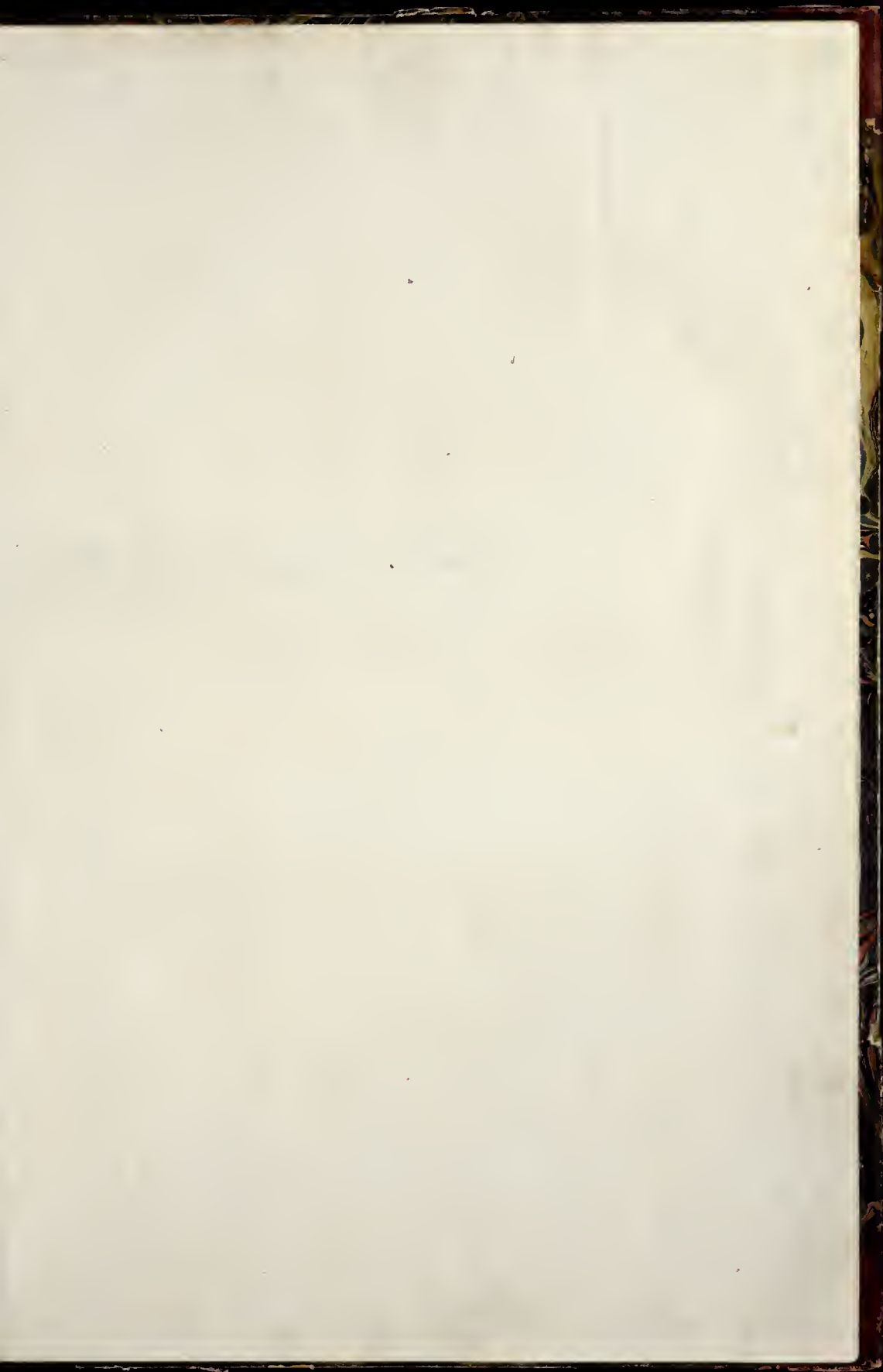
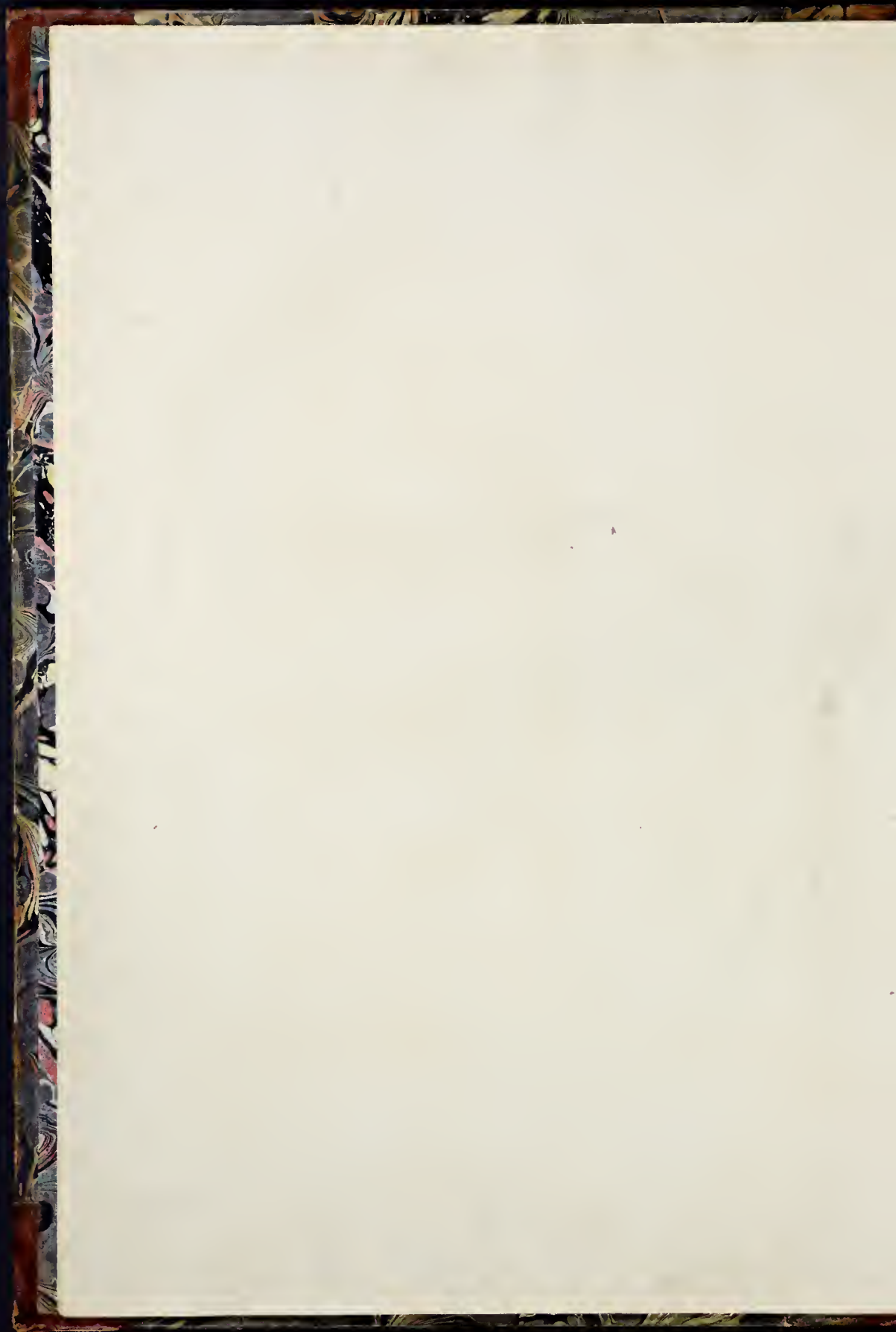


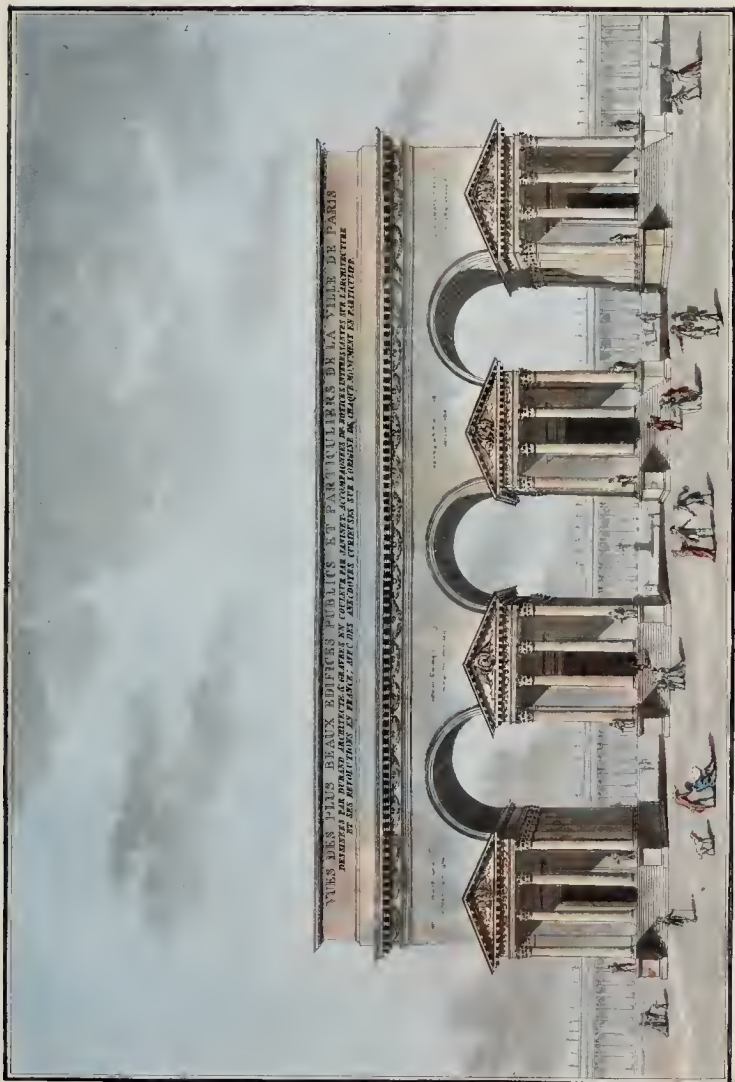
Ex Libris
Jean Furstenberg





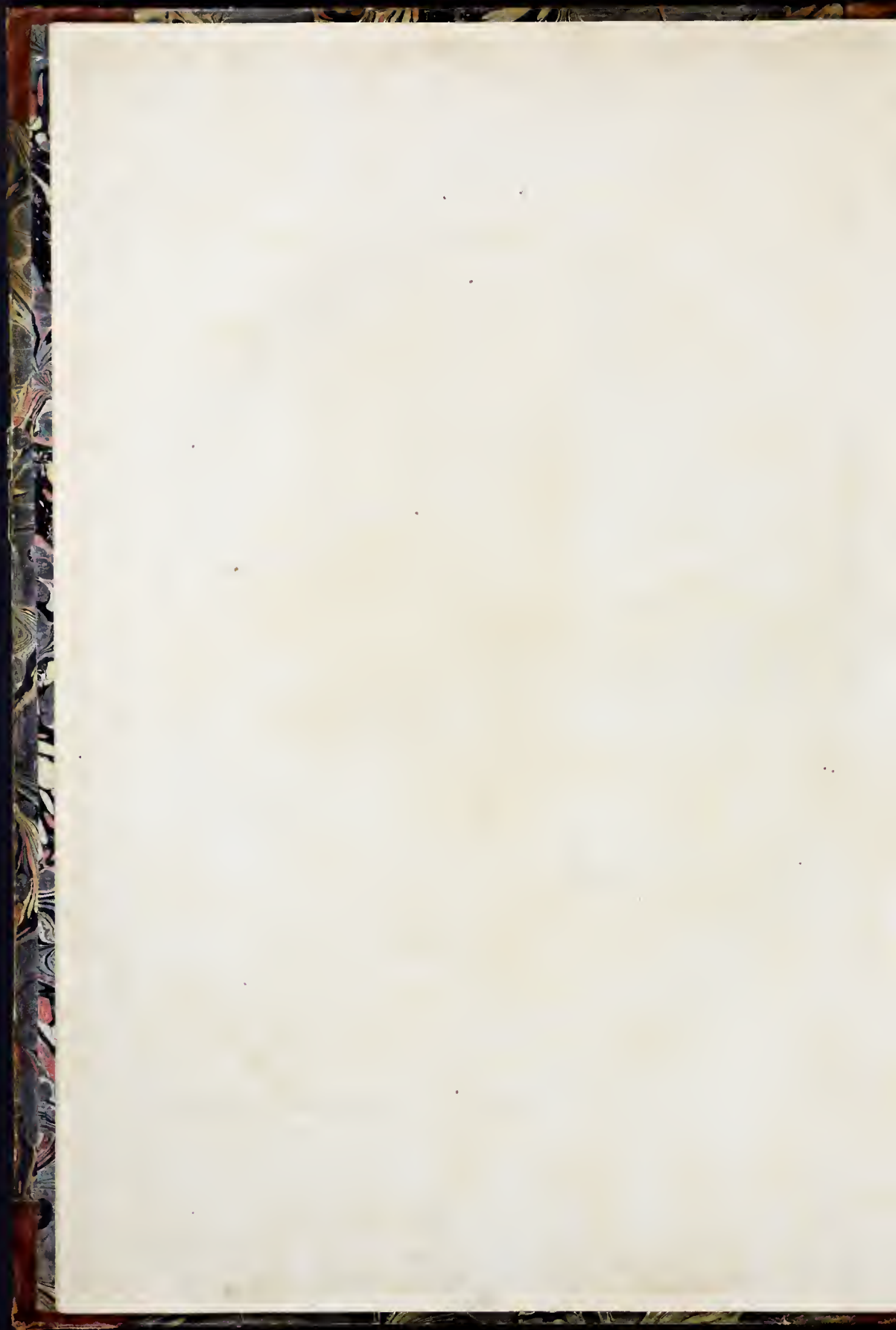






FRONTISPICE
 MONUMENT A LA GLOIRE DE LA NATION
 ELEVE SUR QUATRE TEMPLES CONSACRES AUX BEAUX-ARTS.

Paris chez M. de la Harpe, au Salon de Peinture, N° 250. Avec Privilege du Roi.



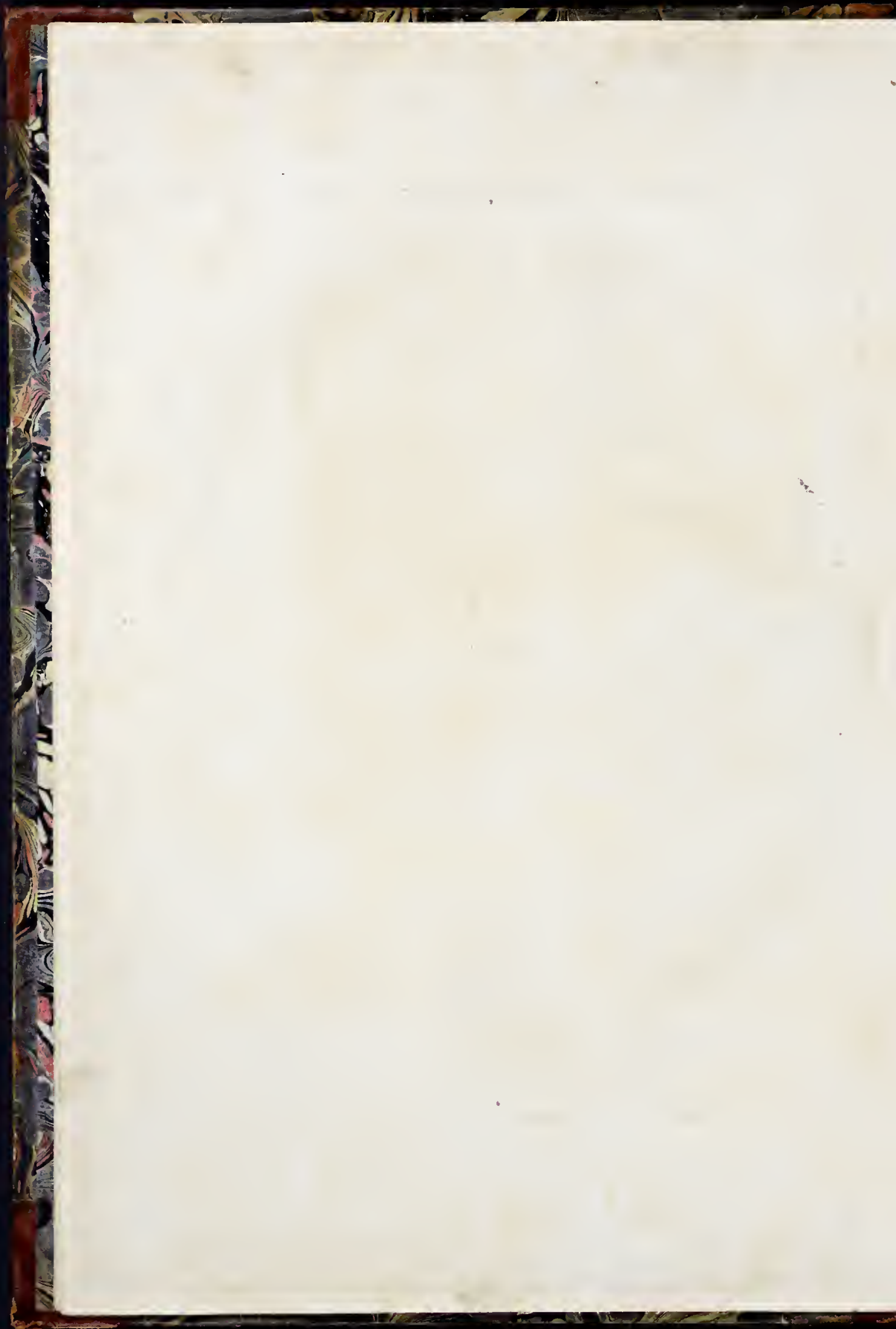
129



1^{re} VUE DE L'HÔTEL DES MONNOIS DE PARIS,
DU CÔTÉ DE LA RIVIERE.

De la grandeur de 9 toises 9 lignes sur 7 toises 9 lignes

Paris chez les Libraires et Papeteries de la Ville de Commerce. N° 259.
Avec Privil. du Roi.





II. VUE DE L'HOTEL DES MONNOIES DE PARIS,
PRISE DANS LA COUR

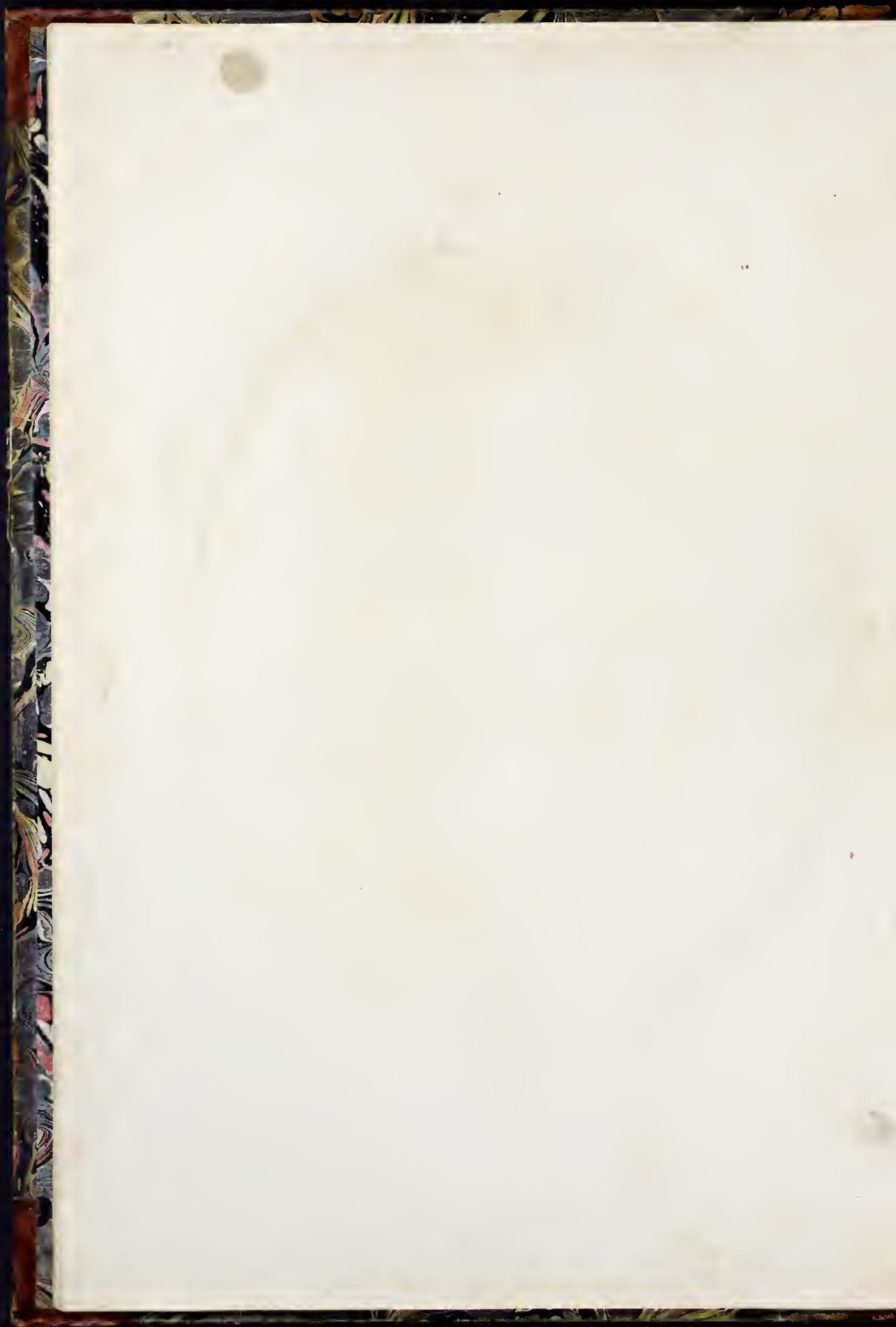
Grandeur de 9 pouces et largeur sur 7 pouces 1/2.

