

說郛卷第

諸子隨識

尹文子

康衢長者有大而能博字之曰善啞賓客不敢過其門三
年長者恠而問之賓客以實對於是逐大賓客復往
鄭人謂玉未理者為璞周人為鼠未腊者為璞周人懷璞
問鄭賈曰欲之出璞視之乃鼠也因謝不取
尹文子見齊宣王王嘆國寡賢尹文子曰使國悉賢熟處
王下國悉不肖孰理王朝王曰賢不與肖無可乎文子曰
不然有賢有不肖故王尊於上臣卑於下賢賢退不肖所
以有上下也

管子

桓公在位管仲隰朋侍立有間二鴻飛過桓公歎曰仲父
今彼鴻有時而南有時而北四方無遠所欲而至焉惟有

羽翼之故是以通意於天下乎寡人之有仲父有飛鳥之有羽翼也

措國於不涸之倉者揆有德也截國於不竭之府者養桑麻育六畜也

桓公自莒反於齊使鮑叔牙為宰鮑叔辭曰臣不如管夷吾乃使鮑叔請于魯曰受而甘心焉施伯為魯侯曰非戮之也將用其政也何不殺而授之尸鮑叔曰若不生得是君與君賊比也魯君乃不殺遂生束縛仲以予齊鮑叔受而哭之三峯施伯從而笑之曰管仲不死矣鮑叔之忍不戮賢人至唐阜之上鮑叔袂而浴之三桓公親迎之郊使人操府主其後公辭斧三然後退遂與歸禮之於廟三酌而問為政墻有耳微謀外泄之謂也

惡氣迎人害於戈兵不言之信聞於雷鼓明道者皇察道者帝通德者王謀兵者伯

齊桓公与管仲鮑叔牙審威四人飲公曰何不為寡人壽
鮑叔牙捧杯而起曰使公無忘在莒管仲無忘其束縛審
威無忘萬牛車下公避席再拜

桓公北伐孤竹未至旱耳之山十里見人長尺而人物具
焉右怯衣走馬而疾前公謂左右曰事其不濟乎其有人
若此者乎遂管仲至而問之管仲曰登山之神有俞兒者
長尺而人物具霸王之君吳則登山神見且走馬疾前而
前有水也右祛衣示從右方涉也已而至旱耳之谿有贊
水者曰從深至膝桓公拜管仲於馬前曰仲父之聖若此

庚桑子

尋常之汙臣魚無所还其軀而鯢鱓為之制步佃之丘臣
獸無所隱其軀而孽孤為之祥

聖人之制萬物全其天天全則神全全神之人不慮而通
不謀而當志凝宇宙德天地

質白之物以黑為汙質黑之物以白為汙吾有安之天下
之潔汙哉高士注云吸日精煉丹而仙曰高士

唐桑子居息壤五年靈王使祭父致篚白紵璐曰水旱何
以穰之對曰水陰沴也於國政類刑人事類私旱陽過也
於國政類德人事類盈凡水旱天子宜致刑德百官宜去
私戒盈則哉以類而消百福曰至矣

天子勤勞大臣和理之求士也則恢弘光太公直廉靖之
才至天子苛察大臣躁急之求士也則視心巧虛毀方破
道之才至天子猜忌大臣巧隨之求士也則其恠意名詆
徼之才至天子自賢大臣固位之求士也則外忠內僻之
才至

文子

天有二氣則成虹地有二氣則洩水人有二氣則生病
藜蘭欲芳秋風敗之

御狐貉之蕪衣者不憂至寒聖人以仁義為準繩中繩之謂君子不中繩之謂小人

太上養神其次養形神清意平百節皆寧養生之本也肥肌膚充腸胃閑嗜慾養生之末也

尸子

舜一徒成邑再徒成三成國堯聞其賢徵之艸茅之中與之語禮樂而不逆與之語政至簡而不可行與之語道廣大而不窮於是妻之娥媿之以娥九子事之而扎天下焉神農氏治天下欵雨則雨五日為打雨司為穀雨旬五日為時四時之制萬物咸利故謂之神松栢之鼠不知堂室之有美撻

墨子

守城之法木為蒼旗火為赤旗薪樵為黃旗石為白旗水為黑旗食為菌旗死士為鳶旗竟士為虎旗多卒為奴兔

之旗五人男女為童旗弩為狗旗戟為菴旗盾為羽旗車
為龍旗騎為馬旗

管子卒日章則昼行卒月章則夜行卒龍章則行岡卒虎
章則行林卒馬章則行陂卒蛇章則行澤卒鵠章則行陸
卒狼章則行山峯鷄章則行食而駕

申子

堯之治也善明法察令而已至君任法而不任智任數而
不任說黃帝之治天下置法而不變使民而安樂其法也

慎子

尹文子言曰齊有黃公者二女皆國色以其美也常謙辭
毀之為醜惡醜惡之名遠布而一國之人無欲聘者
人生一世若曉露之托梧桐葉其能幾何

劉子

劉畫字孔昭

人不照於昧金而照於瑩鏡者以瑩能明也

身之有慾如樹之有蠋樹抱蠋而還自鑿身抱慾而返自
害故蠋盛則木折歆熾則身亡

晝為西施美而不可悅刻作挑似為不可食

螟蟥秋生而秋死一時為灾數年之食今一人耕如百人
食之為螟蟥亦已甚矣一芥之華士栖志立壑而太公誅
之魏之干木遁跡幽居而文侯敬之太公之賢非有減於
文侯干木之德非有逾於華士或榮或戮者遇不遇也

華胥履大人之跡而生伏羲女媧感瑤光貫日而生顓頊

慶都與赤龍合而生唐堯握登大蜩而生虞舜脩己見流

星而生夏禹夫都見白氣貫月而生殷湯大任夢見長人

而生文王顏微感黑帝而生孔子刘媪感赤龍而生漢祖

徵子感牽牛星顏淵感中台星張良感狐星樊噲感狼星

老子感大星若此之類皆聖賢受天端相而生也

伏臘合歡不歌採菱牽石挽舟則歌噓喚音牙引非無激

楚之音然而弃不用者方引重抽力不如噓與之宜也

晉人種米曾子植羊言晉文公季外種米魯曾子季外

國羊皮用土種之米與羊虽不生其志大矣

老聃至西戎而効夷言夏禹入髀國忻然而解裳非欲忘
礼隨俗宜也

墨子儉嗇而非藥者往見刑王文錦吹生非苟違性隨時
所好也公輸之刻鳳也冠距未成翠羽未木見其身者謂
之龍鷄見其首者名鷓鴣皆訾其醜咲其出有鳳之成翠
冠雲篲未距電撻錦衣霞散綺翮煙發翹然一翥然後讚
其可而称其巧

傳子

宋建雅牛禱賽終自焚滅文欽祠祭事天軒於人手諸葛
誕夫婦聚會神巫淫祀求福伏尸淮南卒族誅夷此天下
所共見是為明鑒也

淮南子

兩木相摩而然金大相守而流員者常轉癡者常浮蓋自然之勢也善浮者溺善騎者墮各以所好反自為福兵強則滅木強則折革堅則裂齒剛於舌而先弊故柔弱者生之榦堅強者死之徒心欲小志欲大智欲圓而行欲方能欲多而事欲鮮扣門求火莫不與者所饒足也林中不買薪湖上不鬻魚所有餘也

今世祭井竈門戶箕帚杵臼者非以其神為能享之也特賴其德煩苦之無已也

因媒而嫁不因媒而成因人而交不因人而親行合趣同千里相從趣不合行不同對門不通

意林六卷

鬻子一卷

昔交王見彌子年九十文王曰嘻老矣彌子曰若使臣捕
虎逐鹿臣已老矣坐策國事臣年尚少

大公金匱二卷

武王問五帝之戒可得聞乎大公曰黃帝云余在民上搖
上恐夕不至朝故今人三緘其口慎言語也堯居民上振
上如臨深淵舜居民上兢上如履薄冰禹居民上慄上如恐
不滿湯居民上翼上如不敢息道自微而生禍自微而成
慎始如終完如金城

行必慮正無懷僥倖書履忍之須臾乃全汝軀書鋒刀利皚上
無為汝開書刀源泉滑上連旱則絕取事有常賦歛有節書井

大公六韜六卷

曾子二卷

君子愛日以孝及時而成難者不避易者不從且就業夕
自省可謂守業年三十四十無藝則無藝矣五十則無善

聞則無聞矣鄙夫鄙婦相會於墻之陰可謂密矣明日或有知之過亡執仁與義莫不聞也
與君子遊如日之長加益不自己也與小人遊如履薄冰幾何而不陷者乎

晏子八卷

君擇臣使之臣雖賤亦擇君事之一心可以事百姓百心可以事一君晏子使楚王令左右縛一人作盜者過王問何處人也對曰齊人也王視晏子齊國善盜乎晏子曰橘生江南江北則作杜地土使然也今民主長於齊不盜入楚則盜臣不知也楚王自取斃耳
晏子使楚王以晏子短作小門於太門之測晏子曰往詣狗國從狗門入今來使楚不可從狗門入也遂太門入

子思子七卷

慈父能食子不能使知味聖人能悅人不能使人必悅

言而信也 在言前令而化也 在令外聖人在上而遷其化
終年為車無一夫之輪則不可馳 繁於樂者重於憂
厚於義者薄於利

管子十八卷

倉廩實知禮節 國多財遠者來衣食足知榮辱

一年之計莫若樹穀 十年之計莫若樹水 終身之計莫若
樹人

堂上遠於百里有事十日而君不知 堂下遠於千里有事
一月不知 門庭遠於万里有事暮年不聞

蛟龍得水而神立 聖人得民而威成 海不辭水故能成大
山不辭土故能成高 聖不厭人故能成衆 士不厭孝故能
成聖 鳥合之衆初雖有懽後必相妬 雖善不親也

農有常業 女有常事 一農不耕 民有飢 一女不識 民有寒
殺生之柄 不制於主而在群下也 五穀民之司命 黃

金刀弊民之通施

道德經二卷

荀卿子十二卷

魯連子五卷

則者君之所輕死者士之所重君不能以所興與士欲得
示之所重所難難乎百虫之蟲斷而不蹶持之者衆也
白刃交前不救流失急不暇緩也

文中子十二卷周平王時人師老君

水濁則魚噉政苛則民亂上多欲則下多詐
善游者必溺善騎者必墜飢馬在廐寂然不聲投芻其旁
爭乃必生濟溺者以金石不知尺素入水憎濡臭永芳不
可得也

乳犬噬虎伏鷄搏狸

治不能銷木匠不能斷水往古來今謂之宙四方上下謂

之宇獸窮則觸鳥窮則啄人窮則詐

鄧析子一卷

自見則明借人見則暗自聞則聰借人聞則聾
一言而出駟馬不能追一言而思駟馬不能及
喜而便賞不必當功怒而便誅不及值罪

范子十二卷並是陰陽歷數

計然者蔡丘濮上人姓辛名文子其先晉國公子也少而
明孝陰陽見微知著不肯自顯天下莫知故稱曰計然時
遨遊海澤名曰漁父

范蠡請見鉞王計然曰越王為人鳥啄不可同利也
掩目別白黑雖時上一中猶不知天道論陰陽有時誤中
耳

胡非子一卷

負長劍赴榛薄斫兕豹搏熊羆此獵人之勇也負長劍赴

深泉斬蛟龍搏鼉鼉此漁人之勇也登高陟危鷓立四望
顏色不變此陶年之勇也剝必刺視必殺此五刑之勇也
昔桓公以魯為南境魯憂之三日不食曹沫請擊頸以血
濺桓公匕懼不知所措管仲乃勸與之盟曹沫匹夫之士
布衣草履之人一怒却萬乘之師存千乘之國此君子之
勇也

墨子十六卷

經子一卷

經子修墨氏之業以教於世儒有董無心者其言修而謬
其行偏而庸欲事經匕子匕曰文言華世不足利民傾危
繳繞之辭者並不為墨子所修勸善無愛則墨子重之

隨巢子一卷

執無鬼者曰鉞蘭問隨巢子曰鬼神之智何如聖人曰賢
於聖人越蘭曰治亂由人何預鬼神耶隨巢子曰聖人生

於天下未有所資鬼神為四時八節以紀育人乘雲雨潤澤以繁長之皆鬼神所能也豈不謂賢於聖人

尹子十二卷

鹿馳走無顧六馬不能望其塵所以及者顧也

水積則吞生舟之魚土積豫章之木李積亦有生焉虎豹之駒未成文而有食牛之烝鴻鵠之鷺羽翼未合而有四海之心

韓非子二十卷

二柄刑罰也虎所以能伏犬者爪牙也若去爪牙則反伏於犬矣韓昭侯醉甚而卧典冠見居加衣其上昭侯寤乃罪典衣殺典冠以典衣失事以典冠侵官甚於寒也胡明王畜臣不得越官而有功不得陳言而無當越官則死不當其罪法度賞罰國之脂澤粉貨也饑歲之春縱弟不讓穰歲之秋踈客必食非踈骨肉多少

之心異也

列子八卷

莊子十卷

鶡子三卷

王孫子一卷

衛公重裘累茵見負心者而屢哭之問曰何故對曰靈下
衣薄故失薪衛公顏色大惧乃開府出金發倉粟以賑貧
窮吾恐鄰國貪養賢勝吾也

申子三卷

妬妻不難破家亂臣不難破國一妻擅夫衆妾皆亂一臣
專君群臣皆散

智均不相使力均不相勝

鼓不預五音而

五音為主

慎子十二卷名到

小人食於力君子食於道

兩貴不相事兩賤不

相使

家富則宗族聚家貧則兄弟離非不相愛利不相容也

不聰不明不能王不瞽不聾不能公海與山爭水海必得

之

有權衡者不可欺輕重有尺寸不可欺以短長有法度者

不可巧以詐偽

一兔走百人追積兔於市過而不顧非不欲兔分定不可

爭也

孝子不生慈父之家忠臣不生聖君之下

六親不和有孝子
國家昏亂有忠臣

匠人成棺不憎人死利之所在亡其所醜

燕丹子三卷

丈夫耻於受辱真女羞於鄙虧

血勇怒而面赤脉勇怒而面青骨勇怒而面白

清受塵白受垢青蠅所汙常在練素
邑犬群吠衆所恠也

蟲墮一噐酒棄不飯鼠賤一筐飯捐不食
蚊蟲不如牛馬困於蚊蟲有勢也

十圍之牛爲牧豎所驅數仞之象爲越童所拘無便也
人在天地間如蚤蟲在衣裳之內若蝼蟻在巢穴之中聖
人前知千歲

後知萬歲孔子將死遺書曰有一男子自云秦王上我之
沐顛倒我衣裳至沙丘而亡後秦王果至沙丘孔子又云
董仲舒亂我書後仲舒論春秋箸傳記又云亡秦者胡後
胡亥亡秦此孔子後知萬歲也吹律自知殷後此孔子前
知千歲也

俗說有功得賜金者皆黃金也按子孫兵書曰費千金千金百萬錢也陳平間楚千金贈二疏金五斤並黃也或云一金亦是一萬錢也

禮云十尺曰丈成人之長也夫者膚也言其智膚敏弘大也故曰丈人論語云匹夫匹婦傳云一晝夜成一日一男一女成一室按古人男女作衣用二疋今人單衣故言匹禮云簡不肖按生子鄙陋不似父母曰不肖今人謙辭亦曰不肖

