

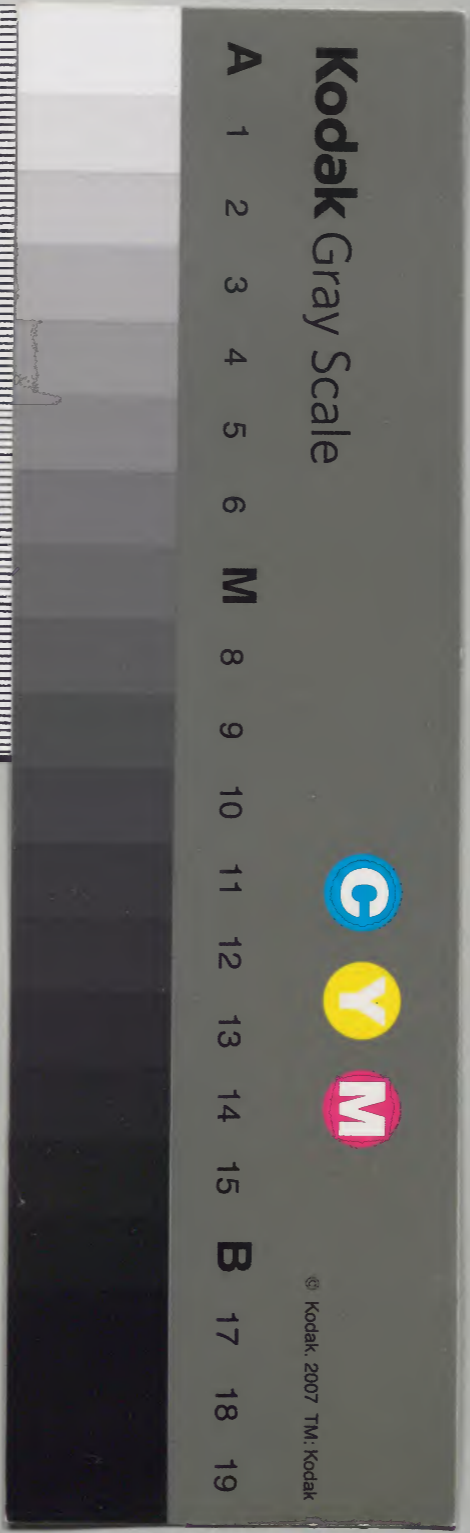
叢書類從

百廿六

			和書門
九	二	九	類
五	〇	五	號
九	二	五	函
五	〇	五	架
六	七	〇	冊

庫	文	閣	內
二	九	五	和
四	〇	五	書
函	二	五	類
五	〇	五	號
架	冊	冊	架

內閣文庫			
番號	和	9595	
冊數	670 (168)		
函號	214	39	



書類從卷第百六

文部部

秋原系

志士

部

部

部

部

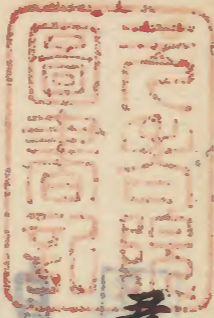
部

檢校係乙一集

山居

部

部



羣書類從卷第百廿六

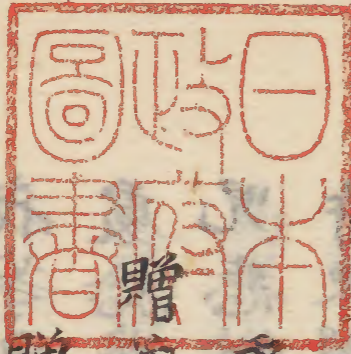


檢校保己一集

文筆部五

扶桑集

殘欠



處士

贈答部

贈答

懷舊部

懷舊

哀傷部

卷百廿六

悼已

傷藤進士呈東閣諸執事

管丞相

我等曾為白首期何因一夕苦相思披書未卷同居
處檢藥空歸已葬時不投秋聲喪父哭猶勝曉淚夢
兒悲余先而皆所有此生永斷俱言笑且泣將吟事母
詩東閣孝經竟進士

奉寄諸文友之江相公

自

濕葛巾惜使

露易晞身螢留

字營遠烟巢戀

主人他日哭君應淚盡况當秋月照心辰

到河陽驛有感而泣

管丞相

去歲故人王府君驛樓執手泣相分我今到此問亭吏

為報向來一點墳

哭兒

天元四年夏和小童傷亡之詩

無花無柳又稀鶯慵睡慵興任日傾池藕四迴舒葉色
林鴉幾許引雛聲撫桐未慰孫枝思養筍難堪母竹

情懷旧心肝何復苦被催詞客數篇成

哭兒通朗

都良香

駑駘晚路夢熊羆三十年来一鼻兒初笑謝家誇詠

雪擬從張迹亞臨池促齡稟分皇天定遠別難期父

母知園黎子熟憐無引籬竹陰踈恨不騎淚添暮水

流衰逝聲

章無繼者

晚

歸

洛解纜之次

適寄一章迴棹停舟立

次來韻

善相公

馬鬣孤墳在古原村翁傳道昔埋尊經霜荒徑飛蓬

轉欲暮悲風落葉翻秋棘刺繁入絕跡寒松枝老樹

生孫今朝采實空歸去更哭趨庭誨不存

病

病中上尊師

