) 入聲 ● 介類之一種。殼為橢圓狀。有足吸著岩石間。肉可供食。即俗稱鮑魚之小者。其大者謂之石決明。殼供藥用。

鰓 音腮 (Sai) 平聲 ● 魚類之呼吸器。在頭部頰中。● 鰓鰓。恐懼貌。

鰓 音兼 (Chien) 平聲 ● 比目魚之目在左側者。

鰓 音時 (Shih) 平聲 ● 魚名。形扁而長。色如白銀。肉中多細刺。味甚美。每年夏

初出江中。離水即死。

鰓 音關 (Kuan) 平聲 ● 無妻曰鰓。

鰓 音楊 (Yang) 入聲 ● 魚名。其形扁平而闊。頭小口尖。細鱗。常平貼水底。分作二面。下面白色。平滑無鱗。上面作泥沙色。有右側平臥者。其兩眼俱比連於左側。有左側平臥者。其兩眼俱比連於右側。古或謂之鰓。或謂之鰓。俗統稱為鰓魚。或曰版魚。或曰比目魚。因其兩眼皆比於一面也。

鰓 音遙 (Yao) 平聲 ● 海魚之一類。體形扁平如盤。首似蝦蟇。尾尖細而長。無鱗。背蒼黑。腹白。眼及噴水孔開於背面。口及鼻孔開於腹面。胸鰭闊大。圍於體之側緣。常潛伏沙泥中。● 文鰓魚。亦產於海中。體圓筒狀。長尺許。胸鰭極發達。或有較本體更大者。被海豚等追逐。能飛入空際。故又

名飛魚。

鰓 音祁 (Chi) 平聲 ● 魚鬣也。為魚類游泳之具。在背曰背鰓。在胸曰胸鰓。在腹曰腹鰓。近尾曰臀鰓。尾亦稱尾鰓。由透明之薄膜而成。以刺支張之。除尾鰓外。多為硬軟二刺混合構成。亦有絕無刺者。謂之脂鰓。

鰓 音連 (Lien) 平聲 ● 魚名。細鱗肥腹。有白黑二種。黑者頭大。白者頭小。俗所稱鰓魚頭。即黑鰓也。

鰓 音勒 (Loh) 入聲 ● 魚名。俗亦謂之鮮鰓。產於近海。狀如鰓魚。小首細鱗。腹下有硬刺。乾者曰鰓鰓。

音慈 (Tsi) 上聲 ● 海魚也。身褐色。腹部銀白色。鱗小口大。有絨毛之細齒。常棲息於深海之岩礁間。

鰓 音慈 (Tsi) 上聲 ● 海魚也。身褐色。腹部銀白色。鱗小口大。有絨毛之細齒。常棲息於深海之岩礁間。

鰓 音慈 (Tsi) 上聲 ● 海魚也。身褐色。腹部銀白色。鱗小口大。有絨毛之細齒。常棲息於深海之岩礁間。

鰓 音慈 (Tsi) 上聲 ● 海魚也。身褐色。腹部銀白色。鱗小口大。有絨毛之細齒。常棲息於深海之岩礁間。

鰓 音慈 (Tsi) 上聲 ● 海魚也。身褐色。腹部銀白色。鱗小口大。有絨毛之細齒。常棲息於深海之岩礁間。

鰓 音慈 (Tsi) 上聲 ● 海魚也。身褐色。腹部銀白色。鱗小口大。有絨毛之細齒。常棲息於深海之岩礁間。

鰓 音慈 (Tsi) 上聲 ● 海魚也。身褐色。腹部銀白色。鱗小口大。有絨毛之細齒。常棲息於深海之岩礁間。

鰓 音慈 (Tsi) 上聲 ● 海魚也。身褐色。腹部銀白色。鱗小口大。有絨毛之細齒。常棲息於深海之岩礁間。

鰓 音慈 (Tsi) 上聲 ● 海魚也。身褐色。腹部銀白色。鱗小口大。有絨毛之細齒。常棲息於深海之岩礁間。

鯨 音迢 (Tiao) 平聲 ● 白鯨。魚名。產於淡水。形狹而扁。背淡黑。微青。大者長四五寸。俗謂之鱘鯨。

鰻 讀如滿 (Man) 平聲 ● 魚名。體長。為圓筒狀。尾稍扁。多黏液。鱗細口闊。脊部蒼黑色。腹部白黃色。俗稱鰻鱺。亦曰白鰻。

鰱 音標 (Piao) 亦讀如鏢 (Piao) 平聲 ● 魚胞也。在魚胸部。形橢圓。中含空氣。得自由張縮。張則浮出水面。縮則沉入水中。

鱮 音慵 (Yung) 平聲 ● 魚名。產於江湖。似鱧而黑。頭較大。俗呼黑鱮。

鱠 音雪 (Hsieh) 入聲 ● 魚名。形略似鱧。口大而鱗細。肉潔白如雪。故名。亦名大口魚。產寒冷之深海。其肝臟製油。為滋補品。即中國沿稱之鱘魚肝油也。

鱒 音樽 (Tsun) 上聲 ● 魚名。似鱒而小。鱗細。背濃藍。腹白。體長者至二尺餘。產

於河海之間。夏月溯河流而上。以產卵。
鱣 音善 (Shan) 上聲 ● 魚名。似鰻細長。體赤褐。腹黃。故俗稱黃鱣。亦作鱣。

鱖 讀如桂 (Kuei) 去聲。又音厥 (Chieh) 入聲。義同。魚名。巨口細鱗。背鱗有刺。甚硬。色青微黃。有黑斑。腹淡白色。

鱗 音鄰 (Lin) 平聲 ● 魚體保護之具。為薄片角質所成。排列如覆瓦狀。爬蟲類如穿山甲之屬亦偶有之。古統稱為鱗蟲。

● 排列之義。如言鱗次櫛比。
鱣 音尋 (Shin) 平聲 ● 魚名。長考丈餘。背色青。腹下白。鼻甚長。如錐。產江河及近海之深水中。

鱣 音候 (Hou) 去聲 ● 介屬。形似蟹。青黑色。殼圓扁如兜。古亦名兜蟹。有足十二。列生於口之左右。尾細長。末端尤尖。成劍狀。閩海多有之。

鱣 音遭 (Chao) 平聲 ● 魚名。即鱣鯉魚。

鱣 音禮 (Li) 上聲 ● 魚名。體圓形長。細鱗。黑色。有斑。文俗名烏魚。

鱣 音常 (Chang) 平聲 ● 黃鱣魚也。狀似鮎。無鱗。力強。能飛躍。腹背俱黃。鰓下有二橫骨。亦名黃鱣魚。

鱣 音齊 (Chi) 上聲 ● 魚名。體狹長而薄。細鱗白色。一名刀魚。亦作鱣。

鱣 音敘 (Hi) 上聲 ● 魚名。即鱣魚也。

鱣 音鍼 (Chen) 平聲 ● 魚名。身細長而圓。頭小眼大。下顎突出。延長如鍼。長全體七分之一。背淡黑。腹銀白。體長尺餘。產海中。一名針魚。

鱣 音孽 (Neh) 入聲 ● 爬蟲中之猛惡者。形似蜥蜴。口巨齒銳。皮韌。鱗甲堅硬。四

足。常潛伏水邊。攫取動物。唐韓愈有驅鱷魚文。名為魚而實非魚也。字亦作鰐。

鱷 音盧 (Lü) 平聲 ● 魚名。色白而有黑斑。巨口細鱗。頭大。鱗棘堅硬。棲息鹹水淡水之間。春末溯流而上。至秋則入海。大者達二尺。古所謂銀鱷。玉花鱷。皆指此。又松江之四鰓鱷。自魏晉以來。即稱名產。狀與吐鰼魚相似。大僅五六寸。冬至前後最肥美。蓋別為一種也。