押闔

粵若稽古聖人之在天地間也爲之先觀陰陽之開闔以名命物知存亡之門戶籌策萬類之終始達人心之理見變化之朕焉而守司其門戶故聖人之在天地間也自古至今其道一也變化無窮各有所歸或陰或陽或柔或剛或開或閉或弛或張是以聖人一守司其門戶審察其所先後度權量能校其拙巧長短夫賢不肖知愚勇怯仁義有差乃可押可闔乃可進可退乃賤可貴無爲以牧之審定其有無以知其虛實隨其嗜欲見其志意排其所言而押之反以求其實：得指闔而押之以求其利或開而示之或闔而閉之開而示之者同其情也闔而閉之者異其誠也可乎不可乎審明其計謀以原其異同離合而守之從其志即欲押之貴周之即欲闔之貴密之而與道相追

押之者料其情也闔之者結其誠也皆見其權衡輕重也
爲之度数聖人因而自爲之慮其不中權衡度数聖人因
而爲之慮故捍者或捍而出之或捍而內之闔者或闔而
取之或闔而去之捍闔者天地之道捍闔者以動變陰陽
四時開閉以化萬物縱橫反出反覆反忤必由此矣捍闔
者道之大化統之變也必豫審其變化吉凶大命繫焉口
者心之門戶心者神之主也志意喜愛思慮智謀皆由門
戶而入故開之以捍闔制之以出入捍之者開之也言也
湯也闔之者閉之也默也陰也陰陽其和也

終始其義也故言長生安樂富貴高榮頭名愛好財利得
意喜欲爲陽曰始故言死亡憂患貧賤吉辱弃捐亡利失
意有害刑戮誅罰爲陰曰終諸言法陽之類者皆曰始言
善以始其事諸言法陰之類者皆曰終言惡以終其謀
捍闔之道以陰陽試之故与陽言者依崇高与陰言者依

卑小以下求小以高求大由此言之無所不可可以說人
可以說家可以說國可以說天下為小無內為大無外益
損去就倍皆反以陰陽御其事陽動而行陰止而藏陽動
而出陰隨而入陽終還陰；極反陽以陽動者德相生也
以陰靜者形相成也以陽求陰包以德也以陰結陽施以
力也陽陰相求由捍闔也此天地陰陽之道而說人之法
也為萬事之先是謂方圓之門戶

反應

古之大化者乃與無形俱生反以觀往覆以知今反以知
彼覆以知已動靜虛實之理不合來今反古而求之事有
反而得覆者聖人之意也不可不察人言者動也已默者
靜也因其言听其辭言有不合者反而求之其應必出言
有象事有比其有比象以觀其次象者象其事比者比其
辭也以無形求其聲鈞其語合其得人實也

內健

君臣上下之事有遠而親近而踈就之不用去之反求日
進前而不御遙聞而相思事皆有內捷素結本始或結
以道德或結以友黨或結以貨財或結以采色用其意欲
入則欲出則出欲親則親欲踈則踈欲就則就欲去則去
欲求則求欲思則思若蚨母之從其子也出無間入無朕
獨往獨來莫之能止

抵巇

物有自然事有合離有近而不可見有遠而可知近而不
可見者不察其辭也遠而可知者反往以驗來也巇者罅
也罅者間也間者成大隙巇治有朕可抵而塞可抵而去
可抵而息可抵而匿可抵而得此謂抵巇之理也

飛箱

凡度權量能所以致遠來近立勢而制事必先察同異別

是非之語見內外之辭知有無之數決安危之計定親疎之事然後乃權量之其有隲括乃可徵乃可求乃可用別鈎箝之辭飛而箝之鈎箝之語其說辭也乍同乍異其不可善者或先徵之或後重累或先重累或後毀之或以重累為毀或以毀為重累其用或稱財貨琦瑋玉璧金帛采色以事或良能立勢以鈎之或伺候見間而箝之

悟合

凡趨合皆反計有適合化轉環厲各有形勢反覆相求因事為制是曰聖人居天地之間立身御世施教揚聲所以明君也必因事物之會觀天之宜因以所多少以先知之與之轉化世無常貴事無常師聖人無常與無不與所以听無不听我於事而合於計謀與之為主合於彼而離於此計謀不兩忠必有反悟反於此悟於彼悟於此反於彼其術也

揣

揣情者必以甚喜之時往而極其欲也不能隱其情必以甚懼之時往而極其惡也不能隱其變動而不知變迺且錯其人勿與語更問所親知其所安可乎夫發情變於內者形見於外故常必以其見者而知其隱者此所謂測深揣情

摩

摩者揣之術也內符者揣之主也謂揣知其情然後以其所欲切摩之故摩為揣之術也

用之有道其德必隱微摩之以其所欲測而探之內符必應其所應也必為之故微而去之是謂塞窮匿端隱覓逃情而人不知故能成其事而無患摩之此在符應彼從而用之事無不可古之善摩者操鈞釣而臨深淵而投之必得魚焉故曰主事曰成而人不知也主兵月勝而人不

畏也

權

說者說之也說之者資之也飾言者假之也假之者損益也應對者利辭也利辭者輕論已成義者明之也明之者符驗也難言者却論也却論者幾也佞言者諂而于忠也諛言者博而于智也卒言者決而干勇也戚言者權而干信也靜言者反而干勝也先意承欲者諂也繁稱文辭者博也縱合不疑者決也策選進謀者權也先分不是以空非者反也故口者機關也所以開閉情意也耳目者心之佐助也所以闕見姦邪故曰參調而應利道而動故繁言而不亂翱翔而不易者規要得理故無目者不可示以五色無耳者不可告以五音故不可以往者無所聞之也不可以來者無所受之也物有不通者聖人故一事也

亢倉子九篇

全道第一 用道第二 政道第三 君道第四

臣道第五 賢道第六 訓道第七 農道第八

兵道第九

全道篇

亢倉子居羽山之顏三年俗無疵癘而仍穀熟其俗竊相謂曰亢倉子之始來吾洒然異之今吾日計之不足歲計之有餘其或聖者和盍相與尸而祝之社稷而之虜亢倉子聞之色有不懌其徒厲啜從而啓之亢倉子曰吾聞至人尸居環堵之室而百姓猖狂不知其所如往今以羽俗父子竊焉焉將俎豆予我其杓之人邪吾是以不懌於老聃之言厲啜曰不然夫尋常之溝巨魚無所還其體而鯢鱓為之制步仞之丘巨魾無所隱其軀而夔狐為之祥且夫尊賢使能嚮善就利自堯舜已然而况羽俗乎先生其

聖矣亢倉子曰小子來汝知之乎夫亟車之獸介而離山
罔罟制之吞舟之魚磔而失水蝼蟻苦之故鳥獸居欲其
高魚鼈居欲其深夫全其形生之人藏其身也亦不厭深
眇而已吾語若大亂之本又生于堯舜之間其未存摩千
代之後其又與人相食者矣言未終南子榮之擄色蹙然
膝席曰擄年運已長矣將奚以託業以事斯言亢倉子曰
全汝形抱汝生無使汝思慮營；若此三年或可以及此
言雖然吾才不足以化子；胡不南謁吾師聃亢倉子既
謝榮之擄不憚羽俗而欲去乎天下曰水之性清土者汨
之故不得清人之性壽物者汨之故不得壽物也者所以
養性也今代之人或者多以性養物則不知輕重也是故
聖人之於声色滋味也利於性則取之害於性則揖之比
全性之道萬人操弓矢射一物物無不中萬物章；以害
一生；無不傷故聖人之制萬物也全其天也天全則其

神全矣神全之人不慮而通不謀而當精照無外志凝宇
宙憇若天地然上為天子而不驕下為匹夫而不愠此之
謂全道人心平正不為外物所誘曰清；而能久則明；
而能久則虛；則道全而居之泰泰佚死亢倉子哭之其
徒曰哭者必哀而先生未始哀何也亢倉子曰天下皆哭
安得不哭其徒曰天下皆死先生何哭為也亢倉子曰奉
天之下吾無與樂安所取哀蛇地之謂水蛇水之謂氣蛇
氣之謂虛蛇虛之謂通虛者道之體清者道之地理者道
之網識者道之目道所以保神憇所以宏量禮所以參物
上所以養軀好質曰之物者以黑為汚好質黑之物者以
白為汚矣夫瞽眎者以黃為赤以蒼為玄吾蒼生止可化
不可刑；則非理也堯舜以為人主勤無為人主之欲故
天下各得濟其欲有為人主之位無為人主之心故天下
各得肆其心志有天下人愛之而主不愛有主獨愛之而

天下人不愛者用天下人愛者則天下安用主獨愛者則天下危人主安可以自放其愛憎哉由是重天下者當制其情所謂有天下者謂其有萬物也所謂有邦國者謂其有人衆也夫國以人為本人安則國安故得國之主務求禮人之術玉之所以難辨者謂其有怪石也金之所以難辨者謂其有鑄石也今夫以隼翼而被之鷄視不明者止以為準明者視之乃鷄也今夫小人多誦經籍方書或孝竒技通說而被以青紫章服使愚者徃而眎之止為君子明者徃而眎之乃小人也故人主誠明以言取人理也以才取人理也以行取人理也主不誠明以言取人亂也以才取人亂也以行取人亂也夫聖人之用人也貴耳不聞之功目不見之功口不道之功而百姓暢然自理矣若人主貴耳聞之功則天下之人運貨逐利而市譽矣貴目見之功則天下之人恢形異藝而爭進矣貴口道之功則天

下之人習舌調吻而飾辭矣使天下之人市譽爭進飾辭見達則政敗矣人主皆知鏡之明已也而惡士之明已鏡之明已也功細士之明已也功大知其細失其大不知類矣於虜人主清心省事人臣恭儉守職大平可臻矣而代主或難之吾所不知也若人主方寸之地不明不斷則天地之空四海之內動植萬類咸失其道矣以耳自取人者官多而政亂以心慮取人者官少而政清是知循理之代務取不可見不可聞之材澆危之代務取可聞可見之材於虜人主豈知哉以耳目取人者皆攘奪以買譽以心慮取人者皆乃今所謂皂白安知識者不以為顏黃吾又安知天下之正色哉由是不遁物之色矣夫好質甚者不見它物之可好：馬甚者不見它物之可好：書甚者不見它物之可好吾又安知天下之果可惡者哉由是不見物之可以保戀矣無能滑吾真矣東懷君柳使其大夫禱行

聘於魯叔孫卿私曰吾國有聖人若知之乎陳大夫曰奚以名其聖叔孫卿曰能廢心而用形陳大夫曰弊邑則小亦有聖人異於所聞曰聖人謂誰陳大夫曰有元倉子者偏得老聃之道其能用耳眎目听定公聞而異言焉使叔孫氏報聘且邀亢倉子待以上卿之禮亢倉子至賓于亞寢魯公卑辭以問之亢倉子曰吾能眎听不用耳目非能易耳目之所用告者過也公曰孰知是寡人增異矣其道若何寡人果願聳之亢倉子曰我軀合於心：合於氣合於神：合於無其有介然之色唯然之音雖遠際八荒之表適在眉睫之內未與我者吾必盡之乃不知為是我七竅手足之所竟六腑五臟心慮之所知其自知而已矣

君道篇

始生之者天地養成之者人也能養天之所生而物攫之謂之天子天子之生也以全天氣故此官之所以自大也

大官者以全也今代之惑主多官而反以害生矣豈所以
為大之本乎草薳則為腐樹薳則為蠹人薳即為病薳則
百慝蠶起危亂不禁所謂國薳者主德不下宣人欲不上
達也是故聖王貴忠臣正士為其敢直言而決薳塞也克
已復禮賢良自至君耕后絲蒼生自化由是言之則賢良
止可求；則非賢也

鬼谷子五卷

抱薪赴火燥者必先燃平地注水溫者必先濡此類相應也

智者不用其所短而用愚人之所長也
不用其所拙而用愚人之所工也

尹文子二卷

公孫文子一卷

陸賈新書

晁錯新書三卷

呂后專制社稷不傾若髮漢書云如帶公羊云如綫
善為政者士實於朝野牛馬實於陸鳥獸於林上及飛鳥
下及蟲魚載之如地包之如海陛下之地東西盡冠蓋之
民南北極寒暑之和匈奴不得當一縣
號令不時名曰傷地斷獄立刑不當名曰傷人

賈誼新書八卷

寒者利短褐飢者甘糟糠 主之與臣若日與星貴

之與賤若白與黑與正人居不能無正人也猶生於楚不

能無楚語

志有四興朝廷之志清以嚴察祀之志思以和軍旅之志
精以厲喪紀之志憂以悲言省四術敬以正朝廷之言和
以祭祀之言併声氣軍旅之言悲不足喪紀之言

呂氏春秋二十二卷不常

淮南子二十一卷 揚雄

法言十五卷 揚雄

太玄經十卷

新論十七卷 桓譚

明鏡龜策也章程斛斗也銓衡丈尺也

畫水樓水與時消釋

龍無尺水無以昇天聖人無尺土無以王天下
率網以網千目皆張振裘持領萬毛自整治大國者亦當
如此

論衡二十七卷

王充

正論五卷

崔元始

舉弥天之網以羅海內之士同類翕集而蟻附計士頻蹶
而脅從黨成於下君孤於上無賞罰之君而欲治世猶不
着梳櫛而求髮治不可得也

潜夫論十卷

王符子節信

昆弟世疎朋友世親此人情也富貴人爭附之貧賤人爭
去之與富貴交者止有稱舉之用下有貨財之益與貧賤
交者止有賑貸之費下有假借之損

商君書四卷

以強去弱者弱以弱去強者強

上世之士衣不煖膚食不飽腹若其心意勞其四支
蠹衆則木折隙大則墻壞不勝而生不敗而亡自古及今
未之有也使見戟如餓狼之見肉則可用矣

阮子四卷

不樹者死無棺不蚕者身無帛不績者凶無線君子暇豫
則思義小人暇豫則思邪高鳥相木而集智士擇主而翔

正部十卷

皎_匕練絲得藍則青得丹則赤得藥則黃得涅則黑
玉不琢則南山之石圓

士緯十卷

姚信

絲俱生於蚕銅等出於石作繒則賤作錦則貴鑄鈴則小
鑄鐘則大

通語

輪者車之跡檝者舟之羽身之涉道如此二物毀彼者雷

同而鴉噪稱此者火潦而波駭

抱朴子四十卷

葛洪丹陽句容人

清醪芳醞亂性者也紅葉素質伐命者也

班狄不能削石作芒針歐治不能鑄鉛錫作于將

素顏紅膚感其目清商流徵亂其耳此至理之未得也

寸鮪泛濫積水之中則謂天下無四海之廣芒蝟宛轉果

核之內則謂夫下無八極之大

賁明殊而賤淵潭愛和璧而惡荆山知淵潭是明珠所出

荆山是和璧所生

高岩將殞非細縷所綴龍門沸騰作掬攘所遏

劍戟不長於縫緝可以剗割牛馬錐鑽不可剗割牛馬遍

長於縫緝材有大小不可棄也

仁者政之脂粉刑者政之轡策當殺不殺火賊乃發

鑽燧之火口水可滅鵠卵未乳指掌可糜及其乘衡颺燎

巨野奮六翮凌朝霞雖智勇不能刺也

委轡策而乘奔馬於險途拾抱櫓而泛輕舟於江海肯不
險哉識珍者必拾燭水之明珠賞氣者必將穢蕝之芳蕙
自非懸鑒誰能披泥抽淪玉澄川掇沉珠
閤者無情不得謂真倡優不飲不可謂庶
盈丈之尾必非咫尺之軀尋仞之牙必非膚寸之口

