

共訂十本

仲景全書

連

心

學

詩

錄

運氣掌訣錄序

自太極分而有陰陽經曰夫陰陽者天地之道路萬物之
綱紀變化之父母生殺之本始神明之府也故物生爲之
化物極爲之變陰陽不測謂之神然天地者萬物之上下
也左右者陰陽之道路也水火者陰陽之徵兆也金木者
生成之始終也陰陽五行流爲十干之化運寒暑濕燥風
火之氣周流於天地之間而爲萬物之源人則稟其精而
宥於兩間所以五臟以應五運六腑以應六氣凡人之順
逆災疾盡皆於天地之氣運所爲非祇一步雖一時一刻
之短五行之氣莫不存焉非特一毛一漭之細而五行之
化莫不載焉上推於天則有五星相倍之應下察於地則

有萬物生成之驗奈何今之醫者全不知運氣爲何物反謂泥專執術之方以害人張子和曰不讀十二經絡開口動手便錯不通五運六氣檢盡方書何劑以投經絡明認得標識得本運氣明識得本求得標標本熟識治千人無一損經曰必先歲氣毋伐天和又曰不知年之加臨氣之盛衰不可以爲工此聖經真切明言於醫者百不一得余茲纂本古今之醫統錄素問運氣六節臟象論五運五行論指微要論至真要論便知運氣之源詳考逐年司天在泉太過不及主運客運天時民病立局於後以便取症道光十八年無射月望八日武陽曹樂齋序於鍾家菴之

