

特67

385

橋本喜内口述

三同契寶鏡三昧法話筆記上

非賣品

019733-000-4

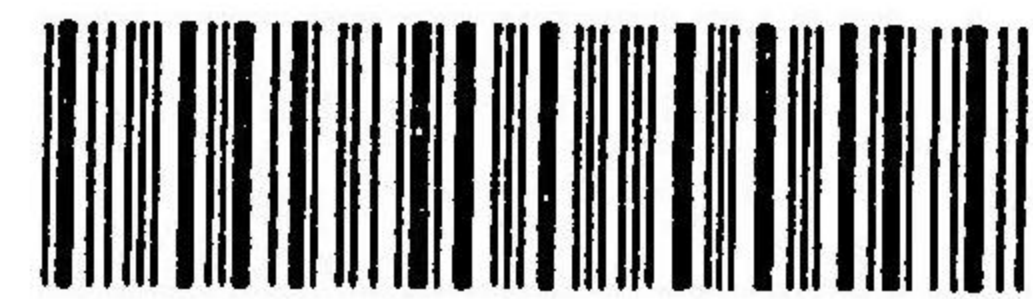
特67-385

通俗三同契寶鏡三昧法話

橋本 喜内/述

M26.7

ABG-0538



裝賣品

三同契寶鏡三昧法話

辯本喜内口齋

通俗三同契寶鏡三昧法話

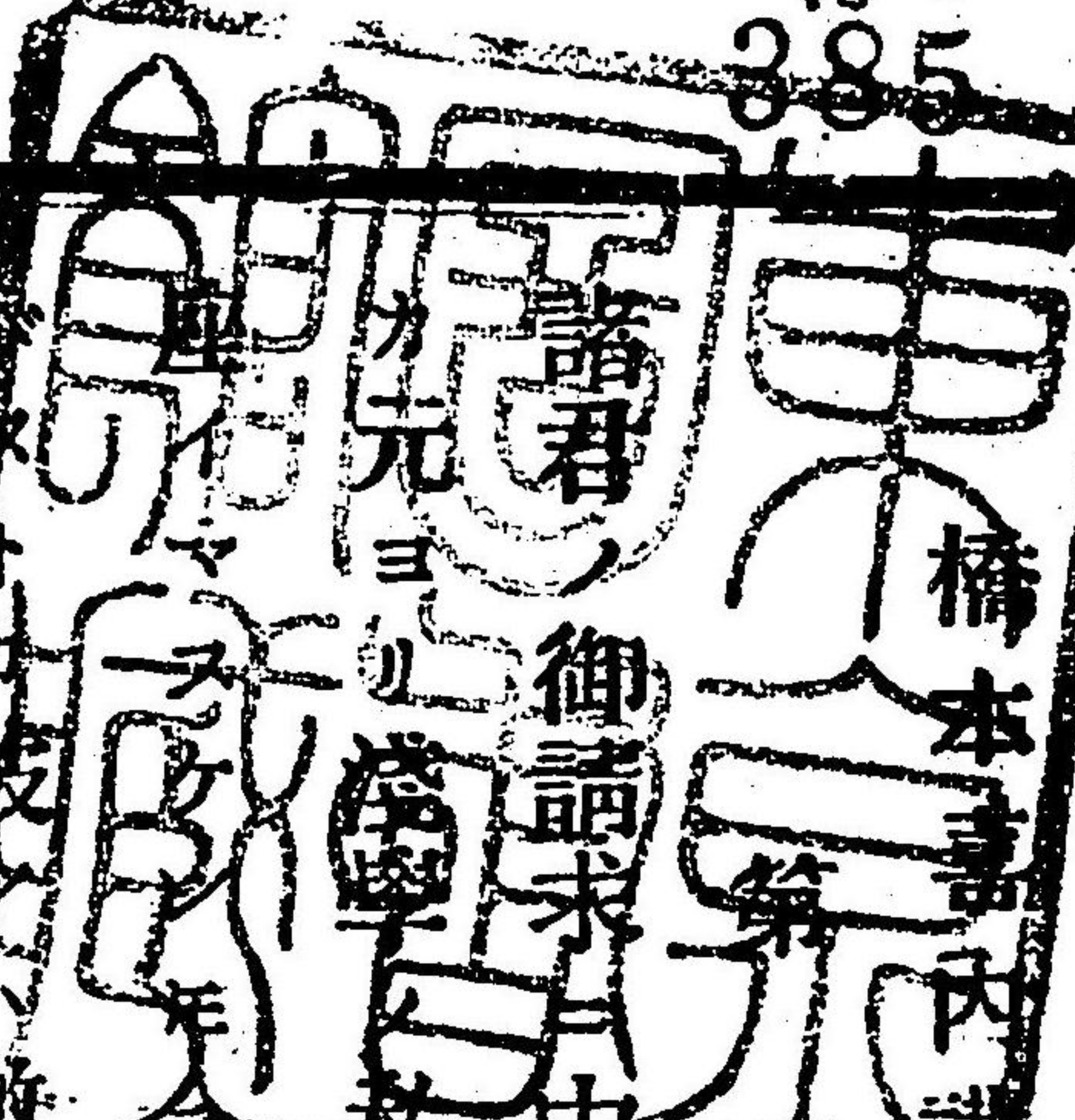
橋本喜内講述

席

德田自秀



特67
385



諸君ノ御請求ハ由リ此三同契寶鏡三昧ヲ法話ニ致シマス
カ元ヨリ盛衰ハ故諸君ニ満足ヲ與ヘルコトハ六ヶ敷御
座イマヌケルモ今日ノ世界ハ此レハ高尚デ凡俗ノ耳ニ及
ズカハ微妙デ世人ノ爲メニ説クコトガ出來ヌト
カ云テ居ル時テハアリマセヌ苟モ佛教ノ眞理アルモノハ
何ニテモ開發シテ其光明ヲ輝カサチバナヲ又秋トナリマ
シタ此三同契寶鏡三昧モ昔ヨリ講尺シタモノガ澤山アリ

