

# অমৃত বাজার প্রবন্ধ

৫ম ভাগ

কলিকাতাঃ— ২৮ শে অগ্রহায়ণ, বৃহস্পতিবার সন ১২৭৯ সাল । ইং ১২ ই ডিসেম্বর, ১৮৭২ খৃঃ অক

৪৪ সংখ্যা

## বিজ্ঞাপন।

কুমুম কুমারী নাটক।

দ্বিতীয় সংস্করণ অম্প মূল্যে [৫/০] বিক্রীত হইতেছে। মফস্বলের ডাক মাণ্ডল এক আনা। কলিকাতা শোভাবাজার বাটিতে আমা নিকট প্রাপ্য।

শ্রীঅমৃত কৃষ্ণ ঘোষ।

## উজার পুত্র

প্রথম পর্বের মূল্য ৫/০ আনা ডাক মাণ্ডল ১/০ আনা, দ্বিতীয় পর্ব কি কুমার মূল্য অর্ধ আনা।

কলিকাতা সভাবাজার  
শ্রীযুত কুমার উপেন্দ্র কৃষ্ণ বা-  
হাঙ্গুরের বাটিতে আমা নিকট  
প্রাপ্য।

শ্রীঅমৃত কৃষ্ণ ঘোষ

## সচিত্র বৃহস্য সম্ভর্ভ।

বাৎসরিক মূল্য ২/০।

সম্পাদক শ্রী প্রাণনাথ দত্ত।

নিমতলা ৭৮ নং কলিকাতা।

রায় দীনবন্ধু গিত্ত বাহাঙ্গুরের নিম্নলিখিত পুস্তক গুলি কলিকাতা সংস্কৃত যন্ত্রের পুস্তকালয়ে বিক্রয় হইয়া থাকে।

সুরধ্বনী কাব্য ১ম ভাগ	১
লীলাবতী নাটক	১০
নবীন তপস্বিনী নাটক	১
সধবার একাদশী প্রহসন	১
বিয়ে পাগলা বুড়ো প্রহসন	৫০
জামাই বারিক প্রহসন	১
দ্বাদশ কবিতা	১০

## সচিত্র গুলজার নগর।

রহস্যজনক কাব্য (novel) ইহাতে কলিকাতার সামাজিক নিয়ম ও শাসন প্রণালী বর্ণিত হইয়াছে। রোজারিও কোর, কলেজ স্ট্রিট, বরদা মজুমদারের, গরণহাটা বৃন্দাবন বসাকের গলির মোড়ের দোকানে ও সংস্কৃত ডিপজিটরিতে পাওয়া যায়। মূল্য ৫/০ ডাক মাণ্ডল ১/০।

## সর্পাঘাত।

অর্থাৎ মাল বৈদ্যদের মতে সর্পাঘাত চিকিৎসা দ্বিতীয় সংস্করণ। ডাক্তার ফেরার সাহেব এ সম্বন্ধে যে গবেষণা করেন ও মতামত ব্যক্ত করিয়াছেন তাহার সার ইহাতে সন্নিবেশিত করা হইয়াছে। মাল বৈদ্যদের হাতে রোগী মরেনা ও তাহাদের চিকিৎসা প্রণালী যে অতি উৎকৃষ্ট সর্পাঘাত পাঠ করিলে জানিতে পারিবেন। মূল্য সমেত ডাক মাণ্ডল ১/০ ছয় আনা।

শ্রীচন্দ্র নাথ রায়

কলিকাতা বহুবাজার।

## সংগীত সমালোচনী।

কতিপয় সঙ্গীত বেতার সাহায্যে শ্রীক্ষেত্রমোহন গোস্বামী কর্তৃক সম্পাদিত। বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা ডাকমাণ্ডল ১/০ আনা প্রতি খণ্ডের মূল্য ১/০ আনা। গ্রাহক গণ অমৃত বাজার পত্রিকা আফসে শ্রীযুক্ত হরমোহন ভট্টাচার্যের নামে পত্র ও মূল্যাদ পাঠাইবেন। বাহাঙ্গুর টিকিট দ্বারা মূল্য পাঠান তাহার আধ আনা মূল্যের টিকিট পাঠাইবেন।

অবলাদর্পণ স্ত্রীশিক্ষা বিধায়ক পুস্তক ১৯২ পৃষ্ঠা, মূল্য ডাকমাণ্ডল সমেত ১ টাকা।  
অনুবাদক শ্রীদীননাথ সেন বি, এ  
গোহাটি হাই স্কুল।

নিম্ন লিখিত পুস্তকদ্বয় কলিকাতা সংস্কৃত যন্ত্রের পুস্তকালয়, ক্যানিং লাইব্রেরি ও নর্ম্যাল স্কুলের শিক্ষক শ্রীযুক্ত বাবু কালীপ্রসন্ন সেন গুপ্ত মহাশয়ের নিকট বিক্রয় র্থ প্রস্তুত আছে।

বিজ্ঞা সার।

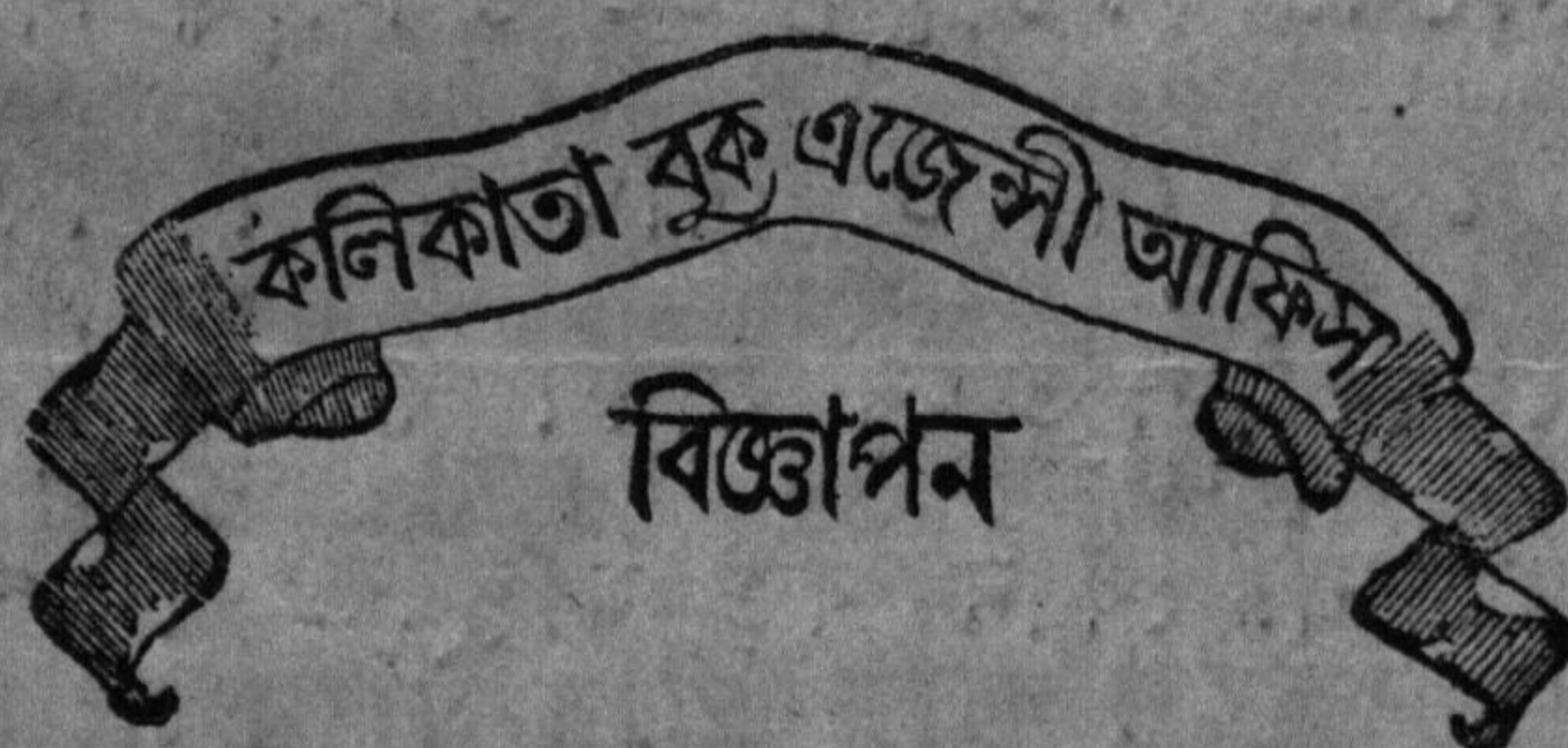
উপক্রমাণকা।

ইহাতে পদার্থ বিজ্ঞান, প্রাকৃতিক ভূ-গোল, ডাক্তার বিদ্যা, শারীর প্রকৃতিতত্ত্ব, জ্যোতিষ, রসায়ন প্রভৃতি ৩৩ খানি চিত্রসহ লিখিত আছে। ১৮৭৩ সালের ছাত্রসভার পরীক্ষায় নির্দিষ্ট সমুদায় বিজ্ঞানই ইহাতে আছে। ২২২ পৃষ্ঠা পুস্তক মূল্য ১ টাকা ডাকমাণ্ডল ১/০ আনা।

লীলাবতী (১ম ভাগ)।

সংস্কৃত হইতে অনুবাদিত অঙ্ক পুস্তক।  
পাটিগণিতের অনেক সহজ সংক্ষেপ ইহাতে  
আছে। মূল্য ১/০ আনা ডাক মাণ্ডল  
১/০ আনা।

শ্রীবীরেশ্বর পাণ্ডে।



আমরা সাধারণের উপকারার্থে উপরোক্ত কার্যালয় সংস্থাপিত করিয়াছি। বাহাতে বিদ্যালয়ের শিক্ষক, ছাত্র ও কর্তৃপক্ষীয় ব্যক্তির কলিকাতার নিয়মে পুস্তকাদি প্রাপ্ত হইতে পারেন তাহাই আমাদের অভিলাষ।

বাহাদিগের পুস্তকাদির প্রয়োজন হইবে তাহার নিম্ন স্বাক্ষরকারীর নিকট পত্র লিখিলেই পাইবেন। অগ্রিম মূল্য ব্যতীত বিদেশে পুস্তকাদি প্রেরণ করা যায় না ও কমিশন দেওয়া হয় না।

কলিকাতা ) শ্রীকালীপ্রসন্ন সেন গুপ্ত।  
নর্ম্যালস্কুল ) কলিকাতা বুক এজেন্সী আফিসের  
ম্যানেজার

পাবনা মেডিক্যাল হল।

শ্রীযুক্ত হরিশচন্দ্র শর্মার

ধাতু দৌর্বল্যের মর্হোষধি।

অনেক পুস্তক ও স্ত্রী ধাতু দৌর্বল্য ও ইন্দ্রিয় শিথি

লতা জন্য সর্বদা মনঃ ক্রোশে কালযাপন করেন। কোন প্রকার চিকিৎসায় ফল প্রাপ্ত না হইয়া হতাশাস হইলেন।

গরমীর পীড়া, শুক্রমেহ, অতিশয় শুক্র ব্যয় ও অন্যান্য প্রকার অহিতাচরণে শরীর শীর্ণতা ও জীর্ণতা প্রযুক্ত ধাতু অতিশয় দুর্বল হয়, শুক্র পাতলা হয়, ধারণাশক্তি হ্রাস হয় এবং তন্নিবন্ধন মন সর্বদা স্ফূর্তি বিহীন হইয়া থাকে।

ইহার উৎকৃষ্ট ঔষধ এখানে প্রস্তুত আছে ইহা সেবন করিলে বিশেষ উপকার হইবার সম্ভাবনা। স্ফূর্তি বিহীন মন ও শরীর স্ফূর্তি যুক্ত হইবে, ধারণাশক্তি বৃদ্ধি হইবে, শুক্র গাঢ় ও পরিমাণে বৃদ্ধি হইবে।

বাহারা এই মর্হোষধি গ্রহণে ইচ্ছা করেন তাহার পীড়ার অবস্থা বিস্তারিত রূপে লিখিবেন এবং ঔষধের মূল্য ইত্যাদির জন্য প্রথমতঃ ৫ পাঁচ টাকা পাঠাইবেন। রোগীর নাম, ধাম আমাদিগের দ্বারা প্রকাশের আশঙ্কা নাই।

