

徐科
評正
外宗

讀万卷書
屢主署檢

光緒丙申仲春

珍藝書局校印

許序

予昔閱外科正宗會病其紕繆欲正之未暇也既而從長洲蔣氏夔得吳江徐氏大椿批本尋覽數四嘆爲暗室一燈遂屬季弟權手訂予隨時覆勘俾成完書季弟間出其稿以示同邑蔣子光煊蔣子顯肩校刊之任已訖功請予爲之叙乃言曰醫仁術也而易入於不仁外科爲尤矣內科之爲醫技無高下鮮不欲人之生者豈譽稍著矜驕自大有請不時往病者忍死以待不仁矣外科非欲人之死也內科之病易壞人醫者如採焚拯溺外科之病不遽壞人也緩之以見功時其急而取厚資焉賤藥而貴貨不仁甚矣雖然此以言乎業外科之無良者也苟有肺腸何遽至是蓋又有入於不仁而不自知者矣何以言之外科者內科之緒餘也而瘍醫特爲世所賤簡通人勝流聘以是名業此者大都習內科不成而後遁於外科操之既無其本所恃獨方藥之末然且錮藏深秘諱所自得其方之良者既已隘於施濟而其未盡良者或至於殺人夫以無本之學守什伯成方漫爲飛蟲之弋獲至於殺人而不思所變計此所謂入於不仁而不自知者也於此有人焉爲之破其所恃示以用方之宜與夫方之偏正純雜寒熱緩急所當詳審乃汰其可以殺人者因論治法俾知深求於其本而出之無至試藥而費人其爲仁術孰大於是然徐批此書近百年轉相傳鈔未有者刊之者蔣子獨引以爲己任昔賢謂刊人詩文集比於掩骼薶骨刊此而傳其於生死而肉骨也以恆河沙計無有既極豈直爲徐氏掩薶功臣蔣子之用心亦仁矣哉抑余觀徐氏自叙本爲問道者發將以垂示來者非以爲一人一家之藏乃或者議予季弟與蔣子輕泄枕秘又何其目同於不仁也

咸豐十年歲在庚申花朝前三日樂恬散人許樾書於靜心多大年室

徐序

從來外科必須傳授成名家者另有奇方秘法或各有專長之證每試必效非若內科多讀古書可以對證用藥也若大槩辨別生死指名癰證內服外敷自唐及明其法詳備此書所載諸方大段已具又能細載病名各附治法條理清析所以凡有學外科者問予當讀何書則令其先閱此書以爲入門之地然後再求良法歲在丁亥有問道者欲得予詳爲去取并加批點予因從首至尾細閱一過見其所立醫案荒謬錯雜毫無知識至所載之方全屬悞用尤可恨者將惡毒之藥以爲常用之品輕者變重重者立死猶自詡以爲神奇後人讀此書者信以爲然事事效法殺人無算全無悔悟云此乃外科之眞傳現有醫藥可據其尤痛者乃癰之本證其死者乃其人之應死罪首禍魁皆此書也於是奮筆痛罵指其背謬以爲讀此書之戒至其分證列方頗爲明備全在施用不得因此人用法不善而并其所載古方而廢之也洞溪道人徐大椿識

重訂外科正宗凡例

一予訂此書大指以徐批爲主而間附案語及采入各方洞庭王氏鴻緒全生集治法獨出手眼與諸書不同故所采爲多

一原書文義頗蕪穢予於正文不甚更動於卷一註及餘卷治驗各條則痛加刪改雖未能廓清稍通順矣然意義略無出入讀者可由徐批以識其是非徐所未批者亦可推類而得之也

一各卷歌訣冗僻鄙予初仍而不改既見別本頗有不同因擇其稍雅馴者錄之閒或竄易一二俾可入目而已

一瘍醫尠能讀書故刪改多有從俗處諸方藥品亦未能悉正如黃蘗作黃栢之類是也

一徐批原本或在眉或在行間予移附各條後及本句下覽之瞭如亦免後人重刻挂漏

一徐批有圈有點有勒有又予詳註本句下而通部別加斷圈以分句讀

一原書分十二卷今增入徐批每卷葉有多寡故卷數仍舊而分卷稍有不同

一是役也釐定體例商榷案語發凡於仲兄而往復辨論以成其是者爲桐鄉陰君以潛同邑王君士雄同里吳君元禧以徐批別本見借者爲秀水呂君大綱山陰陳君厚坤力任校邗以濟世而傳後者則同邑蔣君光緒也例得備書許相識

卷一

癰疽原委論第一

癰疽陰證歌第四

癰疽七惡歌第七

論病生死法第十

調理須知十三

卷二

疽瘍看法十五

潰瘍治法十八

卷三

癰疽圖形二十

卷四

發背二十三

卷五

潔癰二十六

卷六

咽喉二十八

脾癰三十一

癰疽治法總論第二

癰疽半陽半陰證歌第五

治病則例歌第八

察形色順逆十一

雜忌須知十四

癰疽陽證歌第三

癰疽五善歌第六

癰疽灸法并禁灸瘡穴第九

病有三因受病主治不同論十二

腫瘍治法十六

潰瘍主治方十九

腫瘍主治方十七

癰疽諸名歌二十一

癰疽二十二

疔瘡二十四

脫疽二十五

癰疽二十七

時毒二十九

癰疽三十

卷七

流注三十二

卷八

腸癰三十五

下疳三十八

卷九

囊癰四十

楊梅瘡四十三

陰瘡四十六

卷十

傷寒發頤四十七

小腹癰五十

石榴疽五十三

翻花瘡五十六

鼻痔五十九

齒病六十二

跌撲六十五

竹木刺六十八

齙層七十一

乳癰三十三

附骨疽三十四

臟毒三十六

痔瘡三十七

魚口便毒三十九

懸癰四十一

腎癰四十二

結毒四十四

多骨疽四十五

癰發四十八

癰疽四十九

鵝口疽五十一

龍泉疽虎鬚毒五十二

穿踝疽五十四

大麻風五十五

腋癰五十七

脅癰五十八

骨槽風六十

紫白癰風六十一

腦漏六十三

破傷風六十四

金瘡六十六

杖瘡六十七

湯潑火燒六十九

甲疽七十

瘡癬七十二

天蛇毒七十三

頭痛七十四

合谷毒七十五

鼻出血七十六

牙縫出血七十七

血箭血瘡七十八

卷十一

鵝掌風七十九

腎囊風八十

疥癩八十一

癩瘡八十二

血風瘡八十三

頑癬八十四

鬚窠瘡八十五

火丹八十六

天泡八十七

肺風粉刺酒齶鼻八十八

雀斑八十九

汗斑九十

油風九十一

白屑風九十二

耳病九十三

漆瘡九十四

淫癬瘡九十五

痒濕九十六

痰包九十七

癩風九十八

溼腫九十九

女人面生鬚黑斑一百

鈕釦風一百一

枯筋箭一百二

婦人脚丫作癢一百三

手足破裂一百四

眼丹一百五

眼胞菌毒一百六

黑子一百七

體氣一百八

白禿瘡一百九

奶癬一百十

曉拱頭一百十一

小兒遺毒爛斑一百十二

螻蛄串一百十三

小兒痘風瘡一百十四

小兒赤遊丹一百十五

走馬疔一百十六

重舌一百十七

胎瘡一百十八

鵝口瘡一百十九

痘癩一百二十

痘瘡一百二十一

黃水瘡一百二十二

卷十二

大人口破一百二十三

牛程齏一百二十六

蚊痛一百二十九

蒲桃疫一百三十二

惡蟲叮咬一百三十五

人面瘡一百三十八

中砒一百四十一

試知百病死法一百四十四

拾遺證一百四十七

煉元明粉法一百五十

取蟾酥法一百五十三

製寒食麪法一百五十六

逐日人神歌一百五十九

反神歌圖一百六十二

唇風一百二十四

螻蛄蛙一百二十七

凍風一百三十一

咬傷一百三十三

百蟲入耳一百三十六

陰毒一百三十九

落下頷擊法一百四十二

造孽報病說一百四十五

糊縛背瘡法一百四十八

煉金頂砒法一百五十一

製附子法一百五十四

製披針喉針法一百五十七

十二時人壽歌一百六十

醫家五戒一百六十三

臭田螺一百二十五

田螺泡一百二十八

陰蝨一百三十一

風犬傷一百三十四

誤吞針鐵骨哽咽喉一百三十七

失榮證一百四十四

救自刎斷喉法一百四十三

仙方活命飲今古不同論一百四十六

癰疽肉肉不合法一百四十九

煉硝石法一百五十二

昇白靈藥法一百五十五

諸藥製法一百五十八

十千日針忌歌一百六十一

醫家十要一百六十四

明崇川陳實功著

吳江徐大椿靈胎評

海甯

許 燭 本 訂
蔣 光 培 寅 叻 校

癰疽原委論第一

癰疽發背爲何生好好身軀出此形 凡人處世而無疾病者水升火降精血盈也養生篇曰毋搖爾精毋勞爾形皈心靜默可以長生蓋靜則生水動則生火水能生萬物火能尅萬物故百病由火而生其發於外者爲癰疽癰者壅也爲陽屬六腑毒騰於外其發暴而所患浮淺因病稟於陽分中陽氣輕清而浮浮故易腫易膿易腐易斂不傷筋骨而易治疽者沮也爲陰屬五臟毒攻於內其發緩而所患深沈因病原稟於陰分中陰血重濁而沈沈故不易腫易膿易腐易斂傷筋蝕骨而難治又年壯氣血勝毒則順年老毒勝氣血則險治法載於第二論中宜詳觀之

內被七情干臟腑憂愁思慮總關心 七情六欲者皆盜人元氣之賊也喜傷心怒傷肝憂傷肺思慮傷脾悲傷於魂魄恐傷腎驚傷膽是爲七情能傾人之生命耳聽聲音眼觀物色鼻聞香氣舌貪滋味心惟大地意輻萬方是爲六欲能損人之性真百病諸瘡皆由於此醫者病者咸宜慎察 梟案正文但有七情註添出六欲而蕪辭尤多今姑順文芟蕪但取字句明白而意義則仍而不改後皆倣此

外又六淫傷氣血風寒暑濕火相臨 六淫者風寒暑濕燥火也風爲四時不正浩蕩肅殺之氣發而最能中人寒乃節候不調疾風暴雨冰雪嚴寒所傷或口貪生冷之物暑因亢陽烈日礫石流金酷熱所逼而中濕由坐臥久陰卑濕之地或驟遇風雨潮氣所侵燥爲陰虛內熱消燄津液不能滋潤臟腑以致皮膚枯槁而便乾火生於心緒煩擾醞酒膏粱慾事不節此六淫者皆從外而入體質之人或不能中體虛之人隨感即發亦有客於臟腑經絡關節之內積久始發者當隨其寒熱溫涼邪正勝負而治之 梟案正文脫去燥字註補出然陰虛云云乃內傷之燥而非外感之燥心緒煩擾之火亦非由外入雖體質豈能無傷徐氏於此

等不加辨駁蓋無俟辨駁也故余亦順文芟蕪而已

膏梁厚味多無忌勞傷房慾致虧陰 膏梁者醇酒肥鮮諸物也皆不離乎厚味厚味之物其製法則炙博煎炒加以厚料濃湯其食性則香燥甘美雜以鹹酸辛辣但取適口充腸不顧消陰燼臟兼之未饑先食未冷先綿爐火圍烘縱慾無度猶嫌未足服藥與陽祇知片刻歡娛詎識陰精虧損故百病多起於膏梁房慾知命者當節飲食兼慎起居可也

故將五臟多乖變自然六腑不調勻 五臟分屬五行相生則無病相克則五臟不和而六腑不通六腑不通則九竅疲癯而結爲癰疽蓋癰疽多由臟腑乖變關竅不得宣通而發也治之之法因寒邪而痛者以溫熱散之 謂案以下歷敘諸痛上文無根濕腫強痛者滲而導之燥搐攣痛者滋而潤之泄而痛者溫之塞而痛者通之虛而痛者補之實而痛者瀉之陰陽不和者調變之經絡閉塞者沖和之膿脹而痛者開之惡肉侵蝕者去之勞而痛者逸之損而痛者續之凡諸活法用者詳之 梟案所論諸痛惟膿脹二句專屬癰疽餘皆就臟腑推衍發論耳

發於心上多危險五臟相干事可明 五臟者心肝脾肺四臟皆係於背惟腎經一臟獨居於下然其精華津液元氣元神灌溉榮注於上四臟之火皆賴一臟之水以濟之故五臟根本皆係於背背乃太陽膀胱督脈所主太陽者六經之首領也督脈者十二經絡之統脈也所以瘡生於背毒犯五臟心又屬君主之位豈容毒相犯之故多成危險難治之症醫者不可不察

心之以下多成順六腑之因亦許評 凡瘡生於心之下者除腎俞一穴外餘皆爲緩六腑者足陽明胃經手太陽小腸經足太陽膀胱經手厥陰心包絡經手少陽三焦經足少陽膽經此六經其名屬腑其形在下其氣主表其病爲癰故疾發於五臟者爲重生於六腑者爲輕此表裏臟腑輕重之別也

徐曰心下多順亦未盡然 梟案癰疽二字惟全生集分疏最爲明曉大略謂癰疽二字之連呼猶夫妻二

字之連呼也紅腫爲癰屬陽白陷爲疽屬陰疽發五臟癰發六腑故疽根深而癰毒淺足與此註發明 撰
又案故友湯秀嵩嘗見徐氏所批全生集云紅亦有非癰白亦有非疽者余謂全生集道其相常徐氏論其

變醫者當細參 湯名緒豐同邑人業外科而能醫
內科畫然時無知者佗係以老

脾家積毒生肩脊 生於肩下脊上者乃因飲食膏粱積毒所致高腫鮮明根脚不過兩肩者爲順先宜解毒

護心爲主次宜內託清心間用蠟礬丸護心散防毒攻心如腫平堅硬漸大漸開攻注兩肩胸項腫而不定
者危

心經火毒對心臨 對心發者乃心火妄動熱極而發也心爲主宰周身蘊熱流會於此結而爲患是爲毒剗

君位最易傷人刑截督經害更非淺况此穴背脊多坑難於起發癰形落陷腫不高尖治當大降心火急疏
蘊熱頂用針通隨行拔法使毒氣內外疏通各從門出庶不內攻保至十五日後內無變症得膿爲解倘是

期變症漸生堅硬漸大不作膿者死在二十二朝前後此症貴在早治十中可保三四

兩肩左右雙生發肺肝積受不虛名 左搭屬肝右搭屬肺俱在於左右肩骨移動之處爲可治古云左搭串

右右搭串左俱爲難治然余每醫左右相串者未嘗見其死惟在治法得宜耳凡患此者先用萬靈丹發汗
疏通內外次用清肝解鬱湯柴胡清肝湯氣用四君子湯血用四物湯潰後八珍湯俱兼六鬱湯參治爲安

蓋此症起於痰凝氣滯火鬱氣血不調所謂鬱者開之滯者行之如誤用解毒泄氣及誤補誤攻之藥必致
危殆

蓮子蜂窠防毒陷 蓮子者突如蓮子蜂窠者孔似蜂窠多生於背與心相近與脊中平輕者形長高腫或偏

半背重者形斜平塌兩脇俱傷癰形雖似可畏然危險常得奏功老弱亦能取效所患者非純陽之症耳治
法不外護心護膜參以方靈活法 相案平塌卽不盡屬純陽之症語欠斟酌

腰間腎俞發難生 腎俞發者生於兩腰內腎陷肉之間或正中亦發最爲險候蓋內腎爲性命之本藏精藏

氣藏神凡生男育女壽命短長皆由於此故房勞過度氣竭精傷真陰內消元陽外越則腎臟空虛諸火諸邪乘虛而入致生是症倘本臟稍有真陰制火瘡形自可紅活高腫爲膿治以人參養榮湯加山萸五味子黃柏知母及加減八味丸以救其源若瘡形紫黑乾枯堅硬不作膿者爲真陰內敗再無生理必死在十五日前後也

督脈經虛從項發俗名對口故相解

對口者生於項後而對前口也有偏正之不同發於正者屬督脈所主發於偏者乃太陽膀胱所司皆起於濕熱上攻凝結而成也屬督脈者瘡雖正而反爲易治因督脈起於下而貫脊上行故毒氣得之反能衝突高腫使發於外不致下流低陷故多易治屬膀胱者瘡雖偏而反爲難治因膀胱之脈起於巔頂貫項兩旁順下而行乃與瘡毒交會下流故瘡多平塌又太陽膀胱主司寒水爲冷爲沈故瘡形多難起發色難紅活堅硬難潰又易流注兩肩胸項作腫十五日外無膿者必然變黑歸陰故多不治俗以正爲重以偏爲輕未知其理故也治以黃連消毒飲主之餘以降火化痰解毒清心託裏爲要 相案偏對口陰疽居多此言瘡不起發色不紅活堅硬無膿明寒陰疽治以黃連消毒飲其不變黑歸陰者幾希

何期耳後多生發天疽銳毒亦非輕

生於耳後一寸三分致命之處左爲天疽是屬肝木右爲銳毒是屬肺金皆爲險惡之候二者皆起於積想在心謀慮不決致火旺而又鬱鬱而又旺以成此疾也故形多堅硬頭多隱伏未潰先黑未膿先腐臭穢易生元氣易敗不得外發多致內攻而死此症初起隱微不覺及至已覺則毒已入內矣如紅活高腫易膿易腐者無妨

又有脫疽生手足丹房補術孽根因

脫者落也疽多黑腐此毒皆起於丹石補藥房術秘法與陽澀精行幸

不覺藥性暴烈或洗或嚼或噙於口或藏臍下竊阻精道久戰不弱取樂一時恣情戲謔毒積臟腑真陰枯灼積禍在身終久必發此是根因發者雖生多生手足發在骨筋初生如粟色似棗形漸開漸大筋骨伶仃

