



10333



賦三

大祀炎陵賦 并序

彭之曇

皇上御歷之五十有二年。統邁百王道隆于聖。至誠不息。配兩  
大之無疆。久道化成。十萬年之有祐。巍巍文治。玉衡正而泰階  
平。赫赫武功。貫索空而句陳轉。給筆札於東觀。百斛珠聯。舞干  
羽於南州。三苗禎格。禮明樂備。八風律協。乎神人。義立德尊。四  
表光昭。於法象。固已景運聿隆。純禱日集者矣。茲者躬逢

聖誕。瑞協春朝。當甲子之一周。快春秋之鼎盛。麟游天圃。鳳噓  
湖南文徵

卷五十五

賦三

一

高岡六宇。懽騰頌升恆者。如出一口。四方風動。勤宵旰者。猶自  
多端。增厚秩於臣工。賚大酺於國老。租蠲一載。刑宥五疑。且復  
備錫蒲輪。徵求碩彥。重張鐵網。羅致英才。力役有差。逮引年以  
教孝。干城誌詠。方挾纊而飲醇。此皆近世所未有。而亦生民以  
來之所僅見者焉。爾乃洪庥丕振。鉅典遐昭。告成功於維皇。契  
傳心於古后。聿隆休命。遣祀炎陵。四岳有詢。虞廷咨典。三禮八  
則。以馭周官。詔掌六祈。洵哉明德。惟馨特恐。非人莫任。蓋我大  
獻納。四明陳公之膺斯選也。銀臺風肅。鳳毛寵頻。志道優游。王  
會稽之雍容。可挹。令聞濟美。桓春卿之章句。殊新。立則垂佩。耀  
天節於遐陬。執必上衡。符妙簡於時望。佇愴心而奉禮。用致五



齊卽升陞以告虔非同四牡維時助獻者良牧主祀者大臣凡在廟中均駿奔走榮及有事爭奉趨蹌之曩固陋無文鳴號若渴幸尾君子之末竊誌籩豆置身大雅之堂與瞻容止愧才非夢烏難言擲地之金技止雕蟲莫怪砭石之字較王褒賢臣之頌多遜前模彷彿雄郊祀之篇殊慚曩哲其辭曰

惟姑洗之應律屆修禊之中旬瞻長垣之文耀光復旦於昌辰時則銅龍曉闕鐵鳳晨開庶老雲集於北闕近臣星共乎二台千鐘獻堯之酒五絃阜舜之財顧天顏兮有喜俞眾志兮

維虔萃衣冠兮萬國協聖德於中天輯五瑞暘八埏禮羣神秩百川喬嶽之頌永矣柴望之文昭然既乃恩崇創統以前典祀

湖南文徵

卷五十五 賦三

二

玉魚之野遡放勳而上之開粒食之源者則有鶉居穀食系啟伊耆枹揚土鼓樂舞扶黎肇楮鞭於草木俾品物而享之通交易於市中悟取象夫噬嗑羌夙沙之畏懷大素享而報臘制彼耒耜兮用利前民察泉味草兮紀火名臣繫臣民之食德兮互萬古而常新越百代而侑享兮於薦明禮爰命扈蹕召耆儒臨軒而遣之曰鹿原之趾翼軫之躔列山氏之藏室在焉敬修祀典惟汝諧汝往欽哉於是益棊而僂夙駕載馳披嶮巖歷險夷湖治法於上古稱愆祀於來茲彼茹草鮮食之代兮誰實無心功則神而農則名兮思帝用欽令人於百世下穆然想見山高而水深非老農之不如惟至誠之如神對巍峩而浩歎宜崇報



之振振夫何迄秦漢而下之祀則叢興而未及也歷魏隋之多

故地則久蕪而無稽也考諸方策所載合觀經緯之篇文考則

作宗五帝明堂亦配位朱天然而鳥寂丹洲之羽金隱白虎之

巔誰復紀朱邛於五色紛空傳扁諸之三千共閭鄉以太息瞻

雙柳之蕭然以致三仞九絜一元靡繼郊臺則殷薦於所都帝

曲阜唐天寶雞鳴亦閒舉而非制明初祀於悟火筮之夢徵昭

精爽於宋帝宋祖夢神人持火戴笠奚使臣之徘徊徑指迷於

山際宋使臣羅泌行遇老人指給守衛之戶毗匪無歸之泰厲

乾德中詔給守陵五顧俎豆聞之矣嗟肆祀之多疏甯玉帛云

戶長吏春秋奉祀

乎哉亦暫修而終敝茲惟義未愜於民心禮奚準乎百世若夫

湖南文徵

或素或青夏造殷因齊齊以肅勿勿其馨合敬同愛式燕以甯

彼夫芝房玉檢寶籙丹銘碧雞金馬幻影圖形既貽譏於黷祀

究何裨於修齡伏惟我 皇功實相符道若同契重專官之

選寵尚真儒隆告廟之文禮崇量幣舉曠典而非勞督時祀於

不替是以棟宇殿閣悉易前觀垣樹壇移聿新舊制東西四壁

依山而結構蟬聯左右兩廡夾水而森羅碁置栢無畫而非刻

楹無腹而不丹厥有黃楊雙峙泚澗瀾漫龍蟠古木虎踞幽磐  
峯嶽則萬山若削奔注則迅峽如瀾松風則空林振響雲根則  
苔蘚生寒此誠盛世休隆之徵而亦懷柔恩仁之所庇也人自  
日邊來佩雲章而等百王之禮樂 恩從鳳閣下煥龍文而



萃異代之乾坤彩仗東馳福星一路香名南飲客使聯軒於是  
紫泥封啟綠字文羅膳膏腥而行犢列鹿醢兮形巖瞻備膳之  
咸有示民力以普和備物致虔質明祇事珪璋在望呼唱聲徐  
玉筍班聯衣冠光賁魚魚雅雅儼同鵝鷺之行肅肅誰誰共挹  
鳳麟之瑞時則影暗珠庭顧兔初靈金翹縵縵玉繩亭亭銀河  
倒瀉而案戶榮露乍稀而騰軒思代揚乎休命恍對越於至尊  
其初獻也浮旨酒薦椒漿鳴佩玉奉瓊璋神格也如在可度也  
無方庶用羞而無讒慝斯明德以薦馨香其亞獻也陳嘉粟雜  
肴烝庭燎高燭苾芬用登頤若有孚惟神是憑既乃歌樂告終  
九獻畢舉侑三酒於中筵合羣音於西序氣猶息而未舒步還

湖南文徵

卷三 賦三

踏而輕起於斯時也天朗氣淨網網縹緲昂瑞靄空洞無垠

傳響野賓恍接笙簧之奏飛來片葉如聞蘇合之香陵列有異樹人不得

見每逢大祀至誠則有片葉飛墜滿殿皆香文理吻合如繪畫然思陶陶而遂遂容濟濟而皇

皇俄而朱霞綺集九光耀熠玉琯調和銅鳥聲泚八柱之雲下

垂萬壑之水皆立疏緩節兮金鏞往奠幣兮雲封駕青鸞兮風

颯颯神之樂也心融融厥有靈禽啁啾鳴鹿呦呦每逢大祭必有鳥鳴鹿唱

如笙簧迭奏之聲擊霄雙幹據石千驪俯矚則嵌空之清嶂仰盼則掩

蓋之蒼虬萬山若翼異狀如秋雖不扣而應響輒色變而神游

頤之朝旭乍陟夜燎斯寂爐烟裏乎帷裳晴光浮乎四壁森森

草木均挹恩波秩秩几筵徧形瑞色熙熙者翮飛蠕動之



天油油然麥秀梁肥之域神魚繞淵而起舞嶽鎮騰聲而山呼  
陽鼂聯珠東井聚太平之蹟黃雲覆鼎南維瞻有道之符鴻文  
則播之貞珉偕岫嶼以比列鉅典則傾盈里巷與雅頌而垂模  
我公於是萃英華攬奇勝播清商被歌詠建行旌於郊野還祇  
事於九嶷將沕濶乎大觀用斯陳乎天聽福祿綏矣暨乃  
僚靡敢隕越貽羞股肱良哉余小臣其惟靖共是命是用詩頌  
奉璋書賡惟康荷筒簪筆雜舌含香珍膳傳來光祿諭麩給自  
尙方乃揮毫於珥筆藉潤色於垂裳追遠軌於班馬媿神化於  
陶唐都俞之隆蔑以加矣保佑之徵殆有甚焉在昔典樂命夔  
申於七政方齊之候鼓宗語禮警於百祿是適之年矧夫燕翼

湖南文徵

卷五十五 賦二

五

貽後功德靡前雲蒸霞蔚溥博淵泉則上承天庥以下暘四國  
之歡心者正在此日方且令聞不已昆蟲閭惻猷允塞而益勤  
德彌新而罔逸奏簫韶於九成軒綴兆於八佾衢增三祝之歌  
戶賡萬年之什猗歟休哉其綿百億載之歷數而以八千歲爲  
春秋也哉川不竭兮海不波湛恩汪濊兮神人和曲終拜手爲  
作承祀炎陵之歌歌曰巍巍皇極建總章兮太乙無爲體健行  
兮比物飾節審詩商兮喜起一德賡明良兮禮樂刑政暨溷洋  
兮德車法守罔弗臧兮徧於羣神惠難量兮樂文則同志大光  
兮君子陽陽有餘慶兮吉人靄靄拂縑湘兮穰穰蒸民日舒長  
兮馴馴麟鳳徧高岡兮俾熾而昌兮俾壽而康兮將永翼夫  
萬壽之無疆兮



高臺曉霽萬象晶晶。主人手持尊酒。步日登臺。見其影之并歷。級以登也。顧而曰。胡爲乎然。一停一陟。不後不先。爾其心慕。羲皇上人。身卽爲江湖散仙。不爾何其投之所往。瀟灑騰騫。相時而動得意。念言其休於所止。則又徐徐舒舒。屏氣不息。與道爲俱。荅曰。我何能然。我固有待而然者也。主人曰。噫。若所見其恍耳。假余無子。則且不得爲隻人矣。何有於餘。猶憶向之窮時。往來山中。字依巖下。瞻顧四壁。簷溜飛瀉。螢時入戶。鼠則竄瓦。臥愁冷衾。酌惟殘罍。挑燈兀坐。一卷空把。問誰與爲處者。而不改此度也。及後出而遠游。勞勞跋涉。逐逐西東。晝則測晷。夕泛占

湖南文徵

卷五三 賦三

六

風當煙霏而霧起。見日淡而月濛。濤湧遮天之鼇。背石如奇鬼之面。逢夔一足以蹕躍。虺九首而蕤託。駭膽慄魄。觸目忡愕。非子之相慰弔。又誰與爲適從。若夫雞聲午夜。燭剪深更。傑興起舞。劇現陰明。象余手以上下。隨所步之縱橫。如松翻風而蒼髯奮。似鶴披雲而雪翅輕。雖棼然以飛動。總一氣之流行。又若面鏡。掀須臨溪。洗耳。答眉閒之氣色。擺塵外之渣滓。我對我兮。長喟恍如君兮。共語。迺舒雙瞳於寥闊。徐展兩腋而容與。呈美人兮。江皋踏明月兮。沙渚當此之時。星河欲流。雲樹交倚。宋復宋兮。立徘徊遲復遲兮。行遲逸子甯樂此。非疲我自興復不淺。爾惟夫遊酷日。憩繁陰。歸暗室。炷微馨。失之覲面。曠若隔林。暫相



隱於閨室獨奚自而追尋然則若子者其亦可謂塵矣勞矣合  
體而肖矣但余性好直又頗善忘閒岸幘以對客或跌坐之在  
牀見肥癯而輒哂謂顛領以奚傷有如此態子應避之弗效而  
亦習以爲常何也自今伊始請進游子於肅清之府穆皇之堂  
冠崔嵬乎其側珮翩躚乎其秀俛并如降兮仰與同昂我進亦  
進兮我退斯藏獨心凝而形釋兮何黯黯之可蔽而髣髴所能  
方於是主人心口相應亦自知其詞之無可復詰也遂邀白日  
緩酌流霞頽然既醉日亦就斜

湖南文徵

卷五 賦三



淼淼清湘迢迢暮山風飄颻以輕颺舟遭迴而滯還市燈懸乎  
遠岸漁火出於前灣渺然一聲起自何處天際橫落枕上微度  
如觸往事倏然來赴又如夢中驚悸而寤推篷無人山低江闊  
翹首長空惟懸明月及乎迴聲忽續應乎棹節漸稀微而見人  
破空濺而振擊抑揚流喝嘔啞軋曳短者不殺長者不攏柔則  
遲媚急則奮傑隨欵乃以容裔促蕩激而悲咽爾乃前謳未終  
後歌至洊若相招呼又若遞嬗遠近不謀參差代轉紛異詞而  
同工恐競先而炫善乍中斷而復興雜前音而少變旋碣岸而  
訝隱出回汀而搖演少焉紛沓笑語倚楫偕止放乎中流江平

湖南文徵

卷五十五

賦三

八

如駛歌聲闐然繚繞未已芙蓉微開明鏡斂波月斜煙橫愁如  
之何其幽微縹緲空靈猶夷則虞帝之無歸也其雍容愉悅畱  
聯闡緩則二妃之不返也其憤勃慨慷縈紆鬱陶則靈均之吟  
離騷也其激昂矯厲厲亮清澗則宋大夫之悲秋也其佗僚寂  
寥低徊綿紹則賈傅之賦鵬鳥也是以孤臣聆之而悵惘逐客  
感之而怫喟動羈人之哀吟流別婦之涕淚露猿攀木以助啼  
宿鳥橫空而一逝蓋其音以勞傳調因詞苦觸興成文隨時自  
舉體雜童謠情緣兒女俚而不哇怨而不怒豈雲山之韶護借  
迷離於風雨本天籟之喁于曾何知夫律呂元道州灑中之吟  
未能收劉賓客竹枝之詞無由譜也



燕山八景賦

此余乾隆癸亥秋月成均應鶴少司成月課之作先生亟加賞歎當時都下傳寫殆徧罷

京兆試南歸底稟散佚不復記憶姪孫家樞以孝廉補中書舍人於紀曉嵐先生處得此稟歸省靈寶攜至大梁孫劄剛氏寄余少年所作不無摹倣之習原不應在念姪孫好學之誠不忍負乃臧諸箚以俟後人按北平舊志載金明昌遺事有燕京八景所謂居庸疊翠玉泉垂虹太液秋風瓊島春陰薊門飛雨西山積雪蘆溝曉月金臺夕照是也明永樂閒館閣諸公相集唱和更薊門飛雨爲薊門煙樹八景圖詩序瓊島春陰作瓊島春雲太液秋風作太液晴波余賦因之乾隆辛未御製八景圖詩復改玉泉垂虹爲玉泉趵突紀其實且表爲天下第一泉見日下舊

