

事類統編

第一函  
第二冊

道光己酉孟秋

丹陽黃氏開鐫

重訂事類賦序

淳化中博士吳淑進事類賦百篇于朝太宗嘉其精贍  
因命注釋之擢爲水曹郎今觀其書駢四儷六文約事  
備經史百家傳記方外之說靡所不有其視李嶠覃題  
詩丁晉公青衿集用功蓋萬萬矣歲月浸久世罕其傳  
提舉榮陽鄭公將命東浙莅事未幾百廢具舉暇日哀  
集羣書曉析涵泳以爲退食之娛因以所藏事類賦善  
本俾鏤版以備士夫章句檢討之益且俾惇德著其述  
作之始于右惇德切觀四聲之作起於齊梁而盛於隋

唐今遂以爲取土之階其協辭比事法度纖密足以抑  
天下豪傑之氣至於源流泓別凡有補於對偶聲韻者  
豈可靳而不傳雖淑之書用意浩博將以貽惠來今然  
非鄭公則不能廣其說使學者有所觀覽云紹興丙寅  
仲夏廿三日有迪功郎特差監潭州南嶽廟邊惇德謹  
序

重刻事類賦敘

嘉靖壬辰冬十月郡公內江趙驕洲先生屬家君刻來  
吳淑亭類賦藏郡齋廣來學之貺乃授意邑侯胡君君  
錫俾雲敘之雲夏五歸自春官見公既言之載勤胡侯  
讓弗獲乃颺言對侯曰茲非郡公盛心哉探天下之蹟  
夫然後可以盡變通天下之志夫然後可以成務畜德  
逢原隆其往也宏天懋績集於義也聖賢之軌森然具  
方策人之才分不同詣其極則百家之編節者章成散  
在天壤種種類聚學士大夫鈞元提要知類通達洞吾

心體之明而廓之家國天下無不利矣近世文辭學術  
 之陋甚於蘇子瞻氏所惜是故郡公於是書惓惓惟恐  
 人不見古書也賦之體宋而濫觴存者十一朱子曰宋  
 人於古賦有未數數然悲夫朱子有深意矣蓋詩有大  
 義賦之體何獨不然感夫情而焱然動謂之風喻休績  
 烈綿綿焉寄億千祀無窮之範謂之雅頌其爲變各有  
 所極而莫不有賦比興之義是故漸劇洽漬入人之深  
 蓋與三百篇等或曰賦者古詩之流信哉是言也與氏  
 此編用心孔勤當在虞氏鬼園李氏金鑰皮氏家鈔之

上學者熟覽焉等而上之各足其才分則文辭學術不  
患不能倍蓰於昔人譬之醫師丹砂搜勃並有之乃能  
濟人故曰公盛心也胡侯躍然喜曰茲固可書遂書求  
簡公由名御史出守吾常宏體責大鎮俗敦薄誨歌載  
道胡侯一趨風我邦人蓋相與有成者也是書凡十五  
部百篇六月朔興工十月竣事余家有宋刻善本竹林  
羣彥暨鳧初屏營校酬彌月故鮮魚豕覽者垂察焉句  
吳華雲著

重訂廣事類賦序

今

天子更定鄉會兩試制藝外兼試以詩士自束髮受書帖括之餘因並事聲律而凡此事連類與集菁英可以資博洽備風雅者家爭購而置焉余六世祖都事公向有采吳博士事類賦之刻先君子命兄希閔增廣凡四十卷

合而刻之距今四十餘載行世已久字跡漫漶各書皆翻刻不一但以射利爲心不以校讎爲事亥豕魯魚一頁之中多至數十餘字使援以引用者承認腫謬貽笑

藝林非以爲益適以滋害也壬午春課孫之餘因取前  
刻與引用諸書一一校勘兩厯寒暑其註釋中引據錯  
謬者間有參酌更改并敢擅自擴越皆昔所聞於先兄  
晚年之說也爰精心繕寫命工重梓用以承父兄嘉惠  
後學之志云

乾隆二十九年中秋日書園華希閣

重訂廣事類賦序

事類賦一百篇宋秘閣校理丹陽吳淑所著也時  
太宗崇尚文藝嘗輯太平御覽廣記文苑英華淑  
皆與焉以優博見賞既進是賦又奉詔爲分注三  
十卷遂傳於世歷五百餘年予六世祖都事公嘗  
有明嘉靖承平之日重鈔以行板藏學宮又二百  
年而家君子收之散佚之後重加校閱間有未前  
者命希閔增廣凡四十卷夫類書之作摺拾四部  
或繁而蕪或簡而陋是書差爲綜要又以事隸賦

用便記誦於初學尤宜今

天子里鴻博之選士樂以詞賦自見是書或亦鼓吹之  
少助也然淑自進賦後再遷職方嘗請命諸路轉  
運使圖上州郡地形險要蓋留心經世之務而我  
都事起布衣以風義聞海內非止以博洽爲名高  
者也予旣承嚴命增輯又推明前入志趣以自度  
焉借予來訂者同學鄉子泰和邵子振飛校錄者  
及門尤子邦英也

康熙三十八年三月望日勾吳華希閣

廣廣事類賦自序

自有宋宗正儀公倡爲一字題賦百篇以事隸文  
用便記誦又奉詔箋注之至詳且悉嘉惠來學甚  
盛心也至錫山華芋園先生續有廣事類賦之刻  
行于世蓋先生當我

朝明備之秋殫見洽聞益期其備故增廣之作多至  
二百九十餘題其有功於宋賦爲不少矣但正儀  
公生太宗朝其時去古未遠所採止隋唐以前之  
書而芋園先生所增廣者止及原本不載之題編

觀自宋迄今類林之書又汗牛充棟矣是以不揣  
固陋更滋哀集於宋賦百篇中擇其蹟同事異可  
以另成篇什者隸而輯之其故實寥寥不足成方  
段者姑闕焉計得賦五十九首此外仍有二公未  
及之題宜俱詞賦採取者益廣之又得賦七十八  
首其計百三十七首亦效向例逐句箋注之大概  
是篇所引出於唐宋以下者居多間亦參以前集  
妄意續貂非敢擬李右之廣博物陶潛之續搜神  
聊使後生循習之次得以日知所亡云爾

嘉慶元年正月涇上吳世培通帛讖

續廣事類賦序

余少好游四方所見山川都圖物產氣候及名宦幽人  
里居事實輒欲彙爲一書未及也今與客言十遺四五  
矣辛酉至粵得讀王簡亭先生續廣事類賦其繫輿圖  
正余昔所欲爲而未能者夫天下大矣古今事繁矣矣  
能徧及卽偶及之久而輒忘若余者可慨也簡亭先  
生記以心而又記以筆可謂勤矣余因簡亭益以自愧  
至其考核精詳比屬工當序者已言之矣故不贅

嘉慶六年秋八月同鄉愚弟李夢公頓首序于廣東學

北齊書卷之八

使署之西齋

皇女

續廣事類賦序

余友孝廉李歎夫之門人王謙谷自新城來粵省其師  
因謁余將歸袖其族兄簡亭續廣事類賦三十卷乞叙  
於余余覽其書視昔人篇節而事詳凡以音韻亦詞賦  
家之行廚也聞簡亭少以健文振於搢庠頸困於棘闈  
遂以筆走四方性介不解趨炎故亦與人少合常閉戶  
手一編暑日寒宵不輟也讀書必考究根柢不爲影響  
標竊之學今觀是書得其大凡矣竊思

國家文教出政深山窮谷所在多實學之士其懷才不遇

如節亭者正復不少節亭獨能有所著以見於世以徵  
文治之極盛節亭不愧乎謚謚吳因書於編首使謙谷歸  
於節亭

嘉慶辛酉八月廣康督學使者向鄉薦承鳳拜序

續廣事類賦序

類書始於魏皇覽久已無傳斷推唐歐陽詢等藝文類聚爲最古繇茲以還類書之排比對偶者則有徐堅初學記諸以聲律者則有李嶠單題詩儷而爲賦者則有吳淑事類賦淑南唐徐楚金之婿又與續太平御覽文苑英華諸書所著特博瞻可誦然旣廣之矣今又續之者則如唐白居易撰六帖宋孔傳續之揚伯嵩又作六帖補宋祝穆事文類聚旣撰前後續別四集次元富大用又作新集祝淵作遺集之例是也簡亭先生博雅好

古尤長於地理之學嘗欲搜補其鄉先輩太平寰宇記  
遺文故其續賦也於地部特詳至於昔人論藝文類聚  
以爲五岳存三四瀆缺一未足爲茲書病也考淑初進  
書未日以名卽奉勅注釋今先生亦自賦而自注之故  
精審且與淑書竝傳書刻旣成適予宦遊至粵授而讀  
之爲愜然首如此

嘉慶五年仲秋八月既望

賜進士出身刑部員外郎戊午科湖南興誠官知廣東惠  
州府事汀州伊秉綬

續廣事類賦序

續廣事類賦一書曷爲而作爲補遺而作也曷言乎其  
補遺也昔宋吳淑有事類賦百篇矣

本朝華豫源又增廣爲四十卷矣然類皆未備遺者尙多

故有賴乎補之也一書之卷帙分門別類卷數之多寡  
大率相等茲書三十卷地類獨多者何以山川人物分  
隸各省不可勝紀皆吳華二書所未備故彼之畧者不  
妨獨詳也其必綴以韻屬以對者何賦體固如斯且便  
於初學記誦也夫謀家者必視其家所實有而謀之馮

驪爲孟嘗君市義是也著書者必視其書所寡有而著  
之王君爲事類賦續纂是也世之稱著述者或騁志於  
風雲月露之章以自舒雅趣或寄興於鬼怪神仙之事  
以炫示新奇或五嶽起於胸中好爲曠世嫉時之語或  
窮經妄誇有得輒薄前古後今之論是皆不足以津梁  
後學鼓吹詞壇者也王君名鳳喈號簡亭博學能詩今  
取吳華二書而更爲續之有功於初學不淺至其組織  
之工真若天衣無縫則又詩人之餘事也書成因爲叙  
其作書之意以弁其端云

