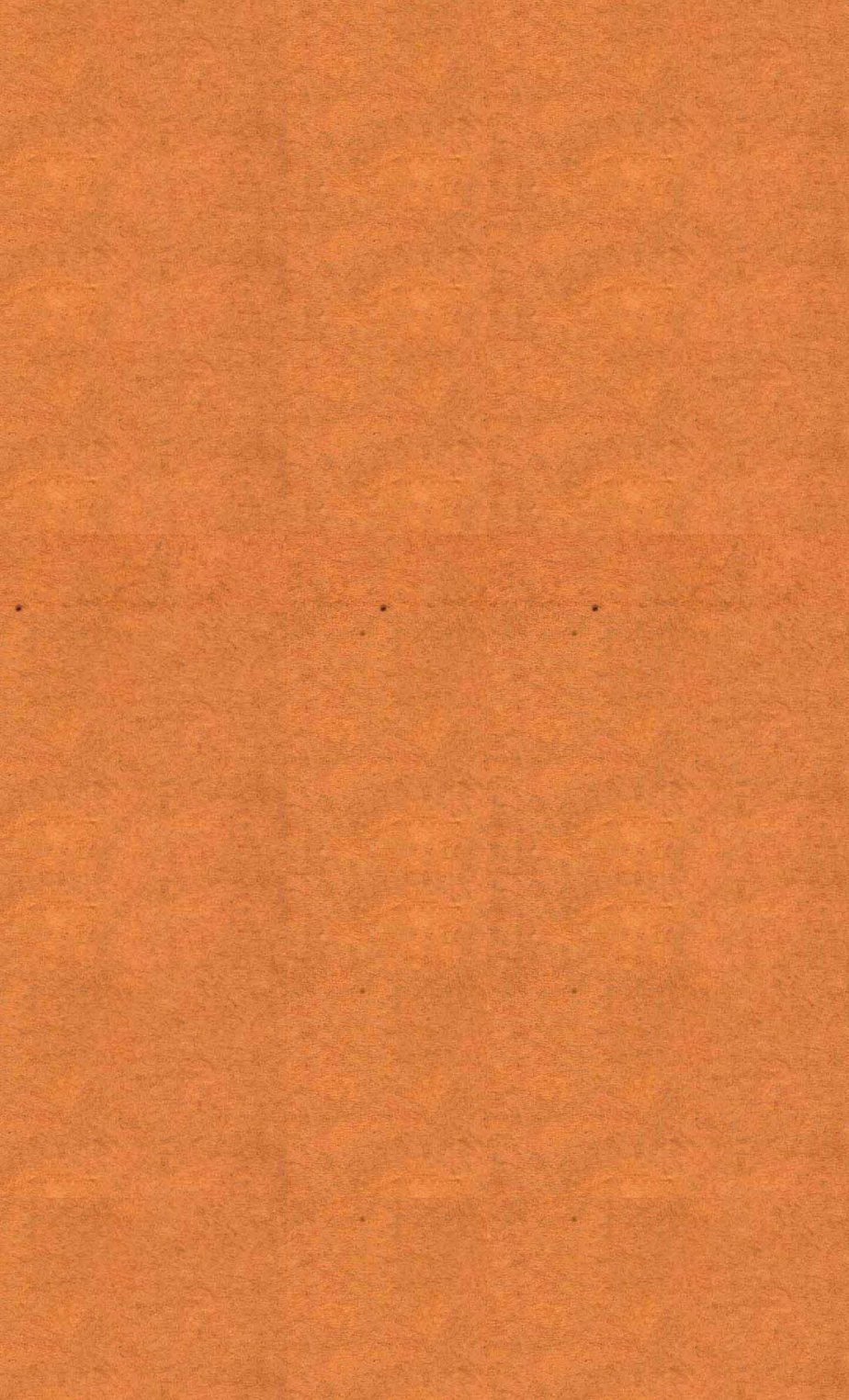


濟世金丹

亥



# 序

太上。月。道本無名。強名曰道。道者丹也。丹本無名。強名曰丹。漢之前謂道。漢之下謂丹。古術字乃取首行。今爲首字是生人之象也。丹象日月。契曰。日月爲易。蓋直豎曰易。橫則爲明。疊則成丹。故丹字則日頭月脚。中橫一點乃太極也。太極得一。生化無窮。故天一生水。一化爲腎。修仙得一。乃得真一之氣。一化爲黍米之珠。契曰。物以類結。推字生道。卽謂此也。乃其中之關鍵。卽上乘之法。上上乘之法。實性命歸根之道。繫辭曰。窮理盡性。以至於命者。是也。故圭旨有云。人自父母未生以前。一片太虛。而所以不屬乎形骸者。無極也。及始生之初。一點靈光。而所以主張乎形骸者。太極也。自此而陰陽定立。男女攸分。是以男子二八而精陽足。女子二七而天癸行。舉世鮮明太易。保合太和。各正性命之理。遂日夜走失原陽。開華成實。變爲漏體。漸遺病老死苦之患。而昏昧無知。如夙有慧根之士。悔心猛懼。欲還太虛靈光者。非金液還丹大道不可。大道爲何。一而已矣。儒之執中貫一。道之抱元守一。釋之萬法歸一。總之三教皆一。一乃玄關一竅也。一妙也。太上曰。玄之又玄。玄

之者外玄關也。又玄者內玄竅也。有天機在焉。葫蘆歌云。葫蘆巧。葫蘆巧。內真生巧。生陽鉛之巧。生先天一氣之巧。此關竅之鎖不開。何以煉鉛烹汞。又不明天地陰陽爲何事。徒守頑空。豈知孤陰不生。孤陽不長。陰陽相交。始生萬象。人之一身。精氣神爲三寶。三寶既凝。卽爲之丹。丹自月生。月純陰而內生陽。日純陽而內生陰。陰爲離中之汞。陽乃坎中之鉛。以坎中之陽鉛。補離中之陰汞。易曰。寂然不動。感而遂通者此也。又云。同聲相應。同氣相求者亦此也。久久鉛汞相投。逆轉崑崙。沉入中宮。固底深根。升降調和。純陽無陰。煉已待時。不差毫分。周天火發。屯蒙卦臨。運汞以迎。得無價珍。十月胎圓。脫化出神。合藏經數黍米可尋。功圓果滿。成聖成神。他如左道旁門。未遇至人之垂訓。未得聖真之心傳。是知理雖絕乎言詮。法必由仙師授受。師也者。以所扶天道。正人倫。濟羣生。挽劫運。師之所係。不綦重乎。欲學長生之道。須訪過來之人。愚幸遇奇緣。得聞正法。蒙羣真洪恩。降像飛鸞。遺書垂訓。拯蒼黎於水火。濟諸生於愛河。晝夜指示。頓開茅塞。沉潛反覆。蓋亦有年矣。克己復禮工夫。明德修身本末。時時省察。刻刻檢點。然且惶惶焉。兢兢焉。深恐負吾佛

恩。罹冥譴諸難。其不可遵重天律。而體祖規耶。悉將上方條規。曆年成帙。是以上帝名之曰濟世金丹。垂法於世。靡不條分縷析。週天詳備。曲歌論詞。奧妙無窮。誠萬古丹經之宗旨。真後學之津梁。開正法眼。以示盲瞎。張智慧燈。照破迷途。理明詞簡。不啻口口相傳。心心相授。其築基得藥。還丹溫養。脫胎神化。層次井井。至庚甲口訣。烏肝兔髓。內外返還。先後爐鼎。赤縣神州。九琴九劍。法財兩用。無不一一悉備。人無問賢愚。皆得開卷瞭明。使左道者以遵其中。旁門者須引其正。則是書也。真足以激發人心。維持世道。而垂教無涯矣。愚所以願諸世人。因將以此書爲學道之根基。殊不失足於迷津。其剛領旨趣。行至自強不息。自然精神足。禮義興。國焉於是富強。世焉於是太平。何難復見清靜無爲之治哉。

