



07187

北隅掌錄

平江姚孟起書



光緒辛巳錢唐丁氏梓

北隅掌

北隅掌錄目錄

卷上

三十條

卷下

二十六條

北隅掌錄目錄

二十六條

卷下

三十條

卷上

北隅掌錄目錄

師扣翁姓黃諱士珣錢唐人尊父相圃先生多譔述  
有譽聲師幼奉過庭稍壯則敖遊於四方當代之掌  
故與夫鄉曲閭井傳語流言無不悉意關情博聞強  
記故一時賢士大夫欲有所考校折衷將必奔走咨  
諏於師門師世居郡之城北隨筆錄事周詳悉備編  
成北隅掌錄二卷

熙朝萬壽亭爲弁首末埒其家世之清白彥詠雅集  
之盛雖曰識小亦具體大焉昔厲徵君居城東作東  
城雜記二卷伯兄小米曾刊而行之蓋士人載筆升  
高能賦山川能說一里一邑傳習其所聞見賢者之

北隅掌錄序

用心大抵如斯今師範渺矣鯁鯁然常恐其言語文  
章忽焉泯滅而郡縣之文獻有不足徵信採擇此不  
獨辜負師心之苦深抑亦居是鄉者過也遂謀寫清  
本以授梓人尙有詩古文辭其孫萬里藏於家同邑  
門弟子汪邁孫謹序

聞之君子居官能大余謂居里亦然蓋一里必有一里之文獻爲當時所彥詠者非得居是里之賢而有文者爲筆之於書則君子之澤鮮不至五世而斬也余家于北城者五世矣余年亦周花甲身爲天民之窮固不敢當賢而有文之目然里中先哲有得諸傳聞者有得諸親炙者每一溯洄已在彷彿之間倘及今不志後之人或且有罔聞之者矣爰就所聞見都爲北隅掌錄兩卷因識文獻而坊巷寺院牽連及之曰北隅者謂唯是一隅之舉耳曰掌錄者謂亦惟是傳舊而已非敢無知妄作以取僭竊之罪也道光丁

北隅掌錄自序

酉十月扣翁黃士珣自序

北隅掌錄卷上

錢塘黃士珣扣

萬壽亭

康熙二十八年

聖祖仁皇帝南巡

詔蠲今年田租賜八十以上者粟帛七十者免本身徭役廣各府州縣考入童生各有差萬民嵩呼建亭

以祝

無疆之壽

小北門

北隅掌錄卷上

一

小北門宋天宗水門也在小新橋北其水道闊三四尺自小新橋直北穴城根而出不通舟楫城有石磴可登上建窩鋪五間派滿洲駐防兵把守其門自城外觀之高一丈二尺闊一丈四尺左右各有將臺兩臺相去凡十丈左臺縱二丈五尺橫四尺臺西卽城根穿出水道闊與城內相等深則丈餘此實元明以來出水之故道也右臺縱五丈橫四丈臺旁正中有門穴東西洞達門圓形兩面皆高七尺闊一丈入門不數武地漸低約深五六尺更進則其中十分之三兩旁磚直砌如壁頂亦高敞平正不解當日是何制

度也正門背南面北濠卽古之泛洋湖隔岸爲六伏  
禪寺余烟丈蔡木龕焜目驗而記之如此按咸淳臨  
安志北城水門二曰餘航出清湖曰天宗出鹽橋仁  
和縣志元末改天宗爲陸門一名小北門又增設北  
新門與故有之餘航水陸二門爲門凡四明初塞天  
宗北新祇留水陸門各一並曰武林

### 其補老霑洞

明東吳都印三餘贅筆浙中人家水溝多用陶瓦如  
竈突狀名曰霑取其流通不壅滯也今八旗兵教場  
後城根有老霑洞俗誤爲老人洞水穿城而出入于

### 北隅掌錄卷上

二

新河其地宋時近九曲城元末張氏改築水道仍而  
不變故稱老霑洞而其東北隅別鑿一道使東行以  
分洩于小斜橋河且建水德院于其上爲新霑洞云  
其歸老霑洞之水一自祖山寺後有古溝橫教場之  
中水西抵城根乃折而北注近洞處深廣皆丈餘儼  
然大谿其北則菱田彌望絕無居人水南趨與前溝  
水合每春夏雨甚時聲如雷鳴亦城中希有之觀也

### 祖山

祖山古虎林山也咸淳志虎林山在太一宮高士堂  
後有小土阜上有亭曰武林或云一名武林山道士

楊至質謂錢氏有國時此山在郭外吳虎出焉故名  
吳音承譌轉虎爲武耳樓鑰題太一宮武林山贈易  
高士詩易居求賦武林山呂困塵勞無暫閒我求挂  
冠欲歸去念此詩債須當還武林山出武林水靈隱  
後山毋乃是此山亦復用此名細攷其來真有以天  
目兩乳到錢唐一山環湖萬龍翔扶輿磅礴擁王氣  
皇居壯麗環宮牆湖陰一峯如怒猊勢臨城北尤瑰  
奇吳越大作緇黃廬爲穿百井以壓之從來有龍必  
有珠此雖培塿千山餘中興南渡爲行都崇列原廟  
太乙廬曾因祀事來登眺闔闔塵中有圓嶠薰風時  
來洗袪暑綠樹陰陰隱殘照我得暫來猶醒心美君  
清福住年深長安信美非吾土倦翼惟思歸故林是  
宣獻以爲靈隱武林之餘脈也西湖游覽志壽聖寺  
在虎林山上舊名長壽在東青門外永樂十二年爲  
潮水所侵徙建今所得廢聖壽院故址遂以名焉內  
有大井合抱銀杏皆宋物也而殘碑斷碣傾仆草中  
磨滅不可讀矣俗稱祖山寺

演武場

演武場在錢唐門內北游覽志宋時景靈宮及錢唐  
縣治故基元時改爲教場周廣三百一十六丈姚靖

增修游覽志云今則半爲民佃矣中有演武廳其後有火神廟蓋舊貯軍器火藥之所也今則復建火藥局于後矣廟貌肅清新禳踵接至六月二十三日神誕燈彩交衢士女闐溢香火之盛城中無有踰此者接景靈宮以奉祖宗衣冠之游蓋漢原廟之遺也咸淳志在新莊橋今呼教場橋之西卽劉光世家所獻賜第基爲之後復益以韓世忠家所獻賜第有蟠桃亭流盃堂跨水堂四并堂梅亭橋園諸勝

龍興祥符戒壇寺

元黃文獻公潛記略云杭州龍興祥符戒壇寺梁大同間郡人鮑侃捨宅以建也初名發心至唐而更其號曰衆善曰中興宋制諸州咸立大中祥符寺而茲

北隅掌錄卷上

四

寺例賜新額寺蓋律制故有戒壇今遂合而稱之曰龍興祥符戒壇寺云按圖志寺基廣袤九里有奇其子院有千佛諸天二閣而戒壇有院又有鐵塔及大小石塔清祐志小石塔二在寺門裏及黃大家錢王九百九十眼井寶靈芝大智律師受經之地觀眉山蘇公南豐曾公上

元所題紗籠銀葉錦帳紅雲之句其規撫之宏闢盛麗可知也建炎南渡金人擁重兵薄城下城陷寺毀而地入于官因斥爲御前軍器所民居往往錯峙其

間存留西南隅以爲寺宋社旣墟寺亦鞠爲荆棘瓦  
礫之場至元二十一年中庵吉公令其徒請于郡府  
願入錢僦地仍置僧坊以續香火事下有司覆驗得  
鐵塔一石塔二古井九與圖志合乃給券書悉以其  
地五十九畝九分歸于本寺二十五年江淮福建釋  
教都總統所被上旨凡故所有寺而今弗存者俾復  
爲寺于是祥符始得蠲其歲所入錢而以地爲寺之  
永業爰舉敬堂恭公以爲住持旣涖事卽叩已橐得  
錢數十萬緡召匠簡材百堵皆作遂爲一郡之大招  
提至治元年恭公告寂秀公以重紀至元之四年來

北隅掌錄卷上

五

補其故處作輪藏覆以大廈而函經以實之設十八  
阿羅漢及律宗及祖之像且作別院于城西以祠恭  
公謂恭公起廢之功久未有述乃伐石來徵文以爲  
記云云

黃女  
獻集

明張尙美重復古尊勝幢貓兒庵觀音

三味井探索徑山國一禪師眞身塔緣起云唐國一  
禪師爲徑山開山元祖考徑山志師末年順刺史之  
請居州之龍興寺及將示滅于龍興先期三日告衆  
曰當葬吾于南庭隙地勿封勿樹恐妨僧徒菜地等  
語德宗追謚貞元大覺禪師賜其塔曰天中至天復  
中錢氏列土許思兵亂發塔見二缸合藏肉身如生

髮長覆面士卒悚拜而去吳越王以厚禮重葬于舊塔因是人始知師全身不散之塏的在于龍興矣但不知龍興終屬何所近郡城祥符寺之前民居有古石尊勝幢一座向隱牆塹中故無聞焉茲緣住者不利徙去空室幢露一時里人喧動隨喜瞻禮者街填戶塞閱其鐫文乃梵僧波利佛陀朝五臺山過曼殊大士命所賫來尊勝陀羅尼經并序文在上豎建于唐開成二年後復題頭陀僧處道重修內有舍利五十四顆琉璃瓶盛等字查此寺肇始于梁大同二年爲邑人鮑旒捨宅所建初名發心唐貞觀中改衆善神

北隅掌錄卷上

六

龍元年改中興三年復改龍興至宋大中祥符始易今名臨安咸淳志國朝成化府志並同石幢之南有貓兒庵基乃鮑老捨宅後所棲之故地至今載入輿圖不沒良爲鮑老願力不磨所致中有觀音三昧井存焉按是則今之祥符卽古之龍興無疑矣又攷唐相李吉甫碑銘亦云師初自徑山徙居龍興寺順化于貞元八年壬申十二月二十八日明年二月八日奉全身于院庭之內尊遺命也建塔安神申門人之意也則徑山志所載葬吾南庭隙地勿封勿樹之說益證矣又宋大智元照律師法界相記載餘杭郡龍

興寺者自梁大同二年創建迄唐貞元中爲大覺棲  
眞之地皇宋大中祥符初復易今額則祥符之卽龍  
興又無疑矣嗚呼龍興有據則國一大師之全身缸  
瘞可訪也祥符舊志寺基廣袤九里有奇悉爲軍民  
廬舍惟僅存西南一殿址耳卽寺前之尊勝幢其湮  
滅于民間已久何得不與九里之基同廢而巋然獨  
存者豈亦將爲國一大師藏眞之塔必有時而見乎  
矧吾武林夙稱善地獲斯古蹟重彰凡忝列法門者  
甯忍坐視今幸產主願聽召價取贖仍還三寶不結  
一業則與八吉祥六殊勝之地無異但價須百金力

北隅掌錄卷上

七

難獨舉用取舍利五十四顆之數先發小簿五十四  
本每額化銀二兩凡領簿者隨緣勸化分銖不論積  
滿額數爲止惟願隨寫隨收以濟急需幸勿怠緩沈  
閣今當重復之際已瞻尊勝幢興更俟緣成之日再  
觀大中塔現故略敘其始末如此崇禎九年歲次丙  
子佛歡喜日雲棲弟子廣恬張尙美述復古會首聞  
啟祥陳昌遇王克家方杰沈孟諸張尙美  
右文今藏龍興寺中  
今則寺分爲三祥符尙稱律寺龍興僅爲小庵在祥  
符橋對門石幢在焉戒壇在金雞兜南庵丁龍泓先  
生獨游龍興寺詩云洒廬蔥肆幾騰蒸市井中間闕

佛燈祇有詩人諳着眼對橋門榜認龍興又寺後高  
樹婆娑隔垣可望沙彌言祥符寺內樹也因言先有  
龍興後有祥符蓋承其師語云爾但鮑老因緣未知  
尙能悉否再賦一律云瓜分古寺感蕭梁塞霧回燦  
疊宋唐穿蟻游人咏蘇老驍鴉貴女降錢王塔埋鐵  
劫消寒影井徒銀幹又夕陽惟有石幢肩佛日萬人  
爭覩玉毫光又歸途過鮑公古社當卽蕭梁捨宅人  
也以一絕記之云支河岸北石幢南聞有貓兒舊日  
庵鮑老精靈呼欲出數千年是護伽藍

尊勝幢

北隅掌錄卷上

八

石高五尺六寸八面周廣六尺四寸額題篆書佛頂  
尊勝陀羅尼微妙救危濟急之寶幢十六字文每面  
十行惟第四面十一行前刻經序行書徑七分後經  
文題記俱正書徑六七分不等是幢建于唐開成二  
年建主鄭徹同建造僧宗亮同勾黨造幢吳中則處  
士胡季良書都料匠吳興沈郁弟咸刻字其後又有  
大中五年及後梁乾化五年宋清祐八年明崇禎丙  
子年國朝順治乙未修幢諸記幢座間刊姓名三  
列當是開成間施主題名今大半剝蝕矣宣和書譜  
載胡季良工行草字體溫潤有秀穎之氣乾隆戊寅

季冬先君子同吳西林穎芳陳雪廬嵇倪嘉樹一擊

厲層雲

志齋

周亦庵

駿發

蘇展亭

許堂

郁陞宣

禮王

繩玉

元晁

諸先生從伯蘅洲

杜

往觀以意盡無會處

功深有到時分韻各賦五古以記之西林先生得深  
字詩云葛榜靈隱山褚書瑞石岑烟雲忽變滅真迹  
不可尋有唐胡處士墨妙鐫璆琳龍興尊勝幢開成  
垂至今朋儔興勃發嗜古如書淫殘年撥百事獨向  
空門闢破殿轉檐北拔地高嶽崑入棧桃木爰二仞  
蓮花簪蕉葉羽勢矯火珠頂相森藥叉隨跂跪散脂  
持鉢椹羅列狀貌惡擁衛神鬼欽歲久客土積踵趾

北隅掌錄卷上

九

嗟陸沈誰歟權剔淨琢石爲坎嘗觀之動神魄膜拜  
伸寸忱迺推捷足者騰越細撫搏漫若月隱霧朗則  
天壤曼泥塗走寒岫孔竅鑽書蟬龜胸坼康瓠蛇腹  
斷古琴紐結原憲襴瘡裂天吳衾濇挨粗繭滓滑摸  
熟劍鐔詳求面貼蘚擬議指畫襟逢艱噤快舌印是  
歡羣心鈎形翻罔罔測義嘗駸駸貫穿百華易蹭蹬  
一字禁目勞輩遞矚意別人互箴嗤癡俗冷笑訝怪  
僧私睨聞風續造詣闕市來噫歎須臾畢條貫謄錄  
俱陳厥遺珠罔兩得逸免韓盧擒文從旣字順經整  
亦緯絰因緣波利事秘密牟尼音危機鎮崇岳業火

澆甘霖商量事印搨鑄取思摹臨三藏檢譯貝八法  
詳懸針吳興志詳載同此功德林宣和譜旁考紀述  
堪探譚辛璿篆碣額德本題碑陰豈惟楊李並兼與  
顏柳參又知藏舍利六九聚豆豉光色斂幽闕罅隙  
爭窺覲其時迫凍沍慘凜雲日霧微霈寒淅淅遠林  
清惜惜惜茲最勝剎汗葳相陵侵頽牆圍陬陋枯蔓  
紛灑褻影臥荒月黑額染炊烟黔但覺棄若屣誰爲  
寶如琛險將取擊礮幸不隨敲砧臭帑溷廁逼香火  
鐘鼓瘖蹄迹付伺犬叫嘯唯飢禽當春蟻緣脊抵臘  
鼠穴深塵應街風扇洗用暴雨淋褻橫挂巾服腥響

