

氣者，蒼木秦艽芍藥香附。

胃清益非鹽實不

玄珠經云大便下血曰腸風切勿止瀉究其本末

症狀

先清其表後攻其裏其血自止如脈洪大

又當以四物合解毒湯調理

熱則流通虛則下溜故便血屬熱屬虛亦有風傷
肝而下陷及濕盛而傷血者熱而下血或清
或濁宜四物湯加黃芩山梔炒槐花秦艽膠珠
虛者四物加乾姜升麻涼藥隨虛實加減風
傷胃獨下清血者宜四物湯加防風升麻荆芥

柴胡升提之溫入腸胃下如豆汁色者宜四
物加蒼朮白朮黃連黃柏地榆槐花陰虛下

血無熱者十全大補湯加止血之劑

總旨云便血或清或濁或鮮或黑或在便前或在
便後或與泄物並下此由內外有所感傷凝停
在胃隨氣下通亦是妄行之意便血清者屬寒
虛有熱瀉屬熱與濕色鮮者屬火黑者火極先
益後糞為近先糞後血為遠與泄物並下者屬
有積在內或絡脉傷也並宜分治又當別其色

而分寒熱也。色鮮多因腸胃蘊熱，必是飲酒過多，辛熱燭炙之故也。宜連蒲散或黃連阿膠湯色瘀，或因寒邪凝滯血逐冷氣入客腸胃，宜理中湯加膠珠炒黑香附其應甚捷。大抵下血後必以胃藥收功，胃氣回血自循其經絡矣。

伏暑純下鮮血，黃連香薷飲治之。

方見傷暑門

風熱流入太陽經，下血不止，敗毒散治之。方見傷風門
風濕乘虛入於腸胃，下清血或下瘀血。胃風湯治之

滑伯仁曰：大便前後，下血便前由手陽明隨經下

行，滲入太陽傳于廣腸而下也。便後由足陽明隨經入胃，滯溢而下者也。古人謂近血遠血者，是也。又有所謂腸風臟毒者，腸風則足陽明積熱久而為風，以動之也。臟毒則足太陰積熱久而生溫，從而下流也。風則陽受之，溫則陰受之。

○和中去溫之劑

東垣升麻補胃湯 治宿有腸血症，因五月大熱吃杏，腸癖下血，遠三四尺，散漫如篩，腰沉沉然。

腹中不痛血色紫黑病名濕毒腸澼是陽明少陽經血症

升麻 柴胡 防風 各一錢半 羌活一錢當歸身

葛根各三錢 獨活 白芍 生地 丹皮 熟地

甘草 炙各五分 黃芪一錢 肉桂少許

水煎食前服

和中益胃湯 治太陰陽明腹痛太便常溏泄設不泄即秘結在後傳為濕熱毒下鮮紅血腹中微痛腸下急縮脉緩而洪弦中指下得之按之空虛 熟地三錢 归身酒洗甘草炙各三錢 升麻益智各三分

柴胡各五分 蘿木一分 藁本二分 水煎食前服

升陽除湿和血湯 治腸澼下血另作一派其血脚出有力而遠射四散如箭下春二月中旬日下二行腹中大作痛乃陽明氣冲熱毒所作也當升陽去濕熱和血脉不兩服而愈

生地 丹皮 甘草 生炙各五分 白芍一錢熟地

黃芪 各一錢 升麻分歸身 蒼朮 秦艽各三分

肉桂 陳皮 各二分 水煎食前服

當歸和血散 治腸澼下血濕毒下血

槐花 青皮 荆芥 熟地 白术各六當歸

升麻各一

川芎四分

為末食前米飲調下

椿皮丸本事方

臭椿皮十四

蒼朮

枳殼各二

為末醋糊丸梧子大

空心食前米飲下

三四丸

玉屑丸

治腸風漏血久不止者

槐根白皮去粗苦練根去皮各

椿根白皮三兩

生用歲靈仙乙

于九月後二月前採陰乾

天南星半夏

各五錢

並生用歲靈仙丙

寒食麵兩

右末滴水丸梧子大

每服三十丸

以水一盞煎沸下丸子煮令浮以匙抄起溫

送下不要嚼空心食前服有久下血幾盈盆
頃爾疲萎諸藥不効許學士以此治之良愈

槐花飲

治腸風有溫脹滿下血

蒼朮厚朴陳皮當歸枳殼各一

槐花

甘草烏梅各五錢

每服一兩水煎空心服

治下血方

椿根白皮去粗枯白礬

一甘草滑石分血竭

人參三錢黃連錢

共為末米飲下

○治寒之劑

烏荊丸

治腸風

川烏頭一兩泡去皮尖荆芥穗二兩為末醋九桐子大半
每服二十丸酒送下白湯亦可下病發時日進三服不發時日進一服

黃土湯

治先便後血名遠血

粉草熟地白术附子炮阿膠黃芩上各三兩中土半升右七味以水八升煮取三升

分作三服

赤豆當歸散治先血後便名近血

赤小豆五兩浸令芽出晒乾當歸一

為末白湯調下二兩

錢日三服

梅師云治熱毒下血或因食熱

物發動以赤小豆杵末水調下方寸匕

又方治腸風赤小豆炒黑為末每服二錢米

飲調下由觀之赤小豆寒熱皆能治也

益智和中湯治腸澼下血紅或深紫黑色腹中
疼腹皮惡寒右三部脉中指下得之俱弦按之
無力關脉甚緊肌表陽明分涼腹皮熱而喜熱
物熨之內寒明矣升麻甘草炙歸身黃

葛各一

葛根

益智

半夏

丹皮

柴胡

白芍

錢

桂枝

肉桂

乾姜

少

水煎

食後服

羅太無治

真定

揔管因免

強飲

酸酒

得腹痛次傳

泄鴻十餘日便後見血或紅或紫腸鳴腹痛

以諸見血皆熱治以芍藥柏皮湯之類前証如

敵仍不欲飲食則嘔酸形体愈瘦面青黃不

澤心下痞惡冷物口乾時有煩躁不得安卧請

予治之診得脉弦細而微遲手足梢冷內經曰

結陰便血一升再結二升三結三升又曰邪至

五臟則陰脈不和陰脈不和則血留之結陰者病陰氣內結不得外行血無所稟滲入腸間故便血也以平胃地榆湯主之

蒼朮

錢厚朴

陳皮

茯苓

白朮

乾葛

甘草

炙各五分

乾姜

當歸

炒麵

白芍

人參

益智仁

各三分

地榆

升麻

黑附子

一錢

生姜三片棗二枚水煎

食前溫服

此藥溫中散寒除溫和胃數服病減大半又

灸中脘二十壯

引胃氣上升次灸氣海百壯

生發元氣以還少丹服之以長肌肉至春耳
灸三里三七壯治脾壯胃生發元氣次服芳
香之劑慎言語節飲食而安

王海藏云治楊師醉醒發太渴飲水三大盞又飲
冷茶三碗後病便鮮血四次得一盆先與吳茱
萸丸次日又與平胃五苓各半散三大服血止
後自利又與神應丸四服自利乃止或問曰何
不用黃連之類以解毒予曰若用寒藥其疾大
變難治寒飲內傷復用寒藥非其治也况血為

寒所凝入大腸間而便下血溫之乃所以得熱
楊氏飲冷酒瀉血對金散止之亦是理中脘分別
陰陽安定血脉之意也 唐生病因飲酪水及
食生物下利紫黑血十餘行脾胃受寒溫與六
神平胃散半兩加白朮三錢以利腰脅間血一
胃風湯 治大人小兒風冷乘虛入客腸胃水穀
不化泄瀉注下及腸胃濕毒下如豆汁或下漆
血日夜無度 人參 茯苓 川芎 官桂
白朮 當歸 芳藥各等每服五六錢加粟米

