

75473 1711 (2)

THE CHINESE-AMERICAN LIBRARY
OF THE HARVARD-YENCHING INSTITUTE
UNIVERSITY

B K D
JAN 28 19 5 8

合璧文翰
坤

註釋里居通用合璧文翰卷之二

珠曰璣 呂氏春秋

論錢之功曰無位而尊

上

又曰錢可使鬼

上

又曰解嚴毅之類

上

又曰開難發之口

上

○右錢貨寶貝

絹色曰獨繭之色徐勉

絹二十疋曰兩万丘園

之賁

上

熟細錦曰重錦

左

布曰白縠

馬后

白曰水紉

廣雅

官者命

合璧文翰卷之二

東海 赤水 屠隆 編選

閩海 紫岳 俞啓相 校正

建邑 書林 熊榮吾 梓行

○人事類

○候座師

評 亦善作秦漢人語

○其可不謂天幸乎。一閩海謬悠人耳。誤為大賢所收。列之門下。遂令海內聞風之士。輒具隻眼相加。是師所為寵靈而借之重者。又不



哈佛大學 哈佛燕京 圖書館 陳其志

孔繁曰縵 方朔

地錦曰素錦 甫雅

錦曰熟錦 陸

五色帛曰縵 周官

新錦曰走龍之錦 洞

真記

造縵曰連烟之縵 上

縵曰施針縵之飾 王

充俞衡

○右縵帛綵縵

計笑曰 會 膠西王

以時會計曰日成月要

周礼

蓄積效曰儲詹贏衍

鄧景山

又曰刃積 張讓

止一朝文字之知爾已。某可不謂天幸乎。燕

邱侍函文。提耳之誨方殷。而徐月初下。端然

作牛馬走。未遑牛馬走出太史公史記中師矜其踈節母

督過也。責之足矣。反勤一介之使。以下存而腆

之致贈乎。九頓登嘉愧汗。決趾矣。要以師所

為國士遇者。深慙。有不報之德。智伯以國

惟厘。匕鏤於骨而已。它何敢酬師云哉。七

○又

施天性

評 引譬既高。詞調更古

○某觀松柏。蒼然鬱然。歷霜雪。參霄漢。乃葛藟

附焉。綿七延七。有凌雲之勢者。得所托也。某

江濱。凡卉自分。望風靡矣。荷老師培植。謬廁

苑李列。公門苑李。秋仁傑。春風化雨。點化微

植。俾得附喬松。凌霄漢。以遂所托耶。願望

黃道月

評 有瓊霞飲露之風

○某至無賴也。賴利也。無利入於家。又曰家世

以儒起家。至某身。遂遭屯。困阨君門。不容易

達。故爾彈鋏。馮驩謾遊東家。不能給養。故渡

埋名都下。挾管賣文。得錢沽酒。拍肩劍客。其

又曰 奏 食貨志

省心曰省費燎火上

數牛曰蹄角若干 上

數牛羊曰若干皮 上

數魚曰若干石 上

數馬曰若干蹄 上

未有冬備曰乏御冬之

稿 詩

取利息曰牟其贏崔從

蓄儲曰筐篋之藏 荀

街道經費曰灑道之費

張讓

無餘贖曰無多餘之贏

列子

蓄曰京庾之儲 何

平叔

高用曰以俟伏臘之費
潘岳

然二年蓄曰闕游歲之

資王融

飲曰食之盡錙銖

杜牧

積谷不散曰蘊年左

所藏物敗曰敗於函篋

之中曹植表

似債曰稱貯息洪書

稱舉也

取債不典曰求假不稱

曹洪

貸錢曰稱債周禮

○右會計支費
文學部

心狗徒屠狗賤有玷辱也講席深負鈞陶惶

恐曷喻老師治譽赫隆孝行純至素帷讀禮

守制曰讀禮素惟四方切雲霓之望矣從吉之期當

在獻春弟子從易水之地燕都望天南見紫氣冉

冉而來詫諸雅游曰吾家先生至矣尹名喜

夜占紫氣知老子至

候林下元老

王穉登

評古雅而道勁

○往歲將築號薄小帟托鄉人為魚腹古詩云

方未饋我雙鯉魚呼童烹之計不烏有矣無

烏聞志而出公裁定其煥然可知太史公遍

窺金匱石室之秘不昭代國典是朝廷藏

秘書曰金匱石室之所而董狐於郡邑之乘古直筆良

無亦棠溪刈葵耶大器小窳為世道扼擊矣

別久無賴小人習懶如嵇生懶康最作狀草

畧一聞東山白雲可娛悅乎而怪公遂忘蒼

生

鄧宗齡

評有先秦兩漢半度

○童子如聞歸奉丈人盈尺書東向啓函洒

締曰會稽褚先生韓子
筆紙曰毫素文選
筆曰中山毛穎韓子
又曰中書君上
又曰管城子上
又曰三寸弱翰子云書
墨曰絳人陳玄韓子
奇墨曰芳松之淳烟
傳玄
硯曰弘農陶泓延之
乘書曰巾笥杜子
又曰書帙靈運銘
貯書物曰綠笥丹笥上
又曰錦文繞帙上
又完書冊曰朽編落簡
任昉

淺黃色書衣曰緗帙

青白袋曰縹囊文選序

行整文字曰理閱篋帙

呼人几案曰棊几王

義之杜牧

○石文房書具

易禮樂春秋詩書曰六

藝儒林

經史外書曰外家之語

滑稽傳

諸書曰百家眾氏延篤

通經諸家曰眾家儒林

易曰道筭上

史書曰墨兵孫樵

賊臣謂史曰謗書蔡邕

見情愫也。丈人青髮掛冠。卑也。宛落車塵。既

效曼容之高。曼容弃六百石而隱。渡得蔣詡之趣。漢蔣

冠舍中開。閉關伏枕。著論潛天。王符作潛天

適可知已。某家政鞅掌。學業就荒。賦謝上林。

常如其渴。後相如作上林賦才。非郭隗安遇駿

鬲。郭隗謂燕王曰。消人持千金買千里馬。死五百金買其骨。歸逾年而千里馬至者

三。茅塞日甚。恐貽父執蓋者。父執謂父之朋友者

又 俞大有

評 說言正論

○吟伏閩南。仰瞻燕北。以為元老曷歸。亟正鈞

輒。當道也庶幾於傳公輔德。山老補衮。山甫也乃

浩然卷懷。不可回奪。傲倪風烟。問訊白鶴。相

公退誠勇矣。抑姬旦。周公名也明農在鳧鷖。既醉

時。詩紀周室時之盛也猶不得行其志。今何時。相公獨

拂衣長卧乎。使念及元也。將幡然而起。不得

為泉石計矣。

候朝中元老 黃履康

評 有臺閣底規模

○一挹台光。忽爾六更。來葛顧太山。北斗之懷。

則魂夢常依也。北望五雲。妙處紫氣。榮也。

古史曰徃牒。赭白馬賦

紀異書曰奇紀孫綽

古書曰家壁遺逸梁

元帝

異書曰神經怪牒王

僧孺

能校書曰摩研編削之

才 蔡竟

畧校書曰粗點定上

編集成曰殺青已就

劉之麟

○石經史載籍

勤學曰寄身翰墨。典命

又曰游息竹素。文選

又曰以典籍為業。崔駰

讀書處曰曉窓夜燭

孫樵

勤學自忍曰寒膚凍腹

劉禹錫

嗜書曰畋漁于書林上

又曰憑几挾梧梁元帝

不學而知曰耳剽已久

朱尊

非儒學曰異家者流

前藝文

謂儒曰逢衣徒 列子

學且營生曰家貧無常

行 蔡義

倦學歎曰安能久事筆

耕 華嶠

世能文曰世雕龍崔駰

又曰以學行禪其家

上射知相公鳴珂時也。相公贊袞袞鼓旗鼓

詞林。彼銅龍白虎之署。古時翰林別名也。揚屹千古

縱橫一代異時陛下召對書奏稱善。左右頓

首呼萬歲時草制誥則如宋子京。庠字故事。

難二椽燭命妾媵夾侍如神仙。以何減負嶠

中樂耶。用事真切。某馬齒已長。謙言年多驚怯。

如昨。簿計漸親。主家中會計也。面孔轉惡。不意百煉

剛。化作繞指柔。相公稍憐念之。亦有以策之

乎。伏在下風屏息俟命。

候按臺

林陛

李南

赴試曰提筆入貢士籍

孫樵

得解曰賓荐 韓子

又曰在貢籍中 張登

自謙曰污資書 禹錫

石儒習科第

作文之意曰寓目寫心

梁簡文

業文曰以翰墨為勳績

子建

作古文曰變醜為瘠

裴廷翰

文詞之妙曰轍古今

办騷

又曰筆酣句健裴廷翰

評 純正條達之詞

○相公名世之才。淵宏之度。平易近民。經術飾

治。最爾下邑。至今重何武之思。何武漢時為太守所居無

赫上名去后常榮膺寵召。荐籍烏府。陛下躬

不世出之資。袞職無闕。詩曰袞職有闕仲山吉甫補之言補缺失

然嘉謨說論。匡翊聖明。則海宇所共延首。拭

目。以希朝陽之鳴鳳者也。李善感上書直諫人号为鳳鳴朝陽

某叨辱門牆。幸霑雨露。感激微衷。莫知所報。

願不鄙夷。法星垂曜。閩中。則海澨邊氓。荐蒙

休澤。公門奕李。重沐生成。有如蘭春。郵隆。卿

又曰瓊敷玉藻文賦
頌人文曰纏繡繁絃上
又曰無一字空沒范

稱人詞章曰離章縟采

又曰締句繪章唐藝文

深於詞章曰味腴拳芳

文思精妙曰心精辭綺

文奇有叙曰爛然有第

窮而作文曰汗窮愁之

能為誥命曰嫺於辭令

執虛左信陵君虛上位以待侯生之來耶。傾誠葵藿亦長與
台臺隔矣北望神京瞻恋百倍
上太常元公
丘獻周

評 博古而通今者

○別後恭承寵貺赭媿無已上誦白門諸詩。列
若清風暉若春華。又若天球秘室。泛天而下
錫之矣。誦法何極。老師隻立詞壇。橫標赤幟
渡當序序禮樂之寄。陛下銳意太平。儲脩洪
業。故詔老師典樂。舊京搜集闕遺。意至殷也
叔孫有其時而無其才。賈生有其才而無其

屈原

敏於文曰筆端風生

獨孤及

傳家學曰紹雕龍之慶

稱雄文曰掀雷扶電

司空圖

論之體曰析理精微上

銘之體曰叙事清潤

差定人文曰品藻楊雄

大有文曰大手筆禰頊

文章吏曰懷鈔之臣

含元真

文士曰綴文之士劉向

書事直曰不曲筆臧洪

極思為文曰洞思乾慮

遇正言說老師名世當其時矣。九列未弘九

之位 三事在望三公也聖天子以太平宰拂

拂輔弼期師非徒以翰墨為勳蹟。詞賦作君

子已也

候邑父母 汪道昆

評 句法章法俱入妙品矣

○散邑葛爾土瘠賦繁太上指天子有惻賚我

明公郵命馬書一傳百室鼓舞更生之慶。來蘇之

愜喁如也喁上然望徂冬北上。冀天假良晤

瞻拜下塵。自魯歷齊。間閱冰雪。父母孔邇乃

張說
述作事曰汗簡懷鈔

李翰
文層成曰無根核之深

俞衡
得文体曰掘灵蛇之珠

曹植書
為文師授曰得之真訣

孫樵
詞曲曰側詞艷曲 温

廷筠
對偶曰駢枝對葉 独

孤及
不敢下筆曰拱手而謫

翰
述碑銘曰志隧表阡

夢得
目謙文曰可覆醬瓿

楊雄
作誄傷悼曰攬涕操觚

江總表
文思易竭曰挈瓶屢空

文賦
作詩賦曰轄字束句

新奇逢。願言之懷良不可任。辰下寒消窮谷

春渡江南。二句狀其善政温和公車入疆以

其時也。向風瞻斗寤寐弗諼。諼也老父村居

不耳外事。絕迹公門。間有姓名干者。即寘之

斧鉞。是又明公愛我以德也。

評 答意亦周匝

○竊祿名邦。深慙尸素。天靳良覲。未接光儀。然

聆月旦之揄揚。章縫之清議。傾心結想。若有

神交。恨不得縮地千里。以快觀丰範也。尊公

端重老成。坐鎮雅俗。如臯鶴冥鴻。可仰而不

可親也。僕政慙。必子子賤乃得澹臺何幸。

金臺北京風景春色宜人。惟琢齋以承天休

俞紹

候同府州守

評 句法字法亦是能品

○鄙人惟怯謂弱崎嶇雅慕台光久矣。邇者承

乏楚。取仙封仙治咫尺德隣。向往尤倍。恒情

公冰蘖喻其清清聲。其棠召公其棠勿剪。勿伐。徽烈諸

所振刷興革。種謂中規前此守茶

陵者。未之聞。方來者。未可再第。善政相傳。皮

又曰逸韵嘉對。顏真卿

又曰搜章摘句。段秀實

又曰磨韻調声。上

又曰報章類延年

謂人作詩曰嘉藻

宣

又曰逸韵嘉對。顏真卿

又曰報章類延年

又曰磨韻調声。上

又曰搜章摘句。段秀實

又曰磨韻調声。上

又曰搜章摘句。段秀實

又曰磨韻調声。上

又曰搜章摘句。段秀實

又曰磨韻調声。上

又曰搜章摘句。段秀實

遠詩

又曰盛藻 文選

和人詩曰承光誦之末

又曰嗣響 上

稱倡和曰聯珠唱玉

禹錫

呼人先作曰前藻 上

作文曰搦管捉締 孫樵

無暇曰不遑削藁 上

○右詞章詩闕

書曰心畫 楊子

習學書曰肄書 鄭履

善書曰有鍾王之則

北史

草書曰草聖

僑子皮公孫芳矩獨為君子伯玉拊心 蘧伯

君子也 餘光餘香 殘膏剩馥願分丐以發愚蒙鄙人

不敏敢不蚤夜以泛鄉先生後

候前任官

張希虞

評名理之談

○渡江而南老先生徽望芳猷籍籍滿縉紳士

民口不佞迂疎步公後塵接翅壘黃 伯也

易為理而難為繼寤寐兢兢懼玷前脩明公

幸以舊告新用慰區區之望

候後任官

汪道昆

執筆曰操觚 文賦

保六書官曰保章氏

周禮

飛白書勢曰霜素髮鮮

范昭

草書意曰勦其墨翰 上

草書曰周於卒迫 上

○右字翰筆畫

身體部

心曰天君 荀子

心薄煩曰方寸乱矣

諸葛亮

稱人好心曰以琬琰為

心貌不同曰情貌相越

宦者命

蒼古奇調當理名言

○項上計吏 朝觀曰計屬公在告 給假稱病僅

得聞名于將命者 謂以名進之 辱公禮意過

腆令人寤寐弗諼近聞公遷選部 武選司不

肖以糠粃先之 狂風播谷糠粃 幸有隋珠光

照前乘喜可知已顧時事方殷公且駸也向

用爛焉勲業 功業之煥 非不佞所幾也 及也

林下候宦中友

評雅勁不佞

王世貞

○金門多暇持戟自適勉事聖君流聲當代俾

人心好曰有内美屈原
身曰無質之軀馬融
美狀貌曰姿儀端潤

又曰天骨秀朗袁宏
丰儀比曰瑤林玉樹

呼人風貌曰風裁李膺
精神急曰神鋒太秀

瘦曰形容甚癯相如
又曰骨立列子

貴人相曰鼎角匿犀
李固

賢人相曰淵角山庭
任彦升

大腹曰可使監厨
弥正平

人貌醜曰少不賜左
短小曰眇小丈夫耳

孟子孟尝
君子小人同曰鼻目並

列杜牧
莊持不笑曰未尝換色

沈亞之
曲躬曰盤折曲礼

婦人汗曰珠汗傳玄
熱詩

又曰雨汗史記
擢眉宇曰揚衡蔡邕

牽首曰擣首井泉賦
比肩曰並肩白儻

不佞得高枕故丘。逃名在。外耕稼。輸王稅。樵採奉親。歡于時。新穀升田。家治肥羊。烹以享神。枯魚燔而召友。策笠在戶。桔槔空懸。曲尽問里

也。敢拜厚貺。
田家之濁醪相禽擊。正長歌。斯亦故人之貽。
吳階

澄水脂輪。祖亭攀袂。喬雲萬里。暮雨三秋。轉憶芝城。福州府有芝城寺故云對榻騶泛。過臨珠玉。擲惠詩文若珠王之惠我恍若一夢。每一興懷。恨無羽翼。

可假即假之羽翼。今故人聳壑。壑中聳起也昂霄昂頭於霄如翥飛也鵠騰。奮扶風直上。自與

斥鷃小鳥名也寒蟬寒則不能鳴也不同韻矣。然管鮑管子鮑叔二人相友高誼迫出。九流豈以冗俗形迹拘

執年來東廣孔棘孔大也棘急也盤錯糾紛不遇盤則無以別正長才展用日。願公乘時策勳。流光宇內。為林下故人光寵。如僕迂疎小結

衡茅奉母課兒。治蔬種柳。消山中甲子耳。南雁如羽。惠我瑤壁。瑤壁手札之重如

復林下友人
俞大有

復林下友人
俞大有

復林下友人
俞大有

洗手曰澤手 曲禮

斫手曰斲手 左

窮悴容色曰頹色 腫吟

莊子

喉龍曰吭 李廣

拍手曰抵掌 蘇秦

大拇指曰巨擘

注目看人曰目逆而送

左

方洗足而起曰遽雪足

朱建

手白曰美手腕 郭玉

吐忠言曰忠舌 劉陶

赤脚行曰徒跣 循吏

視聽不定曰視聽陔輸 曹世叔妻

評自是不凡口吻

○廿載同升同年而三年共客凡兄所遇僕者

率多休戚之情兄弟之雅惟別未幾倏已秋

半落羽分飛獨不驚骨哉秋未鳥飛毛落則

兄黑髮投閒高堂彩戲榮子戲彩無論九鼎

豈換三公古人不以一口養令子健翮積風

出莊又足發兄未伸之蘊方今世道大明天

子側席謂虛席珍重仙郎乘時自奮

又

評雅調新詞迥別俗吻

姚文燁

顧視其人曰嘗自禮焉

江革

急行曰窘步 惠連詩

手裂曰龜手 莊子

膽曰中正之官 素問

○石心体狀貌

言曰新声 楊子

又曰談說妙處 上

與人談曰塵談 王夷甫

又曰綺談 文選

宣言曰声言 胡証

多言曰詞語百車 馮衍

爭辨曰競為辨困左思

議論高曰落七難合

正論曰危言覈論却大

○冬孟奉手教讀之如面談也良慰哉江山無

恙樂在高人足下近日襟懷意若不倏日

馳逐車塵馬足間兼以兵戈飢饉之苦疲然

成老夫矣自分煉鍊煉官煉鍊見益動尊鱸

之思張翰思尊鱸兩臺兩院諸貴人又謾錄

其勞而不之述逐也苦海無邊鄙生流浪之

矣佛經曰苦海無邊回頭彼岸乃蓋想高人

之樂也

候文士

陳其志

評古色蒼然

評論抑揚曰噓枯吹生

詰難語曰難家之詞

又曰下意問難馬后

詞說多曰援引紛紜

言人落其計中曰應對

入其數向奴

善言說曰有口無行

不實之說曰華言選

不款言曰闔口楚詞

妄斷事曰私臆處仇

戒慎言曰斷舌相戒

不款言曰縛舌膠唇上

掘直曰淡面鈍口上

耳語曰咕聒耳語樵夫

又曰交頭耳語應休理

有畏不言曰不敢班上

顯言趙壹

人傳報曰臚言四馳

禹錫

○曩者吾輩州處也白眼而談據案而呼稱同

調於豐城兩劍神燁上相合造化小兒妬我

並驅乃去秋足下以重懷所有不輕售歸不

佞雖有天幸執亦厯崎嶇遠道風雪載途比

謁春官精已十耗八九矣更何能問鼎楚子

詞壇與中原名士相競角也縱遊道日廣徒

豪舉耳足下柰何艷上五侯莆名山之顛選

右而坐大海之上望蜃魚名吐氣成樓而飲

此况大不薄也以其間發而為文當必有崑

峩澎漾令海若海神名也山靈辟易失色矣三年

之後且仗足下作前驅也

又

評詞亦翻上上乘

黃履康

○日把臂談甚劇寥上片語便自千古別後猶

似琅玕餘屑噴溥雲霧耳足下執耳盟執牛

足相掩映望下者謂紫氣聚東北吐晶熒萬

丈其光上屬天有如太史以名姓奏足下當

之矣

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

說荀子

不言曰金石蔽口上

小人煩詞曰諧也然而

沸上

猥論曰街談巷議平子

正誠之言曰情話淵明

滅默曰齟唇孝籍

一意答曰同辭而對

相侮美言曰傲美之辭

蜀

好辨無實曰頗能美唇

舌江表

謂口吃曰聶嚙實

婦人辨曰慧有口淮

南王

互應對曰皆迭對左

評雅馴不入倍調

○南北往返幾餘一載江山驅策之勞風雨聯

床之雅我兩人共之矣茲聞文旆榮歸喜得

晤侍第金鞍初解珠履盈庭言其初下馬時

未敢突叩薄治谿毛數種少犒征夫與人謂

叱存為幸

林炳章

評豪爽不羈

○萬里京師往返至再不能取一第渡浪遊西

郵廣西曰西突大羊之陣以出廣西搖蠻甚

大丈夫不自植立落也傍人生平豪氣磨洗

殆盡真可付之一嘆也厚貺遠頒惶愧莫既

強顏祇願辱在心知燕恤价人之勞也

俞爾賜

評亦得山中趣

○兄公就讀名山左岳右史口吟神注倦則引

山僧前驅探竒選勝收山川景色以發于文

章后室藏副之藁煩檢以開我矇昧目不明

薄治谿毛數種奉佐夜帳匙箸叱入為爰

許以忠

誤答曰失辭國語

言不窮狀曰如木屑

王澄

隱言曰便詞國語

○右言詞論辨

冠服部

文武官冠曰貂鵲之冠

蘇秦

侍中冠曰左蟬右貂上

御史冠曰惠文冠杜牧

士夫冠曰進賢冠禮

御史大夫事曰青綬蒼

珮漢宮似

卿事曰藻衣花綬上

帥臣事曰玉節獸符

禹錫

評大雅之章

○足下講學名山松陰蔭蓋石流漱玉即酷暑
自生涼也孰與不佞苦熱哉不佞得無妬耶
山靈倘不逐客當携二三同志陟山阻掃石
跌坐相與採浮丘訪容成仙名也天風冉自
雲中下足下能獨斲之手