東廊花室

仲景全書運氣掌訣錄總目

蜀都鄧崇文少如校刊

卷全

南政三陰司天脈三圖

南政三陰在泉脈三圖

北政三陰司天脈三圖

北政三陰在泉脈三圖

南政陰陽脈交死四圖

北政陰陽脈交死四圖

南政寸尺脈反死二圖

北政寸尺脈反死二圖

太陽上下加臨補瀉病證圖

陽明上下加臨補瀉病證圖

少陽上下加臨補瀉病證圖

太陰上下加臨補瀉病證圖

少陰上下加臨補瀉病證圖

厥陰上下加臨補瀉病證圖

五運六氣主病加臨轉移圖

運氣圖解

釋運氣加臨民病吉凶圖

汗差棺墓總括歌

運氣加臨汗差手經指掌圖

運氣加臨汗差足經指掌圖

運氣加臨棺墓手經指掌圖

運氣加臨棺墓足經指掌圖

運氣加臨脈候寸尺圖

辰戌太陽寒水指掌圖

卯酉陽明燥金指掌圖

寅申少陽相火指掌圖

丑未太陰濕土指掌圖

子午少陰君火指掌圖

巳亥厥陰風木指掌圖

五運六氣論

運氣順逆論

天和歲會論

六氣客歌

五運地旺

六氣定位歌

值年用藥司天歌

五運圖

六氣圖

地支冲合圖

五運化氣圖

六氣支節圖

運氣加臨歌

傳經訣

傷寒十二支六氣所屬臟腑歌

傷寒逐日起病起例歌

傷寒逐日起病捷法起例歌

與前不同

傷寒五運受病起例歌

與前不同

女子傳經用藥

男子傳經用藥

起陰陽二支例

運氣逐日受病

運氣逐日流水訣歌

逐日司天運氣汗瘥法

減寒歌

木棺為主行流客

傷寒汗瘥總例歌

虛實棺鬼起例歌

傷寒運氣相尅衰旺歌

三坵五墓歌

棺屍墓歌

傷寒棺墓總例歌

精華指要歌

兩感歌

平氣歌

歸號總例歌

瘥病字號歌

捷法起例歌

歸號用藥歌

起五虎遁例

兩感症歌

天符歲會歌

陰陽運氣汗瘥例

命運屍棺墓歌

兩感傷寒歌

傷寒求司天司地司人歌

上太陽日月二號圖

日字號十症用藥歌

月字號六症用藥歌

中太陽七星圖

貪字號十症用藥歌

巨字號十症用藥歌

祿字號十症用藥歌

文字號十症用藥歌

廉字號十症用藥歌

武字號十症用藥歌

破字號六症用藥歌

下太陽四卦圖

震離兌坎等號各十症用藥歌

陽明五行圖

木字號十症用藥歌

火字號十症用藥歌

土字號十症用藥歌

金字號十症用藥歌

水字號十症用藥歌

霍亂六症用藥歌

勞傷六症用藥歌

少陽紀字圖

太陰母字圖

少陰三才圖

天字號十症用藥歌

人地二號共十三症用藥歌

厥陰兩儀圖

乾字號十症用藥歌

坤字號九症用藥歌

三陽圖 三陰圖

傷寒十天認症五行生尅得病用藥歌

掌訣錄終

仲景全書運氣掌訣錄總目

蜀都鄧崇文少如校刊

卷全

南政三陰司天脈三圖

南政三陰在泉脈三圖

北政三陰司天脈三圖

北政三陰在泉脈三圖

南政陰陽脈交死四圖

北政陰陽脈交死四圖

南政寸尺脈反死二圖

北政寸尺脈反死二圖

太陽上下加臨補瀉病證圖

陽明上下加臨補瀉病證圖

少陽上下加臨補瀉病證圖

太陰上下加臨補瀉病證圖

少陰上下加臨補瀉病證圖

厥陰上下加臨補瀉病證圖

五運六氣主病加臨轉移圖

運氣圖解

釋運氣加臨民病吉凶圖

汗差棺墓總括歌

運氣加臨汗差手經指掌圖

運氣加臨汗差足經指掌圖

運氣加臨棺墓手經指掌圖

運氣加臨棺墓足經指掌圖

運氣加臨脈候寸尺圖

辰戌太陽寒水指掌圖

卯酉陽明燥金指掌圖

寅申少陽相火指掌圖

丑未太陰濕土指掌圖

子午少陰君火指掌圖

巳亥厥陰風木指掌圖

五運六氣論

運氣順逆論

天和歲會論

六氣客歌

五運地旺

六氣定位歌

值年用藥司天歌

五運圖

六氣圖

地支冲合圖

五運化氣圖

六氣支節圖

運氣加臨歌

傳經訣

傷寒十二支六氣所屬臟腑歌

傷寒逐日起病起例歌

傷寒逐日起病捷法起例歌

與前不同

傷寒五運受病起例歌

與前不同

女子傳經用藥

男子傳經用藥

起陰陽二支例

運氣逐日受病

運氣逐日流水訣歌

逐日司天運氣汗瘥法

減寒歌

木棺為主行流客

傷寒汗瘥總例歌

虛實棺鬼起例歌

傷寒運氣相尅衰旺歌

三坵五墓歌

棺屍墓歌

傷寒棺墓總例歌

精華指要歌

兩感歌

平氣歌

歸號總例歌

瘥病字號歌

捷法起例歌

歸號用藥歌

起五虎遁例

兩感症歌

天符歲會歌

陰陽運氣汗瘥例

命運屍棺墓歌

兩感傷寒歌

傷寒求司天司地司人歌

上太陽日月二號圖

日字號十症用藥歌

月字號六症用藥歌

中太陽七星圖

貪字號十症用藥歌

巨字號十症用藥歌

祿字號十症用藥歌

文字號十症用藥歌

廉字號十症用藥歌

武字號十症用藥歌

破字號六症用藥歌

下太陽四卦圖

震離兌坎等號各十症用藥歌

陽明五行圖

木字號十症用藥歌

火字號十症用藥歌

土字號十症用藥歌

金字號十症用藥歌

水字號十症用藥歌

霍亂六症用藥歌

勞傷六症用藥歌

少陽紀字圖

太陰母字圖

少陰三才圖

天字號十症用藥歌

人地二號共十三症用藥歌

厥陰兩儀圖

乾字號十症用藥歌

坤字號九症用藥歌

三陽圖

三陰圖

傷寒十天認症五行生尅得病用藥歌

掌訣錄終

南政三陰司天脈

右手

太陰甲子寸不應

少陰土運

厥陰甲午寸不應

左手

南政三陰司天脈

右手

少陰巳寸不應

厥陰土運

太陽已亥寸口應

左手

南政三陰司天脈

右手

少陽已丑寸口應

太陰土運

少陰已未寸不應

左手

南政三陰在泉脈

右手

尺不應已卯厥陰

土運少陰

尺不應已酉太陰

左手

論圖

北政三陰司天脈

左手	太陰	丙戌庚	尺不應
	少陰	壬子午	尺不應
右手	厥陰	壬子午	尺不應
	金運		

北政三陰司天脈

左手	少陰	乙辛丁	尺不應
	厥陰	癸巳亥	尺部應
右手	太陽	癸巳亥	尺部應
	火運		

南政三陰在泉脈

右手	尺部應	甲寅	太陽
	土應	甲申	厥陰
左手	尺不應	甲申	少陰

南政三陰在泉脈

右手	尺不應	甲辰	少陰
	土運	甲戌	太陽
左手	尺部應	甲戌	少陽

北政三陰司天脈

少陽
乙辛丁

太陰

少陰
癸丑未

左手

尺部應

水運

尺不應

右手

北政三陰在泉脈

左手

寸口應
丙壬戌

木運

寸不應
庚寅申

厥陰

少陰

右手

北政三陰在泉脈

左手

寸不應
乙辛丁

火運

寸不應
癸卯酉

右手

北政三陰在泉脈

左手

寸不應
丙戌庚

金運

寸口應
壬辰戌

太陰

少陽

右手

太陰

少陰

厥陰

南政陰陽脈交死

少陰 厥陰 太陽

己巳 己亥

交天左

南政陰陽脈交死

甲寅 甲申

太陰 厥陰 少陰

交地左

南政陰陽脈交死

少陽 太陰 少陰

己丑 己未

交天左

南政陰陽脈交死

甲辰 甲戌

少陰 太陰 少陽

交地左

北政陰陽脈交死

少陰
乙辛丁

厥陰

太陽
癸巳亥

交天左

北政陰陽脈交死

交地左

丙戌庚

壬寅申

太陽

厥陰

少陰

北政陰陽脈交死

少陽
乙辛丁

太陰

少陰
癸丑未

交天左

北政陰陽脈交死

交地左

丙戌庚

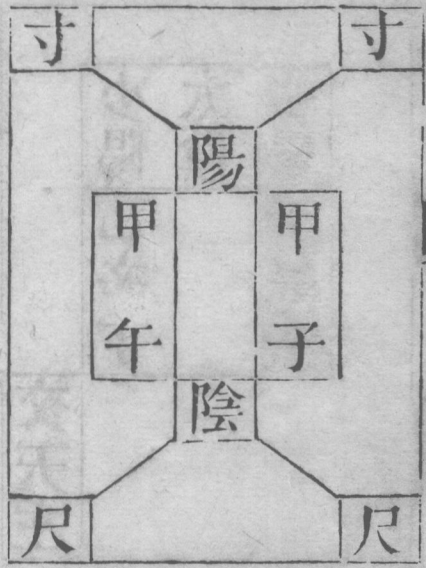
壬辰戌

少陰

太陰

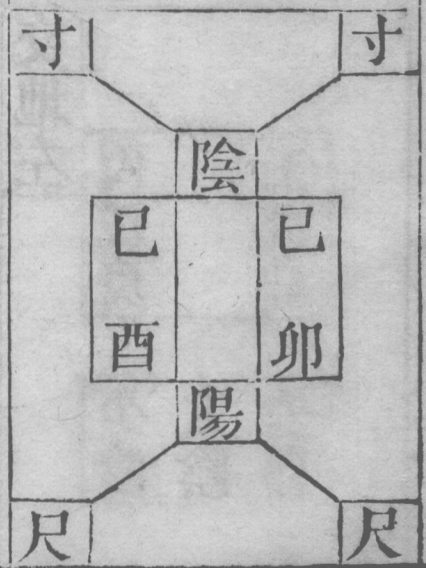
少陽

死反脈尺寸政南



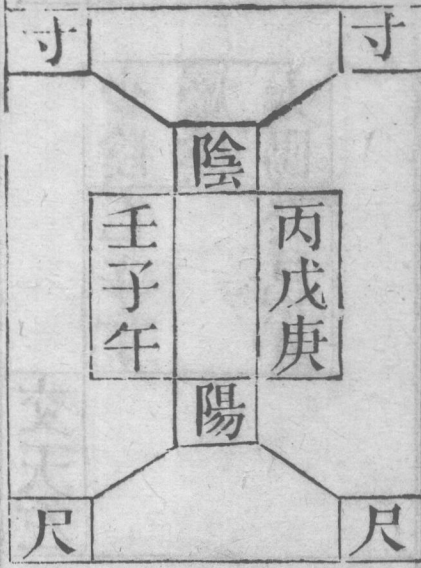
少陰司天

死反脈尺寸政南

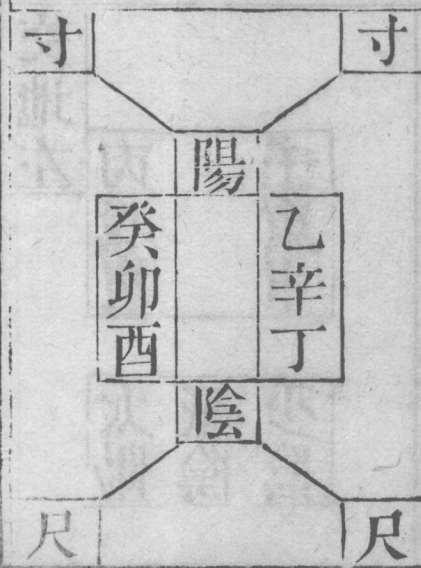


少陰在泉

死反脈尺寸政北



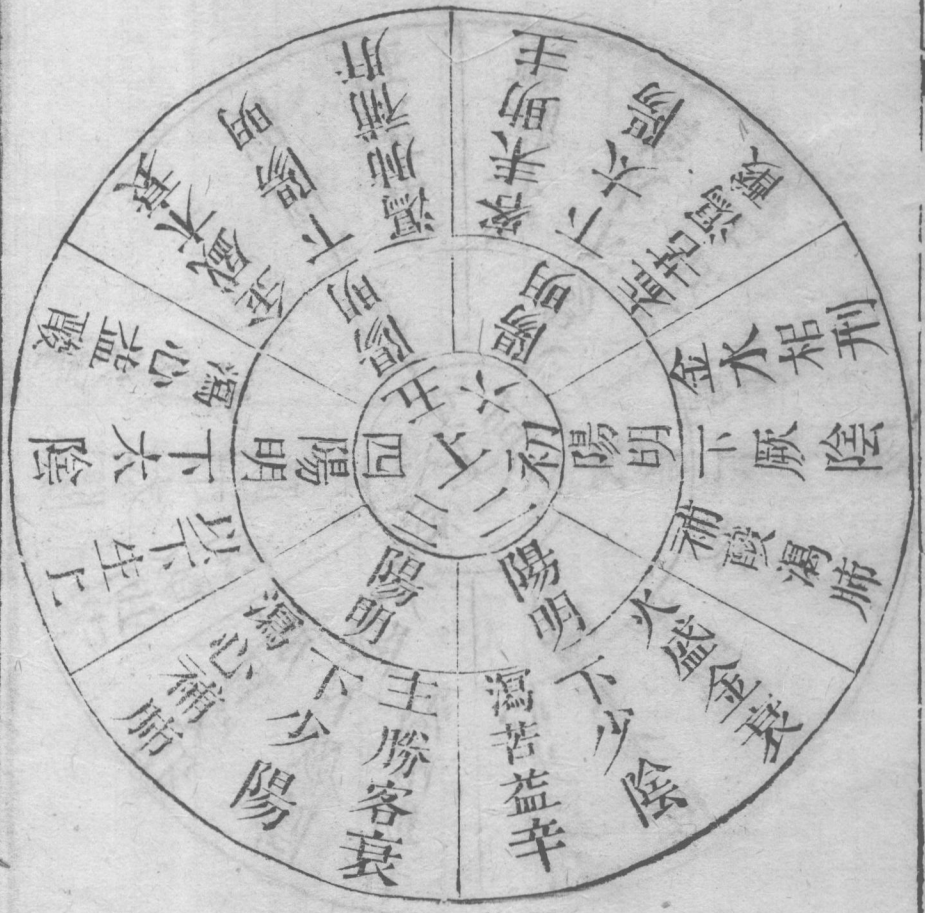
死反脈尺寸政北



太陽上下加臨補瀉病證之圖



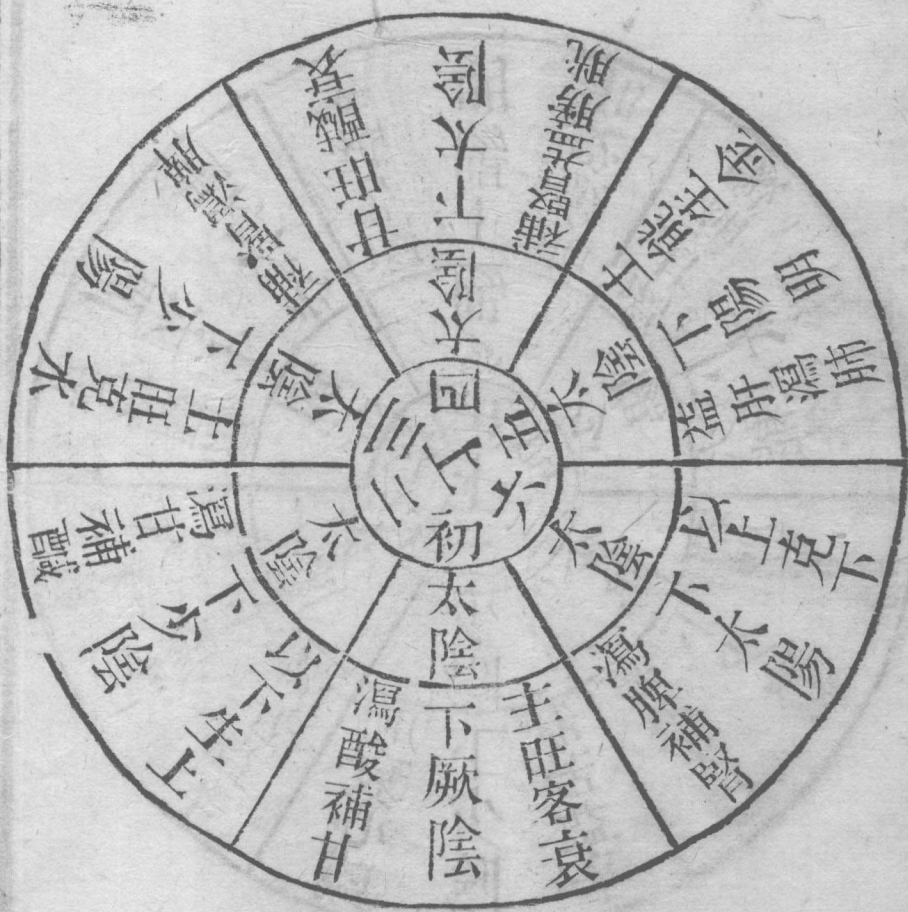
陽明上下加臨補瀉病證之圖



少陽上下加臨補瀉病證之圖



太陰上下加臨補瀉病證之圖



少陰上下加臨補瀉病證之圖



此圖乃少陰上下加臨補瀉病證之圖也

何景全書卷全
夫五運六氣主病陰陽虛實無越此圖經曰上天也下地也周天謂天周也五行之位天垂六氣地布五行天順地而左回地承天而東轉木運之後天氣常餘餘氣不加君火却退一步加臨相火之上是以每五歲已退一位而右遷故曰左右周天餘而復會會遇也言天地之道常五歲畢則以餘氣遷加復與五行座位再相會合而為歲法也周天謂天周地位非周天之六氣也經曰加臨法曰先立其年以知其氣左右應見然後乃言生死也

