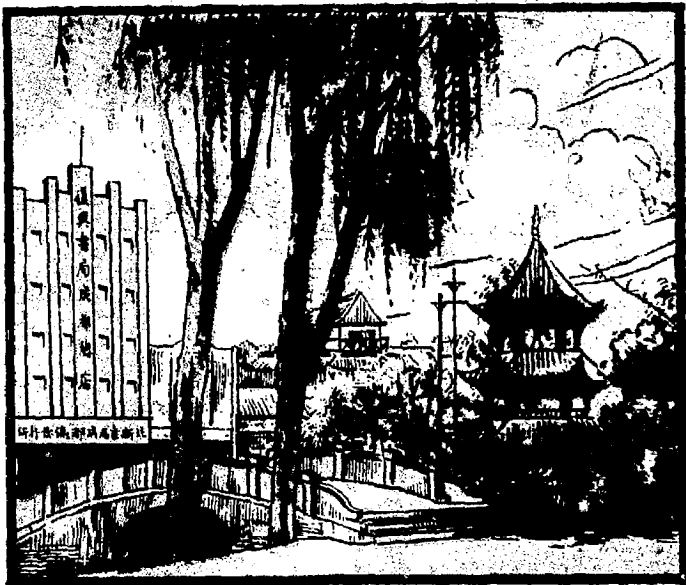


新 威 鄰

周芷穎編



成都復興書局出版

周芷穎著

新

成

都

復興書局發行

成都

東方書社

地電報

掛號

祠一三
堂一三
街二九
四七九

出版

東方文叢

田仲濟

臧克家主編

葉以羣

三思樓月書

徐訏編著

各種名著名譯

特設函購部，為外埠讀者服務。

經售各種書籍、地圖

全國出版雜誌

售英、漢大小字典

另備詳細目錄，承索即寄

廣告效力宏大

消息靈通

言論公正

編排新穎

副刊精趣

印刷精良

報價低廉

社址 祠堂街三十八號

成報

電話二五八二號 電掛掛科：一八六號

培文印刷廠

承印

報章雜誌 中西簿籍 銀元表冊 各式掛圖 地輿掛圖 商標廣告 禮券贈券 信箋信封

有優美的器材，有精細的工作，出口即當美，好，時間當當迅速。

廠址：正通街二十六號
電話：一三一號



中和字號成都總號

運輸部

運輸商價迅速確實

代客報關省費省時

保險信託手續簡便

代客買賣穩妥誠摯

備有詳章

函索即寄

地址：馬路五十五號
電話：九四七號



冊註



府政

上海食品公司

上海技師精製

餅乾
糖果

蘇寧
茶食

西點
罐頭

總公司總
府衙門牌
九十七至
九十七號
電話五九
八號

製造廠

西丁字街七十八號

電話六七二號

第一支店

西大街一四至六號

第二支店

春熙南段永安商場

新設茶點部

各式茶點

牛奶咖啡

各種冷飲



明湖馨飯店

中適地點

麗富堂禮

潔雅設陳

到周招待

地址：總府街一〇四號
電話：第二〇二號

局書中正

成都分局

地址·祠堂街 電話·二〇五九號

出 版

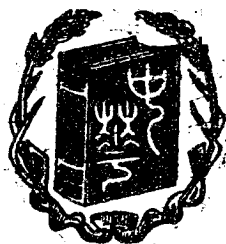
高初級中學教科書
高初級小學教科書
師範簡師教科書
各種普通參考書

自製各種教育用品

備貨充足 歡迎採用

中 華 書 局

註 冊 商 標



發 行 教 科 書 參 考 書

電 話 號 碼 八 〇 〇 號

電 報 掛 號 二 五 七 九

經 售 儀 器 文 具

地 址 成 都 春 熙 北 路

冠生園

有限公司

| | |
|---|---|
| 分 | 成 |
| 店 | 都 |

門市部

附設
飲食部

粵菜茶點
經濟小食
燒臘滷味
牛奶紅茶

乾色糕產
餅麪蛋土食
果麩卷頭行
糖西壽鑽旅
... ..

電話：一三一六

地址：正科甲巷

越新書局

中國名醫驗方集成

粉報紙本：百廿元 夾江紙本：九十元 精裝另加十元

是國醫界寶庫 是家庭醫藥顧問

全書四拾餘萬言 分裝兩巨冊

本局營業要目：

出版兒童教育圖書

經售全國圖書雜誌

設函購課為外埠讀者服務

局址：重慶都郵街西一三八號

引 言

湖自抗戰軍興，成都居後防重地，性質雖不及重慶之重要，市區雖不及重慶之繁華，五年來，湖江而上者，實繁有徒，故前人有詩曰：「錦城絲管日紛紛，爭入江山半入雲，此曲祇應天上有，人間那得幾回聞」天府之邦，冠賁文物，有以致也。

新成都之間世，初茅盾著者所逆料，其動機發軔於本年四月，編成於本年八月，省外來川友人，感於初到成都，人地生疎，兼且語言隔閡，時生口角，以予爲成都土著，一切情形，較爲熟悉，催促再四，勉爲其難，惟茲事體大，以編著者每日忙於生活之暇，僅取少數時間，草草編成，此不但親友罔信，就運編著者，也夢想不到會出版，惟遺漏殊及，尚乞大雅鴻儒，不吝指教，俾再版時，得臻完善，是則編者馨香禱祝者也。

新 成 都

目 次

引 言

第一章 沿革

1. 本地略勢……………一
2. 河流……………三
3. 城池……………四
4. 氣候……………五
5. 市區劃割……………六
- 甲 新市區劃割……………六
- 乙 老市區劃割……………七

新 成 都 目 次

第二章 警 緝

6. 人口與種族 附外僑表……………七
7. 舊地與新居……………七

第三章 防 空

1. 警區……………二七
2. 漢名……………三七

第四章 風 土 人 情

1. 積極防空……………四〇
2. 消極防空 附防護巡邏系統……………四〇
1. 歲時習俗……………四五

| | | |
|-------|----------|----|
| 甲 | 四季風俗 | 四五 |
| 乙 | 普通俗 | 四六 |
| 丙 | 特殊俗 | 四六 |
| 丁 | 白禮頭 | 四六 |
| 戊 | 打手式 | 四七 |
| 2. 語言 | | 四八 |
| 甲 | 方言話 | 四九 |
| 乙 | 口頭話 | 五五 |
| 丙 | 歇後話 卽市井話 | 五八 |
| 丁 | 省子話 | 五八 |
| 戊 | 呼土物名語 | 六一 |
| 己 | 呼物混名語 | 六二 |
| 庚 | 袍哥語 | 六四 |
| 辛 | 雙單土話 | 六六 |
| 壬 | 雜劇 | 六六 |

3. 婚喪禮俗

甲 婚禮

乙 喪禮

附集圖結婚辦法

附新式結婚程序

4. 物產

第五章 教育

1. 小學

2. 中學

3. 大學

4. 補習學校

5. 公共體育場及圖書館

第六章 工商業

第七章 衣食住行……………一四四

| | |
|---------------|-----|
| 1. 工業…………… | 一一一 |
| 2. 商業…………… | 一一九 |
| 1. 服裝…………… | 一四四 |
| 2. 小吃與大嚼…………… | 一四四 |
| 甲. 小吃…………… | 一四四 |
| 乙. 大嚼…………… | 一五〇 |
| 3. 旅店…………… | 一五二 |
| 甲. 雜貨…………… | 一五二 |
| 乙. 乾乾…………… | 一五二 |
| 丙. 綢緞店…………… | 一五二 |
| 丁. 寄宿舍…………… | 一五三 |
| 戊. 飯店…………… | 一五三 |
| 4. 公共衛生…………… | 一五七 |

新 版 目 次

第八章 社會事業……………一八六

| | |
|--------------|-----|
| 5. 交通工具…………… | 一五八 |
| 甲. 水路…………… | 一五八 |
| 乙. 陸路…………… | 一六五 |
| 丙. 航空…………… | 一七四 |
| 丁. 郵政…………… | 一七四 |
| 戊. 電報…………… | 一七九 |
| 己. 電話…………… | 一八二 |
| A. 長途電話…………… | 一八二 |
| B. 市內電話…………… | 一八二 |
| 1. 電氣…………… | 一八六 |
| 2. 新聞紙…………… | 一九一 |
| 3. 慈善…………… | 一九三 |
| 4. 公共衛生…………… | 二〇三 |

第九章 娛樂……………二一〇

| | |
|----------------|-----|
| 甲 僱院…………… | 二〇四 |
| 乙 水井…………… | 二〇九 |
| 丙 廟所…………… | 二〇九 |
| 1. 舞台劇…………… | 二一〇 |
| 甲 川劇…………… | 二一一 |
| 乙 京劇…………… | 二一一 |
| 丙 評劇 卽蹦蹦戲…………… | 二一二 |
| 丁 話劇…………… | 二一二 |
| 2. 電影…………… | 二二三 |
| 3. 公園…………… | 二二六 |
| 4. 名勝古跡…………… | 二二六 |
| 5. 雜耍…………… | 二二〇 |
| 甲 洋琴與竹琴…………… | 二二〇 |

第十章 市場……………二二〇

| | |
|----------------|-----|
| 乙 口伎與馬脚戲…………… | 二二二 |
| 丙 寶器與金銀板…………… | 二二三 |
| 丁 清音會與打蠟子…………… | 二二三 |
| 戊 大鼓與鑼鼓…………… | 二二三 |
| 己 說評書與柳邊柳…………… | 二二四 |
| 庚 傀儡戲與猴戲…………… | 二二五 |
| 辛 變把戲與打花鼓…………… | 二二七 |
| 壬 燈影與猴戲…………… | 二二八 |
| 癸 蹦蹦戲與過街團…………… | 二二八 |
| 1. 油鹽柴米炭市…………… | 二二〇 |
| 2. 菜市…………… | 二二一 |
| 3. 水果市…………… | 二二一 |
| 4. 荒市 附菜担…………… | 二二三 |

第十一章

雜會

| | |
|--------------|-----|
| 5. 人市 | 二二二 |
| 6. 四門屠場市及肥猪市 | 二二三 |
| 7. 夜市 | 二三四 |
| 8. 銀錢市 | 二三五 |
| 9. 夜市 | 二三五 |
| 10. 蛋市 | 二三六 |
| 1. 理髮與沐浴 | 二三七 |
| 2. 日用品之選購 | 二四〇 |
| 3. 幣制 | 二四三 |
| 4. 娼寮 | 二四五 |
| 5. 茶館 | 二四六 |
| 6. 勞工 | 二四七 |
| 軍夫 | 力夫 |
| 泥工 | 木匠 |
| 瓦工 | 石匠 |
| 土工 | 電工 |
| 郵工 | 繅工 |
| 繅工 | 繅工 |

新 成 都 自 次

| | | | | |
|-----------|----|-----|----|-----|
| 水夫 | 尿夫 | 繅工 | 鐵工 | 轎夫 |
| 棚匠 | 措子 | 捲菸者 | | |
| 7. 佛者 | | | | 二五二 |
| 地烈先生 | 樞宇 | 淮流年 | 安胎 | |
| 隔夜修齊 | 考姓 | 擇期日 | 描生 | |
| 卜課先生 | 收水 | 畫符咒 | 安神 | |
| 樞草先生 | 取痣 | 驅邪鬼 | 相術 | |
| 安錦脚字 | 彩顯 | 化醫子 | 乩仙 | |
| 拔牙 | | | | |
| 8. 舊書鋪 | | | | 二五四 |
| 9. 典當 | | | | 二五四 |
| 10. 貧民 | | | | 二五五 |
| 11. 七十二行 | | | | 二五五 |
| 12. 河間與惡犬 | | | | 二五六 |
| 13. 擲棋 | | | | 二五七 |
| 附街市圖 | | | | 二五八 |

五

龍門聯合書局

The Longmans Book Inc

全國影印業的權威

國內西書業的總匯

本局業務

影印大學教科參考書籍

發行專科參考用書

國內設廠自印

歡迎讀者函購

總局 成都
分局 重慶
分局 桂林
分局 成都
廠分都

上海 少張桂西

海城 家西營

河邊 花園路口

南橋 六十七西

路街 號號 村

新成都

第一章 沿革

第一節 史地略勢

四川古稱天府，蓋因物產豐富，地土肥沃，氣候適宜，生活純樸，遠稽古代，始於人皇，梁州列於禹貢，巴蜀見於周書，蠶叢稱王，魚鼈開國，金鵝玉壘，爲世所稱，秦利金牛，嶺縣分析，漢武開西南夷，置十三部刺史，土字版章，亦孔之厚，周武王伐紂，蜀川與焉，秦司馬錯伐蜀，滅之，因築成都而爲縣，西漢蜀滇，均爲郡治，魏景元四年，八魏分置益州，晉屬蜀郡，太康十年，改置成陽國，梁天寶三年，武陵王蕭化僭號於此，唐貞觀十年，分成都之東偏，置蜀縣，與成都共治，至德二年，改蜀郡爲成都府，乾隆元年，因元宗（明皇）西幸，駐蹕成都，始改蜀縣，爲華陽，民元以後，廢府州置之制，一律稱縣，成都，華陽，均爲縣治，華陽直轄東南，成都直轄西北，兩縣自此，乃平分春色，民國十年二月十八日，併兩縣爲市，成立成都市政公所，以劉成勳任市



政督辦。十三年易王續緒，十五年易羅澤淵，十七年九月一日改組爲市政府，十八年易黃隱爲市長，二十年易陳鼎勳，二十一年易吳景伯，同年改稱市政管理專員，以鍾體乾爲專員，二十三年中央改任鍾體乾爲市長，旋易陳炳光，二十七年易楊全宇，二十九
 年易余中英，直至於今日，論其地勢，位於四川西部，地理學家稱爲成都平原，油子與
 清水兩河交匯，兩江環繞，金河橫貫其中，風景別緻，街成棋盤，或曰四角，全城分三
 部，東北及南角爲大城，正西及南隅爲少城，皇城居其中，其山脈東起龍泉山，五十里
 平原直達東門，南起木馬山，其山脈來自雙流應天山，二十里直達南門，西起岷山發脈
 至灌縣二峨岷山脈，三十里過瀋陽經金馬場竹瓦鋪，計里百餘，平地高峯，山環水繞，
 起落無常，由郫縣至成都武侯家槩子，十餘里直達西門，北起鳳凰山，十餘里，直達北門
 ，華陽閣志載：「李冰爲蜀守……又灌溉三郡，開稻田，於是蜀沃野千里，號爲陸
 海，旱則引水澆潤，雨則杜塞水門，故記曰水旱從人，不知飢饉，時無荒年，天下爲之
 天府」是則天府之名，非自偶然，實由天生人爲，有以致之也。又據地質學家之斷言，
 西川平原，係湖泊，岷江之水，自灌縣流入此湖，當江源經行山中，爲石壁所限，水流
 湍急，迨過灌縣，水入平原，原其流湍銳減，所挾礫石泥沙，隨地停積，年復一年，
 成地質學家所謂沖積層者，其層愈積愈寬，結果互相連結，卽成沖積平原是謂成都平原

也。

第二節 河流

成都河流，分內外二江，內江以府河爲正流，一名錦江，一名流江，亦名管橋水。其上流之源有三，一曰，清水河，二曰，金水河，三曰，油子河，此三流皆受走馬河躡水以下，清水河自郫縣兩河口與磨底河平分走馬河水，東南流十七里經郫縣，約二十四里，至成屬蘇坡橋，分大小堰九十餘，又東入華陽境，凡大小堰一百八十有餘。又東南流十餘里，經浣花溪，萬里橋，七星灘，南台寺，安順橋，合江亭，與府河匯合。金水河亦名蔡河，唐白敏中開鑿自成都縣屬之磨底河分水，流九里，至省城西通惠門，入金花橋，三橋，錦江橋，臥龍橋，青石橋，經一洞橋，太平橋，餘慶橋，板板橋，拱背橋，鐵板橋而出東門油子河。油子河，自灌縣四分走馬河，東流繞郫北，復東南流約十八里，至成屬築斷堰，又東南流約二十五里，經洞子口左流十餘里，入華陽磚頭堰，又東南流十里，繞北門至成都屬猛追灣，并向西南行約六里，經天祥寺及東門長春橋，至合江亭，與清水河匯合。三江既併，總稱府河，南流數里，經九眼橋，望江樓，至中和場，又曲折南流經中興場，蘇碼頭，傅家壩，古佛洞，黃龍溪，達彭山之江口，而急轉直下。

入嘉定之岷江。

第三節 城池

成都爲四川省會，文化中心，秦惠王二十七年張儀築大城，周十二里，隋時，蜀王秀，附舊城西南二隅，增築少城，又名滿城，廣十里，唐僖宗時，高駘築羅城，周二十五里，高二丈六尺，外繞高隄二十六里，崇禎末，流賊張獻忠亂蜀，王祥曾英，合兵討之，賊大懼，決計走保寧，盡夷成都城，墮墻堞，開治十七年，清兵平蜀後，巡撫司道，由保寧遷至成都，無官署，建城隍以居，康熙初，巡撫張德地，布政使郎廷相，成都知縣張行，華陽知縣張墮，捐資重修，雍正五年，巡撫高錕，補修之，增高三丈，厚一丈八尺，周二十二里三分，計四千一十四丈，壕口五千五百三十八，東西相距九里三分，南北相距七里七分，城門本爲四門，東迎暉，南江橋，西清遠，北大安，四門城樓東薄濟南浣溪西江源北涵澤，民初開關新東門，曰武城新西門曰通惠，二十四年，中央軍校新建正門於該校後，渡河可通白馬寺及洞子口，抗戰軍興，中央軍校復在西場角開一出口。市政府於二十八年因空襲關係，便於市民疎散，以免擁擠發生不幸事件，乃將六門拆角，卅年復將四門疎散隨時建修，城牆內外城梯拆爲缺口，計東由西順城街及下

蓮池街，可出缺口，南由瘟祖廟街及文廟前街，可出缺口，西由同仁路及驛夏街，謝縣中後街可出缺口，北由驛馬路及文殊院巷均有缺口可出，老弱婦孺，不感寒級，跋躅一過，許假，從容魚貫而出，空襲損害，因而減少，乾隆四十八年，總督福康安，奏請開闢處給庫銀六千高澈底重修，周四千一百二十二丈六尺，計二十二里八分，壕口八千二百二十三丈，而滿城爲康熙五十七年築，周四里五分，計八百一十一丈七尺三寸，八旗官衙共八條，吳王儲衙共三十三條，今之皇城，乃明時王府，或說前後，蜀王儲擬宮苑，城上翬芙蓉，故名錦城，亦曰芙蓉城。

第四節 氣候

成都緯度在赤道北二十度三十八分，一說卅度四十二分，經度偏西十二度十六分，故氣候溫和，寒暄適度，晴雨亦均，古稱蜀天常少雨，又稱漏天，言雨水多也，成都天氣陰雨時，正與日本之梅雨節相似，成都多寒極時，華氏表不過四十度，夏暑熱時，不過九十度至九十六度，春寒如冬，秋熱如夏，亦屬常例，春燄曆正月月底二月初，如天晴可着夾衣，二月底至三月初，天晴可着單衣，至三月中旬又必有寒冷之日，俗稱凍桐花也，諺云「窮人莫要誇，還有三月桐子花」四月半可着棉衣，五月不熱亦有之，三伏日

，熱度達於極點，亦不過百度，七月前半月熱與六月後半月相等，八月初旬有熱至九十九度者，九月初，天陰多雨，俗稱濫九身，訂着夾棉及呢絨，十月初可穿小毛衣服，嚴冬時節，不着重裘僅穿棉衣亦可抵禦寒氣，大風雨雷電，多在夏天，大雪多在冬春之交。

第五節 市區勘劃

甲、新市區勘劃

成都市區，城內原屬成華舊治，共爲九里三分，而有少城大城皇城之別，前已言之，自民十成市以後，其市區當不僅及於城區，在治城之外，東至沙河鋪，南至南台寺，西至花牌坊車站以西，北至鳳凰山，此爲市區之情形，至街道交通，民十三改建馬路後，兼之原爲盆地，街道平坦，人力車汽車，無往不至，交通亦稱便利，惟馬路開闢，馬路及人行道，十分狹窄，重要街市，時呈擁擠現象，當局有鑒及此，乃有改建馬路之新勘劃，分幹路，路寬十五公尺，人行道三公尺，甲種路寬十公尺，人行道寬二公尺半，乙種路寬九公尺，人行道二公尺，丙種路寬六公尺，人行道二公尺，此外有環城馬路寬十公尺，今年東大街，順城街，鹽市口，東御街等，將馬路改建開寬，照原尺寸，兩旁鋪

戶，讓三丈，市街寬廣整齊，交通爲之改觀，十里洋場，名實相符，將來全市改廳，新成都，不難實現也。

乙、成華舊治區劃

省會市區，原爲成華兩縣區，其分治之界，亦不能不詳考以供學者之參考，全城屬華陽者不及三分之一，而屬成都者三之二強，東南隅屬華陽，西北隅屬成都，其分界處成華兩志，均未詳細載明，茲經敝人各方考查成都所屬區域所得如下，其餘區域，概屬華陽所有，另圖附上。

計北方自獅馬路城牆起，由獅馬路獅子巷直下簾官公所拐棗樹棟青樹，畧橋北街，北二街，北三街，中街，南街，青石橋北街中街南街，轉向西經東丁字清蓮巷口天燈巷口，忠孝巷口橫過省立第一女師校，經橫陝西街君平街後包家巷到南較場，由城牆上橫下城以外河爲界，順河上流，經過百花潭等，均爲成都所屬。

第六節 人口與種族

成都種族，除外籍僑民，以漢族，滿族，回族，三者最多，蒙藏來此者，間亦有之

漢人散居，滿人因原居滿城內，今仍雜居少城，回族亦散居，但皇城附近較多，據市府三十一年統計全市戶口計九五三七三戶人口四〇〇三一九人，男二〇九六六人，女一八九三三三口。外僑遠在民元以前二十一年（光緒十七年）當時係法人駱雷雅支身來此傳教，現住平安橋醫院年已七十，嗣有方濟祿，魚霞濬來此傳教，坎拿大醫生胡祖昭，英傳文博等先後來蓉，嗣又有西班牙，比，意，南斯拉夫，匈牙利，波蘭，奧，土耳其，韓，德，俄，美，丹麥，日本等國先後均有僑民來蓉，教書，傳教，總經商，司醫，看護，遊學，住家，製藥等等，查中華對外締約國家，有英，美，法，日，瑞典，秘魯，巴西，義大利，西班牙，丹麥，葡萄牙，挪威，荷蘭，瑞士，比利時，德，奧，匈牙利，英，法，墨西哥，智利，波利維亞，伊朗，芬蘭，波蘭，希臘，捷克，土耳其，而無約國亦通使者，有古巴，巴那馬，尼加拉瓜等國，而成都之有領事館，亦在清末，其實我國與任何國締條約，均無開放之明文，抗戰軍興，舊有之法領署日領署，均先後撤去，現僑居成都者，以英美人最多，法人次之，其餘居地，英美住城外華西壩城內四聖祠陝西街，法人住平安橋，茲列表於次。

住蓉外僑一覽表

| 姓名 | 性別 | 別國 | 籍住 | 地址 | 備 |
|----|----|----|----|----|---|
|----|----|----|----|----|---|

歐敦士
明德馨
南景躍
彭彼得
包天樂
鍾明
楊濟靈
包青思
饒和美
卜凱
甘如醴
黃曉鐘
甘明德
甘斯露
蔡路得

新

男 女 男 女 男 男 男 女 男 男 男 男 男 男 男

都

法國
美國
西班牙
美國
西班牙
法國
美國
美國
美國
英國
英國
西班牙
美國
美國

東門街一〇四號
三聖街浸禮會
羊市街羊市巷
羊市街
羊市街羊市巷
四聖祠醫院
羊市街羊市巷
華西大學
金陵大學
四聖祠醫院
金陵大學
華西大學
羊市街羊市巷
羊市街羊市巷
平安橋醫院
金陵女子大學

九

新 成 部

蓋乃偉 孔類思 葛海關 高文明 葛德基 韓培林 田安 丁克生 傅樂爾 戴謙和 芳衛廉 胡正偉 方碧芝 步請人 任院長

男 男 男 男 男 男 女 男 女 男 男 男 男 男 女 男 男 男 男

英國 法國 英國 英國 美國 英國 英國 美國 英國 美國 美國 美國 美國 英國 英國 英國 英國 英國

白家塘街安息會
桂玉橋北街天主堂
金馬街
華西大學
三聖祠浸禮會
四聖祠醫院
華西壩
華西壩
華西大學
三聖街浸禮會
金陵大學
華西大學
華西協會神學院
桂王橋北街天主堂
馬道街聖修醫院

桂博 葛維漢 郭景麗 桂克美 谷潤德 韓那生 賀味蘭 海布德 希克聖 侯克清 華翠聲 李芝川 章文新 解維 李崇光

新

男 男 男 男 女 女 女 男 女 女 男 女 女 男 男

郡

英國 英國 美國 英國 英國 英國 美國 英國 英國 美國 英國 英國 英國 英國 英國

四聖祠醫院
華西大學
金陵女子大學
華西大學
華西壩
華西大學
方正東街
華西大學
華西壩
華西大學
華西大學
四聖祠街仁濟醫院
華西壩
華西大學
正通順街內地會

一

李淑英 朱玉士 朱頌略 羅樹人 高繼義 孟克明 鄧孟儂 穆教師 李美博 全樂民 白進民 斐爾士 費爾模 魚霞沁 畢範宇

新

女 男 男 男 女 男 男 女 女 男 男 男 男 男 女

都

英國 英國 法國 英國 英國 英國 美國 法國 英國 英國 西班牙 英國 法國 英國

金馬街內地會
華西大學製藥廠
羊市街羊市巷
新巷子
華西橋
華西橋
一洞橋天主堂
青龍街廣益學校
陝西街
華西大學
羊市街羊市巷
四聖祠街
華西大學
平安橋醫院
華西協合神學院

丁三

沈文玉
福樂培
蘇麟賢
康勉士
史邁士
宋道明
陳善儀
秦金日
司美蘭
蘇愛蘭
杜儒儀
林邁光
簡雲
陳仁愛
陳梅樹

新

男 男 男 男 男 男 男 男 男 女 女 女 女 女 女 女

都

美國 美國 英國 英國 美國 英國 英國 法國 英國 英國 英國 英國 英國 英國 英國 英國

金陵大學
金陵大學
華西大學
雙鳳橋
金陵大學
華西協合神學院
華西大學
馬道街聖修醫院
華西大學
華西壩
四聖祠醫院
正通順街內地會
陝西街醫院
華西壩
華西壩

新 成 婦

范教師

女

英國

暑樓街三育社

雲一登

男

英國

金馬街內地會

汪德光

女

英國

華西大學

胡祖遺

男

英國

四聖洞街華英書局

韋林士

男

英國

華西大學

魏璿時

女

捷克

外南東巷子

衛懿德

女

英國

華西壩

魏樂慈

男

英國

東門街一〇四號

梅秀貞

女

英國

新巷子

雲從龍

男

英國

華西大學

孔先生

男

匈牙利

華西壩

霍立林

男

俄國

四聖洞南街修理汽車

沙依諾夫

男

俄國

川康綏署工程師

和魯特諾夫

男

俄國

皇城場賣毯子

李哈德

男

俄國

華西大學醫科機器房

第七節 舊地與新舊

制台衙門——明爲巡撫察院衙門，順治初巡撫高民瞻重建，雍正九年設四川總督，改爲總督署，東偏有習靜園，乾隆中福康安督蜀時，築園，內有來喜軒，諸勝，爲公餘退休處。清季劉文莊秉章復堆盤池植梅花數十株，修竹萬竿，今爲四川省政府東偏習靜園爲川康綏靖主任公署。

丹 達 廟——清老四廟街，舊名白衣菴，乾隆五十九年徵征廓爾喀凱旋軍士改建，咸豐六年住持傅家榮重建，按丹達岩由打箭爐西行三千六百五十里，番人名滿工訥謂其陡險難行乃進藏宿站也，其麓有廟，相傳雲南某參軍解餉過此後於王畢屢著靈異，土人建立廟宇爲丹達菩薩，乾隆丙子仲春駐藏大臣傅爾丹額題名播烏斯聯題忠悃著遐方山川生色咸靈崇異域草本常春，今爲□□□將軍私宅。

碑 函 提 閣——在西玉龍街東首康熙四年知府黨應熊建修書有普明照世匾額，同治六年通朗和尙培修，內有銅質準提佛觀音彌勒佛鐵章狀像今爲成華縣黨鄉。

太平

寺——在樓鼓南街明蜀藩建安樂太平二寺，以爲燕息之所，明末燬於獻賊清

康熙重建乾隆培修今爲□□師長私宅。

西 來

寺——治西古刹也，初僅破茅屋數椽，忽發一怪石來甚奇異，寺僧依其凹凸

飾爲像稱歡喜佛諸時由少城旗人捐貲共新其寺今爲樹德中校址矣。

喇 嘛

寺——在北門珠市街建修，故前朝有銅鑄佛像數具今爲民宅。

海 會

寺——在興隆街一般人呼此街爲海會寺卽此也，創建年月無考咸豐三年重修

今爲民住雜院矣。

太 清

宮——在守經街乾隆三十八年建，清時爲滿人祈佛地今爲警察分署。

雲 寺

寺——在治北街，以此名，創建年月無考乾隆四十八年培修今爲民住雜院

矣。

佛 永

寺——治西留夏街古刹乾隆十四年培修，今成民宅。

什 原

堂——在北門武聖街乾隆十五四年建今爲民宅。

宗 菴

菴——在內姜街中段，創修年月無考，今全部改爲德潤里。

海 菴

菴——在北打銅街年月無考今爲民宅。

康 廟

廟——治東北康莊街古爲北營盤街，相傳明太祖飭士豎來成郡督修藩府無辜

鬼殺泥木雨王廟崇祿祠祀之所供木主名康泰實今爲私人住宅。

武遊寺——在治北武嶺山側卽今洛陽路中段廟早廢爲民宅。

將軍衙門——在長順街同治七年將軍果實捐資重建規制堂皇屋宇連接民國十餘年間

爲二十四軍軍部奉爲委員長成郡行轅。

警署——在忠烈祠街古於萬豐宮時通省官員朝賀之所民初改爲忠烈祠內供

革命先烈民十餘年間爲李其相軍長招募新兵訓練處二十餘年爲警備司

令部今爲四川公路局。

雷尙書宅——從左文襄平定西域以功授同原提督晉尙書街衙門文廟街爲其第宅但本

人未嘗一日居也今成民宅。

棠外園——宋時名園之一在今總府街宋益州路兵馬鈴棚棚柳就鈴轄使廳後園所築

鈴轄使之廳與明代關司相近考明百官志成都設都指揮使司一稱關司今

縣治總府街卽昔之關司治所也。

柳味湖——在督院街清張壇地建今爲川康綏靖主任公署軍法處。

堤——玉局觀在焉卽今外南柳陰樹街。

小天竺——外南小天竺街現爲浙江會館會址乾隆末鹽茶道王樞煇建也光緒中鹽廠

大使潘隨亭再修寺前榕樹兩株大可十圍濃陰蔽空聲聲結柯成都僅見也

蓬華館——乾隆重修在今華興正街蓋取皇華詩義以爲朝使駐節之所故凡奉使告祭

山川若照試若察按官吏莫不寓此情季設巡警乃以爲治事廳今爲省會警察局。

秦化館——在南門純化街建時不可考蓋爲西藏及四邊土司夷酋充貢來成都時居之

猶漢之秦街秦化云者不背中主之義民初改爲市黨部今爲□□師長住宅。

大益書院——最初爲明萬少師文成公舊寓（江西館亦是）明之大益書院基地今爲書院四街。

都衙街——明洪武中於府南大里置成都前衙街即衙署設會故址。
趙順平侯宅——在竹林巷側近清末爲迎賓館今爲華陽縣立小學後有塘一個名子龍塘塘

側部份建爲駱公祠成都府參議會設於此。
成侯公宅——今之岳府街即岳府衙道左右有射圃爲公習射處情季於此建官報書局厥

後又割地址之半爲川漢鐵路公司今爲警備司令部。

楊忠武公宅——公諱遇，崇慶州人。官至陝甘總督，世襲一等昭勇侯。其宅一在文廟前街，爲宣宗賜第，清末改爲鐵道學堂，今爲電政局。其一在西南豐門街，爲其墓。其後改爲存古學堂，建四先生祠，卽范景仁、范淳甫、張南軒、魏鶴山。存古廢後，今爲濟川中學校址。

譚石門宅——在今陝西街忠孝巷，卽翠微山館。石門工書畫，人品高潔，遺墨今人珍貴。

石 齋 堂——又名錦江書院，一名玉堂。始漢景帝時，虞江文翁爲蜀郡守，立天石郡，感之有學實權，與於此。民初爲府中學，旋改爲成華等十六縣聯合中學，今爲四川省訓練團團址。

潛溪書院——乾隆中，知事安洪德就潛溪祠立，故名。道光中移太城內梨花街，今爲華陽縣立中學。二十八年六月十一日被敵機炸毀。

尊經書院——光緒初，吳文勤收石犀寺址，立下文獻督蜀延王閻運爲山長。光緒末改爲四川高等學堂，今爲××××校址。

學院衙門——在今學道街，明爲巡按御史吳順治八年重建，雍正始改學院署。蜀之稱學院，則自雍正五年宋少卿始也。今爲四川省高級工業職業學校校址。

縣衙同爲署——今爲省府會在藩庫街卽大成中學也。

庫大使衙署——在今藩庫街清爲布政司司署卽俗呼藩台衙門雍正九年設今改爲大成中

學及孔聖宮。

關 廳 廳——在布後街銀板街轉角處今爲志誠高級商業職業學校學校因空襲關係疎

散地外租與公立醫院爲臨時院址。

經 歷 司 署——在春熙東段今爲財政廳廳址。

提 督 衙 門——在今提督街改建爲中山公園。

將 軍 花 園——在少帥祠堂街清爲將軍花園民國改建爲少城公園。

臬 台 衙 門——清時爲臬司駐所臬司專管刑刑犯者民國十三年經楊子惠軍長改修闢爲

泰熙路。

江 濱 廟——在今陝西街廟內江濱太子江濱妃均搬入少城教民館內陳列廟宇改建爲

私人住宅。

成 都 府 衙 門——在正府街高等法院隔壁民國改爲天府中學學校疏散下鄉現暫借與公立

醫院住院址。

川 西 道 尹 公 署——在暑鐵北街郵政總局附近，民十餘年間賣與×××總長改建爲私人住

宅卽今時代感是也。

驛 堂——在南門三橋南街南區警察分局駐節於此。

城守衙門——在東大街附近城守衙前改爲省立中城小學做校址今爲四川省立圖書館。

成都縣區立城區小學學校園——在地方法院及白家塘街之間十三年改建爲北城公園。

街 廟——在陝西街民國改爲私人住宅卽今不醉無歸小酒家地址。

薛 濟 井——卽今外東郊外公園卽望江樓。

支 磯 石——在少城支磯石街民十三年改建爲支磯石公園今爲××機關住在地。

藥 王 廟——在陝西街今爲某某公館住宅。

客藉學堂——在玉皇觀街反正後改爲聚聚公學後改爲賓萌公學及尙志學院四川省縣政人員訓練所今爲××軍軍部。

游 街 門——在鼓樓北三街今爲私人住宅內改建成上海弄堂。

昌福印刷公司——在總寺街卽今昌福館。

馬 王 廟——在北門馬王廟街第四十六號起至五十號止改爲鋪房租與貧民居住。

北 脚 店——在鼓樓北一街民族醫院地址清爲北五省騾馬來蓉住宿店子。

南脚店——在轉翰街民國成爲貧民集團住宅六一一被炸其產業前爲××師長所

有今又轉賣與他人矣。

老脚店——在三橋邊街爲平民住宅。

紅廟子——在紅廟子街廟宇保存門面改建爲鋪房內設寶筏慈濟會。

鹽道衙門——在今鹽道街今爲四川省立第一師範學校校址。

貢院——即俗呼皇城清時登門學士各省考取功名者今爲四川大學校址。

南治寺——在新南門外新村附近前爲職業學校今爲××軍駐地矣。

唐澤坡宅——清名將雲南人在南門文廟後街即今××軍長留省辦事處。

三藏廟——在提督東街即今職工會地址。

碑文端公宅——俗呼相府在棉花街今爲私人住宅。

狀元府——即明時楊升庵先生私宅即在磨子街護國寺側今爲私人住宅矣。

轉翰勸公宅——俗呼宮保府在今三聖街今爲私人住宅。

丁文誠公祠——在今方正街今爲民宅。

轉翰勸公署——即今青年會會址。

成都學官廢署——即華陽縣征收局在北門文聖街。

惠昌官廠——在外東蓮花池附近卽今培根火柴廠。

會文誠公祠——在今文廟前街改建爲民宅。

六公祠——在陝西街江瀆廟右六公者卽秦之季冰瀆之文翁宋之張詠（明洪武時建）

宋之趙抃漢之廉范及宋之崔某（張時微有記）。

福廣會館——在今福廣館街今爲私人住宅。

江西會館——在棉花街今爲私人所有。

安徽公所——在北門灶君廟街第十號今爲民宅。

川北會館——在古臥龍橋街爲中華書局堆棧。

咸長會館——在陝西街今爲私人住宅。

川東公所——在今西御西街同樂飯店店址也。

山西會館——在今古中市街爲四十一軍軍部。

陝甘公所——在隆盛街又名太平街（今廢）民國爲××參謀長購買爲私人住宅卽隆盛巷全巷也。

隆盛巷全巷也。

福建會館——在總府街卽今歐亞航空公司所留地。

兩湖公所——在東丁字街卽今華遠大舞台。

廣西會館——在北抄爾街今爲私人住宅。

廣西會館——在今金玉街××機關住節於此也。

江南會館——在今江南館街私人住宅。

廣東會館——在西糠市街私人住宅。

梓潼宮——在今文廟西街已成私人住宅。

聖帝宮——在石馬巷浴名小關廟私人住宅。

文昌宮——在今東桂街卽南門二巷子今爲三民主義青年團團址。

大禹廟——在總府街今爲私人住宅。

古聖寺——在今君平街卽今之崇善局。

淨土寺——在外南側桑樹寬院元年改建爲四川寶鏡機械廠民二十一年改爲總槍廠
今爲××廠矣。

第二章

警區

第一節

警區

名

稱

街別

姓名

四川省警察廳

華興街

方超

東區分局

惜字宮

張光聘

西區分局

三橋南街

雷行健

南區分局

廟堂街

林植華

北區分局

正府街

吳龍驥

外東分局

錦官驛

李克明

外西分局

華西壩街

黃紳煌

然西分局

青羊宮

林樹華

然北分局

簸箕中街

洪延厚

消防大隊

華興街

沈兆

警

成都

新 成 部

偵緝大隊

華興街

向友楠

保安大隊

華興街

陳經高

迷失所

外東天星街

樊子芳

濟良所

外東天星街

樊子芳

東分局所轄分所(分所地址均以所住街道定名)