百粒同煎，稍熱服。若加熟地黃、甘草等分，名十補湯。若虛勞嗽，加五味子。有痰加半夏，發熱加紫胡。有汗加牡蠣。虛寒加附子。寒甚加乾姜，皆依本方等分。骨蒸發熱飲食自若者，用十補湯加紫胡一兩。氣弱加人參，小便不利加茯苓。脉絃澁加川芎。惡風加官桂。脈澁加當帰。腹痛加白芍。胃熱溫盛加白朮。

草豆蔻散 治丈夫傷血婦人血崩漬入大腸，半身不遂。治太夫傷血婦人血崩漬入大腸，半身不遂。

草豆蔻 桂榔各炒
紫色 蒜粟殼 烧灰

等分為末，每服二錢，米飲下。

濟生剪紅丸 治臟腑虛寒，下血不止，面色痿黃，日久羸瘦。側柏葉炒黃，鹿茸火去毛，附子炮皮，川續斷酒浸黃芪，阿膠蛤粉，白礬桔梗，當歸酒浸各為末。醋煮米糊為丸，如桐子大。每服七十九丸，空心米飲下。

羅太無結陰丹 寒濕下血者為結陰，治腸風下血，臟毒下血諸大血疾。

枳壳 麝炒

歲靈仙

黃芪

橘紅

椿根白皮

何首烏

荆芥穗

錢各五

為末

酒糊丸

桐子大
每服七十丸陳米飲入醋少許煎過少冷送

○血熱之劑

黃連湯

治太便後下血腹中不疼謂之濕毒血

黃連

當歸各五錢

甘草

炙錢五分

水煎食前服

聚金丸

治腸胃積熱或酒毒太便下血腹中熱

痛煩渴脉弦數

黃連四兩

製生

乙丙酒炒

乙丙

黃芩乙丙

黃芩

防風乙兩右為末糊丸桐子大每服五十丸米泔
浸枳壳水下

保金集芍藥黃連湯 治太便後下血復中痛謂

之熱毒下血

芍藥

黃連

當歸各五錢

淡桂五分

甘草炙錢二

大黃

右每服一兩水煎服

如痛甚者加木

香檳榔末各一錢調下

拔萃涼血地黃湯

如飲食不節起居不時陰受

之陰受之則入五臟

五臟入五臟則填滿閉塞下為

食泄久為腸澼水谷與血另作一派咽出也時令值夏濕熱太盛正當客氣勝而主氣弱也故腸澼之証甚此湯主之

熟地 當歸 青皮 槐花 炒各知母 炒黃柏
乙錢 各炒各水煎服 如臍下悶小便澁或大便後重調木香檳榔末各五分稍熱空心服如裏急後重又不去者宜下之如有傳變隨症加一方 槐花 荆芥穗各等分為末酒調下三錢半空心仍食猪血炒

連蒲散

黃連 蒲黃炒各一分 黃芩 當歸 生地黃
枳壳炒各二分 槐角 芍藥 川芎各一錢 甘草五分
如酒毒元 加青皮乾葛去枳壳元 湿毒加蒼朮
白朮 水二鍾煎一鍾食前服
槐角丸 治五種腸風下血痔漏脫肛
槐角三兩 地榆 黃芩 當歸 防風 枳壳
麸炒各二兩 右為末酒糊丸桐子大每服七十丸空心米飲下

