





子字

勝人

百九

字此

先惠

兒易自序

漢人說易。舌本強。擬似兒

彊解事者。宋人剔梳求通。

遂成學究。學究不如兒兒。



之自泉

上季

老与

情作

任才性

而後

疆○解○事○不○如○兒○不○解○事○也○

古○今○誣○讖○多○出○兒○口○即○易○

寄○靈○任○兒○自○言○必○能○前○知○

矣○夫○易○固○貴○兒○所○以○藏○身○

豈能

者不

月蓋

烟火

已盡

已盡

大○藏○藏○筮○小○藏○藏○兒○筮○亦○

聖○人○兒○天○下○也○天○下○甚○危○

之○言○以○為○兒○為○之○則○可○無○

福○屯○之○次○乾○坤○此○易○告○難○

世儒對之
也

也。繼屯以蒙。蒙童是兒也。

易明言惟兒足矣。難取子。

雲太玄童鳥共之。童鳥者。

子雲九歲兒也。平淡神奇以

高是也

崇禎辛巳夏五



余自五月一病以國醫百人愈但

之滋補之藥至秋多不口今為

挺健物已報為山間水山水之

服於中以再讀之在東坡易

傳及

先生兒易即此後是。我多負之人參

末切勿自新無福恨之不釋也丙

亥九月望日皆山紫氣鞠道人誌

於吾園北窓



兒易內儀以說

三○聖○人○之○易○斷○於○仲○尼○三○聖○人○治○體○仲○尼○治○用○治○體

握○規○治○用○握○矩○文○周○以○前○人○皆○任○質○明○量○取○乎○易○者

槩○必○君○子○故○貴○以○其○圓○神○命○易○使○人○知○化○至○于○衰○周

權○替○曰○出○苟○使○易○兩○在○遷○流○則○大○賢○大○奸○共○用○易○矣

大○賢○大○奸○共○用○易○自○必○有○非○易○之○易○起○而○亂○易○者○仲

尼○懼○夫○圓○神○敗○易○故○尊○典○常○矩○易○使○方○分○設○六○十○四

者○卦○執○一○德○循○能○責○用○猶○官○畔○然○故○大○象○之○曰○以○者

難論 為千



言乎其用也。仲尼用易如丹制汞使就財實用。豫治樂。豫盡卦皆歸樂。用革治曆。黃盡卦皆歸曆。用師萃治兵。師萃盡卦皆歸兵。用噬賁豐。旅治刑法。筮賁豐。旅盡卦皆歸刑法。仲尼之使臯也。器之易之應之。猶響也。觀其周綜卦德博串象文。疑有神靈通乎夢見。此繇仲尼制思微密誠察。而其詞體要執術馭蹊。斷以數言包囊全卦。譬畧一寸符攝千里。夫子之文章其才大力多。然也。我不敢知曰。文周所謀定。由斯義。

新於
言之
以因
微透

而自仲尼用之。何容文周不為此謀乎。是故學易者不可以不明大象。離象求易。即力竭而思不得盡矣。夫易者。千世學者之所聚爭也。聚千世之材。筆立一易。寧有正易乎。而又以抵程朱之熾。為有罪。今取諸仲尼之義。明不敢自用。才萬成。文周討叛。仲尼必為之辭。而挾仲尼令。程朱程朱俛首矣。是故其道得明而易行也。

字之明殊也。吾得剖臆藏之。

見易內義以說

兒易內儀以或問

或問原始之謀宜尊卦德今多脫屑不費推尋是則

包犧無所發義也曰卦之為德攬象已章研串營綜

程朱為盡本援象旨以招卦情既使義尼通其繩貫

不宜又參擬議取誦駢枝夫豎所已工矜其未及是

妄人也僕何敢焉

或問彖傳明卦小象申爻遺此二者譬則車無輔轂

或有不合何以行之曰仲尼以彖傳存凡象爻取別

包犧

程朱

不宜

妄人也

或問

兒易內儀以或問

凡虛而攝別細而分。大傳中權源通流。握蛇得寸。餘無可求。循義求之。亦何不合。苟知靜會。即得玄通。當所迂游。彌爲切洽爾。

或問吉亨貞利。是曰嘉徵。咎悔厲凶。斯明禍應。義類致一。無可遷流。今各爲詞。則占者失據矣。曰八者之立。非必占也。吉云君子凶。即小人悔。凶考衷。无咎補過。隨文立義。詎有定辭。如晉六五。先陳悔凶。後發其義。又萃九四。空稱大吉。不白所由。占以應事。豈有未

事先占。事以發占。何爲有占无事。斯知八言道廣。非可扶繩。

或問文王作彖。周公陳爻。彖爻相生。即猶父子。今先徵爻義。後及彖文。斯已倒行。爲逃支本。曰卦必尊上。畫必親初。祖以其尊。而遡祥居後。禰以其近。而追崇處先。今以仲尼上求三世先。其近者宜始自爻。苟越爻求彖。是猶舍麓趨巔。倒行在茲。不在彼矣。