マスカ皆坊サンノミノ爲ニナリテ居ルヤウデ中々高尚ナルモノノミデ所謂コンモンセンス通俗心ニ乏シク御座イマスソコデ私ガ今般諸君ノタメニ成丈能ク分ルヤフニ御話シナシテ御聞カセ申サフト存シマス又此三同契寶鏡三味ハ昔ハ師匠ト弟子トノミ相續シテ他ノ人ニ讀ミ聞セナシンダソフデスガイツノ頃ヨリカ在家ノ年忌ヤ祥月ニマデ坊サン方ガ讀ム様ニナリマシタ故時々信者ノ人カ其意味ヲ御尋テニナルコトカアリマス今日ハ最早ヤ何事モ秘シテ居ルコトハ出來ヌ時デアリマス紅粉塗ラス轉々風流ト御悟リテ丸禪カコシテ御目ニカケテバ實驗世界ノ今日ノ

人ハ得心ガ出來マスマイ然ルニ茲ニ面倒ナルコトハ悟ルト申スモノハ中々口ニモ言ニモ道理ニモアテハメラレヌ處ガアリマシテ御話シ申スコトガ甚タ困難デ御座イマスカラタダ其形容ヲ御話シ申スコト外ニ仕様がアリマセヌ此段兼テ御承知ヲ願ヒマス長口上ハ止メマシテ是カライヨク本文ノ御話シニ取リカゝリマス其前ニ石頭大師ガ何ノ必用アリテ是ヲ書カレタト云フコトヲ申シマスソモく此石頭大師ハ釋迦牟尼佛ヨリ三十六代ノ祖師ニシテ此時ハ支那ニ禪家カ南宗北宗ノ二ツニ分レテ最モ南北ノ争ヒカ甚シイ時デアリマス故ニ大師ガ此歌ヲ作ラレテ南

北ノ調和ヲ計リ兼テ佛祖ノ安心立命ヲ御示シナサレタモ
ノデカ、ハル必用ヨリ此三同契ヲ書カレルコトナリマシタ
次ニ石頭大師ノ履歷ヲザツト御話申シマス此人ハ諱ハ希
遷ト申シテ支那端洲高要陳氏ノ子デ少年ノ時ヨリ人並勝
レタ人デアリマス其行ヒノ内愚民ガ鬼神ヲ恐レテ淫リニ
祠堂ヲ建テ祭リタルヲ悉ク打テ毀ケテ愚民ノ惑ヒヲ諭シ
マシタコトナドハ最モ著シキ行ヒデアリマス曹溪山ノ慧
能禪師ニ就テ髮ヲ剃リテ出家サレマシタカ幾干モナク慧
能禪師ガ圓寂(僧ノ死ヌヲ云フ)セラレタ故遺言ニヨリテ
慧能禪師ノ弟子ノ青原禪師ノ法ヲ嗣キテ曹洞宗ノ相續人

トナラレタ唐朝ノ天寶年中ノ初メ衡山ノ南寺ニ度々行カ
レ終ニ其寺ノ東ニ臺ノヤウナ大ナル石ガアリマシタガ其
上ニ庵ヲ造リテ住居セラレタ故ニ其時ニ石頭和尚ト申シ
マシタ委シキ事ハ五燈會元卷ノ五ニ履歷ガ出テ居リマス
是ヨリ題号ニカ、ハリマス參トハ三ナリ即チ心ト佛ト衆生
ト此三ツデアリマス同トハ合同ノ義ニシテ其ノ心佛衆生ノ
三ツガ水ト水ト合フ如ク一ツニナル意味デ契トハ心佛衆
生ト差別シテアル三ツノモノカ天然自然所謂ヒトリデニ
ビツンヤリト契フト云フコトデツマリ三同契ノ三字ノ題
号ハ心佛衆生是三無差別ト云フモ同シコトデ御座イマス

然シ佛教デ無差ト申スハ何モ角モマゼユゼニシテ無差別ト云フコトデアリマセヌ佛ハ佛衆生ハ衆生柳ハ縁リ花ハ紅イト差別ノマヽガ無差別トモナルト申スコトデアリマス今日之ヲ活用シテ御話シスルト日本帝國四千万人ノ同胞ガ一箇人一箇人別々ニ或ハ官トナリ或ハ商トナリ農トナリテ其業ヲ營ミ居ル處ハ差別ナレモ其中ニ國家ヲ思フト云フ思想ハ一ツニナリテ一旦緩急アルトキハ義勇公ニ奉シ以テ天壤無窮ノ國體ヲドコマデモ保護セテハナラヌト云フ國家思想ハ官モ商モ農モ同様デアリマシヤウ若シ夫ガ差別スル時(泰平無事ノ日)差別セズ官ガ商ノ仕事ヲ

シタリ商ガ農ノ仕事ヲシタラ如何ナモノデアリマシヤウ又無差別ノキ(一旦事アル時)差別シテ私ハ商人私ハ農人國ト國トノ關係ハ知ラナイト云フタラ日本ノ獨立ハ覺束ナイデアリマシヤウ佛教ノ差別無差別ハ先ツ云フテ見ルト斯ノヤウナモノデアリマス此世ノ中ガ佛教ノ差別無差別ノ通りニ行キサヘスレバ誠ニ結構デアリマス此差別無差別ノ一ツノ話シデモ益佛教ノ貴キユトガ御譯リニナリマシタデアリマシヤウ佛教ハ貴イ答テス他ノ事デアリマセヌ宇宙ノ眞理デアリマスモノ尙一應念ヲ入レテハナラヌユトガアリマス此三同契ノ本文ノ中ニモ理ニ契フモ

亦悟リニ非ズト御座イマシテ差別無差別モ斯ク云フ道理
故差別ニセチバナヲヌ斯ク云フ譯柄故無差別デアルト思
量分別シテ而ノ後ナナスト云フヤウナ遲鈍ナコトデアリ
マセヌ心佛衆生ノ三ツガ或時ハ差別ノ法トモナリ或時ハ
無差別ノ法トモナリテ働キ其間ニ髮ヲ容レズ思量分別モ
ナク即時即時ニ活用スルノデ御座イマス

