

況吟樓詩選

一

清人別集叢刊

沈今樓詩選

上海古籍出版社

《清人別集叢刊》編印緣起

一、在馬列主義、毛澤東思想指引下，全國億萬人民正為實現黨的十一大路線和五屆人大提出的新時期的總任務，開始新的長征。一個建設社會主義科學文化事業的繁榮時期，即將到來。為了適應學術研究日益增長的需要，我們遵照毛主席關於「古為今用」、批判繼承和清理我國古代文化遺產的一系列指示，決定有計劃地進行部分的古籍影印工作，作為古籍整理出版工作中的一個組成部分。

二、清代是我國歷史上封建社會的末期，鴉片戰爭後又淪

爲半封建半殖民地社會，三百年間，在政治、經濟各方面都有重大的變化。它上承二千餘年封建社會的殘局，下開百年來近代史的新面，表現在文化學術上，具有不少成就，留下了大量的著述和作品，值得我們今天來鑽研探索。《清人別集叢刊》的刊行，就是試圖從衆多的清人著作中，以作家爲主，選擇其內容較有價值、板刻較精而又流傳稀少的集子，分輯（每輯若干種）影印，爲學術界提供研究資料。

三、本叢刊所收別集，其思想內容上的選擇標準如下：（一）在文藝上較有成就，或能代表一種傾向和流派的；（二）在思想史上有較重要地位，或影響較大的；（三）在學術研究上有相當

貢獻，可供今天借鑑的；（四）保存史料較多，可藉以考見當時政治、經濟和文化等方面若干情狀的。

四、本叢刊於所收別集的板本，皆力求精善，全部影印，以期保存原書面貌。板本選擇原則如下：（一）未經刊刻者盡量用稿本或精鈔本；（二）已經刊刻者盡量用原刻初印本，或經原作者校正增補的定本。

五、由於我們對影印古籍的經驗不足，而於清人別集的調查研究也未能深入，工作中一定會存在很多缺點，熱切地盼望讀者和專家們隨時指正。

最後，本叢刊在編印過程中承國內各大圖書館熱忱協助，

提示對選題的意見，並惠借最精板本，對此我們表示衷心的感謝。

上海古籍出版社 一九七八年十月

出版說明

《沉吟樓詩選》一卷，金人瑞（一六〇八——一六六一）撰，劉獻廷（一六四八——一六九五）選。

人瑞原名采，字若采，又名喟，號聖嘆，庠姓張，長洲（今江蘇吳縣）人。少補長洲博士弟子員，以歲試文怪誕不經黜革。及科試，又頂金人瑞名就試，拔第一，補吳庠生。入清後，無意仕進。一生好衡文評書，嘗謂《離騷》、《莊子》、《史記》、杜工部詩、施耐庵《水滸傳》、王實甫《西廂記》依次爲天下六才子書。以批點《水滸傳》、《西廂記》著稱於世。順治

十八年（一六六一）二月，世祖遺詔至蘇，巡撫以下大臨府治。

人瑞與諸生訐吳令貪酷不法事，羣哭於文廟，鳴鐘擊鼓，集千餘人，至府堂，進揭帖，遂被捕入獄。以震驚先帝，聚衆倡亂等罪處決。同時被斬諸生共十八名，史稱哭廟案。

人瑞詩作原僅刊行沉吟樓借杜詩二十五首，另有若干殘篇零章散見他處。今詩選按體分類，每類又多分爲兩部分。一部分爲劉獻廷當時所選錄，大抵按年排比。另一部分爲人瑞壻沈六書輩增輯，多標明逸詩。獻廷字君實，又字繼莊，號廣陽子。曾有《廣陽雜記》四卷聞世。今殿印於後的《廣陽詩集》二卷，過去則僅有鈔本流傳。獻廷博學高論，爲當時學者所重，

其思想與人瑞多有相通處。生平極許可人瑞，吳人亦以人瑞與獻廷并稱。金遇難後，劉長期寓吳，與人瑞子雍過從。故詩選出於獻廷之手實爲可能。

人瑞爲有清一代有影響之文學批評家，然歷來對其評價則分歧不一。其原因蓋或由於過去散見於筆記傳聞者常不足信，從其批文雜著中鉤稽而可資研究者又往往不多。今詩選都凡三百八十餘首，對人瑞早年之優裕生活及中年潦倒、抑郁苦悶之景況均有所反映，可供參考者不少。其絕命詩三首則可審知人瑞臨刑前之真實思想。另一些詩作則可見其對清統治者之態度。至若交游酬唱之作，在查考上亦有一定資料價值。

《沉吟樓詩選》有俞鴻籌讀後記，《廣陽詩集》有顧嘉譽誌及王大隆所寫書錄，今各爲分印於兩書之後，供參考。

上海古籍出版社 一九七九年六月

沉吟樓遺詩序

自古讀書作文識爲尚至韻語一道尤貴神解以韻語緣情而生非直說理而理固苞含周通其始迺然而來其卒渺然以往其動宕之激越之不自知悵乎鼓軒乎舞焉而又適應其節妙與天會固知非神解者不能讀不能作矣前輩文士若吳趨金先生及廣陽劉先生先後世出而識畧同余聞奇之世徒見金先生書偶近遊戲知爲滑稽之流顧其人冥心學佛人其讀書千古如面要於詩道甚深論古人則曰莊騷馬杜夫南華楚辭太史之書間有所發已足流示若少陵詩於唐人中言之加詳

意其理解獨運及見沉吟樓遺詩若干篇乃知先生於少陵寢
卧言笑才彌高而用心蓋彌篤也平生吟詠極多不自惜此為
女婿沈君六書所抄什伯之一外孫元一元景慧且博有先生
風幼受書母夫人與余訶倡相厚無間故得遺徵其殘書是刻
也先以壽世曾屬劉先生手校殆必傳無疑者噫繼自今先生
詩人見之人知之矣劉之詩余見之余知之無人為之傳也近
世旁羅百家稱神識此兩人而已詩其可漫滅也哉

雍正五年首夏日吳江李重華書

沉吟樓詩選

吳趨金人瑞聖嘆著

廣陽劉獻廷繼莊選

古樂府

望城行二

金城十二重重天桃花上鳴鶯
鸞下馳油壁車美目交盼
睐繡領爭傾斜纖手持輕巾
面面作驕奢若非河陽裔必是董
君家見此佳城市誰能不咨嗟

金城十二重青雲停如蓋
雪中何所見歷歷文星會
爛爛照金

城街衢何廣大東西咸雅步南北盡垂帶君子名無咎小人號
不害見此佳城市孰敢不自艾

前有一樽酒行曲傳元

前有一樽酒喚花當牕牖佳人殊未來鳴琴適在手下弦彈一
心上弦彈萬壽萬壽不可期一心固長久陽春多福祿遲與子
同受

天行篇

皇天與壽命而其勢顛延今夜是何處持憂問金仙金仙知我
憂祕籥開靈篇云無後在後亦無前在前稽首辭大道吾將與

之然

招商歌

漢靈帝曲

荷花夜舒晝日僵荷葉動搖風晚涼玉色女兒近如遠吹簫合笙聲嬋婉千秋萬歲心自忖

秋蘭篇

傅元曲

秋蘭綠葉紫莖照水一何分明水上芙蓉並蒂花下鴛鴦麗情花亦萬歲不謝鳥亦千年不驚賤妾與君一室共樂仁王太平

飛塵篇

傅元曲

飛塵羈青天桂樹虧月光明鏡豈不滿美人暎中央具茨神靈

境七聖非所當

車遙遙篇

傳元曲

車遙遙兮馬遲遲吾悅君兮君不知君不知兮轉去遠風花無常陽春晚願為晚春一片花憑仗風吹來天涯

雜歌曲

傳元

鳥有翼車有輪密遣二人其變如神

日昇歌

登山望朝陽丹雞無端鳴燭龍全身驥光華未離海其勢照萬方此物如可攬持用獻君王

三光篇

劉秀
綽曲

三光無自性靈籥相回互卯日懷雄雞酉月絕純兔北斗領衆星歷歷皆太素

夜坐吟

冬夜夜坐坐轉寒四更猶淺三更殘酒停酌琴罷彈詎有憂但寡歡欲告君其辭難無一語有萬端

秋思引

湯惠
休曲

秋風蕭蕭夜渡河秋河鱗鱗朝微波思君知君不思我亦欲不思如思何

悲落葉四
車

悲落葉葉落悲昨日同條并心住今日隨風着處吹

悲落葉葉亦未曾少躊躇今日落明日詎能持上枝

悲落葉葉落不記初生時宮中正造鴛鴦殿葉上鴛鴦殿上垂
鴛鴦新殿新人住春日春心誰不如碧玉破體嬌未歇絳樹學
歌初一度初一度聲未絕促柱鳴短簫切短簫促柱通金鳳樹
樹粉粉落如雪新殿新人心暗驚立春歷日乍通情只今出衆
猶羞澁早見堦墀不可行

悲落葉葉落終成灰與泥紅顏綠鬢盡如此那能對鏡不悲啼

楊花曲三

青瑣當花開貞女背春眠寸心特相思通身特可憐
柳樹今朝晴浮萍明日齊三春成怨節雙眼只教啼
開門愁春光閉門愁春陰春風吹人心春人心易搖

昇平歌十

地下千雷震天上萬日明人間百憂畢今日蓬昇平
昇平大道理一言非所詳君子坐金殿小人還故鄉
好男不越境好女不夜啼好花不過節好鳥不食泥
初日照杏梁窈窕羅帷中女兒年十五春情稍能通

三五喻金鏡三六喻金玦人生可憐虫克日稱前哲
東望楊柳橋南望芙蓉池西望明月樓北望萬里碑
大婦治羔羊中婦磨荔枝小婦注清酒共樂昇平時
死生自有命富貴自在天安用昇平時持憂自相煎
有酒聊擊鼓無肉但哺糜安能昇平時弄此錢刀為
界平大時節我欲與君誓死為一處灰生作雙花蒂

