

唐翰林李白詩類編卷之七

五言古詩

閑適

與元丹丘方城寺談玄作



茫茫大夢中唯我獨先覺
騰轉風火來假合作容貌滅
除昏疑盡領略入精要
澄慮觀此身因得通
寂照朗悟前後際
始知金仙妙幸逢禪居人
酌玉坐相召彼我俱
若喪雲山豈殊調
清風生虛室明月見談笑
怡然青蓮宮永願恣遊眺

尋高鳳石門山中元丹丘

尋幽無前期乘興不覺遠蒼崖渺難涉白日忽欲晚未
窮三四山已歷千萬轉寂寂聞猿愁行行見雲收高松
來好月空谷宜清秋溪深古雪在石斷寒泉流峯巒秀
中天登眺不可盡丹丘遙相呼顧我忽而哂微笑也遂
造幽谷間始知靜者閑留歡達永夜清曉方言還

安州般若寺水閣納涼喜遇薛員外

脩音消然金園賞遠近含晴光樓臺成海氣草木皆天香
忽逢青雲士共解丹霞裳水退池上熱風生松下涼吞
討破萬象寰丘度切窺臨衆芳而我道有漏與君用無方
心垢都未滅永言題禪房

對酒醉題屈突明府廳

陶令八十日長歌歸去來故人建昌宰借問幾時迴風
落吳江雪紛紛入酒杯山翁今已醉舞袖為君開

月下獨酌四首

花間一壺酒獨酌無相親舉杯邀明月對影成三人月
既不解飲影徒隨我身暫伴月將影行樂湏及春我歌
月徘徊上音裴下音回不進貌我舞影凌亂醒時同交歡醉後各
分散永結無情遊相期邀墨角切雲漢

天若不愛酒酒星不在天地若不愛酒地應無酒泉天
地既愛酒愛酒不愧天已聞清比聖復道濁如賢賢聖

既已飲何必求神仙。三盃通大道。一斗合自然。但得醉中趣。勿為醒者傳。

三月咸陽城。千花晝如錦。一作好鳥吟清風。落花散如錦。又作園鳥語成歌。度花笑

如誰能春獨愁。對此徑須飲。窮通與修短。造化夙所稟。一樽齊死生。萬事固當審。醉後失天地。兀然就孤枕。不知有吾身。此樂最為甚。

窮愁千萬端。美酒三百杯。愁多酒雖少。酒傾愁不來。所以知酒聖。酒酣心自開。辭粟卧首陽。屢空飢顏回。當代不樂飲。虛名安用哉。蟹螯音敖。蟹之大足。即金液。糟丘是蓬萊。且須飲美酒。乘月醉高臺。

春歸終南山松龍舊隱

我來南山陽。事事不異昔。却尋溪中水。還望崑下石。舊

襪上音端。下音微。花名。緣東窓。女蘿音羅。藤也。遶北壁。別來能幾日。

草木長數尺。且復命酒樽。獨酌陶永夕。

冬夜醉宿石龍門覺起言志

醉來脫寶劍。旅愁息也。高堂眠。中夜忽驚覺。起立明

燈前。開軒聊直望。曉雪河冰壯。哀哀歌苦寒。鬱鬱獨惆

悵。傳說版築臣。太子斯鷹犬。歟起匡社稷。寧復長艱辛。

而我胡為者。歎自心龍門下。富貴未可期。殷憂向誰寫。去

去淚滿襟。舉聲忽不聞。吟青雲當自致。何必求知音。

尋山僧不遇作

石徑入丹壑，松門閉青苔。閑階有鳥跡，禪室無人開。窺
窓見白拂，挂壁生塵埃。使我空歎息，欲去仍徘徊。香雲
徧山起，花雨後天來。已有空樂好，况聞清猿哀。了然絕
世事，此地方悠哉。

過汪氏別業二首

遊山誰可遊，子明與浮丘。疊嶺礙牛代切河漢，連峯橫
斗牛。汪生面北阜，池館清且幽。我來感意氣，挺息上侍
擊也。下音也。列珍羞。掃石待歸月，開池漲寒流。酒酣益爽
氣，為樂不知秋。