惜字宮分所

寶光寺分所

北鎮市分所

龍王廟分所

華興街分所

關公廟分所

昭忠祠派出所

福字街派出所

武城門派出所

東門派出所

樸真門派出所

南區分局所轄分所

蓋橋南街分所

東御街分所

東大街分所

中蓮池分所

瀛祖廟分所

文廟街分所

樸真門派出所

南門派出所

西區分局所轄分所

潤堂街分所

支磯石分所

奎星樓分所

紅牆巷分所

守經街分所

平安橋分所

西門派出所

通惠門派出所

北區分局所轄分所

筆房街分所 頤城街分所 鼓樓街分所 興禪寺分所 草市街分所

榜柳巷分所 北門派出所

外東分局所轄分所

錦官驛分所 迎曦街分所 伴仙街分所 太平街分所 緞子街分所

本市日分所 望江樓派出所

外南分局所轄分所

華西橋分所 新村分所 紅瓦寺分所 大悲巷分所 紅牌樓分所

外西分局所轄分所

磨羊宮分所 花牌坊分所 外路場分所

外北分局所轄分所

簸箕街分所 七玄廟分所 驢馬橋分所 下河壩派出所 歇耳巷駐在所

東區分局(借字宮)所轄各街

慶豐街 四聖祠西街 四聖祠南街 四聖祠北街 落虹橋 慶雲北街

雙鳳橋街 東較場街 德隍廟街 五世同堂街 三槐樹街 天燈巷街

玉皇觀街 北書院街 昭忠祠街 育嬰堂街 東王沙街 貴州館街

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 桂手橋南街 | 桂王橋北街 | 塘坎街 | 雲雲河街 | 北鑿切街 | 東親街 |
| 麟公祠街 | 竹姑巷街 | 岳賢街 | 北馬道街 | 凍奇樹街 | 東玉龍街 |
| 桂王橋西街 | 桂王橋東街 | 雙欄一街 | 燕魯公所街 | 新巷子街 | 惜字宮街 |
| 乾槐樹街 | 布沿街 | 梓潼橋正街 | 純陽觀街 | 三創拐街 | 隆興街 |
| 梓潼橋西街 | 南紗帽街 | 中紗帽街 | 北紗帽街 | 錦江街 | 江南館街 |
| 金玉街 | 興業里 | 東樓市街 | 南樓市街 | 西樓市街 | 北樓市街 |
| 油篋街 | 鹽灘鎮街 | 東樓市街 | 筆貼式街 | 順城南街 | 玉成街 |
| 關壽街 | 東勝街 | 和尙街 | 大慈寺街 | 馬家巷街 | 鴻春里 |
| 關壽中街 | 上東大街 | 中東大街 | 下東大街 | 南馬道街 | 紅石柱正街 |
| 紅布街 | 磨坊街 | 羅扒街 | 議學巷 | 三聖街 | 耿家巷 |
| 東昇街 | 絲棉街 | 前橋街 | 王家塌街 | 銅井巷 | 龍王廟南街 |
| 龍王廟正街 | 下蓮油街 | 教練所街 | 東嶽廟街 | 紅石柱橫街 | 崇德里 |
| 華興正街 | 雙劉東街 | 吳橋北二街 | 吳橋北三街 | 三聖廟街 | 中興街 |
| 北新街 | 新街後巷子 | 鶴府街 | 正科甲巷街 | 大科田巷街 | 小科甲巷街 |
| 魏守街 | 上北打金街 | 中北打金街 | 下北打金街 | 良賢巷 | 聯陞巷 |

湖濱館街

湖興街

湖照路

錦華街

星輝館

保家裏巷

湖濱場

新集商場

書院西街

如是巷街

瀟湘街

瀟湘街

書院正街

書院南街

書院東街

棉花街

毛家拐

廟子街

北順城街

水東門街

馬道街

試城大街

天涯石東街

天涯石南街

天涯石西街

天涯石北街

穿巷子

儒哲街

外惠區分局(錦館驛街)所轄各街

水非街

水津街

雙槐樹街

青龍正街

青龍橫街

金泉街

星橋街

蓮花池街

下河壩街

孫家巷

存古巷

錦館驛街

太平巷

中河壩

上河壩

黃傘巷

一洞橋街

一心橋街

大田坎街

得勝上街

東大路街

鷄市

上下水巷

扒扒巷

新城街

月城街

北城街

天翠街

藍泉街

香巷子

紫東樓街

白家巷

正紫東街

牛玉上上街

乍豐巷

均隆巷

椒子街

廟後街

三多巷

九巷

陶房

嶺平正街

臥平橫街

河邊街

天祥寺街

天仙橋街

天仙橋後街

天仙橋橫街

新增天仙橋前街 茗粥巷

迎曦上下街

楊家巷

東安巷

新 成 郡

三一

珠市街 大安正街 大安橫街 清安街 御河邊街 青蓮上下橫街

三元正街 三元巷 三元河街 萬壽橋街 老廟 太平上橫街

太平南橫街 太平巷 史家巷 王家巷 川穿子 白塔寺街

川主廟街 伴仙街 王化上下街 古佛寺街 宋公橋街 石佛寺街

三官堂 順河街 河邊子 吟鸞巷

南區分局(三橋南街)所轄各街

中東大街 西東大街 交通路 順九龍巷 橫九龍巷 西溝頭巷

南溝頭巷 荔枝巷 中暑樓街 南暑樓街 尚新街 青石橋北街

青石橋中街 臥龍橋街 老古巷 鹽市口街 學道街 新半邊街

牌坊巷 雙福巷 西順城街 陝西街 觀音巷 獅子巷

相友巷 忠孝巷 橫陝西街 半邊橋 君平街 汪家拐上街

汪家拐下街 文廟西街 舊園巷 文廟前街 文廟後街 後心家巷

秦熙南路 秦熙西路 城守東大街 走馬街 督院街 東龍鬚巷

| | | | | | |
|-----------------|-------|------|------|------|------|
| 西龍鬚巷 | 老半邊街 | 餘慶橋街 | 一洞橋街 | 太平巷 | 南打金街 |
| 橫丁字街 | 東丁字街 | 青遠巷 | 新開街 | 兩府街 | 東財街 |
| 保全巷 | 小塘坎 | 大塘坎 | 中蓮池 | 斧頭巷 | 清平巷 |
| 光大巷 | 小涼場 | 上蓮池 | 東御街 | 東華正街 | 東韓門街 |
| 大有巷 | 明盛正街 | 皮房前街 | 皮房後街 | 明遠東街 | 板橋子街 |
| 小河街 | 順河街 | 小河巷 | 東華北街 | 寶院街 | 賓降巷 |
| 西御街 | 東御河沿街 | 西韓門街 | 東鵝市巷 | 芝靖街 | 東華南街 |
| 紅橋亭街 | 興隆巷 | 墨膠巷 | 明越西街 | 兌字街 | 太平巷 |
| 鹽祖廟街 | 桂巷街 | 劉道街 | 捐糧街 | 紅照壁街 | 天燈巷 |
| 上南大街 | 中南大街 | 東馬道 | 西馬道 | 小巷子 | 上池正街 |
| 上池北街 | 孟家巷 | 魏化街 | 東桂街 | 南下大街 | |
| 外南區分局(華西壩街)所轄各街 | | | | | |
| 火洞子 | 同興街 | 月城街 | 城邊街 | 柳陰街 | 水井子 |
| 橋北街 | 橋南街 | 染院街 | 臭水河 | 倒桑樹街 | 涼水井 |
| 漿洗上街 | 漿洗中街 | 漿洗下街 | 大通巷 | 肥豬南街 | 洗面橋街 |

藝 咸 鄉

鏡門街

丹桂街

小天竺街

國學巷

大悲巷

坡神廟

金沙寺

桓侯巷

大學街

西區分局(祠堂街)所轄各街

西御西街

祠堂街

半邊橋街

東城根街

半節巷

將軍街

永興巷

牌坊巷

小南街

永清巷

橫通順街

方池街

錦江街

包家巷

樂局巷

金河街

通惠門街

柿子巷

同仁路

長順街

泡桐樹

支磯石街

寬巷子

井巷子

西城根街

西勝街

多子巷

仁厚街

桂花巷

翠陞街

東勝街

奎星樓街

吉祥街

槐樹街

東門街

黃瓦街

長發街

娘娘廟街

商業街

寶業街

柵子街

小道巷

焦家巷

西馬棚

紅牆巷

過街樓

東半節巷

東二道街

八寶街

西半節巷

西大街

西二道街

三道街

四道街

上半節巷

竹葉巷

守經街

大寬巷

青龍街

青龍巷

王家塘街

署前街

千祥街

廳署街

觀音堂

北校場

狀元棚

豐頂倉

苦竹林

燈籠街

樂夏街

西城角街

小北街 西御河邊街

仁壽巷 壽安街

東垣街 五福街

大樹拐街 后子門街

外西區分局(青羊宮)所轄各街

月城街 飲馬河

南巷子 北巷子

北區分局(正府街)所轄各街

正府街 天成街

西府北街 西府南街

同福巷 線香街

下鑼鍋巷 武聖街

皮房街 古中市街

鼓樓北四街 鼓樓南街

慈雲里 梵香寺街

西皇城邊街

金家壩

羊市街

平安橋

石筍街

花牌坊

鶴安巷

驃馬市街

大井巷

文聖街

鼓樓洞街

天燈巷

上陞街

西寧門街

大西巷

羊市巷

石灰上街

青羊正街

順安巷

西玉龍街

東打銅街

文廟街

鼓樓北一街

二巷子

東二巷

西二巷

馬道街

鸚哥巷

石灰中街

青羊橫街

照壁巷

小廟建營

北打銅街

上西順城街

鼓樓北二街

白絲街

西二巷

西御河沿街

字庫街

九思巷

石灰下街

望仙橋街

鐵箍井街

大廟建營

上鑼鍋巷

中西順城街

鼓樓北三街

玉帶橋街

大紅土地廟

新 成 街

三五

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 小紅土地廟 | 東御河北街 | 東御河邊街 | 義方巷 | 大壩巷 | 里仁巷 |
| 林家巷 | 上翔街 | 上草市街 | 下草市街 | 通順橋街 | 晉園公所 |
| 白雲寺 | 銀絲街 | 五嶽宮街 | 顯福街 | 珠寶街 | 福善巷 |
| 文殊院街 | 文殊院巷 | 金馬街 | 金絲街 | 楞伽巷街 | 紅石柱街 |
| 白家塘街 | 學賢街 | 仁風里 | 常平巷 | 止戈里 | 提督西街 |
| 提督中街 | 提督東街 | 親仁里 | 太平街 | 興隆街 | 玉石街 |
| 中山街 | 三桂前街 | 三桂中街 | 三桂後街 | 砲廠壩街 | 大壩東街 |
| 大壩西街 | 永安街 | 內姜街 | 忠烈祠東街 | 忠烈祠南街 | 忠烈祠西街 |
| 忠烈祠北街 | 忠烈祠壩街 | 任家巷 | 童子街 | 梓潼街 | 北通順街 |
| 文明巷 | 馬王廟街 | 北大街 | 青菓街 | 東馬道 | 橫通順街 |
| 西馬道 | 東珠市街 | 西珠市街 | 喇嘛寺街 | 正通順街 | 東通順街 |
| 新開寺街 | 玉泉街 | 銅絲街 | 德盛街 | 隆盛街 | 灶君廟街 |
| 紅廟子街 | 北東街 | 興禪寺街 | 北巷子 | 老玉沙街 | 昇平街 |
| 成平街 | 康莊街 | 拐棍樹 | 篾官公所 | 方正街 | 石馬巷 |
| 方正京街 | 馬鎮街 | 榮善寺 | 福德街 | 新玉沙街 | 觀子巷 |

獨馬路

七家巷

小區廬

富慶里

仁壽里

外北區分局(簸箕中街)所轄各街

簸箕上街

簸箕中街

簸箕下街

豆腐街

梁家巷

張家巷

曹家巷

李家巷

水巷子

擁布巷

易家巷

金華街

天星街

高福街

上河壩

下河壩

金華巷

月城街

任家灣

城隍巷

窄巷子

火洞子

後河邊街

成都市各鎮人員姓名辦公處所在地一覽表

錢別

鎮長

辦

公

處

私

人

住

址

備

考

東大鎮

王先德

三聖街

東南里十四號

春熙鎮

劉鑫如

總府街市商會內

新街後巷五號

駱公鎮

艾冰臺

駱公祠內

梓潼橋十四號

諸葛鎮

冷遠峯

北紗帽街土地廟

華興正街六十號

慶雪鎮

周湖菱

四聖祠南街五八號

昭忠祠街七八號

南大鎮

王輝波

下南大街火神廟

東桂街八十一號

新 成 都

三七

新 成 郡

明遠鎮

蘇子模

賓盛巷

西御東街一〇一號

光大鎮

劉全泉

南府街十二號

同 上

君平鎮

羅霖

陝西街一六二號

同 上

長勝鎮

鄺鶴鳴

北隸市街三〇號

油篋街五二號

光華鎮

王蜀瑤

樂房街品德慈善會

華嚴巷一號

安樂鎮

周炳南

中東大街五六號

青石橋北街三二號

萬里鎮

盧華廷

外南橋南街第五號

外南鵝院街八四號

西大鎮

田子雲

少城國道街二二號

同 上

少城鎮

余鴻章

小南街行轅門首

西御西街四四號

平安鎮

馬瑞卿

字原街觀音閣

西華門街十八號

寶樂鎮

梁君年

少城奎星樓街八號

少城商業街梁園

仁厚鎮

劉樸庵

泡桐樹一二號

同 上

黃浦鎮

羅雲輔

王家塘街八〇六號

燈籠街一二七號

江源鎮

吳德明

西門月城街城門口

外西南巷子七十四號

壽羊鎮

楊仲潤

壽羊宮廟側

外西望仙橋街三二號

北大鎮
太平鎮
天府鎮
五徽鎮
中市鎮
鑿華鎮
萬福鎮
紫東鎮
大安鎮
水津鎮
德勝鎮

樓聽
張德祿
王伯卿
張子貞
毛伯良
廖瓊林
羅樂初
范雲卿
姚建安
史雲程
龔佛生

灶君廟街安徵公所
提督東街三十四號
騾馬市街一五一號
五徽宮街三十三號
皮房街七十號
鑿華寺街四八號
外北鏡箕上街六六號
外東苗泉街一一三號
外東大安橫街大佛寺
外東水井街真武宮
外東水巷街六十號

齊冀街五十三號
石玉街十八號
正府街一九五號
洛陽路街一八九號
皮房街四一號
馬鎮街一一號
鏡箕中街五一號
外東天仙橋前街一三一號
外東大安正街一四八號
同 上
外東大田坎一二一號

第三章 防空

現代立體戰爭，空軍襲擊，可遠及後方，抗戰以來，各地遭遇轟炸之慘禍，令人驚心動魄，成都雖處後方，無重工業可言，但敵人風狂，有加無已，成都亦不能避免，證以二十八年六月十一日及三十年七月二十七日慘案，已可概見，其防空事宜，由四川省防空司令部主持之，自市區被炸後，市內各機關聯合組成都市空襲緊急救濟聯合辦事處規定空襲受傷者，發醫藥費三十元，輕傷者二十元，死者安埋費五十元，房屋全炸者三十元，炸毀部份房屋者二十元，因空襲而失依歸之難民，則設收容所，並在市區內外，分設臨時醫院，及流動醫院，以資救濟，茲將防空佈置，略述如下：

第一節 積極防空

積極防空，因軍事秘密，故此節不便宣佈，但積極防空，即敵人飛機侵入市空或將入市空時飛機出動，予以迎擊，故曰積極防空。

第二節 消極防空

民國二十六年，七七事變後，抗戰開始，成都市防務團即由四川省防空協會，照章組織，會長由劉湘兼任團長，委定人員，着手觀對實施，嗣以經費無着，防護組織。未

能完成。一切警備，均未見諸實行，不過僅存名義而已。是年秋，寇患日熾，警備長劉湘以後方空防，至關重要，乃於九月成立防空指揮部，自兼總指揮，委保安處長王陵基爲副總指揮，指揮部以下，依警察警區設立區團五分團三十二部內隊員，分別由綏靖保安處警備部警察局及其他有關機關調用，二十七年五月，中央調整全國防空機構，頒發規章法令，飭省保安處防空科與成都指揮部合併，成立四川全省防空司令部，當由王指揮遵照法令改組，將指揮部執掌有關之防護業務劃出，成立成都都防團，王總指揮兼兼自兼團長，總幹事一職，由防空協會總幹事費悟齋兼任，但對於工作，仍覺有名無實，因尚未由政府正式任命之故，是年七月一日，綏靖主任鄧錫侯奉命兼任司令，并自兼防護團團長，遵照組織大綱設副團長三人，分別以市長陳炳光警備司令嚴輔虎，警察局長周極蓋兼任，團本內部，分設總務，配給、消防、救護、防務、工務、警備、交通、避難、警報、燈火管制十一股，每股設股主任一員，幹事若干員，所有職員，十分之七，皆由有關機關調用，專任者約佔十分之三，并附聘本市正紳爲參事，所轄區團五分團三十二，區團長即以警察各分局長兼任，分團長由各分駐所主任巡官兼任，分團以下，編成警備、警報、救護、交通管制、燈火管制六班，每一分團管區，就原有民間消防組織，編消防一分隊每區團合各分隊，編成中隊，計有消防分隊三十二，中隊五，月以

本市泥木工人市政府工程隊，及電氣工人，合編爲工務大隊，轄中隊四，救護大隊，則以青年會所辦救護訓練班學生編成本市各中等學校，編爲直屬分團，大學直編爲屬特別分團，成都消防隊，至此乃奉總令，各團隊技術，亦見嫻熟，遇有敵機來襲從容防範因而損害，也就減少茲將警報信號發布之程序，詳列於左：

警報信號：

1. 注意警報——成都防空司令部，於敵機由起飛地點起飛時，如方向向西飛行，即目的在四川，如進川境，用電話通知警局，警局得情報後，即用旗幟（黃色上寫注意警報四字）及四門城牆與鼓樓洞樓上懸掛紅燈一個爲信號旗幟由執班崗警執於手上，以促市民注意，使老弱婦孺先期疏散出城，前爲預行警報二十年軍中央令改爲注意情報。

2. 空襲警報——敵機由東之重慶或北之寶雞繼續西飛，即用紅旗表示上寫空襲警報四字，掛紅燈兩個，同時將警報器拉響，其音節三短音，一長音，連續拉三次。

3. 緊急警報——敵機由成都西飛野內江以上，即用黑色旗幟表示，上寫緊急警報

報，將紅燈放下，不懸，同時將緊報器拉響，其音節一

接連拉無數短音。

4. 毒氣警報——敲鼓及洋油桶。

5. 火災警報——敲鑼。

6. 解除警報——敵機投彈後，向東飛行，竟料不會再來時即用綠色旗幟表示解除掛長形綠燈一個同時將緊報器拉響，其音節拉一長音，時間以五分鐘為度。

警報時市民應注意之動作：

成都防空司令部，規定信號發出後市民應注意左列動作，以維秩序而保安全。

1. 防炸之法——每戶最好自建簡易防空壕或地下室，如無地下室等設備，則宜伏在地下、牀下樓下，或其他掩護之處切忌逃至樓上樹上。路上行人可伏在田溝中低窪處。

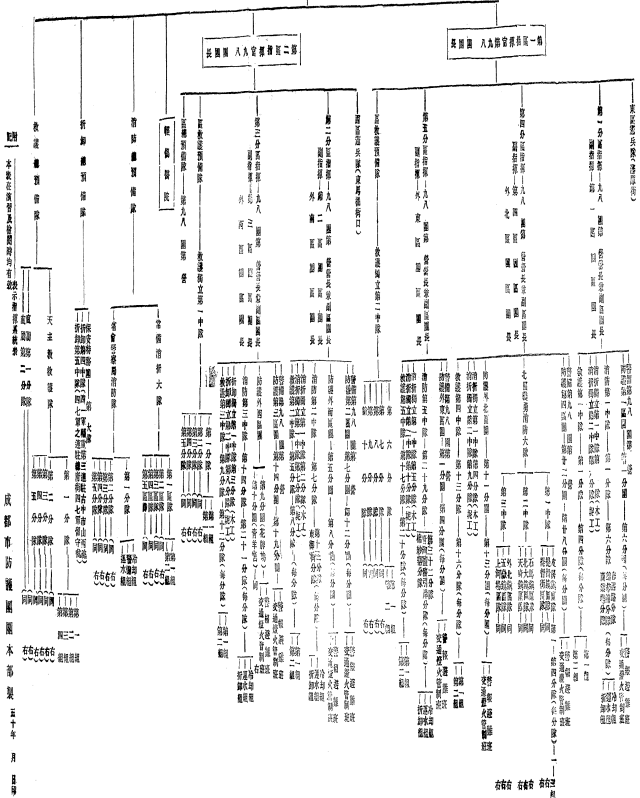
2. 防火之法——須準備水，輕便滅火器，水桶，橡皮管，沙包等（每戶最少備水數担，沙包數個）。

3. 防毒之法——

4. 避難之類——老弱婦孺在都市外，覓定避難處所先行疏散，避難時，須讓老弱婦孺先行，切勿爭先恐後，在公共避難處所之人須絕對遵守避難規則。
房屋須散塗灰色。

附成都市防護指揮系統表

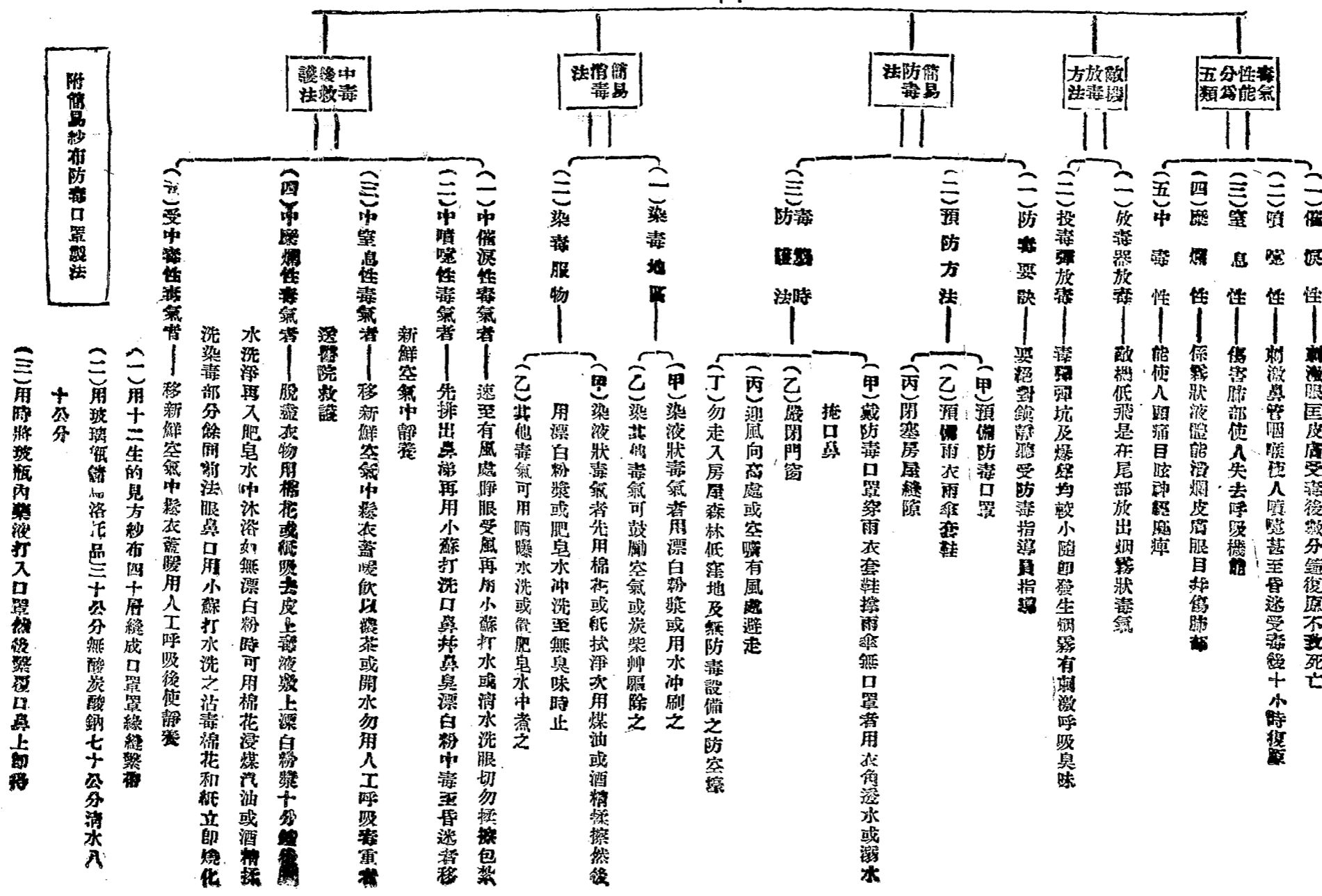
表統系彈指圍護防市都成



本表在編製其詳與現行在案
 成都市防護團本部製
 五十年 月 日

日寇瘋狂 屢肆毒襲 西安激關 受害慘烈 後防都市 禍機迫切 求雨網羅
 預防為急 要覽一覽 方法簡捷 自救救人 臨在設習 廣為傳抄 勿自珍重

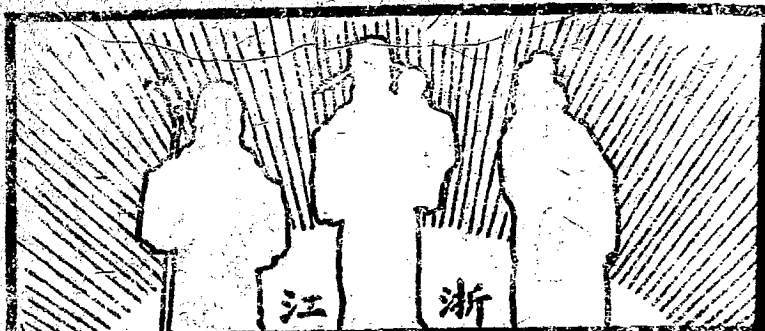
防毒要覽



注意：本表圖後應廣為傳觀并張貼於地方以備隨時氣警應事實施

咸 都 市 市 政 府 印 發

中華民國三十一年六月



寶成銀樓

特聘江浙技師

專造精美禮品

成都春熙北路

電話 .. 八十六號

蘇江

裘天寶銀樓

紋銀首飾

賽銀禮品

特請京滬著名技師
精工嵌鑲翠石珠寶

成都總府街(智育電影院隔壁)

恒義昇襪衫廠

搜羅日用百貨
供應社會需要
發行精美禮券
歡迎惠顧指教



重慶支店：民權路四十八號
成都支店：春熙路一三號

普照
南路
永安商場百貨部

百貨總庫·平價先鋒·

以誠信廣招徠！從多賣中求利！

華西商場百貨部

總府街

搜羅高尚百貨推銷國產精華

供給時代用品·忠誠服務社會

第四章 風土人情

第一節 歲時習俗

國家之盛衰，與民俗有莫大之關係，一般之風俗善良，例爲國家興隆之兆，反之卽呈衰頹之現象，鼎革以還科舉日昌，而一般鬼神迷信之論，表面雖之，日見消失，其實封建勢力，尙潛伏於普通社會中，因之十七八世紀之惡習，至今仍保其舊的力量，而新者卽盡其破壞之能事，新舊之間，遂形成極端衝突現象，省會地方，更不少其實例，甚且政府明令禁止之陋習，一般人民，尙扭於積習，公然視政令爲具文，等法令爲弁髦者，所在皆是，省市爲冠蓋文物之區，尙且如斯，窮鄉僻壤，概可見也。

甲、四季風俗

廢曆正月過年，初一拂曉敬神出天方敬喜神，初一至初五初九十五均遊武侯祠望江樓昭覺寺，十五夜晚吃湯圓名曰鬧元宵，正月十六市民在四門城牆遊覽，名曰遊百病，廬今日遊過城牆一年可望無病。二月趕齊羊宮花會三月搶童子，四月初八日看放生會，嫁毛虫，二十八日藥王會，醫生收禮敬神，五月初五，過端午，東門外遊江七月七日土地會，夜間敬巧神，八月十五過中秋節，九月初一至初九辦九皇會，人家多吃素，十月

初一城隍出駕，冬月送掃墓寒衣，臘月初八，煮臘八滷飯，文殊昭覺等寺，僧人受戒，臘月二十八二十九吃年飯，除夕守歲，終夜不睡。

奸交際，善酬酢，擅辯論，問事輒喜窮根究底或輾轉傳播善摩做好改造，奸預人事樂趨新異，不祛迷信，求神問卜，看相算命之事，普遍所好，善作消極的慈善事業，每當廢歷年底，施食米飛錢剪者，極其繁夥，此不過指普通一般者而言，而山青水碧，靈氣所鍾育聰明傑出，特立卓異之士代必有之，此亦所謂蜀中多俊傑者，非歟？！

丙、張列第

滿漢不婚，回漢不婚，近年滿漢亦有通婚事宜。而回漢無之。

丁、白樹頭

成都市內，大街小巷，往往見有男女老幼各色人等，頭纏白布毛巾而行，省外人初來川時，不明究竟，以為居喪，聞四川死亡數字驚人，民二十二年外交家伍朝樞先生來蓉。見此情形，亦感異樣，詢問報社記者，皆不能具體答覆，一日在某一場合，編者與伍先生碰頭道及此事，經編者解釋後，始知此為川人舊習，相傳三國時諸葛武侯破後，蜀人感其功德，為之持服相沿至今，牢不可拔，黃任之先生「蜀道」上說「中國西部用

中的區域很大。雖然印度還有遺留「蓮花」的遺跡。破利鬼鷄。若爾櫻。錢其地。之布。未使不可，何津津於白色之布哉，其緣由乃在此耳，今人頭上所纏白布，以乾淨潔白者諒，已足夠刺激眼簾，矧什九龍憐令人一見乍三口嘔，對於市容，親瞻，確有不雅，當局因積習既久，未加取締，前人記載如消鈕玉樵。引葉石林避暑錄話云：「李思訓畫明皇幸蜀圖，嘗見其摹本，方廣不滿二尺，而山川雲物車馬人畜草木禽獸無不一具，嶺谷間民皆冠白巾以蜀人為諸葛孔明服，山居深遠者，後遂不除」此風已歷二千餘年，河山幾更，習俗難移，但近年成都市，上流人物，早經摒除，勞動階級，尙有此風，二十四年中央憲兵來蓉。曾在街面禁止纏頭，此風稍斂。但一往鄉間，此類白纏頭者正多也。

戊、打手式

本地人向米市購米或在荒市收買舊貨，不以口頭講價，而用一種暗示法，就是用手指作種種姿勢，以代表價目，作手勢方式單伸一屈食指為一，伸食中兩指為二，伸食中無名三指為三，駢食至小四指為四，五指稍屈作掬形為五，屈四指而挺大姆指為六，屈中無名小三指，而挺大食兩指為八，小指伸出作彎形為七，食指作一勾形為九，假若省外朋友初到此地，視此情形莫明土地堂矣又一般商人常以么(一)嚼(二)蘇(三)紹(四)外

(五)塵(六)俏(七)笨(八)緩(九)爲數目字。以避外行也。

第二節 語言

中國地理。以四川劃入南方官話區，因明季川中遭流寇之災，慘戮無數，亂平之後，人口大量移動，故方言漸與中原同化，平涼涇漢人士來此者，聽本地土話較閩粵易於瞭解，惟相距數千里當然有其特異之點，除「要得」「要不得」兩句最爲被省外人習爲口頭禪外，如成都人吃夜飯曰「消夜」其消夜二字，與上海人稱宵東宵夜館之宵夜二字不同，因其字義中包含動詞與名詞，一併在內，故有時可分劃應用，例如問「消了夜沒有一消」字代表「吃」字，「夜」字代表「夜飯」非若「吃消夜館去」可於「宵夜」二字上再加動詞，又如「馬上就來」曰「跟到就來」過一天再來曰「二天再來」此等語句，尙可就文字想象其意義，若「擺龍門陣」之談話，則不經註釋，斷難明瞭，又如「玩」與「耍」二字，省外入必須注意，否則觸犯忌諱，自討沒趣，有時因此動武，原來玩與耍二字意義相同，杭州人所謂「耍子」如誤爲「玩兒」不遇被目爲可削之黃瓜而已，他無發生嚴重問題，在成都要是遇着朋友，向其說：「改日我到你家裏來玩」輕則遭逢白眼，重則有吃耳光可能，因成都人稱娼家爲「玩家」故普通人家可耍而不可玩也又如麵米湯，作成一類食品，曰「撥把」麵粉曰「梳器」字面類別，有東洋風味，茲將

成都各體語言，分類詳列於次：

甲、方言語 首尖音加「口」旁以示區別。

成都人之口音，多用尖音，平仄每每相混，如「日」字，必讀曰（平聲）、「日」字，讀爲日（平聲）、「綠」字讀爲「樹」、「實」字讀爲「時」、「爺」字讀爲池，「米」字讀爲「迷」、「福」字讀爲「扶」等，皆隨語改變也。茲將成都方言錄後，以餉讀者：

鞋屐：仍然也。

甩：鈕字去聲，動也。

際子：什麼也。

陽酸：假斯文。

臭假：不清白之意。

服內你：道勞也。

不睬：不怕也。

展一：好也。

不哨：不緊。

在隨：在道也。

少不瓦瓦：作頑模樣也。龍開陣：講財語。

撥邊頭：不講理也。沖亮子：說言假事也。

却落：滑稽。

拿謂你：道勞也。

快的了兒：快些也。扯筋：鬧皮也。

鞋有點：還有一些。合芝：白條粉。

漲洋：出色。瘋子：怎樣。

兜裏：都要。朝個：怎樣。

打主意：準備也。扯烏：亂鬧也。

奪萃：出色。

臭穢希：臭氣。

賈不儲：不應買也。

格龜照：給他一點。

一障：片刻。

幸一個錢：俟片刻。

刺透：特容爲之也。

海樂精旋：編事也。

咱個不對：言如立不合。

恍亂口：不實也。

妙不可圈一：極言好也。

過得傲：實在也。

要門坎漢：言不敢出外遠力也。

齒談子：說笑也。

翻轉些：快也。

老牛筋：吝嗇也。

健直：實有此意也。

土老肥：鄉富也。

扎十：很也。

囚皮：臉厚也。

小葷：牛肉也。

賭咒，明誓也。

塑起：不能言也。

浪們多：極言多也。

說方向：找人要錢也。悶揪：獨自一人享受也。(各吃飲食)

何二流：無職業人也。四門門：詭計也。

帶位：連累也。

改箴子：改中之器物也。要舌頭：爭論也。

餘寬：過難。

梳篦：揀選也。鑿牙巴：多言也。

罪案：做粗事也。

希把威：言不潔也。

打竹眼：吃閉門羹。

希巴玉濶：極濶也。

莫星海：行蹤不定之人。

挖苦：遺踏也。

失格：不知規矩也。

現倒來：擇且依著也。

捩起：無法也。

悶揪：獨自一人享受也。(各吃飲食)