鱷 音黎 (Lí) 平聲 ● 鰻鱺。詳「鰻」。

鰻 音黎 (Lí) 平聲 ● 鰻鱺。詳「鰻」。

鰻 同魚。鰻字。鰻。俗鰻。鰻。俗鰻。鰻。俗鰻。鰻。俗鰻。

鰻 俗鰻。鰻字。鰻。同鰻。鰻。同鰻。鰻。同鰻。

鳥部

鳥 泥了切 (Niè) 上聲 ● 禽之長尾者也。相沿為羽族之總稱。凡長尾短尾。通稱曰鳥。

鳧 音扶 (Fú) 平聲 ● 水鳥也。狀如鴨而小。俗亦謂之野鴨。常棲息湖澤中。翼長。能飛翔空中。體肥多脂。肉供食品甚美。下凡几不几。几音殊。鳥之短羽兒。俗亦作鳧。省四點非。

鳩 讀如九 (Jiū) 平聲 ● 鳥類之一種。頭小胸凸。短尾。兩翼長大。善飛。如鴉鳩。斑鳩之屬。皆謂之鳩。其性拙於營巢。故亦以喻不能經營家事者。又為不噎之鳥。故老人杖端刻為鳩形。見《後漢書》。● 聚也。如言建築之事曰鳩工庇材。● 鳩胸。凸如鳩也。又謂飢民曰鳩形鵠面。言腹部低

陷而胸骨凸起也。

鷓鴣 音尸 (Shì) 平聲 ● 鷓鴣。鳥名。即布穀鳥。穀雨後始鳴。夏至後乃止。亦謂之鷓鴣。其聲如呼割麥插禾。故名布穀。又呼郭公。故亦名郭公。

鳳 讀如奉 (Fèng) 去聲 ● 古稱鳳凰為瑞鳥。有聖王出。則鳳凰見。雄者曰鳳。雌者曰凰。

鳴 音明 (Míng) 平聲 ● 鳥聲也。引伸之。凡發聲皆曰鳴。如鳴鼓。謂擊鼓也。

鷲 音緣 (Yuan) 平聲 ● 猛禽。鷹之一種。嘴較短。尾較長者。俗亦謂之鷲鷹。● 紙鷲。戲具。亦名風箏。

鳩 音決 (Jiū) 入聲 ● 鷓鴣。鳥名。● 與鷓同。亦作鷓。即伯勞也。《孟子》：南蠻詠古之人。

鳩 讀如沈(Chen)去聲●毒鳥也。古謂其羽畫酒飲之卽死。

鴝 音寶(Pao)上聲●鳥也。似雁而有斑文。足無後趾。古稱其性最淫。故呼妓曰鴝兒。呼倡母曰鴝母。左从匕。从十。俗作鴝。

鴉 衣加切(Ya)平聲●烏鴉也。純黑反哺者謂之烏。小而腹下白不反哺者謂之鴉。●黑色曰鴉。如鴉鬣。鴉鬣。俗作鴉。

鴿 音靈(Ling)平聲●鴿。鳥名。形似燕。青灰色。常棲息水邊。飛時一上一下。成波紋狀。止則搖動其尾。常食害蟲。(詩)「春令在原。兄弟急難。」故亦以鴿原爲兄弟之詞。

鸛 音駝(Tuo)平聲●鳥名。力強善走。體高七尺以上。頭小而扁平。嘴闊頸長。翼小。羽柔軟。不能飛翔。脚長而粗。各具三趾。

在地面急走時。較馬馳尤速。多產於熱帶之沙漠地。

鴛 音冤(Yuan)平聲●鴛鴦。水鳥名。形似鴨而小。雄者頸上有白毛。頗長。翼大而美。雌者頭無白毛。翼亦不美。棲息湖中。雌曰鴛。雌曰鴦。常偶居不離。故昔人以喻夫婦之和睦。

鴝 音劬(Qi)平聲●鴝。鳥名。身首俱黑。兩翼下有白點。翦剔其舌。能作人言。俗名八哥。

鴞 音鴞(Hsiao)平聲●與梟同。猛禽也。詳「梟」。

鴟 音蚩(Chih)平聲●角鴟。猛禽之一種。頭部類貓。俗名貓頭鷹。耳生長毛。狀類耳殼。兩眼甚巨而圓。晝伏夜出。其同種而體較大者爲怪鴟。

鴝 音孤(Gu)平聲●鳥名。如鴝。鴝。鴝。鴝。之類。皆以鳴聲如鴝。故以名之。

鴛 音如(Ju)平聲●鳥名。鴛鴦之別稱。

鴞 音央(Yang)平聲●鴞。詳「鴞」。

鴝 乙甲切(Ya)入聲●家畜之水禽也。嘴扁平。足短。能浮水。古謂之鴝。

鴞 音括(Kua)入聲●鴞。詳「鴞」。

鴞 音洪(Hung)平聲●水禽名。較雁爲大。背與頸灰色。翅黑腹白。好集湖邊食菱實等。●與洪通。大也。鴻禧。猶言大福也。

鴞 音閣(Ka)入聲●鳥名。與鴞同類。有野鴞。家鴞。二種。野鴞全體暗黑。惟背之中央爲灰白色。頸及胸有紫綠色之光澤。翠棲深林中。出食田禾。爲害鳥之一種。家

鴿爲野鴿之變種。形態羽色種類甚多。翔頗捷。記憶力甚強。放至遠處。皆能自歸。故軍中用以傳書。俗稱鴿鴿。

鴿 音休 (Hsiu) 平聲 ● 鴿鴿。角鴿也。詳「鴿」。

鴿 音消 (Chiao) 平聲 ● 杜鴿。鳥名。嘴扁。平體瘦尾長。背淡黑腹白。有黑條橫紋。亦名子規。又名杜宇。其鳴如云不如歸去。晝夜不息。聲其淒厲。● 植物灌木類之杜鴿。亦稱鴿花。葉深綠。成倒卵形。枝葉皆有毛。夏初開花。有紅紫白各色。近蒂狀如漏斗。瓣分裂爲五出。

鴿 音欲 (Yu) 入聲 ● 鴿鴿。詳「鴿」。

鴿 音亨 (Pa) 入聲 ● 鴿鴿。詳「鴿」。鴿。嘴細長。毛黑褐色。胸赤褐色。肩脊上有紅茶色斑點。古謂之祝鳩。俗稱其鳴能

知陰晴。宋人已有此語。

鴿 居械切 (Chi) 入聲 ● 與鴿同。鳥名。體長七八寸。嘴短。上嘴如鉤而尖。其側緣有齒狀缺刻。尾極長。止則上下搖動。亦名百勞。又名百舌！本从吳。經傳誤刊从貝。

