

木

中

網

目

本草綱目木部目錄第三十四卷

李時珍曰木乃植物五行之一性有土宜山谷原隰
肇由氣化爰受形質喬條苞灌根葉華實堅脆美惡
各具太極色香氣味區辨品類食備果蔬材充藥器
寒溫毒良直有考彙多識其名奚止讀詩埤以本草
益啟其知乃肆蒐獵萃而類之是爲木部凡一百八

十種分爲六類曰香曰喬曰灌曰寓曰苞曰雜

舊本木部

三品共二百六十三種今併入二十五種移一十四種入草部二十九種入蔓草部三十一種入果部三種入菜部一十六種入器用部二種入蟲部自草部移入二種外類有名未用移入十一種

神農本草經四十四種

梁陶弘景註

名醫別錄二十三種

梁陶弘景註

唐本草二十二種

唐蘇恭

本草拾遺三十九種

唐陳藏器

海藥本草五種

唐李珣

蜀本草一種

蜀韓保昇

開寶本草一十五種

宋馬志

嘉祐本草六種

宋掌禹錫

圖經本草一種

宋蘇頌

日華本草一種

宋人大明

證類本草一種

宋唐慎微

本草補遺一種

元朱震亨

本草綱目二十一種

明李時珍

附註

魏李當之藥錄
齊徐之才藥對

吳普本草
唐甄權藥性

宋雷斅炮炙
孫思邈千金

唐孟詵食療 楊損之刪繁 蕭炳四聲
南唐陳士良食性 宋陳承別說 寇宗奭衍義
金張元素珍珠囊 元李杲法象 王好古湯液
元吳瑞日用 明汪穎食物 汪機會編
周憲王救荒 王綸集要 甯原食鑑
陳嘉謨蒙筌

木之一 香木類三十五種

柏 本經

松 別錄

杉 別錄 丹 桎 木附

桂 本經 壯 桂附

箇桂 本經 木犀花附

天竺桂 海藥

月桂 拾遺

木蘭 本經

辛夷 本經

沉香 別錄

蜜香 拾遺

丁香 開寶 卽雞舌香

檀香 別錄

降真香 證類

楠 別錄

樟

拾遺

釣樟

別錄
即枕材

烏藥

開寶
研藥附

穰香

綱目
兜婁婆香
即

必栗香

拾遺

楓香脂

唐本
白膠香
即

薰陸香乳香

別錄

沒藥

開寶

騏驎竭

唐本
即血竭

質汗

開寶

安息香

唐本

蘇合香

別錄

詹糖香

別錄
結殺附

篤耨香

綱目
膽八香附

龍腦香

唐本
元慈勒附

樟腦

綱目

阿魏

唐本

蘆薈

開寶

胡桐淚

唐本

魂香

海藥
兜木香附

右附方舊五十七新一百九十八

本草綱目木部第三十四卷

木之一 香木類三十五種

柏 本經上品

釋名 榭音菊側柏李時珍曰按魏子才六書精緼云萬木皆向陽而柏獨西指蓋陰木

而有貞德者故字從白白者西方也陸佃埤雅云柏之指西猶鉞之指南也柏有數種入藥惟取葉

扁而側生者故曰側柏寇宗奭曰子官陝西登高望柏千萬株皆一一西指蓋此木至堅不畏霜雪

得木之正氣他木不及所以受金之正氣所制一一西指也

集解 別錄曰柏實生太山山谷柏葉尤良四時各依方向采陰乾陶弘景曰處處有柏當以太

山為佳爾並忌取冢墓上者其葉以秋夏采者良蘇恭曰今太山無復采子惟出陝州宜州為勝八

月采之蘇頌曰柏實以乾州者爲最三月開花九月結子成熟取采蒸曝舂礪取仁用其葉名側柏密州出者尤佳雖與他柏相類而其葉皆側向而生功效殊別古柏葉尤奇益州諸葛孔明廟中有大柏木相傳是蜀世所植故人多采以作藥其味甘香異常柏也雷斅曰柏葉有花柏葉叢柏葉及有子圓葉其有子圓葉成片如大柏葉叢柏葉皆側葉上有微赤毛者宜入藥用花柏葉其樹濃葉成朶無子叢柏葉其樹綠色並不入藥陳承曰陶隱居說柏忌冢墓上者而今乾州者皆是乾陵所出他處皆無大者但取其州土所宜子實氣味豐美可也其柏異于他處木之文理大者多爲菩薩雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一株徑尺者值萬錢宜其子實爲貴也時珍曰史記言松柏爲百木之長其樹聳直其皮薄其肌膩其花細瑣其實成叢狀如小鈴霜後四裂其中數子大如麥粒芬香可愛柏葉松身者縱也松檜相今人名圓柏以別側柏松葉柏身者縱也松檜相

半者檜柏也峨眉山中一種竹葉柏身者謂之竹柏

柏實脩治

數曰凡使先以酒浸一宿至明漉出曬乾用黃精自然汁於日中煎之緩火煮

成膏爲度每煎柏子仁三兩用酒五兩浸時珍曰此法是服食家用者尋常用只蒸熟曝烈春簸取仁炒研入藥

氣味甘平無毒

甄權曰甘辛畏菊花羊蹄草徐之才曰見葉下

主治驚悸

益氣除風溼安五臟久服令人潤澤美色耳目聰

明不飢不老輕身延年

本經

療恍惚虛損吸吸歷節

腰中重痛益血止汗

別錄

治頭風腰腎中冷膀胱冷

濃宿水興陽道益壽去百邪鬼魅小兒驚癩

甄權潤

肝好古養心氣潤腎燥安魂定魄益智寧神燒瀝澤

頭髮治疥癬時珍

發明

王好古曰柏子仁肝經氣分藥也又潤腎古

不燥味甘而補辛而能潤其氣清香能透心腎益

脾胃蓋仙家上品藥也宜乎滋養之劑用之列仙

傳云赤松子食柏實齒落更生行及奔馬諒非虛語也

附方舊二服柏實法入月連房取實暴收去殼研

服渴卽飲水令人悅澤一方加松子仁等分以松

脂和丸一方加菊花等分蜜丸服○奇效方用柏
子仁二斤爲末酒浸爲膏棗肉三斤白蜜白朮末
地黃末各一斤搗勻丸彈子大每嚼一丸一日三
服百日百病愈老人虛祕柏子仁松子仁大麻仁
久服延年壯神

子大以少黃丹湯食前調服
二三丸日二服寇宗奭腸風下血
柏子十四
貯浸好酒三盞煎入小兒軀啼
驚癩腹滿大便青
分服立止普濟方
溫水調服一黃水溼瘡
真柏油二兩香油二兩熬
錢聖惠方
稠搽之如神
陸氏積德

柏葉脩治

教曰凡用揆去兩畔并心枝丫用糯泔浸七日以酒拌蒸一伏時每一斤用黃

精自然汁十二兩浸焙又浸又焙待汁乾用之時
珍曰此服食治法也常用或生或炒各從本方

氣味苦微溫無毒

權曰苦辛性瀉與酒相宜
頌曰

使畏菊花羊蹄諸石及麩麩伏砒消引景曰柏之
葉實服餌所重此云惡麩而人以釀酒無妨恐酒

米相和異
單用也

主治吐血衄血痢血崩中赤白輕身益

氣令人耐寒暑去溼痺生肌別錄治冷風歷節疼痛

止尿血甄權炙罽凍瘡燒取湍塗頭黑潤鬢髮明大傳

湯火傷止痛滅癩服之療蠱痢作湯常服殺五臟

蟲益人蘇頌

發明震亨曰柏屬陰與金善守故采其葉隨月建

多燥耐久得之大益脾土以滋其肺時珍曰柏性後

凋而耐久稟堅勁之質乃多壽之木所以可入服

食道家以之點湯常飲元旦以之浸酒辟邪皆有

取於此麝食之而體香毛女食之而體輕亦其證
驗矣毛女者秦王宮人關東賊至驚走入山飢無
所食有一老公教喫松柏葉初時苦澀久乃相宜
遂不復飢冬不寒夏不熱至漢成帝時獵者於終
南山見一人無衣服身生黑毛跳坑越澗如飛乃

密圍獲之去秦時二百餘載
矣事出葛洪抱朴子書中

附方 舊十服松柏法 孫真人枕中記云嘗以三月

許并花蕊陰乾又於深山巖谷中采當年新生柏

葉長二三寸者陰乾爲末白蜜丸如小豆大常以

日未出時燒香東向手持八十一丸以酒下服一

年延十年命服二年延二十年命欲得長肌肉加

大麻巨勝欲心力壯健者加茯苓人參此藥除百

病益元氣滋五臟六腑清明耳目強壯不衰老延

年益壽神驗用七月七日露水丸之更佳服時仍

祝曰神仙真藥體合自然服藥入腹天地同年祝

畢服藥斷諸**神仙服餌**五月五日采五方側柏葉

雜肉五辛**神**一斤爲末鍊蜜和丸梧子大每以仙靈

苓去皮一斤爲末鍊蜜和丸梧子大每以仙靈

脾酒下三十丸日再服並無所忌勿示非人**中**

風不省 涎潮口禁語言不出手足躡曳得病之日

便進此藥可使風退氣和不成廢人柏葉

一握去枝葱白一握連根研如泥無灰酒一升煎
一二沸溫服如不飲酒分作四五服方進他藥

家藏方時氣瘴疫社中西南柏樹東南枝取暴乾

四服方霍亂轉筋柏葉搗爛裹腳上及吐血不止

張仲景柏葉湯用青柏葉一把乾薑二片阿膠一
挺炙三味以水二升煮一升去滓別絞馬通汁一

升合煎取一升綿濾一服盡之○聖惠方用憂恚

柏葉米飲服二錢或蜜丸或水煎服並良

嘔血米飲調服二方寸匕聖惠方衄血不止柏

榴花研末吹小便尿血柏葉黃連焙研酒大腸下

血隨四時方向采側柏葉燒研每米飲服二錢王
一選酒毒下血或下痢嫩柏葉九蒸九曬二兩陳

每空 心温酒下 四 蠱痢下血 男子婦人小兒大腹

十丸 普濟方 血如靛色 柏葉焙乾為末與黃小兒洞痢 柏葉煮

連同煎為汁服之 本草圖經 飲之 煎方 月水不斷 側柏葉炙芍藥等分每用三錢

經驗方 月水不斷 水酒各半煎服 室女用側柏 葉木賊炒微焦等分為末每湯火燒灼 柏葉生搗

服二錢米飲下 聖濟總錄 癥 二三日止痛滅 鼠瘦核痛 未成膿以柏葉搗塗熬

癥 本 草 圖 經 僧坦集 大風癘疾 眉髮不生 側柏葉九蒸九曬為

驗方 十丸日三夜一服百 頭髮不生 側柏葉陰乾作末

日即生 聖惠方 師 頭髮黃赤 生柏葉末一升豬膏一斤和丸彈子

方 潤矣 一月色黑而 聖惠方 每以布裹一丸納泔汁中化開沐

本草綱目卷之四 柏

枝節主治煮汁釀酒去風痺歷節風燒取清油療

癩疥及蟲癩良

蘇恭

附方

舊二
新一

霍亂轉筋

以煖物裹腳後以柏木片煮湯淋之

齒齲

腫痛

柏枝燒熱挂孔中須

惡瘡有蟲

久不愈者以柏枝節燒

取油傅之三五次無不愈亦治牛馬疥

陳承本草別說

脂主治身面疣目同松脂研勻塗之數夕自失

聖惠

根白皮氣味苦平無毒主治火灼爛瘡長毛髮

別錄

附方

舊一

熱油灼傷

柏白皮以臘豬脂煎油塗瘡上

肘後方

松

別錄上品

釋名

時珍曰按王安石字說云松柏為百木之

集解

別錄曰松脂生太山谷六月采頌曰松處

中原雖有不及塞上者佳好也松脂以通明如薰

陸香顆者為勝宗奭曰松黃一如蒲黃但味差淡

松子多海東來今關右亦有但細小味薄也時珍

曰松樹磔柯修聳多節其皮粗厚有鱗形其葉後

凋二三月抽蕤生花長四五寸采其花蕊為松黃

結實狀如豬心疊成鱗砌秋老則子長鱗裂然葉

有二鍼三鍼五鍼之別三鍼者為栝子松五鍼者

為松子松其子大如柏子惟遼海及雲南者子大

如巴豆可食謂之海松子詳見果部孫思邈云松

脂以衡山者為良衡山東五百里滿谷所出者與

天下不同蘇軾云鎮定松脂亦良抱朴子云凡老

松皮內自然聚脂為第一勝于鑿取及煮成者其

根下有傷處不見日月者為陰脂尤佳老松餘氣

結為茯苓千年松脂化為琥珀玉策記云千年松

樹四邊枝起上杪不長如偃蓋其精化爲青牛青羊青犬青人伏龜其壽皆千歲

松脂別名松膏

經本

松肪

同

松膠

綱目

松香

同

瀝青

脩治

弘景曰采鍊松脂法並在服食方中以桑灰汁或酒煮軟接納寒水中數十過白滑則可

用頌曰凡用松脂先須鍊治用大釜加水置甑用白茅藉甑底又加黃砂于茅上厚寸許然後布松脂于上炊以桑薪湯減頻添熱水候松脂盡入釜中乃出之投于冷水既凝又蒸如此三過其白如玉然後
氣味苦甘温無毒
權曰甘平震亨曰
主治
松脂屬陽金伏汞

癰疽惡瘡頭瘍白禿疥癩風氣安五臟除熱久服

輕身不老延年

經本

除胃中伏熱咽乾消渴風痺死

肌鍊之令白其赤者主惡痺

別錄

煎膏生肌止痛排

膿祛風貼諸瘡膿血瘦爛塞牙孔殺蟲權甄除邪下

氣潤心肺治耳聾古方多用辟穀大強筋骨利耳

目治崩帶時珍

發明弘景曰松柏皆有脂潤凌冬不凋理為佳物

或合茯苓松柏實菊花丸亦可單服時珍曰松

葉松實服餌所須松節松心耐久不朽松脂則又

樹之津液精華也在土不朽流脂日久變為琥珀

宜其可以辟穀延齡葛洪抱朴子云上黨趙瞿病

癩歷年垂死其家棄之送置山穴中瞿怨泣經月

有仙人見而哀之以一囊藥與之瞿服百餘日其

瘡都愈顏色豐悅肌膚玉澤仙人再過之瞿謝活

命之恩乞求其方仙人曰此是松脂山中便多此

物汝鍊服之可以長生不死瞿乃歸家中便多此

轉輕氣力百倍登危涉險終日不困年百餘歲齒

不墜髮不白夜臥忽見屋間有光大如鏡久而一
室盡明如晝又見面上有采女一人戲于口鼻之
間後入抱犢山成地仙于時人聞瞿服此脂皆競
服之車運驢負積之盈室不過一月未覺大益皆
輒止焉志之不堅如此張
杲醫說有服松丹之法

附方

舊七新

服食辟穀

薪金方用松脂十斤以桑
薪灰汁一石煮五七沸漉

出冷水中凝復煮之凡十遍乃白細研爲散每服
一二錢粥飲調下日三服服至十兩以上不饑饑
再服之一年以後夜視目明久服延年益壽○又
法百鍊松脂治下篩蜜和納箛中勿見風日每服
一團一日三服服至百日耐寒暑二百日五臟補
益五年卽見西王母○伏虎禪師服法用松脂十
斤鍊之五度令苦味盡每一斤入茯苓四兩每
旦水服一刀圭能令不食而復延齡身輕清爽強
筋補益 鍋內桑柴火煮數沸竹枝攪稠乃住火傾