北隅掌錄卷上

十

櫟釜鬻鄰娃肆詆謾市僧對酌斟內蝕生獮蟲外奪  
逢宵王函中猛吐燄地上重布金象教力猶替吾人

脆難任興極悲思集暝色催長吟

此詩未刊入臨江  
鄉人集中故備錄

于越明年已卯復奉丁龍泓先生往觀并拓其文以

歸先生爲作石幢謄其序云已卯立春恰逢人日里

中鮑秀才

廷博

郁秀才

禮

倪生

一擊

周生

駿發

黃生

模棠

厲堦

志繡

同游龍興寺觀唐開成二年處士胡

季良所書庵羅尼經石幢黃生爲予遣工礶蠟墨本

小出湖干一探春意斗焉雪作回飲黃氏琴趣軒各

賦七言近體諸生請爲此幢作歌乃牽綴是日情事

記之凡一百又八韻

詩載碑林集中

并手書長卷以贈今藏

于家庚辰初秋重過祥符寺觀陀羅尼經幢用題中

平聲字分韻先生幢字韻詩云小立鋪經地重看古

石幢勢撐塵劫外影接妄心降

原注經云得口此幢之影即蒙福祐無量

舊物欄移井

園中觀音三昧井只存窪水

高禪塔覆缸溯初思願

力呼寺合如江

永樂蕭山縣江寺以江淹捨宅名茲寺乃蕭梁大同二年里人鮑侃捨宅

者又黃生請用庚字韻再作云昔僧迷菓甲故道昧

夷庚再訪從事迹彌深望古情園中高樹直門外遠

山平信有人天果孤幢賴佛撐是日同游者嘉樹丈

得觀字韻亦庵丈得辰字韻凌伸梅丈

汝調

得經字

北隅掌錄卷上

十一

韻層雲丈得初字韻展亭丈得尼字韻陞宣丈得過

字韻茅在之丈

德芬

得羅字韻倪小迂丈

印元

得陀

字韻姚春漪表丈

思勤

得重字韻從伯蘅洲得祥字

韻先君子得符字韻叔父思蔭得秋字韻又甲申十

二月龍興寺爲鄰火所燬惟唐胡季良書陀羅尼經

石幢屹然無損予曾爲此幢作歌事後往觀歎佛力

之彌堅喜善緣之不闕因吟四韻用慰餘生一火俄

教盡萬椽地中三日尙浮烟市空直歎人災烈幢在

方知佛力堅俗駕何曾諳擊埽

原注章蘇州石鼓歌既擊既埽黑白分

良材枉自極雕鐫幾時客有如歐者下馬軒眉此布

檀此詩可爲掌故而刊硯林集者顧削之因錄于此  
手書炷牋亦藏于家

九十九眼井

咸淳志山川十六祥符寺井吳越王開凡九百九十  
眼後爲軍器所墮塞今僅存數井寺觀二錢王九百  
九十眼井今存者無幾竝云九百九十夢梁錄同而  
淳祐志則云有井九十九眼洪武杭州府志書今不  
傳見承  
樂大 有錢王所鑿九十九眼井成化志同按此係咸  
淳志誤而夢梁錄承之淳祐洪武成化三志是也讀  
樓宣獻武林山詩云吳越大築緇黃廬爲穿百井以

北隅掌錄卷上

三

壓之尤爲顯證矣今寺後有百井坊巷當從此得名  
十國春秋寶正六年浚中興寺戒壇院井井九十九  
眼號錢王井則九十九是眼數非井數明矣

十寶

錢王有外國所獻頗眩伽寶其方尺餘其狀如水精  
云可厭十里火殃乃置于龍興寺佛髻中餘杭數回  
祿而龍興不可近也有盜嘗焚其殿柱木悉灰燼而  
烟焰竟不熾自唐至宋寺中凡有十寶此其一也見  
隨手雜錄錢王妃曾降香此寺施捨龍乳簪亦爲十  
寶之一吳穀人丈錫麟癸巳正月十三日先君子招

游祥符寺用東坡九曲觀燈詩韻云門外走橋人逐  
伴幢前訪古客誰邀僧將十寶誇斯地我亦千金視  
此宵薛院惜無燈火照蓮臺尙賸劫灰焦坡仙去後  
繁華盡詩鬢翻愁雪不消十寶千金以時地作對可  
云巧合

附記祥符古志畧

大雄寶殿梁大同二年僧佑律師鼎建中間沿伽藍  
殿原祀徑山龍王菩薩今海音重建觀音寶殿天順八年僧三藏寶  
殿薩今海音重建觀音寶殿天順八年僧三藏寶  
後今千佛閣宋紹興間祥符三藏法師復來重建祥  
符口寺石有至千佛法統口口此條錄本  
多闕文案游覽志千佛閣今廢爲同仁祠諸天閣

北隅掌錄卷上

三

至元中僧鏡堂重戒壇遺址今在金雞法華塔鐵  
建今廢爲寶極觀戒壇與靜室南庵一見在寺尊勝幢  
塔俱廢莫青石塔所今廢小石塔前民家放光震地  
二座一在柴屋下歸寺前爲祥符橋中爲尊勝街  
後爲祥古礎石存今在寺徑八尺一貓兒庵北隅尊勝  
符寺存今在寺徑八尺一貓兒庵北隅尊勝  
街之觀音三昧井在貓兒九百九十眼井吳越王所  
東南觀音寺碑景隆四年盧季詢撰大覺禪師塔貞  
內及龍興寺碑文李涉八分書今廢大覺禪師塔貞  
民家葉屋下大覺國一禪師碑大中八年十二月立  
廢大覺國一禪師塔銘耶丹撰蕭起正書大覺國  
一禪師碑崔元翰撰胡季良八分書并篆

同仁祠

同仁祠在闔板橋西祥符寺千佛閣故基也嘉靖十七年御史周汝員等建以奉孫公燧王公守仁胡公世甯燧餘姚人正德十四年以都御史巡撫江西屬甯庶人反被執不屈死亂平贈禮部尚書諡忠烈守仁餘姚人甯庶人反時以都御史提督南贛汀漳軍務起兵討平之封新建伯兼南京兵部尚書諡文成世甯仁和人正德十二年爲江西按察使疏舉甯庶人不法事下錦衣獄謫戍遼東亂平起都御史厯官太子太保兵部尚書諡端敏按周汝員所建曰三仁祠在江西見明紀遺編此當攷沈朝宣仁和縣志以

北隅掌錄卷上

古

爲嘉靖十六年巡按浙江監察御史江西周公汝員素知仁和胡公云云嘉三公功大遂改千佛閣安福寺爲同仁祠唐龍祠記三公皆我浙產位以齒序從鄉也食以功合以義起也歲一祭祭每以六月十四日濠于是日舉兵孫公死之故從是日也葉鈔明紀遺編三公同舉于鄉者是科乃宏治王子場中若有冕衣一人大聲云三人做得好事然則人才非偶然矣

狀元局

癸辛雜志狀元局在祥符寺錢唐遺事局以別試所

爲之謂之三狀元局中謂之期集所按咸淳臨安志別試所在大理寺之西舊在貢院右淳祐十二年令臨安府別創乃斥軍器所萬全指揮營空地爲之宋俗第一第二第三皆呼狀元是日迎出便入局大魁入局便差局中職事一一由狀元點差牒請糾彈賤表小錄掌儀客司計掌器掌酒果監門多者至五六十員少者亦不下四十員視事官送牒例者皆二十初第人皆喜入局得陪侍三狀元與諸同年款密他日仕途相遇便爲傾蓋常例五日一會食否則日中有酒杯點心果子二色局中職事雖多入局而食者

北隅掌錄卷上

五

常半之食罷出入無妨三狀元常宿于局中不可出宿于外月餘而罷局三狀元入局五日職事官入局局中以職事官名申臺部十日後正謝越三日拜黃甲于貢院越四五日赴國子監謁謝先聖先師越三日局中職事官下湖運司做二大舟局中連三狀元凡七八人分坐兩舟酒數行借張侯之眞珠園散步侯家亦有餽焉其例也薄暮艤舟于玉壺園而竟席越十日引正奏各黃甲士入射上自按試于講武殿次日賜聞喜宴于貢院畢宴退皆簪花乘馬而歸都人皆避以赴御宴回也次日局中自用錢作期集所

會正奏各皆預焉亦就貢院爲之越十日集注竝詳著錢唐遺事中

小橋

祥符橋東有橋曰小橋卽潘葑庫橋也咸淳志潘葑庫橋在潘葑酒庫前碧香諸庫有潘葑棧庫在禮部貢院對河下外有潘葑庫在常州無錫縣按宋時酒庫有正庫有棧庫其曰潘葑棧庫者蓋潘葑之酒棧于此庫也資治通鑑後梁乾化三年吳越王鏐遣其子傳瓘傳瓊及大同節度使傳瑛攻吳常州營于潘葑胡三省注今常州無錫縣有潘葑酒庫葑音封讀

北隅掌錄卷上

夫

史方輿記要潘葑鎮無錫縣西北十八里又北十二里曰洛社市刻夢梁錄者訛作藩封失其義矣

關板橋

咸淳志貢院橋禮部貢院前夢梁錄懷遠橋之西曰貢院橋趙氏仁和縣志今呼關板橋以橋心但用丈許大紫石一塊兩頭跨街處亦然故俗有此稱姚靖曰余幼時及見橋柱貢院二字鐫款又按咸淳志元眞觀在禮部貢院西唐景隆觀也相傳錢武肅王患目禱而愈遂改錢明宮今貢院橋下小石碣紀爲錢明宮寶刻叢編載其文曰吳越王寶正六年歲次辛

卯四月八日因建錢明觀造此石橋吳越王建題其

梁云云誤矣

皇親巷

皇親巷在闕板橋東祭酒吳穀人丈皇親巷邵家園  
歌云城西落葉飛如雨切切陰蟲啼菜圃比屋難尋  
列戟家居民只賸淘沙戶荒池闐然不逢人斷井頽  
垣迹已陳爲訪前朝徵故事頗聞古巷住皇親皇親  
舊是小家子有女深閨嬌莫比得價甘拋在掌珠入  
宮安問還鄉水才華絕代動君憐幾暇聽吟紅藥篇  
位進宸妃承寵渥封加孃子受恩先祇愁身閉歲麩

北隅掌錄卷上

七

鎖眼看宮槐黃又墮日影空隨鴉翅翻天顏罕遇羊  
車坐烏蟾變換幾朝昏龍衣親拜娘娘尊去國思親  
悲帝子眼花頭白見神孫外家尊禮踰前世一脈金  
張競奢麗御翰親題堯母門帑金催建宜城第車如  
流水馬如龍填咽通衢軟繡濃家恃高明忘鬼瞰表  
修恩澤拓侯封明年詔起西湖墓漆棺入地三泉錮  
黃昏路黑閃魚燈白日雲寒迷宰樹西風容易過繁  
華沁水田園屬那家隴上已栽楊憚豆路旁誰問邵  
平瓜卽看厯劫山河壞轉燭興亾同一喟泣別盤先  
銅狄傾負恩塞亦盧龍賣辛苦池臺幾載營一朝狐

免竄榛荆每來喬木風烟裏如聽名花歎息聲當時  
聞道推恩重嬋娟不許江南供似此婆心造福多尙  
應佛號焚香誦遺澤曾無五世垂烏衣何處問門楣  
飄零金埒銅溝夢惆悵山樞蟋蟀詩毛奇齡勝朝形  
史拾遺邵貴妃者昌化人興獻王母也父林洵沙軍  
杭俗軍衛多貧人無業取民屋旁沙洵之得金以易  
食後凡淘沙者卽非軍亦皆以軍名之生一女鬻于  
杭鎮守太監太監愛其慧爲授書讀唐詩詩餘數千  
首稍長有顏色知禮太監攜還京會中官選掌禮嬪  
妃應選時萬妃妒甚妃托微疾居外室未進也偶夜

北隅掌錄卷上

六

坐自詠所製紅藥詩憲宗過聞之大喜遂召幸成化  
十二年冊爲宸妃二十三年進貴妃生三子一興王  
祐杭一岐王祐榆一雍王祐標興王卽睿宗也興王  
之國妃不得從興王作思親詩上妃妃荅之正德十  
四年世宗繼大統妃老矣尙在宮目盲喜其孫爲皇  
帝摸世宗身頂至踵乃推本所生越舊制進稱皇太  
后乃封太后弟昌化伯太后嘗曰女子入宮無生人  
樂飲食起居皆不得自如如幽繫然後選女入宮  
毋下江南此我留大恩于江南女子者也江南人家  
亦幸無以丐恩澤送女子入宮當時皆以爲良言太

后姪姪字疑誤喜旣爲昌化伯一年卒子蘭嗣五年又卒

無嗣其族人爭襲下吏部議胡世甯請罷封爵加恩  
澤不報久之特旨令其族人杰嗣伯又久之革去朱  
國禎湧幢小品曰皇祖母孝惠皇太后邵氏知書有  
容色州兵家女也年十四聘者七人皆死一指揮聘  
之已上馬迎矣墜而死其父充漕卒攜至京師成化  
中選入掖庭居別院未得進嘗賦詩曰宮漏沉沉滴  
絳河繡鞵無奈怯春羅曾將舊恨題紅葉惹得新愁  
上翠螺雨過玉階秋氣冷風搖金鎖夜聲多幾年不  
見君王面咫尺蓬萊奈若何

此詩明詩  
綜未載

詩成微吟憲

北隅掌錄卷上

九

宗步月過院聞而異之遂召幸焉生興王是爲睿宗  
獻皇帝生世宗世宗旣正大統時以貴妃在宮中尊  
爲壽安皇太后元年十一月崩上謚孝惠其弟喜封  
伯欽賜爲其父造墳杭州極壯麗費可十餘萬所稱  
邵王墳者是也今子孫貧貨石築十錦塘已蕩然矣  
二說不同朱氏以明人紀明事當得其實按太后父  
林母楊氏初厝北山青芝塢嘉靖十八年敕葬于南  
屏之原法因寺基建發祥祠祀之墳左側地產蠶豆  
顆大而味鮮杭人呼皇墳豆清波小志康熙辛巳盜  
入冢中止及外層爲行人所覺驚散地方聞于官時

邑侯王公毓美親至蹋看命掩其穴近聞卽邵氏之  
裔不肖者爲之也聞之故老云太后爲貴妃時憲皇  
問何處人奏曰錢唐人卽命內監至杭訪問不可得  
復問后曰我家門眷是天長寺僧訪之便知所在蓋  
門眷杭人家家有之如有凶喪其僧到門誦經所謂  
應赴長老是也禪宗記瑜伽僧衣蔥白瑜伽僧卽今  
應赴僧也大清律例作應付或亦作應副人家歷代  
宗支祖先名號皆有冊開載久而不忘至是如其言  
訪之果得

願圃

北隅掌錄卷上

三

顧侍御豹文字季蔚號且庵順治乙未進士除真陽  
知縣行取擢御史奉諱歸里遂不出舊第在竹竿巷  
又得近巷廢園建小圃與二三老友商略經史名曰  
願圃毛先舒作記略曰武林城街北斗折稍西入曲  
巷曰皇親巷昔世宗封昌化伯邵鑑名與彤史拾遺異居此

故名之也巷故有廢地周袤廣闊故老相傳是伯第  
遺址後數年而海昌光祿卿葛公築而園之土人蓋  
呼葛園舊矣又久之園仍圯今願且庵侍御復購得  
半址啟闢荒穢疊石穿池構亭榭藝花木佳境大豁  
題之曰願圃取遂其初服之願云此文不載本集見仁和縣志遂

安毛際可重九願圃宴集記曰康熙癸亥秋予以修通志留會城節屆重九同人大集于願且庵侍御之願圃入門循曲徑行風味蕭淡稍前清泉奇石左右映帶大率會城自一二支河外所乏惟水茲則伏流所滙沮洳澄泓其窪處鑿地爲池俯以軒廊聯以略徇其中廣者爲堂聳者爲閣凭者爲檻峙者爲亭布置疎密出人意表余短于目而拙于記足所已經循環復至雖數畝之宮幾以爲千門萬戶也時芙蓉未謝濯濯水湄密樹修篁青蔥鬱鬱有老梅數株忽舒新萼池上疊石爲山笏列劍拔甕缺環圍登覽之餘

北隅掌錄卷上

三

或選石而坐其翫屐少年則披磴攝險歷數峯之巔而止余頗饒濟勝具追逐其間齒髮自覺衰暮矣嗟乎昔之賦悲秋者曰登山臨水送將歸而唐詩九日登高每多悲涼之況今者固陵姚水諸子家隔大江余又居巖陵上游然良辰勝友縞紵相將而動忌羈旅之悲豈非大快況此地爲葛園故址相傳葛光祿與其姬人泛舟之處光祿旣以詩名而是庵夫人繪事臻逸品一時文采風流猶可想見乃侍御盛年服官蹇諤特著未幾而急流勇退歸休巖壑家無聲伎之奉惟日與名流高士飲酒賦詩醉墨淋漓瀉動滿襟

袖方之前人甯不更勝哉遂有感而筆爲之記

安序堂文

### 養濟院

養濟院其初爲仁和縣治明洪武八年建院于此計屋四百間今院之大門外有碑陷焉爲仁錢二縣官桑園記其略曰萬曆丙戌秋月以養濟院隙地五十畝有奇種桑若干株補院中衣糧之不足爲紀其事以告後之守令公移詳碑陰餘多漫漶不可讀視其碑陰則本沒字也院中有廟墜像冠帶儼然有碑題曰待封官桑園土地卽養濟院沈七太保之神位