永明樂

釋寶月曲
五章

金經直如線寶緯密如雲我唱永明樂天地非至文
大樂乃無相大禮乃無聲一人垂衣坐萬寶中秋成

四方四雙樹中央中天座天下方太平今夜宜宴卧
光風轉百草靈風浥微塵百姓齊上聖四時皆仲春
殿堂日月正畿甸風雲齊四面成寶海中間施金梯

日出東南隅

春日升東南桑葉生光明秦家十五女此時酬使君

驚雷歌

傅元曲。金樓迷詩。沉

驚雷殷兮百里蘇庶民動兮天地在涂千古萬古爭此須臾
不有禮樂兮曷用相扶

雲歌

傅元曲。○沉

白雲荒荒兮流天庭
青雲停止兮天中停
白雲荒止散而爲波
青雲停止爲當奉何道處世如此學

古歌銅雀辭

魏文帝詩
樓送詩

長安城南雙門闕中秋十五延明月一照聖人生再照聖人沒

沉吟樓詩選

吳趨金人瑞聖嘆著

廣陽劉獻廷桂莊選

五言絕

深秋即事

野士心無染秋泥滿戶麻沙寒魚散去巢落燕歸飛

賦得春江花月夜

可憐春卉動不覺夜江平隔水通花氣兼寒受月明

清明前一日集香軒

綿上草初綠祠前春正長却忘禁煙節洗手欲燒香

沉吟樓詩選

吳趨金人瑞聖嘆著

廣陽劉獻廷維莊選

五言律

佛燈

人響漸以定虫於佛面飛衆聽關夜氣四壁得清輝暗處正全
好光邊應自微高深三子共端不貴忘機

贈戴雲葉

子兄吾所憚與子故加親世禮共疎闊立心互告辛香邊無異

息燈裏識分身不信除吾子人間更有人

婦病

婦病連年月襟裾不復全降嚴隨子女背眼葉釵鉢書鼠驕游
枕春虫化出奩呦呦聽不得一笑當相憐

訪魏德輔不值

訪君無一事不遇亦悠然野菜繞門出小虫當戶懸書厨寒有
鬼童子倨如仙我亦便歸去關惱獨自眠

深秋即事

四章

山僧求飲食往往出門行義不負茲飽感人開戶迎說經酬飯

價迴施合凡情彈指自歸去寒山萬木平

宿生曾受律今日若為情菜果偶然缺魚蝦聊作羹草虫齋一
致牙齒有餘清夜雨諸天讚斯人不殺生

聖人何窈窕秋日出村行晚雨可憐遇寒虫聞一聲草心猶欲
長水法已能平僮僕隨身慣猶無宋玉情

秋色輕於夏新從窓裡知牆陰先啟夜草葉自相吹人漸行籬
下花如在水濱含悽不敢說海水恐相移

送維琰公晉春秋日渡江之金陵十二

秋日涼風動兩賢同載行緣江沙岸淺迎櫓水花平獨悟文言

盡相知心眼明忽然蓮舊事元是石頭城

早歲秋漸雨渡頭泥水多可憐無蟬屐不得唱驪歌賤子生成
懶至人知奈何別時不相送別後亦靡他

入舟家事畢心目一為閒漸覺無端動方知多未刪野花能改
岸帆影解隨灣此事經年說誰踰大德閑

今年三十外舊鏡得新霜同學漸有事衆經未成章二公又離
別一秋無紀綱得歸幸及早有約母相忘

頻年入秋夜夜共冷冷二士今為客孤燈誰說經月明何處
起江響若為聽此義無遙近今宵有夢靈

涼秋今欲半乃為清江行江行無風浪亦有涼秋聲大義誠無
言小弟欲問兄兄但聞秋聲小弟大義明

物動由來住江行想不忘鷗鷺分棹尾置已對漁牕岸上花東
竹雲亡白變蒼粗人驚迅疾聖者嘆安庠

如何江光裡印此雙蓮華一義歸無處兩人寂不譁魚龍能宿
悟水月來文加李郭知何事仙舟亦自誇

燕磯微雨濕霽日龍關開氣象果一變風雲何壯哉先皇征戰
去君子觀光來先後竟誰是天風吹酒盃

日光媚木未寒景開田園我或讀經罷獨行觀水痕忽亡念素

友雙亡留白門白門不知處水痕那可論

赤葉舊時事江深檝奈何比來迎汝慣但渡更無波二子乘舟
影仙雲帖水過持將問王獻得失未爭多

庭月照江去真成離別人夜涼曾不減君子嘆何頻酒價今年
重菊花仍舊新無因爲九日相望一沾巾

賦得二月流鶯入建章

紫殿晝無聲黃鸝何處鳴停箏樓上女親見入重城二月三春
節十門一例情如他南陌外履鵠接連行

病中承貫華先生遺肯酒糟魚各一器寄謝

悠悠罷彈鋏頓頓食無魚卧病煩同學提携過艸廬加餐倍珍
重醉後默騎躡冥報成何語相敦自有初

賈華先生病寓寒齋予亦苦痘不已

客有維摩詰身非妙吉祥高秋同得病清晝坐敷牀用乳新聞
禁消香未有方衆生滿眼是何以濟茫茫

外甥七日

亂離存舍妹艱苦得添丁敝宅人常說啼聲我既聽四郊方斬
馘七日爾生靈造物真輕忽翻簾作淚零

釋玉忽然作詩佳甚寄此相勗二章

已欽聞法早又見作詩新拔地搜元化乘風擄鬼神選通須妙
偈成佛許文人自古伽佗手當時詞客身

顧子天教死菁華定屬兄新詩連偈作成佛帶文名四句難酬
價千華易貫成紙求驅李杜無乃大龐生

喜見境哥訛傳

被虜

依舊迴廊下驚新到客前珠池明月在金鎖石麟眠嬌習升書
案天機弄采箋賢公嗔太早昨日正茫然

憶舍弟

舍弟西風裡流離數口家近聞棲水泊托庇在天涯火食何由

得兒童那不諱何須逢盜賊多恐化虫沙

病起過道樹樓下

小弟三春秋病先生每日心晚床新試坐輕杖便相尋喜躍徵童
僕睽違指樹陰菴中無飲酒樓下對彈琴

改兒子詩吟此

詩自何人造天機忽溫成至今無字句空裡出音聲童子興殊
異晨朝篇已盈得題隨屬草多恐失章程

婦病

婦老周旋久呻吟入性情貧窮因諱疾并且傷生夫子漸衰

暮兒曹全未成百端寒熱裡悞汝一身嬰

兵戰

兵戰茲初試凶危敢道過舊人書裡失新哭巷中多天子宜長壽將軍獻寶戈定當逢此日黔首竟如何

春雨同德輔雲葉舍

密葉全絳雨疎花未點泥避人成晚步着屐到幽樓夜飲消膏燭春城雜鼓鼙偷歡真不易明日又東西

春末懷周栗仲

經春消渴動隔巷美人疎官署如冰雪蓮花對簿書相思每中

夜夢見必山居何日棟椎下同返心地初

同升妙泛舟訪栗仲於東城僧舍不值悵然即返

野水接連處高僧止靜時到門窺草樹滿望覩威儀一院晚花落諸天中食飢終然不得見與子復何之

元暉渡江一首

關河將雨雪君子復何之詎惜衣裳薄誠憂盜賊時渡江如絕域分手更何期敢道三春節

女兒曲

女兒初鴻漾春日復優柔秋水真宜笑輕蛾詎解愁薰香籠袖

坐開戶弄春遊自說腰肢軟君看上翠樓

夢見祕齋

春夢不欲記夢君偏動心楓林通夜黑江水到關深亂世書難
得他鄉病易侵一雙離別淚直滴到如今

小史婚

小史翩也去年婚未有詩今補作

花裡秦宮艷窗中碧玉微天桃初巧笑蝶早雙飛定是同窺
鏡無妨悵着衣房中多秘戲所惜一人違

鴛鴦謡

此鳥何名氏雄鴛雌曰鴦雙口來玉漱兩口轉金塘葉密成歡

被花深亦洞房千秋與萬歲那得暫相忘

住天池別業

金銀全世界冰雪道人心野鶴何天去孤雲隨處深臨風時拾
橡候月對彈琴徒有高山在誰聞流水音

獨坐咏懷

空齋誰與語開卷尋古人聲歎竟如故典型誠可親庭花爭弄
色林鳥靜鳴春安得素心士相携數夕晨

雨夜喜沈方思見過

暮色正愁坐雨聲殊愴人扁舟高士過寒夜草堂春妙句難酬

對玄心共討論雲山本異地何幸得相親

銅餅

以下十八首俱
擬杜少陵作

美人脫纖手此日下寒泉泥蝕雙龍盡天今體格全遭時方喪
亂欲汝更遷延明福全無信深為早出憐

可惜

擬杜少陵

花汝有何恨連朝力疾飛不愁歸聲盡可惜興全非子美篇

老陶潛頹亡飢遲生又千載惆悵與誰歸

寄高十五侍郎

亂後人猶少年高心最孤何曾一日夕不望問泥塗水落雙魚

盡春深一雁無不然雖宦達未至棄潛夫

李監宅二首

少陵
擬杜

天且忘龍種人猶選雀屏春風開貳室花燭對三星特達排時俗分明合禮軫亦知鷹隼器一為刷毛羽龍子應歸海鵠兒暫借巢曲房花灼灼深夜烏文上揮手停簫管封侯覓鼓鏡出門騎馬去昨夜婦親教

熟食日示宗文宗武

消渴春尤甚兵戈道正長今朝吾熟食他日汝還鄉夢寐通墳墓神靈缺酒漿會期殊不遂何以答祠堂

又示兩兒

擬杜少陵

令節非吾事他時識此言懸知多涕淚且復強盤飧骸骨并如
