

教育論壇

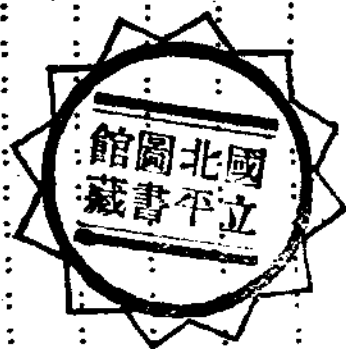
中華民國廿一年九月十五日出版

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

目錄

幾個教育上的重要問題	裴本初
心理現象的發生問題	阮鏡清
中學日課表研究	張文昌
初級中學外國文教學方法的討論	張家瑤
德國的中學教師訓練	王國柄
夕陽(教育文藝)	馮馮
本省中等教育統計	
編後的話	

11



教育與民衆第三卷第九期合刊目錄

研究實驗事業專號

二十九路軍蔡軍長廷楷題字
二十年度研究實驗工作人員攝影

介紹這本專號

成人兒童合校制的初步實驗

編輯民衆讀本的經過

民衆學校的兩重難關

抗日中心單元運動中的四大活動事業

民衆圖書管理方法實驗中的幾個問題

如何使圖書流通

民衆圖書中的讀書會

皖北災工教育之實施經過與心得

農村轉變中之黃巷打重隊

麗新路工人生活抽樣調查統計

進一步實驗之麗新路工人托兒所

一週歲的麗新路實驗婦女工友等宿舍

黃巷信用合作社之過去和現在

高長岸的信用合作社

養魚合作事業的實驗

流通鄉村經濟的兩個組織

高踐四

許公鑑

武寶琛

應懷訓

胡秋秋

濮秉鈞

謝澤人

濮秉鈞

徐柳方

茅仲英

施曼君

茅仲英

武寶琛

朱若溪

朱若溪

姜和

實驗自製科學儀器的過去現在及將來
汪畏之

從本院農場過去的狀況說到今後的進行方針
王企華

農事展覽會的經過和促進
儲勁

過去一年間農藝的實驗
王業

三年來之黃巷實驗區
甘導伯

兩年來之崇安寺民衆茶園
郁瘦梅

視導民衆教育實驗機關的心得
雷榮甲

(出版處)無錫江蘇省立教育學院研究實驗部

(定價)全年十期定價大洋三元

本期零售每册五角

洛桑會議之前後
韓競民

德國白魯帝內閣辭職的內幕
符源

暴日對華侵略之外交手段
丘曙光

世界貿易政策的動向
林雲谷

日本人的國家社會主義
陸一遠

中國經濟的根本問題(續完)
焦榮山

帝國主義侵略下的中國勞動與中國革命
龐榮江

中國的農村
龍家驥

社會的達爾文主義之錯誤
龍家驥

發行處：省黨部整理委員會

代售處：南寧強華書局及本省各民國日報社

南方雜誌第二號目錄

幾個教育上的重要問題

本初

(一)

整個宇宙的發展，都是辯證的發展。自十九世紀自然科學的進展，把自然界諸現象間的關聯，在個個領域上來證明，以致因經驗的自然科學所給與的事實，就差不多是系統的形式來描繪一個自然關聯的展望圖。昔日的科學家，因為不能把握這自然的關聯，而徬徨於機械的觀點上，結果本身亦只有限於頹廢的境地。自自然科學的進展，結果，社會科學也跟着有長足的進步。關於推動全歷史及個個時代個個國家的歷史發展的動因，在此也就讓我們真實地找着了。歷史發展的動因，并不是少數幾個人的意欲及熱情所決定，反之，它是為生產力及交換關係的發展所決定的。整個歷史發展的關聯，因此，也就被把握到了。Engels說：「辯證法是自然，歷史和思維之發展的普遍而效力廣大的重要法則。」這即是說明整個宇宙發展的關聯的所在。

現在我們就自然、歷史、思維這三方面來說明宇宙發展辯證的關聯。

使我們關於自然過程的關聯之知識有一個巨大的進步的特別是有三個大發見。第一是細胞的發見。第二發見

教育論壇

幾個教育上的重要問題

細胞成一單位，從它的增殖及分化發達出動植物的全體，以致我們不但知道高級有機體的發達及生長是只依着一個一般的法則進行，因細胞的可變性也明白了有機體變種而因此能遂行個體以上的發達的進程。第二是能力的變化。因這個發見才證明了在無機自然界中起作用的所謂勢力，即機械力及它的補充物的所謂潛勢力，熱、輻射、電氣、磁力及化學力等都是宇宙的運動之不同的現象形態。這個運動在一定的比例上從一個運動變化到別一個運動，對於一個運動的消滅量出現別一個運動的一定量，這樣，自然的全運動是在不間斷的變化過程中從一個形態過到別一個形態。第三達爾文在整個的關聯上展開了的證明，即現在在我們周圍的有機的自然產物之存在是起源於若干單細胞的胚芽的長期的發展過程之結果，而這些胚芽又是從化學生起原形質或蛋白質發生出來的。

就社會現象說，社會的生產力與生產關係，最緊要的是必須互相適應互相平衡。但這種適應是不能長久保持的，即生產力在生產過程中是不斷的向前發展，生產力發達到一定的階段的時候，便要與生產關係發生衝突。結果，生產關係必為所衝破而向較高級的生產關係推移。我們試看：人類自原始共產社會到奴隸制的古代社會，自奴隸制的古代社會到農奴制的中世封建社會，又自中世封建社會到近代資本主義社會，已經過好幾度

的社會革命了；但每一次的社會革命，決沒有不是循着上述原則展開的。譬如，在中世紀的經濟制度，有行會的組織，爲的當時還是手工業時代，所以行會對各成員的資格及生產，常有種種的規定，以防止各成員間的競爭。可是自工業革命，機械的大規模的生產以來，昔日行會種種限制，就不能適應這大規模的生產關係了，這即是說，生產力已經向前進展，舊的生產關係，必定與它發生衝突，而終必要將這種關係的桎梏解除的。

我們再就思維一方面來說。人類的一切認識，都導源於經驗，即導源於主觀從外界得來的印象，因此，我們的意識，是受外界存在所決定的。現實世界的發展既是辯證的，那思維自然也是辯證的。所以，「辯證法應被看作是關於任何運動的一般法則之科學，這就是說，辯法的法則，不但適用於物質世界及人類歷史領域上的運動，而且還適用於思維運動。」

宇宙整個現象，既是辯證的發展，那麼，我們要怎樣才能把握着它呢？這裏，讓我們引依里基所提出的四項規律，由各位去想想吧！（1）從各方面各種聯繫上去研究；（2）從變更及發展中去研究；（3）從實際的環境中去研究；（4）從與人的實踐上的聯系上去研究。

現在，讓我們根據辯證法的眼光，來討論一些關於教育上的幾個重要問題。

教育論壇

幾個教育上的重要問題

(二)

自五四運動以來，我國思想界的紛亂，可謂已達極點。然近來年因時代的推移，革命怒潮的高漲，隨着辯證唯物論的思想，也就高漲起來了。於是與新文化的前驅者——胡適之所倡導的美國市井哲學，漸漸地成爲對壘的形勢，終且有將之壓倒之勢。在教育領域裏，爲的我們的教育家，多半是從美國回來，當然他們也都是杜威的信徒的。但是杜威的思想與方法，是不是真理，是不是可靠，那就要值得我們的考慮了。

實驗主義，(Pragmatism)我一句話批評它，是『老鼠眼睛一寸光』的主義，它所代表的精神，是美國資產階級企業的精神——即唯利是視，以效用或效果爲真理唯一的標準——所以實驗主義如譯爲實用主義，這是名副其實的。實驗主義，爲的它沒廣大的眼光，只注意於個別的事物，各事物或觀念的實際效果，所以顧不會顧及到全體的統一的宇宙，就不會承認有概括的普遍的原理原則，因而在經濟生活上，在政治行動上，也不會承認有『根本的改造』，不承認有『革命』的。一點一滴的『改造』或『改良』，這是它根本精神的所在。在教育上，杜威以爲『教育是經驗的繼續不斷的重新組織，或繼續不斷的改造。』(Education is a Constant Reorganizing or reconstructing of experience.)這也是他們實驗主義者一貫的精神。但是學習歷程的客觀事實

，到底是不是這樣的呢？照教育心理學來說，在學習的歷程上，某一種東西的學習，其中必定要經過多少的停留的高原期 (Plateaus)，在這高原期內，學習的進展，固然是非常緩慢的，但一經過高原期，學習的進展，那就會別開生面的了。譬如一個學習打字的人，在逐個字母的打法，到整個字的打法的練習歷程當中，他的進步，似乎是非常遲慢的，但經過相當時期，一到整個字的打法已經熟練時，那他的進展，一定是突飛猛進的。就我個人的經驗來說，學習的進展，確如『勢如破竹』一樣，在進程當中，只要努力去克服一些困難，結果必定能夠另外達到一個境地的。此外學習辯證的進展，與環境也有很大的關係，在中國學習英語的人，一到了某一種的限度，必定進步很微，但如果他能夠到外國一遊，那他的英語的進步，必定會別開生面的。所以，在德國的大學，對於學生的借讀他校，是隨便得很的，決不像我國大學生限制借讀之嚴，好像借讀他校，就是本校之恥的。總括一句說來，學習的進展，是辯證的進展，聰明的布爾喬的學者，爲的是要站在階級的立場來說話，所以連這客觀的事實，也就會抹煞去了。

實驗主義者的唯利是視的精神，真是無處不表現出來。固然，我們對事物的觀察，需要由實際的環境中着手，但這并不是要你在目前的環境中兜圈子，而對時間空間性忘掉。須知宇宙事物，是變動不居，轉瞬即變的

教育論壇

幾個教育上的重要問題

東西，如果不能把握事物的動向，就其動向而影響之，促進之，那只有陷於機械的形式的深淵裏，而不能自拔！在教育上，實驗主義者所用時方法，就是這樣的錯誤。在美國，他們關於課程的改造，就弄的是這樣的一套把戲。譬如：Windsor 市關於數學課程的改造，是先不先請了一些社會上所謂成功的巨商大賈來，用小學各年級的算術去測驗他們，看看他們對於加減乘除命分等，那些做得最快最正確，然後將結果統計起來，此後在小學校裏算術的教學，就注重那些巨商大賈做得最快而最正確的一部分，其餘為巨商大賈所用不着的東西，當然是可以忽略不問了。這就是他們編製課程最得意的的方法！這種的方法，同樣的跟着我們的留美教育家，移植到中國來了。在中國這種國際帝國主義統治的關係下，是否需用此種方法，來從事教育編製課程，那是最值得考慮的。如果有人敢說，目前中國無須革命，那我們對於這種方法，是不敢有所爭議的，如果認為不對的話，那我們只有把握住中國革命未來的動向，放大眼光，打倒這機械的靜的方法，另外去找一條出路吧！

(三)

中國自套入整個的世界經濟網以來，一切的事體都陷於分崩離析此路不通的狀態裏。在社會上為的整個經

濟的破產，無中心力量領導一切，所以，反映在教育上的思潮及一切設施，也就跟着倏忽地時起變化。但是我國今後教育的出路，到底走向那裏，我想這是一般人士朝夕不能忘懷的問題。

Hegel說：『事物本身的前進，結果就是進了它本身的矛盾裏』(By its own act, it passes into its counterpart)我們要逆料到中國今後教育的出路，我們就不得不瞻前顧後地由帝國主義侵入中國以來所生的一切的交互反響中，去找出一條線索來。

中國自帝國主義侵略以來，壓迫掠奪的結果，在前清即生了兩種的反動，一為在朝促成軍事的準備，一為在野促成民主運動，軍事準備在教育上的反映，就有軍備教育的發生，當時人士目光所及，以為帝國主義的利害，只在堅甲利兵，以其人之道還治其人，於是教育的中心思想，也跟着以整軍強武為目的。及甲午而後，受了日本變法的影响，知道『強國』之道不在西洋的堅甲利兵，而在政治的改革，隨着在野民主運動的勃興，故有西政教育思想的建立。民主運動的結果，對內將滿清推倒，建立中華民國，惟因國內民族資本勢力薄弱，不能領導一切，所以，民國建立的結果，終究不過成了軍閥的民國，又因國際帝國主義在華勢力的左右，結果軍閥又成了帝國主義的工具。目前在軍閥及帝國主義雙重壓迫下的中國民衆，——尤其是中國的勞苦大衆，為的

教育論壇

幾個教育上的重要問題

世界經濟關係的橫的聯合，已與世界各國被壓迫民衆及各弱小民族，聯合作反帝運動，而帝國主義的喪鐘，在此時也就會快要響了。所以，我們今後教育的出路，也只有把握着這今後未來的局勢，是向反帝教育的道路，——爲的是經濟的出路，就是我們教育的出路！

但是，我們今後的教育，到底要走向什麼目標呢？在此，我提出四個目標，同讀者諸君商榷，不妥之處請有以指教！

(1) 教育勞作化——教育的本來面目，本來就不能與勞動分家，勞動所以同教育分離，這是在階級社會裏才有的現象。所謂教育勞作化的意義：第一、就要把生活時與勞動生關係，從此逐漸認識勞動對人生意義的重大，認識勞動是人生的義務與權利。第二、就要使學生逐漸認識并理解社會的結構與需要，而養成參加社會勞動的習慣與興趣。

(2) 生活集團化——布爾喬的學者，他們是絕對不承認集團作用的存在，爲的是他們想養成優秀的個人，而造成特殊階級光榮的。可是，在這生活集團化的時代，舊的理論，當然是不適用了，我們現在所需要的：第一、就要打破個人觀念，完全以整個社會爲依歸，以團體行動爲極則；第二、就要使學生們習於團體的生活，

在集團作用的關係下，來共同學習共同生活，因為集團的關係，無論就學習及訓育上講，一定總好過個人獨居無偶時所得到的效果的。

(3) 科學革命化——所謂科學革命化的含義：第一、就要使科學絕緣於一切的偏見，而還原於與客觀存在之一致；第二、就要使科學大衆化，使一般羣衆能夠享受科學利用科學，而不致爲少數人所獨享所獨斷。

(4) 思想科學化——所謂思想科學化，即是思想革命化。思想科學化的目的，即在使學生們超脫於現在俗流思想的圈套，認識世界之大勢與趨勢，從艱難困苦的國際統治的現目關係下，走上革命的道路。

總之，自然、社會、思維三者，彼此是有整個的辯證的發展的關聯，我們目前教育的目標，絕不能離開它們三者中的一個。如果不然的話，那只有仍然是此路不通，因為過去教育的覆轍，已經夠昭示給我們了。

(四)

以上所說，不過就目前教育問題中的幾個重要的，隨便說說，掛一漏萬之處，在所不免。可是在目前的思想的變動中，兩個對峙的營壘——辯證唯物論的與實驗主義的——已是愈加顯明，此後在教育部門中，吾人當更其地有需要正確理論指示之必要，筆者不敏，願就一得之愚，將杜威學說，作一概括的批判，以與讀者諸君商榷，籍作吾人此後教育理論上的出路。

教育叢刊

心理現象的發生問題

心理現象的發生問題

阮鏡清

十九世紀以來，科學呈了長足的進步。辯證的發展的法則，不但已在社會現象方面發現了，就是自然現象方面——心理現象在內——也曾經證明了是同樣的在這種法則之下發展的了。首先在心理學上發現這種法則是蘇俄的科尼洛夫 (K. N. Kornilov)。他曾爲「一九三〇年心理學」寫過一篇文，經郭一岑先生譯出，爲「蘇俄科尼洛夫之心理學」，載在教育雜誌二十三卷十號及十一號上。在現代心理學上，這一派可說是最近的趨勢了。雖然它誕生的日子尙短，未能得到十分充分的實驗材料，然早已證明前途是光明的了。今年郭先生到中大來講授心理學，即完全站在這立場以闡明心理學上的種種問題，使困頓在傳統心理學及機械唯物論的行爲主義的窮途中的學者獲得一條出路。這篇文也是就這種觀點而作的，作時承郭先生及同學裴本初君再三指正，甚爲感激！

作者附記

(一)

從唯物的辯證論上，宇宙間無論什麼事物，都不是既成的、固定的、靜止的、而是運動（變化、發展、進化）無已的。在它面前存在的，只有生成，發展和毀滅的不斷的進程，只有由簡單到複雜，由低級到高級，由不完全到完全之無限的向上進程。世上絕沒有什麼一成不變的，永久固定的東西存在着，縱令某種現象，在最初一瞥的時候，好像是靜止的，但是在實際上，都是在不絕的轉變中的。它爲什麼轉變呢？是由于宇宙中的矛盾作用。它怎樣轉變呢？是依「正」「反」「合」的法則不斷的向前演進的，即由量變到質變，由漸變到突變，否定之否定。這種轉變的原因和法則，已經證明了，可以通行于自然，社會，思惟三種現象。有機體是自然現象之一，「心理現象的發生」這個問題，自然也就可以站在這種觀點上來解決了。

(二)

宇宙間的一切，都是在不斷的轉變中，所以我們的宇宙完全是一個發展的過程。它怎樣發展呢？

從宇宙論的論證 (Cosmological Arguments)，地球曾有一時期是一團熱的星雲，像現在的太陽一樣。在那個時期，無所謂生物，無所謂人類，更無謂心理現象。迨後地球冷了，發生生物的條件具備了，才有活的動

