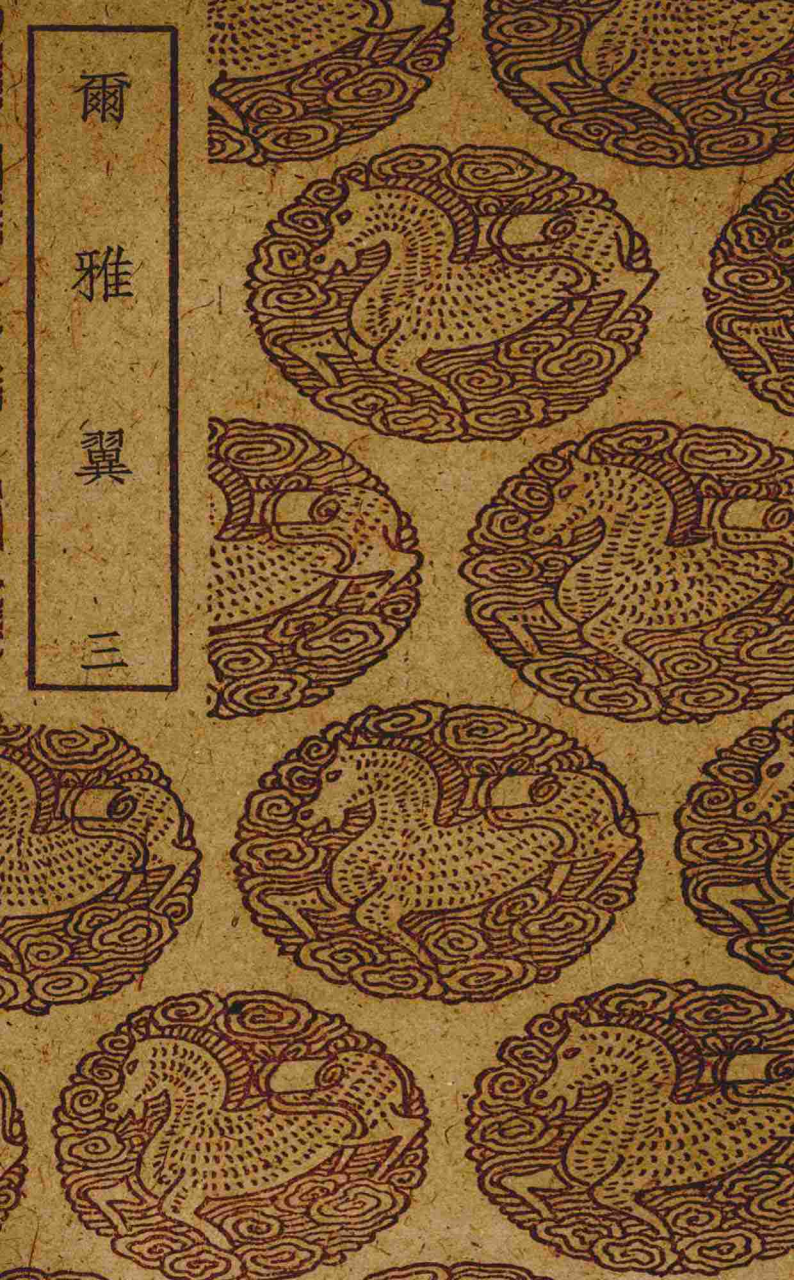


爾

雅

翼

三





翼 雅 爾

(三)

撰 願 羅
釋 祖 焱 洪

爾雅翼卷十七

釋鳥五

鳧 鷺 鷺 鵝 雁 鷓 鵝 鷺 鷓 鷓 鷓 鷓 鷓
屬玉 昆雞 脊令

【鳧】

鳧似鴨而小。長尾。背上有文。今江東亦呼爲鷓。陸璣云。大小如鴨。青色。卑脚短喙。水鳥之謹愿者也。而說文解几字云。鳥之短羽。飛几几也。讀若殊。詩曰。將翔將翔。弋鳧與鴈。唐陸龜蒙稱冬十月視穫于甫田。夜間有聲。類暴雨而疾至者。一夕凡數四。明訊其毗。曰。鳧鷺也。其曹蔽天而下。蓋當田之禾。必竭其穗而後去。江之南不能弋羅。常藥而得之。樺槲塗枝。叢植于陂。一中千萬。膠而不飛。然則江南蓋未嘗弋也。然聞今江南大陂湖中。其取鳧者。亦皆以網。植兩表于水。相去甚遠。中綴網焉。以舟自前驅而逐之。率一獲千百輩。則又與龜蒙說異矣。鳧所在必賊梁食。古人亦養之。鄒穆公有令。食鳧鴈必以糝。無得以粟。於是倉無糝而求易於民。二石粟而得一石糝。故郭氏解方言。稱今江東有小鳧。其多無數。俗謂之寇鳧。寇鳧善飛。王充論衡曰。日月一日一夜行二萬六千里。與寇鳧飛相類。故王喬以尙方所賜鳥。假形於鳧。自葉縣

東京師焉。吳地志曰：石首魚至秋化爲寇鳧。鳧頭中猶有石也。方言曰：野鳧甚小而好沒水中者。南楚之外謂之鷓鴣。說苑：魏文侯嗜晨鳧，常以晨飛也。南越志有松鳧，栖息松間。周書王會：鳧羽爲旌。漢飲飛在上林苑中，結繒繳弋鳧鴈歲萬頭。

【鷺】

鷺，鷺也。一名水鷺。海物異名記曰：鷺之別類，羣鳴喈喈，隨潮往來，謂之信鷺。南越志曰：在潮海中，隨潮上下。常以三月風至，乃還洲嶼，頗知風雲。若羣飛至岸，渡海者以此爲候。鷺鷺之詩稱神祇祖考安樂之引。鳧與鷺，蓋水鳥滅沒浩蕩，似不可羈，而又善別風雲，不妄飛集，然誠得其道，有可馴之理。蓋鳧水鳥之謹愿者，而鷺又可狎海上之人，有好鷺鳥者，每旦之海上，從鷺鳥游，鷺鳥之至者，百數而不止。其父使取而玩之，明日之海上，鷺鳥舞而不下，誠僞之不可掩也。如此程氏曰：犬吠屠人，世傳有物隨之，非也。此正如海上鷺爾。詩以鳧鷺之訓爲神祇祖考安樂之驗。夫鳧鷺鳥爾，何足以知神之安樂者？蓋古者祭義通於物理，故自樂之一變而致羽物及川澤之示，以至六變，各有所致。羽物旣與川澤之示相應，則所以美神祇祖考之安樂者，比之鳧鷺亦其理宜也。其稱在涇以下，亦有次序。蓋涇大川，沙少水。說文曰：沙，水少而沙見渚。小洲，其外有水而已。澗，水之高者。壑者，山絕水。水鳥戲廣浮深者也。今自涇而沙，自沙而渚，渚而澗，澗而壑，流益狹，勢益高，而鳧鷺在焉。此以見其安而樂之也。周禮：王后五輅，安車用鷺總。蓋總著馬勒，直兩耳與兩鑣，以繒爲之。鷺者，其色青黑如鷺，而謂之安車，則亦若詩之鳧鷺安樂之義爾。然鷺亦有白

者不專於青黑。山海經元股國其人食鷩。

【鷩】

鷩。庶人以爲摯。而工商摯雞。鷩取其不遠徙。雞取其不失時。各有宜也。曲禮則以爲庶人之鷩。鷩能羣居。不失其匹者。蓋其別名。又謂之木。言質木也。又以爲冠。淮南子載武王克商之後。乃去其替而載之木。解其劍而帶之笏。許叔重以爲替。被髮也。木鷩鳥冠也。知文者冠鷩。然則非特取其質木。又以文采見取矣。鷩初無文。古稱知天文者乃冠鷩。鷩是翠鳥。而鷩首亦深綠。今謂之鴨頭綠。豈亦可雞取爲冠耶。然鷩性終質木。故古稱刻鷩不成。猶類鷩。以言刻鷩而脛短。猶不失爲鷩。鷩以喻慕淳厚者而不至。猶爲謹勅之士云爾。鷩無所不食。易以蕃息。今江湖間人家養者。千百爲羣。暮則以舟斂而載之。其雄尾有毛翹起如鉤。大率皆雌。鷩乘雄。與他畜異。出水則捨卵於舟中。其生子多者不暇伏。則以牛矢嫗而出之。或不接而食飽者。亦能生伏。大抵不長耳。孟子稱五母雞。二母疑。言一雞將五雌。以此爲率。多寡得所。則易蕃。今養鷩者。並以一歲再伏者爲種。其多寡如雞之數。然古人貴雞而賤鷩。春秋傳曰。公膳日雙雞。饗人竊更之以鷩。是也。一謂之鴨。禽經曰。鳥鳴啞啞。鷩鳴囉囉。鳳鳴喑喑。皇鳴啾啾。雉鳴鷩鷩。雞鳴咿咿。鷩鳴嚶嚶。鵲鳴啾啾。鴨鳴呷呷。鵠鳴咕咕。鷩鳴嗅嗅。蓋自雞以下。大抵象其聲而爲之名。又其足鷩謂之蹠。鴨謂之跗。雞謂之跖。鷩謂之骸。鷩謂之脛。鷩謂之髀。上林賦。煩鷩。庸渠。郭璞曰。煩鷩。鴨屬。庸渠似鶩。灰色雞脚。一名章渠。

【鵝】

鵝與雞鶩皆家禽。然二物爲摯。而鵝獨否者。古人以爲鵝性頑而傲。蓋迫之而愈前。抑之而愈叩。似不入於禮。亦其體大難用也。鵝鳴自呼。陳仲子言鶉鶉者。語之轉耳。吐乳於水中。然其子飲者終不雜。小而淺黃色者尤可喜。性絕警。每更必鳴。可以警盜。故禽經亦曰。鵝見異類。差翅鳴也。又養之園林。則蛇皆遠去。亦主溪毒射工之類。舊說唯食穀稗草菜。不食生蟲。或言蒼鵝食之。白者不食。故主毒以蒼者爲良。主渴以白者爲勝。夫羽毛異於外。而食性隨以不同。此苻朗所以食肉而能知皁白之處也。古唯祈兩用之。它祭亦希。一名舒鴈。某氏以爲在野。舒翼飛遠者。按鵝名舒鴈。鶩名舒鳧。乃是比之鳧。鴈而舒遲。豈當更能舒張其翼耶。鵝既兼有鴈名。而方言自關以東。謂鴈爲鶉鵝。南楚之外。直謂之鵝。是鴈又假鵝以爲名矣。內則言物之不可食者。舒鴈翠。鵝鵝胖。舒鳧翠。雞肝。鴈腎。鶩奧。鹿胃。翠。謂尾肉。胖。謂脇側薄肉。奧。脾臍。謂藏之深奧處。而鵝鶩所去皆翠。則同。禽經曰。卻近翠者能步。卻近莆者能擲。卻脚也。鵝鶩脚皆近翠。故相人者以鵝鶩之步宜貴也。邕之南。多熟鵝毛爲被。取項腹軟毛。蒸治之。如稻畦。納之。其溫軟不下綿纊。且宜小兒衣中云。野鵝曰駕鵝。

【鴈】

鴻鴈乃一物爾。初無其別。前章已盡之。至詩注乃云。大曰鴻。小曰鴈。鴈曷爲有小者。按淮南鴻烈云。鴈乃兩來。仲秋鴻鴈來。季秋候鴈來。候鴈比於鴻鴈。而小。故說詩者推鴻鴈爲鴻。而別以此爲鴈也。今北方有

白鴈似鴻而小。色白。秋深乃來。來則霜降。河北謂之霜信。蓋白露降五日而鴻鴈來。寒露五日而候鴈來。候鴈之來。在霜降前十日。所以謂之霜信也。唐杜甫詩曰。故國霜前白鴈來。蓋謂此爾。古者執贄。雖用鴻鴈。然當亦通用此小者。故春秋曹伯陽好田弋。曹鄙人公孫彊獲白鴈獻之。漢武帝太子昏得白鴈於上林。以爲贄。卽此物也。今月令及周書。乃不復有鴻鴈候鴈之別。月令則云。八月鴻鴈來。九月鴻鴈來賓。周書則曰。白露之日。鴻鴈來。寒露之日。又來。旣是一種。何得前後不齊如此。似不應爾。許叔重注二鴈。則以爲仲秋時候之鴈。從北漠中來。過周雒。南至彭蠡。季秋時候之鴈。從北漠中來。南之彭蠡。以爲八月來者。其父母也。是月來者。蓋其子也。羽翼稚弱。故在後耳。而賓字讀聯下句。謂之賓雀。不取來賓之義。今淮南乃並作候鴈。此當有所據。

【鵠】

鵠。水鳥。色深黑。鉤喙。善沒水中逐魚。亦名盧鵠。蒼頡篇曰。似鵠而黑。盧與鵠皆黑色。故名。說文曰。茲。黑也。从二玄。春秋傳亦曰。何故使吾水茲也。老則頭翼漸白。或曰。白黑自是兩種。又有一種頭如蛇。其頸頗長。冬月毛羽落盡。棲溪岸水上。卒遇人。不能去。則自擲入水。泅沒如常時。性不卵生。吐雛至八九月。與兔相似。隋書。倭國水多陸少。以小鐵挂鵠項。令入水捕魚。日得百餘頭。今蜀中尤多。臨水居者。多畜養之。以繩約其吭。纔通小魚。其大魚不可得下。時呼而取出之。乃復遣去。指顧皆如人意。有得魚而不以歸者。則押者喙而使歸。比之放鷹鷂。無馳走之勞。而利有差厚。漁者養數十頭。日得魚可數十斤。然魚出咽皆鯉。

涎不美。出水之後，好自張其翅，就石上暴之。或云：峽人謂爲鬼鳥，然峽人乃事鳥爲鬼，非此物也。上林賦：箴疵、鵠、盧、箴疵，似魚虎而蒼黑色。鵠，鵠頭鳥。盧，盧鵠也。南都賦：鵠鵠鵠鵠。

【鵠】

鵠，水鳥。今之鵠，形似鵝而極大，喙長尺餘，直而廣，口中正赤，頰下胡大如數升囊，好羣飛。若小澤中有魚，便共抒水，滿其胡而棄之，水盡魚見，乃共食之。故一名鵠鵠，鵠鵠猶洿澤也。洿，抒水也。又，犀斗亦抒水器也。鵠洿犀三字同音，其義一也。淮南曰：鵠胡飲水數斗而不足，俗呼之爲洿河。或言其胡能盛水以養魚，或曰：身是水沫，惟臆有肉如拳。昔人竊肉入河化爲之，故名洿河。禽經曰：洿河在岸則魚沒，沸河在岸則魚出。莊子曰：魚不畏網而畏鵠。曹詩曰：維鵠在梁，不濡其翼，彼其之子，不稱其服。鵠之於魚，勒矣。出入泥塗，翁受渾濁，相與竭澤而後有得。今乃集於梁之上，因人以飽，曾味翼之不濡，可謂幸矣。猶之彼其之子焉，必有賢勞奔走之効，而後宜其服。今何戈與祲，他人爲之，而赤芾至於三百，此所以爲譏也。魏黃初中，嘗有鵠集靈芝池，文帝識之，曰：此詩人所謂汗澤者也。曹詩刺共公遠君子，近小人，今豈有賢智之士處于下位，否則斯鳥胡爲而至哉？詩既以爲貪而無功之物，故後人祖而用之。王逸九思云：鵠窺兮枳棘，鵠集兮帷幄。在梁集池，猶不可，况帷幄耶？晁以道云：黃河多洿河之屬，曰漫畫者，常以芻畫水求魚，有曰信天緣者，常開口待魚。

【鵠】

鷺，禿鷓也。狀如鶴而大，長頸赤目，其毛辟水毒。丹陽鄱陽皆有之。詩白華曰：有鷺在梁，有鶴在林。鷺貪戀之鳥也。故進造于梁，鶴高潔之鳥也。故退棲于林。以喻褒姒申后之進退云爾。北史：後魏明帝時，考獲鷺鳥於宮內，遂養之。崔光以爲此詩所謂有鷺在梁者。魏黃初中，鵜鵝集而去，猶以爲戒。况饕餮之禽，必資魚肉，菽麥稻粱之養，豈可留意於醜形惡聲哉？鷺尤好啗蛇，大者頭高八尺，善與人鬪，一名扶老。

【鷓】

鷓，鷓也。關西呼爲鷓鹿，山東通謂之鷓。鄙俗名爲錯落，錯落者，亦言鷓聲之急耳。又謂之鷓，鷓鹿鷓，皆象其鳴聲也。子虛賦以弋下雙鷓爲游獵之盛，而楚辭以煎鴻鷓爲異味。解楚辭者曰：鷓，鷓也。然則鷓蓋鷓之類，豈以其色蒼，遂謂之鷓耶？淮南云：鳳皇曾遊萬里之上，鴻鷓蒼鷓，莫不憚焉。則蒼鷓之爲鷓必矣。元鷓長足羣飛，天之將霜，先知之而鳴，不過旬日而下霜矣。物類相感志，然則鷓之警霜，猶鷓之警露也。裴瑜注爾雅：言鷓，麋鷓是九頭鳥。今謂之鬼車鳥。秦中天陰，有時作聲，聲如力車鳴，或言是水雞過。說者曰：此鳥昔有十頭，能收人魂氣，爲天狗齧去其一。至今滴血不止，遇其夜過，或滴汗物上者，以爲不祥。人家皆滅燭呼犬以去之。然按夫子與子夏所見，稱奇鷓九首，當是今九頭鳥。但九首者，既稱奇鷓，則非常鷓可知也。不當以解麋鷓。劉駒駘元根賦：一足之靈，九頭之鷓。

【鷺】

鷺，水鳥，潔白而善爲容，其集必飛舞而下。頭上有長毛數十枚，長尺餘，氍氍然與衆毛異，欲取魚，則弭之。

其翅背上皆有長翰毛。江東人取以爲接籬。名白鷺縷。亦曰白鷺義。或以紅鶴毛間之。魯頌曰。振振鷺。鷺于飛。鼓咽咽。醉言歸。說者以爲客有鷺之容耳。隋樂志云。建鼓。商所作。又棲翔鷺於其上。不知何代所加。或曰鶴也。取其聲揚而遠聞。或曰白鷺。鼓精也。或曰皆非也。詩云。振振鷺。鷺于飛。鼓咽咽。醉言歸。言古之君子。悲周道之衰。頌聲之息。飾鼓以鷺。存其風流。未知孰是。隋志之說云爾。考按梓人之職。羸者。羽者。鱗者。以爲筍虞。蓋振古如此。則所謂建鼓之鷺。安知非商世所有。陳風亦曰。坎其擊鼓。宛邱之下。無冬無夏。值其鷺羽。坎其擊缶。宛邱之道。無冬無夏。值直鷺。詡詡或爲羸。羽與詡皆筍虞之所懸。則鼓上之有鷺。舊矣。說詩者乃以鷺羽爲舞者之翳。而訓值爲持。不知值者蓋亦植立之義。又曰。振鷺于飛。于彼西雝。說者以西雝爲澤。按西雝當是置禮樂器之所。蓋大雅言於論鼓鐘。必於辟雍之地。以在西。故曰西雝。而春秋傳則云。西辟樂備。是辟雍西辟。皆樂器之所在也。大射儀。建鼓在阼階西南。書亦云。大貝鼗鼓在西房。則西雝振鷺之飛。爲鼓上之鷺。明矣。鼓常在西。振鷺在鼓之上。有飛之象耳。建鼓以木貫而載之。下有跗。又說者以鷺爲鼓精者。古今樂錄言吳王夫差時。有雙白鷺飛出鼓中而入雲。故有是名。猶魯稽雷門之鼓。相傳有鶴飛入其中。鼓鳴聞洛陽。後破鼓。鶴遂飛去。亦其類也。後世有鼓吹曲。亦以朱鷺爲首。孔穎達曰。楚威王時。有朱鷺合沓飛翔而來舞。舊鼓吹朱鷺曲是也。或言朱鷺是漢曲。說樂府者亦以爲因飾鼓以鷺而爲曲之名。此則非也。飾鼓以鷺而不朱。朱自因瑞耳。禽經曰。朱鷺不攪肉。朱鷺不吞鯉。

鷓鴣水鳥。蓋鴈屬也。歸藏曰：有鳧鴛。有鴈鷓鴣。西京賦亦曰：鳥則鷓鴣鵠鴒。鴛鴦鴻鶻。上春候來。季秋就溫。南翔衡陽。北棲鴈門。則鷓鴣之爲鴈類審矣。高誘注淮南云：長脰綠色。其形似鴈。鷓又作霜。禽經曰：鷓好風。鷓好雨。爽好霜。鷓好露。然是鳥也。以季秋就溫。似是避霜。今乃稱好霜者。蓋當霜之候。飛鳴而來。有似好之。如白鴈以霜前至。謂之霜信。鷓鳥好風。名爲晨風也。鷓鴣大體當類鴈。而段成式乃云：狀如燕。稍大。足短。趾似鼠。未嘗見下地。常止林中。偶失勢控地。不能自振。又起上凌青霄。出涼州。則與此水鳥者異。又說文稱：五方神鳥。焦明鳳皇之屬。其在西方者曰鷓鴣。禽經述鳳五種。亦稱白鳳。謂之鷓。皆名適同耳。古者良馬多取於飛鳥之名。以況輕迅。故馬有肅爽者。唐成功以獻。楚子唐開元中。獨以驪驥馬當御。名蓋取此。

【鴛鴦】

歸藏曰：有鳧鴛。有鴈鷓鴣。蓋鳧屬也。雄名爲鴛。雌名爲鴦。雌雄未嘗相捨。飛止相匹。人得其一。則其一思而死。古者明王交於萬物有道。則詩人以此託興。其首章曰：鴛鴦于飛。畢之羅之。二章曰：鴛鴦在梁。戢其左翼。蓋畢羅此鳥。必於其飛之時。至其在梁也。不掩其不備。所謂戢其左翼者。凡鳥翼左掩右爲雄。右掩左爲雌。雌視雄以爲進止。今是雄者戢翼而無驚遽之虞。則其配可知矣。此物蓋相須爲命。尤在於交之有道也。崔豹古今注曰：謂之匹鳥。禮記曰：庶人之摯匹。解者以匹爲鴛。正以鳧鷖水鳥之類多相匹爾。凡鳥多好以頸相句。如張平子思元賦云：鳴鶴交頸。雖鳩相和。其歸田賦曰：王雎鼓翼。饋鷓哀鳴。交頸頡。