善宗

被囊藥笥古書案坐臥依、獨自憐病殆困羸持數

日齒踰成立已三年從令名在諸生後但恐身徂老

母前若可伯牛迴孔問縱雖命也賴息全

病累

善宗

世途千險勞生久身病弥留失趣初七十老親當枕

泣二三兒息哭傍屋環垣不是終生地

寄居

笑唯

餘借債書迴首無人應附託不知身後欲何如
病中上左親衛藤垂相將

善宗

自輟趨陪擲月旬閉扉獨吊病精神十年驩况頻空
手今日蝸廬已露身朋友問來無問餓名鑿治盡不
治貧將軍惠澤應周至蟄戶猶望一啟春

秋夜臥病

都良香

臥病獨悽，寂然人事晚階前無履跡門外斷賓踪
忽歎浮生苦寧知此物齊形容信非實魂魄恍如迷
夜久風威冷窓深月影低憂愁不能寐長短聽鳴鷄

歎

五嘆吟并序

源順

余有五歎欲罷不能所謂心動於中形於言不足
故嗟歎之者也延長八年之復失父於長安城之西
其歎一矣承平五年之秋別母於廣隆寺之北其歎
二矣余又有兄或存或亡者先人之長子也少登
台嶺永為比丘慧進之名滿山白雲不埋其名於身
後禮誦之聲留澗青松猶傳其聲於耳邊眾皆痛惜
况於余乎其歎三矣存者先人之中子也宅江州之
湖上渙戶雙開所望者烟波渺，鴈書一贈所陳者

華浴返、何以得立身揚名顯父母於後世乎其歎
 四矣余先人之少子也思愛過於諸兄不教其和
 曲之陽春只戒守三餘於寒夜若學師之道遂拙恐
 聞父之志空抱其歎五矣于時秋風向我而悲双墳
 樹老曉露伴我而泣三廷草衰歎而喟然吟之率尔
 而已詞曰
 一隔嚴容十有年又無親戚可哀憐單貧久被蓬門
 閉示誠多教竹簡編嚴是不傳歌白雪德猶難報仰
 青天立名終孝深聞得成業爭為拜墓邊
 不可斯須毋不存悲哉早別老衡門寧尋八里江聲

遠只望孤墳草色繁年少昔思懷橘志痛深今意折
 菱思堂中縱有秋風冷更為誰人使席温
 天台山上身遙沒落淚唯聞雅譽殘午後松花隨日
 曝三衣薜葉與風寒寫瓶辨智獨知易破衣方便
 不難宣計香烟相伴去結愁長混片雲端
 阿兄拋我不相俱分在江州東北隅淪落忘歸寧孝道
 浮遊得所幾平湖携將曉浪孤舟子染著秋風一著
 疆自去年來書信絕連枝何日問榮枯
 葉物蕭、出唧、始知悲感與秋深偷光未倦穿東
 壁移尋何嫌接子襟枕上双行霜夜淚窓前一道水寒