子	粥	攪	忍	牙	勻	牙	強	大	斤	煮	煮	婦	每	末	乃	入
一	為	令	松	駐	日	者	筋	每	入	二	拔	人	空	半	止	水
百	佳	極	脂	顏	用	投	潤	服	九	次	三	雞	心	斤	為	內
日	慎	稠	三	蘇	措	冷	肌	七	蒸	仍	次	犬	好	柏	細	結
瘡	血	每	十	東	齒	水	大	地	黃	以	再	見	酒	子	末	塊
	腥	旦	斤	坡	漱	中	能	末	空	長	以	之	送	仁	用	復
外	生	空	鍊	仇	口	不	益	十	心	流	桑	○	下	去	十	以
臺	冷	心	五	池	亦	出	人	兩	鹽	水	灰	松	七	油	二	酒
祕	酢	酒	十	筆	可	者	稀	烏	米	煮	滴	梅	十	取	兩	煮
要	果	服	遍	記	嚙	不	布	梅	湯	二	汁	丸	二	霜	入	九
		方	以	之	之	用	盛	末	下	次	煮	用	丸	半	白	遍
		寸	鍊	固	固	研	入	霞	健	色	七	松	須	斤	茯	其
		匕	酥	歷	歷	末	沸	方	陽	白	次	脂	擇	鍊	苓	脂
		日	三	節	節	入	湯	外	補	不	扯	以	吉	蜜	末	如
		三	升	諸	諸	白	煮	奇	中	苦	拔	長	日	丸	半	玉
		服	和	風	風	茯	取	方	蜜	為	更	流	修	如	斤	不
		數	脂	痛	痛	苓	浮	指	丸	度	以	水	合	梧	黃	苦
		食	三	節	節	末	水	齒	梧	每	好	桑	勿	子	菊	不
		麩	升	酸	酸	和	面	固	子	一	酒	柴	令	大	花	澀

二斗水七斗麴二
斗造酒頻飲之
婦人白帶
乾松香五兩酒二升煮

如梧子大每服百丸
小兒禿瘡
簡便方用松香五

温酒下摘玄方
小兒禿瘡
錢豬油一兩熬搽

一日數次數日即愈
○衛生寶鑑用瀝青二兩黃
蠟一兩半銅綠一錢半麻油一兩半文武熬收每

攤貼之
小兒緊唇
松脂炙化貼
風蟲牙痛
刮松上

神效
小兒緊唇
聖惠方
風蟲牙痛
脂滾水

泡化一漱即止已
齧齒有孔
松脂絛塞須與蟲從

試驗
集簡方
齧齒有孔
脂出也
梅師方

久聾不聽
鍊松脂三兩巴豆一兩和搗成丸一切

瘦瘡
鍊成松脂末填令滿一切腫毒
青松香八兩薺麻

仁五錢同搗作膏
軟癬頻發
翠玉膏用通明瀝

貼甚妙
李樓奇方
軟癬頻發
青入兩銅綠二兩

麻油三錢雄豬膽汁三箇先溶瀝青乃下油膽小

傾入水中扯拔器盛每用緋帛攤貼不須再換小

金絲膏

治一切瘡癰腫毒瀝青白膠香各二兩乳

錢同熬至滴下不散傾入水中

疥癬溼瘡

研細少

入輕粉先以油塗瘡糝末在上

陰囊溼癢

乾頑者三二度愈劉涓子鬼遺方

欲潰者用板兒松香為末紙卷作筒每根入花椒

三粒浸燈蓋內三宿取出點燒淋下油搽之先以

米泔洗過**金瘡出血**之立愈

簡便方**刺入肉中**唐瑤經驗方

豬

嚼成瘡松脂鍊作餅**刺入肉中**百理不瘥松脂流

上以帛裹三五日當有根出不痛不癢不覺自安兵部手集

松節氣味苦温無毒主治白節久風風虛脚痺疼

痛別釀酒主脚弱骨節風景弘**炒焦治筋骨閒病能**

燥血中之溼震亨治風蛀牙痛煎水含漱或燒灰日

指有效時珍

發明時珍曰松節松之骨也質堅氣勁久亦不朽故筋骨間風溼諸病宜之

附方新舊三四歷節風痛四斤酒五斗浸三七日每服一

合日五六轉筋攣急松節一兩對如米大乳香一

分性出火毒研末每服一錢熱木瓜酒風熱牙

調下一應筋病皆治之孫用和祕寶方痛聖惠方用油松節如棗大一塊碎切胡椒七顆

三五口立瘥○又用松節二兩槐白皮地反胃吐

食之松節煎酒細飲陰毒腹痛油松木七塊炒焦沖

方顛撲傷損

松節煎酒服
譚楚翁方

松湍

音詣火燒松枝取液也

主治瘡疥及馬牛瘡

蘇恭

松葉別名松毛氣味苦温無毒主治風溼瘡生毛

髮安五臟守中不飢延年

別錄

細切以水及麩飲服

之或擣屑丸服可斷穀及治惡疾

弘景

炙晉凍瘡風

瘡佳

大明

去風痛脚痺殺米蟲

時珍

附方

舊六新三

服食松葉

松葉細切更研每日食前以酒調下二錢亦可煮汁作粥

食初服稍難久則自便矣令人不老身生綠毛天

行瘟疫

松葉細切酒服方寸七日三

中風口喎

青松

葉一斤搗汁清酒一斗浸二宿近火一宿初三年
服半升漸至一升頭出面汗出卽止千金方

中風 三松葉一斤細切以酒一斗煮取**歷節風痛** 松葉

搗汁一升以酒三升浸七日**腳氣風痺** 松葉酒治

不能行服更生散四劑及眾療不得力服此一劑
便能行遠不過兩劑松葉六十斤細剉以水四石

煮取四斗九升以米五斗釀如常法別煮松葉汁
以漬米并饋飯泥釀封頭七日發澄飲之取醉得

此酒力者甚**風牙腫痛** 松葉一握鹽一合酒**大風**

眾**惡瘡** 豬肉松葉二斤麻黃去節五兩剉以生絹袋
盛清酒二斗浸之春夏五日秋冬七日每温

服一小盞常令醺醺**陰囊溼癢** 松毛煎湯頻
以效為度 聖惠方 洗簡便方

松花別名松黃氣味甘温無毒 震亨曰多食**主治**

潤心肺益氣除風止血亦可釀酒

時珍

發明

恭曰松花卽松黃拂取正似蒲黃酒服令輕

人身療病勝似皮葉及脂也頌曰花上黃粉山人及時拂取作湯點之甚佳但不堪停久故鮮用寄遠時珍曰今人收黃和白沙糖印爲餅膏充果餅食之且難久收恐輕身療病之功未必勝脂葉也

附方

舊一頭旋腦腫三月收松花並薑五六寸如新

貯浸三升酒中五日空**產後壯熱**頭痛頰赤口乾

心煖飲五合普濟方**用松花蒲黃川芎當歸石膏等分爲末每服二錢**水二合紅花二捻同煎七分細呷本草衍義

根白皮氣味苦温無毒主治辟穀不飢別錄補五勞

益氣

大明

木皮別名赤龍皮主治癰疽瘡口不合生肌止血

治白禿杖瘡湯火瘡

時珍

附方

新四

腸風下血

松木皮去粗皮取裏白者切曬焙研爲末每服一錢臘茶湯下

家藏方

三十年痢

赤松上蒼皮一斗爲末麩粥和服一升日三不過一斗救人

方聖惠

金瘡杖瘡

赤龍鱗卽古松皮煨存性研末搽之最止痛 小兒

頭瘡

浸溼名胎風瘡古松上自有赤厚皮入豆豉少許瓦上炒存性研末入輕粉香油調塗之

頁方

經驗

松實

見果部

艾蒺

見草部苔類桑花下

松藟

見菜部
香藟下

杉

別錄
中品

釋名

黏

音杉

沙木

綱目

檜木

音敬

集解

頌曰杉木舊不著所出州土今南中深山多
有之木類松而勁直葉附枝生若刺鍼郭璞

註爾雅云黏似松生江南可以爲船及棺材作柱
埋之不腐又人家常用作桶板甚耐水宗奭曰杉

幹端直大抵如松冬不凋但葉闊成枝也今處處
有之入藥須用油杉及臭者良時珍曰杉木葉硬

微扁如刺結實如楓實江南人以驚蟄前後取枝
插種出倭國者謂之倭木並不及蜀黔諸峒所產

者尤良其木有赤白二種赤杉實而多油白杉虛
而乾燥有斑紋如雉者謂之野鷄斑作棺尤貴其

木不生白蟻燒
灰最發火藥

杉材氣味辛微温無毒主治癩瘡煮湯洗之無不

瘥別錄煮水浸搗腳氣腫滿服之治心腹脹痛去惡

氣蘇恭治風毒奔豚霍亂上氣並煎湯服大

發明震亨曰杉屑屬金有火其節煮汁浸搗腳氣

和十二年二月得脚氣夜半瘡絕脇有塊大如石

且死困不知人搗搗上視三日家人號哭滎陽鄭

洵美傳杉木湯服半食頃大下三行氣通塊散方

用杉木節一大升橘葉切一大升無葉則以皮代

之大腹檳榔七枚連子碎之童子小便三大升共
煮一大升半分爲兩服若一服得快卽停後服此
乃死病會有救者乃得不死
恐人不幸病此故傳之云
附方新肺壅痰滯兩阜角去皮酥炙三兩爲末蜜

丸梧子大每米飲下十聖惠方小兒陰腫赤痛日夜啼叫

復作用老杉木燒灰入膩粉數日退皮愈而

清油調傳效危氏得效方肺壅失音杉木燒灰

小盃覆之用湯淋下去盃飲水賺瘡黑爛多年老

不愈再作音出乃止集簡方

燒灰麻油調隔箬葉隔之絹方

帛包定數貼而愈救急方

皮主治金瘡血出及湯火傷灼取老樹皮燒存性

研傅之或入雞子清調傅一二日愈時珍

葉主治風蟲牙痛同芎藭細辛煎酒含漱時珍

子主治疝氣痛一歲一粒燒研酒服時珍

杉菌見菜部

附錄丹極木皮

桂音直藏器曰生江南深山似杉木皮治癰瘍風取一握去土打碎

煎如糖日
日塗之

桂

別錄上品
牡桂本品

釋名

稜音寢時珍曰按范成大桂海志云凡木葉心皆一縱理獨桂有兩道如圭形故字從

圭陸佃埤雅云桂猶圭也宜導百藥為之先聘通使如執圭之使也爾雅謂之稜者能侵害他木也故呂氏春秋云桂枝之下無雜木雷公炮炙論云桂釘木根其木即死是也桂即牡桂之厚而辛烈者牡桂即桂之薄而味淡者別錄不當重出今併為一分目于下

集解

別錄曰桂生桂陽牡桂生南海山谷二月八月十月采皮陰乾弘景曰南海即是廣州神

農本經惟有牡桂箇桂俗用牡桂扁廣殊薄皮黃脂肉甚少氣如木蘭味亦類桂不知是別樹是桂

之老宿者箇桂正圓如竹三重者良俗中不見惟
以嫩枝破卷成圓者用之非真箇桂也並宜研訪
今俗又以半卷多脂者單名爲桂入藥最多是桂
有三種矣此桂廣州出者好交州桂州者形段小
而多脂肉亦好湘州始興桂陽縣者卽是小桂不
如廣州者經云桂葉如柏葉澤黑皮黃心赤齊武
帝時湘州送樹植芳苑中今東山有桂皮氣粗
相類而葉華異亦能凌冬恐是牡桂人多呼爲丹
桂正謂皮赤爾北方重此每食輒須之蓋禮所云
薑桂以爲芬芳也恭曰桂惟有二種陶氏引經云
似柏葉不知此言從何所出又於別錄剩出桂條
爲深誤也單名桂者卽是牡桂乃爾雅所謂檜木
桂也葉長尺許花子皆與菌桂同大小枝皮俱名
牡桂但大枝皮肉理粗虛如木而肉少味薄名曰
木桂亦云大桂不及小嫩枝皮肉多而半卷中心
皺起其味辛美一名肉桂亦名桂枝一名桂心出
融州桂州交州甚良其菌桂葉似柿葉中有縱文
三道表裏無毛而光澤肌理緊薄如竹大枝小枝

皮俱是筒其大枝無肉老皮堅版不能重卷味極
淡薄不入藥用小枝薄而卷及二三重者良或名
筒桂陶云小桂是也今惟出韶州保昇曰桂有三
種菌桂葉似柿葉而尖狹光淨花白蕊黃四月開
五月結實樹皮青黃薄卷若筒亦名筒桂其厚硬
味薄者名版桂不入藥用牡桂葉似枇杷葉狹長
於菌桂葉一二倍其嫩枝皮半卷多紫而肉中皺
起肌理虛軟謂之桂枝又名肉桂削去上皮名曰
桂心其厚者名曰木桂藥中以此爲善陶氏言半
卷多脂者爲佳又引仙經云葉似柏葉此則桂有
三種明矣陶雖是梁武帝時人實生於宋孝武建
元三年歷齊爲諸王侍讀曾見芳林苑所植之樹
蘇恭只知有二種指陶爲誤何臆斷之甚也藏器
曰菌桂牡桂桂心三色同是一物桂林桂嶺因桂
得名今之所生不離此郡從嶺以南際海盡有桂
樹惟柳象州最多味旣辛烈皮又厚堅厚者必嫩
薄者必老采者以老薄爲一色嫩厚爲一色嫩旣
辛烈兼又筒卷老必味淡自然版薄薄者卽牡桂

卷者卽茵桂也。桂心卽是削除皮上甲錯取其近
理而有味者。承曰：諸家所說幾不可考。今廣交商
人所販及醫家見用，惟陳藏器一說最近之。頌曰：
爾雅但言侵木，桂一種本草載桂及牡桂、茵桂三
種。今嶺表所出則有筒桂、肉桂、桂心、官桂、板桂之
名，而醫家用之罕有分別。舊說筒桂正圓如竹，有
二三重者則今之筒桂也；牡桂皮薄，色黃少脂，肉
者則今之官桂也；桂皮半卷多脂者則今之板桂
也。而今觀賓宜韶欽諸州所圖上者種類亦各不
同。然總謂之桂，無復別名。參考舊注謂茵桂葉似
柿，中有三道文肌，理堅薄如竹，大小皆成筒，與今
賓州所出者相類。牡桂葉狹於筒桂，而長數倍。其
嫩枝皮半卷多紫，與今宜州韶州所出者相類。彼
土人謂其皮爲木蘭皮，肉爲桂心。此又有黃紫兩
色，益可驗也。桂葉如柏葉，而澤皮黃心赤，與今欽
州所出者葉密而細，恐是其類。但不作柏葉形爲
異。爾蘇恭以單桂、牡桂爲一物，亦未可據。其本俱
高三四丈，多生深山巒洞中。人家園圃亦有種者。

移植于嶺北則氣味殊少辛粹不堪入藥也三月
四月生花全類茱萸九月結實今人多以裝綴花
果作筵具其葉甚香不可用作飲尤佳二月八月采
皮九月采花並陰乾不可近火時珍曰桂有數種
以今參訪牡桂葉長如枇杷葉堅硬有毛及鋸齒
其花白色其皮多脂箇桂葉如柿葉而尖狹光淨
有三縱文而無鋸齒其花有黃有白其皮薄而卷
今商人所貨皆此二桂但以卷者爲箇桂半卷及
板者爲牡桂卽自明白蘇恭所說正合醫家見今
用者陳藏器陳承斷箇牡爲一物者非矣陶弘景
復以單字桂爲葉似柏者亦非也柏葉之桂乃服
食家所云非此治病之桂也蘇頌所說稍明亦不
當以欽州者爲單字之桂也按尸子云春花秋英
曰桂嵇含南方草木狀云桂生合浦交趾生必高
山之巔冬夏常青其類白爲林更無雜樹有三種
皮赤者爲丹桂葉似柿者爲菌桂葉似枇杷者爲
牡桂其說甚明足破諸家之辯矣又有巖桂乃菌
桂之類詳菌桂下韓眾采藥詩云閩河之桂實大