### 北隅掌錄卷上

三

相傳有里人沈姓行七者掌司院事能善遇諸孤老衆感之歿而祀爲院中土地云正月十六日爲其誕日每歲絃歌燈彩竟夕喧闐一方士女雜沓縱觀曰望孤老此俗不知起自何時蔡木龕丈曰官桑植于萬曆十四年其碑上題官桑園土地則沈七太保乃萬曆後人矣院中瞽者悉皆爲三絃唱南詞沿街覓食謂之排門兒按西湖志餘杭州男女瞽者多學琵琶唱古今小說平話以覓衣食謂之陶真大抵說宋時事蓋汴京遺俗也若紅蓮柳翠濟顛雷峯塔雙魚扇墜等記皆杭州異事則又近世所擬作者觀此則

其俗習已古矣

長壽庵放生池

長壽庵在萬壽亭後中有放生池乃萬曆時雲栖蓮池大師募購古伽藍廢址爲之師自爲記勒石池上池方而長大可數十畝魚長三尺者以百計一二尺者不可勝數客過必投餅餌飼之故聞人足音或拍手呼之卽遠近奔集羣浮水面朱碧青黃燦若霞綺方廣尋丈間幾不見水此惟西湖清蓮寺差堪比擬他遠不逮記曰西湖古放生池也法久而敝實亾名存敝之久而安焉恆產乎水族併迷其名若罔聞

北隅掌錄卷上

三

者歲在乙未予演圓覺于佛國山之南屏南屏故有池當其三門一時主會諸名公捐貲贖而出之植蓮其中斷漁業人由是知放生池爲武林舊事旣而予復鑿池上方旣而北門有園園有池復贖之園距上方南北相望者半拘廬舍而城之內有二放生池矣頃予碑上方謂以是爲之先兆且引而蔓延之顧予德微年衰不足以風未知繼此而興起者更幾池也上方苦隘僅爲池餘少叢竹羽蟲之獲遺其生者聊以依止茲頗閒曠池聯比擴之則澌然成浸水涵而土出壘之則巖然成山循而界之則幽然成徑相其

宜而樹之竹木則鬱然蔭而成林將使嚶嚶洋洋樂而相忘雖無由擬飛泳亭之萬一而猶冀想像其遺蹤則上方所不逮也園以東爲興福禪院養濟昔號卑田聖王賢臣哀勞民之顛連而無告者設也今之因殮餌伏質于刀砧必不可逃而待烹其無告尤甚質而畜之池縱之林俾永保殘壽悲孰甚焉佛示之福云慈必不殺而五福于箕疇爲其最頌殺而重壽之福孰加焉天地之大德曰生舜之德曰好生一而已上清下甯侯王所以配兩門之久長貞萬物之壽命恆于斯得孰加焉儒道釋三聖人之偉績鼎峙夫

北隅亭錄卷上

語

三方若環拱然而園介乎中是曲阜之仁里摩竭之慈室西華長生葆真之靈宅天合而冥鄰也豈偶然之故與夫救生之滅也而有生求生而未嘗生也而無生然後無不生則生滅一生滅一則福興于無想悲濟于無緣福不可得悲不可得一亦可得唯法性常住不斷不續同于虛空彼梵網以放生爲常住法常住者金剛身無量壽也廼庵其園曰長壽而園有荒廬數楹飭治之爲供接引導師及當來慈氏尊像蓋津梁所放一切含靈先生安養息輪迴苦後于龍華而得授記也廬止是無增多以淨戒僧守之守

之之方具如上方記中語時里之父老聞予言前執  
予手歔然大息曰園之源吾弗知之矣吾法及見二  
禪人居焉向稔其古爲伽藍而業已蔬圃莫返厥初  
吾何圖重睹今日也是役也始其事者予與化卿宋  
君而諸上善人樂助而成斯美利者得例書碑左云  
萬厯二十八年歲次庚子佛誕日受菩薩戒弟子雲  
栖寺沙門祿宏撰

宋臨安府在城興福禪院記

碑在城北興福寺陷置壁間正書二十四行行四十  
九字篆額八字宣義郎前江南西路轉運使幹辦公

北隅掌錄卷上

五

事劉莊士文朝散郎主管建甯府武夷山沖右觀周  
邦書武功郎閤門宣贊舍人兼德壽宮幹辦事務劉  
承堅篆其略曰興福堂上慧觀公諱師肇字先之本  
秀之華亭繆氏子四歲出家來虎林初從淨住普明  
肄台宗大部移錫天竺獨步于大法師玉慧覺之門  
左丞相薛公昂鄉先生也與時爲忘年交凡室之長  
少間有所苦師掬水令飲罔不痊損或歲虞旱潦民  
遭癘疾恪戒禱請悉獲昭格丞相請諸朝錫紫方袍  
厥號慧觀旣思顓祖崇楚苑三十有六所將卜肇基  
之域開最勝福田丞相曰余有花藥小圃去仁和縣

治之北一俱廬舍自方可五千五百餘弓無諸邱坑地平如掌松篁環衛風露涓涓蓋爲勝絕師乃結廬于此榜曰擇勝焉紹興丁卯大師循王俊爲建園通懺堂節使劉侯懋再新雕鑿靈感觀音像一壇充德壽貴妃丙午本命長生道場請移輿福古額揭于茲宇其嗣智韶建三門廊廡鴻鐘之臺法寶輪藏營別殿宅西方三聖襲淨土七經天龍部屬森介壁間塗金暨碧烜赫照耀爲一方之鎮諸孫慧勤慧常義欽糾合豪右圖佳世應眞位置周阿峯巒峻峙怪木盤結烟雲杳靄之際如覺天橋聖燈炯然在目云云時

北隅掌錄卷上

三

神宗淳熙辛丑夏六月二十有九日當院住持比丘

釋智韶立石開封社友聞刊厲徵君

號

跋云劉莊士

周邽劉永堅字里俱莫攷按宋史薛昂杭州人登元

豐八年進士寡學術初附王安石後因蔡京進仕至

尙書左丞門下侍郎與朱諤林攄余深始終附京至

舉家爲京諱犯輒笞責昂嘗誤及卽自批其口朱弁

曲洧舊聞云薛昂肇明和駕幸蔡京第詩有拜賜須

臆應萬回太學呼爲薛萬回京子條鐵圍山叢談稱

爲薛八丈昂之人品猥瑣譎佞見于正史稗乘者如

此記中猶以鄉先生尊之豈古所謂沒而可祭于社

者邪惟施華構爲袞袞地遺跡依然荆墳檜宅過者  
齒冷非迦文之力所能掩矣咸淳臨安志載昂爲吳  
越太尉溫三世孫方虛谷謂昂之子紹彭字道祖以  
善書知名則其前後之間有不可泯者然俞松蘭亭  
續攷謂紹彭爲定武帥薛師正向之子虛谷當誤也  
又按宋史劉貴妃臨安人入宮爲紅霞帔累遷才人  
婕妤婉容紹興二十四年進貴妃頗恃寵驕侈淳熙  
十四年薨父懋累官昭慶軍節度使劉侯懋卽其人  
也同時又有劉婉容亦有寵金人叛盟與倖醫王繼  
先沮劉錡用兵高宗知而怒之遂廢元潘子素題二

北隅掌錄卷上

七

劉妃圖詩云秋風吹落故宮槐江上芙蓉並蒂開留  
得君王不歸去鳳凰山下起樓臺嗚呼可感也已姚  
靖續游覽志云明初定爲叢林至今門塑薛左丞像  
爲本寺伽藍內有無塵殿其東爲晏公廟俗稱紅廟

義天禪院婆娑樹

婆娑木羣芳譜所引諸書本枝花葉多有互異七修  
類稿辨卽七葉樹而花之形狀略而不詳今教場後  
義天禪院有一本徑二尺餘高可十丈每葉一條分  
七瓣或五六瓣其花于沓葉中挺抽一條長尺許花

纍生條上作六七層如浮屠狀色輕紅可愛子卽婆  
娑子也蔡丈木龕嘗目驗而得之其言如此院僧言  
此樹相傳已六百年城中惟此一木耳雲林塔院  
本較此小三分之一

### 洗馬橋

武林水門前有橋曰洗馬張妙峯洗馬橋小憩詩云  
北郭行將近冬暄步小停城低遠岫出樹禿寄生青  
密篠藏僧寺枯桑露瓦亭一聲聞款乃橋底見揚舩  
妙峯名世犖字遇春乾隆甲子解元咸淳志釣橋舊  
名便橋在餘杭水門前杭州府鄭志呼水門前橋曰  
過軍橋或曰小斜橋而咸淳志載過軍在餘杭門外  
神勇鋪豈元末張氏築城所規入邪按今則過軍之  
名已隱于人口惟呼之爲洗馬矣鄭志釣橋列于清  
湖河四十七橋之終于市河三十一橋別列洗馬曰  
北與武林水門相望則洗馬非卽小斜橋矣

### 天漢洲橋

天漢洲橋蓋卽古萬歲橋也咸淳志萬歲橋在仁和  
縣巷北觀南宋京城圖橋正在今天漢洲橋部位然  
萬歲之名潛志以外自成化迄今各志遺漏卽天漢  
洲橋亦從未有紀及者此橋匯打豬巷竝長壽庵興

福寺前一帶水出橋下入天水橋河既非小杜又跨大街之上何可泯沒識之以告後賢之補理志乘者  
且無復園昔吳王景帝嘗造園於城北名北園毛先舒復園鄰武林門所謂汪家花園也初名北園毛先舒北園絕句云錢唐古城萬雉齊北園青草青淒淒老人指點爲余說昔日菜花黃蕙畦蓋其時廢已久矣至抱樸先生而復之則曰復園王茨檐曾祥記曰復園舊名北園于會城諸園爲最曠地接城闔去埃氛甚遠歲已未秋主人汪君抱樸觴客于園之先春亭余交君最晚今始得過其地爲之淹回瞻矚若不能

北隅掌錄卷上

无

以舍去君喟然謂予曰子第見吾今之園之差足自適抑未覩昔之園之所爲盛乎自吾先大夫之構此地凡六十餘畝其間爲層樓飛閣花臺月榭穹林窈洞始不可僕數而卉木狎獵不止數千本身世多故事有不可言吾先君歷官中外既弗克恬居是園者亦輾轉易主尺寸舉不爲吾有傾陔蕩析往跡幾于湮盡及吾之身自幼至壯日經陟道途迨倦而旋歸且無以寄吾足于是量吾恆產之所入筆墨之所獲自婚嫁薪米雜費外重自節蓄以留其餘而漸復夫故一切高不可喜之觀尙未能以得半而吾力則已

殫矣余聞而瞿然因以賢君之志書其言于園之左

壁靜便齋集

抱樸先生名臺進士賡之孫吏科煜之子一

時名士常相過從梁編修啓心復園五詠曰先春亭

曰供釣軒曰月轉廊曰兩水間橋曰蓮花梗又夏日

舒雲亭明府瞻自山陰至招集復園詩注云中有荔

支一株新自嶺南郵致嘗因池上紅板橋成同人詩

以落之丁隱君云削板成橋也自娛爲通碧沼小施

朱縱饒疎雨行何礙好趁新涼坐不拘拾級淺猶排

雁齒倚欄清可見魚鬚開門已見西湖味柳帶荷衣

色未徂周徵君京云池上紅橋忽復成水邊垂柳覺

北隅掌錄卷上

三

多情還拋拄杖當風立更倚闌干待月生花外衫痕

分半影石邊展齒有雙聲前年記得春波闊曾汎輕

舸裏外行疑虛上人明中曰我來池上曉風恬略約

新紅映畫簾繞柱荷花香乍細浸闌秋水碧初添隄

平不礙船脣窄雨過惟愁屐齒粘柳外烟邊頻管領

月痕坐待兩頭纖時乾隆甲子七月十二日也後嘉

慶甲子吳祭酒丈約于是日擬是園復舉詩社適園

主人有喪事不果因題其紅板橋圖序云汪抱樸先

生復園爲往時諸詩老讌集之地嘗以池上紅板橋

新成會同人分韻賦詩牧牛行者爲之圖今已六十

年矣梁山舟先生

同書

有詩卽次其韻風烟隱約護

荒闌賸有園亭客到頻畫出小橋能宛轉咽餘流水  
祇酸辛屐痕曾記邀前輩柳眼應愁少替人料得池  
邊舊鷗鷺定曾來往識清塵梁學士書紅板橋詩畫  
冊後云冊內凡二十人詩皆卽席手書唯先君子續  
賦八韻越日命同書補書因盡讀諸老之作予甫弱  
冠也不意六十年後復于吳思亭三兄修篋中見之  
感而有作遂附錄冊尾板橋流水傍城闌此地曾經  
撰杖頻讀書又逢今甲子憑闌無復舊庚辛葭蒼露  
白思諸老臥柳殘陽少過人贏得昔年詩句在一番

北隅掌錄卷上

三

童耄話前塵其復園圖爲南屏疑虛上人所畫丁隱  
君題額金布衣農序梁薌林杭堇浦厲樊榭周穆門  
諸先輩皆有題跋儀徵阮公撫浙時以錢萬八千購  
于市上復乞山舟學士題詩跋尾焉道光丙戌蔡木  
龕丈導余往游敗瓦積垣不勝流連伫想復園二字  
磚刻陽文尙傍園門上爲萬九沙先生隸書猶存對  
山開卷樓三楹抱樸先生自書額下爲竹西舊地九  
沙先生草書款署爲復園老友作樓東偏爲橫秀閣  
董思翁書額款署爲清遠館丈閣前有大池池舊通  
水門午日競渡城內外龍舟咸集于此今塞中界長

隄卽蓮花梗也兩邊舊栽垂柳今皆不存隄跨平橋  
卽紅板橋也前通南廳廳左爲庵其餘秋水園空凌  
閣先春亭供釣軒月轉廊如意邊齋城北水房悉犁  
爲菜畦不復知其定址矣木龕丈云復園之南有竹  
香庵蓮社院省庵境極幽邃院宇亦古志皆未載予  
謂或皆園中所瓜分未可知也

田家灣

厲徵君田家灣志云入杭城北武林水門二里而近  
有地曰田家灣故田家橋也橋廢而地存當水洞曲  
處土人遂呼爲灣若揚之茱萸蘇之明月之類至間

北隅掌錄卷上

三

田氏爲何人則土人不知攷之圖乘亦不詳所始偶  
闕葉氏四朝聞見錄有云田家橋在北關門內莫知  
名橋所自開禧時朝廷建宅以賜田俊邁之子蓋有  
兆之于先者按宋史寧宗紀開禧二年韓侂胄枋國  
五月下詔伐金以池州副都統郭倬主管馬軍行司  
公事李汝翼會兵攻宿州敗績郭倬等還至蘄縣金  
人追而圍之倬執馬軍司統制田俊邁以與金人乃  
得免三年八月有司上開禧刑名斷例斬郭倬于鎮  
江不書賜宅事惟岳肅之程史云郭倬等受圍蘄縣  
大酋僕撒索堊者使謂汝翼曰田俊邁守濠實誘我

入而啟釁端執以歸我我全汝師汝翼不敢應池州  
帥師提轄余永甯勸倬倬執俊邁與金人乃折箭  
爲誓啟門以出二將後朝廷命大理正喬夢符于京  
口治俊邁獄永甯磔死倬棄市汝翼以不出語竄瓊  
州俊邁召覈被執非臨難不屈比倬誅而俊邁之子  
賞侂胄主兵欲以掩敗衄之耻也賞罰不當莫此爲  
甚史筆失書甯免疎略之責耶若田灣之名何必以  
俊邁著哉

樊榭山房文集

### 張駝園

龔蘅圃侍御名翔麟字天石光祿佳育之子也以貢  
北隅掌錄卷上 三

士起家歷郎署至南牀未幾罷歸貧甚至舉家食粥  
未嘗于監司郡邑有所干請士論高之始家橫河橋  
晚年移家張駝園自號田居著田居詩稿石谷子王  
翬爲畫田居圖長卷今藏汪小米右史遠孫家卷首  
隸書姚江邵廷采田居記爲朱竹垞太史筆然不署  
款記曰仁和縣蘅圃先生從其父光祿公歷官中外

二十餘年及官駕部視權粵海入爲御史又二十年  
歸而無屋以居乃尋幽於武林門之左南湖之上得  
曠地焉名曰張童園張童者張駝也嘗種瓜鋤菜於  
此地遺忘身世以全其天先生得之則大喜曰我幸

奉身爲張駝役矣以意畫宮起楹數椽不容旋車曰  
吾承先人之志事不足吾視先人之無居愧過之矣  
乃名之爲田居而顏其堂曰學稼植園以竹穿池養  
魚課童種瓜鉏菜如駝時題其後之臥室曰佚我居  
謂先人終身勞國事不得佚而我得佚又踰父兄也  
何德處之左之齋曰心天游室右曰放漁軒居于田  
而放于漁以放而全其天也嘗爲詩經時韉不著卽  
景杖能拖先生其有駝之意乎昔陳太宰記三種齋  
曰種禾以食種桑以衣種德以不辱予嘗希慕其人  
于田居亦云次繪田居先生小像爲雙溪葉通丁酉

