

<http://tinyurl.com/y72e5a8y>

Dare spazio

Condividere e georeferenziare gli archivi fotografici

Il caso dell'archivio Paolo Monti

Il caso dell'archivio di Paolo Monti



WIKIPEDIA
The Free Encyclopedia

Main page
Contents
Featured content
Current events
Random article
Donate to Wikipedia
Wikipedia store

Interaction

Help
About Wikipedia
Community portal
Recent changes
Contact page

Tools

What links here
Related changes
Upload file
Special pages
Permanent link

 Not logged in [Talk](#) [Contributions](#) [Create account](#) [Log in](#)

Article [Talk](#)

[Read](#) [Edit](#) [View history](#)



Paolo Monti

From Wikipedia, the free encyclopedia

Paolo Monti (11 August 1908, Novara - 29 November 1982, Milan)^[1] was an [Italian photographer](#), considered to be one of Italy's greatest.^{[2][3]} He is known for his [architectural photography](#).^[4]

In his early period, Monti experimented with [abstractionism](#) as well as with effects such as [blurring](#) and [diffraction](#). In 1953, he became a professional photographer. He mainly worked with architecture reproductions which were used by magazines and book editors for illustration. Starting from 1966, Monti catalogued historic centers of Italian cities.^[3]

Contents [\[hide\]](#)

- [Life and work](#)
- [Publications](#)
- [Exhibitions](#)
- [Collection](#)
- [Gallery](#)
- [References](#)



Monti, self-portrait, 1954



Life and work [\[edit \]](#)

L'archivio fotografico di Paolo Monti di BEIC

1982 - Paolo Monti muore dopo 40 anni di attività

1985 - nasce a Milano l'Istituto di Fotografia Paolo Monti

2004 - l'archivio è dichiarato di rilevante interesse storico

2008 - interamente acquisito da BEIC e catalogato

Depositato presso il Civico Archivio Fotografico di Milano:

- ❖ Archivio fotografico
 - 223 000 negativi
 - 12 244 stampe
 - 790 chimigrammi
- ❖ Documenti
- ❖ Biblioteca (1 000 monografie e periodici)



Paolo Monti - Serie fotografica - BEIC 6340843

Le fotografie di Paolo Monti nella Beic DL



16920 fotografie dell'archivio di Paolo Monti sono state digitalizzate (una per ogni serie archivistica) a cura della BEIC e rese liberamente disponibili

I metadati catalografici nella BeicDL

- ❖ Passaggio da standard archivistico (EAD) a standard bibliografico (Marc21) senza perdita di dati
- ❖ [Inclusione nel Discovery Tool della biblioteca digitale](#)
- ❖ Pulizia e incremento accessi e filtri semantici
 - Luoghi
 - Date
 - Soggetti
 - Classi

Servizio fotografico (**Trento**, 1962)
Monti, Paolo (1908-1982)
Foglio: 1, Fotogrammi complessivi: 20/20 : Diapositiva, sviluppo cromogeno/ pellicola ; 35 mm
● **Risorsa digitale**

[Risorsa online](#) | **Dettagli** | [Recensioni e Tag](#)