開考

張九鉞

羈愁客卿居於長安之里懸車束馬帶索披裘滅刺盈懷索米  
逗遛萑鱸遠背書犬沈浮甌臚塵封城有蒿茅惘然若醒惘然  
若恟彤劫惚燈迺叢百憂逍遙主人聞而造焉因說之曰僕聞

湖南文徵

卷五

賦三

九

芥舟之身不可以觀天地之大凋翼之知不可以語萬物之夥  
何者境隘則罷神擊則靡氣韞則智詘見少則機止吾子處堀  
堞之中識不越蹠涔營不過溼沫雉樊而魚樛廡閉而贏穴左  
據養和右振槁木肉緩筋駑四體不坐此所謂避懸解而入乎  
疏屬也且夫耳聰目明號曰開心之戶牖深溪甘泉號曰凜性  
之冰雪高山大谷號曰蕩胸之波濤朝霞夕煙號曰融情之膏  
液搜奇洞冥號曰騁神之風馬弔古證今號曰銷愁之麴孽故  
曰胞有重閭心有天游心無天游六鑿相攘僕將語子以神京  
之壯渺陵壑之麗閎奮思矯之羽翼暘超然之高情進子以特  
達引子以光明吾子不願聞之乎客卿曰善病少閒請濯耳以



主人曰京都之南眾流匯其郊表以洪河名曰蘆溝蘆溝之河  
來自雲中輔天池鍵渾源下雁門之坂破乎太行之山轆穹石  
標浮瀨截坻壑沸陜阨怒流無定千里一瀉奔揚迅復至於蘆  
溝之橋汨湫礮錯混潑澎湃旋渦喧逐流沙激洌捎鱗鳶攪鵠  
鼻批淵客抗天吳白晝爲黃天與地俱迺駕飛梁通九堦浮柱  
輪困碣石崔巍胸轉條筵直嶢交依下根渺茫上抗飈颶繳裂  
地垠支撐天界渴虹怒飲於螭穴日月回帶於鯨背聳西南之  
門戶十五省之出入贏綱駝裝駢望馭踏貨車連山挂轄摩軻  
聲若雷霆驥駢訇磕回飈馳駭羣波嘯立曳顛氣之茫茫足震  
湖南文徵

卷百三

賦三

十

盪而心懾於時秋城謝夕旭日未起疏星粲粲曉月在水斜乎  
汪洋之中迷乎瀕洞之所寒微茫而未安澹參差而欲下隱現  
兮蒼龍浮沈兮雁齒徘徊兮鯨楯戲弄兮虬首一蕩一漾夢飛  
魂恍倏滅倏明不可爲象陽迎開闔陰閉悽愴殘煙欲化餘花  
捲浪瓜蔓眵分鱗錦動宕鮫室貝浮組帳練曠馮夷剖蚌明珠  
迅吐摩鏡重淵推輪深藪燈影稀微樹色朗翬角聲千里蒼然  
向曙於是乎南轅北轍之徒臨長波俛危欄望天涯驚曉寒車  
透遲兮初起馬蹀躞兮未前風蕭蕭兮雲漫漫嚴霜華兮戍旗  
幡宿鳥翔兮荒雞闌沙雁嗷嗷兮木葉丹此天下之蕭景也子  
能從我游之乎客卿曰僕病未能也



主人曰將與子駕某莫之車策果下之馬左秋水之佩劍右紫  
龍之玉塵以造乎黃金之臺遠眺渤海近矚郊圻平原廣場雜  
繡交畦徇兮祥兮其樂只且迺有中黃獲育之徒狻臂鸚眦之  
士聊浪莫矐騰躍中野袒裼搦手揮援踳蹶竦勇搶捍波旋霆  
舞微飢受詘肅敬莫怒觚角格澤脩竿表塹天達凝質似忍聳身  
若飛龍盤宛延花落霏微曉月妒下朝雲遲歸竿綠巨橦郅偈其  
立如山綴以鈴鐸緣以彩幡直鼓承蜩變赴轉環面不撞扞肩  
不斜騫委命以試勇炫空而取妍舉牽綵紱樹朱揮振子枝拘  
萬童踟跂爭投隕絕各出奇捷追猱獲剽逾豹螭舞躑生馬  
以鬱怒駭鉦鼓以迅奔轉臂著腹湧軀就鞍雷糅森擊雲迴雪

湖南文徵

卷五十一

賦三

十一

團朝射日出暮蹴崑崙

馬舞

亦有京洛少年幽并俠豪錦衫繡帽

花鞞珠袍珊瑚裝鞞流蘇綴鑣走馬垂楊鳴弓蒼郊翻身射雲

俛手接雕

騎射

臂鞬脫鷹蕩塵絕埃金鈴排冥鐵翅怒催擊鵠逐

生搏霞裂霓蒼天一呼茫茫下來

放鷹

柘彈磧礫圓規隋珠剗膺

洞嗾中必雙俱機聲未已野錦墮輿

挾彈

鬪雞擊場走狗楸城奮

氣河浹布籌風生懸采百萬談笑一傾

鬪雞

蹴馬攢蹶珠毬迸飛

應杖霹靂逐旗毳野杳塵歎山沸海馳

蹴

於是餐玉田之禾

醕中山之酒膾灤河之鯽臠塞北之麋截馱駛之截騰駝峯之

脯佐以綿黎金桃沃以醍醐馬乳大歡如雪小咀如縷歡洽未

餘旭景西駛羣山激射萬木蕭散樓臺空明費甌汗漫欲落未



騁婀娜荒基之半牛羊戢溼鴉行暖呷畫輪寶鏡高低纖颯雲滅煙散歸乎城邑意恟恟足踈循懷往哲思美人使伯牙操縵八公爲之歌歌曰朔風兮蓬飛邊沙兮日微金臺墟兮碣石摧昭王霸圖安在哉又歌曰帶薜荔兮衣芰荷逶遲不來兮山之阿黃金璘璫兮贈子以斧柯白日荒荒兮將若之何此寥朗之景也子能從我游之乎客卿曰僕病未能也

主人曰瀾瀾薊門東走涿郡廣陽南馳益津督亢衍以壇曼大野緣以陂陀高陵其陵多生楓欒梧楸桑柘枰櫨棠楊之木其木則槃拏千尋蔭垂百畝古榦要紹長條茂飀連卷間矻合抱叢倚扶雕接尻摩蹠累躋嬋媛宏璉總擗欂危低林躑躅平楚

湖南文徵

卷五十三 賦三

七

森茂魚頡烏眴栢攢櫨礫連從輻輳蹙圖排飀杲耀倏悶埔塹柴虺被岡緣坂颺邛漫壘放乎坱圠與天伏起杖盾負羽徙陣蹴部行隻株遠碎繡分縷淫淫與與猗猗萋萋若滅若絕上下引倚於是乎召公昭王之遺魄樂毅蔡澤之奇思鄒衍郭隗之精神仲舒壽王之文采燕丹田光之幽憤荆軻漸離之豪氣縈旋碧落提挈下泉溷溷濶濶盤鬱汗漫襍褻飄蕩而爲煙起於遠山之杪嬾嬾嫵嫵嫻嫻絲藐容裔隨風而上盛於青天之腹招微雲擢宿霧挾淺嵐混野馬散乎舊城之林冑胤椀之阜帶蜚帟之邶迷文杏之頽闌染辛夷之荒樓東芙蓉之苑牆靡梨花之酒籥徘徊密叢之中被麗稜葉之上綳輕縑蒙細綃縈縞帶縹







重林瘵疲下顛。迺蒸太始之嵐。抽洪濛之煙。曉霧爲衣。綠雨爲痕。簸碧天之融液。颺紫氣之宛延。陽鳥回車。鸞阿阻鞭。出入黠默。假道遮連。朔風哮。驟吹自燕然。碣松狻桂。紆鬱髮。姍不可洞。透踰踰而還表。以龍虎之臺。駭賊凌。競蹇產。獨巋雄虹。直互孤畝。絕麗若浮海。以望碣石。黝糾中怒。礫僂蒙龍。又似砥柱流。以大峽名曰彈琴。巨石磊砢。紅泉涌噴。豪離蘅荃。萋莫豐蘋。芬萑棍批。案衍聯延。急瀑砰擊。峭壁埋寒。蒼翠錯磨。飛凝中天。散於眾壑。窈冥綿芊。視若無迹。或東或西。點洙萬狀。不可究陳。縱縱莘莘。扶將此關。於是此關迺駕。嶂嶮抗峙。嶕構重門。削峻嶮。轟井幹。規麗譙。上墾礪。碣下削。甌錡。箕踵漫衍。胸鼎端痔。旌旆珊珊。

湖南文徵

卷五十五

賦一

古

張劍戟畏鹿。則有棄繻之終軍。獨酌之馬周。橫龍雀之刀。飄珊瑚之鉤。馳萃萃臨騷騷。踏落雕。俯飛鶯。長嘯四顧。風湧而雲起。氣艷琅勢。瓌瑋牢臬營。并包括山海。遼乎渺乎。三千里。此天下之至壯也。子能從我游之乎。客卿曰。僕病未能也。

主人曰。太行之山。橫互天下。散爲八陁。陰負九邊。陽瞰岱青。入趙三千餘里。昂然而上。征綿爲西山。實翼作京輔。以盤龍徐無。黍谷之山。界以桑乾。巨馬黃花之川。內則包盧師。五華潭。柘以爲固。外則阻龍潭。西湖高梁。以爲門。臧吐列宿。霄霓鴻氛。騰踏心胸。驚馳元精。茫茫沈沈。夜隱晝昏。至於窮冬。珍抱積雪。寒門凝澗。關塞鳥奕。香山霏堆。玉泉冰纈。石景塔平。翠微稜沒。密脾



隱閔崖曜晦閉行僧逕斷飛鳥影滅尋之無垠察之無邊瀕洞  
天地表延冬春雪霽日出登飛樓以望之未見山之形也徒觀  
其芒芟荒荒暖眩恍恍適乎皜兮湫乎琅琅浮兮揚兮俶盪盪  
兮窈兮冥兮見漾漾兮搖兮閃兮遠失象兮動兮濬兮忽區翔  
兮蒼空兮形滅白日兮神歸太昊揚旌兮佇無所依滕六回馭  
兮不知所之少焉寒風緊凍雲削晴煙灑遙空落環句橫裂裂  
褶交錯迢迢陂陀刷露灼爍華凝中野素積萬壑其突兀而爭  
出也洵乎若秋潮白馬之來其飄渺而聳峙也昂乎若洞庭鼉  
城破浪之崔巍其翹然直上也晶乎如燭龍銜珠耀冰臺其昭  
曠而難度也迢乎如冰天瓊闕璇島之張開夸娥肅然朝夫帝  
闕兮擁玉笏而來遼遼驂白鳳而騎素虬兮炫丹城而搖珍池  
銀燭銜其燻爛兮瑤珂亂其斑離詭錦屏爲雕兮呵風日使晝  
圖筵結構効瑰奇遷凌兢窮湫搜歛姦回趨平夷屈都盧迷離  
朱悸闕全慚王維出乎國西門羣峯孱顏攢倚夕陽盡落馬首  
浩浩冥冥俛仰隱儀不可殫形久而視之奪人魄精此亦天下  
詭譎雄邁之景也子能從我游之乎客卿曰僕病未能也

主人曰請以秋雨新霽觀泉於玉泉之山透池金堤魚銜蟻緣  
先至西湖捲花萬頃流沫十里獺獺之所睽瞍鱸鮪之所竄賊  
鷗鴟之所灑瀉蚌蛙之所讐徙蠟鬻乎檉楊滌洞乎苻苴被離  
乎菱芡呀呷乎蒲蟹特其餘力之所到耳路盡源窮地與天殫



迺見長虹飛垂乎青山其始也拔軸太和扶闔五華蓄粘欲竄  
回翔裕衍似應小雪沈藏淵蟠再窈乎功德之寺砮崖軫分迸  
裂萬縷糕日車攬機弩擺雷碾礮碾虎趨趙龍衙衙經營鎮  
樞流攬天母膠戾盤盪束以赤螭之口然後喙啣中噴髮髯張  
徹奮勇破阻迫勢就險喜空駕曠鬪武出窞太白統馳素蜺載  
驥嬰茀啟塗迅不可當陽侯前驅溪僮後從密汨沸暴迅沛激  
昂直往駛赴竭渴怒爭淋淋似飲江連綿偃蹇蚴蟻支撐宛轉  
回帶排冪相抗穹穹似駕梁錯明璣散玉璫織紅絲飛蠖蠖湧  
湧澹澹耀彩似吐金破石鏡衝雲屏落晶簾懸月障溼溼瀼瀼  
似貫乎太陽削芝崎凌柱岡穿噴灑收瀉浪表表亭亭似截乎

湖南文徵

卷五十五 賦三

七

雨傍初日發曙層崖蕩漾流離紛曳晶滄遠颺似降西方黝糾  
縱橫翻射夕陽斜拂長帔倒挂曲瓊有似在東拔倚鯨身屈注  
天漿吹澇星海屈注銀潢不斷輕煙不銷長風齊入乎鬼汨出  
乎神擢顛氣之瀉激流坎壑之精英颯沓章宗之址殷麟芙蓉  
之宮下乎青龍橋灤洞深潭分膏委黛湧沛乎禁籞繚牆之外  
使觀者疲行騰倒接躡穿霍靡緣屣屣坐青松藉白沙濯朱纓  
傾縹瓷茹苦葍汲軍持凝思朗咏竟晝而忘歸駘焉盪焉又徇  
悅焉子能從我遊之乎客卿曰僕病未能也

主人曰瓊華之島今名白塔之寺其山高百丈以無根蕩滄海  
之茫茫落長風於禁園倒影太液之池邴然足以駭人也岬



峴直峭蒙龍混成曠乎其失垠也。詭譎麗巧豐博宏敞眇乎其絕鄰也。其上則金宮銀闕珊瑚玉樹之所虧蔽。其下則洪濤巨浪煙霞日夕之所撞旋。遠則景山清虛峙坤艮焉。近則承光古栝分嶙峋焉。蕉園崇智護挹于其西。紫光五龍拱揖於其東。於時春日熙燕午雨乍晴。山林澗洞融液茂騰。表裏通透無風自蒸。遙望神闕肅何厪屨。不見其端虛有雲氣。一東一西條落倏離。須臾之間變化無倪。搖振佛教發揚。皇圖提挈百族搏挽九維。斯時雖蠓飛螻動跂行喙息之倫。猶將流動發矚于鴻鈞之閒也。況其在飲和食德仰眺而俯息者哉。客卿曰美哉渺矣。其氣若何。請先生狀之。主人曰。或如文狸。或如朱虎。或如華

豹。或如玉馬。或如健鶻。或如倦鷺。或如驚雉。或如游魚。或峩峩如元圭。或裊裊如紫紘。或亭亭如金莖。或斐斐如玉柯。或綿綿如素束。或溶溶如綃拖。或如長城連陂陀。或如三山出海波。或如蛟蜃噓樓臺。或如赤城起朝霞。或如龍神八部偕驤。鱗甲鬚髯之而奮揚。或如仙人各驂駢車。雲錦之裳五銖之衣。或如天女持花珊瑚殿。出入不語風鬟流眄。或如脩羅鉢戲水晶。曳捎風旗掉弄雨兵。或如早朝閭闔洞啟。玉笄絃統師師濟濟。或如陳行招搖爲旌。虹旃爛朗蜺旌翹英。或如長楊列校駢部罕集。矢攢馬踈士怒。或如昆明張軍水嬉。鳧鷖飲噴魚蝦散靡。或如壯士虎頭狻臂。擊毬揮霍拔劍裂眦。或如舞姬應舞柘枝。華鞋紛



