



味水軒日記卷之三

秀州李日華君實父著

曾孫含潛校錄

萬曆辛亥正月

元旦晴為郁伯承作先嬾庵記

二日夜雨三日雨

四日海鹽喬令君來顧談日本併琉球事言中朝既

累世受其朝貢不宜置之不理即力不暇勤兵亦
宜於海島附近處稍安插之令奉宗廟血食以俟

琉球臣民之忠義興復者而為之策應是在督責
閩廣二撫臣不宜噤不發聲使遠夷謂中國不足
倚也又言福王府五六年不報完工言路諸公亦
宜說破喬君偉然丈夫其議論如是

五日雨不止 六日晴

七日郡南門火二十餘家

八日 九日 十日 十一日 數日皆與匠氏量審

繩墨巧者較度高卑豐楩相知者咸勞苦余且笑

余平生癖嬾而今竟何如余解嘲曰余所厭登壘
之疲夏畦之勞耳若夫塗墍樸斲且將竭股肱誠
未見其憊也

十二日 十三日 十四日 十五日

十六日連夜月色如晝

十七日 十八日 疎雨

十九日 過高純雅觀定武蘭亭又褚摹白素本及李

龍眠蕭翼賺蘭亭圖有雲西珍藏印記曹氏物也

又靛色米蒂之印此卷絹素沉古然余不敢定其
真偽夜始聞雷

二十日 二十一日雷雨 二十二日

二十三日陰雨

二十四日雪屋瓦皆白一冬所無也

二十五日霽 二十六日 二十七日 二十八日

二十九日

二月朔日 二日俱陰雨 三日霽 四日

五日飲鉏三穗墨芝堂

六日晴朗連日俱點讀楞嚴經有味 郁伯承引僧

閒閒者來云叅看萬法歸一話三年頗樂靜定然

終不能除礙膺之物余勸之且讀楞嚴經

七日作周彥雲中庸發覆編叙

八日小雨有寒色

九日晴嘉樹堂玉蘭盛開

十日客持視漢玉貝壘一 金剛子數珠一

滲銀佛一
明眼石眼掠一
蟠螭古銅書鎮一
梅花道人竹譜卷一
勤係詹仲和偽筆

十一日同潘見源地師往祖塋相地

十二日上海門生蔣楚白率其姪孫起秀字中翹起

榮字中芳來拜謁以錢鶴灘先生集為贄

十三日十四日

十五日

十六日連日點讀禪集

十七日客持視陳白陽米景題云蕭蕭風雨晚來多

江上漁翁未解蓑
撐入蘆花清淺處
且圖安穩避

風波
秋山秋水徹
骨清幽人常自結
慙勤俗情

原與閒情別
倚興來觀隔浦雲
白陽山人復題

十八日十九日二十日二十一日

二十二日作金明寺建造禪堂疏文

二十三日晴暖

二十四日二十五日雨

二十六日霽殯亡媳沈於祖塋東屋

二十七日夏賈持視馬遠梅譜十八葉趙文敏山水

一軸樹石皆秀潤

二十八日二十九日晦日

三月朔日與賀伯閣釀錢放生於楞嚴寺

二日登雪舫往姑蘓夜泊吳江北郭

三日泊姑蘓驛嘗新茶暮雨風撼舵牙徹夜

四日雨五日

六日五鼓由姑蘓解維昏時抵家

七日

九日譚愚公以董思白做黃子久富春山圖見示筆

意亦鬆活松人効者不能也

石塔頭民居火貳伯餘家

十日十一日俱晴朗十二日

十三日王懷我同年寄龍井新芽二甌至

十四日十五日

十六日赴吳郡公宴

十七日餞高少江儀部於北津

十八日 十九日雨 二十日 二十一日

二十二日晴過張霄函齋頭嘗隣酷甚甘滑霄函出素卷為作米山盈尺題一絕云沉水香酣罷讀書墨花飛濺玉蟾蜍雲沙千里湘西夢只在晴窗一

卷舒

二十三日夏賈出吳氏鞭竹麈尾傳觀其形如閩中龍蝦彎曲相就其堅如石其色如黃玉上端受棕

尾處菌縮齟齬有類蓮蕩花附者五六莖真異物也余二十年前目覩吳伯度以十二金購於吳人周丹泉丹泉極有巧思敷彛琴筑一經其手則毀者復完俗者轉雅吳中一時貴異之此物乃丹泉得於所交黃冠者必深山窮谷結根石上野火焚燒犢子觸突浮脆悉盡霜後獨存偶為辟穀餐者所見遂摩娑露竒耳伯度已為九原下人此物不殉竟為盧兒婢子偷易米肉可嘆也

二十四日

二十五日 鉏伯穀招看首蓓青紅紫白爛然如錦坐

客王太樸性靈巧能採霜絜就形似作種、玩物

花樽香爐俱濟實用又得小葫蘆拇大者剖開各

半用漆液紙糊其裏中容滴水養花掛紗巾中花

不薦而意味甚巧異其家一綠萼梅偃蹇覆庭可

容燕几三四花開率五萬餘朵江南所一二數也

二十六日立夏

二十七日小雨

二十八日

二十九日

四月朔日訪隱者王靜村先生年八十二矣神情矯

然言論有味歷數平生交厚中有翰墨雅致者諸

灑湖項少嶽項墨林姚玄鶴沈少湖張翼菴張樵

溪皆已凋落衲子澤東溪謚定湖黃冠王雅賓山

人吳玄鐵亦相繼殞沒此老獨存悵然無交日閑

門對庭梅索笑耳尚能細楷如蠅頭出觀所蓄畫

文徵仲傲倪雲林小景樹石蕭洒題云遠山過雨

翠微茫疎樹離：掛夕陽飛盡晚霞人寂：虛亭
無賴領秋光戊午四月既望劼雲林子微明時年
八十有九又沈石田小景近槎枒石面确磳上
層遠山作牛嶺左方平坡短橋沙水一曲甚有新
意題云地僻人踪靜風高木已凋晚山初霽雨新
水欲平橋又姚雲東方幅做梅道人極粗辣有
氣上層半壁高嶺下層石涯叢木帶沙葦一舟橫
其中題云愛此山水窟扁舟住亦安樹深天易暝

雲薄迺多寒中酒於陶近耽詩逼杜難日高塵十
丈何處不漫：仙癡姚子
二日廣陵僧覺印來求其師夜臺禪師像贊夜臺昔
住五臺日則宴坐夜則經行遠臺歷五峯皆遍虎
狼逢之不害深雪沒體凍僵漫活虜婦三娘子迎
之不肯去去歲十月隨人渡海躍入海中盤膝巨
浪上為雲霧擁之而去董太史思白已為作偈陳
眉公又為作傳虛其左以須予贊云