烏烏黑黑痛割傷心殘殘敗敗汚氣吞人延至踝骨性命將傾此非天命自喪其身古人有法醫則可生其法具在詳註後文 相案此段多以四字爲句乃一則勸世文也故仍而不改以便誦讀

漫腫難治掀腫易總論中間法可憑 漫腫者肉腫癩不腫也掀腫者癩腫肉不腫也癩之陰陽於此分症之逆順於此決凡癩初起理當升發潰膿之後不宜內消宜用託藥如不應者乃毒勝氣血死在旬日或已發出而不腐潰根脚堅硬或掀而散大者急投託藥兼補脾胃不應死在二旬若已潰而色不紅活亦不生肌收斂癩口暈大腫痛不減胃氣不回急須峻補不應者乃脾崩死在月餘 諸癩另自分門說豈許輕干案此呈

癰疽治法總論第二

癰疽發背恁生醫不論陰陽先灸之 此句徐勣批曰陽毒及頭面是灸 不痛灸至痛痛至不痛時 凡看癰疽大症先要從容立

定主意以見標日期爲始到今幾日瘡形與日期是否相應相應則多吉不相應則多險次看受病之源發於何臟腑出於何部位再看身體之上下部位之險否形色之順逆精神之有無年紀之老壯氣血之盛衰發陰發陽毒深毒淺陽爲易治多生陰爲難治多死然後診脈之虛實以決其險順未潰前脈要太過一二至已潰後又宜不及二三分是爲脈病相應自不變生如其相反須防不測以上看法務要一一參明表裏透徹方定治法凡瘡七日以前形勢未成元氣未弱不論陰陽表裏寒熱虛實俱當先灸輕者使毒氣隨火而散重者拔引鬱毒通徹內外轉陰陽方能發腫作痛可汗可攻或消或託兼求標本參治必以病右脈以藥合病庶不誤治而首尾俱不可損傷元氣脾胃尤爲至要相案徐氏言頭面忌灸他書亦有言者後人引東垣灸元好問腦疽案駁之不知此乃反經合權手段所謂有伊伊之志則可也

內服蟾酥丸一服外將神火照三枝 徐曰陽毒不宜用火照 凡瘡初起十日之前或已灸之後未服他藥宜用蟾酥丸一

服得汗解爲妙或萬靈丹發汗亦可使毒氣隨汗而散最爲捷徑如二藥服後汗不出此乃表裏密閉之故

其毒不輕當用神妙拔根方施治如神燈照法甚效此法解毒活血消腫散瘀然不可早用如瘡只四五日形未聚毒未出若早用之恐火鬱而內毒反致難出須八九日之後瘡勢已定毒氣已聚未成膿腐之時用此照之能消者自消不能消者自高不潰者自潰不脫者自脫真良法也

用膏貼頂上敷藥四邊圍

徐曰未成者須出頂方不漫腫

凡瘡最忌風寒侵襲初起或已灸之後俱當用太乙膏蓋貼頂上此

膏拔毒提膿兼以防禦風寒如七日以後掀痛高腫瘡頂有黃色稠膿黏在膏上餘腫紅色光亮鮮明每日宜用葱湯洗淨換膏貼之其正膿定在十一日前後出也此為陽毒易治如七日之後瘡不大高腫四邊又不掀痛瘡頂無膿意宜用化腐紫霞膏塗於瘡頂外用太乙膏蓋之換至十日外瘡頂漸腐餘腫漸高似有膿意其正膿定在十五日後可出也此為半陰半陽之症化險成順如二十日以後無膿者乃純陰之症治亦無效矣至瘡之四圍餘腫須用敷藥收束根脚使不開大初起用金黃散敷之拔毒消腫止痛潰後用鐵桶膏搗之使瘡根漸收漸緊諸瘡皆因氣血凝滯而成切不可純用涼藥冰凝肌肉以致難腐難斂當用溫暖散滯行瘀拔毒活血之藥為安

氣盛兮頂自高而突起血盛兮根脚束而無疑

人之氣血稟賦不同或老而有餘或少而不足故不論老少

總以氣血為主關係不淺腫瘍若無正氣衝託則瘡頂不能高腫掀痛潰瘍若無真陰滋潤則瘡色不能紅活根亦不能收斂其頂高根活者皆可知氣血有餘也又宜交會明白交會明白者瘡根與好肉交界之處高低自然分明皮肉自然各別也

徐曰亦未盡然非惡藥元氣亦不傷

平場漫者宜投補託之劑以益其虛凡瘡初時即高

起者此屬陽毒發於表內臟原無深毒便宜託裏以速其膿忌用內消攻伐之藥以傷臟氣致膿反難成不能潰斂其初起不高不赤平場散漫者此乃陰症元氣本虛急宜投託裏溫中健脾之藥催託毒氣向外

庶無變症

內熱甚者量加消毒清劑便閉燥者必須通利相宜使臟腑得宣通俾氣血自流利腫瘍時內熱口乾脈實

煩躁便秘喜冷者此爲邪毒在裏急與寒涼攻利宜內疎黃連湯四順清涼散內消沃雪湯可以選用兼有表症者防風通聖散去麻黃或雙解散加桔梗天花粉又或小便利者兼入天水散或五苓散務使二便通利以清其源又有元氣素虛者恐不勝前藥以託裏消毒散加蜜炒大黃或兼豬膽套法亦得通利爲度首尾俱要閉而不結通而不泄臟腑和平表裏透徹方可用託裏排膿內補之藥又如潰瘍時雖有口乾便閉臟腑不和小水不利等症但因潰後膿水出多內亡津液氣血虛耗不能榮潤臟腑所致者其人必脈細而數口和而乾飲食減少好飲熱湯此乃虛陽之火爲病非有餘可比只宜養氣血滋津液和臟腑理脾胃則二便自和亦無變症倘誤行攻利多致不救

十日之間瘡尙堅必用披鍼當頭點破此二句徐勣批曰未成膿者而用刀出血則毒必走以致傷生凡瘡十日以後自當腐潰爲膿如尙

堅硬不作膿者此屬半陰半陽之症瘡根深固若不將披鍼當頭點入寸許開竅發泄則毒氣無從而出必致內攻尙有內膿鍼之亦令易出譬如開戶逐賊也亦有十日外瘡雖不腐潰形尙紅活掀熱腫痛者此乃膿遲之故不必鍼之凡元氣不足或失用補託之藥又誤用寒涼或蓋覆未暖多致膿遲宜用補託健脾之藥以得膿爲度又以十五日至二十一日爲期如過期但有稀膿者元氣與毒相拒日久以致耗散難以奏功 摺案同邑王君士雄述其故友管榮棠之言曰十日點破之說不可盡拘當以有膿無膿爲斷辨膿甚難或一二日已有膿而皮色不變或十餘日尙無膿而皮色紫黑故有刀鍼不宜輕用之戒然因循畏葸亦能貽害嘗有服藥至數月之久仍須刀決者破家廢業殘損肢體亦有不待決而徑死者皆由不知辨膿故也

半月之後膿亦少須將藥筒對頂拔提有膿血之交黏必腐肉之易脫後曰對症用之乃效誤用防出血如瘡至半月後仍不腐

潰不作膿者毒必內陷急用披鍼當瘡頂點開三孔如品字樣隨瘡之深淺一寸二寸皆可入之入鍼不痛再深入不妨隨將藥筒預先煮熟對孔合上良久候溫取下如膿血交黏膿則黃而帶鮮血則紅而微紫此

爲活瘡氣血內運腐肉易脫用藥可全如拔出血紫黑色敗氣穢稀水無膿者此爲死瘡氣血內敗神仙不治一月必死

且如斯時內有膿而不得外發者以鐵鉤向正面鉤起頑肉用刀翦當原頂翦開寸餘使膿管得通流庶瘡頭無閉塞鉤起頑肉以下十四字徐勣批曰肉未全腐而翦去血出多者立死宜用藥條及腐肉之藥刀針絕不宜輕用已用藥筒拔膿之後外卽有孔內竅已通又當大膿發泄

之期如尙膿少此乃瘡頭有瘀腐塗塞內肉亦有頑膜阻隔以致膿管不通自然難出須用鐵鉤起瘡頂肉用披鉞利翦隨便取去寸餘頑硬之肉卽微痛血出亦自不妨隨用兩手輕重得宜從瘡根漸漸捺至中間內有聚膿自然湧出以黃色稠厚而日漸多者爲吉反此爲凶

頻將湯洗切忌風吹忌切風吹徐圖凡瘡未潰前或已用藥後俱要煎葱艾湯每日淋洗一次甚者早晚二次使

氣血疏通易於潰散至已潰時及藥筒提拔之後尤宜避風洗以豬蹄湯用方盤在瘡下放定隨用軟帛將湯淋上併入孔內輕手按捺使敗腐內膿隨湯而出以淨爲度再以軟帛疊成七八重勿令大乾帶湯覆於

瘡上兩手輕盈旋按片時帛溫再換如此洗按四五次自然淤滯得通毒氣得解腐肉得脫疼痛得減此手功之要法大瘡不可缺也候腐脫已見紅肉時洗後搽以玉紅膏用捉腳將膏挑在手心上擦化搽之外蓋

太乙膏四邊根脚已消虛不必箍藥每日如此不數日間膿腐盡脫新肉頓生更加內補調理得宜輕瘡只在月餘大瘡不過七十日必完口而愈

又關節在於斯時變生出於此候關節者陽瘡以十四日爲關陰瘡以二十一日爲節此時務要膿出勢定由膿出而腐脫由腐脫而肌生由肌生而收斂亦瘡之次序關節也過期不得膿者後必有變故一關順則

多順一關逆則多逆不可不知

治當大補得全收斂之功切忌寒涼致取變生之局大補二字徐勣批曰毒經而虛方潰膿之後五臟虧損氣血大虛

法當純補但見發熱惡寒膿多自汗作痛者便進十全大補湯虛熱少睡飲食不甘者便進黃耆人參湯皮

寒虛熱咳嗽有痰者便進託裏清中湯四肢倦怠肌肉消瘦面黃短氣者便進人參養榮湯膿多心煩少食發躁不眠者便進聖愈湯脾虧氣弱身涼脈細大便澹泄者便進託裏溫中湯飲食不甘惡心嘔吐者便進香砂六君子湯脾虛下陷食少虛熱間作者便進補中益氣湯腎虛作渴不能制心火者便進加減八味丸蓋託裏則氣血壯而脾胃盛使膿穢自排毒氣自解死肉自潰新肉自生飲食自進瘡口自斂若不務補託而誤用寒涼則真氣虛而益虛邪氣實而益實往往瘡毒內陷膿多臭穢甚則脈洪大渴面紅氣短而死矣桐案先言純補後言託裏文不相承蓋彼所謂託裏即以補爲託非兼用託毒之藥也故徐氏駁之而於所錄潰瘍諸方後尤諄諄致意也

蓋瘡全賴脾土

此句徐國批曰傷胃之藥不可用

調理必要端詳

脾屬土而上受胃積故胃爲水穀之海脾爲倉廩之官胃

主容納脾主消導運行不息生化無窮凡周身氣血徧體脈絡四肢百骸五臟六腑皆藉此以生養是謂得土者昌失土者亡蓋脾胃盛則多食而易饑其人多肥氣血亦壯脾胃弱則少食而難化其人多瘦氣亦衰故外科尤以調理脾胃爲要善養生者節飲食慎寒暑戒喜怒省勞役則脾胃不傷不然則精神氣血由此而日虧臟腑脈絡由此而日損肌肉形體由此而日削百病生矣

冬要溫床暖室夏宜淨几明窗 人之氣血喜暖而惡寒遇寒則結遇熱則散瘡乃肌肉破綻之病風寒最爲易襲凡看瘡時冬宜溫床暖室爐火逼盡餘寒夏宜淨几明窗外風不令得入方可揭膏洗貼常見病者夏則縱意當風取涼或睡臥陰濕之處冬又不知溫暖以致寒侵輕則不能生肌收口重則變爲不膿不斂陰症可不慎哉

飲食何須戒口

此句徐又批曰從古所無之談真是亂道

冷膩硬物休餐

飲食者人之所賴以生方腫瘍時痛傷胃氣自然諸味不喜

及潰後膿毒一出胃氣便開方欲思食但所喜者便可與之以接補脾胃如思此物而不與恐逆其胃氣而反致不能食也但不可太過又生冷傷脾硬物難化肥膩滑腸所當禁耳

徐曰飲食亦當謹慎醫反令吃毒物則大謬矣

癰疽雖屬外科用藥卽同內傷 凡癰疽如腦項疔毒大瘡形勢雖出於外而受病實在於內故當內外兼治外不起者內加託藥表熱甚者內必清解血虛宜用四物湯氣虛宜用四君子湯脈虛足冷溫中脈實身熱涼膈蓋以癰疽言之外科以氣血言之卽內傷理無二致業外科者不可不兼明內科也

脈虛病虛首尾必行補法表實裏實臨時暫用攻方 丹溪云凡癰未破毒攻臟腑一毫熱藥不可用凡癰既破臟腑已虧一毫涼藥不可用此未盡然假如未破時脈得微沉緩瀋細數浮空又兼身涼自汗便利嘔吐少食瘡形又不起發不掀不痛不潰無膿此皆氣血虛弱之故若執未破毒攻臟腑之說攻以寒涼復損元氣豈能得生余則不論首尾不拘日數但見脈證虛弱便與滋補虛弱甚者須用參朮膏八仙糕陽虛自汗食少者單人參膏或六君子湯如砂仁木香甚者加附子泄瀉腸鳴胃虛嘔逆者參苓白朮散如豆蔻山藥木香柿蒂脾虛下陷瀉泄及肛門墜重者補中益氣湯加山藥山萸五味子隨證選用虛而受補者多生虛而不受補者不治至如表實而身體發熱無汗惡寒裏實而脈大身熱便燥口乾表證急則宜先用荆防敗毒散以解其表證急則宜先用順清涼飲以攻其裏表裏相兼者宜防風通聖散發表攻裏凡此活法亦在臨時酌用不可執泥

病要論久新法莫善於寬治猛法 人之病有新久勢有緩急如受證之初元氣未弱有當用猛劑者切勿養

癰胎患所謂若藥不眠眩厥疾不瘳如表證盛者用萬靈丹大加表散裏證急者以內疏黃連湯急與通行但當中病卽已不可太過耳又如受病日久邪正相拒其元氣未有不衰弱者縱有餘證雜證壞證俱當先固其本而後調之和之散之使病氣漸退元氣漸醒飲食漸進根本漸實則餘患再無不愈之理常見醫者不論病之新久本之盛衰又不悟因虛致病因病致虛其中又有虛熱虛寒之別一例妄行攻治如有人騎瞎馬夜半臨深池豈不危哉 相案補虛必兼託毒如徐氏之說乃爲無弊後列潰瘍諸案往往以蠶補收

住毒氣弄小成大遲久始愈徐氏論之詳矣

藥必求標本功莫別於先醫後醫若一概之攻補恐兩途之誤用 凡物理皆有標本而身病之標本尤不可不察五臟為本六腑為標五臟主裏主血六腑表屬氣此身體之標本也初病為本傳病為標元氣為本病氣為標此疾病之標本也凡治病者當先治其本後治其標又緩則治其本急則治其標假如先得瘡疾而後得泄瀉嘔吐食少等症則當舍本從標俟瀉止嘔定食進始治其瘡餘皆倣此 梟案此段原註論標本處模糊敷衍徒亂人意故痛如芫蘿所存止此

又說陽變為陰內外被寒涼克伐徐曰寒涼固不可用瘡發於陽為癰為熱為疼為實本屬易治但起初或視為小恙不早求治又外受風寒內傷生冷或醫者失於補託而又以涼藥圖其內消以台病家之意多致氣血冰凝脾胃傷敗瘡毒不得外發遂成內攻之候往往不救如瘡變在十一日未出膿之前形勢與好肉相平不疼不熱軟漫相兼瘡口止流清稀膿水更兼身體不熱脈亦細微不欲飲食精神昏短此陽變為陰雖強投溫中健脾之藥而不應者百無一生如瘡變在十五日之後已出膿時毒已外發偶因調攝失宜誤殮冷物忽變為陰者急投託裏溫中湯十二味異功散輕者十全大補湯俱倍加參耆桂附以救之須得瘡熱作痛膿出身溫脈起食進者吉因原屬陽症故可轉危為安

豈期陰變為陽首尾得辛熱扶裝徐於此句旁批曰何可輕用藥殺人之術也病分真似理究陰陽 瘡發於陰為疽為冷為硬為虛原屬難治病者覺之而用辛香酒煎大方熱藥服之醫者又敷以熱藥冀其起發高腫掀熱作膿於是瘡得熱藥而轉陰為陽矣若其瘡雖得微腫微熱微痛微膿而形勢終不似真陽之紅活亦不能得真厚之黃膿則仍歸陰症多死凡值此等陰症若病者方寸不雜聽命於醫醫者治法得宜先後中節十中亦有一二可生其急如救焚拯溺可施者毋緩須臾其慎如臨淵履冰應禁者切忌鹵莽如此而不得生則天命矣既有針工之異說豈無線藥之品詳 凡瘡毒已成當託其膿膿成當用針通又必驗其生熟淺深上下而針

之假如腫高而軟者發於肌肉膿熟用針只至四五分腫下而堅者發於筋脈膿熟用針只至六七分腫平肉色不變者毒氣附於骨也膿熟用針必深入寸許方得見膿又輕按使痛熱甚者膿淺而稠重按方痛微熱者膿深而稀按之陷而不起者膿未成按之軟而復起者膿已成按之都硬不痛者無膿否則瘀血也按之都軟不痛者有膿否則濕水也凡瘡有膿即當針膿孔宜順下膿未熟而違針則氣血泄而膿反難成膿已熟而不針則腐潰深而瘡必難斂膿深而針淺則內膿不出而外血徒泄膿淺而針深則內膿雖出而良肉亦傷元氣虛者必先補而後針則諸症悉退又有氣癰腫而綿軟不痛者血癰腫而肉壘成塊者頑毒結之日久皮腐肉紫根硬四邊紅絲纏繞者以及結核之漸大漸痛漸腐者以上四症俱不可輕用針刀掘破