Paris 1788

Paris 1788

Albuis, chez Estienne et Rapilly, rue St. Jacques, à la Ville de Commerce, N° 253.

Avec Privilege du Roi.





VUE DE LA PLACE
DES VICTOIRES.

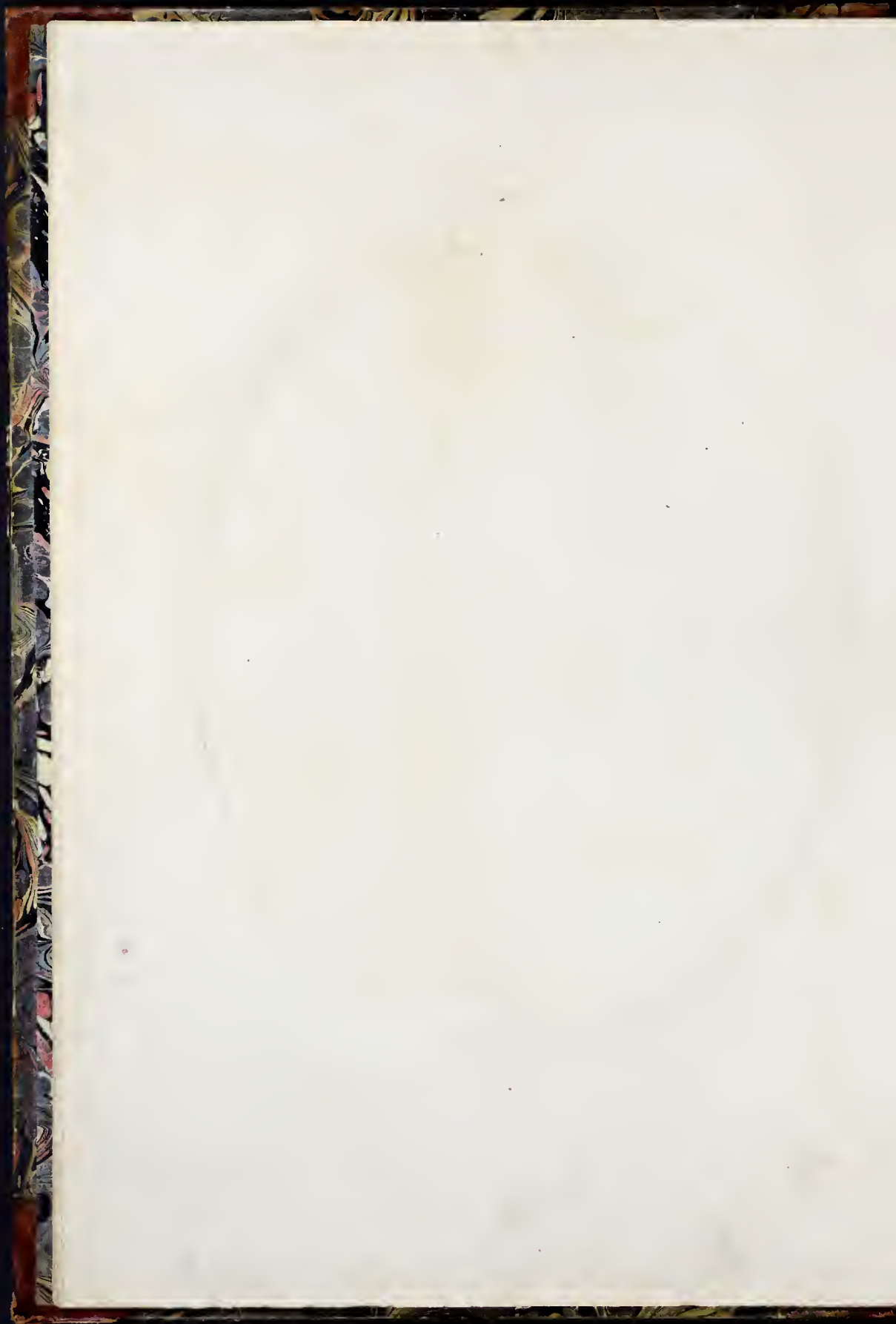
De la grandeur de 9 toises 9 lignes sur 7 toises 9 lignes.

Paris, chez
Dessaints

A Paris, chez Bonnots et Rapilly, rue St. Jacques, à la Ville de Constance. N. 239

Avec l'aveu du Roi.

6





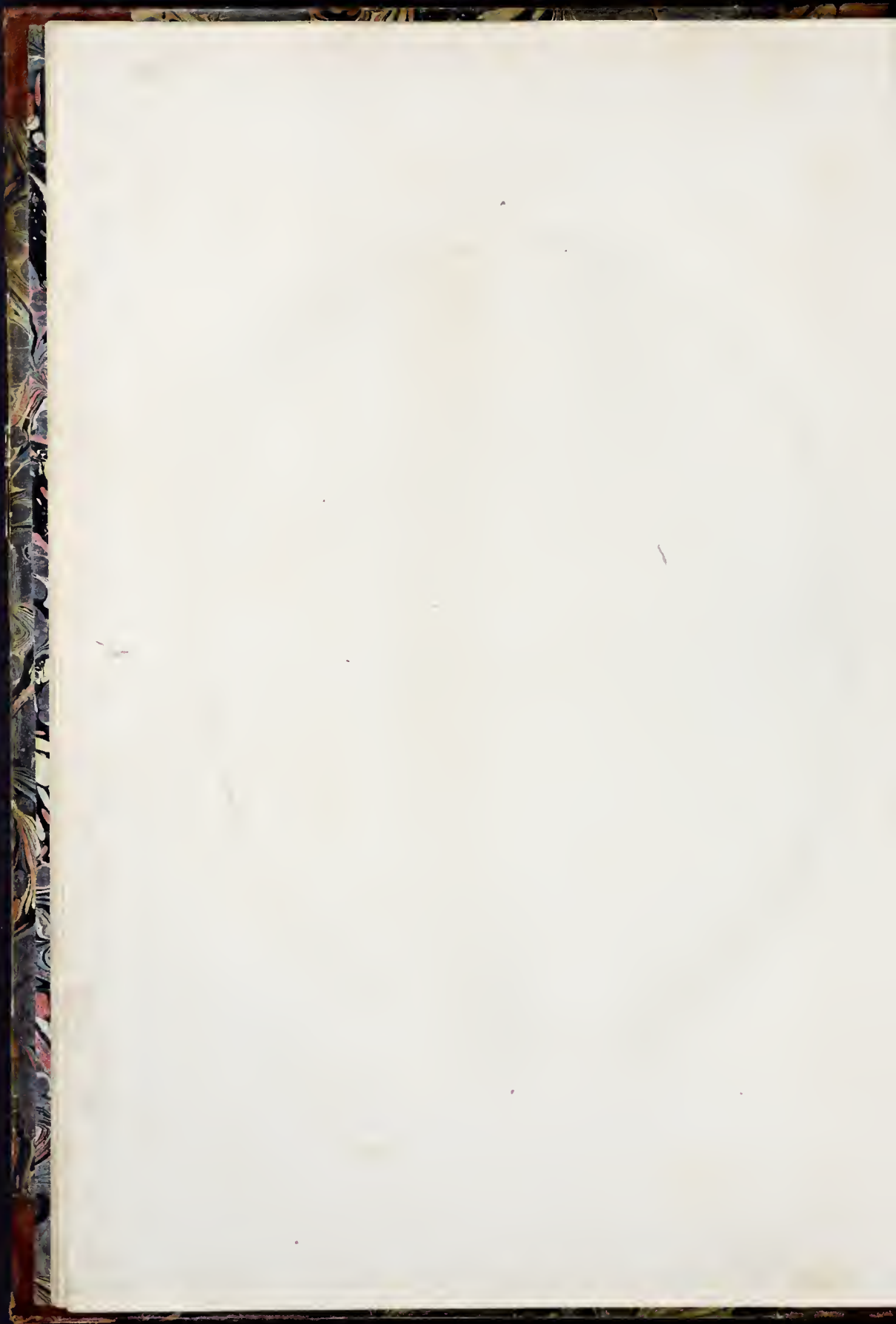
1.^{re} VUE DE L'HÔTEL ROYAL DES INVALIDES
DU CÔTÉ DE LA RIVIÈRE.

De la grandeur de 9 pouces, 9 lignes sur 7 pouces 9 lignes.

Benard del.

Levesque sculp.

A Paris, chez Libraire et Rapilly, rue St. Jacques, et la Vallée de Cochin. N.º 2 29
Avec Privilege du Roi.





II^e VUE DE L'HÔTEL ROYAL DES INVALIDES
PRISE DANS LA COUR.

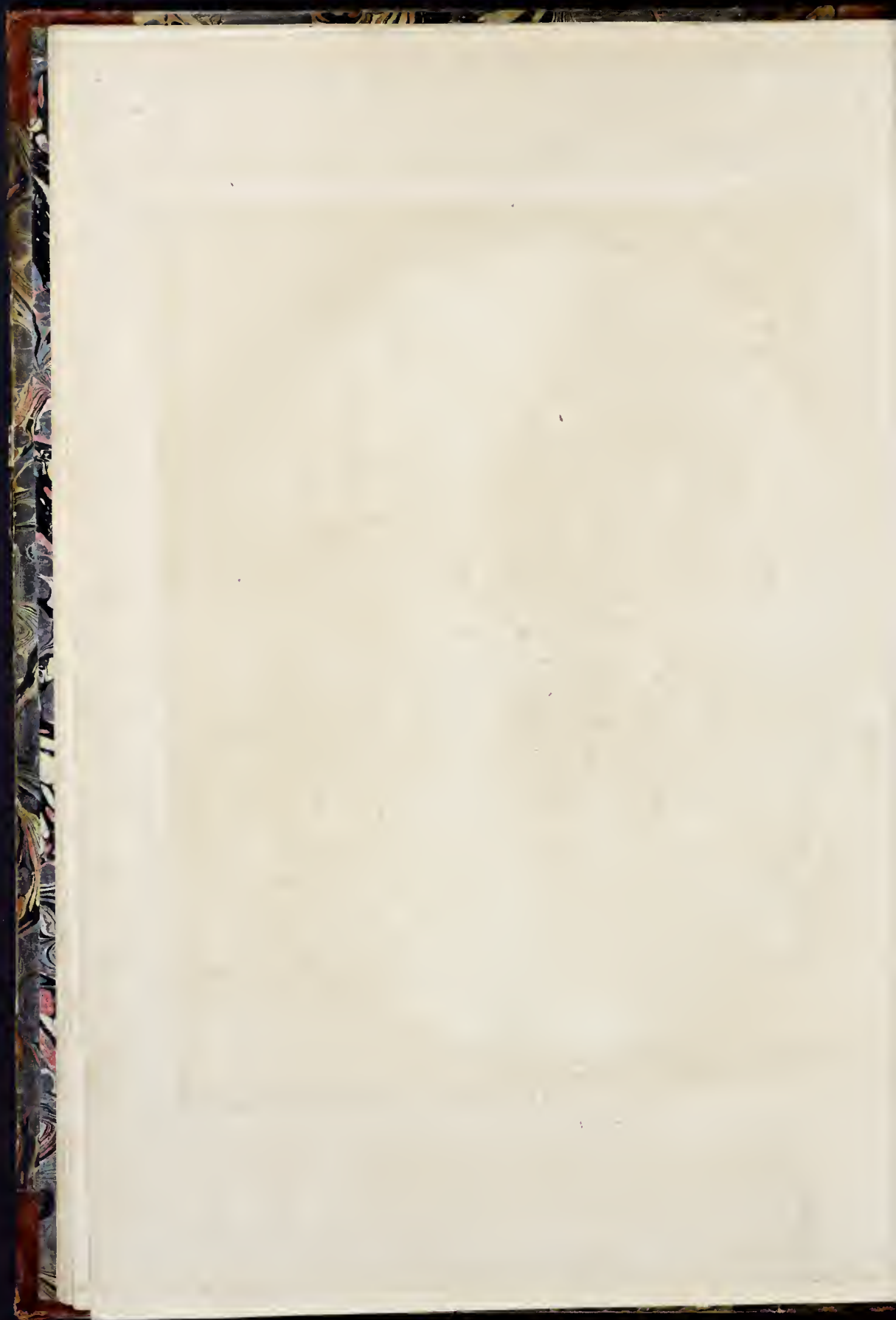
Grandeur de 9 pouces 9 lignes sur 7 pou 9 lignes.

N^o 5.

JANNEAU DEL.

BOISSON DEL.

A Paris chez EMMANUEL et MARCEL, rue St. Jacques, à la tête de la Cour, N^o 256.
Avec Privilège du Roi.





III^e VUE DE L'HÔTEL ROYAL DES INVALIDES
 PRISE DU CÔTÉ DE VAUGUARD.

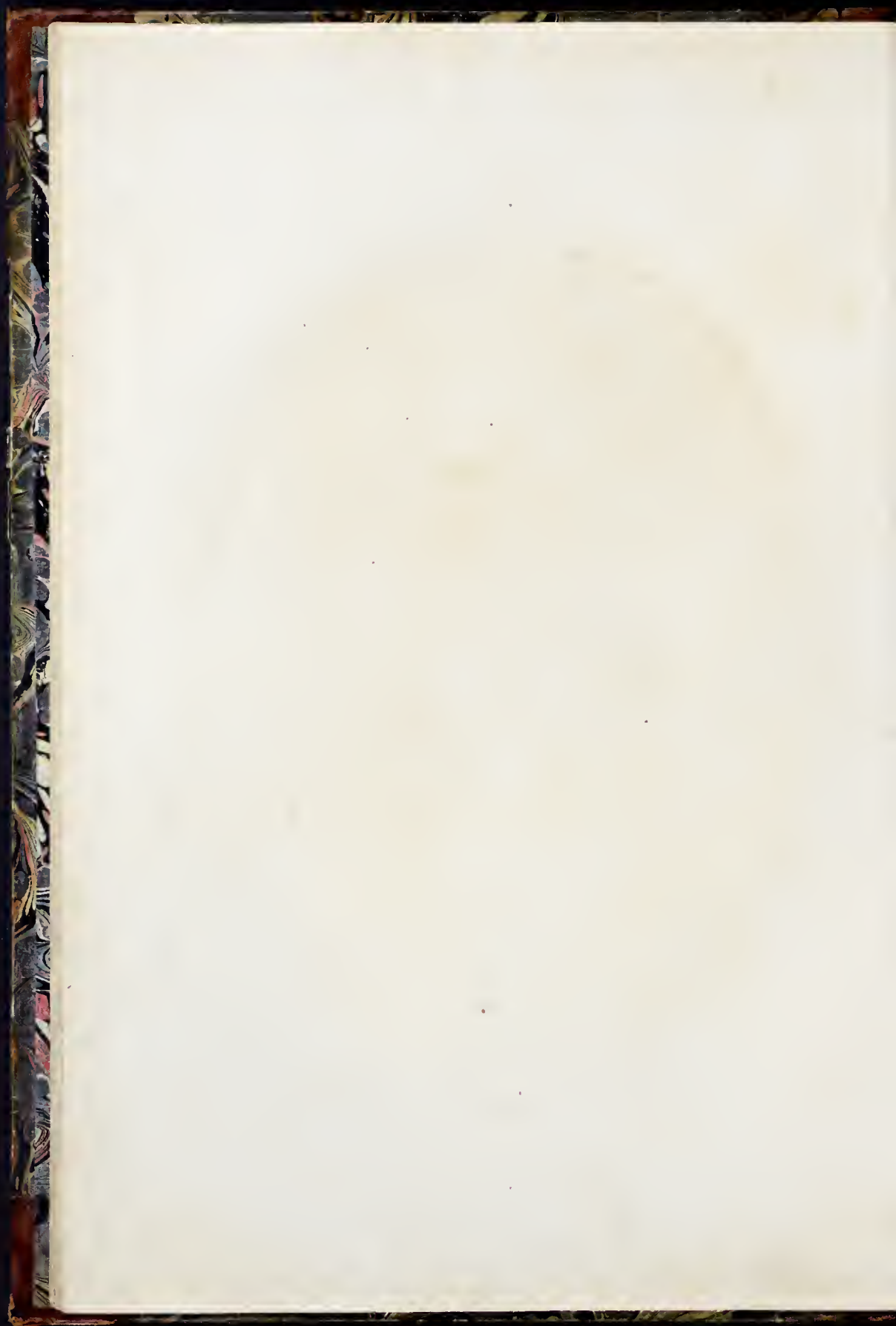
Gravé par de 9 pouces 9 lignes sur 7 po 9 lig.

Paris 1767

Janinet sculp

À Paris chez E. Bouchard et Rapilly, rue St. Jacques, à la Ville-de-Combaux, N^o 25.

Avec Priv. du Roi.





IV. VUE DE L'HÔTEL ROYAL DES INVALIDES
REPRÉSENTANT L'INTÉRIEUR DU DÔME

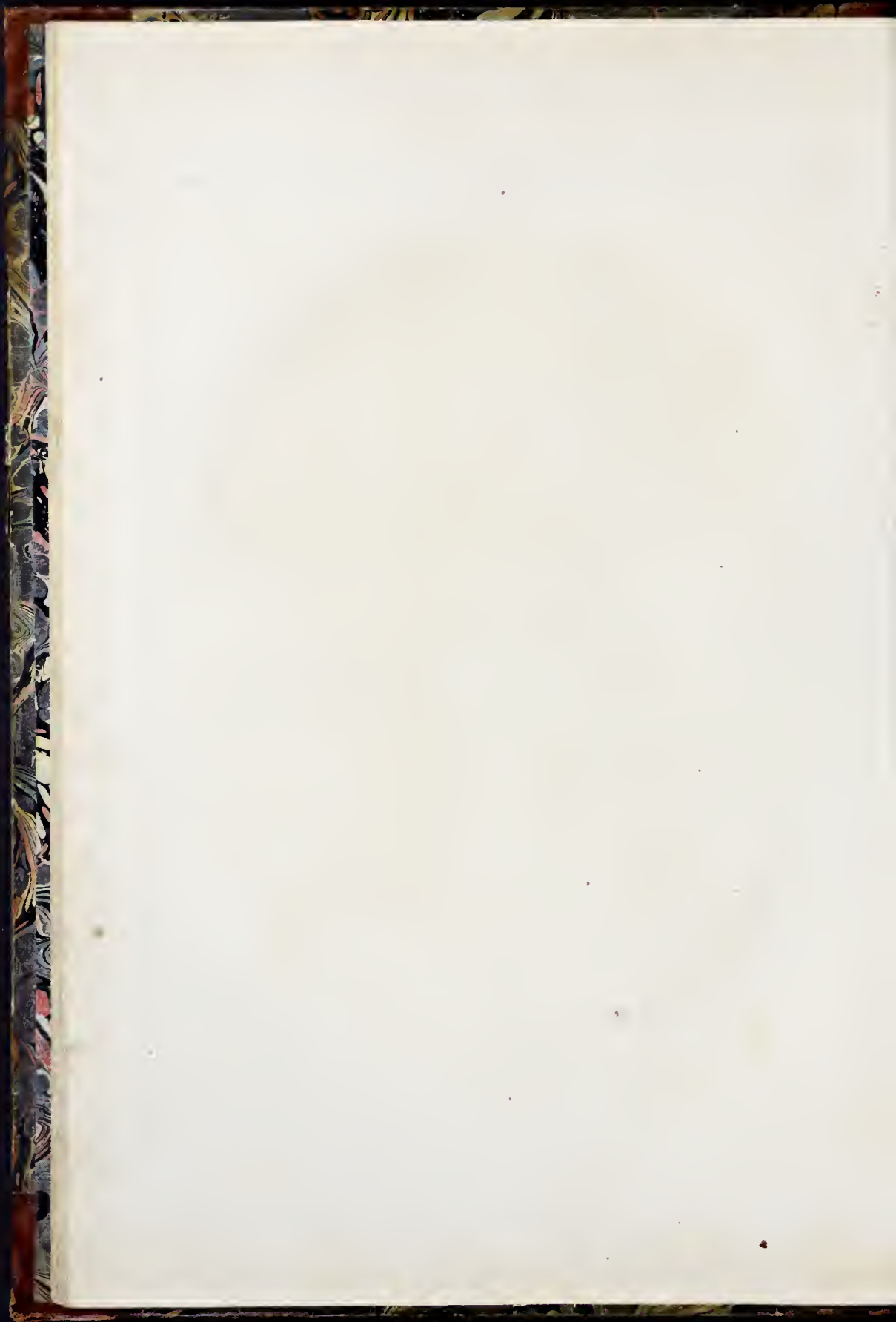
Grandeur de 9 pouces 9 lignes sur 7 pouces 9 lig

Dessiné par

N^o 7.

Gravé par

A Paris chez Bligny et Rapilly, rue St. Jacques, à la Pille de Contance, N^o 259
Avec Privilège du Roi.





LA VUE DU CHÂTEAU DES TULLERIES
PRISE DANS LE JARDIN.

Créateur de 9 pouces 9 lignes sur 7 pouces 9 lignes.