三日晴

四日連晴因督奴子曝畫

五日自余隱角里飲酒不能甘不能苦又不能淡而

喜冲與冽冲非甘也而覺味之輕以舌之易舉也

冽非苦也而覺神之清以喉之無空也於是内子

大講釀法春有百花醞夏有蓮露秋有竹葉香冬

有雪汁皆備冲冽之致余感其意為作繪以酬之

系一絕云家住江南楊柳村春來釀得百花樽平

生解笑劉伶婦酒國同遊勝鹿門

六日七日暮雨

八日赴陸令君招

九日金華邵客持淳熙續秘閣帖寶晉齋全帖二十

卷者來觀為沈倩繪一便面作巨然筆意題云

到處浮滄波今始臨赤岸海月低可拾松風吹不

斷高嶺雪嵯峨碎石霞凌亂右軍樂東中蕭洒飛

逸翰

十日郡人徐海門者有巧思往來湖海間覓殘碑斷
碣裝潢成帖鬻好事者以為常因精研拓搨楮墨
之訣鐫成寶晉齋法帖十卷幾於奪真余購得一
部

十一日登雪舫往益官夜泊鄭尚書第前

十二日謁喬令君小駐資聖寺令君報謁與岳水部

六登城隍廟小閣黃冠進茗色如淡金味甚甘冽訊
之云餘杭石瀨山茶也午燕西司夜一鼓乘月

行至半路稍泊候曉禺中時至王店訪玄白兄適
沈孝廉天生至同飯談蕭山來姓有巨寇聲息駭
人玄白因言是月六日有異言服二人各負剪刀
一叉口散之鎮民云其價四分候六月十九日小
姐自來取人問小姐何人曰我女兒也所散之剪
惟及丁壯其老弱婦女雖固求不與人見其散剪
時執一簿籍其姓名人有以偽姓名告者輒曰汝
實某人何見詒乎玄白家僕有二人散剪者皆駭

健也驗之剪皆係蕭山所造倏忽半日散迄而去
不知何意也申刻與玄白別一鼓抵家十三日也

十四日夜雨

十五日治杭州之行夜泊崇德

十六日夜泊北閔熱甚

十七日寓昭慶雲山房

十八日謁吳方伯段叅知午刻叅知來報謁

十九日謁竇廉憲午刻廉憲來報謁

二十日午刻赴三公之招集柳洲亭有柴孝廉家小

優歌聲杳眇可聽臬幕譚木天送酒盒譚嘉舊令

也

二十一日休寧吳爾選太學執贄來謁稱余弟子尔

選名兆登久寓湖上習業兩中副榜歲僅一二歸

省亦士之篤志者尔選具湖舫飲余其兄止水第

旌卿俱在坐歌者吕六云從院中來豐肌委髻如

不勝情暮與尔選別抵北閔登雲舫是日裝潢

人湯二引一客持物至寓有郭忠恕寒林樓閣圖
一卷袁清容跋仇英明皇訓子圖一卷唐伯虎桂
叢士女高房山春山曉霧碧玉冠藻一古印章銅
玉各一

二十二日夜泊石門

二十三日午刻抵家雨

二十四日

二十五日許松寤令杭賈持法帖來看有五代搨本

黃庭經一本筆畫渾厚兼有鍾法有緝熙殿寶鈐
記右軍黃亭經帖世皆以會稽隆州二刻為佳
行於世者多矣獨未見內司又有一刻本也當時
大臣或能得之有緝熙殿璽紙墨搨法俱精真奇
寶也友人陳士元重購得之如獲隋珠和璧裝潢
成冊示余榮觀觀畢漫識歲月以慶生平之幸云
爾時同觀者張堯民蘓邁陸希衡戴澄之傅有慶
劉豉馬如龍魏道明也德祐二年丙子冬十一月

七日豫章胡承記
琴心玉文洞玄玄金紐朱錦
乃汝傳子能得之可長年褚素縑栗完且堅橫理
如髮約兩邊從有赤道如朱弦文居其間走玄蟻
飛雲卷舒相終始天道甚夷非力使無為自然有
至理誰能精專換骨髓明窓之塵不瑕穢目中有
神乃識真白玉為軹裝車輪裹以天城翠織成仙
人樓居儼長生鸞鵠翔舞操援輕子能得之慎勿
驚宮室之中夜月明上清真人楊與許焚香清齋

羅玉女手作此書留下土十年流轉子為主東方
蒼龍右白虎廉石子求奕勿與
大宋紹熙二年
辛亥春日林正大觀題
至元庚申正月十八日
紫芝生俞和敬觀
有太樸
鮮于子固仲
穆子昂子固等印記
二十六日杭客持示唐搨聖教序全碑碑額列七佛
像甚古樸字畫纖悉具備楮墨皆有古香真絕品
也上一印記曰太子太保傳文穆公家藏圖書又

句曲半印是曾入張伯雨鑒賞者碑後列云太子
太傅尚書左僕射燕國公于志寧 中書令南陽
縣開國男來濟 禮部尚書高陽縣開國男許敬
宗 守黃門侍郎兼左庶子薛元超 咸亨三年
十二月八日京城法侶建立 文林郎諸葛神力
勒石 武騎尉朱靜藏鐫字 守中書侍郎兼右
庶子李義府等奉 勅潤色 勒石鈎勒上石也
鐫字者用刀鐫刻也潤色者修潤字形使美觀也

又蔡天啟做米元章山水一軸天啟名肇王荊公
客元章後輩人而師事元章者也蕭閒堂記云選
人蔡天啟肇相知中語僕若心腹者云得僕於王
荊公蓋僕於元豐六年赴希道金陵從事之辟會
公謫居始識公於鍾山公門有數十後進喜爭名
而相非如天啟樂道人善者一人而已 天啟此
作大得米法峯尖雲氣虛白飛動樹葉漬墨朶朶
重複可辨枯梢蟹爪鷹喙如篆籀天啟當日親見

米老故雄逸乃尔襄陽淵源從此可證入矣
素亦古色可玩題者三人老子風流似米顛戲
拈筆墨亦蕭然高濂不逐時人好妙處當令識者
傳車應龍隆山疎林秋氣早有客夜攻書
明月映虛睡天香飄故廬吳興陳康祖絕意
丹陽蔡天啟秋林淡墨意縱橫元章筆力能扛鼎
可見前賢畏後生癡道人黃公望

二十七日

二十八日購得姚雲東黛筆竹石四幅瀟灑絕塵之
品也自題四絕云東塗西抹此瑯玕帑上風煙也
自寒誰箇箇輿無處去只於鄰舍覓花看杜若溪
頭綠水生石岨新竹闢鮮明匡林坐此忘歸去却
恨淇園句未成竹有清風慣掃塵石間堪坐紫苔
茵微之音響今將絕明月相隨是故人平坡雨歇
竹陰多葉底枝頭鳥似歌桃李蹊間足游子寥寥
此地意如何郁伯承從天台鴈宕還貽余龍湫

