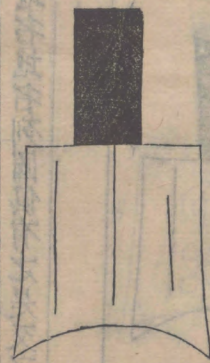




天津交通銀行同
人俱樂部圖書室

古泉匯元集卷十

空首布



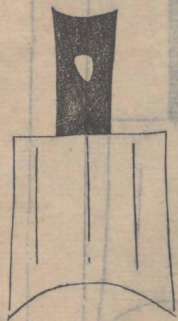
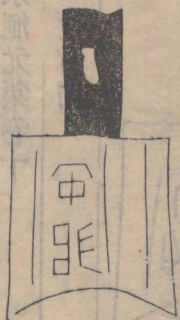
國朝古
錢譜
卷十
空首布
一

安藏 二字在右安字與安邑布同藏古篆作暉與此同面背俱作三豎文安或取物阜民安之義藏或取周禮外府注行曰布藏曰泉之義布形類鐘故俗呼鐘布其首中空吉金錄謂空

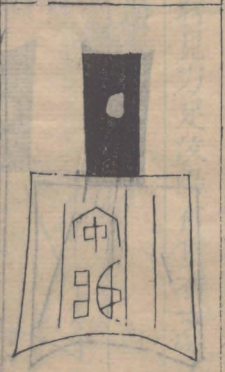
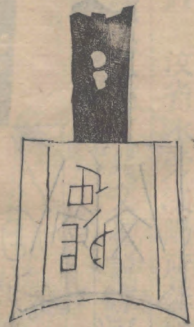
古泉匯

元十

處納柄泡以行市引詩抱布貿絲為證貨布文字考謂空處納竹籤從穿孔橫貫其籤令無脫說俱近理此布多從中州出土故疑是宋衛之物然大小形製不同今所見共七類似非一處所鑄且或紀數或紀干支或紀地名地名列國俱有之是又不盡屬衛宋遺製矣



安藏 同上文在左

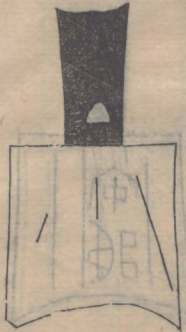
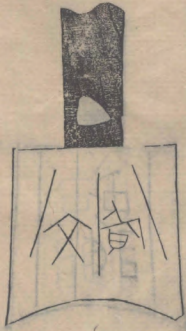


古泉滙

元十



安藏 同上而篆微異



文貨 汶省水旁汶陽所鑄地名見方足汶陽布貨布文字考
 釋為貨文猶言錢文也說亦可通



官考 吉金錄釋為官考貨布文字考云明示經官考定其制
 直可通用也竊意古不禁私鑄或官府所鑄曰官考如小布之
 有公字者歟

古泉匯

元十

三



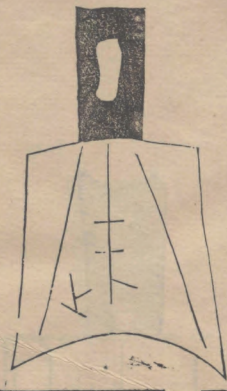
戈 武字在中借中直畫成字減止字以上係此布之小者



古泉匯

元十

四

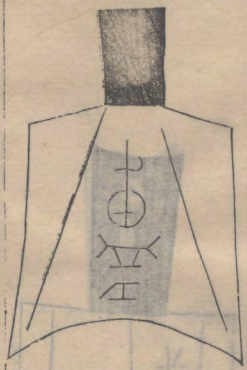
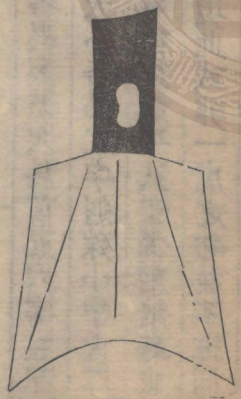
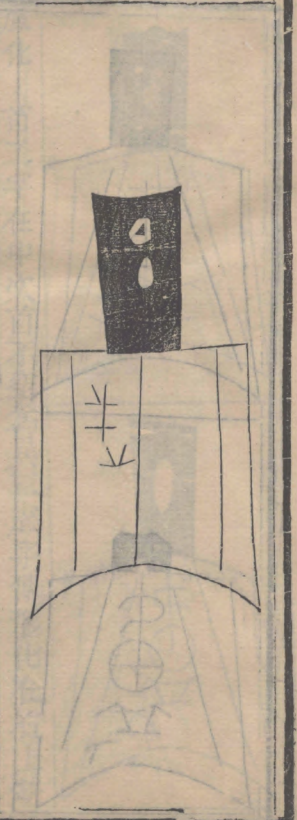


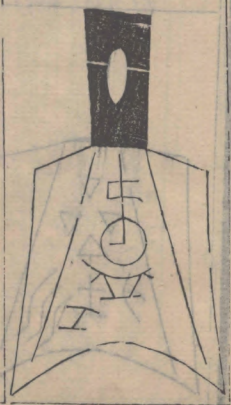
武 同上一及四字亦在中篆各異製差大於前五六字在左
 製更大六傳形較異按空首布大小各品文字迥殊小中大三
 類文同製異音惟此一種武城係魯地武平武安係趙地路史
 國名紀夏武羅國一云衛北境此或非一處之物故不盡同

古泉匯

元十

五



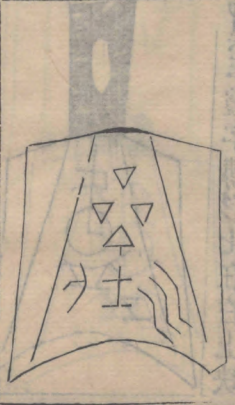
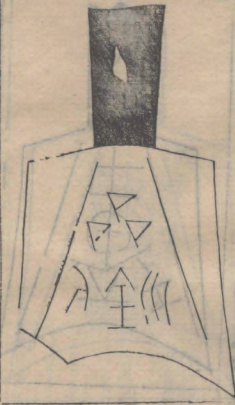


盧化 首二字在中次首不空為異三盧字傳形化在右上缺
 柄四化在左五盧亦傳形化亦在左形製大小俱同此品舊譜
 釋為盧氏然方足盧氏涅金布氏字與此小異參觀各小布入
 化字往往作工此猶言盧邑之化也左傳隱三年尋盧之盟
 注齊地與下齊金布均屬一國之物故製亦同

古泉匯

元十

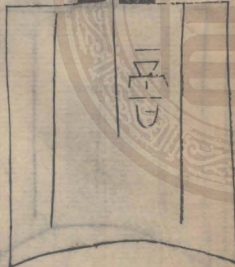
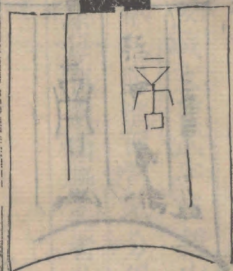
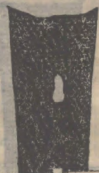
六