四門門：詭計也。

帶位：連累也。

要舌頭：爭論也。

鑿牙巴：多言也。

對說：合式也。

打滾仗：滾落也。

會打扮：善裝飾也。

撕皮：滋事。

吃得二八兩干：飲酒過多也。

很癯：瘦少也。

很相因：便宜也。

捉冤枉：搗亂也。

丁丁兒：極少也。

彙哦：知道了。

撈燒：開恢復也。

又朗個懶：又如何也。

夠托：隨便也。

陰檢檢：不賜氣也。

看鳩鳩：老人也。

着果：七俗也。

底不疼：不要緊也。

豆羅班：事情慘也。

兜你吓子：與你頑也。

鑽前樓：罵人言謬也。

求說書：胡說。

蒲兒蒲兒的來：尋着自來。

曜一吓：言去臨一眼。

怕個：怎麼樣。

打卦婆：多說廢話之人也。

卓嗎：多事。

少睬子：莫故意作玩也。

飲食菩薩：好吃之人也。

噉咪子：看什麼。

蝦得多：不真也。

不泛於：不應也。

曙：癡癡

說彩話：說讚請話。

很隨：頂好。

諷皮子話：諷語。

惡兜話：話多也。

打瓦片：人死也。

做得很：兇惡也。

說了與未說一樣：無效也。

很囑得住：很能撐持也。

站零子：遇事驚慌不穩重。

溜得狠：狡也。

茗道：多說話也。

抽眼皮：旁觀不管也。

鬧劍：不作聲也。

瘦斤斤：人瘦也。

兜見：都見。

濕個羊子來弔起：未必出色。

兜不來：都不來。

鞋有一陣：說有一刻。

夠吹：討厭也。

喝抹侍：不用心飲食。

裸：做：疲緩也。

陰倒：睡地也。

有好多出破：有好多出路。

吃零碎：零星食物（如瓜子花生）

你噴：你猜也。

財妹：啞謎也。

野貓猶伏：躲也。

鞋有：還有也。

善善：不習事人也。葉倒：不作聲也。

要嚼：要吃虧也。

改手：出恭也。

屯：（舌頂天堂作聲）言不信也。說衣祿：找人滋事也。

耍彘：言戲刁也。

安發：言服。

規規一的：言特做妥當也。但得個月亮：言無價值也。

經得落：耐久也。

底東西：什麼物件。歇倒：想着。

幾個言：幾個錢也。月母子：產母也。

安發子：以：話人也。你暗行：不行。

賴回子：言那一次也。魯得有水：言不真也。

經四：耐久也。

抵：低下也。

雞碎：牛羊肝膠也。

看笑顏：不習也。

齋國：惡類樣也。

中打一頓：打他一頓。

瞭溜子：穿鞋不炫鑲於人家。

不得下台：不了也。

獸倒：想着。

月母子：產母也。

你暗行：不行。

魯得有水：言不真也。

經四：耐久也。

抵：低下也。

雞碎：牛羊肝膠也。

老火：怒人之詞。

有同堂：有計也。

老火：怒人之詞。

翻槍：恢復也。

碰香：碰香也。

裝瘋：故意不知也。

呵他：哄也。

遊野：爲一單另出爐灶。

柳倒鬮：言糊塗也。

吁遠：仍也。

撇甜：極甜也。

打條：川計也。

打爪：完也。

撇脫：不拘也。

敗了相：敗勢也。

欺頭：便宜也。

拿不起：罵人弱，言力不能勝。沒來頭；沒來由。

悄悄個的：莫做聲也。華不齊；吃虧也。

出脫：失事也。穿得火；穿得好。

礙他：逐他。子丁；失財也。

畫梁梁：寫眼擦也。上當；中計也。

乾得起灰；極貧也。醬油板：最賤之人也（娼家之傭人）

東川西川：卽東竄西竄之詛言。撒脫：大方也。

板蕩：言不服也。酸得很；假也。

毛斯：廁所。雞窩；事情做完也。

莫詳：無謂也。夾甲：不大方。

狗：吝嗇也。涇家子：不大方也。（指吝嗇）

龜兒子：罵人話。有飯：言人有色也。

水銀：事不成也。少餉：不正也。

打麻子眼：旁臉也。淡越：幫助也。

干鷄子：乞丐。振得住：有擔當。

伶光大：多詐也。

那個老幾：指他人。

坐殿：爲難也。

稿忙了：着急。

到飯：被人開除。

仲得多：極多也。

神光退了：壓其盛氣也。

煮矣：說人閑話也。

滿皮盤：輕囑也。

不暗：想不到。

桓順：繼橫也。

賭煎：在賭錢也。

在吼頭：在裏面。

頑禪：厚皮也。

有皮料：不清白也。

稿不抹醒：做不了也。

桓扯斤：不講理也。

到戲：退回也。（指賭錢先贏後輸也）

割雞：兩相生也。

有靚的：不別言也。

不元泛：未妥也。

規一：妥貼也。

門道子：公館。

扯斤版：脫稽語之人。

莫出昔：莫用也。

勾存麻湯：遇事猶豫不決。

振我的魁魁：害我也。

夾夾虫：不大方。

做活路：（在某館吃茶時，叫理髮師來理髮亦曰「做活路」）

抱膀子：旁觀也。

撒粉亮：拂曉時也。

生扯：無道理。

不丁兌：言事不可疑也。

魁起：不要他自由。

雙倒：安置也。

皮挑客：爲人介紹男女間事。 站起季：站便宜。

乙。口前話 卽戲謔所謂「常言道」古書所謂「諺有之也」

只雅州官放火不准百姓點燈。

傍觀者清。

說話莫詳，吃屎裏管。

女生外向。

抱膀子不嫌注大。

接親娘子送親客。

男人嫌婦隔眼紙婦人嫌男陰非死。

一哭二餓三睡覺，四吃洋燻五上吊。（此數句說盡婦人之情狀）

十陝九不通，一通便成龍。

來說是非者，便是是非人。

無利不成借，

橋還橋，路還路。

閻王注就三更死，不得留人到五更。

寡婦門前是非多。

各人打掃門前雪，休管他人瓦上霜。

不怕輸得苦，只怕斷了賭。

弟兄殺人，各分手足。

帶鼠狼粗吃天鵝肉。

人窮志短，馬瘦毛長。

張和尚帽子，拿該李和尚戴。

砍竹子，遇節巴。

不聽老人言，必定受饑寒。

吃人酒飯，與人担擔。

酒醉心明白。

留得千口貨，自有賺錢時。

早知三日雨，富貴幾千年。

一錢不硬手。

狗攪三堆屎。

見蛇不打三分罪。

大家馬兒大家騎。

相因莫買，浪蕩莫收。

打了梅香，識了姑娘。

鷄能生巧。

十個說客，當不得一個說客。

雞犬阿屎，踏踏硬。

過河折橋。

齒多不覺痛。

燈影不會走路，有人提燈子。

婦人總是別人的好。

在你頭上阿屎，還嫌你的老壳不平。

水深人難渡。

二門上鎗炮響。

那個野人肯上橋。

人親財不親。

一廂遮百醜。

婦人碗，般人管。

隔牆不照。

閻王好見，小鬼難看。

人望高，水望低。

好漢不吃眼前虧。

一口沙糖一口屎。

隔枝不打鳥。

文章還是自己的好。

肯走惡路，難碰着鬼。

一把鎖有一把鑰匙。

曹操背時遇曹操。

是相不伸手。

偷鷄不倒折把米。

天生一人，必有一路。

兒不嫌母醜，狗不嫌家貧。

豬尿包打人不痛，臊氣難聞。

人五吃谷生百病。

多衣多寒。

人到榮求品自高。

窮善心不著，木魚敲得稀巴渣。

天下老鴉一班級。

有好心，莫好報。

吊頸找大樹身。

成者何，敗者何。

吳三貫，包裡滿。

狗戴帽子，太不愛人尊敬。

兜羊子要一把草。

得人錢財，與人消災。

窮倒衆人救。

要乾要乾，又來個十三。

眼不見，心不煩。

只戴衣冠不戴人。

吃人口軟，得人手軟。

行行出狀元。

水火不留情。

羊毛出在羊身上。

瞎子見錢眼睜開。

品品官，二品客。

丙·歇後語 市井語

太子登——鷄也 勞其筋——骨也

鼻龍口——水也 足摩手——印也

玉芻糲——糜也 酒色財——氣也

應有肥——肉也 公么挖——骨也

擠眉睨——眼也 陽世三——盜也

觀其所——油也 一心管——二也

家有賢——妻也 連二起——三也

丁·謎語 官字話 卸隱語

表背匠嫁女——光過話

六月說毡帽——不識時務

毛扇頭搶手巾——虧你開口

桃桿上掛燈籠——有名的光棍

狗咬呂洞賓——不識好人心

壽星老放屁——老氣

鞭子盤——兒也 大年初——一也

裏里澈——拿錢也 照祿壽——壽也

爲國亡——物也 玉石嘴——賊也

漁鼓箭——板也 世龍搶——傘也

話不投——鷄也 吳我肯——骨也

邦有道——吾也 蜀山老——母也

四喜發——財也 王婆罵——鷄也

騎子渡河——不識深淺

毛扇裏石頭——又臭又硬

蔗漢請觀音——客少主人多

外甥打燈籠——照舊

小船載太陽——曠日

鵝卵石店裏脚——不穩

金剛掃地——勞動大詩

捍錫棒吹火——一竅不隔

十個銅錢少一個——久隔

三十年開花五十年結子——老果果

蠶子的腦壳——亮的

剛借者老對坐——處公執斷之人

抱雞婆的腦壳——殺的

圍杆上挂鐘——明亮的光棍

稱姑嫂阿尿——健流

玉匣兒做枕頭——尋際尋際

光屁股騎老虎——股大不怕羞

狗屎做鞭——文也文不得武也武不得

命彈打帶禽——因小失大

漆匠上挾灰——粗穢

二升米少六合——紳士人家

閻王牙假磨——鬼都不上門

繡兒學參茸——信慈慈

麻布包錫——伸出一個長嘴

華堂中拋核桃——明堂袞袞

懷三字經——教愚化賢

班鳩的老髓——虛的

抱雞婆打擺子——又仆又顛

梭貞子打店——長客

四兩花椒半斤肉——麻臊

棉花鋪起火——燒白

丁丁鑽吃尾巴——自己吃自己

天師過海不用船——自有法渡

瞎娘兩人雙守寡——沒工夫

半天雲頭扯雲棚——鋪天蓋地

三張紙窩個人頭——好大臉面

升子頭車隨——撒方脫圓
蝦子的腦壳——案頭
關公賣豆腐——入強貨弱
元寶鞋——真樣子
寡婦生兒——虛衆人
成都人請客——說過算事
巴焦樹——大節
監生肚皮——不通
火燒眉毛——只顧眼前
江西人釘碗——自顧自
鞋飾撥家——乾筐頭
壽星老吊頸——嫁命長
袍哥要尸——該歪
蘇黎跪台口——受風
太醫先生製鶴鴉——聖錢歸聖路

懷抱十八個列查——橫行倒罷
耳毛窩安手錢——兩邊去了
小港裏——將就過得
觀音菩薩變鬼王——變不起走
耗下鑽牛角——越鑽越深
狗吃牛屎——只塗多
堂屋內栽柏樹——有根之家
柳樹上開花——沒結果
大清律做衣穿——渾身是罪
烏鴉吞秤鈞——鉄心忘八
賴格保穿叉叉袴——登打不開
矮子扒樓梯——步步升高
騎快騎牲口——馬上出鬼
娃娃阿屎——擺起
醬子頭捉烏龜——手到擒拿

白布下旋缸——作繭
耗子帶夾棒——起了打貓心腸

戊 呼土物名語

木匠滾枷——自作自受

天老爺——天

月亮——月

打雷——雷

清早——早晨

槓——虹

白頭霜——大霜

奶奶——乳母

石頭——石

綿寶石——石灰石

鍋魁——燒餅

陰陽——堪輿家

氣袖——袖子

旱膠子——抬轎人

酥倒扒——車夫

洋筆——鉛筆

被水——失火

雁鵝——雁

耗子——鼠

火房——煮飯人

羊頭——使女

打雜——幫工

洋燈影——幻燈

溜溜馬——瘦馬

丁了貓——精靈

莖果——鄉下人

東西——物件

老婆子——女僕

爺們——男僕

鄉巴老

瓜了——癡呆子

捨屋——娼妓

烟羹——匙

洋戲——留聲機

搭漢——袋

響——價——橫溝

嚙天——狗

筷子——箸

鋪蓋——被蓋

教門——回子

信笛子——信封

叫化子——乞丐

向耳婆——向日葵

旺子——鮮血

生意——生理

點亮——上燈

打麻子眼——傍晚

火閃——電

小少午——午前

武棒棒——習武

小火子——年輕人

居士婆婆——佛嫗

算命子——鐵算家

夜盞——夜器

玉婆——蜀黍

檢生婆——理婆

胆帶子——磨尾

蚊刷——蚊拂

洗臉巾——面巾

銅片子——鎮紙尺

罐罐——瓦器

少午——正午

喫少午——喫中飯

早得很——太早

牲口——馬

天亮——天明

太陽落坡——晚

消夜——夜食

過早——早食

太陽——日

土餅子——土磚

烏盆——瓦盆

斗篷——雨笠

色子——骰

對子——對聯

青菓——橄欖

俏寶——銀錠

口袋——囊

洋火——火柴

洋油——煤油

半篋——大篋

戲子——優伶

溝椒——辣子

讓腸——香腸

洋版書——上海排印書

背心——坎肩

已、呼物混名誌

篋竿——篋仔也

曼灰子——滑油

滾花——雨傘

奶粉子——噴飯

高塔——塔風

賣弄——妓女

公門——小且

灰娃——豆腐

枝花——紙捻

種子——醋也

老拱——猪也

健胃帶——絲

老精——王

江片子——肉

罩子——霧也

水皮襖——酒也

老粉——白也

老糖——肥

藥場——賭場

半——菜蔬

遛高足騾子——販賣婦女也

拉不伸——男子

鷄子——玩童

雲抬師——橋夫

老抗——趙

老廢——羅

馬帶鈴——馮

老酸——秀才

陝棒——陝西人也

丘八——兵也

黑梨——刺頭也

老跑——馬

罐罈——罈子

三五——鳥子

吳——菜也

燒老老——燒酒

假哥——嫖客

鑽子——鑽也

老跳——張

賈貨——大錢

九二罈子——劉

困手——縲布

老西——山西人也

數石板——言無事游子也

油大——吃肉也

出把——銅錢也

當鄉約——患瘡疾

黃帝曆亮——李頭

擲臭——出醜

六六——猪也

老攝——魚也

老撒——姓曾

老沙——周

老焦——胡

老梭——余

梭針子——蛇也

皮娃子——狗也

歪子——事也

帥手——五也

老醜——瘋子

路拐——兒

周二——屎也

公爺——陀子

老典——簸足

乾青錢——蛇也 騎鳳凰——坐鎮公車 老飛——毛姓

庚 袍哥話 卽江湖話

宋蘇幫——言對不着朋友也

冰緊得很——言事急也

把他毛了——言殺他也

某人振得住——言能辦事也

提頭子——鞋子

寫台口——約人誑人也

不拉稀——言有担負也

打滾龍——流落也

擲紅——說閑話

出過血——出錢也

金起——物事被押不自由也

通皮——通袍哥也

剪鬚——代結賬也

矮下去——言罰跪也

起幾根筍——幾與替卽幾個人

孩玩幾天——卽耍也

落馬——言黨羽死也

水漲了——言犯事有人捕也

振不住——不能辦事也

拉稀——言不能担當也

提烘籠——言有軍師也

裁了——殺了

擲紅——逃走

說兜齋——言方向說錢

白糊——宋入炮界也

去起——使他爲難也

去起——使他爲難也

栽培——提拔

避豪——避禍事也

搭白——托人說法

察了龍——被人猜破也

光棍——不怕事也

報梁子——言報仇也

喜齋——紙煤子

餅起——言與人幫助也

接鬪營——劫人婦女圖財也

拉肥豬——劫人為質說錢也

元販——遇事不拘

金鴛——大鴛也

下絕蛋——說軟話也

上服——招呼過

滑龍水——乾腫也

出過鷄——幫過忙也

拋灰——拋下河也

窩頭——各方會盟地也

走水了——露出計筈也

起龍位——言請起來

襯住——言力任其難也

對識——相見禮也

肘住——言幫忙舉也

抱童子——搶入小兒

滋烏——想方害人也

單線——一人也

篩子響——打鑼也

打響——介紹也

丟亥市——盟誓也

跑灘——流蕩糊口也

抬樑子——爲首劫人也

帶過——有罪也

抬把子——袍哥頭目

辛、鑿聲土語

上下字重疊用者附多不通

中中間

鬼鬼祟祟

執快沒邊

阜阜業業

湯湯水水

跌跌絆絆

乾乾淨淨

好好生生

冒冒失失

勻勻淨淨

肥肥胖胖

昏昏沉沉

辣辣夫夫

哭哭啼啼

西西哈哈

趨趨躑躑

光光生生

高高長長

賊賊哇哇

平平穩穩

穩穩當當

儉儉省省

瘦瘦筋筋

滑滑淨淨

端端正正

包包坎坎

清清亮亮

順順暢暢

陸陸續續

丁丁常常

基基渣渣

白白淨淨

正正經經

皮皮翻翻

花花嚙嚙

病病哀哀

高高低低

掉掉豆豆

指指奪奪

規規矩矩

貼貼實實

鬆鬆活活

方方正正

扭扭業業

數數落落

膩膩刺刺

花花塔塔

發發氣氣

空空洞洞

打打拌拌

裏裏答答

然然瓦瓦

丙丙灣灣

咳咳登登

沾沾瓦瓦

渣渣哇哇

呵呵哄哄

惹惹媽媽

俾俾窩窩

妥妥貼貼

窮窮扒扒

頂頂董董

懶懶散散

子子本本

魏魏連連

寬寬心心
過過場場
油油緩緩
穿穿跌跌
隨隨便便

發發還還

大大方方

缺缺樞樞

小小渺渺

勉勉強強

斤斤總總

迷迷活活

儂儂忙忙

太太平平

擠擠風風

爲爲攪攪

醒醒搞搞

矮矮等等

瓜瓜鈕鈕

牌牌場場

發發攪攪

悄悄米米

泡泡蘇蘇

順順途途

張張巴巴

壬、詐騙竊盜話

詐騙之術，日見翻新，而過去所有所謂「乜棚」。即搖圈圍挂虎皮賣靈藥者，「高脚驢子」，即出拐女人，「把戲花牌」，即扎荒場之玩把戲者，「和尚打八卦」，即化緣和尚打卦占人吉凶，「風門」即以妓假扮富太太騙人，「回籠」，即妝扮女人改嫁，然後又有僑丈夫出頭告狀，不得已，又出錢又出人，「上風流當」，即今日所謂吊膀子女騙神是，大體均利用妓女假裝而來，「燈水通」「火門」「濕門」「喬門」「寶釵寶」「驅邪禁妖」「學神仙」「大局門」「賣血給山婆」「游娼」「巫婆」即司娘子「藥酒治病」「媒婆」「擺棋勢」等等名稱，其騙人之術，亦有其絕妙之處，現在科場昌明，民智風氣，均已日進開展，因之上項各種騙人之術，近亦漸爲無用，而日趨於絕跡，不

過，省會地方，人類複雜，騙術翻新，關於彼輩技倆，吾人亦有研究之價值。茲將詐騙竊盜話，抄錄於後，以享讀者。

丟包賊

此賊係前清張季二秀才落榜歸家騙弄愚人而糊他們口食落於後世不良份子學行此黨以作生活在街上見有愚人下手丟上手檢下手回風轉來言二位先生可捨得我的皮包否內有洋錢券百餘元上手檢包人說我同我考表未檢得於是下手走後上手即約愚人到茶館裏去分鈔並叫愚人的錢拿出找補結果愚人被騙。

「丟包」金圈名「硬子」戒子名「頂釘」簪花名「扁子」銀圈名「白硬」耳環名「掛書」又叫「巴耳」鈔洋名「斗花花」硬洋名「釘子」銅元名「大漢」。

燈花錢

此賊是黃昏時候進公館偷盜以會人為名。

又「燈花倒底」即黃昏時進公館未偷到手即藏於屋內待主人熟睡時再行闖門偷

盜。

露水錢

此賊是早晨見街上鋪門半開闖入偷盜假會人為名。

開錢

此賊是白日中尋走街而闖入公館院內偷錢。

游宮錢

此賊行動是早晚二時或午間進各公館偷錢藉尋人爲名乘機偷竊。

票子錢 前朝四官財神弟子

此賊行動是翻窗進屋偷錢匙爲生意。

拾門錢 (同前)

此賊行動拾門撥門入室偷錢。

拍竄箕 又名假棒客即是吃文明錢

此賊專吃河下木船老板管事，開腔借貸，若借貸不允，即用威嚇手段，口稱坡上有數十張票子，數十錠銀子，要走生意，與你老板借百餘元，做伙食，你若不允，對不注，就要抓你的生意，船戶無法，假借當賣，都與把錢拿與他們。

註：「票子」即是他們人數「銀子」即是他們手槍「走生意」即是候船

搶劫「馬上抓生意」就馬上搶劫。

殺拐子 即是水路真匪前朝錦帆賊名甘黎榜世弟兄

新 成 都

六九

此賊專搶河下船支身容，上水船由陸路追尋，上等搶劫，下水船匪自架小拐拐追趕搶劫，匪的同黨，招呼「人」卽是「票子」槍卽是「通」搶劫卽是「賭錢」分錢卽是「上花場」被蓋卽是「寬張子」脫客人的衣服名叫「抖板壁」「拐拐」卽是船拿人客包袱名叫「把褡子買起走」搶完名叫「買騰」。

摸團魚，又名吃死人子

此賊專吃各棧房內宿客，一班宿客睡熟時候，他就是翻身起來摸各客人的肚帶，或裏內銀錢名叫「吃死人子」。

沙沙錢 名淘沙沙

此賊是以洋錢去買貨，講好生意，就把洋錢拿出付與賣貨之人，因市價不合，故要叫多補幾百銀價，若買貨者不允，彼就將賣貨之人找補銅元，仍然退出，卽洋場而去，俟賣貨之人才來清數退出之錢則已不敷原數矣此錢名吃沙沙。

漂 錢

此賊行劫保二三人上鋪一人看貨，恍惚將貨入內身上下手仍然東看西看洋場而去。

搬登登 成都習有

此錢係小孩子在各街及公園茶社借賣紙烟爲名，在茶鋪茶棹上吃茶的客登的錢，恍惚一時就拿走了，在客人注意時他就賣紙烟，客人不注意時他就拿起走，此名叫「搬登登」。

掉臉錢

此賊專尋市而街上各鋪戶商店，見櫃房先生徒弟一時不注意就上商鋪戶進去偷東西將東西偷倒就拿起跑名曰「吃掉臉」。

京拐子錢

此錢專在大公館大宇號大旅館借作拜會（但必預知所住客人姓名）會見時必聲明我由某地來何時會經會見閑話一時稍坐談片時約同一路出外遊玩走不上一條街彼詐帶另有等物習習即行返身到旅店直叫茶房開門進去休息，移時復叫茶房鎖門，其實已將客人之貴重物摺逃也及客人歸時始知，則無法追也，此名「京拐子」。

工本錢

此賊係白天進入房屋或字號偷盜鑰匙，開開他人之箱櫃鎖，而取物將錢鈔首飾

拿走後，仍將箱櫃鎖好又無遺口，騙徒弟先生即家庭人等，亦每因此而口角嫌疑。

翻天賊 前朝劍俠弟子

此賊行動由房子上來去，出門約夥計，畫符號在壁上，或畫有人體不全或無耳手等是，他們內行看見添畫完全，俟守刻時會面而談話夥同偷盜。

口才賊 蘇秦是祖師

此賊是學蘇秦說合六國的說客後世不良份子以職業騙弄愚人。

吃滾滾

此種錢是在街面專吃鄉間進城賣蛋的賊，以買蛋為名，用手拿在袖筒內。

二 換

此種吃錢行動，是在市面用真假洋錢換掉真洋作買賣，高價數百，回手將假洋換去真洋，現概用二角五仙鈔換一元鈔洋，此種大概弄鄉間愚人。

飛毛賊

此賊係在各街雜院偷鷄，用花生米或牛肉餵鷄，便於好偷，他們新首子，鷄叫花面，公鷄叫鬚生。鷄婆叫小旦。

齊符化蛋

前朝貞戎女盼子蘇娘娘所傳，燒胎化蛋，取牙虫，抽彩頭等，都是弄愚人錢財

清花錢 卽河下船上

此錢是在船上抓吃的，每多學外省人聲音，專吃船上客商。

腳路錢

前朝瓦崗單熊姓爲祖師，以結拜爲義，後世不良份子，卽以爲生活方法專騙青年，借結拜爲名。

高買錢

此賊行動是在鋪面或號上買貨，叫先生徒弟送貨，到某街某公館，收到後，此賊運用貨物逃走。

支寶錢

此賊行動是二人出門做生意，或在號上買錢，將原皮包紙拿來包假洋錢，來號押錢票交情白，恍眼真洋已備下手拿進，假洋已交號上先生店員，俟後驚覺真洋已拿去問不到他理由，亦是先生店員賠擋。

抽盤子錢 供梅山祖師

又名沙鍋老礮，又名炭礮，他們行劫剽盜洞的賊他的均刀叫行江生恣，進洞書仰起進去。

洋火袋 卽是摸包

前朝貝戎所傳卽名摸二百，又名摸包，又名對氣包，他們的剪刀叫嘴子，刀兒叫片子，扇子叫招子，失主男的叫斗子，婦人叫破曹，女子叫觀音，孩子叫童兒。

斗裁錢 貝戎弟子

此賊專吃河下輪船，木船的客人行李包袱，上船專坐搖箱或包袱上，一手在內，一手在下與同黨談話口稱會客「答」會倒沓子了，用片子去親候他，卽是摸倒包袱內的東西。

第三節 婚喪禮俗

甲 婚禮

(一) 前言

中國以宗法組織，由女性中心社會，變爲男性中心社會，因而家族制度，亦漸漸走

入宗法之一途，遂考周代以野蠻的高期渡入宗法的社會及宗法組織，一個家庭的特權，操諸男家主之手，子女爲父母所有物，已不成問題，而女子又爲男子所有物，更屬鉄一般的事實，於是買賣婚制產生了，到了東周列國時，感覺直接買賣，將女子置身奴場，勢有改變之必要，倩媒介紹，代替了買賣婚制，我們可以引詩經齊風一節以證當時由買賣制變爲媒妁制：「藐麻如之何，衡從其敵，取妻如之何，必告父母……折薪如之何，匪斧不克，取妻如之何，匪媒不得」到了孔子時代，僅有喪禮祭禮，略具雛型，關於婚禮，尙待闡如，陸及漢代，「六禮」始備具變化，締下了二千多年後的今日的統一婚姻，自五四運動後，這種「隔口袋買貓」的媒妁婚姻，轉入愛情婚姻，打破了二千多年傳統觀念，走入自由觀念，可是這種自由觀念，畢竟只普遍了受過新潮流的男女，然大多數家庭，對於婚姻，仍保守宋代式的婚姻，脫不了舊的窠臼，成都舊式婚禮習俗，仍然擺脫不脫這精舊的枷鎖，茲特介紹於讀者之前，帶窺成都文化形態之一般耳。

(二) 說親

中國人有句俗話：「男太當婚，女太當嫁」，男女到了結婚年齡（古禮男子卅而娶女子二十而嫁）有的因經濟充裕，男的還未到二十歲，就請人向女家說親，說親的步驟

，由結婚當事人的父母，向相信的親友，替他們的兒女留意親事，即是物色對象，有的彼此因感情關係用不着曹邱其人，雙方赤裸裸的將自己的女兒藏在襪襟中，就做了人情，許配了終身，非送了兒女一生幸福，有的是親友們看到倆家的孩子到可婚年齡，而又能配合起來，就是倆家不託，親友也樂意出來替他們撮合，等到雙方允諾，有了可能性的時候，這便要索兩家的這一對男女青年的「八字」是否相合來決定，同時打聽對方的門第，家資，家人，家教，脾胃，能力及有無不良嗜好等，亦屬配合前的重要條件。

(三) 合八字

「八字」相合或相沖，既然決定了婚姻成就的前提，這其中亦靠「合婚」的先生來決定，要是八字巧合、婚姻節做到了一個緊要關頭的階段，才說得上考慮其他條件，假若八字不合，就是對方十全十美，這件婚姻大事，終無成就的希望，所以開始說親時，先決條件，媒人便要女家的一張「草八字」，(草紙寫的)交給男家，(有的用口說的叫「口八字」)男家得到八字後，便連同男孩八字一齊拿去請算命先生算上一算，並將八字放於神龕台上香爐腳下，壓着等到三天，如不發生不幸事件，再請媒人正式向女家要一張「紅八字」(紅紙寫的)送給男家，這個親事，算是成功，只等下訂。芷穎按：「

八字」卽生年生日生時，例如甲子年甲子月甲子日甲子時合計只有八個字故名「八字」。

(四) 請媒

談到媒人的資格，不是隨便便的一個人可以勝任，他除熟識男女兩家之外，還要「健利人」才夠得上充任此職，所以有時真正的媒人，因了上項資格不夠，自己知趣，退居旁位，另安那幫雙修的人濫竽此職，但媒人往往由一對夫婦說成，其他一對媒人，不逃蹤來充數，坐享「三百杯」權利，這一對請來的媒人，因為是安的，故又各曰「安媒」。

(五) 下訂

商人交易，先將貨物行情看說妥，以少數金錢作爲定銀，以免翻毀，舊式婚姻之下訂，與買賣又有何異處，下訂時，通常不用聘金（有的名曰折「果盤錢」）只要聘禮，由聘禮的豐儉，分爲「大下訂」與「小下訂」兩種，下訂亦須擇定吉日良辰，在男家方面，預備早麵，招待親友，并請一位照壽雙全的男子來寫「書庚」（卽寫婚書）「庚書」是一個大紅紙封套，上面印就「婚書」兩字，內面裝有一張紅紙，兩邊摺起，在合縫上印

着「鸞鳳和鳴」或「福祿鴛鴦」之類吉語的語，費庚者，便在此紅紙左邊寫着「乾造某年某月某日某時健生」一行字寫好之後，放在盒內，由媒人送往女家，裏是「大下訂」的酬，男女兩家，除張燈結彩，大宴賓朋，將「庚書」送給女家外，還要送給女家花、燭、酒、魚、點心、糖、果、鷄、鴨、肉等，此外便是送「新婦」預備的衣料，手飾，和化裝用品，統由媒人督率送往女家，同時女家方面接着男家「庚書」即在此庚書乾造一行右邊，寫着「坤造某年某月某日某時順生」由媒人帶回男家，并回贈些上面所說糖菓食物外，便是「打發」女婿的鞋、帽、衣料、筆簪、書簪、等，裏是「小下訂」就非常簡單，用不着這樣鋪張和消耗，僅將「庚書」寫好，用紅緞子包上，由媒人帶往女家，（女家亦然）便算下訂。

(六) 報期

男家既下訂後，跟即來的就是（報期）由男家擇定佳日良辰，通知女家，訂於某年某月某日某時結婚，希望女家有所準備（有的下訂報期同時舉行）亦用紅紙封套，上寫「預報期佳」四字，內裝全帖一張，上寫如下程序：

【謹啟】

某年某月某日某時度禮

某年某月某日某時安床（安於何方）

某年某月某日某時鋪床

某年某月某日某時上頭（新人向何方坐亦有規定）

某年某月某日某時出閣

某年某月某日某時過親

（七）過禮

男家將期單送與女家後，結婚之日，最多也不過兩三月，在結婚的前一天，要舉行一種結婚前必經的程序，就是「過禮」。由男家用抬盒（多少不等，視家資大小而定，少者十二個抬盒多者一百至二百不等）裝些雞鴨果肉之類東西，送往女家，此外給新婦置備四季衣服和飾物，過禮的情形，與下訂較別，初無二致，不過更加熱鬧罷了，亦照例將抬盒送還男家，有的照男家抬盒增加一倍，表示闊綽，所謂「妝奩」就在這天統統送到男家，人財兩得，即指此也。

（八）插花掛紅

過禮的當天夜晚，男家將女家「過禮」送來的嫁裝，安設停當，請雙福人鋪床，鋪床時，口裏說些四言八句的吉慶話後，跟卽高燒紅燭，祭祖（江浙人在此夜呼爲「花宵」）新郎長袍馬褂，跪於地下（紅氈鋪於地上）先請雙福人插金做的花一對於新郎所戴帽上，旋又用九尺紅綾披於新郎肩，（如軍官所措刀帶式樣）同時說些吉語，如是者一客掛一盞紅，愈披得多愈好。

〔九〕鋪床和壓床

女家送來的床，在過禮前幾天由承做的木匠送到男家，加以裝湊，木匠亦要說上四句吉利話，男家除款待外，另給以喜錢，當女家木器完全在男家陳設好後，男家便請一位有福分的女客來「鋪床」也要說些吉利話，此項鋪床工作做完，卽用一根紅線，將床四週圍着，不許任何人坐於床邊，但當天夜晚可叫未結過婚的童子，來睡，名曰「壓床」。

〔十〕發轎和結婚

結婚的一天，多半在半夜，男家便要「發轎」，所用轎子，名曰「花轎」這是一乘向包辦紅白喜事的轎鋪租來的，轎子是用紅緞子綉花的，八人轎，轎子兩邊嵌有人物

裏面很寬，四圍黑越不透一點光亮，新娘坐在裏面，不易給人看見，轎子背後，掛着轎把，圍着裏面，用紅紙糊好，粘貼上太極圖和八卦圖各一眼，上面還插三枝箭，在轎轎之前，由新郎本人親手持紅紙所搓成油捻，在轎內四週照上一照，敬過了神，由掌吹手操執事護送花轎到女家接人（有的新郎還要親自去迎接合乎古禮親迎還有接親的太乘轎）現改為車是一位預先請就的願壽雙全的女客名曰「接親太太」與花轎同時到女家接新娘。

(十一) 新娘上頭與上轎

「一舊式的新婦，要是新式結婚的新婦一比較，真是有天淵之別，一個是受着種種限制，一個是無拘無束，新婦在結婚的頭一夜，就得起來穿着一套襟袖玉帶的禮服，背上揸一面銅鏡，和頭大尾小的皇歷（正月大臘月小的通書）脚下踏着一個篩子，經過這道程序後，等舅家擇定的上頭時候到了，這時就把十二個「上頭碟子」排在桌上，此外還放着一隻水桶，桶內放着「七星燈」由一位和他八字相合的女客替他上頭，（但此時須得禁止毛臉姑娘孕婦寡婦來參觀）用梳子在頭上梳上三梳，跟着就用雙手將絲線從臉上括上一括，名曰「開臉」開臉後，便替他戴上鳳冠，於是上頭之事，便告完成，只等上轎，

當花轎抬到女家時，女家必須將大門閉上一間，等敲手三吹三打，男家扔下「門包」後，其費多寡不等，（此費由女家胡門的僕人得）這才把大門打開，花轎抬在房門口，接親人此時也趕到，先向女家長親道喜後，女家就用「菓茶」招待，接親人就用紅綢一張，把新婦的頭蓋上，此紅綢名曰「蓋頭」故庚都有「新媳婦，搭蓋頭，半邊勾子在外頭」的意，新婦將蓋頭搭好，即拜別祖先父母及家中人等，有的大哭不去，有的由「舅子」（新婦的兄或弟）指上花轎，於是接親人便與花轎同時告辭而迺往男家。

（十二）「回車馬」「洞室」和「灑帳」

送花轎抬在街頭，轎前有道鏢吹手執事作引導，轎後有後勇，一路上好不榮耀，經過之處，街頭巷尾，莫不爭先觀看，待花轎到送男家時，男家請一位熟練婚禮的人來「回車馬」照正九品服，燃放鞭炮，回車馬者，手持雜物一支，將勁喉用刀割破，立對將雞血滴花轎一週，由花轎抬入門內，接親人將新婦擡下轎來，但地下用紅氈鋪上，新婦是「不踏生地的」，又將新婦送入屋內休息，等拜禮（洞室）者高叫「男出洞室，女下香車」（其實女的已在室內）時，由男童子兩人，抱燭引導新夫婦由屋內徐徐步出禮堂（舊式供祖先的堂屋）照例喊：「先拜天地後拜高堂，夫婦交拜。」轉入洞房」後，這名曰「週堂

「新夫婦即入新房，正當此時，惡作劇乃在此時作初步演出，除司儀者向屋內東南西北中五方，洒些喜果花生，說些吉利話，親友中間皮者，就大開玩笑，有用核桃及小石子夾着菓實，專照着新婦面龐上打去，過去此舉發生許多不幸事件，但此事至今不變，這名曰「灑帳」。

〔十三〕「拜客」「鬧房」和「聽房」

新婦過門，在當天正午，新郎新婦雙雙鵝立堂屋中，司儀者，先請父母受拜後，旋即顯着名單，請來參加的親友受新夫婦拜禮，這名曰「拜客」被拜的客人，第一次拜者，仍請雙個人「開拜」「收拜」如拜者是新夫婦的長輩，必給新夫婦衣料錢鈔這名曰「去拜錢」如係新夫婦小輩，新夫婦亦給些物品，名曰「得倒拜」拜客完成，是夜各親友不分大小長幼（所謂三天不分大小）均來鬧房，是夜，為新夫婦最可怕的一回事，相反的，也是客人們最高興的「件事，有的化着裝有的隨新婦門口說話，甚至於有些客人提出種種苛刻條件，故意作弄新夫婦，如得到相當確切的答覆後，才作鳥獸散，散後，新夫婦疲勞一天，此時才得安枕，墜時，就有人偷偷地竊聽枕邊耳語，據說要有人聽才吉利，沒有人聽時，亦須用掃帚一把放在門板壁上，代替旁聽的意思。

(十四) 送開門點心

結婚的第二天早晨，女家預備湯元，冰糖蓮子，蛋糕，等點心，由新婦娘家的弟兄或小姪兒，乘轎（現改爲車）送至男家，男家即將點心分送家中及留住之客人，分而食之，食後，男家即給錢與小兄弟，小兄弟得錢後，乃原轎回家，這名曰「送開門點心」，其意新婦過門與一些陌生男女相處，尤其當天夜晚與一素不認識而無絲毫情感的異性同床，因了宗法的觀念（貞操觀念）生恐男家有不滿意的地方，以送開門點心爲名，不過藉此探聽消息而已。

(十五) 入廚與回門

「三日入廚下，洗手作羹湯，未知姑食性，先遣小姑嘗」，這是古時描寫新婦在男家三天上担任了中饋責任，所以在那天的早晨，就要到廚下煎魚三尾，表示吉慶有餘的寓意，跟即把早膳用後，由娘家打轎子（現改爲車子）來接新婦回門，是日新婦提前回到娘家，新郎須在午後二三點鐘，三催三請，始嫻嫻而來，休息後跟即「開拜」（開拜情形與十三條拜客同此不重述）酒過三盞，不等到席完，新郎向女家長輩告辭返家，新婦亦跟即回到男家，至遲不得超過是月出時，以免帶着不好的星宿回家。

〔十六〕「坐十」和「會親」

新婦過了門到了男家，在十天上，以成都習俗，須得回娘家一次，名曰「坐十」就在娘家玩上十天，又回到婆家去，有的在第九天的一天回娘家，當天去當天回雖曰「坐十」其實只到娘家玩一天，這種叫坐九不坐十，過後一月或半月內，男家須請女家的親戚和男家的親戚來聚會一次，使得彼此間有不認識者，在此機會大家認識認識，（女家亦定期請男家親戚來聚會乃禮上往來也）這名曰「會親」婚禮到此地步算便完成。

乙 喪禮

前言

某名人曾說：「死」是還了自然的債，證以詩哲太戈爾所說：「世界是不漏的，因為「死」不是一個縫隙」。又以成都習俗來說，一個人死了，還有很多的事體，留待生人替他完成，這樣某名人所說，「死」是還了自然的債，這句話，壓根兒就不能成立，更證以成都的風俗，人死後，還有關於辦理喪事程序，茲概括述其崖略，藉使省外人士，略知成都喪俗輪廓耳。

（一）死的預兆

新 成 都

「鳥之將死，其聲也哀，人之將死，其言也善」這是古人用來形容一個人將要靈魂轉瞬的一個預兆，若以成都的習俗來說，如某家人將要死以前幾天，或幾小時以前，必然的發現有鳥鴉在死者的屋頂上或樹上亂叫，或是別人的狗，或是死者家裏養的狗，發出類似哭的叫聲，或是死者的親戚家裏，發現一種與平時不同的響動，這種響動，或都呼為「收腳跡」，或是舊木店的老闆，在死者未死以前幾小時，必聞某付棺材吱吱作響，斷定今日必有一筆好買賣，此不遑舉其犖犖大者，均為死的預兆。

(二) 備辦後事

一個將死的人，既有如上所說預兆，那末，當父兄或子孫的當然為死者準備後事，所謂後事，就是一個死者永久長眠地下，享受的東西，這種東西，就是棺木一具，及錢袋等物，成都的棺木，視貧富而有區別，俗話說：「生於蘇杭，死於建昌」這兩句話的解釋，即是言一個人如投生的話，非生在蘇杭兩處，所謂蘇杭，寬泛點說，就是代表江浙浙江，因為江浙兩省，交通便利，物產豐富，別省沒有的，江浙有上海灘頭，西子湖邊，這不是即好的例證嗎？所以生要在蘇杭。至於死，據說四川的建昌（靠近西康）出棺木，人死了睡在裏面，決不會如內地的棺木，會把死者的眼珠扯出眼窗外，埋在地下。

經過若干年後，死者屍體，不會腐爛，所以一個人死了，若有一具樟昌板子，真是幾生修到，多少人見着都要眼紅的，其次就是四川內地洪雅所產杉木，色香紋細，俗呼香杉，樟昌板以現在行市論，最低價格要數萬元，就是洪雅香杉，亦要萬餘元，再其次爲白木，最劣就是火板（用雜木做的），至於棺木顏色，有錢人家或會做過高官的，顏色用朱紅漆，或加金色，餘則均用黑漆，說到死者穿兩衣服，有錢者全穿綢緞，無錢者全穿土布，有的衣服穿五件，七件，九件，宜單不宜雙，中衣三條或五條，女前用鞋，男的用靴，纔用綢緞或布襪，如鬼死是男的文細滿清官員，必着滿清官服，女的照樣，如係民國時人，則穿便服，死者有的口內含玉，手戴着玉帽上亦有玉，還有用珍珠保其身者，以作殯葬之物，上述不過概說一個死者死後入棺的應具備的一切，還有棺內鋪墊等物，因限於篇幅，故未詳說。

(三) 送終

一個死者，既知道他要死的預兆和替他備辦後事，爲兒子者，以成都的習俗來說，在死者易簣前數分鐘，家人老小，均跪於床前，接收死者的最後一口氣。這口氣，名曰送終，要是死者沒有子孫送終，一般人批評死者在生前做了傷天害理的事，若是爲子孫

者，未遂父母的終，必是大逆不孝，被人訕笑和不好的批評，至於死者氣絕時，必將死者，扛於另一木板上，不再停於床上，所掛的舊式帳子，必把牠下去，據說如不下帳，死者等於在天羅地網裏面，永久尋不着路出去。爲人子者，既送了終，跟卽燒三斤六兩錢紙，名曰「燒倒頭紙」意思是生人替死者想得週到，恐死者到陰世去，人生面不熟，凡是非錢不名，若死者臨死時所解是大便，主家務願遂，小便則不利。

(四) 小殮

上面所說，將送終的事辦完，跟卽將死者的屍體，停在門板上，做兒子的就用一瓦盆盛以清水，再用新白布一方，浸入水中，絞乾，在死者前後身擦洗，前三後四，瓦盆及水和布均不要，瓦盆給叫化水潑於吉方，布則燒成灰，這種洗身，名曰「淨身」，「淨身」後，卽將死者穿氣所穿衣袴，脫去，另換上新製的衣服，此種衣服，名曰「孝衣」，意思是說，此衣穿上永久不脫之謂也，跟卽由自己的子孫，或對穿死者衣服有經驗的人來穿，有錢的人，還要替他週身裹上絲棉，裹好絲棉，便替他穿上預備好的「孝衣」，這個過程，名曰「小殮」。

