

世祖惠莊大王實錄

第卅八之九

16315  
7018



163755

5.12.15

國立臺灣大學圖書館典藏  
由國家圖書館數位化

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

樂譜

中國雅樂以十二律為譜俗樂以五凡工尺上一四六勾合  
十字為譜合為黃鐘四為大呂大簇一為夾鐘姑洗工為夷  
則南呂凡為無射應鐘各以上下分為清濁其仲呂蕤賓林  
鐘不可以上下分上為仲呂勾為蕤賓尺為林鍾其黃鐘清  
用六字大呂大簇夾鐘清各用五字而以上下緊別之緊五  
者夾鐘清聲俗樂以為宮此其取律寸律數用字紀聲之略  
也惟我東國雅樂則亦用十二律為譜鄉樂則只以肉譜為  
譜疎數緩急之節不可以為據而傳於後世也今我世祖  
大王發於宸衷創作此譜畫為十六井而作六大綱以宮上  
下紀聲其縵中數三體因用綱各異而有疎緩急之不同其  
曰宮者以歌聲之調為宮非宮調之宮也非特十二宮調為  
宮也商角徵羽亦皆為宮自宮而上第一聲為上一第二聲

為上二第三聲為上三第四聲為上四第五聲為上五自宮  
而下第一聲為下一第二聲為下二第三聲為下三第四聲  
為下四第五聲為下五聲之高者為上聲之下者為下上五  
以上過乎輕清下五以下淪乎沉濁皆不可用也中國雅俗  
樂一均之聲皆用七音東國本用五音而不知用二變之聲  
今用二變則以宮上下為譜所不能及故兼用五凡工尺上  
一四六勾合起樂之始或出於第一綱或出於第二綱或出  
於第三綱者音樂之體勢使之然也前代未有聲音節奏疎  
數緩急之譜只有効其聲而作肉譜以傳其聲且琵琶玄琴  
伽耶琴笛簫篋各異其譜煩雜難曉又未有歌聲之譜今合  
絲竹歌杖鼓拍板絃而為譜要約而不煩明白而易曉世俗所  
謂林鐘尺字平調則林鐘為宮南呂為上一清黃鐘為上二  
清大簇為上三清姑洗為上四清林鐘為上五上五所謂少  
宮聲也姑洗為下一大簇為下二黃鐘為下三濁南呂為下

四濁林鐘為下五下四下五所謂倍濁聲也林鐘尺字界面  
調則林鐘為宮無射為上一清黃鐘為上三清大簇為上三清仲  
呂為上四清林鐘為上五上五所謂少宮聲也仲呂為下一  
大簇為下二黃鐘為下三濁無射為下四濁林鐘為下五下  
四下五所謂倍濁聲也以中國五調言之則平調乃徵調徵  
聲為主界面調為羽調羽聲為主餘倣此

