

家齋叢書 十四

扶桑見聞私記辨偽
姓氏辨

和書門類		二五〇九一號	二三函	二架	二八冊
------	--	--------	-----	----	-----

內閣文庫		和書類	二五〇九一號	二八冊	一六架	五三函
------	--	-----	--------	-----	-----	-----

內閣文庫		
番號	和	25091
冊數	28 (14)	
函號	153	279



三上中

秋委光前記

此卷中開列七十九卷平治元年

十月廿一日記也序下下正山

神大入大柱廣元入道寬河

正記其有廣元元關之

然以費元元記

保中廣山

水所

長入下

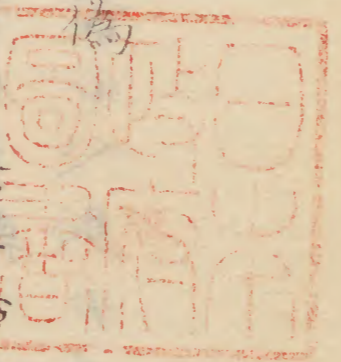
關



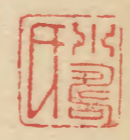
扶桑見聞私記

扶桑見聞私記

二至ルマテノ日記也序アリテ正四位下毛利大

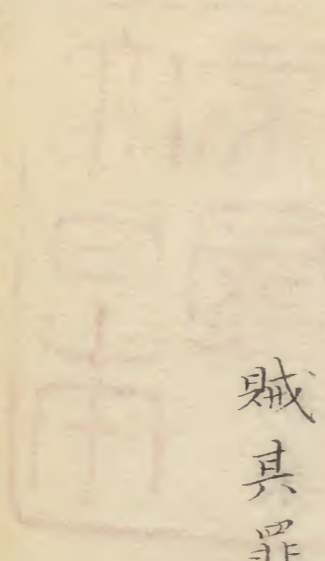


平貞丈述



膳大夫大江廣元入道覺阿ト姓名ヲ記タリ年月
ヲハ不記其序ニ廣元見聞スル所ヲ記セル由見
タリ然氏實ハ廣元ノ記ニハアラス偽書ノ或人
曰享保年中藤仙安ト云者アリ古戦ノ故事ヲ談
スルヲ以テ水野監物ニ臣トシ仕ヘシガ後ニ土
ヲ辞シ去テ浪人トナリテ江府青山ニ居住シ姓

名ヲ改テ須磨不音ト号ム此不音扶桑見聞私記
ト藤九郎盛長私記ヲ偽作メ古書也ト欺キ是ヲ
賣テ莫大ノ金銀ヲ得タリ見聞私記ニハ大江廣
元日記ト題号ヲ書テ賣シガ松平大膳大夫元利
ヨリ咎メラレテ後ニ扶桑見聞私記ト題号ヲ書
キ改メテ賣シト云然ルニ其偽書ト云テ知ラ
ズメ廣元ノ実録也ト思ヒテ信仰スル人多シ彼
不音ハ偽書ヲ作テ人ヲ欺キ金銀ヲ貪リ取ル大
賊其罪死刑ニモ當ルヘカラシム事アラ



ハレズメ刑ヲ免レシハ彼力大幸也不音が為ニ
誑サレテ其偽書ヲ信仰スルハ傷シキト之如此
ノ偽書世ニ行ハレ信仰スル人多キニ因テ武
家ノ故実ハ漸々ニ乱レ行ト日ニ違ヒ月ニ變ノ
遂ニ至ルベシ歎スヘキトアラズヤ
見聞私記全篇ノ文詞古雅ナラズ鄙俗ノ詞多シ此
文詞ヲ見テモ廣元カ実記ニ非ズ偽作ナルトハ
知ルヘシ

見聞私記ハ東鑑ヲ似セテ年月日ノ支干毎月ノ太

小毎日ノ天色十トヲ記ノ日記ノ躰ニ似タリ又
様々ノ事實ヲ記スニ花語贅言ヲ加ヘタルハ物
記ノ躰ニ似タリ又武器其外雜言ヲ載セ儒佛神
書等ヲ引テ今按テ記シタルハ隨筆雜録ノ躰ニ
モ似タル之全篇ノ躰何比ニ片付ナル物ニ
見聞私記全篇東鑑ヲ本トメ平家物語源平盛衰記
平治物語曾我物語義經等ヲ混合シ自己ノ作意
忘説ヲ加ヘ或ハ廣元ノ死後遠ノ後ニ出来タル
書ヲモ引用テ妄ニ造作シタル者ニ又武器ノ下

扶桑見聞私記辨偽序
諺曰一犬吠虛萬犬傳實矣一賊偽作扶桑見聞私
記而衆愚尊信焉恐吾孫童等亦惑乎是以試命於
孫等曰爾須讀見聞私記標揭其當疑者焉而五日
標揭畢聞其所標揭則其所疑不徒也於是就其所
疑以論辨其所偽錄為一卷以授之於孫等矣有客
笑曰夫見聞私記者雜冊子耳何足論辨者乎爾費
紙筆而有何譽乎曰予志在使吾孫等決疑無誠偽
而已何夫拍毀譽乎

安永五年丙申冬十一月廿五日

江府扈從隊士伊勢平藏貞大序印

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

同圖等ハ貞享年中ニ開版セシ武用辨畧ニ載ス
ル所ヲ取テ入タリ其外弓馬禮式等ノ下ハ射術
家騎術家諸礼家等ノ出所モ知カル雜書ノ趣ヲ
用ヒ又軍陳并兵器等ノ下ハ近世ノ軍者ノ説
ヲモ用テ記セリ廣元ノ時代ト莫物ノ違変アル
下ヲ安ヘ知ラズメ妄ニ偽作セル書スラ尚其偽
ノ顯ハレサルコトナシ況ヤ見聞私記ノ如キ拙
キ偽作ハ眼ヲ勞セズメ其偽明ニ見ユ
卷一頼朝於森山宿高名篇ニ頼朝義朝義平朝長十

ト皆実名ヲ記セリ卷二ニハ義経ト實名ヲ記タ
リ人ノ実名ヲ喚フトハ常人ニ於テモ失礼トス
況ヤ人ノ臣タルモノ主君并ニ主君ノ祖父兄弟
親戚ノ実名ヲ喚フト失礼ノ至也口ニ喚ノニ
非ス書ニ記スモ亦同シ廣元ハ頼朝ノ臣ナレハ
何ソ右ノ如ク実名ヲ記サニ然レ氏後代ニモ傳
フベキ書ニテ実名記サズメハ後代ニ及テ分刪
ナルマジキカト思フ遠キ慮アラハ実名ヲ細注
ニ記トハ有ヘシ廣元ガ記スナラバ殿君頼朝又ハ

太即御曹司義平 太夫進殿朝長 又ハ二郎御曹司
朝長君 八郎御曹司為朝 九郎御曹司義経 如此コソ
書ヘケレ憚ル所ナク本行ニ実名ヲ鮮ニ書タル
ハ是廣元ノ記ニ非ス偽作ノ證也

卷二

義経被尋被用飛幡於土肥ノ篇ニ八色ノ旗ノ
圖ヲ出シ又五色ノ小旗ノ圖ヲ出シ其用ヒ方ヲ
記セリ是近世ノ軍者ノ去フ所ノ相因ノ旗ト云
フ物之ノ戦ノ片ニ此旗ヲ用シト古書ニ曾テ
見サルトナルヲ偽作シタルナリ近世軍者ノ云

フ所ノ相因ノ旗モ西土ノ軍書ヨリ出タルノ
又白旄ノ因ト題メ近世ノ軍法家甲州流ノ白紙
ノサイノ形ヲ因メ周ノ武王ノ白旄ハ白毛ヲ以
テ制シタルヲ義経白毛ヲ略メ白紙ヲ用テ作ル
ト云テ其制作ノ式ヲ記セル趣ハ甲州流ノ如シ
且義経ノ鐘ノ右ノ胸ノ下ニ旄付ノ環アリト記
セリ上古ヨリ源平ノ戦ノ比以来永正大永ノ比
ニ至ルマテサイヲ以テ軍ノ指揮セシトハ正史
実録ニ曾テ見エス武田信玄用ヒ始メシニ因テ

甲州家ニ其制作ノ式アリ同時代ニテモ上杉謙
信ハ竹杖ヲ以テ指揮セシト云諸家普クサイヲ
用シニモアラス古制式正ノ鐘ノ胸ニサイ付ノ
環ハナシ古代ノ鐘ヲ見テ知ヘシ然ルニ義経サ
イヲ作り鐘ニサイ付ノ環ヲ打ナド云下皆偽作
也