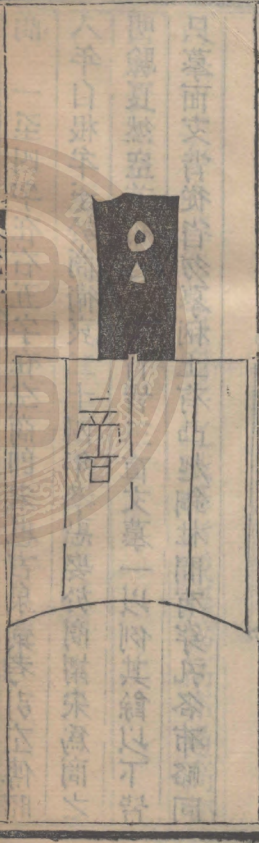
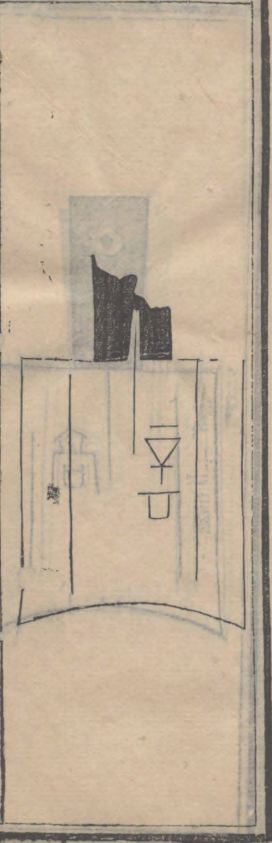


古泉匯

元十

八



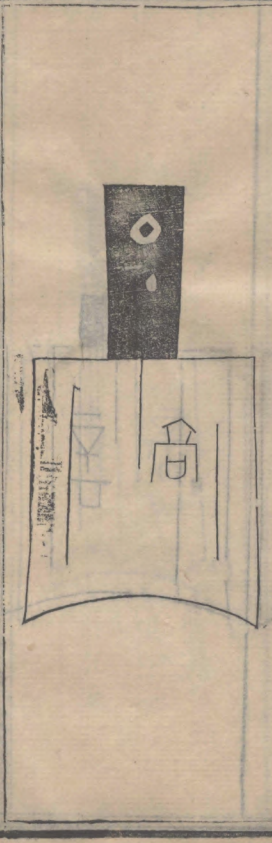


古泉

元十

九

商 一至四字在右五字在左商卽宋也古泉彙考引左傳昭八年自根牟至於商衛哀二十四年孝惠娶於商謂宋爲商之明驗良然空首布之大者背皆三直文摹一以例其餘以下皆只摹面文背從省勿摹柄上有凸起銅柱間有穿孔各布略同

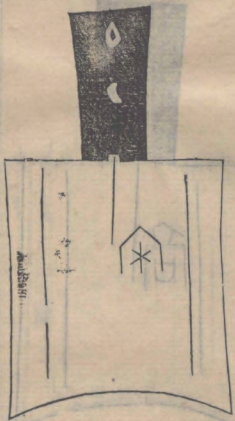
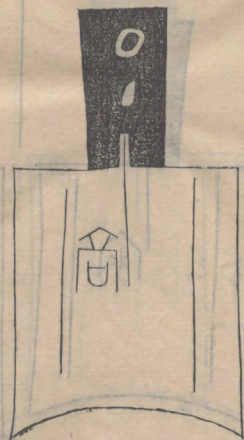


商 一字在右二在左似商字之減筆者或釋為高亦通高都
高唐皆地名

古泉滙

元十

十

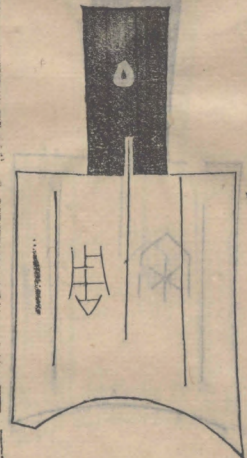
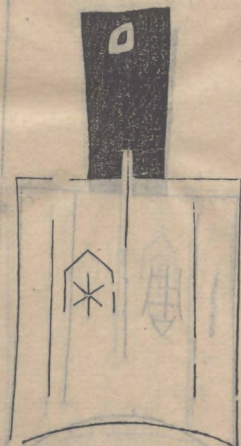


宋 一二字在右三在左與前商字布係一國所鑄或疑空首
 布為商物然宋為商後而封於周觀此乃知不盡屬商或係周
 列國物或自商迄周沿鑄未改均未可知矣

古泉匯

元十

十一

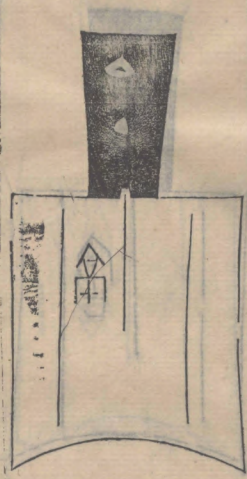
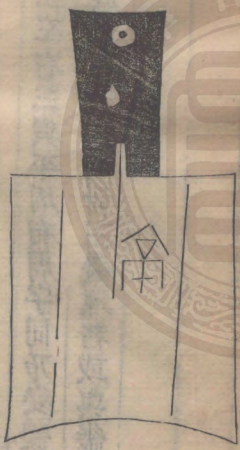
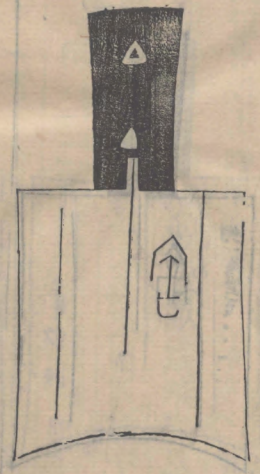


周 三品字在左右三與平周布周字同乃變體也地名見方
 足平周布又成周東周西周皆王畿地名或與畿氏王氏布為
 一處之物

古泉匯

元十

三

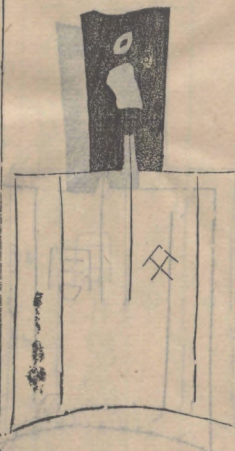
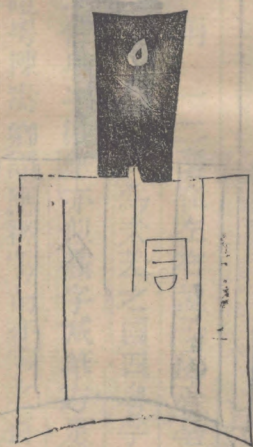


