

明史本傳

劉珣字叔溫壽光人正統十



士改

庶吉士授編修天順中歷右中允侍講東  
宮憲宗即位以舊宮僚屢遷太常卿兼侍  
讀學士直經筵日講成化十年進吏部左  
侍郎充講官如故珣每進講反覆開導詞  
氣侃侃聞者為悚學士劉定之稱為講官

第一憲宗亦愛重之明年詔以本官兼翰林學士入閣預機務帝每呼東劉先生賜印章一文曰嘉猷贊翊尋進吏部尚書再加太子少保文淵閣大學士文華大訓成加太子太保進謹身殿大學士翊性疎直自以宮寮舊臣遇事無所回護員外郎林俊以劾梁芳繼曉下獄翊於帝前解之李

孜者輩左道亂政欲動搖東宮翊密疏諫謀少阻素薄萬安嘗斥安負國無恥安積忿日夜思中翊初商輅之劾汪直也翊與萬安劉吉助之爭得罷西廠他日翊又折王越於朝越慚而退已而西廠復設翊不能有所諍至十八年安見直寵衰揣知西廠當罷邀翊同奏翊辭不與安遂獨奏疏

上帝頗訝無珣名安陰使人訐珣與直有連會珣子鎡邀妓狎飲里人趙賓戲為劉公子曲或增飾穢語雜教坊院本奏之帝大怒決意去珣遣中官覃昌召安吉赴西角門出帝手封書一函示之安等佯驚救次日珣具疏乞休令馳驛賜月廩歲隸白金楮幣甚厚其實排珣使去者安吉兩人

謀也時內閣三人安貪狡吉陰刻珣稍優顧喜譚論人目為狂躁珣既倉卒引退而彭華尹直相繼入內閣安吉之黨乃益固珣初遭母憂廬墓三年比歸侍父歿復廬於墓弘治三年卒諡文和嘉靖初以言官請賜祠額曰昭賢仍遣官祭之子銳字汝中八歲時憲宗召見愛其聰敏且拜起如

禮即命為中書舍人宮殿門闕高同官楊  
一清常提之出入帝慮牙牌易損命易以  
銀厯官五十餘年嘉靖中至太常卿兼五  
經博士仍供事內閣誥敕房博學有行誼  
與長洲劉棨竝淹貫故實時稱二劉

古直先生文集序



人有形斯有氣有氣斯有聲  
文者聲之成章者也氣昌而  
大則其文雄偉明壘惟所欲  
言而無所底滯一餒于中則  
萎蕪絲弱不能自振強而文  
之不失之蹇澀必陷于怪僻

禮即命為中書舍人宮殿門闕高同官楊  
一清常提之出入帝慮牙牌易損命易以  
銀厯官五十餘年嘉靖中至太常卿兼五  
經博士仍供事內閣誥敕房博學有行誼  
與長洲劉棨竝淹貫故實時稱二劉

古直先生文集序



人有形斯有氣有氣斯有聲  
文者聲之成章者也氣昌而  
大則其文雄偉明壘惟所欲  
言而無所底滯一餒于中則  
萎蕪絲弱不能自振強而文  
之不失之蹇澀必陷于怪僻

剗鉏刻斲矻矻若不給其役  
心愈勞而氣之傷益甚矣且  
人之聲少而弱長而壯老而  
衰其少而不弱老而不衰者  
蓋鮮惟文亦焚一視其氣而  
已矣孔子之論辭尚達其所  
謂達固未易言歷代之文亦

未暇悉論朱子深慨夫文之  
弊謂今之爲文徒得減字與  
換字法耳夫爲文而法止于  
是又惡知有所謂氣者哉劉  
文和公自在太學隱焚有公  
輔均至固已氣蓋一時文名大  
著舉進士入翰林直講

經幄辭義剴切奇節鏘聳

天子每歛容聽之論者稱爲講  
官第一編纂史局考校藝苑  
奉

勅應

制皆秉直傳正飾以葩藻蔚爲  
國華及登秘閣預樞務極口

論天下事侃侃無所避凡

典冊制誥章疏之作大闡厥蘊

又以其暇爲銘誌傳狀序記

箴贊歌吟賦詠諸作勇退之

後自放山水間揮灑吟諷未

嘗少倦當其意得興發援筆

伸紙頃刻數千百言鐫石繡



梓碑板卷軸遍于中外家傳  
而人誦辭旨暢達文字識職  
有不暇減而自健不屑換而  
自新蓋其氣完焚而無所傷  
而其文粹焚以成生以著其  
名沒以定其謚誠可謂一代  
之偉作也抑聞公之考封太

子太保松溪先生以學行爲  
鄉老成家訓嚴整有古人風  
範公之氣雖稟于天而得于  
義方者亦安可誣哉公平生  
著作殆不下數十卷其伯子  
漢陽知府鈔藏于家會鄉弗  
戒盜逸于兵燹中子尚寶丞

銳旁搜累輯僅得若干篇彙  
次成帙將就梓以傳銳守習  
慎官故典尤精文事間以請  
序東陽少時在翰林從公後  
公于文章極重許可謬加獎  
進比得其文觀之雖蠹勾之  
見不能測其津涯然未嘗不