北隅掌錄卷上

三

上已後七日筆先生自爲贊曰雪鬢霜髯披裘載笠  
竹雲流水青天白日南湖之濱耕織爲鄰魚鳥相親  
悠哉游哉可以全吾真次爲圖作于康熙甲午春其  
壓尾印曰耕烟散人時年八十有三次先生自書詩  
二章一曰卜居小北門荒涼類村落一水環其居桑  
柘陰沃若疎籬苦竹編老屋香茅縛閉門種菜餘頗  
亦理花藥豈獨遠市囂兼避祝融虐綠衫補秋荷鐵  
冠換烟篋已謝腰萬釘那復韉兩腳禮不尙送迎興  
偶寄杯勺魚鳥亦忘機是非混今昨獨有詩畫癖沈  
湎終不覺髯也以詩鳴胸中富邱壑摩詰是前身或

可無愧忤再拜乞好手寫我田居樂尙少眼前山淡  
墨添一角詩後竝記云右詩乞許莘野畫田居圖作  
也壬辰十月游廬山逢王子石谷許爲予作圖田居  
風景卽錄此以應之一甲午圖成見寄賦小詩一律  
奉謝兩暑三霜歲易徂夢魂長繞劔門隅祇憐虛負  
投瓶約忽枉輕郵負耒圖茅舍竹籬經點綴菱田藕  
蕩總華腴懸知定入珊瑚網好事流傳及老夫翔麟  
書時丁酉穀雨後二日先君子曰田居地極閒敞屋  
後菜畦魚蕩桑麻鋪菜子曾叔祖得之不能守又轉  
售他姓侍御晚年食粥是實事

北隅掌錄卷上

三

白洋池

南湖者白洋池也四朝聞見錄白洋池在田家橋側  
號小水晶宮碧谿詩話杭俗遇歲旱則守土者率居  
屏池水以祈雨云有龍宅其中屏水則龍怒而致雨  
也李澄齋嘗賦詩紀之詩云五日不雨井泉縮十日  
不雨河流乾南湖之水何漫漫父老說有乖龍蟠龍  
眠水底忘行雨欲竭龍宮致龍怒臺符火速集水軍  
田家橋頭曉鳴鼓闕溝百道龍骨旋滔滔晝夜流潺  
湲蜀江逆浪過三峽長鯨掉尾吸百川薄暮出頭黑  
雲起一夕滂沱老農喜吾儕不獨快恩膏長簞新涼

涼似水澄齋名磨仁和諸生居東郊遂初老人之元  
孫也

水星閣

水星閣在白洋池上形六角如浮圖凡三層高七丈  
八尺自地至脊高六丈六尺頂高中供毘羅佛此前  
一丈二尺圍圍十四丈四尺

人用以厭武林之火患者也似明中葉以後所建各  
志未載閣東偏有康熙時碑記他事祇旁及水星閣  
一語絕不言其緣起乾隆甲寅乙卯間仁和徐古峯  
司馬堯鑑募金修葺工竣植梅百本於其下竝重構

玉照堂復張氏故蹟舊臘新春梅開如雪游人之盛

北隅掌錄卷上

三

與孤山埒功甫玉照堂詩一棹徑穿花十里滿城無  
此好風光當年勝概猶可髣髴其一二焉

宋廣壽慧雲禪寺碑

碑在今水星閣正書十七行行三十八字後跋小字  
正書四行額正書八字其文曰紹熙元年春口身辛  
丑故循王之曾孫宣義郎直秘閣前通判臨安軍府  
事張鑑請于朝曰願以城東北新宅一區效前賢捨  
爲佛寺仍割田六十頃有奇贍其徒薰修植福以伸  
歸美報上之志上曰可賜額廣壽慧雲禪寺張若勳  
門佳裔自幼刻苦問學未強仕澹然無意于榮途開

居遠聲色薄滋味終日砻砻攻爲詩文自處不異布衣曜儒人所難能茲又捐所重以創精藍尤難能者旣得請乃一意崇飭以侈上賜撒堂爲殿凡佛屋之未備者悉力經營土木堅好金碧煥發隱然叢林爲寓都壯觀見者起敬焉落成以書禱予爲記予每歎世人苟貴若富必思廣其居務極雄麗以貽厥後而夸無窮然厯未幾生息繁衍宏敞化爲湫隘又從而分裂之蜂房蟻垤各開戶牖無復前日眈眈氣象矧或不競求售他人一再過而爲墟者有之固不若釋吝驕齊物我推已所有與衆共之爲長且久也異時

北隅掌錄卷上

三

寢處暝游之地千載儼然子弟登覽企想風烈必有慷慨激昂濟其美者世人識慮及此已定爲達而張君之志則又過之蓋自其先王受國隆恩河潤澤及迄茲涵浸一身眇然圖報無所故爲是舉以紓厥忠匪直爲其私也若夫鐘魚震動雲水鼎來演上乘而祝帝齡錫餘福以佑黎庶茲念一興互千萬禩不能磨滅如佛氏所謂願力者張君之忠寤有旣邪予嘉其志故爲之書太師保甯軍節度使致仕魏國公史浩撰中大夫權吏部尙書兼直學士院兼實錄院修撰兼侍讀樓鑰書并題額後跋云先大父少卿捨宅

一區以築梵宮割田□□畝有奇以給僧飯獨力營  
辦不假他緣蓋思忠報之不已而植香火之無窮也  
時丞相留公奏請賜額太師越王史公作記攻魏大  
夫樓公書丹及先大父所著發願文雄碑對峙叢林  
逮今傳誦紹定厄于劫火寺雖重建而記文皆不存  
蜀人許居士所藏發願文舊刻卽先大父手筆慨然  
捐金礱石併寺記重勒以成山中之闕典請跋于予  
追慕感歎非惟敬承先志以詔後人且使緇流知安  
居暇食之源而聞者亦足以戒云景定壬戌重陽後  
十日孫承信郎閣門看班祗候張稷百拜謹書玉冊

北隅掌錄卷上

五

官余櫟摹刻按功甫桂隱記詠序云淳熙丁未秋僕  
自臨安通守以疾勾祠旣歸桂隱遂捐故廬爲東寺  
指新舍爲西宅南湖以經其前北園以奠其後因板  
立堂宇橋舟諸名各賦小詩一篇此捨宅之本末也  
周密齊東野語云功父園內作駕霄亭于四古松間  
以巨鐵緬懸之半空而羈之松身當風月清夜與客  
梯登之飄搖雲表有挾飛仙溯紫清之意又按薛夢  
桂蓀壁瑣言云張功甫南湖春宴置酒聽鶯亭亭外  
垂柳數十株柔荑初綠酒半出家伎十餘輩悉衣鴉  
黃宮錦半臂歌唐人柳枝詞作貼地舞歌竟又易十

餘輩悉衣淺碧蜀錦幫手執柳枝唱名流詠柳樂府  
送客諸伎籠燈者以百計其豪侈若此而文惠此文  
則謂其間居遠聲色薄滋味不異布衣臞儒何異乎  
所聞邪然卒能屏去塵俗捨宅歸真終如文中所云  
釋吝驕齊物我爲長且久者迄今黃童白叟猶能指  
而道之曰張家寺云

范明廟

通濟橋

咸淳志俗呼梅家橋今呼梅東高橋

之北有范明廟解春集以

爲舊爲梁大中大夫范述曾故居崔應榴放晉書顧  
衆傳衆爲義興太守起義師討蘇峻之亂爲賊帥張

北隅掌錄卷上

三

健馬流所敗保固紫壁有勸衆過浙江者衆不許臨  
平人范明亦謂衆曰此地險要不可委也可以制寇  
衆乃版命爲參軍明率宗黨五百人合諸軍進討健  
退走曲阿然則茲祠之建實以明有捍禦鄉邑功也  
明特鄉之小民無字無官諡故直謂之范明廟崔之  
言如此余幼時過之見廟額猶仍其舊今則易爲范  
文正公祠矣夫明之神固未卽戀此而文公固晏然  
受之乎然神名不可直斥他日有重葺者宜榜曰范  
參軍廟庶幾允焉誌此以爲里人告

至正十有二年秋寇自徽犯浙江按七修類稿政府

參知政事樊公宿衛于省省吏皆次第引去獨公披

甲上馬率宿衛兵不滿伯什急出省攻賊從者止之

公曰吾封疆之守不守而去是以私利廢臣道行至

省坊口遇他道將以兵孤且散控其馬首返公怒引

佩刀斫其人曰城不守何適遂躍馬逆寇于天水橋

巷戰以死公在浙江政府凡二年贊其首相與利去

弊不爲猜禍吏中格力以進賢退不肖爲己任職雖

參實興提衡伯夷稱仁以將軍葬首陽天下傷之原

不得全尸故云將軍葬事見韓非子樊公稱仁以將軍葬天水東南人

北陽掌錄卷上

罕

傷之吁又豈知其自決于義而義利之自畏愛有甚

于死生者乎義有決雖碎首塗地無悔焉死不安于

自決而出于有激出于無獲已皆非死義而義利之

相去其間不能以寸凡遭禍亂有首鼠義利以奸法

筴者不死司寇幸而死疑似吁何可以無辨哉故伯

夷死天下謂之義樊公死天下謂之忠忠與義不可

以聲音笑貌掩而得之必決于忠安于素有而天下

至尤之物不易得也自昔死鳴甲雍門死徇劍楚囊

死銜須漢溫死嚼齒張巡死嘔血陳死郢州黃從死

潭州李芾類皆若是吁若是始可與言封疆之臣社

稷之鎮矣議者謂全節未必成功也吁節無增損功有成敗無增損者內有成敗者外春秋錄死節亦計於內而外有不計焉歧功與節以律天下之忠非春秋義已公之義其僕曰田丁者亦徇主死人比春秋蒯賁之僕云去公之死兩期月姚園寺僧雪率杭之人爲公立祠于天水院肖公之像歲時祀之樹石于門徵余文以書于是論次其死烈如此公名執敬字時中獨航其自號也世爲鄆人

東維子集文中多譌脫字

郎仁寶

曰嘗見公觀潮詩于霏雪錄中云烟波閃閃海門開平地潛生萬壑雷大信不虧人不死浙江亭上看潮來其詩雖未工而公平生之志亦可見矣

七修類稿

北隅掌錄卷上

空

北隅掌錄卷下

錢唐黃士珣扣翁述

沈氏放生池

沈氏放生池沈氏東銓第前後之三大池也池之左右復有五池蔡木龕丈云其西北百步卽予之是一蘧廬每兩池水泛溢遂合衆池之水歸入一澗穿蘧廬西流入斜橋河康熙中諸名流有記凡三十三篇毛奇齡記曰沈氏放生池在大芝巷按咸淳志打豬巷有北豬行沈氏宅前池方五百步廣長於袤其西角通他波而平橋鎖之有長林修竹橫其南當宅門之屏凡過其

北隅掌錄卷下

一

門停車而觀如登濠梁焉崇禎七年沈澤民先生捨其池爲放生池而曰此池非他吾母袁宜人陪嫁產也先大夫痛宜人之早世也而歸袁氏旣而袁氏絕無可歸吾何忍據此傷父母心請捐爲衆有以長存此池當是時先生手書放生池三字并書金光明經流水長者子一卷又請李次公爲之畫圖共勒石池上且曰後之人有食此魚者如食吾肉取其值若析吾骨而不謂甫易世而不能守也沈八公者按八公名荀龍先生之季子也與客飲于池而醉而流涕客詢之而告以故客曰傷哉顧質值幾何則以十五緡錢質貴

門矣客慨然曰豈有沈八公而無十五友者友各齋一緡贖之康熙三十七年重標池曰放生池復書金光明經及圖畫爲卷冊而大書十五友于其上曰胡氏曰鄭氏曰朱氏曰三王氏曰馬氏曰杜氏又胡氏曰陳氏曰張氏曰羅氏兩劉氏曰沈氏其明年將勒石垂久而請予爲記予曰世之能垂久者莫如佛氏天下名山其自晉唐迄于今莫或更易而亦有不然者夫惟其爲名山也名山而城市則覬之者至矣向者先生亦知佛法不可守而動以孝思曰人孰無父母而仍不顧也乃以輓近衰薄友朋凋喪之際而尙

北隅掌錄卷下

二

有人焉慷慨好義以善全此兩世之孝其在他人間之猶迢然感興而況氏之子親承其後者也然則是池也將與孝與義並存而安用守矣衆曰善遂書其說以爲記蕭山毛奇齡初晴氏時年七十有七墨蹟爲裔孫伯雨大令棠小巖棣華昆季所藏毛先舒撰書有題竹圃云北城之隅有曲河焉沈氏之所宅石橋沙岸古樹翠竹彌半里橋通流水赤魚灑濤鳥雀交鳴出沒深樹風景娛人坐之忘倦卽指此也

梧園

梧園在西牌樓前明吳宮允太沖之別業也

國初時吳氏黃泥潭老屋八圍屯中惟圖籍無恙子農祥因構樓于園中與弟農復登樓而去其梯戒弗聞世上事盡發所藏書讀之其樓卽寶名樓也農祥字慶百號星叟一號大滌山樵錢唐諸生康熙中以應宏博試徵至京師大學士馮文勤公延之幸舍與陳維崧毛奇齡吳任臣王嗣槐徐林鴻稱佳山堂六子維崧奇齡任臣旣入史館嗣槐試不及格而用天子後命畱宮中書舍人獨林鴻與農祥報罷農祥乳哺時啞啞私語皆建文遜國事過十歲始不復言年十三就館甥舍命作芙蓉露下落賦捧筆立就自

北隅掌錄卷下

三

試宏博罷歸益鍵戶著書惟狷介不以私干人人亦無敢干以私者族兄某守蘇州六年賓客闐咽農祥一以書問無恙而已迄不至他日解后于可中亭欲載與俱歸不可則以縑置舟中遽捨舟去其介如是獨嘗一應李文襄公之芳聘當是時文襄以蕩寇功督兩浙建牙于三衢以扼閩衝羽葆棨幢吏從帶弓韃夾陛立上謁者或不敢仰視農祥至則長揖之明日宴于射堂軍中以鳴鏑射戟枝侑酒酒半文襄離席起酌金叵羅爲壽請草露布農祥且飲且口占授書吏一坐盡傾久之辭去爲畫便宜數事文襄再拜

曰戢君良箴吾曩者知君不盡乃以爲文士也農祥  
內行甚修遇三黨有恩紀其于朋好性命也鄧周容  
太倉王昊客死京師質衣爲具舍博晚與陸階毛奇  
齡徐林鴻爲飲酒難老之會會輒權文史一日偶及  
明興獻禮竝牽連宋濮安懿王事奇齡以司馬光楊  
廷和議非是詈詞狼籍口角流沫墮餐飯中農祥伺  
其間爲一難以送之奇齡亦未有以應也康熙戊子  
七月十六日卒年七十七初農祥之生也母張夫人  
夢偉衣冠者七人自稱北斗抱一兒投之曰以爲而  
子請其年曰二七及是果驗爲文章才辨宏博馳騁  
百家所著古今體詩一百三十四卷古文一百四十  
卷駢體文四十卷詩餘二十四卷他雜著又一百六  
十八卷今在蕭山王小穀太史家朱朗齋丈

文藻曰

吾猶及見其孫居園中頽然一酒徒而已今已數易  
其主售人爲長生庫而寶名樓巋然獨存

### 復堂

顧有年字嚮中錢唐人寄籍上虞結廬于梅家橋之  
西長慶堂額爲其祖乞董宗伯手書嚮中別構一堂  
顏曰復堂集四方名流倡和其中爲一時盛舉弟永  
年字九恆號桐村亦工詩有聲于時

府志  
文苑

桐村生甫

期而喪父稍長從外塾歸母翁夫人督令夜讀口授三百篇年十三補博士弟子康熙戊午舉于鄉乙丑成進士選授甘肅平涼府華亭縣未赴任以吾鄉漕運爲言者所中師門波累編管奉天丙子

仁廟自將征噶爾旦

詔戎者運糧軍前贖罪桐村遣其子棟代行遂得釋入關後奔走南北以覓衣食家固無負郭一畝也桐村少時刊有長慶集今已佚惟梅東草堂詩尙存其遺棟代運北征詩四首云

天子方自將臨邊極西域一揮百萬師滅此而朝食

北隅掌錄卷下

五

轉餉出關中士不苦飢色我沐浩蕩恩願竭疆場力馬革可裹尸行行何所怵忽聞先慈訃一慟氣欲塞四體軟如綿性命在呼吸官符火速催同伴相促促有兒立身旁垂頭但哭泣長跪前致詞此行是兒職巾幗且從軍須眉胡勿及結束棄儒冠弓刀親自執躍馬去無蹤路旁心惻惻望眼遠莫窮吞聲獨歸宅生兒廿歲餘教養無一善旣失阿母歡父亦罕見面寒不曾煖衣飢不曾飽飯雖負讀書名誰與給筆硯所生尙爲此何況疎與遠兒命本來窮父又遭謫譴徒步出長城三載忘其倦方喜共生還誰料復征戰