帝命愚序。略發大凡。以爲斯世信道者告焉。

中華民國十六年歲次  
丁卯二月初三日

弟子文福陞奉命謹識

玄機探要 亥字

卷二目錄

啟陽帝君

見性頌

妙化真君

駐雲飛曲十二首

符陽帝君

西江月四首

青陽帝君

西江月十六首

黃鸞兒曲九首

駐雲飛曲十二首

傍粧臺曲三首

綿搭絮曲三首

駐馬聽曲二首

符陽帝君

浪淘沙曲三首

步蟾宮曲一首

憶秦娥曲一首

木蘭花曲一首

蟄龍吟曲一首

南陽子

與乾陽子論性功德行四段

跋天仙正宗讀法點睛四段

論不必梯山航海遍大地無不是藥

論陰符經爰有奇語示及門人二首

讀採真機要書後書四首

論先天虛無妙有一首示門人

次韻和曹煉師外金丹爐火七言長律一首



養素帝君

正陽帝君

恆陽帝君

洪陽帝君

藐仙姑

碧城仙姑

許旌陽真君

醒世歌十三則

道情吟一首

道情吟一首

醒世歌

步虛詞

和步虛詞

松沙記

龍沙讖記

頌曰

瀛洲仙籍序

瀛洲仙籍

浮雲洞八百洞天眞師記

妙化真君

丹經示讀

玄機採要卷之二

復縣 景春李芳林彙輯

連三文福陞編輯

金州 一先王世龔校正

貴軒萬法和參訂

啟陽帝君

附

見性頌

忘想不須強滅。真如何必希求。本源自性佛齊修。迷悟豈先後。悟則剎那成佛。迷而萬劫隨流。若能一念契真修。滅盡恒沙罪垢。法法法元無法。空空亦無空。靜喧語默本來同。夢裏何勞說夢。有用用中無用。無功功裏施功。還如果熟自然紅。莫問如何修種。

欲了無生妙道。莫如自見真心。真心無相亦無音。清淨法身自恁。此道非有非無。非中亦莫求尋。一邊俱遺棄中心。見了名爲上品。

對境不須強滅。假名權立菩提。色空明暗本來齊。真妄休分兩體。悟後便名淨土。更無天竺曹溪。誰言極樂在天西。了卽彌陀出世。

佛卽心兮心卽佛。心佛從來皆妄物。若知無佛亦無心。始是真如法身佛。法身佛沒模樣。一顆圓光含萬象。無體之體卽真體。無相之相卽實相。非色非空亦非空。不動不靜不來往。無異無同無有難。難取難舍難指望。內外圓明到處通。一佛國在一沙中。一粒沙舍大千界。一箇身心萬箇同。知之須會無心法。不染不滯爲淨業。萬惡千端無有無。便是釋迦及迦葉。見物便見心。無物心不見。十心通塞中。真心無不便。若生知識解。卽成顛倒見。覩境能無心。覩却菩薩面。佛性非同異。千燈共一光。增之寧解溢。減着且無傷。取捨俱爲過。焚漂揔不妨。見聞知覺法。無一可猜量。如來禪性如水。體靜風波目止。興居湛湛常清。豈必坐時方是。今人靜坐取證。不知全在見性。性於見裏若明。見問性中自定。定成慧用無。

窮。是名諸佛神通。若欲究其體用。但見十方虛空。空中杳無一佛。亦無希夷恍惚。一切卽不可得。尋之却成乖失足。乖失兩字。不可執爲憑據。本空尙乃如空。豈着得失能二。但萬將萬法遣除。遣令淨盡無餘。豁然圓明自現。便與諸佛無殊。色身爲我桎梏。且任和光混俗。舉動一切無心。爭甚是非榮辱。生身只是寄居。逆旅主號昆盧。不來亦不去。乃知生滅無餘。或問昆盧何似。只爲有相不是。眼前葉葉塵塵。非同非異非親。況此塵塵葉葉。異則萬類皆鳴。同則一都攝。若要認得摩尼。莫道得法方知。有病用他藥療。病症藥更何旋。心迷須假心法。心悟法更不要。又如昏鏡得磨。垢痕自成滅了。本爲心法皆妄。故令離盡諸相。諸相離了如何。是名性真無上。若欲莊嚴佛土。平等行慈救苦。菩薩本願須深。切莫相中妄取。此名福慧雙圓。當來受記天然。倘莫識塵有染。却於諸佛無緣。翻念凡夫迷執。盡被情愛染習。只爲貪着情多。常在胎卵化溼。學道須教猛烈。無情心似剛鐵。真饒父母妻兒。又與他人何別。常迸一顆圓光。不見可欲思量。萬法一時無着。說甚地獄天堂。然後我命在我。空中無昇無墮。出沒諸佛土中。不離菩提本座。觀音三十二應。我學亦從中證。化

現不可思議。盡逍遙之性。我是無心禪客。凡事不會揀擇。昔時一箇黑牛。今日渾身摠白。有時自歌自笑。傍人道我神妙。曾知被褐之形。內懷無價之寶。更若見我空談。却似[勿] [盪]吞棗。此法惟佛能知。凡愚豈解相表。兼有修禪上賓。只學門口合唇。誇我問答敏捷。却元不識主人。盡是尋枝摘葉。不解窮究本根。得根枝葉自茂。無根枝葉難存。便逞已握靈珠。轉於人我難除。與他靈源妙覺。遠隔千里之殊。此輩可傷可笑。空說積年學道。心高不肯問人。枉使一生虛老。乃是愚迷鈍根。邪見業重爲因。若或此生不悟。後世怎免沈淪。