植物生殖其上；有了動植物，人類始由動物演化出來；心理現象是有了有機體之後方才有的，是受生理的條件支配的。

從突創的進化論 (Theory of Emergent evolution)，宇宙的進化，是分爲若干層階的：物質是第一層階，生命是第二層階，心理是第三層階，在物質的層階時，以質點爲底子，在生命的層階時，以有組織的物質所謂有機化合物（即有機物）爲底子，在心理的層階時，則以生命爲底子。這些層階的總體，即由物質以到心理，便是所謂進化。

由此看來，宇宙的發展，是由無機到有機，由有機到生命，由生命到心理，這是很顯然的。所以心理現象原是宇宙發展中的一階段。

明白了宇宙發展的歷程，則對於「心」的發生問題，便不難解決了。「心」並不是像聖經裏所有那樣神秘的東西，也不是原子的機械性活動之一種，「心」乃是一種爲身體所造出的東西，換言之，是由有機體的生理作用經過一定的發展，到了某種階段突發而成的。

關於這點，我們更可從下列三種事實證明之：

第一、心理是永久固結在生理上的。如思想之發生，必有發生思想的器官，寫字之發生，必有發生寫字的器官。所以一切心理現象之存在，隨時隨地都絕對不能沒有生理作用或離開生理作用的。

第二、有什麼生理的機構，就有什麼心理的作用。人在地球上，算是機體組織最完備的生物，所以他有最完備的心理現象；狗的機體組織另是一種，所以狗的心理與人的不同；至于雜虫的組織又是另一種，所以雜虫的心理與人的或狗的又不同，要有複雜的心理，必須有組織非常複雜的生理，是很顯然的了。

第三、生理發展到什麼程度，心理也就發展到什麼程度，關於這一種事實，我們可從兒童的生理發展與心理發展的關係上觀察而證明之，大家都知道，在腦髓裡面，神經細胞的突起是聯絡腦髓各部份的唯一交通線，新生兒的突起，最先成熟的是屬於感覺性方面的，這種感覺性的求心通路，嬰兒在母胎中便已逐漸完成，所以嬰兒下地後即能有各種的感覺。至于運動性的離心通路，則嬰兒墜地後大部還未行使職能，所以有意動作，在新生兒是不能看見的。而且各中樞間之聯絡線也多沒有成熟，所以各中樞間的合作運動（如思想）在新生兒也是沒有的。又單從新生兒的感覺上來看，一方面我們知道在各種感覺中，以嗅覺為最發達，以聽覺為最不發達；另一方面依據德國解剖學家 *Meckel* 研究的結果，又知道在感覺神經中，以嗅覺神經最為發達，聽覺神經

最不發達，其他則只有相當的發達，這很顯然證明了生理發展到什麼地步，心理也就發展到什麼地步了。

由以上三種事實看來，可知道心理作用完全是以生理作用為轉移的，換言之，心理作用的形成，完全是由生理作用發展而來的。

(三)

我們既已知道「心」是由生理作用發展而成的，那末，這種發展是由于什麼東西促其進行呢？

宇宙間一切現象，我們一再說明過，都是連續不斷地運動着，發展着的。而其所以能夠發生運動和發展的原因，則不外乎每種現象或每種事物自身所包含的矛盾性。矛盾正是統治着事物，使事物變更，發展或相互轉變的一種推動力，每種現象，在其自身中，都包含着矛盾。一個統一的現象（平衡的建設），在發展的過程中，在一定條件之下，即將它自身所包含的矛盾曝露出來（平衡的破壞），使之更加深刻化與尖銳化，這一種現象被毀滅，重新另為別種的形態與性質而發生出來。關於這個問題，我們可拿蛋白質的生命活動來說明。蛋白質的生命活動，是由不斷地破壞它個體的某一部分的活動，以及不斷地再生產同一個體之另一部分的活動這樣

對立的兩種活動所構成的。這就是說，所謂生命這個東西，原來就是存在的有機體，在各瞬間是同一的，同時，又不是同一的一種現象。這種存在的有機體，只有在具有矛盾的限界以內，才能表現為生命體的活動，要之不論現實上的任何事物，都存着有矛盾與對抗的要素；在沒有何種矛盾，沒有何種對抗物的鬥爭，沒有對抗物間的何種推移的情況之下，便不會有何種發展，何種生命，何種推進力的存在，亦即沒有何種現象發生，所以一切現象的發生，都是由矛盾作用促成的，譬如有一個甲，又有一個乙和它相對抗，甲和乙互相影響因而發生一種關係或作用，便是一種現象。

這一個原則，在心理現象方面，也是可以發現的。

有機體的心理現象，必受環境的刺激而才發生，這是大家所知道的。例如強光射來，瞳孔才收縮，飢渴發生，才思飲食，這些強光和飢渴都是刺激，其他如意志的發生，思想的發生……也無一不是有一種環境的刺激，這些刺激，就是環境影響有機體本身的一種力量。

有機體在某種適應狀態中，其本身原保持一種習慣（平衡的建設），但環境是變動不居的（平衡的破壞），當變動的環境影響到習慣的機體時，如皮膚受傷或內感官肌肉上的變化刺激身體時，機體內部便發生某種需要，

如避開有傷身體的東西的需要，或獲得食物的需要。這種需要，顯然表明了有機體的不適應，即表明了當時的環境對於有機體本身是無益而有害的，即兩者互相矛盾的，機體與環境——兩種矛盾——既相對抗，鬥爭的行動——矛盾的統一——于是乎必起而便形成一種新現象，如避開刺激，或獲得食物，一方面使有機體重新去適應其環境，而同時他方面又使環境重新去適應有機體的需要了，換言之，有機體有一個環境，在某種情況之下，和這個環境相對抗，則發生交互作用，這便是所謂心理現象。

所以，促進生理作用變動而構成心理作用的原因，是有機體與其環境間之平衡的建設及平衡的破壞——矛盾。

(四)

發展的原因既已明白，但發展的法則又怎樣呢？關於這一方面，我們可從以下三點來說。

(A) 由量到質的轉化

唯物論的辯證法，證明了一切現象，發展到了某一階段，將由單純的量的變化，轉化而為質的變化。關於這個法則的例證，在自然界中，真是隨處皆有。最顯著的，莫如蒸汽化為水，水結成冰，蒸汽是氣體，水是液體，而冰是固體，但水確是從蒸汽而化成，冰確是從水而結成的，當汽未化水以前，我們無論如何研究汽的性質，加以分析，亦不能發見其中可以變出水的性質來。所以水的性質，對於汽的性質而言，可說是一種完全新的性質。換言之，即水的性質並不是包含在汽所固有的性質內的，在兩個轉換點上，只是由氣溫單純的數量上的變化，引起了水的質量上的變化而已。

其次，在簡單而普通的現象中，我們也可以看見不少的例子。譬如蠶蛹徐徐地發展（量的變化），達到了一定的限度，就可轉變為蠶蛾（質的變化）。又如輕氣與養氣化合（量的變化），也可轉變為水（質的變化）。又譬如我們拿人類和猩猩二者來比較：以體毛言，猩猩長而人類短，以手足言，猩猩不甚分明而人類則甚分明，以腦髓言，其大腦前方的部分，猩猩小而人類大，以顏面言，猩猩度數少而人類度數多，以智慧言，猩猩低而人類高……總之無論從那一方面說，都是程度上的不同耳。但這些程度上的不同總和起來，便成了性質上的不同，量差發展到某一限度即成質差，這是一切門、類、科、屬的動物所以各有不同的所在，無人可以否

認的。

以上我們已經證明了由量到質這個法則可以通行於自然現象方面了，談到心理上，這法則也是可以通行的。

上面講過，心理活動是從刺激而發生。有機體遇着刺激，其本身一定發生一種變化。但這些變化，並不是生理上一部分的變化，而是有機體整個的變化。如遇着「老虎」這個刺激，不單是我們身體上某一個器官發生變化，而是各系器官皆發生變化：例如呼吸急迫（呼吸系發生變化），心跳加急（循環系發生變化），糖汁分泌（肝臟發生變化），跳躍抵抗（四肢發生變化），出汗（皮膚發生變化）……所以生理活動與心理活動比較，其差異是在量的問題：生理活動，是生理上某一部分的活動；心理活動，乃是有機體整個的活動，至少是幾個器官的活動，然而生理活動與心理活動就沒有其他的差別嗎？這又不然，由於這種量的差別，便又產生性質上的差別。換言之，有機體的生理作用的複雜程度漸漸增加（量的變化），到了某程階段，就產生新的特性（質的變化），而成爲心理作用。所以心理作用與生理作用是兩件性質絕不相同的東西。

但在這裏不免有人提出問題：心理活動既是由許多生理活動產生的，何以心理活動的性質却迥異于生理活

動的性質呢？這些新獲得的性質是從甚麼地方飛來的呢？關於這點，我們可以很簡單地答曰：這就是因為心理活動的內部有了一種新的關係 (Relatedness)。這個關係，就是由於我們普通所謂的結構 (Structure) 而產生的。這個意思，十二分重要，我今不厭求詳，請為細說於左：

譬如今有 A B C 三個，若是各各散開來，當然不成一個完全的東西，然若結合起來而產生一種新的整體如整體的統，則這整個的統斷不是 A 同 B 同 C 的相加，而是另有一種新的結構的關係的，所謂全體不是等于各部分之和 (Whole is not equal to the sum of its parts)，在現代的科學中，已成了不刊之論了。換言之，A 同 B 同 C 相加後，整個的統的內部必從而產生一種新的結構的關係。新的關係產生了，新的性質當然也就相因而致了。所以整個的統雖是由 A B C 三個相加而成的，但整個的統的性質，却與 A B C 三個各各散開時的性質完全兩樣。

像這樣的事情，自然界中有不少的例證，例如陽電子和陰電子組織而成原子，而原子完全是一個新的東西，它的性質並不與陽電子和陰電子的性質相同；又如輕氣和養氣化合而成水，而水也完全是一種新的東西，它的性質也不與輕氣和養氣的性質相同。其所以不同者，就是因為陰陽兩電子或輕養二氣相合時其內部產生了一種

新的關係。化學上有這種現象，生物學上亦有之。生物各種器官，雖都由於細胞來組織，然因由細胞撞合的關係不同，便生出各種機體；且一個生物是由各種機體合成，而此生物的性質則大異於其內部各機體的性質。許多細胞的撞成一個機體與許多機體的組成一個生物，都與陰陽兩電子或輕重兩氣的組成原子或化成水一樣相同。

化學上如此，生物學上亦如此，談到心理學上，當然也不能例外，前面說過，心理活動是由許多的生理活動變成的，但雖然如此，而心理活動却完全是一個新的活動，其內部另有一種新的結構的關係，所以心理活動便完全不與生理活動相同了。反過來說，心理活動之所以不同於生理活動者，就是因為心理活動的內部有了一種新的關係。從而我們益可以反證有機體的心理活動是一個整個的東西，即有機體整個的活動了。當有機體各個器官各各活動時，決不能成為心理活動，必各器官的活動總合起來而變成一個整體，發生一種新的關係，獲得一種新的性質，才是心理活動。

心理活動的性質既與生理活動的性質迥異，所以研究心理活動唯一的方法，只在心理活動本身上尋求。關於這點，白洛特（O. D. Broad）在他的 *The mind and its place in nature* 一書第六十七及六十八頁上曾經

明白地敘述過：

「研究綠化銀 (Silver chloride) 的樣本，是尋求綠化銀之屬性的唯一方法；倘若把銀同綠個別地研究，或在別項化合物裏研究，那末，無論你的成績怎樣豐富，終究是無補于事的。要尋求生物之特別的行爲也是這樣的，唯一的方法就在生物身上研究生物。縱使我們有豐富的知識，明了生物的成素在單獨的時候是怎樣的活動，或在別種無生命的整體中是怎樣的活動，也不能幫助我們推測有機體之特別的行爲。這種理論同下面那種見解是完全符合的：生物之特殊的行爲完全由於組成該生物的化學成分之本性及組織而決定，這意思是說，任何個體，假設由這樣的成分按照這樣的排列組織而成，那就能表現這樣的一種行爲，至於別種成分的別樣排列決不能有這樣的行爲。我們只要認得——像我們考察綠化銀的成分時所必需有的態度一樣——我們現在所敘述的是一種「獨一無二」的及「不可變通」的法則；不是敘述普通法則中因特種價值之頂替以求變通的特別情形，也不是幾個普通的法則之結合。」

(B) 由漸變到突變

教育論壇

心理現象的發生問題

我們對於由量到質的轉化這一點既已說明了。可是我們又知道從一種運動形態，推移到另一種運動形態，不論是怎樣緩慢地進行的，却依然是一種飛躍，依然是一種決定的轉換，換言之，一切新東西，都是由漸變的孕育，預備，遷突變才替代舊東西而出現的。所以事物在發展的過程中，量的變化，雖然是漸進的，但質的變化却非漸進的，乃是即時的，突然的，有一種顯然的飛躍。這種飛躍的變化，在自然界中，也都是隨處可以發見的。例如水凝結成冰，初時雖是由水的溫度漸低，但低到了零度即突變而為冰；同樣，水變為蒸汽，初時雖是由水的溫度漸高，但高到了一百度即突變而為蒸汽。化學上有這種例子，生物學上亦有之。最初在生物學上發見到的，是荷蘭的植物學家達佛里 (De Vries)。他的突變論 (Theory of mutation) 證明了新種的構成并非由於演進而成，即不是由於變化之逐漸積聚而成，乃是突然的，乃是一種轉變，已是人人所共知的了。後來在物理學上助長這個飛躍說，是普朗克 (Planck) 的量子論。他說量子之由高溫度到低溫度，是由最大的信率 (可能性)，不一定是所有的量子皆到低溫度，其中必有少數量子仍能保存在高溫度裏，而獨自發生一種作用，由這種作用，宇宙則生一種大變化，即所謂突變。故宇宙無論如何亦沒有到死亡之一天。

由此可見這種突變的現象，已通行於有機物與無機物了。心理活動是有機活動之一，其形成當然也就不能

例外。因此，生理作用之變成心理作用，初時雖是由生理作用的繁複程度漸漸增加，但增加到了某一個階段時，即必發生突變而為性質不同的心理作用。所以心理作用是由最繁複的生理作用突變而成的。關於這一點，我們在實驗心理學中已有很好的效果了。譬如幾種主要光帶的顏色之質的差異，便是一個好例！（郭譯：蘇俄科尼洛夫之心理學）。

我們知道，這種質的差異在基本上是由於我們的神經系的興奮是與由以太的振動所產生的數量的差異相符合。729兆振動便發生堇色覺；但是振動數正逐漸減少而在無關緊要的量的縮小時，我們也看不出顏色上的什麼質的變化，必要等到振動的數量減到621兆時，我們才感覺得一種和堇在質上不同的藍；由此620兆振動發生綠的感覺；到520兆振動，於是便忽然變成黃了。我們由此可以明瞭，在網膜上所認識的顏色之性質的差異，是由於神經刺激之量的減少或增加，而且這是完全屬於飛躍的發展之原則下的。

其次，在聽覺上我們也可以看到同一的情形，由音波的振動影響到神經刺激之量的增加，於是使我們的耳所接收的全音或半音上亦發生質的差異，其所進行的步驟也是一樣是飛躍的。故此在第一個全音程範圍中有261振動，我們便感覺 [do]，293振動便是 [re]，320振動便是 [mi]，諸如此例。

由實驗的結果，其他許多複雜的心理歷程也都是屬於這同一的原則的。

(C) 否定之否定

最後，我們知道，每種現象總是使自身的發展與其中所孕育的矛盾之發展，並行前進。在發展過程之中，到了某一階段，這種現象，就變為另外一種形態，即轉變為自己的否定，這是所謂第一種否定。但這種否定之後的現象，在其發展過程中，仍然包含着未來否定的成分，到了某一時期，還是要發生否定的。這種最後的否定，稱為否定之否定。不過否定之否定的結果，並不是再造出舊的現象和原來的事物，並不是回復到最初的出發點，而是在較高的階段上，發生新的現象或事物的。

試就麥粒舉例來說吧。無數的麥粒，如果找着了正常的諸條件，落在適當的土壤之上，因為受着熱度與溫度的影響，便發生一種特有的變化。它發芽起來，麥粒自身消滅了，即是被否定了。從麥粒發生的植物——麥粒的否定——便取而代之。漸漸這種植物長成，開花、結實、最後再產生很多的新麥粒，這些麥粒一旦到了成熟的時候，莖即枯死，莖自身又被否定了。又如蝴蝶的幼虫，從卵發展出來，卵於是被否定了，它經過了繼續

發展的階段，終於達到了性的成熟，交尾，而重新自行否定，即在配偶產生無數卵等等過程完成以後，自行死亡，這就是否定之否定。

這種否定之否定的過程，如對於麥粒與蝴蝶的幼虫一樣，也完成於各種心理現象。如有機體在某種適應狀態中，若忽然遇着環境的刺激，刺激便引起了有機體的生理的繁複變化；生理發生變化後，有機體的適應即消滅，這顯然是適應被生理作用否定了。生理作用量的變化，到了某種階段，而產生某種心理作用——新的適應，這顯然又是生理作用被心理作用否定了。由此可知道心理作用之產生，是由一個否定一個地演進而成功的。這就是說，適應由否定變化而為生理作用，生理作用又由第二個否定變化而為新適應即心理作用。