বাহারা নাম অপ্রকাশ রক্ষিতে চাহেন, তাহার কেবল রোগের বিস্তারিত অবস্থা ও ঔষধ পাঠাইবার ঠিকানা লিখিলে আমরা ঔষধ পাঠাইতে পারিব।

## শ্রীযুক্ত হরিশচন্দ্র শর্মার হেয়ার প্রিজারভার।

অর্থাৎ

[যুবা ও মধ্য বয়স্ক ব্যক্তিদিগের শুক্রবর্ণ কেশ ঘদারা পুনর্বার রক্ষণ হয়।]

হেয়ার প্রিজারভার কিছু দিন প্রণালী পুস্তক ব্যবহার করিলে, শুক্রবর্ণ কেশ রক্ষণ হইবে, কেশ ঘন ও পুষ্ট হইবে এবং মস্তকের চর্মের প্রকৃত স্থাবস্থা হইবে।

ইহার মূল্য প্রতি সিসি ,, ,, ,, ১ টাকা

ঐ ডাক মাণ্ডল সহিত ,, ,, ,, ১১/০

শ্রীযুক্ত হরিশচন্দ্র শর্মার

হিম সাগর তৈল।

বাহারা সর্বদা অতিশয় পীড়া ও মানসিক চিন্তার জন্য মাথার বেদনা ও অবসন্নতার কাতর থাকেন, তাহাদিগের পক্ষে এই তৈল বিশেষ উপকারী। প্রতি দিন কিছু কিছু মাথায় মাখিলে বেদনা ও অবসন্নতা ক্রমে ক্রমে একেবারে যাইবে। বারু প্রধান ধাতুর পক্ষে ও শিরঃ শূল গ্রস্ত রোগের পক্ষে এই তৈল বিশেষ উপকারী।

ইহার পুতিসিসির মূল্য ,, ,, ,, ১ টাকা

ঐ ডাক মাণ্ডল সহিত ,, ,, ,, ১১/০ টাকা

শ্রীযুক্ত হরিশচন্দ্র শর্মার

কলেরা ক্যাম্ফার।

অর্থাৎ ওলাউচা রোগের কপূরের আরক। মাত্রা একবিন্দু হইতে বিশ বিন্দু পর্যন্ত, মূল্য আদ ওন্স সিসি বার আনা, এক ওন্স সিসি একটাকা ও দুই ওন্স সিসি ১১/০ টাকা। ডাক মাণ্ডল পুতৌকের চারি আনা।

বিলাতি যতপকার ওলাউচা রোগের ক্যাম্ফার আছে, তাহা অপেক্ষা ইহা মৃদু, উপকারী, ও সহজ ব্যবহার্য। পুতৌক ব্যক্তির এক এক সিসি রাখা উচিত।

শূল বেদনা, মহাব্যাধি, ক্ষয়কাশ, গলগণ্ড মধুমেহ, অর্শ, বহু মুত্র ও সকল পুকার উপদংশ রোগের ঔষধ বিক্রয়ার্থে পাবনা মেডিক্যাল হল পুস্তক আছে ঔষধের মূল্যের জন্য বাহারা পোস্টেজ-স্টাম্প পাঠান তাহার বেন অনুগ্রহ করিয়া আদ আনা মূল্যের স্টাম্প পাঠান।



## ন্যাসনাল থিয়েটার

নীলদর্পণ অভিনয়।

গত শনিবারে নীলদর্পণ নাটকের অভিনয় হইয়া গিয়াছে। নাটকের অভিনয় কলিকাতা মহরে বা মফঃসলেও নতুন নহে। কিন্তু এ সেরূপ অভিনয় নহে। খোসপোশাকী বাবুদিগের বৈঠকী সকের অভিনয় নহে। সে সকলের স্থায়ীত্ব অনেক অব্যবস্থিত চিত্তের প্রসাদের উপর নির্ভর করে, তাহাতে প্রায়ই সাধারণের মনোরঞ্জন হইবার সম্ভাবনা নাই। নীলদর্পণের অভিনেতৃগণ সমাজ বদ্ধ হইয়া এই অভিনয় কর্ম সম্পাদন করিতেছেন। তাঁহারা টিকিট বিক্রয় করিতেছেন ও সেই অর্থে অভিনয় সমাজের উন্নতি ও পুষ্টি সাধন করিবেন মানস করিয়াছেন। আমরা একান্ত মনে তাঁহাদের মঙ্গল প্রার্থনা করিতেছি। এখন সকলে দেখিতে পারিবে অভিনয় ক্রিয়া চরস্থায়িনী হইবে। মাহের তৈলে মাছ ভাজা চলিবে, কাহারো খোসামোদ করিতে হইবে না। আর এরূপ অভিনয় সমাজ দেশে প্রতিষ্ঠিত হওয়াতে আর একটি মহৎ ফল ফলিবে। উপযুক্ত গ্রন্থকারগণ নাটক লিখিতে উৎসাহিত হইবেন, তরসা অচিন্ত্য আমরা দুই এক খানি ভাল নাটক পাঠ করিতে পারিব।

অভিনয় সুচারু হইয়াছিল। আমরা পরিতৃপ্ত হইয়াছি। প্রথমে সূত্রধর যখন গানের পর 'আমাকে অথ লোভীই বলুক আর যে যা বলুক, আমি দর্শকবর্গের উৎসাহ পাইলেই কর্তব্য কর্ম সাধনে পরাডু মুখ হইব না' এই বলিয়া কিঞ্চৎ সদপ, কাতর স্বরে নিজ মনোবেদনা নিবেদন করিলেন, তখন আমরা বুঝিতে পারিলাম যে, বাস্তবিক তিনি অসারগ্রাহী অল্প বিবেচক লোক কর্তৃক কটুবাক্যে পীড়িত হইয়াছেন। কিন্তু বঙ্গ সাহিত্য সমাজ তাঁহাকে উৎসাহ দানে কখনই বিমুখ হইবে না। আমরা তরসা করি, এই অভিনয় সমাজ সকল বৈরাণী বাক্য অবহেলা পূর্বক স্বকাব্য সাধনে নিযুক্ত থাকিবেন।

নীলদর্পণ নাটক দেশ প্রসিদ্ধ। ইহার গম্প ভাগ অনেকেই জানেন। কিন্তু একথাও বলিতে হয় যে গত শনিবারে নীলদর্পণের "নবযৌবন" হইয়াছে। শ্বেতাঙ্গগণের পক্ষপাত ছু ও অত্যাচার অনেকেই মধ্যে মধ্যে দেখিতেছেন কিন্তু তথাপি সেহ সকল কার্য রঙ্গভূমিতে অভিনীত দোখলে এক রূপ অপরূপ মনোভাব মনোমধ্যে প্রকটিত হইতে থাকে। সংসারে নানা প্রকার শঠ ও বিশ্বাসঘাতক লোক আছে, কিন্তু ইয়োগো চরিত্র রঙ্গভূমিতে দোখয়া মনোমধ্যে ঘোরতর যুগা জন্মে। নুতন কোজদার কার্য বাধ আহনের কলাকল বিচার অনেকেই করিয়া মনে মনে ক্রন্দন করিতেছেন, কিন্তু রঙ্গস্থলে যখন নবীন মাধব বলিলেন যে, "আবার যে নুতন আইন চলিবে শুনিতেছি তাহা হইলেই সর্বনাশ" বাক্য করেকটা উচ্চারিত হইবামাত্রই দর্শক মণ্ডলী মধ্যে যে কোলাহল উপস্থিত হইল, তাহা আমরা কখনই ভুলিতে পারিব না। কিন্তু আর অরণ্যে রোদনে ফল কি? আমরা অভিনয় সমালোচনে কোজদারী কার্য বিধির কথা পাড়িলম। এমনি

দুর্দশাই হইয়াছে, সকল কথাতেই দুঃখের কান্না চক্ষে আইসে। বাহা হউক অভিনেতৃগণ সম্বন্ধে কিছু বলা বোধ হয় কর্তব্য হইতেছে। নীলদর্পণের গুণানুবাদ করিবার আবশ্যিক নাই এবং দীনবন্ধু বাবু পরিচিত গ্রন্থকার, তদীয় প্রশংসাবাদও নিষ্পয়োজন।

আর একটা কথা বলিতে হইতেছে। নীলদর্পণ অভিনয়ের প্রকৃত স্থান কলিকাতা নহে। মফঃসলে যে কাণ্ড হইতেছে তাহা কলিকাতার লোকেরা প্রায়ই জানিতে পারেন না। যখন নীলকর সাহেবের পদাঘাতে গারব রাইয়ত খুল্যাবলুণ্ডিত হইয়া উচ্চৈশ্বরে ক্রন্দন করিতে লাগিল তখন কলিকাতা বাগী দর্শক মণ্ডলী মধ্যে উচ্চৈশ্বরে হাস্যধ্বনি উঠিল। কয়েকটি পল্লীগ্রামের ভদ্রলোক উপস্থিত ছিলেন তখন তাঁহারা ক্রন্দন সম্বরণ করিতে পারলেন না। তাঁহাতেই আমরা বাল যে, এই নীলদর্পণ একবার কলিকাতা নগর, বশোহর বা বহরমপুরে অভিনীত হইলে ভাল হয়। আমরা এই সকল জেলার ধনবান জমিদার গণকে অনুরোধ কর যে, তাঁহারা এই অভিনেতৃগণকে নিমন্ত্রণ করিয়া লইয়া গিয়া একবার অভিনয় করাউন। আমরা চারতর্থ হইব। নীলকর নিষ্পাউন আর নাই মনে করিয়া উপেক্ষা করিবেন না। মফঃসলে কি হইতেছে তাহা আর কি বলিব?

অভিনেতৃগণের মধ্যে আমরা তোরাপেরই সম্যক প্রশংসা করি। তেজস্বী, প্রভুভক্ত তোরাপের চরিত্র সুন্দর প্রদর্শিত হইয়াছিল। গোলোক বসু ও গোলক বসুর গৃহিনীর চরিত্র এক জন কর্তৃকই অভিনীত হইয়াছিল। হান একটি পাকা লোক। কিন্তু আমাদের বিবেচনায় হান গৃহিনীর চরিত্র তেমন সুন্দর রূপ দেখাতে পারেন নাই। মাবতী ও রেবতা আত উত্তম, সৌরঙ্গী তত ভাল হয় নাই। কিন্তু তাঁহার রোদনস্বর অপূর্ব বলতে হইবে। সরলা আও সুশীলা, প্রকৃত ছোট বোঁ বটে। আত্মা—উত্তম। আর অধিক সমালোচনের প্রয়োজন নাই। সকলেই আমাদের সন্তুষ্ট করিয়াছেন। অভিনয় ক্রিয়াও সর্বাপ সুন্দর হইয়াছে। আমরা নিকটে বাসিয়া ছিলাম দৃশ্য সকলের বর্ণ চাতুর্য্য তত উপলদ্ধ করিতে পারি নাই। কেন দোষও দোখ নাই। কিন্তু সঙ্গীত ভাগে কেহই তৃপ্ত হন নাই। গুনলাম এই ন্যাসনাল থিয়েটার কোন বড় মানুষের বিশেষ সাহায্য প্রাপ্ত হন নাই। এটি একটা সামান্য কথা নহে। দেশের একটা প্রকৃতির ক্ষুণ্ণ পাত্রে চালিল। এমন সকল কার্যের আমরা নিয়ত মঙ্গলাকাঙ্ক্ষা। অভিনয় সমাজ চরস্থায়ী হউক এবং দিন দিন উন্নত লাভ করিতে থাকুক।

## সিবিএল সরবিস পরীক্ষা।

বাবু মনোমোহন ঘোষ ইংলণ্ড হইতে প্রত্যাবর্তন করিয়া সিবিএল সরবিস পরীক্ষার প্রবেশের নিমিত্ত এখন একটা কণ্ড কারবার যত্ন করেন। তাঁহার উদ্দেশ্য থাকে যে, এই কণ্ডের ব্যয় হইতে বৎসর বৎসর অন্তত ৩ জন এদেশীয় সুশিক্ষিত যুবা সিবিএল সরবিস পরীক্ষার নিমিত্ত ইংলণ্ডে প্রে-