知爲文之難而嘆前輩之不  
可復作也敢以糠粃爲嘉穀  
先公諱翔字叔溫號古直青  
之壽光人正統戊辰進士累  
官光祿大夫柱國太子太保  
戶部尚書兼謹身殿大學士  
致仕贈太保文和其

賜謚云

正德乙亥五月望日

特進光祿大夫左柱國少師

兼太子太師吏部尚書華蓋

殿大學士致仕長沙李東陽

序

古直先生文集目錄卷一

賦

百御賦

四言古詩

萬氏繼善堂

七言古詩

山水圖

丁玉川畫

題畫

古柏寒泉



岱宗壽東魯先生

赤壁圖

芍藥下猫

侶大理畫 二首

三老圖

李御史畫

紅梅圖

黃梅圖

騎牛圖

山水圖

四皓圖

山水圖

夏景圖

畫鴿

山水畫

卷二

大魚圖

王舜耕松雪為衍聖公題

彭道純山水圖

文會軒

鶴鴿圖

栢

竹

春曉牧牛圖為李文明題

大韶山水圖

太常簿劉明遠山水

鸛鷄

山水秋景

王舜耕山水送任章南遊

枯木梅石

山水畫

睡猫茉莉圖

趙司副孔雀牡丹

卷三

大祀慶成 此後皆慶類

上林春色

夏日即事

松亭避暑

端陽晴

御堤烟柳

高柳煙

金井梧

農事西成

梅漏春光

東風解凍

卷四

五七言律詩

樂靜軒為黃石楊衍賦

海子觀魚

月夜聞砧

中秋賞桂

松徑秋聲

雪兆豐年

元夕觀燈

東郊省耕

芝嶺春雲為楊維新賦

挽國子丞侯丕先生父

送武陟尹王先生復所治

挽孫廷蘭父

王維瞻塔山歸隱圖

送張至和太監為陳緝熙賦

贈謝銀鹿尹張君仲倫殯故友太僕丞廷譽之

挽成國公沐勇

送關西王廷用

送戶曹正郎馬允德源之宣府管理軍儲兼東

柯谷耕雲

挽孫廷蘭母

挽兵部盛郎中父母

送焦廷玉

送陳安兵東歸

殷都憲

送劉世英南京太僕

賀程彥實壽六十

送工部郎中邵瞻宸出守衡州

送南京刑部金侍郎

送浙江僉事劉餘慶

送南京侍讀學士徐時庸之任

贈景昭參政江西

送趙總兵

送張隆之武清

送岳季方之興化

送張美玉尹清源

送許季升山東副使

送三原王君宗貫

送徐士亨復荆門

送李至德憲副山東

送鄭進士廷貴之壽光

送江東之

送彥常致仕還鄉

送沈孝仁廣東韶州

畫猫

畫犬

畫馬

畫牛

孔陳伯司訓宿州

慶致仕括蒼太守素菴馬先生

送董太守懷瑛

送潘同年之南京戶部

送李吉甫之任

送周靖之

送郭子聲巡撫大同

送馬德全內兄

送黃院判致仕

送李時升獻績還南京 送趙克正進上

卷五

思補軒

賦得杏莊送錢先生致仕

慶致仕閣老商先生壽七十

送許節之致仕還鄉 送林二守之天台

送光祿寺卿李君之南京兼簡王宗貫

送閻生省親 送李應禎下第南回

送河南侯布政 送趙大尹之廣東

送秦允恭布政浙江 廢

芝山六友詩集 淮揚攬轡為程孔昭賦

太常少卿陳維成致仕 挽侯訓導

贈授業劉先生致仕還吉水

安溪僑叟為張檢討賦 舜耕畫

送秦觀郎中參政雲南 清素軒

奉送掌教大允先生之濬縣

贈吳遠侍御巡按山東 王宗貫西園清隱

送楊維新歸省 送學士王廷貴

謝劉整士 寄王太守

林下書懷 送李大理守正

七言絕句

扇送梁廷賓之湖廣嘉善

太公釣魚圖

濯足圖

松圖

陰山破虜二十首

扇面

蝦蟆

鷺鷥圖

白雞

錢以宗竹

山水圖

四季圖

扇送王僉事之江西

劉時用枯木竹石

喬松

扇

青山白雲圖

小景

竹畫送特介

書扇

紅梅綠竹

東坡竹送許節之

扇送周僉事

為揚通政題古木寒禽

內閣雲林小景

靈岩晴旭

牟都御史丹鳳朝陽圖

扇送節之

白頭鳥

山禽

白頭翁

鷺竹圖

寄楊元霖大尹

卷六



表箋

進續資治通鑑表

賀立東宮上皇后箋

奏疏

乞誥命疏

乞休致疏

慎服食疏

免立五岳廟碑疏

遵舊制以安人心疏

開言路疏

贊

東魯許公四像贊

王宗晉履杜進士圖贊

李黃門父小像贊