卷之五十四

四下在平陽府南營地心中國在國言之漢車師之屬

大宛國不之黃龍國不三國無林國不四國林國不五不

呂國上四部林國上五上上平陽大官營地中呂國不

四國林國不五不四下五平陽府南營地林國入宅界

四國林國不五不四下五平陽府南營地林國入宅界

新制雅樂譜

圜丘

迎神

夾鐘宮

六變

惟皇昊天

臨下有赫

敢用菲儀

以御來格

夾黃無尺林  
六九

仲尺林  
六工南

尺林  
夾黃無  
六九

五汰  
六黃  
上仲  
夾一

真玉幣

嘉玉既陳

制幣亦潔

肇薦明禋

對越肅肅

夾黃無尺林  
六九

仲尺林  
六工南

尺林  
夾黃無  
六九

五汰  
六黃  
上仲  
夾一

進俎

有踐邊豆

苾芩黍稷

既薦大羹

騂牡孔碩

夾黃無尺林  
六九

仲尺林  
六工南

尺林  
夾黃無  
六九

五汰  
六黃  
上仲  
夾一

初獻

清酏既載

樂具入奏

酌彼康爵

以妥以侑

夾黃無尺林  
六九

仲尺林  
六工南

尺林  
夾黃無  
六九

五汰  
六黃  
上仲  
夾一

亞獻

我將我享

夾黃無尺林  
六凡尺

黃流湔湔

上仲尺林  
六黃南工

上帝既歆

尺林一夾  
六黃無凡

不遐伊通

五汰六黃  
上仲夾一

終獻

威儀棣棣

一夾六黃  
无尺林

祀事孔明

上仲尺林  
六黃南工

洋洋如在

尺林一夾  
六黃無凡

享于克誠

五汰六黃  
上仲夾一

徹籩豆

既戒既飭

一夾六黃  
无尺林

式禮莫違

上仲尺林  
六黃南工

宗祝駿奔

尺林一夾  
六黃無凡

廢徹不遲

五汰六黃  
上仲夾一

送神

惟天昇矜

一夾六黃  
无尺林

既右享之

上仲尺林  
六黃南工

庶幾夙夜

尺林一夾  
六黃無凡

永保天威

五汰六黃  
上仲夾一

望燎

百禮既洽

享祀不忒

萬有千歲

景命有葆



一夾  
六潢  
九無  
尺林  
  
上仲  
尺林  
六潢  
工南  
  
尺林  
一夾  
六潢  
工無  
  
五汰  
六潢  
上仲  
一夾

自迎神至望燎皆以夾鐘宮奏之  
依大明大祀樂章

一六

自出味之聖象谷以夾對宮墓之

世世

六五

天順七年癸未冬十月

命領議政府事臣申叔舟右叅贊臣崔恒同知中樞院事臣梁誠之  
工曹叅判臣成任樂學副使臣鄭沆等

若曰

世宗朝始制保大平定大業二舞聲容盡美今欲用之  
郊廟宜聽予言更考古今制度以聞遂

命永順君溥掌出納於是臣等詳攷歷代諸書以啓  
上忝酌裁定越明年甲申正月

親祀

園丘

宗廟始用新樂奏之夫禮樂為國先務然必待時而後制作今乃  
神聖誕作善繼善述以成一代之樂薦之于

郊于

廟極其美善其制度之詳不可不傳謹志其登歌軒架二舞及儀物

冠服并其考據諸書以進

朕于

朕望諸君善勸善道以成一人之德也

宗廟設用備樂奏之夫樂樂之國也樂之必於音也則備於今也

國立

樂也

上春備樂宜也即甲申五月

命宋則改樂章出也非是日考樂也則為樂書以卷

取備宜樂于言樂者古今備也心簡也

而宗廟設備於大平也六者二樂者宗書美今效用之

書曰

上書余既自為也樂學備也且曠也者

命樂備也備章且中好非改本貴自對也同以中樂也事自樂也

天如士早知未余十月

登歌之圖

特鐘

祝

牙箏

大箏

故

拍

特磬

歌

歌

歌

歌

歌

歌

編鐘

玄琴

方響

伽耶琴

編磬

和

杖鼓

鄉琵琶

唐琵琶

節鼓

唐琵琶

月琴

杖鼓

笙

埴

唐笛

大琴

吳琴

箏篥

箏篥

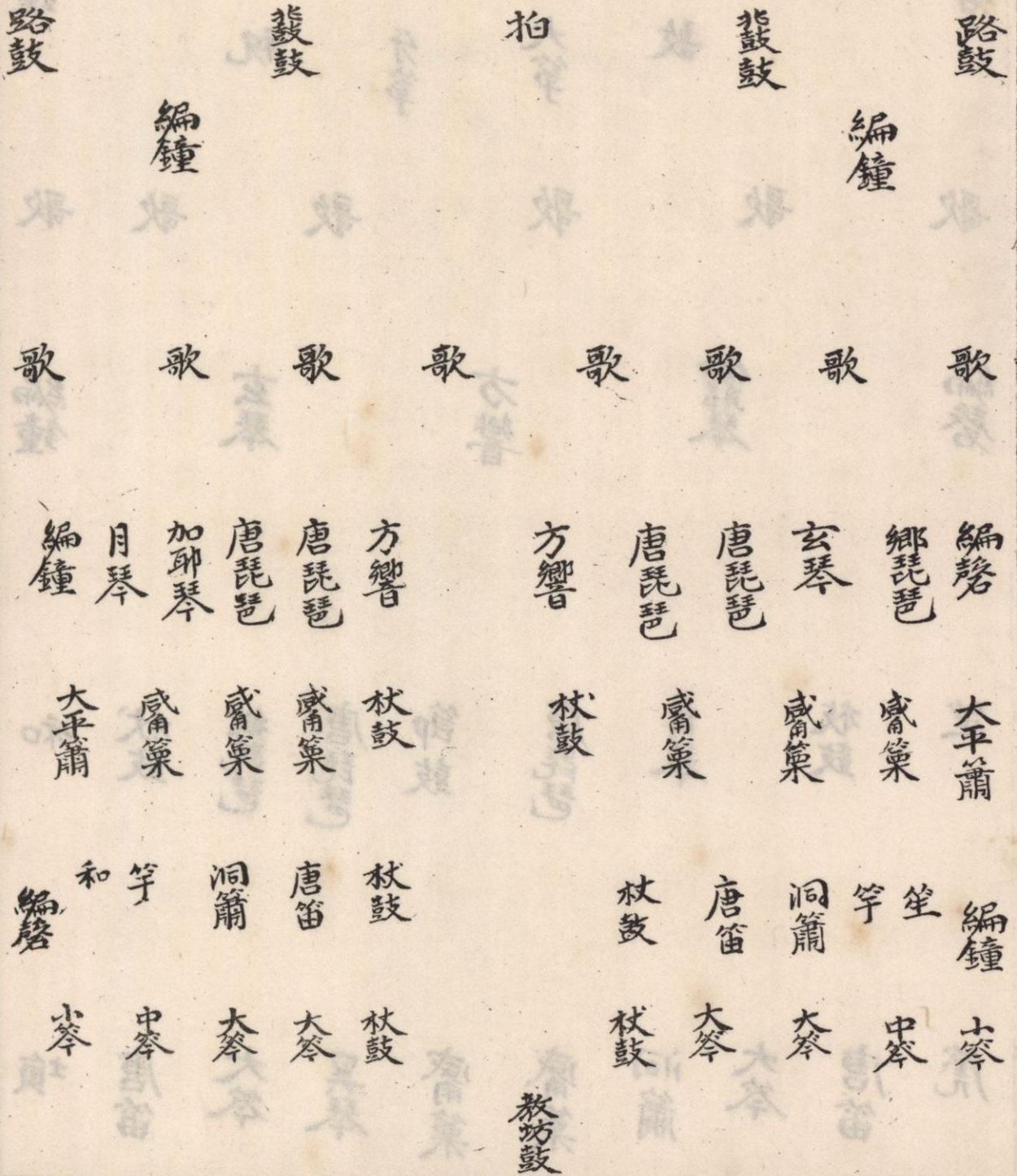
洞簫

大琴

唐笛

篪

# 軒架之圖



保

舞

舞

舞

舞

舞

舞

大

毒

舞

舞

舞

舞

舞

舞

平

舞

舞

舞

舞

舞

舞

之

舞

舞

舞

舞

舞

舞

舞

毒

舞

舞

舞

舞

舞

舞

圖

舞

舞

舞

舞

舞

舞

角 毒 鼓 金 白 旗 角

毒 鼓

金 黑 旗

定 鈞 鈞 槍 槍 弓 弓

金 毒 鼓

大 鈞 鈞 槍 槍 弓 弓

大 鈞 白 旗 毒 鼓

業 鈞 鈞 槍 槍 弓 弓

大 螺 大 角 大 毒 鼓 黃 龍 大 旗 黃 旗

之 鈞 鈞 槍 槍 弓 弓

大 鼓 朱 雀 角

舞 鈞 鈞 槍 槍 弓 弓

青 龍 鼓

圖 鈞 鈞 槍 槍 弓 弓

角 毒 鼓 金 白 旗 角

毒 鼓

金 青 旗



二舞舞考定

宗廟

迎神軒架作保大平之樂保大平之舞作

奠幣登歌作保大平之樂保大平之舞作

進饌軒架作豐安之樂

依宋史禮樂志有樂無舞

初獻登歌作保大平之樂保大平之舞作

亞獻軒架作定大業之樂定大業之舞作

終獻軒架作定大業之樂定大業之舞作

徹籩豆登歌作雍安之樂

依宋史禮樂志大明諸司職掌有樂無舞

送神軒架作興安之樂

依宋史禮樂志大明諸司職掌有樂無舞

圜丘

迎神軒架作保大平之樂保大平之舞作

奠幣登歌作保大平之樂保大平之舞作

進饌軒架作隆安之樂

依宋史禮樂志大明諸司職掌有樂無舞

初獻登歌作保大平之樂保大平之舞作

亞獻軒架作定大業之樂定大業之舞作

終獻軒架作定大業之樂定大業之舞作

徹籩豆登歌作成安之樂

依宋史禮樂志大明諸司職掌有樂無舞

送神軒架作寧安之樂

依宋史禮樂志大明諸司職掌有樂無舞

依杜氏通典唐麟德二年文舞改用功成慶善樂武舞改用

神功破陣樂改舊文舞為保大平之舞武舞為定大業之舞

### 二舞郊廟通用

依杜氏通典唐麟德二年詔郊廟所奏文舞宜用功成慶善之

樂武舞宜用神功破陣之樂

### 用文武舞節次

依文獻通考唐高祖時郊廟凡初獻作文舞之舞亞獻終獻作

武舞之舞太廟降神以文舞

### 二舞進退無樂

舊制文舞退武舞進軒架作舒安之樂舞者立定樂止今改保大  
平之舞退定大業之舞進二舞進退之間不別奏樂

升降飲福無樂

依大明諸司職掌 皇帝郊祀享廟時升降飲福皆不奏樂

宗廟用黃鐘宮圜丘用夾鐘宮社稷用林鐘宮

依周禮圜鐘為宮黃鐘為角太簇為徵姑洗為羽冬至日於地上  
之圜丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣函鐘為宮太簇  
為角姑洗為徵南宮為羽夏至日於澤中之方丘奏之若樂八變  
則地祇皆出可得而禮矣黃鐘為宮大呂為角太簇為徵應鐘為  
羽於宗廟之中奏之若樂九變則人鬼可得而禮矣註圜鐘夾鐘  
也夾鐘生於房心之氣房心為太辰天帝之明堂函鐘林鐘也林  
鐘生於未之氣未坤之位或曰天社在東井輿鬼之外天社地神  
也黃鐘生於虛危之氣虛危為宗廟

樂舞節數

舊制文武舞用六佾每佾八人 世宗朝制定大業保大平二舞亦用六佾每佾人數如其佾數今因之

冠帶衣裳之制

保大平齋卽進賢冠一梁細纓定大業武工皮弁細纓並藍衣赤裳皂緣赤抹帶白布襪烏皮鞋

二舞執儀物者各與舞者同

登歌軒架齋卽樂生並介幘冠緋繡鸞衫白中單白綃帶白布襪烏皮鞋典樂二人綠衫幘頭烏鞞帶黑靴

依歷代制度而酌定

新製畧定樂譜

宗廟

迎神

熙文之樂

清黃鐘調

黃鐘為徵



鼓 下三

鞭 下二

下五

世 搖 下五

下三

啓

下二

下四

下四

下三

雙

下二

雙

下四

德

下三

搖

我

下三

下三

下三

鼓

下三

拍數

下二

雙

下二

下三

下三

雙

下三

下二

搖

下二

下二

想

下三

下三

聲

聲

下三

鼓

下二

鞭

下二

鼓

下二

下三

鞭

下三

下二

昭

下二

形

下四

下四

下四

鼓

下四

拍鼓

下二

鼓

下三

下三

鞭

下四

上二

搖

下二

薦

下二

下二

裡

下四

鼓

宮

鞭宮

下二

雙

下二

雙

下四

宮

肅

下二

搖

明

宮

宮

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

十一

雙下三

雙下一

拍鼓 宮

鼓 宮

上一 綏

下一

宮

宮

成 搖

下三

賚

下一

下

搖

下

宮

鞭下四

下四

鼓

下

鞭

下

鼓

宮

下五

下五

思

下二

下二

我

下二

下二

宮



下五

鼓

下五

拍鼓

下五

下五

鼓

下五

真幣

熙文之樂

調上同

下五

下五

搖

菲

下四

下四

下四

鞭

下四

儀

下三

鼓  
下三

下二

鞭  
下二

下三

鼓

下三

拍  
鼓

下三

尚

下二

交

下三

下二

搖

下四

下四

承

下三

雙

下二

雙

下三

鼓

下二

鞭

下三

搖

可

下三

下三

下三

下二

筐

下

雙下

下三

雙下三

下四

鼓

下四

拍鼓

下

將

下三

搖下三

帛

下四

上

搖

下四

下四

上

上

先

下二

鼓下二

下三

鞭

下四

鼓

宮

鞭宮

下二

是

下四

下四

下四

宮

祖

世祖惠莊大王寶錄卷第四十八

十三

拍鼓	宮	鼓	宮	鞭	下三	下三	鼓	下	下
式	下	下			下二	下二			
搖	下	宮	鼓	下	下	其			下
鞭	下	鼓	宮	雙	下	雙			下
禮	下	宮	宮	宮	宮	顧	搖	下	下