嘉慶三年歲在戊午仲夏月中浣

同學愚弟楊允藻書

續廣事類賦自序

宋秘閣校理吳淑有事類賦一百篇

本朝康熙年間勾吳華君豫原踵而增之有廣事類賦四十卷悉以事隸賦用便記誦一賦合刻行世已久其爲功於初學儉腹不淺惟二賦中地部均未詳州郡則於一方之山川古蹟以及名宦人物學者皆莫得而依據卽各部內條目亦不無缺畧之憾爰不揣固陋用爲續紹之舉撰成續廣事類賦三十卷地部獨多凡十九省之山川古蹟則擇其命名最馴雅者登之名宦人物各

隨州郡而見不能另分一部則擇其勲名忠孝節義文章爲千古所不朽者登之而一以乾隆九年所脩

大清一統志爲據俾不致有舛錯古往今來山川無改其諸勝蹟日有創興而

本朝名宦人物前固磊落相望後更繼起無窮茲特就現在見諸一統志者纂入嗣當以次遞補各部亦各有所增添非好爲多事似覺宜詳其所言詳也夫聰明才俊之士於書無所不讀卽吳華一賦不足稽其管領况此所屬稱子乎賦體一道古之三都以京以瞻

盛代名公鉅卿館閣諸大製輝煌其在實足爲揣摩則效  
寧敢以是田鼓亂舞之作衣人苦以此編爲初學儉腹  
起見既有吳華二賦爲之根柢今復補所未備益稍資  
其採擷其仍綴以韻語者亦如前二賦取便記誦之意  
且猶之一筐散錢一一用繩貫之俾用者得易於取携  
焉云爾大雅君子諒之

嘉慶三年四月黎川王鳳增書

事類補遺敘

錫山華芋園先生廣宋吳公正儀事類賦近世涇上吳  
通甫又廣之黎川王簡亭復續之美矣儻矣顧猶未能  
無遺焉不揣固陋補其缺畧雖明知才智萬一不逮前  
人而旁搜博採聊以廣學徒之見聞特藏書未富挂漏  
仍多則教不知惜不足更有望於博洽者

嘉慶辛未冬日須江張均坦齋氏題於射陽學署

增補事類統編序

彙數書而散附一書之下刻之蓋始於南宋云古者經  
與注疏異本及十行本行而注疏釋文皆散附經文下  
自是以後沿波隨流子史文集多改編矣好古者病焉  
余以爲無庸病也學問之途有二有著作之學有詞章  
之學著作之學惟期貫通故必求古人原書讀之以究  
其意旨所歸尋其義例善否然後卽古人所已發而未  
暢或古人所未發而實切於今茲者著爲一書庶乎不  
謬於古詞章之學不然操觚者苟能博誦古人書覩其

意與詞之精以供華藻斯亦足與於作者何必尋究原本哉雖然著作家亦未嘗不事博讀也讀古人原書既得其旨與例矣猶必瀏覽羣籍羅舉衆本之各異者合而互考之以求其同又羅舉衆本之近同者合而互考之以求其異而後著作之自與例益明第書本既多散見迭出尋檢爲難昔宋季刻白六帖散附孔六帖于其下以墨蓋別之雖無宏旨而便於攷稽不特詞意藉焉抑亦著作家之助也事類賦所引頗多逸書其後華氏廣事類賦吳氏廣廣事類賦王氏續廣事類賦張氏事

類補遺其淹博亦有可採者坊友彙而條附刻之名曰  
事類統編近黃子誠齋又就古人詩賦句中采其工麗  
者爲摘對梓於後俾爲詞章者讀一書而古今羣籍具  
羅於前且激潤薰香不煩他顧功亦偉矣抑余猶有感  
也汲古刻史記索隱吳門刻儀禮爾雅二疏閩刻朱子  
韓集考異至今藝林珍之黃子更能訪經史注義原本  
如詩注之小字宋本禮記疏之七十卷本史記集解之  
元統修補南宋本正義之三十卷本北堂書鈔之未增  
本白六帖之三十卷本記纂淵海之分前後編本而覆

板焉其善唐書以遼金元史爲汲古所未刻者皆刊之  
以補其缺俾窮鄉僻壤皆得原本讀之以成著作才厥  
功豈不尤偉歟然則此刻自其滿天耳余嗜博通能不  
日望之道光丙午南海曾創舉

自序

事有前人為之後人踵之而少有益於後人之學卒無  
悖於前入之心雖其妄為不暇計也事類賦一書創之  
宋晁氏其後補遺廣續各自成家洋洋乎數千言非格  
言遺蹟與制度名物之考據天文地理之源流畢括於  
斯矣顧其為書事無不類類不離事課徒之暇嘗學為  
駢儷偶篇披閱如泛珠船游玉海美不勝收及執筆為  
文欲就其中謀一獮祭之資竟茫無所得即得亦帶而  
不靈乃知辭微寔而難巧嗜古之士果平曰心能成誦