茶一甌滄之芳辣與洞山芥兄弟也

二十九日陰雨入夏未有快雨河流枯溢至不勝舟

客以戴文進做夏圭小景一軸宋板李翰林分類

詩十本初搨真賞齋帖一部質錢去

三十日小雨

五月朔日外家賽神有歌舞夜雨

二日沈純父先生以綺紗一鬻林貢葛一選詩約註

一見貽徵幻住十記序

三日

四日郡中苦旱祈禱甚力

五日暮有澍雨未能破塊

六日澍雨過沈純父先生出觀鄒彥吉畫綠蘿莊圖

及雜畫數種大約自標規格上摹唐宋而不涉元

人一筆者

七日雨勢盡散治裝徃當湖一路桔槔聲栽揀十未

二三苦矣暮抵養白兄家留宿書室庭有盆荷三

十架已作花清芬襲人

八日早謁朱令君令君報謁招飲以方雲禱辭不赴

午弔陸九芝大夫訪同年馬心印州將曹平子

節推曹堂中素屏有祝京兆草書唐人一絕天矯

有勢又陳白陽水墨桂枝一幅極有淡韻題云虛

庭颯爽見秋容白露泠泠月滿空何處妙香叅臯

觀及時桂子動微風又沈石田阻風圖不真

申刻平子來報謁貽余陝榻智永千文一卷白絨

包一白葡萄瑣瑣葡萄番米各一封曹與余同舉

於鄉中戊戌進士妙才高韻以註誤謫邊方量陞

慶陽司理假差還里中氣味踈宕終立壑品也夜

宿舟中

九日午刻抵家

十日雨

十一日復雨分植蘭蕙剔去腐根留其吐穎者

十二日周秀巖持姚雲東詩翰來閱有老栢一株屈

曲凡五折而上淡墨作紐紋焦墨作老苔其襴襪
細葉則以濃淡之間為之甚有氣韻梅道人之流
也自題云莓苔老幹閱青銅香葉紛紛細細風蜀
相祠前行脚到賺將黛色上圖中行脚僧家事
豈寫以貽禪伯者耶
又寫生一卷作辣芥蘿蔔老菘三種題云既有辣
芥亦有盧服山厨之間侑我饘粥固薄此味
實長願言卒歲飽食徜徉懶仙又系数絕書

法酷摩張伯雨白小畦高壟北園深菜雜青紅帶
夕陰湖上幻仙間想象百年能契丈人心貞居
晚號幻仙貞居雜菜味何深漫自題名附漢陰
抱甕不辭為圃戒開圖方見寫生心先生曾為
傳冰壺我愛貞居只寫圖欲問當時靈塢可憐故
老眼中無夜讀山中外事詩興來握筆寫烏絲
一圖菜品收多少絕勝園公採肉芝癸卯正月
四日藻具紙來對雪呵凍為書于白雲枕書窩時

疎櫺寒光爍老目因草草也逸史用趙松雪風字
研張文寶兔毫筆藻者蔣生文藻雲東書畫第
子也號林塘味此數詩似張貞居有寫生卷作此
菜品而雲東特做臨之耳

十三日晴農望未決

十四日古虞葉曜字士明介雲麓兄書謁余以袖珍
漢雋一部手鐫名字印章各一貽余

十五日門生蔣楚白饋中山酒二罇

為譚孟恂圖

扇做趙松雪小景頗秀發題云遙岑碧煙古木翠
雨蘭露滴瀝桂風飄榭招搖列仙俠侍玉女琴餘

酒半瑳瑳見齧

十六日蔣楚白具湖舫招飲譚愚公閻仲昆季亨兒

同坐二鼓罷去

十七日愚公挈僧道可者來午赴岳石梁招

十八日雨是月十一日平湖邗口民張姓婦一產

三女二男母子俱死是月七日新帶一民家婦一

產五男母子俱生變子不足為異累數至五幾同
犬豕又俱見於一邑不知何祥也

餘杭門生高陶淑從漢中回貽余秦涼葡萄脯
鮓酢川椒陝榻右軍聖教序懷素草書千文顏清
臣爭坐位帖歐陽率更多寶塔顏書千福寺碑皆
佳

十九日雨得同年余立吾僉憲書寄余酒貲叁兩東
坡洋州園池詩木本一帙屠觀我貽余稽瑞錄

二十冊英風記帖四本香雪酒十缶蜜蔬四甌

二十日高君燦引一人持祝京兆草書唐人律詩一

卷筆力雖蒼辣然無秀韻枝山落筭也為門生

許叔重圖扇做黃公望題云絕壁晚霞籠薄赭高

松老翠入青冥頗有竒趣午赴譚孟恂招共泛

湖舫維黃孝廉莊雷雨未快

二十一日
二十二日
二十三日
二十四日

二十五日俱大熱

二十六日午刻雨有白龍下飲於鴛湖

二十七日蔣楚白引其兄國璵字莘懷者來執贄稱

弟子

二十八日大雨二十九日

六月朔日家君誕日却觴不御避東塔禪堂放蛙千

數

二日有賽神之樂

三日大雨漳蘭分殖後擢葩四莖凡三十莖移置飲

食^壽康處終日旖旎與細君兒女輩共之

四日客携示倪雲林樹石遠岫圖下作漫坡疎排十

一樹左四樹一窠右三樹一窠又右二樹一窠中

二樹一窠皆挺秀昂直下通而上掩遠山微茫隱

其間此古人所謂窠植法也自南宋院體布置構

結絕去天巧與民間士俗好尚率以層巒疊嶂為

工而此法不傳如髮矣非迂老天縱真逸豈復令

後人得覩此耶摩娑諦詳為之神躍迂老題云

余嘗見常棊佛因地圖山林木石皆草草而成迥
有出塵之格而意態畢備及見高仲器郎中家張
符水牛圖枯柳岸石亦率意為之韻亦殊勝石室
先生東坡居士所作樹石正得此也近世惟高尚
書能領畧之耳余雖不敏願仿像其高勝不敢盤
旋于能妙之間也因新齋高士持仲傑周君紙素
來需僕寫樹石遠岫故云至正己亥六月十四瓚
又石田摹雲林溪山一橫幅自題云虛亭帶遙山