周生烈子五卷字文選張角敗後天下潰亂故著此書
御馬失節其車自碎御天下失節四海自墜

理天網仗八柄運元氣撮衆有者天子也撫人世參天意
者三公也執八節事修理者士也

臨死修善於計已晚事迫乃歸於救已微有階者易成基
無因者難成事鳩傳隼翼羔披豹皮類似質違表是裏非

荀悅申鑒五卷

善禁者先禁身而後人不善禁者先禁人而後身

君子有三鑒鑒乎前鑒乎人鑒乎鏡

仲長昌言十弓

同於我者何必可愛異於我者何必可憎

婦人有朝哭良人暮適它士涉歷百庭顏色不愧今公侯之家美女數百卿士之家侍妾數十晝則以醇酒淋其骨髓夜則房室輸其血氣

典論五弓

法者主也物吏者民之命法欲簡而明吏欲公而平

詩刺豔妻書戒農婦同隸馮方女有國色避亂揚州袁術登城見而悅之遂取焉甚寵之諸婦教之曰將貴人重其志節宜數涕泣云憂愁也若如此加重馮氏後每見術垂泣術果以謂有心益寵之諸婦乃共絞殺懸之廁言其哀怨自殺術以其不得志而死厚加殯袁紹妻劉氏甚妬忌紹死未殯劉氏殺其妾五人恐死者有知復能寵之乃髡

頭黑面以毀其形君子表不隱裏明暗同度
鏡照醜好而人不 法明善惡而人不恨
苦窮富貴之梯階

人物志三司

劉劭

草木之精秀者英獸之拔群者雄張良是英韓信是雄

任子十司名奕

一人之智不如衆人之愚一月之察不如衆目之明

生於治長於治知世之所以治者君子也生於亂長於亂
知世之所以亂者君子也若不知治亂之所因者凡民也
天之圓也不中規地之方也不中矩

水可乾而不可奪濕火可滅而不可奪熱金可柔而不可
奪重石可破而不可奪堅木氣人勇金氣人剛火氣人強
而燥土氣人智而寬水氣人急而賊神龍不處網罟之水
鳳凰不翔罽羅之鄉賢人不入危國智者不輔亂君

蔦論四卷

杜恕字務伯魏杜幾子

水性勝火分之以釜甑則火強而水弱人性勝志分之以利歆則志強而性弱

體論四身

夫人臣猶土也萬物載焉而不辟其重水瀆汚焉而不辟其下草木植焉而不有其功

傳子一百二十身

人之學如渴而飲河海大飲則大盈小飲則小盈大觀則大見小觀則小見懸千金於市人不敢取者分定也委一錢於路童而爭之者分未定也伊尹耕於有莘孰知非夏之野人呂尚釣於渭濱孰知非殷之漁者遇湯武文王然後知其非也

見虎一毛不知其斑青與赤謂之文赤與白謂之章白與黑謂之黼黑與青謂之黻五綵謂之緹

必得昆山之玉而後宝則荆璞無夜光之美必得南国之珠而後珍則隋珠無明月之珎

土不可作鉄而可作瓦豈有太一之君坐於度人之座魁

罡之神存於四婦之室積薪若山縱火其下火未及

然一盃之火尚可滅也及至火猛風起雖傾河海不能救也

唐子十身名滂子惠潤生吳大元二年

舟循川則逝速人頓路則不迷

大木百尋根積深也海滄萬仞衆流成也淵智洞達累學之功也禍福相轉利害相生如循環而運九耳其屯不可見其端不可覓

秦子二身

欲顯白於雪中馳光於日下不可得也

因斧以得柯因柯以成用種一粟則千萬之粟滋一仁則衆行之美備也針雖小入水則沉毛雖大入水則浮性自然也

梅子一卷按其書晉人也

伊尹呂望傳說箕子夷齊仰下箕顏淵莊周阮籍易地而居能行所不能行也阮籍孝盡其親忠不忘君明不遺身智不預事愚不乱治自莊周以來命世大賢其惟阮先生乎

物理論十六卷

欲定天下而任小人者猶欲捕麋鹿而張兔置不可得也忿蟲焚衣其損多矣忿爨不熟推甌而棄之損亦多矣

太元經十四卷梁國楊泉字德淵

強梁者亡掘強者折大健者蹇大利者闕激氣成風湧氣成雨濁霧成雲清霧成霜

化清經十卷

將飛者翼伏將奮者足跼將噬者爪縮將言者口默將走者身仆

卸子一卷

欲知其人視其朋友蒺藜在田良苗無所措其根伎邪在朝忠直無所容其身寡門不入宿歸旣不取塵避嫌也

成敗志三卷

孫毓字仲

水性能流不道則不通人性雖能智不教則不達

古今通論三卷

王嬰

倉頡造書形立謂之文声具謂之字匕者取其華乳相生在於竹帛謂之書

中論六卷

徐偉長

登高而建旗則所示者廣順風而奮鐸則所聞者遠非旌色益明鐸声長所托得地而况富貴施政令乎

良農不患疆場之不修而患風雨之不節君子不患道德

之不健而患其時之不至馬必待乘而後致遠醫必待使

而後愈疾賢者待用而後興理

萬機論八卷

蔣濟

甲作乙婦丙來殺乙而甲不知後甲遂嫁與丙作妻生二子丙乃與語甲甲因丙醉殺之并害二子於義剛烈得寬死否谷云者女子潔行專一不以鼓刀稱義今又改嫁已絕前夫之恩親害胞胎又無慈母之道也

法訓八卷名周

公人好人之公私人好人之私

念己之短好人之長近仁也

有財不濟交非有財也有位不奉能非有位也

相憎者能生無辜之毀相愛者能無實之吝

君子好聞過而無過小人惡聞過而有過

新言二卷吳太常顧談字默造

形者小人防礼者君子之檢佞人之入燃香膏莫見其情也

鍾子菊堯五經名士季

珪玉棄於糞土鉛錫列於和肆觀者以鉛錫是真珪璧是
偽膠之與漆合而不離烟之與水離而不合

典論十卷陸景

榮辱所以化君子賞罰所以禦小人受金行穢非真士之
操背主事讐非忠臣之節唯高帝用陳平濟桓用管仲耳
拘烏獲之方雖銖兩不能勝掩離婁之明雖崇岱不能觀
絆騶驥之不足雖一步不能發斷鴻鵠之翮雖尋常不能
奮

默記

三卷吳太鴻臚張儼字子節

堯舜不化朱均使為善瞽叟不染重華使行惡

新語五卷

裴玄

鷲鳥不擊必俛其首猛獸不撓又匿其爪虎豹不外其牙
噬犬不見齒故用兵者示之以柔近之以剛見之以弱乘

之以強

烏鳶之卵不毀則鳳凰至誹謗之言不誅則忠言達千里之隄以蝼蟻之穴潰百材之屈屋以突隙之有煙焚

正書二十五卷

袁淮

交接廣而信衰於友爵祿厚而忠衰於君

曾子將適市而隨啼謂兒曰吾還當與汝殺犬妻還曾子援弓將躬犬妻曰向與兒戲耳曾子曰教他化始終於童豎若欺之何以訓邪

正論十九卷名真字耀卿

鷓抱鼠兒而仰号恐鳶鷓之奪已

鷓音玄也

蘇子十八卷名淳魏人也

蘭以芳致燒膏以肥見炳翠以羽殃身蚌以珠破腹女惡蛾眉士惡多已由來尚矣

周之管蔡秦之趙高其惡阿比吾欲比之狗馬馬能致遠

狗能伏將吾欲比之虎豹虎豹則君子愛其文章吾欲比之鳥頭附子則療編枯之疾吾欲比之鳩鳥又能去公子牙而安魯國惟有青蠅蒼鼠覆國殘家可比

世要十卷桓範字元則魏大司農

加脂粉則嫫母進蒙不潔則西施屏今李亦如此李之脂粉亦厚矣

伐一樹除一苗猶先看可伐而除之况害而不詳審也
遇不遇命也善不善人也君子能修善而未必遇小人不
能善而未必不遇中才之人智隨年長事以李憎故年長
則智上廣上則見博

陸子十卷名雲字子龍晉人

水則有坡約則有磨我欲更之無如之何物動而累已彰
形行而迹已朕弦在木而音和系緝在而服美神觸物而
機駭情遭變而思易

新論十卷夏侯湛字孝若晉散騎常侍

瓜生於肉去瓜而肉不知髮生於皮去髮而皮不知萬物與天地同瓜髮之在身體皆統於神明不可亂也擇才官之則明主不畜不肖之臣擇主而事之則君子不事昏闇之

主

折言

張顯

枕仁義作堯庫食道德作黎藁古人有言君子不稽古無以承天臣不稽古無以事君秦始皇李斯是也

幽求子二十卷杜夷楷晉國子祭酒

凡人既飽而後輕食既煖而後輕衣夫臨殤念感則旨酒失甘對饗思哀則嘉餼易味

求以嚴霜見愛葛以當暑見親

從山林視朝廷猶飛鴻之與鷄鶩

玉以石辨曰自黑昭故魍好相照

獵者嗜肉不多於不獵者及其陵崗峦越溪壑而有遺身
之志耳

干子名宝字令升

執杓而飲何者不過滿腹棄立而洒雨者不過濡身
勢弱於己則虎步以陵之勢強於己則鼠行以事之此女妓
雄之才也

新語十卷華葦字令思仕晉

干雲之枝不育於丘埋之顛徑寸之珠不產於涇汙之渚

志林二十四處達

東海之魚墜一鱗昆侖之木落一葉聖人皆能知之

孫子十二卷名綽字吳公仕晉

教之治性猶藥之治病疾若倒懸而求藥於昆侖之山是
身沒也大光明乎天灯烛何施焉時雨霈乎地灌溉何用
焉

朱門之家鬼守其閤多歲之室人窺其墻

義訓十有八

衣溫而忘百姓之寒食美而忘天下之飢非仁也
假天下之目以視四海毫末可見借六合之士耳以所則
八表之音可聞國無道而尸大位可耻也國有道而抱閤
繫折亦可耻也

游女見人悅之則自逾於西施桀紂見人尊之則自謂過
於禹湯登高使人意遠臨深使人意清

諸葛子一有

縱盜飲酒非剪惡之法絕纓加賜非防邪之萌

食穀鄙田衣錦咲蚕豈惑也此要言十有

符子二十有八

水生於石未有居山而溺者火生於木未有抱木而焦者

神農本草六有

稽首再拜問於太乙小子曰鑿井出泉五味子煎煮口別
生熟乃食咀男女異利子識其父曾聞太古之時人壽過
百無殂落之咎獨何氣使然邪太乙小子曰天有九門中
道最良日月行之名曰囡皇帝曰老人出見南方長生不
死衆耀同光神農乃從其言嘗藥以救人命

相牛經一弓

睿戚

相馬經二弓

伯樂

相鶴經三弓

浮丘公

司馬兵法三弓

穰苴

國雖大好戰必亡天下雖平亡戰必危古者國容不入軍
軍容不入國國容入軍則軍亂軍容入國則國亂從命賞
犯合加戮

孫子兵法二弓名武

黃石公記二弓

與衆同好者靡不成與同惡者靡不傾
四民用虧國家無儲四民用足國家安樂

記勝之書一卷

相具經一卷琴高

淮南子萬畢術一卷

首澤浮針取頭中垢塞針孔則浮

燒角入山則虎豹自遠惡其臭也

取大鏡高懸置水盆於其下則見四隣矣

取沸湯置瓮中幕以新縑沉井中三日成冰取鴻毛縑囊

貯之可以渡江不溺馬好齧人疆蚕塗其上辱即止

取東門赤黍漬以狐血陰乾之欲飲酒者取一丸置舌下

以酒吞之令人不醉

竹譜一卷

戴凱之

筆墨法一卷

常仲將

筆用羊青作心名曰羊柱以免毫衣羊青使中心並去其
穢毛使不髯茹也

五教五卷

周髀一卷

夢書十卷

九章算術一卷

原始章第一

夫道德仁義禮五者一體也道者人之所蹈使萬物不知其所由德者人之所得使萬物各得其所欲仁者人之所親有慈惠惻隱之心以遂其生成義者人之所宜賞善罰惡所以成功立事禮者人之所履夙興夜寐以成人倫之序夫欲為人之本不可無一焉故賢人君子明於盛衰之道通乎成敗之數審乎理亂之勢達乎去就之理潛居抱道以待其時若時至時行則能極人臣之位得機而動以成絕代之功如其不遇沒身而已是以其道足高而名揚於後世矣

正道章第二

德足以懷遠信足以一異義則以得衆才足以鑒古明足以照下此人之俊也行足以為儀表智足以決嫌疑信可

以使守約廉可以使分財此人之豪也守職而不廢處義而不回臨難而不苟免見利而不苟得此人之傑也

求人之志章第三

絕嗜禁欲所以除累仰非損惡所以禳過省酒戒色所以無污避嫌遠疑所以不誤博孝切問所以廣知高行微言所以脩身恭儉謹約所以自守深謀遠慮所以不窮親仁友直所以扶顛近忠篤行所以接人任才使能所以濟務彈惡去讒所以止亂推古驗今所以不惑先揆後度所以應卒設變從權所以解結括囊順會所以無咎擲擲梗梗所以立功競競業業所以保終

本德宗道章第四

夫志心篤行之術長莫長於博謀安莫安於忍辱先莫先於修德樂莫樂於好善神莫神至誠明莫明於體物潔莫潔於謹獨吉莫吉於知足苦莫苦於多願悲莫悲於精散

病莫病於無常短莫短於苟得凶莫凶於貪圖孤莫孤於自恃危莫危於任疑敗莫敗於多私

遵義章第五

以明示下者暗有過不知者蔽迷而不返惑以言取怨者禍令與心乖者廢後令謬前者毀怒而無威者犯好衆辱人者殃戮辱所任者危慢其所敬者凶兒合心離者孤親諛遠忠者忘亡近色遠賢者昏女謁公行者亂私人之官者浮凌下取勝者侵名不勝實者耗畧已而責人者不治自厚而薄人弃以小過弃大功者損群下外異者淪上下相違毀上下相怠者無功上下相易者傾既用而不任者踈行賞吝邑者沮多許少與者怨既迎而拒者乖薄施厚望者不報貴而忘賤者不久念舊惡而弃新功者凶惡舊念新者亡用人不得正殆強用人者不蓄為人擇官者亂失其所強者弱決策於不仁者險陰謀外泄者敗厚歛薄

施者形戰士貧遊士富者衰賄賂公行者昧聞善忽畧者
不喜記過不忘者暴所任不可疑所疑不可任者濁牧人
以德者集繩人以刑者散小功不賞則大功不立小怨不
捨則大怨必生賞人不服者恨不不甘者叛賞及無罪者
酷所讒而美聞諫如讎者亡能有其有者安貪人之有者
殘

安禮章第六

怨在不捨小過患在不預定謀福在積善禍在積惡飢在
墮農寒在墮織安在得人危在失士富在迎來貧在弃時
上無常踪下多疑心輕上生罪侮下無親近臣不重遠臣
輕之自疑不信人自信不疑人狂士無直友曲上無直下
危國無賢人亂政無善人愛人深者求賢急樂得賢者養
人厚賢士去召不歸國亡之先兆君行善政賢臣先出得
人者昌失士者亡國將霸者士皆歸邦將亡者賢先避地