昆陵王益六公服贊

銘

太古清音

滄海龍吟

秋籟

太古

太和

寒玉

寒泉

策問

卷七

講章

卷八

講章

卷九

記

進士題名記

揚州府重脩養濟院記

濟寧中新開記

衛輝府脩建廟學記

鎮戎千戶所記

遂平縣重脩廟學記

歸胸縣重脩東鎮廟記

榮壽堂記

甲戌同年會記

濟寧州重脩東嶽廟記

鄒都憲祠堂記

大同重脩興雲橋記

重脩涿州學記

重脩大小清河記

山東貢士院記

榆林脩建廟學記

卷十

序

賀唐秉原左給事中序

送青陽王尹序

致仕孫方伯壽八十詩序

賀新安汪翁永奇壽九表序

贈梁參政序

都門別意詩圖序

慶管菴先生壽七十詩序

贈翰林侍講陳先生之南京序

贈翰林脩撰羅先生序

贈通州學正柯邦紀序

贈大興尹湯君序

孟太守挽詩序

壽慕竹先生八十序

慶直春先生壽序

卷十一

序說跋題

會試錄序

贈鹽山黃先生序

贈李溫州序

東魯許先生文集序

贈楊知縣序

贈王都憲序

河南總志序

贈李德馨江西副使序

都門別意圖序

贈太守劉時勉序

壽朱齋錢先生序

江西一覽詩序

馬先生文集序

贈王太保序

贈萬梅坡詩序

贈何威州序

楊氏五子字說

朱氏三子字說

蔣驥字說

跋王義之真跡後

跋講章後

書彭氏參洪所藏盧溪先生十簡後

跋荊州知州徐士亨鮮于墨跡

跋崆峒問道圖

方孔目所藏趙文敏父子兄弟書

賜扇後

高岡遺稿

卷十二

碑表

中憲大夫贊治尹都察院左僉都御史張公神道碑

贈資政大夫兵部尚書兼都察院左副都御史

王公配周氏夫人神道碑

刑部尚書贈太子少保董公神道碑

嘉議大夫都察院左副都御史張公神道碑

中憲大夫都察院左僉都御史李公神道碑

太子少保都察院右都御史贈榮祿大夫太子

太保朱公神道碑

卷十三

大明太子少保刑部尚書贈榮祿大夫少保誥

莊敏林公神道碑

贈監察御史佖公墓表

奉政大夫脩正庶尹戶部浙江司郎中官汝清

墓表

大明淳源韓景遠先生墓表

大明致仕戶部郎中封都察院右僉都御史邊  
公合葬墓表

卷十四

墓誌

明故大僕寺丞王公墓誌銘

贈兵部車駕員外郎管公墓誌銘

致仕南京禮部尚書贈太子少保謚文僖倪公

墓誌銘

大明資德大夫正治上卿南京致仕兵部尚書

兼大理寺卿贈太子少保謚襄毅程公墓誌銘

奉政大夫戶部郎中李漢章墓誌銘

資政大夫致仕南京吏部尚書贈太子少保謚

莊敏崔公墓誌銘

都察院右都御史致仕韓公墓誌銘

卷十五

資德大夫正治上卿太子少保戶部尚書贈少

保謚恭襄馬公墓誌銘

贈衍聖公孔公夫人王氏合葬墓誌銘

贈太子少保謚莊懿南京刑部尚書致仕周公

墓誌銘

大明奉政大夫戶部郎中馬公墓誌銘

卷十六

行狀祭文

先妣行實

祭彭文憲公文

祭程母太夫人文

祭封翰林檢討邢先生文

馬德源祭文

掌教九祭文

附錄

誌表

祭文

古直先生文集卷之一

賦

百獅賦

繁大造之無私兮普生成於動植惟皇仁之遐播  
兮運一視於萬國國際金天名稱西域窮荒汗漫岩  
谷深密四無人烟杳絕禽跡羌神獸之育乎其間挺  
然為毛群之特麟翼其姿虎背其質鈎爪鉅牙銅鬚  
鐵額柔毳茸如勁毫雖立威額兮方順脩尾兮闊臆  
發聲兮雷震噴目兮電赫登萬仞兮坦途越千里兮  
咫尺猛氣揚兮層漢失其高雄心騁兮九牛失其力

方其朝出哺也搏獍獠以橫殮及其夕歸寐也藉林  
麓以爲席古有取其筋以爲絃兮鼓之則衆絃絕得  
其尾以爲塵兮揮之則蚊蠊息名將假其容以制敵  
高士貌其像以真宅譯人諳其性以違物情伶官制  
爲樂以諧金石顧尋常隻影之難尋今乃覩成數之  
滿百或偃仰於長松之陰或容與於平沙之磧或踴  
或眠或吞或食或後而騰或前而折或捲舌以大奮翥  
或俛耳以屏息或口口之相啣或隊隊之相龍降隆  
其形蒼蒼其色各生其生各適其適偉哉獅之爲獸  
蓋金精降靈有非他物之所能匹昔黃帝得於南海