心文 酸鼻誰應覺獨自吟斯五歎吟

隱逸 付樵隱

秋日諸文友會飲野亭同賦尋山路隱倫

紀納言

一日閑遊忘俗機更尋幽隱到山扉交談暮雨依松

蓋雨時故遇虛抱秋風納薜衣泉逐古痕床下繞雲隨

恒棟間歸徘徊欲別還為歎不用明時道自肥

旧隱詠懷敬上所天閣下

都良香

不才多愧業猶難好是山莊一挂冠夜鶴眠驚松月

苦曉艷飛落峽烟寒雲埋澗戶幽情積水隔寰中野
性闌學路蹉跎年暗擲更栽籬竹養漁竿

陶彭澤

善相公

心是盤桓身隱倫自忘名字醉鄉人歸來舟過三江
月出入門穿五柳春園菊開時豐產業林禽狎處得交
親野亭客到醅初熟莫怪忘人脫葛巾

樵隱

樵隱俱在山

清仲山

本自幽栖與俗離樵夫野客有相知遠尋曲澗柯應
爛高臥清流枕轉歌谷口負薪孤月送洞中劔藥片

雲隨家山縱有不材耻在世何人禮移

本無隱

山無隱詩七言八韻每

藤博文

滿山潛隱感風聲脫却荷衣咸結纓先擲草庵閑景
域共排蘭殿曉光城周墻辟立猿空叫連洞

苔徑沒登臨記得藥苗生暗驅秋桂

馳弘化且織春蘿染泰平濤鷺飛流琴韻古長不無主
蓋陰傾何能狼藉貪幽獨此是相隨謁聖明遂罷栖
遲禽歎處應趨鳳闕爭先鳴

山無隱

紀納言同書

幽人歸德遂難逋抽却蒿簪別妙廬虛澗有聲寒溜
咽故山無主晚雲孤青郊不顧烟花富絳闕初生羽
翼扶桑許若能逢此日何日終作潁陽夫

黃門署尚書竟宴各詠句得野無遺賢

江相公

遍問千巖萬壑詠幽人咸出誰逃名初趨槐路隨鶴
列更顧松門愧鶴情蘿帳遠拋殘月色雲扉遙別暮
聲莫教秋桂偏嘲我不屑移文成

處士

題南山已名處士壁

秘密鄉村與姓名年顏朽邁意分明無妻澗戶松泉
老不稅山畦黍稷生泡影身浮修道念烟嵐耳冷讀
經聲比量心地安閒理一室應勝我百城

山居

訪鄭處士山居

暮高趣到碧峯頭便謁清顏述事由心地早銷方寸火
鬢霜鎮帶數莖秋馬迷紅葉難去人礙青蘿醉更
留身隱深山名不隱相尋所以暫同遊

山中自述

江相公

碧山遁跡臥松楹謝遣喧々世上榮龍尾旧行應斷
夢鶴頭新召不驚情高山月落秋髯白賴水波揚尤
耳清唯有池魚呼後至各隨次第自知名

山中感懷

江相公

□無朋友室無妻不奈生涯與世睽曉峽蘿深猿一
叫暮林花落鳥先啼五湖賣藥隨雲去三徑橫琴待
月携枕上心閑歸夢斷如何白首老青溪
奉同羽林藤校尉侍中替于山居之什

藤諸蔭

幽屋卜筭白雲間爽籟清涼景象閑數曲管絃侵砌
水一張屏障逼窓山依行栽樹庭蕪暗隨步穿苔石
徑斑勝境更嫌遊覽遍恐貪寂靜不能還

北堂文選竟宴各詠句探得披雲臥石門

傍山披得暮雲心好是貪幽臥石門罷夢松聲當枕
散洗心泉響繞床喧柴局日落歸溪鳥澗戶煙消

□猿勝地古時搗麗藻深毫還媿謝家龜

三日山居同賦青溪即是家勒春塵隣賓親繪

高五常

野夫高意趣雲臥幾迴春獨飲南山水寧踏北闕塵
青溪唯作宅翠洞□為隣漢曲猶稱老唐朝不要賓
俗人尋訪隔禽鳥狎來親自業何為□嚴陵瀨上綸

贈答部

贈答

與野十一唱和往復之後餘思未洩更勒二章

以代懷

慙登清貫免饑寒鷺有喬枝鷄有冠交友欲拋閑境
薄世情到老□頭看蝸牛有舍客身穩檻虎佯顏作
氣難儻有與君詩唱和未能銷盡旧心肝

無能白首遇休明只合騰過一生心事結風功不
就浮采盡水字難成年荒不食明時俸藝薄空塵別
駕名眼下飽看榮辱盡贈君吟動鞠歌行
近曾與橘才子相遇山寺清談間發或言詩章
或論教道兼通一不可及予不堪欣感同
載歸家喜天爵之有餘歎人位之未備聊題長
句叙其所由 源英明

右親衛源亞將軍忝見賜新詩不勝再拜敢獻
鄙懷 本韻 橘在列

松桂晚陰一遇君誰言鵲燕不同群感吟池上白蘋
句泣染箱中綠竹文 近曾將軍有河原院池亭之詩
中有青妙湖圖波寫得白蘋
洲樣岸相傳之句余奉拜之次一 豹變斲藏南嶺霧
聞此句感懷交至涕泣連如故云 鵬搏空失北溟雲為君更詠栢舟什莫使凡流俗客
聞