頰。關關嚶嚶。又說文。雉。雄雉鳴也。雷始動。雉鳴而雉其頸。雉从句聲。是鳴鶴。王雉。鷓鴣與雉皆交頸。唯此鳥尤甚。其大如鷲。其質杏黃色。頭戴白長毛。垂之至尾。尾與翅皆黑。今婦人閨房中。飾以鷲。鷲黃赤五彩。首有纓者。乃是鷓鴣耳。然鷓鴣亦鷲鷲之類。其色多紫。李白詩所謂七十紫鷲。雙雙戲亭幽。謂鷓鴣也。臨海異物志。鷓鴣。水鳥。毛有五色。食短蕪。其在溪中無毒氣。說文作溪調。

【屬玉】

屬玉。水鳥。似鴨而大。長頸赤目。紫紺色。似鳩鵲。漢以名觀。

【昆雞】

昆雞似鶴。說文作鷓。黃白色。長頰赤喙。九辯曰。鷓雞啁哳而悲鳴。公孫乘月賦。鷓雞舞於蘭渚。謝惠連雪賦。對庭鷓之雙舞。淮南曰。鉗且大丙之御。過歸鴈於碣石。軼鷓雞於姑餘。許叔重謂鷓雞。鳳皇之別名。考穆天子傳。鷓雞飛八百里。郭璞曰。卽鷓雞也。

【春令】

春令。水鳥。大如鷓。雀長脚。長尾尖喙。背上青灰色。腹下白。頸下黑。如連錢。故杜陽人謂之連錢。飛則鳴。行則搖。不能自舍。詩以喻兄弟相救於急難。唐明皇時。有鷓鴣千數。集麟德殿廷木。翔棲浹日。魏光乘作頌。以爲天子友悌之祥。

【音釋】

鳧父俱切。鷓音施爾雅沈鳧也。几几是俞切。鳥短羽而飛。殊市朱切。糝本作糝不成粟也。鷓上步覓切。下大兮切。伏音次。文選注。伏飛掌弋射。繳之若切。生絲縷也。鄭元曰。結繳於矢謂之矰。矰高也。○鷓鳥兮切。前巨支切。潔音傑。聲音門。鏣甫驕反。馬銜。繪疾陵切。○鷓。啓韻書音茂。又音牟。並訓目不明也。按淮南子載武王太公問答大意。謂伐紂之後。務欲息兵。以禮讓移風俗。故有去耜載木。解劔帶笏之說。替疑當通作整。音牟。冑也。去耜載木。乃棄武尙文。與下文義協。而叔重訓替爲被髮。未詳其義。嫗於遇反。伏扶富反。啞啞於加反。啞啞古崔反。鷓音如鷓也。鷓以沼反。蹠補木反。啞啞於低反。跗方于切。嚶嚶於耕反。跗之石切。啞啞音卽。骹音敲。呬呬音呬。呬呬甲切。鷓音崧。鷓屬也。皓皓胡告反。鷓圭覓切。嗅嗅古闐反。鼈五利五栗二反。○鷓。鷓午的反。駟音歌。鷓音保。與於六反。脾扶移反。臍昌私反。藏去聲。莆音甫。納當作衲。駕音加。○鴈。公孫彊其良反。哀七年。○鷓音慈。泗音囚。浮行水上也。吭音杭。咽也。咽音煙。鯉通作腥。魚臭。鷓音窈。○鷓音題。抒音序。鷓音澤。鷓洿辱。並荒故反。沫音末。何去聲。祓東外反。芾音弗。○鷓本作鷓音秋。○鷓音蒼。鷓音括。捋郎活反。○鷓。蘇蘇含切。弭音救。息也。縗音崔。喪衣。建鼓上居萬反。一名植鼓。謂植木而旁懸鼓。所以召集號令。振音真。舉也。羸力果反。筓息允反。虞音巨。樂器所縣。橫曰筓。植曰虞。植直吏反。又時力反。鷓於計反。鼗音填。大鼓。跗方于反。夫差下楚宜反。○鷓鷓上音肅。下音雙。鷓音保。鷓通作鷓。鷓禽經作雨。按張華注。風禽爲類。越人謂之風伯。飛翔則大風雨。一足鳥。一名商羊。字統曰商羊。一名雨。天將雨則飛鳴。孔子辨之於齊庭也。鷓爽。鳥名。其羽可爲裘。以辟寒。鷓鷓飛則隕霜。露禽。

鶴也。露下則鶴鳴。○屬玉。觀去聲。漢書宣帝紀曰：行幸長楊宮，屬玉觀。服虔曰：以玉飾，因名焉。西京賦：屬玉之館。鉗且大丙。淮南注：二人，太乙之御也。一說古得道之人，以神氣御陰陽。軼音迭，又音逸。自後過前曰軼。姑餘山名，在吳。○脊令。上音鯽，下音靈。

爾雅翼卷十八

釋獸一

麟 後麇 騶虞 麕 麋 獬 騶駼 六駿 駸 犀 兕

【麟】

麋、麇車牛尾。一角。春秋之書麟。亦曰有麇而角者耳。蓋古之所謂麋者止於此。是以其物可得而有。而其性能避患。不妄食集。故其游於郊藪也。則以爲萬物得其性。太平之驗。是不亦簡易而自然乎。至其後世論麋者。始曰馬足黃色。圓蹄五角。角端有肉。有翼能飛。含仁懷義。音中律呂。行步中規。折還中矩。游必擇土。詳而後處。不履生蟲。不折生草。不羣居。不旅行。不犯陷穽。不罹罟罔。牡鳴曰遊聖。牝鳴曰歸和。夏鳴曰扶幼。秋鳴曰養綏。嗚呼。何取於麋之備也。若是則閱千歲而不得麋。蓋無怪矣。夫麋野物也。其爲性又善鬪。釋獸載之。蓋若麇麕麋鹿之屬焉。不之異也。叔孫氏之小子。不涉於學。不能多識。故以爲不祥。仲尼適見而別之。然非必待仲尼而後識也。後世旣已神夫麟。故史稱漢武帝獲一角獸。蓋麟云。曰蓋曰云。有不足之辭也。然麟與萬物並生。雖善避害。極獸之所在而斂之。則雖麟亦何逃焉。然則又未必非真得麟也。

世之儒者欲神夫麟之形狀情性。使千歲必不復得。以是爲麟之靈。而吾則欲直從古說簡易而言之。雖並世而得。不足爲異。夫並世而得者。蓋皆極獸之所在而取之。如西狩之云者。非麟之貪餒而就死焉。則固不害爲麟之善避患而有智也。蜀之禮殿門。有漢世所圖麟鳳。亦只一角獸爾。烏得五角有翼之說乎。詩稱麟之角之趾之定。蓋麟屬麋麋之迹解。則麟趾不安集矣。角端有肉。則角不安觸矣。其圖有時。則定不安鬪矣。若羊之屬。以定鬪者也。此以比衰世信厚之公子而已。周書王會。規規以麟。說文。麒麟獸。牛也。淮南子曰。麒麟鬪而日月蝕。蓋歲星散爲麟。歲失其序。則麟鬪。麟鬪則日月蝕矣。麒麟善走。故良馬因之。亦名爲騏驎也。郭璞曰。麒麟似麟而無角。

【狻麑】

狻麑。如魏貓。食虎豹。卽師子也。蓋虎竊色謂之魏貓。而西域傳注稱師子似虎。正黃有頰。尾端茸毛大如斗。又詩稱韓土之樂。有貓有虎。周書記武王之狩。禽虎二十有二。貓二。則是虎之類也。穆天子傳。狻猊日走五百里。其爲物最猛。雖虎豹猶畏之。象至以鼻卷泥。自塗數尺。數數噴鼻。隅立。師子直搏而殺之。宋宗慤伐林邑。以其陣中象多。乃制師子形。與象相禦。象果驚奔。衆潰。遂勝之。魏武嘗經白狼山。得師子兒。以歸。未至洛陽三十里。雞犬皆伏。無鳴吠者。其聲聞數十里。產子月餘。則教之搏攫。遇其吼時。百獸率走。其子隨吼裂聲。旋加驕勇。故西域樂工。或得其筋。紐以爲琴絃。混之樂部。適一鼓而衆樂絲絃皆絕。又謂之虺。說文曰。虺。師子也。

【騶虞】

騶虞珍獸。出林氏。山海經云。大若虎。五采畢具。尾長於身。名騶吾。乘之日行千里。劉芳詩義疏曰。騶虞。或作吾。然則騶吾蓋騶虞也。今詩之騶虞。解者類以爲此獸。歐陽公著詩本義。獨引賈生說。以爲騶者文王之囿。虞其官也。然騶虞從古以爲獸。司馬相如云。囿騶虞之珍羣。史之說。有得獸而莫知其名者。東方朔識之曰。此所謂騶牙者也。則漢武時嘗有獸號騶牙者矣。古者音聲之假借。以牙爲吾。故九辯曰。左朱雀之茇茇兮。右蒼龍之躍躍。屬雷師之闐闐兮。通飛廉之衙衙。讀者曰。衙猶吾也。故朔稱所謂騶牙。卽詩之所謂騶虞者爾。豈可謂虞官也哉。然以詩爲直指此獸。又大謬。蓋此物自獸之俊逸者。以其俊逸。故馬之健者比之。予於騶騶章中極其說。又兩京賦曰。囿林氏之騶虞。擾澤馬與騰黃。是亦以其似馬而稱之也。淮南子曰。屈商拘文王於羗里。於是散宜生乃以千金求天下之珍怪。得騶虞雞斯之乘。以獻於紂。則文王之馬有名騶虞者。可見於此。是馬也。文王必嘗駕習之以從田。其智足以知御者之情。其才能左右赴趣之。使其進退周旋。莫不如欲。故曰。彼茁者葭。一發五豝。彼茁者蓬。一發五縱。夫五御以逐禽爲難。今其馬能與人相應。使獲禽之多如此。蓋可歎矣。此所以申言之曰。于嗟乎騶虞也。夫騶虞之馬。工於逐禽如此。而詩言其仁何也。蓋一發而得五。則庶類蕃殖矣。當葭蓬茁苗之時。則蒐田以時矣。有以見文王於平時。不妄殺如此。此其一時之義仁。如此詩則王道成矣。不必指騶虞二字以求其說也。且詩之言仁如騶虞。猶禮記言好賢如緇衣。惡惡如巷伯。皆取其一篇之義。不然則所謂緇衣者。安知賢而好之。後之學者

不得其說。乃以鷓鴣不踐生草。又曰義獸。許叔重解淮南子亦云。食自死之獸。夫鷓鴣。虎也。搏殺援噬之類。又其修且碩如此。安能日得夫獸之自死者而食之。且詩方矜一發五縱之敏。而顧嗟美禽獸。爲不能踐食生物。是義安所指。此皆因詩之序。不知其爲馬。而增爲之說也。許又云。白虎黑文。日行千里。與五采畢具者異。故并著之。雞斯云神馬也。

【廌】

廌似山羊。一角。一名神羊。一名解。東北荒中獸也。見人鬪。則觸不直者。聞人論。則咋不正者。古者神人以廌遺黃帝。帝曰。何食何處。曰。食薦。夏處水澤。冬處松柏。薦者。澤草之名。司馬彪云。美草也。崔云。甘草也。王蒼云。六畜所食曰薦。莊子亦云。麋鹿食薦。故薦從艸。從廌也。荆楚歲時記稱。屈原以夏至日赴湘流。百姓競以食祭之。常苦爲蛟龍所竊。以五色絲合楝葉縛之。又以爲獬廌食楝。將以信其志。然則所食又不止薦爾。說者以爲人君刑罰得中。則生於朝廷。主觸不直者。說文亦云。古者決訟。令觸不直。故又名任法。論衡曰。臯陶欽平。任坐以明。至公所在。任法而不任人也。古法字作灋。從水。以言其平之如水。從廌去者。廌之所去。法之所取。後世灋去廌。豈時不及古。不可常得。從而闕之耶。而廌冠之制。則傳於今。淮南子曰。楚文王好服解冠。楚國效之。以廌角安冠上。漢之法冠。所謂柱後惠文者是也。史氏以爲楚王嘗獲之。故以爲冠。春秋傳所謂南冠者也。秦滅楚。以其君服。賜執法近臣。御史服之。異志以爲解廌一角。今冠兩角。非象也。然漢史氏特云法冠。或謂解廌冠。不正決之。則亦不全取象於廌。若貂若鷄。亦兩植之爾。太平廣記

曰安南有象。能知人曲直。有鬪訟者。行立而齟之。有理者則過。無理者。以鼻卷之。擲空數丈。以牙接而刺之。亦鷹之類。論衡曰。鯨鯨者。一角之羊也。性知有罪。臯陶治獄。其罪疑者。令羊觸之。有罪則觸。無罪則不觸。獬之字。或作懈。鯨。鷹之字。或作鯨。獬豸。通作豸。唐開元二十年。有一角獸。肉角。當頂白毛。上捧。識者以爲獬豸。

【夔】

夔。一足之獸。狀如牛。蒼身無角。生東海中流波之山。出入水。必以風雨。其音如雷。黃帝得之。以其皮冒鼓。擗以雷獸之骨。聲聞五百里。舜之諸臣。龍虎熊羆。皆取於猛獸。其樂正名夔。魯哀公與孔子論舜樂。后夔一足。有異於人。孔子以舜語告之。以爲唯聖人爲能和六律。均五聲。知樂之本。以通八風。夔能若此。一而足矣。故曰一足。非一足也。至子貢論夔不達於禮。疑其窮。孔子以爲古人之達於禮。而不達於樂。謂之素。達於樂。而不達於禮。謂之偏。夫夔達於樂。而不達於禮。是以傳於此名也。蓋禮樂皆得。然後可以爲成人。而不學禮者。則無以立。夔自以達樂。而不達於禮。若夔獸一足然。蓋有所不備。是故以爲名。謙之至也。此獸一足。故立則疑然。書所謂祇載見瞽瞍。夔夔齋慄者。蓋其莊立不倚如此。行亦不減它獸。故莊子稱夔蹠蹠而行。則憐蚊。蚊多足。則憐蛇。蛇動脊脅而行。則憐風。風蓬蓬而起。則憐目。目則憐心。考以明萬物各適其適。而不能相爲用。夔不常見。故以爲木石之怪。薛綜解東京賦。稱夔如龍有角。鱗甲光如日月。見則其邑大旱。是誠怪矣。博物志則言形如鼓而知禮。豈亦以其立齋慄。故謂知禮耶。此與禮記后夔所取。達

樂而不達禮者。義又異矣。山海經云。岷山多犀象。夔。郭璞曰。今蜀山中有大牛。重數千斤。曰夔。

【獠】

獠。白豹。似熊。小頭。一云銳鬣。庫脚。黑白駁。能舐食銅鐵及竹。骨節強直。中實少髓。皮辟濕。寢其皮。可以驅瘟癘。獠。今出建寧郡。毛黑白。臆似熊而小。能食蛇。以舌舐鐵。可頓進數十斤。溺能消鐵。爲水。有誤食針鐵在腹者。服其溺則化。取其糞爲刀。可以切玉。夫玉乃陽氣之精瑩。物無能勝焉。鐵爲至剛。能斷削萬物。然與之相磨。則玉無所損。而鐵之磨者屑屑然。今以獠化鐵。則玉可切。鐵不可挫。此類之不可推者也。詳此物之性。舌能舐鐵。溺能消鐵。則一體之間。疑皆勝鐵。兵疑無所投其刃。蜀都賦乃云。戟食鐵之獸。不應有是。戟蓋若戟褚師聲子手之戟。摘而取之。或者其腸自能制鐵。其理間亦可以兵刺也。神異經曰。南有獸曰齧鐵。大如水牛。色如漆。食鐵飲水。其糞可作兵器。其利如鏗。王子年拾遺記曰。昆吾山有獸。大如兔。毛色如金。雌者如銀。食丹石銅鐵。昔吳國武庫兵鐵食盡。檢庫穴得雙兔。一白一黃。殺之。開其腹。而有鐵膽腎。乃鑄膽腎以爲劍。雄號干將。雌號鑊鄒。可以切玉。斷犀。古稱周之時。昆吾氏獻切玉刀。蓋用其山之石。若銅鐵。不必皆以兔也。此二獸大小與獠異。而其勁健。蓋亦獠之類。故附著之上林賦。其獸則庸旄。獠。郭氏又云。或曰。獠。白色者別名豹。說文曰。獠。似熊。而黃黑色。出蜀中。今蜀人云。峨眉山多有之。其上浮屠所居。往往有懸釜而炊者。懼鐵器爲所食。皮略如虎。毛色深黑。能拆醒。唐世多畫獠作屏。白居易有贊序之。今黔蜀中時有之。象鼻犀目。牛尾虎足。土人鼎釜。多爲所食。頗爲山居之患。亦捕以爲藥。其齒骨極堅。

以刀斧椎鍛。鐵皆碎落。火不能燒。人得之。詐爲佛牙佛骨。以誑俚俗。唐永徽元年。吐火羅獻大獸如驢。高七尺。日行三百里。食銅鐵。周書王會。不令支元獫。

【騶駼】

釋畜曰。騶駼馬。山海經曰。北海內獸。狀如馬。騶駼獸之善走者。既如馬而又善走。故馬之良者。取以爲名。古之命馬者。大抵皆如是。既取獸之狡輕者。而又參以其毛物。唯夫馬之良者。既著稱於世。而獸不常見。後之博物者。又鮮能考名實所從起。象類所從附。故往往但存良馬之名。而沒野獸之實。蓋古之名馬。有曰六駟者。曰騶虞者。曰騰黃者。曰飛兔者。曰騏驎者。六駟者。必其白身黑尾。如獸之六駟者也。騶虞者。必其白質黑文。如獸之騶虞者也。騰黃者。必其縞身朱鬣。如獸之騰黃者也。飛兔者。必其龐然而蒼者也。騏驎者。必其粹然而黃者也。又子虛賦曰。案節未舒。卽陵狡獸。蹇蛩蛩。麟距虛。軼野馬。轉騶駼。乘遺風。射游騏。張揖曰。蛩蛩。青獸。狀如馬。距虛。似羸而小。野馬。似馬而小。騶駼。北海內獸。狀如馬。遺風。千里馬。鸞如馬。一角。不角者騏。此輩皆輕狡之獸。不可服乘。而古之良馬。其名往往與此相類。以是知其取稱於此也。如使古之駕者。必求此獸而乘之。則六駟鋸牙虎爪。迺食虎豹之物。騶虞大如虎。尾長於身。騰黃神物。壽且千歲。飛兔如兔而鼠首。以其背飛。麟麇而一角。與夫蛩蛩距虛之負。暨見人而疾走者。此豈可乘之物哉。郭璞騶駼贊曰。騶駼野駟。產自北域。交頸相摩。分背翹陸。雖有孫陽。終不在服。此蓋似馬而不可乘之驗也。漢書所謂匈奴奇畜騶駼者。卽馬之似焉者也。周書伊尹請令正北空同大夏之屬。以橐駝白玉野馬。

駟駘駿良弓爲獻。至成周時，禹氏獻駟駘。淮南子曰：伊尹賢相也，而不能與胡人乘駟而服駟駘。

【六駟】

駟如馬，白身黑尾，一角，鋸牙虎爪，其音如鼓，喜食虎豹。山海經中曲之山有獸焉，云云，可以禦兵，蓋駟毛物，既可觀，又似馬，故馬之色相類者，以駟名之。子虛賦曰：楚王乃駕駟駟之駟。西京曰：六駟駟，其吳都曰：驀六駟，駕乘也。驀，上馬之名也。說者謂取六駟之獸，馴而擾之，以當駟馬。夫駟牙爪如此，安可馴擾。唯薛綜解西京，以爲六駟駟者，白馬而黑畫，以文如虎者，解駟爲馬是也。駟用黑畫，卽與文馬朱其鬣者相類。特不知馬之類，蓋有自然似駟者耳。管子稱威公乘馬，虎望見之而伏，以問管仲，管仲曰：意者若乘駟馬而洧桓，迎日而馳乎。公曰：然。曰：此駟象也。駟食虎豹，故虎疑焉。說苑亦稱晉平公出駟，見乳虎伏而不動，以問師曠，曠曰：鵠食蝟，蝟食駟，駟食虎豹，駟食虎。夫駟之狀，有似駟馬。今者君之出，必騖駟馬而出，駟乎。公曰：然。二說相似，是馬有自然似駟之獸者，因以駟名也。顧或言駟食虎豹，或言豹食駟，爲稍異耳。一名茲白。周書王會篇曰：正北方義渠以茲白。茲白者，若白馬，鋸牙食虎豹。卽此物。又大夏以茲白牛，不知何物也。劉原父奉使契丹時，順州山中有異獸，如馬而食虎豹，虜人不識，以問之，曰：此所謂駟也。爲言其形狀聲音皆是，虜人歎服。

【駟】

駟說文曰：馬赤鬣縞身，目若黃金，名曰媯吉皇之乘。或作古皇。周文王時，犬戎獻之。見周書王會篇。春秋

傳曰。駮馬百駟。畫馬也。西伯獻紂以全其身。尙書大傳。散宜生之犬戎氏取美馬。駮身朱鬣。雞目者。取九六焉。陳於紂之庭。按駮。一曰文馬。又曰吉良。山海經。大封國有之。乘之壽千歲。一作吉量。瑞應圖曰。騰黃神馬。一名吉光。李善曰。吉良。騰黃。一馬而異名也。禮說云。文王得白馬。朱鬣。案此則文馬。難得之獸。而後世相賂遺。文馬百駟。蓋取其白馬。畫其鬣。使赤耳。春秋時。宋公子地有馬。公取而朱其尾鬣。以與向魃。言五行者以爲妖。此則文馬之遺象。其大封所產。曠世不復見矣。唐正觀二年。甘州獻白馬。朱鬣。又乘黃。龍翼而馬身。黃帝乘之而仙。

