

書叢本基學國

遜志齋集

(上)

方孝孺撰

商務印書館發行

書叢本基學國

集 齋 志 遜

(上)

撰孺孝方



行發館書印務商

重刻遜志齋集序

往予在京師得遜志先生方公集讀之既卒業數手其書不能釋去夫先生道德士也其所操志皆三代聖賢軌業豈暇韓柳諸家學哉或稱先生文似蘇長公非知先生深者先生嘗奏記太史潛溪公自謂大者宏廓敷揚其所傳於世其次整齊周公孔子之成法爲來今準下此猶當著一書攢所蘊蓄續斯道於無極嗟乎斯豈謾言哉乃今考其時去關洛漸遠學無所從受先生獨奮然起身任之以遜志名其齋學者遂稱爲遜志先生云今按集五卷以前多微言篤論誠有冥契神解於其間而遠謨石畫又時時於深慮論諸篇發之以紓其憂患之思至論正統變統之辨則自左史以來所未見道乃先生又豈徒言者以今究觀其行已立朝本末所謂始終典學死而後已者非邪論者謂先生行嚴言峻激亢過烈未達從容之域予以爲先生在聖門蓋孔子所願見之剛者跡其所在立已足暴於世而垂教無窮矣奚過言之云歲庚申予行縣由永嘉造赤城見諸山遵海壁立森聳峭厲如端人介士整襟正色凜凜不可犯而顥氣飛越雲霞之上有終古常存者乃知先生歛降其地實靈異所獨鍾慨然想見其人爲之低徊不去久之已復延問長老考其俗進諸生與之論德校藝察眡其性術大抵疆執脩直砥厲繩檢猶存先生之風焉郡有遜志齋集故刑書東橋顧公爲守時所刻予取讀焉見其編漸漫漶因謀諸兵道唐君及新守王君重刻之二君躍然敬諾越數月報訖工予乃僭敍次所論以識景行之私云唐名堯臣南昌人顧名璘王名可大皆予同郡人嘉靖辛酉夏五月望日賜進士出身中憲大夫浙江按察司提督學校副使吳郡范

惟一撰。
遜志齋集

敍刻遜志齋集

君子修辭立誠可與居業殆未睹其業而人已試其誠矣惟誠故達達故利於用也方先生之學一本於誠發而爲文鑿鑿皆實理是故其大者麗玄黃而細不遺於蚊蚋之微明與日月爭光而幽贊默成若或授之乎造化之柄近而家庭孝弟雍敍所橫被者放之四海而皆準也夫其爲志專故詞無枝葉其行直故義存而不變其弘毅故膚鬯凝厚亦惟仁以爲己任者能自得之譬則水之爲物緣理而行不廢小間動之而下蹈深而不疑障防則清歷遠則致卒成而不毀以生羣物成天能人槩有未睹已而獨見其觸砥石撼頽波必決而之海乃稱之曰水哉水哉云是集今昔具有評近又折衷於范王二君子隱有定衡予焉用復贅其詞第爲寶斯文者付囑之曰請志之須與宵壤俱敵焉可也亦竊附志於二君子云是歲閏月三日後學南昌唐堯臣書

重刻正學方先生文集敘

明賜進士出身中憲大夫贊治尹浙江台州府知府吳郡王可大撰

文不足以語先生。而先生之蘊蓄底裏。操履經略。實因文以見。當元之季。紀綱禮教淪蕩澌盡。國朝受天明命。誠意景濂諸君子。起而倡率之。禮法聿興。文命肆布。先生歸依諸君子。以講明道學爲己任。以振作綱常爲己責。以繼往緒。開來學爲己事。以輔君德。起民瘼爲己業。養植既粹。文彩自沃。以故緒言餘論。見重當時。而二百年來。不問賢不肖。皆知有先生。皆知有先生之文。先生爲郡寧海人。舊有刻在郡。久而朽弊。督學中方范公。謂兵憲貞山唐公曰。予司文養士。而正學先生實公分地也。曷相與以新之。秋九月中。方公校士於台。則命可大校梓而敍之。夫寧海自天姥迤邐而東。土根靈遠。扶輿清淑之氣。已萃於臥龍諸山。而桐柏蓋蒼。又環其左右。滄溟之溪。瀚海之浩渺。三面入之。其產有異才也。固宜。且先生自童稚時。卽歷齊魯之墟。登周孔之廟。慨然有意於顏閔之學。明粹毅直。豈襲取者哉。有伊尹畢公之志。而尤不滿於伯夷叔齊之死。有緹縵孔褒之孝。而尤大其親濟寧公之學。有董仲舒王仲淹起遺經於絕學之功。而尤不雜以賈誼公孫弘之疵駁。然則先生之文。其有裨於世教名義。寧不重且偉歟。使其繼誠意景濂諸公立在朝廷。考故典。敷文教。薦宗廟。勒爲一代之言。以澤國家之盛。則豈使後之人悲先生之心。而益有感先生之文耶。先生之文。醇正如紫陽朱子。理學如濂溪周子兩程子。敍事如司馬子長。論議如陸宣公。而精神縝密。則與昌黎韓子相上下耳。讀其文。想見其人。後生末學。不復見先生者。當於文而考之。嘉靖

遜志齋集

辛酉夏五月至日

遜志齋集序

流而不可止者勢也。習而不可變者俗也。與勢俱往與俗同波者衆人也。知勢俗之所趨而能確然以聖賢自守不浸淫於其中者君子也。非惟不爲勢俗之所浸淫而吾一言一行之所達天下之勢皆隨以定。天下之俗皆隨以化。譬若烈風震雷鼓撼上下無大不摧無幽不入雖有強梗自撓亦妥焉委靡於其下此非聖賢豪傑之士不能當。周之末孔子之徒已沒楊墨之說盛行於天下孟子慨然於布衣中修明仁義之道而楊墨之說以廢。孟子以來更歷秦漢既遭坑焚之禍天下學者不見全經而老佛之徒唱爲私說鼓舞天下天下之人皆相與師而尊之曰此當今之聖人也使三綱淪而九法斁其害有甚於楊墨者雖以韓文公之雄才竟不能爲天下變至宋程朱諸子者出一掃陋習頓回天下於大道之中天下之人幡然而改曰吾道固在是也然後老佛之說爲無用嗚呼當其肆爲邪說乘吾道之無人戕賊其間根蟠枝散固植人心漫不可拔天不生程朱於天下則天下之人終日昧昧如瞽者之宵行何由睹青天而見白日也哉故曰能定天下之勢化天下之俗非聖賢豪傑之士不能也有如雲之舟方能適無涯之海有烏獲之力方能負千鈞之重有天下之才方能剖天下之事才不足於天下而欲剖天下之事猶乘小舟以適海驅孱夫以負重不待識者皆知其不可也是故不患天下之勢不我定天下之俗不我化惟患我無蓋天下之學耳彼郭林宗王導之徒屑屑衣冠之間猶能使天下之人効之況吾佩服聖賢之學而謂天下之勢不我定天下之俗不我變哉惜乎當今之學者則異於是況聞前朝之故習竊成說爲文辭雜

老佛爲博學。志氣汙下。議論卑淺。齷齪然無復有大人君子之態。吾友方君希直奮然而起曰。是豈足以爲學。不以伊周之心事其君。貳其君者也。不以孔孟之學爲學。貳其身者也。發言持論一本於至理。合乎天道。自程朱以來。未始見也。天下有志之士。莫不高其言論。將盡棄其所學而從之。嗚呼。豈非豪傑之所用心也哉。常士世生豪傑之士。不多見。而於吾希直見之。又豈非吾之願也哉。希直之文。吾評之矣。譬若春氣方至。真液之色。充滿廣宇。飛潛動植之物。各有生意。天下之人。莫不信之。此特其一事耳。要其大者。不在此也。雖然。文所以達志也。不觀其文。何以知其志之所存。余故又序其文云。洪武三十年秋八月同郡友人林右撰。

遜志齋集序

天之生斯民也。又必生聖賢爲之依歸。以裁其有餘。以補其不足。必使闇者資之明。懦者藉之強。然後天地位而萬物育也。然而伊周孔孟之徒。不世出者。非天之惡生聖賢也。蓋聖賢者。靈和純粹之氣之所鍾。實未易逢也。苟生矣。則將行道於當世。垂訓於方來。雖其一身之微。其功已被萬世之遠矣。夫當世之後。有讀伊周孔孟之書。而慕效之者。可不謂之豪傑之士乎。雖然。聖賢任道之心。雖一而行道之勢。則不同。伊尹周公得志。而見於功業。孔子孟子不得時。而託於空言。其事雖殊。要其歸。則一也。後之學者。不察其心。而離於二端。專功業者。則詆立言者爲空文。務立言者。則謂必藉是以明道。傳習之久。而弊愈甚。於乎。世有不惑於衆人。而致力行之功者。其殆有志於聖賢者歟。天台方君希直。負精純之資。修端潔之行。考其學術。皆非流俗所可及。其言功業。則以伊周爲準語。道德。則以孔孟爲宗會。其通而不泥於一志。乎大而不局於小。實有志於聖賢者也。嗟乎。聖賢之不作久矣。斯道之微。若晨星之在太空。光彩不耀者數千百年。至宋諸大儒出。始續其不傳之緒。而繼之。然後學者有所宗師。今去宋又二三百年矣。斯道之晦。亦久矣。天之閔斯民。而望後人者。亦甚矣。方君以出類之才如此。其意必有在矣。而君又烏可自不力也。紳不敏。幸忝同門之列。於君之志。竊有與聞焉。故特著其說於文稿之首。洪武三十年冬十一月。金華王紳仲縉序。

正臘先生水豫



蜀王賜方教授像贊

綠鬢紅顏金精玉粹聘束帛於山林膺綸言於殿陛身遊乎蓬島方壺之間道泝乎伊洛洙泗之滋潛溪之後學名聞九重玄英之雲孫華間奕世是所謂孝于父母友于兄弟者也

又贊

太平謝鐸

我台之學考亭是師逮于愚菴實聞而知愚菴之子是曰遜學益擴而弘上泝伊洛如塵在藪如星在晨旁觀一世絕類離倫潛溪之門盡天下士驚咤起立謂莫敢比心實希聖自視欵然銘盤書紳雜誠惓惓家人有箴宗儀有紀謂道之行莫先於此學以氣充磅礴四行孰顧孰忌禍福死生迄宋歷元士氣益下有復古初不在作者

重刻遜志齋集凡例

一是集先生歿後六十年臨海趙學諭始得散落詩文三百二十四篇梓于蜀者爲蜀本又二十年太平謝文肅公黃巖黃文毅公徧輯四方所藏得四十卷郭令尹梓于寧海者爲邑本又四十年郡守姑蘇顧公梓于郡齋者爲郡本今據三本而參酌之

一集中諸論舊多遺闕近時丘文莊公稍加補正名爲論淵梓行于世今據論淵以補其闕他所訛誤若讀尉繚子之類考諸經史子氏及正韻玉篇等書正之其無考者仍存疑

一宋學士文粹序貞義處士鄭公墓表皇明文衡爲金華樓公璉作然邑本郡本皆有疑先生與樓同門同官而代筆者仍存之

一勉學詩二十四首文章辨體刻爲吳人陳子平作而蜀本邑本皆有赤城集亦載爲先生詩懷麓堂詩話惟云未考識者謂子平未嘗至蜀而初本得自蜀中當爲先生作無疑故仍收之

一蔣伯孚字說蔣氏異瓜辨贈雷峯樵叟送平元亮等序復齋梅所等記溪漁子大笑生等傳關王廟碑樓君墓銘俱載邑本而關王廟碑又載寧海志及三先生文粹今悉補入

一送李參政王文爌李生及方氏族譜序越國公神道碑雖皆見潛溪集而邑本各題下有代太史公作字則實爲先生筆故收之

一遊峨眉及歌風臺詩俱載蜀本而峨眉篇又載四川志皆補入

一遺安堂記載三先生文粹巾山晨望及閒居詩舊傳民間併見吳越錢氏家乘謝文肅公嘗有不及早見之歎故特收之

一慥慥齋記雖邑本郡本皆有然嘗刻于黃文獻公集內而續文章正宗亦屬黃作且輯正宗者乃先生友人鄭柏門人王稌也決知非先生筆故去之與木綿花歌舊載邑本亦以正宗爲熊磽谷作而郡本去之者同耳

一原本所載如送趙教諭及族譜序告佑順侯文等作於先生文頗不類以無據不敢刪去又如覈咎

閔知靜學齋等賦上蘇范二先生等書皆闕誤不可讀然實先生筆仍存之以俟知者

一附錄原止錄蜀獻王及同時名公贈遺諸作今以傳狀祠記及弔祭詩文而續附者存始末也若愚菴公墓文孝聞孝友二先生暨二烈女詩傳此先生一門道德節義不容泯者亦併附焉

遜志齋集目錄

卷之一 雜著

幼儀雜箴二十首

雜誠三十八章

四憂箴

克畏箴

毀譽箴

家人箴十五首

九箴

宗儀九首

卷之二 雜著

釋統三首

深慮論十首

卷之三 雜著

君學二首

雜銘

學箴九首

箴四首

勵志箴

擇交箴

四箴

慎齋箴

後正統論跋附

君量

治要
民政
明教
重爵祿

周禮辨疑四首

武王誅紂

檀弓

讀夏小正

讀司馬法

讀子華子

讀荀子

讀吳子

讀公孫龍子

讀鄧析子

君職
官政
成化
正俗
正服
卷之四 雜著
周官二首
西伯伐崇
畢命
讀三墳
讀汲冢周書
讀三略
讀曾子
讀孫子
讀慎子
讀尹文子

讀尉繚子

讀呂氏春秋

讀風俗通義

讀荀悅申監

讀博物志

讀朱子感興詩

讀陳同甫上宋孝宗四書

卷之五 雜著

夷齊

鬻拳

豫讓

曹參

條侯傳

丙吉

東漢

嚴光

讀戰國策

讀法言

讀鹽鐵論

讀崔豹古今注

讀聲隅子

有子

鄭靈公二首

樂毅

妻敬

霍光

黃霸

漢章帝

竇武

崔寔

趙苞

華歆

龐統

晉二首

殷浩

王彪之

魏孝文

蕭懿

沈約

周齊之事

蘇威

唐高祖

張九齡

唐莊宗

卷之六

雜著

馬融

許劭

諸葛孔明

諸葛誕

司馬孚

郭巨

梁武帝

崔浩

甄琛

袁粲

隋文帝

唐

唐文宗

郭子儀

毀譽

閔俗

啓惑

越巫

明辨

指喻

越車

蚊對

策問十二首

卷之七 雜著

靈芝甘露論

凝命神寶頌

慎獨齋銘

喜友堂銘

慎思堂銘

鄉原

斥妄

言命

吳士

學辨

公子對

鼻對

雜問

郊祀頌

省躬殿銘

謹節堂銘

友于堂銘

寧野軒銘

雙桂軒銘

五雲山房銘

研銘

林泉讀書齋銘

王侍制私謚議

畏說

扇銘

試筆說

王溫子栗字說

習菴說

王氏兄弟字說

鄭叔度字說

傅氏字說

戴樂和之字說

王子文字解

劉士安字說

東野翁字說

黃仲晦字說

蔣伯孚字說

蔣氏異瓜辨

卷之八 雜著

考祥文

誠妖文

誦伯牙文

弔茂陵文

籲天文

告風伯文

里社祈晴文

告佑順侯文

靜學齋

覈答賦

憫知賦

鄭氏四子加冠祝辭

文會疏

友筠軒賦

釋思辭

建祖祠移族人疏

卷之九 表 箋 啓 書

代董學士謝表

謝太史公書

與蘇先生書三首

與朱伯清長史書

與王先生書

與潘擇可先生書

與士修書二首

答陳元采

答上清張真人

卷之十 書

與采苓先生書二首

答鄭仲辨書二首

與訥齋先生書

與鄭叔度書八首

答王仲摺書五首

答劉養浩書二首
與邵真齋書九首

卷之十一 書

與童伯禮書

答王氏交幣書

與友人論井田書

答閩鄉葉教諭書

答許廷慎書

奉俞大有先生書

答胡懷秀才書

答錢羅二秀才書

答俞敬德書二首

答俞子嚴書二首

答金景文書

與陳敬齋書

與盧編脩書

答林嘉猷書
與樓希仁書

與陳用中書

與舒君書

與郭士淵書

與錢克溫

卷之十二 序

周禮考次目錄序

篆書考正辨僞序

蜀鑑序

自警編序

宗忠簡公奏疏序

蒲鞭詩序

劉樗園先生文集序

華川集後序

觀樂生詩集序

鄭貞孝先生文集序

時習齋詩集序

非非子醫書序

丙子京闈小錄後序

武王戒書序

基命錄序

蜀漢本末序

仕學規範序

壽親養老新書序

宋學士續文粹序

先太守文集後序

蘇太史文集序

張彥輝文集序

劉氏詩序

白鹿子文集序

癸酉應天府小錄序

己卯京闈小錄後序

卷之十三 序

宋氏世譜序

童氏族譜序

范氏族譜序

吳氏宗譜序

丁氏復姓序

方氏譜序

溪亭聯句序

迎養詩序

義門詩序

御賜方指揮明謙五花名馬詩序

雲望詩序

趙彥殊字序

黃仲儀仲顏字序

卷之十四 序

謝氏族譜序

葛氏族譜序

徐氏譜序

樓氏宗譜序

族譜序

溪上會飲詩序

梅隱詩序

鄭氏春夜賞花詩後序

王氏深深集後序

雷峯樵隱序

張氏思親圖詩序

鄭允充字序

- 贈林公輔序 贈鄭顯則序
送石永常僉事序 贈周履素序
贈王仲搢序 贈郭士淵序
贈趙教諭序 贈王生序
送湯僉事序 贈王僉事序
送徐思勉僉事詩序 贈朱伴讀序
送陳達莊序 贈祝彥芳致仕序
送葉知縣還任序 送劉侯序
送李宗魯序 贈黃叔暘主簿序
贈金溪吳仲實序 送平元亮序
贈龔彥佐員外序 送宣尉楊鏗詩序
送樓士連謁選序 送解元振還廬陵序
送周宗傳省親序 送趙孝先從軍詩序
送危泰生序 送凌君入太學序
送金文舉歸省序 送梁宏還廣東序

贈盧信道序

贈林士恭序

贈王時中序

送李生序

送王文問序

贈瑄蘊中序

卷之十五 記

艾菴記

學士亭記

畸亭記

借竹軒記

時敬菴記

企高軒記

纏航軒記

藏器軒記

茹茶齋記

送周景琰入試序

贈劉文仲序

贈邵真齋序

送李參政之官廣西序

送浮圖景暉序

益齋記

宋氏爲善堂記

希董堂記

綠疇軒記

慈竹軒記

息耕亭記

巾山草堂記

草心堂記

卷之十六 記

傳經齋記

樂壽堂記

味菜軒記

南齋記

默菴記

石鏡精舍記

遊清泉山記

藏用齋記

餘慶堂記

思孝堂記

求古齋記

臥雲樓記

懸窩記

養素齋記二首

復齋記

貧樂窩記

問月樓記

存養齋記

懶齋記

靜齋記

天台陳氏先祠記

集義齋記

適意齋記

仙溪霞隱記

思親堂記

壽善堂記

心遠軒記

任重齋記

守素齋記

遺安堂記

存耕軒記

娛靜樓記
貯清軒記

觀海樓記

菊趣軒記

卷之十七 記

柳氏譜記

龜巖隱居記
默山精舍記

君子齋記

尚友齋記

御賜訓辭記

身修思永堂記

春風和氣堂記

後樂堂記

孝思堂記

好古齋記

後樂堂記

全樂齋記

種學齋記

尊聞齋記
棠溪書舍記

後樂齋記

全樂齋記

尊聞齋記

來鷗亭記

讀書齋記

默齋記

見山堂記

孝友菴記

望雲堂記

梅所記

卷之十八 題跋

題大學篆書正文後

題神異經

題右軍遊目帖

題蕭翼賺蘭亭圖

題褚遂良書唐文皇哀冊墨蹟

書黃鶴樓卷後

題宋孝宗橙花詩後

題朱子手帖

題靈隱寺碑

題元諸儒帖

題賜王訓導詩後

書漢三王策文後

題受禪碑後

題觀鵝圖

書蘭亭墨本後

題韓幹馬圖

題顏魯公放生池石刻

題米氏山水圖

題子昂千字文帖

題桐廬孫先生墓文

題賜宋憚顏魯公多寶塔碑

題醫說後

題太史公手帖

題太素子墓銘

題濟寧張氏墓銘

跋劉府君墓碣後

題溪漁子傳

題鄭叔致字辭

題宋舍人草書千字文後

題周氏文後

題養浩製本朝鐃歌

書夷山稿序後

贈樓君詩卷題辭

題聽琴軒記後

題來鷗亭詩後

題劉氏家藏誥命

題李質夫字序後

卷之十九
贊

題楊先生墓銘

題韓復陽墓銘

題會稽張處士墓銘

題陳節婦傳

題宋舍人篆書

題仲珩草書自作詩

題王氏述訓後

題黃東谷詩後

書浦江二義門倡和詩後

書學齋佔畢後

題積善堂記後

題許士修詩集後

題湯氏家藏賜笏記

春秋諸君子贊

三賢贊

云敞贊

田疇贊

孔璋贊

蕭僕贊

南稜王先生贊

御書贊

華川王先生像序贊

楊先生像贊

王仲摺像贊

朱方中像序贊

劉廷修先生像贊

葉用賓贊

劉養浩像贊

澹如居士贊

蜀三守贊

尚友五贊

楊喬贊

李太白贊

袁安臥雪圖贊

杜士賢贊

吳學士像贊

潛溪先生像贊二首

空同外史贊

宋仲珩像贊

鄭仲釋像贊

葉友直像贊

南齋像贊

王中夫先生像贊

陳希古像贊

王蘊德像贊

友鹿翁像贊

黃氏三壽圖贊

張文敏像贊

老人星贊二首

白鹿洞規贊

畫梅贊

樸木圖贊

卷之二十

祭文

誄
哀辭

祭太史公八首

祭胡仲申先生

祭戴先生

祭鄭仲舒太常

祭葉夷仲主事

祭許士脩

祭王博士

祭趙希顏

俞博士像贊

杜推官贊

姚貞婦贊

赤壁圖贊

歸田圖贊

馬圖贊

祭太史公遷葬文

重告胡先生墓

祭王文節公

祭吳樗菴先生

祭郭士淵

祭宋仲珩

祭鄒博士

祭童伯禮

祭外舅鄭公

東陽葛府君誄

鄭生祐哀辭

祭從兄希聲

鄭府君哀辭

吳氏二賢母哀辭

卷之二十一 行狀 傳

先府君行狀

象山王府君行狀

大司農張公行狀

常山教諭王府君行狀
員外郎瞿府君行狀

孫伯融傳

王進德傳

葉伯巨鄭士利傳

芒荔公傳

友鹿翁傳

溪漁子傳

童賢母傳

詹鼎傳

張孟兼傳

菜根居士傳

大笑生傳

魏節婦傳

二賢婦傳

卷之二十二 碑 表 誌

關王廟碑

梅長者祠堂碑

成都杜先生草堂碑

越國公新廟碑

俞先生墓表

盧處士墓表

王處士墓表

侍讀唐君墓誌銘

吳處士墓表

采苓子鄭處士墓碣
貞義處士鄭君墓表

王君國祥墓碣

仙居張處士墓誌銘

王處士墓誌銘

宋仲珪墓誌銘

宋子畏壙誌

駢馬都尉郭公壙誌

樓君墓銘

信國公神道碑銘

宋處士碑陰銘

林君墓表

楊處士墓誌銘

陳先生墓碣

曹處士墓碣銘

鄭處士墓石表辭

參議鄭公墓表

鄭處士墓碣銘

許士修墓銘

陳仲昭墓銘

宋仲珩壙誌

曹府君墓誌銘

郭君壙誌

嚴夫人鄭氏墓銘

胡夫人范氏墓碣銘

金君妻董氏墓銘

鄭君妻洪氏墓銘

楊夫人墓誌銘

黃處士妻鄭氏墓銘

卷之二十三 古詩

蜀府敬慎齋

讀書齋

蜀王賜宴浣花草堂感恩懷古

齋殿觀書賜文嘉勞奉謝

京府徵考試繼奉蜀王命述事

陪蜀府諸公宴集
次淵明詩韻謝蜀王

遇夏教諭次韻

次仲縉感懷韻十首

閒居感懷十七首
追次朱子春懷韻

舟中呈同召諸君

上已約友登南樓

次登南樓韻二首

送鄭叔貞之成都

再送鄭叔貞之成都

偶爾遺意

送謝生因寄岐陽公

宿獨架橋閣上

過潔陽

過寧陵縣學

葺書齋舊門扇

感橙樹

栽柏

修德汝器嘉猷至二首

在石鏡次家兄會飲韻

楊柳渡

二虫吟

追次文公歲暮韻二首

石鏡會集諸公

病眼喜郡守見過

奉懷太史公用盡字

二禽咏

題童賢母卷後

宋五公

次修德雜詩韻三首

雜詩四首贈林嘉猷

雜詩四首

再和并簡林嘉猷

新柏爲瓠蔓所纏
次鄭好義見貽韻五首

宿夾江寺

題山水

郭西精舍士友同宿

歲除祭先奉懷家兄次文公韻

再次石鏡會集韻二首

題信經歷熨帛圖

鄰父攜酒相飲

次張南軒韻送董公

靜妙軒

訊瀘

初冬雨中獨坐

次韻贈國亮經歷

修德以詩寄次韻

次蜀王韻送一宗和尚

家兄寄中秋詩分韻以答

送友人之雲南教官

閒居偶題

寄好義
巾山晨望東錢克溫
勉學詩二十四首

卷之二十四

律詩

絕句

蜀王賜酒膳奉謝

潼關

題嚴子陵

弔李白

題李白對月飲圖

錢氏家山圖

江山萬里圖

失硯嘆

紅酒歌

蕨箕行

遊峨眉山

滄洲趣爲趙孝禮題

寄好義

巾山晨望東錢克溫
勉學詩二十四首

歌風臺

淮陰

赤壁

題李白觀瀑布圖

徽宗花鳥圖

題南屏對雪圖

題王叔明墨竹

扇

食羊虎肉

海米行

題萬間堂

許氏龜巖行

蜀道易

次河南府梅花堂韻

愛日堂

和東坡喜雨韻

次鄭好義紀夢韻

送劉士端歸括蒼

楊節婦

寫懷

懿文太子輓詩十章

謝蜀王撫問賜藥六首

病中述懷二首

題萬間室

次韻寄好義四首

別宜隱友兄五首

題畫二首

催菊

爲玉泉山人題

東河值雪

寄貧

渡淮寄宗文先輩

寄修德

題王節婦

題許節婦傳

聞鵠

大行皇帝輓詩

應召道上有作三首

送盧信道點兵

題曲徑

歲暮寄修德二首

次韻答錢文學二首

寄童伯禮二首

代菊答

過北山翁

峨眉縣曉發次韻

道中遇盧先生

寄蘇平仲先生四首

遣病十首

贈鮑民瞻

次危紀善五十韻倍成千字獻蜀王

宿峯頂次濟定韻

木皮嶺

宿新津寶花寺

次韻贈方圓巖山人

輓徐節婦

次韻留別陳季明

虎圖

題曹娥江

病中除夕四首

送鄭履順二首

謝羣公送別

春和五首

二十九日三首

童景純來三首

哭吳樗菴先生五十韻

從蜀王登萬歲山

登歸雲寺閣

山中對景書懷

送吳主簿

次兄調弟希政韻二首

贈韓敏道赴召

枯木圖寄士修

題山水二首

竹月圖送人歸省

題畫

牧牛圖

書事

試院偶題三首

侍世子奉獻蜀王十首

無題三首

遊峨眉山十首

次韻寫懷會送叔貞之成都十七首

別母舅哭外舅鄭公

題漢中三寺佛

買臣妻墓

王節婦

彭山道中

客至

送龔給事歸省二首

覽陳先生和諸詩戲題

題山水隱者

奉試靈芝甘露論

二月十四日書事二首

次韻謝蜀王六首

謝蜀王賜果十首

遠違闕庭二首

入山後次韻述事言懷十首

感舊九首

中秋對月二首

蜀相像

二喬觀書

鄭義門

夜度桑洲驛

喜盧原質中探花郎

談詩五首

道者扇

題山水

修德惠枯木圖次韻

畫梅

見梅

題東坡畫竹

竹

墨菊二首

班竹圖

馬

題菊

荷花渚禽
百雀圖

聞燕

立春偶題二首

義之籠鵝圖

附錄

蜀王賜方漢中書二首

蜀王賜方教授詩三首

蜀王讀基命錄

送希直歸寧海五十四韻

染說

送希直遊金華

送希直應聘赴京

聞希直自京還

答希直

古詩贈希直

跋太史公送希直詩後三首

蜀王送希直先生還漢中詩

蜀王送胡志高赴漢中兼東方希直二首

送方生還天台詩

寄方正學內翰

答方希直先生書

與童景庸書

正學先生事狀

祭文貞公文

謁侯城里有感三首

愚菴先生墓文

方孝友詩

刻正學文集序

書重刻遜志齋集後

正學齋記

上侯城先生書二首

方先生小傳

成都府祠堂記

過侯城里有感

謁正學祠堂

方希學傳

二烈女傳

刻遜志齋集後序二首

遜志齋集卷之一

中順大夫浙江按察司副使奉勅提督學校雲間范惟一編輯
奉政大夫浙江按察司僉事奉勅整飭兵備南昌唐堯臣校訂
中順大夫浙江台州府知府事前刑部郎中東吳王可大校刊

雜著

幼儀雜箴二十首 有序

道之於事無乎不在古之人自少至長於其所在皆致謹焉而不敢忽故行跪揖拜飲食言動有其則喜怒好惡憂樂取予有其度或銘于盤孟或書于紳笏所以養其心志約其形體者至詳密矣其進於道也豈不易哉後世教無其法學失其本學者汨於名勢之慕利祿之誘內無所養外無所約而人之成德者難矣予病乎此也蓋久欲自其近而易行者爲學而未能因列所當勉之目爲箴揭于左右以攻己闕由乎近而至乎遠蓋始諸此非謂足以盡乎自脩之事也

坐

維坐容背欲直貌端莊手拱臚仰爲驕俯爲戚毋箕以踞欹以側堅靜若山乃恆德

立

足之比也如植手之恭也如翼其中也敬而外也直不爲物遷進退可式將有立乎聖賢之城

雜著

行

步履欲重容止欲舒周旋遲速與仁義俱行不畔乎仁義是爲坦途

寢

形倦于晝夜以息之寧心定氣勿妄有思偃勿如伏仰勿如尸安養厥德萬化之基

揖

張拱而前肅以紓敬上手宜徐視瞻必定勿游以傲勿佻以輕遠恥辱於人動必以正

拜

古拜有九今存其一數之多寡尊卑以秩宜多而寡倨以取禍宜寡而多爲諂爲阿以禮制事不爽其宜

食

珍腴之慚不若藜藿之甘萬鍾之尸居不若釜庾之有爲苟無待於富貴夫孰得而貧賤之噫

飲

酒之爲患俾謹者荒俾莊者狂俾貴者賤而存者亡有家有國尚慎其防

言

發乎口爲臧爲否加乎人爲喜爲嗔用乎世爲成爲敗傳乎書爲賢爲愚嗚呼其發也可不慎乎

動

吾形也人吾性也天不天之祇而人之隨徇人而忘反不棄其天而淪於禽獸也幾希

笑

中之喜笑勿啓齒見其異勿侮以戲內既病乎德外爲禍階抵掌絕纓匪優則俳喜

得乎道而喜其喜曷已得乎欲而喜悲可立俟惟道之務惟欲之去顏孟之樂反身則至怒

世人於怒傷暴與遽切齒攘袂不審厥慮聖賢不然以道爲度揆道酬物己則無與暴遽是懲聖賢是師顏之好學自此而推憂

惰學與德汝日戚戚憂爲有益名位不光惟日憂傷汝志則荒棄其所當憂而憂其不必憂世之人皆然汝孰憂哉勉於自脩好

物有可好汝勿好之德有可好汝則效之賤物而貴德孰謂道遠將允蹈之惡

見人不善莫不知惡己有不善安之不顧人之惡惡心與汝同汝惡不改人寧汝容惡己所可惡德乃日新己無不善斯能惡人取

非吾義錙銖勿視。義之得千駟無愧。物有多寡。義無不存。畏非義如毒蠚。養氣之門。與。

有以處己。有以處人。彼受爲義。吾施爲仁。義之不圖。陷人爲利。私惠雖勞。非仁者事。當其可與。萬金與之。義所不宜毫髮拒之。

誦

誦其言。思其義。存諸心。見乎事。以敬畜德。以靜養志。日化歲加。山立川駛。聖道卓然。焉敢不至。

書

德有餘者。其藝必精。藝本於德。無爲而名。惟藝之務。德則不至。苟極其精。世不之貴。汝書不美。自視不善。德不若人。乃不知憂。先乎其大。後乎其細。大或可傳。人不汝棄。

雜銘

冠

居上不易。衆所瞻視。傾側必墜。

帶

寬則弛。急則促。要厥中。泰而肅。

衣

服不美。人不汝尤。德不美。乃汝之羞。

屢

孰爲險履非義。孰爲夷行必思敬于事先靡適不宜。

筆

妄動有悔道不可悖勿謂汝才後有萬世。

墨

難乎成易乎毀保玄德著千祀。

硯

其體剛肖乎乾其用靜法乎坤惟德全永長存。

紙

以之立言欲其載道以之記事欲其利民以之施教欲其義以之制法欲其仁。

界尺

體方則動正質重則行直一轉一側亦不可偏僻。

硯匣

思而後言其言必傳言而後思雖悔莫追。

書櫃

唯羣聖之道咸萃在茲不能精思力學則書爲虛器不能希賢由聖則學非真知小子極愚敢不敬慎日

以孜孜。

書籤

至博而約於精。深思而敏於行。

考古以立事。觀人以脩己。治亂興衰必知其由。進退語默必中乎理。毋眩乎辭。必要諸道。以聖爲則。純駁可考。

論學則觀其身。論政則考其時。

詞有華而不廢。言有似而不取。

枕

於此思道。道必明。於此論事。事必成。於此警戒。汝福將大。於此恣肆。其禍將至。

席

燕安溺人甚於洪波。身溺可濟。心溺奈何。

患常生於無事。禍莫大於多欲。憂惕可以保身。敬慎可以致福。

衾

己之溫。思人之寒。己之安。思人之艱。

德之失。錦衾慄道。誠完布衾安。

持敬勿墮。恆省己過。毋謂不汝知。天視不遺。

床屏

蔽汝身毋蔽汝心。

櫛

美衣華體美服華身衣之惡謂汝寢貧名之惡斯爲小人致飾於外而不思自新柰何乎此民類盆

汝面或垢不容飲食汝心之汙不愧于色噫視心如視面以新厥德

戶

端爾聽邇言勿溺小事必敬

正容體謹辭令出入必思欽若天命

戶內治天下易邇或謬遠安求已爲而悔莫若早戒患至而憂不如預謀
何以樂心無愧怍何以憂輕舉多求

闔兮闢兮取法乾坤由仁義行以貽爾子孫

牖

蔽則暗啓則明克去欲兮天德乃弘

大其牖天光入公其心萬善出

啓之啓之天光斯生戒之戒之勿蔽汝天明

日月之光無微不達鬼神之理無幽不察擴汝昭明勿自掩闕觀室於牖觀人於道關牖者破昏好道者日新

柱

人有可忿反己而察已有甚怒忍無妄發

毋肆爾情以壞汝名彼惟不思卒償事喪生

交善人者道德成存善心者家室寧爲善事者子孫興

室何以傾梁柱弱家何以衰禮義薄國何以亡無德澤

門

非禮之事勿行非義之貨勿入

禮義所出是爲清門悖傲所出是爲禍門貨財所出是爲幸門仁賢所出是爲德門

不惑於利者休多行可悔者憂

非無外不足以任道非無息不足以成業非至公不足以知人非至密不足以察理心之所貴者四此之謂也

釜

勿納非義以取滿盈非義多毒滿盈必傾

質完厚德日新資六府養兆民

食器

汝飲而食當思爾職行而有得斯無愧色無功而厚享歛節已以裕衆是爲儉德嗇人以自封斯爲民賊毋以一食而忘天下毋以苟安而忽永圖適己而忘人者人之所棄克己而利人者衆之所戴

酒卮

無以欲失性無以忿輕生無以樂忘禮無以利用兵治親和衆恆於斯造禍興敗恆於斯懲其惡以趨善尚慎其儀

可欲必戒萬乘之國多以此敗矧汝士也泰

人不嗜水而惟酒之嗜酒之味美而水無味嗚呼淡泊者無毒而好美者可畏夫焉可以不識

肉俎

有以異物用物無愧不能脩德而享其奉是食其同類也吾爲汝懼之

食案

爲善終世一眚而蹶務德如山一言而殘忿不可長惡不可滋匕箸之頃怨或起於斯疾不生於葷荼而生於甘美禍不起於干戈而起於言語敬慎汝口鑒于前軌

養身之具或有未備汝以爲愧養心無方禮義消亡不思其臧忽其大而圖其細幾何而不賊汝之生邪

斗斛

土廣粟多匪以量而加德薄才散匪以貧爲患出納平均將利爾嗣人
權衡

虛以爲體平以爲則隨物賦形爲民作極皇王攸謹尙其無私百爾秉心或鑒于茲
尺度

尋丈之繆實始毫釐君子畜德無忽細微

几

憑之安出汝言居上不易爲下實難

倚席

汝之息念民之力汝之休念民之憂忘其私而與道謀後其私毋俾人尤
先人而後己者安適己而勞人者危無以過小而不戒無以道大而不爲

扇

德之涼任之寵攝尺寸之柄四方風動

謹無悔忍無憂謙無辱信無尤

時乎舍時乎庸動不違時代天之工

寒卽乎燠暑卽乎涼自外至者懼其已傷而不知發乎中者爲身之殃嗜欲之毒甚於劍芒人惟寒暑
之慎而不於此之防何邪

爐

近而卽之則能溫汝狎而陵之則能焚汝民猶火也勿謂可侮。

匕筯

汝之食人慎勿恩人之食汝慎勿譏。

五鼎之饋爲惠不成乾餗之遺怨由以生一舉筯而驕士將敗汝名。

帚

地之垢治之以帚心之垢不思其道汝居孔潔兮於汝何有。

瓦

大廈不傾匪一瓦之積黎庶之安乃衆賢之力。

浴器

洗滌邪慮以啓新知勿安於汙濁自棄弗治。

濯之潔初匪外至於鑠天明亦若此衆欲汙之吁可鄙形之汙濯之則已心之汙百行皆毀名之汙萬世之恥水既潔然後可以濯身已旣修然後可以化民。

桔槔

旱爲虐汝功乃作寧汝無功無俾歲也凶。

聖制器資利人功施博巧足珍賜多言道未醇眩異說惑聖真是猶見一瓠之濟而以舟楫爲可棄夫安

得爲智邪。

鑑

用汝芟夷或封殖崇善去惡乃厥職。
念民勞謹民時順民欲惠民災。

未耜

勞思善敏豐財。

安厥匱恬厥勤業勿貳世長利。

牛之力不可劇土之宜不可易牛劇則敗土易無稼。

筐

勞則息毋既其力力竭則斃於汝乎何益。

鞍

道役智智役力智之不如惟汝所適任智而不知道人將汝役。
馳驟易劇不若徐行不息易劇者緩不息致遠。

轡

操縱有術駕猶良用違其才騁驥亡以寬馭民邦乃昌。

車

以廣載以剛運險則止易則進衆材得職乃不僨
衆器堅車乃良百戰得賢成乃光朽轅腐輻乘者殃

雜誠

人孰爲重身爲重身孰爲大學爲大天命之全天爵之貴備乎心身不亦重乎不學則夷乎物學則可以守身可以治民可以立教學不亦大乎學者聖人所以助乎天也天設其倫非學莫能敦人有恆紀非學莫能序故賢者由學以明不賢者廢學以昏大匠成室材木盈前程度去取沛然不亂者繩墨素定也君子臨事而不眩制變而不擾者非學安能定其心哉學者君子之繩墨也治天下如一室發於心見于事出而不匱煩而不紊不學者其猶盲乎手揣足行物至而莫之應

右第一章

治人之身不若治其心也使人畏威不若使人畏義也治身則畏威治心則畏義畏義者其於不善不禁而莫能爲畏威者禁之而莫敢爲不敢之與不能何啻陵谷

右第二章

養身莫先於飲食養心莫要於禮樂人未嘗一日舍飲食何獨於禮樂而棄之乎尊所賤而卑所貴失莫甚焉

右第三章

學術之微四蠹害之也文姦言撫近事窺伺時勢趨便投隙以貴富爲志此謂利祿之蠹耳剽口銜詭色

淫辭非聖賢而自立果敢大言以高人而不顧理之是非是謂務名之蠹鈎摭成說務合上古毀訾先儒以謂莫我及也更爲異義以惑學者是謂訓詁之蠹不知道德之旨雕飾綴緝以爲新奇鉗齒刺舌以爲簡古於世無所加益是謂文辭之蠹四者交作而聖人之學亡矣必也本諸身見諸政教可以成物者其惟聖人之學乎去聖道而不循而惟蠹之歸甚哉其惑也

右第四章

爲政有二曰知體稽古審時缺一焉非政也何謂知體自大臣至胥吏皆有體違之則爲罔先王之治法詳矣不稽其得失而肆行之則爲野時相遠也事相懸也不審其當而惟古之拘則爲固惟豪傑之士智周乎人情才達乎事爲故行而不罔不野不固

右第五章

古之仕者將以及物今之仕者將以適己及物而仕樂也適己而棄民恥也與其貴而恥孰若賤而樂故君子難仕

右第六章

古之治具五政也教也禮也樂也刑罰也今亡其四而存其末欲治功之逮古其能乎哉不復古之道而望古之治猶陶瓦而望其成鼎也

右第七章

定天下之爭者其惟井田乎弭天下之暴者其惟比閭族鄙之法乎有恒分而知恆道奚由亂

右第八章

三代之化民也周而神後世之禁民也嚴而拙不知其拙也而以古爲迂孰迂也哉

右第九章

化於未萌之謂神止於未爲之謂明禁於已著之謂察亂而後制之謂瞽秦漢之治其瞽也與不師古而瞽之師孰謂之非瞽也

右第十章

貧國有四而凶荒不與焉聚斂之臣貴則國貧勳戚任子則國貧上好征伐則國貧賄賂行于下則國貧富國有四而理財不與焉政平刑簡也民樂地闢也上下相親也昭儉而尚德也此富國之本也

右第十一章

國不患乎無積而患無政家不患乎不富而患無禮政以節民民和則親上而國用足矣禮以正倫倫序得則衆志一家合爲一而不富者未之有也

右第十二章

學古而不達當世之事鄙木之士也通乎事變而不本於道術權詐之士也鄙木者不足用權詐者不可用而善悅人及其失也未愈於詐聞以權詐亡國矣未聞鄙木者之儻事也故君子尚朴而不尚華與其詐也寧木

右第十三章

仕之道三誠以格君正以持身仁以恤民而不以利祿撓乎中一存乎利祿則凡所爲者皆徇乎人徇人者失其天失天而得人愈貴而猶賤也

右第十四章

柔仁者有後剛慕者難繼仁者陽之屬天之道也生之類也暴者陰之屬地之道也殺之類也好生者祥好殺者殃天行也

右第十五章

爲家以正倫理別內外爲本以尊祖睦族爲先以勉學脩身爲教以樹藝蓄牧爲常守以節儉行以慈讓足己而濟人習禮而畏法亦可以寡過矣

右第十六章

禮本於人情以制人情泥則拘越則肆折衷焉斯可已古之庶人祭不及祖漢以下及三世非越也人情所不能已也古過於薄今過於厚則從於厚今過於薄不若古之美則惟古是從禮近於厚雖非古猶古也

右第十七章

古禮之亡也人不知事親之道今喪禮朝夕奠之儀其事生之常禮乎孔子曰至於犬馬皆能有養不敬何以別乎噫行者鮮矣

右第十八章

三年之喪。自中出者也。非強乎人也。因其心之不安。莞草也。故枕由寢苦。因其心之不甘於肥厚也。故啜粟飲水。因其不忍佚樂也。故居外次不聞樂。豈制於禮而不爲哉。情之不能止也。今世之能喪者寡矣。飲食居處如平時。談笑容服無所更變。古之戮民與欲正天下之俗。非始諸此夫。安始。

右第十九章

君子事親以誠。緣情以禮。知其無益而僞爲之。非誠也。惑異教而冀冥福者。非僞乎。聖賢所不言。而不合乎道者。非禮也。化乎異端而奉其教者。豈禮也哉。事不由禮者。夷也。夷者。夷之死不祔乎祖。

右第二十章

孝子之愛親。無所不至也。生欲其壽。凡可以養生者。皆盡心焉。死欲其傳。凡可以昭揚後世者。復不敢忽焉。養有不及。謂之死其親。沒而不傳道之。謂之物其親。斯二者罪也。物之尤罪也。是以孝子修德修行。以令聞加乎祖考。守職立功。以顯號遺乎祖考。稱其善。屬諸人。而薦譽之。俾久而不忘。遠而有光。今之人不然。豐於無用之費。而嗇於顯親之禮。以妄自誇。而不以學自勉。不孝莫大焉。

右第二十一章

國之本臣是也。家之本子孫是也。忠信禮讓。根於性。化於習。欲其子孫之善。而不知教。是自棄其家也。爲子孫者。欲其慤。不欲其浮。欲其循循然。不欲其顙顙然。循循者。善之徒。顙顙者。惡之符。

右第二十二章

右第二十三章

士不可以不知命。人之所志無窮而所得有涯者。命也。使智而可得富貴。則孔孟南面矣。使德而可以致福遠禍。則羑里匡人之厄無從至矣。使君子必爲人所尊。則賢者無不遇矣。命不與人謀也。久矣安之故常有餘。違之故常不足。

右第二十四章

處俗而不忤者。其和乎。其弊也。流而無立。持身而不撓者。其介乎。其弊也。厲而多過。介以植其內。和以應乎外。斯庶矣乎。

右第二十五章

非義之利。腊毒可喜之事。藏悔易悅之人。難近萬全之舉。多怨君子知其然。功苟可成。不沮於怨也。人果不可近。不受其悅也。事之適意。必思其難利之可取。先慮其患。故名立而身完也。

右第二十六章

一年之勞爲數十年之利。十年之勞爲數百年之利者。君子爲之。君子之爲利利人。小人之爲利利己。

右第二十七章

君子有四貴。學貴要。慮貴遠。信貴篤。行貴果。

右第二十八章

好義如飲食。畏利如蛇虺。居官如居家。愛民如愛身者。其惟貞惠公乎。釋書而爲治。而政無不習也。去位而處野。而色未嘗異也。是以不以才自名。而才者莫能及。不以道自任。而君子推焉。世俗之學。豈足以窺

之乎

右第二十九章

儒者之學其至聖人也。其用王道也。周公沒而其用不行。世主視儒也。藝之而已矣。嗚呼。孰謂文武周公而不若商君乎。

右第三十章

人或可以不食也。而不可以不學也。不食則死。死則已。不學而生。則入于禽獸而不知也。與其禽獸也。寧死。

右第三十一章

待人而知者。非自得也。待物而貴者。非至貴也。

右第三十二章

不怍于心。合乎天。足乎己。及乎人。而無容心焉。其惟君子哉。

右第三十三章

尙鬼之國多病。好利之人多貧禍。不可避也。利不可求也。有心於避禍者。禍之所趨。嗜利無厭者。害必從之。故君子信道而安命。

右第三十四章

人之不幸。莫過於自足。恆若不足。故足。自以爲足。故不足。甕盎易盈。以其狹而拒也。江海之深。以其虛而

受也虛己者進德之基。

右第三十五章

政之弊也。使天下尙法學之弊也。使學者尙文。國無善治。世無聖賢。二者害之也。何尤乎人。

右第三十六章

愛其子而不教。猶爲不愛也。教而不以善。猶爲不教也。有善言而不能行。雖善無益也。故語人以善者非難。聞善而不懈者爲難。

右第三十七章

金玉犀貝。非產於一國。而聚於一家者。以好而集也。人誠好善。善出於天下。皆將爲吾用。奚必盡出於己哉。智而自用。不若聞善而服之懿也。才而自爲。不若任賢之速也。

右第三十八章

學箴九首有序

昔之爲學者。經無恆說。師無恆道。隨其意之所向。而欲自達於古。爲功勞而成效寡。今之世。異乎此遠矣。經出於一家之言。而道槩於聖賢之中。苟務學焉。宜無不至。而人才之難。反有甚於昔者。豈非不得其方也哉。作九箴以自省。且以戒人。

擇好

不好而學。勞而罔獲。不慎而好。曷底乎道。或好其迹。或好其辭。匪不能好其好者卑。三千之徒。莫非奇士。

聖云好學惟顏氏子俯仰自得泊乎無言彼豈區區急於有聞嗟爾奚爲以名自累名也可懷顏亦可媿以身範俗者聖賢之爲不化於俗者中人之資與俗推移匪愚則何古之爲學所以行道通則爲汙介則爲矯較其所近介愈於通失已雖殊違道則同夷羣混世欲與道俱懼汝忽焉小人之趨余茲戒汝篤慎厥守不有古人可師與友聖則汝師賢尚友之彼亦何人汝寧弗思

慎習明義

明於義者於利也輕授之天下不以爲榮苟爲所移皆可欲者快意陳前身亦可舍一念之動一髮之間相去幾何爲陵爲淵勿以其微殆曰可受微之不察大者何有聖有伊尹放主於桐海內帖服其至公人見遺錢纔目私睨市兒抵掌訾其貪利尹獨何道舉世不疑心無所利曰汝信之惟利之喻害于而躬行義之報博乎無窮擇義在我聖亦可企勿謂古之人吾不敢至

辨疑

不善學之人不能有疑謂古皆是曲爲之辭過乎智者疑端百出詆呵前古摭其遺失學匪疑不明而疑惑乎鑿疑而能辨斯爲善學勿以古皆然或有非是勿負汝能言人或勝汝忘彼忘我忘古與今道充天地將在汝心

虛受

中之虛取善於人沛然有餘實其內自以爲至人不汝慧天下之善天下同之汝不自私孰匪汝師一夫

之識其復能幾柰爾不思貴已賤彼舜禹之聖猶取人言汝曷不然汝豈誠賢

知要

何以治己何以治人聖承賢繼何革何因爲學不難知要爲貴識其大端勉焉可至不察其本而玩其華窮奇極博於道何加聖賢之學皆以用世不宜於行斯爲一藝天之畀汝靡有不全汝忍狹之不畏於天篤信

命輪人爲弓強之不從俾鼎人爲瓦迫之不可工守其業猶不以利移舍古徇今可以士爲仁義吾內爵祿其外內爲外屈失其天貴蹈道自我夫豈由人不求合於世斯爲天民

慎獨

人或可欺天實汝司人不汝窺汝心自知噫存心如事天爲敬之基

篤行

中人慕道如童贊日知其爲明不知其質日不可邇道非日比擴而行之在我而已一身非微天下非大勢有屈伸道無降隘勿敏於言而怠於行維恆若不足以底于成

四憂箴有序

孔子之聖不待勉而成然恐夫德不修學不講義不卽徙過不能改則引以爲已憂今人之質不足幾聖人也決矣而未見有以四者爲憂者其卒歸於愚也奚怪焉余懼爲愚之歸也箴其闕以自勉

修德

古人言學修其在己己無所得猶不學爾惟德之務必勉於爲譬諸飲食必飽爲期方其已飽不憂其餒無以繼之餒可立待是以賢哲務德是修行以終身恆以爲憂一事之成一行之蹈豈云匪德貴乎彌邵知不逮舜仁不逮堯曰伊曰周德音孔昭彼與吾同作則萬世獨爲凡民寧不有愧充之俾崇擴之俾洪主敬力行不息其功成無爲能盈無爲足聖之不如而汝自局汝不是思汝年日加暨其已晚汝憂則那

講學

聖於萬理皎若日月不資修治洞見毫髮猶必講學以辨是非嗟今之人乃謂有知性命之微政教之大遠徹古今廣溢覆載孰可自淑孰可及民損益弛張奚後奚先汝之不講粉飾掩護事變臨前左右失措古君子爲學要而不華任之天下如治其家惑矣今之人以華爲貴空言自誑道則不至咨汝講學大本是求勿狃以陋勿駁以浮心與道俱鬼神與謀憂己之不逮後則無憂

徙義

聞所當爲奮決不疑飈移電馳是謂勇於自治知其爲義可否進退怯於爲善陷溺也易聖賢雖大惟勇可成勿安於非義謂吾不能義不卽徙聖猶憂之汝不憂乎忍自絕於善而甘爲小人之儔乎

改過

昔爲不善今悟其愆能立改之不失爲賢言曰旣出事曰旣往懲創不嚴其惡日長理欲之際義利之間精察其幾勿就所安折其始萌覺於將發蠱靡昏存其昭晰作聖之學必謹自茲顏子不貳爲萬世師勿恃能改無過爲貴以有過爲憂顏樂可致

箴四首有序

無以過人者。衆人之流而求異於人者。又君子之所不取也。然則將何所從哉。合乎天不合乎人。同乎道不同乎時。雖不求異於人而過人也遠矣。余病乎未能而學焉。欲自至近者始作箴以自勵。

口

不宜言而言。是佞之徒。宜言而不言。是愚之符。佞爲愒人。愚爲鄙夫。宜言而言。人誰汝惡。宜默而默。人誰汝怒。我言以道。彼惡何傷。我默以義。彼怒彼狂。惟道之從。勿徇乎人。徇人違道。與愚佞均。天之生爾。將以明道。狂波墜緒。汝障汝紹。勿肆於冥。合乎大中。惟翼聖之經。

身

人之營營。汝則凝凝。人之幡幡。汝則安安。相彼君子。如嶽如河。小人輕儇。如鼠如蛾。嗟時之人。蛾鼠是效。不死于機。卒殺于燎燭。以靜壽河。以廣容式其深崇。以鎮于家邦。

食

凡民之生。食必有事。徒食不事。惟犬豕類。犬以禦盜。豕以供祀。人之無益。非二物比。美貌長軀。號名爲儒。智出物下。孰云非愚。我告汝訓。臨食必思。思而無媿。汝則食之。汝業不修。汝德不益。汝心有媿。雖餕勿食。汝學汝仕。推是無違。思而有得。力見於爲。功施天下。萬鍾非奢。無德於人。瓢粟猶多。汝思而食。省于斯言。誰謂道遠。將得其門。

寢

聖哲之寢心亦有思而爲善厥德沛如彼闔之思在乎利欲長惡滋凶惟日不足周公待旦大猷以成跖起鳴鶴死以盜稱其思則同其績曷殊中夕不寐撫心以圖

克畏箴

於皇上帝降衷于人五性統心宰制此身如國之君如兵之帥百職萬夫罔敢乖悖稟氣或偏枯其天明外與物交私欲乃萌淫哇誘耳靡曼眩目言發於躁形動於欲或亂以酒或肆以狂詭隨爲柔狠虐爲剛顛倒謬迷舉違其正敗類賊倫斲喪天性當其方昏恬謂宜然中夜靜思夫豈吾天迺奮而悲亟改前轍遇於橫流撲於始發若去蟊賊若戡姦兇鼓勇直前不留寸蹤扶彼陰霾洗滌日月秉禮持敬作我斧鉞孤光旣回萬類復初思前之爲陷於嚚愚今幸克之敢弗戒懼操存稍怠恐其逸去屋漏之闇對越有嚴一念之微鬼神降監勿安所安勿嗜所嗜易失惟言難成惟事圖巨於細履坦若巖跬步或差萬馬莫追內謹其幾外防其誘盤盂機穿衽席師保可畏在心豈彼蒼蒼心之操縱身與存亡表裏交修本末一致作聖之基敬戒勿墜

勵志箴

天賦純命赫赫皇皇肆人受之厥質匪常或柔或剛或粗或龐惟上聖允臧爲民之綱天命上聖綱紀人極肖天之能克有成德發之爲猷動之爲則播爲嘉言時靡瑕忒如陶冶如春如秋如元氣之運如江河之流民咸仰之莫覩厥由舉民于大中佐天洪休昔在堯舜邁烈百王亦有湯武易亂以康弼其令謨惟羣哲有光翕萃駿昌道以大行周德衰止玄聖以作以言爲政以詔以覺其德天地其用粟帛妙乎無

方於廓景鑠相在後君子孰不是儀永言千古疇克類之有扶而崇有淪而卑有閑于事而本則遺惟昔炎宋天擴其蔀篤生俊哲旁魄先後導流于源擇苗于莠用爲飲食作爲師保穰穰者舒擅於中區譬彼夏屋旣構旣除曾是弗居困踣路衢慨懷古昔慚愧交如閔予微陋夙寢顥魯父師之訓纘引先緒昭哉先子靖恭好古匪仁弗服匪禮弗處爰求懋德以淑後生秩秩嘉謨颯颯德馨何惑不祐何昧不明斂之毫芒散周八絃予實不類聞善鮮蹈眩瞀于華罔臻厥與持循不武過慝莫告惟怠荒之懷是用不得其要惟日惟月則弗我舍聖功誕遐曾弗我屆童也植志壯也則懈內愧於心若膚叢于薹在昔多士卓爾早成一間庶幾揚聖之庭長沙博志諸葛挺英皆夙造乎道爲世準程予企焉是望若或可及退省于中莫之能立中夜以興攬衣涕泣若鴻鵠在樹靡所止集視彼澗水其流湜湜未抵于海尚莫能息道雖云遠有志則獲心膂方強焉敢不力誠以爲榦敬以爲植義以爲路禮以爲城俾內無擾而外慕不萌統乎天君百志惟明弧勁則遠水盈則衍溝澗之溢所及則淺伯禹之績公旦之典豈伊匪人德劭於勉一體之虧愧不逮人衆德之弛覆謂宜然謂汝弗知亦旣能言知而弗念云誰之愆嗟予小人矢自今始匪口之言惟足之履成巨於微陟遐于邇羣哲在上用循前軌

毀譽箴

余嗜道頗久間徵之毀譽而喜怒之心未忘竊爲物所動也作毀譽箴箴曰人之譽汝戒汝勿喜汝喜而驕汝德日圮人之毀汝戒汝勿怒汝怒而爭人將汝惡圮爲愚基惡爲禍階內削外戕存者幾何古之君子學以爲已聞人之言審已而已是也吾師否也吾欺過則在彼喜怒何爲無知之人中怯不足以人之

言爲己寵辱人言萬端孰可詰徵苟信不備負汝之生汝自今後吾告爾法棄汝耳目惟心是察耳目者人心通乎天天而謂然汝何憾焉

擇交箴

捷捷而趨諾諾而隨面則爾訣背則爾非默默而方閭閭而正貌不爾是心則爾敬苟信其外不察其中君子之失小人之從友彼小人如飲鳩酒入口雖甘毒則在後與君子朋齧舌逆情始爲難堪輔爾于成有妄人者二者之間援仁襲義以訐以訕求其所爲汙穢莫測是爲務名惟爾之貳交際孔艱厥狀萬端直爲爾傲順謂爾奸傲德之凶奸德之回不回不凶惟道是諧無求人合而合于天人合一時天合萬年

家人箴十五首有序

論治者常大天下而小一家然政行乎天下者世未嘗乏而教治乎家人者自昔以爲難豈小者固難而大者反易哉蓋骨肉之間恩勝而禮不行勢近而法莫舉自非有德而躬化發言制行有以信服乎人則其難誠有甚於治民者是以聖人之道必察乎物理誠其念慮以正其心然後推之脩身身既脩矣然後推之齊家家既可齊而不優於爲國與天下者無有也故家人者君子之所盡心而治天下之準也安可忽哉余病乎德無以刑乎家然念古之人自脩有箴戒之義因爲箴以攻己缺且與有志者共勉焉

正倫

人有常倫而汝不循斯爲匪人天使之然而汝舍旃斯爲悖天天乎汝棄人乎汝異曷不思耶天以汝爲人而忍自絕爲禽獸之歸耶

重祀

身烏乎生。祖考之遺。汝哺汝歎。祖考之資。此而可忘。孰不可爲。尚嚴享祀。式敬且時。

謹禮

縱肆怠忽。人喜其佚。孰知佚者禍所自出。率禮無愆。人苦其難。孰知難者所以爲安。嗟時之人。惟佚之務。尊卑無節。上下失度。謂禮爲僞。謂敬不足。行悖理越倫。卒取禍刑。遜讓之性。天實錫汝。汝手汝足能俯興拜跼。曷爲自賊。恣傲不恭。人或不汝誅。天寧汝容。彼有國與民。無禮猶敗。矧予眇微。奚恃弗戒。由道在己。豈誠難耶。敬茲天秩。以保室家。

務學

無學之人。謂學爲可後。苟爲不學。流爲禽獸。吾之所受。上帝之衷。學以明之。與天地通。堯舜之仁。顏孟之智。聖賢盛德。學焉則至。夫學可以爲聖賢。侔天地。而不學。不免與禽獸同歸。烏可不擇所之乎。噫。

篤行

位不若人。愧恥以求行。不合道。恬不加修。汝德之涼。饒倖高位。祇爲賤辱。疇汝之貴。孝弟乎家。義讓乎鄉。使汝無位。誰不汝憾。古人之學脩己而已。未至聖賢。終身不止。是以其道碩大光明。化行邦國。萬世作程。汝曷弗效。易自滿足。無以過人。人寧汝服。及今尙少。不勇於爲。迨其將老。雖悔何追。

自省

言恆患不能信。行恆患不能善。學恆患不能正。慮恆患不能遠。改過患不能勇。臨事患不能辨。制義患乎

巽懦御人患乎剛褊汝之所患豈特此耶夫焉可以不勉

絕私

厚己薄人固爲自私厚人薄己亦匪其宜太公之道物我同視循道而行安有彼此親而宜惡愛之爲偏疎而有善我何惡焉愛惡無他一裁以義加以絲毫則爲人僞天之恆理各有當然孰能無私忘己順天

崇畏

有所畏者其家必齊無所畏者必怠而睽嚴厥父兄相率以聽小大祗肅靡敢驕橫於道爲順順足致和始若難能其美實多人各自賢縱私殖利不一其心禍敗立至君子崇畏畏心畏天畏已有過畏人之言所畏者多故卒安肆小人不然終履憂畏汝今奚擇以保其身無謂無傷陷于小人

懲忿

人言相忤遽懼以怒汝之怒人彼寧不惡惡能興禍怒實招之當忿之發宜忍以思彼言誠當雖忤爲益忤我何傷適見其直言而不當乃彼之狂狂而能容我道之光君子之怒審乎義理不深責人以厚處己故無怨惡身名不隳輕忿易忤小人之爲人之所慕實在君子考其所由君子鮮矣言出乎汝烏可自爲以道制欲毋縱汝私

戒惰

惟古之人旣爲聖賢猶不敢息嗟今之人安於卑陋自以爲德舒舒其學肆肆其行日月邁矣將何成名昔有未至人閱汝少壯不自強忽其旣耄於乎汝乎進乎止乎天實望汝云何而忍無聞以沒齒乎

審聽

聽言之法平心易氣既究其詳當察其意善也吾從否也舍之勿輕於信勿逆於疑近習小夫閨閣嬖女爲讒爲佞類不足取不幸聽之爲患實深宜力拒絕其邪心世之昏庸多惑乎此人告以善反謂非是家國之亡匪天伊人尙審爾聽以正厥身

謹習

引卑趨高歲月劬勞習乎汙下不日而化惟重惟默守身之則惟詐惟佻致患之招嗟嗟小子以患爲美側媚傾邪矯飾誕詭告以禮義謂人已欺安於不善莫覺其非彼之不善爲徒孔多懼其化汝不慎如何

擇術

古之爲家者汲汲於禮義禮義可求而得守之無不利也今之爲家者汲汲於財利財利求未必得而有之不足恃也舍可得而不求求其不足恃者而以不得爲憂咄嗟乎若人吾於汝也奚尤

慮遠

無先己私而後天下之慮無重外物而忘天爵之貴無以耳目之娛而爲腹心之蠹無苟一時之安而招終身之累難操而易縱者情也難完而易毀者名也貧賤而不可無者志節之貞也富貴而不可有者意氣之盈也

慎言

義所當出默也爲失非所宜言言也爲愆愆失奚自不學所致二者孰得寧過於默聖於鄉黨言若不能

作法萬年世守爲經多言違道適貽身害不忍須臾爲禍爲敗莫大之惡一語可成小忿不思罪如丘陵造怨興戎招尤速咎孰爲之端鮮不自口是以吉人必寡其辭捷給便佞鄙夫之爲汝今欲言先質乎理於理或乖慎弗啓齒當言則發無縱誕詭匪善曷陳匪義曷謀善言取辱則非汝羞

四箴

父子

子孝寬父心斯言誠爲確不患父不慈子賢親自樂父母天地心大小無厚薄大舜日夔夔瞽叟亦允若

夫婦

夫以義爲良婦以順爲令和樂禎祥來乖戾灾禍應舉案必齊眉如賓互相敬牝鷄一晨鳴三綱何由正

兄弟

兄須愛其弟弟必恭其兄勿以纖毫利傷此骨肉情周公賦棠棣田氏感紫荆連枝復同氣婦言慎勿聽

朋友

損友敬而遠益友宜相親所交在賢德豈論富與貧君子淡如水歲久情愈真小人口如蜜轉眼如讎人

九箴有序

臣以迂陋過承睿知茲者考文還自京師敬奉教令侍世子殿下講學伏觀世子殿下天性高明學業超卓顧臣何能有裨萬一竊惟古人忠愛乎君者必有箴戒之辭臣無似敢取聖賢之意作箴九首以獻講讀之暇倘賜覽觀或可爲懋德之一助臣不任惶恐之至

敬天

人之有生受命于天動作起居奉以周旋苟或弗敬是慢天理既違天常亦紊人紀是以聖哲祗慎小心事無鉅細罔有不欽逸欲靡存怠肆靡作順天而行俯仰無怍純乎天德與聖爲徒保國撫民可不敬夫

守訓

聖皇有訓傳之萬年惟克慎守乃爲仁賢制度有常尊卑有敍愛親忠君恤民禮士大而治國近之脩身孰爲之綱在敬與勤敬則心明萬理不昧勤則身泰所爲無怠精思篤行大訓是循能循聖道是爲賢君

本孝

身乎奚自實本乎親惟能盡孝斯可成仁況茲有國神民是主至德無虧庶政以舉溫顏抑氣先意承歡膳宰視食司衣問寒未言而畏不怒而恐志靡自專事無妄動正躬謹行非禮不由君親旣安心乃無憂惟古文王事父盡孝著於禮經萬世是效儲王睿哲尙其師之勿謂聖人我不敢爲

正學

古學務實體立用隨始諸身心驗於設施後世失之攻乎文藝觀聽是娛道德是棄王者之學以古爲師窮理正心固守勇爲法堯爲仁法舜盡孝視民如傷文王是效簡冊所陳善政嘉猷取之自治奚暇外求聖賢立教要而不煩昧者溺心疲憊空言漢之賢王東平稱最篤行爲善垂範百世魏有陳思徒事文章德業無傳識者弗臧聖明御世好善崇德鑒乎成憲永康邦國

推仁

天地之德廣厚無垠蔽以一言莫過乎仁萬生芸芸天孰不愛爰命人君天工是代圓顱方趾共本異形苟揆厥初皆若同生聖人之心博施濟衆一夫失所如抱疾痛燠念民寒飽思民飢已享安逸恐民之疲不奪其時不盡其力開其昏愚賑其災厄衆庶樂業國乃富強上不恤下非禮之常蕩蕩大藩哲王所受世篤至仁千載是守

謹禮

人情難制譬之河江禮以正俗爰立大防上而朝廷下逮閭里自身及家莫不有禮君臣以定父子以親夫婦昆弟舉得其倫大法既昭衆志咸一綱紀相維名分有秩禮之爲治析於未萌不能謹禮刑措奚能賢哲知本檢身克己言動之微履繩蹈矩以此使臣必效其忠以此臨民必致其恭爲國以禮聖有明訓敬德罔愆永垂令聞

崇儉

天地生財以養庶民宰制之柄在乎人君節己厚人不專其利崇儉黜欲邦國乃裕苟恃富侈奢泰是夸既損令德民用咨嗟明明聖皇以儉率下尙朴懲奢天下從化囊帷革履史策見褒象筋玉杯賢臣所憂得失之原勸戒罔極千古爲鑒慎乃儉德

無逸

天德剛健不已于行日月旋運無息故明人處兩間烏可放逸耽樂是從憂所自出舜禹至聖尙戒慢遊日昃不遑西伯興周古有格言燕安鳩毒汲汲爲善猶恐不足人之有心易縱難收必學古道乃可自修

目視簡編心惟奧旨匪賢弗親匪善弗履造次無失寤寐靡忘日求至樂罔或怠荒觀省往行爲法爲戒察理旣精勇爲不懈忠孝仁義日勉行之充乎德業發乎文辭勤政之基由此而積敬于庶事日新不息慮遠

處乎尊位宜遠其謀其遠伊何千載九州常人所知止乎旦夕聊樂一時不知憂戚苟安一己慮不及人寧謂天下皆功吾身聖哲存心廣大周悉慮無不至念無不極正身立德以裕後昆作範垂憲澤被無垠警畏憂勤無或怠肆天下後世終蒙其利

慎齋箴

有序

人之持身立事常成於慎而敗於縱縱猶之火一燎而不可收慎猶之奉盈心存於敬而兢兢弗忘則不至於顛覆故君子惟慎之爲貴里人王君仲臧嘗病夫人以縱取敗懲其失名其室曰慎齋余聞而喜其志欲其久而不懈也箴以告之箴曰縱轡以馳忽而不思康莊險巘惟惕惟慄虞其遺失履坎而佚惑乎世之人以肆猶可常怠不知檢率取危亡汝放於言言孰之信不慎於行孰汝之順言爲德符行爲德機二者不慎于悖之歸有覺齋居以慎作則匪嘉厥名將飭爾德欲言而思勿爽於宜勿爲詭誕以啓厲階將行而思必由乎義勿人之從惟天是畏天之昭昭靡幽不臨遊鑒汝體息鑒汝心由粗而精由微而鉅敬慎無愆曷哉君子

宗儀九首

有序

君子之道本於身行諸家而推於天下則家者身之符天下之本也治之可無法乎德修於身施以成化

雖無法或可也。而古之正家者常不敢後法。蓋善有餘而法不足。法有餘而守之之人不足。家與國通患之。況俱無焉者乎。余德不能化民。而竊有志於正家之道。作宗儀九篇。以告宗人。庶幾賢者因言以趨善。不賢者畏義而遠罪。他日於大者有行焉。或者其始於此。

尊祖

人之異於物者。以其知本也。其所以知本者。以其禮義之性。根於天。備於心。粹然出於萬物。故物莫得而類之。今夫形禪而氣續者。人與物之所同也。渴飲餒而噉勞而瘁。逸而嬉者。人與物不相遠也。卒之人貴而物賤者。何哉。人能知尊其身之所自出。而物不能也。故生而敬事之。爲之甘肥豐柔之味。以養其口。爲之華軟溫美之服。以養其體。爲之采色。以養其目。爲之馨香。以養其鼻。順其所欲。以養其心。猶以爲未至也。於是飭身惇行。以養其德。令聞嘉譽。以養其名。著其德美於天下後世。使之沒而不忘。久而彌章。君子之爲人子孫。非以養生爲貴。而以奉終爲貴。非以奉終爲難。而以思孝廣愛爲難。藏于墓。祀于廟。自天子達于士。隆卑廣狹不同。而其致一也。故天子七。諸侯五大夫三。士二。官師一。庶人寢乎薦。自外爲之制者。由乎人孝敬之情出於天。由乎人者不可踰也。本乎天者。夫寧有強之者哉。天之命也。人雖至昏弱也。甚無知也。過先祖之墓。未有不動心者。時焉而祀其先。語及其遺事。未有不嘆泣者。形氣之感。有所受也。非偶然也。故宗廟之制。祭祀之禮。君子以此崇本反始。致誠敬於其先。塵井之氓。則祭田祖。不以歲之豐歉而變不忘其始也。況於身之所自出者乎。知有其身。而不知身之所自出。是謂禽犧之民。知奉其身。而不恤吾身之所同出。是謂瘞穉之民。是二者雖色貌爲人。而其身物化也。久矣。故人而不知本。謂之悖。不

睦族謂之戾悖與戾惡名也。世之立而談者天之所授與堯舜孔子不異由顏焉而顏由孟焉而孟不此之務而惟惡名之求尙爲愛其身也乎吾懼夫吾族之人爲瘞瘞禽犧之歸而不自知也爲尊祖之法曰立祠祀始遷祖月吉必謁拜歲以立春祀族人各以祖祔食而各以物來祭祭畢相率以齒會拜而宴齒之最尊而有德者向南坐而訓族人曰凡爲吾祖之孫者敬父兄慈子弟和鄰里時祭祀力樹藝無胥欺也無胥訟也無犯國法也無虐細民也無博奕也無鬪爭也無學歌舞以蕩俗也無相攘竊姦侵以賊身也無鬻子也無大故不黜妻也勿爲奴隸以辱先也有一于此者生不齒于族死不入于祠皆應曰諾然後族人之文者以譜至登一歲之生卒而書舉族人之臧否其有婚姻相凋患難相恤善則勸惡則戒臨財能讓養親事長能孝而悌親姻鄉里能睦而順此其行之足書舉書之累有足書者死則爲之立傳於譜其有犯於前所訓者亦書之能改則削之久而愈甚則不削而書其名族人見必揖雖貴賤貧富不敵皆以其屬稱喜必慶戚必吊死以其屬服無服者爲之是日不肉而羣哭之羣祭之羣葬之

重譜

尊祖之次莫過於重譜由百世之下而知百世之上居閭巷之間而盡同宇之內察統系之異同辨傳承之久近敍戚疏定尊卑收渙散敦親睦非有譜焉以列之不可也故君子重之不修譜者謂之不孝然譜之爲孝難言也有徵而不書則爲棄其祖無徵而書之則爲誣其祖有耻其先之賤旁援顯人而尊之者有耻其先之惡而私附于聞人之族者彼皆以爲智矣而誠愚也夫祖豈可擇哉兢兢然尊其所知闕其所不知詳其所可徵不強述其所難考則庶乎近之矣而世之知乎此者常鮮趨乎僞者常多淳安之汪

氏繇其身緣而上之。至於魯公之族七十餘世皆有諱字卒葬若目見而耳受之者其心以爲至博也。而博不能勝其僞也。越之楊氏親煬帝之裔而耻其名之汙遂避而不言。吳寧之杜氏越千餘歲而宗漢之延年晉之當陽侯是皆知本者之所深惡而爲之者以爲工也。顧不惑哉。天下有貴人無貴族有賢人無賢族有士者之子孫不能脩身篤行而屈爲童隸而公卿將相常發於隴畝聖賢之世不能傳其遺業則夷乎恆人而縉紳大儒多興於賤宗天之生人也果孰貴而孰賤乎。四海之廣百氏之衆其初不過出於數十姓也。數十姓之初不過出於數人也。數人之先一人也。故今天下之受氏者多堯舜三王之後而皆始於黃帝譬之巨木焉有盛而蕃有萎而悴其理固有然者人見其常有顯人也則謂之著族見其無有達者也則從而賤之貴賤豈有恒哉在人焉耳苟能法古之人行古之道聞于天下傳於後世則猶古人也雖其族世未著不患其不著也。孔子子思以爲祖而操庸嵬之行則其庸嵬自若也。祖不能貴之也。故吾方氏出帝榆罔而譜不敢列之顯于昔者衆矣而不敢附之疑者闕之以傳疑不可詳者略之以著實而惟以篤學脩身望乎族之人嗚呼富貴利達外至者也求之不可必得得之不可必守守之不能必傳也仁義忠信之道備乎心不求而足得之可以行行之可以著施之盈天下而歛於身不見其隘傳之被萬世而非威武勢力之所能移善尊祖者思是道也行是道也天下不惟尊其身將歸德於其祖而祖益尊祖益尊而譜益傳斯其爲孝大矣何必趨趨然爲僞而欺且誣哉。

陸族

井田廢而天下無善俗宗法廢而天下無世家聖人之立法所以收萬民之心而使之萃于一者治道之

極治功之盛不可忽也故一之所在智者無所措其謀辨者無所措其說勇者無所用其力如裘之領如網之綱如髮之握如輶之轂如馬之有轡如牛之有繩操之則斂縱之則放招之則集撝之則退屈信作止惟上之所令而民不能參以私先王之民非甚異於後世也其好義而易使從化而畏法寧死於飢寒而不忍爲亂者豈礮斧鉄鎌所能禁哉教之以其所固有故其向善也安令之以其所易知故其趨化也亟當是之時同閭接畝之人猶相親睦信順而大小宗法行乎宗族之間爲百世之宗者百世宗之爲五世之宗者五世宗之宗其身則守其訓有所猶爲皆受命于宗子而悍戾爭鬪之風無自而起苟非大姦魁詐不可教令則安有不善者乎故三代之俗非固美也爲治之具旣美而習使之然也後世願治之主王佐之臣迭興于世而卒不足幾乎古豈民性之不可化耶其具之廢已久世主便因循而憚改作材士昧遠略而務近功區區補弊苴漏而未及乎政教之全也民心益離而俗愈散奚獨民之罪君子預有責焉吾嘗病之而未之能行則思以化吾之族人而族不可徒化也則爲譜以明本之一爲始遷祖之祠以維繫族人之心今夫散處於廬爲十爲百而各顧其私者是人之情也縱其溺於情而不示之以知本則將至於紛爭而不可制今使月一會于祠而告之以譜之意俾知十百之本出於一人之身人身之疾在乎一肢也而心爲之煩貌爲之悴口爲之呻手爲之撫思夫一身之化爲十百也何忍自相戕刺而不顧乎何忍見其顛連危苦而不救乎何爲不合乎一而相視爲塗之人乎故爲睦族之法祠祭之餘復置田多者數百畝寡者百餘畝儲其入俾族之長與族之廉者掌之歲量視族人所乏而補助之其贏則以爲棺槨衣衾以濟不能葬者產子者娶嫁者喪者疾病者皆以私財相贈遺立典禮一人以有文者爲之俾

相族人吉凶之禮立典事一人以敦睦而才者爲之以相族人之凡役世擇子姓一人爲醫以治舉族之疾其藥物於補助之贏取之有餘財者時增益之族之富而賢立學以爲教其師取其行而文其教以孝弟忠信敦睦爲要自族長以下主財而私典事而惰相禮而野不能睦族沒則告于祖而貶其主不祠富而不以教者不祠師之有道別祠之不能師者則否

廣睦

人之親疎有恆理而無恆情自同祖推而至於無服又至於同姓愛敬之道厚薄之施固出於天而不可易然有親而若疎者有疎而若親者常情變於所習也閱歲時而不相見則同姓如路人比廬舍同勞逸酒食之會不絕則交游之人若昆弟使同姓如路人他人如昆弟斯豈人之至情哉物有以移之君子未必然而常情所不能免也聖人之治人以常人之情爲中制俾厚者加厚而薄者不至於離恐其以不接而疎疎而不相恤也故爲之祭酺之法合之以燕樂飲食以洽其歡忻慈愛之情恐其徇於利而不知道也肅之以鄉射讀法使之祇敬戒慎而不至於怠肆祭而酺所以爲樂也讀法所以爲禮也約民於禮樂而親者愈親疎者相睦此先王之所以爲盛也哉舉而行諸天下今未見其不可也然非士之職也故欲自族而行之鄉爲之制其制曰宗族歲爲燕樂之會四其時則二月也五月也八月也十有一月也其物則時祀之餘也其品則豕與羊各一酒醴羞果惟所有而不必侈也酒以七行九行爲節也位以尊卑長幼爲序也苟尊矣雖稚子猶位乎上也苟長矣雖貧且賤以齒也其言惟孝弟忠信而勿譏也勿慢也飲雖醉而勿違禮也立子弟二人爲執禮以佐酒酒至揖請飲旣飲揖請酬旣酬揖請殽羞二人歌

詩其詩則蓼莪棠棣葛藟東門唐之杕杜谷風雅之黃鳥之類貴其能感人而敦倫理也其數則如酒也立二人講說嘉言古之人及乎教者皆在所取也將歌也將說也執禮揖曰請肅以聽皆拱而坐坐則肱相比行則武相衡舉爵飲醴食羞皆後長者畢則旅揖辭而退少者送長者于家然後返歲爲禮儀之會三冬至也歲之初吉也夏至也冬至陽之始生也君子之道自此始亨矣宜有慶也是日昧爽舉族自勝冠以上咸盛服造祠下相揖趨及門祝啓門以次入序立以時羞獻奠酒皆再拜班趨出族之長坐別堂次長者率羣昆弟子姓捧觴稱壽畢皆拜遂以次飲酒相拜如禮典禮以譜至北向坐讀之長者命衆坐衆坐聽善惡之在書者咸讀無隱設席於南楹之東北向署其上曰旌善之位善之多者長者命之酒俾少者咸拜之典禮翼以就位署南楹之西曰思過之所惡之累書而不改者俾立其下於是長者以譜所列傳緒盛衰絕續之故明言之而告以常訓曰爲善如嗜飲食去惡如去毒蠚慎思哉勿墜爾先祖之祀衆拱而聽皆俯首就班再拜出少者授長者杖以序行乃還于家夏至陰之始生也君子所宜慎也是日素服謁祠如冬至禮不飲酒不相拜讀譜之儀亦如之歲之初吉慶拜如冬至禮不讀譜鄉黨之制歲爲燕樂之會一其時以秋其物以祭社之餘其坐以齒以德以爵其禮主於讓其儀如宗族之會歌詩說嘉言亦如之其詩以伐木魚麗南有嘉魚菁菁者莪賓之初筵擇鄉人子弟羣歌之其誦嘉言也耆老之賢者舉以教在坐者皆起應曰祇奉長者之訓凡族人鄉人不與于會者八悖倫紀者鬪爭者相訟者使酒而酶者博奕者過累書而不改者虐鄉里者言僞而行違者皆君子之所棄也不善者棄而後知所戒然後善者尊而益勸勸戒立而俗寧有不美者乎

奉終

愛敬以養生哀戚以送死墓焉而葬位焉而祭皆本於禮而不敢忽者先王教民之通法也喪而用浮屠之術葬而信葬師之說資冥報於不可致詰之間徵休咎於無情難驗之川阜上以爲親謀下以爲身利者此古之所未聞也後世闇夫野人多趨信而甘心焉親沒于床不于禮而于浮屠不哭泣擗踊而于鐘磬鐃鉞非是之務則人又以爲簡時可葬矣泥于山川之利否而不卽葬或至於終身或身死而委棺於子孫甚者子孫恐葬之禍其身舉而棄諸水火葬親以禮者世反非之爲愚於乎是何其不察而至於此極乎彼浮屠之所謂輪回者果可信耶天之生人物者二氣五行也其運也無窮其續也無端先者過而後者來未嘗相資以爲用者二氣五行之常也自草木而觀之發榮於春盛壯奮長蔚乎而不可遏及乎戒之以凜風申之以霜露昔之沃澤茂美一旦飄而爲浮埃化而爲汙泥蕩滅殫盡無跡可窺矣其發生於明年者氣之始至者爲之也豈復資旣隕之餘榮乎惟人也亦然得氣而生氣旣盡而死死則不復有知矣苟有焚炙剗割佚樂適意身且不有而何以受之形盡氣盡而魂升魄降無所不盡安能入人胸腹重生於世而謂之輪回也哉天地至神之氣以其流行不窮故久而常新變而不同使必資已死之人爲將生之本則造化之道息矣烏足爲天地倘或有之人固不知之也浮屠亦人耳何自而獨知之彼以其茫昧不可揣索故妄言以誣世夫豈可信而事其教乎孔子謂祭之以禮爲孝則事異端之妄棄聖典而不信者其爲非禮也大矣不孝孰加焉而闇者顧安之而不以爲非胡可哉葬師之動人以禍福而其說尤怪人之昌隆盛熾者其先必有厚德之遺賤貧夭絕者必有餘惡之著山川何與焉誕者則不然聞

有貴富之人於此則歸福於其塋塚曰此某形也此某徵也於葬之法宜爾也聞有貧賤之人於此則曰此葬之罪也此於法宜至於斯也信斯言也則人之多財而力足者皆相率而爲不善及乎死也求善地以葬其身則可免子孫於禍夫孰肯爲善乎由大者而論之繫乎盛衰者莫大乎國都殮函河渭無異也秦帝之亡漢帝之昌隋據之而促唐據之而長果在於善地乎帝王之尊家天下而役海內使地善而可興竭智以營陵廟奚求而不致而亡國敗主相屬則果不在乎此也審矣古之卜宅兆云者以神道定民志耳非視岡阜之向背逆順臆度目斷如世之葬師之爲也葬師祖晉郭璞書其書苟可信璞用之以葬其祖考宜有奇驗不誣而璞卒死於篡賊其身不能福而謂能福乎人其可信否耶世之人多信之不知自陷於不孝而莫之贖也於乎先王之禮一失而流于野再壞而化于夷暨其大壞而不可爲忽乎入于禽獸而不之覺寧不哀哉天下之人其小者化爲夷由夷而往吾不能知其所至矣其心淫浸膠固非空言所能革也吾獨以告吾族人親喪必以三年三年之制必循禮勿以浮屠從事違者生罰之死不祀于先祠葬卜吉凶而勿泥葬師之說期必以三月三月不能至五月五月不能止七月過一歲者如違喪禮之罰必刻塙志墓銘力不足者刻其名俾後有考作方氏喪葬儀

務學

學者君子之先務也不知爲人之道不可以爲人不知爲下之道不可以事上不知居上之道不可以爲政欲達是三者舍學而何以哉故學將以學爲人也將以學事人也將以學治人也將以矯偏邪而復于正也人之資不能無失猶鑑之或昏弓之或枉絲之或紊苟非循而理之檠而直之塙而拭之雖至美不

適於用。烏可不學乎。夫學非爲華寵名譽爵祿也。復其性。盡人之道焉耳。彼蠕而動。翾而鳴者。不知其生之故。與其爲生之道。是以物而不神。冥而不靈。人之爲學。所以自異於物也。匪特異於物。欲異於衆人也。匪特異於衆人。上將合乎天地。拔乎庶類之上。而爲後世之則也。其說存於易詩書春秋三禮。其理具乎心。其事始乎窮理。終乎知天。其業始於修己。終於治人。其功用至於均節運化。涵育萬物。大得之而聖深造之而賢。勉修之而爲君子。聖賢君子。非天墜而地出。人爲之也。舉夫人之身。皆可爲聖賢。而乃不能異於物。曷過哉。不知務學之方也。今世俗之儒。申申而行。由由而言。瞻口頰。播簡牘。以誇乎人。知非不博。言非不華矣。而於古之學未也。何哉。爲其泛而無本也。漫而無統也。可喜而無用也。君子之學。積諸身。行於家。推之國。而及於天下。率而措之秩如也。奚待詞說乎。以詞說爲學。上以是取士。下以是自期。此士所以莫逮乎古也。嗚呼。無善教而天下無善士。無善士而天下無善俗。世俗之陋。其患豈微也哉。余不欲學者之類之也。方氏之學。以行爲本。以窮理誠身爲要。以禮樂政教爲用。因人以爲教。而不強人所不能。師古以爲制。而不違時所不可。此其大較也。其小學曰。七歲而學。訓之孝弟。以端其本。訓之歌謠諷諭。之切乎理者。以發其知。羣居而訓之。和賜之以物。而導之讓。慎施朴楚。以養其耻。敏者守之以重默。木者開之以英慧。柔者作之。強者抑之。扶之植之。摧之激之。而童子之質成矣。其大學曰。立四教。皆本於行。行不修者。不與。一曰道術。二曰政事。三曰治經。四曰文藝。一道術。視其人質之端方。純明知微。近道者與言。考其言行。以稽其所進。試其問難。以審其所造。政事文藝。其材之所能者。無不學也。二政事。視其通明才智者。使學焉。治民之政。八制產平賦興教聽訟禦災恤孤御吏。禁暴悉民情。知法意爲政事本。試以言授以事。而

觀其所堪三治經精察燭理篤志不惑而長講說者爲之四文藝博文多識通乎制度名物立言陳辭可以爲世教者其極也試之之日皆以終月皆欲其稱其教之名也教之存乎師化之遲速存乎人得其人推而用之不難於天下夫豈一家之學也哉

謹行

士之爲學莫先於慎行行之於人猶室之有棟柱也帛之有絲縷也木之有本也馬之有足也鳥之有翼也聖得之而後爲聖賢得之而後爲賢君子修是而爲善小人失是而陷於夷狄禽獸之歸夫焉可忽哉積之如升高之難而或敗於談笑爲之於閫闕之內而或播於四海九州才極乎美藝極乎精政事治功極乎可稱而行一有不掩焉則人視之如汙穢不潔避之如虎狼賤之如犬豕并其身之所有與其疇昔竭力專志之所爲者而棄之矣可不慎乎夫口之便於甘肥體之便於華美耳目之耿於所思心志之趨於所樂家欲富而身欲尊者人之同情聖賢之所不能無也然而學道之士禁制克節惟恐是念之萌於中蒯衣藿食黜好寡欲終身而不敢怠者誠知輕重之分也人之身不越乎百年善愛其身者能使百年爲千載不善愛其身者忽焉如蚊蚋之處乎盎缶之間夫蚊蚋之生亦自以爲適矣而起滅生死不踰乎旬月當其快意於所欲以盎缶爲天地而不知其所處之微昧陋之民亦若是矣迷溺於聲色勢利以身爲之役而不以爲勞其心以爲至樂也而不知其可悲也甚適也而不知其爲汙辱也均之爲身也聖賢之尊榮若彼而衆人之汙辱若此曷爲而然哉慎行與否致之耳難成易毀者行也難立易傾者名也得之不能久於身樂未旣而憂繼之者人之欲也以富貴利達易汙辱之名猶食烏喙而易死也況倏忽接

於耳目者之不足恃乎。故人有殺身而徇君親者。非不愛身也。愛其身甚。而欲納之于禮義。其爲慮甚遠矣。寧死而不肯以非義食。知義之重於死也。寧無後而不敢以非禮娶。知失禮之重於無後也。僥倖苟冒於一時。而蒙垢被汙於萬世。小則閭里識之。以爲訾。大則冊書著之。天下笑之。聞其名則唾罵。不欲入于耳。計其所得。曾不若秋毫。而賤辱其身。使孝子羞以爲父。正士羞以爲友。遺裔遠胤。羞以爲祖。不亦惑哉。且人不患不富貴。而患不能慎行。無行而富貴。無益。其爲小人。守道而貧賤。無損。其爲君子。吾家自始遷祖。至於余身十五世矣。以言乎貲產。則不踰于中家。以言乎爵祿。則未有以位乎朝者。然而不愧於人。見推於世者。以先人世有積德。蓄學操行。異乎恒人焉耳。遠者。余不足知之。若曾祖父西洲府君。之純厚慈大。先君太守貞惠公。之廉介方正。視古之賢者。豈有間哉。吾族之人。暨將來而未至者。烏可不效也。人莫不喜爲名人之子孫。而不知其尤難於衆人。蓋德大則難繼。行高則難稱。有善過於人人。未之取也。曰。其祖之賢。不但如斯而已。有惡未著。人已責之。以爲不肖。曰。若之祖。何人也。而爲此哉。故生於徽宗唐族者。過易隱而善易著。以其特出掩於其先人。皆異之。故不求其備也。生於世家者。過易聞而善難昭。以其先多顯人。而不可企也。嗚呼。方氏之嗣人。柰何而不慎乎。君臣父子兄弟夫婦朋友五者。天倫也。斁天倫者。無服者爲服。緦麻有服者如禮。祭雖已遠猶及。雖無主祭者。猶祭。如是而不能爲君子。則非方氏之子孫也。告于祠而更其姓。不列于譜。

修德

雜著

能爲衆人所不能行之事者。其子孫必享衆人所不能致之福。人之爲善。非爲子孫計也。然天道之於善人。以及其身爲未足。常推餘澤以福其後人。則亦曷嘗不爲子孫計哉。第衆人之計速而易致。而君子之澤遠而難讎。故趨乎善者常少。溺乎利者常多。衆人每笑爲善之士爲迂緩無術。而不知天道之所佑。固在此而不在彼也。天下無千載全盛之國。無百年全盛之家。天豈不欲有國家者久而不墜哉。或一再傳而失之。或未終其身而不振。得之於勞勸艱難之餘。而敗之於談笑燕安之頃。非其智力所不能。德不足。而子孫無所籍以自立也。人之生於德善之家。猶本之生沃土。蚤發而易長。華茂而後凋。磽田瘠壠。雖是萌蘖之滋。拳曲擁腫。終不足觀。則所籍使之然耳。今之人。莫不欲子孫之蕃。賢才之夥。傳緒久而不衰。而莫能爲善。此猶不藝而欲穫也。不獵而欲衣狐貉也。孰從而致乎。故富貴而不修德。是以爵祿貨財禍其身也。富貴其子孫而不力爲善。是置子孫於賤辱之卑。爭奪之區。而不顧也。使貴而可傳。則古之顯人。與齊魏秦楚之君。至今不失祀矣。使富而可傳。則趙孟三桓之裔。有餘積而無憂矣。然而皆莫之存。何哉。德澤旣竭。而後人莫能繼也。先人有千乘之勢。萬室之邑。不足恃也。金帛菽粟。盈溢廩廩。不足恃也。惟有餘德。焉爲可恃。而恃之者。身必危。可恃以存者。其惟德修于身。而不懈者乎。德有及乎數百年者。有及乎百歲者。有及乎當世者。有及乎一鄉。行乎一家者。子孫之食其報也。恒視所及爲廣。狹道術材略高世。而拔類。或見於事功。佐明主除暴亂。立法制。或著於書。以陳仁義政教。正人心於將亡。遏邪說於欲盛。此德於數百年者也。不能如彼之盛。而其所爲。可以扶衰拯溺。爲百年所依怙者。百年之所德也。又不能然而濟當時之難者。當時之所德也。下此而盡力於一鄉。行法於一家。鄉與家賴之。亦可以及其子。俾不逮至於

禍敗。況其所及愈大。則所利愈遠乎。閭巷之士。欲澤天下後世。固非其職。然因其身之所居。以爲其分之所當爲。奚爲而不可也。故事親而孝。事長而弟。族焉而睦。姻焉而義。慈恭惠和。不犯不忮。以此守身。而無媿者。其德可以澤其子。推而行于鄉。矜寒恤飢。周人之所不及。而爲人之所難爲。其胤嗣有不興者乎。有位而立功。學道而立言。皆人所可致者。孰謂吾族之人。而不能爲善人乎。孰謂爲善而果不可恃乎。

體仁

天之生人。豈不欲使之各得其所哉。然而勢有所不能。故托諸人以任之。俾有餘補不足。智愚之相懸。貧富之相殊。此出於氣運之相激而成者。天非欲其如此不齊也。而卒不能免焉。是氣行乎天地之間。而萬物資之以生。猶江河之流。渾涵瀕淪。其所衝激不同。而所著之狀亦異。大或如蛟龍。小或如珠璣。或聲聞數千里。而或汨然而止。水非有意爲巨細於其間也。而萬變錯出。而不可禦。人何以異於斯乎。智或可以綜覈海內。而闇者無以謀其躬。財或可以及百世。而餒者無一啜之栗。天非不欲人人皆智且富也。而不能者。勢不可也。勢之所在。天不能爲。而人可以爲之。故立君師以治。使得於天厚者。不自專其用。薄者亦有所仰。以容其身。然後天地之意得。聖人之用行。而政教之說起。故聖賢非爲己設也。所以爲愚不肖之資。貨財非富匹夫也。固將俾分其餘。以補人之匱乏。三代之盛。是法行於朝廷。達於州里。成於風俗。而入於人心。是以天下無怨嗟之民久矣。其亡而莫之復也。世之志義之士。猶有推其所有餘。行其所可爲者。其亦先王之所取者乎。然非知本者。不知其意之美也。人之挾所長以虐同類。由不知本故耳。使知斯人之生。皆本於天。視人之顛隣陷溺。與已無以異。則民焉有失所之患哉。余病乎未能。而欲試諸鄉閭。以爲

政本數百家之鄉其人必有才智貲產殊絕於衆者雖廢興迭出而未嘗無每鄉推其尤者爲之表使爲二廩三學廩之法豐歲夏秋自百畝之家以上皆入稻麥于廩稱其家爲多寡寡不下十升多不過十斛使鄉之表籍其數而衆閥守之度其凡歲可得千斛以備凶荒札瘥及死喪之不能自存者其入也先富而出也先貧出也視口而入也視產產多者皆庚加息十一不能庚則否廩之左立祠以祠入粟多而及人博者祠之左右序揭二板左曰嘉善書其人之績板以朱書以青右曰媿頑板不飾書以白書吝而私者爲表而不均者漁其利而不卹民者歲再集衆謁祠而讀之以爲戒學之法各立師一人以有德而服人者爲之立司教二人司過二人司禮三人鄉人月吉盛衣冠相率謁學暇則遊於學問乎師有違過者於師乎治悖教不良者師與其罰其教法如族學之儀

遜志齋集卷之二

中順大夫浙江按察司副使奉勅提督學校雲間范惟一編輯
奉政大夫浙江按察司僉事奉勅整飭兵備南昌唐堯臣校訂
中順大夫浙江台州府知府事前刑部郎中東吳王可大校刊

雜著

釋統上

仁義而王。道德而治者三代也。智力而取法術而守者漢唐宋也。強致而暴失之者秦隋也。篡弑以得之無術以守之而子孫受其禍者晉也。其取之也同而身爲天下戮者王莽也。苟以全有天下號令行乎海內者爲正統耶。則此皆其人矣。然則湯武之興秦隋可得而班乎。漢唐之興王莽可得而並乎。莽之不齒乎正統久矣。以其篡也。而晉亦篡也。後之得天下而異乎晉者寡矣。而猶黜莽何也。謂其無成而受誅也。使光武不興而莽之子孫襲其位。則亦將與之乎。抑黜之乎。昔之君子未嘗黜晉也。其意以爲後人行天子之禮者數百年。勢固不得而黜之。推斯意也。則莽苟不誅。論正統者亦將與之矣。嗚呼。何其戾也。正統之說何爲而立耶。苟以其全有天下。故以是名加之。則彼固有天下矣。何不加以是名也。苟欲假此以寓褒貶。正大分申君臣之義。明仁暴之別。內夏外夷。扶天理而誅人僞。則不宜無辨。而猥加之以是名。使聖智夷乎暴桀。順人者等乎逆弑也。僥倖而得天下者。雖其勢力之強。無所爲而不成。然其心私計而深念。

未嘗不畏後世之公議。今將立天下之大法。以爲萬世勸戒。不能探其邪正逆順之實。以明其是非。而槩以正統加諸有天下之人。不亦長僥倖者之惡。而爲聖君賢主之羞乎。適事機之會。庸材小人皆可以得志。處非其地。用非其時。聖君賢主亦不足以成治功。古之能統一字內。而動不以正者多矣。秦隋其尤也。猶謂孔子。墨翟。莊周。李斯。孟軻。揚雄俱爲聖人。而傳道統也。其孰以爲可。非聖人而謂之聖人。人皆知其不然。不可爲正統。而加之以正統之號。則安之而不知其不可。是尙可以建之萬世。而無弊乎。名者。聖人之所慎也。季子然以冉求仲由爲大臣。孔子忿然爭之。若二子之才。魯之諸臣莫及也。苟爲大臣。未見其爲過。而孔子慎而不許。蓋才如仲由。冉求而以爲大臣。則伊尹周公。將曷以名之乎。伊尹周公大臣也。則二子非其類矣。故曰可謂具臣矣。以秦隋而方乎周。豈直二子之與伊尹周公哉。使孔子而出。其不混而稱之也。決矣。蓋必有其道焉。而不可知矣。嘗試論之曰。天下有正統一變統三三代正統也。如漢如唐。如宋。雖不敢幾乎三代。然其主皆有恤民之心。則亦聖人之徒也。附之以正統。亦孔子與齊桓仁管仲之意。歟。奚謂變統。取之不以正。如晉宋齊梁之君。使全有天下。亦不可爲正矣。守之不以仁義。狀虐乎生民。如秦與隋。使傳數百年。亦不可爲正矣。夷狄而僭中國。女后而據天位。治如符堅。才如武氏。亦不可繼統矣。二統立而勸戒之道明。僥倖者。其有所懼乎。此非孔子之言也。蓋竊取孔子之意也。