Titolo: Servizio fotografico (**Trento**, 1962)
Autore: **Monti, Paolo (1908-1982)**
Descrizione: Servizio fotografico : Trento, 1962 / Paolo Monti. - Foglio: 1, Fotogrammi complessivi: 20/20 : Diapositiva, sviluppo cromogeno/ pellicola ; 35 mm. - ((Sullo chassis delle diapositive nn. 01-06 iscrizione manoscritta: "Trento". Le diapositive nn. 01-05 sono numerate Sullo chassisin ordine numerico progressivo (56-60 manoscritti a matita). - Sullo chassis delle diapositive impressi numeri e datazione ("Ott. '62). - . - Occasione: Documentazione delle città sedi di Conclii ecumenici. - Fonte: Rubrica di Paolo Monti: Diapositive 24x36mm (1948-1982), presso Archivio Paolo Monti. Rubrica con elenco soggetti e numeri di inventario (da 1 a 1000) corrispondenti ai fogli a tasche in pvc in cui sono contenute le diapositive.
Fa parte di: Sezione D [FPM-SEZ-00000002]
Luogo: **Trento**
Data: 1962
Classe: Ecclesiologia (262 DDC WebDewey) ; Soggetti speciali nelle belle arti e arti decorative. Soggetti architettonici e vedute urbane (704.944 DDC WebDewey) ; Strutture pubbliche (725 DDC WebDewey) ; Edifici per usi religiosi e connessi alla religione (726 DDC WebDewey) ; Edifici residenziali e affini (728 DDC WebDewey) ; Procedimenti, forme, soggetti della scultura (731 DDC WebDewey)
Soggetti: BASILICA DI SANTA MARIA MAGGIORE (**TRENTO**); CASTELLO DEL BUONCONSIGLIO (**TRENTO**); CONCILI ECUMENICI SEC. 16.; FONTANA DEL NETTUNO (**TRENTO**); TORRE CIVICA (**TRENTO**); **TRENTO VEDUTE**
Collezione: Opere d'arte ; Fondo **Paolo Monti**
Localizzazione: Civico archivio fotografico



Jam session a casa di William Eugene Smith. New York, 1950-1960 | Fotografia di Paolo Monti ©

<http://www.beic.it/mostre/monti/index.html>

La migrazione dell'archivio su Wikimedia



Migrato su Wikimedia Commons nell'aprile 2016
in collaborazione con Wikimedia Italia

La maggiore condivisione di immagini in Italia da parte
di una istituzione culturale su Wikimedia

Valorizzazione in corso su Wikipedia e negli altri
progetti Wikimedia, coordinata e facilitata da un
Wikipediano in residenza

<https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/BEIC>



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

Le foto di Paolo Monti su Wikipedia

1480 immagini pari all' **8,8%** dell'archivio

utilizzate **4270** volte in **2500** voci
di Wikipedia e degli altri progetti Wikimedia

su **125** siti Wikimedia, in **110** lingue, generano

4,6 milioni di visualizzazioni al mese.

(ottobre 2017)

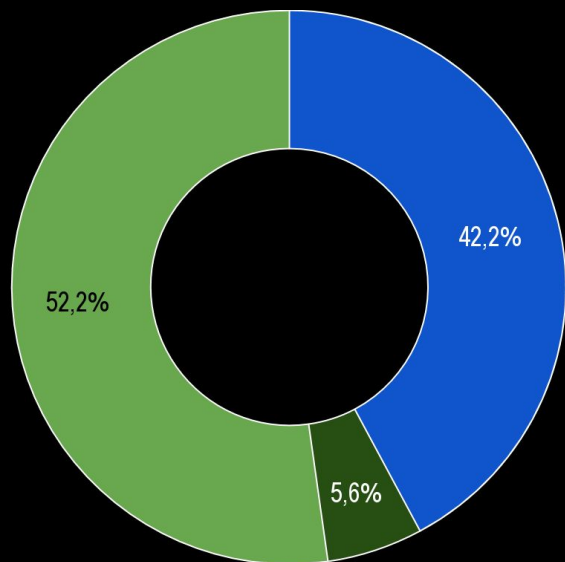
 **BEIC**
BIBLIOTECA EUROPEA
DI INFORMAZIONE E CULTURA



Pablo Picasso a Milano nel 1953. Immagine vista 500mila volte in un mese in 29 lingue diverse.
Paolo Monti - Servizio Fotografico (Milano, 1953) - BEIC 6356204

Modifiche alle immagini

235mila modifiche ai dati delle immagini
in media 14 modifiche per immagine dopo il caricamento



- modifiche team BEIC
- bot
- modifiche volontari



Modifiche dei dati

traduzione dei dati del catalogo

eliminazione dei dati ridondanti

categorizzazione per soggetto, anno, comune
(700 nuove categorie su Wikimedia Commons)