古泉滙

文 字在左右汶減水旁注見方足汶陽布

元十

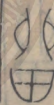
齒



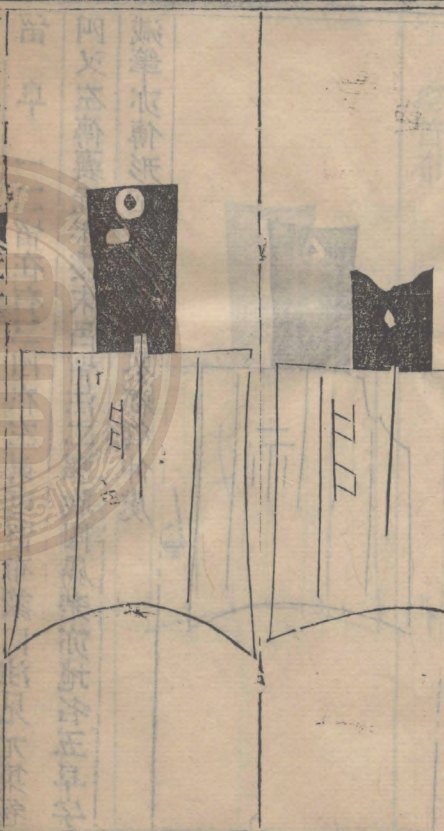
古泉滙

九十

六



減邑旁注見方足祁字布自武字至此皆紀地名



古泉匯 元十 七

留 阜 一二留在右三四在左與屯留布篆同注見元集卷四又左傳襄元年侵宋呂留注二縣戰國屬楚亦地名五阜字減筆亦傳形堂阜齊地桓公釋管仲處



卅 減邑旁注見方足祁字布自武字至此皆紀地名

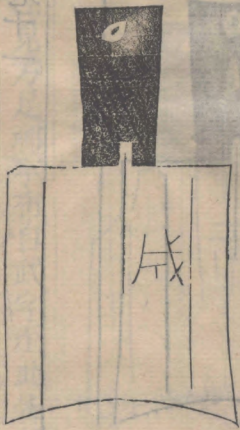
古泉匯元集卷十一

空首布

戈 注見方足戈邑布或曰武字之滅筆

古泉匯

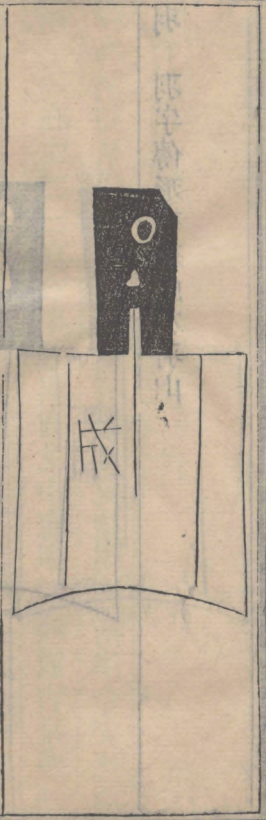
元十一



空首布

古泉匯元集卷十一

羽字傳



古泉匯

元十一

二

成 一 二字在右三四在左四中作十字左傳桓六年會於成
注管地



羽
羽字傳形書極絲於羽山

古泉匯

元十一

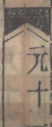
四



光緒



光緒



光緒



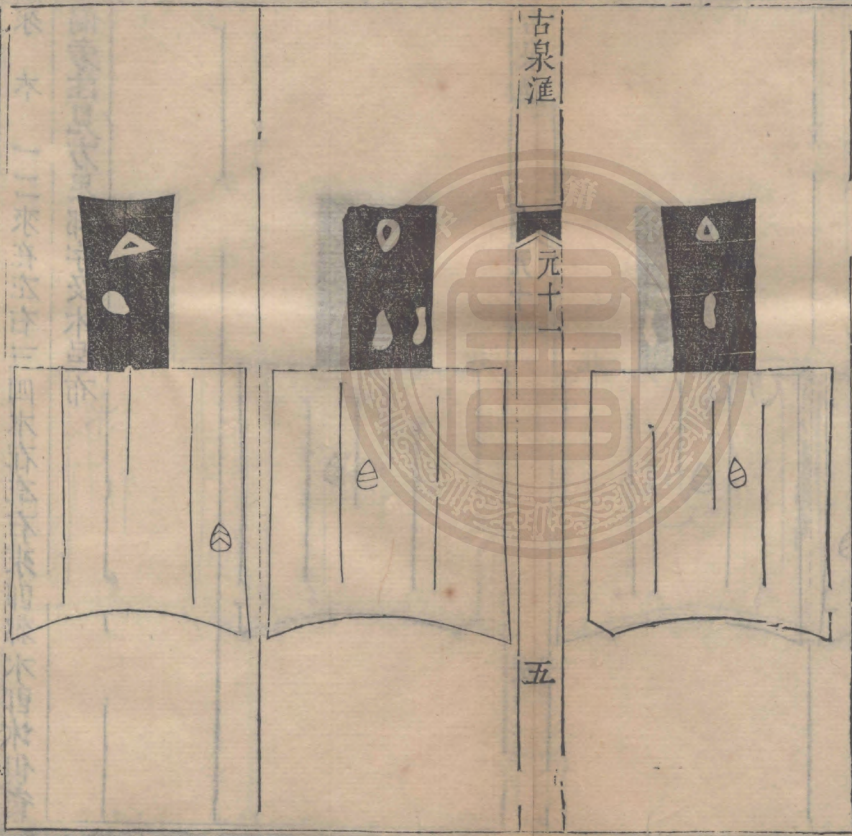
光緒

來 木 一二來在左右三四木在左右來卽來木卽沐俱省
偏旁注見方足邾字及木邑布

古泉匯

元十一

五



白 一字在右二在左三在右之邊所見此類布百餘品字在
邊者僅見此品自乃息之首注見尖足息都布或釋爲西

古泉匯

元十一

六



𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

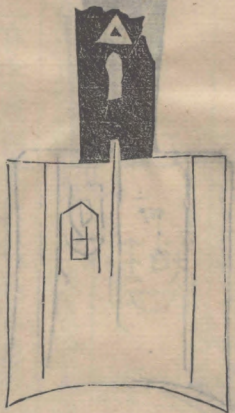
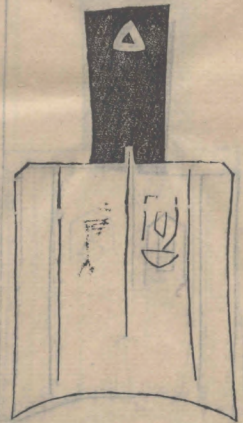
古泉匯
元十一
六

智 一二字在左三四在右此布頗多篆小異大同摹四品以
 概其餘路史周國名紀有智字而未詳其地彙考引鄭氏通志
 荀首別食知邑係晉地

古泉匯

元十一

七



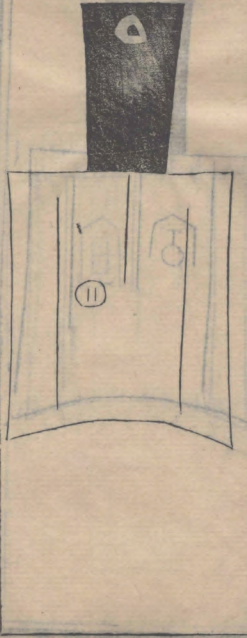
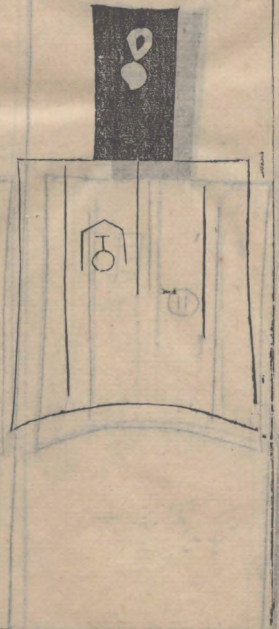
向合 一二向在左右三合在左合卽洽省水旁春秋隱二
 年莒人入向宣四年公伐莒取向解曰向莒邑顧炎武日知錄
 日先爲國後并於莒詩在洽之陽注水名自戈字至此亦係地

名布

古泉匯

元十一

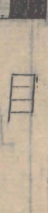
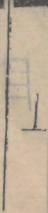
八



古泉匯

元十一

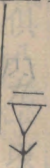
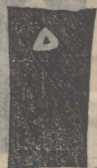
九



古臭滙

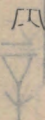
九十一

士



五

子



九十一

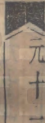
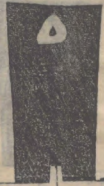
Vertical text on the left side, including characters like '四', '五', and '六'.

