

জঙ্গিপুর সংবাদের নিয়মাবলী

বিজ্ঞাপনের হার প্রতি সপ্তাহের এক প্রতি গাইন
৫০ নয়া পয়সা। ২. দুই টাকার কম মূল্যে কোন
বিজ্ঞাপন প্রকাশিত হয় না। স্থায়ী বিজ্ঞাপনের
দর পত্র লিখিয়া বা স্বয়ং আসিয়া কারতে হয়।

ইংরাজী বিজ্ঞাপনের চারু বাংলার ষিওণ

সডাক বায়িক মূল্য ২. টাকা ২৫ নয়া পয়সা

নগদ মূল্য ছয় নয়া পয়সা

শ্রীবিনয়কুমার পণ্ডিত, রঘুনাথগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ

Registered

No. C. 853

জঙ্গিপুর
সংবাদ
সাপ্তাহিক সংবাদ-পত্র

বহরমপুর এক্সার ক্লিনিক

জল গম্বুজের নিকট

পোঃ বহরমপুর : মুর্শিদাবাদ

জেলার প্রথম বেসরকারী প্রচেষ্টা

★ বিশেষ যত্ন সহকারে রোগীদের এক্সরের
সাহায্যে রোগ পরীক্ষা করিয়া ব্যবস্থা করা হয়।

★ যথা সম্ভব কাজ করা আমাদের বিশেষত্ব।

★ কলিকাতার মত এক্সরে করা হয়।

★ দিবারাত্রি খোলা থাকে।

জেলাবাসীর সহায়ত্ব ও সহযোগিতা প্রার্থনীয়।

৪৭শ বর্ষ } রঘুনাথগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ—২৪শে ফাল্গুন বুধবার ১৩৬৭ ইংরাজী ৪th Mar. 1961 { ৪০শ সংখ্যা



সকল ঘরের তরে...

স্বাস্থ্য স্তম্ভ

ওরিয়েন্টাল মেটাল ইন্ডাস্ট্রিজ লিঃ ৭৭, বহুবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা ১২

স্বাস্থ্য আনন্দ

এই কেরোসিন কুকারটির অভিনব
রন্ধনের জীতি দূর করে রন্ধন-ক্রিতি
এনে দিয়েছে।
রান্নার সময়েও আপনি বিত্রানের সুযোগ
পাবেন। করলা ভেঙে উলুন ধরাবার

পরিশ্রম নেই, স্বাস্থ্যকর ধোঁয়া না
থাকায় ঘরে ঘরে কুলও পাবে না।
জটিলতাহীন এই কুকারটির সহজ
ব্যবহার প্রণালী আপনাকে চুটি
মেবে।

- দুলা, ধোঁয়া বা কড়াইহীন।
- স্বচ্ছলতা ও সম্পূর্ণ নিরাপদ।
- যে কোনো অংশ সহজলভ্য।



খাস জলতা

কে রোসিন কুকার

৪৪নং জালদা ৪  বিপণন আনবে।

প্রস্তুতকারকঃ
দি ওরিয়েন্টাল মেটাল ইন্ডাস্ট্রিজ প্রাইভেট লিঃ
৭৭, বহুবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা-১২

ব্রজশশী আয়ুর্বেদ ভবন

রঘুনাথগঞ্জ — মুর্শিদাবাদ

কবিরাজ শ্রীরোহিণীকুমার রায়, বি-এ, কবিরত্ন, বৈষ্ণবেশ্বর।

আয়ুর্বেদীয় ঔষধ ও তৈলাদির নির্ভরযোগ্য প্রতিষ্ঠান।

হাতে কাটা

বিশুদ্ধ পৈতা

পণ্ডিত-প্রেনে পাইবেন।

সর্কেভো। দেবেভো। নমঃ।



জঙ্গিপুত্র সংবাদ

২৪শে ফাল্গুন বুধবার সন ১৩৬৭ সাল।

“রতনে রতন চিনে”