運氣圖解

經曰天地之氣勝復之作不形於診也

言平氣及勝復皆以形證觀察不必

診知脈法曰天地之變無以脈診此之謂也又曰隨氣所

在期於左右

以於左右尺寸引四部分位察之

從其氣則和違

其氣則病

謂當沈浮濇鉤弦大之類而不應蓋至而和則不至而甚則病至而反則病至而不至者病未

至而至者病

不當其位者病

見於他

迭移其位者病

謂左見右脈右

見左脈氣

失守其位者危

已見於他部本宮見

尺寸反者

死

子午卯酉四歲有之反謂歲當陰在寸而脈反見於尺

獨然或寸獨然是

陰陽交者死

寅申巳亥丑未辰戌八年

不應氣非反也

謂交若左獨然或右獨然是不應氣非交也

先立其年以

知其氣左右應見然後乃可以言生死之逆順也凡三陰

司天在泉上下南北二政或左或右兩手寸尺不相應皆

為脈沉下者仰手而沉覆手則沉為浮細為大者也若不

明此法如過淵海問津豈不愚乎區區白首不能曉明也

何景全書 卷全
况因旬月邪僕亦畱八式之法加臨五運六氣三陰三陽
標本南北之政司天在泉主病立成圖局易曉其義又何
不達於聖意哉

釋運氣加臨民病吉凶圖

金見丁辛火乙丁

丙己木水乙己并

戊壬土水火丙己

水木元來號甲丁

土水甲己從來道

金土丁壬汗似蒸

木土丙辛之日差

火金乙己汗如傾

水金甲戊言交汗

木火乙戊不差爭

土火乙庚疾大減

金木安康在丙庚

金燥水寒申土濕

木風火熱氣和清

此是加臨安愈訣

莫與迷人取次輕

汗差棺墓總括歌

木土棺臨墓上知

屍臨墓下土金歸

二木棺中無氣止

金水屍中有命隨

火水氣前逢命者

金火屍中有氣微

木火棺中生有氣

屍臨棺下水金危

水火命前逢氣可

土木逢之不可推

墓臨棺上多應死

屍臨棺下救應遲

金土屍來臨墓上

病人危困不須疑

屍向棺頭金木立

患家猶是好求醫

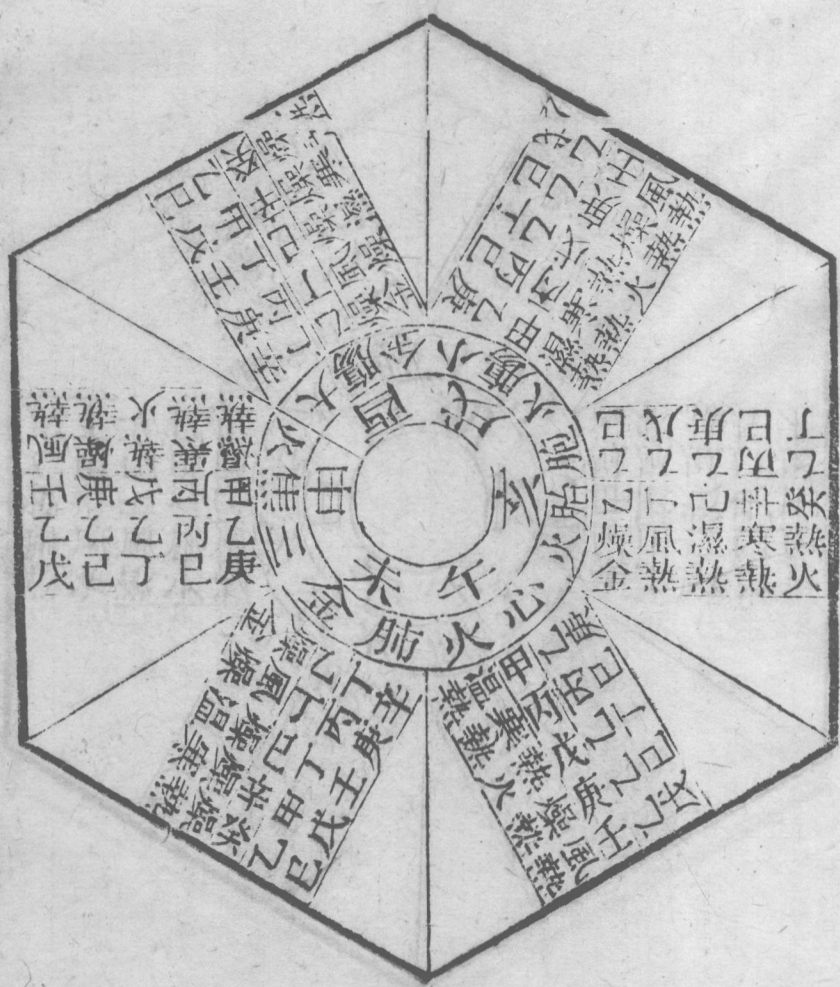
夫運氣陰陽者各有上下相得不得乃可從天令乎於是

立此圖局細述在前布分十二經令配合五運六氣虛實
盛衰或逆或順相生不和自知民病吉凶各有所歸對六
十首圖周而復始各隨氣運中明解利安愈凶兆并生數
相假定其徵驗也

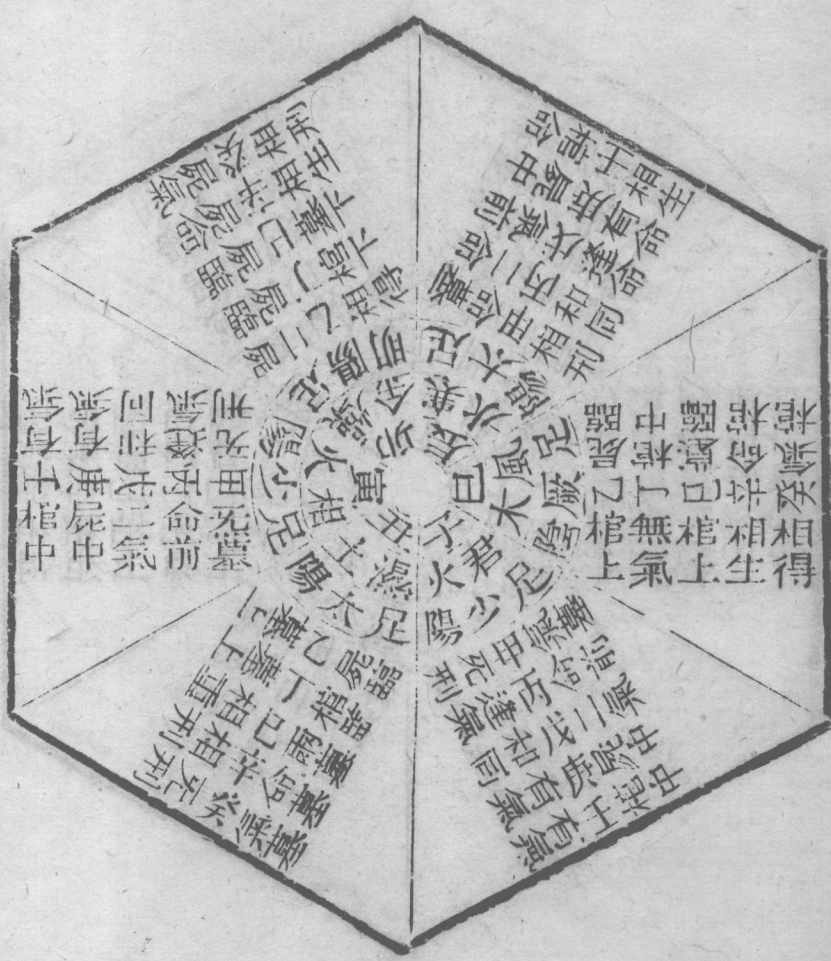
且如二木者 丙己 火者 乙丁 土者 戊壬 金者 丁辛 二水

者 乙己 蓋以土無成數惟九宮為準其餘氣運並化總
不離十干從甲至癸內藏九日明矣

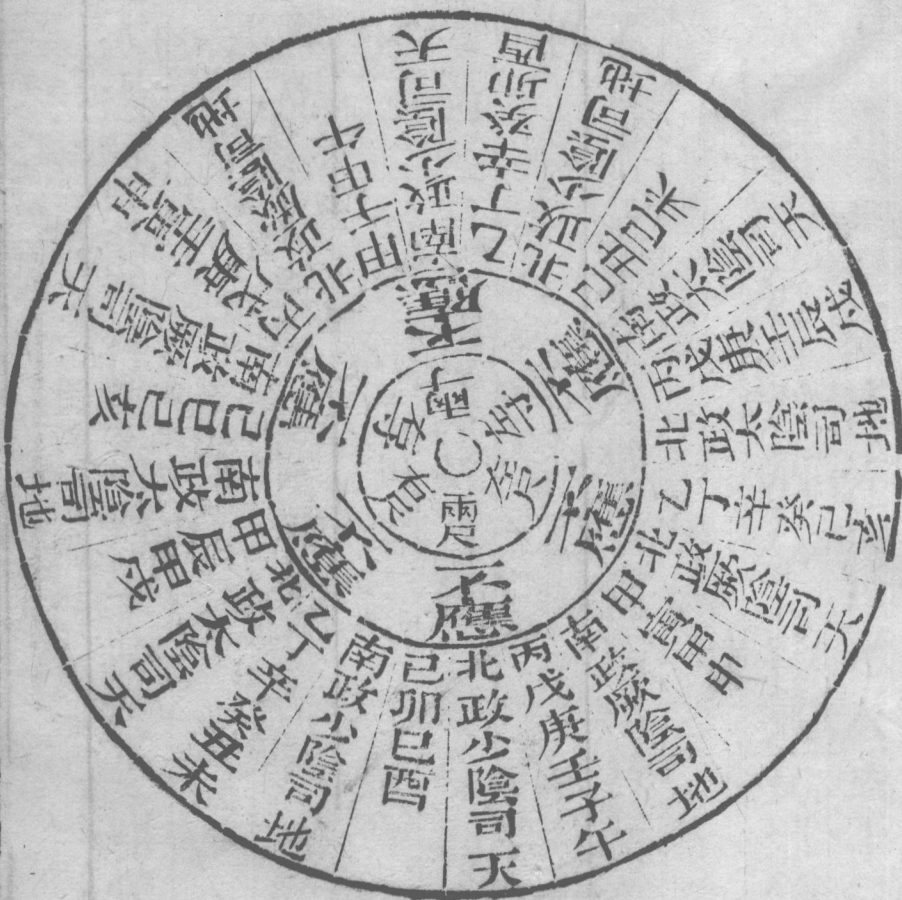
蓮氣加臨汗差手經指掌之圖

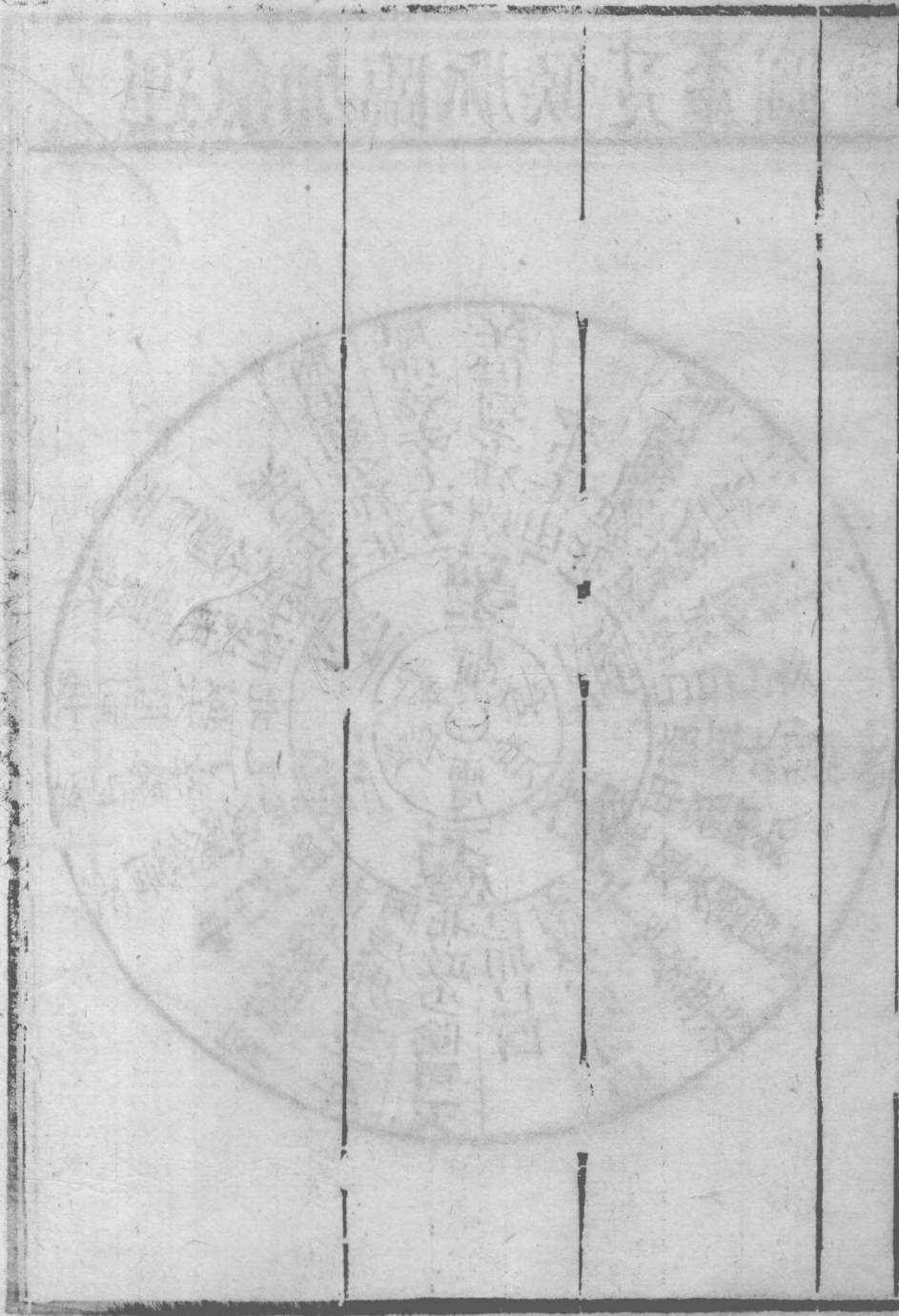


運氣加臨棺墓足經指掌之圖



運氣加臨脈候尺應圖





每歲先立其年以明其氣或太過或不及或平氣

六甲年土運太過雨濕流行濕病乃生腎氣受邪當除濕補腎

六巳年土運不及木氣乘旺反見風化風病乃行當益脾平肝

六丙年水運太過寒氣太行寒病乃生心火受邪當逐寒補心

六辛年水運不及土氣乘旺反見濕化濕病乃行當補腎陰濕

六戊年火運太過熱氣太行熱病乃生肺金受邪當降火補肺

六癸年火運不及水氣乘旺反見寒化寒病乃行當補心

逐寒

六庚年金運太過燥氣流行燥病乃生肝木受邪當清燥

補肝

六乙年金運不及火氣乘旺反見熱化熱病乃行當清肺

瀉火

六壬年木運太過風氣大行風病乃生脾土受邪當平水

補脾

六丁年木運不及金氣乘旺反見燥化燥病乃行當補肝

清燥

言其平以則其燥也

辰戌太陽寒水之圖

中太陽七星爲號

貪

巨

文廉武破



上太陽

日 月

以日月爲號

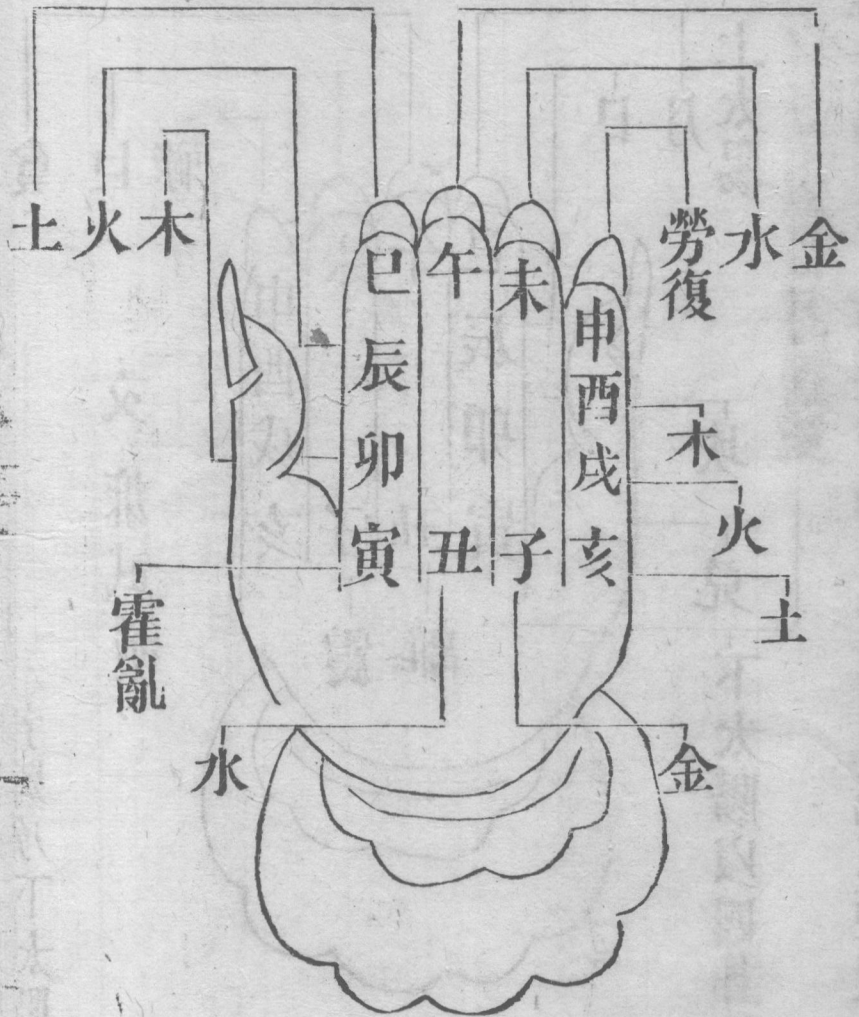
坎 兌

下太陽以四卦爲號

惟太陽症多所以分爲上中下三截以便取症用藥

破字號若見戌又是震字號乃下太陽所屬也

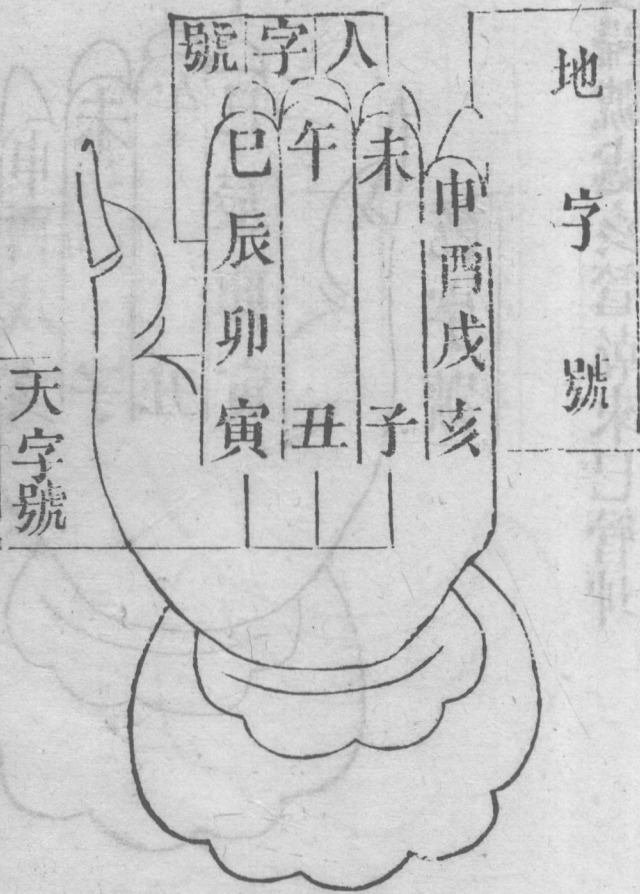
圖之金燥明陽酉卯



易月以木火上金水為虎惟寅申在木為霍亂勞復

子午少陰君火之圖

少陰只有天人地三號



巳亥厥陰風木之圖

坤字號

申酉戌亥

未子

午丑

巳辰卯寅

乾字號

若問厥陰歸號處亥管乾來巳管坤

寅申少陽相火之圖

寅申少陽只一症滿掌俱是小柴胡湯



中興全書 卷八 十一

丑未太陰濕土之圖

惟太陰症只有三法



大柴胡湯

三一承氣湯

第三症

母母母

母一症

桂枝大黃湯

五運六氣論