此田園曷用存江洲與長葛隨汝便招魂

湘夫人祠刺史國諸臣○擬杜少陵

緣江水神廟云是舜夫人姊妹復何在虫蛇全與親寧憚儼然
坐偷眼碧江春未必思公子虛傳泪滿筠

上己日徐司錄園林宴集
擬杜少陵

白髮了無興青春勉就人祓除全怯水杯酒暫沾唇不棄群賢
德難支老病身明年誰會此天道最泯泯

宴胡侍御書堂

公自註李尚書之芳鄭秘監寓同集賢歸字韻○擬杜少陵

餘日簾鈎盡新花院落飛移樽就書架點筆候燈輝天下吾儕事文章舉世非厭上畢今夜僕馬汝先歸

吾宗

擬杜少陵

吾宗老孫子無譽足耕田僅僕皆知命羊牛盡太平三秋陳曠日五柳板門前日照便亡腹遺經百十篇

鹿

擬杜少陵

青谿間最遠未必接華筵何事烟霞容陳身七箸前呦亡微不慎濯亡竟難全革韋今從長餘生已不還

天寶初南曹小司寇舅於我太夫人堂下累土為山一簣
盈尺以代彼朽木承諸焚香覽區巒甚安矣傍憇竹蓋
茲數峯巔岑嬋娟究有塵外致乃不知興之所至而
成詩擬杜少陵

經營同愛弟巖壑入庭除真有雲煙出兼之竹樹疎諸天香裏
裊萬壽樂徐徐至性何多媚終身天寶初

王十五司馬弟出郭相訪兼遺營草堂貲擬杜少陵

生涯丁此日吾道在江邊直為林塘好非求卜築偏城中盛冠
蓋表弟獨哀憐不特存袁老兼能害俸錢

提封擬杜少陵

提封盛唐國猶故太宗時直以軍書下翻令百姓疑臣嘗聞俎豆素不學旌旗田野荒蕪甚深憂黠虜知

王十五前閣會

擬杜少陵

晚晴江岸濕老病杖藜難值汝登高閣來呼心所歡江魚不厭細破腹未容餐竹葉禁三爵銀花只滿盤

新月

擬杜少陵

新月如殘月微嫌易入西不隨初日照却趁落霞低桂樹雖無恙蟾蜍竟欲迷五更曾見者似覺有隣雞

黃魚
少陵

自分終已峽誰知列上筵偶乘風浪出遂受網羅幸綠藻君從密清江我不還惟慚未深隱那敢望人憐

效西昆體

星河將夜半雲雨定微寒屢響私行怯憲明欲度難一雙金卮
戊十二玉闌干繩手親捫遍明朝無跡看

獄中見茉莉花

名花爾無玷亦入此中來誤被童蒙拾真幸雨露開托根雖小草造物自全材幼讀南容傳蒼茫老更哀

夜與無動語因及德輔雲葉

況金樓
逸詩

父老江東盡星辰此室多威儀成梵網唼唾入伽陀尚有無雙士應居第一科思之不得見回首指明河

閒坐舍邊小橋上思德輔不知在何處

況金樓
逸詩

良辰寂無事托興欲相過萬法橋邊少諸天林外多潭潭不見影雲淺遂如波坐久悵然去知君奈爾何

野行

沉吟樓
逸詩

依水遂行去不知何所之何妨斷橋下一杯土神祠暮景全非午歎情總入悲亂虫飛不盡世事只如斯

訛傳境哥被虜 逸詩

我有無邊誓山泉正碧滋秋風聞鼠竄夜雨失麟兒走卜皆云
吉來人更問之祖宗無失德天地或偏私

懷聖默法師 逸詩

軍陣叱虓虎尊師狎海鷗孤城衝險入末法誓願求近日去何
處遠方聞可憂同人來慰我所恃是調柔

住般公持院旬日有虛栗仲見訪 逸詩

暫住水晶域深違白雪人間身如在舍連日並為仁海鶴又獨
去長松無四隣夜來天象暗不信有星辰

浩蕩逸詩

浩蕩當年客飢寒八尺男人方雄盜賊我合哭麒麟白日不能
暮柴門空對春魚龍連夜戲獻飲爾何人

題徐松之詩二首逸詩

徐子傷心士斯文似九章客雖乘白馬臣且牧羝羊近事多難
說傳間或未詳副車皆不中三戶又淪亡

慟哭竟無極歸來且別圖棟令人最美冰雪道方孤海水為多
少蓮華定有無君文能繡淡特此足歡娛

元暉來述得生事一首逸詩

亡命真不易受恩殊復難縱然無戮辱何以免饑寒豺狗方驕
橫鸞龍總破殘親朋連月淚誰望爾生還

對雪次韵送詩

寒人開窓坐貪看天雨花風飛疑是絮梅綻未成葩玉樹誠堪
愛冰肌已久誇歲寒我羨爾到處淨無瑕

陳定齋大僕辛丑春初索得雄正值普門誕日是日郡縣

恭接

今上登極詔書適至賦詩紀瑞文莊藏書卷在潛確居故五有不拔之句○送詩

泰卜占熊日中天降家時杏花連上苑楊柳媚軍持不拔蘭臺

業無邪太僕思風雲有相濟 新詔布康熙

定齋敬奉靈巖法旨生子不得殺生合十再賦 逸詩

一子初生日諸天共喜時尸羅交口唱秧穀敬心持師友蒙誨
切親明盡諦思上方借湯餅香佛笑顏熙

有感呈諸同學 逸詩

世事已如此吾儕不隱居干戈隨地有禮樂與時疎學士宜飛
錫深山可結廬還同林下宿晨夕論金書

遊龍門奉先寺

逸詩 借杜。

一遊真遂去幾欲失招提月直夜將半霜寒烏未啼下民全夢

寐上界入玻璃心地能無動棒荅我念西

況吟樓詩選

吳趨金人瑞聖嘆著

廣陽劉獻廷繼莊選

五言排律

長夏讀杜詩有懷明人法師却寄二十四韻

仲夏涼如水離羣我欲悲誰能誦經罷不與好人期娟竹臨鬆
几間房滌素甕晚齋承茗粥吾道在喻麋萬里橋西宅龍門寺
後詩冬春惟眼淚玄肅最微辭况復懷人苦兼之體物奇金聲
瘠雅頌玉尺辨毫釐墮地千家舊開天一旦誰有人今獨斷無

筆敢相追遂念空山客人稱絕世姿貫休真妙手清畫實名師
自看疎廬月全違
絕草儀寒塘飛白鷺深樹失黃鸝受歲能無
熟經行可得宜過庭臨幾遍秋水注何時異縣猶當見同岑那
不知承聞此長日讀杜以安居六月携冰雪千春樂鼎彝白雪
真自悅芳草不相思僕本離騷客心憐幼婦詞泛舟常得上河
水奈爾^上君累留青眼能舍白眉便須圖旦暮來與共棟椎

和李頑長壽寺粲公院新贊井之作

擬唐王維

清晝蓮花界閒身大德房散齋觀贊井蔭樹議安床竹挂虫囊
便盤澄鳥食涼手巾尋白苧齒木有垂楊遍愈衆生病潛流秘

密章何人春灌頂
繞此夜行香鉢
今生足輪繩宿世忙
感茲生晚悟持以事空王

沉吟樓詩選

吳趨金人瑞聖嘆著

廣陽劉獻廷繼莊選

五言古

讀十五國風吟此

日落采蓮歌月出江南弄楚客調本急越女心又痛扁舟公子宿兩岸夫人憇扁舟大江駛無處得折衷

池上篇

幽賞積秋夜夜積秋賞成遂有一卷文持繞池上行天地浩茫

莊至道清且明吾身亦萬物孰感誰受驚潛魚通圓波微風灑
輕雲波於魚無怨雲與風不爭稽首問大儒坐上同下民

客從東方來

客從東方來容顏一何喜借問持貨無懷抱蛟龍子今世不得
價來生定當市

敬生誦輕寶林寺訪之作

我心初歡喜天雲又駘宿渡橋入蒲寺美人正梵放潛氣不可
知哀音一何暢龍鬼失顏色牆壁盡回向信子滿月人前身蓮
花匠不然何今日舍洞訪方廣橋首釋迦文聽我作是唱生才

有如此吾道正無恙

除夜彈琴

擬唐常建

連日大風寒哀哉歲云暮鬼神來窺測遙夜不可度深心多沉吟獨居生怨慕何不彈素琴一暢風雪苦是時初三更寂響不相遇間軒成皇初疎指妙心悟心裡此斷絕天地亦恐懼朱絃黃金徽豈得關其故再彈復三彈禎祥啓春路不信開東窓視此青丘樹

貧士吟

貧士何所有兒女一屋聲衣服候時節意思滿燈檠寒風始蕭蕭

索雅步無光榮忽然仰天笑明歲當成名

貧婦吟

貧婦如野花亦向春風好千計求晨炊梳頭只草上織麻復織
麻多織未了不知美容顏竟向機中老

孤兒吟二章

孤兒非嫂生安望嘗嫂羹自不勤梳沐乃砍頭創平唾涕向土
繪蠻虱衣外行爺娘忍心死誠哉累阿兄

野狐無仁義中宵入雞棚嫂驚雞亂叫樓上搊床聲兄嫂一齊
罵難死汝亦并孤兒眼迷離夢娘裁花綢

古墓吟

誰家古墓田草滿乳羊眠物理自無定曾孫非不賢舉頭見餘
照低頭生暮烟歸來兒女競不語坐牕前

長夏作

送金樓詩

仲夏足時雨良苗散平疇日光既隐映水氣浩未收策杖升高
原溫煦總芳洲生理遙慰意謀道全無夏斫竹朝豁牖引水夕
成溝花葉陸續春瓜蔓爛熳秋門人抱經來肯酒為淹留連林樹
接色麗鳥鳴相酬吾生終有涯至樂尊無求日晏體欲卧君行
亦當休鴻鈞諒無私百歲亦易周微躬足可惜何為貯煩愁