俞紹

評亦清新

○祛俗岩居雲霄咫尺羅風吹思山雨對床三
龍之樂其可支耶

俞爾賜

評亦有巧思

○紫霄岩在莆北寂寞燈火增光學富三冬功收
比歲偉哉文姪之志也

俞獻可

評亦知重傳者

○春和景霽君子道亨寒門子姪才極駑凡性
頗馴習求王良造父為之鞭策以免泛駕橫

奔之虞計無居文臺右者謹啓上聞飭子姪
練日以牙草蔬首盤非久淹文士而歛華以

御史馬曰絳騶延之

乘駟持節曰傳瑞選詩

太守事曰珪符王融

又曰魚書文選

著朝服曰服銀艾張奐

又曰拖綬鳴玉潘岳

又曰玉重組長庚肩吾

組曰丈尺之組蘇秦

着緋曰朱衣魚童退之

刺史似物曰朱旗曲蓋

段顯

通判儀曰泥軾漢

卿服曰冕服左

綬帶曰綦組招魂

右冠綬車服中而不冠曰幘獨斷

儒服曰縫衣淺帶盜跖

又曰褒衣博帶郭太

未仕之服曰芾帶樊樵

衣之華曰靡曼之衣

墨子

婦人麗服曰被文韞之

華袿七啓

又曰緝綾之袿洪武

總言婦服曰袿裳上

著衣曰御惠連

脫衣曰褫上

富者衣曰綿纊狐貉

暑服曰絺綌之涼王

秋服曰御袂衣潘岳

文淵

冬服曰裘狐貉之暖

莊子

得衣而暖曰裾生惠氣

簡文

葛衣曰織絺秋興賦

游戲之服曰游服左

吉服曰嘉服上

貧服曰裘葛為衣陶

淵明

美衣曰荷衣蕙帶楚詞

說衣表裡曰中緝而表

素 莊子

皮鞋曰革鞜楊雄

侈履曰金華之鳥七啓

草鞋曰不借言其賤

不借而有也

○右衣服冠履

酒食部

飲食豐曰肴藪芬藉

類延年

下蒸羊曰蕙蒸蘭藉

屈平

酒食之豐曰醑濃肥厚

七發

造作料物曰紫蘭丹椒

七啓

加食品曰陪鼎左

又曰享之有加上

好食曰殊珍異肴七命

盛饌曰方丈華錯上

熊掌曰封獸之蹠左

獸饌曰玄豹之胎上

合璧文翰卷二

就寐或得專意筆硯令生亦聞所未聞其為

惠不但泚諸子已也

又

俞慶雲

評字法句法妙品

○歲鑰將更萬彙向榮塵埃迫人未由趨謁緬

惟揚山道範后進典刑風水文章朋儕鹿澤

春來振屈文駕責我塾而為子姓輩依歸地

而藜火校讎舍姪輩敬業樂群之益亦不落

莫矣

又

俞大有

評頗知所重

○年來子姓深荷陶鑄為父兄者誰不知德來

春亟而奉屈蓋欲磨壘澤勵以收全功諒陶

鑄春風亦舊愛者所與也

辭

莊賢

評辭西賓之啓僅見此人此札

○過承款曲式懷道義之雅知感知德第謝家

寶樹森七可人豈襪線短才所堪倡率模範

不端罔敢自適責任非人為父兄者諒必不

當苟七如是也謹四拜謝辭

禽饌曰丹穴之雞上

鷄饌曰翰音之卵上

魚饌曰菜黃之鮓上

造作飲食曰晨炊左

異饌曰火桂炮鳶沈

亞之

掌饌姬曰鼎娥上

馨辛之用曰椒桂上

醴醎之用曰鹽醢上

調和物曰吳梅狄酪上

蒸肉曰蕙肴上

好供食饌曰飛鳧栖鶯上

又曰雲鷓水鵠徐幹

擗細曰芒散縷解潘尼

又曰織如髮芒傅毅

稱飲食曰八珍九鼎陶集

又曰五肉七菜楊雄

肴醢曰三醵七菹七办

尚飢曰腹猶果然莊子

食歿曰兼二人之饌寇恂

燒甯人曰煬者莊子

好飯曰芳菰精禪七落

又曰玄山之禾呂氏

春秋

又曰炊雕胡之飯宋玉

食之美曰江東鮑鮑楊雄

飽而已曰屬厭而已左

又 俞獻可

評 亦自強項

○伏承華札慰藉諄上情詞滿締為喜楚然弟

靜存溫習此自素心而後上自憊終非不才

本色矧師道難為好為之大患也弟何為僕

僕於太史相公之門乎是則樸敝之棟仄不

安而未敢奉命也

途次類

候別友 黃履康

評 亦有一段風情

○長亭把臂彼此銷魂四顧睨視黯然河山人

世幾何乃堪此隔絕哉足下今作燕市遊矣

蹀躞馬行天衢馳驅帝里極瑰瑋奇觀而燕

市酒人素效慷慨曾有如荆刺聶政之流送

足下游相邀共醉酒家胡乎胡姬艷質明粧

當壚賣酒凌波微步羅襪生塵一見令人腸

斷彼少年羨羊姿善詞賦如宋三者文藻風

流足稱斐絕未免為之牽情耳恨南北各踪

跡也 無緣一拍手其傍也蓋書公魂俱去矣

又 又

奇羹曰亨露葵之羹

諷賦

羹脯曰昆山龍胎之脯

吳均

羹魚曰洞庭紫鬣之魚

好牛曰隴西紙背之犢

上

好羊曰抱罕赤髓之羊

上

調和物曰調以濟北之

鹽上

用雞曰劉以新豐之雞

上

食饌曰孺鹿臍羊

蘇源明

又曰潘兔脰魴

上

○名庖厨食饌

酒曰歡伯 易林

酒清曰聖人 鮮于輔

酒曰資人 上

酌酒曰斟 思玄

稱酒曰吳醴楚瀝楚辭

美酒名曰荆南烏程

七命

又曰豫北竹葉 上

又曰九醞甘醪 上

酒漿曰桂酒椒漿楚辭

不能飲曰不勝杯酌

史記

愁悶之飲曰飲觸若荼

上

飲巨觥曰浮以大白 上

評 洒也 不入俗調

○章貢 亦水名也 之游果乎。崆峒石龜 皆其境內

頗稱名勝。應費子虛賦耳 相如作子 地主佳

客大為兩山增勝。詩成無恹。函寄俾不佞得

卧遊也

黃履康

評 亦得趣者

○足下仗劍萬里行乎。丈夫躡蹻擔簦何地非

家。矧以足下瑰奇訪湘君 堯女泣舜湘竹 尽

而吊屈靈 屈原之 望匡廬而渡彭澤。周覽其

山川勝槩。雲波起咏。山靈入品。新詩當滿錦

囊。匪大快游耶。嗟也。數載盟心。一朝隔面。人

世幾何。堪此睽絕。會當與足下相向。作楚囚

泣耳 周凱痛風景不殊。李日有江河之異。相

至作楚囚對位耶

別同社

評 五長公所謂情來時此札幾之矣

○蕭條琴劍飄泊江海。孤矢自丈夫壯志 九男

生而懸弧於門。示有柰不堪與。鄉輩作別耳

誦江文通 江淹 恨別賦。令人楚也。難刈

酒之德曰解積憂方朔
稱嗜酒人曰酒家之南

薰 上謂王績

飲而面赤曰醇醴發顏

養生命

有酒量曰百觚之量

吳紀

厄無底曰玉厄無當

大冲

○石酒醴麴蘖

夜會曰宵宴 文選

合錢為會曰醵 貨殖

送物曰挾膳提醪 劉

禹錫

上已飲曰脩禊事 王

又之

又曰後除 上

又曰後禊 上

同宴會曰得為密坐

楊植

長宴集曰朝歌暮絃

阿房賦

飲席錄事曰司過之吏

吳孫誥

又曰司正 到郵

宴集恨日短曰情盤景

邊 延年

惜會散曰以會難又

韓子

酒令曰觴政 說苑

飲無餘滴曰卒白 選

伏中飲曰以避一時之

又 黃履康

評 亦善談途中景者

○數載同袍盟如金石一朝分袂邈若河山

然令人銷魂也近解纜洪塘渡九龍十八灘

而西其水皆滌漉砵磅其石皆嶮嶮嗟峨水

嚙石而出舟穿石而行為之吐舌寸許微諸

兄弟之好九日抵章貢矣涼颼蕭颯旅况生

悲湖海飄零毛骨欲痛 語上真 望故山白雲

一起輒淚滂不能收故人登高採茱萸 九日

得無有少一人之恨乎萬里相思空寄杜若

客中別友

俞獻可

評 亦善談羈旅苦狀

○天涯飄轉萍水無常都門判袂益復無聊鄰

笛之吹朔風之號觴緒興懷悲不自禁嗟呼

予獨何心何時縮地 仙人能縮千里 班荆傾

倒哀曲登仲宣之樓 王粲依劉表登 誦子虛

之賦舞班生 趙 之劔鼓伯牙高山流水之槩

豈非至願而不可預期哉大明中天才雋佳

會惟兄勉旃益崇令德青霄事業相望未涯

便風附謝聊布區

暑 典畧

飲效曰羽觴無筭王融

罰人酒曰舉觥 郅鄆

飲罰酒曰敬奉觥 上

醉飽曰飽鮮醉濃孫樵

醉狂曰跳梁頓仆陳遵

逃席曰醉亡酒 高玉

醉酒多言曰舌出外傳

野飲坐草曰班草陳留

使酒曰罵坐 灌夫

○右筵宴集會

藝術部

會耕田人曰善田者

王剪

農人勤曰晝田夜紡

房玄齡

保丁曰白徒之眾郅陽

村人曰丁夫 王符

徵發多曰徵發如雨

王嘉

人丁實曰無所影賴

楊於陵

民窮曰剔屋賣田 秋

仁傑

漏落戶名曰游戶

流人歸業曰流穴盡復

蘇幹

民墮本事曰逋畝下撓

劉陶

農民曰牧兒莠豎儒林

農所衣曰襍襖 管子

又

評 詞來情來

張希虞

○客中送客昔難為情矧吾汝意氣中人乎江
頭判袂遙望風帆目力苦短歸來笑語無味
迨夜客燈淒然四壁虫聲唧唧助嘆不知靜
息之餘亦為羈子動念否

又

俞獻可

評 亦有旅思

○秋庭獨榻旅思無聊矯首陽關送別猶隔雲
天十里外鄰笛寒砧摠惱人音調耳

又

汪道昆

評 大自豪舉不落細人胸次

○握手都門兩心依七大丈夫豈難離別哉兄
留弟歸舍為之也是夕抵灣明發與仲魚翩
翩然往亦豪率哉擊楫中流祖逖渡江中流
擊楫而悲
河水增波把酒浩歌聲動天地兩岸楊柳因
之競發良快哉足下勿念我