此句

若妄用之必出血不止而立危矣用針之妙在膿隨針出而病者寂無所知至於癭瘤癩癧諸痔諸漏

疔毒堅硬頑瘡非綠藥之功不能刻期取效線藥有五六種分附各門以便隨症選用此不及贅

湯散丸丹要在發而必中

此句徐國批曰或不效即宜改方或神聖工巧誠為學者機關

醫之用方猶將之用兵須調度得法

要在知人之強弱識證之內外究病之淺深察時之順逆然後可汗可攻或吐或下或宜和解或宜補益某湯善汗某散善攻某丸善和某丹善補因病用方如矢發機投之必中而病無不愈矣神聖工巧須從望聞問切四字體會此又學醫者之機關也

至於千方百證難將說盡短長

方不在多心契則靈證不在離意會則明方不心契證不意會而欲藥與病

相應難矣

治在活法貴在審詳

嘗謂昔者承平今時擾攘動靜不同勞逸亦異昔之受病從外而來今之受病從內而

發又古者多實設方宜散宜宣

徐曰時時自考

今者多虛治法宜滋宜補醫者不識古今一槩施治安能奏效

用之必得其當醫斯可以稱良

徐曰時時自考

詞雖近於齷齪可為後學提綱

榻案以上兩論正文及後語訣詳

多俚鄙既難順文甚難又未便另作故皆仍而不改

癰疽陽證歌第三

癰疽不論上中下惟在陰陽二證推發背雖有正與偏要取高低兩樣看純陽初起必掀腫更兼身熱有微寒頂如尖字高突起腫似彎弓根有盤七日之間多掀痛二七之期膿漸漫動息自靈食知味二便調勻無瀉乾腫消膿潰精神爽脫腐生新氣血完五善自然臻並至七惡全無半點干痛便隨膿減腫退自肌寬新肉已生紅豔豔腐皮自斂自漫漫一身多爽快五臟盡和歡此屬純陽俱易治百人百可保全安

癰疽陰證歌第四

純陰初起不知癰粟米之形疙瘡僵不紅不腫不知痛少熱少掀少隄防七朝之後身體倦瘡根平大喜澆湯頂不高兮根不活色不光兮腐不穰陷軟無膿空結聚脈浮散大細飛颺飲食不進身戰戰嘗湯止許意忙忙瘡上生衣如脫甲乳中結子似含芳膿多臭穢身難便舉動倉皇韻不長瘡形成紫黑面色變青黃精神昏愒多鼾睡言語無人自發揚口乾多舌強痰喘定身亡此屬純陰俱不治百人百可到泉鄉 相案嘗湯句人多不解蓋卽內證之湯到口又不欲嚙耳

癰疽半陰半陽歌第五

陰陽之證兩相交生死關頭判一毫微熱微寒微赤腫半昏半爽半平高脈來雖數多無力飲食雖飧便不消腫而不潰因脾弱潰而不斂爲膿饒大便多溇小便數上身有汗下身焦五善雖兼有七惡未全逃口渴喜茶腸腹痛面浮饜飲足心高心煩不穩睡神亂怕音焦投方應病方爲妙陰轉爲陽漸可調心通造化爾命堅牢逢之須是神仙手半死餘生定可逃

癰疽五善歌第六

心善精神爽言清舌潤鮮瘡疼兼不渴睡醒得安然肝善身輕便因煩自不煩指頭紅活色坐起覺平康脾善唇滋潤衾幃蘭麝香凡食俱有味膿厚更肥黃肺善聲音響無痰韻更長肌膚多滑潤大便自尋常腎善誠爲

要水升火自降口和初不渴小水亦稀長

癰疽七惡歌第七

一惡神昏憤心煩舌上乾瘡形多紫黑言語自呢喃二惡腰身強目睛邪視人瘡頭流血水驚悸是肝通三惡形消瘦膿清臭穢生瘡形多軟陷脾敗不知疼四惡皮膚高聳聲嘶韻不長痰多兼喘急鼻動肺將亡五惡成消渴隨飲即隨乾形容多慘黑囊縮腎家端六惡身浮腫腸鳴嘔呃頻大腸多滑泄臟腑並將傾七惡瘡倒陷形如剝離同四肢多冷逆血水自流通

治病則例歌第八

外科之瘡有治例說與君家須切記病端百出別根因方法一囊豈同類熱與寒通與秘其中消息知端的通多不足秘多餘熱實寒虛分證治陽似陰陰似陽似中妙理要推詳不分表裏一例治輕變重而重變亡醫者貴乎多應變不可偏執用其方且如表證惡寒宜用荆防敗毒散裏證發熱可將內疎黃連湯瘡勢已成託裏消毒散誠爲止法內膿將潰十全大補湯最得相當徐曰毒未出盡不可輕用十全大補氣飲散結腫寒濕爲殃飲食不甘定用香砂開胃精神怯少須將參朮回陽陰虛須入珍最爲要領盜汗自得獨參一味可強此句徐批曰并爲心火何輕用參後多疼乳香定痛散功奇莫緩脾虛下陷補中益氣湯功效尤良口燥譫言瀉實火須黃連解毒湯心煩衄血理虛陽必犀角地黃湯古法治癰疽稱述仙方活命飲今時醫發背瘡期神授衛生湯蟾酥丸在外科稱爲獨品護心散解內毒號曰無雙詎知蠟鑿丸護膜護心可矣淡中有味靈讚玉紅膏生肌生肉堪誇壞呈祥身涼自汗腹痛賜鳴嘔逆豈逃異功散睡臥不甯虛陽發躁臞一定用聖愈湯生脉散接虛羸脈來微細歸脾湯除驚悸睡得安康竹葉石膏湯治虛煩身熱者何須疑慮參冬清肺飲除膈熱有痰者毋待畜量金鯉湯治肺癰吐膿氣急元龜丹攻結毒臭腐頑瘡風熱生瘡通聖散瘡瘍狂躁破棺丹小柴胡湯除客邪往來潮熱天防風湯攻膿糜塞爲殃咽腫咽疼定用清咽利膈散斑紅斑紫豈逃化

斑疹毒湯八味大號口朝妙藥二種文治風濕骨痛...

湯和脾止吐瀉雙解散表理內傷逍遙散善治女人諸病保元湯當扶赤子多傷皮膚毛髮乾焦蘆薈丸效

應甚捷此句徐勣批咽喉口齒腫痛冰硼散功實非常滋腎丸治下元腎虛不固摺案王君謂滋腎丸即通淋丸乃泄厥陰熱閉小水不通

之藥若腎虛不涼膈散解上焦膈熱多煩九龍丹消魚口吞之滅跡二蛟散行濕腫服下安康呂祖一枝梅止

痼定驚稱為仙藥真君妙貼散消疼止痛號口神方痔漏癩癩疔毒古誇三品錠此句徐勣批不可輕試癰疽流注諸風

今美萬靈丹柴胡清肝湯治鬚疽肝膽有效黃連消毒飲醫對口督脈尤良小兒口內生疔必用人中白散大

人咽喉腫痛須將金鎖匙湯下疳新久珍珠散小便淋澀木通湯玉真散破傷風最效復元湯跌撲者稱強提

肩散治脰臑強直作痛枯痛湯除痛腿風濕相傷小便生疔龍膽瀉肝湯可羨大頭腫痛普濟消毒飲何妨使

毒懸癰內消散吞何足慮鬱癰腿病著柴湯下自無殃又有女子陰瘡能腫能疼能作癢在人活法或消或補

或蟲妨蓋男子之囊癰瀉肝經之濕熱小兒赤遊丹解毒兼砭血凡治楊梅瘡戒薰為至切舌下發痰包利剪

方能泄出如雞蛋清消痰是真訣結毒與頑瘡紫金膏可設風瘡微骨癢雄黃散效絕疔瘡先刺血此句徐勣批

詳審不可犯內毒宜汗泄禁灸不禁針怕綿綿者毒不怕鐵鐵者入針又有失榮腫堅硬如巖凸強陰失道證

形狀要分別婦人之乳巖此中一例決未破肉峻嶮已潰流臭血如此幾般證古今無治說瘡有數百種難以

都陳白惟在一點心何須三寸舌學者若精靈萬事皆通徹此雖癰瘡歌學者宜細閱

徐曰此言用藥之法大段只如此其辨證施治圓通活潑不可執也其中有最無理者斷不可從 綱案此

係歌訣故句讀不盡依文義

癰疽灸法併禁灸瘡穴第九

凡瘡初起惟除項以上餘皆並用艾灸隨瘡勢之大小灸艾壯之多少用蒜切成薄片安於瘡頂上著艾炷蒜

上點火三壯一換蒜片初灸覺痛以不痛似癢為止初灸不痛以知痛癢為佳如初灸全然不覺痛癢宜去蒜

外科正宗

卷一 治病則例 灸法併禁灸瘡穴 論瘡生死

八

灸之又陰瘡日數多者艾炷恐不及事以蒜搗爛鋪於瘡上以艾亦鋪蒜上點火灸之火氣方得入裏必知痛甚爲效知痛深處方是好肉蓋艾火扳引鬱毒透通瘡竅使內毒有路而外發誠爲瘡科首節第一法也貴在乎早灸爲佳又有禁灸數證亦宜參詳頭乃諸陽之首純陽無陰之處凡生瘡腫俱是亢陽熱極所致如再加艾火使毒氣熾甚隨後反加大腫最能引動內痰發之必死面生疔毒亦然又有腎俞一穴在於兩腰脊傍係內腎命根所係之處此穴發瘡多因房勞素虛腎水枯竭而成若再加艾火燬其源必致內外乾澀多成黑陷昏悶而死又有患者元氣素虛發瘡多不高腫其人體必倦怠精神必短而昏脈必浮散空虛數而不鼓此內無真氣抵擋火氣如灸之其人必致昏憤而死或謂艾火不虧人此言貽誤多矣醫者亦宜詳察

徐曰前歌云不論陰陽表裏寒熱虛實俱當先灸此言項以上及虛證俱忌灸可知此書非一人手筆也

論病生死法第十

初生如粟裏可容穀外面如麻裏面如瓜外面如錢裏可容拳起勢大而終無害未老先白頭無臙軟陷休瘡從瘡瘡起有膿生方許腫潰氣昂不治自安康根高頂又高八十壽還饒掀腫易腐爛任大終無患瘡高熱掀疼雖苦必然無瘡軟無神氣應補方爲益肉腫瘡不腫畢竟生疑恐臙穢不進食泄瀉黃泉客瘡色猪肝紫無膿必定死綿潰不腐爛內怕葡萄嵌仰臥不知疼陰證命難生腐盡有敗氣笑裏終生淚根散瘡平塌神仙無治法久病目露神畢竟命難存面忽似塗脂十日後分離敗中有紅肉雖似生門路新肉如版片不食終須變手足皮枯槁血敗生難保唇白眼無神腹脹瀉將傾滄氣不濟氣雖多重生意眼眶黑氣濃癰疽怕此逢房中香馥馥是病終爲福瘡熱身微熱輕病何須說生死此中求片言便可決

徐曰此篇乃句句名言

凡看人病兼視其形色後與脈病相參誠識於始以決其終百無一失矣何以知之陰病見陽色腮額紅獻陽病見陰色指甲青呈此二者俱死又身熱脈細唇吻反青目珠直視者死面如塗脂色若土黃油膩黑氣塗抹者死唇舌乾焦鼻生烟煤眼神透露者死形容憔悴精神昏短身形縮小者死喘急氣短鼻掀睛露語言譫妄者死循衣摸床遺尿失禁撮空者死頭低項軟眼視無神呼吸氣短者死皮破無血肉綻爛斑麻木不知痛癢者死齒黃色如煮豆唇白板理無紋耳黑枯焦不聽人中縮而坦平口張氣出無回閉鼻塌相隨呼吸行汗出如珠不散痰若膠而堅凝白血紅如肺色指甲變而帶青神昏神浮神亂神離縲衣生滿面黑氣慘天庭逢之都沒命法在此中評

病有三因受病主治不同論十二

三因者內因外因不內外因因者皆起於七情蘊結又兼厚味膏粱薰蒸臟腑房慾勞傷虧損元氣其病五臟受之發之富貴人及肥胖者十有八九其見證瘡多堅硬根蒂深固二便不調飲食少進外軟內堅平陷無鬲表實裏虛毒多難出病由內傷故曰內因外因者皆起於六淫體虛之人夏秋露臥當風取涼坐臥濕地以致風寒濕氣襲於經絡又有房事後得之其寒毒乘虛深入骨髓與氣血相凝者尤重或外感風邪發散未盡遂成腫痛其病肌肉血脉筋骨受之發之不善調攝寡薄勞碌之人十有八九見證多寒熱交作筋骨疼痛步履艱辛濕痰流注以及諸風癱瘓口眼歪斜半身不遂風濕風溫天行時毒等證病屬外感故曰外因不內外因者內無七情干內外無六淫傷外其病得之肌飽勞役喜怒不常飲食冷熱不調動作勤勞不惜以致臟腑不和榮衛不順脾胃受傷經絡凝滯故外無六經形證內無便溺阻隔其病多生於膜外肉裏肌膚之間如癩癧痰注氣痞癭瘤之屬治法不必發表攻裏只當養氣血調經脈健脾和中行痰開鬱爲最善三因之理盡矣相案喜怒乃七情之二以七情屬內因是矣而又以喜怒不常爲不內外因此徐氏所謂無本之學也桐鄉陸進士以潘同里表弟吳廣文元禧皆兼通醫學爲引古義訂正今錄與後之業外科者觀之可以知其本矣其

略云三因之說仿於仲景金匱要略暢於陳無擇三因極一病證方論二家之說微有不同金匱言一者經絡受邪入臟府爲內所因二者四肢九竅血脈相傳壅塞不通爲外皮膚所中三者居室金刃蟲獸所傷陳氏言內因爲七情之所發自臟府形於肢體外因爲六淫起於經絡舍於臟府不內外因爲飲食饑飽叫呼傷氣以及虎狼毒蟲金瘡壓溺之類合二書以觀之三因之說乃盡王君謂金匱及三因方人所共讀余謂業外科者正未必讀而此稿爲陸吳二君校補故著二君名 三因受病主治不同論也而篇中內外因並無治說亦見其疎

調理須知十三

凡人無病時不善調理致生百病况既病之後若不加調治病豈能愈乎其調治有法初起病時先看病者元氣虛實次看瘡之陰陽險否然後用藥調治當攻即攻可補便補不可因循耽誤以致變態不虞也且患者又當安定心神寂忘諸念毋使愴惶乃保神氣不致變亂也再順天時假如夏熱坐臥不可當風忌置水於榻前床下冬寒須避起居常要溫和非柴火不可開窗看視以致寒侵生變又未潰之先毒氣內作倘有口乾渴證者涼物須當少少與之以解蘊熱至膿潰之後生冷硬物一概禁之不然傷脾損胃膿必難成致瘡軟陷又難收斂飲食須當香燥甘甜粥飯隨其喜惡毋餐過飽宜少宜熱宜濃方無停滯又得易化也如大瘡潰後氣血兩虛脾胃並弱必製八仙糕早晚隨食數餅以接補真元培助根本再熬參朮膏如患者脾胃俱虛飲食減少胸膈不寬飲食無味者用白朮膏三匙人參膏二匙清米湯空心化服喜飲者酒化亦可若精神短少昏沉多睡自汗勞倦懶於動作者用人參膏三匙白朮膏二匙亦酒化服如肌膚癢澀面瘡不澤或大便虛少虛秘以及皮乾髮槁者同地黃膏各二匙和服或飲陽春酒更妙此二膏強健精神頓生氣血開胃助脾潤肌繁骨其功非小大瘡不可缺也

雜忌須知十四

凡病雖在於用藥調理而又須知禁忌先要灑掃房內潔淨冬必溫幃夏宜涼帳庶防蒼蠅蜈蚣之屬侵之一

切僧尼孝服經事見行婦女及遠客生人開瘡時俱當忌見牛犬腥醢醢臘薰臧之物俱能作渴生乾瓜果梨柿菱棗生冷等類又能損胃傷脾雞鵝羊肉蚌蛤河豚蝦蟹海腥之屬並能動風發癢油膩煎炒烹炙鹹醃厚味等件最能助火生痰赤豆醬麵動氣發病惱怒急暴多生痞滿飲食太過必致脾殃瘡愈之後勞役太早乃爲羸證入房太早後必損壽不避風寒復生流毒不減口味後必癩癢無度大瘡須忌半年小瘡當禁百日此爲御命君子也

外科正宗卷一終

明崇川陳實功著

吳江徐大樽靈驗

梅留許 撰辛水
蔣光 撰實叻
校

癰瘍看法第十五

初起頂高根活色赤發熱掀腫疼痛日漸高腫者順已成掀痛皮薄光瑯飲食如常二便調和身溫者順已潰膿稠色鮮不臭腐肉自脫掀腫易消身輕者順潰後新肉易生瘡口易斂飲食漸進者順初起頂平根散色暗微腫不熱不疼身體倦怠者逆已成腫堅色紫不作膿不腐潰惟口乾多煩躁者逆已潰皮爛肉堅不腐腫仍不消痛仍不滅心煩者逆潰後膿水清稀腐肉雖脫新肉不生色敗臭穢者死

相案此係總論看法各卷分論大略相同徐氏謂不必重出其然

腫瘍治法第十六

初起知痛或不痛起發或不發毋論陰陽表裏日數遠近但未見膿者俱宜灸之後曰毒方宜灸既灸不知痛瘍明矣之掀腫發熱疼痛有時脈來浮數無便秘者宜藥託之身體拘急脈緊惡寒飲熱就暖者邪在表也宜汗之腫硬痛深口乾便秘身熱實者邪在裏也宜下之掀痛勢甚煩燥飲冷舌乾口燥者火在上也宜清之腫痛堅硬背如負石惡心乾嘔邪毒在內解毒拔之腫痛日深內膿不出瘀肉塗塞瘡口者急宜開割之軟慢不作膿及不腐潰者陽氣虛也壯脾胃助陽氣身涼自汗手足並冷六脈虛細便泄陽脫也急溫之 相案原本此後接以癰疽治驗各條余觀之皆發背也較於諸方之前為失次故另補發背