大臍丸

治腸風下血及痔疾神妙

黃連

半斤去莖為末入肥大腸臍頭丁段內前後用線縛定蒸爛為度

搗為丸桐子大每服百丸空心米飲下

秘方柏葉散

治便血甚効

扁柏葉

晒乾為末糯米炒黃為末等分

每服五錢空心白湯調下如未止再加炒黑木耳末一錢

又方 治臍毒不止

當歸

枳壳

側柏葉

槐角

百草霜

芍藥

各二兩

右共一斤處炒令烟微起為度研末

服二錢空心溫酒調下日午米湯下甚妙

又方

治積血便血

蒼朮

陳皮各二錢

黃柏五分

黃芩各七錢

連翹五分

右為末以生地黃膏六兩為丸桐子大空心及食前白湯下七八十九

丹溪方 治脈緩大口渴便血及婦人月水紫色

勞挾湿熱

白朮

錢地黃

黃柏炒

白芍藥各三錢

地榆

香附

各二錢

黃芩錢

為末

餅為丸

又方

治便血久傷血

并麻風症癰瘡見面者

龜板二兩

升麻

香附

各五錢

白芍

兩半

側柏葉

一兩

椿根皮五分

錢為末

朱砂丸

桐子大

以四物湯加白

术黃連甘草陳皮煎湯下

槐花散

治腸風臟毒

槐花

炒側柏葉

焙荆芥

枳壳

炒等分

俱為末

每服二錢米飲下空心食前服

又方 治下血

槐花 枳壳 地榆 蜜炒 各

水煎露一宿頓溫服之立愈

柏黃丸

治腸風臟毒下血鮮紅

生地黃

黃柏

各為末

煉蜜丸

桐子大

每空

心食前米飲下八十九丸

枳壳散

治諸便血

枳壳

麸炒黃

甘草

錢三

為末

每服一錢空心米

飲調下酒煮黃連丸

酒煮黃連丸

黃連

去芦十

好酒五升

煮黃連以酒

乾熬度焙乾

各

度焙乾

加減四物湯 治腸風下血
為末麵糊丸桐子大每服三十丸空心服

側柏葉 生地 川歸 川芎各八枳壳

槐花炒

荆芥 莼草各四分地榆

条芩各六分

防風分

加烏梅一個姜三片水煎服

參柏丸

治腸風下血

苦参

黃柏等分

為末酒打米糊丸空心酒吞百丸

○補虛之劑

竹茹湯 治婦人汗血吐血尿血下血

竹茹

熟地各二

人參各二

白芍

桔梗

川芎

當歸

甘草炙

桂心各一

每服一

水煎食遠服

參苓白朮散

治脾氣虛不能約束其血或為寒

涼藥傷以致飲食少進

面色痿黃

補中益氣湯加阿膠蒲黃

治清氣下陷中氣不足下血不止

十全大補湯

理中湯

胃風湯

○雜方

固榮散 治吐血便血

白芷 五錢 蒲黃 炒地榆各一 甘草一錢

右為末每服二錢溫酒調服

氣血者加石羔丁兩

一方 治糞後下血不止

艾葉汁 生姜汁 各三合和服

一方 治中毒下血

烏梅丸 治便血下血

蜘蛛皮珠炒成

為末每服二錢水調下日三服

烏梅三兩燒為末醋糊丸桐子大空心米飲下
存性

一方 治便血

白芷 五倍子

為末粥丸桐子大

丸米湯下
每服五十

靈苑方

治腸風下血久不止

茄蒂煅存性

每服三錢食前米飲下

丹溪云茄蒂燒存性山楂炒等分易丸之米飲吞下百丸効

本事方 治腸風

絲瓜燒存性空心酒調下二錢

五槐丸

治臟毒

五倍子

槐花

陳者百藥煎好者各等分

糊丸

桐子大

每服廿丸空心米飲下日三服

又方 治腸風臟毒酒痢下血

黃連

生姜

二味煎湯下

二氣丸

次五槐丸

又方

金星草

五兩味苦寒解丹石毒

陳乾姜

右為末空心新汲水調下一錢

蒜連丸

治臟毒

黃連為末以大蒜煨熟去衣研和丸桐子大每服五十丸陳米飲下

蒜能清血

東垣烏梅丸

治腸風下血

真僵蚕

烏梅肉

各乙兩焙乾

為末糊丸雞頭子

大

每服百丸

白湯吞下

日三服

一方

治腸風下血

馬鞭草搗自然汁服良

一方

治腸風下血及血崩

丹溪云亦治活血

五靈脂

炒去火為末

每服二錢

二麴散

治酒積下血不止

糞後見諸藥不効者

神麴半

白酒藥丸

俱為末清水調捏成餅子慢

火上炙黃

為末每服二錢白湯下亦治泄

神效鴻

丹溪方 治腸澼

陳年棕櫚燒存性百藥煎為丸服

又方 治臟毒便血

生藕節切片清晨蘸平胃散嚼下

○治腸痔大便常血

葱白三五斤盆中坐浸之瘥

又灸法

平直量骨脊與臍中處椎上灸七壯或

年深者更于椎骨兩傍各一寸灸七壯除根

○治腸風下血

椿根皮

好酒濃煎服

○治下血不止

木賊

二兩作二帖水煎空心服如人行五里再服

○九竅出血

耳目口鼻大小便皆出血者是也

黃金散治九竅出血

牛黃

鬱金等分爲末

血餘散

治血淋兼治內崩吐血舌血小便出血

亂髮乾燒灰爲末

每服二錢以茅草根車前

草煎湯下

本草謂髮灰消瘀血通閼格利水

粟常被衣擦破則血出不止

人刀傷血流不止用胎髮灰敷之立愈

孫真人治九竅出血

用黃荆葉搗汁酒知服之

丹溪治九竅出血

以太薊搗搗汁以酒移服之

左龍骨末酒煎通口服

冷水調下三錢

行

○中蠱下血

編目云唾水沉者心腹絞痛下血如爛肉者為蠱
并金方治中蠱下血如雞肝出其餘四臟俱壞惟
心未毀或鼻破待死取馬蘭根末水服方寸七
隨吐即出極神妙苗葛蔓綠紫生子似橘
梅師方治卒中蠱毒下血如雞肝晝夜不絕臟腑
敗壞待死用白蘿蔔葉密置病人卧席下勿令
病人知竟自呼蠱主姓名

首一選方治中蠱毒或吐血下血如爛肝者取蟻

蚓十四條以苦酒三升漬之蚓死但服其汁已
將死者皆可治

千金翼 治蠱毒下血鵪毛燒末服方寸七當
肘後方 治中蠱吐血下血皆如爛肝者
苦瓠一枚水二升煮取一升服之吐即愈
又方 用苦酒一升煮苦瓠令消服之神妙
金瘡出血

軍中方 治金瘡出血不止

半夏生用為末擦之緊扎立止

又方 風化石灰五月端陽日取苧葉搗汁拌勻
做成太餅子陰乾每用研極細末罨上立止
桃花散 治金瘡出血及杖瘡

風化石灰一斤將軍末子四兩先將灰炒漸投將軍
末子候看灰如桃花色即止每用少許敷之
血立止枕丹以調做膏藥貼之

一方 胎髮灰傳之立止三七末罨上立止
血竭細末傳之立止丁子墮車血滯于中

大黃 川歸芍等每服一兩水煎服或五錢

血鬱湯

桃仁

香附

撫芎

紅花

青黛等分

右糊丸桐子大每服白湯下四五十丸

虛怯虛損勞瘵門總論

生生子曰虛是氣血不足怯是不能任勞損是五臟虧
損由虛而至怯至損皆自漸而深治之須極體認不可
輕易投劑少有差悞則輕者反重重者死矣右患虛
怯者雖是不治之症尚或延過二三年今之患虛怯者

周歲半載之間卒不可救深可憫也求其死速之由有
三大愆不容不急講也病家欲求速效不久任師屢更
屢試殊不知虛者精氣奪也須多服補藥非假以歲
月不見功病者厭其効遲更師調理故屢換而屢試之
後師窺前方之不効疑非其症又更方治詎思其藥力
之未逮也由是脾胃轉傷遂至不救猶恨天下無良師
也此其一愆也乃愆之小者也自丹溪倡陽有餘陰不足
及相火易動之論而明醫雜著和之統旨大旨又和之
故今之人總見虛弱發熱一委之陰虛火動開傷便

用滋陰降火不分陽虛陰虛脾胃勇怯一槩用
黃柏知母生熟地黃天麥門冬牛膝天花粉五
味子童便之類胃強而陰血不足者間或無虧
胃弱氣虛而無實熱者服此純陰苦寒之劑其
火愈熾甚至惡心脣滿咳嗽痰沫泄瀉声啞而
斃矣哉叩其師則曰書以陰虛火動著其症吾
以滋陰降火應其病病之不起天也雖屢試屢
死而師家病家終莫能醒其藥之悞而一歸之
天吁天何冤也丹溪陽有餘陰不足之論蓋為

當時局方溫補之藥害人故著此以救一時之弊至於按病投劑陰虛則補陽虛則補陽曷嘗固執又曷嘗隄防流害一至於此據經云火鬱則發之又曰輕者可隆重則從其性而升之蓋火之性上炎以輕揚之劑鼓之則易散也若不察而一以降火為言將逆其性而使之愈熾矣故曰甘溫去大熱是也按東垣書只有升陽散火湯火鬱湯二方並無滋陰降火之法豈賢如東垣者尚昧此滋陰降火之法歟緣脾胃喜

溫而惡寒形寒飲冷則傷肺體既虛弱虧腠不密易致風邪由此咳嗽潮熱故以輕揚之劑投之其熱頻釋熱退即以補劑收其功時師暗于此理動藉開口則曰丹溪諸公云人見之虛皆陰虛也故任前藥而不疑不思滋陰降火之藥皆欽肺助溫滯痰損脾者風邪火熱皆莫能散愈投愈咳愈進愈熱也此弊吳浙間尤囉其毒蓋王節齋吳茭山何大英皆浙產益易見信故耳此其子愆也乃愆之大者也膏梁之家厚

味相熟內多積聚丹溪曰蒸蒸發熱積病最多
嗜慾者中心實怯故每迎師用藥喜補而憚攻
抑不知積之不去熱之不去也多補則重閉其
氣是資其邪而益其病也初起未久胃氣尚強
急當推之而後議補則無反顧之憂若失機會
遷延日遠莫能為計欲補則無成功欲攻則胃
氣已壞畏旨畏尾待死而已此其三愆也乃愆
之中者也予壯歲患此百師莫能瘳幸遇至人
指示軒岐要領病之禁忌恬澹內觀三年乃起

是以深悟此三愆不敢自秘謹將縝密授受
治法吐露篇末以惠蒼生不識同志者寧少易
其故歟否耶

凡治虛損之症當從難經治法損其肺者益其氣
損其心者調其營衛損其脾者調其飲食適其
寒溫損其肝者緩其中損其腎者益其精血治
損之法也今人樂看方書不究竟經義一遇虛
熱之症動輒便是滋陰降火顧生率所蘊不過
是明醫雜著諸症辨疑活人指掌等小書識見

淺近易于觀覽。元宋已前諸大家之旨，有至老未嘗觸目者，間有涉獵丹溪，則又僅能用其粗而畧其精。丹溪治陰虛之法，固未嘗純棄人參，卽棄之，則畏之如虎。汪石山病用參著論及營衛論，云丹溪言陽有餘而陰不足者，乃對待之言，是太槩之論。陰虛乃當中之陰氣虛，非特言腎陰也。此言發前人之所未發，深有功于丹溪者，近代諸公所云陰虛非精則血，故用劑惟養益滋陰也。予既詳之于前，復申之于後，誠重人命。