又

俞獻可

評 狀景如畫

○風高雁遠木落江空晚來獨立層軒愀然有

陳紀

民迹之盡曰家為空戶

陸羽

小民曰單產孱民

主農之官曰田畯

責漏丁曰隱口之罰

○若農民丁已

趨利資曰沐迫之徒

鵬賦

放債家曰子錢家貨殖

取一償二曰倍稱之息

食貨志

視時興販曰發財鬻財

子貢

博戲為生曰惡業貨殖

小民業曰以漁采為業

王莽

貧人所營曰旦暮之業

左傳

屠家之豪曰屠伯

延年

旋營生曰無兼辰之業

王融

治作曰鼓橐吹埵

種牧為業曰樹米架羊

營生曰以活家命杜牧

方僧事曰駟僧之術

班固

盡術作活曰百道營生

石崇

○若營生諸業

○鄉山白雲故園紫荆之想此心一動神爽俱
飛恨不翰耳

又

宗臣

評亦善談情

○足下北轅十日矣長安車馬雲翔舉目無一

知己足下得無短氣乎

留采又

俞與可

○對平評情致亦佳

○琴劍孤悰嶺梅作伴山高水遠情緒惘然第

白雪

老人頭白故

雙七垂堂為負千里外直

時分所宜心亦安之近涉平如冒雨登太平

嶺烟雲掩映咫尺不見人面回首由雲天際

縹緲即鐵石肝腸亦難已於淚下不久屈者

不大伸不暫勞者不永逸天其或者有以與

我乎未可知也

途中謝友

俞紹

評亦有巧思

○不佞北行兄公謀其行渡謀其居

居者謀則不碍行為行蓋自三歸大夫以其

再遇矣指範子待管緬惟采蘭餘暇笑適棄

物大貴曰物踊騰貴

買酒曰懷錢挈壺孔融

優僱人曰厚典錢傭

微損財曰角尖之耗

物價貴曰食貴於玉

與外國交易曰外市

傭僱曰典傭保雜作

買賣契書曰行傭江革

書毛生也捧檄而為親兄公為親而卧檄

此誼可並標千古矣

評 情來語來

○辭去門墻言旋故里顧未行則遲也然既行

則悵也然是豈無鄉土母兄念哉受恩深處

猶家也不謂也姚文燁

評 大是妙品詞法

○某以罪去國台下導之出疆遣人護行道略

應璩 係行戶人曰有市籍

唐舉 造棊子曰斷木為棊

楊子 家傳射曰世受射

李廣 安排賭錢具曰設張博

攤賭曰意錢之戲梁與

又曰博塞 韓文

又曰呼五白 上

又曰六博 李白

合璧文苑卷

○下對又

○下對又

○下對又

○下對又

○下對又

○下對又

○下對又

誠艱虞藉台下餘庇庶幾夜半不驚此公林

間科頭箕踞惟天子萬年相公八座尚書位

列八是禱

評 亦是真切語

○葭末葭草言親踈蹤獲侍几杖樽俎晤言受

賜曷極凌邀我以聯舟之雅對床之懽激昂

慰諭詳悉温存俾散筵獲千金之價瓦缶齊

候友授徒歸

能賭錢曰善格五 吳

立壽王

好飲博曰嗜酒喜蒲博

劉黑闥

屢欠賭錢曰數負進

陳遵

投壺失箭曰枉矢 禮

投壺過箭曰待投而擁

矢

造氣速曰冠軍為鞠

楊子

毬場曰鞠場 李忠臣

善射法曰支左屈右

戰國

精於射曰神於弧矢

張說

合羣文苑卷二

評亦清爽

俞大室

○緬想環門立雪 程子開堂授徒雪下三尺春諸生不敢去故曰立雪

風滿座且先六管吹葭 葭管中置灰候氣至則灰自吹散矣

薄儀引候興居破格檢存幸也

答不受 黃繼周

評詞調亦不凡

○舌未遠耕 以舌為耒以筆為耕以書為田皆指教而言也 道荒弗

熟似此歸來可當問訊耶多君惠念足銘心

石嘉既一七開眎目領意承 以目領而以意皆言不敢受

其礼 球過百牢矣謹禮使完玉附謝

又候

俞獻可

評亦雅暢

○恭惟設帳金陵負笈 笈也負笈藏書以送師而歸 者众收

帝鄉之佳勝助風水之文章 風生水上升天

啓歲 啓開也謂來歲也 飛騰輿情攸屬 惻

候從師遠歸 俞紹

評亦清順

○文館肄 誦習 業不面幾一年矣師資之益下

帷之勤指數歸囊充溢可量耶

候病類

碁子曰白瑾玄石梁武

碁子狀曰馬目匪行

馬融

棋盤狀曰素質玄色

曹攄

奕棋時曰當無為之暇

日上

棋之功曰驚眠救寐

邊韶

博不已曰滿博通昼夜

裴寂

樗蒲子曰五木 劉毅

卸樗蒲得貴色曰成盧

上

說樗蒲曰牧猪奴戲

陶侃

合羣文苑卷二

十一

彈棋曰粧奩之戲魏志
投壺意曰請以樂宿禮
賞投壺勝笑者曰請慶

多馬

嗜博者曰以戲察事

陶侃

碁之用曰以忘憂

○右棋射博戲

東友生病

唐寅

評 氣雄萬夫才傾八斗

○足下患痢膏梁為祟鬼也言食厚鄙人日受味致有此病

糟李清况仲子咽自是無恙且秋風轉蓬天

朗氣清鄙人登嘯高岡鸞鳳之音徹于八埏

放膽之不日乘文螭携枚生之作枚乘作七

愈疾也人讀之可以起足下床褥聞變呻吟作譁笑

何如

答

姚文燁

評 步驟於先秦兩漢間

○病魔欺我寡陋相攪擾者旬日昨奉威光驅

却數武泛江倚棹不覺泛神仙遊也分袂歸

來啓戶推窓而此魔依然滾返噦噦咳益

肆狂惡為之退避床褥者兩晝夜方求鐵鏡

除瘴鬼昔人懸鐵鏡以遂退忽墜金絨字法妙浩聲一讀

萬竅皆通曾何異安期生神仙之授神散藥

也耶

問病

劉儉

評 純是老子守雌守黑之談

○力子歸道足下蓬頭索居知苦熱猶昨也隨

續

○問關

一日不見如三秋兮

關然數日不見莊子

不聞問問何潤漢書

久不聞問經夏涉秋

歎

閣下之門無某之迹矣

韓

別來歲月乃爾許也

蘊

不奉巾拂累年黃

○瞻仰

室遠人迹

寸心千里

心如懸旌

神一夕而九升

如痿人不忘起

渴想風采恨不飛去

籀

每一念興心馳天外

寔勞我心 詩

清風明月令人輒思玄

度黃

室遠心迹徒勞夢思

以余心之思足下知足

下懸心於余否也

韓

○間潤瞻仰

別來更歲思積如山

別來無日不懷 黃

奉別光儀思生羽翼

○試諸方家

醫家奇方故曰方家

皆曰渠熠也

火灸

薰中

時下第歸快上熱不在外謂熱只惟服太乙

玄清散用不起風止水此意極玄謂勿起風

送下雖相如渴病司馬相如有亦當脫衣是

方得之味淡生此談玄而又玄當味淡生得

之守玄公守玄公得之無為山人曰味淡生

曰無為皆戒其憂不佞夙病類此服之屢上

奏功敢獻左右或曰但能時轉頭俯顧人

俯顧下人之不及我則我是亦祛內熱一捷

方也

姚

○得書通語

懷我好音 詩上句

穆如清風 詩

情見乎詞

承來教感佩無似

伏領毫素極感深心

向秀

忽捧賜書如逃空谷聞

人是音也黃

○昨嘗奉書

昨嘗奉咫尺之書 史

比以尺書啓問寒溫計

達孫子

昨奉書草也當已徹達

黃

○對又

林鍾金

評 一字一金一字一玉

○足下恙乎天以此骨付吾曹當以千金償之

俞啓相

○聞足下卧疴累日杜扉閉門簡出以出豈山

嵐暑雨足以困兄願養之身乎抑烟霞痼疾

山人卧烟霞不出若未可以鍼灸藥石攻乎

病疾然也故尔云云

謹叩閣以請伏乞命入

此書久悉達 却

○久不奉書

久缺上問 蘊

多日不果候問

多懶少便久不奉書

上

奔走南北不暇附書

上

久不奉書直是懶耳更

無可藉口 上

久不奉書問為愧 上

勿心久缺奉書 歐

病苦廢書遂缺致問

上

某以此久不奉問懷仰 則厪 上

客中冒病達友生

黃履康

評 不落倍札蹊徑

○維夏重以奇疾鷄骨支床幾百日取之斗極

還之司命 言昔日受命於天以生今矣以今日

觀昔悸也何如廓落兮羈旅 言寥々在旅中也 而無

友生惆悵兮而私自憐僕所聞於足下者如

此

又 又

評 亦真切

○僕病骨高如許僅剩一頭顱耳攬鏡自照輒

別來多故不能數書惟

有馳情耳 黃

苦無暇日記問缺然

上

公私匆々久不奉狀

上

○不敢率易作書

不敢以竿牘之私累左

右 孫子

禎以塵埃之跡不敢作

世俗簡牘上干清太

耳 子昂

○卷書不謹

臨書草率 歐

輒此奉報 上

旅寓中草率為謝 上

客中冒病達友生

黃履康

評 不落倍札蹊徑

○維夏重以奇疾鷄骨支床幾百日取之斗極

還之司命 言昔日受命於天以生今矣以今日

觀昔悸也何如廓落兮羈旅 言寥々在旅中也 而無

友生惆悵兮而私自憐僕所聞於足下者如

此

又 又

評 亦真切

○僕病骨高如許僅剩一頭顱耳攬鏡自照輒

毛骨栗然驚非故吾矣 昔日之我曰造化真

小兒哉 杜審言云為造化何着意苦英雄也

病中達友

王石谷

評 蒼古之調

○三日不覩日月光更半日不汗當化為烏有

先生矣 言無有是 今之得保四大 佛經云四大

若銅馬帝行滹沱水上不陷者天幸耳 銅馬

帝光武也征王即時行滹沱 乃漢

泥冰上言其甚為危險也 知足下念我乃爾

又

病中人還草率奉謝

謹奉此致問 上

無人寓書裁謝多不如

禮 禮 禮

臨書惘然 上

○曾蒙答書

嚮短楮奉訊辱之報音

誦以迴環不勝感赧

昨蒙損答 方

○得書就問候

辱簡承起居佳勝

○問濶就問候

別手經宿佳否 孫子

經宿起居佳勝 蘊

別來道体何如 上

評 亦清順

○僕不善攝生病卧床褥者幾三十日把鏡自

照癯然鶴立矣承足下問聞謹此稱謝

求固牙方

俞獻可

評 字法亦是能品

○不才髀生

髀肉生用玄德故事見三國志

齒壞重慚荒落聞

公有固牙良方試而俱驗謹四拜向風以請

惠而收功誦不容口

謝醫士

俞大寶

評 用字用事俱入妙品

○問候通語

○秋起居勝否 孫子

○北日起居何如 蘊

且審起居佳勝 上

北來起居想益佳 上

即日為况其佳深以為

慰 子昂

為善之下想是怡神

唐太宗

承奉太夫人萬福喜慰

無限 歐

新歲晴和不審尊体何

似 上

雪後清冽体况想佳

上

交年積雪体况想佳

○仰推惠風仁術四顧皆春王氏三槐

王祐植槐於庭

君家千橘

韓伯休令病愈栽橘一株以謝故曰橘林

培根食報其

未可涯

○其家又

評 點綴字眼已入妙品

○足下施肘後方儲籠中藥陽德當歸於天上

神功羗活乎人間世豈有羊叔子

羊祜晉之將軍送藥

與陸遜上曰世豈有醜人羊叔子乎遂服其藥

爭傳濟病公莫是韓

伯休

古神醫名 當即馳名

又

上

孟秋尤熱伏惟尊體動

止萬福 上

春和計雅履安佳 伊

川

忽然秋盡起居何如

福

此日履興新賜起居增

勝 上

不審近日寢食何如

上

歲暮晴和伏惟台候

○不聞動履

垂二十年不渡知行李

所在 黃

亦不知諸公之鞭笞鷹

評 亦簡切

○辱承眷念寵賜粒丹此仁人嗑枯吹生 人之

枯骨令其之德也 渡生肉也

千借類

○借穀

評 情切詞真

○某家蝟叢集斗室瀟然 斗室小室也瀟然空乏之貌 破甑

生塵難免范 也 生之嘆乞墻東郭頓忘齊士

之羞敢借一粒於太倉 太倉儲米之多 少濟

雙眉之燃急 眉被火燃言其窘

又

評 亦平正

○偶值在陳之厄 在陳絕 千甑已生塵矣敢干

門下惠我斗米稍免稚子之啼饑即屬長者

之雅惠八口飽德闔室誦息

送米

贊評

○政爾遣价賚玉粒 米也 奉充午厨乃尊札適

至益令人興遲藝之罪謹托盛使肩之以歸

答無米

俞啓相

鳳今在蓬萊第幾峯

○得瞻手采

明珠在側朗然照人

明珠在側覺我穢形

也 方

見之若披雲霧觀青天

也 衛瑾

不意重見故人慰此戀

也 景

○得開教益

對床聽雨握手論文

楊

侍於下風得聞咳唾之

音 莊

十餘年間時蒙敲點提
撕惡悲無量 黃

○請見承接遇

某與執事如水之萍風
約之遇相值耳

尤風零月間分我半席
方

下孺子之榻開孔融之
樽 上

軒然洗髮玉澆我牢愁
此意何可忘 上

昨辱主禮勤懇 黃

○請見不遇

逢執事之不問 左

連求謂不得通

望戶而退

無緣咨觀

○承訪

得一望笙鶴塵泔洗然

方

一見洒然遂若平生之

歡 蘊

○不及送款

辱過訪不及款奉 蘊

恨車馬暫來即去不得

款 上

近辱過訪病中恨不款

奉 上

自承見過惜不款語

黃

○承訪不及肅

屬不款曲不獲下晤語

評詞亦雅馴

○承教亦在困乏中無以應命欲效微生 微生

高也 之乞則隣人又貧柰何大都佛在波底

難救落水羅漢矣呵

還米

評亦清順

○向荷推食之恩 漢高推食也 韓信見漢鑑 闔家飽德不敢

久稽 留也 雅惠謹如數奉返乞舍司厨者存

之

借銀

評

○屢承君雅惠已鏤之五内 五脏也 海枯石爛敢

忘啣結耶 啣環結 草以報 近者渡有意外之變左支

右顧十叩九空不得已再干文臺惟知涸魚

之足悲曾不慙馮婦之破戒也幸乞推愛少

免阮生之泣 阮籍窮途之哭 秋毫皆門下賜也

○又評亦自真切不浮 林光陸

○近聞琴劍歸裝函書滿篋 滿篋多也言其歸之富裕 空乏

周親聞之默自慰也敢請太倉下濟倒懸之

屬不款曲不獲下晤語

前辱願存偶出不得曳杖奉迎黃

枉顧時適以客阻不得晤語竟太悵然

○不蒙下訪掃榻久矣不聞楚然黃

瞻候弥日車駕杳然

林間高閣望已久巷外小車猶未來司馬

○恨不相會

相望南北一雲耳舟近蓬萊風輒引之

交一臂而失之莊

促膝未近東望慨然

未知何日得奉見何以喻此心

後會未可期臨書悵悵

○何時會見

何時相與抵掌一咲洗我塵冗曹

○即得會面

明當得面黃

來日當奉請上

明當必集當與君相見右軍

急願祈斗水庸蘇涸澤之鱗見莊子

○取銀俞慶雲

評 詞亦清爽

○紫芝眉宇久缺參承岳望星瞻太山北斗之瞻望也

向風彌切年來野無青草荒旱之甚室如懸磬磬

懸言貧四望同心無可稱貸專人告匱之也

門下萬興餘波少蘇涸鮒一以推情一以立

信草七胃干深切慙竦蘇生也與不得水故曰涸鮒也

借衣

評 點綴亦巧

○適際秋涼授衣屆候矣乃梳軸久虛闔室寒

凍敢干司裳推衣我則綈袍戀君過古

人遠矣須賈見范睢故衣敝衣賈曰范叔一貧至是耶解綈袍衣之

借木屐

○評 用事切而措詞雅

○雨中兀坐跬步難移敢借木屐為半日之用

雖非睹墅之遊敢折東山之齒謝安遊東山忽報謝玄破

秦兵入門不竟履齒之折出晉鑑

借書室

評 字法妙品

邑七思面 上

遲見真以日為歲 上

即得參侍几硯 蘊

擇日齋沐當詣館下 上

上

未行再下一見

願與一二兄相見 左

旦夕當走左右餘須面

請 王

思與吾子別庶幾一末

○無緣會見

無由言話 右軍

無由馳候

坐阻對談為恨

無緣一望光彩 蘊

無緣一見臨紙耿 上

無因會面神往形留

黃

咫尺無緣豈勝悵然

○不遑詣別

承解舟恨不克追餞

明日東衣既不得面寓

書惘 上

○不及請見

苦盛暑未能一詣館下

黃

阻雨遂不得一瞻旌旆

之光良以耿 上

○不欲數見

恐動館人不敢謁見

○未及奉酬

年來就業無所併幪之惠 疾風大雨方知屢

敢邀之門下。倘蒙金諾。則廣廈之庇。不佞與

二三兄弟共之矣

借書帷 東山之書 汪道昆

○評 意高詞雅上乘之札也

○君家文幕。制度精巧。足追賈子之帷矣。鄙人

求為入幕之賓 却起卧桓温帳中風吹帳開

敢告之司器者。假我數日。俾得坐春風中一

箇月 謝顯道泛程子游曰坐春風中一個月矣

借酒器

評 亦雅馴

○日飭厨邀客。而舍中盃斝久缺。難以娛賓。敢

邀惠于司器者。庶山蔬魯酒。得藉佳皿 器也

以生色矣。

借木榻

俞啓相

評 詞意俱高

○夜眠無榻。睡魂弗安。于之門下。惠我數時。俾

長宵展足。訓 然友蒙莊而夢蝴蝶。足下賜

也。 莊子夢蝴蝶訓 然不知周僕且寤寐弗

諼忘也

厚意久不報 史

雖欲稱謝無地寄言 黃

久稽裁謝悚作無已 蘊

○叙不相識

未見君子 詩

未見顏色

想望風采 史

無一日之雅

未得望慕下之履

不承顏色如懷古人

黃

雖未相識固已願交

朱子

得脩足跡於門墻之

借筆

評 詞調並高

○家乏管城子 筆也 石卿侯 硯也 楮先生 幣也

寐心無聊 無筆則昏硯置大為怨望敢干記

室者惠我數矢即未敢云一掃千軍亦庶幾

揮毫無掣肘處

借墨

評 意奇詞雅

○擬與友生賦秋適楮先生自益州 出 至管

城子自山中至黑松使者 墨也 多方覓之不

下黃

雖相與昧平生而風味

可想見也 上

夢寐想手采於今已三

年

未嘗啣盃酒接慇懃之

餘歡

○有便寄書

因風時惠問

倘有便翼無吝惠音

中州

努力自愛時因北風復

惠德音 李陵

○有便即稟報

有便即當馳白 蘊

○未會加愛

得誠大欠事敢干文臺遣之供役數日庶幾
裁膠漆之投凌烟之藻或送此出

還墨

俞啓相

評 有東晉之漫戲蕪東方生之諧譎

○向所遣黑松使者殊欠清潤隨令其與管居

士 筆也 石刺史 硯也 朝夕逆事一訢其戕敗

肌膚 謂墨粗損 一訢其汚蟻毛髮 謂墨粗損

引楮先生為証佐已發回原匣監禁君其速

磔于市

借硯

又

相見未能向煖加愛

歲晚寒凜款言未期惟

冀以時自重

款晤未期深寒加愛

蘊

○加愛

願保金石軀

行矣加食

善自愛 阮研

飲食自愛 張芝

惟冀自愛以副

勤宣令德策名清時榮

問休暢幸甚 李陵

○感謝欣幸

拜君之勤

銘乎心骨 皇甫謐

感慰深矣 蘊

所謂生死而骨肉也

○不罪

寬假之 韓

原察

亮不為罪 歐

願足下莫見責 右軍

想公置之度外也 孫

尚冀索我於形骸之外

上

○招請

我有旨酒以燕佳賓之

心 詩

式燕且喜 上

評 亦雄健而典雅

○寒窗兀坐久缺耐久朋 硯也 敢干記室錫我

玄玉 亦硯 繼筆非鍾 繇王 羲之 文非賈 誼馬

司馬 而磨鈍玉成或者亦不至敗玄 壞墨也

禿穎 壞筆也 皆門下賜也

○借紙 亦有巧思 葉思

○久與楮先生間闊后卿侯與毛穎子為無用

矣敢以上干之文房君不效人情之薄 人情

似昏張 惠以百張我或運如荅之筆煥成

薄 似昏張 惠以百張我或運如荅之筆煥成

五色之文敢不知德 江文通 林及五彩 筆生花

借琴

評 雅馴

○適有佳客過我甚得絲桐之趣金徽玉軫假

我半日足下知音並乞垂聽

荅 陳 玄

評 亦清順

○需及焦桐愧乏佳器謹以家藏者奉上僕非

鍾子謹效高山流水之聽 焦桐琴也 鍾子 期稱善知音者

借傘

惠然肯來

慨然臨之 方

一樽酒細論文 杜

願携樽酒以謝山川之

勝

君幸過鄙人願與君為

十日飲

珊珊環珮肯馭天風來

下之 盧

○期約邀遊

鷄黍之約

丹青之信

以日中為期

君有辱命 史

○謝慶賀

一行作吏 嵇康

恭承佳惠

猥蒙寵數 南唐

大塊勞我以生

餘髮乃長種也矣 左

辛勤二十年始有此屋

戶 韓

猶有童心 左

抱弱孫以娛目前 右

軍

○餽送

鳳圍數餅聊表信而已

飲

斗酒藏之久矣 蘓

酒三樽謾送去以沃旅

愁 黃

裹酢味佳令致君所

評 點綴亦巧

○偶有事外出適值秋霖浹旬家乏雨具敢干

之門下小傘見借傾蓋之下即荷故人庇蔭

矣 古云傾蓋如故

借油

焦 竑

評 有巧思有蒼詞

○家乏蘭膏春宵暗度矣敢以贖之左右惠我

少許即未敢云太乙分光 劉向校書見一老

乙之精亦庶幾哉鄰壁免鑿矣 匡衡家貧無

取其 光也

借衣演戲

評 點綴亦明雅

○偶演梨園 唐明皇置梨園 教坊子弟 以奉客歡非善服

無以美觀敢告司裳者傾筭 書曰惟衣裳 惠

我庶彼矮人之看場莫肆妍媸 洪鑑曰矮人

看場隨人說而兄公衣被之德在也如見僕

亦在也佩服矣

還衣

評 亦精切雅當

○華服下錫滿場增光矣兄公雅愛雖散無憾

右軍

小覲謾往為臨池之用

黃

○謝惠物通語

佳貺益腆

貺之以大禮 左

敢不拜嘉 上

下拜登受 上

敢拜君舍之辱 上

華門圭竇燦然生輝

黃

物意兩重感佩無窮

蘇

豈有醜人羊叔子哉

陸抗

又勤置醴此意良厚

孫子

既有旨酒又有佳肴

詩

拜蒸作之饋 蘓

惠楚人之食群兒欣甚

黃 謝粽

海物惟錯半含蒼潮所

謂腹中頓有兩主人

也 方

解衣史我

○問病

今日安否何如 記

無妄之疾勿藥有喜

易

差涼君可不 右軍

足下常疾何如不得近

而鄙人荷德則不敢損壞久稽也謹完在笥

佐戲借燈

許君信

評 瑰意麗詞

○某日演梨園佐酒縱是笙歌院落可奉客歡

須燈火樓臺以耀眾目敢干宝炬 打也 惠我