(五) 開路

當一個人死後，他到陰間去，一切都是陌生，就是走路，也是一樣，爲生人者，就替他請一道士，敲鑼擊鼓，口中唸唸有詞，說些此去走何路，才不至走賤路的話，開路的事辦完，即將預備好了的紙轎，或紙紮黃包車，汽車，車夫，當差，丫環等，焚香點燭，一火而燼。

(六) 大殮

開路的事，既告終結，隨着此步驟來的，便是大殮，何謂大殮，就是把死者纏過小殮開路後，放入棺材內，將棺的蓋子蓋上，死者從生至死，在此告了一個段落，但是這樁事情，非常重要，假若把死者放入棺材內，當天沒有什麼不利的事（如與生人的八字有的有無衝突，有無犯重喪等事發生）才可以掩棺，否則，有等幾天，才能做到蓋棺論定的。

(七) 掩棺和油漆

大殮的手續完成後，接着就是掩棺，一般人均不願參加這個掩棺典禮，除非這個人與死者有密切關係，就有親如父子夫妻，沒有深切感情的，亦不願參加這個典禮，因爲掩棺的時候，如生人的八字和屬相與死者有衝突，就被會把生人的魂魄關進去，一旦

關了進去，不久也是裏死的，所以很多人不願參加這個典禮，原因就是在此。棺既蓋上，就由漆匠將棺底棺蓋的笋頭弄合，即將蓋與底合攏處，完全敷貼磁灰，跟卽油漆，有錢人漆紅的，并且漆的次數越多越好，窮人當然只漆一次黑的漆算罷了。

(八) 設靈

掩棺後，用一張方棹騎着棺材上，又用白布做成的幕，掛在桌後把屏隔成兩段，幕中有用黃古表紙寫「雲閣」兩字，有寫「靈」字，有掛死者放大像一張，像的兩面掛孝對一付，（此對聯或綢製或布製或紙製大抵係死者的兒子撰的挽聯或女婿撰的挽聯）屋之裏面，全用來放設紙香燭一類的東西，夜間做兒子的還要在棺材側懸一謂之「守靈」，棹上擺着紙做的金童玉女，或五盃進貢，或金山銀山之類，棹前方放香爐一個，臘台一對，香是不斷燃點，臘燭僅供飯時點用，其餘擺些水菓茶點，視家之有無而定，棺材脚下，陳列衣祿罐兩個一個用來每日供飯時盛飯，一個盛菜，但每日均放少許菜飯於罐內，待出喪時，此罐亦同棺材殉葬，還有路燈一個，整天燃點，此燈點着的意思是怕死者尋不着路徑的。

(九) 報喪和燒紙

一個人家如死者是家長，全家的人，都要換上素服（白布）子女妻室，還要穿上麻衣的背心，布背上寫着如男的，「哀哀吾父，生兒劬勞」女的「哀哀吾母，生兒劬勞」一類所住的屋子，是自己的產業，大門上亦貼「當大事」三字，孝對一付，亦貼於大門兩旁，如有門神，必拿錢紙將門神頭那貼着，如係租佃他人房子，即在大門頭上，釘一紅布表示與主人掛紅，自己供的祖先，亦用錢紙或白紙條架成十字貼上，待喪出去，即恢復原狀，上項諸事辦畢，跟隨寫報喪的單子，名曰「報單」通知親友，名曰「報喪」有勢力者或登報告知，親友得信，或當天來的，或成服時才來的，這看與死者或死者之家某一個生人，有感情而定，來弔唁時均揭錢紙一捆，香燭對聯祭帳等物，甚有參差者，向棺材痛哭者，除了痛哭之外，即在靈前對着死者行跪拜禮，孝子們當時亦跪於靈側，低頭還禮以示謝意。

(十) 觀亡

「三天不吃陽間飯，四天黑上望鄉台，望鄉台上望一望，望見兒女哭哀哀」我們讀了這首歌，閉目想想，何等的沉痛，那怕你心如鉄石，鼻也塞酸上一酸，何況是自己的兒女哭聲哀哀呢？俗語也說：「英雄氣短，兒女情長」，所以做人子的，在死者死後，

一星期內夜晚，請道士或和尚，在家裏唸經禮懺，并請死者在某一夜間回家，給予孫看
一看，名曰觀亡。

(十一) 回殃(又名回煞)

「生不認魂，死不認屍」一個人有他的三魂七魄，死了後魂上天魄入地，所以當一個小孩子的時候，一旦遇着外來驚恐，爲母親的必定替他燒蛋(燒蛋另題詳說)叫魂，就是這個原因，現在所說的「回殃」不過該喪家對死者的一個過程，至於「回殃」這個名詞，解釋起來，非寥寥數語，所可寫出他的原原本本故此篇對他本身不談，且說一個人死了後，根據道士所送，「七單」上面，告訴的回殃的日子，如死後第一天回殃，魂的高度就是一尺，兩天兩尺，十天一丈，依次類推，如回殃的高度低，死者罪大，家裏響動同時也大，如高度超過一丈以外，則無礙矣，回殃的表示，用竹竿一支，將錢紙橫貼竿上，死一日貼一張，死十日貼十張，殯子就用死者落氣那間屋子爲死者回來時用，灶孔門用紅紙封固，其餘房門均用紅紙掛於門頭上使死者回來時，不亂入也，如未出喪，棺材上亦蓋以紅氈，恐怕鬼魂進去，又活了轉來，其餘在棹上供些死者生前愛吃的菜蔬酒肴之類，外則燃點香燭，有的在屋子裏面洒灰，試驗死者是否回來，如有特別痕跡

料定死者必回來，又在房門角用一土罐盛一煮熟雞蛋，使殃神（俗呼鷄脚神）貪食，死者可多在家裏留戀，生人們完全避居他處，待回殮時間已過，家人等用鑼亂打一陣，並燃放鞭炮，以示驚走之意。

(十三) 逢七

人死後第七日名曰「逢七」，七分一、二、三、四、五、六、七，如死者係初一死的，其母中撞頭七，據說死人罪重，要多替牠唸經禮懺，超度，若撞「五七」最好，因為死者係七條走一殿，「五七」正是走到第五殿閻羅王包文正處，他是個心腸最善的人，可以替死者減輕罪刑，「五七」的這一天，死者由出嫁的女兒供飯，問其原因，說不出什麼道理，若「七」都不撞，死者沒罪，不過子孫不好，若撞「暗七」（即初七十七二十七的）子孫難發達得遲，但必昌達。

(十四) 成服

死者死後三日，家人等請親友來弔唁，名曰「成服」，如係有錢人分「家成服」與「客成服」，家成服三天之內來弔唁的人，均係家們近族，客成服，則大是鋪張，凡認得的，均可送禮參加，成都客成服，賓客有遺千餘棹酒席者，規模之大，無與匹敵，

喪家的子孫是日均着麻冠麻衣，腰繫麻帶，足履麻鞋，手執喪棒，跪於喪側，終日不出門限一步，專給夾資叩頭，門內外張燈結彩鼓鑼喧天，對聯祭帳滿街飛揚，來賓行跪拜禮時，俾以綢樂（咸都呼爲鄉吹吹）其聲哀哀，如泣如訴。

（十四） 請陰陽擇日子和出計文

喪服的日子，是表示子孫對父母養生送死必慮具備的過程，接着是請陰陽（地理先生）擇定日子，何日出喪，何時發引，何時下葬等事，日子擇定，即即來的薄禮，就是做計開，計開的內容，簡單的，僅敘述死者何時生何時死何時出計，發引，下葬，末器孤哀子等名。鋪張的，有請名人題字，做贖詞，自己爲父母撰「行述」計開第一頁上則死者遺像。

（十五） 開吊（又名開奠）

開吊這個日子，就是告訴親友說，明天靈柩由家移葬地下去了，這一天與成服一樣儀式，不過不一樣「瞭單」（即單在棺材上用生絲紮成籠形東西）親友仍祭來喪家吊唁，到午餉供飯時先預備酒席一桌，燃點香燭，請和尚「轉咒」轉咒的程序，有請九個和尚，十二個十個甚至數十個和尚，向棺材周圍作「迴而復始」的陀經，經畢，家人親友，靜聽禮生，（專門爲喪服務的僧侶者）恭讀「祭文」祭文的內容，大概敘述死者生

前一時驟改聲調抑揚，悲痛欲絕。禮畢，家人等向靈痛哭，一面叫僕人大燒紙錢和金銀錠。

(十六) 贈儀贈答

開吊時親友與戚服時一樣，都要送禮，禮物比成服較豐，但分七種：(一)乾禮(即現鈔或土一博儀或奠儀)二字。(二)對香燭錢紙。(三)花圈。(四)祭帳。(五)祭額(又名靈條)象腿金山銀山五盞酒貢。(六)祭席(多半由婿家送)。(七)送經(請和尚唸經)是日喪家請一位親信人，作賬房師爺，專司收親友禮物，喪家收禮後，如係僕人送來，給以小費(用草紙包好腰繫紅紙條)如係本人送來，或送紙花一束或孝布(自布)一條，中間還有幾份禮，當時收了，後來要退的即照主夫賓及陰陽先生是也。

(十七) 贈主

成都大有句俗語說：如某人添了一個男孩，親友同口一聲說，某人有了「香爐腳脚」，換言之，就是有了後人，將來死後不至於無人供祭，中國宗法社會國家，這種「神」的觀念，雖現代的社會趨於科學化，但許多新開腦的人物，亦未能免俗，這怕遭人物議，說你大逆不孝，所以爲此付雷俗須得成主，以示慎終追遠之意，主牌的質料，用梨木

畫證，男的寫「故顯考某公諱某某之神主」女的寫「故顯妣某母某太夫人之神主」如曾經任過官階的，還要寫上階級，「神主」兩字，神字不寫中間這一直，主字不寫上面一點，留待點主官用紅筆填此兩字空筆，脫到點主，是開吊中最重要的一個節目。隨臥在院子裏放上一張大棹，前面放一張椅子，披以「椅披」兩旁排着兩把椅子，棹上放着錫做的朱盒，筆架，筆用紅紙封成紅的，點主官在事前由孝家用全束恭請，當點主那天，經孝家飭僕人請了三次之後，才從家裏坐轎來（現改爲私人包車）轎子或車，均由孝家準備，來時奏樂，孝子即在大門前跪接。至於兩旁排着椅子是用來作陪賓用的（陪賓又名「賓頭大賓」，當點主時間已到，孝家即請陪雜人等讓開，因爲這是喜事，孝子亦要脫去孝服，穿上便服，跪於棹前，是時司儀者（禮生）引大賓陪賓魚貫循序入座，經過若干儀式節目後（限於篇幅不能詳說）由孝子跪着把神主奉給大賓，再把孝子們中指用五色線綁緊，刺出血來，由司儀者用朱筆在血指上蘸上筆頭，大賓拿着筆，等司儀一叫「穿神」點主的時候，做把神主的神字和主字，未完的一條添上，司儀又叫「貫左耳」等一類手續，做完後，司儀又請大賓作讚詞：於是大賓揮毫研墨，寫上幾句四言八句對聯，不外乎子孫昌盛這類的話（點主官不閉會做過官者，因做了官難免不說幾個人，點主官非找學者名流或子孫多者充任）主既點畢，奏樂送大賓，孝子亦照大賓來時，

跪送至大門，旋將主牌，供在靈前，於是禮成，一星期後，或當上山下葬後，由孝家送特別酒席一棹，送與點主官，表示感謝。

(十八) 鬧喪

在出喪的前夜，就是開吊的當天夜晚，親友們聚集喪家，約集許多玩友(票友)和場面(鑼鼓等樂器)在此坐唱，名曰鬧喪，所唱的戲目，多與喪家有關係者，喪家當夜除備辦煙茶款待外，有的還有酒席招待，有的不請玩友唱戲，另請孝友會行「三獻禮」用紙紮方燈八個，寫「孝弟忠信禮義廉恥」由禮生八人穿花似的在靈堂用燈擺成字樣，同時伴以音樂，附近街鄰，咸來觀光。

(十九) 出喪

鬧喪的事，鬧個整夜後，次日拂曉(多半是拂曉)把靈柩由家裏抬出名曰「發引」亦是由陰陽擇定，一路着鞭炮，家人們均送到門口，女的還在門口痛哭一場，是時靈柩已移至罩內，同時送葬的客人，或當夜在喪家留宿或次日趕到，孝子等用白布所做的「繩套」(如水上船夫拉繩然)低頭徐步(民國以還女的爲媳婦，女，(出嫁未出嫁)均拉繩)前面有鑼鼓，執事，孝對，祭帳等，閩人家有紮二十四孝平台，擺馬。香亭，主

亭，像亭，和尙道士送喪銘旌，還有一個專人手提燃燭燈籠一個，和一個裝滿香燭錢紙的提籃，他的任務是過溝橋和十字路口，廟宇均要點上一對燭和香數柱，至於錢紙沿街酒散，均表示給死者過路時的「買路費」沿途與死者有感情的，用一張棹子上設五供，靈柩到時，燃放鞭炮，對靈行禮，同時孝子亦在街上跪謝，這種供祭名曰「路祭」靈柩到了城門，警局所設探訪所，給警局一張「出喪證」不然，喪是不得出城的（喪家要出殯前一日寫一報告請保甲人員蓋章證明，某家確係死一什麼人物，准有某日出殯至何地准許放行等語）因怕靈柩內藏有違禁物品，喪出城後，就在某一個茶館招待送喪的親友歇息，并款以煙茶，親友多半轉回城來，孝家則完全同靈柩一塊兒直達墳山。

(二十一) 下葬或土殯

什麼時候挖「金井」什麼時候「下壙」都由陰陽預先擇定，當靈柩下壙掩土時，孝子跪於壙前，將衣服後襟作兜狀，陰陽先生即用米洒於衣內，名曰「良米」口中說些吉利的話，當靈柩還未下土時，用火將棉花竿之類引火物燒於土內，旋噴以酒和雄黃，意思是不至遭虫蟻侵害，掩土後或三天立碑，或當時立碑，孝子就在墳山守墳，每夜還要送火給死者，有的因有冲犯，改爲土殯，就無上項儀式。

(二十一) 安神謝土和復山

出殯後，請地主亭抬回，就陰陽儀復平時態度，另備一方幛將神主設於上，供以香燭，五供，並將用白紙條架起的棚先撤去，由陰陽焚香燭，孝家行禮後名曰「安神」。有的當天請道士來唸經，名曰「謝土」意思是「人死了家裏所供土神，在喪未出以前，不得供俸，所以特別唸經謝他，等到喪出三日，家人等又到墳山祭葬名曰「復三」。

(二十二) 攔社和週年

成都上墳習俗，分三月清明，七月十五，十月初一，三個大掃墓日子，新墳如在春秋社以前死的，上墳時，不得在春秋社以後，總要在社以前，名曰「攔社」俗習稱曰「新墳不過社」即本此意。至於人死後滿一年，名曰「週年」亦要請和尙道士唸經禮懺，親友照例亦送臘物，熱鬧一天。

(二十三) 除服

中國的孝禮教，父母死後，雖守制三年，滿禮時代還不能照舊官場，衣食住均有要條點，衣不能穿綾羅緞綢，全素的，(女的不能擦脂抹粉及帶香花)，食不能山珍海錯

住不能高樓大廈，等到三年滿後（通常以二十七個月爲除服的日子），換上平常衣服，請和尙唸經，親友亦來致賀，自此以後，又與平常人家無異也。一個死者要經過這樣多的程序，才算終結，某名人說「死」是還了自然的債，這句話，到此才知道不能成立。

附成都市新生活集團結婚辦法

第一條 本市爲推行新運提倡節約起見，舉辦集團結婚。

第二條 本市民衆舉行結婚，須申請參加集團結婚典禮。

第三條 本市集團結婚典禮，每年於春夏秋冬四季，各舉行一次由市長證婚。

第四條 參加者每對應繳法幣五十元。

第五條 參加者應照市政府所規定之登記日期及格式，用紫墨正楷填寫申請書二份，每份粘貼男女申請人最近四寸全身照片各二張。

另附二寸照片各二張由男女申請人及雙方家長或監護人與主婚人介紹人簽名蓋章轉須雙方本人親來市政府申請登記。

第六條 市政府調查核實登記之結婚人，於婚禮舉行前三星期公布之如雙方利害關係人對結婚人之婚姻有異議者應於結婚前呈報市政府核辦。

第七條

獲准登記之結婚人，於結婚前一星期，不依照通知書所規定之時間，由男女主婚人及介紹人偕同前來市政府在結婚證書上簽名蓋印，并領取登記證，屆期憑證參加婚禮。

第八條

結婚地點假公共場所舉行婚禮儀式另訂之。

第九條

男女結婚人應着禮服，依照服制條例第一條，第二條之規定辦理，該項禮服及兜紗花球鞋襪一律採用國貨由本府指定商店承辦。

第十條

男女結婚人應於婚禮開始前一小時，到達結婚地點，逾時不到者不得參加。

第十一條

結婚時，除結婚人及雙方主婚人介紹人共六人外，其餘親友來賓均須憑券觀禮。

前項觀禮券，在領取登記證時，報請本府核發之。

第十二條

本辦法如有未盡事宜，由市政府隨時補充或修正之。

參加新生活集團結婚須知

一、參加者應先向市政府索取申請書，依照規定用筆墨正楷填寫一式三份，不得摺摺損污。

二、男女結婚人須備四寸全身及二寸半身照片各三張，大必須照附圖之規定，四寸照片

，自行粘貼申請書上，二寸照片，附呈。

三、申請人之家長或啟護人及主婚人如係一人，仍須分別署名蓋章。

四、各申請人須親自蓋章。

五、申請書依照規定填寫清楚并蓋後貼，由男女結婚人（主婚人介紹人不必同來，但男女結婚人未滿二十歲者，必須主婚人偕同來府）親來市政府申請登記（一方無效）。

六、經市政府審核所填申請書認爲合格，即准予繳費掛號，（登記手續至此完畢）如公佈發生異議，所繳之費仍予退還。

七、經市政府調查核准，公布之參加者，應依照通告上規定時日，由男女主婚人帶同結婚人親來市政府在結婚證書上蓋印。

八、結婚時新郎新娘須着規定色樣之常禮服及兜紗。

九、新郎須着白襪黑素緞鞋，新娘須用白手套及與禮服同色之鞋襪，鞋用素緞製，後跟不得過高。

十、新娘不得散髮。

十一、結婚時，新娘手捧花球，花葉拖長及地式如附圖。

十二、結婚時間，規定爲下午二時，結婚人應於下午二時以前，到達市政府，如逾時

不到得拒絕參加婚禮。

十三、舉行結婚典禮時，不用嬪相及提紗兒童。

十四、結婚時除男女結婚人外，男女雙方親友，均須憑觀禮券入禮堂觀禮，每方至多不得過十人。

十五、前項觀禮券，在結婚證書蓋印時，連同登記證發給。

十六、禮堂內不准拋散花紙等物。

十七、參加者不得另行舖設及分發普通喜帖，祭依照規定式樣通知親友，否則須拒絕參加。

禮堂規則

一、觀禮者須先時憑券依次入座 每券一人。

二、觀禮者應遵守禮堂秩序，聽從招待員之指導。

三、坐定後不得隨意行動。

四、觀禮者在禮堂內不得戴帽。

五、觀禮者不得喧嘩。

- 六、觀禮者不得吸煙。
- 七、觀禮者應帶手帕，不得隨地吐痰。
- 八、觀禮者應依次進入禮堂。
- 九、婚禮開始舉行後雖有觀禮券不得入禮堂，以維秩序。
- 十、禮畢後應俟全體結婚人退出始可離座。

家長出面通知書式

×月×日小兒
小女結婚參加成都市第×屆集團

結婚典禮專此奉送祇希

台鑒

×××
×××
鞠躬

地點：
時間：

附註：

如一方單獨出面用「小兒××與××
女士或小女×××先生」為家長並
呼非父母時小兒小女兩字應改適當之稱

親友公宴通知書及後函式

×××先生
×××女士
於×月×日在

成都市

參加第×屆集團結婚典禮同

人等恭在交誼擬於×月×日公宴新夫婦以

誌慶復特函通知台端如蒙參加敬希

賜覆此致

××先生

發起人×××謹啟

×××

地點：
時間：

隨帶餐費×元(每人至多×元)

結婚人通知書式

既證同心願偕百首爰定×月×日參加
成都市第×屆集團結婚典禮此奉達

祇希

台鑒

×××
×××
鞠躬

地點：
時間：

第四節 物產

成都雖為四川省會，而工業尙未發達，故以物產而言，機器品及化學成品均極少，手工製造品亦不多，占出口大宗者，仍為農產品及農副產品，且大部份係由各縣轉來，並非真正產於市區內，惟川省土地肥沃，蘊藏豐富，其集散於成都之各種特產，或產品雖不足奇，而產量特多者，若以類別，亦已不勝枚舉，如衣着類有嘉定順慶等處大綢，成都錦緞被面，榮昌隆昌夏布，新繁草帽涼鞋，食品類最膾炙人口者，當推涪州榨菜，叙府芽菜，蓬溪，連山，熱江，夔府等處柚子，金堂趙鎮甜橙，金川，漢源雪梨，合川桃片鹽梅，廣漢乾兔，邛州茅台酒及竹編烘籠，通江銀耳，名山雅安毛茶，舉不勝舉。

新 成 都

一〇五

接誦來東敬悉穩切公宴 ×××先生 一節深

表克贊同

雅於參加

惟適有他約不克分身 特此奉覆即希

垂鑒此覆

×××先生

××× 謹啓

×月×日

第五章 教育

十年樹人，百年樹木，教育之良窳，關係學者身心，最為重要，成都為人口密集之區，公立學校林立，良莠不齊，魚龍混雜，川政統一，經政府整理後，學校教育，稍納正軌，茲將成都市區內，市立私立省立國立各級學校，分別列表如次：

成都市公私立小學一覽表

| 校 名 | 校 長 | 校 址 | 疏 散 校 址 備 考 |
|-------------|-----|--------|-------------------|
| 省立師範附屬小學 | | 鹽道街 | 統東門外聖燈寺 及華西壩分校 |
| 省立南城小學 | 王仲輝 | 汪家拐 | 廣 濶 |
| 省立西城小學 | | 羊市街鸚鵡巷 | 灌 縣 |
| 省立北城小學 | | 蠶子街 | 外西金牛壩 |
| 省立中城小學 | | 紅照壁街 | |
| 省立女師附屬小學 | | 梨花街 | |
| 華陽縣立梨花街小學 | 蔣南波 | 梨花街 | 華陽中和場祝國寺 |
| 華陽縣立駱公祠女子小學 | | 駱公祠街 | |

成都區立小學
航空委員會子弟學校小學部
黃埔子弟學校
私立南台小學
私立弟維小學
私立文華小學
私立封氏培本小學
私立培性小學
私立惠平小學
私立奉恩小學
私立啓化小學
私立華英小學
外南小學
少城組合小學
三英小學

新 成 鄉

陸永德 青龍街
陳鳴韜 五世祠堂街
顧希平 青龍街
譚大恭 新南門新村
邱奇才 外南費門街
陳祝昆 醫園公所街
封氏主辦 提督西街
林祥煦 新開寺街
蔡海珊 老關廟街
葉式鵬 三聖街
王玉芝 陝西街
方正街
黃瓦街
實業街
童雨蒼

外西茶店子

外西青羊宮橫街

外北城隍廟內

外北東嶽廟內

外東大面舖

浙 威 都

一〇八
新東門外猛追灣

建國小學

新半邊街

崇德初級小學

石馬巷

建本小學

周守濂

何公巷

私立中興小學

趙丕休

玉皇觀街

私立松如小學

韓伯良

海會寺街

五嶽小學校

五嶽宮街

自強小學

曾 煊

三聖街

廣益第一小學

青龍街

培仁小學

姚賢如

外東牛王廟上街

德益小學

黃樹滋

外北金華街

由義初級小學

清真女校分校

伍文典

東鷄市巷街

木行小學

劉剛甫

外北木行

錦官小學

萬 緯

外東鷄官驛

梅隆小學

育材小學

兩儀小學

總府街私立小學

東南小學

私立明志小學

學誠街小學

基督教育院學校

育院學校

私立菑泉街小學

朔明小學

私立植材小學

私立崇文小學

私立西蜀小學

成都市各鎮中心學校校長姓名校址一覽表

魏雲以

紅廟子街

吳爾華

上隆街

王德

金玉街

羅成之

總府街新集商場內 外東塔水橋

趙永緒

總路公司三例拐三皇廟內 新南門外磨子橋趙姓林院內

王連州

昭忠祠街

鄒世錦

何公巷

萬子嘉

外東菑泉街

林松招

外東三元河街關帝廟內

昭忠祠街

外北城隍廟水磨側近

同

右

昭忠祠街

猛道邊

同

右

昭忠祠街

猛道邊

| 校名 | 册 |
|---------|---|
| 少城鎮中心學校 | |
| 五嶽鎮中心學校 | |
| 鹿雲鎮中心學校 | |
| 水津鎮中心學校 | |
| 諸葛鎮中心學校 | |
| 萬里鎮中心學校 | |
| 東大鎮中心學校 | |
| 江原鎮中心學校 | |
| 仁厚鎮中心學校 | |
| 寶珠鎮中心學校 | |
| 黃浦鎮中心學校 | |
| 明遠鎮中心學校 | |
| 南大鎮中心學校 | |

| 校長姓名 | 册 |
|------|---|
| 方寶遠 | |
| 吳開岩 | |
| 阮文宣 | |
| 羅紹模 | |
| 尹淑萱 | |
| 楊興雲 | |
| 李漢賓 | |
| 孟齊民 | |
| 楊軼羣 | |
| 卓助成 | |
| 陳大芸 | |
| 何明盛 | |
| 郭芸先 | |
| 李貴章 | |

| 校址 | 册 |
|-------------|---|
| 外西青羊宮瀛祖廟 | |
| 外北獨柏樹 | |
| 外東板子街天祥寺 | |
| 外東黃傘巷 | |
| 新南門外建國路 | |
| 外北簸箕街金純寺 | |
| 外南桓侯巷 | |
| 外東缸瓦寺 | |
| 外西慈雲巷石灰街西林寺 | |
| 將軍衙門行轅側 | |
| 本市奎星樓街 | |
| 本市王家壩街 | |
| 本市東鴉市巷 | |
| 總化街 | |

北大鎮中心學校
 樂善鎮中心學校
 駱公鎮中心學校
 太平鎮中心學校
 平安鎮中心學校
 長勝鎮中心學校
 光華鎮中心學校
 大安鎮中心學校
 光大鎮中心學校
 牛屯鎮中心學校
 君平鎮中心學校
 春熙鎮中心學校
 西大鎮中心學校
 天府鎮中心學校
 安樂鎮中心學校

新

曾浩若
 王志宜
 鍾冠羣
 李瓊眉
 劉鼎新
 席子方
 蔡容
 陳容
 鄧琴芳
 王紹楨
 吳靜超
 以陽傳譽
 姜遠智
 張麟睿
 洪文輔

說 部

本市灶君廟街
 北門榮華寺
 駱公祠街
 本市總督東街三義廟內
 羊市街鸚鵡巷
 北樺市街
 紅照壁街
 外東大安街
 南府街
 上西順城街
 陝西街
 三倒拐街
 上同仁路
 正府街三聖祠
 上西順城街安樂寺內

新 成 部

紫東鎮中心學校

蔣尊智

外東黃泉街

德勝鎮中心學校

天德尊

外東牛市口水巷子

青羊鎮中心學校

趙鏡秋

外西青羊宮橫街

成都市中等學校一覽表

學 校 名 稱

校 長

校 址

疏 散

校 址

備 考

四川省立師範學校

陳行可

望道街

外東聖燈寺

四川省立幼稚師範科

蔣良玉

三槐樹街

前為私立協合女子師範學校奉令改名義仍以蔣良玉負責名為主任耳

四川省立成都中校

黎光明

五世同堂

外東大東嶽廟及包江橋(初中)

四川省立女子中學

劉克莊

彭縣龍巖寺

四川省立藝術專科學校

李有行

新南門外新都

前為技藝專科學校

四川省立高級農業職業學校

安世鴻

外東觀音橋

四川省立高級染織職業學校

歐陽直 外東望平河邊街

四川省立高級工業職業學校

任壽新 學道街

四川省立成都女子師範學校

丁秀君 文廟後街

四川省立製革職業學校

張明銓 華西後壩三台山側

四川省立華陽中學

王崇階

四川省立成都女子職業學校

程家惠 崇寧

四川省立高級醫學職業學校

陳志潛 外東天星橋

公立石室中學

秦惕安 文廟前街

新繁文廟

成都市立中學

康定夏 外北金繩寺

成都縣立中校

張紹尹 青龍街

外西銀桂橋

華陽縣立中學

陳廣雲 梨花街

外東高攀橋

成都縣立女子中學

陳鶴祺 暑前橋

外西土橋

私立天府中學

蕭邦承 正府街

外南倒桑樹

新 說 都

外東多寶寺黃渡門

彭山

本縣兩縣

前爲十六縣
聯合中學

身後
其由蓬溪
橫學探取

本別由石
板灘遷此

私立濟川中學

私立大中中學

私立敬業中學

私立立達中學

私立成城中學

私立成公中學

私立濟蓉中學

私立民新中學

私立協進中學

私立樹德中學

私立建國中學

私立大同中學

私立培英中學

黃致中

田槐萍

魏時珍

陳伯良

鄭祖修

譚陶陶

孫子樂

黃仲翔

楊文淵

吳照華

師繼德

李則民

李萬勳

外南小天竺

外南蕭家河

外西花牌坊王家巷

辦學無功
現由教廳
接辦

外東淨居寺側

若平街

外西雞頭橋

小天竺街

外西北巷子

本期開辦

舊皇城內

西勝街

新繁縣

寧夏街

外西高福寺

沙城東勝街

外南車站對門

學道街

外西青羊宮筆硯山

少城西城根街東馬欄街口

外西三洞橋

私立華西協合中學

吳先憂

外南華西街場

私立高琦中學

楊德富

外南大學街

私立金陵大學附屬中學

張孝禮

華西場

航空委員會子弟學校初中部簡樸

五世同堂

私立陸唐中學

王元輝

江漢路

私立蜀華中學

周子龍

蜀華街

私立商黨中學

曾環九

青龍街

私立清華中學

蘇永瑄

外北迎恩樓

私立大成中學

劉念和

藩署街

私立西北中學

金昇銘

外南土橋

私立重慶中學

楊長濟

外南武侯祠側

私立坤華女子中學

彭如松

外市口下水巷子

私立益州女子中學

張若翁

外東新街

私立華英女子中學

范瑞英

外西新街

私立華英女子中學

戴爾旭

外正東街

彭

外東大田坎街
外北崇義橋
彭縣

外西石灰街南黨巷
外西林巷子
外西青城山麓
外西護國寺

新 成 都

私立西南美術專科學校

高德杰

外南御營壩

私立南虹藝術學校

趙治昌

外南新村河邊

私立仁濟高級醫科職業學校西人主持

四靈祠街

私立志成高級商職業學校獨一披

布後街

外東水電廠側

私立四川國醫專科學校

何龍舉

外東五顯廟跳登河

國立中央國醫館四川分館

曹叔實

興禪寺街

外西銀桂橋

國醫學院

周故成

東門街

私立西南財政專科學校

石子才

老西門外互利西一郵

聽中高級會計職業學校

陳厚廬

老關廟街

成都音樂學校

向志鈞

少城公園國術館內

國術館與體育專修學校

王舜欽

外東琉璃廠

四川藝術職業學校

成都公立大學一覽表

原 址 疏 散 校 址 備 考

校 名

校 長

費季陸

原 址

疏 散 校 址 備 考

國立四川大學

費季陸

外東望江樓側

三十一年度
下期開辦
停辦

成都市公私立補習學校一覽表

| 學 校 名 稱 | 校 長 | 校 址 | 備 考 |
|----------------|-------|--------|-----------|
| 私立金陵大學 | 陳裕光 | 華西場 | 原在南京避難遷川 |
| 私立金陵女子文理學院 | 吳貽芳 | 華西場 | 原在南京避難遷川 |
| 私立齊魯大學 | 劉世傳 | 華西場 | 原在山東避難遷川 |
| 私立華西大學 | 張陵高 | 華西場 | |
| 國立中央大學醫學院 | 成壽南 | 小天竺街 | 原在南京避難遷川 |
| 私立光華大學 | 謝霖 | 葦室寺側近 | 原在上海避難遷成都 |
| 川康工農工學院 | 魏時珍 | 三槐樹街 | |
| 私立燕京大學 | 梅貽寶 | 陝西街 | 原在北平避難遷川 |
| 成都市民衆教育館附設補習學校 | 民教館主辦 | 少城公園 | |
| 四川省立婦女職業補習學校 | 謝霖 | 紅照壁街 | |
| 正則會計補習學校 | 周太玄 | 春熙西路 | |
| 共和補習學校 | | 西大街共和里 | 疏散校址外東白塔寺 |

新 成 都

成 部

大公會館補習學校
 華西協合補習學校
 實用補習學校
 伯搏補習學校
 英華補習學校
 三育英文補習學校
 成都補習學校
 發開補習學校
 伯照國文補習學校
 世界語補習學校
 英 語補習學校
 樹人補習學校
 仲華補習學校
 適中補習學校
 文典數學補習學校

李烈林
 黃介舟
 吳紹康
 繁伯搏
 陳逸藩
 幹小峯
 馮伯書
 譚發開
 廖伯照
 吳先愛
 曾仲華
 王國璋
 劉文典

提督東街
 少城長順街
 九龍巷
 指揮街
 新南門外南台小學
 鼓鑪南街
 忠烈祠東街
 方池街
 鼓樓北四街
 華西協合中學
 黃瓦街
 鼓樓北一街
 東城根街
 少城吉祥街

令飭停辦

興中補習學校

明信會計補習學校

中華會計人員養成所

公正會計訓練班

青年會速記班

啓新美術補習學校

錦江會計補習學校

建華補習學校

實用會計學校

四川無線電傳習所

業餘會計補習學校

文華補習學校

勵進會計職業訓練班

華中商業職業訓練班

興華文書會計職業訓練班

楊子純

張仲琅

施家駒

王溪如

青年會主辦

崔啓新

楊吉甫

張駿權

鍾興儉

薛厚澤

范勵新

黃雲鵬

楊慶治

棉花街

凍青樹街

城守東大街東安里內

少城永興街

泰熙路北段

四玉龍街

總府街新築商場

青龍街

實業街

南府街

新臨街

永興街

支磯石街

東安里

刀子巷

令飭停辦

令飭停辦

令飭停辦

令飭停辦

令飭停辦

令飭停辦

令飭停辦

令飭停辦

令飭停辦

令飭停辦

令飭停辦

令飭停辦

外北學義院

第六節 公共體育場及圖書館

成都市立公共體育場，初由遜清某將軍舊園空地改建，設備簡陋，備具形體。迨民國十三年楊子惠先生督理四川，駐節成都，始將該場振頓，添設運動器具，組織體育會，提倡體育，不遺餘力，乃有今日之成績。民衆教育館，亦於是年由楊督理委派實業大家盧作孚先生充任館長，氣象爲之一新，該館報名陳列館，旋改爲通俗教育館。今爲民衆教育館。此外將提督衙門改爲中山公園，成都縣立小學學校園，改爲北城公園，鹽江樓改爲郊外公園，支磯石廟宇改爲森林公園，但均不及少城公園環境幽美，態度自然，至市立圖書館，其館址亦在體育場附近，內分設通俗書報，收藏古本甚夥。此外藏書最富者，有抗戰後成立省立圖書館，館址在城守街，私人方面設立者，有老關廟街圖書閱覽室，將軍街中山圖書館，收藏洋裝線裝均有，但書均不借出，惟閱書者參考時尙稱便利，每日前往閱書者，亦甚多云，此外各大中學校，亦有圖書館室，但只供給本校學生及教職員之閱覽耳。

勝利鐘表眼鏡行

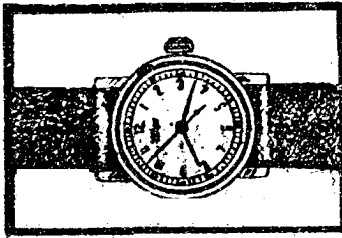
驗配眼鏡準確可靠

專售歐美新型鐘表

附設修理部

精工為顧客修理
價錢比別家公道

地址春熙北路總府街轉角



勝利



正娛花園

空氣新鮮
坐位舒適
用水清潔
茶味香濃

成都商業後場

達記建築公司

營業概要

建築：

設計監工承造
建築土木工程

本廠：

採辦各項木材
推銷

磚瓦廠：

產製各式磚瓦
承造

新南門外建國東街
第七九號
地址：新南門外建國東街第七九號
電話：掛號

太平洋肥皂

漢口老牌 全川最佳

選用上品原料

保證去垢消污

漢口太平洋肥皂廠成都分廠

出品

成都玉皇觀街二十號

電話· 第四十五號

各大商店均有出售

第六章 工商業

第一節 工業

中國以農立國，早爲世界公認，無可諱言，以工業言，數十年來，重工業極見談不上，輕工業不過略具雛型，抗戰軍興後，五年來，總裁招告吾人，一面抗戰一面建國，旨趣，小乎工業，雖有突飛猛進之表現，以重慶工業說，手工業占此全工業之過半，如由貨翠之寄巖，洗房硝皮作坊，弱於民生切要之工廠，以衣之原料言，絲有四川絲業公司之改良絲廠，在南岸之冰泥廠，有五全工業，有電氣工業，有化學工業，有陶器工業，有飲食品工業，有印刷工業，有紡織工業，有礦業等，據經濟部領工調製處統計，大小工業，共有三百四十餘家，四川因產棉豐饒，由政府提倡播種美棉，二十七年因開始種植，實業家何北衡先生談話，四川省政府準備短期內發展至三百萬畝棉田，可供二千萬紗錠應用，此事如能早日實現，則中國工業，不難與歐美并駕齊驅，至於成都工業，自然較重慶略乎其後，因成都爲文化中心，兼之交通不便，理宜如俗語不過成都小手工業，猶有爲各團體籌辦道署，蜀錦一類，批稱代表，他如東御街銅器工業，德興街紙花工業，染房街牙刷工業，龍興街帽工業，皮房街製革工業，至石街玉器工業，海會

寺街精皮工業，錢銅器木器工業，其他如竹器工業，磚瓦工業，建築工業，印刷工業，酒精工業，毛織工業，麵粉工業等，這種「聚業而居」的合理化社會組織，各省家成郡人士，均衆口一聲說：「這樣有組織工業，他省并不多見」這并非編者故事誇張，實乃受諸葛孔明先生遺教，今請引三國志本傳，史家稱武侯治蜀一節，藉資佐證：

「立法施度，整理戎旅，工械技巧，物究其極，科教嚴明，賞罰必信，無惡不勸，無善不顯，至於吏不容奸，人懷自勸，盜不拾遺，強不侮弱，風化肅然也。」

這種「工械技巧，物究其極」，成鄧小手工業之嚮導一方者，機是故也，我人讀歷史考查中國歷代政治家之肯注重民衆領袖者，祇有法家，儒家主張「無爲而治」法家則要「定民之居，成民之事」茲又引法家大師管仲語曰：

「……今天羣工萃而州處，精良林養其四時，辨其功苦，權節其用，論比計，制斷器，尙完利，相語以事，相示以功，相障以巧，相高以之事，且少從事於此，以教其子弟，少而習焉，其心專焉，不見異物而遷焉，是故其父母之教，不肅而成，其子弟之學，不勞而能，夫是故工之子恒爲工……」