Vertical text on the right side, including characters like '八' and '九'.

白泉滙

九十一

士

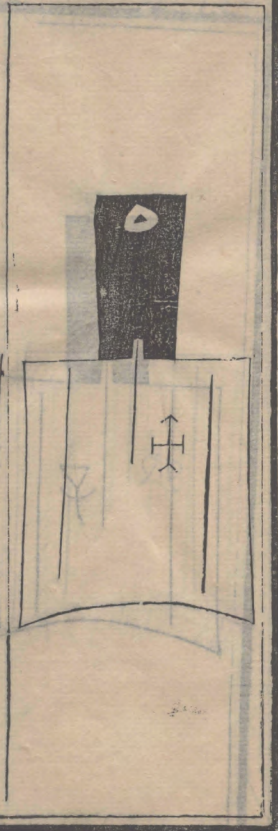


士

士

士

士

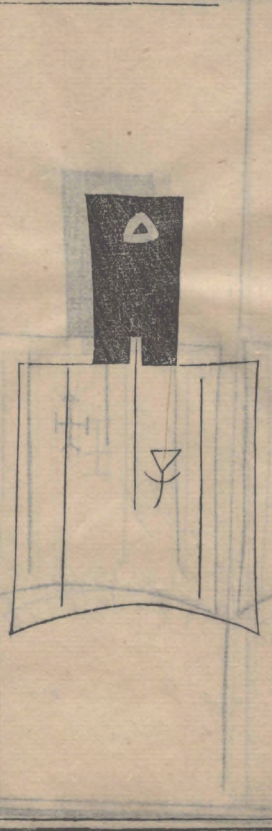


古泉匯

元十一

三

丙 戊 巳 辛 壬 癸 一丙字減筆二戊字橫書三巳反書四五辛字六七壬在右八在左九十癸在左右以上背紀天千字缺四種鐘鼎文字凡紀天千者多疑為商器觀此乃知係紀其鼓鑄之時不必盡屬商也



百泉匯

元十一

西



下

下

下

下

知人麻布

字倒書成字

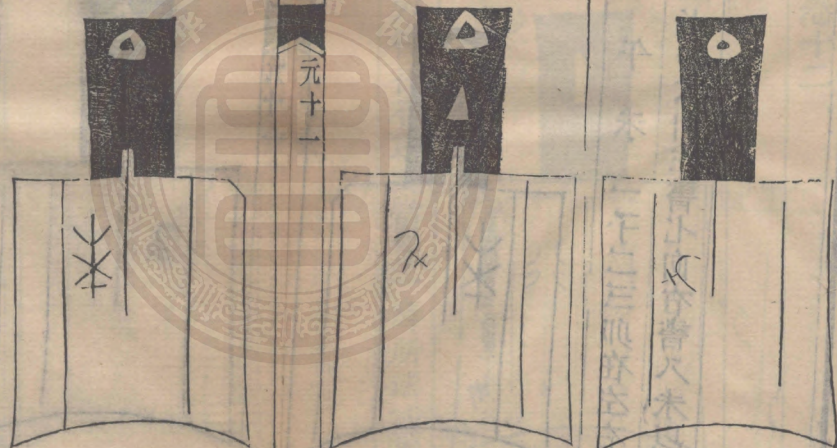
千眼準平未

言小以於書八未之土皆歸於文
一十二三眼準平未

古泉滙

元十一

五



子 卯 卯 午 未 一子二三卯在左右四卯字下似六
 字倒書五至七午六向左書七向右書八未以上皆紀地支字
 缺八種

古泉匯元集卷十二

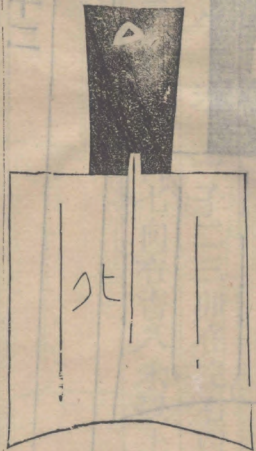
空首布



行 行字泉刀往往有之此當係一時所鑄或取行用之義

古泉匯

元十二



空首布

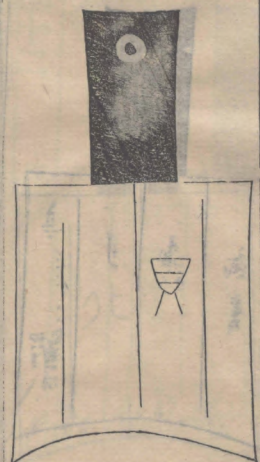
泉匯元集卷十二

貨化匕 一貨省丁字 一省貝字 三省作匕 傳形貨者古

刀布之通稱

古泉滙

元十一



古泉滙
元十一

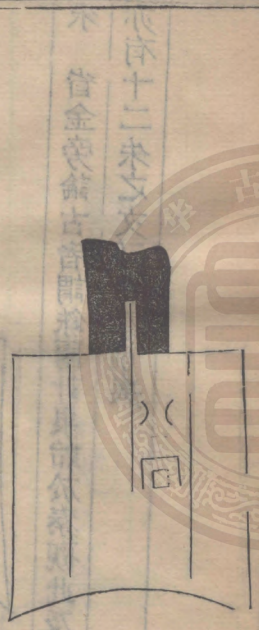
貝
丁

無次卦卦宜
 尚 乘五尚金當銀兩計
 古泉論古者謂
 泉始於秦觀此及圓足魯陽背



朱 省金旁論古者謂銖兩計泉始於秦觀此及圓足魯陽背
 亦有十二朱之文又在秦前矣

古泉匯
 元十二
 五



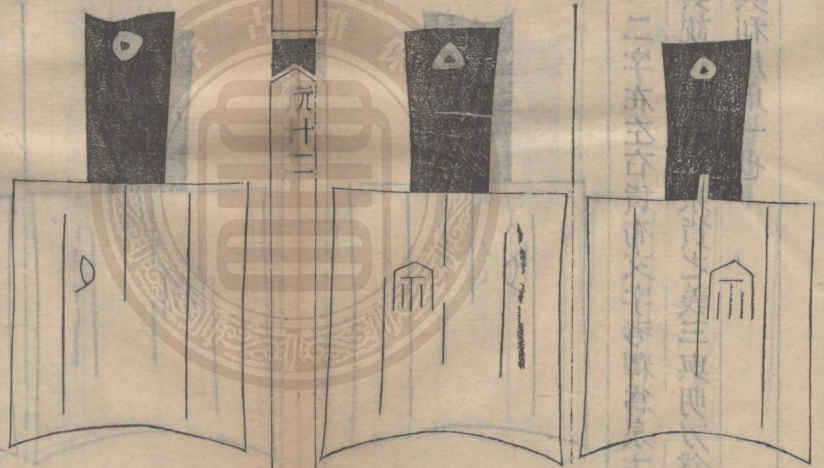
尚 乘正尚金當銀布作尚此將豎畫作橫畫古篆位置上下
 無定往往有之義見乘正布

泉 刀 一 二 字 在 左 右 貨 布 文 字 考 釋 為 泉 古 篆 泉 作 泉 此
 易 曲 為 直 其 說 近 似 蓋 取 泉 貨 之 義 三 與 明 刀 錢 刀 字 同 布 亦
 稱 刀 者 言 其 利 用 則 一 也