禾黍或不登蕙稗時亦薦乃知秋實成不在種貴賤  
一齡父見背無知人所憐如何白頭子有母抱終天  
六旬顧復恩盡付東流川堂虛不敢登衣敝不敢牽  
苟知母已死思歸亦徒然哀哉欲重見非夢卽黃泉  
養兒空令老何如早棄捐棟也代父行匹馬走燕然  
忘軀冒矢石一往更無前慚愧我爲子反不如汝賢  
我居遼東西三月冰尙冱況涉漠北庭草木萌未吐  
千里擁流沙馬嘶不敢渡朔風晝悲號黃塵蔽欲暮  
所仗僮僕親若與樂相顧小心事長官莫更逢其怒  
汝當少壯年風霜非所慮所慮性情疎未必諳事故  
出門盡荆棘有罪孰肯恕豈乏老成人藥石語無誤  
志不圖封侯圖此骨肉聚安得柴桑翁歸來及早賦

旅園

胡彥遠初名士登幼穎異年十二補弟子員其故居  
在河渚人迹罕至及江上兵起徙宅一畝田遂更其  
名以示盡上履二之志所娶爲翁少君桓閨中贈答  
有秦嘉徐淑之風一日語少君曰身旣隱矣無買山  
貲奈何少君曰君第如北游貴人重君此區區者不  
余畀乎乃游京師其時如吳偉業龔鼎孳曹溶周亮  
工皆折節納交而彥遠意氣昂兀不復置意軒冕亦

莫能籠絆之也武林壇坫陸先生圻實執牛耳獨不能屈彥遠及陸罹无妄彥遠乃竭力營救之其風義如此晚逃于禪年未五十而卒其詩不屑效西陵派謂吾盡吾意免俗而可矣其西溪竹枝詞三首云山行處處曉光開十八溪邊載舊醅有屋盡從梅裏出無泉不自竹邊來溪上女兒鬢蓬蓬鬢邊滿插映山紅逢人問路公然應指點前溪東復東郎住前溪妾後溪采茶生小慣相攜月明各自提筐去一縷茶烟隔竹西少君重過西湖云風風雨雨鳥空啼草綠山腰水滿堤畫閣已傾歌舞散十年重到六橋西其風調正足相伉儷也少君未笄卽慕彥遠才名適邑令王公爲彥遠求淑媛遂委禽焉少君年四十時彥遠賦生平借隱十章爲壽已而赴閩臬程之璿招溥游三山少君寄緘題詩云久客神光寺原注閩中寺名春歸人未歸旅園今夜月空照落花飛彥遠得之卽日歸後彥遠死慟之甚不二年亦卒詩中所謂旅園者卽一畝田儼居彥遠自署曰旅堂云

花翁

花翁姓顧氏名卦字山臣一字竺公亦曰琢公錢唐人長鬢善歌諧居同德坊燈心南巷家貧嘗支一足

鑄于慶忌塔晚乃移入城喜藝花因自號花翁與中

允吳宥庵

太冲

友善南都旣建馬士英強起先朝諸

老以兵衛至中允宅適花翁在中允許伏帳中聽中允與士英爭怒執古硯欲中之數舉而不發士英去憤而出曰便宜此老賊某之所以欲發而輒止者非惜此身恐累公一門俱盡耳遂以硯擲地碎爲數十片朱竹垞太史曰山臣工繆篆詩不爲格律所縛持論亦復不羈家居奇窘有桑門勸其修行以資來世福笑曰不知前世是何雞狗作之孽使我今生窮苦若從上人修行又不知來世是何雞狗安享是福傳

北隅掌錄卷下

八

者以爲笑端然正可發愚夫愚婦深省也

明詩綜

惜陰書屋

學士陳緘庵居杭城獅虎橋北

咸清志師姑橋

其室曰惜陰

書屋庭前有池池旁有山茶一本圍約二尺許高出檐際花開甚繁雍正間忽樹幹有字如蟲蝕文辨之得詩一首云學士堂前書室幽我來懸榻枕清流蟬聲嘒嘒鳴山閣人語喁喁隔水樓簌簌竹稍先報雨蕭蕭梧葉早驚秋何時得向城西去紅藕花中載酒游古吳下月坡題此事甚異月坡者仙邪鬼邪不可知也

碧溪詩話

學士名恂字相宜又字餘畷號緘庵康熙

甲戌進士著打包贖語青照堂夢覺集除豪集黃利  
通序其除豪集云同年陳緘庵在史局二十餘年侍  
講筵掌

制誥駸駸通顯戊戌浙闈難作牽連解官先生方病  
瘖手足木強余適寓杭城相持垂泣而已按石鼓齋  
雜錄康熙丁酉浙闈索泰張懋能主試事索爲緘庵  
丙戌分校所得士是科有陳族人中式者其人固市  
僧不能文也杭人忿移財神像入文廟索下船時至  
以瓦礫投之獄既成索與陳皆按治緘庵老且病以  
子代成焉

北隅掌錄卷下

九

小跛翁

小跛翁姓萬氏名經字授一行九別號九沙晚年病  
足以父號跛翁又自稱小跛鄞諸生康熙丙子舉于  
鄉癸未成進士年四十五矣授編修主山西試視學  
貴州以考察列二等

掌院徐元夢奏請直省學臣聽  
部院諸臣考察翰林亦與焉前

此未

有也責修通州隄土工竣回籍乾隆丙辰薦舉博學

宏詞年已七十八矣辭不出按自撰紀年先生以三

世先墓在杭奉父命守墓遷杭初居社壇巷繼居朋

脂橋

咸淳志  
葛家橋

燬于火時方館于崔佳巷吳氏因僦吳

餘屋居之通籍後挈家之京師及罷官歸居薦橋街

旋以通州隄工追繳帑銀售其屋以償移居城北獅  
虎橋之東乾隆庚申火復災其居乃暫假海昌陳氏  
之七桂廳

在竹竿巷

氏在前明累世皆以武功顯至名泰者始以制科中

崇禎丙子鄉試生充宗先生

斯大

兄弟八人一時有

八龍之日先生充宗先生長子也上承先緒研精經  
史著書滿家生平無一他嗜好獨喜繪小影不下數  
十幅悉被燬吳中欽嶠陽復爲寫探梅圖神情逼肖  
先生東以詩云火焚九沙八十年來照幸畱老險倩  
君圖惟肖許我畫到期頤百歲時奚覩面目纍纍增

北隅掌錄卷下

十

朝笑又自爲像贊曰儒家之子將門之裔戴山瓣香  
南雷淑艾進進非難而甘自棄畱此面龐將安位置

丁茜園

丁茜園名文衡字公銓又字乃清居貢院西橋讀書  
務精小學辨聲韻竹柏其行不諧于俗撰述最多極  
爲毛西河朱竹垞兩太史鑒賞汪明經

惟憲

其甥也

爲之傳曰舅氏篤于朋舊一時相知有虞爾繩王玉

樞沈八公金小郊王晴山馮山公吳寶崖輩賦詩飲

酒以爲樂家無斗筲然一味之甘或遠方難得之物

立折柬召客曾不獨享一日無客客至無以相娛則

鬱鬱不快偶一日將午余偕友人薛君廷章吳君函  
望造舅氏廬求觀古竹杖值舅氏囊空如洗午餐缺  
然余與兩君辭而退以客至不能款飯惘然若有所  
失立門外目送之至無所見而罷余與兩君亦回顧  
嗟異其病榻清言有云柅內鱸魚杯中潄酒對客佳  
品也沙河釣鱖還思看紅葉于蒙堂蕭寺停舟追想  
玩黃花于葛圃故人何在冢樹蔽牛凝神墮淚蓋愛  
客其天性也卒于雍正癸卯年十一月年七十一以  
布衣老無子老友吳石倉允嘉輓聯云東野惜無兒  
畱得文章千古在西橋空有路今朝車馬幾人來西

北隅掌錄卷下

七

橋卽指所居云所著詩文盡付石倉託以傳今皆不  
可得見惟見其雕本牡丹詩一册燕支橋柴園牡丹  
云妙于高處一登樓鄰近相看樹木稠步障都從金  
谷遶遙山亦爲石家收三千羅綺慙紅頰四十功名  
歎白頭濠上洋洋魚故樂原注花前鑿八角金魚  
池一獅子貓蹲其側人

生何必不封侯一畝田清溪精舍觀牡丹云蘋婆脣

色原注法華經妙莊王  
言如來脣如蘋婆果掌開鵝金剛經如  
來鵝王掌才是清明

寒食過丁酉三月二日暖神光妍獺髓露暉翠窈幻天魔

從來黃面瞿曇少觸處紅兒阿紫多定有玻瓈七寶

盞紛紛孔雀豔飄羅北史連珠  
孔雀羅二詩皆北城掌故也

因附于篇

南湖花隱

茨檐先生記曰倚城北隄陶舍喧而卽靜水樹明瑟有敞而堂有折而廡有華散生盤門藩落而延接于櫺檻是爲樊榭山民南湖花隱宋張鑑功甫所稱管領風月者功甫以循王諸孫性豪侈務奇意相勝其第宅不一區卽南湖所占在當日不知幾百畝樊榭以數語棲託于後其寂寞爲已甚則樊榭之歎于功甫者也然樊榭學博而文富所述造泃涵演池不下數百卷識者謂其必傳于後無惑功甫稱詩家上將

北隅掌錄卷下

三

冰如雪食瑯碎月魄雖見推于誠齋楊氏而遺集鮮傳則又功甫之所遜于樊榭者也君子之游于世有裁足之思無贏餘之念況出吾之所有不難抗古人而上之俛仰吟笑綽有餘裕區區居室奚足較其豐約爲且夫南湖當功甫之盛閏春把菊天鏡鷗汎月諸勝纍纍無閒壤一時朱敞長纓賓從之填擁鐘鼗笙絲磬筑之衍宴魚龍箏馬之殫物窮麗誠無所不足迨其後不數十年淪宇埋音竝就熏歇今茲所見遠巒雲浮卉木翳蒼禪棲孟瓶之扣食泠泠水次物不停固與爲豪侈者之役于物也其終不如寂寞者

之適吾素已矣題以花隱樊榭始欲佩蘭餐菊以終  
老子斯夫是爲記

靜便齋集

按先生東城雜記自序云杭

城東曰東園先君子家焉小子生於是居已三十餘  
年凡五遷未嘗離斯地也序作于雍正六年戊申三  
月是年四月後有移居詩曰半宅從人典全家冒雨  
遷末云差喜東城近則猶在東城也乾隆己未有子  
質居南湖八年矣其主將鬻他氏復謀棲止詩逆溯  
之遷居南湖之歲乃雍正十年壬子是年有南湖初  
夏詩所謂草堂近卜約齊鄰者也至乾隆庚申始移  
居麋公古社詩所云麋公祠字今相竝且送鄰翁掠  
社錢者也是先生前後凡七遷皆在東而南湖則近  
北因錄南湖花隱記而附識于此

### 丁隱君宅

杭莖浦太史傳云隱君名敬字敬身號鈍丁自稱龍  
泓山人家在候潮門外鄰保皆野人也釀麴蘖自給  
身廁傭販未嘗自異願好金石之文窮巖絕壁披荆  
榛剝苔蘚手自摹搨證以志傳著武林金石錄分隸  
皆入古而于篆尤篤嗜嘯堂集古吾邱學古兼入其  
室非性命之契不能得其一字也秦漢銅器宋元名  
蹟入手卽辨性耽羣籍家貧不能出重貲購買門攤

市集眼光所注無畱良焉小樓三楹屨滿室叢殘  
不復整理皆異冊也上以棲諸子恣其絃誦下以酬  
接賓客客至輒止不聽去果餌雜進腥熟竝陳老母  
恆質貸以佐之孺子寒餓不計也詩學其所專長布  
衣金農相距一雞飛之舍與之齊名美詞秀異敬或  
不及鋪張終始豪放不可羈縲農不能逮也寒入張  
沉字畏廬號漁村老棲荒江之上兀傲自負敬與酬  
和疊險韻至無算而氣不竭故談藝者以城南爲詩  
國閒房冷剎青林丹嶂之區足跡無不到題咏無不  
及也鄰人不戒災及其廬所收蓄頃刻皆盡而樓亦

北隅掌錄卷下

十四

燼焉不自聊與人羣處輒隙末意所不可輒慢罵累  
日夕不肯休余與梁翰編啓心每嘲弄之以契故得

不怒方制府觀承愛其鐵筆媚制府者欲得其一二  
方通意指而惡聲殷牆屋驚而逸去江苑卿春慕其

詩將之武林以幣贄謝而勿與通春亦畏其鋒瑟縮  
不敢進晚買宅于張紗街將遷矣而以母柩先往親

串中有以不吉告者勿爲動曰吾母不及見也未幾  
竟死此宅有三子健與傳皆諸生健爲余女夫傳從

上元謝野臣學厯算少子曰佺亦能詩而八分得父  
家法道古堂文集隱居張紗街之屋先大父爲作緣以五

百金買之入門爲長廊約五十餘步廊盡處繚以垣  
有小門以達廳事廊之西爲隙地雜蒔花木草則書  
帶翠雲木則胡桃香榧頗極幽秀廊腰有門通余家  
余年十二三時喜日涉其間時隱君歿已十餘年矣  
隱君及母氏之棺猶停中堂又數年而鬻于他姓至  
今凡四易主增飾崇麗于隙地起堂三楹非復曩者  
之舊焉

三丁

隱君三子長曰健字誠叔號淨居郡諸生杭堇浦先  
生愛婿也性謹愿其言呐呐然如不出諸口而詩才

北隅掌錄卷下

五

特秀飭太史嘗邀同朱太守樟周徵士京金副使志

章厲徵士鸚

修秋禊于其家之寄巢以末座少年詩

獨擅場詩曰恢台轉素節間館鳴秋蟬露晞花房明  
日淡松陰穿纖鱗戲層波小蝶翻涼烟撫化眷物理  
矧茲巾烏聯羽觴一以泛列坐屏管弦晚風扇蘋末  
散髮池上眠長謠攄幽篔皎然塵襟滿又嘗與陳侍  
讀鴻寶薄游廣陵守風揚子江聯吟百韻希風韓孟  
無媿色老屋被焚居賃屋死焉隱君旣買張紗街新  
宅則卽移其柩往先是乾隆辛巳夏日小雨新霽集  
琴趣軒分得七陽韻詩云林烟開霽色好鳥引圓吭

共愛青苔徑能銷白日長  
捶琴徵昔事把卷喜同行  
鄰竝如堅約村醪可過牆  
蓋其時已有與余家卜鄰  
之意惜其先露焉次曰傳  
字希曾號魯齋錢塘諸生  
屢困場屋幕游閩粵江楚  
歸而著書精天文勾股之  
學讀書得間能發前人所  
未發嘗言世傳大黃布刀  
當作大布衡于衡者直也  
刀字中著點乃千字人多  
誤識也又好爲奇論嘗言  
福建大榕樹若移其苗二  
本栽之南屏淨慈寺門前  
廣蔭可憩數百人滇中大  
士像高丈數尺者摹勒于  
葛嶺厓壁上慈容遠照城  
中可息火災西洋吉貝花  
肉厚而子少知其種徧栽

北溟掌錄卷下

六

中土則衣被之利廣乾隆  
辛亥鎮海樓災欣然走告  
于八日重建樓時若製大白  
鳴鐘于樓上俾城中士  
民知十二時早晚之節亦  
省會之大觀也言雖迂闊  
其切切于民生利賴之計  
不可沒也已三曰佺字致  
堯號松老善分隸工繆篆  
喜藝奇木蓄古器予童時  
見其銅弩機金龜諸品真  
舊物也間亦爲詩先君子  
偶作暨陽近游以十二韻  
奉懷云與子幸鄰竝場來  
交驩虞賞音得同調染翰  
興不孤花晨與月夕雅集  
無時無藹如登春臺靜若  
臨清渠握手忽言別分袂  
悵何如依依縈夢寐寂寂  
傷離居相去未一旬已似