漢順時貢自疎勒唐貞觀間來於康居宋宗慈克夫  
林邑皆歷代之所珍而於我朝永樂宣德中屢同方  
物以充庭寶休風布於九垓神威震乎蠻貊匪來一  
國之梯航實聚萬方之玉帛四時調千祥集五穀登  
蒸民粒文德脩干戈戢人無遠而弗歸物無猛而弗  
格爰茲西方難制之獸首馴堦墀而匍匐重瞳載瞻  
百辟忻懌錫綦上苑暴心從革旅四靈以爲明任百  
獸之辟易乃聖世之奇觀兮孰謂一時之幸復肆圖  
畫其傑異兮恐其久而真失麟有詠兮同傳藝有訓  
兮是式豈徒資以展玩兮固將以昭我

祖宗懷遠服強之盛德

四言古詩

萬民繼善堂凡六章章四句

有堂幽幽萬家之洲  
幽幽有堂黃山之旁  
斯堂何有有仁有義  
積之累之累由先世  
斯堂何有有德有德  
繼之承之承傳罔忒  
益積益深深必誕發  
益繼益延延必上達  
維茲吉嗣食厥祖祐  
豐祿穹衡陟

帝左右萬子萬孫祥慶萃只職此堂只其尚思只

岱宗壽東魯先生凡四章章四句

瞻彼岱宗峻極於天  
厥氣異靈於人  
鍾焉瞻彼岱宗

式降申甫惟

帝汝嘉寵越前古  
瞻彼岱宗作鎮東方  
於赫我公於茲有光  
瞻彼岱宗寔仰

帝社公其同哉慰我小子

七言古詩

山水圖

老龍夜泛東溟側  
洶湧西來成步嶺  
層巒疊嶂護蒼烟  
浩蕩江湖凝黛色  
垂流飛瀑交瓊珠  
山光水影含姿容  
漁艇縱橫遠復近  
飛鳥滅沒江天空  
方恨無緣結鷗鷺  
畫中忽閱滄洲趣  
頗覺良工獨苦心  
天機盤



礪精毫素憶自渾池初開時乾清坤濁分兩儀其中  
消息杳難見至今渣滓稱神奇畫工那知此吾儒應  
自識滾滾浮雲變古今濛濛碧霧生朝夕嘗聞人世  
有天台又聞仙境有蓬萊赤城霞嶺空崔嵬賣藥老  
生安在哉百年蹤跡嬰塵埃軒車却畏清猿啼青山  
綠水應無媒日暮悵望雲裏回安得長風九萬里明  
月五湖歸去來

赤壁圖

東坡先生天下士赤壁之遊聊適意當時舉酒歌流  
光豈料千秋圖盛事老瞞亭氣安在哉三國周郎今

作灰坡老文章猶在目光談萬丈連台階同舟客于  
非寄傲簫聲吹斷華胥調幾時重挾羽衣仙四顧江  
山一長嘯

丁玉川畫

吾聞青溪仙人家住東海中蓬萊方丈瑤為宮宮闕  
樓臺千萬重碧窓朱戶春融融蒼虬玄鹿不知數瑤  
芝玉樹含香風仙人炯炯明雙瞳衣青荷兮冠芙蓉  
有時跨鶴上帝所有時跨鶴下鴻濛俯視滄溟一杯  
小彷彿六合難為容偶來斂袂長松下細推今古窮  
始終盈虛消長有定數六十四卦須參同聲牙詰曲

人不解呼童滴露研硃紅  
仙人手持白玉管一句一  
讀成疏通頗令大道明如指  
坐開塵世之迷矇彼美  
玉川子素慕青溪翁遠濃  
近淡不停手神機所到天  
然工丹崖瀑布懸晴雪蒼  
頭採藥來橋東龍翔鳳翥  
多勝槩秀拔不數香爐峯  
乃知山海所紀皆浪說奇  
奇怪怪徒遺蹤彭學士人  
中龍星辰日月蟠心胸一  
昨輟講下黃幙高堂開宴  
何情濃索我長篇兼大字  
醉來斗酒心豪雄學士學  
士而我世味今已厭不如  
乘軒直指遊崆峒

芍藥下猫

名家院落饒花石風景融  
和春晝寂白猫如雪健如  
狸飽食紅鮮此遊適芍藥  
花前芳草邊似向東風矜  
氣力時見蜻蜒款款飛安  
尾凝眸思奮擊可憐窺伺  
誤乃心得此微虫竟何益  
大厦高垣立戰功須教鼠  
輩絕行跡

題畫

四面芙蓉捧天表千歲喬  
松青正好落花流水景中  
人石徑迂徐車馬少茅堂  
八柱盤其間瑤窓大敞門  
不關蠟燭宵然騰絳燄珠  
簾暮捲對南山南山有月  
明於鏡主人心事澄波淨  
回頭看月看不休古月今

人那有定月号遠者如朦朧近者豈異水晶宮我願  
我心同此月絕無纖翳存胸中

作大理畫二首

泰山高兮衆山小萬古乾坤青不了天門門上一飛  
步東望滄溟一杯渺長林深處陰重重蒼崖翠壁縣  
空濛雲端水落三千丈靈源直與銀河通茆屋高人  
何似者衣冠脫塵絕瀟灑孤標直與偕君同金蘭誼  
氣宜傾瀉秋高棘寺無纖埃閑觀此畫日裴回有言  
欲問恐未答何當招我同啣杯  
六出花飛大於掌凍雀無聲琉璃滑響起看前山接彼