絕澗鳴疎林山水只如故倪迂邈難尋景物自千
古寥寥無知音目送飛鳥盡塊坐停琴瑤此幅假
五日夏賈持示洮河卵石硯高八寸濶三寸形如枕
灰色如水蒼玉入手瑩滑試之與墨相妮紫雲碧
烟奩奩彌布絕佳品也云得之婁江王司寇元美
物也匣有鐫字轉鬻者慮留踪影因留匣漫滅之
夏索余畫因許留硯齋頭不遽取也余按趙希鵠
博古明辨云石在臨洮大河深水中不可漉取得

之者以為希寶格古要論又云有火點者佳今驗
此硯有火點二

六日方丈室以宋榻九成宮虞書孔子廟堂碑聖教
序李北海雲麾將軍帖又館本十七帖又吳匏菴
楷書書目一本又祝京兆臨鍾書四表又石田粗
筆山水一文五峯青綠樹石一王叔明澹溪草堂
圖一質錢去祝卷極佳十七帖青李來禽二十字
俱草與修內史勅字本異不知何也且其筆多勁

怒豈唐人臨本耶

暑甚岳媪病瘧內子歸省余

散髮謝客有索行草者漫成閨體二絕應之帳掛

玄綃煙霧輕水晶方枕簟波平峽不動高天迥夢

遠芙蓉九疊屏一晚粧初卸月華流萱菴湯温膩

粉柔暗簇蘭芽青髻裡賺他蝴蝶上搔頭

七日吳伯乾貽余丁南羽繪觀音一幅上有莫秋水

十題贊字做褚令哀冊

八日 九日 十日

十一日過普善菴訪吳伯乾不遇

十二日 十三日 十四日連日焦灼

十五日赴三塔放生會午後雨

十六日風雨如深秋虛堂無事因出所藏元人六逸

妙蹟展觀之一趙子昂枯株嫩篠石學宋徽宗有

生氣款云子昂為成之作二馬文壁盈尺山水千

巒萬壑窈窕情深絕奇品也款云春山清霽至正

丙午歲春正月望日為文壁畫於書聲齋書法用

急就三倪雲林安處齋圖下層作岡麓漫坡樹三

一枯柳一皂栝一枯杞意極蕭散屋二在樹根麓

趾石法俱用勾勒取勢淡墨暈其稜複處濃墨點

苔如遺粒可數此倪畫作法之極異者余平日見

迂畫不下三四十幅如此幅畫法僅一見耳元人

目雲林繪事謂之減筆李成營丘本學李思訓勾

勒思訓法也迂翁神明其道故以點墨代丹碌而

氣暈益飛動如此古人曾次可輕測哉倪自題云

湖上齋居處士家淡煙疎柳望中餘安時為善年
年樂處順謀生事事佳竹葉夜香缸面酒菊苗春
點磨頭茶幽棲不作紅塵客遮莫寒江捲浪花十
月望日寫安處齋圖并賦長句四趙善長再示
茶圖林樾菊籬間一草堂角巾高士趺坐木榻童
子篝火按有疊洗茶具筆法蒼恣久視服其老手
有題句云睡起山齋渴思長呼童煮茗滌枯腸軟
塵落碾龍團綠活水翻鐙蟹眼黃耳底雷鳴輕着

韻鼻端風過細聞香一甌洗得雙瞳豁飽玩茗溪
雲水鄉窺班五方方壺小景老筆縱橫酷意
摹董元者六林卷阿山水橫卷卷阿畫不甚著名
纖眇有黃雀家風氣以細楷題其端云癸丑冬閏
十一月訪遠齋副使於竹崎談詩論畫因道余師
方壺公及孟循張先生廼知用行與二師相周旋
好古博雅尤精書法日與雲林倪公善長趙公游
戲翰墨之場令人慕羨心同千里晤對故余寫此

為寄便中萬求妙染并二公名畫一二見教以慰
懸情優游生林卷阿觀此則卷阿乃方上清第
子亦一黃冠也

十七日大雨竟日暮宋榻聖教序頗見當時用意處
十八日雨大止溪河驟漲三四尺雨勢所不及老農
云遠山谷中必有蛟蜃發洪之變

十九日
二十日晴訪岳之律因袖祝京兆臨鍾太常四表卷

與之律易祝行草雜手簡一卷歸咀味之覺其天
真爛熳唐宋諸名家咸在筆端亦有直逼大令者
惟右軍法少耳簡凡八方前七方與子容與其父
約齋者不知何人也大抵皆託其借書抄錄語不
雜他事所借書天寶遺事南部新書能改齋漫錄
畫墁錄吳船錄騷鸞錄揮麈錄古杭夢遊錄述異
記集異記灌畦暇語文體樞機說郛江文通集白
氏文集清異錄靈怪錄雲仙散錄計一十八種且

囑云亦須整齊端楷蓋自蓄之品故耳古人勤
勤好學不倦如此自然取精日多曾次日拓偶爾
落筆氣已空群豈徒沾沾在指腕間較工拙哉

二十一日作三塔寺重修大悲殿募緣疏

二十二日 二十三日

二十四日出謁江西藩叅胡公於北津

二十五日雨連日氣如深秋夜御單衾

二十六日

二十七日大風雨為項于蕃圖扇又作一小幘題云
風頭木末任從容登涉從誇健似龍盡斥群山襟
帶下自將凜耳領松風

二十八日雲陰摹穎井楔帖纖瘦飛動純以筋骨取
姿此如休糧仙人縹緲鶴背之上令人可望而不
可扳攬非洞精書法窮歲研磨未易得其闕換也
徒欲凌躡效嘖則綿弱詭異種種惡態從此生矣
按黃山谷嘗論洛下張景元龍畝所藏云斲地所

得初號杵蘭其字輕瘦勁健與定武本不可高下
神氣飛動尤覺天成識者云此真褚河南所臨也
自是易名褚蘭亭猶憶靜躁諸字妙處不能形容
此豈即其遺耶抑數傳猶隆準者耶

二十九日立秋霖淫徹夜連日皆大風

七月朔日

二日大風雨中垣屋倒塌者百餘處

三日

四日連雨海鹽海塘毀四十餘丈

五日稍霽

六日 七日 八日

九日往吳江夜泊長橋

十日介盛寓庸顧修吾沈伯榮執幣求姻於沈都憲

太素家太素之從弟號洪字名令言者盛服行事

午刻余解維是夜泊八尺

十一日未刻抵家

十二日會飲於徐德夫第客言是月二日之雨松江
杜完三給諫以冊封回南經過鎮驛舟中見七龍
下飲於河青白黃碧諸色燦然鱗甲鬚鬣皆可數
惟不見其首耳易云見群龍無首非虛語也

十三日訪許廣文靈長出觀沈石田綾畫長卷筆法
學梅道人自題云余生平喜作山水漸為人知逼
索至終日以此應酬而不能闖入古人之藩籬良
愧今日既登天平絕頂盡見吳中佳山水歸舟吐

此不能萬一豈天成者終不可以筆墨追歟時年
五十六歲

十四日客持褚登善陰符經行書墨跡來玩紙色闇
慘筆意拘局非真品也 有三跋 褚河南書法

為唐朝一代冠冕世傳哀冊枯樹賦蘭亭聖教序
等帖至今為臨池指南此陰符經乃奉旨所書知
為用意者觀其天機逸發多法右軍世之人徒見
其所書與右軍類者遂疑之殊不知先哲有兼人

之才而其作事初不拘一體使其觀此必將吐舌而走矣眉山蘇軾跋褚登善之書凡三變初師虞永興中學鍾元常晚入右軍之室故唐之能正書者僅二十八人而登善居二三之間此卷溫潤視右軍最為逼真誠希世之寶也當謹其傳焉