雙下 下

雙下三 下三

鼓 下五

拍 鼓 五

上一宮

下一

心

下三

搖

莫

下五

鼓 下

鞭下四

下四

鼓 下五

下二

莫

下五

下五

下五

鼓

鼓



俎 雙 下 豆 拍 鞭 下 俎 鼓 下 三 我 雙 下 二 登 鞭 下

世祖惠莊大王實錄卷第卅八

鞭 宮 搖 下 二 鞭 下 二 鼓 宮

下 一  
下 二

十五

且 鞭 下 樂 鼓 下 登 拍 雙 下 既 鞭 宮 豆 鼓 上

鞭 下

搖 下

鼓 宮

搖 上

下二

下二

下三

下

上

下四



孝 雙 下二 芬 鞭 宮 苾 鼓 下 奏 拍 鼓 下 和 鼓 下三

鞭 下二

鞭

鼓 宮

搖 下二

下二

雙 下二

下二

下二

允

下二

下三

下三

右拍鞭 下五 其 鼓 下五 神 雙 下四 雜 鞭 下四 祀拍鼓 下三

下三 搖 鞭 下三 鼓 下二

下三 一

世... 五... 大... 王... 官... 禮... 卷... 四十八

十六

初獻

保大平之樂

熙文

調上同



鞭 下二 下二

鼓 下三 下三

運

下二

開

下三

列

搖

下五

下五

下四

下四

雙

下二

雙

下三

鞭

下四

下三

下三

熙

搖

下三

聖

下四

雙下三 下三

雙下二 下二

拍鼓

下三

鼓 下三

下四 下四

炳 下四 下四

昌 搖下三 下三

文 下二

搖下二 下二

下三

鞭 下三

鼓下二 下二

鞭 下二

鼓 下三

下四 下四 治

下二 蔚

下二

下三

下四

鼓

下四

拍鼓

下二

鼓下

下三

鞭下

下四

上一

搖

下二

頌

下二

下二

美

下四

鼓

宮

鞭宮

下二

雙

下二

雙

下四

宮

言

下三

搖下

宮

宮

盛

世祖惠注大王寶錄卷第四十八

十八

宮 鼓

宮

拍 鼓

雙 下 一

雙 下 三

宮

下 一

搖

上 一 宮

維

下 一

下 一

矢

下 一

下 三

搖

章

宮

鼓

下 一

鞭

鼓 下 一

鞭 下 四

下 四

宮

下 二

下 二

以

下 二

歌

下 五

下 五

皇 鞭 上 於 鼓 宮

拍 鼓 下 五 鼓 下 五

基命

調上同

下 五

鼓 上 搖

鼓 下 五

宮

下 五

徒 鼓 下三 海 雙 下四 浮 鞭 下二 穆 拍 鼓 宮 聖 雙 下

搖

下三

鞭

下五

鼓

下二

鞭

上二

下四

下三



殷拍 雙 下 日 鞭 下 附 鼓 宮 歸 雙 上 慶 拍 鞭 下

鼓 宮 搖 鞭

上

宮

下

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

二十

命拍鼓 下五 永 鼓 下四 我 鞭 下二 基 鼓 下四

歸仁

調上同

鞭

下二

雙

下三

鞭

下三  
下三

搖

下二

下二

下三

下四

仁 鼓 下 一 迺 鼓 下 三 迺 鼓 下 五 求 鼓 下 二 皇 鼓 下 五

鞭

不 鼓 下 二 遷 鞭 下 四 睽 雙 下 四 民 鼓 下 四 矣 鼓 下 四

鼓

可 鞭 下 一 明 鞭 下 三 輿 鞭 下 三 之 鞭 下 三 上 鞭 下 三

鼓

失 拍 雙 上 德 拍 雙 下 區 拍 雙 下 莫 拍 雙 下 帝 拍 雙 下 三

宮

下 二

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

三

維 鼓 下三 匪 鼓 下二 匪 鼓 下二 其 鼓 下五 于 鼓 宮

鞭

下三

下二

鞭

仁 鼓 下五 我 鼓 下三 我 鞭 下三 從 雙 下四 晉 鼓 下二

下三

鼓

之 鞭 下三 之 鞭 下四 之 鞭 下四 如 鞭 下三 景 鞭 下二

下三

鼓

歸 拍 雙 下四 私 拍 雙 下五 私 拍 雙 下五 市 拍 雙 下二 從 拍 雙 下二

下四

誕 鼓 下三 維 鼓 下三

啓 鞭 下三 仁 雙 下三

鴻 鞭 下四 之 鞭 下五

鼓

基 拍 雙 下五 歸 拍 雙 下四

身嘉

調上同

祇 鼓 宮 於 鼓 宮

服 鼓 上二 皇 鼓 宮

辰 鞭 宮 聖 鞭 上二 上三

辟 拍 雙 宮 翼 拍 雙 上二

上二 上三

上三

上

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

二十二

景	鼓	下 一 宮	大	鼓	下 三	眷	鼓	下 一	聖	鼓	上 三
	鞭							上 一 宮			上 三
命	鼓	下 一	亨	鼓	下 三	倚	鞭	下 三	度	雙	上 一
		下 二								鼓	
維	鞭	下 三	以	鞭	下 二	斯	鞭	下 三	繼	鞭	宮
		下 四					鼓	下 一			下 一
僕	拍	雙	下 五	嘉	拍	雙	下 三	篤	拍	雙	宮 下 一
									志	拍	雙