虛倒掛玉龍三萬丈南村北村白作林茅屋人蹤何  
處尋高堂公子當此際正把玉羔瀲灩斟此畫只知  
厭梁肉豈解天公真雨露山陰王子空乘舟東郭  
先生徒跣足大理主人司評判不求立異不求名不  
圖畫堪娛目但切三農望雪情

古栢寒泉

祖徠山中有古栢枝柯千尺連雲碧鱗皴偃蹇龍蛇  
姿孤直深為人愛惜廬山山頭有鳴泉鳴珠戩玉白  
漫漫青天一望在水下浪花淘湧玻璃寒栢兮泉兮  
何清潔巖花澗草難同列眼前此景非人世雅稱中

宵對明月主人自是三山公生平清節誰能同如泉  
如栢終不改芳聲美譽垂無窮

### 三老圖

此石有古意此泉無新聲此松生來已千歲歲寒三  
老同爲盟我昔西上崑崙頂耀足滄浪十萬頃東看  
秦嶺五大夫枯枝亂走蒼虬影歸來貌作三老圖生  
緜一幅雲模糊有時掛向畫壁上胸中一點塵氣無  
此圖三物古稱好高節清風非草草人間兒女胡爲  
不堪比前朝之三老

### 李御史畫

有山岩堯天際來峯頭萬朵金蓮開飛流瀑布三千  
尺渾如白練懸蒼崖蒼髯大夫世居此春不榮華秋  
不死淇園君子更孤高傲雪欺霜號知己知己豈但  
此二君羅浮仙子同清真今來古往誰不慕年年偏  
向隆寒親鐵肝御史西臺彥命工貌入圖中看尋常  
公退揭高堂颯颯清風生滿面

### 紅梅圖

天生本是冰霜姿縞衣不受纖塵緇何事東君厭清  
素一宵幻出珊瑚枝園林陡覺春意別千株萬株飛  
紅雪莫憐醉骨已如泥要使丹心常似鐵

黃梅圖

來從真蠟國故作真蠟色人言嚼蠟太無情我喜咀  
華真有益夜來橫斜溪水邊正當皓月清風前儼然  
黃姑現塵世亭亭玉立堪人憐普救靈靈濕婢媚面覓  
裳細剪黃金片但將蜂蜜作餵糧等閑不殮烟火飯  
君不見傳說岩前結子稠澱牙酸味和珍羞商王下  
箸羨未了剩馥殘膏偏九州

騎牛圖

三月山城雨初霽林木陰森足人意萋萋芳草草馬  
溶溶流水蒼苔苔際而此遊者屬何人蒲山公子龍

此身漢朝四百年間事黃牛背上書聲頻聞來一鞭  
擊牛角懷抱紛紛常作惡東都有策萬言多大事難  
成終我觀自古丈夫遺臭流芳真兩途乃若元遠  
深可嘆千秋徒把青編汗

山水圖

金井梧桐一葉飄碧天萬里秋蕭蕭巖崖俯瞰影  
淺危峯削出三山高江水河流日東注泰岳崑崙定  
何處淋漓元氣濕難消清颺又撼長松樹樹頭樹底  
足烟霞茅屋柴門八九家人去人來歲後歲真憑小  
艇作生涯嗤他俗輩耽聲利醒時屈指看時寐雪

滿頭顧未肯休那知塵世身如寄

四皓圖

層巒萬仞高如竇雙玉人冷冷瀟瀟寒瀑長松不改四時  
青瑤草琪花競秀根情從解家避祖龍巖前歲月隨  
真鴻山童已報花成實仙錄未啓雲爲封楮棋三百  
勢難測一著全羸鴻羽翼喚醒當天老赤虬坐今四  
海噓炎德

山水圖

東阜東望山嶙峋山頭霞彩明朝曠路爲鶯數箇白如  
雲點破空青萬頃雲重重綠樹波光裏波光浩渺過

彭蠡中流一棹者何人蒼茫似畏西風起點檢舟中  
舊所藏莫教墮落風濤鄉風濤初不在平地斯人回  
首何遑遑我皇聖德齊天壤太平治化元無象來  
往登山航水人萬里安行如席上

夏景圖

盛夏時臨天氣好萬里乾坤青赤山頭怪石起重  
重山下清流來渺渺扁舟小憩斷崖間柴門大闢何  
曾關橋上携琴者誰子料應訪道離塵寰茅堂主人  
那肅客正讀黃庭深有得四面炎埃半點無垂楊綠  
遶神仙宅君看勝地真仙鄉只今煩暑獨清涼人悶