財臨風灑翰自能左右逢原若為枵腹者計則益智饋  
貧註無遺憾不揣妄昧裏就

飲定

類函及字錦諸書中與夫前人詩賦摛其對句典雅清

新可供掇拾者付各類後同志見而隲之勸亟付梓即

以增補類其編畧而求詳利用增缺而未備利用補也

焉為用掇句時不暇抑不敢與前人爭美也有增有求

增有補有求補求必增無可補忍其強增強補也續貂

之譏誠所不免而為漁獵計則用倍於前弄是為序

道光丙午孟春丹陽後學黃葆真書於校經軒

事類統編姓氏

事類賦

宋博士渤海吳淑撰註

明後學無錫華麟祥校刊

廣事類賦

錫山華希閔芋園氏著

同學鄒升恒慎齋參

胞弟希閔黃圃重校

廣廣事類賦

廣廣事類賦

七

文

涇上吳世均通鼎撰註

姪 學洙脩贖參訂

續廣事類賦

黎川王鳳喈簡亭撰註

男 仕偉晉之枝錄

事類賦補遺

須江張 均掛登氏編撰

粵東敦好堂藏

增補事類

賦統編

全福  
堂梓

事類統編總目次序

天文 附渾天儀

歲時

地輿

帝王

職官

仕進

政治

禮制

禮儀

音樂

人倫 附戚族

文學 附文具

學術

武功 附兵器

邊塞

人品 附形體

人事

閩閩

交際

技術

釋道

靈異

飲食

寶貨

衣服

器用

宮室

花

開草

木

果

禽

獸

水族

蟲

增補事類統編目錄

卷一

天文部

天

日

月

星

星象<sub>上</sub>

卷二

天文部

星象<sub>下</sub>

渾天儀

卷三

天文部

風

雲

雷附電

雨

卷四

天文部

露

霜

雪

雹

虹霓

河漢

霞

霧

氣

霽

陰

卷五

歲時部

春

元旦

立春

人日

上元

中和節

花朝

晦日

正月

上巳

寒食

清明

卷六

歲時部

夏

夏熱

夏至

端午

伏日

秋

七夕

中元

卷七

歲時部

中秋

重陽

冬至

臘日

除夕

閏月

豐年

歲

卷八

地輿部

地

山

水

卷九

地輿部

土

泥

石

海

河

河源

卷十

地輿部

江

湖

洛

淮

漢

濟

潮

池

卷十一

地輿部

川澤

陂

溪

津渡

卷十二

地輿部

地理志卷之十  
地輿部  
江  
湖  
洛  
淮  
漢  
濟  
潮  
池  
川澤  
陂  
溪  
津渡

上卷之三

澗谷

渠

田

野

溝瀆

道路

岡

巖

浦

卷十三

地輿部

洞

穴

壑

村

市

井

水

八

沙

塵

泉

卷十四

地輿部

嵩嶽

秦嶽

華嶽

衡嶽

恒嶽

終南山

廬山

羅浮山

虎邱山  
溫泉

卷十五

地輿部

直隸

卷十六

地輿部

盛京

興京

寧古塔  
黑龍江

卷十七

地輿部

江蘇

卷十八

地輿部

安徽

卷十九

地輿部

江西

卷三十

地輿部

浙江

卷二十一

地輿部

福建

卷二十二

地輿部

湖北

卷二十三

地輿部

湖南

卷二十四

地輿部

河南

卷二十五

地輿部

山東

卷二十六

地輿部

山西

卷二十七

地輿部

陝西

卷二十八

地輿部

甘肅

卷二十九

地理部

四川

卷三十

地理部

廣東

卷三十一

地理部

廣西

卷三十二

地輿部

雲南

卷三十三

地輿部

貴州

卷三十四

帝王部

帝王  
太上皇 皇后 皇太后

太子  
皇子 如薨 外戚

卷三十五

職官部

宰相 一吏部尚書 吏部侍郎 戶部尚書

戶部侍郎 禮部尚書 禮部侍郎

卷三十六

職官部

兵部尚書 兵部侍郎 刑部尚書 刑部侍郎

工部尚書

工部侍郎

尚書郎官  
東宮官屬

內閣中書  
舍人

卷三十七

職官部

翰林史官

都察院

六科給事  
宗人府

通政司

侍中

大理寺  
太常寺

府尹

光祿寺

太僕寺  
鴻臚寺

行人司

使臣總

國子監祭酒司業  
博士

九門提督

都督

巡城

欽天監

卷三十八

職官部

太醫院 將領總 侍衛 將帥

督撫 布政司 按察司 鹽運司

總漕糧道 漕運總 提學 刺史

太守 府佐 知州 縣令

縣佐 學博 師儒總

卷三十九

仕進部

薦舉

除授

辟召

科第

附下第

狀元

座主

附門生同年

考試

致仕

入泮人監

孝廉

卷四十一

政治部

帝德

好學

尊師

崇儒

納諫

用賢

務農

儉德

講武

來遠

福祿

祥瑞

德化

德感

公正

卷四十一

政治部

廉潔

禮賢

勸課

遺愛

賦稅

蠲賦

荒政

賑恤

刑法

赦令

鹽法

茶法

錢法

卷四十二

禮儀部

禮制

辟雍

太學

經筵

學校

朝會

燕饗

耕籍

養老

巡狩

祭祀

郊天

祭地

聖節

元旦

冬至

朝賀

卷四十三

音樂部

樂律

鐘

鼓

琴

瑟

卷四十四

音樂部

磬

笛

簫

箏

笙

琵琶

歌

舞

卷四十五

人倫戚族部

君臣

父子

母子

祖孫

叔姪

兄弟

夫婦

卷四十六

人倫戚族部

生子

附雙生  
生女

舅姑

女

宗族 孤

姪 姪

外祖孫

舅甥 女壻

友壻

內外兄弟

雜親

卷四十七

文學部

書籍

文

詩

賦

詞

頌

卷四十八

文學部

書法

畫

圖

寫真

卷四十九

文學部

文具總筆

硯

紙

墨

字帖

印章

碑

簡牘

卷五十

學術部

儒術

好學

道學

博學

博物  
著述  
道學總

卷五十一

學術部

經學  
詩書易  
禮春秋

史學  
子

訂謄

卷五十二

武功部

武備總  
兵  
名將  
儒將

受降  
獻捷  
屯戍  
營壘  
陣

邊塞部

威信外夷

外夷向化

卷五十三

兵器部

甲

戈

弓

弩

箭

劍

刀

矛

矟

戟

斧鉞

彈

榜

卷五十四

人品

部

忠

孝

忠孝

仁

義

智

信

卷五十五

人品部

勤

儉

穰

慎

寬恕

高潔

德操

卷五十六

人品部

隱逸

品藻

幼慧

壽巧

陰德

報德

形體部

形體

容貌

長大人之短小人

卷五十七

人事部

典

農具

婦織

工

商

漁

附漁具

樵

射

田獵

卷五十八

人事部

富貴

賤

年齒

卷五十九

人事部

言論

笑

欵授

送別

饋遺

景慕

懷念

遊覽

羈旅

哀憐

晴亡

夢

夢

卷六十

閨閣部

節婦

妬婦

美人

才女

姬妾

媼

閨表

奴

鍼

磁

卷六十一

交際部

師弟

朋友

媒妁  
婚  
雙儷

卷六十二

技術部

附巧藝

醫

卜巫

星學

算學

相術

地理

奕棋投壺

射覆

卷十三

釋道部

佛教

仙上

仙下

女仙

卷六十四

靈異部

鬼神上

鬼神下

卷六十五

靈異部

怪異

上

怪異

卷六十六

飲食部

禾

稻

麥

菽

麻

穀食

肴饌

羹

蔬菜

粥

餅

餅

卷六十七

飲食部

茶

酒

丹藥

卷六十八

寶貨部

金

銀

銅

鐵

錢

卷六十九

寶貨部

珠

玉

珊瑚

水晶

雜寶

卷七十

衣服部

布

帛

錦

繡

絲

綾

羅

絹

絺  
絺

卷七十一

衣服部

衣

冠

帶

佩

裘

袍

襦

裳

袴

襪

靴

履

巾

帳

帷幕

被褥

枕

簟席

卷七十二

器用部

丹

車

牀榻

簾

几

屏風

卷七十三

器用部

鼎

香爐附鼎籠

香

燈附燭

瓶

七箸

杯

案

箱篋可篋及厨附

卷七十四

器用部

筐

囊

盤

澡盤

壺

甕

金甌鼎

手巾

易

杖

鏡

卷七十五

器用部

如意

雁尾

傘蓋

笏

箕帚

旗

權衡附度

戲具

卷七十六

宮室部

宮室

宮

殿

廟

堂

臺

樓

閣

城

卷七十七

宮室部

倉

廩署

庫

郵驛

第宅

園圃

門

闕

闕

橋

塔

齋觀

竈

卷七十八

花部

牡丹

梅

蠟梅

桂

蘭附珍珠

玉蘭附木筆

杏

芍藥

蓮花

菊

海棠

附秋海棠

紫薇

薔薇

附日紅  
西醵

夜合花

詳下  
萱草

卷七十九

花部

鷄冠

繡草

金錢

瑞香

鳳仙

玉簪

水仙

茉莉

素馨

葵

石榴

木芙蓉

芭蕉

木槿

杜鵑

山茶

木香

玉蕊

凌霄

剪春羅

附剪秋羅

梔子

躑躅

附一種春花  
虞美人

雜花

卷八十一

草部

芝

萱

苜蓿

蘋蘩

菅

藤

茅

艾

蓼

葱

草

異草

卷八十一

木部

木

松

栢

楊柳

楸

槐

榆

杉

桑

卷八十二

木部

梓

椿

枏

楨

檜

椒

楸

楸欄

竹

異木

卷八十三

果部

櫻桃

桃

李

梨

梅

楊梅

荔枝

枇杷

卷八十四

果部

葡萄

柿

柰

杏

棗

栗

橘

柑

橄欖

附箬橙

香椽

佛手柑

甘蔗

西瓜

瓜

蓼

夾

諸果

卷八十五

禽部

鸞

鳳

孔雀

鸚鵡

鴛鴦

鶴

鷺

雁

燕

鷓鴣

杜鵑

卷八十六

禽部

翡翠

魚虎

鸕鶿

鸚鵡

鵠

雀

異鳥

啄木

雉

鸚鵡

鴿

鷓

鷺

卷八十七

禽部

鵠

鶩

鷄

鴨

反舌

鴝

鸛

鳥

鷹

鵬

卷八十八

獸部

麟

獅

虎

豹

犀

象

鹿

驢

騾

駱駝

狐

狼

麀

麝

獾

卷八十九

獸部

獼猴

蝙蝠

馬

牛

卷九十

皇朝通志 卷九十 牛

獸部

羊

狗

豕

鬼

麕

鼠

異獸

龍

卷九十一

水族部

龍

蛟

蟹

魚

龜

蛇

卷九十二

水族部

龜

鼯

鼯

蚌

蝸牛

螺

蟻

蛤蚧

蝦

蛙

魚

卷九十三

蟲牙部

蝨

蟲

蜂

蟻

蝨

蟬

蠶

蟋蟀

蜻蛉

螳螂

絡繹

蜘蛛

蚯蚓

蝮蠍

蝮蛇

蜈蚣

九

目錄

看

文

土不...