# 妙化真君

駐飛雲曲 十二首

其一

萬卷精研。日夜芸窗誦簡篇。講學心無倦。夢入青錢選。仙不信有斯言。訪名賢。鐵硯磨穿。潦倒都生厭。來到瓊臺快着鞭。

其二

自古神仙。積累先從種福田。有作人難見。明月梅花現。仙一味水鄉鉛。得人憐。美好娟娟。就裏成姻眷。姪女親嘗白虎涎。

其三

學道心專。感得神人親口傳。依時將法演。立刻風雷變。仙我命不由天。妙玄玄。推盪無偏。打合身心煉。更不流源苦海邊。

其四

獨坐修真。鹿豕同親。作比鄰。說是身無影。哄撥愚頑信。仙縱得是陰神。棄人倫。妄想出塵。  
木槩終無證。作鏡磨磚費苦辛。

其五

服氣餐霞。烏引熊經。事決差。日出朝暎射。吸月開窗舍。仙都想煉黃芽。沒奢遮。滿眼生花。  
到處誇無價。妄說仙傳是卓家。

其六

採戰延年。房術欺人顛倒顛。作孽誠不淺。地獄終難免。仙偏說是真傳。玉莖堅倒吸春泉。  
養得靈柯變。堪嘆愚人自倒懸。

其七

此事神奇。薄福之人未免疑。正訣難遭遇。邪說旁門易。仙好事不容知。最多岐解種靈芝。  
採取先天氣。一月三旬有定期。

其八



在昔賢流。既得真傳。憂更憂。志氣高宇宙。手握乾坤竅。仙誰說要錢求。最難謀。暗裏悲愁。何日天緣。財法相酬到十洲。

其九

要認玄關。易簡工夫最不難。晝夜殷勤煅。袖裏明珠燦。仙嬰姪結同歡。要團圓。自產琅玕。五彩大地天花爛。急取靈苗救老殘。

其十

全賴黃婆。匹配陰陽兩得利。生殺明禍。匠手牢看捉。仙一權透洪波。笑呵呵。抵岸彌陀。閉目垂空坐。從此仙凡兩隔河。

其十一

護養靈田。九轉功成火候全。龍虎鵠橋戰。龜蛇紐戀歡。仙飛劍探真鉛。產西川。花葉新鮮。不摘過時豔。下得重樓顚。顯圓。

其十二

造化深機。要覓真鉛問洛妃。悟徹陰陽理。行得雙修諦。仙此事世間稀。看芳菲。時刻無違。八門牢鎖閉。一霎雷轟火焰飛。

西江月 四首

其一

此道玄機易識。玉爐金鼎難謀。分明同坐又同遊。大地無處不有。知得便須行得。誰人敢進竿頭。不從煉已萬緣休。必至傾危不救。

其二

認得陰陽骨髓。方才下手求鉛。法天象地連無偏。頃刻龍爭虎戰。只是些兒孔竅。誰能直指真詮。學人要識此玄玄。月照冰潭一天。

其三

活子須當細究。兩弦要辨分明。勾將兩意與雲情。離坎方才交併。一點最初真種。得來無價非輕。大都全藉火功烹。若遇一陽復轉。

其四

白虎頭中鮮血。青龍領下明珠。細看乾象轉天樞。要識玄元三五。牛女河邊會合。看經切莫模糊。傳來妙妙世間無。一得直超千古。

符陽帝君

西江月十六首

其一

百歲光陰迅速。功名富貴浮雲。到頭總向北邙行。只待無常悔恨。大道金丹有據。原非虛幻無憑。人能得訣好修真。及早尋鉛接命。

其二

莫把無爲是道。須知有作方真。餐霞服食總難成。到老盲修瞎煉。天地化生萬物。不離二氣氤氳。鼎爐妙用法乾坤。歷歷金丹可證。

其三

三百陰符妙語。五千道德靈文。相傳一味水中金。呼谷傳聲響應。莫謂根基淺薄。甘心  
墮入輪迴。志堅勇猛事皆成。繼美前聖佳靈。

其四

既破純陽混沌。身中四大皆陰。先天一氣莫由尋。錯了修真路逕。要覓金烏玉兔。求之  
總在紅塵。深山鹿豕不堪親。同類施功方穩。

其五

道本有作有爲。原非枯坐空頑。修丹何必棄家園。混俗和光取便。我自聞師口訣。方知  
木本水源。教人掘地要尋天。太乙金仙立見。

其六

修真不識龍虎。錯將肝肺妄傳。已身玄牝豈能全。強教將心靜斂。天地生成造化。人人  
盡可還丹。乾坤到處百花鮮。認得方能採煉。

其七

煉已功夫趁早。藥材不外真鉛。西山白虎用心牽。須要防微慮險。復卦陽生至寶。蟾光正吐中天。河車運轉莫留連。便是填離取坎。

其八

無力安能辦道。有資方可尋鉛。玄珠一得卽天仙。清濁水源須辨。順逆乾坤復姤。陰陽妙竅難言。月圓正好會嬋娟。穩步蓬萊閬苑。

其九

童子純陽乾體。元精剖破成離。從茲四大變陰軀。還返須參周易。自有天根月窟。往來復姤誰知。回頭及早訪明師。指破坎離交濟。

其十

莫把修丹看易。無師坐破蒲團。藥材火候少真傳。妄洩天機受譴。世上黃縑千萬。試看那箇成仙。祇因執着坐枯禪。強把身體靜煉。

十一

震兌東南間隔。全憑戊己媒人。三家一體意相親。方有靈砂接命。虎尾誰敢輕履。履之降伏真心。毫厘有失喪其身。焉望超凡入聖。

十二

精氣神乃至寶。持心緊固牢藏。築成基址似金剛。烹煉工夫得當。陽火陰符子午。抽添火候相將。陰軀燦盡換純陽。霹靂一聲嚮曉。

十三

訪道西南之位。施功同類相求。朝歡暮樂意悠悠。恩愛夫妻匹偶。外若春溫內冷。百花林裏綢繆。珠還合浦把工收。方許深山獨守。

十四

天地一陽來復。人身三日看經。月明瑩淨遇鉛生。過後仙緣無分。堪歎無師之輩。堅心要出紅塵。深山獨坐煉孤陰。那有陽丹接命。

十五

萬紫千紅花放。人間無地不春。活子時現藥苗新。採取要師指引。大藥人人俱有。煉成  
個個飛昇。丹經強立許多名。妙道焉敢明論。

十六

藥物斤兩二八。調和鉛汞殷勤。依時採取定浮沈。莫放龍虎順性。至寶家園下種。何勞  
物外搜尋。深山木石不相親。只落一身是病。

青陽帝君

姓陶名弘號青霞子一號白真先生  
字通明

黃鶯兒 九首

其一

大道恍惚間。論陰陽本自然。不知至理分明辨。水北火南龍虎分兩邊。你把千門萬戶都  
串遍。總虛言先天一訣。須假明師傳。

其二

不與世情同。稟陰陽造化工。真鉛真土擒真汞。同覩天機掌握中。抽鉛添汞真妙用。好加

功丹成九轉。須要濟貧窮。

其三

文武片時功。功施文武一日同。三文三武能烜汞。要從容武火煨紅。金丹十五須禪定。甚分明金花五彩。常見月光瑩。

其四

靈胎杳冥端。法王主在先天。出玄入牝時時現。魔王正南。慧劍在眼前。爲生死發下冲天大願。祖師言。你肯把萬緣斷。才作得大羅金仙。

其五

乾坤是鴻濛。稟陰陽造化生。一生二儀相兼并。三才內供奉。祝融五行寒溫。燮理八門應玩。丹局覆盆。九孔五氣更通靈。

其六

九九煉凡鉛。取鉛一處煎。鉛含五彩金花現。金液浪翻。玉髓轉旋。龍蟠虎繞金花綻。此玄



關急忙退火。交姤罷產金蓮。

其七

靈父九胎分。向逍遙府內溫。獨存聖母神室靜。汞見母休心。子見母更親。周天火候足。妙通神。汞成真。名爲丹祖。就此產金銀。

其八

黑白理幽玄。性通靈堅更堅。擒砂干汞金花現。煉陽氣有鉛烹。金精體全。黃芽白雪依法煉。係仙傳。丹成九轉。做一個大羅仙。

其九

池內採先天。藥生時仔細參。西南坤地花初現。向爐中可觀。癸水盡乾。抽爐退火真堪羨。產金團池中玄妙。切勿與人傳。

# 青陽帝君

駐雲飛 十二首

其一

自古仙流。家住福堂山下修。想父母曾窮究。到老甘生受。仙決不信有是謀。遇高流。示我金丹。九轉親授受。邪法傍門一筆勾。

其二

得訣歸來。疑信相停復又猜。旋把丹房蓋。爐鼎無損壞。仙鉛汞結成胎。火裏安排。產下嬰兒。還與他親娘奶喂。長大教他自生孩。

其三

自古真傳。九轉工夫總一般。三子光明點銅鐵。無拘算。仙祖宗是真鉛。妙難言。達者鉛銀。妙者汞難見。端的是。恩重如山海樣寬。

其四

普濟貧窮。多感真鉛真土功。火龍初熟。汞點銅。皆成用。仙九轉道無窮。累相逢。金種。金兮水火如法煉。姪女熟時號大丹。

其五

母氣初轉。骨肉相親體自然。盲師無識見。任意胡猜亂。仙不究理之原。故難全。硬子眈兒。那個推得轉。地覆天翻會者難。

其六

母氣初轉。遍地開花顏色鮮。二物相留戀。子母無虧欠。仙四象任盤旋。妙難言。黑漢無才。就裏功居半。識破浮沈顛倒顛。

其七

祖宗鷲塵。誰知天眈深又深。縱言無憑信。除是親搬親。仙此外却非真。要汞銀。總燒西東。戊己爲媒嫂。便是寰中第一人。

其八