鴿 音啼 (Ti) 平聲 ● 鴿鴿。水鳥也。灰白色。如蒼鷺。老則漸帶紅色。頭小。嘴長。頰下有囊。捕得魚則藏之。脚短。漁人多畜之。俗名淘河。

鴿 音莪 (Ye) 平聲 ● 鳥名。似雁而大。身白頸長。嘴大而黃。體軀肥滿。而尾脚皆短。青黑者謂之蒼鴿。

鴿 音斜 (Hia) 入聲 ● 鳥名。似雁而大。全體色白。故或稱爲白鳥。頸長。嘴根有瘤。色黃赤。飛翔甚高。俗名天鴿。● 音谷 (Yi) 入聲 ● 射侯命中之處。猶今箭靶之紅心。古或謂之正。或謂之鴿。故以爲事之

標準者亦曰正鴿。

武鴿 音武 (Wu) 上聲 ● 鸚鵡。詳「鸚」。

鴿 音伏 (Fu) 入聲 ● 鴿之異名。古以爲不祥之鳥。漢賈誼有《鴿鳥賦》。

鴿 音譜 (Pu) 平聲 ● 鴿鴿。鳥名。詳「鴿」。！本作鴿。

鴿 音朋 (Peng) 平聲 ● 古謂鴿爲鳥類之最大者。(莊子) 鴿之背不知其幾千里也。怒而飛。其翼若垂天之雲。

鴿 音貂 (Tiao) 平聲 ● 猛禽也。亦謂之鴿。體長三四尺。兩翼平展。可達丈餘。全身暗褐。而頸後則呈暗赤色。尾根白色。嘴壯大而鉤曲。羽毛覆脚。能攪山羊等食之。產西北利亞等處。

鴿 七約切 (Tiao) 入聲 ● 鳥名。形似鳥。尾長六七寸。嘴及脚黑色。尾有赤色及

綠色之光彩。肩及胸背之下部。翼之下羽皆白色。一名乾鶴。俗以其鳴爲吉祥。亦稱喜鶴。

鸕 音冤 (Yuan) 平聲 ● 鸕鷀風屬。見 (莊子)

鷓 音昆 (Kin) 平聲 ● 鷓鴣。似雞而大。 (楚詞) 鷓鴣啁晰而悲鳴。

鵠 音覓 (Mi) 入聲 ● 鵠鳴聲也。 (孟子) 惡用是鵠者爲哉。

鶉 讀如純 (Chun) 平聲 ● 鶉鴝。鳥名。形如雞。頭小尾禿。嘴及脚均短。背茶褐色。腹赤白色。有灰色斑。性活潑。喜跳躍。馴養之能搏鼠。

鷓 音庚 (Keng) 平聲 ● 鷓鴣。鳥名。一作倉庚。即黃鸝。詳「鷓」。

鸚 音尺 (Chih) 入聲 ● 鸚鵡。水鳥也。似鸞。羽多紫色。俗名紫鸞。鸞。

鶯 音秋 (Chiu) 平聲 ● 水鳥也。長頸赤目。嘴扁而直。羽青灰色。頭上毛禿。故亦稱禿鶯。

鷓 音胡 (Hu) 平聲 ● 鷓鴣。詳「鷓」。

鷓 音罈 (Teng) 入聲 ● 猛禽。嘴頗短。趾有連膜。好棲水渚捕魚。古謂之雉鷓。

鷓 音曷 (Ho) 入聲 ● 鷓鴣。似雉而大。羽褐色。故曰鷓。首有毛角。性猛好鬪。雖死不却。故古之武員皆戴鷓冠。

鷓 音木 (Mu) 入聲又音務 (Wu) 去聲 義同「鷓」也。

鷓 音倉 (Tsang) 平聲 ● 鷓鴣。水鳥名。大如鷓。灰色。長頸高脚。兩頰紅。俗謂之灰鷓。

鷓 音嬰 (Ying) 平聲 ● 鳥名。亦名黃鷓。又名倉庚。背灰黃色。腹灰白色。大於鷓。

鷓。雌雄常雙飛。初春始鳴。聲圓美。俗稱黃鷓。

鷓 何罈切 (Ho) 入聲 ● 鳥名。體高三四尺。頸足皆長。兩翼甚大。飛翔至捷。嘴長。善涉水食魚。鳴聲高朗。有丹頂鷓。灰鷓。玄鷓等數種。以丹頂者爲最貴。產西北利亞。秋冬南遷至溫帶各處。春初復還舊土。左从雀。作从山从佳者誤。

鷓 音脊 (Tsi) 入聲 ● 鷓鴣。詳「鷓」。

鷓 音骨 (Ku) 又音滑 (Hua) 並入聲 ● 鷓鴣。鳥名。全體淡白色。自肩脊至尾皆灰褐色。後頸有黑色半輪環。俗名斑鷓。鷓鳥名。鷹屬。杜詩有義鷓行。回鷓。國名。唐時最強盛。當今外蒙古之地。後遷新疆。

鷓。

鶻 音兼 (Chien) 平聲 ● 鶻鶻 比翼鳥也。見 (爾雅)。

鸚 音慈 (Tzi) 又音茲 並平聲 ● 鸚鵡 水鳥名。色黑喙長。微曲。善沒水取魚。一名烏鬼。俗呼水老鸚。

鷓 音覺 (Zi) 入聲 ● 水鳥也。似鷓鴣而色白。善翔而不畏風。人因畫其象於船頭。故稱舟爲鷓首。亦作鷓。

鷓 異妙切 (Yao) 去聲 ● 猛禽。似鷹而小。背黑有光。腹有黃黑或赤白色之斑點。音晏 (Yen) 去聲 ● 小鳥也。卽鷓鴣。

鷓 音寇 (Kou) 去聲 ● 雜鳥。須母哺而食者曰鷓。

鷓 音栢 (Chai) 去聲 ● 鷓鴣。鳥名。形似斑鳩。胸有白色圓點。背有紫赤色波文者。舊說其飛皆南向。故遷謫北方者詩詞

者。舊說其飛皆南向。故遷謫北方者詩詞

中。多用以比興。

鷓 音繫 (H) 平聲 ● 卽鷓鴣。 (詩) 鷓鴣在涇。 ● 青黑色也。

鷓 音謳 (Tzou) 平聲 ● 水鳥名。嘴鉤曲而強。羽毛白色。翼灰白色。長過其尾。常飛翔於海上。捕魚介食之。喜集於海舶之周圍。

鷓 音至 (Chih) 去聲 ● 鳥類之猛者曰鷓。引伸之爲勇猛之義。上从執。不从執。

鷓 音霜 (Shuang) 平聲 ● 鷓鴣。卽鷹也。詳「鷹」亦作爽。 ● 鷓鴣。鳥名。長頸綠色。似雁。司馬相如以鷓鴣裝黃酒。見 (史記)。

鷓 音泥 (Chi) 入聲 ● 鷓鴣。詳「鷓」。

鷓 音劉 (Liu) 平聲 ● 鷓鴣。詳「鷓」。

音斯 (Si) 平聲 ● 鷓鴣。詳「鷓」。

鷓 音焦 (Tziao) 平聲 ● 鷓鴣。小鳥也。狀似黃雀。灰色有斑。嘴如利錐。取茅葦毛爲巢。大如雞卵。

鷓 音蔽 (Pi) 去聲 又音鼈 (Pien) 入聲 義同 ● 雉之一種。羽毛甚麗。亦名錦雞。

鷓 音肅 (Su) 入聲 ● 鷓鴣。詳「鷓」。

鷓 音聊 (Liao) 平聲 ● 鷓鴣。詳「鷓」。

鷓 音就 (Tzui) 去聲 ● 猛禽。卽鷓也。詳「鷓」。

鷓 音閑 (Hsien) 平聲 ● 白鷓。鳥名。似山雞而色白。有黑文。尾長三四尺。嘴及爪皆赤色。本作鷓。

皆赤色。本作鷓。

鷓 音聿(Yü)入聲●鳥名。嘴長。其端堅硬。餘覆軟皮。背部灰色。有小白斑點。胸腹白色。常棲田澤。捕食小魚蟲類。

鷹 音膺(Ying)平聲●猛禽也。其嘴鈎曲而強。兩翼張度至二尺五寸。背暗褐色。腹白色。有黃褐色之橫紋。其脚四趾。三趾向前。一趾能前後回轉。各趾皆有鈎爪。勁而有力。眼甚銳敏。盤旋空中。無微不至。獵者多畜之以逐禽兔。