大德丁未秋九月望日御史中丞楊徽載褚河南所書蘭亭聖教序枯樹賦等帖無不精絕獨此陰符經尤為墨香洋溢韻采驚人披玩之間不

能失手因題永樂十五年十月望日書於抱一齋雲間沈度

十五日購得文徵仲蘆蟹逸筆有致又王酉室擘窠書唐人二絕亦雄邁似夔子山

十六日奉家君挈兒子上沈岳翁七十壽

十七日客持示一古硯色赭四沿有溝塹多缺蝕叩

之無韻

十八日十九日俱大熱

二十日曝書檢得杞菊老人存古錄記褚河南臨大
令飛鳥帖柯九思鑒跋 臣獻之頓首言今十二
日辰時中使宣陛下睿旨俯詢字學之由仍賜臣
玉璽箋令臣小楷親疏以入臣仰承帝命密露天
機昧死有言狂率待罪臣言二十四隱林下有飛
鳥左手持紙右手持筆惠臣五百七十九字臣未
經一周形勢髣髴其書文章不續難以究識後載
周以兵寇衝斥道路修阻乞食揚州市上一老母

姓沈字光姜惠臣一食無以荅其意臣于匙面上
作一快字令使市貨近觀者三遠觀者二未經數
日遂獲千金臣父羲之字法為時第一嘗有白雲
先生書訣進于先帝御府蒙眷獎過厚錫予有加
而臣書畫不逮父祇益慚愧所有書訣謹別錄一
本投進宸宸伏乞機務燕閒留神披覽不勝萬幸
臣獻之頓首死罪 杞菊云事竒故全錄之
余以為此妄庸人偽作也大令文筆高華語氣既

鄙俗不倫且晉元帝諱睿而曰睿旨何也登善博
雅風流寧不辨此而臨之耶摠是金元時無識虜
人偽造以欺其主如指甕盎以為樹生之類耳孫
虔禮不信筆陣圖為右軍物矧此又其紕陋者也
二十一日休寧門生黃寅甫持一破碎畫幅來贈云
是郭熙桃源圖然極視之竟不能了且不復可料
理矣因謝還之

二十二日周霖望廷評以所著大學遵古錄來相示

且乞序

二十三日諸生以其祖彪湖公行書陶詩一卷計十
一首來玩書法酷倣古千文古千文者相傳羲之
臨魏鍾繇書其語與周散騎相出入書類李北海
柳誠懸蓋亦唐人庸妄者偽託之耳彪湖名夏以
歲薦老篤意筆墨與項少岳戚中岳氏諸公友善
其書有功力而識韻不超前前有篆書彪湖墨妙
四大字許初字復元筆

二十四日

二十五日往魏塘夜宿東岳行宮客云嘉善便民倉左側濱河堤岸下今歲五月中忽湧泉涓涓上出接之終日僅能盈缶味甘寒之極今沒水中水涸時必能遠致一二缶當絕勝幽澗也余方遣舟往惠麓聞此躍然

二十六日在東岳行宮陳羽人房索書者焚集洒汗為揮八扇夜返棹三鼓抵舍

二十七日甚熱

二十八日過范長康見舞蛟石翠蘿蔽翳颯有清風長康極談金陵交遊間事時一拊掌午後甚熱三伏時所未有也

二十九日人以陳白陽墨荷一幅質銀去筆法草天真爛然得徐熙野逸之趣自題云波面出仙粧可望不可即薰風入坐來置我凝香室書態狂縱類蘓滄浪

三十日大雨

八月朔日運惠麓水二十五罈至

嘉善茂才葉汝

茂丁嚴德執贄來稱弟子

二日集沈翠水可月軒

三日過馮雲將舫齋出觀趙千里散牧圖凡作七馬

驊駟駢赭白雲錦躍然偃伏齟齬亦種々盡態

佳品也 又文徵仲小幅山水作寒林遠瀨上一

峯森秀之極乃於畫背裱紙上率意所成故爾臻

妙自題一絕云天空木落思悠悠 水淨烟明見遠
洲偶向晴窓閒點筆被人呼作李營丘亦雅自負
矣

四日

五日池灣沈仲貞乞殮勝齋近藝序

六日暮雨

七日作楞嚴寺法雲房募蓋觀音文昌堂疏

八日作女貞篇與鄭母董夫人賦

九日

十日往白苧村齋

十一日

十三日遇沈純甫先生夜月色如畫

十四日

十六日細雨陳白石抄寄余陳眉公求忠祠記載方

遜志抗命時魏澤以刑部尚書謫寧海尉捕方氏

幼子德宗方九歲澤匿之有台人秀才余學夔者

乞食翔於市口喃唱歌以諷澤澤心動叱曰扶

顛子去越兩日途遇歌如前澤知其義士密託德

宗於余入松江島嶼中歷青村諸鎮以織網資米

得活余又潛入郡屬祠部郎俞允護翼焉時任勉

為叅政家居聞之就見德宗德宗初引却勉出癸

酉錄示之知勉與允皆門生始安允妻以養女冒

余姓恐同姓賈禍旋改余轉遷白沙鄉而學夔亦

遂遁去不得跡矣德宗三子友直友諒繼許生者

友竹子孫繁衍居華亭萬曆己酉督學侍御楊廷筠檄郡立祠

十七日倏雨倏晴秋氣極佳

十八日夏賈從杭回携書畫來看無甚佳者黃大癡

溪山蕭寺款云至正庚寅九月十一日大癡作非

真陳沱江梅竹雙鉤寫意極蕭洒款云嘉靖丁

巳沱江子陳枯寫文徵明赤壁圖絹本不真文

休承書前賦行草相間筆學長沙有樣鐵裏針

之妙世眼不知也吳文正公行書當三錢大在

金粟紙上乃二律詩句亦佳大舶西來趁晚潮留

雲亭上興飄蕭水從灑瀕流偏急春到崑崙雪未

消萬里京師瞻北極一朝人物慨南朝中冷入口

平生足坡老詩名已命騷登金山與客來嘗

第二泉山僧休怪苦相煎結庵正在松風裡裹茗

還從穀雨前玉椀酒香揮且去石床苔厚醒猶眠

百年重試筠籠火古杓曾憐更瓦全登惠山

弘治戊申春日辱石田先生過書以博笑通議大
夫吏部侍郎延陵吳寬書傲坡公之學李海者渾
厚可喜

十九日梅墟周表叔七旬誕日扶家君率兒子往稱
觴以陳白陽畫古檜水仙圖為壽家君題其上曰
老檜烟霞骨幽花冰雪姿本根互被覆枝葉相扶
持如我老兄弟白首同棲遲露滴天酒味雲含碧
蘇滋收為萬年藥笑傲樂清時 是日雨