同卷盛長賣平尋衆散旗篇ニ西土周ノ代ニ用シ旗
旄旌等ノ因ヲ出メ義経西國ニテ衆散旗ト号メ
右ノ三品ノ旗ヲ用シト記シタリ源平ノ戦ノ比

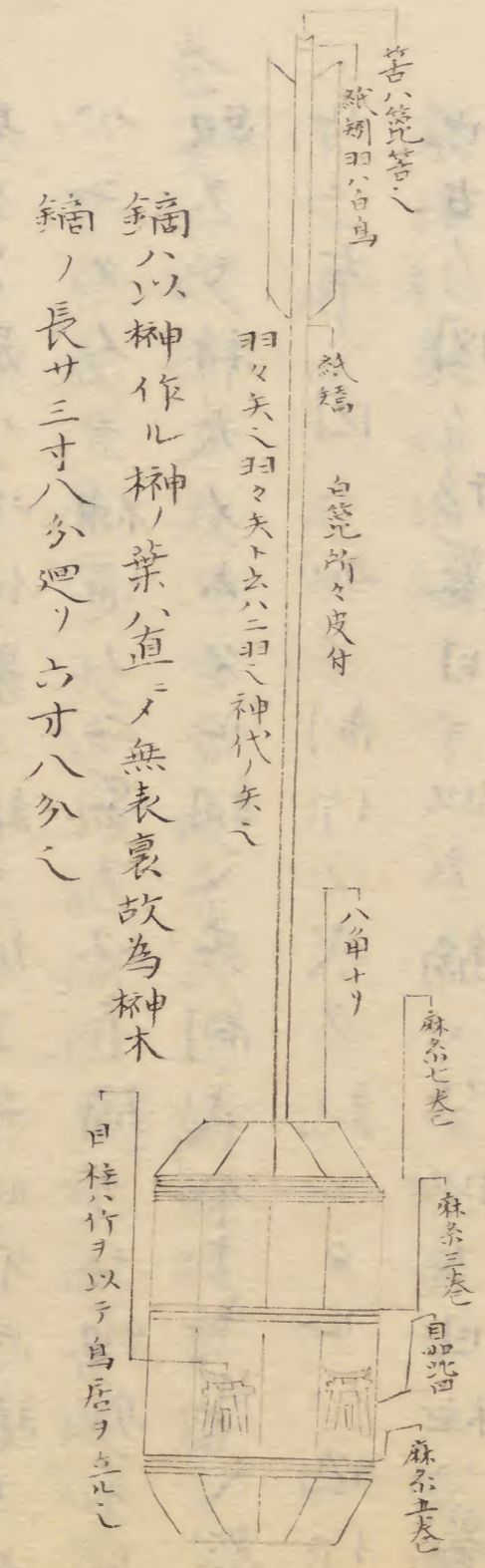
右ノ旗共ヲ用シテ古記ニ曾テ見エサル下之出
所モ十キ偽作也

卷三三位入道来三井寺篇ニ黒糸威ノ鎧ニ小道具

テ取揃トアリ古ノ詞ニハ小具足ト云之小道具
ト云ハ今世ノ人ノ詞ニ是偽作ノ證之如此ノ些
細ナル詞ノ相違マテ悉ク辨シ難シ此一更ヲ以
テ餘ハ推テ知ヘシ

卷六武衛洲崎明神社参願書ノ篇ニ神通ノ鎧ヲ出
シタリ其図尤ノ如シ餘リヲカシキ物ナル故寫

之



右神通鎧ト云名目正史実録射手方ノ正シキ古
書芽ニハ見エズ曾テ十キ物ニ田村ト云古キ草
子ニ田村磨神通ノ鎧ニテ大蛇ヲ射玉ヒシト見

エタリ田村ハ古キ草子ナレト作り物ニテ実禄
ニアラサレハ證トスルニ足ラズ但カノ草子ニ
ハ神通ノ鑄ノニニアラヌ神通ノ具神通ノ劍モ
見タリ是ハ唯佛家ノ説ニ據テ奇妙不思議ヲ云
ハニタメニ神通ノ二字ヲ以テ鑄ヲモ物具ヲモ
劍ヲモ稱美メ云タル詞ニ其制式ハ十キ一ニ然
ルニ右ノ図ノ如ク制作ノ式ヲ記シタルハ偽作
也古ノ図ノ形鑿目ニ似テ鑄ニハ似ス目柱ハ鑿
目ニコソアレ鑄ニハ十ニ鳥居ノ形ヲ作ルハ神

ノ字ニ叶タレト通ノ字ハ何トスルヤ近世射術
家諸礼家神通鑄ノ一ヲ云フニ其説區々ニ皆偽
作ニ用ルニ足ラズ

卷十二武衛召義澄廣常被尋武道騎射故實篇ヨリ

以下召義澄廣常大追物記録因之可進旨被仰篇
及追加徳大寺家大追物記ニ至ルマテ皆偽作也
騎射秘抄ト云テ大追物ノ古傳アリ小笠原信濃
守貞宗ノ記也ト云其書ノ初ニ袖書アリ其文當
家用此流信我者可用此流尊氏御判トアリ其秘

抄ノ序曰於犬追物者射御之簡要馳逐之妙術也
是以鎌倉右大臣家御時權輿之云云鎌倉右大臣
ハ實朝公也頼朝ヨリ三代メノ將軍之權輿トハ
始リノ一之是犬追物ハ實朝ノ代ニ始ルヲ云
之東鑑ニハ此一見エズ然レ氏彼秘抄ハ鎌倉ノ
代ヲ去リ遠カラ又時代ニ記タル書ナレハ證ト
スベシ東鑑ニ四代メノ將軍頼經ノ代ノ記文ニ
貞應元年ノ犬追物ヲ記セリ其文ニ今日此一始
ルト云伺モミエズ又其様子モ今日始リシ跡ト

ハ見エズ又多賀高忠ノ聞書ニモ犬追物ハ前代
ヨリ射始ラルト見エタリ前代トハ頼經ハ養子
ナル故頼朝ノ血脉改マリタル意ニテ頼經ノ代
ヨリ實朝ノ代ヲ指メ前代ト云習ハシタルカ後
々迄高忠モ實朝ノ代ヲ指メ前代ト記セルニ然
レハ犬追物ハ實朝ノ時ニ始タルトニテ頼朝ノ
代迄ハイマタナカリシニ然ルニ頼朝犬追物ノ
一ヲ三浦久義澄上総介廣常ニ問尋子犬追物張
行ニ義澄廣常犬追物記ヲ進上スル由記タル大

偽作之彼義澄廣常カ記ニ進セシ由云ヘル大追
物ノ記ノ趣繪図等ヲ見ルニ是ハ正保四丁亥十
一月十三日松平薩摩守津嶋光久カ武藏国豊島郡
王子村ニテ大追物張行ノ將軍家ノ御覽ニ備ヘ
シ片林春存カ薩摩家ノ家老島津図書久通ニ其
式ヲ尋問ヒ一書ト成シ大追物御覽記ト名付タ
ル書ヲ取テ夫ニ繪図ヲ加ヘ自己ノ新説妄作ヲ
交ヘ合セタルニ古傳トハ甚相違ナルト多シ大
追物馬場繩ノ廻ニ五色ノ色砂ヲシキ壇ヲ飾リ

幣帛ヲ捧ケ祝詞ヲ讀ミ呪文ヲ唱ルヤリノ古
傳ニハ曾テ十二島津家ノ式ニハ大追加ニ記セ
ル徳大寺右大将實定卿ノ大追物記是又偽作之
大追物始テヨリ以来禁廷ニテ大追物張行アリ
シト古記実録ニ曾テ載セス然レハ其式徳大寺
家ニ傳ハルヘキ義十三又大追物年組ノ日キヲ
載タルニ法ヲ知サル故書式違タリ中リ外レノ
付様モ知ラサル故射年ノ名ノ下ニ大ノ數バカ
リヲ書タリ是亦偽作ノ證之又弓矢以下射年具

足等ノ一繪凶等妄作之其中ニモ犬追物ノ弓ハ
蛇形弓一名蛇腹弓ヲ用ヘシトテ貞享年中ニ木
下義俊ト云者カ著シテ刊版セシ武用兵略ト云
書ニ載タル一張弓一名蛇頭弓又一名曼荼羅弓
ト云物ノ因ヲ出シタリ異形ノ弓ニテ是又偽作
物ナリ古代ニハナキ弓之近年何人カ此見聞私
記ノ犬追物ノ篇ヲ別ニ抜ウツシテ分ケ三冊ト
シ犬追物秘記ト名付テ刊版シ世ニ行ハル犬追
物ノ古書ヲ見ズ其故実ヲ知ラズ人ハカノ秘記

ヲ見テ犬追物ト云ハ如此ノモノニコソト思
ヒ信用スル人モアラニ傷イタムシキト之又復ノ叙ニ
云室町將軍ノ代ニ盛ニ行レシ犬追物ノ式島津
家ノ犬追物ノ式トハ同カラサルナリ是ハ人
ノ知ラズトシテ林春舟カ記セル王子村ノ犬追物
ヲ見テ室町殿ノ此モ同式ト思フ人モアラニカ
島津家ニハ一家ノ式アリ
卷十三武衛鶴岡社參篇ニ調度懸ト云器物ノ因ヲ
出シタリ其形武用辨畧ニ載タル篇ノ因ニ似テ