釋統中

正統之說立。而後人君之位尊。變統之名立。而後正統之說明。舉有天下者。皆謂之正統。則人將以正統

可以智力得而不務修德矣。其弊至於使人驕肆而不知戒。舉三代而下皆不謂之正統。則人將以正統非後世所能及而不勉於爲善矣。其弊至於使人懈怠而無所勸。其有天下同也。惟其或歸諸正統。或歸諸變統而不可必得。故賢主有所勸。而姦雄暴君不敢萌陵上虐民之心。朱子綱目之作。所以誅暴止亂於前。而爲萬世法也。立一法而不足盡天下之情僞。則小人將馳騖乎法之外。而竊笑吾法之疎。是孰若無法之愈乎。故正統以處其常。而參之以變統。然後其變可得而盡也。朱子之意曰。周秦漢晉隋唐皆全有天下矣。固不得不與之以正統。苟如是。則仁者徒仁。暴者徒暴。以正爲正。又以非正爲正也。而可乎。吾之說則不然。所貴乎爲君者。豈謂其有天下哉。以其建道德之中。立仁義之極。操政教之原有。以過乎天下也。有以過乎天下。斯可以爲正統。不然。非其所據。而據之。是則變也。以變爲正。奚若以變爲變之美乎。下也有以過乎天下。斯可以爲正統。不然。非其所據。而據之。是則變也。以變爲正。奚若以變爲變之美乎。故周也。漢也。唐也。宋也。如朱子之意。則可也。晉也。秦也。隋也。女后也。夷狄也。不謂之變。何可哉。正統則處斯尊之矣。民尊之。則天與之矣。安得不貴之乎。非其類。無其德。民必惡之。當時惡之。後世以其位而尊之。則違乎天矣。故不得不賤之也。貴不特於其身。而又延及於子孫。雖甚愚不肖。苟未至於亡國。猶尊之以正統之禮。賤不特於其身。而其子孫雖有賢知之才。亦不能掩其惡。夫如是。而後褒貶明。夫如是。而後勸戒著。夫如是。而後正統尊。奸邪息。夷狄懼。

釋統下

夫所謂變統之制者。何也。異於天子之禮也。彼生以天子養。沒以天子葬。儼然帝中國而臣四夷。天下莫

與敵大矣曷爲而異其禮蓋其所可致者勢也不可僭乎後世者義也勢行於一時義定於後世義之所
在臣不敢私愛於君子不敢私尊於父大中至正之道質諸天地參諸鬼神而不忒也何謂天子之禮正
統是也正統之君始立則大書其國號謚號紀年之號凡其所爲必書所言必書祀典必書封拜必書書
后曰皇后書太子曰皇太子后及太子歿皆曰崩葬必書其陵其謚有事可紀者紀其事所措置更革曰
詔曰令曰制兵行曰討曰征曰伐施惠曰赦曰大赦施刑當罪曰誅曰伏誅違上興兵者曰反曰作亂曰
犯曰寇曰侵倍之者曰叛其鄰國其臣慢之者必因事貶之知尊正統者雖微必進之不幸而至於衰微
受制於強暴或屈而臣之強暴者誠夷狄也誠不可爲正統也則盜賊之雄耳必慎抑揚予奪之辨其以
兵侵也曰入寇得地曰陷據都曰據至闕曰犯虜正統之君必易辭書其故見殺曰弑而書其主之名及
其主之沒也特書曰死其黨之與謀陳力得罪於正統者雖功多皆書曰死以著其罪以絕其惡得中國
之地其民有思中國而叛之者曰起兵以地降者曰來歸不爲中國而反者彼亦不得而盜賊之也亦曰
起兵得郡則曰取某郡其誘正統之臣曰誘執曰執殺曰殺將相則名其主正統之臣降于夷狄則夷狄
之死不曰卒而曰死凡力能爲正統之患者滅亡則異文書之以致喜之意正統亂亡則詳書而屢見
之以致惜之之意變統之異於正統者何也始一天下而正統絕則書甲子而分註其下曰是爲某帝某
元年書國號而不書大書帝而不書皇書名而不書謚其所爲非大故不書常祀不書或書以志失禮或
志禮之所從變則書立后不書尊封其屬不書非賢臣雖王公拜罷卒葬不書行幸非關得失不書詔令
非有更革不書其崩曰殂后死曰薨大臣曰卒佐篡弑贊征伐以危正統者曰死聚斂之臣曰死酷吏曰

死浮屠之位尊而因事得書者曰死毀正統陵廟宮室名其主用兵不曰討不曰征伐刑其人不曰誅天下怨而起兵惡而起兵不曰反惡乎篡弑非惡乎君也惡乎夷狄惡乎女主非其君故不得以君道臨之也惟於其臣於其部落則致其罪士之仕變統者能安中國則書能止暴亂除民害則書能明道術於後世則書有愈貴而愈賤者有愈賤而愈貴者利祿寵倖之臣愈貴而愈賤也守道不汙之士愈賤而愈貴也故君子之於變統外之而不親也微之而不尊也斷斷乎其嚴也閔閔乎恐其久也望乎欲正統之復也是何也爲天下慮也奚而爲天下慮使女主而乘君位夷狄而踐中國篡弑而不亡暴虐而繼世生民之類幾何而不滅乎立變統所以扶人極能言抑變統者君子之所取也

後正統論

正統之名何所本也曰本於春秋何以知其然也春秋之旨雖微而其大要不過辨君臣之等嚴華夷之分扶天理遏人欲而已春秋之世周室衰諸侯盛以地不及於齊晉吳楚以兵以粟則不遠於魯衛曹鄭然而必曰天王天王齊晉雖大國一有踰分奸禮則必貶之楚與吳固已稱王與周無異矣而斥之曰子曰人豈非君臣之等華夷之分不可廢乎傳曰春秋大居正又曰王者大一統此正統之名所由本也於乎後之言正統者其可戾春秋以爲說乎由周以來秦漢晉隋唐宋皆嘗一天下主中國而朝四夷矣正統必歸焉秦起始皇二十六年而止於二世之三年隋起開皇九年而盡大業十三年唐起武德元年而盡天祐四年漢始高祖五年晉始太康元年宋始太平興國四年然漢自建安而分爲三晉自惠帝以後夷狄橫熾而中原陷沒宋自高宗播遷江表是三代者或與篡賊勢同地醜或爲夷狄所虜辱甚者或屈

而臣之其微甚矣。然君臣之等華夷之分之不可廢猶周也。故漢必至於炎興元年而止。晉必至於元興三年而止。宋必至於祥興二年而後天命絕。此百世不易之道。春秋之大法也。而或者見其微。欲斷自剖等禮義之教。異乎夷狄也。無君臣則入於夷狄。入夷狄則與禽獸幾矣。當周之衰。諸侯或射王中肩。或天子出狩。聖人豈不知周之無異於齊晉吳楚之屬哉。然而常抑彼尊此者爲天下後世慮也。苟以其迹則周當與魯衛同列矣。何有於王乎。如此則何以爲聖人之春秋乎。夫漢晉宋之事。奚異於此。而今之橫議者。猶啜啜不置。嗚呼。其亦不察乎春秋之義。而甘爲篡賊夷狄之歸也。且聖人之作春秋。以其操至公之道。故建之天地而不謬。前乎百王而有徵。後俟來者而無惑也。苟亦隨俗之好惡。待時而重輕。豈足以爲聖人哉。俗之相成。歲薰月染。使人化而不知。在宋之時。見胡服。聞胡語者。猶以爲怪。主其帝而虜之。或羞稱其事。至于元百年之間。四海之內。起居飲食聲音器用皆化而同之。斯民長子育孫。於其土地習熟已久。以爲當爾。昔旣爲其民矣。而斥之以爲夷狄。豈不駭俗而驚世哉。然顧嫌者。乃一時之私。非百世不易之道也。賢者之慮事。當先於衆人。而預憂於後世。使其可繼。假使後世有聖人者出。則將儼然當之。如昔得已以正統之法。書其國號。而名其君。於制詔號令變更之法。稍異其文。崩殂薨卒之稱。遞降之繼世。改元之禮。如無統一傳以後。分注之。凡所當書者。皆不得與中國之正統比。以深致不幸之意。使有天下者。

懲其害而保守不敢忽使夷狄知大義之嚴正統之不可以非類得以消弭其僥覬之心則亦庶乎聖人之意耳嗚呼俗之移人也久矣吾欲揚斯言於今之世寧能免啜啜者之躁怒哉此非予之言也乃聖人之言也向之所陳春秋之義也春秋之義苟廢三代以降得天下者亦異矣吾嘗妄論之曰有天下而不可比於正統者三篡臣也賊后也夷狄也何也夷狄惡其亂華篡臣賊后惡其亂倫也夫天之生此民好惡嗜欲之不齊不有以主之則紛爭而靡定故簡聖賢之人授之命爲之主同其好惡節其嗜欲明君臣父子夫婦長幼之倫以教之爲衣服等殺交際吉凶之禮以文之撥洪水猛獸蛇蟲夷狄之害以安之夫所貴乎中國者以其有人倫也以其有禮文之美衣冠之制可以入先王之道也彼篡臣賊后者乘其君之間弑而奪其位人倫亡矣而可以主天下乎苟從而主之是率天下之民無父無君也是猶可說也彼夷狄者姪母烝雜父子相攘無人倫上下之等也無衣冠禮文之美也故先王以禽獸畜之不與中國之人齒苟舉而加諸中國之民之上是率天下爲禽獸也夫犬馬一旦據人之位雖三尺之童皆能憤怒號呼持挺而逐之悍婢奸隸殺其主而奪其家雖犬馬猶能爲之不平而噬噭之是何者爲其亂常也三者之亂常無異此矣士大夫誦先王之道者乃不知怪又或爲之辭其亦可悲矣乎或曰史以記事者欲其實乃所以彰其惡也故春秋於篡弑之君未嘗去其號聖人且不敢況後之人乎曰何爲其然也春秋之時非後世可比也當是時聞有臣弑君者矣未聞弑而奪其位者也且魯者聖人之父母國而時君固在也故或爲之諱若他國則據其赴告之辭而書之聖人固有不知其詳者矣然崔杼之弑齊簡公孔子沐浴而請討之季氏之逐魯昭公孔子一則曰公在乾侯二則曰公在乾侯使季氏而主魯聖人其忍以魯

國君禮與之乎。其黜之無疑矣。然則吾之言固聖人意也。復何僭乎。又況已往之跡而欲曲爲之諱。其亦不達於義乎。曰篡臣之事。則既然矣。賊后曷爲而不得爲主也。聖人之作易。其於此言之備矣。陽者君之道也。夫道也。陰者臣之道也。妻道也。易之六爻。凡陰之得中。陰乘陽位。必諄諄爲之戒。坤陰之純卦也。於其始。則戒曰。履霜堅冰至。恐陽之忘備也。於其終。恐疑於無陽也。曰。龍戰于野。五恐其居尊位也。則曰。黃裳元吉。黃中色。而裳下飾。臣之事也。婦之道也。戒其居上。則不吉也。其他曰括囊。曰含章。曰從王事。未嘗予其專也。推之六十四卦之中。莫不皆然。則聖人之意可知矣。春秋無其事故。不書使有之。聖人其肯一日主之乎。曰夷狄之不可爲統。何所本也。曰。書曰。蠻夷猾夏。寇賊姦宄。以蠻夷與寇賊並言之。詩曰。戎狄是膺。孟子曰。禹遏洪水。驅蛇龍。周公膺戎狄。以戎狄與蛇蟲洪水並言之。禮之言戎狄詳矣。異服異言之人。惡其類。夷狄則察而誅之。況夷狄乎。孔子大管仲之功。曰。微管仲。吾其被髮左衽矣。如其仁。管仲之得爲仁者。聖人美其攘夷狄也。然則進夷狄而不攘。又從而助之者。其不仁亦甚矣。曾謂聖人而肯主之乎。學聖人之學。治先王之道。而昧乎此。又何足論哉。曰。荆舒以南。春秋之所夷狄獨可爲正統乎。曰。非也。自秦以來。襲禮義而爲中國者。二千年矣。人倫明而風俗美。烏得與夷狄比乎。先正大儒知夷狄之不可長也。故雖強如符堅。盛如德光。不與之以中國之禮。知賊后之不可主也。故呂氏之強。武氏之才。不與之以天子之位。知篡臣之不可訓也。故王莽侯景之徒。一以盜賊待之。其爲法至公。其爲道至明。其爲慮至遠也。其於聖人之意。春秋之分。至得也。所謂萬世而不可易者也。曰。是則三者皆廢之而不書乎。曰。不也。吾固曰。不比之於正統而已。非廢之也。不廢其迹。而異其辭。則其爲戒也。深矣。嗚呼。天下後世之心。吾不敢。

必也苟有賢者其將信吾言也夫

自予爲此文未嘗出以示人。人之聞此言者咸訾笑予以爲狂。或陰詆謔之。其謂然者獨予師太史公與金華胡公翰而已。天下之人若二公者少而執偏私之見者常多。予之言何恃而立於世哉。然二公者天下之賢而知道者也。文章言論惟知道之人能傳。而偏私者無聞焉。二公旣信予則後世之賢者其有不信者乎。吾之言其有所恃矣。或稱古今人不同。所見亦異。又安知其果足恃哉。抑吾聞道之在人不以古今而有二。後有同予所得者必將有取于斯也有取無取不足較。予拳拳之心爲天下生民慮爾。有志乎生民者果以予言爲狂者乎。抑狂者固自有其人乎。

●深慮論一

慮天下者常圖其所難而忽其所易。備其所可畏而遺其所不疑。然而禍常發於所忽之中而亂常起於不足疑之事。豈其慮之未周與。蓋慮之所能及者人事之宜然而出於智力之所不及者天道也。當秦之世而滅六諸侯。一天下而其心以爲周之亡在乎諸侯之強耳。變封建而爲郡縣方以爲兵革可不復用。天子之位可以世守而不知漢帝起隴畝之匹夫而卒亡秦之社稷。漢懲秦之孤立於是大建庶孽而爲諸侯以爲同姓之親可以相繼而無變。而七國萌篡弑之謀。武宣以後稍剖析之而分其勢以爲無事矣。而王莽卒移漢祚。光武之懲哀平魏之懲漢晉之懲魏各懲其所由亡而爲之備而其亡也皆出其所備之外。唐太宗聞武氏之殺其子孫求人於疑似之際而除之。而武氏日侍其左右而不悟。宋太祖見五代方鎮之足以制其君盡釋其兵權使力弱而易制而不知子孫卒困於夷狄。此其人皆有出人之智負蓋

世之才其於治亂存亡之幾思之詳而備之審矣。慮切於此而禍興於彼。終至於亂亡者何哉。蓋智可以謀人而不可以謀天。良醫之子多死於病。良巫之子多死於鬼。彼豈工於活人而拙於活己之子哉。乃工於謀人而拙於謀天也。古之聖人知天下後世之變。非智慮之所能周。非法術之所能制。不敢肆其私謀詭計。而惟積至誠用大德以結乎天心。使天眷其德。若慈母之保赤子而不忍釋。故其子孫雖有至愚不肖者。足以亡國。而天下不忍遽亡之。此慮之遠者也。夫苟不能自結於天。而欲以區區之智。籠絡當世之務。而必後世之無危亡。此理之所必無者也。而豈天道哉。

●深慮論二

藥石所以治疾。而不能使人無疾。法制所以備亂。而不能使天下無亂。不治其致疾之源。而好服藥者。未有不死者也。不能塞禍亂之本。而好立法者。未有不亡者也。人身未嘗有疾也。疾之生也。必有致之之由。誠能預謹於飲食嗜欲之際。而慎察於喜怒悲樂之間。以固其元氣。而調其榮衛。使寒暑燥濕之毒。不能奸其中。雖微藥石。固不害其爲生。泄敗之壞傷之。而恃藥石以爲可免於死。此死者交首於世。而不悟也。夫天下固未嘗好亂也。而亂常不絕於時。豈誠法制之未備歟。亦害其元氣故也。夫人民者。天下之元氣也。人君得之則治。失之則亂。順其道則安。逆其道則危。其治亂安危之機。亦有出於法制之外者矣。人常拘拘焉。盡心於法制之內。而不盡心於法制之外。非惑歟。聖人之法。常禁之於不待禁之後。而令之於未嘗爲之先。故法行而民不怨。欲禁民之無相攘奪盜竊也。必先思其攘奪盜竊之由。使之有士以耕有業。以爲有粟米布帛以爲衣食。而後禁之。則攘奪盜賊可止也。欲禁民之無爲暴戾詐僞。不率倫紀也。必先

爲學以教之行道以化之使之浸漬乎禮讓薰蒸乎忠厚知暴戾詐僞不率倫紀之爲非然後可得而息也欲其無相淫亂也必先使之無鰥寡怨曠之思欲其無貪黷也必先使之知畏戮辱而重廉恥夫先使之可以無犯乎法而猶犯之者此誠玩法之民也玩法者非特法之所不容亦民之所不容也故刑罰加於下而民視之如霜雪之殺雷震之擊以爲當然而不敢以爲非故民曉然知上之法所以安己也非所以虐己愛戴其上而不忍離卒有至凶極悍之徒萌無上之心亦無由而成事以其能固民之心也不能使之安其生復其性而責其無爲邪僻禁其無爲暴亂法制愈詳而民心愈離欲保國之無危是猶病內鏘之疾而欲求活於針砭及其死也不尤養生之無道而責針砭之不良嗚呼曷若治其本邪

深慮論三

繼世而有天下者必視前政之得失而損益之知其得而不知其失懲其失而盡革其舊此皆亂之始也夫有天下遠者至於數十世近者百餘年而後亡其先之政必有善者及其子孫一旦而敗之亦必有不善者苟去其不善而復其善增益其所未足而變更其所難循求其宜於民情則可矣奚必使其一出於己而後爲政哉三代以降昏主敗國相尋於世者非他皆欲以私意更其政而無公天下之心故也舜繼堯未嘗改於堯之政禹繼舜守舜之法而不敢損益湯之繼桀武王之繼紂反桀紂之所爲復之於禹湯之舊損益之而已未嘗敢以私意爲之也以私意爲天下者懲其末而不究其本者也周之政可謂善矣本於唐虞二代之爲而損益於武王周公二聖人之心後世雖有智者豈能過於二聖人哉暴秦起而繼之見其子孫敗於削弱則曰周之政弱於是更之以強周之刑過於寬於是易之以猛而不知周之法未

嘗過於寬與弱也。當周之衰，國自爲政，苛刑密禁，四布而百出。武王周公之遺意，掃蕩無遺，民不堪其主之暴虐。於是亡六國而爲秦，則周之諸侯以強與猛而亡，非過於弱與寬也。秦不知其故，不反武王周公之舊，而重之以強，濟之以猛。於是天下怨苦而叛之，非民之罪也。變更之道非也。夫政譬之弓，然日用之，則調越月逾旬，而不用之，則欹。善治弓者見其欹，則檠之，使其調而已。不善治弓者，則折而棄之，而更以朽株敗枲爲弓，以射射而不中乎禽，豈禽之過哉？棄良弓之過也。天下之弓不能必其良否，惟羿之弓，不問可知其良。以其善射而擇之精也。後世之政，其得失未可定也。千載之後，舉而行之，而無弊者，其惟武王周公之法乎。

深慮論四

有天下者，常欲傳之於後世，而不免於敗亡者，何哉？其大患在於治之非其法。其次則患守法者非其人也。民心難合，而易離譬之龍蛇虎豹然，欲久畜之，則必先求其嗜欲，好惡喜怒之節，而勿違其性，使性安於我，而無他慕之心。然後可得而畜也。既不失其性矣，猶恐後之人未能皆若吾之用心專且勞。於是立爲畜之之法，而著之於書曰：如是，則可以久畜。如彼，則將逸去而不可禁。使後世雖庸夫小子，能守吾法而不變，亦可以畜之而不失。此創業者之責也。法可以治而亂也，法可以存而亡也。歸罪於子孫而委諸天命，可也。苟吾法有未盡焉，亂亡因吾法以起，其可謂之天命乎？周之嗣王，自成康昭穆以下，惟宣王爲賢。其他者與漢唐亂亡之主無異。然而至於七百餘年而後亡者，守法者雖闇劣，而其法善也。當七國之時，周雖已衰，使有賢主如宣王者，復出赫然奮發，舉文武之遺典而修明之，諸侯有不歛衽而朝者乎？

周之弊在乎守法者非其人而不在乎法。漢唐之法駁雜而疎略。得賢主則治。不得其人卽亂而亡。故其弊在乎法不足周事而不可專。罪守法之非人。若秦之法固不可得守矣。使有賢主繼始皇之後。猶不免於亂。況胡亥之刻虐乎。故二者俱弊而亡者秦也。隋之法與秦異。而守法者與秦同。故法雖不足以取亡而亡於暴虐者隋也。此五世之君。惟周之亡爲天命。秦隋漢唐雖爲法不同。而自速其危亡。則一而已。夫有天下者。豈有自速危亡之心哉。而子孫卒不免焉者。其爲法之過也。世之爲法者。莫不欲禁暴亂貪猾詭僞盜竊之人。而此數者常布滿海內之獄。不爲少止。豈爲刑罰之不重哉。俟其爲暴亂貪猾詭僞盜竊而後禁之。而不能使其不爲也。聖人之爲法。常治之於未爲之先。使其心自知其非而不肯爲。故爲法者不煩。守法者不勞。而民不敢爲亂。易曰。獵豕之牙吉。獵牙非無牙也。有牙而不能傷也。此聖人治天下之法也。

深慮論五

治天下有道。仁義禮樂之謂也。治天下有法。慶賞刑誅之謂也。古之爲法者。以仁義禮樂爲穀粟。而以慶賞刑誅爲鹽醯。故功成而民不病。棄穀粟而食鹽醯。此亂之所由生也。山谷之民。固多不待鹽醯而生者矣。其害不過羸憊而無力。以鹽醯爲食。不至於腐腸裂吻而死。豈遂止哉。人性非好死也。常趨死之道。而違生者。告之者非也。夫仁義禮樂之道。非虛言而已。必有其實。本其實而告之人。寧有不知其美者乎。仁義禮樂之爲人忌於世者。由夫虛言而不爲事實者。始告之以爲仁。而不告之以爲仁之故。彼將曰。此虛言耳。笑可用哉。告之以爲義爲禮樂。而不告之爲之之事。彼將曰。此特其名爾。安足信哉。此聖人之道所

以見棄於世而不振也。持劍擁盾而謂人曰：我善鬪。人必信之。儒衣冠而謂人曰：我善鬪。不笑則怒矣。故欲人之見信，必先示之以其事。聖人之爲仁，非特曰仁而已也。必有仁之政。欲民之無饑也。口授之田。欲民之無寒也。教之桑而帛麻而布。欲老者之有養。祭享賓客之有奉也。教之陂池而魚鱉牢柵而雞豚。欲民之安也。不爲苛役以勞之。欲民之無天也。不爲煩刑以虐之。親老子獨者勿教胎育而貧者有給。以至於獵而不傷鷹卵樵而不斬萌孽。皆仁也。其爲義也，必有義之政。上之取之也有常用之也有節。均之也有分。疆界也。以防其爭。鄰保也。以洽其歡。車服也。以昭貴賤。衡量也。以信多寡。饑寒也。減其力役之征略其婚娶之儀。學於閭也。使其知長幼之序。書於鄉也。使其知善惡之效。推而至於安生而達分尊上而趨事皆義也。爲禮之政。而使民自揖讓拜跪獻酬之微。各極其敬。以至於五倫敍而三綱立。爲樂之政。而使民自咏歌搏推舞蹈之事。充而大之。至於和樂忠信。不怨不怒而易使。聖人之用是四者。持之以堅凝而守之以悠久。如待穫於秋。潛泉於深。必得其效而後止。四者之化成。天下之民膠結而不可解。有不齊者。從而以法令之。則令之易服。而治之不難。故三代之民。非異於後世之民也。後世之民。常好亂。而三代之時。未嘗有一民爲亂者。治之者異也。仁義禮樂入其心。民雖知可以爲亂而不能。賞罰旌誅動其心。民雖欲爲亂而不敢。不能者有所恥。而不敢者有所畏也。治天下而能使人恥於爲非。雖無刑罰可也。恃法威而使民畏。民其能常畏乎。及其衰。則不畏之矣。三代以下。雖有賢主。而不足致治者。欲使民畏。而不知仁義禮樂之說也。故爲治不可以不察也。

深慮論六

智者立法。其次守法。其次不亂法。立法者。非知仁義之道者不能。守法者。非知立法之意者不能。不知立法之意者。未有不亂法者也。古之聖人。旣行仁義之政矣。以爲未足以盡天下之變。於是推仁義而寓之於法。使吾之法行。而仁義亦陰行其中。故望吾之法者。知其可畏而不犯。中乎法者。知法之立。無非仁義。而不怨用法而誅其民。其民信之曰。是非好法行也。欲行仁義也。故堯舜之世。有不誅誅而海內服其公。以其立法善而然也。夫法之立。豈爲利其國乎。豈以保其子孫之不亡乎。其意將以利民爾。故法苟足以利民。雖成於異代。出於他人。守之可也。誠反先王之道。而不足以利民。雖作於吾心。勿守之可也。知其善而守之。能守法者也。知其不善而更之。亦能守法者也。所惡乎變法者。不知法之意。而以私意紛更之。出於己者。以爲是。出於古之人者。以爲非。是其所當非。而非其所宜是。舉天下好惡之公。皆棄而不用。而一準其私意之法。甚則時任其喜怒。而亂予奪之平。由是法不可行也。蕭何。曹參。世所謂刀筆吏。其功業事爲君子。恥稱焉。然何之立法。參之善守法。後世莫及也。當秦之亡。其患不在乎無法。而患乎法之過嚴。不患乎法廢而不舉。而患乎自亂其法。故蕭何旣損益一代之典。曹參繼之。卽泊然無所復爲。參之才。何之所畏。非不能有爲者也。特恐變更而或致於亂。不如固守之爲萬全爾。夫天下譬之寶玉然。法譬則韜藏之器。然善爲寶玉計者。器旣成。則藏而置之。勿動可也。日持而弄之。攜之以示人。挾之以出遊。失手而墮地。不碎則缺壘矣。故國有治於疎略。而亂於過爲之計。過計者。未嘗不笑疎略者爲愚。而不知疎略者爲智大也。故用智之爲智。衆人之所知。而不用其智之爲智。非君子不能。孟子曰。禹之治水也。行其所無事也。豈止治水哉。治天下者。亦行其所無事而已。

深慮論七

謂必積德而後王乎。漢唐奚爲而有天下。謂天命可以偶致乎。項籍李密奚爲而不有天下。此世儒難通之論也。然匹夫之家。致十金之產。其先必有忠信之人。謂王者而不由於積德。固不可也。漢唐之高祖。或起於隴畝。或興於世族。非有數十世之積累。如周之先公。而傳數百年之久。謂不由於天命。亦不可也。然則安所決乎。有累世之積。而又有聖人之德者。必王。王必久而後亡。成周是也。雖無積於其先。而有聖人之心者。亦必王。其亡也。必與積久者異。漢唐是也。二者俱不足以王。而得位者。僥倖乎天命者也。暫假之而已矣。秦隋五代是也。故天之立君也。非以私一人而富貴之。將使其涵育斯民。俾各得其所也。善於知天者。不敢恃天命之在我。而惟恐不足以承天之命。不敢以天下爲樂。而以天下爲憂。視斯民之未安。猶赤子之在抱。養之以寬。而推之以恕。澤之以大德。而結之以至誠。使其心服於我。而不能釋。然後天命可得而保矣。今牧人之牛羊者。欲其久而不易。必蕃息之。長遂之。使其人喜悅。而不忍易。斯可以久牧矣。苟鞭箠之。饑渴之。死亡其所授。而欲求其不已易。寧可得哉。欲知天命之永與促。視乎創業之主。可見矣。創業者之仁不仁。天命民心之所去就也。創業者不患法制之不修。刑罰之不嚴。而患乎教化不行。風俗不美。誠能施教化。美風俗。其後世雖有冥愚暴悍之王。天猶容而不遽絕之。周自文武以降。更足以亡國者數君。而不亡。豈天私之而然哉。思創業者之德。而不忍也。夫既無先人之積。可恃以不亡。又不及已之身。修德以庇其後。而曰。天命在我。何往而不爲秦隋五代之歸哉。

深慮論八

驕勇之士多死於鋒鏑。聰明之士多敗於壅蔽。天下之禍常起於人所恃而出於意之所不虞。其故何哉。人可以有德而不可恃。其有德可以有才而不可恃。其有才恃之所生禍之所萃也。匹夫持挺而立於貢育之前。貢育變色而不敢動。非畏之也。不知持挺者之勇怯也。使人號於貢育之門曰我勇蓋天下。貢育則咷而殺之耳。何哉。真勇者固未嘗自恃其勇而驕人。謂聰明者智足以盡萬物之變才足以通萬事之要而心嘗欲然夸辭不出於口。恆色不形於面。以旁求於當世之人。故能謀者獻其謀。有力者効其力。凡一藝一能之士皆爲之竭盡而不敢欺之。以其所處者謙。所求者廣而不自恃其聰明也。夫苟自恃其聰明。未有不敗於其臣者也。蓋恃則自盈。自盈則恥。聞過則人不告之以善。而見聞日狹矣。見聞既狹。於是奸諛之徒謬爲卑諂。以媚適將順之於內。而竊其威柄。妄行賞罰於外。是國家之大權潛移於下。而禍亂乘之以起。皆自恃其聰明之過也。唐德宗之於盧杞。宋高宗之於秦檜。方其任二臣也。自以爲聖賢相逢。驩然共政而不疑。其時雖告之以爲壅蔽。彼固以爲妄言而不信矣。孰知爲計之愚。適爲奸臣之所咷哉。然則其所恃以爲聰明者乃愚之甚者也。故人君不貴乎智而貴乎不有其智。不貴乎才而貴乎不居其才。不貴乎聰明而貴乎取衆庶之言以爲耳目。不如是而好於自用者未有不敗於壅蔽者也。

深慮論九

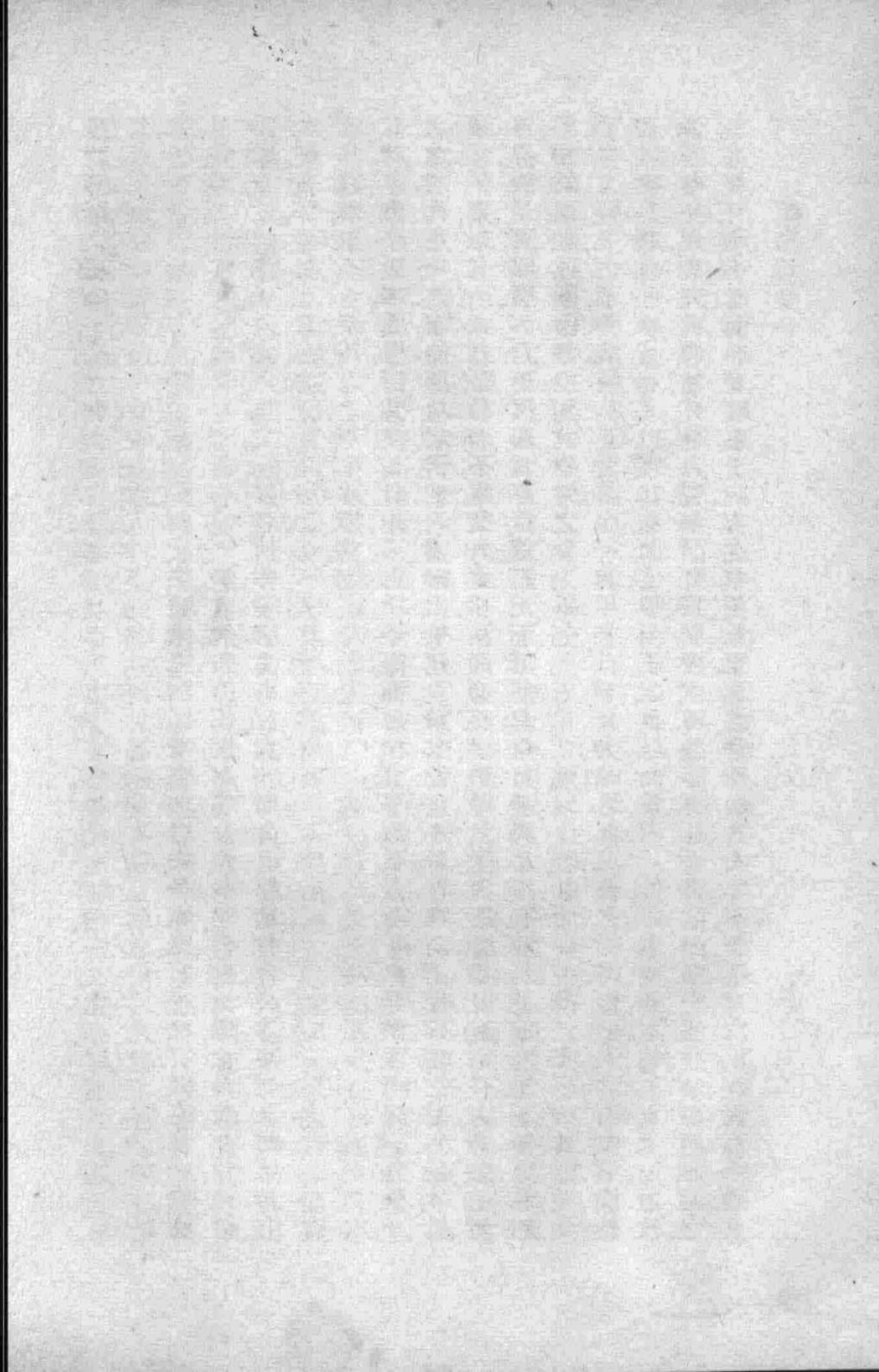
世之言治者亦難矣。爲任人可以治。則二世之任趙高。哀平之任王莽。玄宗之任李林甫。皆以任之太過而亂。以爲自用可以治。則秦始皇隋文帝皆以自用而致滅亡。然則果何由而可治乎。任人可也。不得其人而任之不可也。躬政可也。自用而不用人不可也。四海之事固非一人之所能知也。君人者能正一身。

以臨天下。擇世之賢人君子。委之以政。推之以誠。而待之以禮。燭之以明。使邪佞無所進其讒。信之以專。使便嬖不得撓其功。簿書之事。不使親其勞。獄訟之微。不使其心。惟責之以用。賢才治百官。變風俗。足民庶。興禮樂。而綏夷狄。如農之望穡。旅之望家。必俟其至而後已。苟有成功。任之終其身。不爲久也。爵之極其崇。不爲濫也。功苟不成黜。而屏之。不爲少恩也。罰而殛之。不爲過暴也。以此道任人。則賢者可得。而亂無自而生矣。其或羣臣之才不足任而已。不可自逸。則當博求衆庶之善。施之於政。而持其大綱。以提撥天下之勤怠。洗濯天下之昏穢。使吾身如日月之運。爲力不勞。而纖微畢照。如雷霆之威。爲勢不猛。而萬物自懾。則雖躬親聽斷。亦何害。其爲治哉。昔之任人而亂者。衆人之所謂賢。則不任。必取其意之以爲賢者。則任之。而不知其意之所謂賢者。非希旨迎合之徒。則詐譎凶殘之小人爾。用是而致亂。非任人之罪也。不能擇賢之罪也。好爲聰察。則不然。以爲羣臣舉不足信。而必欲使天下之事。皆由己出。故往往流爲苛細深刻。而亦卒底于亡。此非不能爲政也。不知爲君之道者也。夫爲君而不能任人。是猶御而不能轡。匠而不能斲。用力雖至。而不能成功。任人而不得其人。猶轡而不以絲。斲而不以斧也。曰。然則欲治者。將何先。曰。明以擇人。誠以用賢。

深慮論十

爲國之道。莫先於用人。用人之道。莫先於作其好名喜功之氣。好名喜功之人。守常之主之所惡。而創業垂統之君。所願得而樂用者也。舉世之才。未必皆賢。未必皆足用。善用人者。拔一二於千百。而使千百之人。與之俱化。而不自知。此作氣之術也。王良之馬。豈皆騁驥哉。當良執轡馳車。試之於郊。徐之則徐。疾之。

則疾萬蹄之驟如一馬然非無駑劣下才者也雖駑劣下才者皆化而騁驥當其化也馬不知其筋力曷爲而化而執鞭策日侍王良左右之人亦不知其爲何爲而頓異也獨良知之爾馬之材質得於天者已定王良豈能增益之哉能作其氣焉爾故以驥待馬則馬皆驥也以駑駘待馬則雖有善馬皆失其所爲善堯舜之世其人豈能素習行義而盡過於人哉所以作之者異也人有好名而強諫直諍者有好名而修廉潔敦信讓者自其人言之則好名信非善事矣自有益於國言之取其有益於國斯可矣烏顧其出於好名哉善用者因其所長而用之而不奪其所好彼好名也吾因而與之以名則天下之好名而願行其道者無不至而吾之才不可勝用矣彼喜功者能治民則喜因治民以立功用兵則喜因用兵以立功能興禮樂理風俗則喜挾其所能以立功然使各盡其才而如其所欲則其所立非彼之功乃有國者之功也用一人而使喜功者皆至於國何損乎此之謂作氣之道不能用才者則不然恐人之好名而不肯假人以名恐人之喜功而不肯使其立功甚則抑挫之傾壓之使其氣消沮隕穽而不振然後授之以位於是百職廢而天下無奇才百行隳而天下無善士非真無其人也不能作之而然也此其爲術至愚爲計至私非豪傑之主其孰能知之



遜志齋集卷之三

中順大夫浙江按察司副使奉勅提督學校雲間范惟一編輯
奉政大夫浙江按察司僉事奉勅整飭兵備南昌唐堯臣校訂
中順大夫浙江台州府知府事前刑部郎中東吳王可大校刊

雜著

君學上

人君不患乎無才而患恃其才以自用不患乎不學而患挾其學以驕人邈乎無爲澹乎無謀以任天下之才智而不與之爭能則功之出於人者猶出於己也持其偏長小數以與臣下較銖兩之優劣使才智之士不獲盡其所欲爲是曷若不學之爲愈乎漢高帝椎樸質厚於學無所知然其聽言任人與知道者無異陳叔寶楊廣好自矜伐以爲羣臣莫已出而其所以自負者適足以取敗蓋聖賢之學不傳人君既不知爲學之道而復不能用其學譬之兌戈垂矢王者用之可以伐僭亂而狂夫得之或以濟其惡而爲盜豈戈與矢之不善哉挾莫邪之器而不能用未有不爲大禍者也況彼之所得皆聖人之所棄者而恃之以驕人則適可疑當作足以害其身而已學至于近世離而爲四言性命者得其本其失也過高道政豈惟勢有所不能而亦安暇事于此古之聖王爲學之道雖殊然其大要不過敬天仁民別賢否明是非

數者而已而必皆以正心爲本正一心以對天下智者爲之謀仁者爲之守勇者爲之戰而藝能才美之士咸以其術自奮何患有所不知哉學之不正而欲徒務乎學以之治身且不可而況天下乎

君學下

將欲應天下之變而計謀規法不素備於吾心一旦事變雜陳乎耳目之間其不至於瞀惑迷亂者鮮矣故人君不可不學也人君之學莫大於治心立政而治心之術有五持敬以弭安肆之萌寡欲以遏侈縱之漸養慈愛之端以充其仁伐驕泰之氣以固其守擇賢士自輔以閑其邪五者立然後可以爲政而爲政之方有八明而不至乎苛寬而不流於縱嚴而不迫於刻仁而不溺於無斷智而不入於詐妄納諫而能委任無逸而能不變此爲政之本也而未及乎政然能是八者則政可以舉而措之矣存之無形索之無方而其動無常者心也聖王之爲學必先治於心如操六轡以御悍馬奉盤水而行乎堂階之上惟其顛逸而不可制傾覆而不可收自旦以至夕自起居飲食以至決大事處大變自壯以至老兢兢然不敢少肆故雖在位數十年而政教行乎天下者如一日國有百歲之儲積而宮室服御奉其身者無加遐荒遠邑無飢寒之民而憂勞之意不敢怠有學以治其心是以恆見其不足苟自不足則於治也何有哉後世人主不知學以其天資之所近者爲治好仁則姑息而無斷任察則苛細而少恩廢疑當作嚴或近於殘寬或至於弛好謀多蔽於輕信推誠每失於小人或始於恭儉而敗於驕泰或初志甚銳而旋致縱怠漢之文景武宣唐之明皇憲宗其才非不美也而不足以庶幾先王之治者豈非不能充之以學故哉人惟知不足然後久而不變持其所長自以爲能居億兆之上處尊榮之勢內不能學外不能親疑誤此人

君之不幸也。

君量

智周乎萬物。才高乎衆人者。可以取天下。而不可以守天下。仁足以施法政。義足以治乎民心者。可以守天下。而未能使天下悅而不忘。善爲智者。蓋有不用智而無不明。不以才自名者。無所不成。德治令孚。而人莫能忘其仁義。其惟量足以容天下者能之乎。洪河大江奔注萬里。勢之所遇。聲之所噴。洶洶乎其可畏。及趨於海。泊然而行。悠然而逝。渙漫浩渺。不復少肆者。以其量素足以容之也。天下大物也。其動也無端。其變也無恆。自非量可以容之者。孰能有之人。能辭萬鍾之祿。而或色喜于一金。能虜三軍之帥。而或呻吟於一指。其出於計度而後爲者。未足見人之量。惟其猝然遇之。視之而不驚。此非有量不能也。古之聖王。叢之以極繁至擾之事。而處之若無。投之以深憂厚懼之變。而應之不勞。恩及乎黎庶。功高乎往古。而不少見於辭色。豈強而爲此哉。其所操持者。大所涵畜者。遠。事物不得亂其中也。堯視黎民時雍。不異於洪水滔天之時。舜居乎法宮。而朝萬國。與陶漁于河澤之際。無異。禹舉天下於魚鱉之波。而使食息於平土。而不與焉。蓋於其功德之盛。未足見聖人之大。於處盛美而不居。然後可見其量也。後王之於古。若視日月。不能幾之者。豈皆其智之不能。質之不逮乎。速盈而易驕。可以利害動。而不能用。天才知才智。自見于世者。庶官百職之所爲。無所用其才智。而才智之士。咸爲之用。非聖人其孰能之。

君職

能均天下之謂君。臣覆兆民之謂君。立政教作禮樂。使善惡各得其所之謂君。生民之初。固未嘗有君也。

衆聚而欲滋情熾而爭起不能自決於是乎有才智者出而君長之世變愈下而事愈繁以爲天下之廣非一人所能獨治也於是置爲爵秩使之執貴賤之柄制爲賞罰使之操榮辱修短之權位乎海內之上其居處服御無以大異於人不可也於是大其居室彰其輿服極天地之嘉美珍奇以奉之而使之盡心於民事故天之立君所以爲民非使其民奉乎君也然而勢不免粟米布帛以給之者以爲將仰之平其曲直除所患苦濟所不足而教所不能不可不致夫尊榮恭順之禮此民之情然非天之意也天之意以爲位乎民上者當養斯民德高衆人者當輔衆人之不至固其職宜然耳奚可以爲功哉後世人君知民之職在乎奉上而不知君之職在乎養民是以求於民者致其詳而盡於己者卒怠而不脩賦稅之不時力役之不共則誅責必加焉政教之不舉禮樂之不修弱強貧富之不得其所則若罔聞知嗚呼其亦不思其職甚矣夫天之立君者何也亦以不能自安其生而明其性故使君治之也民之奉乎君者何也亦以不能自治與自明而有資乎君也如使立君而無益於民則於君也何取哉自公卿大夫至於百執事莫不有職而不能修其職小則削大則誅君之職重於公卿大夫百執事遠矣怠而不自修又從侵亂之雖誅削之典莫之加其曷不畏乎天邪受命于天者君也受命于君者臣也臣不供其職則君以爲不臣君不修其職天其謂之何其以爲宜然而祐之耶抑將怒而殛絕之耶奚爲而弗思也天與人其形雖殊其好惡去就不甚相遠也使君命一人焉而治民而困踣之厲虐之其有不怒者乎怒而能全其祿位乎天之於君雖不若君臣相接之明且著然未嘗不明且著也幸其未形以爲無憂幸其未至以爲愛已嗚呼其可果恃也乎

治要

無法不足以治天下而天下非法所能治也。古之聖人知民不可以威服於是寓革姦剝暴之意於疏緩不切之爲使民優柔揖讓於其間莫不兢然有自重知恥之心未見鉄鉞而畏威未見鞠訊而遠罪潛修默改於閭閻田里之中若有臨而督之者彼豈恃區區之法哉法之爲用淺陋而易知民之爲情深詭而難測以難測之情視易知之法法已窮而其變未已未有不爲竊唉而陰誹者也善用法者常使民聞吾法之不可犯而不使民知吾法之果可畏夫人祇天而懼帝者以未嘗被其誅殛而或被其誅殛者必不能以復生也如使鬼神臨人之庭捽人而擊之則愚夫鄙婦皆思持挺而逐之矣其何畏之有欲人之重犯乎法在乎不輕用法於民吾視殺戮爲輕刑而數用之彼將輕吾之殺戮而數犯之矣吾視笞罵爲大辱重而施之彼亦以笞罵爲足恥而畏避之矣得其要術者能使民畏笞罵爲殺戮不得其要者刑人接於市而人談笑犯法不爲之少衰人惟以死爲足重也故知樂其生知生之樂也故凡可以賊身害名之事慎忌而不爲使皆不愛其死則將紛然驚肆馳逐於法令之外趨死而不顧雖有法何足以制之聖人之治不恃斯民畏吾之法而恃其畏乎名不恃其畏乎名而恃其畏乎義夫纊冠素組玄冠縞武與坐之嘉石而畫其衣施之人身非有毀形傷膚之慘也而使惰遊之士不齒之人與麗乎法者服之坐之則慚悔愧恨與被木索嬰金鉞者無異此何必刑哉加之以不義其辱固甚於刑矣孝友睦婣任恤有舉先王以是數者勸天下之民非能家說而人誘之也而人以能是爲榮不能是爲辱書之黨正族師之籍如受命于王庭而就刑於司寇其心達乎義故知畏乎義而惟恐或違之也事固有類乎不急而爲用至要甚

微而爲化甚博者聖人常以是寓夫御世淑民之精意使民奔走慕悅無所厭倦而不自知其由世俗不之察以爲迂遠而不若用法之有功則過矣人主莫不欲民之興於孝弟禮讓也而人不免悖德而蔑教莫不欲吏之奉職而循理也而吏不免怠肆而汙僻則法果可以禁之乎法加人之肢體而不從而謂虛名可以服其心其事若不近人之情而理有所宜然者不可不察也二人治家一以變色不言爲怒一以筆撻詬罵爲怒自其嚴者言以變色不言者爲不肅矣示其怒者雖異而其爲怒則同人見其色之不易變也於其偶發乎而其畏且恐與筆撻何擇哉故法不必嚴在示其意向而已辱莫大於不得同於恆人觴舉坐以酒而飲一人水其愧於刑及其身恥爲醉酒者所輕咷也良淑之民皆冠緇布德爲民所尊者加識別之行爲人所卑者使不與桓民齊則民莫不修其所可尊而去其所可卑者矣吏以廉潔稱者歸則服其服不能以義退者異其服以媿之則德惠盡其職矣推是類也等其田里別其室廬使民無貴賤以德之高下爲貴賤仕無崇卑以政之廣狹爲崇卑有罪者始則異其冠服次則殊其里居如是而不悛則誠不可與爲善矣然後刑戮加焉人知刑罰果出於不得已而行於果不可不怒也必能自重其身知麗乎法者爲可恥而禮義之俗成矣夫苟可以變易風俗雖有甚難至遠之事先王之所樂爲也況其易者乎易者忽之以爲疎而不屑爲難者重之以爲高而不敢爲則是聖人之道終無適而行也悲夫

官政

欲天下之治而不修爲治之法治不可致也欲行爲治之法而不得行法之人法不可行也故法爲要人次之二者俱存則治俱弊則亂俱無則亡偏存焉則危世未嘗無人也然取而用之與用而責成之無其

法則猶無人也。今祿而仕者無虛位。求其知職而不媿乎祿者無幾人。法非不密也。而貪暴者不爲止。怠鄙者不加畏。鬪茸不振者頑然食乎其間而不以爲非。其患在乎取之過雜。持之過賤。而黜陟不明耳。奚謂取之過雜。可以治人者必有以過乎人也。過乎人之人居恆人之中。固已曉然有異於衆而爲衆之所服。善用人者取其爲衆人所服者而用之。故人服其上之知人而歎受知者之稱其任。各勉於自修而無有僥倖乎祿位之心。使無以過於人而用之於治人之位。則人必以上爲警。而以得位者爲冒。莫不自以爲可用。而有賤輕祿位之意。曰彼猶吾也。何以治吾。彼與吾等也。何以聽吾之曲直。於是處士以不仕爲高。恆人以得位爲宜。而仕者之勢不尊。威不行。而令不信于下。知不爲衆之所與也。則益不自重。而爲毀廉蔑恥之行。何謂持之過急。待之過賤。蓋人必有樂乎位也。然後思固其位。安其身也。然後自愛其身。知其身之當愛。位之當保。然後凡可以戕身而償位者畏避而不爲。可以得名譽華寵者慕效而爲之。馭之以不得自專之法。加之以非其自爲之罪。役之以非其所能之工。富足則快樂而獲存廉節。則死而莫之救。欲其有士之行烏可得也。何謂黜陟不明。天下之所尚。視乎上之所嚮。漢文好寬厚。而人多化爲長者。宣帝好能吏。而吏多以善治稱。四海之內。仕者之衆。不可謂無才也。而不聞卓然以才稱者。以非上之所好。故有才者沉鬱銷沮。而不能自見。妄庸之人。苟且攫竊。而不知媿恥。誠使擇異常之才。居四方之大位。俾各察其屬之才鄙廉否。言其狀于朝。而進退之果才矣。自縣而陟之於州。於府加賜祿秩。以旌之。果不才矣。可任則姑試之以事。不可任則歸之於民。處己誠廉矣。則厚其祿。雖有過。再宥三宥。而後加以罪。勿辱其身。勿役之以小人之事。取於民誠貪矣。則收其祿。役其身。俾不齒於士。上之好惡如日。

月之昭明人寧有不化者乎利乎報而爲善者君子以之存心則不可然欲化舉世之人皆爲君子不先示之以得失之理未見其遠從也言治道者不求其本急近功則謂德不若刑務教化則謂刑不如德皆近似而不然也一任乎德則爲惡者苟免一任乎刑則爲善者無所容皆不可以致治惟本之以德而輔之以刑使恩惠常施於君子刑罰常嚴於小人則寬不至於縱猛不至於苛而治道成矣

民政

治天下者固不可勞天下之民以自奉也然不能使天下之民知道而易使亦豈足以爲治乎當昔之禾有君臣也民頑然如豕鹿猿猱餒則食飽則奔逸跳擲而不可制欲馴之且不能况欲使之乎聖人者出知其散漫放恣無所統屬非久安之道也於是制上下之分定尊卑之禮俾賤事貴不肖聽于賢由胥吏以至于大夫公卿由子男以至于諸侯各敬其所宜敬而各事其居乎上者猶以爲未足也復制治民之法使五家爲比二十五家爲閭百家爲族五族爲黨三千五百家爲州萬二千五百家爲鄉以屬乎司徒五家爲鄰五鄰爲里里四爲鄆鄆五爲鄙鄙五爲縣縣五爲遂以屬乎遂人聯之以五兩卒伍師軍以知其數習之以師田飲射祭祀讀法以一其心書其善以作其氣罰其惡以折其驕六畜車輦旗鼓兵器之稽可按籍而知老弱壯少可任與否不必問乎民而具上有所興作朝出一言而暮已集進之則前退之則卻其民常知恭順忠愛事上爲當然不敢少有忿怨避縮之意三代之時非不役民也而未嘗有一民之用心務爲苟簡之術以爲不必如先王之煩密過慮亦可以爲治斥絕遺典而師心自爲旣已失矣而

秦又并燒除刮絕之不復。有爲治之法。而徒任刑罰以刲黔首。譬之去悍馬之羈勒。而臨以鋒刃。彼有蹄齧騰躍而走耳。安能以可生之身。蹈必死之禍哉。故斯民至於秦而後興亂。後世亡人之國者。大率皆民也。其禍實自秦始。秦之民卽三代之民。在三代之時。則尊君而附上。當秦之時。則驁狠凶戾。視其君如仇讐。豈民之過哉。無法以維之。無教以淑之。而不知道故也。二家之童。其一自幼教之。以拜跪順悌。其一恣其詈言諱語。而不禁。他日犯上而賊倫者。必自幼不教之人。其知教者。必不至乎有過也。治天下者。未嘗願天下之不治。而不修致治之法。猶願無死而不食也。致亂之由。非一端。莫甚於治民無法。治民之法既定。世有叛將亡卒。挾姦而肇釁。蟄而殺之。易易耳。亂亡所以相踵者。無賴者爲之倡。好亂之民。皆起而從之也。使斯民皆知君臣之義。或有狂夫怪民。出乎其間。衆縛而告于司寇。何亂之能成。茲欲復井田。行周制。如先王之時。固難矣。獨不可稍取先王之意。爲之法乎。今之役民。雖不能歲止於三日。亦未至於厲民也。終歲休于家。縣官役之以數日之事。已若爲所不當爲。發憤懷怨而就道。甚者或逃匿而不從上之威令。方行而民已如此。設使不幸而威令有所不行。何望其從上之命乎。此治民無法。教民無道。而不知君臣之義。使然也。爲人父者。未必皆無過舉。然子不敢逆其命者。以父子之倫。不可悖也。人君之政。豈能皆合乎民心。苟不知君臣之義。少不慊所欲。則攘袂而起。其危亦甚矣。烏可以爲不急而不務哉。欲民易使。莫如放鄉鄰鄧鄙比閭族黨之制。執其中而用之。爲之正。若長者月申之。以讀法開之。以古訓春秋合之。以祭祀和之。以飲酒導其忠順之道。罰其不率令者。遇有徵發。以趨事先爲者爲上。而厚賞以勸之。以訕訐敗類者爲下。而屏黜以愧之上。之人又能躬行以成俗。立學校以明教。則民可漸化矣。然必制民之產。

使之無死亡之憂然後可苟驅不能自存之民從吾之令雖堯舜之仁周公之智有所不能況三代之舊法乎故民易治也在乎治之有法法可行也在乎養之有道

成化

寓控制天下之道於迂遠不急之法使人陰服乎上而不自知者周之所以得民也欲人之服從而炳然示之以服人之具其服也必不堅有意於服人先以養人者示之使天下成化而歸己此誠能服人者也秦漢之君未嘗不唉周以爲迂而其爲治之具固周之所唉以爲拙陋而不爲者也惡犬升灶而食糜必嚴禁而預防之使不敢近則可矣不能制之於先伺其旣食而擠之於釜雖可以快意而釜之糜豈可食哉秦漢之法擠犬於釜之類也其於民也未能教之知義而禁之勿爲亂未能教之知孝而禁之勿悖慢視斯民冥頑愚僻與熊豕麋鹿無異不少置於心而爲之計及其麗乎刑則三族誅滅之典斷焉行之而不顧威令旣立使人視斧鑽如就几席而無所避豈不可畏哉畏極而玩玩極而怨有時不畏之矣故以刑罰爲威者威旣製而亂生以禮義化民者俗旣成而分定能使民畏禮義如刑罰而不敢犯之則刑罰可措而不用矣周之盛時是也五家置之長二十五家置之胥百家置之師五百家立之正其事似乎不切也歲時則讀法春秋則會射蒐狩考其善而書之糾其惡而戒之民之得休息者寡矣其事似乎太煩也然則周卒以此而治孰爲果煩而不切也哉周之成法具在今欲爲此不難也而民必以爲甚病夫變然殷民紛紛思亂久而後定者以法制之驟而然也蓋殷之政亡久矣周驟以禮義繩之俯仰揖讓於規

矩之中而不勝其勞則思其縱逸之安固恆人之所同然者況今之世承大亂之後乎然先王之道所以利民而上無所利能爲之以漸可不擾而復也稍揆其當損益者而疎略之民可不甚病也宜定其制曰民家十爲睦睦者言相親也十睦爲保保者言相助也十保爲雍雍者言衆而無爭也雍咸屬於縣雍有長以有德而文者爲之保有師以有行而文者爲之睦有正以忠信篤厚爲十家則者爲之同睦之人月之吉咸造睦正之廬正中坐餘立而侍老者坐侍令少者一人讀古嘉訓已正爲釋其義戒勸之衆皆揖而聽一人讀邦法已正立而宣敷之衆皆北向跪而聽讀既正書衆名于冊列其所爲於側善惡咸具無惡者爲上善多者次之善惡均者爲中惡多者爲次中無善者爲下正飲衆酒位皆以其行爲差下者不畀酒不命坐三年而無惡者告于縣而復其身三年而無善者罰及之異其服不齧改者免之其善之目曰孝曰弟曰親鄰曰恤貧曰助同睦曰敏好學其惡反是保有學以教十睦之秀民四時各一會如睦制而略其教之法取其孝弟忠信之行取其端莊和敏之德取其治經而知理射而中習禮樂而安知書數而適用月試而升黜之升則於雍雍亦有學其教如保而加詳雍試而善則升于縣而復其家黜則于睦俾家之脩脩而有聞則復教之而復升之凡睦之民有未達則問諸正正未達則問諸學農而暇則惟學之遊以諧善言以法善行同睦同保遇相揖作相助語相讓飲酒相命召若族雖非同睦行族禮童子則學于睦之正取其羣而和睦正保師雍長縣歲考其績而升易之爲此下疑有缺誤者其家復凡民力征相先粟賦相率上之所令胥勸而趨葬死而絕者食病而寢者敬德而文者執強悍復而敗類者棄好佞而巧者此其要也持而循之使不至於壞謹而察之使不至於弊而朝廷都邑皆以禮爲治民寧有不化

者哉。由是道也。近者十年。遠者數十年。周之治可復見矣。嗚呼。周之盛。至于今三千年矣。漢文帝。唐太宗。宋仁宗。有願治之心。而治卒不如古者。以其不法古之道。而失先王之意也。道之行。豈非難哉。然爲天下者。患乎無志。有志無難爲也。患乎苟安。求安無難致也。患乎畏事。立事無難成也。舉而措之。如斯而已矣。

明教

天下非無才也。聚數萬之人。養之十餘年。而未見有一人可稱者。養之無其漸。而教之無其法也。古之善育才者。豈能益人以藝。增人以智哉。爲之之具素備。能使人以不成才爲病。不若人爲恥。各思勉爲君子。而不可止也。故自其少時。居於閭族。而閭胥族師。不責之以敬敏。任卹。則責之以孝弟。端睦。其本固已美矣。及其漸升于太學。求之以六德。以觀其內。試之以六藝。以觀其外。行完而德備。藝成而器良。然後措之於用。蓋其詳且慎也。如此後之所望以爲才者。執子弟於販鬻之區。芻牧之場。被之以衣冠。而納於郡邑之學。終歲期月。太學有徵焉。則又納於太學。計其所習。曾未知拜跪之節。興俯之容。而已肆然有爵祿之心。太學舉而教之者。又不越乎誦書業文。挾弓矢。角臂力。恆人之淺事。歷時未久。有司有求焉。則以應之。卿大夫之位。有闕焉。則以爲之。爲之者既不自知其不可。而命之者亦不責之。以其所學。於是學者。以習恆人之淺事。冒竊祿位爲得計。莫不相勉爲恆人。而自謂不必修君子之事也。太學之所聚。郡邑之所教。咸有苟且之心。無賴之行。冀其才之成。奚可致哉。夫國之立學。所以養才。必不期其至此也。爲學者。雖無志於道德。亦必不自望爲恆人也。而卒不能有成者。非他。用之速。而教之踈也。古之六德。智仁聖之事。顏閔之所不能及。六藝禮樂之度。數節文。孟子之所不能詳。射御之工。杜預羊祜之所不能兼。書數之法。君

子猶有所未習。今欲責學者皆法古人而盡備之。宜其未易爲也。然不法古人而惟弓矢膂力是效。誦書業文是爲亦未見才之可成也。然則何由而設教乎。蓋聖人之取人德不求其全而取其不違乎道藝不永其備而貴乎能致其精。唐虞以九德待士而有三德者亦俾爲大夫。有六德者亦俾爲邦君。聖人豈不欲得全德之人而用哉。以爲求人太全則天下無全才。不若因德命官之爲無失也。臯陶未必能達禮。益稷未必能知樂。而益稷臯陶所爲之事。伯夷后夔宜亦有所不能。然而數子爲之各稱其位而成名于後世。以其精不以其備也。人惟行可以自圖。若才與藝則有能有不能。欲強而通之非惟不足得其所不能且將并其已能者而失之。故善立教者莫如本之以六行。餘則因其質而設其科。人有剛毅而重厚者有慈良而順愛者。有疏達而明斷者。有強識而通敏者。有沈勇而有威者。有多力而任武者。此六人者使曲徇衆人所能必不能堪。苟因其所固有而教之於成才也。奚禦剛毅重厚也。必可以任天下之大事。則因而教之博通古昔之政教。周知海內之得失。觀其損益折衷以驗其爲。勿使色厲而僞者得參之。則大臣之儲也。慈良順愛者必可以治民。則因而教之平賦施惠之方。振災恤患之道。辨邪察獄之事。理俗興化之要。勿使柔佞而詐者得參之。則牧伯之儲也。疏達明斷者則百官衆職之儲也。強識通敏者則文學典禮之儲也。沈勇而有威。多力而任武。則將帥之選。疆場之所恃也。各以其所當爲者教之。而皆不使近似可說之人得與。則所用無非才而所爲無僨事矣。此大學之政也。而爲師者非其才德之美不可也。大學推其法行之於郡縣。俾亦以六科爲準。郡縣之取弟子員也。必問於其宗族鄉黨。皆言其篤行而好學。則取之。而復其家田百畝入太學。則倍復仕而有政。則皆復學於郡縣者。與郡祀與燕會禮異之。使殊於恆

人縣每科四人三歲各升一人于郡郡每科十人三歲各升三人于太學太學每科百人爲率以應上所任用郡縣既升而闕則卽充之廩之也宜厚教之也宜詳試之也宜嚴用之也宜當人知學之可仕也則不怠於自修知各因其才而用之也則必謹於自立而天下之異才咸思有爲於世矣爲治者不患乎無才而患乎聚天下之才而不能教用天下之才而不能擇教之而能成其德用之而能不違其器則才何可勝用哉胡貉之富人聚馬盈谷而不得一善馬善御者執鞭策指麾而區別之一日馬之致千里者以百計而盈谷之畜無棄者御非能假馬以力而易其性也能別其高下而不失其性則善馬出矣爲治者能不失其性豈特不患乎無才天下亦安所患哉

正俗

行於一人之身而化極四海之內觀於數百年之前而驗於數百年之後者風俗是也故風俗之所成至微也其效至著也所係似小也所由甚大也不可忽也昔者楚靈王好細腰舉國之人皆約食束脅引而後能起憑而後能立伊川之民被髮而祭智者知其變而爲夷風俗之端可不深察哉夏之忠商之質周之文其先之所尚傳之數十世而不變守之至於國亡而後已其俗素已定也故商之不能爲忠猶周之不能爲質也周公豈不知文之不若質哉至於商之末質漸散而繁文興矣周公知其莫可及也故因而文之恐其趨於浮薄也爲之禮以節之作之樂以和之惟其如此故能至於七百餘年然其後亦已不勝其弊矣戰國之世遊說之士蠭聚蚊合以諂言邪說唱諸侯傾動天下誠二代之所未有也由是生民日流於變詐豈非文勝之弊哉及秦懲其病遂坑殺儒生舉先聖賢之遺文餘法一火而盡燔之曾不師古

而任其深刻巧苛之律。不旋踵而遂亡。其所尚非道故也。漢興務以寬大更之。法踈禁闥。四百年之基。用此以立。然其時朝無人。不知以禮義爲俗。其所因仍。大率皆秦制也。烏望其如三代哉。至於近世。惟宋之俗爲近古。尊尚儒術。以禮義漸漬其民。三百年之間。宰相大臣不受刑戮。外內庶官顧養廉恥。雖曰綱紀未備。其所崇尚遠非秦漢以下之所能及。故其垂亡之際。婦后少主既已就虜。而其臣抱君之遺孤奔走海島。誓天指日擁立爲帝。朝夕請命。如事神明。卒之無一人有背叛之心。至於溺死於海而後已。雖三代之亡。未聞忠厚惻怛有若是者。孰謂風俗無益於國哉。且夫秦皇帝之死未久。而其黔首相與奮挺而呼願食其肉。漢唐之衰。皆逼於其北面之臣而奪之。而宋乃獨若此者。何也。秦棄禮義。漢唐不知以禮義爲俗。而宋風俗淳美故也。假使宋無夷狄之禍。尊其前世之俗。國安遽亡哉。以是知風俗之至急也。宋亡元主。中國者八十餘年。中國之民言語衣服器用禮文不化而爲夷者鮮矣。其初尚有一二賢者。教之參用宋法。而亦頗以寬大爲政。故民亦安之。然而暴戾貪鄙。用其族類以處要職。黷貨索法。終以此亂其俗。大壞以至于今。譬如弊鍾漏鑼。非重鼓而鑄之。其音不可得而調也。夫欲因亂國之俗而致治。雖聖人不能也。勢不可也。俗之既壞。則日甚而歲滋耳。無以匡持之。豈遂止哉。今北方之民。父子兄婦同室而寢。汙穢。褻狎。殆無人理。孟飯設匕咄爾而呼其翁。對坐于地而食之。爲學口者。其頑不知教。其於大倫悖棄若此。甚非國家之便也。上下有則。乃所以導民。故古者士民不非其大夫。今小民得以執郡縣之短長。搥鼓而訴之。闕下弟子或訟其師子姪。或證諸父。禮義不立。曷所不至哉。法令非不明也。有司按四方之罪。非少怠也。而犯者不爲衰止。黠胥巨吏。開口肆然徵取於人而不顧。問之。則曰行且輸作。不取何以爲資。或曰。

身死而妻子何所仰食。姑取之以自給耳。其設心自以爲明達。見執貧守法者。衆且羣指而咷之。而其人亦不幸卒無赦以死。於是益堅貪者之心。小民轉之窮苦。割剝次骨鬻產貨室。以奉其無厭之欲。非特爲此也。國之大柄。可以貧富者。惟寶鈔爲然。無賴之民。聚徒勒板而僞之。御史中使國之廉察天下者。安作妾詐男子。假其衣冠符印。乘傳而橫行。夫僞鈔僞官之律。至重也。而若不愛其死而冒之者。豈誠不愛也哉。彼見死者之多。而死不之畏也。且人雖至愚。笑不畏死。彼誠見生之不足樂也。知生之足樂。則安肯言死哉。頃者富民受挫辱於官府。或褫其衣而跼或庭拽而詬罵。其心大恥。掩面而不敢見人。里中弔者填其戶。殺羊爲酒。而祓除之。其人亦終身以爲病。況犯有名之律。至於死地哉。今人則俱不顧矣。鞭一百扶而出於外。揭其瘡以示人。唉談而道之人。亦不以爲怪。一百之刑。曾不直舊時之詬罵。刑愈多而人愈不知恥。則刑之不足化民。亦明矣。故欲民之重死而難犯法。莫如省無用之刑。而以禮義教之。夫牧者之於羊。操長鞭而遠麾之。未嘗及其體。則逐逐然行矣。苟步步而鞭之。則必馳突散走。而不可制。故刑者。非所以治民者也。不得已而後用。民知其不得已而後用。則烏忍犯之哉。俗之不美。至此甚矣。少遲而不變法令。將不足禁之。不可不深計也。三代之變俗。各視前代而變之。元之俗貪鄙暴戾。故今宜用禮義爲質。而行周之制。今周之制。亦有行者矣。學校非不立也。鄉飲之禮。非不修也。然而俗尚未善者。未嘗灼然示之。以所尚也。夫示之以禮義者。朝廷之上。皆不言他。而以禮義。御史出行郡縣。不以搏擊人責之。而責之以禮義化民之事。守令者考覈之等。不以興利增戶求之。而求之以刑罪。息學校。興歲舉其孝弟忠信之民。而尊異之。使小民皆知朝廷之意。在乎成俗。而不求利。在乎任德。而不任刑。則信讓立。而廉恥興。廉恥興。

而民重其死。然後取先王防範天下。至於七百年之法。舉而盡行之。三代之俗必復見。而成康之治。不難致矣。世嘗謂古與今不同俗。豈其然哉。今也民啜粟飲水。與三代之民同。養老育幼。與三代之民同。獨人君不可行三代之政乎。用元之法。而欲致古之治。猶食烏喙。而望其引年。附獨木而濟大川也。

重爵祿

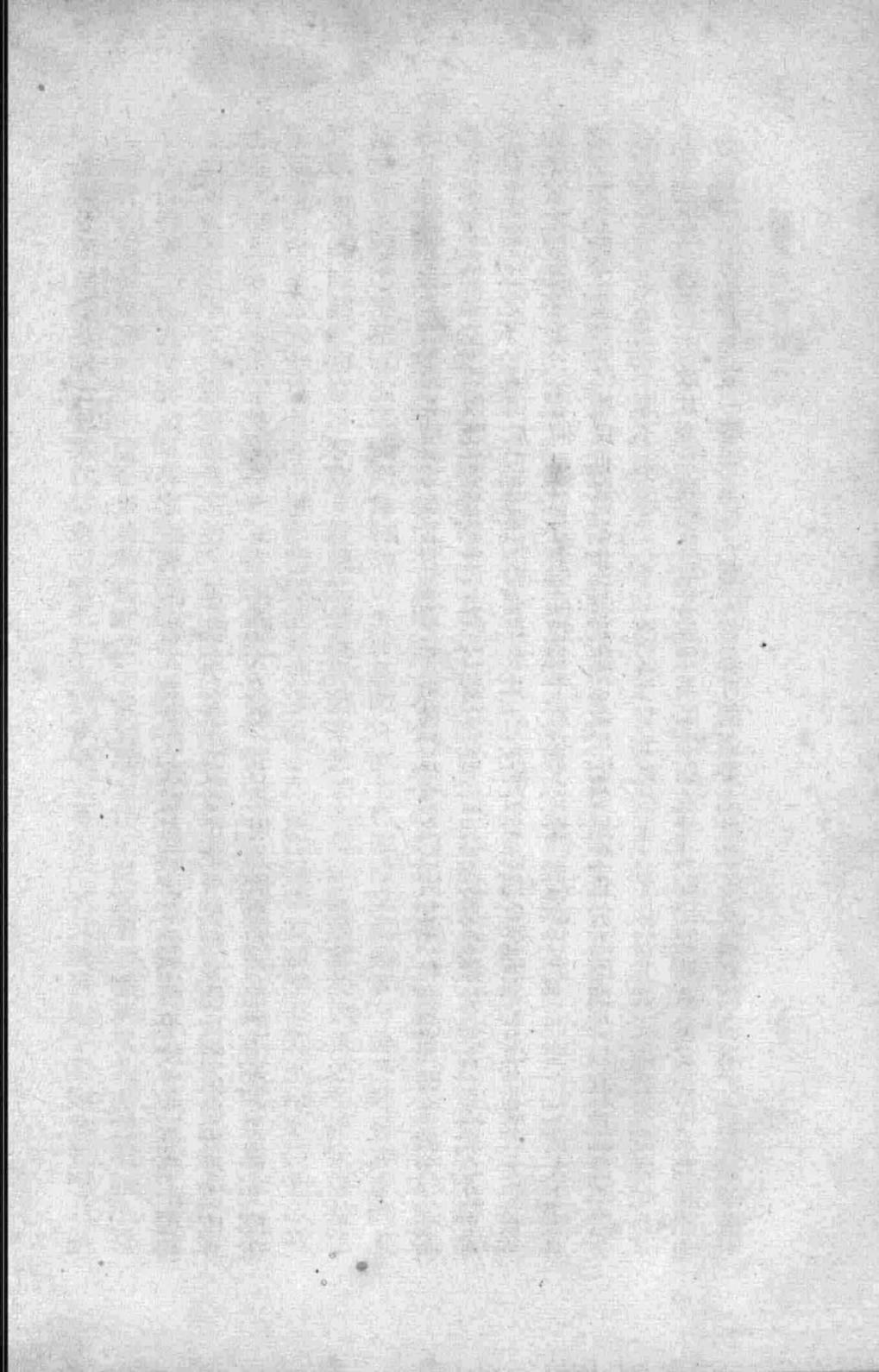
以一人而加乎萬姓之上。聚之爲膠漆。散之爲沙塵。合之爲手足。而離之爲仇讐。其勢岌乎。其可畏也。然而人君處之甚安。而居之不疑者。以爲天下之人。賤者待我。而貴貧者待我。而富且曰富。曰貴。吾有以命之。則其勢不能以自尊。天下皆有待於我。而吾無待於天下。是以籠絡奔走。舉世之豪傑。而恆以是驕之。而不知此。僅足以致徇世之士。而不足爲高世之士之輕重。吾以爲人必待我。而後富貴尊榮也。彼高世者。方以是爲道德之累。大言宏論。辭拒退避。惟恐爵祿之汙其身。則人君安得以此致之哉。士之可以自恃者無窮。而君之所以致士者。舍爵祿則無所可用。用之得其道。雖不能致高世之士。猶可得徇世者。而任之。操貴賤予奪人之柄。而不能用。將使庸夫婦人。咸自以爲高。而謂爵祿爲不足貴。此人君之大患。而不可不察其故也。數寸之節。盈尺之綬。何足以貴人。而人知貴之者。以人君不易以畀人。知自貴重之道也。凡物貴於不易得。而賤於施所不當與。未嘗拜人者。拜一人焉。則人以爲盛禮。則拜在所尊矣。逢乞人而與之揖。則其拜爲不足貴。而受其拜者。皆褻而賤之矣。方之爲天下者。能使人以不得祿位爲不若人。其心恆忻然。有趣事赴功之心。故上無求才之勞。而下無曠官之憂。執野人市魁。而授之以大位。士之賢者。必曰。我何可與之同仕乎哉。由是處士以不仕爲尊。以遺世爲高。而訾爵祿爲不足貴。海內皆有無求。

於上之心人主提其空名將安所用乎賈於千家之市欲使千家之人日爲市於其門猶必權物之價使人不能賤其物操區區之空名欲俾智者盡其謀才者效其功勇者陳其力而不使人知自貴之道謂之善慮天下不可也德可以爲公卿吾從而用之於大夫士之上則居其下者莫敢不服德可以治民吾從而加諸斯民之上則爲民者莫敢不服上之所用舉可以服人心則高世之士無可容而爵祿重矣不能服乎人心人君之權下爲清言橫議之所奪而其勢渙散而不收則何所不至哉

正服

善治天下者常迎斯民好慕愧恥之端而導之於不言不動之中使之身勉於善而不自知勑之以辭說敵之以賞罰而強斯民之從之者化之至淺者也夫民雖有昏明愚智之不同然未嘗無所好惡也好之而未得則慕心生惡之而不能免則恥心萌且貧賤家之堅子被以華衣美服則欣然喜已不得有而見富貴家子之勝已則赧然愧矣其喜與愧豈有教之者哉發於性本於天莫或使之然而不能已耳聖人之爲治常因其天而順導其性寓可慕可恥之器於人所不可離之物俾民目接乎此而心化乎彼無爵賞之誘而其勸有甚於爵賞非鞭朴之威而其懲有甚於鞭朴用微而效速意密而化神者其惟衣冠之品上下有制之法乎昔者成周之盛其爲制蓋詳矣天子諸侯以下自九章至於一章自十二旒至於三旒其曲折粗見於經傳而庶民之制之詳無聞焉獨禮記者曰野夫黃冠掌禽獸玄冠綏武不齒之服也縞冠素紱而綏五寸惰游之士也由是而推之其寓懲勸之意於衣冠之飾蓋甚備矣夫頑悖之民刑其體膚創愈則痛平書其罪惡歲久則書亡曷若因其致飾之具別以美惡之等俾服者思其爲可恥而慕

乎善觀乎服可恥之飾者知其爲當戒而禁乎惡之爲著明乎蓋天下之民非可以一途視也或誦法堯禹而惇行道德或縱情逞力而干抵法律其相去不啻十百士君子揖讓雍容習爲卿大夫之事而卑賤之夫負任奔走出入于泥塗草莽之間苟槩而同之則何以別賢否而示貴賤哉成周之制意必有以處此而其詳不可悉考矣欲談先王之治者宜稍定其儀則凡士農工賈技藝百家之流於其冠服各爲表識而以其人不以其族有德之君子化行於鄉黨及衆所擯棄作過被罪之人或異其制以爲懲勸亦不以其族而以其人非士族而有士行者進於士族尊之而不爲善者服以其服而居民上者又接士君子以禮待庶民衆流以法微示意嚮以聳動之民見有德者之被服美而邪慝者之可恥也必勉於自修見爲士者之尊而執藝者之卑必慎於擇術天下皆慕而欲爲士君子斯民孰與爲不善而禍亂何自而作哉世主無不欲斯民趨善而去惡然而法愈煩而惡不止者不能迎其慕恥之端而使之不知善之可慕而至於無恥也故因其良心之發而導之則徵示吾意而有餘喪其慕恥之心而令之雖迫之以刑誅而不足夫以刑誅之不能禁之民而欲其見吾區區之冠服而化此世俗之所惑也然是民也與三代之民類也畫衣冠而不犯者有矣刑措而不用者有矣聖人果何以致之哉蓋其施爲有本末而導之有道化之有方也事之要固不止乎衣冠之有制而衣冠之有制豈非王政之所當務也哉



遜志齋集卷之四

中順大夫浙江按察司副使奉勅提督學校雲間范惟一編輯
奉政大夫浙江按察司僉事奉勅整飭兵備南昌唐堯臣校訂
中順大夫浙江台州府知府事前刑部郎中東吳王可大校刊

雜著

周官

一

余始讀詩大雅幽風見其積累之盛而知周之所由興然猶異之曰何其久也及讀周禮至於大司徒鄉大夫州長黨正之法然後慨然歎其慮民之詳曰盡在是矣治天下易也莫難於一天下之民心民心可一也莫難於使民心咸出於正道無加於堯舜求其治之法以爲必有異常絕特之事而其書之所載止於正德利用厚生斯三者何足爲異哉然而越數千載卒未有兼三事而行之者則聖人之治天下固不以求異也盡其道而已斯民也無以養生則死無以致用則勞無能正於其德則愚以利言之愚不若死之甚也以言乎義生不厚不過於死人不知德必至於爲亂故聖人尤以爲先武王周公豈好爲煩細不急之務哉宮室衣服欲其儉且同墳墓欲其族兄弟師儒朋友欲其聯比閭族黨欲其相保愛葬救州與鄉欲其相賙相賓或歲一讀法或月一讀法善有可稱者書之推恐不及過有稍著者戒之惟恐不改其

雜著

日夜提掇督勵斯民而訓之者。雖父兄之教子弟。不若是密也。計其時之民。不在於田廬。則在族師閭胥之庭。不治稼穡。則聞仁義禮樂之教。蒐狩則習弓矢。祭酓則肄俎豆。曷嘗暫放其心。而弛其力哉。其法之詳。故疑衍如此。故爲之民者。有忠順而無乖逆。可使以義。而不可刮以勢。六七百年之間。強諸侯。狼顧焉視者。莫敢先發。陵上之言。必至於周禮盡廢而後肆道之化民也。夫豈微哉。秦不識其深意。視爲無用之虛言。而焚除之。由是斯民如放豚逸馬。肆然法度之外。而不可復制。惰者爲盜。悍者爲亂。桀黠者雜出於徒囚之中。馳逐海內。咸有爭天下之心。至于今而未已。人情易於縱肆。而難於檢制。釋先王之法服。而被髮左衽。去揖讓拜跪。而倨傲怠佚。順乎其適意也。欲反而盡復乎古。不亦難乎。然而不行其道。終不足以爲治。不顧一時之怨。而興百世之墜典。非明以察之。勇以斷之。堅忍以持之者。不能也。庸人習於苟且。智士畏乎造端。然則何由而可復耶。君以身任之。而不奪於流言。臣以道揆之。而不泥於近利。三年而成十年而安。繼乎其後者。能推而守之。武王周公之治可幾也。

二

以一事之失。而疑先王之政。皆不可行。以一人之謬。而疑天下之士。皆不可信。此爲治者。之大患。車戰古法也。房琯陳濤之戰。以車而敗。戰者。遂謂車不可用。自秦以來。不以車戰。而喪師殺將者。亦多矣。豈皆車之過哉。琯以迂疎妄肆。不知人而敗。非車致然也。由琯之所爲。使不以車戰。其能不敗乎。故議琯者。罪琯可也。罪車戰不可也。先王之政。其詳不可悉知也。周官之所載。詭于聖人之道者。雖有之。然遺典大法。所以經世淑民者。秩乎明且備。豈後世所能及乎。人見有用之。而致亂者。因以爲周官罪。此鄙陋無稽之甚。

者也。盜竊孔子之履納之而踰人之墻。履寧有過乎。竊履者可誅耳。王安石之用周官棄其大者而不行。惟取泉府之一言以傳會其私。卒爲天下禍。此安石之謬也。周官之言利亦稍密矣。蓋以千里之邦畿而供天地社稷之祭。車服宮室之用。分卿大夫羣臣之祿。諸侯之燕饗。四夷之遺賚。咸出於是。固宜有其法焉。然取民也有制。役民也有節。凶禮則無力政。無財賦。無關門之征。其不厲民以自養。亦明矣。安石不師其善者。而泥於國服爲息之說。期以富國。而國終不能富。周官之法。豈止於此而已乎。爲治有本末。養民有先後。制其產使無不均。詳其教使無不學。文武周公之大意也。法古者亦取其大意所屬而行之。奚患財之不足哉。不治其本。而以理財爲先。此文武周公之所誅。而周官之所棄者也。安石不顧而妄行。後世不察。而并罪周官。周官何與焉。自治道之不明。士之自任者鮮矣。自信而不惑者尤鮮也。安石之自任而自信。漢以下儒者皆莫之及。使誠識其大者而行之。其事功豈不甚偉哉。惜其學不知道。而過於自信也。斯民不見先王之治久矣。遇主者恒患不知道。有其器者恒患不逢其時。其法存其人存。苟有遇乎世焉。知周官之果不可行哉。

周禮辨疑

一

周禮者。周史所記周之治事書也。以其出於周也。文武周公之遺法微意。往往可得而推。以其成於史氏所述也。故不能無謬於聖人。然後世之制。則已遠矣。其有不能大過於後世者。蓋亡逸之餘。秦漢之士。以意增損之者衆也。條狼氏之誓羣臣於駁曰。車轍於大夫曰鞭五百。於大史曰殺。小史曰墨。周法豈若

是暴哉。君臣之際有常禮。上不以尊而威其下。下不以卑而屈於上。道合則仕。否則引而退。不宜以鞭笞戮辱懼之也。夫馭及太史皆近臣。大夫則國之執政。加以嚴刑而誓於衆。使賢者居其職。而能不知愧乎。此非以禮使人之道也。且車裂鞭三百之法。秦漢以降之所有。周之盛時。寧有秦法御羣臣哉。其非周制也明矣。昔歐陽氏蘇氏皆嘗疑周禮。然皆其制度之失耳。於道無害也。周禮之善多矣。制度之不盡合。豈足爲周公累哉。若其有戾於道者。則學周公者所宜知也。

二

聖人之治天下立法也嚴。而行法也恕。嚴者所以使民知法之可畏。而不犯。恕者所以使民知刑罰行於不得已。而不怨。斯二者其爲事不同。其至仁之心一也。昔者讀酒誥之書。嘗疑武王欲殺羣飲者爲過甚。旣而思之。武王豈好殺之主哉。其爲是言也。蓋愛其民之深。而人不知也。示之以姑息。阱民於死地。而後刑之。孰若先之以不可犯之禁。使民不陷于罪。之爲美乎。武王以爲使殷民酬簪。而至於爲亂。不誅之則害法。誅之則害仁。民受其禍者必衆矣。不若威之以至嚴。使聞吾言者。疑吾爲過察。吾心者。感吾爲仁。聖人之用心。不苟以悅民。而使民陰受其惠。此仁之至者也。周禮周之遺書。其慮民亦詳矣。然不能無可惑者焉。司徒之媒氏。仲春令會男女。於是時也。奔者不禁。夫王者之防民。範之以禮義。猶恐其爲邪。況納之於邪。何以責其不由禮義乎。昏娶以禮。至勞而逆情也。越禮而奔。至易而適意也。然人不敢爲其易而勉爲其所難者。以有法禁存焉耳。今曰不禁人之奔。孰肯舍至易而爲其所難乎。是令之行。男女無以禮合者矣。啓之以淫奔之路。苟又從而罪之。是罔民也。縱其越禮而不誥。是賊民也。夫婦者。人倫之始。夫婦之

倫不正則人之倫將亂矣。武王周公烏忍爲此姑息之政以亂倫也哉。賢人之言可僞爲也。聖人之心千載可推而知也。求其言而不合能揆之於其心則是與非決矣。人奚由僞

三

人之情不能無欲也。故不能無爭。爭而不能自直也。故不能不赴愬者。非人之所得已也。故君子盡心焉。察之惟恐其不明。處之惟恐不合乎中。民之有欲愬者。惟恐其不至也。安可責之以其所必無。而禁抑使勿言乎。周禮司寇言民以財貨相訟者。令入束矢。以罪相告者。令入鈞金。而後聽之。此非周制也。民心貧富不同。而後強弱生焉。強弱相凌。然後獄訟生焉。強不勝而弱勝者。十一弱不勝而強勝者。十九。私鬪于下而不勝。則憤而愬于上。則凡愬者多貧弱之刦於勢力。而不獲自存者也。烏得鈞金與束矢乎。鈞金束矢。富強者之所有。而貧弱者之所無也。苟必欲得之。而後聽其辭。則富與強者常勝。而貧弱者終困。抑而不伸。何由盡民之情。而服人之志乎。以是而聽訟。後世暴吏之所爲。周之法必不若是也。孔子之門。蓋有以聽訟稱者。孔子曰。聽訟吾猶人也。必也使無訟乎。夫聽訟而得其情。未爲失也。孔子猶且非之。況苛取於民。而禁其訟者哉。治天下不能使民無訟。而禁其勿訟。其差甚矣。焉在其爲周公之政。吾固知周禮非全書也。

四

治經不可致疑也。疑經太過。則聖人之言不行。亦不可無疑也。不能有疑。則聖人之意不明。始於有疑。而終於無所疑者。善學者也。苟於信而不知擇。於經何所明哉。周禮余之所最好。而疑之爲尤甚。蓋好其出

於古愛其爲先王之制而惜其或失先王之意也故求之也詳味之也深於其有可疑者不得不爲之辨也昔者周公論爲治之道備矣未嘗及乎財利武王受西旅之弊召公駭然以爲不可而爭之夫受一犬未爲害道財利國之所宜用言之未爲有過二公抑之而不言斥之而不使人主受其貢者所以防亂源而慎其始也王者之所爲將爲後世法舉手投足且不可不慎況著之於書定一代之制周公謹之宜何如哉周禮之於言利何其密也金玉玩好則入于王府良貨賄則入於內府至於山師川師皆使致珍異之物其汲汲於利如此豈周公意哉以爲周公之所著而法之不惟誣周公且禍後世矣昔之疑周禮者詆斥過甚固不足知聖人之意然若此者其非周公之言決也天下之患莫甚於名是而實非人求之以其名而行之於事必自財利始元豐之禍是也然則余安得不辨乎

西伯伐崇

爲史者之言曰西伯之囚羑里崇侯虎實譖之及西伯得賜斧鉞專征伐而歸五年果伐崇侯虎果若其言是西伯挾天子之柄而報私怨也此必不然聖人之於賞罰豈嘗容心於其間哉觀人之善惡何如耳其善可旌也雖平生之所讐怨烏得不賞之其惡誠可誅也雖懿親近戚吾烏敢避焉蓋此法者非吾之所私有乃天子之法受之於先王而與天下共之者也竊天子之法賞無功則爲祐惡罰無罪則爲戕善此二者必誅於聖王之世紂之無道久矣諸侯豈無不臣服者乎其以斧鉞錫西伯受而行之宜自不臣服者始必不悻悻然蓄私怨而圖伐之也崇侯之事遠不可知其詳矣吾意其人必比凶黨惡不供職於天子而侵害其輿圖殺虐其民人棄蔑其宗廟故西伯伐之必不以其譖已也苟憾其譖已是微量淺智

之人齊桓晉文之流之所爲豈足爲聖人哉且羑里之事不經見史所稱獻美女善馬珍怪之說皆戰國之末好妄言者意構之詞非其事之實也妄言者見詩歌伐崇求其罪而不得遂誣其譖西伯以爲伐崇之端而不自知其謬也西伯嘗伐犬戎密耆及邢矣則此四國者又豈皆譖西伯者耶故謂西伯伐崇者是也謂崇侯譖西伯以女馬賂紂得脫者皆非也曰然則史氏所述西伯之事亦有足信者歟曰惟獻地請去炮烙之刑者近之餘皆無足取焉耳

武王誅紂

余讀春秋見其紀時書事少者止一二言多者不過數十言斷然傳其所信而不敢肆竊嘗疑之以爲當時史官所載必詳矣孔子曷不盡舉而書之奚爲簡略若是哉及觀左氏穀梁公羊三子之傳各述其所聞甚詳或曲說以傳經或因經而構事肆情極論無復顧忌初若可喜徐而推之率多虛詞而鮮事實往往不足以得其要領而愈致人之惑然後知孔子謹嚴其詞若不敢盡者憂天下後世之至也孔子嘗繫易以辭矣反覆詰難至於理彰意竭而後止何獨於春秋而不盡其辭蓋道可以智窮而事必以實著與其循疑而失實以爲後世害不若著其可信者之爲愈也故曰多聞缺疑又曰吾猶及史之缺文也此孔子之意也司馬遷之爲史記其志以作春秋自擬亦非不知春秋者矣至於紀載往昔之事奇聞怪說無所不錄而於三代之本紀多背經而信傳好立異而誣聖人其他微者未足論若武王與紂之事見於書最詳而遷乖亂之尤甚牧野之兵非武王之志也聖人之不幸也武成載其時事但曰一戎衣天下大定不書紂之死者爲武王諱且不忍書也他書謂紂自焚死意爲近之武王之於紂非有深讎宿怨特爲

民去亂耳。當斯時使紂悔過遷善。武王必不興師而踰孟津。及紂兵已北。使紂不死而降。武王必將封之以百里之邑。俾奉其宗廟。必不忍加兵於其身也。况紂已死乎。吾意武王見紂之死也。不踊而哭之。命商之羣臣以禮葬之矣。豈復有餘怒。及其既死之身乎。遷乃謂武王至紂死所三射之躬。斬其首懸於太白之旗。又斬其二嬖妾懸於小白之旗。此皆戰國薄夫之妄言。齊東野人之語。非武王之事。遷信而取之謬也。漢高祖魏文帝皆中才之主。非有聖智之度。高祖猶能不殺子嬰。文帝猶能奉山陽。終其身。曾謂武王聖人而忍其君至此乎。吾決知其不然矣。苟信遷之言。是使後世強臣凌上者。菹醢其君。而援武王以藉口。其禍君臣之大義。不亦甚哉。吾故辨之。以爲好奇信怪者之戒。

畢命

余讀周書。至於康王之命畢公。然後知周公之忠厚也。殷之遺民可謂頑矣。大者作亂。小者驕淫奢侈。不率法度。禮不得而齊之。德不得而服之。周公知其不可。旦夕治也。旣欲加兵誅之。又舉而遷之於洛。其怒殷民亦甚矣。然方伐叛也。爲大誥告四方。自他人言之。宜痛詆深誚。不比於恒民。而周公方申命焉。告以天命之去就。無一辭及其民之非。多士多方。一則言遷民之故。一則言降四國民。命不誅之由。反覆乎夏商之存亡。稱其民曰商王士。曰義民。而不忍少傷之。夫周公豈不知殷民之頑哉。終不斥之爲頑民。而曲爲之諱避者。聖人之慮至深遠也。民莫不有是非好惡。善未至於此。而加之以善名。則必喜而奮曰。上之待我以善人也。安敢不爲善。惡未至於此。而加之以惡名。則必怨而怒曰。上之不以君子待我。吾安用爲君子。故以君子望中人。中人皆慕而爲君子。以小人望中人。中人或失其恆心。殷民固頑矣。周公以王士

義民待之。彼欲不修士君子之行得乎。聖人之待人也。恕如此。宜乎未歷三紀而皆化也。至於康王。不知聖人導民之微權。命畢公繼周公之職。輒稱之爲頑民。舉洛邑之民。豈無善者哉。槩而謂之頑。殷民聞之。得無怨且怒乎。號之以爲頑。而欲責其不爲頑。不可得矣。然則周公婉辭和色。化殷民爲君子。康王發片言而誣殷民爲頑民。文王武王忠厚之意。至是銷鑠殆盡矣。不然。世之庸主。無典則以遺後嗣者。子孫蒙其遺烈。猶可傳數世。無亂以文武周公之大德。曷爲不二三傳而遽微乎。史稱成康爲至治。余謂周之衰。康王基之。

檀弓

季武子成寢。杜氏之葬。在西階之下。請合葬焉。許之。入宮而不敢哭。武子曰。合葬非古也。自周公以來。未之有改也。吾許其大而不許其細。何居命之哭。成寢而夷人之墓。合葬於人階下。二子皆不足爲知禮。其稱之也笑。當然則知禮者宜何居。曰。無已。則卜野而遷諸。猶爲善乎。是。

防墓崩。孔子泫然流涕曰。吾聞之。古不修墓。

取乎古而師之者。以其合乎人情。當乎理也。父母之棺。饒然暴于人而不修。何取於古乎。信如其言。安足以爲聖。其誣孔子甚矣。謂殯乎五父之衢。亦然。

子夏喪其子。而喪其明。曾子弔之。云云止亦已久矣。

孔子之門人。曾子最少。曾子之父與師商固友也。曾子於子夏之喪明而弔之。則宜其名。而數之者。非曾

子事也傳之者過也曰朋友有過以其長也則不正之與曰非也正之者是也名而數之曾子不若是暴也何以明之曰其辭倨而慢曾子之言慤而謹

有子問於曾子曰問喪於夫子乎曰聞之矣云云止不欲速貧也

孔子之欲仕非爲富也爲行道也致美於棺椁非爲不朽也爲廣孝也欲富而曠且趨焉以求利於蠻夷之國曾謂孔子若是乎欲全其既死之軀而因以爲民制孔子何取乎有子之疑曾子之間子游之答傳之者謬也

子思之母死於衛柳若謂子思曰子聖人之後也云云子思曰云云吾何慎哉

禮者君子恆履之器也不可斯須遠於身豈以家之貧富時之通塞爲行否子思賢者其於道粹矣信斯言也烏在其喻於道

孔子之故人曰原壤其母死夫子助之沐椁云云止無失爲故也

周公曰故舊無大故則不棄也苟有大故則周公必棄之矣小過而容之義也大故而棄之者亦義也察察然拒昧昧然容薄量無制者之爲豈聖人所爲乎天下之大故宜莫甚於母死而歌者矣此而不棄烏乎棄以是爲聖人之量吾弗知也

讀三墳書

書之名真而實僞者多矣何從而信之哉亦在慎辨之爾辨之法有三味其辭以望其世之先後正其名以求其事之是非質諸道以索其旨之淺深而真僞無所匿矣吾嘗執是以觀天下之書蓋十不失一焉

若世傳三墳書者，則又凡鄙而易見者也。孔安國稱伏羲神農黃帝之書，謂之三墳。其言大道，今此書以山墳爲伏羲之書，言君臣民物、陰陽兵象，謂之連山易，而姓紀皇策之篇附焉。以氣墳爲神農之書，言歸藏生動長育生殺，謂之歸藏易，以形墳爲黃帝之書，言其目而傳以申之。考其辭則不類，正其名則不合。質諸道則淺陋而無稽。其姓紀篇曰：太始者元胎之萌，太極者天地之父母，太易者天地之變，太初者天地之交，太素者三才之始，天地孕而生男女，謂之三才，頗剽莊列之餘言，而造爲異說。此其道之淺陋，無稽者也。其論物則曰：木爲金所剋，服陽臣十幹。此後世曆生之常談。伏羲之時，曾有之乎？論民曰：四民之物，以貨爲本。伏羲之時，曷有四民之名乎？謂封拜之辭曰：策策始於漢，而謂伏羲氏有策辭，可乎？祭天地於圓丘，大夫之妻曰命婦，周禮始有之，而謂天地圓丘，恩及命婦爲黃帝之事，可乎？相人之術起於衰世，而謂聖人以形辨貴賤，正賢否爲神農氏之書，可乎？此其名之不合者也。其辭皆後世俚野之談，而其尤謬者曰：山月升騰，川月專浮，山雲疊峰，氣雲霞彩，山氣籠烟，川氣浮光，雲氣流霞，皆唐人爲詩之語，其政典篇往往竊取書易而損益之。如曰：惟天生民，惟君奉天，民惟邦本，食惟民天，出言惟辭，制器惟象，動作惟變，卜筮惟占，先時者殺，不及時者穀，皆是也。或者未之察，顧謂書所謂政典，正本諸此，而定爲上古之書，其亦異哉？然世之僞書衆矣。如內經稱黃帝汲冢書，稱周，皆出於戰國秦漢之人，故其書雖僞，而其文近古，有可取者。此書則又僞於近代者也。其後有序，不著其姓名，自謂天復中，隱於青城之西，因風雨石裂，中有石匣，得此書於匣中，其文絕與此書類。天復唐昭宗時也，豈卽青城隱者所僞邪？雖然，聖人之經猶日月然，其道猶天地然。使孔子時有三墳書，孔子固不得而刪存其名而亡其書，孔子猶嘗言之。今孔

子之繫易。但云伏羲氏畫八卦。神農氏爲耒耜。黃帝垂衣裳。未嘗言三皇有所謂三墳書也。孔子不言安國何據而言之耶。然則安國之言亦妄矣。彼僞爲書者。因其言而復僭襲周禮三易。連山歸藏之名。以爲伏羲神農之書。周易不可襲。則以歸藏先坤後乾。名黃帝者。故曰坤乾。其亦妄之妄者耶。以區區俚野之文。而欲托於三代唐虞之上。是猶瞽夫懸破鏡於空中。而欲自比於日月也。其亦惑之甚耶。於乎世之擬經者。亦可以知愧矣。

讀夏小正

夏小正凡三百九十餘言。先儒以孔子所謂行夏之時者。卽此書。且以時之正令之善釋之。自今觀之。其書記十二月之候。有關於人事者二十有七。若采芸。采繫。祭鮪。攝桑。剝瓜。剝棗。納蔚。取荼之類。皆備記之。求其大者。惟服公田。綏士女。萬用。入學。剝蠶。彌冰。始蠶。祈麥。攻駒。彌馬。王狩。陳筋革。十一事而已。豈所謂令之善者。止於斯乎。孔子有取於夏時。以建寅之月爲歲首耳。豈誠謂此書乎。使此書果夏之遺書。孔子曷不編於禹貢。胤征之間乎。孔子倘見此書。奚不曰得夏小正。而曰得夏時乎。孔子未嘗指而言之。後乎孔子者。乃從而實之。豈固別有所受乎。或者信其說。遽謂汲冢書之周月解。呂不韋之月令。皆本諸此。果何以定其先後乎。聖人之經。傳之萬世而無惑者。以其明道也。於道苟無損益。雖謂出於孔氏之壁。成於堯舜之時。謂之古書。則可矣。吾安敢信哉。