二十日小霽作省吾居士贊居士新安人姓吳以什
一起家有隱德其子從人乞文有人偽作余手書
贊應之者族人吳兆登余門生也辨之因轉乞真
者以去冊用松江研光綾書字晃目極助神采

二十一日
二十二日晴暖得高同年少江書知余乞養疏以七

二月二十日封進會極門至二十六日 旨下部

二十三日
二十四日
二十五日

二十六日晴暖

二十七日朝霧熱甚家君往楞嚴禮懺

二十八日小雨作小景長幅應王學博崑星之求王

越人余鄉薦同年也為題句云秋花籬落暮雲天

越國溪山妙若仙不是官忙渾忘却未曾椿得買

山錢

二十九日

九月朔日雨

二日大雨北僧東明者以達磨像索贊先有人贊其

上方余書贊於其趺下曰江浪踏飛蘆嶺雲携隻

履花果後來繁葛藤由你起別人當你頂門上喝

采我却向你脚跟下着語且道着個恁麼語喫笑

你傳衣六葉後赤體堂々無片縷

三日霽客持示謝樗仙時臣古木踈篁極有氣韻彷彿

類石田自題一絕云踈篁落木歛清秋十載平

泉是舊游入夜挑燈潑狂墨西風黃葉起汀洲又

作二松一俯一仰有怪勢題云大夫廊廟具高蓋
逼蒼旻一操固無侶千秋生茯苓此二幅極是
謝傑作樗老聲值遠在相城下觀此有駭三欲度
意未易凌蔑也 又橫卷高八寸長二尺餘縑素
上作細竹烟瀨筆意縹緲石法圓渾秀逸沙嘴碎
礫點綴有濠濮間想必是元以前畫手妄庸兒題
作王孟端上方題者五人惟末一首號夢草者佳
蕭蕭萬竹半臨溪老眼看來忽欲迷恰似黃陵廟

前雨春陰一片鷓鴣啼 夢草

四日

五日陰晦

六日雨

七日雨作周彥雲大學遵古錄序

八日小霽書賈載新鐫諸書來求售偶挾錢茗室一

小幅草溪山滋有勝韻題云疎林含宿雨遠水

帶斜汀策杖度危磴秋色在虛亭庚戌秋日為慈

雲上人寫錢穀得臨溪路陰溪上林携琴
向何處日暮少知音文彭萬頃春波碧浸天滿
堤春樹綠縈烟濛梁盡日稀行客閒看沙鷗作對
眠袁尊尼匡廬山人
九日霽沈倩餉黃雀四十頭肥白鮮脆得味之蚤者
夜飲為傾二缶屠賓暘以新刻荆川史纂十函
見貽余有舊刻二部遼湖賈操舫至余以易松刻
稗史類編等書

十日郡中有施姓者為崑山丞歸橐有二卷索得研
觀之劉松年四皓圖作長松二株盤石夾路
一人冠劍漢裝肅揖其留侯所遣使耶一老曳杖
行松下三老相圍坐其一手一素卷舒觀之一赤
膊童子植背一老橫琴膝上一老箕坐橫卧其杖
又二童子隱樹間竊語柯南宮諸人跋之
予讀留侯世家所謂四人者常高其氣不為屈辱
因帝欲易太子吕后用留侯計卑辭厚禮招致四

人為太子助此四人亦幡然無難色司馬公謂審
有此是子房為子值黨以拒父也愚以留侯被劫
畫計之日惟知用圮上老人設變制權之術豈暇
顧父子之倫哉然此四人既不為父用肯復從其
子有可疑者一也向以帝之慢侮而匿不就今從
太子見寧必其不輕且罵哉有可疑者二也且此
四人高蹈遠引且不役志於物一旦以金璧書幣
而來有可疑者三也夫其間可疑者三予是以知

此四人者必不苟出焉雖然四人從太子遊者必
有謂其果為商巖之老乎則余不知也非奎章閣
學監書博士柯九思題 呂政苛虐四皓遂隱入
商山及漢鼎已定聞高祖素慢儒聘且再終不至
此其節可嘉也至高祖欲易太子呂后用子房計
使人奉太子書以往交始一出儲遂定然卒無所
建明使當時雖太子卑詞亦不出吾將以夷齊比
稱惜乎其未也春秋責備賢者吾於數子究論焉

成化太淵獻歲秋七月沈杰甫漢高祖晚歲
意欲易太子蓋以呂后驚悍惠帝仁柔為宗社遠
慮初非溺於戚姬之愛而為是謀也蘓老泉謂帝
之以太尉屬周勃及病中欲斬樊噲皆是知有呂
氏之禍可謂識帝之心者矣子房曉人也乃引四
皓為翼帝涕泣悲歌而止帝之泣豈為兒女子而
泣也厥後如意以鳩亡惠帝以憂死向非呂氏先
殂平勃交驩則劉氏無噍類而火德灰矣杜牧之

所謂四皓安劉滅劉者誠哉是言也學士解縉

宋徽宗鸚鵡圖

前有御筆二大字楊士奇書

楊氏家藏印記

君謨

紹興小璽

宣和御筆

一押

存

鸚鵡灘頭狎浪隨君王
繡墨慣娛嬉

淒涼晚歲鴛鴦樂漢雁沙鴻未必知

前集賢待

制馮子振奉

皇姊大長公主命題

靈沼靈臺

造有邦般游未始足音
楚誰知春草池塘夢怨入

宣和畫鳥雙

魏必復

月華連水映雙蛾
鸚鵡

驚分綉藻過却恨前王無紀範空教池館鳳雛多
監修國史長史李洞敬題 暖日晴雲浴淺灣
幽禽相顧效雙鷁寫生賴有宣和筆贏得宮闈一
笑看 儒學提舉陳廷實歛衽書 員嶠真逸
生意蟠曾賦與真一雙鷁鷁狎相親阿微尚記呈
祥兆飛下灘來事更神 中書平章政事張珪敬
題 飛來鷁鷁下前灘曾是西臺擢豸冠底事宣
和圖書裡只因毛羽入時看 集賢大學士趙世