右四則

是

此

先生說易以其能

自為易

先生不死以多能自為死

移謝弟子五百餘敬誌



見易內儀以目錄

卷之一

乾

坤

屯

蒙

需

訟

師

比

小畜

履

卷之二

易內儀

目錄

泰

否

同人

大有

謙

豫

隨

蠱

臨

觀

卷之三

噬嗑

賁

剝

復

无妄

大畜

頤

大過

坎

離

卷之四

咸

恒

遯

大壯

晉

明夷

家人

睽

蹇

解

損

益

卷之五

夬

姤

萃

升

困

井

革

鼎

震

艮

漸

歸妹

卷之六

豐

旅

巽

兌

渙

節

中孚

小過

既濟

未濟

為學者中

儀曰君子以自強不息者何也仲尼見乾象象之辭皆為進德修業而設學問始事以不自用為功繇其氣志未發無可據持是為潛龍勿用

能自用乃

也繼此聰明漸出龍蠕欲見凡道高遠皆見端

此不自用

卑適故曰在田其志必求得乎大人之學而庶

不則隨風

幾遇之故曰利見大人繇此致功朝乾夕惕操

例極空揚

慮艱危以求塞咎又繇此上達躍在淵矣龍與

聞依水濱

淵漸時至自躍耳於是窮際詣極飛而在天以

耳心自

泊

於中

力

見其為令

到不自息精

少

大見其學致其身於大人也二之大人人在人而

已利見之五之大人人在已而人利見之如此則

可謂自強道成名立者矣顧其求道之深懼乎

矜負為累故不見高見亢不形喜形悔自視其

學凡諸備美皆為未極不足尊尚此為見羣龍

无首也首尾無端終則又始乾乾惕惕莫知所

底安得息乎莫強於龍見无首故知不息也文

王曰元亨利貞元亨利者自強也貞者不息也

周公亦猶因彖發爻耳。

坤二二三

坤元亨。利牝馬之貞。君子有攸往。先迷後得主。利西南得朋。東北喪朋。乃終有慶。○初六履霜。堅冰至。○六二直方大。不習无不利。○六三含章可貞。或從王。○六四括囊无咎无譽。○六五黃裳元吉。○上六龍戰於野。其血玄黃。○用六利永貞。象曰：地勢坤。君子以厚德載物。

詢身

初儀

曰厚德載物者何也。此仲尼觀象之審也。凡

解俾

厚必以薄為基。霜凝而冰。薄積而堅。漸趨厚也。地厚德盛。直者如矢。方者猶輿。大者為塗。此皆

起當

因性之利。不假功能。溥博如天。出乎自然。若乃

殘光不耀。居勞避成。守口矯輕。補過逃咎。其為

仲尼

色也。辭玄取黃。其在體也。辭衣取裳。篤順致恭。

委身利用。如此者。德甚厚。盛或懼。其出於陰柔。

也。夫苟周公之取乎坤德者。以其陰柔。則仲尼

仲尼之徒

仍必程出

即是於程

朱占

先山五

是大易皆

死已之

此易之

以大成

言地不曰地勢言德亦不曰載物勢則其氣載
則其力也是故不獨乾德龍坤德亦龍也健而
能戰戰者法制教令銷萌禁非董之用威血流
取剗顧以其戰不于朝亦不于國亦不于疆圉
郊牧曠遠神行其間使民由之不必知見又其
血色不正赤而玄黃玄黃者天地之色如此即
是兩間元氣非血也雖甚威行無傷其厚故可
以永貞載物不墜也進而求之維文王之見亦

猶此耳象曰利牝馬之貞馬載物者也牝順歸
厚曰主利惠及物也曰先迷後得盛德若愚卒
不失道也曰西南得朋東北喪朋西南坤也東
北艮也為地卑坦不為山崇險豈非厚乎

屯三三

屯元亨利貞勿用有攸往利建侯○初九盤桓利居
貞利建侯○六二屯如遭如乘馬班如匪寇婚媾女
子貞不字十年乃字○六三即鹿無虞惟入于林中

君子幾不如舍。往吝。六四乘馬班如求婚。媾往吉。无不利。九五屯其膏。小貞吉。大貞凶。上六乘馬

班如泣血漣如。

象曰雲雷屯君子以經綸。

不建侯

利而盛德去

建之功改

用室祀延

八百桓文

儀曰君子以經綸者何仲尼見屯象象皆用人

理財發號施令之事故言之何言乎用人也初

曰磐桓利居貞猶曰徐之無動也處屯閉塞百

無利者惟利立賢耳遯如猶磐桓也乘馬班如

是類

是依其

也於思謂此

時文武成康

之於

自不

子

子

子

班如者言有行列此禮賢之儀詩曰良馬四之

良馬五之天地閉賢人隱當是之時天子所不

得臣者三女貞不字者一也莫為之容如鹿无

虞槁林中者二也辟色見幾作而舍去者三也

然君子以為此由在我未嘗誠求苟誠求之烏

必無應者乎莘野承聘渭濱同歸幣往車來婚

媾之美詩曰爾公爾侯逸豫無期得賢樹藩往

无不利經綸之大者也何言乎理財財有宜生

侯藩如情
遂之拒殺
焉之難分
倅於齊捷
以廷紀綱
為自整頓
故得安強
藩於天
子之尊

財有宜散。屯膏小貞。積貯為功。故吉也。詩曰：廼積迺倉。屯膏大貞。培克召禍。故凶也。詩曰：如賈三倍。生財之道。有利無禍。是亦經綸也。何言乎發號施令也。禹湯罪已。義激萬方。輪臺奉天。亦以救敗。乘馬班如者。馳使四出也。詩曰：我馬維騏。泣血漣如者。哀悔誠告也。詩曰：王曰於呼。激世之權。以虛制實。是亦經綸也。聖王之制經綸。握簡務急。三者而已。急又有急。歸乎用人。故象

東西二君

汝之雄競
起先已身
復安其身
利於
易通
象三三

惟曰建侯也。勿用有攸往。亦猶曰磐桓也。元亨利貞。以乾全德。子之益其重耳。不曰用賢。曰建侯。此明周祚之延。八百封建之功。而唐之大憂。不繫藩鎮。藩鎮強而唐存。藩鎮弱而唐亡也。