讀汲冢周書

汲冢周書十卷七十解。或謂晉太康中出於汲郡魏安釐王家。故曰汲冢。以論載周事。故曰周書。宋李燾

以漢司馬遷劉向嘗稱之謂晉時始出者非也此固是矣劉向謂其書爲周書卽孔子刪定之餘者則非也何者其事有可疑也略舉其大者言之武王之伐殷誅其君弔其民而已其世俘篇乃曰馘魔億有十萬七千七百七十有九俘人三億萬有二百三十夫殺人之多若是雖楚漢之際亂賊之暴不若是之酷而謂武王有是乎所誅以億萬計天下尙有人乎周公之用人不求備於一人其官人篇乃曰醉之以酒以觀其恭縱之以色以觀其常臨之以利以觀其不貪濫之以樂以觀其不荒以詐術啗人而責人以正雖戰國之世縱橫權數之徒所不爲曾謂周公而以此取人乎王者之師禁亂除暴以仁義爲本其大武篇則曰春違其農夏食其穀秋取其刈冬凍其葆不仁孰甚焉其大明篇則曰委以淫樂略以美女不義孰甚焉此後世稍有良心者所不忍爲曾謂王者之用兵乃若是乎其爲文王之言曰利維生痛痛維生樂樂維生禮禮維生義義維生仁此稍知道者所不言曾謂文王大聖人而爲是言乎其文傳篇曰有十年之積者王有三年之積者霸霸之名起于衰世周初未嘗有之謂王者不以道德而在乎積穀之多是商鞅之徒所不言而以爲文王之言可乎其他若是者甚衆及載武王伐商之事往往謬誕與書不合由此觀之決非周書謂孔子刪定之餘者非也其中若謚法周月時訓職方之篇又與爾雅月令間有合者竊意漢初書亡隱士縉紳之流所僞者以爲周書而司馬遷不察故引而用之劉向因以爲古書耳其中芮良夫篇最雅馴其曰后除民害不惟民害民害非后惟其離民至億兆后一而已寡不敵衆后其危哉嗚呼君子之言三復其篇爲之出涕

讀司馬法

雜著

周司馬有用兵之法。至齊威王欲尊用田穰苴遺□□論古司馬法附穰苴之書於其中號司馬穰苴司馬法漢藝文志百三十篇今所傳者五篇蓋周書之存者寡矣而其言論猶有先王之遺意焉先王之兵非驥武好勝也將止亂而已此書所謂以戰止戰者得之先王之兵以愛民爲本此書所謂不因凶不加喪冬夏不興師者得之先王之世寓兵於農農隙講武此書所謂忘戰必危者得之以德不以力王道之盛也非此書所謂六德者乎正名而不尚詭王道之要也非此書所謂徧告諸侯彰明有罪者乎所謂舉賢立明正復厥職則興滅繼絕之事也所謂以仁爲本以義治之則王者之政文武之所由興也若是者非穰苴所能言其爲遺書無疑至有駁而不純譎而不正者則皆穰苴之法而亦非戰國之談兵者所能及蓋兵書之近道者也嗚呼王者之不作也久矣人心之趨下也日以滋矣於是英君謀士以譎詐爲奇以屠戮爲武若唐太宗李靖之間答惟知有孫吳之術而司馬法爲虛語矣況有出於孫吳之不忍言者乎悲夫

讀三略

三略三篇或謂太公之書非也蓋後人僞而托焉太公之言於書無所見孟子以爲天下之大老與伯夷並稱則其人可知矣三篇之中大率皆平淺鄙狹雜援軍識以足成之夫識書起於戰國之後太公之時曾有之乎中略之末謂三略爲衰世而作太公之佐文王果衰世乎其間曰攬英雄曰侵盜縣官曰奸雄相稱曰霸者制士以權皆漢魏以後之言曰非譎奇無以破姦息寇非陰謀無以成功曰豪傑事職國勢乃弱其詭謬害理雖太公之奴隸所不屑道而妄謂太公之書可乎復有六韜者其誣聖賢尤甚論六兵

則皆竊孫吳之所陳。至其所自言。猥細煩曲。無足觀者。至於避正殿。用騎卒之說。又其僞之易見者也。近世三山施子美爲之講義。曲爲辨釋。以眩其博。卒不敢言其僞。其愚陋無識。特兒童之見耳。而世乃傳而誦之。

讀子華子

余始聞太史公言。子華子爲僞書。近求其書。以觀其辭。婉麗可喜。未覺其爲僞也。及詳味而徐察之。始知爲僞書無疑。蓋子華子程氏名本。子華其字。晉人。與孔子同時。孔子所與傾蓋而語者也。夫孔子周遊四方。道途所遇。若楚狂沮溺。荷蕡荷蓧丈人之流。皆不足知其意。至於歎息而已。子華子一見而得聖人之歡心。亟解束帛而贈之。豈非當時之賢者哉。其言論宜有過人者。今所傳十篇之中。語道德則頗襲老列之旨。專對則倣左氏之文。辨黃帝鑄鼎事。不能直排其謬。而曲爲之說。傳會不經。與晏子論儉。雖爲近正。而起人君奢侈之端。答北宮意祥瑞之問。善矣。乃恐後世巧詐誕譎之臣。作爲聲歌。薦之郊廟。似指漢武朱雁芝房之事。其子車氏假之喻。復竊韓愈所作柳宗元墓銘。論代播州之意。醫藥之技。孔子罕言之。則劇談之而不置。八卦以宮言。孔子贊易時未有也。而曰。坎宮震宮。解字之不類。時之乖錯者甚衆。以爲子華子之書。豈非誣哉。其首有劉向序。亦與向文殊。蓋亦僞也。僞之者。不知爲誰。晁公武以爲元豐以後人。以字說而知之。或以爲王銓。豈或然歟。嗟乎。人之著書上。欲以淑來世。其次亦欲揚聲光於不朽。而僞是書。既不足以淑諸人。而又不能少見其名。果何爲哉。果何爲哉。

讀曾子

曾子十篇一卷其詞見大戴禮雖非曾子所著然格言至論雜陳其間而於言孝尤備意者出於門人弟子所傳聞而成於漢儒之手者也故其說間有不絕如曰喜之而觀其不誣怒之而觀其不僧近諸色而觀其不踰飲之而觀其有常又曰神靈者禮樂仁義之祖也又曰君子將說富貴必勉於仁若是者決非曾子之言顧其言孝有足感予者予少之時事二親嘗謂人子無所自爲心以父母之心爲心今此書曰孝子無私憂無私樂父母之憂憂之父母所樂樂之旨乎其有味哉一何似予之所欲言也然少時知之而不能躬見之及今欲養而二親已莫在矣疾病篇有曰親戚旣沒雖欲孝誰爲孝誦其言輟業流涕者久之

讀荀子

道之不明好勝者害之也周衰先王之遺言大法漫滅浸微孔子出而修之斯道皎然復章聖人之業煥然與天地同功彼處士者生於其後務懷誹訕之心以求異於前人其心以爲堯舜之道孔子旣言之矣復附而重言之何以云云爲哉於是各馳意於險怪詭僻渙散浩博之論排擊破碎先聖人之道以伸其嵬瑣一曲之偏智若楊朱墨翟宋钘列禦寇莊周慎到之徒是也孟子生乎其時懼聖人之道敗壞於邪說乃敷揚孔子之意而攻黜之然後復定蓋彼之說偏駁易辨故其入人也淺可指其過而聲之也若荀卿者剽掠聖人之餘言發爲近似中正之論肆然自居於孔子之道而不疑沛乎若有所宗淵乎執而無窮尊王而賤霸援堯舜撫湯武鄙桀紂儼若儒者也及要其大旨則謂人之性惡以仁義爲僞也妄爲蔓衍不經之辭以蛆蟲孟子之道其區區之私心不過欲求異於人而不自知卒爲斯道讒賊也蓋數家

者偏駁不倫故去之也易苟卿似乎中正故世多惑之惜無孟子者出以糾其謬故其書相傳至今孔子曰惡紫爲其亂朱也惡鄭聲爲其亂雅樂也夫欲擯悖道之書而不用必自荀卿始何者其言似是而實非也

讀孫子

戰非聖人之得已也聖人之所謂戰者不城而人莫敢踰不池而人莫敢近無戈矛劍戟弓矢之器而姦謀邪慮消沮於萬里之外是之謂道德之師其次導之以禮樂申之以政令誅暴而伐罪救民而不求利不戰而服人不殺一卒而勝國是之謂仁義之師下此則以材相用以詐相欺而已矣若孫武子者亦其一也然其十三篇之所論先計謀而後攻戰先知而後料敵用兵之事周備明白雖不足與於仁義之師苟以之戰則豈非良將乎視彼恃力之徒驅赤子而陷之死地者猶狼殘虎噬耳嗚呼武亦安可得哉

讀吳子

衛人吳起書六篇兵書也起嘗受學於曾子故其書間談仁義然起烏足以知仁義哉起嘗殺婦而求將囊臂與母盟其天資固刻忍之人是以見棄於曾子之門而卒以兵顯觀其論兵則孫武之亞也而武之說爲明備矣起嘗與魏武侯言在德不在險信戰國時之名言特以無行見少於世亦可以見聖人之教入人者深而是非之公終不可泯也於乎豈不足爲喜功者之戒哉

讀慎子

世以慎到與鄧析韓非之流並稱到雖刑名家然其言有中理者非若彼之深刻也其謂立天子以爲天

下非立天下以爲天子不猶儒者所謂君爲輕之意乎。其謂役不得踰時不猶不違農時之意乎。其謂用人之自爲不用人之爲我不猶舍己從人之意乎。其謂不設一方以求於人不猶無求備之意乎。其謂人君任人而勿自窮不猶任賢勿疑之意乎。但到不聞聖人之道不知仁義之治墮於曲學而流於卑陋爾夫豈其性然哉。

讀公孫龍子

君子無用乎辨也。豈惟無事乎辨亦無事乎言也。充乎心不得已而後言正言之而理不明不得已而後辨辨而無所明言而不出乎道則亦無用乎言與辨矣。若公孫龍之辨不亦費其辭乎。孔子所謂正名數言而煥然矣。龍術爲白馬指物通變堅白名實之論枝蔓繁複累數千言然其意不越乎正名而已傳有之曰有德者必有言有德之人一言而有餘不知道者萬言而不足故善學者必務知道。

讀尹文子

尹文子一卷劉向定爲刑名家書仲長統分爲上下二篇且以劉向之論爲誣然向謂爲刑名家者誠是也特善於鄧析田駢者耳其說治國之道以爲人君任道不足以治必用法術權勢術者人君之所密用羣下不可妄窺勢者制法之利器羣下不可妄爲非刑名家而何但其爲民之心頗切末章尤中時君之弊使舉而行之名實正而分數明賞罰嚴而事功舉亦足以善其國然其苛刻檢柙而難於持循蹈履非王者之道以故君子不取而統獨好之遂因以斥向殆有所激而然耶。

讀鄧析子

鄭人鄧析所著無厚轉辭二篇其言皆嚴酷督責之行韓非李斯之徒也嗚呼先王之澤竭而仁義道德之說不振刑名者流著書以干諸侯用之而亡國者何限其遺毒餘焰蔓延于天下生民受其害至今而未已不亦哀哉予擇其可取者二百言著于篇餘皆焚之

夫水濁則無掉尾之魚政苛則無逸樂之士故令煩則民詐政擾則民不定不治其本而務其末譬如拯溺錘之以石救火投之以薪

爲君當若冬日之陽夏日之陰萬物自歸莫之使也恬臥而功自成優游而政自治豈在振目扼腕手據鞭朴而後爲治歟

心欲安靜慮欲深遠心安靜則神策生慮深遠則計謀成心不欲躁慮不欲淺心躁則精神滑慮淺則萬事傾怠生於宦成病始於少瘳偏生於懈慢孝衰於妻子

目貴明耳貴聰心貴公以天下之目視則無不見以天下之耳聽則無不聞以天下之知慮則無不知

讀尉繚子

尉繚子二十三篇尉繚子或曰齊人或曰梁人以其有惠王問答語也三山施子美稱其有三代之遺風其然哉三代之盛未嘗有兵書也非惟無兵書而兵亦非君子之所屑談也君子之道圖亂於未萌防危於旣安本之以德禮導之以教化同之以政令使兵無自而作俟兵之起而後與戰雖孫武吳起爲將且恐不救而況云云之書豈足恃乎故好言兵者賊天下者也著書論兵者流禍於後世者也皆不免於聖人之誅也尉繚子不能明君子之道而恣意極口稱兵以惑衆其重刑諸令皆嚴酷苛暴道殺人如道飲

食常事則其人之刻深少恩可知矣。武議原官諸篇雖時有中理譬猶盜跖而誦堯言非出其本心是以無片簡之可取者。謂之有三代之遺風可乎？然孫吳之書與尉繚子一術。彼以兵爲職無怪其然。若尉繚子者言天官兵談制談戰威守權十二陵武議將理原官治本戰權重刑令伍利令分塞令東伍令經卒令勤卒令將令有似乎君子而實非者也。予不得不論之。

讀戰國策

文武之道至於春秋之世委地矣。孔子之作春秋傷周道之衰也。夫豈知春秋之法復委地於戰國之世乎？嗚呼！朝覲會同之禮不修於天子之庭。禮樂征伐之柄或輕易於諸侯之雄。君臣上下之紀隳而篡弑爭奪之事起。此孔子之所甚痛也。然其時天下諸侯猶知以尊周爲義。狼擾狐顧而不敢肆其無厭之欲。蓋道之在人心者尚有未泯耳。及乎戰國則不然。諸侯或遣一介之使而讓周。或興師臨之而徵其鼎。或責王入朝。一旦而遂滅其宗廟。其所自來者久矣。功利熾而仁義銷矣。游說行而廉耻衰矣。譖詐盛而忠厚之風息矣。觀乎十二國之所載。繁辭瑰辨爛然盈目。及求其指意。非謀以奪人之國。則以搖人之位。非間人之骨肉。則皆眩惑人之事。或大言倨禮以激之。或佯疑曲問以入之。或卑聲屈體以冀其哀。或正貌詐心以釣其名。或揣其志而施其計。非不博且富也。欲一簡之合乎道而不可得。豈惟不合乎道。欲一簡如左氏所傳公卿大夫之言亦不可得矣。先王之遺澤餘化漫盡而國家繼之以亡。豈不哀哉。然其待士之禮猶有存者。故得以廣聽周知匡扶其國。久而後俱并於秦。至秦之始皇則自任其智棄天下之士而不用。燔三代之言而不法。巍然獨伸其尊以爲可恃。而其危亂不旋踵而即見。於是戰國之遺法復委地

矣悲夫。

讀呂氏春秋

呂氏春秋十二紀八覽六論凡百六十篇呂不韋爲秦相時使其賓客所著者也太史公以爲不韋徙蜀乃作呂覽夫不韋以見疑去國歲餘卽飲酖死何有賓客何暇著書哉史又稱不韋書成懸之咸陽市置千金其上有易一字者輒與之不韋已徙蜀安得懸書於咸陽由此而言必爲相時所著太史公之言誤也不韋以大賈乘勢市奇貨致富貴而行不謹其功業無足道者特以賓客之書顯其名於後世況乎人君任賢以致治者乎然其書誠有足取者其節喪安死篇識厚葬之弊其勿躬篇言人君之要在任人用民篇言刑罰不如德禮達節分職篇皆盡君人之道切中始皇之病其後秦卒以是數者僥幸亡國非知幾之士豈足以爲之哉第其時去聖人稍遠論道德皆本黃老書出於諸人之所傳聞事多舛謬如以桑穀共生爲成湯以魯莊與顏闔論馬與齊桓伐魯魯請比關內侯皆非其事而其時竟無敢易一字者豈畏不韋勢而然耶然予獨有感焉世之謂嚴酷者必曰秦法而爲相者乃廣致賓客以著書書皆詆訾時君爲俗主至數秦先王之過無所憚若是者皆後世之所甚諱而秦不以罪嗚呼然則秦法猶寬也

讀法言

揚雄子雲法言十三篇子雲爲此書嘗自擬論語而後世大儒或儕諸荀卿其自儕者儕也儕以荀卿者亦非也論語述聖人言行猶天地之化子雲方且竊之焉雕鏤藻繪而斬類之其儕甚哉然自聖人沒明道者莫尙於子思孟子彼荀卿者乃攘袂訐斥而詆生民之性爲惡其妄孰甚焉子雲則不然措言持論

不敢違乎聖人至其爲善惡混之說及以章玄成與顏子並稱皆其不智而過言耳非若卿之妄也曰子雲勝卿與曰否卿才高而果於大言故其過多子雲才劣而篤於好古故其過少其未聞道則一也曰好古曷事莽乎曰好古而不能擇義則將奚所不至故士貴乎聞道

讀風俗通義

風俗通義三十篇後漢末應劭所著今所存者皇霸正失愆禮過譽十反聲音窮通祀典怪神山澤十卷而已其辭固無他奇然語怪神之事一以理勝之足以解流俗之弊又載當時人品而具評其事非按經受禮不敢略於中臆之說故至今傳而不廢也後世著書者厭常喜異設爲詭激邪曲之辨以爲高一時雖可以動人而無補於世終不能如此書之傳者衆矣天下之物山嶽有時而崩金石有時而毀惟至理之言與天地並存立言之士其不可不務知道哉

讀漢鹽鐵論

鹽鐵論六十篇漢桓寬所著當武帝時兵革荐興財用匱竭而均輸鹽鐵之征橫出天下疲弊孝昭卽位大將軍請詔郡國舉賢良文學問民所苦咸願罷鹽鐵酒榷均輸官御史大夫桑弘羊爭難之以爲不可罷寬襲其意而設爲問答之詞以盡其辨善乎其言也於乎爲天下者曷嘗患乎無財也哉天下未嘗無財也苟用之以節治之有道夫何不足之有以漢言之文帝在位二十三年免民租者近半其時非有均輸鹽鐵之征而府庫充溢錢貫朽不可較武帝之天下卽文帝之天下而又加之以百出之歛未嘗免一歲之租宜其富矣而反愈困乏何哉蓋文帝節儉而武帝征伐營繕以糜費之也人君苟不節儉雖積金

齊秦華蓄貨擬江海不至於亂未見其厭足也武帝之天下宜亂矣而文景之澤猶在人心重以霍光知所緩急從而稍稍罷其害者故一變而彌元元之憤不然漢豈可冀哉此書也其於道德功利之際論之當矣不特文辭足法而已也

讀荀悅申監

荀悅申監五卷其論治亂興亡之理詳矣悅生漢之衰丁靈獻之際強臣竊柄天下潰潰日非漢有悅雖侍講禁中而天子拱手受制知其莫之有爲著此書以宣其志悅蓋有用之材又親見世之亂故其言愈有徵據從而行之可以爲治而自漢以來鮮有言之者縱或言之特以其文辭而已著書之不足恃如是哉然秦焰之餘聖道滅息唐虞三代之大經且廢而不講爲治者視之以爲空言而其譁咭之則夫悅書之不用又無足怪也余讀其書至曰以智能治民者泗也以道德治民者舟也悅然失色而悲之

讀崔豹古今註

文之用有二載道紀事而已載道者上也紀事者其次也然道與事非判然二塗也孔子入太廟每事問學詩而多識鳥獸草木之名豈不以事物爲道之所寓耶舍是二者文雖麗無補於世終不能傳遠苟有補雖俚談野語亦不得而棄之予始讀太公家教其辭俚雜可啖自隋唐以來卽傳之李翹大儒也至與文中子並稱蓋其言間有合乎理者故也及觀崔豹古今註釋名辨物其文固不成章然晉時之人以文名者何限求如豹此書之用世絕少豈非以記事故耶由此言之世之好奇喪質者可以惕然而思矣

讀博物志

君子之學貴乎博而能約博而不得其要則渙漫而無歸徒約而不盡乎博則局滯而無術孔子孟子可謂博矣然而孔子曰吾一以貫之孟子謂將以反說約也則其用心可知也蓋盡萬物之變而能會之於一心窮萬事之情而能折之以一理此聖賢之所貴也索乎人所不可知攻乎道所不必知以眩俗驚世此曲士之所務君子不取也世稱張茂先爲博物吾觀其所著書何其異哉詩曰天生蒸民有物有則此物之至要而不可不求其理者也至於鳥獸草木之名狀與古者之異言怪說有所不知何病其爲君子茂先獨汲汲焉纂述惟恐其不詳而於至要而當知者反無所明焉其所務若此可謂知所先後乎哉身爲輔相視亂倫悖教之事皆不之顧至於張林孫秀犬豕之徒卒見殺于其手博物之智果安在耶士不知道而多聞之爲務適足以禍其身而已

讀聲隅子

士未嘗不欲聞于後世也然徒務乎聞斯無聞矣爲其所志狹而所望者私也聖賢安顧其一身哉上之欲善天下次之欲淑來世遑遑終其身而不恤著之書以明道孔孟是也或者覩其烈光傷已之不若悼世之不見稱亦述諸書以自表若揚雄王通之流其自爲之意深而衛道之功寡君子病之矣至於黃晞聲隅子之爲又慕乎雄通而作者也晞蜀士生宋仁宗時其言論不違理者頗有之然晞狠愾無忌人也故斷然自信而不疑其論以漢高益羹之言爲仁以屈原爲愚以張良得聖人之安蕭何得聖人之變劉向得聖人之力以唐太宗爲武王之後一人論性則詆孟子之言爲非是皆其大謬者不知道而務名無怪乎其然也然其間謂井田肉刑鄉飲里選冠禮家廟之法不復弗足爲治又以生不能澤物爲耻嗚呼

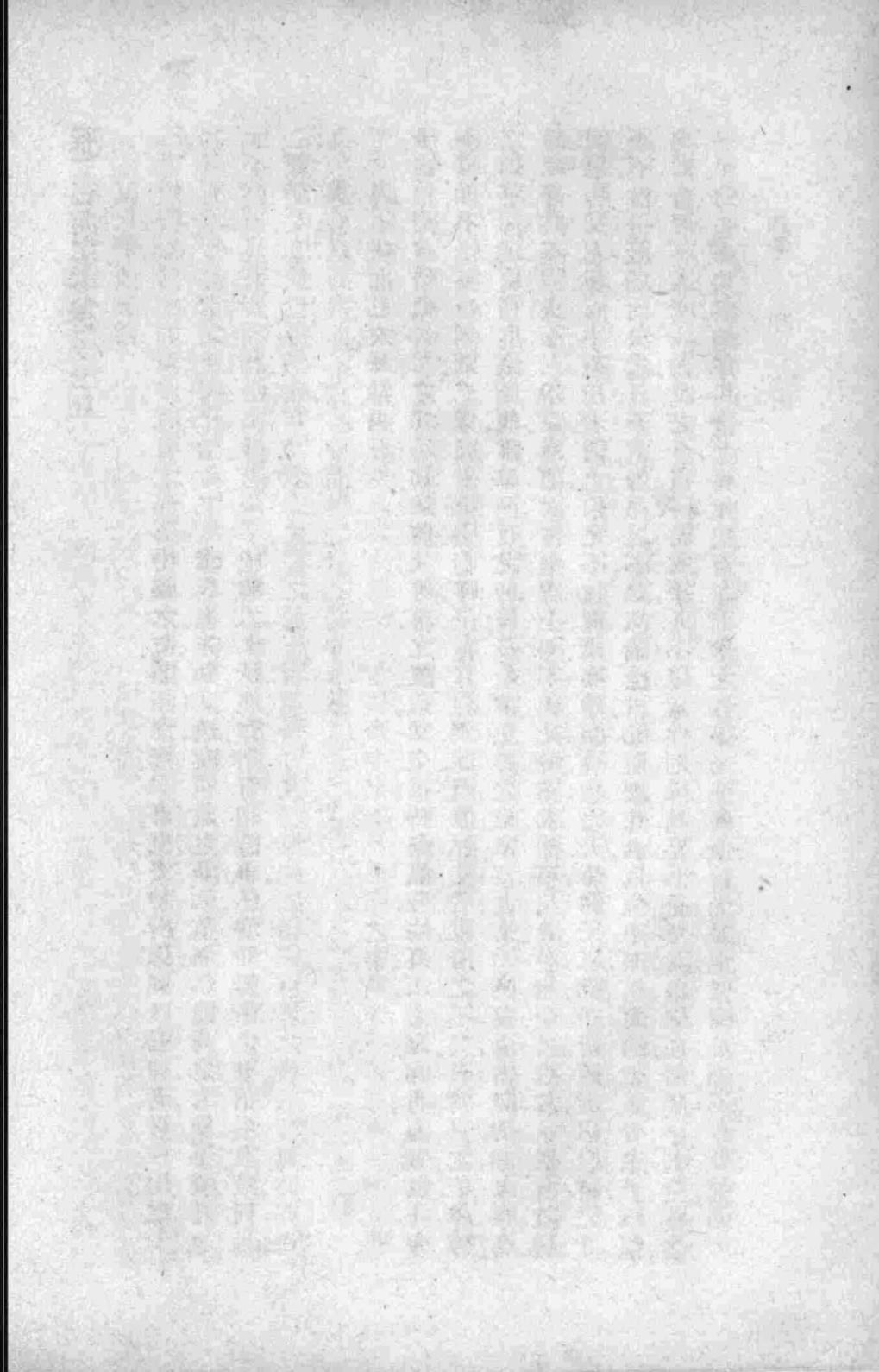
晞亦有志之士哉。

讀朱子感興詩

三百篇後無詩矣。非無詩也。有之而不得詩之道。雖謂之無亦可也。夫詩所以列於五經者。豈章句之云哉。蓋有增乎綱常之重。關乎治亂之教者存也。非知道者孰能識之。非知道者孰能爲之人。孰不爲詩也。而不知道。豈吾所謂詩哉。嗚呼。若朱子感興二十篇之作。斯可謂詩也已。其於性命之理昭矣。其於天地之道著矣。其於世教民彝有功者大矣。繫之於三百篇。吾知其功無愧。雖謂三百篇之後。未嘗無詩。亦可也。斯道也。亘萬古而不亡。心會而得之。豈不在乎人哉。

讀陳全甫上宋孝宗四書

予始讀全甫論史諸文。見其馳騁爲驚人可喜之談。以爲全甫特尙氣狂生耳。未必足用也。及觀其上孝宗四書。不覺慨然而歎。毛髮森然上竪。嗚呼。全甫豈狂者哉。蓋俊傑丈夫也。宋之不興。天實棄之。使孝宗之志不伸者。史浩沮之於前。湯思退敗之於後。及全甫上書之時。孝宗之初志已衰矣。當隆興間。孝宗苟聞此言。將不踰時而召用之。寧使全甫至四上而不報。死於布衣而不用哉。設用全甫。聽其言。從其設施。則未必無成功。而卒不用者。天也。宋之不復興者。亦孝宗也。興亡天命。非予所知。予所憾者。以全甫之才。而不得一展。以死。又豈非天哉。展弗展不足以論全甫。予所深悲者。世愈下而俗愈變。士大夫厭厭無氣。有幸焉。尙何不用之足怪乎。世之相遠二百年。而俗之相下如此。使全甫而見之。當何如耶。



遜志齋集卷之五

中順大夫浙江按察司副使奉勅提督學校雲間范惟一編輯

奉政大夫浙江按察司僉事奉勅整飭兵備南昌唐堯臣校訂
中順大夫浙江台州府知府事前刑部郎中東吳王可大校刊

雜著

夷齊

聖人之道中而已矣。堯舜禹三聖人爲萬世法。一允執厥中也。不及不謂之中。過亦不謂之中。請卽此而論之。伯夷叔齊孤竹君之二子。其父將死。遺命立叔齊。父卒。叔齊遜伯夷。伯夷曰。父命也。遂逃去。叔齊亦不立而逃之。其後周武王伐商。去隱于首陽山。恥食周粟。遂餓而死。孔子嘗稱之曰。古之賢人。孟子嘗稱之曰。聖之清。誰得而議之哉。雖然。抑有說也。先君之國受之於祖宗者也。父子傳次以嫡。以長。古之制也。易此必亂。昔周太王三子。長泰伯。次仲雍。次季歷。太王欲傳位季歷。以及昌。泰伯知之。卽與仲雍逃之荆蠻。以順父志。以成王業。孔子稱之以至德。且曰。民無得而稱焉。夷也。苟知父志。欲立齊。當效泰伯。順父之志。隱然退避於治命之日。不當行己之志。顯然辭讓於亂命之餘也。叔齊亦不立而逃之。幸有中子。以托國焉。苟無其人。其如先君之社稷何。湯武之征伐。卽堯舜之揖讓。天下歸周天之命也。潔身自遠。斯可已矣。何乃恥食其粟。獨食其薇也。庸非周土之毛乎。斯皆過乎中者也。於乎。廉頑立懦。足可爲百世師過中。

雜著

失正恐未臻乎堯舜禹之道。此孟子之所以譏乎其隘。而孔子至德之稱在泰伯而不在夷齊也。厥旨深矣。

有子

孔子既沒。天下之好爲言論。皆自托爲孔子之徒。而竊擬其說。以折衷義理之得失。至孟子時。相去猶未遠。而其言已紛然淆亂。不可勝辨。孟子每深斥其非。然亦不能止也。不幸重之以秦火。孔子之微言。幾不復存。於是儒生愈無所憚。肆口恣意摹效語言。不特托爲其位。而直以孔子自命。孔子之言。滋以不醇。今雜出於諸子家語。禮記之書者。多附會鄙妄。不可盡信者也。然孔子時。詩書錯繆。賴孔子脩而定之。故人不惑於邪說。今孔子之言。乖亂甚矣。後世無聖人者。作則其說何由而有定耶。猶幸其出於道術不明之時。其論不能精深。故學者得以窺其缺漏。而知其爲僞。不然。其禍可量也耶。喪欲速貧。死欲速朽。未必爲孔子之言。然未爲甚過也。有子聖人之徒。笑於此而疑之。以中都棺槨之制。而謂不欲速朽。以命子夏冉有之荆。而疑不欲速貧。此尤誣聖人。且誣有子也。孔子之於仕止。皆曰有命。何汲汲於得位。而先之以子夏。與冉有耶。使孔子誠急於仕。乃急於行道也。豈爲不欲速貧哉。爲貧而謀仕於蠻夷之地。瞞且趨焉。惟恐不得者。鄙夫之所爲。曾謂孔子爲是乎。四寸之棺。五寸之槨。攷諸王制。參諸人情。使君子致仁愛於其親。非特不欲速朽也。欲速朽者。自爲之道。不欲以身爲天下費也。棺槨之美者。事親之道。不敢以天下薄其親也。二者固各有當矣。有子賢而知道者。奚疑於此而非之。此不惟非孔子之事。決非有子之言也。孔子之道。猶天之賦物。物受之者各異。而因其所受者。皆足以有成。故其言近而未嘗不該乎。遠淺而未嘗

不極乎深。上而可通乎下。粗而可泝其精。及其門者。惟顏子庶乎近之。而未至也。孟子以下。皆未免滯而未化矣。有子未及孟子。其言豈能似孔子哉。爲是說者。非惟不知孔子。亦未知有子者也。故觀論語春秋者。當因其辭。以求聖人之意。觀禮記諸子者。當以聖人之意。折衷其詞。

鬻拳

鬻拳以兵諫楚文王而自刑。左氏稱之爲愛君。余謂不然。君臣之際。固有常道矣。賢者之事君。不爲違道之行。以危身。不爲難繼之事。以駭世。順其常。不徼異名。守其職。使後可法。如斯而已。不敢僥倖以圖志。之必達事之必成也。故君有過舉。則積誠以諫。三諫而不從。則避其位而去之。安可臨之以兵。脅之以威。而刼其君哉。語之而不聽。則讐懼之咄咤之。俾不敢肆。此制嬰兒之術耳。烏有北面事君。而以嬰兒視之哉。先王立爲上下尊卑之分。俾爲臣者。嚴守之。而不敢僭。所以杜亂也。馬之在原野。三尺牧豎。鞭之而無罪。及加羈勒。而入君之閑。雖國之貴臣。不敢視其齒。而蹴其芻。豈誠重馬哉。尊其爲君之所御也。齒馬蹴芻。細故也。先王所以嚴爲之禁者。其慮天下深矣。況以兵刼其君者乎。或謂君爲非義。則將危社稷。大臣以安社稷爲心。行權以格君。宜若無罪焉。是豈得爲權哉。事固有可以行權者矣。然賢者猶難之。若君臣父子之分。天下之大經也。父暴而違道。子烏可行權而誣父乎。舜聖人也。瞽瞍頑夫也。舜視其父之惡。夔夔然順之。不敢見於色。設於詞。舜豈不欲格父哉。盡子之道。而使父化。乃所以格父也。紂之暴可謂甚矣。箕子紂之戚。微子紂之兄。二子皆賢人也。至親且賢。事暴君而不敢失人臣之禮。或屈而爲奴。或待其亡而去之。二子豈不知社稷重於君乎。終不忍刼其君者。知君臣之大經。重於社稷也。鬻拳之君。雖有過。非紂

之甚。鬻峯爲臣，非若二子之親且賢，乃忍刼其君而不顧，蓋激於小忠而不知大義者也。焉得爲愛君乎？君子之予奪人，將以法戒於後世，不可苟也。刼君而謂之曰愛君，將使奸臣亂賊欲行篡弑之事者皆挾愛君之名以自文，其禍後世可勝道哉！然固左氏啓之也。

鄭靈公二首

天下之事成於大度之君子，而敗於私智之小人。智之於人，固可以成事，然用之以私意，則流爲詭詐險側。而智能之士，莫爲之用。故惟足以取敗。大度之士，其計謀畫策，未必過於私智之人。惟其度足以容物，故有智者爲謀，有力者爲戰，有才者爲之治，所爲無不成。所欲無不得，蓋惟不自用其智，乃能役舉世之智，而私用其智者，適足爲衆智役。此事之必致者也。人之度量相去亦殊懸矣。世有棄萬金如涕唾者，亦有客杯羹而不肯與人者。自棄萬金者言之，則已之所處者大，而他人爲愚。自客者言之，未必不以己爲智。而唉他人之妄也。周衰諸侯之事亦多。吾觀鄭靈公之死，未嘗不深哀其智之小，而唉其失君臣之道。至於不忍杯羹之故，而殺其身也。且靈公非愚也。其不與子公之羹，亦非誠吝也。特忿子公之唉而言夢爲輕也。故不與之羹，使其夢無徵，而乖其素望。此兒女子相詭之恆情，小人譎詐之私智爾。子公快快而染指，唉而赦之，召而賜之可也。靈公欲殺之，則過矣。苟知其心不忠，果不利於宗廟，正其大罪而誅之亦可也。卒不能決，遂死於子公之弑。計其所爲，豈不愚甚哉？君臣之際，難矣。尊卑之禮不肅，則必至於僭。上下之情不洽，則必至於離。惟賢主能嚴其分，於朝廷會同之時，而洽其情於私覲。燕享之頃，朝廷之儀，或有不欽。雖親賢有所不避，燕享以和樂爲本。苟察其末節細禮而罪之，則人人自危，篡殺之事，或階之。

以起故當容之以寬推之以恕使人咸得盡其情則嚴不至於離而和不至於僭矣靈公既不能預嚴君臣之分陵夷至於鼎俎之前而方責之小禮逞詭詐之智斬於杯羹以取強臣之憤其至殺身豈足恤哉故卮酒杯羹微物也善用之可以重於茅土之賜不善用之干戈酈毒皆由於此人君自非以度容天下而挾小智以御其臣雖食之以大牢皆鄭靈公之續耳豈足爲智哉

御臣之術難矣御小臣之難不若御大臣之難御大臣之難不若御權臣之難也小臣有善賞之可也有過罪之可也大臣有功而賞之浮於功則驕不稱其功則怨有過而罪之當其罪則怒不當其罪則肆然猶不敢爲亂也至於權臣則不然其威足以懾百姓其勢足以脅人主其喜怒足以爲禍福故善御權臣者能陰銷其威而使國之大柄歸於己者上也其次則莫若制之以禮嚴之以分惠之以恩使自戢其權而不至於僭又不能然則不取其怨怒而已取其怨怒則危矣世之取權臣之怨怒者非爲責其政事而然也非爲詰其專橫而然也其始出於爭不急之小務蓋侮慢之私智怨蓄於纖微芥蒂之中而禍發於篡國弑君之大昔之所聞不可勝道而靈公之於子公尤其最著者也子公之爲鄭卿蓋久矣靈公始立而爲君德澤不加於境內威令未信於朝廷其於國之權臣宜撫之防之徐而收其柄銷其威然後國可得而治也不勝其一笑之憤斬杯羹而不與以取怨卒致弑逆之禍烏得爲智乎今夫吾力足以勝人而後嘲之侮之唾罵之以致其怒故每鬪則勝苟不自量而好侮有力之人未有不勝於人者也況子公者久執鄭國之政於嗣君之立得杯羹之賜則夸以爲榮決然而斬之不與寧不失其素望而慚同列之人乎雷同而受辱雖鞭撻不足較而恥一人於千百人之中其辱甚於死何者恐爲千百人所咷也況子公

斗筲飲食之人而挾無上之器其得志於杯羹則喜否則爲亂固小人之常情其罪安足論乎獨靈公之失則世之御權臣者所宜知也昔者漢文帝以諸王入繼國統絳侯周勃挾誅呂氏之權常有德色帝待之益莊一旦臨朝而問穀錢決獄之數勃不能對慚愧流汗遂謝病不敢居相位不責其德色之不恭而引職事以問之若文帝可謂能御權臣矣蓋勃之功烈聲威素行於臣民苟責其不恭其心快快未必服禍或因之以起矣吾固假之以寬置而不問而以其職問之文帝豈不知其不能對哉出其不意問其所當知使其不對而自慚慚而不敢怨怨而不敢怒其驕慢之虛氣至是索然銷鑠而無餘天下之大柄不待發於聲色而盡歸於己雖有勃輩十百亦無足異矣此其得御權臣之道者也使鄭靈公有文帝之行烏有殺身之禍哉後之人主不幸而遇權臣以文帝爲法而以靈公爲戒庶乎其無患矣

豫讓

士君子立身事主既名知己則當竭盡知謀忠告善道銷患於未形保治於未然俾身全而主安生爲名臣死爲上鬼垂光百世照耀簡策斯爲美也苟遇知己不能扶危於未亂之先而乃捐軀殞命於既敗之後釣名沽譽眩世駭俗由君子觀之皆所不取也蓋嘗因而論之豫讓臣事智伯及趙襄子殺智伯讓爲之報仇聲名烈烈雖愚夫愚婦莫不知其爲忠臣義士也嗚呼讓之死固忠矣惜乎處死之道有未忠者存焉何也觀其漆身吞炭謂其友曰凡吾所爲者極難將以愧天下後世之爲人臣而懷二心者也謂非忠可乎及觀斬劍三躍襄子責以不死於中行氏而獨死於智伯讓應曰中行氏以衆人待我我故以衆人報之智伯以國士待我我故以國士報之卽此而論讓有餘憾矣段規之事韓康任章之事魏獻未聞

以國士待之也而規也章也力勸其主從智伯之請與之地以驕其志而速其亡也繩庇之事智伯亦未嘗以國士待之也而庇能察韓魏之情以諫智伯雖不用其言以至滅亡而庇之知謀忠告已無愧於心也讓既自謂智伯待以國士矣國士濟國之事也當伯請地無厭之日縱欲荒棄之時爲讓者正宜陳力就列諄諄然而告之曰諸侯大夫各受分地無相侵奪古之制也今無故而取地於人人不與而吾之忿心必生與之則吾之驕心以起忿必爭爭必敗驕必傲傲必亡諄切懇告諫不從再諫之再諫不從三諫之三諫不從移其伏劍之死死於是日伯雖頑冥不靈感其至誠庶幾復悟和韓魏釋趙圍保全智宗守其祭祀若然則讓雖死猶生也豈不勝於斬劍而死乎讓於此時曾無一語開悟主心視伯之危亡猶越人視秦人之肥瘠也袖手旁觀坐待成敗國士之報曾若是乎智伯既死而乃不勝血氣之悻悻甘自附於刺客之流何足道哉何足道哉雖然以國士而論豫讓固不足以當矣彼朝爲仇敵暮爲君臣覲然而自得者又讓之罪人也噫

●樂毅

樂毅不拔二城夏侯太初以爲庶幾乎湯武蘇子瞻以爲行王道之過余曰鄙哉二子之言也天下豈有行王道而不興者乎觀人之賢否當先觀其所爲之事求其事而不得當求其用心之邪正湯武所以伐人之國其心曷嘗有利天下之意乎不忍斯民之困於塗炭挾大義而拯救之使取錙銖之非義殺一介之不辜雖奉海內之籍而歸之湯武不肯正目而視也其心顯然著於天地之間故拔一城取一國他國之民惟恐其來之不速翹足舉首而望之此其爲王者之師也使湯武之心少出乎利匹夫匹婦將持耰

鋤而逐之矣。何以爲湯武哉。彼樂毅之師。豈出於救民行義乎哉。特報讐圖利之舉耳。下齊之國都。不能施仁敷惠。以慰齊父子兄弟之心。而遷其重器寶貨於燕。齊之民固已怨毅入骨髓矣。幸而破七十餘城。畏其兵威力彊。而服之耳。非心願爲燕之臣也。及兵威既振。所不下者。莒與卽墨。毅之心。以爲在吾腹中。可一指顧而取之矣。其心已肆。其氣已怠。士卒之銳已挫。而二城之怨方堅。齊民之心。方奮用堅奮之人。而禦怠肆已挫之讐。毅雖百萬之師。固不能拔二城矣。非可拔而姑存之俟其自服也。亦非愛其民而不以兵屠之也。誠使毅有愛民之心。據千里之地。而行仁政。秦楚可朝。四夷可服。況蕞爾之二城哉。湯武以一國征諸國。則人靡有不服。毅以二國征二小邑。且猶叛之。謂毅爲行王道可乎。湯武以義而毅以利。成敗之效。所以異也。蘇子乃謂王道不可以小用。小用之則亡。王道特患乎人之不行耳。小用之則小治。大用之則大治。猶之菽粟之療飢。小食之則不死。恆食之則充實。奚可謂菽粟不可少食。而寧噉糠覈之爲愈乎。太初曲士不足論。獨惜蘇子之易於言也。

●曹參

天下有不治之治。而君子有無功之功。非通乎道者。不知也。人皆知治之可以治也。而不知求治而得亂。人知有爲可以成功也。而不知有爲適足以獲罪者。功與罪。固非人臣之所計。而治亂之來。不可不審也。孔子曰。如有王者。必世而後仁。昔甚疑之。以爲王者之於仁。宜其致之速。奚待歷世而然哉。及觀乎古之求治太急而致亂。然後知孔子之言。百世不能改也。夫民新脫於創殘之中。不休息之於無事。而遽騷之。以制度文爲之說。使勉而從我。則所以仁之者。乃所以暴之耳。凍溺之人。不可以近火。久餒之人。不可以

飽食出溺而近火者必僵餒甚而飽食者必死且火與食者豈有殺之之心哉求其速生乃速其死之道也故善治天下者先以不治治之曹參之相惠帝日以飲酒爲樂掾吏縱酬置而不問弛然不復加意於政教朝廷之間幾於亂矣而海內以治何邪若參可謂知治亂之方矣秦之亡不在乎無制而患乎多制不患乎法踈而患乎過密使參而相漢復苛推而詳禁之是續亡秦之焰而熾之也故參寧受無功之名而不忍圖有功以禍當世則利澤陰施於斯民民安於漢而不離漢業藉以久遠者參之功也史以參比蕭何參亦自謂不及然何非參比也何智謀雖過於參而不學故干戈甫定而役民大治宮室其意務媚於主而無撫民之心參苟居何之任必不爲此以何代參則何亦不能如參之明於國體而無所變更也漢苟無何則參之才足以立法苟無參而他有才者繼之則漢之法亂矣天下易得也而安之爲難安之爲易也而使民安於吾之法爲甚難參蓋嘗聞君子之道矣故其所爲近道如此而先王安民制治之大法固不止如參之所爲而已也於乎道之不行也久矣哉

婁敬

將興之主惟恐人之無言將亡之主惟恐人之有言天下固非一言所能興亡也求其興亡之故未嘗不自一言始以一言之善而取之天下之賢者必曰取善若是之周也吾奚爲而不言以一言之非而罪之天下之賢者必曰其諱過若此之甚也吾曷爲而與之言人皆欲告以善是集天下之善於其身也人不欲告以善是以其身推天下之善也有此二者而欲不興亡皆不可得也漢高帝以雄武之姿匿智下意以用當世之俊傑旣夷剪海內可畏者而廓清之亦可以少休矣聞婁敬遷都之說卽奉宗廟百官而從

之夫敬徒謫之虜布衣之人山東之賤夫耳語其辨不若陳陸語其智不若張蕭無夙昔之故左右之薦卒然脫輓輶而入見若涉無人之廷而論國之大事其術可謂甚疎其禮貌可謂甚野矣在廷之臣見其言論必且咷其妄而帝卽日下詔與之俱西如不能視者從相之言不能聽者觀人之指屈天子之貴斂絕世之威而惟敬之信當時不以爲輕動後世不以爲無謀而子孫果安其利是知善不必自己出貴乎能用人之善人君不必兼衆人之所長在乎因人之長而用之高帝之才非能遠過於人也智非能慮事而皆中也其不可及者有容人之量也唐太宗好學有謀愈於高帝然所爲不及帝之盡善者量不若也能用魏徵之言智矣而幾致不能容徵誅蘇文而伐高麗武矣終以不用道宗之言而敗太宗器量狹以能勉強從善故致貞觀之治及功成治定驕氣漫盛而無以制之故量盈而惡人之言古之聖人明道以勝私使其心海受而天覆用其善不計其他取其智不忌其名任其力不奪其功恭默南面若無能然而舉世之賢才咸爲之盡而莫敢負之夫能使賢才皆爲己用則其所爲與出於吾心何以異乎高帝常自謂能用三人傑故勝項氏三傑帝素所重者用其言爲甚易未足以見帝之美疎賤如婁敬而用之不疑此漢之所以興也

條侯傳論

天下之賞罰必有所受受於人者必制於人大夫受於諸侯諸侯得以賞罰之諸侯受於天子天子得以賞罰之惟天子之大柄受於天而天不屑屑然與之較古之聖人恐其無所畏而肆也於是立史氏以書之史氏者所以賞罰天子而立天下之大公於世故天子之所賞而濫天下莫敢問史氏得以奪之天子

之所罰而僭天下莫敢言史氏得以予之天子之身所爲有當否乎其下者莫敢是非也史氏秉大公之道是非之故天子之賞罰信於當時史氏之賞罰信於萬世天子之賞罰可以賤貴一世之人而史氏之賞罰可以懲勸於無窮榮辱於既死君子謂史氏之柄不在天子下彼以其位此以其公也使史氏之予奪而不以其公後世何所取信哉漢初輔相之臣多出於一時亡命屠販刀筆之流其人皆習熟世故迫於利害善避禍趨變而堅守臣節求諸高惠文景四世間如王陵周亞夫輩無數人而亞夫尤得大臣體在景帝時以爭皇后兄信及匈奴降王之封忤旨遂用他事下獄以死夫封無功者以亂先帝之法納夷狄之叛臣以啓爲臣不忠之心此誠宰相之所宜爭也亞夫爭之豈爲過哉彼景帝者私刻忍人也欲封其后之兄而亞夫不從其心固有殺亞夫之端矣特未得其名耳及降王而不封其怒宜愈甚特無以屈其說故忍而未發官甲楯之告景帝方幸其有名以誅之遂卒寘之於死求其所爲事確乎有大臣之風景帝罪之者私恨也爲史者宜有以明之而司馬遷反詆之爲守節不遜以取窮困嗚呼人臣如亞夫乃可謂之不遜乎夫朝廷之禮君臣之分固有當遜者矣至於爲一事而亂舊典起邪心爲害於國甚矣苟阿意希旨從而附和之此小人反覆之計謀一身而不顧職業之所爲烏可謂之遜乎人臣者以義守職以忠事君利害有所不恤苟畏窮困而安利達則無所不至矣亞夫之心豈以窮困爲戚者哉遷不稱其能守官而詆其不遜不閔其死不以罪而悲其困窮史氏之論若此何以信於後世此吾嘗論遷善紀事而不知統善陳辭而不能斷有良史之才而不達君子之道亞夫傳之類也

霍光

雜著

霍光以樸直見知武帝輔少主廢昌邑立中宗功烈爲漢伊尹而身死受赤族之誅世嘗疑之曰是烏足疑哉光之獲全其軀亦已幸矣賞罰生殺予奪者天之大柄授之天子使奉而行焉者也故是六者惟天子得專之然猶不敢私任其喜怒好惡以爲輕重而一決之於天功懋焉而後賞曰非我賞之也天賞之也罪盈焉而後罰曰非我罰之也彼得罪於天也其於生殺予奪莫不裁之於天而不敢預存於心以可專之位持之以恭謹至於如此猶且或有不中禍及於身而殃及乎子孫況於無其位者乎且以伊尹之聖以德則天下莫加以位則爲之師而當阿衡之任以功則相湯取天下致太平三世而至于太甲其格於天而著于民亦已久矣其於太甲也未嘗廢之特奉之居憂於先王冢上俟其修德而迎之以歸其於進退宜無不可時之人孰敢非之然而伊尹旣復政於君卽決然請去其位不敢略有顧戀遲留之心何者誠知天之大柄不可以久持也夫伊尹聖人不任其私以賞罰生殺予奪亦昭昭矣猶畏且慎如此彼霍光者自度何如人哉以德則僅若恆人以功則非有平暴亂安宇內之績特以謹愿偶爲人主所信而托以非常大事計其平日操天子之柄以制羣下者幾何年矣其於輕重緩急已不能無私意行於其間乎哉疑衍然立昌邑旣不審隨數而廢之天下之人見其所爲蓋已側目視光者久矣非特天下之人吾意中宗未立之時亦疑光之爲人矣不待參乘而後疑之也爲光計者當中宗之初立社稷宗廟旣有所托不負先帝顧屬之心卽宜力辭而引去不許則宜辭朝廷之政不與而以列侯就第庶可少紓中宗之疑而息衆庶之怒光則不然一歸政而不受則肆然而居之至於身死而後已且中宗是時年近壯矣其於民情國體究之熟矣光曷不思乎當昭帝之初立燕王上官之變非昭帝之明光之誅其得免乎在執

政未久之時且若此更廢一主之後其生殺予奪賞罰之際妄用者多矣使重有告於中宗光其可免乎吾故曰光之不底于戮幸也以其昧於去就之義而不知天之大柄不可僭持也雖然光不學無術其昧於去就不足責也中宗之待光宜亦不能無過焉當歸政之時封之以上國榮之以顯號優游以師傳之禮而擇□□□其□□之權使光有明哲之知禹雲山等知威權之不可以太盛而思退戢之道焉光身死之餘豈有赤族之禍乎故赤族之誅不在禹雲山謀逆之時而在光秉政之日中宗之疑霍光不也許后之死而在乎廢昌邑之時故取族滅者非禹雲山也光也光之得罪於天非廢立也僭持天之大柄也嗚呼世有不幸而居光之任者得吾言而思之其可免於禍乎

丙吉

君子之於天下盡人事而後徵天道天道至微而難知也人事至著而易爲也舍易爲而求難知則爲不知先其微而後其著則爲失序堯舜禹益相告戒之辭詳矣傳道則曰執中用人則曰九德治民則曰六府三事至論天道則歷象授時之外未嘗有片言焉三聖賢之於天道豈有所未達哉棄所宜爲而求之恍惚詭誕之域者固聖賢之所不取也宰相之職上有以格君下有以足民使賢才列乎位教化行乎時風俗美於天下倫理正而禮樂興中國尊而夷狄服有生之倫各遂其性而無乖戾鬪爭則可爲盡職矣不必漆漆然探其所難知以爲觀美也能盡其職雖日月失明寒暑不節無害其爲治職有未盡使天地位而萬物育亦安所益於民乎漢史稱丙吉不問死傷而詰牛喘以爲知大體此非君子之言民不知道至於相殺傷於都市之內政教不振而俗墮壞其爲變亦甚矣豈非宰相所當憂乎舍此不問而恐陰陽

不和何其迂且妄也子路問事鬼神子曰未能事人焉能事鬼不先盡事人之道而事鬼且不可況不務人物之性而徵不易知之天道烏在其能爲相乎且宣帝時俗之弊非特相殺傷而已一歲中子弟弑父兄妻妾弑其夫者二百二十餘人幾不可以爲國吉不能佐其主以仁義使革風易俗陷斯民於禽獸而惟一牛之問謂之知所緩急不可也漢儒之學泥於術數而不知道其流至於蔽而不通愚而信怪雖可稱如吉者猶溺焉而不以爲異況不足稱者乎天下猶人身然風俗血氣也災祥肥瘠也戕刺其體膚而不問見瘠者而問之人必以爲惑矣察於細而忽於巨惑莫大焉而以爲知大體可乎然則洪範之說皆不足信歟非然也庶徵九疇之一也必以人事爲之本盡人事而後徵天道者吾之所知也信災祥而遺人事者漢儒之謬洪範之蠹也非君子之道也

黃霸

漢史稱黃霸爲相功名損於治郡時昔者嘗惑之謂豈有才如黃霸而不能爲相者乎後觀其爲張敞所奏然後釋然知其故蓋宣帝不能盡霸之才非霸不能也天下之患非才之爲難而用才者之爲難夫駒駢駢駢可以不載駕而致千里不遇善御之人雖欲一日百里不可得也宣帝善任守令而不善任相知愛民之情而不知爲國之體其天資善察好挾數以用而持法大嚴內吉魏相之徒號爲賢相不過逡逡行乎繩墨之內醇謹僅足而已非能有所創達施爲可爲後世法也豈二子之才止於此宰相之功業視人主人主善任相雖中才亦足以爲治不能任相雖俊傑不能以成功霸之治郡時得以意操縱斷制行于民而達於境內故可以得人心及入而爲相欲飭法令則人將以爲過欲行教化則人將以爲迂欲

守廉隅則人將以爲拙。沛然行於一郡而莫敢禦者。今皆窒沮而不可惜乎。雖有有爲之才。安能立不可爲之功。致不可得之名哉。其敕上計吏之事。教化之一端耳。真宰相之所宜爲。古之人先務教化。缺霸豈爲過哉。張敞遽毀訐之。謂其教民爲僞。而宣帝亦遽聽之。蓋宣帝之素志。以爲漢家自有制度。從事乎督責苛刻之間。而惡聞教化之說久矣。敞之言正與帝意合。故帝信敞不疑。而尤霸之非霸。雖有爲其可復得哉。王猛慧黠小才。非有絕人之智。超世之量。符堅斬除異議之臣。而親任之。卒并彊國。而雄視海內。非猛難遇。用猛者難遇也。任人以位而不假之權。猶不任也。假之權而不用其言行其道。猶無權也。今霸治郡。則爲良吏。爲相則爲恆人。任之以良吏之道。彼則以良吏自效也。束之以恆人之制。雖欲不爲恆人。安可致哉。噫。才有餘而不用者。士之責也。用之不能盡人之才者。人主之責也。

東漢

天下之患。固不可逆料而預防之也。吾計禁乎此。後世之患出乎彼。吾謀杜其西。後世之患生乎東。禍亂之端。神藏而鬼伏。常發於人所不疑之地。而起於世所倚賴之人。雖知者何由而盡備哉。然古之善慮國家者。每事揆其始而考其終。喜其成而憂其敗。四海之事。千載之業。綜包參覈於吾之胸中。而定他日爲患大小緩急。推其得失而爲之備。使禍害之發。不至於亂亡。則庶乎可以盡吾心焉耳。固非迷塞消沮。能使之久而無患也。武王周公之初定天下。其心豈不知封建之弊。必至於并吞削弱而不振也哉。然恐易此道而更爲異法。未必若封建之可以安且久也。故且勉而爲此。使治之有道者。可以無亂。失其道者。亦不亟至於亡。不敢過爲矯激難守之法。以爲將來患也。乘舟而渡水時。有覆溺者。人終不以一溺而廢舟。

駕馬行遠或有躡跌之失人終不以一跌而不駕在乎補其罅漏不完之處習其馳騁疾徐之節使慎之而已前漢王莽之篡在乎元成失道上無明主下無正臣故莽得恃太后之勢而行篡竊之計非以三公輔相委任之權太重而然也光武過懲其弊而力矯之不任三公以事而政歸于臺閣其後遂成宦寺之禍而漢卒以此亡光武以爲莽之得成其篡者權太重耳今吾奪其柄則其害可除矣孰知宦寺之禍反有甚於輔相者乎此不熟究其大小緩急之故也夫莽之篡以母后臨朝外戚預政而致然豈委任太專之罪哉光武能著爲令典藏之宗廟俾後嗣有幼君在位當選厚德大賢之士爲三公以輔之而不許母后外戚臨朝預政則其害可以息矣不此之思而惟罷三公之制宦寺之興始於此矣蓋宦寺恆以傅閨閣之命受襁褓之寄而妄作威福苟外有良輔以持其柄內無母后爲之依怙雖曹節王甫充溢乎宮闈亦何患哉可疾者不疑而疑輔相末路之弊也遂使三公除拜皆以賂遺宦者而得雖欲免乎亡亦難矣三公之位古所謂共天職治天民者也苟擇當世之賢才而置諸位撫手而責其成功可也專橫之禍何自而致哉事變亦衆矣然不察之以至明推之以至公處之以至當猶斯須之細故而輕於變更惜哉光武之銳於求治而未達乎大體也

漢章帝

治天下之患莫甚於矯前世之失而過於中天下之事可矯也而不可過也然矯之急者必致於過失火之家三日不熟食走而蹠者終身不御馬蹠與火豈馬與食之罪哉而爲之不食不御此矯之過也蓋懲之甚者改必速畜之久者發必肆方其前人之所爲不合乎心其心怦然思有以易之而未能一旦據可

爲之勢力矯其弊不暇顧理之是非則所失者愈多矣。往昔之事類此者甚衆。雖漢章之賢亦未能免乎此也。魏曹丕謂明帝察察章帝長者。章帝豈真長者哉。其天資亦明帝之流耳。聞羣臣言前代過於苛刻故深矯之以寬其寬也。或過乎中而時自出其所爲又恆過乎嚴是以當時文物典章雖有可觀者而朝廷幾於不治。內則以皇后之譖殺四貴人而廢太子。外則竇憲奪公主田園而不能加罪。張林楊光恃勢貪殘而不知省。鄭弘以太尉言竇憲而收其印綬以死。此其失反有甚於明帝何足爲長者乎。漢之稱長者以其持心謹厚而無害以德化人而人自服之也。若文帝者是也。而章帝非其人也。文帝嘗曰長者固殺人乎。然則無罪殺貴人。譖三公縱貴戚酷吏虐民而不問皆不得爲長者明矣。斯其矯弊不以道之過也。王者之道不貴乎太寬亦不貴乎太察。太察則善者或不能自容。太寬則惡者或可以苟免。二者俱政之弊不足以爲中道。明帝失之察。章帝矯枉而兩失之。然章帝之心稍近乎寬。非明帝比也。漢四百餘年歷二十四帝。稱善治者僅數人。而章帝與焉。其功德可少哉。且猶不能盡善也。今有善弓。惜其偏而欲矯之也。必問諸弓人。豈智之不若哉。其智專且習也。欲矯天下不求天下之士而問之。謂之智可乎。章帝賢矣。惜其不得天下之士而輔之也。

嚴光

君子之處世必乎仕則忘其身必乎不仕則忘其民。忘身不智也。忘民不仁也。皆非君子之事也。譬之水之在川通則流。障則止。隨其所遇而水不與力焉。故隱不求名。仕不規利。各當其宜而已。嚴子陵之不仕光武。或以不事王侯爲子陵之高。子陵豈爲名高而隱者哉。使有意於隱而偃蹇不屈以邀人主之尊禮。

則樊英之流釣祿位之術耳。吾知子陵不爲是也。賢者非事君之爲難，而行道之足貴。故量其主而後入，察其幾而後動。不使吾君有得賢不任之譏。吾身有竊位負國之愧。子陵與光武布衣研席之舊，知其志趣德量之淺深，審矣。苟光武推誠善任，子陵寧不少貶相輔以濟斯民乎？以其事觀之，不任三公而政歸臺閣，大臣以切直死者有之，羣臣以非讖而見罷黜者有之。子陵剛介人也不，默默以固位，必謗謗與之爭。光武豈能堪之？與其用而使人主有疎薄故舊之嫌，則孰若不仕以全君臣之義哉？此子陵所以爲君子。而後世莫能窺其本心者也。王良友人誚良曰：「不有忠言奇謀，而取大位，何往來屑屑，不憚煩也？」嗚呼！爲此言者，其知子陵之志也乎？易曰：「君子見幾而作。」子陵近之。

竇武

禍恆發於大忽，而事多敗於不斷。爲天下之大事者，當畏可恃，而危垂成。不以已之有恃而易人，不以彼之不足備而肆志。故所舉無不成，而身完功立。竇武之謀誅曹節、王甫，其志可謂忠矣。而身不免受其殃。世常悲之，不知武有以致之也。宦官擅政，天下之所同惡也。陳蕃及同謀之士，天下之所稱以爲賢者也。女爲太后，而身爲大將軍，以天下之賢而誅天下之所惡，宜乎去之如拉朽發腐。事之成可以萬全，而卒不成功者，以恃其可成而忽之也。宦官之威，行於中外久矣。其根榦盤結宮省甚固，爲誅之之計，當使策謀預定于外。一旦會在廷之臣，白太后及帝縛而夷之，如雷霆之擊山嶽之壓，使之不暇生變，拱手伏辜，則不盈朝而大患去矣。今武則不然。自五六月謀之，至于九月而始發言於太后者再三，而蕃復上疏陳其罪惡，請太后宣示左右，及攻其同黨，不嚴爲之備，而從容歸府，使宦豎得發密奏，刦帝爲變，其失計不已。

甚乎執犬于牢猶恐其噬而以兵自衛況節甫宮省久吏烏可謀誅之而不爲備哉武蕃之賢非不知此特忽其不足畏故耳爲計旣踈遂使太后變遷身亡家滅海內賢士戮殺殆盡而漢隨以亡其志雖忠其才不足稱矣小人之謀害君子其爲心忍爲慮周爲計決故君子多不能免君子之誅小人持以不忍之心行以踈略之計而不虞其足以爲害故反受其禍者甚衆此天下所以治難而亂易忠義之士於是無所成功也有國家者可不慎其始哉

崔寔

昔者觀孔子之書見其於子貢仲由之徒善於說辭必深折而重抑之明足以億事未爲有過也而傷其多言以仕爲學未爲違道也而惡其口給而近佞心常以爲惑奚孔子不貴於言若是耶及觀戰國之際天下之士皆棄道德仁義而不修以口舌磨切世主而覬勢竊柄大者亡人之國小者自殺其身又甚焉者著爲邪說以爲後世害紛然出乎斯道之外流於刻薄荒鄙誣民敗俗之歸而不自知也然後喟然嘆曰此孔子所以聖乎其預知之矣凡亂之生必有所始也芻靈之弊必至於以人殉葬象箸之弊必至於瑤臺璫室孔子之教人以勿易於言而周卒以口舌縱橫之辨而亡夫言豈可苟哉快意於一言或足以禍萬世發憤立一事或可以禍異時矯當時之失不求古今之變而輕於持論非知道者也彼崔寔者獨何人哉憤時君之柔闇則論柔闇之失可也遽爲邪說不顧理之是非而謂凡爲治者必以嚴而治以寬而亂此豈理也耶周秦之效夫人之所能識也寔不察乎此而亟稱宣帝之賢夫宣帝漢室基亂之主苛以爲明忍以爲斷督責以爲能當斯世也斯民競知其可畏而不知其所可愛於是高惠文景之澤竭矣

譬猶服金石恣聲色之人其外雖若未衰而其中之虛壞已甚。至於元帝繼之稍失其術則漢因以衰。非元帝之罪也。寔輕信而不知道敢爲異論而不顧其無稽至誣文帝以嚴致平何惑妄之甚哉。漢之久而亡者文帝之功也。且使宣帝處文帝之時是生一秦也。宣帝固非秦比也。率其所爲行於甫定之世則其異於秦者幾希而豈能治哉。治道固有本末先之以政教而後刑罰者秦漢以下皆是也。文帝能參之恭儉忠厚之化故治其餘則守法而已。故未旋踵即不免於危漢室。至於光武猶再榮之木其膏澤將盡矣。明章能扶植培壅之僅至少康孝安以降漸衰而亂固其理也。自非仁賢若文帝承之猶恐其不救而寔欲濟之以嚴刑峻法此欲救將萎之木而斷其根鄙哉。愚儒好高之論也。仲長統乃從而稱之此其知與寔何異哉。自孔子之末學者不明道而阿世韓非之愚至以堯舜爲土水而以刑罰爲膏梁所聞者卑而所習者陋無恠其爲此言也。漢之諸儒惟賈誼董相及王吉爲庶幾如實與統時人所推爲大儒而其論至於與韓無異於乎其所從來遠矣豈特寔之罪哉。

馬融

馬融以通經術稱名儒既事梁冀復爲作草奏請誅李固節義喪敗而不惜蓋其心在乎利祿也然卒不免冀手未幾髡笞徙朔方二者無一得而徒取惡聲孰若不食冀祿之爲高哉苟謂事冀爲不獲已當其欲害李固杜喬之初毅然引大義而爭之以此得罪死有餘榮曲附姦回以圖身利而終蹈乎禍豈不足爲患失者之戒乎。

趙苞

趙苞爲遼西守。鮮卑刦質其母而攻其城。苞曰：昔爲母子。今爲王臣。義不得顧私恩。力戰破之。母遂遇害。余曰：苞善守官矣。然而未知義也。千金與盈尺之璧孰重？人必曰：璧重。函璧之櫃與千金孰重？人必曰：千金重。璧固重於千金矣。以櫃而敵千金不可也。君固有重於親者。親亦有重於君者。使守一城而君在焉。城存則君存。城亡則君亡。寇雖刦母以脅降。吾盡死以存君可也。苞之所守者漢之君。恃此以爲存亡乎。抑土地而已乎？如土地而已。土地者璧櫃之類也。固不宜以此易母而不救也。況善於謀者未必失君之土地乎？彼鮮卑者衆多而可以計取。性貪而可以利誘。其質母而攻城也。所欲得者貨財耳。能出數十萬賂之。而以母爲請。彼樂得吾之利。未必不從者也。苟利未足盈其心。則求而避之。彼雖得吾城。吾徐以計攻之。未有不勝者也。不此之圖。而使母死於寇手。雖可以存天下。君子猶不忍也。況一城乎？義者合乎道而宜乎人心之謂也。不可以固而不知變也。棄母以全城。與全母而棄郡。其非義則一。然不若棄母之愈甚也。權其輕重。使合乎宜。上不失親。下不失職。惟達於義者能之。惜乎！苞之不足以及此也。

許劭

不以窮達易其守者君子也。不以治亂改其節者良臣也。屈挫於困約者必不能不驕於富貴。處衰世而爲亂者。豈能效忠於平治之時乎？許劭謂曹操爲治世之能臣。亂世之姦雄。昔人以爲確論。余意劭特畏其刦。而陽爲好言以悅之耳。姦黠之人。譬之虎豹豺狼。明主在上。制之以法。束之以威。虎豹豺狼之去玄夜而就白日。特不敢肆其噬囁而已。豈遂化而爲麒麟騶虞也哉？夫能臣者。以義處其身。以道事其君。惟以忠國家成事功爲職。而身之禍福用舍不與焉。如漢諸葛公。唐之郭子儀者。近之矣。故受任於敗亡之

際復起於退閑之餘。有蓋世之功而歛然不居。挾震主之勢而人不之忌。彼其存心積慮一本乎至誠而不以絲毫之僞雜乎其間。是以上而君安之下而民悅之。其功業之盛。卓乎無繼者。以是故也。彼曹操者。以權詐爲智。以巧譎爲略。寓誅殺於嘻笑。藏猜狠於簡易。此其事主御人。應物達變者。舍詐與譎莫先焉。故雖梟張烏合於一時。能盜漢之天下。而不得天下之心。使其遇英明之主。譬如彭越之歸漢。李密之降唐。亦終爲誅滅而後已。何以爲能臣於治世。固當爲亂世之治臣。操何德而堪之。吾故曰。劭之論。刼於操而發耳。非所以論操也。

華歆

士固有德有餘而不善用者。然操履不失乎正。雖不長於用。無害其爲士也。若華歆者。專制一郡。拱手而見奪於人。其才不足稱矣。又不能固守而役於曹操。爲之弑天下之母。此誠小人之無恥者。而當時謂之良德。有德者果如是邪。史乃以其少時鋤地得金。視而棄之。與管幼安揮去不視。分優劣。幼安百世之士。清介之行。老而不衰。與其初志正稱。以歆比之。不啻犬豕之於神龍。懸絕甚多。世俗論人。概以小廉細謹。信其大節。早年所踐。料其平生。義士仁人。不以可欲惑志。而好名之士。多飾詐以釣名。夫豈可不深辨邪。

諸葛孔明

以庸常之人。而問於賢人君子者。人之情也。以賢人君子。而求所不及於庸常之人。此非人之恆情。而君子之盛節也。爲天下之大事者。必力行乎衆人之所難勉。使所爲果有服乎天下。然後可以驅馳籠絡天下之士。而用之。苟無以大異乎衆人。則爲人役之不暇。何暇用天下之士哉。諸葛孔明以布衣至於爲相。

而人不以爲速。以討賊爲己任。而不任將帥。人不以爲自用。兵敗而功不成。人不以爲無勇。斷一國之政。賞罰予奪無所貸。人不以爲專。世皆謂孔明才智之可以服人。而不知不自肆其才智。而取諸人。此孔明之所以服人也。三國人才。吳爲衆。魏次之。而漢又次之。然漢之孔明。二國之司馬懿。周魯張陸之徒。皆不能及。當是之時。天下一孔明耳。而無所與讓。及其爲相顧。乃深有資於僚佐。而懇懃求忠益之言。以孔明之賢。豈待乎僚佐之益。舉全蜀之士。豈復有出於孔明智慮之右者乎。賢人君子之用心也遠。而期望也大。常自見其不足。而不見其有餘。常恐己闕之不聞。而不敢謂人言爲不可。惟不自恃其才智也。故能用舉世之才智。苟露其才智。與人角錙銖分寸。以求勝。則有才智者。皆吾敵也。吾安得而用之。孔明之爲相。欲然虛己。以求聞己之過。秦漢以下。爲相者。皆不及也。而陳壽之徒。比之爲蕭何。豈不辱孔明哉。事功之成敗。不可以論人也。久矣禹稷與天地並。而顏子陋巷之窮人。伊尹佐商有天下。而伯夷餒死。無以自存。其身之所處殊。其所爲又殊。其志之所向亦殊。孟子獨謂顏子可比禹稷。伯夷與伊尹皆得聖人之一偏。若孟子可謂善觀人矣。夫善觀人者。不以所至爲優劣。蓋成敗利鈍天也。天之所命。雖聖賢有所不能爲。聖賢之道。寧有不至哉。其所不能者。非道之過也。以孔明之賢。興漢而致治。其素所蓄積者。不幸而功不成。天也。安得以成敗論孔明哉。推孔明之心。伊尹周公之亞也。而其所未至。道不逮也。使孔明聞道。則爲聖賢矣。惜乎。其未有聞也。於乎。道不勝其才智。茲其所以爲孔明也歟。然其過秦漢之士。則遠矣。

龐統

三代之時。人才皆本於學。故有才者。必明於道德之要。知道者。必通於爲治之法。自周室既衰。上不知所

以教下不知所以學於是人各就其性之所近而攻之而學術治才析而爲二天下之士明於經術者未必能見諸事功優於世務者未必能本於學術其弊至於秦漢之間世主以儒生爲無用而司馬徽之論人才亦謂儒生俗士不識世務識世務者在乎俊傑其謬豈不甚哉儒者之道大之無不該細之無所遺近不以爲易而不舉遠不以爲迂而不爲固無有不達乎世務而可以爲儒者也其不達世務者謂之非儒可也安可謂儒生不足用乎自徽所稱者觀之若諸葛孔明之言論事爲其不中乎道者鮮矣謂孔明非儒者不可也然徽以孔明龐統並稱吾竊有疑焉論者惜統早死故功業不及孔明余謂使統不死終非孔明比也孔明之學庶乎王道而統之言皆矯詐功利之習劉璋之迎昭烈或說昭烈就取益州昭烈恐失信於天下統則請就其來迎而襲殺之昭烈之不卽從所以堅益州之民服從之志猶有王者之用心也統獨切切焉欲奪璋之位其器量何淺哉王者患乎德不弘道不治不患士狹民微也昭烈居荊州之地能喻之以道俾民樂生而趨義吳蜀之民固將棄其主而歸之矣苟爲不然以四海之衆而見奪於亂臣所少者豈地與民哉統不能輔其主以仁義敷大信於海內而導之爲齊桓晉文所爲之事其才智不足稱矣安在其爲俊傑哉或者以昭烈得益州故能抗吳魏不知其不能興漢之業者自取益州始昭烈非有匹民寸地之基特以區區之信義感激人心所至人皆樂從之及乎虜璋而據其位由是魯肅得力以讓謂關羽孫權得以分裂荊州而昭烈之聲威損矣此功名之心勝而不知道術故也先王之智謀兵力非能遠過於後世其能以弱制強以小服大獨何耶以其養才立教無不可用之學無不知道之人也夫行一法而使弱可強小可大雖不求功利而功利豈不遠哉而世主顧忽之以爲儒生不可信之言之

言疑衍謂之善治殆猶未也

諸葛誕

諸葛氏兄弟三人仕於三國才氣雖不相類然孔明之下瑾與誕亦人豪也誕當司馬昭僭竊之時拒賈充之說起兵討之事雖無成身不失爲忠義豈非凜然大丈夫乎世俗乃以是訾之謂蜀得龍吳得虎魏得狗爲斯言者必賈充之徒自以鬻國弑君取富貴爲得計論人成敗而不識逆順是非之辨者也豈非揚子雲所謂舍其沐猴而謂人沐猴者邪

晉論二首

書不可盡信也而紀載之詞爲尤甚同時而仕同堂而語十人書之則其事各異蓋聞有詳略有工拙而意之所向好惡不同以好惡之私持不審之論而其詞又不足以發之能不失其真者鮮矣況於世之相遠或數百年耳不聞其言目不覩其事身不預當時之得失意揣心構以補其所不足而增其所未備或有所畏而不敢直書或有舊恩故怨而過爲毀譽或務奇眩博而信傳聞之辭或欲駭人之視聽而駕爲浮辯自左氏司馬遷班固不能免乎此弊況世之庸史其能傳信而不誣哉苟不因人君之賢否以考其政之治亂因行事之忠詐以定其人之功罪而欲盡信史之言則奸邪或幸免而無所懲豪傑之士咸有遺恨矣司馬師之於魏莽操之流亞也東關之敗以司馬王儀引罪于己而殺之其暴虐不仁狼虎而冠者耳史氏又謂朝廷欲貶諸將師不許曰此我不聽傅公休之過也諸將何罪悉宥不問而削其弟昭之爵師一人也兵敗一事也由前之言則爲小人由後之言則雖君子無以加之將孰據而信哉使二者

俱得其實何暴於王儀而仁於諸將乎其必不然矣蓋盛德無繼者善多闕而不彰奸雄有後者惡多隱而不著師兄弟連執魏政弟之子遂奪魏而有天下子孫諱其先祖之惡而史氏亦畏而不敢直言故於師之紀傳則過稱其美於儀之事則謹志之以微見頌師之美不亦輕於信乎孟子於武成取二三冊武成以聖人之事孟子猶不信而非之況庸史之所述奸雄之事爲奈何盡信之乎信其所宜信而斥其不可信者此篤於信者也徒信而不知其非安在其能信乎孟子非不信書也不爲苟信乃所以善信也余非不信史也蓋學孟子而未能也微見下疑有缺

有天下而無天下之慮是以天下與人也天下固非知慮之所能守也然而先王終不敢忽人事而不修以爲盡吾所當爲俾無復遺失然後可以奉承天之與我之意天之予奪豈偶然哉其得也必有所自其失也必有所致天非不欲人得其全且久也然數百年而僅一見者人不能盡其道天雖欲與之而不可得也拔人於衆庶而命之官孰不欲其久哉其或不免於危敗者有以致之非其君之不與也自書契以來享國最久者莫如周本於積累之深遠固然矣求其經久保大之法上輔乎天道下宜於人情山川草木之性鳥獸夷狄之類莫不曲盡而各有以處之堯舜之治不若是之詳也聖人豈好爲是煩悉乎不若此而至於亡者皆闕天之命君子不謂命也漢之境土分裂數十載自司馬氏父子襲蜀虜吳起而一之可謂盛矣其赫然南面而帝不惟識者知其宮闕將傾子孫不保奸雄黠胡亦掩鼻而唉之□□□盛尤其去兵過蚤立子非賢之所致孰知其失有大於此者乎誠使法立而制定餘教遺德流溢於海內雖刻□持以而□諸□臣民猶將稽首屏息而尊事之況君之嫡乎中國夷狄不使相淆彊弱富貧不使相懸

上下有分內外咸敍雖揖讓而治可也奚獨於兵之恃晉之君則不然禮失於上而不知法弛於下而不舉風俗弊壞而不能振教化缺失而不能修視其朝則大臣分黨而相軋貪墨而無厭視其野則胡虜雜處於近畿而不爲之防庶人奢縱僭侈於下而不爲之禁雖以中才之主繼之不能免於亂矣况駢豎悍婦居乎位而重之以倫穎之徒犬鼠之屬哉懿師以狡計詐力潛攘默竊歷數世而後得僅一傳而失其十九骨肉相殘卒爲夷狄所轡籍有國以降未有子孫受禍若此之甚爲中國害若斯之酷者也豈非取之不以道守之無其具故耶取天下而不以道者禍必及其子孫漢之呂氏唐之武氏宋之金寇或戮及其妻子或後嗣幾無遺類雖人事之變亦天道之不可誣者然此三代者以其有守之之具故危而復安衰而復盛而晉之旣微累有篡弑之禍以其治具之不完也取天下而不以道是以天下禍其子孫也守天下而無其具是使子孫禍天下也

司馬孚

斯道之在天下猶日月之在天也淫風怪雨彌時而止日月未嘗不行乎其間亂臣賊子恣橫乎世而天理之在人心者終不少變秦能滅六國之君而不能使六國之民不思其故主王莽能竊漢之位而不能使海內之民一日忘漢之德力可以服人身而不可以服人之心智可以擾人紀而不可以滅天之道先王所以欲明斯道於天下者豈誠欲務迂遠難行之事以爲觀美乎其意以爲苟徒用法以禁之使不敢爲邪不若使之各知斯道自不能爲亂之爲愈也周自昭穆以下皆可以亡國強侯鉅伯環擁而迭興皆可以兼并然而卻視竦顧莫敢發口萌犯上之言者非其勢力之不及特以斯道猶有存者畏受悖道之

名而不忍也。秦之土地兵力，豈皆過於諸國哉？卒至於刦其主而不顧者，夷狄之俗教化不明。君臣上下，不知道也。一家之敗，必始於不學之人。一國之亂，必興於不教之地。天下之禍，常發於無道之國。先王必以教化爲先務，而不敢忽者，豈苟然哉？曹氏以詐力得國，而不知所教。當是之時，斯道不明甚矣。故丕叡父子坐席未暖，而司馬懿已瞞其旁，而欲攘取之。臨終涕泣，托以幼孤少不合意，則引其手而易其位，如易偶人然。公卿大臣迎合將順，莫以爲非。積習既久，至於弑君篡位，以爲常耳。而不復怪，蓋舉中國而從之矣。而其宗室之中，若司馬孚者，獨懇款悲痛，不忍與其謀。子姓爲天子，而身爲王公，可謂尊顯矣。獨慚愧若不忍居者，身死於晉，猶願爲魏之貞士。夫魏之亡已久，奸佞小人若賈充之徒，咸以爲堯舜之禪無以過，而孚獨拳拳懷其舊君，豈有所求而然哉？吾以是而知，雖大亂之世，斯道未嘗亡。國可以滅，而斯道不可滅也。求之二千載間，生於逆亂之族，而不爲所變者，三人。司馬氏之孚，武氏之攸緒，朱溫之兄全昱，皆能知篡逆之非，唯攸緒辭位避去，不受寵祿爲最賢。孚固非全昱可及，然卒至受王爵而不辭，其歸與全昱無異。全昱故羣盜惑於利，而失其本心，無足異者。惜孚知忠，而不知遷義之方也。使孚爲魏而死，謂之魏貞士可也。魏亡而不仕乎晉，謂之貞士亦宜也。既分土而居之，是與師昭無別矣。猶欲自托爲魏臣，其不智豈不甚哉？雖然，孚當廢弑之際，不失臣禮，使曹氏之臣，皆能如孚。師昭雖暴，終不敢奪魏而自立也。然則孚焉可少，而斯道烏可忽哉？

殷浩

自先王養士之制亡，而天下無全才。士之生于世者，其學術各隨世之所尚而變。觀乎世之所尚，而士可

知也。西漢尙經術，故士多通經而達理。東漢尙風節，故士多能自重而不役志於利祿。唐尙諫諍，故抗直之士衆。惟晉祖玄虛而尙清談，故士之生於是時者能以恬淡寡欲治身而以簡樸不煩鎮俗釋然有等貴賤齊死生之意。王導以此興江左，謝安以此勝符秦，庾冰王彪之之流皆此以見重于世。士之用學術猶工人之用器，器之用雖不同，然利者愈於鈍，有者愈於無，挾其所聞知以應當世之事，其不合者鮮矣。方未用時，計畫規度，天下之得失利害，素已定於心，及居乎位，則舉而施之，如出物于懷，入手于袖，取金帛于藏，而陳之中庭，快乎其無難，沛乎其不窮矣。宜其無不當也。若諸葛孔明范仲淹，身在布衣而已有宰輔之志，人亦以其志望之。及其得志，果不失人之所望，是豈待言語而見哉？以言語自表異者，類多夸誕之士。若殷浩者，夸誕之尤也。人莫貴於自知，自知而後可以知人。晉疑桓溫勢盛，而藉浩抗之，浩自計才智可以敵溫否乎？溫握兵擅命久矣，使才智與溫等，猶不易，況浩不及而居之不辭，求免於禍難矣。彼溫者，志趣雖有不純，而其才足以有爲，且當是時，晉室之衰甚矣，使浩爲相，能與驩然相下，說以安國家，利社稷，不當以相軋而以信義喻之，溫必感奮而恢復其外，浩修爲相之職而輔其內，不越數年，中原必可復也。浩不此之究，而輕動自用，爲不能爲之事，而圖不可圖之功，踈姚襄而致其敗，信敵國之間，而自將以襲人，其智術之疎殆與豎子無異。固識者之所竊笑而俟其敗者，卒取廢辱，豈溫之罪哉？溫謂用爲令僕，其宜欲以浩爲相，浩不惟不可，將相亦非其所能爲也。蓋浩率易而不知國體，觀其欲殺蔡謨，固知其人之誕妄而不可有爲矣。其視導安之持重嚴簡，相遠不亦甚哉？非名不足以取士，而以名取士者，又多失於虛名之人。唐四夔李元平及浩者，皆名過也。其實者，自古不覈名實，而取名實不副之人，其不敗

者幸也。

郭巨

郭巨埋子世傳其孝嗟乎伯奇順令申生之恭君子弗謂孝也大杖不走曾子不得辭其責從父之令然且不可夫孝所以事親也苟不以禮雖日用三牲之養猶爲不孝況俾其親以口體之養殺無辜之幼子乎且古之聖人行一不義殺一不辜而得天下不忍爲之故禹思天下有溺者猶已溺之稷思天下有飢者猶已飢之放麁不忍君子羨之況子孫乎巨陷親於不義罪莫大焉而謂之孝則天理幾於泯矣其孝可以訓乎不可以訓其聖人之法乎或曰苟爲不孝天曷以賜之金吁設使不幸而不獲金死者不復生則殺子之惡不可逃以犯無後之大罪又焉得爲孝乎俾其親無惻隱之心則已有則奚以安其生養志者固若是歟徼幸於偶耳好事者遂美其非義之行亂名教而不察甚矣人之好異哉豈其然乎或者天哀其子而相之歟不然則無辜之赤子不復生矣

王彪之

人恆病乎才略不足應天下之變才略足以應變而或不適乎事理之宜則其病反有甚焉者是以君子不特貴乎才略之優而尤貴乎用之得其當譬之干將莫邪用以誅擊盜賊則爲義用以爲盜賊之事則爲亂用之同而所用異善惡判焉如水火故君子有時而智有時而愚皆以適夫義而已焉可苟乎桓溫之於晉猶漢之曹操魏之司馬懿也少緩不死則篡晉必矣入朝而廢海西公是篡弑之漸也於斯之時立朝之士才足以任天下之重力抗大義而拒之使犬鼠之徒無所肆其噬噉之姦則善矣不然則奉身

以死之亦可以明事君之節。又不能然則佯狂稱疾勿預其事焉或可也。而王彪之於禮儀未定大姦動色不知所爲之頃乃爲之草具儀制朝服當階神采毅然定太后令而廢其北面正嫡之主此何爲也哉。衆情疑懼方若鋒刃之迫膚而能處之從容正色厲聲決以大事非勇者不能也然使彪之能以是折溫於朝奮笏擊之豈非剛正不屈之大臣哉助強臣以廢其主作其聲勢以成姦謀其罪不在郗超之下而後世猶謂彪之爲才能之臣才固才矣惜其不善用也宋侍中謝朏當蕭道成自立使之解宋主璽綏陽爲不知引枕而臥朏才智非彪之比然於廢興之際能全乎義孔子所謂其愚不可及者殆朏類邪。

梁武帝

疫癘之生必自內不足者始疫癘不能擇人也內有不足則虛虛則自疑自疑其疾疾有不至者乎異端邪說者道之疫癘也其入人者外疑作內虛無主而多疑者必先奸之飫於梁肉者不求藜藿身無罪戾者不問赦宥豈忽於味而薄於惠哉足且無疑也梁武帝以帝者之貴區宇之富驍雄英果之才力足以奪取人之國家勢足以制萬姓修短之命及其志得功成顧屈辱於佛乘素車食瓦器服庶人之衣冠而願爲其奴其志獨奚求乎蓋生於疑且悔也恆人少壯時挾勇往之氣爲道理異常之事以爲當然而不怪至於旣老而所爲畢成所志盡獲其氣亦且衰矣於是追計平生之所爲可愧可恨者雜然心目之中思可以自贖之術而一洒之當此之時有告以佛氏之說者必將善而從之矣武帝以詐力攘人之國而弑其君滅其子姓其用兵略地攻戰捍禦無辜而死者以千萬計春秋旣高靜思而熟念之孰非可悔者乎悔甚而疑惑而思釋之道觀佛氏之說有觸于心以爲惟此可以贖吾之罪凡佛氏所禁者皆不敢

爲佛氏所云利益於身者皆不吝而爲之卒至舍其身而不顧而不知其終無補於危亡也。佛氏之大指歸於誕妄。武帝之所務又佛氏之所賤棄者豈恆理也哉。王者之法有贖刑惟殺人不可贖使殺人而可贖則殺人者愈多矣。天之常道善惡各以類應爲惡而知悔少貸其罪則可矣。今其言謂雖窮凶極暴之人能幡然自悔則可以成佛是教人視爲惡爲無罪而啓僥倖之門也。其妄不亦甚乎且有爲而爲善者爲利無爲而爲善者爲義以義存心者爲君子以利存心者爲小人利於免罪而爲善其心已陷於小人而梁武欲以此自釋固已蔽於擇術矣。欲免於禍得乎使梁武稍明王道知前之所爲不足以順天服人則勉爲仁義正家而正天下子弟輯睦小民親附則可爲善國矣棄所當爲而惟異端之從蔑倫悖教無事之時子弟已叛于下身幽於盜賊擁兵者環顧而不救憤怒而相屠不至身死國亡而已向之所爲適以爲害夫豈有利哉古之聖人不忍殺一不辜行一非義而取天下所以正其始也不敢舍仁義禮樂而左道小數必屏絕之所以善其終也始以詐力終以異端此梁武所以亡也。

魏孝文

昔者舜命皋陶曰明于五刑以弼五教周人亦曰伯夷降典折民于刑豈非禮者刑之本而刑者禮之寓乎故禮之與刑異用而同歸出乎禮則入乎刑法之所不能加者禮之所取也春秋聖人用刑之書也而一本乎禮酌乎禮之中參乎其事之輕重斷以聖人書法之繁簡則春秋之旨可識而天下難處之變可處矣文姜桓公之夫人而與弑其夫其罪爲重故於其去魯也削其姓氏曰夫人孫于齊哀姜閔公之母而與聞乎故其罪爲輕故於其去也不削其姓氏而曰夫人姜氏孫于邾然其事雖殊而子無讐母之義

則等也。是以於其葬也。皆謹書之。而無貶辭焉。其稱孫于前。以正天下之大義。書葬于後。所以全母子之至情。皆本乎綱常。揆乎人心。合乎伯夷之典。臯陶之刑。而無悖者也。元魏馮太后。酖其子獻文帝弘。而獻文之子孝文帝宏。爲馮氏行期年之喪。動循禮制。君子取焉。先儒有爲異說者。以爲非所當服。其說謂孝文於馮太后。有不共戴天之讐。烏得而爲之服。吾意不然。天下固無無父之國。而豈有無母之人哉。獻文於孝文。則父也。於太后。則子也。母雖不慈。子不可以不盡子道。使太后有殺子之心。而不果殺。爲其子者。尚不宜以欲殺已故。而弗爲服。況孝文乃其孫。而可以父故。而讐祖母乎。知其親而不能推其所當尊。禽獸夷狄之道也。因吾之親。以推吾親之所親。因吾之尊。以推吾親之所尊。此聖賢之教。所以異於禽獸夷狄。而爲萬世通行之典也。母殺其子。而孫得讐。是知有父。而不知父之有親也。豈人情與天理乎。假而不幸。遇若文姜之母。預殺吾父。爲子者欲讐之。則子之弑母。與婦之殺夫。其罪固無以異。弑母而復讐。欲爲孝。而益重其不孝。猶且不可。故聖人於文姜之卒。書葬以明母子之恩。況馮太后直哀姜比耳。母生之身。而母殺之死者。且不敢怨。而孫乃欲追讐其祖母。而絕不服喪。果何義者乎。論者徒知父之讐。不共戴天。而不推孝子之於親。縱受其虐。不敢疾怨。固非常人之比。苟惟伸子之情。而不明父之於母。猶吾之於父。是惟知有父。而以祖爲路人。商鞅韓非之法。猶不至此。顧欲妄援春秋以斷之。春秋之義。曾若是戾乎。故馮太后之殺子。固獲罪于春秋。而非子孫之所得讐也。孝文之盡心乎喪禮。其於禮也合矣。其於人子之情厚矣。孔子曰。人之過也。各於其黨。觀過斯知仁矣。聖人於人之過。求人之仁。而論者乃於人之美。而求其過。其亦異乎聖人之教。而甚於責人也哉。或曰。子無讐母之義。固然矣。唐之武后。論者惜五王不告于

廟而誅之何也。曰馮太后之惡惟在乎殺子故孫不得而讎之。武氏滅唐之宗廟社稷殲唐之子孫易唐之國號是唐之篡賊也。子雖不忍讎之唐之祖宗其舍之乎。五王爲唐討賊中宗勿與知焉其可也是亦春秋之意也。故春秋之法罪輕而不悖乎禮者不以公義廢私恩惡大而爲天下所不容者不以私恩廢公義能權事物之輕重然後可以用春秋不然其不受誅於春秋者鮮矣。

崔浩

子路問成人孔子答以臧武仲公綽卞莊子三人者之所長而必謂文之禮樂而后可其意猶若不足於此者始誦而思之以爲何成人之難如此耶既而得其說然後知聖人之言窮萬世而不可加損也。徒智而不能無欲則將舞其智以爲姦。徒勇而不能無欲則將恃其勇以爲亂。無欲而不能燭之以智行之以勇則將局爲猾固陷於愚僻而終不能有成。兼斯三者而又又有禮以節之樂以和之庶乎合於君子之道矣不然三者特一行耳操一行者天下豈少哉秦漢以下諸葛孔明視成人爲近之張子房備是三者而禮樂不足謀海內之事無遺策可謂智矣而未能不離乎詭棄三萬戶而不受辭權利而不居可謂無欲矣而未能不近乎矯報讐秦項之間不遺知力可謂有勇矣而未能皆合乎義然比之當世之士則無過古過之浩信多智矣缺不肯屈爲之臣及遇高祖則曰沛公殆天授遂從而輔之不去子房非苟云爾也君子莫先乎擇主有濟世之術而不知擇可輔之主則爲棄其術遇可輔之主而無濟世之術則爲速其禍高祖寬厚長者子房知能用吾術可以有功能不受其位可以免禍也故天下既定則欲引而去之使

君臣之間坦然無疑。昔之料敵制變出人意表者。今皆斂戢韜祕。不使毫髮發見于外。說客謀士之態。一旦化爲醇儒靜士。而人不之覺。高祖雖欲疑之。豈可得哉。此子房之智也。浩之主夷狄之雄。猜暴之虜耳。而浩之術。又皆出乎推步占驗。譎怪恍惚之說。參之以揣摩縱橫之辨。智術蓋於其國。權勢行乎羣臣之上。使人主忌其智。同列畏其威。固有致禍之道矣。況重之以專挾之以私。觸其所甚諱者。暴之於外。而身不知退。卒取族滅。豈足異也哉。子房旣智。而守之以無欲。故全浩以智濟其欲。則歸於不智而已。人之有智。猶地之有水。然用之順其道。物資之以生。地利資之以成。苟無以制之。則浪溢泛濫。適足以爲地之害。君子之爲學。必也本乎仁。由乎義。立乎其大者。而用其智。智發乎仁義。天下之大智也。不仁而欲用其智。幾何不爲崔浩哉。

蕭懿

大臣之義。守死非難也。死而利國家。安社稷爲難。使惟知守死之爲得。而不顧社稷國家之存亡。烏在其爲大臣也哉。齊東昏之惡。浮於昌邑王遠甚。率其所爲。亡齊決矣。蕭懿之入爲尙書令也。誠有忠盡之心。告于宗廟。擇其昆弟之賢者。如寶寅輩而立之。而廢東昏以俟還第。則齊祀可延。姦雄執兵柄者。雖有跋扈不臣之心。亦無自而作矣。懿則不然。知其主之昏狂。而不能爲之計。斂手就戮。而卒無益於天下。惟憂其弟之爲國患。而竟亦莫之能禦也。雖曰守死不二。而豈足爲忠乎。雖然。晉宋齊梁之間。強臣陵上。不少顧忌。視廢辱其君。如易奴隸。缺勢可以爲亂。而不忍爲也。其才固短於應變。而其執志不回。豈非亦可尙哉。

甄琛

人君之職爲天養民者也。然一人至寡也。天下至衆也。人君果何以養之哉。惟用天之所產。以養天民而已。五材百物。不能自察其可用而用之。故人君者。導之以取之之方。資之以用之之要。使生乎天地之間者。不至於無用。用天下之物者。不至於無節。此君人者之職也。後世人主。不知其職在乎養民。而剝民以自養。凡物之適於用者。盡籠而取之。而與民爲市。於是茶鹽之類。皆屬於官。而責其稅於民。民弗惟不蒙其利。而橫被其害者多矣。此豈天地生物之意邪。元魏甄琛。請罷鹽池之稅。其言曰。一家之長。必惠養子孫。天下之君。必惠養兆民。未有爲人父母。而吝其醯鹽。富有羣生。而榷其一物者也。善哉乎。斯言天下名言也。而當時羣臣。有沮其議者。以爲其禁既罷。利歸富室。而小民不獲預。語其障禁。倍於官司。夫利爲豪強者之所擅。特不能制之以法。使然耳。誠能爲之制。俾遠近之民。以口多寡受鹽。立官一員。聽其爭鬪之訟。而不取其利。豈非王政之善也哉。上有好利之君。言利之臣。由是甄琛之言。世俗訾咷。以爲迂而不適於用。不知世俗之所謂迂者。皆先王之所取也。

沈約

爲非常逆理之事者。其身雖周旋俯仰於衆人之中。而其心常懷慚蒙愧於獨居深念之頃。方其年壯氣盛。猶可以自勝。及乎年邁而衰。氣餒而病。所爲之事。與所負之人。或見於影響。或形於夢寐。凜乎在前。皆其讐敵。此理之自然而豈自外至哉。齊侯之彭生。呂后之如意。司馬子元之賈陵道。王凌沈約之齊和帝。皆是物也。而是物者。非果能爲禍祟也。穿窬之盜。多夢牢獄。巫覡之流。多覩妖怪。彼其心之所慮。習之所

積有以致之耳。齊和帝之天下爲梁武帝所奪。使其靈則梁武當見之矣。何爲而但斷沈約之舌哉。國家之勢已歸於梁。假若沈約不言。其能止乎。不禍梁武而禍約。非齊和帝能禍約也。利其國之亡而賣之以圖富貴。其心惴惴然。未嘗不內愧於天。天固有斷其舌之理矣。君子之學。仰不愧天。俯不怍人。天與鬼神且不能違之。而何夢寐之見乎。故心無愧怍。視死猶生也。將死而觀鬼神異行者。多行可愧者也。

袁粲

管仲王者之罪人也。孔子蓋恥稱之。然至於論其功。則深許之爲仁。管仲之非仁。孔子寧有不知者乎。終不沒其善而與之者。其意以爲律之以王道。則天下無全人。有功於王而不免於誅。則人不復知尊周爲美。而亂臣陵上者愈肆矣。故取其事而不究其心。稱其可稱者。而其罪自不能掩。聖人之行法如雷霆霜露。雖以殺伐爲威。而生物之意。未嘗不寓乎其間。大義與大仁。兼用而不相悖。人焉有不勸者乎。後世之好爲言論者。持法太刻而責人太備。或以己之不及而意人之皆然。極排曲詆。使義夫智士。不獲自全乎世。此大患也。沈約齊之鬻國小人。袁粲宋之忠義大臣也。粲拒蕭道成而不納。結諸將而謀誅之。勁氣峻節。可比漢王陵。王允凜然有古豪傑風。視褚淵輩。直狐鼠耳。其計之失。在乎知人不審。而以謀語淵。乃淵負粲而敗。非粲負社稷也。使天未遽亡宋。斬道成而夷其黨。於粲何有哉。其不能成功者。特以威權去已。道成之勢已盛。而然非粲過也。約不明其本心。而文致細故。以罪粲。謂粲不肯當事。門無雜賓。物情不接。故及於敗。此何足罪粲乎。論人之事。當考其時君之所好惡。攝裳露脰於朝廷之上。則爲慢涉水之攝裳。雖及股。不可謂之不恭。何者。非其本心也。宋明帝以苛暴御下。不欲政出羣臣。內外之臣。有威望者必剪。

除之。粲不敢招權以抗其君，故遺釋勢利，使其君不疑，競進趨附之徒，卻去而不與接，事君之義宜事也。失豈有過哉？約攘利鄙夫，不達君子之道。觀其罪粲之言，其心可知矣。區區富貴，曾何足言？而求之者棄名節，捐禮義，不顧軀命，而惟恐失之。如約之所得，不足以當一唉！甚至於鬻國弑君，以固其寵，而卒不免悵悵而亡。笑若守道以死之爲愈乎？後之患失而貪得者，視粲與約亦可以知所處矣。