夫氏違タル異形ノ物ヲ因ニタリ古代調度懸ト
云シハ器物ノ名ニハ非ス左午ニ弓ヲ持箠ニ矢
ヲ盛リテ履ヒ主君ノ供奉スル役人ヲ調度懸ト
云是役人ノ因ハ賀茂祭ノ給ト云卷物其外古画
ニ見タリ或ハ調度懸ト云器物ヲ履フ役人ナリ
故其役人ヲ調度懸ト云ト思フ人アリ誤ニ調度
ト云ハ惣テノ道具ノ一ニ武家ハ云ニ及ス公家
ニテモ武官ノ人ハ武吏ヲ司ル故弓矢ヲ以テ弟
一人道具トスルニ因テ弓矢ヲ指テ調度ト云其

調度ヲ身ニ掛ル故調度懸ト云役ノ名ハ古書ニ
見エタル氏調度懸ト云器物ノ一ハ古書ニ曾テ
見エズ俗説ニ太田道灌東山殿ニ調度懸ノ器物
ノ一ヲ問レテ矢ヲサシテ左右ニ弓ヲ調度カ
ケ奥ノ習ハ家ニヨルヘキト歌ヲヨミテ答タリ
ト云ハ妄説ニ道灌ハ歌ノ上午ニ右ノ如クナリ
拙ク面白カラヌ歌ヲヨム人ニハ非ス其歌ハ慕
京集道灌ノ歌集ニモ見エズ後人ノ偽作ニ武用辨略
軍器考等ニ真相カ書シ東山殿御飾記ニ調度懸

ノ因アリト見エタレ氏妄説之御飾記四五本モ
見エタレ共曾テ其因ナシ若後人ノ画キ加ヘタ
ル異本ニモアル歟ソレハ取ルニ足ラズ東山殿
ノ比曾テナキモノ之泥ヤ頼朝ノ比ハ尚ナシ調
度懸ト云器物ハ近世造リ出シタル物ニテ武用
ニハ甚不辨利ナル物之唯座ノ飾物トシテ壯觀
ニ備ルノ具也

同卷下河邊行平依仰飾矢櫃品々調進篇ニ飾矢櫃
ト云物ノ因五品ヲ出セリ其五品氏ニ武用辨略

ニ載タル調度懸ト云物ノ因ノソレヲ飾矢櫃ト
名ヲ替テ出セルノ飾矢櫃ト云名古書ニ無之タ
ル矢櫃ト云物ハ古モアリ義経記ニ矢櫃一合セ
ガイノ上ニガイノセカラト置テフタヲ取テノケ
ケレバトアリ一合ト云ヒフクト云ヲ以テ考ル
ニ矢櫃ト云ハ矢箱ノ別ノ制作アルベカラズ
卷十五鎌倉依放火大名夜香ノ篇ニ鏡鞍ハ天孫瓊
々^{トヨ}尊^{トヨ}景^{トヨ}葦原中國ニ降玉フ片鏡鞍ニ乘テ降リ
マス鏡鞍ハ前輪後輪ニ宛鏡ヲ居ルト云テ其

鏡ニ付テ種々牽強附會ノ妄説ヲ記シ日本記纂
疏ノ文ヲ引テ八咫鏡ノ一ヲ載タリ是偽作ノ天
孫降臨ノ片鏡鞍ニ乘テ降り給ヒシト云フハ日
本記古史記舊事キ古語拾遺等ヲ始メトメ其外
ノ神書ニモ曾テ見エズ出所ナキ妄説ノ鏡鞍ト
云物ハ前輪後輪ニ小鏡ヲ彫リ入タル物ニハア
ラズ鏡鞍ノ正説ハ諸鞍日キト云古書ニ見エタ
リ其大鉢ハ前後輪ノ外ニ居木先ヲカ子ヲハ
リノべタル物ニ委キテハ諸鞍日キニアリ予カ

家ニ鏡鞍一口藏ノ持タリ前後輪ニ鏡ノ付タル
物ニハアラズ又日本キノ纂疏ハ一條攝政兼良
公ノ御作ノ纂疏ヲ書キ玉ヒシ年月ハ詳ナラザ
レ氏兼良公ハ應永十一年甲申ニ誕生一云志永十年文
明十三年薨逝或生年八十九見聞私記鏡鞍ノ一ハ壽
永二年二月廿二日大庭景義が頼朝へ言上ノ由
記シタリ壽永二年ヨリ文明元年マテ二百八十
七年ノ景義何ホド明ナル智アリ氏二百年バカ
リ後ニ出未ベキ纂疏ヲ二百年バカリ以前ニ知

テ語ルハ決メ有マシキ一ノ時代大ニ違ヒタ
リ此一ヲ以テ見聞私キノ全篇廣元カ記ニ非ズ
偽書ナル一ヲ決シ知ベシ

卷十六於般若野実盛陣取評定篇ニ首四ツ取テ馬
ノ鞍ノ取付盛付塩子四折^シテ四ツノ塩子ニ結分テ
付之トアリ古代ハ鞍ノシオテ四ツ共ニ塩子ト
云或ハ四ツ共ニトツケ凡云或四ツ比ニモツ
、ケ共云近世ハ四所ニ各名ヲ云替ル説出未タ
リ古義ニ非ズ四所ノ名ヲ替テ説タル偽作ニ

卷二十武衛召行平被尋八の儀篇行平申テ云ハ

的ノ夏ハ右大臣源能有公ノ傳ニ云人王茅四代
懿徳天皇御治世廿二年庚戌帝三冠一服ヲ制シ
給フ^{異形ノ冠}又其次ニ人王九代開化天ノ御
宇四十二年乙丑八の興行アリ^{略中}又新ニ冠服ヲ
作ル射子十二人冠服ノ大神ノ齋宮祭ル女人ヲ
加ヘテ役者トス^{以上略}次ニ神徳ノ的祗徳ノ的
女徳ノ的ノ因花ニ女服ノ因ヲ出セリ右同シ的
ニツ冕之故ニ八の卜名ク冠服ノ役人十二人三人

宛四度射之略^中人王十四代仲哀天、ノ片塵輪^{チリ}ト
云者乱ヲ起ス天皇崩後神功皇后安倍ノ高丸ニ
詔メ塵輪ヲ射落ス其頭ハツアリ其冥万民ヲ賜
ス其頭ヲ模^{ウツ}メ八的ヲ作り調伏ス^{以上畧}右懿德
開化仲哀神功皇后等ノ日本紀古夏キ舊夏キ
其外正史実録ニ曾テ載サル一八的ノ名東鑑
ニ見エタレ氏其式ハ七テ傳ラズ庭訓往來ニモ
見エタリ東鑑ニ見エタル趣ハ騎射ニテアルベ
ク見エ然レ其式ハ詳ナラズ知レサル一ハ知ザ

ルニメ置ヘシ妄作スベカラズ近世射術家ニテ
八的ノ曲節トテ種々ノ物ヲ的ニ立テ歩立ニテ
戯^{フケ}タル射方ヲスルニ是ハ古代ノ八的ニハ非ス
妄作也

同卷武衛於御所畧八的御覽ノ篇ニ八的ノ蓋金烏、
四金ノ的ノ四略ノ九的ノ四等ヲ出シタリ略之
八的ト云名偽作ニ八的ニ正式畧式ノ差別アル
下并九的金烏以下ノ四古代曾テナキ一東鑑
其外古記実録ニ載セズ偽作ニ

卷卅於鎌倉武衛召大庭景義彼為詔性支篇景義

申云綱ノ下ハ勿論制之秘傳候次ニ綱濫觴ハ神

家ニ申ス所ト仙家ニ申所ト二説ニメ相違候某

傳授仕候所ハ鬼一法眼カ家傳ニサレハ鬼一カ

傳ニ云綱ハ漢ノ高祖ノ臣張良始テ制之其故ハ

張良夢中ニ夫人来テ賜六卷書夢覺テ傍ヲ見ル

ニ果メ有六卷書雖讀之其理不分明其片鶴林山

之石中ヨリ童子出現ニテ説其理披書ヲ賜シ夫

人ハ陰精童子ハ陽精ト云又佛家ノ説ニハ婦

人ハ觀世音童子ハ摩利支天之ト云ヘリ其後張

良出陣ノ片又夢中ニ婦人白囊ヲ持来テ掛之敵

向ハニニ不勝ト云テナリ刀劔身ニ不當ト云

右張良ガ六卷ノ書ヲ得シテヨリ刀劔身ニ不當

ト云ニ至ルマテノ下ハ殘義兵のニ見タリ殘義

兵のト云フ書ハ何者カ蘓子瞻ガ名ヲ借テ偽作

シタル者之西土ヨリ渡来ノ書ニアラズ日本人

ノ文盲ナルガ偽作シタル之羅山文集ノ中ニ林

道春カ弱年ノ時讀シ書目ノ中ニ殘義兵の名

ヲ載タレハ道春以前ヨリアリシ偽書ト見エタ
リ張良ガ六卷書ヲ得又白囊ヲ得纒ヲ掛シテ史
記前漢書等ニ載サルヲナレバ其偽作ヲ知ベシ
張良ハ前漢ノ代ノ人々其代ニハ佛法未渡ハ觀
音マリシ天ノ名モ知人ナシ妄説偽作甚シ
同卷同篇ニ武衛重テ仰ニ云然ラハ纒ハ異國ノ制
之何ノ比ヨリ日本へ渡リ誰ノ世ニ用初ルヤ景
義カ云夫ハ不分明往々ニ傳へ来ル所ハ人王五
十一代平城天皇ノ御宇大同元年ニ空海法弘入唐