(五)

由以上的種種事實，我們已經証明了心理現象的發展，完全是依照唯物辯證的法則而發展的了。我們如果明白，則對於「心理現象的發生」這個問題便可迎刃而解決了：「心」就是由有機體與其環境（物質的或社會的）因交互作用所產生的最繁複的生理作用突變而成的，換言之，即物質依照辯證的發展突變而成的。

二十一，五，卅一。

中學日課表研究

張文昌

——中學教務研究之一——

口次：(1)材料(2)目的(3)統計(4)所發見的事實(5)幾個問題

最合理的事我們索性把日課表取消實行團體的設計，臨時編排一個單元的時間表，聯絡各科，活用課程。或者我們實行個別化的教學如導爾頓制式的方法，完全依各人的興趣和能力，進行他或她的作業，根本用不到什麼日課表來限制時間，上課下課。然而理論究竟是理論，少數的學校當然可以試驗，但為一般的學校着想，日課表至少在最近的將來尚不能打倒，而為值得研究的一個問題。

1、材料 (1)校數 高中九校，初中十七校，共26校。

(2)級數 高中五十五級，初中一百〇七級共162級。

(3)省區 廣東五校，浙江六校，江蘇六校，山東二校，河北七校。

(4) 時期 民國二十年度第一學期。

(此次寄來材料中以日課表為最少，祇 2 校。又剔去 2 校所寄的乃課程表，確為每週日課表者祇 2 校，故祇能以此為根據以窺見現在各中學日課表編排的大概而已。)

2. 目的

(1) 上課時間之數量及廣度

甲、每日上下午之節數及始末時間

乙、每節之分數及各節相間中之休息時間

丙、每週上課之節數及土曜日下午之上課與否

(2) 各科上課時間之分配

甲、基本科(國英算)

乙、知識科(社會科學自然科學)

丙、練習科(作文、習字、實驗、工藝等)

丁、欣賞科(圖畫、音樂)

戊、體育科(體操、童子軍、軍事訓練等)

己、選修科

(3) 自修時間之數量及分配

(4) 從日課表中所見的課外活動

3. 統計

教育論壇

中學日課表研究

第一表 每日上下午上課節數

		初中校數	高中校數	共計校數
上午	三節	4	1	5
	四節	11	6	17
	五節	2	2	4
下午	二節	3		3
	三節	6	2	8
	四節	7	5	12
	五節	1	2	3

第二表 每日上下午上課之始末時間

		時間	初中數	高中數	共計校數
上午	始	×6:30	1		1
		7:45	1	1	2
		7:50	2	1	3
		8:00	13	7	20
	末	10:00	1		1
		11:45	1	1	2
		11:50	5	1	6
		12:00	8	4	12
下午	始	12:10	1	2	3
		12:20	1	1	2
		12:30	1		1
		12:45	1	1	2
		1:00	5	5	10
		1:05		1	1
		1:10	1		1
		1:15	5	1	6
	末	1:30	4	1	5
		3:20	1		1
		4:00	2	1	3
		4:10	2		2
		4:15	3	1	4
		4:20	3	3	6
		4:30	3		3
		4:35	2	2	4
下午	末	4:45	1	1	2
		×5:20		1	1

×早操課後運動並不計在內

第三表 每節上課時間之廣度及其他				
		初中校數	高中校數	共計校數
每節 時間 廣度	45分	5	3	8
	50分	11	5	16
	60分	1	1	2
各節 間 休息	五分	5	3	8
	十分	12	6	18
土曜 日 下 午	有課	10	4	14
	無課	7	5	12
<p>★ 各校在上下午每二節後有較長之休息時間 如15,'20,'25,'30,'35,'不等，以30'為較多 惟各校有否不一，故不列入統計</p>				

第四表 每週上課及自修節數

每週上課節數	節數	初中級數	高中級數	共計級數
	25—29	3		
30—34	18		12	30
35—39	54		21	75
40—44	21		9	30
45—49	11		8	19
50—54			5	5
每週自修節數	○	5	1	6
	1—3	16	12	28
	4—6	17	9	26
	7—9	4	9	13
	10—12	56	11	67
	13—15	2	6	8
	16—18	7	7	14

教育論叢

中學日課表研究

第六表 由日課表中所見之課外活動			
名稱	初中校數	高中校數	共計校數
★ 紀念週	14	8	22
課外運動	4	2	6
各種集會	2	2	4
演說	3	1	4
早操或課間操	2	1	3
朝會	2	1	3
師生談話	1		1
戲劇		1	1
國樂	1		1
國技		1	1
其他活動	1	1	2
無活動	3	1	4
★ 紀念週之時間有一校為二節100分鐘而有二校祇30分鐘，中數為15-50分鐘			

第五表 各科上課時間及自修時間之分配

時間分配	科目	初中級數	高中級數	共計級數
約 上午 8:00 10:00 前 半 段	基本科	107	55	162
	知識科	66	52	118
	練習科	12	11	33
	欣賞科	8	3	11
	選修科		12	12
	體育科	16	7	23
約 上午 10:00 12:00 後 半 段	自修	36	26	62
	基本科	102	55	157
	知識科	105	55	160
	練習科	22	15	37
	欣賞科	48	3	51
	選修科	7	28	35
約 下午 1:00 2:30 後 半 段	體育科	36	6	42
	自修	40	35	75
	基本科	68	45	113
	知識科	104	55	159
	練習科	60	27	87
	欣賞科	59	2	61
約 下午 2:30 4:00 後 半 段	選修科	15	28	43
	體育科	4	10	14
	自修	60	41	101
	基本科	40	33	73
	知識科	47	46	93
	練習科	34	25	59
天天 連續	欣賞科	21	3	43
	選修科	11	10	21
	體育科	25	36	121
	自修	71	45	116
	基本科	52	25	77
	知識科	26	13	39
今天 連續	練習科			
	欣賞科		2	2
	選修科	5	3	8
	體育科	68	18	86
	自修	5	3	8
	基本科	5	3	8
相 間	知識科	5	3	8
	練習科	22	42	124
	欣賞科	6		6
	選修科	3		3
	體育科	45	36	81
	自修	15	15	30
不 規 則	基本科	35	30	65
	知識科	18	14	32
	練習科	34		34
	欣賞科	25	24	49
	選修科	58	25	83
	體育科			
不 規 則	自修	40	25	65
	基本科	56	22	78
	知識科	46	28	74
	練習科	68	7	75
	欣賞科	15	25	40
	選修科	42	27	69
體育科	39	37	76	

4、發見的事實 從以上各中學日課表的分析中我們發見的事實：

甲、每日上課節數——初高中皆以上下午各四節為最多數，初中下午三節者為次多數。

乙、每日上課始末時間——

(子)上午開始：初高中皆以八點鐘為最多數。

(丑)上午結束：初高中皆以十二點鐘為最多數，初中十一點五十分結束者為次多數。

(寅)正午開始：初高中以一點為最多數，但初中開始時間在一點十五分鐘亦有五校。

(卯)下午結束：最不一律，初高中共計以四點二十分為最多數；但初中結束時間有三個時間皆有

三校，如四點十五分，四點二十分，四點三十分。

以上初中有一校上午開始在清晨六點三十分，且并非早操晨會之課外活動，此校在廣東大概採取分季的日課表故此表不過適用於熱帶之早秋。另高中有一校下午結束遲至五點二十分，且并非體育與課外運動，大概此校亦採取分季日課表制。(但在河北省)然在四點半以後上課，于青年生理及學習心理上論之究非相宜。(說見後)

更有一特點須注意者，即在廣東習俗，午飯在十點至十一點鐘舉行。故有一二校上午開始頗早在八點以前，上午結束在十點鐘，下午開始在十二點半。

丙、每節上課時間之廣度——高初中皆以五十分鐘為最多數。

丁、各節間休息時間之廣度——高初中皆以十分鐘為最多數。同時有若干校在上下午每二節後有一校較長之休息時間自十五分鐘到三十五分鐘不等，（參看第三表附註）土曜下午大概私立學校無課，公立學校有課。

戊、每週上課節數——高初中皆以30—35節為最多數。

己、每週自修節數——高初中共計以20—25節為最多，但高中祇一至三節者亦有十二級然平均每週皆不過九節左右。

庚、各科上課時間及自修時間之分配——

子、基本科（即國英算科）高初中皆以上午上半段為最多，上午下半段為次多數，下午前半段占第三位，下午後半段占第四位，但亦有七十三級之多。天天連續除自修外，以基本科為最多；不規則分配亦有六十五級之多；相間者最少祇三十級。全天連續雖祇有八次，但極不合理，因作文習字

除外。以最基本之科目，而一天內連上二次，使學生無從準備，殊非合理，但其中有一校乃二節連上，或為用複節自修制，即上一節上課，下一節即為該科自修，如有原教員指導，極為良法。

丑、知識科（即社會科學與自然科學）高初中皆以上午後半段為第一位，下午前半段為第二位，（所差祇一級，）上午前半段為第三位，下午後半段為第四位，（有二三級）

天天連續與全天連續皆不多。（對於全天連續之說明全前）相間則除體育外，以知識科為最多。（二三級）不規則則以知識科為最多，（二三級）大概因兼課教員或選科太多了，所以應有規則分配的知識科而變為不規則了。

寅、練習科（作文、習字、實驗、打字、工藝等科）高初中皆以下午前半段為第一位，下午後半段為第二位，上午後半段為第三位，上午前半段為第四位，此種分配頗為合理。

天天連續絕無，全天連續有一二級占絕對大多數，因作文、實驗等皆須兩節連續，相間者絕少，不規則占第三位（共二三級與第一位僅差四級與第二位差一級，）如此不規則，對於練習之效率頗有問題。

教育論壇

中學日課表研究

教育論壇

中學日課表研究

卯、欣賞科（圖畫、音樂）高初中皆以下午前段為第一位，上午後段為第二位，下午後段為第三位，上午前段為第四位，高中有此科者較少，故初中之趨勢已可為全般代表。

天天連續絕無，全天連續初中有六級大概為圖畫寫生須連兩節；相間則除體育知識科外，為最多不規則，在總計中占第二位（ $\frac{1}{2}$ 級）但在初中各科中占第一位（ $\frac{3}{5}$ 級。）

辰、選修科（凡不屬於必修科外之各科以知識及練習性者為最多）此科初中較少，而高中較多，其分配次序完全與欣賞科全，首下午前段，次上午後段，又次下午後段，最後上午前段。

天天連續祇高中二級（為第二外國語）全天連續絕無。相間占第四位（ $\frac{1}{2}$ 級），不規則占最後一位（ $\frac{1}{5}$ 級）

巳、體育科（軍訓童子軍體育等科）高初中共計以下午後段為第一位，且占絕大多數（ $\frac{1}{2}$ 級）上午後段占第二位，（ $\frac{1}{2}$ 級）上午前段占第三位，（ $\frac{1}{2}$ 級）下午前段為第四位（祇 $\frac{1}{2}$ 級）此曲線大體尚合理，但上午後段占第二位，以工作效率最高段（說見後）而用之於體育，殊為可惜，且如在十一點鐘後，首為運動的體育課，後即用午膳亦不衛生。

天天連續者不多（八級）全天連續更少（初中三級）相間者有四十九級占第四位；不規則六十九級占第五位。

午、自修 自修時間之分配曲線與基本科時間分配曲線卻成相反，頗為有趣之事實。即首位為下午後段，次下午前段，再次上午後段，最後上午前段，且一百級以上均在下午頗稱合理。

天天連續占第一位（ ∞ 級），全天連續占第二位（ ∞ 級），相間者沒有，不規則占第四位（70級），此種分配，尚為合理，但自修時間之充裕與否頗為問題（高中每週自修時間有十二級祇一至三節）

為清楚起見，以各科時間分配次序，作圖于下：

第七圖 各科時間分配次序

科	時間 等次	上午前段	上午後段	下午前段	下午後段
		基本科	1	162x	
	2		157x		
	3			113x	
	4				73x
知識科	1		160x		
	2			159x	
	3	118x			
	4				93x
練習科	1			87x	
	2				59x
	3		39x		
	4	33x			
欣賞科	1			61x	
	2		51x		
	3				43x
	4	11x			
選修科	1			43x	
	2		35x		
	3				21x
	4	12x			
體育科	1				161x
	2		42x		
	3	23x			
	4			14x	
自修	1				116x
	2			101x	
	3		75x		
	4	62x			

未、從日課表中所發見之課外活動——

此處須聲明者，現在各中學能在日課表上，有課外活動之地位者尚不多觀。往往雖有活動而在日課表上無地位放在課外行之者，（紀念週除外）所以不能說日課表中沒有，即表明校內無課外活動。

所以要列出課外活動的目的，並不是以此而研究課外活動，不過是藉此窺見各中學對於課外活動之態度，因為最近學校行政的原理，專家們多主張課外活動應明白排入日課表中（註一）其理由俟後論之。

所發見的活動，除總理紀念週外皆極少。惟少數能有規定，亦為難得，此種活動大都在下午時間為一節，但紀念週頗不一律，有多至二節，有祇三十分鐘，等於一較長之休息時間。絕對不載明活動者亦有四校，連紀念週亦付闕如，但或許有而日課表上不記載，於課外行之，惟此種假定，不大可靠，因按例，紀念週大率於月曜日上午利用正式上課時間舉行也。

註一： 1. Secondary Education in Country and Village, Feriss pp 291—502

2. *Fundamentals of Public School Administration*, Reedu p338 pp403—412
3. *Readings in Extra-curricular activities—Romer Allen Bruggs*—"Extra—activities in Junior High School" pp19—22

5. 幾個問題

(1) 時間問題 第一個問題就是中學日課表的時間問題究竟該怎樣解決？——就是說每日上下午應有幾節？始末時間應怎樣？每節應幾分鐘？休息時間的廣度如何，每週應上課幾節？士曜日下午應否有課？自修時間應有多少？

時間問題誠然是日課表問題的中心，但我們如欲解決時間問題，必先解決學分科目的總數問題。總數的標準解決了，一切日課表上的時間問題才得解決。

按民國十八年秋季教育部所頒佈的中小學課程暫行標準，（暫行已近三年雖經各地試驗報告，召集過幾次會議，但仍未頒佈正式的課程故仍以暫行為討論根據）初中學分總數為一百八十六，高中為一百五十六，以六學期平均除之，則初中每學期須習三十一學分，高中須二十六學分。國文科的習作、圖畫、音樂、科學實驗、工藝實習、軍訓、童子軍、體育等科的上課時間

，尚須照學分加倍，所以初中每週平均總須上課四十節左右，高中三十五節左右，課外的自修參攷閱讀及實習的時間尚不計在內，平均每日初中有七節的課，試問尚有多少時間可以預備功課？無怪學習效率減低，可以說現在所定的課程實太繁重。（英國初中每週鐘點不過三十時）

（註二）（參看教育研究十一期 507, 517 莊著現在教育設施根本的謬誤中等教育第三卷三期楊効春中學生作業時間分配問題又中等教育六卷二期中學生課外活動問題和今後所應取的途徑及拙作對於暫行課程標準的意見中華教育界十八卷九期第十三頁）尤其是初中生是平均十三至十五歲的兒童怎樣可以一天連上七節課？算他二節是不用預備的，那末一天得用五節的時間來自修才好，而事實上那裡有五節自修時間？所以這種是不顧學生的生理發育和實際能力，只一味地憑成人眼光關他們在教室裏，把符號的書本知識，向青年腦袋裡硬塞，不管他們能否咀嚼而消化是應打倒的！現在我國中等教育效率的低下，我看這裏『貪多嚼不爛』的情形，至少要負一部份責任。所以我敢替全國中學生向教育部請願，在頒佈正式課程標準前，鄭重考慮課程學分的總數，減輕青年的無理負擔。（聽說去年教部召集課程標準委員會討論結果初中祇減為 130

—183 學分高中 160 學分實仍太多。)

註三： A manual for School officers—Anduson p165

註四： (1) 全上頁 (2) High School Administration, Cook, p158.

(3) 錢祝合譯學習之基本原理二三五頁

(4) Edmonson, Hoemer, Bacon, Sec, School adm, Ch, 4 constructing the daily Schedule

註五： 註譯教育應用心理學 127頁

註六： The Small Junior High School—Spanliding p 99

我主張上下午各四節(註三)，但初中下午祇有三節每節應四十五分鐘(註四)，每節間之休息時間為五分鐘(註五)但上下午兩節後可有一較長之休息時間，每週上課初中不得過三十節，高中不得過三十六節(註六)自修時間，每日課內應有二節，加上課外時間，每日應有四小時至五小時的充分時間，作課堂準備。土曜日下午，最好無課以作課活動晚上亦然。日曜日晚上可以作月曜日的功課準備，初三及高中如時間不足土曜日下午可以有一二節之課。

對於上課始末時間我主張上午八時起至十二時止。下午一時起，初中至三點三十分止，高中至四點二十分

止。地方特殊情形如廣東之提早午飯時間，實應打破，因不合衛生；食物的消化照生理衛生所講，應隔開四小時至六小時（註七看衛生習慣養成法程漸章譯 155 頁商務版及各種生理衛生教科書）且十時左右正效率最高之時，（說見後）分季日課表，亦可不必，因上午之八點，下午之四點三分對於天時長短，無大關係，可不受影響。惟早晨八時前及晚飯起之程序可以有半小時之伸縮。

至於自修時間如能用複節制上課當然最好，（註八）即每課用兩節，一節上課，一節由教員指導自修，但在現狀之下，恐不大能實行。則上午應有一公共自修時間，由教員指導，其餘每日至少有一二節，在至修室或圖書館或教室內自修，隨時由教員輪值巡迴指導，每晚應至少有二小時（七至九點）之自修，除高中二三年級隨時至教員處詢問外，皆應有教員在室指導，高中二三年級可有二小時半之自修。為清楚起見，今作一理想的每週時間表如下。

註七：看衛生習慣養成法程漸章譯 155 頁商務版及各種生理衛生教科書且十時左右正效率最高之時（說見後）主張初中學時間不得過三十。

註八：1. The Fundamental Principles of Learning. A. S. Edwards
Ch. 17 Supervised study and Program.