總論而移於第四卷腦疽之變

腫瘍主治方第十七

神授衛生湯

衛生湯用阜師錄 粉乳紅洗石洗明 芒甲羌防刺草節 大黃便秘得之行

治癰疽發背腦疽對口丹癰癩癧惡毒疔癰濕癩流注及一切諸

毒未成者即消已成者即潰能宣熱散風行瘀活血解毒消腫疎通臟腑且藥性平和功效甚速誠外科首

用方也除曰外科治法不并
宜然散風十六字

羌活八分 防風

白芷

穿山甲土炒

沉香

紅花

連翹

石決明煨各

六分 金銀花

皂角刺 歸尾

甘草節

花粉各一錢

乳香五分

大黃

酒拌炒二錢
虛便利者不用

水二碗煎八分病在上部先

服藥隨後飲酒一杯病在下部先飲酒一杯隨後服藥以行藥勢

徐曰此外科之主方加減不外乎此羌活搜風發表勝濕防風解表去風勝濕白芷發表散風熱活血排膿連翹散結消腫排膿瘡家聖藥甘草節生肌止痛惟花粉大寒不可用破後口渴乃可用其方之分兩亦宜斟酌得中除大黃外共一兩零五分 又曰外科與內科大不相同內科之病千頭萬緒一病必有一病之主方外科不過託毒清火及生肌長肉等數法耳即有加減亦惟隨證選擇幾味無多法也集中所載不下數百方細審之不外數十方學者果能將藥性細細參考隨證施治無投不利也相案外證陽毒即不服藥亦能自腫自潰以至收功然有藥以治之則可內消陰毒非服藥不可集中首列衛生湯蓋即仙方活命飲而藥味小有出入本是古法然余觀他書治陰陽二毒之方儘有佳者目擊試驗今附錄於左

四妙湯即神效
託及飲

生黃耆五錢 大當歸一兩 金銀花一兩 甘草節二錢

右藥水煎晝夜服盡自可移深居淺轉重作轉如已成

氣血素虧不能穿潰者加白芷皂針山甲各二錢一伏時自潰如已潰後即宜刪去皂針山甲如初起掀痛口渴天花粉此方出外科說約顧世澄瘍醫大全宋之謂此乃瘍科首用捷法數十年來凡治一切癰疽皆賴此方增減活法臨時酌用遇大證金銀花每加至六兩四兩生黃耆加至兩許當歸加至二兩甘草節加至三錢但見瘡色不起膿水清稀即加肉桂轉陰為陽化毒成膿如乳癰乳吹即加蒲公英一兩立消白發百中萬穩萬當如獨身有濕熱
癩癬者勿用 相案金銀花須重用方得力他書載一園丁發背甚危取金銀藤五六兩搗爛入熱酒一鍾絞取汁溫服萍蠶患處四五服而平後用此藥治癩因以養身成家遂築園業蓋金銀花

治癩未成自散已成自潰腐與花功用相同也 又案全生集方是消瘰癧丸
生殊不知耆草皆炙適以補毒而不能託毒倘毒氣未盡反得補助致攻內腑則如之何此說甚當蓋不獨
未潰以前不可用炙耆草矣 又案昔有人傳一方遇赤貧者生大毒以皂角刺四兩生甘草二錢酒水
各半煎服初起一二劑即消余試驗數人然有力者不如用四妙湯為安

陽和湯

熟地黃 一兩 白芥子 二錢 炒研 鹿角膠 三錢 肉桂 一錢 薑炭 五分 麻黃 五分 加生甘草 一錢 乳膠加 土貝母 五錢 右藥用水加酒一

杯同煎 桐案全生集疽專恃犀黃丸及此方大指謂諸疽白陷乃氣血虛寒凝滯所致陽和一轉則凝結
之毒自能化解血虛不能化毒者尤宜溫補排膿雖已潰毒氣未盡通其腠理之功仍不可緩蓋補而不
可緩蓋補而不溫則血凝氣滯孰作膿之具猶之造酒不暖何以成漿造飯無火何以得熟溫補而不開
膿裏則寒熱之毒何從覓路行消且毒盛者反受其助猶車粟以助盜糧矣余謂徐氏痛詆溫補蓋為十全
大補等方略不顧及外證及專用參附者言也此方用熟地薑桂鹿角以為溫補之品用麻黃以開腠理用
白芥子以消皮裏膜外之痰具有法度全生集又謂熟地得麻黃則不膩膈麻黃得熟地則不發表神用在
斯其言良是余見獲效者頗多昔一親戚患腦疽色如隔宿猪肝蔓延無畔岸醫投以涼藥神思昏饋余令
服此方一劑而神清毒活漸次出膿而愈知全生集之不全欺也然半陰半陽之證即不可用

醒消丸

乳香 一兩 沒藥 一兩 去油 麝香 一錢 雄精 五錢 右乳沒雄三味各研秤準再合和麝香共研用爛煮黃米飯一兩

入末搗和為丸加萊服子大如飯嫌乾量如開水可也曬乾忌烘每服三錢熱陳酒送下醉盡取汗酒醒癰
消痛息此方專治紅癰

犀黃丸

眞犀黃 三分 乳香 一兩 沒藥 一兩 麝香 一分

右藥先將乳沒各研秤準再合和犀藥共研用黃米飯一兩如

前法爲丸飯嫌乾酌加開水曬乾忘烘凡乳巖癩癰痰核橫痃流注肺癰小腸癰等毒每服三錢熱陳酒送下患者上部臨臥服下部空心服此方紅癰亦可用 相案外證丸藥以此方爲最妙治白疽與陽和湯相輔而行陽和湯有時須斟酌用之而此方無投不利所見護效者甚多余仲兄珊林喜食厚味而不嗜茶數十年來腦背等處屢欲生大疽皆乘其初起服此丸得消戊午年夏間生疔尤危險其疔甚奇兩兩相對而生腦門左右兩額角兩額兩太陽穴兩耳門共十個惟兩眉之間一個初以爲暑癩不甚在意俄覺身發寒熱飲食不進神思恍惚知爲大毒急服此丸并另服煎藥用生黃耆至四兩生甘草至五錢漸覺神清熱退毒亦高腫潰膿甫旬日而九毒已收功惟餘二毒出膿稍遲又半月全愈潰膿後停服犀黃丸仍服生黃耆及調理脾胃託毒之品胃口日開但厭食葷腥又一月卽如常矣因係疔毒首尾用洞天膏及頭二三瓶糲藥 又案犀乃牛之別種方用犀黃實牛黃耳牛黃以產於陝西者爲最勝世稱西黃西犀同音遂訛爲犀黃不知藥有犀角無犀黃也陝產牛黃質輕而細如千層蚌殼重疊可揭用津磨指甲上黃透指甲洗之不退者眞其產於廣中者名廣黃質重而粗無千層蚌殼絞磨指甲黃色亦不甚透醫家取其價賤用代西黃然其力甚薄合此丸斷不可用駱駝亦有黃大而灰黯肆中以充廣黃乃是僞品更有以雞子黃曬乾混充三貨藥者之遺孽矣用者審之

三黃丸

熟大黃 三錢 乳香 一兩 沒藥 一兩 雄精 五錢 麝香 一錢 犀黃 三分

去油 沒藥 一兩 雄精 五錢

去油 麝香 一錢 犀黃 三分

右將熟大黃酒浸透隔湯蒸軟搗爛再將餘

五味研極細和入再搗千杵爲丸如梧子大每服五錢此丸專治懸癰紅腫熱毒疼痛大癰楊梅結毒火毒等證連服十次雖甚險者全愈

五通丸

廣木香 五靈脂 麻黃 乳香去油沒藥去油 石藥等分各研極細末再秤準研勻用黃米飯搗爛入末再搗爲丸如梧子大另以芎歸赤芍連翹生甘草等藥煎湯送丸每服五錢凡大癰生於要緊穴道將在發威之際服此甚效如與三黃丸間服更妙

小金丹

白膠香 五靈脂 草烏 地龍 木鼈各一兩 沒藥去油 歸身各七錢 黑炭二分

麝香三錢 右白膠香以下八味各研極細末秤準和勻再入麝香墨炭同研用糯米粉一兩二錢爲厚

糊和入諸末搗千杵爲丸如芡實大此一料約爲二百五十丸曬乾忌烘磁瓶蜜藏勿令泄氣臨用取一丸

布包放平石上隔布敲細取好酒調藥令勻蓋好浸一二時許再用銀物研過熱陳酒送服醉蓋取汗

此須 斟酌如每日服一九至服指 乃止斷無每日取汗之理 如流注初起及一應癩核癩癧乳癧橫疔起服乃止如流注等證成功將潰及潰

久者當以十丸作五日早晚服服則可杜流走不至再增但方內有五靈脂與人參相反不可與有參之藥

同日服

控涎丹 金生集易名子龍丸

製甘遂 紅芽大戟 白芥子炒 右藥等分各研秤準再合煉蜜爲丸每服三分淡薑湯送下日

服三次凡實淡流注癰癧橫疔初起皆宜服此丹以消之製甘遂之法每斤用甘草四兩煎湯浸三日湯黑

換河水淘洗再用清水日淘日浸每日換水數次三日後去心再淘浸四五日取一撮入白磁盆內隔一宿

盆中水無異色乃瀝乾以麵裹如團糠火煨至麵團四面皆黃內藥熟透取出曬乾入鍋炒透磨粉其苦寒

之性經製則不苦而甜不寒而溫矣如藥肆已經製過但須清水浸一二日並無黑色便可製大戟之法

去附枝水煮透去骨取皮切曬磨粉甘遂與甘草相反不可與有甘草之藥同日服

內消沃雪湯 內消沃雪草歸皮乳沒青蠟歸芷香皂甲射干銀貝芍木香花粉大黃宜 治發背併五臟內癰尻腎諸腫大小腸癰肛門臟毒初起但未出

膿堅硬疼痛不可忍者

靛皮 陳皮 乳香 沒藥 連翹 黃耆 當歸 甘草節 白芷

射干 天花粉 穿山甲 貝母 白芍 金銀花 皂角刺各八分木香四分大黃二錢

水酒各一碗煎至八分量病上下食前後服之

徐曰此方以治氣分之證為宜但藥味太雜宜揀擇熟讀藥性方能知也

內疎黃連湯內疎黃連湯木香 梔子 芍 薄荷 梔 大黃 甘草 連翹 共 毒消除身自強 治癰疽腫硬發熱作嘔大便秘澀瀉煩躁飲冷噦呃心煩舌乾口苦

六脈沉實有力此邪毒在臟也急宜服此以內除之使邪氣不得傳變經絡

木香 黃連 山梔 當歸 黃芩 白芍 薄荷 檳榔 桔梗

連翹各一錢甘草五分大黃二錢 水二茶鍾煎八分食前服臨服加蜜二匙亦可

徐曰此為寒下之劑

保安萬靈丹萬靈丹用充防風 羌活 麻黃 歸 針 青 川草 二鳥 甘 雄黃 何首 北辛 同 治癰疽疔毒對口發頤風濕風溫濕痰流注附骨陰疽鶴膝風證

左癰右瘰口眼喎斜半身不遂氣血凝滯遍身走痛步履艱辛漏墜疝氣破傷風牙關緊閉截解風寒無不應效

茅朮八兩全蝎 石斛 當歸 甘草炙 明天麻 川芎羌活 荊芥 防風

麻黃 北細辛 川烏湯泡去皮 草烏湯泡去皮 何首烏各一兩 雄黃六錢 右為細末煉蜜丸每藥以一兩作四

丸一兩作六丸一兩作九丸三等做下以備年歲老壯病勢緩急取用預用硃砂六錢研細為衣磁罐收貯

治癰疽初起二三日之間或已成至十朝前後尚未出膿狀若傷寒頭疼煩渴拘急惡寒肢體疼痛惡心嘔

吐四肢沉重恍惚悶亂臥臥不寧皮膚壯熱者又治傷寒四時感冒傳變疫證但惡寒身熱表證未盡者俱

宜服之用連鬚大蔥白九枝煎湯一茶鍾將藥一丸乘熱化開通口服盡被蓋出汗為效如服後汗遲再用

蔥白湯催之後必汗如淋洗漸漸退下覆蓋衣物其汗自收自斂患者自然爽快其病如失未成者隨即消去已成者隨卽高腫潰膿如諸疾無表證相兼不必發散者只用熱酒化服此方原載於諸風癰換門予每用之發散瘡毒其功甚捷故移錄於此詳觀此方治腫瘍甚效者何也凡榮衛不調氣血凝滯乃生癰腫此方性專發散又能順氣搜風通行經絡所謂結者開之况瘡毒乃日積月累結聚所發苟非甘溫辛熱發泄以汗疎通安能得效所謂發散不遠熱也合此方之意也服後避風當食稀粥忌冷物房事孕婦勿服