【犀】

犀。南徼外牛而似豕。一角在鼻。一角在頂。其形已詳見埤雅。多生南中。周書。伊尹令正南以文犀爲獻。今徼外所送。有山犀。有水犀。水犀之皮。則有珠甲。山犀無之。今通天犀長且銳。皆腦上角千歲者。長且銳。有一白縷直上徼端。名曰通天。或以爲白理徼端。則能出氣通天。故曰通天。或曰赤理。蓋水犀之角也。通天則能通神。可以破水駭雞。大霧重露之夜。以置中庭。終不沾濡。得三寸以上。刻爲魚。而銜之以入水。水常開方三尺。又以角盛米。置羣雞中。雞欲往啄。未至數寸。輒驚退。置屋上。則鳥鳥不敢集。置積穀上亦然。援神契曰。神靈滋液。則犀駭雞。戰國策。楚獻鷓鴣之犀於秦王。九歌曰。乘駭鷓於箱篋。此之謂也。能殺鈎吻。鳩羽蛇毒。以此角爲箸。攪毒藥中。皆生白沫湧起。則了無復勢。以攪無毒物。則無沫起。若行異域。有蠱毒之鄉。常先以試之。趨后所謂文犀辟毒者。謂此也。中毒箭將死者。以刺瘡中。卽沫出而愈。通天犀所以能

辟毒者。其獸專食百草之毒者。及衆木之有刺棘者。不安食柔滑之草木也。其在山中。晦冥之夕。光正赫然如炬。溫嶠熾犀以照水怪。蓋謂此歲一解角於山石間。得之者。刻木色理形狀相肖以代之。犀不能覺。輒復解角其處。古所謂梁山之美。非特其角。兼取其甲。函人犀甲五屬。壽百年。言其久而不壞也。吳王夫差衣水犀之甲者。億有三千人。又奉文犀之渠。物之利如此。昔周公驅虎豹犀象而遠之。以去民害。又此物。輩有皮革齒角之用。故古帝王不逐而去之。則因而利之。其逐而去之者。管子所謂黃帝之王。謹逃其爪牙。不利其器。焚破林藪。驅逐禽獸。以利人者是也。其因而利之者。則堯舜之王。令諸侯子卿大夫委質者。皆以虎豹皮飾。使散財粟以市虎豹之皮。山林之人刺猛獸。若從親戚之仇。此君冕服於朝。而猛獸隲於外者是也。至其言五家之數。則又曰。黃帝之王。謹逃其爪牙。有虞之王。枯澤童山。夏后之王。燒林焚藪。沛澤不益民之利。般人之王。諸侯無牛馬之牢。不利其器。周人之王。官能以備物。然則周公之驅虎豹犀象。蓋天下初定。未暇其他。故且行黃帝夏后之政。至其後。乃官能以備物。虎豹之皮。爲侯與其裘。犀兕爲甲。象以飾路。而爲笏。物無不備。又服不氏。掌養猛獸。而阜蕃教擾之。不唯驅之而已也。

【兕】

兕似牛一角。青色。重千斤。或曰。卽犀之牴者。蓋牴犀之角。能辟邪惡。寧心神。散風熱。故良於藥餌。牴犀之角。文理細膩。斑白分明。俗謂班犀。故美於服飾。牴犀古人。或但謂之牴。蓋卽兕也。猶羝音近牴。以其爲群之牴。熊音近羝。以爲羝之雄。而兕音近牴。云爾雅曰。兕似牛。犀似豕。郭氏稱犀似水牛。而豕首。然則犀亦

似牛與兕同。但首如豕耳。兕青而犀黑。兕一角而犀二角。以此爲異。然郭又云。犀亦有一角者也。但古人多言兕。今人多言犀。北人多言兕。南人多言犀。爲不同耳。漢武帝時。西域獻赤兕裘。入水不濡。上時服以聽朝。卽水犀甲之類。犀既有之。兕亦宜然。兕之革最堅。故犀甲只壽百年。而兕甲壽二百年。射以得兕爲雋。故周詩美宣王殪此大兕。唐叔虞射兕于徒林。殪以爲大甲。爲是武也。以享晉封。其後世之臣相與傳道之以愧其君。而楚人招魂稱君王親發兮憚青兕。以爲物之偉觀。可以娛魂而來之云爾。角尤善觸。故曰兕無所投其角。古以爲觥容七升。或曰無則刻木爲之。以戒酒過而抵觸人者。故曰觥其不敬者。周南曰。我姑酌彼兕觥。蓋爵一升。觚二升。觶三升。角四升。散五升。因多寡以明尊卑。觥在五爵之外。所受最多。而猶曰姑酌云者。則其念勤勞可知。亦觥愈大而愈卑。則惠及賤者矣。詩曰。匪兕匪虎。率彼曠野。論語曰。虎兕出於柙者。蓋周之初驅猛獸。至其後。養而阜蕃。教擾之。說見犀章中。

【象】

南方之美者。有梁山之犀象焉。象長鼻牙。南越之大獸。獸之最大者。形體特詭。或曰。身有百獸肉。皆自有分段。唯鼻是其本肉。鼻肉爲炙。肥脆。小類豬而含滑。呂氏春秋曰。肉之美者。髦象之約。三歲一乳。其身倍數牛。而目不踰豕。鼻長六七尺。大如臂。所食物皆以鼻取之。或食芻。必再三整齊。乃食。能別道之虛實。稍虛輒不肯過。故晉時帝行。則以象車導引。以試橋梁。故象難獲者。以其陷阱不能試也。其鼻端有爪形。得之可以拾鍼。若磁石。肉有十二屬。其膽不附肝。隨身轉諸獸肉中。正月建寅。在虎肉上之類。其牙長一尺。

每雷震必倉卒間似花暴出。逡巡隱沒。仙方合丹。忌雷震驚。以象牙夾丹竈。得雷聲乃能發光。其齒歲脫。猶愛惜之。掘地而藏焉。削木爲僞齒。潛往易之。覺則不藏。故處馴者。教能拜起。周章從人意。聽言則跪。古者軍旅有象。以其牙足恃也。身毒國人乘象以戰。王尋等圍昆陽。亦驅虎豹犀象之屬。楚昭王奔隨。使子期執燧象以奔吳師。蓋周有服不氏。掌養猛獸。而阜蕃教擾之。古者軍旅皆有猛獸爲備。顧後世不能擾而用之。爾燧象者。繫燧於象尾。視敵所嚮而縱之。象迫於火。肆其力奔突。以犯吳師。齊田單之火牛。其遺意也。象性妬有別。不畜淫子。嶺南羣象。行人不甚畏。尤畏孤象。蓋孤象是象中之敗羣者。衆所不容。無所發其怒。故尤可畏。按世言物象。蓋取於象。凡有數義。夫物之形。有首有尾。若象者。望頭如尾。迎之不見其首。隨之不見其後。有混成之象。一曰象感雷而齒文生。有象焉。一曰象有進止威儀之象。浮屠取之。一曰斧象者。見星月而沒。亦合於天象。如韓非則以爲世人不識生象。得死象而髣象之。爾蓋象之合於物象。不一而足也。春秋運斗樞曰。瑤光之精散爲象。南蕃船上。多以象皮鞞鼓。鼓長而頭尖。狀如棗核。謂之橫榔鼓。說文。豫象之大者。賈侍中說。不害於物。或作舒余。

〔音釋〕

麟 麤爾雅通作麟。麤音君。罌音浮。麤古牙切。定都佞切。狡麤上音酸。魏貓上昨閑切。說文。虎竊毛謂之。魏苗竊淺也。砵說文作而。如之切。頰毛也。虬許交切。○騶虞 芟芟音施。飛揚貌。躍躍其俱反。行貌。闐闐音田。鼓聲。衙衙五呼反。亦行貌。闐林氏文選注。闐牢養也。林氏山名。又山海經有林氏國。擾澤馬應劭漢

書注。擾音柔。馴也。陰嬌。謙曰。聖人爲政。澤出馬。騰黃神馬。一名吉光。○鷹又鷹切。解音鷹。咋鋤陌切。留也。驟許救切。以鼻取氣。○夔求龜切。擗其月切。擊也。雷獸。山海經注。卽雷神也。人面龍身。鼓其腹也。疑魚力切。蹠蹠上勑甚切。下勑角切。蚊音賢。又音元。蓬蓬步東反。又扶公反。○獬音狷。廬音婢。又音卑。駁音剝。馬色不純。舐神紙切。溺奴弔切。倚居蟻切。褚師上張呂反。哀公二十五年。鏗音剛。堅鐵。獠音容。郭璞曰。獠似牛。領有肉堆。旄張掛曰。旄牛也。其狀如牛。而四節毛。騫莫交反。犂牛黑色。出西南徼外。又力之切。令支音零。岐。○騶駼音逃塗。騶七六反。騶也。麟音丞。軼音迭。轉音衛。車軸頭。軼轉言車之疾。案節未舒。案節行得節。未舒馬足未舒。雋音搆。羸力戈切。蛩蛩渠容初。騷音厥。馮音遇。又音虞。○六駮音剝。慕音陌。馮古盤字。駿思俊切。○駮音文。鬻力輒反。馬鬻也。向魃司馬桓魃也。地。宋景公弟辰之兄也。定十年。○犀徼吉甲切。簾音祿。蠱音古。五屬讀如灌注之注。謂上旅下旅札續之數也。革堅者札長。沛澤上音旃。服不下。逋骨切。服不服之獸者也。○兕瘖音翳。憚音兕。憚丁曷切。鱗通作觥。觥之鼓切。觚古胡切。散先肝切。孔氏曰。散者訕也。飲不自節。爲人謗訕。○象脆音彘。小奕易斷也。身毒乾篤國。在大夏東南。鞞音曠。覆也。

爾雅翼卷十九

釋獸二

虎 麤 麤 豹 貔 羆 漫 熊 熊 豺 狼 豺
類 猩猩 狒狒 猛氏 角端 桃拔

【虎】

虎大寒之月始交。七月而生。性至猛烈。雖遭逐。猶復徘徊顧步。其傷重者。輒咆哮作聲而去。聽其聲之多少。以知其去之近遠。率鳴一聲者爲一里。靠崑倚木而死。終不僵仆。其搏物不過三躍。不中輒捨之。其食物值耳輒止。以爲觸其名。名耳故也。嘗傷人者。耳輒有缺。若鋸。夜視以一目放光。一目看物。獵人候而射之。目光墮地。得之如白石。或曰。卽虎魄也。又知衝破。能畫地以下。今人有畫物上。推其奇偶者。謂之虎卜。懸其鼻於戶。令人生男。故古者胎教。欲見虎豹勇犖之物。虎子纔生三日。則有食牛之氣。其不能搏噬者。輒殺之。爲墮武也。古者山國用虎節。又敵亦爲虎形。背上爲二十七齟齬。擊之以止樂。字說曰。虎。西方之獸。故敵爲伏虎。二十七齟齬者。三九之數也。陽成於三。變於九。櫟之長尺。十之數也。陽三九而以陰十勝之。所以止樂。案淮南稱天一地二人三三三而九九九八十一人應九九八十一之數。馬應八九七十二

之數。犬應七九六十三之數。彘應六九五十四之數。獫狁應五九四十五之數。麋鹿應四九三十六之數。虎應三九二十七之數。蟲應二九一十八之數。故曰三九二十七。七主星。星主虎。虎故七月而生。虎應二十七。故敵爲虎形。二十七齟齬也。亦虎嘯而風生。風生而萬籟皆作。虎伏而風止。風止而萬籟皆息。故止樂用虎爾。漢舊儀乘輿帶七尺。斬蛇劍履。虎尾絢履。方言。虎。陳魏宋楚之間。或謂之李父。江淮南楚之間。謂之李耳。或謂之於麤。自關東西。或謂之伯都。漢書云於櫟。

【麤】

麤。猛物也。以色列之。則黃質黑章者無異名。竊毛者謂之玃貓。白者爲麤。黑者爲麤。此物同而別者也。麤亦有斑。但以淺色爲質。深色爲章耳。海內經。幽都之山。黑水出焉。其上有黑鳥。黑蛇。黑豹。黑虎。黑狐。蓬尾。此麤之所聚。而孟山獸多白狼。白虎。烏多白雉。白翟。兩山之間。而鳥獸各以其毛色相從。理之不可曉者。然麤尤猛。今野人言三虎之別。黃虎。竊人羊豕。多方窺伺得之。黑虎所見無不取。白虎坐食而已。不甚搏殺。或云黃是其幼弱者。黑者適壯。白者則老矣。此亦理之近者也。郭氏稱晉永嘉中。秭歸縣檻得黑虎。狀如小虎而黑。毛深者爲班。此豈偶得其小者爾。未可全據也。

【麤】

虎。西方之獸。白。西方之色。文質皆應其方。故古者祭祀之禮。以白琥禮西方。白。言其色。虎。言其形也。禮西方者。以其物享之之義也。然白虎不常有。故郭氏但引漢宣帝時南郡獲白虎爲驗。司馬相如稱般般之

獸白質黑章爲大瑞。而世之說者。又以白虎爲騶虞。許氏解淮南子。稱騶虞白虎黑文。食自死之獸。日行千里。騶虞之色。雖與山海經所說不合。然漢儒大抵皆以爲白虎。又其言白虎性仁。食自死之獸。瑞應圖曰。仁而不害。今白虎不甚搏殺。坐食而已。或云。虎之老而仁者。有合於仁。如騶虞之義。此先儒之所爲說歟。周書王會曰。般吾白虎。晉宋時。正旦元會。設白虎尊於殿庭。蓋上施白虎。若有能獻直言者。則發此尊飲酒。蓋杜舉之遺式。欲令言者猛如虎。無忌憚也。

【豹】

豹似虎。圖文有數種。有赤豹。山海經。春山多赤豹。詩。赤豹黃熊。陸璣疏云。尾赤而文黑。謂之赤豹。有元豹。山海經。幽都之山。有元虎。元豹。王會篇。屠州黑豹。有白豹。別名獠。淮南曰。軍正執豹皮。以正其衆。豹尾車。周制也。象君子豹變。以尾言者。謙也。古者軍正建之。漢大駕屬車八十一乘。作三行。尙書御史乘之。最後一乘。縣豹尾。豹尾以前。皆爲省中。周禮。射以皮飾侯。詩。羔裘豹飾。楚豹舄。瑣語。范獻子獵。遺其豹冠。

【貔】

貔豹屬。猛獸。出貉國。詩。獻其貔皮。曲禮。前有犴獸。則載貔貅。陸璣云。貔似虎。或曰。似熊。一名執夷。一名白狐。遼東人謂之白熊。郭璞贊云。書稱猛士如虎如貔。貔蓋豹屬。亦曰執夷。白狐之云。似是而非。

【狸】

狸似虎而五爪。釋獸言似狸。郭氏注子虛賦。稱似狸而大。其注爾雅云。今山民呼虎之大者爲狸。然舊說

云。羆畏虎。虎畏羆。則羆不當大於虎。力能食鹿。以立秋日殺物。故漢儀立秋日郊禮畢。始揚威武。乃祠先虞。告以烹鮮。天子御戎路。白馬朱鬣。躬執弩射牲。牲以鹿麋。斬牲於郊東門。載獲車馳駟。以薦陵廟。名曰羆劉。劉。殺也。羆於時殺物。故以應之。於是而賜武官肄兵。習孫吳兵法六十四陣。名曰乘之。所以爲武也。又謂之羆臚。風俗通曰。嘗新始殺食曰羆臚。揚子法言曰。若牛羊用人。則狐狸螻蟻不臚臚也。歟。臚之殺狐狸爲多。與臚日取螻蟻。皆盡物者。故云爾。田獵之禮。象獸而動。漢之羆劉。猶周之表貉也。羆旣五爪。有人之象。博物志稱江漢有羆人。能化爲虎。蜀都賦所謂羆氓於葦草者也。唐李肇國史補云。俗言四指者。天虎也。五指者。人虎也。而吳都賦注乃言羆。虎屬能化爲人。與前說反。聞之虎化爲人。惟尾不化。須燒尾乃成人。好著紫葛衣。足無踵。羆是虎類。或云羆人能化爲虎。或云羆虎屬能化爲人。辭亦相備。此亦莊子程生馬之論也。

【羆】

羆獸之長者。一名螻蜒。以其長。故從曼從延。雲夢有之子虛賦所謂其下則有白虎黑豹。螻蜒羆。羆是也。郭璞曰。螻蜒。大獸似狸。長百尋。案說文。羆。狼屬也。引爾雅。羆似狸。羆。羆旣是狼屬。又復似狸。又與羆。羆同稱。則其形質當不甚相懸。正使身長不應八百尺。孫愐說羆。雖同郭氏之語。至說羆。則云。羆。大獸名。長八尺。夫以狼羆。狸。羆之類。而其長八尺。則已奇而可駭矣。八尺正當一尋。郭氏稱百尋者。蓋見西京賦云。巨獸百尋。是爲曼延。故云爾。漢武帝作蛇龍曼延之戲。多作水陸蟲獸。如熊虎。鰲。狢。怪獸。大雀。白虎。行。

孕海鱗變龍罔不畢有以此獸尤奇故特取之又百倍其長爲百尋以爲戲玩故薛綜云作大獸長八十丈也郭氏抵據此爲說不原物之本狀耳然此戲包物甚多獨名曼延者以其形模自然奇怪又增之令極長最爲可玩故主名之又謂之曼衍之戲校獵賦云斷巨筴

【熊】

熊類大豕人足黑色春出冬蟄輕捷好緣高木見人自投而下亦以革厚而筋驚用此自快故稱熊經鳥伸今養熊者亦日捶之以爲不捶則有病獵者刺其革不可得入隨卽有膏膜之古稱熊白此膏之在背者也寒月則有暑月則無淮南子曰無角者膏而無前有角者脂而無後無角者熊豕之屬肥從前起者也有角者麋羊之屬肥從後起者也又方冬蟄時唯自舐其掌故其掌特美烹之難熟晉靈公殺宰夫之脰熊蹯不熟者而楚成王見園請食熊蹯而死以其難熟冀有外救也古以熊配虎爲旗又皆以爲王射之侯又以皮爲冠執羸者冠之謂之旄頭乘輿之出則前旄頭而後豹尾蓋乘輿黃麾內羽仗班弓前左舉右罕執羸者冠熊皮冠謂之旄頭而豹尾者則取象於豹之尾也必取熊豹者蓋熊於山中行數十里悉有踈伏之所必在山崑枯木中山民謂之熊館惟虎出百里外卽迷失道路熊出而不迷故開道者首熊以出焉豹之爲物往而能反故廣志曰狐死首邱豹死首山豹往而能反故殿後者尾豹以入焉王會篇不屠何獻青熊異苑東土呼熊爲子路說文能熊屬足似鹿能性堅中故稱賢能而彊壯稱能傑也漢鍾旋以銅篆作蹲熊及盤龍辟邪

【熊】

熊似熊黃白文長頭高脚猛憨多力能拔木關西呼曰貳熊蓋熊乃熊類古之言熊者率與熊連言之如稱如熊如熊維熊維熊非熊非熊趙襄子射熊又射熊是也今獵者云熊有兩種豬熊其形如豬馬熊其形如馬各有牝牡問以熊則云熊是其雄熊卽熊之雌者熊爲尤猛或曰熊大於熊蓋熊爲熊之雄而稱熊猶殺爲瑜之牝而稱殺兕爲犀之牝而稱兕也蓋皆相類而爲牝牡猶麋與鹿交鱈與魚游然其脂如熊白而麤理不如熊白美也柳宗元熊說稱鹿畏羆羆畏虎虎畏熊熊之狀被髮人立絕有力而甚害人則熊之力非熊比矣韓奕稱韓土之樂稱有熊有熊有貓有虎叙所多有者耳而終章言獻其貔皮赤豹黃熊又皆猛獸之罕得者此所以異而書也陸璣云貔遼東人謂之白熊又云熊有黃熊有赤熊禹貢梁州貢熊羆狐狸是中國常貢此追貊之國自以所有而獻所謂各以其所貴寶爲摯如犬戎氏以白狼白鹿獻穆王也王會篇東胡黃熊成王時獻此獸周禮穴氏掌攻蟄獸各以其物火之謂熊羆之屬冬藏者燒其所食之物於穴外以誘出之故熊羆皆從火熊又加罔也後鄭解羅氏蜡則作羅襦引火田之事以爲今俗放火張羅其遺教說者以爲漢之俗間在上放火於下張羅承之以取禽獸是周禮之遺教淮南子散宜生得元豹黃熊青豸白虎文皮千合以獻於紂

【豺】

豺似狗牙如錐足前矮後高而長尾其色黃瘦健今人稱豺狗霜降之日殺獸四面陳之世謂之祭獸月

令季秋之月。豺乃祭獸戮禽。蓋鱗屬則獺。正月祭魚。羽屬則鷹。七月祭鳥。毛屬則豺。九月祭獸戮禽。古者禽獸之別。大曰獸。小曰禽。亦曰四足而毛曰獸。二足而羽曰禽。今豺乃狗類。不應捕二足羽物。應以大小爲別爾。先儒以爲祭與戮者。禽獸皆殺之。但獸則殺而又陳。禽則殺之而已。不以爲祭。又曰。禽獸初得。皆殺而祭之。後得者殺而不祭。詳戮禽之文。在祭獸之後。則是當祭之時。擇大獸而祭之。後乃方殺戮餘禽而食。如云鷹乃祭鳥。用始行戮。祭卽是殺而不食。不應又有戮而不食之事也。其祭世以爲祭天。而魏蔣濟云。豺獺自祭其先。不祭麒麟。然則亦非祭天也。豺能爲聲。故楚穆王豺聲。而令尹子上知其忍人也。其肉酸。不宜食。蓋食虎者。虎見而畏之。且能却物。慙食豹。令人志性麤。肉消則定。食豺消人脂肉。損人精神。劉子曰。鹿形似馬而迅於馬。豺形似犬而健於犬。國有千金之馬。而無千金之鹿。家有千金之犬。而無千金之豺。以犬馬有用。而豺鹿無用也。世傳狗者豺之舅。豺遇狗。輒跪如拜狀。獵者不殺豺。以豺爲同聲。又南方惡豺。向人作聲。以爲不祥。說文。漢律。能捕豺。緇百錢。