—

ভারতের প্রধান মন্ত্রী পণ্ডিত জহরলাল নেহেরুর দূরদৃষ্টি কত প্রখর তা—যে বৎসর সাধারণ নির্বাচনে অর্থমন্ত্রী শ্রীমুরারজী দেশাই যখন নির্বাচনে বিফল মনোরথ হইলেন, পণ্ডিতজী তখন তাঁহাকে (দেশাইকে) বিশেষ অগ্রগ্রহ করিয়া নির্বাচিত না হইলেও নির্বাচিত বলিয়া গণ্য করিয়া লইলেন। উৎসাহপরেও অনেক ফেল ব্যক্তিকে তাঁহাদের আশাতীত পদে নিযুক্ত করিয়া গুণগ্রাহিতার পরিচয় দিয়াছিলেন। আজ দেখুন সব সেই মুরারজী দেশাই কি মজার বাজেট করিয়া অকুলে কুল দিয়াছেন।

“ঘিস্কা ফাটে উস্কা ফাটে ধোবীকা ক্যা ছায়!” নিজের গুণ নিজেই প্রকাশ করিতে ইতস্ততঃ করেন নাই। নিজের বাজেটের সাফাই নিজে গাহিবার জন্ত কোমর বাঁধিয়া লাগিয়াছেন।

অর্থ মন্ত্রণালয়ের উপদেষ্টা কমিটিতে এক বক্তৃতায় তিনি বলিয়াছেন—সরকারের এখন টাকার বিশেষ দরকার—সুতরাং বাড়তি ট্যাক্সের বোঝা বহন করিতেই হইবে। সরকারের টাকার দরকার এ কথা নূতন নয়। কিন্তু বোঝার বেশির ভাগই দরিদ্র লোকেরা কেন বহন করিবে তাহা ব্যাখ্যা করার দরকার দেশাই মহাশয় মনে করেন নাই। সরকারের যখন টাকার দরকার, তখন বিদেশী কলকারখানা-গুলিকে এবং দেশের বড় বড় শিল্পপতিদের অতিরিক্ত সুবিধা হইল কেন—তাহা কি লোকে জানিতে পারে না? টাকার দরকার সত্ত্বেও উহাদের জন্ত মুরারজী ভাই-এর দরদের অভাব হয় নাই। কিন্তু সাধারণ লোকের বেলায় ট্যাক্সের বোঝা চাপাইবার সময় তাঁহার দরদের উৎস একেবারে শুক হইল কেন?

ধরুন শ্রমিকরা প্রায় সকলেই ধূমপান করে যদি তাহাদের শ্রমের ক্লাস্তি দূর করার জন্ত এই তামাক বা দেয়াশালাই এর উপর কর পার্শ্য করার সময় একটু বিবেচনা করা হইত তবুও মনে হইত যে ইনি সাধারণ লোকের সুবিধার দিকে একবার চাহিয়াছেন। তামাকের ব্যবহার এদেশে শুধু নয় সব দেশেই আছে এবং নানাভাবে ইহার ব্যবহার শ্রী পুরুষ উভয় সম্প্রদায়ের মধ্যে হইয়া থাকে। সুসভ্য ফরাসী ডাক্তারও ইহার প্রয়োজনীয়তার কথা অস্বীকার করেন নাই—আমরা তামাকের একটি ছড়া নিম্নে দিলাম—