周齊之事

姦雄之主國，其慮患極於精微，防禍極其周密。除其所忌，惟力是視，不使有萌蘖之存，其爲計莫不自以爲工矣。而不知禍患之生，常出於其慮之所不及。力之所不能報應之速，不失分寸，而其圖人者，適以自圖，滅人者，適以自滅也。觀於周齊之事，何其著明哉！初，高洋既篡魏氏，而奪其國，忌元氏宗族彊盛，恐其久得民心，而復興也。悉聚而殺之，其心以爲無足慮者矣。後十九年，而高緯爲宇文氏所虜，高氏之族皆死於宇文氏。卒與元氏無異。宇文氏之計行，亦自謂莫之能侮矣。後五年，而后父楊堅拱手奪其位，宇文之族幼子單孫無一存者。其受禍之酷，亦如高氏焉。高齊之滅元氏，當陳武帝永定己卯，宇文氏滅在宣帝大建辛丑，始終僅三十三年。而三姓相滅，俱盡而無遺。當其盛時，氣燄熾然，逞其威虐，於勢窮力屈之人，自意雖天不能違之，而瞬息俯仰之間，灰銷澌盡，同歸於殄滅。然後知天道不可誣也。區區智力，曾何足恃乎？三代聖人不肯殺一不辜，而取天下者，非惟道之當然，不忍以一身之貴富，易子孫無窮之禍也。故無功而得天下，禍其身者也。殺人以逞而欲保其國家，禍其子孫者也。

隋文帝以詐力取尊位。其子侈縱以致敗亡。君子陋之。至與秦並稱。然當時戶口蕃殖。國用富溢。夷狄雖強大。不敢少與之抗。若漢唐之盛矣。夫果何以得此也。昏惑之主欲富國者必厚斂民以適其欲而文帝躬履節儉。謂有司曰。寧餘於民無藏府庫。斯言也。豈惟中主有所不及。雖前代賢君或愧焉。此非富國之本乎。罷鹽酒之禁。減庸調之額。死罪三奏而後行刑。褒賞治民有政蹟之吏。此非戶口滋殖之本乎。吐谷渾之子嵬王訶謀執其父而降。則詔之曰。溥天之下皆朕臣妾。各爲善事。卽稱朕心。嵬王旣欲歸朕。朕惟教以爲臣子之法。不可遠遣兵馬。助爲惡事。卓哉言乎。不以小利廢大義。真可以服夷狄之心矣。其爲人雖猜忌苛忍。而能撫有華夏。赫然續數百年之正統。亦有以也哉。後世人主語及秦隋。則羞與爲比。求其所爲。不及秦隋者多矣。此類是也。苟不強爲善。而徒羞比於秦隋。使秦隋之主有知。其不羞與之比者幾希。

蘇威

可以生。可以死。可以貴。可以賤者。君子也。惡死而慕生。貪富貴而戚貧賤者。小人也。以死爲可惡。寧知死有善於生者乎。以貴爲可樂。寧知賤有安於貴者乎。君子之於世。視生死貴賤如手之俯仰。不以動其意。而一以義裁之。義宜死也。雖假之以百齡之壽。不苟生也。義宜賤也。雖誘之以三公之爵。不苟貴也。其好惡。豈悖於人情哉。衆人徇於利。故好惡失其中。君子於義也明。故審於輕重也。當天下之亂。常以世無知義之士。而小人衆也。危邦敗國。有知義者立乎羣邪之間。使小人之爵祿不足以誘。威刑不足以脅。則尚可以興也。不然。雖全盛之天下。其誰與守。隋之亡也。非甲兵少而才用竭。朝廷無知義之士。而莫爲之死。

也輔相舊臣惟一蘇威拜伏蹈舞勸進頌美於羣盜而不以爲愧威在文帝時富貴已極寵遇已厚國危主辱力不能救則朝服立朝數羣盜之罪而以身死之使覬覦僥倖之徒知君臣之分不可犯豈非大丈夫哉惜死而不忍決屈身於羣盜其辱甚於死而威不悟然人不至於死不止也與其恥辱而生孰若速死之爲善乎威事功殆亦有可取使死得其所固隋之名臣也一陷於非義身名俱喪天下至今羞稱之則其生也適所以累豈不悲夫雖然威固不善處其身矣而隋之處其羣臣者亦有以致之古之人必以禮貌待其臣者豈僞爲爾哉養其氣而厲其節平居則有犯顏忠諫之益不幸而臨禍患則可殺而不可辱寧舍其生而不敢負國隋氏父子之遇羣臣詐籠而威役之雖將相之貴少有疑隙則鎗殺於殿庭之間凡仕于其時者皆挫辱之餘無恥之人氣不足以有爲節不能以自守其屈身於盜賊固勢使之然豈足深怪哉不以君子待之而能以君子自爲者惟君子爲然素以小人待之而欲望其爲君子之事此中人所難也於蘇威何惑哉

唐

有志於非常之功者必有非常之禍常者聖人之所務非常者君子之所惡而非常之功尤天道之所不與也人未嘗不欲有功也而不可有喜功之心以有功爲喜必以無功爲恥苟自恥其無功乃急於成功不顧難易而爲之天下必有受其害者矣先王之治天下爲其所當爲而不強其所難爲使天下民物各循其性終身行之猶有不及何暇他務哉後世之君多好徼功于夷狄故其衰也常受夷狄之禍而唐爲尤甚皆太宗啓之也古之人君非不欲廣地衆民非不能攘遠伐亂而未嘗以逞於夷狄者知夷狄之不

可以仁義懷不足以兵力取而恐爲中國之患也。甘心於異類者必有禍。馮婦之子孫多死於虎。學王良之術者多死於踐踏。非惟力不武而習不精殆天道也。太宗旣平羣雄而盡有海內。其心思立希世間見之功以夸示後嗣。命將出師。獵夷虜之寇而獮之。繹其酋長致之闕下。襲以冠帶而俾之宿衛。當其盛時。自謂胡粵一家。三王五帝之所未有。至於玄宗。盡用胡人爲邊將。任以疆場之事。祿山思明遂因之以起。而唐幾於亡。其後二百年間。回鶻突厥吐蕃之寇不絕於邊郡。盜賊之興。卒自伐南詔始。而五代四主皆出於雜胡。德光桀黠。遂子臨中國之主而號令宇內。自晉以降。受夷狄之禍亦未有若唐者也。較其成功僅快適於一時。而流患儲害歷二十餘世而不止。太宗之支庶始剪於武氏。再覆於祿山。黃巢殲之崔胤朱溫芟之。太宗於民有德不宜若是酷也。寧知非喜功之報耶。西漢之主惟武帝喜功最甚。武帝諸子鮮不以惡終。蓋兵之凶也久矣。創業而以兵取者必有天禍。喜功好刑者必難乎其後。不得已而用兵。若湯武之爲。心在拯民而不在圖利。庶乎可免哉。不然以一時之功易無窮之禍也。

唐高祖

人之恆情多耽於所樂而不忍舍。自十金之家以上推而至於天子。盡地之所產以爲富。極人之所尊以爲貴。其爲可樂亦大矣。自能明智聰達用心於事物之表者。雖十金之微猶不肯釋以畀人。而况其至大者。劉項以此戰爭。曹馬以此而凌人之孤寡。世之亂臣賊子以此陷滔天之誅而不辭。皆知其爲可樂而然。苟知其爲不足貴。則持以與人可也。而況父子之親乎。古之人主眷眷於有位。或除其所可愛。或吝於所當與。旣老而諱言死。將終而不立嫡者衆矣。識卑而量狹。不知盈虛消息之道爲宜。然是以卒至於禍。

敗而莫之救也。唐高祖固中智君也。而能於天下始定之時。授太宗以位。而無顧戀之態。豈其明達有以與聞乎道耶。是蓋不獲已耳。太宗以藩王。一旦殺太子於宮內。使其心膂武力之臣。操兵至於君父之側。而高祖不知其事。亦危甚矣。高祖之心。蓋深爲之懼。潛爲之怒。而知其柄已下移。莫可如何也。於是亟以太上皇自號。而避其迫人之勢。而太宗亦安然處之。以爲當爾而不怪。吁。此其時爲何時。其時爲何事邪。傳位之後。又閱十年而崩。高祖不能忘情於天下也。審矣。太宗貞觀之治爲甚美。太宗之早得位。天下之幸也。其所以蚤爲政於天下者。太宗之不幸也。後之君子。書其事於其前曰。秦王世民殺太子建成立世民爲太子。於其後曰。太子卽位而高祖不與焉。然則其傳禪之實。不亦著明乎。

唐文宗

人君不患無才。而患德不足輔其才。不患乎無德。而患乎不能用其德。有德矣。無才以用之。則近於愚。有才矣。不本於德。則流於譎。兼而備之者。惟聖賢爲然。自三代以下。漢之武帝。中宗。唐之太宗。宣宗。皆優於才。而病於德者也。元帝之仁柔。文宗之恭儉。德有可稱。而才不逮者也。二者均失也。然揆鄉閭之行。則才不如德。論天下之功。則德僅可以自守。而才尤可以有爲。與其慇懃而制於人。不若剛果英毅者之易輔也。文宗之操行。唐諸宗皆不能過。然而無益於危亂。內困於刑臣。外削於藩鎮者。何耶。有圖治之心。而無爲治之略。有獨善之德。而無濟世之才也。治天下與爲家異。謹言篤學。持小廉。守小信。無怨惡於人。匹夫之事得矣。爲君則不然。明以別賢否。而處之各當其位。仁以立政教。而使宜乎民心。勇以及事之幾。而致其決智。以通物之情。而盡其變剛而不猛。柔而不縱。簡而不怠。自彊而不勞。而後天下可爲也。斥李德裕。

而用宗閥訓注不可以爲明不能革厲民之政不可以爲仁可會之幾陳于前而不知應之之術不可以爲勇蔽於近習姦佞之徒賞罰不適乎功罪不可以言智惟恭儉之節粗若可取亦特匹夫之行耳雖恥爲凡主何能免乎然自昔人主鮮能自知其過窮兵黷武則妄擬於湯武之師優游姑息則比於堯舜之政言利則以利民爲辭廢嫡則以擇賢藉口較其所爲皆蓄禍致亂之道而其心方欣然以爲聖智者甚衆文宗獨愧歎自謂不及報獻其天資之美蓋可與爲善者也使得賢者濟其所不及豈遽不若宣宗哉然則非特才之罪也

張九齡

張九齡爲相而能使玄宗無過太子不廢小人困不得志九齡出而綱紀壞唐室漸亂而幾亡國或曰九齡古所謂大臣哉曰九齡忠矣而不能擇義善事君矣而未善處身安得爲大臣乎古之大臣正其身以爲天下準不可以位拘不可以恩狎立乎朝廷而君不敢爲非義邪佞畏伏而不可肆待之以禮則留外貌少衰則引而去之其決於去就非不欲行道爲欲行道故必審於去就也楚王戊不設醴於穆生生曰不去楚人將鉗我于市醴之不設何遽至於鉗哉然禍發必有幾人心之敬怠必以漸不設醴必至於不進食不進食必至於不命之坐不命之坐則必至於笞辱偶詈笞辱偶詈又不足不至於鉗而不止然則不設醴之去戮辱直毫髮間耳烏可不預爲之計乎九齡臨事規諫近於以道事君者惜其知不可爲而不速也九齡必欲殺安祿山行敗軍之誅宰相職也且已知其有反相寧可已乎當玄宗之不殺九齡宜以死爭之爭之堅不許則宜如褚遂良還笏而請玄宗苟悟而從則可除天下之害不從亦不失去就之

義而無愧九齡爭之不力而遂已焉玄宗以王夷甫見詆又忍而不去玄宗寧不以貪富貴疑九齡哉九齡於此固可去矣及沮牛仙客之封李林甫以書生侮九齡而玄宗亦深慢之無復敬禮之意其當去也明矣而復不辭終至見斥而後去何其昧於幾而不知義九齡欲留而盡其言乎則二者可以見矣欲留而行其道乎則未有待人不以禮而可以行道者也九齡之賢必不慕區區之富貴然觀九齡之事若未能超然於富貴之外者豈其心在君與國而不暇爲身謀耶世未有詘其身而可正天下者九齡或未思之乎使九齡獲聞聖賢之道以古之大臣自望其事功必不若此而止也自道之不明通達者流於權詐卑陋者局於貪鄙求之於唐如九齡者不過數人亦豈易得哉然則九齡雖未足爲古之大臣亦可謂唐之大臣也夫

郭子儀

寓高世之意於衆人之跡受天下之疑被身後之謗而不辭者君子之用心也名譽不修固衆人之所恥而名譽大盛者尤君子之所畏挾莫尙之功負蓋世之名居危疑之地自古鮮有不敗者而郭子儀能以功名終此其人之賢宜若有特立絕俗之行而史氏謂其窮奢極欲而人不非之論者尤史氏之妄以爲子儀必不至此而不知子儀所以爲智也有忠正之心而不見信於主有安當世之才而不能使當世安乎已以盡其用皆有以致之而然耳子儀之賢其思之熟矣提大將之節奪海內於羣盜之手而歸之唐威聲震乎夷狄功德加乎羣臣此中主之所不能無疑者況肅代之陋狹德宗之猜忌乎於是時也子儀之子猶意其薄天子而不爲則庸夫小人之過揣謬度子儀之心者多矣雖置萬喙自解於天下猶不能

自明也。子儀以爲使已見疑於君，陷吾君有殺功臣之名，不若少徇衆人之跡以自汙，使君臣俱全而已。獨受奢欲之名之爲愈也。故其事雖類乎衆人之爲，而其心實在乎安國家利社稷，使巧佞之徒知己之不足疑，而其君釋然，不復知其爲可忌，其深慮遠計，邈乎不可及，非真有意於奢欲也明矣。而論者至今疑之，望子儀太高者，以爲必不肯爲，待子儀太淺者，遂以子儀果不忘情於利欲，奢而至於窮，欲而至於極，稍知禮義者之所羞爲。子儀曷爲而爲之乎？求其跡而不察其心，宜乎知子儀者鮮也。沛公入關，而財物無所取，婦女無所幸，范增疑其有大志，而勸項籍急擊勿失，使子儀不以此自汙，寧知朝恩元載，不以疑沛公者譖子儀乎？裴度功名不及子儀遠甚，李逢吉之黨謗其名，應圖讖，非敬宗察之度幾不免矣。子儀雖受謗於羣小，而未有以不臣爲言者，尤可見子儀之智，非度可望也。雖然，名者人之所惜也。子儀受汙穢之名而不辭，豈其所願哉？故人處危疑之際，而行不失義，若伊尹周公後世之法也。不得已而以利祿自累，此子儀之智也，亦子儀之不幸也夫。

唐莊宗

唐莊宗以童子提數萬之師，虜劉守光父子，滅梁而夷其家廟，命將入蜀，取王衍若糲荔之豚，據千里之地，而號令天下，何其壯哉！及志得功成，勳臣外潰，奴隸內叛，疋馬獨出，歸身無所，流矢一集，骨燼廬下，妻子傾散，屠戮人手，與其初若二人之爲者何也？人之所恃以呼吸，簸運萬物之變，而與之推移者，氣而已。有以養之，則細入絲毫，而不爲歟；大塞天地而不爲盈，挫之以困辱而不屈，處之以尊榮而不驕，弱壯老耄，更易乎其身，如閱一日之旦暮，彼有以爲氣之主故也。惟隨其所使而不窮，隨其所寓而皆安，衆人之

於是氣也。萬物爲之主。而反爲氣所使。如喪將之兵。如朝霧之氣。如暴雷疾雨之湧水。其始也。非不可畏。而可悅。假之斯須之時。則已潰散消涸。而不見其迹矣。莊宗者。非真知義與利之辨。明於君臣之道者。特假尊唐之名。以求遂其欲得之心耳。故其初鼓少年之銳氣。足以眩惑驚駭庸常之人。而稍有識者。固已竊笑之矣。及其所欲既充。向時之銳已盡。則索然沮壞。不復自振。而蠱於嗜欲。便佞駭夫。弄堅皆得蒙覆而蔽壅之。於是刑政驟紊。表裏俱亂。由其爲氣所役。而莫爲之主故也。均是氣也。有所養者爲正氣。無所養者爲虛氣。爲氣之正者。不變於物。持虛氣以應無窮之機。其有不頽散者乎。有志乎事功名者。苟不明道集義以養其中。而惟用區區之虛氣。求以有成。非君子之所知也。

遜志齋集卷之六

中順大夫浙江按察司副使奉勅提督學校雲間范惟一編輯
奉政大夫浙江按察司僉事奉勅整飭兵備南昌唐堯臣校訂
中順大夫浙江台州府知府事前刑部郎中東吳王可大校刊

雜著

毀譽

一人之所好可以信其爲善人乎。一人之所惡可以信其爲非善人乎。未可也。一人易私也。衆人之所好可以信其賢乎。衆人之所惡可以信其不賢乎。亦未可也。衆人易誣也。然則惡乎從。其時之君子。其爲人也君子。其是非也必明。其去取也必當。其爲言必可信而無阿。一君子之所好惡。不問可信。其爲賢否也。衆君子之所好惡。不問亦可知。其爲賢否也。何者。恆人有衆寡。君子無衆寡也。通齊國之人皆惡匡章。孟子獨取之。而齊人之言皆廢。衆誣而孟子直也。舉滕國之民皆信許行。而孟子獨斥之。而滕民皆以爲然。衆私而孟子公也。苟非君子。雖衆不足信。而況其寡乎。苟爲君子。雖寡不可忽。而况其衆乎。然則聽言之道。亦可知也。君子之守。不可移也。一人曰。是可罪。君子不信也。必察焉。稱人之善也。亦然。不惑於恆人之毀譽。故足以爲君子。人毀而毀焉。譽而譽焉。於恆人也。何擇。嗚呼。今之君子。何其易於毀譽也。不賢人也。或告之曰。某也賢。則從而賢之。果賢人也。或告之曰。某非賢。則從而不賢之。賢與否。人也。賢之否。之者。吾

雜著

心也.奚不以吾心賢否之.而以毀譽之言爲賢否乎.曷爲不思也.恆人之毀人也有端.其譽人也有由.有忌而毀者五.有忌其才而然者.有忌其名輒已而然者.有忌其位高不及而然者.有忌其貲多不分而然者.有忌其爲世所重而然者.惡而毀者四.惡其直諒不比也.或毀之.惡其正而不可以私動也.或毀之.惡其賢而彰己之惡也.或毀之.惡其得君而不獲自肆也.或毀之.恆人之毀不出乎此者鮮矣.出乎此而信之.以行誅責焉.行威怒焉.則賢者遇禍而不賢者得志矣.其譽人也有二利之.而譽者四.利其德己也.利其賜己也.利其勢可倚也.利其名可銜也.畏之而譽者六.或卑而畏之.或以其貴而畏之.或以其臨而畏之.其勢盛也.或脅之.其黨衆也.或使之.其名震也.或讐之.由是而譽非其本心也.不察而信之.慶賞因之而施.爵祿因之而頒.則不肖者愈熾矣.鄰乎號道乎吠.而從之者雞犬也.取於物而不求諸心.斯其爲物也.焉有君子而可以毀譽動乎.雖然.以毀譽易心者.不知人者也.以毀譽自變其行者.不自知者也.古之君子.信道也.審而自知也.明其中無缺.萬人毀之所疑.當作漠如也.其中未至也.萬人譽之.確如也.彼豈以外易內哉.人知之也未嘗喜.人之不知也未嘗慍.其心方師友乎聖賢.而以百世爲旦暮.蚋集而蛆散者.於我何哉.嗚呼.不以毀譽觀人者.吾弗得見之矣.能不變屈於毀譽於道也.其庶矣乎.

鄉原

或曰.鄉原奚謂德之賊也.曰.以其僞也.奚爲其僞也.曰.務同乎衆.而不知道也.一鄉之中.有善人焉.有不善人焉.君子惟取乎善人而已.不善者雖強附以從.不取也.怨怒以謗.弗顧也.於善如是也.於不善如彼也.斯爲君子已矣.使善不善咸悅.而無殊焉.寧知非不善人之徒哉.鄉原者.欲人咸悅.而不擇義理者也.

欲人咸悅者鄉原之情也君子不可以利悅小人可以貨誘者天下之勢也以其私情動天下之勢必不可兼致而偏勝焉則與鄉原合者必毀君子不合乎汙者必惡鄉原之人鄉原之不善於君子則思所以擠排擯斥之於是視君子如仇讐而善人之類銷矣其賊德也孰大於是曰若是則盜也奚原乎曰以名則盜凶而原吉也以言其禍與其原也寧盜虎皮而虎質可備也羊其外而虎其中不受其禍者鮮矣方大剛直者其內必疏通而不回詭佞而下人柔和而易喜者其險且戾莫測也故能餌人以甘言者必能中人以危法飾小謹以釣名者必能爲巨虧以厲民以鄉原致位者胡廣也以鄉原竊國者王莽也無他由僞也

閔俗

何曾於晉非名相公孫五樓於南燕爲亂臣趙括於趙氏爲敗子然括能讀父書傳五樓料劉裕用兵曾知晉室將亂後世稱材智者有所不若也嗚呼豈特賢者不如古哉

斥妄

君子之於衆人其生與死同惟生而有益於世死而無愧於心者爲君子其不能然者爲衆人此其所由異也使飲且食焉以養其生而於世無補雖有喬松之壽猶無生也不能奉天之道盡人之性自致其身於無過雖談咷而亡猶不得其死也古君子所以汲汲若不及者未嘗以生死入其心惟修其可以無愧之道焉耳天之全以賦我者吾能全之而弗虧推之俾明養之俾成擴而施之澤於天下後世於人之道無所愧雖不幸而乖於天迂於人死於疾病患難何害其爲君子哉不能盡人之道而欲善其死者此異

端之惑也。異端之徒其立心行已固已大畔於君子。視倫理之失夷然以爲宜爾而不怪。其身雖生其心之亡已久矣。而猶務乎不死。或戶居以求其所謂性命。或餌金石服草木。而庶幾乎坐化而立亡。以預知其死爲神。以不困於疾病爲高。彼旣以此夸眩於世。世之惑者又從而慕效之。不知其所云性命者。果何道。而預知不困者。果何益耶。孔子曰。窮理盡性。以至於命。斯聖賢所以爲教。而人所當爲者也。窮天下之理。而見之於躬行。盡乎三綱六紀。而達之於天道。堯舜禹湯周公。孔子之所傳。人之爲人。不過學此而已。生者知此。而後可生死者明此。而後可死。入乎此則爲人。出乎此則爲夷狄鳥獸。不可毫髮去也。異端者。果足以知此乎。其所云性命者。果不異於聖賢之所云乎。其去夷狄禽獸。果遠乎。皆不能然而惟緩死之求。審如其言。能閱千載而不死。與木石何異。曾何足以夸人而效之耶。況其生死亦與恆人同。其不爲疾病所困。而預知其死之期。特寡慾清心使然耳。不足以爲異也。苟以隱几而死爲異。則植物皆立枯。苟以預知爲神。則烏有知死而哀鳴者。此二物者亦足異耶。故不能盡人道。雖不死而無益。盡人之道。雖不得其死。猶不死也。記禮者稱。孔子將終曳杖負手而歌。聖人之於生死。宜先知之。然不若是。不害其爲聖人也。聖賢之於道。不苟同於人。於跡不苟異於俗。道欲其同。則枉已。跡欲其異。則駭世。皆非聖人所爲也。舍聖人不效。而惟異端怪術之師。幾何而不陷於夷狄鳥獸耶。

啓惑

天地之生物。有變有常。儒者舉其常以示人。而不語其變。非不語其變也。恐人惟變之求。而流於怪妄。則將棄其常而趨怪。故存之而不言。後世釋氏之徒。出意欲使天下信己。而愚舉世之人。於是棄事之常者。

不言而惟取其怪變之說附飾其故以警動衆庶其意以爲此理之祕傳者人不及知而我始發之遇一
物之異常輒張大而徵驗之欲稽其故則荒幻而無由欲棄其說則似是而可喜凡民之愚者皆信而尊
之奉其術過於儒者之道而不悟此真可悲也夫運行乎天地之間而生萬物者非二氣五行乎二氣五
行精粗粹雜不同而受之者亦異自草木言之草木之形不能無別也自鳥獸言之鳥獸之形不能無別
也自人言之人之形不能無不相似也非二氣五行有心於異而爲之雖二氣五行亦莫知其何爲而各
異也故人而具人之形者常也其或具人之形而不能以全或雜物之形而異常可怪此氣之變而然所
謂非常者也非有他故而然也今佛氏之言以爲輪廻之事見無目者曰此其宿世嘗得某罪而然耳見
罅唇掀鼻俯聳直躬者曰此其宿世有過而然耳見其形或類於禽獸則曰此其宿世爲鳥獸而然耳不
特言之又爲之書不特書之又謂地下設爲官府以主之詭證曲陳若有可信而終不可詰此怪妄之甚
者也天地亦大矣其氣運行無窮道行其中亦無窮物之生亦無窮不息今其言云然是天地之資有限
而其氣有盡故必假既死之物以爲再生之根尙烏足以爲天地哉譬之炊黍火然於下氣騰于上累晝
夜而不息非以已騰之氣復歸于餌而爲始發之氣也苟人與物之魂魄輪轉而不窮則造物者不亦勞
且煩乎非特事決不然亦理之必無者也且生物者天地也其動靜之機惟天地能知之雖二氣五行設
於天地者不知之也使佛氏者卽天地則可今其身亦與人無異何以獨知而獨言之乎多見其好怪而
謬妄也今有二人其一人嘗遊萬里之外而談其所見則人信之苟其身亦與我俱處于此而肆意妄言
則喪心狂惑人耳雖鄙夫小子亦知其妄且誕佛氏務爲無稽之論正類乎此而人皆溺而信之豈皆不

若鄙夫小子之知乎何其迷而不知悟也悲夫

言命

方子灌蔬于圃客有言祿命之術者方子曰若欲知命之說乎窮乎天理之紀推乎日月星辰之行參乎氣運往復之端而後可以言命之粗而余何暇言之而若亦何暇聽之然吾方治蔬試與子言蔬可乎始吾與二鄰人藝蔬各數十畦其土同樹之時同蔬之種又同其一人薅之甚時溉培甚宜其蔬爲最盛藩籬不固一旦牛逸而踐之無遺植也其一人怠而不治時雨旣畢草處其上而蔬伏其中萎翳隕穫無復生色吾閔二人者之爲葺吾籬使物莫能踰數耘屢溉俾蔬無所害故吾之植獨盛以大茲三者亦可以言命否乎世之敏於封植進取以致富貴而不虞外患者踐於牛者也不能自修而困賤貧者勝於草者也於命何預焉今徒言豐嗇禍福制於天者有必至而不察修治警戒由於人者有未至天人之道離而命之說窮矣雖然此吾庶民之圃之喻也非王者之圃之喻也萬民者王者之蔬也九州之內王者之圃也仁義德澤其培溉之具也政教刑罰所以剔汙菜而理之也夷狄盜賊踐吾蔬者也酷吏橫斂敗吾蔬者也聖人在乎上敗吾蔬者耘之除之踐吾蔬者斥之攘之而歲免其租月賜之酺同其好惡而恤其窮孤故其民多富而少夭好善而無殃斯時苟以六物推民之災祥豈無短折貧困者乎而卒不售者人事修而天莫之違也及其不然可以踐敗之者有所不修而可以培且溉者有所不行故其民多不能遂其性而樂其生然其命之出乎天者豈能壽福康寧者乎亦卒乖戾者人事廢於下而天亦莫能違也故盛世衰世之民其命皆不可推宜然而不然而不然此人所能知數之所該也不然而然宜然而否此理

之所不可徵。天地之所不能易。而況於區區之數乎。若行乎今之世。其操術必精矣。閱乎世之人必衆矣。亦嘗見有宜死而壽。宜賤貧而富貴。如吾之所稱者乎。苟有遇焉。則幸以告。吾將擲園中之蔬。歌太平之盛。以與子言命。

越巫

越巫自詭。善驅鬼物。人病立壇場。鳴角振鈴。跳擲叫呼。爲胡旋舞禳之。病幸已。饌酒食。持其貨去。死則諉以它故。終不自信其術之妄。恆夸人曰。我善治鬼。鬼莫敢我抗惡。少年憚其誕。瞷其夜歸。分五六人棲道旁木上。相去各里。所候巫過。下砂石擊之。巫以爲真鬼也。卽旋其角。且角且走。心大駭。首岑岑加重。行不知足所在。稍前駭頗定。木間砂亂下。如初。又旋而角。角不能成音。走愈急。復至前。復如初。手慄氣懾。不能角。角墜。振其鈴。旣而鈴墜。惟大叫以行。行聞履聲。及葉鳴谷響。亦皆以爲鬼號。求救於人。甚哀。夜半抵家。大哭叩門。其妻問故。舌縮不能言。惟指床曰。亟扶我寢。我遇鬼。今死矣。扶至床。床裂。死膚色如藍。巫至死。不知其非鬼。床裂二字疑誤。

吳士

吳士好夸言。自高其能。謂舉世莫及。尤善談兵。談必推孫吳。遇元季亂。張士誠稱王姑蘇。與國朝爭雄。兵未決。士謁士誠曰。吾觀今天下形勢。莫便於姑蘇。粟帛莫富於姑蘇。甲兵莫利於姑蘇。然而不霸者。將劣也。今大王之將。皆任賤丈夫。戰而不知兵。此鼠鬪耳。王果能將吾中原。可得於勝小敵。何有。士誠以爲然。俾爲將。聽自募兵。戒司粟吏。勿與較贏縮。士嘗遊錢塘。與無賴懦人交。遂募兵於錢塘。無賴士皆起從之。

得官者數十人。月靡粟萬計。日相與講擊刺坐作之法。暇則斬牲具酒燕飲。其所募士實未嘗能將兵也。李曹公破錢塘。士及麾下遁去。不敢少格。蒐得縛至轅門誅之。垂死猶曰吾善孫吳法。右越巫吳十二篇。余見世人之好誕者。死於誕。好夸者。死於夸。而終身不自知其非者衆矣。豈不惑哉。遊吳越間。客談二事類之。書以爲世戒。

明辨

或曰蘇洵子之論明。事約而功多。其可爲善言也乎。曰其謂有大知小知者是也。其所謂大智小智者。非也。聖人之治天下。豈用詐術揣量天下之人情。以爲賞罰哉。亦惟用其誠而已。譬之天地之化。陰陽誠運。日月星辰誠行。風雨雷露霜雪誠施。寒暑晝夜之敍誠平。物之囿乎其中者。順之則生。逆之則死。其生與死。天地豈以私意爲之哉。物各有以取之耳。故物之生者。不以生爲恩。死者。不以死爲怨。以天地無意於生死也。聖人之於賞罰。豈異於是。政教誠立。禮樂誠備。五刑五服誠陳。隨其功罪。而各得報焉。爲公卿大夫。爲士。爲刑。爲劓。爲墨。爲宮。爲大辟。非聖人賞且罰之也。聖人之法。賞且罰之也。非法有意於賞罰也。受賞罰者。自致之也。故聖人垂衣坐乎廟堂。而四海之人。改德繕行。行於千萬里之外。萌一惡心。則慄然內懼。恐其君之知之。而不敢爲修一善行。則欣然自喜。必其君之已知。而不敢怠。聖人豈能家察人視。而使之然哉。誠立乎此。而應乎彼。此明之大者也。蘇子之言。則不然。以爲人君之賞罰。當若雷霆。雷霆之擊物。不測。故人畏之。如蘇子之言。是天以詐術待萬物。豈足爲天哉。世以天以雷霆罰暴惡。吾不知其果然否也。使其果然。吾意天遇暴且惡者。則罰之。必不操狙詐之道。盼盼焉。瞷人之不意。而使人駭且讐也。夫務

出人之不意而使人駭讐者市井相傾之小智稍知輕重者不爲曾謂天而若是乎苟謂暴惡者不可得而盡誅故警一二以懲千百尤非也夫警一二以懲千百者亂邦姑息之政畏其衆而莫敢問不得已而爲之耳非聖人之道也道貴乎至公善惡各當其報者道之常也今使千人而叛父母戮神明惟一人受雷霆之誅則此一人者獨何不幸而餘人獨何幸乎誅止乎一人爲暴惡者將曰天之誅不能遍乎人吾何懼乎則其不善之心愈肆矣復何畏憚之有乎故謂雷霆誅暴惡者未必然也謂天以不測使人懼者非知天者也皆小智之私論也曰然則齊威王用此道而諸侯震懼者何耶曰彼固霸者之餘術耳烏足語夫王道且使威王而明則四境之內將不能欺之矣蔽於左右之人至於九載而後悟安在其智乎賢者非特卽墨大夫不賢者非特阿大夫因左右之毀譽而賞罰斯二人其他有賢過於卽墨不賢甚於阿者不幸而左右不言則無所賞罰焉則爲鄰國之唉亦已多矣何震懼之有哉謂諸侯震懼者史氏之謬詞也蘇子信而取之過也彼蘇子者好於奇謀而不知道喜爲異論而不守經吾恐世有好其說者以私智爲明而禍天下故辨之

學辨

人莫不爲學孰知所以爲學也所以食者爲飢也所以衣者爲寒也至於學而不知所以其可乎哉夫人之有生也則有是心有心則有仁義禮智之性是性也惟聖人不假乎學能生而盡之非聖人之資也苟不學安能盡其理而無過哉故凡學者所以學盡其性而已不能盡其性而人之倫素矣此人之所以不可無學也而學必有要焉何謂要五經者天地之心也三才之紀也道德之本也人誰不誦說五經也而

知之者寡矣。苟不足以知其意。雖日誦諸口而不忘。謂之學則可矣。而烏足爲善學哉。夫所謂善學者。學諸易以通陰陽之故。性命之理。學之詩。以求事物之情。倫理之懿。學之禮。以識中和之極。節文之變。學之書。以達治亂之由。政事之序。學之春秋。以參天人之際。君臣華夷之分。而學之大統得矣。然不可驟而進也。蓋有漸焉。先之大學。以正其本次之孟軻之書。以振其氣。則之論語。以觀其中。約之中庸。以逢其原。然後六經有所措矣。博之諸子。以覩其辨索之史記。以質其效。歸之伊洛關閩之說。以定其是非。既不謬矣。參天下之理以明之。察生民之利害以凝之。踐之於身。欲其實也。措之於家。欲其當也。內燭之於性。欲其無不知也。外困辱而勞挫之。欲其著而不懈。畜而愈堅也。夫如是。學之要庶幾乎。得矣。發之乎文辭。以察其淺深。覈之乎事。爲以考其可否。驗之乎鄉邦。以勉其未至。日量而歲較。晝省而夜思。之功旣加矣。德旣修矣。出而任國家之重位。則澤被乎四表。聲施乎百世矣。處則折衷聖賢之道。稽繢古今之法。傳之於人。著之於書。以淑來者。豈不巍巍然善學君子哉。今之學經者。吾疑焉。童而誦之。勦其虛辭。以質利祿。有釜庾之入。以食其家。則棄去而不省。問其名。則曰。治經也。問以經之道。則曰。吾未之聞也。或者談治亂。講性命於平居之時。及登乎大位。則惟法律權謀是行。問其故。則曰。經不足用也。於是。可以爲學經者乎。經而無用。亦可以爲經乎。然非經之過也。學之者之愚也。非學者之愚。教之者無其術也。雖學猶不學也。吾故曰。人莫不學。而知所以爲學者寡矣。爲其近利也。浦陽山中有倪君。正年四十餘。而爲學不輟。予慕其好學。而異乎世之所云者。辨爲學之道。以贈焉。

浦陽鄭君仲辨其容闔然其色渥然其氣充然未嘗有疾也他日左手之拇有疹焉隆起而粟君疑之以示人人大嗟以爲不足患既三日聚而如錢憂之滋甚又以示人嗟者如初又三日拇之大盈握近拇之指皆爲之痛若剝刺狀肢體心膂無不病者懼而謀諸醫醫視之驚曰此疾之奇者雖病在指其實一身病也不速治且能傷生然始發之時終日可愈三日越旬可愈今疾且成已非三月不能瘳終日而愈艾可治也越旬而愈藥可治也至于既成甚將延乎肝膈否亦將爲一臂之憂非有以禦其內其勢不止非有以治其外疾未易爲也君從其言日服湯劑而傳以善藥果至二月而後瘳三月而神色始復余因是思之天下之事常發於至微而終爲大患始以爲不足治而終至於不可爲當其易也惜旦夕之力忽之而不顧及其既成也積歲月疲思慮而僅克之如此指者多矣蓋衆人之所可知者衆人之所能治也其勢雖危而未足深畏惟萌於不必憂之地而寓於不可見之初衆人嗟而忽之者此則君子之所深畏也昔之天下有如君之盛壯無疾者乎愛天下者有如君之愛身者乎而可以爲天下患者豈特瘡痏之於周行果非久於布衣者也傳不云乎三折肱而成良醫君誠有位於時則宜以拇病爲戒洪武辛酉九月二十六日述

溪喻

金華俞君子嚴受學於太史公將歸余送之溪梁之上指水而告之曰子知溪流之不息乎其爲地卑也

其爲量有容也。其爲源深且遠也。茲其所以不息也。九仞之岡。其形巖然。其勢巍然。時雨過之。如走建瓴。不逾時而失之矣。壅溢之器。大者受石。小者受斗。石滿斗盈。欲加涓滴。則旁出而橫溢矣。蹄涔斷潢行潦。是資雨露。潦乾則枯涸繼之矣。斯三者。以其爲地高爲量狹而無其源也。夫學亦何以異於此乎。以孔子上聖之資。猶且學乎詩書易禮。至於耄老而不敢怠。知學之不可無源也。當世之人。無足與侔矣。而猶問乎老聃。問乎師襄。問于鄭子。問于太廟之有司。見婦人哭。則問之。見習水之丈人。則問之。其於人無所不問。豈人之智有過于孔子哉。知學之不可自狹也。至於德已成矣。足以比堯舜而友周公矣。人稱之爲聖。則驚駭歎息而不居。而顧自儗於老彭之好古。左丘明之知恥。人問之農。則曰不如農。問之圃。則曰不如圃。與二人行。則以爲必有我師。其自卑下者。又何如哉。此孔子所以爲聖也。夫人之患。莫過於自高。莫甚於自狹。而莫難乎不得其源源乎。周公孔子之道。則固終身資之而無窮用之。生民而有餘矣。苟他求焉。吾未見其不涸也。廣其中惟衆之容。充其內不拒乎。細於學。庶乎有得矣。自貴而賤人。自盈而拒物。吾未見其善學也。歎然而若虛。凝然而若愚。戚戚焉如恐不及。而失其塗學而有得焉。庶乎可守矣。嗜名而務耀。銜智而自材。吾未見其能至也。嗚呼。之水未足以喻乎道。取其類而已。予其觀乎海哉。燦之以九年之旱。而不見其涸。灌之以百川之流。而不見其盈。舟檝載之而不重。蛟龍龜魚鯢鵬蝦蟹巨細並育乎其中。而不以爲功。然海之致此者。其爲地卑。其爲量有容。其源深且遠。亦無異乎溪之爲也。嗚呼。予其去而益浚其源哉。無若岡之高也。無若壅溢之狹也。卑取而廣容。得之勿以爲足。守之益致其恭。太史公之爲教。若是而已矣。雖孔子之道。亦若是而已矣。子其行哉。余深有望於子。

越車

越無車。有遊者得車於晉楚之郊。輻朽而輪敗。輓折而轅毀。無所可用。然以其鄉之未嘗有也。舟載以歸。而誇諸人。觀者聞其誇而信之。以爲車固若是。効而爲之者相屬。他日晉楚之人見而咷其拙。越人以爲給已不顧。及寇兵侵其境。越率敝車禦之。車壞大敗。終不知其車也。學者之患亦然。聖人之道離之爲禮樂政教法度文章。合之而爲性命之原。仁義之統。其事業在詩書。其功用在天下。粹而全大而正確乎。其無不具也。不幸而敗於私欲。折於異端。昧於衆人之不知。窒於學者之多岐。於是世各以資之所近爲道。愿者以小慈爲仁。剛者以嚴刻爲義。能言者溺於言而不求於所不言。嗜名者以詭僻立事而未嘗要之於至理。人人莫不自謂得聖人之全。而聖人之大全卒爲天下裂。譬之摧軺斷轂之車。置而不用。猶或可以欺世。苟責之以任當世之重。其不憚人之事幾希。故人不知學。足以害其身。而不能禍天下。學不知道而多才能。其爲害也大矣。是以學以知道爲貴。知道以識其大全爲貴。存之於心。體之於身。見之於事。而著於言。一以聖賢爲師。少有未至。自視凜然。若耳目手足之不完也。恆以爲己憂。則爲善學矣。挾其易成之技。而不求道之大全者。皆敝車類也。仙居陳憲直與其同姓之友子穎奉其縣大夫之命。謁予山中。將率儔輩從予以爲學。予固求聖人之全而不得者。自度不堪師人。且今學校之所學者。將以爲道乎。將以爲進取之計乎。抑將以任當世之重。而推所得以及人乎。如止以期進取。則無用吾言矣。苟志乎行道。以及人。舍聖賢將誰師哉。而奚取於吾徒也。夫所慕者聖賢也。所法以自期者亦聖賢也。則其行事幾於道也必矣。舍聖賢之不師。而僕僕焉求吾徒之愚者而師之。吾懼憲直子穎之爲善學者唉也。雖然。觀其細。

可以知其大於吾徒也。猶不之遺而況賢聖之道乎。然則憲直子穎之取善也周矣。其所慕者殆非進取而已也。不惟進取利祿之慕而以道爲歸。余雖魯且病。固將以憲直子穎爲友於其別而去也。欲無說得乎。

公子對

越諸公子問於方子曰。竊嘗聞之。聖賢之道。其廣猶天。其深如淵。微顯咸該。陰陽同玄。太上得其全。其次致其偏。見之於事功。橫被乎八埏。則可以使蒸民各樂其性。鳥獸魚鱉。萌芽生植。皆全其天。苟不能然。猶可以整齊前古之墜典。刮磨往哲之遺編。開生民之錮蔽。垂皇極於千年。故君子身無間於出處。位無間於崇卑。莫不欣欣自適。無往而不致其樂焉。今吾子懷淑明之資。循正中之塗。所準者莘尹。叔旦。攸師者仲尼。子車。談經則融成坐斥。稽史則遷固受誅。幽探神祕。明執道樞。洞燭千古。遐瞰九區。由暴須鄙。賜億柴。愚睨不嫌心恐。受其汙神交顏。閔冥與之符。其於今世。宜何如也。胡乃志抑氣歛。恆若不豫。瞠乎若有所望。而又失焱乎。若欲求而弗遂。愴乎疑有懷企乎。如有慕不知吾子奚與古之樂道者異也。方子曰。唯哉。否否。吾有所思也。雖然。公子試以吾意言之。公子曰。人情之交。咸有歆嗜。自非聖智。不能絕去。今豪族貴胄。穹門邃戶。畫稅雕楹。文簾珉礎。蘭芬麝荔。錦爛繡昈。燕趙之姝。秦越之女。環居雜處。置酒高會。叩鍾擊鼓。奏雲和之琴。列陽阿之舞。駢跣更進。奠卮獻簋。態妍意姣。目挑頤許。其味則熊膾豹胎。蛟脊麟脯。天鷄海獸。江瑞林雉。珍怪譎詭。熒舌暢齒。雖易牙之善調。不能知名而遍數。其歌則按宮協商。和律附呂。開闔造化。咀嚼今古。抗聲則雲驅而風湧。含調則瓦震而筵舉。庭鳥爲之迴翔。星辰爲之吞吐。聽者忘疲。醉者。

復寤雖師曠重生不能別其音而較其譜酒闌歡極狂發氣駛令徒召卒弦弓礪矢被盤龍金縷之裘跨希驥駒騮之馬長戟麾前短兵夾輔遇者鼠伏觀者魚駭殲林罄谷不遺飛羽割肝爲炙剗血爲酒鞍負車懸羅列左右暮出朝歸樂以忘老亦何快與子則羹藿被褐坐擁簡冊帷裂不聯床敗闕足介眉無失困抱孤獨寧不有思於彼乎方子曰公子謂顏回慕跖乎淫樂田獵狂夫所好君子不談吾不思此也請更陳之公子曰學之所貴以能行也處下不能以施遠故願得意而偶時也唐虞之世內有四岳外立羣后設牧十二命官惟九契司迪民夔典飭胄行必全於兼資德必絕乎虐傲備三則爲大夫得六則爲邦君言語明試車服旌勳斯時之爲士者亦可謂難矣下逮成周制完典郁惟德行藝三物咸六乏一則見少於鄉具美斯獲預乎祿雖有俊傑之姿偉特之才分既大定何無設公卿之位析侯伯之爵周之士子亦何其碌碌也遞降迭興更統二千雖因革各異華實多愆然較其任賢容衆銖十口桶口有若干今之易易然也今國家濯穢滌汙天覆日明掄山擣穴旁取遐徵士有一藝者以其賤而不用生乎四裔者不以其夷而見輕或自萌隸而有國邑或自寒酸而爲公卿或以韋布拜二千石或以一言之美而擢令丞於古之起漁釣相版築無以異於文王武丁矣士之據崇座寢大廈御吏控胥呵咄叱咤口五馬靜途羣臺轡馬過者爲趨乘者爲下聽訟理政冠帶孔都喜則死灰復然怒則豫章立枯耄倪延頸而歎息奸詐側足而睢盱其或善者則慕循良之爲敷惠和之治羣生霑其澤千里受其惠暴夫戾士才口之威棓削口骨髓殺戮慘逮嬰嫠聲張勢盛顯拔鬱旗丈夫至於此也豈不足以自恣也哉吾子之思思謂是矣方子曰位以行道非是之謂也且富貴不可求吾何思此哉公子試稍高之公子曰烝民之生耘耘熾熾

煥憧憧奔奔外則寒暑燥濕之候動其志內則飢渴嗜欲之情役其身苟不有人以治之爭奢戕戮之禍作而仁義忠信之道泯有皇上帝鑒觀下土擇其賢智神武者而俾爲君土廣民衆俗變事殷非一人之所獨治故必舉賢哲而爲臣臣惟千百曷以使之久而彌敦譬之九罿之網必揭之綱目乃不禁六馬之車必節之轡乘乃不僨故宰相者上以佐天子中以和百官平陰陽撫夷狄而下以養兆民得其人則朝廷社稷安而衆所驩非其人則兵革興四夷橫而區宇分故其位至重而天下莫與爭其居也華棟刻桷亞於天子之廬其行也旌節導前上駟文軒□□□□辟易車殷則雷霆騰闐變色則海內膽裂微笑而八荒春溫在人主之前進退否臧黜邪進良唇虛緩絞齒利劍鋒九卿執事望門膝行叩額階頰屏息氣僵手司榮辱心制短長睚眦必酬卮酒必償賓客竊其餘威可以脅僚吏子弟藉其緒寵足以納逋亡諛德而誦業者投刺而請見迎意而希合者嚮望而構裳中機則爲雨露忤旨則爲風霜權利鼓動當世休烈垂之無疆位至於斯亦可謂極崇也矣吾子豈思之乎方子曰位崇信美也然有道以處之則易以爲福無道以處之亦易以取禍且吾聞君子不患無位患無以稱其位公子之言夸尙權勢非守位之道吾不爲是也請談其他公子曰乾濡坤苗人物肇發紺縕紛紛雜沓轡轔非聖立極何繇自別伏羲至神人文始孽旁觀凝矚仰窺俛察奇偶變易畫三卦八六合旁魄如囊斯括姚姒繼轍益闡彌晰握操簡筆紀德敷業商承周擴闊衍軒豁昭羅星火交揭日月置罟千紀蒐獵羣物大政宏猶纖微恍惚籠絡綰結山載海畜畜幽汗蠻典法遺脫天孕巨聖手秉神鉞剗刮蕪穢誅伐鷙逆搜亡緝絕以有六藉典謨雅正訓誓激切三盤懲至諸誥惻怛詩道民情振滯宣爵頌純而和雅肆而達二南雍容商魯雄代風雅之

變憤怒蕩溢怒而不爭刺而不訐。□正樂而無佚春秋主斷嚴簡予奪易幽而微大傳辨默周禮主政具
有本末宏充宇宙細析毫髮其宜孔多存者猶闕樂亡靡徵器數漫滅更秦之焰而中厄矣後儒區區摩
簡續韋韓轅申毛說詩之師書出耄伏口語喧伊孔壁嗣興安國訓治易禮春秋說者紛披各黨攸聞攻
擊他歧錯忤迂誕異舌同辭其流謬妄至雜以讖緯涅以玄虛沮於名物道愈乖離有宋羣哲紹而定之
提聖之心表之通達砭去積疢掃除目翳經至於此亦可謂無遺矣而或猶謂詩書失乎贗河圖近乎誣
禮駁不純春秋難知咭咭乎其未有所底也吾子之思殆謂是乎方子曰經吾所盡心也雖然聖人旣遠
學者忽常好大喜爲謗排吾竊不取傳註至於近世亦可以止矣吾安敢訐前人之缺失以取不遜之名
哉則聖者立言賢者述之傳註之儒功少而事左吾不敢慕也公子曰聖殂教分別爲異門曰有先師維
孔元孫上紹參傳知道之原述爲中庸性命是言枝葉交橫本乎一根斂入無朕散被無垠厥胤于鄒闡
聖之垣遂登其堂據道發論齊梁之君南面僭尊袞衣大圭視若孤豚狃詐相傾辨說如雲告以仁義耳
塞不聞退緝道要垂諸空文泰華讓崇菽粟儻珍河海恥富綺繡推溫違者雖彊而踣循者雖弱而存疏
鑿齊功典謨誥峻極莫繼深渺絕倫揚雄吃而靡暢王通談而不純春陵後奮默契化元揭圖著書要
而不煩河洛之間有伉弟昆關西之英參翔以騫敬以立懦禮以攝昏洗濯塵鑑燁然如噏遺書之多寶
瑤璵璠支衍而南大發于閩手抉衆流厲之崑崙絲縷髮櫛緒引毫分此七君子者皆所謂立言者也他
若莊周苟况糠粃當世瓦礫諸子汙漫淪滌無有涯涘老聃禦寇與周同軌玄虛澹泊棄蔑禮議管商功
利晏墨客鄙非析翊虐秦斯詐詭六國之間述者如鶴不韋致客呂覽以敍采掠攘掇咸有綱緒屈原申

憂怨不至誹。瑰奇雋拔爲詞賦始。劉安叛誅。其書甚斐。事糅道厖。猶傳不毀。賈生智敏。計謀孔偉。仲舒正於道有取。遷修厥職。事核文史。造端創法。綜統遐邇。班固繼蹟。辭直而理。東京至隋。質喪聲靡。退之在唐。裂去繡絲。易淫以淳。反麗以俚。瓶嘲異端。軻雄是擬。柳李皇張。胥和俱峙。金石鏘鳴。黼黻交輝。載越六代。四氏繼起。豐約溫深。各臻厥美。此雖未足亞乎立言。亦可謂述者之次也。吾子豈非思法乎上者。而恐力未迨。欲就次者之事。而心猶恥之。故恆有所思乎。方子曰。立言之任。吾則豈敢嘗願學焉。然古之聖賢。不得已而後言。非其所樂也。公子曰。一氣之胚。人物以滋。孰戚孰疏。奚尊奚卑。裨海吾池。鎮嶽吾坻。中國吾家。兆庶吾肢。肢疹則唏。家悖則悲。賢聖不治。不媿何爲。洪水之難。三聖歎咨。跋履九州。冠瘠胼胝。疏壑爲夷。民用恬熙。夏桀亂虐。成湯拯綏。爰有元聖。立極修彝。文武易暴。叔旦是釐。慮深制備。靡有闕遺。澤潤數世。不刑而威。贏項悍漢。武以國歷年既安。而鮮有德文。以清淨景以私刻。法疏佐庸。孰徵成績。唐任齡晦。小康乃覲。宋之眞仁。僅臻富殖。蓋上下數千載。而治者如斯。否者可識也。生民之困。烏得不極乎。嚮也天降大厲。狄據中土。裂褫冠裳。棄擲豆俎。紊我倫理。風乖俗斁。椎結旃裘。獸擾羝跔。禮義湮亡。化爲夷鼯。殫智疲神。大慤以平。於是更制定律。造政明刑。重修人紀。肇植天經。歲郊時廟。日省月程。乃作帝宮。乃輦禁城。憲臣思法。戎衛握兵。小大相維。內外迭承。經營一紀。而庶績不凝。已云至矣。則而守之。邦國可貞矣。然聖謨炳然。如日運天。猶歎焉有陋。往代而卑。漢唐之意。蓋欲追三王儕二帝。而永皇祚于萬年。滄海之波。非一山之泉。武庫之弧。非一絲之絃。立功垂紀。固非一人之智。獨士之賢。所能盡其大全也。然則

設施建述之序何革何因何後何先行何德而民裕用何道而化遷將補罅而塞漏將改範而陶甄將微近效而速成抑圖深植而久安將使民憯而服抑使民悅而不忍捐將王而巍巍抑霸而撻撻將漸之以禮讓抑道之以詐謾孰當孰非胡易胡難此志士賢人所宜深究而熟謀時習而勉旃者也吾子之所思者意其在是乎方子曰嗟公子何言治亂之理邦國之事有位者之所宜思也鄙小且賤安敢僭妄爲遠大之論乎然回也布衣而問爲邦聖師躋之子車遊於諸侯舉稱堯舜君子大之若予則願學聖師之道者也公子有問敢終默乎且公子之所陳廣矣高矣奧矣幽矣余不能酬矣然鄙人之志不可不爲公子言之也昔者聞之爲國之道安於均安於分人成於序同於和而後可及其餘也虎豹熊羆處乎山而爭啖相噬獸人養之同圈而寢分肉而食不敢他覬者均之有道也先王知養民之不可不均也於是度田而井之冠受老傳通勞並獲業專而心一顧德而行式維之以井邑丘甸縣都聯之以鄰里鄉黨州閭故其民無邪僻也崇閑峻墉穿窬不窺敝藩穴戶童子攘資先王知分之不可不嚴也故天子尊於公公尊於卿卿尊於大夫大夫臨士士異於民諸侯降於天子伯降於侯子降於伯男降於子諸侯雖尊不敢蔑天子之卿士公卿雖貴不敢齒天子之路馬朝覲聘問行於上巡守錫予報於下殊禮加上以旌賢貶爵行罰以懲憤分定於上而不紊故內尊而外安先王病民之無敍而乖也教之以禮使父子兄弟以順以悌媢戚朋友以敬以愛三讓而升百拜而飲視毛避路遇杖歛衽故暴戾之風息而民易使爲酒食饗會以合其歡忻爲歌詩琴瑟以通其滯淫爲羽籥干戚以道其倦怠故民樂於爲善而不能爲亂夫然後有教焉教之不循有政焉政之不從有官府之治焉故民終身不可使之見刑罰之威夫穉子在抱而啼告

之以可畏之人則止。使可畏之人立於其姆之前而威之。則不畏矣。見之習則玩之也。民可使之見仁義禮樂。仁義禮樂習其心。則善思生。刑罰習其心。則不善之思生。故爲治者不可不慎也。此其大凡也。推之極其詳致。之盡其公。而又行之以弗厭。此先王所以治且久也。訾之以爲迂。玩之以爲愚。則吾不能知之矣。自漢以降。諸葛亮有大賢之才。而不聞聖人之道。司馬光范仲淹有君子之風。而無大賢之才。余亦欲講一王之法。推往昔之軌。正而不窒。通而不泥。施之於人。足以富庶而知方。用之於後。可以世守而無弊。苟無得乎時。猶將折衷性命之旨。損益禮樂之事。以傳之後世。此吾之思也。若公子之所云。雖美吾焉能若是哉。公子逡巡離席辭謝。變色而言曰。吾乃今知君子之思。小子不敏。請服明訓。終身不敢言事。多有缺誤。

余頗妄志於聖賢之道。以爲天下之事。皆所宜爲。故所著公子對。其言大而近夸。夫言夸則駭俗。所以人不好之。故未嘗敢以示人。吾友浦陽鄭君叔度。獨誦而喜之。謂余曰。君子之所爲。揆於道如何耳。奚顧人之好惡。子言誠戾乎道。則人以爲夸也。誠不戾乎道。寧知世無知之者耶。而子何疑焉。余愧其言不能詰。乃書一通。并識其說。歸諸叔度。

蚊對

天台生困暑。夜臥絲帷中。童子持翫颺于前。適甚就睡。久之。童子亦睡。投翫倚床。其音如雷。生驚寤。以爲風雨且至也。抱膝而坐。俄而耳旁聞有飛鳴聲。如歌如訴。如怨如慕。拂肱刺肉。撲股嚙面。毛髮盡豎。飢肉欲顫。兩手交拍。掌濕如汗。引而嗅之。赤血腥然也。大愕不知所爲。蹴童子呼曰。吾爲物所苦。亟起索燭照。

燭至絲帷盡張蚊數千皆集幃旁見燭亂散如螢如蠅利嘴飫腹充赤圓紅生罵童子曰此非嗜吾血者耶皆爾不謹褰帷而放之入且彼異類也防之苟至烏能爲人害童子拔蒿束之置火於端其煙勃鬱左摩右旋繞床數匝逐蚊出門復于生曰可以寢矣蚊已去矣生乃拂席將寢呼天而歎曰天胡產此微物是分大之爲犀象怪之爲蛟龍暴之爲虎豹馴之爲麋鹿與庸獮羽毛而爲禽爲獸裸身而爲人爲蟲莫不皆有所養雖巨細修短之不同然寓形於其中則一也自我而觀之則人貴而物賤自天地而觀之果孰貴而孰賤耶今人乃自貴其貴號爲長雄水陸之物有生之類莫不高羅而卑網山貢而海供蛙龜莫逃其命鴻鴈莫匿其蹤其食乎物者可謂泰矣而物獨不可食於人耶茲夕蚊一舉喙卽號天而訴之使物爲人所食者亦皆呼號告于天則天之罰人又當何如耶且物之食於人人之食於物異類也猶可言也而蚊且猶畏謹恐懼白晝不敢露其形瞰人之不見乘人之困怠而後有求焉今有同類者啜粟而飲湯同也畜妻而育子同也衣冠儀貌無不同者白晝儼然乘其同類之間而陵之吮其膏而醯其腦使其餓踣於草野離流於道路呼天之聲相接也而且無恤之者今子一爲蚊所嚙而寢輒不安聞同類之相嚙而若無聞豈君子先人後身之道耶天台生於是投枕於地叩心大息披衣出戶坐以終夕

鼻對

方子病鼻寒鼻窒不通踞爐而坐火燎其裳裳旣及膝始覺而驚引而視之煜煜然紅蓋裳之火者半也於是罵鼻曰夫十二官各有主司維鼻何司別臭察微臭之不察何以鼻爲今火帛之臭亦烈矣而爾頑

若不知。遽俾火毒。燼裳及衣。壅蔽之禍。豈不大可悲乎。久之。鼻忽有聲。聲與口同。曰我受命爲子之鼻。今二十又二冬。蘭茝椒桂。其氣苾芳。我聞我知。俾子佩藏。槁蕕腐鮑。風腥氣惡。我覺其穢。俾子避匿。子足不妄履。而山不遇毒者。皆我之得職也。今子乃昧於治身。宜煖而寒去。被就單爲風所加。外鏘內鬱。壅我鼻觀。遂至火燎切膚。而不知其然。皆子之過也。於鼻何罪焉。假使服食以節。起處有常。順陰變陽。無所敗傷。鼻寧有不聞馨香乎。且古之志士。至于耄老。猶且居不求適。維道是奮。太雪皴肌。而爐不暇近。恐適意之致毒。知炎上之生災。可不慎也。今子當始弱之時。有荼毒之禍。方當茹冰嚼雪。塊枕草坐。愁思恍迫。凍餓摧挫。猶恐不可。而乃放不加思。恣肆頹惰。當祁寒時。遽自溺於火。爲身計者。良已左矣。不此之責。而反謂我爲何哉。夫壅蔽之禍。厥有攸自。秦亥蠱昏。趙高乃弑。彼梁偏任斯。有朱異。隋廣淫酗。而世基以肆。木不虛中。蟲何由萃。此三主者。苟以至公爲嗜好。以衆庶爲耳鼻。上宣下暢。無所凝滯。雖有奸邪。何惡之遂。顧乃偏僻猜忌。執一遺二。以薈爲薰。椒蘭是棄。由是禍亂交興。宗覆社圮。今子不務自尤。而維鼻是訾。一身之理。且不達。況於政治也哉。方子仰而嗟。俯而愧。屏火捐爐。凝神養氣。旣而鼻疾果愈。

醫原

羿能教人射。而不能使人命中。王良能教人御。而不能使人無衝櫨之虞。術之精微。可以言語授。而非言語所能盡。可以度數推。而非度數所能窮。苟不默會于心。而欲持昔人一定之說。以應無涯之變。其不至於遺失者。寡矣。況得其法。而不知其說者乎。醫之爲術。於生民之用最切。其說之至粹。而出於古者。莫過素問。難經。述陰陽氣運之理。辨形體榮衛之原。以明養生治疾之道。非古之神睿聰達者。何足以與此。然

其精微之要得諸心而見于効者固有不可以言傳者矣書豈足以盡其意乎後之學者不能求其爲書之意而泥其說是以言論非不可喜而不良於用甚者棄書不省而惟攻乎淺陋拘閼之方書天下之疾萬變無窮而風氣古今之殊資稟厚薄之異服食之品勞逸之差靜躁之度奉養嗜好居處習業所遭之時所遇之變人人相懸也苟非深思博考以周知其故而欲按既試之法銖比兩較之以治人之疾此奚異用鄉射之儀於臨敵制變之頃哉其取敗也必矣人固有盛寒而飲水者亦有遇風而效者有披甲馳馬操劍槊行數百里而不汗者有出門輒勞憊不能行者相去寧啻十百此資稟之殊也古之人多碩大敦厚壽至百歲今人未壯而先衰不老而已病豈能及乎是風氣之不同也或能飲酒至石不醉而或不敢染唇或噉腴鮮甘厚味而或羨藜茹藿或被衣以禦冬或裘褐以處暑服食之品不特五方之人不類也貴富家子未嘗跣足沾手而小民終歲服勞與牛馬等知道之士怒不見于色而暴悍之夫動輒詬詈勞逸靜躁烏可同乎中州之人夏夜露臥而無恙使南人效之則病矣江海之人屏息水行鑿層冰而取魚鱉使山林之人效之則死矣人之耳目手足均也脈絡血氣筋骨均也而其變之乖殊若此醫豈易言乎藥豈易用乎其病在乎心也而藥其肺在乎寒也而以爲熱病乎實也而以爲虛病不能自言受藥而死者無所控訴故醫得用其術而莫之詰也諺有之曰山川而能語葬師食無所藏腑而能語醫師色如土此言用藥之難也故智足以知古人之說矣而無所自得有所自得而不能察乎脉察脉精矣而不善藥欲犁然當乎疾而必愈皆不可致也則醫之以術名于世者焉可多得乎昔者貴人有疾而天方不雨醫來治者以十數皆莫効最後一人至脉已則以指計甲子曰某夕天必雨竟出不言治疾之方貴人疑

之曰豈謂吾疾不可爲邪何言雨而不及藥我也已而夕果雨貴人喜起而行乎庭達旦疾若脫去明日後至之醫來謁貴人喜且問日先生前日脉疾而言雨今得雨而果瘳何也醫對曰君侯之疾以憂得之然私計君侯忠且仁所憂者民耳以旱而憂以雨而瘳理固然也何待藥而愈邪若是醫者可謂得其道矣方書之所具成說之所有夫人皆能用也求之於言語之外而得其所不言之意非奇士其孰能之始余聞四明有世醫邵君真齋善爲方視人疾以爲不可治者必不治而所治必取奇効心竊識之今年真齋過余坐而與之語畏慎恭慤不妄有所稱引而於察脉用藥信乎無所苟余益信服之生民之疾多矣不度可否以身試之而無成者相踵其有如真齋之不苟用而必成功者乎有能求周公孔子之意於法度之表者乎苟難乎其人則余於真齋不宜無說也作原醫以贈之

雜問

天曷爲而運乎地曷爲而處乎日月升降曷爲而有寒暑乎峙者曷爲而山流者曷爲而水乎鳥曷爲而飛獸曷爲而走乎孰明而可見孰幽而不可覩乎上下千載孰不變乎四方萬里孰不異乎人何由而出庶類乎心何由而參天地乎有生芸芸奚不朽乎有爲而成孰長久乎

三五之道具六經乎六經委棄曷作程乎易辨治亂政之禎乎書著訓謨道之英乎禮以範俗樂和以成乎詩以蕩邪善之萌乎春秋賞罰人倫之城乎措之孔明乎革澆糾慝化虛爲盈乎萬彙咸育刑息讓興乎神人昭格天地以寧乎安如泰華百世其貞乎智力不煩神恬以清乎舍經舍經勞而不逞乎

曷以成俗復井田乎。井田奚先。民平均乎。南國迫隘。自中原乎。鄉保相恤。恩義敦乎。禮導樂宣。亂奚臻乎。曷以弭暴蠲濫法乎。法繁衆死。民玩何怛乎。罟罿交陳。魚能活乎。促不憚死。寧不跋乎。欲民之訓省苛察乎。內外咸修治斯殷乎。

曷以致治貴任人乎。人疇爲賢明且仁乎。明以斷姦。仁煦民乎。州伯羣牧。儼若神乎。毋挫其柄。久以責勳。莽莽九土。育羣氓乎。性殊俗異。厖服詭形乎。曠嚶侏離。駭可憎乎。亶究厥原。二氣之生乎。長吾諸父。幼吾嬰乎。摩疚療飢。舍己以征乎。審圖審思。君職成乎。

雖可春乎。杵可爲裳乎。戈可書乎。筆可以爲兵乎。櫟可爲檻乎。楩楠可爲宋乎。牛可以驂乘乎。馬可以輒而耕乎。物各有性材曷可更乎。治能無體政能無經乎。方仞之址可爲九成之臺乎。一尺之基及肩之垣能不頽乎。周曷爲而延乎。秦曷爲而遽頗乎。厚基廣址不在厥先乎。

三代異尚道亦異乎。忠質化原文何貴乎。秦之繼周豈尚刑乎。漢之寬大亦善承乎。唐尚諫諍自其始乎。宋尚儒術奚而中圯乎。奚王奚霸奚爲美乎。

以法弭亂足弭乎。以刀理髮髮可理乎。弭亂何以其以寬乎。牛飫芻豆復踰閑乎。以兵威遠遠來服乎。攜戈召賓賓將格乎。何以格賓恭敬酒食乎。何以來遠化被中國乎。周有世積而厥祚綿乎。漢唐何積而亦然乎。豈視其身之仁暴不以其先乎。

周公之制煥哉章乎曷不足善其國至於削弱而亡乎豈聖人之智未深長乎抑後嗣不守自逢殃乎夢夢之中孰主尸乎善惡誰報修短誰司乎孰流而爲電安發而爲雷乎將一氣之行於冲漠人固莫得而窺乎

周公孔子一何少乎跖蹻羿奡如蓬藜乎豈天嗇其賦乎抑人不由其道乎

俗流如川將日降乎川流彌下將安障乎民性孔善古何異乎施德敦仁能無治乎鹽車之下有完驥乎鞭笞之下有賢士乎蒿蕪之野有麒麟乎暴戾之國有忠臣乎投骨兩犬能無噉乎以利示民能無濫乎上之攸好下無趨乎上之攸尚下無爲乎藝芳盈畦可以飽乎摛文充棟以明道乎

求道於人不知在我乎秉燭煌煌出而求火乎

啜粟衣帛與堯殊乎堯德萬世獨不如乎

孰非顏乎孰非孔乎而爲庸民能無恐乎

我晰晰乎孰得而涅乎我規規乎孰得而虧乎晰晰之至與神同明乎規規之至與天同形乎志將適楚能至趙乎志在修辭能知道乎鑿江浚河患無瀾乎道明氣充患無文乎

天孕兆民猶厥子乎旣受而生奚復死乎人之生死果有命乎桎梏巖牆孰非正乎

君以出命將不然乎猛虎黠盜豈皆天乎

祐惡抑善。豈人常乎。顏冉何厄。而盜跖何昌乎。

豈至貴者名固足以厄其身乎。將在乎人善擾者貴富。而守道者貧乎。

豈民禍天地而剪除者乃得賞乎。何屠城赭邑。予孫貴盛。而爵號宣朗乎。踐蟻轢蛙。果有辜乎。彼起與籍。戮人如刈麻。將何法以誅乎。

均爲天民。奚貴奚賤。而肆力以虐乎。居天之位。弗治以害。果天托乎。

匹夫盜金能不賂吏乎。胡盜予奪生殺之大柄。而睢盱自恣乎。有功於天。孰過儒乎。奚嗇其後。而困其軀乎。

是非褒貶。侵天職乎。彼賞罰者。又何蕃且息乎。

儀秦何積。所遇喜乎。孟荀何薄。而困辱以死乎。

豈聖賢豪俊。天所棄乎。將關雎委瑣。人所比乎。

狐兔如丘。麟何少乎。庸夫駢肩。孰聞道乎。

道曷難行。豈幽幽闔閭。如漆如墨乎。豈拘拘曲曲。于蔓于棘乎。將昭昭皎皎。如出日乎。坦坦朗朗。如矢之直乎。奚釋而弗思。去而弗卽乎。見珠在淵。能不憂乎。胡道在身。棄而弗修乎。私欲躉厥天。而日休休乎。

七日不食。能不死乎。一息不省。能存天理乎。人重死其身。而輕死其心。誰謂膏粱食犬豕乎。五狼一羊。羊能無傷乎。衆惡一心。心能無亡乎。

秉圭在廟能無寅乎執敬無愆能不仁乎。

一子墮井父能食乎萬民顛隣天胡弗惻乎。

天之任君猶人俾牧乎既食其直將芻其畜乎畜之不息主無惡乎□□殄之能無怒乎。天之示君豈不章乎天之慮民豈不長乎。

妖星異災猶咄叱乎膏露嘉禾賚酒食乎。

蒼麟朱鳳果爲祥乎武宣何修而來遊翔乎。領鶴胡羯盜之渠乎奚獲麟十六以駕車乎。

周衰政乖二百紀乎易姓幾何治者何主乎。

漢頌文景黃老之效乎曾謂儒道不若彼老乎。

唐始善相稱房杜乎稽籍考勳有可數乎。

戕厥母兄戾孰京乎胡抑心降志從魏徵乎。

太宗造基豈非哲乎徵言是從而德彝以察乎。

斯民之性古何異乎孰謂古道不足治乎。

枕虎以寢能無囁乎招狄自助寧不滅乎。

天地何際華夷何限乎陰陽晝夜何相反乎君子小人何性同而趨遠乎。九州之外渺何窮乎鄒衍何見而曉曉以誑彼恫乎。

玄針視海能無惑乎無有羽翼孰知其極乎

日月何弊乾坤有閉塞乎闇昧昏黑將如日之夕乎豈肇造人紀重建極乎長生久視寧有斯理堯舜大聖奚亦死乎

偓佺安期果何在乎誰能不死閱千載乎

怪士好誕非愚孰惑乎剖符尙主誅之何益乎

夷法汙華紛其可駭乎緇衣髡首曷徧四海乎

藉其成佛復何庸乎滅倫敗類惰厥躬乎

流毒深且久曷不去乎不伐厥本勞斧鋸乎

井田法布孰有游民乎斂其浮誕化以仁義孰敢不循乎

教出一孔政曷窒乎持之勿變屏異術乎

申韓鄧慎世之虺乎刻削巧苛暴者奚喜乎

用法如流奚不恆乎操刀終身寧不自割乎

堯民之命皆富以長乎桀民之命皆夭而殃乎均爲天民何所賦之不同乎抑偶值其時乎將命不可必而難知乎

爵祿賞罰君之寶乎廉恥節義世之道乎俾民賤寶君安所貴乎俾民棄道世何能治乎

秦法凝脂奚致亂乎漢綱彌闊奚不犯乎火逼牛尾寧不觸乎孰云禍亂民所欲乎

孰非民乎。孰富孰貧乎。孰衣文繡。孰如懸鶴乎。屈爲傭隸。天寧不仁乎。仁莫如井田。井田不易在任人乎。封建莫復天下爲私乎。擇賢命爵。尙庶幾乎。刑措民滋。世有不熙乎。

策問十二首

問。孔子刪詩書。斷自唐虞以下。其事詳矣。至於二帝三皇系之所自。未嘗稍及之。蓋慎其疑也。及漢太史遷爲三代世表。乃稱堯舜禹稷契皆黃帝之後。何所徵而言歟。堯以二女女舜。諮詢羣臣。皆謂有鰥在下。曰虞舜堯未嘗識之也。使舜而與堯同族。堯治天下。以親九族爲首。其有弗識之者乎。遷謂黃帝生玄囂。玄囂生蟻極。蟻極生高辛。高辛生放勛。黃帝生昌意。昌意生顓頊。顓頊生窮蟬。窮蟬生敬康。敬康生句芒。句芒生燭牛。燭牛生瞽叟。瞽叟生舜。自黃帝至堯四世。而至舜乃八世。其世數之疎數。姑未論。烏有聖人而娶四世之祖姑者乎。舜百有十歲而崩。時禹年七十。固未耄老也。而遷乃謂禹爲昌意之曾孫。則於堯四從昆弟。於舜爲高祖父行矣。安有四世之從孫。年有百餘歲。而傳天下於四世之高祖者乎。黃帝至夏桀二十四世。至湯十九世。湯又傳二十九世。而爲紂二代。總之千一百二年。而武王乃以黃帝一十九世孫。而代黃帝四十六世孫紂。何夏商周世次久遠。不同至此乎。二帝三王之道。學者所宜盡心。而其事之難知。有如是者。皆不可不講也。願聞所以折衷。

問。孔子作春秋。譏躋僖公。傳謂子雖齊聖。不先父食。蓋人之大倫。不可紊也。後世祭孔子。以門人從祀。乃異乎此。顏淵曾參子思。雖賢子也。路也。哲也。伯魚也。父也。子顧居上。父乃居下。豈特若躋僖公。先父食之失哉。而世因之而不革。何歟。且子思孫也。位於祖之前。孟子。子思門人也。與師對坐。其能安乎。漢以下大

儒得在祀典者衆矣。或學術不醇，或名節可賤，果可以升聖人之堂，而無愧乎？學校者，禮義所自出，而聖賢人倫之則也。辨其得失，使質諸鬼神而無疑，學者職也。勿以無位爲辭。

問子曰：誦詩三百，授之以政，不達。使於四方，不能專對。雖多，亦奚以爲？是古之誦詩者，必能從政而專對也。今三百篇具在，大儒君子又從章析句釋之，其義理詳明，皆聖人之時所未有，而未嘗有用之於事者，何歟？豈時殊事異，而有所難用歟？將今之學者，不若古之人歟！夫古人亦人爾，謂今人舉不能及，可不可也？然十五國風、二雅、三頌之中，可以爲政者何說？苟當專對之任，則將何見？幸悉陳之，欲以觀有用之學。問古之學者，舍道無所爲學。孔子曰：君子學道則愛人，小人學道則易使也。然當是時，未聞有道學之名，何歟？近世大儒抗然以道學自名於世，可謂盛矣。世俗反非病之而不信，或攻之以爲黨，或目之以爲僞，又何歟？道學之名未立，宜人才之少。及其學既盛，則宜賢者之多。而後世之士，顧不逮古先抑又何也？豈古者教出於一，故人興於行？後世學術多歧，亂真者衆。雖大儒先生不足振起之歟？若周程邵張數子，及朱文公、張宣公，謂之道學宜矣。東萊呂氏，其學似與朱子不異。宋史乃不列之於道學，亦有說歟。今流俗以道學之名相詬侮，鮮有以此自期者。夫學而不求道，烏足謂之學歟？諸君誦周公、孔子之言，不釋於口，可謂有志矣。然志於學而不講其所當學，不可也。願肆言之，且以觀趨向之所在。

問古之君子，有德必有言，有學必有用。觀左氏所傳，公卿大夫以德行名世者，言語政事皆卓可稱。是果何由致此乎？孔門雖以四科目諸子，然顏淵問爲邦之政，子貢問性與天道，子游治武城，夫子喜之。其不長於一偏也，如此。何後世學者之不及乎？惇厚之士，未必能言，而無德者肆爲邪詖之說，以惑世博通。

載籍者多不能施諸事而不學之人妄爲刻薄之政以病民德之與學不能兼有所通豈無所自而然乎孔子謂誦詩者能專對爲政太史公亦謂書長於政諸君之爲學德行所習也詩書所講也出而當言語政事之任亦可以庶幾古人哉幸明以告我

問六藝之爲用要矣古之人未有不通乎是而可爲大賢君子者其度數之細爲教之法亦可得而詳言乎考之孔子之書其於禮樂蓋屢及之而鮮有問答射御書數者獨何歟豈六者之中亦有重輕本末歟抑此四者微而易知當時學者無不習熟而無事於問答歟後世之士學止乎讀書以射御爲武事以書數爲末技禮樂之音律制度往往以爲有司所職無庸乎考習其通六藝者蓋寡然而道德明備者輒爲天下所宗而莫敢議何其與古異歟今欲師古人而周通六藝則患無其傳且力不暇欲如後世之學止乎誦讀則授之以事於用必有所闕然則奚爲而可乎豈先乎其大而後可盡其細乎將識其旨趣綱要而纖悉曲折或可遺乎周公自謂多藝孔子亦曰游乎藝聖人未嘗以藝爲可後也學者仰師聖人而顧後藝其不可也決矣講其所疑蓋亦聖人之意

問古者致治之主莫過漢文帝近世少康之君稱宋仁宗考之史傳文帝於制度未嘗有更變創建曹參爲相日飲醇酒與吏相應歌呼其朝廷不治甚矣而天下樂業者何歟仁宗之時用兵則屢出屢敗府庫則匱竭而無餘其視富強者有間矣而海內久安終宋之世思慕其德不忘果何由而致此歟請質言之以祐所惑問秦漢以來天下多言祥瑞以爲國家之興率由乎此然三代之立國傳統可謂盛矣其禎祥之符亦有

可考者乎。孔子作春秋，大而地震，日食小而螟蠧蜮鵠之異，皆謹志之。計其二百餘年之間，諸國豈無禎祥之事，顧棄而不道？其意果安在乎？麟鳳龜龍記禮者以爲四靈祥之尤也。春秋以麟終篇，聖人之書之也，以爲祥乎？抑以爲異乎？以爲祥也，則劉宋之暴，五代蜀之亂，紛紛見於其國，以爲不祥也。記禮者何所據而云然乎？近世歐陽子斷然闢祥瑞四靈之說之謬，信其言也，則經所謂作善降之百祥國家之興，必有禎祥，其說皆非乎？抑豈祥者非物而在人乎？願辨其所以然，以折衷舊說之得失。

問昔者聖人嘗言誦詩三百而不達於政，雖多亦奚以爲？是學詩可以爲政也。豈特詩爲然，傳稱書以道政事，漢儒多引春秋斷大政，則書與春秋亦政事之所自出也。非特二經也，易所以冒天下之道，舉而措之民，謂之事業，則可爲政者莫大於易。記禮者謂班朝治軍蒞官行法教訓正俗，分爭辨訟，非禮皆不可。則禮又政之本也。今之學者莫不專一經而兼習五經，果能以經術達於政否乎？夫使一人而兼言五經之治道，固有所不及。其各推所聞，可以輔世淑民，措于政事者，詳擇而明言之，將以觀窮經致用之學。問欽覩大誥，謂鄉飲酒之禮，申明古先哲王之教令，斯禮之相傳尚矣。果始於何時歟？古者之行是禮，一則賓興賢能，二則卿大夫國中賢者，三則州長習射，四則黨正腊祭，其詳亦可得而言歟？賓主介僎之位，有不同。九十至六十，豆數有多寡，所以示民者，其義果何在歟？孔子嘗言觀於鄉，而知王道之易易也。夫鄉飲之近于王道，亦有其說歟？聖朝稽古爲治，頒儀式于天下，敍長幼，論賢良，別奸頑，異罪人，坐席敍德與齒，而犯法者列於外坐，勸懲之意可謂著明矣。是卽先王化民成俗之道也。其節文制度亦可得而悉陳歟？夫明乎古之道，而通乎當世之務，學者之事也。其毋多讓。

問人之行莫大於孝。故聖賢之間答加詳焉。今我皇上大誥之書明孝以訓臣民。凡爲臣子者所當履行而弗忘也。夫所謂飲食之品溫清定省之儀。出告反面之節。父母有命善則速行。乖於禮法則哀告再三。與禮經所言亦相表裏歟。事君忠。夫婦別。長幼敍。朋友信。四者之爲孝可得而詳言歟。所謂居處端莊也。涖官必敬也。戰陣勇敢也。其事果何脩而可致歟。若何而可不犯國法。不損肌膚。不致人之罵詈歟。此聖誥之大綱也。其條目可得悉數歟。今也家傳而人誦。則人人有士君子之行矣。孝爲先王之要道。詎不然歟。夫言明乎道。雖千古以上之聖人。猶尊以爲經。況聖謨之大。諸生寧有不素講而熟究其義者乎。其悉心以對。

問國之有才。猶鉅山喬嶽之有名木也。故觀木之盛可知山嶽之崇厚。觀賢者之多可知國之盛隆。三代以下稱最盛而歷年久者。莫漢唐與宋若也。漢之張子房。諸葛孔明。唐之魏徵。宋璟。張九鈴。陸贊。宋之李沆。韓琦。富弼。司馬光。皆顯于世者也。其學術之異。同事業之崇卑。亦可得而論歟。抱道德而不大顯者。若賈誼。董仲舒之在漢。韓愈之在唐。周程張邵朱子之在宋。遺言具存于世。其源流統緒之詳。亦可得而言歟。昔之不大顯者。使其居光顯之位。其亦致漢唐宋之治而已歟。抑能比三代歟。孟子曰。誦其詩。讀其書。不知其人可乎。是亦所宜講也。達而在位。所欲學者爲誰。任而不顯。所成就者何事。悉著于篇。將以觀多士之所志。

遜志齋集卷之七

中順大夫浙江按察司副使奉勅提督學校雲間范惟一編輯
奉政大夫浙江按察司僉事奉勅整飭兵備南昌唐堯臣校訂
中順大夫浙江台州府知府事前刑部郎中東吳王可大校刊

雜著

靈芝甘露論

聖人有非常之德故天地有非常之徵天之有雨露地之有草木此其所常有者也於其常不足觀聖人之盛惟其德充仁著冥符默感露而有甘露焉草而有靈芝焉沛然而降莫測其源燁然而華莫究其根或瑩潔圓淨而其味如飴或敷爲七莖九莖而質備五色此豈可以易致哉德昭乎上下仁蓋乎六合大而日月星辰遵其度小而昆蟲動植得其性中而黎庶蒙澤樂生故天爲之發醇地爲之孕英使粹美奇秀之氣於茲二物而見而二物未足以盡之則又爲鳥之鳳獸之麟鱗而爲龍介而爲龜未見聖人者因其世之所有而知其德旣見聖人者因其德而信天地禎祥不易致而古昔之致此祥者未之數遇也臣竊求聖人之徵於聖世甘露靈芝發祥於畿甸山川之間者多矣非極盛德何能致此赫赫之嘉祥哉昔者誦諸傳記而今得躬覩之斯可爲天下慶非特一時美觀也雖然臣聞天地於禎祥之類非惟見於物亦間見於人故物有非常之質人有非常之才非常之物僅可爲太平之徵非常之才實可以致太平之

盛是以聖人尤貴之重之德可以善俗行可以化民使人見之而喜卽之而慕歸然傑然爲禎祥於天下國家者此真人之甘露靈芝也天地之佑聖人者意其在此豈徒見於山川之間而已哉

郊祀頌 有序

皇帝肇禋于上下神祇奉太祖高皇帝配先是十二月癸卯朔乘輿臨視殿壇戒飭百吏滌牲省器各嚴厥職無敢或違是月戊寅上御奉天殿羣公卿士咸受誓戒其夕宿于齋宮明日己卯出舍皇邸尙食進素膳及期行事自元旦至于祭天地開朗日月華曜氣祲屏除風氣穆清方當出郊龍旗徐行萬騎不驚山川草木皆有喜色六軍百姓忻躍聚觀洎將展禮玉輅望門降趾而趨脫烏登殿秉璧奠瓊興俯拜跪寅畏慎恭如對天顏與神明居星妃岳君海王瀆長翕忽瞻靄若歆若格夜半禮成仰瞻霄漢煥朗澄瑩上爲動容味爽還坐正殿在廷臣僚及百執事相率拜賀畢同進言曰王者嗣位而郊見上帝蓋上以占天心下以定民志若天地享答神靈悅豫黎民永受福祉苟不順治人用弗寧今皇上肇祀而神祇協贊六合之內光照顯赫陽明發舒陰慝消伏浹于旬日纖翳靡形白叟鯀翁嘆未嘗遇茲豈智力所及哉上之至誠貫徹二儀皇天降鑒錫以萬年休命祥徵灼灼可信不誣翰林侍講臣某曰誠之動天固然矣然臣伏覩陛下自卽位以來鴻恩惠澤漸漬萬方赦重罪免逋租恤困窮賑乏絕受直言褒賞良吏登任才俊寧屈國法而不忍以法病民寧闕儲積而不忍以斂妨農仁聲義聞升格穹昊上帝眷懷保祐顧綏若父慈子夙夜不忘禋而居歆蓋盛德之明驗也天所享不常視德臧否以爲喜怒有德而生民安其治則天心悅無德而怨讐下興則天用不佑德之動天厥惟昭哉臣不佞幸執筆綴從官後躬覩盛禮謹作頌

辭以明聖德之格天以播善政于無極其詞曰上帝至仁視民如傷眷求同德俾典萬邦自唐之衰夷擅中國迨于有元人胥于狄赫赫太祖受命孔時黃鉞朱旗戴清九圍復天之常修人之紀蕩削穢腥上帝攸喜休養黎元若疾在身大功未終授之聖孫惟聖天子皇祖是嗣奉承天心克受帝祉濡澤是施大寶是庸朽楊不陳罔固虛空孰租之逋奚貸之負厥數千億棄而勿取孰爲螟蟊撲之除之降以風雨俾涵濡之登賢用能幽滯奮發容受嘉言衆志必達四海所環有萬其區至仁溥暢庶類昭蘇乃諱令辰正月壬午誓戒臣工大祀攸舉陽德顯融斂戢羣陰天開日舒百神鑒臨玉輶出郊樂備不足齋于祠宮盛服儼恪肅肅于動栗栗于言上帝在茲敢有弗虔昭哉廣殿取類明堂金鋪瑤礎勢切穹蒼鼎俎旣豐幣玉旣飭炮燭煌煌驛牲芬苾乘輿徐來及門而趨執圭屏息仰覲天居乃盥乃薦乃綏乃燎儀若居歆觀其色咷分命臣僚獻于羣神合敬同誠百禮具陳雲君岳祇海王瀆伯厥靈洋洋來舉飲食帝謂天子致孝事天爰錫純嘏子孫萬年太祖嘆言天子至仁恩加黎庶四夷咸賓天子稽首受天之胙拜跪周旋如奉寶璐樂止禮成夜氣正中星斗交羅其光燁燁聖情欣豫上帝予輔萬口同聲昔未嘗覩還坐法宮端拱受朝至和盈庭如聞九韶天子曰嘻來爾臣隣惟天惟祖匪德疇親政或未脩惠或未博各殫乃心助予諮詢勿厚其斂重困細氓勿苛爾刑必臻乎平乃稽詩書乃施教化乃建皇極崇王斥伯準則堯禹紹述商周純用道德配古作述邪慝陰類弗昵弗使君子陽剛是崇是仕民所願欲宵旰推行其所畏惡絕于未萌人心既悅天命自久聖子神孫百世之保流以源長國以仁興敬天靡渝萬方永貞

凝命神寶頌 有序

雜著

皇帝始卽阼布德施仁大宥萬方恩聲義聞震于四表函夏之間羣黎胥慶於是天啓厥祥地效其珍迺元年使者還自西方爰得青玉於雪山廣袤踰二尺揆其初得徵兆異常質理栗溫世所希見來獻天府先是上在儲宮嘗夢神人致上帝命授以重寶及是獲玉宸衷密感未俾宣露二年正月十一日上將郊祀乘輿出宿齋宮其夕復若有覩與前夢協驚寤欣喜遂命玉人肇工琢爲大寶方尺六寸九分親定其文曰天命明德表正萬方精一執中宇宙永昌其歲十二月工以成奏名曰凝命神寶三年正月元旦告于天地祖宗爲文以示遐邇羣臣稽首稱賀是日討罪之師適來獻捷王旅奮伐逆黨大奔超十三日郊見上帝十九日享于太廟每歲正月恆病陰雨至是自元日至于郊廟翳氛屏除日月華曜山川軒豁神人喜悅咸以爲上德格天而天錫斯寶及寶旣成天必錫以介福將見年穀屢豐災害不作黎元安富草木鳥獸皆遂生育茲其端已見矣寶之明徵豈徒然哉臣孝孺乃言於衆曰人之寶厥寶而不知天之攸寶知天之攸寶而不知皇上之所以寶斯寶也昔在古初聖帝明王有大寶焉位以之定民以之安天以之清地以之寧禍亂以之消福祥壽考以之致子孫賢才以之盛且昌堯舜禹湯文武受于天而得之夏癸商辛周幽厲秦政隋廣天不畀而失之漢高文光明唐太宗宋太祖竊是寶而弗能有其全是寶也或謂之中或謂之仁或謂之皇極或謂之寬厚數千載間有得焉者寡矣不可以智取不可以才獲不可以力爭乃至皇上而天復授焉用其緒餘已需如霖雨潤澤天下而民被其惠者方來而未艾也尙恐保之者或未能盡復恐後之君國子民者不知寶之所在也取陶唐虞夏三聖人相傳之要而銘刻焉蓋精以擇之一以守之而用其中於民德由此立政由此成天命由此凝天下之至神豈有加於此者哉天不言

授皇上以寶。皇上以一言發帝王之寶。昭哉鑠乎。真萬世之鉅範。百聖之弘謨也。彼秦之斯銜其蟲篆。天厭其醜。焚而燼之久矣。衆兆蚩蚩。追而索之。噫。匪有見乎神寶。孰知彼之爲陋且卑乎。古者國之制度。繫天下安危。生民治亂者。史必書之。其可咏嘆稱錄者。縉紳學士頌之。臣官以文學名。而職在太史。躬觀盛事。其烏可以已。迺拜手稽首獻頌曰。天有太寶。授之人君。百世相傳。鮮得其真。其實伊何。神妙莫測。斂藏一心。施覃九域。爰在中古。無器有文。姒受重華。承諸放勳。三聖繼作。迭居天位。有寶守之。四海大治。其精一曰執厥中。曰仁。曰義。異號同功。成湯得此。表正萬邦。周武丕承。於前有光。降自嬴秦。聖賢迹熄。以器爲實。不寶道德。茫茫千載。帝王孔多。傳祚短長。視寶如何。得聖緒餘。亦克康乂。漢唐而下。駁而靡粹。惟明天子。天寶啓之。授以天位。俾作君師。克仁克明。克武克毅。動謀于神靜。協于帝上帝之心。惡殺好生。皇宣慈惠。任德緩刑。執辜之負。幽抑罔雪。剖其桁楊。解其縲絏。執租之逋。身困家傾。焚其簿書。俾吏勿徵。執厄于窮。鬻及男女。出金爲贍。還畀父母。有齒于途。或骼于原。斂而瘞埋。釋其痛冤。或以飢寒。殺越于貨止。戮其魁。餘黨皆赦。或以單弱。脅從暴強。釋而弗誅。賜衣與糧。一話一言。務崇寬大。公卿士庶。以薄相戒。羣喙懼騰。幸逢聖明。盍朝乎仕。將野乎耕。葺爾室廬。育爾孫子。保無外虞。終樂田里。民心和同。實與天通。天念天子養民之庸。錫以寶王。夢神告語。曰予命汝。永爲民主。天子曰嗟。天命孔祥。我造重器。以福萬方。昔人所寶。止乎器皿。雖可久道。不足貴精。一執中二帝之謨。我刻斯寶。與聖合符。告于祖宗。達于天地。著乎文章。照臨後世。得道者昌。失道者亡。以道爲寶。肇自聖皇。皇陞黼座。寶在左右。匪道弗言。匪道弗履。威罰慶賞。必信必明。聖謨在前。敢有不平。用賢去邪。必篤必果。祇服聖訓。不慎其可。出令發政。道爲權衡。喜怒

從違以道爲經。緝熙日新。大中之道。僉曰神哉。茲惟大寶。寒暑以順。雨暘以時。災害以消。民物以孳。云誰使然。茲寶之神。匪寶之神。天子之仁。大哉聖仁。天地是配。傳示無疆。宇宙永賴。

省躬殿銘序

皇上嗣大寶位。清心恭己。喜怒不形。輕徭減賦。賞罰以類。舉措得宜。行之期年。萬姓悅服。羣生欣豫。薄海内外。薰爲太和。上猶謙讓。弗自以爲德。旦暮親政。勤勵靡遑。復於乾清坤寧南北二宮間。爲退朝燕處之殿。置古書聖訓於其中。沉玩靜思。名之曰省躬諭。以尙父所存丹書之旨。夏書所歌聲色宮室之戒。曰汝其以是爲銘。臣受命而退拜手稽首言曰。天下國家之本在乎君。君之所以建極垂範於四海者。在乎身而致此身於無過之地。俾黎元蒙福。後世承式者。不以心爲之宰乎。是心也。五性具焉。五典行焉。萬里萃焉。萬事出焉。苟或不有以持之。則發乎正者易微。流乎欲者易危。是以聖人慎之。而加省察之功德。若堯舜。可以爲至矣。而兢業不懈。勤若禹湯武王。可謂難能矣。而未嘗敢忘乎學。祇德而聞善。則拜者禹也。屏遠聲色貨利。而聖敬日躋者湯也。從事敬怠。義欲之訓。而銘于席鑑衣冠。以自警者武王也。其爲事不同。其敬以省躬。則一也。故其德業如日月之光。與天地並存。後之君非無雄才美質。然不知聖學之要。或始於勤。而終于肆。或勉強於衆庶瞻覲之時。而放逸於閑居狎處之際。其不能比隆於古。豈無所由然哉。惟我皇上。以二帝三王之資。居二帝三王之位。而篤志聖人之學。日蒞治朝。命令之宣。政事之著。陶冶庶類。而措斯民于治安者。旣無媿於古矣。退而燕休。不少暇逸。而復省躬于斯焉。觀棟宇而若上帝之臨。撫屏辰而若祖考之格。聖心湛然。與天爲一。思慮圖猷。靡有弗敬。至理昭朗。邪慝消除。愛惡怒欲之偏。無自而

出芬華靡麗之誘無間而入固不待省而自存也而省躬之念不忘匪深得乎堯舜禹湯相傳之道烏能臻斯盛乎斯道不傳也蓋久徒知以智術法律爲治以故小不足以移風易俗而大不足以祈天永命聖上以敬爲學繼自今始終弗二內外罔愆將見陰陽協年谷登四靈至品彙咸若子孫黎民受祉于千萬年矣臣幸以勸講爲職謹奉制獻銘曰天眷君德付畀兆民民之慘舒繫乎一人萬化之原庶政之本大哉此心與天地準心乎克敬恭已無爲百度以貞四海雍熙或怠以肆天德淪亡內外交荒邦用弗昌至聖惟堯舜禹湯武以敬相傳千載同矩明天子前聖是師端拱法宮天下順之未旦而朝既旰而食淵默齋莊以建皇極于郊于廟鬼神降臨惠于臣民動靡不欽任官以賢敷政惟德薄賦寬刑恤孤掩骼至仁暢達霑被萬方惟帝克敬惟天隆康帝心弗居彌自謙抑內殿燕休寅恭朝夕究觀前史以鑑安危左書右詩千古興期嗜好未形防鉅于小喜怒之發必循乎道恩欲其普政欲其平兵欲不試刑寓好生下察民情上祇天戒咸省諸躬無時怠懈敬怠之徵古有訓辭怠則患生敬爲福基身心旣謹復省于事圖於盛時可保長治帝心乾乾如日在天不息于行照臨八埏華構有嚴實資聖敬育德綏民永受天慶

慎獨齋銘

恆人爲善徼利務名謹於昭昭肆於冥冥乘衆不察恣意所向人欲橫奔天理淪喪君子懲之慎於至微匪虞人覺而畏已知一念之萌必存乎正片言之發必主乎敬勿謂閨室忽而不欽易欺者人難欺者心勿謂細行放而或貳細行不修大德將敗惟聖之明不見是圖矧茲士子不敬謂何於赫天君宰爾百體率而從之勿越乎禮禮爲教本敬爲德基本立基宏奚施弗宜齋居有嚴學者孔秩監茲勿忘聖謨如日

謹節堂銘

天道在人爲心之仁。仁道之大始於事親。事親能養。謹節爲貴。謹則無憂。節則不匱。我持我身。我力我田。綵服餘間。挾我簡編。雖無顯榮。我親則安。雖無三牲。亦有旨甘。進立于朝。大夫卿士。揚名尊親。由謹節始。寧海童君。以是名堂。養親其間。華扁煌煌。我作斯銘。用揚厥德。有過其閭。爲我必式。

喜友堂銘

真素先生家于海隅。自其先人兄弟共居。爰議築室。燕衎以娛。卜諸溪南。龜協其繇。除荒剔穢。以葺戶牖。先生左處。諸季在右。雍雍愉愉。子姓先後。徵名陶詩。命以喜友。名成益喜。與客飲酒。酒半有客。離席而嘆。揚弁啓齒。以言子所爲喜者。吾能論之。凡人喜幸。出於憂。患病者喜愈。客者喜還。困者喜舒。危者喜安。又有人焉。緣物而喜。誇者喜權。譁者喜市。荒者喜色。貪者喜賄。相彼所喜。先生不取。恂恂骨肉恩義。有加一室。團欒其喜。無涯此於人情。相去幾何。且子不聞。兄弟之間。非特于今古人所難歌。形斗粟。詩賦然。其豈曰無家。兄弟爲仇。先生之居。雖陋弗完。我行其庭。爾箠爾壩。先生之身。雖隱林阜。我觀其私。爾足爾手。食不待奢。分饔并飧。居不待華。同溫共寒。霜露之晨。風月之夕。行吟接履。坐諷聯席。三畝之宅。五畝之原。弟耨于後。兄耕于前。旣孝旣友。從容話言。飲此醇醴。盎然春溫。凡登斯堂。興飲斯醴。歸視其家。孰無兄弟。先生之喜。不私諸己。將令吾徒。聞風而起。將令吾居。永爲孝里。先生聞之。欣然而喜。衆賓醉酒。先生起舞。取酒酌季。且咷且語。豈無他人。不如我同父。

友于堂銘有序

寧海竺君允恭與其二弟允升允和皆好學而知義以友于名堂蓋有志乎敦睦者因銘以著其美且以大且遠者勉之銘曰天賦恆性厥倫有五君親兄弟朋友夫婦親之當愛君之當忠人雖至愚鮮不率共婦以情合乖戾者寡朋友義交以道相下至於兄弟本乎一身或頑不知覆若他人有藩其廬有異其畝有富千乘不餽其口有忌其才斥之不疑寧以天下付諸癡兒債業隕身莫不由此嗟彼不仁實滅天理天之俾汝爲弟爲昆夫豈人力乃命攸存長少雖殊其本則一孰非遺體而忍不恤弟寒父憐兄飢父悲胡私其身曾不致思在父之身或有病癢手足撫摩不待勉彊今雖異形其氣則同安危憂樂孰不相通懿美竺君好學慕道謂道之要惟孝惟友旣孝于親復友同生高堂其嚴揭以嘉名嗟嗟斯民皆予兄弟顛連無告視之穎泚由近而遠尙克推之政行于家邦國其儀之