如棗得而食之後天而老此
又一種也閩河不知在何處

正誤

好古曰寇氏衍義言官桂不知緣何立名字
考圖經今觀賓宜諸州出者佳世人以觀字

畫多故寫作官也時珍曰此誤圖經今觀乃今視
之意嶺南無觀州曰官桂者乃上等供官之桂也

桂

別錄時珍曰此卽肉桂也厚而辛烈
去粗皮用其去內外皮者卽爲桂心

氣味甘辛大熱有小毒

權曰桂心苦辛無毒
曰肉桂氣熱味大辛純陽

也臬曰桂辛熱有毒陽中之陽浮也氣之薄者桂
枝也氣之厚者桂肉也氣薄則發泄桂枝上行而

發表氣厚則發熱桂肉下行而補腎此天地親上
親下之道也好古曰桂枝入足太陽經桂心入手

少陰經血分桂肉入足少陰太陽經血分細薄者
爲枝爲嫩厚脂者爲肉爲老去其皮與裏當其中

者爲桂心別錄言有小毒又云久服神仙不老雖
有小毒亦從類化與黃芩黃連爲使小毒何施與

烏頭附子爲使全取其熱性而已與巴豆礪砂乾漆穿山甲水蛭等同用則小毒化爲大毒與人參麥蘘冬甘草同用則調中益氣便可久服也之才曰桂得人參甘草麥蘘冬大黃黃芩調中益氣得柴胡紫石英乾地黃療吐逆忌生葱石脂

主治利肝肺氣心腹寒熱冷疾霍亂轉筋頭痛腰痛出汗止煩止唾欬嗽鼻鼈墮胎温中堅筋骨通血脈理疏不足宣導百藥無所畏久服神仙不老

別錄補下焦不足治沈寒痼冷之病滲泄止渴去營

衛中風寒表虛自汗春夏爲禁藥秋冬下部腹痛

非此不能止元素補命門不足益火消陰好占治寒痹

風瘖陰盛失血瀉痢驚癇

時珍

桂心

藥性論(敷)曰用紫色厚者去上粗皮并內薄皮取心中味辛者用中土又有桂草以煮丹

陽木皮偽充桂心也時珍曰按酉陽雜俎云丹陽山中有山桂葉如麻開細黃花此即雷氏所謂丹

陽木皮也

氣味苦辛無毒

詳前桂下

主治九種心痛腹內冷氣痛

不可忍欬逆結氣壅痺脚痺不仁止下痢殺三蟲

治鼻中瘕肉破血通利月閉胞衣不下

甄權

治一切

風氣補五勞七傷通九竅利關節益精明目煖腰

膝治風痺骨節攣縮續筋骨生肌肉消痰血破瘰

癖癥瘕殺草木毒

大明

治風僻失音喉痺陽虛失血

內托癰疽痘瘡能引血化汗化膿解蛇蝮毒

時珍

牡桂

本經時珍曰此卽木桂也薄而味淡去粗皮用其最薄者爲桂枝枝之嫩小者爲柳桂

氣味辛溫無毒

權曰甘辛元素曰桂枝味辛甘氣微熱氣味俱薄體輕而上行浮而

升陽也餘見前單桂下

主治上氣欬逆結氣喉痺吐吸利關

節補中益氣久服通神輕身不老

本經

心痛脇痛脇

風溫筋通脈止煩出汗

別錄

去冷風疼痛

甄權

去傷風

頭痛開腠理解表發汗去皮膚風溼

元素

泄奔豚散

下焦畜血利肺氣

成無己

橫行手臂治痛風

震亨

發明

宗奭曰桂甘辛大熱素問云辛甘發散爲陽

正合辛甘發散之意本草三種之桂不用牡桂菌

桂者此二種性止於溫不可以治風寒之病也然

本經止言桂仲景又言桂枝者取枝上皮的也好古

曰或問本草言桂能止煩出汗而張仲景治傷寒

有當發汗凡數處皆用桂枝湯又云無汗不得服

桂枝汗家不得重發汗若用桂枝是重發其汗汗

多者用桂枝甘草湯此又用桂枝閉汗也一藥二

用與本草之義相通否乎曰本草言桂辛甘大熱

能宣導百藥通血脈止煩出汗是調其血而汗自

出也仲景云太陽中風陰弱者汗自出衛實營虛

故發熱汗出又云太陽病發熱汗出者此爲營弱

衛強陰虛陽必湊之故皆用桂枝發其汗此乃調

其營氣則衛氣自和風邪無所容遂自汗而解非

桂枝能開腠理發出汗也汗多用桂枝者以之

調和營衛則邪從汗出而汗自止非桂枝能閉汗

孔也味者不知出汗閉汗之意遇傷寒無汗者亦

用桂枝誤之甚矣桂枝湯下發汗字當認作出字
汗自然發出非若麻黃能開腠理發出其汗也其
治虛汗亦當逆察其意可也成無己曰桂枝本爲
解肌若太陽中風腠理緻密營衛邪實津液禁固
其脈浮緊發熱汗不出者不可與此必也皮膚疎
泄自汗脈浮緩風邪干於衛氣者乃可投之發散
以辛甘爲主桂枝辛熱故以爲君而以芍藥爲臣
甘草爲佐者風淫所勝平以辛苦以甘緩之以酸
收之也以薑棗爲使者辛甘能發散而又用其行
脾胃之津液而和營衛不專於發散也故麻黃湯
不用薑棗專於發汗不待行其津液也承曰凡桂
之厚實氣味重者宜入治水臟及下焦藥輕薄氣
味淡者宜入治頭目發散藥故本經以茵桂養精
神牡桂利關節仲景發汗用桂枝乃枝條非身幹
也取其輕薄能發散又有一種柳桂乃桂之嫩小
枝條尤宜入上焦藥用時珍曰麻黃遍徹皮毛故
專於發汗而寒邪散肺主皮毛辛走肺也桂枝透
達營衛故能解肌而風邪去脾主營肺主衛甘走

脾辛走肺也肉桂下行導火之原此東垣所謂腎
苦燥急食辛以潤之開腠理致津液通其氣者也
聖惠方言桂心入心引血化汗化膿蓋手少陰君
火厥陰相火與命門同氣者也別錄云桂通血脈
是矣曾世榮言小兒驚風及泄瀉並宜用五苓散
以瀉丙火滲土溼內有桂能抑肝風而扶脾土又
醫餘錄云有人患赤眼腫痛脾虛不能飲食肝脈
盛脾脈弱用涼藥治肝則脾愈虛用暖藥治脾則
肝愈盛但於溫平藥中倍加肉桂殺肝而益脾故
一治兩得之傳云木得桂而枯是也此皆與別錄
桂利肝肺氣牡桂治脇痛脇風之義相符人所不
知者今爲拈出又桂性辛散能通子宮而破血故
別錄言其墮胎龐安時乃云妙過則不損胎也又
丁香官桂治痘瘡灰塌能溫托化膿詳見丁香下

附方

舊二十二

陰痺熨法

寒痺者留而不去時痛而

之刺大人者以藥熨之熨法用醕酒二十斤蜀椒
一升乾薑一斤桂心一斤凡四物呶咀漬酒中用

綿絮一斤細白布四丈并納酒中置馬矢温中封

塗勿使泄氣五日五夜出布絮暴乾復漬以盡其

汁每漬必晬其日乃出乾之并用滓與絮復布為

複巾長六七尺為六七巾每用一巾生桑炭火炙

巾以熨寒痹所刺之處令熱入至病所寒則復炙

巾以熨之三十遍而止汗出以巾拭身亦三十遍

而止起步內中無見風每刺足蹇筋急桂末白酒

必熨如此病已矣靈樞經足蹇筋急和塗之一

日一上皇**中風口喎**面目相引偏僻頰急舌不

甫謚甲乙經**中風口喎**可轉桂心酒煮取汁故布

蘸搗病上正即止左喎搗右右**中風逆冷**吐清水

喎搗左常用大效千金方**中風逆冷**宛轉啼

呼桂一兩水一升半煎**中風失音**桂著舌下嚥汁

半升冷服肘後方**中風失音**○又方桂末三

錢水二盞煎一盞**喉痺不語**上方同**偏正頭風**天陰

服取汗千金方**喉痺不語**上方同**偏正頭風**天陰

即發桂心末一兩酒調塗**暑月解毒**桂苓丸用肉

傅額上及頂上**聖惠方****暑月解毒**桂去粗皮不

傳額上及頂上**聖惠方****暑月解毒**桂去粗皮不

傅額上及頂上**聖惠方****暑月解毒**桂去粗皮不

傅額上及頂上**聖惠方****暑月解毒**桂去粗皮不

傅額上及頂上**聖惠方****暑月解毒**桂去粗皮不

傅額上及頂上**聖惠方****暑月解毒**桂去粗皮不

傅額上及頂上**聖惠方****暑月解毒**桂去粗皮不

傅額上及頂上**聖惠方****暑月解毒**桂去粗皮不

見火茯苓去皮等分爲細末煉蜜丸龍桂漿湯水

眼大每新汲水化服一丸和劑方一大兩白蜜一

夏月飲之解煩渴益氣消痰桂末一大兩白蜜一

升以水三斗先煎取一斗入新瓷瓶中乃下二物

打去紙一百轉先以油紙一重覆上加七重封之每

日去紙一重七日開之氣香味美格韻絕高今人

多作之九種心痛聖惠方用桂心二錢半爲末

圖經本草桂末酒服心腹脹痛水一升二合煮八

外臺秘要桂末酒服心腹脹痛水一升二合煮八

合頓服之須臾六七次方同上寒疝心痛四肢逆冷

中惡心痛

方同上寒疝心痛四肢逆冷

桂心研末一錢熱酒產後心痛惡血衝心氣悶欲

調下取效聖惠方產後心痛絕桂心爲末狗膽

汁丸芡子大每熱產後腹痛桂末酒服方寸死胎

酒服一丸聖惠產後腹痛桂末酒服方寸死胎

不下桂末二錢待痛緊時童子小便溫熱調下名

觀音救生散亦治產難橫生加麝香少許酒

下比之水銀等藥血崩不止桂心不拘多少砂鍋

不損人何氏方內煨存性為末每米

飲空腹服婦人良方反腰痛桂末和苦酒塗之

神應散婦人良方反腰痛桂末和苦酒塗之

吐血下血肘後用桂心為末水服方寸匕○王璆

趙宣德暴吐血服二次而小兒久痢赤白用桂去

止其甥亦以茱萸炒過等分為末紫蘇木小兒遺尿

紫黃連以茱萸炒過等分為末紫蘇木小兒遺尿

瓜煎湯服之名金鎖散全幼心鑑小兒遺尿

桂末雄雞肝等分搗丸小豆嬰兒臍腫多因傷溼

大溫水調下日二服外臺嬰兒臍腫桂心炙熱

熨之日四五次外腎偏腫桂末水調方寸匕食果

腹脹不拘老小用桂末飯和丸綠豆大吞打撲傷

損為末酒服二錢疼痛直指方乳癰腫痛桂心甘草

損為末酒服二錢疼痛直指方乳癰腫痛桂心甘草

頭一分炮爲末和苦酒塗之紙重舌驚口桂末和

覆住膿化爲水神效肘後方

之湯諸蛇傷毒桂心苦萆等分爲末竹筒密塞

氏寶書遇毒蛇傷卽傅之塞不密卽不

中用閉口椒毒氣欲絕或出白沫身體冷急煎桂

也師方中鉤吻毒並解芫青毒並煮桂

葉主治擣碎浸水洗髮去垢除風時珍

箇桂音窘○本經上品

釋名筒桂唐本小桂恭曰箇者竹名此桂嫩而易卷

字後人誤書爲箇習而成俗亦復因循也時珍曰

今本草又作從草之箇愈誤矣牡桂爲大桂故此

稱小桂

本草綱目木部 卷三十四 箇桂

集解

別錄曰：箇桂生交趾桂林山谷巖厓間無骨。正圓如竹立秋采之。弘景曰：交趾屬交州桂

林屬廣州蜀都賦云：箇桂臨巖是矣。俗中不見。正圓如竹者，惟嫩枝破卷成圓，猶依桂用。非真箇桂

也。仙經用箇桂云：三重者良，則明非今桂矣。別是

一物，應更研訪。時珍曰：箇桂葉似柿葉者，是詳前

桂下別錄所謂正圓如竹者，謂皮卷如竹筒。陶氏

誤疑是木形如竹，反謂卷成圓者非真也。今人所

栽巖桂，亦是箇桂之類，而稍異。其葉不似柿葉，亦

有鋸齒如枇杷葉，而粗澀者，有無鋸齒如卮子葉

而光潔者，叢生巖嶺間，謂之巖桂。俗呼爲木犀。其

花有白者，名銀桂；黃者，名金桂；紅者，名丹桂。有秋

花者，春花者，四季花者，逐月花者，其皮薄而不棘

不堪入藥。惟花可收，茗浸酒，鹽漬及作香，擦髮澤

耳之類。

皮

三月采

氣味

辛溫無毒

主治

百病養精神和顏

色爲諸藥先聘通使久服輕身不老面生光華媚

好常如童子

本經

發明

見前桂下時珍曰箇桂主治與桂心牡桂迥然不同昔人所服食者蓋此類耳

正誤

弘景曰仙經服食桂以葱涕合和雲母蒸化爲水服之慎微曰抱朴子云桂可合竹瀝餌

之亦可以龜腦和服之七年能步行水上長生不死趙佗子服桂二十年足下生毛日行五百里力舉千斤列仙傳云范蠡好食桂飲水賣藥世人見之又桂父象林人常服桂皮葉以龜腦和之時珍曰方士謬言類多如此唐氏收入本草恐誤後人故詳記

木犀花氣味辛溫無毒主治同百藥煎孩兒茶作

膏餅噉生津辟臭化痰治風蟲牙痛同麻油蒸熟

潤髮及作面脂

時珍

天竺桂

海藥

集解

珣曰天竺桂生南海山谷功用似桂其皮薄不甚辛烈宗奭曰皮與牡桂相同但薄耳時

珍曰此即今閩粵浙中山桂也而台州天竺最多故名大樹繁花結實如蓮子狀天竺僧人稱爲月

桂是矣詳月桂下

皮氣味辛溫無毒主治腹內諸冷血氣脹痛

藏器破

產後惡血治血痢腸風補暖腰腳功與桂心同方

家少用

珣

月桂

拾遺

集解

藏器曰今江東諸處每至四五月晦後多子

相傳是月中下也餘杭靈隱寺僧種得一株近代

詩人多所論述洞冥記云有遠飛雞朝往夕還常

銜桂實歸于南土南土月路也故北方無之山桂

猶堪爲藥況月桂乎時珍曰吳剛伐月桂之說起

于隋唐小說月桂落子之說起于武后之時相傳

有梵僧自天竺驚嶺飛來故八月常有桂子落于

天竺唐書亦云垂拱四年三月有月桂子降于台

州十餘日乃止宋仁宗天聖丁卯八月十五夜月

明天淨杭州靈隱寺月桂子降其繁如雨其大如

豆其圓如珠其色有白者黃者黑者殼如芡實味

辛拾以進呈寺僧種之得二十五株慈雲式公有

序記之張君房宿錢塘月輪寺亦見桂子紛如烟

霧回旋成穗墜如牽牛子黃白相間咀之無味據

此則月中真若有樹矣竊謂月乃陰魄其中婆娑

者山河之影爾月既無桂則空申所墜者何物耶

泛觀羣史有雨塵沙土石雨金鉛錢汞雨絮帛穀

粟雨草木花藥雨毛血魚肉之類甚眾則桂子之
雨亦妖怪所致非月中有桂也桂生南方故惟南
方有之宋史云元豐三年六月饒州雨木子數畝
狀類山芋子味辛而香卽此類也道經月桂謂之
不時花不
可供獻