鷺 音路(Lü)去聲●鳥名。形似鶴而小。羽純白色。頭脚及嘴皆長。棲息水邊。捕食魚類。亦名鷺鷥。

鷺 音學(Hsue)入聲●鳥名。似鶴。色黑。有文采。嘴赤色。尾長。亦名山鷺(莊子)調與鷺鳩笑之。

鷺 音谿(Chi)平聲●鷺鷥。詳「鷺」。

鷓 音甞(Chan)平聲●鷺鳥名。鷺屬也。(孟子)為叢驅爵者鷓也。

鷺 音嶽(Yü)入聲●鷺鷥。鳳屬也。

鷺 音虛(Xu)平聲●鷺鷥。詳「鷺」。

鷺 音嬰(Ying)平聲●鷺鷥。鳥名。色純白。上嘴短。大而鈎曲。覆其下嘴。舌肥厚。故能效人言。足二趾向前。二趾向後。又有綠色赤色者。其形態略異。今亦通稱鷺鷥。

鷺 音貫(Kuan)去聲●鳥名。似鷺而頂不丹。頭嘴皆長。全身色灰白。翼尾黑色。巢於高樹。一本作羣。

鷺 音離(Li)平聲●黃鷺。即黃鷺。詳「鷺」。

鷺 音鑾(Luan)平聲●鳥名。鳳屬。鈴也。如鸞車。鸞刀。皆謂繫鈴以爲飾也。亦

鷺 音遜(Tso)平聲●鹽味之厚也。亦借爲鹽字用。如鹽務亦曰鹺務。

鹺 音咸(Hsien)平聲●鹽味也。俗作鹺。

鹺 音魯(Lü)平聲●土之含鹹性不宜耕種者。鹽澤也。天生曰鹺。人造曰鹽。鹺莽。輕脫荷且也。天子車駕次第曰鹺簿。謂兵衛甲盾。皆著之簿籍也。

作鑾。

鷺 俗鳥。鳥名。鷺。同雁。本字。鷺。二字。今

通。鷺。俗鷺。鷺。同鷺。鷺。同鷺。鷺。同鷺。

同鷺。鷺。音寧。鷺。鷺。

鹺部

鹺 音魯(Lü)平聲●土之含鹹性不宜耕種者。鹽澤也。天生曰鹺。人造曰鹽。鹺莽。輕脫荷且也。天子車駕次第曰鹺簿。謂兵衛甲盾。皆著之簿籍也。

鹺 音咸(Hsien)平聲●鹽味也。俗作鹺。

鹺 音遜(Tso)平聲●鹽味之厚也。亦借爲鹽字用。如鹽務亦曰鹺務。

鹺 音鑾(Luan)平聲●鳥名。鳳屬。鈴也。如鸞車。鸞刀。皆謂繫鈴以爲飾也。亦

鷺 音學(Hsue)入聲●鳥名。似鶴。色黑。有文采。嘴赤色。尾長。亦名山鷺(莊子)調與鷺鳩笑之。

鹵

音減 (Chien) 上聲 ● 土內所含之一種質料。性滑而味鹹。可用以浣衣去垢者。就土性而言曰鹵。取而用之則曰鹵。凝結如石者曰石鹵。今所通用之洋阜。其原料中有鹵。故日本人亦稱為石鹵。

鹽

余廉切 (Yen) 平聲 ● 食品中鹹味之原料。以海水曝乾或煎熬而成。又有池鹽。井鹽等。中國沿海各省。如直隸長蘆。江蘇兩淮。山東。浙江。福建。廣東。均產海鹽。山西。陝西。甘肅。均產池鹽。四川。雲南。均產井鹽。！下本从皿。今通作从皿。俗作盬。



鹿 同

鹿部

鹿

音祿 (Lü) 入聲 ● 獸名。性質溫順。雄生有枝之角。每年必脫。年增一枝。毛為茶

褐色。有白星斑紋。俗稱梅花鹿。雖無角。毛色較淡。

麀

音憂 (You) 平聲 ● 牝鹿也。● 裘鹿。言父子共為淫亂之事也。見〔禮記〕

麂

音几 (Chi) 上聲 ● 獸名。麂屬。牡者有短角。毛褐色。脚短力勁。善跳越。其革柔軟。可以拭物。今多用為表袋。亦有以之製衣者。

麇

音鑣 (Piao) 平聲 ● 麇屬。武貌。● 農功耘田也。並見〔詩經〕

麇

音庖 (Pao) 平聲 ● 麇屬。俗謂之麇子。其毛易落。皮僅供車帷之用。肉味美。供食。

麋

音羣 (Chin) 平聲 ● 羣之異名。● 至日麋至。見〔左傳〕！亦作麇

麇

音主 (Chu) 上聲 ● 麇屬。舊說似鹿而大。行時羣鹿隨之。其尾辟塵。古常以為拂塵。因亦名拂塵曰麇尾。

麋

音夷切 (Yi) 平聲 ● 獸名。與鹿同類而大。牡青黑色。牝褐色。牡生有枝之角。每年脫換。與鹿同。惟鹿角至仲夏即解。麋角至仲冬而解。

麂

魚婁切 (Lu) 上聲亦讀平聲 ● 牡麂也。● 麂屬。羣聚貌。

麇

音倪 (Ni) 平聲 ● 鹿子也。● 與貌同。狻麇。猛獸名。即獅子。

麒

音其 (Chi) 平聲 ● 麒麟。古謂之仁獸。牡曰麒。牝曰麟。詳〔麟〕

麓

音祿 (Lu) 入聲 ● 山足曰麓。如嶽麓之類。

麗

音祿 (Li) 去聲 ● 華美也。如綺麗。豔麗之類。● 附著也。〔易〕日月麗乎天。

百穀草木麗乎土。①音離平聲。●高麗國名。即朝鮮。今併於日本！上从麗。即古麗字。俗作雨非。

麝 音射 (Shè) 去聲 ● 獸名。似鹿而小。無角。毛黑。腹部有皮脂結成之塊。大如雞卵。謂之麝香。供藥用。甚貴重。

麇 音章 (Chāng) 平聲 ● 獸名。似鹿而小。無角。毛褐色。山野到處有之。亦作獐。

麟 音鄰 (Lín) 平聲 ● 獸名。古以為王者至仁則出。今非洲有獸。體高丈五。尺至丈八。尺。為全動物界之最高者。頭小頸長。項有小角二。前足甚長。後足略短。常仰食木葉。全體黃白色。有褐色斑文。狀與古所傳麒麟相似。故亦指稱為麒麟。或名長頸鹿。● 光明也。如言炳炳麟麟。