一霄度華焰疑輝台下明光且徹夜矣 巧鳥

美舌此札近

還燈

評 平正之章

○宝炬下錫茅屋增輝第樂不可縱謹以返之

記室寐秋宵猶覺恩光不夜矣

借酒

俞啓相

評 典故字眼俱到

○家釀未熟遠客臨門遙問牧童杏花村遠干

之內厨惠我一斗借公瑾 周瑜字公瑾 之醇醪以

佐客歡俾客盡醉公之惠渥矣 惠渥言受賜甚優渥

借肴

祝允明

評 奇而雅

○有客遠臨厨無蕪 蕪重味也 何以佐客歡令客

浮白 白太白酒器也 叫呼乎敢以叩之庖人俾山

問邑上

所患遂瘥未懸心不可言

吉人天所相勞苦當漸

清脫黃

○謝問病

適有幽憂之病記

煮藥之炉不停火

問其疾苦而訪其死生

以意何敢忘楊

○玄問吊憫

茶毒之苦

鴈行失序

炊白之夢

生芻一束

涕零如雨詩

捐館舍

創鉅痛甚

行吊失声

何奪之速

樂未畢也哀又繼之

記

吾不憊然在憂服之中

左

親人滅尽使人悲黯

令

某人遂至於此令人氣

寒黃

追尋傷悼但有痛心當

何如右軍

二惠兢爽統可又弱一

介焉左

合璧文翰卷二

肴野簌得與五侯鯖之傍賓筵生色多矣五

侯美味合之為五侯鯖

借茶

張幼于

評雅

○臨渴思茶呼童告乏東吳瑞草茶也知君必

有珍藏特遣蒼頭小价頭尚乞分刀圭刀圭

仙藥也言美茶潤我喉吻毋辜渴想是愛

訂約類

約友經商

評詞意亦工

○僕為蠅頭牽引蠅頭言小伏劍遠游敢訂門

下束裝共事孤矢四方我人分事大凡男子

方之志也母久恋鄉土作處褲之虱處

言不出頭也大意欲其出外經商勿在家兀坐

答

評亦簡明

○遠行之志久蓄之心因懷踽之獨行不進竟

爾遲辱約偕行喜有良伴去志浩然決矣

確議某日執策馬鞭以泛

約友同歸

俞大有

不得及哀于銘旌之前
未嘗不殞涕也

五內俱裂
痛心入骨

言之可為酸鼻

○贈言寬勉

木槿夕死朝榮士亦不

長貧也 東方朔

躍鱗清河飛翬天衢良

時在茲最之而已
阮瑀

○謝寬勉

心骨沸熱

憂心如熏

焦心腐腸

如奉商君之法

○頌德

令聞令望如珪如璋

詩

日補來職雨露四方

黃

所謂江南澤中產以千

里駒也 上

牛刀之餘力投之雞肋

何足治哉 上

○頌人文字

鏘然而韶鈞鳴 韓序

詞采適茂皎無塵土

杜牧

妙賦飛落大雅起予

方

久矣此妙音不聞蓬萊

評 意到詞到

○僕久羈逆旅 旅舍主 白雲在念 狄仁傑望白

也 其下 兄公何日旋 回也 車 僕謹束裝附兄驥

尾 鬱鬱為客 悠々傍人 杜詩 非后畫也 在

外非 幸裁示 定計

又

評 真切處可動人

○僕以利羈他鄉 兩更裘葛矣 邇來家山入夢

歸心甚切 茲者細雨清塵 清風扇駕 自於某

日共着歸鞭 幸即裁報

答

俞啓相

評 意周詞到

○越鳥南枝 越在南故鳥思 故園在念 昕朝也

夕殷々 惟數歸期 忽捧翰教 何喜如之 的於

某日 投裝附驥 前途問酒 兩夜聯床 談笑共

着歸鞭 為樂何如

約友圍碁

俞一中

評 亦知碁中樂者

○窳々山窗 無可晤對 歆消長日 惟仗奕一局

棋耳 但對枰非偶 未為快也 足下素稱國手

宮 蘊

○委托匕庇

以累下執

願急報

是以敢私言之

左

願以異日

賜品言

奉玉趾

願布腹心惟君畜之

左

鄙瑣溷瀆愧不可言

冒瀆情重俯以聽命

黃

竊慕下風

副其高山之望

附騏驥之尾端

攀蛟髯附蚺豨

○允委托

惟執事命之

敬奉教

辱指喻

右軍

恭命

惟命是從

其何勞之敢憚

左

敢不惟命是聽

上

其敢不用吾情

記

紙尾戒垂敬聞命矣

方

方舍

不允

弗敢與聞

不允

左

○借取覓索

稱貯息

放債

合羣文翰卷二

午間屈相與手談

圍棋曰手談

竊效商山

四皓

之樂。以少決勝負。別雌雄。俾殺氣直透清霄

亦可少逭。無所用心之。謂云。

荅赴

俞啓相

評 荅意亦奇雅

○九夏日永。殊覺困人。僕方高枕南薰。以夢蝴蝶

風也

蝶。乃承翰召。下懷欣慰。但以君高着。即旁觀

者。且袖手矣。况僕庸下。豈君敵乎。煩指點一

二。毋俾當局而迷。

荅不赴

俞紹

評 意高詞雅

○昨宵捧袂。有約款棊。適酒餘脚痛轉甚。謝安

雖懸於曙墅

謝安遊東山園

子春寔困於下

堂

子春病足三月不下堂

約同彈琴

俞啓相

評 亦知絲桐妙趣者

○午夢初醒。南薰徐來。正動伯牙之興。伯牙善

鼓琴

並邀鍾子過我。無論高山流水在。知

音。即中郎或有殺心。亦藉君以警悟。一二

芭見螳螂捕蟬聲

求假不稱 取不典
牟其贏 取利

謹先歸納

○謙知遇

知獎家深 歐

小人懷惠沒齒當結草

也 孫子

倚富貴於几杖之外而

下無能 黃

老矣無能非以受恩為

善而以受知為善

方

○煩為寄書

家信煩上願指 黃

外東一道煩泛者轉達

不沉沒為荷

答

評 答意亦周匝

○長夏無聊正思絲桐之趣乃蒙手教召以聽

琴令我技癢有技不試則心癢但恐公焚香靜坐

忽見倍子來琴譜曰對倍子不彈且袖手牙琴即有

螳螂捕蟬那知中郎手下之心哉

約觀龍舟

姚文燁

評 亦真切不俗

○五日里人效楚俗吊忠楚人聞危舟以驚水

底之魚龍來陌頭之兒女敢拉招也仁兄過

○煩為寄書朋友

某人因見道下懇 藉

某人幸為道千萬意

黃

見某幸為道區上

某人康強必索相見幸

因晤語為道拳上

刘

○問眷

致意尊公

諸令弟各相禔福 荆

川

諸昆玉恕不奉狀怡集

次幸為叱名道意

貴眷令子名計安勝

藉

我艤舟同往仰躰張弛之論勿厭舉國之狂

子貢觀蜡祭款率國若狂孔子曰一張一弛文武之道

約同看戲

俞啓相

評 熟典故嫻文詞此札近之矣

○某處演梨園女優嬌麗婀娜可肖南威西子

名美人且歌遏行雲振林木類韓娥之鬻歌能

令人垂涕又能令人作舞者韓娥曼声哀哭

里長幼咸垂涕既而長歌又能觀者趾錯足

相沿有相摩擊敢拉過我脱巾跣足以觀

之庶可暢幽懷而消長夜也

○簡末通語

信書無任瞻余

信楮不勝眷恋

信書惘然

千里明月信書懷

伏惟照亮

方

唯唯台亮

餘惟鏡烛

唯高明亮之

風便附此以道万一

今因鴻便聊此布悃

對客上狀不如札

餘附某人口陳此不規

縷 蘊

因其行信書此為問

便还抄上為謝

○草率作奉

忙迫作書不謹倫恕之

百冗奉書抄率

白牋不備

力疾書此數字

即次楮毛不便書不周

謹

忝至眷必不訝草次

蘊

○即草

會晤有期信楮懸

旦夕當得造謁並不渡

贅

規勸類

規友養身

評 詞直而理順

○足下個儻不羈。翻然濁世佳公子也。見史

記 顧養身之術則疎。昔榮期啟期。見莊子謂

得生為人幸矣。又得為男子幸矣。又得居中

國以此三樂足其生平矧足下承尊公文獻

又有四樂乎。有此四樂不知自愛是諳也。僕

母論溽暑侵人。即雪夜凝寒。猶然山齋獨坐

視伐性斧斤。輒戒之。蓋欲植吾身為大椿。見

莊子 不敢令其為朝菌也。勉矣足下。父母

之師保臨之。願聽鄙言。置之座右。庶君家壽

穀堂為不朽

又

評 清雅而真切

○令叔訃至。僕廢寢食者旬日。人情當如是非

佞也。敬附奠儀。我弟當長声呼名。浩哭致之

傷生之事非一。而好色為甚。今兄令叔寧不

犯茲歎乎。弟年少亦有茲病。今宜省除。願養

天和。胡不以乾坤之笑。傲為樂。而以一婦人

相見在迹他不渡道
聞車騎將煇喜會晤有
期

面近不具
即对丰采恕不缕悉

相見可定不渡親綸
上

即伏謁以尽區區
旦夕造謁以究所懷

擇日齋沐當詣館下
○尚容面尽

餘情種上俟面吐也
餘懷千万俟見時尽之

人还姑此餘留面既
書不尽言宛容面布

之戲譁為樂不以百年之舒遲為樂而以瞬
息之焦苦為樂龐首皓眉携杖往來敢與弟
訂之

規友勤學

詹景鳳

評 商弄周鼎

○僕顛倒無似幸弟兄翌我行雖不能至心鄉
往矣見史記迨今數載不能萬里一息週八

盍登崑崙是我不能用自絕于二三弟兄也
我二三弟兄自視鮮不旦暮千古軼秦漢而
處其上今猶樓上音宗擁腫與居是我二三

弟兄不競胥絕用底今日也敢微惠同志程
功而食遊方而出宇宙事皆吾事也慎毋買
買焉玩巨惕川為也惟執事共齒之

茶

陳 荃

評 意到情到詞到稱三到矣

○一別更時升沉異路誨函三及慰諭綢繆知
足下肯於宋弘之言矣足下勸僕脩故業規
後効其念我深矣媿未能絕纓伏劍以報知

已僕家世業儒敝歷仕途窮自附於冠裳之
族而別於蓬戶桑樞子舊矣碩僕有志記寬

餘不渡布皆留面尽
餘非筆舌可尽

書不能悉一二也

所款言非可以笔墨悉
力書不尽

書不尽言 易

言不尽意 上

不可詳也 詩

此不效陳 智伯

鄙懷莫尽 歐

區上非紙筆所布也

上

其知方寸莫能尽也

上

書不能尽區上 蘊

胸中邑上非筆墨所及

黃

○便望重音

人便寺無金玉德音

風便不惜賜教以懈倦

上

得便有新聞望示及

幸類惠教以懈懸望

不善帖括嘗讀秦漢諸書心志暢懌精神爽

朗如庖丁善解於牛造父善御於馬若討論

章句誦讀程式則扞格不通苦難畏退未嘗

不掩卷長嘆廢書增悲性凌疎狂不喜檢束

指酒索嘗立盡一石至若鄭女當爐吳姬行

幸聞激楚之音對陽阿之態其踞長歌頓足

起舞醉則據長者之席卧美人之股塊視三

山杯看五湖俛首無聊撫心於邑噫伯樂不

作絕足等於九馬鍾期已逝流水入於新聲

心之悲芳弗能自過又安能奉足下之教

指南摘景

○春景

其帝太皞其神勾芒

万国熙而登臺融風正

拂百花開而匝樹麗

日初長天假文章值

烟春之佳景人生行

樂須富貴芳何時

堆花則錦文九折侵露

而紅綻四圍

花色初奇造化煥文章

之黃鳥歌正滑陽春

布和煦之休

○正月

端月 太簇 孟陬

温風

規友耽書

詹景鳳

評 是忠告善道之札

○頃聞玉躰負瘵大類長卿而游藝之功猶不

暫息甚非所以因天人之際保壽命之元也

歟記損魄歟誦損氣精神靡潰内外交戕此

攝鍊家所深忌者足下青年雅博吾黨所希

尺牘片言已足名世何必馳騁藝圃殫神前

脩虧冲粹之性積膏肓之疾乎伏惟怡神恬

淡以迎太和禁絕唔咿以保真炁涉岐黃之

室訣躡期之高蹤上貽惡母之歡下慰細君

日在營室

昏尾中

春風吹兩玉燭和調火

樹生花燈城如畫

玉瑄暖動天開太宇之

加禎鄼綠香浮人樂

蒼龍之勝節飛五雲

之彩鳳移來宝曆之

春新一紀之飛龍擬

霈同雲之瑞

珠星壁月輝煌不夜之

城蜃海鰲山幻化無

边之景

○三月

夾鍾

今月

如月

花朝

十五

日在奎

昏尾中

之結念

規友入娼家

王穉登

評 蒼古而簡勁

○僕少小無賴

無藉也

自分當以情死。乃今回

頭是岸矣。

佛言苦海無邊。回頭是岸。言今已返轍也。

足下尺

五乳鬚已白如霜尚沉淪慾海。以為羲和之

輪日也。未駛速也。

而更加策

鞭耶。竊為足下

危之。願斷絕此念。用證羅漢果。

成佛曰証果

又

又

評 怨女訴情令人心折

○聞山人日擁文君

卓文君奔相如者蜀人也

有茂陵之渴

矣。且日七偕邨鄭姬

美妓名

醉酒家胡杖頭赤

仄

錢也。日罄令文君動白頭之怨

相如欲更

娶文君作白頭吟。有偕得同心者。頭白不相离。相如遂悟。相得如初。不及伯鸞

家齊眉德曜

孟光奉案

也。惟足下速返轍。勿

令文君長鬱

規子勤學

陳文燭

評 句法妙品

○陶公有言吾人當惜分陰。倏而扶桑倏而崦

嵫

言日出入甚速也

誰揮魯陽之戈。魯戈一揮日退三舍

春光方半重。花錦鋪

雲榆柳新晴處。乾

坤似畫

鯉尺拋洲。欣浪暖。鶯梭

擲柳喜絲長

鶯轉上林。謾擲金梭。教

紅女魚遊春水長。拋

玉尺寄仙郎

○三月

姑洗

禊月

嘉月

惠風

榆雨

日在胃

昏七星中

鶯隨玉笛。弄七巧出層

楊馬受金羈。步七香

隨紅雨。桃傳谷口阮

郎勾入界之期。棠睡

風前妃子襯紅粧之
會是誠物我奇觀摠
是乾坤樂候

○夏景
其帝炎帝其神祝融

祝融作輔適諸物之長
羸炎帝持衡觀恢台
之化育

○四月
中呂 正陽月 麦風

梅雨

日在畢

昏丑中
旦發女中

莎草放茵海榴噴火紋

鱗引子紫燕呼雛

翠疊荷錢不買浮盃綠

蚊長牽柳線難拴過

○五月
晴白駒

蕤賓

暑月 蒲月

薰風

日在東井

昏亢中
旦危中

桂舟始泛蘭棹初停鼓

吹咽江山綺羅蔽雲

日嬾娟舞袖向綠水

以頻低颺颺歌聲所

清風而更遠

○六月

林鍾 伏月 旦月

鶉火

日在柳

昏心中
旦奎中

日永池荷處共張刺

史蓋風清庭荔人

願吾子及時勉學。

規友擇師教子
汪道昆

評 字法亦蒼老

○昨面令子。眈眈虎視。已有貴徵。願擇良傳。日
程督之。且炳然變矣。

親人初宦

汪道昆

評 句法字法純是秦漢以前語

○向公家食時。按察君且以神駒待之。乃今服
大輅。受繁纓。日可致千里矣。不佞策不前御。
不遠局趣。轅下駒耳。奚敢與足下較遠近。

但筮仕務操正誼。至若交游出入。厥有時宜。

必決策于習事。乃可辟之女。始有家。守在閨

內。然事姑睦。奴之節。祀享之需。有保母在。問

而後行。不害其為知也。忝在世講。輒進狂談。

竊自附于愛德之私。

又

汪道昆

評 純是古調

○鑊 劍也。新發于硎。即鉛刀何能議割。幸勿

輕試碎礪。而善藏之。則妙用也。 燭久 螢火也

之明。欲附于日。不佞于公亦云。

同道狀元紅

燦石流金漱玉飛時節

誰家採艾紛搖各口之

落處覓水壺

薰隨處唱歌盡泛杯

中之瑞數聲雷震較

人奏飛捷之鳧百尺

標高仙客唱奪歸之

錦

○秋景

其帝少皞其神蓐收

兎華東上龍火西流劍

彩沉波碎楚蓮於秋

水金輝照岸秀陶菊

於寒堤

葉驚寒下陳柯而捲

翠百花凝照對虛牖

以披紅

赤燁紀節青女司辰霜

雁銜蘆舉賓行而候

氣寒蟬噪柳帶涼序

以含情

玉女司秋金烏返照烟

含碧篠結虛影於巖

枝風起青蘋動文波

庭榴剖實耀丹彩以成

珠岸石澄瀾泛清漪

而散錦

岩桂秋風芳意方敷映

日井梧夜月清光正

功人處弟不封于公亦云汪道昆

評字眼亦奇限姓限也

○聞季君不馴不能無衡兄之慮者然惟庸王

于成則已母直為手足傷也備在石交乃敢

忠告

規友病後怒僕

俞大有

評亦古雅

○聞君病中時移怒于僕也無損吾之損于

僕者夕幸重重垂堂之戒垂堂謂堂之下恐其

坐不垂勿以隋戾珠室珠也輕以彈雀

規友為兄報僕仇

王穉登

評其氣昌其詞正其筆高古

○驟聞長公為叛奴所訟則五軀俱震此寧足

下之惡哉此奴目中久無主人故敢橫行若

是乃亦無足下耶但得足下赫然怒兒醜類

膽落矣富辰之言曰兄弟雖有小忿不廢懿

親僕雖病憊猶能援桴三鼓作足下氣足下

其亟負戟操戈而往無遜

規友見訟于僕

陳筌

評意高千古詞逼三秦

浦今宵

○七月

夷則 涼月 涼風

伏雨

日在翼

昏斗中 旦畢中

大火斯流斗杓西指渚

暑隨節而漸闌清商

應秋而適至

牛渚風高仙客槎風津

之渡鳳樓月冷天孫

絢奪目之奇

○八月

南呂

桂月

壯月

寥風

豆雨

仲商

日在角

昏牽牛中 旦蕭中

碧梧井上銀牀清玉露

之華丹桂宮中瓊砌

噴金英之瑞摘星樓

外客來步上生雲醉

白堂前人笑杯上得

月

碧海臨真塔噶里乾坤

一色涼風開桂子錢

重岩谷生香

九十月秋光將半美景

難逢三五夜月色初

○九月

無射

季商

菊月

旅雁

宿鳴

日在房

昏虛中 旦柳中

蓐收秉令少皞司權業

○聞足下見侵叛奴髮不覺上指此舉當努力

不滅虜不朝食

言必滅虜而後食不滅不食

三桓受制于

陽虎

陽貨三桓家臣執

何如貴鄉公

曹操魯

孫曹

鳴鍾鼓伐司馬昭戰闕下不克而死猶

為快耳

規友峭直

俞獻可

評公如聽遠公說添頓令塵相一空

○公天資英邁不伍儔俗如警飈迅電萬象晦

冥候焉開霽則六宇回春矣然驚飈迅電終

不若光風霽月

有日之風曰光風雨後之月曰霽月言其溫和而明亮也

之快人也僕無公之高有公之過願與公永

矢佩帶

西門豹性惡佩帶帶以自寬

規甥客途相忤

王穉登

評情來詞來意來稱三來矣

○甥念舅甚切損書相寄者數矣舅安能忘情

吾甥耶甥才情鬱然勝舅第沉靜如盈川令

者稍乏

時四傑有才名裴行儉曰四子浮噪非享爵祿之器楊子稍沉靜應令至

令長後揚烟為

當須韜精定神以玄默消之

耳舅老無能為矣敢以黃老蓋公之說

清淨

奉助精進千里孤客風霜奔蒼乃與

桂繞瓊階香生十里
密蘭依室砌瑞徹三

秋

青女司辰迹龍山九七

之節赤標秉令開鶴

林七七之花玉露澄

空映芙蓉於秋水金

輝照岸秀陶菊於寒

堤

○冬景

其帝顛頊其神玄冥

彤雲映戶陽回玉管之

葭瑞雪霽堂春入梅

臺之境珠星紀瑞圭

景迎長

玉龍透樹冽風襲人

玉律送寒春光在眼

○十月

應鍾 陽月 良月

日在尾

道典時行乾剛方利於

牝馬數隨律轉重淵

又起乎新陽在天時

為剝復之交於人事

正婚媾之始

惟茲十月令屬陽春好

記橙黃乃一陽初復

之候喜傳梅信正三

十一月

黃鍾 暢月 陽復

日在斗

故鄉之人口吻相角。此非爾舅所願聞也。

規山人

王百谷

評 洞中人情如李夫人七首靡不深

入

○讀足下攻山人書。快也。然當心。鄙人生平

所為憤薄不平。蘊結而未宣者。門下若借之

顏頰而代之毫。筆楮乎。夫立壑之謂何。而

擅行。其行如蠅。以相襲。此雲霞之所以蒙詬。

芝桂因之厚顏。雲霞芝桂皆山中所有。甚者

罵坐為豪舉。酒中罵坐假豪。使氣。好剛。以當

俠節。輿臺。簪夫。所養。僕也。橫若穎川。賤門。儉

父狂如正平。稱衡甚狂。為操所系。錢刀泉貨。金帛。市於

櫻而不顧。揚子曰。人有白登。請謁借交。播於

乞而靡恥。主之人往。施以式廬之敬。假以

虛左之寵。虛左。席上。由是城社之穴。言城之

鼠薰之則壞城破社不黨。莫可薰。狐鼠之毒

何所不蔓延乎。若而人。大者藁街。懸首街頭

小者城旦。尚不勝其辟。罪也。况可鶴其軒。衛

君好宦。故令崔乘。而猴其冠乎。楚人沐猴而

門下覽。以當必首肯。城旦徒流。冠見漢鑑

鳴鈞氣轉吹葭動六管
之灰化國日長刺綉

添五紋之線
一陽應黃鍾初回淑氣
五紋添弱線肇慶履

長

○十二月

大呂 臘月 蜡月

日在婺女 昏委中

閏月為餘月

六花飛絮放春信於梅

梢四序成功掛霜威

於竹籜

梅芽振茁乾坤闡第一

文章陽氣潛萌宇宙

調自然律呂

指南摘卷

晴窓美筆氣凌蘓老之

雄別墅開襟春裝彩

衣之煖

九華高隱貌軒冕於鴟

毛十畝芳蹤擷烟霞

于杖屨

金春玉應振雄筆而帶

虹霓鳳翥鸞騰披健

翻而凌霄漢

氣度江河灑憲波于千

頃精神梅月叱白石

于華山

對時觀物方裛塊北之

和抚景怡情茂对陶

鈞之福策杖盼閒雲

又

評 如李將軍射雲中雁隻心命中

○僕起田間至燕京中間所接閩浙吳下諸山

人幾不容指數大都外假狂行內懷汚心襲

他人之咳唾飾自己之珠璣謂盜衣使詩以

白晝櫻金墮井下石見韓子靡所不為不佞

視之山商山僧云耳乃足下如真鳴臯鶴矯

矯雲霄且緜上烟霞筆端風雨又足炳七千

古者山人哉山人哉不佞所願執鞭

規友不經商

評 意真詞切

○丈夫生而門懸弧矢以志在四方也我人縱

未能南走吳北走越奈何困守蓬蒿荒徑也

作處褲之虱乎茲聚一月糧請借足下營什

一于千里外縱未能效向老之遊亦暫營計

然之策尚長俟婚娶畢遊五岳計然即范蠡

答

評 答意亦周

○僕困處一室中類子陽之蛙子陽井底安識

漢哉荷之下不彼招我同事謹膏車抹馬以

來往呼童問花竹平安獨抱清風行誼每評於月旦素持直道德言足興乎鄉人日典烟霞木石為居真得葛天無懷之趣對景怡懷洞豁水壺之胸次順時衰社重增海岳之精神海宇孤高壁立群峯之表風標峻聳眼空塵界之中蜚聲文囿脫穎士林筆漱潘江傾百川之巨浪學翻陸海倒三峽之洪濤