রিত হন, যুবকেরা কণ্ড হইতে তাহাদের পরীক্ষার ব্যয় স্বরূপ গ্রহণ করেন এবং সিবিএল সরবিস পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া রাজকর্মে নিযুক্ত হইলে সে টাকা সুদ সমেত তাঁহারা পরিশোধ করেন। মনোমোহন বাবু ইহার নিমিত্ত ভারতবর্ষের প্রধান প্রধান অনেক ধনাঢ্য ব্যক্তির নিকট পত্র লেখেন এবং যত দূর সাধ্য চেষ্টা পান। তাহার পর আর একবার এরূপ যত্ন করেন, তাহাতেও বিশেষ কোন ফল ফলে নাই। এদেশে তাহাদের হাতে টাকা আছে, তাহাদের সম্ভান সম্ভতি সিবিএল সরবিস পরীক্ষা লক্ষ্য করেন না, এবং সম্ভবত সেই নিমিত্ত এ বিষয়ে মনোমোহন বাবু কৃতকার্য হন নাই। আর একটা কারণ এই হইতে পারে। মনোমোহন বাবু যখন ইহার নিমিত্ত যত্নশীল হন, তখন তিনি তত গণনীয় হন নাই, সুতরাং তাঁহার প্রস্তাবে অনেকের আস্থা জন্মে নাই। তিনি এখন সমাজে পদস্থ হইয়াছেন, তাঁহার আর একবার এ বিষয়ের যত্ন করিলে ক্ষতি কি? বিশেষতঃ পাতিয়ালার মহারাজা পঞ্জাবী যুবকদিগের নিমিত্ত এই রূপ একটা কণ্ডের সৃষ্টি করিয়াছেন। বোধ হয় এখন একটু উদ্যোগী হইলে তিনি পূর্বের মত নৈরাশ না হইতে পারেন। এ বিষয়ে আর একটা সুযোগ দেখা যাইতেছে। দেশের মধ্যে এক্ষণ লোকের রাজনীতি বিষয়ক ক্ষমতা প্রাপ্তির আশা ক্রমে প্রবল হইতেছে এবং উহা আমাদের প্রাপ্ত হইবার একমাত্র দ্বার সিবিএল সরবিস। বৎসরে যদি ২ জন যুবা পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন, তাহা হইলে ১০ বৎসরে কুড়ী জন এদেশীয় সিবিএলিয়ান হইতে পারেন এবং ইহার এক দিন না এক দিন কোন এক রাজনীতি বিভাগের কর্তৃত্ব পদ অনায়াসে পাইতে পারেন। আমরা যদি এইরূপে গবর্নমেন্টের প্রতি বিভাগে প্রবেশ করিয়া কতক কতক আধিপত্য করিতে পারি, তাহা হইলে বোধ হয় দেশ হিতৈষী ব্যক্তিদিগের অনেক মনোরথ পূর্ণ হইবে। সম্ভবতঃ দেশীয় সিবিএলিয়ানগণের কোন রূপ স্বাধীন পদ প্রথমতঃ প্রাপ্ত হওয়া নিঃসন্দেহ হইবে না, কিন্তু কালে যে গবর্নমেন্ট দেশীয়দিগের স্বতঃসিদ্ধ সত্ত্ব দিতে বাধ্য হইবেন তাহার কোন সন্দেহ নাই। এবং যে গবর্নমেন্ট আমাদের উচ্চতম বিচারসনে স্থান দিয়াছেন, পোলিসের প্রধান পদে নিযুক্ত করিয়াছেন, পাবলিক ওয়ারের কর্তৃত্ব পদে মনোনীত করিয়াছেন, তাঁহাদের নিকট হইতে আমরা সকল বিষয়েই আশা করিতে পারি। কিন্তু এদেশীয় যুবকগণের ইংলণ্ডে যাওয়ার পক্ষে প্রকৃত দেশ হিতৈষীগণের একটি বিশেষ আপত্তি হইতে পারে। এ পর্যন্ত এদেশ হইতে যত যুবা ইংলণ্ডে গমন করিয়াছেন, তাহার সকলই প্রায় হিন্দু রীতি নীতি পরিত্যাগ করিয়া সাহেবের সমাজে প্রবেশ করিয়াছেন। ইংলণ্ড প্রত্যাবর্তিত যুবকেরা এই মানসিক দৌর্বল্য দ্বারা যে আমাদের অনেক আশা পূর্ণ হইতে দিতেছেন না তাহা বলা বাহুল্য। ছেলে সাহেব হইয়া যাইবে, বন্ধু বাঙ্গাল সাহেব হইয়া যাইবে, ভ্রাতা সাহেব হইয়া যাইবে, এই ভয়ে সে অনেকে অনেক সময় ইংলণ্ড গমনের বিপক্ষতা করেন তাহা আমরা বিশেষ করিয়া জানি। স্বদেশ হিতৈষিরা যখন ইংলণ্ড হইতে প্রত্যাবর্তিত যুবকদিগকে



নিজ গৃহে না আসিয়া হোটেলের বাসা করিতে দেখেন, যখন দেশীয় সুন্দর পরিচ্ছদ পরিধান না করিয়া সাহেবের অনুকরণ পূর্বক কোট হ্যাট পরিধান করিতে দেখেন, যখন দেশের দীর্ঘকালের রীতিনীতি সমুদয় পরিত্যাগ করিয়া সাহেব বলিয়া পরিচিত দিতে দেখেন, তখন তাঁহাদের হৃদয়ে শক্তিশেল প্রবেশ করে, আমাদের দেশের দুর্দশা দেখিয়া যুগী উপস্থিত হয়, এবং ইংলণ্ডে যুবকদিগকে পাঠান কেবল বিড়ম্বনা বোধ করেন। আমাদের বোধ হয় মনোমোহন বশু এদিকে একটু দৃকপাত করিয়া যদি দেশের মঙ্গলের নিমিত্ত যত্নশীল হন তবে বোধ হয় তিনি অতি সহজে কৃতকার্য হইতে পারেন। আমরা যতদূর বাহা জানি, ইংলণ্ড হইতে যে সমুদয় যুবকেরা এদেশে আসিয়াছেন, তাঁহারা যদি এদেশের রীতিনীতি অবলম্বন করেন, তাহা হইলে তাঁহারা উভয় সাহেব ও বাঙ্গালীর নিকটে অধিক সমাদৃত হন। তাঁহাদের বর্তমান দৌর্ভাগ্যের নিমিত্ত লোকের অনেক সময় তাঁহাদের প্রতি অবজ্ঞা জন্মে। বাঙ্গালী সাহেবেরা ইংলণ্ড হইতে যে সমুদয় সুশিক্ষা পাইয়া আসিয়াছেন তাহারই সঙ্গে যদি ধুতি চাদর পরিধান পূর্বক বাঙ্গালি সমাজে প্রবেশ করিতেন, তাহা হইলে তাঁহারা দেশের যে কত মঙ্গলই করিতে পারিতেন তাহা বলা যায় না।

পঞ্জাবে এ বৎসর কিরূপ পীড়ার প্রাদুর্ভাব গিয়াছে নিম্ন লিখিত পাঁচ মাসের তালিকা দেখিলে কতকটা বুঝা যাইবে। বসন্ত, ওলাউঠা ও জ্বর এই কয়েকটি পীড়ার বিষয় উল্লেখ করা গেল। এপ্রেল, মে, জুন, জুলাই ও আগষ্ট মাসে দিল্লীতে উপরোক্ত পীড়ার চারি সহস্র লোক মরিয়াছে। অম্বালায় ছয় হাজারের অধিক, জলন্দরে সাড়ে চারি হাজার, হুসিয়ারপুরে সাত্ৰি পঞ্চ সহস্র, গুরু দাসপুর পাঁচ হাজারের অধিক, অমৃতসরে প্রায় পাঁচ হাজার, লাহোরে ছয় হাজারের অধিক, সিয়ালকোটে প্রায় ছয় হাজার লোক মারা পড়ে। পঞ্জাব প্রদেশে সর্বশুদ্ধ ৩২টি জেলা আছে। উপরোক্ত কয়েক মাসে ওলাউঠাতে চারি হাজারের অধিক লোকের মৃত্যু হয়। বসন্ত রোগে ১৫ হাজারের অধিক লোক কালক্রমে পতিত হয় এবং জ্বরেতে ৭২,২০০ হাজার লোকের মৃত্যু হয়। এই কয়েক প্রকার পীড়াতে এপ্রেল মাসে অন্ত্য ১৪৫০০, মে মাসে ২১০০০, জুন মাসে ২১০০০, জুলাই মাসে ১৪০০০, ও আগষ্ট মাসে ২০৮০০ লোক মারা পড়ে। এবৎসর সর্বাঙ্গের ফেরজপুর, রাওলপিণ্ডি ও মুলতান অপেক্ষাকৃত স্বাস্থ্যকর বোধ হয়। মুলতানে ওলাউঠা পীড়া নাই বলিলেই হয়। দিল্লী, রাওলপিণ্ডি ও লুধিয়ানায় বসন্ত রোগ অন্যস্থান অপেক্ষা কম বোধ হয়, কিন্তু অমৃতসর ও লাহোরে অধিক প্রাদুর্ভাব। মুলতান, ফেরোজপুর, অমৃতসর ও লুধিয়ানায় জ্বর রোগ অপেক্ষাকৃত অল্প। অম্বালা, দিল্লী, জলন্দর, হুসিয়ারপুর, গুরুদাসপুর, অমৃতসর, লাহোর ও সিয়ালকোটে জ্বরের পরিমাণ সর্বাঙ্গের অধিক। এবৎসর এখানকার জ্বরের প্রকৃতি আমাদের দেশের মত, কারণ বাহার একবার হইয়াছে, তাহারে সহজে ছাড়িতেছে না এবং অতি অল্প লোকের

জ্বর হয় নাই। একে এইরূপ পীড়া তাহার উপর ভাল ঔষধ ছুপ্তাপ্য।

বাবু ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের স্থলে প্রথম বাবু নিযুক্ত হওয়ার সম্পূর্ণ উপযুক্ত হইয়াছে। তাঁহার স্থলে পণ্ডিত মহেশ ন্যায় রত্ন সম্ভবতঃ নিযুক্ত হইবেন। মহেশ ন্যায়রত্নের স্থলে কে হইতেছেন? এ দেশের প্রধান প্রধান সুশিক্ষিত লোকগুলি শিক্ষা বিভাগে কাজ করিতেছেন, অথচ ইহারা দীর্ঘকাল পর্যন্ত অতি সামান্য বেতনে পড়িয়া থাকেন। বাবু উমেশচন্দ্র দত্ত, ব্রহ্মনাথ মল্লিক, রাধিকা প্রসন্ন মুখোপাধ্যায় যদি শিক্ষা বিভাগে নিযুক্ত না হইয়া অন্য কোন বিভাগে কাজ করিতেন, তাহা হইলে ইহারা এতদিন অনেক উচ্চ বেতন পাইতেন। উমেশ বাবু ও ব্রহ্মনাথ বাবুর কতক পুরস্কার হইয়াছে। কিন্তু রাধিকা বাবুকে এই দীর্ঘকাল ১৫০ টাকা বেতনে রাখা নিতান্ত অবিচার হইতেছে।

বৃন্দাবন ভ্রমণকারী আমাদের একজন আত্মীয় মহারানী স্বর্ণময়ীর গোচরণে নিম্নোক্ত বিষয়টি আমাদের নিকট প্রেরণ করিয়াছেন। মহারানী যে রূপ দয়ালু ও দানশীলা তাহাতে আমরা ভরসা করি এবিষয়ে তিনি একটু কটাক্ষ করিবেন।