天下之憂。常伏於所不憂。而當其所不憂。而為之者。不知其更有可憂者也。

蒙亨匪我求童蒙。童蒙求我。初筮告。再三瀆瀆。則不告。利貞。○初六。發蒙。利用刑人。用說桎梏。以往吝。○九二。包蒙吉。納婦吉。子克家。○六三。勿用取女。見金

夫不有躬。无攸利。六四困蒙吝。六五童蒙吉。上九擊蒙不利為寇。利禦寇。

象曰山下出泉蒙君子以果行育德

且息

儀曰果行育德者何此以初言發蒙發者發辭也威立法行後乃脫桔果之義也二曰包蒙包者優辭也納婦著和子克家著順育之義也上曰擊蒙擊厲而銳視猶強寇果之義也五曰童蒙童怒而通與為嬰兒育之義也而其間三曰

勿用取女見金夫不有躬以利墮行失在不果也四曰困蒙吝拘迫過苦失在不育也其在象曰初筮告乘其專敬則急應之亦為果行也再三瀆瀆則不告以其蹠數則靜需之亦為育德也是故古聖人之治蒙者伊尹周公是也伊尹之訓嗣王也其辭厲曰予不狎于不順是為知果行者也周公之誨孺子也其旨和曰永觀朕子懷德是為知育德者也

需有孚。光亨。貞吉。利涉大川。○初九。需於郊。利用恆。无咎。○九二。需于沙。小有言。終吉。○九三。需于泥。致寇至。○六四。需于血。出自穴。○九五。需于酒食。貞吉。○上六。入于穴。有不速之客三人來。敬之。終吉。

象曰。雲上于天。需。君子以飲食宴樂。

儀曰。飲食宴樂。不可以著教。仲尼觀于需之象。象而悟其事。亦教也。故曰。君子以飲食宴樂。今

夫郊野至曠。而可以同人。詩曰。子子干旄。在浚之郊。麗澤為悅。而可以取友。詩曰。所謂伊人。在水之湄。需于郊者。僻處而可恆也。需于沙者。近險而無懼也。君子宴樂。必有其地焉。其所畏者。泥耳。泥必致寇。詩曰。微君之躬。胡為乎泥中。是故泥者。宴樂之灾也。大烹雖費。而可以養賢。詩曰。醴酒有衍。籩豆有踐。壺殮雖微。而可以得士。詩曰。飲之食之。教之誨之。嘉會而陳八簋。禮正。

廢云
此其中皆
有餘
焉
樂
則
山
則
樂

故吉也。八穴而敬三人，義至亦吉也。君子飲食必有其道焉。其所惡者血耳。血必自穴。詩曰：『余未有室家，鼠思泣血。』是故血者，飲食之禍也。由此觀之，君子未有廢飲食宴樂者，君子節飲，食不樂宴游，皆為泥與血言之。故曰：『有孚光亨，貞吉利涉大川。』此亦言乎飲食宴樂之事。苟其情孚道光，義美禮正，不為其泥與血者，又何險之慮乎？聖人尊俎以折衝，游休以彌性，飲食宴

廢云
此其中皆
有餘
焉

樂則無大川。是故郊沙酒食泥血六者不可不辨也。卷阿漆沮郊之與沙也。岐洛表十旬不返泥也。鹿鳴魚麗酒食也。我用沉酗于酒血也。

訟三三

訟有孚窒惕。中吉終凶。利見大人，不利涉大川。初六不永所事，小有言終吉。九二不克訟，歸而逋，其邑人三百，无眚。六三食舊德，貞厲終吉。九四不克訟，復即命渝安貞吉。九五訟元吉。上九或