徐曰此方剛燥膏粱之人不宜用藥亦太雜 又曰此方治寒濕之毒爲宜餘者當斟酌 相案以此方治風溫及傷寒四時感冒傳變疫證實開外科妄治內證之弊

雙解復生散

雙解劑防芍芍香 麻黃甘草荷山梔 歸翹滑石銀羌活 參朮黃硝共得宜

治癰疽發背諸般腫毒初起憎寒發熱四肢拘急內熱口乾大小便秘宜出藥發表攻裏

荆芥 防風 川芎 白芍 黃耆 麻黃 甘草五分薄荷 山梔 當歸

蓮翹 滑石 金銀花 羌活 人參 白朮各八分大黃 芒硝各二錢 水二碗表證甚

者加薑三片蔥頭二莖裏證甚者臨服加生蜜三匙爲發表攻裏雙解藥也

徐曰此方以散風爲主藥味亦雜毒甚而體強者可用

內消散 內消散內用銀花 知貝天花白芫加 半夏乳香併早甲 此方神效癰全瘻 治癰疽發背對口疔瘡乳花百種無名腫毒一切歹瘡此藥能令內消

化毒爲黑水從小便而出勢大者雖未全愈亦可轉重就輕移深居淺

金銀花 知母 貝母 天花粉 穿山甲 白芫 半夏 皂角 乳香各三錢

水酒各一碗煎八分隨病上下食前後服之留藥渣搗爛加秋芙蓉葉細末一兩白蜜五匙同渣調敷瘡上

一宿自消重者再用一服忌口效

徐曰此方能散熱痰與前諸方近不必錄

清熱消風散 清熱消風散芍香 銀花歸粉草陳皮 柴苓翹與紅花皂 蒼朮防芎和解宜 治癰疽諸毒已成未成之間外不惡寒內無便秘紅赤高腫有頭

掀痛宜服此藥和解之

防風 川芎 當歸 黃芩 白芍 花粉 金銀花 甘草五分連翹 紅花

柴胡 蒼朮 陳皮 黃耆 角刺各一錢 水二茶鍾煎八分食遠服婦人加香附童便炒

以上七方癰疽七日以前瘡勢未成形體壯實表裏之證相合者宜服病退即已如過七日以後形勢已成

便宜後託裏等藥催毒在外以速其膿禁前表下之藥損傷元氣致生他變

徐曰此即前諸方之意無他異義

內固清心散 內固清心散茯苓 砂雄豆蔻乳香增 人參菉豆元明粉 冰片生甘菊自輕 治癰疽發背對口疔瘡熱甚掀痛煩躁飲冷服此可預防毒氣內

攻不致變證

茯苓 辰砂 人參 甘草 雄黃 元明粉 白豆蔻 乳香 冰片一錢

真豆粉二兩 右爲細末每服一錢五分蜜湯調下不拘時候

徐曰此護心之方也然護心另有方此方可不備

護心散 護心散用好硃砂 豆粉乳香甘草加 每服二錢額送下 惡心嘔吐頓然盡 治瘡毒內攻口乾煩躁惡心嘔吐

真豆粉一兩 乳香三錢 淨末 硃砂二錢 甘草末一錢 右共研極細每服二錢白滾湯調服早晚二次

徐曰此不必

琥珀蠟藥丸 琥珀蠟藥丸琥珀 明礬黃蠟與硃砂 護黃蜂蜜丸成就 護心護膜效堪誇 治癰疽發背已成未膿之際恐毒氣不能外出必致內攻預服此

丸護膜護心亦且散血解毒

白礬二錢 黃蠟一兩 黃雄二錢 琥珀一錢 另研極細 硃砂一錢 蜂蜜二錢 右將白礬等四味先碾研極細另將蜜蠟銅杓

內鎔化離火片時候蠟四邊稍凝時方入上藥攪勻共成一塊以一人將藥火上微烘聚手急丸小菘豆大

徐曰此護心緩治之方不可少

託裏消毒散 託裏消毒散人參 芍藥書歸朮茯苓 角針白芷銀花等 桔梗甘草效如神 治癰疽已成不得內消者宜服此藥以託之未成者可消已成者

即潰腐肉易去新肉易生此時不可用內消泄氣寒涼等藥致傷脾胃為要

人參 川芎 白芍 黃耆 當歸 白朮 金銀花 茯苓各一錢 白芷 甘草

皂角針 桔梗各五分 水二茶鍾煎八分食遠服脾弱者去白芷倍人參

徐曰法重出無別義

排膿內託散 排膿內託散芍藥 參朮苓陳芍附膏 芒草枳椇併桂膠 隨方加減在人為 治癰疽腦項諸發已潰流膿時宜服此藥

當歸 白朮 人參各二錢 川芎 白芍 黃耆 陳皮 茯苓各一錢 香附 甘草五分

白芷 項之上 加三分 桔梗 胸之上 加五分 牛膝 下部 加五分 肉桂 八分 薑三片 水二茶鍾煎八分食遠服

徐曰此補託之總方 又曰此乃溫託之法寒證而無毒者宜 梔子參朮桂三味徐摺桔梗註胸之上三

字牛膝註下部加五分字亦圈 又案既言補託總方又言寒證而無毒者宜蓋陽毒熱毒無補法恐人誤

會也

乳香黃耆散 乳香黃耆散乳沒 粟殼參朮甘草搗 芎歸白芍與陳皮 加上熟地疼即脫 治癰疽發背諸毒疔瘡疼痛不可忍未成者速散已成者速潰敗

腐膿毒不假刀疔其惡肉自然脫下兼治打撲傷損筋骨疼痛

乳香 沒藥各五 黃耆 蠶粟殼 去筋膜 蜜炒 人參 甘草 川芎 歸身 白芍 陳皮

熟地黃各一錢 水二茶鍾煎八分量病上下食前後服之

徐曰乳香沒藥粟殼皆止痛之藥也熟地黃不入煎藥其誤起於薛立齋應換熟大黃

神功內託散 神功內託散芍藥 歸朮陳皮白芍宜 參朮山甲起垂危 治癰疽腦項諸毒至十四日後當腐潰流膿時不作腐潰更兼瘡

不高腫脈細身涼者

當歸 三錢 白朮 黃耆 人參 各一錢五分 白芍 茯苓 陳皮 附子 各一錢 甘草 各五分

川芎一錢 山甲炒八分 煨薑三片 大棗二枚 水二茶鍾煎八分 食遠服

徐曰此方治寒濕之毒

透膿散

透膿散內用黃耆 山甲背鎔過得宜 加上角針頭自破 能令膿毒透紅腫

治癰疽諸毒內膿已成不穿破者服之即破

黃耆 四錢 山甲 炒末一錢 川芎 三錢 當歸 二錢 皂角針 一錢 水二茶鍾煎一半 隨病前後服 臨時入酒一杯亦好

徐曰此方專主透膿以為諸方加味則可專用大偏

竹葉黃耆湯

竹葉黃耆湯草芍 芎歸白芍共人參 石膏半夏兼冬地 淡竹生津瀉渴心

治癰疽發背諸般疔腫表裏熱甚口乾大渴者

黃耆 甘草 黃芩 川芎 當歸 白芍 人參 半夏 石膏 麥冬 各八分 淡竹葉十片 生地黃一錢 水二茶鍾薑三片 燈心二十根 煎八分 食遠溫服

徐曰此治熱毒之方 然終宜入風藥幾味 又曰知母 蘆根 茅根 元參 連翹 皆可選用

回陽三建湯

回陽三建府參 歸朮 芍 苓 杞 獨黃 陳 朴 木 紅 甘 紫 草 陰 疽 危 症 此 湯 狀

治陰疽發背初起不疼不腫不熱不紅硬若牛皮堅如頑石十日

外脈細身涼肢體倦怠皮如鼈甲色似土硃多生粟頂孔孔流血根脚平散軟陷無膿又皮不作腐手熱足

涼者俱急服之

附子 人參 黃耆 當歸 川芎 茯苓 枸杞 陳皮 黃肉 各一錢

木香 甘草 紫草 厚朴 蒼朮 紅花 獨活 各五分 煨薑三片 皂角樹根上白皮

二錢 水二碗 煎八分 入酒一杯 隨病上下 食前後服 之用 綿帛蓋瘡 令暖 并不得大開 瘡孔走泄 元氣為要

愚按凡背疽屬陰者 皆由臟腑先壞而內毒不得發越於外也 舊有用雞冠翳血滴於疽上者 有醋煮雄艾

敷用者 猪腦熱藥敷圍者 神燈火氣灼照者 此數法皆陰疽所宜 予雖常用 未見實效 蓋陰疽不起者 如蠟

敷用者 猪腦熱藥敷圍者 神燈火氣灼照者 此數法皆陰疽所宜 予雖常用 未見實效 蓋陰疽不起者 如蠟

水之根壞強培植藥終無發生之理分要其土通其脈則其本自生此四者能一不可少也
得生膏十中三四用蒼朮厚朴茯苓陳皮疎其土川芎當歸紫草紅花通其脈人參黃耆枸杞山萸助其本
附子木香甘草獨活回其陽但根本有一脈未絕之氣服之俱可得生如手足溫暖瘡便發熱漸作掀腫復
生疼痛色暗得活堅硬得腐胃氣得回此即藥之效驗必在三服中應之為吉外兼照法接動回陽此通治
陰疽之大法也

徐曰此治陰毒然藥味大雜不可學

黍米寸金丹

黍米寸金丹乳香 蠟蘇蘇雄狗寶 輕沒沒松狗鱉膽 黑石硫砂男乳黃

二名返魂丹三名再生丸四名追命丹五名延壽丹六名來甦圓

七名知命丸八名得道丸此方昔出異人所傳常有暴中急證忽然卒倒者撬開牙關研灌三丸其人即活
又能治發背腦疽遍身腫腫附骨癰疽等證初起憎寒壯熱四肢倦怠沉重者無分表裏老幼輕重並宜服
之

麝香五分 乳香 沒藥

雄黃

狗寶

輕粉

烏金石各一錢

蟾酥二錢

粉霜

水浸煉 白色者

黃蠟

各三錢 雄砂 二錢

鯉魚膽

鹽乾 乾用 三個 狗膽 一個

白丁香

四十粒

金頭蜈蚣

七條 金色者 酥炙 黃色

頭胎男乳

一合

右共為細末除

黃蠟乳汁二味熬成膏同藥和丸如菜豆大大人三丸小兒用一丸病重者五丸冷病用葱湯熱病用新汲
水送下衣被密蓋勿令透風汗出為度諸病如失後食白粥調理

徐曰此乃護心託毒之藥險毒之證可用不可輕用疔毒最宜

發背奇方

發背諸方此獨嘉 發香雄鳩與雄砂 并添沒藥將紙裏 燒煎藥渣送漸加

治發背初起七日前後未成者自消已成者自潰不起發者即發

不腐潰者即腐誠為良法

雄黃

硫砂

血竭

沒藥各二錢

麝香四分

右五味研為細末每用三分綿紙裹藥為捻長約

尺許以真麻油潤透灼火離瘡半寸許自外而內周圍徐照之火頭向上藥氣入內瘡毒隨火解散自不

內侵臟腑初用三條漸加至四五條候瘡勢漸消漸減薰後隨用敷藥如已潰大膿發泄時不必用此照敷只宜用膏藥蓋貼

徐曰此即神燈照法治寒毒不起發最妙

敷藥方 藥後敷方有四種 車前稀莖五龍乾 銀花小菊為糊貼 膿毒消清身自安

車前草 連根葉 鱗鱗草 五龍草 金銀花 各等分 右四味鮮草藥一處搗爛加三年陳小粉即常用漿衣者初起仍加飛鹽末一二三分共打為稠糊徧敷瘡上中留一頂以膏蓋貼避風自然拔出膿毒若冬

月草無鮮者預探蓋下陰乾為末用陳米醋調敷亦如前法並效但五龍草不能隨地皆有或致缺少雜合

予常薰後頂以膏蓋周圍腫上以如意金黃散代敷亦效

如意金黃散 如意金黃散大黃 薑黃黃柏正陳苦 南星厚朴甘花粉 敷上腫消體便康 治癰疽發背諸般疔腫跌撲損傷濕痰流毒大頭時腫漆瘡火丹

風熱天泡肌膚赤腫乾濕脚氣婦女乳癰小兒丹毒凡外科一切諸般頑惡腫毒隨手用之無不應效誠為

瘡家良便方也

天花粉 上白 四兩 黃柏 色重 大黃 薑黃 白芷 各五分 紫厚朴 陳皮 甘草 蒼朮

天南星 各八錢 以上各藥切成薄片曬極乾燥各研極細淨末每樣稱準合和再研磁器收貯勿令泄氣

凡遇紅赤腫痛發熱未成膿者及夏月火令時俱用茶湯蜜調敷 徐曰蜜用酒能 清熱不能收口 如微熱微腫及大瘡已成欲

作膿者俱用葱湯同蜜調敷如漫腫無頭皮色不變濕痰流毒附骨癰疽鶴膝風等證俱用葱酒煎調如風

熱惡毒皮膚亢熱紅色光亮形狀游走不定者俱用蜜水調敷如天泡火丹赤遊丹黃水漆瘡惡血攻注等

俱用大藍根葉搗汁調敷加蜜亦可湯潑火燒皮膚破爛蠟油調敷具此諸引要在臨用之際順合天時洞

窺病勢察其寒熱溫涼用之為安

徐曰此即通行圍藥

徐曰此即通行圍藥

四虎散 四虎散內用南星 草烏半夏效通靈 再添瘋毒并豬腦 搗貼癰疽腫即常 治癰疽腫硬厚如牛領之皮不作膿腐者

南星 草烏 半夏 狼毒名等分 右為細末用豬腦同搗徧敷瘡上留正頂出氣

徐曰此治寒痰之敷藥

眞君妙貼散 此君妙貼散神通 養靈硫黃白麩同 諸般異證皆堪效 常取收功掌搥中 治癰疽諸毒及異形異類頑硬大惡夕瘡走散不作膿者宜用此

藥不痛者即痛痛甚者即止

明淨硫黃 八兩 爲末 齏麩 白麩 各四兩 共一處用清水微拌乾濕得宜木屑內醃成麵片單紙包裹風中陰

乾收用臨時再研極細用新汲水調敷如皮破血流濕爛疼苦等證麻油調搽天泡火丹肺風酒刺染布青

汁調搽並效

回陽玉龍膏 同陽玉龍膏肉桂 白芷軍薑同一位 草烏赤芍與南星 熱酒調敷功更倍 治背疽陰病不腫高不掀痛不發熱不作膿及寒濕流注冷痛痺

風諸濕脚氣手足頑麻筋骨疼痛及一切皮色不變漫腫無頭鶴膝風等但無皮紅肌熱者一概用之俱有

功效

草烏 三兩 炒 軍薑 三兩 炒 赤芍 炒 白芷 南星 各一兩 桂 五錢 右製畢共為細末熱酒調敷此藥有軍薑肉

桂熱血生血既生既熱恐轉致壅而為害故有草烏南星可以破惡氣祛風毒活死肌除骨痛消結塊回陽

氣又有赤芍白芷足以散滯活血痛苦加以酒行藥性攻通氣血雖十分冷證未有不愈者誠為寒灰之焰

枯木之春大抵病冷則肌肉陰爛不知痛癢其有痛者又多附骨之痛設若不除則寒根透髓尋常之藥固

莫能及矣

沖和膏 沖和膏內紫荆皮 獨活蒼蒲赤芍宜 白芷配成五行妙 諸般外證總堪醫 治癰疽發背陰陽不和冷熱不明者

紫荆皮 五兩 炒 獨活 三兩 炒 赤芍 二兩 炒 白芷 一兩 石菖蒲 一兩半 右為細末葱湯熱酒俱可調敷紫荆皮乃

木之精能破氣逐血消腫獨活土之精動蕩凝滯血脈散骨中冷痛去麻痺濕石菖蒲水之精善破堅硬生

血止痛破風消腫白芷金之精能去風生肌定痛赤芍火之精能生血活血散瘀除痛蓋血生則肌肉不死血動則經絡流通故肌活不致爛痛經通不致壅腫此為散風行氣活血消腫祛冷軟堅之良藥也其中五行相配用者再無不效又流毒骨疽冷證尤效

徐曰此風疼之圖藥 又曰此方古本皆有之皆極推重外科不可少也

續膏續膏中有尋香 明鑿及倍并銅錢 調醋雜法最良

治發背將潰已潰時根脚走散不收束者用此搗之

銅綠 五錢 明礬 四錢 膽礬 三錢 五倍子 一兩 白芨 五錢 輕粉 鬱金 各二錢 麝香 三分

右為極細末用陳米酒一

碗杓內慢火熬至一小杯候起金色黃泡為度待溫用藥末一錢攪入膏內每用頓溫用新筆塗膏瘡根上以綿紙蓋之瘡根自生綢紋漸收漸緊再不開大

徐曰此收束之要藥凡散漫之毒皆可用

燙拔筒方煮按筒方羌紫蘇 生甘藷艾石菖蒲 鬚葱白芷兼獨活 筒拔瘡膿看有無

治發背已成將潰時膿毒不得外發必致內攻乃生煩燥重如負石

非此法拔提毒氣難出也

羌活 獨活 紫蘇 蕪艾 鮮菖蒲 甘草 白芷 各五錢 連鬚葱三兩 預凡口徑一

寸二三分新鮮嫩竹一段長七寸一頭留節用刀剝去外青留內白一半約厚一分許靠節鑽一小孔以杉木條塞緊將前藥放入筒內筒口用葱塞之將筒橫放鍋內以物壓勿得浮起用清水十大碗澆筒煮數滾約內藥熟為度候用再用披鍼於瘡頂上一寸內品字放開三孔將藥筒連湯用大磁鉢盛貯至病者榻前將筒藥倒出急用筒口乘熱對瘡合上手捺緊其筒自然吸住約待片時藥筒已溫拔去塞孔本條其筒自脫將器倒出筒中物色看是何樣如有膿血相黏鮮明紅黃之色一二杯許乃是活瘡治必終愈如拔出物色純是敗血氣穢紫黑水而無膿意相黏者此氣血內敗肌肉不活必是死瘡強治亦無功矣此法家傳屢經有驗如陽瘡易潰易膿之證不必用此以傷氣血惟陰瘡十五日前後堅硬不潰不膿者用之此法

有有回天之效醫家不可缺也

徐曰此方亦有用處 又曰此吸毒之法袋膿瘡亦可用

豬蹄湯 豬蹄湯內羌甘草 赤芍黃芩白芷歸 加上露蜂房更妙 諸瘡一洗換新肌

治癰疽諸毒已潰流膿時用此湯洗消毒氣去惡肉回死肌潤瘡口又

能散風消腫腐盡則已

羌活 甘草 赤芍 黃芩 白芷 當歸 蜂房各等分 右為蠶末看疽瘡大小用藥

多少先將癰瘡前蹄一隻用白水六碗煮蹄軟為度將汁濾清吹去汁上油花用藥一兩投於汁中再用微

火煎十數沸密絹濾去藥滓候湯半熟將軟絹蘸湯淋於瘡上輕手過去疼膿腐肉諸惡物隨湯而下洗訖

以絹帛過乾照前總論次第如式用藥

徐曰洗方不可少 相案蜂房一味徐圍癰瘡即今之關瘡

又洗藥方 洗藥方中歸獨活 生甘白芷與葱頭 癰疽付靈類淋洗 長肉生肌頓失愁

當歸 獨活 白芷 甘草各二錢 葱頭 五個 用水三碗煎至藥爛濾清以絹帛蘸湯過淨瘡上

隨搽貼紅墨一膏蓋之洗時切忌風寒為要治背瘡輕易者以此代豬蹄湯用亦效

徐曰前方好

加味太乙膏 太乙膏中槐柳枝 元丹魏弓血餘宜 六黃木臘芷輕粉 乳沒當歸地桂奇 治發背癰疽及一切惡瘡跌撲傷損濕痰流毒風濕風溫徧身筋

骨走注作痛內傷風鬱心腹胸背攻刺作疼腿脚酸軟腰膝無力湯潑火燒刀傷棒毒五損內癰七傷外證

俱貼患處又男子遺精婦人白帶俱貼臍下臟毒腸癰亦可丸服諸般瘡疔血氣蠱癢諸藥不止痛癢者並

效

肉桂 白芷 當歸 元參 赤芍 生地 大黃 土木鼈各二兩 眞阿魏二錢

輕粉 四錢 槐枝 柳枝 各一 百段 血餘 一兩 乳香 淨末 沒藥 淨末 三錢 右十味併槐枝用眞麻油足秤五

斤將藥浸入油內春五夏三秋七冬十候日數已畢入潔淨大鍋內慢火熬至藥枯淨起爲度住火片時用布袋瀘淨藥渣將油秤準足數將鍋刷淨復用細舊絹將油瀘入鍋內要清淨爲美將血餘投下慢火熬至血餘淨起以柳槐挑看似膏鎔化之象方算熬熟淨油一斤將飛過黃丹六兩五錢徐徐投入火加大些夏秋元熱每油一斤加丹五錢不住手攪候鍋內先發青烟後至白烟疊疊旋起氣味香馥者其膏已成即便住火將膏滴入水內照飲硬得中如老加熟油若嫩如炒丹每各少許漸漸加火務要冬夏老嫩得宜爲佳候烟盡撥下鍋來方下阿魏切成薄片散於膏面上化盡次下乳沒輕粉攪勻傾入水內以柳棍攪成一塊再換冷水浸片時乘溫每膏半斤扯拔百轉成塊又換冷水投浸用時每取小塊銅杓內烝化隨便攤貼至妙