子氣味辛溫無毒主治小兒耳後月蝕瘡研碎傅

之

藏器

木蘭

本經上品

釋名杜蘭

別錄

林蘭

本經

木蓮

綱目

黃心

時珍曰

其香如

蘭其花如蓮故

名其木心黃
故曰黃心

集解

別錄曰

木蘭生

零陵山谷

及太山皮似桂而

香十二月采皮陰乾

弘景曰

零陵諸處皆有

之狀如楠樹皮甚薄而味辛香今益州者皮厚狀如厚朴而氣味爲勝今東人皆以山桂皮當之亦相類道家用合香亦好保昇曰所在皆有樹高數仞葉似茵桂葉有三道縱文其葉辛香不及桂也皮如板桂有縱橫文三月四月采皮陰乾頌曰今湖嶺蜀川諸州皆有之此與桂全別而韶州所生乃云與桂同是一種取外皮爲木蘭中肉爲桂心蓋是桂中之一種爾十一月十二月采陰乾任昉述異記云木蘭洲在潯陽江中多木蘭又七里洲中有魯班刻木蘭舟至今在洲中今詩家云木蘭舟出于此時珍曰木蘭枝葉俱疎其花內白外紫亦有四季開者深山生者尤大可以爲舟按白樂天集云木蓮生巴峽山谷閒民呼爲黃心樹大者高五六丈涉冬不凋身如青楊有白紋葉如桂而厚大無脊花如蓮花香色豔膩皆同獨房蕊有異四月初始開二十日卽謝不結實此說乃真木蘭也其花有紅黃白數色其木肌細而心黃梓人所重蘇頌所言韶州者是牡桂非木蘭也或云木蘭

樹雖去皮亦不死羅願言其冬
花實如小柿甘美者恐不然也

皮氣味苦寒無毒主治身大熱在皮膚中去面熱

赤炮酒皴惡風癩疾陰下癢溼明耳目本經療中風

傷寒及癰疽水腫去臭氣別錄治酒疽利小便療重

舌時珍

附方舊二小兒重舌木蘭皮一尺廣四寸削去粗

母祕面上皴炮野黯用木蘭皮一斤細切以三年

服方寸匕日三服肘後用酒漬酒疽發斑赤黑黃

之卮子仁一斤古今錄驗方酒當風入水所致用

燠痛足脛腫滿小便黃由大醉當風入水所致用

木蘭皮一兩黃芪二兩為末酒服方寸匕日三服

後方肘

花主治魚哽骨哽化鐵丹用之

時珍

辛夷

本經上品

釋名

辛雉

本經

侯桃

同

房木

同

木筆

拾遺

迎春

時珍曰

夷者黃

也其苞初生如萸而味辛也揚雄甘泉賦云列辛雉于林薄服虔注云卽辛夷雉夷聲相近也今本草作新矧傳寫之誤矣藏器曰辛夷花未發時苞如小桃子有毛故名侯桃初發如筆頭北人呼爲木筆其花最早

南人呼爲迎春

集解

別錄曰辛夷生漢中魏興梁州川谷其樹似杜仲高丈餘子似冬桃而小九月采實暴乾

去心及外毛毛射人肺令人欬弘景曰今出丹陽近道形如桃子小時氣味辛香恭曰此是樹花未

開時收之正月二月好采云九月采實者恐誤也
保昇曰其樹大連合抱高數仞葉似柿葉而狹長
正月二月花似有毛小桃色白而帶紫花落而無
子夏杪復著花如小筆又有一種花葉皆同但三
月花開四月花落子赤似相思子二種所在山谷
皆有禹錫曰今苑中有樹高三四丈其枝繁茂正
二月花開紫白色花落乃生葉夏初復生花經伏
歷冬茁花漸大如有毛小桃至來年正月始開
初是興元府進來樹纔三四尺有花無子經二十
餘年方結實蓋年淺者無子非有二種也其花開
早晚各隨方土節氣爾宗奭曰辛夷處處有之人
家園亭亦多種植先花後葉卽木筆花也其花未
開時苞上有毛尖長如筆故取象而名花有桃紅
紫色二種入藥當用紫者須未開時收之已開者
不佳時珍曰辛夷花初出枝頭苞長半寸而尖銳
儼如筆頭重重有青黃茸毛順鋪長半分許及開
則似蓮花而小如盞紫苞紅焰作蓮及蘭花香亦
有白色者人呼爲玉蘭又有千葉者諸家言苞似

小桃者比

類欠當

苞脩治

敷曰凡用辛夷拭去赤肉毛丫以芭蕉水浸一宿用漿水煮之從已至未取出焙乾

用若治眼目中患卽一時去皮用向裏實者大明曰入藥微炙

氣味辛溫無毒

時珍曰氣味俱薄浮而散陽也入手太陰足陽明經之才曰葶藶爲

之使惡五石脂畏菖蒲蒲黃黃連石膏黃環

主治五臟身體寒熱頭風

腦痛面黥久服下氣輕身明目增年耐老

本經溫中

解肌利九竅通鼻塞涕出治面腫引齒痛眩冒身

兀兀如在車船之上者生鬚髮去白蟲

別通關脈

治頭痛憎寒體噤瘙癢入面脂生光澤

大鼻淵鼻

敷鼻窒鼻瘡及痘後鼻瘡並用研末入麝香少許

葱白蘸入數次甚良

時珍

發明

時珍曰鼻氣通于天天者頭也肺也肺開竅于鼻而陽明胃脈環鼻而上行腦爲元神之

府而鼻爲命門之竅人之中氣不足清陽不升則頭爲之傾九竅爲之不利辛夷之辛溫走氣而入肺其體輕浮能助胃中清陽上行通於天所以能溫中治頭面目鼻九竅之病軒岐之後能達此理者東垣李杲一人而已

沈香

別錄上品

釋名沈水香

綱目

蜜香

時珍曰木之心節置水則沈故名沈水亦曰水沈半沈者

爲棧香不沈者爲黃熟香南越志言交州人稱爲蜜香謂其氣如蜜脾也梵書名阿迦噓香

集解

恭曰沈香青桂鷄骨馬蹄煎香同是一樹出

冬不凋夏生花白而圓秋結實似檳榔大如桑椹
紫而味辛藏器曰沈香枝葉並似椿云似橘者恐
未是也其枝節不朽沈香水者爲沈香其肌理有黑
脈浮者爲煎香鷄骨馬蹄皆是煎香並無別功止
可熏衣去臭頌曰沈香青桂等香出海南諸國及
交廣崖州沈懷遠南越志云交趾蜜香樹彼人取
之先斷其積年老木根經年其外皮幹俱朽爛木
心與枝節不壞堅黑沈水者卽沈香也半浮半沈
與水面平者爲鷄骨香細枝緊實未爛者爲青桂
香其榦爲棧香其根爲黃熟香其根節輕而大者
爲馬蹄香此六物同出一樹有精粗之異爾並采
無時劉恂嶺表錄異云廣管羅州多棧香樹身似
柜柳其花白而繁其葉如橘其皮堪作紙名香皮
紙灰白色有紋如魚子沾水卽爛不及楮紙亦無
香氣沈香鷄骨黃熟棧香雖是一樹而根榦枝節
各有分別也又丁謂天香傳云此香奇品最多四

香凡四十二狀出于一本木體如白楊葉如冬青而小海北竇化高雷皆出香之地比海南者優劣不侔既所稟不同復售者多而取者速其香不待稍成乃趨利戕賊之深也非同瓊管黎人非時不妄翦伐故木無天札之患必得異香焉宗奭曰嶺南諸郡悉有傍海處尤多交幹連枝岡嶺相接干里不絕葉如冬青大者數抱木性虛柔山民以構茅廬或爲橋梁爲飯甑爲狗槽有香者百無一二蓋木得水方結多在折枝枯榦中或爲沈或爲煎或爲黃熟自枯死者謂之水盤香南息高竇等州惟產生結香蓋山民入山以刀斫曲榦斜枝成坎經年得雨水浸漬遂結成香乃鋸取之刮去白木其香結爲斑點名鷓鴣斑燔之極清烈香之良者惟在瑠崖等州俗謂之角沈黃沈乃枯木得者宜入藥用依木皮而結者謂之青桂氣尤清在土中歲久不待創剔而成薄片者謂之龍鱗削之自卷咀之柔韌者謂之白蠟沈尤難得也承曰諸品之外又有龍鱗麻葉竹葉之類不止一二品要之

入藥惟取中實沈水者或沈水而有中心空者則是雞骨謂中有朽路如雞骨中血眼也時珍曰沈香品類諸說頗詳今攷楊億談苑蔡條叢話范成大桂海志張師正倦游錄洪駒父香譜葉廷珪香錄諸書撮其未盡者補之云香之等凡三曰沈曰棧曰黃熟是也沈香入水卽沈其品凡四曰熟結乃膏脈凝結自朽出者曰生結乃刀斧伐仆膏脈結聚者曰脫落乃因木朽而結者曰蟲漏乃因蠹隙而結者生結爲上熟脫次之堅黑爲上黃色次之角沈黑潤黃沈黃潤蠟沈柔勒革沈紋橫皆上品也海島所出有如石杵如肘如拳如鳳雀龜蛇雲氣人物及海南馬蹄牛頭燕口繭栗竹葉芝菌梭子附子等香皆因形命名爾其棧香入水半浮半沈卽沈香之半結連木者或作煎香番名婆木香亦名弄水香其類有蠋刺香雞骨香葉子香皆因形而名有大如竺者爲蓬萊香如山石枯槎者爲光香入藥皆次於沈香其黃熟香卽香之輕虛者俗訛爲速香是矣有生速斫伐而取者有熟

速腐朽而取者其大而可雕刻者謂之水盤頭並不堪入藥但可焚蒸葉廷珪云出渤泥占城真臘者謂之番沈亦曰船沈曰藥沈醫家多用之以真臘爲上蔡條云占城不若真臘真臘不若海南黎峒黎峒又以萬安黎母山東峒者冠絕天下謂之海南沈一片萬錢海北高化諸州者皆棧香爾范成大云黎峒出者名土沈香或曰崖香雖薄如紙者入水亦沈萬安在島東鍾朝陽之氣故香尤醞藉土人亦自難得舶沈香多腥烈尾烟必焦交趾海北之香聚於欽州謂之欽香氣尤酷烈南人不甚重之惟以入藥

正誤

時珍曰按李珣海藥本草謂沈者爲沈香浮

檀節爲沈花爲雞舌膠爲薰陸葉爲藿香並誤也五香各是一種所謂五香一本者卽前蘇恭所言

沈棧青桂馬蹄雞骨者是矣

脩治

斆曰凡使沈香須要不枯如觜角硬重沈于水下者爲上半沈者次之不可見火時珍曰

欲入丸散以紙裏置懷中待燥研之或入乳鉢以水磨粉曬乾亦可若入煎劑惟磨汁臨時入之

氣味辛微温無毒

均曰苦温大明曰辛熱元素曰陽也有升有降時珍曰咀嚼香

甜者性平辛
癖者性熱

主治風水毒腫去惡氣

別錄

主心腹痛霍亂中惡邪

鬼疰氣清人神並宜酒煮服之諸瘡腫宜入膏中

李 調中補五臟益精壯陽暖腰膝止轉筋吐瀉冷

氣破癥癖冷風麻痺骨節不任風溼皮膚瘙癢氣

痢 大 補右腎命門

元

素補脾胃及痰涎血出於脾

李杲

益氣和神

劉完素

治上熱下寒氣逆喘急大腸虛閉

小便氣淋男子精冷

時珍

附方

新

諸虛寒熱

冷痰虛熱冷香湯用沈香附子

炮等分水一盞煎七分露一夜

空心溫服

王

胃冷久呃

沈香紫蘇白豆蔻仁各一錢爲末每柿蒂湯服

好古醫壘元戎

胃冷久呃

一錢爲末每柿蒂湯服

五七分

吳

心神不足

火不降水不升健忘驚悸

球活人心統

心神不足

朱雀丸用沈香五錢茯神

二兩爲末煉蜜和丸小豆大每食後人參

湯服三十九日二服

腎虛目

黑末酒糊丸梧子大每服三十丸空心鹽湯下

暖水臟用沈香一兩蜀椒去目炒出汗四兩爲

普濟

胞轉不通

非小腸膀胱厥陰受病乃強忍房

方愈非利藥可通也沈香木香各二錢爲末

事或過忍小便所致當治其氣則

白湯空腹服之以通爲度

醫壘元戎

大腸虛

愈非利藥可通也沈香木香各二錢爲末

閉

因汗多津液耗涸者沈香一兩肉蓯蓉酒浸焙

嚴

子禮濟生方。○痘瘡黑陷沈香檀香乳香等分

薰

之即起。

鮮

于樞鉤玄。

蜜香

遺拾

釋名

木蜜

內典

沒香

綱目

多香木

同

阿嗟

音

集解

藏器曰蜜香生交州大樹節如沈香法華經注云木蜜香蜜也樹形似槐而香伐之五六

年

乃取其香異物志云其葉如椿樹生千歲斫仆

之

四五歲乃往看已腐敗惟中節堅貞者是香珣

曰

生南海諸山中種之五六年便有香交州記云

樹

似沈香無異也時珍曰按魏王花木志云木蜜

號

千歲樹根本甚大伐之四五歲取不腐者為香

觀

此則陳藏器所謂生千歲乃斫者蓋誤訛也段

成式酉陽雜俎云沒樹出波斯國拂林國人呼爲阿槎樹長丈餘皮青白色葉似槐而長花似橘花而大子黑色大如山茱萸酸甜可食廣州志云肇慶新興縣出多香木俗名蜜香辟惡氣殺鬼精晉書云太康五年大秦國獻蜜香樹皮紙微褐色有紋如魚子極香而堅勒觀此數說則蜜香亦沈香之類故形狀功用兩相彷彿南越志謂交人稱沈香爲蜜香交州志謂蜜香似沈香嶺表錄言棧香皮紙似魚子尤可互證楊慎丹鉛錄言蜜樹是蜜蒙花樹者謬也又枳椇木亦名木蜜不知亦同類否詳見

果部

氣味辛温無毒 **主治去臭除鬼氣** 藏器 **辟惡去邪鬼**

尸疰心氣 李珣

丁香

宋開寶

校正

併入別錄
雞舌香

釋名丁子香

嘉祐

雞舌香

藏器曰雞舌香與丁香同種花實叢生其中心最大

者為雞舌擊破有順理而解為兩向如雞舌故名

乃是以母丁香也禹錫曰按齊民要術云雞舌香俗

人以其似丁子故呼為丁子香時珍

曰宋嘉祐本草重出雞舌今併為一

集解恭曰雞舌香樹葉及皮並似栗花如梅花子

實采花釀之以成香出崑崙及交州愛州以南

曰丁香生東海及崑崙國二月三月花開紫白色

至七月方始成實小者為丁香大者如巴豆為母

丁香志曰丁香生交廣南番按廣州圖上丁香樹

高丈餘木類桂葉似櫟葉花圓細黃色凌冬不凋

其子出枝蕊上如釘長三四分紫色其中粗大

如山茱萸者俗呼為母丁香二月八月采子及根

一云盛冬生花子至次年春采之頌曰雞舌香唐

本草言其木似栗南越志言是沈香花廣志言是

草花蔓生實熟貫之可以香口其說不定今人皆

本草綱目

卷之六

丁香

三

以乳香中揀出木實似棗核者爲之堅頑枯燥絕
緣何以爲雞舌也京下老醫言雞舌與丁香同種
其中最大者爲雞舌卽母丁香療口臭最良治氣
亦效葛稚川百一方治暴氣刺心痛用雞舌香酒
服之又抱朴子書以雞舌黃連乳汁煎之注目治百
病之在目者皆愈更加精明古方治瘡癰五香連
翹湯用雞舌香而孫真人千金方無雞舌用丁香
似爲一物也其采花釀成香之說絕無知者慎微
曰沈存中筆談云予集靈苑方據陳藏器拾遺以
雞舌爲丁香母今考之尙不然雞舌卽丁香也齊
民要術言雞舌俗名丁子香日華子言丁香治口
氣與三省故事載漢時郎官日含雞舌香欲其奏
事芬芳之說相合及千金方五香湯用丁香無雞
舌最爲明驗開寶本草重出丁香謬矣今世以乳
香中大如山茱萸者爲雞舌畧無氣味治疾殊乖
承曰嘉祐補注及蘇頌圖經引諸書以雞舌爲丁
香抱朴子言可注眼但丁香恐不宜入眼含之口

