420-52
1200501473282
420
52
T

趣夜會部

作磨一田織

44

版画都會夜趣目録

屋台店（浅草）　東京

加茂川半　京都

小料理店（法善寺二鶴）　大阪

河岸（松島）　大阪

序文　川路柳虹

都會夜趣は自画自刷の創作版画集にして四十五冊を以て絶版とす。

大正 8 5 8 内玄

420-52

『都會夜趣』の四枚の版畫はいくも僕の心を興奮させました。都會と夜とは實に不離な關係をもつ永遠の畫趣です、人間文化の偉大な産物と人間から人は都會がそのやはらかな夜を輝かしい賞讃の聲を放ち、影は匂はしく街上のこの島の音樂はない。力のある生活々動の裏には休息の陰影と相俟つて、ものを感じます。暗い墓のやうな夜を歌ふ「都會」の力でありませう。

織田君

君が示されたこの新らしい四枚の版畫は實に都會と夜とに對する感興と、人間生活の特種な美に對するより深い觀察とを、よく表現してゐます。君は都會の小說的場景と、光と陰影との面白い諧調とに於ける部分的興味とを、吾々の文化の欣ぶべき收穫と思ひます。

君は「夜」と化せしめたのだ。人間的な婦をおくるまでの休息の瞬間から、限りない人間的な婦をおくるまでの休息の瞬間から、人の心はは鹿物をとらまき、入の休息の瞬間から、人の心はは鹿物をとらまき、入の休息の瞬間から、人の心はは鹿物をとらまき、入の

R. Oda

正宗
牛めし
ライス
カレー
正宗
牛めし
ライス
カレー

大正八年四月二十日印刷
大正八年五月二日 發行（定價金拾円）
版画都會夜趣（刊行四十五冊限）

不許複製

著作者
發行者 織田一麻呂 東京市小石川区高田老松町四十四
印刷者

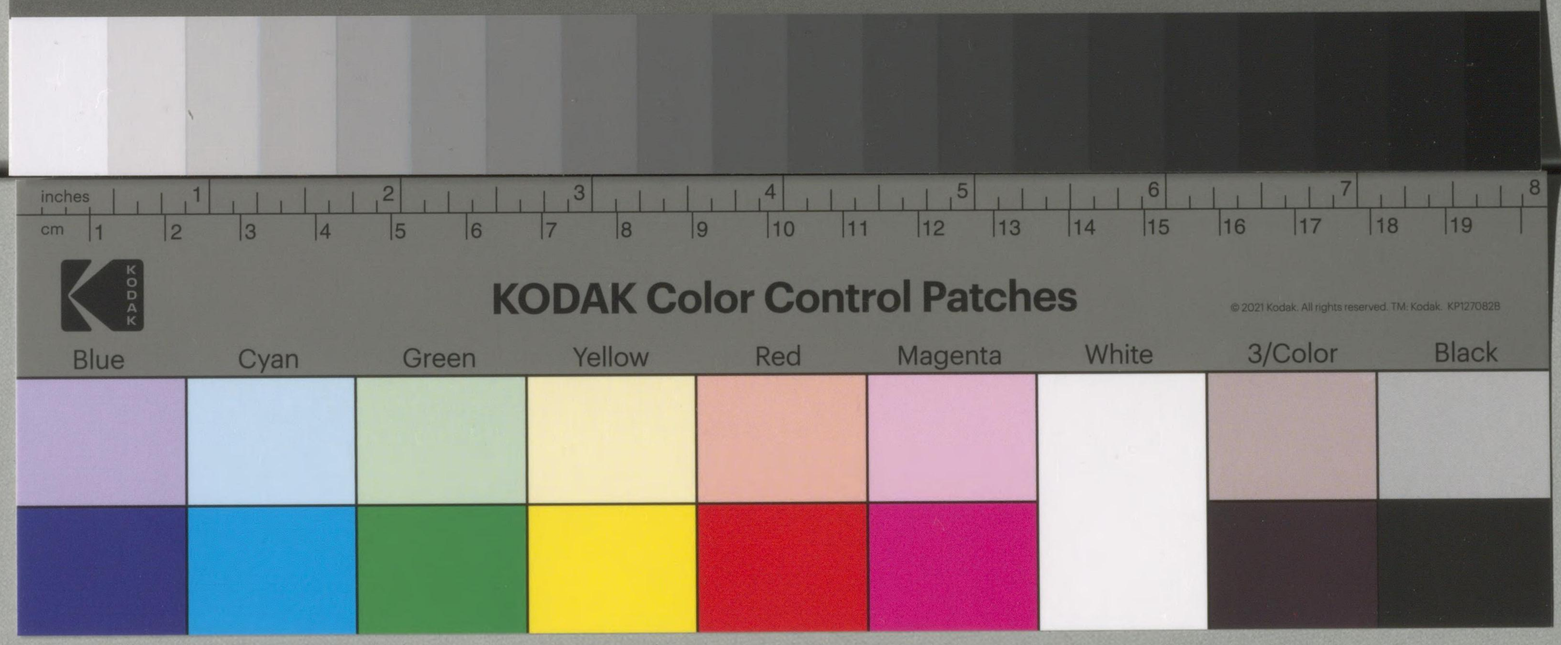
發行所 パピヨン圖案社 東京小石川高田老松町四四

9.7.14

420
52

Kodak Gray Scale

C Y M

© Kodak, 2007 TM: Kodak

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19