

平山子龍先生校正

不許翻印
子風閣

西洋火攻神器說

徂徠先生國字解

附錄

青藜閣梓

清音齋

刻西洋火攻神器說序

西政圖

夫火攻之法其來尚矣唐虞之世業已有焉所謂益烈山澤驅孟獸者是也故孫兵聖有火攻篇以盡其用矣自爾以降其術漸盛昔者田單有火牛之奇而騎劫狼狽黃蓋有焚船之策而曹瞞魂魄武侯有藤甲之炬而南蠻頓服反掌成功者不遑枚舉焉然此唯用火佐攻而已若夫砲銃之器彈藥之製槩乎未聞也粵及于朱明其法一變銃砲之器又大開矣其小者姑置至其大者有發噴狼機震天雷大將軍之類形狀重氣焰猛

烈一線點火萬雷共震山嶽沒人畜齋粉僅不出於一瞬目之間悉烏有於數百步之外禦戎狄攘海寇皆藉此力可謂以寡制衆以弱擊強之神器矣吾

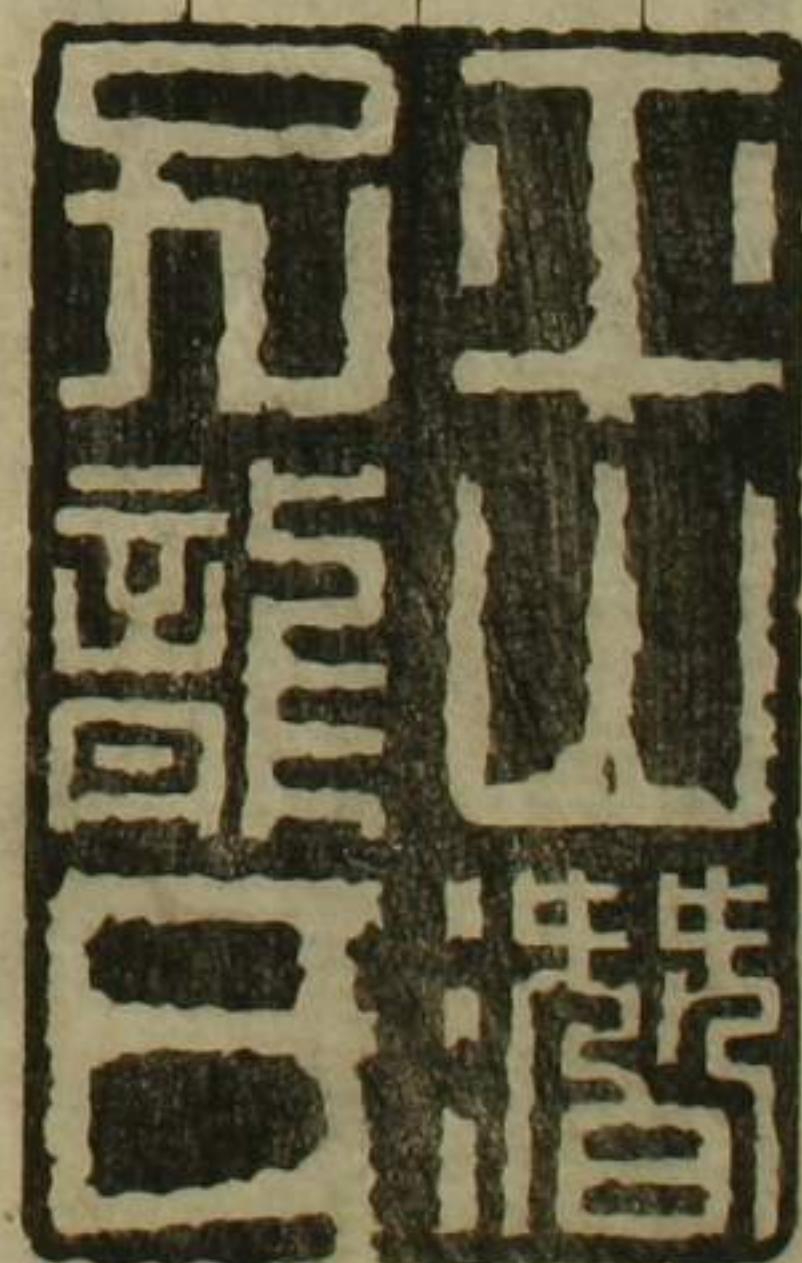
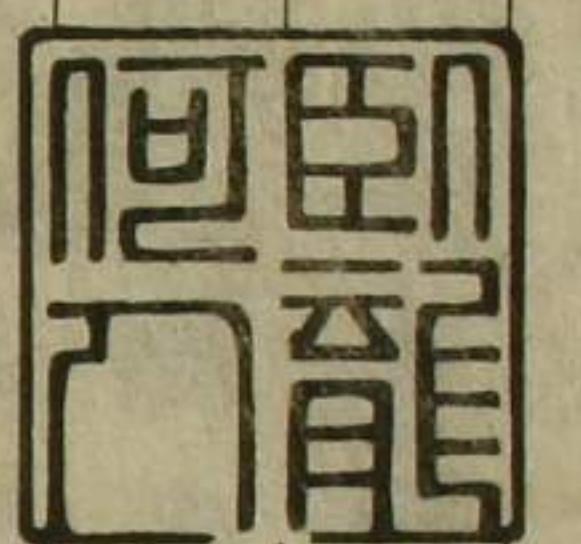
邦戰國之末創得此器而騷擾之際未遑盡其用時屬太平其術日精專門於此枝馳名于海內者固不乏於其人也然顧為其技唯推放鳥嘴銃之法以用之於巨砲而未嘗知放巨砲者別有放巨砲之法在是亦不啻而臆斷無智而妄作者也愚竊不取明人何將軍汝賓兵錄所收西洋火攻神

噐說者論製造巨砲及裝藥打放之法明備而盡矣蓋古今兵譜中所未嘗載者而亦吾

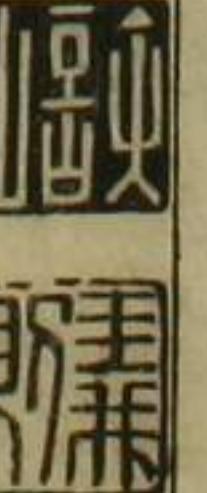
邦火砲家者流所未嘗聞者也因表出之附以徂徠物氏解校訂以上梨棗公之於海內嗚呼吾邦千百歲不傳之術今日而赫著於天下者時哉命哉抑不知天將盛吾