或從王事无成

錫之鞶帶終朝三褫之

象曰天與水違行訟君子以作事謀始

何

言訟儀曰違行者天健水柔以健始而以柔終故以

會

之謀始謀始者言但可有始不當有終也夫子

軍狀乃合

何故言之此以初之不永所事二之不克訟歸

此

通三之食舊德從事无成四之不克訟安貞五

之元吉上之終禡皆為慎始憚終者也夫訟之
為事也何宜可永不永則其言小而終吉不克

訟者克猶勝也訟不求勝而逃之猶冀保其家

族耳故曰其邑人三百户无眚也享常安素不

戰而守故曰食舊德貞雖危終吉訟者束身而

聽王之命故曰或從王事曰无成者幸其无成

也不終訟則還其正是能變其鴟義轉危即安

故為復即命渝安貞而吉元者始也始吉以其

不終凶五者之于訟皆有始无終故皆得吉也

若夫終訟者之情不過以訟勝為榮以訟勝為

戎

榮雖榮必辱故為錫鞶帶而三褫也由此觀之

不宜終而

天下之道始必有終惟訟所謀獨宜始耳象曰

利見大人

不利涉大川此猶虞芮質成以見大

也甚善終也

人為利而終于交讓而退不終訟而犯險也昔

者先王之制

刑期于無刑教戰期于不戰凡其

威克猛起之情皆聚于始固不欲其有終耳

師三三

師三三

師貞丈人吉无咎○初六師出以律否臧凶○九二

在師中吉无咎王三錫命○六三師或輿尸凶○六

四師左次无咎○六五田有禽利執言无咎長子帥

師弟子輿尸貞凶○上六大君有命開國承家小人

勿用

象曰地中有水師君子以容民畜衆

儀曰容民畜衆者何此仲尼以師之器毒而見

卦象所陳皆不窮戰之事故不欲後世用之攻

乃知聖

讀書与

旨不同

定之為

詩說易

於則補

己即

易益

武之不

為也

擊○虔○劉○而○用○之○容○畜○曰○以○容○民○畜○衆○也○師○出○以

律○否○臧○凶○者○此○如○詩○之○曰○不○留○不○處○三○事○就○緒

又○曰○我○服○既○成○于○三○十○里○出○不○妨○農○行○不○疲○衆

蓋○真○有○律○之○師○律○者○所○以○容○畜○也○不○以○律○則○必

騷○民○衆○故○不○臧○而○凶○也○在○師○中○吉○者○此○如○詩○之

曰○言○念○君○子○溫○其○在○邑○師○不○四○掠○而○中○處○在○邑

不○著○威○著○溫○是○所○容○畜○者○多○也○王○三○錫○命○者○此

如○詩○之○曰○告○于○文○人○錫○山○土○田○宣○玉○之○錫○召○虎

益知十三

經廿一更

亦通

為○其○疆○理○旬○宣○能○容○畜○其○民○衆○而○錫○之○不○以○其

滔○滔○洗○洗○錫○之○也○師○或○輿○尸○凶○者○此○如○詩○之○曰

祈○父○予○王○之○爪○牙○胡○轉○予○于○恤○靡○所○止○居○蓋○為

不○愛○其○民○衆○而○輕○駟○之○死○地○聖○人○之○所○惡○者○也

師○左○次○无○咎○者○此○如○詩○之○曰○古○公○亶○父○來○朝○走

馬○率○西○水○滸○至○于○岐○下○太○王○避○狄○不○戰○而○徙○皆

為○民○衆○也○田○有○禽○利○執○言○无○咎○長○子○帥○師○者○此

如○詩○之○曰○薄○伐○玁○狁○至○于○太○原○文○武○吉○甫○萬○邦

化日先
天
得雍
浩
去
却
說
錢
馬
年
亥

為憲吉甫長子也薄伐者執言聲罪而已不必窮威以殃民衆也弟子與尸貞凶者此如詩之曰今也日蹙國百里於乎哀哉維今之人不尚有舊不用舊德而用弟子以致喪師蹙國棄其民衆也是故有王者起無論創業開國守成承家其所著令必錫師中而黜弟子弟子者小人也由此觀之師何可以不屬丈人乎哉丈人者老成持重之稱趙克國曰無踰老臣金城之役

辛武賢執戰克國執屯戰不容民屯以畜衆也

比三三三

比吉原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶○初六有孚比之无咎有孚盈缶終來有他吉○六二比之自內貞吉○六三比之匪人○六四外比之貞吉○九五王用三驅失前禽邑人不誠吉○上六比之无首凶

象曰地上有水比先王以建萬國親諸侯

比卦 卷一

儀曰建萬國親諸侯者何凡封建懷柔道先自治有孚比之无咎有孚盈缶終來有他吉者此言存誠內治積功中強始于正己終于求輔他者對我而言有我必有他有天子必有諸侯也此之自內者內諸侯也書曰甸服是也曰外比之者外諸侯也書曰侯服綏服是也比之匪人者九州之外蠻夷之治入于非人書曰要服荒服是也所謂建萬國之義明矣古者天子因會

同而田獵此親諸侯之事車攻親諸侯之詩也其曰駕彼四牡四牡奕奕赤芾金鳥會同有繹此猶言顯比也其曰射夫既同助我舉柴此猶言王用三驅也其曰大庖不盈猶言失前禽也其曰之子于征有聞無聲允矣君子展也大成猶言邑人不誠吉也仲尼之曰親諸侯取諸此說到此思矣然又曰比之无首凶者此周公前知之道後

此吐舌
說到此思矣

周公二百五十年幽王嬖褒姒舉烽火以戲諸

嗣宗房之
流相
梅棘之下
以魚
此

侯諸侯叛之犬戎入犯身死驪山无首之占也
狎而戲之非比之道宜承其福此猶書次秦誓
以明秦必代周詩序車鄰以明凶秦必寺人也
此不獨周公知之文王亦知之也曰不寧方來
者封建千八百國而天下歸心文王前知武王
之事曰後夫凶者自為驪山後至而國遷文王
亦前知幽王之事也

小畜三三

小畜亨密雲不雨自我西郊○初九復自道何其咎
吉○九二牽復吉○九三輿說輻夫妻反目○六四
有孚血去惕出无咎○九五有孚攣如富以其隣○
上九既雨既處尚德載婦貞厲月幾望君子征凶
象曰風行天上小畜君子以懿文德

儀曰懿文德者何此以卦德所取僅為飭其小
德以美聽觀傳曰威儀文辭之類仲尼又玩夫
象象之文則愈知之也初曰復自道何其咎復

自道者猶云道其所道一節可見非必經緯之
 文○然亦足美也○二曰牽復者猶云進止常度不
 失○尺寸不無拘牽而不離其正也○三曰輿說輻
 夫妻反目者輿衛不閑○忿戾相加皆為蕩儀失
 容○文德之所不出也○四曰血去惕出者血去則
 外○無染汚惕出則中○無拘畏潔清委蛇文之懿
 也○五曰有孚攣如富以其隣者雖守繩斤斤而
 足以表俗華物也○上曰既雨既處方雨即止不

傷其霽也○尚德載則非脫輻也○婦貞則不反目
 也○月幾望者其華可悅也○然其道可以守已而
 不○可以徧物故曰君子征凶○彖曰密雲不雨猶
 曰既雨既處也○自我西郊猶曰君子征凶也○雲
 不降雨文不成澤郊拘其墟行不及遠是亦象
 乎威儀文辭之細者而言也○故曰小畜也