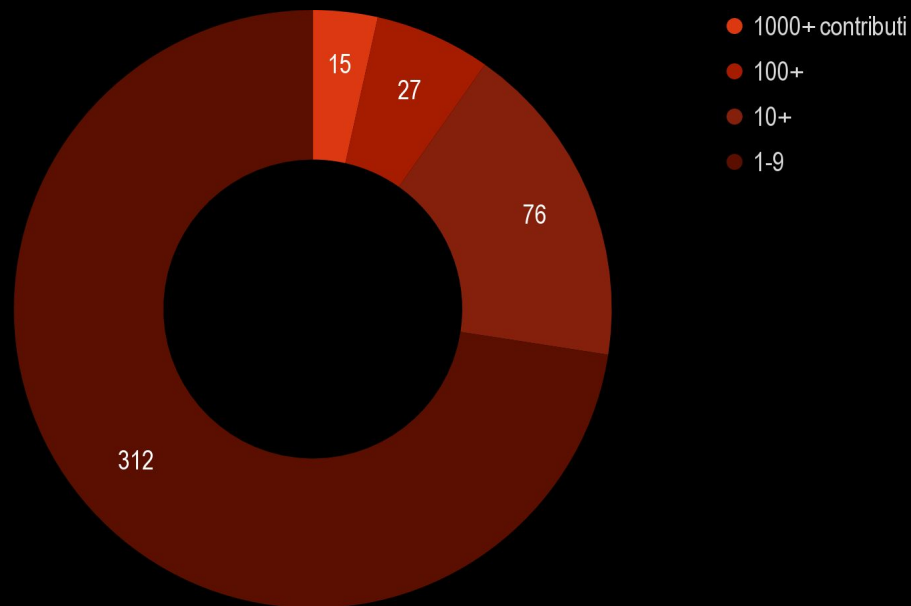
verifica, identificazione e localizzazione
dei soggetti ritratti

georeferenziazione



Contributi della comunità

Oltre 400 utenti volontari hanno modificato i dati



<https://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:BEIC/volunteers> (inclusi tutti i file caricati da BEIC)



The coolest projects of Wikimedia chapters

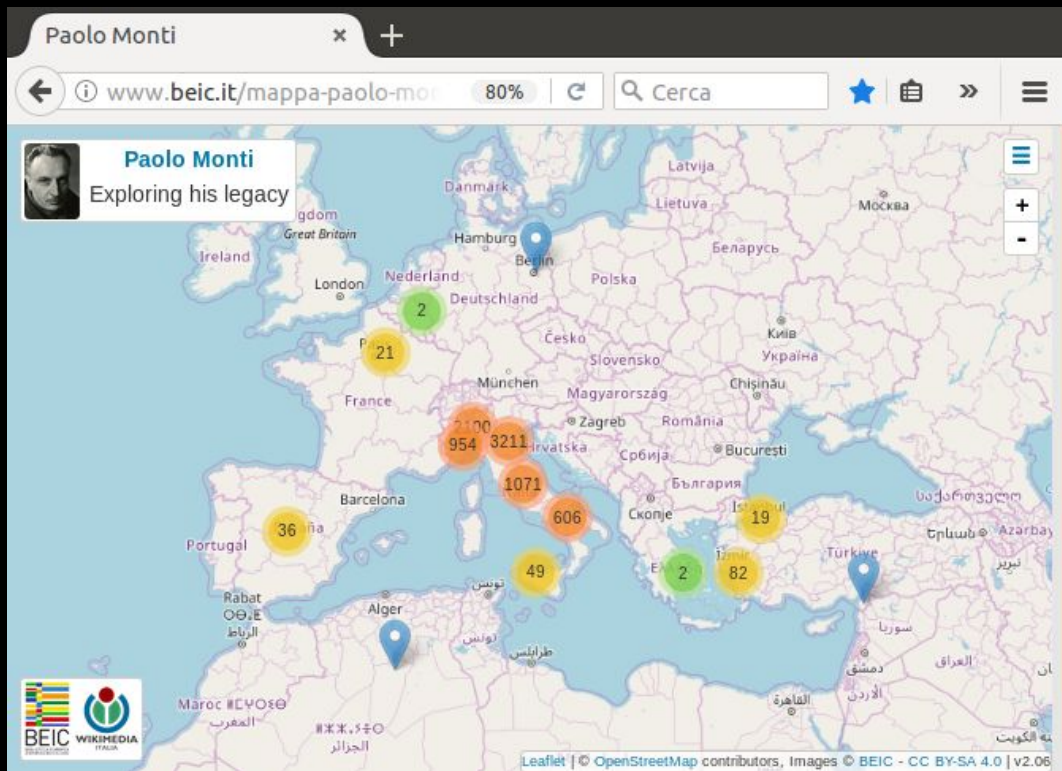
Wikimania 2017 Montreal



“We need to find a new way to bring the information to the people when they need it, how they need it - and that's what they did: they put all the pictures also in OpenStreetMap and now people can just wander around the streets, looking at pictures of Paolo Monti and that's very cool!”