沉吟樓詩選

吳趨金人瑞聖嘆著

廣陽劉獻廷維莊選

六言絕

新晴上午躡躅無侶獨坐舍邊小橋看天四垂送詩

新晴萬物畢暢曠野四天盡低豈惟同袍不見方且我情亦移

暮春到虎邱看石觀音像興門人釋曾坐樹陰中最久謹

黃鸝鳴曳聲斜度綠水帶花順流大士何年化石恰似兒女莫愁

況吟樓詩選

吳趣金人瑞聖嘆著

廣陽劉獻廷綽莊選

七言絕

燕子

殿中雙唱御經筵
殿下千官未進簾
燕子不知防執法
聖人前

清明

清明正是落花時
百舌聲中折一枝
輕鶯東風太無賴
公然來

我手中吹

聞笛

何處誰人玉笛聲黃昏吹起徹三更沙塲夜半無窮淚不待天明盡散營

癡叔

吾家癡叔未知名壁上題詩我暗驚應是池塘無限草春來夜夜夢中生

關門

關門對雨靜焚香到地垂簾孟夏長小婦橫舒金粟穎先生篆

寫遠遊章

秋夜宿雲法師房

今秋禪誦事何如古寺牕櫺眼最疎半夜高僧缺銀燭一輪寶

月照金書

早涼

早涼起早逐涼行海上霞明月尚明一个鶯鶯衝起露荷花荷葉並為聲

春江

莫向春江着處行春江春水古人情此江肯貯古人淚應比今

春春水平

宿堯峰下院

三更三點月中天上方下方同悄然下方方眠又聞磬方解上方還未眠

贈友

楓林社鼓君懷陶桑樹難喧我叩門無復細君沾汁津又呼隣老共壺尊

銅雀臺

銅雀臺中事亡悲靈風槭槭暗開帷美人通夜朝帷唱盡是先

生自作詩

境智二童子

一雙二妙並行來取次衣裳照樣裁滿口離口含黑墨杏花壇
上讀書回

畫寢女道士

水絲通臂鶼花冠水簾湘簾六月寒隱几只今神女廟奏書昨
夜玉皇壇

訪周栗仲不遇四章

我為怕官成遠蹈君因獻客覓深居悔無隔世三生約遂與當

時一例疎

虎邱最有高僧院，院院門曾叩來山後。
山前都不見春風，滿地野棠開。

李白乘舟真遠去，汪倫送客若為情。
桃花岸下流水縱有踏歌何處行。

從今身世浩茫上，不覺冬春去若忘。
即日遼良鬚髮白，豈知餘齡會是荒唐。

三吳

三吳二月萬株花，上裡開門處。
斜斜十五女兒全不解，蓬人輕。

易使留茶

睡足

綠梧桐葉三四樹碧菡萏花一兩枝睡覺正逢冷淘喫浴畢足

有涼風吹

效李義山絕句八章

花氣初聞露氣乾日光無力鏡光寒一雙白雪鬆床上滿手春
雲第二盤

客去陽關竟不歸青丘楊柳又春暉渭城連日何曾雨淚濕故
人身上衣

六合屏風兩合扉外垂簾幕內垂帷東南日射不知道行雨乍

歸雲滿衣

謁裴曾到此人家種玉無田事已差身似多情秋蝶不曾飛

上別株花

巫山亦有晴天日神女終無夢斷時靈雨靈雲當面起行人行

過楚王祠

更深風定夜冥冥欲醉將眠戶已扃忽憶閑干花不動又持紅

燭繞廊行

六曲屏風畫竹枝湘江風雨夜離披三更酒醒推開看一院月

明如晝時

西陵樹下風吹雨油壁青驄一例同結得同心依舊散教人今後若為來

微生

葉底青虫葉上霜微生到此最堪傷願將厚地高天力令汝千秋萬歲長

甲申秋興 四章

上天不合無雲雨下土那可有甲兵老巫燒香仰頭坐壯士錦衣綰舍行

始信大海無宮殿却怪平野有橋梁連稈帶稻盡入鼉擊鼓吹
笛還暴狂

即看米船塞江去將謂捷書連夜來昨日轅門大封拜讐臂唱
歌登將臺

燕子燕子汝竟去莫擬春至還來歸雕梁繡戶都在眼微命未
知何處飛

上元詞

擬唐崔液
○二章

三元天上轉鴻鈞七字欄前奏聖人鶼鵠當樓燈市正駕騾放
隊看行春

寶馬王孫墜綠鞭璇閨艷妾露春妍尋雲尋雨燈為証何處光
中不可憐

此非道人語既滿目如此生理偏例畧開綺語以樂情抱昔
陶潛自言時製文章自娛頗示其志身此詞豈非先神廟末
年耶處士不幸丁晉宋之間身亦適遭變革欲哭不敢詩即
何罪不能寄他人特獨與同志者一見也