延敬題 君王遊翰羽毛間只為深宮畫日閒大
觀諸臣真解事日無封疏犯龍顏 玄教大宗師
吳全節題 世后文王工畫品長縑小幅世為珍
道君妙思宗神跡鷁鷁容儀自奪真 翰林國史
院編修官杜禧敬題 北廷西夏勢如山童蔡相
歡日宴安八葉中原宋天子却教人作畫工看
御史中丞王毅 吳越 王孫
十一日雨山人俞羨長安期以自著琴琴集見餉

十二日大雨如注

十三日霽

十四日晴朗圃人饋菊黃白紫燦然列檻際今歲夏

潦甚苗盡淹死市中絕無担賣者是日嘗小春茶

十五日夜雨

十六日霽稍寒

十七日

十八日

十九日作孫令弘朴語叙

二十日

二十一日過夏澄源出觀姚雲東枯木幽篠極類梅

道人又草書采菱歌一幅似趙吳興 黃雀山樵

山水一小幅布置甚委宛樹石學盧浩然而筆癡

重贖物也

二十二日

二十三日郁伯承假余范石湖攬轡錄駮鸞錄吳船

錄三種皆紀游之語覽之一過東西南北數千里

山川古蹟如指諸掌而一時寒暑晦明亦若開歛

其間奇書也

二十四日連日晴朗有佳思

二十五日

二十六日過岳之律之律從武康田稱茗中山水奇

秀恨不能卜築其間

二十七日徐觀我銓曹來顧以參金為家君壽且力

勸余出余笑而謝之

二十八日小雨

二十九日陰雲霽色閃倏未定

十月朔日雨哭沈純甫先生

張倩襟仲出韓郡丞

肖南公手臨楔帖求跋韓餘姚人平湖籍起家孝

廉官至蘓州府同知有廉幹居家靖默年七十五

矣余甚敦敬之然不知其能書也今觀此帖不拘

不縱風氣自如深得筆先之意公云兩目幾瞽但

信指腕不復自知其合否此公書之所以工也余

嘗見虞伯生晚年喪明後書塗糊潦倒而真態溢

出彌復可貴良由法度意趣熟爛胸中廢目而一

以神行之故有意外之奇耳

二日雨如噴霧三日陰晦

四日赴方別駕招飲天寧寺漢風閣下午刻余先至

憇僧房因過訪勉公靜室茶話久之無期者亦至

談禪品詩頗洽幽興

五日霽題道可行卷

六日莫沈純甫先生是日先生誕辰也

七日 八日雨 九日

十日雨霽稍寒上海賈人持書畫來閱四五十卷止

十一二佳者倪雲林小景一軸全法李營丘近作

十四五樹前坡後石壁平頂隱如高臺四畔列奇

石遠作縹緲峯巒一帶自題云來訪幽居秋滿林

塵喧暫可散煩襟風迴硯沼搖山影夜靜寒蛩和

客吟危磴白雲侵野展高桐清露濕窓琴蕭然不

作人間夢老鶴眠松萬里心陳白陽杏花春燕

自題云春日劬書嚮紙窓少年習氣未曾降墻頭

忽見杏花發走馬何時到曲江春日偶作杏花春
燕將寄社中諸友并搜舊詩題之白陽陳道復
此卷畫法精細洒逸書如盞面豪放類米元章
十一日寒雨竟日
十二日西風甚厲天宇如拭
十三日晴朗
十四日理水仙叢得葩二十餘蕙翹出者已奕々欲
吐此花候之極早者

十五日晴暖夜月如晝
十六日周梅翁以諸子華楷書便面歸余筆意類麻
姑壇子華名夏即澎湖居士也一面又作墨蘭數
葉
沈子廣引辟穀沈生來見自稱野人沈蘭不
知其何謂也初游秀水庠中年患蠱隔偶於孤山遇
一道者教以保氣之法漸有效因棄去習靜腹中
氣充然遂不思食斷粒凡七年矣亦能閉氣入水
中盤坐竟日不出對客談久以酒潤吻而已不多

飲也聞余節略抄得道藏故特垂訪
可詩序
作勉公道

十七日暮雨
十八日晴
十九日
二十日

二十一日書金湧樓扁

二十二日賦手柳酒三詩送賀孝延北上

二十三日

二十四日與賀孝延集湖舫有酒侑周仙仙

二十五日
二十六日
二十七日
二十八日

二十九日小畫作合郡鄉紳祭沈都御史繼山公文

十一月朔日

二日見邸報知余乞養
疏部覆在十月十日
歛

人程用貞名學智者來謁貽柳花咏三十韻求評

八語

三日

四日暖甚眉公先生見過

五日
六日

七日張虞懸以閩人冊索畫為作小米數筆題一絕
云烟開露沙渚木落見人家彷彿相逢處溪名是
若耶

八日暖甚

九日陰晦諸生持示古帖一本標云蘆溝橋集古法
帖載右軍適得書以下諸帖不知刻於何年亦不
知有幾卷

十日客携觀潤州金焦北固三山古今碑刻計百種

無一佳者又觀雞鳴山太廟功臣畫壁圖

十一日徐潤卿同陳衛伯携三卷過我評閱一趙文

敏洗馬圖白紙細描筆法精緊奚官手勒波間繫

鬣縑：纏結猶有餘滴蓋洗竟欲就陸者子昂自

題云鬻鄰覆駕誰能御駕蹇紛紛何足顧青絲絡

首錦障泥鞭蠶空勞怨長路明窓戲寫乘黃姿洗

刷歸來氣如怒不須對此苦嘆嗟男兒自昔多徒

步至元二十八年八月廿一日在家道人書

子昂稱在家道人而不名僅見此馬頂上青絲
轡勒用篆筆畫成備剛柔二性憶昔秋風從翠
華勝驤萬騎獵龍沙而今局脊蓬窓底坐對此圖
空嘆嗟是年十一月四日自廣陵還始償此債養
晦當發一笑鮮于樞題趙吳興與鮮于太常同
時吳興固遜鮮于助其翅羽觀此二詩鮮于所謂
見其善者機故多姿態子昂所謂見其杜德機故
多骨力鮮于猶有矜莊之色子昂乃以氣吞之故

多勝耳董其昌題竹嬾曰鮮于書法度極熟用
筆極圓勁而少風神子昂鮮艷豐潤而乏骨氣此
卷書意含蓄古淡似孫過庭孝經行草中雜思陵
數筆鮮于指頂行楷酷摩哀冊自是兩種意頭董
跋以趙為氣吞漁陽恐非公論一鮮于伯機行
草坡公後赤壁賦熟勁有法一沈石田有竹莊
小圖石田有竹莊圖青綠長卷贈史明古者此
又重出畫法梅道人荒率簡遠絕有勝韻自題云