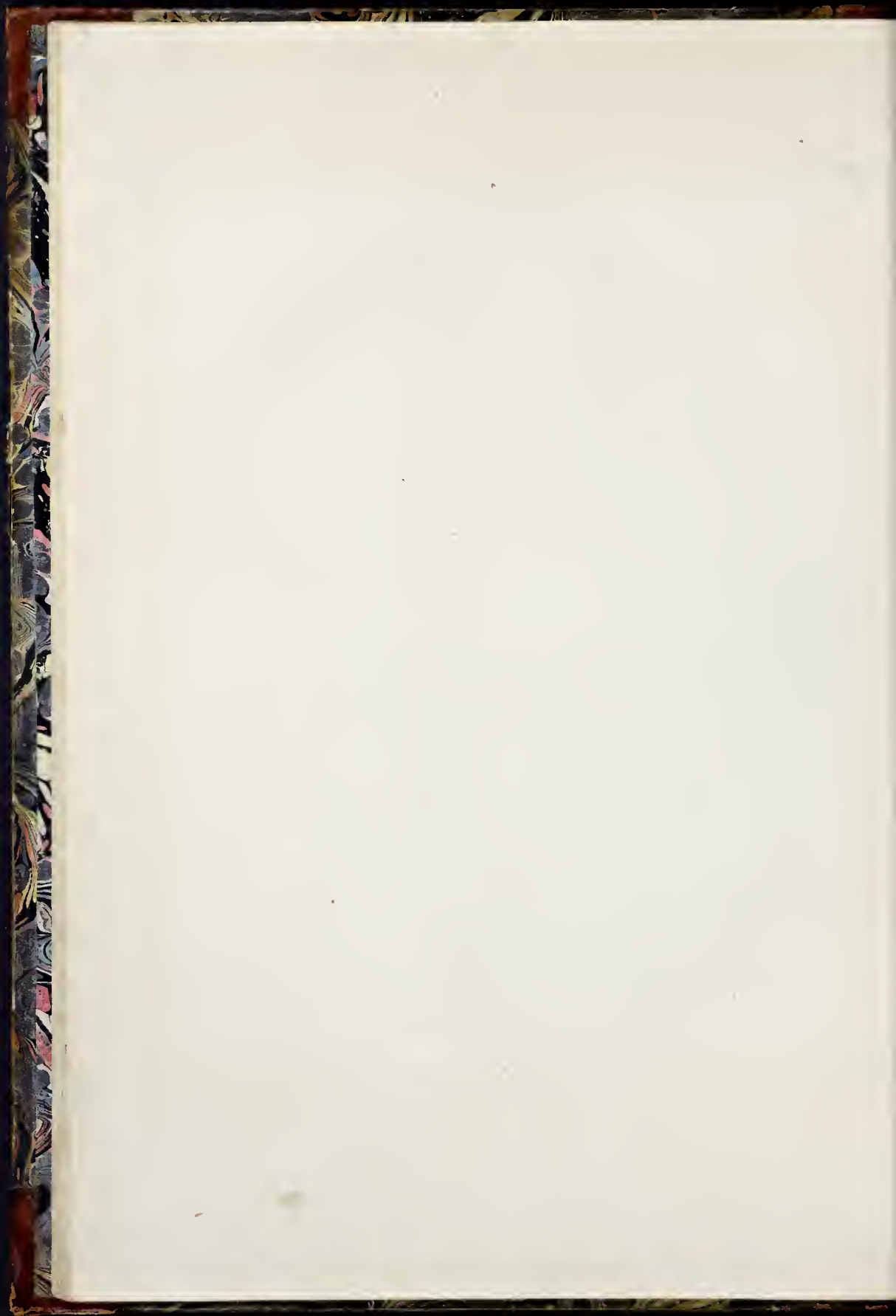
N^o 8.

Paris 1814

Joussot sculp

Se chez Eluants et Rapilly, rue d'Anjou, à la Ville de Commerce, N^o 259
Avec Privilège du Roi.

o





III. VUE DES TUILERIES
 PRISE DU CÔTÉ DU PONT TOURNANT.

Grandeur de 9 pouces 9 lignes sur 7 pouces 9 lignes.

N° 9.

A Paris chez E. Bataille, rue St. Jacques, à la fille de Courances, N° 29.
 Avec Privilège du Roi.





VUE DE LA PLACE ROYALE
A PARIS

Grandeur de 9 toises 9 lignes sur 7 p. 9 lig.

1788

Del. Goussier

C. A Paris chez Kluant et Bapilly, sur St Jacques, à la Ville de Valenciennes. A. P. du Roi



N. 11



J. B. Huet del.

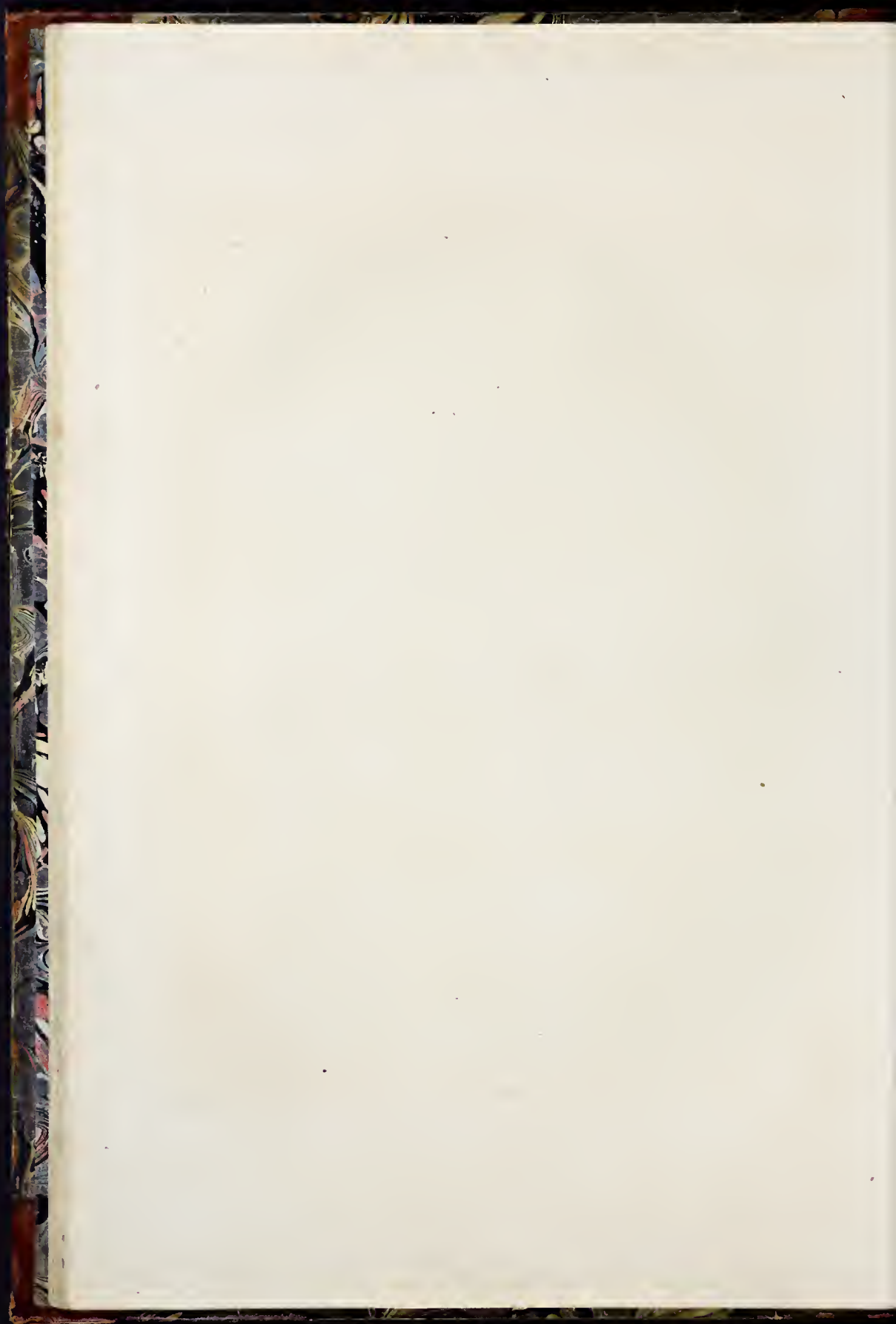
1794

PONT LOUIS XVI.

A Paris chez Ebnaut & Rapilly, rue d'Anjou, à la Ville de Commerce, N. 259.

M. D. CC. LXXV.

0





1^{re} VUE DU LOUVRE DU CÔTÉ DE
 ST GERMAIN L'AUXEROIS.

De la grandeur de 9 toises, 9 lignes sur 7 toises, 9 lignes.

Desnos del.

Desnos del.

A Paris, chez Eusèbe et Bachelier, rue St. Jacques à la Ville de Coutances. N^o 259

Avec Priv. du Roi.



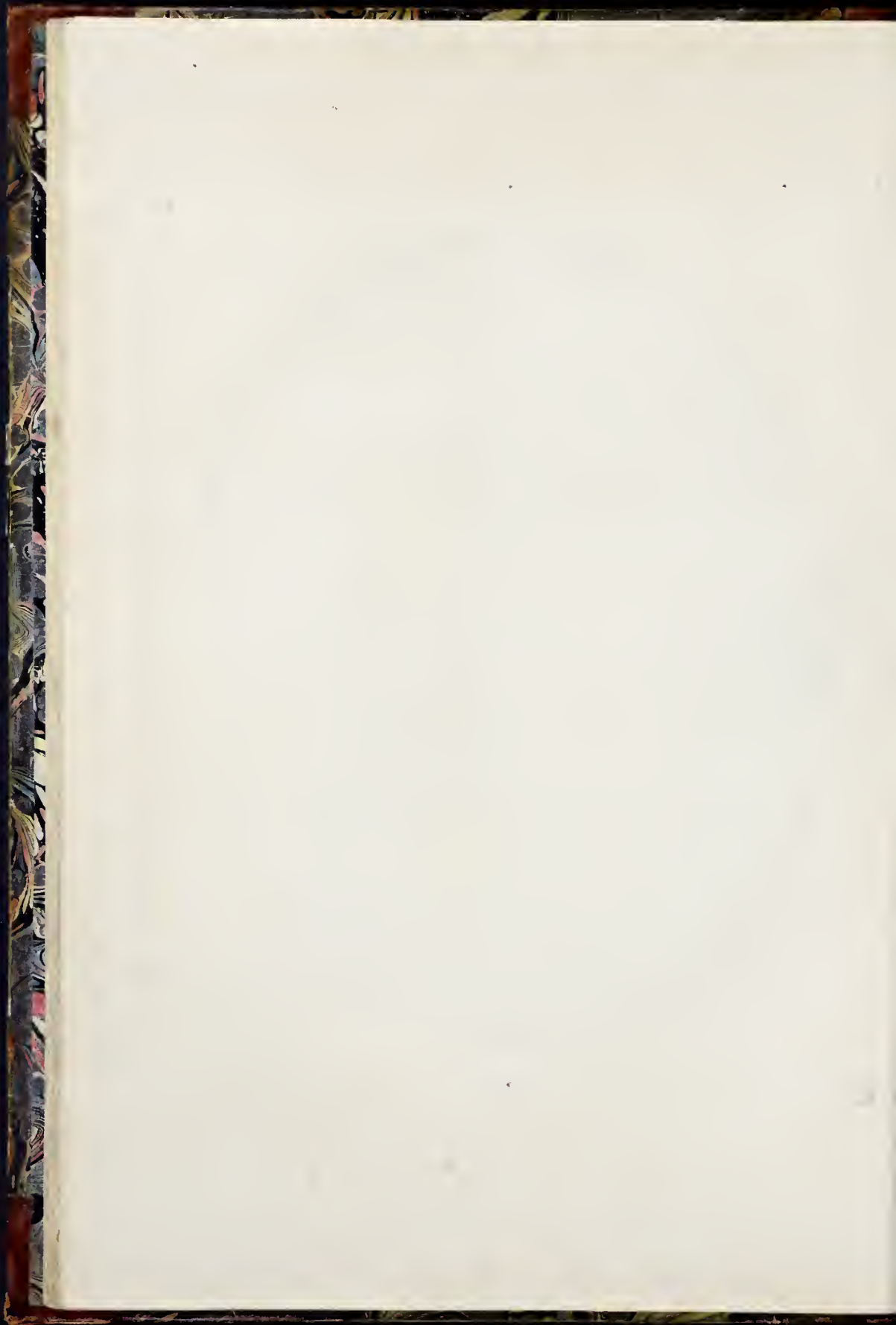


II. VUE DU LOUVRE
DU CÔTÉ DE LA RIVIÈRE.

Grandeur de 9 pouces 0 lignes sur 7 pouces 9 lignes.

N. 13.

Paris chez Blanchard et Rapilly, rue St. Jacques, à la Ville de Constantin. N. 257. Avec Priv. du Roi.





PALAIS DE JUSTICE.

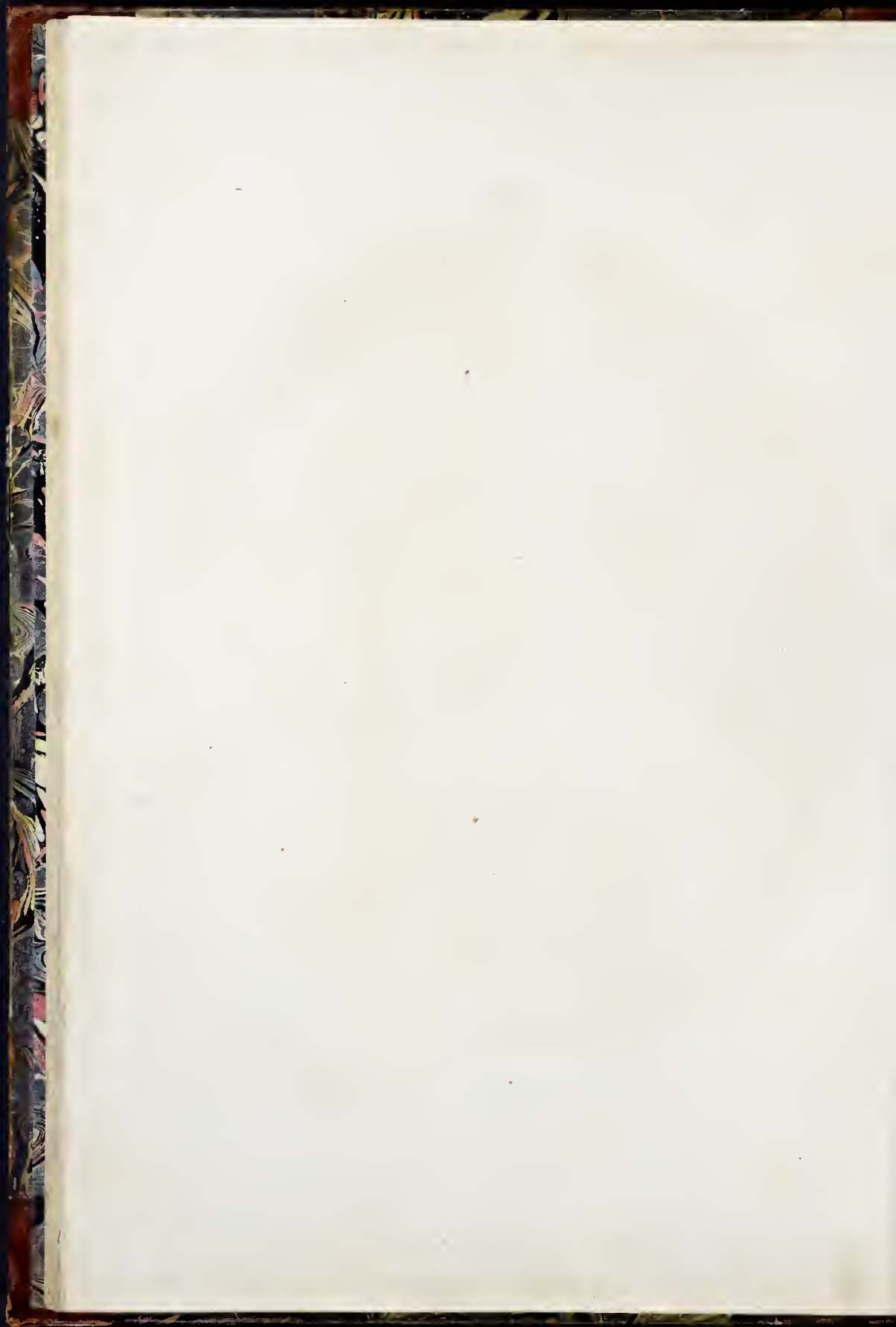
Grandeur de 9 toises 9 lignes sur 7 pou 9 lig.

N^o 14

Paris, chez

l'Éditeur, chez

l'Éditeur, chez l'Éditeur, rue d'Anjou, N^o 59. A. F. de la B. O.



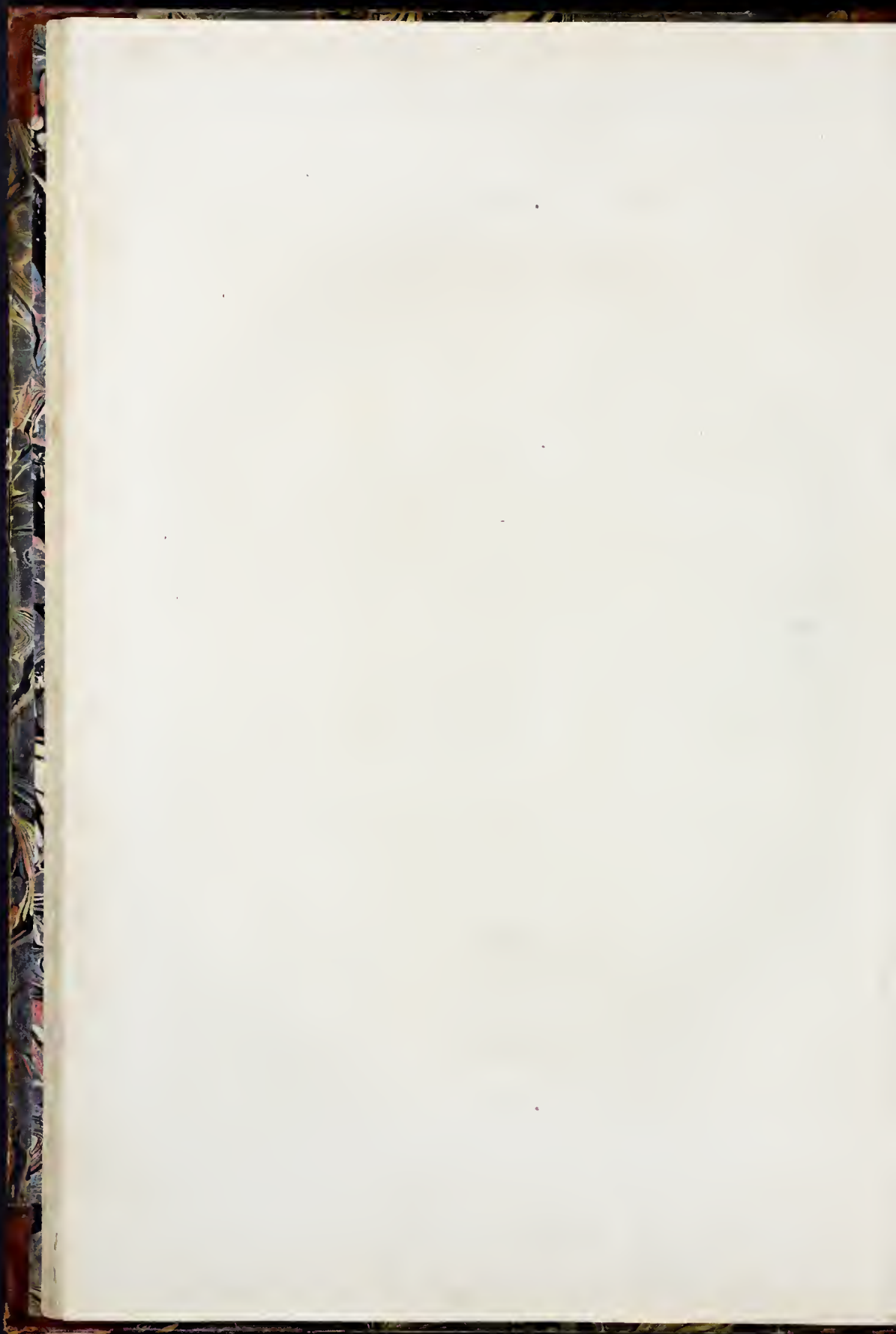


INTERIEUR DU PALAIS DE JUSTICE
DE PARIS

Contour de 9 toises 9 lignes sur - pour 9 to.

N° 13

Gravé chez E. Bataille & Bapilly, rue St. Jacques, à la Vallée de Gennes, N° 139. Avec Pri. de Bin.