安得借此景徧覆黎民打麥場

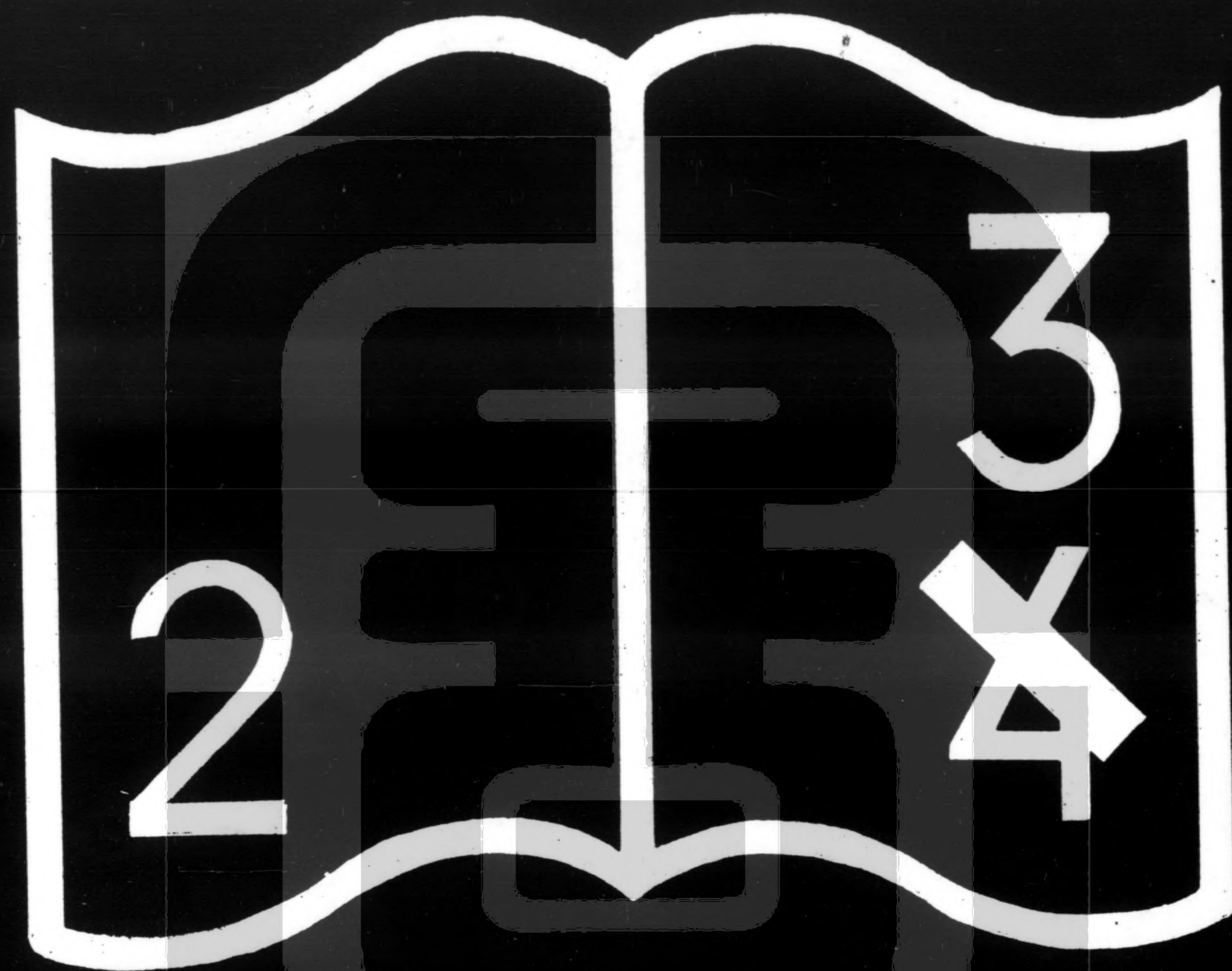
畫鴿

畫豈漏沉沉下高閣  
畫豈當半畝香雲合太湖石畔水澄澄  
滿貯金盆浴飛鴿  
鴿性由來最易馴羽毛鮮好堪  
怡人雪翎烏尾錦作背畫工畫此何太真  
記得當時王相會一教一祝三千歲  
繫廷能傳子壽書入懷那  
解司徒貴一朝賈客便生涯  
盤旋隨上滄溟槎任教  
年來復年去萬里還歸舊王家

山水畫

曾巒疊嶂高嶙峋青溪碧澗波粼粼  
堂亭寺觀不知

數市廬隔斷無纖塵  
迢迢有客泛孤舫一葉凌空放  
雙槳儼如仙子御風行  
烟霧中間互相訪依稀疑是  
終南山坐者揖者咸衣冠  
採藥每將巾舄濕對談那  
解天壤寬是誰好事留斯跡  
安得其間一棲自心瞻  
彼春空一片雲為霖有意人難識



编码错误

卷之2



名直先生文集卷之一

大魚圖

長風捲海崢嶸立百川如沸天吳泣赤鯉橫霜怒浪  
掀三十六鱗當水擊揚鬣鼓鬣闢鴻濛凡介常鱗應  
伏匿乾坤浩蕩古今浮烟雲咫尺風雷夕暮陂竹化  
事無憑豐壤劍沉人已昔琴高跨背亦渺茫子英騎  
角空騰擲何如錦鱗三月春桃花浪暖迷雲津天下  
蒼生望霖雨一朝變化蘇呻吟