徐曰此通治之要方

又曰此通行之方然更有佳者

楣案諸書膏藥方甚多惟全生集分貼陰毒陽毒

二膏甚佳而陽和膏尤不可缺蓋陰毒多寒凝非得溫暖之膏不能轉陰爲陽也今並附錄於後

洞天鮮草膏 專貼陽毒夏天熱痛尤妙

壯年頭髮一斤 牛蒡子

甘菊

蒼耳 以上俱用新鮮根葉各一斤

金銀藤

馬鞭草

仙人對坐草

以上亦用新鮮者各一斤

白芷

甘草

五靈脂

當歸各半斤

先用菜油三斤將頭髮入鍋熬枯去滓聽用再以菜油十

斤同牛蒡等各鮮草熬枯瀝出再入白芷等藥熬枯出滓用絹瀘淨并入髮油內共秤準斤兩每油一斤用

當日炒透桃丹七兩徐徐投入隨熬隨攪熬至滴水成珠以兩指取膏爲丸而丸不黏指爲度撥下鍋來候

稍溫傾入水中扯拔數十次即可攤貼

陽和解凝膏

專貼陰毒凡腦疽青疽乳疽瘰癧及一切爛潰陰疽俱以此貼紅癰勿貼

新鮮牛蒡子根葉梗 三斤 活白鳳仙根 四兩 川附

桂枝

大黃

當歸

肉桂

官桂

草烏

川烏

地龍

僵蠶

赤芍

白芷

白朮

白芨各二兩

沒藥研細末 麝香研細

用菜油十斤先將牛芻白鳳仙熬枯去渣次日徐乳香沒藥蘇合油麝香外餘藥

俱陸續入鍋煎枯去渣瀟淨秤准斤兩每油一斤如炒透桃丹七兩熬至滴水成珠不黏指為度撥下鍋來

將乳香沒藥蘇合油麝香入膏攪和半月後攤貼此膏兼可治瘡疾貼在背脊第三節骨上 檀案全生集

言膏藥不可以葶麻子煎入倘貼孕婦下身瘡癬即小產產後尚不悟膏藥之故而再貼則致命附記於此

生肌玉紅膏生肌玉紅膏更奇 花草詩身輕粉施 血竭白蠟同紫草 膠油熬好貼生肌

此膏專治癰疽發背諸般潰爛瘰癧等瘡用在已潰流膿時先用

甘草湯甚者用豬蹄藥湯淋洗患上軟絹帛淨用根脚挑膏於掌中捺化徧搽新腐肉上外以太一膏蓋之

大瘡早晚洗換二次兼服大補脾胃暖藥腐肉易脫新肉即生瘡口自斂此乃外科收斂藥中之神藥也

白芷五錢 甘草一兩 歸身二兩 血竭輕粉各四錢 白蠟二錢 紫草二錢 麻油一斤 先用當歸甘草紫草白芷

四味入油內浸三日大杓內慢火熬微枯色細絹瀟清將油復入杓內煎滾下整血竭化盡次下白蠟微火

化之用茶鍾四枚預頓水中將膏分傾四茶鍾內候片刻方下研極細輕粉每鍾一錢攪勻候至一伏時取

起不得加減臨取不效

徐曰此膏即藥油也乃去腐生肌之總方其調入未隨證加減

化腐紫霞膏化付紫霞膏甚奇 翠仁巴豆與礬石 金批血竭同礬石 銅鐵散之也化膿

治發背已成瘻肉不腐及不作膿者又諸瘻內有膿而外不穿潰

者俱用此膏不腐爛者自腐不穿潰者自破其功甚於烏金膏及碧霞鏡子

輕粉 葶麻仁研各三錢 血竭二錢 巴豆研白七錢 樟腦一錢 金頂砒五分 螺螄肉用肉曬乾 為末二錢

右各為末共碾一處

磁罐收貯臨用時旋用麻油調擦頑硬肉上以綿紙蓋之或膏貼亦可至頑者不過二次即軟腐為膿點諸

瘡頂亦破

徐曰此藥易合而可久藏點藥之最便者去頑肉不可少 檀案巴豆金頂砒螺螄肉三味徐圈 又案點

藥及去頑肉以白降丹爲最妙呼膿拔毒去腐生肌及初起內消亦有靈妙藥此書惟有玉紅膏及未卷白昇藥殊爲未備今採取各方附錄於後

白降丹

水銀一兩淨火硝一兩四錢夏天加三錢白礬一兩硃砂五錢雄精三錢礪砂四錢皂礬一兩白砒二錢食鹽三錢

右藥研至不見水銀星爲度盛於陽城罐內用煇炭微火熔化火急則水銀上升走鋪熬至罐內無白烟起以竹枝撥之無藥屑撥起用木杵槌實則藥吸於罐底謂之結胎胎成將空罐合上用綿紙條潤以墨水置於縫間鹽泥封固烤乾如有裂縫添鹽浮密固之再用宜興鉢頭盛水上放大黃沙盆中開一孔將有藥之罐在上空罐在下入沙盆孔中水平罐底然後盆內鋪以淨灰輕輕按平不可動搖恐傷封口卽要走鋪鋪畢取燒紅栗炭攪圍藥罐用扇微扇煉一炷香謂之文火再略重扇煉一炷香謂之武火炭隨少隨添勿令間斷而見罐底再煉一炷卽退火俟盆灰冷定去灰及封口土開看下罐內所有白霜卽謂之丹瓷瓶收貯聽用相案兩罐鹽泥封固須用鐵條四根夾住鐵絲纏縛方不脫

一治腫瘍膿成不穿用津唾調少許點毒頂以膏蓋之罽穿或用麪糊以竹牙拌和爲條切作脂麻大放膏中對腫頭貼之不用指拌者新降甚烈恐沾指疼痛起泡也 一治潰瘍毒根堅硬如石用以消化一用作點藥如病者怕疼可用生半夏對攪再加冰片少許能令肉麻不痛名夏冰對配丹或用蟾酥少許攪入亦可不疼 一肌薄骨露無肉之處及經脈交會之所神氣之所注氣血之所聚潰後元氣有傷不能收斂須藉溫補瀉斂收功者此丹不可概施恐拔傷元氣 一初降性烈尋常之證只用後開九一丹爲安如腐肉厚韌不化不脫或三七或對攪或一九斟酌用之年久烈性已退方可專用然四圍好肉亦須用生肌之藥護之

九一丹

生石膏九分 白降丹一分 右共研極細聽用年久降丹烈性已退八二七三攪和均可

治腫瘍結核將丹薄薄勻糝膏上數個即消不可太多多有傷皮膚 一治潰瘍糝膏上貼之提膿拔毒 毒盡生肌比昇丹功效數倍惟賺骨正而及踝骨與凡肌薄無肉之處不能化膿俱有稠水者忌用此丹緣 提拔甚猛誤用反疼甚則流血宜用後開頭二三瓶糝藥為安 此丹用綿紙捻作藥線潤以麵糊將丹拌 上挿入膿管能退管收功

頭瓶糝

丁香一錢 血竭三錢 白芷三錢 兒茶 草烏 山奈 甘松各五錢 蕁撥一兩 乳香一錢

沒藥一錢 去油 右各研極細末再秤准共研極勻磁瓶收貯勿令泄氣腫瘍初起糝膏上貼之未成者消已

成者潰

二瓶糝

延胡索五錢 牙皂一錢 麝香三分 丁香一錢 右藥製法同上糝潰瘍膏藥中能呼膿拔毒止痛凡肌薄無肉

之地必用此藥切不可用九一丹

三瓶糝

硃砂一錢 研極細 爐甘石一錢 以費連五分煎汁 川連一錢 生龍骨五錢 冰片一分 右藥製法同上糝膏貼之能生

肌長肉或即薄糝新肌上緣有深潭處恐藥不能到也凡糝藥總以極細為主蠹則嵌入嫩肉亦能作癢不

可不知

珍珠散

珍珠一錢 人乳浸三日 夏天須每日換 血竭 兒茶各五分 石膏一錢 爐甘石一錢 製法與上 赤石脂一錢

陳年絲吐頭五分 冰片一分 右藥製法同上諸毒膿腐已盡用此糝上即能生肌長肉平口收功神效

無比但珍珠價貴恐醫者不能備只用上三瓶糝藥亦遠勝於昇丹也

陰毒內消散

麝香二錢 輕粉三錢 丁香一錢 牙皂二錢 樟冰四錢 腰黃三錢 良薑二錢 肉桂一錢 川烏三錢 甲片三錢 白胡椒一錢

乳香二錢 去油 沒藥二錢 去油 阿魏三錢 炒去油

右藥製法同上陰毒初起糝膏上貼之即消已成即潰惟疔毒癰癤等

陽毒內消散

麝香 冰片各二錢 白芨 薑黃 南星 甲片 樟冰各四錢 輕粉 膽礬各三錢

銅綠四錢 漂青黛二錢 右藥製法同上陽毒初起糝膏上貼之二方皆功專于消已破者勿糝 以上三

十二方凡腫瘍初起及已成時選用新附十八方

潰瘍治法第十八

膿熱不潰瘡不掀熱食少便澀者脾虛也補託溫中膿清或多瘡口散大不生肌者裏虛欲變證峻補之此三字徐

勅批曰也 腐肉雖脫新肉生遲如棗色者肉冷肌寒宜大溫氣血潰後食少心煩不睡發熱作渴者脾弱陰虛宜

須清毒 補中益氣身涼脈細倦怠懶言食不知味者脾弱也醒脾助胃風寒襲於瘡口皮白綻而不收斂者外照而內

溫補潰後面黃肌瘦膿水清稀瘡色淡白者當香燥助脾脈大無力細濇微沉自汗身涼者氣血俱虛峻補之

出血或膿多五心煩躁甚不眠者亡陽也急補之瘡口已合經犯房勞或值急暴復崩潰者仍助氣血

潰瘍主治方第十九

十全大補湯十全大補參耆芍 內桂川芎熟地黃 歸朮茯苓甘草氣 薑薑加之號全方 治潰瘍發熱或惡寒或作痛或膿多或清或自汗盜汗及徧身流

注癰癰便毒諸瘡久不作膿或膿成不潰潰而不斂若氣血不足之人結腫未成膿者宜加陳皮香附半夏

趨趨服之自消

人參 黃耆 白芍 肉桂 川芎 熟地 當歸 白朮 茯苓各一錢甘草各五分

水二茶鍾薑三片棗二枚煎八分食前服

徐曰此方必毒火盡除而後可全用

八珍湯 八珍湯理陰陽 芎芍當歸熟地黃 參苓白朮兼甘草 何愁虛弱不康強 治潰瘍諸證調和榮衛順理陰陽滋養氣血進飲食和表裏退虛熱為

氣血俱虛之大藥

川芎 白芍 當歸 熟地 人參 白朮 茯苓各一錢甘草各五分 水二茶鍾薑三

片棗二枚煎八分食前服

補中益氣湯 補中益氣用陳皮 當歸升麻參朮 甘草柴胡薑棗引 元虛不足得和宜 治癆傷元氣不足四肢倦怠口乾發熱飲食無味或飲食失節或

勞倦身熱脈洪大而無力或頭痛而惡寒或聲高而喘身熱而煩

黃耆一錢半甘草各 人參 當歸 白朮各一錢升麻 柴胡 陳皮各三分 水二茶鍾薑三

片棗二枚煎一鍾空心熱服

徐曰此治陽陷之方然升柴亦當酌用 相案補中益氣湯並無麥冬五味二品而此書刻本或有或無當

是後人所加徐於前卷屢言此二品不可用而此但言升柴當酌用是徐本亦無此二品故刪去

人參養榮湯 人參養榮參朮歸 陳皮白芍桂心 甘草地黃併五味 茯苓遠志棗薑宜 治潰瘍發熱惡寒或四肢倦怠肌肉消瘦面色萎黃吸吸短氣飲

食無味不能收斂或氣血原不足不能收斂若大瘡愈後多服之不變他證

白芍一錢半人參 陳皮 黃耆 桂心 當歸 白朮 甘草各一錢熟地黃

五味子 茯苓各八分遠志五分 薑三片棗二枚水二茶鍾煎八分食遠服

徐曰此方陰陽兩虛而不收口者最宜

人參黃耆湯 人參黃耆湯更奇 麥冬二朮草陳皮 黃柏歸身五味子 升麻神麴棗薑鹽 治潰瘍虛熱不睡少食或穢氣所觸作痛者

黃耆 人參 白朮 麥冬 歸身 蒼朮 甘草 陳皮 升麻

神麴各五分 黃柏酒拌炒 五味子炒五分 水二茶鍾薑三片棗二枚煎八分食遠服

徐曰藥味亦雜

內補黃耆湯內補黃耆湯桂芍 歸耆熟地車門冬 川芎遠志人參等 藜姜加上有奇功 治癰疽發背諸瘡已破後虛弱無力體倦懶言精神短少飲食無

味自汗口乾脈濇不睡

黃耆 人參 茯苓 川芎 歸身 白芍 熟地 肉桂 麥冬

遠志各一錢甘草五分 水二茶鍾薑三片棗二個煎一鍾食遠服

徐曰此等方與十全大補等方大同小異不必復記

託裏清中湯託裏清中湯茯苓 朮冬五味梗人參 藜姜半夏陳皮草 專治癆瘵咳嗽清 治癰疽脾胃虛弱咳嗽痰氣不清飲食少思者

人參 白朮 桔梗 陳皮 半夏 茯苓各一錢麥冬 五味子 甘草各五分

水二茶鍾薑三片棗二個煎八分食遠服

徐曰不必存

託裏和中湯託裏和中湯半夏 白朮參苓功不亞 陳皮甘草木香宜 饗姜效僅十金價 治癰疽中氣虛弱飲食少思腫不消潰不斂者

半夏 白朮 人參 茯苓 陳皮 煨薑各一錢木香 甘草各五分 水二茶鍾薑三

片棗二個煎八分食遠服

徐曰此暖胃之方可治痢瀉

託裏建中湯託裏建中附子強 參苓白朮與炮姜 還兼半夏同甘草 補氣回陽此最真 治癰疽元氣素虛或因寒涼傷脾損胃飲食少思凡煖無味或作

嘔泄瀉等證急服以建中氣

人參 白朮 茯苓各二錢半夏 炮薑各一錢甘草五分熟附子八分 水二茶鍾煨薑三片棗二

個煎八分不拘時服

徐曰亦重前

託裏溫中湯

託裏溫中益智風
木香白朮與乾姜
參苓陳朮羌附夏
甘草丁香功倍強

治癰疽陽弱陰寒脈虛身冷或癰為寒變反致不疼或膿水清稀

心下痞滿腸鳴腿疼大便微溏食則氣短嘔逆不得安臥時發昏憤者

白朮

茯苓

木香

丁香各五分半夏

陳皮

羌活

益智仁

乾薑炮

人參

白朮仁

甘草各一錢附子一錢

水二茶鍾薑三片棗一個煎八分不拘時服方與舊不同予

製此嘗治癰疽陰證及雜證陽氣脫陷與寒氣逼陽於外發熱煩躁口乾作渴投之津液頓生煩熱頓止其

應如響

徐曰亦前方義而藥加重

聖愈湯

聖愈湯滋熱也昔
川芎生地與當歸
人參一品同煎服
靈當心煩此可醫

治潰瘍膿水出多氣血虛極脈細空而無力以致心煩不安眠睡不甯

或五心煩躁等證

熟地

生地

川芎

人參各五錢

黃耆鹽水炒各一錢

作一劑水二茶鍾煎八分食遠服

徐曰此方無意義

相案古方聖愈湯即四物加參者此去白芍而兼用生熟地宜徐氏以為無意義

保元大成湯

保元大成廣木香
參苓歸朮最為良
書陳附草砂仁芍
五味山夷同煎姜

治潰瘍元氣素虛精神怯弱或膿水出多神無所主以致睡臥皆

倦六脈虛細足冷身涼便溏或秘胸膈或寬或不寬舌雖潤而少津口雖食而無味脈弦不緊肉色微紅總

由不足大補堪施

人參

白朮

黃耆鹽水拌炒各二錢

茯苓

白芍

陳皮

歸身

炙甘草

附子

山黃肉

五味子各一錢木香

砂仁各五分

水二茶鍾煨薑三片去皮大棗三個煎八分食遠服服至精神回

手足煖脾胃醒肉色紅為度以上數證乃元氣虛脫已欲變壞之病非此不回也

徐曰亦重前

獨參湯人參一味獨得強 濟困扶危立大綱

氣血兩亡併自轉

脈虛寒熱用皆良

治潰瘍膿水出多氣血虛極或惡寒或發熱或自汗冷汗或手足指甲

青冷或身涼脈細

人參二兩切片作一劑水二碗棗十個煎一碗徐徐服之若煎至稠厚即為膏矣作三次用好溫酒化服亦可

徐曰此暫用急救之方千不得一者

香砂六君子湯古有香砂六君湯 參苓白朮與靈香 砂仁半夏陳皮等 甘草同煎加東姜

治潰瘍脾胃虛弱惡心嘔吐或飲食不思等證

人參

白朮

茯苓

陳皮

半夏各一錢甘草

靈香

砂仁各分

薑三片棗一個

水二茶鍾煎八分食遠服

徐曰此方穩切凡脾胃之方皆本此此乃祖方也

清震湯清震湯中益智仁 參苓柿蒂澤瀉甘陳 藜藜附子同香附 半夏加增效似神

治潰瘍脾胃虛弱或誤傷生冷或氣惱勞役或入房夢遺致火邪乘入

中脘乃生呃逆

益智仁

陳皮

半夏

茯苓

人參

甘草

香附各一錢柿蒂二十個澤瀉三分

熟附子手足冷者 用一錢

薑三片棗二個燈心二十根水二茶鍾煎八分不拘時服如身熱口乾便燥火呃者加

黃連五分

徐曰亦重前

醒脾益胃湯醒脾湯用朴山查 二朮二苓參芩芽 澤瀉陳皮山藥夏 木香蘇子並填加

治潰瘍脾胃虛弱過傷飲食生冷以致胸膈不寬四肢面目浮腫

及小水不利等證

人參

陳皮

茯苓

半夏

山藥

白朮各一錢蒼朮

厚朴

澤瀉

芩芽

木香

山查

蘇子

豬苓各五錢

老黃米炒黃 一錢

水二茶鍾薑三片燈心二十根煎八分食前服

徐曰此燥脾而兼利水之方

託裏定痛散 託裏定痛散當歸 乳浸川芎白芍隨 粟殼桂皮併熱地 瘡瘍疼痛此堪醫 治癰疽潰後血虛疼痛不可忍者服之甚效

歸身 熟地黃 乳香 沒藥 川芎 白芍 肉桂 各一錢 粟殼 泡去筋膜 蜜炒二錢 水二茶鍾煎

八分隨病上下食前後服之

徐曰此方能止痛 相案熟地黃徐改生地黃

歸脾湯 歸脾湯用朮參耆 歸草茯苓遠志隨 酸棗木香龍眼肉 煎加姜棗益心脾

白朮 茯神 黃耆 棗仁 龍眼肉 各一錢 木香 人參 甘草 各五分 當歸 一錢 遠志 五分

薑一片環二個水煎食遠服 相案此方失載治何證讀內科書自知

神應吳功散 吳功散中丁木香 參桂附可同陽 陳皮半夏當歸朴 肉桂還加朮棗姜 治瀉瘍陰盛陽虛發熱作渴手足並冷脈虛無力大便自利至飲

沸湯而不知其熱者

木香 官桂 當歸 人參 茯苓 陳皮 白朮各一錢半夏 丁香

肉豆蔻 附子 厚朴各五分 水二茶鍾薑五片環三個煎八分不拘時服此方癰疽陰證及雜證陽

氣脫陷與寒氣逼陽於外發熱煩躁口乾作渴投以薑桂附子之類津液頓生煩熱頓退其應如響

徐曰此亦溫脾之藥亦重出

參朮膏 參朮膏中參朮地 分煎合用酌其中 補脾補氣兼補血 急證虛危可漸充 治癰疽發背等證大膿後氣血大虛急宜用此

上好人參半斤 切片用水五大碗砂鍋內慢火熬至三碗將渣再煎 汁一獨共用密絹濾清復熬稠厚瓷碗內收貯聽用 雪片白朮六兩 懷慶熟地六兩 俱蒸同上法 以上三

膏各熬完畢各用磁碗盛之頓入水中待冷取起蓋勿洩氣如患者精神短少懶於言動短氣自汗者以人

參膏三匙白朮膏一匙地黃膏一匙用無灰好酒一杯頓熱化服如脾氣虛弱飲食減少或食不知味或已

食不化者用白朮膏三匙人參膏一匙地黃膏一匙好熱酒化服如患者腰膝酸軟腿脚無去皮膚手足

澀枯槁者用地黃膏三匙人參白朮膏各二匙化服如氣血脾胃相等無偏勝者三膏每各二匙熱酒化服此膏用於清晨併臨睡時各進一次自然精神強健氣血頓生新肉易生瘡口合任瘡危險勢大膿多可保終無變證夏天炎熱恐膏易變分作二次熬用亦好愈後能服鬚髮變黑返老還童以上諸方功難及此