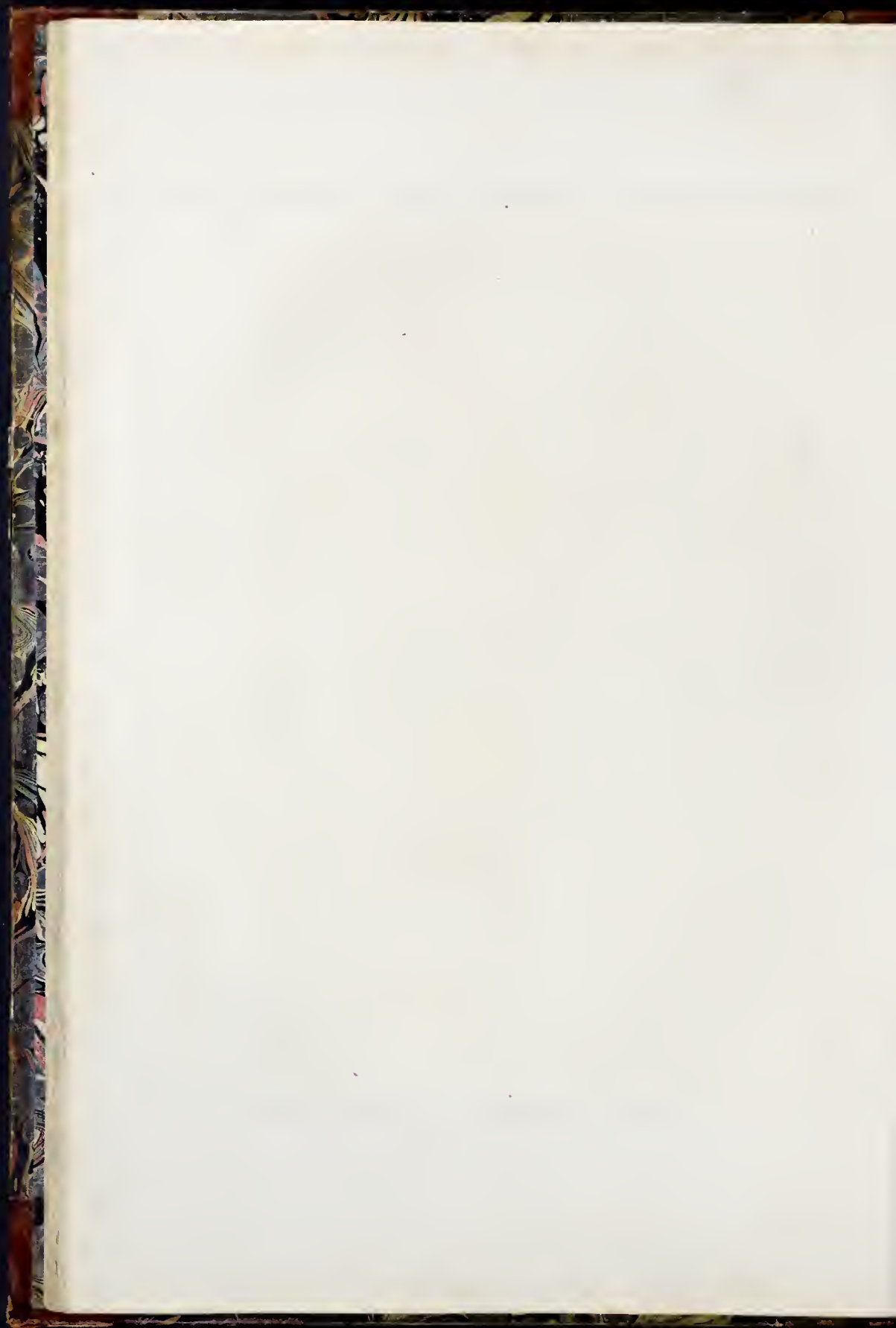


— Gravé par Goussier

— Gravé par Goussier

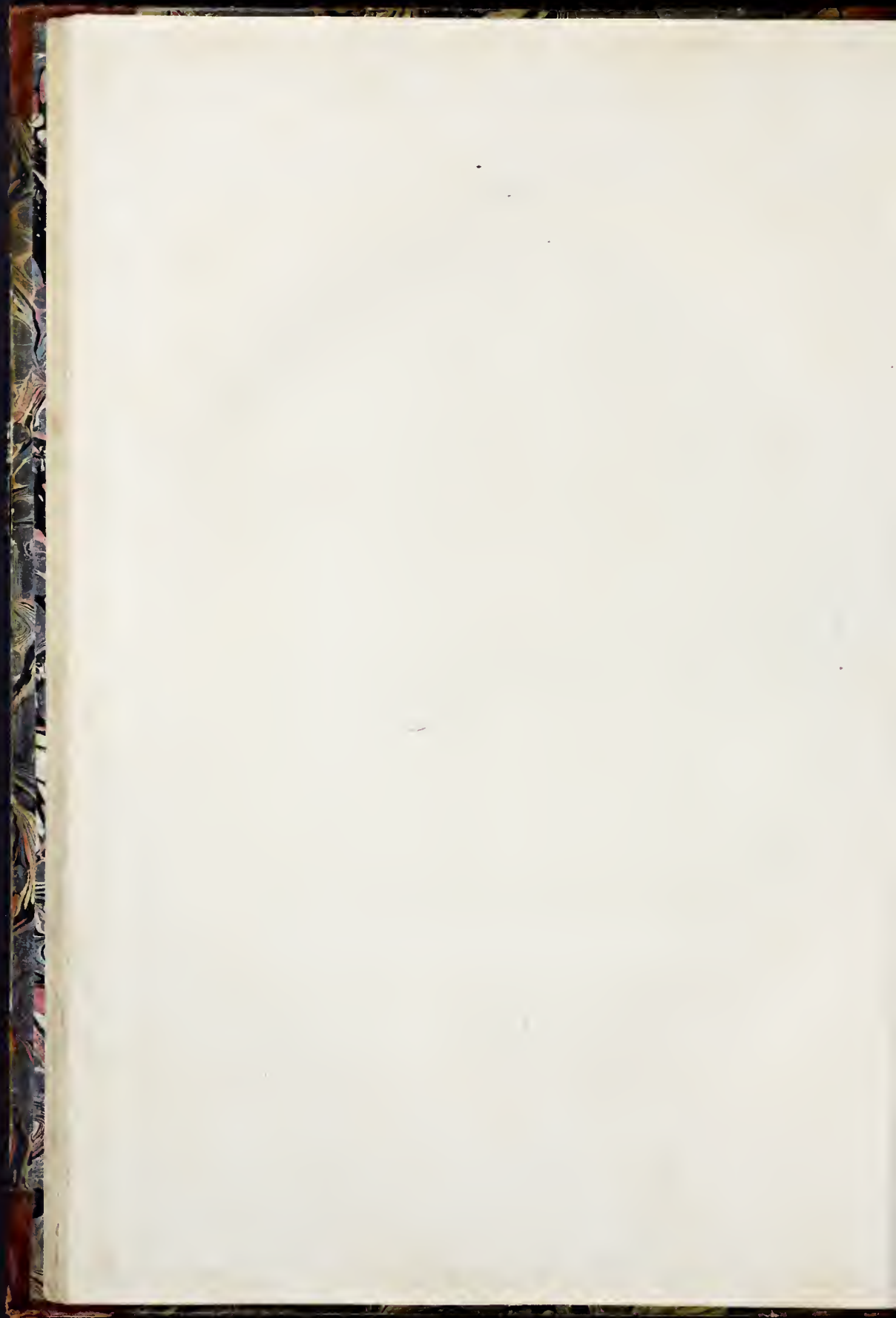
PALAIS BOURBON
du côté de la Rivière.

Paris chez Blanchard et Rapilly, rue d'Anjou, à la Ville de Constance, N. 259. Avec Privilège du Roi.





Paris chez Elnaux et Rapilly, rue S. Jacques à la Ville de Contance, N^o 259. Avec Privil. du Roi.





VUE DU PALAIS ROYAL.

Grandeur de 9 toises 9 lignes sur 7 pous 9 lig.

N° 10.

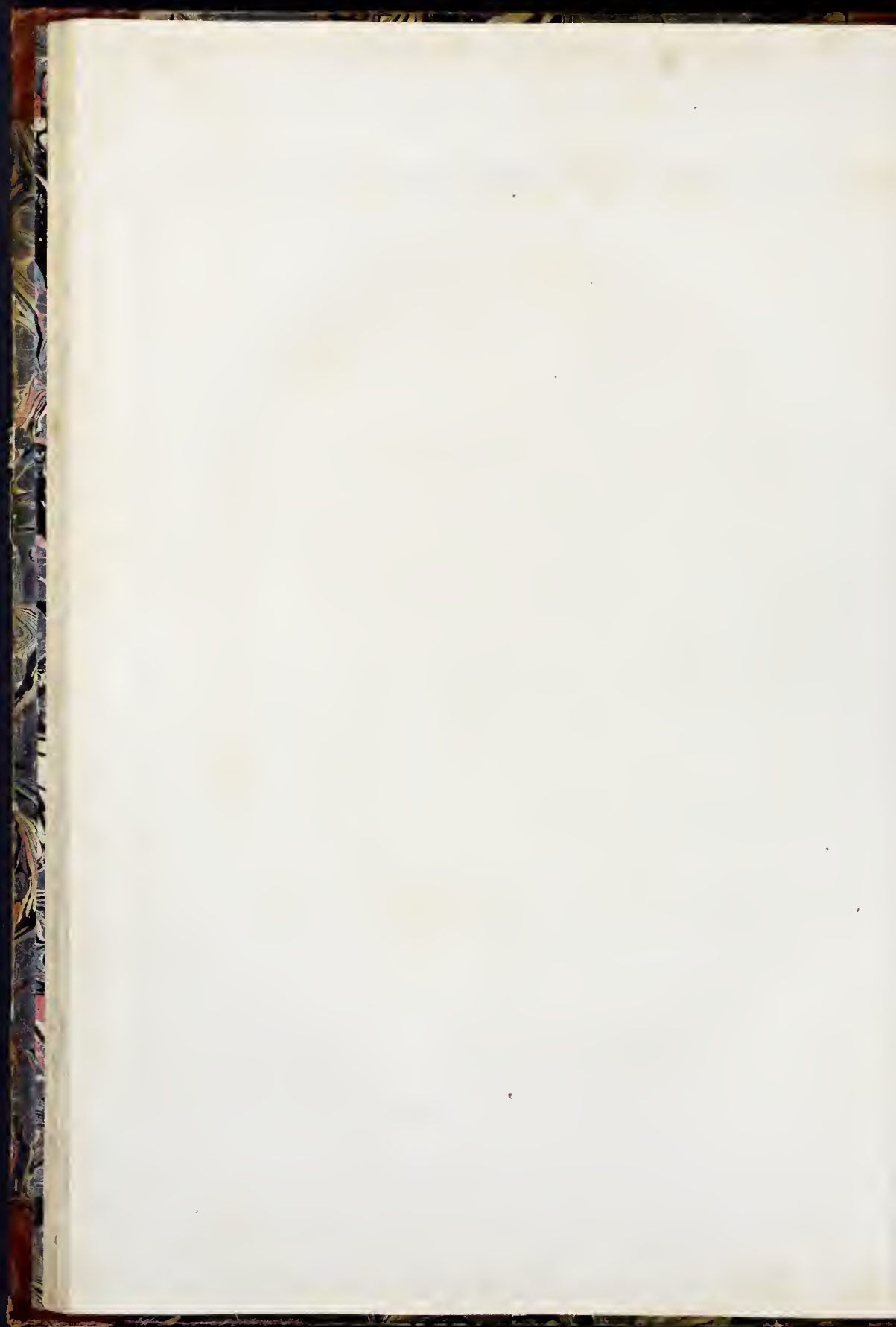
C. J. Poncelet, Editeur et Propriétaire, rue de la Harpe, N° 364. A Paris.





VUE INTERIEURE DE L'ÉGLISE
DU VAL DE GRACE.

Grandeur de 9. pouces 9. lignes sur 7. pou. 6. lig
N^o 19.



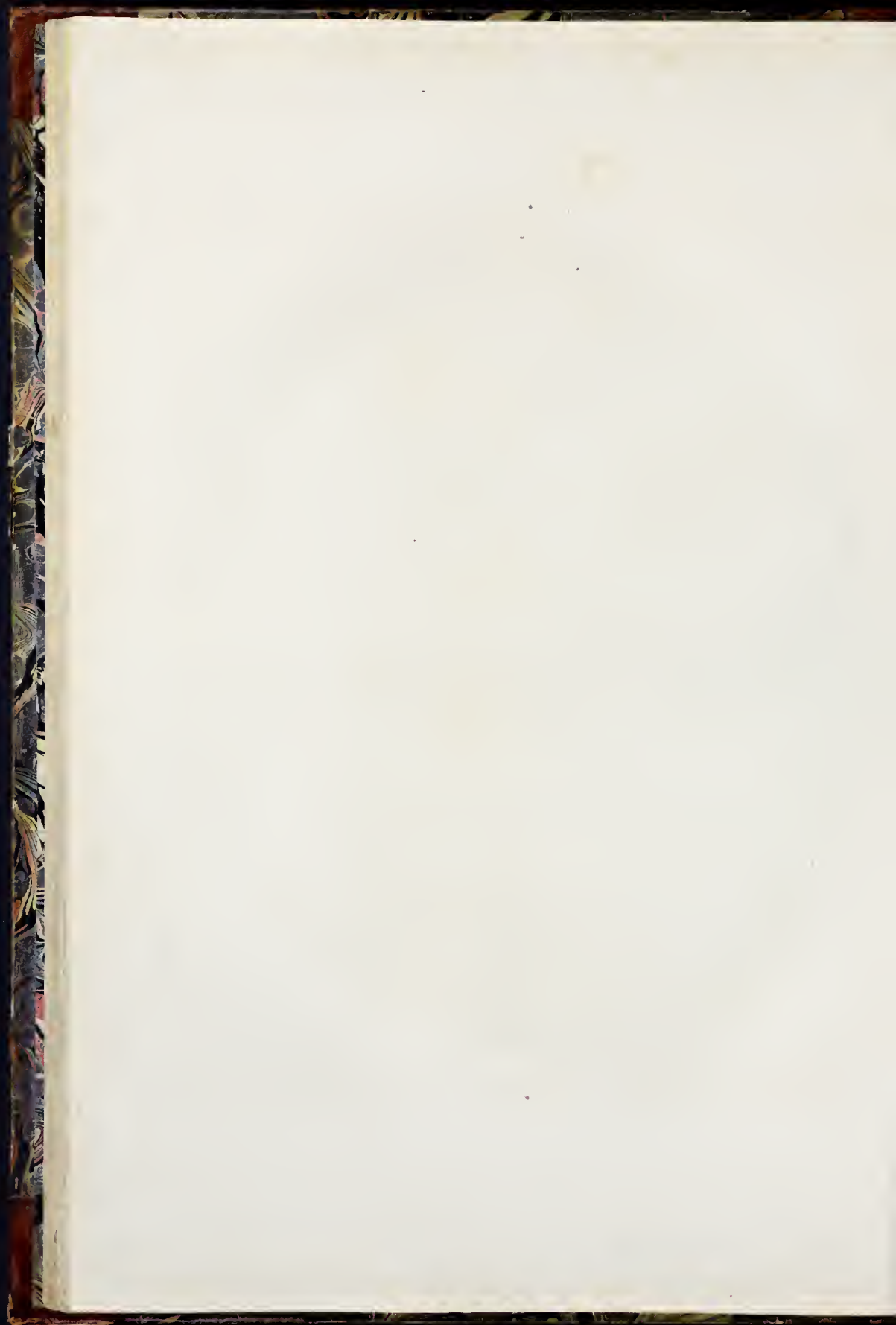


VUE DE LA SORBONNE
CÔTÉ DE LA PLACE

Grandeur de 9 toises 9 lignes sur 7 toises 5 lignes.

N° 20.

Paris chez M. Lesclapart, rue St Jacques, à la tête de la place, N° 20. A. P. de la Vallée.



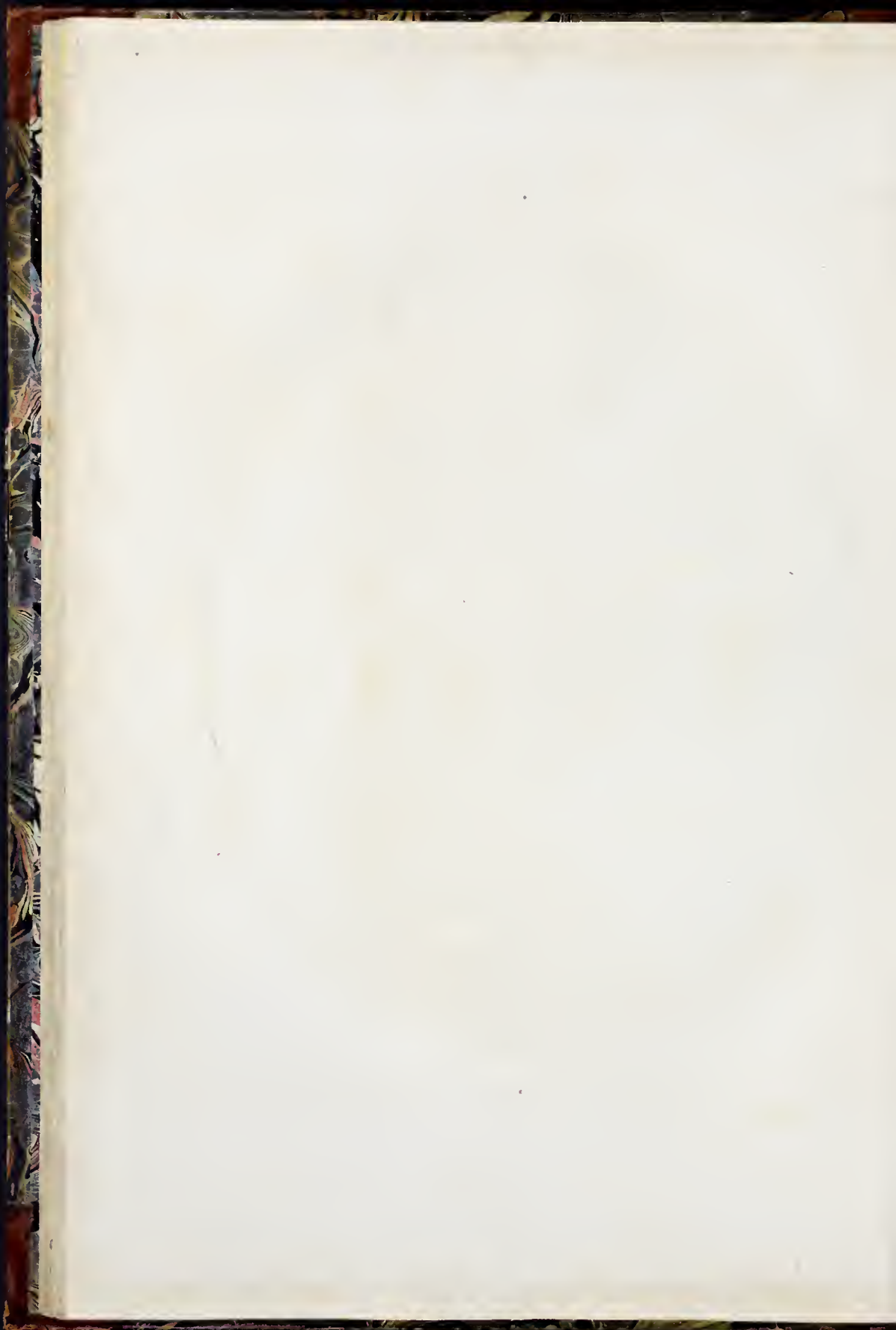


VUE DE LA SORBONNE ,
CÔTÉ DE LA COUR .

Grandeur de 9 pouces 9 lignes sur 7 pouces 9 lignes.

N^o 24

Paris chez Bligny & Co. Libraires, rue de la Harpe, à la Ville de Commerce, N^o 259. Avec Priv. du Roi.

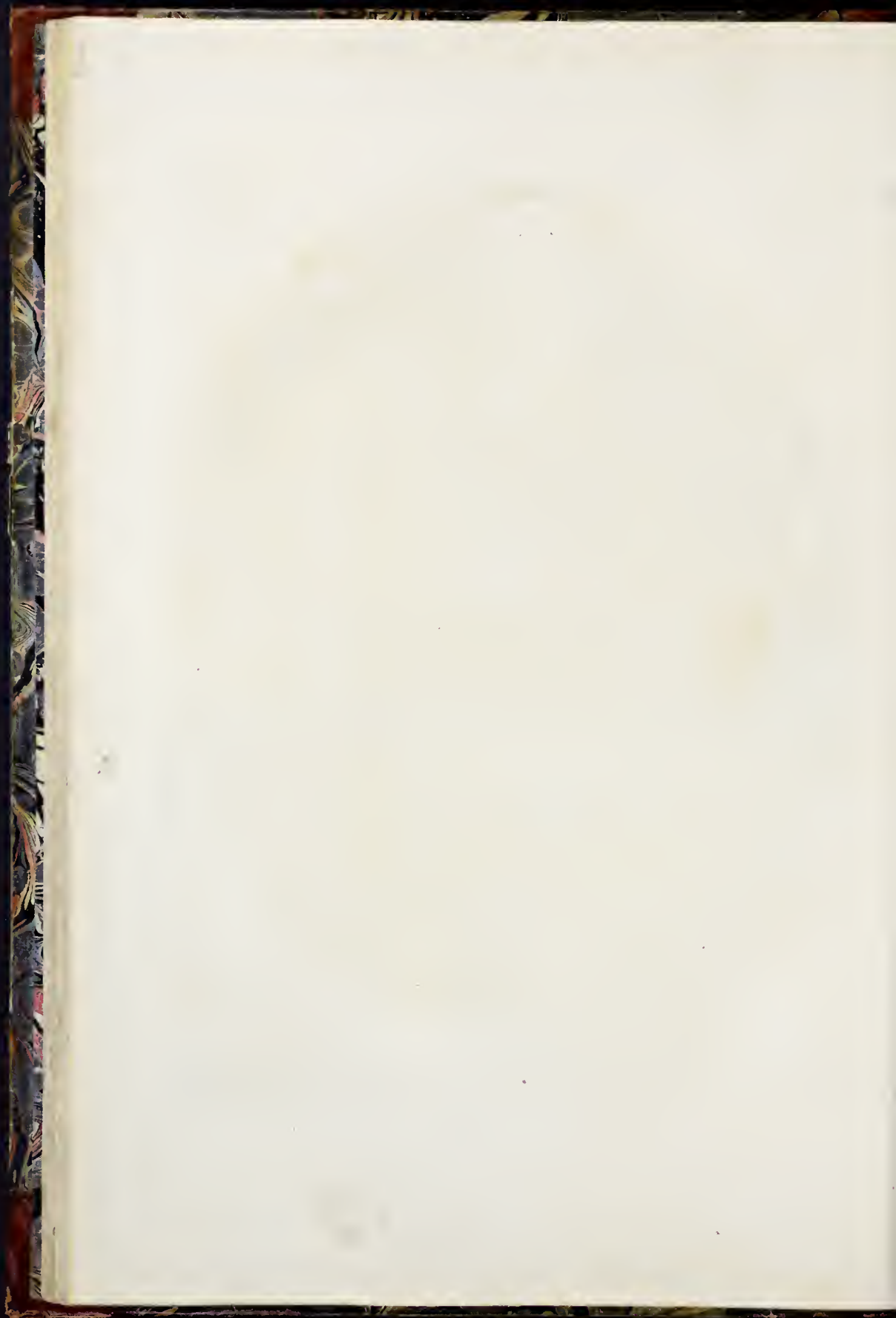




VUE DE LA FAÇADE DU VAL-DE-GRACE
 FAUBOURG S^t. JACQUES.
 Grandeur de 9 pouces 9 lignes sur 7 pouces 9 lig.