國家武備使太平基業垂諸千萬年耶若夫在干城藩屏之任者有推演短長此書以爲依仁鋤暴盡忠報國之資則一部神噐圖說賢於十萬之師遠甚矣

寃政十一年己未秋九月東海兵家平山潛子龍
氏揮筆於西郊運籌堂



友人 田義則書



凡例

一原本卷末火藥法下載嚙噬神銃打放之圖。
并銃器襍說數十件。共見于趙士禎神器譜。
按此等之法。纔可用於小鬪。而無益於大戰。
故畧弗取。唯要一發斃萬衆之偉績而已。

一篇中往往有脫落。而以無類本故不能補足。
姑仍其舊。

一明史藝文兵家所載張燾西洋火攻圖說者。
蓋謂此書歟。兵錄不錄其姓名。故不得取信。
而其卷數與此相符。則知其非別書。

一物氏國字解。未分曉者。愚別作圖解。附于其末。以備質疑。

通籌真人平山潛誌

西洋火攻神器說

兵錄卷十三收

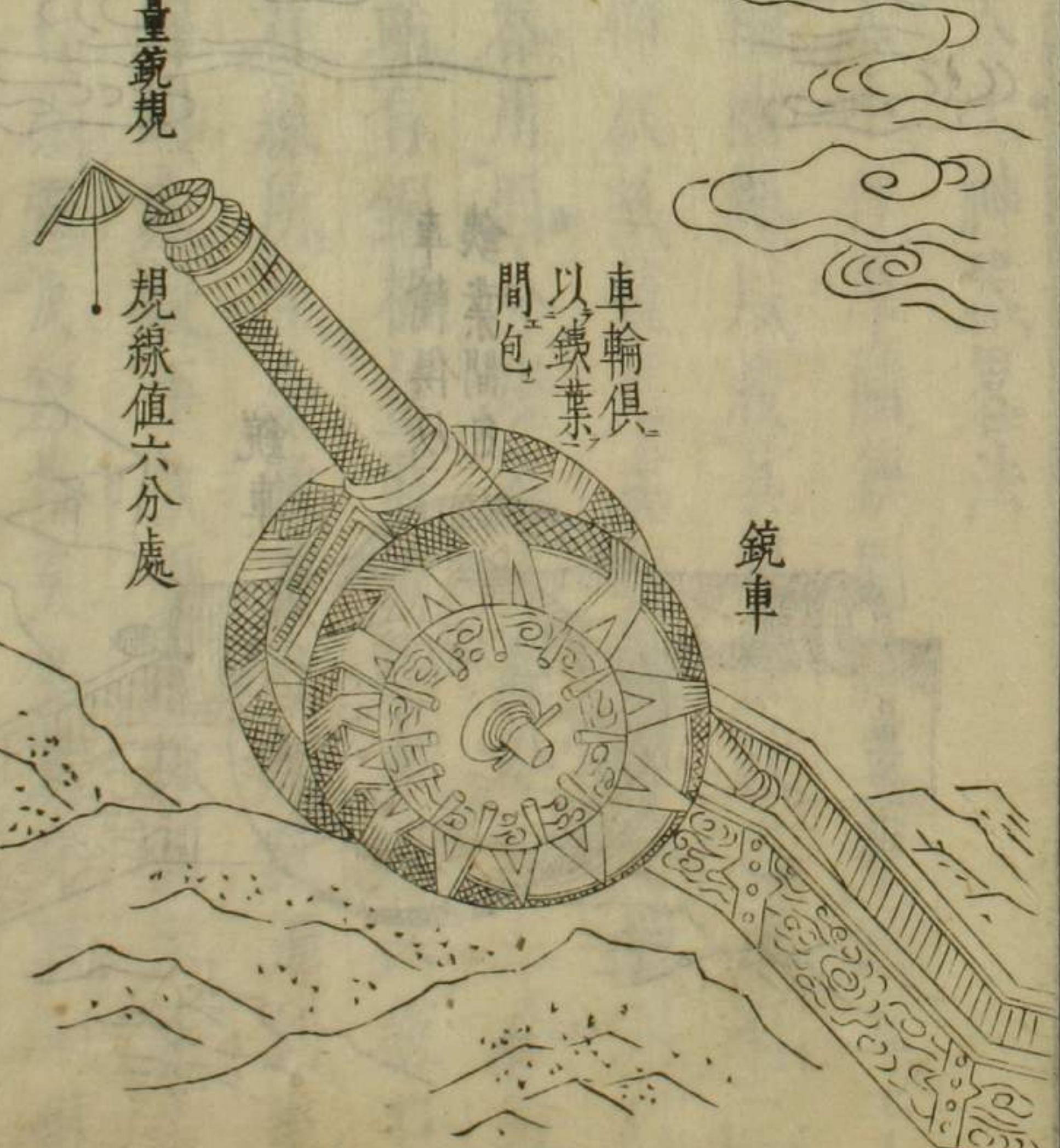
明 吳郡 仲升何汝賓輯

日本 東都 子龍平山潛校

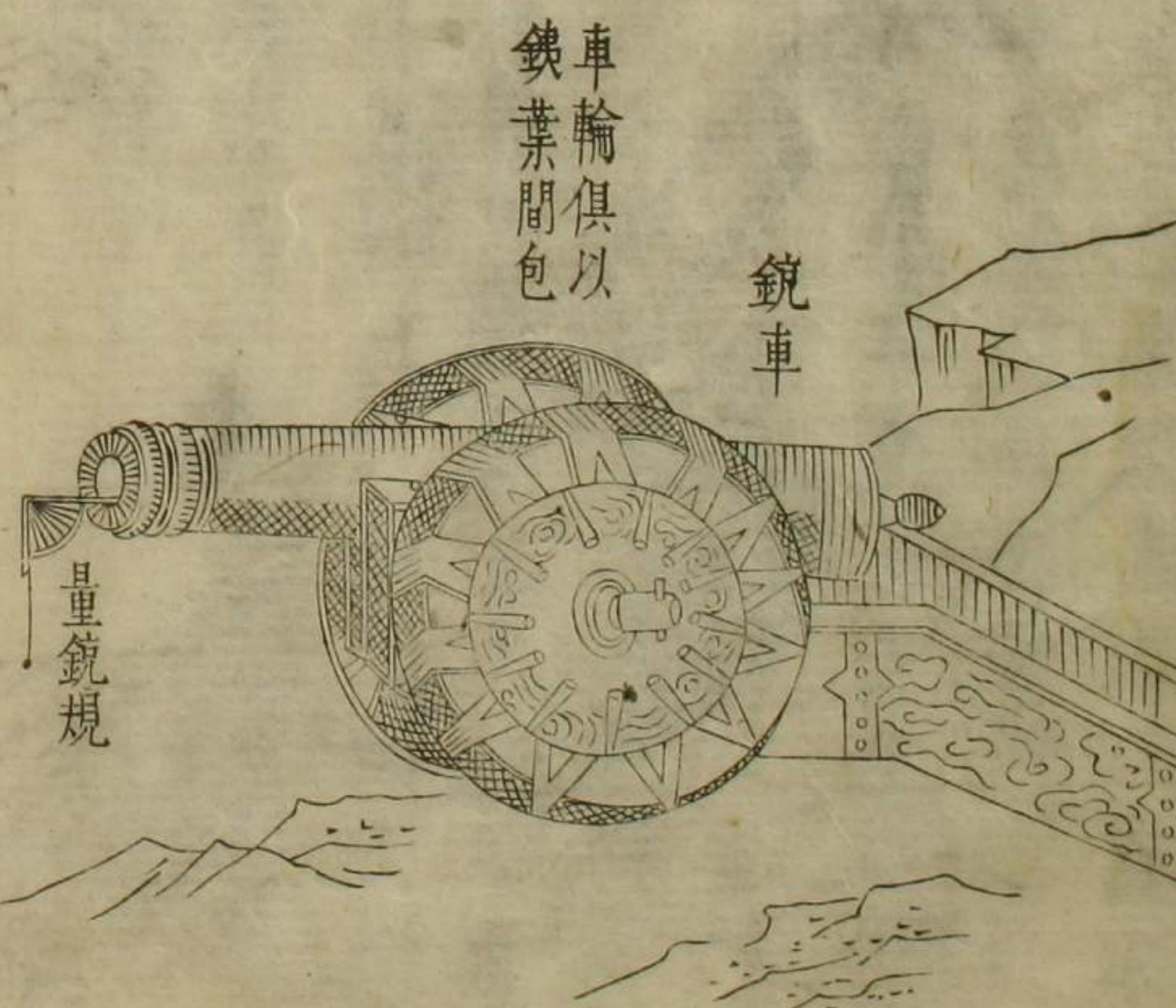
夫五兵以火器爲長技。火器又以銳砲爲先鋒。蓋摧堅陷陣。莫利于此也。國初捷伐胡虜。俱用火器。奏功及蕩平之後。盡以諸器貯之。神器庫。其法不傳。邇者寧遠之捷。用西洋砲。以挫奴氛。則制勝之明效賄矣。西洋神器。其鑄造物料。價厚精工。凡大小不一。製式各別。隨用命名。裝藥互異。大約有三