古泉滙

元十二

六



泉 刀 一 二 字 在 左 右 貨 布 文 字 考 釋 為 泉 古 篆 泉 作 泉 此
 易 曲 為 直 其 說 近 似 蓋 取 泉 貨 之 義 三 與 明 刀 錢 刀 字 同 布 亦
 稱 刀 者 言 其 利 用 則 一 也

富 𠄎 𠄎 豐 富



八〇

古泉 灌



廿 〇

元十二

七

公 字在左右義見方足公字布又與侯字布互證或係紀爵



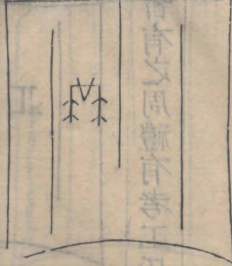
〇 〇

富 或取豐富之義

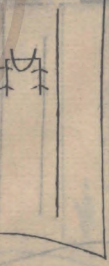
谷垣取丸義

工 工字小

工字之風韻亦等工且韻亦等工



工



工

林縣取眼字

一 品字

元十二

八

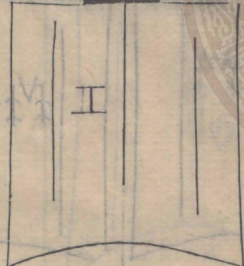
工字之風韻亦等工且韻亦等工

古泉滙

元十二

八

寶 二品字在左右與寶貨寶字同省去貝字取貨寶之義亦有釋為朋字者



工

工 工字小刀及齋刀背皆有之周禮有考工氏禮稱物勒工

名或取此義

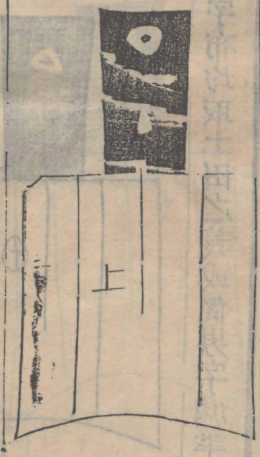
田 與下土字布均取土田之義或係男字減筆亦紀爵也

古泉滙

元十二

九

上 下 一上字正書次下字反書或釋為上字倒書亦可齊
刀背多上字列國各刀多有上下字與此正同或紀范之次第
非有低昂也



田 與下土字布均取土田之義或係男字減筆亦紀爵也

古泉匯

卷十二

十



十

十

十

十

土 一二在右之上下三在左四創書亦在左土列五行六府
有土此有財此推本言之歟

于 于字與小刀同中畫左向確非土字方小東云此布亦紀
地也按路史周國名紀于邗也或作邗誤注互見尖足于字布

言泉滙

九十二

土



于字與小刀同中畫左向確非土字方小東云此布亦紀地也按路史周國名紀于邗也或作邗誤注互見尖足于字布

古
古字與前古字異



古

古泉滙

九十二

志

松 一二在左右三四傳形亦在左右松疑亦地名侯考



古

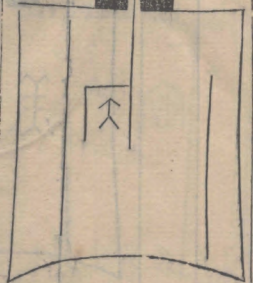


古

古
古字與前古字異

古

空首布



人



天

背

古泉匯

元十二

三

侯 一在左次在右傳形侯或係侯國所鑄亦猶小刀之有伯
質為伯國所鑄也

古
古字



人



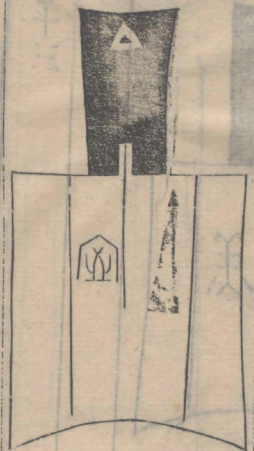
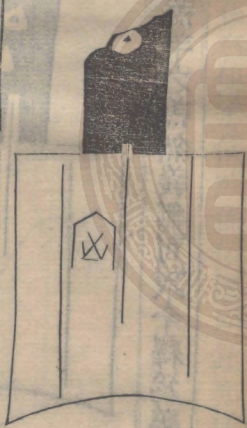
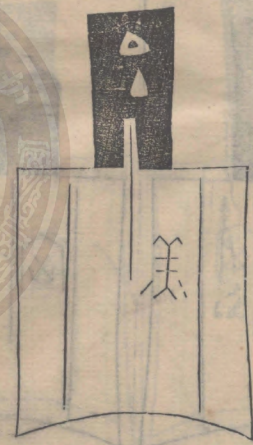
天