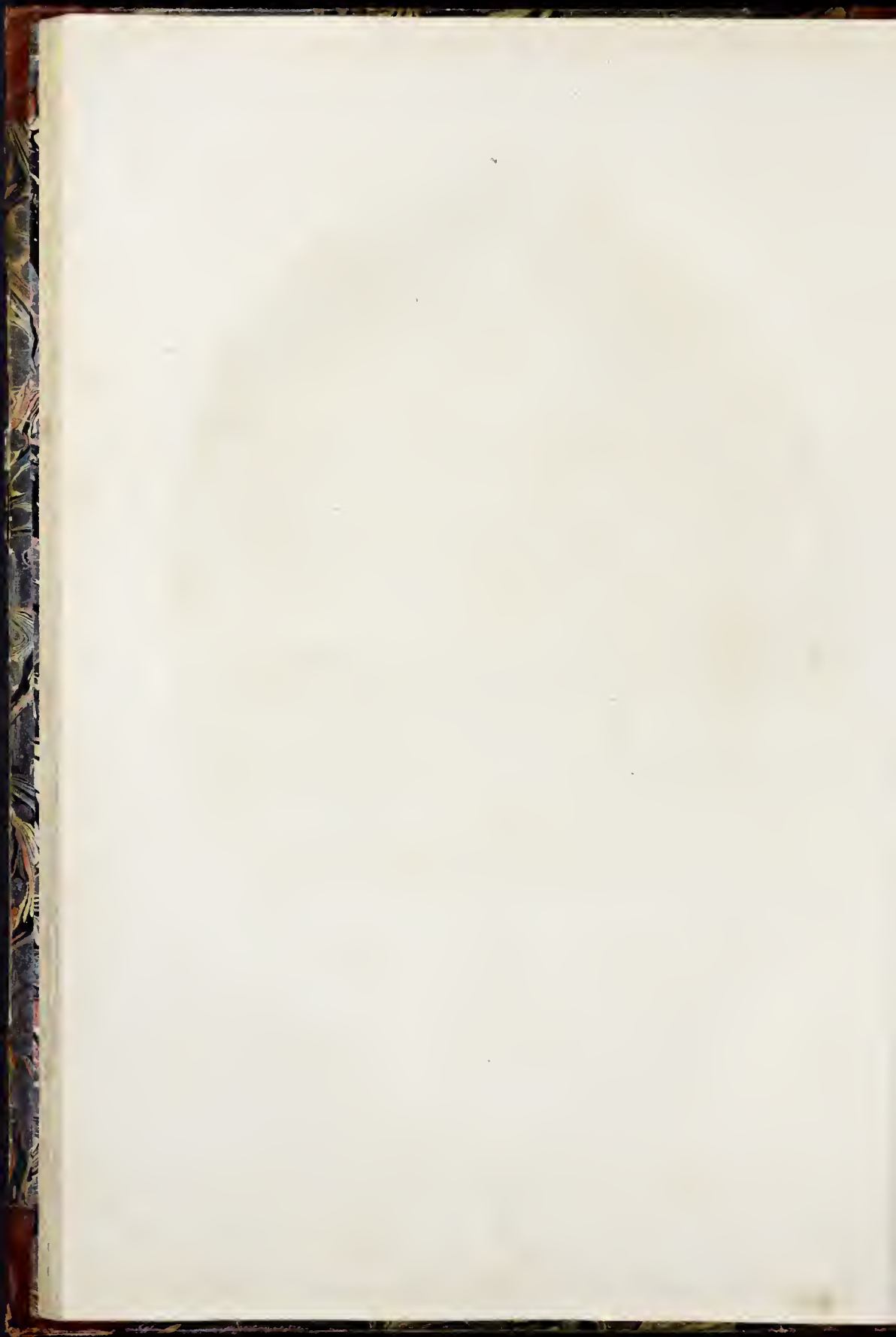
N^o 227

Plates chez Elbanc et Rapilly par St Jacques à la Ville de Montreal, N^o 227, Ave^r Pro^u





A Paris chez Ebaux et Rapilly, rue St Jacques, a la Ville de Constante, N° 249. Avec privil. du Roi



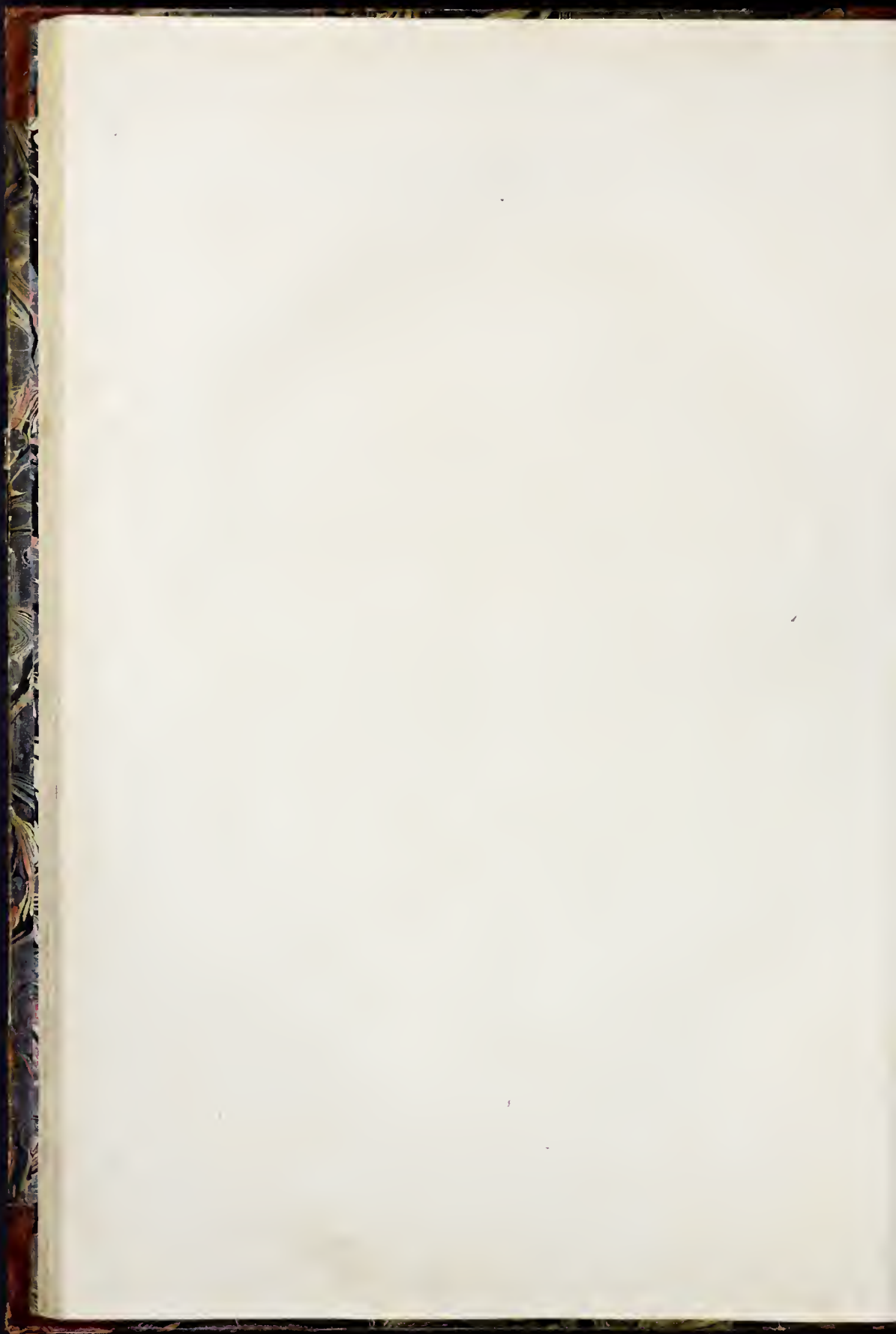


VUE DE L'INTERIEUR
DES QUATRE NATIONS

Grandeur de 9 toises 9 lignes sur 7 toises 9 lignes.

N° 24

Paris chez L'Émancé et Rapilly, rue St Jacques, à la Ville de Coustancor, N°269 Avec Privil. du Roi.



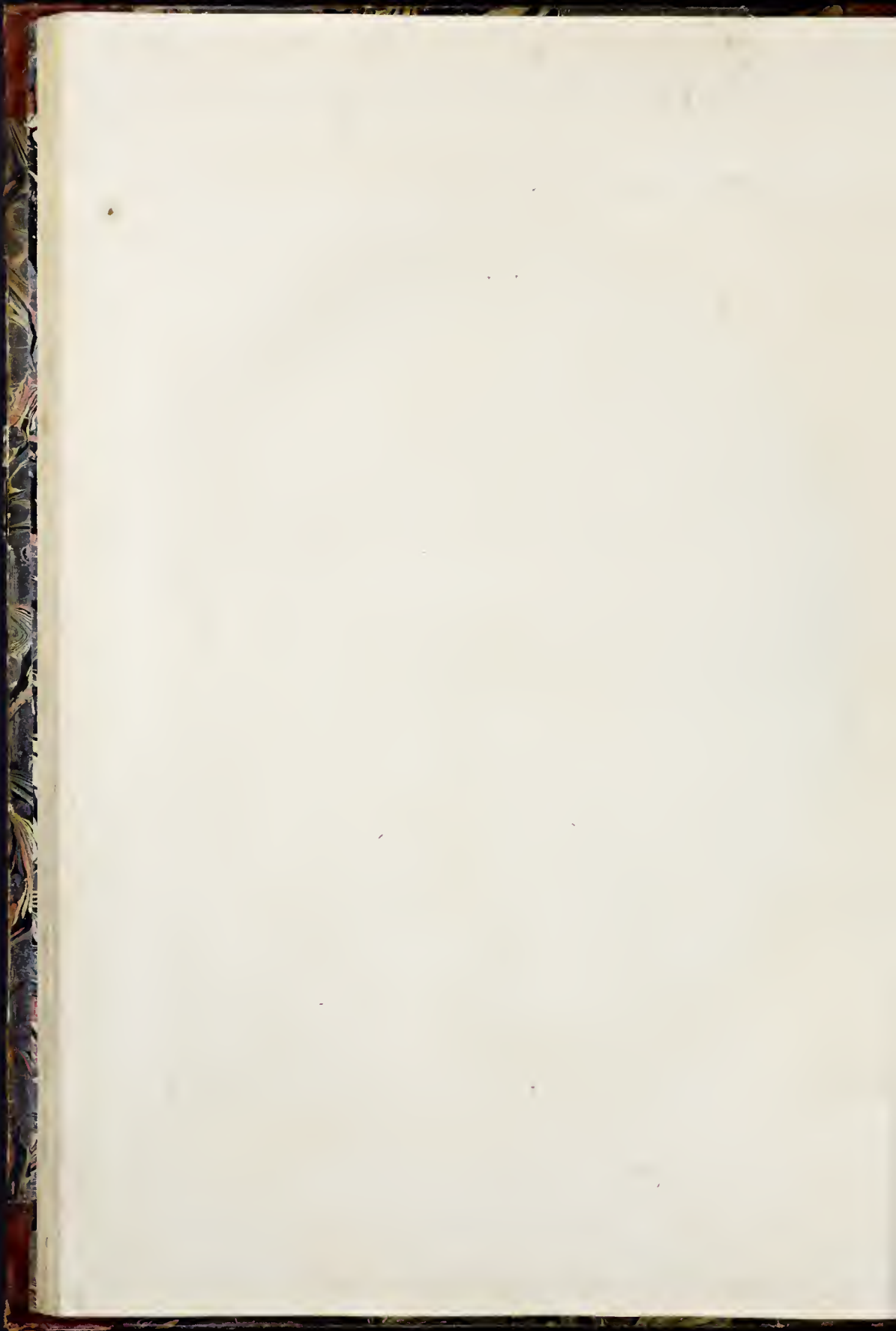


VUE DE L'EXTERIEUR DES CAPUCINS
DE LA CHAUSSEE DANTIN.

Grandeur de 9 toises 9 lignes sur 7 toises 9 lignes.

N° 215.

Paris chez M. de la Harpe, rue de la Harpe, vis-à-vis le Collège de la Harpe, N° 236, Ave. Perc. du Roi.



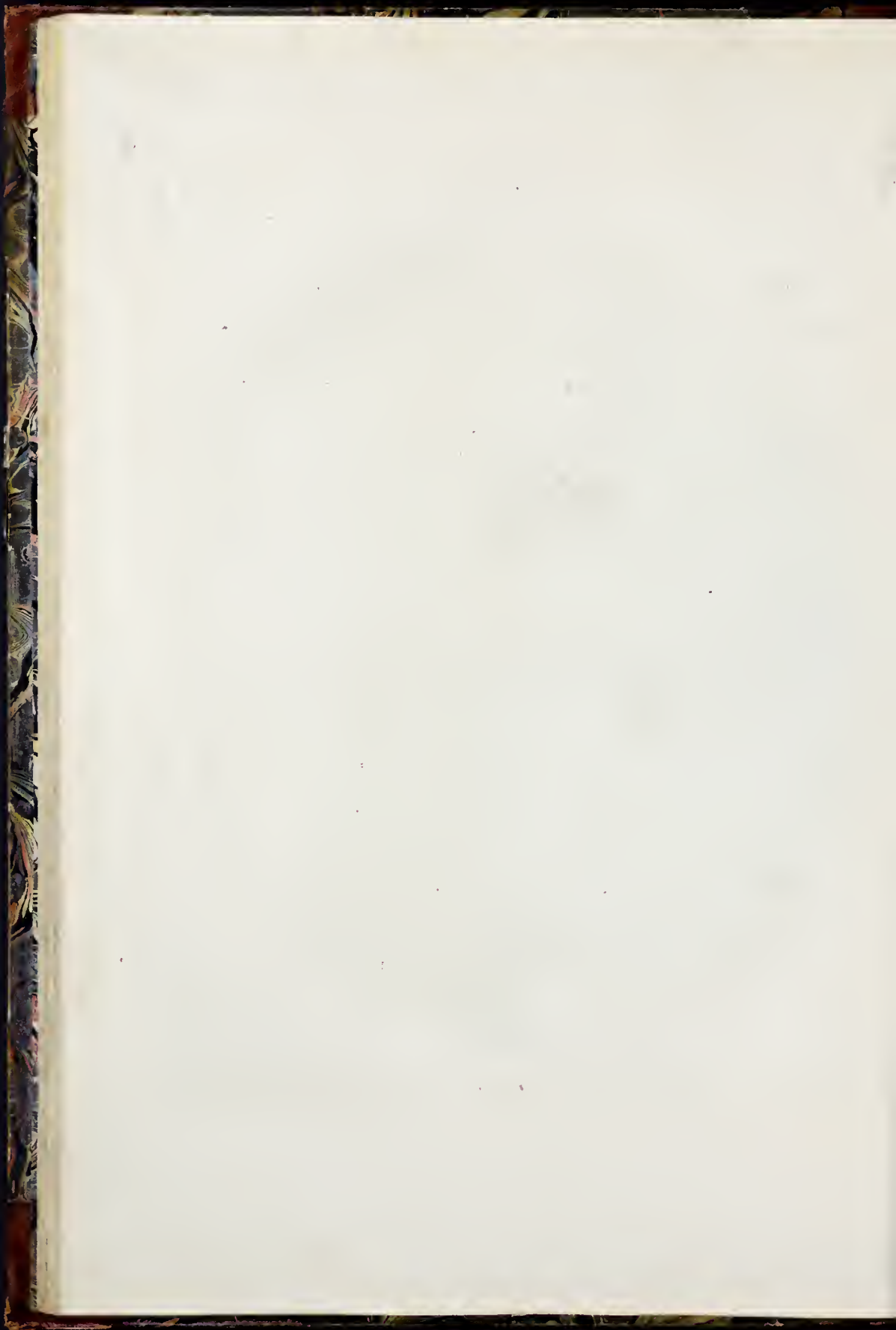


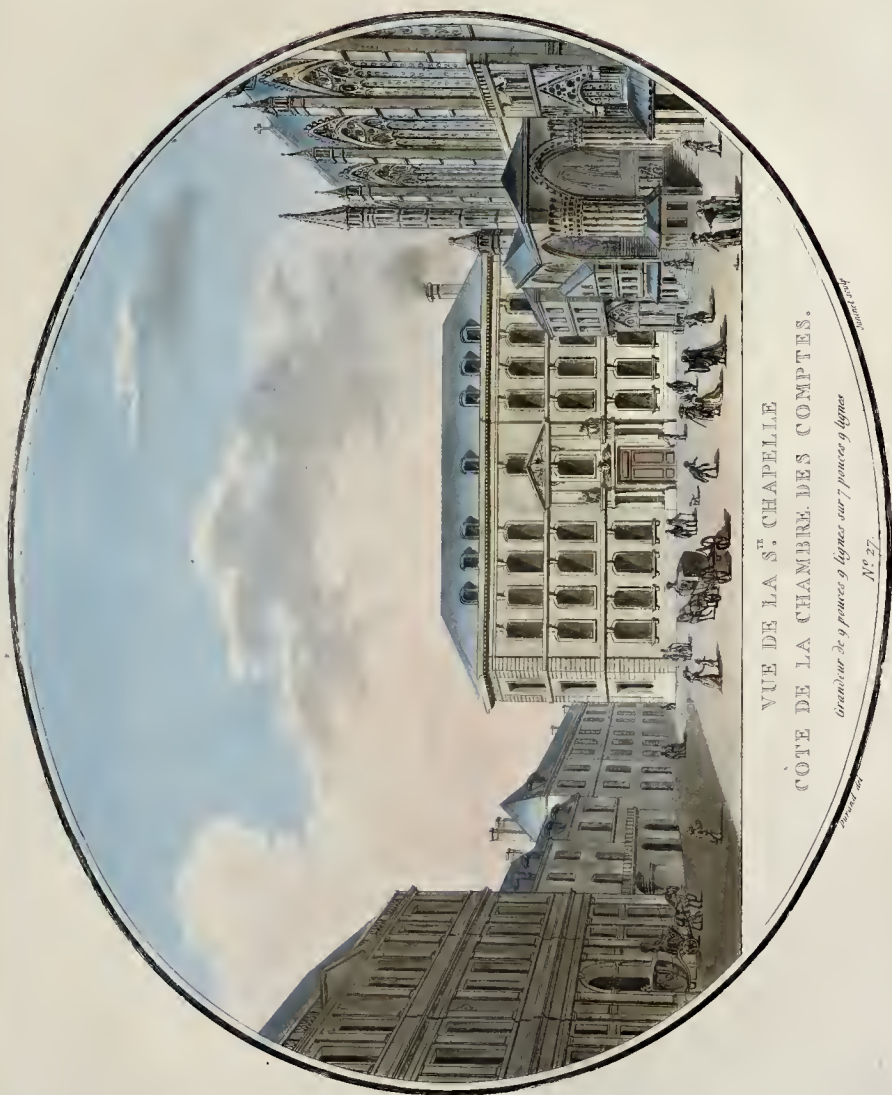
COUR DU LOUVRE

Grandeur de 9 toises 9 lignes sur 7 toises 9 lignes.

N^o 26.

Paris chez Vincent et Rapilly, rue d'Anjou, à la Ville de Commerce, N^o 240. Avec Privil. du R.



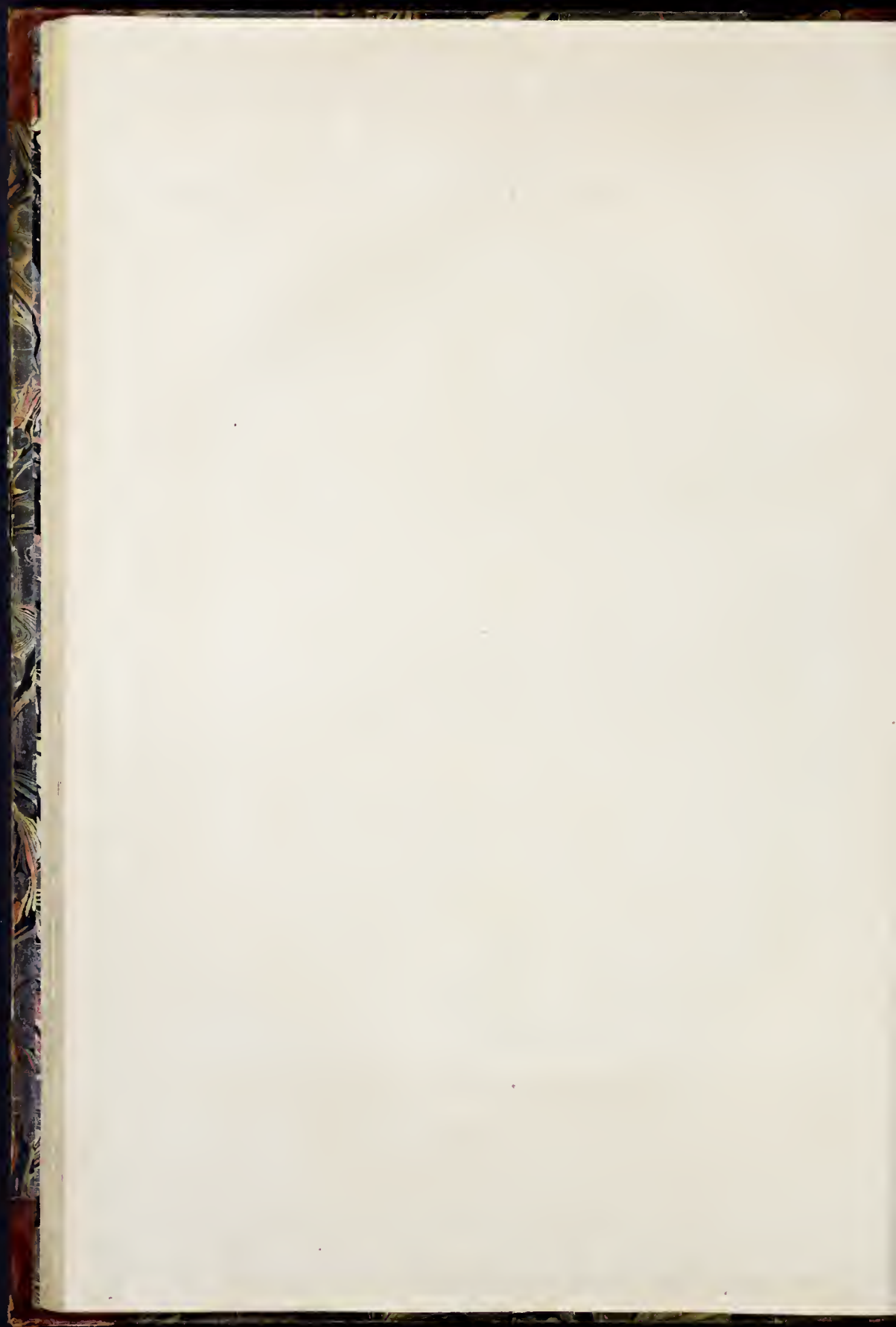


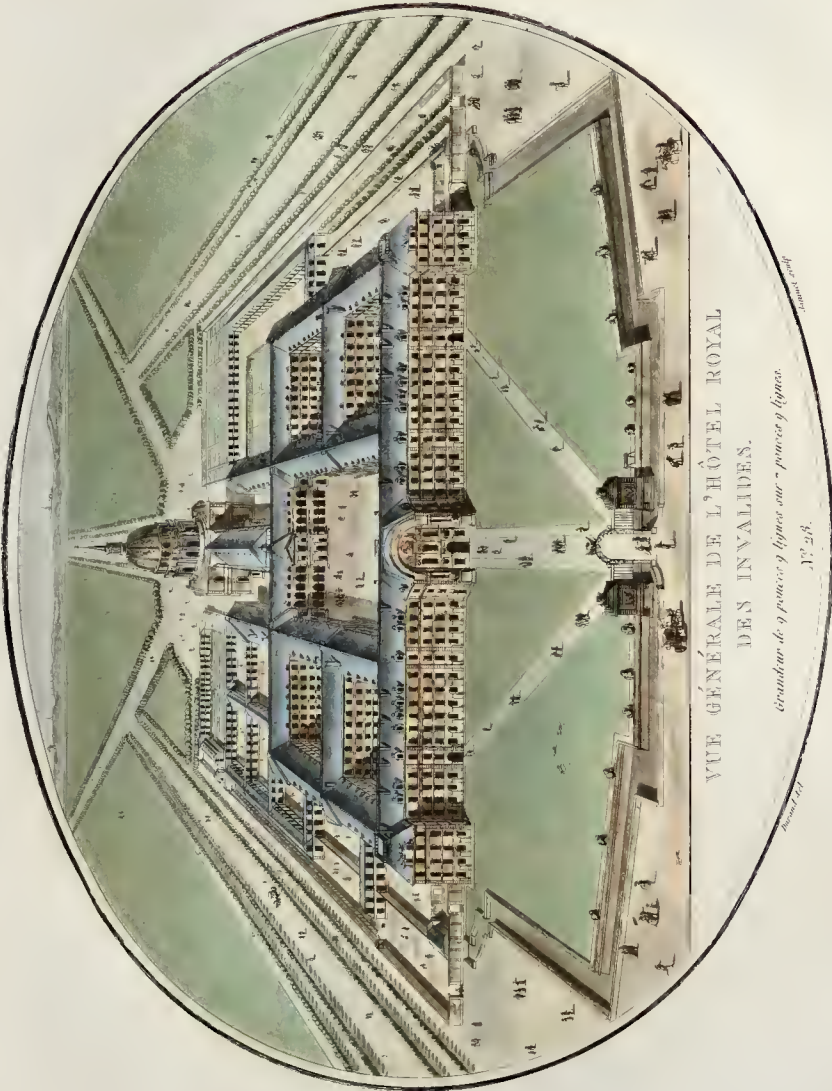
VUE DE LA S.^{TE} CHAPELLE
 CÔTÉ DE LA CHAMBRE DES COMPTES.