蠅

蚊

蠍

守宮

蠶

蟻

目錄終

增補事類彙編卷一

丹陽

黃葆真誠齋增輯  
何立中敬亭校字

天部

天

日

月

星

星象上

天

太初之始元黃混并

列于太初者氣之始也陳思王植魏德論在昔太初元黃混并

及

一氣之肇判生有形於無形

潘岳西征賦化一氣而甄三才列子有形者生於無

形於是地居下而陰濁天在上而輕清

易乾鑿度輕清者上爲天重濁

者下斯蓋羣陽之精

春秋說題辭天羣陽之精合爲太一分爲殊名積氣而成

列子天積氣爾日月星  
辰亦氣之光耀者也  
瀕洞蒼莽不可爲象  
淮南子未

時鴻濛瀕洞莫知其門  
蒼莽詳下齊公仰視住  
張衡靈憲賦太素之前  
寂寞冥默不可爲象  
溟滓濛

鴻莫知其終  
帝系譜天地初  
其氣皓旡  
爾雅夏爲昊天

其體穹隆  
爾雅穹蒼蒼天也  
觀文以察時變垂象而

見吉凶  
易出  
大哉乾元萬物資始  
易定辰極於北斗  
桓譚

通人楊子雲因衆儒之說  
以天爲常左旋日月星辰隨

而東西乃圖形体行度參  
以四時曆數昏明晝夜欲爲

世立紀律以垂法後嗣余  
難之曰春秋晝夜欲等且日

出於卯正東方暮日入於  
酉正西方今以天下人占視

之此乃人之卯酉非天卯  
酉天卯酉當北斗極極天樞

也猶蓋有北斗矣蓋雖轉  
而北斗不移天亦轉周匝斗

極常在知爲天之中也仰  
視之又北不在人上而

春秋分時日出入乃在斗  
南如蓋轉則北道遠南道近

彼晝夜數何從等乎子雲無以解也後與子雲奏事坐

自虎殿廊廡下以寒故皆日得皆有頃目光去皆不復

膠焉因以示子雲曰天卽蓋轉而日西行其光影當照

此廊下而稍東其無乃是反應渾天家法焉子雲立壞

其所作則儒家以驗日星於磨蟻論衡天門在西北日

爲天左轉非也

行遲於天耳譬若磨石之上行蟻蟻

行遲磨轉疾內雖異行如猶俱轉

渾天儀天地各乘氣而故載水而浮日月星辰繞

地故二十八宿半隱半見天轉如車轂之運

也流如弩矢論衡天行三百六十五度積十三萬里其

流相類行甚疾無以爲驗儻與陶鈞之運弩矢之

似乎自蕃渾天說周天三百六

之百四十五東西南北展轉同規半覆地上半在地下

故二十八宿半隱以儀準之其見常百八十二度有奇

是以知半覆地或似卵以含黃姚信昕天論若使天裏

上半在地下也

立而白安渾天儀天如雞子地如中或若奩而抑水

黃居於天內天大地小表裏有水

窮天論天形穹隆如筮而冒地之表浮元氣之上譬覆

奩以抑水而不沒者氣在其中也曰繞辰極沒西而還

東不入

地中也方既見於王充賀道養渾天記近世有四術一

於姚信三曰穹天闡於虞昂皆臆湔浮安亦聞於虞喜

說不足觀也唯渾天之事徵驗不疑

天文錄古人言天地之形者有三一曰渾天二曰蓋天

三曰宜夜宜夜之說未嘗見也後有虞昂作穹天論虞

喜作安天論姚

信作斯天論洛下準之於地中益都耆舊傳漢武帝

於地中轉渾

天定時節耿詢測之於室裏隋書耿詢見故人高智

之受天文算術詢創意造渾天儀不假人力愨哉博厚

以水轉之施於闔室中外候天時合如符契

禮天地之道博也厚也

高也明也悠也久也俾彼昭回譙傳彼雲漢榆稱歷

歷古樂府天上何所網說恢恢老子天罔恢雪霜降而

風雨施無非教也禮四時行而萬物茂復何言哉論語

彼兼陽禮天兼陽本乎親上易本乎天著不息而行健

也禮著不息者天列三光而成象易在天成象抑高見張

弓之道老子天之臨下識覆盆之狀論衡

與地無異若覆盆之狀若夫元景映璧繁星貫珠鈞命賦星繫繫

連連究宣夜之說抱朴子宣夜之書亡而鄒萌記光師相

無極譬遠望黃山皆青俯察千仞之谷而黝黑夫青冥

色黑非體也日月星象浮生空中行止皆積氣焉故七

辰極常居其所北斗不與衆星西沒焉七曜皆東行日

行一一度月行十三度遲疾在

習周髀之書

陽泉物理論 儒家立津儀

性若綴附天體不得雨也

申須言之而盡妙

至傳

言天氣循邊而行從磨石焉

所以除舊布新也天甲竈

事恒象今除於火火出必布焉

諸侯其有火災乎禪竈

論之而有餘至傳陳災鄭裨竈曰五年陳將復封封二

也水火妃也而楚所相也今火出而火陳逐楚而建陳

也如以五成故曰五年歲五及鶉火而後陳卒亡楚克

有之天之道也亦閭九野爲稱呂氏春秋天有九野中

故曰二十五年變天北方元天西北幽天西方皓十端是紀春秋繁露

天西南朱天南方炎天東南陽天十端是紀天有十端

天爲一端地爲一端陽爲一端陰爲一端水爲一端土

爲一端人爲一端金爲一端木爲一端火爲一端月十

端天亦有喜怒哀樂之心與人相副以類合之天

人一也春喜氣故生秋怒氣故殺夏樂氣故養冬哀氣

故藏四者天

爲萬物之祖

禮記天地元氣之所生萬物之祖也

用四時作

東

淮南子西時天之使日月天之使星辰天之期虹蜺彗星天之怒

驚鄭國之再且

紀年懿王元年

悟齊公之仰視

說苑齊桓公問管仲曰王者何貴對曰貴天桓

天再且於鄭

公仰視天管仲曰所謂天者非謂蒼蒼莽莽之天也居人土者以百姓爲天

莫弘違之而支

壞左傳女叔寬曰周襄弘齊高張皆將不免襄叔違天

高子違人天之所壞不可支也衆之所爲不可好也

穆子夢之於壓已

左傳初穆子去叔孫氏適齊娶於國氏生孟丙仲王夢天壓已弗勝顧而

見人黑而上僂深目而假

至若黃帝蓋象顛項渾儀

正歷余嘗考顛項造渾儀黃

帝爲蓋天皆以天象蓋也

表日中視其晷晷如度者誰能管窺

東方朔客難以管窺天以蠡測海

歲美人和不則歲惡人惑

誰能管窺

歲美人和不則歲惡人惑

誰能管窺

歲美人和不則歲惡人惑

誰能管窺

歲美人和不則歲惡人惑

誰能管窺

歲美人和不則歲惡人惑

誰能管窺

歲美人和不則歲惡人惑

誰能管窺

道悠久而聞

禮見悠哉註

步艱難而見詩

詩天步艱難

既居高而

治下

百虎通天之爲言顛也居高理下爲人經也

亦常正而無私

申子天道無私是以

常正天道常

嘗論冒笠之象

見若套

寧知倚杵之期

正是以清明

抑水注

圖

挺佐輔百世之後地高天下不風不雨不寒不暑民復

食士皆知其母不知其父加此千歲之後而天可倚杵

徇陶隆隆會莫知其始終仁已喻於放勛天載禮放勛其仁如天其

高仍同於仲尼

論語猶天之不可階而升也

授之人時

書敬授正

以璿璣

書在璿璣玉

唐堯羲和之命

書乃命羲和欽若昊天

高辛

重黎之司

文曜鉤高辛受命重黎說天文

故王者被袞以象矣

禮祭之

象天

燔柴而祭之

禮燔柴於泰壇祭天也

南郊就陽之位

禮記祭

郊就陽位也。圓丘父事之儀。春秋感精符人主父天母地兒

方澤兄日於東郊。姊月於西郊。以災異而垂譴。百虎通天所以有災變

其過欲合悔。慎思慮也。豈元遠而難知。晉書張華為司空時中台

不從曰天道元遠。惟修德以應。故其德表清明。禮清明

道稱柔克。書高明瞻浩浩之元氣。禮浩浩仰蒼蒼之正

色。莊子天之蒼蒼其正色虧以東南。楚辭天問八桂何

天有八山為柱。皆何當值。與以西北。太元經天以不見

東南不足。誰虧缺之也。奧人以心腹為元天。奧西北鬱化精也。地街指畢昴。

奧黃泉隱魄榮也。人奧思慮含至精也。街指畢昴。高帝七年月暈圍參畢七重。占曰畢昴間天宮稱營室街也。街北胡街南中國後果有平城之圍。

漢書營室爲宗難諶而靡常書天難諶無親而輔德

廟亦曰離官難諶而靡常命靡常無親而輔德

天無親惟常虧盈而益謙易天道虧每無爲而成物

德是輔常虧盈而益謙每無爲而成物

爲而邪行曾談五經通義鄒衍大保章是職周禮保章

物成鄒衍曾談言天事謂之談天保章是職氏掌天星

以志星辰日月之雨粟既見於神農周書神農之時天

變動觀天下之遷雨粟既見於神農雨粟神農耕而種

之降種亦聞於后稷嘉種共工觸山而折柱列子共

頡頏爭帝怒觸不周之山折天柱絕地維故天傾女媧

西北日月星辰就焉地不滿東南百川水潦歸焉女媧

補闕而鍊石列子天地亦物有不足故昔秦宓嘗陳於

辨對蜀志吳使張溫來聘秦宓年十二在諸葛亮坐溫

乃眷西顧天若無頭何以顧之又曰有耳乎曰有詩云

鶴鳴九皋聲聞於天無耳何以聞之天有足乎曰有詩

云天步艱難若無足何以步天有姓乎曰有裴楷亦昭

何姓曰姓劉何以知之曰其子姓劉故知之

於敏識晉書世祖登祚卜世數多少探策得一羣臣失

天下貞若夫域中為大老子域中有四大道得一而清

老子天得一以清立圓儀之八尺蔡邕天文志言天體

今史官所用候臺銅儀則其法也立八尺圓儀具天

地之象以正黃道以步五緯精微深妙百世不易識

大元之九名天元經九天一為中天二為羨天三為從

天入為沈天製既聞於陶景梁書陶弘景嘗造渾天象

九為成天而地不動以機妙或說於張衡張衡渾天儀赤道橫帶

運之悉與天會十九分度之五黃道斜帶其腹出赤道表裏各二十四

度故夏至去極六十七度而強冬至去極百一十五度

亦強也然則黃道斜截赤道者則秋分春分之去極也

今此春分去極九十一度秋分去極九十一度少者就

夏至晷景去極之法以為率義熙起居注相國表曰開

者平長宏復張衡所注渾儀土圭歷代寶器謹遺奉送

歸之旋轉識彈丸之狀王蕃渾天說舊說天地之體狀

天府如彈丸故曰渾如烏卵天包地外統鼓之裏黃

天言其形渾渾如也覆轉見欲蓋之形天文錄天如欲

爾其運以六氣至德天有六氣降生五味承之八柱見

以東既警晉而啓魏賜畢萬魏下懼曰畢萬之後必大

南萬盈數也魏大名也亦與唐而授楚更記叔虞母夢天

以是始賞天啓之矣謂武王曰余命汝

生子名虞余與之唐及生子有文在手曰虞因命之左

傳公孫歸父會楚子於宋宋人告急於晉晉侯欲討之

伯宣曰不可天方授楚未可故當欽若見上豈宜戲豫

與晉之強能遠天乎

詩無敢

傳虞夏之妙識

見若會

服姚信之精慮

姚信所

戲像

至極低天運近南故曰去人意斗去人近北天氣至故

冰寒也夏至極起天運近北故斗去人意口去人近南

天氣至故蒸熱也極之高時日所行地中淺故夜短天

去地高故晝長極之低時日所行地中深故夜長天去

地不故晝短然則天行

寒依於渾夏依於蓋也

庭分延羣神注合陶公擊門異苑陶侃夢飛翔冲天

巫祝叫天門也

不得進以翼搏天一翅致折驚而墜下左腋腫痛其後

威果震主欲有闕擬之志每思折翅之祥抑心而止

詩稱雲漢見上柱識崑崙東方朔神異經崑崙有銅聞

湯王之仰舐傳鄧后之曾捫後漢書和熹鄧皇后嘗夢

循鉢有若鐘乳狀乃仰漱飲之以誅占夢占夢言堯夢

夢天而上陽夢及天而舐之此皆聖靈之前占吉不可

也推耿洛於楊子楊子法言或問渾天曰洛下閎營之

天曰蓋哉蓋哉未鮮干安人度之耿中丞象之請問蓋

綫也紈幾近也一渾蓋於靈恩天交志儒者論天互

合渾論渾不合蓋崔靈既識左旋百虎通天左旋地右

也恩立義以渾蓋為一周適方聖人所以立天

亦云周復呂氏春秋天道圓地道方聖人所以立天

方謂萬物殊形皆有分職不能相為故曰嘗聞不足而

方主執圓而臣處方方圓不易國乃昌嘗聞不足而

裂京房易傳地動陰每為蓋高而踳詩謂天蓋高思真

之論精微

晉陽秋吳有葛道字思真改竹渾天

道養之

言委曲

賀道義渾天記晉言天體者有三渾儀莫知其

夏殷之法也三日周

或云歷於兩地

姚信所天論兩

上地之根也天北或云通於飛谷廣喜安天論占之遺

行乎兩地之間耳謂在地中不聞刻星復流於地又飛谷一道何以容此且谷爲水體曰爲火精冰炭不共器得無傷日之明乎

斯皆臆度之謂豈見聞於耳目也

幹道初萌張衡靈憲道根既建從無生有大素始混沌

乍啟徐鑿三五歷記天地混沌如雞子盤古生其中萬

申一日九變神于天聖于地天口高一丈地日厚一丈

盤古曰長一丈如此萬八千歲天數極高地致極厚盤

古極長後乃有三皇數起于一立千三成剖以三門漢

天有五盛千七處千九故天去地九萬里張之八紀黃

欲法三門順五將三門休門主門開門周

素問天有八紀注太乙下宮除中央而言則四正四

維凡有八宮以爲綱紀河圖括地象天有九部八紀

天三百六十五度

離書甄曜度周天三百六十五度四分度之一(玉堂筆記)天之有度猶地

之有里也一度

去地八萬一千餘里

晉志以勾股求弦法入之得八萬一

千三百九十四里三十步五尺三寸六分天經之半而地上去天之數也又張揖廣雅天去地二億一萬六千

七百八十一里半度

羅寶柱而空擊

仙人問佛經彼天女于華忽生自知

地之厚與天高等有兒七日滿已即彼天童子宮殿中次第行見彼三十

二天有善法堂天種稜處有八萬四千杆皆是衆寶所成

轉風輪而遞起  
願正理論成劫者謂從風起世界將成前相風漸臻盛如所說風輪水輪

金輪等自然成立大梵天官乃至  
夜摩天宮復起風輪等是為成立  
宮然太皓之形  
後漢書

頸上事曰太皓悅和雷  
聲乃發注太皓天也  
何限圓球之體  
衍義天圓爾乃  
黃金布地  
佛經善法堂在歡喜園天帝都會天王之正殿也其堂七寶所作四壁皆白銀以黃金為

地白玉爲京

五皇經天上有白玉京黃金闕葛洪光中  
書真書曰元始天王在天中必之上名曰

玉京山山中宮殿並金玉飾之又真記曰元都玉京七  
寶山周迴九萬里在大羅之上城上七寶宮宮內七寶  
臺臺有上中下三宮如一宮城一面二百四十四方生  
入行寶林綠葉朱實五色芝莢上有萬二千種芝沼中  
蓮花徑度十丈上宮是盤古真人元始天王太元聖母  
所治中宮太上真人金闕老君所治下宮九天真皇三  
天真王