王舜耕雪梅爲衍聖公題

素王遠孫好清古直視千金如寸土購得齊州大幅

綃急開東閣招南畝南畝先生酷愛梅頃刻幻出橫  
料枝一天風雪忽四合鋪瑤襯縞真相宜由來石幹  
冰爲骨元氣淋漓常滿腹山城此際當嚴冬落盡群  
芳惟爾獨知心更有滕六公遠近高低色一同逋  
仙作羅浮夢謝女能吟柳絮風暗香那與瑤華比鶴  
驚行行踈影裏梁園先看百花魁西湖剩有三白喜  
梅兮雪兮白且貞寸汗不染見平生若非造化神明  
方安得生來有此名主人高懷疇與侶謂茲貞白良  
可取不羨松林高挿天不論樛木多如許却來淨掃  
杏花壇將此圖畫懸中間梅神潛遁雪神避曲廉小

謹何足言

彭道純山水圖

吳興唐子華山水師郭熙生絹不盈丈寫盡烟雲姿  
層巒疊嶂排空起萬朵芙蓉差可擬中峰峻拔儼獨  
尊小山羅列兒孫比山頭日日泉聲幽一碧萬頃乾  
坤浮蓬萊方丈諒非遠長林缺處開瑤樓舍南舍北  
總瀟洒酷似桃源種桃者漁舟一箇覓鮮來茆屋高  
人酒頻把迂徐石徑盤谷通草樹迷茫茫復濃騎驢  
客子定何處蓬頭小僕携琴從想厭繁華尋靜處韜  
光不獻長楊賦水流花落自春秋閑中一任流年度

玉堂學士彭龜年常將此畫堂中懸朝回清坐試一  
覽萬里江山來目前

文會軒

三槐後裔皇家客瀟洒襟懷美風格生平雅好殊尋  
常不尚繁華尚清白禁城東面都衢西高居大厦連  
雲低就中一軒號文會子史經書羅四圍明窓淨几  
絕塵俗竒花異卉堪娛目五侯七貴追逐來學士先  
生常覓宿酒肴羅列開綺筵闊論高談無後先不知  
方來千載下不知盤古羲皇前歌詩翰墨成淵藪篆  
籀鳥跡雜科斗鍾王筆法鬼神驚晉唐繪事無不有

東君坐卧不此移朝回退食無閑時歌罷鳥鳴歌麗  
澤芝蘭誼重芳名馳我居黃扉密勿處可憐此會未  
得預張良范蠡笑人痴行應參透黃梁趣

鵲鴿圖

梅花舊友青青竹瑞香不如蘭香馥高原一望鏡面  
平竒石巉岩如削玉鵲鴿兩箇相和鳴雪花亂點猶  
同行等閑未肯輕離別飛鳥中間最有情高堂懸此  
豈無意正比人間好兄弟我願而今萬姓家家都  
解鵲鴿原誼

炳

徂徠山前舊是家，欺霜傲雪多年華。只今移在金盆  
裏，根蟠屈曲枝。槎牙月明陡覺蛟龍出，雲深不見鸞  
鳳宿。昨宵天際輕風生，彷彿清聲來我屋。畫圖高揭  
屋當中，再三撫玩心融融。忽憶巴東雙柏樹，令人千  
載仰萊公。

竹

自古高人偏愛竹，常向軒前看未足。眉山蘇子筆如  
神，洋州老可曾相熟。東魯藩垣有外君，等閑濡染生  
烟雲。儼然如到嶰谷上，金刀截斷蒼蒼紋。莫說淇園  
春雨霽，此君在在增佳致。帝子啼痕色尚斑，丹陽徑  
造留深意。三更月上照寒陰，孤梢化出虬龍吟。世間  
草木敢相抗，直節清風照古今。

春曉牧牛圖爲李文明題

三月郊原如掌平，萋萋芳草和烟生。垂楊堤上八九  
樹，樹裏時聞鶯語鳴。子時滿目足春色，動植飛潛皆  
自得。牧童兩兩騎牛行，出門直指林臯側。或秣或嚙  
或衣塵立者，却顧行者馴太平。縱牧忘羈絆，點染丹  
青最逼真。牧童不解寒與暑，狗苟蠅營有如許。雀雛  
弄罷留聲啼，牛背熟眠如寢所。君不見寧大夫早年  
曾是飯牛徒，短布單衣歌扣角。時來際會登雲衢。

大韶山水圖

江南之山倚南斗根。蜿蜒幾千畝。懸崖峭壁重復  
重。若坐若立。還若走。江南之水環南都。洶湧周迴為  
巨區。包天括地深無極。雲帆雪浪相縈紆。水流山峙  
多清氣。鍾出高人自拔萃。平生愛住山水間。養高不  
為形影累。岩前空翠飛濛濛。小橋不與周遭通。房櫺  
半出長林外。人聲多在雲烟中。好景靜觀皆自得。著  
書老却龍鱗。栢昨夜虹光射斗牛。山靈放出文章伯  
獻策御前誇第一。詞林更轉春坊秩。莫將山水匿胸  
中。普施霖雨蒼生筆。