可見吾國對於工業之重視和提倡，遠在千餘年前，特吾國重文輕工，演變至今，有以觀也，二十九年 蔣總裁理川政，鑒於發展本省工業之重要性，於蔣政綱要上乎願「

生就本省必不可少之物品，有賴國外輸入者，估計其需要數量，分設廠自製，務期達到自給自足之目的，以固抗戰基礎。之明確訓示，爰有恢復本省工業試驗所之議，又經第三六五次省務會議議決通過於二十九年九月十一日正式成立工業試驗所。一，利用本省土產原料加以研究以謀品質之改良及產量之增加。二，利用本省土產原料研究製造國防用品及日常必需品。三，利用本省資源發給動力及製造機械以建立工業之基礎。四，增加對外輸出品之產量并改良其品質以促進國際貿易換取外匯。五，研究合成新方法以彌補天然資源之缺乏。六，分期成立示範工廠以為民營工廠之準繩，更分試驗分析工作五項：

- 一 有機化學組——造紙，酒精，木材乾溜，染料(單寧)有機藥品(甘油)。
 - 二 無機化學組——製碱，煉焦，水泥及耐火材料，無機藥品(硫磺)。
 - 三 電氣化學組——電解食鹽副產品，製烯，電解五金。
 - 四 分析化學組——工業成品分析，及商標鑑定，礦產分析。
 - 五 電氣機械組——水電，試驗用機械，化學機等。
- 該所對於本省各項資源，凡有關工業原料者如：

一 礦產——煤，鐵，銅，金，鹽，石油，石墨，硫磺，汞，石膏，芒硝，銀。

，鮮等。

二 植物——麥，玉蜀黍，豆，油菜，花生，馬鈴薯，棉，甘蔗，菸，麻，蠶繭，
松杉，青杠，五倍子，柏，藥材等。

三 動物——牛皮，羊皮，蠶絲，白蠟虫等。

此外爲忠烈祠南街相閣所捏人像維妙維肖，其樣子間所陳列前清遺老拳春燭丁保樹等泥像，與生人無異，雕塑家劉開渠等亦不能較渠高到若何程度，惜此種工繁，秘而不傳。抱殘守缺，不求科學化，深爲可惜。

成都市各職業工會一覽表

| 名 | 稱 | 負責人 | 地 址 |
|---------|---|-----|----------|
| 成都市縫工會 | | 馬雲衡 | 提督東街三善廟內 |
| 電氣業職業工會 | | 王師德 | 西安里 |
| 漳棉業職業工會 | | 楊超實 | 荔枝巷六十號 |
| 棉花業職業工會 | | 鍾音山 | 西安里 |
| 野牲業職業工會 | | 董鶴生 | 興隆街七號 |

羊毛皮貨職業工會
 白鐵業職業工會
 磚瓦業職業工會
 度量衡職業工會
 茶社傭工業職業工會
 顧繡業職業工會
 捲菸業職業工會
 煉油業職業工會
 花炮業職業工會
 京菓業職業工會
 棉織業職業工會
 麵食業職業工會
 木質匣屏業職業工會
 洗染繡補髮職業工會
 管園業職業工會

新 威

鄧

周致彬
 陳鏡盛
 姚玉廷
 王元甫
 鍾國祥
 李裕銘
 謝開如
 董煥成
 馬雲卿
 吳平川
 鄒春圃
 蔡育雲
 藍光第
 馮伯祥
 左宏圖

署德南街十七號
 西安里
 外北會家公店子維新磚瓦廠
 走馬街至誠書局
 提督街踏去來茶樓
 西安里
 鼓樓北二街四十號
 外南尚興街一五九號
 東城根中街二三三號
 棉花街口王者香
 外東醫泉街七號
 三橋正街十一號
 太平街七九號
 桂王橋南街一二號
 中西大街濟壽祥

一二三

新 成 郡

綉綉類職業工會

毛筆業職業工會

繅木類職業工會

繅綉業職業工會

飯食業職業工會

人力車業職業工會

汽車業職業工會

整理茶蔬業職業工會

織綉業職業工會

印刷排字業職業工會

印刷銜裝釘業職業工會

碎骨肥料業職業工會

木工業職業工會

紙帽鞋業職業工會

紡絲紗綉職業工會

李日賓

高漢清

楊光春

文德榮

張銀武

陳長軒

王茂軒

劉紹九

劉德三

舒品祥

王復勳

王正輝

何鏡波

任習之

裴興駒

西溝頭巷四一號

淳石橋南街十二號

炮廠場街嫩春樓

安謝寺內

下東大街杏宿

東華門

南新街軒記車行

中山公園

永靖街七十一號

提督東街三義廟內

提督東街三義廟內

外南院洗下街

中山公園

紅廟子街

西安里

粗紙切膠業職業工會
 五金電鍍業職業工會
 田產經紀業職業工會
 銅器業職業工會
 服裝織緞業職業工會
 靴鞋業職業工會
 影院技工業職業工會
 熟練業職業工會
 印刊刻業職業工會
 汽機業職業工會
 表壳業職業工會
 木器業職業工會
 理髮業職業工會
 製帽業職業工會

聯

會

會

蘇德豐
 廖容華
 李慶康
 鍾紹卿
 林剪超
 張吉安
 鄒晰楷
 陳松樹
 田永清
 江國傑
 黃隆福
 古興順
 周三成
 高登洋
 楊孝潔

永靖街七二號
 小紅土地廟後方巷五號
 永靖街七二號
 小紅土地廟八二號
 永靖街
 白麟街三〇號
 滄畧街十三號
 永靖街七二號
 翠香河九三號
 東河沿街一九號
 翠香街復興茶社
 永靖街七二號
 西玉龍街二二九號
 香橋北二街八二
 西安里

新 成 都

- 紙紮業職業工會
- 成衣業職業工會
- 嵌車木具業職業工會
- 漂染布綢業職業工會
- 擦鞋業職業工會
- 製傘業職業工會
- 傭工業職業工會
- 泥工業職業工會
- 油漆業職業工會
- 絲綢業職業工會
- 蘇杭業職業工會
- 斗蠶業職業工會
- 甜食業職業工會
- 機械業職業工會

- 李興齋
- 魏德三
- 黃桂五
- 余樹堂
- 楊一銘
- 江煥然
- 唐鶴林
- 傅炳森
- 楊怡安
- 譚增輝
- 狄傑吾
- 陳伯俞
- 嚴智彬
- 劉國輝

- 太平街濃花茶社
- 三倒拐街三皇廟內
- 太平街濃花茶社
- 棉花街二號
- 中西順城街劉家祠內
- 外南小天竺九十九號
- 中山公園
- 線香街
- 王家塘街六十號
- 西御西街四十三號
- 鼓樓北一街三根子第二號
- 三橋南街一〇五號
- 鹽道街三十六號附六號

第二種 商號

成都商會，較之重慶，瞭乎後矣。平京滬漢，更無論矣。抗戰軍興後，各業商賈買屬者，實繁有徒，較之過去，熱鬧多矣。茲將市商會三十一年度改選任職各員表及各業公會表，列表於次：

成都市商會三十一年度改選各職人員表

| 職別 | 姓名 | 年齡 | 籍貫 | 住址 | 牌號 | 公會或商賈代表 |
|----|-----|----|----|-----------|------|-------------|
| 主席 | 王斐然 | 六一 | 成都 | 忠烈祠西街二十六號 | 廣益 | 估衣商業同業公會 |
| 常務 | 鍾錫勳 | 卅六 | 成都 | 寶善橋北街三十五號 | 利大 | 綢布商業同業公會 |
| 常務 | 鄺鶴儀 | 五二 | 華陽 | 珠市街一八九號 | 公濟永 | 國藥商業同業公會 |
| 常務 | 吳仲謙 | 四六 | 樂山 | 春熙南路三十一號 | 寶豐 | 川省絲織品商業同業公會 |
| 常務 | 胡信誠 | 五四 | 成都 | 中新街 | 川鹽銀行 | 銀行商業同業公會 |
| 執行 | 鄧蔭祥 | 三九 | 華陽 | 外東新傘巷九十七號 | 裕盛祥 | 肥料商業同業公會 |
| 執行 | 謝幼章 | 三七 | 成都 | 牛王廟下街三十一號 | 潤德 | 百貨商業同業公會 |

新 成 都

THE

執行 傅文翰 八四 巴縣 中東大街七十五號

執行 張錫光 四十 瀘南 外東邊街上街六號

執行 劉澤如 四十 成都 新半邊街五十六號

執行 劉維臣 四十 成都 總府街八十八號

執行 武昌山 三六 山西 中營橫街十五號

執行 胥陶鈞 五十 鹽亭 外北鐵箕上街一百七十
大號

執行 夏肇康 四三 巴縣 上東大街

執行 陳益廷 六二 郫縣 西東大街二十一號

執行 劉嘉會 四八 資陽 祠堂街六八號

監察 康雲程 四一 安岳 隆興街四十二號

監察 謝子華 三五 北平 春熙北路

監察 蔣仕斌 四一 成都 城守東大街

華西 藥業商業同業公會

正康 棉紗花商業同業公會

大成 廣五金商業同業公會

同德 紙煙商業同業公會

聯成 正頭商業同業公會

培裕豐 紫荊商業同業公會

季興 鹽業商業同業公會

順川 饒業商業同業公會

川康 電料商業同業公會

大應 服裝工業同業公會

益大 北貨商業同業公會

榮記 棉織工業同業公會

| | | | | | | |
|----|-----|----|----|------------|-----|--------------|
| 監察 | 何伯英 | 四九 | 成都 | 武城大街 | 新豐隆 | 菸草商業同業公會 |
| 監察 | 盧慎三 | 五九 | 成都 | 外北金華街二十七號 | 鑫聚 | 鹽業商業同業公會 |
| 監察 | 馮履康 | 五十 | 成都 | 鼓樓北街一六十四號 | 復康生 | 茶業商業同業公會 |
| 監察 | 楊鶴生 | 四四 | 射洪 | 春熙北路六十九號 | 新蜀 | 綢布商業同業公會 |
| 監察 | 唐子楨 | 五六 | 成都 | 梓潼橋街六十號 | 維毅 | 印刷工業同業公會 |
| 監察 | 陳清樹 | 六二 | 華陽 | 西東大街四十八號 | 成益 | 錢業商業同業公會 |
| 候補 | 廖榮成 | 四八 | 成都 | 外東川主廟街二十一號 | 協泰公 | 紙板商業同業公會 |
| 候補 | 魏慶雲 | 四一 | 華陽 | 珠市街七十二號 | 源記 | 炭業商業同業公會 |
| 候補 | 魏千峻 | 五四 | 新都 | 北大街 | 天福永 | 糖酒商業同業公會 |
| 候補 | 王九如 | 五二 | 山西 | 新玉紗街十四號 | 晉川通 | 長途獸力板車商業同業公會 |
| 候補 | 曹子傑 | 二九 | 成都 | 祠堂街 | 崇厚公 | 糖酒商業同業公會 |

鏡 成 類

一三三

候補 廖紀周 三五 新都 土壩口現行一〇九號 中和 靴鞋工業同業公會

候補 廖漢霖 三九 巴縣 外東黃泉街 滄記 山貨商業同業公會

候補 王正國 三六 巴縣 西貢大街 復記新華 新藥商業同業公會

候補 徐錫五 六三 崇慶 西東大街十一號 永開隆 川產絲織品商業同業公會

候補 蔡慎五 四七 成都 南興樓街十四號 興盛隆 蘇織工業同業公會

候補 曾樂禮 二二 成都 外東陸泉街 崇記 土布商業同業公會

候補 張典西 四十 新都 山書樓街 義昌祥 皮貨商業同業公會

成都市商業同業公會表

團體名稱 負責人 所在地 牌號 備考
銀行商業同業公會 胡信成 中街街 川鹽銀行

陝西商業同業公會

魏廷

西康大街二十一號

順川銀行

葡萄酒商業同業公會

魏子敏

北大街

天順水

圖書教育用品商業公會

魏子敏

天照路

商務印書館

銀業商業同業公會

李公儒

德和街三八號

五鳳銀樓

服裝工業同業公會

唐雲程

興隆街二四號

大康

綢布商業同業公會

鍾子龍

寺石橋北街二十五號

和太

木器商業同業公會

董子祥

地道街八五號

茹石書局

正頭商業同業公會

武景山

山營街十五號

聯成號

印刷商業同業公會

唐子楨

梓潼橋街六〇號

維新印刷局

皮貨商業同業公會

張顯西

中安橋街

隆昌祥

修造人力車商業同業公會

王為本

梓潼橋正街

勝利

綢緞商業同業公會

溫子淵

鼓樓南街

中廣貨館

飯食商業同業公會

鍾峻森

提督東街八號

中廣貨館

土布商業同業公會

什金卿

中廣貨館

估衣商業同業公會

王斐然

京西河西街二六號

中廣貨館

新 成 號

二五號

新 成 都

德貨商業同業公會

米糧販運商業同業公會

棉紗花商業同業公會

絲商業同業公會

綢緞長機工業同業公會

屠羊商業同業公會

麵食商業同業公會

豆腐商業同業公會

麥粉商業同業公會

油米商業同業公會

特牲商業同業公會

鹽商業同業公會

雜糧商業同業公會

雜糧商業同業公會

茶莊商業同業公會

周瑞生

盧懷三

林竹村

林竹村

彭顯堃

李雲武

張銀武

李玉成

艾冰臺

蔣雲五

馬榮盛

盧懷三

蘇慎五

吳富榮

王秀山

東轅西街六十一號

外北命華街二二號

上東大街九十八號

上東大街九十八號

走馬街三五號

外東星橋街

下東大街二〇六號

東珠市街一〇六號

梓潼橋正街

拐車樹街七號

永靖街

命華街二二一號

南縣德街十四號

外北命華中街二六號

東城根街六〇號

瑞祥

新和祥

新和祥

泗興源

榮川通

杏帘

玉成號

麥興麵莊

清盛榮

榮盛號

鑫聚

興盛隆

春記

錦泰

廣五金商號同業公會

劉淵如

新半邊街五十六號

大成字號

古玩玉器商業同業公會

蒲效寬

忠烈祠場街二十號

效古山房

電料商業同業公會

劉嘉會

祠堂街六號

川康無線電料行

糖果食品商業同業公會

張志勤

拐棗樹

協盛隆

已死新主席
湯永選出

玻璃器商業同業公會

李 銀

中新街

和記

金店商業同業公會

姚仁山

春熙路

祥聚隆

銅器商業同業公會

李海榮

東御街七四號

榮森祥

典當商業同業公會

朱瀨如

青果街三七號

源益生

舊金銀商業同業公會

伍潤之

湖廣館

源益生

屠岸商業同業公會

王次光

湖廣館

源益生

製革商業同業公會

劉自鑒

總府街一三一號

永川

中西餐商業同業公會

王伯質

復興門外南江路

茂成園

茶葉商業同業公會

曾子欽

三聖街九四號

恆升永

乾菜商業同業公會

郭耀光

簸箕上街

復興和

新 成 都

一三五

辦 處 部

一三六

觀鞋履業同業公會
 木器商業同業公會
 百貨商業同業公會
 國藥商業同業公會
 村店商業同業公會
 西藥商業同業公會
 銅鐵商業同業公會
 石灰商業同業公會
 藥房商業同業公會
 民船商業同業公會
 鑲牙商業同業公會
 柴商業同業公會
 山貨商業同業公會
 肥料商業同業公會
 醫藥商業同業公會

彭金廷
 劉文華
 王子華
 董子良
 王九如
 傅文翰
 盧錦平
 張俊森
 張嘉豐
 王春廷
 余陵洲
 方仲泰
 黃伯常
 陳體元
 阿伯英

東橋市巷五〇號
 書院西街二十號
 春熙北路
 水津街
 新玉沙街十四號
 中東大街七十五號
 鼓樓北二街
 外東北城街
 西溝頭巷三十七號
 大安正街
 青石橋北街二五號
 水津街
 青龍街
 外東王化橋街五〇號
 武城大街

春發生
 向興公
 益大
 天成永
 晉川通
 華西藥房
 福豐號
 德森隆
 永豐號
 春發長
 美記
 常記
 洪順號
 廣源隆

瓊坡商業同業公會
 香貨商業同業公會
 禮園商業同業公會
 木料商業同業公會
 建築工業同業公會
 平織工業同業公會
 油漆屏工業同業公會
 蠟燭化粧品工業同業公會
 綾紗工業同業公會
 絲經工業同業公會
 繅絲工業同業公會
 糖雜絲綢工業同業公會
 瓷器商業同業公會
 彭慶院食品商業同業公會
 粗紙商業同業公會

漸
 總
 編

朱玉昆
 戴杰安
 雷植楮
 沈茂之
 張鶴白
 漆德全
 董永和
 程奠華
 謝尚章
 張永和
 催廷文
 張文華
 魏子強
 吳冰霜
 劉成高
 德賢源街
 上東大街九十一號
 純化街一號
 外北土河壩二三號
 少城欄子街十六號
 下北打金街四十六號
 太平街
 下蓮油街
 南紗道街六號
 天涯石道街七十八號
 科甲巷二十號
 外東月城街五號
 北打金街
 總府街智寶
 雙槐樹街九十五號

永興燒房
 玉槐軒
 雙柱園
 天生和
 永安營造廠
 德全機房
 永和號
 華記強國兄弟肥皂廠
 洪發
 永和號
 裕豐仁
 永和長
 潤泰
 合記
 德盛永

三三七

新 城 都

一三八

紙張製業同業公會

海雀壁

中北打金街二十四號

王森公

百貨商業同業公會

謝叙璋

牛王廟下街

澄康

油漆商業同業公會

劉法言

北大街

興大陸

染補織工業同業公會

王慎齋

春熙西路八號

栢林

影戲商業同業公會

馬劍青

太平街

益民戲院

皮膠工業同業公會

趙民軒

肥豬市街二十五號

榮順森

川產絲織品商業同業公會

廖文長

春熙南路三十五號

世昌

新衣服裝工業同業公會

趙煥章

暑穰南街三十號

榮豐亨

染墨商業同業公會

宿梓材

總府街一〇六號

新茂也

單裝商業同業公會

李達卿

外北篋箕上街一六六號

遠成亨

菸葉商業同業公會

程吉三

春熙北段

東亞相館

照相商業同業公會

向敏盈

西濱市街十二號

傅清巖

石器商業同業公會

傅清雲

東珠市巷三十七號

文遠車行

民營汽車商業同業公會

劉家聲

暑穰北三街十九號

岡新水

長途獸力板車商業同業公會

王九如

長途汽胎板車商業同業公會

文治祥

外北豆腐街一五七號

合益車行

運輸商業同業公會

毛正階

外東下河壩街三十二號

人力車商業同業公會

李葆衡

少城奎星樓街

衡興

運輸商行商業同業公會

段呈祥

上東大街七十九號

德合公運商行

運貨車商業同業公會

金文堂

金馬街四七號

紙煙商業同業公會

劉集臣

總府街八十八號

同德商號

板商又名棺材商業同業公會

王澤周

東門月城街

森發老號

炭業商業同業公會

丁仲文

水津街四十號

洪順森

花果苗圃商業同業公會

張彬如

外北驢馬橋

野芳花園

修理鐘錶業同業公會

徐建初

北絲街

像盛齋

蘇裱工業同業公會

李子昭

義學巷

德盛永號

錢紙商業同業公會

劉威高

外東星橋街

洪長

磨麵商業同業公會

高洪森

外東星橋街

德盛永號

剪刀商業同業公會

余源義

京御街

德盛永號

新 都

一五三九

系 錄

二四〇

銀源頭網商業同業公會

陳慶夫

城守街

備成字

輔業商業同業公會

潘發融

春興街

大昌

牛奶商業同業公會

王仲夫

新嘉路四三號

絲綢商業同業公會

吳健三

順九龍巷

益發隆

彩仗商業同業公會

董國祥

鼓樓南街

成都市銀行一覽表

名 稱 負責人 行 址 電 話 電 報 資 本 業 務

中央銀行成都分行 楊延森 暑鐵街 三〇一號 五三五三

中國銀行成都支行 楊康祖 東御街 一二三號 六八九二

交通銀行成都支行 金鏡新 中署橋街 五一六號

中國農民銀行 成都支行 李向衡 春熙中路 一九五號

總行資本 政府特許之國
四千萬元 際匯兌銀行

總行資本 政府特許為發
二千萬元 展全國實業銀
行

總行資本 農貸節約建國
二千萬元 共備代運國庫

| | | | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 和成銀行成都分行 | 川康銀行成都分行 | 同心銀行成都分行 | 金城銀行成都分行 | 川鹽銀行成都分行 | 四川省銀行成都分行 | 華豐銀行成都分行 | 廣興銀行成都分行 |
| 股帶僧 | 襄玉麟 | 萬天民 | 鄧君直 | 胡道誠 | 周潯川 | 沈仁波 | 陸梓材 |
| 北新街 | 中新街 | 鶴府街 | 中興橋街 | 中新街 | 坤澤橋街 | 坤澤橋街 | 華興街 |
| 二二九號 | 一四四號 | 九九號 | 四一三號 | 七九號 | 五二二號 | 二五三號 | 八六六號 |
| 〇七三五 | 二九九四 | 七三八一 | 七〇〇七 | 〇九六六 | 一八五九 | 一五七九 | 二四三五 |
| 總行資本 二百萬元 | 總行資本 一千萬元 | 總行資本 一千萬元 | 總行資本 一千萬元 | 總行資本 六百萬元 | 總行資本 四百萬元 | 總行資本 五百萬元 | 總行資本 一千萬元 |
| 商業銀行 一切業務 | 商業銀行 一切業務 | 商業銀行 一切業務 | 商業銀行 一切業務 | 商業銀行 一切業務 | 商業銀行 一切業務 | 商業銀行 一切業務 | 商業銀行 一切業務 |

新 報

新 成 都

一四三

西康省銀行成都辦事處

劉榮卿 華興街 七〇六號

四一六四

總行資本三百五十萬元

商業銀行一切業務

上海商業儲蓄銀行成都支行

唐慶永 南新街 四九六號

五八八七

總行資本五百萬元

商業銀行一切業務

成都商業銀行

黃慶雲 北新街 四四二號

〇三四二

四百萬元

商業銀行一切業務

通惠銀行成都分行

葉漢卿 華興街 六四六號

三三一號

總行資本三百萬元

商業銀行一切業務

榕華銀行成都分行

李自箴 提督街 五二六號

〇〇四四

總行資本五百萬元

商業銀行一切業務

大川銀行

熊覺夢 北新街 八九二號

一一〇八

資本三百萬元

商業銀行一切業務

濟康銀行成都分行

孫卓章 北新街 二八九號

〇〇四四

總行資本五百萬元

商業銀行一切業務

長江實業銀行成都分行

程英祺 春熙北路 一一三三號

六〇七〇

總行資本三百萬元

商業銀行一切業務

四川商業銀行
成都分行
永利銀行成都
分行

署樓北三
街
七三九號
總府街

商業銀行
一切事務

新
成
都

一
四
三

第七章 衣食住行

成都因交通不便，對於京滬流行之時裝，鮮少接觸故男女服裝，多以布為原料，男常着海昌藍布或灰色布，女常着陰丹士林布樸素之風亦自可尚，近年以來，因抗戰之故省外人士來蓉日衆，西服旗袍時時翻新，成都人性固樂新異男女服裝遂日新月異今昔相較迥然不同一般時髦仕女，亦有以電影時裝，資為楷模者，服裝更不統一，而將來演變固未可紀極也。

第二節 小吃與大嚼

四川飲食，雖不及廣東富麗堂皇，但小吃一舉，廣東則不能比美於前，四川飲食，只限成都，他如渝萬等處，遠不及蓉垣多矣，故小吃首推成都者，當之無愧茲將成都各種小吃臚列於左，以餉讀者：

小吃譜

- 名 稱
- 與抄手
- 紫雲地關
- 碧石橋南街
- 特長飲食
- 鐘酒抄手

磨子抄手
矮子齋
額湯元
順成園
錦麥大王
國家興
天天好
飽其香

馬市街
善德南街
德府街
西順城街
悅來商場
走馬東大街口
春熙東路
華興正街
外北大柵側
岳府街
紅廟子街
鐵鐘井街
學道街
東御街

雞湯抄手
抄手排骨
雞油湯元
鷄油湯元
燒麥
燒麥
金鈞包子
片耳滿麵
金鈞包子
朋朋粉
朋朋粉
粉蒸牛肉
香油素麵
香油米花糖
蘇稽米花糖
花生酪

新 城 郊

五 五

新 成 都

治德號

長順下街

粉蒸猪肉 素椒牛肉麵

金玉軒

皇王龍街

糍粑 醪糟

錦招牌

中東大街20號

油菜 糟

無招牌

鼓樓北一街

漿麵 油條

同興園

守門街

大肉包子

三義園

走馬街

純牛肉牛肉燒餅(成都土名焦巴)

邱佛子

祠堂街

燒肉豆花飯

無招牌

絲棉街第八號

甜鹹花生米 顆顆酥 葫豆

卿雲號

鼓樓北四街

大肉包子

燈炙軒

鼓樓北一街

滴田雞

德馨家道工業社

成平街

家常花生酥

聚 鑫

鼓樓北一街

大川捲 鷄蛋糕

協盛隆

凍青樹街

雞蛋糕 酒其興

公興燒房

暑樓南街

大編酒

狼 小酒家

暑樓北二街

朱嫂嫂麵

無招牌
王維周
無招牌
無招牌
青芳齋
無招牌
長安市
無招牌
無招牌
無招牌
無招牌
無招牌
無招牌
大可樓
味菓軒

絲棉街22號
綢集商場
溝頭巷土地廟門前
中山公園後門
凍青樹街
外北城隍廟門首
外南下大橋
城守東大街
凍青樹街
涼井巷口
驛馬市街
外東牛市口
皇城壩街
提督東街
有

專門包子
麵包(有酥味)
豆漿蛋(限制早間)
担子春捲
各種素點心
涼粉
鍋當當
涼棒雞(夜市)
粉蒸豬肉
担子抄手(每日午前十二鐘至午後二鐘過時不候)
蝦羹湯麵
艾餛飩
滷牛肉
海式包子
有

湖 鏡 節

珍珠元子

會府西街

珍珠元子

無招牌

玉石街

政麵

亨記

中新街

手撕羊肉

司胖子

西順城街

花生米

崇慶閣

外東望江樓

金雞餅壽乾

忙休來

凍青樹

水餃

鍾記

署樓街

水餃

陳興泰

正府街

豆花飯

李珏興

城守東大街

豆花飯

竹林小餐

應興街

白肉飯

廣東經濟口菜

廟興街

口菜豆花飯

豆花飯

廿四春

祠堂街

玻璃蒸餃

德盛祥

凍青樹

各種滷肉

盤餐市

學興正街

各種滷肉

| | |
|--------|--------|
| 呂記 | 鐘聲街 |
| 王胖子 | 皇城場街 |
| 積雪 | 梓潼橋街 |
| 陳麻婆 | 外北萬龍橋街 |
| 衛豆腐 | 西順城街 |
| 廢美 | 古中市街 |
| 無招牌 | 華興正街 |
| 無招牌 | 西御東街 |
| 鄉村 | 走馬街 |
| 工記 | 東馬棚街 |
| 排骨大王 | 總府街 |
| 四五六 | 悅來商場口 |
| 明湖春 | 總府街 |
| 三六九 | 總府街 |
| 清真燒牛肉飯 | 提督西街 |

新 咸 都

| | |
|--------------|------|
| 毛牛肉鬆 | 燒 鵝 |
| 蟹黃包子 | 麻婆豆腐 |
| 準麻婆豆腐 | 蓬溪涼粉 |
| 腸腸滷飯(香山飯店隔壁) | 削 麵 |
| 紅燒鯽魚 | 紅燒鯽魚 |
| 太太葫豆贊 | 排骨 |
| 紅燒蹄筋 | 各種麵點 |
| 湯圓 | 燉牛肉 |

陳膾麵

鼓樓北四街

膾麵

江樓老號

商業前場口

猪油發糕水餃

東北小食堂

四維街

湯包

朱源昌

隆興街

蔥燒麵餅

錦江春

商業後場

菲菜盒子

麵舖

南打金街

蒸牛肉飽牛肉麵

成都市大嚼餐館一覽表

名

稱

地

點

備

榮樂園

布後街

竟成園

青石橋南街

新南門外沿邊有分館

玉珍園

羊市街

義森園

學道街

薦芳餐館

忠烈祠南街

東林餐館

華興正街

庶幾軒

三倒拐街

明湖春
醉花樓
桃花源
晉齡飯店
不醉無歸小酒家
姑姑筵
哥哥傳
枕江樓
漲秋
沙利文
頤之時
曼美軒
普海春
醉瀉
全家福

新

總府街
小南街
少城公園內
少城公園內
陝西街
新玉沙街
總府街
外南萬里橋頭
總府街
少城東勝街
華興正街
梓潼橋正街
春熙西路
慈惠堂街
順興街

成 都

北味

中菜西菜均有
中西菜館
中菜
中菜
中西菜館
中菜
江浙味

勢力發

祠堂街

中榮

冠生園

正科甲巷

中西榮

3. 旅店

成都旅店，舊有三種，第一如東大街順成街專任各路來省長莊坐客，有飯吃，又名頓飯，第二，只夜間來店留宿，翌晨即走，名乾號，第三專為一般苦力勞動者住宿之所，每夜只收少許住宿費，一切均說不上，近十餘年來，交通便利，旅店業漸次發達，新與飯店日多一日，有如雨後春筍茲分別述之。

甲、客棧 此類客棧專住外省外縣之客商，及大幫等，分佈於東大街外東菴泉街紫東街一帶。

乙、乾號 客人住宿不借飯食，其設備較雞毛店整齊清潔，如東區之順成街和甲巷，舊院南，南區之染房街，三橋街，青石橋，丁字街，學道街，新半邊街，城半街，柳陰街，南大街，長順街，西區之花牌坊，青羊正街，小南街，北區之建業里，鼓樓街，上海順城街，三桂前街，正府街，通順街，篋箕街。

丙、雞毛店 以外東之大安街，珠市街，半王廟，香巷子，菴泉街，特勝上下街，

外北下河壩，火洞子，南區向陽街，轉輪街，西區之東城根街，八寶街，東區之水東門，天涯石等處，爲最多，係借一般苦力勞動者住宿之所。

丁·寄宿舍

此種設備，既非旅社之組織，又非棧號之設備，純係坐家人戶，以己所餘房屋招留學生，爲上海亭子間，前樓或閣樓等然，房租以月計算，有借膳者，有不供膳者，此分佈區域，以東較場附近各街少城公園背而君平街，貴州館街，桂王橋，西門包家巷小南街及外南小天竺等。

戊·飯店

此種飯店，爲十餘年來新興飯店，雖名飯店，不一定供給飯食，其組織較爲完備，房屋清潔，空氣流通，侍役茶房，招待周到，非特殊階級巨商富賈，不敢問津，茲分列於次：

成都市飯店一覽表

| 名 | 籍 | 地 | 照 |
|---|---|---|---|
|---|---|---|---|

| | | | |
|-------|--|-------|--|
| 沙利文飯店 | | 少城東門街 | |
|-------|--|-------|--|

| | | | |
|------------|--|------|--|
| 中國旅行社成都招待所 | | 驛馬市街 | |
|------------|--|------|--|

新 成 都

新 成

都

四川旅行社成都招待所

提督東街

三乾行館

提督東街

西江行館

暑樓北二街

石室行館

走馬街

香山飯店

進興街

協和賓館

福興街

泰熙飯店

泰熙北路

豫海春飯店

泰熙西路

合鈺飯店

梓潼橋正街

靜安別墅

總陽復街

雪 廬

文廟前街

白 宮

東桂街

四川飯店

后子門街

川大賓館

驛馬市街

賓賓賓館

東御街

新園公廬
大中飯店
西都公廬
圓華飯店
華安旅館
五洲公廬
西川公廬
建川飯店
青年旅行社
光華旅館
成都大飯店
同樂飯店
新陸賓館
傑登飯店
純溪花園旅行社

新

城

都

東御街
童子街
童子街
走馬街
青石橋北街
春熙西路
春熙西路
華興正街
祠堂街
絲棉街
西御西街
西御西街
湖廣館街
學道街
外北金繩寺內

北城別墅
 青年會寄宿部
 少城飯店
 崇廉旅館
 川北旅行社
 小花園飯店
 三江旅館
 民生飯店
 天府公寓
 蹈德公寓
 大安旅館
 新成旅館
 永成旅館
 東昇旅館
 宣賢旅館

東珠市巷街
 崇熙路北段
 昇順下街
 東城根街
 北門火神廟
 新玉沙街
 拐棗樹街
 羊市街
 古牛市街
 百順城街
 下東大街
 中東大街
 城守東大街
 東昇街
 下東大街

太和旅行社

錦官公寓

先進旅館

建華公六

德都旅行社

鼓樓飯店

新街德祥子

署樓北三街

城守東大街

廣公廟街

西御街

鼓樓北一街北段

第四節 住的問題

成都租佃房屋，謂之「租房子」。吾人每在街頭巷尾看替招租貼，用紅紙寫成「出租獨院一所」或「出租廂房或上房若干間」。關於租房子手續，先將房子看妥，認為滿意，即與房東交涉，議定押租銀若干元（戰前最多者不過一千元，少者一百元）每月租金若干元（戰前最多百元，少者數元）或都與重慶不同者，成都都是按月計算，重慶按季計算，為房東辭客退租，須先一個月申明，住客須住三月，始覓房他遷，在此三月中，不給房租錢，其訂定方式，由佃客寫就「租約」交與房東收執，交租金時，由佃客立摺蓋章，將摺交與房東，每屆月滿，房東持摺取房金，佃客見摺後，并在摺上，批明某月某日付房租洋若干元，付與房東，了清一月手續。

第五節 交通工具

蜀道之險，天下之至險也，自唐李白作蜀道難，天下西征之士，幾乎裹足，然至陸揚，方孝孺，均有蜀道易之作，則亦何容視爲畏途，所謂王陽爲孝子，王尊爲忠臣，亦各行其是而已矣，宋之時，范成大箸吳船錄，陸游著入蜀記，皆可略見一斑，明楊慎蜀江水路險名，亦徒別其目而已，清王文簡隨蜀驛程記，陶文毅蜀輪日記，是軺所至，考證詳明，先哲風流於茲可見，道光，初年閩中陳氏登龍，說蜀水考，而金堂陳君一律，爲之分疏，其自樂山以下至巫山申境，共計名灘六百二十九處，又自巴東西境至西陵，缺，出缺共計名灘一百一十六處亦云詳矣，近代籌筭臣軍門督辦救生紅船，著有峽江圖考，後經國子達明府付諸石印，入蜀者，固莫不人手一編矣，時代不同，科學日盛，昔日長途，跋涉之旅行，今則瞬息卽到，蜀道難一辭，在歷史上僅留一痕跡耳，本節所述目爲行程指南則錯矣，聊作旅蜀者之梯航可耳。

甲、水路（附成渝水路木船公票處章程）

成都至萬縣，過彭山轉嘉定，沿途僅一鴨婆灘，較險，其他水波平靜，如履平地，下嘉定經犍爲，轉叙府，過江安，到瀘州，順流合江江津，直達重慶再到萬縣沿途兇灘惡水，初旅此程者，心悸飯減，編者初次出川，沿途經過各水程地名，一一叩諸太公（

卽領江)當時記入日記簿上,今轉載於此,以供旅蜀水道者之借鏡耳。

成都至高縣水程地名(凡打有括弧者皆係兇灘)

| | | | | | |
|-----|-----|-----|------|-----|--------|
| 五子灘 | 一介牛 | 石牛堰 | 撮箕堰 | 頭瓦窖 | 郭家橋 |
| 細碗坪 | 蒲蓮子 | 麻柳灣 | 高板橋 | 竹子灘 | 豆腐灘 |
| 喇叭灘 | 明店子 | 鎮西巷 | 高碑 | 五叉子 | 中和場 |
| 黑牛灣 | 石巴舖 | 臨江塘 | 小兒堰 | 九落水 | 尤牌坊 |
| 背箕灣 | 伏龍寺 | 柳家河 | 中興場 | 二江寺 | 童子場 |
| 弔頸灘 | 螺螄灘 | 老鴛窩 | 鐵椿堰 | 菩薩崖 | 十二擺馬都司 |
| 蘇碼頭 | 張馮頭 | 灣柏樹 | 張脫子堰 | 剪刀堰 | 烏龜石 |
| 同國寺 | 麻柳沱 | 芭蕉堰 | 燕石灘 | 鑄鑼窰 | 火石崖 |
| 虎頭崖 | 周家壩 | 金祥寺 | 白骨渡 | 白馬灘 | 鷄公灘 |
| 鷄婆灘 | 古佛洞 | 雷打灘 | 假古佛 | 偏晴宮 | 麥草堰 |
| 叫化崖 | 觀音灘 | 金龍溪 | 陳家灘 | 十一渡 | 高灘 |
| 橫灘 | 八駕車 | 茨芭店 | 臨江寺 | 半邊街 | 梨灣 |
| 五叉子 | 王家沱 | 戶家灘 | 楊輩 | 江口 | 打魚鈎 |

新 威 都

一五九

曲房

夫子崖

關刀巷

二郎池

彭山縣

小陽關

鷄子池

盤松子

尖山子

滾灘

背兜灘

牛巴子

朝公灘

石牛

太和場

黃沙壩

南竹林

侯家嘴

徐漆

張家關

美人店

狗脚灣

王家沱

梯子堰

眉州

明家渡

春順館

黃中壩

松江口

張家坎

十不轉

黃花堰

金祥寺

牛房角

太平場

蓮花沱

水打鈴

雞屎壩

青神縣

鎮鹽關

觀音灘

象鼻寺

五柱溪

「木魚口」

中元寺

劉家場

董雅灘

新路口

「鴉婆灘」

水碓

漢陽壩

轉頸湖

梨頭灣

李家嘴

「仙人腿」

十八羅漢朝觀音

雞公石

大佛崖

三片石

釣魚台

王家溝

王尿屋

石碓窩

吳井巷

板橋溪

荔枝灣

新場子

寶子灣

郭家沱

釋杆尖

雙線子

橫江子

張灘

馬槽口

尼溪河

王孩

嘉定府

九龍灘

篋子街

「大佛崖」

烏尤寺

馬鞍山

老康壩

大坑頭

洋碓塘

「觀音壩」

沙板灘

牛華溪

羊膊肛

老木孔

| | | | | | |
|-------|-------|-------|--------|-------|-------|
| 竹根灘 | 西壩 | 新園子 | 鴨兒溝 | 黨家池 | 道士觀 |
| 老龍壩 | 西寨子 | 磨子場 | 樟木林 | 三尖石 | 石板溪 |
| 豆身池 | 石柱溪 | 深溝子 | 塘房溝 | 小果山 | 燈杆壩 |
| 黃壳場 | 〔父魚刺〕 | 〔墩節子〕 | 糖心驛 | 鹽關 | 鷄毛磧 |
| 斜渡口 | 猪屎灘 | 奔土坎 | 〔龍潭二海〕 | 河口 | 雲雲亭 |
| 公哥池 | 〔猪圈門〕 | 梨淵池 | 大木溪 | 麻柳場 | 乾龍子 |
| 岳坡 | 老君磧 | 鷄卜屎 | 泥溪 | 長板坡 | 〔蕭家灣〕 |
| 柳葉崖 | 乾柏樹 | 南風灘 | 脚溪 | 斑鳩石 | 高崖 |
| 〔紫石口〕 | 園子坪 | 真溪口 | 主場 | 高場 | 黃傘溪 |
| 〔石鷄子〕 | 蔣門溪 | 四刀溪 | 丹山滴水 | 牛口壩 | 〔龍線子〕 |
| 牛屎扁 | 蘇木溪 | 橋板灘 | 蘇毛坪 | 雷波石 | 〔楊家灘〕 |
| 吊糞樓 | 叙府好 | 沙灣 | 南廣 | 〔郭公山〕 | 要和尙 |
| 李莊壩 | 涼水井 | 〔九索子〕 | 龍龍場 | 黑臉觀音 | 石筆池 |
| 賀賓灘 | 〔簞箕背〕 | 丁丁石 | 南溪驛 | 〔九龍灘〕 | 銅鼓子 |
| 木洞 | 石錢塘 | 鐸鍋兒 | 〔金鷄尾〕 | 江安縣 | 三龍口 |