不敢狂言。要遇真人親口傳。鉛土重相見。汞死如桃片。仙返本還原。作丹田。再種靈芝。長養孫枝現。九轉無窮結大丹。

其九

萬論千經。多講金木真性情。間隔相兼并。賴黃婆勾引。仙此事不難成。豈無憑大道根源。只要學人將師敬。一句真傳萬劫刼。

其十

學道諸君。聽我從頭說假真。正道理工夫近。用襍類生歪論。仙須要審鉛銀。更訪知音。先人積德多深。致使今朝遇上乘。

十一

論此金丹。顛倒玄微理要研。金鳳龍霄漢。水火沈爐伴。仙止是水銀乾。有何難些子玄微。如隔萬重山。訣破教人一笑看。

十二

若問玄玄。一二原來總一般。獨立無拘伴。頃刻功週遍。仙妙音賴師傅。有何難火足通靈。滿鼎金花現。做個逍遙物外仙。

## 青陽帝君

傍粧臺 三首

其一

採取先天。池中造化妙玄玄。鉛遇癸須急採。採出枯鉛仔細觀。慢守藥爐看火候。老嫩分明在此間。凝神後五彩現。抽爐退火要師傅。

其二

鉛煉聖母母隨鉛。二物交感根留戀。聖母懷胎產金丹。母壯兒肥。依時來養子。子大成人要過關。先天藥真正鉛。分胎接制又何難。

其三

築基配合是姻緣。要知癸面留根藥。師恩重如山。浮雲退見青天。一團造化頃刻間。頃刻

間。前後接制總一般。打頭母去初養子。子養孫來往下傳。九轉後是大丹。點茆肝汞妙難言。求銀休作等閒看。一年只許七斤半。少者可用多獲愆。神仙祿老子丹。助你學道去修仙。

綿搭絮 三首

其一

一團造化妙難言。汞土實親。幾個學認得真。火裏栽金蓮。匹配成姻緣。周天火候。子午抽添。若到卯酉門中。除是溫溫養自然。

其二

還丹神變妙難言。金水相合。母產嬰兒理太玄。長子奪先天。戊己功全。填離取坎。化重千。若問陽火陰符。點化成丹在半年。

其三

河車秘密妙難言。欲造河車是凡鉛。至極奧妙。三三九九。推情合合性。此是根源。河車轉

到。救老扶貧頃刻間。

## 青陽帝君

駐馬聽 二首

其一

道在先天。一氣生來汞土鉛。虎藏北海。土居中央。龍隱南山。三般交媾產金丹。其間妙用。人稀見。教外別傳。未承玄旨。都休胡亂。

其二

丹不離鉛。豈識鉛汞有數般。凡鉛烹煉。礦裏銀砂汞死爲先。三般兒端的是誰見。如何鉛土成姻眷。怎樣抽添。不明玄妙。都休胡亂。

## 符陽帝君

浪淘沙曲 三段

其一

嘆孽海茫茫。欲修四方。居心也算出尋常。可憐陰魂歸九泉。那及純陽。快活是仙鄉。頻飲瓊漿。乘鸞跨鶴任徜徉。只須吞金丹一粒。壽與天長。

其二

何須口誦經。蓮界化生。眼前大道可飛昇。早備法財尋妙藥。煉己持心。識透陰陽情。手握乾坤。玄珠立得水中金。一紀功成人事畢。浩劫常存。

其三

得訣好看書。丹經合符。張騫有路見麻姑。弱水三千許穩步。無勞問途。未識真烏兔。龍虎渾呼。空將枯坐老居諸。不識陰陽都是錯。怎到蓬壺。

步蟾宮

着甚麼來由。一世空忙不肯休。金玉高山斗。勳業到王侯。這富貴畢竟誰長久。試想想這形骸。憑氣伴守。這光陰似箭難留。全不思易白少年頭。大限臨時無處走。既得人身。怎甘



與草木同朽。成仙佛事真有實。能穀超輪迴。何不尋師訪友。

憶秦娥

仙悠久。只因好飲長生酒。從今看破西南走走。竅中覓竅君知否。天外尋天拿月手。拿月手。降龍伏虎。八八九九。

木蘭花曲一首

陰符道德。色卽是空。空是色。悟真參同。無非姹女與金公。寒來暑往。循環復姤。如觀掌。逆順存亡。要向蟾宮見太陽。

南陽子

螿龍吟曲一段

大道總玄玄。幾劫修來始得傳。鑿破鴻濛探黍米。烹煎。月滿三旬有缺圓。運用合周天。要得神通在一年。火候毫厘當細審。精專。爲度羣迷發願虔。

與乾陽子論性功德行四首

功德由來在一心。一心端正鬼神欽。總緣惹念乖真理。遂使天良掩閉深。  
禍淫福善君知否。此理從來載在書。誰說虧心無報應。恢恢天網不會疏。  
善爲枝葉性爲根。不善之人未可言。若肯化身思已過。循流終必達其源。  
萬善無虧真性全。性光發處是先天。果能積行修陰鷲。自有飛騰出世緣。

跋天仙正理讀法點睛 四首

虛空不住此臺靈。大覺如來亦有情。願度羣迷登彼岸。只因人不悟無生。  
白玉黃金貯此堂。花宮仙梵嚮微茫。問余鶴髮何緣碧。玄帝親傳却老方。  
忽見神霄紫霧浮。巨鰲噴浪海西頭。誰家老子新憑釣。獨把絲綸笑不休。  
月照寒蟾夜吐光。窮陰之下有真陽。若能探到玄元竅。準爾飛神謁上蒼。  
論不必梯山航海遍大地。無不是藥。

莫學安期誰始皇。乘舟尋我長生方。空遺童女三千輩。猶向東溟望故鄉。  
論陰符經爰有奇器二首示及門人

根器生來自不同。丹砂百煉見鴻濛。陰陽法界成呼吸。全賴池邊一古桐。清淨無爲海島仙。天君不碍似秋蓮。池邊特立絲桐老。要作凌雲一渡船。

讀採真機要書後書四首

十二金釵善品。簫無錢難買。此嬌嬈堪憐。學道修真侶。空向深山坐寂寥。不道三峰探戰乖。真真假假費疑猜。誰知假內藏真穴。大似行龍卸脈來。風火真人妙訣深。梅梢新月照彈琴。忽然一陣清風至。龍躍天門虎嘯林。探得歸來花正新。迷徒何處覓清真。莫言彭祖房中術。誤殺閻浮多少人。

論先天虛無妙有一首示門人

荳蔻初開香最濃。鴻濛未判有誰同。峨眉忽現青霄月。一指非禪萬化中。

次韻和曹煉師外金丹爐火七言長律一首師雲南昆明池諸生

海陵紅日耀天涯。掩映棲雲處士家。古訓垂慈昭至範。諸書比象亂如麻。但愁咫尺迷風雨。不慮蒼茫乏汞砂。紫粉從來天上訣。丹經豈長世間芽。全憑匠手追靈液。穩執朱柯散。

彩霞萬頃。冰壺堆白雪。一時雷電走金車。神符表正天心。合圖籙。榮膺帝寵。加許葛高風。誰繼踵。願陪芳躅。共乘槎。

## 養素帝君

醒世歌十三則

其一

時人想雲路。雲路杳無踪。山高多險峻。澗澗有真龍。碧草前兼後。日雲西復東。欲知雲路在。雲路在虛空。

其二

我見世間人。生而還復死。昨朝猶二八。壯氣盈襟袖。如今七十過。困苦形憔悴。恰似春日花。朝開夜落矣。

其三

白鶴那肯化。千里作一息。欲往蓬萊山。將此无糧食。未達毛己落。離羣心慘惻。却歸來舊

巢。妻子不相識。

其四

垂柳暗如烟。飛花飄如雪。夫去離婦川。婦在思夫縣。各在天一涯。何時復相見。寄語明月樓。莫悽雙飛燕。

其五

驅馬珊瑚鞭。馳驅蕩蕩道。自矜美少年。不信有衰老。白髮自應生。紅顏豈長保。但看北邱山。誰是蓬萊島。

其六

未志慕道倫。道倫常護親。時逢杜源客。每接活神賓。談玄明月夜。窮理日臨晨。萬機俱泯跡。方識本來人。

其七

鐵筆大縱橫。身材極魁偉。生爲有膽身。死作無名鬼。自古如此多。君今爭奈何。可來白禮

裡。教你紫芝歌。

其八

浩浩黃河水。東流長不息。悠悠不見清。人人壽有極。我欲乘白雲。曷由生我翼。唯當少壯時。行住須努力。

其九

我今有一襦。非羅復非綺。借問作何色。不紅亦不紫。夏天將作衫。冬天將作被。冬夏遞互用。長長只如是。

其十

世事何悠悠。貪心未肯休。聽盡天地名。何時得歇頭。四時凋變易。八節急如流。爲報大宅主。雲地騎白牛。

十一

高高山頂上。四顧極無邊。獨坐無人知。孤月照寒泉。泉中且無月。自在青天吟。此一曲。

歌。歌中本是禪。

十二

東家一老婆。富來三五年。昔日貧于我。今笑我無錢。渠笑我在後。我笑渠在前。相笑倘不止。東邊復西邊。

十三

踏踏歌。藍采和。世界能幾何。紅顏三春樹。流光一擲梭。古人混混。不復返。今人紛紛來更多。朝騎鸞鳳遊碧落。暮見桑田起白波。長景明暉在空際。金銀宮闕高巍峨。

正陽帝君

道情吟

自樂平生道。烟霞古洞間。野情多放曠。身伴白雲閒。有路不通世。無心孰可扳。康床孤夜坐。圓月上前山。

# 恆陽帝君

道情吟

青山雲水隔。此地是吾家。終日餐霞液。清晨啜落霞。琴彈碧玉調。爐煉白硃砂。寶鼎存金虎。芝田養白鴉。一瓢藏造化。三尺斬妖邪。解造醇釀酒。能開頃刻花。有人能學我。同共看仙葩。