輯寧

調上同

聖 鼓 上 民 鼓 下 吏 鼓 下 曰 鼓 下 雙 鼓 宮

上  
三  
上

上  
宮

鞭

上  
宮

桓 鼓 上 靡 鞭 下 之 雙 上 維 鼓 下 城 鼓 下

下  
三

鼓

輯 鞭 上 按 鞭 下 不 鞭 上 天 鞭 宮 澶 鞭 下

上  
宮

宮

鼓

下

寧 拍 雙 上 堵 拍 雙 下 職 拍 雙 上 府 拍 雙 宮 漫 拍 雙 下

宮





及 鼓 宮 憬 鼓 宮 神 鼓 下三 仁 鼓 下三 適 鼓 下

鞭

下三

鞭

其 鼓 上三 彼 鼓 上三 化 鞭 下四 綏 雙 下四 駿 鼓 下三

上

宮

鼓

山 鞭 宮 島 鞭 下三 隆 鞭 下三 義 鞭 下三 厥 鞭 下三

鼓

下

戎 拍 雙 下二 夷 拍 雙 下三 洽 拍 雙 下三 服 拍 雙 下二 德 拍 雙 宮 下

下二

下

於 鼓 下 欵 鼓 下 航 鼓 下 莫 鼓 下 孔 鼓 宮

下二

鞭 下

下

赫 雙 下 我 鼓 下 之 鼓 下 不 鞭 下 淑 雙 下

鼓

鼓

歎 鞭 下 釋 鞭 下 梯 鞭 宮 率 鞭 下 以 鞭 下

下三

鼓

下

靈 拍 雙 下 釋 拍 雙 下 之 拍 雙 上 從 拍 雙 下 懷 拍 雙 宮

上宮

下

通 鼓 下

鼓 宮

鞭 下 上

下 三 下 二

顯 美

下 一

下 三 下 四

妥 鞭

於 搖 宮 宮

我

上 上

考

上 一

下 五

遠 鞭

調 上 同

鞭 上

雙 下 一

雙 上

鼓

下 五

肅 拍 雙

宮 宮

下 皇

聖 搖

宮 宮

雙下 下

雙下 下

拍鼓 宮

鼓 宮

下

戲

下三

祐 搖 下三 下

保 宮 宮

搖 下 下

宮

下 下

鞭 下

鼓 宮

鞭 下

鼓 宮

下三 下

宗 宮 難

下

宮

下二

鼓

下二

拍鼓

宮

鼓

下二

鞭下二

下二

上二

搖

宮

輿

下二

隆

下二

鼓

上二

鞭

宮

雙

下二

雙

下二

宮

宮

歌

下二

搖

望

宮

宮

下二

下二

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

二十六

雙下四 下四

雙下三 下三

拍鼓 宮

鼓 宮

下三 下三 鼓 下 下

德 搖 下四 顯

下三 搖 下 下

宮

鞭 下四

鼓 下三

鞭 下 下

鼓 宮

下五 下五

下五 美

下三 讓

下

宮

儕 拍 鼓 上

拍 鼓 下 五

鼓 下 五



邦 鞭 上 天 宮 龍 光

鼓 上 鼓 上

上 上 上 上

人 鞭 上 子 鞭 上 調 上 同

鼓 下 五

憂 雙 上 方 雙 上

下 五

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

二十七

宮

拍鼓

惶

宮

拍鼓

忠

下三

拍鼓

下二

拍鼓

赫

下五

拍鼓

下二

聖

上二

上三

媚

宮

鞭

下二

下二

雙

考

下二

鞭

誠

宮

鼓

子

下三

鼓

况

宮

鼓

入

下二

鞭

以

下三

鞭

天

下三

鞭

龍

宮上

鼓

上二

下四

上三

雙

奏

下二

雙

彰

宮

雙

子

下五

雙

光

上一



乾 鞭 上 克 鼓 宮 聖 鞭 上 思 鼓 宮

貞明

鞭

副 拍 雙 宮 配 鼓 上 母 拍 雙 上 齊 鼓 上

調上同

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

二十八

椅 鼓 宮 允 鞭 下 贊 鼓 下 厥 鞭 宮 戲 鼓 下

上

鼓

下

與 鼓 上 減拍 雙 下 謀 鞭 下 亂拍 雙 上 定 雙 宮

上

下

宮

鼓 下

下

無 鞭 下三 啓 鼓 下二 貞 鞭 宮

# 大猷

列 搖 宮 宮

下四 鞭 下二 上二

上二 上二 上二

# 調上同

疆 拍 雙 下五 佑 鼓 宮 明 拍 雙 宮

宮 宮

聖 宮

下二 下三

拍鼓

宮

鼓

宮

鞭下

下

鼓

宮

鼓

上

上

搖

上

上

宮光

下

宣

宮

鞭

上

鼓

宮

雙

下

雙

宮

宮

宮

文

上

上

宮

宮

重

搖

宮

拍鼓

下

鼓

下

雙宮宮

雙宮宮

制

下下

下下

搖宮宮

下方

搖下緩

宮

鞭宮

鼓下

鞭下二下二

鼓上一上

作

宮

下

下下四

上一

鼓下 下

鞭 下二

鞭

鼓 下四

鼓

拍 鼓 下四

拍 鼓

下

既

下三

備

下四

下三

搖

下三

下

雙

下三

雙

下四

鼓

下三

鞭

下四

下四

下二

搖

下二

明

下四

下四

下三

猷

下四

雙下四

下三

雙下三

下五

鼓

下五

鼓

拍

下二

下二

下二

下二

何

下四

搖

煌

下五

下二

鼓

下四

鞭

下五

鼓

下二

下二

煌

下五

下五

下五

禮 鼓 下 光 鼓 上 率 鼓 宮 世 鼓 宮

宮

上三

鞭 上二

樂 鞭 下三 闡 雙 上二 維 鼓 下二 德 鼓 下二

鼓

方 鞭 下二 太 鞭 宮 救 鞭 宮 作 鞭 上三

鼓

上二  
宮

隆 相 雙 下二 平 拍 雙 下二 功 拍 雙 宮 求 拍 雙 上二

釋成

調上同



畫	鼓	下二	式	鼓	下二	日	鼓	下二	左	鼓	上三				
		宮						上							
		下二					鞭	宮							
美	鞭	下三	昭	雙	下二	既	鼓	下三	籥	鼓	上二				
				鼓											
畫	鞭	下三	光	鞭	宮	九	鞭	下二	右	鞭	宮				
		下四									上二				
善	拍	雙	下五	烈	拍	雙	下二	變	拍	雙	下二	翟	拍	雙	宮

亞獻

定大業之樂 大鼓十通

昭武

清黃鐘調

黃鐘為羽

		下四				
		下四				
		下四				
我		下四	天		下五	
		下四			下五	
	雙	下四		小金	大金	鞭
		下四				下五
		下四				下五
列		下四	春			下五
		下二				

拍	鼓	下三	鼓	下三	鞭	下二
繼	下一	下一				
	搖上	上二		下三	聖	下二
小金	大金	鞭	上	鼓	下三	雙
		宮	宮			
世		宮		下三		下三
						下三

鼓 宮

雙 下

雙 宮

宮 宮

宮 武

搖 上 上 昭

宮

鼓 宮

鞭 上

鼓 宮

下 下

宮

宮 宮 聖

下

	鞭	宮		鼓	上	上		拍	鼓	宮	
		下					庶			上	
烈		下	無			上		搖	上	上	
	雙	下		雙		上		小金	大金	鞭	上
		上			宮	宮					
		上	競		搖	宮	揚			上	

雙下二

拍

鼓

上二

鼓

上二

下二

是

下二

歌

下二

搖

下二

上二

鼓

下二

小金

大金

鞭

宮

宮

鼓

上二

下二

下二

且

下二

用

宮

上二

拍

鼓

下五

鼓

下五

雙

下三

下三

下五

舞

搖

下三

鼓

下五

鞭

下四

下四

下五

下五

下五

聖

雙 下 皇

鞭 上 於

小 大 鼓 宮

篤慶

調上同

鞭 上

鼓 上

搖

宮



鼓宮

穆拍

下一

鞭

大金

小金

建

下四

雙

牙

下三

鼓

于

鼓宮

穆拍

下一

鼓

下五

鞭

下二

搖

鼓宮

穆拍

下二

下四

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

三十六

下  
鞞

拍  
鞞

上

雙

大金

小金

通

宮

鼓

萬

下

鞞

其

下

拍

鞞

搖

宮

鼓

上

宮

下

雙 下二

拍 慶

鼓 下四

大金

小金

肇

鞭 下二

我

鼓 下四

王

雙 下二

拍 慶

鼓 下四

大金

小金

肇

鞭 下二

我

鼓 下四

王

鞭 下二

拍 慶

鼓 下四

大金

小金

肇

鞭 下二

我

鼓 下四

王

鞭 下二

拍 慶

鼓 下四

大金

小金

肇

鞭 下二

我

鼓 下四

王

雙 下三

拍 慶

鼓 下四

大金

小金

肇

鞭 下二

我

鼓 下四

王

鞭 下二

拍 慶

鼓 下四

大金

小金

肇

鞭 下二

我

鼓 下四

王

雙 下三

拍 慶

鼓 下四

大金

小金

肇

鞭 下二

我

鼓 下四

王

雙 下四

拍 慶

鼓 下四

大金

小金

肇

鞭 下二

我

鼓 下四

王

世祖惠莊大玉寶錄卷第四十八

三七

之

鞭 下三



迹 拍

鼓 下五

濯 征

頤

下五

豪

雙 下三

小 大 鼓 金 金

下三

調 上 同

鼓

下四

聖 鞭 宮 拍 雙 下三 雙 鞭 下三 拍 鞭 下二

我 下二 雙 擗 下二

桓 鼓 宮 小 大 雙 宮 城 鞭 下四 小 大 鼓 下二

鞭 下二

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

三十八

擴 雙宮 拍 鼓 下二 濯 鼓宮 拍 鞭宮

上祖 雙宮 于 下

三 鼓宮 小金 大金 鞭 上三 征 鞭 下二 十金 大金 雙 上二

宮

鞭 上二 下二

拍	鼓	下五	我	鼓	下二	拍	雙	下	
					下三				
				鞭	拓			下二	
			疆	雙	下三	小金	大金	鞭	宮
					下四			鼓	下

宣威

調上同

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

宮

鼓

大金

小金

容

上

鞭

麗

上

雙

失

上

鞭

拍

下

雙

上

鼓

宮

雙



拍

雙 下 交

鞭 下 海

雙 下 外

小 大 金 金 鼓

下

上

鞭 宮

鞭 下 三

鼓 下

世祖惠注大王宮錄卷第四十八

早

上三

雙

大金

小金

島

下二

鞭

夷

下三

鼓

縱

下四

鞭

燈拍

上

鞭 宮

鼓 上

雙 下二

雙 下

雙 宮

鼓 下二

睢拍

鼓

下三

恣

鞭

下二

寇

鼓

下五

納

小金

大金

雙

下三

鞭

下二

鞭

下四

鞭

下四

世祖惠莊大王寶錄卷第四十八

四十一

然 拍 雙 下四 魚 鼓 下二 巾 雙 宮 紅 小金 大金 鞭 下

上

鼓 宮

鼓 下

鞭 下

鞭 下二

鼓 下三

下五

鞭

大金

小金

九

下四

鼓

餘

下二

雙

異

下二

鼓

拍

負願

下三  
鞭

下二  
雙

下二  
鞭

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

四十二

扈	拍	鞭	下	跋	鼓	下	僧	雙	上	孽	小	大	鼓	宮
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