而懲其偏，亦欲同志者有所警悟也。

○治虛損之症，再要識得利害。丹溪云：脈數而無力者，難治；大肉脫甚者，難治；肺脹欬渴不得眠者，難治；形瘦脉大，胷中多氣者，死；渴而加汗者，死；熱不為汗，裹者，死；不為泄，減者，死；渴而下泄，上喘者，死；股肉全消者，死；五不得眠者，肝脹者，不得眠者，肺脹又歟，而喉痙，聲啞，糞門癥瘡者，死；皆不治之症。

○脉訣舉要曰：骨蒸勞熱，脉數而虛，熱而濇小，必煩。

其軀加汗，加咳非藥可除。

清虛損之症，吃緊處工夫，只在保護脾胃為上。如和解攻裏二法，義之所當用者，雖老弱久病，亦所不避。乃撥亂反正之意，惟要用捨得宜，有先攻而後補者，有先補而後攻者，有攻補並行者，端攻則攻，端補則補。如丹溪治一人，久嗽吐紅，黎熱消瘦，衆以為瘵脉弦數日輕，夜重行倒倉法而愈。次年生子，滑伯仁治宋無逸病瘧，脊損，體粥難下咽者六十餘日殆甚，脉數閑上尤弦。

疾久體瘠而神完，是積熱居脾，且滯于飲食，當下衆疑而難之，藥再進而疾去，其半繼以甘露飲白虎湯，而安觀此乃端攻則攻也。縱久病瘦弱，法有所不避也。丹溪治一人，咳嗽惡寒，冒痞口乾，心微疼，脉浮緊而數，左大于右，蓋表盛裏虛，問其素嗜酒肉，有積，後因行房涉寒，冒雨，忍飢，繼以餉食，先以人參四錢，麻黃連根，背一錢半，與一二三帖，嗽止寒除，改用厚朴青皮陳皮瓜蒌半夏，為丸參湯，下二十服，而痞除，汗石山。

治一人年弱，冠旁勞後，忽洒酒惡寒，自汗發熱，頭背胃脘皆痛，唇赤舌強，嘔吐，眼胞青色，午後譖語發熱，小便長，初日脉皆細弱，而數次日脉浮弦，而數醫以手按脅下痛，議欲下之。名山曰：此疫也，疫兼兩感，內傷重，外感輕，耳脣下痛者，腎水虧，若用利藥，是殺之也。古人云：疫有補，有降，有散，茲組合補降二法，以清暑益氣湯除蒼术澤鴻，加地黃而安此，補則補也。夫業醫者，膽欲大而心欲小，毅然獨斷于衷病所當瀉，則

須瀉之，幸無白虛弱者，何敢弄險？經曰：有故無損，亦無損也。設務姑息而一惟調補是務，此猶南宋和議之說，豈知邪正不兩立？玉業不偏安然，不伐賊，玉業亦亡坐而待亡。孰若伐之？古人以醫譬國，豈徒語哉？

抱拙子曰：內經云：今人未及半百，而衰，以酒為漿，以妄為常，醉以入房，慾竭其精，耗散其真，則人之根源從此而虛損矣。五臟六腑如何，不弱乎？勞六極，七傷如何，不至勞傷既至，則陰陽虧寒。

熱作飲食減脉道，雖故虛勞之脉有浮而大者，微而弱者弦而數者，其脉浮而大者，血氣未衰，病勢未羸，大肉未消，飲食未減，雖有寒熱諸邪，猶可以治。若脉微弱者，血氣已衰，病勢已羸，飲食減，骨肉枯，寒熱蒸嘔泄作于此，則滋補兩難，何易！左手單弦，猶可若帶雙弦，則為賊邪侵脾，左為難治，加數則正氣已竭，病必殆矣。善治者，當病勢未深之時，調養脾胃，安鎮心神，滋補腎水，俾心腎氣交，脾胃充實，飲食日進，血氣自生。

病無不差。又如經曰：精不足者，補之以味；味陰也，補精以陰求其本也。然味乃穀粟菜菓，出于天賦自然冲和之味，故有食入補陰之功。非醯醬烹餚偏厚之味，出于人為者也。又經曰：形不足者，溫之以氣；溫存以養，使氣自充氣充，則形完矣。今醫失補之道，輕則鹿茸雄桂，重則起右丹砂，加之灼艾，補燥其水火五行之氣水，特其一耳。丁水不勝五火，況又加以熱劑，則水愈涸，而火轉盛，久而咳嗽，咯血，潮熱，煩渴，喜

冬猶且喜補不已如此死者雖殺之耳夫宗廟能養水清火熱劑能燥水助火勞為熱證明矣還可用補乎然五臟氣血虛損補劑雖不可無用乏亦必有道必先治其諸血痰飲宿癖除盡方可以服補劑不爾必不得力其體虛者最易感風邪在當先行和解微利微下從其緩而治之次則隨詮調之若邪氣未除便行溫補邪氣得補遂入經絡致死不治如此死者何啻千萬惟無車痰積癥之人其脉舉按無力而弱

者方可補之然五臟雖皆有勞心腎為多心主血腎主精一竭血燥心腎虛矣腎氣虛則水走上下心氣久則火炎于上火炎上則為痰為嗽為煩熱為口乾為咯血為上氣為嘔逆為盜汗為耳鳴目眩為瞞中驚悸水走下則為腰痛為脚弱為泄瀉為赤白濁為遺精夢泄為小便滑數為皮毛焦枯皆虛勞變証生于心腎者也故補法當以調心補腎為先惟宜溫養以緩取効不宜用峻烈之劑經又曰脾者孤臟以灌四旁

文曰五臟皆稟氣于胃脾胃健順運納五穀雖有虛勞復之亦速脾胃苟虛若不先補益而便用補本臟之藥則脾不能納化滯而不行用力多而成功少也故治虛勞者須先健順脾胃然後徐用本臟補藥無不成功否則不効疑其為恨更法治之以此悞人者可勝計哉然病人亦須愛惜身命堅心定志絕房室息妄想戒腦慾節飲食以自培其根否則雖服良藥無益也

抱朴子曰按勞瘵之證曰骨蒸殲殲伏連尸疰勞

症串疰毒症熱症冷症食症寒症若骨髓熱者為骨蒸半卧半起者為殲殲五臟內傳為伏連諸症者即今之傳戶也蓋症者注也自上注下與前人相似故曰症其變多種太槩令人寒熱沉了默々不的知其所苦而無處不患君寒熱自汗面白目乾口苦神昏善恐不能獨卧傳在肝也若寒熱面黑鼻燥善忘大便秘澁口舌生瘡傳在心也若寒熱面青唇黃舌本強硬言語不出飲食無味羸瘦吐涎傳在肺也若寒熱面

多嗜湯飲居羸弱臟腑滑所熏既殊血氣亦異方土之所致也凡人一身之間三戶九蟲均不乏矣人呼則呼人吸則吸北人肌肉厚膚腠密有以滋養動而不隱不隱則害人始而呼吸血氣血滋養動而不隱不隱則害人始而呼吸血氣血氣既少呼吸真氣真氣已衰其虫亦困將隨人殞獨肺魚一種則熏殺屬之氣已成靈物人將氣絕飛遁而出變化不測一着虛衰之人則至于死所以謂之傳尸病瘵古方雖有裨骨獺肝