Paolo Monti - Exploring his legacy

<http://www.beic.it/mappa-paolo-monti>



L'archivio fotografico
può essere consultato
su base cartografica
OpenStreetMap

utilizzando come tematismi
della mappa le categorie
di **Wikimedia Commons**
create dagli utenti e i filtri
cronologici per **anno**

Georeferenziazione delle immagini

<https://tools.wmflabs.org/locator-tool>

locator-tool
Select files to geolocate
Geolocate files
About locator-tool
Logged in as Marco Chemello (BEIC)
Log out

Also show geolocated files


- File:Paolo Monti - Servizio fotografico (Venezia, 1964) - BEIC 6361711.jpg
- File:Paolo Monti - Servizio fotografico (Venezia, 1972) - BEIC 6337272.jpg
- File:Paolo Monti - Servizio fotografico (Venezia, 1972) - BEIC 6337285.jpg
- File:Paolo Monti - Servizio fotografico (Venezia, 1972) - BEIC 6361727.jpg
- File:Paolo Monti - Servizio fotografico (Venezia, 1972) - BEIC 6361731.jpg
- File:Paolo Monti - Servizio fotografico (Venezia, 1972) - BEIC 6361759.jpg
- File:Paolo Monti - Servizio fotografico (Venezia, 1974) - BEIC 6361743.jpg
- File:Paolo Monti - Servizio fotografico (Venezia, 1982) - BEIC 6337280.jpg

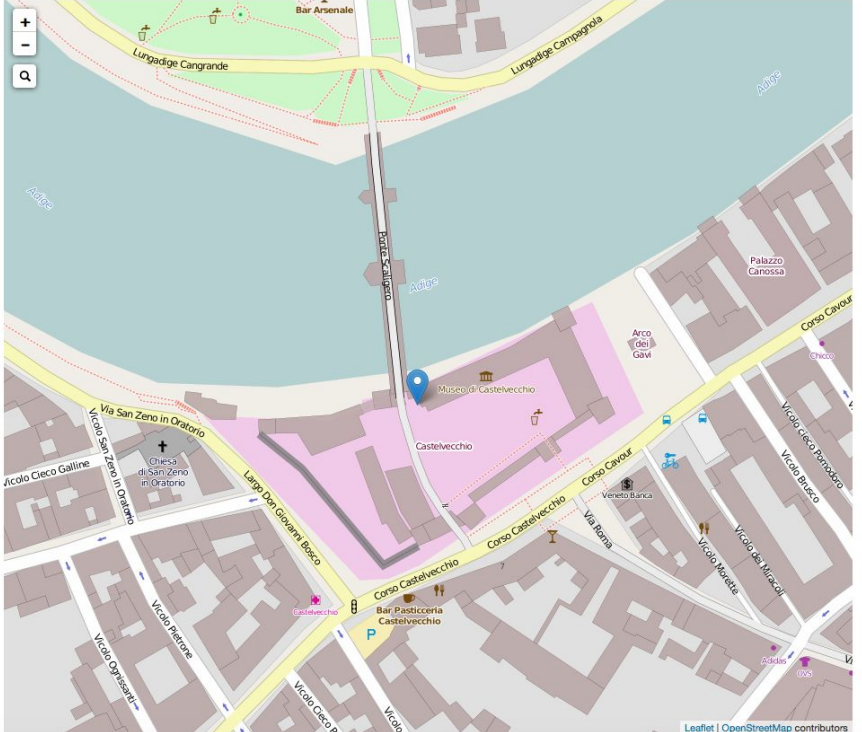
Paolo Monti. - Fonte: Monografia di Brugnoli, Pier Paolo: Nella bella Verona, Bologna, Cappelli (1972). - Fonte: Fattura di Paolo Monti: IV. Comessa/ Fattura/ Fotografie per illustrazione del volume Verona (1972/12/20), presso Archivio Paolo Monti. N. 292 riprese fotografiche della città di Verona in formato 24x30

Existing coordinates
45.439833, 10.987449

New coordinates
45.439833, 10.987449

Add {{Location | 45.439833 | 10.987449}}





Perchè georeferenziare?