麤 音粗 (Cū) 平聲 ● 不精曰麤。與粗。通。俗亦作麤。

麤 俗麤。 麤文。 麤字。 麤藥。

麥部

麥 音脈 (Mài) 入聲 ● 重要之農植物。我國北方種之尤多。葉細長。有平行脈。莖有節。夏月開花結實。通常分大麥。小麥。兩種。小麥之實。大都無芒。子多粉。以製切麵。餅餌。麵包。醬油之屬。大麥之實。有長芒。子可為飯。製錫糖。莖皆可作草帽！下本从夂音殺。非从朝夕之夕。

麩 音敷 (Fū) 平聲 ● 小麥屑。皮也。

麩 音面 (Miàn) 去聲 ● 磨麥為粉也。俗又以麩粉製成細縷者謂之麩。

麩 音謀 (Móu) 平聲 ● 大麥也。本作牟。

麩 音曲 (Qū) 入聲 ● 所以釀酒之物。煮麥置暖室。微則擣之成塊。曝乾用之。因造酒必不可少。亦謂之酒母。俗作麩。

麥 俗麥。 麩 俗麩。 麩 俗麩。

麻部

麻 模牙切 (Má) 平聲 ● 大麻。穀類植物。亦曰火麻。亦曰黃麻。其花雌雄異株。收穫及功用各異。雄曰牡麻。雌曰子麻。春分後下種。夏至前後開花。色白微青。甚細碎。牡麻五蕊。子麻一蕊。牡麻於花落後。即拔而漚之。剝取其皮。纖維柔韌。可織夏布。子麻至秋乃刈。先收其子而後漚之。亦可織麻布。惟粗硬不潔白。但喪服用之。及為米袋類。其子亦可食。古為九穀之一。● 胡麻。即脂麻。亦曰油麻。莖方。葉圓銳光澤。秋開

鹿部 十畫至二十二畫

麥部 四畫至八畫 麻部

白花。節節結角。長者寸許。四稜。六稜。或七八稜。不同。子有黑白二種。皆可壓油。相傳漢張騫得其種於西域。故謂之胡麻。！下

麼 音摩 (Ma) 平聲 ● 么麼。細小也。● 俗語助詞。如言慙麼。什麼之類。

麾 音揮 (Hi) 平聲 ● 旌旗之屬。顯貴者出行以為前導者也。● 指揮也。如言招之來麾之去。

黃部

黃 音皇 (Huang) 平聲 ● 五穀成熟之色也。如稻與麥之類。古以五色分配五方。則為中央之色。故為色之最貴重者。君主時代。詔書用黃。其他儀飾。亦惟至尊始得用之。● 玄黃。謂天地也。如言玄黃剖判。謂天地初分之時也。● 老人毛髮之色黃。

故謂老人曰黃髮。黃耆。● 小兒也。唐計戶口之法。民三歲以下為黃。故謂小兒曰黃口。● 金之色也。故金銀亦謂之黃白物。

黍部

黍 音暑 (Shu) 上聲 ● 穀類植物。北人呼為黃米子者是也。以大暑時種之。宜植旱田。葉細長而尖。實有赤白黃黑數種。其粒均齊無大小。故昔人定分寸。度空徑。皆用以為準。縱黍百。當營造尺十寸。橫黍百。當營造尺八寸一分。又古衡法以百黍為銖。二十四銖為兩。當今之半兩也。

黎 音犁 (Li) 平聲 ● 黑也。如謂百姓曰黎民。言黑髮之人也。或亦簡稱曰黎。如災黎之類。● 黎明。天將明而猶暗黑也。如

言黎明即起。● 種族名。居廣東瓊崖道之五指山內。所謂黎峒是也。字本作俚。或訛作狸。

黏 音拈 (Nien) 平聲 ● 物因溼潤而有相結合之力者。謂之黏性。● 膠附也。如以郵票黏貼於信封之類。！俗作粘。

黧 音摛 (Chih) 平聲 ● 黏鳥之膠也。以細葉冬青之樹皮煮成。

黑部

黑 呵刻切 (Ho) 入聲 ● 色之深暗者。科學上謂物體受日之光線。全行吸收而不反射。則見為黑。● 晦也。如言月黑之類。

黔 音箝 (Chien) 又音琴 (Chin) 並平聲 ● 黑也。秦謂民為黔首。猶言黎民也。● 貴州省曰黔。沿古之黔中以得名。

默 音墨 (Mò) 入聲 ● 幽靜也。● 不言不笑之謂。如動靜語默。靜爲動之對。默爲語之對也。

黛 音代 (Dài) 去聲 ● 古婦人畫眉之黑色也。故言粧飾品曰粉黛。● 青黛。藥名。卽藍靛之細而上浮者。其色深青。故又謂深青色曰黛。

黜 音怵 (Chù) 入聲 ● 擯去不用也。故降官及貶謫皆謂之黜。

黝 讀如幼 (Yòu) 上聲 ● 黑也。

點 音玷 (Diàn) 上聲 ● 最小之痕迹也。如俗言細微者曰一點。言細碎者曰點。

點 ● 形學以線之界爲點。有位置而無大小長短厚薄者也。● 書法以筆著紙卽起曰點。引伸之凡著之卽起皆曰點。如言蜻蜓點水。● 文辭句讀之標識也。如點句之

類。又文字塗改處曰點。如言文不加點。謂才思敏捷。文成無須改易也。● 報刻漏之器。如言幾更幾點。俗亦謂之雲板。官署中用之。以通傳執事人等。使知官將治事而先爲預備者。夜亦用以報更鼓之刻數。

● 檢核也。如檢點。查點之類。● 指定之曰點。如俗之點戲。點菜。● 小食也。俗稱點心。簡稱之曰點。

黟 音髻 (Yī) 平聲 ● 山名。在安徽。黟縣以此得名。

黠 音轄 (Xiá) 入聲 ● 慧也。亦讀如結。

黥 音擎 (Qíng) 平聲 ● 古墨刑亦謂之黥。猶今之刺字。

黷 音鬱 (Yù) 入聲 ● 色壞也。猶俗言黷斑。

黧 音黎 (Lí) 平聲 ● 黑而黃也。

黨 朶榜切 (Tāng) 上聲 ● 五百家爲黨。古行政之區畫也。如言鄰里鄉黨。● 親族姻戚皆曰黨。如言父黨。母黨。妻黨。● 朋也。以同志結合團體。皆謂之黨。如政黨。工黨之類。● 阿比也。相助匪非曰黨。(論語) 吾聞君子不黨。

黯 乙減切 (Àn) 上聲 ● 深黑也。● 黯然。傷別貌。

黠 音軫 (Chǎn) 上聲 ● 髮美也。亦作鬢。

黴 音眉 (Méi) 平聲 ● 一種最下等植物。亦謂之黴菌。其種子隨處飛散。集於溼潤溫暖之處。則發生甚速。初生擢莖爲白色細絲。及已成熟。則莖端蓓蕾現紅綠黃黑諸色。其寄生他物。常吸收其養分。易使