【狼】

狼。貪猛之獸。聚物而不整。故稱狼藉。又稱粒米狼戾。周禮。王及五等諸侯之出。皆有執鞭趨辟者。號條狼氏。條。滌也。謂滌除狼虜道上者。狼好積聚也。故楚語曰。令尹問蓄聚積實。如餓豺狼焉。是也。狼猛而敏。給能自顧。其後。淮南子曰。鴟視而狼顧。賈誼曰。失時不雨。民且狼顧。周公居東。遠則四國流言。近則王不知而不失其聖。故以狼跋。胡彘尾比之。胫中有筋。大如鷄子。又筋滿身。如織絡之狀。盜不可辨者。焚狼筋以

示之。則爲盜者變慄無所容。或曰。郎巾者。菌之類。非此獸之筋也。其鳴能小能大。善爲小兒啼聲。以誘人去數十步。雖善用兵者不能免也。還之詩曰。並驅從兩肩兮。肩者獸三歲也。次章曰。並驅從兩牡兮。牡者獸之父也。末章曰。並驅從兩狼兮。狼謂此也。然則前兩章肩與牡爲何獸。曰皆狼也。爾雅曰。狼。牡。獾。牝。狼。其子獾。絕有力迅。獸三歲曰肩。摠羣獸子之名。則獾亦肩矣。末章言牝狼。則前言牡者。狼之牡也。始章從狼之子。次章從其牡。又末章從其牝。然則牝固猛於牡。何爲先牡後牝。蓋鳥之類。雄鷲於雌。獸之類。牝猛於牡。以乳護其子。非可得犯也。是以熊爲熊之牝。而熊猛於熊。狼爲獾之牝。而狼名獨著。而虎猛者稱乳虎。蓋其類也。古者君之左取狼爲裘。又食其肉。禮記。狼臠膏。是也。狼腸直。故作聲諸竅皆沸。邊庭候望設狼烟。以其直上。風吹不斜也。今馬之駿者。溺皆射前足。鷹鷂醜。其矢不墜。皆橫激而去。若箭。其俊猛者尤遠。蓋是氣烈所發爾。故古者矢之爲字。通用弓矢之矢。田俅子曰。有神手牽白狼。口銜金鈞而入湯庭。王褒曰。宣王得白狼而夷狄寶。

【狽】

狽。胡地之野犬也。似狐而小。或云狐犬。謂狐與犬合所生也。字通於狽。古者獄從兩犬。謂爭訟之所。以犬守之。而狽狽又獄名。狽。獸也。狽。卽此胡犬也。蓋其防閑過禮。如犬之義。故揚雄法言曰。狽狽使人多禮乎。言不能使人多禮。但使不犯足矣。狽古以爲裘。玉藻所謂麕裘青狽。褻衣以褻之者。蓋自狐青裘豹褻。麕裘青狽。羔裘豹飾。狐裘皆褻。犬羊之裘不褻。不盡飾也。然則狽雖犬。而與犬異矣。又以爲射侯。而喪

車漆車以爲禡。蓋王之喪車五乘。木車。青素車。白藻車。黃黼車。赤漆車。黑犬鹿淺然。犴之類。大率象其色。星禽家言犴是猛獸。能食師子虎豹。今獄中所畫獸首是其象。故曰犴獄云。巾車疏考。

【類】

萬物之化。有不可致詰者。莊子稱白鴉之相視。眸子不運而風化。蟲雄鳴於上風。雌應於下風。而風化。類自爲雌雄。故風化。彼或以色。或以聲。獨類不待色聲。假於風而已。說者以類爲萬物之類。猶如草蟲異種。而同類者。然萬物之類。蓋多矣。猿獼狙以爲雌。麋鹿之交。鱈魚之游。彼非其類。且有之。同類安足言也。類蓋鳥獸之名。列子曰。竄爰之獸。自孕而生曰類。河澤之鳥。視而生曰鴉。并鴉而言之。則莊子之所謂也。然以山海經論之。類有二種。其一則獸之生竄爰山者。如狸而有髮。其名曰師類。如列子之所說。其一則帶山之鳥。如鳥而五采文。其名曰奇類。此亦四方之異氣也。

【猩猩】

猩猩。小而好啼。山海經曰。人面豕身。能言語。郭氏曰。今交趾封谿縣出猩猩。狀如獾狫。聲似小兒啼。海內南經曰。猩猩知人名。其爲獸如豕而人面。在舜葬西。周書。王會曰。都郭國獻之。若黃狗而人面也。又海內東北經有青獸人面。名猩猩。能言。張華博物志曰。猩猩若黃狗。人面能言。蓋古文言猩猩者皆如此。一以爲豕身。一以爲狀如獾狫。一以爲若黃狗。郭氏贊曰。厥狀似猴。號音若嚶。後世之談猩猩者。以爲若婦人被髮。但足無膝。常羣行。遇人則以手自掩其形。好飲酒著履。人有取之者。置酒以斗石許。而作履相連。猩

猩始見。必大罵曰。誘我也。輒能知誘者之姓名及其祖先。并道之。乃絕走遠去。既去不能忍。已而復來。稍稍相勸。染指於酒而嘗之。躡履而試之。已而又去。去而復來。厥態如初。既而不能忍。則運臂號泣。相與就醉躡履。而爲人所禽。故淮南云。猩猩知往而不知來。以能知誘之者爲知往。不知被禍爲不知來。而吳都賦曰。猩猩啼而就禽也。然則其狀大抵皆如人。與狒狒不甚相遠。荀卿曰。今夫猩猩形相亦二足無毛也。既言二足而又言無毛。則去人不遠矣。今人謂之野人。然而不知禮。故曰猩猩能言。不離禽獸。萬華術曰。歸終知來。狴狴知往。歸終神獸。

【狒狒】

狒狒如人。被髮迅走。食人。蓋人面紅赤色。長唇大口。能作人言如鳥聲。自知生死。舊說反踵。獵者言無膝。睡常倚物。黑身有毛。大者長丈許。力負千鈞。行疾如風。左手操管自笑。笑卽上唇掩目。或曰。見人則笑。或曰。其初得人喜而笑。則上唇覆其額。移時而後食之。人因爲筒貫於臂上。待其見執。卽抽手從筒中出。擊其脣於額而擒之。或曰。以釘釘着額。任其奔馳。候其死而取之。髮極長。可爲髻。其血可染緋。張衡元圖曰。鼻羊喜獲。先笑後愁。郭璞贊曰。狒狒怪獸。被髮握竹。獲人則笑。脣蔽其目。終乃號咷。反爲我戮。一名鬪鬪。亦作鬪。一名獠獠。一名鼻羊。鳴陽。一名山獠。俗謂之山都。北方謂之土螻。周成王時。州靡國嘗獻之。其後不常獻。而常有。今交廣南康山中有之。吳都賦。其上則獠子長嘯。其下則鼻羊麤狼。又言鬪鬪笑而就格。則終篇而三及之。每說異名。莫知其同異。然狒狒可謂異獸者矣。王會篇云。鬪鬪。淮南曰。山出鳴陽。水生

罔象。木生畢方。井生獺羊。人怪之。聞見鮮而識物淺也。陳藏器云。出西南夷。如猴。宋孝建中。遣雌雄二頭。命工圖之。飲其血。令人見鬼。上林賦。尉游梟。郭璞曰。梟羊也。校獵賦。竊樂陽。

【猛氏】

上林賦。鋌猛氏。郭璞曰。今蜀中有獸。狀如熊而小。毛淺有光澤。名猛氏。疑有闕誤。

【角端】

角端似豬。或云似牛。角在鼻上。可作弓。說文。角端獸也。出胡休多國。續漢書。鮮卑有角端牛。以角爲弓。宋符瑞志曰。角端日行萬八千里。又曉四夷之語。明聖在位。明達方外。幽遠之事。則奉書而至。此乃異物。非以角爲弓者。端當作獮。

【桃拔】

西域傳。馬弋有桃拔。一名符拔。似鹿長尾。一角者。或爲天鹿。兩角者。或爲辟邪。一名扶拔。漢章帝時。月氏獻之。和帝時。安息獻之。形似麟而無角。鄧州南陽縣北有宗資碑。旁有兩石獸。鑄其膊。一曰天祿。一曰辟邪。天祿闔亦因獸立名。靈帝鑄天祿蝦蟇。宋符瑞志。天鹿者。純靈之獸。五色光耀洞明。王者道備則至。

【音釋】

虎○咆音庖。哮許交反。墮武淮南子注。墮廢也。武威乏也。敵音語。齟齬或作鋸鋸。不相當也。櫟音櫟。於臚音烏賣。○臚式六反音育。竊毛爾雅。竊淺也。號音殘。又音棧。貓音苗。臚音含。○般般音斑。○豹。豹。

尾後漢輿服志注豹尾之內爲省中列小學漢官篇曰豹尾過後罷屯解圍○魏婢支反 貉音陌擊音至 貉許求反載音戴本亦作戴謂舉於旌首以警衆○獼樁俱反音與獼同 劉腰並龍珠反揚子注膜八月旦也今河東俗奉以爲大節祭祀先人螻螻上音樓下與蚘同揚子注以申韓刑名如牛羊之用人則人之亡也何可久乎其趁死猶狐狸螻螻不過乎螻臘之候表貉貉師祭也音陌於所立表之處祭造軍法者禱氣勢之增倍獼氓注獼人也晶胡了切文選注當爲拍普格反蕞於堯反盛也程莊子云程生馬警觀文字注秦人謂豹曰程余至延州人至今謂虎豹爲程蓋言虫也方言如此抑亦舊俗也筆談○擾音萬 蜒音延狂音汗胡地野犬也又音岸狄余救反○熊 熊經鳥申莊子音義經如字李古定反若熊之攀樹而引氣也申如字若鳥之類呻也捶之累反擊也肺音而薰熱蹠音煩墨音畢說文田罔也 罽許早反說文罔也天子出有罽車罔也又云罽大旗爲罔今俗謂網旗蔡邕獨斷曰前驅有九旒雲罽後漢輿服志注武王伐紂百夫荷罽旗以先驅踰阻頑反首去聲注鐘旋句宣反周禮堯氏爲鐘鐘懸謂之旋旋蟲謂之幹注旋屬鐘柄所以懸之旋蟲有蹲熊盤龍辟邪蹲音存坐也踰也○熊 憨呼談切癡也 獬音家輸音俞黑羝殺音古羊牡曰殺鱈音秋陸佃云鱈今泥鱈似鱈而短無鱗以涎自染難握與魚爲牝牡追貊上都回反戎狄國名詩其追其貊蜡通作禱音乍索也襦細密之羅讀爲襦有衣襦之繻汝俱反或音須周禮注○豺 獺音捷水狗彪音媚注狃女骨切亦作納狸屬蒼黑無前足善捕鼠○狼 羆辟上七須反下婢亦反條狼上音濼五等公侯伯子男獯音猷獬爾雅音亦牡名獯牝名狼其子名獬

絕有力者名迅。孫炎曰：迅，疾也。屬音觸，內則注。狼臚，中青也。田倮子，漢藝文志有田倮子三篇。蘇林曰：倮音仇。○豺音岸。褻亦作袖。絞戶交反。蒼黃之色。楊音錫。玉藻注：君衣狐白裘，則以素錦爲衣覆之，使可褻也。袒而有衣曰褻，必覆之者，裘褻也。凡褻衣象裘，龜射侯，大射有千侯，千，五旦反。音紆。藻車，杜子春讀爲華藻之藻。駢音龐。襪，莫歷反。周禮注：以皮爲覆，答韻書作襪。詩：韓奕，淺襪注：覆軾也。然果然也。駢車，然楔。漆車紆楔。○類。鴟五歷反。草蟲，按莊子音義云：方之物類，猶如草土異種而同類也。蟲作土，獫狁，狁以爲雌。獫音袁。獫，篇面反。李音偏。狙，七餘反。狙，一名羆，牂似蝮而狗頭，意與雌獫交也。羆音葛。雌音妻。一音如字。賣爰，山海經：賣音蟬。山多水，無草木，不可以上，有獸其狀如狸而有鬣，名曰類，自爲牝牡，食者不妬。○猩猩所庚反。○狒狒音翁，與鬻鬻鬻同。鬻平義反。山獬許歸反。嚙陽，淮南子注：山精也。鬻才兮反。墳羊，國語作殯羊，注云：雌雄不成者也。淮南子注：土之精也。畢方，木之精也，狀如鳥，青色，赤脚，一足，不食五穀。淮南注：罔象，國語注：龍神獸罔象，食人，一名沐腫。注：縞工大反。○猛氏。饒小矛也。市延反。○桃拔。月氏，下音支。西域國名。膊，普各反。

爾雅翼卷二十

釋獸三

鹿 麋 麇 麀 麂 麃 麄 麅 麆 麇 麈 猴 猿 獾 獺 麩

【鹿】

六爲律。律主鹿。故鹿六月而生。鹿雖應律。然非辰屬。八卦無主。故陶隱居云。古稱馬之似鹿者。直百金。今荆楚之地。其鹿絕似馬。當解角時。望之無辨。土人謂之馬鹿。以是知趙高指鹿爲馬。蓋以類爾。鹿角無枝。曰角。有鼓曰觶。又獵者云。鹿自有無角者。名爲麀鹿。凡鹿夏則解角而易毛。冬則角長而毛深。故喪車鹿淺。禊說者謂以鹿夏皮爲覆笮也。古者伏犧之世。麗皮爲禮。按說文集韻云。麗。旅行也。鹿之性見食急。則必旅行。禮。麗皮納聘。蓋鹿皮也。皮弁以白鹿皮爲冠。益州人取鹿。殺而埋地中。令臭。乃出食之。名鹿痿。鄭康成說。曲禮云。國君春田不圍澤。大夫不掩羣。士不取麇卵。又月令孟春云。毋麇毋卵。以春時先乳。特禁之也。然周官迹人。掌邦田之政令。禁麇卵者。說者曰。此謂四時常禁也。注云。爲其天物且害生多。里革曰。獸長麇。麇。孟孫獵而得麇。使秦西巴持歸烹之。麇母隨之而嘯。秦西巴弗忍。縱而予之。論語稱孔子素衣麇裘。孔叢子曰。孔子爲司寇。攝朝事。人歌之曰。麇裘之芾。投之無戾。芾之麇裘。投之無郵。麇。鹿也。黃帝

時南夷乘白鹿來獻鬯。成周黑齒貢白鹿。漢武以白鹿皮爲幣。宋符瑞志。白鹿王者明惠及下則至。

【麋】

麋與鹿相反。鹿是陽獸。情淫而遊山。夏至得陰氣而解角。從陽退之象。麋是陰獸。情淫而遊澤。冬至得陽氣而解角。從陰退之象。今海陵最多。千百爲羣。多牝少牡。人言一牡輒交十餘牝。又與鹿交。魯莊公十七年。冬多麋。劉向以爲麋色青。近青祥也。麋之爲言迷也。蓋牝獸之淫者。是時莊公將取齊之淫女。其象先見。京房易傳曰。廢正作淫。大不明。國多麋。又曰。震遂泥厥咎。國多麋。古者獸人冬獻狼。夏獻麋。麋之性黠。戰國策。陳軫曰。今山澤之獸。無黠於麋。麋知獵者張網而驅己也。回還走而冒人。至數獵者。知其詐僞。提網而進之。麋因得矣。淮南子曰。孕婦見兔而子缺唇。見麋而子四目。武帝天漢四年。令諸侯王大國朱輪。特虎居前。左咒右麋。小國朱輪。畫整熊居前。寢麋居左右。卿車者也。古天子燕射。熊侯白質。諸侯麋侯赤質。又許慎云。古禮執羔。麋鹿取其跪乳。羣而不黨。按鹿子曰。麋子曰麋。羊既用羔。則麋鹿亦當用麋。麋爲物既小。可得而擾也。後漢志。廣陵東陽縣多麋。注。博物志曰。千千爲羣。掘食草根。其處成泥。名曰麋酸。民人隨此酸種稻。不耕而穫。然則古謂水澤之地。如孟諸之麋者。豈此地類耶。左傳述人來告曰。逢澤有介麋焉。說文。麋。牡者麋。牝麋也。

【麇】

麇之性怯。又謂之麇。章者。章皇也。俗謂之白肉。言其白膽易驚怯。道家以麇鹿不在十二屬。非腥膩之物。

羞爲白肺。其飲水見影驚奔。麤豪之人食其心肝者。便卽小膽。若素儒者。則轉怯不知所爲。麋乃極能走。然未及鹿。淮南子曰。鹿之上山。獐不能跋也。及其下。牧豎能追之。才有所脩短也。古者畫績之事。山以章水以龍。說者以爲章。讀爲獐。獐。山物也。在衣。齊人讀麋爲麋。馬氏以爲獐。山物。畫山者并畫獐。龍。水物。畫水者并畫龍。鄭氏謂以獐表山。以龍見水也。有有牙者。有無牙者。崔豹古今注曰。麋有牙而不能噬。鹿有角而不能觸。大者不過三二十斤。老則牙見於外。淮人謂之牙麋。穆天子傳。天子賜曹奴之人黃金之鹿。銀麋。注云。今有在地中得玉。純金狗之屬。此皆古賂夷狄之奇貨也。蓋古嘗有此瑞物。故以金銀做而作之。宋符瑞志曰。白麋。王者刑罰理則至。晉咸寧三年見魏郡。春秋運斗樞曰。樞星散爲麋。

【麋】

麋。大鹿也。其字從主。若鹿之主焉。麋之所在。衆從之。其尾可用爲拂。談者執之以揮。言其談論所指。衆不能易也。上林賦。沈牛麋麋。漢書。粵地山多麋。麋。似鹿而大。麋。似鹿而小。其尾能留紅色。婦人以真。倚帛中。經十餘年絕不邊。以拂。氈則氈不蠹。周書。王會篇。稷謹貢大麋。稷謹。謂肅謹。又世倅篇。武王狩。禽麋十有六。

【麋】

麋。大麋。旄毛狗足。能上木。好作聲。字說曰。麋。虎所在。必鳴以告。鹿屬。馮而安者。亦其聲几几然。出東南山谷。今有山林處皆有。而均房襄漢間尤多。實麋類也。大麋毛長。狗足者名麋。南人往往食其肉。然堅韌。不

及麋味美。多食之能動痼疾。其皮作履舄。勝於衆皮。又有一種類麋而更大。名麋。山海經曰。女兒之山。其獸多麋。麋。宋書符瑞志。銀麋。刑罰得中。民不爲非。則至。

【麋】

麋如小麋。麋有香。釋獸謂之麋父。字書謂之麋。周書。武王狩。禽麋五十。冬食柏葉。夏食諸蟲。尤噉蛇。至寒則香滿。入春急痛。自以爪剔去之。落處遠。近草木皆焦黃。此爲生香。若人帶過園中者。瓜果皆不實。范曄云。麋性多忌。今亦未知其所以爲多忌者。然楊文公常言。商汝山多羣麋。所遺糞。常就一處。雖遠逐食。必還走之。不敢遺迹。他所慮爲人獲。人反以是求得。必掩羣而獲之。此當是多疑忌之義。亦佩其香者。經遊園囿。多所避忌。故以比刺當時之人。其毛可以爲筆。鄭虔云。麋毛筆一管。寫書直行四十張。狸毛筆一管。界行寫書八百張。又有水麋。麋中唯水。瀝一滴於斗水中。用灑衣。衣至敝而香不歇。唐天寶初。養於囿中。麋獸之香者。故物之香者比之。今有麋香鳥。又有麋香木。又靈貓似麋。生南海山谷。如狸。自爲牝牡。亦云。蛤狸。異物志云。靈狸。其氣如麋。

【麋】

麋。大羊。似羊而大。角圓銳。說文。大羊而細角。好在山崖間夜宿。以角挂木。不着地。其角多節。蹙蹙圓繞。彎中深銳。緊小。猶有挂痕。耳邊聽之。集集鳴者。良。慢無痕者。非也。其角號爲有神。故能辟去不祥。今之金剛者。出西域。狀若紫石英。百鍊不消。切玉如泥。置之山頂。亦陷石而入。及金處。同類相見而止。可謂堅矣。惟

此角能壞之。麀雖大羊。而性與羊異。故字從鹿。而釋獸叙在麀麀之前。今人只作羚。北人多食。南人食之。免爲蛇蟲所侵。上林賦。足蹙羊。張揖曰。麀羊也。似羊而青。說文。麀。山羊而大者。細角。

【猴】

猴。一物而五名。說文。猴。變也。變。貪獸也。一曰母猴。似人。獾。母猴也。爾雅云。獾。父善顧。獾。持人也。爲母猴也。其爲禽。好爪。爪。母猴象也。下腹爲母猴形。王育曰。爪。象形也。古文爲象。兩母猴相對形。禺。母猴屬。頭似鬼。由者。鬼頭也。然則猴。變。獾。爲禺。蓋一物。又有沐猴。母猴之稱。母非牝也。沐音之轉耳。然禺。但是其屬。變。乃是獾。獾。又大。皆猴之類。而非猴也。猴狀似愁胡。而手足如人。其聲。嗚。嗚。若咳。今大林中。有猴多處。一大猴在木。輒。纍。纍。以手相援。下飲。好象人所爲。生子。輒。傲。人浴之。山澗中。鷹。鷂。過其上。以一手按之。仰視不轉。子往往死水中。輒。相。率。哭。泣。埋之。鄉人設果。菽。以取之者。羣猴皆入。惟老猴。獨。憑。高。而望。終不入。至食欲盡。四顧無人。乃前。猶。復。徬。徬。大抵以老猴至。而後發機也。每食。輒。置。之。兩。噉。稍。出。而食之。好行未嘗暫止。或曰。猴無脾。故行以消所食。猶象然。停則有病。然王延壽賦。稱儲糧食於兩頰。稍委輸於胃脾。乃是有脾也。蓋猴之性躁動。今教擾之者。皆先植杙地中。使坐其上。大抵旬月而後性定。既能定矣。技藝。乃復易成。今廄中多畜之。以爲令馬不畏。辟惡消百病也。猴性躁。見物。輒。鬪。故稱沐猴。與狗鬪。又好殘毀器物。尤工捕蟲。論衡曰。鹿制於犬。猴伏於鼠。爪有利也。王延壽賦。有王孫之狡獸。形陋觀而醜儀。顏狀類乎老公。羸體似乎小兒。說文。爲母猴也。楚辭曰。彌猴兮熊羆。慕類兮以悲。老子曰。爲者敗之。猴之性好詐。故