তামাকের রকমারী ব্যবহার

ফ্রান্সের একজন রাসায়নিক

নাম—ডাক্তার রেম

‘ম্যাটিন’ পত্রে লিখেছেন—

তামাকের কি প্রেম—

তামাক বড় ভাল জিনিস

ভারী উপকারী,

হজমকারক, সরলভেদী

আহা মরি মরি।

তামাক অনেক রোগ-ব্যাধির

বীজাণু-নাশক,

তামাক তাড়ায় বহু

রোগ সংক্রামক।

এই হ’লো ডাক্তারের কথা,

মোদের কথা শুন—

“প্র্যাকটিক্যালী” ষেটা মোরা

দেখছি পুনঃ পুনঃ।

তামাক এই বাংলা দেশে

অভ্যর্থনাকারী।

তামাক না দিলে লোকে

দেয় টিটকারী।

নিমন্ত্রণে গেলে পর

তামাক আগে দেয়

তারপরে খাও চর্ক্য,

চোস্ত লেহ পেয়।

আহারান্তে পান খেয়ে,

আবার তামাক,

তা না হলে ফাঁপে পেট

হয় না পরিপাক।

গয়া, কাশী, বিষ্ণুপুরে

তামাক মজাদার,

ফৌজদারী বালাখানার

তামাক চমৎকার।

গড়গড়া শটকাতে টান

খটকা সেরে যাবে।

নেহাৎপক্ষে ভাবা হুকো

তাতেও আরাম পাবে।

তামাকের হুগন্ধে লোক

জোটে আশে পাশে,

একটিবার তোমার ঐ

কলকে পাবার আশে।

পিতৃমাতৃ শ্রাদ্ধ কিম্বা

কল্লা সম্প্রদান—

অনাহারে করতে হয়

শাস্ত্রের বিধান।

শাস্ত্রের এই ব্যবস্থা তো

হিন্দু মাতেই জানে—

হুকো নিয়ে তুরুক তুরুক

গুরুক কিন্তু টানে।

যাঁরা চান ছুঁমার্গ

করতে পরিহাস

গুরুক-খোর হুকুম তামিল

করেছে তাহার।

তামাকেই রাখিয়াছে

একতা সম্মান।

একই ককীতে থায়

হিন্দু মুসলমান।

বাঙালী থায় তামাক সেজে,

সাহেব চুরুট টানে;

চুরুটে হয় দাঁত শক্ত

অনেকে তা জানে।

অনেক সুফল এই

তামাকেতে ফলে,

চক্ষুরোগ সেরে যায়

হুকোর বাসী জলে।

হঁকো নাহি টানে হেন
আছে বহু জন,
নশ্বরূপে করে ষাণে
অর্ধেক ভোজন।
এমন গৃহিণী আছে
বহু গৃহ মাঝে,
পোড়ায় তামাক পাতা
দস্তগুণি মাঝে।
পর্দার মধ্যে কত
জর্দি চলে পানে,
সৃষ্টি খেয়ে কত লোক
সৃষ্টি পায় প্রাণে।
দোক্তা পাতা নৈলে পোক্তা
হয় না গাঁজার নেশা।
খৈনী খেয়ে দেশোয়ালী
মউজমে রহে কে'সা
শ্মশানবন্ধু পোড়ায় মড়া
চিতার পাশে ব'সে
বিবর্ধ বদনে কিন্তু
তামাক টানে ক'সে।
ধূমপানেতে মনের মধ্যে
আনন্দটা বাড়ে—
মুখাঙ্গির ব্যবস্থা তাই
করলে শাস্ত্রকারে।

অর্থ মন্ত্রী মহাশয়ের কাছে একটা দ্রব্যের
আবশ্যকতা দেখাইলাম। সাধারণ লোকের এই
প্রকার কত নিত্য ব্যবহার্য দ্রব্যের উপর করভার
দিয়া জীবনযাত্রা তুষ্কর করিয়া তুলিলেন তিনি এই
পুণ্যে তাঁর আগামী নির্বাচনে তাঁহার নির্বাচন
অনেকেই করিবে। কিন্তু নেহরু সারথী যশু কুতস্তস্ত
পরামর্শ।

দোল উৎসব

পূর্ব পূর্ব বৎসরের ছায় এখানে হিন্দুগণের
দোল-উৎসব নিবিঘ্নে সম্পন্ন হইয়াছে। এবার
সন্ধ্যার পরেও ভদ্রমহিলাদের কুমকুম ছুড়িয়া রং
দিয়া দামী পরিধেয় বস্ত্রাদি নষ্ট করিয়া দিবার ও
চোখে আঘাত পাওয়ার খবর পাওয়া গিয়াছে।
ইহা শালীনতা-বিরোধী। ভবিষ্যতে বাহাতে
ইহার পুনরাবস্থান না হয় তৎপ্রতি উক্ত কার্যের
উদ্বোধনগণকে অস্বীকার করিতেছি। যাহা লোকে
সমর্থন করেন না সে কার্য না করাই ভাল।