夫五運者木火土金水也六氣者風火暑濕燥寒也天干取運地支取氣天干有十配合則爲五運地支有十二對冲則爲六氣天氣始於甲地氣始於子天地相合則爲甲子故甲子者干支之首也天氣終於癸地氣終於亥天地相合則爲癸亥故癸亥者干支之末也陰陽相隔剛柔相須是以甲子之後乙丑繼之壬戌之後癸亥繼之三十年爲一紀六十年爲一週太過不及斯皆見者然以天干兄弟言之甲乙東方木也丙丁南方火也庚辛西方金也壬癸北方水也戊巳中央土也以夫婦配合言之甲與巳合而化土乙與庚合而化金丙與辛合而化水丁與壬合而

化木戊與癸合而化火故甲巳之歲土運統之戊癸之歲
火運統之 詩曰甲巳化土乙庚金丁壬化木盡成林丙
辛化水滔滔去戊癸南方火焰侵又以地支循環之序言
之寅卯屬春木巳午屬夏火申酉屬秋金亥子屬冬水辰
戌丑未屬四季土又以對冲之位言之子對午爲少陰君
火丑對未爲太陰濕土寅對申爲少陽相火卯酉相對爲
陽明燥金辰戌相對爲太陽寒水巳與亥對爲厥陰風木
故子午之年君火主之丑未之年濕土主之寅申之年相
火主之卯酉之年燥金主之辰戌之年寒水主之巳亥之
年風木主之 詩曰子午少陰君火暑丑未太陰濕土雨
寅申少陽相火旺卯酉陽明燥金主辰戌太陽寒水是巳

亥厥陰風木舉然五運有主運有客運六氣有主氣有客氣主運主氣萬載而不移客運客氣每歲而迭遷然則客運有太過有不及焉太過之年甲丙戊庚壬屬五陽干也不及之年謂乙丁己辛癸屬五陰干也太過者其至先不及者其至後客氣者有正化焉有對化焉正化之歲謂午未寅酉辰亥之年也對化之歲謂甲子申卯戌巳之年也正化者命之實對化者命之虛假令甲子年甲爲土運統主一年子爲君火專一歲一期三百六十五日零二十五刻正合乎周天三百六十五度四分度之一也一期之中主運以位相火次於下客運以氣而周流於上主運者木爲初之運火爲第二運土爲第三運金爲第四運水爲第

五運也客運者如甲己年甲爲土運初之運爲土也土能生金二之運即金也金生水三之運即水也水生木四之運即木也木生火五之運即火也火生土挨次以加臨於主運之上是也每一運各主七十二日零五刻太過之年大寒前十三日交名曰先天不及之年大寒後十三日交名曰後天平氣之年正大寒日交名曰齊天一歲之內主氣定守於六位客氣循行於四時主氣者風爲初之氣火爲二之氣暑爲三之氣濕爲四之氣燥爲五之氣寒爲終之氣客氣者假令子午少陰君火司天陽明燥金司地太陰濕土爲天之左間厥陰風木爲天之右間所以西南而命其位也一氣在上一氣在下二氣在左二氣在右經曰

天地者萬物之上下也左右者陰陽之道路也地之左間
爲初之氣天之右間爲二之氣司天爲三之氣天之左間
爲四之氣地之右間爲五之氣司地爲終之氣每一歲各
六十日八十七刻半有奇要論以在泉之上挨次加臨於
主氣之上是也但客氣先太陰而後少陽與先少陽而後
太陰不同假如丙申年少陽相火司天厥陰風木在泉木生
相火相火生君火初之客氣即火也火生土客氣即土也
土生相火主之氣即少陽相火也相火生金四之氣即金
也金生寒水五之氣即水也水生木六之氣即木也餘倣
此

運氣順逆論

變者運氣相得則和不相得則病又有相得而病者以下
臨上不當位也五行相生爲相得相尅者爲不相得以上
臨下爲順以下臨上爲逆假令土臨火火臨木木臨水水
臨金金臨土皆以上不當位也父子之義父爲上以子臨
父上不亦逆乎司天尅運則順運尅司天則逆氣尅運則
順運尅氣則逆運氣相同曰天符如戊子戊午戊寅戊申
運與氣皆火丙辰丙戌運與氣皆水己丑己未運與氣皆
土乙卯乙酉運與氣皆金丁巳丁亥運與氣皆木六十年
中有此二十年天符也

又如戊子日干戊爲火運子爲少陰君火運與司天同是
爲天符此日主病速而危困也

天地順生日順化如甲子甲午甲寅甲申年火下生土壬
辰壬戌年水下生木乙丑乙未年土下生金辛酉辛卯金
下生水癸巳癸亥年木下生火六十年中有此二十年順
化也

天氣尅運曰天刑如庚子庚午庚申庚寅年火下尅金戊
辰戊戌水下尅火丁卯丁酉金下尅木己巳己亥年木下
尅土六十年有此二十年天刑也

運生天氣曰小逆壬子壬寅壬申年木上生火庚辰庚戌
金上生水癸丑癸未年火上生土己卯己酉年土上生金
辛巳辛亥年水上生木子臨父位理未當然六十年中有
此二十年小逆也

天和歲會論

運尅天氣曰不和運臨本氣曰歲會

如丙子日丙爲水運子爲水支是運與支同水名歲會年月日時如遇此日不死但執持而緩更會年月日時同天符歲會其病尤甚運四孟月相同曰支得符運與交司日相同曰干得符太過之運加地氣曰同天符不及之運加地氣曰同歲會夫天六動而不息地五靜而有守經曰先立其年以明其氣太過不及然後地以主爲本天之客氣加臨於上爲標以求六化之變然乃又非凡夫可度人身資大化有生明堂 詩曰甲胆乙肝丙小腸丁心戊胃己脾鄉庚屬大腸心屬肺壬屬膀胱癸腎藏三焦亦向壬宮