草場場 井口場 丁丁灘 石棚場 澄溪口 新鷄子

黃光磧 「石碓窩」 納溪縣 三堆子 瀘縣

三灘子 「金扁担」 頭鼻橋 三旋子 土地場 陸坎子 老瀘州 牛腦驛

馬鬣子 大渡口 二鼻橋 火連灣 「小米灘」 螃蟹磧 瀘口 五墨水 王場 復身場 二溪 中白沙 龍門灘 恭江口 小南海

太平灣 碧炭石 虎牙石 南田場 太安場 兩條牛 「寡婦槽」 石梯子 屎壩場 廟兒關 眉渡 普登溪 五子圖 合子石 打卦石

碧油池 豬羊酒磧 觀音背 豆腐石 手巴崖 新路口 詢燭子 茶郡陵 屎磧 猪家沱 木船壩 蘇衣灘 得元壩 雷貫驛 魚洞溪

「焦灘」

「瓦箬灘」

「連十三灘」

「三泡河」

「小米灘」

「寡婦槽」

「手巴崖」

| | | | | | | | | | | | | | |
|------|-----|-----|-----|------|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 涪州 | 楊渡口 | 花園 | 僧池 | 長春縣 | 笑灘 | 麻柳嘴 | 白鶴樑 | 蝦蟆石 | 野驢子 | 唐家沱 | 大佛沱 | 平山壩 | 蝦子梁 |
| 王八碩 | 李渡 | 令石 | 磨盤灘 | 反水碩 | 磨魚溪 | 寶靈雅 | 金雞山背 | 雷劈石 | 飛蛾碩 | 蓮花背 | 人頭山 | 重慶府 | 缺渡口 |
| 羣豬 | 馬頭子 | 五布政 | 青崖子 | 黃牛馬井 | 張爺溪 | 強盜廟 | 太洪崗 | 畫人亭 | 石板灘 | 銅鑼峽 | 寸灘 | 烏龜石 | 青崖子 |
| 門凹子 | 龜門關 | 香爐灘 | 茶壺溪 | 臘月巷 | 蓮子碩 | 王家灘 | 曲池子 | 黑石背 | 送家堆 | 羅其絲 | 黑石背 | 王家沱 | 九龍灘 |
| 陡崖 | 荔枝園 | 水風灘 | 麻雀堆 | 十家沱 | 瓦罐壩 | 才盤子 | 瘋和尚 | 馬里 | 水非 | 大與場 | 招秋沱 | 蛋子石 | 回回石 |
| 高掛壩牌 | 龍王嘴 | 剪刀峽 | 仙女寨 | 高家鎮 | 黃鷄米 | 馬頭溪 | 上背沱 | 木銅 | 魚子沱 | 猪牙子 | 中壩 | 銀鞘峽 | 黃傘嶺 |

新 成 都

- | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 黃果嘴 | 新溪場 | 油房谷 | 虎皮樑 | 大石鼓 | 「白干」 |
| 平靴壩 | 永興場 | 王爺廟 | 蒸鼻磧 | 孫溪場 | 芭蕉灘 |
| 三官灘 | 土腦子 | 賢鷺盤 | 南 沱 | 立十字 | 馬頸子 |
| 「灶閣子」 | 「捲蓬子」 | 「觀音灘」 | 「大佛面」 | 白沙沱 | 「上鮑魚」 |
| 「下脚魚」 | 「土地盤」 | 「橋子漆」 | 「鷲背樑」 | 「檳榔子」 | 「鄧都縣」 |
| 龍脚石 | 鳳尾壩 | 林開老 | 狗脚灣 | 巴子樑 | 泡巴店 |
| 溜沙坡 | 高家鎮 | 戰旗子 | 「鐵門坎」 | 南竹壩 | 虎鬚子 |
| 鳳凰嘴 | 撮箕口 | 洋渡溪 | 魚洞子 | 洗布灘 | 霧魂台 |
| 新 場 | 銀窩子 | 糖桶壩 | 烏羊鎮 | 豪薦灘 | 高樑背 |
| 水塘灣 | 甌連磧 | 辰口 | 忠 州 | 「榆板橋」 | 「東口」 |
| 菜園沱 | 連兒磧 | 獨樹子 | 圓 溪 | 「公站河」 | 「濠泥灣」 |
| 打磨子 | 紅花城 | 關 溪 | 「簸箕子」 | 「窄園子」 | 九度水 |
| 新 場 | 橋溪盤 | 煙秋子 | 鍋籠子 | 石樑寨 | 西街沱 |
| 石橋溪 | 石鼓峽 | 毛推子 | 五 榜 | 「雙魚子」 | 「磨刀灘」 |
| 羊旺子 | 大溪口 | 抱母鷄沱沱 | 讓 渡 | 茶溜子 | 毡帽石 |

鴨湖溪 冷水碛 四十八溪 「福灘」 「泉溪」 「烏梢尾」
 「小福溪」 算盤碛 童子園 「媳姑面」 沱口 瓦盤碛

千金石 三塊石 盤盤石 上沱 萬縣

四川旅行社成都招待所附設成渝木船公運處價目表

| 船名 | 地點 | 價目 | 開出時間 | 上船地點 |
|----|----|-----|------|----------|
| 木船 | 彭山 | 二十元 | 午前七時 | 外東珠市街船碼頭 |

備
 上船前一日購票
 次日午前六時到
 達開船碼頭

| | |
|----|------|
| 眉州 | 三十元 |
| 青神 | 三十五元 |
| 嘉定 | 四十元 |

乙、陸路 (附四川公路局各路客票及貨運價目表)

西南交通之開發，為非常時期國家命脈所寄，目前成渝鐵路，雖具雛型，抗戰軍興，因人力物力財力用於軍事，故現未動工，公路主幹，分東南西北四線，東至重慶，南至雅安轉西康，西至灌縣，北至成元轉陝西，均已開車，惟抗戰關係，公路車輛有時不能按班開駛，然較未修公路前多矣，茲將公路局所訂各路車價及站名列表於次：

附交通部驛運車馱管理規則

交通部以各機關辦理驛運，應依照政府令頒管制辦法辦理，除已將各機關辦理驛運辦法，函請有關機關查照辦理外，特將驛運車馱管理規則，重行檢送各機關查照，茲將此項規則，摘錄如下：

一、車馱範圍暫定：左，車，指以營運為目的之各式人力，獸力車輛，馱，指以營運為目的之馱運騾馬驢車及駱駝。

二、公營或私營驛運車馱，除行駛公路之車輛，另行規定外，應一律向主管驛運機關聲請登記，並領取驛運執照一張，及每車馱「號牌」一面，方准行駛。

三、公營或私營驛運車馱，除請領牌照外，並須按照下列規定繳納養路費，公路養路費，應按照公路定章，直接由公路管理機關征收之，驛路養路費，由主管驛運機關擬定征收率，呈由驛運管理總處轉呈交通部核定公布後，由主管驛運機關征收之，公路及驛路養路費，每年度繳納一次，其初次征收至第二年度不滿一年者，按日計算之。

四、凡領取「驛運執照」之車馱，在指定路線行駛營運時，得享受主管驛運機關之

保護，及驛站設備之便利。

五、主管驛運機關，對於已領「驛運執照」之車馱，得征收管理費，以補助驛運管理經費，按將車馱驛運之經費加收，不得超過運費百分之五，如有特殊情形，須予提高者，必須呈請交通部核准後，方得增加。

六、車馱在公路或驛路行駛，均須緊靠路左，以免交錯與避讓。

七、車馱行駛應魚貫前進，井彼此相隔相當距離，不得井排行駛，或前後緊接，以免互撞危險。

八、車馱行駛不得在轉灣上下坡或橋樑處停留，以免阻礙交通。

九、車馱夜間行駛，應點燃燈籠，以策安全。

十、車馱在公路行駛，如遇汽車迎面或跟蹤而來，應即緊靠左避讓。

十一、車馱在空行時，驛運機關得給予公平運費，利用載運軍品或物資，不得藉故拒絕。

十二、凡驛運車馱所有人或代理人，違犯左列各項之一者，處以十元以下，一元以上之罰鍰。

一、牌照遺失，不報請補發，擅自行駛營運者。

- 二 驛運執照除機關證領者外，未隨身攜帶者。
 - 三 號牌未照規定懸掛者。
 - 四 牌照已損壞，不能辨認，而不換領新牌照者。
 - 五 車馱停止營運，未將原領牌照繳銷者。
 - 六 貨物裝置不當，妨礙其他交通者。
- 凡驛運車馱所有人，違犯左列各項之一者，處以二十元以下，五十元以上之罰鍰，如已領牌照，并將該項牌照吊扣半個月至兩個月：
- 一 車馱未領得執照或號牌而擅自行駛者。
 - 二 將號牌及執照私自過戶者。
 - 三 借與他人執照或號牌者。
 - 四 將執照或號牌轉借他人者。
 - 五 因違犯行駛規則致傷害人畜或財產者。
 - 六 肇禍後希圖逃避者。
 - 七 原領牌照損壞私自改製者。
 - 八 偽造執照或號牌者。

十四、物資或公運機關自備之驛車馱應用於部省已開辦之驛運路線者，以委託驛運機關代辦爲原則，驛運機關於代管驛運車馱應儘量運往對原機關之物資，餘利用回程或剩餘工具外，不得運輸其他公私物資。

十五、物資或公運機關自備之車馱，應運用部省已開辦之驛運路線，以運送本機關物資爲限，不得攪運其他公私物資。

十六、物資或公運機關自備之車馱，應用於部省未開辦驛運之路線者，得由部省委託兼辦其他公私物資運輸，以資利用回程或剩餘工具。

新
成
都

一七〇

四川公路局川黔路暨川滇東路里程表

川黔路

| 站名 | 成 | 東 | | |
|-----|----|---------|---------|--|
| 龍泉驛 | 公里 | 18.441 | 龍泉驛 | |
| 簡陽 | 公里 | 68.432 | 49.691 | 簡陽 |
| 資陽 | 公里 | 106.145 | 87.704 | 38.013 資陽 |
| 球溪河 | 公里 | 135.363 | 116.922 | 67.231 29.218 球溪河 |
| 資中 | 公里 | 171.441 | 152.970 | 103.219 65.265 36.048 資中 |
| 內江 | 公里 | 210.126 | 191.685 | 141.994 103.981 74.763 38.715 內江 |
| 裨木鎮 | 公里 | 219.725 | 201.284 | 151.593 113.580 84.362 48.341 9.599 裨木鎮 |
| 隆昌 | 公里 | 249.650 | 231.209 | 181.518 143.505 114.287 78.239 39.524 29.925 隆昌 |
| 安富鎮 | 公里 | 272.361 | 253.920 | 224.229 162.216 135.498 100.950 62.235 52.636 22.711 安富鎮 |
| 榮昌 | 公里 | 285.400 | 266.959 | 217.268 179.255 150.037 113.989 75.244 65.675 35.750 13.039 榮昌 |
| 郵亭鋪 | 公里 | 303.190 | 284.749 | 235.058 192.045 167.827 131.779 93.064 83.465 53.540 30.829 177.90 郵亭鋪 |
| 永川 | 公里 | 323.980 | 305.539 | 255.848 217.835 188.617 152.569 113.854 104.255 74.330 51.619 38.580 20.790 永川 |
| 丁家坳 | 公里 | 354.022 | 335.979 | 286.288 244.275 219.057 183.009 144.294 134.695 104.770 82.059 69.020 51.230 36.440 丁家坳 |
| 璧山 | 公里 | 381.064 | 362.623 | 312.932 274.919 245.701 209.653 170.938 161.339 131.414 108.703 95.664 77.874 57.084 26.644 璧山 |
| 青木關 | 公里 | 394.214 | 375.773 | 326.082 288.069 258.851 222.803 184.988 174.489 144.564 121.853 108.814 91.024 70.234 39.794 13.150 青木關 |
| 新橋 | 公里 | 433.107 | 414.666 | 364.975 326.962 297.744 261.696 222.981 213.382 183.457 160.746 147.707 129.917 109.127 78.687 52.043 38.893 新橋 |
| 重慶 | 公里 | 450.000 | 431.559 | 381.818 343.855 314.637 278.587 239.874 230.275 220.350 177.639 164.600 146.810 126.020 95.580 68.936 55.786 16.895 重慶 |

川滇東路

| 內江 | | 內江 | |
|-----|----|---------|---|
| 裨木鎮 | 公里 | 9.599 | 裨木鎮 |
| 隆昌 | 公里 | 39.524 | 29.925 隆昌 |
| 福集場 | 公里 | 65.824 | 56.225 26.300 福集場 |
| 瀘縣北 | 公里 | 101.524 | 91.925 62.000 35.70 瀘縣北 |
| 瀘縣南 | 公里 | 106.324 | 96.725 66.800 40.50 4.80 瀘縣南 |
| 江門 | 公里 | 181.724 | 172.125 142.200 115.90 80.20 75.40 江門 |
| 叙永 | 公里 | 219.124 | 209.525 179.600 153.30 117.60 112.80 37.40 叙永 |
| 赤水河 | 公里 | 312.824 | 304.225 274.300 248.00 212.30 207.50 132.10 94.70 赤水河 |

每公里

四川公路局川陝路暨綿江綿閬支綫里程表

| 川陝路 | | | | | | | | | | | | 綿江支綫 | | | | 三閬支綫 | | | |
|-----|----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|------|----|--|
| 站名 | 成 | 北 | | | | | 站名 | 綿 | 陽 | | | 站名 | 三 | 台 | | | | | |
| 新都 | 公里 | 20.0 | 新都 | | | | 中琪 | 公里 | 38.0 | 中琪 | | 益亭 | 公里 | 58.0 | 益亭 | | | | |
| 廣漢 | 公里 | 45.0 | 25.0 | 廣漢 | | | 江油 | 公里 | 54.0 | 16.0 | 江油 | 南部 | 公里 | 160.0 | 102.0 | 南部 | | | |
| 德陽 | 公里 | 70.0 | 50.0 | 25.0 | 德陽 | | | | | | | 閬中 | 公里 | 193.0 | 135.0 | 33.0 | 閬中 | | |
| 羅江 | 公里 | 95.0 | 75.0 | 50.0 | 25.0 | 羅江 | | | | | | | | | | | | | |
| 新店子 | 公里 | 125.0 | 105.0 | 80.0 | 55.0 | 30.0 | 新店子 | | | | | | | | | | | | |
| 綿陽 | 公里 | 140.0 | 120.0 | 95.0 | 70.0 | 45.0 | 15.0 | 綿陽 | | | | | | | | | | | |
| 魏城 | 公里 | 168.8 | 148.8 | 123.8 | 98.8 | 73.8 | 43.8 | 28.8 | 魏城 | | | | | | | | | | |
| 梓潼 | 公里 | 195.0 | 175.0 | 150.0 | 125.0 | 100.0 | 70.0 | 55.0 | 26.2 | 梓潼 | | | | | | | | | |
| 武連驛 | 公里 | 234.0 | 214.0 | 189.0 | 164.0 | 139.0 | 109.0 | 94.0 | 66.2 | 39.0 | 武連驛 | | | | | | | | |
| 劍閣 | 公里 | 271.5 | 251.5 | 226.5 | 201.5 | 176.5 | 146.5 | 131.5 | 102.1 | 76.5 | 37.5 | 劍閣 | | | | | | | |
| 劍門關 | 公里 | 300.3 | 280.3 | 255.3 | 230.3 | 205.3 | 175.3 | 160.3 | 131.5 | 105.3 | 66.3 | 28.8 | 劍門關 | | | | | | |
| 昭化 | 公里 | 328.2 | 308.2 | 283.2 | 258.2 | 233.2 | 203.2 | 188.2 | 159.4 | 133.2 | 94.2 | 56.7 | 27.3 | 昭化 | | | | | |
| 廣元 | 公里 | 355.2 | 335.2 | 310.2 | 285.2 | 260.2 | 230.2 | 215.2 | 186.4 | 160.2 | 121.2 | 83.7 | 54.9 | 27.0 | 廣元 | | | | |
| 朝天驛 | 公里 | 385.6 | 365.6 | 340.2 | 315.6 | 290.6 | 260.6 | 245.6 | 216.8 | 190.6 | 151.6 | 114.1 | 85.3 | 57.4 | 30.4 | 朝天驛 | | | |
| 乾場壩 | 公里 | 414.6 | 394.6 | 369.6 | 344.6 | 319.6 | 289.6 | 274.6 | 245.8 | 219.6 | 170.6 | 143.1 | 114.3 | 86.4 | 59.4 | 29.0 | 乾場壩 | | |
| 寧羌 | 公里 | 447.2 | 427.2 | 402.2 | 377.2 | 352.2 | 322.2 | 307.2 | 278.4 | 252.2 | 213.2 | 175.7 | 146.9 | 119.0 | 92.0 | 61.6 | 32.6 | 寧羌 | |

四川公路局客貨運價表

| 區分 | | 類別 | 計算標準 | 運價 | 備註 |
|--------|--------|-------|---------|-------|----|
| 客 運 | 客 | 票 | 每座每公里 | 1.50 | |
| | 行 | 李 | 每五公斤每公里 | 0.15 | |
| | 包 | 裹 | 每五公斤每公里 | 0.15 | |
| 貨 運 | 整 車 | 一 等 品 | 每公噸每公里 | 11.96 | |
| | | 二 等 品 | 每公噸每公里 | 11.03 | |
| | | 三 等 品 | 每公噸每公里 | 10.10 | |

民國三十一年十月一日起實行

附 運 輸 統 制 局 公 布 公 路 行 車 糾 紛 仲 裁 法

第十軍軍委員會運輸統制局以公路行車常有互撞或其他事變糾紛情事此種不良現象影響交通實大爲求糾紛得迅速公判解決起見特制定仲裁辦法俾資遵循茲將辦法全文列後：

第一條 本局爲謀解決全國各公路行車互撞或其他事變糾紛特訂定本辦法。

第二條 行車事變或其他行車糾紛無論軍公商車應據情詳報當地公路行車糾紛路仲裁

委員會公判解決。

第三條 公路行車糾紛仲裁委員會由所屬公路局車站及通公商車輛管制所站檢查所站

暨後方勤務部車委員負仲裁之專責。

第四條 當行車事變發生時各公路行車糾紛仲裁委員會應即可能範圍內派員前經肇事

地點查勘并眼同車主及駕駛人繪圖或攝影以憑處理。

第五條 行車糾紛地點各距離過遠不及至仲裁委員會申報時雙方當事人得立調在附近

邀請最少應有下列證明人之（各縣政府鄉鎮保甲長其他站長或司機與肇事兩

方無阻者）當地公正紳耆會同勘繪圖說或攝影將詳細情形錄同圖份（糾紛變

方當事人各執一份證明入一份報告仲裁委員會一份）簽奉證明後報告仲裁委

員會判處并將以迅速有效辦法肅清路線恢復交通秩序。

第六條

行車發生糾紛如遇本局交通巡察總隊巡察車可向局長報請查勘判處解決或證
明備巡察車隊處理未了糾紛應通告當地或附近之仲裁委員會辦理。

第七條

行車發生糾紛無論因何原因或遺失責任當從均不得有持強乘毆打車扣車扣
貨扣照扣人之行為必須依照本辦法第二，三，四，五條之規定辦理。

第八條

公路行車仲裁委員會交通巡察隊接到行車糾紛請求判處解決或查得行車肇事
糾紛應隨時辦理不得拖延并應依據有關行車法令暨章則秉公處理不得稍涉偏
袒。

第九條

公路行車糾紛仲裁委員會判明過失責任應即通知當事機關或車主立判賠償並
將裁判情形由本局監察處檢查所站按旬彙報備查。

第十條

凡行車糾紛事應重大各仲裁委員會無力解決或經裁判但糾紛當事人不服裁
判時應呈請本局監察處會同運務總處合同審判之。

第十二條

仲裁行車糾紛辦事細則暨仲裁委員會與巡察車隊之職權範圍另訂之。

第十三條

本辦法如有未盡事宜得隨時修正之。
本辦法自公布之日施行。

成都市公共汽車價目表

.....
 元。至如三爲數一
 價。池春以單序·
 爲河熙舉位以本
 六堡路例，元表

自本年五月起，車價照每公里一元五
 每計算：由春熙路至茶店子，分作四
 段，每段三元，共計十二元。由春熙
 路至牛市口爲一段計六元。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 子茶店 | 3 | 河犀 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 犀 | 老西 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 2 | 1 | 街羊市 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | 3 | 2 | 1 | 順上 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | 4 | 3 | 2 | 1 | 西提 | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 北春 | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 東城 | | | | | | | | | | | | |
| 10 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 東東 | | | | | | | | | | | |
| 11 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 廟牛 | | | | | | | | | | |
| 12 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 口牛 | | | | | | | | | |
| 14 | 13 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 堡沙 | | | | | | | | |

新
 成
 都
 一
 七
 三

丙、航空

成都商用飛機場在城北鳳凰山。中國航空公司與歐亞航空公司均有定期班機飛航。營業地點中國航空公司在城東大街，歐亞航空公司在總府街，現因班期不定，乘客須預先通知購票否則窮年累月不得一飛，編著者對該兩公司飛行時刻表因而省略。

丁、郵政

成都市界線街海回寺街轉角處為西川郵政管理局。過去規模不大，近年漸來，改建房舍增設分局，一方清除積件，一方加緊傳遞。其餘以來，收效尚宏，茲將各分局所在地及各種郵價情形列表於後：

成都市郵局各支局所在地表

| 局 別 | 所 在 地 | 營 業 時 間 | 局 長 姓 名 |
|------|-------|-----------|---------|
| 第一支局 | 走馬街 | 上午六時至下午六時 | 陳振勳 |
| 第二支局 | 鼓樓北三街 | 同 | 陳之萃 |
| 第三支局 | 青龍街 | 同 | 周之方 |
| 第四支局 | 文廟前街 | 同 | 嚴崇炎 |

| | | | | |
|-------|--------|----|---|-----|
| 第五支局 | 長順街 | 同 | 右 | 林華生 |
| 第六支局 | 外東大安街 | 同 | 右 | 王繼周 |
| 第七支局 | 東御街 | 同 | 右 | 紀豈茂 |
| 第八支局 | 外北簸箕中街 | 同 | 右 | 尹子超 |
| 第九支局 | 外南小夫竺街 | 同 | 右 | 孫心筠 |
| 第十支局 | 北較場 | 同 | 右 | 劉長齡 |
| 第十一支局 | 青羊宮 | 同 | 右 | 孟繁林 |
| 第十二支局 | 停辦 | | | |
| 第十三支局 | 外西光華郵 | 同 | 右 | 鄧 稷 |
| 第十四支局 | 外西石灰街 | 同 | 右 | 楊宗澤 |
| 第十五支局 | 外東牛市口 | 同 | 右 | 曾永威 |
| 第十六支局 | 上桑里 | 同 | 右 | 鄧承璞 |
| 航空郵停 | | | | |
| 蓉 線 | 重慶 | 成都 | | |
| 潼 線 | 重慶 | 蘭州 | | |

新 成 都

| | | |
|------|---|---|
| 深 | 深 | 深 |
| 加 | 昆 | 桂 |
| 線 | 線 | 線 |
| 重 | 重 | 重 |
| 慶 | 慶 | 慶 |
| — | — | — |
| 加爾各答 | 昆 | 桂 |

各種郵件資費表

三十一年十一月四日起實行

| | | | | | |
|------|------|------|--------|--------|--------|
| 平信 | 平快 | 快信 | 單掛號 | 雙掛號 | 特掛號加快 |
| 二角五分 | 七角五分 | 一元七角 | 二元二角五分 | 二元一角五分 | 一元七角五分 |

航空

| | | | | | |
|------|----|----|------|------|-------|
| 平信 | 平快 | 快信 | 單掛號 | 雙掛號 | 特掛號加快 |
| 一元五角 | 二元 | 三元 | 二元五角 | 三元五角 | 四元 |

新新新聞

黃瓦街

馬秀峯

華西晚報

華興街

羅忠信

南京夜報

新南門外河邊

姚守先

第三節 慈善

「慈善是爲社會健全發達所必要而不可缺少的東西」，某名人曾這樣說過，我們下細觀察社會上，還是沒有慈善機構和慈善家，我想餓殍孤獨者，顛沛流離，不忍言矣，茲將成都各慈善機關及慈善團體所辦各種善舉臚列於次，以餉諸者：

附振濟委員會成都小本貸款處申請貸款須知

貧民，災民，難民志願自力謀生，缺乏資本，得向貸款處申請貸款。

貸款金額依左列之規定：

(甲)以攤販爲業者五十元至一百元。

(乙)開設小商店者一百元至四百元。

(丙)經營小工業者二百元至八百元。

三正貸款不收取利息及其他一切費用。

四 貸款清償期限，甲，乙，兩種自借款日起，以五個半月分十大次還清，丙種自借款日

起，以五個半月分五次還清。

五 凡已向同一地方之貸款處申請貸款尚未清償前，不得再向他處申請貸款，如已貸出

或借款後並不經營生意，貸款處有權於查覺後立即一次追償其欠款之全部。

六 凡申請貸款，應由申請人親向貸款處陳明用途，請發空白申請書式。

七 申請人領到前項空白書式，應即依式填寫簽名蓋章，或搭左手拇指印，邀請鋪保或

保證人蓋章，（殷實鋪保祇須一家，保證人至少二人，不逾二十元之貸款得用連環

保證，）並向當地政府機關或社會團體申請證明，但申請兩種貸款必須簽名蓋章，

申請金額不逾一百元時，得由保甲長，殷實商店，或有正當職業之隣居二人為之證

明。

八 前項書式經蓋章證明後，申請人應即向持貸款處申請審查，如證明者係機關或團體

，並應多備一份留存證明機關或團體備查。

九 申請人將前項書式送請審查後，應靜候貸款處之通知。

十 項申請經審查不合規定時，貸款處即以不予借款通知申請人，如審查合格，即以

准予借款通知書通知申請人。

十一 申請人接到貸款處准予借款通知書，應即於三日內攜帶通知書及最近二寸半身脫

證正面複片，會同鋪保經理人或保證人，并隨帶印章，至貸款處填寫借款證及保證書，但甲、乙兩種貸款申請人，如無名章，得將左手拇指印以代名章。

十二 申請人於前條各項手續具備後，得即向貸款處領款，并領取分期清償證，此項分期清償證應妥慎收藏，如有遺失，聲請補給，應賠償紙張印刷等費並角。

十三 借款人應依照分期清償證所定還款日期，按期持同分期清償證向貸款處還款。

十四 貸款處於收到還款時，即就分期清償證將還日期，期數，金額及結欠數目逐一填註，并由各經手人員簽章，仍將分期清償證發還借款人。

十五 借款人應於借款全額清償十日後，持同分期清償證，向貸款處換回借款證及保證書。

十六 借款人到期不能清償，應於十日以前聲請申請延期，但最長不得超過一期，並應補人其申請一次，如未經申請而延不償還，貸款處有權立即追償其欠款之全部。

振濟委員會成都小本貸款處

處址：成都鹽道街

成都市振濟會之成立及其對農民之辦法

成都市振濟事宜原係市政府兼辦嗣於二十八年十二月奉省府令組織成都市振濟會

主其事並由市長兼主任委員三十年七月復奉省府振濟會令改由市府社會科長兼任除聘本市黨政機關地方公正紳士七人為委員共策進行內分三項如次：

一 義民之安置

成都市義民收容所於三十年三月成立，初僅收容義民數十人嗣逐漸增加已達三四百人此舉雖民貧令坐食不特口糧不繼且增其惰性殊失救養本旨市府乃設法為業等謀出路現已將義民中老幼壯及力能工作者分批送往振濟十二工廠手工業補習所舉辦業於工廠等處工作俾自謀生活。

二 寒衣之募集

查義民中多屬貧苦，衣履破舊，夏令可度日，時值嚴冬無衣如何以奉濟市府奉令募集前方將士寒衣賃金同時並令各區鎮保甲長等為義民代募舊衣以便分配發給俾資禦寒。

三 義民之管理

義民人數既多，良莠不齊，其狡猾者竟公然組織團體自行在外募款，市府嚴令查禁，并飭管理人員多方勸戒隨時予以制止俾免滋生事端予社會不良影響。

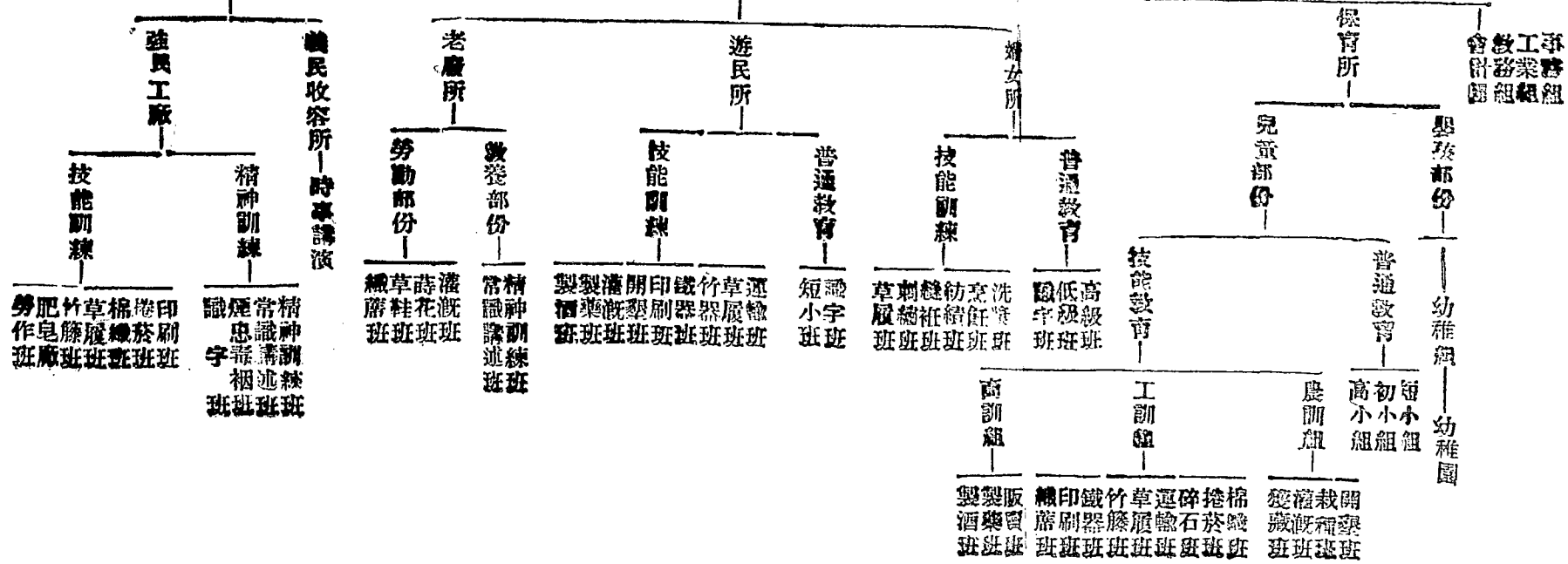
成都市立救濟院

成都府原有遊民一二兩所第一所設外北白馬寺第二所設東較場城隍廟旋遵照內政
部頒各地方救濟院規則改爲成都市立救濟院委派熱心公益人員擔任院長，內設遊民，老
廢婦女，孤兒四所每所設主任一人孤兒所奉令改爲保育所設白馬寺遊民老廢分設東門城
隍廟及外東猛追灣茲將該院組織系統圖列後。

新
城
都

一九八

院濟救立市都成



成都市立中醫診療所組織及診療手續

成都市立中醫診療所，自廿八年三月奉令將貧民診療所改組成立。地址由僻陋之安樂寺後殿，移至西玉龍街新舊舖房，始漸引起多數市民之注意，該所照章設主任醫師一人，主管醫務及事務，設醫師一人，退任醫務，設司事一人，司掛號登記填報表冊，及其他雜務，設工役一人，看守公物，送達文件，及一切服役，平均醫師每人每日診病皆在百人以上，工繁人簡，卅一年度六月份，經余市長中英鑒於疾病爲害，影響國民體質，乃擴充醫師人數及區域，以成都市分東南西北四區，每區設主任醫師一人，醫師若干人，至診療手續，規定每日午前九鐘半至午後二時，（遇有特殊情形得改議之），凡就診病人，先向掛號處掛號，將姓名、年齡、性別、職業住址詳細登記後，領取號牌，依次就診，每人每次只收掛號費——照章普通病人送診，自行購藥，貧苦病人送診兼給藥，但事實上則不盡然，因年來生活奇昂，藥價飛漲，凡來就診者，皆稱無力醫藥，願自行購藥者，僅屬少數，故一般公教人員及其家屬，均願來所就診，并得免藥費，活人無算，而市府所聘醫師皆家學淵源醫識宏富者担任之，如前屆主任醫師魏敬銘君，即聞名京滬之祝味菊大夫介弟也，祝君醫理淵博，經驗亦豐，指到春回，病者稱賞，而現在醫師李惠田君等，亦成都第一流醫師，名震遐邇，雖担任市府工作不久，疑難病症已已經李君醫好

數起，蓋祝李諸君皆抱社會服務之熱心，頗能努力苦幹，診病不苟始有今日，深入貧苦勞勳民衆之間，蓋有由來也。茲將各區醫師姓名及地址列表於次，以便病者就所住地就近者診治之。

成都市政府附設中醫診療所地址醫師表

| 區 別 | 街 名 | 主任醫師 | 診 病 時 間 |
|-----|--------|------|------------|
| 東 區 | 三聖街 | 曹蘭磯 | 午前九時半至午後二時 |
| 南 區 | 外南柳陰街 | 潘見知 | 同 |
| 西 區 | 中西順城街 | 李惠田 | 同 |
| ● 區 | 外北簸箕中街 | 徐庶遙 | 同 |

成都市慈善會一覽表

名 稱 地 址

正心堂慈善會

大剏甲巷街

東一慈善會

北糠市街

與人同慈善會

外東三元街關帝廟內

歸仁慈善會
惠心慈善會
崇倫慈善會
從心慈善會
大成堂心一慈善會
寶筏慈善會
兩儀慈善會
玉參慈善會
崇善局慈善會
樂善慈善會
品德慈善會
明道善院慈善會
中和慈善會
勸學慈善會
覺迷慈善會

新
城
都

磨子街青蓮巷
純化街
勸學街禮善巷
青年路即九龍巷
內姜街
紅廟子街
金玉街
石馬巷
君平街
新半邊街
染房街
外南金沙寺
馬家巷
新開寺街
新街後巷子

孝德堂慈善會

道惠門街

忠孝慈善會

老關廟街

洪濟卹慈善會

提督東街三義廟內

明性慈善會

仁德慈善會

上鑲鍋巷

明應慈善會

三倒拐街

廣化堂慈善會

外北城隍廟水碾側

輔善慈善會

外南水巷子一

崇德慈儒院善會

外南柳陰街小巷子

四川省會救濟慈善會

學道街

慈惠堂慈善會

慈惠堂街

體仁慈善會

惜字宮街

忠義慈善會

廣成街

至誠慈善會

榜佛庵街

愛道堂慈善會

通順橋街

震旦崇德慈善會

濟寧慈善會

中西慈善會

真誠慈善會

全浙慈善會

攏扒街

西御河沿街

少城永興街

外南極侯巷

外南小次竺街

第四節 公共衛生

據醫生與編者談話中，知道成都氣候適宜於農作物之生長對於人類衛生或許未必相宜，加以成都一般人缺少健康常識，故每屆夏令，疫病流行，每見街頭巷尾平民病臥街上，無力就醫，市府在二十七年，設立平民中西診療所分設四門診治計東南西北四處，此外中央大學醫學院在正府街設公立醫院英美人士在四聖祠設仁濟男女醫院華西大學設牙症醫院法人在平安橋馬道街設聖修醫院四川省衛生處亦於每年夏季在市面流動打針給藥，其他私人醫院亦紛散市內各街費用較貴，年來西藥來源缺乏，且前報載有偽造針藥，喪心病狂，莫此為甚，故一般市民患病者，多就診於國醫，密慈善團每屆夏季亦舉辦施診所送診送藥今年衛生處防疫大隊及成都市政府衛生事務所亦合組防疫聯合辦事處，與市民注射防疫苗漿，現已確定注射地點五處，一、中山公園前門。二、東門游民會

藝所側。三、春熙路青年會門首。四、青龍街口廣益小學門口。五、北門火神廟門首。
 注射時間，每日午前九時至十二時，午後一至四時，此外成都市社會服務處與中國紅十字會總會第五醫治大隊合辦民衆診療，所地址少城公園內成都市社會服務處，時間每日上午九時至十二時，下午二時至四時，科別分臨時急救，預防注射，布種牛痘體格檢查內科外科眼科醫藥費，暫免收，星期及例假日停診。

甲 成都市醫院一覽表

| 名 | 稱 | 地 址 | 主任醫師 | 特長醫治 | 備 |
|--------|---|----------------|------|------|-------|
| 公立醫院 | | 正府街 | 戚壽南 | 內外科 | |
| 市立醫院 | | 少城公園前 市立小學內 | 喻季冕 | 內外科 | 喻爲備主任 |
| 青滄醫院 | | 少城包家巷 | 醫師主治 | 內外科 | |
| 蕭氏弟兄醫院 | | 暑襍北二街 | 蕭露嘉 | 刀槍解劑 | |
| 蓮修醫院 | | 暑襍北二街 | 夏蓮修 | 內外科 | |
| 蜀全醫院 | | 東河沿街 | 鄧國全 | 眼 科 | |

伯莊醫院
 鶴樓肺病醫院
 進益產科醫院
 亮成醫院
 島晴醫院
 健民醫院
 國益醫院
 博濟醫院
 生軍醫院
 華范醫院
 璧光醫院
 橫井河醫院
 博濟醫院

西御西街
 蜀華街
 外南小天竺
 總府街
 忠烈祠前街
 昇平街
 老關廟街
 東華門街
 梓潼街
 陝西街
 西御西街
 登高巷
 外西青羊宮側

劉伯莊
 都鶴樓
 潘秀實
 周高成
 黃島晴
 史子健
 延請有名
 醫師主治
 樂阿禮
 王慎之
 張國元
 彭道尊
 向璧光
 趙克明
 殷逸生
 內外科
 肺結核
 產科
 內外科
 內外科
 內外科
 眼耳鼻喉
 內外科
 內外科
 內外科
 內外科
 牙科
 牙科
 內外科