# 洪陽帝君

醒世歌

嘆人生多忙亂。火宅塵緣。日日相縈絆。驀地喉中三寸斷。性魄神魂。自此俱消散。任妻兒哀切喚。萬句千聲。更不回頭看。饒你在多計算。落在荒郊。失了惺惺漢。



# 藐仙姑

步虛詞 降於錦江亭上

看江潮。勢蒼莽。搖得山雲淡蕩。隔河燈影有無中。一幅新詞來峯上。意徘徊。開野望。這亭  
真清爽。

# 碧城仙姑

和前步虛詞

水茫茫。山莽莽。山水軒前浩蕩。雨餘蛙鼓鬧堂堂。一路潮聲月初上。月中來。雲邊望。晚風  
涼意清爽。

濟世金丹

亥

二十

# 許旌陽真君

松沙記

余自修道。方明氣術爲先。頃獲靈劍。掃蕩妖精。蛇蜃之毒。傷害於民。玄潭之上。鑄鐵纂以封蜃穴。夜使鬼神鑄二鐵柱。暗鎖豫章。一柱在城南。又於西嶺。恐蜃奔衝。陷溺庶民。立一柱在西山。東南雙嶺之前。斬大蛇於西平建昌之界。有子從腹而出。走投入江。遂飛神劍逐之。緣此蛇子無過。致神劍不誅。而傷上足。吳猛云。此蛇子五百年後。當淮南害於人民。予答於松壇爲記。松枝低覆於壇拂地。合當五百年矣。吾當自下觀之。若不傷害於民。吾之靈劍亦不誅也。今來豫章之境。五陵之內。相次已去。前後有八百人。於此得道。而獲昇仙。當此之時。自有後賢以降伏之。吳君云。將何物爲記。答豫章大江中心。忽生沙洲。漸長延下。掩過江井口。與龍江相對遮掩也。其得漸修之。各自成功。相次超昇金闕。及爲洞府名山主者。道首人師。當出豫章之地。大提吾道。五著氣法醫書都五十卷。流傳於世。子請不憂耳。上足迴劍斬南湖石獸。飛劍入獸眼中。其獸雖吐氣如雲。祇引出其面受誅。獸不

動眼。知此獸無過。劍不加之。收劍而回。以此之功。故靈劍子。而傳授後來得道之士。豫章河之西岸。尋獲魏夫人洪崖先生舊蹟。入府內得金錢丹藥。亦重宣氣術陰功。學道之士。初廣布陰鷲。先行氣功。持內丹長生久視之法。氣成之後。方修大藥。自古得道超昇之士。尸解之徒。皆以陰鷲爲先。或濟貧拔難。或暗行施惠。將救飢寒。種種方便。功滿三千。司命錄奏於上帝。大藥可修矣。

濟一子曰。氣術爲先。陰功爲首。只此二句。修仙妙法。萬卷丹經。不越乎此語。道無德不行。陰功者德行也。紫賢真人曰。若無功行。難遭遇縱有師傅。未免而疑。又曰。其道至簡。其事匪遙。但非豐功偉行。不能遭遇真師。聖神妙用。非同常理。有志之士。欲行此氣術之功。端立德修心。始爲指示。先行氣功。持內丹長生久視之法。氣成之後。方修大藥。能知久視之訣。人人可以不死。能知氣術之法。個個可以成道。氣成者。基成也。大藥者。外金丹。助道之資。極之爲神符白雪。此非天脊。斷無成就。真君之全家拔宅。淮南王之雞犬皆仙。皆以此也。

# 許旌陽真君

龍沙讖記

真君曰。吾上昇去一千四百四十年後。有當洪都龍沙入城。柏枝掃地。金陵火燒報恩寺。驪龍下地來地陵。沙擁錢塘江。黃河澄清。暴水衝灞橋。斷濠復築。滿灞橋作路。潭水劍龍騰空。出輔聖仙。在延平金山。石生石磴。禪僧脫胎。流跡古心塔。四川古柏顯神。五陵之內。採金烹鑛。洪水漲濠。當此時也。吾道當興。首出者樵陽子也。八百地仙相繼而出。遂蛟至洪都。而大會聚矣。讖曰。維木維猴。吾心甚憂。洪澤北決。疫瘴南流。沙井漲遏。孽其浮游。若人斯出。生民之庶。強圉大困。獻涂月許遜記。

濟一子曰。此卽神霄伏蛟鐵券之詞。其文鑄於鐵柱。役鬼神而造之。非金非石。勾鎖地脈。使不傾陷。強圉丁也。大困獻亥也。涂月十二月也。皆支干之異名。真君生於漢後主。延熙二年己未。時年爲吳大帝赤烏二年。至東晉成帝咸和二年丁亥。真君年八十九歲。後四十七年飛昇。涉世百三十六年。洪都今南昌府也。古之豫章卽今江西。

省城也。讖記於千四百年前。今龍沙入城侵及豫章江中心忽生沙洲。長十餘里。名曰新洲。與沙井相對。但未掩過耳。真君飛昇於東晉孝武帝寧康二年甲戌。至今道光三年癸未。值千四百五十三年也。乃今之豫章童謠云。沙擁章江口。神仙滿街走。時世之來願與同志共勉之。

頌曰

五陵無限人。密誦松沙記。龍江雖未合。氣象已無異。昔時雲水路。今作滄桑地。壇樹拂低枝。因緣時節至。首出樵陽君。八百欣同契。

## 許旌陽真君

瀛洲仙籍序

瀛洲仙籍者。晉之許真君拜謚母元君授銅符鐵券經。而修煉金丹。服食登仙也。石碑云。蘭公堂遺謨母囑曰。前一千二百四十年有許遜者。曾授此經。而昇之後。再一千四百年間。當出八百真仙。而首者樵陽子也。厥後許真君證道昇霄。依謨母之囑。留八百成仙之

姓名刻於蘭公堂石碑之上。真君埋碑去後。迄今國初。洪武水衝碑出。現八百仙名於碑上。俱昭然揭露。余也叨治是邦。偶聞鄉市之民。紛囂東南。水洗坡圯。文碑突起。相告於余。余親勘視之。乃此碑也。命書錄之。申明道院。且覽碑背篆有八字。命余梓揚。以證仙緣。是不敢秘。乃出梓焉。

大明洪武二年三月穀旦楚和子識

濟一子曰。按樵陽子姓劉。名玉。字頤。真號玉真子。其先鄱陽石門人也。父遷新建縣之樵陽市。故以地因號。生於南宋理宗寶祐五年。丁巳八月二十一日。都仙親降其家。授以中黃大道。八極真詮。爲八百之首。至元武宗至大元年。戊申。以傳道之任。付黃元吉曰。吾生此爲大教初機而來。異時再出。當與八百弟子聚會。造以返真之期。春秋五十有二。元吉字希文。豐城人也。

# 許旌陽真君

瀛洲仙籍

五陵仙子由斯出。一千二百四十年。帝王流傳靖慶歷。樵陽有士冠羣仙。日月中天傳秘密。書符咒水感天真。指明鉛汞真端的。九年養就內還丹。三載煉成外金液。闡揚正教發真詮。八百仙徒宗其秘。東南有士陳學蜂。因過三山相繼識。三朋兩友講丹經。發洩天機明道脈。河阿有分來相從。感師相遇宗兩口。龔公藝會發丹財。彼此無二相知友。微霞劍士蔣元大。徐蘆同契相親厚。葛翁後令高力士。孫三發節連枝偶。卜田卜人陳維藩。踏青遇合欣傳授。劉芳杜禹德爲伴。漳泉相訪王主人。反覆更來反覆評。武夷彭引見雙陳。左坐王氏雙真子。不會臨爐只看經。天緣得契成真道。也是前生有宿緣。吳寥李黃王彭謝。七子樵陽是脊親。趙芳荀武文儒士。柳陌花家亦會行。林陽橋下馮元器。王小江中共一林。化元卜伍康莊衛。歸來曹劉共一心。大丹還處皆堪煉。分散楊花大地春。再求王子友縉紳。遇有謝齡吳下人。益府小山傳派衍。鄱陽不穴取鉛精。大佛寺裏牛和尚。洪都張王