寄胞絡同歸入癸方 又云 肺寅大卯胃辰宮巳脾心
午小未申膀酉腎心胞戌亥三子胆丑肝通觀此二詩
爲天地人身無時不相同故一氣不合不能生化天有六
氣人有三陰三陽以應之地有五行人有五臟六腑以應
之臟爲陰其數偶以應五運藏蓄五行質於地而氣則終
於天也腑爲陽而數奇以應六氣蓋六淫之氣雖降於天
而勢必終於地也子午爲天地之中正君火位焉手少陰
心午足少陰腎水居三焦從水化水從腎至故少陰爲臟
位與太陽隔而氣相合丑未爲婦臟婦之標本濕土位焉
足陽明胃卯手陽明大腸酉居然子隨母居土旺勝金故
太陽爲臟位與陽明隔而氣相合也巳亥爲天地之門戶

風木位焉足厥陰肝也手厥陰胞絡亥居之寅申爲生化之始終相火位焉足少陽胆寅手少陽三焦申居之與少陰相隔而氣相合爲腑也

南政司天皆寸脉不應三陰在泉皆尺脉不應

北政司天皆尺脉不應三陽在泉皆寸脉不應

不應者脉沉細非全無脉也由此觀之臟腑脉病藥治非知運氣者不能療也

六氣客歌

子午少陰君火天陽明燥金應在泉丑未太陰濕土上太陽寒水兩連綿寅申少陽相火旺
厥陰風木地中聯
卯酉却與子午反辰戌己亥到皆然

五運帝旺

甲巳化土未爲期乙庚金運酉中知丙辛還從己上起丁
壬木運卯中尋戊癸化火原居午五運相旺此處推

卯上見辰是太陽從辰至申便是瘥病卯上見戌是太
陽濕症卯上見酉便是濕戌上見庚辛壬三字便是太
陽喘症

六氣定位歌

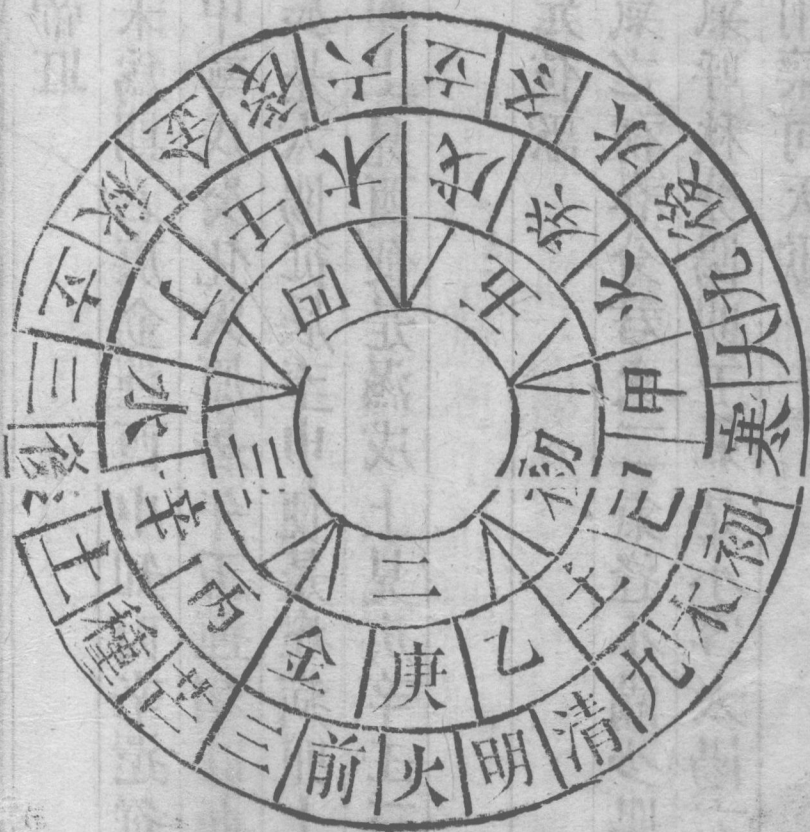
大寒厥陰氣之初春分君火二氣逢小滿少陽登三氣大
暑太陰四氣呼秋分陽明五氣是小雪太陽六氣除

值年用藥司天歌

甲巳甘草乙庚苓丙辛黃柏號爲君丁壬梔子君切忌戊

五運圖

癸黃連謹心存



六氣圖

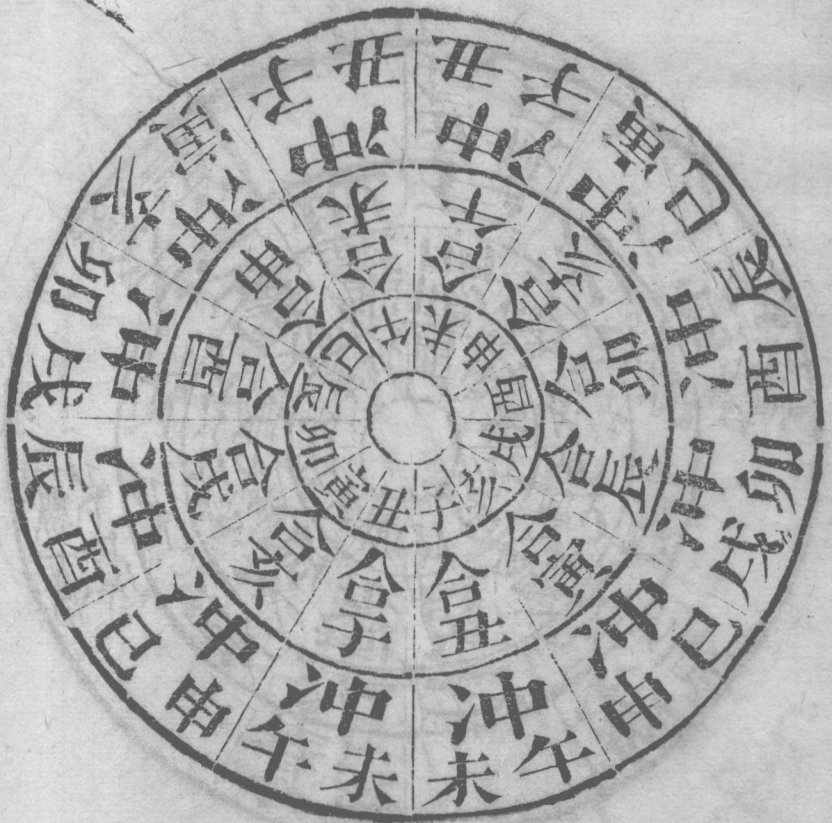


中華書局影印

卷之二

五

地支冲合圖



五運化氣圖



運氣加臨歌

素問運氣是根基上下加臨仔細推
陽日在前左間氣陰日在後右間
隨數至司天爲病日十二支上見本
基運尅氣時終有始氣來尅運不須醫
此是先賢玄妙法醫家豈可不言之

傳經訣

傳經妙訣男順女逆一日一宮便見此
疾精華指掌女順男逆與此不同學者
詳識依此前言故不再洩竇之重之慎
爲精蜜

傷寒十二支六氣所屬臟腑歌

子爲足少陰腎水湧泉行午爲手少陰
君火配於心丑爲

足太陰脾土輪四肢未爲手太陰肺金毛髮皮己爲足厥
陰肝木在其經亥爲手厥陰胞絡正可生寅爲足少陽胆
木即在傍申爲手少陽三焦是本鄉卯爲足陽明榮胃土
堪承酉爲手陽明大腸經可尋辰爲足太陽膀胱水可量
戌爲手太陽小腸火中藏

傷寒逐日起病起例歌

逐年逐日是司天前三後五順排遷却將地支分前後支
屬陰陽仔細遷陽前陰後加人命數至司天見病源却將
本命依前數輪至病日是其端

假如戊寅生人甲子日病是少陰司天前進三辰數至卯
上居陰支卯是陰支退一位從寅上起本命戊寅上順行

至司天子上見戊子是少陰症也

傷寒逐日起病捷法起例歌

素問運氣是根基當日陰陽用意推陽三陰五前後順加
臨人命在於期又臨命干加命上數到司天號總知良工
若能精此法何愁道術藝不精

此歌起捷法只看得病日司天是陽日便從司天順行數
至第三位加本命數至司天日得何支取症又將得病日
干加人命上數至病日司天便知字號第幾症不論司地
陰陽前後也

假如乙丑生人壬戌日病是陽日司天從戌數至三位是
甲子便從子上加人命乙丑數至壬戌見乙亥是厥陰症

再將得病日干壬字上加人命丑上順行至司天戌上見辛是厥陰症乾字號第八症茯苓湯主之

傷寒五運受病起例歌 與前不同

甲己化土未爲期 乙庚金運酉中知

丙辛水便從巳起 丁壬木運卯中隨

戊癸化火原居午 五運相旺此處推

假如丑命生人甲子日病便用司天歌上是甲己化土未爲期就將本命加未上順數至司天上見午即是子午少陰君火天時也其病口燥喉乾餘皆倣此

又如丑命生人子日病前歌是甲己化土未爲期從未上加人命在丑上數至子上見午以病日爲主便用五虎遁

甲己起丙寅從寅字上數至午宮見庚字庚屬大腸燥金
午爲少陰君火金火相尅宜降火補心則病愈

假如丙寅生男丙戌日得病是水運戌是太陽爲水氣係
二丙相逢爲之天符其病難愈當是太陽寒水係是陽日
前進三辰從三宮上是子由子上起本命寅字數至司天
戌上見子是少陰君火症係是本症男子主傳經

二日傳至乙亥日是厥陰風木前症是少陰君火厥陰風
木木生火爲生子宜補肝瀉肺而愈巳亥厥陰風木是手
厥陰胞絡火傷寒傳足經厥陰肝木是也

三日傳至甲戌是太陽膀胱水前症是少陰火水來尅火
客勝主衰爲賊邪雖困不死主勝客木至死今言雖困不

死何也蓋從初病是戊至此戊子戊爲火運子爲火氣是一水不能勝二火也戊是太陽小腸火只傷足太陽膀胱水也

四日傳至癸酉是陽明胃土前症是少陰心火火生胃土宜補土而愈酉是陽明大腸經只傷陽明胃土也

五日傳至壬申是少陽胆木前症是少陽心火與少陽相火相宜補肝瀉脾而愈

六日傳至辛未是太陰脾土心火生脾土宜補心而愈

七日傳至庚午是少陰腎水前症火今被腎水賊尅其症多凶

八日傳至己巳是厥陰肝木再逢子母相生癸己日癸爲

火運己爲木氣亦相生也不日即瘥

又逢戊戌生男壬子日病當日是陽司天又是陽日從第三宮寅上起本命戊戌順數至司天子上見戊申字號是少陽相火之症

二日傳至丁未是太陰脾土前症少陽相火火生土宜補心瀉脾而愈

三日傳至丙午是少陰腎水前症是少陽相火今逢腎水火被水賊本主死但三日遇甲寅甲是土運寅是火氣生土運主土土來尅水是子救母雖困不死

四日傳至乙己是厥陰肝木前症少陽三焦火爲客勝主衰丙辰日加病是水運氣是二水尅一火其病必死

女人傳經用藥

假如亥生女人乙丑日病丑是陰日前進五辰從五宮上起本命亥字上順數至司天丑上見未字是太陰症本日受病得太陰再將日干乙字起本命亥字上順數至司天丑上見丁字是知母字號四症下藥桂枝湯主之