上

鼓 宮

雙 上

鞭 上

鞭 宮

雙 宮

下二

鼓

大金

小金

胡

下三

鞭

魁

下四

鼓

陸

下四

雙

拍  
梁

下

鞭

下二

雙

下二

鼓

下三

鞭

世祖惠注大王寶錄卷第四十八

四十三

祖拍

鞭上聖

雙下皇

鼓上於

小金大金雙上

鼓上

雙宮

鞭上

鼓宮



揚拍

鼓 下 詭

雙 下 四 武

鞭 下 三 神

小 大 雙 下 金 金

鞭 下 三

雙 上 一

鞭 下 一

鼓 下 三

鞭 下 三

威拍

雙宮天

鞭下三宣

鼓下三載

小金大金鞭下

鼓下二

鞭下四

雙下二

鞭下二

下二  
鞭  
大金  
小金

赫  
下四  
雙

赫  
下三  
鞭

堂  
下五  
鼓

拍  
堂

下三

下二  
鞭

下四  
雙

下四  
鼓

神定

調上同

下五

下三

下四

隳

小金 大金 鼓

鞭 下三

雙 下三

鼓

我

敵

鞭 下二

下二

下二

鞭

鼓

小金 大金

拍

戒

雙下

虎

雙下

拍

鞭宮

厥

鞭宮

拍

雙

下二

鼓

下二

若

鞭下四

貌

雙宮

小金 大金

鼓宮

勇

上二

雙 小金 大金

宮

鞭下

下二

世祖惠狂大王寶錄卷第四十八

四六

拍

雙下九

雙宮

拍

鼓三鞭

鼓宮

正

下二

上動

雙宮

小大鞭 金金 宮天

鼓宮

小大鞭 金金 上三飛

鞭下

鼓下二

鞭

上二

鼓 下三

鼓 下二 又

拍

雙 上

斧

鞭 宮

拍

下三

鞭

下

塘

上

旋

雙 下二

奇

上

鼓 大金 小金

宮

鼓

亢

上

鼓 大金 小金

雙

上

拍 鞭 下 斯 鼓 下 拍 雙 下 自 鞭 宮

孰 下 竹 上 雙

小金 大金 雙 下 破 雙 下 小金 大金 雙 下 糜 鼓 宮

鞭



鞭 下三

我

鼓 下三

拍

鼓 下二

定

雙 下二

拍

雙 下四

友

鞭 下二

小金 大金

著

鞭 下二

武

下二

鞭

小金 大金

宮

神

鼓 下二

下三

鼓

鞭 下二

雙 下三

之

鼓 下五

拍

宮

鼓

大鼓

大金

我

下三

奮雄

上三

鼓 上

小金

雄

下三

鞭

為

調上同

上

鞭

小金

我

下四

上三

雙

小金

拍

奮





祚	大金	大鼓	鼓	無	大金	大鼓	鼓	上	妖	大金	大鼓	鼓	下	
								上					宮	
								三					上	
			鞭					宮					宮	
我	小金		鼓	無	小金		鼓	下	氣	小金		鞭	下	
													下	
								二					二	
東	小金		鞭	無	小金		鞭	下	條	小金		鞭	下	
								二						
								三						
								下					鼓	
								二						
國	拍	小金		雙	拂	拍	小金	雙	下	廓	拍	小金	雙	下
									二					二

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

五

順應

調上同

鼓 下

鼓 下 下

下

宮 拒

下 麗

宮 宮

鼓 宮

鼓 下 下

小 大 鼓 宮

下 下

宮 練

下 主

宮

宮

鼓

宮

鼓

拍

下三

鼓

宮

下二

敢

下三

稱

宮

鼓

下二

鼓

大金  
小金

下三

鼓

宮

下二

行

下三

亂

下二

下三

下二

下三

下二

下三

下二

下三

下二

下三

下二

世祖惠注大王寶錄卷第四十八

五二

鼓 下

鼓 下

拍 鼓 下

下 下

下

下 下

我

鼓 下

鼓 下

十金 大金 鼓 下

下

下

下

運



鼓

下二

鼓

下三

鼓

下三

下三

下三

下二

下二

下二

神

下三

鼓

下二

鼓

下二

鼓

下四

下四

下三

下三

下三

下二

斷

下三

鼓

下三

鼓

下二

拍

鼓

下三

下二

下二

下四

下四

我

下三

我

宫

宫

鼓

下四

鼓

下三

下三

小金

大金

鼓

宫

下二

下二

下四

返

下三

師

下二

下四

鼓

下四

鼓

拍

下二

鼓

下四

下二

下二

天

下三

下三

協

下四

鼓

下二

鼓

大金

小金

下三

鼓

下四

下二

下二

人

下四

下四

贊

世祖惠社大王實錄卷第四十八

五三

下四

鼓

下五

鼓

下五

鼓

拍

下五

下五

下五

下五

鼓

下五

鼓

下五

下五

寵綏

調上同

天 小金 大金 鼓 宮 順 小金 大金 鼓 上 義 小金 大金 鼓 宮

上

鞭

休 雙 上 過 鼓 宮 旗 鼓 上

鼓 上

震 鞭 宮 多 鞭 上 載 鞭 上

上

上

宮

動 拍 雙 下 助 拍 雙 上 迴 拍 雙 宮

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

五十四

既 小 大 鼓 下 壺 小 大 鼓 下 溪 小 大 鼓 宮 士 小 大 鼓 下

宮

鞭

滌 雙 下 漿 鼓 下 我 鼓 宮 女 鞭 下

鼓

穢 鞭 下 用 鞭 下 寵 鞭 上 說 鞭 下

上 上 宮

鼓

德 拍 雙 下 迎 拍 雙 下 綏 拍 雙 下 豫 拍 雙 下

東 小金 大金 鼓 下四

下三 下二 下三 下四

靖世

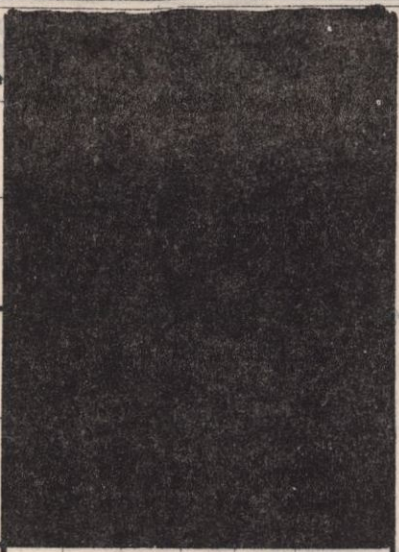
調上同

海 鞭

永 鞭 下五

鼓

清拍 雙 下五



孤 雙 上

彼 宮

臣 鼓 宮 小 大金 鼓 上

雙

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

五十五

聖

鼓 下

拍

雙 下 禍

鞭 宮

拍

鞭 宮

我

上

雙

扇

上

考

雙 下

小 大 雙 下 機

鼓 宮

小 大 鼓

上

鞭

上



謀 鼓 下二 拍 鼓 下三 炳 鞭 下三 拍 鞭 下二

神 鼓 下二 克 下三

定 鞭 下二 小金 大金 鞭 下二 幾 雙 下四 小金 大金 雙 下二

鼓 下三

拍 鼓 下五 以 雙 下三 拍 雙 下

赫整

調上同

下三

世

下

靖

鞭

下三

小金 大金 鞭

宮

下四

鞭 下

爰 <small>拍</small>	鼓	下	圍 <small>拍</small>	數	宮	茹 <small>拍</small>	鼓	上	
		上							
		宮	爰		上	虔	鞭	宮	島
									宮
整		鞭	下	赫	雙	宮	鼓	宮	鼓
									上
					鼓	下		上	宮
我	小 大金	鞭	下	我	小 大金	鞭	宮	劉	小 大金
									鞭
									上
									夷
									小 大金
									上
									宮
旅		雙	下	怒	雙	宮	我	雙	上
									匪
									雙
									上

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

通拍 鼓 下 激拍 鼓 宮 風拍 鼓 上 扣 鼓 下

宮

下 三

通

上

飛

鞭

上 三

萬

宮

搏

鞭

下 三

覆

雙

宮

鼓

上 三

鼓

上 三

鼓

下

上 三

其

小金

大金

鞭

下 三

其

小金

大金

鞭

宮

度

小金

大金

鞭

上 三

艘

小金

大金

鞭

上 三

鼓

穴

雙

下 三

巢

雙

上 三

溟

雙

上 三

駕

雙

上 三

宮

永拍	鼓 上 宮	烈拍	鼓 下 二	毛拍	鼓 下 三	拍	鼓 下 四
		鯨	宮	燎	鞭 下 二	譬	下 一
眞	鞭 下 一	波	雙 宮		鼓 下 一		鼓 下 三
	下 二		鼓		下 二		
鯨	小金 大 鞭 下 三	通	小金 大 鞭 上 三	于	小金 大 鞭 下 一	級	小金 大 鞭 下 一
			上 宮				下 二
	鼓 下 四						
域	雙 下 五	息	雙 宮	方	雙 下 二	鴻	雙 下 三
			下 一				



進	小 大 金 鼓	下	我	小 大 金 鼓	下	曷	小 大 金 鼓	上	盛	小 大 金 鼓	下	
		宮			宮			上			下	
		鞭			上			三			下	
止	鼓	下	舞	鼓	下	可	鞭	上	德	雙	下	
		三			宮			宮			三	
					下						鼓	
維	鞭	下	有	鞭	宮	形	鞭	上	大	鞭	下	
		三									一	
								鼓	上		宮	
程	拍	雙	下	拍	雙	上	拍	雙	宮	拍	雙	宮
						三						
						宮						