橘才子見酬拙詩以本韻答謝
恨我多年未遇君山頭一旦適成群知音如旧初傾

蓋會友無期只以文膠漆交情斟淡水瓊瑤麗句過青雲
相携欲結林泉計塵網誼譁不足聞

繼奉和右親衛源亞將見酬之詩 本韻

橋在列

儒書將鉞共傳君况是篇章別絕群每見天然詞自
妙便知地未墜斯文林中木秀先摧吹嶺上月明更遇
雲若占山居相從去泉聲松響飽應聞

章褒嘆之間五綴本韻 源英明

日尋筆硯甚慙君珠玉頻連瓦礫群兵略素無猶拙

武儒書曾學適飛文應驚謝氏生安石自識楊家有
子雲比校才名程百里褒詞還恐外人聞

源亞將軍頻投瓊章絕妙竒珍無比於世余不

願庸虛敢獻拙和而餘興未盡感吟更催冰霜

在口黼黻照目不堪情感重綴蕪詞 本韻

橋在列

應是以才天縱君二班二陸豈同群還將揚土兼金價
欲買崑山片玉文陳孔章詞空愈病馬相如賦只凌雲
誰知亞將詩竒絕鬼感神怜鳥獸聞

源亞將軍或躍在淵唱和之間余常歎之而亞

將獨秉謙虛之志動陳止足之詞曰綴本韻敢

獻鄙懷橋在列

滿朝有識盡悲君無識人言自備群莫謝放聲歌鳳
德猶怜累足履龜文身留細柳孤營月淚洒蒼梧一
片雲不耐迴頭思徃事先皇綸旨耳中聞

橋才子以予為失時贈答之中屢有此句余乃

不然故述來由復次本韻

源英明

抽身也昔侍堯君便是當初鸞鶴群晨入紫微傳鳳
詔曉趨青瑣戴星文竹悲湘浦空留淚龍愁鼎湖遂

隔雲時去時來非不識吾教知己一言聞

重奉和

橋在列

墻東避世似王君欲逐浮圖羅什群素業三千人外
學玄談八万藏中文王充曰命還論凍摩詰將身更
喻雲不二法門皆話盡應超獨覺與聲聞

重次群字

源英明

賦玄吟興不如君賈馬後身元白群過自毛公三百
首貴於老氏五千文空門何必師羅漢證地終知至
法雲少有書生通法教疑逢十六會中聞

重押聞字

橋在列

□殊桂父與茅君伊洛逍遙自出群□後蓮花先展
偈興來竹簡更排文西方欲蹈瑠璃地上界應者碼
碯雲空有道中、道理不憂夕死為朝聞

重賦文字

源英明

園葵有信向東君鮑叔知吾不棄群金甲空懸依偃
武槐林獨茂為修文閑人多暇宜吟月才子何年欲
蹋雲苦字寧如奢不學冬冰莫使夏虫聞

昇進
故云

于時學者
沈滯淺智

復賦文字

橘在列

一自漢宮辭聖君晦蹤欲逐隱倫群伯鸞久抱山中

志高鳳猶首雨裏文披妙飲來顏巷水採薇搜盡首
陽雲寄言巖戶寒蟬響應異槐林昔日聞

復賦雲字

源英明

鍊藥有臣又有君君臣和合拔痾群蓬壺未得求仙
棹紫府難窺種玉文心只辭塵行樂水身何辭白上
飛雲吟詩便是長生計不信應尋元白聞

復賦羣字

橘在列

□與凡庸共事君但恰野鶴在鷄群閑來時酌樽中
酒衙退暫拋案上文報枕曉聲伊水浪入簾晴色華
山雲雖懷塵土和光意韶樂應慵處、聞

復賦聞字

源英明

忠臣在下仰明君何必追從遁世群
高嶺梳霜煩角綺北山擺月見移文
彈冠有別孤巖水拋杖無留古洞雲
爭勸愚驚朝右立表祥奏瑞耳根聞

重賦雲字

橘在列

晚歲堯朝未識君尚將元凱久俱群
已殊呂望匡周武應似賈生遇漢文
座右旧銘猶暗字窓中遠岫半連雲
失時欲逐閑居志世上浮榮如不聞

重寄

源英明

君知我意我知君宿業目緣遇好群
念歸依觀自

在生親近釋迦文榮名皆是波中沫
富貴寧非霽

後雲此事誰人能憶得橘卿多見又多聞

又橘在列

昭君古恨出於君應惜遙交左衽群
蟬鬢不收風擲色雁書欲寄淚添文
行相送漢宮月去猶深沙漠雲
馬上琵琶無限曲胡兒掩泣不堪聞

又橘在列

昔時魏有信陵君令長連四子群
欲救平原獸厄分偷晉鄙虎符文
三秦敗將歸閑月六國縱軍結陣
雲漢帝慕名今守豕賢能應是古今聞

朝雲又賦
栽竹多年對此君
含情想像七賢群
劉伶常有紅顏色
阮籍應無白眼文
心是方圓隨器水
身唯來去觸巖雲
非趨名利宜多取名
是實賓稽古聞

水石烟霞一屬君
家資踈薄業殊群
停盃暫讀思玄賦
欹枕長吟招隱文
風後松篁聽似雨
塵中冠蓋望如雲
雖留朝市同林麓
深巷車聲漸不聞

余昨日奉和安才子書懷之詩
餘興未盡重贈拙詞才子
高和拂曉入手不堪感吟以和之韻

插判

須臾不可寸心遷
懷到林泉養浩然
高鳳讀書逢雨日
梁鴻晦跡入雲年
溪風吹木搖秋思
山月穿窻訪夜禪
早晚共尋高嶺去
時宜詠採薇篇

近以拙詩寄王十二
適見惟十四和之
什因以解吞
野相公

勝負人間爭奈何
汴將心劍戰肝魔
虛名日脚翻陽焰
妾累風頭亂雪波
賤得交情探底盡
老看時事到頭多
見君行李平如砥
誰向羊腸取路過

重酬野相公

野人閑散立身何自課功夫文字魔蹇步更教吹退
鷓醜嘖還被敵橫波水中投物浮沉異手裡藏鈎得
失多折軸孟門難進路可憐騏驥坦途過

代渤海客上右親衛源中郎將

都良香

紫微親衛寵榮身奉詔南行對此賓出自華樓光照地
未從雲路迤無塵叱驚劍影便逃死馬惡去声衣香
擬嚙人渤海朝宗歸聖澤願君先道入天津

劉大夫才之命世者也修國史之次乞予詩卷

目勒四韻題于卷後 良春道

空勞畫餅合供饑幼學孜孜老未知拭我古銅光不
鬻涉君溟海水難為應修有國簪纓傳那乞休官別
駕詩莫怪卷中多白眼人生不得志多時

野副使卓世之工文者也常誦予詩句枉見褒
異云予每見子之文辭盡怯我風塵此絕世
之大才也夫以孔門論詩野已入室良未升堂決其勝
負豈惟伯仲之門哉即知此華予之言故題六韻以寄謝