二日傳至申是少陽相火紀字號下藥小柴胡湯主之

三日傳至酉是陽明胃土木字號六症下藥用小柴胡湯主之

四日傳至戌是太陽寒水廉字號七症下藥用茯苓甘草桂枝二湯主之

五日傳至亥是厥陰風木乾字號第八症下藥茯苓甘草

湯主之

六日傳至子少陰心火天字號下藥猪苓湯主之

男子傳經用藥

假如亥生男子甲子日病是陽日從三宮寅上起本命亥字上順行至司天上見酉是陽明胃經病本日是子受病得陽明病酉屬陽明金字號再將日干甲子加人命亥上順行至司天見乙字是金字號二症乙字號下藥調胃承氣湯主之

二日傳至申是少陽相火紀字號下藥小柴胡湯主之

三日傳至未是太陰脾土母字號十症下藥桂枝湯主之

四日傳至午是少陰心火人字號九症下藥承氣湯主之

五日傳至己是厥陰肝木坤字號八症下藥茱萸湯主之
六日傳至辰足太陽膀胱水庚字七症下藥桂枝加附子
主之

起陰陽二支例

陽支加三陰支加五卻將本命順行數子寅辰申午戌六
陽支凡遇進三辰亥卯未己酉丑六陰支凡遇進五辰

運氣逐日受病

陽男人陰女人陽日病五虎建陽從寅順陰日從丑逆排
行依本命支上取行症陰男陽女陰日病從丑遁陰陽分
逆順陽日寅上逆建元消息論陰陽尋本命

假如申命生男人戊子得病係是陽男陽日五虎遁起甲

寅就在寅宮上順行到本命申上見庚申庚屬大腸金受病本命申屬少陽相火乃柴胡症也

又如未生男戊午日病陰男陽日病五虎從寅逆行到本命未上見辛酉屬肺金受命本命未支屬太陰合仲景太陰症乃理中湯症也

運氣逐日流水訣歌

四仲龍蛇已上求 但逢季孟向龍頭 便將本命加在上 數到司天見病由

假如四季從已上流行至本命日干得何干字號名曰流水 歌云戊壬土水火丙巳二日當瘥火化熱水化寒寒熱交作而大汗解也

又如巳生人辛酉日病是陰日從五位上加人命巳字順
行至司天酉上見丑丑屬脾土只取丑上爲用以五虎遁
起庚寅就從寅宮上數至司天丑上見辛丑辛化水丑土
見辛水 歌曰土水甲巳從未遇當有汗被土尅之甲巳
日當瘥

逐日司天運氣汗瘥法

傷寒手三陰三陽運氣從午至亥此依十二地支配化氣歌
以便知覺

假如甲午日病是手少陰甲屬土運午火氣歌云土火已
庚疾大減

乙未日病是手太陰經乙屬金運未爲金氣 歌曰金見

丁辛火亦金

丙申日病是手少陽經丙屬水運申爲火氣 歌云水火

丙巳病必瘥

丁酉日病是手陽明經丁屬木運酉爲金氣 歌云木金

甲戌言交汗

戊戌日病是太陽經戊爲火運戌爲火氣 歌云二火見

乙丁病勢自然輕

減寒歌

本土丙辛病漸輕 火金乙巳汗如傾 木金甲戌言交

汗 木火乙戊不差爭 土火乙庚疾大減 金水安康

在丙辛 金燥土寒土主濕 木風火熱氣和清 此是

加臨安愈訣 莫對時醫自取輕

假如金見丁辛火乙丁是二金相見丁乙辛見火丙己木
水乙巳併此是二木丙己二水見乙巳戊壬土水火丙己
是二土見戊壬水

假如戊子生人壬子日病是陽日從三位寅宮上加人命
順至司天子上見戊戌是小腸相火只取戌火爲用以五
虎遁起壬寅加寅宮上順數至戌上見庚戌庚化金戌上
火見庚金 歌云火金乙巳汗如傾火化熱金化燥乙日
己日相逐自然汗出而愈或在第二日或在第四日也

又如丑生人丙寅日病是陽日第三位辰上加人命丑字
順數至司天寅上見亥字是胞絡火只取火爲用以五虎

建元起庚寅在寅宮上順至亥火 歌云土火己庚疾大
減己日庚日汗出第二第三日也

又如寅生人乙亥日病亥是陰日從前第五位卯上加人
命寅上順數至司天亥上見戌戌是太陽小腸火只取戌
火爲用以建元起戌寅順至戌上丙戌丙火化水戌見火
是丙水至虛寒其病四肢厥冷主虛寒也母字號例是歌
鬼走入棺先盛寒 移棺見鬼後加寒

假令戌命生男丁丑日病陽男陰日建元壬寅從丑宮逆
行至本命戌上見乙屬肝木主病丑日是四季建元壬寅
從辰宮順數至戌上見戌申屬胃土是乙木尅土謂之鬼
走入棺中先寒後熱內實外虛也

又如子生男人戊午日病是陽男陽日建元甲寅順行至木命子上見辛酉屬肺金金來尅木謂之移棺見鬼外實內虛先熱後寒也

木棺爲主行流客

先將建元從寅丑逆行尋本命所得何病以病日爲之本宮主病也後建元從辰或巳上皆順至本命得何甲流行客氣是也

行流見火爲熱或無汗用辛甘發散若見水或痞滿外實內虛宜發汗內實外虛下乃寬今到流行困生氣木風火熱水寒泉土主傷食並隔滿加臨散後得平安

傷寒汗瘥總例歌

金見丁辛火乙丁 丙己水土乙巳憑

戊壬去水火丙巳 水木原來號甲丁

土水甲己從未遇 金土丁壬汗似蒸

十二支中惟龍蛇變化所以獨取辰巳二宮起流行變化也

假如申生男戊午日病遁起甲寅順行至本命申上見庚申屬大腸金少陽症主病午日係是四仲將日干戊字遁起甲寅從巳上順行至申上見丁字是心火流行爲客氣也餘倣此

假如子年生女人丁丑日病遁壬寅丑上順行至本命子
上癸丑屬腎水本命子亦屬水足少陰病丑日係是四季

再將遁起壬寅從辰上順數至本命子上見庚戌庚屬大
腸金流行也

又如前例申生男戊午日病係是陽男陽日遁起甲寅從
巳上順至本命申上見庚申庚屬大腸金午係是四仲再
將遁起甲寅從巳上數至本命申上見丁是心火此爲相
火尅之例也

虛實棺鬼起例歌

子投母兮爲實熱 母來尋兒是虛寒

假如巳生女人己丑日病係是陰女陰日遁起丙寅遂從
丑至本命巳上見甲字又將巳宮上起巳數至巳宮見丁
甲屬胆木丁屬心火爲子投母乃實熱也

子尋母例

又如子命生女人丁丑日病遁起壬寅從丑上數至子上見子字再將丁丑數至子上見庚字庚屬大腸爲母尋子己亥日病手厥陰經己屬土運亥爲火氣歌云土火己庚防氣否 此條有錯

傷寒足三陰三陽從子至巳此十二支爲例餘倣此推化氣也

假如甲子日病足少陰經甲屬土運子爲水氣乙丑日病足太陰經乙屬金運丑屬土氣歌云金土丁壬汗似蒸丙寅日病是足少陽經丙屬水運寅屬木氣歌云水木原來號甲丁

丁卯日病是陽明經丁屬木運卯爲土氣歌云木土丙辛

之日瘥

戊辰日病是足太陽經戊屬火運辰爲水氣歌云木土丙辛之日瘥

傷寒運氣相尅衰旺歌

氣旺人衰應不死人旺氣衰必定亡水火尅人元是吉人命尅氣天非常運尅氣時無災害氣來尅運必須殤若逢命絕並氣塞必定難逃此處殃

三坵五墓歌

命前一煞是三坵其人得病必須憂命後一煞是五墓相逢必定淚交流但將五虎爲中建又逢棺屍墓休囚日辰若無棺屍墓不治其人病自瘳

棺屍墓歌

甲乙寅卯爲棺木庚申辛酉爲屍金戊巳辰戌並丑未爲墓土壬癸亥子爲水命真丙丁巳午爲火氣醫人此處要留心

此例用五虎遁從順至司天見屍棺墓全又逢三坵五墓主死若金屍木棺土墓不全或見水火爲有命有氣雖困不死

假如甲子生人乙丑日病日干屬木爲棺支屬土爲墓又納音屬金爲屍遁起戊寅就在寅宮順數至司天見己丑是土尅子水納音火尅人命甲子金此爲棺中有鬼此人病必死無疑也

又有乙酉生人辛未日病日干爲棺支爲墓納音屬金又遁起司天爲五墓辛是金尅乙木納音辛未土尅人命乙酉水是五墓中有鬼必主死

傷寒棺墓總例歌

木上棺臨墓上知屍臨墓下土金歸二木棺中無氣止金水屍中有命隨火木前逢金者是金火屍中有氣歸木火棺中生有氣屍臨棺下木金危水火命前逢氣過土木逢之不可推墓臨棺上多應死屍臨棺下救以遲屍到棺中臨墓上病人危困死無疑屍到棺頭金木位患家猶自好
求醫

甲己土墓

乙庚金屍

丙辛水命

丁壬木棺
戊癸火氣

精華指要歌

精華運氣自古傳等閑誰識妙中玄
斡旋天上陰陽柄擅執人間生死權
但向細中分汗瘥何須脉裏辨
勾弦醫門學得如斯法萬兩黃金也不傳

兩感歌

腎與膀胱爲兩感心與小腸兩感傷胞絡
三焦俱是火肺與大腸不惟涼肝胆同歸
兩感症脾胃相連治難強

司天法看是何經受病次將得病日支前
季孟之法順行至病人本命支上即是

假如戊子生人庚辰日病辰屬陽支前進
三辰到午却將本命戊子順行到辰位上
見戊戌是太陽膀胱受病又將

得病日辰字上順數至司天本命子上止却遇子字子屬
少陰君火腎家受病即腎與膀胱爲兩感子不宜戌

平氣歌

乙酉辛亥乙卯春坤元己未丑中因火運癸巳加臨足六
氣不及平氣生戊戌辰年庚子對庚寅及得配庚申六陽
太過還平氣相及陰陽仔細尋

歸號總例歌

上陽日月在辰宮中陽午上起貪星下陽子震離兌坎陽
明卯木順排清逢申便是勞復症寅上順安霍亂名寅申
少陽紀一症太陰丑母用心精少陰子起天人地瘞卯陽
亥濕未尋若問厥陰歸號處亥管乾來巳管坤

瘥病字號歌

日月俱臨上太陽日十月六各分張貪巨祿文廉武破六
十六法屬中陽震離兌坎三十九此者名爲下太陽陽明
木火土金水四十四症五行藏紀屬少陽只一症太陰三
法母身傍少陰子起天人地二十三種是尋常乾坤厥陰
一十九霍亂各六是陰陽更有瘥濕暍等症九法仔細來
推詳陽症一百一十六陰症四十五條張不可發汗二十
六四十一症汗宜良不可吐下各五症可下一吐五何妨
法分三百九十七藥有一百十三方內有五丸並九散除
去九散都是湯良工若能精此法豈能有病到膏肓