赤鼻白乾燥毛折略嗽喘急吐涎膿血傳在肺也若寒熱面黃耳焦脚腕痠痛小便白濁遺瀝腹痛傳在腎也此皆傳尸勞瘵之所苦者然世人聞其名則神驚而志恐一抱其病謂之必死無生祚淹延竟至不救傷哉此病四方之民皆有之然東南之民患者接踵有傳染而頽絕予孫者西北之民百無一二是何故耶蓋西北之地土厚水深居民食麪啖肉不嗜湯飲居東實臟腑固東南之地土薄水淺居民食米啖魚

天靈蓋等藥未嘗見効惟在辨證分明氣血未
愆精神未散脉不弦數之時早用崔氏灸四花
穴法及藥證相對必有所濟若妄意不察凡遇
寒熱咳嗽便以鱉甲黃蓍為補虛羸之主掌殊
不知因風得補非勞成勞或以柴胡黃芩為解
勞熱之先鋒殊不知因虛得寒不損成損或以
地黃當歸為滋血之良方殊不知此藥性滯大
能損脾或以人參白朮為補氣之佳品殊不知
此藥力善補偏用無功尤要須知傳尸之證乃

異常怪病必患者能異常調攝醫者能至誠合
神或藥之或艾之則有不測之神以助之而此
病可瘳矣若患者如常而調攝醫者如常而療
理雖藥之艾之神亦不知助病必不可差矣如
以為難治之病而即棄之非仁術也其可乎哉
近世童男室女多患勞怯或失血咳嗽或惡寒潮
熱脉弦而數此等之証皆勞心失血之所致及
治者虛則參著桂附反補其陽而愈耗其陰嘔
則枳殼杏仁桑白皮不顧其腎虛而反瀉其肺

是損其至高之氣也。陰血既虧，氣盛似火，乃內虛無邪之熱，俗用芩連梔子，豈不損其胃卦？陰虛潮熱與有邪之熱不同，俗用柴胡薄荷于衛寧，無傷乎脾陰？既虧，痰盛似火，半夏陳皮、南星勝濕之劑能治耶？陰火旺則其人不食，又豈香砂麥芽消導之劑可治耶？至于思慮內傷，經絡失血停胃，亦非側柏棕灰之可止也。世俗皆治其標而未治其本，安望其能效耶？今詳抑火有三法：有瀉有降，有滋陰。芩連梔子瀉火之藥，瀉火之藥瀉。

其有餘，黃柏知母降火之藥補其不足，天麥門冬生熟地黃當歸，助陰生血，滋陰之藥川芎芍藥推陳致新，行血之藥非甘草白朮難以約脾，非陳皮青皮無以導氣以遠志酸棗仁可收其心，以柴胡白芍藥可伐其木，用括萎貝母而消此痰，用阿膠五味而痊此嗽，石蓮芡實治夢遺，秦艽養血退其熱，茜根藕汁止其血，此數味滋陰降火之聖藥，其間果是氣虛血少，當入參芪，氣分不虛，決不可入。惟寒濕痰氣禁用，此方餘。

者但能知加減，決得其宜，又能靜心，節養無不

大効。

生生子曰：石山醫案行世六十餘年矣。內辯王汝言忌用參芪，論極其確切。而時師尚膠滋陰降火之偏，甘棄參芪，寧守滋陰降火之說，縱至脾胃泄瀉，鴻瘡，脹浮，腫癰，喘氣逆，恶心聲啞，雖死無恨。予目擊如斯，而死者何下數十百人？故不得不揭石山之書痛言而極論之。石山此辨亦丹溪發揮救時之意，豈得已哉！石山之書既行，而

人尚循習如故，何也？予意時師或昧覓石山書也。或者曰：子言實匡時之語也。第未免有「多言之病」。予曰：吾亦深知「多言之足病」也。且子之不疾固而獨病，予之多言亦過矣。見孺子之入井，孰不欲以手引之？况接踵而入井乎？接踵而入井，安得盡以手而引之？予將圖以塞其井，也多言惡足病。

○辨明醫雜著忌用參耆論 出石山醫案

按汝言王公撰次明醫雜著，其中有曰：若渴色過

度傷損肺腎真陰，咳嗽、吐痰、衄血、咳血等症。此皆陰血虛而陽火旺也。宜甘苦寒之藥生血降火。若過服參蓍等甘溫之藥，則死不可治。蓋甘溫助氣，屬陽。陽則陰愈，消故也。又云：咳嗽見血，多是肺受熱邪，氣得熱而變為火，盛而陰血不寧。從火上升，治宜滋陰降火。忌用人參等補氣之藥。又撰次本草集要云：人參入手太陰，而能補火，故肺受火邪，咳嗽及陰虛火動，勞嗽、吐血者，忌用之。誤用多致不救。予常考其所戒也。夫王氏之書，雖出丹溪，但過于矯操，而又

序固皆本之丹溪。然丹溪予無間然矣。而王氏未免有可議者。丹溪曰：治病必分血氣。氣病補血，雖不中病，亦無害也。血病補氣，則血愈虛散矣。此所以來王氏。陽旺則陰愈消之說也。丹溪又曰：補氣用人參。然蒼黑人多服之，恐反助火邪。而禦真陰，此所以又來王氏。咳嗽見血，多是火盛陰虛，忌用。人參補氣之論，而集要復有。人參補火，肺受火邪，勞嗽、吐血等症，忌用。人參戒也。夫王氏之書，雖出丹溪，但過于矯操，而又

失之于偏也。未嘗誤服參蓍多致不救。則曰：多服參蓍死不可治。言之不足，又復申之。惟恐人以咳嗽失血為氣虛不作陰虛主治也。篇末雖亦有氣虛欬血之言，又恐人因此言復以咳嗽失血為氣虛。故即繼之曰：但此症不多爾。是以愈來後人之惑，使凡遇欬血雖屬氣虛，終以前言為主。而參蓍竟莫敢用也。殊不知丹溪立法立言，活潑無地。何嘗滯于一隅乎。此故曰血病忌用參蓍。于他章則又曰虛火可補參木生甘。用參蓍于他章則又曰虛火可補參木生甘。

草之類又曰：火急甚者，兼瀉兼緩。參术亦可是丹溪治火亦未嘗廢人參，而不用王氏何獨但知人參補火，而不知人參能瀉火邪？丹溪又曰：陰虛喘嗽或吐紅者，四物加人參黃柏知安。朱子麥門冬又曰：好色之人元氣虛，欬嗽不愈。瓊主膏肺虛甚者，人參膏丸此皆酒色過傷，肺腎欬嗽吐血症也。丹溪亦每用人參治之而無疑。王氏何獨畏人參如虎邪？叮嚀告戒筆不絕。書宜乎後人印定耳。且確守不移。一遇欬嗽卑

症不問人之勇怯症之所無動以王氏藉口更執其書以證致使良土為之掣肘病雖宜用亦不敢用惟求免夫病家之怨尤耳病者亦甘心忍受苦寒之藥縱至上吐下瀉去死不遠亦莫知其為藥所害興言及此良可悲哉茲取丹溪嘗治驗者以證之一人咳嗽惡寒胃痞口乾心微痛脉浮緊而數左大於右蓋表盛裏虛聞其素嗜酒肉有積後因行房涉寒冒雨忍飢繼以飽食先以人參四錢麻黃連根節錢半與二三