罡風旋滾

乘下全書問天有形質否曰只是箇  
旋風下輒上擊道家謂之罡風人嘗

說天有九重只大沫吹成起世經爾時復經無量久遠  
是故有九耳

大沫吹成

起世經爾時復經無量久遠  
起大重雲徧覆梵天世界注

大洪雨其滴甚粗或如車軸或如杆乃至天所住世界  
其水徧滿一時有大風起吹彼水聚水中自然生大沫

聚大風吹沫擲置空中造作梵天宮殿七  
寶問成謂金銀琉璃玻瓈赤珠埒瑪瑙

兩道金階之

關東方朔神異經東北荒中有金闕高千丈上有三  
關明月珠徑三丈光照千里有金階兩關天門也

于鐵額之兵

洛書甄擢度天之東西南北極各有銅封頭鐵額兵長三十萬文三千億萬人

天翁之白雀

段成式酉陽雜俎天翁姓張名堅字刺混陽人嘗張羅得一白雀愛而養之夢天

劉翁責怒欲殺之白雀輒以報堅終莫能害天翁遂下觀之堅盛設賓主乃竊騎天翁車駕白龍振策登天

翁乘餘龍追之不及堅既列元宮易百官杜塞北門封

白雀爲上卿後劉翁失治徘徊五岳作災堅患之以劉

翁爲泰山太守

擁玉帝之紅雲

靈聖傳玉帝所居常有紅雲擁之雖真仙亦罕

主生死之籍

見其 藹藹靈曜大

藹藹靈曜大 位置蔡元尊

惟泰元尊

而北極

春秋考靈曜注北極高于地三十六度南極下于地三十

注謂天也 而北極

六度天地全圖注在中國則見北極出地三十五度而北極人

南極入地在大浪山則南極出地三十五度而北極人

地矣接大浪山在西南海舊唐書天文志測影使者太

相元太云至交州望北極出地才二十餘度以八月自

海中南望老人星殊高老人星下繁星燦然其明大者

甚東國所不載莫辨其名大率去南極二十度以上其

星皆見乃古渾天家以為常 **田中衡而外衡** 李經援中

度地中伏而不見之所也 契天有七

衡六間從內衡以至外衡外衡以至中衡相去合十一

萬九千里春分之日日在中衡冬至之日日在外衡

於戲一大難名 春秋說題辭天之言顯也居高理下為

義九陔何極 廣雅九天之際曰九垓 **絕頂蔚藍** 題次公

蔚藍天 杜詩注 **空中地率** 固本經須彌山頂為帝釋天上

之青也 一倍為夜摩天上為兜率陀天 **恢恢**

**元洞之光** 張君房雲笈七籤百元都玉京以下合有三

上天四天 **蕩蕩丹青之色** 至達靈悔遠天之色蒼蒼然

為無色界 也而人誦曰丹青絳香蓋天

以地極為準仰見者皆在北極 **窺大梵于須彌** 因本經

之向故借南之色以為喻也 須彌山

頂有梵象天竺輔天大荒天少光大號提婆於西域殺圍記匈奴呼天爲

劍截青黃

伏侯古今注成帝建始三年七月夜有青黃自氣長十餘丈光明照地或曰天裂或曰天

劍門高閣闔

淮南子排闔闔淪大門室間闔始生天之門也天門上帝所居紫微宮門也又河圖

括地象西北爲天門東南爲地戶滲天漏不足西北是天門地不滿東南是地戶滲天漏分熨道之山

藥史寰宇記大黎山小黎山四時霖雨不絕呼爲大漏天小漏天坤都縣滲天秋夏常雨故曰漏天熨道有

竅在西棚之國

翼域志真麻極占城旁有西棚國望見天有一竅極明土人稱天門一曰天際

國古云女媧氏所不至也翺翔乎七市之場

起世經天宮城內有五

有七市第一穀米市第二衣服市第三衆香市第四飲食市第五華鬘市第六工巧市第七姪女市縹緲

千九重之級

天地全圖述第一重宗動天第二重二十

乃知自具鑪錘  
星天第九重月輪天

地為不待借形雕刻  
陽子法言或曰雕刻  
也如物大而雕  
得方而治諸廣

化為大治

摘對化工  
靈造賈誼賦天地為媿兮造化為工  
明陽

功之平測望  
碧落青冥  
史梁志炎精之融飛駢碧  
楚辭上有青冥之長天

持盈  
概滿  
越絕書天貴持盈  
管子全錄  
橐籥

三管子  
天地萬物之橐也  
一切利  
圓靈  
法苑珠林欲界  
十六名三十

三天  
總各利物  
謝  
鴻鈞  
鰲  
杜甫詩一氣轉鴻鈞

水河渠書作鴻水  
淮南子  
乾象  
泰鴻  
王起錄石補

女媧氏斷釐足以立四極  
乾象  
泰鴻  
天賦定彼乾  
女子

儀孔穎達元記序上法圖象鵝冠披雲

子秦一者執大同之制調泰鴻之氣坐井觀

睹世說衛伯玉見樂廣曰若披云霧而睹青天駝鹿

韋愈原遊文坐井而觀天曰天小其所見小也

上乘龍升魏武樂府願得神之人乘駕云車駝白鹿

升云登朝霞上至碧翁翁青蕩蕩清與錄晉出帝詠

列闕倒景天宮碧翁翁李詩安得五彩

類謝莊賦日烘卵色風應魚鱗陸游詩薄日烘云卵

素月流天日烘卵色風應魚鱗陸游詩薄日烘云卵

繁天不風真機器物元化發樽管子天地一險一易

也夙願真機器物元化發樽管子天地一險一易

言天地否泰應德而至若鼓合響應擊而一中造化

鳴也呂氏春秋天謝萬物至人莫焉一中造化

萬物根源邵子詩天向一中分造化芽核相生

萬物根源朱子詩萬物同根此一源芽核相生

萬物根源朱子詩萬物同根此一源芽核相生

萬物根源朱子詩萬物同根此一源芽核相生

萬物根源朱子詩萬物同根此一源芽核相生

鬼受

賜尹子芽核生天地不能芽空中之核

裁成風

用

驅馭陰陽

劉允濟天賦混成於粹大道合元光泰階而立極分曜魄以稱尊聖馭陰陽裁

成后雨燦黃道以開城闢紫宮而為宇

曰

曰實也人君象之而臨極者也

說文曰實也

爾乃懸

象著明

易

至陽之精

對向洪範傳曰者羣陽之精眾貴之象也

戶子曰五色至陽之精象

君德

也

赫矣流珠之狀

易參同入曰為流珠青龍之俱皎然

輝璧之形

易

靈圖至德之萌

杲杲始出

出詩

旭旭初昇

賈誼書昔周文王問鷲子曰

問君子將入其職則於其民何如對曰君子將人其職則於其民也旭旭如日之始出也既入其職則於其

民也。曠然如日之正中，也。既去其職，別於其民也。暗然如日之已入也。故君子將入而旭，旭者，又先聞也。

既入而墜，墜者，民保其福也。或委照於窮桑之邑，戶子

既去而照者，民失其教也。或委照於窮桑之邑，少昊

金天氏色於窮桑，或淪光於不夜之城。齊有

口五色，五照窮桑，或淪光於不夜之城。齊有

古者有口夜照於東境，故既說有冠亦云抱珥。雜古書

或子立此城以不夜為名，既說有冠亦云抱珥。雜古書

半暈法，當在日上有申號，七聖紀

冠又有兩珥者，尤吉。加號，儀同居結，黃文典月同

居皆日月之精也。黃庭經，似祥麟，火傳陽

善相保，注儀結，麟日月之神也。火傳陽，見日

則然為大，注陽燧，也摩拭行度，惟一

令執置日中，以艾煎之，火生。行度，惟一

循環在天，無二，凡天無二日，或見

凡端在天，無二，凡天無二日，或見

鳥也。或書王字，帝王世

鳥也。或書王字，帝王世

鳥也。或書王字，帝王世

擊壤而歌曰日出而作日入而息  
在申為市  
井而飲耕田而食帝力何有於我哉

升成池而擢秀奄六職而息  
雁南子曰出於陽谷浴

晨明登於扶桑爰始將行是謂朏  
明至於會泉是謂早食次於桑野是謂晏食  
是謂隅中對於昆吾是謂正中靡於鳥次是謂小還至

於悲谷是謂晡時適於女紀是謂大遷經於淵虞是謂

高春頌於連石是謂下春爰止義和爰息六幅是謂懸