錢希乃說其樂譯學習之基本原理二六七頁

2. A manual for school officers, anderson p. 105

3. 參註四(4)

教育論壇

中學日課表研究

第七表 理想的中學每週時間表

作業時間	日	月	水	火	木	金	土	日
6:00-6:30	起身						→	
6:30-7:00	早操						→	起身
7:00-7:30	早餐						→	
7:30-8:00	自修						→	
8:00-8:45	1	1	1	1	1	1	1	集會或演講
8:50-9:35	紀念週	2	2	2	2	2	2	
9:45-10:20	自修						→	
10:25-11:10	3	3	3	3	3	3		
11:15-12:00	4	4	4	4	4	4		
12:00-12:30	午膳							→
14:30-1:00	休息							→
1:00-1:45	5	5	5	5	5	5		活 動
1:50-2:35	6	6	6	6	6	6		
2:45-3:30	7	7	7	7	7	7		
3:35-4:30	8	8	8	8	8	8	活	
4:30-5:30	運動						動	
5:30-6:00	休息							
6:00-6:30	晚餐							→
6:30-7:00	休息							→
7:00-9:00	自修						活動	為自修
9:00-9:30	高中自修							高中自修
9:30-9:50	初中就寢						全體就寢	初中就寢
9:50-10:00	高中就寢							高中就寢

- 附註
1. 冬季天時短，起床、早操、早餐，減短半小時，自修無：晚餐提早半小時，休息無：夜課延長半小時。就寢時間仍舊。
 2. 初中至第七節完，高中至第八節完，主曜日下午高中可至第六節完，初中可利用第八節及主曜日下午作活動。
 3. 每日初中上課五節，高中六節。為原則除為自修，工讀外分種公共自修。
 4. 如用複節制則二節併一節，初中下午6、7二節合併。
 5. 每節間休息五分鐘工下午二節後休息十分鐘。
 6. 每週至少應有至少六至七小時之課外活動以調濟生活並可利用7、8節排入相當之活動。
 7. 每日初中應有一小時中，高中有一小時之戶外運動。

2. 分配問題 第二個問題就是中學時間表的各科時間分配問題應怎樣解決？上下午各段各以何種科目為合宜？

怎樣使各科排列更有規則？如遇學校用科目升級制，應怎樣安排？

回答第二個問題的先決問題，就要先得一看心理學專家對於每日工作效率曲線的研究結果怎樣。

照 Book 氏（註九）Morris 氏（註十）等主張，依據心理實驗結果以上午八點半後至十點鐘為作業能力及精確度最高時間，下午一點半後至三點亦較高，但上午十一點後，下午三點以後為漸趨低弱時期。心理實驗家郎巴德嘗置物於食指而作屈伸之距離之試驗，（以上皆見註十）結果皆以上午十時下午三時為能力最高峯，過此漸減而尤以上午十二時左右及下午四時左右為最低。

又據試驗（見註十）體力活動以上午十一時，及下午三點半至五點半為最強；而上午十一時至十二時下午一至二時較弱故不宜體育，且十一至十二時最弱，不宜用細肌肉動作如手工圖畫書法等。又據西柯爾斯干氏以默書測驗作業疲勞時間，使兒童在上下午各有十五分鐘之默書，結果午後發見之錯誤較午前多百分之三十三，（見註十250頁）

註九： Learning how to Study and work efficiently, Book, pp. 97—98

註十： 朱光華邱陵譯教育心理學二二八至二三〇頁又二五〇至二五三頁

註十一：(1) The school survey—Sears Ch. 11 The Daily Program

(2) 錢希乃祝其樂譯 Edwards 學習的基本原理二二六頁

註十二：(1) 全註十一第一

(2) 莊澤宣譯 Hollingworth, Prebenberger 合著之應用心理學第二六七頁

根據以上各種實驗，教育家對於日課表之各科分配有如下之主張：

(一) 主要科（基本科及知識科）最好皆排於上午十時或十一時之前（註十一），如尚不足，下午必須在一點半至三點之間。

(二) 練習科時間宜短，次數宜多應有規則的相同（註十二）

(三) 體育科後不宜用細肌肉（圖畫、習字、打字等）飯前後不宜有劇烈運動（見註十一（1））不宜在上午最好在三點半後（見註六）

(四) 欣賞科實驗實習等科應在午後，（見註十一（2））

怎樣使各科排列合理更有規則？第一點是多用專任教員而少用（最好不用）兼課教員，這樣各科的排列自

能合理，天天或相間地在適當的時間內上課。不致因別校的衝突而有不合理不規則的安排，如基本科在下午，欣賞練習科反在上午，上下前後的相間絕不規則，甚至有主要科在全天內（非複節制）連上兩次的事。

第二點使選科弗過多，選科之年級範圍弗太廣，（如一科三級可選等事），但選科為適應個別，升學就業準備的必需科目，如能採取活表制，及規定時間制可以避免不少衝突，此層容在後節詳論。

如有學校為適應個別而實行科目升級制，就是規定一二種科目，或多種科目，使不同年級而其科程度相同的學生在一起讀，升級留級以科學為單位，一個二年級的學生，他的國文可在三年級讀，算學在一年級讀，這原是適應個別，華齊程度，提高效率的很好辦法。但編排日課表時要當心，很不容易，廖世承氏說得好：（註十三）

註十三： 廖世承中學教育二七一頁

又 *Systematizing the work of Principals*, by Morgans and chine

Ch. 8 Organization for class Instruction

教育論壇

中學日課表研究

「……我們可以用各科同時上課的方法來解決。例如雙級制的學校，每級有甲乙兩組，甲組的英文、國文、數學可同時上課。乙組的英文國文數學也可同時上課。倘使這層辦不到，那末一組同時上課，一組不同時上課，凡是升級降級的學生，都歸在同時上課的一組內……」

3、選科問題 現在我們可以討論選科和日課表的關係了。我們知道選科是中學裏不可免，且必不可缺的科目，但是因為有了選科，使編排日課表發生許多困難，也是事實。例如太多了，延長上課時間，妨害學生健康（有許多學校因為選科多，四時半後甚至五點後尚在上課），容易與別科衝突而使主要科上課不規則；自身易起衝突致難求職員支配，也不易辦通了，（有些同日二次有些相隔好多天）。

解決以上的困難，第一個辦法即限制選科的學分數。本來選科的好處，是可以適應個別需要，但太濫了，往往使青年無所適從，而發生朝選暮改，好新奇、怕難、盲目、從多數、等弊病。拿十三年新學制課程標準和十八年舊行課程標準一比較後者比前者對於選科學分的分量已減少了不少，這也是失敗後的經驗。查現在初中選修學分限度祇五學分，（英文如作必修算最此擬改為四至七）高中祇十八學分，（最近又擬修改為廿四）這樣每日課表上的困難可以減少不少。

註十四：
 廖世承中學教育二五五至六頁
 教育論壇
 中學日課表研究

圖二、 規定時間制

時	日	月	水	火	木	金	土
1							
2		A		A		A	
3							
4			B		B		
5							
6			C		C		C
7							
8			D	D	D	D	

說明

A = 文學史，地質學，會計學，

B = 珠算，園藝，應用文，

C = 銀行學，文字學，

D = 打字，測量，

第二個辦法就是把所有應開的選科用分組制。凡性質絕不相類的，排在一組，例如微積分與文學史為一組，分析化學與銀行簿記為一組，凡全組的全時上課，因為一個人不會也不能兩種多讀，這樣衝突自然可以減少。（註十四）如性質不同，二科以上為一組亦可，但亦不宜過多，致妨選擇自由。

第三個辦法用規定時間制。凡異教員，同上課時間的科目在一個時間內上課，用一個字母來代表，（亦稱“Key table system”）使學生選科時預先知道該科的上課時間及何科與何科衝突不能選。此法可使分配規則用於選科多，且選科與教員穩定少變更有長期計劃的高中可以適用，其圖如下：

教育論壇

第四種辦法是用活表制

前東大附中選科開至五十八種而仍能應付裕如不受時間衝突之牽制，自謂全因採用活表法之故（註十五）今引如下：

（一）用銅皮制活表，中有隙縫可插紙片

註十五：施行新學制

後之東大附中 228—229 頁

圖三 活表圖

		教室分配一覽														
星期	課時	學級														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12			
星期一	1	8—9														
	2	9—10														
	3	10—11														
	4	11—12														
	5	1—2														
	6	2—3														
	7	3—4														
	8	4—5														
	9	5—6														
星期二	1	8—9														
	2	9—10														
	3	10—11														
	4	11—12														
	5	1—2														
	6	2—3														
	7	3—4														
	8	4—5														
	9	5—6														
星期三	1	8—9														
	2	9—10														
	3	10—11														
	4	11—12														

中學日課表研究

- (二) 先將星期與時數次第插入
- (三) 所有教室號數排列在第一橫行
- (四) 調查各教室容量數排列在第二橫行
- (五) 按科目分別性質之重要
 - (甲) 公共必修課
 - (乙) 分科必修課
 - (丙) 公共選修課
 - (丁) 分科選修課
 - (戊) 補習班
- (六) 以每學期所有科目之時數分別寫在小紙片上依上列之次序先後插入
- (七) 公共必修科不能與分科必修科衝突
- (八) 修習選科目須按修習年級排在適當時間，使該年級多數人選習
- (九) 甲乙丙丁四行盡行排入後再排入補習班課程，——作者按現課程祇分必修與選修兩種，較前更易，但片上應書明年級與教員以免衝突——
- (十) 課表已經排定後，教師不得任意更動教室；如欲更動必先通知教務股考查有無衝突。
- (十一) 總表排成後根據總表印各班，各教員，各科分表，分發各科各級各教員。

(附言)如學校經濟不足，可採用紙表，每格用小紙片以圖釘釘着，效用與銅表同

4、活動問題 第四個問題就是課外活動問題。日課表內何以要排入課外活動？並且怎樣排入？排入些什麼活動？

既稱「課外」活動，似乎排在日課表內於理未合；不知現代學校行政理論，非常重視活動，已視課外活動為達到教育目的，養成公民訓練的最重要工具(註十六)「課外」的名稱已有與課內打成一片之勢而有修改的必要了。(註十七)

且據課外活動理論者 Thomas H. Briggs 的意見：(見註一(3))課外活動排在課內的好處(一)可使參加者機會均等不致因別事牽制(二)使教員樂於合作，不看為額外的義務亦不占據或損害別科的應有時間，(三)使課外活動的地位與價值提高使師生重視它，而收到教育的效果。

至於怎樣排入，和排入些什麼，這要看各校的情形和需要而定。學校和教員固應提倡，但也不宜越俎代謀，須跟着學生之興趣和需要，逐漸而有。既有了，視該活動之範圍與性質，酌量選擇排入日課表內，此種活動得普遍地，穩健地發展。惟須注意弗使損害正式功課的時間(見註十六)與減少學生自修的機會，所以事前應

仔細通盤籌算。大概年級愈低，活動範圍愈近，于一級，時間愈在週尾或下午，排入之可能性亦愈大。據祝其樂君調查八省二十四個中學課外活動的時間下午三時起的25%下午四時起的25%課餘隨意的25%由團體自定25%（註十八）

除早操，紀念週，課後運動為必須外，大概野外的，體育的游藝的活動之在課後及土曜日曜日舉行為多如社會組織、集會、及與課內有關之活動如各種研究會、演說辯論、調查、測量、寫生、等等皆可排在課內。

註十六： H. D. Meyer, Extra curricula activities Ch 1

註十七： Ruder, The Fundamentals of Public School Administration p 339

註十八： 中學生課外活動祝其樂中等教育二卷二期

5、校舍與設備問題 第五個問題就是日課表與校舍及設備的關係。我們講求效率，應用少數的金錢，力量與時間而得最大最善的效果，那末我們排日課表時對於校舍與設備應求充分利用，否則就是不經濟與浪費。

當然最好的辦法是採取高雷制，或濼雷通學校（Platoon school）制把一校變成兩校或者說把兩校放在一校裏辦，把校場、健身房、禮堂、實驗室、圖書館、膳堂、工場、商店、及各教室、分部支配，時時利用，無地

無時沒有人在內，(註十九)然而如此編製，建築校舍之前須先有計劃，一切管理教學人員須有充分訓練。

以我國教育經費這樣拮据的目下中國，一切教育上的設施當然應向外力求節省，而且目下造新校舍，初添設備，是很困難的事，所以我們應在現有校舍和設備之下盡量應用。如能把科目減少些而用兩部制教授，一部分上課，一部自修也是極經濟辦法(註二十)

如能把小的班次(二十三十人以下的)竭力合併，亦為經濟的良法。通常的班次以四十人為準則。根據 P. R. Stevenson 的調查十八個人一班和三十九人一班，效率的比較，前者祇高於後者百分一，即前者 70% 後者 70% (註廿一) 所以小的班次實非常不經濟。一校不能併，數校同年級的可以合併。

還有應把各教室，各特別室各場地的容量先調查清楚務設法使各時間內各地能愈利用愈好，此屬 Reader 在其所著之學校行政原理第十一章「校舍之利用」中講得非常透澈，(此書已經作者譯成中文)所用圖表甚多，此處為篇幅所限祇能引起其一以見一斑。(註二十二) 見第八表，至於教室因經濟關係如不能以科目為單位，還是以年級為單位好。但如有特種設備的應以科目為單位(註二十四)

註十九：(1) 萬雷式學校組織概觀 芮佳瑞 中華

(2) Reeder, *Fundamentals of Public school administration* pp 221—222

註二十：參看教育研究第十期菲力濱考察教育等號 61 頁

註二十一：P. R. Stevenson, *smaller classes or larger* p. 107

註二十二：Reeden, *Fundamentals of Public school adm.* p 217

註二十三：全註四(4)

註廿四：The *Ninth central association Quarterly* June 1927 Vol 2 pp 57—8

至於設備，如理科之儀器、標本、藥品、圖表、文算地科之圖表、儀器、體育及藝術工藝科之各種設備，應在學期通盤籌算，可使多少學生試驗應用，班次的大小與實驗實習的關係，如不夠，怎樣和別校借，或移班到外面去，其時間支配，又該怎樣適應。這種問題，在編排日課表時不得不預先考慮到。

某中學之校舍容量與實際應用對照表

校舍號	坐位	週容量	實用週量	應用百分數
1號教室.....	40	1600	1155	72.18
2.....	29	1160	685	59.05
3.....	40	1600	1090	68.12
5.....	24	960	580	60.41
7.....	40	1600	1030	64.34
8.....	40	1600	1090	68.12
9生物實驗室	30	1200	235	19.59
10號教室.....	33	1320	807	61.13
11化學實驗室	24	960	120	12.50
12物理實驗室	24	960	128	13.33
14號教室.....	33	1320	856	64.84
19.....	40	1600	1055	65.93
20.....	28	1120	329	29.37
21.....	40	1600	1120	70.00
23.....	24	960	664	69.16
25.....	24	960	795	82.81
26禮堂.....	768	30720	5513	17.94
27號教室.....	27	1080	720	66.66
28.....	29	1160	773	67.06
29簿記室.....	28	1120	940	83.92
30號教室.....	23	920	920	100.00
31打字室.....	28	1120	676	60.35
36縫紉室.....	24	960	510	53.12
37烹飪室.....	24	960	450	46.87
43膳堂.....	90	3600	600	16.66
45幾何畫室..	30	1200	530	44.16
48手工場	30	1200	240	20.00
健身房	50	2000	867	43.35
綜計.....看樓	300	12000		
總計，健身房	1964	71560	24483	31.16
，看樓，禮堂	756	30240	13370	60.75
，膳堂除外				

教育論壇

中學日課表研究

6、教員負擔問題 最後一個問題，就是所謂教員負擔問題了。這就是說專任教員每週究竟應該担任多少鐘點？這個問題，雖非嚴格地與本題有關，但為編日課表者所不得不預先知道的事。

這個問題的答案當然不可一概而論，有幾個前提須先決定：（一）班級之大小（二）年級的高低（三）科目的內容（四）教員對於該科的教學經驗（五）文卷和作業的多少（六）有無同科目之複級等等，不是說幾個鐘點就可作為標準，所以若是單以鐘點來作薪俸標準是不合理的。