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

五十九

下二

鼓

大金

小金

委

下二

鼓

大金

小金

永

下三

雙

委

下二

鞭

觀

下二

鼓

下二

鞭

厥

宮

鞭

佗

下三

鞭

下二

雙

佗

下五

雙

成

拍

拍

終獻  
徹籩豆

上同

大金十通

雍安之樂

清黃鐘調

黃鐘為徵

下五

鼓

叩

搖



豆 雙 下三 于 鞭 下 豆 拍 鼓 下三 于 雙 下三 盛 鞭 下四

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

鞭 下三 鼓 宮 鞭 下三 鼓

下 下

下三

卒

其 鞞 宮 餽 鼓 上 有 雙 下 籥 拍 鞞 下 子 鼓 下

鼓 宮 搖 上 鞞 下

下 上

然 拍 鼓 下二 優 鼓 下三 儼 鞭 下 來 鼓 下三 香 拍 雙 下二

鞭 下

下二

雙 下三

鞭 下

搖 下三

下

下二

下二

下二

下三

下三

下四

告 鞭 下四 成拍 鼓 下三 既 雙 下三 禮 鞭 宮 我 鼓 下二

鼓 下二

鞭

鼓 宮

推 下二

下三

凡

下二

雙 下四

徹

下五

鼓

維

下五

鞭

拍

虔

送神

興安之樂

調上同

下五

鼓

裡

鞭 下三

搖

搖

一

樂 雙 下 三 神 鞭 下 度 拍 鼓 下 三 卒 雙 下 三 祀 鞭 下 西

鞭 下 三

鼓 宮

鞭 下 三

鼓

下 一

下 一

下 二

未 鞭 宮 洋 鼓 上 洋 雙 下 而 拍 鞭 下 康 鼓 下

鼓 宮 搖 上 鞭 搖 下

下 上

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

六十三

而拍鼓 下二 條 鼓 下三 号 鞭 下二 回 鼓 下三 幾拍雙 下三

鞭 下二

下三

雙 下三

鞭 下二

搖 下三

下二

下二

下三

下三

下三

下四



雲 鞭 下四 佛 拍 鼓 下三 紡 雙 下三 旌 鞭 宮 霓 鼓 下

鼓 下二 鞭 鼓 宮 搖 下

下二

下三 丸 下

世祖惠注大王寶錄卷第四十八

六十四

世祖惠莊大王實錄卷第四十八

而拍鞭 下 遼 鼓 下 馭 雙 下

搖

鞭

下

一

世祖惠莊大王實錄卷第四十九

園丘

迎神

熙文之樂 夾鐘調 夾鐘為徵



鞭	下三	下三	鼓	下三	下三				
休	下三	荷		下三	佑	搖	下五	下五	
							下四	下四	
	雙	下三		雙	下三		鞭	下四	
	下三	下三	玄	搖	下三	命		下四	

世祖惠莊大王實錄卷第四十九

一

雙 下三 下三

雙 下二 下二

拍 鼓 下三

鼓 下三

下四 下四

代 下四 下四

生 搖 下三 下三 主

下二 搖 下三 下三 下三

鞭 下三

鼓 下二 下二

鞭 下二

鼓 下三

下四 下四 羣

下二 理

下二

下三

鞭 下三 下三

鼓 下二 下二

拍 鼓

下四

鼓

下四

下二 下二

崇

上二 上二

壇

下二 下二

筵

下二

搖

上二

下四

雙 下二

雙 下二

鞭 宮 宮

鼓

下四

宮 宮 窮

搖 下二 下二

報

宮

下四

世祖惠莊大王寶錄卷第四十九

二

雙 下三 下三

雙 下二 下二

拍 鼓

宮

鼓

宮

上二 上二 翹  
上二 宮

下二 下二

輯 搖

下三 臨

下二 下二

搖

下二

宮

鞭 下四 上四

鼓 下二

鞭

下二

鼓

宮

下五 下五 雲

下二 下二 好

下二 下二

宮

下五

鼓

下五

拍鼓

# 奠幣

## 熙文之樂

下五

下五

下五

搖

黍

下五

鼓

下四

下四

鞭

下四

下五

下四

稷

柏鼓

下三

鼓

下三

鞭

下三

下三

鼓

下三

下三

百

下四

下四

搖

下二

下二

下三

馨

下二

胡

下三

鞭

下二

鼓

下三

雙

下二

雙

下三

禮

下二

下三

下三

下三

匱

搖

下三



拍鼓

下四

鼓

下四

雙

下三

下三

雙

下二

下二

我

上二

上二

下四

下四

搖

上二

下四

林

搖

下三

下三

壬

下二

鞭

宮

宮

鼓

下四

鞭

下三

鼓

下二

下二

將

宮

下四

下四

下四

有

下二

鼓 下 一

鞭 下 三

鼓 宫

拍 鼓 宫

下 一

我

下 一

幣

宫

下 一

搖

下 一

雙

下 一

雙

宫

鼓

下 一

鞭

下 二

搖

珪

宫 宫

宫

下 三

下 二

事

雙下 下

下三

雙下三

下五

鼓

下五

拍鼓

上二 上二 宮

下二 下二

奏

下三

搖

枕

下五

下

鼓

下四

鞭下四

下五

鼓

下二

下二

微

下五

下五

下五

世祖惠莊大王寶錄卷第四十九

五

進饌

隆安之樂

調上同

栗 拍 鼓 下三 繭 雙 下三 我 鞭 西 以 鼓 下五

鞭 下三 鼓 搖

或 雙 下 明 拍 鞭 下 齊 鼓 下 我 雙 下 與 鞭 下

世祖惠莊大王實錄卷第四九

鞭

搖

下

鞭

下

鼓

宮

六

下

下

下

薦 鞭 下 祗 鼓 下 將拍雙 下 或 鞭 宮 肆 鼓 上

鞭 下 一

搖 下 三

鼓 宮

搖 上 二

下 一

下 二

下 二

下 一

上 一

下 三

居	雙	下二	其	鞭	宮	神	鼓	下	誠	拍	鼓	下二	我	鼓	下三
---	---	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	----