擎飛髻離披。斂兮若寒舒兮。若曙懷乎。若思溫乎。若喜奔兮。若爲風遲兮。若爲雨法。羸忽撞梵。唄齊舉。鐘鼓砰訇。下振龍府。驚薄巖阿。飛揚窗戶。雕欄渺渺。雲無定所。客卿雍乎。有喜色曰。遼乎。渺乎。僕聞此語。飄飄其欲仙矣。

主人曰。未也。請與子觀太液之池。西山穹窿。邈乎其無儔。穿滲銀河。穴通海潮。羣山出雲。呼吸五百里。日夜不收。天雨畢集。萬壑下流。玉泉甕山。高梁歎涌。而交市。劃蒼莽之中。野象白虹之委積。波滄溟以騰折。沫碣突而高厲。逼淨業之叢湖。爭西海之北閘。滄潰潰其不止。澎溲溲其并入。然後泌澗。澗洌盤環。紆餘。繆乎安翔。滌乎委蛇。澗澗澗澗。偃側悠懷。衍溢禁園。瀦瀦大抵。湖南文徵

卷五

賦三

六

湧爲瑤華之山。輪旋重巘。確投洞竈。伏犀吐浪。怒猊鬪瀨。穿穴窈窕。鏗砢砢。徘徊乎蕉園。夾金鼇。滂玉竦。渟爲中海。壑楷輶。麟與隄。控縱壇曼。汎瀾潏沈。困淵游延。陸離激澗。漪漣回復。乎瀛臺之南。滄海爲濤。洞庭爲紋。朝湧乎蓬萊。夕駕乎神山。出入日月。舒斂冬春。層潭靈府。含英擢異。鬱律蒼葑。渟構結胎。胚散爲霖。雨頃刻萬里。膏腴民物。長養天下。鑣宮別殿。閣道漸臺。驤櫺天之飛。蒼張排風之棼。楫激反景之觚。稜湧織月之罟。擘纒若星。綴戴若山。垂繚以紅牆。周乎其涯。千門萬闕。向背反復。珠簾璧瑤。洪紛纒屬。倒影靈靄。飛醮膏沐。錯磨金碧。華下削。與波遠近。棍眼綿邈。繡錯綺縮。詭狀儵儵。其涯則松柏檜楓。杪羅連。



困榆柳婀娜。竹杏脩便遼。枯金槐。拏攫欏卷。頰婆蒲陶。玉桃文  
果珊瑚綴。花隋珠連顆。翻水的磔夾岸垂朵。其中有蒲蔣荊萃  
爲贅。葶苈萑菱。蓼隱藏漁家芙蓉。百子披緣朱華。雪藕如船  
綵輯。白沙鷓鴣。鷓鴣鷓鴣。鷓鴣鷓鴣。鷓鴣鷓鴣。鷓鴣鷓鴣。鷓鴣鷓鴣。  
聚散參差。濯浴明媚。搖閃錫阿殊。方異類鱗萃。瑰瑋祖洲所未  
包益。尚所未記。莫不奔走娛樂。效奇於靈囿。於是天子乃

以萬幾餘閒。休息於此。出掖門。停水衛。戒鉤盾。肅舍利。觴龍舟。  
張鳳蓋。樹氛旄。捷芝旆。撻金鼓。揚浮吹。振彩舸。飄珠袂。曳蜺颺。  
掣霞樞。破煙幃。踏風瀨。捎鞋鞞。搖瑤璃。靡崇蘭。攬芳薜。擻紫光。  
窈臨漪。瞰廣寒。背騰禧。憩五龍。拂玉熙。纜鯨楯。巡虹隄。龜螭盪

湖南文徵

卷五十五 賦三

五

媚蜺移黃龍。挾天吳。趨馮夷。招江神。隨聲警越彩。澹浮水。調發  
棹女歌。千艘引萬人。和黼帷。颺迴塘波。螭略超搖旖旎。駢羅徐  
至於瀛臺。望山川之澄瀟。羣動之煥蠓。風日清美。俯仰極樂。

命獻師傳中官。冑綵綸擢文竿。餌落花掣錦鱗。碧蘅颺紫菱。  
翻喚饗宰情庖人。飛鸞刀拂雕盤。縷細雪融輕鬢。迺置酒

內殿以宴羣臣。布長筵張寶帝。帶疏華倚錦石。藉沙屬鋪蕙席。  
籠蟻衣周陵。鳥嘯新鶯戲舞鴨。劍佩分芾珩錯。璫簫振仙管。作  
麟脯。擘鸞臙沃。糜粳夥瓊羞。焯桂醕衍椒漿。絡霍霏霏翼絲絲。  
沖融融朗。企企中池而四望。珠貝光汎風括雲旋。爛然陽出帥  
然陰聯。西山倒影狀。冀萬千泱。滾動盪拱擁數百里。閒於是使



司馬相如枚舉嚴助東方吾邨之倫採靈臺之遺文規魚藻之美義參於舊典證於掌故騁潤色之妍詞抽豐博之奇思嘯歌乎太平揄揚乎斯世語未竟客卿撫髀大懽矍然而起曰僕僻處偏域又病於旅不知 帝居之壯麗與夫 天子之仁澤今聞先生之言震耳飮目雖研都鍊京歌虞頌魯何以加茲願解初服簪珥筆隨子乎承明之末流

湖南文徵

卷三

賦三

三



夫何太行之蜿蜒。一石橫互五千里。而嶙峋渡大河。以駭望猛若搏空之黑雲。長風下掃。夫懷州若崑崙懸圃。浮嶢以無垠。愁愚公與雜然叩石。懇壤而踐循。帝命夸娥以中斷。庠然隙夫三晉之門。曰八陘。其大口將出乎井。以登天。初仰椀子之城穹然。已足攬也。虎口呀呀。唾人動也。若鐘開弁。又懸甕也。蟻穿垤兮。蠶抽蛹也。往來若敵軍。浩呼洶也。鼠鬪夫穴。勝者勇也。於是躋乎羊腸之坂焉。羣峯外刺。層磴內縈。蚴蟻窳窳。詰曲嶒岈。飛瀑衝齧。崩樹轆轤。斷而復續。直而仍橫。曳帝弓之虹。積元冥之冰。狃天闕之椽。欒顛鬼神而下傾。都虛無所施。其輕趨法。氾無所

湖南文徵

卷五

賦三

三

誇其趨騰。手捫一十八盤。昂然而上。征獅象拏。攫介胄凌兢。一曲一變。一勢一驚。螺旋猿攀。縷髮急爭。徐至於橫望之隘。摩胸刺骨。焦煙瘡痛。出寸者踵。入分者指。似踏朽元。鬼窟在底。足躡後頂。首摩前履。矍踢互戒。菑鬪相跂。腰腎鬪勇。以輪困心。膽挾怒而譎詭。人聲繚紹。於木杪鈴鐸。懍懍於夢裏。負河洛與嵩卽凜乎不敢迴視。夫迺嬖姍兮。澶漫兮。殫兮艱兮。盡五十里八千仞。中原之闕。跨天下大脊。而造乎天井之關。其關也。尻風陵睢昂車。背雁門。肘飛狐。腋句注。髑黃榆。三河旋趾。其下二華抵掌。其隅包王屋。以環城。隍中條。而作籬。白洋嵌壁。以驅泉沁水。澗穴而犇池。譙櫓轟乎黃圍之柱。藺石布乎析城之陲。弄澤州若



彈凡嗤隧道爲兒嬉。其頂鏡平崇墉。碣基嶮嶮戈矛森。羅旗  
雷霆拗其闔。雲霞震其扉。閭闔依以洋洋背。參探而摘之。可以  
張萬幕。屯六師。樹河東之藩蔽。阻上黨之椎埋。喘定息。休立荒  
井之巔。而望焉。跨躡汾潞。憑懷衞。窪稜邢磁。黑白荆豫。睥睨  
秦隴。呼吸朔代。雄颺起乎次。寥鼓山海。以騰驤。袖金天之沆瀣。  
揖鴻濛。與雲將。迷晴雨於昏朝。積氣混成爲元黃。踏大鵬之翼。  
鷹隼。紛猗而醜翔。潮夫重耳於以啟。南陽齊光於以窺。霸晉應  
侯。決口以經營。秦剪潛出而坑陣。光武超之下。赤眉高歡由之。  
收鄴郡。抱真得以守。耕屯安史不敢踰。尺寸李嗣昭鑄鐘鳴。其  
巔宋執祖負石開其峻。凡夫伐兆擠響之謀。擣虛批亢之策。絕

湖南文徵

卷三

賦三

三

阨險斥之雄摧。堅衝突之傑。蟻附肉薄者。愚刊木堙井者。惑攻  
之則挫。塹之則劓。據之則強。失之則踣。一夫當關。暗鳴叱咤。收  
山外之糗糧。厲蓋州之鑄冶。斬丹谷之絕絳。蟠雲中之鐵馬。杜  
九塞之咽喉。阻八紘之鐵閘。提綱力振。建瓴勢瀉。豈徒壯聲援  
界方夏。蓋守逸待勞。以一面而坐制乎天下。然而長城平。大砦  
頽。鳴壁荒。濬洳夷。趙魏所扶擊。梁晉所躩踞。訪逮焉。而莫知荆  
棘表。延行潦。跋蹊。竄豹奔狼。跳狐嗥狸。塞鴟對語。驚蓬自飛。於  
是慨然而興。躍然而歎。曰。昔武王欲宮五行之山。周公曰。在德  
不在險。躡哉斯言。我

大清仁覆義壽百有餘年。今且郅月

融廬祁連。梁繩橋衢。雪山禹亥所未步。戊巳所未官。莫不賦田



受稟疆之以周索戎索之間何有於隅隈卷石區區覆孟之安  
若夫效義薦紳繼家任子分卓程之雄賞好行德於鄉里伐嶺  
石以磬磴窾昆蹶而鑿齒賦苦寒行車輪摧者誰氏蓋自陘口  
越高平絲縣延延者幾八俱廬有光於前史洋洋乎絡繹亭障  
參差壘社羽檄安詳傳詣閒暇驟綱駢坐駝載相亞兜籃帷筓  
弼環乎其中行勝重繭戢善乎其罍渴者得漿倦者得舍富氓  
豪賁猗氏之商絳韞貂褕弓韞矢房青帘招邀眙目炫妝山鳥  
嘔啞巖花吐香與夫側耕危穫之眾私豨獻豸之良烝徒石炭  
之魁山果擔負之筐履砥矢游康莊眺裕裕之春青穿離離之  
秋黃林無伏莽之警戶無烽燧之興於是尹鐸郭伋實心保障  
湖南文徵

卷五十三 賦三

三

之臣繕斤埃勤龜劉稽刁斗慎干擷密甌脫懲冰游塵蝟結之  
故岬巡蠻觸之荒邛孟門之扼乾河之陬石會之磔永和五度  
之溝接遼控儀翼乎綢繆壯天地中堅鎖鑰乎神州將陋表裏  
之誇易雄定之羞卑鄙閣之頌狹籌邊之樓使茲山與 皇  
輿長鞏億萬禩夫烏足抗懷乎關之幾閱王侯歌曰

昔我 宣聖臨河還兮水衍風波歌且歎兮晉民思之廟於  
關兮鑿爲轍迹曰車攔兮肅謁几筵整裾冠兮我生憂患食于  
艱兮陟彼崔嵬無戚顏兮猛虎戒步勞則安兮載歌 帝德  
平嶺岈兮險何足云力加餐兮



潭城之南得洲者三焉。蓋衡山湘水之吮啗也。其最勝者爲橘洲。俗又謂之水陸洲。或曰橘生其閒。故名焉。予謂是洲之不必以橘傳也。其吐納風水。映帶山郭。秀氣絕人。區恍惚。遇之。蓋在蓬壺。方丈閒矣。乙卯秋。半與鍾子下帷其中。流連光景。吟嘯水曲。栩栩然不知身之去塵寰遠也。遂不揣而爲之賦。其詞曰。

繫湖南之清絕。幻靈境於江汀。忽三洲之并峙。訝一水之中分。溯遺蹤於志乘。有嘉橘之稜森。美媿湘妃之竹。甘齊楚子之萍。飽足秋霜。紅透夕陽之照。舒殘新葉。綠分杜若之春。惟此洲之絕勝。遂因之而著名。爾其隔水盈盈。累石碌碌。城百雉以几橫。

湖南文徵

卷五

賦三

三

水雙流而帶束。恍玉案之浮青。類綺琴之結綠。映帶洞庭。幾入百餘里。截湘流而獨坐中權。瞻顧衡嶽七十有二峯。迤麓嶺而長舒左足。懷瀛壺而不見舟子。難招幸砥柱之猶存。龍門易鑿。斯天巧之獨鍾。亦人工之最渥。則有雲臺矗矗。月殿層層。南天高瞰。北斗遙撐。影倒清流。恍兮露蛟宮之隱隱。勢凌絕漢。忽兮幻蜃氣之騰騰。烟藹藹而寶鼎耀彩。風騷騷而鐵馬飛聲。光燦燦而朱欄環繞。炳烺烺而金額標名。響動鯨鐘。夜送重陽之雨。簾垂綺戶。時棲渡水之雲。況復撥竹樹之蒙密。帶烟水以滌澗。千竿秀出一徑。潛偃。作吟聲兮。風歷歷。拋碎玉兮。月皚皚。間語響兮。人難覓。逗江光兮。目易猜。或短吟而刻句。更長嘯以浮杯。



樹垂垂以交密路冥冥而忽開爾乃見烟火之成村值漁樵之  
錯處儼三市與六街仍鶴汀而鳧渚尙得草屋萬千閒土階四  
五步寒菜數十畦柔桑百餘樹岸多結網之漁人簷有負暄之  
老父三叉路口交通水陸之行十字街頭半雜鄉城之語於是  
事與地殊亦且景隨時易若夫水澄波峯淨色和風翔皎月出  
鼓雙飛之燕翦漁艇斜篙拖六幅之湘裊風颿亂疊矚天宇之  
四垂混水光於一碧燦暮景之陸離眩冰壺之明滅半天霞起  
江水都紅兩岸沙明蘆花共白燈懸十萬戶清瑩之波影俱搖  
露下二三更欸乃之漁歌未絕若乃天慘慘而雲低風冽冽而  
江寒雨巡簷而著下浪浮空而雪翻聲如裂石勢欲崩山兩岸  
林深猿啼不住孤燈夜照客夢將殘繫纜蒹葭之畔臥舟楊柳  
之灣彷彿乎落星之浦依稀乎獨石之關凡此皆茲洲之勝概  
歷游子而方多挽波靡以孤擗歎人類其幾何



粵茲鴻初浩漭芬泯亭毒孰分混敦誰省五丁搗椎八柱標準  
廓剗豁間瀆絡嶽綆鬱澹澗之湧湍萃嶽僻之崩聳豎亥跨步  
以趨丁祝融揮鞭而向丙迺發其英肇開靈境鬼衡霍之威虜  
晶沅湘之漂罔線走輪屯攢螺伏蟪九龍掀髯以爭騰萬馬齧  
轡而齊騁靈源地闢奇域天引萃隱士之都宮吐仙流之華省  
粵若武州惟南圖辟碣礪岷崎峯岑秀整赫層巒之怒奔瀟一  
流之獨逞巖懸天以浮雲岸夾地而布奔嶸峭削其風刃洞嗽  
咤其灌井魁梧如人蚰蟻如蚓凹如臼凸如芝菌騫舉如翼  
刃列如盾掩如龜甲支如鶴頸雲黯黯以無渣鳥啾啾而弄影