疇昔未識君，知君好賢才。隨山起館宇，鑿石營池臺。天
火五月中，景風從南來。數枝石榴發，一丈荷花開。恨不
當此時，相過醉金罍。我行值木落，月苦清猿哀。永夜達
五更，笑飲音俞送瓊盃。酒酣欲起舞，四座歌相催。日出
遠海明，軒車且徘徊。更遊龍潭去，枕石拂莓苔。
待酒不至

玉壺繫青絲，沽酒來何遲。山花向我笑，正好銜盃時。晚
酌東窓下，流鶯故在茲。春風與醉客，今日且相宜。

獨酌

春草如有意，羅生一玉堂。陰東風吹愁來，白髮坐相侵。獨

酌勸孤影開歌面芳林長松爾何知蕭瑟為誰吟手舞
石上月膝橫花間琴過此一壺外悠悠非我心一本云

謝野新鶯有佳音落日不盡勸恐為愁所侵獨酌勸孤影
調歌面芳林清風尋空來碧松與共吟手舞石上月
壺外悠悠非我心

友人會宿

滌蕩千古愁留連一壺飲良宵且清談皓月未能寢醉
來卧空山天地即衾枕

春日獨酌二首

東風扇泚氣水木榮春暉白日照綠草落花散且飛孤
雲還空山衆鳥各已歸彼物皆有託吾生獨無依對此

石上月長醉歌芳菲

我有紫霞想緬懷滄洲間思對一壺酒淡然萬事閑橫
琴倚高松把酒望遠山長空去鳥沒落日孤雲還但悲
光景晚宿昔成秋顏

金陵江上遇蓬池隱者

時於落星石上以紫綺
裘換酒為歡

心愛名山遊身隨名山遠羅浮麻姑臺此去或未返遇
君蓬池隱就我石上飯空言不成歡強笑惜日晚綠水
向鴈關黃雲蔽龍山歎息兩客鳥徘徊吳越間共語一
執手留連夜將久解我紫綺裘且換金陵酒酒來笑復
歌興酣樂事多水影弄月色清光柰愁何明日長挂帆席

離恨滿滄波

月夜聽盧子順彈琴

閑夜坐明月幽人彈素琴忽聞悲風調宛若寒松吟白
雪亂纖手綠水清虚心鍾期久已歿世上無知音

日夕山中忽然有懷

久卧名山雲遂為名山客山深雲更好賞弄終日夕月
銜樓間峯泉漱先奏切階下石素心自此得真趣非外
惜音吾鼯音屬啼桂方秋風滅籟音賴凡孔竅歸寂緬思洪
崖術欲往滄海隔雲車來何遲撫已空歎息