共修真。東莊地脈求黃舍。鄧劍南籬李道賓。蔓枝生向金陵去。江北洪王趙呂明。另有童子名治巖。推拿救病了修行。包諸周許何先德。章敬天陳顧大經。浮梁李管虞清生。歙邑汪昆共五程。孟梓祁和劉娘子。朱唐譚慧王聞辛。甘秦倉下劉朱吳。蕪湖張竇余邢施。統領八十零三士。盡在樵陽位下人。衡陽有個韓楚霞。四海飄飄不顧家。午年幸會樵陽子。教將鉛汞煉黃芽。先到武陵鄒大富。安爐立鼎取金花。不期天降風雷響。二人收拾奔楚麻。小耿聞之助丹財。建立丹台取雪花。清梁道士張逍遙。煉丹四十不成爻。一朝貫徹通真脈。去訪文皋共學燒。茶陵桂士禹文先。熊梅杞八盡爭前。黃梅郝范昌之士。緣連十友共會緣。石巷小名黃狗寶。自小生來姓好道。龍四曹大魏駕馮。喻奚共住菴中好。項九相逢陸紫霞。五霞王氏煉鉛花。副使梁公來訪道。不分貧賤共鉛砂。宜陽兩女尼菴宿。心上清修念不邪。感動仙真來指點。街坊浪子一瞿顛。夙世曾與仙有緣。只因盜得仙家祿。也去阿羅拜項仙。長沙邱長南灘柳。久事苗仙學燒丹。只爲楚霞多浪跡。飄飄游到張家灣。聚會衆徒五十一。不能分散受艱難。只得選仙開道院。八十五人住洞間。總來共計百五

十人人真上五雲端。隕陽童子孤最睿。不貪名利居山僻。因道麻城訪道朋。由斯得遇樵陽集。靈台自有悟真機。鉛汞燒來成服食。府牧郭公威好道。相逢拜授成相識。曾三吳二陳時美。荊州原許劉朱會。汪陽葛道劉梅閔。洛溪陳霍號蓮溪。金村吉甫石頭子。繆縉芸香蓬華居。轉過道州王五子。水明張六李猴兒。九嶷山下青童子。萬里彭方狄孔朱。黃州三姐柳氏女。清江道士李軒岐。黃榜街頭牛馬羊。時公趁此是三狂。先學法經後學丹。鯉魚跳上大灘溪。一時授得真仙訣。三十六人不等閒。鄭陽府牧郭公威。棄職歸山緣水居。朝與王孫遊石下。忽然遇着趙宗倪。因此洩出真鉛汞。道脈從茲又遠馳。舒奇緣合傳真秘。南嶽山中煉丹處。孫絕河山周十五。破了家財苦又苦。南嶽山下逢舒奇。便把丹經洩一語。一語悟透真消息。直至侯家得伴侶。法財兩備得成丹。行過南州遇趙珊。歐陽上官周王府。崔及及五同相參。透參鉛汞丹已就。一十六士俱上天。泗州豪傑倪萬金。性愛燒丹家受貧。得逢董子遊相訪。憐授樵陽一卷經。從頭悔悟知前錯。丟去八石與五金。此時得道欣欣樂。度了袁黃陳子卿。柳家一士忽顛狂。親見仙翁授丹方。報與南村鍾與吉。我

今題寫鉛汞章。這回聚集好多人。羅彭藍七小伯王。杜真駱師雷公子。尹喜婁兜李大郎。錢藍鄭少馮溪翁。水清柏葉九州豐。二十四子西川去。處處楊花有路通。東隴丹師李行一。遨遊撞着陝西客。茆庵一夜傳丹經。記取丹經欣所得。度了府佐陳悟去。邀同舊友四方士。記來五十有七人。大打作一團心。此回神仙處處遊。東逢西遇結仙儔。葛仙悟入華陽洞。故號華陽是教流。柳慶枕方來頂禮。二郎蔣子集全州。大玄洞內取真鉛。飄搖直直上瓊樓。四十九人同得道。清江王府姓名留。此輩盡封清江府。算來人有十三方。樵陽突出一小張。丟盡經書去遠方。南北二京都遊遍。有法無財暗自傷。訪賢到處思接引。喜逢許沈共潘張。玉堂學士多後裔。鐵軍將軍僅五郎。虞生震澤金陵派。蕩口花山大藥香。一百七十皆弟子。雲中雙鶴也翱翔。先到武陵會武士。要採陶二講文章。大陶不見小陶見。江北南山志隱踪。凌山庵內多丹士。二十四人爲正宗。樵陽親出救羣公。馬陵失道顯神通。救了壇溪陳大老。鍾離去了又相從。八十四人唐學士。大家隱跡在離峰。一句真言吐真實。一班仙子叩蒼穹。唐學士家玉帶溪。一生正直不藏機。就把金丹來講洩。胡秀方

知作丹梯。會集同方十二士。煉成大藥任遊嬉。不期胡子登科甲。直上京都謁楊郭。酒中講出丹砂妙。侍郎楊部求丹道。此官愛民多功行。一家十七盡登仙。府尹鶴公親下拜。楊公接引共昇天。後到金陵史家來。王球相遇砌丹台。正去酒房夜議道。徐子聞之急出財。這番道脈過江南。直許浪沙邱士談。許劉于穎浮華士。黎道享傳穆爾孩。一十六人皆得道。青天白日上瑤台。粵東杜陵住仙橋。清溪道士劉元毫。隔遠相逢狄少橋。公侯士子皆相問。二十八人傳派遠。丹竈藥爐無盡藏。雲端界外貊夷地。咭喇哈喇也共位。相傳雲貴歐三士。盡在東華泰岱裏。樵陽子出四方遊。引領八百真仙地。外有三千不記名。同赴洪都謁仙師。壯牟得道稱老叟。再言又恐洩天機。各積陰名拔宅地。龍沙會聚庚申歲。咸成道果禮玄元。

# 許旌陽真君

浮雲宮八百洞天真師記

余今集下洞章編。遺記明朝八百仙。陸地神仙從此出。五陵之內採精玄。東浩西蜀南廣地。中垣北岱豫章仙。龍沙會聚庚申歲。道果圓成起太玄。讖系悠悠上帝留。古有福地在洪都。寅卯起。辰己止。十八孩兒首下之。山頭月照破魔鬼。淡淡水。不用米。人人都著紫緋衣。東邊鯉魚吞鈎己。女子坐家隱姓名。丈夫河內番黃石。星近日頭不在天。颶風吹倒山川地。三三前後幾人猜。兩枝去十又得全。吩咐後人要心堅。莫浪言。蟠桃久熟三千年。個個姓名登天榜。五陵之內出神仙。洪井洞漫烏晶沒。蜀江一派流涓涓。鐵樹此時同株栢。石碑留記玄中玄。玄中所玄十二句。內藏八卦九師焉。九師來度八百子。他年方顯表真詮。

偈曰

道法流源心合心

句中悟得是知音

起從十八兩枝出

三四分明不用尋

# 妙化真君

## 丹經示讀

濟一子曰。昔人謂讀聖賢之書。尙難。何況讀神仙之書。是神仙之書。異於聖賢之書明矣。聖賢訓世三綱五常。神仙超世鉛汞龍虎。訓世之言顯而易。超世之言秘而難言。真師未逢。肉眼無光。又何怪其嚼噉吞棗而終身門外者也。吾今不避天譴。特爲正心修身。立德立功之賢人。指破迷津。劈開生面。肉眼同慧眼之光。凡心等佛心之覺。普度有緣。同登覺岸。是道也。實生天地。地之玄機。至嚴至秘之科律。契所以猶豫。俯仰思慮。露見枝條。隱藏本根。後世丹經。秘毋言乎。四面射來。鋒攢一的。於中有微言。有顯言。有反言。有正言。有疑似之言。有比喻之言。有敲擊之言。有對射之言。有理解。有口訣。真訣雖不在紙面。亦何嘗不在。神龍隱顯。出沒不測。東露一爪。西露一爪。非得真師。安得睹其全真。一言指破。在依世法。而修出世法。順則生人。逆則生丹。只此二句。便泄天機。而人不悟者。珠在道傍。不之覺也。今且設一器以明之。昨夜盛茶。今日盛酒。則知酒盛酒之物。卽是盛茶之物。原非二

器雖分順逆。不待別求。古先聖真垂訓立言之妙。隱如躍如。類多如此。其秘機在生人二字。夫生人豈淫慾之精。所能爲乎。此玄之又玄之妙。神聖於此立根。仙佛於此托始。至哉坤元。萬物資生。如審遭逢。賭其端緒。此微言也。坎離顛倒。憑葫蘆。長男奪取少女寶。濃血皮包無價寶。人見貪情欲我見似親娘。敬之如父母。畏之如虎。此巧言也。鉛遇癸順急探。此反言也。不探癸而探壬。此正言也。說着醜行着妙。人人憎箇箇笑。口對口竅對竅。此疑似之言。渾言也。一日有箇光棍。說鉛是女人身上產的。難道汞也是女人身上產的。不成。此敲擊之言。巧言也。天上日頭地下轉。海底嬋娟天上飛。東接扶桑之谷。西通華山之巔。此對射之言。妙言也。所謂明理者。火是藥之母。藥是火之子孫。五行顛倒。天地七寶。五行順行。法界火炕。所口訣者。明月堂。玉藥芳。五千日近。堅心守。三十時辰。暗裏盤。姑掇數條。以備偶反。性命雙修。日月合璧。奈何人不肯修。而必單修孤坐。三峰探戰。九族沈淪。奈何而妄用女鼎。須知大隱居朝市。朝非貴乎。市非富乎。常言金丹出富家。欲爲跨鶴之遊。必假腰纏之助。下士聞之而大笑。上聖所以不言。又必倚富勢一家。以爲內助外護。富而無