良春道

看他諂黷苦相交毀譽隨心變羽毛野調又玄遭世
忘良詩尚白被人嘲俱遊虎窟君餘力並覓驪珠我

未遭酌蠶判迷量海器曆銘堂含剗犀刀朝宗海口
川流細却過雷門布鼓勞如入大官無不有宮墻數
仞仰彌高

和從弟內史見寄兼示二弟

世時應未肯尋常昨日青林今帶黃不得灰身隨旧
主唯當剔髮事王承聞堂上增羸病見說冢中絕
米糧眼血和流腸絞斷期聲音盡叫蒼

和沈卅感故鄉應得同時見寄之作

野相公

查客來如昨寒蟾再遇圓三冬難曉夜萬里不陰天
漫遣刀環滿空經破鏡懸計應鄉國處愁見一時然

蕃客贈答

逐東丹裴大使公去春述懷見寄於余勘問之
間遂無和之此夏綴言志之詩披與得意之人
不耐握玩偷押本韻

藤雅量

烟浪森茫雲樹微迴使節見依隨風炒靡殊方
押就日葵傾遠倍歸遼水鶴聲重北去滄溟鷗翼三
去声南飛若長有與心期在万里分襟更共衣

前紀
鴻臚

館夜舍預彼席遙以指別今任此劬
更拜清塵不堪懷旧脫衣贈之故云

重賦東丹使公館言志之詩 奉韻

凌雲逸韻義精微一詠難任萬感依不奈東丹新使

到唯怜渤海旧臣歸江亭日落孤烟薄山館人稀暮

雨飛見說妻兒皆散去何鄉猶曳買臣衣

初逢渤海裴大使有感吟 菅溥茂

思古感今友道親鴻臚館裏餘塵裴文籍後聞君

久管礼部孤見我新年齒再推同甲子風情三賞旧

佳辰時為礼賢部侍郎以文藉少監奉使入朝予先君

有同年之好紀裴公重朝自說我家有千里駒盖謂

大焉今予與使公春秋偶合賓館相達又三般礼同

故在仲夏兩家交態皆人賀自愧才名甚不倫

渤海裴大使到越州後見寄長句欣感之至押

以本韻 江相公

王道如今喜一平教君再入鳳皇城朝天歸路秋雲

遠望關高詞夜月明江郡浪晴沈藻思會誓山好称

風情恩波化作滄溟水莫怕孤帆萬里程

酬裴大使再賦程字遠被相視之什

江相公

卷百六

江相公

別後含毫意不平滿篇總是憶皇城迴頭遠拜堯雲
影戴眼遙瞻聖□明詞苑花鮮抽旅思詩流浪縈□
深情戀君欲趁夢中路請問悠々海驛程

奉和裴使主到松原後讀予鴻臚南門臨別口
號追見答和之什次韻

江相公

一從分手指遼陽妒使來賓斷雁行得志何愁雲水
隔江湖深契在相忘

奉酬裴大使重依本韻和臨別口號之作

江相公

曉鼓危中出洛陽還悲鷓鴣遠分行思傾別酒俱和
淚未死應無一日忘

書懷呈渤海裴大使

江相公

烟浪雲山路幾重十三年裡再相逢虛色我類羊公
鶴遠操君同馬岌龍雖喜交情堅似石更怜使節古
於松兩迴入覲裴家事饒趁芳塵步日蹤

和裴大使見酬之什次韻

江相公

想彼烟霞閉數重傳盃還喜與君逢夢中艷藻雖

吞鳥筆下彫雲不讓龍底徹交斟秋岸水蓋傾心指
暮山松江家昔有忘年契莫怪鴻臚暫比蹤

重依蹤字和裴大使見酬之什

江相公

冥溟然、樹重、鰲拊應誇促膝逢華表色高先聽

鶴葛陂鱗化再看龍遠排波毋青山霧迤對東王紫

爵麓松使範頻傳詩獨步飛觴還祝後來蹤

裴大使重押蹤字見賜瓊章不任諷詠敢以酬

江相公

忽望仙樓十二重馬頭連袂又遭逢

今日使主並白馬詣闕故云

雲難伴荀鳴鶴摘藻多慙范彥龍詞雲瑩珠先點草
筆鋒淬劍本藏松憐君累代遙輸信竹帛應垂不朽
蹤

懷舊部

懷舊

冬日於文章院懷旧招飲

江相公

幹林懷古遇樽盈銀艾紛、珮響清緩引索郎心自
動閑携歡伯感先成鶴歸旧里歌三曲馬至新豐嘶
一聲想得今宵盃裡趣依然難耐

冬夜閑居話旧 以霜為韻

管丞相

懷旧猶勝到老忘多言且恐損中腸交遊少日心如
水閑話今宵鬢有霜不恨寒更三五去無堪落淚百
千行相論前事故人在只是當時我獨傷

扶桑集卷第七

扶桑集卷第九 首缺

心酌清流於姬水閭々如侃々如所以悅耳目娛心
意者也于時宴闌日晚歡洽醉酣聊抽後學之未聞
敢尋前脩之遺跡迺命侍坐各以賦詩云尔

成林何必木叢生聖世先教々化明枝葉豈因風雨
密本根猶自曲墳萌曉花半綻唯詩草春鳥高歌是
頌色更有儒門餘孽在還慙暫忝茂材名

仲春釋奠毛詩講後賦詩者志之所之 并序

仲春釋奠毛詩講後賦詩者志之所之 并序
管三品

釋奠者蓋先王所以奉聖欽賢崇師重道之大典也
是以仲月之春初丁之日散苾苾於和風之砌明德
惟馨奏鏗鏘於媚景之庭聲樂以正於是禮畢講經
□罷開宴盈耳者四百年之風雅洋洋猶遺解頤者
三千人之生徒濟濟未散夫詩之為言志也藏於心
牽於物尋其所本備是為志名其所之乃是曰詩觸
緒而動待感而形始則躑躅於胷臆之間漸以流離
於唇吻之外玉澤之及四海也性水澄兮幽咽絕德
輝之滯一隅也情竇暗兮怨曠生至若彼鳥獸魚鼈
栖於美刺之思雪月花柳助其哀樂之音則莫不言

者聞者兩盡襟懷乃君乃臣共取炯誠爰知雖爨自
丹府之地遂歸乎玄化之基者矣國家德被瀛表仁
洽寰中苑柳隰桑之風寂寞于歲月汝墳漢廣之詠
衍溢乎康衢至矣盛矣太平之化不可得而稱計者
請歌治世之言將貽採詩之職云尔
聞說篇三百蓋皆志所之孕音凝在意牽物散如期
動入風雲色抽為草木詞當初庭訓絕唯詠蓼莪詩

同前

管雅規

在心為志發為詩句何非志所之意緒亂來誰解□
毫端書出不相欺颯風吹送鼎思日湛露流傳頌德

時玄化悠々清慮樂詠邑自作治安詞

孝經

仲秋釋奠聽講古文孝經

管三品

一千八百有餘文名是孝經忠不分聽盡為臣為子

道秋風吹拂意中雲

仲春釋奠聽講孝經同賦資父事君

管丞相

仲春月之初丁大昕有事于孔廟蓋款奠也筵豆之事則有司存之苾芩之儀則鬼神享之礼云々可名

目以言矣於是圓冠蹲節博帶摳衣命夫君子之儒稽其古文之典立言在簡憲章于魯堂之中敷說如流擬議于洙水之上故能志道據於德擁經猶有三子芸其艸修其書去聖曾未咫尺夫孝事親之名經為書之號謂之義者旁觀地理謂之行者俯察人文是以膺錄受圖之貴非孝無以約左龍啜菽飲水之卑非孝無以據懸象至如子諒心心孫謀之詠求之於百行□如此一經者也觀其一艸一木不代勾甲於和風之前乃父乃兄無虧燕毛於觀學之後濟焉辨焉為孝治之世其猶鏡谷乎况亦資於慈父以