পরলোকে বিখ্যাত নাট্যকার শচীন সেনগুপ্ত

রবিবার বেলা দুই ঘটিকায় জীবনদীপ নির্ধারিত
বন্ধ রক্তমঞ্চে ও বাংলা সাহিত্যের বিশিষ্ট
নাট্যকার শ্রীশচীন সেনগুপ্ত রবিবার বেলা ২ ঘটিকায়
তাঁহার ভূপেন বসু এভিনিউস্থ বাসভবনে পরলোক-
গমন করেন। মৃত্যুকালে তাঁহার বয়স ৬৮ বৎসর
হইয়াছিল। নাট্যকার হিসাবে বর্তমান যুগে
তাঁহাকে পুরোধা বলা চলে। তাঁহার রচিত বহু
নাটক গত ২৫ বৎসর কালব্যাপে বিভিন্ন রক্তমঞ্চে,
সাক্ষ্যের সহিত অভিনীত হইয়াছে।

তাঁহার মৃত্যু সংবাদ পাইয়া সিনেমা ও রক্তমঞ্চে
সহিত জড়িত বহু শিল্পী, পরিচালক, সাহিত্যিক
তাঁহার বাসভবনে গিয়া উপস্থিত হন এবং মৃতের
প্রতি শেষ শ্রদ্ধা অর্পণ করেন। বিভিন্ন ব্যক্তি ও
সংস্থার পক্ষ হইতে তাঁহার মৃতদেহে মালাপূর্ণ করা
হয়। রবিবার সন্ধ্যায় তাঁহার মৃতদেহ শোকযাত্রা
সহকারে লইয়া যাওয়া হয় এবং নিম্নতলা শ্মশানঘাটে
অস্ত্রোষ্টিক্রিয়া সম্পন্ন হয়। তিনি তিন পুত্র রাখিয়া
গিয়াছেন। ১২২৯ সালে খুলনা জেলায় সেনহাটি
গ্রামে তাঁহার জন্ম হয়। রংপুরে শিক্ষালাভ করিয়া
১৯০৫ সালে ছাত্রদের স্বদেশী সভায় যোগদান
নিষিদ্ধ করিয়া যে সরকারী আদেশ জারী করা
হইয়াছিল তাহার প্রতিবাদে তিনি স্কুল ত্যাগ
করেন। পরে জাতীয় বিদ্যালয় হইতে প্রবেশিকা
পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া জাতীয় কলেজে যোগ দেন
এবং বি-এ অবধি পড়েন। তিনি জাতীয় কলেজের
অধ্যাপক ও 'হিতবাদী' পত্রিকার সম্পাদক ছিলেন।
তিনি পণ্ডিত সখারাম গণেশ দেউস্করের নিকট
সংবাদিকতা শিক্ষা করেন। পরবর্তীকালে শচীন
বাবু পণ্ডিতের হইতে শ্রীঅরবিন্দ কর্তৃক পরিচালিত
'বিজ্ঞানী' পত্রিকার সম্পাদকতা করেন। পরে
নেতাজী সুভাষচন্দ্রের আহ্বানে 'নবশক্তি' সম্পাদক
হন।

শচীন সেনগুপ্ত স্বর্গত নির্মলচন্দ্র চন্দ্র মহাশয়ের
'বৈকালী' নামক সাক্ষ্য পত্রেরও সম্পাদকত্ব গ্রহণ
করেন। মাণিকতলা ষ্ট্রীটে যখন বৈকালী চেবী-প্রেস
হইতে উঠিয়া আসে, তখন শচীনবাবু, তাঁরানাথ