車薄於虞泉是謂黃昏淪於蒙谷是謂定昏日入奄

經於緇柳入虞淵之池晞於蒙谷之元端而朝  
禮元端

於東門取郊以祭禮季春之月掌十輝於眠  
禮季春之月掌十輝於眠

輝之法以觀妖祥辨吉凶一曰綬二曰象三曰鑄四曰  
日盤五日閭六曰曹七日彌八曰敘九曰降十曰想

三分於魏帝  
談數魏文帝為王時夢曰墜地既仲夏而

皇朝書頁充編

永於火

書曰永星火以正仲夏注火蒼龍之中星

亦季冬而窮於次

禮曰窮於次月

窮於

徒聞鼓缶於大堊

易曰爻之難不鼓缶而歌則大堊之嗟凶詎見翻車

紀

之壯士

季尤九曲歌年歲晚暮日已斜安得壯士翻日車

嘉黃瓊之捷對

後漢書黃

瓊祖父瓊爲魏郡太守日食京師不見瓊以狀問太后詔問所食多少瓊未知所况瓊年七歲在傍回何不言

日食之餘如月之初瓊卽以其言應詔

僂晉明之幼慧

劉昭幼童僂晉明元帝于幼聰慧

元帝鎮揚州時有人從長安來因帝問之曰長安何如曰遠答曰長安近不聞人從日遷來只聞人從長安來

帝異之明日宴羣臣又問之答曰目近帝或夾赤鳥而

動容問故曰舉頭見日不見長安帝大悅

詎遣左傳哀公六年楚有雲如衆赤鳥夾日以飛三日尹司馬子曰使問周太史白其當土身若崇之可穰於合王弗宗而死孔子曰昭王之滅失國也宜哉或貫白虹

戰國策聶政刺韓相荆  
爾乃觀五色易傳聖王在上則口

光明五觀重光詩崔豹古今注漢明帝爲太子樂人作歌  
色備具觀重光詩四章一日曰重光二日月重輪三日

星重曜對昆吾而臨鳥次入細柳而出扶桑昆吾鳥

注論衡扶桑東方之爲學聞師曠之喻說苑師曠對晉

地細柳西方之野入懷爲漢武之祥史記

者如日出之光壯而李者如日入懷爲漢武之祥漢景

帝王夫人姪姬夢比畏愛於衰盾至德鄧舒問於賈季

日入懷以生武帝比畏愛於衰盾日趙衰趙盾孰賢對

之曰也冬日可愛夏日可畏識興亡於夏商無道雨

日並照在東者將起在西者將滅費昌問馮夷曰何者  
爲殷何者爲夏馮夷曰西夏也東殷也於是費昌徙族  
歸若夫長留反景山渤遼長留之山其神白帝都廣無

髡淮南子都廣衆帝所自上下日中無景蓋天地之瞻

寅賓以東出平秩東作歷虞泉而西靡見咸地仰夫

久照易日月得天觀乎麗天麗乎天同晷既聞於萬里

漢書李尋上疏曰天日者衆陽之長暉光所燭萬里周圍

亦說於三千徐整長曆曰徑于里周圍爾其升明星而

景秀山海經明星過嶰嶰而光射見咸池揭之既見於

仲尼莊子孔子圍於陳蔡太公任弟之曰子其意者飾

婉捧之亦傳於程立魏志程立夢登太山捧日以白太

秦皇過海將觀其東山三齊略秦始皇作石橋於海上

去不速神人鞭之皆  
流而今猶赤色  
周穆駕駿欲見其西人劉子穆王

乘西煥口

所入處

爾其晞光景之

助說文曰

曠晉度之遲遲

詩春日

遲七

爲君父兄之象

劉向撰魏傳曰者君父

測寒

暑陰陽之宜

周禮大司徒以土圭之法測上深正曰景

多寒日東則景夕多風日西則景朝多明日北則景長

而鑠石

楚辭十日代唯觀樹表而陳圭

以表則注陳圭

見上若乃陽事不得譴見於斯禮見於大日爲之食

庶人走齋夫馳禮伐鼓用幣

左傳昭公十七年曰有食

曰日有食之天子不舉伐鼓於朝擊柝祭絲公羊傳六月

社諸侯用幣於社伐鼓於朝擊柝祭絲辛未朔日有

食之以朱絲崇社或曰協之或曰為暗恐犯之故崇之

社者土地之主曰食者土地之精上敷於天而犯日故

未絲崇之助陽抑陰敷祭傳天子救日置五麾陳五兵

五鼓諸侯置三麾陳三兵三鼓大夫擊柝凡有聲皆陽

事也以

厭明氣其抑陰而助陽見土終更也而仰之論是知火

氣之精淮南子積陽之氣生陽德之母春秋內事曰者

稱耀靈而號大明靈舊日名耀靈一名朱明一照四方

而臨下土孝經援神契曰神五色因麟麟則日

月行同驥步論衡日晝行千里夜行千里類驥步相類揮

戈既見於魯陽淮高子晉曰公典韓戰七日奔杖復

聞於夸父山海經夸父逐日渴飲河渭不足北飲

大澤未至道渴而死奔其杖化為鄧林

奔其杖化為鄧林

奔其杖化為鄧林

奔其杖化為鄧林

奔其杖化為鄧林

見射淮南子嘉時十日並出草木焦死義言為御廣雅日

或說再中漢書文帝時新垣平上言曰再中臣以候

或云亭午纂要日光曰景日影曰晷日氣曰晷日晷日初

未曰昃日晚曰暮美茲藿之傾依左傳馳車力齊侯別

之智不如葵葵猶能衛其足注葵傾葉向日傷桑榆

暹暮劉休元擬古詩願垂至若出蘇門山海經日升

源谷上於扶桑巨喜披雲徐幹中論文王遇姜公

負暄列子宋有田夫曝日於野英之不熾廣雅辨

張重對漢明之間册府元龜張重形容短小收孝

賁重

南史帝曰白南郡人應向北看曰答曰臣聞雁門不見

累廬為門金城郡不見積金為郡臣雖居口南未曾向

北看

日 宣父屈童子之言 問其故一兒曰我以日始出時

去人近日中時去人遠一兒曰我以日初出時大而

日中時近日雨何以知之

及中爨如盤孟此不為遠者小近者火乎一兒曰日初

出澹澹涼涼及其中如深湯此不為近者熱而遠者涼

乎孔子不能決兩兒

笑曰孰謂汝多知乎 若夫浴甘泉 山海經東南海之外

有女子名義和為帝俊之妻是生十日常浴日於甘泉

郭璞注曰為義和之子堯因是立義和之官以主四時

出賜谷 淮南子曰出賜 既揚光於日 觀 應劭選官儀太

觀雞鳴 谷俗於咸池

時見日 亦分華於若木 淮南子若木在建木西

及夫戴

丹穴大太蒙 爾雅岬齊州以南戴日為丹穴東至口所

出為太平西至日所人為太蒙注岬去也

齊中也太  
即蒙泥也

女紀而大遷經離石而下春見咸池斯

皆光景

未若比王道之當中揚子法言聖人之

不及則夫  
過則昃

桃都大樹首唱雞聲

郭氏元中記東南桃都山有大樹名曰桃都枝相去三千里上有天

雞曰初出照此木天雞則鳴天下雞皆隨之鳴

芝草平田常遷烏目

郭憲東方朔別傳東

北地有芝草三足烏欲下食義和以手揜烏目畏其食此草也凡鳥獸食此即美悶不能動

光懸

觀之精

王嘉拾遺記瀛洲有金縷之觀飾以衆寶懸火精爲日刻黑玉爲鳥影燦

天門之

燭 山海經鍾山之神名曰燭陰視爲晝真爲夜吹爲冬

西 北故有龍含火精以照天門又東方朔別傳帝升蒼龍之館朔下席操筆書曰臣游北極至鏡火山日月初

言甫身首先編念一

不到有龍

銜火以照崇朝而暈上三竿

南齊天文志永明五年十一月丁亥日出三竿暈朱

色赤色黃色暈也又禮斗威儀政太平則日五色政公

平則日黃中而赤暈政和平則日黃中而黑暈政象平

則日黃中而白暈政昇

匡歲而輪週四陸

訪付日行四

平則日黃中而青暈

匡歲而輪週四陸

陸春東陸夏

南陸秋西

補陀盤石瞰金蜺東拂之波

四明舊志明州

陸冬北陸

補陀盤石瞰金蜺東拂之波

昌國東海中補

陀伽山有盤陀石平廣可立百餘人下瞰大海正扶桑

日出之地燭龍將駕天光煥發五色爛然傾焉一輪涌

出其大不可名竹里

拒格喬松窺玉鸞西飛之谷

山每

編目下垂芒曰金蜺

拒格喬松窺玉鸞西飛之谷

經天

荒之中有方山土有青松名曰拒格之松日月所出人

晉書惠帝元康九年正月日中有若飛燕者數日乃消

又永嘉五年日中有若飛燕者又

靡不沉沉爛爛

王亮

唐史乾德三年日中有若飛燕者

靡不沉沉爛爛

論衡