物之腐敗。惟製酒造醬及其他須發酵之物。皆賴此黴菌而成。味之優劣。亦因其菌之種類而異也。

厭

音掩 (Yen) 上聲 ● 繫子。皮膚上黑色小點也。

贖

音讀 (Er) 入聲 ● 煩數而使人厭惡之意。如千求不已曰千贖。貪得無厭曰貪贖。

附錄

儵 倏忽字 或作儵

黻部

黻

讀如致 (Chih) 上聲 ● 以箴縷縫製之衣也。俗亦謂女紅為織黻。

黻

音弗 (Fu) 入聲 ● 古禮服刺繡之文。半青半黑。如雨已相背形。與黻通。古祭服。所以蔽膝也。(論語)而致美乎黻冕。

黼

音甫 (Fu) 上聲 ● 古時禮服刺繡如斧形者曰黼。半黑半白者也。

黽部

黽

音泯 (Min) 上聲 ● 勉也。(詩)黽勉從事。

鼃

音元 (Yuan) 平聲 ● 介屬。似鼈而甚大。其肉亦可為食品。

鼃

音潮 (Chao) 平聲 ● 姓也。漢鼃錯。或作鼃。

鼃

音敖 (Ao) 平聲 ● 海中大鼃也！俗作鼃。

鼃

筆子切 (Pich) 入聲 ● 介屬。產於淡水。背褐色。腹白。口尖。背甲圓。邊緣柔軟成肉裙。肉多滋養。味亦甚美。

鼃

音駝 (Tuo) 平聲 ● 鱷魚之屬。長二丈餘。四足。背尾鱗甲。俱似鱷魚。皮可冒鼓。

附錄

鼃 同 蛙。

鼎部

鼎

音頂 (Ting) 上聲 ● 古器。三足兩耳。以金類為之。大小不同。其用亦異。夏禹收九州之金。鑄為九鼎。三代時以為傳國重器。故得天下曰定鼎。又食器。如言鐘鳴鼎食。謂顯貴之家也。古以旌有功而刻銘其上。故古篆有鍾鼎文。皆摹拓古器之文字也。又烹飪之器。如言鼎俎。鼎鑊。又焚香之器。即香爐。● 方也。如言春秋鼎盛。言方當壯盛之時也。● 鼎鼎。盛大之辭。如言大名鼎鼎。● 三方相並曰鼎。如鼎峙。鼎立。

鼃

音寬 (Kuan) 入聲 ● 覆樽巾也。又鼎蓋也。

鼯 音耐(Nai)去聲●鼎之絕大者。

鼯 音茲(Zhi)平聲●鼎之斂上而小口者。

附錄 鼯 俗鼎字。

鼓部

鼓 音古(Gu)上聲●革音之樂器也。擊鼓也。古樂器字作鼓。右从支。擊鼓之鼓本作鼓。右从支。今合爲一。

鑿 音形(Ting)平聲●鑿鑿鼓聲也。

鼗 音陶(Tao)平聲●如鼓而小。旁有兩耳。持其柄搖之。兩耳還自擊者。

鞞 音俾(Pi)平聲●騎鼓也。古軍隊用之。

鼠部

鼠 音暑(Shu)上聲●小獸也。穴處人之家屋。恃竊食以生活。其生殖力甚大。生百日即能產子。每年四產。每產五頭至十頭。各國因其爲黑死病傳染之媒介。且毀損器具倉穀之數。全國統計甚巨。故常注意捕滅之。游移兩可曰首鼠。如言首鼠兩端。語本(史記)！俗作鼠。

鼯 音慎(Shen)上聲亦讀平聲●小獸也。一名鼯鼠。詳「鼯」。

鼯 音駝(Tuo)平聲●鼯鼯鼠類之大者。俗名土撥鼠。穴土而居。形如獾。皮可爲裘。甚暖。產東三省。蒙古等處。

鼯 音石(Shi)入聲●鼯鼠似鼠而大。尾粗而長。穴居山中古樹。好食柿栗葡萄之屬。亦名碩鼠。又名雀鼠。

鼯 音柚(You)去聲●獸名。體長尺許。或赤褐色。或黃色。四肢短小。其行屈曲自由。通過隙穴如蛇類。善捕鼠。夜出喜竊食人雞。因逐捕窘迫。則其肛門腺道。能放惡臭。使人難耐以圖脫。俗謂之黃鼠狼。其毛可以製筆。謂之狼毫。

鼯 音廷(Ting)平聲●豹文鼠也。漢光武得豹文鼠。羣臣莫知。竇攸對曰。鼯鼠也。見爾雅。驗之果然。見(三輔決錄)。

鼯 音吾(Wu)平聲●鼯鼠小獸。體長七八寸。全形似兔。耳小尾長。有肉翅如蝙蝠。能飛。

鼎部 二畫至三畫

鼓部

五畫至八畫

鼠部

四畫至九畫

二十五

(亥)

亦名鼯。

鼯 音奚 (Hsi) 平聲 ●鼠之一類。體長不滿三寸。棲人家倉庫。畏人。故言膽小者多以爲喻。

附錄 **鼯** 貂或作鼯。鼯同。

鼻部

鼻 讀如避 (Pi) 去聲 ●人與高等動物所以司嗅之器官也。位於面之中部。外狀爲三角形隆起。前開兩孔。後連咽喉。腔內黏膜。密布嗅神經。用以識別香臭。而呼吸空氣。尤利賴之。●始也。如始祖謂之鼻祖。！上从不自。下从丌。不从升。

鼻 音翰 (Han) 去聲亦讀平聲 ●臥息也。鼻聲爲鼻。

鼯 音靈 (Wang) 去聲 ●鼻塞曰鼯。

齧 音楮 (Cha) 平聲 ●鼻發紅斑也。俗亦謂之酒糟鼻。

齊部

齊 ●前倪切 (Tsi) 平聲 ●整也。無參差錯雜之謂。如言整齊嚴肅。●並也。相等也。如進行之程度相等曰齊驅並駕。●徇齊。疾速也。黃帝幼而徇齊。見《史記》。言其舉動之活潑也。亦作侷齊。●國名。周武王封太公望於齊。戰國初其臣田氏篡國。爲七雄之一。後爲秦所併。地當今山東省。故亦稱山東省曰齊。●朝代名。齊高帝蕭道成受宋禪爲帝。國號齊。史稱南齊。(距民國紀元前一千四百三十三年) 凡七主。二十二年。禪於梁。高洋受東魏禪爲帝。國

號齊。史稱北齊。(距民國紀元前一千三百六十二年) 凡五主。二十八年。滅於周。●俗謂完備曰齊。謂同時並舉亦曰齊。●音香 (Tsu) 平聲 ●衣下縫也。如喪服之緝邊者曰齊衰。●與齋同。齋戒字古多作齊。

齋 苗挨切 (Chai) 平聲 ●齊也。謂齊一心志也。古者將祭必齋。謂不飲酒。不茹葷。居宿外舍之類。亦謂之齋戒。●外舍曰齋。古爲齋戒之室也。故書室曰書齋。●蔬食曰齋。如俗稱喫齋。●僧飯曰齋。飯僧亦曰齋僧。

齋 音劑 (Tsi) 去聲 ●怒也。齋怒。見《楚辭》。猶俗言動火。

齋 音咨 (Tsi) 又音躋 (Tsi) 並平聲 ●持以與人。凡奉命而使問遺饋贈皆用此字。俗亦作齋。

齧 音躋(Tsi)平聲●食品之細切以爲調和之用者如薑蒜之類。

齒部

齒 蚩倚切(Chih)上聲●口內主醫物者也。其數小兒二十。謂之乳齒。成人約三十二。謂之永久齒。●年也。(禮)古者謂年齒。齒亦齡也。●以年齡高下相次謂之齒。如言序齒。●引爲同類曰齒。如不齒。謂不與論年齒。不引爲同類也。