太常簿劉明遠山水

奉常司幕吾宗裔。愛山兼愛字。手持一幅鵝溪  
絹。或濃或淡烟雲氣。遠者淡淡近者濃。暮山紫兮曉  
山紅。一灣楊柳依稀外。無數人家杳靄中。平橋過去  
波濤惡。何處舟來無住者。空青萬里烟雙瞳。汀花岸  
草今猶昨。林巒深處開茅堂。四時佳景非尋常。吾宗  
依此有新構。左圍右史羅中央。八窓四面皆喜景。歌  
罷滄浪動深省。門前車馬任紛譁。還我胸中常耿耿。

鵝鶉

有鳥有鳥百結裳。七月八月謀食忙。草實狼籍遍地

是穀種繁粟金粒香尔喙尔喙容易足任意撐腸還  
挂腹莫須轉首太隄防田間那有王孫逐我皇御世  
德明明時和歲稔長昇平不獨黎元膏化育鳥獸草  
木俱生成

山水秋景

銀河倒掛青山頂蒼虬偃卧芙蓉冷烟樹深處起樓  
臺雙雙人在蓬萊境我觀斯人非避秦韜輝伏耀全  
天真盍替爰話無生事恐教名利繫茲身霜葉林邊  
秋色映桂花香裏行厨淨彈琴惟取古爲音漉酒還  
將清比聖道遙此樂人間稀潔已由來世所譏只今

四海九州皆樂土不羨羊裘釣石磯

王舜耕山水送任章南遊

世傳南畝丹青好筆底天機不草草壘嶂層巒點染  
間咫尺芙蓉插晴昊白雲漲雪落溪中溪流宛與仙  
源通波光水色互掩映烟霏霧靄紛濛濛雞不鳴兮  
犬不吠山人不識王侯貴茅簷旭日上三竿借問此  
時曾起未一聲啼鳥春晝長門前綠樹森成行竹籬  
苔徑輪蹄絕臨風坐落松花香蒲東任君有高致此  
景分明在胸次人間山水已熟看只今又欲浮淮泗  
淮南山水天下奇我生時時夢見之少年失脚紅塵

裏縱有高懷何所施  
幾時得共任君約  
西上崑崙東岱岳  
滄溟灑灑徧遨遊  
半世塵纓須淨濯

枯木梅石

有石峻嶒幾千尺  
苔色嵐光助新碧  
生來不受羸秦鞭  
卧處曾經渠子射  
爲雲根兮爲水骨  
歷風霜兮飽寒燠  
躋攀附麗孰爲鄰  
礙日干天千歲木  
古木槎枒蛟蚪形  
宛然玉桂擎蒼冥  
雖無枝葉有堅質  
往往大用扶明庭  
羅浮仙子常相伴  
昨宵醉卧紅綃幔  
芳艷清香真可入  
丹砂強把冰肌換  
那計旁人擬杏花  
精神點染秋天霞  
夜來醉喘西湖路  
想應赴會逋仙家

南畝先生今已矣  
試看遺墨猶如此  
新形古意各有情  
直節清操總相似

山水畫

江上好山開畫屏  
山上古木參空青  
飛流直下幾千尺  
征鴻南去秋冥冥  
津口誰人呼遠渡  
桂楫搖搖那肯顧  
飄然謝却利名場  
海闊天高隨所慕  
君不見輪蹄衮衮紅塵中  
五侯七貴何其雄  
何如此客滄江上一曲  
高歌萬古風

睡猫茉莉圖

花底烏圓如墨黑  
花前蒙貴如雪白  
暖風吹散茉莉

香草色苔痕藉茵席捷爪捷舌急箭然利牙利舌金  
刀堅捕捩一同虢虎勢徧身柔毳軟如綿羞殺唐朝  
李義甫號稱與爾真同伍祇知眼下復纖怨那解毒  
名唾千古邇來鼠輩走如麻縱心害物猶張誇窺甕  
翻盆更破壁爾乃安眠不顧家

趙司副孔雀牡丹

君不見延州紅紅羅高捲春風中風前綽約嬌欲語  
回首九花真兒女又不見越州鳥滿身金翠顏色好  
傍人但識孔家禽豈解閑情雲漢深昨來投入五侯  
宅百寶攔干護明壁不論高價十千錢爭擁仙娥專

上席席

舞罷引聲鳴美人聞此夢不成都綠脣星

足可惜

築萬里空懸情莫羨姚黃并魏紫名播西

京今未已紅芳染盡赤城霞檀心飲慣沉香水水閣

風來香滿身背後屏風畫最真真妃醉倚春無力生

平只與鸞鳳親玉樓珠蕊千重爛東燭終宵輝不倦

繁華風景眼前稀唯向元輿賦中見有時綉入大夫

衣錦文碎羽生光輝有時製作君王扇天光雲影相

依依異品駢羅者未足錦幃雕籠薦金屋金谷園池

說往年豈惹鴛鴦殊碌碌何如此花花中玉人言此

鳥多文章上林玄圃堯天長開花野鳥空傍惶



六  
星  
并  
卷  
三

八