薄者大木不產水淺者大魚不遊樹禿者大禽不棲林踈者大獸不居山峭者崩澤滿者溢弃玉取石者育羊質虎皮者辱衣不舉領者倒走不視地者顛柱弱者屋壞輔弱者國傾足寒者傷心民怨傷國根枯枝朽民困國殘山將萌者下先隨國將亡者民先弊與覆車同軌者傾與國亡同事者滅見已往者慎將來惡其跡宜須避畏危者安畏亡者存夫人之所已行有道則吉無道則凶吉者百福所歸凶者百禍所攻非神聖自然所鍾重可使守固不可使臨陣貪可使攻取不可使分陣廉可使守主不可使應機五者各隨其才而用之同志相得同仁相憂同惡相黨同愛相求同美相妬同智相謀同貴相害同利相忌同聲相應同氣相感同類相依同義相親同難相濟同道相成同藝相規同巧相勝此乃數之所得不可與理違釋已以教人者逆正已以化人者順逆者難從順者易行難從則亂

易行則理詳體而行理身理家理國可也

說郛卷第

聾隅子歔歔瑣微論二 宋黃晞蜀仁宗朝

叙曰聾隅者拊物之名也歔歔者兼歎之聲也瑣微者述之之謂也天生斯人也與夫禽獸之駢然所以異者由出道限矣故首之以生學天實生賢宜均所付介然獨處為隘則甚故承之以進身、進匪衣且食殫吾所私垂無疆之休故承之以揚名厚俗流芳賢一姦百善既揚名惡亦隨之故承之以虎豹暴夫於虎為毒牽世慨夫哲人為之宋哉故承之以仁者勇勝則暴仁勝則流不暴不能故承以文武文以經治武以運文故承之以戰克文武交濟剛以浹柔故承之以大七中七之至莫顯乎二者故承之以道德道德者誰何故終之以三王或曰孔子剛書其實帝之而子與王何也曰宗周之禮父傳之子七畀之孫

難有堯舜在下未有無父而天子也晞之所德表於
三王耳弗爾則吾罔敢源溢則波微智小則意塵述
而不文孰與爾埽非敢播之作者益用致之子姪云
爾晞序

生學篇一

進身篇二

揚名篇三

虎豹篇四

仁者篇五

文武篇六

戰克篇七

大中篇八

道德篇九

三王篇十

五氣雜均坯鑪鞠物吾鍾付何以事大用吾以然則無不
然君子亶力作生學篇無自而生無自而不生以吾茲身
人實柰何物求吾原吾道是求蔡然如然不吾為哉作進
身篇

顯七金實巍昂卓厲吾暉吾曄以效所在如生不生所以
長生作揚名篇回邪飭心反偽如真賞日不足厲則有餘

嗚呼咈矣哉柰命之何故作虎豹篇世道斯往誰爲來者
塞極以亨勢之使然萬態融七動植飛潛故作仁者篇天
生萬彙爲茲人用紛紜交蔓將焉救之有條有別統宗會
元故作文武篇陰陽相生水火相平交戰其間以順吾道
夥哉生聚得盡天性作戰克篇人情不一世所以亂聖人
哀之大爲之防二者交際故不可以不知世故作大中篇
自天地事無能捨之者萃斯二柄而已嗚呼斯人以婦手
壽福作道德篇王協其民王心繹順位不崇德衆斯救焚
惟皇建極克厥厥終作三王篇聳隅子曰生而不知孝而
不生同學而不知道與不孝同知而不能行與不知同知
而後行者尚矣

孝之非師而功益勞友之非仁而過益深是以故人君子
從師而後言顧友而後行故其失鮮矣今則亡右見生孝
嗚呼腐草不可以捷兵渙泥不可以膠物猶釋老不可以

持天下也右見進身千里之旱一雨或能救其將枯綿年
之病丸藥或能救其少死

終日不為惡上必殺矣終日不為善上必怠矣是以君子
捨此覬彼右見揚名不謨之想不材之將其尸利也倍乎
商賈欺闇之人慘礮之吏其為毒也甚乎鶴翅故為天下
者不可不慎王良之執馭扁鵲之為鑿師廣之善聽由基
之精射使其志於聖人之道猶反掌耳右見虎豹或問孔
子之道何所止也鰲隅子曰春以煦之夏以長之秋以成
之冬以藏之有何所止哉右見仁者

文成而道成以而事協事協而功易有不由於此者猶捨
舟而渡淵其能濟乎

女不耻其身之不正而耻其色之不佳士不耻其才之不
充而耻其祿之不厚亦不思之甚矣

大偽若真大邪若正大私若公大害若利聖人不啓人以

為賊而姦人迹聖人以為賊右見文武

或問戰克於鼙隅子對曰以道德為疆場以仁義為將師以命令為陣伍以忠信為干戈智以師之禮以戰之則何戰而不克也右見戰克女無妍強得幸則衆妬之矣士無賢愚得勢則衆嫉之矣右見大中澗底之松千尋之標風雨所飄霜露所及而未嘗枝易其秀君子履道無躁世之弗腴無尤之人不念生雖不遺名亦隨昌右見道德三王不以天下為心而天下歸之五霸以生民違之蓋羞與否故也去就者是非之根動靜者成敗之源吉凶者善惡之樞始終者安危之機固其根澄其源審其樞端其機則天下之能事畢矣

或問為天下之道如之何對曰其猶馬也護之以阜廐飼之以芻粟嚴之以靳韉控之以善馭以遠則遠之以近則近之孰為而弗若也

韓非者韓之諸公子也喜刑名法術之學而歸其本於黃老其爲人吃口不能說善著書與李斯俱事荀卿李斯自以爲不如非見韓之削弱數以書干韓王韓王不能用於是韓非病之治國不務求人任賢反舉浮淫之蠹而加功實之上以爲儒者用文亂法而俠者以武犯禁寬則宥名譽之人急則用介冑之士所用非所養所養非所用廉直不容於邪枉臣觀往者得失之變故作孤憤五蠹內外儲說難五十五篇十餘萬言人或傳其書至秦秦王見孤憤五蠹之書曰嗟乎寡人得見此人與遊死不恨矣李斯曰此韓非之所著書秦因急攻韓韓始不用及急乃遣韓非使秦秦王悅之未任用李斯害之斯說秦王曰非韓之諸公子也今欲併諸侯非終爲韓不爲秦此人情也今王不用久留而歸之此自遺患也不如過法誅之秦王以爲然

下吏治罪李斯遣人遺藥令早自殺韓非欲自陳不見秦
王王後悔使人赦之非已死矣

初見秦第一 存韓第二 難言第三

二柄第四 愛臣第五 主道第六

有度第七 揚權第八 八姦第九

十過第十 孤墳第十一 說難第十二

和民第十三 姦劫殺臣第十四 亡徵第十五

三守第十六 備內第十七 南面第十八

飭邪第十九 解老第二十 喻老第二十一

說林第二十二 說林下第二十三 觀行第二十四

安危第二十五 守道第二十六 用人第二十七

功名第二十八 大觚第二十九 內儲說上七術第三十

內儲說下六第三十一 外諸說左上第三十三 外儲說左下第三十三

外諸說右第三十五 難一第三十六

難二第三十七

難三第三十八

難四第三十九

難執第四十

問辨第四十一

問田第四十二

定法第四十三

說疑第四十四

說使第四十五

六反第四十六

八說第四十七

八經第四十八

五蠹第四十九

顯孝第五十

忠孝第五十一

人主第五十二

飭令第五十三

心度第五十四

制分第五十五

臣聞不知而言不智知而不言不忠為人臣不忠當死言而不當亦當死雖然臣願悉有所聞唯大王裁其罪大王誠聽其說一舉而天下之從不破趙不舉韓不亡荆魏不臣齊燕不親霸王名之不成四隣諸侯不朝大王斬臣以狗國以為王謀不忠者也

右見初秦

韓事秦三十餘年出則為扞蔽入則為蓆薦出貢以供薦於秦秦特出銳師取韓地而隨之怨懸於天下功歸於強秦且夫韓

入貢職與郡縣無異也今日臣竊聞貴臣之計率兵將伐
韓夫趙氏聚士卒養徒欲贅天下之兵明秦不弱則諸侯
不滅宗廟欲西面行其意非一日之計也今擇趙之患而
攘內臣之韓則天下明趙氏之計矣

右見韓存

臣非今難言也所以難言者言順比滑澤洋洋灑灑然則
光以爲華而不實敦祇恭厚鯁固慎完則見以爲拙而不
倫多言繁稱連類比物則見以爲虛而無用揔微說約徑
省而不飭則見以爲劇而不辨激急親近探知人情則見
以爲譖而不讓闕大廣博妙遠不測則見以爲夸而無用
家計小談以具數言則見以爲陋言而近世辭不悖逆則
見以爲貪生而諛上言而遠倍詭躁人間則見以爲誕捷
敏辨給繁於文采則見以爲史殊釋文學以質性言則見
以爲鄙特稱詩書道法徃右則見以爲誦此臣非之所以

難言而重患也

右見難言

愛臣大親必危其身人臣大貴必易主位主妻妾無等必危嫡子兄弟不服必危社稷是故諸侯之博大天子之害也君臣之太富君主之敗也右見愛臣

道者萬物之始是非之計也是以明君守始以知萬物之源始紀以知善敗之端右見主道

國無常強無常弱秦法者強則國強秦法者弱則國弱故當令之時能去私曲就公法者民安而國治能去私行行公法者則兵強而敵弱故審其失有法度之制者加以群臣之上則主不可欺以詐僞審得失有權衡之稱者以聽遠事則主不可以欺以天下之輕重今若以譽進能則臣離上而不比周若以黨舉官則民務交而不求用於法故官之失能者其國亂以譽爲賞以毀爲罰也則賞好罰惡之人釋公行行私術皆周以相爲也右見有度明主之所遵制其臣者二柄而已矣二柄者刑德也何謂

刑德曰殺戮之謂刑慶賞之謂德夫虎之所以能服狗者爪
牙也使虎釋其爪牙而使狗用之則虎反服狗矣人主者
以刑德制臣者也今君人者釋其刑德而使臣用之則君
反制於臣矣右見二柄

夫香美脆味厚酒肥肉甘口而病形曼理皓齒說情而精
故去去泰去甚身乃無害右見楊權

凡人臣之所以道成姦者有八術一曰在牀二曰在旁三
曰父兄四曰養映五曰民萌六曰流行七曰威強八曰四
方凡此八者人臣所以道成姦世王所以壅劫失其所有
也不可察為右見八姦

十過一曰行少忠則大忠之賊也二曰顧小利則大利之
殘也三曰行僻自用無禮諸侯則亡身之至也四曰不務
聽治而好五音則窮身之事也五曰貪慢喜利則滅國殺
身之本也六曰耽於女樂不顧國政則亡國之禍也七曰

離內遠遊而忽於諫士則危身之道也八曰道而不聽於
忠臣而獨行其意則滅高明爲人笑之始也九曰內不量
力外恃諸侯則削國之患也十曰國小無禮不用諫臣則
絕世之勢也右見十過

智術之士必遠見而明察不明察不能燭私能之士必強
毅而勁直不勁直不能矯姦人臣循令而從事案法而智
治官非謂重人也重人也者令而擅爲虧法以利私耗國
以使家力能得其君此所謂重人也智術之士明察聽用
且燭重人之陰情能法之士勁直聽用且矯重人之姦行
故智術能法之士用則貴重之臣必在絕之外矣右見孤慎
凡說之難非吾知之有以說之之難又非吾辨之能明吾
意之難也又非吾敢橫失而能盡之難也凡說之難在知
所說之心可以吾說當之故與之論大人則以爲問已矣
與之論細人則以爲賣重論其所愛則以爲藉資論其所

憎則以為嘗已也徑省其說則以為不智而不之米鹽辨

博則以為多而交之米鹽之為物積群萃以成群斛謂之畧事陳

意則曰怯懦而不盡盧事廣肆則曰艸野而倨侮此說之

難不可不知也夫龍之為虫也柔可狎而騎也然其喉下

有逆鱗徑尺若人有嬰之者則必殺人嬰觸人主亦有逆

鱗說者能無嬰人主之逆鱗則幾矣右見說難

主用術則大臣不能擅所近習不敢賣重官法則浮萌

趨於畊農而游士危於戰陣則法術者乃群臣士民之所

福也人主非能倍大臣之義越民萌之誹獨周乎道言則

法術之士雖至死亡道必不論矣右見和氏

人主者非目若離婁乃為明也非耳若師曠乃為聰也目

不必任其數而待目以為明所見者少矣非不蔽之術也

耳不必固其勢而侍耳以為聰所聞者寡矣非不欺之道

也明主者使天下不得不為已侍不得不為已聽故身在

深官之中而明聽四海之內而天下弗能敵弗能欺者何也闡亂之道廢而聰明之勢興也

右見劫姦載臣

夫兩免不能相王兩禁不能相亡之機必其治亂強弱相踦者也木之折也必通蠹墻之壞也必通隙然木雖蠹無疾風不折墻雖隙無大雨不壞萬乘之主有能服術行法以爲亡徵之君風雨者其間天下不難矣

右見亡徵

故鏡執明而無事美惡從而比焉衡執正而無事輕重從而載焉夫搖鏡則不得爲明搖衡則不得爲正法之謂也

右見飭邪

凡法令更則利害易利害易則民務變是以有道之君貴靜不重變法故曰法大國者若小鮮人處疾則貴鑿有禡則畏鬼聖人在上則民少欲民少欲則血氣治而牽動理牽動理則少禡害夫內無癰疽痺痔之害而外無刑法罰誅之禡者其輕恬鬼也甚故曰以道蒞天下其鬼不神治

世之民不與鬼神相害也故曰非其鬼不神也其神不傷人也鬼崇也疾人之謂鬼傷人人逐除之之謂人傷鬼也民犯法令之人謂民傷上上刑戮民之謂上傷民民不犯法則上亦不行刑上不行刑之謂上不傷人故曰聖人亦不傷民上不與民相害而人不與鬼相傷故曰兩不相傷道者萬物之所以然也萬理之所稽也理者成物之文也道者萬物之所以成也故曰道理之著也物有理不可以相薄物有理不可以相薄故理爲物之制萬物各異理而道盡稽萬物之理故不得不化不得不化故無常操無常操是以死生氣稟焉萬智斟酌焉萬事廢與焉天得之以高地得之以截繼斗得之以成其威日月得之以恒其光五常得之以常其位列宿得之以端其行四時得之以御其變氣軒轅得之以擅四方赤松得之以與天地統聖人得之以成文章道與堯舜俱智與接與俱狂與桀紂俱滅與

湯武俱昌以爲近乎遊於四極以爲遠乎常在吾側以爲
暗乎其光昭昭以爲明乎其物宜宜而功成天地和化雷
霆宇內之物恃之以成凡道之情不制不形柔弱隨時與
理相應萬物得之以死得之以生萬事得之以敗得之以
成道譬諸若水溺者多飲之即死溺者適飲之即生譬之
若劔戟愚人以行忿則禍生聖人以誅暴則福成故得之
以死得之以生得之以敗得之以成人始於生而卒於死
始之謂出卒之謂入故曰出生入死是以聖人愛精神而
貴處精靜此甚大於兇虎之害夫兇虎有域動靜有時避
其域省其時則免其兇虎之害矣民獨知兇虎之有瓜角
也而莫知萬物盡有瓜角也不免於萬物之害何以論之
時雨降集曠野閒靜而以昏辰犯山川則兇虎之瓜角害
之事上不忠輕犯禁令則刑法之瓜角害之處鄉不節憎
愛無度則閹之瓜角害之嗜慾無限動靜不節則瘞疽之