বায় ও অধুনা প্রসিদ্ধ সাহিত্যিক শ্রীসরোজকুমার
বায় চৌধুরী তাঁহার সহকারী ছিলেন। ইনি
অধুনালুপ্ত 'কৃষক' ও 'ভারতের' প্রধান সহযোগী
সম্পাদক ছিলেন। তাঁহার প্রথম নাট্য রচনা
একখানি সামাজিক নাটক 'রক্তকমল'। পরবর্তী-
কালে ইনি প্রায় ৫০ খানি সামাজিক ও ঐতিহাসিক
নাটক রচনা করিয়াছেন; জনপ্রিয় নাটকগুলির
মধ্যে 'গৈরিক পতাকা', 'সিরাজউদ্দৌলা', 'স্বামী-স্ত্রী'
'তটিনীর বিচার', 'সংগ্রাম ও শান্তি', 'কালো
টাকা', 'কাটা ও কমল' প্রভৃতি উল্লেখযোগ্য।
তাঁহার প্রতি শ্রদ্ধা জ্ঞাপনার্থে মিনার্ভা কর্তৃপক্ষ
রবিবার 'অঙ্গার' অভিনয় বন্ধ রাখেন।

রেলকর্মীর অসাধারণ কৃতিত্ব

পরীক্ষায় পাশ চাকুরীতে পদোন্নতি
শিক্ষাক্ষেত্রে অসাধারণ কৃতিত্বের স্বীকৃতিস্বরূপ
দক্ষিণ-পূর্ব রেলওয়ের ইটোরগারি স্টেশনের পয়েন্টস-
ম্যান শ্রী পি, সি, গৌরখেকে ট্যাফিক
অ্যাপ্রেন্টিসের পদে উন্নীত করা হইয়াছে।
শ্রী গৌরখেতে সম্প্রতি নাগপুর বিশ্ববিদ্যালয় হইতে
এম-এ পাশ করিয়াছেন। ইহার পূর্বেও চাকুরীতে
স্বস্থ্যতেই তিনি নিজের চেষ্টায় স্কুল ফাইনাল,
ইন্টারমিডিয়েট এবং বি-এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।
দক্ষিণ-পূর্ব রেলওয়ের জেনারেল ম্যানেজার শ্রী এস,
এন ওয়াধা গত ১লা মার্চ শ্রী গৌরখেতে তাঁহার
অসামান্য কৃতিত্বের জন্ত স্মরণীয় জানান।

শ্রী গৌরখেদের পিতাও একজন পয়েন্টসম্যান
ছিলেন। গৌরখেতে পঞ্চম শ্রেণীতে অধ্যয়নকালে
আর্থিক অনটনের দরুন তাঁহার লেখাপড়ায় ছেদ
পড়ে। ১৯৪৫ সালে তিনি ১৩ টাকা বেতনে রেল
চাকুরী নেন। শ্রী গৌরখেতে এখন নাগপুর
বিশ্ববিদ্যালয়ের আইন কলেজে ভর্তি হইয়াছেন।
নূতন চাকুরীতে শ্রী গৌরখেতে মাসিক ২৫০,—
৩৮০,— গ্রেডে নিযুক্ত হইবেন। শিক্ষানবীশীকালে
তিনি মাসে ১০০,— টাকা করিয়া পাইবেন। আর
এখন পাইতেছেন মাসে ৪৮,— টাকা। নিজের
ভবিষ্যৎ সম্পর্কে শ্রী গৌরখেতে মন্তব্য করিয়াছেন,
“আমার আশা হইল গগনচুম্বী।”



বিশ্বস্ততার প্রতীক

গত আশী বছর ধরে জবাকুহর কেশ তৈল প্রস্তুতকারক হিসাবে সি, কে, সেনের নাম সবাই জানেন তাই খাঁচা আমলা তেল কিনতে হলে সি, কে, সেনের আমলা তেল কিনতে ভুলবেন না। সি, কে, সেনের আমলা তেল কেশবর্ধক ও ঘাড় স্থিৎকর।