“বৃন্দাবনে এক সম্প্রদায় লোক আছে, তাহাদিগকে অভ্যাগত অতিথি বলে। ইহারা ভীক্ষুপঞ্জীবা এবং আশ্রয় শূন্য। নানাস্থান হইতে ধর্মোদ্দেশে এখানে উপস্থিত হয়। ইহারা পীড়া কি বৃদ্ধাবস্থায় মুমূষু হইলে পুলিন নামক একটি স্থান আছে সেখানে কখন নিজে উপস্থিত কখনও অপর কর্তৃক আনীত হয়। এখানে আসিয়া তাহারা রৌদ্র, হিম ও নানা বিধ ক্লেশ সহ্য করিয়া পিপাসায় শুষ্ক হইয়া, অথবা ও নানারূপ পীড়ার যন্ত্রণায় নিরাশ্রয়ে প্রাণত্যাগ করে। তাহাদের তখনকার অসহ্য যন্ত্রণা ও দুঃখ দেখলে পাষণ্ড হৃদয়েও কণ্ঠের সঞ্চারণ হয়। মহারানীর কুঞ্জ এই পুলিনে এবং যে মহারানীর দাতব্য গুণে বাঙ্গলার সহস্র সহস্র বিদ্যালয় চাকৎসালয় চালতেছে, বাহার দাতব্য গুণে বাঙ্গলার অসংখ্য দারদ্রের কষ্ট দূর হইতেছে, বাহার দাতব্য গুণে সহস্র ২ সদনুষ্ঠান হইতেছে, তাঁহার কুঞ্জের সম্মুখে লোক এইরূপ অনশনে, কণ্ঠ শোবে বিনা যত্নে বিনা ঔষধে এমন কি নিরাশ্রয় অনাবৃত স্থানে পড়িয়া ছটফট করিয়া মরিতেছে যখন দেখলাম তখন আমার আরোহ সহস্র গুণ কষ্ট বৃদ্ধি হইল। মহারানীর কুঞ্জে যে কামদার আছেন, তান আত দয়ালু ও সৎ মনুষ্য, নিজ ব্যয়ে ও যত্নে এই সমুদয় বিপদাপন্ন ব্যক্তির সাহিত অনেক সময় দেখা শুনা করিয়া থাকেন, কিন্তু তথ্য লোকে অশেষ যন্ত্রণা সহ্য করে। আপনি যদি এটি মহারানীর কর্ণগোচর করেন তবে তিনি বেরপ দয়ালু ও দানশীলা তাহাতে এলোক গুলির কষ্ট অনায়াসে দূর হইবে। তাঁহার এখানে যে আয় আছে তাহার মধ্য হইতে বৎসর বৎসর দুই সহস্র টাকা যদি আর ব্যয় করেন তবে অনায়াসে ইহাদিগের থাকবার একটু আশ্রয় ও অন্যান্য যত্ন হইতে পারে এবং এই

সামান্য ব্যয়েই পশ্চিম প্রদেশে তাঁহার বদান্ধতা বিস্তার হইবেক।”

কলিকাতায় রাষ্ট্র হয় বে, পণ্ডিত রমানাথ কবিরাজের মৃত্যু হইয়াছে। রমানাথ কবিরাজ ভারি লোক। কলিকাতার অনেক লোকই তাঁহার কাছে কৃতজ্ঞতা পাশে আবদ্ধ আছেন। সুতরাং তাঁহার মৃত্যুর সম্বাদ শুনিয়া অনেকে ভারি মনঃস্থাপন, কিন্তু আমরা অতিশয় আঙ্কনাদের সঙ্গে একাশ করিতেছি যে, তিনি জীবিত আছেন, কলিকাতায় প্রত্যাবর্তন করিয়াছেন এবং পূর্বের মত চিকিৎসা ও পরোপকার ব্রতেরত হইয়ছেন।

হুগলীকলেজের বাবু ঈশানান্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ও বাগবাজারের বাবু রুক্ষ কিশোর নিউগী সে দিবস কলিকাতার ওয়েলফেয়ার স্কুল দেখিতে গিয়াছিলেন। তাঁহারা স্কুল পরিদর্শন করিয়া পরম সন্তুষ্ট হইয়া আসিয়াছেন।

গবর্নর জেনারেল অদ্য বৈকালে ৫টার সময় কলিকাতায় পৌঁছিবেন। কলিকাতার বাবতীয় ইউরোপীয় ও দেশীয় সম্ভ্রান্ত ব্যক্তির তাঁহাকে যথা সম্ভাষণ করিবার নিমিত্ত গবর্নরেন্ট হাউসের নিকট উপস্থিত থাকিবেন। লেপ্টেনেন্ট গবর্নর ও স্থানীয় কর্মচারীরা তাঁহাকে হাবডাতে যথা সম্মান পূর্বক গ্রহণ করিবেন। তিনি আরমানি ঘাটে উপস্থিত হইলে সম্মানসূচক তোপের শব্দ হইবে। ঈশ্বর করেন যেন তিনি শুভক্লে কলিকাতায় পদ বিক্ষেপ করেন এবং আমরা তাঁহার স্নানজরে পড়ি।

আমরা শুনিয়া অত্যন্ত আঙ্কনাদিত হইলাম যে, লেপ্টেনেন্ট গবর্নর এবার যখন কলিকাতায় প্রত্যাবর্তন করেন, তখন রেলওয়ের প্রত্যেক স্টেশনে অবতরণ করিয়া নিজে সকলকে ডাকিয়া কে কেমন আছ, কেমন আবাদ হইয়াছে, ব্যামোহ কোথায় কি রূপ হইতেছে জিজ্ঞাসা করেন। যে ব্যক্তি প্রজার জন্যে এত যত্ন করেন, তিনি কেমন করিয়া প্রজার কষ্ট দেখেন এবং অনিষ্টকর মিয়ম করেন, তাহা আমরা মনে কোন মতে অনুভবও করিতে পারি না।

ANENT our article on the "Census," the *Native Public Opinion* says:—

We feel thankful to our contemporary of the *Amrita Bazar Patrika* for the above array of facts. Our great weakness is physical. A strong body makes its possessor a brave and active man. Bravery and activity make one adventurous, and his country famous. It is high time for natives to draw their attention to the improvement of their physical strength, seeing that they are not wanting in many other respects to cope successfully with any nation on the face of the earth. Gymnasia must be the watch word in the mouths of Natives for some time, and they should see that their women take good bodily exercise, whether it is a brisk walk on the beach or the pounding of Paddy at home. A false idea of civilization has rendered our women idle, and idleness has rendered them weak.

We need not add that the progeny of such parents cannot but possess a weak constitution.



We earnestly beg our native readers to think seriously over what has been quoted above from Amrita Bazar Patrika.

Let the idea once prevail that it is honorable to be strong and brave and there will be no want of physical exercise in the country. Government refuses to help us here, and to exist as a nation, we must help ourselves.

—000—

THE *Saturday Review* in a leading article on Native Press says :—

The native press is only one among many manifestations of a newly-born many-sided intellectual energy which is making itself felt over the whole of India, and which contrasts curiously with ordinary notions of Oriental apathy. Its tone and rapid development are a sign of that new era about which the rulers themselves are becoming as eloquent as any of those whom the Hindoo editors love to call "the children of the soil." Four years after the Mutiny there were in all Bengal only five vernacular papers—one published weekly, one bi-weekly, one tri-weekly, and two daily. In eight years the number reached thirty-eight. On the Bombay side there were according to a recent estimate no less than between fifty and sixty publications of the sort, more or less successfully maintaining the struggle for existence. It is uncertain what the increase may have been for the last year or two; but almost every new number of an Indian journal makes brief announcement of a fresh addition. The price of many of these periodicals is only one pie, or half-a-farthing. Evidently India is rapidly attaining the glory of what Mr. Carlyle would call her writing era. Our fellow-subjects are actually dreaming of establishing a Hindoo "Punch." A Parsec "Punch" already exists, but it appears that its editor is too exclusive in his attention to his own particular enemies. The Hindoos have a rich vein of humour in them, and it happens that just at present Bengal is in a condition uncommonly suggestive of subjects for cartoons. One can fancy the zest with which a dusky Leech or Tenniel would caricature His Honour the Lieutenant-Governor in the act of lecturing the puzzled natives on the "advantages of Compulsory Self-Government," or amusing the Calcutta University Syndicate by challenging it to declare "What is the vernacular language of the country."

—000—

THE Secretary of State condescends to explain to the tax-payers of India, in the last *Gazette of India* what he has done with their money. Sometime ago he uttered in all sincerity no doubt that he was doing his best to spend the revenues for the advantage of the country. His Grace certainly did so when he invested the cash balance at his command and realised the sum of upwards of 43 lacs. It is very curious that such a fact should be mentioned with marked approbation. The thing is, our Government is so strongly determined to lock its cash up in its rusty iron safe to the detriment of the interests of the country that the action of the State Secretary was somewhat unusual. One thing is clear Government is determined not to part with its cash, and to keep it unutilized for times of emergency. The account after all confirms what the *Economist* said sometime ago regarding the pensions paid to His Grace's Officers. This lavish way of rewarding his subordinates with others money does not however exactly tally with the assertion made by His Grace that he was doing all he could to spend the revenues of India for the advantage of the country. Such grants would be impossible in India, and if the Supreme Head had dared such a thing, he would find his mistakes ere long, but in a free country like England, where the whole

attention of the people is engrossed how to take care of their money, the princely grants of the duke bring no protest, but joy. We are told that his grace is devotedly attached to his own money; so that he seldom parts with it but with the greatest reluctance. If this be a fact then His Graces liberality is easily explained. Every man has his humours, hobbies and moods and the duke has his. When in an economical mood he goes home and counts his doubloons and sees that they are kept safe. But when the divinity of liberality enlivens his mind and expands his heart, he hurries from home of course by rail to the India office to distribute his blessings all round. When—

Others money in hand 'tis given,  
It blesses like the dews of heaven.

—000—

THE GOVERNOR GENERAL.—We heartily welcome back Lord Northbrook. He came and went away to the Hills. He at last moved, but moved not to the metropolis but to other parts of the country. He went to Bombay, where he was only lately, immediately before he came to Bengal. He held Durbars, which we never liked and as far as we know, never liked by the nation at large. They always occasioned frightful expenditure, and a burden to native tax-payers and the native Princes, who again squeezed the amount from their subjects. What useful purpose they serve we know not, they might have given pleasure and gratification to Lord Lawrence because he rose from the ranks, but Lord Northbrook is certainly above these feelings. If His Lordship was anxious to observe the people entrusted to his care, Durbar rooms were not the best places for that. Mr. Campbell adopted a better plan, he held rarely any Durbar but roamed in villages, sometimes almost unattended, conversing with the people asking questions on all subjects, taxation, education, generation, and so forth. However we trust Lord Northbrook must have learnt by this time one great truth, so generally ignored or mis-represented. The basis of half of the mistakes committed by Indian Statesmen is the impression that what is good for England is good for India. That was the impression with which His Lordship undoubtedly landed in the country. When pressed to express his opinion upon the road cess, His Lordship who was then just arrived said, that he would support it, because local taxes were raised in England for local purposes. His observations must have convinced him by this time that India is not England. His Lordship has spent 8 months in the country, though in one corner of it, and he is just coming back to the metropolis. It is time that we should review his career, it is time that we should examine how far he has realized the expectations formed of him by the people. When he came we welcomed him as a messiah for we sadly wanted one, and England was wise enough to see the necessity of sending one. His Lordship has been courteous to the people all along, he has never denied a good word either to the Native Princes or to the poor ryots. He suspended the Criminal Procedure Code for four months. He found that Mr. Stephen's

improvements had thrown the whole nation into consternation; he found that the law contained provisions calculated to alarm a nation; but he was newly arrived and without interfering with the measures deliberately introduced by his predecessors, he suspended the operation of the act, and referred the matter and the numerous protests against it to the State Secretary. The first of January draws nigh, and we hope His Lordship will not make the first day of the year, a day of national mourning. We are confident that His Lordship very well knows, that he has raised expectations by suspending the act, which it will be positively cruel to disappoint. We thank him from the bottom of our heart, for what he has already done. The next great act of His Lordship was to enquire which tax pressed the people most. The very nature of the inquiry raises hopes that he has determined to abolish the most heavy of all the taxes, and that he was economically inclined. It shows also, which cheers us most, that he is alive to the welfare of India. Even here His Lordship has not done all he could do. He wanted to know which tax oppressed the people most, and the best persons who could give him this information were the people and not Government servants who rarely mix with them or know any thing about them. In Bengal it was at least quite possible, there are so many respectable political bodies in Bengal that they would have been very glad to help the Governor General with their advice and undoubted experience. It is not yet too late we presume. The next popular step which His Lordship took was to give heed to the universal complaint raised by the people of Bengal against the municipality bill of Mr. Campbell. The bill was passed in the local Councils 6 months ago, and as yet His Lordship has not given his assent to the bill. Thus Lord Northbrook has given indications of a liberal policy, though as yet he has not given "finish" to any of his acts. He has done more, he has given peace to the land. No new taxes have been imposed, and no new measure introduced during His Lordship's Viceregalty. We are afraid of new measures, because new measures generally prove more oppressive than the old ones which they displace. Since the time of Lord Lawrence no measure has been introduced by the British Government which has given satisfaction or rather not dissatisfaction to the people. Indeed the state scholarships were granted, but they were immediately withdrawn. Latterly the people were so unused to see any good coming from the Supreme Government, the local Governments with rare exceptions have all along been popular, that it



was with something more than surprise that they viewed his suspension of the operation of the Criminal Code. The great problem yet to be solved by Lord Northbrook is education in Bengal. His Lordship promised a great deal, but as yet practically he has done nothing. He has given as yet no reply to the numerous petitions forwarded to him by the people of Bengal. He has allowed Mr. Campbell to carry out his policy without any check whatever, and the suspicion is gradually gaining ground that the Governor General is not opposed to the educational policy of the Lieutenant Governor. If this comes out true, terrible will be the disappointment.