徐曰此方純用蠻補氣血毫無意義

八仙糕 八仙糕設却為何 善胃健脾止瀉多 山藥參苓蓮灰黃 白糖米粉蜜調和 治癰疽脾胃虛弱精神短少飲食無味食不作饑及平常無病久病但脾虛食少嘔泄者並炒

人參 山藥 茯苓 芡實 蓮肉各六兩糯米三升粳米七升白糖霜二斤半白蜜一斤 右將人

參等五味各為細末又將糯粳米亦為粉與上藥末和勻將白糖和蜜湯中頓化隨將粉藥乘熱和勻攤鋪籠內切成條糯蒸熟火上烘乾磁器密封每日清早用白湯泡用數條或乾用亦可但覺饑時隨用數條甚便服至百日輕身耐老壯助元陽培養脾胃妙難盡述

徐曰此服食之方不足治病

胃愛丸 胃愛丸中參朮 紫蘇山藥豆蔻陳 建蓮甘草壘丸就 胃弱脾虛效似神 治潰瘍脾胃虛弱飲食諸味不喜用過開胃進食之藥不效者此脾崩

之象宜服之食進為吉

雪片白朮一兩 鮮白者米泔浸去瀝水 切片曬乾同沙芽并炒懷慶山藥一兩 肥大上白者切片用男 乳拌濕候潤透曬微焙 上白茯苓一兩 切一分厚用砂仁二錢共茯苓合碗內飯上蒸熟只用茯苓

清河人參一兩 製淨曬乾 用陳老米先炒黃色方 入同炒微燥勿焦六錢 小紫蘇 蠶拌透曬乾微焙片 時連梗葉切片五錢 蓮肉 去皮心敲 碎五錢 甘草 三錢

徐曰此和平養胃之方

二神丸 二神丸用破故紙 肉果去油兩相使 姜薑煎水候水乾 藥丸吞服寒瀉止

治癰疽脾胃虛弱飲食不消大便溏泄

破故紙 炒香 四兩 微 肉果 肥大者二兩 微 藥丸 攪切片去油 用大棗四十九個老生薑四兩切片水浸棗薑至水乾為度取藥

肉同一藥淨末爲丸如梧子大每服七十丸清米湯空心送下並淫雪膏膠脂油佳

徐曰此治寒滑瀉痢之證

加減八味丸八味丸中五味宜
茯苓澤瀉山萸肉

治癰疽已發未發口乾作渴舌乾黃硬者

茯苓

山藥

丹皮

各四兩
澤瀉

山萸肉

五兩

熟地黃

補腎酒

肉桂

六錢

五味子

炒三兩

右共爲末煉蜜

丸如梧子大每服二錢空心服鹽湯送下尋常酒服亦可此又滲濕潤燥藥也 以上二十五方治癰疽已

潰至於收斂正病雜病變證壞證俱在其中選用毋得錯亂大抵潰後氣血根本無有不虧傷者補怯扶羸

理勞損皆不出於前方此外無法也 相案未有紅鉛造化丹徐批不入藥用筆勾去余故不錄爲著書

者消一罪孽實存二十四方

徐曰以上所錄潰瘍諸方皆內科溫補之法凡大證潰後精血大虧自宜溫補但瘡口未全愈必有兼外科

之證或膿清不厚或寒熱未止或火毒未清或胃口未和或新肉未生或毒痰內積種種兼證若一味峻補

與外科不相照顧則餘毒未清反能增病必須審度其虛是病氣未除抑全屬虛寒然後擇取對證之藥幾

味咸方如不問外證之有無而一概以全方治則其中必有不對證之藥反能有害是不但不知內科并外

科之理亦不知也薛立齋之用內科方盡如此不值一笑也 相案腫瘍方中如意金黃散尋常用一次不

過數分而原書所開各藥至四十斤之多即其門如市之瘍醫亦須一二年方能用完不知末藥最怕泄氣

即磁罐密藏聞久香氣必大減用便不靈醫者當以應付之繁簡爲合藥之多少甯少無多勿使聞久而成

朽藥余將此方分兩減至一斤恐人疑其與原書不符故附記卷末至真君妙貼散二十斤亦嫌其多今亦

酌減 又案凡合丸散須各藥各研稱準淨末合和再研最爲要著綠末藥總須臈渣藥有蠟細即渣有多

少有一兩僅得淨末四五錢者亦有得七八錢至九錢外者共研去渣則與原方銖兩配合不符倘內有要

藥去渣一半誤事多矣

外科正宗卷二終

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

明崇川陳實功著

癰疽圖形第二十

癰疽總三十圖

婦人四圖

嬰兒二圖

共三十六圖

蓮子發形如蓮子頭多突起圖

高潰膿者生平塌陰陷者死

徐曰凡癰毒大者
必多頭最重圍藥

吳江徐大椿靈胎評

海甯許
蔣光緒
編李本訂
校



蜂窠發形如蜂窠頭合螺子
片片腐爛孔孔流膿紅活者
生黑陷者死

相案紅活者生黑陷者死二
句徐圖凡癰疽生死盡於此
八字不獨蜂窠發

井疽心火妄動所發掀赤高腫者生堅硬紫黑者死



玉枕疽膀胱濕熱凝滯而
成紅腫者生紫陷者死

對心發心火沸騰濕熱凝之腫
高腐潰者生軟陷紫黑者死

天疽陽火熾盛所發紅赤
高腫者生紫黑平陷者死

徐曰此即對惟略偏耳楯
案天疽在左耳後一寸三
分觀後第二十二圖可見
此圖似誤

玉枕疽



榻案馬刀生缺盆之上
由胸腋而至脅此圖在
玉枕疽部位殊誤

馬刀

附骨疽初起大腿筋骨作
痛久漫腫出膿膿稠者生
氣敗者死

對口太陽蕪熱結

擊而成高腫易潰

氣瘦

瘰癧

蛀節片

淵疽

附骨疽

對口疽

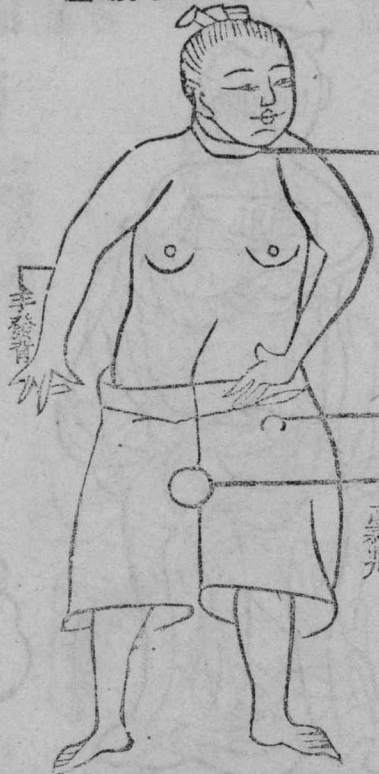


失榮症生於耳前後及項間初
如痰核久則堅硬漸大如石破
後無膿惟流血水堅硬不消腫
痛異常乃百死一生之症

耳後發有頭高腫者
生無膿軟陷者死



耳後發



失榮症

橫痃

癰疽

手發背

形如粟米色如紅粟
生此百人百不救

徐曰此生
於足大指

脾肚癰乃飲食炙煇厚味釀
成紅紫高腫潰爛者生紫黑
平塌陰陷者死



臍疔

人面瘡屢積業窳一朝得
此先宜修省後方醫治

徐曰各
處可生

上發背
中發背
下發背



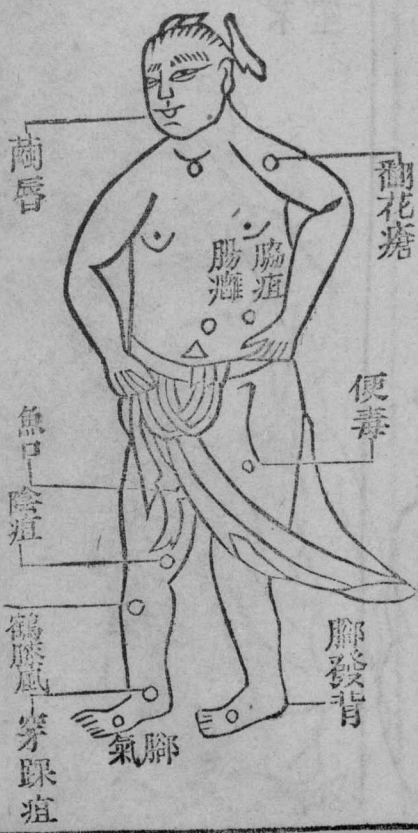
附陰疽

高腫爲癰沈潰爲疽
有膿者生無膿者死

相案發於兩
眉稜骨及兩
眉中間印堂
皆名鳳眉疽
此圖在額上
部位誤又案
塵瘡各本誤
作馬刀瘡



胃口疽發在心胸之旁鬪者有頭陰者無頭乃飲食失節所致

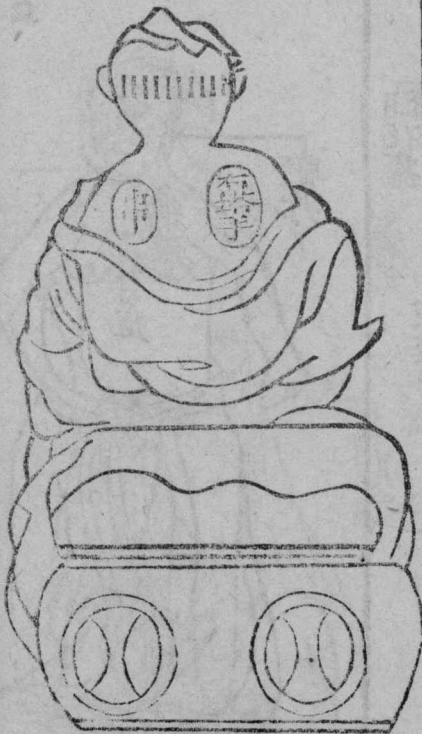


癰疽起膺上有頭
 腦起寒熱交作胃
 經積熱所致

流注起於寒熱不
 調氣血疑滯而生



徐曰串者彼處又生也





發在耳後一寸三分致命
之處左為天疽右為銳毒

天疽

銳毒

腎俞發

委中毒

鵝疽

懸癰生陰毒之
後穀道之前

腎俞發



幽癰

赫癰

小腹癰腹疼臍突者是也

二癰總名醫癰



坐馬癰

下馬癰



癰疽

頰疔

魚腮

癰疽

樂疽

石榴疽

紅絲疔

結毒硬腫腐爛
臭穢者是也





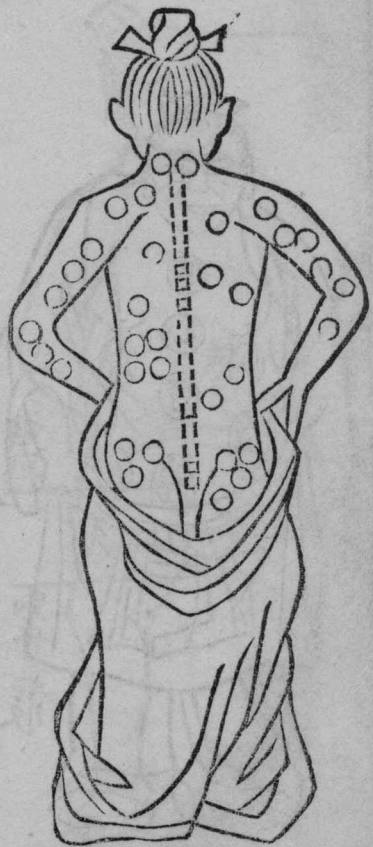
收

虎鬚毒



龍泉疽

棉花瘡卽楊
梅瘡是也



鈕釦風項上如
癬作痒者是也



廉瘡

乳巖中空如巖穴邊
腫若泛蓮真死候也



乳癰紅腫發
熱疼痛是也



乳道堅硬腐爛者是也



赤澁丹紅如雲形者是也



癰疽諸名歌第二十一



走馬疔牙根黑腐真爛者是也

膏之左右謂疽癰手膀肩背亦相同肺疽居右癰居左蜂癰左右近喉嚨耳後右為銳毒看天疽左耳後相逢左右兩肩名搭手并疽正發在中心

稠案癰疽分陰陽不分左右

流注牽藤六七成發於心上止臍平脅疽生在脇腋下陰疽

大體近箕門穿踝疽穿股拐下脚氣原來脚底生左為便毒右魚口鶴膝風從膝眼成肩下臍癰腋下疽喉癰上下氣癰醫當脉兌疽君可記三寸相離穿骨是紅絲疔從手上起蛾子喉風口內隨腎疽當腎生左右三里穴發附陰疽離臍四寸為赫癰再高三寸號幽癰腸癰遠從臍突起胸疽乳上心肺中合谷一疔名虎口

蛇頭魚肚指頭逢腦後一疽名玉枕莫作如常一樣同肩疽樂疽居右手石榴離肘上三分左元陰右襠疽

發咬骨陰包穴上生淵疽腎上腿附骨佛頂疽生腦頂門人世毒瘡當切記庶幾患者可全生顴骨為疔疔

上疽髮邊所發亦疽醫眉中鳳眉防侵腦黑疔耳內不為奇鼻內生疔當速療透腦原來髮際基眉毛癩疽是大毒煩疔魚眼近腮齊馬刀瘰癧氣癰瘡一氣生來在頸項龍泉虎毒唇上下對口原來髮下藏牙根唇上

癰疽記牙下生之疽一行頂牙縫突爲疔治切莫看成小瘡 心肝脾腎癰疽當看胸中穴道醫更有黃頭并白泡發無定處速如飛左爲坐馬右下馬尾骨頭尖顛口疑此物殺人能致命火急攻醫切莫遲 婦人之乳有數種高腫爲癰堅硬疽還有乳巖眞惡症腫如頑石破如墟鈕釦之風生頸項裙帶風瘡脚下居又有溼癩瘡等疾總名爛腿蔓難圖 嬰兒走馬爛牙疔黑腐沿開臭不堪赤遊丹毒渾身到鵝口瘡苔滿口漫風瘡奶癰多搗瘀血灌膿窠痛欠安還有心脾胎熱疔口疔重舌一般看

癰疽論第二十二

夫癰疽者俗稱對口是也所發不同其源有二得於濕熱交蒸從外感受者輕五臟蘊結從內發外者重濕熱之爲病由於天行氣候寒暑不調節序溫涼陰陽失度體虛者易於侵襲項後雖屬督脈又主太陽寒水司行之道一經侵襲氣血必凝凝則必腫此從外感受者其患初起有頭多生正穴三四日間多作掀痛始生寒熱口和不乾色紅根活瘡勢漸高形不散大時止時疼易膿易腐飲食知味起坐如常外勢雖可畏而無七惡相干此屬陽症故雖不治可愈其由五臟蘊結而成者其源又有五蓋心主血故心緒煩擾煽動不甯以致火旺而沸騰行於項間與寒水交滯而爲腫一也肝統筋故惱怒傷肝項乃三陽統筋之所肝傷則血脈不潮筋無榮養凝結爲腫故項緊急強痛不能轉側其患未潰前肉色紫暗堅硬漫腫破流血水木痛無膿此皆肝氣受傷二也脾主肌肉故思慮傷脾脾氣日損又或膏粱損胃胃汁乾枯以致中脘痞塞氣不運行逆於肉裏乃生壅腫其患外皮雖腐而內堅不潰口燥舌乾飲食不進根脚走散膿穢色敗此皆脾氣受傷三也肺主皮毛故憂鬱傷肺肺傷則毛竅閉塞腠理不通氣不舒暢縱橫經絡結而爲腫其形瘡多平陷色淡不華皮腐脂流形如湯潑氣癰短促鼻煤鼻掀漚漚生痰股發嗽此皆肺氣受傷四也腎主骨髓故恣慾傷腎腎傷則眞陰之氣敗矣眞陰一敗相火自生此火最能自升自降或動或靜煎熬臟腑消鑿津液更變形容改換聲音瘡形紫黑脈數乖度煩躁口乾隨飲隨渴此皆腎氣受傷五也凡治此症必內分虛實