守傲烟霞新入壺天之宇平分風月時橫綠水之舟王色金声器宇丹心白髮人豪對景怡情吟康節三十六之句順時衰社增廣成千百二之年三年運北擊舜海以遊鱗九万岳南望堯雲而矯翰文江翻浪織玉欵以翻霞李海驚瀾綴珠鱗於濯錦垂秋實於談叢絢春花於詞苑

漫向老之遊未敢奉命計然之策寔所願聞規友遠遊不歸評直舌不阿俞啓相

○足下淹留他鄉積有多年堂上久虛倚門之望

王孫賈母謂賈曰汝朝出而不歸則吾倚門而望見通鑑

案之歡孟光奉案足下乃胡為復戀也逆旅

左粉黛美女之飾也右麴生酒也而忘若歸鞭乎

窮為足下不取也不佞謹歌杜老鬱鬱為客

悠々傍人之句以趣駕足下有味乎斯詩其

即日秣馬以旋

規友不奔妻喪王穉登

評亦得忠告之義

○忽聞閨中之訃惻然而悲足下腸非木石不

歸拊其棺亡者血當為碧弘農忠諫被杀血化為碧嗟

嗟杏花紅似燕姬而足下情之所鍾正在此

安得忘糟糠糟糠之妻不朽骨哉不佞不憚

見踈乃爾數諫足下試思之是可忍乎否

規友處家難又

評語也石畫

○不佞榮然塊處僅畢草土頭顱大非故態貴

鳳穴振儀龍門標峻
金声玉色程伯子之春

風鳳躍危翔韓昌黎

之藻思識典不識莫

不快觀之為歡聞所

未聞今竟親承之多

幸

鮮紛世經曠適天倪鳳

翥鳴軒悠然物表

英標山立佳譽海流

早擅文名夙諧佳譽鵬

風正勁佇看衝寒之

奇龍斗垂芒恰印逢

金之會

清衷粹守比質古賢劇

劇理焚踔越時彦

龍蒼有待鳳舉指期

英藻冠時遂抱名世

指南自叙

笑兒子之馳驅風塵已

老撫孫郎之顛醉夢

初醒

散才易朽蟠木誰容雖

少好讀書無謝高鳳

而老不曉事有類楊

雄

頗遊簡素少閱縑緗每

蟋蟀淒吟映素雪於

書帳滋雞振羽截碧

蒲於翰池

弋志書林咀風騷於七

門之事起自廝養。僕從也。早撲滅以謝諸君

當不至以尊公燕居深坐。既不聞外耗。而伯

氏又般樂教嬉。都不知柯斧之將尋。众心崩

壞了。尚不驚怖。於是知金吾君若在。無至此

累矣。為今之計。惟有紮維二三罪人。悉置三

尺。然後自拘有司。况首乞命。庶幾可免。昔鄭

伯見伐於楚。國將亡。肉袒牽羊以迎莊王。七

赦之。以為其君能下人哉。君家伯仲。能大而

不能小。安在其為蠖屈哉。足下愛我甚殷。安

敢不進於足下。藥則苦口而利於病。將覆之

乎。飲之也。

乎。飲之也。

規反祝髮遠遊

王穉登

評。意殷情切。詞又足以發之。

○青髮玄髮。一削盡除。斷臂刈肉。勇不喻矣。

即以此一念成佛。成祖何難焉。僕輩有情之夫

聞之驚惶。五內墜地。不知閨中及郎君何以

為解。出家既難。行脚尤不易。年饑路梗。禍機

叵測。十步之內。豈無頸血。濺衣。相如謂秦王

曰。五步之內。臣請以勁兵。濺王。足下飄然。欲

言。欲以刀刃相加也。之。武林流水。行雲了無定蹤。談何容易。請質

之。武林流水。行雲了無定蹤。談何容易。請質

略耘精秬圃偃苗籍
於九流

忠不聞於十室學無專
乎一經

擔石厭於糟糠負薪疲
於短褐

學異懷蛟才非夢鳥
家傳素業弋書林而聘

志踐文圃以渙魂
識謝懷蛟學慚夢鳳窮

年墨守竟成破白之
勞兀坐書空敢覬飛

黃之望
指南祝頌

江湧瑞波瀲灩象兩家
之世澤山開壽色氤

此借老之禎祥
梅峰佳氣氤氳射于

蓬門烈祖寵光歛灑
高騰于玉燭

梅花欲放香風遙迤乎
門闌蟬炬生烟喜氣

高騰乎面貌
閱卷卜龍頭慨弱息未

能物色催粧題鳳句
知仙郎早負英姿喜

氣已兆于桓門阿嬌
行貯夫金屋

率爾何言佇看蕙葭之
玉映自他有耀矚瞻

臺閣之訓辭
重慶堂開看乘龍挽鹿

之若公無然輕舉謹令蒼頭留以代刈朝

其車朝令不得行也

規友不和輯

王穉登

評 正言讜論中雜些諧謔

○幼子還自治城知門下賓客日盛幸舍皆滿

可謂道廣如太立陳寔也乃聞幼安彊直不

能見容兩賢有相阨之漢高謂丁公兩賢豈相阨

不佞以足下素長者豈不能宥一亡人使不

肖而在當左持螯右把酒婆娑戲劇令兩君

驩如膠漆矣

規友訓子

又

評 亦是忠告

○江樓卧病幾作游魂日聞足下道言如莊叟

差堪起色耳別久六日始還家躰中羸劣已

甚雖有長桑君典上池之水未能即愈且須

偃息在床以澄懷揖生之功不在刀圭藥也

也光祿庭訓太嬉見易經足下稍進逆耳令早策

之母為猪豕之牙

又

王穉登

評 衛夫人匕首一發中胸

巨為後先老人星近
約聯鑣共轡亦以翔
翔

盟手陳詞發祥光于滿
室瘴風遣使覺喜云
之生春

歸篋惟筆墨待他日論

著潛夫對使祝簪纓

知鳳山榜看公度

至日咏閒閑望德心浮

車竿外來年賦窈窕

好述樂在鼓鍾中

○死年

太歲在甲曰閑逢在乙

曰旃蒙在丙曰柔兆

在丁曰強圉在戊曰

著雍在巳曰屠維在

庚曰上章在辛曰重

光在壬曰玄默在癸

曰昭陽

在子曰因敦在丑曰

赤奮若在寅曰攝提

格在卯曰單闕在辰

曰執徐在巳曰大荒

落在午曰敦牂在未

曰協洽在申曰涒灘

在酉曰作噩在戌曰

闍茂在亥曰大淵猷

○昨客足下。足下每恙。郎君不了也。僕直患其
大了耳。足下以風流譎弄為義方。以瑩篋長
袖為俎豆。雖賢者不可測。僕則以為教猿升
木。非良策哉。足下幸納狂言。

干謁類

代友求館

王稗登

評 巧鳥鳴春

○秋爽正可出遊。乃為瘡鬼錮之一室。忽而炮
烙。熱也忽而負冰。寒也不數日肌肉如蜡矣。
某君妙材藝。書法盡品。並清俊。又篤于公事。

業。韜精埋照。世莫之知。乞足下荐于李公。可

當一首荷先生。師儒所食非徒飽某君欲以

經術充君家烏衣子弟腹耳。江左以王謝世家子弟為烏衣

郎

代族人求館

俞大紹

評 藻詞雅意均足動人

○自康太史座上一接手采。時眾賓參錯未盡

欲言。爾後欲盡繼見。而此轅失步。言失意於會場也

吾儕各自問津矣。屈指佳期。轉蓬一度。不識

肯許祖士雅執鞭否。祖述先著一鞭者極目鎮陽思

卷之二

五十一

名公華句

軒七霞章薄軒冕如秋
雲註秋雲薄也
言其清高而薄官爵
耳

主人乎帝門者乎鬼即
欲上謁其道無由矣
註因鬼見帝種秦
喻謁見之難也

明舜相尋則伯勞飛燕
矣註言一東一
西如伯勞西去燕東
飛也

東脩註若
公求館也
公起白

骨而肉之註言
令其渡生也

感之不能以口註
言口不能盡言也
良苦足下渡蹶而東按
面者之罪也註

按面索駭註多不錄
佳札候然痘况丙夜而
誦火煌註似出青藜
間矣註札中光

氣如太乙青藜火也
所致嵩山記五岳青霞
冉七短銘矣註

言其記山水如在目
前也

春光在梅亭柳絲間

心如渴。茲者族兄某家無儲石。而胸有全經。
比年舍與仇謀。不為宰物者所識。落七遠行。
不揣托在葛藟之末。葛藟之草尚能庇其本
根喻同族之人相扶助
投大方而有請焉。兄雅誼高風。足昭今古。見
宗兄弟落魄如許。寧不動心乎。

代表第求館

俞大有

評 情詞滿楮。讀之令人竦然動念。

○家舅之子某行。謹以申候。家舅與先母為同
胞。去歲訣南都。臨終以遺孤見托。願僕赤白
洪崖。言寒士愛莫能助。而表第以俯仰告窮

糊口于外。勢不得不聽所之。明發詣辭。相視

涕出。竊念當今昭曠宏量君子。乃不以泛梗

浮木待寒儒。某方徘徊歧路間。即欲草率投

刺。不能取聽。適足彰狂。惟公盛德優容。一盼

增價。表第豪邁之資。保不為元和知人累。向

知已而鳴。亦待知已而伸。願公少加察焉。窮

歲奔走。免俾哭途。而有藉手。以不負家舅之

托。一舉而感恩之士二矣。

代友求館

王穉登

評 清新之札

註 狀二月景如昼

舌鋒刺人過於藥匕首

註 利刃加藥言善

刺人

樹頰頰於諸名公前

註 諄上存引之也

眾口信上吹僕不休

註 信上大声也

馬正不忘李少卿于足

下乃兩矣 註 司

馬正存李陵

地下豈無犁舌獄以俟

以曹今生作曹盈閻

天子安能坐致刑措

哉 註 犁舌獄閻

罗王為妄言者設

○友人某君濯心如春月柳何減張緒少年時

然不能糊其口欲據臯比虎皮也作授經師乃

此間昔荀先生多於子弟明公試為策之但

得閨中婦齊東右里門耳

代友先容

評 蒼古中有典則

○王君某楚材之甲門下高其品當不脛而走

矣頃來荐士于門下其踵相續瑯琊公腹如

溟渤何所不混涵以王生乃尺紅珊瑚請

拳鐵網收之珊瑚產海底預布鐵網若僕瑣

瑣僅供石家如意耳石崇幸鐵如意碎王家

又

評 用字雅當意足以發

○斧鉞之東不能奉一燕笑投贈報以瓊

瑤即叔牙且以為貪矣恭承威名震讐百城

按堵章貢二流僅容飲馬矣贛州刺史頗長

者想能稟受方略不負游揚以王生之故人

豈但百結其襪已哉廷尉為王生閩人林丞

與不佞有史館之舊其人厚交而廉取諸公

皆爭為推轂今者薄遊薰沐而荐之鈴下以

秋金蕭颯不勝宋玉之

悲影幾何典梧葉

俱碎 註 狀秋景

如昼

佳作的之盤焉用鄙

言魚之目而头其首

將無損其夜光耶

註 夜光宝珠也魚

目能混珠

入宮之妬容可以口舌

爭哉 註 言說口

不可办也

足下好田文囊中惟御

史霜耳 註 言其

貧也 頭童然如牛山濯心

註 言髮落也

時之醉竹林下千載而

後籍咸哉 註 阮

籍阮咸叔姪以狂名

又首在齷齪間 註

言其如利刃

衣上白雲猶冉々 註

言遊山歸

流言可畏公亦疑其虎

于市乎 註 戰國

策曰市虎成于三人

海燕何心鷹隼浪相猜

耳 註 言為人所

傾也

貧里兒得明月珠比屋

皆驚中夜徬徨枕不

丞善署書不減常仲將伏異稍試之俾獲以

柔翰為耒耜耕也以華而何敢忘明公之大造

既以顧君為蜀又以此丞為隴五生無賴不

犯知足之戒乎曹操曰人苦不知足既得隴

又

王百谷

評 有巧思

○五馬入顛州顛州之民無不歌五袴也不佞

日與方書藥裹為侶而海內逐臭之夫索雕

蟲者揚雄曰雕蟲小技屨相錯於戶所謂義

和之馭而策之者乎策鞭也西土之薇吾將老

焉安能以紫然之軀而舅狗於豎哉束草為

狗以祭既祭而棄林丞往直史館與不佞有

同舍之好茲謁陳玉叔使君不但以陳使君

白頭不如顧使君傾蓋白頭如新傾蓋題一

函而荐之以此丞善作尋丈書雄健有古法使

君試以為可者請緩頰于秦中丞

代婿先容

林炳章

評 情意綢繆讀之誰不凄然垂念

○前春道駕朝天公冗倥偬至無容握手揚情

咫尺千里令人抱耿也謁者小婿某公故人

敢高計惟有剖腹耳

註 言宝其文章如

宝珠也

酒酣已暴腮矣公減祿

食之餘河潤之 註

言貧時受其惠也

良玉未剖當有泣血以

相明 註 言貴物

必能办之者

骨多於形决尽成血不

為足下盾也 註

言哀毀之过也

蝨魚于竹簡不能飽其

孳 註 言儒而貧

也

久不承休問鸞音鳳吹

安得白雲吹下乎
註 言得書之確

有公在不令無魚
註 馮驩歌無魚也

兩田半為壑天其欲魚
註 我耶 註 言大小

霜一夕入髮
註 言

髮易白也
註 強項脂膏在此矣

一卒也
註 係強柔弱在此

足下可見哉
註 即

可人也
註 五山之雲時入夢

足下讀之琅上當與江
註 濤元相答也

言文之美如江濤之
註 聲

足下冒炎暑而幸臨我
註 我則拂清風也

清風未故人意耳
註 君知不佞非侵為然諾

者也
註 言不爽

信也
註 足下以不佞為忘之忘

之豈王生耶
註 言王生必不忘恩

九竅間香氣浮動幾欲
註 羽化信哉王生非軒

冕人也
註 軒冕

子也鬻籍邑鬻負才燁去冬蔽城之變垂

白二母漂泊三百里外就屋為居日西後爨

索葛索裘於夏冬明秋比歲不暇顧念鄉躅

數千里之遙鳴號故人長者之側其策誠拙

其情誠可矜也足未出門二母位之出逮方

出門即遽囑之歸以情豈惟尋常眷上倚門

之愛已哉其號寒啼饑百種衰態足一出無

可援者興言及此為之閣筆長嘆明公倘無

忘乃父舊誼所以慰茲行者當效方委曲毋

區區索助於傾囊

又

王穉登

評 真仙丹成銅鐵皆金

○不腆先人賴公不朽某末叩稿然其安敢忘

休明郎官遂拜一官樓煩射麋美箭也小之

乎為用然太冲明遠輦左太冲 艷明遠 為參軍嘗試

之此官不薄耳郢人吳章叔故北川學士孫

貧而有道不墜其家聲此行將謁武夷君武

夷徒有青霞安得飽稍樹之俾無將閩省之

菜色還也

為兒先容

又

王穉登

五十四

賈人也言其飲咲之快

便君幸卒此德註

言終其德也

健犢破轅志在千里

註言其少年英銳

次心鏤骨註言不

忘也

門下款索王生乎請物

色之鈞絲樵斧間

註言其隱在漢樵

問

借其口代薄號註

以其言代書也

即屋烏沈將及之况其

駒千里耶註言

評 諧謔勝東方生

○渡江視汚邪。卧病逆旅。主人既操觚出就縣

試其心感然。不勝舐犢老牛舐犢言愛輒以

兩兒仰干使君。幸稍寘前列。無及並州快剪。

恐在末列為人所蓋黍豚蹄而祝。甌筭滿篝

盖某時方穰田也。乃遂穰諸門下。無仰天搏

髀而笑之

又

評 春鳩麗葩遊者奪目

○手書懃諭。猶然布衣之好僕。不黃門徐先生

爰且及其烏不之擊况其子乎

恋丘壑如膏肓註

言其恋山谷

其文五采注目。不得

下僕。然後有起色矣

註言文可愈病也

百裛並見髮又短矣望

秋先零蒲柳哉註

蒲柳秋至即落

無若武安然無忘魏其

侯也註田份不

赴灌嬰之宴

之草無根。以子或堪寄

以門戶。然恐崕嶠無

松栢也註小山

先生亦不自黃門矣。頃讀彈文。勁於千石。另

幼不能破的。大可駭愕。浮雲蔽日。信然哉。不

肯之友。談叅軍博雅好古。故是翻。公子哉

不能浮湛。坐受魚肉。今方孑然。以為建業亡

人。門下以王生之舊。而河潤之矣。俟十九年

而後返重耳出亡十九年

又

評 委宛古有雅麗

○唐薛二家之子弟唐順之薛應一時竝奮斯

亦桑梓之光。孔隣忱恂。長者好行陰德。竟以

無大木喻寒宗無資才也

潮聲雁影蕭然斷魂

註 秋天蕭索也

感之不去心且不公口

註 心口交念也

蜂蠆刺人乃能次骨

註 言其人虽小亦

能害人

催租吏猛於虎請無惜

剜肉而飼之 註

言苛政猛於虎也

鈴閣晏閒錢塘暮潮與

軍聲相答 註 言

官舍寧靜

媽然衛叔子 註

言其兒美好也

長衣短褐之夫不敢當

大將軍揖客 註

言賤士不敢謁貴也

司馬公之門賴君侯為

長城 註 言保

門祚如長城之固

小扇奉助仁風恐不登

使君懷袖耳 註

言不可入其袖耳

客明州二十日大半在

兩聲中行李幾生青

苔 註 言旅中遭

雨之甚也

烟姿柳色霏微綠綬問

仙令哉仙令哉 註

青矜物古沒而駟馬其門者乃在郎君孰謂

為善無徵耶幼安兄弟本以小嫌而致雁行

中断頃者渡叙田荆之好門下居間和調之

力可知也閩士其幽美素心持工篆法悉兼

銅盤石鼓諸藝又能切玉如泥不減昆吾寶

利鏘金石犀象發蒙辨蒙振落言耳斯亦一

時絕技茲遊秣陵高其聲價非足下舌端不

可

又

評意高而詞雅尺一之最艷麗者

王穉登

○武陵丘壑洵美乃使君不自享而奉以為落

享客享之而客且病矣此湖山之靈在使君

不在客也客有馬生者善季主小筮之術南

游謁使君試令布筭可作黑頭公不肖私心

所向也

又

王穉登

評典雅

○讀周令君諸集如入波斯胡肆奇琛異寶靈

恠駭目足下不秘諸帳中蔡中郎命衛於帳中不令人知也

千里緘題而貽我豈直百朋已哉李參知不

言其色和於春樹綠
烟也

烟也
烟也
烟也

其失祭也

其即喪之戚淚如龍湫

之瀑有子哉 註

言其子熅喪之哀也

筆方此而淚與俱下

世無優孟誰能貴楚相

負新兒 註

孫叔

教之子負新優孟言

於楚王而封之

輔空齒脫正堪含飴

註 杖老景抱孫之

樂甚巧妙

請以此冊為臧孫氏之

防 註 要之以取

他物也

三辰不在上乎 註

此誓語如言有天在

上也三辰日月星也

景升兒何敢與仲謀等

令公噓之甚力其如

朽株之不可丹萼何

註 言劉表之子不

堪提拔也

足下恥獨為君子乃欲

亡賴我乎 註 言

已為君子而獨小人

我乎
越受兵吳受水兵者為

豺狼水者為魚鱉

佞心友也。以君屬之。將不漠也。九臯。雀也。之
羽暫落雞群。當有憐其鍛翻者。縱之使入青
漢耳。足下自愛

又

評 詞意典雅

王穉登

○不肯先子與東海徐翁為布衣交甚善。兩家
子弟猶同氣。然徐郎某幼有丰貌。皎如璧人。
晚拜一官。得夏陽簿。可謂鶴在雞群矣。夏陽
隸使君部。下急削檣為曹丘生。善游揚。門下
能識其冲霄之姿。寵乃踰乘軒矣。