稱狙詐狙擊。說文狙，獾屬。莊子稱狙公賦芋曰：朝三而暮四，衆狙皆怒；曰：然則朝四而暮三，衆狙皆說。者以爲狙公典狙之官，三四者以升計也。或又曰：狙公者，老狙自賦其徒耳。按漢有祝雞翁，此狙公蓋亦養狙者。朝三暮四以枚計之爾。獼胡似獼猴，頭上有髮，腰以後黑，或云猴老者爲獼猴。

【媛】

媛與沐猴相類，靜躁不同耳。柳子憎王孫文云：惡者王孫兮，善者媛峽。性仁不貪，食多羣行。雄者黑，雌者黃。雄者善啼，啼數聲則衆媛叫嘯騰擲如相和焉。其音淒入肝脾，韻含宮商。故巴峽諺曰：巴東三峽巫峽長，哀媛三聲斷人腸。媛音清者，象萬物之數五。主音，音主媛。故媛五月而生，音清切也。其臂甚長，人有此相者，則以善射名。淮南子曰：羿左修臂而善射，漢李廣媛臂，其善射亦天性也。然媛以臂長，身不便於行，舊或言其臂相通，其實未見。然媛所以壽者，以長臂好引其氣也。尤好攀援，其飲水輒自高崖或大木上，纍纍相接下飲，飲畢復相收而上。在猴亦然。漢書西域之國有烏秬者，山居累石爲室，民接手飲。說者以爲自高山下谿澗中飲水，故接連其手如媛之爲，是亦異矣。舊說其色多青白，元黃。段公路北戶錄言有緋媛絕大，越處子論劍術，乃有老翁試之，相與周旋，以林竹刺之，騰上爲媛。故劍號曰媛翁。山海經堂庭發爽之山，其上多白媛，高山多媛，雌。吳都賦媛父哀吟。

【獲】

獲父善願。郭氏曰：猓獲也，似獼猴而大，色蒼黑，能獲持人，好顧盼。博物志云：蜀山南高山上，有物如猴，長

七尺。人行健走。名曰猴。或曰猯。又名馬化。伺行道婦女有好者。輒盜之。以去。行者過其旁。皆以長繩相引。不然。不免取去爲室家。其生子者。終身不得還。久亦迷惑。不復思歸。生子皆如人。以楊爲姓。故蜀西界中多姓楊。皆猯之種。時時猶有獾爪者也。古稱善願。願是雄。願雌。如願兔之類。江賦云。孤獾登危而雍容。又贊寧說。獾生西方深山中。面目如獼猴。體大如驢。善緣木。皆雌無雄。俗云大獼須三合而有子。羣獼相隨。要路上。彊牽男子。而三合之。十月而生。據此。則亦獾之類。但所取男女爲不同。或各據所傳。或別一種耳。抱朴子云。猿壽五百歲。則變爲獾。說文。獾。獾屬。

【獾】

獾。獾類也。黑頰青身。南方異物志曰。交州以南有之。其鳴自呼。身如猿。犬面。通身白毛。其體不過三尺。而尾長四尺餘。反尾度身。過其頭。視其鼻。仍見兩孔。其毛長柔細滑澤。色以白爲質。黑爲文。視如蒼頭鴨。脇邊斑文。案此。則以尾塞鼻。有同於蛙。然吳都賦曰。狡獼獾然。騰越飛超。蓋二物歟。李肇曰。舊說。劍南人之采獾然者。獲一獾。則數十獾。可盡得矣。何也。獾性仁。不忍傷其類。見被獲者。聚族而啼。雖殺之。終不忍去也。然則謂之果然者。以其來之可必歟。猶常山之蛇。擊首而尾卽至。故謂之率然。此亦古制名之義也。周禮巾身然。禛注云。然。果然也。今人亦用作柶。鍾毓賦。似猴象獾。黑頰青身。肉非嘉肴。唯皮爲珍。元微之詩。果然皮勝錦。吳錄云。獾。獾類也。色青赤有文。居木上。九真日南有之。

【蛙】

雌，狢也。似獼猴而大，黃黑色，尾長數尺，似獼尾。末有歧，鼻露向上，雨則自挂於木，以尾塞鼻。或以兩指，江東人亦取養之，為物捷健。江賦曰：迅雌臨虛以聘巧，是也。雌讀如贈遺之遺。又讀如橘柚之柚，其作柚音者，或為狢，音義皆同。孫愜不審，乃於一音中分之云。雌，獸名，似媛，狢似獼猴，不知似媛者，即此獼猴。淮南子曰：媛狢失木而禽於狐狸，非其所也。其招隱曰：媛狢羣嘯兮虎豹嗥。古者有雌彝，畫雌於彝，謂之宗彝。又施之象服，夫服器必取象此等者，非特以其智而已，蓋皆有所表焉。夫八卦六子之中，日月星辰可以象指者也，雲雷風雨難以象指者也，故畫龍以表雲，畫雉以表雷，畫虎以表風，畫雌以表雨。凡此皆形著於此而義表於彼，非為是物也。考工記曰：土以黃，其象方，天時變，火以圜，山以章，水以龍，鳥獸蛇，蓋水為難畫，故以龍表之。然所以畫者，在水不在龍也。智者由此觀之，思過半矣。上林賦：元媛素雌，雌，媛，飛蠭，廣成頰，尾蒼雌。周禮注：雌，禹屬，印鼻而長尾。

〔音釋〕

鹿 駘音格 覆莫歷反 答音靈 矮內則注於偽反 迹人迹子亦反 主知禽獸之處 里革下音棘 芾音弗 通作軟 釋也 ○麋 泥去聲 寢麋如輿服志倚龍伏虎寢兕之類 麋於兆反 注介麋左傳注介大也 麋力倫反 逢澤在滎陽開封縣東北 麋音咎 麋音辰 ○麋音君 與麋同 純與豚同 ○麋之庚切 麋與麋同 音京 注稷謹即肅慎 ○麋音凡 旄爾雅注 獵長毛也 音蝟 通志略音冒 玉篇 蝟音妹 馮皮冰反 鞞音刃 ○麋 麋父通志略 父音甫 ○麋音零 注足 檉羊檉 音野 足踏也 麋五咸切 ○猴 夔奴刀切 夔九縛反

爲子嬌切音若危好爪好去聲謂好用爪禺牛具反由甫勿反隔隔古厄反累累與彙通噉胡筆善筆二
反御也杙音弋莊子稱狙猴之杙狙音疽獬胡上音曉○媛音袁稔宅加反雖惟季切又音袖○獾居
縛反獾古瑕反獾音帶○獾音然猓音果狄羊就反語音吾稭田角反跳也然禡莫歷反○注飛蠨
音蠱飛生鳥名飛且乳注印鼻上疑岡切

爾雅翼卷二十一

釋獸四

騫 獬 豪 獺 鯪 鯉 兔 貂 蟹 彙 貓 狸 狐
貉 窮奇 橈 杙 饕餮

【騫】

騫西南夷長髦牛也。似牛而四節腹下及肘皆有赤毛長尺餘。而尾尤佳。其大如斗。天子之車左纛。以此尾爲之。繫之左騑馬輓上。蓋馬在中曰服。在外曰騑。騑卽驂也。安最外左騑馬頭上。以亂馬目。不令相見也。東京賦注置騑馬貫中。故輿服志曰。山車金根飾黃屋左纛。以副其德。章其功也。漢安帝時。青衣道夷與徼外夷齋旄牛。旄以獻。旄者結毛爲飾。卽今馬及弓槩上纓旄也。又可以充耳。故楚語曰。巴浦之犀。齋兕象。其可盡乎。其又以規爲瑱也。然騫牛甚自愛其尾。凡萬物之類。其皮革齒牙骨角毛羽有異於物。爲人所利者。亦皆自知珍之。豹養其文。犀象藏其齒角。麝保其膻。孔雀護其尾。然而時有緩急。故麝遇逐。決其膻以自免。蚌蛇之膽。嘗爲人取者。則舉其瘡示人。唯騫牛護尾特甚。性至麤梗難制。然草木鈎其尾。則止不動。解乃得去。故西方之書。言人爲情欲所繫。不能自拔者。喻之。今欲取其尾者。使人歌於前。弭然乃

可取矣。周書武王狩擒鼈七百二十有一。然則不特西南夷乃有也。又莊子稱鼈牛其大若垂天之雲者。司馬彪亦以爲旄牛。然上林賦庸旄獬鼈。鼈牛黑色亦出西南徼外。然非此屬。字書鼈莫支反。鼈牛尾也。里之反。鼈彊曲尾。可以箸起衣也。洛哀反。顏監曰。庸牛卽今犖牛也。旄牛今偏牛也。鼈牛今貓牛也。王會篇樓煩星旄。荀子西海有文旄。

【獬】

獬者。西方野羊。似吳羊而大角。故曰獬如羊也。狀若驢而羣行。其角甚大。受斗餘。夏天塵露在其角上。生草載行。愛玩之。獨寢。餘者不敢近也。代都賦云。獬羊養草以盤旋。切詳萬物之生。皆依於物。故魚依水草。依土。鶴巢有水。則能畜魚。獬角有土。則能養草。皆生非其類。此獬乃與麤羊不同。故釋獸。獬如羊。麤大羊。陶隱居稱羚羊多兩角。一角者爲勝。角甚多節。蹙蹙圓繞。別有山羊。角極長。惟一邊有節。節亦疎大。爾雅名獬羊。而羌夷云。只此名羚羊。唐本乃云。羚羊如牛大。其角堪爲鞍轡。一名獬羊。俗名山羊。或名野羊。善鬪至死。而陳藏器稱山羊山驢羚羊三種相似。則唐本之說似非矣。顏監解上林賦云。蠻羊。今所謂山羊也。

【豪】

豕號爲剛鬣。而豪之毛尤異。夾髀麤毫。至長數尺。能以頸上毫射物。其毫大如筭。白而黑。端入肉處。纔一二分。中間白處常隱不見。但見其黑端爾。見人則怒。白色盡露。已而激去。蓋是怒氣所發。未必以射人也。

凡萬物變化蓋不可以類推。今嶺南海魚變化之異者。黃魚化爲鸚鵡。沙魚之班者化爲鹿。泡魚大者如斗。身有刺。乃復化而爲此。說易者以巽爲魚。魚之爲龍。爲鹿。震巽相易者也。化爲鸚鵡。巽變離也。化而爲豪。巽變坎也。又豪。矢屬。屬於坎。坎。弓也。乾爲圓。矢取巽離。弓取巽坎。豪。彘。激。毫。短。狐。射。影。無。非。坎。離。之。變。物。之。變。化。動。作。合。於。象。數。有。如。此。者。列。子。稱。豈。爰。之。獸。有。自。孕。而。生。者。惟。豪。亦。然。郭。璞。贊。曰。剛。鬣。之。族。號。曰。豪。豨。毛。如。攢。錐。中。有。激。矢。厥。體。兼。資。自。爲。牝。牡。長。楊。賦。云。挖。豪。豬。一。名。帶。獠。

【獺】

獺。如。小。狗。水。居。食。魚。率。以。正。月。取。魚。於。水。傍。四。面。陳。之。謂。之。祭。魚。獺。不。祭。魚。國。多。盜。賊。蔡。邕。月。令。章。句。曰。獺。毛。蟲。西。方。白。虎。之。屬。水。居。而。殺。魚。者。也。春。之。時。乙。以。柔。配。庚。剛。故。金。得。殺。於。本。毛。蟲。害。魚。於。春。陽。自。然。之。氣。不。爲。妖。異。故。以。爲。候。祭。者。陳。之。陸。地。進。而。弗。食。獺。歲。常。兩。祭。古。者。漁。人。候。此。而。入。澤。梁。故。先。儒。言。漁。人。之。職。歲。五。取。魚。則。以。孟。春。獺。祭。爲。一。季。春。薦。鮪。爲。二。秋。獻。鱣。魚。爲。三。孟。冬。獺。復。祭。爲。四。季。冬。始。漁。爲。五。說。者。以。其。祭。爲。祭。天。魏。蔣。濟。則。云。豺。獺。自。祭。其。先。是。皆。不。可。知。者。也。其。所。陳。之。魚。許。叔。重。注。淮。南。子。則。以。爲。用。鯉。束。皙。補。南。陔。詩。曰。有。獺。有。獺。在。河。之。涘。凌。波。赴。汨。噬。魴。捕。鯉。嗷。嗷。林。鳥。受。哺。于。子。養。隆。敬。薄。惟。禽。之。似。以。獺。能。祭。鳥。能。養。故。孝。子。以。相。戒。則。又。魴。鯉。兼。祭。矣。又。古。稱。獺。嗜。鱸。魚。乃。不。避。死。魏。徐。邈。畫。板。作。鱸。懸。落。水。岸。以。誘。白。獺。羣。獺。盡。來。一。時。執。得。性。能。知。水。之。高。下。其。爲。穴。必。預。度。水。所。不。至。鄉。人。以。是。爲。潦。水。之。候。又。有。一。種。名。獺。陶。隱。居。云。獺。獺。形。大。頭。如。馬。身。似。蝙蝠。不。入。藥。用。藥。用。當。取。以。魚。祭。天。者。三。倉。解。詁。

云獾似青狐。居水中食魚。說文亦云。獾。獾屬。或從賓。然則獾蓋莊子所謂狻狷。狷以爲雌者。以其能水。能陸。故與禺屬爲雄雌。桑大夫曰。水有獾。獾而池魚勞。國有強禦而齊民消。淮南曰。養池魚者。不畜獾。獾謂是物也。今人以一種小者爲抓鮪。言能抓鮪魚食之。又有水鼠。能入水伺大魚。騎之而齧其尾。魚以故不蕃。然非獾類。舊說諸畜肝葉數皆定。惟獾肝一月一葉。十二月則十二葉。吳孫和嘗醉舞如意。誤傷鄧夫人頰。以白金求白獾髓。爲膏以滅瘢。一名水狗。每旦率以五更初出飲水。知人欲取之。則入石洞。伺其祭魚。則有鬪死者。穴中有枯骨。山海經曰。蘆山。瀟山之水出焉。有獸名曰獾。其狀如鱷。其毛如鼯。鬣。

【鮫鯉】

鮫鯉。四足。似鼯而短小。狀如獾。徧身鱗甲。居土穴中。蓋獸之類。非魚之屬也。特其鱗色若鯉。故謂之鮫鯉。又謂之鮫豸。野人又謂之穿山甲。以其尾大。能穿穴故也。能陸能水。出岸開鱗甲。不動如死。令蟻得入。蟻滿便閉甲。入水開之。蟻皆浮出。因接而食之。故能治蟻瘻。吳都賦曰。陵鯉若獸。其字從陵。以其居陸也。後魏高宗時。兗州東郡史獲此獸。京師無識者。唯高祐識之。以爲三吳所出。餘城所無。時謂博識。考天問曰。鮫魚何所。王逸以爲鯉。一云陵鯉也。有四足。出南方。蓋以爲此獸。故釋吳都賦者。亦引以爲證。至柳宗元天對乃云。鮫魚人貌。邈列姑射。則是用山海經所謂西海中。近列姑射山。有陵魚。人面人手魚身。見則風濤起者爾。非此物。

【兔】

兔視月而有子。其目尤瞭。故性號謂之明視。天問稱夜光何德。死則又育。厥類惟何。而顧兔在腹。蓋月唯望一日滿。餘時常缺。兔口亦缺。以類相致。說者以爲天下之兔皆雌。惟顧兔爲雄。故皆望之以稟氣。古稱日鳥月兔。相傳已久。傳曰。日無光則鳥不現。鳥不現則飛鳥隱竄。漢元帝永光元年。日中無光。其日長安無鳥。而今世卜兔之多寡者。以八月之望。是夜深山大林中。百十爲列。延首月影中。月明則一歲兔多月。暗則兔少。是稟顧兔之氣以孕也。然兔亦自有雌雄。不專視月。古樂府亦云。雄兔脚撲朔。雌兔眼迷離。二獸逐地走。安能知我是雄雌。蓋雌雄之難辨者云爾。論衡云。舐雄毫而孕。及其生子。從口中吐出。冬月唯斂木皮。至春草長麥繁。而肉反不美。凡野獸鮮有鬻。唯兔足底皆毛。號建毛。性狡。以善走。齊之良兔曰東郭競。蓋一旦而走五百里。與齊之良狗韓盧同足。其居號三窟。馮諼以此導田文。今兔之所處。其穴常爲三竅。獵者攻之。常顯然自其正穴躍出。而顧循其背。自後竅入。坐穴中。獵者反以是得之。岳陽人以免爲地神。無敢獵者。又巴陵鳥絕多。無敢弋。不知何故也。其毫利爲筆。韓愈傳毛穎。稱蒙恬取兔毫爲筆。乃不其然。蒙恬所造。卽秦筆耳。以枯木爲管。鹿毛爲柱。羊毛爲皮。所謂蒼毫。非兔毫竹管也。兔毫自漢以來有之耳。崔豹說之甚詳。又淮南鴻烈曰。昔蒼頡作書。而天雨粟。鬼夜哭。以爲鬼恐爲書所劾。故哭而悲之。許叔重乃云。鬼或作兔。兔恐見取。毫作筆。害及其軀。故夜哭。夫自黃帝蒼頡至于秦。蓋二千餘年。考蒙恬乃始作秦筆。而免毫竹管。又出於鹿毛木管之後。彼之哭者。骨朽久矣。許說非也。宋符瑞志。白兔王者。敬耆老則見。赤兔王者。德盛則至。春秋運斗樞曰。玉衡星散爲兔。

【貂】

貂鼠屬大而黃黑好在木上亦謂之栗鼠其尾特大漢之侍中中常侍武冠加黃金璫附蟬爲文貂尾爲飾謂之惠文冠起於趙武靈王效胡服以金璫飾首前插貂尾爲貴職秦滅趙以其君冠賜近臣應劭以爲金取堅剛百鍊不耗蟬居高飲潔口在腋下貂內勁悍而外溫潤此因物生義也徐廣以爲蟬取清高飲露而不食貂紫蔚采潤而文采不彰灼而胡廣以謂北方寒涼本以貂皮暖額附施於冠遂成首飾則廣之說是也今高麗有貂帽貂裘冬溫夏涼利以入水纔出岸振迅之則乾雪著其上則消又北方往往黃塵眯人眼以袖拭目則塵去古亦以爲裘趙王資蘇秦貂裘黃金使說秦王破關中之橫書十上而說不行黑貂之裘弊黃金百斤盡是亦起於趙也傳曰貂不足狗尾續言貴賤之不同貂實鼠類故其字又作貂作鼯說文云出胡丁零國今人謂之貂零恐以此廣志曰貂出扶餘挹婁王莽更漢家黑貂著黃貂

唐正觀五年東室章貢豐貂

【鼈】

鼈鼠前而兔後趨則頓走則顛故常與叩叩距虛比爲叩叩距虛齧甘草卽有難叩叩距虛負之走故號比肩獸然鼈世所希見漢鴈門廣武縣夏屋山中有獸形如兔而大相負共行土俗名之爲鼈鼠先朝沈括使遼稱契丹北境慶州之地大漠中有跳兔形皆兔也但前足纔寸許後則幾一尺行則用後足跳一躍數尺止則蹶然仆地捕得數頭持歸此則鼈也蓋鼈自能跳躍亦能與同類相負共行特假於叩叩距

虛以走。叩叩距虛蓋二獸。子虛賦曰：螿蚤蚤，麟距虛。張揖以爲叩叩青獸，其狀如馬。距虛似羸而小。說苑：孔子曰：蚤蚤距虛，見人將來，必負螿以走。二獸者，非性愛螿也，爲得甘草而貴之故也。然則負螿者，或叩叩，或距虛，二物不相須也。郭氏又以螿鼠前而免後，意叩叩距虛當鼠後而免前，前高不得取甘草，故須螿取之。按叩叩距虛，相如賦以爲狡獸，與野馬駒駮遺風游騏驎駘駘概言之。又本草稱距虛食菴蒿子而仙，則是物之至駿者。故昔之言駿馬，前類飛鳥，後類距虛，以其前軒而後輕也。豈宜後足若鼠耶？且螿惟前短而後長，故不能走而有待於物，然猶獸之常理。若長前而短後，豈直不能負物而已哉？直便無是理也。又狼亦負狼，狼前足短而狼後足長，自如叩叩距虛，不當短其後也。周書王會，獨鹿國獻叩叩距虛，孤竹獻距虛，釋者以爲叩叩似鼠，距虛負而走。距虛者，野獸羸羸之屬，則是以叩叩爲螿也。與爾雅說苑及詞人之說異，今不取。郭璞曰：距虛卽蚤蚤變文，互言耳。

【彙】

彙之爲獸，小小耳，其狀似鼠而毛刺。大者如小狍，小者如瓜，脚短刺，尾長寸餘，蒼白色。見人則藏，而腹下圓，輒如栗房，攢毛外刺，不可搏執。漢元封二年，大雪深數尺，牛馬蹙縮如蝟，蓋似此也。淮南曰：鵠矢中蝟，此類之不可推者。蝟獨畏鵠，緯書曰：火爍金，故鵠啄蝟。宋均曰：蝟有兵刺，故謂金。鵠處高，得火氣也。蝟見鵠，便自仰腹受啄，或曰：蝟極猶鈍，或惡鵠聲，故反腹令啄，欲掩取之。猶蚌鵝耳，非有畏也。今人以彙皮理素之紕類者，其皮與山枳鼠皮相似，但枳鼠毛端兩歧爲別。彙有毛刺，故通爲品彙之彙。易曰：拔茅連茹。