空首布

美 此字頗似羔羊之羔然義無可取今釋為美取美富之義

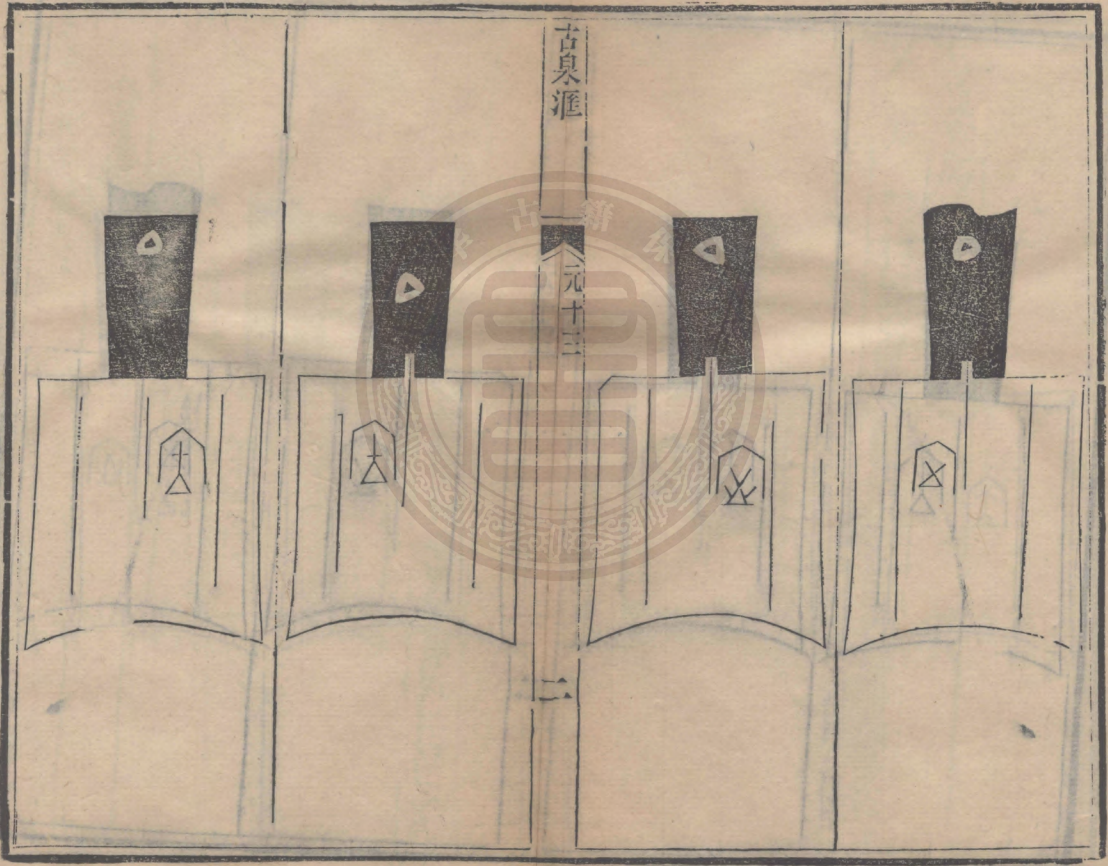
古泉匯

元十三



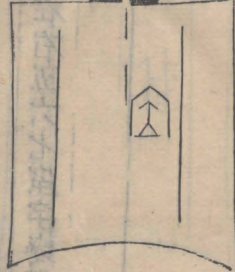
古泉匯

元十三



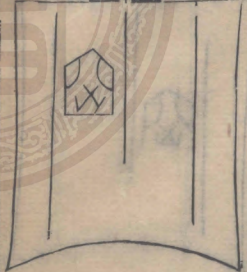
小定於空

一室 二室 三室 四室 五室 六室 七室 八室 九室



古泉滙

元十二

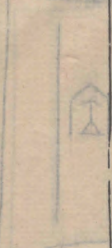
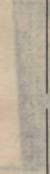


三



室 室 一二三在左 四在右 五六七室字變體 亦在左右 八

九室在左

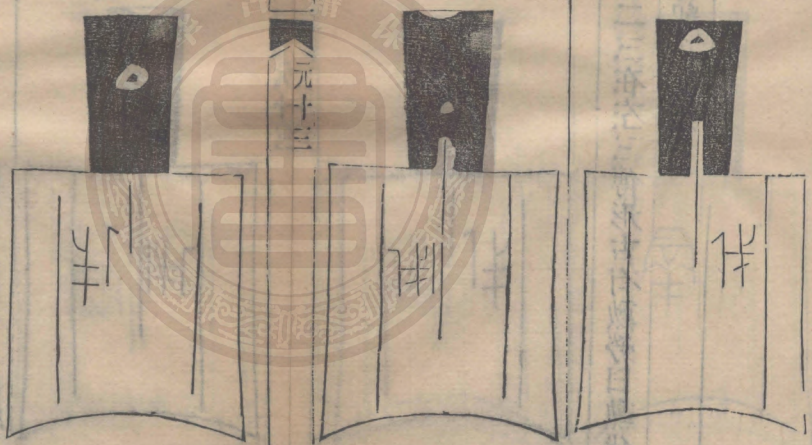


鐘鼎此或亦紀功者歟
 外一香竹二行海
 外一香竹二行海

古泉匯

元十三

四



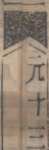
伐 一在右二三在左三傳形古有勳勞曰勳伐往往勒銘於
 鐘鼎此或亦紀功者歟

一
 二
 三

山泉滙

三十三

五



羊



羊

羊

羊

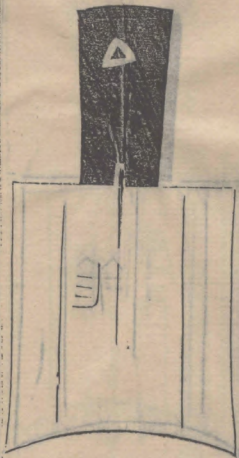
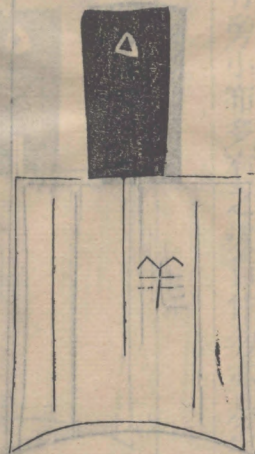
羊

羣 君 羊 一羣字取羣萃州處之義二三君字四五羊字
 在左右二品疑俱羣字之省文又漢器吉祥字皆作羊此羊字
 釋為祥字之省亦可

古泉滙

元十三

六



易 首陽省乃旁小布多有之次首作勿亦易字省與夫首刀同

南 南字義與陽通與前品皆紀其鑄之方也

古泉滙

元十三

七



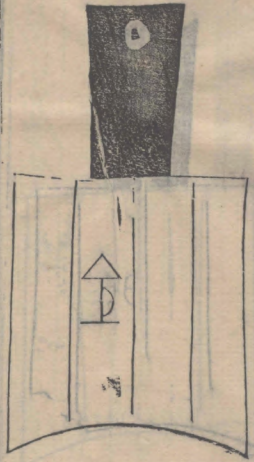
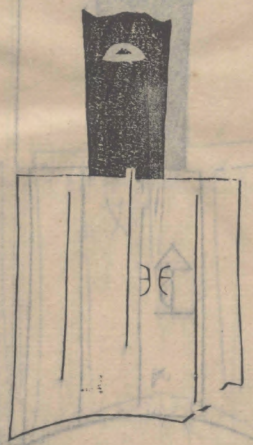
非 歟