湖南文徵

卷三十三 賦三

三

厥稱騷國遙爭鷺嶺若乃青林威遲丹崖淑靚軋蟠挈兮上綠  
淙翠滴兮下冷闕黓靄兮雷敲掣光耀兮電警骨骸體兮飛龍  
精越潔兮吸牝石濯肺以顏醜松指天而背瘦孕星辰於犖确  
扶羲娥之蓋軫纒晴嵐以舒絲梳細草而垂鬢岫英熙其笑日  
魚鼈謹兮吹景匪王侯之墅業實高蹈之箕穎至若融谷吹和  
暄陽散澤萬卉榮敷羣芳秀茁都十里之穠華鬻一窩之秘醇  
柔條低翻嫩萼乍擘葉半舒以岳暗花一散而峯白本無心以  
引鶯羌不言而凭石碎錦然山飛香醮窟陽谷含嬌陰枝綴帛  
扈扈熒熒續葦發越密若無榦飄若無骨臥若睡午欹若點額  
貫若垂珠奮若振翻仰若傾日俯若揖容驚龍洲之千頭訝南



陽之八百差池分其背向歷亂通其血脈其色綠葉朱房青莖  
素魄或翦瓊瑤或糅琥珀叫杜宇於蜀山泛王舟於雪月楊妃  
半醉以橫陳珞璘凝愁而向夕倚湘女之瑤華嬈洛妃之羅幃  
羸珊網於修柯種玉田於楮枳闕野火之燒春爛繁星之列柵  
扇萬壑以團紅飛長天而灑碧豈無人而不芳獨含情以待摘  
當夫晴旭籠烟寒蟾吐壁脆膚弱鞞飛莖倒射日照膽以流脂  
露洗心而瀉液若乃微雲淡河風絲震靈暈碧頰之登潮雷啼  
腮之潤汐妖紅墜溼顧影自惜西子羞惡南威竄蹶鄙龍城之  
掩菱陋羣玉之肆帆詎舟車之可通嗟嫋嫋之久隔則有沅南  
舟子滄浪魚箸潏舟滿刺賊划潮潦滴踏齷齪攀枝散逐麇麇  
湖南文徵

卷五

賦三

三



山靜罨麗水長魚蝦辨朝旭於鷓鴣測暮景於蝮蛙依草木爲  
春秋藉雲霧爲藩籬不知年歲之幾何兮而何修短之堪嗟漁  
人乃洞心搖精惛魄驚魂疏幽想滌塵煩整巾帶折腰臂詢黃  
髮索奇源山中之人延頸而大駭曰嘻而何人而來何徑而入  
何門孰發而秘孰鑿而闢隸何國之版籍奏何氏之篋填既贈  
既荅載笑載言於是白眼迴青蒼顏轉溫躡蠟屐陟層嶸望煙  
火啟柴垣入蕙圃坐蘭園蔭竹塢敞梅軒具山中之雞黍剝籬  
下之荒茆問釣竿於白鶴採果栗於蒼猿嘉穀布案濁酒盈樽  
落花繞席古翠平藩夕鳥依簷暮獸爭喧忘形爾我不知暝曠  
陶然而醉兀乎無垠乃薦蕝倚花墩枕怪石裊苔痕松落落

湖南文徵

卷三十五 賦三

三

而葉下桂蒼蒼而露泫月欲側以警露蛩乍伏而疑暄凜肌寒  
而骨冷依寤寐以捫搔迫乎晨鐘曙發田夫朝奔驚外來之異  
客烘柳暗之花村咸來問訊各潔饗殮自言當天地既閉雲雷  
久屯挈妻子以嘉遁每更抱夫兒孫嗟今世之何世欣一我之  
自存土出金兮儵化牛易馬兮奚論傲乾坤之闔闢渺元化之  
可吞爾乃畱連累日偃仰箕踞姻婭招歡朋從道故擬相誘以  
窮年悲塵蹤之不悟洩造化之窳突懼精靈之忌妒言送言歸  
漁人告去此中人兮語云何外人兮足訴遵舊壑兮依然眺崖  
扉兮已錮髮鬚靈蹤依稀仙步緣磴道以邁迴攬橫烟兮黯黯  
颼風吹襟土花滑足泉寂兮低咽山爛兮上吐望隱隱而疑通



聽微微而愴誤。景花雨兮迷離。杳雲深兮無處。儼閭苑與蓬壺。  
悔老鐵之錯鑄。返谷口而牽舟。泛中流而起鰲。顧兔登峯陽烏。  
宿樹落霞孤舉。野狻眾怒。覩遠暮之紛來。心紆軫而咻噢。欲復  
入乎叢阿。恐豺狼之呵護。徒采采兮蘩蕪。孰與遺兮下女。獨侶  
影以旋歸。神迂迂兮若遇。憑夢影以交懽。慘月明之欲素。羅幃  
空兮幽谷。鳴夜鶴怨兮唳蛩。曙山中人兮不歸。庭草淒兮浥露。  
想姑射之真人。緬天臺之石路。冀神界之復開。詣太守而告語。  
爾乃復尋舊穴。再踏前蹤。著芒屨策杖。黎藿轉紫陌。過金隄。上翠  
巘。陟丹梯。綠玉洞訪桃溪。儻行行之有覩。交欣懼以難齊。澗散  
欲以界道。瘴鬱塞以成霓。磊砢相扶。麋鹿相攜。落葉辭條。雜草

湖南文徵

卷五

賦三

五

攢嵒山積鐵。以地窄雲蠹墨。而天低寥寥窈冥。不可端倪。雖白  
雲其舊識。悵文狸之訶詆。竟恟罔以無見。蹇躑躅以緣谿。斂輕  
袞而復進。倍苾芴以增悽。但見轆轤崑崙。臃腫排擠。猗干巖以  
獸搏。聳百籟以猿嘯。閃旌旄以撞日。齧齟齬以吞犀。樛拂星而  
虬立。居插漢而鬼躋。熊羆跑東虎豹號。西前嘯魑魅。後走狻  
聲。兕馳狒猱。嘶蹲。龜犴。鯨鯢。肩。扇。譎。詭。瑟。颯。颯。狀。碣。駭。  
烏獲賁黜。羌奔走以號嘯。汗流沫墜。氣絕心劫。招仙躅其伊邇。  
悼復入其緣。睽飲塵凡之迴。別傀馮翼以存疑。厥後靈區遂塞。  
芳軌誰追。南陽問津。終不果。彭澤心契。杳難窺。彼後鶴之儔。且  
循崑以返駕。而安問乎骯髒之蝨蟻。岌古洞之宛在。垂禩祀而



仍迷嗟嶺顛與劉蹶倏滄桑以推遷遞齊梁而下降騰宇合之  
腥羶窳獠藪澤封豕山川瀆人寰之沸滅汨徂往以不旋方今

聖皇御世橐籥陶甄占斗建運璣璿遵日軌順星躔總四  
維攬八埏機槍景闕紫極光然洗兵牛女之渚放馬崑崙之巔  
指方壺爲苑囿表天竺以游田燒沃焦爲翠釜釀星池爲酒泉  
巨靈薦獸海若獻編木公鋪席金母巡筵大酺天下醉舞僊僊  
於時二曜璧合五星珠連鳳鳴金山之麓河清武陟之淵乃開  
講席廣衡銓八及揚五更延巖穴之士彈缺翁起扣角競前廣  
成調鼎王倪烹鮮子晉叶律伯陽編年蒙叟掌制抱璞司天丹  
臺仙侶踰躡濟濟協蒸寅亮抗臂比肩逐日夸父鬪電孤延爭

湖南文徵

卷五

賦三

三

荷戈秉銳列乎殿陛桓桓怵怵維秦人之遺世兮杳泐滅於荒  
烟紛吾既有此奇服兮盍放棄而自賢乃歌以要之曰弗胡繩  
兮紉芳荃飲清露兮蛻高蟬山鬱確兮四野無鄰豺虎咬人兮  
鬼魅爭先山中之人曷其來還雲行雨施兮物得其所入皆寢  
於室兮胡獨走於田清歌未闕松鶴澗然愁雲出岫流水鳴咽  
重爲楚歌以覺長眠辭曰山中之人無久淹些明堂爛朗芬橈  
連些梧枝高驥枳棘殘些揭車修姱艾蒿些熠燿斂耀日中  
天些鉛刀頓芒干鎡銛些黃鐘闔鞞瓦缶些祥麟颯沓犬羊  
殲些乘黃騁步跛鼈趨些惡鴉鷓伏鸞躡蹠些蝮蛇迹潛龍蜿  
蜒些狐鼠讐標騶虞聯些闐茸委黃蕙蘭芊些山中人兮歸來



磴磴之節不可以堅些於是秦人間聲涕淚泮渙聚族以謀鼓  
掌載歎祖龍灰燼黃龍迴換干旌郊翻光華旭旦塊獨守乎一  
隅兮志荒忽而悶惋躡葦渭之清塵兮奚幽昧而永竄闕霞窩  
摧桂館謝雲旅挈花伴塵水鶴指野鶴荷衣裂菱裳爨北山移  
籜溪變箕尾騎龍文煥玉佩陸離龜章璀璨楸枿豫章昆吾玉  
案莫不稜楸連蜺琳瑯焜炫盈墀充宇炳鱗而可觀洵古洞之  
黝慶兮矗嶮嶮而標捍啟扃鑰以豁朗兮恍霧解而冰泮桃花  
流出於人閒兮丐騷人之把玩烏欣欣與魚游兮雲溶溶而水  
澹列版圖於王會兮甌菁茅於降禩創權萎以康莊兮闐攀芳  
之鞠絆悟神仙之芳渺兮存漁人之古岸偉天運之周環兮綜  
湖南文徵

卷三

賦三

三

德化之莽灌頌曰皇帝神聖宇清晏兮木連著立神靈衍兮  
苦瀆修珍輝炎宛兮光風轉蕙芝華粲兮赤松黃綺標國榦兮  
被衣嚙缺列珪瓚兮紫府仙都輸貢獻兮繩符沙度不格開兮  
梯巖航解莫或意兮吁吁徐徐世直曼兮洞壑坦豁絕欺謾兮  
桃源舊路不迷漫兮何有秦人棲崖厂兮綿綿蟄蟄攄無算兮



大湊山賦并序

盧世昌

大湊山者六體莫窮其奧者也。結根响嶺岡連嶺屬五百餘里。至桂郡治西面而止。止則盤紆峴巒上干青雲。俯羣山若兒孫焉。廣袤三十里中藏富有所以利賴生人者莫可紀極。余來自賦歌凡五金所產亦多見聞。然未若斯之效且永也。爰採諸故老證以今茲耳目而爲之賦。其辭曰：地平天成川流嶽峙靈祇既饗五位時祀。道迎運以揚芬瑞依德而凝祉。重舌九譯僉稽首於王廷。合璧聯珠咸徵休於國史。矧五嶺之腹心爲聲教所光被。其間峻極之狀祥嘉之媿豈直土沃埜豐百物綺靡已哉。當夫翼軫之分楚粵之交。峯多翠嶺

湖南文徵

卷百三 賦三

三

地極寥窅。曉黛青衿。嵐翠膠。旣蠅蜷而逸。連亦凸凹以類。顛是故低者成窪。高者成岫。雲去雲來。山前山後。巖僻岷廐。爭奇獻秀。寶利無涯。山名大湊。贅同齊女之瘡。羸似丈人之僕。暗錦湖之渺渺。飛來鷓鴣。盼青臺之峩峩。鏹盡松杉。橘柚春蕪。媚斌朝雨。清瀏一痕。欲沒依稀。羸政鞭餘。五色交輝。彷彿媧皇煉就。爾其攀仄。磴穿層雲。徑匝市兮。漸聳泉噴。欲兮相聞。西北之山。光乍合。東南之塔。影遙分。霧縠冰綃。隱識金銀之氣。莎衫桐帽。閒尋麋鹿之羣。羊祜之登臨。豪懷跌宕。王廡之展覽。愁思紛紜。燈火則萬家閃爍。烟霞則一片氤氳。寂寂幽齋。當前之月。朗風清緬。懷學士。山下有宋進士黃植父子讀書處。壘壘荒戍。往日之龍蟠虎



翼空憶將軍

山半相傳後漢趙子龍收桂郡屯兵於此

此僅足爲騷人之勝覽也尙

未及乎利賴之紛紛原夫名山所蘊寶藏興焉草萊盡闢地肺  
橫穿揆巖排壑鑿銳攻堅追荒忽兮無朕索杳渺兮重淵琳琳  
砢砢怳怳悁悁人具五丁之力神開百丈之巔聽轆轤之旋轉  
覩燈燧之相連攬膠木之長蘿潛陸地之行仙督率千夫有長  
爬搜萬斛及泉脈脈相通功非盡於一日二日生不生竭吏不  
待十年五年其寶藏之興厥品有四最上則朱提耀彩西帝毓  
精擅白鏹之美號遺十貧之餼銀或凝鉛而得或礪銅而成戶  
秘太華之藥人樂孔方之親萬侍御之鑿山濺國男女爲飾耿  
先生之削雪方壺瓦礫皆珍次則備物等於竹箭寶貴擬於金

湖南文徵

卷五十五

賦三

三

璧綠石爲之先資青薄肆其流液分明鷲嶺飛來維摩留卓錫  
之蹤一自槐山產後黃祖存煅煉之迹若夫地非檀谷實產名  
銅擅雷首之上貢分麟符之半通節不變於燥溼寒暑形不改  
於霜露雨風爲牝爲牡何羨十鑪之富亦青亦赤奚多九鼎之  
充更有黑白之鉛與錫爲類旣尙黃芽亦先紫背母子攸分利  
用不匱鎔之名泉鍊之爲器服之身輕調之類粹波斯遜第一  
之稱岱眵布五方之利若斯者皆此山之倬詭物產之魁殊非  
侈富而揚詡實寶異而可書自有唐而開采至今日而不虛雖  
扶輿之英華無盡洵高天之惠澤多儲也彼夫海外名山亦傳  
鳴嶼寰中勝蹟不乏噴峒未邀岱華之典亦載蓬壺之蹤或形



如威鳳或象比游龍。或擅飛來之勝。或侈鬼斧之工。或芙蓉之  
虧蔽。或花首之嵒巖。既如笑而如睡。亦錦帳而屏風。太室少室  
金匱之藏。有盡大酉小酉。瑤編之貯。終窮盼七星之拱。立眺五  
老之爭雄。挹九嶷之嶽業。追萬石之玲瓏。琵琶轟轟。鸚鵡重重。  
銜花而傳嶮嶇。修煉而志隘。靈之所蘊。數不能終。非不極目  
狂疏。特狀夫人謀之勝。究之無關。輕重難比。此天錫之隆。爰有  
江湖散人。風塵逸叟。性既不羈。趣亦同醜。想存天外。夢馳九有。  
夜郎鳴玉。半生之游。涉既週。赤帝歌風。十年之閱。歷云久。五百  
載。祖居迢遞。嶺雲黯游子之魂。三千界。客路旋歸。桑梓樂耆英  
之酒。無似靈均。侘傺七澤之蕙。茵猶存。敢云彭澤。高風三徑之  
菊。松不負。眼看山靈。獻瑞於以慶。塞利之宏。躬親寶氣。蒸雲洵  
足稱。官山之首。爰志勝而描。撫敢揮。豪以叉手。賦已復爲之歌。  
曰。山入雲兮。青青人入山兮。淡淡聲。捐捐兮。攻石光灼灼兮。鎔  
金地不愛寶兮。養茲黎首。黎首食福兮。自古由今。更爲之亂曰。  
大寶見兮。利無疆。精華富兮。須秘藏。何如畱有餘。以還天地兮。  
互千秋萬古而彌長。