種。一曰戰銃。謂敵自遠來。結陣索戰。我用器照準。以我銃心對敵陣心。霹靂聲聞。敵膽皆碎。二曰攻銃。謂我軍進攻敵憑城固守。我援高用器照準。敵國城中。或臺或屋。風雨驟至。所當立破。三曰守銃。謂敵至城下。我憑臺照準。點放。敵人在陸。則肝膽塗地。在水。則舟楫焚溺。立刻披靡退走。他如兩銃對壘。利在先發。乃百戰百勝之器也。第利害最大。火藥不煉。則無以傷賊。神器不固。則反以傷我。司兵者。不可不慎。茲特詳列于左。

神 器 分 六 放 仰 放 式



神 器 平 放 式



車輪俱以
銅葉間包

西洋點放大小神器畧法

凡神器俱隨樣大小作厚牆，錢圍神車，架銃耳，于上銃力最猛。車輪圓轉，以殺其勢。點放之法有二。一曰平放。一曰仰放。故銃尾處預備木墊，聽用以便高下。製一量器，用四分規之一。規分十二分。以銅爲之。規分之端，有銅柄。量時，以銅柄挿入銃口。規心穿一線，墮看線所至分數，即可知銃彈到處。每高一分，則銃彈到處較平放更遠。推而至于六分，遠步乃止。高七分，彈反短步矣。假若平放必須銃身，上水銀點滴不走。方是則彈遠到二百六十

八步仰放高一分則彈較平放遠到三百二十六步共五百九十四步高二分較高一分又遠到二百步共七百九十四步高三分較高二分又遠到二千一百六十步共九百五十四步高四分較高三分又遠到五十六步共一千零一十步高五分較高四分又遠到三十步共一千零四十步高六分較高五分又遠到十三步共一千零五十三步以上每步計二十尺此其太畧也諸銳點放平仰步數仍悉開於各銳之下

西洋裝彈用藥法

凡彈俱要小銳口一運以其出彈易而銳不壞凡彈下銳腹必須貼藥點放推出方有力遠到凡彈下銳腹彈前不可有細砂石恐出彈之際猛烈壞銳須未裝藥之先以銳幕細細掃之

凡彈用藥幾何卽用銅板照銳口空徑大小作一半圍藥鍼量秤藥數以爲長短母致臨時多寡有悞大事

凡彈用藥慮鍼遲慢預以圓木照銳口空徑大小用布或紙照樣湊縫裝藥仍封識號明臨時便用但藥入銳腹點放之際先以鍊釘入火門破

其布與紙然後用火門藥引放迅速不悞大事。凡彈自一刃至八刃者藥照彈配用如彈一刃用藥亦一刃彈二刃用藥亦二刃至八刃皆倣此。凡彈自九刃至十七刃者彈作五分用藥止四分。如彈九刃作五分用藥四分止該七刃三兩二錢。如彈十刃作五分用藥四分止該八刃十一刃至十七刃皆倣此。