事聖君、父之敬可同孝子之門必有忠臣臣子之
 道何異然則揚名之義可請益於北闕之臣形國之
 儀豈失問於南坂之子願錄三綱之無爽將叙五教
 之在寬云尔謹序

懷忠偏得意至孝自成入換白何輕死含丹在顯親
 王生猶有母曾子豈非臣若向公庭論應知兩取身

十一陪相國東閣聽諸小侯聚學孝經一首

夫孝者百行之本也莫不資父事君因嚴教敬出於
 家庭而及於天下盛於揚名而終於顯親孝之為道

不其然乎相國天然之性孝根其心將寫先聖之襟
 懷以鑒後生之耳目遂命於碩學授此小侯大化滂
 流遙源勸在諸小侯或屋齟齬之年或在綺純之服
 指以竹騎更爨叩鐘之情聚彼蚺螢始齒函文之列
 期其陶冶知幾曾參于時下文

沈月落尼山時好是三千夢後投

仲春釋奠聽講論語有如明珠并序

善相公

貞觀十九年仲春上丁流苻之禮即畢函文之儀初

閱即會鴻生講述論語所以傳儒風教胄子也說曰
前代學者多以此書喻之明珠取圓通也嘗試論之
曰珠之為器寶之至重或刻赤蚌之腹或探驪龍之
頷內質虛融外輝潔朗徑終過寸照乘之光相分圓
不盈拳燭堂之明自遠故聖教之不可測強名而比
此物其理該通其旨奇妙出自海口之談傳於洙流
之側卷舒則照璨於掌上執持則玲瓏於袋中探楚
澤而難得沒高丘而未逢學之者智明如洞穴之無
暗藏之者心潤類河岸之不枯立□喻義良有以哉
若乃五經廣大同巨鏡之溢匣諸子雜碎比屑玉之

盈車所鑿最微為寶甚賤未足與之論其光明平其價直
者也于時王公以下會聚德經者優屬篇章嗟詠此
理云尔

聖教融通義入幽更將光耀比隨侯瑩未不是鯨精
寔學得還如象罔求誰覓漢濱尋潤岸唯■壁水記
圓流于中愛翫心中暎豈類神驚眇暗投

夏日陪右親衛源將軍初讀論語各分一字探
迷字為源順

康保三年夏右親衛源將軍招翰林藤學士初讀魯
論語時人以為不恥下問能守文宣王之遺訓焉何

則俗人未必賢知以為論語者幼學之書也不足於
晚學不知其先聖微言圓通如明珠之義矣將軍閣
下臧列虎牙雖拉武勇於漢四七將學抽麟角遂味
文章於魯二十篇所謂汎愛衆而親仁行有餘力則
以學文蓋將軍之謂予爰有總州員外順者昔是南
曹聚雪之生今則東海指雲之吏業拙官冷愁猷蕪
詞云尔
將軍始讀宣尼訓劍是尤提書右攜幸遇君兼文武道
慙臨員外吏途迷
史記

春日侍前鎮西都督大玉讀史記應教并序
古人有言曰荆山之璞雖美不琢不成其寶顏閔之
才雖茂非學非弘其量是故鎮西都督大玉受史記
於吏部江侍郎蓋尋聖訓也大玉仁義有餘百行無
失雖習馬遷之史不忘車胤之勤復在為善若非東
平王之後身業只好文則是曹子建之再誕于時綠
觴頻傾絃管緩調春花面之闌入酣暢之筵晚鶯色
與參講誦之座朝網質謝冰光文慙雕扁猥奉大
王之教獻小子詞謹序

天孫思道幾疇咨累葉儒林任在誰欲問三千年鑒
戒迎來五百歲賢師珠明成室鑽堅處青出於藍洙
學時幸遇馳心尋馬史執鞭還喜決狐疑

蒙求

八月廿五日第 四皇子於披香舍從吏部郎攝
侍郎廣相始受蒙求便引文人命宴賦詩 並序

禮記入學之歲過之者非進道之勤義有從師之方
違之者非漸訓之故研乎其志所以披沙鍊金也砥
乎其心所以琢玉成器也學之為益不其然乎皇子

聰明在悵日遠之對不敏岐嶷屋簷月初之談兆奇
然猶以老成之量致童蒙之求誰其擊乎之者攝廣相
是也保此元吉故讀李參軍之書就彼明賢故稟攝
侍郎之誨譬冰之解碧水之心頓清若霧之開青天
之顏可視於是宴命綠觴恩喚墨客韻賜御管歌吹
驚於仙眠舍在禁宮講誦迺於天耳脫躅跡於今日
當傳事於後人不有詩章者乎何為不作焉不有筆
硯者乎何為不記焉其辭曰
天生俊哲號天人自就賢師問道真今日童蒙皆擊手盡
心臺一鏡遂無塵