展隩皋而得曠俯清遠之湘流貯遺經於古屋聚學侶以旁搜  
豁軒櫺而洞達凭欄檻而夷猶偉雙梧之挺寄落瘦影其寡儔  
參霄漢以孤舉雜講誦而颺颺伴從容於晨夕如茹吐於清幽  
遲眾木之既榮理新緒以徐抽舒茂蔭於長夏滌煩熱而遮稠  
俄下階其一片根反貫於先秋刊柯葉之繁縟旋神擊而貌孳  
兀枯株於雀立半死根於蟻酋排風雷以不戰亦何去而何留  
彼大木之拔山齊回首於萬牛誓永承乎柱礎庸有待於雕鏤  
儻琴材之忽薦莫盤桓於息游徒抑按以供翫如筵撞與蕢桴  
諒無調乎窳橈甯響秘而聲收均百尺於五絃不鍵戶而裏餼  
予株守於丹墨感歲紀之警迺索微言於同志尋逸軌於前修  
仰雙榦之對峙暎高霞其相摻錫短亭以嘉名時小憩而炯眸



悲哉中秋之爲月也。皎皎兮對日而分勢。團團兮騰天而吐靈。暉斜兮窺寂寞之冷戶。影碎兮照羈棲之孤亭。何予生之不辰兮。誠坎壈而離憂。時冉冉其不反兮。及歲行之三周。當天倫之歡樂兮。忽易逝之春秋。玩白日之昭昭兮。愒長夜之悠悠。朝翱翔於藝圃兮。夕止宿乎書樓。冀祿養於昏晨兮。迺與物而作休。戰星沙之鎖闥兮。矜織人之伎倆。念堂上之今宵兮。乞祖先之肝鬻。香瓣爍其申旦兮。送絡緯之羣響。蹇淹留於五科兮。曾不少慰乎俯仰。歲壬戌余北征兮。時二月初吉。看依依之楊柳兮。淚淫淫而難窒。歎周行之迢迢兮。辭國門而南出。時中秋以

湖南文徵

卷五十五

賦三

美

言旋兮慨北風之蕭瑟。伯氏晉酒而父歎兮。恐今日之難再。一語之爲識兮。奄十月而見背。幸母氏之聖善兮。歡愉愉以拊愛。罪孽之不可追兮。憂與憂其相刈。傷形神之孤露兮。望圓靈而增愁。思文場之畢事兮。眾綽約以翩躚。登江城之南樓兮。謂旣渡以爲仙。有不殖而偶獲兮。有力田以逢年。惟鼓鐘而聲于外兮。孰鶴鳴而不聞于天。苟速獲而無實兮。豈二人之所憐。幸膺力之方壯兮。質明月以益堅。



重鐫太學石鼓賦

羅修源

禹疇福備

舜律風從海流浩淼金奏春容

聖集大成

合虞夏殷周之隆而文同六寓

教先首善軼遼金元明之

舊而制啟三廳地緯天經

粹室之五經奕奕珠聯璧合蘭亭

之八柱重重

頒法器於廟堂已煥西清彝鼎排寶書於獵

碣更超東序鐘鏞謄夫石鼓肇自周宣狩著岐陽之蹟象垂史

籒之鐫斫蛟鼉於快劍下鸞鳳於羣仙溯陳倉之初散泊皇祐

而終全門比鴻都幾歎星移物換簷漢大廈無勞裹席包氈古

器縱橫軒頡相追夫唯諾長歌跌宕韓蘇久寓夫流連觀其陰

借庭槐影遮壇檜跟肘依稀雲煙晻靄雨淋日炙之餘玉振金

湖南文徵

卷百三 賦三

三

聲之外剔苔蘚以摩挲列東西而映帶大文有耀眾星之落落

難名至寶無多缺月之娟娟如繪故藉撝呵於神物石不可磨

而親觀聽於橋門學原稱太爾乃孔壁音傳

堯章雲倬弁

宸唱以焜煌

詔從臣而揚推集腋重成循環細斲奇

劉什襲之珍謹勳四門之學因難見巧珠大小而走盤比事屬

辭玉一雙而爲珥綴斷文於貫柳居然若網在綱緝雅什於攻

車宛爾鉤心鬪角三千餘年以後丙申之吉日還符四百餘字

之貽甲乙之貞珉載琢其製則磊落中規團欒踰尺靄篆迴旋

雲根潤澤色斑駁以對楹質璘璘而借碣數符龍負之圖象儼

虹流之壁傷滕奏之靈鼉映樞星之列戟巧繪癡厓全鍤波磔



蛟蛇競走之形。蝌蚪初分之迹。雙鉤妙手漫填。南宋之金。萬古斯文。莫叩臨平之石。況乃春白彤殘。奎文製補。掩雅凌風。

函今邁古。蔑矣冰斯。瞠乎岫嶁。帶教冑之變音。雜充庭之鷺羽。賜榮飛白。同分璧府之輝。揚寶硬黃。更勒灤陽之庶聽。鼓鼙而思將帥。岐符猶新。撫星宿而遺義。娥葩經載。譜撰刻。屆上春之候。螯啟雷門。受成溯在泮之儀。威宣饒鼓。是惟

文化久成。

武功遐布。藻芹日蔚。夫菁莪金石。徧諧夫詔護。

泥金檢玉。陋漢氏之彌文。弓秀馬駒。煥周京之掌故。義臣之鳥迹如新。魯殿之蠹文永護。書萬本。誦萬徧。繼辟靡賁。鼓之篇。駕四牡。乘四騏。笑羽獵長楊之賦。

湖南文徵

卷五

賦三

三

案此篇家無存。彙見吳穀人祭酒所刊館閣賦雅正本中。因從錄出。周少宰西番蓮賦亦然。汝懷坳記。



賦四

又一村賦

有序

張世浣

湖南撫署之東有園十畝名又一村村有八景掩映四時前  
虞山蔣文肅公所創也後漸荒蕪今梁大中丞葺而新之治  
政之暇常讀書深翰於此焉夫莫爲之前雖美弗彰莫爲之  
後雖盛弗傳彼其作爲亭林後先同志殆古所謂地以人傳  
於茲不朽者豈僅供一時之游覽哉爰抒已見厥賦斯篇其  
詞曰

湖南文徵

卷三十三

賦四

一

繫楚南之撫署有澹靄之園林堪騁懷而游目可卽物而寫心  
水媚山清似輞川之圖畫花明柳暗叶放翁之歌吟攬景物於  
公餘興復不淺接風流於前席情與俱淡別有洞天八景之佳  
名足賦緬茲福地兩公之盛迹堪欽則有匝地名花侵階弱柳  
旣敞南榮旋疏北牖千章繞屋閒有鶯啼萬卷連牀時看蠹走  
撫韶光之縉約甯僅用夫三餘託勝地以翱翔直欲該夫二酉  
而且明流衣袂清水平陂類倪迂之畫本同米顛之墨池睡鴨  
驚回兩岸之波紋蕩漾飛鷁過去一篙之浪影遷迤洗筆池頭  
暖繡千層之縠讀書堂畔晴添萬頃之漪無何過亭北歷村西  
芸菜圃灌瓜畦官有餘閒每忘機而抱甕心無纖翳聊學圃以



釀齋效開府之一犁隴頭鞠散待黃臺之三摘園畔青齋日午  
揮鋤處處有蔥菁之景雨餘刈種聲聲歌滑刺之泥若乃送夕  
陽坐庭樾琴瑟停茶煙歇扇一陣之清風露半痕之纖月珍珠  
箔捲魂消姮女之宮玳瑁筵開望斷蟾蜍之窟已而竹徑生涼  
羣花弄影數枝清淺烏啼蝶夢之時幾樹橫斜雲破月來之境  
形迷玉砌風來而野塢生香影混晶簾露滴而疏籬欲冷更或  
徘徊朱檻徙倚紅橋翠浪頻翻澗底之錦鱗欲躍碧波乍噴蒲  
邊之朱鬣難描避餌啖花等江湖之游泳忘筌知樂類濠濮之  
逍遙至若亭際霜凝坡前雪積惟老榦之垂青有虬枝之挺翠  
噴寒濤兮千尺不改眞操掩蒼蓋兮幾重偏饒逸致龍鱗秀發

湖南文徵

卷三

賦四

二

疑白玉之平鋪塵尾風搖似晶鹽之亂墜以知景物之勝惟在  
因人興廢何常必歸同志仰二公之品望人傑者地靈闢一境  
之荒蕪先難而後易桃花流水恍入武陵飲酒歌詩非同傲吏  
閱歲月而常存歷風霜而不敝甯僅東坡之喜雨於以名亭黃  
岡之竹樓因之作記也哉



夸父支鼎石賦

段國相

維辰州久號山郡。自上古已著英華。卽一石之孤標兮。猶共驚  
爲巖劣。矧三峯之拱峙兮。能勿羨夫哈呀。旣屹岬而人不敢越  
亦岌巖而霧不能遮。參天半兮。承雨露聳雲中兮。起煙霞壯厥  
巍峩。漫擬擎天之玉柱。欽其峭厲更異射斗之鑊錡。景已傳爲  
故典。言非盡屬虛夸。載考前人厥名夸父。視宇宙爲居廬。以乾  
坤爲門戶。思逐日兮。竭奔馳。攜鳩杖兮。忘勞苦。采芷蘭兮。爲  
羅龜麟兮。作脯。旣不煩於裹糧兮。甯爲釜甑之需。竟相傳以斯  
山兮。權作燔柴之府。爾乃欲陟上必自卑。賞佳致趁良時。習習  
春風。青帝助吹噓之力。炎炎夏日。祝融代舉火之司。或合秋花  
湖南文徵

卷三十一 賦四

三

而釋也。叟也。或聯冬雪而蒸之。浮之山前之行潦。潢汗似將積  
以餽饘。嶺畔之松篁。卉木若欲儲以待炊。蓋形類玉鉉之三尺  
脈接衡嶽之一支。是以風光日媚。景象恆奇。旣大烹兮。以致養  
豈鼎沸兮。而難持。況乎升九天之瑞日兮。儼丹丸陶冶於鑪中。  
覆五色之祥雲兮。疑爨火氤氳於釜頂。曙光橫一縷依稀晨起  
尸饗。暮靄鎖三山。髣髴晚來烹茗。非危崖兮。所可同。豈邱陵兮  
所可等。固宜播美譽於堯封。齊嘉名於禹鼎。則亦何必嶼在河  
而島在海。方踰崑崙。以超羣華。位西而岱。位東始駕。岡巒爲已  
迴也哉。夫傳聞之多誤也。不須搜秘笈於五方。而美景其難逢  
乎。每願存遺蹤於什百。矧詳於邑垂之中。又登諸廣輿之冊。事



實有徵景非莫得。下臨無地俯崑壑。兮何窮。上出重霄仰星辰。  
兮可摘。將其欽奕奕之山。誰敢鄙巖巖之石。洵宜架鼎鼐而調  
鹽梅。承釜錡而供膾炙。殊無折足以貽譏。何至覆餗之堪惜。鎮  
茲南服兮竝三公之尊嚴。衛我天家兮歷萬古而濯赫。

湖南文徵

卷三

賦四



昔潘黃門感東武楊君之事作懷舊賦詞曰余總角而獲見承戴侯之清塵又曰今九載而一來空館闐其無人蓋傷之也近者鄙人亦有潘楊之感焉乃倣安仁之意爲之詞仍其舊名示同旨也又竊取朱公叔劉孝標絕交之論以廣其義曰

春花豔而凝露秋葉脫以驚霜木德盛其向暖西風至而生涼泉涓涓兮長逝火燄燄兮無常雖物理有其固然亦人事之可爲惋傷往者烏衣舊巷瑯琊德門江東龍虎名家子孫荷昔人之舊好締嘉姻於後昆愧衛玠之玉潤飲祁公之芳樽念昔游之如昨恍陳迹之猶存方其池館縱橫軒牕倚疊風澹蕩兮鑑

湖南文徵

卷五

賦四

五

煙香葳蕤兮蘭葉庭多摩詰之蕉架滿右軍之帖牆東之燕子爭飛屋角之飢鷹相接況夫平原好客鄭莊愛賢尙書之履盈戶孟公之轄滿前御李者有登龍之慶獻鴿者來介壽之年或孔李之世好或朱陳之夙緣或張范之接軌或嵇阮之拍肩莫不望同許史而爭擬竇田於斯時也開芳讌坐瑤筵窮款洽極歡妍象白駝峯之饌銅陵金穴之天託腹心則金石之堅固共生死則歌泣之纏綿又或閭巷之子赧焉受憐藉程羅之絲粒希陶白之滴涓涸轍者貸監侯之粟聞風者附虞舜之羶柰何宵燭無光晨曦減色山以高而易虧日有盈而必昃心悄悄其不怡窮冉冉其來逼舊時之欒卻無存前度之崔盧已失謝公



墩屬之何人平泉莊豈猶昔日傷子樹之無陰悵孫枝之誰恤  
至於殯宮長閉大暮不晨總悵懸而未冷墓草宿而猶新已無  
聞季札畱徐之劍更何知邱成分宅之仁此譚拾子所爲喻以  
闔闔而王仲回所由戒其後人者也余也官構懷慚負薪有愧  
慨脊鴿之分飛痛椿萱之見棄旣非砌下芝英幾服雪中葛屐  
流連擘海之窮波惆悵學詩之故第詰人萎而云遙憾者感而  
揮淚人何盛而弗衰物何榮而不悴意惘惘以如迷宵耿耿其  
不寐旣不能如古人不朽之三又不勉爲夫子未能之四將何  
以自恃而長畱可比於無成與虧之義惟哀樂之易傷值棖觸  
之紛至聊見之於斯文謬託乎詞客之撫時而感事

湖南文徵

卷百三

賦四

六



神州膏沃華甸芳齊繁英競茂異卉爭萸託嘉名於菡萏分靈種於闔提排龍樹以擎空祥葩繚繞衍雞園而擢秀美蔭低迷殊優曇鉢之花但說須臾變現異曼陀羅之雨惟憑結習參稽貢自何年在苜蓿蒲桃之外生從淨土更花門蔥嶺之西祇緣質託遐方軼羣芳之舊譜何幸根移 禁苑邀 睿藻之新題爾其纖莖紆鬱修幹蟠蜿枝繁露委葉密風翻陰濃薜荔牆邊藥多麗艷風過醪醖架外香送温磨細纈勻排和煙弄影瓊蕤小坻鏤雪畱痕頂結絳珠萼含須而可數拳擎青玉瓣攢指以疑捫瑤碧拋熾漫憶凌波之步鉛華洗盡難描出水之魂逗