凡彈自十八刃至二十六刃者彈作四分用藥止三分。如彈十八刃作四分用藥三分止該十三刃八兩。如彈十九刃作四分用藥三分止該十刃至十七刃皆倣此。

四刃四兩二十刃至二十六刃皆倣此。

凡彈自二十七刃以上者彈作三分用藥止二分。如彈二十七刃作三分用藥二分止該十八刃餘皆倣此。

凡彈帶鎌菱鎌練小鎌彈碎石者俱准彈刃兩其輕重用藥悉照前法算之然亦皆太畧也諸鏡用藥有宜增宜減者仍悉開各鏡之下。

戰銳式

洗銳筆



撞藥杖



鏡口空徑

鏡耳前

鏡耳

火門

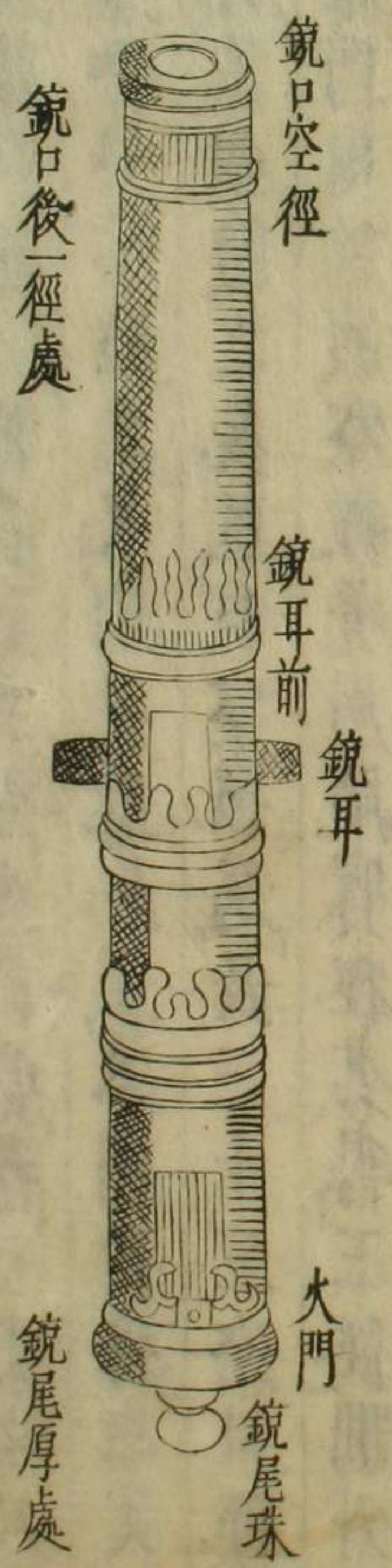
鏡尾珠

鏡尾厚處

裝藥鉢

轉彈杖

戰銳式



西洋鑄造大小戰鏡尺量法

凡鑄戰鏡用彈下勦之上者。正論。鏡口空徑幾何。
如口空徑三寸。則從鏡口至火門當得九尺九寸。
如口空徑五寸。則從鏡口至火門當得一丈六尺
五寸。如口空徑一尺。則從鏡口至火門當得三丈
三尺。蓋鏡身之長較口空徑爲長。三十三空口徑
也。火門前鏡腹空徑。并周牆實徑共得三徑。則外
圍共得九徑有半。如鏡口空徑三寸者。鏡腹空徑
并周牆實徑之三徑。計得九寸。外圍九徑半。計得
二尺八寸五分也。餘可類推。鏡耳前腹內空徑并

周牆實徑共得二徑半。則外圍共得八徑七分一
不足。如鏡口空徑三寸者。鏡腹空徑并周牆實徑
之二徑半。計得七寸五分。外圍八徑七分一不足。
計得二尺三寸六分弱也。八徑七分一不足。謂一
徑作七分。則七八五十六分。除去一分也。餘可類
推。鏡口後一徑處。內口空徑并外周牆實徑共得
二徑。則外圍共得六徑七分有二。如鏡口空徑三
寸者。內口空徑并外周牆實徑之二徑。計得六寸。
外圍六徑七分有一。計得一尺八寸八分五厘强
也。六徑七分有二。謂一徑作七分。則六七四十二

分又多一分也。餘可類推。火門至銃尾厚處。照銃口空徑一徑。銃尾珠在外。火門距銃耳處。照銃口空徑十四徑半。耳際照銃口空徑一徑半。耳前距銃口處。照銃口空徑十七徑合之除銃尾外。銃身實得銃口空徑三十三徑也。如落鑄之時。當以黃蠟爲銃母。內外寸尺。悉照前法。而又檢擇初出礮銅料。方可裝放。有力銃藥若有厚薄。并鑄鑄銃。便當減裝火藥矣。不可不審。

西洋大小戰銃製造點放法

半蛇銃

半蛇銃及大蛇銃。倍大蛇銃。鑄法尺量。載前鑄造。太小戰銃。尺量中此。只以彈之輕重爲銃口空徑之大小。亦因彈之輕重分半大倍之名色。俱用鎗彈。自九觔起至十七觔者。名曰半蛇銃。彈藥相爲用。如彈重十觔者。用藥十觔。平放五百步。仰放五千五百步。如彈重十二觔者。用藥十二觔。平放六百步。仰放五千六百步。如彈重十五觔者。用藥十五觔。平放六百五十步。仰放六千一百八十步。

大蛇銃

彈自十八効至二十五効者名曰大蛇筈。彈藥相均用如彈重十八効者用藥十八効平放七百步仰放六千八百步。彈重二十効用藥二十効平放七百二十步。仰放七千二百步。彈重二十七効者用藥二十七効平放八百二十步。仰放七千三百五十五步。彈重二十五効者用藥二十五効平放九百步。仰放七千二百六十九步。

倍大蛇筈

彈自二十六効至四十効者名曰倍大蛇筈。彈

藥亦相均用如彈重三十効者用藥三十効平放九百八十步。仰放七千一百九十步。

佛狼機筈

佛狼機筈用熟銅椎煉爲之。或熟錢椎煉爲之。有子筈或五或九以便換裝疊放。母筈身長照口空徑五十徑至五十五徑而止。如口空徑一寸。鏡身長或五尺或五尺五寸也。子筈照口空徑長五徑如口空徑一寸。子筈得五寸也。子筈火門腹內空徑并周牆實徑得三徑外托子筈半圍得一徑。如口空徑一寸。子筈腹內空徑并

周牆實徑得三寸外托子鏡半圍實徑得一寸也。鏡耳前鏡腹空徑并周牆實徑得二徑半。如口空徑一寸得三寸五分也。鏡口後一徑處內口空徑并周牆實徑得三徑七分有一。如口空徑一寸得三寸一分四厘強也。彈用錢者自四兩八錢起至六兩四錢止。彈作三分用藥四分。如彈重四兩八錢作三分用藥四分則該六兩六錢也。餘倣此。平放三百五十步仰放二千九百步。

大佛狼機鏡

太佛狼機鏡製法用藥如前。但彈自一觔至二觔重者平放三百二十步仰放三千二百步。若彈四觔重者平放四百步仰放四千步。蓋以彈一觔分既重。則鏡口空徑亦大。口空徑大則鏡身最長而彈出愈遠。特椎煉之鏡與落鑄之鏡不同。一椎不到全鏡受殃故母鏡之套接貴密。子鏡之奏箕宜深。後拴之鎮壓當謹。若母鏡不用套接則有炸患。子鏡不用奏箕則藥洩而彈出無力。後拴不用壓謹則前却而彈出亦無力。此不可不慎也。