齧 音觀(Chen)去聲●毀齒也。自乳齒變爲永久齒。謂之齧。古謂男八月生齒。八歲而齧。女七月生齒。七歲而齧。見(說文)。故亦謂幼時曰齧齧。今據生理學之說。當在十三四歲時。右从七俗从匕誤。

齧 音紘(Ho)入聲●齧也。

齧 音根(Yin)平聲●齒根肉也。●齧齧。爭辯貌。

齧 音械(Hsieh)去聲●齒相切也。

齧 音那(Cha)入聲●齧也。

齧 音組(Chu)亦讀如租(Tsu)上聲●齧齧。齒參差出入也。意見不合亦曰齧齧。音迢(Tiao)平聲●義詳齧字。

齧 音靈(Ling)平聲●年也。參看「齒」。

齧 讀如尺。傳奇中一回謂之一齧。

齧 音銀(Yin)平聲●齒根肉也。亦作齧。音懇(Ken)上聲●齧骨也。

齧 音泉(Chien)入聲●噬也。謂齒相切以斷絕之也。

齧 音泉(Chien)入聲●噬也。謂齒相切以斷絕之也。

齧 讀如警(Ngao)今讀如天(Tiao)上聲●齧也。俗通作咬。

齧 楚渥切(Chuo)通讀如促(Tsu)並入聲●齧齧。器量狹小性情下急之意。俗用之爲汚濁字音之轉也。

齧 音語(Yu)上聲又音魚(Yu)音音(Yu)並平聲●齧齧。詳「齧」。

齧 音蟻(Ni or I)上聲●齧也。齧齧。謂傷害之也。

齧 讀如區(Chi)又音矩(Chi)並上聲●齧齧也。俗謂之蛀齒。

齧 音渥(Wet)入聲●齧齧。詳「齧」。

龍部

龍

●閏容切(Lung)平聲●舊說謂為鱗蟲之長。能興雲雨。利萬物。故為四靈之一。又以喻君上。故天子即位曰龍飛。●馬高八尺以上為龍。●山脈曰龍。如相地者之言龍脈。●與龍同。榮龍亦曰龍光。

龐

●蒲龐切(Pang)平聲●雜亂貌。又姓也。通作龐。●音龍(Lung)平聲●充實貌。面容豐滿。亦謂之臉龐。

龔

音恭(King)平聲●與恭同。又姓也。漢之龔遂。黃霸。皆循吏。故稱循吏曰龔黃。

龕

音堪(Kan)平聲●塔下室也。俗因謂供佛之小室曰佛龕。



音龕 俗龍字。

龕部

龜

●音規(Gui)平聲●介屬動物。腹背皆有甲。僅露頭尾四足出入之孔。甲之表面。蔽以紋片。雌者背甲隆凸。雄平。頭似蛇。有鱗。色綠。性遲鈍。耐饑渴。壽至百歲外。古用龜以下。故稱靈物。以為介蟲之長。●俗用為詈人之詞。唐時樂戶皆著綠頭巾。後因龜之頭為綠色。因目著綠頭巾者為龜。樂戶妻女皆歌伎。故又目開設妓院縱妻女賣淫者為龜。●音鳩(Gui)又音邱(Chiu)並平聲●龜茲。西域國名。即今新疆省庫車縣。●音縶(Chiu)平聲●不龜手。謂手凍不皸瘃也。見(莊子)！本作龜。俗作龜。



同秋。同秋。

龜部

龠

音樂(Yue)入聲●簫管之簫本作龠。古借黃鐘之龠為量法之始。容千二百黍。合龠為合。十合為升。

龠

胡戈切(Hue)平聲●相調諧也。與和同。



同鼓吹之吹。

商 務 印 書 館 出 版

教 育 部
審 定

◎ (實) (用) (學) (生) (字) (典)

洋裝一冊
定價四角

◎ 本書五大特點

一 比前出學生字典解釋較簡。尤爲明顯。專供小學及略識字者之用。
二 原有學生字典約八千字。本書則增加至萬三千餘字。三 本書就同母同韻之字。彙列成表。而擇其最熟之一字注反切。其餘則均用直音。旁贅四聲符號。既無反切複出之繁。亦免彼此互音之弊。四 本書將前編學生字典每部後附錄之古俗異體等字。分隸每畫之下。俾便檢查。五 本書於正編之外。另有附錄數種。一辨四聲法。二中西音表三字典檢查法。四字書釋例。

〔審定批詞〕

是書選字詳備。註釋簡明。足供學生自修之用。應予審定。

商務印書館自製

學 校 儀 器 文 具

本館專為 學界諸君
 便於採購起見。
 增設發售儀器
 文具處 凡大中小
 各級學校應用理
 化、器械、藥品、人體、動植
 礦物標本模型
 並音樂測量繪圖體操
 各種器具與夫校
 中必需之墨水、墨汁、墨
 膠、紙張、粉筆、暨幼稚
 恩物等類。無不全備

文 房 用 品

本館為諸君採購便
 利起見。特聘請名手。
 精選上等原料。督製
 仿古以及新式各種
 信箋信封。又
 仿製湖筆徽墨
 等。廉價發售所
 有各貨。花樣新
 奇。品物精美。
 較別家發售者迥然
 不同。倘蒙 惠顧。無
 任歡迎。

教育部審定

商務印書館

教科教授書

都二百餘種

六百數十冊

國民學校 高等小學
中 學 校 師 範 學 校
女 子 學 校 單 級 學 校
半 日 學 校 實 業 學 校
各 校 用 書 無 不 齊 備

各校用書內容及
價目等均詳載本
館圖書彙報內如
承函索即當寄贈

商務印書館發行

東方雜誌

每冊二角 全年二元二角
每冊四角 全年四元

詳載政治實業及百科之學說

教育雜誌

每冊角半 全年一元五角
每冊一元 全年二元

注重實用主義為教育界必備

學生雜誌

每冊角半 全年一元五角
每冊一元 全年二元

學生界之機關讀此可增學識

少年雜誌

每冊一角 全年一元五角
每冊二角 全年二元

材料適宜為少年界必讀之書

婦女雜誌

每冊三角 全年一元六角
每冊四角 全年一元八角

注重家庭實用為女界所必讀

英文雜誌

每冊二角 全年一元一角
每冊三角 全年一元五角

文學文法繙譯會話應有盡有

英語週刊

每冊五分 全年一元一角
每冊一角 全年二元

有讀本會話作文等註釋詳明

小說月報

每冊三角 全年一元六角
每冊四角 全年二元

每冊十餘萬言為小說之正宗

北京大學月刊

每冊三角 全年二元四角
每冊四角 全年三元

為大學生徒研究學術之機關

太平洋

每冊二角 全年一元八角
每冊三角 全年二元

述政治經濟社會文學諸問題

農學雜誌

每冊三角 全年一元一角
每冊四角 全年一元五角

改良本國農業為實業家必備

留美學生季報

每冊三角 全年一元
每冊四角 全年一元五角

灌輸國人世界知識材料極精

商務印書館發行

青年寶筏

古

今

格

言

行文資料

◀ 分五角五 ◎ 冊四書全 ▶

專輯古今聖哲名言及

寓意之語引譬之文

按經史子集分四十餘類

每類仍按時代先後爲序。每條

詳註篇目間附註釋

可作青年之寶鑑亦可備

作文之資料

商 務 印 書 館 出 版

正訂 新撰學生尺牘

二册 二角五分

是書專爲學生作範本。共分二十類。一致一覆。用意遣詞。兩兩針對。最易引人入勝。凡所議論。皆合學生口吻。文字由淺而深。極易仿效。未附書札各款。及擡頭稱謂封套格式等。無不具備。尤便初學。