シ歸朝ノ片初ノ有持參ト申傳云々空海ガ異國
ヨリ纒ヲ持来リシヲ日本後紀ノ平城天皇ノ大
同年中ノ紀文ニ見エズ又唐ニ纒ト云物ナシ十
キ物ヲ空海ガ持来ルベキ理ナシ其妄説偽作ヲ
知ベシ

卷廿二備中水島船軍ノ篇ニ知盛郷船軍秘卷ノ説
之トテ船ニ積ム石積リ舟ヲ浮ル水積三拾石積
ノ船ヨリ千石積ノ船ニ至ル迄帆裁端但筵數裁
枚水手幾人武者幾人乗ル水ノ深サ幾丈幾尺幾

寸ノ水ニテ此船浮ト云分量ヲ一々委細ニ記セ
リ此下何書ニモ見エズ珍敷トナリトテ信仰ス
ル人アリ然レ氏何ノ古書ニモ見エヌトナル故
心モトナクメ用ヒカクシ見聞私キ全篇忘説偽
作ナレバ此船積リモ忘説偽作ナルヘシ米穀雜
物ヲ積ミ常ノ衣服着タル人幾人乗ルト云積リ
ハ今モ攝州大坂其外ノ国モ津湊ノ船頭ハ其分
量ヲ知ヘシ然レ氏甲冑武者幾人劔鉞ノ類幾柄
楯幾枚幕幾帖馬幾疋ト云迄ハ何ノ片何ノ人一

々是ヲ乗セテ試ミ積リ置テアラニヤサレバ三
拾石舟ヨリ千石舟迄ノ積リ偽作ナリト知ベシ

卷廿三教盛与行家播州室山合戦篇ニ盛嗣左右ノ

鑑ヲ強ク踏テ立上リ危ノ予ニテ有重ガ冒ヲ取
テ引ケバ忍ノ緒引切タリ云々源平盛衰記平家
物語大平記等ノ古キ書ニハ冒ノ緒ト云テ忍ノ
緒ト云ハ不室所殿未比ノ書ヨリ忍ノ緒ト書タ
ルモアルカ鎌倉時代ニハ忍ノ緒ト云名目ナシ
忍ノ緒ト書タルハ偽作ノ證之如此ノ下猶多ケ

レ此些細ノ一マテハ逐一辨正スルニ違アラス
同卷兼平火箭ノ篇ニ今井四郎兼平ハ火箭ヲ射テ
法住寺殿ヲ焼シ其火箭ノ制火薬ノ方ヲ出シ夕
ルニ焰硝硫黄樟腦松脂灰等ヲ数品分量アリ焰
硝ヲ熟制シ硫黄其外ノ物ヲ調合ノ火薬ヲ制ス
ルハ天文年中外國ヨリ鉄炮渡リ来リテヨリ
以来ノ一ノ古代ニナシ然ルニ近世ノ軍者ノ火
箭ヲ兼平ノ傳トスルハ偽作ナリ

卷廿四大庭景義依仰制纒献上ノ篇ニ纒制作ノ法

式纒祭等ノ一アリ神道仏道ヲ取交ヘ牽強附會
ノ説ヲ作タリ是近世行ル所ノ軍法家諸礼家
等ノ俗説ヨリ出タリ又纒ノ図ヲモ出セリ其図
ハ武用辨畧ニ載タル図ニテ是近世籠ヲ包ム纒
ノ形ノ古代ノ纒ニハアラズ彼図ニ衣裡緒奮威
緒波不立緒日緒十ド、名付テ小叙ヲ多ク所々
ニ付タリ是近代ハ纒骨十ド、玄物ヲ包テ指物
ノ類ニ用ル故小叙ナクテハ包マレ又故小叙ヲ
多ク付ルノ古代ノ纒ハ矢ヲ防グ具ニ其一ハ壘

裳抄ニ見タリ三代実録小野春風カ起請ニモ其
意見エタリカレハ古代ハ何モ包マズヒラメカ
シテ纒ヲ掛シ故ハ級ヲ所ニ付ルナクメ唯
上下ニ長キ緒ヲ付タルノ之又纒縫時ノ法式
祭十トモ中古以来ノ下ノ室所殿ノ比ヨリ纒ニ
付テ煩^{ワザラフ}シキ俗説出シト見エテ一條兼良公ノ鴉
鷺物語ニモ其趣見エタリ近世ノ纒ヲ以テ大庭
景義カ制作トスルハ纒古今差別アルナク知ズ
ノ偽作シタルナリ

同卷平家移徒讚別屋島内裏篇ニ軍扇ノ制作并ニ
絵図ヲモ出タリ其式梵字ヲ書金胎両部ナドノ
表相佛家ノ説ヲ用タリ是近世行ル軍法家ノ
制式ノ佛説モ兵術ノ上ニテハ一説道ニ備ルナ
ニテ棄ツベキニハ非サレ氏右ノ制作ノ上ニテ
ハ右様ニアラズ又延命扇ト云物ヲモ出シタリ
是亦梵字ヲカク何レモ近世ノ制ニ
卷廿六京都ノ飛脚至鎌倉告来木曾誅伐之由篇ニ
義経腰指ト云物ノ図ヲ出シタリ曲物ノ筒ニ水

ヲ入テ腰ニ挟ム此物古書ニ曾テ見エ不然ル
ヲ義経ノ制作ト偽作セリ

卷廿八依間人忠元告義経三草山夜討ノ篇ニ辨慶

ハ黒糸威ノ鎧ニ黒ノ馬ニ黒鞍道テ打乗背中ニ

セツ道具付ケルカ云兵慶ガ七道具ト云ハ近世

俗ニ云一ニテ義経記其外古キ書ニ見エズ義経

キ住吉大物二筒所合戦ノ篇ニ武藏房ハ弓矢ヲ

モ持サリケリ四尺二寸アリケルツカシヤウゾ

クノ太刀ハイテ岩通シト云刀ヲサシ猪ノ目ホ

リタル鉞ナイ鎌熊手ヲ舟ニガラリヒシリト取

入テ身ヲハサズ持ケル物ハイ千井ノ木ノ棒

ノ一丈二尺アリケルニ黒カ子ヲセテ上ニ蛭巻

シタルニ石突シタルヲ股ニ挟テ小船ノ先ニ飛

乗ル云云此文ニ扱テ鉞熊手鎌ニ又外ノ物ヲ取

付テ七道具トテ絵ニモ画ナルヘシ近世ノ妄作

ナリ

卷廿九忠度討死短冊附胡籙之休矢ノ篇ニ忠度胡

籙ノ因ヲ出シタリ武用辨略ニ載タル箴ニ似テ

略十ル所アリ是彼辨畧ノ因ニ作意ヲ加タル物
ト見エ古代如此十ル異形ノ箠八十シ又体ノ矢
ノ制作山鳥ノ羽ヲ回立ニ矯キ象牙ヲ以テ續箆
ニシ小鑄ニ根ヲ居テ此矢ヲ中ニシ残ル矢ヲ堅
メ立ル云々近世射術家諸礼家トテ出所モ知レ
サル雜書ニハ右ノ如ク十ル一モアレ氏古キ射
手方ノ心書ニ右ノ如ク体ノ矢ノ制作十シ唯征
矢ノ中ヲ一筋取テ矢ヲ舂ノ矢ニ用テ矢ヲ搦
付ル一アリ体ノ矢ハ真中ニ立ルニモアラス記

不處皆偽作之

同卷三位通盛討死篇ニ通盛ノ用ラレシトテ提鼓
ノ因ヲ出シタリ杖槌ノ如ク柄ヲ付タル鼓ニ此
物上古ヨリ用シテ古書ニ見エス偽作之

卷廿義經主之旌旗有違ノ篇ニ五小旗元ニ相因飛
幡ノ一ヲ記セリ此因卷ニ見タリ前ニ云如ク
偽作之又廣元ノ記十ラハ義經主トハ不可書甚
非礼ナリ偽作ノ證ニ

卷廿六知盛夜討千豊後高田篇ニ曾ノ因元ニ名所

威毛等ノ一ヲ載タリ其記スル所皆武用辨略ヲ用
タル之曹ノ因古式ニ非ス近創之威毛ノ一ヲ古
代聞エサル名目アリ古名ナルモ威毛ノ解古義
ニ非ス近世ノ軍法家鎧工等ノ俗説ノ趣又面
類ノ因ヲモ出シタル氏面類ニ非ス大平記ニ云
所ノ目ノ下ノ類當一名半類ト云物ノ形之面類
ト云物ハ舞ノ假面ノ如ク額マテ掩フ物之又桶
皮胴佛胴ナドノ一ヲ云ヘリ此等ノ物鎌倉時代
ニハナシ近世ノ物之記ス所皆偽作也