題畫

剪名王母淨無瑕性愛春庭慘不詳暫歛雲旗下清晝豈關貪
喫碧桃花

村婦艷

西施盡住黃金屋
泥壁蓬窓獨刺儂
寄語梁間雙燕子
天涯可有好房櫳

桃源

桃花如錦水如藍
行盡桃花到水南
洞裡仙人問秦漢
忽然記得罩魚籃

閻子牛叟遊鄧尉有懷故園梅花因送之歸學山二章

不看梅花看白雪
學山橫被大江分
提提一帶歸飛翼
滿背殘陽愁殺君

山下春流汎々深送君一片古人心自從李白聞歌後不見汪
倫直至今

同姚山期間牛望百詩喬梓滯雨虎邱甚久廿三日既成別
矣忽張虞山卽曙戒李貞諸子連翩續至命酒重上卧石
軒快飲達旦絕句記之七言

珍重千聲始下樓蒼茫一點又來舟諸天天眼微微笑寄黑重
須到上頭

何處牆頭不見來誰人袖裡放教回大呼秉燭忙迎看白面青
眉天下才

君辭白髮附青雲住酒停歌預囁君南海至今還隔淚此言莫遣北堂聞嶼虞

亦知鄭重人中寶只為流傳海外文一語亡君亡欲笑不教君去不生君戒為曙

不惜低聲諷惠連送過千里已應還放他今夜天涯夢亡作池

塘第一篇為季

歌長燭短客如泥遮莫驛難四向啼一滴不勝重拍滿明朝各不解東西

楊柳今朝北去船杏花明日仲春天承君問我歸何事白晝闌

牕只是眠

板橋

板橋斷後不勝春
蕩荒柳
弄水轉上依稀一片昔時月
來照駕
鶯亦照人

送僧

桃花半減柳花增
春去僧房又送僧
漫說牛頭詩句好
少陵曾未到金陵

白晝

花鬚柳眼撩無賴
露索風絲理不成
白晝卧來慵似醉
一牕語

燕拂茶鐺

夜夢到西施故村口吟一首

滿水朝侵淺岸泥
鄉人誇我浣紗溪
西施絕色在何處
少立春風日又西

戲作留贈女冠

碧桃花下紫輪巾
徹夜吹笙接上真
得見安妃與王母
不妨都是女兒身

蘇臺懷古

響屨無聲手自提
平明秉暗下蘇堤
伯勞不道西施去
還向粧

臺盡力啼

荷花

賣却茅庵買小船
荷花十面枕函前
五更月隨露如雨
臯觀上通他化天

病中無端極思成都
憶得舊作錄出自吟

卜肆垂簾新雨霽
酒爐眠客亂花飛
餘生得到成都去
肯為妻兒一洒衣

柳

陶令門前白酒瓢
亞夫營裡血腥刀
春風不管人間事
一例千

條興萬條

丁酉深秋重觀雪塘法師遺筆

雪塘已歸雪山久同學尚藏雪下花蘇晉齋中無米汁臨風澆
得一杯茶

題畫憶興在翁法師相知遂二十年矣老去無歡題此畫見意也

幾家娘子睡黃昏百處郎君醉打門被底不知明月好三更三
點似金盆

贈馮鳴節

花推丹桂無雙樹月選中秋第一圓最是人間好時節與君同

坐佛堂前

蘇臺夏詞

昊王宮殿水中央風動荷花四面香怪道夜分眠不得西施枕
簾冷如霜

春雨

仲春暮雨寒尤甚嬌寢香爐燼不知夢覺酒醒偷眼望杏花一
樹盡成泥

夜宿月氏堂

頭毛稀少燈親見心事離迷酒不知一枕兩行千點淚三通難

叫五更時

糟筭

聖嘆清貧悞籜龍自無熊掌及駝峯却教三寸凌雲節學得沉
冥伴酒鍾

割肉餉老妻

舍南舍北侏儒死年尾年頭德曜齋正搗數珠驚指動藁砧技
劙早歸來

春宵

莫怪春宵苦怨嗟春宵可奈客驕奢萬條銀燭千條盡只照金

樽不照花

滿眼

滿眼桃花接杏花
酒家樓上即倡家
酒錢不比花錢急
君但眠花酒但賒

思山

萬山深處有茅庵
一曲清風繞舍南
自愧不能麻麥飯
聖經千卷未開函

月夜獨坐

水晶宮殿寂無人
古寺疎窓月一輪
獨鶴林中偏自去
亂墮牆

外故來頻

窓前古梅

高士推牕對古梅
冰人鐵幹共徘徊
凡花總欲爭春去
疎葉偏能忍凍開

從韋二明府實處覓綿竹三數叢

杜擬

可惜舍前江水清
只爭舍後竹成林
草軒得省早寄莫悞
明年春筍生

咏桐

紫鳳西飛竟不歸
冰根雪幹欲何依
不如斷作雷家樣
一曲廣

陵天下稀

上元詞之一

沈微 唐崔液
沈金樓逸詩

四海光明萬歲輪六街簫管太平人

家已酒天子恭

惟日日新

贈僧

沉金樓
逸詩

高僧年老渾如畫記得曾經看一畫今日道場觀水陸貫休羅
漢第三尊

癸未秋興五章。

三陣五陣秋雨行一枝二枝草花晴秋雨只來太無意草花辨

葉不知名

蜜蜂蝴蝶已懶惰即看蒼蠅亦摩拳汝虫何名不知止徹夜哀
叫惱人眠

蚊子秋來大如蜂衣裳卽亢冠駁鬚咬人人不計較汝豈得數
日還相逢

鷺鷥兩箇閒立水鴻雁一行初寫天鷺鷥作書寄鴻雁與汝離
別動經年

木樨花開一院香無物玩賞只思墨昨日萎黃已沉黑來月橘
柚未全黃

甲申秋興之二 逸詩

蝦蛆先死大魚繼惟有螃蟹日彭亨先生破齋買螃蟹喫怪他着
甲能橫行

今冬無米又無菜何不作官食向糜隣舍紛上受甲去獨自餓
死欲底為

題畫梅

老僧臚落不能語小鳥凍僵未可飛便與此花相守去三更月
影又霏微

艷辭逸詩

玉鈎紅綬約腰身綬綰鈎連如意殺人萬物有情能宛轉可憐自
小並無親

訪周栗仲不遇之二逸詩

天上亦須雲有路人間何至徑無媒便判入海龍王處此夥明珠搜出來

若見僧時都問到縱無人處亦尋過支公說與許都講昨夜世尊入滅那

十六日三弟岸先手札并詩率答二絕逸詩

貧僧永與舍親違年老身孤心事微昨夜亡寒亡殺後審峰胡

蝶滿堂飛

眉珣超羣又絕倫
大哥三弟更奇人
人家只道我家富
這樣貧來未是貧

懷盛柯亭逸詩

四隣祀祖邀皆去
一尺縫衣買不能
慚愧蘭溪遺愛廟
寬榮寬米守門僧

題聖默法師畫梅逸詩

法師佛法無多子
初是阿兮後是茶
一片婆心藏不得
逢人便與畫梅花

題文彥可畫陶淵明撫孤松圖逆詩

先生已去蓮花國遺墨今留大德房高節清風如在眼何須虎
責似中郎

為歸山題菊花三章。逆詩。

孤松底下青籬竹五柳邊頭白板門一箇先生方醉卧四圍黃
菊並無言

木落霜高天地哀陶家偏報有花開老僧結習從來盡便約維
摩去看來

道是黃花全不是問之却喜是黃花歸山大士如泥睡正是雲門

門第一家

題大士像 逸詩

通夜檀香接手焚香煙微感普門君上天三十六麟子挽取當
中第一員

題邵僧彌畫 逸詩

我有剡溪藤一幅無人重寫妙蓮花嘆息孤疇去何處西風吹
渡夕陽斜

題慧慶西林聖月兄出宣遠瓶中襍花圖吟此 逸詩

新結禪龕似小船素甕花供佛龕前夜深香發僧無寐疑是定

回他化天

蜀山喜食鵝戲為絕句嘲之 逆詩

道士縣中籠聲盡校書官上帶無窮爛薰拘項如壺喫牛本黃
庭在腹中

冬夜讀徐懸瀑詩送詩

白雲英英與天曉童子凍僵不知道何處獨鶴叫一聲此外更
無一啼鳥

上已日天暢晴甚覺蘭亭天朗氣清句為右軍入化之筆
昭明忽然出手豈謂年已有印板上已耶詩以紀之 蘭亭詩
二章

三春却是暮秋天
逸少臨文寫現前
上已差還如印板
至今何不永和年

逸少臨文總是愁
暮春寫得似清秋
少年太子無傷感
却把奇文一筆勾

病中見諸女玩月便呼推牕一望有懷貫革逸詩

當時五鼓月明中
孰省繁霜與北風
今夜一庭如積水
關憲塞戶兩袁翁

牛雙閣子遊元墓有懷故園梅花因送之歸學山之六逸詩

江南萬戶垂楊發江北孤舟得上來花感至誠開十日不然不詩

到此時聞

一枝一朶尋常見如海如雲薦地逢寄語文殊普賢道梅花二
十四圓通

束晳補亡真拙筆華光畫影便留痕名士名花如印印由來妙
語有何言

三更驚問今何夕千里歸來某在斯不為終身孺子慕誰教帶
水又衝泥

風雨無邊夜到家學山幾樹正開花出門千里歸千里此事原
來不得差

不是春風已九如
關門對雨注殘書
美人若不擫惟喚直到他
生疎更疎

同姚山期滯雨虎邱八首之一 逸詩

不因風雨滯連朝
豈有星辰聚此宵
方悟毛詩真妙筆
篇七風雨說蕭何

中秋夜戲贈女道士逸詩

手採蓮花漫滿盆
夜涼月下供中元
道心却被塵心動
誦至玄牝衆妙門

微疴得起恰值首春
乃聞同袍四五高會南城
不嘗見容

悵然離羣日之夕矣猶徙倚街巷遙念主人朗吟請呼心
歡之句其樂未央戲作二絕怨之

送窮已是曷黎節病起生憎摩詰身未必巷中無飲酒想應天
下不成春

晚年亦欲持麾戒高會何嫌棄故人鹵莽艱難非好語少陵無
賴故齟々

春日坐西林別院有以畫鶴索題書此自笑逸詩

老去看山非越石窮來漸已逼柴桑意忘連夜多風雨只望深
秋足稻粱

效李義山絕句

八章詩

綠瓦無煙寒食雨青簾有信落花風謾誇節序年年好自古如今日日同

楊柳自從橋畔樹鴛鴦不復鏡中禽入春雨雪卽多事逐夜燈
葉妾有心

柳葉年年生舊樹楊花處處作浮萍誰家浪子能思婦何地春
風不病人

黎園子弟百無憂入殿穿宮上翠樓要見上皇求疊遍却逢妃
子看梳頭

春衣四葉妃傳樣驕馬三花御剪駿但用淫思兼古意定哀真
與隱桓通

白日當天三月半遠山新寡一年多相如又是真消渴便解琴
心奈若何

一夏隨僧餐白粥忽逢租戶餉蚌螭小妻松酒又新熟白佛開
齋過好秋

湖邊吹笛對湖天湖下白衣搖小船眼看白衣搖去遠關門脫
脚上牀眠

今春 逸詩

今春刻意學龐公
齋日端居小閣中
為汲清泉淘盃器
怡逢小鳥喫青虫

作詩遠詩

作詩句句雜摩詰
中酒朝々孟子醉
摔去硯臺支榻脚
多裁萬布製疎巾

閨怨遠詩

湖洲鏡子淨於天
照病臨愁十四年
銅亦命中無福廈
不教一遍得鮮妍

憑韋少府班松樹子栽
借杜遠詩

院花朝盛晚間衰那得風霜不打枝數寸問君能覓得龍鱗千
尺在他時

病中寄懷解師逆詩

門前不動雪三日窓裡時聞鐘一聲應是高僧禪定苦衲衣私
起暫經行

哭劉伯玉逆詩

去歲西方止觀經妻兒待米不曾聽今春古寺重開講無復杖
藜聲到庭

寒夜逸詩

寒夜寒更三點三淨名讀盡閒經筵啞童子睡沉香息觀佛深
深髹漆龕

春睡遠詩

仲春已睡太無端畫暖無多已晚寒何處池塘輕綠裡鴛鴦對
對未經看

贈閔康之遠詩

閒坐西林日已斜又聞春鳥叫桃花自從聽得抽心偈一望平
蕪不見家

絕命詞 遠詩○以下三首皆
先生臨難時作也

鼠肝虫臂久蕭疎只惜胸前幾本書雖喜唐詩畧分解莊騷馬
杜待何如

與兒子雍

吾兒雍不惟世間真正讀書種子亦是世間本色學道人也

與汝為親妙在疎如形隨影只於書今朝疎到無疎地無看天

親果宴如

臨別又口號遍謝彌天大人謬知我者

東西南北海天疎萬里來尋聖歎書聖歎只留書種在兒子累

君青眼看何如

沉吟樓詩選

吳趨全人瑞聖嘆著

廣陽劉獻廷鮑莊選

七言律

送朱子莊赴任宜春

定擬凌雲偪上方却教列宿試為郎晨朝着鵠因辭
帝秋日鳴琴不下堂從此果能為父母彼中先已誦文章自慚無穢猶
未葉不及清樽渡浙江

送李寶弓司理 欽名考選四律

丹鳳初間出 帝廷花驄先已辟
行人六年冬日為憲父兩袖
清風作客星 天子固應求執法
諸生那可罷談經 感恩欲向
登聞借多恐時危急大屏

為政雲間成六載 得書天上入三台
神羊不獨乘驄馬 烏府懸知接鳳臺