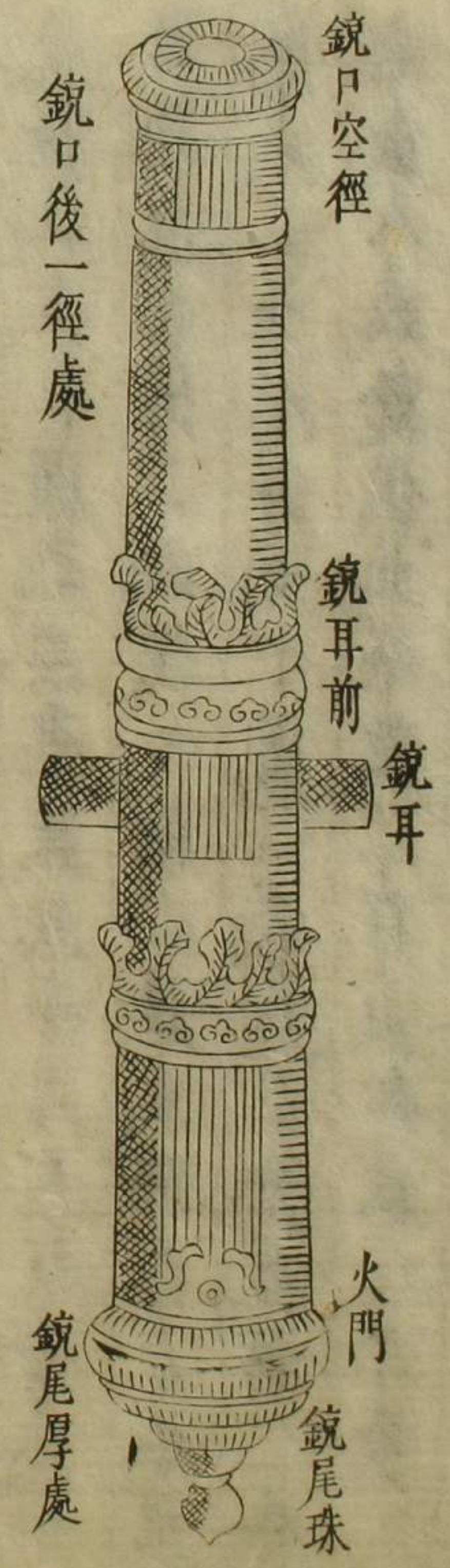
鳥鏡

鳥鏡長三尺。至長三十尺五寸而止。煉熟鍊爲之。
鏡身則以鑽鑽之。庶體直。內光出。彈迅速遠到。
照星照斗。繩直。斯準。用火索者。有披水撥珠。用
火石者。有銅機相擊。放時以鏡木柄貼臉上。彈
用鉛子。平放八十步。仰放四百三十步。其彈畧。
小鏡口一運。可。用入錢者。止用六七錢。復以彈。
作四分藥止用三分。如彈重七錢者。作四分藥。
用三分止。訛四錢五分。彈重七錢者。作四分藥。
用三分止。該五錢二分五厘。餘可類推。

大鳥鏡

身長四尺。筒亦以鑽鑽之。以木爲柄。用鐵作半
圓。下總一鍊柱。綰在鏡木柄中央。復用木直豎。
受鍊柱左右顧盼。照準施放。亦用火草撥珠。彈
用鉛者。一兩二錢。至一兩六錢止。彈作三分。用
藥止二分。如彈重一兩二錢。作三分。用藥二分。
止訛八錢。餘倣此。平放一百步。仰放一千步。