一 二 在 左 三 在 右 尖 首 刀 多 有 非 字 者 此 或 屬 一 時 所 鑄

古 泉 滙

元 十 三

八



古泉匯

元十三

九



文



口



山



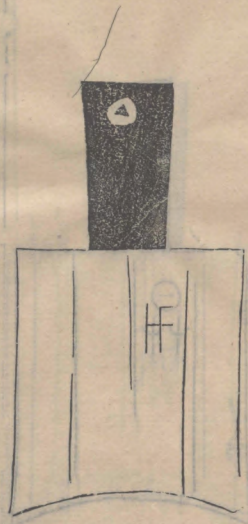
山

一似瑁字二似金字變體貨布文字考釋作倉三類甘字又類
 共字減筆四類甘字五六類空字又似室字變體七似氏字古
 泉叢話釋作代以上六種字均未敢定以俟知者

古泉匯

元十三

十



⊖
 卩

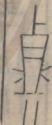


⊖
 卩

泉叢話釋作代
 共字減筆四類
 甘字五六類
 空字又似室字
 變體七似氏字
 古泉叢話釋作代

古泉匯

元十三



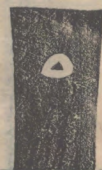
十一

宋可成

尊與之象

一二三四鼎字

尊與之象
一二三四鼎字
尊與之象
一二三四鼎字



尊

古泉滙

元十三

主



鼎



鼎



一二三似鼎字在左右四五亦在左右類鼎字兼象形六七似
尊與之象形八九亦似鑿器象形之字貨布文字考釋作貨均
未可定

似凡之象形

古泉匯

二品類弓矢之象形

似凡之象形

九十二

吉



古泉匯元集卷十四

空首布

字未識貨布文字考釋為周未確或釋甸

古泉匯

元十四



古泉匯元集卷十四

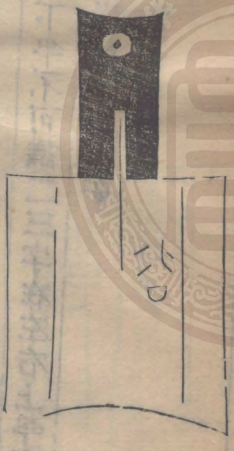
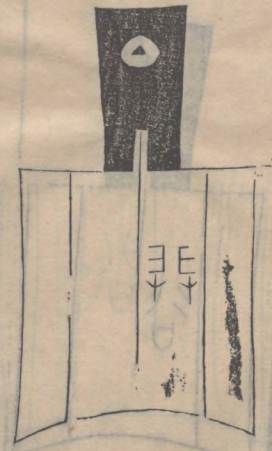
空首布

一上半疑非字下半不可識二三字在左右上半與前品相類
 或疑爲發字陳壽卿疑爲昇字

古泉匯

元十四

二

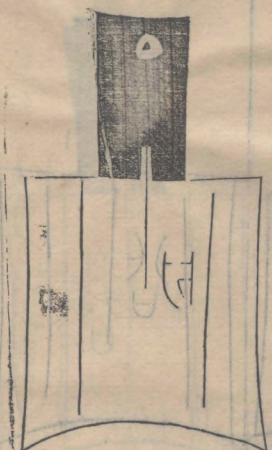
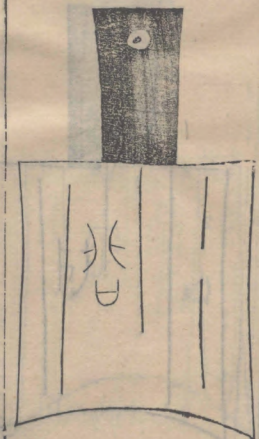


古泉匯

元十四

三

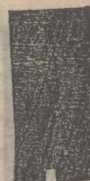
一字在右三四在左或釋為谷字然四品从日不从口則又非谷字矣



古泉滙

元十四

四



品才

空

空

)

空

空

品才

百泉滙

元十四

五



00
+

+

00

+

+

00
+

古泉匯

元十四

六



正

字

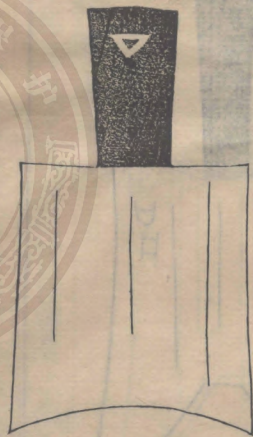
正

字

正

字

一似叔字傳形二似雲字三似益字四類小字五及十三均不可識陳壽卿謂五粵字七禾字八示字九幾字十宋字



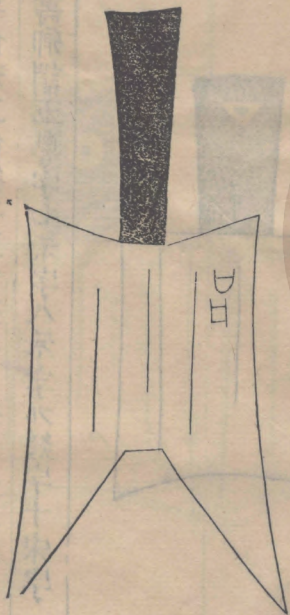
此品面背無文尖足布亦有之凡鼓鑄皆面背兩范合成此當

古泉匯

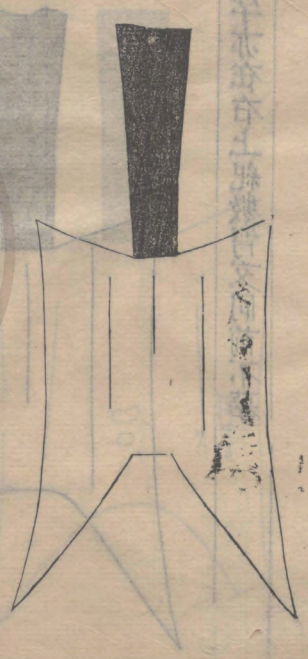
元十四

七

係誤合兩背所鑄者



字亦論古上與...