第二席

是ヨリ本文ニ移リマス本文ハ四十四句二百二十言アリテ
二句十字毎ニ韻字ヲ置キ詩ノ体ニナリテ居リマス
竺土大仙心東西密相付人根有利鈍道無南北祖

初ノ二句ハ佛心ハ法界ニ遍クシテ一衆生トシテ此心ヲ具セ
ザルコトナキ旨ヲ述ベ次ノ二句ハ先ニ述ベマシタ南宗北
宗ノ争ヒヲ調和ナサル言ニシテ其中ニ自然ト曹洞宗ノ
安心ヲ御示シナサレタ竺土トハ天竺ノ土地ト云フコトニ
シテ大仙心トハ佛心ハ不生不滅不老不死ナルガ故ニ大仙
ノ心ト名ケツマリ佛心ト申スコトニテ即チ吾等ノ自性心
デ御座イマス此一句ガ四十四句ヲ貫キテ恰モ串梯ノ如ク
ニナリテ居リ東西密ニ相付スヨリ結末ノ光陰虛莫度マ
テ皆竺土大仙ノ心ノハタラキデアリマス此竺土大仙ノ心
ト云フコトガ能ク御譯リニナリテ居ラヌト是カラ下ノ話

シカ譯リマセヌ故更ニモフ一度御話シシマス佛教デ竺土
大仙ノ心ト云フモ佛心ト云フモ菩提心ト云フモ皆一心ノ
異名デ御座イマス其一心ヲ明ラメルト今日ノ爲ルコト爲ス
コト皆煩惱妄想トナリマス
コト皆煩惱妄想トナリマス

東西密ニ相付ス 東西ノ二字下ノ南北ノ二字ニ對シテ東西
南北四維上下何處モ彼處モ佛心ハ密付シテ居ル其密付
ノ様子ハ秘密ニアラズ不覆不藏ノ親密デ吾人ノ眼横鼻直
ノ儘ニ密付シテ言ニモ道理ニモ云ヘヌ以心傳心教外別傳

ノトコロデ御座イマス見ぬ人よなにや語らん須麻の浦見
てもへららよ言の葉もなせ世間ノ仕事ヲ教ヘルニサヘ云
ニ云ハレヌ處ガアリマス況ンヤ一大事因縁ヲ明ラメルコ
トアリマス故コノハ諸君ガ心ノ開發デナケテバナラヌ私
ガコンナ物ダト注入的ニ御示シ申スコトハ出來マセヌ
人根ニ有利鈍トハ人間ノ根機ニハ宿世ノ因縁ニ由テ利ト
鈍トアルケレド道ニ南北ノ祖ナシト下ノ句ニ移リテ南北
ノ二字ハ上ノ東西ノ二字ニ對シ廣ク諸方ノ宗師ヲ指ス辭
バナレド最モ南宗ノ慧能北宗ノ神秀二師ヲ指シ二宗ノ調
和ヲ計リ兼テ東西密付ノ佛心宗ニハ誰レ彼レノ差別ハナ

イ齋シク竺土大仙心ヲ具ヘテ居ルゾトノ宗意ヲ御示シナ
サル、處テ御座イマス譬ヘテ御話スルト日本人民四千万
人上下貴賤ノ差別ハアルケレモ 皇室ニ對シテ齋シク日
本臣民ノ資格アリテ盡忠愛國ノ念ニ至リテハ上下貴賤ノ
差別ハナイ今モ其如ク人間ノ根機ニハ利ト鈍トアルケレ
モ本來心ノ佛性ニ至リテハ上釋迦彌勒ニアリテモ下吾々
ニアリテモ悉ク具有シテアル所謂釋迦佛ガ一切衆生悉有
佛性ト説カセラレタ處デ御座イマス四句更ニ約メテ御話
スルト竺土大仙心ト名クル佛心ハ東西何處モ彼處モ互ニ
密付シテ居ルカラ人間ノ根機ニハ利鈍ノ差別アリテモ佛

道ハ素ヨリ無差別ニシテ南北ノ祖師ハナイカラ争フニハ
及バヌトノ御示シデ御座イマス

第三席

靈源明ニ皎潔枝派暗ニ流注^{スル}執事元是^レ迷契^モ理亦非^ズ悟
初ノ二句ハ三世諸佛一切衆生ノ本体根元ヲ擧ケ次ノ二句
ハ事モ理モ共ニ執スレハ悟リニ非スト南頓(南宗頓悟ノ
理性ヲ宗トスル故ニ南頓ト云フ)北漸(北宗ハ漸々脩學ノ
事相ヲ宗トスル故ニ北漸ト云フ)ヲ調和ナサル、思召デ
御座イマス靈トハ靈妙不測ノ義ニシテ源トハ水ノ始メテ
流レ出ツル處ヲ云ヒ明トハ不昧ノ義ニシテ昧マシトウテ

モ味マスコノ出来ヌコト皎潔ハ清淨潔白ト同シ義デ吾人
ノ心体ハ實ニ靈妙不思議ニシテ素ヨリ一點ノ垢モナク清
淨潔白デアルト心体ノ形容ヲ御示シナサレタ枝派暗ニ流
注ス此一句ハ靈源明ニ皎潔ノ句ノ用ヲキヲ御示シナサレテ
枝派ハエダワカレ暗ハ自然ノ義流注ハ流レ出テ來ルト云
フコトデ靈源明ニ皎潔タル自性清淨ノ本心ガ自然ニ今日
ノ爲ル事爲ス事ノ上ニ用ライテ居ル故ニ靈源モ枝派モ一
味ニシテ明トナリ暗トナルモ其時々々心相ガ變ルノミニ
シテ元ヨリ一源萬派ヲ含ミ萬派一源ヲ離レズ或ハ理ト云
ヒ事ト云ヒ向上ト云ヒ向下ト云ヒ何レモ一方ニ執スレバ