履三三

履虎尾不噬人亨○初九素履往无咎○九二履道

坦坦幽人貞吉○六三眇能視跛能履履虎尾噬人
 凶武人爲于大君○九四履虎尾愬愬終吉○九五
 夬履貞厲○上九視履考祥其旋元吉
 象曰上天下澤履君子以辨上下定民志
 儀曰辨上下定民志者其義在履之象爻爲甚
 設也夫初民也二士也閭巷徒步素位而行守
 道樂天幽人之事言乎在下則有然者也三者
 大臣之下士民之上直哉如矢以致其身眇能

視者雖不足明而不敢托盲不視跛能履者雖
 不足行而不敢稱蹇不履猶言鞠躬盡瘁者也
 履虎取噬雖凶不顧以其武人上扶大君武人
 者剛介之稱爲者言志所向護故曰爲于有若
 黨助之者夫子爲衛君乎是也四大臣也一人
 下之百辟上之其行取危故曰履虎尾其術取
 巽故曰愬愬伊衡姬宰秉剛能懼貞而禮也五
 君也尊無上矣乾健致決是爲夬履由此而觀

上辨其上○下辨其下○上下之間○辨乎上下之間○此其位定而分明也○以此示民○曷敢越厥志乎○故曰視履考祥○其旋元吉○視者觀聽不迷○履者率履不越○考祥者猶書俊民用章○家用平康○蓋云天澤之分明于國○而庶民之秀者能明其道○而用之于家○則亦平康而協吉也○其旋猶言星共○旋繞歸向○衆志不搖○故曰元吉也○此在六爻○備陳上下之義○而彖但扼中而立其辨○曰履虎

尾○猶曰敢犯○此言乎下之義也○曰不啗人亨○猶曰能容○此言乎上之德也○上下既辨○民于是知○下宜忠○上宜容○下而其志定于親○上終事而不惑矣○

兒易內儀以卷之二

明上虞倪元璐著

泰三三三

泰小往大來吉亨○初九拔茅茹以其彙征吉○九
 二包荒用馮河不遐遺朋亡得尚于中行○九三无
 平不陂无往不復艱貞无咎勿恤其孚于食有福○
 六四翩翩不富以其隣不戒以孚○六五帝乙歸妹
 以祉元吉○上六城復于隍勿用師自邑告命貞吝○

象曰天地交泰后以裁成天地之道輔相天地之宜以左右民

儀曰先王聖人君子專稱也后槩稱也使時王不得鮮耳裁成輔相左右民者何此言泰交之事取諸周公之繫爻者也今夫泰交之隆極于堯舜堯獨憂舉舜舜相堯舉五臣治水掌火播種弼教明刑皆裁成輔相天地之事左右其民之謀五臣一人不升卽一事廢拔茅茹彙固爲

始義也夫裁成者制過也輔相者扶不及也今曰包荒又曰馮河馮河言勇是用制也包荒明量是用扶也曰不遐遺又曰朋亡朋亡決私亦用制也不遐遺周物亦用扶也如此則無過不及尚于中行裁成輔相左右民之事其又在此也平者陂之亦用制也往者復之亦用扶也艱以持險亦用制也貞以崇正亦用扶也勿恤其孚于食有福道孚于民而衆享其休裁成輔相

左右民之事。又在于此也。翩翩者捷于從衆。不自富而以其隣。此爲制富之過。扶貧不及。以與民相親。于是觀城隍之反復。慮與民同利。帝乙尚賢。王姬下嫁。此爲制尊之過。扶卑不及。以與民相親。于是觀城隍之反復。慮泰運之難終。毋敢興師動衆。惟務申嚴號令。遠猶辰告。制殺之過。扶德不及。使民向方。裁成輔相。左右民之事。其又在此也。其在彖曰。小往大來。小慮其過也。利用裁成大慮其不及也。利用

輔相使民皆知貴陽賤陰。以此掖民是亦與象同義也。

否 三三

否之匪人。不利君子貞。大往小來。○初六拔茅茹以其彙。貞吉亨。○六二包承小人吉。大人否亨。○六三包羞。○九四有命无咎。疇離祉。○九五休否。大人吉。其凶其凶繫于苞桑。○上九傾否。先否後喜。象曰。天地不交否。君子以儉德辟難。不可榮以祿。

儀曰儉德辟德不可榮以祿者何由知之蓋文
曰拔茅茹以其彙貞吉亨當否方交君子雖道
消而其朋未喪茅茹以其彙此即泰之徒也惟
泰征而得以有為此貞而惟宜固守是為儉德
包承包羞者即泰之包荒但泰權在君子包明
其量故曰荒荒之為言大也否權在小人包失
其勢故曰承承之為言聽也泰之曰包我不屑
治之取小人見穢故曰荒否之曰包雖欲不包

故知狄懷

用

心也

不可得也君子見耻故曰羞德儉至此以辟難
也辟難而已豈以干祿乎雖小人欲祿君子君
子必曰有命也其心僅求无咎不欲處富貴疇
言其類也蓋謂茅茹諸君子離社言與社離是
為不可榮以祿也君子不可榮以祿曷為而辟
難此知君子非為苟免而已也固欲以道召聲
類以術制小人而反否為泰耳所以終賴之以
休否而向曰小人吉者今仍歸吉大人轉凶為