সি, কে, সেনের

আমলা কেশ তৈল

সি, কে, সেন এণ্ড কোং প্রাইভেট লি.
জবাকুহর হাউস, কলিকাতা-১২



ঢাকা আয়ুর্বেদীয় ফার্মেসী লিঃ

এজেন্ট—শ্রী বনী গোপাল সেন, কবিরাজ
রঘুনাথগঞ্জ — সদরঘাট

শীতে ব্যবহারোপযোগী
স্বতসঞ্জীবনী সুখা, মহাদ্রাক্ষারিষ্ট চ্যবনপ্রাশ
বিশুদ্ধভাবে প্রস্তুত যাবতীয় কবিরাজী ঔষধের
একমাত্র নির্ভরযোগ্য প্রতিষ্ঠান।

রঘুনাথগঞ্জ পণ্ডিত-প্রেসে—শ্রী বিনয়কুমার পণ্ডিত কর্তৃক
সম্পাদিত, মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

দি আর্ট ইউনিয়ন প্রিন্টিং ওয়ার্কস

৫৫৭, এণ্ড ট্রাট, পোঃ বিডম ট্রাট, কলিকাতা-৩

টেলিফোন : "আর্ট ইউনিয়ন"

টেলিফোন : অডিনা কার ৩১১

প্রাথমিক, মধ্য ও উচ্চ বিদ্যালয়ের

যাবতীয় ফরম, রেজিষ্টার, গ্লোব, ম্যাপ, ব্রাকবোর্ড এক
বিজ্ঞান সংক্রান্ত যন্ত্রপাতি ইত্যাদি

ইউনিয়ন বোর্ড, বেক, কোর্ট, দাতব, চিকিৎসালয়,

কো-অপারেটিভ ক্লবাল সোসাইটি, ব্যাকের

যাবতীয় ফরম ও রেজিষ্টার

সর্বদা সুলভ মূল্যে

রবার ষ্ট্যাম্প অর্ডারমত যথাসময়ে

আমেরিকায় আবিষ্কৃত

ইলেকট্রিক সলিউশন

— দ্বারা —

মরা মানুষ বাঁচাইবার উপায়ঃ—



আবিষ্কৃত হয় নাই সত্য কিন্তু যাহারা জটিল
রোগে ভুগিয়া জ্যাঙ্গে মরা হইয়া রহিয়াছেন,
স্বাভাবিক দৌর্ভাগ্য, যৌবনশক্তিহীনতা, স্বপ্নবিকার,
প্রদর, অজীর্ণ, অন্ন, বহুমূত্র ও অন্যান্য প্রস্রাবদোষ,
বাত, হিষ্টিরিয়া, স্মৃতিকা, ধাতুপুষ্টি প্রভৃতিতে অব্যর্থ
পরীক্ষা করুন! আমেরিকার সুবিখ্যাত ডাক্তার
পটাল সাহেবের আবিষ্কৃত তড়িৎশক্তিবলে প্রস্তুত

ইলেকট্রিক সলিউশন' ঔষধের আশ্চর্য ফল দেখিয়া মন্ত্রমুগ্ধ হইবেন।
প্রতি বৎসর অসংখ্য মূম্বু' রোগী নবজীবন লাভ করিতেছে। প্রতি
শিশি ১১০ টাকা ও মাশুলাদি ১১০ এক টাকা তিন আনা।

সোল এজেন্ট :— ডাঃ ডি, ডি, হাজরা

কতেপুর, পোঃ—গার্ডেনরিচ, কলিকাতা-২৪

শ্রী অক্ষয়

কমার্শিয়াল আর্টিষ্ট ও ফটোগ্রাফার

পোঃ রঘুনাথগঞ্জ — মুর্শিদাবাদ

ফটো তোলা, ফটো ওয়াশ, প্রিন্ট ও এনলার্জ করা, সিনেমা স্লাইড
তৈরী প্রভৃতি যাবতীয় কাজ এবং নানাপ্রকার ছবি ও সূচীকাব্য
সুন্দররূপে বাধান হয়।