帖嗽止寒除改用厚朴青皮陳皮爪姜半夏為丸參湯送下二十服而痞除夫既咳嗽嗜酒不可謂肺無火也復因行房感冒不可謂陰不虛也初服人參四錢再用參湯送藥不可謂不多服也何如不死又一人患乾咳嗽声啞用人參橘紅各錢半夏麴一錢白朮二錢知母爪姜桔梗地骨皮各五分夏加黃芩五分入姜仍與四物加炒柏童便竹瀝姜汁二藥晝夜相間服兩月声出而愈夫患乾咳嗽声啞不可謂肺無

火邪也不可謂陰不受傷也服人參兩月不可謂不多也又何如不死又一壯年因勞倦不得就寢致痰如膿聲不出時春寒醫與小青龍湯喉中有血絲腥氣逆上漸有血線自口右邊出晝夜十餘次脉弦大散弱左大為甚此勞倦感寒強以辛甘燥熱之劑動其血不治恐成肺痿遂以參耆歸朮芍藥陳皮生甘草帶節麻黃煎入藕汁服二日嗽止去麻黃與四日血除但脉散未收食少倦甚前藥除藕汁加黃芩砂仁半夏

半月而愈夫欬嗽如膿聲不出者不可謂肺不熟也又以甘辛燥熱動其血不可謂血不病也服參耆亦不可謂不多也又復何如而不死凡此諸病以王氏言之未免皆作酒色傷陰而用滋陰鴻火之藥然而丹溪率以參耆等劑治之而愈並不見其助火增病者蓋病有所當用不得不用也雖勞嗽吐紅亦有所不避也耳吾今治癆真遇于葛可久其保真湯獨參湯何嘗廢人參而不用但詳其所挾之症何如耳豈可謂

其甘溫助火，一切棄而不用哉？肺受火邪，忌用人參。其源又出于海藏，本草湯液之所云，而丹溪實繹其義，不期流弊至于此。又嘗因是而推廣之，丹溪曰：「蒼黑之人多服參，著恐助火邪？」而樂真陰肥白之人，多服，再好此固然矣！考其嘗治一人，形瘦色黑，素多酒不困，年半百有別館一日大惡寒發戰，言渴不飲，脉大而弱，又右關稍實畧數重，則瀇以王氏觀之，以形色論之，正合滋陰鴻火之法。而丹溪謂此酒熱內鬱，不得

外泄，由表熱而虛也。用黃芪二十兩乾葛一兩，煎飲之，大汗而愈。既不以蒼黑忌用參，又為拘亦不以酒色傷陰忌服參，又為禁。是知丹溪立言以示人者，法之常施治而不以法為拘者，善應變也。王氏但知其立法之常，而未察其治不以法為拘之變，故於參芪等劑，每每畏首畏尾，若不敢投，蓋亦末之考也。雜著所制諸方，雖未盡廢參芪，察其用處，必須脈細微而遲者，方始用也。然而東垣丹溪之用參芪，亦不專在于此，東

垣曰血虛脉大症象白虎誤服白虎湯者必死
乃用黃芪六錢當歸一錢名曰當歸補血湯以
治之是血虛脉大東垣亦嘗用黃芪矣丹溪曰
丁人滯下丁夕昏仆目上視溲注汗洩脉大無
倫此陰虛陽暴絕也蓋得之病後酒色炎氣海
服人參數劑而愈是陰虛脉大丹溪亦嘗用人
參矣豈必脉之細微遲者而後用哉考之本草
仲景治亡血脉虛以人參補之取其陰生于陽
甘能生血故血虛氣弱仲景以人參補之是知

人參不惟補氣亦能補血况藥之為用又無定
體以補血佐之則補血以補氣佐之則補氣是
以黃芪雖專補氣以當歸引之亦從而補血矣
是以東垣用黃芪六錢只以當歸一錢佐之則
名曰補血湯可見黃芪功力雖大分兩雖多為
當歸所引不得不從之補血美矧人參功兼補
血者耶人參性味不過甘溫非辛熱比也稍以
以寒涼佐之必不至助火如此之甚積溫成熱
若中病則已亦無是也考歸味辛甘溫或用

王氏所論與之滋陰鴻火固無不可設或上薰
嘔逆中妨飲食下生泄濶汗自泄而洗之惡寒
四肢倦而尤多睡則又當從陰虛陽虛權其
輕重而兼治之可也苟不知此而專主乎王氏
未免陷于一偏而有無窮之患矣故予不得不
極論之莫辭乎僭踰之罪焉

虛損治法

脈虛者以牛膝紅花川芎補之 脊虛者蕤容
瓊陽虎骨補之 腸虛木瓜杜仲破故紙龜板

治勞熱血虛之病並無所疑然辛生耗散本非
血虛所宜彼人參甘溫而味不辛比之考歸熟
輕而孰重哉抑勞嗽吐血陰虛之病亦有始終
不用人參真克全其生者何也或肉食不節則
古人所謂厚味膚熟也或房勞不遠則古人所
謂緩欲傷生也二者不謹而獨致畏于人參是
謂不能三年之喪而總小功之察何其謬邪噫
醫之用藥固所當審不可輕視人之死生如咳
嗽失血等症若果脾胃強健飲食無阻則當從

補之 因虛山藥大棗甘草 皮毛虛者括萎
桂枝黃芪 氣虛人參黃芪附子 益虛當歸
地黃芍藥 津虛天花粉玄參升麻麥冬 髓
虛五味子地黃當歸補之

秦越人曰損其肺者益其氣四君子加黃芪麥冬
五味子山藥之類 損其心者益其營衛八珍
湯加枸杞子酸棗仁石斛柏子仁 損其脾者
調其飲食適其寒溫干陳湯或加白朮益智白
芍砂仁人參 損其肝者緩其中四物湯倍加

白芍甘草枸杞子山茱萸 损其腎者熟地黃
牛膝人參五味子菟絲子蕤蓉之類此補五臟

虛損之太槩也

凡心虛者恍惚憂煩少顏色或驚悸多汗宜人參
養營湯歸神丹養心丸之類 虛而熱煩而渴
者十全大補湯 心懸如大飢之狀者平補鎮
心丹主之

肺虛者呼吸少氣闌然喘乏欬嗽嗌乾宜以紫苑
散調其氣 短氣少氣不足以息者四君子

湯氣促氣短上焦虛而熱者加生脉散虛而寒者十全大補湯表虛不任風寒者黃芪建中湯皮膚灼熱不耐風寒補中益氣湯皮膚乾燥日漸黑瘦麥門冬飲子咽喉乾者亦同津液不到咽者四君子加五味子桔梗

脾虛者面黃肌瘦吐利清冷腹脹腸鳴四肢無力飲食少進宜益黃散或參苓白朮散加木香藿香香附子食後便卧精神短少補中益氣湯加砂仁手足痠軟行步欹側四君子湯黃芪

湯手足擅振筋惕肉瞶似風以十全大補湯手足痠軟不耐勞役一有動作多汗困熱十全大補湯截肺不調中氣不運病久不能食理中丸少加附子

肝虛者目眩筋掣面青恐懼如人將捕之狀宜六味地黃丸加牛膝肉桂人參川歸木瓜主之眼昏少精神無比山藥丸目中溜火視物昏花寢汗憎風行步不正卧而多驚補益腎肝丸視物不明筋弱陰痿陰下濕癆八味地黃丸

腎虛者，背脊腰膝屢逸而痛耳。鳴精滑小便，頻數宜八味地黃丸去附子加鹿茸五味子山藥以生其精。若腰背肩胛頭痛不任房事，十全大補湯腰膝腿膝無方。牛膝丸脚膝瘦軟下元虛冷八味地黃丸脚弱腰痠無比。山藥丸腎冷精虛陽事不舉還少丹離珠丹金鎖正元丹三才封髓丹選用。夢遺白濁巴戟丸小便如淋，寒精自出。小菟絲子丸小便頻而遺，十全大補湯加益智。