攻銳式



銳口後一徑處

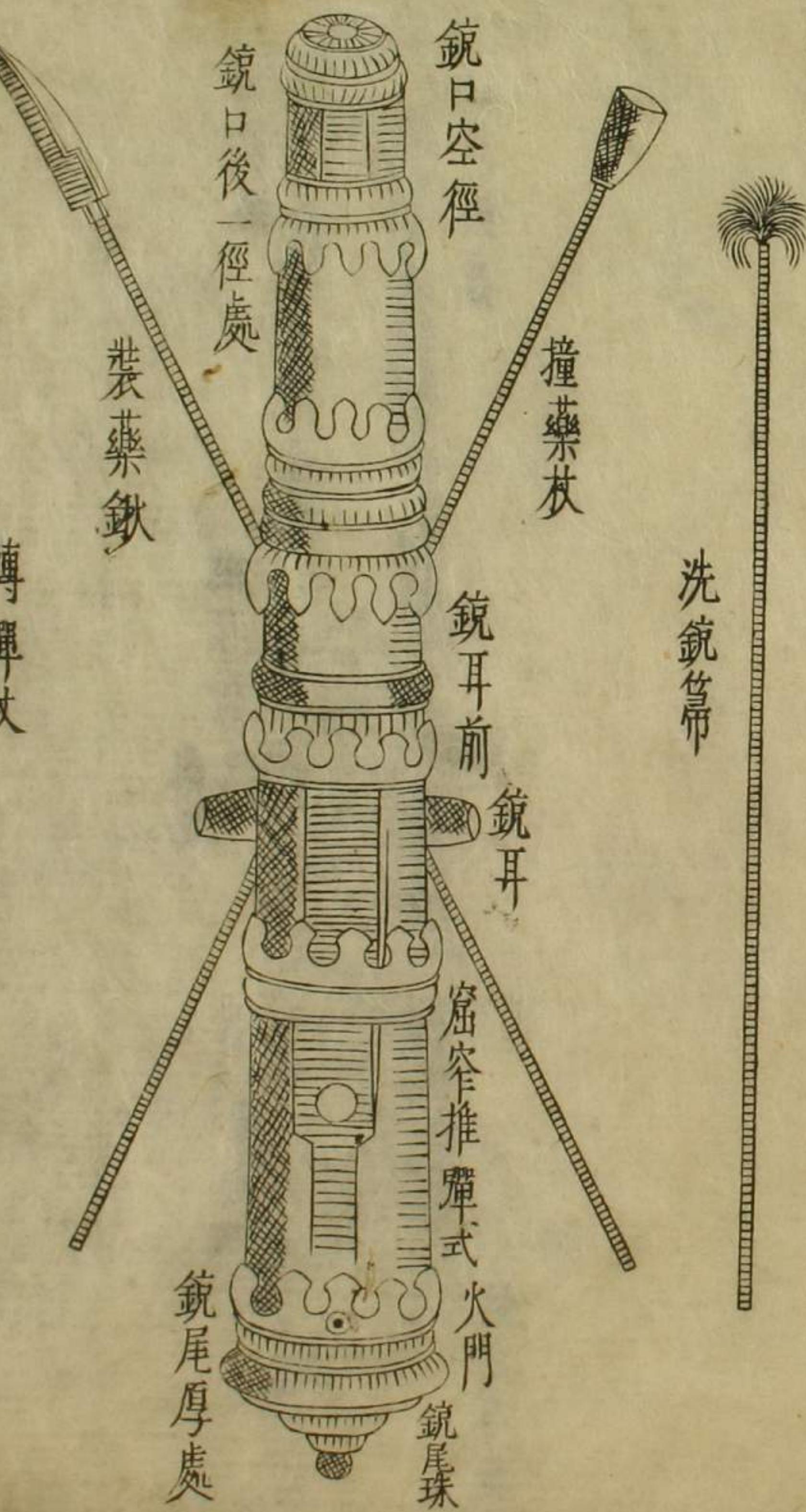
銳口空徑

銳耳前

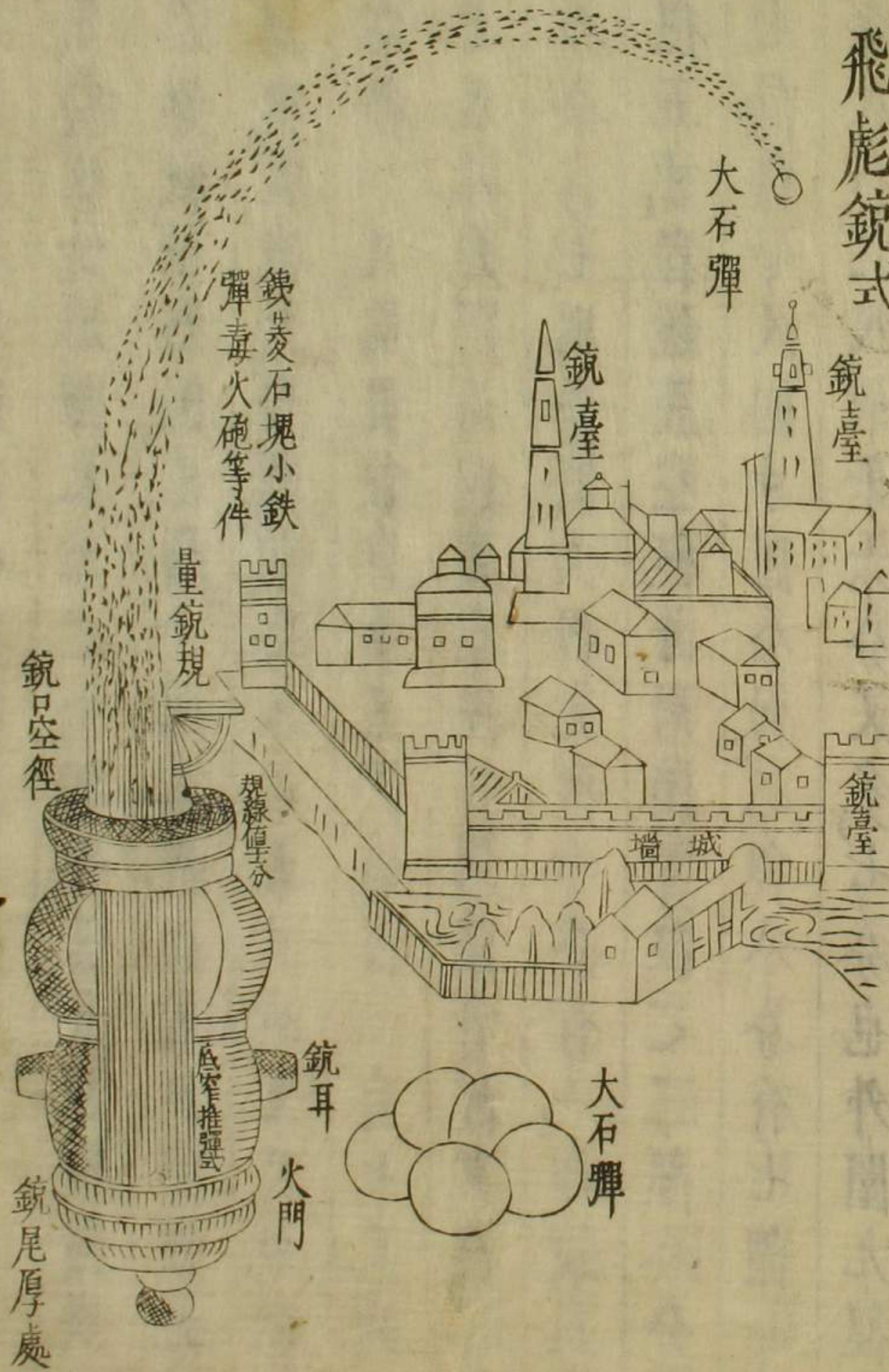
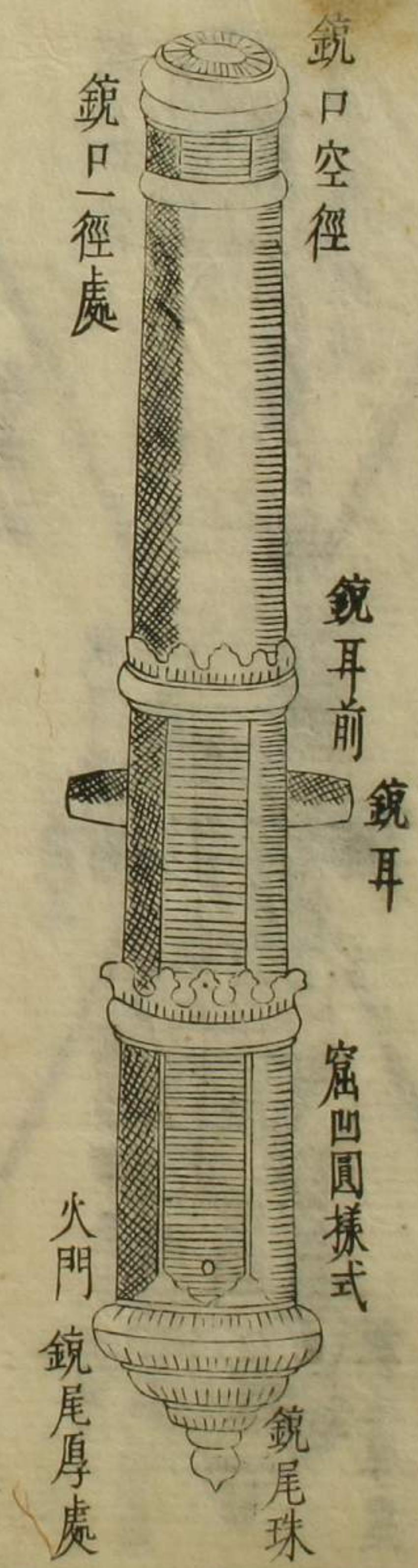
銳耳

銳尾厚處

攻銳式



攻銳式



西洋鑄造大小攻鏡尺量法

凡鑄攻鏡用彈九觔之上者亦論鏡口空徑幾何。鏡身較口空徑止須十七八徑。如鏡口空徑五寸則從鏡口至火門當得八尺五寸或九尺。如鏡口空徑一尺則從鏡口至火門當得一丈七尺或一丈八尺。火門前鏡腹空徑并周牆實徑共得一徑八分有七。則外圍共得九徑十分有一。如鏡口空徑五寸者。鏡腹空徑并周牆實徑之二徑八分有七。計得一尺四寸四分弱。一徑八分有七謂一徑作八分。二八一十六分。又多七分也。外圍九徑十

分有十。計得四尺五寸五分九徑十分有一。謂一下徑作十分。九徑九十分又多一分也。餘可類推。鏡耳前腹內空徑并周牆實徑共得一徑半。則外圍共得七徑八分有一。如鏡口空徑五寸者。鏡腹空徑并周牆實徑之二徑半。計得一尺二寸五分。外圍七徑八分有一。計得三尺五寸六分强。七徑八分有一。謂一下徑作八分。七八五十六分又多一分也。餘可類推。鏡口後一徑處內口空徑并外周牆實徑得一徑四分有三。外圍得五徑半。如鏡口空徑五寸者。內口空徑并外周牆實徑之一徑四分