甘丹 甘丹卽邯鄲注見尖足甘丹布茲二字在右之上背亦

作三直文與面同布之大倍常品而輕薄如葉乃空首布之奇

品與尖足甘丹布應是一處之物爲劉燕庭所藏

台泉滙

元十四

八

甘丹 甘丹卽邯鄲注見尖足甘丹布茲二字在右之上背亦



一 字亦在右上紀數背文同前不摹

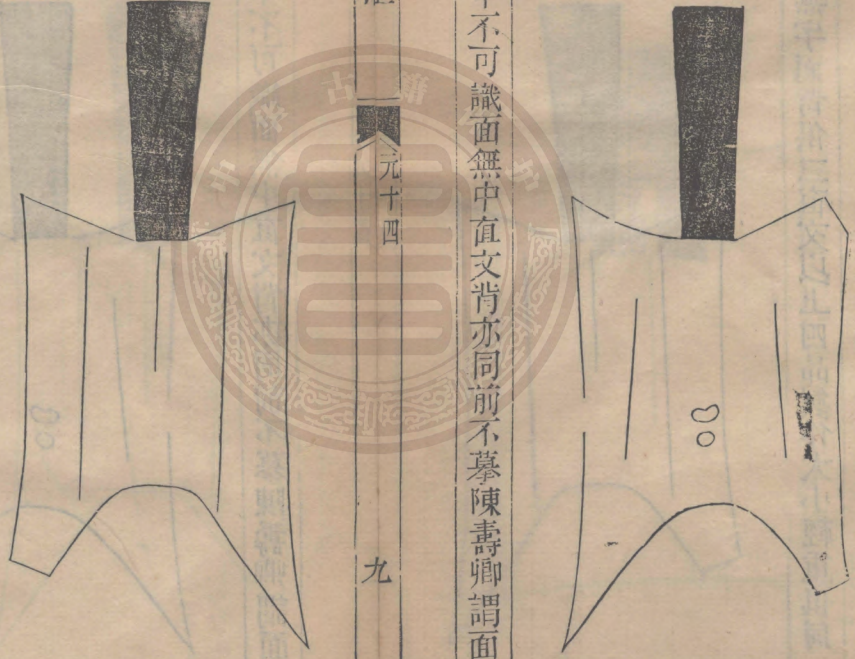
字在中不可識面無中直文背亦同前不摹陳壽卿謂面文白

即莒

古泉匯

元十四

九



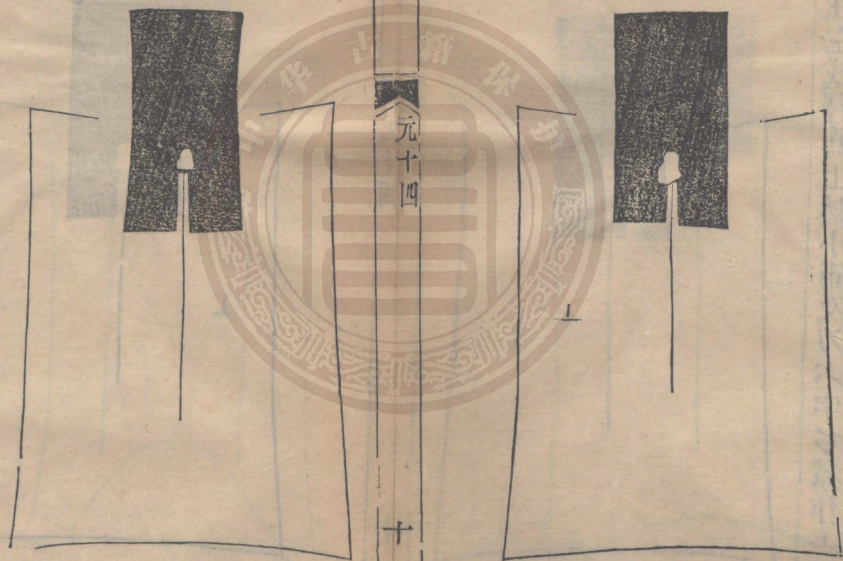
此品無字面背俱三直文以上四品製作大小輕重俱同

六字在左或釋爲上然小布及刀六字多減作一仍紀數非
上字也布之厚重數倍常品背無字有中直文與面同

古泉匯

元十四

十



六字在左或釋爲上然小布及刀六字多減作一仍紀數非
上字也布之厚重數倍常品背無字有中直文與面同

品形製亦同

山入

字在右背同前不摹

字在左山下兩畫類入字或亦紀數背亦同

不摹二

山

六

山

字在右背同前不摹

古泉匯

元十四

士

山

字在左山下兩畫類入字或亦紀數背亦同

六

山

山入

字在左山下兩畫類入字或亦紀數背亦同

不摹二

品形製亦同

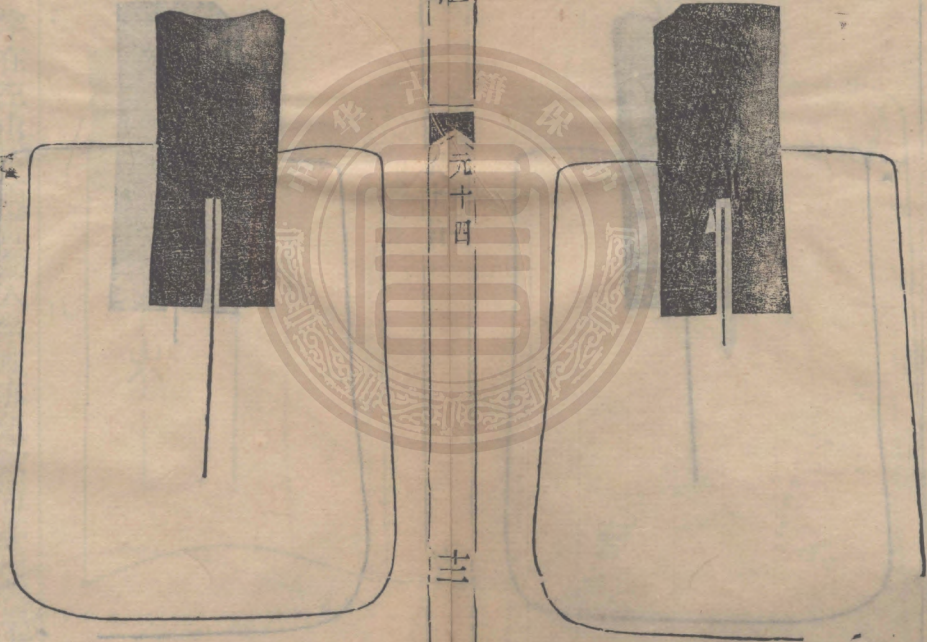
字在左山下兩畫類入字或亦紀數背亦同

此布加大面背作一直文均無字

古泉匯

元十四

三



此布加大面背作一直文俱無字

此布更四面皆同無文

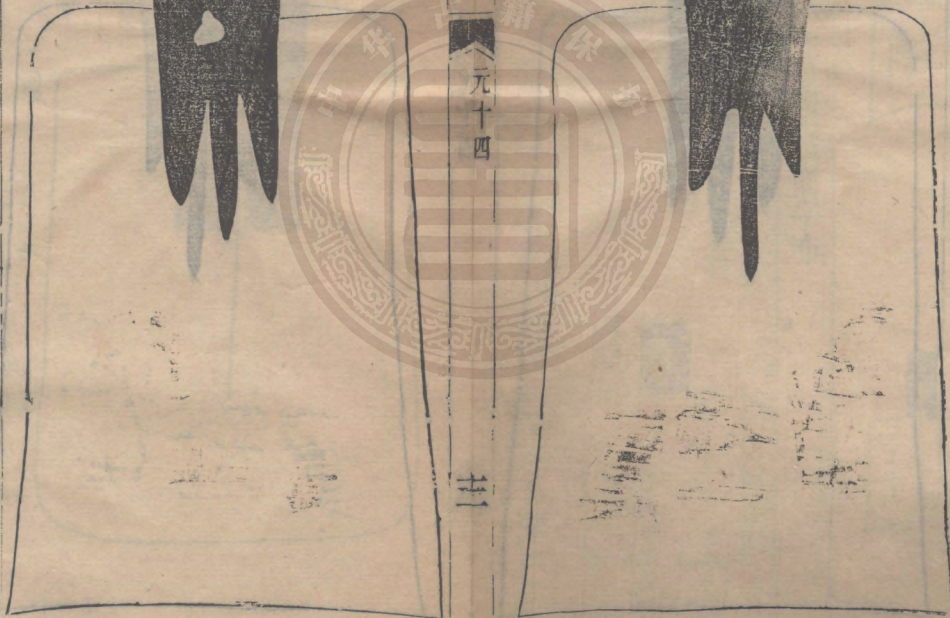
古泉匯

元十四

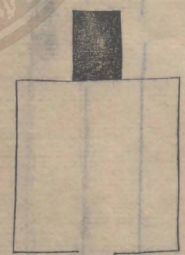
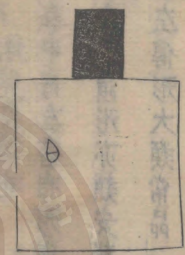
十一



此布更四面皆同俱無文



商 此品最小注見空首商字布



白 伯字減筆或係伯國所鑄歟二品均小而首不空因其形

古泉匯

元十四

齒

製與空首者同故附於後

附 未見空首布

卅 字在中向左書布形與安藏官考相類

安周 白右讀形亦類安藏布

陽 在左傳形大類常品

墨 在左右似卽字不晰亦常品