假如戊子生人壬子日病子爲陽支前進三辰至寅宮數

戊子至子上見戊戌即是中太陽膀胱受病即是廉字號
第五症四逆湯主之餘倣此

下太陽三十九症震子離丑兌寅坎卯四號註曰下太陽
三十九症以四卦爲號卯上屬坎號寅上屬兌號丑上屬
離號子上屬震號答曰見辰便是中太陽破字號管見戊
字便是下太陽震字管也

假如丙寅生人癸丑日病丑是陰支前進五辰到巳宮起
生命丙寅順數至司天丑上見甲戌就是下太陽小腸受
症乃離字號第一症用小柴胡湯主之

陽明四十四症註曰陽明以木火土金水爲號卯酉木字
號己亥土字號子午金字號丑未水字號共四十四症獨

水字只有四症又有寅申在外寅爲霍亂六症申爲勞復六症是也

假如丁未生人辛酉日病爲陰支前進五辰至丑宮起生命丁未順數至司天酉上見乙卯就是第二症空字號大承氣湯主之其餘一例推

少陽一症紀字爲號寅申是也即小柴胡湯主之假如丙子生人丁丑日病丑爲陰支前進五辰到巳宮上起生命是丙子順數至司天丑上見甲申即少陽紀字號第一症

捷法起例歌

仲景原來爲小數傷寒諸症盡包藏學者如有通此法喝

寒亥上子中詳

此法捷徑起例只看本日司天是陽日便以司天順數至第三位順數至本命陰日便以司天數至第五位是本日不論司地陰陽前後也

假如乙丑生人壬戌日病是陽日司天從戌上前進三辰子上起本命順數至戌上見亥是厥陰症此爲捷法

歸號用藥例

上太陽十六症用日月二字爲號辰宮見辰戌爲日字號管其症有十巳上見辰戌是月字號管其症有六

假如戊申生人乙巳日病屬陰支前進五辰酉宮上起戊申順數到巳宮上見丙辰即是上太陽月字號即白虎加

人參湯主之

又如壬子生人丙辰日病屬陽支前進三辰到午宮上起壬子順數至辰上見壬戌即是上太陽日字號第九症用桂枝湯加附子去芍藥主之

中太陽六十六症從午起貪星未上巨申上祿酉上文戌上廉亥上武子上破破字號只有六症註中太陽六十六

症以七星爲號其法從午至子每星管十症獨破字號管六症與上太陽月字號退

太陰三症母字爲號從丑寅卯辰乃第一症號巳午未申第二症號酉戌亥子第三症號註太陰症有三皆用母字爲號惟丑寅卯辰爲要症管也

何景全書 卷全
假如丁亥生人已卯日病屬陰支前進五辰到未宮上起
本命丁亥順數至司天卯上見乙未未屬太陰肺經受病
卯即母字號第二症四逆湯主之

少陰症用天人地三字為號子丑寅卯十症是天字為號
辰巳午未十症人字為號申酉戌亥三症是地字為號

起五虎遁例

甲巳起丙寅 乙庚起戊寅 丙辛起庚寅

丁壬起壬寅 戊癸起甲寅 肝心脾肺腎
母母母母母

假如甲辰生人乙丑日病丑是陰支前進五辰到巳宮上
起本命甲辰順數至司天丑上見壬子即少陰腎經受病
丑乃是天字號第九症主上下不利咽痛心煩猪膚湯主之

霍亂勞復共十二症霍亂勞復只在陽明寅是霍亂勞復

居申註霍亂六勞復六共十二症俱是陽明症管寅日病

霍亂申日病勞復寅上見申為勞復申上見寅為霍亂

假如乙巳生人戊寅日病寅為陽支前進三辰到辰宮起

本命乙巳順數至司天寅上見乙卯即霍亂第二症服理

中湯主之

又如乙亥生人丙申日病申為陽支前進三辰至戌宮起

本命乙亥順數至司天申宮見乙酉即勞復第二症用只

實枝鼓湯主之

痊濕暍共十四症痊五濕六暍三痊濕與暍卯戌兩卯為

痊濕戌為暍症與太陽共十四症註痊五症卯上見寅為

何景全書 卷全
太陽從辰至申便是瘧症卯上見戌爲太陽濕症也卯上見酉便是濕六症戌上見庚辛壬三字便是太陽暍三症暍見庚一辛一壬一三是也

假如丙申生人乙卯日病卯屬陰支前進五辰到未宮上起本命丙申順數至司天卯上見甲辰係是太陽症第一症其病發熱惡寒桂枝湯主之

又如丙寅生人乙卯日病卯是陰支前進五辰到未宮上起本命丙寅順數至司天卯上見甲戌即太陽濕症第一症也五苓散主之

得病之日是司天 不拘男女都是遷

假如正月卯日得病就是卯日爲司天卯爲陰支前進五

辰到未宮上是在泉申爲左間氣午爲右間氣甲木爲司人却將本干支從左間氣司人處數到司天是也

兩感症歌

若論兩感 起例如前 仲居巳上 季孟辰遷

子不宜戌 丑被酉嫌 寅逢巳起 卯怕未纏

辰最畏午 申憂亥占 病逢兩感 必赴黃泉

註曰 寅申巳亥 辰戌丑未 八支起辰 子午卯

酉 四支起巳 此爲兩感四症也

天符歲會歌

若論天符 先觀歲會 運氣相同 天符難治

與運同名 故曰難治

假如甲辰日司天甲屬土逆辰是土支前進四辰見丁未是脾土與運相同故曰歲會

又如申屬土運辰是土支年月日時相同得病皆重司天與運同名乃是天符太乙天符十八九斃運同方却非此例

假如戊午日病戊爲火運午爲火氣又是火支屬火名爲太乙天符三日如遇急病當減半

又如甲子生人戊午日病前進三辰見庚申爲司天加臨到午見甲戌即是小腸膀胱水第一受患其日犯太乙天符其病逆傳第二日己未胃經受病巳爲土運未爲土氣胃又屬土其人必至丑未日死何也丑未是土尅水也

交天交地 左右分箱 南離北坎 陽明症當

司天起處有根源 兼和司地盡關連 南政加離北加

坎 陽明到處不虛言

甲巳之年爲南政司天 乙丙丁戊庚辛壬癸爲北政

司天

假如己丑年是南政司天丑未太陰後一辰少陰左手寸
只不應前一辰少陽右手交見於左謂之交見於右手亦
謂之交交者死也

陰陽運氣汗瘥例

假如甲午日病是手少陰心經甲屬土運午爲火氣歌曰
土火已庚疾太減己日小愈庚日大愈

寅申巳亥一四七 此是病人汗出日 子午卯酉二五

八 定是病人戰汗發 辰戌丑未三六九 汗至時來

應血走 走者死也

少陽寅卯辰為汗 陽明申酉戌相連 太陽己午為汗

至 太陰亥子丑門邊 少陽子丑寅為汗 厥陰丑卯

寅相穿

命氣屍棺墓歌

土為墓兮木為棺 金為屍兮仔細看 水為命兮火為

氣 加臨上下要精專

假如甲午生人丁丑日病丁壬化木木旺於卯却將丁丑

二字從卯上數至病人支上午宮見庚辰庚化金運辰為

水氣 歌云金水屍中有命隨又云 甲戌言交汗汗
當在甲戌二日也

又如戊戌生人庚子日病庚化金金旺於酉却將庚子二字順行至戌命支上見辛丑是水運運爲命丑土就爲之相刑也

又如甲寅生人丁丑日病丁壬化木木旺於卯就將丁丑二字從卯上順至病人本命上見子是司天便斷頭疼發熱病也

又如丁丑生人壬午日病加臨至司天丁亥係厥陰病坤字號 歌云 屍臨墓下土金歸此是汗癢起例當從此法尋之

兩感傷寒歌

肝胆同歸經腑病 兩感傷寒醫難勝 脾胃同經治難容
心與小腸兩感同 凡人得病號傷寒 兩感傷寒法一般
金見金兮爲兩感 木臨木位病難痊 水到水宮火臨火
土逢土位兩相干 醫師若曉如斯法 十人延治九人安
假如申生男命辛巳日病陽男陰日運庚寅從丑宮逆行
至本命申上見甲屬胆乙屬肝胆肝同是木此爲兩感之
症難醫

傷寒求司天司地司人歌

當日日辰是司天前進三辰是在泉就是在泉名司地左
右間氣司人言

未日司天上氣真 間氣須憑左右分 申左午右兩間氣

日前戌位在泉論 相冲隔位名足脉 細看其中動靜存

醫人識得玄妙法 隔簾診脉定若神

如未日是太陰濕土司天前一位申爲左間氣後一位午是右間氣司人未日司天相冲是丑位子與寅皆名曰足脉也

第四症白頭翁湯主之木火棺中有氣隨二日傳至子是客盛主衰宜瀉寒補苦桂枝湯主之三日傳至丑四日至寅小柴胡湯主之四日傳至寅五日卽傳至卯是陽明胃經小承氣湯主之主勝客衰六日傳至辰客勝主衰桂枝湯主之瀉寒補苦七日苦平相生者順相尅者逆也