瓜角害之好用其私智而弃道理則網羅之瓜角害之兒
虎有域而萬害有原避其域塞其原則免於諸害矣右見解老

千丈之隄以蝼蟻之穴潰百丈之室以突隙之烟焚故曰

白圭之行隄也塞其穴丈人之慎火也塗其隙是以白圭

無水難丈人無火患此皆慎易以避難敬細以遠大也右見喻老

有猷不死之藥於荆王者謁者操之以入中財之士問曰

可食乎曰可因奪而食之王大怒使人殺中射之士中射

之士使人說王曰可食臣故食之是臣無罪而罪在謁者

也且客猷不死之藥臣食之而問謁者曰王殺臣是死藥

也是客欺王也夫殺無罪之臣而明人之欺王也不如釋

臣王乃不殺

魯人身善織屨妻善編綺而欲徒於越或謂之曰子必窮

矣魯人曰何也屨行爲之屨也而越人跣綺爲之冠也

而越人被髮以子之所長游於不用之國欲使無窮其可

得乎

衛人嫁其子而教之曰必私積聚爲人婦而出常也其成車幸其子因私積聚其姑以爲多私而出之其子所以自反者倍其所以稼其父不自罪於教子非也而自知其益富今人臣之處官者皆是類也

魯丹三說中山之君而不受也因散五十金事其左右復見未語而君与之食魯丹出而不反舍遂去中山其語曰反見乃始善我何故去之魯丹曰夫以人言善我者必以人言罪我未出境而公子惡之曰爲趙未間中山君因索而罪之

右見說林

安術有七危道有六安術一曰賞罰隨是非二曰禍福隨善惡三曰死生隨法度四曰有賢不肖而無愛惡五曰有愚智而無非譽六曰有尺寸而無意度也七曰有信而無詐危道一曰斲削於繩之內二曰斷割於法之外三曰利

人之所害四曰樂人之所禍五曰危人之所安六曰所愛
不親所惡不疏如此則人失其所以樂其生而忘其所以
重死人不樂生則人主不尊不重死則令不行右見安危
聖王之立法也其賞足以勸善其威足以勝暴其備足以
完法治世之臣功多者位尊力極者賞厚情盡者名立善
之生如春惡之死如秋故民勸極力而樂盡情此之謂上
上下下相相得故能使用力者自極於權衡而務至於任
鄙戰士出死而願爲賁育守道者皆懷金石之心以死子
胥之節用力者爲甚鄙戰如賁育守金爲石則君人者高
枕而守已完矣右見守道

釋法術而心治堯不能正一國去規矩而妄意度奚仲不
能成一輪廢尺寸而差長矩王爾不能半成一噐使中主
守法術獨匠守規矩尺寸則不不失矣君人者能去賢功
之所不能守中拙之所能萬不失矣則人力盡而功名立

明上之表易見故約立其教易知故言用其法易爲故令
行三者立而上無私心則下得循法而治望表而動隨繩
而劉目攢而縫如此則上無私滅之毒而下無愚拙之誅
故上君明而少怒下盡忠而少罪

右見用人

明君之所以立功成名者四一曰天時二曰人心三曰技
能四曰勢位非天時雖十堯不能冬生一穗逆人心雖賁
育不能尽力故得天時則不務而自生得人心則不趣而
自勸因技能則不急而自疾得勢位則不推進而名成若
水之流若舡之浮守自然之道行無窮之令故曰明主夫
有林而無勢雖賢不能制不肖故立尺林於高山之上則
臨千仞之谿林非長也位高也桀爲天子能制天下非賢
也勢重也堯爲匹夫不能正其家非不肖也位卑也千鈞
得舡則浮銖錙失舡則沉非千金輕錙銖重也有勢之與
無勢也故短之臨高也以爲不肖之制賢也以勢

右見功名

古之全大体者望天地觀江海因山谷日月所照四時所
行雲布風動不以智累心不以私累已寄治亂於法術託
是非於賞罰屬輕重於權衡不逆天理不傷情性不吹毛
而求小疵不洗垢而察難知不引繩之外不推繩之內不
急之外不緩之內守成理因自然禍福生乎道法而不出
乎愛惡榮辱之責在乎已而不在乎人故致至治之世法
如朝露純樸不散心無結怨口無煩言故車馬不疲於遠
路旌旗不乱於大澤萬民不失命於寇戎旌駮不創壽於
旗幢豪傑不著名於圖書不錄功於盤盂記年之牒空虛
故曰利莫長於簡福莫久於安使匠石以千歲之壽操鈞
視規矩牽繩墨而正大山使賁育帶千將而齊萬民雖盡
方於巧極盛於壽太山不正民不能齊故曰古之牧天下
者不使匠石極巧以敗太山之體不使賁育盡威以傷萬
民之性因道全法君子樂而太姦止澹然間靜因天命持

大体故使人無離法之罪魚無失水之禍如此故天下少不可右見大体

主之所用也七術所察也六微七術一曰衆端參觀二曰必罰明威三曰信賞盡能四曰一聽責下五曰疑詔詭使六曰挾智而問七曰倒言反事此七者主之所用也

觀聽不參則誠不聞听有門戶則臣壅塞其說侏儒之夢見竈哀公之問莫衆而迷故齊人見河伯與惠子之言亡其半也其患在豎牛之餓叔孫而江乞之說荆俗也嗣公欲治不知故使有敵是以明主推積鐵之類而察一市之患

衛靈公之時弥子瑕有寵專於衛國侏儒有於見公者曰臣之夢賤矣公曰何夢對曰夢見竈爲見公也怒曰吾聞見人上者夢見日爲見寡人而夢見灶對曰夫日兼燭天下一物不能當也人君兼燭一國一人不能壅也故將見

人主者夢見日夫灶一人煬焉則後人無從見矣今或者一人有煬君者則臣雖夢見灶不亦可乎

越王問於大夫種曰吾欲伐吳可乎對曰可矣吾嘗賞厚而信罰嚴而必君欲知之何不試焚宮室於是遠焚宮室人莫救之乃下令曰人之救火者必死敵之賞救火而不死者比勝敵之賞不救火者比降敵之罪人塗其体被濡衣而赴火者左三千人右三千人此知必勝之勢也

越王勾踐見怒鼃而式之御者曰何爲式王曰鼃有炁如
此可無爲式乎士人聞之曰鼃有氣王猶以爲式况士人之有勇者乎是歲人有自到死以其頭獻者故曰王將復吾而試其教燔臺而鼓之使民赴火者賞在火也臨江而鼓之使人赴水者賞在水也臨戰而使人絕頭刳腹者而不顧心賞在兵也又况據法而進賢其助甚此矣

李悝爲魏文侯上之地守而欲人之之善射也乃下令曰

人之有狐疑之訟者令之射的中之者勝不中者負令下而人皆疾習射日夜不休及與秦人戰大敗之以人善射

也

右見內儲說上七術

六微一曰權借在下二曰利異外借三曰把於似類四曰利害有反五曰叅疑內爭六曰敵國廢置此六者人主之所察也勢重者人主之淵也臣者勢重之魚失於淵而不可復得也人主失其勢重於臣而不可復也收古之人難正言故託之於魚

賞罰者利器也君操之以制臣臣得之以擁主故君先見所賞則臣嚮之以爲德君先見所罰則臣嚮之以爲威故曰國之利器不可以示人

靖郭君相齊與故人文語則故人富懷左右尉則左右重久語懷尉小資也猶以成富况利勢乎

衛人有夫婦禱者而祝曰使我無故得百束布其夫曰何

少也對曰益之是子將以置妾

鄭君問鄭昭曰太子亦何如對曰太子未生也君曰太子已置而曰未生何也對曰太子雖置然而君之好色不已所愛有子君必愛愛之之則必欲以爲後臣故曰太子未

生也

右見內諸說下六微

夫嬰相與戲也以塵爲飯以塗爲羹以木薦哉然至日晚必歸饒者塵飯塗羹可以戲而不可食也夫稱上古之傳頌辨而不慤道先王仁義而不能正國者此亦可以戲而不可以以爲治也夫慕位義而弱亂者三晉也不慕而治強者秦也然秦強而未帝者治未足也

秦韓攻魏昭外西說而秦韓罷齊荆攻魏卯東說而齊荆罷魏襄子養之以五乘將軍卯曰伯夷以將軍葬於首陽山之下而天下曰夫以伯夷之賢與其稱仁而以將軍葬是手足不掩也今臣罷四國之兵而王乃與臣五乘此其

稱功猶羸勝而履躋

羸利也謂賈者羸利倍勝今以薄賞報大功猶羸勝之人履草躋也

孔子曰善為吏者樹德不能為吏者樹怨槩者平量者也

吏者平法者也治國者不可失平也

右見外儲說左三

宋人有酤酒者升概甚平遇客甚謹為酒甚美懸幟甚高

著然不售酒酸恠其故問其所知問長楊倩倩曰汝狗猛

耶曰狗猛則酒何故而不售曰人晨焉或令孺子懷其術

而歆以明萬乘之主大臣為猛狗而齧之所以蔽脅而有

道之士所以不用也

桓公問管仲曰治國何患對曰社鼠夫社木而塗之鼠因

自託也燠之則木焚灌之則塗阨此所以苦於社鼠也今

人君左右出則為勢重以收利於民入則比周謾侮蔽惡

以欺於君不誅則亂法誅之則人主危據而有之亦社鼠

也故人臣柄執禁明為已者必利不為已者必害亦猛狗

也故左右為社鼠用事者為猛狗則術不行矣

右見外儲說右三

方吾子曰吾聞之古礼行不與同服者同車居不與同族
之者共家而况於君人者乃借其權而外其勢乎吳章謂
韓宣王曰人主不散財則民必匱之於下宮中有怨女則
外有老而無妻者桓公曰善令於宮中女子未嘗御者出
嫁之乃令男子二十而室女子十五而嫁則內無怨女外
無曠夫矣

右見外
儲說右

歷山之農者侵畔舜往耕焉耆年眵眵正河濱之漁者爭
抵舜往漁焉耆年而讓居東夷之器陶者苦窳舜往陶焉
耆年而器牢仲尼歎曰畊與陶非舜也者也而舜往爲之
者所以救敗也舜其信仁乎乃躬藉處苦而民從之故曰
聖人之德化乎

晉平公與群臣飲飲酣乃喟然嘆曰莫樂爲人君惟其言
而莫之違師曠侍坐於前援琴撞之公披衽以避琴壞於
壁公曰大師誥撞曠曰今者有小人言於側者故撞之公

曰寡人也曰啞是非君人者之言也左右諸除之釋之以為寡人戒右見難

景公過宴子曰子宮小近市請徙家于豫章之間晏子再拜而辭曰且嬰家貧待市食而朝暮趨之不可以遠景公嘆曰子家習市識貴賤乎是時景公繁於刑晏子對曰踴貴而履賤景公曰何故對曰刑多也景公造亡老反變色曰寡人其暴乎於是損刑五

晉平公問叔向曰昔者齊桓公九合諸侯一匡天下不識

臣之力也叔向對曰管仲善制割賓胥無善削縫言損益若女工剪削彌縫

隰朋善純緣言增飾若女工之純緣也衣成君奉而服之亦臣之力也

君何力之有師曠伏琴而朕咲曰公曰大師奚咲也師曠

對曰臣咲叔向之對君也凡為人臣者猶炮宰和五味而

進之君君弗食孰敢強之也臣請譬之君者壤地也臣者

艸本也必壤地美然後草木碩大亦君之力臣何力之有

或曰廣廷嚴居衆人之所肅也宴室独处魯史之所慢也
觀人之所肅非行情也且君上者臣下之所飾也好惡在
所見臣下之飾姦物以愚其君必也明不能烛遠姦見隱
微而待之以觀飾行定賞罰不亦弊乎

右見難三

慎子曰飛能乘雲騰蛇遊罷霧霽而龍蛇与蟪蛄同矣則
失其所乘也賢人人而詘於不肖者則權輕位卑也不肖
而能服於賢者則權重位尊也堯爲匹夫不能治三人而
桀爲天子能治天下以此知勢位之足恃而賢智之不足
慕也夫弩弱而失高者激於風也身不肖而令行者得助
於衆也堯教於陳厲而民不听至於南面而王天下令則
行禁則止由此觀之賢智未足以服衆而勢位足以御賢

者也

右見
執見

畏死難降北之民也而世尊之曰貴生之士孝道立方離

法之民也而世尊之曰文季之士遊君厚養年食之民也而世尊之曰有能之士語曲年知僞詐之民也而世尊之曰辨智之士行劔政殺暴傲之民也而世尊之曰礪勇之士活賊匿姦當死之民也而世尊之曰任譽之士此六民者世之所譽也赴險殉誠死節之民也而世少之曰失計之民也寡聞从令全法之民也而世少之曰撲陋之民也力作而食生利之民也而世少之曰寡能之民也嘉厚純粹整慤之民也而世少之曰愚戇之民也重命思事尊上之民也而世少之曰怯懾之民也挫賊遏奸明上之民也而世少之曰諂讒之民此六民者世之所毀也姦僞無益之民六而世譽之如彼耕戰有益之民六而世毀之如此此之謂六反

夫殫瘁者痛飲藥者苦爲苦痛之故不殫瘁飲藥則身不活病不已矣

今上下之接無子父之澤而欲以行仁義禁下則交必有
却矣且父母之於子也產男則相賀產女則殺之此俱出
父母之懷妊然男子受賀女子殺之者慮其後使計之長
利也故父母之於子也猶用計筭之心以相待也而况無
父子之澤乎

人皆寐則育者不知皆嘿則暗者不知覺而使之視問視
使之對則暗者窮矣不聽其言也則無術者不知不任其
身也則不肖者不知聽其言而求其當任其身而責其功
則無術不肖者窮矣

右見
六反

夫馬之所以能任重引車致遠直者以筋力也萬乘之主
千乘之君所以制天下而臨諸侯者以其威勢也威勢者
人主之筋力也今大臣恃威左右擅勢是人主失力而能
有國者千無一大虎豹之所以能勝人執百獸者以其爪
牙也當使虎豹失其爪牙則人必制之矣今勢重者人主

之瓜牙也君人失其瓜牙虎豹之類也

右見人主

聖人之治民度於本不從其欲期於利民而已故其器之刑非所以惡民愛之本也刑勝而民靜賞繁而奸生故治民者刑勝治之首也賞繁亂之本也夫民之性喜其亂而不親其法故明主之治國也明賞則民勸功嚴刑則民親法勸功則公事不犯親法則姦無所萌

右見心度

夫凡國博君尊者未嘗非法重而可以至乎令行禁止於天下者也是以君人者分爵制祿則法必嚴以重之夫國治則民安事亂則邦危法重君得人情禁輕者失事實且夫死力者民之所有者也情莫不出其死力以致其所欲而好惡者上之所制也民者好利祿而惡刑罰上掌好惡以御民力事實不宜失矣

右見制分

天隱子

序

世人天促者壽思歆傳之同志使易簡而行信哉而伯陽
而來唯天隱子而已矣司馬承禎序

神仙

人生時稟得靈氣精明通悟奉無滯塞則謂之神宅於內
遺照於外自然異於俗人則謂之神仙故神仙亦人也在
於修我靈氣勿爲世俗所淪逝遂我自然勿爲雅見所凝
滯則成功矣喜怒哀樂愛惡歆七情之邪也風寒暑濕飢
飽勞逸者氣之邪也去此邪則成神仙矣

易簡

易曰天地之道易簡者何也天隱子曰天地在我首之上
足之下開目盡見無假繁巧而言故曰易簡；者神仙
之海也經曰至足不繁至人無爲然則以何道求之曰無
求不能知無道不能成凡孝神仙先知易簡苟言涉竒能
詭適足使人執迷無所歸本此非吾孝也世人孝神仙反