佛意ニ非ズ故ニ下ノ句ニ執事元是迷契理亦非悟ト仰セラ
レタ執事等ノ一句ハ上ノ枝派ノ句ニ應シテ北漸ノミヲ稱
揚スル人ヲ誠メ契理ノ一句ハ上ノ靈源等ノ句ニ應シテ南
頓ノミヲ稱揚スル人ヲ誠メ一字々々皆響キアリテ面白ク
御書キナサレタ契理ニ亦非悟ノ句ニ就テ更ニ一應吾宗ノ
安心悟リヲ御話シ致スカ我心何モノト詮議シテミルト何
モナイ又自性清淨ノ本來心ハ佛ト凡夫ト少シモ變ラヌナ
ドノ理ニ傾クハ一寸ミルト悟リヲ開イタ様デスカ是モ理
ヲ執スル迷トナル古人モ無心猶隔一重ノ關ト云ハレテ
是等ハ皆佛向上ニ止マル百尺竿頭ノ死漢デ御座イマス悟

リ了レバ未ダ悟ラナンダ時ト同ジテ御座イマセウ例シ
テ御話シスルト眞ノ學者ハ反テ益々學問ナスル如ク僞學
者ハ學問ヲ鼻ニカケ私ハ學問ヲシタト學問ニ滯リテ居ル
カラ進歩シマセヌ孔子ハ孜孜トシテ及バザル様ナ風彩
ガアリマシタト申シマス吾宗ノ悟リモ一度悟タト悟リテ
ツカマヘテ居タラ早ヤ悟リニ迷フテ居リマス斯ク私カ道
理ヲ説テ御話シスルモヤハリ契理ノ悟リテアリマセウカ
ラ下ノ文ニ承言須會宗ト仰セラレタ諸君モ私ニ聞イ
タ事ヲ悟リシヤトツカマヘヌ様御用心ヲ願ヒマス此四句
約メテ御話シスルト靈源、枝派、明暗、事理、南頭、北漸、何

レノ一方ヲ執シテモ眞ノ悟リデナイゾトノ御示シト伺ヒ
マス

第四席

門々一切ノ境回互ト不回互ト回而更ニ相涉不爾依位住
是ヨリ下ハ上ノ靈源枝派事理自在ニ用ラク徳ヲ御説キテ
サレ其中上ノ二句ハ回互ト不回互トヲ擧ゲ下ノ二句ハ其
義ヲ判釋ナサル回互トハ互ニ一ツニナルト云フコト不回
互トハ互ニ一ツニナラズ分レテ居ル相ヲ云ヒマス先上ノ
二句ヲ御話シ致ス門トハ通達遊履ノ義ニシテ心識ガ出入
スル故ニ門ト云フ名ヲ付テ即チ眼耳鼻舌身意ノ六根ノユ

トテアリマス眼ノ門ヨリハ色ガ出入ナシ耳ノ門ヨリハ
聲ガ出入ナシテ居ル故ニ眼耳鼻舌等ニ門ト云フ面白キ名
ヲ付ケマシタ其一々ノ門(心理學ナレバ主觀トナルモノ)
ガ一切所縁ノ境(心理學ナレバ客觀トナルモノ)ニ映シテ
行ク様子ニ回互ト云フテ六根六境一ツニナル時ト不回互
ト云フテ六根ハ六根六境ハ六境ト分ル、時トガアル上ノ
參ガ同契トナリマシタ時靈源ト枝派ト事ト理ト差別セヌ
ヲ回互ト申シマス上ノ參ハ參靈源ハ靈源枝派ハ枝派事ハ
事理ハ理ト差別スル時ヲ不回互ト申シテ此處ノ文相デハ
六根ノ一々ノ門ガ見ルモノ聞クモノニ隨フテ用ラキチヌ

ル上ニ知ル處ノ六根ト知ラル、處ノ六境ガ互ニ一ツニナ
ルヲ回互ト申シニツコナルヲ不回互ト申スノテ御座イマ
ス是ヨリ下ノ二句ニカ、リマス回互ハ回互シテ更ノ字ハ
更互ノ義涉ハ涉入ノ義不爾ハ不回互ノ時ハト云フト同シ
コト五言ノ句ナレバ字數ニ限リアル故ニ略シテ御書キナ
サレタ回互而更相涉トハ知ル處ノ根モ知ラル處ノ境モ互ニ
涉リ入テ一ツニナル不爾依位住トハ又回互セナイ時ニハ
知ル處ノモノハ知ル處ノモノ知ラル、處ノ境ハ知ラル、
處ノ境ト差別シテ其位其位ニ住シテ居ル我宗ノ悟リ修ト
証ト不二トスレバ修証一ナリ修証一トスレハ修ハ修証ハ

証其處ハ實ニ天然自然ノ運用トモ神通不思議ノ妙用トモ
何トモ申サレヌ處デ御座イマスカラ水ヲ吞ンデ冷煖自知
スルヨリ他ニ仕様ハナヒ恒川和上此回互ト不回互トナ形
容シテ回シテ相渉ル時ハ月潭底ヲ穿テテ水ニ痕ナキガ如
シ爾ラズシテ不回互ナレバ月屋上ニアリテ清涼ニ水溪間
ニ湛ヘテ寂靜ナリ云々ト辨セラレタ此四句約メテ御話シ
スルト能ク見聞スル處ノ眼耳が見聞セラル、處ノ一切ノ
物ト一ツニナリテ回互スルトキト二ツニナリテ不回互ノ
時トアル其回互ノ時ハ互ニ涉相リ入ルケレモ月ノ水ヲ穿
テテ映スル如ク痕モ無ク其不回互ノ時ハ其位其位ニ依テ

住スルケレモ屋上ノ月ト溪間ノ水ノ如ク何レノ方ニモ別
ニナリテ居ルト云フ念慮モナイト宗意ノ安心ヲ示シテ南
頭北漸ヲ調和ナサル、處デ御座イマス

第五席

色本殊^ニ質象^ニ聲元異^ニ樂苦^ニ暗^ニ合^ニ上中^ニ言明^ニ明^ニ清濁^ニ句
只今讀ミ上ケタ四句ハ色聲ノ二境ヲ舉テ六根(眼耳鼻舌
身意)六境(色聲香味觸法)ノ回互ト不回互トノ義ヲ述テ
回互モ不回互モ共ニ皆大仙ノ心ノ作用ナリト御示シナサ
レテ色ト云フコトニ就テ種々數ヘ舉ル事モ澤山アルケレ
モ約マリ此眼ニ見ルコトヲ得ルモノハ皆色テアリマス質