湖南文徵

卷五

賦四

七

柔颺而宛轉迎朝旭之温暎斂向昏黃似怯宵涼陣陣開遲紅紫更過風信番番若乃培宜奧壤濯謝清漣仙姿澹冶瘦質聯娟可佩可纫宛如幽谷之草亦支亦蔓別成陸地之蓮嘉植原徵殊產芳名還記前緣蒼蘆林溪生香不斷兜羅樹古對影相鮮宜其葉葉跣趺坐如來兮一一花花幻相現世界兮千千枯或登壇法會散長空之雨生甯呪鉢菩提種無盡之泉映百寶之奇光八功布潤悟三幡之妙諦四照俱圓蓋鹿苑鷲峯之徧植竝黃花翠竹以爭妍舊溯靈根共說眾香作國今推異品還聞五葉標禪夫其紫塞初移紅塵遠赴密食俱陳寶苗竝輪託瑞靄於華林接餘芳於温樹良能遷地陳根無橘化之防榮更



依光小草遂葵傾之慕愜  
宸賞以雕華燦  
奎章而垂  
露辨殊形於鐵線體物彌工參半偈於金繩真如可悟補佳種  
於圖書作奇葩之典故與天花而共散別標君子之名竝人柳  
而分題敬誦  
聖王之賦

湖南文徵

卷三十三

賦四

八



余幼服先人之彝訓兮。辨義利而守正。恥鋤金之難遽舍兮。慕酌泉之澹定。富執鞭而不可求兮。貧糝藜而非病。何老將至而毫及兮。倖心忘乎安命。自初生而遭磨蝎兮。乘金行而無木。孤火難制羣金兮。木生之而遇可淑。迺端蒙與商推兮。合而致夫蕉鹿。恩與仇之附離兮。禍與福爲倚伏。蹇吾冠而旅食兮。營菽水以長年。及屢躓於公車兮。畫風樹於終天。雖侘傺而無媿媿兮。誦伐檀之三篇。佩儒素而憬官箴兮。歷二十載如一日。懼虺隤於末路兮。立崖岸以自律。被甘言之從臾兮。謂仲叔之交密。未嘗牧而祥生於奧兮。心猶豫而弗決。亦曾任緩急而指舟困。

湖南文徵

卷百五

賦四

九

兮。究無解乎口實。夫何世途之險巇兮。一轉睫而反唇。駭追遁之下符兮。奔乞假之無門。事雖已而有餘媿兮。較得失其焉論。授之斧而自伐兮。復何咎乎五行。家言感造物之玉汝兮。苟虧志而愴神。儻傲倖而愉怙兮。幾何不爲行險之小人。余旣惕此懲創兮。敦晚行而勿怠。宗董子之正誼兮。雖若季次其奚悔。善爲穀而德爲祿兮。庶心安而不爲物絀。揚清芬於奕禩兮。曾何羨乎簞金之危殆。重曰徑術雖捷。遠康莊兮。泳泗雖善。墮呂梁兮。嚼粟噲餌。尉羅張兮。偃首帖耳。攫網藏兮。譬彼坑谷人咸越兮。繫我從之。獨顛蹶兮。惟玉理無璽。何憂闕兮。惟泉流自中長。

無竭兮



余年十三應童子試作杭廬東里先生文弼爲學使者頗嘉  
獎久佚其稟今記憶而錄之補其遺忘易其疏陋以存敝帚  
之故物云

案戶橫漢流火迎秋金行液液兌澤潏潏春膏既沃夏澍如油  
介我稷黍樹乃條蘇刈稻方了擊果齊收蕩爲溪壑匯爲畎溝  
細澮分注巨浸遠浮渚迷牛馬浪浴鳧鷗山下出泉天一生水  
混混其源滔滔其委蓄以陂塘聚以洲沚導以北條引以南紀  
大者淮湖小者沱汜涌者波濤漾者涯涘或滫爲池或隄爲砥  
谷廓有容潭深無底行潦正增廣渠彌駛盈謙配地消長因時

湖南文徵

卷五

賦四

十

鐘鑄無射鼓擊馮夷亦既耗之必復滋之將欲斂之必先施之  
滋則從溼施則就卑自有總脈以會旁支如峯宗岱如徑達達  
荷精分布蔥嶺垂澌澱汨潛行漣淪方至圖象含苞榮光表瑞  
龍門豁開壺口通利或播爲九或醜爲二險分於三瀆雄於四  
故道屢遷經流不匱若舞魚龍若遲車騎真有神奇不可思議  
里三萬餘渠千七百廣雖可杭大由不擇汾潞晉疏濟汶齊闢  
衡漳北迎伊洛南逆瓠子茨防芋魁鴻隙振盪砰洶挾走沙石  
勢盡吐吞氣涵旁魄美哉禹功赫矣河伯曰居兩戒獨領九川  
水維行地星宿通天近從矜磔遠自居延湯湯淼淼浩浩淵淵  
蒸則興雨漑則成田守則作塹運則方船視彼滄溟等於涸澁



清秋盛漲孰能埒焉乃有歸墟無資浸灌三山縹緲九垓汗漫  
大瀛環之茫無崖畔尾閭洩之不減澔泔沐浴日月朝宗江漢  
潮往汐來同條共貫夏蟲語冰井鼃登岸拘墟自喜望洋而歎  
於是海若誕告於河以我視汝蹠涿幾何汝惟自滿泛溢實多  
汝惟好直湍悍相磨我則不然善下爲渦汝胡不學進在盈科  
秋月如鏡秋雲似羅長天一色萬頃無波

湖南文徵

卷五

賦四

七



伊吾生之顛領兮。未以筆而耕。以舌月計紙田之穠。藜兮歲賴。墨稼之無缺。干釜鐘以奉甘脆兮。違色笑而永訣。歎家累之輓弱兮。曾何濟夫鵝結。同此賣文爲活兮。獨人巧而我拙。奔走於燕齊吳越兮。如負販之折閱。歸而皋比里閭兮。苦腕斷而脣裂。析金錯之豪釐兮。無升斗以潤涸轍。將游大人以成名兮。檢刺字而漫滅。已而思掌書記兮。習觚簡之諛說。手與口其不類兮。強比門下之魚客。逢主人之器所長兮。還本業而理舊。自溫經於三餘兮。正童子之句讀。丕乃大言爲師席兮。幾忽忘其孤陋。時高談以屈座人兮。誠三家村之學究。忽有離席而長揖兮。嘻。湖南文徵

卷三

賦四

七

嘻其諛子。曰計工而受直兮。類轉移之傭奴。恃講授而獲財賄兮。等賺金於當壚。聞之艷然而壯頰兮。將投袂而命輿。僕夫進而前請兮。欲夕駕其馬。如賈欲贏而惡罵兮。何不慎夫厥初。夜掩衾而自省兮。信斯言之非妄。爲其實而辭其賓兮。知不可乎。拗強。薛子之之零陵兮。柳州以傭爲狀。白傅之淪落兮。聽四絃而悽愴。問監市之履豨兮。知每下而愈況。彼次憲之蓬戶兮。詎不負乎時望。覽德輝於千仞兮。不以稻粱而弄吮。噴菽可以承歡兮。矧已抱終天而營葬。旣不克安貧而樂道兮。敢輿潔而驕亢。將行則遠颺兮。毋去此而適彼。念解嘲而釋謗兮。棄榮利如脫屣。昔魯齋訓士以治生兮。雖農商其兼理。若藉謀道以謀食。



兮是以詩書爲市也已廿年嘗此滋味兮蹇吾慕乎前軌望拂  
曲而賦小山兮甘捉襟而浹履撫遺編而追往兮率先徽而課  
子斯孟晉以邁羣兮抑且度越乎金紫誰以虐爲善兮捐名箴  
於詆嘗

湖南文徵

卷五

賦四

七



定王臺賦

蔣湘培

噫嘻乎高臺嶙峋於湘之濱。祀邈闊而汨沒兮。何寒煙衰草之  
愁人。豈惟崔嵬突律之不可觀兮。雖斷礎殘甃。荒基故闥。蕩乎  
若飄風。煥乎若析塵。吾想夫長沙建國。臨湘是治。仰規星躔。橫  
控南裔。銅浦西注。龍洲右衛。賈生承惠之鄉。吳芮剖符之地。景  
皇肇基。帝子爰至。思將母而何年。哀陟屺而永棄。顧粉榆以愴  
懷。覽松楸而墮淚。於是搏長安之土。轉荆衡之米。因高爲基。積  
壤爲址。仰凌天庭。俯瞰江沚。盤紆隱澗。岈岈怪偉。崩岩巖。釐雲  
蒸霞起。惟卑溼之貧國。難回翔而肆侈。豈崇飾以美觀。將遠以  
戾止。匪同淮南之貴戀。眞定而上書。譬則東平之樹。望咸陽而

湖南文徵

卷五

賦四

古

西靡粵以政陳。務閒駟馬來過。張蓋東城。弭節卷阿。陰房夏寒。  
陽堂冬和。仰瞻鳩鵲。遙辨馭娑。惟枯魚之銜索。詎闕地之有歌。  
秋風起兮白雲飛。木葉下兮江水波。慈烏嗥兮夜猿嘯。日月逝  
兮霜露多。終遠望兮已矣。愁無見兮柰何。於是西都燕喜之賓。  
南國飄縷之客。才儷鄒枚之雄。文躡隨陸之迹。莫不奉屬車岸  
高幘。躋崇台陪綺席。奏賦言懷。賦詩稱昔。美南陔以戒養。誦蓼  
莪之遺則。哀履霜之淒其。寫梁山之悵惻。若夫風日閒美。山川  
淑靈。湘水如帶。麓山爲屏。衡廬夾拱而南峙。江漢蜿蜒而北縈。  
湘川之奧。山高氣清。長沙千里。水與雲平。亦足以排佹僚之積  
思。宣鬱伊之幽情。赤符中微。白水踐極。惟賢王之發祥。繫濬哲



之明德則斯臺也。固有躡履重沓，崇構增飾，肅嚴祇事，赫赫翼翼，帶崇岡之逶迤，瞻清廟之丹刻。比夫漢祖過沛，屹乎歌風之崑龍；武皇求仙，森然通天之聳特。金刀既覆，玉馬潛亾。水木交運，山河變更。昔之高若望仙，麗若柏梁，通靈辟風，神明長楊，俱罹劫火，無復靈光。以至臺依楚秀，亭號流杯，會春文昭之鉅麗，九龍嘉宴之崑隗，俱湘南之絕景，爲楚望之傑魁。孰不煙沈灰滅，碎瓦殘坏，隨狐兔以窟穴，與風塵而崩摧。彼零落以殆盡，而況於斯臺也哉！獨有騷人韻客，弔古徘徊，感賢王之篤誠，尋遺迹於蒿萊。歌曰：悵望兮多違，帝子兮不歸。更千秋兮萬歲，知斯臺兮是非。



寶塘紅白蓮花賦

吳雲際

聿朱明之布令欣赤帝之當陽周覽適迴弭蓋寶塘觀山川兮  
佳麗悅草木兮丰昌忽天葩之燦爛散碧波之奇香色斑駁以  
平鋪兮儼玉霏而霞光惟主人之愛客叩桂櫂而相羊俯清鏡  
之漣漪兮睇田田而舒嘯森素榮而香練兮爛朱華若庭燎恍  
望舒之初升兮變夕陽而返照錯繁星以倒影兮擬龍宮而浴  
曜質雜選以成錦兮繪更僕而呈貌爾乃清風搖曳芳姿逶迤  
蹇豔冶之修榦弄婉婉之輕柯訪清溪之弱植拂縞素於苧羅  
乍婉轉以瞭曼兮訝白晳而顏酡登蓬山以飲瓊膏兮過湘水  
而拖銀波儼洛浦之颺袖兮想神澣之芳躅忽雲霞掩映於修

湖南文徵

卷五十三

賦四

七

渚兮赤松欣解夫煩溽於是融風未已甘澍平渥灑花塢而週  
遭涵鄭渠之屈曲碧盤捧珠金房吐綠拭京兆之霜劍映漢宮  
之紅玉巨蚌濯漪於明月童子揮汗乎赤屋羌火藻以耀彩條  
澹素而自足宛桃李之繽紛何穠纖之簪簇爾乃豐隆卷施飛  
廉宏節義御夷陽烏振翮於是鼓輕柅窮水涓窺丹穴捫玉  
卮有如宓妃采珠於湍瀨帝子拾翠於芳涯或單榦而駢花恍  
參差而異姿羞肖夫頽擔之瑞甯讓乎天泉之池嗟夫楚澤之  
中蓮惟一色盈盈幽壑亦白亦赤輝映點綴巧非人力天種靈  
根地結元實想披荆之艱難飫先疇之舊德莫教朱顏之易老  
母使皓首之相摧頽鬢頽合自栽自培抱潔清而其賞播芳馨



於將來洽瑤池之玉液葆仙胎於靈臺

湖南文徵

卷五

賦四

七



余情樂夫嬉翱兮。翼閭風使奔屬。徑不周以迴眇兮。竚東海而遐矚。西閣峙其穹窿兮。登臨駭而縱目。地盤結而峯嶽兮。山靈萃而清淑。帶兩江之激湍兮。砥中流之巨舳。淵澄涵而齋瀆兮。峯層峻而高矗。攬龜峯之纖翠兮。指衡嶽其左軸。披吳會之風景兮。雲物宛其可掬。聆吟龍於文浦兮。睇翔鶴於斑竹。騰天馬而上浮兮。鼓黃甲之錦簇。揭芙蓉以作帳兮。黻羅星之藻煜。瑞猊出而率舞兮。文明肇而拱祿。鸞鳳對而帝悅兮。虹橋續而君錄。揖朝眞以登仙兮。跨紫麟與白鹿。步赤松之青塵兮。嘯明月其隱伏。憶司空之溫泉兮。飲劉郎以獲福。任趨舍之各殊兮。悉

湖南文徵

卷五

賦四

七

芳徽之可躅。惟競美於河陽兮。梅城尙蘊夫眞璞。絃誦洽而颯颯兮。荃蕙樹而郁郁。緬媵修以全眞兮。老將至而形穆。聊逍遙以超氛兮。精長存而氣馥。感吾生之行休兮。幸高賢之止宿。攀幽蘭以結芳兮。解佩纓以爲服。傾匏樽以相屬兮。盡陶巾之所漉。弄柯亭於江渚兮。撤君山之五六。極娛游以忘歸兮。捲暮雲之紛逐。棄斜暉其返照兮。煙掩露而橫陸。漁歌沈而晚棹兮。牧童和而驅犢。鳥飛回其繞樹兮。魚戲沼以游澳。妙萬物之各適兮。樂大化之涵育。頃焉月出東方兮。清風徐來於林麓。惟莊叟之天籟兮。媚遺響於空谷。