廬山東林寺夜懷

我尋青蓮宅獨往謝城關霜清東林鍾水白席溪月天
香生虛空天樂鳴不歇宴坐寂不動大千入毫髮湛然
冥真心曠劫斷出沒

春日醉起言志

屢世若大夢胡為勞其生所以終日醉頽然卧前楹覺
來眴庭前一鳥花間鳴借問此何時春風語流鶯感之
欲歎息對酒還自傾浩歌待明月曲盡已忘情

對酒

勸君莫拒盃春風笑人來桃李如舊識傾花向我開流
鶯啼碧樹明月窺金壘音雷昨來朱顏子今日白髮催

棘生石虎殿鹿走姑蘇臺自古帝王宅城闕閉黃埃君若不飲酒昔日安在哉

朝王歷陽不肯飲酒

地白風色寒雪片大如手笑殺陶淵明不飲盃中酒浪撫一張琴虛栽五株柳空負頭上巾吾於爾何有

懷思

憶崔郎中宗之遊南陽遺吾孔子琴撫之潸然

感舊

昔在南陽城唯滄獨山蕨憶與崔宗之白水弄素日時過菊潭上縱酒無休歇泛此黃金花頽然清歌幾一朝

運速天地閉胡風結飛霜百草死冬月六龍頽西荒太白出東方彗星揚精光鴛鴦非越鳥何為失南翔惟昔

鷹將犬今為侯與王得水成蛟龍爭池奪鳳凰北斗不酌酒南箕空簸補火切揚

世路今太行迴車竟何託萬族皆凋枯遂無少可樂曠野多白骨幽魂共銷鑠榮貴當及時春華乍照灼人非

崑山玉安得長璀璨取狼切也銷身沒期不朽榮名在麟閣

月色不可掃客愁不可道玉露生秋衣流螢飛百草日

月終銷毀天地同枯槁蛭音上音惠下音始音蚌屬啼青松安見此

樹老金丹寧誤俗味者難精討爾非千歲翁多恨去廿

早飲酒入玉壺藏身以為寶

生者為過客死者為歸人天地一逆旅同悲萬古塵月
兔空搗藥扶桑已成薪白骨寂無言青松豈知春前後

更歎息浮榮何足珍

仙人騎綵鳳昨下閬風岑海水三清淺桃源一見尋遺
我綠玉杯兼之紫瓊琴杯以傾美酒琴以閑素心一物
非世有何論珠與金琴槿松裏風盃勸天上月風月長
相知世人何倏忽

涉江弄秋水愛此荷花鮮攀花弄其珠蕩漾不成圓佳
期綵雲重欲贈隔遠天相思無由見悵望涼風前

人昔好杯中物今為松下塵金龜換酒處却憶淚沾巾
狂客歸四明山陰道士迎敕賜鏡湖水為君臺沼榮入
亡餘故宅空有荷花生念此杳如夢淒然傷我情

感遇

越中秋懷

越水遶碧山周迴數千里乃是天鏡中分明盡相似本

首四句云臨海思仲連遊山慕康樂攀雲窮千峯弄水涉萬壑下同愛此從冥搜永懷臨

端遊一為滄波客卜見紅蕖音渠荷也秋觀濤壯天險望

海令人愁路遐迫西照歲晚悲東流何必探禹穴擔將

歸蓬丘不然五湖上亦可乘扁舟

效古二首

朝入天苑中。謁帝蓬萊宮。青山映輦道。碧樹遙烟空。謬
題金閨籍。得與銀臺通。待詔奉明主。抽毫誦清風。歸時
落日晚。躑躅浮雲驄。躑躅上悉協如人馬本無意飛馳
自豪雄。入門紫鴛鴦。金井雙梧桐。清歌絃古曲。美酒沽
新豐。快意且為樂。列筵坐群公。光景不可留。生世如轉
蓬。早達勝晚遇。羞比垂釣翁。

自古有秀色。西施與東隣。娥眉不可妬。况乃効其顰。音
石感所以尹婕妤。上音捷。下音羞。見邢。音夫人。低頭不
出氣。塞默少精神。寄語無鹽子。如君何足珍。

擬古十二首

青天何歷歷。明星白如石。黃姑與織女。相去不盈尺。銀
河無鵲橋。非時將安適。閨人理紈帛。音丸。帛也。素遊子悲行役。
瓶水知冬寒。霜露欺遠客。客似秋葉飛。飄飄不言歸。別
後羅帶長。愁寬去時衣。乘月託宵夢。因之寄金徽。

高樓入青天下。有白玉堂。明月看欲墮。當窻懸清光。暎
夜一美人。羅衣霑秋霜。含情弄柔琴。彈作陌上桑。絃聲
何激烈。風卷繞飛梁。行人皆躑躅。上音拂。下音棲。鳥去曰
翔。但寫妾意苦。莫辭此曲傷。願逢同心者。飛作紫鴛鴦。
長繩難繫日。自古共悲辛。黃金高北斗。不惜買陽春。石