中熱臭不可近乳香中所揀者雖無氣味卻無臭
氣有療利九竅之理諸方用治小兒驚癇亦欲其
達九竅也敎曰丁香有雌雄者顙小雌者大如
山萸更名母丁香入藥最勝時珍曰雄爲丁香雌
爲雞舌諸說甚明獨陳承所言甚爲謬妄不知乳
香中所揀者乃番棗核也卽無漏子之核見果部
前人所不知丁香卽雞舌誤以此物充之爾乾薑焯
消尚可點眼草果阿魏番人以作食料則丁香之
點眼噙口
又何害哉

雞舌香

別錄

氣味辛微温無毒

時珍曰辛温

主治風水毒

腫霍亂心痛去惡熱

別錄

吹鼻殺腦疔入諸香中令

人身香

甄權

同薑汁塗拔去白鬚孔中卽生黑者異

常

藏器

丁香

開寶

氣味辛溫無毒

時珍曰

辛熱

好古曰

純陽

數曰方中多用雌者力大膏煎中若用雄須去丁蓋乳子發人背癰也不可見火畏鬱金

主治

溫脾胃止霍亂壅脹風毒諸腫齒疳蠱能發諸香

開寶

風蠱骨槽勞臭殺蟲辟惡去邪治爛頭花止五

色毒痢五痔

李珣

治口氣冷氣冷勞反胃鬼疰蠱毒

殺酒毒消疰癖療腎氣奔豚氣陰痛腹痛壯陽暖

腰膝

大明

療嘔逆甚驗

保昇

去胃寒理元氣氣血盛者

勿服

元素

治虛噦小兒吐瀉痘瘡胃虛灰白不發

時珍

發明

好古曰丁香與五味子廣茂同用治奔豚之氣亦能泄肺能補胃大能療腎宗爽曰日華

子言丁香治口氣此正是御史所舍之香也治脾
胃冷氣不和甚良母丁香氣味尤佳震亨曰口居
上地氣出焉脾有鬱火溢入肺中失其清和之意
而濁氣上行發爲口氣若以丁香治之是揚湯止
沸爾惟香薷治之甚捷時珍曰宋末太醫陳文中
治小兒痘瘡不光澤不起發或脹或瀉或渴或氣
促表裏俱虛之證並用木香散異功散倍加丁香
官桂甚者丁香三五枚官桂一二錢亦有服之
而愈者此丹溪朱氏所謂立方之時必運氣在寒
水司天之際又值嚴冬鬱遏陽氣故用大辛熱之
劑發之者也若不分氣血虛實寒熱經絡一槩驟
用其殺人也必矣葛洪抱朴子云凡百病在目者
以雞舌香黃連乳汁煎之皆愈此得辛散苦降
養陰之妙陳承言不可點眼者蓋不知此理也

附方

舊八新

暴心氣痛

雞舌香末酒服

乾霍亂痛

不吐不下丁香十四枚研末以沸湯一方

升和之頓服不瘥更作思邈千金方

小兒吐瀉

本草綱目卷之六丁香

丁香橘紅等分煉蜜丸黃豆小兒嘔吐不止丁香

大米湯化下劉氏小兒方薑汁打麩糊嬰兒吐

一錢薑汁浸一夜曬乾爲末薑汁全幼心鑑

乳小兒百日醉內吐乳或糞青色用年少婦人乳

二十沸細細與服小兒冷疳面黃腹大食卽吐者

汁和蒸二次薑湯服胃冷嘔逆氣逆不通母丁香

之衛生易簡方反胃吐食袖珍方用母丁香一塊

去白焙水煎熱反胃吐食爲末以鹽梅入搗和丸

服子大每噉一分爲末聖惠方用母丁香朝食暮吐丁香

香神麴炒等分爲末米飲服一錢朝食暮吐丁香

十五箇研末甘蔗汁薑汁和反胃關格丁香木香

丸蓮子大噉之摘玄方反胃關格丁香木香

各一兩每服四錢水一盞半煎一盞先以黃泥做

成盃瀝藥汁于內食前服此方乃掾也安之傳

于都事蓋耘夫有效試之果然土傷寒呃逆及嘔

盃取其助脾也德生堂經驗方每毒腫入腹雞

定一錢煎人參湯下簡要濟眾方食蟹致傷末薑

香青木香薰陸香麝香各一兩水

四升煮二升分二服肘後方

湯服五分○婦人崩中晝夜不止丁香二兩酒二

證治要訣婦人崩中升煎一升分服梅師方

婦人難產母丁香三十六粒滴乳香三錢六分爲

每服一丸好酒化下立驗名婦人陰冷母丁香末

如意丹頤真堂經驗方

指大納入陰中病鼻中瘰肉之丁香綿裹納風牙宣

卽已本草衍義聖惠方

露發歇口氣雞舌香射干一兩麝

香一分爲末日搯聖濟總錄齟齒黑臭雞舌

汁含之唇舌生瘡雞舌香末綿裹乳頭裂破香

本草綱目卷之四丁香

末傅之。○**妬乳乳痛**寸七梅師方。方癰疽惡肉香

末傅之。外以膏藥。**桑蝎螫人**塗聖惠方。香衣辟

護之。怪證奇方。**汗**丁香一兩爲末川椒六十粒和之多能鄙事

丁皮也似桂皮厚**氣味**香同**主治**齒痛李心腹冷

氣諸病方家用代丁香時珍

枝**主治**一切冷氣心腹脹滿惡心泄瀉虛滑水穀

不消用枝杖七斤肉豆蔻麩煨八斤白麩炒六斤甘草炒十一斤炒鹽中三斤爲末日日點服

出御藥院方

根**氣味**辛熱有毒**主治**風熱毒腫不入心腹之用

寶開

檀香

別錄
下品

釋名旃檀

綱目真檀

時珍曰檀善木也故字從亶亶善也釋氏呼為旃檀以為湯沐

猶言離垢也番人訛為真檀雲南人呼紫檀為勝沈香即赤檀也

集解

藏器曰白檀出海南樹如檀恭曰紫真檀出

檀香有數種黃白紫之異今人盛用之江淮河朔所生檀木即其類但不香爾時珍曰按大明一統

志云檀香出廣東雲南及占城真臘瓜哇渤泥暹羅三佛齊回回等國今嶺南諸地亦皆有之樹葉

皆似荔枝皮青色而滑澤葉廷珪香譜云皮實而色黃者為黃檀皮潔而色白者為白檀皮腐而色

紫者為紫檀其木並堅重清香而白檀尤良宜以紙封收則不洩氣王佐格古論云紫檀諸溪峒出

之性堅新者色紅舊者色紫有蟹爪文新者以水
浸之可染物真者揩壁上色紫故有紫檀色黃檀
最香俱可作帶
髹扇骨等物

白旃檀氣味辛溫無毒

大明曰熱元素曰陽中微
陰入手太陰足少陰通行

陽明
經

主治消風熱腫毒

弘景

治中惡鬼氣殺蟲

藏器

煎服止

心腹痛霍亂腎氣痛水磨塗外腎并腰腎痛處

大明

散冷氣引胃氣上升進飲食

元素

噎膈吐食又面生

黑子每夜以漿水洗拭令赤磨汁塗之甚良

時珍

發明

杲曰白檀調氣引芳香之物上至極高之分
最宜橙橘之屬佐以薑棗輔以葛根縮砂益

智豆蔻通行陽明之經在胸膈之上處咽隘之間
爲理氣要藥時珍曰楞嚴經云白旃檀塗身能除
一切熱惱今西南諸番皆用諸香塗身取此義
也杜寶大業錄云隋有壽禪師妙醫術作五香飲
濟人沈香飲檀香飲丁香飲澤蘭飲甘松飲皆以
香爲主更加別藥有味而止渴兼補益人也道書
檀香謂之浴香不可燒供上真

紫檀氣味鹹微寒無毒**主治**磨塗惡毒風毒別錄刮

末傅金瘡止血止痛療淋弘景醋磨傅一切卒腫大明

發明時珍曰白檀辛溫氣分之藥也故能理衛氣
而調脾肺利胸膈紫檀鹹寒血分之藥也故

能和營氣而消
腫毒治金瘡

降真香

證類

釋名紫藤香

綱目雞骨香

直上感引鶴降醮星辰燒烟

此香為第一度錄功力極驗降真之名以此時珍曰俗呼舶上來者為番降亦名雞骨與沈香同名

集解

慎微曰降真香出黔南玠曰生南海山中及大秦國其香似蘇枋木燒之初不甚香得諸

香和之則特美入藥以番降紫而潤者為良時珍曰今廣東廣西雲南安漢中施州永順保靖及

占城暹羅渤泥琉球諸番皆有之朱輔山溪蠻叢話云雞骨香即降香本出海南今溪峒僻處所出

者似是而非勁瘦不甚香周達觀真臘記云降香生叢林中番人頗費斫斫之功乃樹心也其外白

皮厚八九寸或五六寸焚之氣勁而遠又嵇含草

木狀云紫藤香長莖細葉根極堅實重重有皮花

白子黑其莖截置烟焰中經久成紫香可降神按

嵇氏所說與前說稍異豈即朱氏所謂似是而非

者乎抑中國者與番降不同乎

與番降不同乎

氣味辛溫無毒主治燒之辟天行時氣宅舍怪異

小兒帶之辟邪惡氣李珣療折傷金瘡止血定痛消

腫生肌時珍

發明時珍曰降香唐宋本草失收唐慎微始增入

云可代沒藥血竭按名醫錄云周密被海寇刃傷

血出不止筋如斷骨如折用花蕊石散不效軍士

李高用紫金散掩之血止痛定明日結痂如鐵遂

愈且無癍痕叩其方則用紫藤香瓷瓦刮下研末

爾云卽降之最良者曾救萬人羅天

益衛生寶鑑亦取此方云甚效也

附方新金瘡出血降真香五倍子銅花等分癰疽

惡毒番降末楓乳香等分爲丸熏

之去惡氣甚妙集簡方

楠

別錄
下品

校正

併入海藥
楠木皮
楠木枝葉

釋名

與楠字同時珍曰南方之木故字從南
海藥本草柵木皮即柵字之誤今正之

集解

藏器曰柵木高大葉如桑出南方山中宗奭
曰楠材今江南造船皆用之其木性堅而善

居水久則當中空為白蛾所穴時珍曰楠木生南
方而黔蜀諸山尤多其樹直上童童若幢蓋之狀
枝葉不相礙葉似豫章而大如牛耳一頭尖經歲
不凋新陳相換其花赤黃色實似丁香色青不可
食榦甚端偉高者十餘丈巨者數十圍氣甚芬芳
為梁棟器物皆佳蓋良材也色赤者堅白者脆其
近根年深向陽者結成草木山
水之狀俗呼為榘柏楠宜作器

楠材氣味辛微温無毒

藏器曰苦温無毒
大明曰熱微毒

主治霍

亂吐下不止煮汁服

別錄

煎湯洗轉筋及足腫枝葉

同功

大明

附方

新三

水腫自足起

削楠木桐木煮汁漬足并飲少許日日爲之肘後方

心脹腹痛

未得吐下取楠木削三四兩水沸飲之肘後方

聾耳出

膿

楠木燒研以綿杖繳入聖惠方

皮氣味苦温無毒主治霍亂吐瀉小兒吐乳暖胃

正氣並宜煎服

李珣

樟

拾遺

釋名

時珍曰其木理多文章故謂之樟

集解

藏器曰江東船多用樟木縣名豫章因木得名時珍曰西南處處山谷有之木高丈餘

小葉似楠而尖長背有黃赤茸毛四時不凋夏開
細花結小子木大者數抱肌理細而錯縱有文宜
於雕刻氣甚芬烈豫章乃二木名
一類二種也豫卽釣樟見下條

樟材氣味辛温無毒主治惡氣中惡心腹痛鬼症

霍亂腹脹宿食不消常吐酸臭水酒煮服無藥處

用之煎湯浴腳氣疥癬風癢作履除腳氣

藏器

發明

時珍曰霍亂及乾霍亂須吐者以樟木屑煎
濃汁吐之甚良又中惡鬼氣卒死者以樟木

燒烟熏之待甦乃用藥此物辛
烈香竄能去溼氣辟邪惡故也

附方

新**手足痛風**冷痛如虎咬者用樟木屑一斗
急流水一石煎極滾泡之乘熱

安足于桶上熏之以草薦圍住勿令湯氣入目
其功甚捷此家傳經驗方也虞搏醫學正傳

瘦節主治風疰鬼邪

時珍

附方

一新

三木節散

治風勞面色青白肢節沈重膾

不能食被蟲侵蝕證狀多端天靈蓋酥炙研二兩
牛黃人中白焙各半兩麝香二錢爲末別以樟木
瘤節阜茨木瘤節槐木瘤節各爲末五兩每以三
錢水一盞煎半盞去滓調前末一錢五更頓服取
下蟲物爲妙

聖惠方

釣樟

別錄下品

校正

併入拾遺枕材

釋名烏樟

弘景

綸

音綸

枕

音沈

豫

綱目

種

紫

淡

二

色

此

卽

樟

之小者按鄭樵通志云釣樟亦樟之類卽爾雅所
謂綸無底是也又相如賦云梗楠豫章顏師古注
云豫卽枕木章卽樟木二木生至七年乃可分別
觀此則豫卽別錄所謂釣樟者也根似烏藥香故

又名烏樟

集解

弘景曰：鈞樟出雒陽邵陵諸處，亦呼作烏樟。方家少用，而俗人多識。恭曰：生郴州山谷樹。

高丈餘，葉似楠葉而尖長，背有赤毛，若枇杷葉上。毛八月九月采，根皮日乾。炳曰：根似烏藥香。藏器曰：枕生南海山谷，作網船次于樟木。

根皮氣味辛溫無毒 **主治** 金瘡止血，刮屑傅之，甚

驗。別錄：磨服治霍亂。蕭炳治奔豚脚氣水腫煎湯服，亦

可浴。瘡癩疥癬風瘙併研末傅之。大明

莖葉 **主治** 置門上辟天行時氣。蕭炳

烏藥

宋開寶

釋名旁其

遺鱈魮

綱矮樟

時珍曰烏以色名其葉狀似鱈魮魚故俗呼

爲鱈魮樹拾遺作旁其方音訛也
南人亦呼爲矮樟其氣似樟也

集解

藏器曰烏藥生嶺南邕州容州及江南樹生似茶高丈餘一葉三極葉青陰白根狀似山

芍藥及烏樟根色黑褐作車轂紋橫生八月采根其直根者不堪用頌曰今台州雷州衡州皆有之以天台者爲勝木似茶櫃高五七尺葉微圓而尖面青背白有紋四五月開細花黃白色六月結實根有極大者又似釣樟根然根有二種嶺南者黑褐色而堅硬天台者白而虛軟並以八月采根如車轂紋形如連珠者佳或云天台者香白可愛而不及海南者力大承曰世稱天台者爲勝今比之洪州衡州者天台香味爲劣入藥功效亦不及但肉色頗赤而差細小爾時珍曰吳楚山中極多人以爲薪根葉皆有香氣但根不甚大纔如芍藥爾嫩者肉白老者肉褐色其子如冬青子生青熟紫