Facilita lo studio, la ricerca e la comprensione delle opere e dei soggetti ritratti

Favorisce la diffusione dei contenuti al di fuori dei progetti Wikimedia

Offre al pubblico una forma alternativa di fruizione

Valorizza il territorio e i beni culturali



Immagine utilizzata su Wikipedia in 22 lingue
Gian Lorenzo Bernini, *La Verità*, Roma, Galleria Borghese
Paolo Monti - Servizio fotografico - BEIC 6356397

Georeferenziazione delle immagini dell'archivio

Identificazione della posizione
di scatto su base OpenStreetMap

Crowdsourcing: essenziale per
estendere precisione e copertura

Copertura raggiunta **8161** foto:
49% dell'archivio digitale
(ottobre 2016 - ottobre 2017)



Georeferenziazione dell'archivio per temi



Sfide

gestire i rapporti nella comunità dei wikipediani/wikimediani

interpretazioni rigide del diritto d'autore e limiti legislazione beni culturali in Italia, inclusa mancanza della libertà di panorama

risoluzione limitata delle scansioni

costruire piattaforme condivise



Paolo Monti su OpenStreetMap

www.beic.it/mappa-paolo-monti

Progetto "Paolo Monti - exploring his legacy"

Ideazione e coordinamento generale: Chiara Consonni (BEIC)

Ideazione e consulenza OpenStreetMap: Simone Cortesi (Wikimedia Italia)

Coordinamento esecutivo e community management: Marco Chemello (Wikimedia Italia, Wikipediano in residenza presso BEIC)

Sviluppo software: Paolo Frizzera, Matteo Perego

Supporto operativo: Federica Viazi e Valeria De Francesca (BEIC).

Questa presentazione

Realizzata da Marco Chemello e Valeria De Francesca nel marzo 2016 - novembre 2017 nell'ambito del progetto di collaborazione tra BEIC e Wikimedia Italia.

Le foto di Paolo Monti sono tratte dal catalogo digitale BEIC del Fondo Paolo Monti <http://www.beic.it/it/articoli/fondo-paolo-monti> e rese disponibili su Wikimedia Commons. Gli originali sono conservati presso il Civico Archivio Fotografico di Milano.

Contenuti distribuiti con licenza **Creative Commons**

Attribuzione - condividi allo stesso modo (CC BY-SA 4.0)

Loghi e marchi appartengono ai rispettivi enti.



Paolo Monti - Serie fotografica (Venezia, 1971) - BEIC 6341069



www.beic.it

www.wikimedia.it

marco.chemello@wikimedia.it

valeria.defrancesca@beic.it

Workshop - georeferenziare foto con Locator-tool

1. registrarsi come utente su Wikipedia (it.wikipedia.org)
o uno degli altri siti Wikimedia
 - a. Andare su Wikimedia Commons (commons.wikimedia.org)
 - b. Attivare nelle Preferenze → Accessori → Strumenti di geolocalizzazione → Locator-tool
2. scegliere una delle categorie di foto di monumenti
3. usare il Locator-tool per inserire le coordinate
 - a. Dalla colonna di sinistra Strumenti cliccare su Locator-tool per caricarlo
 - b. verificare di aver fatto il login con le credenziali di Commons
 - c. selezionare “Also show geolocated files” per visualizzare le immagini già con coordinate
 - d. selezionare un’immagine già geolocalizzata per posizionare la mappa
 - e. selezionare una singola immagine non geolocalizzata
 - f. individuare la posizione di scatto cliccando sulla mappa
 - g. premere sul pulsante verde per registrare le coordinate