火無留光還如世中人。即事已如夢。後來我誰身。提壺
莫辭貧。取酒會四隣。仙人殊恍惚。上音晃切。下音木若。
醉中真。

清都綠玉樹。灼爍上音略切。下音灼切。瑤臺春。攀花弄秀色。遠贈

天仙人。香風送紫葉。直到扶桑津。取掇世上艷。所貴心

之珍。相思傳一笑。聊欲示情親。

今日風日好。明日恐不如。春風笑於人。何乃愁自居。吹

簫舞彩鳳。酌醴餽神魚。千金買一醉。取樂不求餘。達士

遺天地。東門有二疎。愚夫同瓦石。有才知卷舒。無事坐

悲苦。塊然酒輒上音鶴。下音微。魚。

摧玉樹。生死殊飄忽。留我孔子琴。琴存人已沒。誰傳廣

陵散。但笑印山骨。泉戶何時明。長掃狐兔窟。

望月有懷

清泉映踈松。不知幾千古。寒月搖輕波。流光入窓戶。對
此空長吟。思君意何深。無因見安道。興盡愁人心。

春滯沅湘有懷山中

沅湘春色還。風暖烟草綠。古之傷心人。於此腸斷續。予
非懷沙客。但羨採菱曲。所願歸東山。寸心於此足。

落日憶山中

雨後烟景綠。晴天散餘霞。東風隨春歸。發我枝上花花。

落時欲暮見此令人嗟。願遊名山去學道飛丹砂。

憶秋浦桃花舊遊時宿朮夜郎

桃花春水生白石今出沒。搖蕩女蘿枝半挂青天月。不知舊行徑初拳幾枝蕨。音厥。首一可食。三載夜郎還於茲煉金骨。

對酒憶賀監二首

太子賓客賀公於長安此亦極官一見余呼予為謫

陟革切仙人因解金龜換酒為樂沒後對酒悵然

照謫也有懷而作是詩。

四明有狂客風流一作賀季真長安一相見呼我謫仙

去去復去去辭君還憶君。漢水既殊流楚山亦此人。

生難稱意豈得長為群。越燕喜海日燕鴻思翔雲。別久

容華晚琅玕不能飯。琅玕上音郎下音干。崑崙有椰玕樹。日落知天昏。夢

長覺道遠望夫登高山。化石竟不返。

感興八首

瑤姬天帝女精彩化朝雲。宛轉入夢宵無心向楚君。錦

衾抱秋月綺席空蘭芬。茫昧竟誰測虛傳宋玉文。

洛浦有宓妃宓音服宓如水神飄颻雪爭飛。輕雲拂素月了可

見清輝。解珮欲西走含情詎相違。香塵動羅襪綠水不

沾衣。陳王徒作賦神女豈同歸。好色傷大雅多為世所

譏

裂素持作書，將寄萬里懷。眷眷待遠信，竟歲無人來。征

鴻務從陽，又不為我棲。委之在深篋，詰叶切 箱篋也塵魚壞其

題。何如投水中，流落他人開。不惜他人開，但恐生是非。

芙蓉嬌綠波，桃李誇白日。偶蒙春風榮，生此艷陽質。豈

無佳人色，但恐花不實。宛轉龍火飛，零落互相失。詎知

凌寒松，千載長守一。

十五遊神仙，仙遊未曾歇。吹笙吟松風，汎瑟窺海月。西

山玉童子，使我鍊金骨。欲逐黃鶴飛，相呼向蓬闕。

西國有美女，結樓青雲端。峨眉艷曉月，一笑傾城慙。高

節奪明主，烟音迴也心如凝丹。常恐彩色晚，不為人所觀。

安得配君子，共成雙飛鸞。

竭來荆山客，誰為珉玉分。良寶絕見弃，虛持三獻君。直

木忌先伐，芬蘭哀自焚。盈滿天所損，沉冥道所群。東海

有碧水，西山多白雲。曾連及夷齊，可以躡音爾 躡也清芬。

嘉穀隱豐草，草深苗且稀。農夫既不異，孤穗音穗 穗也成。未將

安歸，常恐委疇隴。忽與秋蓬飛，烏得薦宗廟。為君生光

輝。

寓言三首

周公負斧戡，隱豈切成王何夔夔。武王昔不豫，剪爪投河

涓賢聖遇讒慝不免人君疑天風拔大木未忝成傷