核殼極薄其仁亦香而苦

根氣味辛溫無毒

好古曰氣厚於味陽也入足陽明少陰經

主治中惡

心腹痛蠱毒疰忤鬼氣宿食不消天行疫瘴膀胱

腎閒冷氣攻衝背脊婦人血氣小兒腹中諸蟲

藏器

除一切冷霍亂反胃吐食瀉痢癰癤疥癬并解冷

熱其功不可悉載貓犬百病並可磨服

大理

元氣

好古中氣腳氣疝氣氣厥頭痛腫脹喘急止小便頻

數及白濁

時珍

發明

宗奭曰烏藥性和來氣少走泄多但不甚剛猛同沈香同磨作湯點服治胸腹冷氣甚穩

當時珍曰烏藥辛溫香竄能散諸氣故惠民和劑局方治中風中氣諸證用烏藥順氣散者先疎其氣氣順則風散也嚴用和濟生方治七情鬱結上氣喘急用四磨湯者降中兼升瀉中帶補也其方以人參烏藥沈香檳榔各磨濃汁七分合煎細細燕之朱氏集驗方治虛寒小便頻數縮泉丸用同益智子等分爲丸服者取其通陽明少陰經也方見草部益智子下

附方

一新十

烏沈湯

治一切氣一切冷補五臟調中壯陽暖腰膝去邪氣冷風麻痺

膀胱腎閒冷氣攻衝背脊俛仰不利風水毒腫吐瀉轉筋癥癖刺痛中惡心腹痛鬼氣疰忤天行瘴

疫婦人血氣痛用天台烏藥一百兩沈香五十兩人參三兩甘草熅四兩爲末每服半錢薑鹽湯空

心點服一切氣痛不拘男女冷氣血氣肥氣息和劑局方一切氣痛賁氣伏梁氣奔豚氣搶心切

痛冷汗喘息欲絕天台烏藥小者酒浸一夜炒茴香炒青橘皮去白炒良薑炒等分爲末溫酒童便

調下 衛生方 男婦諸病 香烏散 用香附烏藥等分 爲

生家寶方 末每服一二錢 飲食不進 薑

棗湯下 瘡疾乾薑白鹽湯下 腹中有蟲 檳榔湯下

頭風虛腫茶湯下 婦人冷氣米飲下 產後血攻心

脾痛童便下 婦人血海痛 男子小腸疝氣 烏藥一

疝痛 茴香湯下 乾坤祕韞 腳氣掣痛 初發時卽

八錢水二鍾 煎一鍾 露一宿 腳氣掣痛 初發時卽

空心熱服 孫天仁集效方 腳氣掣痛 初發時卽

取土烏藥不犯鐵器布揩去土 瓷瓦刮屑好酒浸

一宿次早空心溫服 滂泄卽愈 入麝少許 尤佳 痛

入腹者以烏藥同雞子瓦罐中 水煮一日 去血痢

雞子切片 蘸食以湯送下 甚效 永類鈴方 血痢

瀉血 烏藥燒存性 研陳米飯丸 梧子小兒慢驚 昏

或搗烏藥磨水 氣厥頭痛 不拘多少 及產後頭痛

灌之 濟急方 天台烏藥川芎 鬱等分

爲末 每服二錢 臘茶清調下 產後 咽喉閉痛 藥生卽

鐵錘燒紅 淬酒調下 濟生方 咽喉閉痛 藥生卽

矮樟根以酸醋二盞煎一盞先噙
後嘔吐出痰涎爲愈
經方
孕中有癰
洪州烏藥

軟白香薷者五錢水一盞牛皮膠一片同煎
至七分溫服乃龔彥德方也
婦人良方
心腹

氣痛

烏藥水磨濃汁一盞入橘皮
一片蘇一葉煎服
集簡方

嫩葉主治炙礮煎飲代茗補中益氣止小便滑數

藏器

發明

時珍曰烏藥下通少陰腎經上理脾胃元氣
故丹溪朱氏補陰丸藥中往往加烏藥葉也

子主治陰毒傷寒腹痛欲死取一合炒起黑烟投

水中煎三五沸服一大盞汗出陽回卽瘥

斗門方

附錄研藥

珣曰生南海諸州小樹葉如椒根如烏
藥而圓小根味苦溫無毒主霍亂下痢

赤白中惡蠱毒腹內
不調者剉水煎服

櫬香

音懷。綱目。

釋名兜婁婆香

集解

時珍曰：櫬香，江淮湖嶺山中有之。木大者近丈許，小者多被樵采，葉青而長，有鋸齒狀，如

小薊葉而香，對節生，其根狀如枸杞根，而大煨之甚香。楞嚴經云：壇前安一小爐，以兜婁婆香煎水

沐浴，卽此香也。

根氣味苦澁平無毒。主治頭癰腫毒，碾末麻脂調

塗七日腐落。

時珍

必栗香

拾遺

釋名花木香 簷香

集解

藏器曰必栗香生高山中葉如老椿搗置上流魚悉暴腮而死木為書軸白魚不損書也

氣味辛温無毒主治鬼疰心氣斷一切惡氣煮汁

服之燒為香殺蟲魚

藏器

楓香脂

唐本草

釋名白膠香

時珍曰楓樹枝弱善搖故字從風俗呼香楓金光明經謂其香為須薩折

羅婆香頌曰爾雅謂楓為攝攝言風至則攝攝而鳴也梵書謂之薩閣羅婆香

集解

恭曰楓香脂所在大山中皆有之頌曰今南方及關陝甚多樹甚高大似白楊葉圓而作

歧有三角而香二月有花白色乃連著實大如鴨卵八月九月熟時暴乾可燒南方草木狀云楓實

惟九真有用之有神乃難得之物其脂爲白膠
香五月斫爲坎十一月采之說文解字云楓木厚
葉弱枝善搖漢宮殿中多植之至霜後葉丹可愛
故稱楓宸任昉述異記云南中有楓子鬼木之老
者爲人形亦呼爲靈楓蓋瘤瘿也至今越巫有得
之者以雕刻鬼神可致靈異保昇曰王瓊軒轅本
紀云黃帝殺蚩尤於黎山之丘擲其械于大荒之
中化爲楓木之林爾雅注云其脂入地千年爲琥
珀時珍曰楓木枝幹修聳大者連數圍其木甚堅
有赤有白白者細膩其實成毬有柔刺稽含言楓
實惟出九真者不知卽此楓否孫炎爾雅正義云
楓子鬼乃楫木上寄生枝高三四尺天旱以泥塗
之卽雨也荀伯子臨川記云嶺南楓木歲久生瘤
如人形遇暴雷驟雨則暗長三五尺謂之楓人宋
齊丘化書云老楓化爲羽人數說
不同大抵癭瘤之說猶有理也

香脂脩治

時珍曰凡用以壅水煮二十沸
入冷水中揉扯數十次曬乾用

氣味辛苦平無毒主治癰癤風癢浮腫煮水浴之

又主齒痛

唐本

一切癰疽瘡疥金瘡吐衄咯血活血

生肌止痛解毒燒過揩牙永無牙疾

時珍

發明

震亨曰楓香屬金有水與火其性疏通故木

之清瑩者爲之甚謬宗奭曰楓香松脂皆可亂乳香但楓香微白黃色燒之可見真僞時珍曰楓香松脂皆可亂乳香其功雖次于乳香而亦彷彿不遠

附方

舊一十五

吐血不止

白膠香爲散每服二錢新汲水調下簡要濟眾

吐血衄血

白膠香蛤粉等分爲末薑汁調服王璆百一選方

吐血咯血

澹寮

方用白膠香銅青各一錢爲末入乾柿內紙包煨熟食之○聖惠方用白膠香切片炙黃一兩新綿

一兩燒灰爲末每服一錢米飲下**金瘡斷筋**楓香末傳之**便癰膿**

血白膠香一兩爲末入麝香**小兒癩疽**生面上用

攤貼之書**瘰癧軟癰**白膠香一兩化開以蓖麻子

事親**諸瘡不合**白膠香輕粉各二錢**一切惡瘡**

水沈金絲膏用白膠香瀝青各一兩以麻油黃蠟

門事**惡瘡疼痛**楓香賦粉等分爲末漿水**久近脛**

瘡白膠香爲末以酒瓶上箬**小兒疥癬**白膠香黃

分爲末羊骨髓和**大便不通**白膠香半棗大鼠糞

納入肛內良久**年久牙痛**楓香脂爲末以香爐內

自通普濟方

氏得效方魚骨哽咽之白膠香細細吞

木皮氣味辛平有小毒蘇恭蘇恭主治水腫下水氣煮汁

用之蘇恭煎飲止水痢爲最蘇恭藏器止霍亂刺風冷風煎

湯浴之大明

正誤藏器曰楓皮性澀能止水痢蘇云下水腫水腫非澀藥所療又云有毒明見其謬

附方一新大風瘡楓子木燒存性研輕粉等分麻油調搽極妙章貢有鼓角匠病此一

道人傳方遂愈經驗良方

根葉主治癰疽已成搗酒飲以滓貼之時珍

菌氣味有毒食之令人笑不止地漿解之弘景

薰陸香乳香

別錄上品

釋名馬尾香

海藥

天澤香

內典

摩勒香

綱目

多伽羅香

宗爽

曰薰陸卽乳香爲其垂滴如乳頭也鎔塌在地者爲塌香皆一也時珍曰佛書謂之天澤香言其潤澤也又謂之多伽羅香又曰杜嚕香李珣言薰陸是樹皮乳是樹脂陳藏器言乳是薰陸之類寇宗奭言是一物陳承言薰陸是總名乳是薰陸之乳頭也今攷香譜言乳有十餘品則乳乃薰陸中似乳頭之一品爾陳承之說爲近理二物原附沈香下宋嘉祐本草分出二條今據諸說合併爲一

集解恭曰薰陸香形似白膠香出天竺者色白出單丁者夾綠色香亦不甚珣曰按廣志云薰陸香是樹皮鱗甲采之復生乳頭香生南海是波斯松樹脂也紫赤如櫻桃透明者爲上藏器曰乳香卽薰陸之類也禹錫曰按南方異物志云薰陸出大秦國在海邊有大樹枝葉正如古松生于沙

中盛夏木膠流出沙上狀如桃膠夷人采取賣與商賈無賈則自食之宗奭曰薰陸木葉類棠梨南印度界呵吒釐國出之謂之西香南番者更佳卽乳香也承曰西出天竺南出波斯等國西者色黃白南者色紫赤日久重疊者不成乳頭雜以沙石其成乳者乃新出未雜沙石者也薰陸是總名乳是薰陸之乳頭也今松脂楓脂中亦有此狀者甚多時珍曰乳香今人多以楓香雜之惟燒之可辨南番諸國皆有宋史言乳香有一十三等按葉廷珪香譜云乳香一名薰陸香出大食國南其樹類松以斧斫樹脂溢於外結而成香聚而成塊上品爲揀香圓大如乳頭透明俗呼滴乳又曰明乳次爲瓶香以瓶收者次爲乳塌雜沙石者次爲黑塌色黑次爲水溼塌水漬色敗氣變者次爲斫削雜碎不堪次爲纏末播揚爲塵者觀此則乳有自流者有斫樹溢出者諸說皆言其樹類古松寇氏言類棠梨恐亦傳聞當從前說道書乳香檀香謂之浴香不可燒祀上眞

脩治

頌曰乳性至黏難碾用時以繒袋掛於窗隙間良久取研乃不黏也大明曰入丸散微炒

殺毒

則不黏時珍曰或言乳香入丸藥以少酒研

如泥

以水飛過曬乾用或言以燈心同研則易細

或言

以糯米數粒同研或言以人指甲二三片同

研或

言以乳鉢坐熱水中乳之皆易細外丹本草

云乳

香以韭實葱蒜煨伏成汁最

柔五

金丹房鑑源云乳香啞銅

氣味微温無毒

大明曰乳香辛熱微毒元素曰苦辛純陽震亨曰善竄入手少陰經

主治薰陸主風水毒腫去惡氣伏尸癰疹癢毒乳

香同功

別錄

乳香治耳聾中風口噤不語婦人血氣

止大腸洩瀉療諸瘡令內消能發酒理風冷

藏器

下

氣益精補腰膝治腎氣止霍亂衝惡中邪氣心腹

痛疰氣煎膏止痛長肉

大明

治不眠

之才

補腎定諸經

之痛

元素

仙方用以辟穀

李珣

消癰疽諸毒托裏護心

活血定痛伸筋治婦人產難折傷

時珍

發明

時珍曰乳香香竄能入心經活血定痛故爲癰疽瘡瘍心腹痛要藥素問云諸痛癢瘡瘍

皆屬心火是矣產科諸方多用之亦取其活血之功爾陳自明婦人良方云知蘄州施少卿得神寢丸方于蘄州徐太丞云婦人臨產月服之令胎滑易生極有效驗用通明乳香半兩枳殼一兩爲末煉蜜丸梧子大每空心酒服三十丸李嗣立治癰疽初起內托護心散云香徹瘡孔中能使毒氣外出不致內攻也方見穀部綠豆下按葛洪抱朴子云浮炎洲在南海中出薰陸香乃樹有傷穿木膠流墮夷人采之恆患狷獬獸啖之此獸斫刺不死以杖打之皮不傷而骨碎乃死觀此則乳香之治

折傷雖能活血止痛亦其性然也楊清叟云
凡人筋不伸者敷藥宜加乳香其性能伸筋

附方

舊五新口目喎斜其乳香燒烟熏之以順祛風

益顏

真乳香二斤白蜜三斤瓷器合急慢驚風乳

半兩甘遂半兩同研末每服半錢用小兒內釣腹痛

乳香湯下小便亦可王氏博濟方小兒夜啼乳香一錢燈

煎服之阮氏小兒方小兒夜啼乳香七枚為末

每服半字乳汁心氣疼痛不可忍用乳香三兩真

下服聖惠方心氣疼痛茶四兩為末以臘月鹿

血和丸彈子大每溫醋化一冷心氣痛胡椒四粒
丸服之瑞竹堂經驗方
九粒研入薑汁熱酒陰證呃逆乳香同硫黃燒烟
調服潘氏經驗方
辟穰瘟疫 每臘月二十四日五更溫熱從小至大每

人以乳一塊飲水三呷則一年無時災孔平

仲云此乃宣聖之方孔氏七十餘代用之也**遺精**更嚙下三五服即效時細嚼含至三**淋瘕溺**

血取乳香中夾石者研細米**難產催生**方簡要濟眾

飲服一錢危氏得效方**乳香五錢**為末母豬血和丸梧子大每酒服五丸

○**經驗方**用乳香以五月五日午時令一人在壁

內奉乳鉢一童子壁外以筆管自壁縫中逐粒

遞過放鉢內研細水丸芟子大每服一丸無灰酒

下○**聖惠方**用明乳香一豆大為末新汲水一盞

入醋少許令產婦兩手捉石燕念慮藥三遍乃飲

之畧行數步即下○**海上方**用乳香朱**咽喉骨哽**

砂等分為末麝香酒服一錢良久自下**咽喉骨哽**

乳香一錢水研服**香口辟臭**滴乳噙之**風蟲牙痛**

之**衛生易簡方****不可忍**者梅師方用薰陸香嚼嚙其汁立瘥○**朱**

氏集驗方用乳香豆許安孔中燒烟筋烙化立止

○又方乳香川椒末各一錢爲末化蠟和作丸塞孔中○直指方用乳香巴豆等分研和蠟丸塞之

○聖惠方用乳香枯大風癘疾摩勒香一斤卽乳磬等分蠟丸塞之

入牛乳五升甘草末四兩瓷盒盛之安桌子上置中庭安劍一口夜於北極下祝禱去盒子蓋露一

夜次日入甌中蒸炊三斗米熟卽止夜閒依前祝露又蒸如此三次乃止每服一茶匙空心及晚食

前溫酒調服服後當有惡物出漏瘡膿血二錢牡至三日三夜乃愈也聖惠方

蠟粉一錢爲末雪糕丸麻子大斑痘不快乳香研每薑湯服三十丸直指方

血和丸芡子大每溫水化癰疽寒顫乳香半兩熟服一丸聞人規痘疹論

于脾乳香能入脾故甲疽弩肉膿血疼痛不愈用也仁齋直指方

研等分傅之內消玉莖作腫乳香葱白等分搗野卽愈靈苑方

火丹毒

自兩足起乳香末羊脂調塗

幼幼新書

癰瘍風駁

薰陸香白斂同研日

日措之并作末

杖瘡潰爛

乳香煎油搽瘡口永類鈐方

沒藥

宋開寶

釋名末藥

時珍曰沒末皆梵言

集解

志曰沒藥生波斯國其塊大小不定黑色似安息香頌曰今海南諸國及廣州或有之木

之根株皆如橄欖葉青而密歲久者則有脂液流滴在地下凝結成塊或大或小亦類安息香采無時珣曰按徐表南州記云是波斯松脂也狀如神香赤黑色時珍曰按一統志云沒藥樹高大如松皮厚一二寸采時掘樹下爲坎用斧伐其皮脂流於坎旬餘方取之李珣言乳香是波斯松脂此又言沒藥亦是松脂蓋出傳聞之誤爾所謂神香者不知何物也