慎思堂銘

有序

廬陵劉君子博以文學恪忠受知于上擢磨勘司丞名其退食燕居之堂曰慎思余善是名喜劉君之能於職也銘以相之銘曰惟皇建德統綏萬民孰輔承之小大庶臣或弼其違或敷其治有舉大綱有親細事其在賢哲視職則思忠國尊君不顧其私曰此下民與吾同體孰艱孰危孰困寒餒孰爲昏迷汨其天明昭揚大猷樹之邦經虞夏之道殷周之制損益弛張以淑萬世凡民所安必謀必行其所不欲必絕其萌靜以致思俾合中正舍寢忘食祇帝之命揆其所存本乎至公利澤所加沛然無窮嗟彼小夫嗜利忘善豈不有思厥思不遠位患不崇家患不昌罔上浚民患計不良勢有相軋智有可忌心所惡讐患不能去蚤夜以思蓄陰滋姦乘機竊發僨國瘞官爲休爲祥爲凶爲禍所思一殊判若水火若有古訓惟慎其

幾鋤于未形，絕于未爲。本心之明，日月之揭。私欲之微，稂莠之拔。思發于中，由義與仁。國忘其身，動名之盛。上配前古，視彼小夫。穢若犬鼠，劉子嗜學。孔文而賢，對越嘉名。作時恭先，百爾有位。慎恪厥職，思孝思忠。鞏我皇國。

寧野軒銘序

善爲治者，常養斯民之質。於冥冥之中，使之全其性而不鑿其天。顓然無思，頹然無爲。椎魯敦樸，而不雜以僞。故其民難搖而易化，失其道者則不然。搔之以智巧，而眩之機變；飾之以儀節，而淫之以浮華。於是天下之文日勝，質日渝。民始紛紛，狃伺乎下，而禍亂因之以生。太史公班固稱漢文帝之時，七八十翁，未嘗識市井，遨遊嬉戲，如小兒狀。余嘗思其言，而嘆其盛。蓋自三代以降，數千年間，俗莫醇於此時者。賈誼輩，闡於治道，猶發憤病之斯，豈足以知文帝哉？以法術治天下，固不若以德化先天下之爲完也。是道也，惟文帝知之。曹參行之，而賈誼非之。此賈生所以不逮文帝也哉？近代之政，去古遠矣。然其法寬，事約，有足取者。故方其承平之際，老成先進之人，皆渾厚雅重，口不出毀訕之言，而身不履詭激之行。余不及見之，而聞其流風於縉紳間，蓋兵革之餘，故老無復存者矣。今乃得陳君國大焉。陳君閔習俗之澆弊，欲以身率之，名其所居曰寧野軒。其意以爲寧失之於野，可尚哉？其爲名也，昔漢興至文帝，蓋三十餘年。而後風俗易化，安知今之異於古哉？復先王之盛，殆必有在。而君之名室，烏知其非兆歟？不可以無述也。乃爲之銘，曰：皇始尙質，貴乎自然。不忍以文鑿民之天文，過爲媿。質甚爲野，以媿況野，如鄭與雅、大雅之音，澹泊無華，靡曼姱都，乃聲之邪？質直無文，其樸則美。以飾喪真，爲誠爲詭。惟昔有國，政簡而章，治于萬邦。

民俗阜康鉅夫碩人森列天下推其言行莫匪長者遺澤之傳今也則微不有善士執矯循之幽幽斯軒茨戶甕牖其植果蔬其蔭榆柳豈無藻繪斥而弗施惟野之尙愧不忍爲非無財智亦有儀度慤乎不文惟野之慕蕩蕩流俗機詐日繁上下胥欺莫知其艱軒有嘉名取則孔遠有來遊觀尙勸爲善

雙桂軒銘有序

傳曰仁者必有後豈不然歟其遊京師識太子正字四明桂公和易誠篤表裏如一與人交豁然無隱類漢萬石君龔勝之流舉朝之士服公德無異辭信所謂仁者也旣而復謁公於清溪私第見公之二子曰慎宗敬曰全宗生者又皆英敏卓越讀書綴文有名縉紳間人或稱之曰桂公有二良子私心固已期之以爲必非偶然者其東歸天台宗敬以書來言四明所居軒有雙桂連理之祥因以雙桂名軒余發書歎曰是天之所以符二子耶仁者之報其殆兆於斯邪不可無以識也爲作銘銘曰天人之間古謂難言是豈其然影著於形響必有聲感孰不應胡執不通訾其夢夢盍觀桂公桂公孔仁言敷行敦二子甚文文則旣有質則加厚稱者同口人譽已彰天兆厥昌惟桂發祥一本而岐岐而合之天意可知豈無他樹獨發於桂桂姓攸契雙桂鬱敷二子之符耿哉不誣天亦可親日視于人肆其屈伸惟公植德二子將食益衍無匿爾衍爾昭爾公爾侯復膺天休慈溪之陰雙桂森森望於東南扶桑可薪析木可焚是桂永存

五雲山房銘有序

五雲山房者何前宣寧簿樓君士連之室也謂五雲者何山名也山而加於房者何室依乎山也室則居之爾而詠歌之者何樓君將出以仕而不忘乎室則無所忘於心矣知本之道也知本者君子之事也何

以昭之銘之所由作也。銘曰：惟山房奧而明弘而有容。君子是則，厥德以充峻而潔不汙不涅。君子是則，以保清節。山房之中，君子不忘慎終，毋忘仕也。孔臧。

林泉讀書齋銘 有序

士不知所爲學久矣。文辭以爲華，記誦以爲博，古之學者雖不外乎此以求道，然道不在是也。錢塘徐君文以林泉讀書名其齋。余喜其好學之篤也，誦所聞者以銘之。銘曰：斯人之生，去物無幾，參乎兩間，惟性之美持美勿斁。爲醫爲庸，牖擴天明，厥惟學功，孰治于學，而遺其事？口習心游，卒淪于塾，或懲其害，力於躬行，物有不知，將躡于冥。又或不然，去學絕爲惟心之求，異端是歸，三者殊科。畔道則一，幸有聖謨，皎其如日，匪學奚知？匪行奚臻？主敬立誠，卓爲天民。萬理纏綴，櫟之如髮，春融海澡，木長泉達。內剗其穢，外薌其戕，不吝以虧，不驕以亢。以聖爲準，以賢爲徒，大道是趨，廣居爲家，勿溺於汚，勿畫於邇。日運天行，真語確履，細行宏猷，小紀大綱，察於纖微，徵於家邦。誰謂天下難乎？治平各充其需，禮敍樂成，學之盛功庶其在此。豈若偏岐僅足，一己俗學，卑卑爲俗攸嗤，非有君子孰能與之？錢塘之墟，有書有齋，我思古人，予以永懷。

方硯銘

方其外以由義，密而溫其質也。仁、仁義之殷，濬發斯文，以相乎乾坤。

圓研銘

博而圓法地與天重，而碩合聖之德。旣壽且堅，以鎮乎斯文。

倭研銘

產乎夷成乎琢宣文謨佐帷幄矧伊人可不學

扇銘

用此以扇枕孝子之行也用此以扇喝仁君之聖也由孝而充之則爲奉上之忠由仁而廣之則爲澤民之政也

王侍制私謚議

翰林侍制王公禕使雲南以節死久而易名之典未下門人議私謚之烏傷俞恂曰惟三代之學本諸身心著于行事發于文辭表裏相符華質不爽故著之于書者卽其操行之餘形於言行者卽其學術之實未有言與行乖身與學戾者也世降道喪儒者始離學術心身而二之所學歸乎仁義而所爲徇乎邪僻考其爲書則上援聖賢稽其所至則僅同庸俗以之處下則不足以美風教化鄉閭以之事君則不足以光華朝廷表率海內惟待制公則不然自其少時已有大志受於家庭得於師友者皆純正之學察理盡乎精微制行本乎忠恕負剛方之氣懷經濟之資當元之季嘗草書數千言將上于朝以救闕失知事不可爲乃歸休于家欲以文辭名後世旣而遭逢聖朝遂爲史官修元史始于太祖造邦之初終於末主播殂之後刪煩剔冗補其軼遺君臣賢否邪正逆順之跡天地事物禮樂刑政兵民財貨消長興廢盛衰之由莫不粲然包綜具有倫序嘗兩贊郡政咸著廉能之聲有豈弟之德後以伉直忤用事者使萬里絕險之邦留滯數年蠻夷向義之心未洽遂加戕害竟不屈以死追考公平生志行端潔學術淵深其於性命

道德之要治忽成敗之幾灼見洞曉發之文辭敷腴蔚贍浩乎若秋江之濤鼓盪莫測而其來有本也謫乎若春空之雲變化不常而其出無窮也其在翰林嘗掌制命四方學者爭傳誦之求者盈門以不得一言爲恥蓋自古盛世之文一代不能數人而公之述作可與相準偏才曲士多優於言而劣於行公南中之節奮厲卓偉使異域知中國有守死不貳之臣其過於人甚遠昔王仲淹孟東野之徒門人朋友皆援古著謚後世踵之今欲最公文行以文暨節謚之於禮其可衆皆曰諾其子紳以告天台方孝孺孝孺曰予嘗聞翰林學士金華宋公稱待制公文行皆如恂言死而易名於義爲稱乃定謚曰文節

試筆說

吾居乎鄉客遺善筆二分其一於友人而用其一銳而端圓而勁以摹畫咸與心稱愛之不忍妄用遇佳紙墨洎文辭則以書書畢滌而藏之恣意率手有所作則用其次者是以雖久而猶新焉他日友人至問其所得則曰弊而棄之矣詰其用則紀錢粟貨利卑猥事不稍惜視之與里巷所爲偏欹軟惡者等不知其爲美也吾聞而歎之友人曰子何歎之細也以余用斯筆也而違其任余則有過矣雖然世之用人物得無有甚於余之用筆者乎筆易爲也美者易得也用久必敝固其職也今夫所謂賢士君子者天之生也難生而不夭死不疾病獲全其美也尤難然而用之者不任之以立政教修紀法居廟朝治海內而卑位冗職是命一不快於意不待其敝而棄之且加不勝之法焉者亦衆矣不彼之歎而於筆焉惜是尙爲知類也哉吾愧乎其言謂之曰筆吾所任也故吾知愛而嘆之任人非吾事也吾其敢僭而歎乎若姑修其可任者以待人之任已何暇乎世之歎而吾之疑邪

畏說

人可無畏乎。幼則畏乎長。賤則畏乎貴。鄉則畏鄉之老成。學則畏士之賢者。仕乎位則畏法令。畏小民。畏公議。豈特若是而已哉。食焉而畏無以及乎人也。言焉而畏其背乎理也。居焉而畏其過於燕安也。寢焉休焉而畏邪僻有以戕吾中也。臨財而畏其損吾行也。居寵而畏其滿盈也。舉一事興一役而畏其或勞乎民。或病乎時也。然猶不特此也。見少者而畏無足爲之法。見賤者而畏無足爲之養。見愚者而畏無以教之。見鳥獸草木而畏吾之無聞。而將與之同於澌盡朽腐也。見山林川澤而畏吾及物之利。有所不及也。見古聖賢之言行而畏其不可追也。思乎後世而畏其將訾短乎我也。然尙有甚於此者。視乎吾身而畏或不能慎守以辱乎親。察乎吾心而畏無以全所付以辱乎天天之畀我者爲何如仁也。而或賊之以忮忍義也。而或蔽之以利欲禮也。或爲驕慢之所勝智也。或爲小慧之所淆。以言乎臣而忠或疚焉。以言乎子而孝或惰焉。以言乎大而或未能用天下以言乎小而或未能爲天下用。凡天職之內有所闕皆謂之違天可也。屋漏之間鬼神臨焉觴豆之際兵戈生焉般樂怠傲酇毒存焉。思慮有未絕。省察有未至。則爲忽乎天矣。人之於天而違且忽焉。豈不甚可畏也哉。子受父母之命。則佩而思之一有所違。則世以爲不子。臣受命於君。則奉而行之一有怠事。則有不臣之罰。天之可畏於君親也昭然矣。奈何人違且忽其命。而不知畏也。夫其不畏者。非其人之過也。爲之師者。莫以告而不自知其所受之重也。使果知受於天者之重。則其起居食息語默取予之際。其有不惕惕以思。兢兢以持者乎。使果知畏天命矣。則所畏之事。將日寡。無所往而不安矣。不知天命之可畏。則事物陳乎前者。孰非可畏者哉。是以君子知可畏之理。故

無可畏之患。小人則不然。入於可畏而不止。故知君子小人之分。觀其知所畏與否而已矣。漢中劉生仲義事予爲弟子者五年。其爲學篤謹不懈。而持己以禮。蓋粗知所畏者。今將貢于京師。升于太學。而達于天朝。予欲其不負天之所畀。而爲君子之歸也。故以所當畏者告之。太學先生多予之所畏者。其必有以正予言也。夫其尙因予言而有以教乎。生也夫。

習菴說

鄉先生陳君季明。年六十餘。而進學不懈。間謂予曰。吾之生也。先子以晦菴朱子之名命之。及長而知其不可也。請更焉。因名爲熙。旣而自念。名固不敢同於朱子。然奚敢舍朱子之學而不學也。故別號習菴。以見志。子以爲可乎。予曰可哉。古之人以昔賢之名爲名者。若司馬長卿之名。相如慕乎蘭。相如之爲人而取之也。顧元凱之名。雍。蔡中郎喜之。而以己名與之也。然而長卿未必如蘭子。元凱雖賢。亦未嘗類乎伯喈。豈非名可以取諸人。而道必在於自至乎。君子之學聖賢。務乎道德之同。而不貴夫名字之類。自孔孟以來。學孔孟之道。而造其極者。其名非必與孔孟同。而其道則無不同。以其志乎聖賢之志。而習乎聖賢之業。是以卒至乎其域而不自知也。苟爲無志。而所習與聖賢殊。雖以舜禹自名。亦妄焉而已。夫孰以爲可乎。今君於名。則辭而不敢與朱子同。於學。則習而不敢與朱子異。可謂知所務矣。然而朱子之學。聖賢之學也。自朱子沒二百年。天下之士。未有舍朱子之學而爲學者。至於道之類乎朱子者。未之或見何哉。蓋疎淺者。竊其華而忘修己之實。質魯者。守其意而不求致用之全。莫不自以爲有得焉。而終不得以成身。而見乎世。君之所習。誠能以敬存心。以義制行。窮萬物之理。以周乎事。盡轟倫之常。而不失其中斂之

則措於家施之則被乎民雖欲辭其名而人固將以善學朱子之道稱之矣不治其本而攻其末習乎其言而不察其所由言則凡所習者未必非朱子之所棄也而豈君之志也哉抑予觀世之學者少之所習既長而怠壯之所習未老而忘是以雖欲志乎道而不可得君年愈高而爲學愈力孜孜焉以未及古人爲恥於是乎過人遠矣蓋或習焉或否焉而習乎非所當習者衆人也終身由乎道而不少息者君子也始乎無所不習而終不習無不利者非聖賢不能也習乎習乎其亦有無事於習者乎然則君也苟終身習焉而不止其爲君子也孰禦焉

王溫子栗字說

浦陽義門王溫柔和而好學加冠將定字其師劉君恐其不足於剛也字之曰子栗爲辭以祝之而復謂余曰願有教也余曰事有似異而相資者水火以爲爨鹽梅以爲和寒暑以爲歲由其離者觀之戾乎其不侔不可比而合也然是數者必相合而後致用並行而後成功夫豈果異乎哉剛柔仁義之辨不啻水火然未有不兼二德而可爲君子者視其外謙卑遜順之氣穆然求其內莊敬誠篤之意確然故端方而不犯慈良而不倚以之措大政持大議不變辭色而天下從之自道之不明士各因其資之所近爲學柔則至於枉己剛則至於違衆枉己既不足以立事而違衆又不能有成治功之不見於世非此也與天下之所病者非不足於溫也而患無以守其內是以柔懦者多流於詭隨劉君勉之以栗其知所教矣慎哉栗乎爾毋厲外而懦中也必也挺拔特立如雪霜之松柏不撓不折以因其節乎溫乎戒哉爾毋翕翕以合煦煦以同必也如春之融長養生息而不見其迹乎栗者所以爲敬也溫者所以爲恕也居敬行恕而

至於君子吾於子乎是望雖然飲食資乎水火而飲食非水火也鹹酸本乎鹽梅而至味非鹽梅也歲功成於寒暑而天地之化不止乎寒暑也周人有言曰不剛不柔厥德孔修德備乎剛柔而剛柔不滯于事惟聖賢能之

鄭叔度字說

麟溪鄭君叔度與某同學太史公之門謂某曰吾之生先子貞孝君以楷名之及冠太史公字以叔度字之義公嘗欲教我矣而未之暇幸與吾子相好子能知公之意乎知則盍爲我言之某曰予未之聞也以臆言之公之期叔度者不其至乎度者先王所以齊萬物一民志之器也天下之物至衆也姑舉一二言之布帛綺錦出於人之爲其長短侈狹鄉異而家不同苟無度以絜之爭奪之端何由而弭乎造宮創室羣材旣備百工咸集木之宜圓宜方爲柱爲梁長之爲棟楹短之爲楔栱苟無度以絜之何由成匠石之功乎作樂制器範金爲鐘斲石爲磬組絲爲琴瑟剗竹爲簫管冗匏爲笙搏土爲墳革爲鼗鼓木爲柷圉其長短豐約之制至不同也苟無度以絜之則音何由而和平任土制邑建都立國或畫田爲井或樹城作屏大而四海之內山嶽廣遠無際置疆分界立爲郡縣以統之設爲上下以糜之揆里行令數圖責貢苟無度以絜之孰得其數而爲之限域也哉度之爲用亦大矣雖然度有二公家之度懸之國中而四方之民各以其物來就而平焉伎者不敢怒智者不敢欺客者不敢惜強者不敢違以其折中至公而無私也由國而郡由郡而邑莫不皆然三家之村足不履官府之門耳不聞法令之教削蒿而爲度以竈煤節其分寸量布揣帛自以爲可也苟律之以公家之法則爲辟矣夫人之爲學何以異是閭巷之氓飾詐任

情自用其愚行之於家非不可也折之以聖人之道則過矣故聖人之道公家之度也取法乎天地合明乎日月前同乎三王後符乎萬世若周公孔子者爲度於天下者也其次若子思孟子之徒明聖人之道爲一時所師爲度乎一國者也次能修身繕行以善化俗若郭林宗徐孺子之流人稱忠信者爲度乎一郡者也次能篤厚自持動靜不悖乎法取與不過乎義者若元紫芝陽城之流出能盡其職隱能固其志爲度乎一邑者也下此則卑矣今叔度之家秉義聚居者十世堂序之內秩然而禮穆然而樂林宗孺子之行人操之而叔度蔚有文聲已足爲一郡之度矣而太史公復以度期之豈非欲進於其大者乎大莫大於聖人之道一民志而齊萬物者聖人之事也叔度日懋而學之其不得爲賢者乎其不得爲一國之度乎豈非太史公意乎抑亦貞孝君之志乎若夫漢之廉范黃憲皆以叔度爲字而後之同者甚衆二子雖賢而不爲叔度言者將以大者望之猶太史公之意也

王氏兄弟字說

翰林待制烏傷王先生有二子曰綬曰紳次第加冠於首各請字於金華太史公公字綬曰孟縕紳曰仲縕而某告之曰美哉二子之名與字也其爲用貴矣朝廷宗廟之禮穆穆在位百辟布列登降俯仰之間鏘然有聲者非佩玉乎卽而視之天子之玉白也公侯之玉山玄也大夫世子水蒼暨瑜也士則瓀玟也而貫之者非綬乎綬則皆綬矣又卽而辨之天子以玄組公侯以朱組大夫以純組世子以綦組而溫組則士也縕者赤黃之色而孟縕之字以之豈非望其修士君子之行而不爽於用者乎嗚呼綬以貫玉而嗚乎朝廷宗廟之中孟縕嗜學綴文煥爛而和平某深願孟縕之貫道以鳴國家之盛也雖然綬之所繫

者非大帶乎。大帶之垂者非紳乎。大帶之博四寸素而朱裏者天子也。而裨以朱綠素而裨垂者大夫也。而裨以玄華練而裨垂之下者士也。而裨皆以縕。士之紳三尺有司去其五寸。紳與帶非二物也。謂紳爲帶可也。謂帶爲紳亦可也。其等雖異而其爲用約身而縕笏者則一也。笏之制天子諸侯大夫士以球玉以象以魚須文竹以竹本凡四等而將事執玉之時皆搢於紳是紳者一身之束約而敬之本也。端冕之卷然袞繡之班然非紳以約之未見其服之稱也。球象之溫然文竹之燦然非紳以搢之未見其有所措也。而仲縕之字以之豈非望其謹飭自持而致於用者乎。嗚呼紳之用要矣。昔之稱大儒君子曰縕紳先生某深願仲縕益勉而思以嗣待制君之德也。抑又聞之待制君之名爲禕而字爲子充禕亦服之貴者。昔太史公嘗推其義且相期以文顯亦旣有徵矣。今二子也亦有美名而某何人敢繼太史公之後哉。雖然二子也其尙無忝厥父某雖愚又安敢不勉。

戴樂和之字說

事有不相謀而相感者。金石土革絲木匏竹是八音無知覺運動之靈世之所用以爲樂者也。仁義中正孝友人之所爲以善其身世之所謂德者也。德修於己己知之人未必深知之況此八物者何由而知之乎。然而德盛則八音之樂隨之以盛德衰則其音隨之以衰。非八物之有知人之誠足以感物物有所不能自止也。舜之韶紂之靡靡皆資於八音者也。而其音之不同猶陵與谷然者非所以感之者異哉。故八音可以人力爲也能使八音和而不失其正者非修德以和之不可也。自三代以來八音未嘗絕於天下。然終未有及乎韶之遺音也。非其器不若其德不逮也。苟有太和之德雖操牛尾而叩缶以爲節將有天

育神化之意矣不然雖后夔之器尚存而欲其和胡可得也浦江戴先生名其子曰樂問字於太史公公字之曰和之蓋勉之以德也古人於樂無所不用而今也惟有天下國家者得備而用之其於無位者宜若無與焉然君子禮樂未嘗斯須去於身者非有器之樂之謂蓋無器之樂也有器者固有今與古之殊不待器而和者今何異於古哉視於其身慈讓忠信之色暭如視於其家親睦信順之意翕如此樂之本也奚待於器乎戴氏自德聖以禮樂爲學先生學焉而至者也和之試求樂之本於身推之於家憚乎其無乖戾乎其有儀則凡接於耳目者皆樂也余將於是而考其德

傳氏字說

古人之於字名所以自別而稱於人不計其美惡也商以前質略蓋有徒名而無字者周之文盛矣周公孔子文之所從出也其加字名於子宜有異焉而乃禽魚稱之斯二聖人豈不欲其子有美名稱哉而卒不然者以人之美不在乎名字也德誠足尊矣雖微字以代其名人猶不敢名之苟無足尊者雖極字之美人不之字也盡名之美終不能名于後世也學者亦勉乎德而已何以名字爲哉然今之人不敢忽乎名字者以爲因是或可以勉其德曰仁而踐仁焉曰義而思義焉果能因名字之美而服行之則名字不爲無益矣烏傷傅君循淳慤有士行其旅之兄武昌守伯長字之以希道其號甚美也而願余發之夫道之在天下豈以言而著哉顧知之審與略行之至與否耳知之而審也行之而至也道固將積乎身豈特希之云乎如使知之未審行而未至雖欲希之安可得也千仞之木不自言而人稱其爲千仞號檉据以梧櫟人必檉据之是豈名之爲貴哉有其實之爲貴也希道因名字也而益進乎其實則爲希道也較然

矣不如是名字且無與於人余言安所益乎

陳野翁字說

天下之事不患其未備而患其太備方其未備也有才知者皆可因其跡而繼之及乎既備而至於無以加傾於極盛之餘而蠹於至飾之後自非聖人矯而持之鮮有不爲大患者故帛之未繪也五色雖未著而黼黻文章之質已具爲玄爲黃無所不可恆有餘美焉或者不察而采色繪畫之炳然溢乎目者固若可愛而物之至美亦窮若先王之治天下常養斯民至美之樸於政教之先使之不以物遷不以習變而不至於不可繼是以安化而易使和柔而易制苟爲不然籠之以智巧誘之以權詐彼將各逞其所長以馳騖于世紛紛狙伺乎上者日新而無窮而上之所操者已殫矣國家之亡罕或不在乎此昔者孔子每病周末之文而欲從忠厚之先進孔子豈惡乎文哉惡乎朴之散而文無措也去先王之世益遠是朴不知其所在者久矣求之於通邑巨都茫乎其不可致也求之於華顯之位邈乎其異於斯也反而求乎深谷窮山之間蓋猶有可徵者焉苟無好古之君子與不溺於習俗之弊者天地之至美幾何而不至於胥亡也哉常觀乎閭里之會凡耆舊老成之士發言履行多質實近厚有古昔之遺風而少年英銳往往飾智以相詐挾奇以相高可喜者旣過而可悲者繼之吾以是知孔子之嘆有以也四明之南有邑曰奉化奉化之桐照里有士曰陳先生性高守介類古卓行君子年六十餘矣教其子甚嚴待鄉人有禮而和始名曰文而字爲允章旣老而觀先進者之日微也復更名質而字野翁余違古人亦已久矣持其身以行乎今之世心恆惴然恐爲淺薄之歸而不獲聞故老之儀刑何幸乃得先生乎今之俗可睹矣革旣弊之

文而復乎野以全斯民之樸宜必自東南始東南文之勝處也然則先生更字之意焉知非其兆乎余雖鄙且賤猶及預聞之

王子文字解

人非名字則不能自別於衆人然其異於衆人者不在乎名字之美也視其德與行焉耳虺蟲之厲者也而仲虺爲良臣蠋蠅動之微也而王蠋爲貞士滅惡徵也而子羽爲君子疾不祥也而樗里以智聞夫豈在乎美其名字乎賢聖仁義惠哲忠孝此八者天下之美號世之人以之自名者多矣人未必以是稱之而蓄德謹行者雖未嘗用之爲名字人必以是號加焉故以美言爲稱謂不若踐之於身見諸行事之可寶也自有名字以來人以美言加其身者宜亦衆矣而傳於世者可得按籍而計豈非躬行有不至乎士或能以名字達于一鄉而不能達于通國或稱于一國而不足達于天下然有達于當時而不聞于後世者焉百年傳之久而遂亡者焉蓋其名世若是之難也沮溺謂孔子爲魯孔丘則是時與孔子同姓名奚特一二哉然惟孔子傳後世爲學者師而彼咸無聞由是知名字之不可恃苟無足稱雖襲聖人之名以自號無益也而況於美言乎人不修其可傳者惟名字之務美寧非惑歟浦陽王君其名曰江而其師友以子文字之其字信美也然斯文也周公孔子之所終身學焉如不足賢人大儒竭心思智能欲庶幾而不敢望者子文乃取以自別于人其可不慎於德乎水不必皆若湘沅也惟能自達于海者則皆謂之江浦江其一也其水不可容舟楫浴牛馬而以江名者取其不資巨川之助而能趨海爾夫由衆人而視聖賢何異水由遐荒而趨海乎然而水無微而不至於海者以其不息也思是名也學聖賢之道審能如浦

江之於海則謂之子文也無惑。

黃晏仲晦字說

浦陽黃君晏其生之時當元至正中四方兵起天下大亂民僂僂在干戈之間奔走伏匿無一朝寧其父孩而抱君曰是兒之生庶其有晏乎遂名之曰晏及乎真人應命而起掃除殘賊宇內晏然十五年間遂至平治而君適當加冠方斯時士之揚材露技以干世者又皆騷然不得安其居其賓贊相與言曰欲晏者惟自晦而已於是字之以仲晦而俾予暢其義夫士之生大之欲顯功名於天下著譽聞於後世次之猶欲顯于一國下之猶欲顯榮于鄉邦而奚願於晦哉蓋晦者顯之根也曷不觀於大澤之龍蛇乎當天地閉藏之時遁形於沙泥之下曾不如暖井之跳蛙惟其善自晦也一旦出則興雲霧而雨九土矣古之君子其顯之至者曷嘗不由於自晦哉或晦於屠釣或晦於魚鹽或晦於畎畝晦之久者受抑挫憂患必深所以增其智慮而助其才能者亦衆矣故一有用於時天下無難爲之事而立非常之功豈彼自衒者所及哉然其晦也非直與庸衆人逐逐同汙也雖晦其身而其心未嘗不經營乎天人之際上下求乎古今之豪傑而尚友之也苟亦逐逐與恒人同視彼自衒者又何異乎喜功好名之士挈其所有以試於人非不足以立取貴富夸耀其鄉里驚駭乎衆庶然而其憂殆不勝其樂其安亦不足償其危也豈非不知自晦之使然耶黃君之父自危亂之時思宴安而以名其子字之者又知所以保之之道可謂善名字矣黃君苟能以古之君子自思而勉學焉則夫顯融之來可坐而得矣不亦善於爲子者乎

劉士安字說

廬陵劉君子博善士也。名其子曰善。而其友字之曰士安。既字而問其說於天台方某。曰事有一言而可以行於身。克諸家推之蓋乎天下非士不足以知之。非君子不足以至之。非聖賢不足以盡之者。其惟善也乎。由天地而觀之。發育鬯達。盈乎其間者是理也。由人而視之。慈愛惻怛。與天地同體者。亦是理也。有形之類。孰能無之。而衆人或陷乎惡者。患乎不學者耳。士君子之爲學。豈能加毫末於斯理之外哉。由是而發言焉。則爲善言矣。由是而制行焉。則爲善行矣。由是而措諸事爲。見於德教。則爲善政矣。言善言行善行。施善政。則善播乎天下矣。其身庸有不安者乎。故士之安乎善。猶衆人之安乎利也。以別爲安者。安未至而危辱繼之。苟能安乎善。則貴賤富貧佚。愉憂戚變乎外者。雖無窮。而其心未始不安也。劉君有學行。仕于時。其勢可以爲善。而其心休休然。有樂善之色。是其善之可稱者。亦衆矣。又欲傳諸子。而因名若字以教之。豈非知所教也哉。士安居乎家。則取於父。遠焉則取法天下之善士。又以爲未至。則上而取法古之聖賢。以爲師。則其進於善也。何惑焉。

蔣伯孚字說

予嘗觀乎大澤之陂。而知易中孚之義矣。方其一碧千頃。涵山浸空。清恬靜帖。鱗介呈露。已而風蓬蓬焉生。拂林動谷。而加乎澤也。恬者。沸帖者。震絲縈穀動濤。迴浪噴萬皺。相因變怪。莫盡。則仰而歎曰。斯所以爲中孚也乎。聖人之取象精矣。夫澤至靜物也。孰得而感之。苟以石則石沉矣。澤何能感。以火則火滅矣。必澤何能感。以雷則虛聲而不動。物澤何能感。天之高也。地之厚也。有生成之力。而欲一感之。不可得也。必也其風乎。風動則澤應。有不待蹠時而感者矣。若此者。以其中固有相孚之理也。而斯卦也。巽悔而兌貞。

巽風而兌澤於象爲中孚。又巽順也。兌也。以順感民。則民說而信矣。於義爲中孚。又二體之中畫皆陽。有誠之義。全體中虛。有虛之道。斯聖人之取義又精也。夫人之心至深而不可測。猶澤也。將何以孚之哉。苟以威刑感之。則猶以石沉澤也。徒撓之耳。以智計感之。猶以火投澤也。徒自勞耳。以號令感之。猶以雷動澤也。徒震撼耳。能感之者。其惟誠乎。以誠感民。則有不言而信者矣。豈惟居上位者爲然也。雖公卿大夫亦然。以誠事君。則君信。以誠蒞事。則事治。以誠享神。則受福矣。豈惟公卿大夫爲然也。雖士亦然。親親也。匪誠則離。處鄉黨也。匪誠則怨。交朋友也。匪誠則爽。豈惟士爲然也。惟藝亦有然者。孔子曰。人而無恆。不可以作巫醫。恆者常理也。謂誠也。醫而非誠。將孰信之哉。烏傷蔣伯孚。士而醫者也。而其名曰誠徵。予說予故釋其義以告之。伯孚能審乎此。爲政可也。醫云乎哉。

蔣氏異瓜辨

東陽蔣宗顯藝瓜之圃。得異瓜焉。並蒂而駢實。紺色而璧文。圃人異之。曰。自吾一人。詎知從事乎。茲獲瓜多矣。未有若斯之異者。其殆祥乎。不敢取以告宗顯。宗顯視之果異也。不敢以食。奉之而歸。或曰。此祥也。天下之物異於其類者爲祥。爪牙角鬚之倫。熑熑也。人恆見之不貴也。其異乎類者曰麟。麟不可多得也。人貴焉。故麟謂之祥。羽翮而飛者充天下。人不貴之者必其多者也。其不可見者曰鳳。故鳳謂之祥。萌而生者衆矣。而獨貴乎朱草。湧而出者衆矣。而獨貴乎醴泉。豈非以其寡哉。今夫瓜家藝而人食之。累千百未見其狀之若此也。而蔣氏之圃獨見之。安可弗謂之祥乎。或曰不然。物皆本乎氣化。而莫能相通。各囿於天。而不知其所由。木之樛者。曲者。岐者。詭形怪質。萬變而不齊。人不能詰其端。雖木亦不自知其所以

然也。謂木有意於爲之，木未嘗有知也。謂造物者使之然，造物者不若是屑屑也。然則物各役乎天而不自知也。明矣。何預於人事乎？人之指有歧者，脅有駢者，人不知其曷爲而然也。夫人之靈且不能檢其形，況是瓜也？植物之微者，自知爲異爲祥乎？草木之異常者，皆氣之變也。於人事乎何與？而人以爲祥，豈不惑哉？二說者相持久，不能決。宗顯以問余，余曰：「謂之祥者是也，謂之非祥者亦是也。君子之道大極乎天地，微通乎鬼神，能充其用。雨暘寒暑，自我而施。況一草之異乎？故有以致之，則謂之祥可也。苟無以致之，雖使禾穎同乎隴，木理連乎庭，災害之來，猶有莫止者。祥烏可恃乎？」蔣氏於東陽爲望族，忠信孝友著于鄉，疎親聚食，合爲一身。斯人之祥也。祥乎斯世者也。又何以蔓生蓏實之怪爲足尙哉？且一瓜之異於其類，猶聞于人而名于世，況夫德之異於衆庶者乎？蔣氏其益務滋乎德，而勿異乎瓜。他日治民者，奔告于天子，以爲東南之邑，而祥民者必蔣氏也耶？

10

10

遜志齋集卷之八

中順大夫浙江按察司副使奉勅提督學校雲間范惟一編輯
奉政大夫浙江按察司僉事奉勅整飭兵備南昌唐堯臣校訂
中順大夫浙江台州府知府事前刑部郎中東吳王可大校刊

雜著

考祥文

孰爲祥乎。匪物由人。子孝臣順。父正君仁。是之謂祥。數者咸備。雖星殞地裂。不足以爲殃。苟失其道。上下易職。尊卑乖序。雖芝生宮寢。麟鳳在郊。於祥何取。世之人弗思。求祥於物。不知己之躬。有祥攸出。爲善于家。祥實基之。不勉已而循物。禍之所隨。

戒妖文

人知物之妖。而不知人之妖。知人之妖。而不知妖自己招。山崩川竭。雖爲可畏。嬖庸賢遁。尤爲可懼。牝晨羝乳。人以爲異。斂倫敗俗。其禍尤著。嗟乎。今之人樂妖爲祥。行如跖蹠。喜色揚揚。哲夫旁觀。股栗心掉。彼謂無憂。酣喜譁笑。天縱汝爲妖。吾則莫知。苟自人興。汝寧不思。

誚伯牙文

世傳伯牙事陋矣。張文潛爲賦哀之。其辭信美。而其義尤陋也。余讀而鄙之。爲文誚伯牙。且正張子之陋。

雜著

其辭曰戰國之士好夸嗜毗恆詭實以求合不顧人之是非於斯時也求自重而違世者嗟吾舍子而稱誰然於子有憾焉蓋惜子爲藝也善而爲識也卑君子之學自得而已苟余中之有樂遑恤世之懼喜感子期之見知遂絕絃於既死悲乎陋哉子之志也知子一人不知舉世使夫人能識子則何名爲絕藝但歌巷語嬰孩啓齒惟其不知乃爲至貴子之不幸子期是值忘子之惡舉子之愛俾爾望於人也過深而得於天者不至子誠有以自適天地日月草木庶類舉目欣然皆識子意苟爲不得雖子期接踵譽言盈耳亦何預於吾子且夫全於天者不求合於人志乎遠者不取效于邇嗟伯牙乎爾曷不以萬物爲一身以太虛爲知己等毀譽於浮說而游心乎沖漠之鄉下迨乎無窮上泝乎無始以與無耳者聽無言者語奚爲栖栖焉隘狷而可鄙此藝之所以爲小技而予固不足與聞乎此也耶

弔茂陵文

祇明祀而言旋兮指槐里以西征停策憩于道旁兮覩高丘之崢嶸卽故老而訊之兮惟漢武皇之茂陵整冠裳而疾趨兮踏遺廟以屏營淒風起于叢棘兮歛屣嘯于幽塋慨雄心之靡托兮悲曼志之無成惟君皇之御極兮遘炎靈之方熾陁陋堯禹爲未足遵兮卑祖武而弗肯繼內眷民以自殖兮外震威乎遐裔騁車轍于八荒兮候神人于海澨建千門與萬戶兮殫土木之奢麗希軒轅之騰化兮永傲倪乎斯世何盛業之易隳兮洪謨鬱而難宣雖暫弱于戎胡兮生民疲弊而不痊奇禍機于巫蠱兮妃胤丁毒而銜冤諒逞心於屠滅兮抑天道之致然關土疆之宏廓兮曾玄宮之莫固赫兵革之繁庶兮委守衛于草露城闕之崇敞兮求斷礎而無所後宮之韶冶兮僅或傳其塚墓像祈連以旌武兮想壯魄之已腐嗚呼哀哉

形必有盡兮孰不有亡匪君皇之獨然兮尙奚爲隱憫而廻遑惟祈生之已甚兮或妖誑而過望謂長年而卒老死兮斯足垂戒于昏荒明固有所不達兮智固有所短偉才略之英邁兮哲與愚其相半賴表聖而黜邪兮兼善悔而能斷雖人恫而財竭兮終克免乎危亂悼往者之無知兮尙來者之可諫感盛衰之相襲兮仰昊天而永歎

籲天文

維洪武十四年歲在辛酉六月乙卯朔下士臣某謹稽首昧死言維天生人厥質匪恆君之惟后淑之惟師匪后無以厚生匪師無以惇理位有隆卑其任惟鈞天降疵民不靖乃生越二紀茲甫受師后之功孰始彝訓俾弗沉迷時惟臣師實宣若皇命肇小大遐邇民咸若德蹈則庶邦底寧忠順徵嘉不自引伐亦既致厥事心罔或弗念帝室肆仲子元孫顯被寵命咸率履攸行弗越謂后惟天惟父惟天下烝民主曷敢不祇順暨躬暨嗣人曷敢弗伏思錫繼忠孝于將來時飲歡曰斯我后之德時逸燕息曰斯我后之惠遠臣耆艾童弱載后德允若臨視栗栗肫肫罔有違乎昭憲誠亶篤宜聞于天天曷不易謳乃裁降之大戾恫戕厥家播流于西邑耆臣黃髮邦之寶龜灼知幾先邦之水火灼質民庸邦之粟帛民賴以生今曷使匪辜踐艱荒民罔不大惻曰曷自遺者成人繼自今民何鑒何式何賴以永存如父母罹凶災罔豫矧臣承導口愛愛德施弘章肇閔閔心隱痛若弗能生念凡民師猶父母父母疾告子籲祈於天天必閔應建乃家勿墜庶海內民有仰邦國有望臣死罔悔惟天鑒民誠誕敷休命匪臣蒙嘉徵將兆民是賴臣聞

曰民雖卑誠靡不格天天雖尊惟誠之從嗚呼皇天其尙閔茲臣小子未有知惟天其惠綏休命

告風伯文

舟楫所資惟風與水二者皆得一日千重其或不然水戾風違只尺莫進如受繫維今赴京師舍車從汎河決梁陳茫無畔岸所冀清風送我于南風乃逆施不可以忱篙人艤工流汗成雨白浪湧騰抑退軒舉歲當大比羣士畢來天府奉詔俾擇其才時有常期勢不容後風苟尼之果誰之咎帝御九州事天敬神凡爾百靈孰匪帝臣邦國大事在乎取士不能體國亦神之恥咨爾風伯幸停怒威亟北其旋翼舟以飛三日之間達于畿甸我期不愆神亦罔怨百靈洋洋儼乎在前豈吾之私帝命是虔

里社祈晴文

民之窮亦甚矣樹藝畜牧之所得將以厚其家而吏實奪之既奪于吏不敢怨怒而庶幾償前之失者望今歲之有秋也而神復罰之嘉穀垂熟被乎原隰淫雨暴風旬月繼作盡撲而捋之今雖已無可奈然遺粒委穗不當風水衝者猶有百十之可冀神曷不畱訴于帝而遏之吏貪肆而昏冥視民之窮而不恤民以其不足罪固莫之罪也神聰明而仁閔何乃效吏之爲而不思拯且活之民雖蠢愚不能媚順于神然春秋報謝以答神貺者苟歲之豐未嘗敢怠使其靡所得食則神亦有不利焉天胡爲而不察之民之命懸于神非若吏之暫而居忽而代者之不相屬也隱而不言民則有罪知而不恤其可與否神尙決之敢告

告佑順侯文

古之人以守鄉邦爲榮者。豈以父兄宗族親戚友朋之所在。一旦出人所不意。傲然官府之上。賞罰予奪。千里之內爲之榮哉。吾生乎斯長乎斯。飲食乎斯。學問交游莫非斯郡之人。則知其風俗之盛衰。究其民人之苦樂。莫吾若也。幸而得民牧之。寄除其所苦。副其所樂。革吾平日之所甚惡。施吾平日之所欲。爲使一郡之民皆與被吾澤。斯其所以爲榮也。雖然。守之任有常歲。人之禍福不齊。有及終歲者焉。有二歲者焉。百一之中。或至於三年。則又徙而他之矣。雖欲盡其心智。殫其材力。不可得也。今君侯以□康之人生。雖不得守鄉郡。沒而爲神。受帝明命。合享廟食。於數百里之內。朝廷褒幽德。錄利功。錫爵爲侯。冕旒被裳。秉桓圭。坐乎殿堂之上。鄉郡之長老子弟奉幡幣。具牲酒。備樂歌。拜跪裸伏乎階圯之下。無間深山窮谷。望望而有之。今二三百年矣。君侯之榮。勝於守鄉郡者。豈不遠哉。然榮之大者。其責任亦大。不可不思也。某天台之書生。愚不足以知鬼神之故。以所見者料之。上帝不猶人主乎。君侯不猶守令乎。今有守令。受人主之爵祿。而不治民事。又見小民之急。而受其貨財酒食。既已得之。而漫弗省其所苦。小民不赴而訴之。則人主且察而誅之矣。今當六月。而天不雨。禾黍焦然欲死。小民無所控語。持牲醪禱乎君侯之廟者。相繼也。君侯端坐而享之。未嘗有所或拒。又不告之帝。乞涓滴之水。以潤下土。在他人。不悉生民之苦者。猶不當爾。况君侯父母之邦乎。君侯不能辭其責也。審矣。然而守令若此。則上有人察之下。有人訴之上。帝之憂。閔下民。豈有任不職者而不怒。其怒與否。固不可知。然而小民亦不訴者。以無所訴而遂止。是小民至愚。而不知禮也。惟禮。年穀不順。成變置其社稷。土穀之主。有功於萬世。一不順。成且得而變之。况君侯乎。君侯不可自恃也。明矣。夫禮。天之經也。人奉天經以行。則猶天之爲也。未見其不可也。人謂神乃帝

所命人不得而變。是不然。帝無所私。其好惡視乎人人之好也。帝亦好之人之惡也。帝亦惡之。向以此郡之人懷君侯之德。故帝以命君侯。帝之命君侯者。以君侯能澤一郡之民。而知其利害也。今君侯有民而不恤。受民之祀而不辭。帝苟聞之。責君侯豈其難哉。君侯若此。非特此郡之人可廢君侯也。君侯之厲民不仁也。受祀不義也。以此二者。有能率民數君侯而墟其廟。廢其祀。是天之所甚予也。况君侯天下之偉男子。以生民爲心之日久矣。其忍視民之窮困而不救乎。君侯其勿謂某不爲也。某腰下有三尺劍。欲爲四海除患救害。每見民之憂苦。輒作蛟龍鳴。思擇其尤者。而少試之。君侯幸無忽。倘三日不雨。當先拆君侯之廟。投之於水。恐君侯或蔽於左右近習。而不知。故先以告君侯。其深念之。無悔。

覈咎賦

敷言而□□兮。秉吾志以陳辭。質尼父以爲理兮。要子輿而無私。爰抗志以邁往兮。□火中以爲期。匪道術吾弗懷兮。匪聖哲吾弗師。朝旣遊於貝闕兮。夕又息乎瑤之圃。睹璽壞之溢目兮。胡獨□猶豫而不取。豈味惡乎斯類兮。恐心淫於可喜。寧不美夫琛璧兮。匹夫懷之而禍已。策余馬乎會稽兮。探神禹之秘穴。悼道文之湮喪兮。□□□之惟輶。北吾濟乎大江兮。抗呂梁之驚濤。衝風擊以漂溺兮。虬螭號進只尺。其莫遂兮。忽回薄如羽毛。縡絇設而奚施兮。慘恆沮以煩勞。豈好遠而負重兮。將弘毅以作聖。苟斯道其可望兮。雖瀕死吾何病。朝一餐而忘味兮。夕假寐而不安。若芒刺之窒吭兮。旣決去而能言。踵四瀆而東驚兮。挹山川之龐淑。岱宗屹乎北屏兮。鳧與嶧其聯巒。兩觀蔑其如塲兮。欽明刑之震肅。跼舍萌于杏壇兮。盼佳植之森若。蹟雖存而世久兮。欲諮詢而未能。魯周公其已衰兮。文獻泯滅而誰徵。倚壤垣而大息兮。

問吾生之已暮俾覲聖而友賢兮豈不顧乎此度喟揭復乎盛時兮固宜冥趨而步昔子輿之有言兮謂凡民乃有俟豪傑審其時出兮微文王猶興起余雖不及古之人兮幸賦予之靡異帝旣命之以至純兮親又廸之以遠志曰聖言具在兮爛日炳而大示能潛心於求索兮敬典敬其致何有積而不增兮孰云行而不至恭昭訓而自省兮震雷霆其若驚從洋洋之江海兮蹈疑澌之始冰遷微入於中流兮□舟檝而□□□□□兮執汝操之弭貞神安余以□□兮□□□□□□□昭明而光大兮曾不越夫一語無嶢嶢以爲大兮無□□以爲頗無矯矯以爲直兮無營營以爲阿詭而弗卑兮正而弗亢無易合而難知兮有難近而可尙剛毅聖之所取兮柔□□□□彼務私而苟悅兮知其中之匪仁道乃貴乎有名兮□□□□所□處衆忌而莫辭兮同羣猾之攸□懷斯言之不能忘兮□吾意之未堅始故□而不怠兮茲少□□□逢悠楊蛾眉之姣好兮衆女怨其殊特繫孤鳳於雞鷺兮□□與之競食屈姱麗於文辭兮黨人譖而放黜賈正言而□□□兮椎魯惡而遠斥頤蹈道而則聖兮邪交謗爲鬼蜮□立言而輔經兮檢鄙訾其悖德自古昔而有然兮矧菲薄之極愚彼設而坎窔兮憎不顧而徑趨鳶帖翼而下搏兮孤雛以爲□狼妥尾而伏伺兮憤衝突以爲侶禍恆隱於不測兮謗恆發於不疑悼不智而受侮兮何彼人之足尤覽先哲之好脩兮□□微而不揚方進鬻□而其所爲相兮趙堯果代乎周昌語終而降拜兮美郭奉之善誘□縱賢於同類兮夫豈足爲師友以倒屣而見粲兮弘知枯之將貴脩虛挹於周英兮曰非□□敢□抱朗明之精誠兮又重之以無□在此曹無損兮□□□其見如先後之胥接兮固代謝之恆理擠俊而訕哲兮□□□而何耻繫人厥有之命兮豈毀譽之能移諒勞心而何益兮□哀德□

於人兮毀與皆可師譽兮毀兮昔忠人謂何兮明惛惑於細故兮不於兮乎九土前三秋而無始兮後百世而無終兮起兮何異蜉蝣與蠣蠻兮駕輶兮繫兮鼓元氣而凌鴻濛吾將視天兮聞兮責兮於外物兮期企乎原多缺誤

靜學齋賦

惟昊穹之玄默兮備恆道以示日月煥其錯行兮紛布兮展肆一呼而一吸兮爲發育與擎斂羣物從而榮悴兮陰陽其舒慘大莫踰於巖瀆兮小莫至於昆蟲顯何遇而弗兮隱何感之弗通且深廣兮夫何術而能兮極靜靜乃動之根兮五氣上蒸行而妄動兮庶類之營庶類之營化兮其無成矧同人一心兮應外觸乎糾紛匪澄明而靜一乃如絲而如棼兮者聖師之無憲猶日兮潤指昊天以示人兮欲無言而默運猶賜之善辨兮謂辨予謂未知顏氏顏氏如愚兮亟楊言其庶幾嘉木訥之近仁兮佞之爲兮而潛思兮弘猷之在茲維周氏後作兮興紹千載之遺統揭道奧爲圖書兮曰主靜以制動何明者之通達兮瞽者從而遠之道昭昭其孔彰兮昧者乘而材之得失兮恐利口之深詭雖榮盛而兮切兮何異兮而螻蟻余少志乎行道兮獨慕乎前脩有虞信莫京兮餘可以以爲述標禮樂以爲械兮施仁義以爲舟濟漫兮之洪波兮冥斯民於樂丘忽有悔其不然兮知余台之未至欲以靜而爲學兮庶來者之可冀且潛心於冲漠兮夕重之以乾乾攝衆衆而靡形兮中扁湛其若淵交至而弗勞兮如水漚而鏡受未至吾弗迎兮旣往吾弗咎懷明德之在己兮耻流俗之狂

猥若默□□而行正兮。惡夫飾貌與多言。示狙獵以周禮兮。競叫噪以□固歎。知我之無人兮。嗟斯道之難遇。何朱氏之好脩兮。先□□之中情。敢靜學之嘉名兮。銘齋居而服膺。賢聖匪降自□兮。脩道以立成。尙慎終以弗怠。庶言之可徵。原多缺誤。

憫知賦哀葉廷振

塊居幽而處獨兮貌昧陋而邁屯視冥芒而無覲兮聽曠曠而無聞疲精思於編簡兮馳志慮於遺文悼往古之莫吾與兮愧當今之莫吾親夙吾秉茲姱志兮澯宇內而求友□旣高□□采兮亦微容而寡受紛瓊琦之豈無兮逞璽麗之叢採驟而俄騎兮或始揚葩而遽朽棼芸芸之易逝兮葬悠悠其何之恍晤言之猶新兮倏墓草之已滋睇昊天而太息兮俯長川而增悲望斯人之不淑兮慨吾道之將微惟□素之靈霄兮美之子之挺秀質顥醇篤敏兮父師申之以告詔博載籍之淵粹兮騁俊力於文囿鉤羣言而交貫兮迥孤舉而□奏應薦書於辟雍兮再而再進卻曰吾慮道之未脩兮行吾志之靡獲衆喧闐以銜鬻兮兢攘竊而不怍苟得之以爲宜兮失怨悱而不釋快庸目之矇眊兮機詐陳而自賢蘇腐櫟以爲芳兮譽沉檀而斥龍涎進龜寶豆兮毀擣璽爲穢膾獻蒯枲以爲領兮謂綿纈可苴履舞山鷄以效祥兮威鳳羞而□羽旣自欺以惑世兮世亦安之而不顧孰若子之誠一兮□於名而實富在往歲之孟春兮斂舒舒而來翔繩吾以儀則□□□□□□□以文章醉稱觴□□□□□□□以孰寐兮□□□恭□□□□□□□□□□□眩惑矣□□□□□□□九州之廣大夸固三代之疆□何賢哲之寥□兮不逮古之多士天旣生而僂之兮人莫窺其太始將忌能而嫉智兮天與人

其同致。昔洙泗之啓聖兮。異才森其並出。大或優於造邦兮。小猶易夫千室。使僅得其一二兮。真足極斯世之遺失。嗟呼不及古之人兮。又無友孰自律。受形氣於大化兮。知終盡之有期。生有益之爲美兮。何壽天之足議。松柏薪於空山兮。與朝菌又何異。生有樂而可耻兮。死有厄而足貴。吾曠觀乎宇宙兮。等萬古於一漚。揆庶彙之消長兮。審二氣之所由。山有圯而爲谷兮。川有壅而爲丘。化昭明於腐兮。鑠覆載而不少留。彼天地山川且有澌滅兮。矧天人復誰。重日佩美兮。襲芳宛可慕兮。顧忘竭逝去兮。何爲生不永兮。使人悲。庸多壽兮。哲天般□□兮。誰究誰考。遊太初兮。返其真。愚風霆兮。挾星辰。帝視下兮。察其仁。異才降矣。後復振。原多缺誤。

友筠軒賦

惟青青之玉立。俯漪漪之軒構。憇樂矣之幽情。處蔚然之深秀。蒼雪洒乎涼颺。綠陰蔽乎清晝。春之時也。暖律乍起。和氣方剛。對穆穆之龍孫。列斑斑之鶴行。風節持以雅素。體質直而端莊。其夏色也。南薰解籜。丹鳳來儀。香馥纍纍而貝簇。密葉重重而翠圍。笙簧弭乎節奏。珮玉鳴乎參差。毗佳麗以襯雄。據靜便而伏雌。若一塵不到之際。萬事脫羈之辰。渭川致乎斯景。黃崗寓乎此身。風徐來而韶合。雨初歇而香匀。至若色侵書帙。涼溢芳樽。日穿漏以喫金水。環廻而漱銀座。擁碧筒之杯。地敷翡翠之柂。或彈碁而雅歌。或解衣而脫巾。或焚香而啜茗。或聯句而鼎真。固平生以足樂。雖百罰而弗醺。越若秋之興冬。金氣肅兮萬木凋。玄冥降兮群陰曉。履霜兮水將至。擁枯拉朽兮焉逃稟。抗雪之英姿。健凌雲之高標。或強董宣之頸。或折陶潛之腰。或簇白雲之調。或作重華之韶。旣不婉以不麗。亦弗矜而弗驕。世上有玉堂之貴。此豈無

甕牖之安乃緩步以當車復謝崇而慕閑彼將聽晨雞而拜楓陛此獨咀明霞而局柴關忘情於漢庭之寵避世於商陽之山至於侶魚蝦而友麋鹿豈復對隆準而瞻龍顏采玉芝於蒼烟之表洗兩耳於清溪之灣然而清則清矣未有得茲軒之真樂者也辭曰清清歲兮寒之心溫溫兮琅琳之音君子居之兮實獲我心正俟命兮履薄臨深君子處慨兮古傷今古人汨汨兮誰爭子所蔬一器兮酒一觴樂以忘憂兮歲月長羌彼五陵豪富兮乃積乃倉朝重白璧兮莫手粃糠松花飯兮荷葉衣曠兩耳兮遠是與非朝其遊兮莫而歸安得從子兮其樂有餘

鄭氏四子加冠祝辭

浦陽義門鄭氏十世之長仲德父以禮冠其從子杓及諸孫燧爚燿而以字爲屬余惟冠禮之不行也二千年矣舉曠古久弛之禮而行之夫豈爲耳目之美哉亦曰以古君子成人之道望乎子若孫爾上以古道望其身而不能以君子自望謂之愛身不可也余欲四子者爲君子故因字以勉其德杓之爲用惟絲是理字曰叔理欲其精敏不懈以周乎事燧以改火民用是資字曰允資欲其致用于世而不爽於宜爚爲光明明不進乎上則不能遠字以允進使進乎善燿者輝之著苟充其內則其輝也益遐而謗允充是字俾篤實其中而致其昭也大余於四子蓋各有望焉不爲無意也四子也豈可不勉以違父師之志乎祝辭曰加爾元服維茲令辰匪飾其外貴乎成人昔未有知德或未備人曰童子宜有不至既義爾弁而童厥心人謂之何責望也深一言之善終身行之今字告汝維名是徵杓之爲器絲用以理解類析紛莫切乎此以理字杓其義孔章用之於身既要而詳天下庶事紜綸舛錯如絲之棼不可控索急之則亂綏

之則艱無爲則弛有爲則煩曷以治之其要甚寡知要則爲優於天下人心之明與天地參何遠弗該何微弗涵養之以敬以澄其內制之於義以應乎外肫肫其誠允烈其光如揭日月以燭四方以理庶事靡有滯失孰能致然大本既立由身而家自家而推有以應物何適非宜曷以惠爾聖賢之事勿謂難能與汝不異○生民所資菽粟爲甚苟微水火曷以烹飪火之爲用與菽粟同此落二句古者用燧以寓政機榆柞桑槐各資其時字曰允資於義其可望爾致用比德于火酒體牲牢或可暫違一日匪燧民實阻飢凡此生民孰資以立蓋有君子進其不及養之俾生導之俾成植共彝常牖其天明致用之功與燧無異何能濟物是在材智爾欲爲燧惟德之脩有以資民民咸汝求人之有心孰不思善惟其無學所思不遠學以爲本篤行培之仁居義途勿怠于爲政飭于家治比閭里暨躋于位惠澤彌溥率履弗越斯謂允資貴成厥躬賢者自期○惟古有訓冠爲禮始曷始于茲備服致美玄端而袒人必尤之佩而不冠則爽于儀致飾于外惟備之務盍思厥德寧有未具爾生名胄有伉其門曷以永家在爾後昆爚爲爾名光明是勉明不上進所及不遠字以允進以遠爲明匪字之美尙躬于行日之方升其輝耿耿愈進而崇無物不炳譬諸爲善其始甚微日進月升譽聞赫烹恆人之身望爲聖賢其功之難有如升天進而向上靡有弗至謂吾豈敢斯爲自棄天賦明命曷有不完久蔽而昏盍識其端人怠以嬉獨奮于學學功旣進乃亦有獲衆怯於善獨勇于爲善集于身進德之基勿怠其易勿畏其難勿移于昏惑於人言日有孜孜惟道是信緝熙于光明斯爲允進○古制名字以號其身匪欲務美以夸於人後之命名取義甚備能思而行猶古之意爾名爲燿燿爲輝光曷以字之允充孔臧惟天之運厥章爛然日月迭行星辰照宣天胡致斯陽

體充實積中既久光華外溢地厚而廣克配乎天實弸乎中至文發焉其在聖哲煥其有章秩秩而陰煌
煌而陽視于其身威儀甚都發爲辭令爲世大謨豈欲其然外施厥美道德內充不能自止至足而流至
美而發雲蒸雨潤靡不暢達今爾何學稱茲嘉名苟能充之何德弗成出言則思聖哲是效舉足則思前
武是蹈於親而孝而弟而兄自卑而尊無不敢承曰聖若茲我猶未及夫豈非人敢不汲汲仁覆天下智
周萬彙吾獨何爲而有未至知之使明踐之使弘反求諸心使及于誠涵蓄旣深遵養旣美光耀旁燭孰
之能禦世不知道習陋安卑聞師古人不訛則疑慎勿類斯勇往獨覺允擴充之匪聖焉學

釋思辭

翰林待制華川王公子充奉使雲南十年而未復其冢子綬作思親之堂以寓其望慕之意而少子紳復
爲賦以自閔其志切其辭悲讀之可以流涕也夫父子之恩天性也豈有紀極哉孰不樂乎字養承事於
安泰之時而有不獲者命也命非自我出者君子盡其所能爲而已矣其如天何哉余悼二子之志推其
故以釋之始發乎情而終歸諸命以冀其定焉辭曰悵獨往兮何所天廣地遐兮道艱且阻鯨鰐據川兮
陸有兕虎蠻之人兮不可處君不歸兮將安與我思君兮我心勞苦楓櫧葉暗兮霧杳冥毒氣漲天兮蠻
狹又鳴蠻之人兮鳥獸嚶嚶被髮兮裸行血爲飲兮齒頰頰君之處兮誰爲朋冠裳兮佩玉乘文駟兮蔭
華屋俊彥兮汝從倡汝和兮往余復娛樂兮恬康尊盛兮朗融曷不歸兮蠻夷之中彼豈汝悅兮此寧不
子容我思君兮意安窮翕翕兮俟俟汝閭兮汝里食有黍稻飲有醴有狩繳有鶉兮罟有鯉有子
爲養兮羞服溫旨望不還兮悲莫止崇堂兮邃室陳罍兮肆几便心兮佚體眉壽兮樂愷君胡爲兮去此

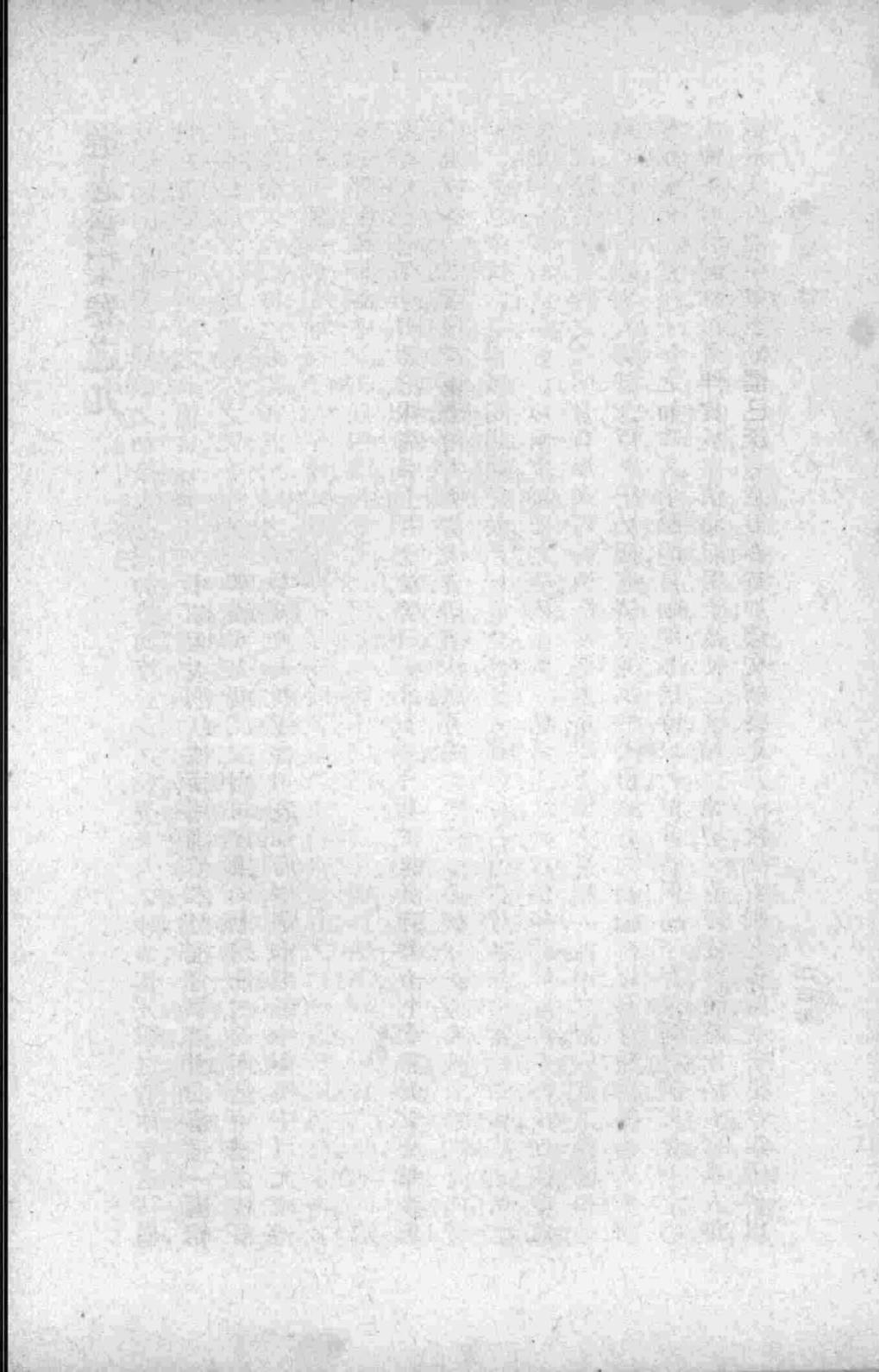
我之思兮如水孰不安兮故鄉逖獨處兮蠻荒謂誰兮使然皇有詔兮孔明天穹兮在上命在人兮昭章貴我兮賤我疇能違兮天常既知命兮何悲聖不遇兮矢言居夷秉至美之在余胡不可兮憇怡由余兮季札夷之產兮睿哲諒何所之無士兮道焉往而不合菅蒯可以爲服草木實可以爲糧舍故鄉可無思兮皇之恩不可忘恃聖明之大德兮終擴闢此殊方操吾節以來臨兮縱遲暮兮何傷

文會疏

伏以道術之分九流儒者實禮樂之宗主浙水之東七郡金華乃文獻之淵林在天纏爲婺女之墟於墳籍資賢人之聚自宋南渡有呂東萊繼以何王金許真知實踐而承正學之傳復生胡柳黃吳偉論雄辭以鳴當代之盛遂使山海之域居然鄒魯之風天寶啓之世有作者惟我朝創業垂統之初載得華川潛溪之兩公或以誠篤博大鎮朝廷或以忠節剛方聞夷夏修九十三年之元史爲百千億載之成書雖盛衰榮辱所遇難齊而道德文章俱垂不朽繼其後者失豈易哉恭惟仲縉先生推其學則潛溪之門人論其家則華川之愛子耳濡目染於斯道斯文之懿不出於戶庭而得之心解力行於厥父厥師之傳能紹其箕裘之業矣是以名播萬里來觀王國之光經授諸生聿佐郡庠之教夫成都自文翁興學不乏楊馬三蘇之才况賢王尙文已成周召二南之政教化行而風俗美固曰本於人君師道立而善人多是所望於吾子尙念淳熙乾道之大統皆振民育德之宏規夫何近代以來徒爲謀利之具慨想一時之群彥鮮不隨波而逐流苟非振古之英賢孰克任重而道遠本六經而敷五教慎無負於孔孟在天之靈備九德而配八元庶有待於唐虞致君之士謹疏

建祖祠移族人疏

舉觴而酌先酒。蓋思麌彝之初。秉未必祀。神農尙推粒食之始。况夫人之眇質。皆先祖之遺休。堂構積累。世之勞。疆畛有無窮之利。儻食焉而不祭。反二者之不如。是以宗廟爲先。著諸經禮。有田則祭。具列聖謨。苟存仁義之心。敢忽祖宗之祀。余家爰自前宋以至于今。上下三百餘年。繼承一十五世。雖絕續盛衰之互見。而東西前後之分宗。凡此比屋之人。孰非初祖之胤。然支分派別。本源既遠。而益疎。世易人亡。祠祭僅存而無統。或苟簡而不循乎禮。或怠惰而不當乎時。孟飯盃羹。曷寓如存之敬。桑樞甕牖。莫棲來格之神。茲欲創建新祠。合祀群祖。四時仲月。有田者各伸報本之誠。一姓亡親。無後者咸享祔食之祭。明同祖之同體。嚴事死如事生。上以萃高曾祖考之靈。下以洽兄弟子姪之志。燕毛序齒。佇觀睦族之歡。鳩財劖工。請盡奉先之道。在我宗屬。各單厥衷。無或乖違。以忝吾祖。



遜志齋集卷之九

中順大夫浙江按察司副使奉勅提督學校雲間范惟一編輯
奉政大夫浙江按察司僉事奉勅整飭兵備南昌唐堯臣校訂
中順大夫浙江台州府知府事前刑部郎中東吳王可大校刊

表 箋 啓

代董學士表

嘉議大夫禮部侍郎兼翰林院學士臣董倫伏以七月十三日手詔賜臣御書怡老堂三大字及髹漆几
玉鳩杖各一者臣誠惶誠恐稽首頓首伏言聖慈軫念特降殊恩閭里傳觀欣逢盛典誠千齡之奇遇豈
一已之私榮伏念臣素無閥閱功勞兼乏智能才藝徒知篤信於古道自分無用於當時幸蒙高皇帝之
知參拜左春坊之命任臣以兩宮輔導之職稱臣爲三葉帝王之師自愧學匪經綸功虧啓沃切覩聖道
之淵懿皆由睿性之高明豈有涓塵可裨海岳恭遇皇帝陛下傳大舜精一執中之語以武王崇德報功
爲心能自得師與人爲善念臣久陪於硯席憐臣遠寓於夷蠻踐祚之初馳書以召蒼顏白髮越萬里而
來歸金馬玉堂想十年之如昨入承顧問喜動聖顏出侍班行驚非昔侶陛下存求舊之義推養老之心
既俾正席於詞林復令伴食於宗伯錫以田土欲使之富殞之第宅又遺以安旨酒時出於大官華衣每
裁於天府寵榮兼至慚懼已深豈意宸眷益加禮文彌盛髹几玉杖法古制之多儀奎畫雲章錫佳名以

怡老朝署誇其榮幸縉紳嘆此遭逢惟漢顯宗稱能養老迨宋仁廟亦克尊賢然桓榮設几杖於太常而不聞有宸翰之賜晏殊題舊學於神道而不見有几杖之頌在於昔賢猶難兼乎且美愧茲老朽乃得荷乎鴻私此於聖德之增光豈獨臣門之多幸自今持杖以戒噎則當思四海或有饑餒之民凭几以安身則當念一物或有失所之嘆至於瞻心盡之優禮永誓教子孫以繼忠嘉謀嘉猷敢不以時而入告聖明聖壽願祝與天而長存臣無任瞻天仰聖荷德感恩之至謹奉表陳謝以聞洪武某年某月某日

上蜀府箋

將仕佐郎漢中府儒學教授臣方孝孺誠惶誠恐頓首上言祇奉恩言特頒名劑禮超望表愧發喜中臣聞古賢君之於臣愛之而欲其久生故待之亦無所不至或以珍羞養其氣體或以藥石輔其衰羸蓋其人皆當世之達尊故斯禮爲無窮之盛事臣以駕下之才朴陋之學以言乎窮理則未達天人之原以言乎力行則僅守聖賢之訓性質迂緩素無應世之長辭語拙疎又乏匡君之術徒以粗嘗講道從事求仁欲寡過而未能豈希賢之敢望茲蓋恭遇殿下居真王之位稟將聖之資言行政事無愧古人被服造次必於儒者五行俱下而一覽不忘六經並治而萬理洞燭虛心典學篤志親賢既得濟南之伏生復思天下之善士旁諮文獻遠及庸愚謂臣趁時之技雖不踰於常流而行己之方竊受教於君子猥加優禮待以溫顏進對不名從容侍坐華衣美食愧無補於絲毫甘酪醇醪感親調於匕筯方念報恩之無所豈知賜藥之薦加味本和平元氣無傷而有益功存燮理外患不伐而自除譬諸善人之爲邦常收久遠之效自慶病軀之蒙福必有痊復之期惟賢者之盛衰係斯文之命脉願推博施之德咸歸樂育之仁顧臣職

業有程瞻戀徒切志欲留而懼乎苟祿愛過厚而難於發言壽域正開永賴生成之造此身未老敢忘忠孝之誠

上蜀府啓

伏以臣於今世儒者中學術才藝最爲迂拙受恩受獎最爲深厚每思遭逢之難惟恐無以爲報幸屬大比自意得備員校文因瞻拜左右誦聖哲之遺言考帝王之善政以效愚忠四月九日忽天府移文以同考試見徵且謂已嘗啓聞儲王不許厭遠就近辭旨迫切本府已與依准文狀去訖至二十一日四川公文及使者始至惄惄之誠以是不敢自遂雖京師藩輔均爲國事奉朝廷之命而弗敢辭固殿下之所嘉然臣犬馬私情不能自釋者良以恩獎之隆思報無所欲重瞻覩清光而未果也然臣聞受衆人之惠者爲報易受人君之恩者爲報難古之人臣受賜於君而無以報非願之壽考福祿則願其賢才之衆胤嗣之昌以此未足則又願其修德以合乎天俾爲受福之基蓋舍此無以致其忠愛也夫以殿下之盛德聞于西裔而高出前古其於壽考福祿與後嗣盛而人才多皆所固有而不待臣之祝矣臣將何以爲言哉然臣又聞之天不自以爲高也而凡物之高者莫及焉地不自以爲厚也而凡物之厚者莫尚焉聖賢惟不自以爲聖賢也故衆庶莫能比德焉自謂望道未之見者文王也以不知彝倫攸敍而訪諸人者武王也受人之微言者周公也斯數聖賢者惟不自知其賢是以若是巍巍也以殿下之德之美而加之緝熙不息之功今天下之學士君子烏足窺餘光而承下風哉臣無似願益以古之聖賢自望不計其所至日求其所未至不以過今之人爲足而以未及昔之大聖大賢爲未足致察於喜怒之微致謹於嗜好之萌

受逆耳之言爲難能之行。俾後世稱聖賢者必取則焉。此臣之所祝願而欲進獻以報恩獎者莫踰於此也。伏惟原其情宥其不卽趨命之罪念其愚忠而特賜采納不勝大願。

又

郭千戶至傳奉教命作文祭忠武侯謹已撰就第以京兆生催促上道弗能陪觀盛禮爲慚負耳林昇久處山林祇承召命得與相見足慰桑梓之思緣臣起行書室文籍散漫欲其料理數日且錄臣舊日所注武王戒書及宗儀十篇以進故遲留旬日昇此來攜臣昔日所著評論宋事宋史要言一冊自太祖至哲宗尙未完不敢上塵睿覽臣歸期未能預定如試事畢得遣昇仍至漢中教飭愈輩守視書室實望外之恩愈等蒙製名字期以成人造化生成之德無以踰此但臣祖字曰景暘易景字爲師字似爲盡美恭候裁擇道山書院記一首繕寫附進詞意拙劣不足發明盛德之萬一彌增慚悚諸儒亦不敢有所論述蓋聖哲之門難爲言非虛語也臣受恩深隆奉違益遠無任瞻仰激切屏營之至洪武二十九年六月二十

二日

箋

伏以臣卑賤迂鄙承光華受恩教之日久矣春初不幸聞伯兄卽世恭蒙睿慈賜號易名賄以泉幣閔恤存撫不一而足繼而有應天校文之召弗獲承命趨走殿庭之下以謝深恩其爲愧負理宜擯絕茲者還自京師甫餘三日而毛百戶至敬承教旨粲然之文溢於翰墨語科場之近事傷耆耋之罕存事關風俗雖一介不遺志欲褒揚雖一言必紀憐勞苦而成疾則有珍劑之頑恐居處之過陋則有臯比之賜非惟

免擅斥之譴抑且有望外之恩顧臣何修而克臻此茲蓋伏遇賢王殿下稟不世出之資有大過人之德以言乎學則三才萬物之理無不並包以言乎政則博施濟衆之事皆欲興舉固足藩輔皇家照耀千古矣而猶不自滿假恆若不足以至貴而不遺至賤以睿哲而不棄無能弗以己長短乎人弗以獨智責乎衆是以雖臣之愚而過受恩禮久而彌篤者此也夙夜以思且慚且感深欲造朝以謝萬一而今年自六月辭山南歷涉苦寒始還任所手皺臂痛髮落饑羸遙望道山之庭如在霄漢之上尙幸仁恩垂察曲賜涵容俾服藥有効坐席稍溫則濯大江以滌胸中之塵觀名山以窮天下之壯矣道德之輝聆仁義之旨以快鬱積之思以請不卽趨拜之罪且得誦味緒言以求聖賢真是之歸必重有日矣無任瞻仰屏營之至洪武二十九年十二月初三日

啓

正月初四日禮生楊克禮偕林良顯至宣德且慙且感謂有瞻觀之期不意鼠輩竄伏頗有警報城中出兵衆情疑惑又收去歲秋糧未畢移文請別委官十六日府帖至次日卽行適遇張百戶自代來同到沔縣是日聞略陽縣被焚略陽去沔一百餘里浮言相驚居人坐以待旦未可行欲冒險前進恐怯懦憊上貽睿情轉念欲止於沔以待復命則地當要衝無城郭兵甲可恃以安姑留禮生同還漢中稍候道路平安卽當趨走以謝深恩顧臣受知最厚寵待優異苟使有益於國雖蹈難舍生亦何敢辭每念保全固護之至不敢自輕而迂拙無能所業不過文墨淺事非有所裨補倘不度量招釁速咎以傷仁慈平昔垂愛之意則獲罪彌大矣良顯蒙恩銜戴無極引領西望悲惋交深無任瞻仰激切悚懼之至洪武三十年正

月十九日

又

臣以庸猥久叨恩遇豈臣之能有過於人實賴天地之德之量有以造就涵容之耳日夜循省懼不能報茲者瀕行敬蒙賜詩寵餞愧感之深言何能喻正平之才臣豈敢望辱賜品題爲榮多矣然彼不遇時適遭世患臣逢睿哲固當過之卻疑之詩就乞並書于卷傳之子孫以見寵光之優渥臣敢不益思自警以副夙昔期望之隆尙容賡韻以謝萬一洪武三十年四月十五日

又

臣恭蒙遣急足黨直傳示長史呈駢馬都尉謝公詩一首深感睿心軫念之厚第臣才思樸訥又兼未奉教命屬和故不敢次韻親親之義蓋欲教人以德非將欲眩耀以文辭也是用取古人贈言之意賦四言詩一首始以褒美而終於勸戒雖不敢鬢鬚風雅發於忠誠止乎禮義蓋亦有可采者焉更望特加刪正而去取之幸甚長史詩錄附進臣無任屏營感怍之至洪武三十年四月二十七日

又

臣黎明恭被續賜五詩識鑒之奇勸勵之至期獎之深從容所發心關乎風教而詞采雄逸又特餘事且又出於秉燭而成古人所謂晝有爲宵有得言有教動有法瞬有養息有存者於斯見之而臣也得躬逢盛美逮及一門皆預受褒嘉沒且不朽況依日月之末光未必邪敢干正祇奉以歸山君川伯皆當呵護而魑魅之從必將驚駭退避矣不待相如之檄闢之而後廓如也夫子之云顏平原王文憲李鄴侯之喻

過情之極流汗至踵愧不敢當謹候見以謝先奉啓陳聞于正句疑誤

又

臣昨宿鹽亭乙夜急足二人至遞至前月二十八日所封書展封得承賜喻令與駙馬都尉謝公作字說頓首捧教如聞玉音竊念平生野性踈直爲文亦多激切少溫婉之韻於公卿貴人所須恐涉乖忤每每懶作今於此文感念恩意屬望之厚不復敢辭遂留半日撰寫成篇第途中匆遽絕不能佳然狂奴故態未免呈露有未穩當處乞賜刪潤免使衆人指怪謝公承燕問傾心沐和風時雨之化不虛萬里行矣樓經歷未詳其人奉化樓則中爲北平都司幕僚舊與相識恐是斯人昨所撰四言詩想已徹睿覽山谷常稱妹之夫爲王甥故稱舅未審可援爲例否二古詩皆能摹寫物狀足爲海邦出色介甫所謂失之此而彼得之千載同此嘆尤時之有用世意韓公冠頤之言可見賢者惜才之切如此妙才棄於空寂造物未易曉也鶴年數詩末章爲佳但其論詩卻未敢謂然也不知睿意以爲何如遠遠漸久略述鄙陋不覺覩縷伏乞赦其愚瞽幸甚無任屏營瞻望之至洪武三十年五月三日

箋

伏自奉辭甫十餘日眷寵優異慚感實深報效無階瞻馳彌切敬惟親王殿下以明哲之姿居崇高之位德足以濟衆而自視欲然學足以成身而日進不已己之所得樂與人同人之所能不求其備是以羣士歆慕若飛鳥之宗鸞鳳衆流之趨江海顧如臣者雖懷好道之心而無適用之實語學術則泥古而不通語才藝則執一而無取舉止疎野言辭憇迂不顧衆之毀譽每忘身之卑陋世之見者莫肯信從天實啓

之特加寵遇經筵下講屢陪觀聽之班燕席命觴親辱吐哺之禮感疾而命東朝賜衣天地高厚曲賜成全雲漢昭回屢加褒獎許闔門之忠義爲百世之光華恩在古而或稀事爲今之共羨私自循省何以能任常克己慎行益勵夙心體國忠君不負所學雖知葵藿之私難報陽和之澤庶幾松柏之操不爲歲寒所移臣無任感恩戀德激切屏營之至洪武三十年五月初八日

啓

日昨郎百戶至傳奉教旨寫喬嶽詩及字說敬已寫訖初不知芝蘭公之非嫡故以嫡言今改爲謝庭之特朱子詩傳曰特傑出之稱似爲穩協字說前作頗未如意今更定一篇乞賜刪正如有蕪穢仍就批下再寫兼善二字關涉甚大故妄發明此義張子西銘意正如此使人皆存此心天下無失所之民矣臣愚嘗謂人主讀書如西銘大學明白簡易道理大原大本咸具不可不常存諸心正謂此耳至如微文碎義散見他書者固當參考不棄然有所未察未足爲大害也公智攜得舊拙文藁兩冊有舊讀子書雜書議論數十首頗有毫髮之見他日當俾錄進回視少時文皆二十餘歲時作其時已知歆慕聖賢今四十餘矣尙與庸人無大相遠言之不覺愧汗沾衣也冰月堂已作一銘不知已徹睿覽否安老芝蘭室記甚異他作諸詩皆已觀訖因芝蘭公記識之精亦足窺見異才之一節矣又知金輿遊幸名刹羣縕有詩足爲外教增重贈蘭空詩匆匆未能扳和南洲玄極及張廷壁送公智詩今先進呈明日當別良顯公智而東無任感德念違激切思企之至洪武三十年五月十一日

又

臣昨行至黃壩驛遇許指揮恭蒙賜示松筠芝蘭二公詩且承教告曲折又聞清白清真凝清三君子皆折節讀書深見聖朝文化之盛戚晚英才之多而松筠題清白軒詩及芝蘭公題溫泉之作皆佳麗有奇氣可謂競爽也在臣聞之猶以爲喜況睿情篤於親親尙重文雅爲之喜幸又當如何哉比來唱酬必有親製官商相宣金玉並奏真盛事也近作祭鄉先生文及爲公智作定親書共二首錄進乞賜改正臣無任瞻仰德瞻馳之切洪武三十年五月二十九日

箋

伏以恭承寵眷常懷難報之恩夙荷深知每恥過情之譽撫心感怍省已競慚敬惟親王殿下有剛健中正純粹之德而加之日新有聰明睿智寬裕之才而本乎天縱以忠恕爲治國之要以詩書爲養心之資不見者三年聖學之增譬諸水湧而山出侍朝者兩月仁政之美可使物阜而民康實皇家太平之基抑道統盛隆之兆臣受才最陋執德未弘雖有志於求仁實無能於應世幸日月之垂照借朽木以光華喜江漢之滂流霑潤魚以潤澤雄辭秀句一字踰華袞之褒大節美名百口被帡幪之賜友朋攜酒賀子美草堂之尙存兒女候門指淵明松菊之猶在執匪陶鎔之力共推化育之仁第恩之大者非踈賤之所能報而心之至者亦言語之所難宣惟當守道以立身期不負於天地庶幾責難而陳善或有效於涓塵之任瞻仰激切屏營之至洪武三十年六月十八日

啓

伏自違遠旒辰已踰十旬自暑而涼秋序將半雖省過勉學之心不敢少息而欽德慕義神馳於輿井之

域夢結於蓬瀛之署者亦未嘗斯須忘也毛馬二使者經過獲聞奉詔時巡戎夷喜悅神人交贊福祉來同深慰瞻仰謝公墨竹暨詩風度英妙足爲國華文明之祥太平之徵亦可於此占之非特翰墨末事也有教作序及詩謹綴緝二首欲俟刪正未敢上卷皆書在別紙以進良顯重拜賜詩過承褒借而公智受恩深厚得遂室家之願此皆可以傳示千古增簡策之輝光爲薦紳之盛事非臣微瑣所能稱述報謝也謹西望稽首祝千秋壽無任瞻仰感激屏營之至洪武三十年八月十二日

又

臣前者奉教令攜至周易傳義寫本就點校今附六冊進納中間差誤及落字處亦多就貼紙本行上寫其誤字恐有未當不敢自保或字義可通者存之諸本互有得失故也餘書未畢者續俟便上進前都御史過此甚謙恭安靜此城中亦懼法莫有犯者居數日卽去聞在他處又不同必有以取之耳今秋丁祭樂舞略有可觀當祭之時雨適暫止偶有二行人及分司者與祭問習樂之由莫不共感睿恩作成文教之盛竊聞車駕又將巡邊山路險峻雖川祇嶽伯奔走先後祓除擁護以禦不若恐王體不免輿馬之勞然歷覽江山之壯而思禹功之大念皇圖之廣使邊徼之民歡呼喜忭懷德歸仁亦可以忘其勞矣下情無任瞻仰馳戀之至洪武三十年八月十六日

又

伏自奉辭每使者至獲聞仁政之施仁聲之著輒快然以喜內而朝廷外而四方臣民士卒稱揚睿德凡有所聞未嘗不舉首西望且慰且幸非有私也受恩深重異於恒人體國之心不能自己喜天下之有賢

王所以爲宗社生民慶也。臣竊自忖度。遭逢聖世。身安食飽。無由報答。惟願國家享萬年太平之福。臣之無能。得優游治化中。爲太平賤士歌詠頌美。以與草木蟲魚。共有其樂足矣。比者伏聞奉詔巡邊。歷覽江山之壯。俯察民物之情。所以發聖學之淵微。念皇圖之廣大。夏諺所謂遊豫爲諸侯度。而補其不足。助其不給。斯民一何幸哉。雖輿駕跋涉。王體不能無勞。然百神扈從。萬福景從。固不俟一介庸愚之祝願也。無任瞻仰激切屏營之至。洪武三十年九月初六日。

又

毛總旗至。敬承教旨。仁厚詳密。西望拜受。快然如凜寒之遇陽和。積陰久雨。而忽覩白日之舒光也。臣蚤服孔子之言。謂知周萬物。而道濟天下。故不過每洞觀宇宙。歷考載籍。三代以後。求其可當斯語者。實難其人。今乃於殿下。而有遇焉。伏惟殿下高居玄覽。而於三才庶彙之原。無不究。六經羣子之說。無不讀。禮樂政教之旨。無不通。閭巷隴畝之情。無不察。可謂知足以周萬物矣。服纖麗則恐。一夫之或寒。嘗珍美則思。一夫之或饑。處崇明寬大之宮室。則念或有苦闔不蔽之家。享康寧怡愉之福祉。則虞或有疾疢無告之民。糜粟以賑其饑。施藥以安其軀。省興作以養其力。給棺槨以厚其終。可謂道足以濟天下矣。然知雖無不周。而臣受照燭也特異。仁雖無不溥。而臣蒙寵惠也特深。自頂至踵。由親逮疎。藩飾之光華。服食之溫飽。何莫非睿恩之所及哉。而不止此也。未有疾也。而賜以扶衰之劑。未有能也。而褒以過情之言。本所自而澤被先師之孫。推其傳而恩加門人之室。防其將然之謗。弭其未萌之憂。雖慈親之曲愛弱子。良師之樂育英才。而爲之謀。亦不是過矣。夫蟲魚蛇雀。於物至微。於性至賤。受人小惠。猶懷報而不忘矧臣嘗

受教君子而於聖賢之大方粗有所聞者乎然而侍奉左右口未嘗發婉媚之談身未嘗爲容悅之態與未曾受恩無異者蓋以爲細恭繆敬非所以事君而圖報之心不能寢食忘也第身微才陋德薄能鮮縱存惓惓之心如葵藿雖向太陽而不能少助於末光烏鵲雖宗威鳳而不能測識其靈德以此常恐汨沒巽更爲庸衆之歸以負不世之遇是以每慨然遐想若有遺而不得者此也抑臣聞之施德而不德者聖哲之君也受恩而不忘者志義之臣也殿下聖哲也固不責人之報而臣也安敢忘哉周人之詩曰馨無不宜受天百祿說者謂蓋欲其君言行政事咸盡盛美以膺多福也敢以此上獻詩又有之曰中心藏之何日忘之說者謂愛之根於中者深故發之遲而存之久也臣愚不肖尙當以斯言自勉無任激切屏營之至洪武三十年九月初十日

書

謝太史公

數十年來師弟子道廢鮮有推所得引人之事執事探索古初根據仁義汲汲以誘拔後輩爲職雖樗朴不才如某者亦收之于門而告以斯道恩意懇篤撫勞不倦待之踰於子姓而進之以聖賢所務此今世之所未聞而古或有之者也某辭歸省又辱教之以言引譽過侈期望深遠今於別來旬月間延領西眺戚然懷戀不能自喻某少頗自負長而無成自入執事之門然後得窺見聖賢堂序粗識修已經世之大端僭不量力每有所稱說聞者未深曉多相怪駭獨執事見之以爲當然咨賞嘆息喜溢顏面某所以忘其卑賤旅寓無聊之情而有以自樂也夫人之相與處必心相安而後可久居庸衆人之間悶悶然無與

語雖享之以八珍之味九韶之音不能安而留也執事於義則師也知己也於恩則拔之於恒人之中而感之也某宜何如哉然執事之知愛於至愚者非私某也蓋閔斯道之不振矜得其人而明之也某之感執事也亦豈敢致私德於執事乎竭其鷟鈍務學之成他日萬之一有補於斯世使將來有述焉則庶乎不負執事之所望耳是亦難言道之不行於斯蓋甚久古之人家焉而長幼序鄉焉而倫理飭皆由躬行素積見信於人而然鄙心思慕之竊自惟宗族數十家其初本於一人而今猶或有不齊者思立爲輯睦之法以沿其情欲爲祠於冬至祀始遷祖而族人各以其祖祔食祭畢而會飲族之最長者以禮義陳訓舉族之人皆拱而聽每月之吉一會拜畢則訓如冬至之儀族之人有善則書之而加禮貌焉有不善亦書之而加教誡焉立之學以教族人之子弟爲置田以食其不能生者族殆可使親睦貧不足以興事人雖有聽者亦未并志一力以冀其成又寧海自宋羅正之以來有探道德勤問學者其在當時勵名節立行義莫不殫一世之心志以冀發聞於後世而紀載之籍不立遂使湮廢不大光顯邑人多不知其姓名斯甚可恨欲成一書分析數目使幽暗者昭章阨窮者昌顯嘉名積行者獲知己於後僥倖苟得之徒知公義之所存用爲勸懲存乎風化而朋友寡少無從得其事實雖懇切言之好事者竟未復報此二端皆細事度其勢不甚難行其爲法可不求諸人而備而成之不易也如此況推明先正之道於天下其可易言哉然人恆慮志不足苟有志不有遇於時將有垂於後不有合於人將有合於天安知今人之非古乎哉安知古之果異於今人乎哉而某奚敢讓焉近亦有人說執事賜教之言以歐陽氏蘇氏以下見期爲過某聞之不應而笑笑而默然竟不問其主名流俗人省事者少淳于髡鄙薄孟子桓譚輕揚子雲容貌

不傳其書此大儒賢人猶若此況淺闇小子見誚於不知者亦又何疑所兢兢者恐傷執事之明耳某妄志殆未可遽以辭盡其大者將宏廓敷揚其所傳於世俾人得樂生達理其次亦將整齊周公孔子之成法爲來今準下此猶當著一書據所蘊蓄補藝文之遺缺續斯道於無極豈止與諸子競銖兩毫末於文藝之籍哉執事之取某者必以此某之報執事亦在此兒曹愚人何足以知之其見疑者因其理耳屈原曰邑犬羣吠吠所怪也犬見市井衣服持任而至者多臥不起視使服三代之衣珮鳴玉冠進賢之冠揖讓而進犬必驚駭以吠狺狺不已此非有他也見所未嘗見心誠怪之而然三代被服豈願狺狺者之愛惡哉其所取則有在其所操守有常其所□有時豈務流俗之合乎傳記所述卞和伯牙事皆戰國人急於見售者之言和之智不足稱而伯牙亦甚可怪君子之爲貴乎得於心而有以自樂何必人之知使舉世之人皆非子期牙之琴將不鼓乎何自待之輕而取於外之重也惟揚子雲頗解事然亦未達乎理子雲謂後必有揚子雲必好己書其心雖不求合當世而終未能忘乎名也由君子言之所爲果有益於世而世不知貴其恥在人吾何與焉苟期後世之知而著書則狹矣某竊有見乎古人處己之大方自待頗不薄日坐靜室未嘗樂人談有相遇問者可語語之不可語辭讓而已見嗤見善皆不及知自謂可寡過大母年雖高而康強飲噉如六七十人侍奉粗適諸父諸兄足事以養明春之期不敢後時離左右遠思如曩時朝夕面言不可得恃見愛見知輒吐狂談不覺繁多

上胡先生二首

人之垂令名於當世者豈易得哉蓋其才灼然有過於人而又有達者引之於前賢者揚之於後也夫閻

卷之人欲以一技名十里之內而不得況其郡邑乎欲名郡邑且不可況以斯文鳴斯道與爲四方所仰者乎其難也審矣然當世非難也後世爲難一世非難也後之千萬世爲尤難也齊之人曰賢楚之人曰不賢魯之人曰可越之人曰不可苟從而信之則其名傳於齊魯而不傳於楚越也齊魯誦之而楚越之人羣笑而交嘲之則并齊魯亦不能傳矣是則奚可乎蓋在乎達者之引譽焉耳達者一言曰賢齊魯吳越之人莫敢曰不賢達者一言曰可齊魯吳越之人莫敢曰不可則論定而天下翕然稱之矣故曰必有達者引之於前也達者之言固當世之所信然至於後世則人忘之矣忘之則信之之心忽則謗議雜起而毀譽錯陳矣及其門者曰某公道德足尊也文學足法也不見之者曰是未必然也及其門者曰某公天下之士也當世一人也不見之者曰是未必然也傳之愈久及見者益少不見者彌多則以爲然而信之益寡矣是則遂已乎亦在乎賢者揚之於後焉耳賢者一言曰某公之道德文章間世人一人耳則凡不見知者莫不信之矣曰某公吾之師也其出言履行吾不及也則後世之人莫不尊之矣故曰必有賢者揚之於後也然二者不時遇也某嘗讀歐陽氏蘇氏之書而有得乎此說焉蘇氏西蜀之人也一日挈其文就試于京師歐陽公曰斯人也吾之倫也京師之人不敢望也由是蘇氏之名隱然動天下及歐陽氏歿蘇氏之道行則推之曰歐陽公今之韓愈也由是歐陽氏之道著于後世而愈尊豈非相資以成令名者乎某生八歲而讀書十五而學文輒爲君子所過稱年二十而東遊京師京師之人咸曰內翰太史公今之歐陽公也其說而見焉公以重德居顯官爲士大夫所宗執經問道者林列于外公一見而曰是生也可教其從吾游吾於是幸有望焉某始而喜中而懼不敢當己而愈思副公言遂委質

左右而不去蓋三年矣然相譽者惟公而已他人不信也及公致政歸金華某來從金華之人又稱曰吾郡胡先生當今之巨儒也太史公亦曰先生吾畏而不敢友者也某又思見焉同門者相戒曰先生於人未嘗有所稱可得其一言之褒者誇於鄉黨以爲榮吾子其見焉於是乎遂見於執事者執事不以其不肖遽稱之曰其將來未可涯也吾之門人無及也吾於生有望焉嗟乎某何人而敢當執事之稱譽哉久而思之執事以道稱人者非欺某也蓋與人爲善期其至於大者耳某何敢不勉乎某妄不自量竊有志於聖賢之道上之欲推所得於人下之欲以彰明斯道著尺寸之名於後世然富貴係乎命不可預知所可用力者獨文辭耳而又不知其果足以至古人否是以終不能自信及聞太史公之言又聞執事之開許以爲可樂始有所主於心日知趨向嗟乎執事之心歐陽公之心也而某也何足以報之顧惟盛德不可以不謝而區區之誠有不能已者因具述其私言以獻于左右不自知其流於狂惑也雖然執事知我者豈以斯言爲狂也哉

某端肅奉書長山先生執事世有授人千金而不得其一笑之報者亦有假人以片言而使人終身不忘者豈片言誠貴於千金哉顧施之何如耳人當富足榮盛時聲色可以適其心輿馬玉帛足以適其身賓客之陳說願交者之譽頌溢耳而盈目雖與之千金亦以爲宜然耳其心弗以爲恩也惟夫貧困賤辱之士勢未足以動衆庶名未能以信朋友心勞而跡下志鬱而道窮見嗤於庸夫鄙人俛首抑氣誰復與語當此之時有一人焉能假片言之譽使人改容而加禮拔之汚穢之中而措諸君子之列其心感激奮發雖千金之惠豈能過哉古今俊傑用此道得名於世者不可勝數而士之知所報者亦多有之蓋施者非

以是結人之恩報者非私於施者之譽上之心在乎彰善下之心在乎報德亦理當然爾近世風俗則不如古達於上者多忌乎下屈乎下者多怨乎上是以有不遇之嘆而上無樂善之名而某於其間獨幸而有遇焉其眇爾之小子學未聞道才未周乎事數年之前旅遊京師爲齒甚少爲勢甚孤京師之士莫不易之翰林太史公獨見許以爲奇士及從公來此邦此邦之人未有見許於太史公也執事一見之輒轉告于人以爲可以無愧乎公之心旣而人之見者必有問問者必以執事告之爲言於乎執事與太史公之心古俊傑待士之心也而某豈其人哉無可稱之實而受過實之稱此某之所爲懷然懼而怛然不自寧者也雖然執事之於人無所濫稱太史公之於人不妄有所許其殆有可勉者乎誠若執事之言勉而獲至於道大有以澤諸人小有以善其身報德之心烏敢忘也然執事不期人之報也人之感執事者不望執事之知也知其不期人之報與不待言而明而猶爲執事言之者誠發乎中不知其形於言也兵戈之餘斯道不振人才之難莫甚於斯時此邦之秀者東陽有葛信誠夫其文執事自知稱之烏傷有樓恕希仁年長於誠夫而僕與之相上下王翰林之子曰紳有妻之姪曰俞恂皆好學能從事於此鄭氏以才稱者有叔度之弟曰棠曰柏皆能文此數子皆執事所宜收攬而教之假片言而稱之者也成均之中拔於四五百人之上者有天台郭濬士淵林佑公輔二子之文太史公稱之其文具見雖不得來學於執事樂善之篤故欲爲執事言焉使執事知若某之愚者尙多有之益可爲斯道喜而其人之知所報與否不在執事也編修蘇先生待某甚厚樂善亦甚至凡某之告於執事者望以告焉

與蘇先生二首

師友遐棄忽踰六年緒言閑論久絕心耳勝遊歡會無復曩時每一興懷輒俯首博髀情不能已時取舊所貺遺諸文讀之以自釋或見之賦詠以自遣然此心鬱鬱終不可開解昨偶得黃巖林君寄至手書發封仲紙口誦心思夙昔之好乖闊之情綢繆恆厚宛然在目何眷愛之隆屬望之遠哉執事以斯文承諸公後爲時宗儒光華所燭譬之列宿在天物無不觀而鄙昧之蹤藏伏奧密鮮與世接若戴益而居獨不能窺其所至是以相去雖近相慕雖勞而未獲以一書候左右者此也孝孺無所能解特以嘗出太史公門下謬爲當世所推然揣索其中實無可恃者平居好議古今稱說政教不自愧恥及涉世日久年齒日長大追覽前作深自悔其不然近亦欲鍼砭攻治去所甚病求古聖賢所用心者而學之而資性庸弱不見有成兼自去冬以來得痔疾彌年不愈寒暑稍間憑几展卷欲有所求索頭目眩暎輒復棄去讀周易頗厭近時傳註家繁複附會欲爲枝辭十餘卷發聖賢君子大意使人不惑於衆多紛紜之論歷時已久而未能成書他欲論述者非一事地僻無書同志者絕少卒卒未見功緒自惟幸爲明時寬假得安一處於畎畝啜菽飲水以自肆上之不能出奇策爲生民國家輔無窮之業下之不足與荷殳執戟捍封疆清徼塞宣爪牙之用苟徒頹然而居充然而食豈非天地之棄民哉故亦粗欲有以自見於後世而不知其果可望乎否也執事前時相與頗不薄今乃不閱其無成而徒譽之且欲屬之以斯文之重嗟乎自斯文之傳以此事自任者幾何人而數千載中可以名稱字舉者若是乎其寥寥也而存孺焉敢以爲已任乎若曰不敢自怠自棄以從事乎此則不敢辭苟謂可以當斯文之傳廣天下遠來世必自有其人而非孝孺之所敢與也伏惟執事名塞海內而斂其教於一州創造設施必異於流俗恨無由趨走一見以盡所