邕危切管蔡扇蒼蠅公賦鳩鴉上音瘼下吁詩金勝
若不啓忠信誰明之

搖裔雙綵鳳婉變上音苑下力衍切三青禽往還瑤臺裏鳴舞

玉山岑以歡秦娥意復得王母心區區精衛鳥銜木空

哀吟

長安春色歸先入青門道綠楊不自持從風欲傾倒海

燕還秦宮雙飛入簷櫳盧東切櫳也相思不相見託夢遼城

東

秋夕旅懷

涼風度秋海吹我鄉思飛連山去無際流水何時歸日
夕浮雲色心斷明月輝芳草歇柔艷白露催寒衣夢長
銀漢落覺罷天呈稀含悲想舊國泣下誰能揮

感遇四首

吾愛王子晉得道伊洛濱金骨既不毀玉顏長自春可
憐浮丘公猗靡與情親舉手白日間分明謝時人二仙
去已遠夢想空殷勤

可歎東籬菊莖踈葉且微雖言異蘭蕙亦自有芳菲未
泛盈樽酒徒沾清露輝當榮君不採飄落欲何依

昔余聞嫦娥上音常下音俄竊樂駐雲髮不自嬌玉顏方希鍊

金骨飛去身莫返。含笑坐明月。紫宮誇蛾眉。隨手會凋
歌
宋玉事楚王。立身本高潔。巫山賦綵雲。郢路歌白雪。舉
國莫能和。巴人皆卷舌。一惑登徒言。恩情遂中絕。

寫懷

翰林讀書言懷 呈集賢內諸學士

晨趨紫禁中。夕待金門詔。觀書散遺帙。掇都活切取也。古窮
至妙。片言苟會心。掩卷忽而笑。青蠅易相點。白雪難同
調。本是踈散人。屢貽福。促誚雲天屬。清朗林壑憶遊眺。
或時清風來。閒倚欄下。嘯巖光。桐廬溪。謝客臨海嶠。梁

切山鏡而高 功成謝人間。從此一投釣。

尋陽紫極宮感秋作

何處聞秋聲。脩脩北窓竹。迴薄萬古心。攬之不盈掬。靜
坐觀衆妙。浩然媚幽獨。白雲南山來。飭我簷下宿。嫩從
唐生決。羞訪李主卜。四十九年非。一往不可復。野情轉
蕭散。世道有翻覆。陶令歸去來。田家酒應熟。

江上秋懷

餐七安切吞也 霞卧舊壑。散髮謝遠遊。山蟬號枯桑。始復知

天秋。翔鴈別海裔。越燕辭江樓。颼颼風卷沙。茫茫霧縈
洲。黃雲結暮色。白水揚寒流。惻愴心自悲。潺湲淚難收。

蘅音行蘭方蕭瑟長歎令人愁

秋夕書懷

北風吹海鴈南度落寒聲感此瀟湘客悽其流浪情海
懷結滄洲一作遠心霞想遊赤城始探蓬壺事旋覺天
地輕澹音然吟高秋閑卧瞻太清蘿月掩空幕松霜結
前楹滅見息群動獵微窮至精桃花有源水可以保吾
生

避地司空原言懷

南風昔不競豪聖思經綸劉琨音昆與祖逖他歷切起舞難
鳴晨雖有匡濟心終為樂禍人我則異於是潛光皖合版

切水濱卜築司空原北將天柱鄰雪霽萬里月雲開九
江春俟乎太階平然後託微身傾家事金鼎年貌可長
新所願得此道終然保清真弄景奔日馭攀星戲河津
一隨王喬去長年玉天賓

南奔書懷

遙夜何漫漫空歌白石爛窳戚未匡齊陳平終佐漢攬
搶上初街切下初掃河洛直割鴻溝半歷數方未遷雲
雷屢多難天人秉旄鉞音越大席竹光藩翰侍筆黃金
臺傳觴青玉按不因秋風起自有思婦歎主將動讒疑
王師總離叛自來白沙上鼓噪丹陽岸賓御如浮雲從

風各消散舟中指可掬城上散爭鬪音草草出近關行
行昧前筭南奔劇星火北寇無涯畔顧之七寶鞭留連
道邊翫太白夜食昂長虹日中貫秦趙興天兵茫茫九
州亂感遇明主恩頗高祖述言過江誓流水志在清中
原拔劍擊前柱悲歌難重論

荊州賊平臨洞庭言懷作

脩蛇橫洞庭吞象臨海島積骨成巴陵遺言聞楚老水
窮三苗國地窄音責狹也三湘道歲晏天崢嶸時危人枯槁
思歸阻喪亂去國傷懷抱郢路方丘墟去魚切毀滅無後之地章
華亦傾倒風悲猿嘯苦木落鴻飛早日隱西赤沙月明