瞻西山之屹屹臨辰水之沄沄注長川而爲壑動滄波而成文  
合流則一窮源甚紛雄構遙接夫沅芷辰酉下入於巴麋名不  
齊而有五派雖異而不分若夫發迹武山之麓流經瀘江之濱  
形似匹練勢如障雲有所謂武溪者西通夜郎北連烏速南合  
激浦以洄澗東與洞庭相追逐朝辭二酉之濱暮達三湘之澳  
激石狂奔如迅雷之搏擊循崖逆折似峭壁之懸瀑落英狼藉  
兮每隨波而上下游魚灑澗兮時出沒而往復洵有木之蕩漾  
殊易潤之溝瀆也當其春雨滂沱優渥霑足萬籟助澎湃之聲  
千山絢洪濤之色平原盡屬魚鰕游岳壑疑有蛟龍怒蘆葦摧

湖南文徵

卷三

賦四

五

兮岸崩老樹撼兮根仆漫漶失杏花之村泱泱迷芳草之路杜  
鵲嘯兮聽之悲雞犬寂兮過者懼遙而望之疑三軍之銜枚疾  
走近而卽之則萬馬之追奔馳驚及其浪靜波恬嵐嬌日煦楊  
柳風柔鼓枻而資游興桃花豔發汎舟而多雅趣把酒吟懷臨  
流作賦乍戲清泉旋看鷗鷺聆滄浪兮歌頻望壺山兮感慕若  
夫炎火朱明赤帝合布虹影窺簾蟬噪溪樹避烈焰之肆虐吸  
沆瀣之甘露思伊人兮一方滌塵氛兮誰污已而寒蟲鳴金颺  
度明月映兮星辰浴清風披兮穀紋聚心神悠然徘徊款步漸  
乃時冷氣寒雲凍冰澗江邊之草木盡枯河干之雪霰凝素曾  
歲月之幾何嗟物華之非故四序遞遷乍寒乍暑百物變更或



茹或吐儵而層湧疊波儵而霏煙斂霧謂非楚天之奇觀而使  
人之情慄乎而且芳蘭所產泉貨所鍾則有江籬杜蘅菱芡薏  
苡竹箭蕙蘭芰荷芙蓉雲母可餌蹲鴟可供羅水鳥之文翠躍  
鯨鯉於江中固寰區之美利實取資之無窮觀溪流之洋溢感  
恩渥之龐洪縱目兮遠覽構思兮未工弗克罄斯溪之景趣聊  
摛詞以形容

湖南文徵

卷五

賦四

三



懿夫响嶺崔嵬。蒼水津梁。靈麓綿互。蚪蚪琳琅。輝鶉火之輝。禹  
篆雕鏤。分翼軫之燄。寶山困藏。乃有二酉。兩峯相望。坱扎植基。  
肇巒叢於合沓。崆峒聳黛。拓黔嶺爲低昂。爾其屣屣枉折。遼前  
儻紆倚。大酉爲攢翠。堵小酉以承虛。巍巍巖巖。競長三楚。潭潭  
突谷爭雄。一墟謂是足登臨之寄。興不意洞壑之閒。而有古遺  
書考之禹貢。咨始酉水。徵彼圖籙。更稱洞天。枉渚釣歸。讓唐堯  
之天子。蹇驢轡攝。鍊刀圭於嶺泉。彼善卷與張果。實棲迹而流  
連。風徽駱驛。氣象萬千。其中幽洞窈窕。暗竇委婉。有戶長扃。有  
道紆遠。前後倣其相通。窳窳曲而往返。著名妙華。獨藏千卷。琅

湖南文徵

卷五十五

賦四

三

霄書契有摭拾之緘。題紫府篇章。得珍秘之翰苑。追維秦人所  
畱遺。未信穆天子封禪之所。繾綣爾乃。欵客岸絕。全塵盤磴。道  
汨泉聲。清趣紆其駭矚。絕頂寄以遙情。依瑞霽之縹緲。際雲日  
之晶瑩。洵師文而屬芋。何懷璞之非荆。於焉揆卷帙之奇。訪圖  
書之所。金題玉躡。非隔光碧之堂。玉軸牙籤。未殊瓊樓之宇。乃  
雙扉難開。白雲不語。問當日之情事。甯古人之卒不我與。夫無  
境不披。所以擴其識。無籍不博。所以益其明。震澤山穴之函。曾  
許龍威。檢出汲毀冢土之韞。還需河閒臚陳。胡不顯幽而微。實  
匪徒誇多以循名。試看峯峯錦繡。崦崦文瀾。浸淫脈望。不數后  
渠天祿之富。淵微昌化。豈異武庫學府之觀。大小山中。取材若



許前後囊底得士非難敢支螢案以對古竊附名嶠而學山

湖南文徵

卷三

賦四

三



天山賦 并序

陳中騏

崑崙當天地之中

水經注崑崙地之中也

北為蔥嶺

蔥嶺南自葉爾羌直行千里到伊犁

入大秦

史記大秦一名犁鞞在北海之西漢書大秦國其民頗類中海故稱大秦○大秦今名拂森國

南委身

毒

身毒即天竺在蔥嶺之南地方三萬餘里分東西南北中五印度國各有王各數千里

支離撇捩無從

悉其顛末矣其蔥嶺一折而東直通震旦者惟天山

震旦西域稱中國之名樓炭經蔥嶺

以東名震旦

脈五嶽源江河綿絡我神州

非雲起欲頽風吹

輒斷比也歷來名天山者惟指伊吾

今之哈密

之一截其實自嘉峪

抵烏孫

今之伊犁

斷續出沒遙望負雪崔嵬冬夏皓皓如一者皆天山也

予荷戈西出飽玩此山歎其奇特偃蹇遐荒若非黃圖遠

及安得落吾輩眼中輒不自揣敷陳其略為天山賦將以為南

湖南文徵

卷五

賦四

三

雁之貽顧揆懷五色已久愧夢江而學步三都但無庸訪蜀云

爾

天山一名雪山一名白山一名時羅漫一名祁連繫單于之舊

號雜羌紇之譯言曠邃古而莫問越秦漢而始傳突起伊吾廬

橫絕巴里坤

古之渠犂

接蔥嶺辭崑崙帶黎軒

大宛傳北有黎軒

款玉門越

磽度磧牽支曳脈天矯矯而直走中原過嘉峪躡祁連達燕然

北包河曲東至恆鹿

恆鹿涿鹿

逾於孤竹

兩雅釋地孤竹北戶西王母日下謂之四荒歸

於蟠木落片石於太行

程子曰太行山千里一片石

乃長途而中宿步大章

之履通邠國之軌

爾雅西至於邠國

昭矩之所躋叶光之所倚

詩舍神霧白昭

矩北方黑帝叶光紀

羲娥假道於其表冥融劃界於其裏

元冥祝融規之莫窮



其首度之莫究其尾據所覩記蓋蛟鼉劍斫吳淞翦取小小之

一截耳而已轆葛迤邐三千餘里一統志天山自哈密東山境綿互而西經吐魯番又西入

準噶爾界我朝平定後改爲厄魯特俱分族披甲矣巴里坤烏魯木齊伊犁皆是故地拔五嶽而爭奇跨

三邊而未已信乎天下名山八而三在蠻夷茲殆其瑰詭者矣

巍巍桓桓峻極於天巉巖巖巖吞吐雲煙搏鷗鵬而莫上罽觜

鬼於嶽巒天文志觜觿與鬼西方分野運金精之元氣太白詩白帝金精運元氣露石骨

之蒼顏展南溟於足下列北陸於眉閒爾雅北陸虛也謂虛宿有客攜詩

殆可搔首而一問何人閉睫實難跣足於焦原尸子莒國有石見原極險峻有

勇士卻行齊腫於其上其北則巨刺捷枝輪臺渠犁巨刺見明史烏孫附餘詳漢書

綴刺勒羈縻刺勒即鐵勒唐高宗時鐵勒部反薛仁貴發三矢殺鐵勒三人餘皆請降軍中歌曰將軍三箭定天

湖南文徵

卷五

賦四

五

山壯士長歌入漢關唐書王方翼破西突厥於伊麗河即今伊犁此皆巴里坤烏魯

木齊伊犁雅爾一帶地名遯矣西土之人介然山徑之蹊公孫上屯田之奏

漢書公孫宏奏輪臺以東捷枝渠犁可屯田賓王賦蒲類之詩路賓王有晚泊蒲類

里客心愁山路猶南屬河源自北逾北則沙漠所起奸闌所之

流唐蒲類縣在今綏來縣地界詩曰二庭歸望斷萬

堠連甌脫地實華離無符傳而私出市曰奸闌沙漠中隙地置守處曰甌脫弁見匈奴傳周禮職方氏撫

有華離之地注華離謂邪孤離於今柔遠蒙古在茲憐黑子之

絕也即今之北蒙古一帶地方哈薩克部落最小久經向化鄂羅斯人多

哈薩瞻紫髯之羅斯紫髯曲卷滿臉蒙古西北邊哈薩克與鄂

羅斯相近哈薩克出馬即古大宛今分東西兩部歲貢馬馬最

高自哈薩以外羈縻之國尙多布魯特游牧伊犁斜延二三千

里西抵哈薩克南至回疆回疆以外諸國亦欣然向化朝貢不

絕惟蒙古土爾扈特久經投誠現在封王散居雅爾精河烏什

等處淮南子北極之山曰寒臨翰海而人稀霍去

處韓詩詩淒如狽寒門病傳



登臨翰海翰海大澤名方千里在沙  
漢北羣鳥解羽伏乳於此因名焉  
獨冢埋青上國之雙蛾不

返山西大同府西孤蹤嚙雪南天之一雁長飛涼沙之北鎮番

牧羊處有蘇武山當匹河之未闢黃河以西甘涼之地值南幕之初開

即沙漠休屠利其藪澤呼衍窟以蒿萊休屠呼衍北振旃裘之

襍穢騁畜牧之瑤璉其所以下馬而羅拜稱天而號為祁連也

哉北邊人呼其南則高昌渥注疏勒沙車柳中且末鄯善瓜沙

瓜州唐名沙州高昌晉名且末隋名餘並漢名達嶺峯峻鐵門

道奢巴達克山鐵門關皆在南路過山界即外夷矣○英

奎以東望崑崙之東有鐘山再極鄧林兮悠遐鄧林在道河挾

兩山而豁閭史記徐呀豁閭○閭連眾脈之紛拏洋洋浼浼蒲

湖南文徵 卷五 賦四 五

昌所匯于闐烏孫西山挾蔥嶺以東眾流至高昌之南匯為蒲

宿海即中生金則披沙可揀口外處處產金南路纏頭用金絲

國河源 嘉玉則溯流可采南路和闐即古于闐今緜來縣亦產絲玉價甚

昂貴耀瓊碧之瑣端史記瑣聚珍琳之硯礪經鵲抵於羊脂羊脂

鹽鐵論崑崙之錯三分於百琲拾遺記石崇賜妾百琲無如磽

磧童斷○五害童斷石過獨也按釋名山無草木曰童怪風狂

灑闐展土魯番地沙磧中土人謂之旱海有風穴在南山其大

風乃至吹失人馬早海中出每有鬼呼人姓名一應即隨去不

復返唐太宗三藏聖教序稱風災鬼難之域殆即其地也火澤

孤睽雷雨失解黑水西極其所歸西北域記由星宿海渡通天

黝然如黑汁土人呼喀喇烏蘇烏蘇者狄鞮言水也喀喇者狄

鞮言黑也至緬甸入海雲南省志雲南徽外大金沙江其源遠



出番城澄若重溟。颯然淡碧，卽禹貢所導黑水也。流至緬甸，徑趨南海。經云：至於三危，闕禎。北黑水考：三危，臨峙黑水。其云至者，或在黑水將入南海處。緬甸江頭城，望見江中，有大山，山峯四塔，極其聳秀。殆所謂三危乎？  
青春不知其何