欲言高文知已摹傳行世先子事行因得附末簡以傳甚幸甚幸蒙索陋作近時甚不多下筆又無力親寫託朋友寫數篇去殊不足觀病中作詩數首久欲奉寄今亦不暇書近時鄉里略有數人相從其中極有可喜者乃知此事在人不會泯滅但無人振起之故雖有高識英才不免湮沒耳括蒼山水清絕士子亦有可語者乎病中不能見林君同遊之約未獲承命有便時惠書問不宣

溪上從游樂甚於人不忘自歸田廬取倡和之什觀之意未嘗不在僊華山水間也天下山川可覩者多而可喜者少天下之士鄙陋者多缺者少人之所遇於事者多遊乎物外者少□□□□聚而兼有之者其溪上之遊乎某獨將爲□非□也耶前後浦江欲奉書爲別適事累心不果道出剡中行崇山絕壑間煙姿霧氣環擁疊出爛若霞錦東南之奇觀也乃知靈運泰□□□□者良有所爲恨不得與執事同知其時始與親友別離憂慮盈心翹首縱目雖暫爲披豁而竟不能攬攝奇勝與所遊者相頡頏於編翰間以此愧古人耳然事物恆理得之於心不必形諸言可以言傳者乃其粗者非其至精也彼傑特妙麗口已得之於胸中□不勝邪執事其謂之□乖離久思奉談笑而不可得文辭尤異於講切者近借到程氏遺書覽師弟子問答慨然興歎不得生于其時與聞其盛然固有□□徵不□□猶興者況相去未甚遠其說大章爲世文□□□□諄諄導之以路豈能終無所聞哉以此知生於後未必不□□顧自力如何耳然當程子時賢者比肩出風俗雖未迨古亦至淳美其言猶以爲憂況于今相絕萬萬哉爲士者幸不與賤辱事惟道術明晦風俗盛衰之所宜知者風俗非無位所能致鼓斯世之人慕學之道非吾儒職之而誰乎婺之俗猶有可化識義理者頗不少執事爲之固宜也鄉邦習變非菲薄所能卒改居閑少

出入慎言語。自治已外。庸暇及人。往時嘗與執事言。趙氏兄弟資稟粹可語。信然。近再見。思幸教之。人才難得如此。比者得數十人。因斯文而進之於道。庶可望乎。當今汲汲於成人者。惟太史公。某嘗謂太史公此心可爲百世師。真非誣也。天向寒懷人益深。遺童子行略陳所當語者。若心至意。非言可既。執事必能察之。原多缺誤。

去年得叔度書。已知執事念太史潛溪公之德。欲爲論次遺事以傳私心喜慰。繼以感泣。旋聞從者校文關中。不知歸期何時。而某臥病山中。無由遇括蒼路使。欲致一書。達所欲言。至今未果。自古聖賢君子。道德言行。信於天下者。如孔子孟子。身沒而言在者。若無待於人之傳。然由門人弗圖其傳也。後世史官無所憑信。往往勦取異聞怪說。以實其事。或不知其姓字壽年之真。讀其書者。至今以爲恨。其次若揚雄王通。俱號一世大儒。咸有所論著。以發其蘊蓄。亦若不待人言而後信矣。然雄以作美新媚莽受訾于世。或者謂非雄所著。殆後人依倣而爲之。通書稱隋唐大臣。皆其弟子。識者謂多誤。妄疑非出於通之手。若是者。使其門人有所述。以紀是非之實。寧有紛紛異論哉。惟其當時以爲吾師之德行文章。自足以傳。而有輕視天下之意。故天下之人。得持此遺失而議之。嗚乎。天地之大。日月之明。無所資於人。而其行度徐疾。盈虛之數。猶必俟人紀之而後定。彼以聖賢君子爲無待於人之言。不亦大過矣乎。吾太史公。遠宗孔孟。以爲學高視雄通而有餘。其著書其制行。其事君行道。固已暴於四方。而信於當時。傳於蠻夷之國。而誦於縉紳。當世雖未有發明之者。亦無害其不朽也。決矣。第其末年。遭罹飛語。一子一孫死於禍。而家遷身放。卒于異鄉。倘不得有道而能言者。白其本心。告之萬世。曖昧之謗。人將憾之。非特忠賢受抑於無窮。且

俾聖朝有知人未明之損。豈細故哉。宜乎執事有意於圖之也。千載之間。士之蒙誣受誑者何限。遠則司馬子長以言語被刑。蔡邕以慨嘆受戮。近則程叔子有貪黷之謗。涑水公遭姦黨之名。其他擠於險詖之人。汚於朋黨之論。生不得訴。寃於朝。歿不得返葬於里者。不可勝計。然其心跡卒光明于後世者。賴有明士端人。斷以天下之公是非而不惑於流俗。一時之私意大者辯其誣於史策。小者表阡銘墓以示將來。是以士有就死而不恨。挫抑而愈光。以有人發揚於後也。今執事居與公同鄉。學與公同道。於公有師友之義。而公之自朝退休於家也。屬望於執事者甚厚。且執事嘗官太史。而以論譏之作爲已任於公之事。而有述焉。何以解後人之疑。正流俗之失。而慰公之神靈於地下哉。雖然。公之心不期人之自己也。忠義自信。而且嘗爲人言。事君猶事父。與事天也。父不可欺。天不可怨。順受之而已矣。每論古人遇貶竄而怨誹。及爲文過於憤激者。深已薄之。以爲不達君臣之義。其素所存者如此。及乎臨大故。遭大禍。視子孫之死。夷然不少見顏面。竄逐之至。若返其鄉。次于江壩。端坐而逝。此其心豈以世之榮辱介意哉。其信乎已者。可以質之幽明而無怍。考諸聖賢而不愧。其於人之謗且譽。若推之以爲高也。抑之以爲卑也。安之而已矣。身受其患。尙無怨尤。而於事行之白不白也。復何較焉。然而某之有求於執事。而欲圖公之傳者。非爲公計也。爲誦公之文。尊公之德。而欲盡知其平生之計也。是則斯文烏可已哉。自公之亡。天下無師。後生小子。自以爲高。而議公者多矣。然徐而視之。如蚊蚋之羣。忽已消而公固自若。竊亦見其不量力。而徒爲爾曉曉也。人之賢不肖。固有定論。文章之高下。亦然。近時作者。漸以稀闊。在東南惟執事及徐教授耳。徐公之文。簡質典重。而渾然之氣。然推贍暢急言極論而不竭者。實惟執事。某往與太史公論斯事。過

辱特見許與。而前輩三數公復從而推獎之。然七八年來。痛自摧斥。向時之可□□□盡矣。人持所業。殊與相見時異。惟以體乎身。見乎事。有補乎聖賢。而傳之萬世。此鄙陋之志。而亦太史公夙昔期望之意也。執事可無以教我乎。士氣日卑。學術日趨於汚下。某病廢無聊。無足負荷斯事矣。惟執事善自謀。以大宣正學。上報國家。下慰相知者之望。心所欲言者。無踰於此。而當今可告以此言者。惟執事耳。故卒一言之上范先生。

天之於人生之也難。則屬望之也必遠。望之也遠。則待遇之也必詳。衆人盈天下。而一國一鄉。或得一善士。學者不絕。而百年間。世或得一大賢。修周公孔子之道。以起人崇之者。恆有之。而聖人數千載。不復見。天之生斯人也。缺於斯人也。藝黍而資其食。樹麻而資其衣。有不得焉。則缺吾樹藝之力。天與斯人。以莫少。□望之治。□使不失所。上欲其無薄蝕。乖素之憂。下欲其無崩損。潰圮之災。其望之深遠也。如此。斯人也不足以任斯任也。則已。知其真足以爲聖賢君子。其自視其身。宜若之何哉。以家之不□不□其子無以養。爲患者衆人也。缺先乎千萬世。而欲因吾身使之明。後乎千萬世。而欲因吾言以之乎。道四海九州之內。欲各不違其生。而復其性。斯吾之所當爲。而亦天之任我之意也。故古之聖賢君子。不敢斯須自逸其身。而惟不負天之意。天以數千百載之久。而生斯人。斯人不思爲之立數千百載纏繫緝寧之法。而惟苟且因循之計。其得罪於天也。甚矣。天其能貸之耶。此缺天命信乎。不可不畏也。自孔子歿百餘年。而得孟子。又千四百年。而得周子程子。二子之後。又復百年。而得朱子。此數聖賢。於天之所屬任者。可謂無所負矣。夫聖人今之有無不可知。安知世無大賢君子。其自視天之生之不易。其爲天下者。宜亦不敢緩。

也天下之當爲者未可遽盡而遂萬物位天地非無位者所能爲則明道而傳諸人以淑後世大賢君子之職也道之不明莫甚於今談性命則或入乎玄密而不能措之行事攻文辭則或離乎實德而滯於記問扣之以輔世治民之術則冥昧而莫知所爲缺幾何而不禍天下乎道之大端修己治人二者而已率乎性命之理所以修己而爲治人之本也察乎禮樂政教之具所以治人而推修己之餘也古以有此二者也故生民之類賴以無滅而至於今苟或去此而不爲則人理糜爛久矣今天下亹亹然皆將以道德爲虛器雖儒者亦自謂無與於事功則聖人復出將何施乎聖人所謂道非若異端邪說足以誑惑斯世其□爲□□其□爲三綱二紀其體爲仁義其用以爲治天下法行則服乎人傳則寓乎文而豈徒播口舌悅耳目而已哉缺不幸而至於斯固賢人君子之所當深畏而熟思者也執事其少垂意乎執事身爲布衣而州里以爲師爲人師而容貌謙慎而不居智足以知天命而不過乎幽遠文辭可以述己志而不缺之以窺盛德之所以然當世之稱賢人君子者必歸□無望乎由今而求之賢者君子于世未可知也越數世求之□□□焉□未可知也孔子不以有顏子而不行道□子不以有□□而不著書各盡其職思無負於天而已執事烏可不爲後世慮取□之道托之書緒言遺教可以範世缺向者履執事之庭而問焉嗣是道者未知其誰也豈世無賢者乎抑有之而未知之耶謂無人而不傳者與有之而不知皆非執事所忍居也某潛溪先生之門人不敢復言他師然聞古人之取善也博而自期也大取善博故於人無所不□自期大故於道不以爲至某不敢自擬於賢人君子而亦豈同於衆人自七歲而至於茲十有八年入乎心而著乎思者昭乎其非衆人之事也嘗竊自喜天之生者或有意乎不肖□□而予甚有憂惟

恐不能副天之所期望也。故夙夜以思謀必至，而爲數百年計者甚悉。如是而後可爲治。如是而後可以育才。如是而後可以不負乎天而不墜其所傳。某不自度其愚而私有意焉，而非執事不敢以斯言告也。夫以某之愚而猶□乎天，況執事世之所稱，自以爲賢人君子者，天其必不易然也。而可忽耶？惟執事思天生才之不易，閔道術之晦，而求明之，不負乎天之所望，使小子獲有聞焉，則於天意得矣。此職也，亦道當然也。豈獨某之幸耶？原多缺誤。

與朱伯清長史

昨承誨及諸葛孔明及范希文、司馬君實三君子事，謂某鄙論未當於理，開析明白，爲惠甚大。竊自喜慶，不能自休。何者？師友之道頽壞，今世無復見匡教訓誘之事。士初結交，以爲未久，不宜相督責。及既久，情義相習，競競然，恐招人之疎怨。心有所見，口竟不敢陳說。名爲友，而於身無纖毫裨益者，甚衆。穢惡不知其非，相視相訛，俱至於無聞而後已。此某之所深懼者也。執事達理力行動法古人，忘年降德，而與童稚卑賤者講明往復，救其闕失，顧某烏能至此哉？實執事知師友之道，宜然耳。某倘有所取而不以告，是背乎心而與世俗無以異也。故敢復盡其愚。古之聖賢，非特能言而已，其心必能該天下之理。其才必能周天下之事。雖衡門之下布衣之列，而道德性命之微仁義禮樂之要，經世綏民之術，禦患備亂之方，莫不精究而歷試之。故問之則無不能言，任以輔相之位，而行之如取物於囊，汲水於河，信乎其無難。浩乎其莫窮，罰加而無敢怨，位崇而無敢謗。以其道固有之也。自漢聖賢之學不傳，通才明識之士，常患無道德爲之本，忠厚誠信之質。知其大者，而患才不足以充之。若孔明之佐昭烈，提數州之地，以抗萬全之中原。

卒能割鼎一足屹立西蜀使曹氏父子唯盱駭愕而救敗不暇神機奇略應變百出忠義之氣磅礴宇內修明政教戢和人民勞之而不怨殺之而不憤惟天不祚於漢使大功不成其雄才偉斷真中世之豪也然其學本出於申韓故襲取劉璋教後主以刑名不無謬於王道某嘗謂孔明有大賢之才而於道或有未聞者此也宋之號賢相者希文君實希文自少慨然有安民之心君實癯身苦心以憂天下不義而奪人之國二子必有所不爲然宋仁宗之時二虜亂於西北中國爲之不寧朝廷亦多故以希文之參大政雖未久輒去而人主待之之隆問之之切僅疏取士及革磨勘數事此數事者豈皆天下所賴以久安者乎君實當母后懲弊之時獨負生民之望不顧世之毀惡一掃新法而復舊政其功亦深矣然過於矯枉失於閑邪身旣死而羣黨作法再復而夷狄橫雖非人力之所能爲而變更之際有可議焉者使孔明之才當此之時必不若此而止某故謂希文君實有君子之心而才不逮焉者此也執事以謂過者何哉豈謂希文嘗伐西夏乎堅守持重使士卒樂用此誠非武夫所能及比之孔明未足當也若君實之革新法去民之所苦而從其欲至誠動天地大順感夷狄生則仰之若父母歿則哀之如骨肉是豈才之足以感乎人哉積乎心見乎色而人信之耳觀孔明當兵革之時非有利民之政而其死也民俱家哭巷悲如喪親戚使其居君實之時有不若君實之得民者乎二子之才其不及孔明也明矣凡論往昔之事遠則求諸簡冊近則驗諸見聞得於見聞者易習而徵諸簡冊者易忘習者其美彰忘者其美晦故常人尊近而忽遠也某則不然考其言以求其心計其功以較其才視其所處之難易而參其成敗前人以爲然不敢遽以爲然也必詳察焉前人以爲否未敢遂否之也必加詳察焉若三君子之事固某之所自信而言者

宜乎其有過也。然近世先儒立言爲世法者，莫大於程子朱子。程子謂孔明庶幾禮樂而道則未盡。朱子謂希文有欲爲之志而未能精密。謂君實學不本於致知而成功小。其殆亦有過乎。執事篤志朱子之學，論之必審矣。苟以務道之明，不若言語訓告之詳，而明先師之意，使妄論私說不至於違道，雖不更端而醸之，某雖愚不敢不勉。

寄徐教授

教授鄉先生執事，某不幸早失先人，始也俯仰顧視，輒哀不自勝。既而觸物遇時，輒哀既再見先人衣履書帙，輒愴然而悲。及除服而居，思先人之聲容辭氣，存乎目者益遠矣。凡見先人交友，與嘗識先人之面者，未嘗不趨而拜之，泣而問之以先人之事。蓋某年二十而先人亡，前之十年，幼且愚也，未有知。後之十年，宜有知，而性質愚魯，於先人之善言懿行，不獲紀載，又頗謂先人壽年未衰，當自有所論著，又念古之君子，不敢預以凶事，望其親故，因循遺失，卒不復書及。先人遽亡，而先人之德業竟無知者，某竊痛且懼。倚廬之中，忍死掇拾耳目所見聞者，卽書之。至於十年以前之事，則詢諸父兄，采諸遺文，近而宗族，遠而鄉里之人，無所不徵。各報其略，而請銘于太史公。公在翰林時，嘗聞四方人說先人學行政事甚熟，故不拒而爲銘。且盛有稱予，雖少足以塞無窮之悲。然先人之善，諸孤之所不知，而遺失者蓋多矣。是以詢於先人之友，而先友之存者甚寡，縱有存，又多不能言。雖知而無從教之，此某所以願請於執事也。伏惟執事於先人爲鄉郡，而有久故，文章言語足以傳信於人，則先人之遺德隱沒而未盡著者，不望於執事而誰望哉。先人道德之奧，某至愚，雖不足以周知，然考諸心，則明白坦夷，而不見有纖毫之闕。徵諸身，則端

嚴重厚可以鎮俗而化民見一物失所則戚然以爲憂聞人之善則快然如已出較之於世誠不多見且不知於古賢者何如耳今鄉里之中善人君子日以淪亡後生學者無所取則揚先人之善而使學者知所效則有志者之所汲汲也執事不遺而有述焉豈特先人之幸哉某少不通於諸事惟於學問常若有陰督而默相之者先人之亡宗族老人皆懲前事勸其輟業某重歎先人功名旣不顯於天下苟又無人繼而揚之於來世豈先人所望哉故益刻心勵行從學於太史公鄙陋之私蓋將以有爲也而未敢必其能成否故先有所請於執事苟以先人之故而憐之發之并有以教之使得以承先人之緒則幸矣墓銘謹錄以上近所爲文迫疾不獲寫至冬間當持詣左右先公碑太史公尙欲刪正未及如命

與王先生

近者執事之歸孝孺以故人子謁見座下執事不鄙而辱之與坐且與之言所稱所望皆非庸衆人之事私竊慚怍不已及返里舍追惟情義之厚怛然不寧躍然恨不獲久侍言笑率然不知形之於詩辭欲以奉寄則懼辭之不令棄而不達則恐意之不誠旣而思之不令之過小不誠之失大因錄以進妄意執事且笑而斥之矣林嘉猷來乃承寵以和章辭氣深篤稱且望之也加甚展讀感歎問之嘉猷乃知行期已迫欲趨走拜伏於道左以盡所欲言而疾病之軀莫能自致思所以報盛意而環顧乎家無一可者徐而自計執事此行將以職事見賢王於藩邸凡古聖賢之格言弘訓可以裨補遺闕者豈非忠臣所當采摭以備顧問之及哉於書篋中檢得武王戒書一編因略加整次納上伏惟執事抱負仁義忠盡之心溢於顏面清閑之燕或可以之陳說以贊德聲之萬一此固素所積蓄而亦鄙陋者之私望也他日功成身退

安車東歸孝孺當率子弟迎於河梁之上以道問闊具謝不敏蓋可待矣冬寒倍加崇護

與葉夷仲先生

某童時侍先人左右聞先生長者論議輒聞執事名年十二三執事自安南還枉傳至歌詩耳聞之愈熟後四年先人守魯執事手筆至復獲觀之後又見他文十餘篇先人教曰吾郡之士未有過者也某已私識之又四年來金華執事自睢寧回始獲拜于翰林太史公館下執事溫溫乎其容甚與其進也屬屬乎其言深望其成也退則又爲書告先人曰他日顯吾郡者必此子也有子如此何以爲憂先人不及聞斯言而卒此書尚在某每展卷一視輒涕泣不自勝以爲先人不可見矣見先人之友庶乎如見先人而先友之存者惟執事數人而已而又阻於事弗獲拜謁床下以受教其何能自致於無過之地而承先人之遺業哉且先人之本末執事所悉也所守者恆古人所爲不讓今人當世所知也一旦不幸至此乃徒以爲善守法以陷罪過又官小事微不得列史官而著於來世此某之所大痛深懼者也自括髮以來心遑遑不知所依居則忽忽如有遺行道常若豺狼在後而相追聞人疾呼暴走卽震魄駭膽周章四顧見持捉當道者輒驚懼汗出何者傷弓之鳥見曲枝則叫號而避之非虛語也嘗自思念先人已矣不可奈何矣雖絕食東向死先人墓下亦徒然耳古之賢人哲士遇不幸者何限賴良子孫出而昭雪之其功名卒顯於書傳世多有之某雖不才豈遂已也哉鄙陋之志誠知其可勉思得名世之士而依之以究道德性命之端緒求聖賢君子之用心而委身焉是以祥禱未終趨五六百里從太史公於金華雖流俗訾笑以爲迂而某行之不顧者也某在金華六歲矣日有所進而月有所獲人或見其云云者而勉譽之某弗以

爲是也。古之君子，其所志在道德，故言之所宣者，此也。躬之所蹈者，此也。推之於政事者，此也。形之於文辭者，亦此也。惟其所務者大，故接其言貌，則可法。政事文辭，可傳於後，天下從而效之。非若後之文人者，比也。彼竊取於章句者，譬之俗優，被袞秉圭，習堯禹之貌，其外則幾似矣，而不能久。久則故態百出，人見則駭走矣。是豈足爲學哉？某誠知不敢自怠，不敢自足，亦安敢自期其能至哉？其不足至者，其在天乎？其在人乎？竭□□□□□□□□固有能勝天者，亦有能勝人者。爵祿俗之所稱□□□□□人，彼庸人者，每以得失爲喜戚，而豪傑之士，□而著於來世。匪爵祿而貴者，此真貴也。周之顏閔，漢之郭黃，知所依歸。宋之周子、邵子，其人或未嘗有一命之爵，或辱在下位，奔走而聲光爛然，如日月斯何以致之哉？世亦有享萬鍾之福，而磨滅無稱者，貴賤果何如哉？使得希此，當復不恨。況事變之來，未有極乎？雖然，殆未易及也。此數子者，皆資賢智之才，故卒能有立於世。某閨劣菲薄，豈足承斯道而顯揚先人哉？是以持自少之心，不敢決其可否。嘗請太史公銘之墓矣。世之號能文者，亦皆嘗有所論述者矣。惟執事實先人之友，必有以慰先人於地下，而塞諸孤之望。原缺

與潘擇可先生

頃以先人之故，獲接緒言于執事。執事蓋有意於開之，贈以文辭，憲諸古之君子，而望以賢者之道。既而執事以官滿去，某亦以先人歸，欲繼有請，而各以事維，無由相邇。近者至郡城，去執事爲未遠，謂足以償私願矣。又迫於誣構，無須臾之間，是以心雖不能暫忘，而未能奉一書，道曠缺謝不敏。此宜得過於長者，無惑也。今也執事不惟不卽棄絕，且因士友賜之書，上見先人交與之義，下嘉其所守，而撫存之意氣，閔

閔加於疇昔且慚且感不能自勝然後知君子之量出於恆情非妄意所及也然竊有疑焉交際之崇卑稱號之輕重固有常禮矣非尊而尊之過也非稱而受之愧也故君子之於名必使尊之者無過受斯名者無愧而後可執事於年則倍蓰也於德則前進也於分則與先人仕同時也若某之少且愚字之已過矣於字加稱號焉於稱號加以先生之稱焉於禮得無不相似乎此其爲愧也甚大雖感盛心之厚不敢受而居也執事言行爲學者視效不督教以所不及而嘉之不遇以後進小子之禮而過稱之則某安所容乎苟默而不發非惟非某有請於執事之意執事始欲開曉之者殆不若是是以重有說焉不宣

答林公輔

僕自京師歸潛伏奧密不與世人往來於有聲勢者尤不喜見兼以疾瘧彌年氣力羸憊未嘗妄出戶限又素嬾作書疏由是平生故人如足下者例成疏闕瑄上人及同姓九成回再承寄至書撫問稠疊厚甚且知足下棄官代父軍役旋卽蒙恩復其章綬行益修文益峻聲譽益隆此固閭里所望者然僕私願於足下則不止此百餘年來士大夫學術卑陋駁雜不復知聖賢成己正心之大方苟焉以釣名取寵謄陳言記成說則夸以爲知經摭拾舊補稍旁句讀則自負以爲能文風俗旣成衆咸趨之而不可制僕誠慧駭無似亦欲掃末流之弊復前聖之軌使古人之大全復章徹於天下質弱器陋志力不強疾病侵加朋友衰散獨行而莫爲之徒空言而無誰與和不能有所建明之漸可見於此矣於是之時而求可以共進於斯道者舍足下將安望哉往年在郡城中相與往復論議甚壯四顧坐席皆一時之英以爲吾輩講習之樂當自此始豈知數年之間葉公死伯欽之官北方足下之京師廷璧元采各奔走於饑寒而僕復張

僂與樵夫野人爲伍。年齒益加。志願愈乖。困窮愈篤。嗟夫。使吾至此。而不獲與聞斯道者。孰非天耶。而吾尚何怨乎。所可恃者。與足下皆未老。制於人而不得爲者。吾莫如之何。由乎我而人莫之制者。勉而終業。必有所可望。求諸千載之上。有師友焉。放諸四海之内。有同志焉。垂之百世之後。有知己焉。一其心而定其志。遠其期而後其獲。不有得於人。將有得於天。不有取於今。將有益於後來。然則吾之自處者。豈不裕而望於足下者。夫豈薄也哉。寄示諸文。已詳讀之。求之輩流。可謂特出而有餘矣。然吾猶願足下以古人自鑑。而裁其高下。勿爲詔妄。小生所戲。僕輩之不及古人。正以好詔自盈。故無日進之階耳。使日有人攻擊吾之過闕。寧不早有所聞。而迷懵至此哉。前時好作文字。詔子動輒以班馬韓歐相誑。時聞其言。心亦自喜。今而思之。使果如前。諸公亦未足道。而況不及萬萬哉。近來絕不喜執筆。看古人文辭。多不當意。不知病昏而然耶。抑有以也。今年當里長。適值海濱築城之役。三夫一抽。衆務騷然。病餘復患瘡瘍。殊無意思。欲與足下言者。滿膺臨紙。都忘卻。僅發一二。聞周君顧君皆安。甚慰。當國家任賢之時。各勉忠盡。以立事功。有暇時。寄書以警發。固陋。不宣。

與士修二首

希魯來知足下已就校師。甚以爲喜。足下行方志果樂古道於今之世。雖得崇位。不置毫髮於心。於校師乎何有。而僕喜者。非爲足下。蓋喜斯道之有助鄉學之未絕也。學術之盛衰。非有述焉。則不明。非有繼焉。則不傳。自古志義宏大而名不立者。何限。蓋莫爲之繼也。吾鄉自羅適先生至今。且四百年。奇偉之士。不爲鮮矣。其大者載國史。小者亦皆自有論著。在當世。莫不燁然驚動於人。而今乃泯泯。蓋不幸其子孫不

能守遂至湮滅而後生之識其姓名者未甚衆豈非可惜哉僕以爲前人之弗傳後死者之責也故竊欲有所紀述而聞見淺狹不能悉其事常懇懃爲人言之苟且者多有志好古者少卒未有知而和之者以爲宜然者獨足下耳是以往者曾致書足下時足下窮居無異於僕言發而莫之從意鬱而莫之達久而不報也固宜今足下爲人師從遊者皆邑之秀民秀民多於里黨習知而熟稱者也足下試坐召而問焉取其所著者而觀焉從其子孫而徵焉得其實則以示僕某雖文采不足希古作者然使執筆從足下後豈皆不及近代之士乎勒成一書藏之學官俾人人有所攷法知古先之賢哲益思修己治人之道其功用甚大足下毋辭且讓爲也古人不苟著書冀行道耳今卽得位亦未易行況足下不以貴賤動心者足下惟以文辭自見於世亦所以不朽矣僕新自婺歸粗有侍奉之驩然與朋友相遠殊悶悱不自勝閒暇能一見臨否

辱書重以詩集序見屬意若罪其逋緩者此誠足罪也然僕於庸衆人苟有所求皆不敢拒而亟畀之豈於足下而有所惜邪顧謂凡物處美惡之間者必待人言而後定足下之詩辟之夜光照乘委之道上亦知其爲可寶矣苟又從數數然噪于其側指於人以爲寶不亦費於辭乎斯僕所以久而未作者以足下自足取信於世而然耳非果有所惜也今足下乃不以至美自居而若有取於無能之言何所取之異耶雖然世之有求於僕者非能真知斯文之足取也眩於好譽者之云而不自知耳天下之好文章者比肩而知言者無幾人以斯文稱於人者相望而能言者無幾人能言而知人之言者足下是也然則足下雖無待於僕僕固將卒言之而況懇然屬之乎僕之狂言今且出矣足下誠知言當有以復我無徒罪其遲

而幸其得也。

寄士修修德

過邑中爲別。承顧語追送。令人不忘至此。以疾未能出。周宗傳家人從金陵還。頗聞士淵傾背。不知曾有實耗否。當今斯文寥寥。心之所屬。政在此君。而竟止於茲。其命也夫。每與廷璧左民輩言及。輒相對歎息。第事繫未得往問其家。幸道此情也。鄙事未知如何。惟聽之於天耳。便中無惜示數字。揮汗奉狀。伏冀鑒亮。

答陳元采 即王元采

僕智微才劣。不自料其無似。而惟吾道之學。學之不能專。久而無所自得。泛泛然與流俗同波。其不足以及聖賢之堂序。而爲庸衆之趨也。果矣。足下不見鄙棄。望之以古人之事。稱其所至。而勉其所未能。嗟乎。天下之愛僕者。孰有甚於足下者乎。僕嘗恨世之朋友。不察鄙陋爲學之私志。而徒取其外之文。競爲訛言。相傳導以爲容悅。聞之慚恧憤悶。竊自悲歎。安得直諒之士。以振吾過哉。今乃於足下而有得焉。爲賜厚矣。雖然。僕之不逮古之君子者。豈特此乎。德不知所以修也。氣不知所以養也。事變之臨乎前。而不知所以應也。是非得失。成敗可否。見於古而著於今者。不能辯也。天經人紀之當行者。身日由之。而其精微曲折之際。不能盡也。二帝三王。周公孔子之典禮政教。亦宜損益折衷。施于今而澤乎後者。未之講也。義利之交。公私之分。理欲之辯。棼如絲毫。而易溺難致者。未之能擇也。與天地同運。與寒暑日月並行。而不息者。古之聖賢。或得之以自樂。或推之以及人。而未之有見也。冥然守其愚。塊然莫與徒。每一思之。悱惻

奮激如唔者之欲言。瘞者之思起而不可遂也。若是者足下尙其有以教我哉。嗟乎。今天下之人愛我如足下者誠鮮矣。不望我以今人之所能而望我以古人之學。不徒期我以古人之學而又發我以學古人之方。足下之意信厚矣。而僕何足以承之。雖然蓋有學焉而不至者矣。未有至而不由乎學者也。僕雖疲鶩其敢不勉。凡智之所可及力之所可爲者惟道是視。有或顛越以忝先聖賢之訓。天實臨之。足下實棄絕之。雖然足下之教我者寧止若斯而已乎。僕之過亦多矣。出乎口而悔生作乎躬而愧發者日相屬也。時時省察求銷絕其端而患學之未至時之不逮踰一二年或可以寡過否乎。足下有所聞有所得當以告我。僕亦圖可以爲益者以報厚賜不敢妄也。所寄二篇之文皆非苟作後篇尤雅潔深婉有法然應世之求不足發抒奇思有得而爲者更示數首甚善葉廷振之亡衰絰中不能往吊又聞其幼弟亦亡重可哀也。望爲慰其尊祖諸文爲廷振而作者楚語爲佳公輔銘雖傷率易然不害爲好也。但銘前不敍其鄉里及其父祖名行復不書其卒葬日月爲失首言刻諸墓上後謂銘諸墓始終爲不相應其意必謂其父人知其名不必書卒葬他文辭可互見故然雖古人有如此者亦用言之否則世久漶漫不知其爲何時之人何人之子也。如刻石未成中斷獨障狂瀾等語亦未醇宜稍爲更定恃與相知故一言之然亦不須令人知此言出於僕也。公輔才氣俊邁未易及之鑿空立論甚有可喜者但理趣易窮不逮古人涵蓄深遠乃本於踈薄所致耳。此我輩通患也不論文甚久以足下相愛不覺多言。

別久得書聞已應僊居之辟爲邑人師士子向服從游多君子寄來文章又皆敷贍糴餘有作者風過前時所見遠甚慰喜無量吾兄年在僕先問學日有所益固鄙心所敬畏者來書僊自卑下每發求教之謙

言內視愧恐誠不足當況僕近年爲疾疢所迫懼一旦溘死終無所聞愈思刊落華藻以求身心之實病向時悅人取譽之具朋友交相獎引以爲可喜者非惟不暇爲亦不復爲矣衆人不之察往往以此事相督責無以應之則悲且怒不知人亦何用乎此也使誠有志乎學則聖賢之經成法具存放而行之無不可至吾徒雖巧爲說辭亦不足希其毫末棄彼不師而惟吾徒之求不亦異乎吾兄所稱陳憲直僕已知其爲人其所求倣齋之文聞之久矣僕誠無愛乎吾言懼其無益於憲直故媿而不敢出耳幸吾兄明告之如憲直必欲得之則求之吾兄足矣何必擾擾乎於僕之間也古人之相問告以道而不以文今人舉異乎是僕私自試入道之路莫切於公私義利之辯端居而思之念慮之興一日之間出於義與公者雖多出於利與私者亦不少則不逮僕者可知也去僕愈遠者又可知也舍此不治而欲爲學是猶縱盜於家而欲府藏之盈烏可得乎堯舜人心道心之訓孔子之克己孟子之擴充四端皆是理也聖人所以爲盛者以其公之至義之盡也愚不肖者之不能有爲以其本心汨於私與利而無以自克也吾徒其可去是而不思邪僕前日病而問諸醫醫曰未病可治也旣病而醫何益始甚怒之旣而思其言蓋以醫爲諷者是以樂以此告吾兄天下之不病者幾人病而求醫者復幾人醫而肯以情告人者復有幾哉僕非能醫者蓋病而後知醫者也吾兄非病者蓋治人之病者也今之病者莫甚於好利而自私宜乎僕之以斯言告也近作易枝辭未能成書又無人繕寫不果奉上從吾遊者造圖築城之役皆散去兀然獨居無可屬筆者自作報書

與王修德八首

在金華時日接當世名人說論恆見所未見悟所未知孳孳窮日求以達之苟快然有得著於文辭美惡可否輒有能辯而正之者心誠樂之客寓數年不肉而肥姿狀情趣自覺大異於衆人蓋非爲悅名譽而言然也自違離獨處困伏無人之境所與往來者皆閭里同輩僕口時有所云彼尙未盡通解況著之於書不惑且笑則幸矣何能有所發明哉每自嘆閔恐遂委頓不復振奮懲創以爲成人之歸日讀古書數卷瞑目深念搔首循舍獨行心憶古聖賢君子道術功業之盛愧交於心若無所容其躬流俗不察猥見引譽以爲有文學知古今諛言盈耳夸辭滿箋彼之意望於僕則厚矣其如古人何哉若此者以爲知固不可以爲相愛尤不可也足下識高而學古託知之日久不宜泛比衆人苟爲稱說而已近兩辱書皆未聞箴戒攻規之益而惟妄相推獎若真見可敬畏者當今天下學者雖不多然如僕之陋怯曾何足數而足下亟稱之何足下取於僕之微也學者之患莫甚於自小其天自小其天者爲小人善於其所爲者爲大人天與我者若是乎其大也二帝三王以是爲君伊尹周公以是爲臣孔子孟軻以是而立德垂訓於萬世而吾乃以是而爲末技淺智之資上無以贊聖賢之休光下無以輔民庶於治平小其天也亦甚矣不亦深可悲乎僕雖愚不才其所汲汲於旦暮而不敢息者亦欲全其所受於天者舉而措之於用非止若今之所能而已也足下不責我以所未至而妄推我是棄我以爲不足進於道豈相知與相愛之心哉然世之欲效忠者常忍人之拒而不納非惟君臣朋友亦然僕自度非拒人者嘗竊怪韓子以斯道自任而譏裸裎夫昔雖同浴而今能譏之則是已悟昔日之非而善改過者也其言可用吾知用其言而已何

必追較其昔日爲此而不聽乎。韓子好論道而未足以知道者。以其過於自信而昧於從善也。夫韓子之賢千載不能數人。從善不果猶能累於德。況不若韓子者。其可不取諸人乎。以僕才質固不敢妄論韓子。然聽言樂善則自謂過之。足下幸察焉。得僕之闕則以告我。使由是而獲聞君子之道。相與詠歌質難樂所得於空閑寂寞之區。豈非天下之一快哉。

聞令兄貴德入京。不敢奉紀善先生書。家書中幸爲道意。家叔在彼。比有報。令一子弟來侍。僕欲親作一行。家貧歲歉。未能卽動。令先附一書。煩貴德兄送達。以慰望者之心。幸以鄉里之義。得使必到。是所願也。處此世。值此事變。每思古人。輒用慨然。士修疾比稍減否。此方嘗有試者。且易得。不費。又藥性皆平和。服之當有效。所言綱目義例。尋未入手。尋得卽寄上。

與足下別後。三遇期功之喪。入夏來得帶下疾。近又患痔。悲憂呻吟。忽忽無聊於旦夕之間。是以聞吾許君卒雖已久。而未獲走望殯幃。宣一哀於亡友。以致遊處相好之情。江窪人至承惠書及詩。情辭深切。悼斯人之不幸。歎斯世之不獲有斯人。而恐其泯滅無傳。足下於親愛之義厚矣。然許君之淳明修潔。微足下其誰不傷之。僕始見許君。以爲尚可多得。及行天下。遇四方士大夫。或乘氣舞智以爲通。或苟冒無恥以爲能。或逞其纖毫之技。以夸世自足。求一二於千百而不可致。然後知許君爲難得也。士不知道蓋久。世所推仰者。惟在乎文章。文者道所不能無。而非所以爲道也。僕深厭之。深病之。每抵許君。未嘗不有以發我意。其可以共論此事。以進乎聖賢之庭戶。而天遽奪之。不知天者竟若何。壽考富貴。常不惜施諸鄙夫庸人。而恆與豪傑之士競。此果何理哉。得非衆人取於造物者少。故其生成也易。所受大者。取於造物

過多故天有所不能支而自拔絕摧踏之耶抑天賦之者清明高朗人世隘濁不足以養之故棄去而不顧耶然天下之生不可勝計而古之傳世者未必皆壽考富貴之人也是則安知世之所貴者非後人之所賤今之壽者非後人之所謂天乎焉知賤於今日者不貴於後天於當時者不壽於萬世乎以今觀今未足知之以今視古則知之矣且古之傳者足下以爲皆自致乎蓋有因人而愈章者李觀歐陽詹之文韓子亟稱之詹文未能脫俳諧之習觀頗振激欲立論亦不雅馴非名世者比也而今人凡讀書者莫不知尊二子豈不以韓子故哉蘇子瞻奇秦少游近借得其集雖有可喜而殊淺迫無深厚之趣使之獨立無知已者未必若今之赫赫大著也匪特文辭爲然雖有道之士亦有然者士之不可無友也如此今許君之可敬而畏者人未必識之所識者乃其詩耳而亦未必識其真也況固有不知其能詩者乎知與否於許君無損益有士焉如許君而不傳當世君子之恥也僕竊望於足下而足下顧以是勉僕夫何期待之過乎僕十五六時卽妄志乎斯道以聖賢行業爲可效而至今十餘年矣湛沒流俗之中上不能出才知建太平之策康斯民于無窮續周統于旣絕次不能抉幽探微明天人性命之奧以詔來世下之不能合一鄉一邑使閭里稱願人秉介抱拙動與世乖內自思忖茫然無尺寸之長足下不有以我教而猥譽其美不以許君勵僕而俾僕昭揚許君之行何敢當也雖然有意於傳世者多不之傳而有益於世者不求其傳而人自傳之足下姑修所學孜孜不解僕亦願竭其愚孜孜不解使足下之道光被于人則僕且將依附末耀以昭於後何患許君之不傳乎禮記且少留僕嘗惜其混雜無敍又多淆僞欲爲定次之多病未果舊文稿想徧覽之有謬誤處幸以語及僕有所知當不敢隱亦交相爲益之道也不宣

承寄示古賦及雜詩數篇。賦寓意深遠，得楚人音節，詩亦蕭然有出塵之韻。諷詠累日，喜不自勝。某向以安居飽食，無毫髮及物之益，妄不自度，欲蒐輯邑里遺事，成一小書，上以昭揚賢士君子之潛德，下以爲勸于將來。俾後生小子有所慕而爲善，蓋舉古閭師黨正之職爾。非敢妄竊褒貶之柄，而冀其傳也。夫古人之傳世者，豈偶然哉？其事足傳矣，其辭不能發之，則不可傳。其辭與事稱矣，作者之道德言行，不足取信於世，則雖傳而人不之信。今縱使有卓然宏偉可喜之績，付之無聞之人，著以不聞之辭，亦恐其卒歸于泯墜，而况耆舊淪喪之餘，聞其名者不知其事，言其事者莫考其實，而欲取信於無窮焉，可冀乎？是以嘗爲吾兄言其故，而久未成書者此也。忠節好友篤行之人，旣各爲之傳，其他文學貴顯者，欲析而二之，則其跡雖有隱顯之殊，而其志行學術，初不相遠。以仕者爲宦達，旣非所以尊之，俱目之曰儒林，則亦有以政事稱者，今不敢僭爲區別，通謂之先達列傳。但以時世分先後，而不以仕否爲重輕，竊意如是，庶乎不失其序，而無抑揚去取之嫌。若夫治邑之大夫，其有惠政及民，如陳長官胡汲仲，亦不可使其遺事，日就亡失。今爲立良吏篇以處之，凡名姓稱于吏民之口者，皆得附見焉。然宋數百年歷，賢令丞多矣，世絕無所傳聞。往時紀土風者，俱棄而不錄，今亦無所徵，而爲之立傳，使其人皆若洪忠宣者，由是而興處顯位，立名績于天下，固不待此而傳。若不幸官僅止此，疲其心思智力，蘄一聞于來世，而又不可得，豈非可恨哉？前所問數公，不知曾得其事狀否？第宋末爲文者，矯陳腐之過，喜以新奇亂事實，如君家太常，固未免此。近訪得太常及鄭龍圖墓銘，至於官位，亦以他名易之，讀之殊不曉其所居爲何職，所行爲何事，惟視之太息而已。文之爲文，豈以此等新奇爲好哉？真不識其何說也。夫文辭於學者，自爲淺事，以道言之。

正不必求其新奇。惟發人所未嘗言之理，則可謂之新。非衆人思慮之所及，則可謂之奇。如孔子之大傳，有聖人以來，未之有也。子思之中庸，孟子之七篇，有諸子以來，未之有也。周子之太極通書，張程之西銘，易傳以至朱子之所論著，有經說以來，未之有也。以其古所未有，謂之新奇，或可也。然聖賢豈務爲新奇哉？其道明，其德盛，其言不得不高且美耳。故夫外道德以爲文辭者，皆聖賢之所棄者也。近時自悼少時狂謬所好所業者，不過記誦文辭而記誦不能博文辭不能工，則又僅得其最陋者，以是空言寢多絕無自得之味。思一屏絕之，而以顏曾所以自治者治其心，爲日稍久，覺向時過闕愈衆，苟不早悟其非，幾老死甕盎中，與蚊蚋俱盡，而不知天地日月之爲大，深可懼也。吾兄前書有學無端緒之歎，甚見進學之篤。近世之淺陋者，正坐易足而自高耳，未能執筆已斥顏柳，不知晉人書法，未能遺辭已呼蘇子瞻爲阿軾，欲毀棄其文於孔孟之書，未嘗詳讀旬日，已指程朱說經之誤，紛然辯駁，不自愧恥。此其人豈復知有天地日月也哉？吾輩當深以之爲戒，求古人崇大之域而趨焉可也。所欲言者無窮，不爲吾兄發之，則無所發矣。然不能詳略道一二，林嘉猷在此，靜篤可喜，不欲其專意爲文辭，嘗痛與之言，凡在此者亦皆知所向方，但未知終竟如何耳。近鮑民瞻來，其爲人有意於學，俾且讀四書以端其本，知聖賢所言之要，自當知其本末也。鄉里質美者不爲少，但不喜學，故無由與之言，使得數十輩錯布一邑，豈非美事耶？有雜詩數首，書遺嘉猷，風味出所寄茅栗下，如蹲鳴黃獨，不足適口，然或有無味之味也。久不執筆，不復成字，聊發一笑。

前者道邑中，邂逅得侍坐，殊出意外。第以僕輩欲歸，不欲違其請，別後卽行，弗及造宅，請見爲恨耳。孟清

來聞尙留未到海上頗慰渴思此公徵文致吾兄及文遇之意甚切辭之不可信筆作一敍答其意幸視而正之邑志曾修得事略九篇惟鹽算魚課未知其數兵稍連年數目當問之兵房識文案案者倘耳目所及有可問者煩問之諸人傳分忠義孝友篤行貞節四品皆起首矣有可入者須示及縣先達尤卓卓者公家瓦全墓銘外有行狀否銘文晦澁疎略不足考其本末雲壑事問兩耆宿索之同姓菊田有詩名不知有子姓事實否他若山南樗園愚可學可兄弟及應伯章諸公皆當時有名士今皆不見其後人言其遺事令人慨然望一一遇可語者問其詳相報富貴而磨滅者不足道若前數公用心期望與世懸絕矣使其同歸於泯沒豈非吾人之責耶故特奉告不知重到邑時尙未行否張生想已去欲作書奉令兄先生如有便人再煩致意張君也

別久承書具審侍奉多暇文候安適豈勝慰浣又得示悼觀樂生詩覽之慨歎無已僕在衰經中屢遭期功之喪入夏來患癟下疾近又爲痔所苦欲一往奠哭以瀉此懷竟未能遂祭文作已久便中人忽索書弗及錄去當俟後便耳韓柳文裝褫甚整潔感荷禮記尙欲看續當奉納聞令兄先生常有書不知近已遠燕否歲月易過學業不見次第心甚愧之有欲言者無惜見教昨臥草一書千餘言粗發所懷人行速未能謹寫先此奉復一日前戲成詩欲寄今就附上不宣

昨承寄示同宿詩諷詠累日宛如接對甚慰懸渴聞有柏燭之惠政濟所乏短晷可繼餘光及我者多矣先令兄進德近爲草得一傳頗自謂無愧辭望界一紙寄下當爲書去嘉猷之尊君已葬不及誌今爲作一墓表俾揭之墓上亦可令界紙來皆在千字左右字少紙餘卻無妨也趙伯欽書今附去所得書云何

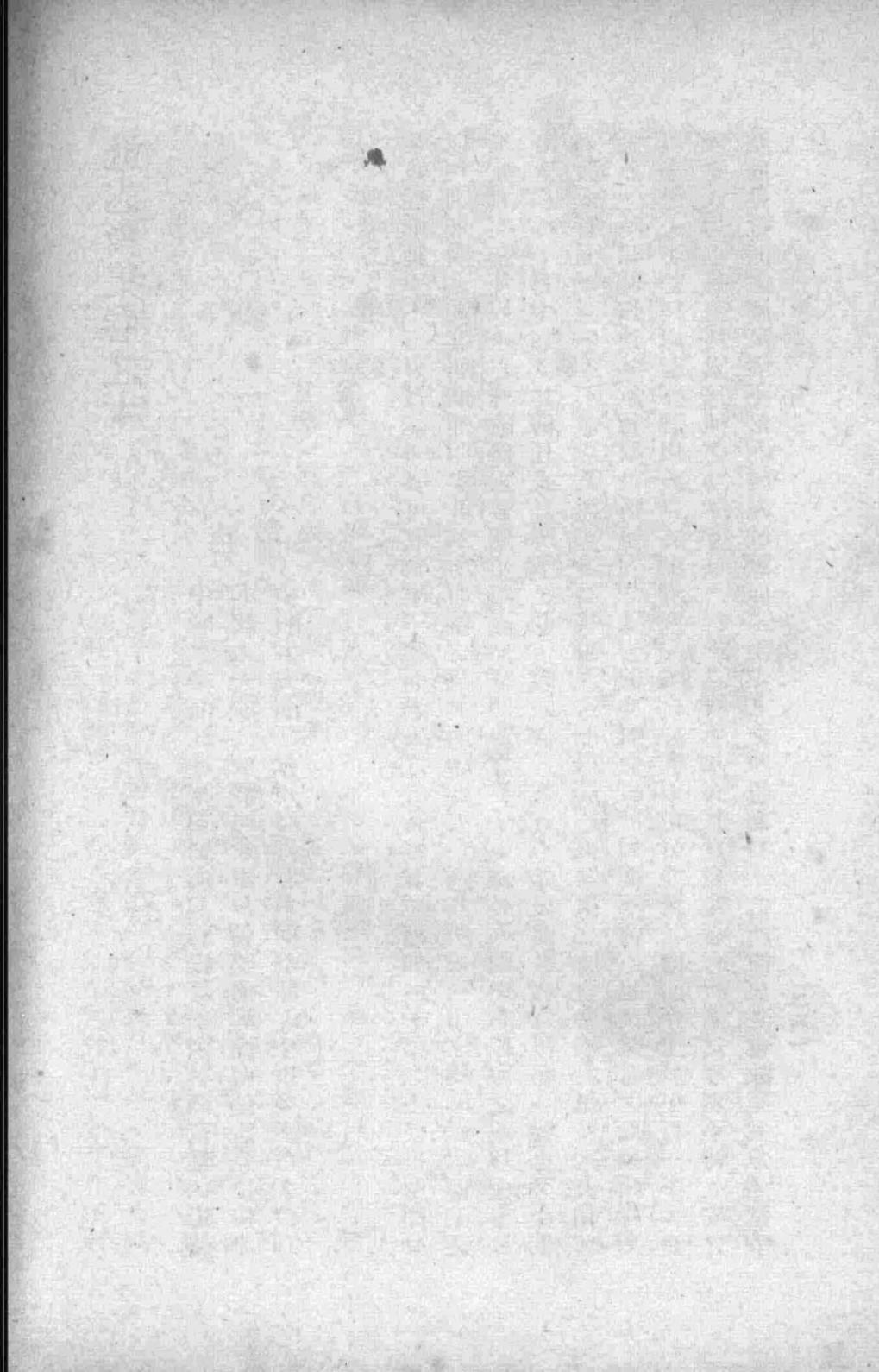
亦可見示否。獻歲欲往敝親家士友，如嘉猷輩欲見者，不必屈臨。以書達所欲言，足矣。便中覩縷，勿罪幸甚。

賤疾不止，又無肩輿，無由執手爲別。此情快快，無時可忘。令兄先生之前，有小書一編奉上。山人處士之言，可爲孟子敬王者設。慎無令人知此，書出於僕也。切叩切叩，數千里之別，無可爲贈。深以爲愧。途中得暇，幸數附書，以慰懸望。

答上清張真人

僕少時聞漢天師之休風，悚然驚歎。思見其子孫，以考委祉之所在。及冠遊京師，東南之士往往傳至文辭翰墨。僕一見輒識之曰：「此非超乎埃氛之表，遺世特立，而與造化爲伍者，不能至也。」固已鬢鬚執事之爲人數年之前，在京邸。周贊禮孟啓持所畫便面，致雅意徵鄙文。若識以爲可語者，追惟夙昔之心，因不辭而爲之。然所習殊業，所趨異致，自愧不足，有所發明。天台人來忽辱去年所枉書，敍述疇昔辭意闊眇，且喻以所存展誦反覆，窈然如聆鸞鳳之音，爛然如覩慶雲之輝。肅然如接言笑於神明之庭，廣莫之野。不知其相去數千里之遠也。僕嘗私悼世降術離言道德者，咸失其宗老子之教。至漢而興，然其意亦與厥初大異矣。況至于今，又千載。其變遷盛衰之端，可勝道邪？於此而能獨覺其意，奮乎矯厲，以反本真，如執事者，非高世之姿，何足以臻此哉？昔之所期，今乃果合。所得者多矣。第僕資器汙陋，厄於多病。聞道之日甚淺，無由致身崇高殊特之境。以承緒論於下風，然執事方凝掃虛靜，以久視斯世。而僕年齒志力尙有進者，他日或遂邂逅握手相目，各語所聞，以較異同，得失計未晚也。春和道體何如？山中多高人隱者，

無由奉見。徒有傾向而已。



遜志齋集卷之十

中順大夫浙江按察司副使奉勅提督學校雲間范惟一編輯
奉政大夫浙江按察司僉事奉勅整飭兵備南昌唐堯臣校訂
中順大夫浙江台州府知府事前刑部郎中東吳王可大校刊

書

●與采苓先生二首

某質性椎鈍學不篤專行能無所可取執事不察而過采之置諸賓客之列加於子弟之上使推所聞知以相訓告訓之非其所能而叩之非其所有待之過其所望而惠之違其所安執事之爲賜雖大而某之愧亦厚矣辭拜以來心殊欲然未嘗斯須寧也然竊聞古之君子受施於人則思有以報之或以玉帛皮幣或以牲牢酒醴必欲其稱且或有所不足則復繼之以言某貧不能以前數者爲報而是物也又今世之所恆有而厭見者亦不敢以爲禮獨於言嘗求之古而得於心雖執事之所自知然古諸侯大夫相與饗燕之際賦詩以致其意皆取世俗誦習之陳言似亦無嫌於已知而不之道也某試言之而執事擇焉可乎盈天下之民以百萬計以義見旌顯者惟一家自公卿以上鮮能世其德而今至於三百年不少衰此豈人力也哉蓋積累培植之功深遠缺之日隆必有所基而其衰變亦必有所漸爲家者不恃久安之基而畏近似之漸漸者不然而將然欲至而未至衆人之所忽而君子之所深慮者也故危其危者常安

而安其安者常危。以幸爲憂者常樂。而樂其所樂者必憂。執事之家可謂盛矣。他人固安且樂之。而以爲無憂。然爲之後者可不思其漸而戒之乎。人莫不曰爲善。而善不可虛言。必見乎事。而後能及物。莫不曰由義。而義不可暫事。必日修之。而後可法於世。夫使舉家之人耳目□□□□戶聞家見而孜孜如不及。非執事作之。而孰致哉。執事年高性醇。輔之以令。弟宜無取於某之言。請爲執事誦周文王之詩曰。無念爾祖。聿修厥德。永言配命。自求多福。以此報賜。其可乎不可也。今賓客遊於門墻者。多僂辭卑色。以媚悅爲事。鮮有致忠愛之言者。某趨乎堂。而望乎室也。久辱知與愛也深。不敢猥自疎外。同乎衆人之情。故敢以所聞爲獻。其可聽與否。則惟執事之擇焉。太常經歷仲瞻三尊丈。馳仰之意不異此。故不別幅。諸令弟皆乞道謝。道途雖遠。當圖會晤。伏冀以道自重。不宣。

尊使來臨。伏審家政修舉。尊候天相多福。爲慰。某鄙劣無狀。向嘗獲廁下賓之末。過愛眷厚。感刻無量。還家以來。道里修隔。人事多故。慶吊之意。闕然不舉。獲罪深矣。今乃不惟不責。簡慢復以祖母之歸。捐辱手書。兼以嘉惠承命。悚仄不知所爲。道遠意殷。弗敢固辭。強顏祇受愧踰於感也。執事以高年厚德主家政。一門之內。英才異能者如雲。何施而不可。而書辭若忘其疎遠。乃使之有所言。江海之大。而取於蹄涔。何所容其喙耶。然好問用中。在聖人猶然。宜乎執事之不遺也。家國盛衰。人皆知其本乎天。而古人以天命爲可祈而永。年少時讀書。不識其意。觀執事之家。然後知其信然。浦陽百里邑。昔之富盛。過於封君者多矣。今皆不復存。而執事之門。屹然立於頽波橫流之際。不爲時俗變遷。昔嘗遊乎廢墟壞址。問故老而求其衰替之由。不曰驕奢縱肆。則曰虐民以自殖也。及察執事之家。羣居則有禮焉。臨財則有義焉。字衆則

有惠焉。育才則有學焉。是以久而彌昌。引而益長。雖瀕於災患。而天卒不忍違之。天非私執事也。人事修於下。天雖欲勿從。不能也。然事天者。不恃天之不我違。而恃我有以合乎天。夫天之生人。無不欲其遂且盛也。而有富貴貧賤之殊者。勢之所至。天莫能制之耳。其勢莫能制之。而其心豈嘗斯須忘哉。使有餘者補不足。吾意天必喜之矣。人之艱危而不救。吾意天必怒之矣。執事家故事。有無息之穀。視人之死而無歸者。有歛貧而無貲者。有濟疾而無告者。有藥願學而力不足者。有師此數者。皆天之所喜。稍稍修復。使不足者有賴焉。祈天永命。莫要於此。將見執事之家。其昌且延。非特若今而已也。執事闡理精多。斯皆常談。非甚高之論。然邇言必察。固君子之所不棄也。惟恕其僭妄。而亮其誠。幸甚。

與訥齋先生

辱書惠伏審。義門嘗有不虞之災。繼沐殊常之澤。驚喜交至。若接晤言。而書辭懇惻。上昭國恩。次述先美。穆乎仁義之發舒。自非積諸中者深且厚。何能至是乎。第斯文寡祐。吾太常丈遽厭人世。道路艱阻。乃今始知。疾疢沉綿。無由致哀於一慟。不勝悲慕耳。伏惟執事友敬之篤。叔車孝愛之誠。日月遄邁。追感何窮。然求之當世。令名全德。不渝終始。清文博學。可傳將來。如太常公者。絕不可得。此豈隨世泯滅者哉。念此粗自慰解。伏枕呻吟。作一文謹奉去。朔日奠望。令祝史對靈。几前讀之。以泄殄瘁之哀。絮酒炙雞。恐不蠲潔。不復賣上公。其或者享此誠乎。來德堂敍事已甚文。況自記先祖遺事。必可傳示後嗣。孝孺縱續其後。復何所發明。苟以嘗登斯堂。宜有紀述。則必得前記觀之。乃可執筆耳。壯歲難恃。倏焉將老。真如來喻。反覆感歎。夜不復暝。然道之通塞。天實爲之。謂之何哉。使天未欲墜斯文。則吾徒不有立於天下。將有見於

空言無所聞於當今。將有待於來世。使二者咸無所得。猶當飭身勵行。以善遺子孫。俾百歲之後。鄉稱善人。決不敢自汙於流俗。以隳先父師之訓言也。惟執事篤學力行。實鄙心所敬畏。願益以繼承自任。與諸昆季。協心致志。昌義門于百世。揚先德于天下。以稱聖朝崇獎之深旨。夫道行乎一家。猶行乎邦國也。何患乎無以自見於世哉。采荅先生稱慶。想已旋半軒。釋齋仲瞻及諸丈。皆康強甚。慰瞻企疾作。不能遍作書。問起居。幸爲道區區之意。違遠日久。願見之心。甚於饑渴冬寒。惟萬倍自愛。

答鄭仲辯二首

昔者相與時。不自惟其無似。竊欲勉人捐其所愛。而蹈其所甚畏。以赴太史公之難。舉措疏闊。事卒不成。以爲世俗笑笑之誠宜也。然鄙心豈有所爲哉。執事於羣笑之時。獨若憫其用心。慙慚焉見於言色。以相勞勉。此其志固已卓矣。所圖既不果。避禍畏事。不能昭雪明德。揚於殿陛。以揭其忠誠。皆不肖無狀之罪。而執事之所知也。爲別還家。事變橫生。東西奔播。自救不給。顯缺聞乎。不決其真妄。將欲信之。則有所不忍棄而不言。則傳者愈多。每一念之。仰屋悲歎。不知涕泗之交頤也。今春欲至浦陽。而家叔爲他人所陷。顛越厥家。祖母與焉。徯徨侍行。凡五閱月。程天之亦以祖母歸道出錢塘。與浦陽相邇。欲附舟一往。而祖母之側。不可違去。自至家以來。意豈嘗斯須忘耶。受知受教。最爲深厚。而圖報之心。最爲無所發明。此其得罪於君子也。果矣。陳里來。乃承惠言。嘉其所存。而獎其所至。且以遠且久者爲屬覽之愴然增愧。凡人有待於外者。已有所不足也。待粉黛而後都者。非西子之容也。待砥礪而後利者。非莫邪之器也。盛德之士。豈待言語而後信於世乎。如太史公之所蓄積論述。巍乎浩然。自可抗衡百世。固已騰之天下之口。而

被乎四夷之外矣。後遭謗棄抑而未伸。要知久當自著。而豈汲汲於俄頃哉。如僕之愚幸不爲世所卑賤者。以嘗在子弟之列故耳。執事不知僕有資於公。而謂公俟後死者而後著。烏在其能著公也。然而文辭不可以不傳。祠祭不可以無主。僕心存之久矣。遇時而終伸其道乎。天也。公之心果不顯白乎。亦天也。天定而人爲之必有在矣。不在僕。將在執事。執事不居。將在同門之士。而何慮其無傳乎。且僕昔嘗紀載言行矣。而紀載者末也。古之賢士以弟子而愈彰者。如王仲淹之於房杜。王魏穆修种放之於邵堯夫。擴之而益廣。舉之而益高。使人考其功業學術而知其師之所蘊。故師不可以無弟子。弟子不可以不尊師。太史公之屬望於僕者。古人之心也。而僕豈其人哉。雖然。天其或者未絕斯道。使昏昧者獲有所知。究遺論羽翼成說。進而施於人。退而終於己。自今以後。微有所立。相與過從講切。稱門下以著其所由來。斯庶不負公之知遇也乎。庶可報公之萬一也乎。執事幸有以教之。無徒褒其所可稱。而不督其所未至也。

去年王仲縉至蜀。承手帖。喻以近讀佛書。自遣心切疑之。以爲特戲言耳。及朝京師。於一初處見所往還書。援佛氏之說甚詳。向慕於彼者甚至。然後知足下之果入於佛也。夫儒者之道。內有父子君臣。親親長長之懿。外有詩書禮樂制度文章之美。大而以之治天下。小而以之治一家。秩然而有其法。沛然其無待於外。近之於復性正心。廣之於格物窮理。以至於推道之原。而至於命循物之則。而達諸天。其事要而不煩。其說實而不誣。君子由之。則至於聖賢。衆人學之。則至於君子。未有舍此他求。而可以有得者也。足下學乎此也。久矣。曷爲一旦棄素所習。而溺於佛氏之云也。苟以佛氏人倫之懿爲可慕。則彼於君臣父子。夫婦長幼之節。舉無焉。未見其爲足慕也。苟以其書之所載爲可喜。則彼之說必不過於吾堯舜禹湯文

武周公孔子之格言大訓未見其爲可喜也苟欲以之治家興國則彼本自棄於人倫世故之表未見其爲可用也故世之好佛者吾舉不知其心之所存使棄儒從佛果能成佛猶不免於惑妄畔教之罪況學之者固逐逐焉以生昏昏焉以死未嘗有一人知其所謂道者邪以足下之明智篤厚不於吾道有得焉而顧彼之趨不亦異乎足下習其說者果出於誠心乎抑亦姑以爲世俗好之吾亦從而好之以取庸衆之喜悅乎由後則自欺不可也由前則事其說必當從其教必去夫婦父子兄弟之倫必削髮披縑必水飲草食而後可不能如是則是口其書而身違之外好其說而心不誠亦不可也夫不習佛氏之說於道固無所不足習其說而不誠自欺非惟得罪於吾之道而反且得罪於佛亦何所取而爲之也近世從佛氏者甚衆未有得福者有一人焉嘗識之初頗好儒旣而著書佐佛氏斥儒已卒死於禍計其人慕佛氏冀福利福不可冀而禍及其躬是未易曉也得非不誠抑且自欺故不蒙祐而獲罪於天邪福禍之報儒者所不論特閔其欲徼福而反致禍亦可爲不守正而妄求者之戒耳計足下之卓於識而深於道豈真若世俗徼福之徒之爲哉蓋世之儒者當年壯氣銳之時馳騖於聲利用智惟恐不工操術惟恐不奇及五六十之年顛頓於憂患顧來日之漸短悼往事之可悔於是覽佛氏空寂之音而有當於心遂委身而從事焉以爲極明達而最可樂者莫佛氏之書若也雖昔之賢豪以氣雄天下以文冠百世如蘇子瞻諸公亦不免乎此後人習俗以爲宜然且謂以前人之智識才氣猶以佛氏爲可慕而歸之矧不及萬萬者而可不從乎然以道觀之凡有慕於彼者皆無得於此也足於梁肉者無慕乎糠麩安於廬屋者無慕乎苦闥使有得於聖人之奧其樂有不可既者窮通得喪

死生之變臨其前視之如旦夜之常而何動心之有奚必從事於佛而後可以外形骸輕物累哉舍可致者而不求援不可必得而求之既以自欺又畔乎吾道惑莫甚乎斯也昔與足下論斯道時僕年方二十三固已知吾道之有餘而無待於外物時不知者多竊笑之及今十有五年愈覺聖人之訓爲不我欺而舉天下之道術果無以易之也每見流於異端者輒與之辯非好辯也閔夫人之陷溺而欲拯之於安平之塗誠不自知其過慮也以故爲佛氏者多不相悅方期與足下共進斯事以衛聖人之教豈意足下有慕於彼乎今有人言行路之人墜於井雖閔之未必徬徨奔走而思救之也聞至親且賢之人墜於井則不暇食息狂呼叫號而思出之矣親愛之故也與足下相與之舊而德器宏深交友中不可多遇烏能已於言而不告乎僕今年三十七足下當六十矣相違十餘年相去萬餘里之遠使足下所慕得其正僕將有以佐而翌之而何敢逆盛意而取不讓之責乎蓋必有所甚不得已者亮足下之賢必能察之而未至於深怒遽絕也數百年禮義之門而足下於今爲老成人在乎慎重學術以表厲後生非特僕之望斯世之望也僕守一官無分寸補世教近髮有白者而已皺筋力漸減飲酒不敢如昔者惟自覺有過每應事已時時悔之恃此頗謂尙可進未知天之處之者何如耳如有所得聞幸速以見教是亦爲報之道也

與鄭叔度八首

叔度十三兄足下與足下處時雖知愛敬推服然未知足下之不可遇也及違別而來潛伏田里衣冠而趨者日接乎門而莫可與言然後知若足下者皆間世人也非斯世之常有也僕乃得而友之豈非幸哉夫世道之弊已甚老者已死少而壯者不復知有經術汨汨鷺利胥誇世以爲能聞有好學者則嗤笑排

謗謂之迂惑。人家鮮有蓄書者。五經四書猶破闕不全。加之郡縣漁獵。朝伺暮窺。牧樹藝之所入。先以賂吏。自享乃其餘耳。尙慮不得安息。以是愈無完書。僕雖有志事學。亦不可遂。非特風俗使然也。視此滋怛。然不悅。侍奉之餘。雖常以古書自磨濯。遇有逆意處。思有師友講說。而不可見。輒俯首以歎。循庭獨行。饑不念食。夕不知寢。足下謂僕有一時之樂否乎。人之至親。莫過於父兄宗族。僕雖早失先人。而大母諸父兄弟。固具在日。處乎其間。宜有足樂者。而顧謂恆有不樂。人將謂僕非人情矣。然僕之心。足下所熟知也。僕頑鄙之資。無與於人。少之時。隣里見其癖於學。多指目以爲迂。雖姻連密邇者。皆然也。獨先人見奇。以爲可教。及先人出官于外。攜以自隨。愚有所述。多出以示人。稱譽如儕輩。先人之意。自謂庶乎見其有成也。不幸而遽棄以死。僕日夜痛恨。恐卒無所成。流於庸人。以虧先人之明。故思自奮。拔立名以自見于後世。退而深惟。有祖母存。諸父伯兄。可以養矣。夫子欲繼父遺業。揚先人名。祖母所喜。諸父伯兄所欲也。烏敢辭讓焉。遂勉而從學。求學者。舍婺無所往。故至于足下之鄉。學于太史公。而後知爲學之道大也。聞太史公之言。而後知天下之鉅人也。嗟乎。太史公之愛僕。足下知之。公之知僕。惟僕自知之。雖號知某者。皆不知之也。公嘗爲僕言聖賢之道。所以處僕者。至厚矣。僕雖非其人。然頗識去就。知好尙。安敢忽哉。知人天下之至難。知己者尤古人所重也。僕嘗怪以魏舒之賢。以其季父知人之明。而終身不知之。使之守確。夫人蘊輔相之才。而其季父日與之接。其容貌辭氣。豈無少異於人乎。猶不能知之。則夫俊傑之士。非恆人所知。亦明矣。顧智者。乃能察之耳。恆人恆多智者。恆少世而遇一人。愛賞拔於羣笑之中。喜其可旣耶。古人之重知己。誠有以也。僕於太史公。雖欲不思其可得哉。相與處也。而樂相乖闕也。而悲謂非人情。

可乎。惟足下知之耳。足下之待僕雖昆弟。何以過而僕於足下亦無所不盡。然僕之愚而何益於足下。而足下之爲賜則既多矣。僕嘗謂辭令趨走非所以報朋友。故受人之惠未嘗以語言謝之。惟存之心繼之以不忘。有所成立。則報之未艾也。此僕固陋之私也。足下其謂然乎。足下淳明慈良。有君子之器。又篤學不倦。其至於古人也。奚禦。願益加之意。以果所望。僕近辯正周禮。始成書。欲修邑先達事行。爲人物記。無相輔者。恐未易采錄。相見當在明年。久不得太史公動靜。遣人送書聊具一二辭。雖多不能盡。

承吾子意厚。過稱僕之文。有足觀者。慚愧彌日。不能自解。非謬逆盛意。以辱知己。顧私情有異於此者。鬱而不發。無以答吾子一笑。故敢略說其一二。僕聞古之人。未嘗以文爲學也。唐虞夏商。遠不可徵。然觀於詩書數十篇。中紀四代之功德。固若耳聞而目見。至周制作大備。孔子稱其文。特言其禮樂憲章之盛耳。故雅頌之所陳。誥命之所述。易禮之所論。著萃然而崇淵然而深炳然而章明。肆然而易直端大。斯謂之文矣。而豈有意而爲之哉。譬如登泰山之巔。極乎目之所至。而水則江海淮泗。山則鳧嶧龜蒙。周秦齊魯。滕薛梁鄭。衛趙韓魏。人民之繁鮮。土地之廣狹。皆得之於心。故言之而不誣。問之無不知。澤中之夫。升尋丈之丘而望焉。所見不過東阡北陌。雞犬牛羊蹤跡。輒逞智以談於人。終不暢達而順適。何者。所見高下之不同也。故人有知道與否。而文何以異此。自漢以來。天下莫不學爲文。若司馬相如揚雄。亦其特者。而無識爲已甚。夫屈原之離騷憂世憤戚呼天。目鬼神。自列之辭。其語長短舒縱。抑揚闡闢。辯說詭異。雜錯而成章。皆出乎至性忠厚。介潔得風人之義。然務以忠情達志。非拘拘執筆凝思而爲之也。至於其徒。浸失師意。流于淫靡。而相如與雄。復慕而效之。窮幽極遠。搜輯艱深之字。積累以成句。其意不過數十言。而

衍爲浮漫瑰怪之辭多至於數千言以示其博至求其合乎道者欲片言而不可得其至與澤中之夫何異哉自斯以後學者轉相襲倣不特辭賦爲然而於文皆然迨夫晉宋以後萎弱淺陋不復可誦矣人皆以爲六朝之過而安知實相如之徒首其禍哉向非唐韓愈氏洗濯刮磨而力去之文殆未易言也僕少讀韓氏文而高其辭然頗恨其未純於聖人之道雖排斥佛老過於時人而措心立行或多戾乎矩度不能造顏孟氏之域爲賢者指笑目爲文人心竊少之從總角輒自誓懲以爲雖不易至孔子之堂奧而顏孟之事皆在所願學者苟循其路而望其廬烏有不至哉復以欲知古人之道必識古人文字故時習章句凡有所感觸亦間發之其意在明斯道非爲文也而吾子猥譽其文爲可觀此僕之所深懼而不敢居者也雖然吾子見其可而稱之乃愛僕之至而樂其有所成名豈有過哉顧失者僕耳僕奉先人之遺體二十有二年學雖未至而知其味者亦已數年矣而身不能由之口不能以告乃徒假紙筆爲事宜乎吾子之以文稱我也僕今而後其知過乎夫人不生則止生而不能使君如唐虞致身如伊周宣天地之精正生民之紀次之不能淑一世之風俗揭斯道於無極而竊取於文字間受訾被垢加以文士之號不亦羞聖賢負七尺之軀哉僕齒年尙富又受君子之誨自謂不至此不止而儕侶之中無誰與語吾子明達敏慧乃肯降屈爲僕友此真僕所願而未獲者也夫道有可言者而不言則何以見愚陋之心冀盡所懷不覺近於誇大惟諒之勿怪

僕受質憲介處時俗中見其側媚相訛說常忿忿不與言誦古人書而求其道每慨然自歎安得直諒多聞者爲友乎向嘗行天下走三四千里越五六年飲酒娛樂軟談麗語交懽釋悶者不爲少矣然僕不喜

也近幸天假之分得與吾兄友兄不以僕之愚傾然見愛僕以徒愛而箴規不聞懲甚不逮與昔者愛僕者何異故先發所懷以告吾兄越旬日而無所承命深用致疑以爲吾兄豈鄙僕而不答哉今乃倏爾惠書陳其所未喻開發所不及而懇懇督教之此固夙昔所願而未得者一旦見之於吾兄嗟乎古之朋友正如此耳僕何足以當之哉然其中有非僕之所聞者苟默而不復是負吾兄之義而無以泄固陋之心故不遂止古人之爲學明其道而已不得已而後有言言之恐其不能傳也不得已而後有文道充諸身行被乎言言而無迹故假文以發之伏羲之八卦唐虞三代之書商周十二國之詩孔子之春秋皆是已然非爲文也爲斯道之不明也及孔子歿諸子乃各著書多者百餘篇少者數十篇雖未必一出於聖人之道然亦各明其所謂道而豈爲文哉故孔子曰辭達而已矣孟子亦曰我不得已也則非摹效言語爲世俗之文可知矣孔門以文學稱者如子游子夏皆明乎聖人之道通禮樂憲章之奧未嘗學爲文也缺誤游夏之學爲當今之游夏其所著果何書乎以易之修辭立誠之旨喻世之學爲文者吾兄其未察乎且僕前書取屈原之離騷雖多悲憤詭異之辭然終出於憂國愛君之意又肆意而作非相如揚雄之流夸富艷眩采色窮精畢慮而爲之以惑世者相如揚雄之賦上林羽獵雖厲其辭義曾不足望其毛髮而作於□□實爲以招禍者此昔人所嘗言不易之見也吾兄惡其出僕之口而非之殆非僕之所敢知也文所以載道僕豈謂能之僕所病者秦漢以下斯道不明爲士者以文爲業能操筆書尺紙鳴一時輒自負以爲聖人之學止此今漢以來至五代其文具在吾兄試觀之可以明道者果誰之文乎謂其文爲道可乎獨唐之韓愈稍知其大者而不能究其本故其文亦未能皆出乎正是以僕竊少之而願學孔子亦

未爲過也。使漢以下之文，皆能不背乎道。僕何敢訾之有。今文之所載，非訛死人而徼其賂，則媚權貴有氣勢之人，以致其身。求其有益於世者，十無一二焉。文與道判裂不相屬如此。何以爲文？僕所以畏文士之名而避之者，欲明斯道以爲文，而反招俗之陋也。夫道者，根也；文者，枝也；道者，膏也；文者，焰也。膏不加而焰紓，根不大而枝茂者，未之見也。故有道者之文，不加斧鑿而自成。其意正以醇，其氣平以直，其陳理明而不繁，決其辭肆而不流，簡而不遺，豈竊古句探陳言者所可及哉？文而效是，謂之載道可也。若不至於是，特小藝耳，何足以爲文？僕之意蓋病此，而願務其本耳。然不可以易爲也，而亦不可以語人也。貴自得之耳。古之人未嘗欲人知之，而世俗之人，亦不足以知之。豪傑之士，修於衆人之中，混於隴畝之間，忽然行於世，則德被生民，著之書，則澤流於後世，豈務自耀哉？孔子大聖人也，魯人毀之；孟子賢人也，辯士譏之，彼皆揖讓乎朝廷，與諸侯抗禮。弟子從而輔之者，盈中國，其道德章明，聲名震一世，猶且如是，信乎知人者之難也。然知與否，不足爲孔孟累也。直爲後世惜之耳。僕於聖賢，未能望其藩籬，又年少容貌，言辭不能以動人，羣羣然而趨諾，諾然而語，與俗人無異者，而語人曰：「學道宜人之不能信。」僕非語人也。自意既爲朋友而不言，其志何以明道？故微有所云。夫豈知言出而謗歸，名異而毀來乎？夫人性質稟受，自其少時已定，至長而後充，僕之才非不自知，平生於百事，皆不曉達，獨於聖人之大本，頗謂見之甚明，好之甚篤。顧精力未深耳。天苟欲治斯世乎？僕將抱遺經陳之達者，而施之於天下。苟未欲治斯世，著之在書，授之其人，樂之以終身，亦未見其不可也。吾兄何憂我之不至乎？然吾兄之謂我未至者，是也。此僕之所以重吾兄。吾兄視僕於衆人之中，與之語者，何人歟？與之詬笑往復者，爲誰歟？與之論辯而言斯文者，

又誰歟。舉無有也。雖僕之愚。不合於時。人亦私心有所憾。否則以爲無益。而不加之意耳。今世風俗凌壞。爲交友者。務相容悅。每出一文。示人一覽已。雖文不佳。亦強顏稱譽。出門則嗤笑之。僕每自思。遇人有過。告之曰。子某事過。則怒發於色矣。否則不應矣。否則絕不復往來矣。至於僕有過。亦無人肯言。是以汨沒。俯仰於流俗之中。過大而心不知。詬積而無與語。或內視自省。輒兢惕不安。如身汙不潔。朋友如是。亦何用之哉。吾兄平居。言不出口。乃能數僕之過。僕今而後。知吾兄之異於尋常人矣。聞善而服者。古人之事也。僕豈難之哉。子思有云。辯之不明。不措也。僕懼不明道耳。非好多言而文過也。吾子其思之。尙盡其辭。以輔不逮。不宣。

僕自少行天下。見士大夫多矣。面與之交者。雖常有之。其於心相得。意相投者。未之一見。非爲僕不合人。亦人不合於僕者也。去年來浦江。居太史公門。時獲過從吾兄里第。公門同序者。不減十餘輩。吾兄羣從中。僕識其面者。亦數十人。然知僕者。乃吾兄。而僕所愛敬親密。少間蔽者。亦莫兄若也。僕始常歎世人。學術識見不同。僕見以爲黑。世人則以爲白。僕以爲是。世人則以爲非。僕之所喜。世人則惡之。是以平居。未嘗與人語。吾兄聞僕所言。不待畢辭而已。悉僕之意。於僕所論。是非當否。不待預約。而如出一口。吾兄之賢。豈私於僕哉。誠道合使然也。僕知其如此。感同道者之難遇。幸而得吾兄。故傾肺腑。竭愚誠。盡懃懃之好。託昆弟之歡。效古君子交友之義務。爲箴規。劇切而至於道。他人之所言者。僕之言。而吾不異。他人之所多。脫誤爲僭。故吾二人同處也。必有所聞。同游也。必有所益。樂也。則共慶。悲也。則共戚。日夕相與。則慰懼而不自勝。一旦別而來。宜乎其各不能忘情也。別來舟中十七日。而至丹陽。又十日。而至京。雖時有登

涉之娛遊觀之適吾兄意僕果樂之哉。僕言而有和也。論而有答也。疑而有所與講也。勞苦而相撫慰也。雖別吾兄。僕固樂也。僕言而無誰與和論而無誰與答疑而無誰與講勞苦而無誰相與撫慰僕何能不思吾兄乎。僕竊自念人生相與之友雖若偶然亦有非偶然者。僕自十五至今七年之間四方之士與僕交者以百計。非特如去年至今所見數十輩而已。然離散而他之無一人在目前者。雖不遂忘之皆不若思吾兄之切。今者髦士後生若有相遇僕或避去不與談或一揖別退不與語或唯唯奉承不敢發辭。至於與劇談竭論者無有也。出文辭以示之者無有也。待之不疑。如吾兄者尤無有也。僕非有所吝。誠知無益。抑恐虛名爲衆所知。祇以致累。故不欲爲耳。聖人以無德而名爲至。道家以無名爲大。善將兵者亦以無智名爲貴。伊尹周公孔子皆名動萬代。然卒以招謗議於當世。況其下者哉。漢之時賈生董仲舒最有名。最不遇。唐之時韓愈柳宗元最得時。名亦不大顯。或遂致僨敗。宋之時司馬公歐陽子二程蘇子瞻以及朱文公皆負當世重名。然爲世人所忌妬。無得行其志者。至于近代。莫不皆然。由是而觀名之足以累人也。尙矣。無能而富貴者。僕固不取。亦安敢輕談論。暴文辭之技。以招時俗之嫉病哉。丈夫之生已有定命。非人所能爲。則盡夫在人者而已。吾之所得者。大可以爲聖。次可以爲賢。上可以友千古。下可以傳萬世。能盡而充之。則豈不多哉。何暇與較錙銖分寸。以爲輕重長短哉。僕之所志誠在此。惟吾兄相知者可語。否則必爲妄誕矣。吾兄天資至高。所見必與僕同。然恐過於愛僕。以僕不能闊重爲憂。故託書道意。非惟慰兄。亦以自慰也。

昔者同處時以相見爲可常。以離違爲暫遇。故聚集雖數亦不知其爲可樂。忽復別去。亦不以爲悲。孰知

跡與勢殊事與時異回視數百里之隣壤邈乎若有以間之而弗可見日月易邁忽復六年僕之馳思於吾兄曷嘗斯須去心乎第道路僻左無從寄書時或附人又多不達是以心雖甚親而爲禮甚簡不知吾兄亦能見察否也今天下所爲推禮義之族爲人神所相者無出吾兄之門近而國家加恩宇內養老恤孤如指所屬以旌善優賢爲本伏惟令伯諸老先生盛德實行享有遐壽恩禮之加行有日矣甚盛甚盛獨於太史公傾沒而予有不可究知者每一興言悲怛不能自己夢寐率旬日一見見輒不異在經席時計公之神靈充貫宇宙決不泯沒其可以與天壤相敵者尙不待文字而傳而況世上錙銖之得喪乎然後人之求公者非文字則不能知其詳是以鄙心欲就吾兄具寫類集各藏一本庶他日不致失墜不知曾與叔端成此事否吾兄天資淑明所望者甚遠比來進學必愈絕人然昔時同遊各以盛年自喜僕在衆中年最少志趣爲最疏闊每抵掌論議訶貶今世人今德不加懋志日荒惰事業略無有成而虛名爲人所傳播深用自愧僕年三十矣古人年齒似此而德業赫赫已及人者何限如僕之愚復何所用時簡冊中竊觀志士賢人未嘗不汗出也去年冬末得痔疾綿歷三時近眼疾比舊轉深數步之內不能辯人顏面病起理髮時有白者氣力浸衰如老人狀朽劣至此尙何足比數於士君子之後乎僕家素貧至僕輩懶惰不能作農業坐是尤困然不以爲憂汲清泉淪麥餼與昆弟相與講聖賢之道若處至足之勢者天下當日治安吾輩獲優游德化中伍田父而友野人推所得者以教閭里後生使皆爲善人固士之行亦窮人自圖之拙計也近亦有數人相從執筆遺辭如趙彥殊兄弟者亦有可喜僕知文章爲細事求古人所用心者以教之但學術卑淺無以發人使質美者無所視效以至於有成耳吾兄聞此亦能有以教

之否乎。久懷欲作書。徧問諸老先生長者。頗乏去人行。又憊倦未果作。今日偶與客飲酒。闌聞人行。強起就燭書。殊不盡意。僕得一嬰兒三歲。令叔仲辯丈。令兄叔車。得子□□□□□。令兄而下。想皆平安。叔美。叔端及諸令姪。心益口。『燐耀二生娶婦。未養浩兄在深溪。必順適。』王仲縉。俞子嚴。頗聞人說。見其文。蘇公教授處州。有書往來。否。皆望因風報及。何時復得會面。臨紙悵塞。惟千萬自重。不宣。

奉別以來。艱戚佚愴。閑居行役。夢寐無時。不相接。忘其爲兩年之久。千里之遠也。前者奉祖母自京師還錢塘。遇令弟叔鄂。飲酒論舊。故甚歡。不覺至醉。醉後見案上紙筆。因有所書。頽然就寢。明日。叔鄂言之。相視大笑。不省爲何語也。今承使惠書。謂僕望足下。不以書相酬答。而辯其故。豈以醉中語嘗及之耶。此固僕所以爲戲耳。足下與僕平居。忘其崖岸。甚至奈何。以醉人戲語爲真。而不忘於言乎。使僕非醉非戲。果有見望之語。亦不過厚於足下耳。僕行海內。士君子願交於僕者衆矣。苟不足當意。一食一頃。輒忘其姓名。雖強記臆。終不能久。若斯人者。見其顏面與否。且不置。喜愠於中。況其書間之疏數乎。如足下輩。一不相見。則必形於夢寐。又未足。則欲見其所書。求其書而不得。則有槩于心。不虞形於戲笑之言。此乃相親愛。而然耳。言雖近乎怨。而其心果何如哉。足下於太史公門。最號爲相知。猶復至此。何惑乎世人之不我知也。然人不見知。固僕之所喜者。年來奔走事變。不得少休。自度與造物者無他。獨坐名字爲人所稱道。故爲所忌耳。去年夏爲仇家誣辭所及。幸得脫。至冬。又爲相知者薦舉。蒙主上見憐。始得免。今年誣辭事作。幾陷身覆家。幸而不死。以祖母歸。竊自揣念。僕家居寧海十六世。四百餘年。遠者不可知。近若曾祖暨先人三世。非其道不妄言。以視平地。如履機阱。審而後發。安而後爲。其於天豈有所負哉。僕雖懸愚。然其

行事足下所悉也。雖不敢望古之賢人。亦安敢後今世君子哉。天之相視乃若是。天者果何爲。命者果何爲。士之處世。果何爲。而可使爲惡。乃合於天乎。性不能爲惡。縱欲合之。而不可合也。況天道固無此理耶。使爲善。爲天所福乎。僕前之所陳。非皆不善也。而竟至此。思其說而不得。故妄意造物。忘吾輩人在古孔顏之厄。近時則太史公其明驗也。不然以太史公之德。曾不能庇其家。以全其身乎。然人之所趨。自當爲此。不當爲彼。語曰。寧爲瓦全。無爲玉毀。此爲識者之言耳。天下固無千載之玉。而豈有不毀之瓦乎。夫玉我而吾瓦之。瓦亦未必全也。曷若玉吾玉之爲美耶。太史公之所遇。信不可知。然異操而同歸者。何限而公之所存。猶昭然揭乎天地之間也。造化果厚公耶。薄公耶。後世乃定。今未可談也。然僕誠懲其事。近益好簡默。不喜立名稱。而胸中浩浩然。亦有以自慰悅。讀書粗見聖賢本意。虛言游辭。頗自厭恥。欲求爲有用之學。而未能也。足下有以教我否乎。村居荒僻。無書籍。有一二朋友。又各散去。何時盡閱足下所藏書。以相講切耶。太史公夫人墳墓。欲省拜。公文集。當論次。此二事。懸心腑間。牢甚。必當一往。而祖母未許。倘得世與我相忘。則與足下居終有日矣。此非戲言也。足下別後。學問必進。有文章須見示。毋重爲僕所望。不宣。

自發義烏信。引領西歧。視日如年。今兩月矣。忽奉手書。乖閑之思。愛厚之意。僕心之所同。而不能言者。憚然溢乎翰墨間。捧誦循環。且歎且羨。病懷得此。若脫垢汙而濯清泉。不知疾痛之在躬也。所可憾者。太常丈及范先生。皆傾逝。斯道寥寥。無所係屬。近時海內知名之士。非窮困即死。不死即病。如僕之愚。不足比數於士君子之林久矣。然自去冬得瘧瘧疾。輾轉至今。屢愈屢作。寒熱之餘。伸紙握筆。欲有所論著。未能

終四五行欠伸掉栗已欲就枕席不知天所予奪禍福竟如何今世人雖不見甚壽者然山谷間恆人年八九十或百歲者時有之如前之二公使之少緩一二十年而死誰以爲過而忍奪之孰知其故耶僕今始三十氣力志意便已如老人但髮未白面未皺耳家兄長僕八年數年之前居喪過哀被疾苦僂狀尋常患肩背痛不能出僕雖可出亦未嘗出門於世務都不通曉閭里小兒挾奸舞詐狼貪鼠黠變態百爲視僕樸儒可弄輒私相目謂真愚人獨賴季弟頗解事近者按田造圖及他細事壹以諉之人頗謂其能而病夫因得安居以養拙拙益甚家益落有田數十畝小民見其不足爲輕重棄不爲佃萊棘盈疇家人報絕糧輒笑曰古人有三旬九食瓶無儲粟者窮者豈我獨耶且天下之得其願者少不得其願者皆是也吾縱自憂其如衆人何因相與大笑而止處塵埃中不慣與流俗往還厭其喧鬧每欲縛一椽於萬山絕頂人跡所不至處從一二友生讀書嘯歌以自樂伐木誅茅非有力者不能因自嘆非惟古之貴富人不可效欲效崎人靜者巖棲谷汲以自快亦莫之遂吾之貧困過古人遠矣貧富貴賤豈學道者所當掛口哉恐吾兄別我久思我深欲知其所自處故盡發之以當談笑耳蘇公平仲近因黃巖人寄書來相問意甚款款頗自悼聯事者皆非同輩難與言思解去而不得世所憤憤者多固宜有此歎然古之君子豈皆擇世而居耶亦當安之而已太史公千載之託未得其人煩其作一文甚好功行之詳只用僕所述歷官記參以後所見聞足矣若欲明白公之本心僕雖無狀他日不敢辭也公無恙日嘗欲收僕申以婚姻之好還家言之而祖母不許公亦繼以事去遂不相聞平居常以爲恨然公所欲親厚之者欲世講師友之契耳此身倘有樹立誓不敢忘但媿學術荒陋無所建明孤負期待以損知人之哲然僕之無成亦朋友

友之辱也。吾兄可徒譽我而不我教。憐我而無以處我乎。金華以道術相傳者百餘年。范公之亡。有繼其後者否。吾兄亦宜勉之。拳拳愛慕之心。舍此無可祝者。德輶如毛。人鮮克舉之。愛莫助之。惟厚自貴重。以扶植斯文。

春間僊華還。嘗獲附書。繼後歸山中。杜門習靜。不與世接。不獲聞動靜。向仰之切。每形夢寐。暮寒計。惟闔宅尊稱均安。吾兄養德家庭。有以自樂。糧長之役。近稍優暇否。某年來多病。讀書之外。無所用心。藏書不多。不足開廣智識。然既不以他事累思。故頗得專志於經。漸覺見聖賢大意。亦頗有所論著。每復投筆自笑。古人傳述成書。而泯滅無傳者。衆矣。寧少我耶。既復自解。以爲吾之所學。本非爲名。聊以發吾所得耳。傳否不敢計也。平居未嘗廢得在田里二十年。無他故擾之。則於諸經。皆可自究其旨。聊以爲已有。不與世俗口談。而心無所得者。同愧也。吾兄以爲如何。離居日久。病身不能動。求如夙昔相聚講習之樂。寧可得耶。舊年喻及蘇公。欲爲太史公撰述文字。荷其厚意。有一書煩並歷官紀一本。寄與之。恐其不詳知乎其故也。媿兄聞得子。頗進學否。蘿山墳隴。幸時省視。不相見數年。昔之垂髫者。聞皆已加冠。多有室有子。吾曹雖欲常以少年自負。尙何可得。言之慨然。敝邑朋友進德已之雲南。表兄盧希魯中。今年甲科。在翰林爲編修。雖升沉異趣。而此中可語者。便覺益稀。不知婺之學者。近復有何人。晚出亦有可喜者否。幸復示及。敝親陳仲夷。善醫而好學。聞戴原禮先生墓印得丹谿醫。按及格致餘論。意欲求之。煩兄轉索一本。如戴公遠。彥成處。恐有望宛轉求一本。寄與之。以副其意。陳云。此間人可遞書至昭仁許氏。故作此書語。無次切冀恕之。不宣。

答劉養浩二首

在京師時專托戴七和之附書並寄祭九靈君文曾已達否斯文不振遂至於茲鉅儒宿學凋喪殆盡茫然墜緒將焉所屬而吾黨小子將何所仰耶論次文章修明遺事正門生弟子之責也長山胡先生待僕甚厚僕當有所述今則未可墓銘嘗有人請于吳東閣濬仲吳公事多恐亦未能卽作其文集有一本在曹公處嘗見京師士人亦多聞其名能多摹印出使觀文字者知有王氏之好事亦甚佳也太史公芝園集託之叔端不知何如誠墜此書責在我輩須盡心爲之王京普說有一本在武官家則親見其人許見借卒不肯將出久之恐失墜其幸存者慎無使散軼公家所藏書大南門外有一士人收得此人能文辭性行高與僕善時時至其家輒借觀不勝其悲愴也公名在天地決難泯沒所得於天者過厚矣又欲兼得於人天何以堪之事雖至此在公可無憾斯世而不獲見斯人乃可憾耳子孫所存不知幾何田宅久之必有還理每念舊事輒慨歎形於夢寐送書人未來前兩夕連夢公相語公之心豈嘗一日不在我輩耶以是欲到彼編文集圖其事遠歸又患寒疾故未果詳見於鄭君書茲不能盡也王氏近如何昔年攜其家則來此間欲師之者數家人慕之以爲無愧鄭氏幸勉之勿怠秋涼惟侍養吉慶進學飭行於吾道有光會言有成約矣尙冀面談以盡不宣

一自爲別不復以書相問者六年患難憂苦何所不罹形跡幾於相忘矣然夢寐中未嘗不相會於蘿山之下兩溪之間也閒居獨處追惟昔日賢豪之盛想其儀狀言笑宛在目前徐而思之如風花霜葉存者無幾吾兄於衆人競進之時雖若少抑而卒以此全人之得喪禍福倚伏之際孰非天哉而彼顧置喜戚

於其間非惑耶。孝孺出處兄想已知近於此理。閱之愈熟居之愈安。每觀古之名士少遭挫抑則戚嗟怨悼若無所容者深病其無識退之柳侯文章雖高然於此道未有所得殊可厭薄耳。吾兄居得美地義門士友可以往來考質爲學必進其視索居無徒者爲何如。第孝孺近來漸不喜爲無用之文人有求者非甚不得已未嘗與之。於勢要人尤不喜見杜門謝事欲成一二小書苦於疾疢未能有成年齒彌長大苟不求古人歸宿之地而效兒女子塗青抹紅以自誑衰老將至矣。欲安所之邪患瘡患眼難於作字念相與之厚情不可遏聊一言之。

答王仲縉五首

僕爲學不敏於人聞道不早於人扼愚守陋泛然與世浮沉非有超羣之才絕世之識也。每質諸道德之奧未嘗不悚然內愧兢兢若無所容世之君子不棄而絕之亦已幸矣。尙可望名譽之加乎數年來士大夫不察其實口耳相承猥有所稱引愈久愈訛遂以滋甚子嚴至乃謂長山胡先生屈己推獎足下遂從而信其然夫長山今之賢而有道者也其文章方之當世未肯多讓求之古人不在作者之後使昔之大儒如虞公黃公尙在且當屈己避之況眇爾之小子乎大凡先輩之於後學以爲不引而稱之則其名不彰稱之而無所徵則衆人不信故屈己以爲遜讓若長山先生之所言乃待後學之心也而非其實今足下以爲然則過於聽矣今復惠書與僕論文且擬僕於司馬遷夫遷豈易及哉六經之下惟遷善紀事縱恣豪邁統紀苞括無常態也後乎遷者五百年作者以十百計欲其文之庶幾遷者不可得也遷之才不易及如此足下乃率然擬於僕人其謂足下何哉此僕所以受書沉思而莫知所以答也然足下端慤直

願決非妄訛人者特過於聽而溺於相愛之深耳昔有愛珠者得徑寸之珠甚愛之或謂之曰此明月珠也愛珠者聞其言因將以問人月之光寧過於吾珠乎其他人聞者皆笑之而愛珠者仍持其說而不變夫愛珠者非不知月之明且大也信人之言太篤而愛己之珠太固耳夫稱珠以明月豈謂珠之果類於月哉而愛珠者斷然而儼之則過矣長山之稱是明月珠之說也足下遂以遷實之得夫類於愛珠者乎抑聞君子之相與則有異於是者譽其美之爲愛不若規其過之爲愛之深也僕聞古之善治者聞諾諾則懼謗謗則喜今足下不鄙賤僕而友之所謂諾諾則有矣而謗謗則未聞也繼今以往苟因僕之所遺闕而教之其受賜也豈止於食駄驅享大璧之爲美哉僕亦當思所以爲報不敢徒然取而冥然已也違離已久思見顏面而車從不一來意者足下之見忘耶忽奉教書周誦累過乃知足下念僕之切無異於昔時也夫與人友而疑人之忘己者非也積疑於心待書而後釋者亦非也此之謂以今人比足下而不以古人望足下斯僕之過也僕乃今知足下之心矣今之交友多矣其有如足下之念僕者乎有如足下之知僕者乎僕所聞見其能有而不告乎然足下欲得僕所著文以觀僕則不敢承命非有所斬也然無益於足下故不敢耳足下爲文者乎則當求之于易之大傳書之典謨訓誓詩之三百篇孔子之春秋周之三禮及秦漢賢士之所著乃足以爲法矣欲求其道乎則凡足下終日之語默起居奉上馭下道未始不在也第知之有誠有不誠行之有至有不至耳能參以孔子子思孟子之所言七十二子之所問而反質之於六經則自識之矣何取於僕之文乎雖僕之文時有所稱述而得之之方如斯而已斯道譬之水然隨地而有之有志者如鑿井者數仞之後將沛乎其莫禦矣苟不自用其力而乞水於人所得常不

給而爲心愈勞。近代之士好摹竊古人之文。是乞水者之術也。文者道之餘耳。苟得乎道。何患乎文之不肆耶。足下之井已鑿矣。其源沸然而出矣。能日濬之而不止。誰能測其淺深哉。僕之所得者不過若此。雖文之所言亦若此而已。足下其復思之。何時得一聚首。將與足下盡談。

十一月十一日某端肅奉書仲縉翰撰尊契家兄長侍史俞兄子嚴至得書及所作文序啓封伸紙立捧細誦意厚而誠義純而達不自知手之不釋而心之暢懌也。世人之於文誰不爲之。至於求其可誦者何其鮮哉。蓋不得其塗故也。士之患多厭常而喜怪背正而嗜奇用志既偏卒之學爲奇怪終不可成而爲險澁艱陋之歸矣。且學奇怪者以其美也。而奇怪亦非古人之所尚也。文之古者莫過於唐虞三代而書之二典三謨禹貢胤征以及商周訓誓諸篇皆當時紀事陳說之文未嘗奇怪詩三百篇亦未嘗奇怪春秋書當時之事雖寓褒貶之法於一言片箇之中亦未嘗見其奇怪禮經多周漢賢人君子所論次其言平易明切亦未有所謂奇怪。至於盤庚大誥其言有不可曉者乃當時方俗之語亦非故爲是艱險之文也。然則嗜奇好怪者果何所本哉。苟謂於司馬遷班固則遷固之書有質直無華如家人女子所言者唐之文奇者莫如韓愈而其文皆句妥字適初不難曉宋之以文名者曰歐陽氏曰蘇氏曰曾氏曰王氏此四人之文尤三百年之傑然者而未嘗以奇怪爲高則夫文之不在乎奇怪也久矣惟其理明辭達而止耳。而世顧他之焉者猶之迷人醉客不問塗於大道肆意徑趨是以卒不免入乎荆棘之場鼯狌之居而終弗獲就乎大道也。今足下之所爲非特得其塗而已而又有始終焉。有理趣焉。苟益修於不弛浚其源而導其波將見汨汨然來而不止繼乎待制君之聲烈可望矣。昔在朝廷爲文者非不多而人獨推太史