同卷朝敵追討御所ノ篇ニ鎧ノ因并名所等ヲ記ス
所皆武用辨略ニ載タル近世ノ鎧ニテ古代式正
ノ鎧ニ非ス廣元ノ時代ニ近世ノ鎧ハナシ其偽
ヲ知ヘシ又鎧直垂ノ因ヲモ出セリ其体クビカ
ミアリテ狩衣ノ形之鎧直垂ハタリクビナル物
之狩衣モ直垂モ差別ヲ知らズ武用辨略ノ妄説
ヲ辨ヘズ見聞私記ニ入タル之

卷世八廷尉相具生捕上洛ノ篇ニ武衛下河邊庄司
行平ヲ召テ仰云以前九郎判官自西國平家ノ虜

氏相具メ入洛ノ氏世平弓ヲ袋ニ入テ先駈ニ持
セタリト聞ク世平弓ハ何用ノ弓ゾヤ袋ニ入タ
ルトモ難心得非常ヲ禁セン為ナラバ袋ニ入ズ
ルアリナニ但袋ニシタル子細アルカト有御尋
行平衆ヲ判官殿ハ惣メ武道ノ古実ヲ能御存知
ノ由兼及侯尤子細アルトニテ侯弓矢ノ古実ニ
テ八張弓ト云名ハ人毎ニ存侯ヘ氏銘々ニ弓ノ
仕リ様子替リ候テ秘変アルトヲハ不存侯其上
天竺ニ八張弓アリ震旦国ニ八張弓アリ日本ニ

八張弓アリ皆其制異也下文又世平弓袋ノ図ヲ
出セリ其図式ハ武用辨略ニ載タル図ヲ寫タル
之夫八張弓ト云名目古代ノ書ニ見エズ鎌倉時
代ニハ十シ室町殿ノ代ニ記シタル當家弓法集
後人序文ヲ作り加ヘ初メ勇一篇ヲモ作
リ添テ三議一統ト云名ヲ偽作シタルニ中実檢
門ニ弓ハ大平弓ニコシテヘ可シト云テ見タリ
大平弓ハ八張弓ノ中ノ其一ツノ右ノ弓法集ハ小
笠原兵庫頭源長秀ノ隨筆ノ書ニト見エレハ信
州小笠原ノ家ニテ八張弓ノ名ヲハ私ニ立タル

ナルベシサレハ弓法集ノ実檢門ニモ大平弓ノ
名ヲ出セルナルベシサレ氏其此ハ世ニ普ク用
カリシト見エテ右ノ弓法集ヨリ外ノ古書ニハ
陰陽弓大平弓福藏弓肆足弓地形弓羅形弓相位
弓世平弓等ノ八張ハ見エズ近世ニ至テ遍ク世
ニ用ルトニハナレル鎌倉時代ニ八張弓アリ
トスルハ偽作ニ又震旦天竺ニモ八張弓アリト
云モ偽作ニ出所ナキ妄説ニ弓袋ハ上古ヨリ將
軍ノ出行ニ弓ヲ袋ニ納テ持シムル役人ヲ弓袋

差ト云ニ義家ノ弓袋差騎馬弓袋ヲ持タル跡後
三年合戦ノ繪ニモ見タリ古代ヨリアルヲ何
ガ頼朝知ラスメ行平ニ問フアラニヤ皆偽作ニ
卷四十五西行法師於ニ品御前弓馬故実物語ノ篇
ニ夫奉射ハ本朝式ニ云天智天皇九正十七ニ建
礼門ニテ奉射彼行ニ是偽作日本書紀ニ天
智天皇九春正乙亥朔辛巳詔士大夫等大射宮門
内ト見タリ此大射ノ下ヲ奉射ト偽作シタルニ
奉射ト云名目上古ハ云フニ及ハズ頼朝時代ニ

ハナシ然レハ西行、奉射ト云フハ知マシキ、東
鑑ニモ奉射ハ見エズ、室町殿ノ代ニ社社ノ庭ニ
テ射手六人ニテ大的ヲ射テ神ニ奉リ神慮ヲ慰
ルヲ奉射ト云習シタリ、小笠原家奉射ノ書一卷
アリ、步射ト云ハ步立ニテ射ル的ヲ去之的、草鹿
圓物皆步立ノ三ツ物ナレ、氏推出メ步射ト云ハ
專大的ノ下ニ奉射モ步射モ共ニブシヤトヨム
ユヘ紛レ易キニヨリテ近世射術家ノ雜昏ナト
ニハ將軍ノ御所ニテ御弓場始ニ射ル大的ノ下

ヲ奉射的ト云誤リタル書多ク見ユ、右本文ニ奉
射ト云ルモ步射ノ取違ニ西行ノ詞ヲハ奉射ノ
下ニ云ヘカラズ

同篇ニ常ノ小的ハ略義ニ又小的ノ礼ノ如シ、又奉
射ト小的トノ有違ナド、云ヘリ、小的ハ室町殿
ノ比ヨリ始レリ、賴朝時代ニ小的ナシ、是亦西行
ノ詞ニ非ス、偽作ノ證ニ又的ノ繪図ヲ出メ、此所ニ
モ繩ヲ付ル金物環アリ、形蟬ニ似タル故ニ呼テ
謂レ蟬ト云ヘリ、是亦偽作ニ的ニ金ノ環打ツ下古

式ニ十キ下ノ蟬ト云物ハ檜ヲ削テ作ル俗ニ
蟬ト云ハ非ス本名蟬ト云

同篇ニ西行馬ノ下ヲ詔ルニ平頭ハ相馬録ニ云ヨ

リ以下陰脈伯樂ガ相馬經ト云ニ至ル迄ハ皆武

用辨畧ノ文ノ西行ガ詔ニアラズ偽作

卷四十七ニ出鶴岳篇ニ鶴岳ニ於テ流鏑馬張行

ノ下ヲ記メ近代ハ秀郷朝臣ヲ以テ流鏑馬ノ可

為起本歟其故ハ秀郷朝臣ノ歩騎傳ト云秘書盛

澄相傳ス彼書ニ人王六十一代朱雀院ノ御字兼

平元辛卯ニ依藤太秀郷日未嗜射藝起万人タリ

故ニ騎射ヲ修練スル下ヲ世上ニ施サント思ヒ

上野ノ国一宮此神大己神夏ノ時初テ流鏑馬的

ヲ興行スト書テ其式ヲモ記タリ其歩騎射傳ト

云書名ハ偽作ニ此外所々偽作ノ書ヲ引タル所

々々ニ実ニ其書アルニ非ス其引タル書ニ記ス所

ノ下妄説ナレハ其書名偽作ナル下ヲ知ルニ秀

郷上野國一宮ニテ流鏑馬射ニ下是亦偽作ノ古

書ニ見サル下

卷四十八

若宮御鎧着初儀式作法ノ篇ニ賴朝ノ嫡

男万壽後賴家ト号ス之鎧着初ノ儀式ヲ記タリ此篇東

鑑ニ據テ記シタル中ニ偽作ヲ交タリ其偽作ノ

中ニ甲ヨロヒ以下解脫セ給フ御鎧ハ紙ヲ以テト記シ

タリ此ノ藤九郎盛長私記ニモ万壽君鎧着初ニ

賴朝ヨリ重代ノ産衣ノ鎧ヲ賜リシカ幼児ナレ

ハ着用ナラサルニ因テ紙ヲ以テ産衣ノ鎧ヲ似

セ造リテ着セマイラセケル由見タリカノ盛長

私記ニ見聞私記ト同ク須磨不音カ偽作一筆ノ

書ニ比幼童ノ鎧着初ニハ其童形相心ノ小鎧ヲ

新調メ着セシムル物ニ何ソ紙形ノ鎧ヲ用ル

アラニヤ東鑑ニ紙形ヲ用シト見エス是偽作ナ

リ

卷四十九ニ品御參鶴岳付御弓始篇ニ文治五正五

弓始ノ一ヲ記メ弓場ノ間十六箇間的ノ大サ往

三寸三度ツ射終ル其内立テ兩度踏這テ一度

ニ矢數六本云々東鑑ニ此弓始ノ一ハ載タレ氏

弓場ノ法量以下ノ一ハ見エス古代弓場馬場等

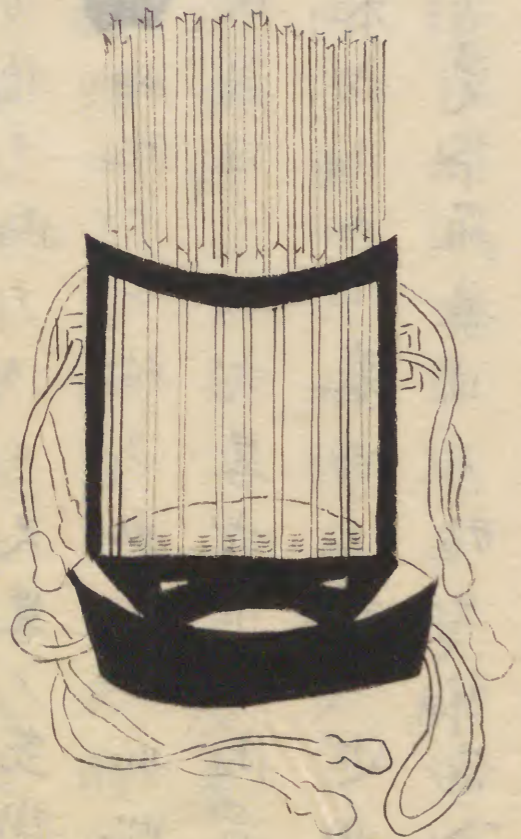
ノ長サ幾間ト云詞ハナシ惣メ長サヲハ唯長サ
ト云間數ト云ハス家作ニハ幾間ト云弓馬ノ場
ヲ幾間ト云詞ハナキ一ノサレハ弓場ノ間十六
箇間ト云ハ古代ノ詞ニ非ス是偽作ノ證ノ氏の
ト弓立トノ間ヲハ的間トモ物間ト云之間數ト
云詞ナシ其物間ヲ量ルニハ弛弓ヲ以テ弓杖ヲ
折テ物間幾杖ト云之幾間トハ云サル之又的ノ
大サ徑三寸ト云モ偽作之正月弓始ニハ五尺二
寸ノ的之即大是古ヨリ定タル一之室町殿ノ比