夏桀之時費昌之河上見二日在東者爛爛在西者沈

沈將滅若疾雷之聲問于馮夷曰何爲夏何爲殷馮夷

曰西夏東股于縞縞精精易傳曰者象陽之精五色無

是昌徒族歸股主以象人君精精似青翼翼

以黑元元似赤縞縞似白煌煌似守彼黃人之象古政

黃光照無主不可以一色名也

治和平時則黃人守日王應麟困學紀

聞齊瑞圖云二黃人守日外國人來降藏諸赤帝之靈

道藏日中赤帝名丹靈時字綠映揚炎舉手張聖用宜

紅又彙德日姓張名表字長史

嘗夢陟高山見瑞日在咫尺因舉一捧之寤傳說乘

立手尚巍然而汗其後登相位果協封爵之祥

雲拾遺託傳說貨為赭衣者春于深巖以白給夢乘

雲繞日而行魏高后傳孝文皇后高氏幼夢在堂內立

飛龍而夢脊而日光自窗中照之灼之而熱后東西避

之猶斜照不已如是數夕以白其父賜賜以問闕

宗宗曰此異徵也後懷宣武夢為日所逐化為龍立黃

雀而祥徵春秋攷異郵黃帝將興

有黃雀赤頸立子白秀夕影朝光平分嚴攢

雀而祥徵春秋攷異郵黃帝將興

有黃雀赤頸立子白秀夕影朝光平分嚴攢

音忽柳字訓穀日

鳴鐸擊鼓夾和雷霆

異域志沙碛茶

出色覆日入色

地至晚日入聲若雷霆國王每于城上聚于

漢關步影

八吹角鳴鑼擊鼓混濛日聲不然小兒驚死

之駒曾經三匝郭憲洞冥記東方朔遊結雲之地得神

汎示捨因

異國開雲之木亦茂千尋

洞冥記帝舒問海

名步影駒癸日之香香出晉施寒國地有發日樹言日發雲出雲

來填日風吹樹枝拂雲開日光也亦名開日樹樹有汁

滴如遂使野馬橫飛周祈名義攷莊子野馬也塵埃也

松脂遠望如羣羊又如水波佛書謂如熱時野馬陽燄魏豹

傳人生一世如白駒之過隙注白駒曰景也是曰氣謂

之野馬曰景謂之白駒駒與馬以疾馳上騰爲義野言

其處自言其色兩揚升菴外集莊子野馬注云日光接

內與龍樹大士曰日光善塵微風吹之曠野中轉名靈

之爲陽燄愚夫見之謂之野馬渴人見之以爲流水靈

烏日織

報德所候晴集東坡嘗言鬼詩有佳者誦一寫

作寒食殯宮空對棠梨花嘗不解織烏義王性之帖片

少年傳李問之乃云織烏日也往來如梭之織

紙而光紅

伊世珍瑤媛記江都王真容忽火雲寒甚子

室煖干三下坐客解頂朱輪而眼碧

衣冠子主仙人也

我不可進階畱數月芥干舟中見日初出海門時有一

人逆身皆赤眼色純碧頭頂大日輪而上日漸高人漸

小數月

皆云

幢垂兩耳之占

雨諺曰南耳晴北耳雨兩目生雨

耳斷氣絕雨若是長而下垂

通地則又名曰日幢主久晴

階有花碑迺冬中日及五碑爲入直之候李一雞一樹

程性廟恒過入碑乃至衆呼爲入碑李士

侯宮殿而高棲

張華博物志日中有雞王廣東新語日

皆鳴張元梁四公記秩桑國使使貢觀日玉大亦鏡方  
圓尺傍明如琉璃映日視之國中宮殿殿去自分明

如蒸如牛照天燈而湧出項行四十里以候日出久之

星斗漸稀東望平地天際已明其下則暗久之明處有

鼓琴知同牛車盡之狀矣外之自夫暗中口輪湧出正

紅色騰數十丈廣東新語有客宿翠浮山巔夜分見

第三峯有塊火大如車輪客曰此天燈久之當雜鳴

羅乃羽士之名備宏景真龍方諸山真人皆呼曰為員

笈七籙九天真人呼曰為羅人今三天真人呼曰為員

光射太素天中呼曰為景皇上帝真人呼曰為九曜

坐大清天中仙人呼曰為大明太極天中呼曰為員明

玉元天中呼曰為微元東華真人呼曰為蒸羅明亦謂

圓珠亦謂始蘇利即浮圖之說天孔雀經蘇利若使

師亦謂大明蘇利即浮圖之說耶此云日神

伸指劍猶堪駐厥餘輝羅南王虞公與下城日欲不然

識等扣盤鳥足窮其萬一哉策披文並財者不識曰或

擊而得其吉他日聞鐘以為日也

摘對寶鏡 金輪崔護曰五色賦聚云霞千寶鏡

開隨康孟詵曰詩洛浦全開鏡銜山未隱規楊萬

里詩赤波千萬里蘇軾詩紅輪于沙碛玉彈郭璞詩朝日何晃朗

東飛來蘇軾詩晃朗郭璞詩朝日何晃朗

大吹柳宗元文蜀之南再少日日出則大

朱尤 白醉張協詩朱光馳北陸清異錄高太素奔

箭 跳丸謝眺詩馳輝有奔箭 啖晚 瞳矓賦曰晚晚

具易落 袁司直出日賦清光青鶴曉色睡曉

九光照 萬國明 尚書考靈曜日有九光光照四極

到中天 三足抱 十枝暉 王珪捧日賦抱三足之靈鳥

余九日居上枝 黃綿襖 赤玉盤 再雪連旬忽雨開霽

翁媪相呼曰黃筠襖子出矣 大洞疑呂房頽玉盤

將防海月初出賦黃金之鏡帖天赤玉之盤燭地

升黃道 出青方 袁司直賦升黃道而萬 金門治鍊

化國舒長 黃氣陽精輕金門日之通門也其內有金

濕焰生旁 蒼生仰照 李為日賦續達光濕焰生旁

物蒼生何 白駒受彩 赤羽連輝 李程曰五色賦陽鳥

田當一隊而敵之康儻目鳥賦素姿神異赤羽輝映

影促寒汀

光殘古木

耿滄秋日詩微紅拂秋葉片白透長波影促寒汀薄光殘古木

多乘虛散彩

緣隙通輝

見雀護日五色賦

月

惟彼陰靈

謝莊月賦日以陰靈

三五闕而三五盈

禮三五而盈三五而

闕流素彩而冰淨湛寒光而雪凝

謝莊月賦連觀霜縞

周除冰淨又秦祇雪

凝顧兔騰精而夜逸

楚辭夜光何德死則又育蟾余句

彩以宵驚

五經通義月中有兔有蟾蜍何兔陰也蟾塗

蟾蜍月

容仙桂之託植

虞舜安天綸俗傳月中有仙人桂樹

仰天星之助

明

孫氏瑞暉書景星在天膠也狀如牛月生於

有喜哉

生書哉生明還欣始萌鼻始萌進穴鼻穴也經八日

而光就於日也三日成魄八日成光歷三月而時成詩

義在陰注呂錡射之而占姓左傳晉呂錡夢射月中之退入

也必楚王也及闕澤夢之而見名會稽先賢傳闕澤年

在月射共玉中目若夫西郊坎壇祀口於壇祭月於坎秋分夕祭

禮秋分之日祭類在水故應於潮抱朴子月之精主水

義在陰故符於禮禮月者三日則成魄三月則成時是

政教之本禮之大參也言象后妃漢書率等上書

禮者陰也大教取法於月也象后妃曰月者眾陰之

長后如大臣見義卿士故淮南

諸侯之象也視義卿士惟月故

天之使也人君之姑春秋感精符入瞻瑞彩於重輪見日賦

注共清光於千里謝莊賦隔千里今共明月爾其遊西園之飛蓋曹

建公燕誌清夜遊西園飛蓋相馳東鄙之妍詞謝莊賦

曠以命仲宜伸宜跪而稱會稽愛庭中之景晉書會稽

日臣東歸幽介長自邱樊王道于庭

中夜坐月色無玷嘆以爲佳謝重率爾曰意謂不如陸

微雲點綴道子曰卿居心不淨乃欲濳穢太清耶

機攬堂上之輝陸機詩安寢北堂上明月入我圓光似

扇新婕好詩裁房台素魄如圭江交通別賦秋露同盛

衰於蛤蟹等盃闕於珠龜淮南子蛤蟹球量合而漢圍

未解見天賦街影圓而虜騎初來漢書匈奴傳匈奴舉

月

戰月虧若乃珥戴為瑞荆州古月珥且戴不肅魄示冲

謝莊月賦說文肅月禾盛之名也魄為地之理春秋感

者陰之精作陰之宗皇甫謚年歷降祥符於漢室漢書

地之理可夢月人通吉夢於吳宮獲神記孫堅妻懷權夢月人

懷今又夢月擊覩爪牙而為咎春秋者異聖諸笑謀叛

則日月見側匿而為凶尚書大傳晦而月見西方謂之

並照既行疾繞側觀其素景流天謝莊賦曰露散方暉大戶

既行遲貌觀其素景流天空素月流天方暉大戶

沈約詩月華臨靜夜夜靜滅氣婦順荷或不修禮婦順

埃方暉竟戶大圓影隙中來婦順荷或不修禮婦順

事不得適見於王后為之擊鼓荆州占月蝕后自擊鼓

天月為之食者三中良人諸御者官