詠史

北堂漢書竟宴詠史得高祖
管淳茂

高皇本是布衣人大度終為黼宸身聖體被知求飲
客龍顏應受入夢神竹冠時著飛天日雲蓋暗隨避
地辰初自斬虵符已顯漫言逐廉說寧真識呈民族
金刀旧盟指河山鐵契新八難從流謀楚國三章解
細撫秦民關中約背功雖廢垓下圍成業遂陳十二
窮人尚憶未孫九代繼餘塵
漢書竟宴詠史得揚雄

江相公

遠指清風滿綠編尋來遺跡感何專巫山旧宅孤雲細
蜀郡新門一子傳賓客交遊耽昔酒文章滋味□甘
泉階墀執戟秋霜重天祿披書曉漏懸生白室虛唯
席月炒玄庭靜漫鋪煙怜君三代官無徒不用才名
聒八挺

北堂漢書竟宴各詠史得淮南王劉安
橘在列

問道鍊黃上翠微也曾悵帙弄琴徽形骸乍飽朝
霞氣齒髮長留日月輝犬繞雲中紅桂吠鷄依天上

白榆飛步虛唱了君知否故國秋風露濕衣
北堂史記竟宴各詠史得叔孫通

紀納言

懷明難照世多艱直道如諛十主間他日遂逃秦虎
口暮年初謁漢龍顏光加粉澤洪基貴道拂風波少
海閑一代儒宗君第一今吾輩仰高山

詠史得漢濱父老都良香

此翁連遁遠去邑煩拏南北浮雲不定家處賤安知

天子貴出塵唯蹈漢濱沙慮自瞻徹清流底歲暮髮

分曉浪華遺跡悠悠尋不得如今空問旧烟垂段

八月十五日嚴閣尚書授後漢書畢各詠詩得

黃憲并序

管丞相

若夫誦中挾一天度之趣可知記事籠群日官之用

爰立故堯舜盛矣尚書者隆平之典周道衰焉春秋者

撥亂之法司馬遷之修史記君舉無遺班孟堅之

就漢書國經終建遠于洛陽帝里劉嬰暫據宮城建

武王春更始終偷甲子遂撫運於堯胤乘德於火方

靜我風雲安我社稷者斯乃先武中興之主也雖則顯

宗祗承使後之言事者爭先永平之政然而孝安屬

當今天之猷德者遂至王土之批嗥虜四百之年圖

書絕筆於孝獻桓靈之弊，禮樂墜文於山陽諸葛亮。所謂親小人、遠賢士，是所以後漢傾頽者也。於是順陽范蔚宗修紀傳而繫日月，巨唐太子賢通注解以膏肓。南陽故事雖百代而可知，東觀群言成一時之茂典。易曰：觀乎人文，以化成天下者，斯文之謂也。嚴君知斯文之直筆味斯文之良史，遂引諸生校授芸閣。蓋仲尼閑居，曾子侍坐，思道之事自古而存，觀其人之吐白鳳者，通引藉以先來世之蹈青雲者，待撞鐘而競至，肩昇汗簡，手執韋編，或不覺暴雨之漂流，或不知坑岸之顛墜。豈唯士安高尚，時人號為書淫。

元凱多才，獨自称有傳癖而已。屬至貞觀六年甲申歲八月十五日，訓說雲披童蒙霧散，三冬以足百遍。功成知贏金之假珎，感珠玉之真器，稽古之力不可較量。於是赤帝之史倚席於白帝之秋，三千之徒式宴于三五之日。嚴涼景氣方醉，土界之烟霞滿月光。暉盛陳中庭之玉帛，數盃快飲一曲高吟，不可必趨瑤池，不可必臨梓澤。遊宴之盛，只復如是。子墨客卿翰林主人各分史以詠風流云尔。

黃生未免在人間，千頃汪，一水閑。逐旅初知師表相，高才更見礼容顏。陳蕃印綬慙先佩，郭泰車臺歎早

還僅就京師公府辟徵君豈出白雲山
後漢書竟宴各詠史得麗公
紀納言

後漢書者宋太子詹事范曄之所刑定也編世十二
錄年二百名居良史之甲文擅直筆之華莫不彰善
瘴惡激一代之清芬昭德塞違備百王之炯戒貞觀
十四年秋明時以此書天下之奇作令翰林學士臣
大夫講之大夫抵掌而談提耳無厭發彼先儒之墨
守擊以浚學之蒙求元慶元年春擢遷允少丞職非
其勤講以俄心功漸為山恨如弄井管師承祖業之後為儒

林之宗經籍為心得王何於逸契風雲入思叶張允
於神交三年冬遂以其有史漢之癖令續其講嗟乎
德之有隣道遂無墜聽誘進之風者授芥負笈染悖
誣之化者虛往實歸疑開捷排非復金湯之險義測底
徹終知揭瀉之津及五年夏授授始畢明年春聊仍
旧貫以設竟宴促膝者盡是王公之會盈耳者莫非
金石之音于時和暖有侯風景不貧老當舌饒語入
哥兒之曲殘花跼斷影亂舞人之衣景傾醉酣各相語
曰歡會易失詩酒難并豈只取樂於今且以詠史於

古云尔

襄陽高士獨推君
祿利諠々豈亂聞
清慮遠雖生產
忘素虛遺擬子孫
分逃名始得身
巢穴晦跡終辭世
垢紛應是函
栖家不定暮
歸唯宿峴山雲
北堂漢書詠史得路温舒

營三品

文華政理被人聞
鉅鹿雄才路長君
露澤青蒲留鳥
踪烟村碧岬從羊群
漢朝舟泛心中水
山色官尋眼
外雲惆悵春風棠樹
蔭芳色遠播子孫分

北堂漢書詠史得李廣

源訪

班史將軍誰最良
隴西李廣甚強梁
抱兒直過邊沙
去誤虎還教臥石傷
五十年来持漢節
三十里外老
胡霜終身好
忝君王命不耻
朝家與朔方

北堂漢書竟宴詠史得蘇武并序

紀在昌

若夫万八千年
色塵埋滅於巢穴之居
七十二代軌
躅寂寥於繩木之化
自彼書契之道
蒼精開其遙源
言事之官
黃神垂其勝跡
或左或右
載筆之職不絕
乃竹乃帛
執簡之功可知
是以左丘明亞聖之匹也
爰遺百王之鑒
司馬遷命世之才也
廼成一家之言