トハ手ニ取ル物体ヲ指シ象トハ手ニ取ラレヌ唯眼ニ見ル
影象ヲ指シ其眼ニ見ラレル色ニハ物体影象種々様々ニナ
リ居ル故ニ色本殊質象ト仰セラレタ聲トハ耳ニ聞ク處ノ
モノ種々アレドモ樂聲(意ニ可フ聲)苦聲(意ニ可ハザル
聲)ノ二ツニ攝マル故ニ此二ツヲ舉テ種々異ナル聲ノ代
リトナサレテ聲元異樂苦ト示サレタ暗合上中言暗トハ自
然ノ義ニシテ上ノ回互ヲ指ス上中トハ猶上下ト云フ如ク
當テハメテ申スト上トハ佛中トハ衆生ソコテ暗ニ回互ス
ルキハ佛モ衆生モ合シテ差別ハナヒ明明清濁句明トハ明
白ノ義物ノハツキリ分ルコトニテ上ノ不回互ヲ指ス清濁

トハ靈源ト枝派ト理ト事トニ當テハメテ明ニ不回互ナル
キハ理、事、靈源、枝派ト差別ス約マリ下ノ二句ハ差別即
無差別無差別即差別ノ様子ヲ示サレタ
色本質象ヲ殊ニシ聲元樂苦ヲ異ニシテ六根六境暫クモ休
息セズ干差ノ色ヲ見ルモ萬別ノ聲ヲ聞クモ其見聞了了ト
シテ昧マサバルトコロトリモナサズ大仙ノ心ノ遊戲神
通別ニ他ニ向テ佛心ヲ求ムルニ及ハヌ否佛心ヲ求ムルニ
及ハヌト云フモ早ヤ遲了八刻其處ノ様子ヲ述ベテミルト
佛ト衆生ト理ト事ト迷ト悟ト差別カト思ヘハ無差別佛ト
衆生ト理ト事ト迷ト悟ト無差別カトスレハ差別其時其時

差別トモナリテ用ヲキ無差別トモナリテ用ライテ居ル入
ルベキ時ニハ入り出ルベキトキニハ出テ把ルベキ時ニ把
リ放ツベキトキニ放テ差別スル時ニハ差別シ無差別ノ時
ニハ無差別ニシテ今日ノ左轉右轉ヲ應用スルガ竺土大仙
心ノ活作用デ御座イマス例シテ御話シスルト泰平無事ノ
時ニハ一個人一個人ノ仕事ニ勉強シテ居ルケレ
ル一朝事アル時ハ君ノ爲國ノ爲ニハ不惜身命四千余萬ノ
同胞一致シテ力ヲ盡サテバナラヌ然ル日本國民ハ皆
天皇陛下ノ臣民ナリト云フテ社會平等說ヲ稱フル如キハ
差別スル時ニ無差別ニスル弊デアリマス又我ハ農ナリ商

ナリト云フテ國家ノ利害ヲ顧ミヌモヤハリ無差別ノ時ニ
差別ヲ用ヒテ居ル間ヌケモノト申サテハナラヌ其處ノ用
ヲキテ間ニ髮ヲ容レヌ活潑ニセナケレハナラヌ是等ノ話
シハ實ニ佛教ヲ學ビテ國家ヲ益スル處デ御座イマス若シ
聲色見聞六根六境ヲ離レテ他ニ佛ヲ求メバ人間ガ空氣ヲ
探シ魚ガ水ヲ索ムルト一般テ御座イマス然リトテ又諸君
私ノ語路ニ就テ廻リ他ニ佛ヲ求ムルニモ及バヌト百尺竿
頭ノ死漢トナラレヌ様ニ希望致シマス人々ノ鼻孔ハ元他
ノ處分ヲ受ケズ活動セテハナリマセヌ

四大性自復如子得其母火熱風動搖水濕地堅固
初ノ二句ハ四大ト子母ノ二喻ヲ擧テ南宗ノ慧能北宗ノ神
秀頓漸ヲ師ヨリ傳受セラレタケレモ殊更ニ傳受セラレタ
デハナイ師子ノ機根ガ自然ト其處ヘ熟シタ譯デアルカラ
何モ喧シク云フニ及バヌト示シテ悟リヲ開クモ別ニ開キ
タイトテ思量シテ開クベキモノデモナシ法爾自然ト其地
ニ到ル様子ヲ述ベラレタ四大ト云フニ付テ内ノ四大ト外
ノ四大トアリテ内ノ四大トハ堅、濕、煖、動外ノ四大トハ
地水火風此内外ノ四大ガ自ラ復スト自然ト故トニ復ル初
ノ句ノ自ノ字ガ字眼デ御座イマス下ノ二句ニモ火ハ自ラ

熱シ風ハ自ラ動搖等ト他ノ運用ヲ籍ラズ自然ト四大ノ自
性ガ復歸スル恰モ十字街頭デモ子供ガ母ニ逢フ時ハ更ニ
他人ニ問ハズモ知ラズ識ラズ母様ト云フテ寄り添フ如ク
シヤト法華經藥王品ノ譬ヲ引用ナサレテ師子証契スル様
子ハ思量分別ニ關ラヌ天然自然不知不識帝ノ則ニカナフ
ト云フ如ク師子傳受スルモノ故元ヨリ南頓北漸ト議論ス
ベキ仕様モナシトノ御示シ

眼色耳音聲鼻香舌鹹酢然於一一法依根葉分布本
末須歸宗尊卑用其語
眼ニ色ヲ見耳ニ音聲ヲ聞キ鼻ニ香ヲ嗅キ舌ニ鹹(カライ)