公與待制君蓋文之法有體裁有章程本乎理行乎意而導乎氣氣以貫之意以命之理以主之章程以覈之體裁以正之體裁欲其完不完則端大而末微始龍而卒蛇而不足以爲文矣章程欲其嚴不嚴則前甲而後乙左鑿而右柄而不足以爲文矣氣欲其昌不昌則破碎斷裂而不成章意欲其貫不貫則乖離錯糅而繁以亂理欲其無疵有疵則氣沮詞慙雖工而於世無所裨此五者太史公與待制君能由其法而不蹈其弊而務乎奇怪者皆反之此世之公言所以推諸此而不居乎彼也斯文者造化之至理寓焉人患不能造其極耳苟造其極決不可泯滅有志者在乎自力而已僕所志尚有大乎此者省事者少不欲與人言雖應時作文又恐人以文人相謂亦久不喜談感足下愛我之深念我之篤聊以此復命子嚴亦甚可喜須時相與議論有益也

某白別後終日汨汨深泥中執轡兢兢每虞傾跌幸無所苦前途未知稍勝否敬謹之外一聽之自然無所用心也來書言相念之意甚增感歎方今斯文寥落所望於足下者豈有涯哉望勿以聖賢之言爲空談知之欲真踐之欲篤自期者欲遠大顧證明命以勿負天之所授庶幾其可耳如某之頑闇曾何足效耶嘗以千古爲師俟後世之知己無薄於自待而淺於求合況賢王以身率之宜無待於區區之言矣赴京不知在何時惟進道自愛見表兄及鄭庶子諸公亦望致此意某端肅奉白

僕資質不敏明聞道日淺行己之篤不逮古人是以年益加而智愈昏名益有聞而心益爲之欲然日汨汨與世伍語默俯仰能自異於流俗者幾希每念昔之聖賢道德言行之懿未嘗不內咎而深自慚也足下在友朋中最爲相知且相與最久不思有以正其闕失納之于寡過之地願以書譽其所未至而強其

所未能。豈僕之所望哉。夫古之著書者。非好爲辭而然也。非慕乎名而然也。蓋以己之所有。無由淑乎人天之舉。以與我者。懼其至我而絕也。故從而筆之於書。而公之於天下。如子思孟子周元公之流。其智誠足以知乎道。其才誠足以周乎用。其發之於言。誠足以啓昧幽。而垂矩則。且不戾其所爲。也是以學者傳而信之。如龜策。恃而賴之。如稻梁。尊而仰之。如日月。苟爲名而已爾。夸其辭而已爾。如揚子雲王仲淹之所述而已爾。於道無明也。於事無補也。揆之於其躬。又不能無憾也。則亦奚以爲哉。僕上之未能學子思孟子之萬一。至於揚王之所爲。心又不敢以爲可也。居則默默以思。兢兢以行。勉勉焉。期不畔乎道。而冀其有成。使吾學果能成其身乎。則雖不著書。其所傳者固在。使學焉而無以自立於天下。縱琢刻其辭。其將孰信之。僕之不易於言者。鄙陋之志。殆有在。足下未宜以韓退之之事責我也。夫退之之重著書。有不自滿假之美焉。未可深過。其過在未聞道。而言行未能無可議耳。於道有得焉。至和充乎中。至順達乎外。其音聲中乎律。其周旋中乎禮。其取舍好惡。是非進退中乎義。卽之者邪。惡消望之者鄙。吝詎。聞其風者。相率而化於善。彌千載而如尙存。若斯人者。何待著書。而後有益於人哉。故顏子默然處陋巷。而聖人予以爲羣賢首。其後若漢之黃憲。言論之存者。無片簡焉。當時莫不自以爲弗及。至於讀其傳者。猶悅然想見其爲人。與憲生相先後之士。有爲昌言者矣。有爲政論者矣。有爲論衡者矣。如足下所稱著書三數公。其有益於後世者。或有之。而其人之賢否。視憲何如哉。僕少不自量。亦喜有所著。年長以來。窺見聖賢之垣牆。內顧彌覺不足。非惟不喜爲。亦有所不暇爲矣。每見好名者。不度智之不任。德之不類。而取爲言。往往畔於道。輒爲之汗下。果使聖人之道。世無知者。必待吾言而後明。猶當審其醇疵。而後出之。況斯道。

自近世大儒剖析刮磨。具已明白所患者。信而行之者寡耳。今世有賢者作。當以躬行爲先。一反澆陋之習。以表正海內。庶幾有所益。豈宜復增以浮辭。而長其虛薄邪。足下謂僕所接見者少。不能副遐陬僻壤之望。因欲著書以化之。夫以化當世爲職者。賢士仁人事也。僕也。烏敢當。且賢者能化從己者。不能化違己者。仁人能使善者勸。不能使惡者變。故孔子至仁也。而化不行於陽虎武叔。孟子大賢也。而臧倉賤之。王驥怨之。淳于髡輕之。彼一聖一賢。且有所不及。而況纖微昧弱者。顧舉一世而盡化之。以口之不給。而欲假書以傳僕。雖駢其爲計。不宜若是疏也。且萬世之所共尊。而師其言者。惟孔孟爲然。今閭巷庸人。讀孔孟之書。猶不知其可用。或以爲戲笑之資。僕縱著書。其能加於孔孟乎。孔孟不可加。其能庶幾孔孟乎。德道如孔孟。不能必世俗之信。而僕乃欲著其荒言。以化世俗。不待智者。而識其難。足下不宜以之相勉也。然足下之心。豈有他哉。乃愛僕之深處我之厚。而不知非其任耳。雖然。僕非無志於道者。學道而未至者也。學未至。則悔吝不能無過。皆不能免。必賴朋友以相成。吾今而後。所望以成己者。舍足下而誰哉。幸求所闕。時以告我。則足下所云化今傳後者。其將有在矣。願少緩之。無以著書爲勸。

與邵真齋書九首

前者以賤疾故。承過家撫視。宿留兼旬。不忍舍去。此意厚甚。不可忘也。別後調理。一如嚴戒。而病根至今未除。寒熱之作。雖少減。而咳嗽還如曩時。尚義同遊之約。但恐羸弱之餘。難卽踐耳。不知從者。果能見臨否。恐負前約。特令村僕詣前。或有善藥。更惠數服。尤佳。然非所敢望也。匆猝不謹。惟冀恕察。不宣。
某不能養生。自去冬感瘧。至今七十餘日。纏綿未止。仲夷景弘二公。雖嘗診視。然未能決其得失。前家兄

曾遣人詣宅已沐許諾今特令山童奉迓風日頗清美望卽見臨拳拳企仰之懷尙容面談以盡不宣舊臘承臨訪勿遽別去弗能如禮慊恨無已比以家兄希聲羸疾不減嘗遣舍弟輩走邀屢蒙許諾延頸以俟又復旬月而未果如約何見棄之深耶大抵家兄之疾先生雖知其證然千聞不若一見望撥數日之冗過家面論服藥扶持以副拳拳之懇古之善醫以濟物爲心者雖道路暫遇之人猶爲診治况辱託交甚久如區區兄弟者而可拒而不赴乎某適有痔瘡之苦不能躬詣專令人上請幸翻然一來以慰懸仰輕瀆之罪尙容面謝不宣

令郎德孚來承以舍妹故遠貽藥物感荷厚意曷日而忘第病者羸弱虛損雖爲得効寒熱痰咳略無少減令子雖謂脈息無傷然恐日久益難調理鄙意欲煩從者過家診視使得脫體但天寒道遠跋涉爲勞諒仁者以濟物爲心必能惠然一來以副懸望也切冀勿外幸甚閨風小像至今未取得後會當寄達餘懷悉俟面晤不宣

夏間從者過家獲接言論近者弊親董伯禮丈令闈感恙意欲邀足下診視嘗令小僕阿順詣宅代致此懇令郎答書知在長亭王宅今特遣輿夫詣前望勿它辭卽副其意叔通先生數日間亦到此可同行也區區病餘少力詳曲悉俟面談不宣

前者村僕還承書約在月末相過計日以俟未遂一見豈以雨故愆期邪近希政弟老母患傷寒已五六十深以爲憂而賤體至今未平復今舍弟帶通至鐵場令其專達此書至上請相陪同來諒先生過愛之厚必不忍棄我也拳拳之情尙容會晤以盡不宣

比者專人致書偕令郎造請人回聞從者已往長亭悵快無已舍妹緣其姑親來相迎昨日已還童宅臨行拳拳以舊恙未減爲憂望執事過邑中特與表兄希魯同到其家診視輕重商議用藥以慰懸結之情幸甚區區同產鍾愛惟有此妹憐其抱疾恨不能以身代之千萬深體此懷勿拘滯於形跡乃所願也茲族弟往長亭特致此懇尙冀會言以盡謝臆不宣

昨喻及手卷已作醫原一篇稱贊盛美家叔更欲索詩數首書之故未卽發上如未有人至當令陳用中秀才送還也賤患痔疾久而未愈殊爲所苦不知曾問得佳方否里人嘗有服黃連解毒湯而愈者便中乞合一二貼付至實感厚惠匆匆奉復尙冀面晤不宣

久別之餘昨於許君處獲接言論豈勝慰浣第蒙枉顧邑邸適以賤事弗值爲悵快耳恃愛有懇祖母舊患頭風夜來忽復舉發項背間痛難於眠食加以嘔吐神思頗倦舉家長少不知所爲計非先生不能治之謹專人奉邀萬冀以斯文雅故撥置他事卽賜一臨以副懸懸之望幸甚

遜志齋集卷之十一

中順大夫浙江按察司副使奉勅提督學校雲間范惟一編輯

奉政大夫浙江按察司僉事奉勅整飭兵備南昌唐堯臣校訂

中順大夫浙江台州府知府事前刑部郎中東吳王可大校刊

書

復鄭好義三首

景常來辱書見招爲山中之遊適賤疾未可出未獲承教月初欲到邑與醫商議服藥當取道石實到精舍聽高論也朋友日少鄙心豈敢一日忘諸公耶願各勉旃使斯道不至於落莫拳拳之望也伯禮齋丈昆季前幸爲致意餘懷非面言莫究不宣

惠書以先府君學行不傳爲僕責吾兄辭業不脩爲僕罪始而恐既而惑已而思之斯二事也固有任其過者而非菲陋無狀所敢任也夫古之君子於親之存旣竭其志力以爲養迨其歿思其姓名德烈不昭于天下於是脩身飭行務自樹立以顯揚之善稱于時功及于人使人推其所本而歸德於其親曰夫人之所立其父之教也而其親之名以傳若孔子孟子於古昔聖賢遺佚贊述之者衆矣而未嘗一言及其親夫孔孟豈不愛其親哉知夫己之所立者大親之德不待言而顯也己可以言之而且不言況肯以人之言爲重乎若夫以人言而傳者自漢魏以來銘墓者始然其初也作於門生故吏故其事爲可信其後

門生故吏不敢自作。則請於世之聞人。其文苟傳。則其事亦因以不忘。僕於先公不幸。弗獲同時執几杖。在門生之列。學業固陋。又不能與世之聞人者齒。而古君子之所務。以爲親名者。吾兄之所知也。今不以自責。而責之僕。無乃非其任也乎。且僕求於吾兄者。古人之學也。古人之條教。具存其事。始於通萬物之理。而終於盡性知命。始於正身及家。而終於仁民育物。由少至老。而不以爲遠。由中人至聖賢。而不以爲誣。有未至焉。自訟於心。有未講焉。資益於友。未嘗敢乖本末之敍。而施怨於人也。今吾兄所圖。以顯親者。不以道而曰以辭。所引以爲未至。而歸罪於僕者。亦不以道而曰以辭。如果以美其辭而已。則亦奚取於學。而僕焉敢承是罪哉。雖然。僕交於吾兄幾何年。而吾兄之期於我者。辭也。取益於我者。辭也。則僕之爲罪。可知矣。嗟乎。僕少之時。妄自許。與謂聖賢之道。爲可速成。學不得其術。企而望之。茫然無所歸。行乎衆人之途。恤恤乎其自悲。先人之歿。天下未有所聞。每一念之。若不欲生於世。是心也。其與吾兄有異乎。夫內不足光昭其先人。而謂其言可以取重於後世人。皆知其不能也。吾兄何辱命焉。雖然。繼自今不敢不勉。吾兄其益懋乎。古人之學。相與講其非是。而惟道之趨。則僕之獲罪於吾兄者。尙可贖于他日。而吾二人先德之傳。其必有在矣。幸安之無遽。不宜。

前日相聚。雖甚驩。而談道講古之餘。時雜以嘲謔。私心頗不喜。以爲謔雖古人所不廢。然不若無出諸口之爲美。故嘗僭爲吾兄規之。臨別時。又以相屬。蓋朋友之義。在我者宜然。而言之從與否。則非所敢與也。茲辱書陳。述夙昔。據發志意。惻然引咎。詞義懇篤。且謂自此當絕。不復爲覽。之驚喜。不能自己。夫以吾兄之信道嗜學。於改過之勇。特其細事。固不足異。而未免於驚者。蓋習俗益降。交友以訛說爲忠愛。間有

及於其身，廁切過闕，輒頹爾變色，以爲發已之短。或陽受而陰疎之，今不特不加以怒而引咎，不惟不忍疎棄，而又歸德焉。此其越於衆人也遠矣。且片言之失，未爲深過，使好辯者處之，必援引古人以自解釋，不笑之以爲不足聽，則忽之以爲不足改，不務自訟，而謂同浴譏裸者，雖名士大儒不能免。此今吾兄獨痛自懲創，若負不潔然，惟恐刮滌之不亟假而事有大於一言者，其有聞人之言而不改者乎？僕之所以驚且喜者，此也。然吾兄之意則美矣，而書復謂自歸鄉里所接見者皆俗子庸人，故德不加進，此於義爲未善。孔子曰：三人行必有我師焉。又曰：魯無君子者，斯焉取斯。聖人之厚鄉黨，而不敢誣衆人。若是近時士大夫喜高自大，瞋目抵掌，有孩撫一世之態，皆棄於孔子者也。僕甚閔之，甚厭之，每自省察，恐或蹈其失，以爲狂愚之歸，故與人處，未嘗敢萌慢易意。雖號爲無知者，亦與爲禮，務盡其情，蓋資性才器之不齊，其勢然也。所貴乎君子者，以能兼容並蓄，使才智者有以自見，而愚不肖者有以自全，故天下無遺棄之怨。必待與吾類者而友之，則吾亦將爲人所斥矣。勝己者寧肯容我邪？寧海雖小邑，著籍之民至三十餘萬，才且賢者必衆矣。如僕者，安足道？今以僕故，而卑鄉里之人，甚非所望於吾兄也。夫因人之見信，求辭語之過，而言之不止，其迹若好勝者，然能受言如吾兄，倘隱默所疑而不以告，則爲不知言而失人矣。故終一發之，惟吾兄察焉。正蒙一書，乃張子窮深盡變之論，間有可疑者，先儒已言之，學者信其易知者，而缺其難通處，可也。必曰定是非得失，置去處於其間，則烏乎敢？若編集成書者，以參同契、陰符經、置諸太极圖通書之末，此則甚非朱子本意耳。熱甚，喜雨躬書，不謹，餘留面談，不宣。

與童伯禮

足下奮不溺於流俗。眇然深思。欲以禮義振其家聲。收旣析之昆弟。合爨而食。爲制而成法。以淑後人。此世之所僅有者。僕雖庸陋。固願觀德于左右。以佐末議。相其不及。導揚盛美。爲閭里光榮。況足下有意乎。振之。其何說之敢辭。然不幸爲祖母所棄。雖踰時越月。以歲事之不易。柩猶在堂。未獲襄舉。方從父兄之後。抒晨夕之哀。徒奉教命。冒以衰服。請見。則人謂我何。以吉服請見。則葬尚未畢。釋哀凌禮。諒亦非足下所以招之意。是以仰德雖深。而未敢承命者。此也。抑足下見招者。豈以於聖賢君子之道。不有聞乎。僕學甚陋。言甚訥。使胸中果有所蓄。造次未能發明。而況真無有邪。終日與人居。未嘗一啓口。或稍啓口。輒觸人而共譁之。坐是自懲創彌不樂。言語縱欲時出。片言料無明其旨者。復斷舌中止。足下雖雅好士。將焉取於此乎。雖然。於足下則不敢隱。蓋自古非言之難。能知言者難也。知言固難。而能行之者尤難也。足下所欲則者。金華鄭氏。鄭氏之師太史公。嘗爲僕言。鄭氏初合食甚久。而元之中世。有曰某卿者。勇於適義。於人言無不立行。其心所嚮。萬夫莫能回之。以故其所爲事。多數百年。士大夫家所未能行者。卒能大合其宗。暴其聲光。赫然揭於天下。聞於後世。國史之法。王公之貴。苟無足稱。皆擯而不錄。而鄭氏以布衣。參名其籍。于今三朝。果何以致此哉。勇於爲善。而知輕重之分。故耳。其所爲法。足下旣已得之矣。能師其勇。而力於行。雖無待於法可也。人孰不樂告以善。苟信之未篤。執之未堅。一以爲可焉。一以爲否焉。則雖僕亦何能爲。然僕觀世之人。不肯爲善者。誠不達耳。吾鄉雖小邑。富且貴者。亦間見于時。未涉數十年。人已不知其姓名者。多矣。此真賈堅之智。烏足道哉。足下獨能知其非。是爲子孫垂久遠之業。自茲以往。苟能益行所聞。俾義聲光于四方。則僕也爲足下之里人。亦預有耀矣。當可爲之時。願加勉旃。僕他日獲至於

終喪敢不承足下之命尙當誦其所學與足下講之。

與趙伯欽三首

僕求友於四方十餘年可友者衆矣於同郡得一人焉曰林右公輔尤僕之所敬者公輔氣高而才敏於人鮮推讓視人行行然有不滿之色前與僕書獨稱足下陳元采文僕固已知足下非流俗人可及近入臨海見公輔公輔說足下尤詳公輔之友張廷璧不相見者七八年其人奇偉不肯苟伏人至語及足下必稱善因二子而求足下之所造心已傾之久矣今乃承惠書爲論甚大爲辭甚達卓乎有曠視前古之意反覆覽繹嘉二子之確於取人喜吾黨之士果有足望喜發於中而見於外如獲大呂九鼎而載以歸也僕嘗怪近代道術不明士居位則以法律爲治爲學則以文辭爲業聖寶宏經要典擯棄而不講百餘年間風俗汚壞上隳下乖至於顛危而不救者豈無自也哉私誠恨之不自知其不肖亦欲有所發明損益以表著於世而習俗卑下學者牿於舊聞不復知有學術竊竊詬詬苟且自恕或有志而才不足有爲或才高而沉溺不返可與言斯事者惟公輔耳公輔每與僕言未嘗不歎朋友足望者之少而有意於足下也書之所陳謂近世文辭不能比隆於唐宋而有取於僕僕無能之詞豈能過於近世哉使真有以過乎人則亦藝焉而已而足下安取乎是且近世所以不古若者足下知其故乎非其辭之不工也非其說之不詳也以文辭爲業而不知道術雖欲庶乎古不能也知道若行路然至愈遠則見愈多而言自異今欲至乎窮谷者言其所見不過泉石樹木禽鳥蟲魚之狀而已比之遊乎雄都巨邑者見宮室之壯麗車馬之蕃庶人民物產之瑰異變怪其言豈不有間哉故聖賢文辭非有大過於今人其所以不可及者造

道深而自得者遠。恆言卑論亦可爲後世法。非剽襲以爲說者之淺也。唐之諸儒惟韓子爲近道。其他俱不若宋。宋之士以言乎文固未必盡過乎唐。然其文之所載三代以來未之有。漢何足以方之。今人多謂宋不及唐。唐不若漢。此自其文而言耳。非所以考道德之會通而揆其實也。僕嘗謂求學術於三代之後。宋爲上。漢次之。唐爲下。近代有愧焉。斯道之盛衰其端微矣。非明智睿達不能知之。足下何知之蚤邪。雖然足下之論近代信當矣。抑僕猶有說焉。世俗之患忽見而尊聞。已之識既不能決是非。醇駁互相承傳。以白爲黑者皆是也。足下言之而僕聽焉。則謂足下爲知言士矣。所與交者或與僕之見異。則無乃以足下爲方人好高而爲驚世之論乎。惟君子之所守。不以毀譽而變。苟慎所言而力於行。以古之聖賢爲準。而不與近代較崇卑得失。則古人且將畏足下。近代安足並乎。又僕爲吾郡喜者寧獨若今而已乎。久不談。感足下勤厚。聊以此奉報。適有疾。不能躬書。惟恕察。自足下別去。屢辱枉問。懷欲裁答。而居處僻左。不與往來者相聞。念雖寄書必不能達。又意足下在太學。與天下英俊相講切。言道理文章者如林。日有所得。以開拓其智識。僕縱欲有言。豈能出足下聞見之外哉。以是執筆伸紙。而復棄去者數矣。近復承書。懇懃然以弗獲相與問學爲歎。如僕之獨學寡徒。固當發此歎於足下。而今乃反施之於僕。足下之意則厚矣。顧僕豈其人哉。僕於人事都不通。獨古聖賢之書。則若與己意合時。或有所是非。感發輒寓諸文辭。以自見。當時君子不察其愚。而謬加寵引。以爲可教。坐是得虛聲於時。而亦以是不能及聖賢之門戶。每觀古人道德事功之盛。慙悔攻中。若無所自容。以是深自懲創。不敢有所作。夸辭游辯。微有與舊時類者。亟毀棄之。默坐一室。溫習四書五經。求其微意之所在。大法之所寓。察諸身心。而驗於事爲。蓋欲自致於寡。

過之地而推其餘以及人其私指若此而未知其能至乎否也足下以卓越奇穀之才志之所向何所不達然所宜慎者在乎無蹈僕之所悔而求古人學術之大全耳古學之弊莫甚於近代爲士者以文辭爲極致而不知道德政教爲何事爲治者以法律爲極功而不知仁義禮樂爲當行士習益卑而治效愈下此豈古人所望於後世天下所願於君子者乎如僕之鄙陋旣無可用於時故深欲爲朋友言之庶幾復見古人之盛使聖賢之學衣被海內固有志者之所樂聞也林左民爲學近復何似王微仲兄弟一至於此可哀金陵城中數千萬人惟此二人可語耳趙彥殊近在何處聞已見其文得無與僕昔時所稱異乎要知如此輩人皆不易得能益求其大者則甚善若止以已能者爲足則可惜也太學之士與足下善者爲誰亦有相箴規者否僕近得陳元采書頗有一二語見教殊喜之不忘足下有所見須以教我僕感之深亦不敢隱也

望雨久甚茲偶得雨又得陳元采至獲足下所惠書詩此三事有鉅細其爲喜於僕均也天下學術靡靡日瀕于壞非大賢異才不足振之僕憂之甚於旱可望者非足下輩而誰耶才高識明而嚮道篤義如此斯僕所以喜也能繼是心愈進而不怠則可喜又必有過於今者將天下同喜之而僕安敢私焉

答王氏交幣

使至伏辱賜書且有以惠之執事之意則厚矣而僕則甚不安昔者嘗學諸師而竊聞聖賢之道蓋取與之際缺君子慎守而不敢越不宜取而取者非義也不宜與而與者亦非義也士無取於人之缺者有賜則受之缺者有贈則受之舍是而受則離乎義也離乎義不得爲君子執事泉布雖足以周人然義不宜

以見賜明達雖足以知人然缺賜接教誨之日淺義不敢以爲知己而愛於缺苟輒受之是忘義也執事所以過聽而加愛者謂頗知義耳謂知義而忘義豈執事見禮之意乎執事方以義合族義聲播於遠邇因加愛於人焉而違乎義恐非執事所缺居也故敢固辭若以僕嘗有文以美盛德而欲以爲報尤所不宜然也僕昔之有言者政所歸美於義也言出於義也言出於義故人信而無疑使酬以利人將謂餂乎利而有言非惟僕不敢當恐累執事之高義惟執事圖之多缺

答張廷璧

辱寄詩五篇且誘之使決其可否足下之意良厚矣然僕昧陋無識豈足知可否之所在邪意之厚而不答則人將以爲隱答而不能稱見屬之心則人將以爲妄過也而隱過之尤也足下吾友也固將有以正吾過試妄言焉而求正之可乎足下之詩刻削森秀爲世俗異味其辭信奇矣苟得此於世俗之士方推譽之不暇而僕安敢言今足下眇然有志乎古凜乎其非世俗之人也倘不以古人之所至者爲準則爲卑足下矣而僕安敢不言蓋古人之道雖不專主乎爲詩而其發之於言未嘗不當乎道是以雅頌之辭烜赫若日月雄厲若雷霆變化若鬼神涵蓄同覆載誦其詩也不見其辭而惟見其理不知其言之可喜而惟覺其味之無窮此其爲奇也不亦大乎而作之者初非求爲如是之奇也本之乎禮義之充養之乎情性之正風足以昌其言言足以致其志如斯而已耳後世之作者較奇麗之辭於毫末自謂超乎形器之表矣而淺陋浮薄非果能爲奇也稚子刻雪以爲娛目之具當其前陳非不可喜徐而察之蕩而無遺尙焉取其爲奇也哉足下之爲奇固非此類然旨近味漓乏和平醇厚之韻得非所質之本末甚充有

從事於奇麗之末故邪不本之務而求攻於末是猶棄木之根而蟠其技以爲美欲其華澤茂遂弗可得矣故聖賢君子之文發乎自然成乎無爲不求工奇而至美自足達而不肆也嚴而不拘也質而不淺也奧而不晦也正而不窒也變而不詭也辯而理澹而章秩乎其有儀燁乎其不枯而文之奇至矣然聖賢君子曷嘗容私於其間哉盈而流激而發不求而自得者也足下於此固已知之矣而出言命意未免有艱苦澁滯之態者求於言而不求於言之所從出無惑乎其難也今天下學者靡靡焉惟習之所同潛竊陽剽無所顧忌以爲能詩不可勝數欲其知所趨向由大路而不失驅馳之節者舍足下莫先焉而僕猶僭有所言多見其妄也雖然不知而妄言僕誠過矣使妄言而偶有益於人豈非好古者之所樂聞乎昔有貴人之子病蠭而求藥於醫醫偶出其妻以毒鼠之藥付之貴人之子服而且泄既而疾良愈自醫者言之其藥信妄矣自愈者言之孰知其妄與否乎僕嘗怪風俗頹巧相師爲佞至於朋友亦以訛悅爲忠近得陳元采書殊有箴教之益切中吾病爲之喜而忘食如吾子所戲粉飾繪畫以爲古人復生令人慚恨□□□□□歸乎庸衆人之域今得元采而後知之所望□□□□□之兄愛也無以爲報適有近詩十章及勵志詩十章今以寄元采足下幸一閱之以僕之懷元采□□□□□□□以爲教而不怪其爲妄發也五詩中哭許士脩詩最□□□□□之他詩用韻多有與古人異者行辭有未妥帖者考之漢魏諸作必自得之此特未失耳苟得其本當知鄙言果非妄也

與友人論井田

僕向者僭不自量竊傷三代聖人公天下之大典墜地已久見今國家法立令行寔足以乘勢有爲舉而

措之無所難者故著論井田之事可復不疑僕雖不才亦嘗三思之而熟究之非偶爲是夸談也然每患
有志者寡無與論講明之者始見吾子行淳貌古心獨慕焉以爲可語斯事故出而示之意吾子異於流
俗人今吾子乃不察其道而橫爲異辭以非之謂不可行於今此流俗人之常言僕耳聽之而幾聳者也
吾子安取而陳之哉且人之言曰古法有不可行於今者若井田是也斯言甚惑也古之時席地而食手
掬而飲歃血而啗毛衣皮而寢革爲巢爲窟以相居拍手鼓腹以爲樂此其不得已也固不若後世宮室
鍾鼓服食器用之美且適也若此者非惟不可行亦不必行以其非中制也若井田者更三四聖人而始
大備酌古今之中盡裁成之理生民之鉅方禮義之所由立也古者之世富庶勝於今風俗美於今上下
親洽過於今國之盛強且久過於今曷爲而不可行哉人又言曰禹之洪水桀紂之暴虐人民稀少故田
可均夫古之時人民之衆後世莫及井田雖未行而人所利賴其端已見矣桀紂之暴非若秦隋之糜爛
其民也湯武誅其君而已非若戰國秦漢之際殺人盈城野民何爲而少哉今天下喪亂之餘不及承乎
十分之一故均田之行莫便於此時而吾子乃援王莽嘗行證之以爲不可益謬矣且王莽之亂非爲井
田也欺漢家之老母而奪其靈稱制於海內海內之人憤怒思剖其心而食之故因變奮起使莽不行井
田海內亦亂莽亦誅死於井田何有哉吾子又謂漢唐不行今欲行之難矣尤非知本之論也漢唐不行
者非不可行也未嘗行也漢高祖之世可行也而時無其人導之唐太宗有志於三代之盛而魏徵之流
未知先後不能輔之以成大業孰謂不可行也流俗之謂不可行之者以吳越言之山溪險絕而人民稠
也夫山溪之地雖成周之世亦用貢法而豈強欲堙卑夷高以盡井哉但使人人有田田各有公田通力

趨事相救相恤不失先王之意則可矣而江漢以北平壤千里畫而井之甚易爲力也東海有魚曰鯤身如丘山動則雷震遊則濤湧矯井之蛙未嘗識也伸其股而自託曰東海寧大於井乎鯤魚之大孰若吾股乎今未知天下之故而曰井田不可行者是矯井之蛙之類也且僕鄙固之意以爲不行井田不足以行仁義者非虛語也仁義之行貴人得其所今富貴不同富者之威上足以持公府之柄下足以鉗小民之財公家有散於小民小民未必得也有取於富家者則小民已代之輸矣富者益富貧者益貧二者皆亂之本也或難僕以爲陳涉韓信非有陶朱之富而豈富者爲亂哉以此論井田疎矣是殆不然井田之行則四海無閑民而又有政令以申之德禮以化之鄉胥里師之教不絕乎耳苛取暴征之法不及乎身何苦而亂乎使陳涉韓信有一廩之宅一區之田不仰於人則且終身爲南畝之民何暇反乎僕故曰井田之廢亂之所生也欲行仁義者必自井田始吾子欲舍井田而行仁義猶無釜而炊也決不得食矣夫不以釜炊雖愚婦知其不可不以井田爲治士大夫安之豈智顧不如愚婦哉抑習俗之移人也俗之降衰日趨而日下特立而不變者惟豪傑之士能之吾子儼然在縉紳之列不務明聖人之道以淑來者而非先王之制甚爲吾子不取也僕訥不善爲辯性頗質又不喜爲媚故直以故告吾子孟子不云乎不直則道不見然則僕亦非過也將以明道也吾子倘有疑於心當以見教僕尙能終其說不宣

與黃希范

教頽俗變以來士君子不復知學術之大全足已而自畫安陋而習惰謙益虛遜之道消而驕慢荒怠之風熾吾兄以敦篤之資濟以英敏之識學足以致其所當知文足以暢其所欲言而能忘己之長而下於

少舍己之才而問於愚汲汲然如不及此固于今之所罕見而學道者過人之節也顧僕豈足以承之僕自視資甚陋業甚淺無趨走唯諾之才有朴訥魯鈍之累希世應時之人見而不嗤鄙之者鮮矣而將何說以副吾兄之求乎抑乖於時者必有合乎古異於俗者必有同乎道吾兄誠不爲俄頃斯須之計而有志乎聖賢之用心則僕竊嘗聞其一二矣焉敢卒讓焉第京府見辟迫趣上道雖欲攄吐蘊蓄而無由千里遣徒嘯以束帛而缺然無以報不勝愧怍吾兄少加容察則可以爲報者尚有俟於他日也

答閩鄉葉教諭

郡守王公至辱示以劉翰林黃伯生所爲詩集序且俾有述焉物之美者無所待於外有待於外者皆持不足之心者也照乘之珠盈尺之璧不幸而寘諸泥塗瓦礫之中其光氣之晶瑩朗潔者固在及識者得而有之雖棲之於故篋襲之以敗絮連數十城之價自若也若夫藉之以良錦韜之以文匱盡飾乎其外而彰其美以示人則其中之所有者可知矣執事之詩僕雖未獲見而伏讀之然因二君子之言而求之蓋可以無待於外者也苟無待於外雖二君之言已爲過而況復有待於無能之辭乎且古之所謂序云者蓋以明作者之意如詩書篇端皆有小序而復有大序加其首者是也小序或出於史臣或出於後之賢士大夫序之作者皆古之聞人然其中得其言而遺其意執其意而失其事往往爲經文之累者亦不爲少則序之無益亦已明矣賢士聞人之爲序猶不能有益於經況今之爲序者能有益於執事之詩哉自詩書以下作者莫不有序或同志者指其德業之所至或門人故交發其所蘊而歎惜其遭逢初非有求於人而司馬遷班固揚雄之儔又直自述己意以抒其奇偉之才固未嘗有待於外也唐人之能詩者

莫如李白杜甫。甫詩當時無序者。白詩李陽冰於其既沒。嘗爲作序。然其有無不足爲二子輕重。而序者反託之以傳。惟韓退之偶然一言。推尊二子。至今人誦退之之文。而知李杜之不可及。夫執事之詩信美而可傳。則不求於人可也。或自序其意可也。以待後之是非。可信萬世。如退之者之一言。亦可也。何其擾擾於世俗之求哉。且僕少而不專於學。長而奔走於虛譽。無暇以學。及今粗聞先聖人之道。而欲從事焉。其所學既不在乎文。而於文復厭棄不省。故陋於文者。舉世莫僕若也。加之閑昧庸劣。無適時之資。掛名庠序。食斗祿以活養妻子。言不足取信於天下。執事過聽而求之。何爲計之疏也。雖然。今之儒衣冠者。不爲乏人。以文辭自任者。麻列于周秦之疆。不彼之求。而於拙訥無勢者。有望焉。執事之心。殆非偶然者。僕雖不能言。烏敢卒愛於吾言乎哉。第執事之詩。足以自信。而僕又未之見。且劉黃旣序之矣。是以未能承命。倘未卽見絕。或以草本相示。使得窺賦咏之大端。庶幾可發舒所欲言。譬猶故篋敗絮。以藉重寶而增榮。則區區之願也。太守志行甚美。可爲湖學薦紳。賀屬患眼無聊。不能一一。

答劉子傳

子傳教授侍史。別久獲書甚嘉。第所以道譽僕者太過。三誦愧怍。不知所謂。今天下學者雖少。如僕輩者。宜可以千百計。何足稱讓。而足下云爾哉。足下豈以衆人猥有所褒而然乎。抑以年少有志。姑與之耶。苟襲衆人失笑之談。則自忖未見有下人者。苟謂年少可喜而然。則僕常以暴得時名。太早爲懼。僕皆不敢承也。僕性恬淡。不喜時名。於道德功烈之名。且不敢居。況文章一藝耶。是以常閉門不敢出。與人交接。聞人相獎許。頭面爲之發熱。況形之於簡牘耶。然足下非見諛者。顧曲愛僕。不覺其不然耳。昔者楚大夫有

愛玉者見白石卽以爲玉非不識玉也蔽於愛故不自知其不可足下取僕得非楚大夫之玉之類也且鳳之爲祥自周至今三千餘年無繼者至若前代所稱皆指野鳥之罕見者非真鳳也其不易出如此今足下乃以喻僕僕何人而敢居之然有一事不敢不爲足下言之僕有志於古人之道久矣今之叛道者莫過於二氏而釋氏尤甚僕私竊憤之以爲儒者未能如孟韓放言驅斥使不敢橫亦當如古之善守國者嚴於疆域斥候使敵不能攻刦可也稍有所論述愚僧見之輒大恨若冒其父母毀訕萬端要之不足恤也昔見皇甫湜言韓子論佛骨者羣僧切齒罵之矣韓子名隆位顯猶且如此況僕何能免哉士之行事當上鑑千載之得失下視來世之是非苟可以利天下裨教化堅持而不撓必達而後止安可顧一時之毀譽耶徇一時之毀譽者衆此道之所由衰也然攻異端如攻病當追求其本魁然鉅夫非自耗其元氣病何由入之今病已深善養生者當補元氣元氣旣完病卽易去耳不然雖日有鍼砭我之元氣愈自損何能愈耶元氣者斯道是也自朱子歿斯道大壞彼見吾無人是以滋肆當今之世非大賢豪傑不足以振起之苟無其力雖有志何益邪足下以宏博之學有志乎斯道而居大郡以興教化爲職誠能使千里之內皆慕而不敢爲邪他郡之人又轉而取法焉居乎大位者又從而取法焉則斯道之盛可立待矣足下以爲何如旅中謝客人無可與談者因書有足警發略陳固陋

答許廷愼

往往在京師士人從濠上來者多能誦足下歌詩固已窺見胸中之一二去年在臨海遇林左民張廷璧二子問足下言行滋詳二子自負爲奇才至說足下輒弛然自愧以爲莫及也然後益信所窺之不妄近在

王脩德所得所錄文章數篇及手書深欲讀之。會僕家難作未果。寓目輒引去。重入京師道塗所行千餘里。恒往來于懷。及到此。獲歲寒事記於友人家。覽數行而大驚喜。命意持論。卓卓不苟。非流俗人所敢望也。何足下取於天之厚至是耶。斯文世以爲細事。然最似爲天所靳惜。其賦於人也。銖施兩較。不肯多與。得之稍多者。便若爲所記。臆時時迫蹙。督責不使有斯須佚樂。意此理絕不可曉。豈其可重者果在此邪。不然。何獨忌此而悅彼邪。如僕自揣百無所有。以粗識數字。大爲所困。當危憂兢悚時。自誓欲以所能歸諸造物。甘爲庸人。而不可得。足下幸安適無所苦。而駸駸焉欲抉發奇秘。以與造化爭也。然其取忌亦大甚矣。得微亦蹈其所忌乎。僕雖爲斯文喜。然竊以爲非計之得也。雖然。君子顧於道如何耳。寧論利害哉。自古奇人偉士。不屈折於憂患。則不足成其學。載籍所該。太半皆不得意者之辭也。然後世卒光明崇大。又安知忌之於一時者。非所以爲無窮之幸。而悅之於俄頃者。非甚棄之耶。此可爲足下道。聊以發笑。且自解耳。左民多稱王微仲之賢。恨無由見之。適見其弟晃仲。亦雅士。當是吾輩之秀。大不凡也。僕侍祖母故來此。其詳有所難言。

與王微仲

僕於斯道固嘗學之矣。而未至也。向見足下贈廷璧序文。慷慨然欲以賢者望僕。此安敢當哉。孔子之門。豪俊士不可勝數。顏子獨處其上。而莫能先之。當時且若此。況二千載後。而謂有類之者。雖常人知其難繼。而足下歸諸無所肖似之僕。其孰肯信之所以久。感足下相待之厚。而莫知所答者此也。雖然。告人以善者益也。譽人而不知其失者惑也。僕不佞。願爲益友於足下。可乎。古謂儻人必於其倫。蓋難乎其類也。

今謂金與玉爲同則可。謂金與石爲同則不可。爲其貴賤之殊也。孟子以禹稷顏子爲同道。蓋金玉之類也。漢儒以黃憲比顏子。是猶石之與金也。奚可哉。今足下以顏子與黃憲並稱。固非尊顏子矣。又以僕比二子。其卑顏子也滋甚。僕自度方今世不足儕恆人。而況憲哉。又況若顏子者哉。而僕焉敢當。足下誠有意乎愛僕。願以學顏子之道見教。不然徒欲處之於賢者之末。是棄僕也。非以德愛人之意也。令弟處見足下所論。著天才傑出。則可喜矣。似乎傷繁。未甚瑩耳。然所向慕甚高。苟進而不止。則足下所稱將自蹈之矣。何必歸諸僕耶。

奉俞大有先生

某奉書大有先生尊執事。自京師還。辱書存問。適以冗。未及奉答。令子來承體候。寧佳。甚慰甚慰。昔人謂無財爲貧。愚謂無子。乃可謂之貧耳。今執事得子嚴。便可百無所憂。千金不足多也。更望勿繫以家事。縱之使學。俾談者稱執事有良子。爲得不既多耶。待制公文章。不可不傳。須與仲縉兄弟言之。勸其刻梓傳世。亦美事也。區區仲冬後上金陵。明年回必得往聽清論。盡所欲言。匆匆不宣。

答林子山

某愚懶而昧於道。誦聖賢之言。恆惴惴然。懼無所聞。以爲庸人之歸。是雖鄙夫稚子有言。尙亦悅而承之。況吾兄之教乎。茲辱書。展誦徐繹。自旦至午。不能貫徹大旨。甚知吾兄之相待者。高相重者至也。今天下俗異於古。朋友之義。惟以過相諛譽爲知愛。謬爲恭敬。爲盡禮。切磨箴規之益。蔑然不聞。或少施之。又飾詞而曲拒。無古人從善如流之風。此素所駭歎者。今兄乃遺書。獨賜誨諭。是以古道見處矣。倘有所疑。而

不以誠答能不負於心乎故直明之幸無以爲僭夫人之心五性具焉其中雖寂然靜也而不能不與物接及乎旣發則七情動矣苟動而中其節如禹之聞過則喜湯武之怒而安民文王之哀焚獨孟子之爲異端懼堯舜之愛民孔子之有惡而欲仁則何不可之有惟夫七情之發爲物所蔽則或汨其本然之善故聖賢立教使人寡慾養心克己以求仁周子後出又揭而爲圖明太極本然之妙陰陽動靜之理而言聖人定之以仁義中正而主靜又著於通書以釋其意而必曰動而無靜靜而無動物也動而無動靜而無靜神也其意以爲聖人未嘗不動但常主於靜苟靜而無動則物而不通矣欲人在仁義中正主靜靜應於物耳非欲人強制其本心如木石然而不能應物也兄昔云此心一動則人而獸是周子所謂靜而無動此木石耳心豈能然哉夫人處乎萬事萬物之間而欲與之俯仰裁天下之變成天下之務欲其不動不可得也惟仁義中正存乎中雖動猶不動耳苟此心一動不論當禮與否卽謂之禽獸則推之以感而遂通天下之故者豈直靜如木石之謂乎其他衆說皆不出此兄聰明察理過人遠甚奚獨於是而未思乎殆陽爲弗知以試某耳某雖不足以知道者然性命之說嘗聞諸父師矣倘以爲未當而辱教焉以明乎聖賢之旨則敢不承命

答胡懷秀才

往年在浙東獲交才俊間其最善者眉山蘇太史平仲臨海葉刑部夷仲浦陽鄭楷叔度天台林右左民趙象伯欽陳叔英元采王琦脩德日夕相與周旋論議倡酬往復沉潛乎天人之奧博觀乎興廢之理追琢乎行業而浸灌乎文章意氣孚洽無所覩慕體不待梁肉而肥心不待絲竹而暢十餘年來亡落者數

人餘多散處他所.然猶時得以書疏相講切.常憂而遇笑.方思而暫釋.未甚於窮獨也.及居山南木石之間.與徒猿猱之與儻心欲言而口莫與談.足欲行而物莫與娛.諸生講授經義畢.輒冥目危坐.或取古書緩讀徐吟.間有所得.無從告語.惟仰觀霄漢.默默悟遣.郡府以朝命燕集不可拒.往就末座.官僚強飲以酒.譁詞盈耳.優戲在前.未嘗爲之啓齒一笑.頗自意無復追曩者之歡矣.去冬之長安見唐愚士爲之欣喜.又於愚士舍見足下文章.益覺胸中慰悅.然未知足下之深也.今乃辱惠書千餘言.陳述反復.筆勢流動.上思古人.下慨當世.偉然有奇丈夫之風.自入秦且三年.未曾有一人以文相覶.豈意乃得之於足下乎.手撫卷熟覽.出入懷袖.數日不能舍.儼若重見.往時諸君而接其聲容也.文章於士子最爲末事.然非有得於古聖賢之意者.不能世之學者衆矣.其用志不專.探索不精.聞見不博.攻習不久.而能得聖賢之意者.無有也.是以吾少而好觀人文.非止以其文.蓋將因其文而察其所存.與之共進於斯道也.覽足下之文.於道信有志矣.然而屢稱古之文人.則是所向慕.猶有所偏也.賈生韓退之.年三十餘已.卓然樹立.信如足下之云.然使斯二公者得聞聖人之道.而進於曾冉之列.則其賢當何如哉.僕鄙陋自度.不足班古貴人仰俯.有勢位者.或欲招致.聞其不善.詰屈亦往往不合.欲如賈生之亟談世事.固不能.如韓子之汲汲於得位.尤不暇也.而足下乃以賈韓相擬.烏可當哉.然賈生之勸漢文以寬大.韓子之酷排異教.尊孔孟.竊有志焉.使天或將康斯道.他日倘萬一有成.未可知也.而不敢望也.凡人當少壯時.志意才

氣百倍。及年益增。力益衰。則沮謝隕獲。有悔往歎今之心。如賈之長沙。韓之潮陽。其英銳之姿。亦少減矣。聖人大賢。志氣隨日以強。德業與時而加。故有進而無衰。旣老而彌明。僕之得乎天者。未可知已。之可勉者。則猶有可進之地。安知果不若足下之所期哉。僕今三十六。固爲未衰。足下少三歲。使三歲之中。日有所得。其於追僕而出其前。猶騁駛驅蒲梢。而逐伏櫪之駿馬。特易易耳。所願者。先乎道。而後乎文。脩飭其身心。而無預斬乎聲譽。則僕之所見。將有大過於今者矣。喜慰其可量邪。比懶作書。尤不敢論古人。於足下有言。不能默默。然世俗之難言也。久矣。足下其勿以示人。恐衆人之竊笑也。

答王秀才

前辱見臨。且徵僕文以觀。僕嘗閔世人。不務學道。而喜言文。故有所論述。耻爲人出之。以吾子不憚重山鉅海。來造吾廬。意氣願款。非世俗輩可及。特出舊作。以答雅意。且冀指列其疵失。以相發明。今乃惠書。猥有所稱美。而以學文之說爲問。僕豈能文者邪。何吾子問之異也。今天下雖乏奇才異能之士。操筆執牘。自負以爲文人者。不可勝計。吾子有問焉。彼將有以告吾子。不彼之卽。而此之求。所謂學稼於工。求魚於獵者也。使效其所得。豈足副見問之意乎。雖然。世俗之文。僕雖未之學。若古人之文。僕嘗學之矣。試爲吾子言其所知。凡文之爲用。明道立政。二端而已。道以淑斯民政。以養斯民。民非養不能群居。以生非教不能別於衆物。故聖人者。出作爲禮樂教化。刑罰以治之。脩其五倫六紀。天衷人極以正之。而一寓之於文。堯舜禹湯周公孔子之心。見於詩書易禮春秋之文者。皆以文乎此而已。舍此以爲文者。聖賢無之後。世務焉。其弊始於晉宋齊梁之間。盛於唐。甚於宋。流至於今。未知其所止也。唐之士。最以文爲法於後世者。

惟韓退之而退之之文言聖人之道者舍原道無稱焉言先王之政而得其要者求其片簡之記無有焉舉唐人之不及退之者可知也舉後世之不及唐者又可知也漢儒之文有益於世得聖人之意者惟董仲舒賈誼攻浮靡綺麗之辭不根據於道理者莫陋於司馬相如退之屢稱古之聖賢文章之盛相如必在其中而董賈不一與焉其去取之謬如此而不識其何說也苟以其文未粹耶則艱險之元結俳諧之李觀且在所取矣如之何其去二子也苟以其所述者王霸之道不敢列之於文人之後邪則孔子孟子固與荀卿屈原李斯並稱矣安在其能尊二子也退之以知道自居而於董賈獨抑之相如獨進之則其所知者果何道乎然相如雖陋其辭賦猶皆有爲而作非虛語也近世則不然一室之微號之以美名輒從而文之視其名紛然雜出皆古之所未聞考其辭輕俳巧薄皆古人之所未有而求者以是望於人作者以是夸於時似有所爲使相如之奴隸見之且將棄去而今之士莫知其爲非此又退之之時所無有者也僕竊悲其陋故斷自漢以下至宋取文之關乎道德政教者爲書謂之文統使學者習焉違乎此者雖工不錄近乎此者雖質不遺庶幾人人得見古人文章之正不眩惑於僥常可喜之論祛千載之積蠹爲六經之羽翼作仁義之氣擯浮華之習以自進於聖人俾世俗易心改目以勉其遠且大者窮居少暇未有所成吾子誠有志乎古人之文則願勿溺於世俗勿爲一時毀譽所變勿以道德爲虛器勿以政教爲空言則文可得而學矣不然則世之能文者孰不可問僕之昧昧豈足副所求邪

答錢羅二秀才

二君足下某年少謬招士大夫口舌騰譽心甚不喜得二兄書大有所稱擬滋不欲當苟遂默受恐鄙陋

之指不足以曉左右故不免復有所云古之言禮者曰儻人必於其倫若南宮适以禹稷儻孔子孟子以子思比曾子皆絜功量德名與情稱而無疑者也或肆然而謬稱之是猶子禽以子貢比孔子揚雄以韋玄成比顏淵司馬君實以揚雄比孟子陸希□□□□□愈不見信於當時則取譏於後世其不可較然也然之數子者雖不足儻聖賢而其聲光之著於天下猶鈞之於石尋之於常非猶山阜之於蟻蛭河渭之於溝澗也儻之一不當且若是況某何如者而以儻李翹蘇軾曾鞏以下七八君子笑爲其可哉指鈞而謂人曰此石也指尋而謂人曰此常也驟而聞之疑者尙少也指蟻蛭曰此山阜也指溝澗曰此河渭也不駭以爲過言則笑以爲無目人矣彼七八君子者皆博特而雄達才高而文炳使其身不託於名人位不顯於當世猶有以聞於世而傳於後也況又得人焉而依之其卒能有立也豈不宜哉若某者才能不及其百之一恣意放言不善刻削任理所之欲書卽止未嘗專攻于是望以之而立名豈能追作者之體要而庶幾乎古之人哉而二兄乃云然竊恐識者以爲過言矣然世俗可與語古不可與語今自昔而然孟子大賢淳于髡且詆之揚雄韓愈皆傑然儒者當世談笑之此皆士之所不能免者也今某無古人之實而過得時譽豈今之俗異於昔哉何其不宜然而然也所貴乎美俗者以其毀譽公而是非當也宜然而不然者非也不宜然而然者亦非也二兄以英敏之資抗然以直道自許而過於譽也如此豈固有說乎抑期其至於此乎如期其至於此尤不敢處也世之稱七八君子者以文某於文雖嘗學焉然志不好也少之時學作文自度其不可竊獨慕乎聖賢之道以爲斯道非文則無以傳故又於文發之既而復以道之不至者不足以言文故嘗用心於三代秦漢之書考其氣運之高下參其言語之醇疵以觀

其世之盛衰得失。要其歸於道與否。而準繩之以聖賢之規矩。蓋將習之以冀其熟焉。行之以望其至焉。考之於身。以見其成施之於世。以驗其功服之於身。而傳之乎來世上。以不愧乎天中。以不怍於心下。以有益於人。而後止此某之志也。若二兄之所譽而擬者。非某之敢望也。二兄其謂誠然否乎。急於自釋。不覺流於狂僭。二兄亮之所須二文。在沈君處已久。想已得也。

與俞教諭

某以祖母喪。伏處堊室。將命者至。喻以行人蔣君之指致執事之意。俾之爲文。及視其卷。獲悉蔣君家世之盛才志之美。且有尊祖反始之心。使平居無事。雖微執事之屬。固願有以贊之。今也不幸。甫遭大故。膺鬲摧裂。神識荒迷。言語動息。不復自比於人。雖欲強文其言。而文奚從生。且蔣君之不鄙。而有取於區區之文者。非果以其能文也。蓋以粗習聖賢之禮。而不背乎倫紀焉耳。方在衰絰之中。苟使越禮忘哀。飾琢辭說。以媚夫人。則人人將棄之矣。而君何取焉。雖然。蔣君仕乎朝廷。車轍之迹。交乎四方。今之還也。必有時而重至斯境。他日倘重至乎斯。某或終喪釋服。當奉蕪陋之文。請見于門下。惟執事善爲我謝焉。

答俞敬德二首

前辱書千餘言。愛僕何厚也。望僕何尊也。而自處則又何謙也。足下僕所敬。自處以謙。而遺之厚。且尊。此宜在所欲答。而未果者。非不欲答。不知所以答也。僕於人不能翕然合。亦不能判然離。有問而對。有呼而諾。非吾類。弗面也。雖面弗語也。是以人喜僕者恆少。見憎者恆多。足下不惟喜之。又過愛之。不徒愛之。又過尊之。是宜有取於僕也。然尋繹足下之言。而有取於僕者。皆僕之所不取者也。足下獨何爲耶。自聖賢

亡天下不幸離爲三四致義理者得其體爲事功者得其用文辭特其微者耳而致缺極爲尙不可數況其巨者乎僕竊不量其身之無似欲取聖賢而師之上將以不失天之所與次將以推其所與于斯人而患乎未能也足下之所見以爲善而取之者寧在此耶如取其微則今之名家者不爲鮮矣僕不足以累足下足下誠有幸於僕則殊愧無以當之矣繼此有問其烏敢默耶多誤

某鄙樸蠭訥言行不能及古人器識不足以達時務然守其愚子然莫與徒望望然高顧遐視而不合于時此固流俗之所笑且訕士君子之所不敢自是者也今足下猥加禮貌枉書賜問某熟察書中之言意欲望之以聖賢之道慇懃甚至某於是實心嚮往之矣雖少然握筆伸紙工爲文辭者非其所好也嘗觀夫天下之士固有儀容美好豐頤長懿言如轉丸步如遵矩若而人爲當世所喜者不可□學彼皆自以爲出羣之才經世之具使聖賢可至則斯人是已而足下顧以歸諸某奚可哉自他人而言且不敢居況夫足下秉深達之識讜直之論可否於殿陛間其志信古忠正之士懇懃焉以愛君報國爲心者自宜藐視一世不入眼睫而有取於某此某之所未解也足下苟取其文乎則華言而少實者古多有矣不足以信某之爲人苟取其貌乎自孔子不能無失宰予況於某哉雖然足下殆取其志也取其志則某嘗妄有不遜之論矣某六七歲時初入學讀書見書冊中載聖賢名字或聖賢良相將形貌卽有願學之心每竊寸紙署其名與同輩諸學子顧視而指麾之父兄雖加呵禁不止也旣而年十歲餘漸省事見當今之爲仕宦者不足道以爲聖賢之學可以自立外至者不足爲吾輕重也遂有慕乎道德之心又四五年侍先人北遊濟上歷鄒魯之故墟覽周公孔子廟宅求七十子之遺跡問陋巷舞雩所在潛心靜慮驗其所得

慨歎以爲彼七十子者縱顏閔未可幾及其餘若樊遲冉求輩使學之同時豈皆讓之乎但今世無聖人出不得所依歸故不若爾迨今又五六年閱理滋多約心愈久始知古人未易卒至蓋其信道之心篤自治之法嚴故其所成近求之無遺行實用之有成功非近代虛名者比也某誠信其然故不自放於俗每興傷今崇古之思積之既多發爲言語道政事必曰伊尹周公論道德必曰孔孟顏閔寢而思者此數君子也坐而誦者此數君子也用心一入於此猶恐流於過高如古狂人而不適於用是以深自制抑若中無絲毫學者見庸衆人猶且畏而卻避之况大賢魁儒如曾子子思孟子亘千載而特立者焉敢覬其萬一哉足下乃以某爲可庶幾而至此言一出惟恐流俗將以笑某者笑足下矣然足下無或怪其笑也孟子曰君子之所爲衆人固不之識屈原曰非俊疑傑庸態然也近有人聞某狂言輒頓足撫掌如聞怪聲且欲來瞷形貌果類古人否所親者以告某笑應之曰形貌與今人不異但心似古人耳所親者亦大笑識者見足下應召爭論輒笑足下爲愚此殆與兒輩之見無異聖天子下詔達郡縣有志者上疏以論天下利病唐宋以來常有之但今人不見便以爲怪此可歎也有志者行事當洞達如日月所持既定以此而始以此而終以此而富貴以此而貧賤憂喜禍福付之於天何必較哉某頗有見於此故對衆人不敢發齒如癡人然又恐虛名無立久不敢與人往復感足下之愛且知受書沉思有觸於中不能自遏聊據意一言五經之說實領至誨雪甚不可出餘候相見盡談

惠書以先夫人遺德未傳於世而以銘文見屬辭氣懇惻厚甚此固孝子仁人不忍死其親之美意然某之言豈足傳信後世哉古之傳世者雖不可勝舉而其大較皆豪傑之士道德充溢于中事功見于當時爲天下所仰服故其餘言緒論之所及無意於傳而後世自傳之以其抑揚予奪爲人之賢否輕重有獲著其名於文章之籍者輒相夸賀以爲榮耀至於子孫猶倚藉爲口實此皆以其人誠有可傳而然非特以其文也如范文韓忠獻公程伯淳諸子其文辭固與人等耳後世傳而誦之而凡爲其所稱者因以炳著章明於天下豈非以其人之賢故耶使徒有文章而大者或不足若柳子厚劉禹錫及王介甫輩其身且不免爲世所詆議其所稱引贊譽之人欲望世人之盡信不亦難乎故善爲親圖者不在乎得可傳之文而在乎可傳之人其人傳文雖未至無害乎其傳也其文美矣而其人不掩焉縱美而不傳雖傳而不信祇足病其親夫奚補哉今足下慮親之名未著而欲傳之苟以其文則某非能文者苟以其人則某之無能別於衆人也審矣而望其信於今垂於後世何爲計之過而求聞之蹤乎且世之風俗漓薄視今之文未論其工拙先舒紙尾覽官位爵秩故求文章者必於穹位隆爵之人幸而得假其名輒拜受以去不復問其中作何語蓋習使然也足下不於彼焉求而以某使誠美可傳亦將爲人所輕訕冀世俗之信且不能致而何望後世之傳乎使後世之人好尚與人異某他日於道或有所成文或有傳未可知也使亦類今人之爲見某素賤士其身且不能自傳而安能傳乎人耶雖然以位而傳者猶器以丹漆而美也杞梓之器固有待於丹漆之飾其飾既亡而其美亦亡矣若夫金玉之器則不然其美天美也其貴天貴也人欲丹漆之且無所施而況有待於飾乎足下行義文學爲士子師於人不妄有所取而獨有取於某

意者其相求於丹漆之外也歟此之謂以古人之道見處而非汲汲於流俗之信也然則某亦安敢猥謂見棄於流俗而不勉乎銘墓之文謹如足下之命其可傳耶其無足傳耶其信于今邪其傳之後世而信邪足下有以取之其必有以識之矣某何敢知焉

答俞子嚴二首

僕始者知吾兄能文未知吾兄之心今得吾兄書乃知吾兄之心果能稱其才也自宋亡以來八九十年風俗變壞延至於今日以滋加天下同然一律而異於心心異於口詔訛以相容詭詐以相愚不知古人之道何用於今世也又不知古人倘在視今世爲何如也每深居沉念輒用慨歎曷爲而見古人之遺風乎今吾子乃能數僕之過言而規正之嗟乎美矣吾子之心何其似古人也僕始爲此言誠苦於行役而云未知其過及吾兄言之乃知其不能無過也夫一言之失未甚也吾子已不匿於心而規之使僕之過有甚於一言者吾子其能默乎僕嘗患無從知己之失而陷於至愚今乃有望於吾子矣且吾兄在布衣中不忍欺其友已如此使有位於朝廷食人之祿其肯詭隨而爲諛說以負其君乎使爲人臣者皆不負其君欲俗之不美得乎然則因吾子之言而稱之爲似古人未爲過也雖然古人之道非但如此而已也吾子其益務爲學而充乎其言有見於僕之失則望以爲僕告也雖不得友乎古人其尚何憾哉秋初辱以文見示微察吾兄意氣溫款似非流俗之相給誑者故略據意可否無所闕惜此朋友之義當然耳乃承惠書稱僕淳篤聰明不自高大褒揚過實非所敢當又以僕知道最早而欲相師此尤非所敢聞也僕氣質至愚於世事皆不曉達自少惟嗜讀書年十餘歲輒日坐一室不出門戶當理趣會心神融

意暢雖戶外鍾鼓鳴而風雨作不復覺也家苦兵藏書散軼無異書可覽又性鈍劣不善記憶所讀書曠月彌年卽忘不省加以疎率措慮不密於書惟取其道理大意所在不復檢顧細微凡禮樂名物天官地理兵法釋老之籍皆不能存其端緒習靜既久不能效時俗往復語言文飾之事不復能焉肩羔膝卑聲詭笑曲身俯首稱誦人美而求其喜悅居則直情任意簡默而已是以士君子見僕多不相合或哂僕爲愚或詆僕爲傲彼要非相知者亦僕之鄙有以致之也今吾兄不特不哂而詆之又從而禮下之至欲屈己相師一何意見之遠甚哉僕自度固非全愚亦非敢傲然謂之聞道則亦未也僕幼有志於道視顏閔輩所至以爲可勉而及於聖人之言未嘗不思之於心而試之於身器識頑薄未見有過人者何足爲吾兄師耶苟謂友道在乎相教誨則猶庶幾耳蓋聖人之大者上莫過於堯舜禹湯文武下莫加於周公孔子而此八聖人之言行文章具在六經故後之學聖人者舍六經無以爲也世之學者莫不學六經然不知所以爲學夫醫士之讀素問難經將取以治病也苟不達其意雖日誦之何益六經者亦學者之素問難經所以脩身治人之書也今人誦之而不解其旨與不誦何異哉故多誦而不思不如少誦而思之爲愈也思而不行不如不思而行之爲愈也人苟能發明六經者大之於天下國家小之於善一己直易易耳況文詞乎吾兄謂於心無所得而爲文未能盡所欲言經不熟之過也苟熟乎六經則於道無所疑道明則於天下之事無難言者何憂學之不成乎然僕觀乎世之人皆不能無憂而所憂止乎服不得華食不得豐祿位不得崇至於以學不逮古爲憂如吾兄者誠不多見也吾兄思僕之言尙少進焉苟所憂不已則樂自至矣人還索書屬有客不能多及

與友人

僕怠於爲學而闇於聞道所能者非古人之所急而所守者非流俗之所趨是以上無以合乎聖賢次而無以宜於當世固君子之所棄遺而寥然衣冠造吾門舉所疑以相質意蓋望其相啓發者是何所聞之過而求益之疎乎欲遜而不答則處賤也不敢拂盛意勉強有言則理之曲折非言所能周疑之深固非言之所能釋又素拙訥無所通解縱言之而恐其難合也雖然足下欲聞者此理非求合一時之器試嘗言之而足下聽之可乎夫聖賢之言非一端也其言未嘗同其要未嘗不同其意未嘗同其理未始不同譬之五穀味不必同而同於可食江河水不必同而同於可飲意之所主或異則言亦從之學者不必強而同之惟能識其意則理之從衡順逆鉅細顯微咸可推而得矣中庸以智仁勇爲三達德此言爲學之事以三者爲先非勇不足以進道故以勇繼仁智謂之達德云者明其非隱僻怪誕不合中庸之行也若五常之德曰仁曰義曰禮曰智曰信乃其得於天而脩於己者言性之本體則不待言勇而勇固在其中矣今足下乃合二者而槩視之謂勇旣出於五常之外中庸不宜以爲達德斷然疑之而不釋豈非泥其言而不探其意之過哉論性不必言勇猶盡性不必言禮義信之比也言仁而不及禮義與信豈以三者爲不美哉禮者履此者也義者宜此者也信者守此者也則三者不俟外求而至者也何獨至於勇而疑之乎且中庸之書首言中庸之不可能而以舜之知顏子之仁子路之勇實之蓋中庸雖不可能然苟得知者能察兩端而執其中仁者能服膺乎善而弗失勇者能強毅自立而不回奚難能之有則勇者雖不係乎五常而五常資勇而後盡豈出於五性之外而不可謂之達德乎聖人嘗以臧武仲之知公綽之不

欲下莊子之勇。冉求之藝並言矣。嘗以好仁。好智。好勇。好信並言矣。此誠者亦曷嘗在五常之目哉。聖人發之則爲至理。何可以詳略多寡較也。故繇意而考言。則天下無廢言。考言而遺意。則天下無至論。學聖人者。亦學其意而已。足下苟求其辭以爲異。則孰非可異者。何爲擾擾焉。發衆異於胸中。而不究其所同哉。然今之士學不謀道。蓋久平居。不復有相講說滋益之習。獨奇自可乎。疑有誤。其所聞以爲賢者。皆是也。足下乃欲不自放。雖不足疑之理。不足問之人。猶懇篤若此。使果有卓然君子立於世。寧有耻而不求其道者乎。僕用是而知二三子之志矣。語有之曰。告我以過者。吾之師也。繼茲以往。幸無隱於我。如僕之愚。尙將有聞焉。况足下輩耶。

答金景文

去年蒙賜書。以先夫人墓銘爲屬。私念執事學行爲人師。文章恢恢乎有作者風。所交多名士。不鄙而有取於不腆之言。其言似非偶然者。嘗撰銘附上。且求指摘。蕪謬處見示。迄今不聞一言。相有於僕。將附者不達。抑恐僕不能改。故掩護其闕。而不言耶。古道廢壞。朋友務以虛辭相諛悅。不少欲規切其過。輒自疑。又恐觸人面談。背議腹毀。卒不敢發言。此最大弊也。僕獨學宜加懷懷。而以弗獲聞已過爲懼。幸有誹訐。以爲不肖人。則大喜之。有刺譏文章疵病者。則小喜之。其意固出於見厚。豈不喜哉。執事篤古好道。所存必與時俗人異趣。恐尙以衆人處僕。而不敢言。故復云耳。繼今苟有聞。望無隱也。吾郡聞人。三百年來。如黃巖杜清獻公。鄙邑葉信公。學術事業。著于國史。其餘卓卓者數十人。類非近世之士所及。至於僕輩。而言學於諸公之前。真可耻矣。其敢向人說。自以爲是乎。凡今之稱引才藝。以夸世俗者。皆可耻者也。然古

事日遠後生無從知之流俗卑陋而莫之悟亦其所也僕近者嘗欲爲一書紀載前人行業使隱沒微晦之跡昭然布聞耀人耳目以爲州間法式事在國史者已錄得數卷而不幸棄遺於太史者甚衆欲求其子孫而耆老淪亡無所考質每竊愧歎夫人劬一世之力以成其身顯名譽於當世蓋選千萬而二三者也生乎其後者不能爲之發明以表揚其志義顧乃使之與庸夫恆人同於泯滅不亦違天道而負公義乎僕文采雖不足取然爲是而懼不自知其果不可也執筆憤悱旁求博討卒未有得執事年高而多聞於嘉言舊事必能記憶幸詳數以教我府學赤城志並望見借當令人抄錄送還羅先生適縣志不載其行惟云事見鄒諫議浩送董遵逸序及州學三先生祠記及秦少游所作生祠記少游文已得之三先生祠記學中必有煩令善書者錄示僕觀古豪傑之士居乎位必有益乎位居乎鄉必有益乎鄉如使因循乎衆人之中於事無所補則與衆人奚擇焉自京師歸又五年矣於聖賢之道未能有絲毫之補固已獲罪於君子矣欲成小書以贖前過執事以爲可否乎當今文學之士莫不砥礪才器以赴事功或聞此舉大笑其迂也非執事知我安所發吾言耶

答林嘉猷

昔在鄉間嗜學之士妄見推讓挾策而遊吾門者無虛席焉尤以得吾子與鄭叔貞爲喜及以朝命來教山南士子衆多旦夕不少暇夙昔百事遺忘殆盡吾子與叔貞之容聲言笑時往來乎吾懷居二年吾子果來叔貞亦至於是彌一歲矣吾倡也而有和吾語也而有答吾疑也而或悟之吾憂也而或釋之吾喜怒之失中言行之違宜二子未嘗不有以匡我也豈特二子獲遂卒業于吾而喜哉吾所以離親去鄉食

釜庾之祿于數千里之外而弗戚戚以思伈伈以慙以得吾子故也。邇者私歎吾子學業之進而怪其未嘗少言己志以爲豈誘掖之不至歟今乃忽辱長書浩乎其爲辭充乎其爲氣推而求其志意所存可謂卓乎絕出者也。聖賢學術不傳久矣學者卑陋不復知周公孔子之大方因陳襲腐自珍自誑少或有志斯事謹願者篤於守而不知推乎性命之原達乎政教之統疎俊者銳於言而不知本乎倫理之常踐乎禮義之實故顯而在位則不足以淑世約而在野則不足以淑人風俗日偷而治功難成禮樂淪壞而刑罰不措非以斯道不明故耶吾謬不自量其無能竊獨耻之而有志焉以智識之弗弘才氣之弗勇世故靡之于外而疾疾災患糾纏之於內是以年日長而業不增空名日聞而德行益乖每覽古之大賢君子蹈道立德無所可悔者未嘗不自責且深悲也當一念之攻乎心以爲世苟有同志者吾必求而與之偕何幸吾子之所進乃能副吾之所望乎世人不能有見於斯道者非狂則惑耳狂則足已自放而不肯務學惑則賤己自畫而不敢爲學苟去是二患學之終身而不倦以止不盈以肆烏有無聞者哉吾子之所云幾矣所以自期者是矣世俗無以踰子之志矣然必曰必爲卿相諫官御史而後可以行志則非也以人不知己從學事師爲當然而惡其譏病且亟與之辯亦非也君子之爲學事道而已道誠得也表世式民之具在是也尊主康國之術在是也傳後立教之本在是也世有知己者舉而授之大位斯道得行天下之福也而吾何加焉世無知己者委之畎畝蓬蓽之中斯道不獲大行天下之無福也而吾何損焉故吾身之未爲聖賢君子也是吾之所當憂而所當自望者也雖言之無傷也舜何人也有爲者亦若是古之人有言之者顏子是也吾身之未爲公卿大夫豈吾之所當憂而自望哉雖無言可也言之則爲慕乎

外不患無位患所以立孔子固戒之矣然則吾子之以道自期者吾之所望也以位自期者非吾之所望也當孔子之時公侯卿大夫何限顏子不得升斗之祿身不得暫立乎朝吾子以顏子爲得志乎以富貴於當時者爲得志乎以吾子之篤厚明敏固已無疑乎此所以云云者殆必有激而然耶流俗之疑多生於所希見天下不識從師學道之事蓋久彼見吾子二人者束書別家陵重山泝大川涉乎蛟鼉之淵寢乎虎豹之林而從迂拙無勢力者遊彼固不知吾子之心也宜其以吾子爲隱者也使子而從今世之顯人出政令擅權寵赫然爲人所畏服夸美者而學焉則人必無是言矣吾之跡類乎隱者而世遂謂子爲隱甚矣所從之不可不慎也雖然吾子何辯焉君子審乎在己者而已矣使吾與吾子學乎古者皆獨善自私之術而謂之忘世則彼之言當矣今吾與吾子非堯舜周孔之言弗存非脩己淑人之事弗爲非推之四海而準垂之萬世而信者無以措吾思也而謂吾子爲隱其可乎其不可乎彼庸人者不知之君子必知之今之君子未知之後之君子必有知之者而吾子奚遽鬱鬱於是乎賢否本乎學而係乎己貴賤毀譽棄乎命而在乎人在己者吾脩焉在人者吾聽之吾子無以鬱鬱爲也嗟夫天之生斯人其必有以處斯人使賢者生而以衆人處之不如不生賢之爲愈也天之愛民亦甚矣賢者之澤不遇於世亦久矣吾子其勉焉擴聖賢之道以善其身近之爲及物之政遠之爲傳後之書不能俱全亦可以一得吾自度無補於世幸而見遊吾門者之有成其喜豈特什百于今哉叔貞好學吾愛且望之不減吾子其以吾言爲然否也書辭皆佳餘無所容吾言特以孟子相擬之說未善不敢受而有也能更之乃可爾

某往歲嘗獲與進，遂以拙稿就正焉。荷先生不鄙夷之，重以規戒之辭，德至渥也。於心終不忘。章末曰：子將以予所言者爲戒，以所策者自勵，尚堅所守而懋學哉！立志於至義之源，行身乎大方之途，沉潛游咏於詩書六藝之文，使自得於心，而形諸事業，其勉予也不淺。其斬予也不薄矣。每一誦此，未嘗不肅容斂衽，戚戚然動於中而歎曰：先生之能以古道相箴也，如是先生之好古也篤矣。其非求聞於人，而能自樹者乎？又非能推錫類之心，以惠夫人，而不忍獨善者乎？用心良厚矣。及見所遺彥德書，則若有尤怨悲憤而未嘗釋然于奇孤不偶之歎者，何則？僕雖不敏，嘗奉教於嚴君，聞君子之於學，將有以擴充吾良知，未能而復吾本然之量，非由外鑠我也。豈以自外至者爲榮辱哉？故將舉世非之而不加懼，舉世譽之而不加喜，無他好譽人者，豈必我知？好毀人者，又何足瑕疵我哉？視彼蔑然者，誠不足以塵吾抱拂吾思也。若是室廬空虛而吉祥至止，取之左右，逢其源矣。吁！文所以載道也，固當求其工不工，不宜慮夫人知不知也。信工矣，質諸古人而無疑，不利乎？求庸何傷人？苟不知吾奚歎，吾將鉗吾喙而已耳。使世無楊子雲，亦甘夫覆醬瓿耳。大治之鳴金識者未必以我爲妖也。今有人焉，談袞冕繩繡之美于布素之士，詫易牙之味于藜覓脫粟之人，不惟藐然其聽，必將艴然而怒，譁然而駭矣。否則反訾之而目爲妄人也。雖然，日月不以薄蝕廢其明，江河不以旱澇爲盈縮，篙師不以風濤之險，舍其操舟，農夫不以歲歉而輟其耕，菊芳乎秋，松柏秀乎冬，各適其所，奚可以時之不偶而歎吾素志哉？先生之愛僕也不稔，烏敢以是言進？嗟夫，人以國士遇我，我當以國士報之，惟高明者亮焉。所願爲斯文盟主，幸甚。

得西行書勝接而談遠甚。信乎。足下之辨于辭也。文章雖小事。人謂之能言。僕初不知識。及出道歷吳楚。至齊魯與梁趙秦晉之人交。聞人談論能言者。聲和而音雅。詞切而義明。理約而不亂。端多而不複。聽之使人洒然不倦。不能言者。終日口吃吃不能達意。雜亂滯澁。如醉夢中語。或故以蠻音俚說。嘲噭喎嘻。使人意悶不樂。然後悟文之美惡。正類此。讀司馬遷史記。終日數卷不倦。及覽褚小孫曰者龜策等傳。未終紙已欲棄去。文豈易爲耶。詞之美惡。人之好惡。繫焉。人之好惡。世之傳否。繫焉。而人以易爲之。甚可笑也。近見他人文數篇。讀之漫不成句。得其句意。不能屬得其意。辭不能馴。正與楚粵間人僻處山谷。不入中國者。與之言。缺果何人耶。足下之文。譬如趙人與梁人語。聲音已不大相遠。雖時或失口。尚有趙音。然終是能言者。非吃吃不暢者比也。然僕有一說。能言與否。固爲人之好惡。又在審乎所言者何事。韓非商鞅書。正無與比。然所言皆刑罰督責之術。君子羞聽之。揚雄文中子書。雖擬古人。不甚暢。而所言多近道。世猶有取焉。豈非能言爲難。而合乎道者尤難也耶。僕固楚粵語者。然頗嘗與中國人談。喜足下相知。聊一出口。足下幸無笑其呐且懶也。

與盧編脩希魯

三月中。嘗於河南鄭大參處。留書煩其寄達。旣卽扶疾。與二兒裹瘡登車。四月七日至長安。又半月至寶鷄。由寶雞渡渭。始入山。歷棧道。凡十日。以閏月一日抵漢中。離家至此一百二十四日。水陸幾七千里。蒙被國恩。例得舟車。與妻子輩。幸免徒步之勞。途中過虎牢。嶧函。潼關之壯。瞻華嶽。終南太白之秀。觀周秦之故都。吊賢君哲士之陵墓。循漢祖就國之故道。追惟一時俊傑。奇謀雄烈。令人慨然而思。惻然而感。忘

乎所經之險所之之遠也第恨病餘才思拙澁不能悉見諸詠歌以發胸中之所蘊以是慚負古人耳初八日始到任山郡荒陋士人絕少生徒數十人聰明者不一二見又乏師儒五經亦無全者昧爽至昏黑曉曉從事授書改課程僅如村學舍蒙童師如此而望道德之脩學業之增其可致耶以是恆自愧恐益無所聞知以副當世期待之意報聖主知遇之恩每一念及心腸爲熱流汗沾衣不知故人親友亦有爲吾慮此者乎水土暴惡男女有年三四十不能行步者大癟垂膺項間十人而伍初見大駭以爲怪物學徒中亦多有之見之令人畏避恐久居此將亦不免是病又頻年水災米與百物皆踊貴在此者八口方謀耕舍傍隙地種蔬菜與諸生櫨飯談聖賢自脩治人之道痛以禮義自繩約既率己之頑惰又以化頑惰者使之知操身行世之大方孝親忠君之大節他日或有分寸之善及乎人庶可少塞無能之萬一但省事者寡言之雖切莫爲受之文辭更無可語者欲舉鄉里士人作訓導臨紙自笑孰肯輕千里而相從於寂寞之際乎因復不果向時指授數人頗識端緒今復棄之而來譬如農夫棄美地而耕瘠土耕者勞而美地失其利然不敢怠不敢厭庶幾歲晚有釜庾之獲少時志意無窮及今寥落未見所成毛髮已有變白氣力羸倦無復壯夫之態重以旅寓乖離之思亂其心俯仰應接之勞疲其體其不足至乎君子之城也可知矣吾兄與文昭左民輩幸以古人自勉以利時及物爲己任俾孤陋者有所企效而取法焉此則區區之私願也四川請考秋試使者坐待幾兩月必欲俱行勢不可止殊悶悶無聊偶見便人略報二

與陳用中

書

吾與足下同閭里而始不相知或謂足下好學善記憶但習於俚俗謔語未磨礪以世務禮節耳吾以爲時俗鷙利者多知慕學而好古者難得因與相見久之遂辟置家塾俾訓子弟蓋欲引足下於道德之塗進乎善而去乎非僻也一二年果大異夙昔文辭亦蔚然可觀閭里皆以爲然凡遊吾門者莫不樂稱焉及予以朝命教授漢中奔走四方徵召大懼無以誨學者因思足下交遊久學問有師法勝荒陋鄙儒不知句讀者遠甚欲以文書請爲訓導職或又謂足下好譴不變且不閑飭威儀辭令恐無以取適於上下吾又以爲足下當自能改勵以進乎君子不可以小疵棄也遂舉而不疑已而足下果來而趙君希顏亦自蜀至同爲斯職吾復奉命之蜀及數月而還言者多說足下遺闕甚者謂好夸伐多忌媚酒後發狂以言語侵人予竊駭焉默存諸心未敢形於言也姑時以古人事譬說冀能悔悟遷善及予將之京師足下忽使酒發惡言與希顏悖且自謾甘爲小人而不辭吾於是爲之大駭行數百里猶驚歎不能釋且自悲予德薄言行無可則以至於斯也凡人之當爲君子而不可爲小人雖童昏無識里巷蚩蚩之氓亦知其宜然蓋有願爲君子而操守不力不幸陷於小人者矣未有願爲小人而能不爲小人之歸者也使足下在鄉黨爲小人不過禍一身耳今儼然衣冠爲大郡師食天子廩祿教士子數十輩不思自激昂悔過正己以率衆而曰我甘爲小人則此數十輩者何所師法而爲君子耶足下一爲小人而使此數十輩皆陷溺焉不亦可悲哉此吾所以駭且歎也且吾數千里相招者以君子望足下也足下不遠數千里而來者吾意其非爲升斗之祿也非以一訓導之名可以榮身與家也蓋亦欲學所未能進所未知以求爲君子云爾今而不自檢飭肆口放言以侮老成置同列悻悻恍恍自矢爲小人足下豈端爲小人而走數千里

爲一訓導哉。人心之深微隱密者不易測識。而其大略亦易見。言溫而有理。與人交。恭遜而下人。不妄不詐。不苟取。不苟訾。好學不倦。不自夸伐。吾雖未能必其爲君子。而必君子之徒也。乖戾而好忿疾。自以爲才。伐己而侮人。言無可愛。行無可喜。陰詭僻遠。使人惡見而厭視。雖未必其爲小人。而必小人之徒也。審斯二者。則足下所趨之塗可知矣。夫人不亟悟亟改。而復褰裳疾趨。以小人爲的。而復自以爲是。譬猶李赤之遭廁鬼。面已陷不潔矣。而後諱人之言。以闔溷爲鈞天帝居。吾恐其終不免爲小人也。雖然。天下學者亦衆矣。求如足下之燭義理。善記誦。於學多所通解。豈可多致哉。吾安知其遂不改。而真爲小人之歸也。使遽以小人處足下。則予之言不宜出矣。念足下有能改之資。而欲足下之改也。故不能無言。足下欲爲君子。爲小人。皆自今日始。其深思之。

與郭士淵論文

吾郡之文。闕有間矣。僕行四方。每見郡人詞令可觀者。卽喜。況能文者乎。是以自見吾兄。心洋洋如有所得。寢爲加安。而食爲加旨。非勉強而然也。樂善之誠。天性然也。繼而又承寄以林君公輔之文。且教僕曰。試評其可否焉。僕昔聞吾兄言。固知林君之賢。及展而讀之。默而味之。其思淵以長。其辭辯以達。不覺喟凡三嘆。反復玩繹。遂至夜深。乖離旅寓之思。爲之頓消。而沉伏鬱抑之氣。勃然奮起。信乎斯文之可以悅人。而吾郡之秀。不可及也。僕不才。自居金華太史公之門。當世士大夫多獲見之矣。凡能文有名者。皆得而觀之矣。至誦其文。而使僕喜懶。無所遺恨者。不數人。豈僕識見鄙劣。使然哉。亦作者鮮臻其極故也。太史公嘗與僕言。而以爲嗟嘆。蓋斯文之在人。如造化之於物。歲異而日新。多態而善變。使人觀之而不厭。

用之而無窮不失榮悴消長之常理乃足爲文而世之人多不能與此樂塞澁者以艱言短語爲奇好平易者以腐熟冗長爲美或采摭異書怪說以爲多聞或蹈襲庸談俚論以爲易曉而不知文之美初不在是也古之名世者具可見矣以僕言之秦漢以下大率多紀載講論之文耳求如古之立言者未之多有也聖人之言不可及上足以發天地之心次足以道性命之源陳治亂之理而可法於天下後世垂之愈久而無弊是故謂之經立言者必如經而後可而秦漢以下無有焉然而猶足以名世者其道雖未至而其言文人好其文故傳其言雖不文而於道有明焉人以其明道故亦傳二者俱至者其傳無疑也二者俱不至者其不傳亦無疑也以僕觀於今之人求其成文而可誦者且不易得況望其明道乎僕所以見吾兄與林君之文而喜者良以此也自古國家之興功崇而績偉政舉而教行天恐其或失墜也必生博特英達之士執筆而書之所望於將來者非兄與公輔輩而誰乎此非僕私於同郡而言雖太史公亦深望焉更爲謝林君加意問學以法六經爲務倘有所得卽以見教僕之几當不一叩而已也

與舒君

舒君足下某在鄉黨時嘗接奉川朋友輒知足下名斯時新自京師歸湖海間人物可數慨然發不得見之歎雖未一識足下然已久存乎心而著乎目矣昔有人在京師以足下文見示且道足下材質甚美撫誦彌日恍然如聯席交辭神會意領不知相隔千里而限以二江也僕自十五六從先君學經讀古人文字頗思究其端緒然竊病今人與古不類自宋中世以下文未嘗敢觀時有所得私述而陰藏之恥以示人及遊京師始出謁太史公公一見輒曰子吾徒人也遂送至弟子籍中由是日獲聞所未聞然後知斯

道如此而今人之得者果非也。蓋文與道相表裏不可勉而爲道者氣之君氣者文之師也。道明則氣昌氣昌則辭達。文者辭達而已矣。然辭豈易達哉。六經孔孟道明而辭達者也。自漢而來二千年中作者雖有之。求其辭達已少見。况知道乎。夫所謂達者如決江河而注之海。不勞餘力順流直趨終焉萬里勢之所觸裂山轉石。襄陵盪壑鼓之如雷霆蒸之如煙雲登之如太空攢之如綺縠廻旋曲折抑揚噴伏而不見艱難辛苦之態必至於極而後止此其所以爲達也。而豈易哉。漢之司馬遷賈誼其辭似可謂之達矣。若揚雄則未也。唐之韓愈柳子厚宋之歐陽脩蘇軾曾鞏其辭似可謂之達矣。若李觀樊宗師黃庭堅之徒則未也。於道則又難言也。嗟乎此豈可與昧者語哉。今之世不幸斯事廢缺賴太史公起而振之一代之文粲然始完人以爲公一儒者於世何所預而不知公之有功於斯世者至大也。譬猶星辰之於天。鬚眉之於人初無所預然而有之則天象脩而人形妍無則晝夜乖舛而容儀陋劣矣。蓋公之文一本乎道德而氣足以暢之當其發難折辯紓餘反覆雄毅弧博雅而不深質而不淺擊刺交前孤弩皆發觀者駭眩失色徐而察之則固從容閑暇如無事時而不失揖讓進退之禮此公之所以服四方之士而有誘民導俗之功者也。某之獲見知於公者又何幸哉。足下太學一諸生能自拔於千人之中以得公之稱譽可謂有過人之材矣。公未嘗易稱人也。公待人雖極恭和苟非其材一言不加許。僕不肖猥蒙公之獎引以爲教雖自知不足以當之而心亦私自幸非幸公之稱以爲足也。幸不棄於大賢君子庶幾可勉以入於道耳每患喪亂之餘英俊寡鮮求其人友之以俱而不可遇故屬心於足下也亦欲相講說以同進於道耳僕性愚慠竊以爲古人之言有是有非是其是而非其非乃爲得之若以古人爲皆然則不可也識

者殊少。未免爲俗人所笑。今足下乃病陸士衡文賦淺狹。而有作竊窺敍述。大意甚美。士衡於道未有知。所賦者。特當時相尙之文。固有志者所不讓。足下病之誠宜。第其中有不易之論。如曰謝朝花於已披啓。夕秀於未振。又曰。忧他人之我先。彼未爲無見。但立志有非前人之意。乃不然耳。然其言之善者。亦不可不取。世人或不察其立辭之說。而徒取其所謂襲凡蹈故。綴緝成篇者。使論誦之。盡氣率不得其句。則不知士衡之論故也。故繼以爲告。足下幸有以教僕。僕亦不敢虛辱。雖然。吾儕之於文辭。當法六經。區區士衡。又惡足置齒牙間哉。

與錢克溫

兩年來不獲承候起居。每思巾山之會。爲之悵然。吾兄雅士。當爲造物所佑。而亦坎坷如此。殆未易識。正宜順處耳。僕奉親還。謹留此爲別。

遜志齋集卷之十二

序

周禮考次目錄序

周室既衰。聖人之經。皆見棄於諸侯。而周禮獨爲諸侯之所惡。故周禮未歷秦火而先亡。吏將舞法而爲奸。必藏其法。俾民不得見。使家有其法。而人通其意。吏安得而舞之。周之制度。詳矣。嚴上下之分。謹朝聘之禮。而定其誅賞。教民以道。使民以義。恤隣而尊上。此尤戰國諸侯之所深惡。而不忍聞者也。故去其籍爲尤甚。今之所傳者。蓋出於諸侯毀黜之餘。而成於漢儒之所補。非周之全書也。是以略於大而詳於細。煩碎不急之職多。而經世淑民之政少。周公之意。不若是疏也。其章明切要者。以不合於諸侯見削。而不關政治之得失者。僅之獲存。然亦紛亂失序。錯雜而不可省。書之周官。言六卿之職。美矣。冢宰者。治之所從出也。宗伯典禮。司馬主兵。司寇掌禁。司空掌土。皆聽於冢宰者也。冢宰治之本。天下之大政。宜見於冢宰。今周禮列於冢宰之下者。預政之臣。不過數人。而六十屬。皆庖廚之賤事。攻醫制服之淺技。夫王之膳服。固冢宰之所宜知。然以是實冢宰之職。則陋且謬矣。此必非周公之意。司徒以五典施教。其爲事至重。

中順大夫浙江按察司副使奉勅提督學校雲間范惟一編輯
奉政大夫浙江按察司僉事奉勅整飭兵備南昌唐堯臣校訂
中順大夫浙江台州府知府事前刑部郎中東吳王可大校刊

不宜復預他事也。而自卿師以下近於教者止十二屬其餘皆春秋二官之事而冬官爲最多蓋定其序者不知地官在乎主教而以土官之事屬之土地冬官職也何與乎教教之大法及冢宰之大政皆已亡矣其不亡者間見於他官司馬司寇纂入者甚衆惟宗伯稍存多爲他官所掠而禮之係乎邦國者亦亡其亡者皆諸侯之所惡而去者也而其失序者漢儒之謬也余喜讀周禮憂周公之心不明于後世以書周公之言爲準考六卿之屬更次之自宗伯歸于冢宰者五自司馬歸者三自司寇歸者二合宮正以下爲五曰宮正歸以司徒之舍曰膳夫曰醫師曰內宰曰司農曰典婦功曰內司服附于冢宰之左重變古也司徒去其非教事者八十存者四以司馬之諸子訓方氏匡人撣人司寇之掌交歸焉宗伯自司徒歸者十自司馬歸者十九自司寇歸者十有二司馬之存者三十有一司寇之存者二十有三而以司徒之司穀司稽司救調人歸焉於是取土地之事財賦之則在司徒者五十有五在司馬者八在司寇者十有三爲司空土地不可無治之道也故有載師閭師縣師均人治民無法不可以治地也故有遂人遂師遂大夫縣正鄙師鄧長里宰隣長旅師稍人委人土均樹藝地之所宜先也故有草人焉有稻人焉有司稼焉地圖方志王者所宜知也故有土訓誦訓山林川澤地之寶也故有澤虞有川衡金玉錫石角羽人穀粟土地所入守之宜有制也故有廩人倉人民者土地之本不可無恤也故有遺人以振其凶荒財用者生於地而取之有節故市有司廛有人肆有長賈有師泉有府質人胥師司門司關職方士方懷方合方形方山師川師邊師所以辯土地而致稱異也故自司馬而歸焉達道路除不蠲有野廬氏蜡氏掌

害稼者有雍氏掌水禁有萍氏除毒蟲猛鳥獸蠹物蠹賊有冥氏庶氏穴氏翫氏誓簇氏翦氏赤发氏蠅氏壺涿氏庭氏攻禾殺草有柞氏雍氏亦皆司空之事也故自司寇歸焉六卿之屬由是復其始其不能皆六十者亡者衆也而亦不必以六十爲率也卿之所掌有小大其事有煩簡奚必皆止於六十乎謂六十者漢儒之言也非周公制也周公之典孔子嘗學焉今之存者此書爾學者宜盡心而不敢忽安可疑其有未至乎然余非疑周公之經也求周公之意而不得故辯其失以求合於周公之意而後已也夫苟能合周公之意則余何敢避亂經之名而不爲哉

武王戒書序

武王戒書見於大戴禮太公金匱陰謀者凡三十三章古文闕有間矣學者考信惟在乎六經然虞夏商周之遺事善言出乎六經之外而可信不誣者多矣湯之盤銘不載於商書而曾子稱之與經並傳爲訓萬世政典不列於百篇文目而言爲人所傳誦遂爲夏書之首六經雖不可附益然先王之微言弘訓安可偏廢哉予悲乎是書者太公受之古先聖王而傳之武王武王銘於用器以戒其身且及其子孫其言之善者與詩書要義何以異焉學者以非經而外之非惑夫因爲註釋其意以示來者蓋聖人之言譬之方書而天下之學道者皆被疾之人也有志於養生雖單方曲伎出閭巷之所傳或足以延年苟爲無志雖授以龍宮之祕藏亦多死於國醫之手然則書豈有工拙哉顧用之何如耳世不善用則六經千載爲空言傳得其人得此書而用之亦可以保身治國矣

篆書考正辯僞序

由古以之今存乎勢援今以反古存乎人天下之勢舍厚而趨薄舍謹而爲慢舍難成而爲易習如水之下流滔滔汨汨不至於極不止非有篤志卓識者不能知其不善而亟反之幸有一人知其不善矣自非達而在乎位亦不能奪舉世之所嗜而挽之復乎古是以二帝三王之禮樂政教遺文舊俗歷數千年以至于今時易世遷幾至於不可復者豈無豪傑之士生乎其間而欲正之哉獨智不足以啓羣惑言之者一而誹笑之者千萬雖欲回流俗之勢而不能也六書於民用最切而其變爲最甚自篆而爲分隸自分隸而爲行草日趨簡易輕涉流蕩而無法使古人復生而視今之字必將駭眩而驚嘆而人顧鮮有以知其非者間有好古之士知之而力不足以制已然之勢不過著之於書以發其所得自漢許叔重說文以來著書之存於世者雖有精粗詳略之殊而其用志深遠終非流俗所及然世之知而好之者已難乎其人好而能通其意考其得失補其未備而羽翼之者宜乎其尤難也寧海方塘先生王君仲方自少篤志古學至老不倦嘗病俗字之亂真害正本諸古以正末流之失作文字考正辯僞之書以示學者其言皆有徵據不爲臆說使人人因其言而求許氏說文以探古人制作之初意引天下以復乎古寧有禦之者乎雖然文字之學蓋學者之一事耳天下所以治亂存亡者不專在是也井牧變而民無定志比閭族黨變而鄉無善俗蒐狩師田之法變而國費於養兵讀律飲射之法變而官疲於聽訟其大者如封建學校其小者如名物衣冠其異於篆之行草者曾幾何哉予嘗妄欲爲一書以正訛解惑而未之遂先生之父祕書公以博學多識爲元聞人其所受而知者蓋非特字學而已苟有大於此者論次成書以補六經之遺缺洗百世之陋習豈非學者之所望乎予庶幾預聞之

基命錄序

智力或可以取天下而不足以守天下。法術或可以糜當世而不足以傳無窮。有以取之而不知守成之具。慮止乎旦夕而不爲久遠之圖。爲己則難以言智。爲民則難以言仁。夫豈善爲天下計者哉。商周聖王舍智力而不用。而必本乎仁義。舍法術而不恃。而必養民以道德。積之以奕世之勳勞。藉之以數百年之忠厚。聖人之才爲億兆所戴。其心猶凜然。若不能當天之心。行民之所願。除民之所惡。惟恐有所弗及。既受命于天矣。而所以保其命者。益謹而弗懈。其傳序之遠也。豈不宜哉。後之人主。祖宗積累之素。旣不若古之人。取之以僥倖。而欲守之以智力。糜之以權詐。而欲傳之以法術。此秦隋以來之君。所以隕性墮國者。相屬也。數千年間。庶幾知商周聖王之用心者。惟漢高文二帝。唐神堯文皇。宋之太祖太宗爲然。此三代之君。或奮起隴畝。或階一官。而得天位。其初積累之舊。未能過於秦隋也。特以知守成之難。不敢用其智力。而參以仁義。知傳世之不易。不敢恃法術以爲治。而放於道德。所以培植邦本。而維持國勢者。有其具。故民心歸之。而天命集焉。跡其所爲。雖未及三代之懿。然寬大豈弟之政行。而苛刻慘薄之風息。皆能變愁苦爲歡欣。易凋耗爲富庶。子孫黎民。受其利者數百年。夫豈偶然也哉。蓋先祖有以啓之于前。創業之主。又能承之以德。而爲天所眷者。商周是也。上世無可憑之澤。而創業之主。能事天養民。以永國家之命者。漢唐宋是也。俱無焉者。秦隋以降。享祚不長者。皆是也。夫處乎百代之下。而必欲比跡商周之盛。弗可致矣。然則漢唐宋得民永命之由。庸非後王之所當考法者乎。予是以掇其大要。論著其事。爲帝王基命錄。非曰可以究天人相與之原。然願國家之長治。以利生民於無窮。固亦仁人志士之所取也夫。

蜀鑑序

宋端平中昭武李文子嘗仕于蜀蒐擇史傳自秦取南鄭至宋平孟昶上下千二百年事之繁乎蜀者爲書十卷凡國統之離合地勢之險易賢才之盛衰攻守之得失與夫忠順致福之效逆亂取禍之原莫不畢舉而詳之名曰蜀鑑殿受封茲土旣篤志二帝三王之典以明道立德復縱觀史策攷論臧否以爲勸戒暇日覽是書而有取焉俾臣序之將重鋟而傳于世臣惟流峙不易者山川之形也變遷靡常者古今之事也形勢得之而後固事變得之而後安君不得之則無以守其國臣不得之則無以守其身者萬世當行之道也蜀之形勢天下之險莫先焉然惟有道者處之行仁義之政盡忠順之禮維持人心之具膠結而不可解防範外患之方輩固而不可陵則山若爲之益高江若爲之彌深關門不加譏呵而衆庶樂業福祥自至苟不循道上無以得乎君下無以宜乎民而欲恃江山以爲守其果足恃乎是非成敗之已然者概可見於此書矣恭惟殿下之國甫五載寬大仁厚之政治乎夷蠻忠孝慎恭之德聞于四方不怒而羣臣知恥不殺而萬民畏威固已超乎千載之表尙何俟此書以爲鑑抑書之意亦何俟臣之言而後明哉然聖智之慮不止於善一身安一時而必欲垂法子孫黎民以傳示後世夫後世至遠也子孫黎民至衆也欲至遠與至衆者皆若殿下之心以保邦家於無窮則示之以往古之鑑非過也而臣承命而有言焉雖自知其過而亦不敢辭也

蜀漢本末序

事固有晦塞於一時而較著于後世者時之人以爲貴後之論者或賤之私媚者之所毀大賢君子或尊

之蓋愛惡取舍出乎恆情者或汨於流俗之見或眩於強弱之勢或以事功成敗爲賢否是以往往不能合乎大公及夫時世遠而愛惡銷大賢君子作而正論起鄙夫愒人卑陋嵬瑣之說譬如白日出而魑魅亡嚴霜降而蟲虺蟄自無所容於天地之間而是非正僞粲然昭布於萬世是豈人爲也哉斯理之在人心窮宇宙而不可磨滅者天之道也天道必久而後定固有必然者矣當東漢之季曹操以螟蟲之智陰賊國命而竊其權默授其子俾行僭奪其爲事至穢其爲跡至暴當是之時昭烈孔明以雄才大義引既絕之緒而續之有汛掃海宇攘除姦凶之心使漢祚未訖昭烈優於光武而孔明之英傑豈止致主於二漢之隆而已哉固將紹三代遺統巍乎軼出百王之表而未知所止也彼陳壽不足以識之顧扶彼而抑此義夫志士爲之憤鬱者數百歲及子朱子出而筆削綱目之書然後有以合乎天道而當乎人心正統尊而僭亂詭有功於人極甚大近世信都趙氏復因之而取自昭烈之生至於帝禪之亡若干年之事廣其未備之文參其至當之論別爲一書曰蜀漢本末賢君良輔之謀謨忠臣孝子之氣節斷斷乎其可徵而朱子綱目之旨至是愈白于後世蜀王殿下撫國之暇覽而悅之命重刻之以示學者而俾臣序其意夫昭烈之仁厚孔明之忠順固可以爲君臣師表而蔣琬費禕董允之治國關張趙雲之用兵與夫諸葛氏之有瞻尙關氏之有彝張氏趙氏之有遵暨廣推其所由來昭烈孔明之事蓋有出乎區區功業之外成敗之表者非王之信古知道樂善不倦其孰能知之深而愛之篤也哉然則是書之刻王非爲一國計也其爲天下計也夫非爲一時計也其爲萬世計也夫