—000—

DRUNKENNESS.—A contemporary says that the Amir of Cabul is determined, if possible, to put a stop to drunkenness which is very prevalent amongst all classes of people there. He has issued an order that drunkenness would be most severely punished, especially amongst the nobility, who as a rule, ought to set a good example to the lower classes. While such is the line of policy pursued by the semi-civilized king of a turbulent race, the enlightened English rulers of a most peaceful nation are actually forcing upon the people the use of different sorts of ardent spirits and intoxicating drugs. Excise is a favorite department of our Government and it contributes not a small sum to the revenue of India. The financial results of this Department last year was Rs. 7,301,483—an increase of about 3 lakhs. Our expensive Government can hardly afford to do away with a department which contributes so large a sum to its coffer. It was an evil day for India when with the English civilization the curse of drunkenness was imported into this land. Since the introduction of this vice, how many innocent families have been ruined, how many wives rendered widows, how many children thrown helpless upon the wide wide world, and how many intelligent, promising and patriotic souls carried away in the bloom of their youths, it sickens our heart to contemplate. If an inquest were held upon the victims of intemperance, what a dreadful lesson would it teach to the Executive Officers of Government! The rate of increase of this vice amongst the people of India, cannot be properly ascertained, for no vital or criminal statistics of the country were ever taken, but if the increase of money value of brandy and other ardent spirits, and the increase of excise revenue throw any light on the subject, then surely this vice is spreading at vast strides. From a valuable book (Bengal Commerce by Babu Krishna Mohun Mullick) we find

that the money value of brandy has risen from Rs. 2,28,318 in 1830-31 to Rs. 17,17,816 in 1870-71, or nearly 8 times as much within the last 40 years. This astounding increase cannot be attributed to the increase of European population, and our author, with a view to determine how far the drinks were consumed by the Europeans themselves, have, in the absence of a regular census, ascertained the numbers of all European gentlemen in the Bengal Presidency as contained in the directories from 1830 to 1870, and he gives the following estimate of European population from 1830 to 1870 :—

	1830	1870
Civilians ...	521	590
Ministers ...	43	200
Military Officers ...	26,40	3,012
Residents ...	3200	15665
Marine Officers ...	176	250
Shipping say ...	500	500
	7,080	20,217

It needs be borne in mind that the values of brandy imported as stated above are exclusive of duties which added to the amount value of 1830-31, according to the prevailing rate, viz, 20 per cent *ad valorem* would raise it to sa. Rs. 2,73,981 or Co.'s Rs. 292,246, and of 1870-71 to Co's Rs. 23,23,555 at 3 Rs. per imperial gallon. Now if 2,92,246 Rs. worth brandy were consumed by 7,080 British residents in 1830-31, then at this rate, 56,290 residents would have been required to consume this spirit of the value of Rs. 23,23,555 in 1870. But as the number of European residents in 1870 does not appear to have exceeded 20,217, there remained 36,073 to be found out as new customers to whom the balance of the amount value, viz, Co.'s Rs. 14,88,400 should be debited. Who these new customers are it is not difficult to trace. "It pains me to say" says our author "these are no other than India's own children, whose ancestors hated all drinks as abominations."

Thus the vice of drunkenness is eating up the vitals of Hindoo Society. It is an admitted fact that the Government winks at the growing intemperance for the sake of gain though conscious of its evil tendency like any other sober people in its dominion. We deeply regret this circumstance, and though the entire abolition of drinking would appear to be impracticable, yet, we believe, Government might do a great deal to check the progress of this vice. The prohibitory measures to be adopted might suggest themselves if Government is right earnest in putting a stop to this evil. Among others, it might destroy the local distilleries, increase the import duty upon liquors, and

punish the drunkards more severely. Nay, we would not object if Government were to enact a separate penal law for native drunkards, more rigid, more stringent than the law under which the European sailors are punished.

বিজ্ঞাপন ।

বঙ্গসঙ্গীত বিদ্যালয় ।

কলিকাতা বঙ্গ সঙ্গীত বিদ্যালয়ে পাকোয়াজ শিক্ষার নিমিত্ত একটি ক্লাস খোলা হইয়াছে । এবং উপযুক্ত শিক্ষার্থীর সংখ্যা হইলে একটি হারমনিয়মের ক্লাসও খোলা হইবে । হারমনিয়ম শিক্ষার্থীরা অবিলম্বে আবেদন করিবেন ।

নারিকেলডাঙ্গা ) টি হরমোহন ভট্টাচার্য্য ।  
কলিকাতা ) সম্পাদক ।

সংবাদ ।

—জাপান দেশে একরূপ প্রস্তর আছে এপযান্ত লোকে উহা চুম্বক পাথর মনে করিত, ইচ্ছাৎ একজন উহা দ্বারা গুল্ম কাটিবার যত্ন করিয়া কৃতকার্য হন । এক্ষণ লোকে দেখিতেছে যে, সে চুম্বক পাথর নয়, একরূপ হীরক ।

—জাতীয় সভাতে সে দিবস যে বালকটি গান গায় তাহাকে আমাদের মুসলমান ভ্রম হয় কিন্তু সে মুসলমান না হিন্দুস্থানী ব্রাহ্মণ । কতক ভাল বটে । কিন্তু বাহারা এই অপূর্ণ গানটির রস পরিগ্রহ করিতে পারে এইরূপ কোন ব্যক্তির দ্বারা উহা গীত হওয়া কর্তব্য ছিল ।

—মান্দ্রাসে এণ্টাস পরীক্ষাতে দুইজন বালক উত্তর প্রদানকালে লিখে যে, 'আলকাতরা বরফ হইতে প্রস্তুত হয় এবং নরওয়ে, যেখানে বিস্তর বরফ আছে, সেখান হইতে উহা আমদানি হয় । মেদ সংবাদ পত্র ও পুলিন্দা বাঁধিবার নিমিত্ত ব্যবহার হয়' এটি শিক্ষকের, শিষ্যের, না শিক্ষা প্রণালীর গুণ ?

—আমরা শুনলাম আবার বশোহরের স্থানে ২ পুনরীকার ডেঙ্গু জ্বরের প্রাদুর্ভাব হইয়াছে এবং কোথায় কোথায় উলাউচার প্রাদুর্ভাব হইয়াছে ।

—রানীগঞ্জের বিখ্যাত জমিদার গোবিন্দ প্রসাদ পণ্ডিতের স্ত্রী দাড়িষ দেবীর আদ্যকীর্তি গত ২৩শে অগ্রহায়ণে অতি সমারোহের সঙ্গে হইয়া গিয়াছে । আমরা এদ্বন্ধে একখানি পত্র পাইয়াছি ; আগামী প্রকাশ করিব ॥

—আমরা শুনলাম ভূপালের বেগম বোম্বাই হইতে প্রত্যাবর্তন কালে রেলওয়ে মালের গাড়ীতে আশুণ লাগিয়া তাহার ষাটী হাজার টাকার জিনিষ পত্র নষ্ট হইয়াছে ।

—আমরা শুনিয়া অত্যন্ত দুঃখিত হইলাম যে বোডা সাঁকোর বিখ্যাত ধনী বাবু শ্যাম চাঁদ মল্লিকের মৃত্যু হইয়াছে । ইহার ন্যায় ধনী আমাদের বান্দা লির মধ্যে অতি অল্প আছেন । আমরা শুনলাম ইনি একটা পুত্র রাখিয়া মরিয়াছেন । এখন ডিউক অব এডিনবারা কলিকাতায় আইসেন তখন শ্যাম মল্লিকের শাত পুখুরের বাগানে এদেশীয়রা তাঁহাকে সম্ভাষণ করেন ।



—শুনা বাইতেছে যে, মহারাণী বিক্রিরয়ার কনিষ্ঠ কন্যার সহিত মারকুইস অব ফাঁফেডের বিবাহের কথা হইতেছে। মারকুইসের বয়ঃক্রম একুশ ও রাজ কন্যার বয়ঃক্রম ষোল বৎসর।

—১৬ই ডিসেম্বর তারিখে আরব দেশীয় একব্যক্তি একজন মনুষ্য ও একজন স্ত্রীকে খুন করে এবং অবশেষে উক্ত মৃত ব্যক্তি দ্বয়ের গলদেশ হইতে ব্যাঙ্গের ন্যায় রক্ত চুষিয়া পান করে। এক খানি ছুরি হস্তে লইয়া সে পুলিশে চলিয়া যায় এবং তথায় বলে যে, সে দুইটা প্রাণী বধ করিয়াছে এবং যে তাহাকে ধরিয়া দিবে তাহাকেই সে খুন করিবে। ঈর্ষ্যা এই বিষয় ঘটনার মূল। তিনটা লোকই আরব দেশীয়।

—এ বৎসর, ২৪১জন বিএ, ১৩৭ জন বিএল এবং ৯৩ জন এল এল পরিক্ষার্থী আছেন।

—জানুয়ারি মাসে হোসান আবদালা নামক স্থানে রুত্রিম যুদ্ধ হইবে এবং তজ্জন্য উদ্যোগও হইতেছে। পাণ্ডুরায় সম্পাদক লিখিয়াছেন পাঞ্জাবে রুত্রিম যুদ্ধ ১লা জানুয়ারিতে হইবে।

—প্রায় তিন বৎসর হইল বেরীলির দ্বাদশ বর্ষীয় একটি বালক অপর একটি বালকে খুন করাতে রুড-কীতকারাকল্প হয়। সার উলিয়ম মুর তাহাকে মার্জনা করিয়াছেন। এ বালকটির স্বভাব বড় ভাল, এবং জেলে যে সমুদয় শিল্প এবং বাণিজ্য বিষয় শিক্ষা দেওয়া হয় তাহাতে বিলক্ষণ নৈপুণ্যতা দেখায়। বালকটির শুভাচর্যক্রমে তাহার উপর ম্যুর সাহেবের অনুগ্রহ পড়ে এবং তিনি তাহাকে গবর্নমেন্ট কার্যালয়ে প্রেরণ করেন। উক্ত কার্যালয় দর্শন কালে তিনি বালকটির উন্নতির বিষয় অনুসন্ধান করেন এবং উহার কার্য নৈপুণ্যতার বিষয় শুনিয়া তাহাকে মার্জনা করিলেন এবং বালকটির মস্তকে সম্মেহে হস্ত দিয়া তাহাকে কাজ করিতে বলিলেন। বালকটির শিক্ষা কার্যের ভার একজন কর্মাধ্যক্ষের উপর দেওয়া হইবে।

—গত বুধবারে এখানকার মেনসকোর্টে চুরি করিবার অভিলাষে গৃহ প্রবেশের অপরাধে তিন জন ব্যক্তি শাস্তি প্রাপ্ত হয়। এই তিন জনার মধ্যে একজনপক্ষে উক্ত অপরাধে শাস্তি প্রাপ্ত হয়। বিচারে ইহার সাত বৎসর দ্বীপান্তরের আজ্ঞা হইয়াছে। অপর দুইজনের প্রত্যেকের কঠিন পরিশ্রমের সহিত পাঁচ বৎসরের কারাবাসের হুকুম হওয়াতে একজন দ্বীপান্তর যাইতে চাহিল, কেন না তাহার বিশ্বাস যে জেলে গেলে সে আর জীবিত শরীরে ফিরিয়া আসিতে পারিবে না। ক্যাম্বেল তাহেব যে জেল মিনিট বাহির করিয়াছেন তাহাতে জেলে যাওয়া অপেক্ষা যে দ্বীপান্তরে যাওয়া শত গুণে শ্রেয় তাহার ভুল কি!