Gravé sur de 9 pouces 9 lignes sur 7 pouces 9 lignes

N^o 27.

Paris chez Kluentsch et Rapilly rue St. Jacques, à la Ville de Constantin, N^o 459. Avec Privil. du Roi

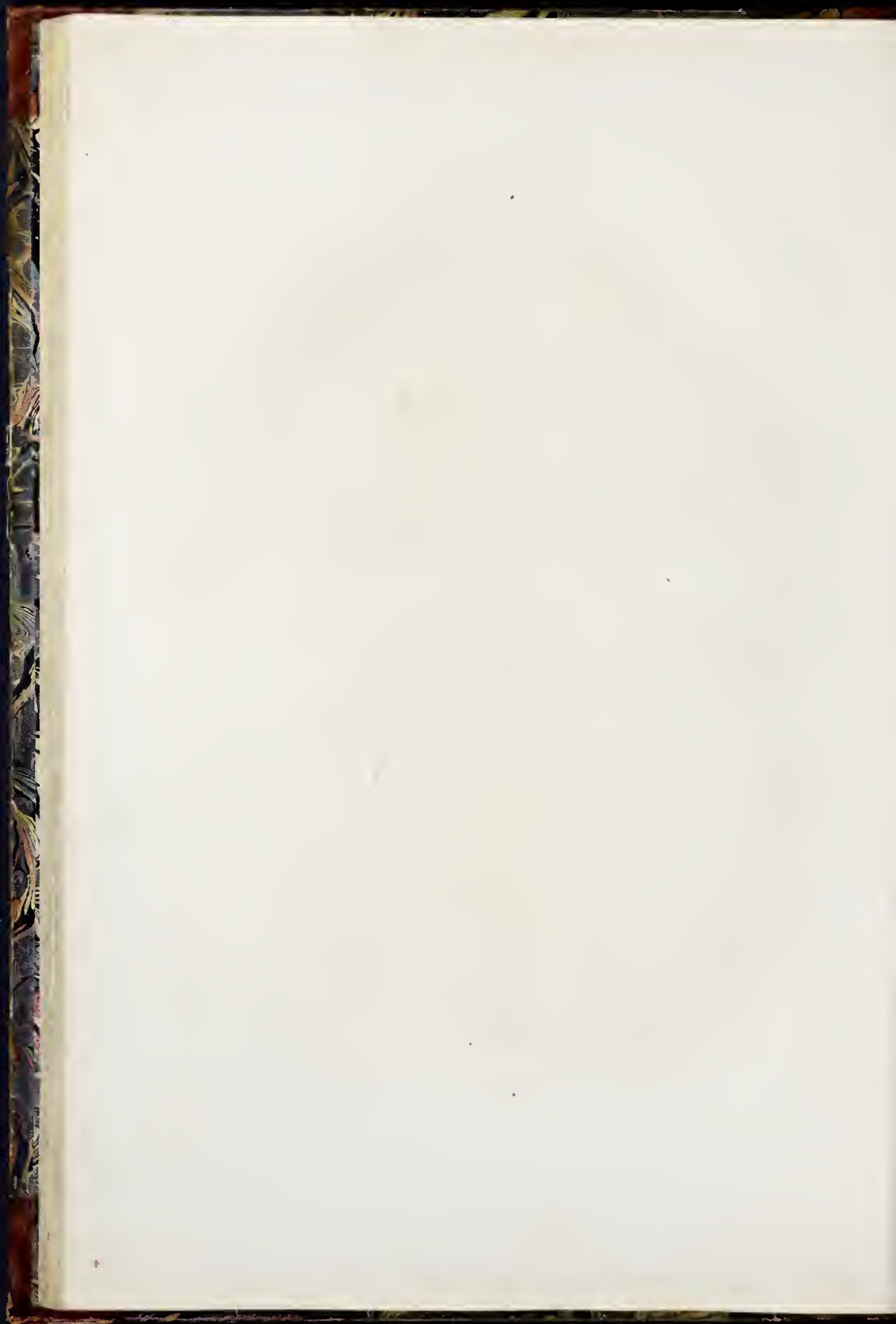




VUE GÉNÉRALE DE L'HÔTEL ROYAL
DES INVALIDES.

Grandeur de 9 toises y ligne sur 7 toises y ligne.
N^o 28.

Paris chez Fournis et Rayilly, rue d'Anvers à la tête de la Couronne N^o 239. Avec Privilege.



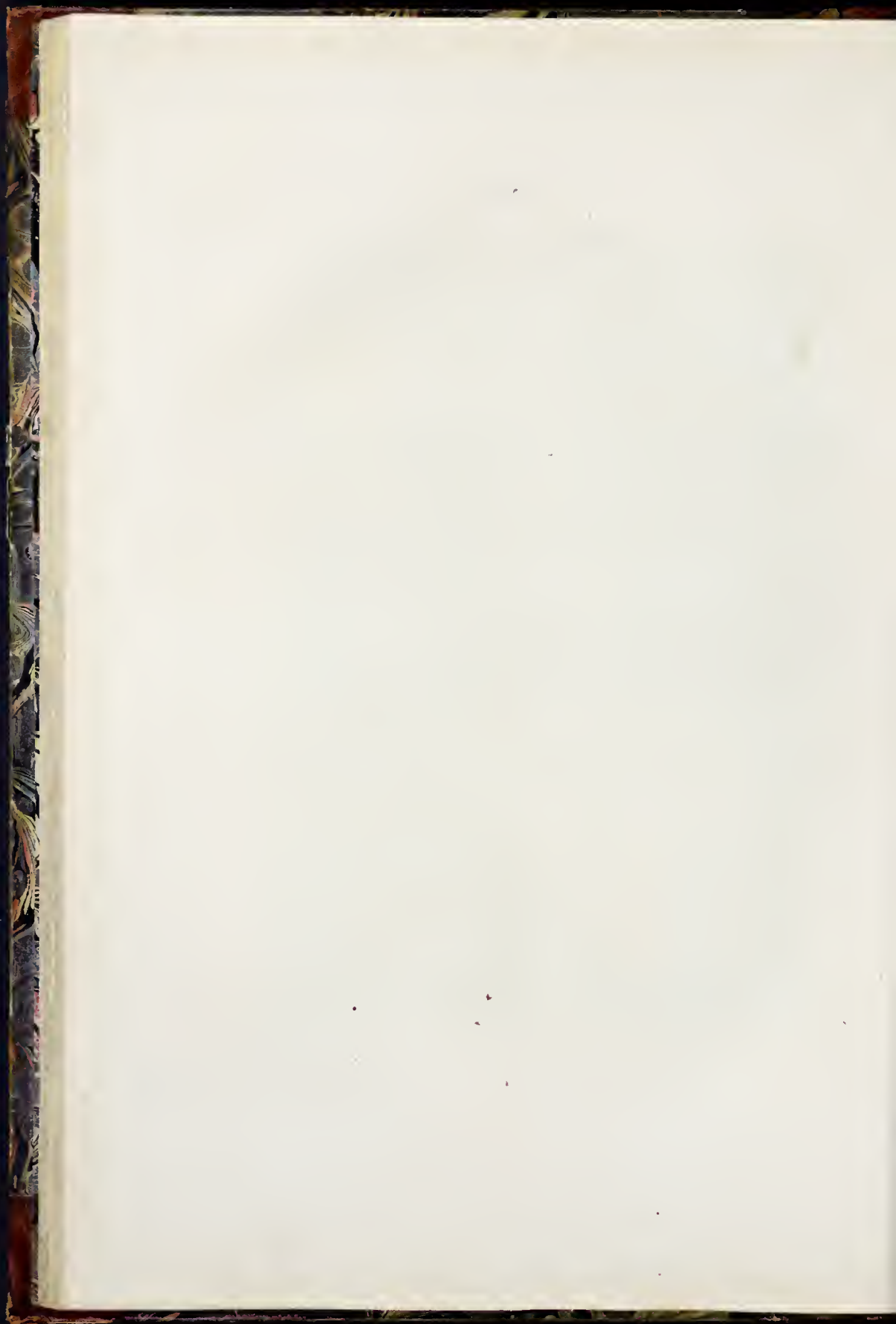


Garrett sculp.

Garrett del.

CLOÛTRE DES CAPUCINS, CÔTÉ DE L'ENTRÉE

Abbaye de Capoue, sur le mont Capoue, à la ville de Capoue, N° 256.
F. de P. de B. del.



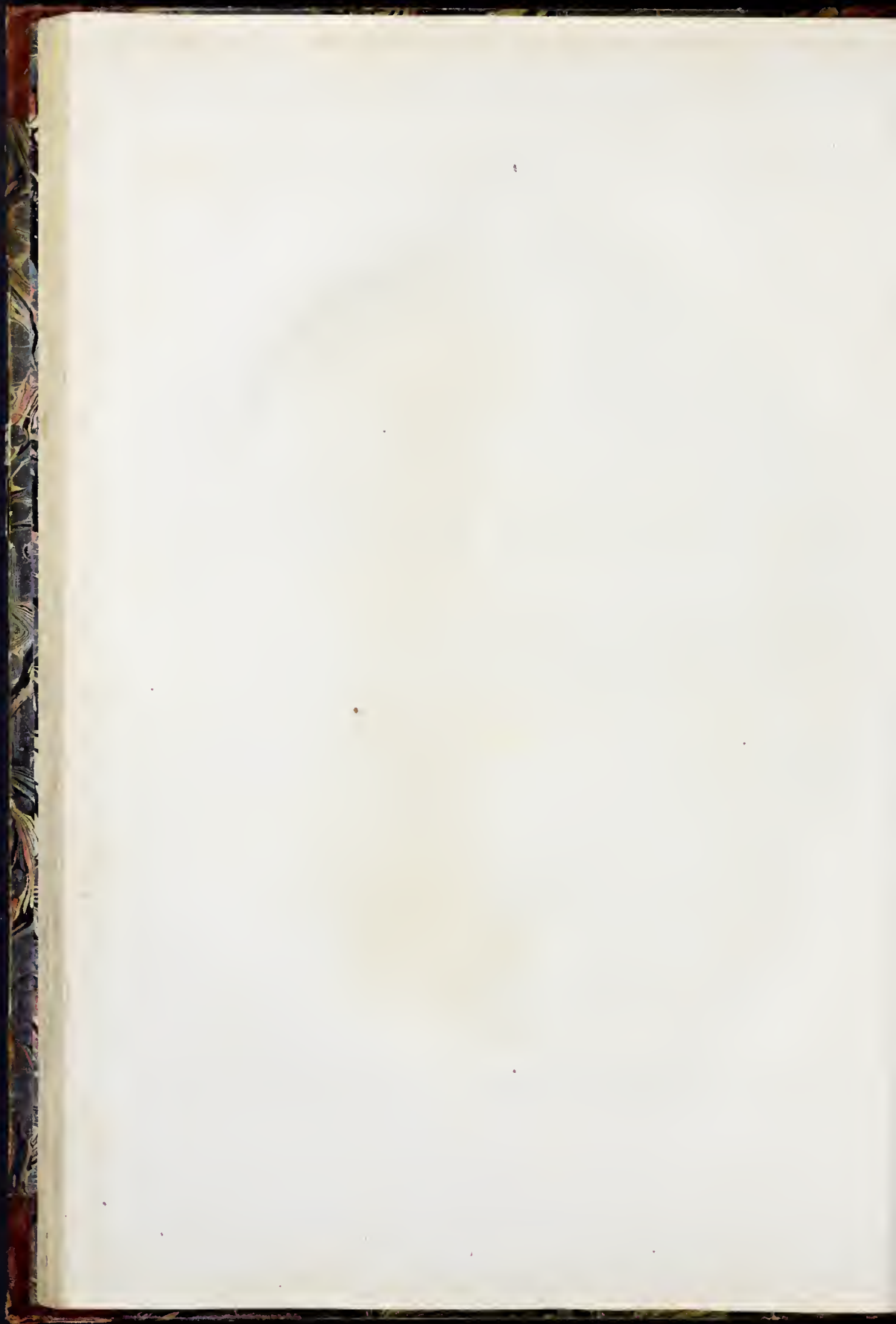


VUE DU COLLEGE MAZARIN.

Grandeur de la place de la Sorbonne, N° 30.

N° 30.

Paris de France, chez la Citoyenne, N° 30. A Paris de France.





VUE DE LA PLACE VENDÔME.

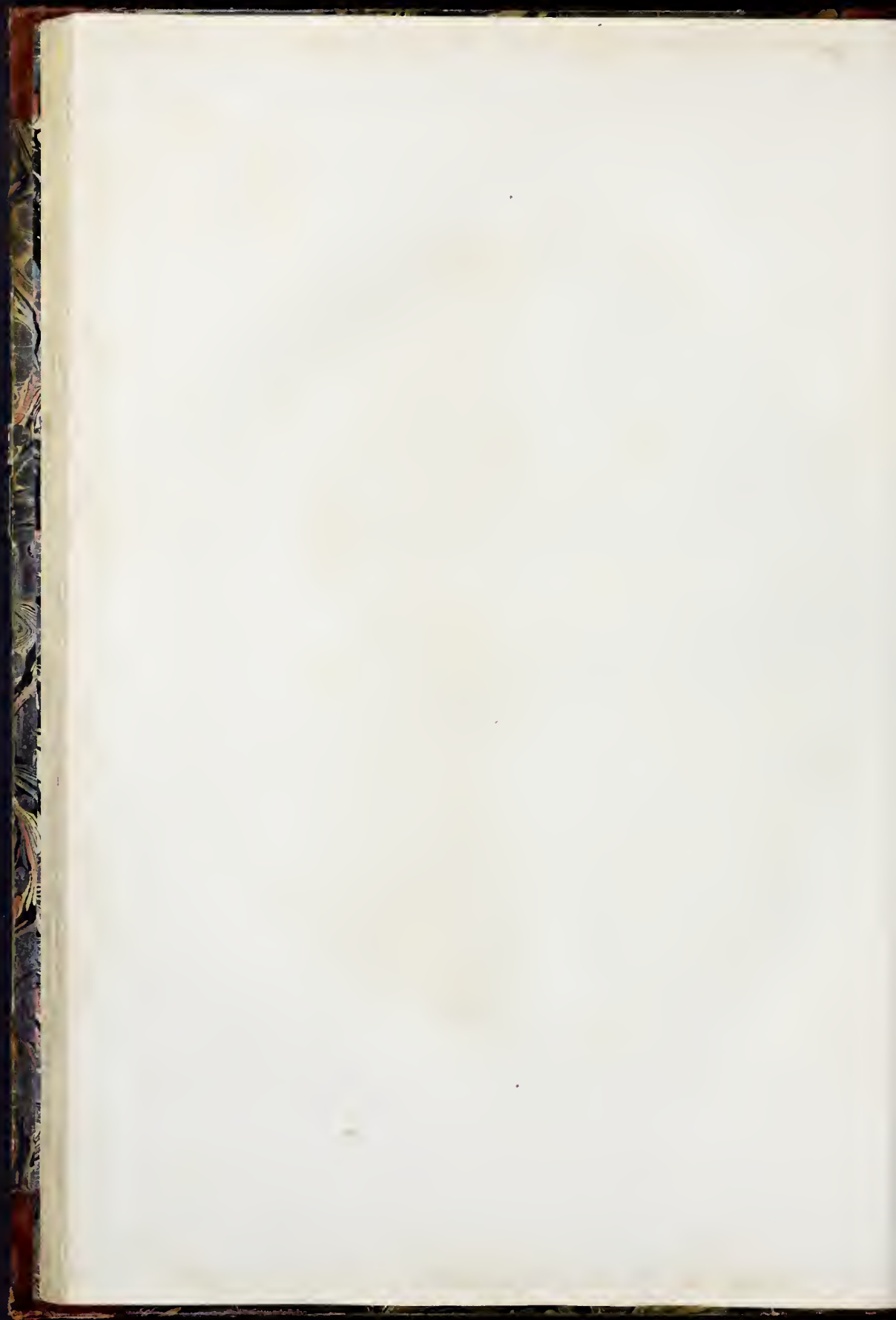
Grandeur de 9 pouces 6 lignes sur 7 pouces 9 lignes.

N^o 31.

Paris chez E. Fournier et Bapilly, rue St. Jacques, à la Ville de Commerce, N^o 239. Avec Privil. du Roi.

Imprimé par

Benard del.