美國對於這個問題，亦尚無一定標準，例如每天之節數，有主張五節（註廿三）有主張六節（註廿四）；對於員生數的比例有主張廿五比一，（註廿五）有主張三十五比一（註廿六）至於我國的員生比，更無標準，完全看各校自身的大小。（註廿七）照教育部十七年度的統計（註廿八）

（一）全國中等學校校數 1 3 3 9 校

（二）全國中等學校生數 2 3 4 8 1 1 人

（三）全國中等學校教職員數 3 0 3 4 8 人

所以根據上述統計，一校平均祇有 1.5 個教職員，員生比為一與七·九之比，其不經濟

可以想見。

我主張如初中教員，專任而無其他職務者，學生每班不過四十人，科目為基本及知識練習等科，無複級，教該科不到三年者，每週標準為二十節。有主張三點者實太多，如有複級人數三十以下或欣賞體育科目少改卷而教學又已有三年以上者可以酌加；反之如為高中，或高深科目或一班學生數在四十以上或有他種職務者可以酌改。（按本人此次調查各中學問卷中有八十六校答覆關於專任教員之每週平均鐘點為十七點七四，若分別論之高中為十七點五三，初中為十八，公立為十七點二五，私立為十八點二，與廖氏調查結果極近，但均較美國為許多）。

註十五： The small Junior High School, Spanning, p. 72

註十六： Bliss, Methods r Standards for Local School Survey, Bufile's Survey Raysont

註十七： 據廖世承氏民國十三年之調查每週授課鐘數為十七·六二

註十八： 中華書局出版全國中等教育概況

7. 排表時幾個注意點

- (1) 在可能範圍內採納教員意見並使教員上課相間中有休息及預備時間
- (2) 行政人員每日上午第一時最好不排
- (3) 保存且用過去好的日課表以省時間完全重排
- (4) 排表後應試驗二星期然後作最後決定

——完——

初級中學外國文教學方法的討論

張家瑤

有人說：「教育是以改善生活為目的的」。又有人以為：「教育是生活的準備」。近來多說：「教育就是生活，生活與教育，應該打成一片的」。照各方面看來，可以知道，隨便怎樣說，教育總是不能脫離生活的。所以我們要決定外國文怎樣教學，就必定先要研究下外國文同學生的生活，發生怎樣的關係？然後決定教學方法，方為合理。切不可把學生教成教員自己一樣，仍舊去當教員。現在教員這條路，已經太擁擠了！

先說高小學生。我們廣西——大概中國全國都差不多——高小課程中，歷來是有外國文這一科的。到民國十六年才明令廢止；並通令凡初級中學入學考試，也同時免考外國文。這是非常令人滿意的。因為現在高小肄業期間，縮短到兩年，已經很迫促了。我以為這兩年是養成本國文表達能力的重要時期。因為不昇學的，在中國社會生活環境內，普遍需要本國文的緣故。外國文，那就除掉少數通商口岸外，其餘的地方簡直無用。因此來就談其他科學的教學，實在太不經濟了。

至於中學生生活上的需要就不同了：（一）他們是現在中國社會的中堅分子，應該明瞭世界大勢，必須要有閱讀外國報紙的能力；（二）普通科學知識，已經有了基礎，應該作進一步的研究，必須要有閱讀外國書籍的能

力。

看中國書不可以得到高深的科學知識嗎？要解答這個問題，那就非考查一下中國出版界的現象不可。任何人都知道書店是以營利爲目的的。凡帶有專門性的著作物，銷路必定較窄，版權又必定較貴。誰肯費掉重大的稿費同印刷費，印行不易銷行的書呢。我以前有兩個湖南的同學，在民國初年，合譯了一部應用力學，經賓步程先生校閱譯稿，認爲很有價值，答應代爲介紹到商務印書館去出售版權。他們兩人，很高興地請人來賡正，自己畫圖，費了十幾元的書寫費，忙了一個多月，整理好了寄去。結果得了一封原璧歸趙的道歉信。說是以前承某博士編譯印行了一部應用力學，現在初版還未曾銷完。這可見書館印書，是以銷行與否爲標準了。後來他們考查當時湖南經營錫鑛業的甚爲發達，便另譯了一部冶錫學，印行之後，方才撈回幾個本錢。從此可見要想研究高深些的科學，是要用外國文做工具的。而且科學的發明，日新月異，一個新的學理由發明者著作印行傳到中國來，已經費掉不少日期。中國能否有人翻譯，同譯出能否印行，都是不可知之數。所以要知道最近的科學界狀況，那更是不能不用外國文做工具的。這是現在中國的特殊情形，將來若是政府特設了譯印機關，專做促進文化的工作，或者可以免掉這種困難。

不再昇學，專從事職業的也需要外國文嗎？現在中國職業界的智識太幼稚，那是毋容為諱的。因此處處不能同外人競爭。以中學生去從事職業，我們必定是希望他們的經營方法，能隨時改進，使社會上的人，觀感模仿，跟着逐漸改善。若能夠參究國外的方法，用為借鏡，那是大有補助的。而且從事職業的中學生，多是迫於生活問題，有很多對於科學興趣很高，智力也很夠的。若是他們有了研究的工具，在業餘的時候，從事學問發揮他們的天才，成就是沒有有限的。

現在我舉一件事實來說罷。湖南有個數學博士許奎元先生，他早年對於數學很有興趣。當時中國未曾設立學校，沒有淺顯的教科書，只能找些中國古代的數學書去研究。因為我們貴國古代的人，喜歡用艱深晦澀的字句隱藏淺顯的道理，使人閱讀的時候，如墮五里霧中，理解甚為困難。有一次他到一個外人教堂中去，同一個傳教的德國牧師談及。牧師說德文的教科書解釋很淺近易懂，他便欣然去學德文。因為年紀大了，口音難轉變，讀不準確，很為失望。德國牧師便叫他把德文字當作中文字看，專做閱覽的工夫。結果只有一年，便能看德國的算學書了。及到設立學校的時候，便被聘任當中學教員。後來因為滿清的官廳發覺了那中學校長是個革命黨，他也被株連下獄。在獄中沒有事做，便要家中物色德文的數學書給他看。市面上沒有得賣，便買了些英文

的，同字典送給他。在幾年的牢獄生活中，把數學研究得很精深。出獄之後，便被聘任充湖南優級師範學校同業專門學校的教授，又因為應日本某數學研究會的徵求，解釋了若干難題，得著日本數學博士的頭銜。他所著的書同教學用的教科書，中英德日文的都有。但是外國話一句也說不出。連字母的音都讀不正確的。

這樣看來，可以知道：能用外國文的，不一定能說外國話，能寫外國文了。再則可以知道，有了普通科學基礎的人，能夠旁搜博採，找外國書看，吸收知識去補充，是可以達到深造的目的的。世界上利用職業的餘暇研究性近的事業，獲到意外的成功，不知道多少，中國人當然不是例外的。

初級中學的學生，既然是需要外國文的了，却是要怎樣教學，才能夠達到能利用外國文的目的呢？

有些人說：「外國文是言文合一的，應該先學說話；將來能夠說話了，寫文是不成問題的。」這個方法是否可用，我們就要關顧到環境同需要。我們試考查一下，畢業學生能夠說得外國話的，多是從教會學校或者各種學科多直接用外國語教學的專門學校出來的。因為學習語言，對於口部筋肉的運動，要觀察得親切才模仿得像。那就是要同那些說某種語言的人，接談得多。我聽着留學國外的人說，到了某國學習當地的語言，半年便可以了，就此可以斷定的說：「學某種語言，不可不在某種語言的環境中。」

初級中學每天至多只有一小時的外國文，別的科學同日常交際完全用不到。教的又是中國人，「一人齊傳之」的師資都說不止，「秦楚人昧之」的環境却是十足，要把外國語學好，是說不到的。就使能說幾句普通應酬話，當舌人買辦的程度，恐怕未必夠；若說養成折衝樽俎的外交人才，初中學生更是談不到了。畢業之後，不昇學的，若不是交通方便地方的人，連遇着外國人的時候，已經就很少很少了，生活上能感覺到需要說外國話嗎？所以先學說話的教學法，對於初中因為環境合需要的關係，是很難行得通的。

有些人教授外國文，要學生先學寫文句，那就更為難了。雖說：「外國文是書文合一的，比中文容易寫；字是字母拼成的，比中文容易讀。」這不能適用到初學外國語的人身上去，只能就已經能說外國話的人說的。知道說外國話，懂得拼音的人，當然拿起外國書來一讀就懂；寫文的時候，已經知道字音，字母記不清楚的時候，拿起字典當然一檢就得。初中學生根本上是不懂外國話的。就是懂得拼音，整篇的文字可以讀得出，但仍舊是莫名其妙。而且外國字的變化太多，各種詞類的排列法，與中文習慣上不同。開始就學寫文句，必定用中文法排列，錯得一塌糊塗。教的太改多了，學的更莫名其妙，學習的興趣，便消沉了。許多人因為費掉多量的時間，所得的，仍舊不能利用，覺得太合不來，便因此自暴自棄，索性不去研究了。

若把中國文同外國文比較起來，中國文祇認得一二千字，便可以用語體文字，表達意思了。外國文就不然。第一名詞太多，譬如牛公、牛婆、牛肉、牛崽、水牛、黃牛、……同其他別種動物的雌、雄、肉、皮、……完全是各個獨立的字，不像中國一樣，用幾個字複合起來，可以聯想得到的，第二是動詞。有性別數別、時別、……的變化，非常複雜。一個同義的字，有若干個不同的形狀同聲音。譬如英文中的是字就有十幾個，文法上是絕對不能錯用的。其他別種詞類也各有它們的變化，與中文大相逕庭。所以要初學的學寫文字，是事倍功半的。

照這樣說來，先學文法好嗎？那就更糟了。試想文法是從那裏來的哩？可以說是從一定文字排列組成語句的習慣，統計出來的。有了這種組句的習慣，熟悉了相當數量的單字，不知道文法，也可以寫得出表現自己意思的語句。所以古人形容寫文時的情況，多說是：「行乎其不得不行，止乎其不得不止。」所以寫文同說話的時候，不過依着習慣性自然而然的說出來寫出來罷了，誰還顧到文法呢？而且學文法時又必更很冤枉地去記憶許多專門名詞，平日完全用不到的。所講的又盡是些字和詞的分類同排列組織方法，太機械，太枯燥了。也是純學生望而生畏減少學習的興趣的。

那麼初中的外國文，究竟應該怎樣教學呢？依我個人的見解同經驗，覺得應該要使學生感覺需要，感覺有興味。所以開始就只要側重在理解一方面，要以讀得出，會查字典，用國語解釋得出為主。總括一句話說，就是最先只養成閱讀能力，使他自己鑽到書中去找興趣。閱讀能力又應該怎樣才能養成呢？現在把我個人以為應該注意之點分述於下：

先就識字所需要的時間方面講：以前曾經說過了，英文的字比中文的多。中文的普通書報的最常用的字，不過一千多。我們想教中國人識字，若打算一年學成，每天最多只要認五六個字；打算半年學成，每天只要認十二個字。英文最常用的有四千多字，我們若想一年學完，每天已經要認識十幾個字了。加之初中學生不能天天上英文堂，那末每天豈不是要認識二十個上下的生字，那是實際上很難做得到的。所以只能預算每課學十來個生字做兩年養成。

識字，是要把字的形聲意三樣，都透澈了解，才能算數的。一個字從認識到熟悉，要經過幾千次的接觸。若是把這一個字反覆的去看，必定感覺得沒有味道，發生厭倦，印象很難深刻的；而且有許多字，換個地方，意義就變了，記着一個意思是不中用的；所以記單字是最不經濟的事。若從有意義的詞句上去認識生字，同時

連字句組織的慣性也可以得到練習的機會，那才是合理的。所以要閱讀與自己程度相近的書去識字。在閱書的時候發見了一個生字，便自己先就上下文看看，應該作怎樣解釋，才可以講得下去。再去檢查字典，看同自己所猜的是不是一樣，那興趣自然更濃了。然後把這個生字反覆的去寫，寫到毫不遲疑就可以寫得出為止。還有一層，最好是不要在書上用中文註出字義，因為多翻檢一次，可以使印象加深許多。

要怎樣才能使同樣的字同學習者的接觸次數多，而又不感覺厭倦呢？我拿着這個問題，徵求朋友們解答，又自己思索，許久沒有解決。有一天同蔡挺生先生談及，他說出一個方法，非常容易，似乎是大家應該想得到的，但又是大家以前沒有那樣做過的，直喜得我跳起來。

他的方法是怎樣的呢？便是：「多找同樣程度的書，同時去閱讀。」因為各種書籍的編輯法，大致都依着常用字的次序，增加生字的，這樣一來，同樣生字的接觸次數當然多了。所看的書多是懂得的，讀書的興趣也提起來了。同時對於句法的組織——字的排列法——也因為見得多自然而然的熟悉了。這實在是教學外國文的一個最好的法子。實行這個方法，是要學校的當局把圖書館設備完全點，使學生們能夠找到所需要的書去看，便可以了。他的法子，我冒昧地介紹出來，大家若以為然的，可以放心做去。他若要收發明費，請求專利權

，完全由我負責！

照上面的法子學下去，大約二年之後，可看幾十本淺近的英文書，將來看英文的科學書，是不成問題的。以前教授外國語的最大錯誤，就是教者學者都把「只要精，莫貪多。」這句話，當作金科玉律。每學期開始的時候，或更換教員的時候，學生們多要求重讀以前的各課，白費去了許多時間同腦力，實在太可惜了。竟至有初中學生到了畢業的時候，才只讀一兩本教科書，那又怎能夠應用哩。

若是想昇學的，除養成理解力以外，第三學年最要緊的是練習聽寫。要使耳朵一聽就懂，手又能寫得出，以為將來昇學時，直接聽外國語講學的準備。總之我們要認清楚，我們學外國文，是要吸收國外的知識來補充自己的欠缺，並同時要能夠介紹給不能懂外國文的同胞，使大家得滿足知識的慾望；不要存着學外國文便只靠外國文找飯吃的思想。

以上是我對於初中外國文教學的意見。總括一句話，第一二學年只要注意養成學生閱讀能力，第三學年選科中要養成聽寫能力。至於作文同說話的能力，等到高中以上，再去講求不遲。

我的結論雖是從客觀的事實裏找出來的；却仍舊恐怕其中夾雜着不少主觀見解的蔽障，有許多見不到的地方。教育界的同志們，若能夠老實不客氣的加以指正同批評，那是我所馨香禱祝的！

廿一、四、九、脫稿、

德國的中學教師訓練

王國柄

(一) 目標

德國的中學教師訓練所根據的目標有三種。這三種目標在用外國文寫的時候都是用「P」這個字母開始，我們為便利記憶起見，不妨稱之為三P主義。

第一個是 Proficiency in subject-matter，譯成中文便是諳練教材。這乃是德國教師一向必須具備的一個條件。這個條件，大戰以後仍然保持着，並且似乎較前更為注重。

德國戰後的中學教育改革，在學生方面，趨向於有組織的自動，在教師方面，注重真實的學術的以及道德方面的領導，一反向來注重練習工作武斷地教授的風氣。這種新精神，可由教師的切實的學者精神與態度逐漸成為中學教學的資格的最重要條件可以看出。改革者所持的理由似乎是這樣：

學生的自動，分團式的教學及學習，若果要想得到良好的結果，必須教師有充分的學者的領導精神。除非學生可以從教師的活榜樣學得學者精神的高的標準，所謂自學，將不免流為無教育價值的浪費的散漫的動作。

自己富於研究興趣的優良教師，可以由他的課室內的教學以及學生的設計的視導，直接的間接的給以感化與指示。

獨立自由的學習，不但從時間及努力上看來，有不及直接的班級教學之處，即是對於中等教育的兩個重要目的：學習的基本方法的訓練及平均發展的普通教育，也有損害。為求避免流入高深專門的研究起見，希望能由教師的學者態度及理智的訓練將各種基本的知識表現於每個中學之中。這樣，可以使學生知道不只是一要注意自己興趣所在的知識，其他概括精神的以及物質的文明的極重要的知識組成平均發展的自由教育的各種科目，均須加以相當的注意。換言之，從改革者心裏看來，教師對於所教學科的學問及興趣，有保證教育的新精神所能引起的利益及防止新教育方法的缺點的功能。

此外，對於所教科十分純熟而且熱誠，可以使教師完成另外一種教育上及文化上的功能。為求教師能成爲現代青年的真正的領導，教師必須能夠指導青年的科學興趣及好奇心。現在的世界是一個科學時代；但同時也是一個偽科學時代（Pseudoscientific age）每逢一件普遍的運動發生，不管是政治的哲學的或者宗教的，常常會發見一種煽惑（demagog）的成份。這其間包涵有無數的盲從附和的色彩。負有選擇未來的領袖並給以基本

訓練的中學的一種重要工作，就是要使學生能夠應付這種科學的煽惑。要使學生有一種判斷的能力，能夠區別真正的科學工作及成績與各種科學的大炮主義（charlatanism），只有使學生與誠實努力的真正科學工作者親密的接觸這個辦法能夠做到。要實行這種辦法，必須教師對自己教學的科目有一種嚴格的科學態度。唯有自己親身努力於科學的教師，才能給學生以科學的方法科學的知識。

現代德國中學師資訓練的第二個「P」是所謂「Philosophieren」即是哲學的研究或訓練。德國中學教師之必須經過系統的哲學訓練，乃是德國教育上的一種傳習，這種傳習，大戰及革命以來仍完全保持着。