又

評 良馬走坂。美女舞竿

○族子比丘 僧也 各寓書。皆不得報。無乃一浮

一沉耶 昔殷浩受人寄書。俱沉之于石城下。我

茲有讀者。茂才某君。故龍門先生之子也。龍

門公不飲盜泉 喻其清以清白遺子孫。子孫

皆宴甚。以窮經代負薪。此郎有異姿。懷中垂

棘良玉 可當十五城。不但青衿高等而已。願

其所業者。麟經 春秋也 吳中一二子弟外。莫

可授。將假館。維揚富人家。以飽數口。彼中

註 談变故甚激切
挾燹下于公卿公卿疇
為鍾期者足下請為
游揚 註 鍾期知
音

河陽花滿縣无惜借典
一枝 註 上林如

許樹石借一枝栖
愛能傷人僕髮且種
不知貴人頭上何如
註 公道世間惟白

髮貴人頭上不曾饒
整柱去海不步武潮音
典清梵相問也 註

善狀佳景
望銀漢客星乃典天孫

俱渡公 註 七夕
別客其言巧妙至此
門下未嘗輕借人舌而
僕亦素不妄搖尾公
卿 註 一不輕存
人一不妄干人兩言
尽之矣

綠陰新澗可濯衣京洛
緇塵請奉以洗君足
下泥 註 狀景如
盃

生則以為三窟死則以
為一坏 註 狐兔
有三窟一坏葬地也
出汗典喻糜可共一斛
許 註 言汗下典

銅山金埒前富人之子無不起自煮海蓋商也
借使君一言之重客將十倍臨邛矣漢司馬相如遊臨邛也今甚敬重之一座尽傾

慰問類

慰友下第

評 意高詞雅

申時行

○驥足鳳毛困于鈴籠亡論誼蒸者拊心即字
內紳笏重為不平謂麗日中天何穠桃抱替
陽之嘆遠論洞矚復展翼足當不令門下負
此丹青也過此燕笑毋咄也作向隅悲

又

宗臣

評 春鳩之花春樹之鳥麗而巧矣一

○別而南再授衣矣北睇金莖白雲茫也忽讀

手札慘然淚下足下高才偃蹇万口指屈此

卞和有抱玉之悲阮籍有窮途之哭也願高

人偉士往也偶于時即論其至豈必重視

軒冕而輕視薜蘿乎足下素有霞外心其必

有以處此矣

又

俞紹

評 用字亦不為

墨汁俱多

歸心急于下峽奔流

註言歸心之急也

樊禽檻獸豈可自同孤

雲註言法度所

拘不可放蕩

雁洞之雲充秋之瀑能

飽人目不能飽人腹

足下无然以二物贈

人註言雲瀑僅

可娛目不可以食

今之得保四大名銅馬

帝行滹沱冰上不陷

若天幸耳註言

身之危如光武行冰

上也

左纒權右粉黛必置身

累郊而后可註

言酒色可以危身

存念之厚敢不鑄諸五

內註五內肝腸

肺腑心也

請買紅杏千株為此君

壽註昔人医病

令愈者栽杏一株后

遂成林

喜食糜而惡食肉正堪

長齋对彌佛耳註

狀病景亦雅當

得原濟三指豈患二豎

无賴哉註二豎

秦繆公事

○榕城遠教倏忽多時。嚮風瞻斗。寤寐依七龍

津歌奮愧雲雨之非時。楚璞抱歸知天公有之

意。嵩南健翮拱北竒觀。故此申慰伏冀寬中

又

汪道昆

評 高山流水知音者賞之

○聞文郎璠璵不售。良可扼腕。願致勉旃。毋憊

憊也。他日伯樂過冀北。文郎必以良驥先登

上閑。終不久伏櫪

又

宗臣

評 好一管竒古筆

○自足下出都城。則神黯然。他鄉矣。落第何足

介。千古大業。神物所司。足下歸左挈三郎

右挈劉生。借色于秦漢。采声於晉魏。使枵腹

一旦果然。詎不快也。時製固卑。技还來。駢健

生。孰不涉險劍門。喻文之竒探海島以足

下靈明。抽思授簡。當不作曩語。今豈有部使

者。郡守令赫乎操憲典。而予奪之也。子龍一

身都是膽。可以喻文矣。足下以為何如

又

黃道日

評 談弊陳情大中肯綮

臃腫如蘆條不堪曲躬
俛首无亦造物者欲
以甚吾傲乎

眼前六慾紛紜安得根
塵不染當裘足寒岩

障註六慾耳目
以飛鳥寒雲破隙

口鼻四肢之慾
以此身為集膜之燕哉

註言危也

鬢絲若木葉經霜刀匕
亂下註刀匕見

莊子風之小聲也
私心不能无望註

然望也
以杖代輿以藥代糜以

擊註不頭下又地代
千峰万壑註状

病景如益
直當以船窗為陶家北

牖高枕納凉風耳
註陶潜卧北窗納

晚凉
勿以誅詒附注遂少之

註武夫儀容也
僕如王叅為人无長物

足下能悉之否註
王叅貧无長物

滄海故深不可見底比
之人情犹清浅乎

註喻情深如海
僕已能食糜不能食炙

○僕謗劣見棄亦分所宜足下宏才邃抱乃亦
屢蹶即孟明三敗李廣不侯命实使然非戰

之罪迩來奔競風起士習瀾倒鑽刺之徒盡

列高等僕與足下家故懸磬既乏蚩緣紹介

之資性又崛強羞為搖尾乞憐之態徒執寸

管欲與彼輩頡頏誠不揣矣夜光暗投能使

覩者不按劔乎雖然卞和獻璞三泣而後售

長卿倦遊卒以子虛受知通籍金馬茫也

界詎謂不有具隻眼哉

又
王百谷

評談已憂以解人憂詞條達而意綢

繆
○足下風馳電迅一息千里然未能長驅峻坂

造物者欲養其神駿以俟六轡如琴然後御
耳言馬必馴習馳驅省書綢繆然未免有迷

愁騷首之嘆柰何孫郎淺中若此乎不肖老

矣無所成名遭家多難與歲之不登於是
有深悲焉詩不云然憂從中來不可斷絕盖老

夫之憂非可以旦夕解也然猶夢幻衆形
視幻眾形如泡影累劫視累劫如泡以希蒙莊達

能著機不能著中能
下床不能下階城此
可謂死死之心矣

請質諸彭聃曾見河清
无也註彭祖老

聃二人皆有壽質而
問之黃河何時清也

言人之命唯俟
蘭若可焚香不可滅其

人既注求如此君者
指堪幾屈也

哀哉此君玉碎可惜諸
人碌々柔可繞指千

秋万歲奚益哉
即有若此奇者乎足下

請一觀其武庫註

杜預武庫言万物皆
備也

此一微塵中何暇校雌
雄耶使諸天觀下界

不免失声而笑耳
為居士一洗煩惱而空

之註佛家有煩
惱障又曰万有皆空

不見明公幾什載犹然
霍骨昂藏耶

足下方豈尔新人沾
登春山直笑震澤成

桑田始得渡耳
言其流連不出直待

葉田變海也
朱家囊中裝在白雲不

生之肯足下南國佳人春秋正盛吐詞雲霧

下筆江河腹為丘墳寄口為風霜橐一經挫

劔便欲堅卧不見孟明曹沫耶孟明三敗曹沫一幸

志士暮年壯心未已况未暮哉遣力面布請

追碎此吝投枕而起

陳筌

評 河流九曲至海此札似之

○不才困乏舌耕仰人鼻息雄心壯志不獲少

伸詩懷酒興大索莫矣如兄刺藻摛詞不勦

世說乃亦不偶命也何如鈇刀為銛莫邪劍

反鈍付之一噓而已人乎奚尤荆山之玉兩

剛始重燕后珍藏有時掩口幸勿揚人憤已

自阻前志

又 詹景鳳

評 東方生素稱諧謔且退舍矣

○聞足下嗜睡大類不佞豈謂海內無具隻眼

者乃不欲烟雙眸乎昨畫中假寐俄覩四人

長揖進曰某輩中山毛穎華也弘農陶泓硯

也絳人陳弘墨也會稽楮先生帝也是兒聞

子不待志有司敬來吊子世豈有賦子虛而

註 即衙官屈宋意
太史當奏少微入三台

註 少微隱士星
甘露醞酬喉吻定不堪
此人間味也

一切呪咀毒藥當念觀
音力為懺悔何必還
著本人哉 註 懺

其前懺悔其后過也
為報鸚鵡前頭相崔以
目 註 不敢言也

封題自南典凱風俱未
不勝煦燠我也

歲暮天寒空齋如水遠
寄新篇典火樹良荅
並燦陽春遂滿室中

楊州跨雀效腰纏無意

蘓臺藥鹿耶 註
腰纏十萬頭跨雀上

楊州

穀日得函封典條風俱

至齊頭陽春煦然矣
此間一將軍寧如羅刹

夜叉其猛悉在頰頰
間 註 羅刹夜叉

惡鬼也

借鈴閣為鯉庭置陰符

於螢室 註 趨庭

於鈴閣陰符兵書也

銅柱嶽然南北共峙

註 馬援立銅柱於

交趾實憲刻石於嶽

且以為麟角鳳毛絕立竒珍安知阜樞無戚
沒之乘而茅茨絕窈窕之姿乎幸而當其時
則華上宮充內殿不幸而風塵奄忽亦且驂
款段而伉犢糜耳語曰無為名謀視運否休
無與利角視舍厚薄此二言僕已知之稔矣
因足下教札不覺靦縷不知以為何如