在生，卽如玉。嗟落日以難逢，沙路颺絲，遇風吹而卽解。迷屈子於赤蟻元蜂。楚辭：西方之岳流沙千里。些：赤蟻若象元蜂若狐些。困張騫於星河宿海，所

以尋河者，偃焉而莫得其源。閉關者，略之而不通。其賄爾其山之爲狀也，則如龍如虬，如沈如浮，鯨吐鼉擲。吐：邱加切。音。法：張口貌。風駭

雲流聚如矢束，散若絲抽，平行若緷。緷：古鄧切。音互。曲轉如鉤，直奔九

兜，橫迴萬牛，劃然中斷，決起仍投。煙中縹緲，物外雕鏤。雖巨靈

之手，摩太華，共工之頭，觸不周，鐵鑄六州，四十縣雲，成五城十

二樓，曾何以當其半壁。方其奇闢，又況蒼靄緬邈，寒雲參錯，乍

陰乍陽，且驚且愕。奇峯每披霧將飛，怪石直粘天不落。朝旭曜

則黃金射，旆暮雲烘，則胭脂染萼。無端而翠隱樓頭，不意而青

懸屋角，似幻蜃之朝浮，詭藏舟於夜壑。若乃窮年積雪，竟體凝

冰，千巖刻玉，萬壑雕瓊，冰梯截嶽。嶽：音節。嶽：音峻。貌。雪海溼溟。木華：海賦：溼溟。

溼溟，溼溟之貌。沆瀣晶滌。滌：以沼切。音鷲。沆瀣：廣大。通透玲瓏。伊：往南。

路中途，有冰梯上下百里。其奇險萬狀，有雪海淡廣莫測。碎剪流沙之月。山海經注：所謂流沙者，形如月生。

日橫堆二品之金。禹貢：惟金三品。凍銀河而下墜，戰玉龍而上

昇。增元英之寒，沍陵朱夏之炎，蒸皴瘃幽崖之魍魎。梁書：執筆觸寒手爲

皴裂瘃。音作手。蟄藏太古之雷霆。郭水襄詩云：山遠四時皆見雪。地高經歲不聞雷。夜

半結沆瀣之氣，終朝連鬣鬣之陰，雪混山而一致，天與雪而交



淡月下晃燭天之勢荒中餘不夜之城五月無花空有色太白塞下

曲五月天山雪無花只有寒四邊伐鼓不聞聲岑參輪臺歌四此所以得雪

山之號而又有白山之名則有雪蟾皴炮韓愈食蝦蟇詩雖然

雪蛆蜿蟺叶音雪蓮韡鄂名以蓮耳此花生極寒之地而性熱

雪鳥毳卵卵音雪木冬榮雪花寒冱古注雪獸示邁往之蹤雪

鷹示迷途之返伊犁冰梯中有神獸非狐非狼行人視其蹤之

歸正道即之必同生六出之中竝是三凌之產豈玻璃之敲聲何燭龍

之胸眼然而山澤潛通有時消融流澌淅瀝倒壑縱淙從音叢

水聲也淙藏宗切雹飛白日練破青空靜春郊之厭浥解夏蘊之隆蟲

青渠交纏於綠墅陰膏竝浹於三農布種稔之先後滋戊己之

湖南文徵卷五十三 賦四

屯豐漢屯田置戍不藉滂沱之畢何關鮮苔之風蒙古回回諸

求雨鮮苔乃牛羊野畜腹中部皆用鮮苔洵天一之遺澤河圖數天實滕六

之豐功故能載物夥够多生亭亭毒種植飛潛靡不竝育紀其習

見而差殊已難屈指而更僕彼夫連卷樸椒山巔水曲崖榦參

天途根礙躅綴翠迎眉敷丹悅目赤稷低鼓白楊高簇青遮細

柳之營紅放桃林之犢沙棗纂纂而遺香沙棗五月初石柏纖

織而汎馥似柏而小生石間高不過丈餘大不過寸許攄蹊儲鼠雀之糧攄相支切

桃而小榆葉聚蚊蟲之族蚊蟲多生覈物何翠於盤河覈與核通

周禮其植沙果似林檎涖涖墮淚醫傳胡律

物宜核胡桐津液沙果爛真於空谷大者似類栗涖涖墮淚醫傳胡律

之桐名胡桐涖涖落落干霄史載松栢之木栢音門漢書烏雖瑱



瑣之不才亦媚竈而見蓄況黎黎之可口實釘盤之所錄呼物

每雙聲呼牛曰牛牛呼梨曰梨梨子○釘音訂釘盤即俗之看席旬坐古稱釘坐謂釘而不食者唐書人曰李遠為釘坐梨

惟有杏而無梅權將蘆而代竹至於書載維繇詩云彼茁爛落

芳蓀崖欻后髮藿蒼盈途蒼音格蒼蔥野蔥也佛家以蒼蔥為五葷之一薜蘅蔽藜友

其箔捲而珠瑩其音機及其草圓瑩為帚織簾人甚賴之南路大者以之為箸回玉以金鑲之用作土貢苗

菖牽絲而玉潔碧蓮花小如蓋莖葉如絲露凝古戍之薔薇哈密河源堡地每三月間異香

不知是何草木或曰即薔薇露也蜜湛高昌之羊刺高昌有羊刺草生蜜有無核之葡萄

瑣瑣葡萄似杞包之瓜賦哈蜜瓜歲進貢草閒託命夏卉冬蟲雪山中有草菓

如非夏生冬則草枯根蟻蟻化為蟲名冬蟲夏草屋裏偷安溼死乾活草有瓦松連根懸室中自長葉

開花經冬青翠食浮苴而宜男周時康居國獻浮苴草食之宜子活殘生於易簣漢武時月

湖南文徵 卷五十五 賦四 亥

支國獻活人草三莖人有死者以草覆面即活薜蘿山鬼之衣芳草王孫之宅亦河畔

之俱青豈塞外之全白復有異萼奇葩掩乎彌澤吐風唵夔標

形異赫聞萬里之戎王杜詩萬里戎王子戎王子西域花名散曼陀於香國法華經天

雨曼陀神農所未嘗離騷所莫識無從考其根株固不得而覩悉

則有呼牟鳴圖圖乙轄切音碣牛之聲曰牟駝之鳴曰圖鬚鬢瓢瓢鬚鬢毛髮貌瓢胡果切音裸瓢

恪八切音犂犂駒蛩經北海有獸狀如馬名駒駱北海內有素

獸焉狀如馬名曰蛩蛩豺狔豺獨豺狗也狔羊名獨適野性之狂勦素牲

之趨黠更有圖題赤首鉤爪鉅牙神異經西安有獸鉤爪鉅牙曰窮奇跑崖噪嘯

距穴鬚髮眠之必撥爾作其鱗之而或眾竅之猩猩或九尾之

綏綏狼鳴九竅出聲猩猩犬吠聲狐有九尾者曾無數於虎豹又何論乎熊羆渺矣



其角之濺濺家羊有大尾重骨哈喇汗茶餘客話骨重羊出布

產羊短小肉瘦惟骨至重黑者多野羊有羚羊羴羊黃羊

大頭羊紀曉嵐詩云何當使飲黃羊血一上天山雪打圍多哉

維足之伎伎亦有獨封之駝善走價一角之麒麟漢武郊雍所

江神識山海經天山有神狀如黃囊赤如丹火六人儼兒啼

經人儼產深山中牧馬者恆見小人高尺許男女老幼一皆

備遇紅柳吐花時輒折柳盤為小圈著頂上作隊躍舞音嘞嘞

如度曲或至行帳竊食為人所掩則跪而泣繫之則不食而死

縱之初不敢遽行行數尺輒回頭或追叱之仍跪泣去人稍遠

度不能追始驀澗越山去東方朔神異經西方深山人稱遠

長尺餘袒身捕蝦蟇以食名山豨殆此類也○豨音騷羨角

端之解語撒馬見罕之鐵門嘉獬豸之知非豈特表似嚙之符

拔漢書木鹿城號小安息章帝章和元年來貢符拔似麟而無角鳴玉虎之狡狴狡狴即獅子兼以

林巢壑宿水接雲飛鶴鵲掠澗雕鵲盤崖黑鳥浴而海風颯鴻

雁下而天文垂雕翻噉銅之異墨客揮犀河州有骨托禽如雕

駝蹠食火之奇劉郁西域記富浪有駝蹠鳥高丈餘食火炭石

與肉亦識畢方於曼倩三危之西有鳥狀如鶴一足曰畢方

噉火噉火亦識畢方於曼倩漢武帝時有獻此鳥者東方朔識之

大鶚於欽鴉山海經欽鴉有時風毛而兩血凡皆棄瘠而取肥

穹廬以雉兔為蔥韭縱獵以千里為長圍至於歧行竭蹶蠖飛

掘閱虺踟地而毒飛口外有土蛇見馬則首插地而身筆

冰而雹發蜴蜥類蛇鼓鼉變調以鳴瑯瑯蛙鳴瑯瑯而鳥語巴蜡

乘風而嚙鐵闕展有巴蜡蟲似蜘蛛此蟲乘炎熾之氣而生見

嗜茜草根傳瘡否則毒氣貫心死烏魯木齊多茜草

山南闕展諸屯每以官牒移取為刈穫者備此蟲云

或汙爾雅

所遺或補山經之闕况其勢遠所兼大局所含崩雲畜產墜露

湖南文徵

卷五

賦四

五



揮潭匯淖爾之八九名海子者二三塞外瀟水皆曰海子或呼

者深涵雪乳倒浸晴嵐秋光瀉練曉鏡開隘市浮潭池池徒可

隨波貌郭璞江賦隨風猗萎與波潭池島露呀谿嫻微颺而渠潛潘尼立切渠

驚濤之湍溯湍七肖切溯音時睹天馬之出沒遙聞鼓樂之喧

闐知彼岸之何極亦向若而永歎復有白龍作堆白龍堆黑婁

為部黑婁部山水皆黑火山扇焰土魯番有火鹽池堆塞外

池在哈寮土番之閒水晶潤山上之鹹山上有石腦作水中之苦延安有石出油

歲秋後居民取之沙萬填而古井不涸沙州有泉名曰牙泉古

沙井卽是泉也沙州今敦煌縣刀一刺而懸泉遂溲泉在沙州漢李廣征西塞

湧諸如青鳥三危三危山在沙州鳴沙卑羽括地志三危嶺頰

湖南文徵賦四卷五

空青石有空青破之有金鋼石乳金鋼鑽其砂可以剝玉補每

光怪而陸離竝斯山之包舉洵荒夷之洞天乃仙靈之奧府吾

知其連層城通元圃淮南子掘崑崙以下地中有層城九重十

崑崙宮正任禺疆北海有神過夸父山海經夸父與日逐走入

北曰元圃人曰禺疆鄧軒帝受金液以來遊九州要記黃帝受老聃出函關而託處

林軒帝受金液以來遊金液神丹臨天山老聃出函關而託處

老于游流沙之西籛彭一去千春神仙傳彭祖生三歲遇犬戎之亂流

有人見之於和仲宅流萬古閒敲木客之詩靜接雲陽之語東

詩山中木客解吟詩木客山魃也抱樸子山拍肩常比於洪崖

采藥甯需於赤斧赤斧蜀是以名著張曹沙州節度唐張義潮

聲飛索闕沙州索靖闕朱耶始來沙陀後公輸再見河西舊名



肅州敦煌人莫詳年代六國時有公輸班高昌哀公問政之圖王麴

生魯定公三年魯班與公輸班同名同巧酒泉趙娥手刃父仇古道擅

於孔子圖置座側晉皇甫謐為之作傳藥王之稱韋古道西藏天奧林作中邦之彥奧林肅州人端靖

奉化州由余款關以霸秦穆王求士於戎由能文元至正間知

有惠政日碑音密低休屠王太子竝人傑之誕鍾實地靈之幽贊博碩

入漢賜姓金後為名臣史記陳涉世家客曰夥頤涉之為

哉多夥頤物之為是憲憲者王沈沈者注楚人謂多為夥又言

頤者助聲之辭也詩憲夫甯不足於觀也何渠不如漢也尉陀

憲令德顯顯光明貌我居中國何然而自建元以來概夫其未有傳也自夫孝武起

渠不如漢邊右臂是虔既獲金人通道祁連驃騎漢入遠踰居延二千餘

里至祁連而還此之祁連即單于稱天漢元狩二年使驃騎將

湖南文徵支山千餘里破匈奴得休屠王祭天金人李廣利出擊右賢於

又漢入二千餘里踰居延至祁連而還漢書天漢二年五月貳師將軍三萬騎出酒

天山始屬華言泉與右賢王戰於天山貳師將軍李廣利竇

固耿秉出崑崙塞擊白山虜至於蒲類海此則白山之名始見

記載漢書竇固耿秉傳永平十七年夏詔秉與固合兵迨乎唐

擊高昌勒碑崇岡時羅漫之名至是始彰時羅或作祁羅唯呵

之相去幾何吾或睹夫石刻知祁字之為譌唐貞觀十四年姜

石紀功碑在巴里坤之南山可讀者尚有七百餘字元和志作

祁羅漫疑誤○儉按後漢書注天山即祁連山也今在酉州交

河縣東北今名祁縣羅漫山云云然而自此碑外更無一字可觀銘不勒於燕

然文不傳於岫嶠漢家荒之而弗彰唐人徂矣而不久宋割西

夏如朗月之虧絃明劃峪關似占星而遺斗祀不臚於西望名



不望於九有。寓管城者弗知。業毛錐者不數。岑參高咏。惟聞白雪輪臺。嘉運遙吟。但著黃花戍口。蓋嘉運伊州歌。聞道黃花戍。致令瞻彼谷

神空賦。升阜自古在昔。所以得而復失。險而不能守也。若夫除

暴安民。踰山闢地。趾蔓鏐荆。安屯置騎。焚穴剖巢。奔魑走魅。埋

長狄於駒門。斬蚩尤於中冀。然腹為鎧。飲頭為器。小醜云。西

極咸遂。準噶爾之達瓦齊骨肉相戕。其內自訂部落。解體乾隆甲戌年用張天討乙亥年王師擒達瓦齊。聞闕伊犁威震萬國。而投誠之阿睦爾撒納叛入哈薩克。回虜竊發。襄

勤伯鄂容安兵部尚書班第死之。天子震怒。命大將軍永常兆惠等相繼出兵。大學士黃廷桂總督陝居然山外之膏腴

甘於是伊犁及回部烏什等處逆回悉平。豈容他人之鼾睡。狼狐四射。甯須三箭之威。苜蓿東肥。焉用貳

師之檄。於是登峯巔。以舒嘯。聊暇日以翱翔。俯廣陸而延佇。欽

湖南文徵

卷五十五

賦四

三

帝治之輝煌。三萬里之提封。顯敞卅餘年之生聚。繁昌綠羣分

而種別。遂簡序而官常。錫鞶帶給銅虎。越亭障更寒暑。入重關

覲天宇。厄魯特分八旗。官照旗例。回部則有王公台吉等。爵下

有伯克至哈薩克土爾扈特布魯特等部。亦各設王子管束。每年輪班陞階。陞見。迺有大宛之駒于闐之琥。琥瑞玉也。天鵝之絨。天鵝絨為裘。

兼金之縷。紫駝之峯。白虎之脯。喬荅勝縑。喬荅回子布名。極細滑。價值十二三兩一疋。

正香貂非鼠。香桂貂南路產。器車毓於高林。寶藏興於豐塢。殊方異類

敬陳於帝所。爾乃襲錦衣而披翠羽。飫魚炙而厭酪漿。蘭英之

醴酣飲。雲子之餐飽嘗。近來外夷飲食亦慕華風。昧谷回春。瓊廬之晴容澹

蕩山靈同樂。絮帽之雲氣飛揚。是以狃狃榛榛。僂僂偃偃。莫不

挹光華之蔚藍。扇仁颯而沐雨。近來口外雨水。應節亦如內地。烘地氣之煦舒。



近十年內口隨邊氓以軒舞於是乎芑芑郡邑栽柳種瓜塞外

外冬天和暖綏來縣止州縣十餘城口外瓜以哈蜜為最滿城每於二

角以壯兵氣各處城池除州縣不計外伊犁九城雅爾一城回疆十餘城將軍諸班及文武員弁數百八月城上吹

賈若蟻口外商民糾糾兮武士如麻漢滿兵丁南戍客則量材

器使遣犯多在銅鉛二逐臣則籌邊泛槎大小廢員文大員府

知州同知以下筆帖式上行走督撫侍郎九卿則總管印房糧

餉營務駝馬功過為五大處參游都守以下多派船上運糧

倚弓於斷碣松側天山松樹塘樹皮有厚尺繫馬於殘霞柳杈

紅柳另一種四五月開發葉望之如霞共覩煙鬟之送黛不聞碧眼之吹笳割據

之游魂已餒遐荒之樂土宜家此名山所以萃秀而車馬所以

達於天涯也於鑠皇清天覆地載雷動風驅無遠弗屆萬

湖南文徵

卷五

賦四

三

物歸竝育之中四海在邦域之內雕題鑿齒重九譯以來王烏

弋黃支驗三階而款塞烏弋山離黃東極暘谷西通濛汜南至

俱藍續綱目海外俱藍最遠北過骨利骨利幹居翰海之北晝

曠煮羊胛元世祖時曾遣使入貢七十家所未聞二十一史所未志

矣唐太宗北至骨利幹莫不延頸喁喁皆向風而慕義以大瀛為外藩以崑崙為中嶽

懸斗柄於中央觀南星之夜燦矧茲天山渺矣一卷同旅葵之

司閭備圉人之外閑驪驪盈溝口外於兩山相夾處有川曰溝旌旗蔽野虎頭

宣金節之威班超燕豕首避黃華之馬楚詞西方流居不聞黃

竹之歌行無俟垂棘之假出陽關而故人轉多度玉門而春風

更麗橫嶺側嶺滿營綠營旗閃驛樓之影雞聞茅店之鳴崩劣



不辭修阻馳驅如履蕩平篤實輝光遠自他而有耀。夏時對

待其人而後行。版圖既入風土須記。天作益形其高。敦良愈增

其吉。道無往而不通。澤無往而不悉。中書君拾其香草。夢已生

花。松使者罨以雲煙。壺將瀟漆。拾遺記周靈王三年浮提國獻善書二人出肘間金壺四寸中

有汗如瀟漆。雖以予之不才。託於其隈。葺蓬廬之風雨。常撫景而徘徊。

不待招邀而入我室者。非此山也。邪。凡使我悠然靜對怡然

而可以永日者。非此山是。眈也。邪。情與往還口不能緘。聊擬天

台之篇。附諸小酉之函。上以昭 聖朝之廣運。私以樂草野

之幽恬。若使巨鼇可戴。夸娥可擔。列子北山愚公欲移太行王屋之山帝感其誠命夸娥氏

二子負而逝。將節其中權。置之於大江以北。大山以南。恰以補

湖南文徵

卷百五

賦四

畫

岱華中斷與中原奇士共瞻焉