有三。計得八寸七分五厘。一徑四分有三。謂一徑作四分。一四得四。又多三分也。外圍五徑半。計得二尺七寸五分餘。可類推。火門至鏡尾厚處。照鏡口空徑一徑。鏡尾珠在外。火門距鏡耳處。照鏡口空徑六徑半。耳際照鏡口空徑一徑半。耳前距鏡口處。照鏡口空徑九徑。合之得十七徑。如鏡身十八徑。則鏡耳後加半徑弱。鏡耳前加半徑強也。然攻鏡。鏡腹有窟底平正者。有窟凹圓樣者。有底窄推彈者。様有不同。要歸計。鏡口空徑幾何尺寸。用彈幾何。動兩用藥幾何。動兩務使彈實貼火藥。若

彈前段繩直。光溜毫無寬窄隙漏。則彈射遠而有力。溶鑄銅料。黃蠟鏡母。須用心詳驗細檢。始妙。西洋大小攻鏡製造點放法。

鷹隼鏡

鷹隼鏡。梟啄鏡。半燭鏡。大燭鏡。倍大燭鏡。鑄法尺量。載前鑄造。太小攻鏡。尺量中此亦以用彈。輕重分名色也。俱用鐵彈。自九動至十三動者。名曰鷹隼鏡。彈作三分。藥用二分。如彈重十動者。作三分。用藥二分。止該六動。十兩六錢。餘可。類推。平放五百步。仰放三千五百四十步。

梟啄鏡

彈自十四劙至十八劙者名曰梟啄鏡。彈作三分藥用一分如彈重十六劙者作三分用藥二分止該十劙十兩六錢餘可類推平放六百步仰放四千三百八十七步。

半鵠鏡

十二徑七分有二謂下徑作七分十二徑得八十四分又多三分也餘可類推耳前腹內空徑并周臍實徑得三徑半則外圍共得十徑七分有五如鏡口空徑一尺五寸者鏡腹空徑并周

臍實徑之三徑半計得五尺二寸五分外圍十徑七分有五計得一丈六尺零六分也十徑七分有五謂一徑作七分十徑得七十分又多五分也餘可類推鏡口後下徑處內口空徑并外周臍實徑得三徑則外圍共得九徑七分有二如鏡口空徑一尺五寸者內口空徑并外周臍實徑之三徑計得四尺五寸外圍九徑七分有二計得一丈三尺九寸強也九徑七分有二謂一徑作七分七九六十三分又多二分也餘可類推火門至鏡尾厚處照鏡口空徑一徑鏡尾

珠在外。火門距鏡耳處。照鏡口空徑九徑半耳。際照鏡口空徑百步。仰放四千六百二十二步。彈重四十六劙者。作十分用藥五分。止該二十三劙。平放九百五十步。仰放四千七百二十八步。彈重五十劙者。作十分用藥五分。止該二十一五劙。平放一千步。仰放四千六百五十五步。彈重六十劙者。作十分用藥五分。止該三十劙。平放一千六百步。仰放四千六百步。

虎曉鏡

彈自六十劙至百劙者。名曰虎曉鏡。鏡身長較

鏡口空徑二十十三徑至二十一十五徑而止。如鏡口空徑一尺五寸者。則從鏡口至火門當得三丈四尺五寸。或三丈七尺五寸。火門前鏡腹空徑。并周牆實徑共得四徑。則外圍共得十二徑七分有三。如鏡口空徑一尺五寸者。鏡腹空徑。并周牆實徑之四徑。計得六尺。外圍十二徑七分有三。計得一丈八尺六寸四分。十二徑七分有三。謂一徑作七分。十二徑得八十四分。又多三分也。餘可類推。耳前腹內空徑。并周牆實徑。得三徑半。則外圍共得十徑七分有五。如鏡口空

徑一尺五寸者。鏡腹空徑。并周牆實徑之三徑半。計得五尺二寸五分。外圍十徑七分有五。計得一丈六尺零六分也。十徑七分有五。謂一徑作七分十徑。得七十分。又多五分也。餘可類推。鏡口後一徑處。內口空徑。并外周牆實徑得三徑。則外圍共得九徑七分有一。如鏡口空徑一尺五寸者。內口空徑。并外周牆實徑之三徑。計得四尺五寸。外圍九徑七分有二。計得一丈三尺九寸強也。九徑七分有二。謂一徑作七分。七九六十三分。又多一分也。餘可類推。火門至鏡。

尾厚處照鏡口。空徑一徑。鏡尾珠在外。火門距鏡耳處。照鏡口。空徑九徑半。耳際照鏡口。空徑一徑半。耳前距鏡口處。照鏡口。空徑十二徑合之。得二十三徑。如鏡身二十五徑。鏡耳後加一徑弱。鏡耳前加一徑強也。此等大鏡非遇强梁。橫敵。胡虜倭奴。不敢輕用。亦不易得。標之曰虎曉重之也。