勢毀謗易生。丹基難固。明言通都大邑。道不遠人人自遠道。珠玉金銀世所常有。不死之藥世所罕聞。豈知此罕聞者。無地無之。所常有者。不能常得。雖然不死之藥易得。不死之訣難求。善乎抱朴子之言曰。世有積金盈櫃。聚錢如山。不知有此不死之法。縱令聞之。萬無一信。千金送葬。何益死乎。故曰論其貧賤。雖爵爲帝王。不足以此法比焉。論其輕重。雖富有四海。不足以此術易焉。後之學仙子。其勵志修心。多行陰鷲。則追風躡景。凌厲玄霄。不難矣。

或問濟一子曰。如先生言性命雙修是矣。天仙正理鼎器真論。何以叱妖人淫賊。妄指女人爲鼎器。補身接命何也。答曰。子真聾聽宮商。而不悟丹經奧義。此卽所以言也。從古不顯者。恐起人淫邪之見。世人豈能知玄契遇合。真道不邪之理。冲虛子不云乎。有諸相對。又曰。有一端道理。却不與淫者同快活。又曰。師歸師家。我歸我室。師弟子各有室家。其師行工。是在家中。不在山內。今且略舉數條。爲子醒之。敲爻歌曰。守定烟花斷淫欲。凝陽祖曰。仔細臨爐莫貪愛。劉長生曰。色心絕盡。可全於命。子試思之。全命單要絕盡。色心何也。



佛云淫心不除。塵不可出。脈望篇曰。首之與之想忘。色欲之念始絕。次要降伏彼心。恩愛之情可免。張三丰曰。怎敢胡爲。俺向花叢中。敲竹鼓琴。心似水。又曰。不羨他美麗嬌花。只待他甘露生泉。唱道真言曰。亦說美色淫欲聲。究同我性於叙事中。忽曰。柳下惠坐懷不亂。日中不見有女也。道德經曰。不見可欲。使心不亂。蓋淫心一起。其精必搖。真氣必崩。道之大孽。請看世紛利欲當戒者甚多。都不說起。單說淫心。必是當前難忍之事。易貪易着。子可謂讀書不之甚解者矣。黃庭經曰。長生要妙房中急。上陽子曰。雖於房中得之。而非御女之術。此要妙二字。非奧妙之謂。言求長生。須用要妙。房中急者。入室最爲緊急。此妙子作分相看。後來丹經妙字源此。老子曰。衆妙之門者。不一其妙也。

又問曰。防危慮險。不知有何危。有何險。答曰。防危者。防乎此也。慮險者。慮乎此也。張三丰曰。怕只怕急水灘頭難住船。余昔蒙祖師訓曰。池旣明真。言漫把姣娥說。且說龍捉月。白虎性凶頑。要汝心貞烈。問汝會佳期。心性烈不烈。

又問情性答曰。情者動也。性者靜也。情彼也。性此也。一陰一陽。一動一靜。一子一午。一水

一火。一日一月。一寒一暑。一春一秋。一生一殺。一晝一夜。一呼一吸。一往一來。一進一退。一有一無。一虛一實。一上一下。一左一右。一長一短。一剛一柔。一白一黑。無一非對待之數。朱雀青龍。玄武白虎。合符行中。藉中央土。

又問推情合性轉而相與。答曰。謂之推。便有作用。曰合。便有對待。曰轉。便有回機。曰與。便屬有物味之。

又問何以必陰陽。陰陽何以必坎離。答曰。一陰一陽之謂道。孔子已言之矣。偏陰偏陽之謂疾。陰陽和而雨澤降。陰陽交而萬物生。肅肅乎降于天。赫赫乎發于地。冬子之子半。天心無改移。一陽從九地之下。不聞降於九天之上。子可悟矣。夫天施雨露。地發生機。男主施精。女含孕育。西南得朋。乃與類行。天上太陰太陽。人間少陰少陽。男內陰外陽。女外陰內陽。此姪女金公。顛倒寄體。造化之妙。姪女者。宅中之女也。金公乃鉛字。又爲老郎。用宅中之女而採鉛。採鉛之人。有後生者乎。皆老郎也。似此雙關妙義。兩面對平。乃爲之咏曰。小髻傾花髮未穠。鴻濛未判有誰同。娥眉忽現清霄月。一指非禪萬化中。

又問探戰者。以女爲鼎。是地獄種子。呂祖鼎器歌又曰。鼎器本是女人身。卽先生亦曰。陰陽必坎離。何矛盾若此。得無畏其名。而陰用其實耶。答曰。此是論探戰者。非所論於不探戰者。經曰。向上工夫。不妄傳。世人貪淫好色。豈知真道不邪之理。今舉數條爲子印之。抱朴子曰。敬之如母。張三丰曰。我看似親娘。道德經曰。萬物之母。又曰。而貴求食於母。呂祖曰。窮取生身受氣初。稟母氣以成形。教人就順以求逆。經曰。若知生身根由。便曉得造化在手。丹道以子氣感母氣。以母氣伏子氣。而奈其趨下也。

又問。旣非趨下。何以有交媾之言。答曰。交者。內交真氣。非體交也。以神合氣。以氣歸根。神氣合一。水火交心。神融。魂魄寧。金木并。此之交媾也。易曰。男女媾精。萬物化生。男女如何生萬物。孔子大聖。豈有謬妄。人自不達耳。請看金丹真傳。已明曉諭。男不寬衣。女不結帶。交以神不交以體。交以氣不交以形。故陶貞白曰。玄契遇合。真道不邪。恃有對偶之名。初無避弊穢之跡。

又問曰。口對口。竅對竅。莫厭穢。莫計較。此又何解。答曰。三丰七篇云。兩體對坐。二景現前。

當知是對坐。吾人當心靜甯神。天君大定。雖貴介當前。皆有體氣。此性命根。生死竅之大事。而敢少存計較之心乎。下文卽曰。大關鍵。在顛倒。可知是逆而非順也。奈何疑之。

又問曰。人所稟軀體本一無元精雲布。因氣托初。答曰。此順生之道。卽以曉人逆生之機也。妙在因氣托初四字。因氣托初之義。人之生也。稟父精母血而成此幻軀。卽真空之妙有也。父精一點如珠露。母氣綑縵攢結。先生兩腎。爲水火之根。左腎藏父精。右腎育母氣。兩腎中間。抽出二幹。如藉之花葉。一幹上生兩瞳神水。一幹中結金胎神室。一點旣注。天命付焉。溟滓混沌而成形。皆無而有也。凡自無而有曰造。自有而無曰化。未有造而不化。亦未有化而不造。盈虛消長。如循連環。金丹之道。有若生人。方其受靈。父靈母妙氣之初。金胎凝結。陽火陰符。日煉日堅。曆十月而胎仙出矣。其理與生身不二。道不可言。故借順以顯其機。夫人在氣中。人知之。氣在人中。千古無人知得。

問天仙正理云。夫所謂道者。人所以得生之理。未知此理謂何。生則知之。得生之所以淵難致則。願聆至教。一啓愚蒙。濟一子曰。深哉問也。子欲知此理。卽道理。天理性理。總之三

理皆托於命而有。書曰惟皇降衷。曰哇然一聲。四端萬善之全理賦俾於此。所謂聖不加多。愚不減少。造化非元善不生人。仁也者人也。合之乃成道也。分之則性命屬兩邊矣。此理之在天下。薦紳先生。或有人能言之者。夫玄漠之表。曰太虛、太無、太素、太玄、太始。而生理者。物之未形而先有者也。因理有氣。因氣有血肉以成形。中含元始。爲造之樞。先天之氣是也。發育大源。大如天地日月星辰。山川河岳。小而民物象數。飛潛動植。陰陽之根。五行之祖。曆算于此起元。律呂于此定管。萬事之本。萬理之宗。無此便無天地民物。無理數無鬼神。無仙佛。妙哉此理。至哉此理。