爲什麼要研究哲學呢？

依據德國的一般的教育理論，中學教師之所以必須研究哲學有兩個原因：第一是哲學的一般的文化的價值；第二能夠明瞭哲學乃是智力甚高的一個証據。中學教師，乃是經過選擇的青年的導師，自己必須養成對於一切價值——道德的、科學的、政治的、——有一種量度的能力；對於人生必須有一種經過判斷而獲得的見解。他應該對於知識論的形而上學的以及倫理學的基本問題有相當的認識。他應該預備去指導青年對於真善美的理想的天然的慾望。中學教師要能夠負起他的教育責任，對於哲學的系統的研究，乃是一種不可少的正當的工作。

作。

第二、中學教師研究哲學的重要，乃是由於大學的各種科目以及中學的各種工作的日益專門化。這種專門化的趨勢，雖然有許多優點，但是足以使各種科學陷於十分孤立的地位。哲學的一個工作便是去把各種科學的結果去綜合起來，以表明各種結果之相互的關係及其共同的最後目標。因此，由哲學研究的指示，將來的中學教師，將更能明瞭他所研究特殊科學在一般的文化的，道德的，政治的及經濟的事物的統系裏面所佔的地位。

第三、哲學之所以應加以研究，因為他與教育學有親密的關係。教育理想與實施的歷史在在足以表明教育與哲學的關係。這種關係，雖然因近年來實驗心理學的發達而起了一定的變化，但因基士太洛派心理學（*Geistespsychologie*）的興起，他將教育心理學的重心與自然科學脫離關係而回歸到心理學的哲學方面。

德國中學師資訓練的理論的三P主義的最後一個便是[*Pädagogischer Lernzweck*]，即是專業訓練的意思。教育科學的發達，以及中學的一般的精神的改變，如在教師方面由注重教材及道德的教授而趨向于開明的同情的領導，在學生方面則注重自覺的有組織有目的的努力，已使將來的中學教師的教育訓練發生一種新意義和新須要。德國的大學雖然一向是把教育課程附屬於哲學講座之內，現在也開始着重和增加教育的科目。但是教育理論課程

教育論壇

德國的中學教師訓練

豐富的大學仍然不多。德國的大學之中沒有獨立的教育學系，完備的高等教育學府所必須的試驗學校及其他同類的設備，不消說是更沒有了。預備做中學教師者的專業訓練是在大學之外施行的。大學對於將來的中學教師，除了教他們一本教育實施的理論概論而外，沒有其他的東西。

教育科目最多的是柏林大學，下列課目曾宣佈將于一九三一到一九三二的冬季開始講授。

社會教育學，——特別注重青年幸福

活動學校之比較教育觀

系統的教育史

從盧梭至現代的教育史

新教育運動導論

教育研究：

變態兒童及青年問題的論文及討論

國家與學校之關係問題的論文及討論

Finke 對德國民族的演講的論文及討論

現代的重要教育工作的論文及討論

世界主要文明國學校青年的社會生活

新教育運動的論文及討論

除上述各格外，該校曾開設下列各科：

兒童心理 信仰與教育

品性教育 未及法定年齡的少年

教育心理 教育法規

青年養護 學校衛生

眼與學校 少年醫學教育

學校兒童病。

(二)方法

教育論壇

德國的中學教師訓練

由訓練方面看來，德國的中學教師分爲兩類：第一種是受過大學教育或高等工業學校教育 (akademisch-rechtliche Lehrer) 的，教授專門 (academic) 方面的學科；一種是教授非專門科目如體育，藝術及實用藝術之類的，他們受訓練的地方是較大學階級較低的學校，(nichtakademisch-rechtliche Lehrer) 因此他們在中學校常居於次一等的地位。第一種教師在德國中等教育及學校中最爲重要，本文所要研究的也就是這一類的教師。

德國與其他的歐洲大陸國家不同，她沒有全國的教育部。德國乃是一個聯邦的國家，包涵十六邦 (Länder)，各邦對於公共教育的事件以及某一類徵稅的事項有自由之權。當然，這一類的權限是受一九一九年八月十一日的全國憲法的限制的。但是，現在聯邦各邦的自由的教育部，與一八七一年德帝國成立以來一樣，對於中等及高等教育 (小學教育大部受全國憲法的規定) 的標準完全相同。中學畢業文憑 (Reifezeugnis) 在全德都是一樣有效，不管他是那一個地方的中學發出的。大學的學位也是一樣。中學的規程，學科，教育歷程的品質非常一致，他們這種一致的程度，我們可以從他們的所謂 Klassenanstausch 的有趣的實驗看出。這種實驗是將德國各城市的各種中學的學生互相調換。譬方，Munich 的某一種的 Gymnasium 或者 Realschule 的學生可以送到 Humberg 的同類的中學，在 Humberg 的教師的指導之下去學習數星期，而 Humberg 的學生則到 Munich

去學習。因爲中學作業的標準十分一致之故，他們可以不須測量學生的程度就這樣的交換。

爲求討論的正確利便起見，本文對於德國中學師資訓練及選擇的組織，以普魯士的學校制度爲限。普魯士乃是德國的最大而且最強的一邦。她包涵有德國的土地及人口的三分之二。普魯士現在在德國，和她在從前自德帝國成立以來一樣，不但在政治經濟以及軍事上居于領導的地位，即在文化方面也是先進。普魯士因爲經濟較其他各邦的富裕之故，常常把各邦的著名學者招致她那裏去。因爲她能夠供給大量的薪俸——這是培養高等的文化的艷麗之花所不可少的——之故，她自然也能夠收納藝術家，文人，以及其他的高等職業的人。因此，是普魯士並且是德國的首都的柏林，逐漸而且不可免的成功了德國的巴黎，——光明之域。

普魯士的中學教師訓練也和其他各邦一樣，爲邦的證書考試 (*Die Prüfung für das Lehramt an Höheren Schulen in Preussen*) 這種考試分兩部份：專門的 (*die wissenschaftliche Prüfung*) 及專業的。 (*die pädagogische Prüfung*)

(A) 專門的試驗 依普魯士公共教育部一九一七年七月廿七日；一九二六年一月二日；一九二七年一月十九日；一九二七年十月十五日；一九三〇年二月四日的法規組織辦理。

教育論壇

德國的中學教師訓練

以下係應試者應具的條件：

(a) 有中學畢業證書

(b) 在德國大學修業八學期，其中須有三學期在普魯士的大學肄業；預備教數學物理及化學的學生，如係在高等工業學校畢業可作為大學畢業同業程度看待，但預備專教現代外國語的若曾在該種語言的國家留學，可作兩學期的成績算，但不能再多。

(c) 除會應候補教師應聽之主要的及次要的科目外，須會學哲學及教育學。

(d) 須有兩學期曾參加體育的實地練習，並須聽兩學期的體育功課（有正式醫生的証明，其體格尚可充當教職，但不宜作強烈的體操者，得免其實地練習一項。）

試驗由公共教育部長所委任的特別委員會施行。委員由大學教授及中等教育專家組織而成。其主席常為中等教育專家，通常為中學視察員（*Oberschulrat*）

考試委員會的主席權力很大。在試驗之前，準許參加考試與否由他決定，候補者的預備的訓練他覺得與規程不合的，他可以拒絕不許受試。但主席的這種決定可以向部長提出抗訴。

考試科目分特殊的及普通的二種。普通科為哲學；特別科由候補者自己認定。特別科必須選定三種；兩種主科 (Hauptfach) 一種副科 (Zusatzfach)。對於兩種主科候補者須認定一種為最有趣的主要科。主科可由下列各種科目中選擇：基督教宗教學、德文、拉丁文、希臘文、法文、英文、歷史、地理、數學、物理、化學、植物學、動物學。副科可任擇下列之一：政治科學；教育學；應用數學；地質學；礦物學；古物學；中世及現代的藝術史；比較言語學，波蘭語，丹麥文、瑞典文、俄文、西班牙文、意大利文、土耳其文、荷蘭語。

試驗分筆試及口試。

筆試分二種：兩篇論文及在指導之下寫作的各種試卷。主要的論文的題目係由候補者的主要正科中選出，副的論文則由副的正科或哲學中選出均可，由候補者自行選擇。主要論文的預備期限為五個月，副論文則為三個月。在必要時候，委員會的主席得延長期限，主要論文可延長六星期，副論文可延長四星期。如果委員會根據評閱者的意見覺得候補者的論文品質甚佳，可以免除其全部或一部份在監視之下的試驗。否則在施行該種試驗之時，四種考試科目（兩正科，一副科，及哲學）均須考試。每種試驗的時間為三小時。一九二九至一九三〇。

年的試驗，八百七十二個通過考試的候補者中，有二百九十二人因論文甚佳之故得免除面試。

口試係分開個別的舉行，由三人組織之委員會施行，（主席，試者，記錄者）。問題及答案由委員中之擔任記錄者詳細記下。每科試驗的成績用優良，良好，中平，低劣等等級之一表示。候補者在受試之四科目中，如一種不及格，則全體均作為不能通過。如候補者想重受試驗，則須完全重新加以試驗或僅試驗其一部份，完全依委員會之意旨決定。這種中學教師文憑的考試任何人不能參加兩次以上。被取的候補者可以再受一種額外的考試，將正副科目加以新的分配及組合，以增加自己的中學教師的資格。通常的及補試的試驗費每人八馬克（合美金三元），額外的試驗則為四十馬克（美金十元）。

通過考試的考試者給以 *Studienreferendare* 的稱號。

(B) 教育學的試驗 教育學的試驗的預備分理論的及實際的兩方面。通常須二學年之久，一部份是在中學校，由地方教育局指定，（註：普魯士因求一般的及教育行政的便利起見，副分為十四區（*Provinzen*）每區有一教育局（*Provinzialschulkollegium*），其主要工作為中學教育行政。一部份是在區教育研究所。最近普魯士教育部所定的「中學教師教學訓練原則」（*die Richtlinien für die Ausbildung der Studienreferendare*）對於教

育學試驗的組織及編制有詳細的規定，茲列舉於後：

(1) 爲訓練 *Studienreferendare* 之高等的教育的訓練而設之機關及學習班應稱爲教育學研究所 (*Zentrum* *minar*)，在第一年的訓練期中，其工作應在地方的研究所 (*Local Seminar*) 中進行，這種研究所即是候補者被指定作實際訓練的中學的研究所。在訓練的第二年中，如果有區研究所 (*District Seminar*) 可用，可使候補者參加。

(2) 在第一年中的訓練，以個人的觀察普通的個人工作爲限。詳細的理論的研究及習得的教育經驗的組織整理應留待第二年進行。地方研究所的目的，並不在系統的教授候補者以普通的教育學及其所選定的特殊科學的教學法。地方班研究所的集會的目的，在使候補者將其在所指定的學校中的實習教學以及參加學校生活所得的經驗在心中加以清理；使候補者對於教師必須的理論的及實際的基礎得到一點門徑；使他們明白依據全民族的生活以實現教育界的特殊工作。候補者應參加所在學校的一切教育的及教學的活動；例如課程委員會，新入學試驗，畢業試驗。學校紀念及典禮的籌備以及學生自治的指導。爲求擴大候補者的教育眼光使不爲所指定的學校所限制，應使之就近參觀其他的一切教育機關。

教育論壇

德國的中學教師訓練

參觀教學的時候，不可以很長的時間專事參觀其所選的科學的某一年級；他應該將全校各年級教授該科的情形均加以參觀，並且應以數日的時間，一班一班的將各年級的各種科目均加以參觀。實習教學應使候補者能對其所教科目的教學方法得到相當的基礎。因與學生作個別的及團體的接觸，候補者對於心理學的基本問題可以得到一種認識，這種基本問題，以後將在研究所的會議上作科學的分析。

在訓練的中心機關之內，應在可能範圍以內施行語言，外國語會話，手工，自然科學的實驗，體育以及新聞學 (Journalism) 的訓練。

(3) 第二年訓練的工作在增高及綜合候補者在第一年訓練中所得的教學的及教育的經驗。第二年訓練所給與候補者的指導及知識，並不完全注重系統的講授教材而是特別注意兩件事：(一) 使其精研教育的基本問題增加其教育的眼光及瞭解；(二) 養成其專心于教育的職責的精神。

實習應注重候補者對於自己選擇之問題之獨立的長時期的繼續工作。這種工作的品質，教育考試委員會在評定候補者的成績時應特別注重。

(4) 訓練的組織的計劃由地方教育局擬訂。在編訂該項計劃時各地方教育局應將其所擬訂之計劃及結果交

換意見。

(5) 區教育研究所應盡力供給候補者以便利的場所及多次的集會的時間。陳列參考書籍之館舍應設法終日開放，以便研究。在可能範圍以內，候補者應為全區中學教師界注意之中心。

(6) 區教育研究所內之每一學習團應不過二十人。每種科目之學習團應在四人以上六人以下。

(7) 區教育研究所之指導應負責依據法令組織區內候補者之訓練事宜。指導者應注意使教材方法專家及教材指導員之工作互相協作，指導者個人應執行一般的教育訓練之大部份。指導者更應使候補者養成教師生活之習慣。指導者應盡力使區教育研究所成為全區中學教師之服務的改進及專業的修養的中心機關。

(8) 擔任指導教材研究學習團及候補者的教材實習的訓練的指導員，應與候補者實習教學之科目之教師合作。

(9) 候補者在區教育研究所的作業，注重其獨立的工作，接受指導者的指示繼續進行以及在區研究所之豐富的圖書館內的工作。此種觀點在編製區研究所的候補者的訓練計劃時應特別注意。研究所內的集會每週應不超過四小時，實習教學時間每週不得超過八小時。在可能的時候每一候補者應勿使之同時在兩校實習。指定與

候補者的論文應盡量減少。

教育試驗由一特別委員會執行，委員會通常由一位中學視察員，校長，副校長以及其他委員三人，此三人通常為鄰近之中學之男主任或女主任。有女候補者受試時，各委員中至少須有一人為女子。校長根據候補被指定之中學校之主任，候補者的顧問員，以及中學的視察員的意見，決定准予受試與否。

教育試驗與專門試驗一樣，分筆試及口試二項。筆試為論文一篇，係在堂下預備，以教育方面的問題為限，可徵求顧問員的同意自由選擇。口試為示教及教育學的嚴密的考問。

此種考試須能全部通過。不及格的學生，如經委員會的許可，可重行試驗。候補者應再預備一年或將其不及格之科目略提早試驗，以及他是否應對不及格之項目重新作一論文，由委員會決定。教育試驗之考試費為四十馬克。

通過教育試驗的候補者給與 *Studienassessors* 的資格，並且登記入中學教育的永久任用的候補人員單內。依法他們為國家的候補職員並接受相當薪金。受任代理中學教職的每年得支領三千至三千四百馬克的薪金，依其前任的人的數目而定。其餘未受委任的支領已擔任暫時的職務的同僚的薪水之百分之八十。拒絕接受教育部

所指定的暫時工作的則取消領受薪金的權利。中學教師的永久職位的委任係依候補名單依次加委。在例外的情形之下，經部長的特別命令，次序亦可改變。就全體看來，須經過很長久的時間始能獲得永久的職位。

德國中學教師的職位的獲得雖然如此的困難，但許多能幹的青年男女仍熱烈的追求。因此考試委員會不難把選擇的標準提高。德國因為人口過剩，又缺乏殖民地可以發展，這種雖然平庸但仍為人尊重而且確定的職位，對於大學以及高等工業的學生有很大的吸引力。據普魯士公共教育部一九三〇年八月二十日的 *Neutrallblatt*，一九二九至一九三〇年中，德國的大學生有二萬四千多名預備中學教師文憑考試。普魯士希望在一九三四年有七千至八千名候補教師，其永久職位的總數僅一萬六千名；教育部長在他一九三〇年七月三十日的通告書中會勸告普魯士的大學生在中學教師以外另尋生涯。

本文係節譯美國 *Educational administration and supervision* 本年三月號中之 *The training of secondary teachers in Germany* 一文而成。

夕陽

第一章

(一)

四月的夜裡，天上沒有一顆星星。燥熱，鬱悶和潮溼包圍着一切的人。電燈在烟霧裡射出黃光。汽車放着吼聲，老遠就張開了它那對巨大的眼睛，突速地從你身旁馳過；就像要把你一口吞嚥了去般的。時候雖說已經十點多鐘，路上的行人還是穿梭一般地來往。商店裏的夥計們猶忙個不了。從他們那隨口亂喊價錢，而又很有耐性地漸漸地一次又一次低跌下來的那一股勁兒，你就會知道他們是如何地還沒有想到瞌睡，如何地還有精神在狡猾地幹着欺騙老實的顧客們的勾當。在這許多的商店之中，你間或也會發見一二個門面裝飾得非常誘惑人的餐室。高高的兩扇玻璃窗，上面塗着金色的洋字。一排一排的酒瓶，莊嚴地立在裏面。底下就躺着堆滿笑容的各式各樣的麵包和點心。紅燒的鵝，小的金豬，也現出驕傲的臉色，一陣一陣發出令人流涎的濃香。於是，有許多人，都要在這面前停住了。他們，出神地想像着；熱心地暗着內面；而且仔細地傾着兩耳，原來