三秋餘引領望江雲使我鬱未舒裁詩聊寄憶知子亦不殊今朝乾鵲噪果得尺素書把讀如會面何啻瑛瓊琚好趁春潮上時時放鯉魚亦深于情者矣佺至老不娶傳無子老依壻家以死健二子長唐卿各某次晉卿名學蘭號蘭谷仁和諸生余就傅時師也亦無子惟唐卿有子二長小字福幼時讀書余家自遷徙後不相聞問矣隱君墓在集慶寺後亦先大父所代營也惜余生寒微無力深負師門不知有能仿厲徵君故事以表之否

項家臺門

北隅掌錄卷下

七

余外家項氏者雍正朝其先人以內閣中書加十二級授榮祿大夫上封三代稱四世一品項家初自新安遷揚總司鹽筴其宅在東關門內後入于官今爲公所人稱項公館余嘗省舅氏于揚州過其居蓋駁頤沈沈者繼自揚遷杭仍以財雄于一郡外曾王父方寔先生名道映由四川縣令升山西岢嵐知州卒于官家事替矣而大宅一區在梅東高橋北少宰湯西崖先生舊第也外曾王父生二子食指盈千顏其聽事後會食之堂曰花萼堂進而東西列屋凡十二所皆赫昉昉以宏敞中爲甬道步欄周流爲十二

房往來出入之所經繚以朱闌承以坐檻芳草被堦  
雜花映發紅采翠氣照曜心目余孩提時隨母歸甯  
竹馬鳩車恆嬉戲于此吾母于兄弟姊妹行居其最  
長從舅從母與余年皆相若不啻采伴也步欄盡處  
偃河有徽山焉初本隙地爲出灰之所積漸成山遂  
受此名矣自外王父旣歿舅氏住客揚州十二房者  
以次星散他族來處瓜剖豆分而臺門則猶繫項家  
之名予不入此者四十餘年辛卯秋因訪高子爽泉  
重經其甬道已介然用之而成路嗚呼昔之鏤檻文  
櫬碣基卸砌已爲版戶竹籬短垣敢井昔之髻年稚

北隅掌錄卷下

六

齒朱鬢鬢髮綵縹于其間者已爲篋叟醬翁胃脯灑  
削呼詒之區余爲之傍徨爲之瞻顧蓋不特思念崇  
替而不禁有過西州門之痛焉外王父名文珽又名  
鵬字摺庭一字蘿溪仁和諸生著有蘿溪詩草二卷  
試帖二卷藏于余家贈賣甌蘭花者云一縮筠籃翠  
幾叢玉蜻蜓泊曉春風應憐空谷無人賞故遣招搖  
入市中芳名早喜播年朝深巷聽來韻最嬌賣徧春  
風香一國玉人頭上卸輕貂其風致可想也卒年六  
十先君子嘗曰蘿溪先生年鼓詩云搖動春風先起  
霸點成白雨忽收雷亦佳句也惜軼其全篇

河干厯

河干先生顧光字彥清號野翁又號涑園乾隆戊午舉人官至廣州知府舊居梅東橋畔做屋數椽顏曰河干厯因自稱河干先生致仕後卜居三撥營晚年移家南湖之南地名媻娥街著橘頌堂集吳穀人丈序略曰涑園先生以詩鳴者垂六十年輩偶淪徂芳風獨扇炯然若長明之燈巋然爲靈光之殿錫麒早侍高筵得窺峻旨其時同里黃相圃姚春漪黃玉階諸人相約爲琴臺之課實皆就正于先生焉先生幼勤枕蓆早舉孝廉淡泊乎聲利之緣流連乎山水之

北隅掌錄卷下

九

趣北轅乍歇南帆更張租江山之船沂桐廬而上榕樹城邊小住荔支香裏初來百里牽絲千夫爲吏始典城于畿輔旋領郡于東南滹沱之河盧龍之塞夜郎之舊國尉佗之故臺雁戶敷晨猿程唱夕弦歌爲理縣之譜篇什代活民之書解組飄然數椽卜築擊鉢捶琴之侶諮禪問慧之徒時雜仙心間參元解一篇跳出萬籟爭鳴應宮應商可登之樂府以南以雅如對乎古人詢聞先生自謝病後里居三十年一日方燕居忽有北地人扶老攜幼闖門而入曰我清豐縣民也公有德于吾邑今者禮天竺大士至杭聞公

健在故來求見公扶杖而出則皆羅拜于庭公以手  
左右相支拄命舁坐具不給則皆環立相向競探  
懷中出梨棗山茗雜然前陳爲壽先生無以答其意  
乃取淡巴菰一器令衆吸之中有范葉兩姓老人言  
曾識公面能說四十年前事餘惟聞于父兄故老結  
想夢寐者有年至是望見顏色咸大歡喜踊躍眷戀  
移時不能去去則復再拜于門外一時觀者填塞時  
嘉慶戊午十月七日先生重赴鹿鳴之年也非仁聲  
之入人深其能若是乎嗚呼可以風矣

高司馬

北隅掌錄卷下

三

高司馬名瀛洲字翰起號懸圃仁和人乾隆戊午舉  
人以中書官太平府同知旋乞養歸買宅于西文昌  
閣卽陸氏白鳳堂舊第也屋後接顧侍御願圃分其  
一角故又號願圃著小稱意齋集酬友人韻云侵尋  
不覺鬢毛斑作手何緣得遂攀每訝新聲如異俗老  
耽故紙是家山十年悔失窮經力早歲虛隨珥筆班  
坐遣韶光殊可惜賴君提唱及餘閒卽事云每餅不  
忘飽翳桑近在門俸錢當日媿蔬食暮年尊筋力誠  
無補詩書尙可敦眠餐空送老祇覺負晨昏蓋先生  
功名晚達而仕路又蹭蹬不進故其言如此然出之

以和雅之音不愧爲有德者之言也家故有浮香樓  
爲西谿勝處查查浦曾有卜鄰之約先生有追和查  
浦韻二首云容易招攜共一村獨畱佳句到衡門只  
今樹影當年繞可憶書聲入夜喧看奕有人傳橋叟  
牽蘿無力愧桐孫浮香樓畔當時事魂魄因依好細  
論上策唯應早掉頭底須白髮入扁舟菴裘老去仍  
謠詠華表歸來孰唱酬長占清風詩數卷重憐落日  
路周流

原注先生游跡最遠  
暮年復被謫邊地

相看窮達都何益此後

眞能百不憂有令子二曰樹穎字苕發號實庵躋頓  
名場羈棲幕府故其詩多苦語然和平恬雅無怨尤

北隅掌錄卷下

三

之色車中假寐云支頤一夢笑黃梁漫道馳驅盡日  
忙爭識忙中有閒趣軟紅塵裏黑甜鄉移居云水漲  
平橋一棹回更將蔣徑闢蒿萊營巢眞箇忙于燕恰  
趁今朝社日來其風神可絕世也曰樹程字靳至號  
邁庵別號烟蘿子乾隆丁酉副貢澹于榮進孤冷絕  
俗工寫山水樹石以與蒙泉外史奚岡同時名爲所  
掩其實款識題跋高或不及而畫筆之堅蒼奚不能  
逮也詩亦雅令可誦訪屠琴塢清平山二首云長林  
濕翠擁精藍有客高吟正閉關近局最宜文字飲後  
時應號讀書山身沾花雨諸天上臥看烟雲尺幅間

底用拂塵塵自淨秋光不負此躋攀  
滅頭落日馬嘶風聯袂登臨眼界空  
疊嶂浮沈沙市外亂帆明滅海門東  
豪情不逐須眉改妙語翻輸格律工  
太息君苗焚硯晚老夫頭白已成翁  
蓋琴鳴亦以畫名于時也今實庵子  
楨字飲江居獅虎橋街能書余嘗題其  
讀未完書齋圖亦知名士

不盲心叟

倪嘉樹先生本姓凌爲忠介公後名一  
擎字建中仁和名諸生一時負笈從游者甚衆以居祖山側學者稱祖山先生  
晚年失明因又自號不盲心叟而授徒

北隅掌錄卷下

三

如故學者以文就正則令一人在旁讀之應聲刪定不少差謬暇則扶小孫往來知舊家談藝娓娓不以盲故減其興也詩筆典重觀龍興寺陀羅尼經石幢云經幢立崢嶸寶氣出塵壻介石利用恆占方鎮其兌亭亭聳檐牙頂見垣之外刻以陀羅尼毫鋒結紺欽造自開成年倒薤壓雨蓋舊聞舍利藏出自佛三昧事述波利師至願忘顛沛瞿曇吐和密偈頌詳梵唄獲賞龍虎文不致蛇蟬蛻宣和書譜有處士季良最篆隸真草兼妙迹遍吳會司業碑俟訪會昌石無害筆陣壓凌曹堂堂卓旌旆吾儕抱古癖搜討意尤

銳眸豁增雙明心愜有餘泰浮榮對此消慧業向佛  
句可惜翳蒿蓬胡爲蔽蕭艾商略拓其文一紙抵十  
賚城坳隱積陽松頂刷寒籟摩挲興不淺遷延去無  
奈銅仙辭故苑石杵斷荒蒼細推乘除理浩歎法門  
大配蘇氏展亭先生姊也名晚蘭字香巖祖山先生  
設帳于外蘇夫人亦課女弟子以佐膏火有香巖課  
讀圖杭葦浦太史題曰鄰女婦眉初借硯嬌娃搦管  
便簪花沈雲英與黃媛介林下清風幾大家十卷充  
衢紹乃翁學精家巷見門風鉅經雜志新成後班馬  
還須論異同春鶯囀木語無訛內集年年樂事多所

北隅掌錄卷下

三

祝程夫人未老更畱餘力教東坡

原注子印元工詩

嘗集古

今名媛句爲閨吟集秀二卷其漫興云家住錢唐山

水圖

金麗卿

柴扉花嶼接江湖

曹溫

庭前亞樹張衣桁

魚元

卿

午夢驚回落井梧

楊太后

畫樓春晚燕歸遲

朱靜庵

筆

硯行將繞曲池

花蕊夫人

夜簡寒裳迎月綻

姚氏

趨機曾勉

樂羊思

鄒賽真

玉女旃檀侍佛前

史鳳

傳家須得鳳毛賢

陳德懿

蘭房花暖教題字

陸卿子

孤館誰憐老鄭虔

鄒賽真

絳紗遙隔夜燈紅

許景焚

氣吐雲間百尺虹

馬守真

倚賴

識書爲錄事

花蕊夫人

內人皆在講筵中

翊聖大妃徐氏

清愁無

意整花鈿

龍城貴主

縱賣青山亦業錢

薄少

一尺溪藤癘

錦帶朱淑真

中郎遺業有人傳

張引元

詞成璣壁繞雲烟

張引每為搜詩滅夜眠

陳德懿

翦裂齊紈響刀尺

徐媛十

年清苦伴青瓊

鄒賽真

其女弟子許蘭似跋云香嚴先生

閨吟集秀其漫興五十六篇自寫雅懷歷敘丁卯

以來十數年情事如指掌文一洗褻積聯綴之習神

乎技矣仁和孫雪帷

錫

題蘇夫人行略後調月下笛

云冷露鳴珂秋風步障舊家清秘雲巢鶴徒便匆匆

換城市

原注嘉樹先生舊居與余相近

零璣碎璧都消黯水月三分

禪意問長貧孺子營齋十方可能禁此

先生丐突布衣圖寫水墨

觀音爲夫

官吏書陳氏

夫人行略載府志

蚤一夢靈曇筆花

北隅掌錄卷下

五

香細虞歌暗起錦機難斷愁字傳經授我青猊簡又

十載塵題重記

曾爲夫人題香嚴課讀圖屈指近十稔矣

試展向夜燈紅

頭白潘郎賦未子印元字首善號小迂仁和諸生年

未五十先父卒詩多散佚其金鼓洞五古云經聲出

雲杪紆曲穿林幽林間黃鶴去仙人渺難求千尋鬼

斧跡石壁崿呀畱金鼓不到耳寒泉自成秋此詩朱

朗齋丈輯洞志亦未採入孫稻孫字毅民號米樓十

齡以河伯觀海賦受知于學使朱文正公補仁和諸

生祖山先生言子家雖無登科第者至子孫列學官

凡十八世未之中絕也米樓工隸書雅擅倚聲刊有

翦雲樓詞及蘆中秋瑟譜皆祭酒吳穀人丈爲之序  
性通脫不羈以家貧謀爲祿仕遂棄諸生入貲爲雜  
職又不得注銓中間爲道士服居金鼓洞復又棄去  
潦倒而歿

簡松老人

張丈仲雅名雲璈自號簡松山人少司馬藻川先生  
仲子錢唐相國梁文莊公甥錫山相國嵇文恭公壻  
乾隆庚寅舉于鄉纔逾弱冠屢上春官不第年踰六  
十始就銓爲湖南安福令調湘潭非其志也初奉母  
居德清還武林後家梅東高橋有重還武林移居梅

北隅掌錄卷下

五

東書屋詩云一榷黃梅雨茅堂過處新圖書半行李  
雞犬雜家人簾捲迎歸燕樽開約比鄰更煩先位置  
自笑苦吟身尋以兄之官揚州鬻其宅有梅東之屋  
鬻于吳氏別求棲止不得感成四章云南飛烏鵲竟  
無依棲息憑誰問強移蓬徑人猶憐蔣詡露車我欲  
效王尼此身原說長如客有地何從更立錐不定心  
情同落葉滿天風雨是支離聞道街西甲第新路旁  
指點往來頻花扶繡閣神仙貴日麗雕甍棨戟春此  
日朱門都似海無人白屋肯言貧吾家長吏偏多計  
敢笑牽船住水濱梅東橋外綠波肥十載人看舊板

扉近市豈謀朝夕利開門誰識嘯歌非寄蝸有穴應  
爲主社燕經春不敢飛世事卽今多聚散年年生計  
總相違端居仰屋百憂生離色匆匆又合并

元注時將北上

廣廈已無寒士分舊巢偏戀故人情漸教長物憐徒  
壁尙有殘書愧擁城但乞一椽容穩住版輿花下少  
逢迎又將赴廣陵別梅東故居出北關有感呈送行  
諸親友云回首生涯已漸非浮家泛宅事依稀秋風  
燕作辭巢客明月烏憐遶樹飛天道十年還一變人  
生薄願豈終違邗溝漫說繁華地長憶滄浪舊釣磯  
自是而爲揚州寓公者幾三十年又非其志也方其

北隅掌錄卷下

五

居梅東也與梁明經

玉繩

孝廉

履繩

更唱迭和彙而

成帙曰梅竹聯吟蓋梁氏居竹竿巷也孝廉敘簡松  
草堂詩集云予有論中表之親本居叔行就子姓之  
別取道年齊與諸謝同游來往烏衣巷內繼三張前  
軌焜煌繡戟門邊問圖史于相家羣稱似舅邁風流  
于綺歲歸有餘師律手相傳令子特分一絕賜書能  
讀此郎竝下五行執友譽而贈斧有因乾蔭違而鑿  
楹示訓庭闈之地韋夫人夙著賢明伯仲之間蘇次  
公獨推峻拔賤生何幸矜處井之局畫句法曾聞愧  
效顰之荀鴨激賞夫妍酬麗唱過從乎竹里梅橋奴

解愛才吟筒疊至予亦繼組飛筆遙聯有時醒眼相  
看不成者醜以大白小坐燭花頻翦苦索者刻及半  
紅皆紀實也予生于丈領鄉薦之明年迨丈出宰延  
予掌書記兼授諸孫經依倚者十年餼聞緒論如長  
日加益丈亦喜予學不俗所爲詩文輒俯就商榷後  
予以親老辭去而丈亦於明年解組歸矣道光乙酉  
余旣倦游丈猶健在汪右史遠孫與胡學士敬諸大  
令嘉樂梁大令祖恩孫學博同元吳教授衡照錢孝  
廉師曾莊舍人仲方周明經三燮同結詩社推丈爲  
祭酒文酒言歡又及三載而丈以老壽終予屈指生

北隅掌錄卷下

七

平第一知己也哭以長律四章曰忽驚天上下瓊棺  
纔入新年淚竟彈當世已憐知己少如公欲得替人  
難爭看精謹傳黃墨那料音塵隔敦槃大地茫茫誰  
暖眼拌教十倍作春寒歲首寒甚響望人間重斗南鼎門  
世胄繼纓簪等身著作畱天地垂老官階視子男厚  
德卽今爲里式名卿幾輩到公慙鹿鳴再聽天何靳  
屈指年華不待三明年卽可重赴鹿鳴宴 廿年猥許接殷勤敬  
禮嘗從定小文三徑早歸彭澤令諸孫齊拜武夷君  
何人得擬珠同握餘子眞教硯可焚此後湖山都減  
色更無彩筆儷雕雲吞恨因公更自傷眼泉迸後鬢