上太陽日二月星圖

戌

辰



日字號十症用藥歌

上陽甲乙丁桂枝 丙加桂葛得相宜 戊己尋症隨方

治 庚癸附子芍細辛 辛號壬中加附知 桂枝麻黃

各半零 方縱有歸字號處 後學須要用心機

月字號六症用藥歌

光刺地府甲桂強 乙中桂枝二麻黃 白虎加參尋丙

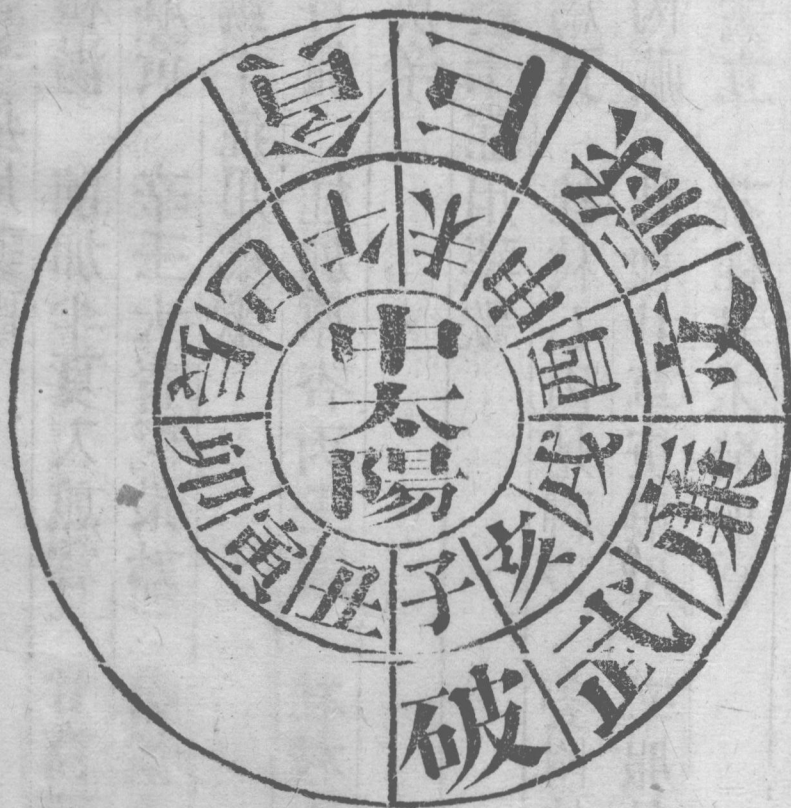
用 丁桂二越脾一湯 桂去桂加茯苓 芍藥甘草

已尋嘗

中太陽七星圖

戌

辰



假如破
 字號下
 六症數
 到庚辛
 壬癸依
 上太陽
 月字號
 所退也

貪字號十症用藥歌

貪中甲乙葛根湯 前加半夏入煎嘗 甘葛黃連苓丁丙

戊己庚中是麻黃 辛壬大青龍最妙 癸號小青龍乃強

巨字號十症用藥歌

中陽巨甲小青龍 桂加厚杏丙壬蹤 桂枝乙丁戊癸採

麻黃湯丙己庚辛

祿字號十症用藥歌

麻黃甲六最為良 桂枝乙丙是神方 姜附桂丁戊芍藥

麻杏甘羔己丙藏 桂枝甘草庚堪用 辛服桂草大棗湯

厚草半參壬號立 茯苓甘朮癸煎嘗

文字號十症用藥歌

文甲芍甘附子尊
丁壬四逆亦相吞
丙戊調胃庚記戶

癸辛乙己豬膚靈

廉字號十症用藥歌

廉甲癸厚乙桂姜
丙壬真武瀉心湯
戊丁四逆己調胃

桂枝庚辛小柴良

武字號十症用藥歌

武甲小柴乙建中
丙辛壬癸大柴攻
丁柴加硝戊調胃

庚己承氣有神通

破字號六症用藥歌

桂枝加桂破甲跡
桂甘龍牡乙己的
丁戊抵當丙調胃

輪流破號要真切

下太陽四卦之圖

辰 戌



四卦之圖

震字號十症用藥歌

大陷胸丸震甲方

乙丙戊中大陷湯

丁大柴胡己小陷

庚蒼三物白數強

辛壬期門堪可刺

小柴胡在癸中藏

離字號十症用藥歌

小柴胡湯離甲丁

大柴加桂乙相侵

丙柴加桂己十寒

五苓散出妙在壬

庚大黃連戊辛夏

癸胃薑附四瀉真

兌字號十症用藥歌

兌甲甘草瀉心湯

乙赤石脂禹餘良

旋覆代赭連丁丙

麻杏二葛入加嘗

戊癸庚參大柴妙

己大黃連瀉心湯

辛中瓜蒂壬無藥

白虎加參貴是方

坎字號十症用藥歌

坎中甲乙白虎參

丁壬黃芩半夏真

丙內無柴黃連戊

桂枝附子己來臨

庚加附子辛芍藥

癸號無方症傍生

假如坎字號納壬從卯酉行中取症用藥



大綱... 丁壬... 丙內... 癸號...

雲字號十...

陽明五行圖

酉

卯



暗藏瘥
 濕在寅
 申宮學
 者悟之

木字號十症用藥歌

調胃木甲是陽明 乙丙戊己大承均 丁壬庚辛小承氣
癸中白虎三陽停

火字號十症用藥歌

火頭梔子甲戊均 猪苓丁丙乙虎分 癸中蜜導猪胆汗
麻壬小柴己庚辛

土字號十症用藥歌

甲桂枝乙麻黃湯 丙茵陳丁抵當方 戊癸大承桂枝己
庚辛壬卽大承良

金字號十症用藥歌

金甲麻黃最是新一乙己調胃及庚辛 丁丙小承壬堪用

若從戊癸大承分

水字號四症用藥歌

陽明甲木抵當湯

乙使茵陳扁豆強

梔子青皮尋丙用

丁是麻黃小柴良

霍亂六症用藥歌

霍甲人參煎四逆

乙尋五苓理中的

戊丁四逆桂枝丙

復水寒出庚氣息

勞復六症用藥歌

勞甲燒裯不安寧

丁辛牡蠣澤瀉頻

小柴丙丙尋良友

枳實梔子豉相因

竹葉石膏湯已用

理中湯丸戊當親

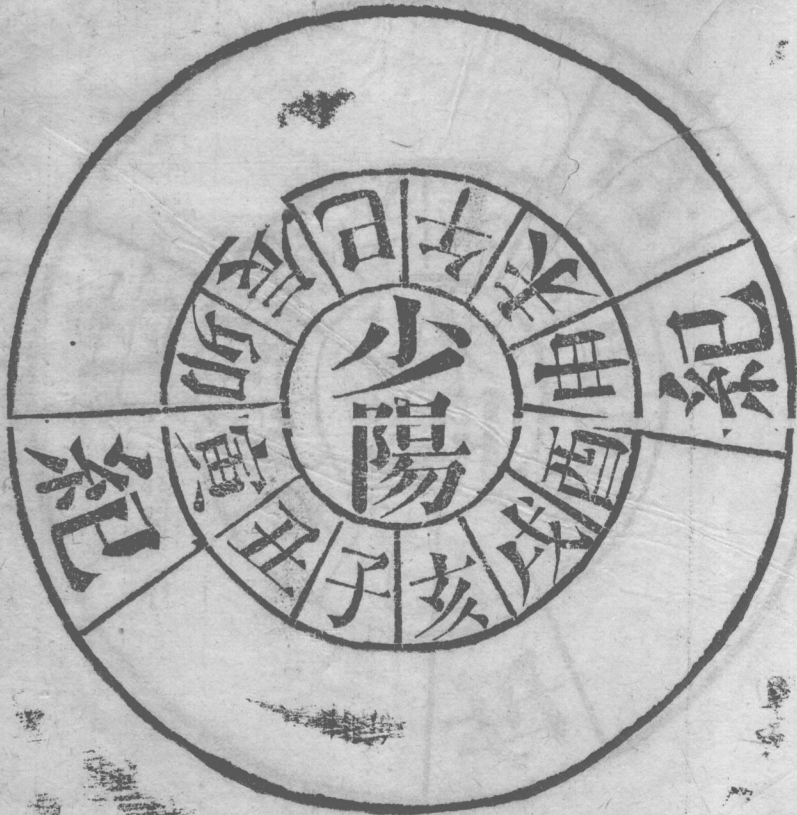
註曰陽明症以木火土金水爲號卯酉爲木字號辰戌

何景全書 卷全 三
爲火字號己亥爲土字號子午爲金字號丑未爲水字
號木火土金皆十症獨水字號只有四症又寅申在外
寅爲霍亂申爲勞復寅六症申亦六症

少陽紀字圖

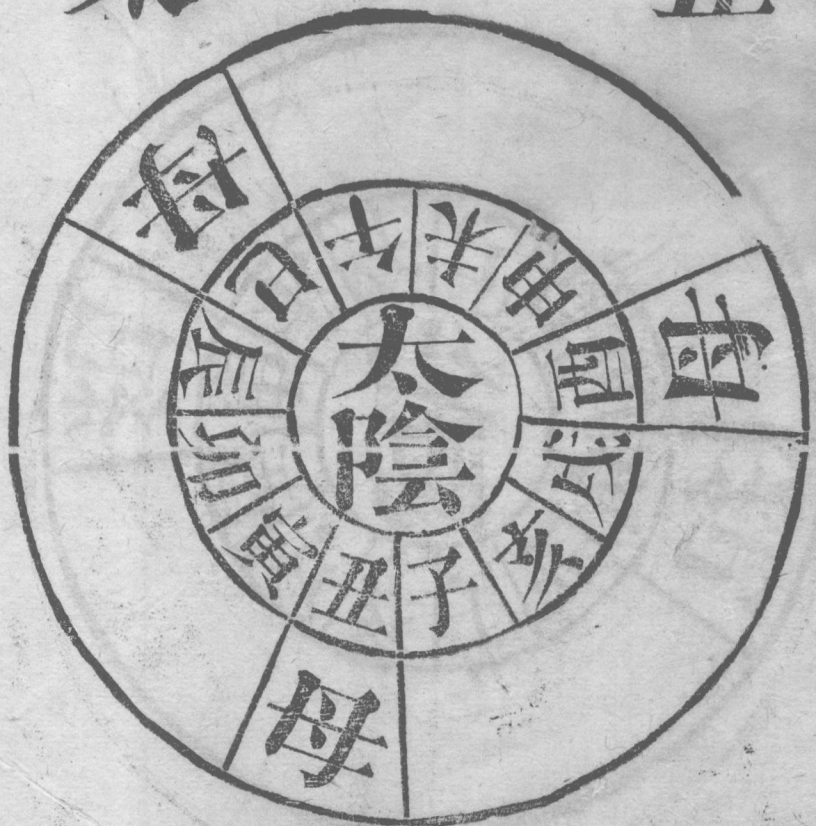
申

寅



少陽一症
 紀字爲號
 假如十二
 支數到寅
 申爲少陽
 紀字號四
 症少陽一
 症小柴胡
 湯主之也

太陰字母圖
未 丑



太陰三症母
字為號太陰
第一症桂枝
湯主之第二
症四逆湯主
之餘桂枝大
黃兩相加用

仙景全書

三

少陰三才圖
 子午



中華書局

卷之三

三

天字號十症用藥歌

天甲麻黃細辛高 麻附甘草乙相包 黃連阿膠丙丙用

丁戊附子己庚桃 辛納茱萸壬猪膚 癸中甘草有功勞

人地二號共十三症用藥歌

人甲苦酒丙白通 半夏散中乙加逢 丙丁白通猪胆用

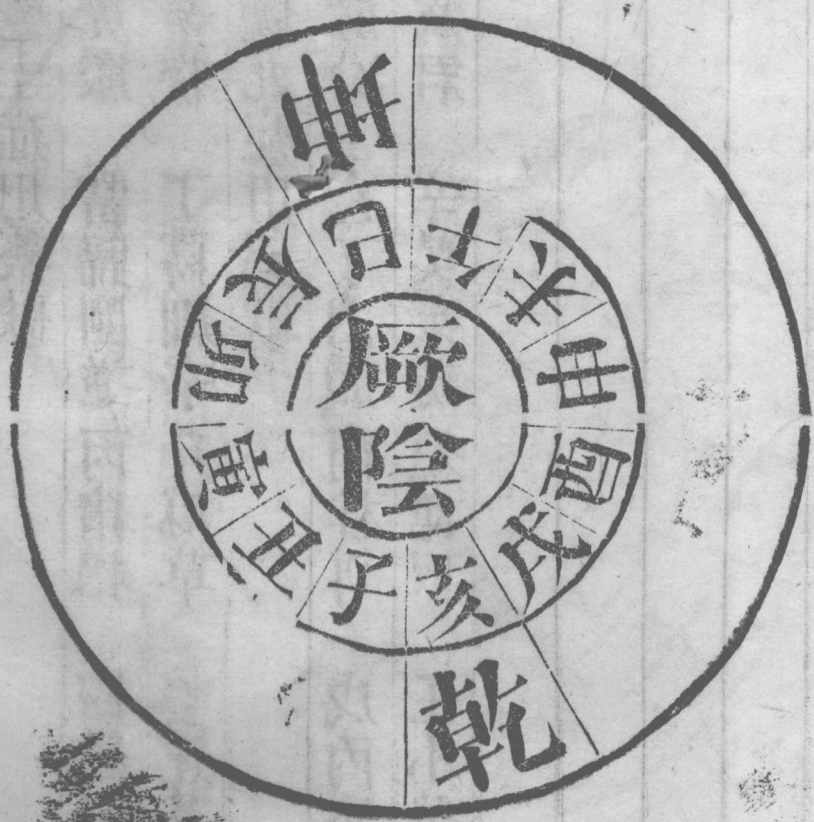
戊中甘草有奇功 通脉四逆法尋己 庚辛猪苓四逆通

壬癸大腸承氣用 乙丙四逆湯相同

厥陰兩儀圖

亥

巳



乾字號十症用藥歌

乾甲烏梅乙虎服 當歸四逆丙猪掇 四逆莫莫同薑炒

戊己四逆庚辛茯 丁葛細辛升麻草 姜連苓參壬癸錄

坤字號九症用藥歌

坤甲四逆通脉分 乙丁白頭丙桂尊 戊丙小承庚四逆

己中梔子豉為君 辛吳茱萸須記取 壬小柴胡常在心