東城草關河望已絕氛霧行當掃長叫天可聞吾將問
蒼昊

覽鏡書懷

得道無古今失道還衰老自笑鏡中人白髮如霜草捫
心空嘆息問影何枯槁桃李竟不言終成南山皓

江南有懷

青春幾何時黃鳥鳴不歇天涯失歸路江外老華髮心
飛秦塞雲影滯楚關月身世殊爛漫田園久蕪沒歲晏
何所從長歌謝金闕

詠物

聽蜀僧濬彈琴

蜀僧抱綠綺，西下峨眉峯。為我一揮手，如聽萬壑松。客心洗流水，餘響入霜鍾。不覺碧山暮，秋雲暗幾重。

魯東門觀刈蒲

魯國寒事早，初霜刈音刈蒲。音刈若轉月，拂水生連珠。此草最可珍，何必貴龍鬚。織作玉床席，欣承清夜娛。羅衣能再拂，不畏素塵蕪。

詠鄰女東窓海石榴

魯女東窓下，海榴世所稀。上相干切，下音胡。映綠似玉而赤，形似樹。水未足比光輝，清香隨風散。落日好鳥歸，願為東南枝。

低舉拂羅衣，無由共攀折。引領望金扉。

南軒松

南軒有孤松，柯葉自緜幕。清風無閑時，瀟灑終日夕。陰生古苔綠，色染秋煙碧。何當凌雲霄，直上數千尺。

求崔山人百丈崖瀑布圖

百丈素崖裂，四山丹壁開。龍潭中噴吐，音噴射畫夜生。風雷但見瀑泉落，如灑音灑入大水。雲漢來聞君寫真圖。

島嶼上音角，下音海。中山也。備縈迴，石黛音代，青也。刷幽草。曾青澤

古苔幽絨儻，相傳何必向天台。

瑩禪師房觀山海圖

真僧閉精宇，滅跡含達觀。列障圖雲山，攢但九切峯入
霄漢。丹崖森在目，清晝疑卷幔。莫半切蓬壺來軒窓，灑
海入几案。煙濤爭噴薄，島嶼相凌亂。征帆飄室中，瀑水
灑所蟹切散。天半崢嶸若可陟，想像徒盈嘆。香與真心冥，
遂諧靜者翫。如登赤城裏，揭步滄洲畔。即事能娛人，從
茲得消散。

詠槿

園花笑芳年，池草艷春色。猶不如槿，音謹木名其花朝生暮死花嬋
娟。上音婢下崇緣切美好貌玉階側，芬榮何夭促。零落在瞬動，音奔日
息豈若瓊樹枝。終歲長翕艷，上音吸下迄力切明感貌

詠桂

世人種桃李，皆在金張門。攀折爭捷疾業切徑，及此春風
暄。一朝天霜下，榮耀難久存。安知南山桂，綠葉垂芳根。
清陰亦可託，何惜樹君園。

題詠

題隨州紫陽先生壁

神農好長生，風俗久已成。復聞紫陽客，早署丹臺名。喘
息飡妙氣，少虛吟真聲。道與古仙合，心將元化并。樓疑
出蓬海，鶴似飛玉京。松雪窓外曉，池水階下明。忽耽都
好切嗜也笙歌樂，頗失軒冕情。終願惠金液，提携凌太清。