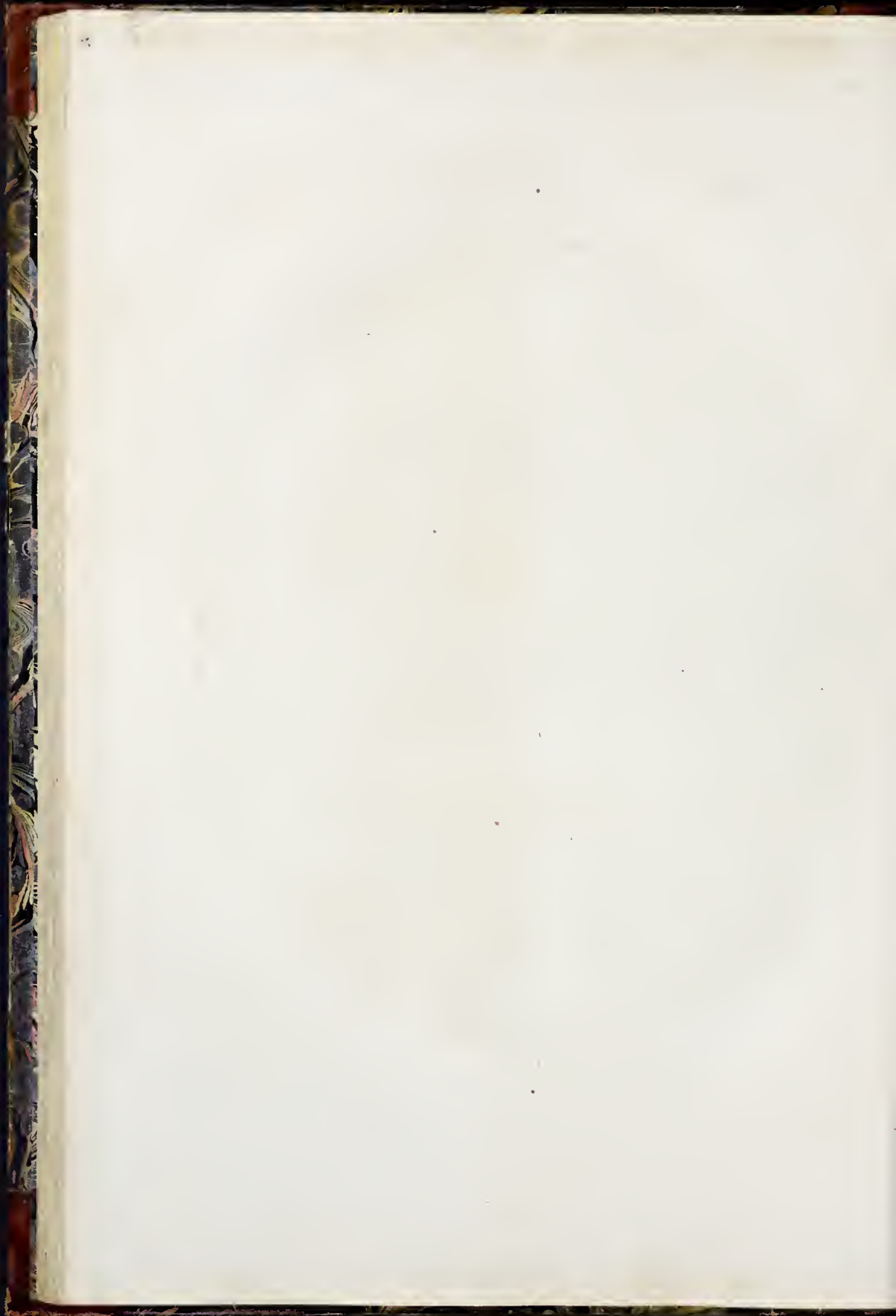


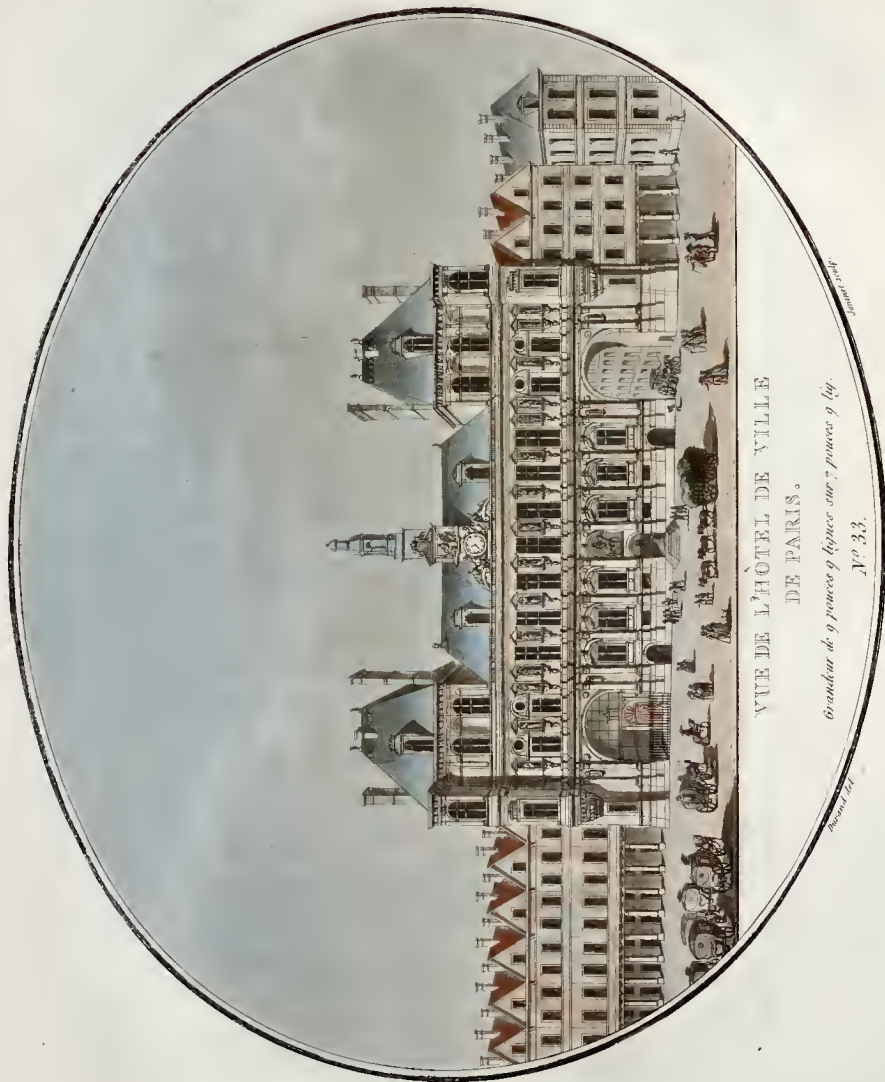
VUE DE LA PLACE DE LOUIS XV.

Grandeur de 9 pouces 9 lignes sur 7 pouces 9 lig.

N^o 32.

A Paris chez Eblé, rue St. Jacques, à la Tête de Couronnes, N^o 219. Avec le plan.





VUE DE L'HÔTEL DE VILLE
DE PARIS.

Grandeur de 9 toises 9 lignes sur 7 toises 9 lig.

N^o 33.

1800

1800

Atelier chez Eluants et Rapilly, rue St. Jacques, à la Ville de Constantin, N^o 25, Avec Priv. du Roi.



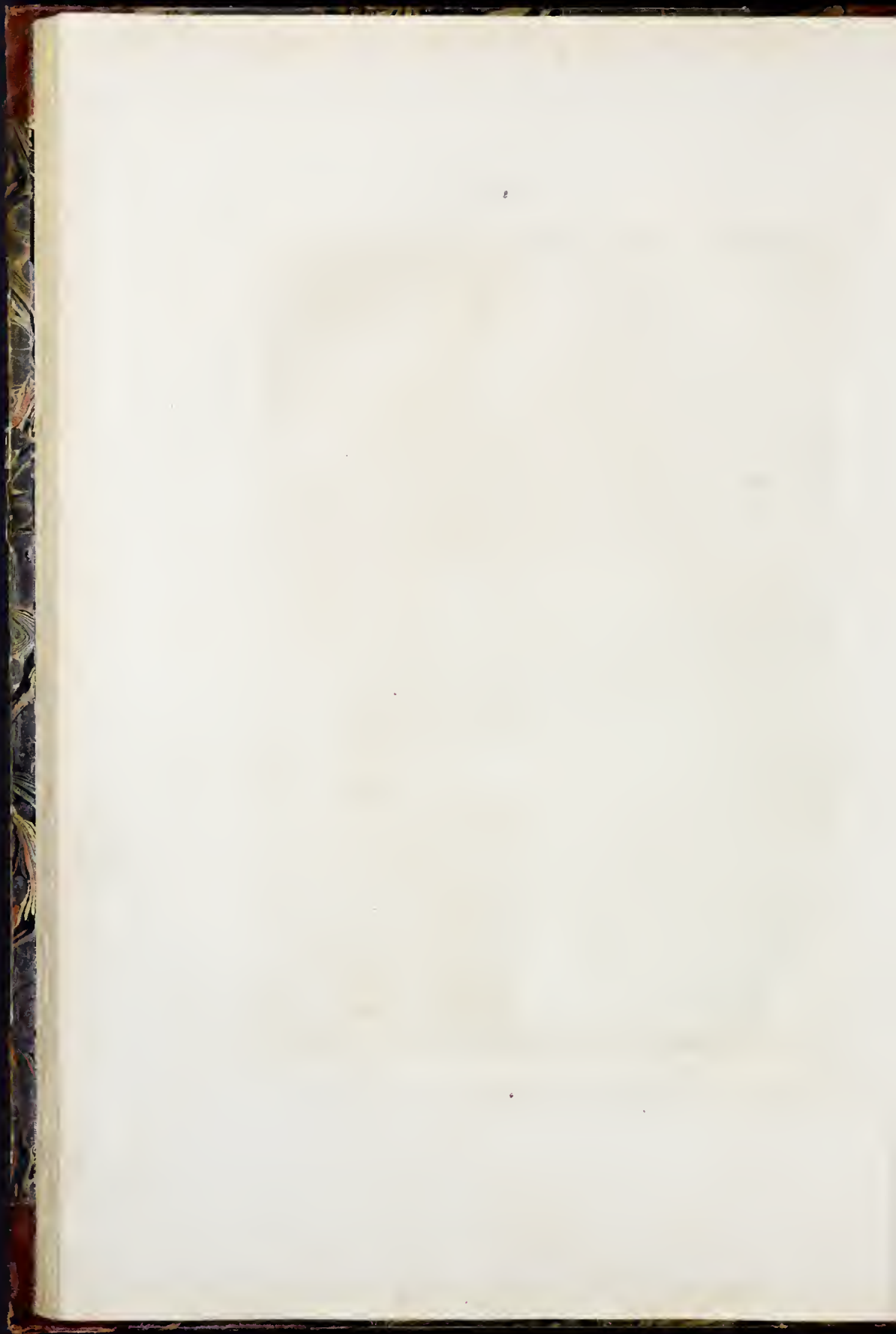


Journal de Paris

Journal de Paris

PALAIS BOURBON
CÔTÉ DE LA COUR

Paris chez Edouard et Raphaël, rue St Jacques, à la Ville de Constantin, N° 259.
 Avec Pr. du Roi.

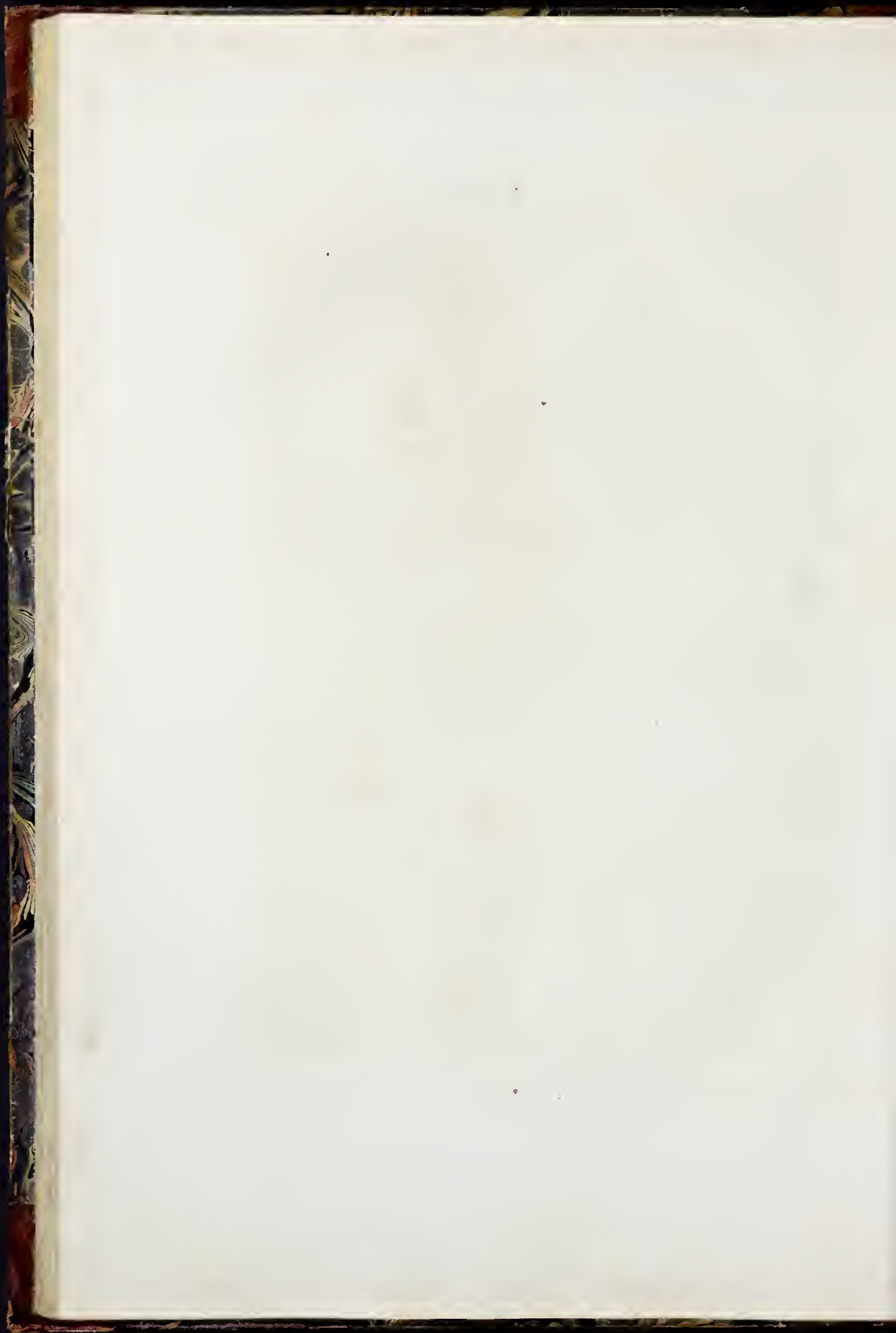




Goussier del.

HÔTEL DE LASSAY

*Paris, chez Éléaume et Rapilly, rue St-Jacques, à la Ville de Constance, N^o 259
Avec Front de Bas*

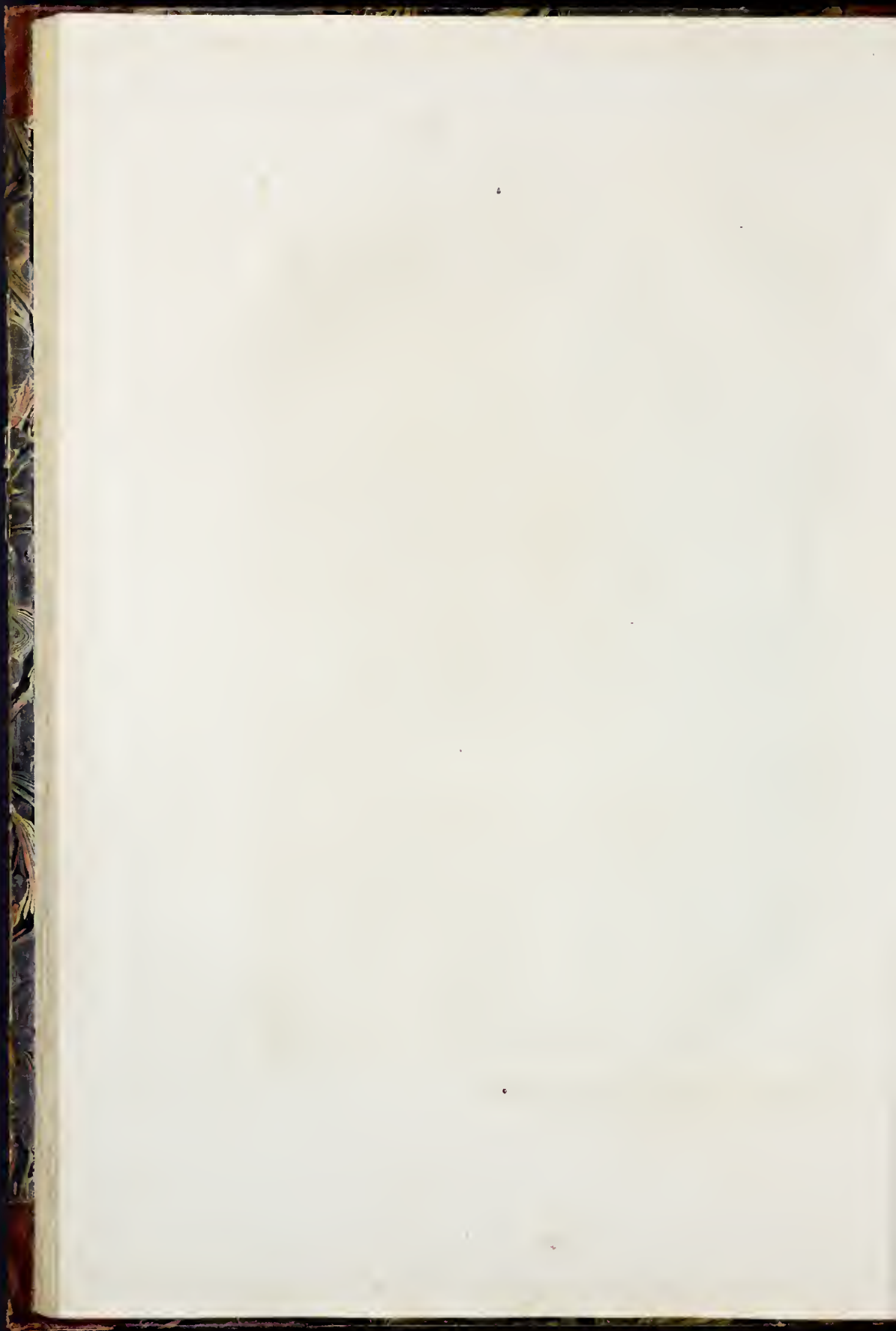


N° 34



PALAIS BOURBON
CÔTÉ DE L'ENTRÉE.

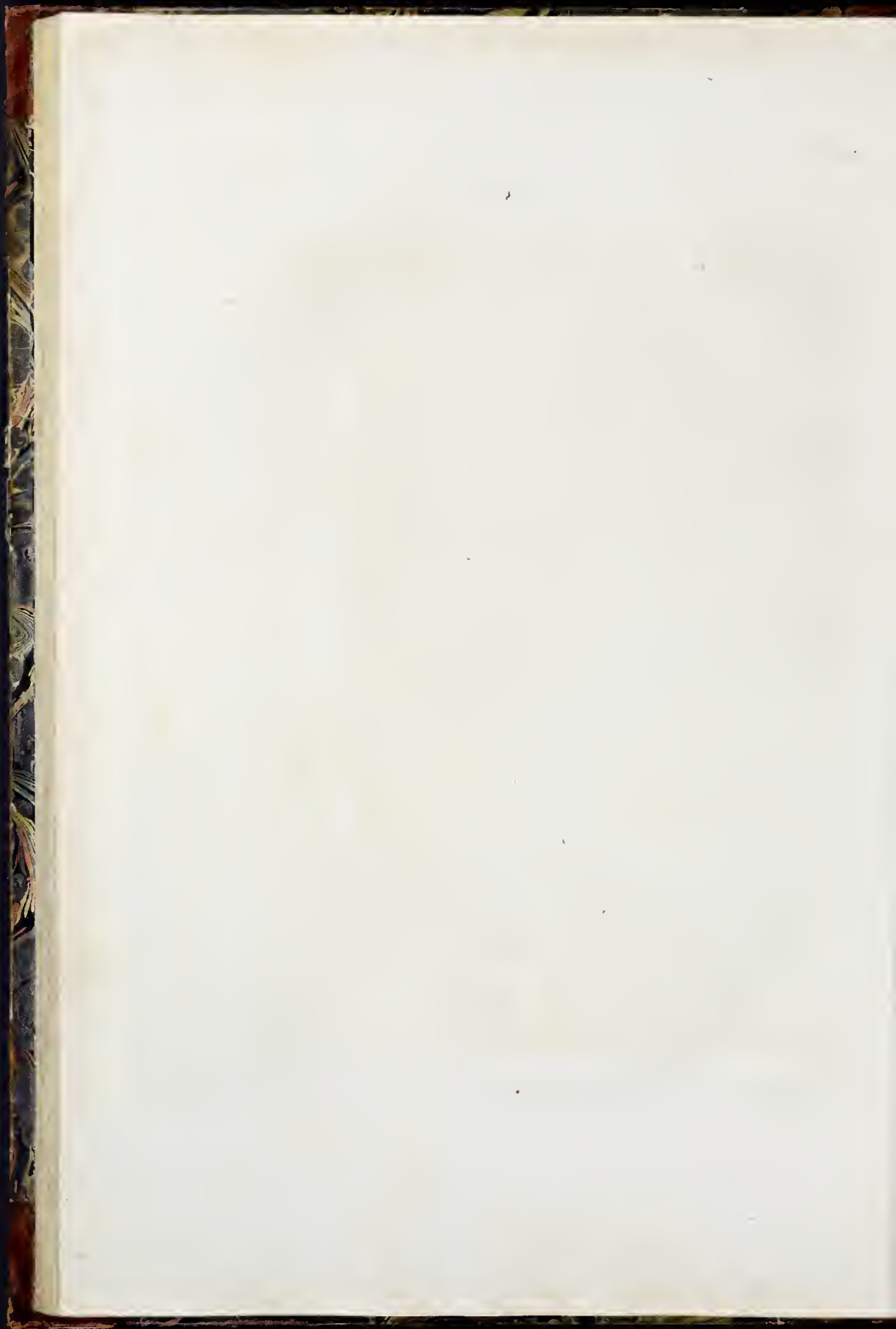
Paris chez E. Goussier et Bachelier, rue St. Jacques, à la Ville de Valenciennes, N° 259.
 Avec Priv. du Roi.