爲神所逆者有矣。季服氣反爲氣所病者有矣。

漸門

易有漸卦。老氏有妙門。人之脩真達性。不能頓悟。必須漸而進之。安而行之。故設漸門。一曰齋戒。二曰安處。三曰存想。四曰坐忘。五曰神解。何謂齋戒。曰澡身虛心。何謂安處。曰深居靜室。何謂存想。曰收心復性。何謂坐忘。曰遺形忘我。何謂神解。曰方法通神。故習此五漸之門者。了一則漸次至二。了二則漸次至三。了三則漸次至四。了四則漸次至五。神仙成矣。齋戒者。非茹蔬飲食而已。澡身者。非湯浴去垢而已。蓋其法在節食調中。慶擦暢外者也。夫人稟五行之氣。食五行之物。而實自胞胎有刑也。呼吸精血。豈可去食而求長生。但世人不知休糧服氣。道家權宜。非永絕食粒之謂也。食之有齋戒者。齋乃潔淨之務。戒乃節身之稱。有飢即食。勿令飽。此謂調中也。百味成熟。勿食五味。太

多勿食腐敗機氣之物勿食此皆宜戒也手常磨擦皮膚
溫熱去冷氣此所謂暢外也久坐久立勞役皆宜戒也此
是調理形骸之法形堅則氣全是以齋戒為漸門之首矣
何謂安處曰非華堂遽宇重裊廣榻之謂也在手南向而
坐東首而寢陰陽適中明暗相半屋無高七則陽盛而明
多屋無卑三則陰盛而暗多改明多則傷魂暗多則傷魄
人之魂陽而魄陰苟傷明暗則疾病生焉此所謂居處之
室尚使之然况天地之氣有亢陽之攻肌淫陰之侵體豈
不傷哉脩養之漸倘不法此非安處之術曰吾所居室四
邊皆窓戶遇風闔風息開吾所居坐前簾後屏太明則下
簾以和其內映太暗則捲簾以通其外曜內以安心外以
安目心目皆安則身安矣明暗尚然况太多事慮太多情
欲心豈能安其內外哉故李道以安處為次存謂存之我
想謂想我之身閉自即見自己之目收心即見自己之心

心與目皆不離我身不傷我神則存想之漸也故人目終日視他人故心亦逐外走終日接他事故目亦逐外瞻熒^上浮老未嘗復照奈何不病且妖邪是以歸根曰靜^上曰復命或性存^上衆妙之門此存想之漸孝道之功半閑忘者因存想而得也因存想而忘也行道而不見其行非存之義子有見而不行其見非忘之義乎何謂不行曰心不動故何謂不見曰形都泯故或問曰何由得心不動天隱子然而不答又問何由得形都泯天隱子瞑而不視或者悟道乃退曰道果在我矣我果何人哉天隱子果何人哉於是彼我兩忘無遺照齋戒謂之信解言無信心即不能解安處謂之閑解言無閑心即不能解存想謂之慧解言無慧心即不能解坐忘謂之定解言無定心即不能解信閑慧定四門通神謂之神解故神之為義不行而至不疾而速陰陽變通天地長久兼三才而言謂之易繫詞云易

窮則變，則通；則久。齊方物而言謂之道德。老子道德經是也。本一性而言謂之真。如釋民法華楞伽涅槃皆一性。入四真如，歸於無為。圓世元經云：佛身有為，至於無為。佛化身不墮諸劫，此一性也。故天隱子乎易中：死乎易中，動因万物靜，因万物。和由一性，真由一性。是以生死動靜，和真吾皆以神而解之。在人謂之仙矣。在天曰天仙，在地曰地仙。故神仙之道，五歸一門。謂五漸終，同歸於仙矣。

後序

昔謝自然欲過海求師蓬萊，至海中或謂自然曰：蓬萊隔弱水三十万里，不可到天台。有司馬紫微身居赤城，名在絳闕，可往從之。自然乃還受道於紫微。白日仙去，東坡水龍吟詞曰：古來雲海茫茫，蓬山絳闕，知何處。人間有自赤城居士龍蟠鳳峯，清淨無為，坐忘遺照。八篇竒語，觀此則此書八篇當是紫微所著，而序乃云天隱子不知何許人。

意者不欲自顯其名和紹吳壬午從事郎知台州黃岩縣
主管孝事勸農公事胡璉跋

慎子一卷

慎到趙字滑釐滕輔注

立君一

天有明不憂人之暗地有財不憂人之貧聖人有德不憂人之危天雖憂不人暗關戶閉牖必取已明焉則天無事也地雖不憂人貧伐木刈草必取已富焉則地無事也聖人雖不憂人之危百姓準上而比于下其必取已安焉則聖人無事也故聖人處上能無害人不能使人無已害也則百姓除其害矣聖人之有天下也愛人也非敢取之也有光明之德故百姓歡而予之耳其實心哉百姓之於聖人也養之也非使聖人養已也則聖人無事也古者工不兼事士不兼官工不兼事則事者：則易勝士不兼官則職舉：則易守故士位可世工事可常古之宰物皆用其易以成其事是以用無弃人使無弃才若人使於過分之中役物於易使之地則上下

顛倒豈能濟亂百工之子不孝而能者非生巧也言有常
事也今也國無常道官無常法是以國家日繆教雖成官
不足則道理匱矣古者立天子而貴者非以利一
人也曰天下無一貴則理無由道理以為天下也故立
天子以為天下君非立天下以為天子也立國君以為國
非立國以為君也立官長以為官非立官以為官長也法
雖不善猶愈于無法所以也夫投鈎分財投策分馬非鈎策
為均也使得美者不知所以怨此可以塞怨望也明君動
事分馬又由慧定鬲分財又由法行德制中又由禮法者所以愛民
故欲不得干時又于農隙愛不得犯法當官貴不得踰親祿不得
踰位惠不得兼官工不得兼事以能愛使以利受事若是
者上無羨賞下無羨財謂也

因循二

天道因則大百姓情遂自然化則細化民獲我非物所樂因也者因人

之情也人不得其所以自為也則上不取用焉化而使之

為我則莫得而用矣違性矯情引彼就我是故先王不受祿者不

臣不厚祿者不與入雖人不得其所以自為也則上不

取用焉夫君上者取用及須天機之動性分之適然後上下交泰故用人之事為

不用人之為我則莫不可得而用矣此謂之因

民雜三

民雜處而各有所能者不同此民之情也故聖人不求夫君者

太上也兼畜下者也下之所能不同而皆上之用也是以

大君因民之能為資盡包而畜之無能去取焉君之御世也皆由盡

之分因長短就用之能文者文能武者武者是故不設于方以求于人故所求

者無一足也大君不擇其下故足不擇其下則為下易矣

易為下則下莫不容其下既故多下多故在之謂大上

上者大也事也百官之局各有所司君逸樂而臣任勞臣盡智力以善其事而君無與

焉仰成而已事無不治之正道然也人君自任而務為

善則是代下負任蒙勞也臣返逸矣故曰君人者好為善

將下先下則不敢與君爭善以先君矣君好務于善群以下皆

方之善施于中下方中求其為善徧用既多而臣韜其善則天下亂矣皆私所知以自覆掩有過則臣反

責君逆亂之道也君以置百姓使各進所知以照度績耳君乃顯善臣藏能

君之智未及最賢于中也以未最賢而欲善尽被下則下

不贍矣假使賢不可推一己之智而察群下而况不賢若君之皆最賢以一君而尽贍下

則勞：則倦：則衰：則復返于人不贍之道也是以人

君之自任而躬事則臣不事也言君尊專其事則臣下不復專其事為業是君臣易

位也謂之倒逆：則亂矣人君任臣而勿自躬事則臣

事：矣是君臣治亂之分不可不察也所謂任人者逸自任者勞

立德四

立天子不使諸侯疑立諸侯不使大夫疑立正妻不使群

妾疑立宗子不使庶孽疑：則動兩則爭雜則相傷害在

有与不在獨也故臣有兩位者國必亂臣兩位而國不亂

者君臣也恃君不乱矣失君則亂子有兩位者家又亂子
兩位而家不亂者父在也恃父不亂矣失父則亂臣疑君
而無不危國孽疑宗而無不危家

君人五

君人者舍法以身治則誅賞于賞從君心出然則受賞者

雖當望多無窮受罰者雖當望輕無已

民所信法也在賞欲多罰欲少无法限之則不知所

倫矣雖聰明以旁輕重盡心以班予奪何解子志望

君舍法以心裁輕重則同功殊罰也怨

之所由生也是以分馬之用策分財之用鈎非以策鈎為
過于人智所以去私塞怨也故曰大君任法而弗躬則事
斷于法之所加各以分毫賞罰而無望于君是以周氏
涉筆曰稷下能言者如慎到最為屏去繆悠剪削枝葉本
道而附于情主法而責於上非曰駢尹文之徒所能及五
篇雖簡約而明白純正統本貫末如云天下无一貴則理
无由通故立天子以為天下君又曰不擇其下則為下易

易為下則下莫不容故多下多下之謂大上又曰人不得其所以自為也則上不取用焉化而使之為我則莫可得而用矣自古論王政能及此者鮮矣又云君舍法而以身治則誅賞予奪從君心出又曰法雖不善猶愈于無法今通指慎子為刑名家亦未必然也孟子曰王政不合慎子述名法不同鄒忌一說遇合不知何所明也

昌黎韓愈讀墨子曰儒譏墨以尚同兼愛尚賢明鬼而孔子畏大人居是邦不非其大夫春秋譏專臣不尚同哉孔子汎愛親仁以博施濟衆為聖不兼愛哉孔子賢；以四科進廢弟子疾沒世而名不稱不尚賢哉孔子祭如在譏祭如不祭者曰我祭明則受福不明鬼哉儒墨同是堯舜同非桀紂同脩身正心以治天下國家奚不相悅如是哉予以為辯生於末季各務售其師之說非二師之道本然也孔子必用墨子；必用孔子相用不足為孔墨

親士第一

脩身第二

所染第三

法儀第四

七患第五

辭過第六

三辯第七

尚賢上第八

尚賢中第九

尚賢下第十

尚同上第十一

尚同中第十二

尚同下第十三

井井近竭枯木近伐靈龜近灼神蛇近卷

比干之殪其抗也孟賁之殺其勇也西施之沉其美也吳起之裂其事也良弓難張然可以及高入深良馬難乘然可以任重致遠良才難令然可以致君見尊

江河之水非一源也千鑑之裘非一狐之白也

谿狹者速涸逝淺者速竭堯埔者其地不育

右見親士

君子戰雖有陣而勇爲本焉喪雖有禮而哀爲本焉士雖有孝而行爲本焉志不強者智不達言不信者行不果據財不能者不足與守道不馬徧物不博辨是非不

察者不足與游

務言而緩行雖辨必不聽多力而伐功雖勞必不啻

名不可簡而成也譽不可巧而立也

右見脩身

子墨子言見染絲者而嘆曰染於蒼則蒼於黃則黃所入者變其色亦變五入畢而已則爲五色矣故染不可不慎

也右見所染

愛人利人者天必福之惡人賊人者天必禡之日殺不辜

者得不祥焉右見去收

先盡民力無用之功賞賜無能之人民力盡於無用財室虛於待客患也

備者國之重也食者國之室也兵者國之爪牙城者所以自守也此三者國之具也

上之所以使下者一物也下之所以事上者一術也

堯奉舜於雷澤之陽授之政天下平禹奉益於陰方之中授之政九州成湯奉伊尹於庖庖厨之中授之政其謀得文王奉閎夭泰顛於冑罔之中授之政西土服

食於政者不能分人以事厚於貨者不能分人以祿

有一衣裳不能制也必藉良工有一牛羊不能殺也必藉

良宰

有一罷馬不能治必索良醫有一危方不能張必索良工

右見尚賢

一目之視不若二目之視也

一耳之聽不若二耳之聽也

一手之操不若二手之強也

右見尚同

子華子 十卷

晉人程本字子華

護左都水使者光祿大夫臣向言所校讐中子華子書九
二十有四篇以相校複重十有四篇定著十篇皆以殺青
書可繕寫子華子程氏名本字子華晉人也晉自頃公失
政在六卿趙簡子始得志招來賢雋之士爲其家臣子
華子生於斯時博學能通墳典丘索及故府傳記之書性
闔爽善持論不肯苟容於諸侯聚徒著書自號程子名稱
籍甚聞於諸侯孔子遇諸郟歎曰天下之賢士也簡子欲
仕諸朝而不能致乃遺使者奉纁幣聘以爲爵執圭是時
簡子殺竇鳴犢及舜華孔子爲作臨河之操子華子亦遂
巡不肯起簡子大怒將脅之以兵子華子去而之齊景
公不能用也子華

子館於晏氏更題其詩曰子華子簡子卒襄子立子華返
於晉時已老矣遂不復仕以卒令其書編離簡斷以是門

人弟子共相綴隨紀其所聞而無次叙非子華所著之書也
也大祇子華子以道德為指歸而經紀以仁義存誠為操
不苟於售惟孔子然後知其賢齊大夫晏平仲與之為久
要之交當時諸侯以勢相軋爭結怨連禍日以權譎為事
子華之言如持水納石不相齟齬卒以不遇可為酸鼻謹
目錄臣向昧死上

陽城胥渠問一

孔子贈二

北宮子仕三

虎會問四

晏子五

晏子問黨六

執中七

大道八

北宮意問九

神氣十

水陽也而其伏為陰風陰也而其發為陽

水溼太乙之中精故能潤澤百行物而乎地中風溼太玄

之中精故能動化百物而行乎天上

陽氣為火火勝故冬至之日燥陰氣為水

水勝故夏至之日濕

所貴乎嗜梁肉者非腐鼠之謂也

所貴乎飲

醪醴者非敗酒之謂也

右見陽城

物拘於所耳士局於所

守

無陵崇而穴成於上狐狸截矣溪谷深而淵成於下魚鱉

安矣松栢茂而陰成於林途之人則蔭矣

子見

贈孔百事成而

一事疑道必廢三人行而一人惑議必格愛之反則憎必

有所立矣助之反則擠又有所在矣譽之反則必有所歸

矣

子見北宮

山有猛虎林樾弗除江湖納汙衆流是猪覩

覩

象金以沙固玉以璞珠之所生漩栢之淵而隈澳之下也

豫章梗柎之可以大斲者必在大夫山穹谷孱顏嶇崕之

區

如此匙勘鑰也如以爾玉印塗也

子見

晏太山之高非一石

之積也瑯琊之東渤澥稽天非一水之鍾也所以治國家

天下者非一士之言也

猶之買馬者然不論其足力而已以色物毛澤爲儀則廐
無走馬矣猶之售五者然不論其廉貞溫粹而無瑕者而
以大小徑廣爲儀則篋無連城矣惟士亦然論士不以才
而以勢地爲儀則伊尹仲父不立於朝矣覲髮子生者死
之對有者無之反庠者隆之因虧者成之漸