裏面還開着美妙的留聲機呢。

一扇門推開了。留聲機的聲浪更響了一點。有兩個踉蹌的青年，便從一個叫爲「新時代」的餐室裏，並排地走了出來。左邊的這一個青年，面色很是蒼白；鼻樑上架着一副大框的高倍近視眼鏡；西裝提在手上。從身上發出一股十分濃厚的酒氣，看來至少也有七八成的酒意了。右邊的一個，瘦瘦的身材，服式十分整潔；兩頰雖然很紅，那素常的鎮定的態度却還依然保持着。一對活潑靈敏的眼睛，在蔭暗處閃閃放光。他看着身旁的這一個過度興奮了的朋友，不覺輕微地爲他噓出了一口歎息。

他這朋友是一個理科學生，還有八個月就要畢業了。正是因爲畢業，才把他陷入於惶惑苦惱的淵中，一天更勝一天地自暴自棄起來。五年以前他進預科的時候，正當國民革命軍北伐成功。全國充滿着一團生氣，到處都飛揚起青天白日滿地紅的旗幟。他滿以爲新中國的建設事業是就會要開始了，總理的實業計劃也就會要次第實現了，他願意獻身給這一個偉大的建設事業，他要預備爲這一個偉大的建設事業盡一分子的力。所以他便決定了讀理科。他是一個實踐力行的青年，入學以後，他便更其地刻苦起來。一切旁的事情，他都不問不聞。他自覺他是在爲着一個偉大的目的而努力。幾年以來，他的生活是離不開書本和實驗室，他漸漸地和實際的社會

隔絕了。學校裏發生過幾次的風潮，他都安然地未被捲入旋渦。更僥倖的，別人在罷課，在犧牲，他却毫不相關的管自在實驗室裏工作着。他好似生活在另外的一個國度裏，他的前途是充滿着無限的光明。他自己在他的周圍築成了一道高牆，抱持着單一的信念，在牆內盲目地進行着。然而，這樣盲目地進行着的生活，究竟不能夠再持續下去了；九一八，就像一個巨人似的將他從酣然的甜夢中提了起來。日帝國主義者在東三省的炮聲，突然地把他的那一座和現實社會隔絕的高牆震倒了。他的眼睛張了開來，他開始發覺了他的理想的破滅。他過去五年的時光，簡直是毫無代價的虛擲了。現在的中國，不要說總理的實業計劃全沒有一點實現，五年前比較像樣點的建設，現在倒反毫無生氣了。社會是更其的凌亂。新軍閥代替了舊軍閥，他們剝削，壓迫民衆的方法，比起舊的軍閥來還要更甚。遍地仍舊充斥土匪，犧牲了成千萬元以上的水災，政府是毫無有一點辦法。日帝國主義的軍隊，數小時便佔據了瀋陽，幾日的時間便把全個東三省吞併了。擁有百幾萬的大兵的軍事領袖，却毫不抵抗地退入關內。號稱革命政府的中央，却叫民衆們鎮靜救國。他憤激了，同時他又惶惑起來：這一切，到底是爲什麼如此的呢？爲什麼革命不但不能夠把國家弄好，而反比從前要更其地稀糟呢？他解決不下這些問題。書本和實驗室的生活，是把他造成這樣的沒有些微國際，政治的常識，是把他造成這樣的沒有些微應付環境。

的能力了。進一步他更感到了他畢業後的出路發生了很大的問題。他不是還有八個多月就要畢業了嗎？是的。但是畢業之後，他將做些什麼事情呢？中國現在的情形，簡直是沒有一個地方是讓理科畢業生去走的。不但是理科，就是文科法科，他也看見了許多許多人的失業。從前他的許多讀理科的同學們，一出校門就改行了。他還以為他們都是沒有志氣，都妄想去當官發財。現在看來，這是勢所必然的。他也改行麼？他也跟着去做官發財麼？不用說他實在不願意去做官，去發財，他也根本就沒有機會去做官，去發財。做官發財的人，不是些「猛人。」的親族，便是學校裏的活動份子。他沒有做「猛人」的親族；五年以來，他更沒有學會着怎樣去交際，去活動。此路是不通的了。那末，還有什麼事情是他做的呢？做教員麼？做教員的人，和預備做教員的人，大家爲着自己的利益，現在似乎也都各自有着系統。他不屬於任何一個系統，他是沒有能力能夠在這「神聖的教育界」裏攫取一隻飯碗了的。因此，他感到了萬分的苦惱，萬分的煩悶。當地的義勇軍成立了，他曾經一度振奮起來，他幾乎想去加入他們的隊伍。但是，他一起有着百十餘萬兵隊的軍事領袖們都不去抵抗，自己去犧牲，那不是太不值得了嗎？他的勇氣又無形中地消失了。他有時想到了家庭：他的家庭是能夠供養他的一生而綽有餘裕的。然而那是太難堪了。一個自負有爲的青年，肯吃着先人的遺產過一生麼？何況家裏還

有着那一個小脚的女人？提起那一個小脚的女人，真夠使他傷心。他幾次提出要和她離婚，固執的父親，却拿斷絕經濟關係來作要挾。像這樣痛苦無味的家庭，他是寧死也不回去了的。——衝突，惶惑和苦惱，交織成了他這一年的生活。不用說，對於功課他自然是漠不關心了。他並且一天一天地墮落下來。他學會了賭博，學會了喝酒，並且學會了玩弄女人。但是他仍舊還是衝突，惶惑和苦惱着。

現在，他們是已經走入熱鬧的馬路上來了。雖然喝了許多的酒，他的心裏却還是很明白。這偶然的機會，將他和望夫帶進了這一個餐室。喝了幾杯酒之後，竟不可遏止地把一年來的這一切，合盤地都向望夫傾吐了出來。這樣的興奮，使自己也有一些奇怪。但是不知怎麼的，話祇是湧出喉來，在舌尖上亂打着滾，似乎是不說不行。望夫這一個人是太好了，太聰明了。他無論何時不都是像一個親切的兄弟一樣看着你嗎？

經過了一度的沈默，兩人都沒有話說。於是，他回過頭來，向着望夫：

「你也許以為我是醉了。這些許的酒是不會醉人的。有時我喝着比這還多兩倍呢。唉！時間還早罷，我們再到什麼地方去走走呢？」

望夫從衣袋裏取出一個大鑲來，朝着商店的燈光看了一看，說道：

「十點半了。我們還是到江上去走一走罷。」

(二)

到了江邊，燈光是比較地幽暗了。密排的小船，靠着堤岸。望過去，成了一點一點的營火。從港口時常發出尖銳的汽笛聲。刺激着人們的耳膜。在堤樹的下面，攢聚着成堆的年青的女人：梳着很光的頭，塗着通紅的口唇，用了一種誘惑人的肉麻的聲音，問着從那裏經過的人們：「租艇麼？」有些路人們，便故意地走了過去。一個一個仔細地鑑賞着。佻皮一點的，便一面和他們議論着價錢，一面伸過手去，乘機在他們的臉上胸上亂摸。被摸的罵着「衰鬼」笑出聲來了，於是，男的跟着女的，便在黑暗中消失了。

江上一陣一陣的微風，吹在人的臉上怪暢快的。他的酒氣也被吹去許多了。看着這一些雖然並不十分窈窕，却也還有一點媚態的水上女人，這一個行將畢業的理科學生不禁有一點神往了。他拍了一拍他同伴的肩，用着一種放肆的語調說道：

「來！跟我來。我們也去試一試看。」

「唔！」

望夫立着不動。這一堆一堆的女人，把他引到了另外的一件事情上面去了。那一對可愛的黑油油的大眼睛，不知道被自己曾經親吻過多少次的，現在想必是正在盼望着他趕快一些回去了罷？下午三點鐘從學校出來，就分開了手。現在是整整有了八個鐘頭了。這八個鐘頭的別離，她一個人在家裏做着一些什麼事情呢？這破例的，兩人同居以來可說是第一次稀有的長時間的離別，她一定會感到萬分的寂寞了罷。呵，她是那樣的愛着自己，而且又好像是不能夠和自己有着小時的離開的，現在居然和她離開了這大半天，她將是怎樣的覺得難堪呢！她獨自回去之後，一個人坐在那間狹小的樓房裏，還有心情看書麼？她的晚餐是怎樣辦呢？一個人出去吃呢，還是自己弄呢？米雖是現成的，可是卻沒有菜。而且，汽爐中的水火油不是已經用完了嗎？或者她將抱怨的對着汽爐，想不出什麼辦法了罷？或者她會忍饑挨餓的躺在床上生氣了罷？她會不會哭呢？想到這裏，他覺得自己有一點不該。抱歉似的繃了一縷眉頭，他是決定要回去了。他不能夠自己在這裏吃喝閒蕩，而讓她一個人在家裏淒清。

對於他的朋友的說話，自然沒有聽到了。

這一個理科學生見他不睬，摸不着他在想些什麼。便再用手臂把他推了一推，說道「唉！默在這裏想些什麼？還是陪我去玩一玩罷！」

他吃了一驚，抬起眼來，看見這一個理科學生正拖着自己走向那一堆女人。女人們見他們走了過來，便一齊都發出了更嬌嫩的聲調爭着喊道：「這裏來呀！租艇的麼？」他把這理科學生拉住了，溫柔而決斷地說道：

「百嘉，我想還是回到我那裏去坐一坐罷。」

「爲什麼呢？」百嘉有點失望，又有點茫然。

「爲的是時間已經不早了，我怕薇若要在這裏焦急的等我。——可不是麼，我和你出來差不多有半天了。」

「我怎麼好和你一起回去呢？」百嘉苦笑着：「在家裏，你有愛人等着。我去不是太不識相了嗎？」

望夫不覺笑了起來：

「薇若是和我一樣地歡迎着你去的。」

百嘉搖了一搖頭。

「那末，我們一道兒回去罷。我回家，你回宿舍？」

「唉！」百嘉覺得悵然。他睜大了眼睛，舉起手來，在臉上用力地抹了一下。臉上還在發着燒。他似乎要藉這一抹的力量，將它完全抹去一般：「反正是一百個無聊。我真恨，恨酒力太弱了。它不但不能夠麻醉我，反把我的煩惱更清晰地反映了出來。望夫，我真是太愚蠢了，太怯懦了。爲什麼呢？一個人沒有力量去解決當前的一切，他却一天一天地自暴自棄。他沒有勇氣去正視世界，他却想藉賭博，女人和酒來把世界忘却。我真是太懦怯了。我一想到這種懦怯，我便感到了無限的悲傷。我是墮落了，我這人是沒有什麼希望的了。我就使是在墮落的時候，我也時常感到不安。彷彿在我的背後，就有着一個人拿了明晃晃的刀子，在準備着要刺我的背脊。我時常想，像我這樣不中用了的東西，就讓他死了去罷。所以，我幾次想到自殺。但是，我連自殺都沒有勇氣啦。我怕見刀子，我怕動手。我一想到自殺時的那種種情形，我就萬分的恐懼。而且，我拿什麼理由去自殺呢？僅僅是因爲自己感到了自己的不中用就去自殺，好像是不行的罷。你說我爲着失戀麼？那簡直是笑話。我從來沒有愛上過什麼女人，我也並不需要去愛什麼女人。雖然家裏那個小腳女人曾經使我一度失望，但那是過去的事情了。三四年來，我一點也沒有把她放在心上。幾年來我能够安心讀書，安心地在實驗室裏工作，就是一個證明。你說我怕失業麼？我家裏現成還放着許多的田地，祇要我肯回去，我是不愁沒有飯吃的。然而

，我現在却是真正的想着自殺。多們可笑呵！假如能夠再有機會使我恢復從前那樣的機械生活就好啦！唉！世界是太使我失望了。

(三)

他們又重複從堤岸上走了回來。路上是清靜得多了。百嘉的心裏，仍是橫七豎八地矛盾地交鬧着。他感覺到最好是能夠痛哭一場。他希望有人持了一條無情的皮鞭，在他遍身毫無憐恤地盡力抽打。讓那紫色的紅腫的條紋，一條又一條地在他的皮膚顯現，讓那些可怕的血液從傷口跟着皮鞭四處飛濺。于是，他可以在地上亂打着滾，盡情地號哭。他寧願承受着這樣具體的痛快的痛苦，他可實在忍受不住了這抽象的沒有痕跡的酷刑。假如現在天忽然地崩了下來，不給他以一毫的知覺，一毫的預感就結束了他這難堪的命運，那也是他無上的超脫。然而不行，他現在明明是在馬路上一步一步地走着。而且身旁還有着這一個奇怪的伴侶。這一個伴侶的確是有一些奇怪。他的態度是那樣的令人可親，他是那樣地表着你的同情。然而他自己却永遠是站在一個令你不可捉摸的地方，他有着一種奇怪的思想。他的每一句說話，都會直刺入你的腔腔，叫你打着冷顫。他是太聰明了。

，他能夠看透你的心思，他能夠說出你的痛苦的來源。你看着他那肯定似的眼光，他那沈着的語氣，你又不得不相信着他；覺得他的說話一定會是有理的，他的判斷一定會是正確的，可是他終究是太使你難于了解了。他不能夠直接地用他的手把你從失陷之中拉起來。

突然地，兩人走到了段燈光雪亮的地方。人聲異樣地嘈雜。手車和汽車，差不多把一條路就擠塞了。這是中山路的中山戲院門前了，剛剛散場。像潮水一般的人，從那大門和側門裏湧出來。百嘉舉起兩手，用力地搔着頭髮。這新的刺激，暫時把他胸中的黑影趕走了。他從他的眼鏡裏，看見了各色各樣嬌艷的女人。情欲像一條蛇似的從他的靈魂的底下爬了出來。衣香，粉香和那輕輕的尖銳的語聲，使他感到了醉陶。他很想把她們一個個都摟了過來，在她們那迷人的臉上狂吻。

一個很熟習的聲音，在他耳邊叫了起來。他回看時，背後立着一個男人和兩個女子。男的是自己的同學。女的是兩個體育學校的學生。

「喂，密士特沈，怎麼樣？你也是來看戲麼？立着等哪一個？」說這話的，是一個圓圓的臉龐。頭髮長到頸後，穿着一件新製的窄窄的肉紅色的旗袍。那一對慣於調弄風情的眼睛，逼視着他，好像她已經看出了他的

秘密。走過來，輕輕地把他手握著。往常他是有一點討厭這女人的，他討厭她那圓臉，討厭她的勢利主義的頭腦，討厭她那說話時的一種特有的不和她相稱的聲音。然而不知怎的今晚她是特別地漂亮起來了。那圓形的弧線，已經被分在兩邊的長髮隱蔽了去。全身是充滿着肉的誘惑。他便讓她把手握著，目不轉睛地注視着她。女的漸漸覺得有些「不自然起來」：

「爲什麼不答話呢？儘看些什麼？」

「阿！我想黃姑娘今晚是特別地美麗起來了。」

被這人說到自己的美麗，她不覺心裏高興起來。把頭低了下去，看着自己的鞋尖：「你是一個壞人。」

「她的心裏在想」，自己今晚的確是漂亮了。密士特潘和白姑娘去邀她出來的時候，他們也喊出「多美麗

呵！」來。在街上，在戲院裏，所有的人們，不都是特別地望着自己麼？

被稱爲密士特潘的這男人，便拖着那另一個女的走了過來。他在他的身上聞出了酒氣，於是問道：

「你一定又喝了酒。同誰去喝的呢？」

他正要說是「和這一個朋友」，但回過臉來看時，望夫不知什麼時候已經走了。他不覺立時感到了空虛，

好像他是失去了憑藉。無聊又兜上他的心來，他惘然若失地望着遠處。遠處祇是矚矚的黑暗，尋不出一件東西。握着他的手的這一個女的，却從嘴裏「嗤」的笑了一聲，酸酸的。她好像是說：「我知道了。」

姓潘的和那另一個女的，也互相交換了一個鬼臉。

「說啊！同誰呢？」

一陣脂粉的濃香衝進了他的鼻官，他才又回復過意識來。黃姑娘的圓臉，正仰視着他。他于是嘆了一聲：

「我的朋友，劉望夫。」

「劉望夫！」兩個女的對望了一眼，覺得這一個名字很是熟習。想了一想，於是不約而同的都想了出來。

便問道：「是不是××大學的那一個劉望夫？」

「還有第二個麼？」

「啊！」女的同聲叫了起來，原來正是這人：「他的愛人是頂頂大名的陳薇若。從前很出風頭的。人家都說她是××大學的皇后。是不是？」

「唔！」

於是，這兩個女的都幻想着那一個人，那一個陳薇若的愛人劉望夫，一定是一個又漂亮又闊氣的青年了。像陳薇若那樣漂亮的女人，一定要有一個非常漂亮非常有錢的人才佩服她的愛人的呵！——她們又忽然想起了關于這一對愛人的傳聞來了。據說他們倆人同居以來，陳薇若的父親，那在她的故鄉算是一個有名的富商，便和他的女兒斷絕了關係。因為劉望夫是一個窮苦的青年，是靠寫一點文章在報上投稿來維持學費和生活的。他寫了一封信來，留下了一千塊錢給他的女兒，算是還有一點父子的感情，給他的女兒買一點零用。他的女兒却常着許多的人，把那一張支票撕碎了。他們在一間小屋裏住了起來。他們繼續的進着學校。祇是從此陳薇若却再不出什麼風頭了。她也跟着她的愛人節儉起來，衣服也樸素了。從前跟她要好的那一些男人，有些人漸漸地和她冷淡了。有些人懷恨了她。但是同時却有些人羨慕她們，欣賞她們，和她們更其地要好起來。想到這里，那另外的一個女的，不覺問道：