以其彙征吉。萬彙之雜然皆生。如彙毛矣。至於豪者。其毫特達。出於其類。故才出人曰豪。亦謂此爾。傳曰。盜賊如蝟毛而起。彙可以治胃疾。故又從虫從胃。又從豸。則爲獮。從犬則爲獮。西京賦。擿獮獮。

【貓】

貓。小畜之猛者。性陰而畏寒。雖盛暑臥日中不憚。鼻端四時冷濕。惟夏至卽溫。目睛早晚員。日中如線。就陰則復員。其耳經捕鼠之後。則有缺如鋸。如虎食人而鋸耳也。洗面過耳。則有勝客。至其色有似狸者。通謂之狸。說苑曰。騏驥駮駮。倚衡負輓。一日千里。此至疾也。然使捕鼠。曾不如百錢之狸。古者蜡禮。迎而祭之。故說者曰。蜡。蓋三代之戲禮也。祭必有尸。無尸曰奠。蜡謂之祭。則有尸。貓虎之尸。誰當爲之。致鹿與女。誰當爲之。非倡優而誰。是其說起於先儒。欲滿八蜡之數。故兼貓虎而列焉。夫貓虎雖能食田豕田鼠。然所以主此者。蓋必有神於此。詩曰。去其螟螣。及其蠹賊。無害我田稔。田祖有神。秉畀炎火。夫去螟螣蠹賊。而畀之炎火者。人也。然必曰。田祖有神相之耳。今去田鼠田豕者。雖貓虎也。然所以使鼠豕得去者。豈無神以掌之耶。迎貓虎以祭其所主之神。固自有尸矣。孟子曰。食而弗愛。豕交之也。愛而弗敬。獸畜之也。故所以接神者。不可同於人。所以遇人者。不可同於畜。豕獸尚不以人道遇。况當以人道接耶。故祭不宜及貓虎。祭不及貓虎。蓋以物享之。則不爲戲禮矣。然則貓虎所主者何神。曰。自田而言之。當屬田祖。自禽而言之。則當祀枋。

【狸】

狸者、狐之類。狐口銳而尾大。狸口方而身文。黃黑彬彬。蓋次於豹。故稱大人虎別。君子豹別。辯人狸別。山鬼乘赤豹。從文狸也。狸善搏者也。爲小步以擬度焉。有發必獲。謂之狸步。量侯道者法之。古者王大射。則射人以狸步。張三侯。夫射力有大小。故射侯有近遠。自士大夫卿以至諸侯。其德大者。其威宜遠。其德小者。其威宜近。故其張侯之法。意皆可以丈引度而設也。王者威行無外。而射力則有限焉。大射之際。又所以威冒天下。四方之諸侯。必將有在庭者。苟按而設之。是測量天威。損天子之體者也。故爲小步若狸者焉。詳密而進。既善爲頌。義取必中。而又數在其中。此神道設教。所以尊皇極者也。狸好伏。故稱伏獸。又鼯蜃之類。謂之狸物。虜蠱之類。謂之狸蟲。皆字取於狸。而音爲理。則狸亦埋藏之獸矣。

【狐】

狐。妖獸。鬼所乘也。其狀銳口而大尾。說者以爲先古淫婦所化。其名曰紫。其怪多自稱阿紫。善爲魅惑人。或稱狐媚。閉爲媚者。以小口器盛肉。置之。狐所常處。狐見肉欲之。爪不能入。徘徊不捨。涎皆入器中。取以爲媚藥。蓋妖祥之禽。故古有以篝火狐鳴以惑衆者。狐之色赤。詩曰。莫赤匪狐。莫黑匪烏。言其上下並爲威虐。莫適擇也。今狐所在。烏輒羣而噪之。蓋皆妖祥之禽。人之所去也。又師曠以爲東方有烏。文身朱足。憎烏而愛狐。然則狐可好。烏可惡。今並爲威虐。則莫適求愛憎之正矣。狐旣淫媚之物。故詩人以比齊襄公。求妃偶於南山之上。綏綏然。其行人皆惡之。詩人之義。寓物以顯其人。雄狐者。君之象也。春秋秦穆公伐晉。筮之吉。曰。獲其雄狐。釋者曰。夫狐蠱。必其君也。旣而獲晉惠公。詩人但言齊子之歸。而說者知其爲

齊襄公而來。蓋亦以此。狐性善疑。方河冰合時。狐聽冰下水無聲。乃行人每則之。皆須狐已行。乃度。易未濟稱小狐汔濟。濡其尾。蓋狐小尾。大則有未濟之象。以之爲戒。亦狐是執心不定者。故春秋外傳曰。狐埋之而狐搢之。是以無成功。既自埋藏。又自搢發。皆執心不定之貌。又漢敦煌郡杜林以爲瓜州。顏師古曰。卽春秋傳允姓之戎居于瓜州者也。其地今猶出大瓜。長者狐入瓜中食之。首尾不出。說文云。狐有三德。其色中和。小前大後。死則邱首。管子云。代出狐白之皮。狐白應陰陽之變。六月而壹見。九尾狐。文王得之。東夷歸焉。山海經青邱之國有之。

【貉】

貉善睡之獸。似狐。畜而養之。扣之則寤。已而復寐。幽詩曰。一之日于貉。取彼狐狸。爲公子裘。夫所取狐狸。爾而謂之于貉者。周人將獵。則先祭貉。故謂獵爲貉。周禮曰。祭表貉則爲位。蓋獾之將出。貉爲先導。表貉之所在。知獸之所聚。故祭而取之。穆天子傳曰。天子獵於漆澤。於是得白狐角貉焉。以祭于河宗。此周禮獵祭貉之驗也。亦方物所生。各有所主。貉之踰汝則死。豈主於河耶。孔子狐貉之厚以居。蓋居者。所以利用安身也。先事而慮。有若狐者焉。所以爲利用。無事而息。有若貉者焉。所以爲安身。又聖人之居。所以致其辨。狐孤也。貉各也。狐一羣不二雄。貉與獾同穴而異處。可以致其辨矣。緡子貍。其雌者名狸。今江東呼貉爲狹狹。詩義問曰。狐之類。貉。狸也。貉子曰。貍。貍形狀與貉類異。世人皆名貍。貉子似狸。然則貉之爲各。又取於此。說文。狐。緡從豸。從舟。而謂貉爲北方豸種。其字從各。爲蠻貉之貉。此但據論語說之。爾。貉亦

善捕說苑曰。猿猴失木。禽於狐貉者。非其處也。北鷲山有獸名獨貉。行止無伴。

【窮奇】

窮奇神異之獸。能食人。上林賦。窮奇象犀。蓋獬豸觸邪撓之人。窮奇食忠信之士。其性相反。故其名曰窮奇。昔堯時四凶族。有渾敦。窮奇。檮杌。饕餮之名。而世莫能盡其說。說者謂渾敦不開通之貌耳。案海內東北經曰。三危山西曰天山。英水出焉。而西流注于陽谷。有神鳥。狀如黃囊。赤如丹火。六足四翼。渾敦無面目。是識歌舞。實惟帝江。莊子以無竅爲混沌。驩兜比周頑嚚。目無辨別。故以渾敦比之。窮奇之名。說者特謂其行窮。其好奇耳。案神異經曰。窮奇狀如牛。而色狸。尾長曳地。其聲如狗。狗頭人形。鈎爪鋸牙。逢忠信之人。齧而食之。逢姦邪之人。則捕禽獸而飼之。亦食禽獸之肉。海內西北經亦曰。窮奇狀如虎。有翼。食人。從首始。在蝮犬北。又東北經曰。却山上有獸。狀如牛。蝟毛。名曰窮奇。注云。或云似虎。蝟毛。有翼。海上所謂窮奇者。千歲聃耳虎。一名神狗也。其工專誣害盛德。故以窮奇比之。檮杌之名。說者特謂頑凶無儔匹之貌耳。按物類相感志曰。檮杌。西荒中獸。如虎。豪長三尺。人面虎爪。口牙一丈八尺。人或食之。獸鬪終不退。却唯死而已。荒中張捕之。復黠逆知之一名倒壽。伯鯨傲很忘身。故以檮杌比之。饕餮之名。說者謂貪財爲饕。貪食爲餮耳。北山經曰。鈎玉。今按山海經作鈎。吾下之山有獸。羊身人面。目在腋下。虎齒人爪。音如嬰兒。名曰狍鴝。食人。注云。爲物貪婪。食人未盡。遂害其身。象在夏后鼎。左傳所謂饕餮者也。三苗飲食貪冒。故以饕餮比之。由此四物言之。則窳窳。大風。封豕。鑿齒。長蛇之類。皆以物比人。不能詳其說。然皆可以

類通之也。淮南子：窮奇、廣莫之所生也。注云：天神。

【禱杙】

禱杙，好鬪，至死不却。西荒中獸也。狀如虎，豪長三尺，人面虎爪，口牙一丈八尺。神異經云：毫長二尺，人面虎足，豬牙，尾長丈八尺。人或食之，獸鬪終不退却，唯死而已。荒中張捕之，復黠逆知之，一名倒壽。商之興也，嘗次于丕山，故內史過答虢公神降于莘之間，以爲或有神以興，亦有以亡也。或曰：禱杙卽鯀。據左氏顯帝氏有不才子，謂之禱杙，蓋指伯鯀。又鯀爲夏郊，三代祀之。夏之祀鯀，乃其先祖，商不應祀。或以次于丕山，因祭之爾。周則封杞郟以祀之。又諸國之史，晉謂之乘，魯謂之春秋，楚謂之禱杙，乘以載邱乘之數。春秋以備四時之事，又史者所以數往知來者也。禱杙之爲物，能逆知來事，故以此目之。

【饕餮】

饕餮，羊身而人面，其目在腋下，虎齒人爪，音如嬰兒，食人爲物。鈞玉之山有之。山海經謂之狍鴟。郭氏以爲貪婪，食人未盡，遂害其身。象在夏后鼎，以夏鼎言之。昔夏之方有德也，遠方圖物，貢金九牧，鑄鼎象物，百物而爲之備，使民知神姦，是則夏鼎之上，無所不象。今獨稱饕餮者，饕餮食而不戒，以自殘其身。鼎，食器也，欲使食者知以爲鑒，故尤別而異之。其圖在足。呂氏春秋曰：周鼎著饕餮，有首無身，食人未咽，害及其身，以言報速也。今鼎鬲之類，凡三足者，每足皆作獸狀，瞋目屯牙，自銜有足，此則饕餮象也。其事自夏鼎來矣。

〔音釋〕

螿莫交反。蠹音盜。駢音非。眊音二。瑱他甸切。以玉充耳也。楚靈王虐。白公子張驟諫。王病之。白子復語。不穀雖不能用。吾愁實之于耳。對曰云云。注規諫也。瑱所以塞耳。言四獸之牙角。可以為瑱。不盡。而又以規諫為之乎。蚘如古切。齧呂之反。徐李音來。犖甫容切。野牛也。○獬音元。獬音零。亦作狴。○豪音獵。獬音俾。股也。又步米切。笄音雞。簪也。泡披交切。豨火豈切。拞說文曰。拞。曳也。慈可切。○獺音鐘。獺音緝。婢賓切。獼普年切。又篇面反。禺音遇。抓側交切。鱸音秋。癩薄官切。浦浦音容。水名。鱸而朱切。○鮫鯉。豸他爾切。瘞音樓。列姑射射音夜。山海經列姑射在海河州中。○兔。瞭音了。目精明也。撲蒲各切。舐神帶切。齕音紇。齧也。魏音俊。又音遼。○貂丁聊切。璫音當。充耳珠也。侍中中常侍後漢百官志。侍中比二千石。常侍左右贊導眾事。顧問應對。中常侍千石。後增秩比二千石。掌侍左右。從入內宮。贊導內眾事。顧問應對。眯音米。物入目中。○蟹音厥。鼠前兔後。淮南注。鼠前足短。兔後足長。故謂之蟹。蚤蚤巨虛。前足長。後足短。故能乘虛而走。不能上也。○楚七六切。麟音羸。羸驪驪上音顛。下音奚。駃古宄切。蹏音提。菴音淹。閭通志略。狀如蒿艾。輕音致。車前重也。○彙通作蟬。輓音衰。蹇音權。蹇蹇不作。紕篇夷切。繒欲壞也。類虛對切。蠶絲也。注摭子加切。謂載撮之。○狸。別彼列切。揚子注。虎別。如虎之別於百獸。炳然殊異。別辨別也。辯人辭辯之人。其文萃然有文采。異於獼貉。三侯儀禮注。謂熊侯。貉侯。豸侯也。量侯道謂去堂遠近也。侯道五十弓。弓制六尺。狸步狸之伺物。每舉足者。止視遠近。苟發必中。也是以量侯道取象焉。

頌容。蜃大蛤也。市軫反。麇音柘。亦作麇。說文：蟲也。一曰蝗類。一曰鼠婦。周禮：赤友氏注：狸蟲。麇肌。蛾之屬。

○狐 籒音溝。□籠。搯苦骨切。○貉音鶴。亦作貉。本作貉。獾火丸切。野豚。踰汝毛。晃韻注：汝與嶧同。謂汝江也。考工記：貉踰汝則死。陸德明音問誤。詳見列子釋文。貍音丸。玃玉篇無之。疑當作玃。音孺。獠他丸切。狹乙郎切。狹山吏切。○窮奇 渾戶本切。敦徒本切。樛他刀切。杙五忽切。饕他刀切。饕他結切。驩呼端切。兜都侯切。行下孟反。好呼報反。蝮犬音陶。蝮犬如火青。食人從首始。却山山海經音圭。狍音庖。鴞于驩切。窶窶上音軋。下音愈。獸名。狀若龍首。亦作窶。獠大風。風伯也。能壞人屋舍。羿射殺之。鑿齒齒長三尺。其狀如鑿。不徹頷下而持戈者。封豕大豕也。長蛇大蛇吞象。三年而出其骨。○樛杙 蘇古本反。鄆疾陵反。左傳注：鄆國。今瑯琊鄆縣。○饕餮 兩都的切。又音革。

爾雅翼卷二十二

釋獸五

牛	騶	駃	駈	騫	駝	羸	駃	駏	駟
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

【牛】

牛，大牲也。牛，件也。件，事理也。象角頭三封厖之形。又牛爲大物。天地之數，起於牽牛。故物從牛。牛爲物大，可以分。故半從八從牛。牛之名色：特，牛謂之犗。牛父謂之特。子謂之犢。吳人謂犢曰犛。牛羊無子謂之犛。二歲謂之犛。三歲謂之犛。四歲謂之牝。騀，牛謂之犛。純色謂之犛。駃，駃謂之犛。白黑雜毛謂之犛。犛，黃白色謂之犛。駃，駃如星謂之犛。黃牛，虎文謂之犛。黃牛，黑唇謂之犛。白管謂之犛。又謂之犛。長管謂之犛。白牛謂之犛。世本：牝作服牛。黃帝臣也。宋景文公云：古者牛惟服車。書曰：肇牽車牛。易曰：服牛乘馬。漢趙過始教人用牛代耕。而王弼注易云：牛，稼穡之資，是不原漢始牛耕之意。余按古稱牛耕，非特王弼之說也。其來舊矣。太史公律書曰：東至牽牛。牽牛者，言陽氣牽同萬物出之也。牛者，冒也。言地雖凍，能冒而生也。牛者，耕殖種萬物也。淮南子曰：殺罷牛，可以贖良馬之死，莫之爲也。殺牛必亡之數。許叔餘以爲牛者所以殖穀，殺者民之命，是以王法禁殺牛，民犯禁殺之者誅，故曰必亡之數。太史公淮南博通古義，其書皆不在趙

過後。又古人制名。冉耕字伯牛。其造書也。曰犁。耕也。犁。兩壁耕也。一曰覆耕種也。字皆從牛。則耕之以牛尚矣。山海經曰。稷後曰叔均。是始作牛耕。郭氏曰。用牛犁也。漢武帝用趙過代田之說。用耦犁。二牛三人。且稱曰代田。古法也。后稷始剛田。則過之法亦有由來矣。景文之說。未之盡也。牛畜之有力而順者。說者云。牛但有豎瞳而無橫瞳。見一物輒長造天。故童子得而制之。新論曰。馬稱驊騮驥騄。牛譽郭椒丁櫟。古者犧尊以牛爲名。然亦不盡畫牛。故淮南子曰。百圍之木。斬而爲犧尊。鏤之以剗。剛雜之以青黃。華藻鏤鮮。龍蛇虎豹。曲成文章。新序。鄒穆公曰。百姓飽牛而耕。

【騄】

馬八尺以上爲龍。七尺以上爲騄。六尺以上爲馬。騄減於龍而愈於馬。亦馬之良者。騄宜於牝。故釋畜稱騄牝。驪牡。元駒。夏驂。蓋言以騄爲牝。以驪爲牡。而生元駒。則謂之夏驂也。驪。夏。古良馬之名。夏驂取名於此。則其良可知。衛文公乘狄之敗。始建城市而營宮室。得其時制。百姓說之。國家殷富。其末章稱騄牝三千。亦以騄者牝之良。利以生駒云爾。春秋左氏傳稱元年革車三十乘。季年乃三百乘。與此不同者。蓋馬特居四之一。騄牝三千。則當有牡一千。革車不用牝。純用牡馬。牡馬一千。爲車二百五十乘。取成數。故曰三百乘爾。然則牝馬不用耶。曰。邦國六閑。馬四種。謂道馬。戎馬。田馬。駑馬也。革車用牡馬一千之外。有牝三千。足以供道馬。田馬。駑馬三種之數。故凡馬四千匹。分爲四種。衛國於衰亂之後。始復備諸侯之儀。故詩人美而稱之。

【駟】

駟赤馬黑鬣。明堂月令。五時駕馬。而駟處其二。春蒼龍。秋白駱。冬鐵驪。夏用赤駟。中央用黃駟。中央寓於季夏。故所用物同。而以色之淺深者爲之別也。古者駟非所貴。故淮南子曰。旁光不升俎。駟駁不入牲。以其騷也。牲而騷且不可用。而况天子法天象地。爲車服以順時。授民者。而何取夫駟哉。且而欲應四時耶。則馬固有純色者矣。駢也。黃也。翰也。皆馬之純也。棄而不用。駟與駱皆騷也。而顧取之何也。月令乃秦呂不韋所作。秦人自其舊時。自言以水德王。故冬之鐵驪。以純黑應其德。而蒼乃水德所生。又近於黑。故不以爲嫌。至於夏之宜用駢。中央之宜用黃。秋之宜用翰。皆與其服色遠。兩者不可兼也。故以馬之體應時令。而選其鬣與所尙之德合者以厭之。是以夏則棄駢而用赤駟。中央則棄黃而用黃駟。秋則棄翰而用駱。此其爲秦而設昭昭矣。不然。是三時者。馬之體色。皆與其鬣有異。冬之所駕。曷不取夫雒之白身黑鬣者。而特用夫驪之純耶。此以知其旨矣。

【駟】

駟駟馬而白腹者也。武王伐紂用之。詩曰。牧野洋洋。檀車煌煌。駟駟彭彭。蓋武王嘗以是勝紂。故檀弓論三代之制。夏后氏戎事乘駟。殷人戎事乘翰。周人戎事乘駟。說者以爲三代乘馬各從正色。周不純赤。用白腹者。爲上。周下商。同。武王所乘。遂爲一代成法。然按列女傳。趙津女稱昔者湯伐夏。左驂牝驪。右驂牝駟。而遂放桀。武王伐商。左驂牝駟。右驂牝驪。而遂克紂。至于華山之陽。則牧野所乘。與此異色。又詩止稱

駟。而此有左右驂。詩言駟。而此驂騏驎。不應傳聞有異。蓋詩所陳。謂牧野清明之日。至其逐紂至華陽。或當驂此等爾。

【駟】

黃馬黑喙曰駟。宋明帝以駟字旁似禍。改作駟。唐太宗有拳毛騮。缺文。

【驥】

後左足白曰驥。案釋畜馬之四足白皆有名。前右足白曰啟。左白曰蹄。後右足白曰驥。左白曰驥。凡陽靜而陰躁。馬之力其左不如右強。啟者。開也。前右足白則爲開道。蹄者。閉也。公羊傳曰。相與蹄閭而語。閉一扇。一人在內。一人在外。廣韻。居綺切。前左足白則爲閉。驥者。騰也。後右足白則爲驥。驥者。繫也。後左足白則爲驥。蓋獸之白皆爲躁。故詩稱有豕白蹄。以爲豕之躁者。而易震卦爲驥足。又爲作足。作者。作動也。史稱隋文帝驕馬。脊有肉鞍。行則先作弄四足。然則驥雖以色稱。又爲繫馬之名。亦以其好動而驥之爾。驥既躁馬好動。故秦人備兵甲以討西戎。征伐不休。國人矜其車甲。必先言駕我騏驥。而後乃言四牡孔阜。四馬既閑爾。阜與閑未足矜也。其材之富可知矣。此以見文王育材之盛也。言德之儉。則其養之也。以其所愛及其所不愛。則僖公之牧馬是也。一章良馬。則有驥有皇。有驥有黃。二章戎馬。則有騅有駟。有騅有騅。三章田馬。則有驪有駟。有騅有騅。四章駑馬。則有駟有駟。有駟有魚。蓋始者牧夫驩黃之純色。浸至騅駟之間色。以及於驪駟之不純。不得已而及於驪魚之驚異。驪魚猶養之。則其德之儉可知矣。此有以見

僖公之善牧馬也。相馬之說曰：馬目欲得黃，又欲光而有紫豔。若目小而多白，則驚畏。驚畏者，馬之大病。故其序尤在後。然漢武帝得西域之駿，蒲稍龍文魚目汗血之馬，充於黃門，以魚目爲名，豈此類耶。