添霜清琴乍鎖塵先積獨鶴空歸徑已荒人向陸庵  
懷老學天教魯殿圻靈光平生風義兼師友從此端  
憂歎質亡

秋鴻館

梁學士

同書

記曰秋鴻館在城北之天后宮吾鄉王

槐流寓太倉州素與住持羽士沈祖喬習其還鄉也  
必寓于其中初無所謂秋鴻館也今年夏歸安嚴元  
照來寓于興福寺會槐亦還杭兩寓相去劣百步許  
因相與締交其時談藝之樂有若開化戴敦元嘉興  
丁子復錢唐何元錫仁和王崇本宋咸熙李堂倪稻

北隅掌錄卷下

三

孫汪家禧代州馮振孫諸人十一人之中宋君兩王  
君枕產也而皆不居枕其居枕者則有何李倪汪四  
人此十一人者互相往還無虛日會集之地則于天  
后宮居多流連既久漸將散去因爲之名其室曰秋  
鴻曾有詞刻若干闕蓋以志聚散之感也予旣爲之  
題額諸君復乞予爲文以記之予固弗能文也然予  
於諸君皆夙好亦有不能已於言者諸君旣非生長  
於一方出處仕隱之不同其性情行事判然各異攷  
其所志與所學亦未嘗出於一途且其爲數又不少  
矣而卒然會合盡歡累月斯誠希覲之事也諸君之

不能忘情宜也而予於此顧竊有說焉以予觀于諸君出處仕隱性情行事所志所學雖不同要皆能有所以以自見其所以功名可也經術可也文章亦可也吾願諸君共躋沒也積學以勵行崇德以立身相勸以德相輔以仁以靳它日之名有可稱則今日之一聚庶其無負爾予老矣辱諸君之誣諉何以益諸君聊書相期之意如此或不以予言爲謬與八十六老人梁同書記時嘉慶十三年歲在著雍執徐冬十二月

是一蘧廬

北隅掌錄卷下

五

姻丈蔡木龕布衣名焜字朗餘先世居北郭晚年乃移家入城卜宅于斜橋河沿屋不華敞而極幽靜與余家相距一雞飛舍道光乙酉余自蜀中倦游里中知舊老者半歸零落壯者散之四方余復以衰老苦腰腳憚于遠行舊雨不來今雨未洽于是出門無所詣動卽到其家地旣勝主人光雅一時名流咸喜集其中有時近局招要文酒流連輒永日夕余輩詩社之閒恆樂就焉其聽事顏曰是一蘧廬廬之旁斗室二間寢處其中題曰木龕因以爲號文嘗屬余爲是一蘧廬記余以駢體文應之曰夫風花一瞥具有前

因天地百年誰非過客流水自去浮雲不還爭之何  
心閒者卽主是以張翰之酒不如卽時一杯阮孚之  
屐未知平生幾量吾姻丈蔡木龕先生顏其居曰是  
一蘧廬其深得此旨也夫或者謂先生之治其居也  
開櫺結棹務在潔清木映花承必取妍穩草遜如意  
竹訊平安若忘作者之笑勞正切吾廬之用愛豈真  
望如逆旅聊比菟裘蘧廬之言得無僊乎不知一日  
必葺叔孫著爲美談所過糞除第五表其風節以爲  
蘧廬可也而蘧廬之不可也又況桐江半宅玉川數  
間容膝是安壹笑相樂焚香煮茗終日不聽客去觴

北隅掌錄卷下

三

酒賦詩時事不以挂口豈必蓬蒿不剪鼠足滿前而  
後謂之解盡天澱超乎世網哉若夫勝地一時盛名  
千古過谷口者竝想子真遊王官者流連表聖我方  
視以爲蘧廬而世乃不欲蘧廬我也是又有存乎其  
人在矣梁紹壬曰蔡木龕布衣焜錢唐人也居于  
武林門內之斜橋河下身爲鹺務司會計而往來皆  
文士家貧愛客若性命室無應門五尺之童惟一老  
嫗給事門懸竹柳一事客至擊之則此嫗啓扇而出  
內門設題名簿凡訪者先書姓氏焉登其堂則修潔  
無塵茗椀熏鑪位置貼妥酒談茶話客便自從性不

愛花而愛草牆堦盆盎悉植之所植之種芋絲娟秀  
而莫呼其名者不知凡幾卽尋常種類一經是翁澆  
灌培植鮮媚迴異凡俗尤酷愛翠雲草臥榻之院寬  
可數弓貼地平鋪一碧無當夕陽新雨望之如西洋  
翠罽蓋貯水之簞埽葉之帚去穢之紗囊無一時離  
手也翁不作詩而善談論腹笥極博嫉惡如仇有所  
白眼者出一語必刺入骨又好遊覽一邱壑之勝必  
窮其境而後已性又極介不妄取與而待人接物則  
仍煦煦作春氣殆市隱之流與

兩般秋雨庵隨筆

先大父上杭堇浦先生先曾王母貞孝行略

北隅掌錄卷下

三

先母氏錢唐元音范公諱允鍾次女生于康熙四十  
一年十一月初一日年十六許字先府君九章公諱  
銛爲先祖封朝議大夫晚菘公諱家楨次子晚菘公  
三子長卽澧本生考鐵庵公諱鍾仕至刑部廣西司  
郎中次府君杭州府學生員次先叔若谷公諱錚仕  
至廣東雷瓊道府君讀書咯血未昏而卒先母時年  
二十一歲晚菘公以定婚帖完歸于范先母聞之去  
環瑱廢飲食臥疾至三載元音公知志不可奪乃曰  
吾晚少兒息父女相依亦可以老獨不聞北宮之女  
嬰兒子邪吾當成若志耳先母遂強起奉色笑于是

在室守貞者十年舅氏九池公元音公從姪也在都與本生考同朝相得從容言及先母在室守貞事本生考作書告于先祖先祖聞而哀之卽謀于范迎歸時雍正九年也三日贊見婢子翼而拜迨謁府君遺像伏地嗚咽不能起戚黨來觀者滿坐爲之動容于時郡守秦公玠聞之旌以額曰女貞清操祖母張恭人性極嚴先母左右奉事率得其歡心嘗顧冢婦及季而言曰此兒熒熒孑立然自來吾家早夜勤職不少懈且愛且憐之如我死汝等當善視如我今日也雍正十三年先祖及妣同時寢疾至沒侍奉湯藥者

北隅掌錄卷下

三

七十餘晝夜迨出殯中路悲愴顛絕于輿救乃得免生平不鬚面不簪珥寡言笑不閱淘真本歲時祭祀必躬自濯尊疊淨巾冪節羹則粥務極馨香然必悲戚竟日月正懸先像覽府君儀容必坐對至落燈收容然後已自過門後元音公起居服食先母一一省問如在家時故元音公亦樂而忘老乾隆十年七月二十日仙逝年四十四歲守貞凡二十三載時元音公耄矣以文哭之有曰矢志全貞喜爾聲名已得心盡孝悲予形影何依未幾元音公下世其棺槨衣衾皆先母所預營云是年冬呈請題旌明年正月

奉

旨入仁和節孝祠給銀建坊秋七月葬于西湖靈峯山之原爲先府君棲神舊域至是耐焉子二人長卽澐以長房次子嗣娶芝山姚公女孫四人模棠杓杲棠杲早卒次房嗣者曰湘若谷公長子也娶翁氏孫二人楷楨先母之歸逮事舅姑克存宗祀然中間常覲閱受侮悄悄于心憤不欲生者至再至三而其事多起于骨肉無可告訴遂隕其年每痛吾母撫育之勞成家之不易迄今沒又二十六年小子澐大懼先緒有虧且無以表彰母德湮沒無傳誠日夜危懼而不敢晏也伏惟堊翁老世伯文章碑版照耀寰瀛且于澐輩爲丈人行辱知寒家先世之舊則非老世伯誰能傳吾母者謹撰次其略敬求鴻篇俾得賜之佳傳壽諸貞珉則感且不朽死且不朽

北隅掌錄卷下

三

華氏孝女節婦

孝女華妙清者右衛前所千戶榮之女也世居仁和師姑橋南女早歲喪母茹素十餘年初榮代伯氏成彭城永樂間累功拜前官臨沒語女曰吾起戰陣出萬死得一生爲千夫長期世世及也今中道死子震幼且弱族人利吾官者行將不利于震汝以女子從

一少年後母其若之何女哭應曰女雖孱弱請得事我母長我弟令嗣我父勳終不從婚媾去遺父憂矣榮卒女奉後母保護震備至伯之麟果欲奪震官百計誘女嫁女翦髮碎面以示志竟育震成襲官終身不嫁後母者王氏年二十適榮五年而寡矢志撫孤素衣蓬首不出戶庭妯娌偶語及其夫淚輒爲之墮或以可喜事語之絕不作笑容供志家奴屏諸戶外清操之聲昭揭遠近

閩秀李蒨荏

閩秀李蒨荏者錢唐李綸如女余姻丈陳百藥寅室

北闌掌錄卷下

語

著有西湖百詠不永其年其舅氏張南漪侍御涓爲之傳略曰女甥家居城北屋四圍多隙地因闢爲小室廣植竹梅池中蓄繡蓮數本紅瓣而黃緣結實味甘如飴余嘗過其家臨流點筆課以短吟有云碧波清瑩葉田田佩冷衣香韻可憐若使臨風能解語應羞脂粉施金仙其嫻雅之致可想見也迨歸陳子珩石玕石爲名諸生襟期曠達絕異世儒得蒨荏倚如良友闈闈酬唱共喜爲黃老之談自號所居曰了緣斯言其怛化之先兆矣方未笄時其舅氏有能繪事者喜其髻而願也爲貌于絹冊頰首卻扇寓凝思索

句之態後其冊流落他所西陸女史題曰繡戶銀簾  
韻太清小庭卻立聽流鶯梨花落盡春寒甚最好詩  
情畫不成既而歸于鮑丈淥飲余秋室侍讀集題曰

小影流傳格亦清春光當日付流鶯多情應屬青蛾  
客柳絮飄殘好句成魏柳洲布衣之琇題曰寒食花

飛小院清阿誰延伫卻聞鶯香閨兩兩才相敵顧影  
空憐句獨成三詩皆用其自題韻而元詩則未之見  
後侍讀應辟入都蒞荏戚黨有官京朝者于賓坐燕  
談而悉之寓書淥飲介其友朱朗齋而歸之百藥時  
距蒞荏之歿已久矣其幼女文鸞出以示女士朱湘

北隅掌錄卷下

三

芷湘芷墨識其顛末而節錄西湖百詠三十首及諸  
詩于後卽淥飲文所刊西湖軼事一卷是也

陳坤維

樊榭山房續集桑叟甫水部買得元人百家詩後有  
小牋粘陳氏坤維詩蓋故家才婦以貧鬻書者惜不  
知其里居顛末爾其詩曰典及琴書事可知又從案  
上檢元詩先人手澤飄零盡世族生涯落魄悲此去  
雞林求易得他年鄴架借應癡亦知長別無由見珍  
重寒閨伴我時丁巳又九月九日厨下乏米手檢元  
人百家詩付賣以供餽粥之費手不忍釋因賦一律

媵之陳氏坤維題吳甌亭先生曰余詢之書買葉姓者云此書得之城北故家桑水部見而售之墨迹尙

新雲螭齋詩話今其書歸方氏詩媵無恙尙粘卷尾方氏

徵同人續和予因見之其詩案上作架上鄴架作漢

殿蓋山民爲竄易以刊于集焉余追和其韻云名從

瘦厲集中知此日親觀卷尾詩物去故家情忍惹炊

勞巧婦事堪悲流傳藝苑爭清賞多少郎君號白癡

九十二年遺墨在絕勝筭珥曜當時時道光戊子上

溯乾隆丁巳九十二年矣

張紗街

北隅筆錄卷下

張紗街之名不載于舊圖經近志稱漲沙街夫街在

北城近西湖而曰漲沙可證江湖舊通之說則亦古

矣先君子嘗語小子詢曰聞之丁龍泓師街昔有張

姓織紗者所織特精居此故以名惜其時未詳問所

本也予時年十二方讀唐宋八大家文因弄筆爲之

記以呈于先君子先君子賞之今附載于此人善而

以業名于里者吾聞之矣王其業而人不見重于里

而以所業名其里吾未之前聞余大父移居張紗街

于茲有年人輒云此陋巷也不足居嗟乎爲此言者乃不知君子居之何陋之有也昔顏子居于陋巷不

改其樂孔子賢之夫張紗術誠陋巷也豈以陋而遂不可居哉此亦言者之陋也相傳術于昔者有張氏住此織紗爲業故以名余意不然有術固有名矣其名一里者必其人冠一里者也術中居人多矣而張紗獨傳意其人必善而世故以名此術焉嘗攷其人欲求其家而故老皆無知者蓋遷于他處久矣余旣居此每聽流俗人之言竊以爲不知立名之意且因其名而薄其術也夫此雖陋巷今豈無如顏子之家者遂書以爲記承丁說也後閱洪氏江臯雜識載明未有蔣崑丑者以紡織爲業時尙浮華反謂質色厚

北隅掌錄卷下

三

重者乃非製蔣乃易以團花疎朵輕薄如紙攜售五都市厘一鬪甚至名重京師名曰皓紗今子孫猶世其業張蔣聲相近張紗或蔣紗之訛與惜不能起丁隱君而一證之

移居酬和

余家自贈朝議公始由姚江遷杭卜宅于葛家橋今稱

胭脂橋

之東地名老絲莊面河而居對岸彌望皆菱田

爲孔姓之業故題于門曰世傳朱子業門對孔家田

上句以文肅爲對也贈朝議公長子贈中憲公贈中

憲公生三子長刑部公次庠生公次觀察公庠生公

未婚歿太君范守貞以刑部公次子嗣余先大父也  
分居褚塘家中落鬻其宅于姚氏貲居倉巷者三年  
然後買宅于張紗衲先君子用樊榭韻賦移居詩四  
章一時和者成帙吳西林先生云老我前人拾唾餘  
謬來載酒叩郊居無雙名士稱江夏有分清才厠石  
渠同巷舊聯吟月社西城新闢讀書廬審知咫尺湖  
塘路聽得鳴榔響夜漁向說毫光放塔顛龍興有約  
禮金仙夜神力護滄桑劫處士名存書畫船

元注石幢陀羅

尼經係處士胡季良書  
季良名見宣和書譜

仁惜癡眠傷鳥迹細看波磔

北隅掌錄卷下

三

樓倚郭斜豁眸高處客來誇呼同鬪句心雖怯坐伴  
看山眼不花浮水春雲通翠幌入城風絮撲鄰家扁  
舟僧鶴知能共避卻三橋士女譁徹天臯鶴自聲聞  
戰勝紛華始立勳發冢詩書莊叟笑滿堂金玉老聃  
云百年未繼淹中業萬里方空冀北羣許伯鄭真俱  
有宅或輕鈞石重銖分倪嘉樹先生云新拓間坊三  
畝餘客來初認子雲居青楊巷接平橋路黃篋舟通  
繞市渠重整鄴籤還舊觀更吟陶句愛吾廬雖然少  
遠城東伴不廢兄樵與弟漁郭外雲峯盡見顛便如  
羣玉會諸仙鮑公祠下初沽酒西子湖頭近喚船有

約定隨輕策步不歸容借下牀眠要知吉宅新多喜  
把燭書堂照壁錢半橫龍尾小街斜賦就街西句足

誇

元注姚合有街西居詩

吟砌待安三品石階闌

二字見晉書

須種

四時花南鄰酒伴逢榆社北里新聲付笛家更有發  
人深省處諸山鐘鼓隔城譁壽安坊近語相聞要繼  
廬陵子墨勳屋上畢逋烏亦好樹頭吉了烏能云人  
嘉擇地居廉讓我喜論交得紀羣倡和若編成雅集  
此番吟卷韻初分陳雪廬先生云自笑塵勞萬里餘  
五年歸戀一蝸居殘書散亂仍堆案野水縱橫不滿  
渠最喜故人成小築若容高臥卽吾廬西湖只隔平

北隅掌錄卷下

三

橋路暇便拏舟狎老漁先生四十未華顛寫入圖中  
勝葛仙三徑雨分蕭寺竹全家春上郭門船安排茶  
磨呼僮碾拂拭繩牀借客眠莫道小園泉石少明年  
也費買花錢踏岩風前阜帽斜無雙才子客爭誇詩  
清似濯空潭水人瘦宜栽遶屋花別有枌榆聯里社  
更無鵝鴨惱鄰家龍興古寺鐘聲動一破江城晚市  
譁歲晚雖刀百不聞矮牋殘墨盡書勳定傳詞客千  
秋業敢與村師一例云沙上雪深畱雁爪橋南水闊  
沒鷗羣結鄰倘踐他年約許我豪吟醉夜分周亦耕  
先生云竊風慕道數年餘結納詩壇慰索居聽雨簾