鞭 下

鞭

鼓 宮

搖

下

下二

雙 下二

下二

下

四

下

下二

下三

世祖惠莊大王實錄卷第四十九

七

靈 拍 鞭 下五 厥 鼓 下五 赫 雙 下四 赫 鞭 下四 歆 拍 鼓 下三

搖

鞭 下三

鼓 下二

尺

下三



初獻

基命之樂

調上同

宰柏鼓宮玄 雙下穆 鞭上於 鼓宮

搖

鼓上

鞭上

宮

世祖惠莊大王實錄卷第四十九

八

禮 雙 上 測 拍 鞭 三 奠 鼓 三 明 雙 高 神 鞭 下

鞭

搖

鞭

鼓

下四

下三

幾 鞭 工 庶 鼓 高 祀 拍 雙 工 毖 鞭 下 巖 鼓 宮

下 一

下 二

下 三

鞭

搖

下 二

鼓 宮

搖

上 一

宮

下 一

世祖惠莊大王實錄卷第四十九

九

皇	鞭	上	皇	鼓	宮	格	拍	鼓	下	降	鼓	下
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

亞獻

宣威之樂

夾鐘調

夾鐘為羽

雙下

鞭

雙下三

下二

下三

下四

有 鞭 下 下 雙 下 臨 鼓 下 帝 拍 鞭 上 上 雙 上

鞭 宮

鞭 下 三

鼓 下

雙 宮

鼓 上

世祖惠莊大王實錄卷第四十九

十

命 柏 鞭 下 明 鼓 下 膺 鞭 下 我 雙 上 赫 拍 雙 下

上 一

鞭 宮

鞭 上 二

雙 下 一

雙 下 二

鼓 上 三

鼓 下 三

雙 宮

假 鞭 下 若 拍 鼓 下 三 欽 鞭 下 翼 鼓 五 翼 雙 下 三

上 一

鼓 宮

雙 下 三

鞭 下 四

鼓 下 一

鞭 下 四

世祖惠莊大王實錄卷第四十九

十一

天 鼓 下四 配 鞭 下五 祖 拍 雙 下四 烈 鼓 下三 裁 雙 宮

鞭 下三

雙 下二

鞭 下三

鞭 下二

鼓 下三



百 鼓 下 秩 雙 上 咸 鼓 宮 陟 拍 鼓 下 禮 雙 下

上

鼓 宮

雙 上

鞭 上

雙 下

鞭 下

鞭 宮

雙 宮

貳拍雙 不 鼓 下 亭 鞭 下 三 祀 鼓 下 三 神拍鞭 下

鞭 下

鼓 下 三 雙 下 三

鞭 下 三

我 雙 下 庶拍鞭 上 孔 雙 下 羞 鼓 上 我 雙 上

鼓 上 雙 宮

鞭 上

鼓 宮

予 鼓 下三 顧 鞭 下二 潔 拍 鼓 下二 孔 雙 下四 牲 鞭 下三

鞭 下四

雙 下二

雙 下三

雙 上二

鞭 下二

鼓 下三

鞭 下三

我 鞭 下三 崇 雙 下四 再 鞭 下三 裏 拍 雙 宮 精 鞭 下三

雙

下三

鞭 下二

鼓 下二

雙 下四

鼓 下四

鞭 下二

世祖惠莊大王實錄卷第四十九

十四

爵拍鼓 下五

終獻

濯征之樂

調上同

拍鞭 下二 既 雙 下三



樂 下二

禮 下五

鼓 下二 備 雙 下三

鼓 下三

鼓

下四

以 鼓 宮 拍 鞭 宮 之 鞭 宮 拍 雙 下 三 既 雙 下 三

誠 下 一 觴 下 二 雙

侑 鞭 下 一 雙 上 重 鼓 宮 雙 宮 奏 鞭 下 四

宮

下 一

鞭 下 一

拍鼓 下五 其 鼓 下三 拍雙 下二 我 雙 宮 拍鼓 下三

下三

鞭 帝 下二 上錫 雙 宮

右 雙 下三 鞭 宮 社 鼓 宮 鞭 上三

下四 鼓 下二 鞭 上二



徹籩豆

成安之樂

夾鐘調

夾鐘為徵

嘉 柷 鼓 下三 靜 雙 下三 薦 鞭 下四 於 鼓 下五

搖

鼓

下三

鞭

籥 雙 下 楚 拍 鞭 下 有 鼓 下 豆 雙 下 籥 鞭 下

*Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like 籥, 雙, 下, 楚, 拍, 鞭, 有, 鼓, 豆, 雙, 籥, 鞭.*