醉(スイ)ヲ嘗メテ六根六境一々ノ法ニ於テ根ニ隨テ境自
ラ分レ眼ハ眼ノ用ヲキ耳ハ耳ノ用ヲキ鼻ハ鼻ノ用ヲキ舌
ハ舌ノ用ヲキヲ別々ニ爲シ居レハ皆是吾人ノ心性作用デ
アル葉ノ字ハ根ノ字ニ對シテ面白ク文章ヲ御書キナサレ
タケレハ六根ニ依テ六境ト分レルト見テヨロシ本末ハ根、
境、或ハ靈源、枝派、理事、南頓、北漸ニ當テハメル字デ宗
トハ正シク大仙心ヲ指シ本末種々ニ分レテ種々ノ用ヲナ
シ居ルケレハ須ラクキツト皆大仙心ノ一心ニ歸着スル本
末源派理事頓漸何レニ執スルモ耳ヲ尊ンテ目ヲ卑シムト
一般本宗ノ安心ニアラズ本末源派理事頓漸大仙心ニ歸納

シテミルト尊卑利鈍アリノマヽ脱落シテ居ル尊ト云フモ
卑ト云フモ佛ト云フモ衆生ト云フモ理ト云フモ事ト云フ
モ南頓ト云フモ北漸ト云フモホソノ其語ヲ用イダ計リシ
ヤ理ハ理ノ用ヲキ事ハ事ノ用ヲキ頓ハ頓ノ用ヲキ漸ハ漸
ノ用ヲキスルガトリモナチサズ不回互ノ妙用デアアル故何
レモ邪魔ニナルモノハ一ツモナイト歸元大道無着真宗ノ
様子ヲ示サレタ

第七席

當_上明中_ニ有_レ暗_下勿_レ以_テ暗_上相_下遇_上當_下暗_上中_ニ有_レ明_下勿_レ以_テ明_上相_下觀_上
明暗各相對_ニ比_ス如前後_ノ步_ノ

上ノ文ニ明暗理事頓漸等何レニ執スルモ本意ニ非ス不回
互ノ中ニ回互アリ回互ノ中ニ不回互アリトノ御示シガア
リマシタ故此一章デハ明ヲ離レテ暗ヲ暗ニテ離レテ明ナ
シ回互ヲ離レテ不回互ナシ不回互ヲ離レテ回互ハナイケ
レトモ明ノ時ハ暗トハ云ハレヌ明ノ一法究盡不回互ノ時
ハ回互トハ云ハレヌ不回互ノ全面目デアルト云コトヲ示
スニ前歩後歩ノ譬ヘテ取ラセラ^レタ初ノ二句ハ明ノ中ニ暗
ガアルケレトモ此時ハ明ノ一法ト成リ切り居ルガ故ニ暗
相ヲ以テ見ルコトハ出來ヌ後ノ二句ハ其明ト暗トガ各々
ソレソレ相對シテ居ルケレトモ此對ノ字一對二對ト云フ

コトニ見ズ明ト暗トカニツ頭ヲ並ヘルト云コトデハナヒ明
ノ時ハ明ノミ暗ノ時ハ暗ノミ故對ノ字ヲ維持ノ義ニ見テ
明ノ時ハ明ガ一人デ維持シテ居ル暗ノ時ハ暗カ一人デ維
持シテ居ル夫ヲ譬ヘテミルト人ガ行ク時ニ前歩ト後歩ト
アル如ク前歩ヲ以テ後歩トハ申サレズ後歩ヲ以テ前歩ト
ハ申サレズ去リナカラ前歩ヲ離レタ後歩ニアラズ後歩ヲ
離レタ前歩ニアラズ前歩ハ暫ク後歩ニ對スルノ名後歩モ
暫ク前歩ニ對スルノ名ノミ此明暗ニ就テ天桂禪師ハ報恩
編ニ鴟鳩ノ譬ヘテ出サレタ俗ニふくろト云鳥ハ晝ハ大ナ
ル物デモ見ルコト出來ズ夜ハ細カナ物テモ能ク見ルコト

が出来ルふくろハ晝ヲ夜ト思ヒ夜ヲ晝ト思フテ居凡夫モ
悟リヲ迷ヒト思ヒ迷ヒヲ悟リト思フテ居ル眞ノ佛智見ノ
眼ヲ開ヒテ居ル人ノ目ヨリ見タナラバ誠ニ笑止千萬ナモ
ノテアリマシヤウ總テ明ト云ヒ暗ト云ヒ理ト云ヒ事ト云
ヒ頓ト云ヒ漸ト云ヒ回互ト云ヒ不回互ト云ヒ迷ト云ヒ悟
ト云ヒ一方ニ屈着シテハナリマセヌ明暗理事頓漸回互不
回互迷悟皆前歩後歩ノ如ク運用シテ自由自在活潑々ナル
ヲ佛トモ菩薩トモ名ヲ付ケルノデ御座イマス實ニ佛教ノ
眞理ハ無礙自在デ貴イモノデス他ノ宗ノ如ク神ニ依頼シ
テ居ルヤウナマヌルイモノテハ御座イマセヌ其答デス佛

説七千餘卷ノ經文八万四千ノ法門皆吾人ノ心ノ運轉妙用
ヲ示サレタモノデ他ノ事ヲ説レタモノテハアリマセヌ般
若經ノ中ニ三阿僧祇ノ(是ハ梵語此ニ無數ト翻譯ス(名字
ハ皆是心之異號也ト説セラレタ明トナリ暗トナリ前歩ト
ナリ後歩トナル皆大仙心ノ運動デ御座イマス

第八席

萬物自ラ有功當ニ言用ト及處

此二句十字ハ前ノ明暗回互不回互理事頓漸等一切萬物皆
功能カアル其功能ヲ顯スニハ用(活用)ト處(ナリトコロ)
トガナクテハナラヌ暗ガアリテ明ノ功能カ顯ハレ後歩カ

アリテ前歩ノ機能が顯ハレ衆生カアリテ佛ノ機能が顯ハ
レル其他世ノ中ノ事テモ石炭カアリテ火力ノ機能が顯ハ
レ火カアリテ石炭ノ機能が顯ハレルモノデアリマス凡テ
何物モ何事モ用ト處ト互ニ相待テ始メテ功ヲナス萬物
自ラ功有リト云自ノ字最モ字眼デアリマス鶴ノ頸ハ長イ
マ、鳧ノ脛ハ短イマ、各々自ラ其機能がアル蜘蛛ハ蠶ノ
糸ヲ借ラスシテ網ヲ造リ蠶ハ蜘蛛ノ糸ヲ借ラスシテ繭ヲ
造ル是ヲ天真ノ妙用ト申シマス然レトモ亦用ト處トアリ
テ蜘蛛ハ蜘蛛ノ居處ヲ得テ活用ヲ爲シ蠶ハ蠶ノ居處ヲ得
テ活用ヲ爲ス故ニ用ト處トアリテ萬物始メテ功ガ有ル今