此為陳彥廷先生創辦聘醫師
 主治

城內西玉龍街設有分院

醫 藥

壽都醫院
伯靈醫院
濟民醫院
華康醫院
保康醫院
品三醫院
保安醫院
震川醫院
平安保產醫院
福生醫院
成泰醫院
春陽醫院
四明醫院
平民醫院
鑿鼎牙科醫院

多子巷
雙柵子街
忠烈祠北街
忠烈祠北街
羊市街
支磯石街
西御西街
上西順城街
老玉沙街
青龍街
北打銅街
東門街
桂花巷
南新街
鼓樓北一街

楊建民
張伯馨
樊德甫
董和清
孔曉泉
羅品三
鄒永年
朱相臣
張玉華
于福生
馮光南
黃春陽
劉兆葵
張漢鼎

內外科
內外科
內外科
內外科
內外科
內外科
內外科
內外科
產科
眼科
內外科
內外科
內外科
內外科
內外科
牙科

神精病療養院
 瀋陽醫院
 東蘇自強醫院
 達化齒科醫院
 藥術痔漏醫院
 元榜醫院
 東方醫院
 華北醫院
 醫生醫院
 聖修醫院
 救生物醫院
 仁濟男醫院
 仁濟女醫院
 華西大軍聯合醫院
 濟魯

新 成 都

羊市街
 金河街
 上翔街
 東御街
 東御街
 東御街
 東門街
 春熙西路
 新街後巷子
 外北橋街
 外北張家巷
 四聖祠街
 惜字宮街
 四聖祠街

陳道聲 神精病
 王明威 內外科
 李乘衡 痔漏
 魏元榜 痔漏
 黃濟川 痔漏
 申光遠 內外科
 郭暉生 內外科
 法人主持 內外科
 法人主持 內外科
 莫美人主持 內外科
 莫美人主持 內外科
 華西兩校醫學院主持 內外科
 濟魯

潮 成 都

存仁醫院

陝西街

英美人主持

眼耳鼻喉

華西牙科醫院

華西壩

華西大學醫牙學院主持

牙科

協愈牙科醫院

祠堂街

牙科

弘仁醫院

東御街

王季甫

內外科

附設產科

宇濤醫院

臥龍橋

馮宇濤

內外科

華北醫院

福興街

王雲九

內外科

四川省衛生處第一保嬰事務所

東新街

程美玉

保嬰接生

四川省衛生處第二保嬰事務所

西城根街過街樓口

蔣良英

保嬰接生

四川省衛生處第三保嬰事務所

正通順街

葉式欽

保嬰接生

四川省立高級醫事職業學校附屬醫院

外東天星橋

陳志潛

產科

天主堂醫院

外東清遠街

法人主辦

內外科

衛生處處長陳志潛兼院長
內有產科醫生主持之

天主堂醫院

七家巷街

同 右 同 右

景曉醫院

少城斌陸街

李景曉 同 右

宏慈醫院

龍王廟街

同 右

志強醫院

陝西街

鄧志強 眼科

乙 水井

本市因距河較遠，一般民衆，多賴井水爲飲料，故水井之數特多，惟未施以管理，水質是否合於衛生，修造是否合法地點是否便於取汲，取汲器物及水井附近地點，應否規定，尙未訂有取締規章。查年來本市人口增多，水井一項，對於消防衛生，均有密切關係，府有鑒及此，曾於二十八年三月，擬具管理規則十二條，并呈請省府備查，及布告市民週知，計本市公私水井，共有四千六百二十一口，繼後以防空關係，又由防空部着手，新鑿水井一百二十口，計本市連前共有四千七百四十一口。

丙 廁所

本市廁所，前因建築不善，兼一般市民，不到廁內，卽開始溺便，以致亞摩利亞氣四溢，自余市長接管市政後，鑒於成都廁所，有改建之必要，計現在改建者有六百餘家，從此路過人，不感掩鼻而過之苦矣。

第九章 娛樂

娛樂者生活之表現也，離乳之貓，得一彈球，跳躍撲弄，情態百出，吾人以動物哲學的眼光觀察之，則此稚貓之娛樂，無非爲捕捉雀鼠之練習，作將來實際生活之準備而已，兒童甫離襁褓，能行步，得一物則打擲而破壞之，見一蟲則捕捉而戕殺之，搬運瓦礫，玩弄水火，沾虛塗足而不顧，皮破血出而不悔，此皆將來實際生活時勞作之見端，及其稍長，男子即好揮棒，逐隊喧嘩爭鬥，女子即嗷咻其人形之小孩，摹擬家庭操作，遊戲之興趣，乃隨其將來之生活狀況而異，成年之人則娛樂之事，更依其生活狀況，興趣不同，但綜其大要，不外乎以抽象的生活，代表具體的生活，以幻想的生活，改換實際生活而已，成敗得失，悲歡欣戚，演之於斗室之內，現之於旦暮之間，遊戲的人生，與實際的人生所殊異者，惟在設除時空之制限，其極殆相同也，娛樂爲客觀的人生中，設除時空之限制者，故人和對於娛樂之興趣，與其對於生活之興趣，實出於同一根源，勤儉代哲學家所謂「生活意志者是也」，茲將成都市各種娛樂略述於次。

第一節 舞台劇

戲劇由來已久，深中一般人心，無論常規離散的戲院，或臨時演劇的場所，無不滿坑滿谷，吸引觀衆，其魔力之大，可以想見。抗戰軍興後，全國於提高國人愛國思潮，尤不可少。舞台劇有新舊之分，京川等劇實屬於舊劇，話劇屬於新劇。茲分別略述於次：

甲 川劇

川劇爲川人特有戲劇，分高腔、絲絃、兩種。高腔只唱不用絃，高腔猶係一姓高發明。編著者另有高唱專論。絲絃娶胡琴輔助之，川劇院在成都方面者計悅來茶園，脚兒方面有馳名大而賈培之，小生蕭楷臣，花旦周慕蓮，小丑周金何坤角方面有小鶴卿等，票價較廉，實爲成都大戲院，華源大舞台等。成都大戲院計馳名角兒有花旦陳碧秀，小桐鳳，趙蓮芳等坤角有容玉等，小丑有常頭棒，小生有姜尚峰，華源計有大而景正生天籟，花旦賈佩蓮，坤角靜琪，小生葉明忠等，各院新舊劇本均唱，佈景方面亦改良。場場客滿。盛極一時也。

乙 京劇

京劇在成都，已有悠久歷史，清末即來成都演唱，旋又有貓兒班（即完全係坤角演唱）等在可園演唱，後起者有春熙大舞台及三益公劇團，均演唱京劇，縣際方面馳名角

兒計老生劉舜昇王監如等小生張鑫泉，花衫楊玉華周慧如，小丑樓外樓，余小山等，三益公方面，計花旦郭麗卿，關少卿，武生玉少泉（專演猴戲）

此外遇有募捐戲時，成都名票亦上台表演

丙 評劇

評劇即一般人呼爲蹦蹦戲是也，抗戰後始來成都演唱，現棉花街鈞樂劇院舊址，即演唱評劇也，此種戲劇，表情極爲細膩，惟有時過火，不免有傷風化，但來川後，已大加改良，頗合成都人口味，場場客滿，以花衫銓靈芝爲台柱（前爲賽靈芝）小生李奎軒，花旦安翠蘭等輔助之。

丁 話劇

話劇雖屬舞台劇之一種，然其表演方式，却與舊劇大相逕庭。他不用鑼鼓作陪襯，更不要龍冠鳳袍，他以時代裝束表演於觀眾之前，舊劇因爲有了鑼鼓衣飾及其唱腔，博得觀眾歡迎，而話劇則純用話語表現於舞臺上，而能博得觀眾歡迎心理者，初非懂得皮毛，可以出而担当的過去呼話劇爲文明劇，民初吾師曾孝毅先生由日本歸來，在成都創話劇社，那時名新劇，旋有亡年友唐靈運先生創辦建平社，頗受成都人士歡迎，今新舊

「死」老繼起者，有至友王怡庵及陳明中先生，張拾遺先生等，創辦摩登劇社，王張亦先後物化，後有至友陳建國先生在渝組織革新劇社，天經覺悟，據輿傳來成都表演，陳不幸亦嗚呼，自此以後，話劇已成絕響，偶有在渝表演者，亦不能立脚，形成天然淘汰，迨抗戰軍興海上明星相率來川由銀幕回到舞台，一時成都趨之若鶩，蓋最大原因，一般成都人均喜歡瞻仰明星風采電影明星來成都，不久又告分家，智育電影院為一團體以白楊號召觀眾，日出一劇連演十餘日，場場坐無虛席，沙利文以王爾齋等，號召空意亦不惡，雷雨一劇，亦演十餘日，彼時編著者，應馬復紅，王爾齋兩兄之約，在該場幫忙，所以知道個中情形，可謂盛極一時，於是成都人模仿起來，友人王鶴丹組織興華歌劇社，至友倪嶺嶺，組織愛國劇團，旋又有其他愛好話劇者，如楊雲餘劇團等等，雨後春筍欣欣向榮，雖多散漫，不久即告瓦解，航委會政治部在成都組織神鷹劇團，搜羅話劇人材以萬籟天君主持，所演各劇，口碑載道，加以佈景電燈光科學更博得人們的酷愛，惟現在話劇在成都，不學舊劇作長期表演，遇有募捐或某機關辦慶祝會時，始上演於觀眾之前。此種話劇，其意義較諸舊劇高深多矣。

第二節 電影

新 戲 都

幕上，看一齣電影，至多不過費兩三個鐘頭，就把全部窺得盡淨，這豈不是時間上的經濟麼？跑世界一週，非要走五六十天，要看古代的殘墟廢壘，歷史上的名山勝地，恐怕一兩年也辦不到，而在電影裏，無論甚麼地方的風景，無論那一時代的風俗，都可以在一兩個鐘頭，可以看得明明白白，這豈不是空間的縮短麼？（二）我們以最廉的價格，可以得最長的影片，這豈不是合乎近代經濟的第一原則的享樂麼？（四）電影的現實性，就是寫實的便利，這一層，在取材取背景上面，很容易辦到，是誰也曉得的，殊不知超現實性，也是很強，也同樣的逼真，不至使觀衆的自幻觀念打消，這只須舉一個例來證明，譬如哥德爾的傑作，浮士德的第二部，有許多神祕的地方，像昇天入地等行動，在演劇無論如何，做不到的，而在電影，却演得很自然，很逼真，真使觀衆一時能夠感到驚異，感到快樂，毫不覺得在看假的東西，這一層，使不可能的動作，化爲可能機能，這一點是旁的藝術，不可同日而語的，其他在宣傳方面，對於社會教育，平民教育，幫助更是人人知道的。成都自有電影以來，備受成都人士熱烈歡迎，現在營此業者，計新明，智育，中央，國民，昌宜，蜀一，益民，青年會等，每日均於午後四鐘開演，要價高者二三十餘元，低者十餘元，中外影片，均在映放，此成都高尚娛樂之一也。

第三節 公園

在成都之有公園，始於民初，其地址係由前清某將軍花園改繪也。即今少城公園，風景優美，四季咸宜，內有茶社可供遊人憩息之所，此外提督衙門，改建中山公園，成都區立小學學校園，改建爲北城公園，少城支磯石改建爲支磯石公園，（現爲某部暫借爲辦公地址）外東望江樓及薛濤故里，改建爲郊外公園，但風景均不及少城公園也。

第四節 名勝古跡

成都風景，不減他省若探幽奇，則城郊內外，可供騷人墨客，作爲題詠材料，而資興賞者，幾於俯拾皆是，惜因時代變遷，習俗轉移，昔日盛名之地，今或湮沒不彰，而現在吸引遊人者，或爲當年荒烟蔓草，不值一顧之處，茲將成都名勝，舉其著者概述於後，以餉讀者：

赤里街 此街遠在秦時，今呼南大街

君平街 嚴君平賣卜處

天涯石街 天涯石在中興寺，人坐其上則腳腫不能行，中心寺即今之寶光寺

石馬巷 在城北有石馬，高五尺餘，腹以下陷土中

紅布街 在城東門，爲明時妓女集居地

卓文端公宅 在棉花街，俗稱相府

楊忠勳公宅 在城東三聖街，俗稱宮保府

諸葛井街 城東諸葛祠內，傳爲孔明所鑿。

薛濤井 其地舊名「玉女津」在外東錦江南岸爲蜀王府製箋處，薛濤字洪度，本長安人

，父官蜀卒，因母棲止成額，韋臬儻蜀，日召令侍酒賦詩，後遂出入幕府，歷

事十一鎮，自白居易，牛僧儒以次二十人均與唱和棲止百花潭上，取此井水作

箋，裁書供吟，井故以名。

薛濤坟 望江樓側，鄭谷詩曰，小桃花繞薛濤坟

中園 在外南俗稱三台山，又曰御營壩，爲宋時名園之一，此外尙有東園西園，其地已

不可考

洗馬池 在城東略公祠內，俗名子龍塘，相傳爲趙順平候洗馬處，今爲華陽縣立女子小

學

江瀆池 俗稱上蓮池，在江瀆廟前，

迴瀾塔

在外東大江南岸，卽唐寺台江闢舊址，建於黃曆年，後塔爲獸賊所毀，乾隆二

滌花潭

十七年總督開泰復於其地重建同慶閣，今俗稱「白塔寺」。

萬里橋

在南門外蜀使費禕聘吳，語葛亮與之祖饒，禕嘆曰，萬里之行，終於此，故橋以爲名。

漢昭烈帝廟 在外南八里，昭烈陵亦在廟內

丞相祠 在外北

蜀漢昭烈 今成都縣東之昭烈，爲三國時舊址

支磯石 在內城向任路，傳爲漢張騫入天河遇織女是以支磯石贈之後隕也

洗墨池 成都縣中校側後楊雄故棧

桂溪寺墓墳 外東十里高板橋側，墳爲明太監墳，有古碑

何公何母墳 前明何氏靈節墓

錦江樓 卽望江樓

青羊宮 唐時古剎也祀寺耳，大殿內有銅羊二，非唐物乃前明顯宦家之置衣器也，又說

清雍正元年遂寧張文端公廟於京師肆中見有青銅獸類似青羊宮舊物因仍歸市置青羊宮內，以補其蹟上有隸書「藏梅閣珍玩」五字此說可信。

蜀王宮

今皇城，明洪武中，爲太子第十一子獻王封蜀時建，磚石一切皆明物。

張獻忠七殺碑

前在正府街「古天府」即成都府衙門內（即現在公立醫院），此碑現已移至少城民衆教育館內陳列。

楊雄故宅

即今成都專署。

楊升庵宅

即今南門狀元街側之護國庵側。

草堂寺

原名杜公祠，宋時呂大坊建，清乾隆四川布政使杜玉林重修嘉慶十六年改修唐

杜甫宅也。

五擔山

一名五台山，相傳爲滿蜀王妃葬所。

衣冠廟

外南洗面橋下數里。

張桓侯衣冠墓

在南外桓侯巷。

鐵花瓶

太慈寺內高三尺，明物。

鐵鑄孔聖像

紅廟子街紅廟子內唐代物也。日本上野博物館中鑄鑄之孔像與此彷彿。

● 然川省僅此像爲鐵鑄獨一無二之珍品也

安樂寺 明蜀藩建安樂，大器，二寺以燕息之所明末毀於獻賊糜爛重建，乾隆增修

將軍衙門 同治七年將軍之可實捐資重建

慈惠堂 前爲官族廢後以官銀耳所得之資。作爲給養貧民之用。

杜甫衣冠墓 堂寺二里汪家壩側

諸葛亮宅 西北外二里爲鹵懼觀有祠

昭覺寺 十六叢林之一，在外北

文殊院 在北門文殊院街，爲成都大叢林之一

第五節 雜藝

甲 洋琴與竹琴

洋琴在中國已有悠久歷史，清末在四川盛極一時，達官貴人，均能哼上幾調，民國以還雖學者不乏其人，除此爲職業者外，寥若晨星蓋因此種洋琴，不比其地京川等劇腔調，雖有板眼，但有時對於腔調，還有彈性，洋琴則不然，他的規律最密，唱腔要與工尺吻合，不敢越雷池一步，因爲這樣愛好者絕少。其中玩票有名者，祇何茂軒輩少

生楊某仰某諸君，操此業者有李德才（唱花旦）郭敬之（俗呼稱池）閻端麟（水）葉藍章（唱花旦）易慶子危城，劉朝林，梁可乘，及已死之郭紅，李蓮生石老三等，均爲戲藝有名角兒，他們每日分在總府街新世界茶園，外北曹家巷聖清茶園，中山公園對面協記及其他臨時增設茶園演唱，演唱時，搭一高台上擺方棹一張及椅凳，棹上陳列琴、琴具及鼓板胡琴三絃，棹角架一皮鼓，少則四人，多者五、六人，每客買茶一碗不限男女，開場演唱時，聽客洗耳靜聽，樂聲鏗鏘，清心悅耳，省外人士，亦多涉足其間，因其音樂幽雅，不似川劇之鑼鼓震耳欲聾，茲抄協記茶社內有洋琴癖者，嘗贈對聯一付，即可知道洋琴之對成郁人好感也，聯曰：「雖小道莫劣吾所聞，有同聽焉，斯爲美。爲人歌發而管中節，識其大者，可以興」（編著者另有洋琴史專論），至竹琴亦設在茶鋪，唱者雖多，但不佳，僅賈樹三（賈賈子）與清雲等，爲人歡迎，其特點在能一人獨唱，能將生旦淨末丑，各種聲音，表示清楚，並且能將一齣劇，場次先後分析清楚，詞雅口清，水人入均能了解，尤爲難能可貴耳。

乙，口技與獨腳戲

口技俗呼像聲，由一人隱藏一布籠內，作各種鳥獸聲音及各人聲音，此種口技，在

昔已有，羅妙維肖，洗耳靜聽，假如多數人之聲音，此雖雕瑣小技，然亦不失爲一專門人材，成都撮口枝者，過去雖有數人，或因技術不精，或因不求上進，以致受天然汰淘，現僅有名竹炳昆者一人，操此專業，每日午前在新南門外茶社表演，午後在外北曹家巷聖清茶閣獻技，袋滾口技，險學鳥獸擊音外，多取滑稽故事，以悅聽衆，惟曾年歲已老，於練時上稍有遜色，幸傳有徒弟數人，但技藝不及乃師多矣，至於獨脚戲，本爲瀘漢所有，二十五六年間，流行成都，有雷雷聲在此間演噴，近年已不在此地矣。

丙， 聖諭與金錢板

聖諭者，原名思發，宣揚我國儒家思想，此種人材，大多效鑿老師，每於夜間無事時，在街頭巷尾，用木製板發兩條上架一木板，木板之上，放置方棹一張椅子一摺，沿鋪戶階沿邊即人行道，上置木牌一個刊寫一聖諭二字，起初說聖諭者，燃香噴燭，敬告神人上天奏善事下地降吉祥一類話，語後，背誦數十條歌，開始說聖諭，聖諭內容，不外乎宣傳中華仁愛，信禮和平，二教少讀慈姑儒均環立臺，洗耳靜聽，叫化化賢，於社會福利，無補益，故郭沫若先生亦曾爲此極力提倡，而說聖諭者，未受淘汰者，蓋其宗旨與 總裁新生活運動吻合，一般燈籠及車夫等，工餘之暇，便喜聽此種道

不化一文錢，而得隨聽故事，僅一般慈善家供給說書者每夜工費而矣。金錢板，比較更通俗，抗戰後，需要他在鄉村宣傳的地方不少，城市中我們每在菜館內常見此輩人蹤跡，此亦宣傳抗戰之一利器也。

丁，清音會與打盤子

清音會本來流行下川東一帶，成都盛行者不過幾十餘年間事耳，此種清音會亦無絲毫，所唱詞調分大調小調，大調卽川戲與絲絃戲，小調卽憶我郎等調，他們演唱地方大多設於茶館內搭一高臺，操琴者爲男子唱者多爲女性，新府門外茶館均有他們演唱，馳名角兒有玉君慧君等，近年同曲，經文人學士改正，便可入耳，聽者只需泡一碗香茶，即可享受此種耳福，至打盤子與清音會，無大區別，不過前者是用胡琴三絃鼓板男女數人於一定地點清唱，後者則一人或兩人唯一音樂器具，卽手持磁盤一個竹筷一棧，作流動演唱，但詞調鄙俚，舉動下流耳。

戊，大鼓與鑼鼓

大鼓在中國北方盛行，種類甚多，有梨花，京音，山東，鐵板，京調等，他的曲本藝術方面，比黃皮還有價值，具備聲音言語動作之美，使聽衆饒有美感的興味，很能

夠吸引一般人的興趣，過去成都還有唱大鼓者，如現在春熙舞台小丑樓外樓，即初來成都唱大鼓，旋改行唱京戲，民十餘年間，亦有山東大鼓來成都演唱的民二十四年間，有戴嵐霞等，在此演唱，頗受鄙人士歡迎，戴現已遺嫁他人繼起者僅八歲紅及其母孫大玉耳，每日在總府街新世界演唱，及外北純溪花園內書場表演，聽衆亦多，每客連茶價僅數元耳，垂簾簧方面亦僅戴質齋曹保義兩人每夜在外北曹家巷聖清茶園表演，吸引觀衆魔力亦不小耳。

己，說評書與柳連柳

說評書是我國社會上盛行的一種事業究竟起於何時，在歷史上絕少記載，大概起於宋初，興於遼金，此說雖未必準確，已可證明他歷史悠久，說書怎樣會盛行的呢，主要的原因，是因為能利用巧妙的詞令，婉轉的喉嚨，和玲瓏的表情使沉悶萎靡的社會，露絲微笑，經聽衆的視覺和聽覺上着一種愉快，換句話說使民衆在苦悶的生活裏，精神上得到一種藝術的灌溉，未始非他的功績，過去成都說評書者，他們用的詞本，大都詞令穢褻，情節荒誕，徒知一時興奮，無形中腐化了無數的民衆思想和行爲，爲害當非淺鮮抗戰後，經政府訓練，一般說書者，雖採的書本仍係不外舊的詞本，但中間加添些與抗

戰有鬧潮起人民愛鬧思潮的話語，聲屬娛樂，對國家社會，影響殊大，過去說評書者，以鍾小凡最有名，繪影繪聲如見其人，鍾死後，繼起者有白超脫，白亦死，現能聽者，只有李潤民一人，其他不足道，每夜僻靜街巷，茶社內及外北城隍廟側近茶社，均有此輩說書人，高談闊論，而一般聽者，多係商人婦女及未成年之小孩佔多數，惟取資不多，說書費與茶資計共不過一元餘，亦娛樂中之經濟辦法耳。至柳連柳，完全是「種最下流娛樂」，二人手持五尺長竹桿一根，內邊空嵌大筒有小洞鑲若干，嘖時，用此竹桿向週身撥打，但亦有節拍，所唱均係諧流詞，不堪入耳，近年已受天然淘汰，僅一姓邱者，操此業者，其特長戲，爲「寡婦上墳」街面茶社均可唱。

庚。傀儡戲與背撥戲

傀儡戲在歐美流行很久，如壇上也曾利用過它，傀儡影星，「麗琳哈蕙」和「雷門諾伐羅」曾經以傀儡戲爲中心，主演過一張戀愛片，譯名「木偶奇情」以外在卡通片中更有不少把傀儡搬上銀幕的，尤其是「埃加勒根」的「却利」和「芒鐵模斯南」，「肚皮」聯繫在一起，逗笑了每個人的心扉，「腹語」在中國名「口技」亦猶傀儡戲的名「水傀儡戲」同一有千百年的歷史，我們中國在春秋時代，早有了傀儡戲，但也有人裝了

傀儡雜戲，故宋朝王荆公曾慨嘆着說：「昔也傀儡裝人，今也人裝傀儡。」因作傀儡時云：「到處逢人是戲場，何須傀儡夜登場，浮華過眼三更促，名利牽人一線長，種子自應相詔說，矮人亦復浪悲傷，本來面目誰還識，且向燈前學楚狂。」這時他的傷時之作傀儡在中國，本為殉葬之物，故孔子云：「始你俑者其無後乎」俑即傀儡的始祖，古代坟墓中皆以俑為殉葬之具，後世不知誰發明，將本來伴葬死人的東西，用作供給活人娛樂的傢伙，不能不說他聰明絕頂，到了西漢時陳平還利用傀儡，解了高祖白登之圍——因為當時番王冒頓，是個怕老婆的祖師，畏懼閼氏，一切都聽憑閼氏主張，生平不敢萌納寵之想，陳平使人先遣美人圍於冒頓，然後再作傀儡美人二十餘，陳列燈下，使閼氏遠遠地望見了，大發醋勁，不許冒頓納妾，高祖乘他們夫婦勃怒的當兒，突圍出走，知從傀儡遺東西，不僅供人玩笑，還能效用在軍事上，傀儡不能不說是漢代的功臣，所以傀儡遺東西，在我們中國歷史上，很有許多可歌可泣的演出，同時這名詞，也深入了民間，任是僻鄉僻壤儘有人搬演而受人們的歡迎，成都之有傀儡戲，由來亦久，民國初年至民國十餘年間，為極盛行時代，每逢請神還願者或賽香會，均有傀儡戲演出。在成都的操此業者計有「瑞樂班」、「聯華班」等十餘家，其中以「洗生」為最有名，洗生為一瑞樂班老

說，自唱青衣，藝術超羣，班底亦硬，有時那人家有結婚或做生日，均請該班在家演唱，惜近年生活高漲，本身不求進步，班中人多吸洋煙，以致陣萎靡不振現象，自電影興盛後，此種生活，及其營業，蒙受更大影響，近且在成都市內，幾乎似成絕響，惟偶在附城各僻靜街道，迷信者求神還願，還可見此輩中人，在此演唱，但班底已漂蕩不堪，所觀光者，皆一般智識低淺，男女及小孩佔足欣賞，亦云慘矣，尙望當局及戲劇中人改良提倡之所亦不無有裨民衆教育也。（編著者對傀儡戲另有評論專書）至背攬戲與傀儡戲，同一性質，不過具體而微他之特長者，爲一人獨唱獨打鑼鼓。民十餘年間成都市面，曾有此類背攬戲者，現已杳如黃烟，亦受天然淘汰矣。

把戲與打花鼓

把戲，新名詞曰幻術或魔術，亦爲江湖中之一種技能。但把戲分大小，如漢軍成都，由省外來者，計有朱少臣、屈守陵及武飛鳳等，均有把戲一種節目，成都本地則把戲者，皆不過一習小玩意如變酒、變燈等類，近年此類把戲者，亦無人操此業耳，至打花鼓每見一軍成人女子用繩在背斜掛一皮鼓另一小女孩手持銅鑼一個，沿街打唱，訂唱時由女子唱陳林三根苗兩手攙搖空中，一邊打鼓一邊唱，但詞句多俚俗不堪，亦有用

短刀三把拋擲空中，邊唱邊打，操此業者，至今不絕。

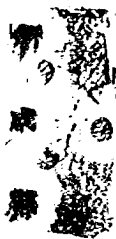
主：燈影戲與猴戲

影燈戲歷史悠久，電影亦脫胎燈影而來，其實以牛皮雕成各種人物，用白麻布作橋子，鑼鼓及唱法均與川戲無異，惟近十餘年，因受電影影響，業本身不改良，已不堪聞問，操此業者，現僅有一碩果，僅存之唐煥廷，卅年歲已達八十餘，生活維艱，每日兩餐均靠徒衆維持，月前忠烈祠西街潤德茶園，曾演唱燈影，但不久又告歇業，可見此種玩意已不合時代需要，偶在附近城邊廟宇因祈神還愿，可以見着此類燈影之演出，但看者亦者早晨之早寥寥無幾耳。至猴戲係用猴子之面帶面具手持木棍或木刀木槍，由唱猴戲者打鑼牽猴走圓場高唱，每在街面可以享此種娛樂，但所唱者不知是何詞調，一般人因注意猴子動作故未顧及唱猴戲者，因而這唱者胡亂高唱，無人指責，操此業者係鄉下人云。

癸：鬪場戲與過街調

鬪場戲，在成都說來，每逢有集會或過舊曆年節，此類人物恆在城外空地用白布竹桿上繫以綢團繞成一圓形，圓形中間一門，下僅長條木凳，個上掛許多紅布彩，一人站於凳上，看者給他一毛或二毛即可入場觀戲，裏頭的玩意有狗熊走路，玩瓦做繡繡，有

女子騎在馬上，玩各種花樣，有婦人騎在方棹上，雙足朝天，尾底靠梯子，一把梯分五六格，由兩個小孩在梯上翻上翻下，名曰翻雲梯，一不謹慎馬上跌下有生命危險，此種嬉遊戲，雖有觀衆不少，至過街調每在更闌人靜月白風清之時，由街頭播送胡琴聲音，於每一住家戶人之耳鼓。清音悅耳，呼之必至，所唱者大都與清音會詞調同，惟操此器者，多係男女賤人，咸都名曰過街調，此亦大衆娛樂之一也。



第十章 市場

第一節 油鹽柴米炭市

俗語說「清早起來七件事，油鹽柴米醬醋茶」油鹽柴米等，既爲吾人生活中不可少之物，成都油米在北門灶君廟街談天處茶舖內，每日午後爲交易時間，但不見油，見油者分散各街，鋪簷吊一招牌名曰「專門菜油發莊」其質黃綠色者爲佳，名曰「淨面」鹽市在東門外鹽碼頭，分鹽爲鹽，與自流井鹽，及川北綿州射洪小川北樂至，均爲產鹽區域，成都所銷者以犍爲牛場駱鹽爲大宗，其次爲川北鹽，自流井鹽則銷川外。省城人都不願吃，因貴而鹹頭較犍爲鹽輕，犍爲鹽呈黑色，亦呼鍋粑鹽，自流井鹽呈白色，亦呼珍珠鹽，因成顆子也，抗戰軍興後，食鹽爲政府專賣，昔日之鹽碼頭，已成虛設，而分散城內外各家醫館藥店，價亦由政府規定購買限制，柴市集居於東門外水津街每斤各末春初價必漲，夏季因洪水關係，輸送便利，價亦較低，煤市分大隴隊市、大遠都、東門外、城隍廟、南門大街、火神廟內，西門外花牌坊，成新西門外、青羊宮、雙鶴、廣濟、即城都五大米市，小米市分散各街，升斗均用度量衡檢定，製成者，最近新南門外復增豐、復興、米糧市場一所，每日均有米售出，價能對入小市範圍也，炭市集居東門外珠市街分兩路

西路北路等。

第二節 菜市

成都地方，土地肥沃，菜蔬易於栽種，種類亦多，許多蔬菜為外縣所無者。成都菜市，向無組織，與建縣，尚於清晨在較寬街頭，自由集市，至於終日售賣菜蔬者，均屬鋪家分散各街，本市菜市由菜商自由擇定者，計棉花街康公廟南門大街，北門火神廟及開寺正通順街，少城將軍衙門後，西門大街青石橋橋頭及半邊街，皇城后子門街等處間，新亦有担售沿街叫賣者。

第三節 水菓市

水菓一項，本不產於成都，均靠外縣供給，如金堂趙家渡甜橙，順慶甜橙，梁山，蓬溪，夔府，璧江等地，所產柚子，合川青菓荔枝，潼縣龍眼，紅橘，資中花生棗內及非研甘蔗，金川漢源雪梨，附近縣份板栗，慈姑，東門外木馬山地區及附城各私菜園所產之美國萍果，葡萄，奉化水蜜桃，等等，均屬極好之品種，水菓大市分設東北兩處，東市外東蓮泉街，北市北門文殊院巷城牆脚下，兩處均在拂曉集市，風雨不改，城內水菓舖觀橫大街，計少城廟堂街大城總府街，水菓羅列，應有盡有，有夏季出產水菓，冬日

可得，冬日所產水菓，夏日可購，零售小舖，各街均有，攤担尤多。

第四節 荒市與荒担

荒市係一般破舊物品交易場，荒担係收買破舊物品之流動担，本市荒担極多，現無正確統計數字，其行動間有接受賊贓物事，荒市最大者，爲會府，（即忠烈祠西街）只象祠內，街頭亦有漫延出者，街爲之塞，一般雜貨物品之交易，大部集聚於此，屬於衣物皮毛之類，劣者，偽造者極多，賄賂須格外留意，其次爲兩門純化街，皇城壩，東轅門，亦屬荒市之一，除純化街不及會府規模大外，其他皇城壩等處，所售者，皆屬小件物品，絕少衣物皮毛古玩，品質亦劣，每日午前八鐘至十二鐘，爲集市時間，過此，門前冷落車馬稀。（關於會府荒市五花八門，抗戰後，市場擴大，每日交易約在數十萬，詳細情形，編著者，另有專論）。

第五節 入市（即傭工問題）

成都市本無傭工介紹所，目前一般男女傭工，爲欲便於他人之雇用，亦不能不有相當集聚之所，此種集聚之所，一般人呼爲入市，皇城之後子門御河邊街，南門之濱湖廟茶社內，及東區之岳府街，卽本市之入市也，男女工人每日自由集會，待人雇用，女的

有奶姆，娘姨兩種男工則較少，因一般男子勞力者，均散居於各街茶社內，而泥水石各工，必由工頭去請，故入市之男工則較少，普通女工以戰時情形說，除主家供給伙食外，每月工資少者五十元，多者百餘元，奶姆則數百元，工資外，主家因下哺乳小孩，每日三餐，但均備辦葷腥，三天一大葷，斷乳時，主家還給乳母手飾被蓋衣物，平時主家有人來客去，所給小孩糕餅費，有全由乳母得者，有主僕各半者，聘用時預先議定，娘姨及伙房廚子聽差，客人所給小費，以人數多寡平攤，被顧者，由主人選中時預先規先做工三日，再行議價，知係外縣來者，寄居人販鋪內，或類似上海精頭店，此類人販，大都為一般老而無業之婦女為之，如顧主請工時，彼等亦可從中促成，送僱工到顧主家，可得抽百分之幾手續費，此種老嫗面貌駭異，而作惡多端，每日除介傭工外，專門代作冷接小老婆，買妾，買頭頭等事，不法事無不為，近來政府鑒於買賣人口，極為彼輩造成，乃加以管理，限期登記，依法取保給照，買賣人口之風，自此稍煞，去年男女工人，呈請市黨部，組織傭工業職業工會，今後傭工，或可走入光明之途。

第六節 四門屠場及肥猪市

本市屠場，分屠猪屠牛兩種屠羊數字較小，均設城外，屠猪者即設於東南北三門，

西門次之，每日屠猪數百隻，設備簡陋，豕以人工屠洗，屠生原設皇城附近小西巷，調以不合衛生，乃遷出西南城外，至肥猪市，則設於外南漿洗下街洗面橋側一茶社內，每日上午均有市，各鄉鎮販肥猪均來此作買或買生意，頗為熱鬧。

第七節 夜市

成都夜市，相沿已久，其地點原來即股東大街，上自城守裏大街起，下至鹽市口止，每日從下午六鐘起至夜九鐘或十鐘止，即為夜市時間，百物萃集，遊人衆多，其市又可分數段，城守街至走馬街口以售賣小食者為多，如釋棒鷄、水餃子、燒子雞、牛肉飯、湯飯、牛肉麵、燒紅苕、冷食肉類等，味好價巧，由走馬街口至新街口一段，以售賣書字帖銅器者為多，不過書畫字帖，多皆劣品，而銅器亦非精緻之物，且均普通用具，如銅瓢、銅壺、銅碗、銅碟等，新街口至鹽市口一段，以售古董玩器為多，附近鹽市口亦以售賣玩具、樂器、鞋帽，其貨多劣，夜市場地雖，雨天冷淡，近來東大街一帶雜貨店，閉門較速，且增加沙飲店，必待夜市散後，再關閉者，氣象照舊，及商業場，為商業中心，八鐘後方始閉市，通用電燈，如同白晝，夜市亦相當受其影響，夜市中水鏡，較為利害，揷泡者，追釘剪毛者，一一接以物品置於自行車後衣架之上，騎駛，賊心追逐。

竊取物品，曰逼虹虹毛——雖警察甚嚴，此輩機警，甚難防也。所謂狡兔三窟，遊夜市者，須特別留意，此外尙多借買物品，實行釘梢弔膀之事，時起糾紛。

第八節 銀錢市

在法幣制度未施行以前，本市流通之貨幣，極爲複雜，種類特多，一般銀錢業商人又重而加以區別，何者爲貴，何者爲賤，於是每日集市，視其供應之差別而作價，且數年前，此類尙有造幣廠之設置，生銀販賣，亦非有市不行，故上西順城街之安樂寺內，卽爲其市集之地也。自法幣制度施行，市面流通貨幣，由硬幣變爲紙幣，不特生銀禁止行使，卽已鑄造之銀元亦少流通，而一般銀錢業商人，仍照常集市，卽以此地爲貨幣交換所，及其他商業，如香煙萬金油火柴等，亦聚此爲市，每日熱鬧異常，內設茶鋪，交易時間，每日午前晨刻六七鐘至九十鐘，過此卽宣告散市。（編者另有安寺演進史略）。

第九節 墟市

鄭板橋說：「欲養鳥莫如多種樹，使繞屋數百株，扶疎茂密，爲鳥國爲家，將一時日，經年初醒，倘展轉在彼，聽一片囀吟，如雲門成池之奏，及披衣而起，籠而歸日，噴者

見其揚翠振彩，倏往倏來，目不暇給，固非一籠一羽之樂而已。今人嗜好搖鳥者，往往蹈此覆轍，故一般後商，因應以運而生，中山公園，爲其大本營，鳥之種類，計分百餘子，白燕，黃老鴉，八哥，鸚哥，四喜，紫燕，拿嘴，儉腔，等有定期之趕場期，地點擇定公園內惠風茶社內。

第十節 蛋市

蛋爲人生滋養品之一，含維他命最多，因價值不若一般食品高昂，貧富人家均可購置，因緣這樣，無形中有蛋集市。地點在北門草街火神廟一帶，每日有大挑小担，集市於此，蛋均來自北路，外南門街口附近，鋪戶，亦有十餘家蛋業，但規模不及草寺街蛋業。

東亞病夫大二文名學著

重印
華海花

魯男子

孫次舟敍錄

是：狀元夫人浪漫史

英雄美人戀愛史

清末官場遺恨史

有：賽金花詳傳

樊樊山長歌

名家批評和考證

是五十年前中國社會寫照

可作小說看 可作文學史讀

（戀）

這是曾孟樸先生繼學海花後又一巨著不過它的作風已經有了轉變——已經由章回體變轉為連續性的新文藝小說了在這書內安排下兩對男女表示在禮教壓迫下剛性和柔性反響的不同一對自殺了一對含辛茹苦的屈服了這是半世紀前一般青年共同體驗的命運著者也是體驗著這命運的一個他拿自己做了這部書的中心線索再以當時種種社會形態加以穿插交織成這部不朽之作

復興書局 成都北新書局 經售
地址：成都祠堂街 電話：第六十六號

文學小說

| | | | |
|---------------|-------|--------|------|
| 吶喊 | 魯迅著 | 兩地書 | 魯迅著 |
| 徬徨 | 魯迅著 | 老牛破車 | 老舍著 |
| 寄小讀者 | 冰心著 | 櫻海集 | 老舍著 |
| 冰心小說集 | 冰心著 | 趕集 | 老舍著 |
| 冰心散文集 | 冰心著 | 牛天賜傳 | 老舍著 |
| 英漢 對照 | 茵夢湖 | 戒指的祕密 | 李國源譯 |
| | 張友松譯 | 情魔 | 張義文譯 |
| 她的情人 | 徐霞村譯 | 瓊花劫 | 趙新周譯 |
| 從軍日記 | 冰瑩女士著 | 曙天日記三種 | 吳曙天著 |
| 沫若近著 | 郭沫若著 | 孽海花 | 曾孟樸著 |
| 給青年的二 十二封信 | 林萍著 | 魯男子 | 曾孟樸著 |
| 寒夜集 | 何家槐著 | 第一流 | 巴金等著 |
| | | 隨筆三種 | 章衣萍著 |