東垣謂補腎不若補脾，緣脾處于中焦，上交于心，下交于腎。道家交媾心腎以脾為黃婆，正是此意。何栢齋曰：丹溪論虛損之症歸之陰虛，其言亦有所取，蓋以精血為陰也。但所製補陰丸專用寒涼，則偏矣。夫五穀化為精血，非火不能虛損，之微有真火，尚存服寒涼猶可。虛損之甚者，真火已虧，藥用寒涼，豈能使之化為精血？以補其虛乎？或問：士大夫率喜服補陰丸，何也？曰：虛損之症，皆下寒上熱，所謂火水不交者也。其重感于

寒者則下焦作痛不感寒者則不痛至于上焦燥熱則一也上焦方若煩熱初得寒涼則暫快遂以為藥之功故喜服之久而下注則下元愈寒火熱為寒迫而上行使上焦復熱愈甚展轉反覆遂致沉痼而不可救蓋暗受其害而不覺也然則治之柰何曰補以寒涼佐以溫熱補三佐二空心涼服所謂熱因寒用者也又則精生熱退而病愈矣雖然虛損之疾起于過用必慎房勞簡思慮節飲食庶服藥有功毋獨恃藥也

生生子曰心者萬化萬物萬象之主內經靈蘭秘典曰心者君主之官神明出焉主明則下安主不明則十二官危是故五臟系皆通于心心通五臟系也五藏一有不平心即應之補心之方前哲固不必矣然未能貫通乎五臟也惟趙敬齋有補心丸一方極其縝密可以為法特附于此以為準標

補心丸

麥冬二兩遠志湯煮石菖蒲香附子童便浸

天冬

桔萎根

白术

貝母

熟地

秋神

地骨皮

各半

人參

川歸

牛膝

黃蓍

各一
兩半

木通

八錢

右方

能安養心神

又治心氣不足

驚恐健忘

俱為細末

太東肉

為丸梧桐子大

每酒或圓眼湯吞

五七十丸此方

不但補心

兼治五臟無偏勝之弊可以久服

○論精氣奪則虛

奪謂精氣減少如奪去也出內經通評虛實論入

真沖和之氣而生身有三曰元精曰元氣曰

元神者本身中之真精真氣真脉也夫精乃臟腑之真非榮血之比故曰天癸氣乃臟腑之大經為靜靜之主故曰神机脈為天真委和之大氣經謂其名有三曰命之本氣之神形之道其機運升降皆隨氣而動因血而榮精氣資始相生不失以養一身為人之司命形質之体用也至若精不足則氣失資化氣不足則血失所荣血不足則氣無所附天真散亂則氣精神無稟命矣是以相生長養之道精化氣氣生神而皆

稟乎身之腑臟之真也夫氣血從乎營衛營衛
又宗乎經隧_{名分}營衛者精氣之化為先天清濁之
始經隧者胃之水穀之化此經隧不能生營衛
營衛不能不散而養經脈經脈不能不順而資
天真為生養渾容造化形質之然也凡人之
視聽言動壯壽皆此理之常也疾病肓隕閼格
夭折皆此理之失也故有精神氣血不足則病
真脉散亂則死者皆由平日攝養之過與不及
動止之過踰常度也經云出入廢則神机化滅

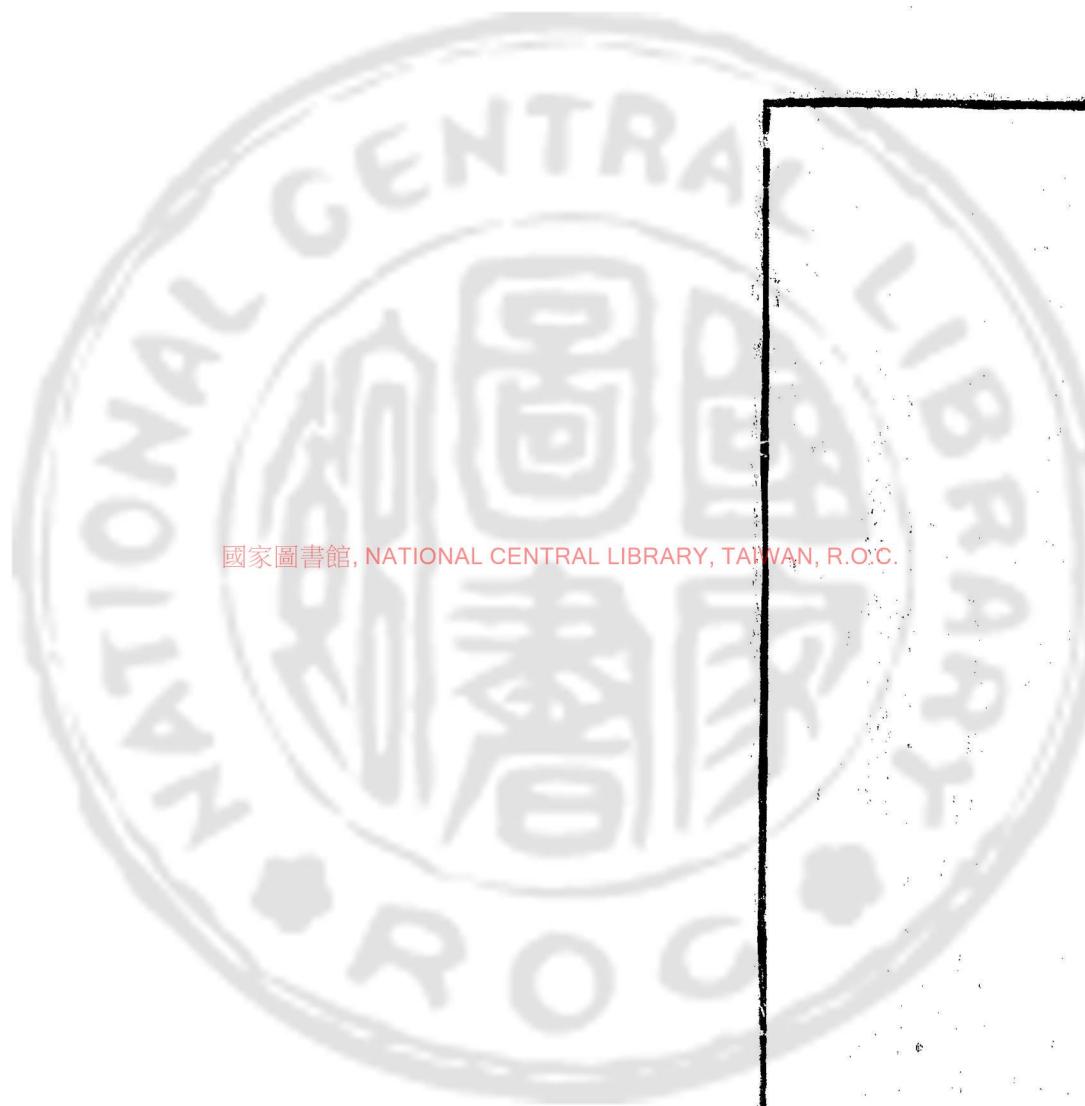
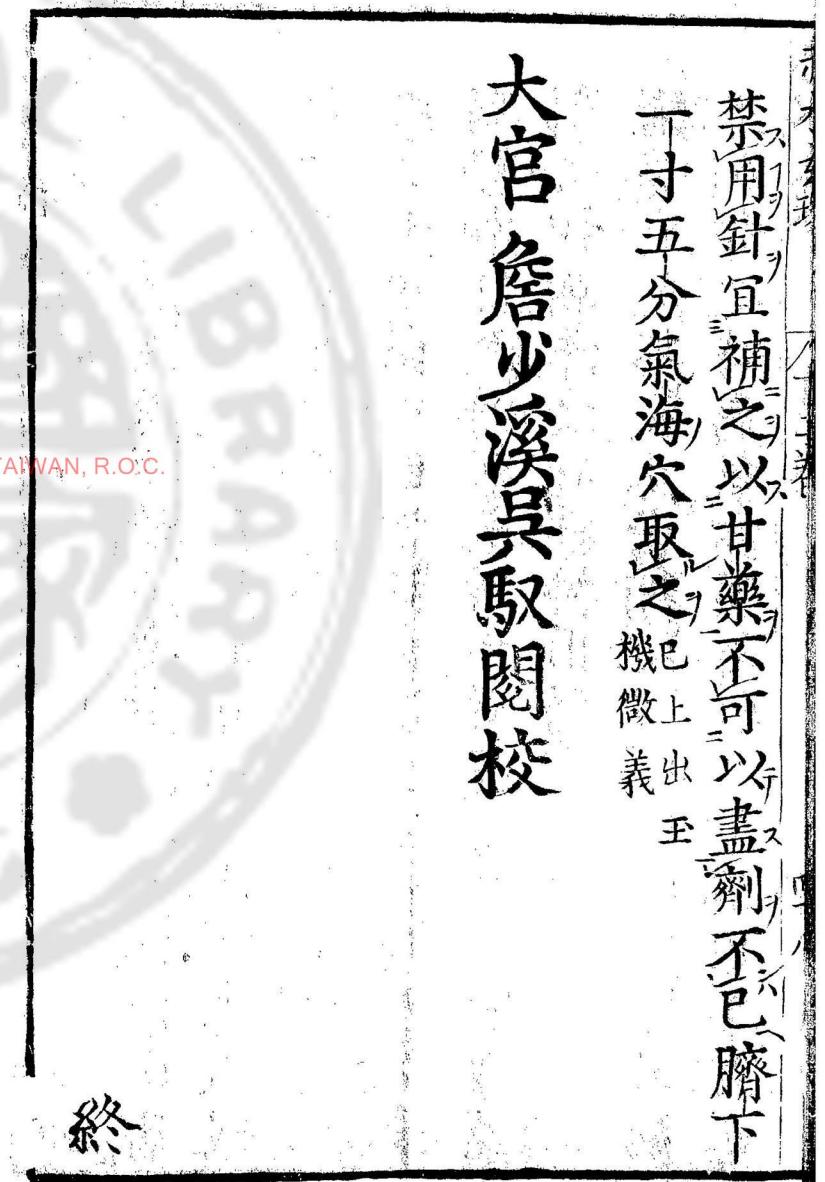
升降息則氣立孤危然房勞甚則精血竭而神
無所依氣無所附則忽致暴絕也竊嘗第究先
哲經義濟生微旨益氣之補肺補精之滋腎皆
資其化源也蓋人精血而常不足加之數奪其
真資化失則榮氣乃虛之則衛氣不固精亦滑
脫腎氣竭而陰微不能與胃氣上升以接清陽
之氣故病多頭重或痛氣弱而食少元氣下陷
脉即微弱外欲絕而虛洪或見損脉此實元精
不足之所致非有外感賊邪之病也