顛毛脫盡野僧如世好多歸一懶除欲博晏眠高
着枕圖便老眼大抄書屋須矮小茅須厚牕要清
虛竹要疎心與陶翁有相得時歌吾亦愛吾廬弘
治己酉秋日廷珍過我有竹莊賦此系圖以贈
夜聚飲沈倩伯遠家馮樵竒談項宏甫家有文與
可晚霽橫看圖妙甚相約索玩黎園女旦傳生
年十七矣風致翩翩金壇富人麾伍伯金圖為側
室生鄙其為人一夕遁去亦可見也

十二日 十三日

十四日哭戴升之升之初與余同學已同游馮具區
先生門下已又同叅紫栢姿韻枯淡書法初學蘓
子由丙午舉於鄉至是竟卒年五十耳識者悲之
十五日客携視沈石田水墨花鴨筆法蒼潤有生氣
自題擘窠大書云客來具雞黍我具能言雌頗肥
如秋瓠留飯客莫辭尚愛好毛羽黑白相參差更
復存紙影若聞鳴聲悲食品何足惜所重在舊私

用昭將行以此致餽聊發解纜一笑

十六日

十七日

十八日會殯沈純甫先生於四十二溪之原

十九日長至

二十寒甚

二十一日作壽應龍濱先生文

二十二日

二十三日連日在美蔭齋前榮負暄自適杭蘭四五

叢俱吐頽鑽苔而出春候之極早者也

二十四日 二十五日

二十六日至金橋金帶村送姻家葵舟沿枯葦淅

敲冰而行

二十七日過姚子仲壁間一畫絹素沉古筆法蒼酣

類范寬題云謝縉不知何許人也

二十八日夜集范長康拜石軒

二十九日與同年曾平子圖扇題云有酒腸曩塊者

二 堪寫石有節目勁挺者堪寫寒林文思鬱淳者堪
三 寫烟雲草樹曾吞雲夢八九者堪寫沙水渺迷
十二月朔日陳白石携示宋魏崔山手錄渠陽讀書
二 雜抄字如半粟精緊有柳法楮勻潔白前云起寶
慶三年四月後硃筆注云咸淳癸巳臘月傳與劉
一 養源密記密者元周密公瑾也

二日 三日 陰晦

四日 細雨作祭吳江沈大中丞太素公文太素名季

十一 文丁丑進士起家工部郎歷閩臬齊晉監司衡文
十 秦中陟齊藩長以中丞出撫河南告歸捐館舍幼
七 女字亨兒以是月之八日往葵吳縣上方山遣兒
挽紼附以奠章

五 日晚霽夜赴項別駕招同坐者許靈長學博孫鼎
石萬戶有歌舞侍子妍妙者紫烟春暉寒芬秋聲
數人紫烟尤所篤幸者也徵余詩余戲揮一律云
歌舞當場第一仙水晶簾影妬婢娟低徊乍似迎

風柳瞥見渾疑出水蓮寵極不須愁曲誤羞多番
自取人憐夜來衫袖襪襪甚偷伴糴糴一醉眠

六日七日寒八日寒甚九日雪十日霽

十一日寒雨蕭然昨夜霜月滿庭無纖翳陰晴難料

若此

十二日雨竟日不止氣候不甚寒似正月下旬

十三日雨雪雜澍

十四日晴雪融滴瀝有客饋余野鳧舌百枚想其呬

引清流啜喋蘋藻於遙沙濶浦間可望不可即何

事而舉族見俘兢拔舌以供酒人嚙嚙也是日梅

蕾放白杭蘭微拆隱香撲衣袂為之傾一壘

十五日復雨竟日

十六日雨歇至夜復雨

十七日雨竟日

十八日陰晦

十九日晴松江年家沈石樓侍御子名士棟者來謁

出觀宣廟賜先世沈學士民則諱度者御製醉
太平調二首睡起詩一首御畫鸚鵡龍眼一幅
三春暮久晴一雨動歡聲如膏潤物總敷榮動吾
民喜慶秀添麥隴苗新盛紅垂柳檻花交映綠舒
荷沼葉初生盡道是豐年好景濃雲散雨收花
苑內鳴鳩曉來喜見日光浮暖融永晝麥苗潤
澤添清秀榴花濕映紅光溜農夫鼓舞盡嘔歌是
處慶豐年醉酒宣德戊申四月九日書賜翰

林學士沈度睡起詩珍珠簾外薰風起青瑣
牕前午夢醒寶鼎散烟香細石泉落澗響冷
閒看古畫消長日旋煮新茶解宿醒頗覺襟懷清
似水數聯吟罷不勝情宣德戊申五月望日書
賜右庶子沈粲龍眼雙鸚圖宣德二年御筆
賜學士沈度右圖廼章皇帝御筆宣德丁未
賜先臣學士絹用內府所藏色白細潤可鑑廣二
尺有二長三尺有五所圖為龍眼色黃鸚鵡二色

朱神采生動迥異凡染御款十一字御篆曰雍熙
世人視國寶差小猗歟休哉當宣廟朝正偃武
修文之日也潤飾太平萬幾餘暇留神翰墨先學
士以書受知暨先臣少卿兄弟並膺殊眷若此由
今思之真可謂雍熙盛世矣萬曆三十年春正月
望日七世孫御史臣時來謹識時來者即余同
年石樓君也與余同觀政通政司每早衙列坐右
廡仰視大銀臺判牒至日卓午方得散去團聚無

事因狎語終日相樂也無何各授職石樓以大行
擢御史巡視居庸紫荆山海等關有聲俄而捐館
人謂君豪飲竟罹酒禍不竟其抱傷哉三子伯仲
繼天士棟其季也

二十日晴

二十一日雨府中奉到余乞養疏部覆云為照本官
募義輒誦菽水嬰情依八旬之父而孑然一子委
難為絕裾之行爰一日之養而抗志三公宜遂其

陟岵之願據其辭榮而重本必能移孝以為忠既
經該司查與例合又有同鄉官結勘前來相應覆
請合候命下容本官在籍終養吏部案候親終之
日給文赴部聽用等因萬曆三十年十月初五日
具題本月初九日奉 聖旨是欽此

二十二日風而寒

二十三日霽村莊紅白梅盛開

二十四日雪點洒游

二十五日雨 亭午雨歇鳥聲甚繁枯草復萌泥融
地濕宛然仲春之初不知其為窮冬也

二十六日至新豐送黃侍御貞所公殯回棹東風甚
駛

二十七日陰晦

二十八日霽眉眼豁如

二十九日 三十日