脩治

同乳香

氣味苦平無毒主治破血止痛療金瘡杖瘡諸惡

瘡痔漏卒下血目中翳暈痛膚赤開寶破癥瘕宿血

損傷瘀血消腫痛大心臆虛肝血不足好古墮胎及

產後心腹血氣痛竝入丸散服李珣散血消腫定痛

生肌時珍

發明權曰凡金刃所傷打損踈跌墜馬筋骨疼痛

能生好血宗奭曰沒藥大槩通滯血滯則氣壅

瘀氣壅瘀則經絡滿急經絡滿急故痛且腫凡打

撲踈跌皆傷經絡氣血不行瘀壅作腫痛也時珍

曰乳香活血沒藥散血皆能止痛消腫生肌故二

藥每用相

附方

新舊二 歷節諸風

骨節疼痛晝夜不止沒藥末

每服二錢温酒調

筋骨損傷

米粉四兩炒黃入沒

調成膏攤貼之

金刃斫傷

未透膜者乳香沒藥各

酒半盞温化服之為

小兒盤腸

氣痛沒藥乳香等

水煎沸調一錢服立

婦人腹痛

內傷疔刺沒藥末

效經 楊氏嬰孩寶鑑

血氣心痛

沒藥末二錢水一

醫林 產後惡血

沒藥血竭末各一錢童子小便温

自下更不生痛

女人異疾

獸之形欲來傷人先將

綿塞陰戶乃頓服沒藥末一
兩白湯調下卽愈危氏方

騏驎竭

唐本草

釋名血竭

時珍曰騏驎亦馬名也此物如乾血故謂之血竭曰騏驎者隱之也舊與紫鈔

同條紫鈔乃此樹上蟲所造成今分入蟲部

集解

恭曰騏驎竭樹名渴留紫鈔樹名渴廩二物大同小異志曰二物同條功效亦別紫鈔色

赤而黑其葉大如盤鈔從葉上出騏驎竭色黃而赤從木中出如松脂珣曰按南越志云騏驎竭是

紫鈔樹之脂也欲驗真偽但嚼之不爛如蠟者爲上頌曰今南番諸國及廣州皆出之木高數丈婆

娑可愛葉似櫻桃而有三角其脂液從木中流出滴下如膠飴狀久而堅凝乃成竭赤作血色采無

時舊說與紫鈔大都相類而別是一物功力亦殊數曰凡使勿用海母血真相似只是味鹹并腥氣

騏驎竭味微鹹甘似卮子氣也時珍曰騏驎竭是樹脂紫鉞是蟲造按一統志云血竭樹畧如沒藥樹其肌赤色采法亦於樹下掘坎斧伐其樹脂流於坎旬日取之多出大食諸國今人試之以透指甲者爲真獨孤滔丹房鑑源云此物出於西胡稟癸惑之氣而結以火燒之有赤汁涌出久而灰不變本色者爲真也

脩治

教曰凡使先研作粉篩過入丸散中用若同眾藥搗則化作塵飛也

氣味甘鹹平無毒

大明曰得蜜陀僧良

主治心腹卒痛金瘡

血出破積血止痛生肌去五臟邪氣唐本傷折打損

一切疼痛血氣攪刺內傷血聚補虛並宜酒服李珣

補心包絡肝血不足好古益陽精消陰滯氣太清脩鍊法

傅一切惡瘡疥癬久不合性急不可多使卻引膿

大散滯血諸痛婦人血氣小兒癰癤

時珍

發明

時珍曰騏驎竭木之脂液如人之膏血其味甘鹹而走血蓋手足厥陰藥也肝與心包皆

主血故爾河閒劉氏云血竭除血痛為和血之聖藥是矣乳香沒藥雖主血病而兼人氣分此則專

於血分者也

附方

舊一新

白虎風痛

走注兩膝熱腫用騏驎竭硫黃末各一兩每温酒服

一錢

新久脚氣

血竭乳香等分同研以木瓜一箇剉孔入藥在內以麪厚裹砂

聖惠方

鍋煮爛連麪搗丸梧子大每温酒服三十丸忌生冷

慢驚癰癤

定魄安魂益氣

用血竭半兩乳香二錢半同搗成劑火炙鎔丸梧子大每服一丸薄荷煎湯化下夏月用人參湯

御藥方鼻出衄血吹之血竭蒲黃等分爲末血痔腸風血

末傅之○金瘡出血立止廣利方產後血衝胸

滿喘命在須臾用血竭沒藥各一錢產後血運知不

研細童便和酒調服醫林集要錢

人及狂語用騏驎竭一兩研末每收斂瘡口末血竭

服二錢溫酒調下太平聖惠方

字麝香少許大棗燒灰半錢賺瘡不合血竭末傅

同研津調塗之甯原方賺瘡不合之以乾爲

急仙方嵌甲疼痛血竭末腹中血塊藥各一

質汗寶

宋開醋糊丸梧子大服之過一兩爲末

釋名時珍曰汗音寒番語也

本草綱目木部卷三十四騏驎竭質汗

集解

藏器曰質汗出西番煎檉乳松淚甘草地黃并熱血成之番人試藥以小兒斷一足以藥

納口中將足蹋之
當時能走者良

氣味甘温無毒主治金瘡傷折瘀血內損補筋肉

消惡血下血氣婦人產後諸血結腹痛內冷不下

食並以酒消服之亦傳病處

藏器

附方

一新

室女經閉

血結成塊心腹攻痛質汗薑黃川大黃炒各半兩爲末每服一

錢温水下
聖濟總錄

安息香

唐本草

釋名

時珍曰此香辟惡安息諸邪故名或云安息國名也梵書謂之拙貝羅香

集解

恭曰安息香出西戎狀如松脂黃黑色爲塊新者亦柔韌

狀若

桃膠秋月采之禹錫曰按段成式酉陽雜俎

云安

息香樹出波斯國呼爲辟邪樹長二三丈皮

色黃

黑葉有四角經寒不凋二月開花黃色花心

微碧

不結實刻其樹皮其膠如飴名安息香六七

月堅

凝乃取之燒之通神辟眾惡時珍曰今安南

三佛

齊諸番皆有之一統志云樹如苦楝大而且

直葉

似羊桃而長木心有脂作香葉廷珪香譜云

此乃

樹脂形色類胡桃瓢不宜於燒而能發眾香

故人

取以和香今人和香有如錫者謂之

安息

香機曰或言燒之能集鼠者爲真

氣味辛苦平無毒主治心腹惡氣鬼疰

唐本

邪氣

魘鬼胎血邪辟蠱毒霍亂風痛男子遺精暖腎氣

婦人血噤并產後血暈

大明

婦人夜夢鬼交同臭黃

燒熏丹穴永斷

李珣

燒之去鬼來神

蕭炳

治中惡魘寐

勞瘵傳尸

時珍

附方

新

卒然心痛

或經年頻發

安息香研末沸

小

兒肚痛

曲脚而啼安息香丸用安息香酒蒸成膏沈香木香丁香霍香八角茴香各三錢香

附子縮砂仁炙甘草各五錢爲末以膏和煉蜜小丸芡子大每服一丸紫蘇湯化下全幼心鑑小

兒驚邪

安息香一豆許燒之

歷節風痛

用精豬肉四兩切片

裏安息香二兩以瓶盛灰大火上著一銅版片隔之安香于上燒之以瓶口對痛處熏之勿令透氣

惠方

聖

蘇合香

別錄上品

釋名

時珍曰按郭義恭廣志云此香出蘇合國因以名之梵書謂之咄魯瑟劍

集解

別錄曰蘇合香出中臺川谷恭曰今從西域及崑崙來紫赤色與紫真檀相似堅實極芳

香性重如石燒之灰白者好頌曰今廣州雖有蘇合香但類蘇木無香氣藥中只用如膏油者極芬烈陶隱居以爲獅子屎者亦是指此膏油者言之爾梁書云中天竺國出蘇合香是諸香汁煎成非自然一物也又云大秦國人采得蘇合香先煎其汁以爲香膏乃賣其滓與諸國賈人是展轉來遠中國者不大香也然則廣南貨者其經煎鍊之餘乎今用如膏油者乃合治成者爾時珍曰按寰宇志云蘇合油出安南三佛齊諸番國樹生膏可爲藥以濃而無滓者爲上葉廷珪香譜云蘇合香油出大食國氣味皆類篤耨香沈括筆談云今之蘇合香赤色如堅木又有蘇合油如藕膠人多用之而劉夢得傳信方言蘇合香多薄葉子如金色按之卽少放之卽起良久不定如蟲動氣烈者佳

如此則全非今所用者宜精攷之竊按沈氏所說亦是油也不必致疑

正誤

弘景曰蘇合香俗傳是獅子尿外國說不爾今皆從西域來亦不復入藥惟供合好香爾

○恭曰此是胡人誑言陶不悟也藏器曰蘇合香色黃白獅子尿色赤黑二物相似而不同獅子尿

極臭或云獅子尿是西國草木皮汁所爲胡人將來極貴重之故飾其名爾

氣味甘温無毒主治辟惡殺鬼精物温瘧蠱毒癩瘡去三蟲除邪令人無夢魘久服通神明輕身長

年

別錄

發明

時珍曰蘇合香氣竄能通諸竅臟腑故其功能辟一切不正之氣按沈括筆談云太尉王

文正公氣羸多病宋真宗面賜藥酒一餅令空腹飲之可以和氣血辟外邪公飲之大覺安健次日

稱謝上曰此蘇合香酒也每酒一斗入蘇合香丸一兩同煮極能調和五臟卻腹中諸疾每冒寒風興則宜飲一盃自此臣庶之家皆倣爲之此方盛行於時其方本出唐玄宗開元廣濟方謂之白朮丸後人亦編入千金外臺治疾有殊效

附方

新

蘇合香丸

治傳尸骨蒸殞殍肺痿疰鬼氣卒心痛霍亂吐利時氣鬼魅

瘴瘧赤白暴痢瘀血月閉疰癘疔腫小兒驚癇客忤大人中風中氣狐狸等病用蘇合油一兩安息香末二兩以無灰酒熬成膏入蘇合油內白朮香附子青木香白檀香沈香丁香麝香藁茛荳蔻梨勒煨去核朱砂烏犀角鎊各二兩龍腦薰陸香各一兩爲末以香膏加煉蜜和成劑蠟紙包收每服旋丸梧子大早朝取井華水溫冷任意化服
四丸老人小兒一丸
水氣浮腫蘇合香白粉水銀等分搗勻蜜丸小豆大每服二丸白水下當下水出肘後方

詹糖香

別錄上品

釋名

時珍曰詹言其黏糖言其狀也

集解

弘景曰出晉安岑州上真淳者難得多以其皮及蠹蟲屎雜之惟軟者爲佳皆合香家要

用不止入藥恭曰詹糖樹似橘煎枝葉爲香似沙糖而黑出交廣以南生晉安近方多用之時珍曰

其花亦香如茉莉花香氣

氣味苦微温無毒主治風水毒腫去惡氣伏尸

別錄

治惡核惡瘡和胡桃青皮搗塗髮令黑如漆

時珍

附錄結殺

藏器曰結殺生西國樹之花也極香同胡桃仁入膏和香油塗頭去頭風白屑

篤耨香

綱目

釋名

集解

時珍曰篤耨香出真臘國樹之脂也樹如松

盛夏不融香氣清遠土人取後夏月以火炙樹令

脂液再溢至冬乃凝復收之其香夏融冬結以瓠

瓢盛置陰涼處乃得不融雜以樹皮者則色黑名黑篤耨為下品

附錄膽八香

時珍曰膽八樹生交趾南番諸國樹如稚木犀葉鮮紅色類霜楓其實壓

油和諸香焚之辟惡氣

氣味

缺

主治面黧黥黯同白附子冬瓜子白芨石

榴皮等分為末酒浸三日洗面後傅之久則面瑩

如玉

時珍

龍腦香

唐本草

釋名

片腦

綱目

羯婆羅香

衍義

膏名婆律香

時珍曰

龍腦者因其

狀加貴重之稱也。以白瑩如冰及作梅花片者爲良。故俗呼爲冰片腦。或云梅花腦。番中又有米腦。速腦。金腳腦。蒼龍腦。等稱。皆因形色命名。不及冰片。梅花者。也。清者名腦油。金光明。經謂之羯婆羅香。恭曰。龍腦是樹根中乾脂。婆律香是根下清脂。舊出婆律國。因以爲名也。

集解

恭曰。龍腦香及膏香。出婆律國。樹形似杉木。腦形似白松脂。作杉木氣。明淨者善。久經風日。或如雀屎者不佳。或云。子似豆蔻。皮有錯甲。卽

杉脂也。今江南有杉木。未經試。或方土無脂。猶甘蕉之無實也。頌曰。今惟南海番舶賈客貨之。南海山中亦有之。相傳云。其木高七八丈。大可六七圍。如積年杉木。狀旁生枝。其葉正圓而背白。結實如豆蔻。皮有甲錯。香卽木中脂也。膏卽根下清液。謂

之婆律膏按段成式酉陽雜俎云龍腦香樹名固
不婆律無花實其樹有肥有瘦瘦者出龍腦肥者
出婆律膏香在木心中波斯國亦出之斷其樹剪
取之其膏於樹端流出斫樹作坎而承之兩說大
同小異唐天寶中交趾貢龍腦皆如蟬蠶之形彼
人云老樹根節方有之然極難得禁中呼爲瑞龍
腦帶之衣袂香聞十餘步外後不復有此今海南
龍腦多用火煇成片其中亦容雜僞入藥惟貴生
者狀若梅花片甚佳也玃曰是西海波律國波律
樹中脂也狀如白膠香其龍腦油本出佛誓國從
樹取之宗奭曰西域記云西方抹羅短吒國在南
印度境有羯布羅香榦如松株而葉異花果亦異
溼時無香采乾之後循理折之中有香狀類雲母
色如冰雪卽龍腦香也時珍曰龍腦香南番諸國
皆有之葉廷珪香譜云乃深山窮谷中千年老杉
樹其枝榦不曾損動者則有香若損動則氣洩無
腦矣土人解作板板縫有腦出乃劈取之大者成
片如花瓣清者名腦油江南異聞錄云南唐保大

中貢龍腦漿云以縑囊貯龍腦懸於琉璃瓶中少頃滴瀝成水香氣馥烈大補益元氣按此漿與腦油稍異蓋亦其類爾宋史熙寧九年英州雷震一山梓樹盡枯中皆化爲龍腦此雖怪異可見龍腦

亦有變成者也

脩治

恭曰龍腦香合糯米炭相思子貯之則不耗時珍曰或言以雞毛相思子同入小瓷罐密

收之佳相感志言以杉木炭養之更良不耗今人多以樟腦升打亂之不可不辨也相思子見本條

氣味辛苦微寒無毒

珣曰苦辛溫無毒素曰熱陽中之陽

主治婦

人難產研末少許新汲水服立下別錄心腹邪氣風

溼積聚耳聾明目去目赤膚翳唐本內外障眼鎮心

祕精治三蟲五痔李珣散心盛有熱好古入骨治骨痛

李杲治大腸脫元素療喉痹腦痛鼻瘖齒痛傷寒舌出

小兒痘陷通諸竅散鬱火

時珍

蒼龍腦主治風瘡黥黯入膏煎良不可點眼傷人

李珣

婆律香膏主治耳聾摩一切風

蘇恭

發明

宗奭曰此物大通利關膈熱塞大人小兒風涎閉塞及暴得驚熱甚爲濟用然非常服之

藥獨行則勢弱佐使則有功於茶亦相宜多則掩茶氣味甚清香爲百藥之先萬物中香無出其右者震亨曰龍腦屬火世知其寒而通利然未達其熱而輕浮飛越喜其香而貴細動輒與麝同爲桂附之助然人之陽易動陰易虧不可不思杲曰龍腦入骨風病在骨髓者宜用之若風在血脈肌肉