德苟可以爲法不必出乎古也言苟不違乎道不必見於經也孔子於近世亟稱左丘明而舉周任南人之言以示學者是曷嘗見諸經而援于古哉時之相去也不遠則慕之者切從之也必易教莫善於是也三代以下風俗美而賢才多莫東漢與宋若而言行之懿庶幾乎古者惟宋則然而漢不及焉宋季之士嘗輯爲自警編賢王治蜀於經藝之餘覽而甚嘉之蘊焉爲寬仁之德施焉爲清淨之政充之爲精博之學發之爲雄厚之文旣已無愧於宋之大儒矣而心猶欲然若有慕焉而尙以未能化今之士皆若宋之君子爲憾於是偏布是書于天下將與人人共之夫王豈不欲以古聖人之經爲教哉而先之以近世之言行者蓋亦孔子之意也嗚呼觀萬物而知造化之神觀賢才而知國家之政考乎言行而俗之美惡人之賢否可得而見矣聖天子方隆三代之治欲復三代必於宋乎始然則是書之傳於聖化將有助焉豈特多士之幸也哉

仕學規範序

所貴乎盛隆之世者非特以土宇之廣也非特以武備之強貨財之富也風俗淳美而賢士衆多禮義修明而綱常昭布上而朝廷下而閭巷公卿大夫之政事謀猷章布之士之論議著述藹然一出於正其推行於當時者旣足以導善遏邪而遺言緒論之傳使數百年之後聞者爲之感慕太息而不能已若詩之大小雅周召二南作者非一人言者非一事而其根據義理忠厚光大垂之萬世而無弊是奚爲而致此哉道德成於上教化行於下漸漬薰蒸而咸有自得之妙是以若斯之盛也繼周而治者惟漢唐暨宋而國之廣大富強皆不及焉然求其可以配周而無愧者則不在乎彼而在乎此也宋自太祖立國育才善

俗之意固已美矣後嗣相承以禮義遇下以寬大養民誠心惻怛上通于天天錫佑之俊哲輩出三百年間道術大章于天下雖周之隆莫得而尚焉其時大小之臣材技或有不足而忠厚常有餘事功或有不舉而論議不少貶著書立言以羽翼聖人之經者既皆名世而可傳而編輯會萃衆人之說以成書者亦非漢唐所能及其最有益於世者若小學書近思辯志二錄已大行于時其次若自警編仕學規範之類亦班班爲人所稱誦賢王殿下治蜀盛德奧學追蹤千古嘉言善政尚友百王深有慕於宋之賢者以爲皇明創業超越漢唐之上復法宋以爲治則成周不難侔矣既重刻自警編以訓國人復取仕學規範將刻以傳示好學者有教命臣爲序昔漢河間王修學好古從民得善書皆經傳說記七十子之徒所論立毛氏詩左氏春秋博士則表章古書以輔助朝廷之教化固王者事也歟爲治之道禁之以法不若諭之以言諭以善言不若以前人之言化之爲易入也繇宋迨今百餘載之近今之天下猶宋之天下今之人亦宋之人也以宋人之言而化今之人烏有不從者哉使仕與學者於此書之旨有得焉變澆爲淳改薄爲厚以誠意正心爲學以忠厚敦篤爲行以敬恭事君以平恕臨民則宋之舊俗可復而俊哲之出當與宋同其盛矣賢王之所望於天下者寧不在茲乎臣不敏敢以是爲多士告書凡若干卷奉川張鎰時可編次其詳本序已備故弗著特推論其世云

宗忠簡公奏疏序

國之廢興存亡蓋天也而有人事焉由其已然之跡而觀之人謀之從違事變之得失皆如預定而不可易者人力若奚所用自其未成之始而論之成敗禍福之機待人而發豈皆出於天命哉故善爲天下者可

盡人事以回天道不善者委天命以怠人事。田單齊之壯士用一邑瘞殘之民復七十餘城不數月之間諸葛孔明以王者之佐驅全蜀之衆欲取中原之尺寸終其身而不能遂非特天命也人事之難易固不同也率亦子以救父兄疾呼而可集說途之人使拯其隣于難雖善其辭令有所不從賢者能勉人以其所樂爲不能強人以所難勉單之用齊人人皆有亡國喪家之憤而自爲戰故其成功也易孔明之時人知有曹氏不知漢德久矣孔明徒欲以忠義激之安能必其從已乎宋敗于金而不復中興人以爲天命而不知人事失其機故也張浚趙鼎可謂天下之賢相而韓世忠岳飛劉錡之徒亦一時之將材高宗雖庸懦豈遽出法章下哉然而沮撓而不足成事者以其初不用宗忠簡公之言耳徽欽之亡在乎兵不足戰而忠簡公旣入都城百萬之兵立具爭欲爲之致死忠簡之賢固足以得衆而斯民戴宋之心亦安可誣哉當是時也正田單復齊之機而忠簡公孔明之流亞也使高宗能用其策公少延數歲未死則覆沒之地可迅掃而平黠虜悍酋可縛而獻諸太廟豈有蹙國事讎之辱哉失此不聽至於竄伏東南而欲圖之則民心之亡宋亦已遠矣是以終不能有所成非特秦檜湯思退之罪也人無勇怯惟其所用乘其方銳而用之中人皆可爲壯夫及其氣衰志懾雖烏獲亦投劍而卻顧公之拳拳欲高宗都汴者欲用天下之銳氣以復讎雪恥而高宗信小人畏避之謀棄不復聽而公亦死矣斯豈天命使然耶實人爲之不盡也公沒今三百餘年而請高宗還汴之疏二十有四不盡載於史氏其九世諸孫濬錄藏于家而屬予序之公忠義著于後世不待疏而後見疏之所著不待言而後明然世皆知宋之不復振由於秦檜之相而不知始於不用公之言余是以具論之使知疏之不從實宋室之所由分也

壽親養老新書序

賢王治蜀德政既脩國內乂安羣臣有奉壽親養老新書以進者覽之終卷歎曰予以君親之恩居萬民之上思有以佐吾民養其親而未能是書也庶幾可以佐吾民乎乃命工刻之而摹本以傳且教命臣序其首臣拜手言曰化民厚俗之事非一端其要道惟在乎孝而已以孝教民者豈能家渝而戶說哉其要在乎率之以躬訓之以書而已若西伯之事王季所謂率之也若有虞之敷五教所謂訓之也率之有未至則訓之有所不行訓之有未詳則雖率之而民不知所從惟王純孝至性本乎天錫臨國以來心慕闕庭祇慎愛敬動必由禮問安之使踵相接以孝率民可謂至矣復慮未有以擴民之衷也旣摹印孝經頒于境內茲復繼以此書扶衰防患之具道志怡神之說咸備載而無遺其於訓民又何其盛哉將見數千里之內無凍餒之老而人人無夭折之患矣且臣聞之上古之世陰陽太和風雨時若疵癘不作疾疫不興人民皆登乎上壽此蓋有以致之而非特方術之效也王濬明聖學德純化孚駿駿乎可與古哲王比烈矣陶含生之類於仁壽之城而九疇以敍其亦有出於此書之表者乎臣尙將與斯民同樂之書凡四卷元鄒鉉所編次皆因之而無增益取諸人以爲善之意於此可見

蒲鞭詩序

天道之災祥不可預推也觀於日月星辰之行則可定焉國祚之舒促不可預稽也觀於處尊位者之德則可徵焉人君者下民之天也肯胤之貴天之日星也光耀不失其常行度不愆其序天之化工寧有不成者乎傳稱成周卜世之符嘗疑其說類乎巫史及觀詩至麟趾然後知其永命之由在是也夫以子姓

宗族之衆仁厚之德皆若麟然至和之所薰蒸大順之所霑洽所以導迎天命於冥冥之中而固國家之基祚者可謂盛矣其享年之永不亦宜乎國朝有天下大建親藩布列海內仁厚如周之公子者蓋不乏人臣以所見言之若蜀王殿下之德誠曠千載而獨立配聖哲而無愧者也殿下慈恕寬和出於天性體道稽古日新于學羣臣有過未嘗有忿疾之容有所不及專爲掩覆恥形于言叱咤不施鞭朴不加而政脩事舉仁聞震于遐外每論古人之政遇以苛察強斷爲能者深以爲非而於寬大篤厚之化欣然有契于衷嘗取漢劉文饒事製蒲爲鞭以喻意然亦未嘗用也嗚呼其可謂盛德也已矣會臣承召來朝特以頒示縉紳聚觀欣喜歎嗟咸爲歌詩以頌之蓋刑罰之用貴乎當不貴乎重德盛而善用法者鞭朴之威過於鉄鉞不善用之雖傷肌肉潰肢體而民無所懲文饒始爲郡守能以德爲政用薄罰以示辱猶爲福祿所綏史策所嘉況勢位之尊道德之懿過文饒萬萬設示辱之具而不用者乎將見一國傳之天下效之百世師之廉恥之俗興禮義之化流天人之心悅而子孫黎民受其賜于無窮矣然則是詩之作其亦周南麟趾之類也夫其亦可爲皇明比隆成周之徵也夫

宋學士續文粹序

可名之功衆人知之難名之功君子知之至於不見其功而天下陰受其利者此非聖賢之徒不能知也周之積累舊矣由太王傳數世以及於武王用八百諸侯之助而始克商夫豈一人之德一日之功也哉而孟子歸諸太公伯夷二老以爲二老者天下之父也天下之父旣歸之其子安往信是言也則武王之武可不用而周徒以致人望而王孟子之言不幾於過乎然事固有立乎此而應乎彼者山嶽出雲而霖

雨被四海人以爲霖雨之澤也而不知本於山嶽之助賢人鉅儒之於國家不必有赫然之功而其及物常在乎事爲之外謂天下果興於斯人衆人未必知而信之然欲天下之安定非斯人亦莫之能也高祖之於子房世祖之於卓茂塞旗斬將不與焉而尊禮在羣臣之上蓋其道德可以訓暴革奸智謀可以開惑定事言論風采信于人而傳于世也久矣吾從而尊禮之則其所化服豈特事功之淺乎當元之衰國朝之始興也地大兵強據名號以雄視中國者十餘人皆莫能得士太祖高皇帝定都金陵獨能聘致太史金華公而賓禮之公始見上上問以取天下大計公以不殺對上甚喜俾授太子經每詢以治道公未嘗不以仁義爲言是時羣雄多嗜殺好貨獨上御軍有法命將征討戒以勿殺所至民歡樂之識者已謂天下不足平及海內平定上方稽古以新一代之耳目正彝倫復衣冠制禮樂立學校凡先王之典多講行之而太史公實與其事在翰林爲學士中嘗爲國子司業晚爲承旨先後二十年以道德輔導皇太子聖德寬大仁明而天下歸心愛戴稱頌洋洋者公之功居多海外殊絕罕至之國朝貢之使接於國門至必問公起居安否購公文集以歸日本至摹刻傳誦于其境內而近則朝廷遠則窮山陋邑婦人稚子皆知公爲盛德君子聞其名見其文未有不咨嗟敬愛者公修身於戶庭之間而姓字播於千萬里之外蠻夷異類皆知尊慕之使中國之美傳于無極其功蓋大矣而當時之人未必能名其爲功此公所以爲盛與公之學博而知要其德粹然與世無競而端介之氣充養有道不爲利害所移蓋仁人長者之風不見於世久矣乃於公而見之天之遺斯世不亦厚乎惜夫世未獲盡被公之澤而公遽以疾終竊嘆歎天下知愛公文而不能盡得其意且不能盡觀也以爲公昔無恙時嘗擇舊文爲文粹以傳矣因復與同門友

浦陽鄭楷叔度等取自仕國朝以來所作復選錄爲十卷名曰續文粹以傳于學者嗚呼斯文也公之所爲雖可以傳世而不足以盡公之爲人也後有賢者考論國朝之所由興而追惟德業之盛以歌詠太平之治于無窮太史公之功庶幾可白于後世乎公諱濂字景濂金華人

劉樗園先生文集序

學術視教化爲盛衰文章與學術相表裏豪傑之上固不待教化而後知也然先王所以孜孜焉先之而不敢忽者以爲天下之人不能皆生而有聞明吾教於天下使過者抑而就中不及者企而求至道德既一則萬事畢治矣當周盛時微而閭巷之人遠而產乎遐方絕域肆口所成皆合乎仁義之旨及其已久而衰著書之士以千百計雖不能皆概乎道而宏博深玄咸有所自得辟諸黍稷稻粱雖爲味不同而皆可以醉飽未嘗假竊剽襲浮談虛言如後世文士之爲也自周以來教化詳明得先王之意者莫如宋故宋之學術最爲近古大儒碩生旣皆深明乎道德性命之理遠追孔孟之迹而與之爲徒其他以文辭馳於時者亦皆根據六藝理精而旨遠氣盛而說詳各有所承傳而不肯妄相沿踵蓋教化使然也有元百年之間宋之遺政銷滅殆盡士之能言者不爲不多辭采音節不爲不工及觀其所至不過攘取舊說以爲言求其學術之所自得豈惟不及宋之名世者哉凡生於其時及見宋之遺風者自以爲不可及也寧海在宋特爲詩書文物之邑去南渡國都爲近故士之顯聞于世者甚衆宋之衰也兵刑不振而教化猶存取士之法稍弊而風俗不壞故其文章雖不能不降於盛時而學術之醇終不能甚愧於古樗園劉先生少游錢塘學于宋太學與名士大夫交斯時達乾道淳熙諸大儒猶未遠文獻之傳盛有可徵是以先

生之學，淵博崇高，得聖賢之大要。其爲文章，朴茂質實，不爲異常絕俗之談。而紓餘衍肆，必達其意。而後止索之而愈深，味之而愈長。其視葩藻無實可喜之辭，夐乎其不侔也。先生所尊善者，惟同邑閩風舒公景薛。南山陳先生壽，所友而敬者，則刻源戴公帥初、鄞袁公伯長、袁公後仕元爲顯官，名稱海內。戴公文亦傳于時。閩風南山與先生皆自謂宋遺人，不屑仕。故文行雖高而不大彰，著於世。傳而知之者，惟邑人而已。今相去五六十年，故老淪喪，知先生之名者，日已寡矣。使又歷數世，豈復有知斯文之可貴者乎？夫學術如先生而不傳，後死者之責也。故擇其尤善者，次爲若干卷，且推其所自，而備著之。使知先生自得之深，非近代能言者所及也。先生諱莊，孫字正仲，樗園其號。所著有周禮輯傳、易說今不傳。

先太守文集後序

愚庵先生既卒，其孤某摭其遺文，爲二十卷，將論序之，以傳于世。辭不勝夫哀，未能也。越三年，可以有言矣。恐世之人以爲私乎？親又不果爲。後二年，執書而泣曰：嗚呼！先人有道，而不能述。使大章明于世，小子之罪也。其何敢讓焉？君子之言，惟其公而已。言而公，雖子述父事，不爲過言，而不當。由千載之後，論千載之上，人猶且非之。私之足避乎？周人稱其父如日月之照臨，子思稱孔子如天地四時，其言可謂夸矣。然而天下信之。後世莫敢非之者，何耶？以其公也。不然，苟淑以黃憲比顏子，王安石以揚雄爲聖賢，而比之而人終不信者，以其出於私見也。小子亦公而已矣。何敢欺先人，以欺後世哉？先生之志，其大者欲潤澤天下，其小者亦將使道術明乎書，風俗成乎身，立經世淑民之法，以幸無窮，皆未之遂也。遽棄斯世而弗居，嗚呼！豈先生之不幸與？抑斯人之不幸也。先生初守濟寧，千里之內，士與民相慶。先生不色喜，旣五

年罷去慶者咸泣先生如平時大故垂及猶忻忻不少變先生視生死貴賤無毫髮入于心豈以志之得失爲幸不幸哉天未欲俾斯民安其生而復其性奪先生之年不使揅斯民斯民果不幸也於先生乎何與先生之言其憂時閔民之意猶慈母之於子無或忘之自爲學至於仕自冠至於服官政不斯須變也嗚呼此豈可以勉強能哉蓋先生之道有伊尹之任諸葛亮之平范希文之惠故其言若是之盛也而先生之道不在乎言也後有誦先生之言考三君子之德而求先生則庶乎知言矣苟以小子爲私其親不仁者也謂先生不足擬三君子不明者也非小子所望乎後世也

華川集後序

華川先生出使南夷之九年其子綬紳將傳其文于世天台方孝孺爲擇精醇尤可傳者若干首定爲若干卷序之曰天下之物天皆易與人也惟斯文不易以與人幸而與之必困辱其身心鬱抑其神志使之垂死而僅生悔悟咎愧不敢與造化者爭強然後置之而不顧蓋富貴祿爵出於人身尊位崇雖有人刑而時有免脫者斯文之柄出於天而人莫能與之較故天深忌之大得者受禍多小得者遇禍少求其終身逸樂榮盛而無虞者至鮮也豈非以挾富貴立威之惠近用斯文以榮辱天下其所及爲尤遠耶不然得所欲以誇世者盈海內何先生獨不遇耶先生在元之季世嘗持所爲入燕都奇其才者比肩立皆莫之薦困悴而歸今上有天下先生嘗用矣旣而出佐遠郡召入修元史爲翰林侍制且將用之復出使西陲始還又奉詔之南夷竟留未遣國家遐蒐遠攬於士無所不用用之無不盡其才位過其望事浮於器者亦衆矣必不爲先生獨惜也非天誰能使然哉然天之於人豐於今者未必不嗇于後厄於一時者未

必不光耀於無窮漢數百年間。王侯將相多矣。司馬遷班固刑餘卑賤之人。當世之所戲慢而侮訕者。今彼之尊榮盛大。咸不能自存。而遷固之言與經訓並傳。豈以其遇乎。況夫聖人之道。非遷固所至者。其自視宜何如也。而先生何恨哉。先生之文。始學於江夏黃文獻公。晚自肆爲一家言。觀其平生。其得於天者可知矣。余故不論。惟推其意。且論之。使人知先生非果不遇也。先生名禕。字子充。金華之義烏人。華川者。義烏別名云。

蘇大史文集序

天下之事。出於智巧之所及者。皆其淺者也。寂然無爲。沛然無窮。發於智之所不及。知成於巧之所不能爲。非幾乎神者。其孰能與於斯乎。故工可學而致也。神非學所能致也。惟心通乎神者能之。神誠會於心。猶龍之於雨。所取者涓滴之微。而可以被八荒。澤萬物。無所得者。辟之抱甕而灌機械而注。爲之不勝其勞。而所及僅至乎尋丈之間。莊周之著書。李白之歌詩。放蕩縱恣。惟其所欲。而無不如意。彼豈學而爲之哉。其心默會乎神。故無所用其智巧。而舉天下之智巧。莫能加焉。使二子者有意而爲之。則不能皆如其意。而於智巧也。狹矣。莊周李白。神於文者也。非工於文者所及也。文非至工。則不可以爲神。然神非工之所至也。當二子之爲文也。不自知其出於心而應於手。況自知其神乎。二子且不自知。況可得而效之乎。效古人之文者。非能文者也。惟心會於神者能之。然亦難矣。莊周歿殆二千年。得其意以爲文者。宋之蘇子而已。蘇子之於文。猶李白之於詩也。皆至於神者也。某少好蘇子之文。而恨不得其意。以爲苟得其意。則文可勉而學。年二十餘遊金華。見太史蘇公之文。知公爲蘇子諸孫。嘆曰。得蘇子之意者。其在是矣。後

三年公盡以其文見示益嘆以驚然後知公果得蘇子之意也頓挫闡闢而不至於肆馳驟反復而不至於繁崇之於天深之於淵無不探也奧之於道德著之於政教無不究也而未嘗用其智巧以爲之也智巧之於文不能無也而不可用也雖未嘗用也而亦未嘗無也斯其爲神乎今之爲文者竭智巧以學之而不得其意故其文非拘則腐非誕則野非有餘則不足求其工且不可致況於神乎公之文非今之文也得蘇子之意者也李白之詩莊周之書皆是理也而不可以言傳也孔子曰知變化之道者其知神之所爲也知神之所爲則道自我出矣文奚可勝用耶

觀樂生詩集序

無窮者天下之理也不易者造化之運也乘乎運備乎理不以古今而殊者人之才也千載之上有異才焉出乎其間所得之理與今同也所乘之運與今同也其言安得不與今同乎千載之下有異才焉同是理也同是運也其言安得異於古乎古與今云者人之所云也非天之所設也邃古之初羲黃之世人以爲古也焉知天不以爲非古乎並肩而居接膝而談人以爲今之人也焉知天不以爲非今乎故由後以視先則後者爲今矣由未至而視已往則今有非今者存而笑古與今之足間哉以一日爲久則百年之爲久可知也以百年爲遠則千載之爲甚遠又可知也苟以天地之始終爲旦暮齊古今而洞視之則千載百年也均之爲瞬息之頃也人顧妄相詆贊於其間以古爲高以今爲卑隨人爲輕重徇時爲毀譽不亦大惑矣乎是皆未涉乎道之流未造乎術之垣私意之變眩其中而不自知爲惑也君子之取善則異乎此善誠足稱矣忘今之爲非古誠未足取也忘古之爲非今其忘之也并其時與世而盡忘之而況較

其身之貴賤顯約乎。以貴賤顯約視人之言者。不知言者也。以前後古今觀人之才者。不知人者也。吾友許君士修。生乎今之世。而心存乎千古。無一塵之華。一命之勢。而其志在乎生民。其所得之深醇虛明。同乎前而合乎後者。衆人知尊之。而不能識之。予雖識其所存。而未足究其所窮也。間嘗因其詩。而求其所致。溫厚和平。歸乎至理。而清雅俊潔。出乎天趣。詞修而不浮。意凝而不窒。程邵之所存。陶謝之所達。沛乎其兩得之。於是乎忘其爲吾友。不知其處乎今之世。而君亦忘予非其偶也。相洽以心。相啓以言。驩然有足樂者。嗟乎。君之樂。余知之前乎千古。後乎萬世。同得是理者。知之。而衆人固莫之知也。不斬乎衆人之知。此君之所以合乎古人者耶。因君之詩。而知君之道。則吾亦安知其非古人之徒耶。

張彥輝文集序

昔稱文章與政相通。舉其概而言耳。要而求之。實與其人類。戰國以下。自其著者言之。莊周爲人。有壺視天地。囊括萬物之態。故其文宏博而放肆。飄飄然若雲遊龍騫。不可守。荀卿恭敬好禮。故其文敦厚而嚴正。如大儒老師。衣冠偉然。揖讓進退。具有法度。韓非李斯。峭刻酷虐。故其文繳繞深切。排搏糾纏。比辭聯類。如法吏議獄。務盡其意。使人無所措手。司馬遷豪邁不羈。寬大易直。故其文崒乎如恒華。浩乎如江河。曲盡周密。如家人父子語。不尚藻飾。而終不可學。司馬相如。有俠客美丈夫之容。故其文綺曼姱都。如清歌繞梁。中節可聽。賈誼少年意氣慷慨。思建事功。而不得遂。故其文深篤有謀。悲壯矯訐。揚雄齷齪自信。木訥少風節。故其文拘束慙厯。摸擬窺竊。蹇澁不暢。用心雖勞。而去道實遠。下此魏晉至隋。流麗淫靡。浮急促數。殆欲無文。惟陶元亮以沖曠天然之質。發自肺腑。不爲雕刻。其道意也。達其狀物也。覈稍爲近古。

韓退之起中唐始大振之退之俊傑善辨說故其文開陽闔陰奇絕變化震動如雷霆淡泊如韶濩卓矣爲一家言其同時則有柳子厚李元賓李習之之流子厚爲人精緻警敏習之志大識遠元賓激烈善持論故其文皆類之五代之弊甚於魏隋之間宋興至歐陽永叔蘇子瞻王介甫曾子固而文始備永叔厚重淵潔故其文委曲平和不爲斬絕詭怪之狀而穆穆有餘韻子瞻魁梧宏博氣高力雄故其文常驚絕一世不爲婉呢細語介甫狹中少容簡默有裁制故其文能以約勝子固儼爾儒者故其文粹白純正出入禮樂法度中南渡以後真希元魏華甫以典章文物爲文陳全甫以縱橫之學爲文其他各以其文顯者甚衆至於末流而文又弊矣元興以文自名者相望於百年之間爲世所稱者曰姚寬甫虞伯生黃晉卿歐陽原功寬甫敦龐有威儀左右佩玉故其文沉鬱而隆厚伯生頑姁鉅人談故事遺法竟日不竭故其文敷贍無涯不可準則晉卿謹慎有禮故其文守局遵度考據切當不放而密原功博學多識故其文繁多而不迫至于今則潛溪先生出焉先生以誠篤和毅之質宏奧玄深之識發而爲文原功稱其如淮陰將兵百萬百戰百勝志不少憊如列子御風翩然褰舉不沾塵土用鳴一代之盛追古作者與之齊近代不足儕也由此觀之自古至今文之不同類乎人者豈不然乎雖然不同者辭也亦可不同者道也譬之金石絲竹不同也有聲則同江河淮海不同也蓄水則同日月星火不同也能明則同人之文不同者猶其形也不可不同天下之道根於心者一也故立言而衆者文之隸也明其道不求異者道之域也人之爲文豈故爲爾不同哉其形人人殊聲音笑貌人人殊其言固不得而強同也而亦不必一拘乎同也道明則止耳然而道不易明也文至者道未必至也此文之所以爲難也嗚呼道與文俱至者其惟聖賢

乎聖人之文著於諸經道之所由傳也。賢者之文盛於伊洛所以明斯道也。而其文未嘗相同。其道未嘗不同。師其道而求於文者善學文者也。襲其辭而忘道者不足與論也。然斯豈易易哉。世有自謂不師其辭者。則剽生抉怪雜取艱深之辭。敷錯成文以飾其鄙陋之意。至於不可句讀使人誦之而不曉其意。以爲文故如是。或者懲其病。則弛慢不思輯陳蹈故。混不加修。甚則取里談巷語。猥亵嘲笑之辭。書之編簡。以爲明道。文與道割裂爲二。互相訾詆。又或見其然。遂放言而攻之。以爲古之道不可釋以今之文。今之文不當學古之辭。三者雖異。而俱失之。不師古非文也。而師其辭又非也。可以爲文者。其惟學古之道乎。道明則氣昌。氣昌文自至矣。文自至者。所謂類其人而不悖乎道者也。其人高下不同。而文亦隨之。不可強也。嘗執此說。竊觀天下之文爲三者之歸者多矣。而無愧於古者。亦有矣。往居京師。從潛溪先生學。得勾曲張君彥輝之文而覽焉。其語疏爽。類陶元亮。善持論。類李元賓。意其人必雅飭和易君子人也。雖未嘗見。而存乎懷。今年幸而見之。與昔之所意果合。且得見其文之全。其辭不泥乎古。務自己出。而無艱深俚陋之病。往往本乎聖賢之道。蓋庶乎斯文也。已苟精而不倦。於今之人。又何難乎。此其所以不能無感而言也。雖然。文之道大矣。某也何足以知之哉。

鄭貞孝先生文集序

人之相與。有所不足。則慕。有所不及。則服。然才智藝術之過人者。惟能使其儔類慕服之。與之異趨者。未必慕服也。生而人或尊尚之。旣沒未必追思其美也。惟夫有德者。則不然。不特君子慕服之。而衆人亦皆自知其不及。非惟衆人知尊之。而小人亦皆感慕而不忍欺。不惟化及當時。而且聞乎後世。而勸傳之無

窮而信是曷爲而致哉蓋其修諸身行乎家粹然一出乎正遺澤之所加流風之所被必有不可測者矣非若一才一藝者之淺也鳳鳥麒麟言其辨慧則不若鸚鵡言其才力則不若駢驥然而羽毛之族聞其聲覩其形未有不畏而服之宗而附之者亦豈待辨慧才力而後見哉士之有爲於世者未嘗不欲服乎人而人終不之服貴爲輔相富有田邑勢之所加無所不可而其家人徒隸嗤鄙笑侮之者衆矣況他人乎吾以是知有德者之難也漢數百年間奇才異能著事功者相望獨黃憲處布衣無所歛爲而見之者敬親之者服稱之爲顏子後世亦信而傳之夫顏子之不可及人人之所知也漢之諸儒其於論人亦必不苟矣至於稱憲則無間言焉此其人之所得何如哉嘗恨弗獲同其時考其言論以推其所至求之今世若浦陽鄭貞孝先生蓋有憲之風焉而今亦亡矣余游其鄉交其士大夫以問先生之爲人舉其姓字無智愚長少無有不嘆息贊譽以爲賢者嗚呼一人易欺也一時易誣也先生之歿十餘年矣使有大功厚澤施于民猶且忘之矣而稱先生如存慕其善者如新斯豈智術所可爲哉非德足以服乎人其何能致是乎先生之子叔度授余以遂初集十卷誦其言皆本於仁義忠信辭達而旨深稱其所爲因復於叔度曰此有德者之言也昔修漢史者高憲之德而以其言論風旨無傳爲憾先生之言具存於是乎過憲矣後之人慕先生之德知先生斯文之可貴者其亦有德者之徒歟先生諱淵字仲涵太史潛溪公之門人其家以孝義聞于世卒年四十有八云

劉氏詩序

道之不明學經者皆失古人之意而詩爲尤甚古之詩其爲用雖不同然本於倫理之正發於性情之真

而歸乎禮義之極。三百篇鮮有違乎此者。故其化能使人改德厲行。其效至於格神祇和邦國。豈特辭語之工音節之比而已哉。近世之詩大異於古。工興趣者超乎形器之外。其弊至於華而不實。務奇巧者窘乎聲律之中。其弊至於拘而無味。或以簡淡爲高。或以繁艷爲美。要之皆非也。人不能無思也。而復有言。言之而中理也。則謂之文。文而成音也。則謂之詩。苟出乎道。有益於教。而不失其法。則可以爲詩矣。於世教無補焉。興趣極乎幽閒。聲律極乎精協。簡而止乎數十言。繁而至於數千言。皆苟而已。何足以爲詩哉。世固有嗜橘柚粗梨者。然餓則必飯稻啖肉而後可。飽稻與肉不可一日無也。適口之味。爽然入乎齒。古非不可喜。而於人何所補乎。自古以來。適口者多於五穀。而稻肉不足以悅人。斯人幾何不餒而死也。金華劉養浩與余俱學。經於太史公。公教人爲詩。必以三百篇爲本。養浩之詩。公之所稱而取者。其不失古之意可知也。然古之道。今人豈盡知之乎。傳曰。人莫不飲食也。鮮能知味也。觀養浩之詩者。慎無以適口之味視之。而求屬鑒焉。則得之矣。

時習齋詩集序

詩者。文之成音者也。所以道情志。而施諸上下也。三百篇。詩之本也。風雅頌。詩之體也。賦比興。詩之法也。喜怒哀樂動乎中。而形爲褒貶諷刺者。詩之義也。大而明天地之理。辯性命之故。小而具事物之凡。彙綱常之正者。詩之所以爲道也。詩道廢久矣。自漢以下。編冊之所載。樂府之所傳。隱而章麗而不浮。沉篤而雍容。博厚而和平者。則亦古詩之流也。而其體橫出矣。體之變時也。不變於時者。道也。因其時而師古道者。有志於詩者也。而師者寡矣。唐之杜拾遺。韓吏部。皆深於詩。其所師。則周公吉甫。衛武公。史克之徒也。

其體則唐也。而其道則古也。世之言詩者。而不知道。猶車而無輪。舟而無舵也。雖工且美。奚以哉。余生十
餘年。則好爲詩。以儼偶爲工。富艷爲能。又五六年。益肆不羈。一操觚頃。千餘言可立就。取而誦之。張綺繡
而協墳箠。粲然可喜也。人往往以此多余。雖余亦自負以爲材。今反視之。則惕息而大慚。抑塞而不寧。興
之所觸。欲有所云。輒仰觀霄漢。竟日不能作一語。何者。怪曩之所云。不近道。又恐今之復然也。故愈不敢
易。蓋知道者若是之難也。然亦安敢以爲知也。默而求之。終夜不寢。以察之。平心而迎之。徐徐焉而導之。
知其似矣。然後敢發。發而與作者不謬也。然後書之。久而復覺其不可也。則又毀焉。故余之於詩學之非。
不專。而獨無盈簡之藁。屢書而屢毀。愧而不止。蓋將求合乎斯道也。而後置焉。然亦難矣。烏傷樓君希仁。
同學於太史公。挈其詩曰。時習齋集若干卷。徵予序。嗚呼。余豈知詩者。而敢序樓君哉。樓君之詩。侈約中
度。是非當理。將取法乎韓杜之間。其務知道而合乎古者。無惑矣。雖序亦何言哉。然以余爲知詩之難。則
知樓君亦必有同於予也。因書以告之。

白鹿子文集序

古之君子。以美其德行爲先務。而不務美其文詞。窮天地萬物之理。察是非善惡之端。以正其心。謹其言
動。使凡本諸身者。無毫髮之可悔。此君子之所汲汲也。若夫言語之華。文詞之工。期後世之所尚。豈君子
之所汲汲哉。然君子之德果修矣。人必慕其人。慕其人。則其文亦爲世所貴重。故文有以人而傳者。以其
德之可尊故也。苟不務此。而惟其末。雖麗如相如。敏如枚臯。精奇雄健如柳子厚。亦藝而已矣。君子寧以
是爲貴乎。越之諸暨。有隱君子。曰楊公。本初居鹿白山。其學一以古人爲宗。務於躬行。言高志大。自勉以

孔子孟軻爲師教人亦俾以孔子孟軻爲師取與不妄進退不苟始而鄉人尊之既而邑人尊之既而郡人尊之太史潛溪公以道德文學伏一世亦甚敬之至爲之傳稱之曰白鹿子白鹿子不喜爲文辭其言嚴厲峻切警薄矯邪往往中世俗忌諱以故一時之人雖知白鹿子之賢而死於布衣今年其孫友載其遺文若干卷至京師介浦陽戴公原禮請敍其篇首予年餘二十時嘗從太史公謁白鹿子于家聽其言論悚然敬異而白鹿子見予喜甚以古之君子見望今二十餘年公與白鹿子旣皆淪謝而予亦頽然無用於世矣因復于友曰人之自修爲善事之必可勉者也修德而冀其傳世立言而冀其行遠此雖聖賢有不能預期蓋幸不幸有命存焉非人之所能及也以白鹿子之學古飭行自當爲天下後世所重蓋必有知德之士慕其人而誦其言然後白鹿子之文赫烜光著于天下有不可掩者矣昔揚雄沒而法言傳文中子死而中說顯事未有不以久而定者然白鹿子之爲人卓卓可稱如此遺文之傳安知不較然著于後世乎

非非子醫書序

非非子旣老著書辯黜昔之論醫者其說以爲雖扁鵲復生不易吾言信乎非非子有志也道術之傳豈有古今哉智者知之衆人惑之今與古皆然也由衆人而視智者雖同時猶莫能及況古人乎由智者而視才之用者則今與古何相遠之有古之言未必皆善今之言未必皆非後乎千百載未必無善於今之人者也顧智者知之耳孔子聖人也聖人之言固不敢及與聖人並時今人豈無過之者乎故道惟視善與否今古不足論也學者之患在乎慕古而不知道聞其出於古則以爲善雖有未至不察也聞其出於

今則以爲不善。雖有至者不察也。此道之所以不明。實學者之過也。余嘗以爲秦以下言治道者。漢之賈誼。董仲舒。王吉。唐之魏徵。陸贊。宋范仲淹。司馬光。皆近時抹俗之論耳。比之三代聖賢匡世範民之政。豈特不及其垣牆哉。其可議者。蓋衆矣。每欲爲一書。明先王之意。以正流俗之失。懼人謂吾爲僭也。卒未敢爲。而非非子之於醫。獨不顧舉世之惑。指斥其所尊信而不疑。非果有志者。其能然乎。醫術余雖不足以應之。若非非子之志。其過於余也遠矣。然余聞之。聖人天地之醫也。賢者。民物之醫也。此醫之大者也。漢之善醫者。莫過於賈誼。誼當無事之時。流涕痛哭。以爲痔腫蹊盁。其後病發於數世之間。果驗。此以何術預知之乎。誼之策雖不卽用。然其方書具存。後世可以用之否乎。使聖人生漢之初。必能制其本疾。必無自而發矣。不知聖人用何道。已天下之疾也。非非子多才能。而善論大事。語多驚人。苟取賈誼以下之言。定其是非。著其方書。俾疾病者可按書而治。則余將謂非非子。果有志者也。果不可以今古論也。

應天府鄉試小錄序

聖天子受天命。作四海九州主。神武旣昭。大敷文治。閔前代習俗陋而事功卑也。建學樹師。更定制度。聚俊茂之才。而作新之。復設科目。登進其賢能。以備任使。於是二十年間。列于中外。赫然有聲者。以百計。如稼于田。而俟其有秋。木於林。而望其成室。揆日收功。果獲其用。是豈特多士之敏于學所致哉。實皇上用賢圖治之心。格于天。而天有以相之也。天欲昌乎國家。必默佑之。而賜之以賢才。衆賢集於朝。羣才列于位。而天下不蒙其福。治功不顯于世者。無有也。洪武二十有六年。當試之期。京府實試太學。及畿甸十四郡三州之士。出幣徵四方縉紳。以程藝文之高下。至期。治中劉庸請于朝。俾監察御史王仲和。孫仁蒞其

事迪判王子修贊其政於是衣巾筆牘而至者八百人有職於試事者莫不虔恭以求稱取士之意迨拔其絕尤者得士八十八人旣揭其名以示觀者復將傳于四方垂於後世士之生於斯者可謂幸矣然某聞之朝廷取士以文而所望於士者不徒在乎文也士之升以科目而所以成其身者不可恃乎科目也蓋皆階此而進焉爾夫君子之所學者聖人之道聖人之道莫大乎仁義忠孝士秉仁義忠孝猶農夫之於耒耜不可一朝去也達焉與俱窮焉與偕故立于朝以之事君則成豐功著大節以爲社稷鎮行乎藩屏處乎民上以之治民則使黎庶舉得所願以無貽國家之憂如是則庶幾不負聖天子之恩而可以稱爲學之士矣苟或貿貿焉而食營營焉而趨而以進士自居嗚呼其尙深思養士之初意也哉

京闈小錄後序

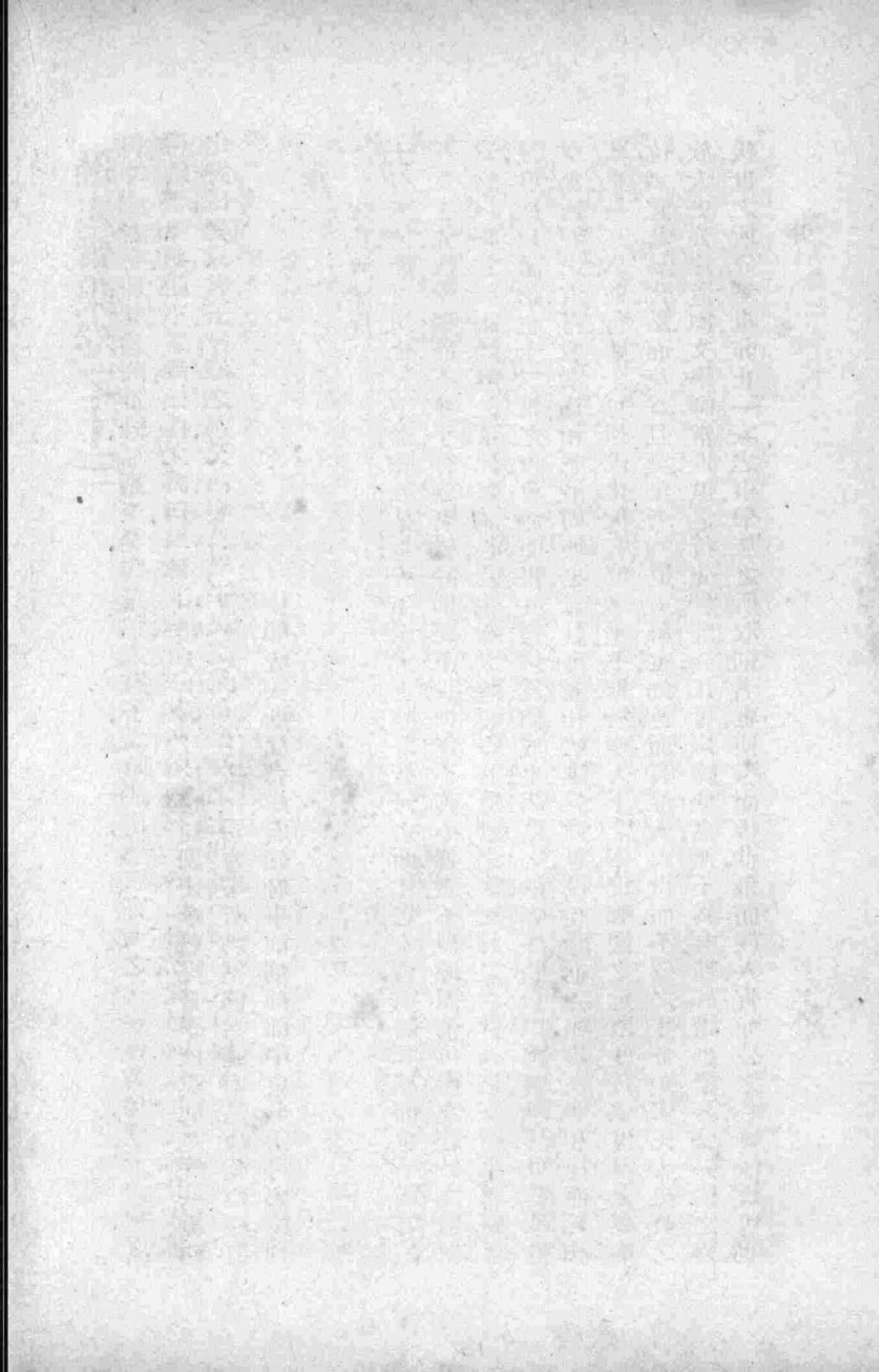
語名山大川者不稱其高深而必稱其出雲雨語靈區奧壤者不稱其饒沃而必稱其宜黍稷論天下國家富盛昌隆豈不以賢才之衆多乎周之詩人稱周之所由興不言其它而惟及乎士君子之衆曰思皇多士生此皇國夫四海亦廣矣千載亦遠矣賢士君子奚爲獨出於文王之時而聚于其國哉蓋國家之興天也天之祐乎國家莫大乎錫之以賢才賢才多而道德政教無不舉國家未有不享悠久治平之福者也聖天子有天下羣士景從海宇晏寧然聖心猶以爲未也大設學以陶鈞士類而收之以科舉每三歲天下大比洪武丙子京府當試太學暨畿甸郡邑士至者千餘人司選拔者皆時之耆俊而某之昏陋亦忝預焉旣試而閱其文通古今識正道者彬彬以數百計監察御史及京府官僚議以爲今歲士盛於往昔宜循舊比請于朝以定去留詔定其數三百於是縉紳相賀以爲自開國以來取士未有盛於斯者

將錄其名與其文之美者以傳而俾序其故自唐以降夷狄橫中國微至五代而極宋興以太祖之雄而不能攘契丹宇內不完中葉遂剖爲三至於元而又極聖人奉天明命汛掃萬方彌天際海罔不臣順行仁立政涵育撫馴豐功盛德在宇宙間雖前聖之粒蒸民修人紀者莫之能先也天道報施用錫萬年之祚賢才之盛於斯時夫豈偶然哉聖人之心上與天通凡有所欲天必輔之聖心所屬雖非恆人之所及知然豈無所望於多士者乎爲士者幸生乎今其必識天命之當然知其生之不偶然而效所知竭所能以輔安宗社黎民於無窮如成周多士爲邦家之基斯善矣苟不能然而謂科舉之學爲已足不思其遠且大者姑食焉而怠其事吾恐有愧於古人矣豈所望於盛時之士也哉

京闈小錄後序

皇帝既卽位大詔紀今年元爲建文春三月上丁車駕幸太學親祀先師孔子拜跽盥獻咸用享廟社禮縉紳聚觀以爲崇文祇聖之典古所未有風行萬方小大喜悅皆思自奮以進庸于世秋八月天下當大比太學暨畿內士集于京府者千五百人有詔命翰林儒臣及時之名士較其文御史蒞之而董其庶事則屬之府僚佐焉七月甲辰入院越九日己巳而畢屏蕪黜陋選擢俊良蓋去者幾十之八而登名于籍者二百十四人非難之也蓋以上初取士天下後世將於是觀盛美焉而不敢弗慎也昔太祖高皇帝創業紹正統之三年卽興科舉至十七年甲子而益盛歷四舉而至于茲今在朝廷之人大率多先朝之所簡拔者也自古聖王授子孫以天下不徒遺之以人民土宇府庫甲兵而必遺之以賢才俾共守之苟無君子則謂之空虛而不能爲國士之宜重也蓋如此今高皇帝垂憲于前皇上嗣之尊右文教而士競勸

得才視昔有加其爲萬世計可謂至矣將見仁人君子爲時並出輔成寬大之化養育黎民登于太和以傳祚于無窮詎不盛哉棫樸之詩曰追琢其章金玉其相勉我王綱紀四方聖德固有之矣南山有臺之詩曰樂只君子邦家之基又曰樂只君子民之父母盛時之士其可以古人自望乎



遜志齋集卷之十三

序

宋氏世譜序

士有無位而可以化天下者。睦族是也。天下至大也。睦吾族何由而化之人。皆欲睦其族而患不得其道。吾爲之先孰忍棄而不效乎。有族者皆睦。則天下誰與爲不善。不善者不得肆。至治可幾矣。睦族之道三爲譜以聯其族。謁始遷之墓。以繫其心。敦親親之禮。以養其恩。譜之法。正月之吉。會族以修譜也。四時孟月。會族以讀譜也。十二月之吉。會族而書其行。以爲勸戒也。謁墓之法。春序飲以申禮義。秋序飲以明憲章也。親親之道。喜戚富貧相慶。吊周卹也。老壯稚弱相敬讓慈愛也。役相助也。力相藉也。難相拯而死相葬也。斯三者並行。雖士可以成化。況有位者乎。不難於變天下之俗。況鄉閭之近者乎。近者宜其易爲。有位者宜其易化。然而莫爲且莫化者。知道者鮮也。知道而有位人焉得而不望之乎。金華宋氏太史公之族。太史公以道德文學師當世。道之行先於其族。凡可以睦族者無不爲矣。斯其譜也。譜非公一代之書。後世之所守者也。非止一家之事。舉族之所取則者也。使遠而後世衆而族人皆如公之心。雖無焉可也。

中順大夫浙江按察司副使奉勅提督學校雲間范惟一編輯
奉政大夫浙江按察司僉事奉勅整飭兵備南昌唐堯臣校訂
中順大夫浙江台州府知府事前刑部郎中東吳王可大校刊

序

三八一

苟爲不然。有法以傳之。猶恐其或廢。況徒譜乎。某是以私附其說于後。俾後之人得以覽而擇焉。由一族而推之天下。將必自茲始。此固公之志也歟。

謝氏族譜序

先王之盛。以井地養民。以比閭族黨之法聯民。以學校三物之典教民。凡羣居耦聚者。非必有昆弟之親。宗族之序。然貧能相收。患能相卹。喪相助而死相葬。喜相慶而戚相憂。小而五家之比。大而萬二千五百之家之鄉。其情皆如骨肉之親之厚且篤也。及乎法弛教失。雖同宗共出之人。乖離渙散而不相合。貧也而或陵之。患難也而或乘之。死喪也而或棄之。於是倫理大壞而不可振。嗚呼。王政之廢興。豈細故也哉。當其行也。能使至疏者聚而爲膠漆。及其已廢。至親之愛。皆化而爲途人。親睦之俗成。雖天下不足治。情乖勢散之餘士者。欲善其家族。猶且難之。吾以是知先王維世持民之道。非後世所能及。而後世之爲士者。難於先王之時也。象山謝德祚氏。士之有志者也。嘗爲薦者。出爲南陵丞。以歸。其先由台之石馬來遷德祚。閔其宗族傳序久遠。子姓衆多。而莫或統之。其勢將至於渙散而不可合。於是上自始遷之祖。下逮其子孫。凡十三世。譜其名字壽年。卒葬。及其行事爲書。且自述其意。以告來者。戒其無至相凌相棄。以同於途人。旣而復念石馬之族。及近族之爲寧海陳氏後者。乃悉訪其族人而省之。遇其尊長有禮而待其卑。且少者有恩。苟尊矣。雖少不敢忽。苟族矣。雖貧不敢遺。與之交者。咸稱其美。以爲德祚非特能爲譜也。必能睦其族。予聞而甚善之。天下俗固非一人一族之所能變。然天下者。一人一族之積也。生乎世者。莫不有祖。有祖者。莫不有族。使有族之人。皆知相親相輔。如先王之民。聯之以譜牒。糾之以禮文。歲時爲酒食。

以治其歡胥告戒以匡其失，賙恤資助以全其生。是雖未行比閭族黨之法，而先王之法意實行乎其中矣。如是則民皆樂生而好善，重其身而不遺其親。天下幾何而不大治乎？夫以德祚之有志而能修其譜，不待予言而明也。修譜而先王之法意存焉，此則予之所欲言以爲天下勸者也。

童氏族譜序

有天下而不能爲千載之慮者，必不能享百年之安。爲一家而無數世之計者，必不獲樂其終身。事變之生，固非智計之所能盡備也。然古之賢者，寧使思慮出於事物之外，而不使事物遺乎思慮之表。方其燕安無事之時，日夜之所營爲恆恐，一事之未周，而啓將來之患。一時之或懈，而基無窮之憂。人固疑其爲計之過也，而不知必如是然後可委諸天命。晉何曾見武帝論議無經遠大略，語其子孫以爲天下將亂，後果如其言。吾嘗謂曾明於觀國而暗於自知。夫以人臣處富貴之極，不能爲國謀計，而日食萬錢，善爲子孫慮者，果若是乎？曾沒未幾，而何氏無存者，曾實禍之也。自三代以降，謀國之略，皆何曾之所笑。而大夫士之家，抑又甚焉。孝弟忠信以持其身，誠恪祠祭以奉其祖，明譜牒敍長幼，親疎之分以睦其族。累世積德，以求無獲罪于天。修此則存廢此則亡。此人之所識也。而爲家者鮮，或行之當其志得意滿，田園不患其不多，而購之益力。室廬不患其不完，而拓之益廣。至於子孫久遠之計，所當慮者，則棄而不省。以爲可委之於命，而非人之所爲。嗟乎！夫豈知禮義不修，子孫不賢，則吾所欲富貴之者，適所以禍之也。而豈足恃哉？若吾鄉童君伯禮，則不然。君有明識，特操而質性敦厚，平居恂恂以和，而遇事善斷。處兄弟義不忍析，聚族而居，諸弟承其志，順其所爲，相與作祠堂以奉其先祖，歲時以禮行事，遇人有恩而於族人尤

厚嘗以譜牒未修令子弟考質而爲之且屬予敍其首予謂童君可謂知所先後矣家之爲患常始於乖爭而乖忤之端在乎不知其本兄弟之於父其爲本近也其情親而易感也至於孫之於祖則稍遠矣由孫而至於曾玄則愈遠矣而況由曾玄而至於十世至於無窮者乎使十世之後而相親如兄弟知有其本而不敢視之如路人非統之以祭祀而合之以譜圖安能使之然哉是知家之有廟族之有譜善爲家者之所當先也而童君獨知而爲之豈非賢乎雖然賢其身非難也使其子孫象其賢爲難賢其子孫有道不違乎天天斯祐之矣天者非它也吾心之理也茲理也聖由是而聖賢由是而賢可以治身可以保家可以推而達之天下童氏後人誠能守之而弗失處乎家則遺子孫以安出而居乎位則爲天下建長久之業使童氏之宗赫然光於後世寧知不始於今乎予與童君相好而其子姓多好學有文其姓氏之所自不待予言而童君之美與其所當知者則不可不言也故爲之言使知雖治一家亦不可無久遠之慮而童氏之盛蓋未艾也

葛氏族譜序

台之屬邑五其俗各殊地大物衆者則機辯輕捷而過於華僻在險隘者則椎魯儉固而近於陋寧邑居郡之東北與會稽四明相銜而爲往來之衝有山溪竹木之美稻麥魚鹽之饒故其大家多優裕和雅喜學而好文其小民力業寡求鮮爭而罕訟其俗最爲得文質之中然東西兩際亘海異時番檣賈舶駢集競湊之所染習異俗人居其間或失其常惟縣之北鄉風氣奧密視諸邑爲最善北鄉有聚落曰泉水山秀而川廻土地沃衍岡阜綿亘有若環焉者葛氏世居之葛氏之先在宋初自東陽仁壽鄉之葛嶺來遷

當端平咸淳之際。讀書取科第。得官者數人。然官止丞尉。不大顯。而諱午炎字南仲者。篤志爲善。有惠及人。厥後子孫日衆。多蓄財積粟以給鄉閭之求者。相望屋之棟角相交。田之疆畝相錯。延袤數里。皆葛氏之族。其地至於不能容。則分而出居於外。故其仕者。厚重遜讓。訥於言。而敏於事。其隱伏耕作者。咸知自遠於法。而保其家。故其俗視縣爲尤美。今十五世矣。諸孫之文者。養心以爲族旣大而不復輯之。則異日或至不相親也。謀於諸父昆弟。輯其枝派分別。名字年壽卒葬之詳爲書徵。余爲之序。天下之俗不能自成。由乎一國之俗。國俗之所興。由乎一鄉之俗。鄉俗之所起。由乎一族之俗。苟非有君子長者出乎其類。而表率之。何以保其室家。而昌其後哉。予嘗觀世之名族。子孫相傳。閱數百載。而不墜者。其祖必有盛德。餘善以爲之基。而又能防範扶植。以維持其變。是以薰涵漸漬。以成其風俗。及俗之旣成。耳目之際。皆足以化其心。固能不奪于世故。而有以守其遺業。苟無德以培其本。無法以貽於後人。雖以天下之大。而猶懼其弗能保。而況於家族乎。葛氏之先。基以奕世之善。而養心復爲之譜。以圖睦其族人。此其爲宗族計也。不亦遠哉。自茲而往。將見俗益淳。傳益盛。非特若今而已也。予亦有意於斯事。每謂非譜無以收族人之心。而睦族之法不出乎譜。竊嘗折衷古道之宜于今者。欲與族人行之。德不敏而力不逮。蓋久而未之試也。養心昆弟多才而有志。能不慨然於此乎。審能因是譜。而行古之道。則古之俗。復見於世。則吾之族亦有所效矣。蓋事或患於有志。而勢不獲爲。或勢可以爲。而患於用非其道。然則吾於葛氏譜也。其能無所感也夫。其能無所望也夫。

范氏族譜序

爲子孫以奉先祀亦難矣。爲常人之子孫非難。而爲名人之子孫難也。爲名人之子孫固難。而爲大賢之子孫尤難。夫嚴蒸嘗守家墓。保上世之所傳。以自立於閭里。常人能是亦足矣。而欲繼名人之門者。豈止於斯而已乎。行焉必端也。言焉必信也。學必有以過於人。而才必有以用於世也。求無愧於名人。庶乎其可也。而欲卓然立於大賢君子之後。以求無忝焉。則此何足以慰天下之望哉。故言乎家世之可貴。則莫尚乎爲賢者之子孫。言乎道德之難全。亦莫難乎爲聖賢之後也。美才篤行之士。子孫能世其家者。未嘗絕。而孔孟之胄。千載無顯人。非無顯人也。祖德崇高。難乎其爲顯也。蜀之范氏。在宋盛時。忠文公景仁。以危言高節。爲海內所宗。而正獻公淳夫。以直道正學。爲元祐名臣。正獻之子元長。復能繼先業。爲建炎良史。官聲猷之美。後先相照。可謂盛矣。元長七世孫煥卿。值元季之亂。圖牒散亡。重緝所知。自忠文公高祖而下。至于今凡十五世。爲家譜以示將來。煥卿之子彥良。從予遊。因以序爲屬古之貴乎修譜者。非特以著世次。紀官位。而誇于人也。蓋將使後世觀之。而考世德之淳疵。明流澤之廣狹。而益思所以自立云爾。在忠文之時。秉國柄。以好惡榮辱。當世士者。莫如王安石。呂惠卿。在正獻時。莫如章惇。蔡京。張商英。林希之流。此數人者。方其志得氣盛。視賢士大夫。不啻其敵讐。必欲擯廢竄殛之。而後快。由今觀之。彼之禍心。虐僛銷滅無遺。而凶聲惡聞。不可掩匿。人至不忍言之於口。而其遺胤。亦未聞有存者。縱或有之。非惟人所惡見。而爲之子孫。亦羞稱其世。而不慊其爲人。范氏二三公。雖不獲富貴於時。或遭竄斥以死。然至今尊仰師慕。愈久而益隆。而其後人。猶能嗣詩書禮樂之傳。久而弗變。則夫人亦何樂爲小人而不思爲君子之歸哉。范氏子孫觀乎譜。而師先祖之善。戒小人之惡。則爲君子也可冀矣。夫有君子而無祿位。族雖

衰猶盛也。祿位光榮而君子無聞焉。族雖盛猶衰也。煥卿年八十餘學行敦慎鄉人稱之而彥良亦好學有志所謂無忝於賢者之子孫其將在是乎。

徐氏譜序

徐氏出於伯翳之裔。偃王爲江南著姓。其在大末者爲尤著。大末支縣曰開化。宋徽宗時名深始遷居之。子孫雖不大顯而能世其善。修其譜不廢。國朝有天下。其十五葉孫生以諸生入太學。擢給事中。乃以譜來徵序。世之號徐姓者皆稱偃王爲諸侯。未嘗受命。仁義修於躬。而隣國之君皆甘心北面事之。及見征於周天子。遁去不敢較。其民相率而從之者甚衆。則其德之盛。蓋有太王文王之風焉。宜乎其後之昌。而樂祖之也。與偃王俱爲諸侯者以千數。今不能皆有後。其名亦無若偃王之盛者。以此知富貴而湮滅者何限。惟爲善乃足傳于後世。偃王雖不王。其遺厥後者大矣。今吳越有楊氏。皆大業之諸孫。問其所宗。則赧然諱稱之。雖其譜亦諱而不書。顏淵曾參。未嘗有位。天下之顏氏曾氏。咸慕而祖之。以誇於人。又可見善不足者。雖貴盛不容於子孫。德義之士布衣以死。猶爲萬世所慕。不特偃王爲然也。然則徐氏之祖偃王者。其可不思勉哉。君子澤垂後世者。有時而既。偃王去今三千餘年矣。蓋不可恃也。有志者居田里。則率仁義以化其鄉。守爵祿則率仁義以行其官。如此則善爲徐氏矣。苟不能然而曰。祖偃王其如偃王何哉。

吳氏宗譜序

宋之遷于江南。婺去國都爲甚邇。其地寬衍饒沃。有中州之風。故士之自北至者多於婺家焉。于時婺之

俗比他郡爲最美。爲學者先道德而篤行誼。尙廉潔而崇氣節。修譜牒而謹名分。暨宋之衰而至於失國。老儒先生多感慨奮激。深衣大冠處林壑。甘貧賤而不肯少徇于世。今百餘年矣。余不及見其全而喜與士遊者。樂其故俗。而思其遺風。庶幾乎得有若昔之君子者而事之也。昔年見太史公于京師。心樂焉。以爲不愧乎宋之士。考其所爲無不合者。而恨世不能深知公之爲人。視其德行。讀其文章。而不知公非今世之士也。學于公者多矣。智足以知公者蓋衆。求其內而不失士之行者。其吳彥誠乎。彥誠質厚而志篤。有司嘗以其才應薦。彥誠以親辭不可。薦者閔其貧。謀于縣人。合數十緡贍之。卻不取。卒辭于大臣以歸。太史公致政家居。以事獲譴就逮。故人親厚者畏禍及。多避匿散去。獨彥誠左右公如平時。及公事竣歸蜀。彥誠又將告諸閭里知義者。以周公余以是知彥誠過於恆人甚遠也。士當無事時。崇言侈論。莫不重自許。或詆之爲恆人。必怫然怒。及臨財利。遭變故。能小異於恆人者寡矣。此宋之士所以爲難能。余於太史公而益信彥誠之善學也。彥誠它日修其家譜。示余知其先在宋爲儒家。而彥誠欲予序。以告其族人。余言不足爲吳氏告也。若鄉邦之故俗。與彥誠志行之大端。則後人所宜知也。

樓氏宗譜序

先王之世。井田之法行。百姓知相拯恤。一國猶一族。一里猶一家。況其同姓之人乎。然猶恐其未至也。復立大宗小宗之法。以維持其心。是以上下親睦。風俗和厚。歷世長久。六七百年而不壞。豈非治之得其道故耶。自井田墮廢。人各顧其家。家各務其私。至於兄弟。且相攘奪。況他人乎。井田王制之大者。吾末如之何。可以稍見先王之遺意者。惟譜系之法可爲耳。一鄉之中。一姓之人。少者數十家。多者數百家。其富貧

貴賤強弱之不同至相懸也苟無譜以列之幾何富者之不侵貧貴者之不凌賤強者之不暴弱也乎得其人謹書之于譜取而閱之曰是雖賤與吾同宗也是雖貧與吾同祖也是雖弱亦吾祖之子孫也默而思之蓋恍然悲而惕然懼矣匪惟一鄉一姓者爲然也同邑同郡之一姓皆然豈惟郡邑之一姓者爲然一國之中其始徒必本於一人人能思之則雖相去千里可合爲一宗視之如一家也奚有爭奪哉是法也先王之遺意存焉而廢也久矣親親之道息而風俗寢衰一鄉而同俗者且不思其本况郡國乎郡國之不可知而合者勢遠而無徵也勢吾亦莫如之何幸而可譜者惟同鄉者爾尙古之士間能爲之則又往往循私而失實或謬制字名加於不可考之世或旁援貴顯之人加諸其譜之首而棄其所出之祖者衆矣是不亦愈失古之意哉烏傷樓希仁蓋知此矣樓在晉宋間嘗有顯者希仁皆不敢取信獨自十世祖以下書之凡生仕卒葬之詳苟有聞者無不備載闕其所不知而信其所知也嗚呼是不亦有識而合於古者乎公侯將相之生夫寧有種在人之自修耳希仁第訓誘其族人自修而爲善苟爲善後世不患無顯者斯譜不患無傳也余竊有志於先王善俗致治之道而力未足以見之觀希仁之爲而慊乎志故序其末簡抑亦有所感也夫

丁氏復姓序

吾邑丁先生譜其宗爲圖以書言於予曰吾之先本丁氏世爲越之新昌人所居之地曰南州始遷之祖曰某傳十三世諸孫數十家其諱某者吾之曾大父也不幸少孤母夫人來歸寧海陳氏遂從而家焉陳氏因而子之歷吾祖吾父三世百年承陳氏祀雖知吾先之氏丁而不知其所由來新昌之族知吾祖以

孤童適異邑而不知其所攸託。蓋俱至於忽忘也。久矣賴天之惠先祖之靈迨於吾躬獲遇宗人宜民於逆旅宜民丁氏之文者與予語族姓書余告之故宜民驚喜出其譜稽余言皆信乃以其譜授余余奉以歸率昆弟子姓祇告祖考易神主爲丁氏祀禮所得祀者如常儀然而陳氏子育吾先爲恩甚大吾亦不敢遽忘而遺其祀俾承嗣之嫡祀奉之於禮其宜子尙爲序其故以示後之人使自茲毋重至於忽忘也。余受書視圖爲之歎曰先王治天下之具與世變滅盡矣所傳而不可盡變者獨姓氏爲尙存然而自秦漢降或更於俗主之賜或以避仇而易或以避嫌而變或以委身他族而棄其族籍籍乎紛亂如禾黍積稗之相雜使人莫究其本根所存者未必可考可考者未必可信安在其爲弗變也哉當其初亂之時苟有稽古尊祖之士出而正之其變未至是極也因焉而不革冒焉而不去及其歲久地遠而益訛雖有欲正之者文獻殘缺亦終不敢果其是非此姓氏所以爲難言也今也丁氏之爲陳幸而地之相接爲甚近世之相違爲未遠先生有尊祖之美舊宗有可正之文宜其正之不難也雖然人之自異於同類者姓也斯外也命於人者也所由異於物者性也斯內也命於天者也外失之而不失其爲人內失之而不察則與物幾矣故善尊祖者莫先於知其姓尤莫大於盡天之性丁氏祖齊丁公丁公之先尙父也尙父之訓曰敬勝怠者吉怠勝敬者減義勝欲者從欲勝義者凶此盡性者所宜勉也丁氏之子孫其尙無忽忘也哉。

族譜序

昔天地未分名曰混沌混沌以後名曰太乙太乙以後名曰太始太始以後名曰太初太初以後名曰開

闢開闢之時始分天地清氣上而爲天有日月星辰濁氣下而爲地有山川草木其氣清濁以成形結而爲人禽獸萬物之象清氣結而昇者爲聖人濁氣混而下者爲凡庶其類各有四大之形同稟五常之性性者情也.有情則受命並受天地自然之氣結爲男女則有夫妻既有夫妻則有父子既有父子則有兄弟則有朋友既有朋友則有爵祿則有謚號則有封邑既有封邑則有茅土既有茅土則有親疏則有宗族既有宗族則有譜序姓者生也共相生長宗者總也總統相連族者聚也非類不聚各相尊榮三皇已前無文無紀五帝已後典籍興焉莫不書其附策揚其德行典誥書其姓名顯其祿位序述千古所驗則明其世代者可序曰譜者普也普載祖宗遠近姓名諱字年號又云譜者布也敷布遠近百世之綱紀萬代之宗派源流序述姓名謂之譜系條錄昏宦謂之籍狀天子書之謂之紀諸侯書之謂之史大夫書之謂之傳總而言之謂之譜譜者補也遺亡者治而補之故曰序得姓之根源記世數之遠近父昭子穆百代在於目前鄭玄曰譜之於家若網在綱綱張則萬目具譜定則萬枝在今恐一枝之上枯榮有異則強弱相凌一祖之後貴賤不同尊卑相濫今舉大綱以明衆目是以四海各流乃東出而西歸九河分趣雖道異而源同是以樹有凋榮之榦羽有長短之毛或短褐輕裘咸出公卿之胤佩玉負薪不廢連枝共葉詩云獨行踽踽豈無他人不如我同父父子相因不比他人之姓豈是百裔同居一祖千葉同生一株株強則葉盛根弱則幹微分之五世之謂族元祖是稱之爲宗宗族同姓記之在此譜考光乎先世之蹤以示萬代之孫也胤者繩繩不絕之義可謂不忘親也雖然散在九州而蹤元無二分居百國而祖禪攸同但記之世數則尊卑可定必須忠孝於君親敬順於師長和睦於夫妻信義於朋友親睦於鄉閭恭勤志

墓然後位進於公卿名揚於後世孔子曰從我於陳蔡者皆不及門也人之基業子孫根本不以無位門戶失次人善則門榮人惡則門賤所以敬二尊遠四惡敦五美修六藝九思十善弗忘於須臾故常積學蘊心明以聽視先世之敍皆記於胸襟乃有孫不識祖字子不識父諱問其由序則默然書其家傳則閣筆如此之徒非紹隆後世之子也或曰富貴運所招何用先人之蔭聖人自生不由父母中人以上皆有承籍至如曲木直枝頑父哲子但取當時之用豈有禡祖之業而不記乎在心而睹之目者也蓋聞譜者姓名之經緯昭穆之綱紀導一宗之根源提九族之總統人倫根蒂君子貴之是以充者著之斯用之急也世數綿遠枝葉難分時運盛衰苗胤遼隔譜牒若存則依憑有據記注精顯則品類無差今古相承班序俱定次長幼之高卑累官階之大小問源則不惑問世則不疑傳之記之以續後生無令斷絕勿有疑焉凡明十條例之于后

一序得姓之根源 二世族數之遠近

三明爵祿之高卑 四序官階之大小

五標墳基之所在 六遷妻妾之外氏

七載適女之出處 八彰忠孝之進士

九揚道德之遁逸 十表節義之鄉閭

方氏譜序

方氏出於榆岡之裔方雷比他姓爲最先黃帝時有曰明在七聖之列其後有回爲帝舜友歷二代方氏

不顯至周宣王時叔爲將伐叛有大勳烈詩人歌之然皆顯河洛間至西漢末曰紘者爲司馬府長史河南尹會王莽篡國遂棄官徙江南居歙於是方氏始來江南紘生三子儕儲儼其後子孫甚衆大抵江南之方氏皆紘後而歛其宗邑也今歛山間猶多有方氏祖廟云武昌之有方氏則自元巡檢漢祥始繇九江來遷漢祥之先本莆人而莆之方又本閩閩本泉州長史達達歛裔也漢祥之孫鼐以國子生仕于朝二轉爲通政司參議輯其先之可知者爲譜而徵余序嗚呼天下之姓多矣孰有若方氏之最先者乎以唐虞以前之氏子孫蔓延江南宜其大顯非他姓比然而今北方之人以方氏爲鮮有之姓論姓氏者反不熟方氏何哉蓋姓貴乎後世子孫之賢彼李氏王氏鄭氏崔氏其先非必若方氏得姓之早也以其代有偉人出乎其間人習聞其功名之盛故皆灼然著人耳目方氏自叔以後雖未嘗衰絕特以無大顯名之人生乎其間故迄茲不甚著聞然則爲人之子孫者烏可不勉哉使一宗之中得一人以顯其先自奮他宗之中亦必有慕效而起者慕者愈多而所勉者滋衆則顯於世垂于後者可得也方氏雖欲無傳于人不可掩矣如是而立於世上以昭前人之緒下以開後嗣之基豈非丈夫哉鼐有學問多材能善爲其職朝廷咸稱之自茲以往使後世謂方氏顯于今者自鼐始武昌之方自鼐而著其將在斯乎

溪上會飲詩序

天子在位十有三年詔赦天下免今年田租議寬政數十事行之四海之民靡不舉手加額懽呼胥慶是秋禾大熟民愈悅擇中康外熙臻于治安七月庚戌前太史蘇公平仲自金華來舍于浦江黃氏翌日辛亥某往見又翌日壬子黃氏之長資善與客遊于舍北溪上張飲于西滸觴豆惟蠲蔬以時酒行不亟

談說孔洽涼風徐來拂樹振衣雲容水態滌人心目賓主相樂甚某乃持觴屬資善曰君知所由樂乎資善曰惟嘉賓之辱臨獲周旋於尊俎之間敢不拜覲某曰君辭太謙雖然今日之樂某能言之六合之內吾閔闢黎首之民吾昆弟子姪使昆弟呻于庭子姪不安于室能獨樂乎曰不能盜伏于奧奴隸鬪于廡能獨樂乎曰不能然則獲享此樂者非謂天下晏安兆民各順其性而吾因得休于此乎斯果誰之賜乎資善拜曰天子之賜也公亦曰子之言是也某舉觴壽公曰公嘗編摩禁林頌聖治道民和公職也公其可無辭公曰子言誠然某退爲詩三百三十言以進公和之已而某又和之而增至五百言請公申之俾能詩者繼之而俾黃氏藏之黃氏之從遊者曰仲昭曰容

香巖溪亭夜集聯句序

去浦江鄭氏之西三里其溪曰香巖有室翼然臨乎其上者鄭氏之溪亭也鄭氏之秀而文者曰叔度愛其曠遠邃清卽而讀書焉今年秋八月甲子余自羅山抵叔度時雨新霽水循石行注于溪潭遊魚相追逐可玩余立視久之叔度聞余至出迎余曰美哉水獨有而樂之何不兼也叔度笑曰子欲樂則樂之吾豈子禁耶然觀於水而樂水之美未若不觀乎水而樂之爲美也余未達叔度揖坐亭之次室坐始定聞疾聲歎詎若風雨驟至余駭且顧出戶視之日色杲如也益異之叔度曰此非昔之所觀者耶觀之樂在乎目所樂者淺休乎斯危坐而聽目忘乎視口忘乎味四肢忘其所宜爲而耳亦忘其爲聽也孰知此聲之非天籟乎孰知吾之非天民乎而子何惑乎余曰子可謂善取物矣況夫會萬物之全而兼取之者乎叔度曰然乃共飲飲已暮色蒼然叔度之季叔鄂歌蘇子瞻赤壁賦余益爲之喜叔度曰子瞻死三百年

世豈復有斯人耶。余曰。聖人固不可數見。孰謂天下果無子瞻乎。於是大笑樂甚。叔鄂請聯句。余吟首三句。叔度喜繼之。燭至。叔鄂又繼之。遂迭次不絕。書遇句稍工。輒撫掌夜愈深。溪聲愈厲。以爲雨真至也。以手承簷。露無滴水。乃知非雨。更一燭。詩成凡八百言。書授叔度。置諸溪亭。使人知余之會乎斯者。有以樂乎斯也。

梅隱詩序

君子不可以忘世。亦不可以徇世。宜乎道適乎時。不失其正。斯可矣。有忘世之心。其過至於太高而無用。志存乎徇世。其過流於鄙陋而無恥。聖賢所以異於衆人。以其才足以養民。仁足以遂物之性。而智足以行之耳。有其具而無用世之心。是謂之狷。負其器不察其時之可否。是謂之瞽。二者皆非也。而狷爲愈。以其自視者重。而視外物也輕。故有天下者。命之曰隱逸。而旌別崇異之後。世之士。樂其名之可喜。而利其物之易售也。不察己之有無。每以隱自名。飾其文辭藝能。而奔走乎市朝。叫號乎有力者。以取祿位。及其中得。則陽辭詭遜。以爲高在位者不知也。信其然。又從而以隱命之。於是天下無隱士。非無隱士也。隱者。不求知於世。而載乎人之耳目者。不足謂之隱也。彼誠有得於心。視外物如蚊翼蠅喙。方以及其身爲累。安肯以是役其心哉。近世之以隱稱者。皆古狷士之所棄者也。吾嘗喜交海內賢俊。欲因以致樂。隱好遯者。而友之。求之甚久。而所遇不能逮古之所聞。意者。世固有寓跡衆人之中。而不可窺其際者乎。故余於恆人。未嘗敢忽之。浦陽鄭君仲載。爲余稱會稽劉君伯時。慕隱而雅好梅。環其舍植之。而處乎其間。人號之曰梅隱。而劉君異時嘗仕矣。其跡不數數乎隱也。余以是異之。會稽自昔多隱者。梅子真一世奇士。至

變姓名爲吳市門卒不識子真者未必不卒徒視之也謂子真非隱者可乎事有跡甚類而心不同有不求甚似而趣不遠者然則焉知劉君非隱者亦焉知其果隱者也此惟劉君知之吾不足識之而謂劉君好梅與慕子真蓋皆未可知也夫不期乎當世之知而心獨追古人而友之非君子其能然乎劉君審知此則吾不謂天下無隱者也

迎養詩序

人心果足以動天乎疾痛而呼憂患而祈藐焉而不會者固多矣苟謂果不可感也則誠臣孝子心之所願天必應之如影響者世多有之是則謂天不可動者非也謂皆可以感而致者亦非也惟事由乎天倫之正而立志堅確者所望必有成而出乎私情淺慮者不能也世之人以不足動天之事而妄意其報及乎弗會則謂天爲幽遠而難徵是豈知天者哉若今吏部侍郎東萊侯公景中之於父可謂能獲乎天矣公生七年而父坐累謫閩稍長而母氏告以故輒悲痛自誓願爲學立身以贍父入膠水縣庠爲弟子員劬書攻文晝夜靡懈年二十以高等入太學後二年甲子遂登上第擢給事中以忠慎爲上所寵任而念父之心未嘗少忘因乘間扣頭自陳請納官代父辭甚哀切上聞而憫之詔還其父皇太子復承詔俾乘傳躬至閩迎以歸公馳詣謫所見父述詔旨父子相抱涕泣向闕拜舞以爲更生迺俱至闕下謝恩上嘉其純孝眷待日益隆遂累除至今官薦紳士觀其事莫不竊嘆皇上待下之仁喜公孝思之有成相與爲歌詩以美之而友人鄭公禮爲屬官天曹以書屬予敍天下之事其初可以力至者人之所能與也非人之所可必者非天莫能與於斯也夫學以淑其身固人之所可爲至於學成而仕仕而列乎朝爲近臣爲

貴臣而爲聖主所知受知之深而不遺其願此豈人之所可必哉上不遺其願矣使父或有疾疚則何以償人子之志今也父子相離十有五年而一旦高車駟馬迎於瘴癘之鄉而歸致其養非夫誠心之至而天有以相之何能及是哉雖然天道恆與人事相符當海內未定時子之不得養父者衆矣孝思雖切孰從而應之今公幸際太平之時上方以孝爲治而用賢恤下重違人子之情是以素願獲伸而無憾雖天有以相之自非聖明在位莫能臻此榮遇也然則公可不思所以爲報乎夫孝爲萬善之原移事親之心以事君則忠莫大焉推愛親之心以及人則仁莫厚焉公以盛年處要任當竭誠以輔國家澤天下俾後世不特稱公爲孝子而爲忠臣則長見天道之佑其盛於今者非止一時之光寵而已也蓋人恆患乎無志有志而不怠則所爲無不成予雖不獲識公之爲人然觀其孝親而知其有志於忠君之業也故樂稱其事而以大者望之

鄭氏春夜賞花詩後序

有園池者則有花有花而得賞者難也有酒與殼閑暇則可以賞賞而能詩以記之者難也讀書之家或能文其多至於若干篇者又難也賓客衆而製作多者有之皆出一姓之人若鄭氏者又難也族屬衆者或可及一姓而一家者鄭氏而已鄭氏之家以儉素相承雖有花他時未嘗賞而今也爲太史公之歸而特設筵以樂之又可尙也太史公致政而歸未嘗出遊而爲鄭氏出又難得也公之文不輕以與人而序鄭氏之詩又難得也公序人之詩亦有矣恐或至於流連而亟以太康爲規其愛鄭氏之深又難得也夫天下之物不可以數計其難得者人必寶而傳之是詩也其有不傳者乎

義門詩序

孟子言仁言不如仁聲之入人深也。先王導民之具詳矣。政教以約之。禮樂以正之。刑罰以威之。猶以爲未足。而復宣之以言。入之以聲。言載於書。聲感於耳。斯民之視聽。莫不有所勸戒。寧有不善者乎。秦漢以來。治道湮熄。先王之澤。不可復見。所存者。獨詩爲粗完。傳於學者。孟子所謂仁聲。詩蓋爲近之。然其言雖存。而不易入人誦說者。且不解其意。況於聞之者哉。蓋世遠而事異。旨微而理密。人不爲之感者。固宜也。後世之詩。出於一時之言。殆若可以感人矣。而病於道德不足。而辭采有餘。故雖可以感人。而不能使人知性情之正。夫人莫不有仁讓敬義之心也。恆患不能言之。以其心之所同然者。入其耳。戾者化。悍者革。悔者至。於涕泣自訟。喜者至。於舞手蹈足。此仁聲之所以爲深者乎。惜夫。其不見於世也。久矣。予於浦陽王氏。得士大夫所爲義門之詩。而讀之。喟然爲之歎息。然後知仁聲。未嘗盡亡也。王氏累數世。千指合食。不以親疏少異其行。信有足稱者。詩之所言。雖辭有不同者。而其旨必歸於孝悌禮讓慈愛敦睦懇懃然。有閔俗思古之意。使治天下者。不用仁聲化民。則已。苟有用者。舍是詩。將奚取哉。天下之不治。多始於民不親睦。涵斯民於教化之中。使之勇於爲善。而怯於爲暴者。豈條法約束顯示而明禁之。亦惟濡滌其耳目。昭融其心志。俾自得之耳。夫不能使民自得。而欲以淺陋之術制之。其倅致於安治者。鮮哉。今天子方興三代之政。必以詩道化民。將見王氏之詩。采於史官。而用孝邦國。然則此詩也。非王氏之詩。乃治世之音也。非爲一時之觀美。實後世之所法者也。

僥倖可以致富貴而不可以得一善之名富貴可以予奪人而不可以得君子之譽天下公言甚可畏也趙孟之門寒者能使之溫餕者能使之飽徒者能使之車馬而行然欲使一人稱其義終不可得顏回原憲皆崎窮困厄之士食無稻而居無廬其勢不足以詒談者之口而稱仁義者必推而歸之人心之公不可以勢利奪也尙矣士之致乎美名者舍仁義何以哉一鄉之所予一國不予以一國之所予天下不予以之而能名乎世者未之見也鄉之人曰然國之人和之國之人曰然天下之人和之天下皆曰然而不得當世君子稱之苟名矣而能傳乎世者未之見也故名發諸身揚於衆人而傳於君子豈不較然矣乎婺之浦江在宋中世有鄭綺者以義聞當時而教其子孫不異爨歷元迨今凡十世如其初鄉人稱之浙水之東又稱之既而天下又稱之名賢鉅儒遂發於文辭以咏歌之鄭氏嘗集爲書卽所居之地名曰麟溪集以傳由是鄭氏之義聞海內鄭氏之里深溪有王氏諱澄者嘗慕鄭氏名教其子孫取以爲法子孫承其志今越五世亦不少變鄉人遂亦稱之士君子亦從而贊美之王氏乃亦輯而爲書卽其所居之地名之曰深溪集將刻以示來世嗚呼王氏可謂知所慕而善於致名矣世之君子其學術殊其智識亦殊其居之遠近又殊至於稱王氏之義門如出一口然誠非有其實而衆譽之能若是乎天地之間自斯民之生其爲人亦衆矣然至今相傳而不泯者其名可得而數又何其少乎蓋惟豪傑之士能傳而湮沒無聞者多故也夫人之生莫不自雄於一世及其死也至與草木同爲澌盡豈不誠惑乎故士論富貴貧賤惟善足以不朽仁義之心人孰無之讀斯集者非惟王氏後人當思自勵有人心者皆知所以鑒矣

御賜廣揚衛方指揮明謙五花名馬詩序

天之量不可得而測也。觀乎晝夜之降升，則可窺其度。日月之形不可得而識也。視乎光華之所被，則可知其明聖人之盛德。其高深博大，茫乎不可以私智揣度也。苟非因其慶賞政令以求其志意之所屬，何由而測識其盛哉？自昔爲治者，戰伐之世多輕文吏，安平之時多疏武臣。是雖勢使之然，而理有不宜然者。今天子以神武定四海，當攻取之初，文武兩用，各盡其材於封疆介胄之臣，宏謨偉烈，拔乎千載之上者，待以恩禮，未嘗少忘。洪武十八年秋九月，廣揚衛指揮臣方某有宿衛勞出內廄五花馬賜之，在廷羣臣咸咨嗟感激，或發乎詠歌，宣侈上恩以爲方氏光榮。是歲廣揚季弟以事還台，謂人言曰：吾昆弟無分寸功，上以先人之故官之祿之，置之左右，比諸心膂舊臣。天地之德念無以報，而今重有此賜，顧吾兄弟其何以堪！乃傳言山中俾某爲之序，其事以示子孫于無窮。某於廣揚雖未之識，然以聖天子寵錫之隆而推之，其致此者，蓋必有道矣。古之賢將治身之道，雖非一端，然在內而使人君親之以爲安，在外而使國家倚之以爲重。至於後昆而承其遺澤，而與國同休戚者，自非忠誠神武，可以格乎天人，其曷能臻此哉？某昔於京師聞人言，廣揚敦碩畏慎，而其季子好學有文，繼今益自奮勵，殫厥心力處輦轂之下，則思盡忠守疆宇于外，則思愛民以承祿位于悠久。方氏之澤，其有艾乎？在易之晉曰：康侯用錫馬蕃庶，寵錫之來，蓋未艾也。魯人美魯侯之詩曰：思無疆斯馬斯臧。廣揚昆弟其尙深思國恩之隆厚，載揚天子之寵命哉。

衛氏紫薇詩序

人果靈於卉木乎？筮而聽乎蓍，紀日而視乎蓂，靡草之死，菊之有華，曆象候時者以爲準。三秀之莖連理

之植論治亂者取徵焉則卉木未嘗不靈於人也謂卉木果靈於人乎贊天地之化遂萬物之生者惟人爲能然而卉木不與然則謂之不靈於人不可謂之果靈於人亦不可蓋人苟能盡其性則將於天地比德何卉木之不如苟蔽於私而溺於欲戕其性而謬迷其天誠有不若卉木之足信者矣以周公之聖管蔡至親而禾乃爲之異畝同穎管蔡雖人也而不知周公之可尊禾雖微物而能彰周公之德焉可謂人果靈於物乎哉是知人誘於利欲故往往失其性無知無欲之物其受乎天者不與世俗變遷其能兆氣化之衰盛而發祥禍以示人也固宜新安衛氏爲三秦令族異時嘗有顯者正堂之陰植紫薇焉元季之亂百口逃難他所室廬草樹蕩爲灰燼者垂三十年及國朝平定海內衛氏之秀曰希古者始求故基而築室以居越明年紫薇復萌今二十年矣華幹之盛無讓承平時人咸謂衛氏舊族也其先蓋有厚德中衰而重興其將復盛乎觀於紫薇蓋兆之矣聞者多爲詩以述其異夫卉木與人殊形而異類自常情言之邈乎其不相與也然而災祥之至多有徵焉者蓋人與物同乎一理與氣耳家之將昌氣之鍾也必盛人得之而爲才賢其在物也爲嘉卉爲奇葩榮茂必異於常及其將衰也反是衛氏之家由一木而占之粹美之氣鍾之者厚矣將見高才異能之士出而爲斯世之瑞文太平之休以光耀於無窮豈特見於卉蘖之微哉蓋人於盛衰之兆多因物以見而物之禱祥非託諸人則不能以傳今希古以文學鳴于閨中而其子孫多有才而嗜學使紫薇而果有知殆必自賀其遭遇也夫

豐湖書室序

某初侍先君守濟寧獲拜參政何公於山東行省公當天下未靖時舉南粵數州之籍來獻天子弗勞于

戈全其富庶。乃嘉寵公。錫以璽書。授之大藩。公有德有威。施政發令。風行霆斷。莫敢犯。而所爲皆本於寬厚。尤好儒術。平居讀書。綴文無虛時。某獲侍几杖者數月。公每稱其子奉先之嗜學。固已知公之必有後。而聞奉先之賢。及某居先君之喪畢。來京師。公亦以老致政。居國門南之私第。又往拜焉。而奉先適自粵來。省公命。相與論辯。往昔治亂之理。奉先劇談歷數。如江出巫峽而東馳。壯馬脫銜而驟於曠野也。如髮初櫛。而承之以手。繭淪益而鼓之。其緒雖多而不紊也。恢乎如鋸斷木。秩乎如繩貫珠而連之也。某益大駭。知奉先之果賢不可及。意其爲學之功。必有過人者。已而奉先來言。居粵時。嘗卽惠州豐湖之濱爲書室。日講學其中。士大夫多爲詩。稱其善詩。已聯爲巨卷。子爲我序之。某於是又知奉先過人者。在是也。生乎富貴而好禮。聖人以爲難。彼在周之時。去文武之化未遠。猶若是。況今違聖人二千載。惠距聖人之居六七千里。而奉先不惟好禮。又能浸灌乎問學。沈酣乎仁義。出言制行。鬱然儒者。豈易得哉。是可見參政公之教行於家。善格於天使。然非世之徒富貴者比。可歌也。昔麟趾之詩。稱公子之美。聖人取而著于周。南以彰周公之德。今天子方法成周之治。歌詩之作。洋溢宇內。他日采詩者。得豐湖之詩。必將序之曰。此何公之化也。則奉先之賢。可以不朽。垂千載。而豈徒一時爲觀美而已哉。

雷峯樵叟序 並贊

雷峯樵叟者。台之寧海人也。世居雷峯之下。業詩書。敦禮讓。代不乏人。至叟尤爲鄉邦所敬。式叟淳龐邃密。事父母。克盡子職。處兄弟。和以敬。由是孝友之行。聞于遐邇。然不妄交接。遇佻慢之徒。恆趨避焉。或以勢雄之。故強與之善。叟終不屈。遇縉紳之士。延至于家。相與論古今人物。賢否稽疑質惑。雖至浹旬。沿月。

無怠容。鄉間有忿爭不辨。縣吏相與詣門質諸叟。叟喻以一言。咸悅服而去。雅愛讀書。自少至老不倦。課子弟耕讀有恆度。風晨月夕。聞絃誦聲則喜。聞嬉笑俚語則終日不樂。性頗嗜遊觀。值春和景明。樹林蔚蔚。鳥聲嘲哳。烟靄間卽幅巾杖屨。徜徉於山巔水澗。與樵童牧兒伍。心無厭焉。因以樵叟自號。或問之曰。夫駕舟楫。操網罟。出沒于波濤者。雖不自謂之漁人。固以漁目之。手未耜。腰鎌鋤。往來于畎畝者。雖不自謂之農人。固以農目之。今叟居必冠裳。行必杖屨。所業必詩書。無運斤斫斧之勤。無拾枯束濕之勞。而顧以樵自目。其如名實之爽何。叟曰。若奚言之固也。予惡夫世之人。不修其實。擇美名而居之。手未能操簡牘。心未能頌章句。輒軒然以儒者自居。法律之莫諳。爵號之莫曉。輒岸然以古之良臣自處。曰長者曰先生。曰臯曰夔。已處之而不愧。人呼之而不異。及察其所有。豈有毫髮誠身之善。及物之功乎。予病之者。蓋久。固不敢尤而效之。特取其薄而易爲者自號。亦欲矯里閭之弊。反浮風而歸之淳耳。且予雖不躬樵者之事。而能得樵者之樂。白雲溶溶。彌布崖谷。隴樹排青。林溪漲綠。出入烟霞。友于麋鹿。而了不知塵世之榮辱。若夫山林搖落。潭澗澄清。霜呈錦樹。壑殷秋聲。砉然長嘯。谷應山鳴。而杳不知寒暑之變更。推此而言。四時之樂。寧有既乎。彼樵者習其事。恐未能知其樂。予雖不躬其事。而彼之樂。予能全而有之。庸以自目。孰云不稱。若奚言之固耶。或以叟言告同里某某。聞之俛而思。仰而悟。撫掌而嘆。爰爲作贊。叟姓徐。名山南。字廷嶽。贊曰。

詩禮奕々。族之右兮。躬修孝友。德之茂兮。娛心竹素。學殖之富兮。外防蠭賊。佻薄不許爲友兮。內存孝謹。子姓咸歸于厚兮。雅愛山水。斯樵叟之自號兮。閔俗之浮。咸遺實而取名兮。慨末流之氾溢。欲泝源而反

舊兮攬烟霞之勝槩累於我乎何有兮較厥德於懷氏之民尙奚先而奚後兮

望雲詩序

君子有以一言傳世者。非以其言也。以其事也。非以其事也。以其德也。戰國之士。以辨說稱。晉宋之士。以清談著。古之能言者。亦衆矣。其言或存於世。而世不之貴。或聞於人。而人不之傳。豈其言之不美哉。事不關於倫理。而德不足爲重輕。人之不取之也。固宜。昔狄文德公嘗登太行。見白雲孤飛。而念其親。今數百年矣。人子之行役于外。而思親者。舍白雲無所爲言。或繪而爲圖。或發諸詠歌。嗟乎。當文惠公之出斯言也。以抒其一時愛親之情耳。夫孰知其卒傳于世。而不廢哉。蓋其德修于身。事功立于天下。而治于生民。人思其德。而不能忘。則并其微言細行。咸識而傳之。以爲口實。固非特以其一言之善也。如以其言。則人子之思親。觀一物。則感慕之心生。孰不能爲是言哉。衆人不傳。而文惠公之事。獨見取於後世。非有以也。夫今世之士。知取公之言。而不知公言之所以見取於人。謂之愛親。則可。謂之能孝。則未也。若文登孫惟大者。其有志於事親者。與。惟大年二十餘辭二親。肄業于太學。久弗獲歸省。今年抵命來台。之寧海去其鄉數千里。寧海地際鉅海。而登亦海邦也。惟大覩飛雲往來海上。因感文惠公之言。而嘆曰。倏南兮忽北。雲之飛兮。自我親側。奉王事兮。獨違子職。欲見親兮。不得。因悵然泣下。縉紳之士。聞而悲之。多爲之賦詩。古今之人。同是情也。天之降衷。同是理也。惟大之歎。與文惠公之言。何以異乎。然文惠公之孝。不在乎言。而在乎德。不在乎朝夕定省之微。而在乎正國家匡社稷。忠其君以利天下。以予觀乎。惟大持己廉臨事審。其志甚美。此可以爲孝親矣。由是而充焉。以之治民。則盡乎仁。以之事君。則盡乎敬。斂之爲德。施之爲

功安所往而非孝子之事哉。故平居而飲食甘旨不去親側可以爲善養。而不足謂之卓行。疾病而刲股刺血可以爲難能。而不足謂之達孝。致其身爲聖賢君子。而以令名貽其親。此豈非孝之至者乎。惟大學周公孔子之道。而有志於古人。予不敢以衆人望之也。孰謂惟大而不以君子自望哉。德爲君子而言爲後世法。此文惠公所以爲孝也。惟大有取於其言。其必知所擇也夫。其尙知所勉也夫。

張氏思親圖詩序

古之爲治者。以誠御下而不預防其私。其才略之任也。拔於閭巷之間。而俾治其郡邑。不使其有逆情拂意之歎。故仕者內得以養其親。而外可以盡其職。後世則不然。任人不問其地之所宜。心之所願。必置諸數千里之外。以爲不若是。則恐其顧私而廢法。嗟乎。使吾所用之人不賢邪。雖易地而處之。不能絕其私也。使得賢者而用之。彼視其妻子。且不肯循私恩以違道。況其州里之人乎。不慎擇於未用之先。而曲爲之禁。是以仕有去鄉之憂。有不能養親之憾。而國亦不獲得才之益。如是者。蓋千餘歲矣。自三代以來。聖人所立之制。世主除革毀棄者相屬。獨於此則守之以爲宜然。此余於張君文思。不能無所感也。張君世家河南之蘭陽。其父母皆老矣。而君猶爲倉庫之官。於東南遠郡。欲迎以養。則勢有不能。欲請而歸。則法有不可。每言於人。則悲歎不已。或爲圖其鄉閭景物之槩。日觀省之。以自慰能言者。多發爲詠歌。以寫其憂思。人子之於親。朝夕養於其側者。職也。出而仕於世。壓於法而不獲終其養者。亦職也。養且仕焉。兼盡其職。而無憾者。古之事也。而張君今之人也。古與今判也。久矣。張君之於親。欲無思得乎。雖然。古之君子。蓋有言矣。口體之養。不若心志之養也。身之不遠。不若名譽不亡之美也。使親日與俱。而道術無聞於世。

名聲不昭於後以爲善養則可矣而於孝乎何取誠能不卑其官敬慎其身俾職益修吾之位隨以大人稱其事以貽父母光榮則於孝也得矣吾聞張氏異時嘗有顯人而張君敦厚能承其業父母之望其身有非特朝夕之養也信能以孝之大者自勉則雖不獲終養於家豈足憾哉

趙彥殊字序

孟子謂伯夷隘柳下惠不恭其離乎大中一也然求其近似者與其不恭也寧隘乎君子之處世不徇物以爲同不詭俗以爲異辟諸飲食裘葛適乎宜不違乎道而已一乎同其弊必至於枉已一乎異其弊必至於駭世不期於同異而無詭徇之失者其惟君子乎天下皆趨於利吾獨志乎義天下皆趨於邪吾獨志乎正非吾求異於當時也將同乎古因不得苟同乎今也賢者吾同之不賢者吾異之非吾求異於人也務道之同固不得無少異也同於不可不同而異於不可不異皆順於道而無所容心焉則人以爲宜然而莫敢以爲非矣易曰君子以同而異其謂是耶浦江趙生其名曰同或字之曰彥志其父謂未足以盡其義也請更之予更之曰殊而謂之曰今世之所少者非同也其患在乎苟同而不知異苟同而不知異者流於迎合而多詐愚者陷於阿曲而近鄙欲世之大治安可得哉生之質可謂美矣而又飾之以文翼之以禮豈將同於當世云乎哉必亦務古之同而不同乎俗務道之同而不恤人之好惡斯可也漢之時若汲長孺可謂異俗之士矣若胡伯始可謂同世之士矣伯始近於惠長孺近於夷伯始不若長孺之近於道也生學古嗜道方以大中爲歸夷與惠安足效哉同於所當同而不苟同異於所當異而不苟異之生之所宜爲也執其一而不合乎道者非君子之事也

鄭生允充字序

余友浦江鄭君叔寬之子燿年十六受學於余能記經傳數十萬言而約知其說鄭君請冠而字之余取孟子充實光輝之意字之曰允充爲辭以祝之矣鄭君復爲之請曰子常愛是子也以爲可教教之於始冠將望以成人之事子其何以命之余曰人之具耳目口鼻四肢全而百骸順者形之成也冠帶衣裳佩玉而曳履望之儼然有儀而可愛者服之成也是皆可以爲人矣而古之君子不是之重者豈不以其德乎故孝友足以宜乎家忠信足以合乎鄉可以爲人矣而未成也智足以燭乎理才足以建乎事可以爲人矣而未成也必也窮天下之理有諸已而誠兼仁智之道而不滯於一偏全文武之器而用舍各以其時達以功傳隱以義著者其惟成人乎而非學何能至是哉由孟子之言而求於古人之中若高柴原憲愿潔慤廉見之者服而聞之者慕可謂善人矣而有諸已者未至也漆雕開之篤於信道子路之勇於改過可謂信人矣而充實則未及也曾子子夏可以爲充實矣而未至於光輝德全于中而形于外政教可以善俗而文章言語可以化民者其惟孟子乎孟子之德優爲大人其未達乎聖者未化也使孟子而化則與孔子何異學必至於孟子而後爲成人則人豈易成乎哉三代以下才智藝能不愧乎古者甚衆而成人未之數見蓋道之難知也久矣今余望生以聖賢之事其可不致思乎夫以恆人而欲以聖賢較功絜德人固疑其莫之稱也然爲人而不以聖賢自望賤其身孰甚焉教人而不以聖賢望人誣其人孰大焉鄭氏世家也持身範家之法人以爲得三代之意則余以聖賢望生者非敢誣乎人也孰謂生之好學而忍自賤其身乎洪武十五年春正月旣望撰

黃仲儀仲顏序

眉山蘇先生字浦江黃君憲曰仲儀爲辭以祝之其說旣大矣而復請於予予固以不佞辭仲儀女兄之夫鄭君叔度力爲言且曰先生之先文忠公嘗字張恕曰忠甫厚之是固有一人二字者矣子重字而申言之不亦可乎余重字之曰仲顏而告之曰子嘗見射者乎虎熊豹犴之侯陳于前射者之志各有所存焉志之所存目存之手存之身之爲勢又存之其志在乎豹去乎豹者鮮矣必不中乎犴也志存乎虎去乎虎者鮮矣必不中乎熊之側也茫茫然無所定志極乎高遠而射之則終於不中而已矣聖賢之爲學亦然古人之善雖無所不學而取法於古人則各有志焉周公舍武王而師文王孟子舍曾子子思而學孔子言之所則者文王孔子也行之所效者文王孔子也日之所習夕之所思者舍文王孔子無所用其心故周公之道與文王類而孟子謂予爲聖人之徒使一聖一賢不各師所可師而泛焉慕乎古之聖人其志雖高而於成功也難矣今之學者其質非皆不若古人也其不足爲聖賢之徒者知好古而不能取法也漢之處士有黃憲者人稱之爲顏子而言論行事無傳焉仲儀之姓名其尙與之同乎抑亦慕之而將法之乎憲之德量渾融不可得而澄撓近乎顏子犯而不較處衰世而不欲仕近乎顏子之舍之則藏然顏子之所至非憲所及也憲質美而未聞道蓋所謂善人歟其視顏子猶曾子子思之視孔子也吾不欲仲儀學之也仲儀苟欲慕憲其學顏子乎學顏子而未及猶足以爲憲學憲而不得非惟不及顏子且并憲而失之先王謂仲儀云者欲其法古人之善也余重以仲顏云者欲其師顏子也思前之所字以博取乎聖賢之道思後之所字勉而取中於顏子焉此先生與余言也好古而不知所歸苟師乎憲而自畫

非所謂仲儀仲顏也。