渾淪鴻蒙道之所以爲宗也徧覆包溷天之所以爲大也
照明顯融帝之所以爲功也右見執中

一之所成萬紀以生一之所網万有以箴斧聚之於量也
不能以容於所不受尋墨之於度也不能以及其所不至

鈞天廣奏飛鳥過而不止崇稹績拱猱狃逝馬

員動而方息所炘不同也火炎而水流習所之然也右覲

彼其親鳳凰麒麟也豢牢之養尔彼其視澧液甘露也覲

澮之瀉尔被其視玉石瓌恠凡種二之族者篋龍衣之箴尔

○醫者理也意也樂者淪也淪者養也中無載則道集於
虛矣心無累則道載於平矣見此官伏羲神農之世其民
童蒙瞑瞑蹠二不知所以然而然是以永平黃帝堯舜之
其民樸以有立賤植二而弗鄙弗天是以難老見神氣
晁公武讀書志云右子華子程氏名本晉人也劉向校定
其書按莊子稱子華子見韓照侯陸德明以為魏人既不
合又藝文志不錄子華子書觀其文辭近世依托為之者
也其書有子華子為趙簡子不悅又有秦襄之卒在春秋
前而趙簡子與孔子同時相去幾二百年其抵牾類如此
且多字說謬誤淺陋殆元豐以後牽子所為爾



晁公武讀書志云右魯參撰漢藝文志魯子十八篇隋志
 曾子二卷目一卷唐志曾子二卷今世傳曾子二卷十篇
 古本也有頭曰傳紹述本豈樊宗師欲視隋亡一篇考其
 書已見於大載禮漢有禮經七十篇后氏載氏記百三十
 一卷篇七十子後孝者所記是特未有大小載之分不知
 曾在其中歟否也余從父詹事公嘗病世之人莫不尊事
 孟子而知子思中庸者蓋寡知子思中庸者雖寡而知讀
 子思者蓋未見其人也 是以文字回舛繆誤乃以家藏曾
 子與溫公所藏大載參校頗為是正而盧註遂行於曾子
 云

脩身一

本孝二

立孝三

大孝四

事父母五

制言上六

制言中七

制言下八

疾病九

天圓十

君子愛日以孝及時以行

孝又由其業間必以其序

博孝而孱守之微言而篤行之行欲先人言欲後人

行毋求數有名事毋求數有成

見利思辱患難思詬嗜欲思恥忿怒思患

人信其言從之以行人信其行從之以服：宜其類：宜

其年

已善亦樂人之善也已能也亦樂人之能也雖不能亦不

已以授人

好人之爲善而勿趣也惡人之爲不善而勿疾也疾其過

而勿補也飾其美而不伐也

不先人以惡不疑人以不信

不絕人之權不盡人之禮慕而不難安而不舒遜而不諂

寬而不縱惠而不儉直而不徑

其少不諷謂其壯不論議甚老不教誨亦可謂無業之人矣

少稱不弟馬耻也壯稱無德馬辱也老稱無礼馬罪也過而不能改勝也行而不能遂耻也慕善而不与馬辱也弗知而不問固也說而不能行窮也喜怒異慮惑也不能行而言之誣也非其事而居之矯也道言而飭其詞虛也無益而受厚祿竊也好道煩言乱也言殺人而不惑馬賊也臨惧之而觀其不恐也怒之而觀其不懾也喜之而觀其不誣也近諸色而觀其不踰也飲之而觀其有常也身見脩可能也敬為難敬可能也安為難安可能也父為難父可能也卒為難親見大孝子無私憂無私樂父母所樂樂之養之內不養於外是則越之也養之外弗養於內是則疏之也父見母事蓬生麻中不扶乃直白沙在泥与之皆黑人非人不濟馬非馬不走士非士不高水非水不流

富以苟不如貧以譽生以辱不如死以榮

不假貴而取寵不比譽而取食不宛言而取富不屈行以

取位

不恃富貴以為己說不成貧賤以為己尊

見制言

鷹準以高山為卑而增巢其上魚鱉龜鼉以淵為淺而蹙

穴其中卒其所以得者餌也病疾龍非風不舉龜非火不

兆鳳菲梧不棲麟非數不止

圓見天

尹文子

周人尹文子

漢山陽仲長氏撰定序曰尹文子者蓋出於周之尹氏齊

先王時居稷下與宋鈞彭蒙田駢同孝於公孫龍稱之著

書一篇多所彌綸莊子曰不累於物不苟於人不歧於衆

願天下之安寧以活於民命人我之養必足而止以此白

心見侮不辱此其道也而劉向亦以其孝本於黃老大較

刑名家也近為誣矣余黃初末始到京師繆熙伯以此書

見示意悅甚玩之而多脫誤聖試條次撰定爲上下篇亦未能究其詳也

大道上

大道下

大道無形稱器有名

道不足以治則用法：不足以治則用術：不足以致則用權：不足以致則用勢：用則反權：用則反術：用則反法：用則反道：用則無爲而自治
名以檢形：以定名：以定事：以檢名

名有三科法有四呈一曰命物之名方圓白黑是也二曰毀譽之名善惡貴賤也是三曰况謂之名賢愚愛憎是也一曰不變之法君臣上下是也二曰齊倍之法能鄙異同是也三曰治衆之法慶賞刑罰是也四曰平準之法律度權衡是也

術者人君之所密用群下不可志窺勢者制法之利器群

下不可妄窺爲人者有術而使群下得窺非術之奧者有勢而使群下得爲非勢之重者

今萬物具存不以名正之則亂萬名具列不以刑應之則乖。故人以度審長短以量受少多以衡平輕旨以律均清濁以名稽虛實以法定治亂以簡制煩惑以易御險難以萬事皆歸於一百度皆準於法歸一者簡之至準法者易之極

有理而無益於治者君子弗言有能而無益於事者君子弗爲君子非樂有言有益於治不得不言君子非樂有爲有益於事不得不爲故所言者不出於名法權術數所爲者不出農稼軍陣周務而已

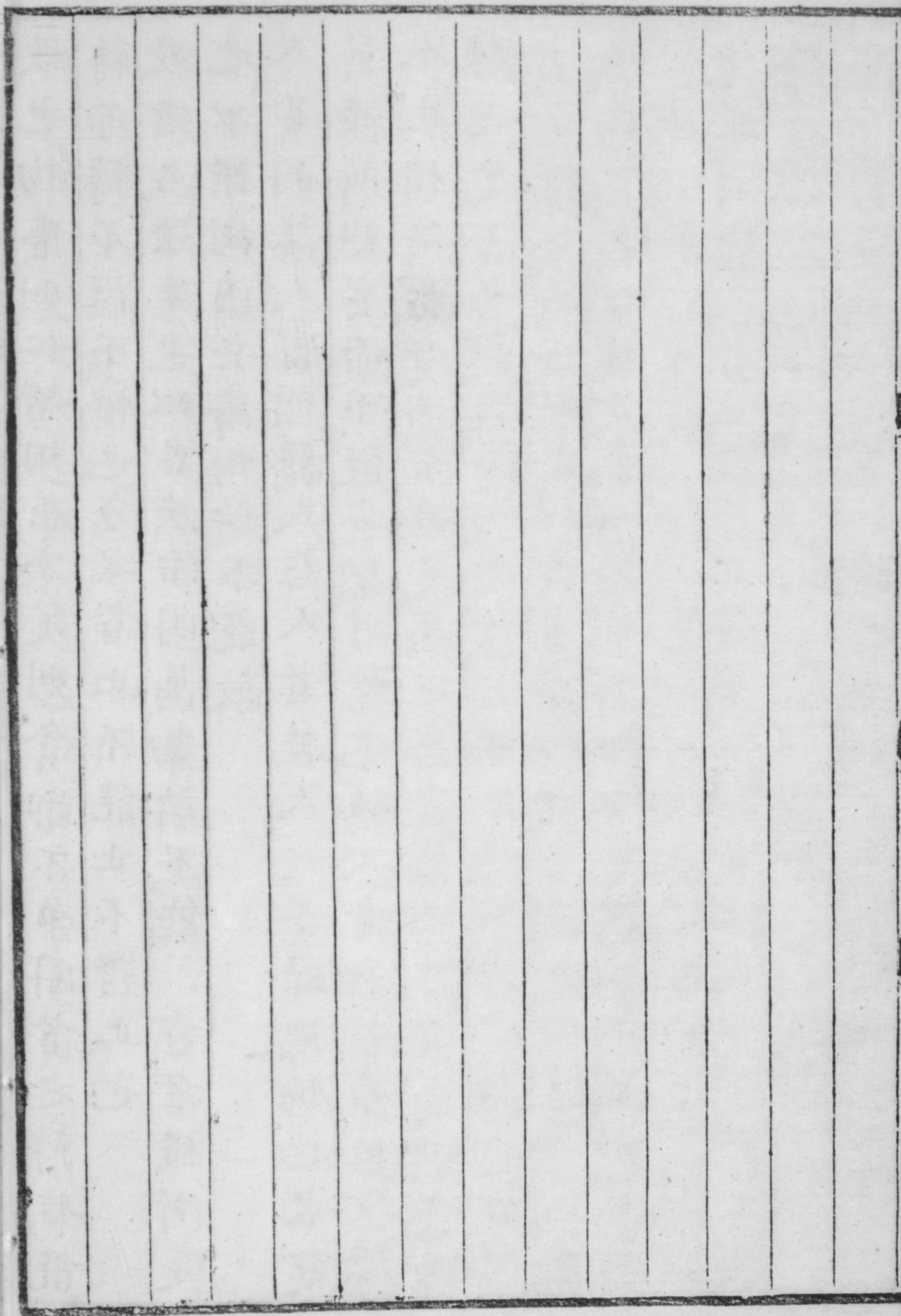
獨行之言不足以成化獨能之事不足以周務出群之辨不可爲戶說絕衆之勇不可征陣

雉兔在野衆人逐之分未定也雞豕蒲市莫有戀者分定

故也物奢則仁智相屈分定則貪鄙不爭圓者之轉非能轉而轉不得不轉也方之者止不能止不得止也

政者名法是也以名法治國萬物所不能亂竒者權術是也以權術用兵萬物所不能敵

人貧則怨人富則驕人怨人者苦人之不祿施物已也起於情所難安而不能安猶可恕也驕人者無苦而無故驕人此情所易貴而弗能貴弗可怨矣衆人見貧賤則慢而踈之見富貴則敬而親之貧賤者有請賂於已踈之可也未必損已而必踈之以其無益物之具故也富貴者有施惠於已親之可也未必益已而必親之則被不敢親我矣



孔叢子

陳勝時孔鮒字子魚

孔叢子者乃孔子八世孫名鮒字子魚仕陳勝爲博士以
言不見用託目疾而退論集先君仲尼子思子上子高子
之言及已之事凡二十一篇爲六卷名之曰孔叢子蓋言
有善叢聚也至孝武朝太常孔戡又以其所爲賦与書謂
之連叢上下篇爲一卷附之于末然士大夫號戡書者所
得本皆亥豕魚魯不堪其讀臣凡百購求以損益補竄近
始完集然有語或淺固弗極於道疑後人增益乃悉誅去
義例繁猥隨亦刪定因念彼兕谷尉繚浮誇汪洋之說尚
且命氏于世矧是書所載皆先聖之言三代之術六藝之
要在焉非諸子之流也又可泯而不稱耶故敢具所以然
注而示諸孝者云嘉祐三年戊戌歲二月日具官臣宋咸
謹序

刑論四

記問五

雜問六

居衛七

巡守八

公儀九

抗志十

小爾雅十一

公孫寵十二

儒服十三

對魏王十四

陳士義十五

論執十六

執節十七

詰墨十八

獨治十九

問軍禮二十

荅問二十一

連叢子上二十二 連叢子下二十三

夫子適周見養弘語刘文公曰養公曰

周大養叔也刘文公荅也

吾觀孔仲尼有聖人之表河目而隆額

河言深廣也

黃帝之形貌也脩肱而龜背長九尺有六寸成湯之容

也然言稱先王躬履謙讓洽聞強記博物不窮抑亦聖人

之與者乎刘子曰方今周室衰微敬王而諸侯力爭孔丘

布衣聖將安施養弘曰堯舜文武之道或死而禮墜樂崩

養亦正其統紀而已矣既而夫子聞之曰吾豈敢哉亦好

禮樂者也

子張曰女子必漸乎二十而後嫁何也孔子曰十五許嫁而後從失是陽動而陰應男唱而女隨之義也以爲績組織維者女子之所有事也黼黻文章之義婦人之所有大功也必十五以往漸乎二十後可以通乎此事通乎此事然後乃能上以孝於舅姑下以事夫養子也

齊東郭亥

齊大夫東田賈之族亦曰子方闕子止之當也

欲攻田氏執贄見夫子而

訪焉夫子曰子爲義也丘不足與計事揖子貢使谷之子貢使谷之子貢謂之曰今子士也位卑而尚大位卑則人不附也尚大則人憚之殆非子之任也盍姑已乎夫以一縷之任繫千鈞之重曰鉗斤上懸之於無極之高下垂也於不測之深人皆哀其絕而造之者不知其爲子之謂

乎馬方駭鼓而驚之繫方絕重而填之填陸馬奔車覆六轡不禁繫絕高墜之於深其危必矣東郭亥色戰而跪曰

吾已矣願子無言既而夫子告子貢曰東郭貢曰欲為義者也子亦告之以難易則可矣奚至懼之哉

論書

子張問曰聖人受命必受諸天而書云受終于文祖何也

孔子曰受命於天者湯武也受命於人者舜禹也湯武順天以誅惡舜禹順人

以也歸義夫不讀詩書易春秋則不知聖人之心又無以別

堯舜之禪湯武之伐也子夏問書大義子曰吾帝典見堯

舜之聖賢之大禹皋陶謨益稷見禹稷皋陶之忠勤功勳

馬於落誥見周公之德焉故帝典可以觀美謂君聖臣賢稱讓禮樂之美

大禹謨禹貢可以觀事謂賢運德宅上皋陶謨益稷可以觀

政謂象之章教洪範可以觀度謂皇極秦誓可以觀義謂天會

五誥可以觀仁謂吊民甫刑可以觀戒謂欽慎通此七者書之

大義奉矣

孔子曰書之於事遠而不濶近而不迫志尽而不怨辭順

而不諂吾於高宗彤日見得有報之疾也苟由其道致其仁則遠方歸志而致其敬焉吾於洪範見君子之不忍言人之惡而贊人之美也發乎中而見乎外以成文者其惟洪範乎

記義

記夫子答弟子諸侯所問之義

季桓子以粟子鍾饋夫子。受之而不辭既而以頒門人之無者子貢進曰季孫以夫子貧故致粟夫子受之而以施人毋乃非季孫之意之乎子曰何對曰季孫以為惠也子曰然吾得千鍾所以受而不辭者為季孫之惠且以為寵也夫受人財不以成富與季孫之惠於一人豈若惠數百人哉

秦莊子死孟武伯

莊子魯大夫或伯懿子之子仲孫疑也

問於孔子曰古者同僚

有服乎答曰然同僚有相友之義貴賤殊等不為同官問諸老聃昔者魏剡閔天太顛散宜生南宮括五臣同僚比

德以贗文武及貌叔死四人者爲之服古之達祀者行之也

顏雝魯人善事親子路義之後雝以非罪執於衛將死子

路請以金贖焉衛人將許之既而二三子納金於子路以

入衛或謂孔子曰受人之金以贖其私昵義乎子曰義而

贖之貧取於友非義而何受金而令不辜陷辟凡人且猶

不忍况二三子於由人之所親乎詩云如可贖兮人百其

身秦風哀詩苟出金可以生人雖倍古人不以爲多故二三

子其欲由也成其義非汝之所知也

刑論

仲弓問古之刑教與今之刑教孔子曰古之刑省今之刑

繁其爲教古有禮教然後有刑是以刑省今無禮教而奔

之以刑是以刑繁書曰伯夷降典折民惟刑謂下禮教之

然後維以刑折之可也夫無禮則民無恥而正之以刑故

民苟免曾子問聽獄之術孔子曰其大法有三焉治必寬
之術無歸於察寬則民慢也則姦偽生故民也以察察之之術歸於義察甚則過
質義為是故聽而不寬是亂也寬而不察是慢也察中而不
義是私也則民怨故善聽者雖不越辭不越情不越
義書曰上下比罰無僭亂辭