又

汪道貫

評 詞悲而意雅

○僕才非利穎學謝通人就試有司竟遭擯斥
盖世重新聲視齊等更靡身操瓦缶比古樂

尤乖其不諧於衆聽見棄於明時亦分所宜

也

又

許以忠

評 文采河流詞鋒颯舉

○近者抱石獻楚復遭擯抑細鱗短翼求出蹄

水喻寸筮

蹄水牛蹄中

而不可得敢望乘香

雷搏扶搖而高騰遠征哉聞卜居郡城分當

趨賀但失意之人媿接賓客辟若醜婦出門

舉止羞澁惟深閨幽處為宜也

又

方 溱

然山

受者倦矣施者未厭
借松風洗耳若不聞也

者

縱使馬鬣涓涓豈如使

君兩隨車也

註

言兩師行雨不如使

君其兩隨車

安敢以腐肉齒利錐

今云霞五色冉杖頭

足下無自擅立令桃

於速客

徒然以松風運炬為享

不勝蕭瑟沈先生政

類居士不類宰官不

辱我頭佗供也

評 哀憤之詞令人不忍卒業文士多

窮信然哉

○猥奔之道路毛骨欲空性不能為璞說稍守

生來口吻使者訝為異物切齒厭棄猥非不

自貶抑如詭遇者之為庶幾一獲柰若巧媿

比奚猥無死所矣老馬伏櫪其斃廐所汗血

之苦誰生感慨烏在其不辱言念故人不渡

相念声利之場業已散帚眎之一畝之宮聊

可供菽水暇而讀離騷數行吊放逐者之孤

憤。其下馮也。款段駕馬。澤車其為少游乎。伏

使君能訪我乎將皎日

其言

公集而屬王生序不將

箴之揚之耶

註

箴之揚之糠粃在前

足下青袍白馬差可手

板对壘山耳

畏途不在長安乃在林

壘僕何所稅駕耶

註 言山人相枝害

林壘尺是畏途稅止

也

飛鳴三衣而皆冥心漢

陽乃似衡陽乎

註 衡陽有迴雁峰也

本本寧太史大能埋昭

波之已而荷鋪登山死便埋骨其為晉籍乎

當途稽首投刺望門一盼豈不稱得意哉猥

不忍為此態也勉力自愛匡輔明時他日褰

帷入閩閩訪我於豐草中山妻煮稚子執酒

聽衣白山人談山間風味亦千載一時哉湖

海交情惟足下憐念不穀頓首

中選後慰友生

顧憲成

評 委宛之意清新之詞

○曩獻賦上都翱翔京國僕也不幸卧長卿之

病動馮驩之歎君時在軒車垂意矜昧冀得

以為人典文足稱兩絕

太白小明何敢敵桂影

一輪哉註 太白

小明二小星安敢敵

月哉

母待飽公家蝨莫腹

二洞烟嵐尽属杖屨間

虽有洛阳塵當令濯

已無餘耳

此君兒若不勝衣而筆

力可扛鼎註 文

中子兒不勝衣也扛

鼎言力之雄也

刀泉玉曆以遺病夫既

藉此畢勝臘又令山

中知甲子也

僕家所儲未当君家鼠

雀耗耳

七夕得書不得振真笑

鵲無梁也

日在崦嵫豈漫有雄心

哉彼譖人者不已甚

見君疾風度勝王孫帝

子真危種哉

勿食武昌魚借其腹為

使君將尺素

濟南群峰無令迴雁如

衡陽

魯否謀生未必尺非幸

勿謂著筭如戈鋌

同升以永咲樂乃劉蒼見忌李邵謬登命也

何如九在雋流同茲悲眈第君擢秀鄧林駛

流清冰困駮驥于槽櫪籠彩鳳於枳棘及其

霜蹄蹀躞健翻聯翱翔雲路顧盼千里豈

必借翰于扶搖假力于筆筴哉努力自愛幸

勿自阻

又 王穉登

評 引譬既高才情亦渥

○比來鄉書乃漏足下名僕覽之而惜劉蒼乎

唐劉蒼對策詆宦官矣不錄众曰劉蒼下第

我輩得無厚顏乎

梗枲豫章不飽霜霰即其材不堅不中明堂

之用足下之未售造物者霜霰之耳足下自

愛

又 顧允成

評 然而不怒

○屏棄以來壯心灰裂過黃陵而嘆息泛赤壁

以歎歔哭屈平於湘水吊賈誼於長沙北

荆州更懷王粲西還夏浦再泣禰生足下半

額蛾眉奉聘上宮乃復歡茲嫫母尉彼無益

取徵於合劔論奇於効璞夫十圍之木文以

老經生言如秋風鳥毳
安得重足下

田先生乃肯以齒頰樹
我哉王生不佞有餘
榮矣

濟上之音清風颯至字

之可消暑矣

秋氣悲哉又煩使君詞

賦註宋玉作悲

秋賦

毛毳布織輕十倍繡綴衣

禍荷旃之軀疇能勝

此

輟蓼義而翻貝葉以其

露醴醑澆魄礪勝綠

醅奚啻千萬哉

乃腹腸稿然若春蚕作

繭不渡能吐一絲

衡陽在上武昌在下一

羽一鱗公也無靳

註衡陽有准武昌

者矣皆可寄信也

世途險巇步武皆蜀道

也

拙詩為猿雀先導不足

助行色也

文戰正酣無暇賦高唐

然桂枝非問姮娥不

可耳

听足下談如鳴泉注壑

五內冷然

為梁棟其尾斷在溝中引譬亦同畝之稷上

則享清廟其餘飼雁鷺非其材質不同所遇

之時命異也所幸母性高明能容介子之隱

妻也賢女不歿黔婁之行已矣哉金門何期

石室能待高軒無分名山可藏何必局趣效

轅下駒規之如禕中虱哉

慰友左官

汪道昆

評 蒼古之詞特達之見

○天將降割于楚而奪之庇下吏不能為公留

行稅駕以來方在行役尚稽問謂當世多任

足擿

平之談王石糴矣以公珞之猶不免見抵不

左乎要之乎尹之德必有特達者存人言何

又

王穉登

評 分天女之錦得較人之珠

○史公以筆之不屈而屈其官於史公浮雲耳

假令公而繞指柔也印纍之緩若之亦安得

千古哉

又

王穉登

評 典雅而切當

勉事聖君勿令青山入

浮丘公不使相崔九方

臯不使相馬安得冲

霄之安典絕塵之足

也

此虽踴齧無損飛黃

註 良馬名

室中數武当羊腸九折

此不已備甚哉

欲問王生肥瘦請看兩

中黃卷

今乃有二孫急令樹梨

束恐不勝牽衣繞膝

沈即瘦似黃花才對黃

卷便踏然相念

拙詩答贈沈九生和黃

鐘

在明遊以悅日二君遊

以糊口

禽声松籟差堪作食

吹声射影日相尋不休

微門下護視之琴可

爨而雀安能免烹乎

林巷水藻皆成文章吾

伊夜灯共禽声月影

相属足下豈浚昔日

阿蒙乎 註 張昭

謂呂蒙曰君豈昔日

阿蒙乎

足下量移即署此僅可

免雞群沈未堪展驥

○流言及屠先生豈但如陳曲逆陳平盜嫂之謗

第五伯魚第五倫撻婦翁而已與孺愿持觴

太息者久之僕願足下遠狎客屏宵人麴生

粉黛疾之如仇高枕對滄溟之流以纓綉縉

紳為海鷗鳥彼譖人者毒則毒耳如足下履

之不納瓜因不納履李冠之不整何

又

汪道昆

評 亦善慰藉人

○往者舍中偶語謂公獨行負俗不得久留內

信然哉始聞公移官則以為群小所嫁禍言

者求多而過聽之公遂以微罪行矣然古之

放臣卒阻于諛而不見察公為恣受過不旋

踵而徙官亦惟順受而已公孫善仕長孺令

名二者不得兼理也公無快哉秉燭作書不

盡覩綉

姚文燁

○大味評世亦是任達者之語

○僕向於野花啼鳥上下世上炎京事皆付不

知足下徙理王藩承翰乃知畏途昏黑有是

哉丈夫得意豈盡在仕途君子不朽豈盡在

足耳

即有叔牙且以為貪

註 管子曰鮑子不

以我為貪知我貪也

彼既以心刀父以手刃

僅更欲以舌刃王生

耶無庸自及請誅之

東床君詩卷幸不飛去

賴拙言如他山壓之

耳 註 他山之石

可以攻玉

存者不憾歿者不朽

存者次心亡者次骨

黃口紅顏存歿並慘

坐芳草美流泉白雲為

屏障啼鳥作笙簧

茵於大牢媪層温
於棗樹

老人日在崦嵫言咲晏

且無幾乃朝聞呻

吟夕聞涕泣亦何忍

独生哉

不佞近厄於水龙門不

在吳江湖為點其額

註 魚过龙門凡不

能化龙皆点其額

剡溪迴棹何必雪夜哉

王家兒與易尽不独

子猷為然

明珠入掌忽渡失之為

之奪氣芝草無根麒麟

麟不育信有之耶

宦業達人付之一咲又何必抱不平哉

又於聖王者神八咲身馮夢禎

○對山評 亦是透玄閑稱大覺者

○大都人世事辟之閑雲在天浮漚在水起滅

何常倘不參透此閑鮮不坐煩惱障中

盡歸又

王穉登

○評 不情切而詞悲

○門下抱董賈班馬之才而清脩惠政參諸龔

黃卓魯乃亦鍛剛早棲遠投嶺海世路太行

山之絕險 人情孟河 水之絕險 投足嶄絕恐

惧莫前惟門下安之臨楮惘也

又

王穉登

○評 高山流水惟伯牙能賞之

○樵豎矇然使孤桐被薪以惡足深怪者第時

無中即疇能識爨下者於是世無焦尾矣然

使君得不自悔眉黑於遠山乎安能免入宮

妬耶 女無妍媸入

問 答 屠隆

屠隆

○評 白雲芳草殆與夷門期乎

○身世浮名僕以夢蝶視之斷不受肉眼雌黃

聞詩女即堪憫目前緹
紫蔡琰豈亞丈夫子

哉

漢世虽高疏傳晋人猶
不忘謝安耳

糲矣

生我者父母更生者相

公也它日苟可以自
致生死以之

蓋之如天容之如地惟

相公在

燭火未光不傳于日

閩海濤池耳独奈何擾

神危而探玄珠哉

里耳期于陽春肉眼期

于国色

遊鱗之于釜魚冥鴻之

于鷲鳥不然乎哉

聊供坐客行酒

解不任烹雖不任刈

舍中偶得兄事足下乃

足下亦怡然弟之

公固殫霞人也窮計腥

膾之口公所厭聞

束帛二事為兄製雀整

謁武夷君惠然肯來

當勅玉女飯青精以

待

政非催科而拙心非撫

字而勞

蒼蠅肆獸苗金遭錄

山靈倘不逐客當自附掃軌鑿坏之哲相與

探浮丘訪容成二人仙名乘龍美笛翻七雲漢

間也足下寧獨斬之手

又 屠隆

對哉評不有駕虬駮螭之氣

俗眼荆棘大能刺人不佞乃以骯髒當之幾

何不墮其穿中自計不若結屋青山看雄文

垂后世倘亦邀萬一於不朽之烈駮髒高亢

又 馮夢禎

評 翔區外以舒翬超天衢以高峙

人生七尺軀天地委形耳終隨物盡奈何以

軒冕為長物也今日之譎一咲其之矣

又 屠隆

評 豪放任達令人神怡

今日廟廊之業僕不如君它日山林之樂君

不如僕神龍不咲蠓蚋鳩鶯不咲鷓鴣知之

知之

又 姚文燿

評 涑園之達龍門之筆

辱來命憐我不遇又指我順適意誠篤矣弟

僕所謂腹背毛耳惡足
有元公則吾党之六
翻也

燭火之明欲附于日不
佞于公亦云

魯國之男子未為魯送
廷之周勃未為重也

楚璞誠珍必剖而后信
止蘭誠芳必佩而后

親
黃河豈不稱雄流哉必
九曲而達之海君子

之居世亦若是而已
東家之子未亂而字西

隣之子老而垂鬢亦
各信所舍也

弃婦逐臣終懷初筮非

敢佞也

四千里授餐直當珠視

豈比桓魋

此情當與江流比遠鄙

人將涓滴而藏之

鏘上乎金石比采而命

重逾万鎰矣

淮波浩蕩比之公情淺

小矣

麓中詩茅當典藤並共

長也

蜂日頻睨娥眉誰毀

憤懷离思若碣石崑崙

條上高也

命視簪組仇遇泉石

僕性山林者嘉惠之日即不至猶繳脫也節

沐覽咏之後率較雨量晴野老而公卿大夫

曾不一踵循墻其放誕傲倪豈惟居守時不

及即做諸生方之于今未足况也呵上足下

受國厚恩則報稱焦勞殆未可毫末讓朝有

龔黃野有龐真其道不謀亦未嘗相病足下

知之乎亦各事其事耳

又

黃省魯

評之雖未脫不平之鳴亦是善寫怨者

○僕無似附臭賢者同締款好聯籍王路翱翔

帝鄉惜乎棲羽初陽即遭弋視令橫飛四字

之志竟不得以尺寸施功命也何尤秋來露

繁木葉漸脫四顧繁上愬言靡由况以失職

之人而憑以虫吟之候以憂謗之士而附以

室遠之思所謂夜彌永而路彌長南望江流

忽不知涕之霑衣也第天地逆旅升沉浮陰

榮名等於委蛇好毀比之幻劫人以其身遊

天地間所與日月爭光死且不朽者惟區々

心知耳至於古今賢智之士馳騫於榮名好

毀間以快其生平自達人視盖一覷耳又奚

亡命尺疏難題即有夢
思亦荒上汶上不識

二華峰嶂也

讀放歌行辭則太華諸

山突起几席蛟尤大

呼風雨立至非鄙人

當之然至顛倒

足下以為可登之山則

石焉亦使千載之下

知吾兩人與此山也

羅浮先生日夜望公至

豈知武夷使者乃大

怨別也

含雞之舌當負批鱗之

任任自自天洪郎官

直作秦柱下史行哉

雷澤擊硯魄為飛天

日照燈肝膽畢照

今守崖陽出入海島今

蒞秋浦下上江濤

毛生捧檄而為親足下

為親而卧檄此又可

並輝千古矣

振鐸蘇湖重見安定先

生風範矣而功成身

退又依然洪疏傳清

高

無塩醜不可強加粉黛

或以清冷之泉滌其

蒙垢庶可效顰一二

劉昆風度知自郭公王

濟風神宜鍾叔室

必咨上卿上作太婦逐婢歎歎態

又

薛應旆

評詞之悲苦心之憤苦讀之令人於

邑

○孤也委棄道傍蔑為苦李號鳴檻下過甚騫

驚瑣尾流離殷憂患難觀碧雲丹山之鹿而

白日向隅聽荷香賽雲之歌而青陽失懊屏

斥以來形神益瘁慨老大之已至痛藝業之

就蕪憫素志之終遠悞脩名之未立徬徨中

夜涕泗連沓乃荷足下不棄葑菲倒王粲之

履下徐孺之榻摘藻若朝霞夾日闕笑如海

雷鳴淵長歌如立鶴淚空豪飲似巨鯨捲浪

悲憤之懷翻為譁咲柰河清難期佳會莫再

蒲柳之質未秋先零葛蘿之枝倚玉徒切噫

出門有碍天地何寬失路無容尊瓢相保最

哉勉事新君人生寓內各適所志

又

馮夢禎

評 莊生之達無踰此札

○今日之謫雖離廊廟然丘壑詩歌安知造物

者非息我黥而捕我劓哉莊子曰堯舜黥我以仁義劓我以是

註 談人甥舅

足下娥眉見妬暫因浣
沙昭陽侍寢錦袍頻
賜終有日也幸推愛
相援共承新寵勿令
我独眼秋殺透開咲
語足矣
既抱穷猿恋子之腸又
當倦鳥慕林之感
良夜美人之夢共片
苑花落武陵上矣
園林幽勝乃兩人無片
語當之恐林間老鳥
竊咲矣
沒齒者有知生齒者未
文

非當一笑其之矣

吳國倫

評 激切而任達

○僕不諧末倍。屢遭世網。寔起忌同輩。挂怨顯
游。相典合為妻菲。遂至耳目心思。所不逮者。
悲夫。僕嘗讀古蜀道雜詞。以為風人之音。暗
鳴涕洟。故亡實至。是今何意。驅轂結軫。遊其
間哉。命也更何尤。不數日。西指太行。下邳。卽
道已。古燕趙悲歌慷慨之遺。足下返楚。鄧入
衡。湘臨流而賦。賸屈氏汨羅之淚。當必豁然。

長江千里明月如洗照

足下几席不佞神往
矣

足下酒腸稍減曩日昔
人談阮藉胸中塊壘

故須酒澆之足足下
少寬

雀声鳴語在霜天月夜
間重吾兄弟之感

足下久不見訪壁間
榻生塵矣

王戎酒壚之咲向秀隣
笛之吹足下似之耶

危檻可倚高僧可呼下
走則日遠矣

牛溲無裨於滄海馬芝

大笑泫然欲涕為吾兩上符。證矣弟不知何
日得隨足下印對

談友謫

陳文蠟

評 可作士林一笑資

○方君已之滇南矣。落上穆上。每一聚首情媿
媿。足下也。足下能一引手否。不佞謂漢宮才
人。足下寵昭陽哉。乃此君似明妃抱琵琶出
塞。然紅粧麗質烏孫輦。安得而終有之。此語
可聞于南充學士公。一相捧腹如聞笑語于
數千里外也

豈困于長途不佞視
長孺少凌有惡容矣
卑衡岳而賤湘流重世
上藏之勿誼矣

是下至郢而不至沔也
將謂阳春白雪在郢
而沔下里耶

感王陽之畏途抱相如
之倦遊行將待羊洞
庭作半百渙叟矣

不佞抱閔弓涕泣之感
而明公切披髮纓冠
之援此誼不世七銘

刻乎
林雀全枝則闔宮姬并
色則妬今且異樹而

爭皮及嫫母矣人註
嫫母醜婦也

效贖西子尚令人却咲
矧效里婦贖乎見之
有不却走哉

吾母不媿死而兒不媿
生吾妻之殉死不媿
母而余之不能全母
則媿妻

天涯人天涯語天涯情
巨卿有知當為我輩卜
隣

匪惟天上卿雲罩吾部
屋而石嶺山灵且吐
五色光媚客

靡夕不飲靡飲不月靡

卷之六

下閩評南拂衣高卧與白雲俱潔者

○掩扉山中百念灰稿寔以多病迫衰揣分自
安非敢舉扇蔽面求避元規之塵

自蔽曰元規塵汚人
元規庾亮字也以冀終南之捷也

○慰友失舟 王鳳靈

評 平直而清雅

○僕不才不能為君子導疆清道致仙舟泊於
敝地左右驚惶行李委頓鄙人之罪安得而
辭風波初定桂玉興歌旅館闐然不幾陳蔡

之野乎敬遣庖人繼粟達人任運夷險同懷

慰友被寇 王鳳靈

評 情來氣來神來

○生逢人問訊乃知暴客為梗使足下重困至
此第彼暴此舉徒為英賢增声價耳詎能奪
君生花之筆擲地之金否分俸二石聊助戒

心

又 姚文煒

評 用字用意俱不入俗調

○梁上君子侵及太丘君 陳寔於古有之乃聞

月不醉吾生有涯並
独踌躇滿志也

雲軒月榭梧烟柳風黃

生吟時安得不念足

下山色水声溪云村

舍足下行時安得不

念黃生脉上此情迢

上此别耿上此道

英雄义气所报者德則

懷在明公所不报者

怨則禽獸奚難焉

山人行坐只青山耳以

晚食当肉以安步当

卑以無罪戾当富貴

不渡知有人間軒冕

幸

○整君庫中物此則不免喪心太甚令人恨不

得借博浪椎中此暴兒頭腦以洩我輩不平

之憤先此奉慰容需面既張良於博浪中推
始皇誤中副車

谷

王穉登

○通者厮養作賊以整我橐中藏明州無賴挾

之借東此無賴者流毒於交游已甚以其兄

故未忍發也乃又毒我上不敢言以得罪於

東人士煩足下口以語此兒無藪盜無橐貨

當置不論欲使不佞不卒其德乎見史記言
言謂乃公

不終其德也

若反其掌雖然有足下在王生安

忍不為長者

又

王穉登

○評迫切中猶然大雅尺一之最佳者

○不佞受天之譴四月而遭期功者三麻衣如

雪涕泣如雨未死之軀如集於蓼言其危猶
也

未厭禍奴入室而空其藏貴州少年乃為戎

首不肖涼德理亦宜然彼少年方其不祥孰

甚乎將假明州公以三尺捕治之易若發蒙

然恐緣此以為諸公羞不肖安所逃罪微福

佳味入口高情入心腹

矣

見函見面奉讀即見心

矣

鳳穴之毛無不五采桂

林之木動以干霄

取嘲笑於山灵呼馬牛

於兕雅

廣寒添上客人間減却

豪華

吐丹心於帝上聊當江

南一枝梅耳

佛沉波底安能救落水

羅漢哉

儂家娥眉薄命不碍人

宠久矣何能渡尔盛

飾過妬婦之門哉
歸來時眼底江山擔頭
風月當與不佞平分
太真容自天然即粉黛
不施而見者全心醉
也

泛人涕唾下作生涯寧
不負此七尺軀

紅落杯中青采筆底酒
謹詩狂頓空天地

日世南秘腹鄴侯藏而
三臺四庫都為淹頭
物矣

幽宮久弃之婦一蒙宠
問娥眉增艷魚未亲
枕席喜幸驚心自與

尋常別哉

生無一日之權死無百
年之吝

永公虎溪諸作固自發
六慾恐惠能又三杵
之矣不可不深避之
也

匹雛之種誠宿滿管鳳
凰鍾山岳之靈必間
值始出以鳥可以多
寡較

武林山水天奇俞先生
人奇斯不稱並雄哉

友人裝木奴之江易青
錢足下請售之如歸

遺細君取諸陸即之

於下執事俾歸叛者而返其帑不然五步之
內得以頸血濺之矣
相如持璧入秦、王無
意償城相如曰五云云

首不又
王穉登

○不肖獲罪昊天凶禍叢集期喪之服四月三

至有骨欲枯無淚可下此其為毒亦已甚矣

而故人之弟乘其喪而螫之誘我叛人席捲

其室王家舊物不遺一瓠雖渡無始來冤業

相報然今生作者何負於彼而虐我至此今

遣蒼頭仕告歸我罪人反我重器何敢渡有

毫末之嫌
含怒意也音籍不然我且有辭罪

不在我煩足下為我捕亡母姑息於梁上君

子而怒然於机上故人也
机上月即沾上月
言無生理之物也

慰友被囚
俞紹

評詳於典故嫻於措詞

○近公橫罹口禍掛名丹書識者咸恐也為也

善者惧雖然於公奚損箕子明夷公治螺螄

瘁越后於囚拘困范滂於三木古今人士遭

此無妄之青者非一族也願在我無自致之

罪即詬病癡癡如温空浮雲點壁蒼天
子

餉齒頰洞庭霜矣

註 木奴橘也出洞

庭故曰洞庭霜

衰而西征者兼旬待載

愁千斛还耳 註

言其待愁然而歸無

所有也

日之醉挑棄老姬家哀

笙促柱昵之不休

詆僕羶行乎僕以

此粉黛輩為海鷗鳥

耳 註 羶行汚行

也海鷗鳥言其無心

也 以君負氣寡合不值中

即者爰下耳 註

蔡邕為中郎見爰下

木知其為美桐取出

製為琴

西家互御律似西旅之

契僕一遭其吠魂震

者累日而不得 註

犬高四尺曰契

浮沉世諦東牽西絆如

蜂粘蛛網愈欲求脫

愈竟纏縛 註 善

喻其束縛於塵網中

也 坐間客如車武韓矧其

人請携二三輩偕來

註 二人善酒

史公以筆之不屈而屈

亦付之遇耳公曠達大觀必洒然於其

又

俞大寶

評 亦善教人強排遣者

○偶有所聞為君致不平者旬而日矣鼠牙雀

角古則有之覆盆之下日月光終須照及也

願公寧神以俟毋徒自苦以損千金之軀

答

李夢陽

評 古典爛然文詞蒼然

○僕狼忤要津困身園墻俛首震惕率徒文比

嗟乎百犬吠聲積羽折輪十夫撓椎三人成

虎以墨翟有素絲之悲阮籍有窮途之哭也

身媿娥眉敢云見姤行乖完璧而欲免於瑕

摘難矣足下乃欲責煖於寒灰俟完於墮甑

幾翔於鍛羽望僕以回景曜之末照收桑榆

之晚績毋乃與僕之私指謬乎夫秦鹿頓纓

志在豐草羈鳥奮翮即慕一枝即有惡殺之

國過仁之主籠以高軒享以玉饌娛以雕檻

嚼以棗脯彼且駭頤驚鳴奔逸之惟遠耳足

下以斯言然乎否

慰友失火

王穉登

其官於史公淳云耳
註 此句何等巧妙

東浮佞佛大半乃佞宰

官暑灼人如炮烙戚

施進賢之前真可火

坑地獄耳 註 俯

仰貴人之前其勞如

在火坑中

疇履奉返躡躡之夫安

所事此吾師鉗鉢整

然豈宜更損財施

註 僧家送物曰財

施

人情反覆自昔已然不

見張耳與成安君寧

能人夷吾叔牙也

云翻云覆僕盾公子

忘之 註 張耳陳

余友善后爭王耳余

僕比各忍辱規稍能滅

人我然猶時小有

無明輒以甘露水灌

之 註 佛家色相

皆空有忍辱之規無

明暗也甘露水即惡

悲念頭也

吾師補衲費山云秋葉

兌何今猶未畢也則

待我西湖請借木杯

俱西矣

長安塵汚人且用以障

評 詞既蒼古情漫委宛

○得來書乃大詫解字一掃化為灰猶幸青氈

無恙也劉昆反火樂巴祝酒使君豈不能為

此第以非此無以表解中無長物故假鬱攸

為廉石耳使君清則清矣尚不如胡威清畏

人知也

吊唁類

慰友喪父 宗 臣

評 悽風苦雨令人傷神

○別足下後日怔忡不能一日什意獨怪

之不知足下乃奉尊公請痛哭歸也書來把

讀一淚盈裾矣尊公何恙何竟不起太夫人

得無過慟乎是皆助足下悲也第尊公八十

餘老矣又得被章服遊里中數暮不愈焚麻

松立哉足下可無恨足下杖而讀禮 守制曰

讀禮 上奉太夫人高年以其餘掇采千古卒

成大業是亦報尊公無已時也

慰喪母 俞慶雲

評 情文兼備

○隱聞堂上太夫人遠養可勝痛悼生前之慶

二二

面無以淒風處尔弃
捐註王導曰元

規塵汚人淒風秋也
秋則扇弃而不用

黃柑如蜜把酒听鶯大
堪鼓吹詩腸

馬齒漸長婆婆硯食不
堪卒歲惟有抱孫含

飴聊堪送日耳
莊生才清行潔素心人

也乞門下為瘡印即
程却富人可壯其橐

第不知誰家少婦新
寡乎註相如遊

庑印卓文君新寡聞
琴声奔相如

丘嫂鬢婦人也荷足下

誅詞字七瑯玕珊瑚

紅顏不為黃土矣

手書附諭犹然布衣之

好僕不黃門徐先生

先生乃亦不自黃門

矣

木苑之典瓊瑤不倫已

其註投之以木

桃根之以瓊瑤

吐詞為云霧下筆為江

河腹為丘墳寄口為

風霜索

不佞誠庶以首山之銅

刘先生也

九皋之羽暫落雞群當

沒後之悲也。足下讀禮之餘願言自愛。宗
社重。

慰喪子

鄧宗齡

評 較人之淚一淚一珠

○不佞伏枕北窓。倏焉萬木悲號。如怨如訴。俄
蒼頭如閩歸。奉丈人盈尺書。敲扉以進。時東
向涉旬。乃知爾舉指館舍。再讀腸斷。三讀手
足耳目俱廢矣。憶昔吾五六弟兄結盟。爾米
獨箋七者也。躄羸心苦。私為爾舉憂。寤謂司
命者。即不厚爾舉。以彼其才。當章灼于世。少