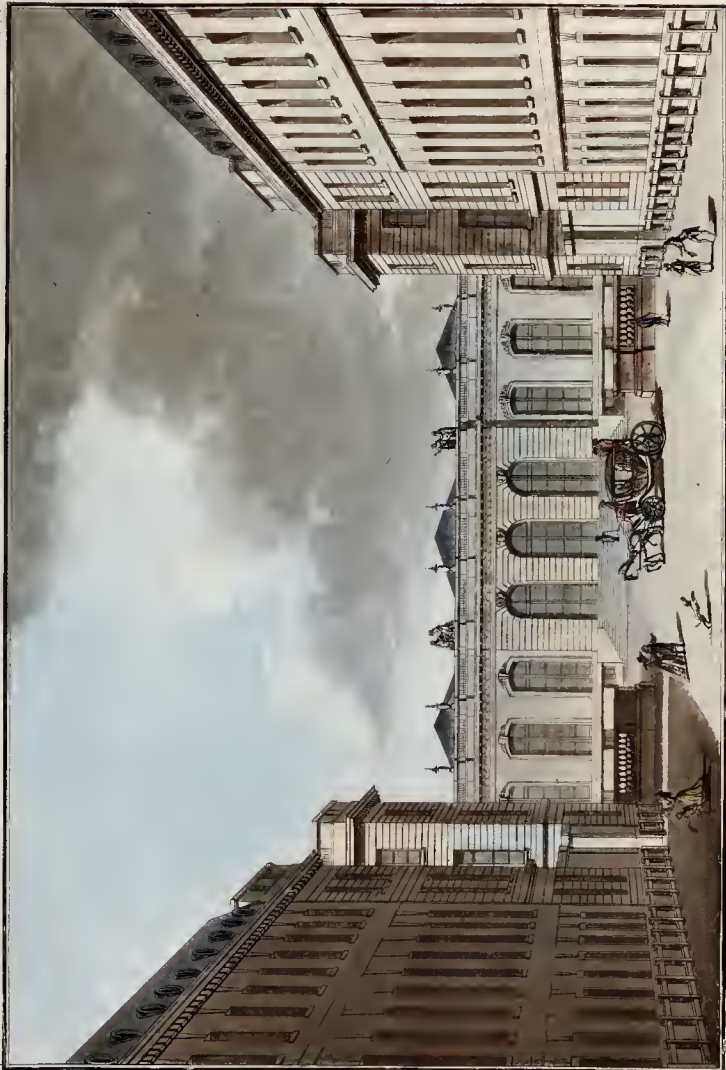




ENTRÉE DE LA BOURSE
PAR LA RUE YVETTE

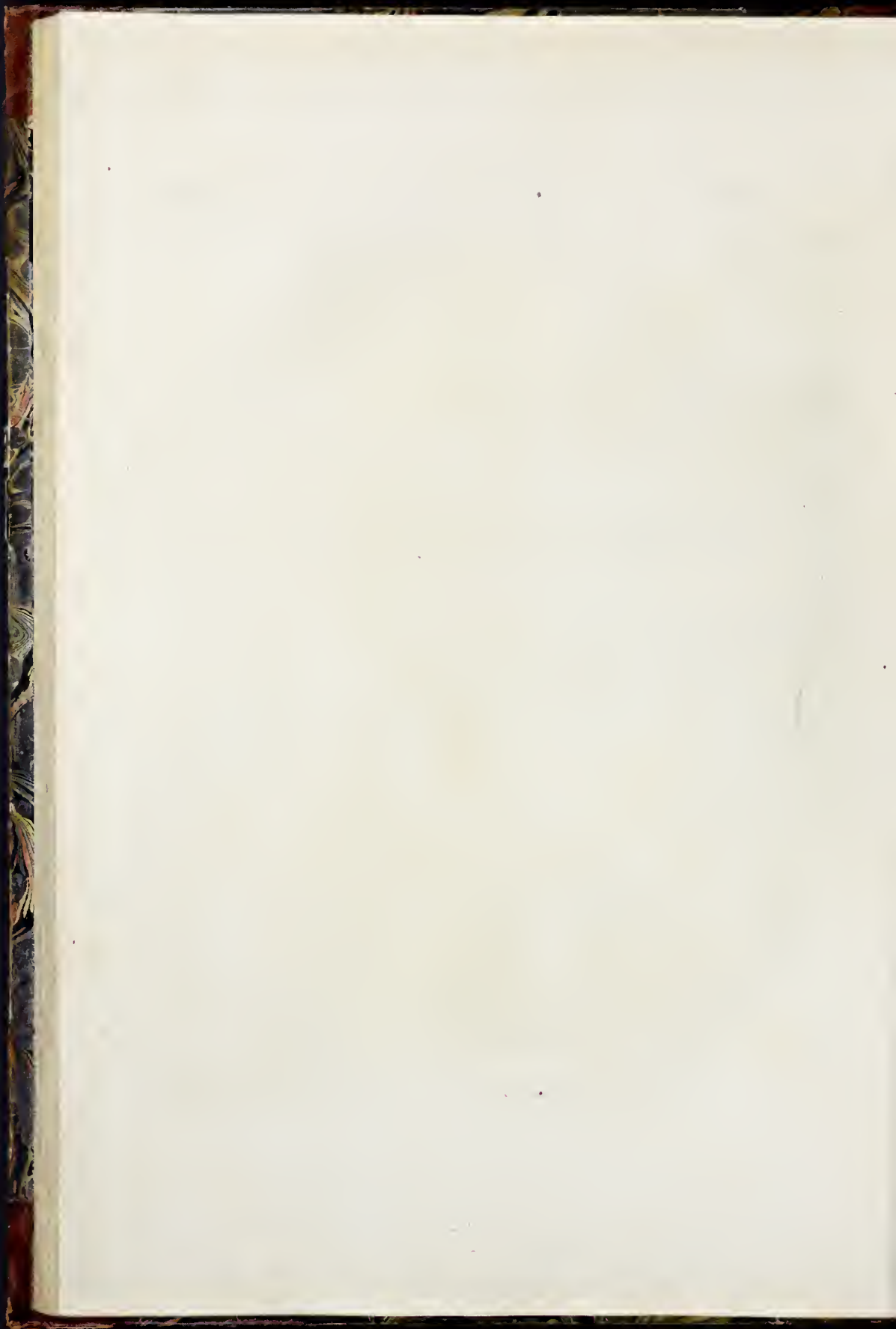
Peintre chez Elbaerts et Rapilly, rue St. Jacques, à la Ville de Constance, N° 239.
 Avec Perrot du Bos.

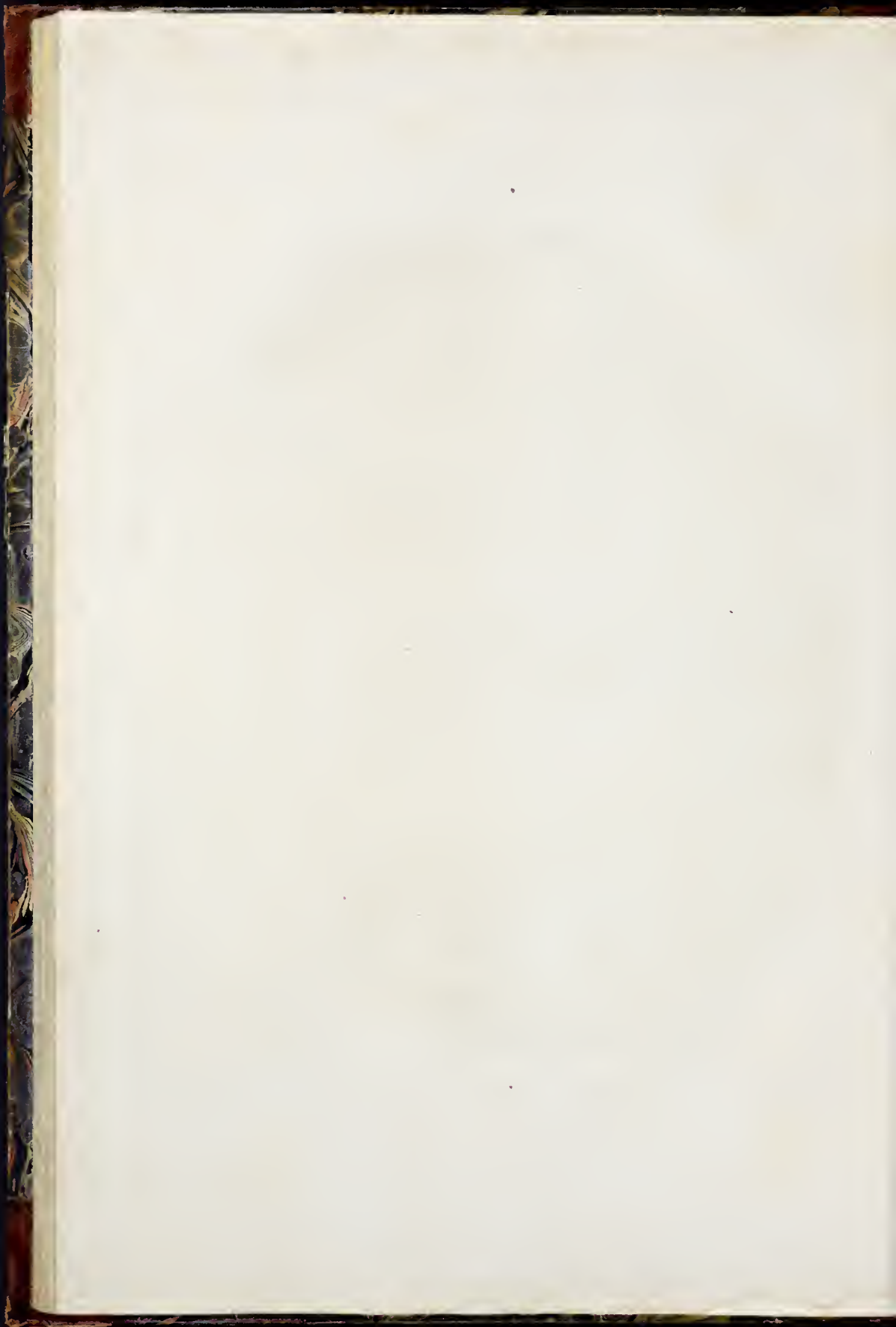




HOTEL DE LASSAY
COTÉ DE LA COUR

Paris chez M. Moitte, Palais National, ci-devant de l'Assemblée Nationale, N. 209
Avec 15 planches de bois.





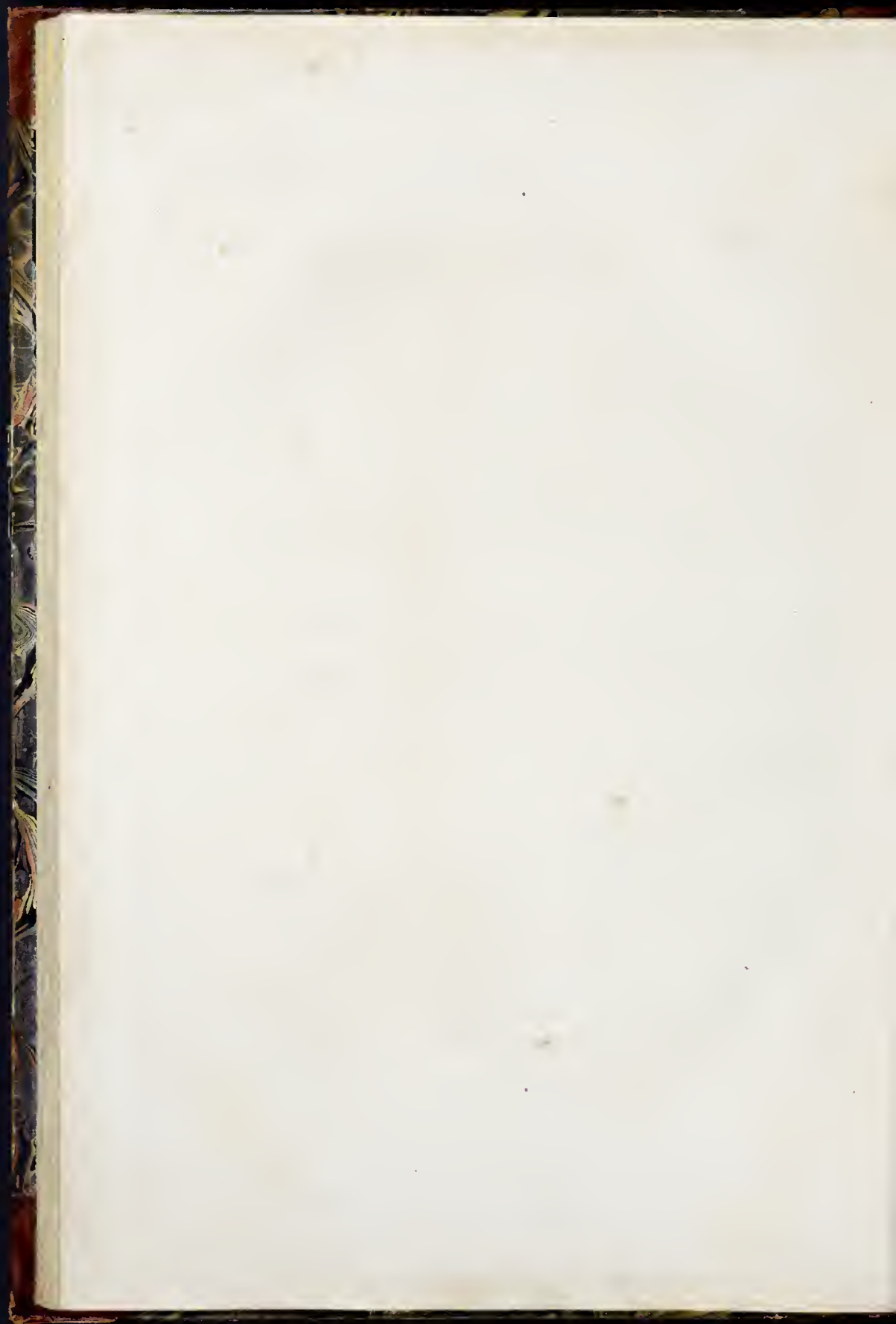


VUE PERSPECTIVE DE LA PLACE GRALIN ET DE LA NOUVELLE COMEDIE, face du St. Michel 2055' Encre.

Dédiée à son Altesse Seren.^{iss.} le Duc de Lenthievre,
 Gouverneur de la Bretagne &c.
 Par son très humble et très obéissant serviteur • A. Beauv.

Architecte: Directeur de la Ville et Commanant de Nantes

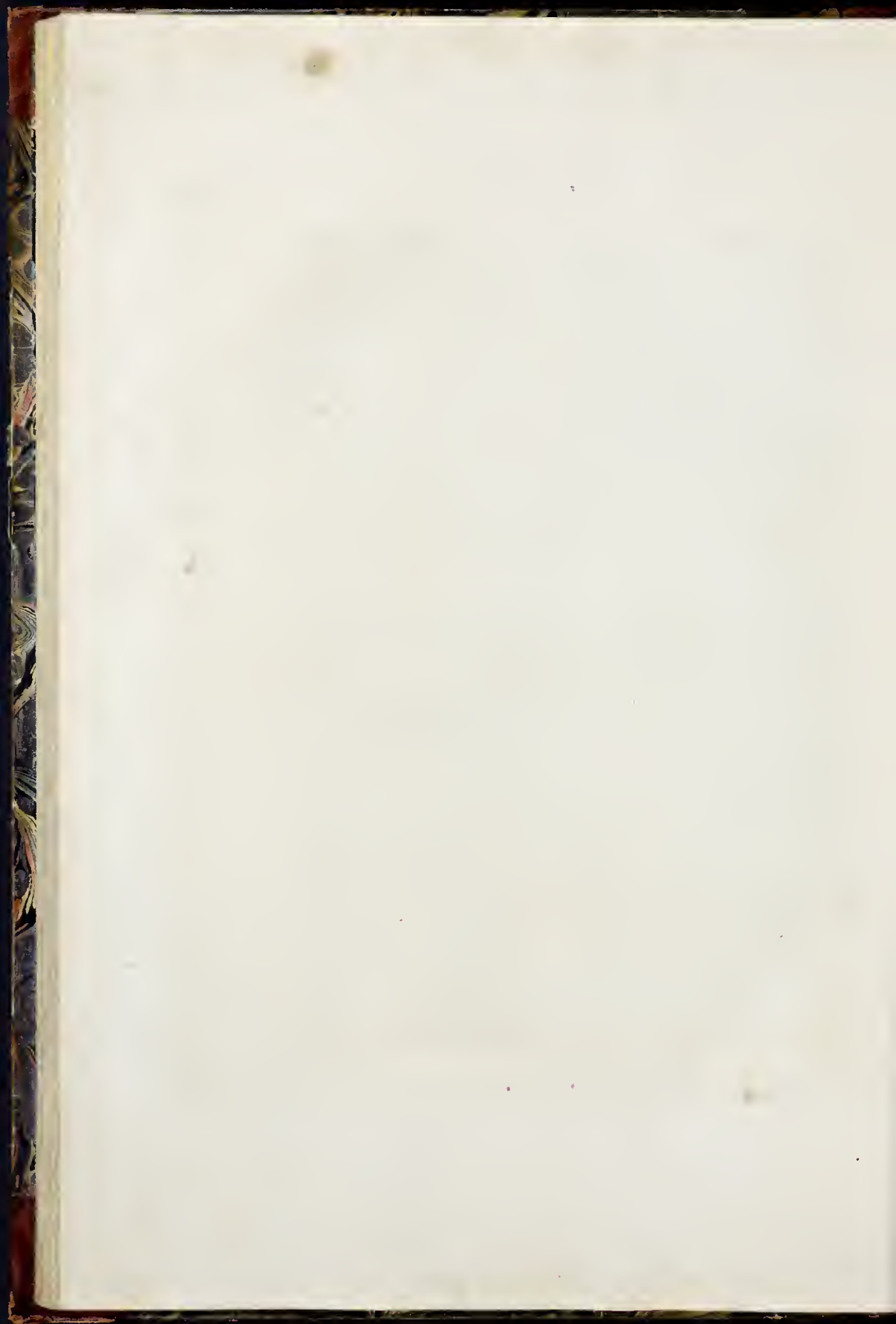
A Paris chez Elie Magnan & Compagnie, Palais National, N. 2409. Avec Privilege du Roi.
 Et à Nantes chez M. le Sieur de l'Estampes





Nouvel Colège Royal.

A Paris chez Kluvers et Rapilly rue de la Harpe à la Ville de l'Université N° 219

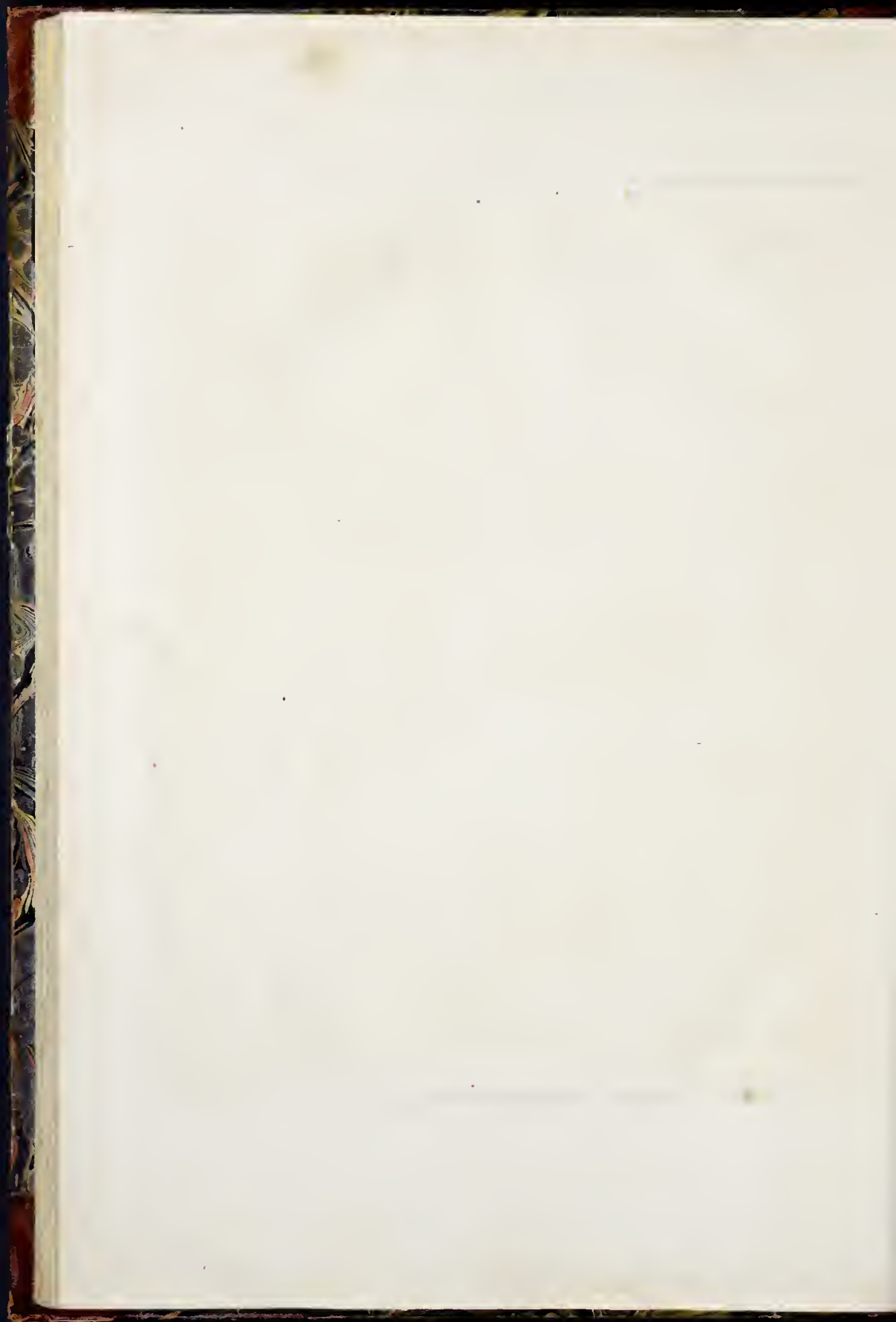




ANCIENNE FONTAINE DES INNOCENS
 REPLACÉE AU MILIEU DU MARCHÉ.

Paris, chez Elbans et Bapth, rue d'Angou, à la tête de Fontaines, N° 259.

Vue prise du Bas.









CF 100

[12346]
LESS

11-4-7



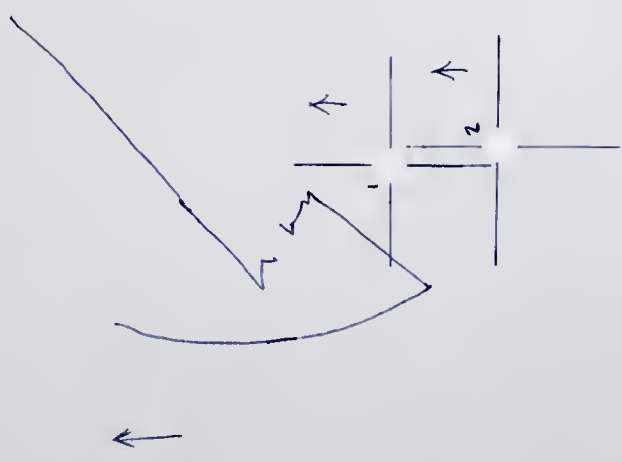
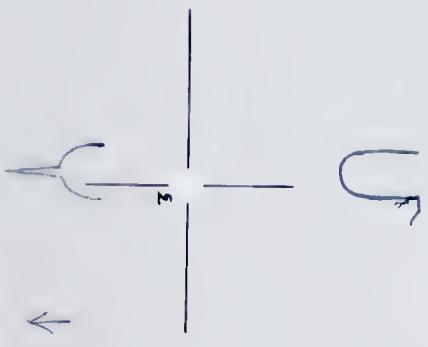








↑
SPINS



1406-529

"THE WORLD FROM HERE" LONI