成都 復興書局 印行 地址祠堂街
北新書局 發售 電話六六號

交通銀行儲蓄存款章程

本行為便利儲戶起見特增辦下列三種儲蓄

(甲)特種活期儲蓄存款

此項存款為儲戶存取便利而設存款用途金簿取款用支票利息以週息七厘計算

(乙)通知儲蓄存款

此項存款為儲戶便於存置備用資金而設分為兩種(一)取款三日前通知利息以週息八厘二毫五計算(二)取款七日前通知利息以週息八厘五毫計算此外另訂有優待辦法

(丙)團體活期儲蓄存款

此項存款為便利疏散鄉郊之團體而設集團辦理收付手續簡便利息以週息八厘計算

以上各項儲蓄存款均備有章程請向本行索取

新豐商店小寶用圖畫教本

| | |
|-------|-------|
| 眉孫水彩畫 | 二百元 |
| 水彩畫教本 | 一百廿元 |
| 鉛筆畫教本 | 一百元 |
| 鋼筆畫教本 | 六十元 |
| 鉛筆風景畫 | 五十元 |
| 水彩風景畫 | 一百六十元 |
| 炭羅畫 | 五十元 |
| 水墨畫 | 五十元 |
| 高級蜡筆畫 | 一百元 |
| 中級蜡筆畫 | 六十元 |

| | |
|---------------|------|
| 高級蜡筆畫 | 四十元 |
| 小學鉛筆畫 | 五十元 |
| 小學水彩畫 | 四十元 |
| 小學蠟筆畫 | 四十元 |
| 小學生鋼筆畫 | 二十元 |
| 萬有畫寶 | 六十元 |
| 彩色粉筆畫 | 六十元 |
| 水彩鉛筆 聯絡畫 | 一百元 |
| 鉛筆素描 | 一百廿元 |
| 毛鉛 鋼筆 蠟筆 各冊二元 | |

成都都祠堂街三十五號 地址

供應精神食糧

竭誠服務社會

圖書雜誌 | 教育用品 | 文具儀器

配齊備全

為讀者着想
為利益同勞

以誠實為底

請讀者面購 | 同業委託

簡便 | 迅速 | 穩妥

白力書局

電報掛號
(自)一六二五
(自)一六二五
(震)一〇二七

地址
成都祠堂街天大總
西安南院門一三一號
桂林棠梓巷十二號

總店
分店
辦事處

第十一章 雜會

第一節 理髮與沐浴

甲 理髮

古人說：「身體髮膚，受之父母，不敢毀傷。」理髮一事，在昔歷根兒沒有這樁事件，在男子方面說，淺學如余，尙未讀到關於理髮故事的書籍，有的，只有看到「余自束髮以來」這類話，所謂束髮，就是將髮，捲於頭頂，如現在道士之髮一樣，在女子方面，所謂「婦德婦言婦工婦容」，此處之容字，並不如一般所說「士爲知己者死，女爲悅己者容」的解釋，不過叫婦女們對於自己容貌，做到整齊清潔，但決不類今日之蓬鬆其髮，紅塗其唇，墨筆其眉，粉飾其頰，但是要做到整齊清潔，我想至少對於臉上的汗毛多少總要修飾，如張敞爲妻畫眉，平添了騷人墨客爲他大做其詩，這是例外，他如古來女子，不惜將身體髮膚之「髮」拿來犧牲，以表示貞節，俗語說，三千煩惱絲，一刀剪盡，其斯之謂歟！到了清末民初，歐風東漸，理髮認爲是人生不可免的條件，尤其是好修飾的人，更以常常理髮，說是喜歡漂亮，也可以說是講究衛生，亦無不可，故理髮，在少年的時候，更是理得非常之勤，因爲青年人血氣方剛，說新照，血液充足，因而這

髮，頭髮鬍子，長得特別快，因為勤於理刮，所以才長得特別快，因為長得快，所以特別理刮得勤，不然你站在人前，深長的頭髮，和鬍子是長會容易招人厭厭的。

在從前沒有理髮廳以前，一般人都帶他爲一待詔廝子，或曰「剃頭廝子」這名詞，唸起來，俗不可耐；他的細轆，非常簡單，一間矮小的屋子，門前掛上一幅破舊的簾，兩個木架支持着兩個破舊的盆，裏面備了兩三張几子幾張矮橙，修面時，還替你在矮橙後設一張流線型的木作靠椅，使於背倚在該椅上，客人來了，坐下後，給你一塊脆的白布或藍布圍巾，繫於頭下及全身，再交給你一個柳條編成的竹羅，或木製的木方盒，你必要拿捧着，以盛剃下頭髮，然後他把粗而且笨的刀子，在一塊圓形皮上，磨來磨去，名曰「金錢」於是就給你剃頭，頭剃完了，給你刮汗毛剃鬍子，手上技巧，一點也說不上，剃起來重而且痛，他是不管的，說着說着時，一聞要剃頭，使我不寒而慄，至今猶有餘痛，刮完了臉，還要給你取耳，就是用小刀子把耳的外部汗毛刮去了，再用竹耳括杓，把耳蠟全刮搗了出來，再用耳探，在你耳朵裏轉來轉去，至於傳染耳病，他根本沒有想到，取耳完了之後，再在你額上，胳膊上，搵來搵去，搵完了，在你背上搵很久的工夫，他們的名稱叫：「放睡」可是，今非昔比，理髮館的轆轤不論規模大小，首先講求衛生，不然稍微知道潔淨的人是不敢來光顧的，因為這樣，經營理髮館的人，

對於屋內的光線，要具備充足，理髮的器具，要特別考究，就是椅子椅子，都要現代化，不論剪樣式頭也好，剪光頭也好，在未用刀子和推子之前，都要消毒，理髮師也要象止口單，髮理完後，又用科學化的胰子粉散成冰，給你洗頭髮，洗完了，餘髮未乾，還要用電氣（吹風機），把潮髮吹乾，吹風機夏天是涼風，冬天是熱風，要是冬天的話，刮完了鬍子，怕你受了寒氣，還要用「雪花膏」「檀子油」替你擦在臉上，以資抵禦寒氣，還有用電氣給你電臉，為的使使血脈流通，至於燙髮呢，據政府三令五申懸為厲禁，無如燙髮，婦女，仍秘密大興特興，燙髮亦用最新式科學化電氣來燙，至於所燙式樣，有什麼飛機式，學生式，香蕉式，花盤式，所燙的樣式，雖耐久而美觀，可是搬生理學家語記者說，這種受了電燙頭髮的女人，如青春一過，到了四十歲以上，頭部完全變為沖山之覆瀆，那時想頭上生一根頭髮，胳膊已無及矣，緣將理髮演變，略如上述，以願讀者。

乙 沐浴

浴場名稱

地

點

價

自

濟南會浴室

濟熙北路

益塘每客十餘元至二十餘元

紅海浴室

濟熙北路三益公內

同

右

新 戲 鄉

三三九

| | | | |
|-------|-------|---|---|
| 江樓浴室 | 春熙西路 | 同 | 右 |
| 溫泉浴室 | 錦華館內 | 同 | 右 |
| 南祥路浴室 | 走馬街 | 同 | 右 |
| 新新浴室 | 總府街 | 同 | 右 |
| 悅來浴室 | 悅來商場 | 同 | 右 |
| 健康浴室 | 新御西街 | 同 | 右 |
| 枕流浴室 | 少城公園內 | 同 | 右 |
| 大西洋浴室 | 提督東街 | 同 | 右 |
| 湯之盤浴室 | 西府街 | 同 | 右 |
| 太平洋浴室 | 太平街 | 同 | 右 |

如飯店附設浴室及其他各街設備不完齊之浴室一概未列出

第二節 日用品之選購

假使你初由省外來成都，或由外縣來成都，對於日用品之選擇是感覺頭痛的，因為有時花了錢買不到好的物品，的確明熱不值，以為使初來成都朋友，購買物品不致當面本林起見，所謂取價得一門檻，特別裏來作一點小貢獻，以盡地主之誼，先說衣飾，假若

你買什麼陰丹布或綢緞可以在春熙路東大街總府街商業場一帶去買，但因為這幾條街爲成都中心繁榮區域，街差門戶伙食人工，均較他街昂貴，所以「羊毛出在羊身上」可能要加在顧主頭上的，最好在偏僻街道，見有此類舖戶，可去照顧，但是對於價值，務必講妥因爲成都一般小商人好漫天討價，最好宜多問幾處，決不會上當的，所謂「貨買三家，便是行家」，不過你要買蜀緞及錦緞等，總者在什替你忠實介紹一。蜀緞舖子，四川以蜀緞及錦緞著聲，而製踏蜀緞及錦緞的工廠，又以彭泗興源紡織工廠著聲，他「營業處於走馬街卅五號，花樣翻新，顏色鮮豔奪目，歷屆成都勸業會均得優等獎狀，價值公道，童叟無欺，許多外國人，都與他做生意，說到買木器，須先到南門簞子街，價值較便利，其次爲北門鑼鍋巷稍貴，再其次爲鼓樓南街較貴，是皆爲西王龍街康木器廠及興隆街（海會寺街）大華木器廠，此外還有一家，在東門惜字宮街雙開木器店，人均稱「梁八折」因爲他的木器，照價碼打八折，比較合理，至食的方面，比較便利的，計南門菜園香飯舖，及其間壁無牌號，白肉飯舖，及絲棉街，專門包子，亦稱便宜，猪肉最好午後在下東大街及北門外一帶，售價較上午便利七分之二，其他藥品方面，計南門三橋南街康葯室，鷄干散，小孩有干氣病，必奏效奇，華興正街老郎廟巷內李天潤堂阿魏丸，貨真，價巧，專門醫治胃病，無上良

藥，寧與正街滿林春藥號，金不換膏藥。百病可醫，效功亦速，鼓樓北二街庚鼎藥房，馮龍奔江丹，專門治各種瘡症，三橋南街全元堂及城守東大街口大順堂，均以黃連上清丸馳名，專治上交火氣無上妙藥，王道正直棉花街口陳同仁老舖，天王補心丸，功效宏偉，西順城街李半濟堂，丸藥每月舊曆初一，初二，十五，十六，四日，照原價半價出售，他如寄賣所，亦有便宜可買，但須靠自己找尋，油鹽柴米，因戰時由政府規定，均有一定價格。不會上當將油以全華公司較便利，茶葉大致不差，各家均等。至於春熙路商業場等街春夏秋冬，均有什麼紀念，使你看了他貼的紅綠標語，眼昏之花，還有播音機播送各種音樂，以招徠顧客，其實他的貨物，并不便宜，更無相因可買，茲舉三十一年六月二十九日華西晚報每日小事欄載云：「商業場口有一百貨商店隨時都在大廉價，大減價，其名曰爲「週年紀念」「春季大廉價」「三八歡迎婦女節」「四四歡迎兒童節」「秋季大拍賣」「年終大犧牲」……天天在犧牲，老板之荷包，却天天漲滿也。」又三十一一年六月二十七日，成都南京夜報寫真版欄內載：「春熙南段泰康商店大廉價，糖果，各貨售價均較他家更貴，如蝶霜費五元一瓶男襪費四元一雙，此種價，真如一掛羊頭買狗肉」無異就可知道他們的生意經了。假若你要買商業場內味真軒桃片，又嫌價值太貴，你儘可叫他拿一包「桃片邊子」材料與片桃一樣，因爲他切桃片，將邊沿切去，成

了零碎食品，不易賣出，經食者建議。何如將此零碎邊沿包成紙包賤價售出，未始不可銷售，於是買者日衆，每日午前十可買到，每一包僅售一元，真個是假廉物美，再其次爲走馬街三義園青嫩牛肉，每份售二元，完全筋頭，味香肉爛，因所有薄肉，完全用庄燒餅上，所剩者完全筋頭也，去吃時宜在午後四五鐘，那時火候剛達洽到好處，惟該座場狹小，僅有小圓棹一個，後來者大有望掉與嘆，其營業情形不亞於賴湯元也。

再其次爲華興正街悅來茶園對門盤餐市所售滷肉，每日所售滷肉特多，切下後不免剩些刀下餘生之滷肉渣滓，考其質料與滷肉一樣，買起來亦便宜，隨買主一元二元均可買得，用以夾鍋魁（燒餅）其味無窮，爲卯珍上乘也。

第三節 幣制

成都市上通行之幣制，有下列五種。(一)法幣(二)銀幣(三)輔幣卷(四)銅幣(五)關金券。

一、法幣 川省幣制，以前非常紊亂，種類複雜，成色參差，使用至爲不便，自民國二十四年十一月改用法幣政策，廢止現銀，以中交三銀行所發行鈔票爲法幣，二十五年一月中國農民銀行亦奉財政部令准予發行一萬萬元與三行法幣同樣使用，數載以來

，四行法幣流行市上，信用日益鞏固，通行區域，無遠弗屆，人民稱便，川省貨幣，亟當乃奠定統一基礎。

二 銀幣 中央銀行除發行鈔票作法幣使用外，復發行一批新輔幣，對於市上零星交易，非常便利，且鑄造精美，人人樂用，現在通行市上，計二十分，銀幣，（總重六公分成色純銀）十分（總重四五公分）五分（三公分）三種。

三 輔幣券 此外中央印農還發行五角二角一角三種及四川省銀行發行五角券一種，惟省行輔幣券，市上間有偽造，用時須留意。

四 銅幣 有一分，二分，半分，三種，現流行市面者，一二分數量尚多，半分則不多見。

附舊銅元

成都市上流行舊銅元，由銅錢蜕化而來，源流最早，數量種類多而複雜，據個人聽取老於掌故者說，川省在前清未鑄銅元以前，每銀子一兩，可換制錢一千一百文，到光緒末年，成都造幣廠開鑄銅元，其初祇鑄「當十文」一種，後又添鑄「當二十文」但是開鑄以後，銀價就逐漸低落下去，初時每一元可換銅元八百餘文，後則換至九百至一千

文，民國初建，府庫日絀，錢價愈低，乃改鑄「當五十文」銅元，民二、三年間，已跌至每元可易銅元二千文，嗣後又改鑄「當一百文」銅元後，即跌至一千六、七百元，錢價跌至四五、千文時，乃又改鑄「當二百文」銅元，及至錢價跌至八九千文時，則又改全白銅製造，加多鉛錫，於是錢價全壞，錢價愈跌，不上幾年每元可兌十餘千文，迨民國十八年已後，則每元可兌到三十千文，錢價之賤可以想見。

五、關金券 關金券之發行，消息，遠在一年以前，三十一年四月始克實現，此項紙幣開始流通市面，社會耳目，為之一新，考關金一名詞，為海關金單位之縮語，由中央銀行奉財政部公函發行，其票面分一角，二角，一元，五元，十元，五種，票上註明遺票即付關金若干圓字樣，目前所發者，蓋有十九年美國鈔票公司承印之舊存票，註有上海地名，其用途遍及完糧納稅與一切公私款項之收付，其與法幣之關係，為關金一元，合法幣二十元，社會人士，多願樂用，是則將來發展，或即為我國戰後進入單一關幣定善幣關之階梯，定可預卜也。

第四節 娼寮

從春秋時代齊國的管仲設女閭三百，以安商旅以後，幾千年來的娼寮，就一直依循

習社會勢力，終古不廢，越是商業繁重的地方，就越多，成都至抗戰軍興後，省外人士，來川日衆，市面較戰前繁華，因生活狂漲，許多住戶，不館維持，又不阻挺而走險，娼寮乃盛運而生，以維現狀，以賈淫爲療貧不二法門，社會地步，走入這一階段，玩味起來，能不慨嘆，成都娼寮，在警局領執照納捐者，約有口口人，分佈地點在新花街一帶（連已廢止娼捐數）私娼的數目與正式人家，初無兩樣，又沒有固定區域，所以無法統計，大約數目，比公娼多，又有一種濫娼，和上海野鷄，彷彿，每夜華燈初上，騰立在春熙路，及玉石街，中山街，一帶，脂粉骷體，非復人象，地獄何處尋，此輩可憐蟲，倘望婦女領導者。急起振救之。

第五節 茶館

我國人有一種惰性，閑居終日久坐茶館，爲其鐵證，在內地不但城區鄉鎮有茶館，就是窮鄉僻壤，只對有三五十家炊烟的地方，就有小型茶館，來點綉風景，從早至晚，往來茶館的人，老是川流不息，他們的心理，並不像盧同七碗，風生品茶，乃是趁費空閑，來此消磨光陰，談古論今，談論社會，下棋賭賽，譏評人物，刺探陰私，妄發閑言，天下竟有如許閑人，化了金錢，來幹此閑事，所謂「不作無益之事，何以遣有涯之生」。

一、成都茶房的心理，大都如此。

成都的茶館，無街不有，如港滬等地，廣東式富麗堂皇茶室，却一非沒有，空氣流通，房屋整潔的，計少城公園及新開正煥花園，小坐片刻，暇若閑談，稍有清趣，來往的人也比較上流，其他茶社，賢愚不等，至於冷街僻巷，形式簡陋，多臨街覓一鋪戶營業，排列矮椅矮桌，專供一般推車抬轎，勞動階級者，終日忙碌，到不工作時，唯一消遣場合，調節身心，休養體力，對此勞動者，倒也未可菲薄耶。

第六節 勞工

上列十種，不過舉其犖犖大者，尚有多數以一己之勞動力量而謀生活者，未經一一舉出，因其行業較微，又無相類，茲將上列各項勞動分析說明如下：

1. 車夫：本市車夫，每日除交車底和生活外以職前情形說，可得一元餘，

為營業者，

收入有至二三十元者，如遇有警報可收入五六十元至零，近年來煙毒絕跡，以賭代替，因生活昂貴，有可憐，故作奸犯科之事件，時有發生實誠社會問題

也，其次爲汽車夫本市約三千餘人除開私車每月收入數百元外，其餘普通者亦有數百元左右，惟抗戰軍興後，彼輩生活綽綽裕如個中底蘊無待縝者纔否矣。再其次爲載重車，下江呼爲塌車，此地又呼爲板板車，每日以載重車代人搬運糧重物品，平均每日約收入二十餘元，自市面各茶社進水車夫皆歸主家雇用，每月亦可得數十元云。此外尚有自行車夫，本市盤城內空塌，在東較場，新南門，老東門，蓮花池空塌等地，時有一幫男女僱車學習，因之租賃自行車者，亦隨應運而生，放車之車夫，向車主租車，或車夫自購車者，轉放顧主每一鐘頭租金○元如係初學，渠等負責訓練，術到學習完成自能與人並駕齊驅爲原則，不過車費較貴，有以鐘點計算有令包者。

2. 力夫每日在各門車站，及旅棧門首，專門代客人搬運行李物品，收入微薄，以度生活，又或大幫行棧運輸貨物，挑運物品上長途，以謀生者，每日僅可糊口。
3. 派工，本市泥工近年因建築發達，此項人材亦或不敷應用，計每日包工包食，可得四十元。

42

木工，此項工人可分大木與小木兩種，大木乃於建築房屋之類，小木屬於做零星物品者，大木工照行情給以工價，每日包工包食，可收四十元，小木純為自營係主家雇用。

5.

石工，本市石工其價特昂，蓋均來自外鎮——瀘縣，龍泉驛三峽壩子壩等處因而長期居留本市者較少。

6.

土工，本市建築，尚未十分進步一般增垣破濬坍塌多用土築成者此項工人即專門建築增垣為職業。

7.

電工，電務工友，本市不過數十人僅在電燈電報電話方面工作如設置電燈電線修理電路此項工均屬月薪由外司或政府給予，每月收入數百元。

8.

郵工，郵務工友，本市亦有百餘人但其收入亦以月薪由十元至數十元（戰時津貼在外）因係按年加薪故皆考取。

9.

織工，本市向有綢緞布毛巾各項織造機房其織造工人，係計工作計數即每日出品多寡而定其收入亦數百元（戰時）。

10

繡工，本市因產綢緞之故對於各項繡品亦特別詳究，此項工人計數百人其工價

以件數計算

11 水夫，本市向無自來水一般飲料除少數搬運河水外大都以井水供給三分之二以上市民均賴水夫搬運每挑戰前五十文至二百文戰時一角至二角視其地址遠近爲轉移每挑重約五十斤亦有以月計者，大致每日需要一挑水者，須給代價四元至五元。

12 尿水夫，本市排泄均以人力搬運，各城門外均有五花公會，又名培根，卽爲收集挑泄物之組織，其工人均屬長期雇用，每月除供伙食外，工資相當優厚，但街面亦有在各鋪戶兜攬零糞者。

13 縫工，本市縫衣工人，一部係機械業，一部係手工業，機械者專縫各項軍警學生制服，手工業極專做中國式長衣短褲，間有一部份女子，亦從事此業者。其收入較男工少三分之一，一般住戶，亦喜雇之。

14 鐵工，本市在外東兵工廠，未停工以前，造鎗工人數，以千計，停工以後，大體均已分散，現僅爲鑿磨農具，其他器皿者數實不多，亦無確實統計。

15 轎夫，本市自建築馬路，黃包車通行以後，一般轎子均已停用此項轎夫，即無

形失業。現僅少數守舊顧主僱用，故本市轎行仍然存在，有時結舊式婚禮者，用花轎接新婦，即需此項工人也，但價值特昂。

16

棚匠，本市因每年青羊宮花會建設臨時市場，需用棚房，故此項技藝，亦較精美，因戰時關係花會停辦，但辦理婚喪者，亦須搭棚，不過工價較貴，全城僅有工人六十餘人。

17

搬子，本市搬子多聚集在鐮鍋巷，及磨子街兩處，此外各茶鋪亦有他們的工作，專門爲人揹木器或你搬移他處。他亦可與你搬遷，隨喊隨到，可稱便宜。

18

揹米者，本市揹米者，在各米市場恆有此輩人蹤跡，他們的任務，專爲人揹米，自備有米袋，但須密切注意者，此輩人米袋，內有夾心，揹米時，先將力價議妥，大半力價便宜，其原因爲何，即將米袋揹於背上，走不數步，即用一竹筒，一頭削尖，插入米袋內一頭空底，通衣內之布袋，如揹攏時，其米已少數升，省外人士。初來川者，多不明瞭此種情形，怪張怪李，時起咀唔，揹米時，希隨時注意，並在路中，不許換人，如一換人，米即由前一揹米者帶去矣。

第七節 術者

1. 堪輿家：婦女以取牙齦，照水碗，胎化蛋爲名，入人家宅，妖言惑衆以獲利，俗傳能卜人吉凶。

2. 地理先生：俗稱陰陽先生，喜用羅盤相地，成都人惑於風水者，百分之九十。堪輿之道，自郭璞作俑以後，門戶紛歧，唐世曾慥爲庵禁，自宋儒崇尚此道，於是舉世宗之於金爲烈，停柩之家累世不葬，躡有河湟中禁葬，而俗弊難除，即有識者，亦以古訓爲藉口，其實孝經所謂，卜其宅兆祇以安先人體魄非以博後嗣發昌卽相其陰陽觀其流泉度亦非金三元三合之比，奈何流毒至今，使爲子孫者，躬蹈不孝之罪，而不自知其實吉凶禍福皆前旣無憑之說，斯世降名也。

3. 卜課先生：漢成都嚴君平賣卜，日得百錢卽垂簾讀書，成都之下者多也，現今之夷大街，以廟卜者甚多，東門城隍廟廟內，外北城隍廟等，及其他大街小巷，均有此業，有用茶牌數，有用梅花數，有用文王卦，有用六壬課，有卜四書，有求名祖生靈等名目甚多，不及備載。

4. 巫婆算先生：俗呼算命子有四等，1. 等擺攤攤，2. 等彈三絃，3. 等贈子拒批評，4. 等噴大

嘴雀脚彩頭。

按命理多穿鑿，世俗合婚，往往以男子生辰，任其推算，合則定訂，不合則否定，以致佳偶良緣，失之交臂，壯夫鯨處，怨女愆期，其弊皆由星士流俗之見痼蔽甚深，有難以理喻者，近年此風漸減，但亦不過部份耳。

拆字：書一字于紅紙上，或畫卦於紅紙上，將紙作捲，凡問事者，拈兩紙捲，即能斷其吉凶，但實少驗者。

考姓：用紙牌多張，楷書百家姓於上，問姓者出錢，口勿出言，只看自己之姓氏在何張紙牌上，即遞與你，伊再三推算，便知問者之姓名。

隔夜修書，俗呼此爲鬼術，習其術者，只能糊口而已，每日只遇十二人爲足，不多一人，均隔夜造成一定之姓名事實，路人問卜者，先試之以錢，籤上有己名者，方能決事，無己名者辭之，此爲外人莫明之術也，近年已不多見。

相術：有望氣，有摩骨兩種，本市以死去之主嘴子摩骨相爲神靈，其實相由心生，戲中形外，自勵言識，舉趾高，心不固，古人觀人於微，而孟子眸子之說，正合斯言也。

9. 取痣：人而生痣，俗傳有吉凶之分，吉者宜留，凶者宜去，東大街，夜間有售取痣藥者，其實亦荒唐之說。

10 救水：有習祝由科者，能釀水止痛醫病，又有習水法者能釀水止血接骨，俱亦有效者。

11 其他如推流傘擇日期，畫符，驅邪，安胎，催生，安神驅鬼，化鬻子，此仙挑牙蟲等，均爲成都操術者之一也。

第八節 舊書鋪

成都市舊書鋪，頗爲發達，全市有數百家之多分佈在西玉龍街，玉帶橋，北驛街，羊市街，東城根街等處，遠其間範圍也有大小，最大的要算玉帶橋新明書屋，搜集各種圖書數萬冊，店員亦有四五人，其形勢大部門前設攤，陳列各種雜書，大抵以單行本爲多，裏面另有插架擺列較有價值書籍供顧客選於涉足參觀購買。

第九節 典當

典當之設，原爲救濟貧民，理宜輕利典質，嘉惠貧民，事實上非是，營此業者大都居心盤剝，間接吮人脂膏，堪可髮指，成都典當業，分大當小當代當三種。大當較爲公

平，抗戰軍興後，因空襲堪虞，政府命令疏散物資，無形中已宣告停業，其利率每元每月三分，質當時間十二個月為期，過期再候十日，如不能取出，即為死債之物由典當業者出號借與四鄉或估衣服子，小當利息極高，所質時間短至三月至五月，貧民每一物質後即無力取出，彼輩憑藉少數而收漁利，小當現亦無營此業者，代當為代理性質，自大小當業無形停業後，代當應運而生，利息每月六分典當時間短促，有三月至五月者，有二月至四月者，變本加厲更勝於大小當矣。

第十節 貧民

成都貧民，歷年均有，本市慈善家及慈善團體，在每年舊歷年終，咸製發米飛錢票，各處散放，藉以維繫一般貧民度歲之需，但此種辦法，各有不同，有平日募化儲款以備者，有隨時捐資投入善團，購米飛錢票代散者，尚有自行儲款。向米舖製票散給者，辦理雖異，而惻憫之心則一，不過養成一批好吃懶惰之徒耳。

第十一節 七十二行

更夫，裝水烟，擗子，理髮担，收荒担，挑水夫，修脚夫，華筋捶背，賣燈草，賣鮮花，賣紙花，燭公，提雜貨手籃，格蚤籠上膠，可可酥，花生糖，蚊烟，蒸糕，鴨販

子，抄手麵，補衣婦，挑糞夫，賣魚担，繡魚，打沙蟲，賣雀食，割把管筴，算盤，柑
蔗，撲麵娃娃，花生瓜子，賣打藥，賣缸鉢，賣鍋蓋，賣豆油，鷄毛帚，線箱子，吹糖
人，水果，換風籠，換胡豆，打鍋魁，補涼席，布壳匠，賣草紙，洋火，補釘子，熟補
鍋，藤篾，燈影牛肉，布棚子，磁器担子，草藥担子，賣勸世文，賣馬可願香，賣米餅
餅，補子，線牌子，香牌子，鬮鷄，(鴛鴦牛肉)牛肉肺片，淘井挖泥，春卷，笋壳，麻繩
，香油，豆花担子，茶湯，檢布筋，炭花幾煙頭，箍桶匠，磨刀，鐵牛肉，收字紙，燕
，麵包，豆腐担子，柴担子，賣鹽，賣糖，席字抽影眼，風箏，米涼粉，涼麵，泥娃
娃，銅匠担子，錫匠担子，油糕，油酥，小菜，玻璃渣子，修理自來水鋼筆，鞋口花，
打水非，胰子，雪花，菜板，叫姑姑，貓，草鞋，刷子梳篦，牛皮燈影，葉子煙，賣牌
，爐子，打鐵，度竹吹吹，燈性子，等菜油，太太葫荳瓣，上街泥水匠，駝米進城，
，棉花，白糖，白麻糖，豬血，皮匠，牛血，簾子，洗滌襟背，空花糖。

卷出... 第十三節 司關與惡犬

司關即是看門之謂也，或都司關者，大多係有錢有勢階級，雇一老人而有守性者。

任他的職務除宏門以防盜賊闖入主人房屋，竊取衣物外，餘則專供客人來會主人，由其浦起。成都看門者，須執老人古多教，年高儼然德祇可是這種人則不然，具有勞利眼光，假若你是衣服華麗，舉止闊綽，來會他的主人，他必替你通傳，反之，衣服破濫又醜，萎靡不振形像，來會他的主人，必遭他的拒絕明知主人在家，他偏說出街時久，唯對付辦法，即向他客氣，恭呼他爲「大爺」上面加上一「看門」二字，此外說些捧他的話，使他面帶笑容，或送點小錢給他，包你會得到主人。至於惡犬，你須提防，成都有些人家，受養惡狗到處咬人，倘若你要會人的話，必先預備一根，以資防範，不然惡犬一出，咬出四肢骨節，主人素來豈不負責任。

第十三節 擺棋攤

殘局脫胎於全盤，實全盤之精華其先必由全盤對弈，形勢不相上下，及於殘局，則運用奇妙殺着，而得奏凱，此談着殘局所由產生也，惟談着殘局過於簡短，除裨益全盤別無若何興趣，於處之般柳家，遺遺一步而博探中局之成勢，稍爲致易，總佈成排構殘局，此即古譜適情雅趣所由來也，繼而翻覆細研，匠心善運，雕琢成深局，其深也

使人望而生畏，莫之敢較，故因欲引入出局誘入入殼之故，局面改爲似甚淺易而攻路甚多，如均可致勝者，實則內多變化，偶一不慎，挽救無方，雖弈秋復生，亦無可如之何，故成都往往沿熱鬧多行人之馬路排設棋攤行人跋足以望偶感局面興趣，或貪得小利，便易墮其術中考馬路棋攤之沿革，實始於科舉時代，其時士大夫禱弈棋等清雅消閒之品，士人學子目爲多才多藝之技，故北平向爲弈棋最盛之區，衆因欲以鈞心鬥角，出奇制勝，顯示其才能博采之風遂漸熾，久而遂有人專研此道，每於舉子，赴京考試之時，於近考場之處，廣設棋攤，藉以招人推敲，棋局一項，全盤勝人頗難，且需時頗久，殘局富吸引力，取勝甚易，而爲時甚暫，故棋攤之局，初或全盤對弈，迨後潮流所趨乃改殘局設采焉此種棋，風華西盛行一時，故馬路棋攤亦復不鮮其殘局或捨古譜，或由自己心裁，然均有真實功夫，負者亦無不心願，惟成都所習見馬路棋攤則多出之以詭技我人在熱鬧街道階沿，往往見多人圍聚一棋攤行人一時技癢，欣然與弈下注既定遂入殼中，蓋此局變着多端，不易捉摸一旦與弈，殆無有不敗者，此項棋攤，且均有同黨多人圍繞其旁，人多口雜指東畫西此伴推而彼假勸，卽以爲吸引路人之助，其中黑幕，曠易透測，卽使一戰而勝，囊金而回，亦必有人陪隨圍觀，總而言之，其目的在騙取金錢而已。

此種不法行爲，數年以來，因被官廳嚴厲禁止，市面少有此類人物，但亦不能脫全無，嗜賭人士，初來成都備有弈棋癖者遇此類棋攤務必小心謹慎。

附成都市各機關所在地一覽表

- × 委員長成都行轅 少城將軍衙門原地
- 四川省政府 督院街
- 財政廳 春熙東段
- × 建設廳 省府內
- × 成都市黨部 純化街
- 華陽縣黨部 西玉龍街
- × 四川糧政局 省府內
- 社會廳 文廟後街
- 四川高等法院 正府街
- 四川第三監獄 寧夏街
- × 四川警察監督理所 少城實業街
- × 川康綏靖主任公署 督院街
- × 民政廳 省府內
- 教育廳 督院街
- 四川省黨部 純化街
- 成都縣黨部 西玉龍街
- 空航委員會 王家壩及沙河堡
- 保安處 省府內
- 衛生處 惜字宮
- 成都地方法院 文聖街
- 陸軍軍人監獄 正府街
- 川康磁電發局 永興巷

三民主義青年團成都支團 東達街

中央軍校 口口口

四川省振濟會 岳府街

西康駐成都辦事處 苦竹林街

四川省合作金庫 春熙東路

成都縣政府 署前街

四川省總工會 提督東街

地政局

四川省各縣旅省同鄉會聯合辦事處 內姜街

川康各軍駐成都席錦公處 走馬街

成都市政府 鼓樓南街

省會外上警察局 外南新村

四川省防空司令部 口口口

四川省圖書館審查處 春熙南路

四川省訓練團 文廟前街

警備司令部 岳府街

民食第一供應處 南打金街

四川造幣廠 橫扒街

府河鹽務辦事處 外東九眼橋附近

華陽縣政府 正府街

四川郵政管理局 署前北街

川康綏靖公署招待所飯廳 任家巷

財政部直接稅局成都辦事處 桂王橋西街

物資局成都辦事處 陝西街

省會警務處 華興正街

四川省農業改進所 外東淨居寺

成都市防護團 東城根街

四川省立博物館 城守街

四川省立圖書館 城守街

成都市商會 總府街

成都市參議會 駱公祠街

食鹽專賣局成都辦事處 紅廟子

四川省公路局 忠烈祠壩街

運輸統制局成都辦事處 忠烈祠壩街

成都市土地整理處 春熙東路

成都市立圖書館 少城公園

四川省參議會 文廟後街

食鹽專賣局成都辦事處 獅馬路

四川省新聞檢查所 少城仁厚街

軍事委員會

成都專科醫師聯合診所

集全國專科醫師之大成

為君解決一切健康問題

診病時間

每日

午前八時至十時

午後二時至五時

增進社會之福利

廣謀人類之幸福

附設

配方部

檢驗部

施行大小手術

地點電話 三〇五 街五 大東 中 上 一 號

光藝照相館

上海

本館特色攝影器材

電光放大轉鏡長片

團體外照隨訂隨到

本館特設攝影部

出租最近港滬運
到最新式禮服

號二

一七話電

五三號
十街
提督

自修佳書

初中複習指導叢書

| | |
|------------|-------|
| 初中算術複習指導 | 29.00 |
| 初中國文複習指導 | 18.00 |
| 初中英文複習指導 | 17.00 |
| 初中公民複習指導 | 7.00 |
| 初中代數複習指導 | 16.50 |
| 初中幾何複習指導 | 21.50 |
| 初中化學複習指導 | 6.00 |
| 初中物理複習指導 | 13.00 |
| 初中本國史複習指導 | 11.50 |
| 初中外國史複習指導 | 19.00 |
| 初中本國地理複習指導 | 6.00 |
| 初中外國地理複習指導 | 5.00 |
| 初中動物複習指導 | 12.00 |
| 初中植物複習指導 | 8.00 |

| | |
|--------------|--------|
| 全國初中會考試 | 100.00 |
| 題總覽報紙本 | |
| 全國初中會考試題 | 印刷中 |
| 秘覽(增新訂版) | |
| 全國高中會考試題秘覽 | 52.00 |
| 全國初中入學試題精解 | 40.00 |
| 全國高中入學試題精解 | 50.00 |
| 全國大學入學試題精解 | 54.00 |
| 全國大學統一招生試題詳解 | 14.50 |
| 小朋及升學指導 | 15.50 |

全國職業考試

指導(報紙本) 54.50

高中複習指導叢書

| | |
|------------|-------|
| 高中國文複習指導 | 16.00 |
| 高中英文複習指導 | 17.00 |
| 高中平面幾何複習指導 | 25.00 |
| 高中物理複習指導 | 18.00 |
| 高中化學複習指導 | 15.00 |
| 高中三角複習指導 | 12.00 |
| 高中代數複習指導 | 13.00 |
| 高中生物複習指導 | 16.50 |
| 高中本國史複習指導 | 33.00 |
| 高中外國史複習指導 | 22.00 |
| 高中本國地理複習指導 | 22.00 |
| 高中外國地理複習指導 | 28.00 |

題解及表解

| | |
|--------------|-------|
| 最新算術題集詳解 | 25.00 |
| 最新三角題集詳解 | 20.00 |
| 最新化學題集詳解 | 20.00 |
| 最新立體幾何題集詳解 | 15.00 |
| 最新五百難題詳解 | 25.00 |
| 范氏大代數題詳解 | 49.00 |
| 代數六百難題詳解 | 18.00 |
| 三S平面立體幾何習題詳解 | 印刷中 |
| 中學外國史表解 | 11.50 |
| 中學外國地理表解 | 印刷中 |

復興書局 發行
北新書局

地址：祠堂街 電話六六號

附設

函購部
迅捷可靠

成都市最完備的百貨商店

永華公司

營業要目

綢緞布疋
日用百貨
高等呢絨
典型服裝

發行精美



色之大成
世應之天賦

定價平廉服式週到

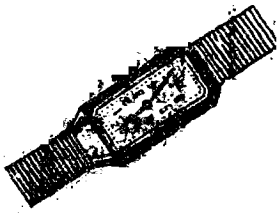
饒贈親友皆大歡喜

春熙南路



亨得利

鐘表眼鏡行



專辦歐美鐘表唱機唱片
眼鏡配光精良準確式美

精工修理鐘表
竭誠歡迎顧主

地址：春熙北段

亨達利鐘表行

專辦歐美
名廠出品
鐘表精工
修理鐘錶
配驗眼鏡

地址：春熙北段

成都
世界書局

科學圖書出版

經售
中西文具

電話一七號
電報掛號五五四

總經理處

春熙北段
世界書局

歡迎選購

中國會計圖書公司



會計書籍
帳簿
單表

發行

地址 內姜街十七號

建成機製麵粉廠

麵粉

十甲牌麵粉

潔白
充足
豐富
精實
色澤
筋力
營養
豐富
精實

廠址：成都外東大觀堰
西滿原巷三十六號
總業處：成都



品 補 名 著

大批運到

人造自來血

歡迎賜顧

補針

補葯

補片

麥液止咳露

傷風咳嗽

功效出衆

五州大葯房成都分店
中東大街六十一號

正合商行

成都都祠堂街七十五號

電話七五七號 電報掛號二九七三號

是成都唯一的

文具儀器專行

營業要目

測量儀器 繪圖儀器

理化儀器 高等文具

繪圖紙張 樣樣全備

歡迎指導

歡迎採購

正

聲

成都書局

專設「郵購部」

辦事處——祠堂街七十五號
電話七五七號

電報掛號三三號

營業部——半邊橋街七號

出版各種圖書

運銷各地圖書

兼售各種文具

為外地讀者服務

中華民國三十二年六月出版

新成都

(全一册) 白色紙三十五元
本色紙二十五元

編著者 周芷穎

校訂者 沈彬

發行人 穆伯廷

發行者 復興書局
電報掛號〇四三〇

版權所有 不准翻印

印刷者 復興書局印刷廠
成都祠堂街

總經理 成都復興書局

代售處 成都各大書局

#6

772242

(21)

復典書

總代理
北新書局成都總發行所

營業要目

中西文具

地圖掛圖

雜誌西書

教科圖書

總發行所：成都北新書局

電話：二四九

500

新華書店