輒用腦麝反引風入骨髓如油入麩莫之能出也
王綸曰龍腦六辛善走故能散熱通利結氣目痛
喉痹下疳諸方多用之者取其辛散也人欲死者
吞之爲氣散盡也世人誤以爲寒不知其辛散之
性似乎涼爾諸香皆屬陽豈有香之至者而性反
寒乎時珍曰古方眼科小兒科皆言龍腦辛涼能
入心經故治目病驚風方多使之瘡瘡心熱血瘀
倒麝者用引豬血直入心竅使毒氣宣散於外則
血活痘發其說皆似是而實未當也目病驚病痘
病皆火病也火鬱則發之從治之法辛主發散故
爾其氣先入肺傳於心脾能走能散使壅塞通利
則經絡條達而驚熱自平瘡毒能出用豬心血能
引龍腦入心經非龍腦能入心也沈存中良方云
痘瘡稠密盛則變黑者用生豬血一椀斗龍腦
半分溫酒和服潘氏云一女病發熱腰痛手足厥
逆目加昏悶形證極惡疑是痘候時暑月急取屠
家敗血倍用龍腦和服得睡須臾一身瘡出而安
若非此方則橫天矣又宋文天祥賈似道皆服腦

子求死不得惟廖瑩中以熱酒服數握九竅流血而死此非腦子有毒乃熱酒引其辛香散溢經絡氣血沸亂而然爾

附方

舊二新

目生膚翳

龍腦末

一兩日點三

目赤

目膜

龍腦雄雀屎各八分爲末以人乳汁一合調成膏日日點之無有不驗

聖濟總錄

頭

目風熱

一兩攻用龍腦末半兩南蓬砂末

御藥院方

頭腦疼痛

片腦一錢紙卷作撚燒烟熏

壽域方

風熱喉痹

燈心一分黃蘗五分

並燒存性白礬七分煨過冰片腦三分爲末每以一二分吹患處此陸一峯家傳絕妙方也

瀕湖

集簡

鼻中瘕肉

垂下者用

集簡方

傷寒舌出

過寸

花片腦半分爲末摻之隨

中風牙噤

無門下藥者開關散措之

五月五日午時用龍腦天南星等分爲末每以一字指齒二三十遍其口自開**牙齒疼痛**

梅花腦硃砂末各少許指之立止**痘瘡狂躁**或見鬼神瘡色

赤未透者經驗方用龍腦一錢細研旋以豬心血丸芡子大每服一丸紫草湯下少時心神便定得

睡瘡發○總微論用獾豬第二番血清半盃酒半盃和勻入龍腦一分溫服良久利下瘀血一二行

瘡即紅活此治痘瘡黑靨候內外痔瘡片腦一二惡醫所不治者百發百中

搽之**酒鼓鼻赤**腦子真酥頻簡便方**夢漏口瘡**火邪夢

漏恍惚口瘡咽燥龍腦三錢黃蘗三兩爲末蜜丸梧子大每麥蘗冬湯下十丸摘玄方

子氣味辛溫氣似龍腦**主治下惡氣消食散痰滿**

香人口蘇恭

附錄元慈勒

藏器曰出波斯國狀似龍腦香乃樹中脂也味甘平無毒主心病流血合

金瘡去腹內惡血血痢下血婦人帶下明目去翳障風淚弩肉

樟腦

綱目

釋名韶腦

集解

時珍曰樟腦出韶州漳州狀似龍腦白色如雪樟樹脂膏也胡演升鍊方云煎樟腦法用

樟木新者切片以井水浸三日三夜入鍋煎之柳木頻攪待汁減半柳上有白霜卽濾去滓傾汁入

瓦盆內經宿自然結成塊也他處雖有樟木不取腦又鍊樟腦法用銅盆以陳壁土爲粉糝之卻

糝樟腦一重又糝壁土如此四五重以薄荷安土上再用一盆覆之黃泥封固於火上款款炙之須

以意度之不可太過不及勿令氣候冷取出則腦皆升于上盆如此升兩三次可充片腦也

脩治

時珍曰凡用每一兩以二盃合住溼紙糊口文武火炙之半時許取出冷定用又法每一

兩用黃連薄荷六錢白芷細辛四錢荊芥密蒙花二錢當歸槐花一錢以新土盃鋪杉木片於底安藥在上入水半盞灑腦于上再以一盃合住糊口安火煨之待水乾取開其腦自升于上以翎掃下形似松脂可入風熱眼藥人亦多以亂片腦不可不辨

氣味辛熱無毒主治通關竅利滯氣治中惡邪氣

霍亂心腹痛寒溼腳氣疥癬風瘙齩齒殺蟲辟蠹

着鞵中去腳氣

時珍

發明

時珍曰樟腦純陽與炤消同性水中生火其炤益熾今丹爐及烟火家多用之辛熱香竈

稟龍火之氣去溼殺蟲此其所長故燒烟熏衣筐席簾能辟壁虱蟲蛙李石續博物志云腳弱病人

用杉木爲桶濯足排樟腦于兩股間用帛綁定月
餘甚妙王璽醫林集要方治腳氣腫痛用樟腦二
兩烏頭三兩爲末醋糊丸彈子大每置一丸于足
心踏之下以微火烘之衣被圍覆汗出如涎爲效
附方新小兒禿瘡韶腦一錢花椒二錢脂麻二兩
爲末以退豬湯洗後搽之神效
方便牙齒蟲痛普濟方用韶腦硃砂等分擦之
去皮核等分研○余居士選奇方用樟腦黃丹肥皂
勻蜜丸塞孔中

阿魏

唐本草

校正

自草部移入此

釋名阿虞

綱目

薰渠

唐本

哈昔泥

時珍曰夷人自稱曰阿此物極臭阿之所

畏也波斯國呼爲阿虞天竺國呼爲形虞涅槃經
謂之央匱蒙古人謂之哈昔泥元時食用以和料
其根名穩展云淹羊肉甚香
美功同阿魏見飲膳正要

集解

恭曰阿魏生西番及崑崙苗葉根莖酷似白芷搗根汁日煎作餅者爲上截根穿暴乾者

爲次體性極臭而能止臭亦爲奇物也又婆羅門

云薰渠卽是阿魏取根汁暴之如膠或截根日乾

並極臭西國持呪人禁食之常食用之云去臭氣

戎人重此猶俗中貴胡椒巴人重負蠻也按去臭氣

廣志云生崑崙國是木津液如桃膠狀其色黑者

不堪其狀黃散者爲上雲南長河中亦有如船上

來者滋味相似一般只無黃色頌曰今惟廣州有

之云是木膏液滴釀結成與蘇恭所說不同按段

成式酉陽雜俎云阿魏木生波斯國及伽闍那國

卽北天竺也木長八九尺皮色青黃三月生葉似

鼠耳無花實其枝汁出如飴久乃堅凝名阿魏摩

伽陀僧言取其汁和米豆屑合釀而成其說與廣

州所生者相近承曰阿魏合在木部今江浙人家

亦種之枝葉香氣皆同而差淡薄但無汁膏爾時

珍曰阿魏有草木二種草者出西域可曬可煎蘇

恭所說是也木者出南番取其脂汁李珣蘇頌陳

承所說是也按一統志所載有此二種云出火州
及沙鹿海牙國者草高尺許根株獨立枝葉如蓋
臭氣逼人樹不甚高土人納竹筒于樹內脂滿其
暹邏國者樹取之或云其脂最毒人不敢近每采
中冬月破筒取之或云其脂最毒人不敢近每采
時以羊繫于樹下自遠射之脂之毒着羊斃卽
爲阿魏觀此則其有二種明矣蓋其樹底小如枸
杞牡荊之類西南風土不同故或如草如木也繫
羊射脂之說俗亦相傳但無實據諺云黃芩無假
阿魏無真以其多僞也劉純詩云阿魏無真卻有
真臭而止臭乃爲珍炳曰人多言煎蒜白爲假者
數曰驗法有三第一以半銖安熟銅器中一宿至
明沾阿魏處白如銀永無赤色第二將一銖置於
五斗草自然汁中一夜至明如鮮血色第三將一
銖安於柚樹上樹立乾便是真者凡
用乳鉢研細熱酒器上裛過入藥

氣味辛平無毒主治殺諸小蟲去臭氣破癥積下

惡氣除邪鬼蠱毒

唐本

治風邪鬼疰心腹中冷

李璠傳

尸冷氣辟温治瘧主霍亂心腹痛腎氣瘟瘴禦一

切蕈菜毒

大明

解自死牛羊馬肉諸毒

汪機

消肉積

震亨

發明

炳曰阿魏下細蟲極效時珍曰阿魏消肉積殺小蟲故能解毒辟邪治瘧痢疴勞尸疰冷

痛諸證按王璆百一選方云夔州譚遠病瘧半年

故人竇藏叟授方用真阿魏好丹砂各一兩研勻

米糊和丸阜子大每空心人參湯化服一丸即愈

世人治瘧惟用常山砒霜毒物多有損此方平

易人所不知草窗周密云此方治瘧以無根水下

附方

新辟鬼除邪

煎五六沸服之至暮以乳或肉汁

息香棗許久者不

過十日忌一切菜

惡疰腹痛

可

孫侍郎用之有效

唐崔行功纂要

忍者阿魏末熱酒服一尸症中惡近死尸惡氣入

二錢立止永類鈴方一尸症中惡腹終身不愈用

阿魏三兩每用二錢拌麩作餛飩十餘枚煮熟

食之日三服至三七日永除忌五辛油物聖惠

方癩疔疼痛敗精惡血結在陰囊所致用阿魏一

椰二枚鑽孔溶乳香填滿亦以蕎麥裏之煨熟入

函砂末一錢赤芍藥末一兩糊丸梧子大每食前

酒下三十丸小兒盤腸為末大蒜半瓣炮熟研

危氏得效方大每艾脾積結塊雞子五箇阿魏五

湯服五丸總微論脾積結塊分黃蠟一兩同煎

化分作十日服每空心細嚼流水送下諸物不忌腹

痛無妨十日後大便下血乃積化也保壽堂經

驗痞塊有積以黃雄狗膽汁和丸黍米大空心唾

津送下三十丸忌羊五噎膈氣上方同痰瘧寒熱

肉醋麩扶壽精方五噎膈氣上方同痰瘧寒熱

本草綱目卷之二十四阿魏 蘆薈

臙脂各一豆大研勻以蒜膏和覆
虎口上男左女右聖濟總錄
牙齒蟲痛臭黃

等分爲末糊丸綠豆大每綿裹一丸
隨左右插入耳中立效聖惠方

蘆薈

宋開寶

校正

自草部移入此

釋名奴會

開寶

訥會

拾遺

象膽

時珍曰

俗呼爲象膽以其味

苦如膽也

集解

玠曰盧會生波斯國狀似黑錫乃樹脂也頌

而成采之不拘時月時珍曰盧會原在草部藥譜

及圖經所狀皆言是木脂而一統志云瓜哇三佛

齊諸國所出者乃草屬狀如鬣尾采之以玉器

搗成膏與前說不同何哉豈亦木質草形乎

氣味苦寒無毒主治熱風煩悶胸膈間熱氣明目

鎮心小兒癩癩驚風療五疖殺三蟲及痔病瘡癩

解巴豆毒

寶開

主小兒諸疖熱

李珣

單用殺疖虻吹鼻

殺腦疖除鼻癢

甄權

研末傅鬮齒甚妙治溼癬出黃

汁

蘇頌

發明

時珍曰盧會乃厥陰經藥也其功專於殺蟲

劉禹錫傳信方云子少年曾患癬初在頸項閒後延上左耳遂成溼瘡浸淫用斑蝥狗膽桃根諸藥徒令蜚蠹其瘡轉盛偶遇楚州賣藥人教用盧會一兩炙甘草半兩研末先以溫漿水洗癬拭淨傅之立乾便瘥

真神奇也

附方

一新

小兒脾疖

盧會使君子等分爲末每米飲服一二錢衛生易簡方

胡桐淚

唐本草

校正

自草部移入此

釋名 胡桐鹼

綱目

胡桐律

也。故曰胡桐淚。是胡桐樹脂也。

律淚聲訛爾時珍曰西域傳云車師國多胡桐顏

師古注云胡桐似桐不似桑故名胡桐蟲食其樹

而汁出下流者俗名胡桐淚言似眼淚也其入土

石成塊如鹵鹼者為胡桐鹼音減或云律當作瀝

非訛也猶松脂名

瀝青之義亦通

集解

恭曰胡桐淚出肅州以西平澤及山谷中形似黃礬而堅實有夾爛木者云是胡桐樹脂

淪入土石鹼鹵地者其樹高大皮葉似白楊青桐

桑輩故名胡桐木堪器用保昇曰涼州以西有之

初生似柳大則似桑桐其津淪入地與土石相染

狀如薑石極鹹苦得水便消若礬石消石之類冬

月采之大明曰此有二般木律不中入藥惟用石

律石上采之形如小石子黃土色者為上頌曰

今西番亦有商人貨之時珍曰木淚乃樹脂流出者其狀如膏油石淚乃脂入土石間者其狀成塊以其得鹵斥之氣故入藥爲勝

氣味鹹苦大寒無毒

恭曰伏砒石可爲金銀鐸藥

主治大毒熱

心腹煩滿水和服之取吐牛馬急黃黑汗水研三

二兩灌之立瘥

唐本

主風艸牙齒痛殺火毒麪毒

大明

風疳蠶齒骨槽風勞能軟一切物多服令人吐

李珣

瘰癧非此不能除

元素

咽喉熱痛水磨掃之取涎

時珍

發明

頌曰古方稀用今治口齒家多用爲最要之物時珍曰石淚入地受鹵氣故其性寒能除

熱其味鹹能入骨軟堅

附方

新

溼熱牙疼

喜吸風胡桐淚入麝香摻之

牙疼出血

胡桐淚半

兩研末夜夜貼之或入麝香少許

走馬牙疳

胡桐鹼黃丹等分爲末摻之

醫林要

牙疳宣露 膿血臭氣者胡桐淚一兩枸杞根一斤每用五錢煎水熱漱

胡桐淚葶藶等分

牙齒蠹黑

乃腎虛也胡桐淚一兩丹砂半兩麝香一分

聖濟總錄

返魂香

海藥

集解

珣曰按漢書云武帝時西國進返魂香內傳云西海聚窟州有返魂樹狀如楓柏花葉香

聞百里采其根於釜中水煮取汁鍊之如漆乃香成也其名有六曰返魂驚精回生振靈馬精卻死

凡有疫死者燒豆許熏之再活故曰返魂時珍曰張華博物志云武帝時西域月氏國度弱水貢此

香三枚大如燕卵黑如桑椹值長安大疫西使請
燒一枚辟之宮中病者聞之即起香聞百里數日
不歇疫死未三日者熏之皆活乃返生神藥也其
說雖涉詭怪然理外之事容或有之未可便指爲
謬也

附錄 兜木香

藏器曰漢武故事云西王母降燒兜
木香末乃兜渠國所進如大豆塗宮

門香聞百里關中大疫死者相枕聞此香
疫皆止死者皆起此乃靈香非常物也

本草綱目木部第三十四卷終