—কলিকাতায় ধোপার বড় কড় হইয়াছে। রজকেরা নিয়মিত সময়ে কাপড় না দিয়া বড় কড় দেয়। আমরা পিপলস ফ্রেণ্ড পত্রিকা পাঠে সম্ভ্রু হইলাম যে এই কড় নিবারণের জন্য কতিপয় উৎসাহী লোক কলে কাপড় ধোত করাইবার একটি বস্ত্র আনিয়া ব্যবসায় করিবার সংকল্প করিয়াছেন।

—সর বরাটল স্কয়ারের ষোল বর্ষীয় একটি পুত্র পিতার সহিত দাস ব্যবসায় উঠাইয়া দিবার জন্য জানজিবার যাত্রা করিয়াছেন।

—কদিয়ানরা ওয়েনবর্গ হস্তে তুর্কিস্থান পর্য্যন্ত রেল বসাইবার নিমিত্ত পথ অনুসন্ধান করিতেছেন।

কদিয়ানপতি বালাকুঁবাতে একটি যুদ্ধ বন্দর স্থাপন এবং মেবাক্তিপুল পর্য্যন্ত একটি খাল কর্তন করিতে অনুমতি দিয়াছেন।

—রামপুরের নবাব পাঁচশত পারিষদ সহ গত ৩রা তারিখে মক্কার রওনা হইয়াছেন। এক লক্ষ দশ হাজার টাকা দিয়া এক খান জাহাজ ভাড়া করিয়া যাত্রা করিয়াছেন। সঙ্গে একটি হস্তিনী লইয়াছেন।

—নূতন ফাজদারি কার্য বিধি আইনের বিকল্পে বোম্বে এশোশিয়েসন সেক্রেটারি অব বেস্টেটের ষিকট সত্তর এক খানি আবেদন করিবেন।

—বর্ধার রাজা বৃহদাকার দুই তিন শত নেকা আনয়ন করিতেছেন। তিনি এই সমুদয় একত্রিত করিয়া উহার উপর একটি ভাসমান দ্বীপ প্রস্তুত করিবেন। উহাতে বন, জঙ্গল, গৃহ, রাজ ভবন সমুদয় থাকিবে, বন্য জীব জন্তু, বৃক্ষলতা উদ্যান থাকিবে, এবং এই দ্বীপটি রাজমন্দিরের সংলগ্ন যে উদ্যানটি আছে উহার পুঞ্জরিনীতে রক্ষিত হইবে।

—বড় বাজারে একজন হিন্দুস্থানী গণক আছে, সে চোর বাহির করিয়া দিতে পারে। আমরা বিশ্বস্ত সূত্রে শুনিলাম, পোলিস অনেক সময় তাহার সাহায্যে চোর বাহির করিয়াছে। সম্প্রতি সিমলার একজন সুশিক্ষিত ব্যক্তির একখানি শাল চুরি যায় এবং তিনি এই গণককে আনয়ন করেন। তাহার চোর বাহির করার প্রক্রিয়া এই। বাহার বাহার উপর সন্দেহ হয়, তাহাদের সকলের নাম এক এক খণ্ড কাগজে লিখিতে হয়। তাহার পর একটি একটি ময়দার ঠুলি করিয়া এক এক খণ্ড কাগজ উহার মধ্যে বন্ধ করিয়া রাখিয়া দেয়। একটি পাত্রে জল রাখিয়া উপর হইতে এই ঠুলিগুলি একটি একটি করিয়া ফেলে এবং বাহাতে চোরের নাম থাকে সে ঠুলি ভাসিয়া উঠে। সিমলার আসিয়া এই প্রক্রিয়া করে এবং সমুদয় ঠুলিগুলি জলমগ্ন হওয়ার সে বলে যে, বাহাদের উপর সন্দেহ হইয়াছে তাহার কেহ চুরি করে নাই। সেখানে যে সমুদয় ভদ্র লোক ছিলেন, তাহারা অনেকে কোঁতুকী হইয়া গোপনে জন সাত আট বালকের মধ্যে একজন কর্তৃক একটি দ্রব্য অপহরণ করাইয়া তাহার মধ্যে যে চোর তাহাকে ধরিবার নিমিত্ত তাহাকে বলিলেন। সে উপরি উক্ত ময়দার ঠুলি কারয়া বালক কয়েকটির নাম লিখিয়া জল মগ্ন করিল এবং যে বালকটি চুরি করিয়াছিল, তাহার নাম যে ঠুলিতে ছিল তাহা ভাসিয়া উঠিল। আমরা শুনিলাম সে এ বিষয়ে আবার পরীক্ষা দিবে বালিয়াছে এবং কোন কোন প্রধান লোক তাহার জুরাখার ধারবেন সংকল্প করিয়াছেন।

—আমরা সে দিন আসিতেছি, ইহার মধ্যে শুনিলাম দুইটি স্ত্রীলোকে কি বাগতেছে। একদু অগ্রসর হইয়া শুনি যে একটা স্ত্রী বলিতেছে যে, “ভাব আজ চার বৎসর ভিক্ষা করিতেছি, ইহার মধ্যে আমার ১৫০।২০০ টাকা দেনা ছিল তাহা পরিশোধ কাবয়াছি, মেয়ের বিবাহে দশ টাকা খরচ কাবয়াছি। জামায়ের ঘর দুয়ায় ছিল না, তাহার ঘর দুয়ার তৈয়ার করিয়া দিয়াছি। তাহার তক্ত-পোষ, বিধানা, বালিস, মসার, খালা বাটা, ঘট, প্রভৃতি সমুদয় ঘরকন্নার জিনিস পত্র কাবয়া দিয়াছি। ৩।৪টা লোক আহার করিয়াছি, কাপড় পরিয়াছি। জামাইকে যষ্টি বাটার সমস্ত কাপড়,

পূজার সময় কাপড় দিয়াছি” ইহা বলিতে বলিতে তাহার কাপড়ের মধ্য হইতে ঝাং করিয়া কতকগুলি টাকা পয়সা পড়িল, তাহাতে বোধ হইল যে সে দশ টাকা পুঞ্জিও করিয়াছে। স্ত্রীলোকটি টাকা কুড়াইতে লাগিল, আমরা চলিয়া আইলাম। আমরা বাটি আনিয়া হিসাব করিয়া দেখিলাম, ভিকারী স্ত্রীলোকটি এই চারি বৎসর অত্যন্ত ৫০০ টাকা উপার্জন করিয়াছে। মাসে দশ টাকার অধিক উপার্জন হইয়াছে, অথচ কলিকাতার সকল বাটীতে ভিক্ষা দেওয়ার প্রথা নাই এবং বাহা ভিক্ষা দেন তাহার আবার অনেকে কেবল রবিবারে দিয়া থাকেন।

—আমাদিগকে শিয়ারশোল হইতে একজন লিখিয়াছেন যে, লেপ্টেনেন্ট গবর্নর কলিকাতায় প্রত্যাবর্তন কালে জমিদার বিশেষর মালিয়ার বাটীতে উপস্থিত হন এবং তাহার স্কুল, ডাক্তার খানা প্রভৃতি সদনুষ্ঠান সমুদয় দেখিয়া তিনি পরম পরিতোষ লাভ করিয়া আসিয়াছেন।

—গত শুক্রবারের প্রত্যুষে আমরা গৃহ হইতে বাহির হইয়া দোখলাম যে, অনেক হাঁড়ী রাস্তায় পাড়িয়া রহিয়াছে এবং অনেক লোক উহা ঘিরিয়া দাঁড়াইয়া কি দেখিতেছে। আমরাও গয়া সেখানে দাঁড়ালাম। দেখি যে, হাঁড়ির মধ্যে লাল দাগ রহিয়াছে এবং বহুবাজার হইতে তালতলা পর্য্যন্ত এইরূপ কত শত হাঁড়ী পাড়িয়া রহিয়াছে। লোকের মুখে তৎক্ষণাৎ নানারূপ গল্প উঠিল। কেহ বলিল, উলা দেবী ও শীতলার বিবাদ বাইতেছে এবং উলা দেবী বলিতেছেন যে, আমি এবার সর্বনাশ করিব এবং শীতলা লোকের পক্ষ হইয়া বলিতেছেন যে, তিন তাহা কখনই করিতে দিবেন না। উলাদেবী বলিতেছেন যে, আমি লোকের হাঁড়ির মধ্যে বিষ রাখিব, শীতলা বলিতেছেন যে, আমি বিষের হাড়িতে সিন্দুরের দাগ দিয়া লোককে সতক করিয়া দিব, উলাদেবী বলিতেছেন যে, আমি জলে বিষ দিরা রাখিব, শীতলা বলিতেছেন যে, আমি জলে হলুদ গুলিয়া রাখিব। এই সমুদয় রহস্যজনক গল্প শুনিয়া আমরা হাসিতে পারি বটে, কিন্তু হাঁড়িতে লাল দাগ কে দিল? ইহা একটা হাঁড়ির মধ্যে দেখা যায় নাই, কলিকাতার অনেক স্থলে সহস্র সহস্র হাঁড়ির ভিতর এক রাত্রে সিন্দুরের দাগ পাডিয়াছে। অনেকে অনুমান করিতেছেন যে কুস্তকারের হাঁড়ি বিক্রয়ের সুাবধার নিমিত্ত মাটিতে কি মিশ্রিত করিয়া উহা প্রস্তুত করিতেছে। লাল দাগ দোখরা লোকে ভয়ে তাহা ফেলিয়া দিবে এবং তাহা হইলে তাহাদের অনেক হাঁড়ি বিক্রয় হইবে। ফল এটাও শীতলা ও উলাদেবীর গল্পের ন্যায় হাস্যজনক।

—আমাদের দেশীয়গণের বিশ্বাস আছে যে, যমজ সন্তানদিগের জীবন শান্তি এক ধমন্নাতে প্রবাহিত হয়। যমজ পুত্রের একটি পীড়িত হইলে তাহার অপরটির নিমিত্ত ব্যাকুল হন, একটির মৃত্যু হইলে অপরটির প্রাণের নিমিত্ত সশঙ্কিত হন। সম্প্রতি ব্রহ্মদেশে এইরূপ একটি ঘটনা হইয়াছে। দুইটি যমজ বয়স ২১ বৎসর, দুইজনকে দেখিতে প্রায় একরূপ, ইহার মধ্যে একজন সহসা উন্মাদ হয় এবং ইহার অঙ্গ দিন পরে অপরজন বাতুল রোগে আক্রান্ত হইয়া উঠে। দুইজনে খেপিয়া উঠিয়া ঘরে আঙণ দিতে উদ্যত হয়। তাহার পোলিস কর্তৃক আপাতত আবদ্ধ হইয়াছে।



—কতকগুলি প্রসিদ্ধ লোকের আশ্রয় শক্তি সম্বন্ধে এই রূপ উল্লেখ করা হইয়াছে। লাতিন কবি সার সিয়াল থাস পাখী ও খরগসের বিশেষ প্রিয় ছিলেন। সত্রাট আলেকজান্ডার সার্কাস এত র্যাবিট ভুক্ত ছিলেন যে, প্রতিদিন আহারের সময় একটি র্যাবিট ভোজন করিতেন। জারম্যানের সত্রাট ফ্রেডেরিক যিনি ১৮৪৩ অব্দে পরলোক গমন করেন, তরমুজের নাম শুনিলে পাগলের মত হইতেন এবং অধিক পরিমাণে তরমুজ খাইয়াই অজীর্ণের সৃষ্টি করেন ও তাহাতে তাঁহার মৃত্যু হয়। ইটালীর কবি ট্যাসো চিনি সিদ্ধ ফল ও নানাবিধ মিষ্টান্ন ভোজন করিতে অতিশয় ভাল বাসিতেন। তিনি চিনি এত ভাল বাসিতেন যে, তরকারিতেও চিনি মিসাইয়া খাইতেন। ফ্রান্সের চতুর্থ হেনরি ওয়াইফার ও তরমুজের প্রেমিক ছিলেন। বলিউয়ার কাফি ও জন্সন চা অসাধারণ পরিমাণে পান করিতেন। প্রাকৃতিক বিজ্ঞানবিৎ বাফুনও কাফি খাইয়া প্রায় জীবন ধারণ করিতেন। প্রসিদ্ধ জারম্যান কবি সিলার শুকরের মাংস এত ভাল বাসিতেন যে প্রতিদিন প্রায় উহা খাইতেন, অথচ অতি অল্প পরিমাণে পান করিতেন। প্রসিয়ার সত্রাট ফ্রেডেরিক দি গ্রেটের পোলেন্ট নামক খাদ্যের দিকে বড় টান ছিল। নেপোলিয়ান ভারি কাফি প্রিয় ছিলেন এবং অক্লেশে প্রত্যহ ২০ বাটি কাফি পান করিতেন।