主澤遠從漳水合 相材新向朔方開
中原近日間多事 快看樓船下瀨來

多年屏處題名姓 此日跋龍入法筵
手結皂囊將有告 自聽金鑰不能眠
久知北斗天喉舌 真信嚴霜 帝勅宣
但得聖人憐水國 為言牲璧徧山川

三年師弟龍門合一
君王薦府開流水正彈鍾子調秋風
忽作美人懷江南從此無山斗渭北何當遇酒杯密雨疎燈時
在臺鯽魚那得一雙來

送徐爾贊赴京補選

傳道舊臣新捧檄因聞孝子欲驅車風寧樹靜還朝日花牛掌
陰感德餘家學不忘資父久此身今許事君初遙知無訟堂前
宴手澤淋漓夜讀書

吳邑黃明府新婚

琴堂政畢吏人稀此夜三星入紫微正是全吳皆有母非關君

子獨求妃閨間自古花為縣苟令於今香滿衣會看九天雙誥
下金鳳銀鳳一齊飛

贈舒伯順

千橋江陵彼一時比來謀道夜無廬寂寥心事人誰識太古風
流我亦師白髮不臨飲酒社青燈還在說經期愛君便欲同君
住借問相知幾个隨

代友責姪人之作

陳王春思屬甄姬楚子秋魂入雨祠不道峯青終曲後竟虛燭
滅迷賓時美人私奪清虛殿使者空牽織女絲一室參商遂如

此別離何必在天涯

乙酉又病一首

西風不肯饒寒屋舊病公然瘧賤軀親友幾人兵甲後哀憐到
我候書俱君臣辛苦無方藥奴豎荒唐薦老巫如此粉紅欲圖
好懸知不死只須臾

寄總持法師

法師持法上江船法去南中遂半年妙辨我知奇苦此梵客
人恐瘦於前刀兵自不侵禪定辛苦其如集聖賢兩浙驅然艱一
盞雙輪何以答諸天

道樹遣人送醬醋各一器

籬豆畦蔬一例遲瓶空罍倒四隣知正留僧飯水淘盃驚得公
書唾滿頤饑子背人先染指老妻報我只攢眉無鹽三月東坡
急汲水求薪閑晚炊

般若解脫二法師來住數日竟失晤

無着天親雙造論水邊竹下數行來老夫往役官呼去小閣無
人客自開所欲折衷何聖諦竟無一語補高才刻溪興盡迴船
好可信餘生得幾回

雲在法師西山讀莊子

蓮子峯高竺塢低石幢沙岸到幽棲隣僧夜靜聞秋水侵早開
窓見馬蹄外道千年無註疏內篇三字作標題法師試作金經
讀定嘆東人未讓西

和關使君署桂冬花之作

只道梅花又早開却看桂子綴珠胎小山學士忍寒坐金粟先
生赴臘來靈隱五言雖絕唱肩吾短賦亦清才未聞冰雪驚人
句茲日重吟我欲猜

前題并贈次公

月姊寒宮寒更開連珠的的孕先胎玉人記得新移種金粟真

勞親送來遼興梅花通妙氣定于白雪洗清才小山叢樹徵如此大國名山豈用猜

周順蘆先生生日

成連海水最移情弘景山居亦有榮四壁衆山同夜響千光萬彩化雲英曾於精舍蓬立度聞道今年降老彭消夏著容來共坐涼風清簾學吹笙

休問

休問園林近若何柳期花事已全過胡蜂取盡青虫子每覺明穿社燕窠豈有薰風來戶牖更無閑地坐笙歌作書何計通天

上自別青皇隣淚多

聞德輔病却寄一律時予亦小疾在卧

夜來我亦暗風吹書到方知爾更羸定以能詩咸渴疾無忘禮
佛是醫師文殊未問莫煩惱天女欲來宜且辭身病更能憐病
客空房慘泊幸支持

丁亥仲冬過松陵訪來止

萬古陶邊家士家門庭久介絕喧譁海鷗容玩有時下老樹繁
春也復花震澤天風無瑣緗水田阡陌聽橫斜我來歲暮衣裳
薄四顧同人生怨嗟

贈萍洲師

石湖湖上南朝寺萬綠叢中兩闔扉裴迪王維應過汝生公支
遁爾為誰當門寶鑑懸秋水右側蒼龍接野堤我欲乘閒來問
道萍洲惟說到人稀

題清明撫孤松圖

后土栽培存此樹上天謫墮有斯人不曾悞受秦封號且喜終
為晉逸民三逕歲寒唯有雪六年眼淚未逢春愛君我欲同君
住一樣疎狂兩箇身

徐慶公生日

城中豈有甲申年歎絕先生獨斷然天上歲星真妙士山中宰
相是神仙二方兄弟予同學兩海文章世異傳便欲執經來就
正青芝紫氣若亟關

題申蕊文像

不求成佛與生天詩卷茶銚洞下禪長夏南華新有註中秋水
觀父無邊東坡悞入夢中井工部偶行天上召船借問先生誰勝
負牡丹陸亘老南泉

戊子春積雨如晦久不晤草座先生天甫晴便忽賜書此
為樂也

城中泥雨盛冠蓋野外日高未巾車不因懷中字漫滅實於彼
美人躊躇高秋爽氣此為喚下階入門能相如餐爾菜飯聽我
說哀哉千年已絕書

念舍弟

記得同君八歲時一雙童子好威儀拈書弄筆三時懶撲蝶尋
虫百事宜一句耶娘為異物至今兄弟並差池前朝畧續遊仙
夢此後相思知不知

雲法師生日和韵一首

階前種樹已成林鏡裡飛霜了未侵昨歲無非焉寡過今春學

易得安心石牀夏冷花停雨金磬晨嚴梵正深三萬三千師子
座十方仁壽一時臨

後訪

夜來被酒竟歸卧曉起軸簾殊悄然映墻碧草此何地遍處白
露成秋天回頭顧瞻見我僕恣心思量惟汝賢杖藜如能復到
此尊榻未移仍在前

王子文生日

人在山中無歷日客從海上得籌星未須靈壽承榮賜正學參
差引上真曾點行春春服好陶潛飲酒酒人親況冥便是龜源

裡何用狺狺更問津

無題五首

聞道芳齡恰一些學梳新髻黑天斜胸無寶袜初如菽額有燕檀正及瓜秋竹何人能積雪綵鴛同汝卧晴沙簡文出入燒香願除却陽臺我憒家日成

油壁香車久到門為人遷次此黃昏平增謙謹防生事私破金錢為立思欲趁好時真遂去謬為大雅故猶存由來不信如天帝今日方知果至尊請假

龍鳳搔頭最麗華葡萄繡領極驕奢自矜年小拜人淺預體郎

心注目斜三五在東誰不妬一雙還內竟無譁芙蓉今夜連根
草芍藥明朝相謔花

三郎棄醉欲關扉滿願殘燈未解衣君自好賢宜易色妾非之
子亦于歸可憐桃葉姻緣淺自顧桐花羽翼微不惜娶盟過夜
半女兒珍重是雙飛要盟

一雙年小兩無憂四角同心百合裯蔣妹橋梁天與婿相如消
渴自云瘳駕鷺搖思多於睡蝴蝶花狂卒未休慎勿春眠恒着
曉上房聞道已梳頭代臺

塞北今朝

塞北今朝下教場孤兒百萬出長楊三通金鼓搖城腳一色鐵
衣沉日光壯士并心同日死名王捲席一時藏江南士女却無
賴正對落花春晝長

贈李興符二首

與君竹馬記當時流水年來鷺共絲兒子可無書萬卷封公合
種稻千株春明不夢遼初服彌勒同龕結後期浩蕩春風來萬
里開軒解帶任從吹

陶令門前新柳樹林逋屋後舊梅花社中許我私開酒洛下邀
人鬪喫茶高閣卷簾風未定西隣打鼓日初斜與君偷眼不須

說一例虫天總不差

吳明府生日

吳王洲上燕啣泥西子溪頭浪拍堤朝雨萬家催種急春園百處賣桑齊琴堂人散香爐見書院花深晝漏低不信譜臺猶不至一時菟李已成蹊

咏松

青桐黑石遠深泉鳳翹龍鱗到碧天后土生時無萬物秦皇封後有千年聖朝堂殿須喬木陸海風濤仗大船顧盼一朝逢匠石蟄龍肯向此中眠

真僧

真僧得道焚香坐古佛無言興殿閑磽水出山花落去石臺當
午鳥飛還自嫌婚嫁身無暇不覺冬春鬢盡斑他日清明息心
後遠公可肯為開關

贈楊公路郊居

翩上將母赴郊居地滿香杭市滿魚先探石橋通蠟屐次營壘
貯藏書山中課夜無街鼓湖上行春有板輿好護萱花好顏
色教看玉樹對扶蘇

暮春早坐小女折花勸簪謝之

左家嬌女惜餘春
刺碧殘紅采折新
數朵輕身趙皇后
一枝善病李夫人
老夫早起雖秉興
白髮斜簪已不倫
珍重他年臨此日
見飴滿腹是車輪

吳明府生日

福星南面坐琴堂
西極東連海上光
葉縣吏人朝候鳥
荀家侍女晝焚香
菖蒲夜雨平郊坰
堯李春風動學牆
十萬戶齊登壽域壺
天豈獨一人長

贈夏廣文

潦倒諸生久白頭
十年夢斷至公樓
杏花廊下重來生藥草
籠

中寶見叔弟子歌思環震澤勞臣碑記在長洲聖朝日月如清
鏡下考終居第第一籌

元日懷西音

同學分飛淚滿巾那堪白首又青春柳條弄色底天意梅蘂發
枝尤不倫鄭巷難忘飲酒叔鴻山終為立錐人何當贊出池塘
夢來視歲寒還在身

人曰孫鶴携酒過看予新選唐人律詩率其二子來予二

婿亦適至

亭下垂憐白未玄床頭割愛聖兼賢五星恰聚黃昏後三雅橫

飛紅燭前范叔一寒方至此陶公冥報正茫然抱琴明日君來
否爛醉如今我欲眠

彈琴

一陽淡鴻雁初歸萬木澄陰手欲揮人在高山招未下坐臨流
水事多違心知別鶴飛遼海不見游魚仰釣磯彈罷淚珠流不
住至今滴作十三徽

人日懷總持法師

精舍誠非學士家閒雲本又愛天涯經行殿上見明月分得村
村穿落花都講云亡經未了齋鐘纔動日先斜入春已又如流

水人日懷人起怨嗟

迎春日還西林般公

匝地春風又盡歸三年別客只相違饔飧何計能長飽砧杵無
家誰與衣老病父兄雖盡在暄淒樹色已全稀講堂學盡無生
學終有生涯知是非

立春日又懷般公

江水流春夜到吳天明極望盡平蕪鮮新白日諸天淨淡蕩春
陽一雁孤獨客不歸千里外三年欲得一書無江春并日還流
去聽罷啼鶲聽鷗鵠

聞聖壽寺遭驕兵所躡

精舍傳聞駐虎貔僧從定起失威儀
刹竿掣馬風旛落齋磬無聲鳥雀飢等觀
未嫌羅刹醜清規可奈梵天悲遠公踢倒蓮花
漏深入廬山是此時

侵早

侵早誰言秋色來乍驚不信又登臺夕陽雙去鳥欲盡細路獨
行人可哀直北故人無一字中宵自起看三台碧波可怪漁舟
白白髮分明王佐才

贈趙居士

慧遠西林亦有廬雞摩投老借來居一庭
佛日晒丸禦百八草珠持梵書偶以好風分竹日正逢時雨
插秧初興君共此茶山會便是金經誦六如

天雨法師生日

寒山鐘裡學安禪
彈指春風四十年
一夜寶華天際雨
兩行道樹雨餘天
迷盧舊制蓮花漏
鄂渚新傳蝦葉船
解脫昆尼總無異
問師何路覓金仙

夢游虎邱

畫游虎阜先無比
夢入林巒却更奇
花路逶迤能罨鵠
松聲窗

渺最遲疑千人石上同誰坐雙劍池邊是舊時不是曉鐘來
枕畔至今還在講堂隈

殿下雙松

三間宏敞松間殿一對離奇殿下松各有寒枝春寂寥大家古
幹翠重亡隔垣夜靜聽鳴鳳清晝窓開看老龍百遍相過猶不足
愛君夭矯共經冬

除夜有感

除夜去年愁裏過今年除夜病中來艱難世事皆如此金鐵身
軀能幾回爆竹何辜催漏盡春風無賴逼梅開此時此景應珍

重明日明年不用猜

懷山居

緬流自古在山中試看支公與遠公孤鶴斤雲霄漢迥蓮花漏
水歲時同荆扉竹戶常年閑石岸天池有徑通今日病驅慚未
隱苦無藥物伴松風

苦客投詩

關門對雨坐焚香到地垂簾孟夏長庭草春深迷石井客詩投
滿沒繩床老夫汎愛仍依舊心力衰微却異常若問藥山遮眼
法生平唯服浣花堂

驟寒有感

一夜冰霜徧水濱
幾枝松柏自為隣
誰能不念無衣客
我獨先成多病身
他國迢遙惟有夢
故鄉酬對更無親
辱承四壁相圍繞
瘦骨寒燈酒淚頻

失題

朱門蓬戶搃山林
行履隨人自淺深
三處文殊能度夏
少林慧可得安心
清風松多奇響
流水桃源誰賞音
只有滿疎塵外客
由來冰雪是胸襟

春感八首 有序

順治庚子正月邵子蘭雪從都門歸口述

皇上見某批才子書諭詞臣此是古文高手莫以時文眼看他
等語家兄長文具為某道某感而淚下因北向叩首敬賦
絳縣塗泥不記春江南梅柳漫驚新忽承帝里來知已傳道臣
名達聖人合殿近臣聞最切九天溫語朗如神昌黎好手夫何
敢蘇軾奇逢始信真