正訂 新撰女子尺牘

二册 二角五分

此書體例。與前書相仿。惟所列各函。專就女子設想。分家庭親長學友三門。文字淺顯。議論純正。且語語不失女子身分。尤爲親切有味。誠女界適用之本也。

商務印書館發行

學必
摺篆
續三十五舉

精裝
洋二角
冊

古人習字。必先習篆。非唯於小學有關。良以篆之爲體。畫平豎直。格局均勻。則出筆自然。適勁圓正。不至流於靡弱傾邪一路。顧近世學子。往往有不知篆字運筆之起訖。畏難而勿爲者。茲本館覓得番禺黃叔立先生所著續三十五舉一書。爰亟錄副付印。書中始述作篆之法。繼考論石刻之良窳。與自來書家之得失。學者得之。不啻習篆之南針。因以學篆必攜四字弁於簽首。並用連史紙精印。極可珍貴。

說文通檢
王氏說文句讀

說文解字
說文易檢

欲知世界

潮流激盪
學術發明
政治趨向
教育設施
實業發展
社會進步

請讀

英
美
各
種
雜
誌

本館爲輸入世界種種新消息起見特代本國各界訂購英
美各種雜誌定價從廉手續便利倘承 惠顧請就近與各
埠分館及上海發行所接洽爲幸另印目錄函索卽寄

上海
各省
商務印書館謹啓

商 務 印 書 館 發 行

欲謀教
育普及



不可不
讀此書

洋 裝 一 冊 一 角 二 分

是書用極淺顯之筆。說明注音字

母之性質與功用。有讀法。

有用法。有練習法。又有圖

解表解等項。凡我國民。皆當人

手一編。

教育部
批

該書就注音字母分章敘述於發音拼切等用法頗能條分縷析解說簡明於初學國音者不無裨益

商 務 印 書 館 發 行

教 育 部 審 定

益 智 圖 二 冊

益 智 續 圖 一 冊

益 智 字 圖 一 冊

益 智 燕 几 圖 二 冊

▲ 全 部 定 價 二 元
▲ 圖 版 每 副 三 角

此圖爲崇明童松君先生創格。以平
方形剖成十五片。備圓缺尖斜曲直
諸體。仿七巧圖法演成。不增不減。妙
合自然。其益人神智。誠有不可思議
者。前由先生哲嗣旭滄心安兩君。以
全書呈農工商部註冊。取有版權。並
呈教育部審定。准作爲學生翫具。學
校獎品。今以原版交本館發行。本館
復以機器製成鋅質圖版。加以漆飾。
尤爲美觀。

商 務 印 書 館 發 行

審 定 教 育 部

(國)
(語)
(學)
(講)
(義)

一 冊
四 角

本 書 內 容

全書分上下二篇。上篇述國語之發
端及音韻詞類語法等。下篇彙集
近今關於提倡國語之文件為教
育家所必備。

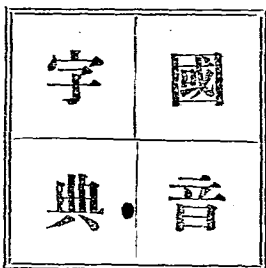
審 定 批 詞



全書徵引尙富持論亦頗明通與胡
以魯國語學草創同為佳著應准審
定作為各學校國語教科用書

商 務 印 書 館 發 行

(洋)
(裝)
(一)
(冊)



(定)
(價)
(四)
(角)

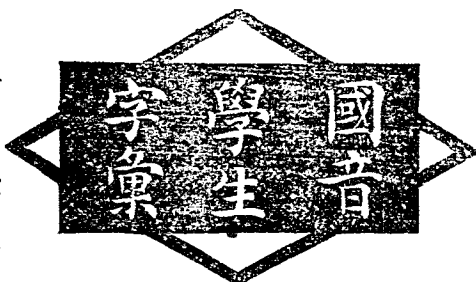
教 員 學 生 必 備

此書係教育部根據 **讀音統一會** 審定國語注音各字編纂。由本館承印專賣。全書一萬三千餘字 **每字附註國語** **注音** 並舊韻書之 **聲母韻母四聲** **等子** 以為古今讀音之比較。例言中 **詳解注音字母之讀法**。及聲母韻母分合之 **沿革**。 **全國讀音**。均當以此為 **準的**。洵人人必備之書也。

國 音 統 一 先 聲

商 務 印 書 館 發 行

▲紙布
面
三六
角角



▲洋裝
一冊

附 載

國音及羅馬字拼音對照表
國音檢字表

此書參酌本館各種字典。審別
去取。計得八千餘字。每字
除音切外。附註教育部新頒之
國語注音字母。並羅
馬字拼音。均校對詳確。
字義用淺近文言解釋。雖
初學自修。亦能適用。

商務印書館郵票購書章程

一 採購圖書者務將名目及書價寄費逕寄本館及分館得信後立即照信配齊寄奉

一 寄遞款項或由信局或由郵局均隨 尊便其分費匯費由購書人自理

一 信局郵局不能匯兌款項者其書價及寄費可用郵票代之辦法如下 (甲) 郵票以一二角為限如有零數可將一二分者合足三角以上之郵票不收 (乙) 郵票抵實洋以九五折計算如寄郵票一元僅能購書九角五分 (丙) 郵票有污損者不收 (丁) 郵票不能揭開者不收 (戊) 須用本國郵票外國郵票不收 (己) 印花稅票等一概不收

一 書籍寄費郵局信局各自不同本館特定折中辦法如下 (甲) 寄費照書價加一成如購書一元者應加寄費一角 (乙) 郵局寄費至少須五分 (丙) 信局寄費至少一角 (丁) 如欲將書籍掛號寄奉者每件另加掛號費五分

一 有匯票郵票之信須掛號寄下其信封須用皮紙(即棉料紙)所製或加火漆以免遺失及偷拆之弊

本館總發行所上海棋盤街中市

◀ 中外各埠分館 ▶

北京 天津 保定 張家口 奉天 吉林 龍江 濟南 太原 開封 洛陽 西安 南京 杭州 蕪湖 安慶

南昌 漢口 沙市 常德 成都 重慶 瀘縣 福州 廣州 潮州 梧州 桂林 雲南 貴陽 香港 新嘉坡

本館刊印圖書彙報詳載圖書價目函索即贈

中華民國四年五月初版
中華民國九年六月三一版

中華民國四年五月十四日稟部註冊
五月二十九日領到文字
第三百六十六號執照

編纂者 發行所 印刷所
總發行所 分售處

(學生字典一册)

(紙面每册定價大洋捌角)
(外埠酌加運費匯費)

此書有著作權翻印必究

武進商務印書館
上海北河南路
上海棋盤街
天津東昌
杭州長沙
南京
北京
濟南
漢口
達縣
梧州
雲南
貴陽
常德
衡州
張家口
奉天
開封
安慶
洛陽
燕湖
吉林
龍江
西安
南昌
重慶
桂林
新嘉坡