ヨリ小的出未タリ小的ハ一尺二寸之是圍的ニ
用ル的之後代ニ及テ賭的ヲ射ルニ五寸三寸以
下ノ的出未タリ鎌倉時代ニ三寸ノ的射ル一十
シ又立テ兩度踞ツクバヒ這テ一度射タルト云モ偽作之
ツクバヒテ的射ル一弓場始ノ射礼ニナキ一ノ
古代スベテツクバヒテ射一十三近世射術家ニ
テ立ツクバヒト云一ヲ云出シタリ又矢數六本
ト云モ右ノ詞ニ非ス矢ハ一筋二筋ト云古ノ常
ノ詞之上古ニハ一セキ隻又二隻ト云ニ右弓始ノ式

皆偽作之

同篇ニ平胡籙ノ矢ノ差様九ツ緒ノ付様ノ一ヲ記
シ平胡籙ノ図ヲ出シタリ九ツ緒付様トハ誤之
此奈東鑑ニ據テ書テ偽作ヲ加ヘタリ東鑑ニハ
丸緒差様トアルヲ丸ノ字ヲ取違テ九ツ緒ト書
タリ平胡籙壺胡籙ハ公家近衛中少將及隨身ノ
負フ物之矢ノ盛ノ様丸緒ノ差様衣文ノ家高倉
山科西家ニ其故実ノ習アリ又平胡籙ノ図妄作
尤ノ如シ是平胡籙ニハ非ス偽作ナル故名モナ

キ物ナリ餘リ笑シキ因ナル故寫之平胡籙ノ正
図ハ装束図式其外装束家ノ書共ニ見タリ此因
ノ如クナル物ニハアラス



卷五十二為^ニ若尾御弓師被召^レ行平篇ニ頼家小笠掛

ヲ射ラレシトテ記ノ本式ノ笠掛墓目ノトテ



如此ナル物ヲ画テ次ニ又畧ノ笠掛墓

目ナリトテ



如此ナル物ヲ画タリ如此ナ

ル物古代ナシ笠掛墓目ニ本式畧式ト云両品ノ

制ナキト云カノ本式ト云ル墓目ノ形ハ近世ノ

射術家ニテ云所ノ曼荼羅墓目ノ形ヲ少替ヘテ

因テ造リタルカノ曼荼羅墓目ハ



如

此ノ物ナリ是近世ノ新作物ノ故実ノ射手方ニ

ハ曾テ入用ナキ物ニ

卷五十四於六波羅草鹿興行篇ニ草鹿ノ下ヲ記タ

リハ騎ニ乘テ射ル由記タリ是偽作ノ古代流鏑

馬笠掛犬追物ヲ馬上ノ三ツ物ト云ヒ的草鹿圖

物ノ歩立ノ三ツ物ト云ヒ之草鹿ハ歩射ノ騎射

ニ非ス又草鹿ノ因ヲ出セリ古代ト違タリ又草

鹿墓目ト云矢ヲ以テ射ルト云ヘリ草鹿墓目ト

云物ナシ草鹿ハ神頭ニテモ四目ニテモ射ル物

之近世人騎射八通ト云ト云出シ八品ノ騎

射アリト云其中心ニ草鹿ヲモ騎射トス其外古代

十キ一ヲ偽作メ八通トス故実ニ十キ妄作之
同卷行平於御前賭弓ノ起本中之篇ニ賭弓ノ一ヲ
云トテ公奘根源ニハ建礼門院ニテ彼行ケル云
々是誤ニ公奘根源ニハ正月十七日射礼建礼門
院ニテ行ハルトアリ同十八日賭弓ハ天子弓場
殿ニ臨テ弓ヲ御覧スルトアリ見聞私記射礼ト
賭弓トヲ一ツニシテ書タリ且建礼門ト云フハ
禁中ノ御門ノ名ニ建礼門ト云ハ安德天皇ノ御
母ノ尊号ニ總テ何門院ト称スルハ其門ノ近辺

御所ヲ建テ御座アルユヘ其御門ノ名ヲ称シ
テ何門院ト申シ奉ルニ建礼門院ハ女院ノ射礼
賭弓等御覧ハ無之ト又此行平於御所賭弓
ノ起本ヲ語り申シタルハ建久元庚戌十二ノ下
ナル由記セリ然ルニ公奘根源ハ一条攝政兼良
公ノ御作ニテ應永廿九正十二ニ書給シ云ニ志
永廿九ハ建久九ヨリ二百三十三年ノ後ニ行平
何ホト明智アリ氏二百廿三年後ニ出来ベキ公
事根源ヲ二百廿三年以前ニ引用工ベキ道理ナ

シ是ヲ以テ見聞私キノ偽作ナルコトヲ明ニ知
ヘシ

同篇ニ頼朝圓物ノ始ヲ問シニ行平答テ曰人王六
十一代朱雀院ノ御宇天慶四辛丑三十一秀郷狩
スルニ歎ヲ不得即等下野ノ國ノ任人桐生次光
景ト云者草村ノ中ヨリ古キ太鼓一ツヲ拾ヒ得
タリ秀郷大ニ笑テ云今日ノ得物ナレハ太鼓ヲ
射テ慰ニトテ後者集リ悉ク射之其後秀郷家ニ
歸リ彼太鼓ニ抛リ圓物ト名付テ興行ス云々此

夏正史実録ニ見エズ偽作ノ圓物ノ始詳ナラス
圓物ノ書ニ正治年中ニ始ルトアレ比東鑑ニ圓
物ノ名ニエズ玄惠法印が庭訓往來ニ草鹿圓物
ノ遊ト見タレハ鎌倉ノ末ノ代尊氏ノ代ノ比ニ
始リシナルベシ秀郷ヨリ始ト云ハ偽作ニ
同篇ニ狹物ノ一葉平且ニ寅貞盛秀郷宴會ニ始テ
狹物ヲ作テ射ケル由記ノ狹物ノ因ヲ出シタリ
貞盛秀郷狹物ヲ射始シ正史実録ニ見エズ是
偽作ニ又狹物ノ因鳥居ノ如ク串ヲ立テ其下ニ

狹物ヲ立タル躰ヲ画タリ是又偽作之鳥居ノ如
クナル事ハ狹物ニハ入用ニナキ物之古式ニハ

十三

卷五十五能保卿任官篇ニ賴朝置のノ下ヲ行平ニ
尋問レシニ行平ガ答ニ置のハ一尺二寸の繪
中黒ヲ小眼ニ星ト云々如例式其外ヲ十ニ割ル繪様
口傳アリ云々又置のノ回ヲ出セリ的ニ輪ヲ十
層画タル物之置のト云下室町殿ノ比ニモイマ
タ十三況ヤ賴朝ノ片ハ猶ナキ物之近世ニ至テ

賭的ノ中ニ置のト云下アルカソレヲ賴朝行平
ノ問答ニシタルハ偽作之

卷五十六法住寺殿牛屋修理ノ篇ニ由井ノ濱牛追
物ノ下ヲ記メ馬場廣サ十六間四方ノ大繩廣
サ犬追物ノ大繩ニ倍スル下ニ割小繩モ亦准之
御棧敷旦大名見物ノ棧敷有之ハシ幣示モ亦ニ倍ス
埒ノ高サ一間余リ其外ハ犬追物ニ別羨十三但
役所ニ壇ヲ飾ラズ幣モ十三唯中リノ幣振ノ
之有日記役人神拜ハシ拔ノ勤モナク有檢見喚次一

牛追物ノ牛追物ノ去々古今著聞集ニ載ル所源頼
光鞍馬詣スルトテ市原野ニ行カ、リ野飼ノ片
ノ多アルヲ見テ俄ニ牛追物セラレシトゾ是ヲ
以テ考ルニ古代ハ馬場ノ法量モ十ノ野中ニテ
行カ、リニ射シト見エタリ東鑑ニ壽永元六
七頼朝由井ノ濱ニ出玉ヒテ供奉ノ人々藝ヲ施
ベシトテ先ツ牛追物アリ下河邊庄司行平御合
手タリハシラヤ榛谷四郎重朝和田太郎同次郎三浦十郎
愛甲三郎射手タリ此モトキ股解モトキ者ヲ以テ八尺ノ串