外辨陰陽體順天時察其病理七日以前瘡勢未成者當通竅以汗發之汗字七日以後病勢已成治當兼

補以托之則毒不內攻外無變症如藥攻利太過元氣受傷毒多難出又敷圍涼藥氣血冰凝則肌肉多死

反難腐潰予嘗治此及諸發背初起未成者用披針當頂點入知痛處出其惡血通其瘡發隨搗蟾酥條直

至瘡底自未成者以下三十字徐又批曰此必死之法誤盡著外用膏蓋內服萬靈丹或蟾酥丸發其大

汗大汗二字徐又批解散內蘊之毒次日患上或腫或不腫或痛或不痛仍搗仍貼四字直至患頂腫高根

脚突起四圍裂縫有膿方住搗藥輕淺者九日後吐出病根堅硬不化之物毒甚者不能頓然脫落亦可漸

腐成膿為轉重就輕之良法此句徐勒批曰轉外用玉紅膏長肉內服補托收斂之藥不久自愈如陽症輕

淺者候自腐潰不用前法針刺如不腫不疼灸亦不痛陰症尤當速用不必遲延此為移深居淺之大法也

徐曰此篇泛論乃通套之談凡瘡皆如此非獨腦也其刺法則殺人之術矣凡未成者之症見血必危此等

議論貽誤後人死有餘辜

腦疽看法

初起項高根活色紅皮薄作疼掀熱腫不開散者順已成無論偏正瘡形獻起疼痛發熱易膿易腐者順已潰

膿稠肉色紅活瘀腐易脫掀腫漸消痛減者順潰後腐脫新肉便生瘡口漸斂結痂作癢者順初生一點黃泡

或似疔瘡不腫不疼自不知覺者逆已成不發高腫亦不掀痛瘡頂軟陷根脚平散者逆已潰膿清肉色紫黑

外皮不腐內生臭穢不食者逆腐肉雖盡新肉不生瘡口散大軟陷無神色敗者逆

徐曰此等看法諸腫皆同知其大意可耳不必重出也

腦疽治法

初起有頭或無頭大痛或不痛俱隔蒜灸此句徐勒批兼服解毒之藥已成堅硬發熱掀痛口乾便秘者邪在內

也宜泄之堅腫不痛發熱惡寒頭疼四肢拘急者兼發表攻裏腫硬日深形色紫黑外皮不腐內膿不潰宜行

拔法項強頭面掀熱口燥惡心嘔吐者邪在上也宜清之掀熱腫痛紅色光亮疼苦有時內膿脹痛者急開之將潰不潰微熱微紅不作腐潰者脾胃虛也宜補之潰後腐肉不脫膿水清稀腫痛仍作者當大養氣血不便多瀉小便短濇自汗食少脈細身涼富溫中健脾

徐曰法亦大同小異

腦疽治驗

一男子生項疽十餘日其勢頗甚根連左右耳項並腫紅赤掀熱脈浮而數先用黃連消毒散二服徐曰苦寒藥用以

退大勢根脚稍定用托裏消毒散數服尚不腐潰診其脈浮無力詢知年過五旬久艱嗣息房中婢妾多人

思慮勞慾太過損傷元氣故也疔瘡勢又大故服前藥止能起發不能培養為膿更用十全大補湯加桔梗白

芷倍人參白朮以上十字徐勒各三錢外用桑木灸法以上四早晚二次又塗紫霞膏數日病者頭面俱腫雙日合縫

徐曰此熱瀼火灸之害形狀可畏然後腐潰膿出日至數升如此半月因前藥尚不勝病添出煩不甯五心煩熱以上八

批曰亦藥飲食漸少等症此乃膿水出多氣血走泄致成虛火假症隨用聖愈湯一服不應此二字又進一服

加熟附子二錢熟附子方應前症悉退換用人參養榮湯加麥冬五味五味參朮倍至三錢調理月餘腦骨腐

肉連髮片脫下徐曰此熱藥之故狀極狼狽觀者無不驚訝腐潰深大尚恐藥補不及每日粥食中用人參三錢同

煮食之以接補脾元方得元氣漸醒調理四月而愈後一年生子

徐曰自己用藥大誤以至幾死直至毒隨腐盡然後蠻補得活醫者反誇已功病家亦信其有回天之刀謬

誤相傳害人不淺此等醫案可以垂戒而愚者反奉為師法殺人豈有量哉 又曰此篇乃其殺人供狀其

人不死乃天幸耳

一監生項瘡初起瘡頭偏於右半余謂不可輕視必用艾灸為徐曰不可灸隔蒜灸至十五壯知痛乃佳彼視為

小恙不服藥又四日頸腫項強紅紫木痛徐曰火灸又害一人便秘脈實有力以內疎黃連湯加元明粉二錢通其大便

次用消毒救苦湯二服腫勢仍甚此內毒外發不可再消換服扎裏消毒散延至二十日因病者肥甚肉緊不能腐潰余欲行針開放此四字堅執不肯豈知變證一出煩悶昏憤人事不省始用披針左右二邊併項

之中各開一竅左右下十二字內有膿腐處剪割寸許頑肉以上六字徐勅批曰自有付肉之藥何必放出膿血碗餘內

服健脾胃靈氣血托膿補虛之藥膿似泉流不歇以上四字每朝夕藥與食中共參六七錢服至腐肉脫盡新

肉已生又至四十日外始漸甦知人事前此竟不知也徐勅曰已此證設禁用刀針不加峻補豈得生乎幸其

子在庠識道理信從予言徐勅曰付儒未百日而愈

一男子患項瘡五六日來就予視頭便黃色根亦平散予曰此當急治彼不悅而去請他醫視之曰小恙也因

即用其藥又至五日外瘡勢堅硬根脚開大毒氣已過兩肩流注前項胸乳皆腫嘔吐惡心寒熱不食始復

請予治已非藥力可及乃用葱艾湯洗淨他醫之藥連煮藥筒拔提二次徐勅曰亦不可輕拔出瘀血碗餘隨用

銀針斜挿入透通患底數處即以蟾酥條挿入孔內解毒為膿總以膏蓋走散處則以真君妙貼散敷之其

毒漸漸收歸後項原處又服內托降火化痰之藥三四日大勢已退內膿已通換眼十全大補湯凡堅而不

化者照之腐而不痛者取之新肉生遲者培之將近三月始得完口平復

一女人年過六旬係宦族素稟怯弱項間患疽初起頭便如粟所謂裏可容穀也喜其形體不肥徐勅曰學外科

發必易腐潰先隔蒜灸之徐勅曰亦次用蟾酥餅貼灸上四邊以吸毒散敷之使根脚不散內服托裏消毒散

數服瘡勢堅硬疼苦不止予曰到某日方止今瘡不腐潰脈細數無力此內虛不能解毒為膿以疼為要豈

可得止徐勅曰凡瘡不疼者為惡說究則當止次換益氣靈榮湯加角針白芷三服腫勢漸起外用桑木灸法腫漸軟

膿出不多前方去角針白芷加香附倍用參耆又數服方得膿潰痛仍不止徐勅曰無止痛余曰再三日後可

正至期腐肉將脫小半臨午用乳香定痛散一服午後痛頓止得安睡其家喜悅余曰此在用藥適當其時

惟信余言則無失耳後當某日腐盡某日肌平某日完口其家以墨記之果如期不爽此法要在眼力精巧

徐曰未見得害
人則有之耳 量病難易新腐遲速用藥當否乃能決期日耳

一婦壯年患項瘡三日徑對前口其家以肥人生此為憂余曰頂高脚活不妨彼欲內消余曰藥消則不能針

消則可徐曰用藥無害針則有用披針當頂入六七分至軟肉方住以上十五隨去瘀血徐曰未破之毒總不宜見以蟾

酥徐挿入孔內得大汗徐曰亦次日瘡出微膿漸消徐曰此係淺毒故能猶恐內毒未盡又用消毒清熱之藥敷

服不出十日而安徐曰得生

一男子耳後生疽十餘日自謂小恙不治將近半月根脚漸大瘡頭惟流血水稀惡汗穢四邊紫黑徐曰實是

陷無膿面慘鼻掀手冷氣促脈散大無根余曰此內敗證也辭不用藥另延他醫治之曰無妨病者恨余不

治每見親友必厲聲自言不死余曰後五日必死果然凡見此敗證雖山岳之軀無不傾倒

一婦人患正對口四五日自灸廿餘壯此五字竟不知痛灸疤焦黑平塌以上四脉微數而無力此內虛證也若

假藥力則致誤事徐曰如何藥能用披針當瘡頂刺入寸許徐曰豈可深不痛亦無血出此毒滯而未發用蟾酥

條挿入針孔每日一次膏蓋其上下七日後周圍裂縫出膿內服純補之藥至十四日落出瘡根一塊如指

大長厚寸餘徐曰此乃針方以玉紅膏生肌又半月其口已平糝以珍珠散生皮而愈此證設不用針工專假

藥力攻托雖不至死豈能速愈徐曰專駭用藥豈非奇談是見

一婦人四旬肥甚二字徐勒患項瘡五六日肉腫瘡不腫此批曰惡證堅硬色紫根脚散平氣口燥心煩六脈洪大此

太過證也後必無膿辭以不治另延他醫有言外托者有言內消者有言年壯不妨有言脉大易治紛紛不

定仍各用藥又七八日胸項俱腫木悶堅硬徐曰此證未必不治仍請余決之余曰此必不治初起肉腫瘡不腫

一也根脚平散真氣內敗不能收束毒氣二也口燥心煩邪火內淫三也形色紫暗血死毒滯不作腐潰四

也六脉洪大瘡毒大盛正氣受克無以抵當終變軟陷邪毒內攻五也徐曰此皆不治之二十七朝前後必死

果然

腦疽主治方

黃連救苦湯

黃連救苦葛升銀柴芍芎歸翹梗等羌活防風共甘草腦疽煎服可安甯

治腦疽發鬢發頤及天行時毒初起憎寒壯熱頭面耳項俱腫服

之未成者目消已成者白潰

黃連

升麻

葛根

柴胡

赤芍

川芎

歸尾

連翹

桔梗

黃芩

羌活

防風

甘草節各一錢

水二碗煎八分臨服入酒一杯食後服

徐曰此為寒散之劑藥味重複渾雜不成章法 又曰升提苦寒之藥宜審用在在上之病並非必用升柴桔

梗凡消火驅風之品皆能愈上焦之痰初起禁用苦寒凡腫皆然即升燥之品亦禁用恐反提火上升也總

以辛涼滋潤為主則火散而毒自解也 又曰丹皮犀角羚羊角枳殼天蟲元參土貝生地蒼耳俱可擇用

別本有槐米而無枳殼

梲案以上諸條徐氏蓋泛論治法觀凡腫皆然一語可見腦疽有偏正陰陽之別不獨苦寒當

禁即涼劑亦當審其非陰毒乃可用

解毒天漿散

解毒天漿石決明僵蠶山甲防風銀甘草黃連花粉乳麴羌歸尾大黃行

治腦疽積毒日深堅腫木硬口燥舌乾惡心煩渴六脈沈實有力

大便閉結不通者

石決明生研僵蠶

穿山甲土炒防風

連翹

羌活

乳香

甘草

金銀花

黃連

歸尾各一錢

大黃三錢

天花粉

新鮮未晒者四兩石臼內搗爛投水一椀攪勻絞去渣用

右花粉淨汁一碗半同藥煎至八分入酒一杯空心

熱服行過三次方用飲食忌食煎炒發物

徐曰此為寒下之劑亦雜而無法天花粉乃陰寒之藥何得多用此惡方也 又曰堅腫木硬豈可用寒涼

內托千金散

內托千金散芍芎銀草參甘花粉橘

白芷芎歸防傳腫瘡加乳沒不須疑

治雜疽發背諸毒惡瘡已成不消者服之易潰

白芍 黃耆 川芎 當歸 防風 桔梗 天花粉 金銀花 人參各一錢

肉桂 白芷 甘草各五分 乳香 沒藥二味 甚加入 右水二碗煎八分臨服入酒一小杯食遠服

徐曰方味亦雜 又曰上焦之病不得輕用肉桂

回毒銀花散 回毒銀花散最奇 應道香毒總堪醫 借問君家何等藥 銀花甘草協黃耆 治瘰癧及諸陰瘡不起色變紫黑者急服之

金銀花 連枝葉 二兩 黃耆 四兩 甘草 一兩 用紹酒二十兩同藥入小口砂罐內密封重湯內煮三炷香為度取

起瀰清服之蓋暖患上其瘡漸漸高腫此轉陰為陽吉矣後用托藥潰膿如服後不痛不起瘡頭流出黑水

此真陰證不治

徐曰此藥酒方也血寒之證及冬日陰毒亦可備用

梅花五氣丹 梅花五氣丹輕粉 乳沒辰砂碎片 加上雄黃併血竭 托毒護心不可無 治腦疽發背諸股疔腫初起寒熱交作筋骨疼痛有似傷風惡心

嘔吐但未成膿者

梅花冰片 當門麝香 各五分 輕粉 辰砂 各六分 乳香 沒藥 血竭 明雄黃 各一錢

真蟾酥 預於端午前帶之至午日取 右前藥各研極細對準分數於端午日辰時製度候至午時將上

藥丸味和入蟾酥膏內向日丸之如茄子大一時許晒乾用川椒二十七粒燈心二十七段同藥收於磁罐

內養之以蠟封口不泄藥氣為妙凡遇惡瘡大毒開器取出一枚先用美饌食飽次用無根水漱淨口內再

含水一口少頃待溫用葱白五寸同水嚼爛嚥下隨將藥餅安放舌下睡於暖處以被覆蓋藥化苦水徐徐

嚥之瘡勢大者二三餅亦可藥盡其汗即到如淋諸病若失如冬月天寒雖汗喻後將葱白湯催之亦妙凡

治無有不效如暗疔人所不知覺及知覺而失治者毒氣入裏人便昏沈一中便倒不能依法服藥急用連

鬚葱白七個煎酒一盃研藥五餅灌下藥氣到心其功如湯潑雪患者即便甦醒此為外科第一奇方也

徐曰此俗所謂梅花點舌丹也為托毒護心之藥

小保安湯 小保安湯歸靈苓 黃耆半夏麥冬陳 治腦疽諸發已潰流膿服之庶不更變

當歸 茯苓 川芎 黃耆 麥冬 陳皮 桔梗 人參 白朮各一錢

半夏 甘草 麝香各五分 薑三片棗二枚水二茶鍾煎八分食遠服

徐曰此法重出

大保安湯 大保安湯附靈 參耆芍芍桂丹皮 治腦項諸發癰疽惡瘡大毒已潰之後膿水出多氣血虛弱精神短

少飲食少思坐臥不寧煩躁不眠晝則安靜夜則發熱及虛陽煩渴等證

白朮 當歸 人參 茯苓 川芎 白芍 山萸肉 黃耆 山藥 丹皮

熟地黃 五味子各二錢肉桂 甘草 麥冬 熟附子各五分 煨薑三片大棗二枚蓮肉七粒

水煎食前後服

徐曰此亦蠻補之方無意義

陽春酒 一盡陽春酒就知 天冬杞朮地黃宜 治腦疽諸發已潰流膿腐盡時脾胃虛弱肌肉生遲或氣血虛不足以

致肉色淡白不能長發收斂宜服此酒生長肌肉強健脾胃美悅顏色滋潤皮膚凡大瘡後飲此不惟却病

亦且延壽

人參切片白朮 熟地黃 各五錢歸身 切片天門冬 枸杞子各三錢柏子仁 遠志 各二錢半

右藥用絹袋寬貯以無灰好酒五斤磁罐內浸至一伏時每早午晚各飲一杯熱服如夏月天炎易壞不堪久服將藥分作五分每次用酒一斤隨便浸服亦效如酒將完藥尚有未添酒浸飲一次以後藥淡無

味不必再浸

徐曰亦是通治之方無意義

桑木灸法 治諸瘡毒堅而不潰潰而不腐新肉不生疼痛不止用新桑木長七寸劈指大一頭燃著向患上灸之火盡再換每灸木五六條肉腐爲度

徐曰此神燈照之變法

神妙拔根方

此五字徐又

治癰疽發背陰證初起不腫高不掀熱灸不疼其病將來難治必致壞人十日以前用披

針當頂插入知痛方止隨用蟾酥條挿至孔底

用披針以下十七字徐勸

每日二條膏蓋三日後加添挿藥其根高腫作疼

加添以下十字徐勸

外用神燈照法助陰爲陽挿照七日其瘡裂縫流膿至十三日其根自脫如日多根深蒂固不能脫

者披針取之內用玉紅膏不脫者自脫不效者自斂此法百人百活再無不愈者

徐曰用此法者我目中已見殺數十人矣卽眞陰證亦不宜用况陰證干不得一非平塌卽爲陰證也又曰

凡瘡未成者一見血則毒走肌傷輕者變重重者必死况又挿入藥條以致痛極腐爛斷無消理此等惡治

害人不淺然此原云陰證當用此法乃近人無知不論陰證陽證輕病重病皆用此法殺人無算間有愈者

皆痛苦哀號死裏逃生乃皆奉爲金科玉律舉世皆然無人救正豈不傷心 檜案徐氏痛駁拔法垂戒至

切學外科者當奉爲金科玉律至謂眞陰證干不得一非平塌卽爲陰證此二句須仔細體會修煉家言分

陰未絕則不仙分陽未絕則不死癰疽亦然疽雖陰毒亦須內有陽氣方可施補托之法俾令高腫潰膿眞

陰證陽氣已燬乃必死之證故曰干不得一非謂患疽者皆屬陽證也合非平塌卽爲陰證句觀之可見平

塌多陰證特恐人一見平塌便認爲陰證以致誤治故爲揭出耳原徐氏本意蓋甚言拔法之不可用惟可

施諸眞陰證而眞陰證干不得一則此法當廢而不用也 又案癰疽之偏者陰毒居多初起惟犀黃丸能

消之已成平塌不疼神思昏倦非陽和湯不可潰後宜貼陽和解凝膏但犀黃丸價貴貧人無力服陽和湯

熟地黃分兩極重醫者不敢用病者不敢服耳然服此二藥而愈者余所見非一人故附著之其有平塌而

非陰證如徐氏所云者則在乎醫之臨時識證矣

隔蒜灸法

拔筒法

琥珀蠟礬丸

太乙膏

眞君妙貼散

護心散

方俱見
腫瘍門

蟾酥丸

蟾酥條

俱見疔
瘡門

十全大補湯

人參養榮湯

乳香定痛散

聖愈湯

方俱見
潰瘍門

隔案隔蒜灸法 蟾酥條 徐勒琥珀蠟礬丸 眞君妙貼散 護心散 乳香定痛散 徐圈