存○有○苞○桑○之○固○終○賴○之○以○傾○否○而○先○之○大○人○否
者○後○乃○有○喜○陰○往○陽○來○還○小○大○之○常○休○者○否○于
是○乎○其○已○也○傾○者○反○而○之○泰○之○辭○也○苟○使○君○子
不○儉○德○則○難○必○及○之○何○能○留○其○身○以○有○爲○苟○使
君○子○可○榮○以○祿○則○淪○胥○以○敗○又○何○能○振○其○身○以
制○小○人○之○命○乎○讀○彖○辭○而○知○匪○人○之○世○君○子○誠
宜○審○其○勢○會○以○處○此○也○

同人三三三

同人于野亨○利涉大川○利君子貞○○初九同人于門

无咎○○六二同人于宗○吝○○九三伏戎于莽○升其高

陵○三歲不興○○九四乘其墉○弗克攻○○九五同人先

號咷而後笑○大師克相遇○○上九同人于郊○无悔○

象曰○天與火同人○君子以類族○辨物○

儀曰○類族○辨物者○初之于門○二之于宗○上之于

郊○是其類族者也○三之伏戎○四之乘墉○五之師

克○是其辨物者也○門者聚室○宗者合屬○郊者成

月析骨析

都○族○序○而○類○也○戎○者○非○類○攻○者○殊○謀○克○者○異○勢○
物○昭○而○辨○也○族○之○類○也○類○之○中○又○有○類○故○自○其○
同○者○而○觀○之○門○宗○郊○之○曰○同○人○也○自○其○不○同○者○
而○觀○之○門○不○同○宗○宗○不○同○郊○類○而○又○辨○也○物○之○
辨○也○辨○之○中○有○不○辨○故○自○其○不○同○者○而○觀○之○我○
師○彼○戎○之○為○異○物○也○自○其○同○者○而○觀○之○弁○亦○不○
興○乘○亦○不○攻○號○亦○可○笑○克○亦○可○遇○辨○而○又○類○也○
故○彖○括○而○曰○同○人○于○野○野○之○于○郊○類○也○野○之○于○

不同之謂
異乃知莊
史善易

大有三三

門○宗○辨○也○利○涉○大○川○者○此○為○類○族○言○之○其○族○之○
盛○相○扶○以○濟○何○憂○險○乎○利○君○子○貞○者○此○為○辨○物○
言○之○其○道○之○正○不○為○苟○同○何○憂○敗○乎○

大有元亨○初九无交害匪咎○艱則无咎○九二大
車以載○有攸往无咎○九三公用亨于天子○小人弗
克○九四匪其彭○无咎○六五厥孚交如○威如○吉○
上九自天祐之○吉无不利○

象曰火在天上大有君子以遏惡揚善順天休命
儀曰曷言乎遏惡揚善順天休命也仲尼以爻
之曰无交害匪咎艱則无咎者是言不交害道
之人則无有咎以艱貞之德治小人則亦无咎
蓋爲遏惡言之也又以爻之曰大車以載有攸
往无咎者是言尚德之載君子得與賢者道行
世通才出蓋爲揚善言之也又以爻之曰公用
享于天子小人勿克者是言公者助理天下此

爲善者小人爲惡享者揚之弗克者遏之蓋爲
遏惡揚善兼言之也又以爻之曰匪其彭无咎
者是言履盛不驕有所承順曰厥孚交如威如
吉者是言誠信通格畏天之威此二爻蓋爲順
天言之也又以爻之曰自天祐之吉无不利者
是言天命有歸榮懷安美蓋爲休命言之也仲
尼又以象無他詞惟曰元亨者是以元者善之
長爲揚善言之而遏惡可知亨者嘉之會爲休

命言之而順天已見也

謙 三三三

謙亨君子有終○初六謙謙君子用涉大川吉○六二鳴謙貞吉○九三勞謙君子有終吉○六四无不利撝謙○六五不富以其隣利用侵伐无不利○上六鳴謙利用行師征邑國

象曰地中有山謙君子以裒多益寡稱物平施
儀曰裒多益寡稱物平施者蓋言聚道之多以

益物之寡稱物之宜而輕重布之不失平耳析言之何言乎裒多益寡也仲尼見謙初之曰謙謙君子用涉大川吉者謙之又謙是為聚也德之不厭多者謙數之寡有者吉以謙積謙以謙召福聚德至盛化險為夷裒益之義也鳴謙者著教也周公曰予且已受人之微言咸告孺子王周公不敢曰已有微言曰受諸人也聚謙于已而以其道予孺子周公之道多于孺子益孺

之復而以一
客已冬之
大之則為
鄉意

子寡也勞謙者著功也舜曰俛予從欲以治四方風動惟乃之休舜不敢曰予既治之曰乃之休也聚謙于已而以其功子臯陶帝舜之功多于臯陶益臯陶寡也无不利撝謙者積謙崇盈撝以予人無不得益者也何言乎稱物平施也仲尼以為謙之為義非一虛已可得而盡夫物不同量也禮讓之亦謙義制之亦謙故曰鳴謙曰勞謙曰撝謙者此因物之道勝或其勢微而

德次之

曹餘李志
如泉下人耳
是為其言
德乎

施之也若夫強梗之徒昧亂之國謙謙之君子即仁者也必亦有勇故有直任君師無所顧避不假隣眾殺伐用張者六五是也其辭曰不富以其隣利用侵伐无不利有自承過罪動悔慙德口無亢辭勝兵日出者上六是也其辭曰鳴謙利用行師征邑國行謙之道而可以興師伐國此亦因物之必以征誅得正稱其暴亂而施之以是稱平其謙一也象曰謙亨君子有終夫