史之為勤其來尚矣班孟堅之修斯書也據北闕之
故事正西都之前史詞條強直文操錦擣高皇受命之
主也故起文於豐邑之日平帝墜業之君也故絕筆
於庚陵之年則知勸德撥亂彰善瘴惡十二世之撫
運絲綸載而不朽二百年之傳曆樞機編而無遺謂
之漢書良有以也我后之馭天下也憲章六藉搜獵
百家留玄覽於鳥策傾清聽於蠹簡延喜十九年仲
冬十一月以此書經國之常典命翰林管學士講之
學士馱鵠之業累跡雕龍之才陶性垂訓無厭已居
魯儒之宗敷說不躡早得漢聖之號故染提耳之教

者擊其蒙聽拭舌之談者去其惑遜業之徒成都相
趨於函丈之間歸化之士如市競進於執卷之列至
夫昇堂禮成叩鐘問發尋疑開而排局待鷄色之曉
渡義測而徹底翻牛蹄之岑廿一年春以其有人望
之德兼拜尚書左丞管轄在臈僂從事機密之
勤戴星無暇誘進之道兼日有妨然而朝家賞斯文
之雅麗重其人之通博雖當劇務之任不奪惇誨之
功嗟守道之不墜在今視矣廿二年冬篇軸漸盡披
授始畢明年暮春聊展宴席會而連榻者金章紫綬
之客唱而整節者鷗絃鳳管之色馬相如之撫琴也

尋遺調而間奏王子測之弄簫也逐旧曲以爭吹况
平姑洗應律韶陽屬候定交於緩歌之後流鶯知音
叶契於妙舞之前但柳授投分既而玉爵飲酣金鳥影暮
豈只扇古風於今日宜以寫旧史於新詩云爾
欲言獲武事君忠奉命龍城不顧躬抱節多瘡邊土
雪霏襟獨對朔天風三千里外隨行李十九年間任
轉蓬賓雁繫書秋葉落牡羊期乳歲華空胡庭遂是
丹心使漢闕還為白髮翁非只英名垂竹帛麒麟閣
上記勳功

勤學

高鳳字文通南陽鄴人也少為書生家以農畝
為業而專精誦讀書夜不息妻嘗之田曝麥於
庭令鳳護雞時天暴雨而鳳持竿誦經不覺淹
水流麥妻還怪問鳳方悟之其後遂得名儒
嗜學從來聞鳳久研精豈是護雞難持竿已忘持竿
趣意在書林不在竿

及第

澄明重光一度及第不勝欣喜書詩相賀

江相公

幸遇明時息不訾併名拔萃兩家兒人言窓雪將三

葉桂許門風各一枝忽見撫駒嘶破檻更憐養笋透
踈籬老牛蹄□漏無用舐犢歡餘涕似糜

賀管秀才獻策登科不堪欣感贈以長句

待詔初趨金馬門道開還喜古風存孫謀維見三年
面祖業應驚四代魂紅桂枝高今種久青錢價躍買
色喧求賢重放先賢後繼絕寧非聖主恩君以累代
儒胤擢補

秀才今果登
故有此興

余近賀管秀才登科不勝助喜敢綴老爛酬和
之詞韻高調奇情感難抑重以吟贈

江相公

東西雖異本同門予祖父相公天長年中受業於君
高祖京兆尹承和之初東西別當
各家累代通家道尚存八斗才多稱器量九升情動
悵夢魂窓螢役了辭應退梁燕惟新賀自喧我已晚
齡君始壯忘年共契報朝恩

對策及第後伊州藏刺史以新詩見賀不勝恩

賞兼述鄙懷次韻 管淳茂

窮途泣血幾兼秋今日歡娛說盡不仙桂一枝攀月
裡儒風四葉壓人頭我心似脫重桎苦君賞勝封万
戶侯魂若有靈應結草遺孤繼絕豈無由予昔蒙先
君遺戒中

不廢家業今自入都至揚庭皆右相府
之一故叙報恩之意以答本詩卒章

暮春賀藤才子寮試及第花下命酌

江相公

口畔懸河涉漢深春衫拭盞就花陰外人傾耳

愛况是堂中父母心

落第

落第後簡吏部藤郎中

善宗

被病無才頻落第明時獨自滯殷憂青山不拒為僧

去白社那妨作客遊水菽難供違母色田園已賣失

孫謀如今干祿君知否輒射何須江漢流

筆

贈筆呈裴大使

江相公

我家旧物任英風分贈兼歡意欲通縱不研精多置

牖猶勝伸指漫書空毫含婁誕松烟綠管染湘妃竹

露紅若訝本從何處得江淹枕上曉夢中

武部

弓

文選竟宴詠句賦卷帙奉盧弓

清滋藤

忽自烟塵起遠戎獨收黃卷奉盧弓
辭窓更通胡山月

卷第九

三十一

拋簡猶隨越竹風
榜上揚名忘射鵠
蕃中擁旆罷揮虹
一文一武俱迷道
為我邯鄲步漸窮
扶桑集卷第九

右扶桑集以立原篇本校合



群書類從卷第百廿六