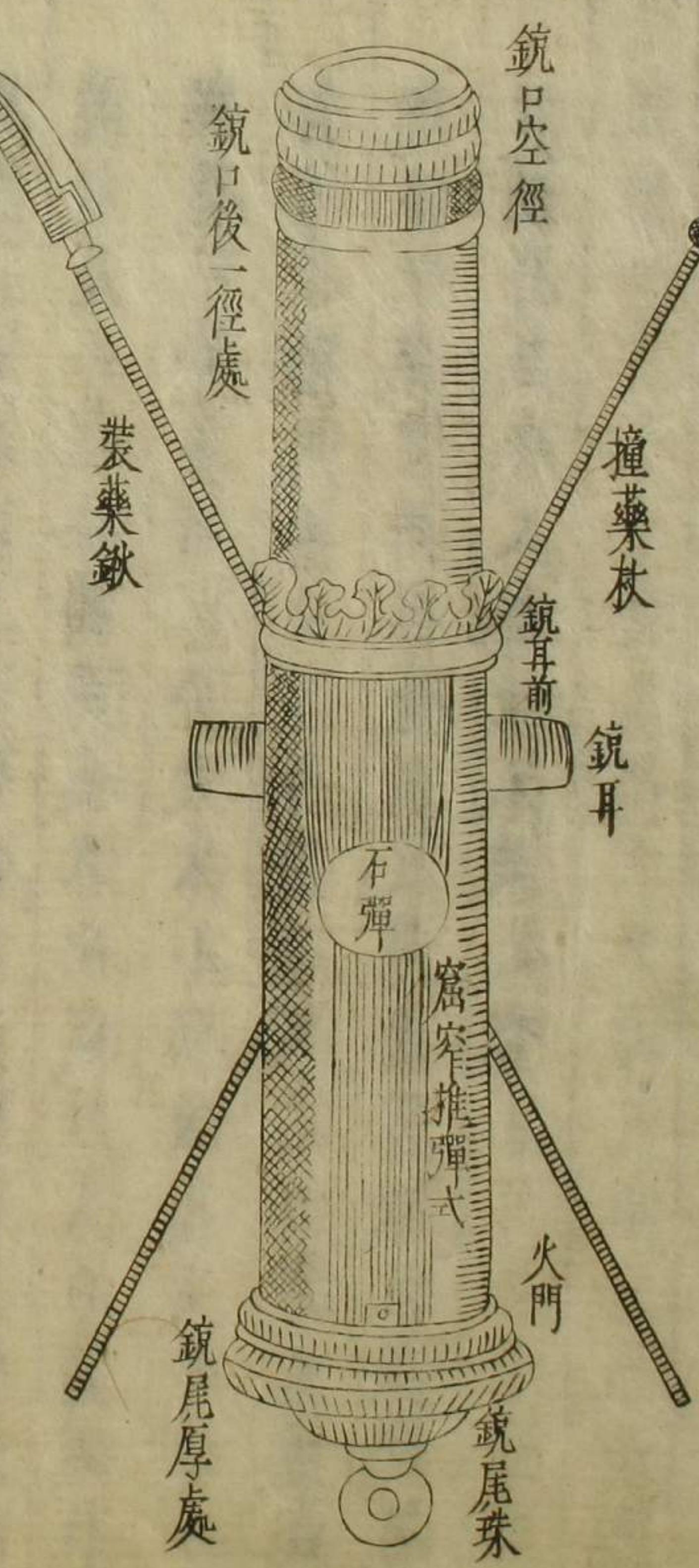
飛彪鏡

鏡形如錘。鏡口空徑最大。鏡身照鏡口空徑。或四徑。或五徑。如鏡口空徑二尺者。鏡身或八尺。

或一丈也。鏡口空徑，并周牆實徑得三徑。則外圍共得九徑。如鏡口空徑二尺者，鏡口空徑，并周牆實徑之三徑。計得六尺，則外圍九徑。計得一丈八尺餘，可類推。火門前鏡腹內裝藥空徑，得鏡口空徑半徑。周牆實徑得二徑半，則外圍共得九徑。如鏡口空徑二十尺者，鏡腹內半徑與周牆實徑之二徑半，計得六尺，外圍之九徑。計得一丈八尺餘，可類推。鏡耳距火門照鏡口空徑，鏡身五徑者二徑四徑者一徑半。耳際鏡腹內，漸如口空徑一徑，以裝石彈。火門至鏡尾厚。

處照鏡口空徑一徑。鏡底圓形。鏡珠在外。諸鏡仰放不過六分。此鏡仰倣或過十分。十一分。內裝鏽菱石塊。小鍊彈。毒火砲。復以太石彈封口。彈作三分。藥用二分。如太石彈及鍊菱等。重一百五十觔。用藥止一百觔。攻城之日。將此鏡仰埋于賊城之外。引藥放之。則飛彈驟雨城中。損其城臺屋舍。又何攻不破之有。

守銳式



西洋鑄造大小守銳尺量法

凡鑄守銳，尺量與攻銳，尺量同。蓋以攻是，我去近賊，守是，賊來近我。用彈，不須遠到，故銳身只照銳口，空徑十七八徑也。恃攻銳之點放，利在併力。一處守銳之點放，利在散漫。各處何者？併力一處，則賊易於殘破，散漫各處，則賊難以屯駐也。守銳用彈，俱以石及銳菱小彈等樣，裝藥及彈最多，鎔鑄守銳，必須擇第一上等銅料爲之，鎔就以木樁繫之，用藥倍加試放，無隙臨時，方不致悞。

西洋大小守銳製造點放法

半彖銃

半彖銃。大彖銃。倍太彖銃。虎踞銃。鑄法。尺量載。
前鑄造攻銃。尺量中。此亦以用彈之大小分鏡。
名色也。俱用鐵菱鐵練石碗小鍊。彈毒火砲。又
以大石彈壓之。如彈等重六劖。至十二劖者。名
曰半彖銃。彈藥相均用。如彈等重六劖。藥用六
劖。餘可類推。

大彖銃

彈等自十二劖。至十八劖者。名曰大彖銃。彈等
作五分。藥用四分。如彈等重十二劖者。作五分。

藥用四分止。該九劖。九兩六錢。餘可類推。

倍大彖銃

彈等自十九劖。至二十五劖者。名曰倍太彖銃。
彈等作四分。藥用三分。如彈等重十九劖者。作
四分。藥用三分止。該十四劖。四兩。餘可類推。

虎踞銃

彈等自二十六劖。至五十劖者。名曰虎踞銃。彈
等作三分。藥用一分。如彈等重三十劖。作三分。
藥用二分止。該二十劖。餘可類推。已上半彖銃。
大彖銃。倍太彖銃。并虎踞銃。彈藥猛烈。推步景。

多特用以近臨對準施放故不細開平仰步數也。

西洋煉造大小銃火藥法

礮用生者佳。先槌碎去砂土。後用牛油煮礮火不可太旺。以木棍旋轉鍋底。看礮溶化時方以麻布作濾巾。濾在鉢內。則油浮居於上。礮實沉於底。去油用礮研細聽用。

硝用雞蛋白煉。約每觔用蛋二個。硝不潔者多用數枚。先將雞蛋白水勻訖。次將硝下鍋。水高二指。復將蛋水傾入。太滾數次。則雞白雜硝渣滓。

俱浮鍋面。以竹笊籬抄起。又用細麻布爲濾巾。濾過。復將前鍋洗淨。再以濾過硝水傾入。用火煮成冰塊。然後將鍋舉起放在地上。一日後冷了。則鹽在下。硝在上。只取上面硝研細聽用。

炭用稽骨爲之。茄梗次之。柳杉又次之。大都輕浮之木。皆可研細聽用。

右三種細細製煉。秤準明白。然後和勻。放在銅鑊木臼內。用銅包木杵搗之。復將楠櫟酸汁破雨水。不時洒濕。使搗有力。搗藥之人須擇勤慎者。莫使毫厘砂土蒙塵。藥肉恐搗熟之際。石能

生火亦不可犯銳器。銳亦易生火也。藥搗萬杵後用木板試放。畧無渣滓。烟起白色快且直者始妙。卽以粗細來篩。篩過粗者成珠在上。細者在下。畧用樹下日色照乾。不可用暴日。慮日中亦有火耳。照乾後以內外有銷磁鐸收之。如日久有濕氣。再用楠櫟酸汁破雨水洒濕搗過。如前點放自然遠到矣。

太銃配藥方

硝六觔 磻一觔 炭一觔

小銃配藥方

硝六觔 磻一觔 二十兩
或十六兩二十錢或十五兩炭一觔 二十兩

火門配藥方

火門藥與小銃藥分兩相同。但硝用上面一層配。以礞炭多搗數時。不用篩採成珠。照乾研細。卽是。

西洋火攻神器說終

吳

吳太史公書

大門樂具

大門

樂具

周易

周易

周易

周易

周易

周易