—উত্তর পশ্চিমাঞ্চলের একটি সংবাদ পত্র হইতে আমরা নিম্ন লিখিত সম্বাদটি উদ্ধৃত করলাম “সম্প্রতি উত্তর পশ্চিমাঞ্চলে একটি ভরানক মকদ্দমা হইয়া গিয়াছে। এখানে ছোট লোকের মধ্যে এইরূপ বিশ্বাস আছে যে নর মাংস ভোজন করিলে বন্ধ্যার সম্ভাবনা হয়। এই নিমিত্ত একব্যক্তি একটি বালককে বধ করিয়া তাহার জন্ম ও বহুত তাহার বন্ধ্যা স্ত্রীকে আহার করিতে দেয়, ইহারা যাবজ্জীবন দ্বীপান্তরত হইয়াছে।”

—হুইবেকে একটি স্ত্রীলোকের বিবাহের দিনে বাত প্লেগা বিকার হয় ও তাহাতে সে মৃত প্রায় হইয়া পড়ে। ক্রমে সকলের নিকট বোধ হইল যে তাহার জীবন দেহ ত্যাগ করিয়া গিয়াছে। বখন তাহাকে কবরস্থ করিবার নিমিত্ত কাফনে পুরিতে যাওয়া হয় তখন সে হঠাৎ জাগিয়া উঠিয়া বসিল ও ক্রমে ক্রমে সম্পূর্ণ জীবন প্রাপ্ত হইল। যাহার মৃত্যু হইলেই শব্দট পুত্রী কিবা পোড়াইয়া ফেলেন তাহাদের সাবধান হওয়া কত্তব্য।

—গুণ ইণাসটেটেড নউগ পত্রিকার প্রোগ্রাই-টারগণ পিকিনে একজন চিত্রকর পাঠাইয়াছেন। চীন সত্রাটের বিবাহে যে সমুদায় জাঁক জমক প্রদর্শিত হইবে, ইনি তাহার ছবি উঠাইয়া লইবেন। চীন হইতে তিনি আরো অনেক দেশে যাইবেন যেখানে সমাচার পত্রিকা সংক্রান্ত কোন ব্যক্তি কখন যান নাই।

পত্র প্রেরকের প্রতি।

শ্রীঃ—এই কয়েকটি কারণে আপনার পত্র খানি ছাপা গেল না। প্রথম আপনি নাম দেন নাই। দ্বিতীয় আপনার পত্র ভালরূপে পড়া গেল না। তৃতীয় আপনি “মড়ার উপর খাঁড়ার ঘা”

কথাটা বারম্বার ব্যবহার করিয়াছেন। চতুর্থ আপনার “টাকপকেট” বোঝা গেল না।

শ্রীঃমেশচন্দ্র মণ্ডল—আমরা পদ্য প্রায় ছাপি না।

শ্রীঃউমাচরণ চক্রবর্তী শিবহাটী। জুতা চুরী যাওয়া অত্যন্ত কষ্টকর ইহা প্রতিপন্ন করিয়া যাহাতে জুতা চুরী না যায় তাহার কতকগুলি উপায়ের প্রস্তাব করিয়াছেন। কিন্তু পত্র প্রেরক জুতা বগলে করিবার প্রস্তাবটি করিতে বিস্মৃত হইয়াছেন।

শ্রীঃগোপাল নাথ সাহা—বদি সম্ভব হয় আগামীতে।

চাট মোহর—পত্র প্রেরক লিখিয়াছেন যে মফঃস্বলের পুলিশ, সময় বিশেষে সদরের পুলিশ অপেক্ষা ভয়ানক হইয়া উঠে। আমরা সে মতের অনুমোদন করি; কিন্তু তাঁহার উদাহরণটি পুরাতন বলিয়া প্রকাশ করা গেল না।

শ্রীঃগোবিন্দ ঘোষ টাঙ্গাইল।—টাঙ্গাইলে অত্যন্ত জ্বর হইতেছে। বর্ষাকালের জল পাননই ঐ জ্বরের কারণ। কালমারি হইতে সাকবাল পর্যন্ত খাল খনন করিয়া দিবার জন্য গবর্ণমেন্টকে অনুরোধ করা হইয়াছে। কালমারি হইতে পোড়ী বাড়ী পর্যন্ত পথ ও তাহাতে পুল নির্মাণ করিবার জন্য, শ্রীমতী জাহ্নবী চৌধুরী প্রতিনিধি বাবু অনাথ বন্ধু গুহ এবং বাবু গঙ্গদাস গুহ ও বাবু দ্বারকানাথ রায় মহাশয়গণ কোন প্রকাশ্য সভায় যাবতীয় ব্যয় দিতে স্বীকার করিয়াও দিতেছেন না।

রাম তারণ ভট্টাচার্য বহরমপুর।—বাল গোশা শ্রীমন্তপুরে তথাকার রায় বোগেন্দ্র নারায়ণ রায় বাহাদুরের যত্নে এক দাতব্য চাকৎসালয় প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে, তদ্বারা অনেকগুলি গ্রামের বিশেষ উপকার হইতেছে। তজ্জন্য রায় বাহাদুরকে ধন্যবাদ দেওয়া উচিত।

প্রেরিত।

চট্টগ্রাম শিক্ষা।

শিক্ষা সম্বন্ধে চট্টগ্রাম সম্রতি নিতান্ত দুরবস্থাপন্ন। পাঁচ বৎসর অতীত হইল চট্টগ্রাম শিক্ষা সম্বন্ধে পূর্ব বাঙ্গালার একটি প্রধান স্থান বলিয়া পরিগণিত ছিল। ৩৭ সালের বি এ পরীক্ষাতে চট্টগ্রাম গবর্ণমেন্ট স্কুলের ছাত্রের প্রথম এবং দ্বিতীয় হইয়াছেন, গত ফার্স্ট আর্ট পরীক্ষাতেও উক্ত বিদ্যালয়ের ছাত্রেরা উচ্চ স্থান প্রাপ্ত হইয়াছেন; কিন্তু ইহাদের পর চট্টগ্রামের আর যে কোন ছাত্র ততদূর উন্নতি লাভ করিবে তাহার সম্ভাবনা নাই। ৩ বৎসর পূর্বে যে চট্টগ্রামের ছাত্রেরা উচ্চ বিচারাসনে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে এখন সেই চট্টগ্রামে ২০ টাকা বেতনের মোহরিগিরির উপযুক্ত যুবক পাওয়া যাইতেছে না। এই অবনতির কারণ কি বলিতেছি।

১৮৩৫ সালে লেকটেনেন্ট গবর্নর বিডন সাহেব চট্টগ্রাম পরিদর্শনার্থ আসিয়াছিলেন। তখন চট্টগ্রাম স্কুলের পূর্ণ গৌরবের সময়, পূর্ব পূর্ব প্রবেশিকা পরীক্ষাতে চট্টগ্রাম বিদ্যালয় অতীব খ্যাতি লাভ করিয়াছেন এবং ছাত্র সংখ্যা এত বৃদ্ধি হইয়াছিল যে বিদ্যালয়ে স্থানভাব হইয়া। তখন ৮টা শ্রেণী ছিল এবং প্রত্যেক শ্রেণীতে হ্যুনাধিক ৩০ জন বালক ছিল এবং

একটি নবম শ্রেণীর প্রয়োজন হইয়াছিল। হেড মাস্টার দীক্ষর বাবু এই জন্য লেকটেনেন্ট গবর্নর সাহেবের কাছে বিদ্যালয় বিস্তৃতির জন্য প্রার্থনা করেন। বিডন সাহেব বলেন যে তিনি এতদূর বৃহৎ এবং ছাত্রপূর্ণ বিদ্যালয় কোন ডিষ্ট্রিক্টে দর্শন করেন নাই। অতএব গৃহ বিস্তৃতি নিপ্রয়োজন নির্দেশ করিয়া বাহাতে ছাত্র সংখ্যা কমিয়া যার এইরূপ নিয়মে ছাত্রের বেতন বৃদ্ধি করিতে আদেশ করেন। সেই দিন হইতে চট্টগ্রাম বিদ্যালয়ের কপাল ভাঙ্গিল।

কয়েক মাসের মধ্যে স্কুলের বেতন দ্রিগুণ প্রায় ত্রিগুণ বৃদ্ধি পাইতে চলিল। ছাত্রবর্গ আপনারদের দরিদ্রতা নিবন্ধন একব্যবস্থা এই উচ্চ ফি দিতে অসম্মত হইল। স্কুলে তৎসময়ের দ্বিতীয় শিক্ষক আনন্দ বাবু “নবানি সুরে”, তাহাদিগকে বিদ্যালয় ত্যাগ করিতে বলিলেন, প্রায় অর্ধেক ছাত্র দলবদ্ধ হইয়া আসিল এবং তাহাদের রক্ষকেরা আনন্দ বাবুর তাদৃশ ব্যবহার অবমানিত মনে করিয়া কুইনস স্কুল নামক এক দ্বিতীয় বিদ্যালয় সংস্থাপন করিল। গবর্ণমেন্ট বিদ্যালয়ের কণ্ঠগত প্রাণ হইল।

এইরূপে কয়েক মাস অতিবাহিত হইলে কয়েক জন দেশ হিতৈষী উচ্চ লোকের উৎসাহে এবং সুযোগ্য ইনস্পেক্টর মার্টিন সাহেবের সাহায্যে উত্তর বিদ্যালয় মিলিত হইল, “কুইনস স্কুল” কার্য ত্যাগ করিলেন এবং গবর্ণমেন্ট বিদ্যালয় হাইস্কুলে পরিণত হইল।

কিন্তু নবস্কুল সংস্থাপনে এবং তাহার শাসনের শৈথল্যে কতিপয় জমিদারদিগের অকর্মণ্য বালকের পক্ষে এই সংমিলন মহা কষ্টকর হইয়া উঠিল এবং কোন এক দিগগজ শিক্ষকের রনিকতায় তাহারা সমধিক উত্তেজিত হইয়া পুনর্বার আর এক নূতন বিদ্যালয় সংস্থাপন করিল। এই বিদ্যালয়টি প্রথমে অতি ক্ষুদ্র এবং নগণ্য ছিল, কেহ দেখিয়া ও দেখিলেন না; কেহ তাহাকে অঙ্কুরে নির্মূল করিবার যত্ন করিলেন না। ইহার কলেবর দিন দিন বর্দ্ধিত হইতে লাগিল। এক মুখ বালকের অকর্মণ্যতা অন্য বালককে সংক্রামক রোগের ন্যায় আশ্রয় করিতে লাগিল। কতকগুলি লোক—যাহারা আজন্ম উপাসনা করিয়া একখানি এপ্রেষ্টিদির যোগাড় করিয়া উঠিতে পারে নাই—স্বপ্ন বেতনে মাস্টার যুটিল এবং শোভা সম্পূর্ণ করিবার জন্য সরস্বতীর বরপুত্র শ্রীযুক্ত বাবু কান্ত প্রসাদ হাজারি ইহার সেক্রেটারি যুটিলেন।

এদিকে গবর্ণমেন্ট স্কুল দিন দিন শ্রীহীন হইতে চলিল। তৎ সাময়িক কমিসনর লর্ড বাউন এবং জজ আলেকজান্ডার সাহেব দেখিলেন যে দেশের সর্বনাশ উপস্থিত। সেক্রেটারি তাহাদের ভয়ে কর্ম ত্যাগ করিলেন, কোন রাজ কর্মচারী কি সুশিক্ষিত লোক আর সেক্রেটারি হইতে স্বীকার করিল না তখন এক পাড়া গাঁয়ে মোড়ল আদিয়া রক্তভূমিতে উপস্থিত হইলেন। এই মহাপুরুষ তখন সেক্রেটারি হইয়া আপন মানব জন্ম সার্থক বিবেচনা করিলেন।

দুর্ভাগ্যবশতঃ এমন সময়ে কেঘেল সাহেব পাঁচালী দেশে শুভাগমন করিলেন। শিক্ষা সম্বন্ধে তাঁহার মত দাবানলবৎ সমস্ত বঙ্গদেশে বিস্তৃত হইল। উপরিউক্ত রাজ পুরুষের চট্টগ্রাম হইতে স্থানান্তরিত হইলেন তাঁহাদের পরিবর্তিতা কেঘেল সাহেবের সঙ্গে তার স্বরে মিলিত হইলেন, এলবটস্কুল দিন দিন পুষ্ট হইতে চলিল। কিন্তু সাহেব তাঁহার বিচক্ষণ বুদ্ধিবলে জানিতে পাইয়াছিলেন যে এই স্কুলের দ্বারা দেশের সর্বনাশ হইতেছে এবং তিনি বিচারাসন হইতে বলিয়াছিলেন যে এই স্কুলের ছাত্রেরা তাঁহার অধিনে কর্ম পাইবে না। এইরূপে এই দর্দশা হইল।