半夜虛傳見賣生同時誰會見長卿卧龍只合躬耕死老驥何
由仰櫬鳴歲晚鬚毛渾短盡春朝志氣忽峥嵘何人憲下無佳
作幾个曾經御筆評

三十年中蠟燭催桂花開又杏花開至公堂下雙行淚千佛燈
前一寸灰短亡青蓑連夜織蒲亡白髮滿頭來水雲深處釣魚
去誰識磻溪王佐才

一江春水好行船二月春風便到天盡捲殘書付兒子滿沾清
酒酌長年半生科目況山外今日長安指日邊借問隨班何處
立香爐北上是鞋筵

東方對仗訴臣飢便是三冬學總非實有五絲來補袞敢將八
口仰垂衣雲霞開曙趨龍闕筆墨承恩近鳳幃干祿舊曾聞聖
訓進身早已畏天威

不願雙牙鼓角喧
并辭百里簿書繁
點朱點墨官供筆論月論
年勅開門萬卷秘書攤
祿閣一朝大事屬文園
勒成蓋代無雙業首誦當今有道恩

張得朱絲久不彈
鍾期更比伯牙難
何人立悟空山雪似汝芳
香竟體簡千里歸來塵未洗
一天歡喜淚無端
眼看梅葉添春色
心識松枝保歲寒

為卽子蘭雪

維縉冬春學佛期瞻由
風雨對床時何曾袖裡無玄草
所至堂中有白椎欲去非為藏
鳳德適來豈是閨蛾眉平生性不求
間達除却家兄說向誰為家兄長文

辛丑春感

入春已望轉蒲條龍臥春寒不自聊正怨靈修能浩蕩忽傳虞
舜撤簫韶凌雲更望何人讀封禪無如連夜燒白髮滿頭吾甚
矣還餘幾日作漁樵

人曰大明宮宣賜綵縷人勝應制

擬唐常
嗣立

宜春宮殿及春開福壽星辰獻壽來七葉靈算依月辰萬年仙
勝照人裁融冰未暖魚行溢化日能遲鳥弄絳格物修身真有
道普天何地不登臺

寄常徵君擬杜

六月風林好葛巾
徵君思熱去垂紳
野鹿眠岸夢何事
老樹著花思媚人
深恐事煩還服食
更愁參謁露天真
稽康敢向山公說
我欲時比一欠伸

愁擬杜

江水流春不當春
江花江草故愁人
開頭捩舵汝何往
擊鼓鳴鏡皆不倫
巫峽啼猿真迸血
楚天朝雨最通神
老夫欲寄精誠去
憑仗高風達紫宸

燕子來舟中作擬杜

無官只合置天涯
偏有尋人燕子斜
舊歲未曾為地主
今春真

累過寒家村上社鼓邀分肉岸上朱輪赴看花諒汝從來飛不
慣灘邊蓬底寂無譁

效李商隱詩三章

碧海東頭東更東紅樓綠樹曉瞳矚仙人不下歲蹉跎彩鳳單
棲窟窮宮宵托微波犀角頂未承淡墨鯉魚中巫山亦有為雲
雨人到高唐使得逢

重塞秋來不可逢芙蓉昨夜斷金風暗心識盡房中苦墜粉平
銷臉上紅鳥鵠何年河左右戲魚終日葉西東兩心一夜千重
轉決絕徘徊總未通

密雨連江舜廟秋靈風開幔舜妃愁莓苔巧補華虫缺蝶網陵
夷玉燕頭是日孤舟依斷岸前林玉笛發高樓不緣沽酒長年
去那可停橈頃刻留

昨夜夢看德輔庭中野樹記之 沉吟樓逸詩

庭中野樹君言好夢裡來看吾又奇豈是眼花安戶壁不知枝
葉是伊誰秋風搖落此安隱白日照臨無轉移起來拍枕坐長
嘆何處美人曾別離

元日代若蘭寄贈失庵 沉吟樓逸詩

窓前取次試新粧推得郎醒自拜郎櫓影盡成年裡色梅花不

是夜來香憐余已向空中老笑爾徒於分外忙獨有先生名聖
嘆滿城風雨近重陽

送吳茲受赴任永州司理沉吟樓題詩

我欲治經今日始君行折獄幾年平不勞添品定知吉大畏無
情方始榮出處規模真越絕弟兄意思各峥嶸臨行執手各珍
重豈為悠亡離別情

辛巳大飢無動惠米誌謝送詩

先生奇策不堪論亭午清齋水一盆彭澤妻孥相對餓鷺山主
伴自稱尊叩門無故聞兒笑洗釜當知說爾恩羊甫叔才成市

道此心容易向人言

登壇一首戲示同學逆詩

登壇又得維摩詰
借宿空營李藥師
佛說上天真有帝
僧知下雨定無疑
呪龍一夜仍虛鉢
望畢千年乃見箕
借問金輪誰譯得
聖人垂絕使人悲

於教院屏風得讀慧開兄詩喜而有作逆詩

二年昧目失潛臺
今夜知君未易才
詩格既能驅杜甫
文心端可學天台
倘捐白日依人住
願入青山結社來
我有數人曾見否
秋風約汝共徘徊

送李寶弓司理內召二章送詩

七年一鶲坐雲間，此日雙鳬到帝前。
本是玉堂能賦客，終為金署讀書仙。
泖湖便借風雲勢，漳水新看日月懸。
劉蕡君臣真慶快，叔孫弟子望傳宣。

姑蘇城上有高樓，下胥江水漫流。
公代多冠來按事，我從鶲首得陪遊。
心於夫子初誠服，名動君王已詔求。
瀝酒贈行兼作券，定書師傅貯金甌。

擬唐王季友鶲鵠洲詩并序。

好雨着時未審感何美政魯宣十六年春秋時書大有程

代斷云災異聖人之筆吾又烏能知之且圖一養苗二作涼
有斯二益便須歡喜耳因興道樹閉門弄筆改此

才子為能鸚鵡賦亡成身死葬江洲古今讀賦傷才子鸚鵡名
洲誌莫愁夾岸桃花應不發同心蘭葉那禁羞江長日落征帆
急又無邊賦上頭

贈許升年逸詩

舍南舍北吳淞水年尾年頭天竺一書身值義熙無號後人當歡
喜發心初蓮花滴漏聲亡切木棟為珠粒亡疎使有桃源最深
處那知秦漢事何如

頌聞琴先生

四壁衆山通夜響廣陵孤客不勝悲西風古寺梵音動天半懸
崖瀑布垂念子生平明歷歷於今一世冷離離便持此境作佳
號誰取頭陀起舞時

賀吳縣汪明府涵夫攝篆長洲送詩

鳴鶴於陰子和之魴魚孔邇父無私昔襦今袴非遲暮越陌度
阡真等慈杼軸東方無大小榛苓西望足歌思從今襦祭同承
福南北蕉嘗萬壽期

翼明大士看梅不赴詩以思之送詩

我有當時同業士眼如秋水浸鷓鴣近因學道生春病砍向經
筵問藥師人在鏡中原孟浪身於花下最躊躇法輪過半猶相
失碧海青天思不思

周茂蘆生日

濂溪風月舊無邊今日心知子又賢鸞鳥聲中聽寥過杏花壇
上驗知天冰霜十月當年事桃李千春世外妍願與先生同載
酒浩歌直下五湖烟

看梅思知止先生逸詩

臘月梅花爭半歲威儀全與世情違高僧忍凍還來看蝴蝶遊

魂不向飛繞屋欲裁三十樹落英留作十三徽持將彈遍千年
調那管人間識曲稀

贈周直夫送詩

山中宰相無朝請天上仙人學隱壺通夜月明鈔木序滿盆泉
水識芝圖遠公實許蓮花社冰鑑仍題君子儒肇錫佳名真不易
無私言直美言夫

讀休老近稿賦贈送詩

吳地風流近賦詩天才俊逸讓吾師一生慣作驚人句七步吟成絕妙詞子美篇上豈易解淵明妙思最難知不圖尚有高山

調互賞清風明月時

壽詩二章逸詩

天上歲星呼曼倩人間酒戶說青蓮莫疑曼倩金門隱直學青
蓮市上眠莊載漢陰辭子貢佛言謝客讓陶潛家姑私貯三千
榦供爾尚書六十年

久著我家賢宅相重為姻黨太親家憐予冉冉孤生竹托爾綿
綿五色瓜月殿不逢丹桂樹玉田重種碧堊花從茲萬歲千春
去促坐相陪酌紫霞

對雪

同雲遙望思茫茫
衣上花明是吉祥
壓倒竹竿終勁直
憐斯鳥雀盡彊健
扁舟王子能乘興
高臥袁安獨在床
一片冰心願學古
病軀寒夜媿清光

丁巳卿生日二章逸詩

大谷名梨方妙日
小山叢桂正深秋
天街尚行無雙士
海屋誰傳第一籌
諸葛隆中闢氣運
長房壺裡學遨遊
雙懸日月如無恙
肯置蒼生度外不

令子方今是大儒
先生昔日我聞之
端居小閣身兼母獨立
庭前父作師三世傳
經成國寶一門孝弟得
天和試思並受明王

福好爵聯翩下玉墀

立春日送二策入學 逸詩

竟日春雲又一年江梅江柳浩無邊暗鶯求友且出谷鳴鶴有聲須到天笥鎖蠹魚皆祖往身從舉比又前緣三千輩裡三先輩萬箇錢中萬選錢

不寐 逸詩

石城鍾鼓擊欲罷東院匡牕夢未成通夜雨聲知點數四鄰雞唱聽縱橫有時起坐一長嘆數看前塵不肯明因羨鼓吹曲蓋士今宵竟已足平生

庚子秋感 逸詩

已闌未闌長短更小搥月昏還月明聽梧似飄一二葉聞雁何堪三兩聲亂世黃泉應有路愁人孤枕總無情起來搔首忽長嘆一院霜華太瘦生

秋雨甚且壞 逸詩

曾聞董子占繁露積雨其民有大憂幸入聖人新世界如何潦水壞田疇恆泥蚯蚓升堂陛細碎魚蝦實澗溝軍事正興都尉正不知何計應徵求

題杭若棟小像 逸詩

北湖南粵總無辭萬里千金一不知白髮今朝晴竹下青燈昨
夜述當時盤餐問子餘兼味臯比聽經讀四書我與先生為勝
友蓮花香裡願相依

贈季秋文逸詩

天上清秋懸皓日人間草隱卧先生雲汀遠處鶴閒立鐘鼓絕
時泉有聲何日亭臺兼好樹此生蝦菜足香粳晝同筆硯夜同
被共我將書細上評

壽吳明府之一逸詩

讀書昔見古澹臺實愛高寒願學來文字因緣千里合冰霜

懷抱一時開門多接葉新桃樹身
黑禮呼兒重晉萬年杯

笠龍舊藥材奕世通家宜

失題 送詩

飢驅陶令叩山門慧遠悲出酒樽佛說花開非有相青天鶴
過並無痕說經夜已雞三唱圓夢朝已水一盆笑殺昔人圖冥報
枉持絲線繞平原

贈青蓮法師 送詩

雙塔可憐懷海寺祖庭深草晚陽斜不圖掩室逃名者欲奪中原最大車
菜竹由來君子樹青蓮今是聖人花莫愁坐久驅烏

日手選圓通第一家

楊花三首逆詩

楊花如雪遍天涯
隔水沾泥總不差
簾幕中間飛未穩
闌干兩畔落全斜
兒童捉搦輕無力
風月甄陶慘不諳
諭女高才雖見借
情知終是隔毫紗

楊花最是無規矩
簾幕中間亂入來
正欲掃除偏撲到
待將捉搦又飛開
美人密意深如海必
院深更月滿臺
有信沉亡通不得
此花歷上大奇哉

楊花境界最精微
孰謂專能點客衣
鏡裡或曾輕焰影
夢中

不見入來飛王孫作客遊魂遠怨女凝粧心事非寂寥深閨真
好景怪他小鳥喚催歸

沉吟樓詩選

吳趣金人瑞聖嘆著

廣陽劉獻廷繼莊選

七言古

桃源行

武陵三月溪水平漁舟曉如天上行
况復新晴搖百草夾岸萬樹桃花明
漁人愛春坐搖艇山轉林回乍冥上一片白雲飛不
動中間小洞清冷冷搖舟望花轉又轉多聞鳥聲漸聞犬父老
十數引兒童笑迎生客相繙卷問客此是何衣冠秦王好封今

幾壇六國昨來無欲滅何國尚存何國殘漁人鄙夫不讀史初
記遙遙赤帝子只今典午作聖人捉刀英雄久已矣畧聞此言皆
太息各隨豐儉具飲食燈火深房設酒漿瓦盆半夜盛芳稷阡
陌縱橫看處行田無一寸未曾耕老翁潭上閒牽犢新婦花邊
學弄笙詎有真經興靈藥松邊偶此常來鶴何曾天下可飛昇
無過世外堪攀鑿桃花水深二十尺由來不洗塵心客無官樂
郊不肯住有限家緣怪雲隔自謂沿溪轉上明到家或亦覺家
輕後來更有重來意此處落花此處閑明朝凌晨果回漿依舊
桃花浩莽上左行右行不得路前溪通天爾馬往

下車行

君不見今年春風至今吹不休百花含岱生長洲長洲水清照
城郭之外黃蓋亭上浮兒童不驚立道周父老引領垂素髮傳
呼婦女觀諸侯五馬行止復止切問小麥能全收閭閻遺黎
去四方東南豈是無良疇虎冠飛擇遍諸縣縣止大杖殷血流
上天陰雨急閭日照曆黃滿牆頭我從都門聞惡卧通夜憂
小臣無廉隅得非大臣羞請與父老約貽汝此來年且得餧粥
聊汝生靈雨一至驅畊牛十年瘡痍果甦息然後便宜無不求
嗟呼下車第一章仁君之言何寃棄照臨萬止溝中人朗如晶