題元丹丘山居

故人棲東山，自愛丘壑美。青春臥空林，白日猶不起。松風清襟袖，石潭洗心耳。羨君無紛喧，高枕碧霞裏。

題元丹丘穎陽山居

并序

丹丘家于穎陽，新卜別業。其地北倚馬嶺，連峯崑丘。南瞻鹿臺，極目汝海。雲崑映鬱，有佳致焉。白從之遊，故有此作。

仙遊度穎水，訪隱同元君。忽遺蒼生望，獨與洪崖群。卜地初晦跡，興言且成文。却顧此山斷，前瞻南嶺分。逶迤通汝海，月不隔嵩丘。雲之子合逸趣，而我欽清芬。舉跡倚

松石，談笑迷朝曛。益願狎青鳥，拂衣棲江濱。

題瓜洲新河餞族林舍人賁

齊公鑿新河，萬古流不絕。豐功利生人，天地同朽滅。兩橋對雙閣，芳樹有行列。愛此如甘棠，誰云能攀折。吳關倚此固，天險自茲設。海水落斗門，平湖見沙汭。

叶世女
利切

我行送季父，弭母切棹凌流悅。楊花滿江來，疑是龍山

雪。惜此林下興，愴為山陽別。瞻望清路塵，歸來空寂滅。

洗脚亭

白道向姑蘇，洪亭臨道傍。前有昔時井，下有五丈床。樵女洗素足，行人歇金裝。西望白鳥洲，蘆花似朝霜。送君

此時去回首淚雙行

題金陵王處士水亭

此亭蓋齊朝南苑
又是陸機故宅

王子耽玄言，賢豪多在門。好鵝尋道士，愛竹嘯名園。樹色老荒苑，池光蕩華軒。此堂見明月，更憶陸平原。掃地青玉簞，為余置金樽。醉罷欲歸去，花枝宿鳥喧。何時復來此，再得洗囂煩。

題嵩山逸人元丹丘山居

并序

白久在廬霍，元公近遊嵩山，故交情深，出處無間。品信頻及許，為主人欣然，適會本意，當冀長往，不返，欲便舉家就之，兼書共遊，因有此贈。

本家紫雲山，道風未淪落。沈懷丹丘志，冲賞歸寂寞。

來遊閩荒捫音門持也，撫沙窮禹鑿。黃緣泛潮海，偃蹇涉廬

霍。憑雷躡天窓，弄景憇霞閣。且欣登眺羨，頗愜隱淪諾。

三山曠幽期，四岳聊所託。故人憇嵩穎，高義炳丹雘。

切善丹也滅迹遺紛囂，終言本峯壑。自矜林湍好，不羨市朝

樂。偶與真意并，頓覺世情薄。爾能折芳桂，吾亦採蘭若。

拙妻好乘鸞，嬌女愛飛鶴。提攜乃訪神仙，從此鍊金藥。

改九子山為九華山聯句

并序

青陽縣南有九子山，山高數千丈，上有九峯如蓮華。按畜徵名無所依據，太史公南遊略而不書事。

絕古老之口，復闕名賢之紀。雖靈異往復而賦詠罕聞，予乃削其舊牒，加以九華之目。時訪道江漢，憇於夏侯迴之堂，開簷岸，憤坐眺松雪，因與二三子聯句傳之將來。

妙有分二氣，靈山開九華。

李白

層標遏遲日，半壁明朝霞。

高齊積雪耀陰壑，飛流歆陽崖。

一作權

權

青熒

音螢光也

玉

樹色縹緲

上匹沼切，下羽人家

李白

雜詠

嘲魯儒

魯叟談五經，白髮死章句。問以經濟策，茫如墜烟霧。足

著遠遊履，首戴方山巾。緩步從直道，未行先啓塵。秦家丞相府，不重褒衣人。君非赫孫通，與我本殊倫。時事且未達，歸耕汶水濱。

懼讒

二桃殺三士，詐假劍如霜。衆女妬娥眉，雙花竟春芳。魏姝信鄭袖，掩袂對懷王。一惑巧言子，朱顏成死傷。行將泣團扇，戚戚愁人腸。

嵩山採菖蒲者

神仙多古貌，雙耳下垂肩。嵩岳逢漢武，疑是九疑仙。我來採菖蒲，服食可延年。言終忽不見，滅影入雲煙。喻帝

竟莫悟終歸茂陵田

金陵聽韓侍御吹笛

韓公吹玉笛。個個留英音。風吹繞鍾山。萬壑皆龍吟。王子停鳳管。師襄掩瑤琴。餘韻渡江去。天涯安可尋。

白田馬上聞鶯

黃鸝啄紫椹。音甚素實也。五月鳴桑枝。我行不記日。誤作陽

春時。蠶老客未歸。白田已搔音騷絲。駢馬又前去。捫心空

自悲。

雜詩

白日與明月。晝夜尚不閑。况爾悠悠人。安得久世間。傳

聞海水上。乃有蓬萊山。玉樹生綠葉。靈仙每登攀。一食駐玄髮。再食留紅顏。吾欲從此去。去之無時還。

唐翰林李白詩類編卷之七