記問

夫子閒居喟然而嘆子思再拜請曰孔伋字子思子孫不
脩將參祖乎羨堯舜之道悵不及手夫子曰尔孺子安知
吾乎子思對曰伋於進贍亟聞夫子之教其父析薪其子
弗見負荷是為不肖伋每思之所以大怒而不解也夫子
忻然咲曰吾無憂矣世不廢業其克昌乎

子思問於夫子曰物有形類事有真偽必審之奚由子曰
由乎人心心之精神是為聖推數究理不以疑心誠神通則數不能遁
周其所察聖人難諸

楚王使使奉金幣聘夫子楚昭王欲以書社地七百里封夫子為令尹子西諫而止宰子冉有曰

夫子之道至是待矣遂請見問夫子曰太公勤身苦志八

十而遇文王孰与許由之賢夫子曰許由独善其身者也

太公兼天下者也然今世無文王之君也雖有太公孰能

識之乃歌曰大道隱矣礼為基賢人竄兮將待時天下如

一歌何之

雜訓 諸侯弟子有所請而子思訓之非一理故曰雜

子上雜所習請於父子思孔白字子上子思之子也雜者諸子百家非至人之道子思曰

先人有訓焉孝必由聖所以致其材也厲必由砥所以致

其刃也故夫子之數必始於詩書而終於礼樂雜說不與

焉又何請子思謂子上曰白乎吾嘗深有思而莫之得也

於孝則寤焉吾嘗企有望而莫之見也登高則覩焉是故

雖有本性而加之以孝則無惑矣魯人有同性死而弗吊

者人曰在礼當免當為不免當吊不吊則有司罰之如之

何子之無吊也。答曰：吾以其疏遠也。子思聞之曰：無息之甚者，昔者季孫問於夫子曰：「季孫康子孫季肥百世之宗有絕道乎？」子曰：「繼之以姓義無絕也。故同姓為宗，合族為屬。雖國子之尊，不廢其親，所以崇愛也。是以綴之以食，序列昭穆，万世婚姻不通，忠薦之道然也。」

孟軻問收民何先，子思曰：「先利之。」曰：「君子之所以教民，亦仁義固所以利之乎？」子思曰：「上不仁，則不得其所；上不義，則樂為亂也。此為大利矣。故《易》曰：利者義之和也。又曰：利用安身以崇德也。皆利之大者也。」利非財利之利。

居衛

子思之言蓋火自衛而于衛中，有在齊適。

子思在齊，尹文子

齊大夫有書三卷，行於世，皆言治道。

生子不類，怒而杖之，告

子思曰：「此非吾子也。吾婦殆不婦。」吾將黜之。子思曰：「若子之

言，則堯舜之妃復可疑也。此二帝聖者之英，而丹朱商鈞

不及匹夫，以是推之，豈可類乎？然率其多者，此父有此子。

道之常也若夫賢父之有愚子此由天道自然非子之妻
之罪也尹文子曰先生止之願留言必留妻矣

巡狩

公儀

魯人有公儀僭者

數本皆作潛詳其行已疑為公儀休之兄弟

砥節勵行樂道好

古恬於榮利不事諸侯子思与之友穆公因子思欲以為
相謂子思曰公儀子必輪寡人三分魯國而與之壹子其
言之思對曰如君之言則公儀子愈所以不至也君若飢
渴待賢謀用其謀雖疏食水飲飯亦願在下風今徒以高
官厚祿鈎餌君子無信用之意公儀子之智若魚鳥可也
不然則彼將終身不躡乎君之庭矣且臣不佞又不任為
君操罕下鈞以蕩守節之士也

胡毋豹魯人謂子思曰子好大世莫能容之也盍亦隨時乎
子思曰大非所病所病不大也凡所以求容於世為行道

也毀道以求容何行焉大不見容也毀大而求容罪也吾
吾弗改矣

杭志

曾申

參之子

謂子思曰屈己以伸道乎杭志以貧賤乎子思
曰道伸吾所願也今天下王侯其孰能哉與屈己以富貴
不若杭志以貧賤屈以則制於人杭志則不愧於道子思
居衛衛人釣於河得鯀魚焉其大盈車子思問曰鰥魚亦
難得也子果何得之對曰吾始下釣垂一魴之餌鰥魚過
而弗視也更以豚之半体則吞之矣子思喟然曰鰥雖難
貪以死餌士雖懷道貪以死祿矣

小尔雅

廣義云凡無妻無夫通謂之寡：夫曰乳婦曰釐妾婦之
賊者謂之厲婦屬逮也逮婦之名言其微也非分而得謂
之幸詰責以辭謂之讓男女不以礼交謂之淫曰烝下淫

曰赧旁淫曰退不直失節謂之慙：愧也面慙：愧也面慙曰赧慙曰惡躰慙曰逡

廣名云諱死謂之大行死而復生謂之大蘇疾其謂之帖

也猶危請天子命曰未可以威先生威近請諛命曰未可以

近先君請大夫命曰未可以威先子空棺謂之視下棺謂

之窆填窆謂之封宰冢也龔莖也無主之鬼謂之殤天殤

做不主度云跬一牽足也倍跬謂之步司馬法尺之足步四

尺謂之仞包咸以七步為仞倍仞為之尋：兩肱也倍尋謂之常五

尺謂之墨倍墨謂之丈倍丈謂之端倍端謂之兩倍兩謂

之匹倍匹謂之東禮玄纁五兩以兩為束每束兩卷之二丈及合則成是凡子卷為五束以天九地十之數與此削異焉

量云一手之盛謂之溢滿一手是也兩手謂之掬升掬四謂之豆

豆四謂之區區四謂之釜舊制肆升為豆四豆為區四區為釜五

十豆為區五區為釜今同釜二有半謂之數三有半謂之釜四斛

二謂之斛鍾二謂之秉秉斛六

衡云二十四銖為兩兩有半為捷倍捷曰牽倍牽曰銔銔謂也鍤鑠六兩二鍤四為之斤斤十謂之衡有半謂之秤秤二謂之鈞鈞四謂之石石四謂之鼓

公孫龍子

儒服

子高衣長裾振襖袖方屐鹿麕也見平原君君曰吾子爾儒服乎子高曰此特衣之服非儒衣也儒衣非一也平原君曰請吾子言之谷曰夫儒者居位行道則有袞冕之服統御師旅則有介冑之服言將相皆儒者所謂從容徒走則有常穿之服故曰服非一也平原君曰儒之為名何取爾子高曰取包衆美兼六藝動靜不失中道

子高遊趙平原客有卸文子季節者與子高相善及將還與魯諸故人訣既畢文節送行三宿臨別文節流涕交頤子高徒抗手而已分皆就路其徒問曰先生與彼二子善

彼有恋之之心未知後會何期悽愴流涕先生厲声高揖
此無乃非親之謂子高曰始吾以此二子丈夫尔乃今知
其婦人也人生則有四方之志豈鹿豕也哉而常聚乎其
徒曰若此二子之泣非邪荅曰斯二子良人也有不忍之
心其於取断必不足矣其徒曰凡泣者一無取乎子高曰
有二焉大姦之以人泣自信婦人懦夫以泣著愛

對魏王

陳士義

魏王謂子頌

榘魏武後名斌字子頌乃作子慎

曰吾欲致天

下之士奈何子頌對曰昔周穆王問祭公謀父曰

祭公為王卿士名謀父

吾欲得天下賢才對曰去其帝王之色則幾乎得賢才矣

今臣亦請君去其尊賢之色而已王曰吾欲得無欲之士

為臣何如子頌曰人之可使以有欲也故欲多者其所得

用亦多欲少者其所得用亦少夫夷齊無欲雖文武不能

致君安得而臣之

論勢

執節

魏安釐王問天下之高士子順曰世無其人也抑可以爲其次魯仲連乎王曰魯仲連強作之者非依自然也谷曰人皆作之作之不止乃成君子文武欲作堯舜而至焉昔我先君失子欲作文武而至作之不變習與休成則自然矣

子高以爲平原君霸世之士惜其不遇時也其子子順以爲衰世之好事公子無霸相之材也申叔問之嚮子之家公有道先生既論之矣今子易之是非焉在谷曰言貴尽心亦各其所見也若是非則明智者裁之

詰墨

獨治

君曾謂子魚曰子之讀先王之書將奚以爲答曰爲治也
世治則助之行道世亂則獨治其身治之至也

問軍禮

答問

陳王涉讀國語言申生事顧慱曰始予信聖賢之道乃今
知其不誠也先王以爲何曰王何謂哉王曰晉獻或聽諛
而書又載驪姬夜泣公而信入其言人之夫婦處幽室之
中莫能知其私焉雖黔首猶然况國君乎予以是知其不信
乃好事者爲之辭將欲成其說以誣愚俗也故使予并疑
於聖人也慱士田不然也古者人君外朝則有國史內朝
則有女史率則左史書之言則右史書之以無諱示後世
善以爲式惡以爲戒廢而不記史失其官故凡若晉侯驪
姬床簀之私事不得掩焉若夫設教之言驅俗使人入道
而不知其所以者也今此皆書實事纍纍若貫珠可無疑

論衡三卷

後漢王充

儒生言共工與顓頊事爲天子不勝怒而觸不周之山使
天柱折地維絕女媧銷煉五色五石以補蒼天斷鼇足以
立四極天不足西北故日月移焉地不足東南故百川注
焉此文遠之文世間是之言也文雅之人怪而無以非若
非而無以奪又恐其實然不敢正議以天道人事論之殆
虛也言與人事爲天子不勝怒觸不周之山使柱折地維
絕有力如此天下無敵以此之力與三軍戰則士卒蝼蟻
也兵革毫芒也安得不勝之恨怒觸不周之山乎且堅重
莫如山以萬入之力共推小山不勝動也如不周之山太
山也使是天柱乎折之固難使非柱乎觸不周山而使天
柱折亦是復難信顓頊與之爭牽天下之兵悉海內之衆
不能當也何不勝之有且夫天者氣耶躰也如氣乎雲烟
無異安得柱而折之女媧以石補之是躰也如審然天乃

玉石之類也石之質重千里一柱不能勝也如五岳之巔不能上極天乃為柱如觸不周上極天乎不周為共王所折當此之時天毀壞也如審毀壞何用斧之斷鼈之足以立四極夫不周山也鼈獸也夫本以山為柱共工拆之代以獸足骨有腐朽何能立之久且鼈足可以拄天體必長大不容於天地女媧雖聖何能殺之殺之何用足耳以拄天則皮革如鐵石刀劍矛戟不能刺之彊怒利矢不能勝射也察當今天去地甚高古天與今無異共工缺天之時天非墜於地也女媧人也人雖長無及天者夫其補天之時何登緣階挺而得治之豈古之天若屋廡之形去人不遠故共工得敗之女媧得補之乎如審然者女媧多前齒為人者人皇最先人皇之時天如蓋乎說易者曰元氣未分渾沌為一儒書又言溟滓濛濛氣瀕來分之類也及其分離清者為天濁者為地如說易之家儒書之言天地始分

形躰尚少相去近也近則或枕於不周之山共工得折之
女媧得補之也含氣之類無有不長天地含氣之自然也
從始立以來年歲且多則天地相去廣狹遠近不可復計
儒書之言殆有所見然其觸不國山而折天柱絕地維銷
煉五色石補蒼天斷鼈之足以立四極猶為虛也何則山
雖動其工之力不能折也豈天地始分之時山水而人反
大乎何以能觸而折之以五色石補天尚五為五石若藥
山治病之狀其斷鼈之足以立四極難論言也從女媧來
久矣四極之立自石鼈之足乎

郅衍之書言天下有九州禹貢之上所謂九州也禹貢九
州所謂一州也若禹貢以上者九馬禹貢九州方今天下
九州也在東南隅名曰亦縣神州復更有八州每一州者
四海環之名曰裨海九州之外更有瀛海此言詭異聞者
驚駭然亦不能實然否相隨觀讀諷述以談故虛實之事

並傳世間真為不別也世人惑為是以難論案鄒子之知
不過禹之治洪水以益為佐禹主治水益之計物極天
之廣窮地之長辨四海之外竟四山之表三十五國之地
鳥獸草木金石水土莫不畢載不言復有九州淮南至刘
安召術士伍被左吾之輩充滿官殿作道術之書論天下
之事地形之篇道異類之物外國之怪列三十五外國之
怪列三十五國之異不言更有九州鄒子行地不若禹益
聞見不過被吾才非聖人事非天授安得此言按禹之山
經淮南之形地以察鄒子之書虛妄之言也太史公曰禹
本紀言何出崑崙其高三千五百餘丈日月所以辟隱為
先明也其上有玉泉華池今自張騫使大夏之後窮河源
惡賭本紀所謂崑崙者乎故言九州山川尚書近之矣至
禹本純山經所有怪物余不敢言也夫弗敢言者謂之虛
也崑崙之高華泉池所共聞張騫親行無其實案禹貢九

州山川竒怪之物金玉之珍莫不載悉載不言崑崙山
上有玉泉華池案大史公之言山經禹經虛妄之言凡事
難知是非難測極為中天今方天下在禹極之南則天極
地北必高多民貢禹東漸于海西被于流沙此則天地之
極際也日剡經界千里今從東海之上會稽鄞鄭則察曰
之初出徑二尺尚遠之念也遠則東方之地尚多來方之
地尚多則天極之地此天地廣長不復此言矣夫如是鉅
衍之言未可非禹紀山海淮南地形未可信也鉅衍曰方
今天下在地東南名赤縣神州天極為天中方今天下在
地東南視極當在西北今正在北方今天下在極南也以
極言之不在東南鉅衍之言非也如在東南近日所出日
如出時其光宜大今從東海上察日及從流沙之地視日
大小同也相去万里大小不變方今天下得地之廣少矣
洛陽九州之中也從洛陽北顧極正在東北東海之上去

洛陽三千里視極亦地在推此以度從流沙之地視極亦必復在北焉東海流沙九州東西之際也相去万里視極猶在北者地小居狹未能辟離極也日南之群郡去洛且萬里徒民還者問之日日中之時所居之地未能在日南也度之復南萬里日在日之南是則去洛陽二萬里乃為日為南也度之復南今從洛地察日之去遠近非与極同也極為遠也今欲北行三萬里未能至極下也假令之至是則名為距極下也以至日南五萬里極北亦五萬也極北亦五萬里極東西亦皆五萬里焉東西十萬南北十萬相承百萬里鉅衍之言天地之間有若天下者凡案時九州東西五千里南北亦五千里五五二五五一州者二万五千里天下若此九之乘二萬五千里二十二萬五千里如鉅衍之書若謂之多計度驗實反為少焉

儒者曰天氣也故其去人不遠人有是非陰為德害尺轍

知之人輒應之近人之効也如實論之天体非氣也人生於天何嫌天無氣猶有体在上与人相遠秘傳或言天之禹天下六萬餘里數家計之三百六十五度一周天下有周度高有里數如天實氣：如雲烟案得里度又以二十八宿爲日月舍猶地有郵亭爲長吏解矣郵亭着地亦如星舍着天也案附書者天下形体所據不虛猶此考之則庶恍惚明矣