日吾人カ悟リテ開クモ釋迦ノ手傳彌勒ノ手助ケヲ頼マス
トモ本來具有ノ悟リアリマス然レ用ト處トヲ得ザリシ
ニヨリテ今マテ佛ノ活用力出來ナンダ然レバ用ト處トハ
何時來ルカ何處ニ在ルカト尋テテミタラ日々是好日我此
土安穩天人常充滿ト時モ處モ申シ分ハアリマセヌ殊ニ大
乗佛教ノ充滿セル萬國無類ノ

皇統連綿タル大日本 帝國ニ最モ受ケ難キ人身ヲ受ケ
値ヒ難キ佛教ニ遇ヒ奉ル此身今生ニ佛教ノ大目的タル離
苦得脫セスンハ何レノ時ニ用ト處トヲ得テ其功能ヲ奏ス
ルコトガアリマシヤウ

事存ノ函蓋合ニ理應ノ箭鋒拄^フ承^テ言^ヲ須^ク會^ス宗^ヲ勿^レ自立^ス規矩^ヲ
上ノ二句ハ前段ノ執事元是迷契理亦非悟ノ句ト表裏ニシ
テ理事互ニ相應シテ何レノ一方ニモ執セサレハ理トシテ
通セサルコトナク事トシテ通セサルコトナク自由自在ナ
ル用ヲキチ爲ス下ノ二句ハ事ト説キ理ト説キ回互ト説キ
不回互ト説イタトテ其言ハコ就テ廻リテハナラヌ理事圓
融ト云モ早ヤ一物ニ執着ヲシテ居ルノシヤ須^ク會^ス宗^ヲトハ
宗トハ大仙心ヲ指シ事モ理モ共ニ大仙心ノ影ボウシ其影
ボウシヲツカマヘテハナラヌト云コトヲ示サレタ
事存函蓋合存トハ察ナリ在ナリト訓スル字ニシテ事が理

ニ應シテ明カニ存在スル時ハ一切ノ理トシテ通セヌト云
フコトナイ理應箭鋒拄^フ上ノ句ノ反射デ理カ明カニ存在
スル時ハ一切ノ事トシテ通セヌト云フコトナイ事存ト理
應トハ文字ニ限リガアル故略シテアルケレ^レ實ハ事存シ
理應シテ函蓋合シ理存シ事應シテ箭鋒拄^フト云フコトデ
アリマス箭鋒拄^フト云フコトニ就テハ古事ガアリマス列
子湯問篇ニ紀昌ト云フ人ガ始メ飛衛ト云フ人ニ就テ弓ヲ
射ル事ヲ學ビマシタガ紀昌ハ飛衛ノ術ヲ悉ク學ビ盡シテ
最早弓術ニ於テハ天下ニ敵スル者ハナイ唯一人ノ飛衛ガ
アルバカリシヤ然レバ飛衛ヲ殺サバ天下ニ敵ナシ殺スニ

如カズト或時野原デ二人カ出逢ヒ互ニ弓ヲ張リテ矢ヲ射
リシガ矢ノ鋒ガ中途デビツシヤリト觸レテ地ニ落ケマシ
タ終ニ紀昌ハ尙一矢ヲ持テ居リシカ飛衛ハ矢ガ盡キテ困
リマシタソコデ飛衛ハ棘刺ノ端ヲ以テ之ヲ扞キシカ差フ
コトナク紀昌ノ矢ヲ受ケ止メタ是ニ於テ二人共弓ヲ投ゲ
テ感泣シテ父子ノ誓約ヲ致シタト申スコトガ御座イマス
今モ其如ク香箱ノ蓋ト香箱トノ如ク飛衛ト紀昌トノ矢ノ
如クビツシヤリ互ニ相合フ處ヲ師資証契即通トモ法機合
体トモ申ス處デ御座イマス
承^テ言^ハ須^ク會^ス宗^ノ前^ニコザツト申シマシタカ猶念ノ爲ニ申

シ置ク事モ理モ大仙心ノ作用シヤ事理圓融ガ眞ノ悟リシ
ヤト語路ニ就テ居リテハナリマセヌ事理雙泯ノ宗源ニ通
達シテ大自在ヲ得ルト云フ處モ亦泯絶セナケレバナリマ
セヌ况ンヤ南頓北漸圓頓大乘(天台)唯識所現(法相)シヤ
ト云フ様ナモノサツカマヘテ居テハヤハリ法執ノ中シヤ
眞實悟了シテミレバ南頓モ北漸モ圓頓大乘モ唯識所現モ
及ヒ小乗ノ一切經教モ皆須ク宗ヲ會スベシト活眼睛ヲ開
イテ見ルト此レハ何彼レハ何トハチノケテ邪魔ニスル物
ハ一ツモナイ若シ又何モ角モ叩キツブシテ勝手次第ニ規
則ヲ立テ勝手次第ニ宗風ヲ稱ヘテハ外道トナル故ニ勿自

立規矩ト御教誡ナサレタ實ニ後トノ掃除後トノ掃除ト段々御示シナサレタ様子ハ石頭大師ノ意感佩ト申スヨリ外ハアリマセヌ

第九席

觸目不^レ會^セ道^ヲ運^フ足^ヲ焉^ヲ知^ラ路^ヲ進^ル步^ヲ非^ス近^ニ遠^ニ迷^テ隔^ツ山^ニ河^ノ固^ク

此ノ四句總シテ參同契ヲ御結ヒナサル處テ初ノ二句ハ今日ノ左之右之運動シテ居ルガ即大仙心ノ大道ノ最中ナルコトヲ示シ次ノ二句ハ元來大道ニハ遠近ハナヒ故ニ悟レハ一步一步大道ノ往來ヲ自由ニ爲シ迷ヘハ十万憶土ヲ隔