論形氣不足有餘用補瀉法

東垣曰黃帝云形氣之逆順柰何岐伯曰形氣不足病氣有餘是邪勝也急瀉之形氣有餘病氣不足急補之形氣不足病氣不足此陰陽俱不足也不可刺之刺之重不足重不足則陰陽俱竭血氣皆盡五臟空虛筋骨髓枯老者絕滅壯者不復矣形氣有餘病氣有餘此謂陰陽俱有餘也急瀉其邪調其虛實故曰有餘者瀉之不足者補之此之謂也

形氣者氣謂口鼻中喘息也形謂皮肉筋骨血脉也形勝者為有餘消瘦者為不足其氣者審口鼻中氣勞役如故為氣有餘也若喘息氣促氣短或不足以息者為不足故曰形氣也乃人之身形中氣血也當補當瀉全不在于此只在病勢潮作之時病氣增加者是邪氣勝也急當瀉之如潮作之時精神困弱言語無力及懶語者是真氣不足當補之若病人形氣不足病來潮作之時病氣亦不足此乃陰陽俱不足也

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



赤水玄珠第十三回錄

瘡瘻

傳尸瘻

方外還丹

還丹秘要論

固精法

止癲遺

取紅鉛法

取梅子法

製首經金鉛法

生取梅子

法

製紅鉛法

製白鉛法

製靈鉛法

製真土法

寶珠丹



煉乳膏法

製金乳粉法

取乳酥法

又取乳粉法

法 取交梨火棗法

取後天月月一枝

花 隱煉秋石法

陽煉秋石法

又陽煉法

秋石水片法

煉伏火黃芽法

取秋石水花法

煉黃芽法

煉白雪法

取秋石水法

晒甜秋石法

取秋石精英法

製混元球甜石法

取秋石精英法

取秋露水法

取雪水法

三妙丹 三元丹

五精丸

補真膏

紫虛延齡丹

辯鍾乳石

煉鍾乳法

鍾乳丸

鍾乳煎

五子全鹿丸

紫石英散

駐顏小還丹

赤水玄珠第十三卷

新安生生子孫一奎著輯

○癆療

癆療之病非止一端其始也未有不由氣体虛弱勞傷心腎又有外感風寒暑濕之氣或先為瘧疾以致咳嗽邪氣入裏失于調理又不能保養過于房勞傷于飲食而成癆療之候其為証也令人肌肉羸瘦皮毛乾枯寒熱盜汗遺洩白濁或腹中有塊或腦後兩邊有小結核或聚或散

或欬吐膿血其傳變不可勝言也治宜保和湯保真湯秦光扶羸湯黃芪鱉甲散清骨散之類選用即齋云男子三十歲前後色慾過度損傷精血必主陰虛火動之病睡中盜汗午後發熱哈欬倦急無力飲食少進甚則痰涎帶血咯唾出血或欬血吐血衄血身熱脉沉數肌肉消瘦此名癆療最重難治輕者用藥數十服重者期以歲月然必病人愛命堅心定志絕房室息妄想戒惱怒節飲食以自培其根否則雖服良藥無

効也此病治之于盈則易若到肌肉消爍沉困着床尺脉沉取細數則難為矣

丹溪云此陰虛之極痰與血病亦或有血者其傳屍一證不可云無傳屍一證最為惡疾世有闔門盡死古方雖有天靈蓋等散專治此疾其得生者亦千百中之一二耳

茲珠經曰骨蒸之極声嗄咽痛面黧脉躁直視汗出如珠喘之氣促出而無入毛焦唇反此皆不治之症雖有神醫亦無如之何矣

金方云夫衆疾聚積皆起于虛生百病積者五臟之所積聚者六腑之所聚如斯等疾多從舊方不假增損虛而勞其弊萬端宜應隨病增減聊復審其冷熱記其增損之主耳虛勞而頭痛復熱加枸杞萎蕤虛而欲吐加人參虛而不安亦加入參虛而多夢紛紜加龍骨虛而多熱加地黃牡蠣地膚子甘草虛而冷加當歸芍藥乾姜虛而損加鍾棘刺蕊蓉巴戟夫虛而太熱加黃芩天門冬虛而多忘加茯神遠志虛而驚