壺懸素秋兒童合掌婦女拜三年有成我能謳白太傅韋蘇州
千秋萬歲歌響與傳

青谿行

鬟已楊柳碧如絲客舍簾已春雨時剪燈夜讀青谿傳重作人
間腸斷詞青谿女子博陵氏艷若芙蓉依秋水慧業前身尚玉
樓風塵今謫琵琶里已中姊妹顏皆花可奈停輪滿妾家無心
芳草辭連理有意春風護破瓜牆頭馬上乍相視兩已春心不
自止人疑楚國舊王孫名滿倡樓稱蕩子蕩子風流不易論重
來崔護暗題門不堪一日如三月為訂佳期到上元上元燈火

連珠陌玉釵羅袖酬今夕嬌葉半轉夢中見斜睇三星是何夕
銀漏沉沉隔瑣窓夜闌小語落春缸明月芳年並三五傾城名士各無雙春日如年日復夜光陰消得千金價金釵錫盒露華前油壁青驥松栢下可憐處已結同心碧漸青天盟誓深自幸明珠猶未嫁自憐犧臯遇知音豈意狼烟移大內豈知羯鼓滿闌關銅駝行見卧蒿萊海燕安能棲玳瑁烽火連天晴麗誰叮嚀別語轉魂銷自來渡口迎桃葉忍使章臺折柳條冥上江流望何極牽袂凝眸但霑曉別來花落與花開從此江南望江北江北江南帶水間誰知一別即千山刀環破鏡無消息大轟長

槍日往還書生心怯百夫長日日臨流嘆漢廣未能一劍去縱
橫徒擁雙眉坐慨慷潢池初靖過長干西巷無人白日寒依稀
繡戶埋芳草唯見青谿漾碧湍犬吠鳥啼深巷黑躑躅巷門歸
不得舊遊姊妹撫無存薦蓬老嫗猶相識袒胸蹋地說青谿姐
實有心君負之一入侯門望欲斷十年杜牧來何遲蕪子低頭
淚盈肯倉皇為說別來事渾疑遼海鶴初還真見天台人再至
當時猶作來世盟如今一笑隔三生柳條不見章臺色桃葉空
留古渡名老嫗殷勤通密邇字題桐葉傳淒楚定情舊繫一縵
絲新恨重埋雙繞指繞指君教痛玉簫綠絲望斷五湖遙身無

綠翼棲君屋閣有花箋落渭橋詰旦期君通政里馬似游龍車
似水牽惟兩淚匕成鶻手語捫心匕欲死襜車咫尺若宮牆覩
面分明轉渺茫車聲杳匕歸高第人影寥匕立夕陽僕本恨人
憐鴻子為咏青谿作詩史人間應有磨勑神海上豈無茅山使

孫鶴生曰試作長歌贈之

醉白先生古大臣醉白季子無與倫讀書十年不獻意提壺走
住東海濱自言有筆搖星辰奈何夭矯無能馴菁華縱然廊廟
器白眼不是功名人驅車直北興殊殘金臺於我空嶙峋王生
與之情最親家有二叔皆俊民瘠者金子鬚者申雞飛相及為

德隣四海兄弟在何處一菴來往無人嗔張燈高論果無鬼破
甕闌嗑如有神二豪侍側乃擾匕四子講德徒狺狺是時吾兄
真絕異耽解淋漓百無忌五斗乃可調燥吻萬錢那供十日醉
天上應少釋盃人人間胡有獨醒事誰言此物可暫無爾我破
瓢即當棄西北浮雲停幾片東南颯風無一字只知濁醪養生
主豈顧蠟屐人間世奇哉中天有老胡相傳米汁以自娛風流
未墜今末法法眷果皆高陽徒眼前大雅誰則是作者如山言
大殊遺書既已不可讀吾黨云何忍須臾只今君年已四十矯
手持爾領下鬚眉離邊黃菊徒惨淡天下青蓮如有無數子心事

久在此旁人何勞數躊躇高樽妙酒緣徘徊共到君家把一盃
如來壽量亦易講共道君身有辯才

百草

百草欲借尚方劍仰扶浮雲尋日光百草在春亦思長爾雲何
為浩茫上為我謂天善處分尊禮白日除浮雲柳舒花放民既
樂擊鼓吹笛天亦聞

酬高三十五適人日見寄

少陵擬杜

連年人日多春陰今年人日稍稱心便覺病體得蘇息行下草
堂窺樹林樹林微光昨年好柳條梅蘂尤能早妻子殊方泥穀

人不然此時我醉倒是日東風澑許未心疑澑正行春回椎牛
殺羊酒無算吹角擊鼓喧如雷酒酣鼓止雙扶退四面如花卧
屏內縱使殷憂到兩京那皇故人承一暎初八上弦初九晴十
三十五放燈明計程恰是人日發詩到草堂真可驚認印開緘
見名字走之刺眼光相媚其中感憤皆人倫至於清新且餘事
因思是日我正愁安得如爾十數儕東西南北有牖戶我欲共
爾先綢繆詩云今年不如願未必明年又能健天子虎臣此何
語老夫龍鐘尚能飯珍重裁詩答故人草堂不為養閒身但使
青雲求補袞還將白髮着綸巾

贈顧君獻沉墜樓逸詩

舒公持論真奇絕浩蕩東吳云無人昨日忽然稱顧子四座答
遲便歎嗔顧子何所似飛者為鳳走者麟其學何所似處不過
士出大臣胸中何所有上下四方羅星辰口中何所論動以事
天靜事民今年甲申方初春雨雪淨洗街道新西城由來好風
俗清筵法衆無四隣聖嘆端坐秉雙輪風雷輶擲孰敢親譬如
強秦負血谷六國欲戰猶逡巡善求顧子獨微笑三十六蠻爛
如銀謂我了不異人意何用多言搖精神手持顧子三太息奈
何於此生悲辛聖學失傳至今在我爾獨賴為其薪鳴呼只今

天下大亂殊未已
我終欲爾持人倫

唱經堂遺書目錄

外書

第一才子書莊子 七篇是經外篇

分配未竟 複篇

第二才子書離騷 亦有經有傳未竟

第三才子書史記 未竟

第四才子書杜詩

第五才子書

第六才子書

批左傳

才子古文

唐才子詩

程墨才子

小題才子

襍批未竟書

詩文全集

唱經堂遺書目錄

內書

大易義例私鈔二本

大易講塲私鈔四本

涅槃講塲私鈔期共十

一本一

華講塲私鈔一本

法華三昧私鈔一本

寶鏡三昧私鈔一本

一代時教私鈔一本

第四佛事私鈔一本

聖自覺三昧私鈔

一本

內界私鈔一本

法華百問一本

南華前摩未竟一本

五智印圖未竟一本

講塲儀軌一本

襍疏一本

西域風俗記一本

童壽六書一本
離文字說一本
聖人千業一本
通宗易論一本
莊子字製一本

唱經堂著述總目見於金昌所刻第四十子書杜詩解四卷附貞其中詩文全集
列入內書據陳登謂原並未刊行此沈吟樓詩選一冊錄古今體詩三百六十四首有
雍正五年吳江李重華序云係聖歎之婿沈六書錄出大興劉繼莊處士
選以鈔胥字遍及紙色審之應為乾隆初年鈔本並從李序中知聖歎尚有
外孫元一元景二人慧且博有先生風幼受書母夫人即為各家記載詳未及
則此詩選流傳必不甚廣也聖歎原名采鼎革後更名人瑞碑史有云本姓
張氏或云名喟皆臆造不足據卒時為順治十六年辛丑七月十三日其生年無
可考僅見楊保同所輯聖歎軼事云生於三月三日又錢蒙叟撰天台泐法師
靈異記述天啓七年事已稱金生采則當生於萬曆年間矣詩中所述諸人
姓氏可考者斬山為長洲王氏按西廂闡簡批語有云吾友斬山王先生文恪
之孫廖益撰聖歎傳云斬山為俠者流與聖歎交最善一日以三千金與聖
歎曰君以此權子母甫越日揮霍已盡斬山一笑置之邵寶撰王文恪贊墓

志公有男延皓延素延陵延昭四人延皓為昭聖皇后之甥少以椒房入宮中性豪侈斷山與之相類或即其所出也貫華先生為韓注字嗣昌道樹為王伊字學伊西廟驚夢批語云知聖歎此律者居士貫華先生韓注道樹先生王伊既為同學法得備書崇禎十四年初刻本七十四水滸傳版心有貫華堂字樣即嗣昌所刻周亮工賴古堂尺牘新鈔謂金彩有貫華堂集誤以水滸版心而刊為聖歎集名乾隆蘇州府志亦沿其誤皆宜改正圖牛叟名修齡善詠詩百詩名若璩為經學大師閩氏順治時僑居淮安後歸原籍太原詩中同遊鄧尉虎丘正其寓蘇之時邵僧彌名彌長洲人吳梅村所詠画中九友之一文彥可名從簡衡山曾孫端容之父家兄長文係聖歎族兄名昌字長文號雙翁法名聖援曾撰第二才子書離騷經跋及第四才子書杜詩解序詩選中臘肝蟲臂一首即臨難時寄示長文之作兒子雍字釋弓按聖歎才子尺牘卷首有男雍釋弓譜

五字哭廟紀略載聖歎有子曾請乩仙題號乩仙判曰斷牛及聖歎獲罪
妻子流竄古塔詩選內亦有与兒子羅七絕一首此可正梁拱辰池上艸堂
筆記所云聖歎無子之誤杜詩解卷二有附錄聖歎幼年所作五律一首
營之復營之情性易為工留濕生螢火張燈誘小蟲笑嘵兼飲食未往
自西東不覺閑風日居然頭白翁今詩選內不載其遺佚固已多矣聖歎
之墓在蘇州城外五峯山下博士塢至今猶存十餘年前張仲仁一麌齋撫陽
山十八人祠記謂蘇州游陽山東麓有土地廟塑象十人衣冠各異故老相
傳即哭廟竟中同難者之象又謂哭廟諸生懷光復明社之志從騎搜其
家得与嘉興友人書多不諱語故借哭廟事以罪之今閱詩選中如甲申秋
興效李義山絕句塞北今朝元暉未述得生事諸作亡國之思觸處多有
當時文網綦嚴犯者輒有不測謹此詩時想見慎立又慎而仍不免錯雜其
間則此詩後之流傳不廣良有以也劉繼莊生順治五年卒康熙三十四年

全謝山為丘傳云年十九寓吳中居吳江者三十年則繼莊始寓吳時為
康熙五年金釋弓已於前數年流嘗古塔而繼莊所著廣陽雜記有與
釋弓同答南華會解之語似釋弓後曾歸吳方有此事惜無他種
資料可為互證也辛卯孟春俞鴻壽讀後記