テ、不自由ナル境界ニ陷ルゾトノ御示シ

觸目トハ一ヲ舉テ萬ヲ攝ス目ニ觸ル、物モ耳ニ聞クモノモ行住坐臥一切ノ事皆是佛道大仙心ナリト會得セズンバ何程足ヲ運ンデ探カストモドウシテモ大仙心ノ路ヲ知ルコトハ出來ヌ一步一步歩ミテ行キテモ大仙心ニ御目ニカ、ル事ハ出來ヌナセナレバ悟レバ一刹那迷ヘハ三祇百却カ、ル故ニ近イトモ遠イトモ申サレヌ隔トハ隔絶ノ義テカケヘダテ、仕舞フコト固トハ四塞ノ義デ四方塞ガリ不自由ニナルコトデアリマス迷フ時ハ千山萬水遠クヘダ、リテ從苦入苦從冥入冥ト迷ナカサテ、バナラヌ然

ヲハ如何シタラヨキヤト尋子テミルト何モ六ヶ敷事ハナ
イ今日吾人が七轉八倒左之右之スルハ何物ナリヤト壓へ
ミルト悉ク皆大仙心ト云フ大道ノ中ニ自由自在ニ往來チ
シテ居ルノシヤ盜人と アコリ見れば我子なり我心何
物ナリヤト一たび詮議シテミルト大仙心ヨリ外ハナイ其
序ニ迷ヒモ何物ナリヤト壓へテミタラ其性同シク大仙心
ガツラチカヘテ居タ計リシヤ此四句ヲ解スル助ケニ茲ニ
古人ノ詩チ一首記シテ置キマス

盡日尋^テ春^チ不得^テ春^チ 芒鞋踏遍^ニ龍頭^ノ雲 歸來^テ笑^テ撚^リ梅花^チ
嗅^ク 春在^ニ枝頭^ニ已^ニ十分

諸君ハ此詩デ合點ガ行キマシタデアリマセウ尙楞嚴經ノ
中ニ面白キ話シガ説テアルカラ申シテ置キマス演若達ト
云フ釋迦ノ弟子カアリマシタ此人ガ或時鏡ヲ見テ自分ノ
頭マガ向フヘ飛デ仕舞フタト考ヘテ毎日頭ガナイナイト
云フテ悲シミ自分ノ頭ヲ探シニ廻ハリマシタ或時釋迦佛
ガ大聲ニテ演若達ト呼ハセラレタスルト直クニハイト返
事ヲ申シ上タ釋迦佛ガ呼ベバ返事チスルハ何物ナリヤト
仰セラレタソユデ始メテ自分ノ頭ガアツタト氣ガ付テ安
心チシタト云フ事カアル馬鹿ゲダヤウナ話シデアルカ中
々面白イ今日デモ佛ニナリタイト云フテ佛ケヲ尋子タリ

悟リガ開キタイトテ悟リヲ探シタリスル人ハ演若達ニ能ク似タ人デハアリマセヌカ

第十席

謹^テ白^ス參^立人^ニ光陰莫^レ虛^ク度^ル

此二句十字ハ參同契ノ骨髓眼目ニシテ佛道ヲ學ブモノハ虚シク光陰ヲ度リテハナラヌ四六時中觸目皆是大道デアルトノ御示シ

謹白トハ學佛道ノ人ヲ敬ヒ尊ヒテ仰セラル、言バテ參立ノ人トハ眞實佛教ノ意ヲ參得シ學ブ人ト申スコト光陰トハ晝ノ十二時ヲ光ト云セ夜ノ十二時ヲ陰ト云ヒ二十四時

間ノ光陰卽チ時間ト申シテモヨロシイ莫虛度トハ其二十四時間ナムダニ過ギ去リテハナラヌト誠メラレタ

觸目大道ナルコトヲ知ラズ舉足下足大仙心ノ活作用ナルコトヲ知ラズ他ニ向テ大道ヲ求メ別地ニ道ヲ尋チタナラバ是ヲ光陰虚シク度リテ居ル人ト申ス歩々踏著ス綠水青山觸目是大道ト親シク會得スル者ハ大仙心ヲ活用スル處ノ光陰虚シク度ラザル人ト申シマス然シテ石頭大師ノ意ハ只光陰虚シク度ルナト云フダケノコトテハアリマセヌ實ニ光陰虚シク度リテ居ラヌト云フコトヲ親シク知レトノ深意ガアリマス天桂和上ハ報恩編ニ賊過後ノ張弓ト云

ハレテ石頭大師ガ光陰莫虛度ト申サレタガ誰ガ光陰虛シク度リテ居ルデアロウ人々ノ鼻孔人々穿ナテ居ルデハナヒカ石頭大師ノ語路ニ就テ打廻リテハナヲヌヅト注意セラレタガ實ニ諸君モ光陰虛シク度ヲサル底カ大仙心ナヅト悟リナツカマヘヌヤウニ希望致シマス

始メ竺土大仙心ヨリ終リ光陰莫虛度ニ至ルマテ始終一貫シテ南頓北頓ヲ調和シ事理ノ迷執ヲ破シ回互不回互ノ妙用ヲ示シテ終ニ事理圓融シテ説カセラル、様子自然釋迦佛一代時教ニ次第アルカ如クニシテ誠ニ秩序正シク説カセラレタ殊ニ五字ヲ一句ト爲シ且韻字ヲ踏ミ究屈ナル限

リアル文字ノ中ニ其意味ノ餘祐アルハ實ニ感伏ノ至リテ御座イマス私ノ御話シ申シタノハ唯祖意ノ一分否九牛ノ一毛ノミ諸君益々勉メテ研究ナサレタナラバ益々甚深微妙ノ意ヲ發見セラル、デ御座イマセウ

明治廿六年七月廿二日發行

三重縣南牟婁郡五郷村大字寺谷七十五番地
發行者兼著作者 橋 本 喜 内

明治廿六年七月十四日印刷

三重縣南牟婁郡木本町大字木本二百十一番地
印刷者 鳥 居 額 之 助