展平生不意。若是促也。馬卿名高。文園病廢。

王駱諸君子。先後淪沒。道終喪。立才之為崇。

何獨疑於爾舉。每歎相鳥之篇。蓋不勝威明

絕誇之痛。閩河阻絕。不能策素車。效掛劍之

義。負我良友情。若之何。第無益之悲。哲人所

戒。丈人髮日短矣。敢為丈人祝。勉豎尺寸。不

辱知己。則予後死者之責。臨發愴然

又

王穉登

評 長歌之悲甚於涕泣

○別駕公至。始聞長公子之戚。其哀慟可知矣。

有於其銀翻者縱之
使入青洪耳

公以握瑜不售而鼠蜡
先收

虽正鳴無當乎師曠奈
何以護已之短而倍

有道乎乘風乞示典
利毋忘三尺法也

公所居司馬二曹不佞
以糟粕先之幸有嗜

珠光照前乘
伯樂過冀此文即必以

良驥登上開終不久
伏櫪

運斤成聖匠石能之操
刀必刈此序匠也

副禱之服非里婦所宜

惟扱袒抱机肴麻象
事足矣

雨澤之施不薄硤确大
明之照不迸土直此

天地之德也
鎮錐新發于剛即鉛刀

何能訖刈幸勿輕試
而善藏之則妙用也

應尤之灵也泥蟠則潤
江河天行則為霖雨

以公之重而移官僻
壤此泥蟠之時也江

河潤矣居无何挾風
雨而天行耳

師消即善听然琴等並

生人之途愉怫轉至惡親夫百全者哉丁夏
疑于夫子終以喪明貶賢勉矣幸自寬

又

王穉登

評亦善慰藉人者

○得教乃知門下有卜生之悲卜商喪子也不勝駭

愴然幸有荀文若在荀氏八卷文若其孫也見漢鑑堪當著

郝矣門下幸寬秉母戚心為無益之悲

慰喪妻

又

評長歌之悲甚於哭泣此札近之矣

○不意德門遽變天降閔凶司馬夫人倏然駭

寫奪此良配使公白頭不偕哀痛摧剥楚毒

謂何伏唯達人火觀彭殤一致彭祖壽殤子天

上謝莊叟猖狂之歌下免荀生惑溺之咏母

曰情之所鍾正在我輩耶

又

陳文信

評典雅不浮

○業聞尊闈相仙逝不勝悲駭華元巨創雉飛

哀叶公其何以為情耶第脩短有數哲人安

禽公宜理遣勿為過慟

答

奏不办其指慶忌即
善捷然塗徑多岐不
審其適

直泛决滄海黄河波涛
人立令足下不得東
于鱗不得西始為快
耳

足下之枉散署也即如

崑崙之上遇羨門焉
駐馬數厄僅為衙官
促公何物浮名乃能
笮人如此意茫然甚
也

時七借王吳二子握手
深悟其策不刊外是
者迹典之遊心泰之

矣

孺人死故公悅不死孺
人以公悅死孺人又
不死

昔人不見如三秋僕今
歆於三秋慰一見

謝公虽懸於賭墅子春
寔困於下堂 註

謝安圍棋野外子春
病足三月不下堂此
承召而以疾辞

歲蛇就壑髀肉橫生仲
華寂上之笑知不免
矣

陶公有言吾人当惜分
陰倏而扶葉倏而斃

評 答意亦悲切而周悉

○不辜断弦更驚夢留中饋失司憂鬱何如乃

足下樹章下墜爰當蒙莊寓言揮淚布渡不

盡悲悰

慰喪妾 陳 筌

評 情切而詞雅

○忽聞燕子樓中斜陽淒断溪慨明珠百斛莫

買風光可悲可恨第花雨月雲往々如是萬

勿以情之所鍾而心常憾々

慰喪女 汪道貫

評 說理之詞

○業聞鳳臺月冷璧玉塵埋此情良可於邑第

國色天香群芳莫競朝榮夕瘁造物難留命

也何尤

答 詹景鳳

評 答亦悲切

○滿簪華髮忽墮塵泥而樓魚之淚不竟潜然

慰喪孫 俞大室

評 亦工於慰諭者

○倏聞露冷蘭階風摧玉葉忝在心交曷勝悲

滋誰揮魯陽之戈令

三退舍乎註扶

案日出處崦嵫日入

處言出入之速也

遲足下小楷差敵三山

爽氣勿以玉版箋化

為烏有註文選

有烏有先生言无有

也

漢宮才人是下冠昭陽

裁乃此君似明妃抱

琵琶出塞紅粧麗質

烏孫輩安得而終有

之

君家效壽種君既无天

容君家世積德君復

无大理

足下佳我即中不至及

走也者此自足下服

青足下丘岸有加矣

以此甚松且以此待尺

豈謂海内无具隻眼者

而不欲烟双眸乎

隨公尋谷問柳以收拾

殘春剩色也

池边草色枝上鶯聲時

動我懷人之感耳

幸先明月臨母使明月

待

朝有糞黃野有尻冀其

道不謀然亦未尝相

病註糞遂黃伯尻

愴第德門慶遠東風庭院行茁新芽固庸

鬱七為也

又

評亦善援古證今

○聞長郎有壤子之悲為公惋憊連產轍失昌

黎東野有成喻矣命也何如第商瞿踰四十

而多子康節生伯温亦踰四十所謂我生行

年四十七生子方始為人父長郎比之尚少

矣幸寬中自愛勿為無益之悲

慰喪兄嫂

俞慶雲

評兄弟之戚友朋之情俱盡此札矣

○卿月婺星一時告殞千里顙天之恨百身莫

贖之悲也幸秋元令子竭力彌縫足下鶴原

之急猶有委者願區區斷金之好白馬素車

將若何為之地耶

慰喪兄

俞獻可

評悽切涕淚盈腮矣令人不忍

卒業

○蒼頭自城歸傳長公浴吾君捐賓客方食忽

失箸淚滢滢不收君家效壽種長公無不容

容

容

容

容

容

容

容

容

容

德與缺

守礼以為簡驩守官則
曰傲吏臺府求人甚
无已也

母命清風明月醉摧玉
山即迅電疾雷未始
不披策杖藜傲滄江
而忘宇宙也

苦海无边姚生流浪之
矣回頭彼岸益想高
人之樂

漫天公乞殘日作蠹魚
万卷中

百七禩之第一春
朔風又上旅人裘
天以此骨付吾曹當以

秋風荐爽室魄初員
足下日既昇玆飽禁商

亦須一嘗葵莧之盤
知世間別有此風味
也

秋容在户文思迫人佳
客不來美景虛度
母令清風笑人明月空
照

千里共明月起故人何
處之思幾日又中秋
動老子南樓之興有
懷美人共此一觴

誰其兆矣樂哉丘也
百福所鍾有神相之
炎州一輪月能令九夏

君家立積德長公無天理乃忽夭天道
哉第小阮姪也奇巖不九自是讀父書
武長公不死矣家母目病迎醫未及趨吊先
此奉慰然亦不敢出三日也臨楮淒然霜風
滿座

答

王穉登

評 孤館啼猿令人不忍傾耳

○一月之間既喪寡姊又哭伯兄也之暴亡不
肖及承謨不及視含歛死者其不瞑矣不肖
哀孱之軀何惜泛死承謨集蓼莫為經紀其

文嗚咽有楚此遺声明遠太冲之鹿藻無以
喻此亡者且沾臆生者柰何不沾裳哉季声
雲龍駭也忽焉頓轡死也子安長吉之禍乃

集其躬閔地之人楚地之鬼豈非宋玉景差
之遺魂姑其才一旦為崇令荆緹不返耶足
下鍾情惠連詎斷西堂之夢其為楚毒可知
嗟也足下喪第不肖喪兄也也哀弟既不敢
忘不肖之私以悞足下弟也哀兄安得不因
足下之感而益增其慟乎

又

王穉登

生涼

片時春夢亦當飛度於
故人之側也

輝煌金碧如奔天府武
庫之藏

寒涯色相不謂日月照
臨之光

樂不可極重完壁門下
敢負清風有如此日

歲寒霜雪最壯此生
日侍清誨如挹芝蘭

風塵獨客桂玉脩程
倘念臭味之同幸賴高

明之採
達人任運夷險全懷

生逢人問訊

千金償之幸毋為勞

心事

大率翁非冰清安能當

貧子之玉潤將誰尤

園果見惠苦腸回耳詎

獨牙頰生香已哉

蓄之壘需之久而升之

大僕之預期與執事

之預待者其必中乎

屯生久困無復鴻漸之

想矣

隨行北役祇為執事先

驅耳

是即袖鉛刀以擬刈策

駑馬而加鞭其不拆

鐔而傷蹄者否也

評 山陽隣笛之悲無過此

○不肖有期功之服三以哭泣為禮儀以毀瘠

為容貌以蔬水為梁肉以衰麻為裳衣又遭

江田無歲一頃之入僅盈十鍾數口嗷七立

戶待斃足下聞之益重為不肖一太息矣

惻喪子婦

汪道昆

評 秋風落葉滿目蕭然

○往歲聞足下抱西河之感喪子也不肖亦當兄

姊之喪生窮一束遠莫致之今者寒門不奪

又喪冢婦黃口紅顏存沒並慘不佞亦安用

喪姑忍死俟之耳丹楓黃菊閉目而不忍視

寒蟬秋鳥塞耳而不忍聞但對簾帷悽風長

慟耳

王穉登

評 庚夫聞之亦墜淚者

○家兄生平纖蓄如抱葉秋蟬有華室弗屋有

曲房弗入有牢醴弗嘗有嬖童季女弗御有

朱投赤灰金良錢也弗用弗予而一朝暴亡無

片言為永訣雖曰無死之苦亦可謂不知有

生之樂矣不肖遭此閔凶晝號夕踊仔餘

庭有佳月坐無雜賓功
君以夜須尽醉郊閑

之外少故人

驪駒在道別意橫秋

徐榻久掃玉舟未棹

金石有銷此德難滅

琴劍孤襟嶺梅作伴

不久屈者不大伸不暫

勞者不亦逸

風高雁遠木落江空

此心一動神爽俱飛恨

不翰耳

秋庭獨榻旅思無聊鄰

笛寒砧摠惱人音調

耳
金鞍初解珠履盈庭

不憶寰間事

家無儲石而胸有全經

草率投刺

開冰帳以酌云拱端門

而醉月

天馬橫秋碧桃過日佳

期屈稍竟隔一暮

桂玉長途授餐有幾

杖杜清風達人余事况

勢急而情可悲又大

雅所疾呼而大之仁

乎

墨守文齋夙私肺腑懷

奇不售屢擯于時

不識和風其雨之下容
沾膏馥之遺耶

息以輔遺孤足下知我心憂想當代人息

也言言末若難回無我之苦亦何能

未對又
王穉登

曲評入簡直而古雅

○名香盛奠至于三舍以其義不高於炙鷄絮

酒乎享其意不享其儀則有先兄之治舍在

謹拜歸諸泐者

喪兄後慰人喪弟

王穉登

評心之悲号有涕橫臆此札之謂矣

○霜寒木落之晨鱗稀羽絕函書來五百里哀

此餘生為哉

又 一字一淚一句一涕

又

○叔華天僕未承休聞猶然愴也况奪我用昭

乎腸不斷者無幾矣聞訃驚號者不自存靈

輒卒至舉室慟失声斯時也常令日月掩曜

山川變色豈特左右斯養莫能仰視乎迨足

下書三至僕亦汎瀾者三嗟七季声僕喪良

友啜其泣矣君喪同氣涕之何淺得足下及

于階後命重以叅軍易簣之托撰蕪言表其

墓文成而淚與踰糜墨也俱竭矣必

長歌

吾問野人生計則不知
老至貧來惟共渙樵
長晚水石

蒼蠅之飛不過十步自
托騏驥之尾乃騰千
里踞然無損於騏驥
使蒼蠅絕倫也

日过清綺閣聆玄言朗
超上乘敬頂礼陳謝
開我員竟不啻扶業梯
日望之

蕙苾之諛不足為伏波
病且道存乎我命懸
乎天屈之甚伸必列
万母以予言為贅
如温空浮云點壁蒼天

朝華不披則夕秀不振
若被酒而失步渙然解
醒
畏途昏黑有是哉
足下高才偃蹇万口指
屈

私心凜々六月生寒
干將莫邪豈久藏豐城
之獄藉令愚張華留
煥斷蛟尤刺犀革當
為尚方郭重

勿以遲鈍而掛懷抱
足下倘儻不羈翩々然
浊世佳公子也
引疾高卧若威鳳高翔
云間下視江介波臣

之哭而可若所謂黃絹幼婦者則在
馬筆端用昭非以不與陳家郎脛而不走莫
能自媒窮聞陳翁言足下欲繫以絲絲以陰
德非淺用昭地下將嘖々稱阿声可兒哉黃
絹事出楊脩言絕妙好詞也卿瑯司馬王長
公鳳洲也脛而不走言有足不得行喻有文
章而名譽不彰繫絲絲
言結姻也

陶情類

寄王姬玉蘭

黃履康

評 情來時乃有此語

○仲姬別來無恙憶花前把臂月下傳觴履遺

纓絕言其綢繆戲色授魂飛豈而有此別哉

念之短氣僕鷓首舟也南歸睹江上芙蓉綽

約來媚人狀似西施媽然靚粧臨水轉令人

轉憶仲姬恨仲姬不為倩女耳盈々以水脉

々此情即有雙魚遠莫致之也雙魚書得能輕

薄兒恨僕乎僕鬚髯如戟然不無丈夫情也

欲根未除愛緣未刈二詩謾寫扇頭聊寄相

思

與劉姬

王百谷

評 寫京寫情大快人意

何啻虫蚋

東向啓函灑心見情愫也

寄聲故人勉堅令猷為葉梓光

九列未弘三事在望屠生即無它美風流調

笑亦自可入異日聞風之上且次之下無

我寐莫也請物色之釣絲樵斧間

走晚謬浮賤有不任堂構之鄙

風雨滿疎夕陽橫照念子不置也焄風楚然

君固磊落人也一耳僕

言當解却胸中管矣讀大珠篇飄乎蛇皮

骨度仙風矣見金鎖叩門芳塵封几

知丈解衣矣所伏首祝者福祉所翹

首仰者德音一度一思竟何竟輒此

肝膈之私非敢自文也

示之珠玉吝也寸情黃此全隻眼素空冀此

祗羸得燕磯牛首一團春色融上在衣履間

耳弃之日淺山童牧豎美

○損惠芳蘭頓蘓病骨每當涼颼衝簾斜日照

戶疑足下携雜珮歲蕤荏苒涉湘江來也惜

零落委泥沙使病夫無賴徒咏香消南國美

人盡耳以其本奉歸明年蒼發時倘不相忘

更能借幽芳伴我

與馬姬 王百谷

評 令人愴然生別離之恨

○老生局促如轅下駒君何待以千里也良馬自

知不是神仙侶未許吹簫向碧空非佞非佞

君其慎玉躰勿自摧殘僕且行矣恐君凄然

不敢握手松間一榻春以為期行雲東來無

負然諾明夕令沈君襍被長干寺代君臨岐

長安東門別立馬上白髮纔吟代篇淚痕在

袂

又 王百谷

評 愛不忘規

○雄狐無賴而君妄與為耦可謂鳳德之哀也

令君言以狐毒如蜂蠆君須善遣之無為所

觸坐受辛螫乎僕江田無歲不能飽婢子賴

以腕為食可吳山如黛日望南來信紅

短笛作稚子嬉而已
獲毗班建旆以敦前好
夙期契合於今死兩
誤生俠骨久不問家人
生產居恒自謂人立
事土苴耳

壯繆有神壯哉行李矣
長亭之手都城之目分
之難盼之勤也

辱明公過不肖至今庭
樹沾霜也

勉事冠裳整頓旧態老
姬再醮新嬾是師良
可醜也

當有冉七乘霞車者就
行所為丈解塵鞅

翁且長者風大江南北

靡不推轂
鼓吻雄聲惟有矢之白
頭而已

弟承乏化州得步兄香
塵矣

边不飛烽士不鳴鐃
醉則荆卿歌凱鏡矣

若神劍發鋼光芒四射
孔璋之檄頭風下床子

美之詩癡鬼退舍
即君落快也當是千
載人

雲柯扶疎虽有節目無
傷琬幹非檀栢間物
也

白雲令山色善乃香然車音恋已粧月照
黃口兒言乳臭兒尚黃也燕婉不貽譏紅拂諾人哉
兩寒歲暮終一相思便增白髮如何好何

評 讀之能令人逃妓入禪

○楚少年風度得當湘君否闔扉謝客縱之如

海侯門亦令諸君嘆蕭郎是跖人也僕今年

五十衲衣僧衣也持鉢號半偈頭陀僧曰頭無

渡當時俠骨氣即使見湘君便作維摩觀佛

家清淨不知湘君心似柳絮沾泥無耳借陸
妙法也

先生使者為昆崙傑之善者名崑崙也致以素牋何

即為纂佳集已授剞未刀也王生雖老猶能

作春蚕吐絲序君首簡

又 王百谷

評 曼倩讓其諧謔

○馬卿一薄號帝也可當南金千安得輕投半

偈乎十七年不過維揚頃再歷其地維揚滋

如蜜醢如雪馬蹄如崎嶇小山水如斤百丈

可柳榆美人皆作江西木偶粧雖終歲行渠

魁梧安得傾人城一笑傾人乎於此念

天壤之侈民天地豈私
貧窮計不死於杯酒
必死於筆札

一挹台光勿尔六更來
葛崖太山北斗之懷

則魂夢常依也
牛溲馬渤以為盧扁所
不棄此犹可耳至云

功右于丹砂空青也
者又誰信之
使舍杖忘筌何草非藥

刻舟膠柱是屑皆塵
金僕姑安在射秋風雁
一葢飲羽如裂帛云

白云天際倚門情淡

真如散花人也天女散兩兒並為博士小照

小者應秋試當偕入台城念少時每應京兆
試攢眉數日不休終一下第又向隅歸對妻

子泣牛衣中今方得離苦海當與湘君偕
醉長坂橋頭明月聽王榭歌殘未肯歸豈不

大快事哉徐司李談足下尚未出見客繫臂
守宮何不擲之桃葉暮潮桑中之期砉砉如

金石足下鑿婦人髻而效尾生也故
又王百谷

評情致委宛用事周匝

縱掩閑臥坐誦楞嚴亦
不勝履齒之折耳

五十無聞欲馬內鬼
侯煇伯仲至請付酒家
胡

何不足君所乎而快也
為也

母令懷中明月篋裡夜
光為按劍少年所窺
也

嘔肝腸於昏上聊以當
江南一枝梅耳

突啼俱不敢方信做人
姓僕甚類之言此不
能不破壯士顏
即男子亦將立化為

八十七

○湘君鑿而俠舉天下男子無之當君若獨昵

一老王生也何故王生支離臃腫見莊子

愚而向風則僵不記月下君為簪茉莉髻乃

小於卷椰榆笑也不已然則奚取於僕以僕

有心如王家古押衙千牛家昆崙乎二僕善

飛走能竊美姬僕已作劣頭佗相何敢渡談

少年伎倆君亦將魂夢惱襄王安所事此丹

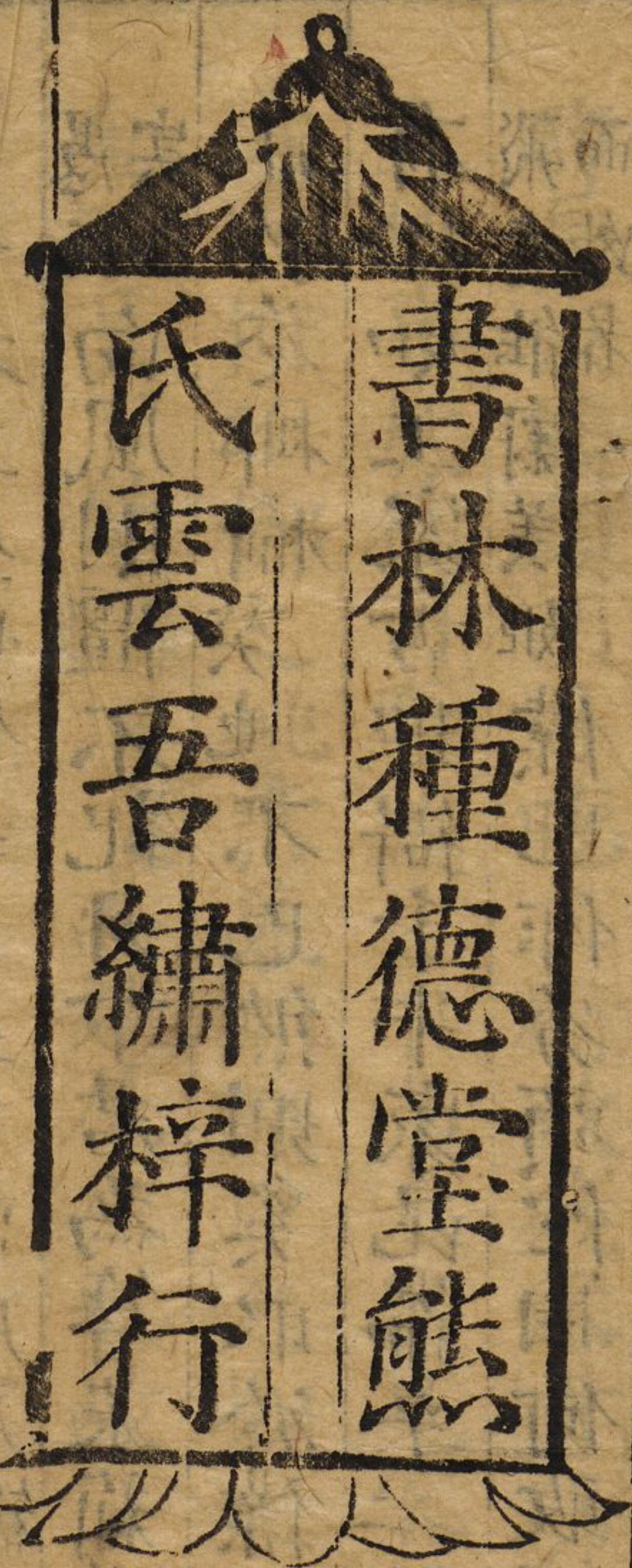
陽道上塵高於馬首馬矢馬糞與吳大陵

齊有湘君畫蘭在握使清芬灑然不知行旅

之困還家送兒子都試極奔忙作此緝

石年
身世浮名僕以夢蝶視
之斷不受肉眼唯黃
心遂弃五斗黃卷增色
矣

送納替賀峻看彈琵琶太真妃子飄巾
之龍腦之氣經歲不減今僕坐時車五射皆
香矣



新刻里居通用翰墨卷之二

ツにあり