ニサシ愛甲三郎ヲ百テ射サセラルル五度是ヲ射
テ毎度皆中ル頼朝御覽ニ其馬ノ跡ト的ノ下ト
ヲ折シメラルレバ其間八杖アリ此杖數ヲ積テ
相應ノ馬場ヲ定ヨト仰ラレシヨシ見タリ此モト片
八尺ノ串ヲ横々へ牛ノ身ニ象カタドリ股解ヲ牛ノ
四足ニ象トリ脊ヲ牛ノ頭ニ象リテ射サセテ試
ミラレシナルベシ彼杖數八杖ヲ積レハ八八六
十四杖ニ相應ニスレハ六十四杖四方ノ馬場ニ
是牛追物ノ馬場ノ法量ニ定メラレシニ杖ト云

ハ弛弓ヲ杖ニメ物間ホツ故哉杖ト云之弓場馬
場ニ幾間ニト云詞ハ古代ハナキト然ルニ六
十四間ト云又六十四杖ニ足ラズ是偽作之大繩
小繩以下ノ一偽作之其ト東鑑并ニ射手方ノ古
書ニ曾テナキト之又犬追物ニ壇ヲ飾リ幣ヲ捧
ケ祝詞ヲヨミ（之）杖ヲ修ストトノ一古代ナシ近世
ノ偽作ノ犬追物ノ書ニハ右ノ如クナルトアリ
同卷於三浦今宅相撲ノ勝負御覽篇ニ人王廿七代
孝徳天皇御宇正月六日有百手の一ト云ヘリ是偽

作之日本紀ノ孝徳天皇紀其外實録ニ曾テ見サ
ルト之又百手の一因ヲ出セリ鳥居ノ如ナル串
ヲ立テ布ヲ張テ其中央ニ方二寸四方四角ナル
的ヲ画タリ是古代ナキ物之百手の頼朝ノ片十
ニ東鑑ニ見エス室町殿ノ代ニ記タル射手方ノ
古記ニハ見タリ或説ニ玄惠法印が庭訓往來ニ
百手見エタレバ鎌倉ノ代ヨリ有ベシト云ヘリ
是誤之庭訓ニ百手ノ達者究竟ノ上手トアルハ
上ノ百手達者ハ下ノ究竟上手ト同ニ語意ニテ

百發百中ノ達者ト云フ之百千のノ一ニハ非ズ
サレハ的ノ字ナシ

同篇ニ京的ノ一ヲ記メ淡海公ノ四男左京大夫磨

ヲ其ノ人京家ト号ス此人取行ニ故此のノ義

ヲ京的ト云云ニ是偽作之磨京家ト称セシ一ハ

実之京的ヲ始シト云フハ正史実録ニ曾テ見カ

ル一之近世ノ賭的ノ中ニ京的アリ鎌倉時代ニ

京的ト云フナシ

同卷豫州ノ旌旗有替ノ篇ニ義経主ハ旌旗ニ有違

ト有先陣ヲ号旌有將下ヲ被称旗尤幟ハタシニハ替

リアリシ旌ニハ以折羽ハタシルシトシ旌ニハ

以熊皮作リ幟ト被為之云云以下ノ西土ノ旗ノ一

ヲ云ヘリ義経如此ノ物ヲ用ラレシ一古卷ニ見

エズ

同篇ニ古傳ニ云弦ハ一本ト唱フ一張ト云フハ七

筋ノ一々又一桶ト云ハ廿筋之云々此古傳ト云

ハ何レノ片ノ古傳ゾヤ弦ヲ一本ト云フ曾テ十

キ一々上古ニハ弦ヲ一條二條ト云軍防令ニ副ツギ

弦^記一條トアリ一條ヲヒトスジトヨム今世一
筋二筋ト云ハ古義ニ叶ヘリ七筋ヲ一張廿筋
ヲ一桶ト云ハ古キ射手方ノ昏ニモ見タリ其
故ハ詳ナラズ廿筋ヲ一桶ト云ハ古代弦賣ト云
商人アリ弦ヲ輪筒物ノ桶ニ入テ賣ル職人哥
合ノ絵ニモ見タリ其桶ニ廿筋ツ、入テ賣リシ
ヨリノ詞ナルベシ右ノ外弦ノ「」ニ付テ神代ノ
「」ナトヲ附會シタル説ヲ載タリ皆偽作之

卷五十八祐成時宗富士ノ御狩場借小屋割図ノ篇

ニ屋形日記小屋割ノ図ヲ出セリ偽作ノ東鑑ヲ
初曾我物語其外古書ニ見エズ偽作ノ此外所々
ニ見タル戦場ノ図等皆偽作ノ何ノ書ニモ見エ
ズ證據ナシ

卷六十鶴岳御参詣篇將軍渡御三浦今義澄之家ノ

条ニ今日ノ御慰ニハ義士ノ高名被^レ遂吟味^ヲ隨^ヒ其
品高名ノ浅深ヲ被^レ定ト記メ次ニ一番高名弟ニ
高名弟三先登高名場中ノ勝負ノ高名担打ノ高名
以下品々ノ高名ノ「」ヲ記タリ近世ノ軍法家甲

州流十ドニテ 一番二番鎗以下高名ノ評ヲ拵置
タル偽作ニ

卷六十將軍若尾鶴岳御參詣ノ篇ニ下河辺庄司行
平ニ仰テ陰陽ノ的ヲ被仰付抑陰陽ノ的ト云ハ
的ノ大サ指渡五尺二寸檜木ヲ以テ組之的ノ衣
以白紙四五返張之以胡粉白之繪ノ書ニ様ニ傳
アリ壁ハ花見ノ的ハ白ニ多ク水辺ノ的ハ
黒ヲ増ス又衣ニ四季隨土用ノ色ヲ替ルテ青黄
赤白黒之年始ノ御弓始タル故ニ的ヲ青色ニス

此外様ニノ又云弓太郎大前下河辺庄司行平
アリ今省略之
四ツ立ノ矢弓次郎大偶和田左工門尉義盛三
ツ立ノ矢右二人ノ的矢何モ一手ツ、載山峯的
ノ前ニ飾之云々此外射様等ノ一ニ繪廻等右陰
陽ノ的古代十三室所殿ノ取モ十三況ヤ鎌倉時
代ニハ猶十三東鑑元古キ射手方ノ書ニ見エズ
又弓太郎ト云名目ハ古代ヨリ有之大前ノ射手
ヲ猥ニ弓太郎ト云ニ非ス將軍家ノ命アリテ射
手ノ棟梁タル人ヲ弓太郎ト称スルニ弓次郎ト

么名目ハ曾テナキト又大隅ト云トモ古ハセ
キノウシロト云シ之此篇陰陽的ノ下始ヨリ終
迄偽作之近世ノ射術家ニテ賭的ニ弓太郎弓次
郎矢太郎矢次郎ナド云オカシキト之
同卷十三夜御月見ノ篇ニ今度鶴岳ニテハ競馬的
アリト記メ其式ヲ偽作シタリ競馬ハ上古ヨリ
アリ競馬的ト云トハ曾テナキ之偽作之

卷六十五將軍召行平日弓月弓之儀御尋ノ邊將
軍家下河邊庄司行平ヲ召テ仰云月弓日弓ト云

トアリト聞ク弓ニ楯様アリヤト御尋アリ行平
申テ云月弓ト申ハ弓ノ摠様ニ月ノ御形ヲ移シ
晴天ニ月ノ御姿ノ見ユル様ニ肉ヲ定メ十二ヶ
所ニ有^レ矩弓道秘^ト仕^レナレハ矩ノ下^ニ隈ニ難
申上又日弓ト申ハ日ノ御形弓ニ三百六十余ノ
矩ノ下^ニ隈ニ難申上又日弓ト申ハ日ノ御形弓ニ
三百六十余ノ矩アリ猶トモ常ノ端ニアラス
深キ傳候略^ト月弓日弓ノ的何レノ時モ同前ニ云
之月弓日弓ノ的ト云ト古記実録古キ射手方ノ

正書等ニ曾テナキ下ニ偽作ノ近世ノ射術家諸
礼家ナド古代ナキ弓矢ノ制作射儀等ヲ妄作ス
日弓日弓ニ亦其類ノ又主君頼朝ノ物ヲ問ル
ニ行平臣タル身トメ秘変ナル故根ニ申上カク
シト云ノ答ハ是君臣ノ礼ト義トヲ知ラサル
是偽作ノ證ニ

同卷和田常盛舍弟朝比奈義秀等相撲ノ篇ニ梓的
ノ下有御尋是世ノ不知故ニ彼尋所ノ行平申テ
云梓弓ト申ハ立春ヨリ射初テ矢數世々末夏

ノ日迄ニ射納ルニ正月ハ的ノ大サ一尺三寸二
月ハ一尺一寸三月ハ九寸如此ニ定テ仕ルニ繪
ノ出様ハ小眼^{星ノ}口傳有之此のハ源三位頼政
始テ射初タルニ云々梓的ト云物東鑑其外舊記
実録古キ射方ノ正書等ニ曾テナシ是偽ノ梓
トハ何ヲ以テ名付ルヤ立春ヨリ末夏迄射ルハ
何ノ為ナルヤ可笑下ニ