【驢】

驢似馬而長耳，其毛龐褐，不甚駿異。九懷云：驥垂兩耳，中坂蹉跎，蹇驢服駕，無用日多。驢既低小，而又不甚駿，故稱蹇焉，則爲無用甚矣。一名爲衛，或曰晉衛玠好乘之，故以爲名。始自漢靈帝於宮中西園，駕四白驢，躬自操轡，驅馳周旋，以爲笑樂。於是公卿貴戚，轉相放效，至乘輜駟以爲騎從，互相侵奪，價與馬齊。說者以爲驢遲鈍之畜，致遠上下山谷野人之所用耳。何有帝王君子而驂服之乎？是胡服之妖也。性能旋磨及馱負，故袁淑九錫云：負磨迴衡，迅若轉電，是也。率以午及五更之初，乃鳴。說者云：音隨時興，晨夜不默，仰契元象，俯協漏刻，應更長鳴，毫分不忒，是其事也。其聲醜惡，乃獨有好之者。王粲好驢鳴，魏文帝臨其喪，使赴客，皆作驢鳴。又晉王濟好之，孫楚哭之，爲之作聲，而形體皆似人之嗜好不同，有如此者，或所無處，其鳴亦能駭虎，顧久習其伎，則殺之矣。其子案說文別名驢。

【羸】

羸者，馬牝驢牡所生，似驢而健於馬，舊非中國所產，故漢書以爲匈奴奇畜也。馬力在前，驢力在後，羸力在腰，騎乘者隨其力所在而進退之。羸股有鎖骨，故不能生，其狀大骨若白而口小，小骨若杵而頭大小，口銜大杵頭，故不可出。此羸所以不滋息，然馬生一羸，其賈過馬遠矣。漢元康中，龜茲王絳賓，娶

烏孫公主女。自以尙漢外孫。樂漢衣服制度。歸倣而作之。外國胡人皆曰。驢非驢。馬非馬。若龜茲王。所謂贏也。言其不純一爾。晉令乘傳使遭喪。聽乘騾車。騾車者。犢車裝而馬車轅。

【駃騠】

說文曰。贏。驢父馬母也。駃騠。馬父驢母也。故傳稱駃騠生三日而超其母。言其過於驢爾。周書伊尹令正北以駃騠爲獻。古者人君所乘。以爲珍駕。蘇秦相燕。人惡之於燕王。燕王按劍而怒。食以駃騠。言其信。蘇秦之篤。激於譖者之言。反以珍駕殺而享之。以示與之無愛也。桑御史言孝武皇帝時。平百越。以爲囿圃。却羌胡以爲苑圃。是以珍怪異物。充於後宮。駒駃騠。實於外廡。然則自古貴之矣。又一名羆。崔豹古今注云。驢爲牝。馬爲牡。則生羆。馬爲牝。驢爲牡。則生羆。蓋今之人以此類爲駃騠。亦與羆音相符。然玉篇稱駃騠。父牛母。則與崔及今說異。今蜀中羆。乃有馬與牛合而生者。皆牛爲牡。馬爲牝。故今川廣皆產羆。生於廣者。蹄輕。產於蜀者。蹄重。以大武之遺體也。此實四類。然古今說者。但有羆及羆駃騠二類之名。驢父牛母。自當從古說。附于羆篇。牛父馬母。亦以俗而謂之羆爾。識者詳之也。宋符瑞志。又有駃騠者。后土之獸。自能言語。王者仁孝。則來。禹治水而至。

【閭】

閭。如驢一角。或曰如驢而歧蹄。古者大射於太學。以爲受算之器。名之爲中。鄉射記曰。君國中射。則皮樹中於郊。則閭中。於竟。則虎中。大夫兕中。士鹿中。槩中。前跪。鑿背容八算。釋獲者奉之先首。蓋皆刻木爲之。

狀如此等獸而伏。鑿其背以盛算。前足跪者。象獸教擾受負也。周官有服不氏。掌教擾猛獸。顧獸有堪受負者。有不合受負者。若今駝受負。則四足俱屈。然則取於皮樹。閭虎兇者。當亦與鹿同意也。閭之爲物。罕見。唯周書王會篇。北唐戎貢以閭。閭似險冠。不知險冠之爲何物。而北山經。縣壻之山。其獸多閭麋。郭氏曰。閭卽羆也。似驢。歧蹄。角如羚羊。一名山驢。說者言山驢以爲山羊之類。大如鹿。皮堪靴用。兩角大小如山羊。一邊有蹙文。又疎慢者爲山驢。則雖歧蹄而不一角。而皮樹者。人面獸形。又獸之異者。今儀禮皮樹一作繁豎。

【駝】

駝外國之奇畜。背有兩封如鞍。其足三節。色蒼褐。負物至千斤。日行三百里。凡欲搭載。輒先屈足受之。所載未盡其量。終不起。古語謂之橐佗。橐囊也。佗。負荷也。今云駱駝。蓋橐音之轉。性能知水源。自燉煌往外國者。多乘之。涉流沙千餘里中。無水時。有伏流處。駝獨知之。遇其處。輒停不進。以足踏地。掘之。常得泉。又青海西北。有流沙數百里。夏有熱風。傷斃行旅。風將至。老駝預知之。引項而鳴。聚立以鼻口埋沙中。人見則知之。以氈壅蔽口鼻而避其患。穆天子傳曰。天子飲于文山之下。文山之人獻牝牛二百。以行流沙。郭氏云。駝也。匈奴每歲龍祠。走馬鬪橐駝。以爲樂事。蘇秦說楚威王。稱燕代橐駝良馬。必實外廐。是戰國時已入中國矣。其臥腹不帖地。屈足漏明者。曰明駝。能行千里。古樂府云。明駝千里足。送兒還故鄉。多誤作鳴字。唐天寶間。嶺南貢荔枝。楊貴妃使明駝使馳賜安祿山。明駝使日馳五百里。取若駝足之捷云。明駝

亦或作鳴駝。凡駝糞爲烟。直若狼烟。鄴中記。銅駝如馬。形長高一丈。足如牛尾。長二尺。脊如馬鞍。在中陽門外。夾道相向。漢書。大月氏國出一封橐駝。顏師古曰。脊上有一封。封言隆高。若封土。今俗呼爲封牛。伊尹朝獻商書。正北以橐駝爲獻。漢有牧橐令丞。牧養橐佗。郭璞贊曰。駝爲奇畜。肉鞍是被。迅驚流沙。顯功絕地。潛識泉源。微乎其智。駝鳴曰圖。漢舊儀云。諸侯王黃金璽。橐佗鈕。

〔音釋〕

牛 屎尾古文。件徐鍇曰。若言物一件二件也。封高起也。犗古耶切。犗於杏切。犗徒刀切。說文注。牛羊無子也。犗音具。犗山含切。三歲牛。犗思二切。驟市陵切。犗加敗切。犗疾綠切。駸犗上甫角切。下力角切。犗莫江切。犗力薑切。犗普沼扶表。普稟三切。犗普耕切。犗達胡切。犗而純切。犗力拙切。犗居良切。犗音厲。說文洛帶切。推五角切。白牛也。犗古才切。初學記。黃帝臣能駕牛。罷音疲。叔均山海經。后稷播百穀。稷之孫叔均是始作牛耕。犗非尾切。讀若匪。剛古文。吠字。廣尺曰吠。劓居蟻切。注巧工鈎刀也。刷九忽九月二切。許注。刷所以刻鏤之具也。青黃采色之飾也。華藻華文也。鏹今之金鏹也。鮮明好也。龍蛇虎豹者刻尊彝爲蟠龍伏虎之狀。故曰曲成文章也。鏹布各切。說文。鏹鏹也。鏹上橫木上金華也。○駮洛哀切。覆奴鳥切。駮音竊。馬四種。周禮。校人。天子十二閑。馬六種。邦國六閑。馬四種。象路。駕道馬。田路。駕田馬。田。田獵也。駮馬給宮中之役。○駮音留。駮力知反。純黑色。旁光。淮南注。胞也。俎豆之實。惟肩髀兩脇。胞不得升。駮駮不入牲者。犧牲以純色也。駮音毛。翰白色馬也。易曰。白馬翰如。胡旦反。又音寒。駮音洛。白馬黑鬣。駮音駮。

黑身白鬣。○驪音原。驥音黃。騮古華切。○驪之喻切。蹄爾雅音欺。躡都歷切。騮戶橋切。驪馬白跨。皇
黃白。騮音佳。倉丕符悲反。黃白雜毛。馬白雜毛。騮赤黃色。騮青黑色。驪徒河切。青驪。騮音因。陰白雜毛。
騮音遐。形白雜毛。驪音簾。豪在舒而白。魚二目白似魚目。○驢。輜駟音縞。屏輕車也。一曰婦人車。以其
有屏蔽。故曰輜。磨去聲。馱音它。驪音蒙。○羸與驪同。驩音博。龜茲音邱慈。國名。在焉耆西南。書音支。○
馱古穴切。馱音提。又丁奚切。驪音陌。駟陟格切。駟莫百切。○閭。竟音境。謂與鄰國君射。釋獲得也。射
以中爲獲。駟音休。周禮注。漆赤多黑少。駟以余切。○駝。蹄蒲北切。駝甫防切。瓦牛名。注圖乙轄切。鈕女
久切。

爾雅翼卷二十三

釋獸六

羴 羴 羴 羴 羴 羴 羴 羴 羴 羴
麇 麇

【羴】

羔者羊子之總名。其別有四。羴者五月生羔也。羴者六月生羔也。羴者七月生羔也。羴者羊未卒歲也。而釋畜但載未成羊羴。郭氏云俗呼五月羔為羴。蓋謂羔已生及五月者爾。而說文稱五月生羔則似謂仲夏所生。按齊民要術稱正月生羔為上種。十一月十二月生者次之。母既含重。膚軀充滿。草雖枯亦不羸瘦。母乳適盡。即得春草。是以極佳。八月九月十月生者。雖值秋肥。然比至冬暮。母乳已竭。春草未生。是故不佳。其三月四月生者。草雖茂美。而羔小。水食常飲熱乳。所以亦惡。五月六月七月生者。兩熱相仍。惡中之甚。然則羔以五月生者。乃是不美。古稱肥羴以速諸父。不應用此。但當是生及五月者爾。然伐木之詩。諸父用羴。羴者小羊。諸舅用牡。牡乃大牛。禮隆殺不同者。羴乃食禮。意親而禮數。牡乃享禮。意重而禮厚。所以待諸父與諸舅。各有所宜也。禮記曰。羔豚而祭。百官皆足。大牢而祭。不必有餘。此之謂稱也。禮之稱

者皆如此。

【辨】

辨者。吳羊白羝也。羝是牡羊之總名。而辨乃吳羊之羝者。古者大率多只言羝。易曰。羝羊觸藩。羸其角。詩曰。取羝以軼。漢書。匈奴徙蘇武北海。無人處。使牧羝。羝乳乃得歸。專牧羝而望其乳。示以不反。猶秦要燕丹以烏白頭馬生角也。古者四夷大抵雜種。唯夷從人爲人種。至戎狄則從犬。蠻閩從虫。貊從豸。羌從羊。而西方之羌復別曰氏羌。豈兼取羝之義。猶戎從犬。而又謂之犬戎耶。羊性好羣。而吳羝謂之辨。反從分者。蓋羝性好抵觸。齊民要術。畜牧之法。大率十羊二羝。以爲羝少則不孕。多則亂羣。尤取其無角者。恐其抵觸以傷胎也。然則雖羣也。而宜分之。羊之有辨。猶木之有枌榆。其物相類。但當以色爲別。蓋羝爲白羝。枌亦白榆。則猶辨也。羶爲黑羝。榆不能白。則猶羶也。色白有辨之義。故皆從分。色黑有不辨之義。故皆從兪。又今榆者。北方有之。故古稱榆塞。而江南有刺榆。無大榆。是南方於羊。則有辨而無羶。於木。則有枌而無榆。又相類也。枌。白榆。唐韻文。

【群】

羊。牡羝。牝群。廣雅曰。吳羊。牡一歲曰牡羝。三歲曰羝。其牝一歲曰牝羝。三歲曰群。詩曰。群羊墳首。三星在雷。蓋牡羝牝群墳。猶羝也。幽王之時。西戎東夷之亂。蓋始於褒姒。而其禍遂連於中國。詩人傷之。於其末章窮而反本。故言群羊羝首。喻婦人而爲男子之事。猶武王數紂。稱牝雞之晨矣。三星在雷。三星昏姻之

星在雷則非其所矣。又以歎夫褻妣也。牂羊爲喪裘之賤者。淮南子曰。晉文公大布之衣。牂羊之裘。韋以帶劍。威立于海內。字說曰。羶以乘而不逆爲剛。牂以承而不隨爲賊。所謂牂。牂言小狼也。牂柯者。以能入爲柯。所入爲牂。欲小狼焉。蓋牛之性順。羶雖性而猶有順性。故爲乘而不逆。羊性狠。牂雖牝而猶有狠性。故爲承而不隨。案牂止是牝羊。而詩正義欲合墳大首之義。稱爲牝小羊。夫吳羊三歲稱牂。則非小矣。五行傳有羊禍。說者曰。易剛而包柔爲離。離爲火爲目。羊上角下蹏。剛而包柔。大目而不精明。視氣毀。故有羊禍。

【羶】

歸藏曰。兩壺兩羶。郭氏以爲羶。黑羶引以解夏羊牡羶之義。案吳羊則白。夏羊則黑。而陶隱居稱羊有三四種。最以青色者爲勝。次則烏羊。其羶羶羊及虜中無角羔。其乳髓肥好。不及都下者。今江南以東。羊白而豕黑。江南以西。羊黑而豕白。古者爲裘。則用白者。故羔羊之詩曰。羔羊之皮。素絲五紝。是因羔羊之色而用絲也。然黑羊自爲食之美者。故左傳曰。專之渝。攘公之羶。蓋諸侯無故不殺牛。以羊爲食。大夫無故不殺羊。以犬豕爲食。羶者。公之美食。故羶又訓美。若專嬖驪姬。則將有變。竊君之美祿。有喪羊之患。故易稱剗羊喪羊者。皆如此也。渝訓變。羶以類相從。則亦有變之義。羶老而爲猿。列子曰。老羶之爲猿是也。

【羶】

羶。本夏羊牝者之名。以吳羊白。夏羊黑。今人便以牂羶爲白黑羊名。羶羊之角。主明目安心。益氣輕身。辟

鬼魅虎狼。療疥蟲蠱毒結氣。止寒洩。其角爲用最大。而詩云。由醉之言。俾出童殺。蓋殺之美在角。今使出無角之殺羊。脇以無然之物。猶言而無實。不爲用也。昔秦穆公嘗以五殺之皮贖百里奚。號五殺大夫。殺爲角音。又爲古音。詩以殺與語協韻是也。殺在今世。但爲黑羊之名。不取牝義。而音又通於牯。故本草殺羊條注稱牯羊。牯乃牡之名。殺音同於牯。而稱爲羊之牯。猶咒音同於牦。而稱爲犀之牦也。殺既通於牯爲牡。則羴反當爲牝。故字說取之。張湛列子注亦云。羴。牝羊也。字說曰。夷羊謂之羴。而夏羊謂之殺。則由中國之道無分也。處之有宜而已。夷羊謂之羴。而夏羊謂之羴。則由中國之道。非特承上以爲臧。有可否之義焉。以殺合羴言之。以羴合羴言之。是以殺爲牯。羴爲牝也。不用釋畜。夏羊牡羴。牝殺之文矣。

【牽】

牽。七月生羔也。羊之類易繁。一歲之間。母既生子。子復生孫。孫又生子。號爲一歲三生。詩曰。誕彌厥月。先生如達。箋云。達。羊子也。后稷之在其母。給人道十月而生。如達之生。言易也。蓋婦人之生首子。其產多難。而姜嫄又因履武而感。其事尤異。夫感異而孕者。其生亦異。故禹母脩已感石而生禹。坼胸而出。契母簡翟吞燕卵而生契。副背而出。今其事類此。宜乎有坼副災害。而今也。生之之易。乃如羊子之易。則周人所以尊而頌之也。羊比於六畜爲易生。又繁息之物。故獨比之。猶兔吐而生子。生之易者。故產育謂之媯。亦媯。乃兔子之名也。薛綜答韋昭曰。羊子初生達。小名羔。未成羊曰羴。大曰羊。長幼異名。以羊子初生之易。故以此后稷生之易也。說文亦云。牽。小羊也。從羊。大聲。讀若達。與說文七月生羔不合。當考蓋達是七月

之羊。說者以七月之羊已爲成長。不當始述其初生之易。故更之云初生爲達。言猶未成羔也。然詩旣稱先生。乃謂首生。羊半歲以上。正其首出之時。所以其首生之易比達。不以達爲羊子而比子也。則說文之說通矣。

【豨】

豨。豕四蹄皆白豨。豕之躁者。詩曰。有豕白蹄。烝涉波矣。月離于畢。俾滂沱矣。豕之性能水。牧豬之所必在水草之交。故滯從豬。以豬所食息也。天將久雨。則豕進而涉水波。白蹄尤其躁進者。故先進焉。月離于畢。亦將雨之候。役者之病惟雨。故東山歎零雨其濛。今二兆並見。則大雨必矣。役久病于外者。所爲歎也。在十二肖皆配十二支。故巳象虵。豕象亥。史晉師伐齊。以己亥爲三豕是也。今旣豕又從亥者。蓋北方之卦。水洊至爲習坎。豨豕爲水之畜。又應於水。爲能充其類。故在物從豕。在氣從亥。亥者。六陰俱盛。嫌於無陽。論道者惡之。故卦以六陰稱龍。月以六陰稱陽。在物則指事而已。六陰氣類相應。不嫌於習。故從豕而又從亥也。

【豨】

豨。牝豕也。凡六畜之屬。皆見於釋畜。惟豕見於釋獸。以豕者通田豕之名。故別異之。詩曰。彼茁者葭。一發五豨。于嗟乎騶虞。豨。牝豕也。射牝何足以爲仁。案說文稱豨。牝豕。一曰二歲能相把拏也。然則豨。牝豕之小者。故又謂之小豨。二章則彼茁者蓬。一發五豨。蓋豕生三爲縱。縱亦豕子也。言雖取害稼之物。然亦必

待其成。淮南子言先王之政。魚不長尺不得取。麇不朞年不得食。今皆一歲二歲之豕。所以爲仁也。夫田豕害稼。古者迎虎而食之。騶虞所發。止於害稼之類。又所以爲仁也。必言一發而五者。蓋騶虞樂官備之。詩天子以備官爲節。王之所向。一發而中。臣下從之。五豕見中。其備如此。是詩也。與吉日之詩略同。吉日之詩曰。發彼小豕。殪此大兕。其序亦云。能慎微。接下無不自盡。以奉其上焉。豕一發而五。自豕而至兕。皆備盡之道也。古者田獵。大獸公之。小禽私之。豕。小禽也。蓋吉日之臣。自豕而殪大兕。不私於己。所以爲奉上。騶虞之君。止於豕而已。亦不私於己。所以爲仁也。其言小豕。又有以見豕縱之相類也。雖然。王田不取羣。今一發而取五者。田不敗羣。常是謂罔罟之事。惡其盡敗。此射而以藝得之。不傷於仁。亦孔子釣弋而不綱之義也。字說曰。豕。所謂婁豬。巴。猶婁也。

【縱】

豕生三子謂之縱。生二則謂之師。生一則謂之特。郭氏以爲豕生子常多。故別其少者之名。縱。從。義。猶從也。羣。以從母。有約從之義。蘇秦說韓王。稱寧爲雞尸。毋爲牛從尸。主也。一羣之主。所以將衆者。從。從物者也。隨羣而往。制不在我者也。縱之。從也。亦牛從之義。然在爾雅。稱三爲縱。而召南稱一發五縱者。蓋詩所稱。不特一豕之子。又凡稱三者。皆自三以往。不特爲少者立名。且其序曰。天下純被文王之化。則庶類蕃殖。豕既生子常多。而又蕃殖於此而言縱。則縱爲自三以往之名審矣。說文又以小豚爲彀。生三月爲彀。生六月爲縱。或曰。一歲爲縱。二歲能相把拏爲豕。三歲豕肩相及爲豕。其說縱與爾雅不同。然皆小豕。

之名故詳著之。

【鼠】

鼠盜竊小蟲。夜出晝匿穴。蟲之黠者。其種類至多。穴於寢廟。畏人故也。然管仲稱社東木而塗之。鼠因往託焉。燻之則恐。燒其木。灌之則恐。敗其塗。此鼠所以不可得殺者。以社故也。以喻君之左右。鼠則一耳。惟其所處。故太倉之鼠。飽食而不驚。廁下之鼠。穢食而畏人。李斯所以發憤也。好自揚弄其鬚。禾稼成時。輒相率竊取。覆藏之以爲冬儲。人或掘之。得數斗許。及橡栗百果皆類此。得則奪其一歲之蓄。詩稱相鼠。以刺人之無禮者。今河東有大鼠。能人立交兩脚於頸上。或謂之雀鼠。韓退之所謂禮鼠拱而立者也。相鼠有皮。又有齒有體皮。外飾也。故象人之有儀。齒有時以齧。有時有止。在易艮爲鼠。故齒象止體者。百體之動也。說文體字云。總十二屬也。蓋鼠爲十二屬之首。又好摩弄其鬚。相時而進。故體象禮。呂氏春秋曰。周鼎著鼠。令馬履之。爲其不陽也。關尹子曰。師拱鼠制禮。

【鼯】

鼯鼠類之最小者。或曰甘鼠。又名甘口鼠。食物當時不覺痛。世傳云。亦食人項肥厚皮處。亦不覺。古稱美疾不如惡石。夫疾何有美者。蓋特不覺其痛。是以於疾言美。恙之字從羊。鼯鼠爲甘鼠也。郭氏謂有螫毒小鼠。蓋卽此。俗人諱爲此所嚙。云衰病之證。春秋成公五年正月。鼯鼠食郊牛角。改卜牛。又食其角。定公十五年正月。鼯鼠食郊牛。牛死。哀公元年正月。鼯鼠食郊牛。劉向以爲鼠小蟲。性盜竊。鼯又其小者也。牛