權常款客看花時節最關渠傳來東野移家什接近  
西湖處士廬興到準橋雙蠟屐儘拌風雪狎樵漁君

號能癡我號顛

元注相圃自號小癡

年華少小意凌仙燈前幾

醉畱髡酒雪後同乘訪載船

戊寅季冬同泛雪麥莊橋

漫賦卜居

成小隱敢希避榻足高眠閉門正復耽幽寂得句渾  
如萬選錢青粉牆邊石徑斜平橋喬木也堪誇因貪  
山色芟除竹爲愛春風擡舉花載酒門多問字客解  
頤人指說詩家請鄰祭竈尋常事譜入吟圖一笑譁  
東園卜築紀前聞廿載重開卽墨勳初寫蘭亭誠有  
是後來王粲定誰云雅懷許續城西志屬和應煩硯

北隅掌錄卷下

四

北羣我亦任人嗤好事閒居賦罷劈牋分王心泉先  
生學淳云牙籤整妮五車餘冰雪叢中小儻居避俗

人翻誇得地傍湖我亦愛通渠圖書家具清供座桃

李心花夜照廬便合山林稱小隱何妨問答到樵漁

花南視北著詩顛塵壒難侵世外仙繞郭青山門似

畫平堦秋水屋如船宵能縱酒晨還醉暇卽攤書懶

便眠樂事于君差不俗底須費盡買山錢不礙來游

趁屋斜朝皆步履也應誇畱人隱約檐端月刺眼癡

縫屋角花置酒可能招北郭借書仍合向東家

元注余每

向相圖借書

漁樵兄弟比鄰近祭竈期成一笑譁磊落詩

名世共聞風流人說杜司勳一痕鴻爪原無定三載  
鳩居未足云相圃質居倉巷三年撰杖頗嗟門巷隔捨身眞作

鷺鷗羣南湖舊日閒風月約略城西要勒分族伯載

斯柱云翠滴春山雨過餘鳳巢初傍虎林居非關王

氣鍾金埒元注謂寶浙局自有文章照石渠謂西文昌閣爛漫錦

囊花入夢綿芊書帶草侵廬此間況復饒幽興學射

何妨更學漁無過張顛與米顛恣情揮灑卻如仙吟

聯快閣將成帙酒泛高齋正滿船玉版舊儲王逸少

畫屏重整李龍眠眼前色色精工甚笑殺滄夫祇愛

錢鳳城西跨六橋斜結宇今同烏革誇張老坐中纔

北隅掌錄卷下

望

作頌江郎筆底又生花鶯簧巧囀新遷木燕壘爭營  
故主家靦皖呢喃都有意精參物理未嫌譁旗鼓相  
當耳厭聞騷壇坐鎮不言勳幾番欲和難爲和未敢  
人云我亦云紫海蟠龍魚索伴碧梧棲鳳鳥攀羣乘  
風破浪尋常事無奈雲程萬里分柯大巖先生觀子  
自清豐歸相圃已家于西城矣出示移居詩依韻和  
之并述近懷云聯牀一昔愛晴餘已分如鳩戀鵲居  
蹇足自驚催得得喬枝渾未識渠渠素心晨夕牽歸  
夢舊雨東西賸敞廬聞說子猷還種竹待予同看石  
潭漁二月春風已放顛十分歸興挾飛仙卽煩燕寄

雲中信更倩帆張天上船檢點石苔容緩步掃除塵榻待酣眠果然愛我周方甚辦得連宵泥酒錢窮麗

若欲鬪車斜

強韻拈來敢自誇囊錦已看堅化碧

原注

相圃近患嘔血

舌蓮時復怒生花兩年爲客荒詩律四首移

居見作家遲我今來稱後殿可知鵝鴨也爭譁卜築

幽居自昔聞移花蒔竹我何勳開軒郭畔亦真意得

趣琴中豈浪云

時丁文龍泓爲書琴趣軒扁

最好青山供近矚况

逢洛社動遊羣羊求三徑依然在來往風流許共分

琴趣軒雅集

宅後平軒三楹小有樹石丁龍泓先生手書八分琴

北隅掌錄卷下

聖

趣軒三字以榜之時喜來此來則嘯侶命儔拈題審韻作竟日婆娑不知倦也已卯立春恰逢人日出湖上見微雪歸飲琴趣軒分韻各賦七言近體先生得虞韻詩云且探人日逢春立漫惜新年帶臘徂豔雪并來先柳絮綵旛渾欲鬪桃符詩裁蜀簡真堪憶酒壓荆盤底用沽便覺風調吹雉雉試看水暖適游鳧是日會者倪嘉樹丈得麻韻鮑淥飲丈得元韻厲層雲丈得真韻周亦庵丈得灰韻郁潛亭丈得支韻王繩玉丈得寒韻舒愚溪丈得庚韻王心泉丈得先韻先君子得東韻辛巳四月二十二日小雨新霽集琴

趣軒分韻先生分得一東云雲卷中宵雨天青向午  
風朋來三徑好恰喜一樽同餘滴聽蕉葉新梢攬竹  
叢尤憐葵放處似戀夕陽紅是日會者嘉樹丈得一  
先層雲丈得五微丁誠叔丈得七陽先君子得十灰  
仲父思蔭得十三元層雲丈詩云漸及分秧候連朝  
水已肥微風動高樹新霽出殘暉舞蝶穿花徑鳴禽  
傍竹扉朋簪欣偶盍誰惜破苔衣仲父詩云深巷雨  
聲歇登然聞叩門扶筇來竹下把酒坐松根乳燕晴  
逾健游蜂午自暄清言消永日不覺石欄溫臘月十  
五日飲黃氏琴趣軒玩庭下紅梅時小雨初霽龍興

北隅掌錄卷下

望

祥符戒壇三處近在跬步遂與諸生過之各拈韻賦  
六言近體先生得蕭韻云勸飲庭梅似醉索吟鄰剝  
如招霽日況搖金影寒雲行卷玉臚宅捨時傳六代  
寺分世慨前朝且趁梵香淨動漫嫌市埜紛囂是日  
會者亦庵丈得蒸韻大嚴丈得覃韻層雲丈得灰韻  
先君子得陽韻仲父得寒韻亦庵丈詩云殘冬雪未  
搓絮新霽雲如曳繪春著紅梅幾點人娛清酒三升  
經游不辦前佛相待還憑老僧扶屐且教歸去晚橋  
風颭市燈大嚴丈詩云梅花已動詩興吉寺重結幽  
探破臘輕寒細雨迎大壞衲荒龕星聚門得五徑

鄰二仲開三不愁酒醴虛設

原注丁丈量洪而不飲

飲餘文字

方酣仲父詩云人境乍晴猶潤僧房破臘微寒細細  
香飄晶域飛飛鳥下石壇重到樹同相識初開花似  
將殘已拌燒燈沈飲何妨撰杖盤桓清明後二日集  
琴趣軒以但得琴中趣何勞絃上聲平字分韻先生  
分勞字云吟格貪師謝開軒亦慕陶奇懷欣客共狂  
態識吾曹茶賞煎新火花憐坼露桃冥觀隨物化未  
覺此生勞是日會者亦庵丈分何字嘉樹丈分琴字  
展亭丈分絃字層雲丈分中字沈克諧丈德音及先  
君子同分聲字又過琴趣軒與倪生建中周生亦耕

北隅掌錄卷下

器

黃生相圃思蔭星橋食蠶豆黃生家園所擷者色味  
雙絕當與皇墳之產爭俊也因以七字近體示諸生  
云吳蠶笛上未成眠豆子初離綠蛹圓一任風梅竊  
顏色聊同露茗鬪芳鮮閒餐偶并亦嘉會小擷剛逢  
似夙緣節物關情春已夏新詩題就轉茫然家玉階  
表叔基九日宿琴趣軒詩云記宿高齋歷幾春殷勤  
畱榻又佳辰雨中蕉葉送清響籬外菊花如故人寄  
傲軒窗吟自適怯寒簾幙放教頻想君領取閒風味  
秋水秋山只比鄰蠟照搖紅疎漏傳宵分澹對正悠  
然閒情最愛聽秋雨小隱何辭學醉仙偶爾談心揮

玉塵不妨破睡檢芸編明朝共約南湖去笑看楓林  
散紫烟

秋江采魚圖題跋

仲父蔭人先生諱棠字思蔭學于龍泓丁隱君而精  
于繪事六法皆工寫真尤妙隱君初不之知也一日  
隱君與友茶話仲父隱帳中以水墨寫主客之容惟  
妙惟肖隱君始見而嗟異之以爲雖謝文侯復生不  
能過也既得血疾二十三載而歿隱君索觀遺墨數  
幅都未落欸欲以名印識之得所自刻圖章恐未善  
擬爲修琢反覆詳視竟無所改易而止蓋于隱君鐵

北隅掌錄卷下

望

筆已詣其極矣所畱遺墨有水墨荷花立幅一折枝  
花卉秋江采魚橫幅二其秋江采魚圖爲海鹽張芑

堂丈

燕昌

飛帛書眉吳西林先生跋云龍泓丁先生

與黃生思蔭竝屋而居因是偕其兄相圃均爲丁門  
入室弟子龍泓曾誇于人指爲得意門生歿後賞其  
遺墨欲爲題跋而以鄭重意自持屢展屢輟蹉跎未  
及穎芳賞鑒去龍泓遠甚乃不謝辱輒下駢辭爲是  
可珍之寶具目者盡能識之原不必假助于他人齒  
頰穎芳亦預具目之一不妨是如語者是不異語者  
乾隆乙酉年暢月沈椒園先生

廷芳

跋芸右秋江采

魚圖乃吾友黃鐵庵農部之孫思蔭所寫其尊君灤  
江珍襲已久水墨所渲風神清灑多書卷氣絕類元  
人筆蓋思蔭承其家學文采斐然故能所詣若此少  
年有是洵足異也思蔭之兄相圃從余游夙擅才名  
念其弟手澤弗可湮屬余跋尾噫才人早慧竟符昌  
谷赴玉樓之召讀是卷重爲感歎云乾隆丙戌孟春  
之杪其詩者桑水部調元云秋江渺渺秋思深幽人  
託興白雲潯幽人已隨流水逝披圖猶復見素心少  
年獨能厭塵俗漁弟漁兄喜招尋得魚不須羨得酒  
卽相對有時蕩入蘆花中攜來明月共清風興酣落

北隅掌錄卷下

吳

筆烟霞拂澹宕幾與雲林同秋水清兮起暮波呼之  
不出奈爾何嗚呼秋水清兮起暮波呼之不出奈爾

何山陰周敎諭

大樞

云江山如此青青渡所謂伊人

勞洄湖載書載畫外史船蕩入烟波繫烟樹不信橋

頭問津還喜從源口抽身住公子漫蹲東海竿散人

只詠漁家具欲將鐵網網珊瑚茫茫水國知何處杭

太史

世駿

云水琴山畫意蒼涼小筆風流許爾長一

段英靈呼欲出披圖如蕪返魂香桃源迷後蘆鄉闕

不見漁郎黃子眞老我空江無一物瀘泉洗句薦秋

純曹明經

芝

云箇儂居處近江邊寫出江花江草烟

回首滄波人不見夕陽猶照打魚船翟教授云吳

淞八月淨如練到底潛鱗織可見放船羣入水雲鄉

檝影交梭亂江面船頭罾網船尾榔好山在水青低

昂得魚換酒無爾我齊聲拍手歌滄浪蘆中火歇酒

初醒宿雁驚飛蘆外影招呼漁弟愴漁兄江浪悠悠

江月冷鉛山蔣太史士銓云頗黎百頃柴門底烟波

澹入空濛裏仙人夢已覺南華漁父依然戀秋水寫

時言象兩相忘題處空憐墨滓香釣鼈是否騎鯨去

誰見虹絲百尺長丹徒王太守文治云野草粘波碧

魚罾帶雨收一江千艇集半幅五湖秋巖瀨追前蹟

北隅掌錄卷下 四

濠梁夢昔游披圖人不見沙影泛輕鷗顧太守光云

瑟瑟西風入測流垂虹亭外采魚舟而今畫裏逢搖

落滿眼蘆花一色秋出入真如同隊魚笠檐蓑袂未

全疏劉郎欲問無消息流水聲中正夢渠何布衣琪

云江村有如此妙手畫來能鬪鴨欄相接又魚艇共

乘秋風高樹落暮靄遠山凝卷裏人猶在招呼不肯

鷹沈中翰恩湛云帆影紛紛帶夕曛寒江秋老不逢

君幾回欲覓桃源洞無數青山鎖白雲秀水蔣明經

元龍云少日曾哦供奉句今看好手無聲詩吟魂依

約蘆花渚不是罟師是畫師吾鄉千里亦能畫可惜

已無片紙畱小弟丹青誰寶得爲君嗚咽夢滄州并  
跋云相圃先生屬題令弟思蔭先生遺筆因用竹垞  
翁論畫詩中感亡弟彝鑒語報之足徵友愛之意竊  
及楮墨他可知矣家表丈基云山蒼蒼江茫茫鳥飛  
不盡吳天長經霜紅樹老秋色青蘆旋繞漁人莊漁  
人采魚出前浦扁舟箇箇波中央或攜筇畱或巢篲  
或載笱僂慘又梁老婦劃漿兒鳴榔界破山影搖江  
光漁家樂事數不極扣舷一曲歌滄浪春秋更換忽  
八九江天如故人云亡嗚呼江天如故人云亡烟深  
水闊不知處風露滿天生夜涼其詞者吳祭酒錫麒

北隅掌錄卷下

哭

調摸魚子云送扁舟窅然來去一痕秋影如翦橫江  
恍聽鳴榔急幾棹湖波齊轉歌未斷更指點青帘提  
取霜鱗換歸來步緩但笛裏勾涼蘆邊吹火相約素  
鷗伴俗徜徉意記得嚴陵水畔當年曾訂游券千山  
紅樹渾無恙瞥向畫圖重見情最戀誰寫我秧蓑獨  
箇臨清淺斜陽易晚試問向漁兄夢飛何處芳草逐  
波遠最後梁孝廉履繩題云畫稿依稀尙墨香空看  
九朽淚浪浪東頭居處原如陸絕筆畱貽可繼黃漁  
父夢魂猶縹緲秋江風景自蒼涼題詩耆舊今何在  
最是難兄更斷腸時乾隆壬子十一月也迨嘉慶季

年先君子見背小子珣衣食于奔走家藏舊畫悉被人竊去仲父遺墨皆與焉此卷與折枝花卉卷輾轉爲吳子次歐所得道光庚寅余得見之亟以舊藏雍乾間名人詩札三十六幅易之以歸而畱折枝花卉卷爲次歐清賞其荷花立幅不知流落何所矣余紀以詩曰敢教過眼等雲烟爲有先人手澤傳合浦珠還欣此日延津劍配定何年三生未改精魂舊一段猶畱翰墨緣重乞名公與題識好將嘉道接雍乾胡學士敬爲之記曰嗟乎金粟前身曇花小影離離短幅墨瀋如新采采扁舟烟波無際此余友薌泉仲父

北隅掌錄卷下

吳

蔭人先生遺翰也藝本神悟慧由夙成但觀敗牆已徹懸解偶弄芳萼便嫺寫生傳其隱扶風之帳中貌丁鶴以神似如彼周昉見稱令公底須劉琨更問老婢以故十時耆宿三徑過從歎未易才呼爲小友山次何點雲隨陸機同游通德之門獨賞營邱之筆至今書帙愴懷于逸少挂壁遺恨于秣陵倘容假年應在魏舒以上豈期早世難冀顏回復生蒼華不畱玉埋何速彩筆初授花燦無多觀其值江上之峯青識濠梁之魚樂含毫絲逸攬景澄鮮蒼葭接天白露猶濕樵爨綴其墟落浦漵狀其潒洄榭榭平腕底雲霞

卷舒在望人間烟火吐棄無餘如游武陵之源已入  
倪迂之室足使崑崙悔其故習摩詰訂爲知交者已  
而乃縑素空存風流頓歇悲哉秋氣渺矣江波宜薌  
泉之睽懷竹林珍重繭紙合浦驚徙延津感分也乎  
所幸塞馬馳還楚弓求得竟大癡之筆妙因小阮以  
名彰贈我錯刀報人瓊玉張圓轡于藝海昔峙峯三  
搜妙香于墨林今畱枝一持多易少心殊快然由半  
得全意在兼取庶幾趙璧更從間道以歸來慎莫顧  
廚再致通靈而化去道光庚寅嘉平望日

北隅掌錄卷下

五

07187