同卷將軍家三浦三箇浦有渡御篇ニ建久八十一十
五將軍家三浦ニ出御三浦今義澄献^{馱餉}於是

圖の有御覽

圖的ハ室町殿ノ代有之其時代

ノ射方ノ古書ニアリ鎌倉時代ニハナキ

東鑑ニ見エズ然ルニ賴朝見之ト云ハ偽

卷七十五建曆二壬申正梳飯御の篇ニ十一日庚申。

晴

御弓始射

射方姓名東鑑ニ同ニ其中藤澤次郎

姓名今以上十人ノ中先召小国源兵衛三郎賴繼

是無雙ノ精兵也然ルニ不帶弓ノ由申之ノ間鎮

西以下諸国ヨリ進納スル荒木ノ弓等ヲ被下

度射之処ニ每度ニ其弦絶シ畢又射藝ハ又頗可

謂養由將軍家御感也餘ニ於當座賜越前国稻津

保ノ地頭職於賴繼作御下文云為弦麻可令知行

者此賴繼ハ丹後守源賴行ノ孫桃園兵衛大夫宗

賴カ子ニ云是マテノ文ハ東鑑ノ趣ニ相違十

シトテ此次ノ文ニ御的畢テ將軍有入御其見物

伺公ノ中ニ和田義盛アリ廣元ニ向テ語テ云將

軍家賴繼カ強弓一度々々ニ弦ノ切タルヲ以テ

有御感弦領トメ越前国稻津保ノ地頭職ヲ給ハ

ル下武藝ヲ寵愛シ給フ下誠ニ日出度御心ニ然

レ此弓法ノ故実ヲ無御存故ニ每度弦ノ絶ニ夕
ルヲ有御感賜地頭職ヲ定テ被載政所之記録歟
然レハ必後代人誹アラニ其故如何トナレハ
何程強弓ナレハトテ一放ニ一度ツ
弦絶テハ更ニ不可立軍用鎮西八郎為朝主ハ日
本無双ノ強弓ニテ保元ノ合戦ニ胡籛ノ矢廿六
指タルヲ射拂ヒ又毎胡籛ノ矢ヲ被射タレハ一
度ニ一弦切タルト云フヲ不聞是放純熟シ
タル故ニ唯今頼継カ射タル荒木ノ弓強シト云

比不可及ハ即殿之弓然ルニ一五度射ケルニ每
度弦ノ切ル下ハ放純熟セズテ荒キ故ニ然レ
ハ頼継強弓ナレハ藝ハ下子之義盛ガ申処定テ
一座ノ人ニ疑ヒ給ハ二年老カ劣タレハ頼継十
トガ射タル弓ハ義盛更ニ餘スヘカラス若キ人
々以来ノ功ニモ不成ナレハ義盛一立射テ人
ニ見セ申サントテ頼継カ射タル新木ノ弓ヲ
押張リ弦折ノ持上ル諸人義盛如何若シ年ニ餘
ルカ又弦切タラハ本意ナキト片啞ヲ乍吞諸

人群叅シ争ニ見ル処ニ義盛更レセズ引レボリ
暫堅メテ矢ド放ツ矢答メ的ニ中ル更ニ弦不切
一五度射タレ凡弦安穩ニメ皆中の其弓勢弓
倒シ諸人驚目義盛又云若弓弱ク成テ弦不絶ヤ
ト疑タコフトモ可有不然放レ悪シケレハ弦ハ
必切ル者之具證據ヲ見セ申サントテ又其弓ニ
テ五度射タルニ弦絶ニタリ然レ凡矢ハ中の諸
人於是大ニ感シ皆鳴古々義盛射終テ廣元ニ對
テ云唯今義盛カ五度迄弦ヲ射切タルヲ備御覽

内々所望仕ル上總仕可有御免物ヲ時ニ不合ハ
身ノ不詳トテ笑フ尤義盛述懐ノ餘リニ將軍
家ノ卒尔ノ恩賞ヲ嘲ル詞ナレハ廣元兎角ノ返
答^{無語歎}其座ヲ退去ス定テ此更將軍家ノ可達聽義盛
カ強弓并射藝ノ練磨諸人驚目ト見タリ右御的
畢テ將軍有入御ト云ヨリ以下諸人驚目ト云ヨ
リ以上義盛カ事東鑑ニ見エズ其外舊記實録ニ
載セズ是偽ニ見聞私記全篇如此長々ト偽作ヲ
述ルト此一段ニ限ラス自餘ハ棄テ取奉ス此一

餃ヲ以テ推テ知ヘシ凡弓ノ弦ノ切ルハ射ル片
放レノ荒キニ因テ切ルニハ非ズ甚強キ弓ニ常
ノ細キ弦ヲ掛レハ必切ル弦麻ノ性弱キハ切ル
弦ニ村アリテ細キ所アレバ切ル麻ノサニ續ヤ
ウ悪ケレハ切ル弦ニ折目付ケハ切ル寒天ニハ
燥テ切ルトモアリ頼継ガ射ル度ゴトニ弦切レ
シトアルハ荒木ノ強弓ニ相応ノ太キ弦アリ合
セズノ常ニ掛ル如クナル細弦ヲ掛テ射タル故
ニ弦切レタルニ頼朝ハ弦ノ切タルヲ賞美セラ

レシニハアラズ弦ヲ嫌フ程ノ強弓ヲ以テアヤ
マタズ善ク中タルヲ賞美セラレシニ常ノ弦ヲ
ハ切ル程ノ弓ヲ引ノ故下シ久ニ為弦麻トハ書
レシニ弦ノ切ルト何ゾ放ノ善惡ニヨラニヤ放
荒ク悪クテ弦切ルモノナラハ初心下午ノ射ル
ニハ度ゴトニ弦切ベシヤ頼継ガ放荒キ故切タ
リトハ射ノ道ヲ知ラヌ詞ニ可謂養由ト譽メタ
ルハ善ク中タル故ニ放荒ク悪クメハ決テ中ル
トハナラサルニ義盛ガワサト放荒クメ弦ヲ

抑テ見セタルニ矢ハ悉ク中ルト云ハ無理ナリ
偽作ナリ

右見聞私記ノ偽ヲ拳テ其概ヲ辨ス其外些細
ノ了ニ至テハ是ヲ盡スニ違アラズ

附録

安達藤九郎盛長私記ト云書アリ此書モ扶桑見
聞私記ト同ク須磨不音カ偽作之盛長記ノ中源
家八領ノ鑑ノ了ヲ記タリ其八領ノ中薄金ノ鑑
篇ニ古文真宝後集ニ載タル韓退之カ進字ノ解

註ヲ引用タリ彼註ハ元ノ須磨片至正廿六年丙
午ニ三山林以先生ト云者カ註シタルニ至正廿
六年丙午ハ本朝ニテハ後光嚴院ノ御代貞和五
年丙午ニ當レリ彼八領鑑ノ了ヲハ文治四年戊
申ニ記ス由見タリ文治四年戊申ハ異朝ニテハ
宋ノ孝宗帝ノ片淳熙十五年戊申ニ當レリ然レ
ハ古文後集ノ註ノ出未ニ至正廿六年ハ八領鑑
ノ了ヲ書シ文治四年ヨリ百七十九年ノ後之盛
長何ホト明智ナリ氏百七十九年以前ニ百七十

九年以後一也采ルヘキ古文後集ノ註ヲ見マシ
キ一ノ此一事ヲ以テ盛長私記ノ全篇偽作ナル
ヲ推テ知ルヘシ自餘ノ一々辨ズルニ及ハス

扶桑見聞私記辨偽大尾

此書は天武天皇紀の注に引かれて、
天武天皇十三年十月己卯朔ノ詔
ニ八色ノ姓ヲ作ル所謂朝臣真人以下也同日ニ守
山公以下十三氏ニ姓ヲ真人ト賜フトアリ是カハ子也
弘仁頃萬々親王姓氏録ノ表一千一百八十二氏ヲ
集ムト云者是ウチノ夏也是ニテ明テカニ知レタリ姓氏
録ト云名目モ姓ト氏トヲ記シタル書ナレバ如此名ツケ
ラレシナリ尤姓モウチト讀ミ氏ノ字モ尸ト通シテ

姓氏辨

姓氏ノ事サマクニ申ス人アレハ必竟姓ハカハ子氏ハウチ
ト覺ラスム也天武天皇紀ニ十三年十月己卯朔ノ詔
ニ八色ノ姓ヲ作ル所謂朝臣真人以下也同日ニ守
山公以下十三氏ニ姓ヲ真人ト賜フトアリ是カハ子也
弘仁頃萬々親王姓氏録ノ表一千一百八十二氏ヲ
集ムト云者是ウチノ夏也是ニテ明テカニ知レタリ姓氏
録ト云名目モ姓ト氏トヲ記シタル書ナレバ如此名ツケ
ラレシナリ尤姓モウチト讀ミ氏ノ字モ尸ト通シテ