大畜祭天尊物也。角兵象在上君威也。小小鼯鼠食至尊之牛角。象季氏乃盜竊之人。將執國命以傷君威。而害周公之祀也。改卜又食。天重語之也。而董仲舒直以爲養牲不謹。是亦盡矣。夫牛有力之畜。何至爲鼯所食。蓋將祭之犧。皆繫于牢。設樞衡以制其角。故鼯得而制之。鼯之小而牛死焉。則食者非一鼠矣。凡人猶諱其嚙。以爲衰病之證。況大祀之犧乎。鼯穴甚小。故淮南曰。塘漏若鼯穴。一璞之所能塞也。本草說鼯鼠云。此蟲極細。不可卒見。則是蟲之極小者耳。非鼠之類也。漢書社鼯不灌。屋鼠不熏。顏氏曰。鼯小鼠。

【鼯】

鼯與伏翼皆鼠類。而爾雅在釋鳥中。以其有肉翼也。鼯狀如小狐。翼大率如服翼翅。尾項脅毛紫赤色。背色蒼艾。腹下黃。喙頰雜白。脚短爪長。尾三尺許。好暗夜行。飛且乳。亦謂之飛生。聲如人呼。食火煙。能從高赴下。不能從下上高。東吳諸郡皆有之。又謂之梧鼠。荀子曰。梧鼠五技而窮。謂能飛不能上屋。能緣不能窮木。能游不能渡谷。能穴不能掩身。能走不能先人。雖多技能。皆有窮極也。鼯既飛走且乳。故將媿者。持其皮毛則易生。今鼯鼠來近人處。夜鳴。人輒忌之。以爲旁里常有死者。伏飯聽其聲。以爲能得所呼死者之名云。一名夷由。一名鬪。又名飛蠟。又名鼯鼠。詳其性。乃食煙火。獨爲不可曉。然西域復有火鼠。在烈火中。人取其毛緝之。號火浣布。此又何也。張揖曰。飛蠟。飛鼠也。其狀如兔而鼠首。以其顛飛。山海經曰。丹雘之山有獸焉。其狀如鼠。而兔首麋耳。其音如嗥犬。以尾飛。名曰耳鼠。

【鼯】

鳥鼠同穴之中。涓水出焉。其鳥爲鼯。其鼠爲鼯。鼯如人家鼠而短尾。鼯似鷄而小。黃黑色。入地三四尺。鼠在內。鳥在外。在隴西首陽縣。孔氏尙書傳云。共爲雄雌。張氏地理記。不爲牝牡。案此鼠在內。鳥在外。則似不爲牝牡。管子曰。楚人攻宋。鄭燒燔燿焚鄭地。使城之壞者不得復築也。屋之燒者不得復葺也。令其人有喪。雌雄居室。如鳥鼠處穴。是不爲牝牡之義也。然由古迄今。不應二物長存。儻不爲牝牡。則其類不續。顧無得而知之。又沙州記云。寒嶺去大陽川三十里。有雀鼠同穴之山。旣以此二蟲爲名。書傳從簡。或只謂之鳥鼠山。而王肅解禹貢。遂稱鳥鼠同穴皆山名。後之說者。因以爲二山。可笑也。

【鼯】

鼯形如鼠。大而無尾。黑色。長鼻。甚強。常穿耕垣中行。故郭氏云。鼯鼠行地中者也。陳藏器云。今之鼯鼠。小口尖者。陰穿地而行。見日光則死。深山中林木下有之。蓋鼯伯勞所化。而又能化而爲鷲。季春之月。田鼠化爲鷲。許慎云。田鼠。鼯鼯鼠也。鷲。鷲也。據迎貓食田鼠。則鼠能害稼者。今鼯鼠不敢見日光。則似不能害稼。謂之田鼠。未知其審。說文云。鼯。地行鼠。伯勞所化也。一曰偃鼠。故陶隱居云。鼯鼠。一名隱鼠。一名鼯鼠。而山林中有獸大如水牛者。亦名鼯鼠。說者以爲卽飲河者。鼯鼠有二物異名同。然莊子云。鷲鷲巢於深林。不過一枝。偃鼠飲河。不過滿腹。以鷲鷲是鳥之小者。而巢深林。偃鼠是鼠之小者。而飲大川。言雖之大處。猶止於極量。而反。故當謂此鼯鼠。不當謂如牛者也。夏小正。八月鷲爲鼠。

〔音釋〕

黔丈與切。未成羊也。齧亡具切。牽他達切。羸雌嬾反。音兆。○辨符分切。羸下兮切。輶音啟。將行祭名。
○羸子唐反。雷音溜。大布粗布也。○羸音俞。兩壺兩羸歸藏者。成湯所作。是三易之一也。兩壺兩羸者。齊母經。有之文也。案彼云。羸有壺。有瓢。有梁。爲酒。尊於兩壺。兩羸。飲之三日。然後歸土。有澤。我取其魚是也。爾雅注疏。羸女奚反。羸奴溝反。○殺公戶反。○牽他達反。嫫音原。副孚逼反。婉音免。子母相解。媿孚萬切。○獫胡來古來二切。躡音的。蹄也。○紕布家切。○縱子公切。約從音縱。穀許下切。縶下雞切。耕公田反。○騃胡雞反。楅音逼。以一木橫於角。一壤。普木切。塊也。淮南又言土勝水者。非以一璞塞江也。○語音吾。鷓音壘。○騃徒忽反。音突。餘爾雅音徒。鷓下刮切。爾雅注。鷓大如鷓。似雌雅鼠。脚無後指。歧尾。爲鳥。愁急。羣飛。出北方沙漠地。熇與燕字同。熇而善反。○盼扶粉反。鷓音如。母無也。鷓鷓之屬。母音牟。鷓當作鷓。胡筆切。田鼠也。鷓音偃。

爾雅翼卷二十四

釋蟲一

蠶 蠶 蠶 蠶 蠶 蠶 蠶 尺蠖 蛄蜥 蠶 蚰蜒 蚓

【蠶】

蠶倉庚鳴則生。故詩曰：倉庚喈喈，采芣祁祁。芣，白蒿也。所以生蠶。夏小正曰：三月妾子始蠶。蠶之狀，喙啍啍，類馬，色班班似虎，初拂謂之氄，以毛掃之。蠶尙小，不欲見露氣，桑葉著懷中令煖，然後切之，得人氣，則衆惡除也。古者三宮夫人桑于公桑，風戾以食之，謂及早涼脆采之，風戾之使露氣燥，乃以飼蠶。蠶生惡濕，故也。比至再眠，常須三箔，虛上下二箔以隔土氣，障塵埃也。飼必卷窗褰幃，飼訖還下，蓋蠶昆蟲之類，昆者明也。蠶見明則食，食多則生長，其旋生駒，皆與母同老，食而不飲，三十六日而化。淮南曰：二十三日而化。嵇康養生論曰：火蠶十八日，寒蠶三十餘日，仲長子昌言亦曰：寒而餓之，則引日多，溫而飽之，則用日少。此寒溫飢飽之爲脩短。驗之於物者也。荀卿賦曰：三俯三起，事乃大已。俯謂之眠，亦有四眠者。既老將績，其口含絲。春秋文耀鉤曰：商弦絕，蠶含絲，言弦將絕，蠶含絲以待用也。淮南子曰：蠶珥絲而商弦絕，謂新絲出，故絲脆。五音之中，商弦最急，故先絕。亦蠶，午火也。商，金音也。火壯金囚，應之而絕。珥絲，或爲餌。

絲或曰上下絲於口故曰咍絲其獨成繭者謂之獨繭自二以上謂之同功繭獨繭絲細而有緒詹何以之爲綸引盈車之魚也顏氏家訓曰胡人見錦不信有蟲食木吐絲所成養蠶之室欲明而溫漢法犯腐刑者下未央蠶室取其溫爾古者后妃享先蠶而後躬桑先蠶天駟也漢舊儀曰今蠶神曰苑緝婦人寓氏公主凡二神

【蠶】

蠶再蠶也原卽再之義或曰蠶不交而生者往往爲原蠶原蠶一名魏蠶莫知其說按方言魏細也自關而西秦晉之間凡細而有容謂之魏又古者魏地狹隘其君民有儉嗇趨利之譏以葛屨而至於履霜以女手而至於縫裳豈原蠶亦魏之俗耶今人又謂之二蠶音之轉爾周禮養馬禁原蠶者說者以爲天文辰爲馬而蠶書蠶爲龍精月直大火浴其種是蠶與馬同氣物莫能兩大禁原蠶者爲傷馬也今農家下種以原蠶矢雜禾種之以辟蝗否則鬻馬骨汁和蠶矢洩之又蠶殭者塗馬齒則馬不食草以桑葉拭去乃還食此則蠶爲馬類明矣淮南曰蠨蠶一歲再收非不利也然而王法禁之者爲其殘桑也離先稻熟而農夫耨之不以小利傷大獲也至於後世國稅再熟之稻鄉貢八蠶之綿吳人且以爲美談吳錄曰南陽郡一歲蠶八績林邑記曰九真郡蠶年八熟繭小輕薄絲弱綿細荆楚歲時記曰八蠶繭出日南至秋猶飼以柘荆楚則早晚二蠶則五月而已永嘉郡記曰永嘉有八輩蠶蛭珍蠶三月績柘蠶四月初績蛭蠶四月績愛珍五月績愛蠶六月末績寒珍七月末績四出蠶九月初績寒蠶十月績其說云凡蠶再養

者前輩皆謂之珍。少養之而蛺蠶與愛珍二色。候蛺珍三月既續。出蛾取卵。七八月便割。蠶生多養之。是爲蛺蠶。若取藏甕中。亦可十紙百紙。蓋覆器口。安冷水。使冷氣析其出勢。僅得三七日。然後劄生。養之爲愛珍。然則蓋一類耳。隋書曰。江湖之南。一年蠶四五熟。唐天寶中。益州獻三熟蠶繭。緊厚白淨。與常蠶不殊。大歷中。太原府清源人唐景暉。養冬蠶成繭。詔給復終身。而海物異名記乃云。八蠶綿者。八蠶共作一大繭。非也。

【蠨】

蠨。桑繭野蠶。不養於人。就桑食葉。作繭者。比家蠶小而行疾。其作繭長半寸以來。亦攢而長。其一面平多。則歲宜蠶。野人嘗以卜蠶之熟否。楚俗於上春。以麩裹肉。或糖蒸之。亦平其一面。謂之繭子。食之。蓋取象此。古者稱野蠶成繭。以爲瑞。若蠨者。歲未嘗無。但成繭者。言其成熟如家繭。漢自王莽以來。田疇蕪廢。枵柚其空。至光武之初。野穀旅生。野蠶成繭。人獲其利。蓋地力久曠而有餘。故穀易生。樹力人蘇而有餘。故繭易成。唐武德中。梁州亦言野蠶成繭。百姓採而用之。亦其類耳。又古今注。元帝永元四年。東萊郡東牟山。有野蠶爲繭。收得萬餘石。民人以爲絲絮。此最有數者。野繭又有雒由。樗繭。棘纒繭。虬蕭繭。皆桑繭之類。各以所食葉爲名。廣志云。有柞蠶食柞葉。可以作錦。今桑繭所包裹甚薄。不堪用。古人稱以野繭之絲爲琴絃者。自當各有所在也。今人亦呼此爲桑蠶。郭氏乃云。卽今蠶。非也。

【蜀】

蜀葵中蠶也。从虫。上目象蜀頭形。中象其身。蛸蛸葵者。菜之甘者也。古人有言。蓼蟲不知徙乎葵菜。今蜀食葵之甘。故其體肥大。亦食於藿。廣志曰。藿蠶有五色者。槐香蠶五采。有角甚臭。庚桑子曰。奔蜂不能化藿蠶。言大小不同量也。蠶雖蠶類而不食桑。詩乃稱烝在桑野者。葵藿之下。亦桑野之地也。蠶致養於人。萬百爲族。蜀則獨行。故以比敦然獨宿者。箋云。蠶蛸蛸然特行。久處桑野。有似勞苦者。又蜀亦或作鳥名。師曠禽經曰。蜀不獨宿。不知何物也。蜀不獨宿。故以歎獨宿者。於文獨字从蜀。則蜀當獨處爾。韓子曰。鱣似蛇而蠶似蠶。人見蛇則驚駭。見蠶則毛起。漁者持鱣。婦人拾蠶。利之所在。皆爲賁育。淮南曰。蠶之與蠶。狀相類而愛憎異。蠶一名蛸。狀雖可畏。然古人以金作此。而綴之車上。以爲飾。故曰儻革金厄。

【蛸蛸】

爾雅。蛸蛸。糞土中蟲。又云。蛸蛸。蛸謂在木中者。二物大抵相似。以所處爲異。大者如足大指。而蛸蛸在腐柳中者。內外潔白。故詩人。以比碩人之頷。其所謂蛸。非蠶尾之蛸也。至於蛸蛸食李之半。於陵子嘗匍匐而食之。三咽。然後耳有聞。目有見。仲子之廉。不忍受人一滄。而甘餽蛸蛸之餘腐。以此而發。皇視聽。則其節之苦甚矣。淮南萬畢術曰。黍成蛸蛸。言以秋冬穫黍置溝中。卽生蛸蛸也。說者以爲齊人曹氏之子所化。論衡曰。蛸蛸化爲復育。復育化爲蟬。言萬物變禪如此。揚雄方言。乃云。或謂之喧。或謂之蛸。或謂之蛸。或謂之天。此其爲物多矣。非止一蛸蛸也。說文。蠶。蠶。

【尺蠖】

尺蠖，屈申蟲也。狀如蠶而絕小。行則促其腰，使首尾相就，乃能進步。屈中有伸，故曰屈申。鄭康成謂之屈蟲。郭景純謂之步屈。皆此義。又如人以手度物，移後指就前指之狀。古所謂布指知尺者，故謂之尺蠖。漢書律歷志曰：寸者，忖也。尺者，萑也。則萑亦自有尺之義矣。易曰：尺蠖之屈，以求信也。龍蛇之蟄，以存身也。聖人於物，稱名小而取義大，不以龍蠖巨細而有所遺。晏子春秋曰：尺蠖食黃則身黃，食蒼則身蒼。然郭璞注方言，以爲尺蠖步屈，色青而細小，爲螺贏所負爲子者。按螺贏所負乃螟蛉，毛詩義疏云：螟蛉似步屈，此說是也。正以爲步屈則非也。蠖亦作繭而小，甘泉賦曰：天子穆然珍臺閒館，璇題玉英，蠅蝟蠖瀼之中。解者以蠅蝟蠖瀼爲刻鏤之形。予按釋魚有蝟蠖，水中小赤蟲。莊子所謂還軒者，藏沙中，穴如箴孔，而蠖亦吐絲作繭，有所布瀼。以此況帝居者，蓋退藏於密，精義入神之至也。張協七命曰：焦螟飛而生風，尺蠖動而成響。此以微蟲表帝居之淵默，亦此義耳。尺又作斥，考工記弓人之職，合瀼若背，手文角環瀼，牛筋蕢瀼，麋筋斥瀼。瀼，此說弓表裏瀼漆相合之處。若人手背，文理相應，隈裏瀼文如環，弓背用牛筋者，文如麻子，用麋筋者，文如斥蠖云。段成式稱尺蠖之繭爲蝶，今蝶蓋青蟲所化，非行步屈伸者。蠖或爲蛾，未可知也。

【蝘蝓】

蝘蝓，蝘蝓也。載千志切，身扁綠色，似蠶而短，背有毒毛，能螫人。今俗呼楊癩虫。說文：楚人謂藥毒曰痛癩。一曰傷也。音如辛辣之辣。楚辭以喻讒人。九思所謂蝘蝓緣兮我裳是也。今牡丹上尤多，常在葉背，不知者

輒遇其毒。欲老則吐汁自裹。久漸堅凝如巴菽大。紫白間理可愛。就其中作蛹。謂之蛄蜥房。一名躁舍。一名雀甕。俗謂之雀兒飯甕。言雀所喜食也。又謂之雀癩。既久出而爲蛾。復孚子於葉間。或者乃謂雀甕爲蛄蜥之卵。非也。陶宏景云。多在石榴木上。今石榴上復有一種。聚短梗半寸以來。周圍植之以自裹。行則負以自隨。亦化蛹其中。俗呼避債蟲。

【蟬】

蟬。白魚。衣書中蟲也。始則黃色。既老則身有粉。視之如銀。故名白魚。荆楚之俗。七月曝經書及衣裳。以爲卷軸。久則有白魚。穆天子傳。蠹書于羽陵。周官翦氏。掌除蠹物。鄭氏謂器物生蟲。魚。韓文公詩曰。豈殊蠹書蟲。生死文字間。謂是也。毛詩草木疏曰。天子賜諸侯蒞蘭。可著藏衣書中。古者祕書之藏。置芸以辟之。芸亦香草也。後世書勅用黃紙。味既苦而蟲不生。王充論衡曰。變復之家。謂蟲食穀者。吏貪狼所致也。書卷不舒。衣襪不懸。皆生蟲也。此復關何吏耶。一名蝨魚。又名壁魚。又名衣魚。齊明帝疾。勅臺省府署求白魚爲藥。外始知之。蟬有談尋淫三音。淫或訛爲經籍之經。故又有經音。

【蚰蜒】

蟻衝入耳。郭氏曰。蚰蜒。自關而東。謂之蟻衝。方家說蚰蜒。大者如釵股。色正黃。其足無數。如蜈蚣狀。此蟲好脂油香。入人耳及諸竅中。故因以爲名。使人戒焉。古稱昌羊去蚤蝨而來。蛤窮。蛤窮。蚰蜒。入耳之蟲。昌羊。今昌蒲。是其氣芬芳所召。爾。梓人謂此爲卻行之屬。今蝸牛之無殼者。俗呼蜒蚰。又呼蝸牛爲蜒蚰。羸。

蝸牛。驚則退縮。似應卻行之義。然蝸牛要不能入耳。當以多足者爲是。楚辭以此物比讒賊。王逸九思云。昇車兮命僕。將馳兮四荒。下堂兮見蠶。出門兮觸蠶。巷有兮蚰蜒。邑多兮螳螂。睹斯兮嫉賊。心爲兮切傷。蓋蠶之螫人也在下。蠶之逐人也自上。蚰蜒則自側。螳螂則當前。是則上下左右與夫在前者皆嫉賊矣。欲馳四荒。其可得耶。夫楚辭之人。既不容於內而外出。出又不容。故君子怨焉。

【蚓】

蚓。無爪牙之利。筋骨之強。上食槁壤。下飲黃泉。勸學者取之。以爲其用心之一。孟子又以比陳仲子。以爲徒有飲水食土之操而已。是雖微物。其啓閉有時。故月令孟夏螻蟈鳴。後五日而蚯蚓出。冬至之日。蚯蚓結。皆以紀候。結猶屈也。其始穴則首下向。至是陽動。則穴而上首。故其身結屈也。周書曰。蚯蚓不出。譬奪后。蚯蚓不結。君政不行。一名土蠶。又名曲蠶。夏夜好鳴於草底。故江東謂爲歌女。或曰鳴砌。周南詩曰。嘒嘒草蟲。趨趨阜螽。說草蟲固多端。按張衡云。土蠶鳴則阜螽跳。考是以蚓爲草蟲也。贊事物類相感志亦云。阜螽如蝗。江東人呼名蚱蜢。與蚯蚓異類而爲雌雄。蓋合詩人之說。故郭璞贊曰。蚯蚓土精。無心之蟲。交不以分。淫於阜螽。觸而感物。乃無常雄。蚓亦龍屬。故星禽龍四物。而此居其一焉。漢書黃帝得土德。黃龍地螾見。帝王世紀曰。黃帝時螾大如虹。或曰地螾大五六圍。長十餘丈也。抱朴子軍術曰。蚯蚓見軍中尤多者。軍罷又宜備反叛。

【音釋】

蠶 𦉳 𦉳仁廉切。𦉳七吏反。風戾音麗。祭義注：風戾之使露氣燥。方氏曰：風至則乾。珥餌音同。𦉳音愈。

○蠶音原。𦉳音炎。洩音搜。殭音疆。離高誘曰：水稗。齊民要術作離。𦉳音尹。○蠶音象。擗音安。狹長。雉

由樗。雉音雉。爾雅注：食樗葉者名雉。山棘。食棘葉。食欒葉。𦉳蕭上音杭。食蕭葉者。爾雅疏。○蜀

娟娟。詩朱傳：鳥元切。動貌。蠋音蜀。奔蜂小蜂也。一名土蜂。蠶蠋豆蠶中大青虫。敦都迴反。獨處不移之貌。

蠋音善。𦉳於革反。條徒彫反。𦉳也。金厄。爾雅疏：厄作𦉳。一名鳥蠋。形似蠶而大如指。○蠋蠶上音囚。下音

齊。蠋音費。蠋爾雅音曷。郭云：即結蠋。疏云：蠋蠶也。蠋蠶也。結蠋也。桑蠶也。蠋也。一蟲而六名也。蠋

音屈。發皇視聽。杖乘七發。分決狐疑。發皇耳目。注：發明也。𦉳音斛。𦉳之日反。○尺蠖上爾雅作𦉳。下於郭

切。蠖音約。𦉳古火反。羸郎果反。說文：𦉳羸。滿盧。細要土蠶也。𦉳音冥。蛤音零。𦉳音淵。𦉳音護。布護。散也。

蠋狂兗反。𦉳音閑。蠋香兗切。爾雅注：還軒上音旋。司馬云：顧視也。下音寒。井中赤蟲也。又名結蠋。音吉厥。

合。𦉳音捉。又音醜。考工記疏：合。𦉳者。謂弓表裏。𦉳漆相合之處。若人合手背上。文理相應。皆補內反。角環

𦉳環。如字。又戶串反。疏：謂隈裏。𦉳文如環然。牛筋。𦉳。𦉳此說弓背用牛筋之漆。如麻子文。𦉳扶云反。麋筋

斥。蠖。𦉳若用麋。其。𦉳文如斥。蠖文。○𦉳。𦉳上而占反。下音斯。𦉳千志切。𦉳力達反。辛痛也。𦉳與種切。○

蠖音淫。卷音捲。𦉳音辟。𦉳兵永反。○𦉳。𦉳上音由。下音延。𦉳音引。𦉳以淺反。音演。𦉳音吳。𦉳音公。𦉳

丑介反。○𦉳音引。與蠖同。𦉳是演反。𦉳。𦉳上莊額切。下莫梗反。說文：𦉳。𦉳草上蟲也。𦉳。𦉳格反。