মূল্য প্রাপ্তি

শ্রীযুক্ত বাবু রামচন্দ্র রায় পাটগ্রামে জলপাইগুড়ি	৫
" গোপালচন্দ্র সেন চারবাগান	৩৫০
" সারদামোহন রায় চৌধুরী টেপা, মধুপুর।	৮
রঙ্গপুর	৮
" রাজেন্দ্রলাল মতিলাল বহুবাজার	১
" গোপাল চন্দ্র সিং দমদমা	৩৫০
" দেবেন্দ্র নাথ মৈত্র ধুবড়ি	৮
" লবিনচন্দ্র বড়াল পটলডাঙ্গা	৩৫০
" কুমার উপেন্দ্রকৃষ্ণ বাহাদুর শোভাবাজার	৩৫০
" শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায় বরানগর	৮
" ঈশ্বরচন্দ্র ঘোষ বেঙ্গল ব্যাঙ্ক	৬
" রাজেন্দ্রলাল মুখোপাধ্যায় ডেলহাউসি	২৫০
স্কয়ার	২৫০
" অন্নাদাস বসু পটলডাঙ্গা	৩
" দিগন্তর মিত্র বামাপুকুর	৩৫০
" শ্যামাচরণ মুখোপাধ্যায় শান্তিপুর	৮
" ক্ষেত্রনাথ দত্ত ঠনঠনে	৩৫০
" গিরিধারী দত্ত রেবিনিউ বোর্ড	৩৫০
" রামলাল মুখোপাধ্যায় কালেকটরি	৩
" তিনকড়ি মুখোপাধ্যায় চুঁচুড়া	৮
" জগদীশচন্দ্র রায় বহুবাজার	৪
" রাইচরণ শাহা রাজগঞ্জ জেলাদিনাজপুর	৩৫০
" প্রাণকৃষ্ণ বসু পটলডাঙ্গা	২
" বিরচাঁপ মিত্র মেছোবাজার হুঁটি	৩৫০
" গোপালচন্দ্র কৰ্ম্মকার বউবাজার	৩৫০
" শ্যামাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ড্যাল হাউসী স্কোয়ার	৩৫০
" উমেশ চন্দ্র মিত্র ট্রেজারি	৩
" নিল মাধব শেট ট্রেজারি	৩
" নসিরাম বন্দ্যোপাধ্যায় ট্রেজারি	৩৫০
" কানাই লাল গুপ্ত লনি অর্ডার আফিস	৩৫০
" কানাই লাল মুখোপাধ্যায় বন গ্রাম, নদিয়া	৮
" রাজ কৃষ্ণ টিংহ মিতল খুচী বাউড়া রঙ্গপুর	৪৫০
" রাজ কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় সিতারাম ঘোষের হুঁটি	৩৫০
" রাজনারায়ণ বসু পটলডাঙ্গা	৩৫০
" ভুবনচন্দ্র হালদার দারজিলিং	২৫০
" দুর্গানারায়ণ ঘোষ আপার, আসাম	৮
" রামশঙ্কর সেন বর্ষহর	৯
" দ্বারিকানাথ ঘোষ রামপাল	৮
" গোপালচন্দ্র সুর কাফম হাউস	৩৫০
" মতিলাল দত্ত চাষাধোপা পাড়া	১
" যদুনাথ দে বহুবাজার	২৫০
" বেণিমাধব বসু গুরাবাগান	২
" প্রসন্ন কুমার হালদার বেনিয়া টুলি	১
" কদারনাথ মুখোপাধ্যায় স্থলতানগাছা	৮
" উত্তরপাড়া পাবলিক লাইব্রেরি	৮
" বৈকুণ্ঠ নাথ সেন বহরমপুর	৮
" ভবানিপ্রসাদ চক্রবর্তী ঐ	৮
" দীননাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ঐ	৮
" শ্যামাচরণ ভট্ট ঐ	৮
" অক্ষয় চন্দ্র সরকার ঐ	৬
" রাধা নাথ বন্দ্যোপাধ্যায় তালতলা	৬
" আম্বেদ আলি যশোর,	৩৫০
" বাম বুমার চক্রবর্তী ছাপরা	১০
" রাজকুমার রায় চৌধুরী বাগিপুর	৮

বিজ্ঞাপন

বাধক বেদনার হেঁচক।

প্রায় একবার সেবনেই বিশেষ আরোগ্য লাভ হয় ও সম্ভ্রানোৎপত্তির ব্যাঘাত দূর করে। কলিকাতা চোরবাগান বি এম সরকার কোম্পানির ডাক্তার খানায় প্রাপ্য। মূল্য ৩ টাকা, ডাকমাশুল ১০ আনা। ঔষধ সেবনের নিয়ম কলিকাতা মুক্তারাম বাবুর স্ক্রিপ্ট ৭৭ নং ভবনে ডাক্তার ভূবন মোহন সরকারের নিকট তত্ত্ব করিলে পাওয়া যাইবে।

বিজ্ঞাপন।

দান, দায় উইল, দত্তক, বিভাগ, উত্তরাধিকারিত্ব, প্রমাণ, মেয়াদ, ভূমির বিরোধ সংযোগ, নিষ্কর, নিসৃষ্টার্থ, প্রতিভূ, ইত্যাদি হিন্দু রাজাদের কার্যকালে যে প্রণালী চলিত তাহা এক্ষণকার আইনের সঙ্গে যুক্তি যুক্ত মতে পর্যালোচনা করিয়া আইন ও নজিরাদি দ্বারা তুলনা ক্রমে মৎকৃত নব ব্যবস্থা চন্দ্রিমা গ্রন্থ প্রস্তুত আছে। গ্রাহকগণ ডাক মাশুল সহ ১৫/০ প্রেরণ করিলে পাইবেন।

শ্রীউমেশচন্দ্র গুপ্ত ভূমিক।  
গোয়াল পাড়া।

সঙ্গীত রত্নাক।

মুদ্রিত হইয়াছে। ইহার কবর য়েল আটপেজী ফরমের ৩৪৮ পৃষ্ঠা। ইহা ত সুরাধন, সেতার, মৃদঙ্গ এবং তবলাসাধন প্রণালী বিস্তারিত রূপে বিবৃত হইয়াছে। অপর, অখ্যন ১০০ রাগ রাগিণীর গৎ, ভিপররগের তেলেনা, মৃদঙ্গ ও তবলার চলিত বোকা ও বোল ৩ কয়েকটি গীত লিপি বন্ধ হইয়াছে। মূল্য ২ টাকা, ডাক মাশুল ১০ আনা।

স্কুলবুর্, সোসাইটিতে বা সংস্কৃত যন্ত্রের পুস্তকালয়ে, অথবা বেঙ্গল একা ন্ট্রট আফিসে আমার নিকট পাওয়া যাইবে।

দাউদের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

স্কট টমসন এণ্ড কোম্পানির ঔষধালয়ে গোয়াপাউডের নামক দাউদের এক অতি আশ্চর্য ঔষধ বিক্রয়ার্থে প্রস্তুত আছে। চর্ম রোগের মধ্যে দাউদ রোগ ভারি কঠিন ও একবার হইলে আর প্রায় সারে না। এমন কি অনেকের যাবজ্জীবন এই রোগ ভোগ করিতে হইয়াছে কিন্তু গোয়াপাউডারে উহা নিশ্চয় আরাম হইবে। ঔষধ ব্যবহার করিতে জ্বালা যন্ত্রণা কিছু নাই। ঔষধের শিশি যে মুদ্রিত কাগজ দ্বারা মণ্ডিত উহাতে ঔষধ কি রূপে ব্যবহার করিতে হইবে তাহা সবিশেষ রূপে বর্ণিত আছে। ইহার মূল্য ১/০ সিকা।

স্কট টমসন এণ্ড কোঃ  
১৫ নং গবর্নমেন্ট প্লেস।

FOR SALE.

Uncovenanted Civil Service Code showing new leave, Acting allowance, Pension and travelling allowance rules price Rupees two only apply to Baboo Bholanauth Sen, Treasury Building, Calcutta.

বিজ্ঞাপন।

জরিপ ও পরিমিতির গ্রন্থ।

এঞ্জিনিয়ারিং কলেজের ভূতপূর্ব শিক্ষক, এবং পাবলিক ওয়ার্ক ডিপার্টমেন্টের ভূতপূর্ব এমিফট এঞ্জিনিয়ার শ্রীক্ষেত্রনাথ ভট্টাচার্যের প্রণীত। মূল্য এক টাকা ডাক মাশুল ১/০। কলিকাতার আমহার্ট স্ট্রীটের শ্রীযুক্ত যদুগোপাল চট্টোপাধ্যায় কোম্পানির ছাপা খানায় পাওয়া যাইবে।

বিজ্ঞাপন।

এই এক নূতন!  
আমার গুপ্ত কথা!!  
অতি আশ্চর্য!!!

প্রথম, দ্বিতীয়, ও তৃতীয় পার্ক পুস্তকাকারে বাঁধা হইয়া বিক্রীত হইতেছে মূল্য ১ম পার্ক ৫০ আনা, ২য় পার্ক ৫/০ আনা, ৩য় পার্ক ৫/০ আনা, ডাকমাশুল তিন খণ্ড একত্রে ১/০ আনা, খণ্ডে খণ্ডে স্বতন্ত্র দুই দুই আনা চতুর্থ পার্ক প্রতি সপ্তাহে কর্ম্মায় কর্ম্মায় ছাপা হইতেছে, ফি কর্ম্মার মূল্য দুই পয়সা। মফ স্বলে রীতি মত ডাক মাশুল আছে। বাঁধান পুস্তক যদি কেহ এক কালে দশ খণ্ডের অধিক গৃহণ করেন, তাব শত করা ১২৫০ টাকার হিসাবে কমি সন বাদ পাইবেন। কলিকাতা শোভাবাজার শ্রীযুক্ত কুমার উপেন্দ্রকৃষ্ণ বাহাদুরের বাটীতে আমার নিকট প্রাপ্য।

শ্রীঅমৃতকৃষ্ণ ঘোষ।

অমৃত বাজার পত্রিকা।

অগ্রিম মূল্য।

	কলিকাতার নিমিত্ত	মফঃস্বলের নিমিত্ত
বার্ষিক	৩৫০	৮
ষাণ্মাসিক	৩৫০	৪৫০
ত্রৈমাসিক	২৫০	২৫০
এক খণ্ড	১০	১০
অনগ্রিম মূল্য।		
বার্ষিক	৮৫০	১০

বিজ্ঞাপন প্রকাশের মূল্য।

প্রতি পংক্তি

প্রথম, দ্বিতীয় ও তৃতীয়বার ১/০  
চতুর্থ ও ততোধিকবার ১/৫০  
গ্রাহক গণ যখন অমৃত বাজার পত্রিকার মূল্য পাঠান, তখন যেন তাহা রেজিষ্টারি করিয়া পাঠান।  
যাঁহার ফ্যান্স টিকিট দ্বারা মূল্য পাঠান তাঁহার যেন টাকায় নিয়মিত অর্দ্ধ আনা কমিসন সম্বলিত অর্দ্ধ আনা মূল্যের টিকিট পাঠান।  
ব্যারিং কি ইনসাক্সিসিয়াণ্ট পত্র আমরা গ্রহণ করিনা।

এই পত্রিকার মূল্য বাবদ বরাং চিঠি মনি অর্ডার প্রভৃতি যাঁহার পাঠাইবেন তাঁহার কলিকাতা বহুবাজার হিদেলাম বাড়ীর গলি ৫২ নং বাটীতে শ্রীযুক্ত চন্দ্রনাথ রায়ের নামে পাঠাইবেন।

এই পত্রিকা কলিকাতা বহু বর্জা হিদেলাম বন্দ্যোপাধ্যায়ের গলি ৫২নং বাটী হইতে প্রতি বৃহস্পতিবারে শ্রীচন্দ্রনাথ রায়ের দ্বারা প্রকাশিত হয়।