「他倒底是一個怎麼樣的人呢？」

「有鼻孔也有眼睛的。」他有點不耐煩了。這一個女人是問得這樣的愚蠢。但是看她那一種很是關心的態度，又有點可笑。

「啐！我是問你：他這一個人漂不漂亮，他的家裏到底有沒有錢？」

「你問他漂不漂亮幹什麼？」姓潘的有一點嫉妬了。女的却不理他。

「不十分漂亮。但是人却非常地聰明，非常地聰明。學問太好了。我不大了解他。他的父親和哥哥，都是在鄉下耕田的呢！」他又想起剛才望夫對他說的話來：望夫說他是小市民階級游離分子，他的苦悶是伴着時代來的，是歷史的必然的結果。若是他再爬不起來，是只有跟着時代永遠地沈淪的了。最後他還說他這樣的繼續衝突下去，或許會變成瘋狂呢。呵，瘋狂、瘋狂、這是多們駭人的字眼呀！「我真的會瘋狂麼？我將來真的會變成瘋子麼？」他惶惑地自語起來。

「耕田的？」這三個字，顯然是使得這三個人都有點驚異了。他們只聽見過鄉下的土財主送他們的兒子出來讀書，他們沒有聽見過耕田人的子弟也有資格來進大學。好像他們都以爲：大學僅只是有錢的人才能夠進的，大學是闊少爺和摩登小姐的專利品。從她們這三個字的問話裏，百嘉她們的意思明白了過來。

「耕田的怎樣？」他有一點生氣了。他就不高興她們這一種輕視人的態度，何況這人正是自己佩服的一個朋友。他想他犯不着再和她們解釋，雖然他明明知道他這一個朋友，事實上是並沒有靠着家裏一個錢的。他進

小學，進中學，都是被免了費。現在讀大學，完全是靠着他自已刻苦地掙扎。然而，他不願意再說出來，因為像她們這三個人，實在是不可理喻的。姓潘的是一個華僑，他的頭腦是大單簡了。他除了打球之外，就是賭錢和追逐女人。他什麼都不了解，他一生之中，似乎從來便沒有什麼煩惱與苦痛。這兩個女人呢？她們雖然並不怎麼鬪氣，但是她們是已經被都市的氣味薰染過來了。她們也只僅是習于跳舞，習于唱歌，習于和異性朋友交際。習于怎樣的學會一種電影女明星的媚態，向着男性賣弄；或者怎樣的去揩一點男人的油。於是，他跟着張開了嘴來，慢慢地打了一個哈欠。

她們三人似乎也了解了她這問話的意思，便都沈默起來。不覺地，戲院裏的人差不多散盡了。路上也不像先前那樣的紛擾。只剩下少數的手車，在人面前穿來穿去。戲院門前的燈，也不似先前那樣的光明。一個車夫懶揚揚地拖了他一架空車子走了過來：「坐車麼？」

他們于是意識到：站在這裏是已經很久了。姓潘的看了一眼手上的錶說道：

「你明天沒有事情罷？我們到哪裡去吃一點東西，再回頭到我們那里去打夜牌？」

黃姑娘抬眼看了一眼他，說是夜深了要回去。他覺得這女人今晚實在是有些誘惑，再也不能夠放她過去了。

的。眼睛睜着她的瞳子，懇求地失神地說：

「不要回去了罷。我們到密士特潘那里。你陪我一夜罷。我很愛你呢。」
女的臉紅了。另外的兩個笑了起來。旁邊那車夫，莫名其妙地望着他們。

「走罷！」

他們走進了戲院隔鄰的那一家冰室。

(四)

這里，望夫離開了他的朋友，匆匆地向着家裏跑。他們的家，是在離學校不遠的一條小巷裏，路又黑又滑。縱使是出大太陽的晴天，陰溝裏的淤水，仍是溢出到路面上來，縱橫地展布到各處。經過這里的人，都得十分地小心。在夜裏，當然是更其地難於行走了。因為貪圖它近便和經濟的關係，倆人倒也耐煩的住了下來。

望夫的心裏，現在是整個給薇若盤據着。他想着薇若的美麗的眼睛，想着薇若的活潑的態度，想着薇若的說話，說話時那一種愛嬌。他想着薇若現在一定是等得萬分的難堪了。自己再也不料今晚是弄得這樣的遲的。她

也許早就睡了罷。然而，不會的，再也不會的。那末，她這時正在做什麼呢？……他又想到他這一個朋友來。他覺得這人實在可憐。蒼白的臉，比從前是更其地蒼白了。他是這樣地墮落。他的確是被時代打下去了。他認不清楚它。他想爬起來，然而他又太沒了勇氣。他從前是那樣地堅忍的，那樣地忠實於他的理想。時代是把他的理想打得粉碎了。現實的缺陷，一天一天地呈露了出來。他沒有勇氣想把這缺陷去填平。他是被他所處的環境限制了。所以他便墮落了下來。但是他不能閉着他的眼睛，現實的缺陷逼着他使他不安，於是衝突發生了。他就使是在墮落的時候，也不能夠暢然。他自己明知他是缺乏勇氣，他自己明知他是不敢正視世界，他甚至於連自殺都不敢。唉！像這樣的朋友，他有什麼方法去幫助他呢？說他將會要瘋狂，也許不會錯誤罷。想到這里，薇若真是值得使他肅然起敬了。薇若的環境，比起百嘉來，大概也差不遠罷。然而她卻能夠擺脫了這一切。她是那樣的堅決，那樣的勇敢。她的過去是錯誤了，她發着瘋，她任性地去亂出風頭。她是一個摩登的小姐，她玩弄一切的男人。但是，她現在改變了過來。她愛着自己，她寧願和自己一同過着這樣困苦的生活。她更其地努力讀起書來，她感到了理論的需要。呵！她是一個偉大的女性。他不覺有一點抱歉似的，他想他自己簡直是太不佩了：他屈辱了她，像自己這樣的人物，實在是有損於她的偉大。他想到了薇若和他的愛情來，薇若

是給他太多了。一幕一幕的往事，他和薇若的，閃過了他的眼簾，他感到了無上的甜蜜，不由自主的笑了出來。

正當這時候，他轉入這一條黢黑的小巷裏來了。不覺的，他的腳就踏着一灘淤水。淤水從底下高高地飛了上來，濺滿了一身，頭上也着了。他的思路遂被打斷。他停了一停，心裏非常的不快。他是太不留神了。假使不是一灘淤水而是一個陷阱，自己不是一點也不知覺的跌落下去了嗎？他無論何時，對於自己都不肯吝惜嚴厲的譴責。現在他是在罵着自己了。於是，打起精神來，他再小心地慢慢地一步一步走了過去。

到了家了。遠遠地就聽見了樓上透出來的燈光。他的心，登時沸騰了起來。是感激又是愉快，好像是茫茫大海裏的船，發見了一座燈塔似的，那燈充滿着希望，充滿着喜悅。他走到了樓上，仰着頭，溫柔而熱烈地喚了一聲：「薇若，愛的。」

「呵！望夫。」聲音是同樣充滿着靈魂的顫動。接着，樓梯上發出了一串急驟的脚步聲。

(第一章完全書未完)

廣西省中等教育統計

(民國十九年度)

(一) 省立的

校名	學生數			畢業生數	教員數	職員數	歲入數	歲出數	資產數
	計	女	男						
廣西省立第二高級中學校	計	二六三	二六三	三三三	一五	一二	三九七六〇	三六九六一	
廣西省立第一中學校	計	二八九	二八九	三三三	一五	一二	九六二二八	九五二九九	
	女	二六	二六	三三	一	一			
廣西省立第二中學校	計	一七八	一七八	五一	六三	五三	六七五八七	六八〇七四	二五一五〇
	女	七四	七四	五	二	一			
廣西省立第三中學校	計	一〇二〇	一〇二〇	一六一	八五	二九	七九二二二	七七四八二	
	女	二九	二九	一	一	一			

教育論叢

廣西省中等教育統計

教育論壇

廣西省中等教育統計

(二) 縣立的

校名	學生數		畢業生數	教員數	職員數	教員數	入數	出數	資產數
	計	男女							
蒼梧縣立初級中學校	四二四	四一三	七六	二四	二	三七八四五	三三六三〇	六〇〇〇〇	
桂平縣立初級中學校	三三一	三三三	九五	三六	二二	二二七四一	二六一二五	二〇一三六〇	
岑溪縣立初級中學校	四〇二	三八一	五一	一六	一一	一四一五五	一四四四一	八四四五〇	
貴縣縣立初級中學校	二八一	二八一	四八	一三	九	一六六五三	一八二七六	三三〇〇〇	
藤縣縣立初級中學校	三〇三	二九三	六一	一五	九	二二二四四	二二二四四	五〇〇〇〇	

教育論壇

廣西省中等教育統計

學校	北流縣立第一初級中學校		陸川縣立初級中學校		興業縣立初級中學校		鬱林縣立初級中學校		博白縣立初級中學校		懷集縣立初級中學校		平南縣立初級中學校	
	計	男女	計	男女	計	男女	計	男女	計	男女	計	男女	計	男女
	三四四	三三二	三三二	三〇九	二六五	四〇	二二五	二八三	二二二	三一〇	二七	二四七	八	二三九
	八八	八四	六七	六七	四六	四六	四六	八八	八五	五八	九	三八	三八	三八
	一六	一	四	四八	一	一	一	一七	一七	一三	一三	一	一	一三
	八	一七	八	八	八	一	七	九	九	一	一	七	七	八
	二八五七八	二八五七八	一二五六九	一四八一八	二一九四五	二一九四五	二一九四五	一九九三八	一九九三八	一八一二七	一八一二七	二七三六二	二八二一〇	四七八五〇
			三九五〇〇	三一七〇〇	二一八〇〇〇			八六〇〇〇		四一〇〇〇				

教育論壇

廣西省中等教育統計

學校	計		計	計		計	計		計	計		計	計		計	計		
	女	男		女	男		女	男		女	男		女	男		女	男	女
北流縣立第二初級中學校	二〇九	九〇	八	八	八	八	二〇九	九〇	八	八	八	二〇九	九〇	八	八	八	八	
容縣縣立初級中學校	三二六	一一一	一八	一八	一八	一八	三二六	一一一	一八	一八	一八	三二六	一一一	一八	一八	一八	一八	
武宣縣立初級中學校	二八〇	八五	一三	一三	一三	一三	二八〇	八五	一三	一三	一三	二八〇	八五	一三	一三	一三	一三	
桂林縣立桂山初級中學校	七二六	一五九	四八	四八	四八	四八	七二六	一五九	四八	四八	四八	七二六	一五九	四八	四八	四八	四八	
榴江縣立初級中學校	三三五	一〇	一〇	一〇	一〇	一〇	三三五	一〇	一〇	一〇	一〇	三三五	一〇	一〇	一〇	一〇	一〇	
全縣縣立初級中學校	一五〇	四三	九	九	九	九	一五〇	四三	九	九	九	一五〇	四三	九	九	九	九	
荔浦縣立初級中學校	一六二	四三	二	二	二	二	一六二	四三	二	二	二	一六二	四三	二	二	二	二	
	七二〇〇	一〇八〇〇	二四〇〇〇	七三〇〇	七二二一	二一七〇〇	五〇〇九	五〇〇九	三九〇〇〇	四五〇〇〇	四七〇〇〇	一二三〇〇	一九〇四〇	五四〇〇〇	二七七一四	二七六九六	二〇〇〇〇	一八一八二

教育統計

廣西省中等教育統計

融縣縣立初級中學校			柳州縣立初級中學校			蒙山縣立初級中學校			平樂縣立初級中學校			鍾山縣立初級中學校			賀縣縣立初級中學校			蒼川縣立初級中學校		
計	女	男	計	女	男	計	女	男	計	女	男	計	女	男	計	女	男	計	女	男
二二六	二二八	一八八	二〇四	一八八	一八六	一九〇	一八〇	一四〇	三〇三	一九七	一八七	三〇三	一九〇	二九三	一七〇	一六〇	一六〇	一〇二五〇	一〇二五〇	三三〇〇〇
四六	三八	三六	六四	六三	六三					三六	三六	二七	二六	二二	六	六	六	二五二七一	三〇三六六	四三〇〇〇
一	一	一	三	四	九	八	八	〇	〇	四	四	二	二	六	六	六	六	二〇二五〇	一〇二五〇	三三〇〇〇
			六	二	四	五	五	七	一	六	一	九	九	六	一	一	一	一〇二五〇	一〇二五〇	三三〇〇〇
一〇九四八	一一〇五〇	四五〇〇〇	一八五二五	一八五二五	七五〇〇	七五〇〇	七五〇〇	一一七七五	一一八五四二	八三七六	一二八一七	二五二七一	三〇三六六	四三〇〇〇	一〇二五〇	一〇二五〇	三三〇〇〇	一〇二五〇	一〇二五〇	三三〇〇〇

教育論壇

廣西省中等教育統計

習所	德寧縣立邊龍師範講習所		綏遠縣立師範講習所		昭平縣立師範講習所		同正縣立師範講習所		百色縣立師範講習所		懷集縣立師範講習所		恭城縣立師範講習所	
	計	女	計	女	計	女	計	女	計	女	計	女	計	女
	五〇	五〇	七九	七九	三五	三五	四一	三一	三八	七〇	一四	五六	七六	一二
					三五	三五	三一	三一	三〇					
	二	二	四	四	五	五	五	一	四	六	六	六	六	六
	二六〇〇	二六〇〇	二五〇〇	二五〇〇	三〇〇〇	二八八〇	一九九二	一九九二	三四五〇	三四五〇	八三六四	八三六四	三八〇〇	五〇〇〇
	五〇〇〇	五〇〇〇	五五〇〇	五五〇〇	三〇〇〇	三〇〇〇	三六〇〇	三六〇〇	二二〇〇	二二〇〇				

教育論壇

廣西省中等教育統計

合 計	邕寧縣立職業學校		蒼梧縣立職業學校		桂平城區區立女子師範講習所		那馬縣立師範講習所		象縣縣立師範講習所		
	計	女	計	女	計	女	計	女	計	女	
九二七〇	五八二	八六八	七〇	一三	五二	四	四二	六〇	六〇	四九	四七
二〇三八	七四	一九六	三二	一三	一九					四〇	四〇
五一五	八	五〇七	〇	〇	七	七	一五	一	四	四	四
三三三	八	三一五	〇	〇	七	七	二	二	二	二	二
六一三九五	六四三三〇	六二二八	六二二四	六五三〇	九六〇	八五〇	九六〇	八五〇	三〇二〇	三〇二〇	一〇〇〇〇
一七七九〇	一七	三〇〇〇	一五〇〇	二七七〇							

(三) 私立的

校名	名學生數			畢業生數	教員數	職員數	入數	出數	資產數
	計	女	男						
鬱林私立晴川初級中學	一六三	六	一五七	四七	一	一	八五九〇	八五九〇	
容縣私立都嶺初級中學	二六五	四五	三一〇	七	二	二	一五九一〇	二〇一一〇	三〇〇〇
桂林私立三民初級中學	三四九	八	三四一	六四	二	二	一二七四五	一二二九三	
合計	八二二	五九	七六三	一八八	四	四	三七二四五	四〇九九三	三〇〇〇

附記：各縣各校填報之十九年度學校教育統計表，與十九年度中等學校統計表，所列之數目，間有些出入。本表多根據中等學校統計表所列之數。其餘未經立案之縣立私立中學未及列入。

教育論壇

廣西省中等教育統計

編後的話

在本期所發表的文章中，有兩篇是本刊從未發表過的：一篇是關於心理學的，一篇是關於教育文藝的。阮君這篇『心理現象的發生問題』，是站在辯證唯物論的立場，來闡明心理現象的發生問題的。關於這個問題，非特是歷來哲學家不能解決，就是機械的行為主義者，也是望而却步無法解決的。但是辯證唯物論者，依着客觀的自然現象的辯證發展的關聯性的啓示，就毫不費力地將它說明了。人類的心理現象是怎樣會發生的呢？依着自然現象的辯證發展的關聯性，人類的腦子，在一定的組織上，經過自然辯證的發展，突變地自然就會產生這種特殊的心理作用的。不過在阮君這篇文章裏，我覺得還有點不滿意的，就是他對於心理現象發生的說明，太過偏於個人的生理的一邊，而忘却了心理現象發生的社會性。因爲一說到人類，就脫不了社會，尤其是關於心理現象的說明，所以就是行為主義者，也就明白了這一層，在說明上力求個人的與社會的底并重，不過限於機械的觀點，也就終於沒辦法罷了。

其次，關於馮馮君這篇『夕陽』，是將年來的大學生生活，盡情暴露，本來，在中國的大學，委實是一個藏污納垢之所：官僚們拿它們來做退養所，資產階級拿它們來做裝飾品，地主們拿它們來做資格製造所……總之，中國的大學，在表面上固然是莊嚴的很，其實在骨子裏，是一文不值！也許看過了馮馮君這篇東西以後，一般僥倖於大學生生活的人們，會恍然了悟於此中真情實景吧！