苟不損已益人權多量寡因物作準隨施取平謙之為道何能致通利行終身守之而無弊乎

豫 三三三

豫利建侯行師○初六鳴豫凶○六二介于石不終日貞吉○六三盱豫悔遲有悔○九四由豫大有得勿疑朋盍簪○六五貞疾恒不死○上六冥豫成有渝无咎

象曰雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之上帝以

疏分條 贊章法 極整

配祖考

儀曰作樂崇德殷薦之上帝以配祖考自仲尼取之而觀夫周公六象之詞無不為憂擊搏拊言之也初六鳴豫六二介石六三盱豫皆言作樂也九四由豫言崇德也亦言享祀也六五貞疾上六冥豫皆言薦帝配祖也何以知其然也記曰樂由中出故靜今日鳴豫流辟邪散召亂致凶故凶也書曰八音克諧今孤王石有辨無

和粗厲猛起則亦不可以終日也記曰優侏儻
獲雜子女此以豔目蠱觀謂之盱豫宜悔而遲
悔則其後悔益大也凡若此者皆為姦聲非以
崇德崇德莫如由豫由豫者如記之曰本之情
性合生氣之和者是也以其有得于心不言而
信故曰大有得勿疑是可以觀德也朋盍簪者
詩曰駿奔走在廟又曰厥作裸將常服黼冔助
祭之朋萃衣冠于郊廟祭之事也貞疾恒不

者貞正也疾速也文王配帝之詩曰畏天之威
于時保之此言貞也后稷配天之詩曰其香始
升上帝居歆此言疾也自其作樂而言之凡郊
天之樂園鍾為宮園鍾生於房心之氣房心為
大辰天帝之明堂氣之正配此為貞也若樂六
變則天神皆降可得而禮道之幽通此為疾也
以是薦帝配之祖考是所以不歿其祖考者詩
曰文王陟降在帝左右故曰恒不歿也于是而

冥豫成矣。帝曰：玄冥也。祖曰：幽冥也。豫取諸冥。始知鳴不可。盱亦不可也。天神協和，能使氣移。變災疾不作。故曰：有渝无咎也。由此而觀，文王之曰：利建侯行師者，亦其義爾。微子之命曰：惟稽古崇德象賢，是則建侯亦為崇德也。武成曰：惇信明義，崇德報功，是則行師亦為崇德也。彤弓曰：鐘鼓既設，一朝饗之。禮曰：君子聽鼓鼙之聲，則思將帥之臣，是則建侯行師亦關作樂也。

頌曰：建爾元子，俾侯于東。既而曰：龍旂承祀，六轡耳耳。雅曰：王命召虎，式辟四方。既而曰：釐爾圭瓚，秬鬯一鹵。是則建侯行師亦關享祀也。

隨三三

隨元亨利貞无咎。○初九，官有渝，貞吉。出門交有功。○六二，係小子，失丈夫。○六三，係丈夫，失小子。隨有求，得利，居貞。○九四，隨有獲，貞凶。有孚，在道，以明，何咎。○九五，孚于嘉，吉。○上六，拘係之，乃從維之。王用

亨于西山

象曰澤中有雷隨君子以嚮晦入宴息

儀曰嚮晦入宴息者取諸隨時為義也嚮明出
治嚮晦即入宴息故曰隨也隨六爻兼有明晦
之二象而其義歸于宴息靜為動君耳曰官有
渝又曰出門交有功官者官骸也耳目手足明
動晦息官渝而吉者此以出門為嚮明之時此
時交物可冀有功而晦則不然係小子失丈夫

係丈夫失小子者此言係即非隨此亦在于向
明之時有失有得而晦又不然隨而有獲者求
入而遂有孚在道者途遇而合此亦以嚮明故
无咎而晦又不然晦入宴息黜黜漆漆居玄領
寂循中守宅無得無失何求何獲天全道洽嘉
美自適故曰孚于嘉吉也拘係之乃從維之者
此言宴息之象崱悶凝結有若拘持而不知其
神冥通孚玄合漠靜定之極交于神明故曰王

以夫不子
易曰
無大過

用享于西山也。由此觀之。明不如晦。動不如息。明矣。象故以乾之全德。予之曰元亨利貞。蓋言維玄維默。道之根宗。貞元相環。非有區際。此即乾體以無容有者也。然美備矣。而又董其辭曰。无咎。以其境深理尊。譽所不處。惟不見有咎耳。元亨利貞。適可无咎。此四言者。非譽辭也。

蠱三三三

蠱元亨利涉大川。先甲三日。後甲三日。初六。幹父。

之蠱有子。考无咎。厲終吉。九二。幹母之蠱不可貞。九三。幹父之蠱。小有悔。无大咎。六四。裕父之蠱。往見吝。六五。幹父之蠱。用譽。上九。不事王侯。高尚其事。

象曰。山下有風。蠱。君子以振民育德。

儀曰。振民育德者。具於父之幹。蠱高尚。苟以幹。蠱為新世。而曰振民。高尚為潔身。而曰育德。此非易之義也。易之為道。善世而不伐。德博而化。

是為孝子

之心格人

五章

孝子傳

用

不伐者以其不自名○化者以其無迹○今夫前人
 已壞○革而新之○振民之至也○然必揭揭焉○使前
 人見過君子○又以為傷德○今幹父之蠱○即歸功
 于父○曰是其父有子也○即為父釋過○曰其考何
 咎也○使前人化厲為吉者○育德之至也○以此推
 之○亦有幹母之蠱○不以正而以權○如曲逆之于
 呂后○梁公之于則天○以不可貞為其貞者也○亦
 有幹父之蠱○雖小有悔而无大咎○如元祐之改