又問玄牝之門。是謂天地根。玄陽牝陰。固知之矣。門字之義。願乞慈悲。答曰。門者竅也。知妙不知竅。猶不知也。道德經曰。窺妙用無觀。竅用有。又曰。衆妙之門。竅卽門也。參同契開首。卽說乾坤者。易之門戶。曰。門便闔闢之義。出入之機。易曰。一闔一闢。謂之變。往來不窮。謂之通。經曰。形德臨門。謂臨此玄門。牝戶也。又曰。進退須明。卯酉門。卯酉乃出入之門。門字固重。尤重在出入。故悟真曰。玄牝之門。世罕知。休將口鼻妄施爲。妄施爲謂不知出入。

也。何爲天地根。混沌包虛空。虛空豁三界。及尋其根源。一粒如黍大。卽此黍珠一點。已無餘蘊。然天地有根。萬物有祖。陰陽有源。造化有始。惡得以一黍米盡之。吾知子未卽解也。邵子曰。天根月窟閒來往。三十六宮都是春。函宜究此根窟。陰陽方有門戶。所謂太極把柄。造化樞機。子欲知之。待分符領節時歸而求之。可驗也。

又問氣是延年藥。心爲使氣神。若知行氣訣。便可得仙人。天仙正理亦曰。所以長生者。以氣入藥鏡曰。先天氣。後天氣。得之者。常似醉。是言必得此氣。乃可添年。長生而得仙。何以又云。人人氣血本流通。營衛周行百刻通。豈在閉門學行氣。正如頭上又安頭。又曰。服氣不長生。是言煉氣之非。此皆前聖之言。何牴牾若此。後學將何所適從乎。答曰。二者皆是。曰。弟子滋惑矣。夫理無兩是。事無兩非。安有二者皆是。答曰。丹經皆東西并一而言。子不知妙用。吐濁吸清。這便是服氣。頭上安頭。子如知妙用。得行氣之訣。玩月測明珠。連璧掌握。造化目運功。一呼吸盡之易簡。天機無德而聞。必且有咎。子且廣積陰功。多行方便。求知妙合。而凝之理。則知用氣之道遠矣。

又問曰。周天息數微微數。又曰。三百七五從頭數。要是數息矣。而海蟾仙翁又曰。數息按圖俱未是。蕭紫虛亦曰。不在呼噓并數息。是不用數息矣。孰是孰非。幸爲晰之。答曰。無不是。曰。弟子求晰疑而莫測。所謂。答曰。子未知玄訣。安曉課程。謂必要數息者。行功之程限。所以均勞逸使無厭倦不甘也。謂不須數息者。採取一機。升降一氣。此黃道運行日月之功也。於中有藥。所謂於人飲水。冷暖自知。當自審也。

又問曰。周天三百六十五度。今日三百七五。何也。答曰。多十五數。爲八餘象閏之數。重在從頭數三字。

又問曰。天仙正理。謂修仙只是採此動機。亦知動根于靜。不有靜。則無動。但不知動于何處。動于何時。伏惟吾師哀其愚而教之。答曰。大哉問也。此一點動機。乃大地衆生蠢動合靈。一切化機之命根。一點最露出之端倪。顯象于茫無朕之中。結胎於兩儀。既判之後。邵子謂一動一靜之間。天地人之至妙。至妙者也。若欲知動於何處何時。於天地則動於冬至。於人身則動於子時。究之動靜無端。造化之根。得真師者。庶徹其微矣。

又問曰。始于有作人難見。及至無爲衆始知。有作是可見者。無爲是不可見者。今乃說有作不可見。無爲可見何也。答曰。此秘密施工。豈容人見。卽入藥鏡。亦囑人秘密行。呂祖曰。飲海龜兒人不識。燒丹符子鬼難看。所以要穩固丹房。至于無爲。則清靜孤修。皆可共見。無驚世駭俗之事矣。

又問曰。生門死戶。皆謂本是生門。因好色而成戶。是否此義。答曰。惡乎謂此。凡人之生。先生土星。謂之鼻祖。因呼吸有生。斷呼吸卽死。世人以下陰擬之。悞矣。

又問曰。休施巧僞爲功力。認取他家不死方。玩此是認取他家之非。答曰。二句合是斷語。其非。二句分。決言其是。所謂疑似之言。此類是也。

又問曰。生殺機。答曰。斯道如鬼窟中取寶。濁水中探取清泉。蕭真人曰。外道邪魔忽逞威。七星寶劍向前揮。果於鬼窟交鋒處。奪得明珠一顆歸。生機卽在殺機裏。求故悟真曰。若能明此生殺機。反掌之間災變福。恩生於害。固無二理。

又問曰。陰符經。其盜機也。天下莫能見。莫能知。曰。機便有竅妙。曰。盜便是暗取他人之物。



從何下手。何處行機。願得啓不知之知。發難言之秘。答曰。驪龍領下之珠。因其睡乃可竊。若值其醒。則能殺人。悟真篇曰。三才相盜及其時。道德神仙隱此機。又曰。每當天地交合時。盜取陰陽造化機。此機神仙所隱。造化所慳。呂祖曰。有人平却心頭棘。便把天機洩與君。予心棘未平。聞亦不達。

又問曰。元神識神何以辨。答曰。元神者。真性也。識神者。慾神也。元神根于未生之前。識神立于有生之後。此卽人身先後天也。元神藏于泥丸。識神居于心竅。清看優伶衍劇。測想舊事。必仰首搔鬢。蓋用元神追溯。後天知識不與矣。識神者。後天乾慧。一切才智技巧。皆由識以生。人心有七竅。上應北斗。心本無靈。靈之者竅。人死氣絕。神飛。斯靈卽去。透入別殼。然則真我固在也。區區官骸。暫有旋無。虛靈之寄寓耳。

又問曰。元神既是真性。真性便是我。何識神亦是真我。元神是主人翁。識神便是賊。強奴用事。閉錮真心。三教聖人。皆教人剷盡識神。完全真性。亦知肉團之心。非道然非肉團之心。則真性何托。覺靈何附。答曰。元神無思無慮。識神有知有覺。無識神則無有運動。無知

覺矣。此識神亦是初生帶來。原夫未生之前。更渾然太虛。將生之際。欲神感附。漸生知覺。及長而貪財好色。此所謂食色之性。昔張橫渠謂之氣質之性。夫不有天命之性乎。天命之性。萬慮皆空。邈絕邊際。真淨妙明。無方無體。儒稱明命。佛曰圓覺。道曰金丹。卽此是也。就有形論。謂之元神。就太虛論。謂之真性。形成而元神自有心具。而識神自入。入藥鏡曰。是性命。非神氣。則小之乎言性命矣。

又問曰。人死氣絕神散何。又有鬼。答曰。此鬼卽是慾神。然則元神真性何在。答曰。元神真性。歸還太虛。昔人比之一大海水。結泡成形。泡散仍爲水。又曰。物物一太極。其歸化則統體一太極。然則何以有鬼也。答曰。屍神卽肉血之神慾神也。凡冤死者。其神鬱而不散。所以能爲聲嚮。自古無千年之鬼。陰騭文註證。有祖示夢于子孫曰。今汝得仲冥司先要考較。我等功德。其子問此矮小者爲誰。曰。汝祖也。俗言新鬼大。舊鬼小信矣。歲久精靈消滅。若真性萬劫長存。世謂人死時無鬼。生人時有鬼。撲地離胎。欲神感附。入居心竅。其元神乃不有而有。欲神是不無而無。一居九霄。爲先天無極之主。一居絳宮。爲後天思慮之神。

又問曰。龍虎名義。答曰。論其義則凶猛類之。此心之獯惡。欲念難降。彼腎之欲火。凶猛難伏。棼如亂絲。若燎原此煉己之功所爲至難也。我之心外朱雀而內青龍。汞也。彼之腎外黑龜而內白虎鉛也。此龍虎所以也。加中央意土爲五行。故悟真篇曰。五行四象坎并離。西爲金水同宮。東乃木火共室。契曰。金水合處。木火爲侶。四者混沌列爲龍虎。

又問曰。鉛汞之名。答曰。亦強名耳。借喻耳。陰陽本無名。故借爐火之名。鉛卽黑鉛。汞是水銀。天一生水。鉛爲先天玄水之精。太陰真髓。四象鉛爲玄武。中含白虎。外包朱雀。五行只是四象。故離坎莫還戊己。雖合四象成丹。