鞭 下 搖 下 鞭 下 鼓 宮

下 下

下

爵 鞭 下 獻 鼓 下三 踐拍雙 下二 既 鞭 宮 豆 鼓 上

鞭 下 一 搖 下 三 鼓 宮 搖 上 三

下 二

下 二

下 三

下 一

上 一

下 四

醉 雙 下二 既 鞭 宮 神 鼓 下 舉 拍 鼓 下三 亦 鼓 下三

鞭 下二

鞭

鼓 宮

搖 下二

下二

雙 下二

下二

下二

四

下二

下二

下三

且拍鞭下五有鼓下五徹雙下四廢鞭下四止拍鼓下三

世祖惠莊大王實錄卷第四十九

搖

鞭下三

鼓下二

尺

下三

十八

送神

寧安之樂

調上同

弓拍鼓 下三 起 雙 下二 載 鞭 下四 神 鼓 下五

鞭 下三 鼓 搖

騰 雙 下 号 拍 鞭 下 宅 鼓 下 玄 雙 下 返 鞭 下

鞭

搖 下

鞭 下

鼓 宮

下 一

下 一

下 二

世祖惠莊大王實錄卷第四十九

十九

簫 鞭 下 遡 鼓 下三 号拍雙 下二 輪 鞭 宮 颺 鼓 上

鞭 下 一

搖 下 三

鼓 宮

搖 上 三

下 二

下 二

下 三

下 一

上 一

下 四



望 雙 下三 予 鞭 宮 跋 鼓 下 号 拍 鼓 下三 廓 鼓 下三

鞭 下二

鞭 鼓 宮 搖 下二 下二 雙 下二

下二 下二

下二 四

下三

弓拍鞭 下五 碧 鼓 下五 空 雙 下四 脊 鞭 下四 弓拍鼓 下三

搖

鞭 下三

鼓 下二

尺

下三

創守之曲

南吕宫

羽調

累拍鞭上卓雙上功鞭上隆鼓宮

雙下二

聖雙宮冠鼓上

神 雙 上 命 拍 雙 下 受 鞭 下 人 雙 下 天 鼓 下

上

鞭 宮

鞭 上

與 鞭 宮

武 鼓 上

歸 鞭 下 三

鼓 下 一

雙 宮

安 鼓 下五 居 雙 下三 定 拍 鞭 下四 邦 鼓 下三 不 鞭 下

鞭 下四

鞭 下四

家 雙 下二 殺 雙 下三

鼓 下三

世祖惠莊大王實錄卷第卅九

二十三

無 鼓 下三 所 雙 宮 兢 鞭 下二 危 拍 鼓 下三 思 鞭 下二

業 上二

鼓 宮 雙 下三

鞭 下二 鞭 下二 鼓 下二

鼓 下三

萬拍鼓下三御雙下二具鼓下四日鞭下五逸拍雙下四

世祖惠莊大王實錄卷第四十九

鞭下三

雙下二

鞭下二

雙下二

二十三

永 鼓 下 食 拍 鞭 下 暇 鼓 下 不 雙 上 樂 鼓 宮

上  
二

鞭 下  
一

鼓 宮

侍 雙 下  
二

雙 上 違 鞭 上

鞭 宮

雙 宮



謂 鼓 下 一 勿 雙 下 二 拍 雙 下 四 業 鼓 下 四 盈 鞭 下 三

雙 宮

小 鞭 上 一 成 鼓 下 二

鼓 宮

鞭 下 三

上 雙 下四 曰 鞭 下三 罔 雙 下二 拍 鞭 上二 民 雙 下二

雙 下三

愚 鼓 上二

天 鞭 下二

鼓 下三

鞭 下三

毒拍雙宮終鞭下三宴鼓下三自鞭下一鏡拍鼓下一

鶴鼓下安鞭下四古雙下二

鞭下二

雙上二

德拍鼓 下五 惟 鞭 下三 年 雙 下四 歷 鞭 下二

敬勤之曲

下三

其一

鞭 下二

林鐘宮

敬 雙 下四 鼓 下四

徵調

我 鼓 下 叶 鼓 下 聖 鼓 上 空 鼓 上 皇 鼓 下

后 1 宮 繼 上 1 天

搖 川 搖 下 2 而 搖 上 2 搖 1 搖 上 2

今 鞭 宮 巨 鞭 下 1 神 鞭 宮 作 鞭 上 1 眷 鞭 上 2

受 上 1 宮 上 1 承 上 1 大 上 3

之 拍 雙 下 1 拍 雙 拍 雙 拍 雙 拍 雙 東 拍 雙 上 1 宮

世祖惠莊大王實錄卷第卅九

二十六

呂 鼓 下二 萬 鼓 下三 𠂔 鼓 下四 ㄱ 鼓 宮 ㄴ 鼓 下二

有 下二 ㄷ

搖 下三 搖 搖 下三 下四 搖 下二 搖 下三

下二 千 鞭 下二 斗 鞭 下五 載 鞭 宮 ㄷ 鞭 下二

歲 宮 中興 下二 下二 王 宮

拍 雙 拍 雙 下二 拍 雙 ㄱ 拍 雙 下三 業 拍 雙 上二

ㄅ 鼓 上 姦 鼓 下

企 鼓 下 享 鼓 下三

上 臣

其二

天 下四

搖 ㄀ 搖 上

搖 下三 下四 搖 下三

ㄆ 鞭 上 搆 鞭 上

ㄆ 鞭 下五 福 鞭 下三

禍 上三

拍 雙 亂 拍 雙 上

拍 雙 ㄅ 拍 雙 下四

宮

鼓宮 寺 鼓下 我 鼓下 叶 鼓下 宗 鼓宮

后 宮 上二

搖下 搖下 搖 搖下 社 搖上 上二

不 鞭宮 作 鞭下 出 鞭上 言 鞭下 方 鞭宮

終 下 下二 戲 宮 神 上 岌 上 岌 宮

叶 拍雙 下三 定 拍雙 上 策 拍雙 宮 拍雙 叶 拍雙 下二 下二



企 鼓 下四 享 鼓 下三 巨 鼓 下三 萬 鼓 下三 什 鼓 下四

天 下四 有 下二

搖 下三 下四 搖 下三 搖 下三 搖 下三 下四

什 鞭 下五 福 鞭 下三 鞭 下三 千 鞭 下二 卅 鞭 下五

歲 宮

拍雙 下四 拍雙 下四 拍雙 下二 拍雙

古 鼓 下 至 鼓 上 古 鼓 上 大 鼓 上

上 川 勇 上

其三

川 搖 下 仁 搖 上 搖 搖 上  
上 宮

川 鞭 下 濟 鞭 宮 且 鞭 上 威 鞭 上

蒼 上 四 上

拍 雙 生 拍 雙 宮 拍 雙 方 拍 雙 上  
下 宮

宮

萬 鼓 下三 爻 鼓 下四 鼓 主 鼓 下二 桓 鼓 下

有 下 桓 宮

搖 搖 下三 下四 搖 下二 搖 下三 搖

千 鞭 下二 卩 鞭 下五 開 鞭 下二 鞭 下二 我 鞭 上三

歲 宮 大 平 宮 下二 應 上二 聖 上二

拍雙 下 拍雙 卩 拍雙 下三 連拍雙 上 拍雙 宮

玄 鼓 上 山 鼓 下

企 鼓 下 享 鼓 下 鼓 下

戎

其四

天

下四

搖

可

搖

上

搖

下三  
下四

搖

下二

搖

下三

宮

叶 鞭 上 替 鞭 上

叶 鞭 下 福 鞭 下 鞭 下

顛

上三

拍雙

至

拍雙

上  
宮

拍雙

玄

拍雙

下四

拍雙

鼓 家 鼓 下二 胡 鼓 下二 方 鼓 下二 島 鼓 上三

越 宫 上二

搖 下二 搖 下三 勺 搖 下二 搖 下二 夷 搖 上三 上二

登 鞭 下二 斗 鞭 下二 今 鞭 宫 卩 鞭 下二 接 鞭 宫

靈 下二 舞 上二 一 上二 上二 上二 上二 上二

臺 拍 雙 下三 踏 拍 雙 宫 拍 雙 下二 拍 雙 拍 雙 來 拍 雙 下二 下二

世祖忠誼大王實錄卷第四十九

三十

企 鼓 下四 享 鼓 下三 𠄎 鼓 下二 萬 鼓 下三 𠄎 鼓 下四

天 下四 有 下二

搖 下三 搖 下二 搖 下三 搖 下三 下四

𠄎 鞭 下五 福 鞭 下三 鞭 下三 千 鞭 下二 𠄎 鞭 下五

歲 宮

拍雙 𠄎 拍雙 下四 拍雙 拍雙 下二 拍雙

檢 鼓 下 八 鼓 下 蕩 鼓 上 興 鼓 上 巍 鼓 下

身 宮 上 巍 上

其五

可 搖 搖 下 蕩 搖 上 搖 搖

上 上 宮 宮

超 鞭 宮 叫 鞭 下 堯 鞭 宮 外 鼓 上 舜 鞭 上

殷 上 無 上 不 上

后 拍 雙 宮 拍 雙 為 拍 雙 宮 拍 雙 拍 雙

下 下 下 下 宮

巨 鼓 下三 萬 鼓 下三 亨 鼓 下四 勺 鼓 宮 亨 鼓 下三

有 下 一 爻 卍

搖 下三 搖 下三 下四 搖 下二 搖 下三

下三 千 鞭 下二 卍 鞭 下五 副 鞭 宮 卍 鞭 下二

歲 宮 蒼 下二 詰 上二

拍 雙 拍 雙 下 拍 雙 拍 雙 下三 拍 雙 拍 雙 上二



企	鼓	下四	享	鼓	下三
			天		下四
		下三		搖	下二
		下四			
月	鞭	下五	福	便	下三
	拍雙		古	拍雙	下四

其六

四	鼓	上二	古	鼓	上	東	鼓	下二
		上二			方			上二
海	搖	上三		搖	川		搖	
		上二			宮			
稱	鞭	宮	叫	鞭	上	歌	鞭	上
義		上二			盛			上三
聲	拍雙	宮		拍雙	德	拍雙	上二	
		下二					宮	
川								

世祖惠莊大王實錄卷第四十九

로 鼓 下四 이 鼓 宮 ㄱ 鼓 下三 帝 鼓 下二 이 鼓 下

시 春 宮

搖 下三 搖 下二 이 搖 搖 下二  
下四

다 鞭 下五 與 鞭 宮 ㄴ 鞭 下二 優 鞭 宮 ㄷ 鞭 下

有 下二 臣 宮 楸 上  
榮 下二

拍雙 이 拍雙 下三 鄰拍雙 上 溼拍雙 宮 下  
拍雙 拍雙

企	鼓	下四	享	鼓	下三	三	鼓	下二	萬	鼓	下三
---	---	----	---	---	----	---	---	----	---	---	----

			天		下四				有		下二
--	--	--	---	--	----	--	--	--	---	--	----

	搖	下三		搖	下二		搖	下三		搖	
		下四									

付	鞭	下五	福	鞭	下三		鞭	下二	千	鞭	下二
---	---	----	---	---	----	--	---	----	---	---	----

									歲		宮
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---

	拍雙		寺	拍雙	下四		拍雙		拍雙		下二
--	----	--	---	----	----	--	----	--	----	--	----

其七

念 鼓 下 下 鼓 下 與 鼓 上 下 鼓 上 我 鼓 上

此 宮 汝 上 嘗 上

搖 全 搖 下 二 上 搖 搖 搖 上 宮 宮

王 鞭 宮 下 鞭 下 極 鞭 宮 昨 鞭 上 備 鞭 上

業 上 焚 上 艱 上

艱 拍 雙 宮 拍 雙 溺 拍 雙 宮 拍 雙 危 拍 雙 宮

下

星 鼓 下二 永 鼓 下三 空 鼓 下四 鼓 宮 空 鼓 下二

言 下二

搖 下三 搖 下三 搖 下四 搖 下二 搖 下二

鞭 下二 終 鞭 下二 对 鞭 下五 慎 鞭 宮 昨 鞭 下二

始 宮 一 下二 日 上二

拍雙 拍雙 下二 拍雙 日拍雙 下三 復拍雙 上二

方 鼓 上 股 鼓 上

引 鼓 下 共 鼓 下

肱 上 其 八

天 下 四

搖 搖

搖 下 三 下 四 搖 下 二

宮 宮

乍 鞭 上 作 鞭 上

斗 鞭 下 五 福 鞭 下 三

耳 上 二

拍 雙 目 拍 雙 宮

拍 雙 立 拍 雙 下 四

鼓宮<sub>下</sub> 鼓<sub>上</sub> 高 鼓<sub>上</sub> 鼓<sub>下</sub> 與 鼓<sub>上</sub>

賴 宮 上

搖<sub>下</sub> 搖<sub>上</sub> 搖<sub>下</sub> 搖<sub>上</sub> 我 搖<sub>上</sub>

丕 鞭宮<sub>下</sub> 呖 鞭<sub>上</sub> 爾 鞭宮<sub>下</sub> 同 鞭宮<sub>上</sub>

丕 下<sub>二</sub> 保 上<sub>三</sub> 交 上 休 上

業 拍雙<sub>下</sub> 此 拍雙<sub>上</sub> 修 拍雙 宮<sub>下</sub> 拍雙 戚 拍雙 宮<sub>下</sub>

世祖惠莊大王寶錄卷第四十九

三十五

引 鼓 下四 共 鼓 下三 呂 鼓 下二 永 鼓 下三 空 鼓 下四

天 下四 言 下二 引

搖 下三 下四 搖 下二 搖 下三 搖 下三 下四 下四

斗 鞭 下五 福 鞭 下三 鞭 下二 終 鞭 下二 斗 鞭 下五

始 宮

拍雙 空 拍雙 下四 拍雙 拍雙 下二 拍雙



其九

叩	鼓	下	宴	鼓	上	戒	鼓	上	盤	鼓	下
			安		上				遊		上
	搖	下	叩	搖	上		搖			搖	
					上			宮			宮
叩	鞭	下	是	鞭	宮	叩	鞭	上	固	鞭	上
			鴿		上						
	拍雙		毒	拍雙	宮		拍雙		所	拍雙	上
					下						宮

世祖惠莊大王實錄卷第四十九

永 鼓 下三 斗 鼓 下四 鼓 宮 亨 鼓 下三 敬 鼓 下

言 下 勤 宮

搖 搖 下三 下四 搖 下 搖 下三 日 搖 下

終 鞭 下 斗 鞭 下五 曠 鞭 宮 上 曠 鞭 下三 苟 鞭 宮

始 宮 天 職 下 竟 上三 少 上

拍 雙 下 拍 雙 拍 雙 下三 是 拍 雙 上 弛 拍 雙 宮 下

世祖惠莊大王實錄卷第四十九

引	鼓	下四	共	鼓	下三	臣	鼓	下二
			天		下四			
	搖	下三		搖	下二		搖	下三
		下四						
斗	鞭	下五	福	鞭	下三		鞭	下二
	拍雙		立拍雙		下四		拍雙	

世祖惠莊大王實錄卷第四十九

世師惠孫大王寶輪奉茶四十六

丁 丑 丑 丁 丑 共 丁 丑 丁

丁 丑 天

丁 丑 丁 丑 丁 丑 丁 丑

丁 丑 丁 丑 丁 丑 丁 丑 丁 丑

丁 丑 丁 丑 丁 丑 丁 丑

世師惠孫大王寶輪奉茶四十六

三十五

(B)  
732.55  
4724  
[v.7]  
no.18  
0163755

昭和五年十月五日印刷  
昭和五年十月十日發行

(景李朝實錄太白山本)

京城帝國大學法文學部

京城府蓬萊町三丁目六十二番地

印刷所 朝鮮印刷株式會社

(B)  
732.55  
4724  
[v.7]  
no.18