孝子傳

三

新法曰○此安石惠卿所為○非先帝意○雖不無改
 父之嫌○而不失繼志之義也○亦有裕父之蠱○如
 云三年無改父之道○非不當改○或可不急○則寬
 處之以待三年○有斯惜之意○不遽死親者也○亦
 有幹父之蠱○用譽如禹○以益愆而有天下○卒配
 繇于天○終夏之世○皆頌繇也○外振其民○內育其
 德○君子處蠱之世○幹其蠱之可得而幹者○其道
 如此○苟其蠱極不可得為○則龍潛于淵○憂則違

當世助風之矣故曰不事王侯高尚其事聞伯夷之風者

頽夫廉懦夫有立志是亦振民莫我知也夫上

不怨天下不尤人是亦育德振民所以作始育

德所以致通二者之學無論飛潛可以濟險者

也故彖曰元亨又曰利涉大川其曰先甲三日

者辛也後甲三日者丁也更新所以興民丁寧

所以勤德又辛于行爲金金義制銳決所以振

也丁于行爲火火禮盛長養所以育也

菁急京張

心承守

臨三三

臨元亨利貞至于八月有凶○初九咸臨貞吉○九

二咸臨吉无不利○六三坤臨无攸利既憂之无咎

○六四至臨无咎○六五知臨大君之宜吉○上六

敦臨吉无咎

象曰澤上有地臨君子以教思无窮容保民无疆

儀曰教思无窮容保民无疆者蓋言臨也禮大

學之禮雖詔于天子無北面所以尊師書帝德

周○憇○臨○下○以○簡○凡○教○與○保○民○之○事○歸○之○者○皆○爲○
臨○也○仲○尼○以○臨○六○象○爲○教○思○容○保○者○何○所○取○之○
取○教○于○其○貞○取○保○于○其○悔○也○貞○三○爻○在○下○故○以○
師○道○予○之○悔○三○爻○在○上○故○以○君○道○予○之○也○凡○教○
所○由○廢○以○其○杆○格○故○宜○有○以○感○之○鳴○叩○相○發○之○
曰○感○也○其○始○感○之○以○正○以○端○其○向○故○曰○咸○臨○貞○
吉○其○既○感○之○以○利○使○知○好○之○故○曰○咸○臨○吉○无○不○
利○其○終○不○言○感○而○神○理○融○流○不○必○曰○有○利○不○必○

曰○无○憂○惟○見○其○也○亦○不○必○曰○有○得○无○咎○而○已○此○
教○之○成○也○故○曰○甘○臨○无○攸○利○既○憂○之○无○咎○以○此○
三○者○徵○其○教○思○以○其○有○始○有○卒○故○曰○教○思○無○窮○
也○凡○保○民○之○道○貴○與○民○習○以○身○親○之○又○則○周○知○
之○又○則○慎○固○之○習○親○之○者○至○乎○其○地○巡○狩○陟○方○
問○民○疾○苦○先○之○勞○之○既○所○身○經○復○何○尤○悔○故○曰○
至○臨○无○咎○周○知○之○者○不○任○已○任○人○不○使○力○使○智○
飛○耳○長○目○洞○幽○徹○遐○以○其○握○簡○居○要○爲○明○治○體○

故曰知臨。大君之宜吉。篤厚慎固之者。盛德至善。久道化成。金石之貞。不可移拔。譬土安重。使人重遷。故曰敦臨吉。以此三者。知其容保。以其慎終如始。故曰容保民无疆也。進而求之。彖曰。元亨利貞。教養之成。備此四德。又亨利日出貞元。相循无窮无疆之義也。八月有凶者。敦教御眾。皆必以寬。八月于卦爲兌。金盛執殺。月令以其時申嚴百刑。聖人固不欲使夏楚窮威。勦則



爲治也。又君師之任皆貴。扶陽八月陰始過。涉懼其以此。敗教害仁。故曰凶。

觀 三三三

觀盟而不薦。有孚顛若。○初六。童觀。小人无咎。君子吝。○六二。闕觀。利女貞。○六三。觀我生進退。○六四。觀國之光。利用賓于王。○九五。觀我生。君子无咎。○上九。觀其生。君子无咎。象曰。風行地上。觀先王以省方。觀民設教。

儀曰省方觀民設教者何天子適於諸侯曰巡
狩無非事者觀民者審其風俗設教者施其政
令童觀小人无咎君子吝者此言風之樸茂可
以砥澆氓之蚩蚩有若童穉雖非君子之儀亦
小人所以寡過者也關觀利女貞者此言俗之
貞廉可以坊淫惴惴小心守若處女雖非丈夫
之槩亦吉士所以無誘者也觀乎其淳而澆可
見觀乎其貞則淫可知觀我生進退者先王觀

此民俗而因以進退崇抑其間教之所由設也
于是升其民之秀者使觀國光而賓興之典行
焉周禮以鄉三物教萬民而賓興之是爲觀國
之光利用賓于王也觀我生君子者此言教行
而多君子其自上興之猶夫自我生之者也周
禮大比考其德行道藝而興賢者能者是也觀
其生君子无咎者此言民習教而皆知貴尚其
君子其民自興舉之猶其自生者也周禮使興

觀劫之世
者而知者
方為盛天
子事也

賢者出使長之。使與能者入使治之。皆為民自
興舉其賢能者是也。凡若此者。蓋由天子一省
方而教行民化。不煩久道。譬諸祭者。方當始盥
未及陳薦。而顯若之誠。已成孚契。以此觀之。天
子亦烏可以深居高拱者乎。

此亦盛天子之。遂者駕元龜。龜以觀日。歌