人擊所物惟徐猶之說世說徐孺子年九歲嘗月下戲

徐曰不爾警人眼有瞳窟見揚雄之賦陽雄長揚賦西

子无之何必不助也城半形同漢陣全影逐胡兵入房

櫛而積素謝靈運怨曉月懸輝除厥御分維何望舒分

絨阿淮南子月一名夜光月御曰望舒亦曰絨阿垂藹藹之澄暉月賦降澄

弄穆穆之金波漢志月穆穆以開感精之女狄道中開

女狄暮汲石紐山下水中得月精如雞傳竊藥之嫦娥

子愛而吞之遂有娠十四月生下禹論逸葬精藥不死於西王母羿皎兮麗天見日昭然離畢

妻嫦娥竊以奔月是為蛻蝶詩月離應魚腦而無差呂氏春秋月驗階箕而靡失帝

干非

世紀堯時有草夾階而生每月朔日生一莢至月半則

生十五莢至十六日後日落一莢至月晦而盛若月小

餘一莢王者以是占歷亦有蜚蘆灰而暈缺淮南子畫

名曰蜚莢又名喘草淮南子畫

暈缺淮南子畫暈以蔞灰為環缺

其一而則月暈亦缺於上淮南子畫

津而為水淮南子畫方諸陰燧大蛤

也摩拭合熱以向月則于生淮南子畫

藥喘見吳牛風俗通吳牛苦於

日故望月而喘淮南子畫

獸月詩始見東南樓嶼如玉鈞未映西

賦眉蛾眉蔽珠楸王鈞映西托

同夜移衡漢落三五二八時

徘徊庭戶中三五二八時

月魅去焮房即月殿芳酒登鳴琴

謝靈運怨曉月魅臥洞房今當何悅

信有月天宮殿相間錯二分天銀一分天青琉璃

亦相間錯二分天銀一分天青琉璃

為五風搖持而行又東方朔十洲記冬至後月養魄于廣寒宮無非大地山河

組補氏謂月中所有乃大地山河影或言蟾兔地影空處水影也此晨竟而影提論術

月一日一夜行十三度十度三萬里三度六十里與冥景之飛相類似也托燦兔而環多

記婆泥斯國有三獸劫初有狐猿兔異類相悅時天帝釋化一老犬詣三獸求食于是狐銜兔撥與俱來

唯兔空迂白傷卑劣乃投火充食時老夫收取燦兔喫日吾感其心不泯其迹奇之月輪傳平後世感言月中

之兔因勢則懸弓而偃死趙德麟侯鯖集新月占雨說斯而有勢則懸弓而偃死

瓦不欠人如帶劍而披蓑蕭洪神仙傳尹思首時人正自下

中有異物否鬼曰今年斗水月中有人披蓑帶劍思出視之曰非水也將有兵月中人乃帶劍仗矛耳果如其

言案岳珂程史吳巖自稱蜀王初朱叛時枝獵塞上夜

歸時盛秋見月中一人騎而垂鞭英已肖問左右所見

皆符默自念曰我當貴月中人其我也掛鞭而擡之其人亦揚鞭而答異謀由是而決鏡關浮之

大木佛經須彌山大洲中有閻浮樹因名閻浮周西

海之神查至嘉拾遺記堯登位三十年有巨查浮于西

一周年周而復始名曰飛行無忌史記封禪書注乘彥

中仙人走遍蘇摩天孔雀經蘇摩此云月神娥影夫人直處金轡之

現天公金匱月中青帝夫人名娥影珠字芬艷嬰拾吉

麟仙子分披玉樹之華天洞經月一名結璘王子韶雅

黃文典月同居黃氣四精經秋分之日口宿東井之池

上廣靈之堂乃沐浴于東井之池以鍊日魂明八期之  
若受陽精月暉吐黃氣于玉池帝天人悉採五樹之華  
以排日月之光月以黃氣灌天人之容乃秋分是天人

會月之  
自昔生于俊后浴出方澄

而崩經大荒之中有山名曰日月山天

也有女子方浴浴月帝俊之妻

常歲生月十有二此始浴之

釋墨氏宮尋性識淪遂感心疾夜忽夢月帝

人區壁而食之脆如冰片甚香美既覺疾痊

做大禹而

飛行夢書六禹未遇

郭憲洞冥記漢武

俯月臺以下身地所千尺登臺以眺月影入池中使宮人乘舟弄月因日影娥池亦自眺

月光磨担格之翠

正命徑大荒之中有方山土有青松名曰担格之松日月所出八

金

闕瓊樓俄生碧漢

西陽雜俎晉書弟于玩月或問月中何有曰可踰吾指觀之弟于中

兩人見月規半天瓊樓金闕

王鸞樹並種青真

張君房

食其葉者如王仙玉仙之身網撒如水晶琉璃與

烏金墓下屬叢林之彩

西陽陳祖長慶中有人死月月

一金背蝦蟇繩牀玉兔深窺圓石之精

伊世珍雜俎記張牧過點蒼山

疑月中物也

拾一圓石徑寸明于水晶狀月視之則有綠樹阴之下

有一女子坐擁牀觀白兔搗藥兔不停杵樹葉若風動

或微笑意其為嫦娥也將見一團青蓋俯接銀橋

經月殿有大螢青琉璃成高十六由旬月天子與諸天

女在此輩中隨魚而行將帶逸史羅公遠取拄杖向空

擲之化為大槁其色如四匝丹輪修成玉斧東氏藻林

銀清元宗同登遊月官西陽陳祖太和巾與仁本表弟典王秀才遊嵩山將暮

忽聞林中射聲詩之見一人布衣甚潔白枕一襪物  
方喚呼之起問所自其人笑曰君知月乃七宝合成乎  
月勢如丸其影日壞其處也情有八萬二千戶修之  
子即之救因閉禁有斤鑿數事王肩飯兩裘授英二人  
人以分此雖不足常生可以一生无疾爾言已不見人

問之桂子何多

西陽雜俎月中有桂樹下有一人常斫之樹監合其人姓吳名湖西河人李仙

有過責令伐桂石山記昔有梵僧從天竺三寶峯飛來

云八月十五夜常有桂子落本堂月桂子今江東諸處

上四五月後于衢路得之大如狸天上之紫雲信有

薛用弱集異記明皇典葉法喜遊月宮所奏閩曲曰紫

云回也帝默記其声曰傳其名曰霓裳羽衣法喜譚以

玉笛奏曲時玉笛在寢殿中令先生方帔紙爲歡西陽

人取之伏以金錢授城中而還先生方帔紙爲歡西陽

長慶初山人楊偁之在彬州常尋訪道者有唐居士

人謂百寺人楊偁之因留止宿乃夜呼其女曰可將一

下弦月子來其女遂帔月于壁上如片紙唐進術士解

祝之日今又有客願賜光明言訖朗若張燭術士解

梯繩而取能讀宜室志周生有道術中秋與客會生日

效百條繩而駕之曰吾將梯此取月俄見天地騰騰因

開室日月在某衣中以手摩云怪冲取月寸許一室尽

明何意通宵風雨躋攀天柱之崖

皇甫牧三承小廣題知微有遊帝皇甫元

直等師事之咸通庚寅中秋淫雨不止知微忽命寺童

曰可備酒果登天柱峯玩月既出門皓月如畫捫萝援

筇吟飲山嶺既旦寧知萬頃琉璃洞矚清虛之府

吳閩

就榻則風雨宛去

寶鏡明皇費申天誦迺士饒都客中秋夜遊月中過一

大門在玉光中見一大官府榜曰廣寒清虛之府天師

因英明皇躍身烟霧中下視王城嵯峨若萬頃琉璃田

素娥十餘人衣皓衣乘白寶舞于桂樹下樂音荷麗明

皇曰編律製

賈真羽衣曲

摘望無巔可憐徐凝詩天下三分明月色二分無賴

在揚州李商隱每月詩池士伏橋

追難忘璧彩晶毬

潘炎月重輪照璧彩揚輝姚合後可披

水精順月從星

列禹錫歌月詩順日助甄隋鳥鑑

蟾輪李嶠詩情輝飛鶴鑑  
吳融詩飛合入蟾輪  
頽魄  
飛光古詩  
再圓  
江淹

賦月上軒  
掛練  
磨鍊李群玉看月詩  
練影掛  
橫石  
而飛光  
韓愈詩新月似磨鍊  
石

藻淵杜甫詩  
看石上藤  
變月  
真竹間  
松際李

詩露光竹間月  
王流砌  
棲檐  
謝詩霜月始流砌  
昌齡詩松際露微月  
謝莊迎神歌  
漢拂

樓檐吳苑  
謝樓李頻月  
夜惜別詩  
早晚更看吳  
玉盤

金丸  
蘇軾詩  
浮云捲  
畫流金丸  
指痕  
梳樣  
建

文帝新月詩  
誰將玉指甲  
抓破碧天痕  
影落江湖  
裏蛟龍不敢吞  
楊萬里詩  
一梳寒月  
俯青天  
百鍊

鏡  
九秋霜  
盧仝詩  
百鍊鏡  
照見  
麤  
秋霜  
綠烟滅  
素

暈低  
李白詩  
綠烟  
後借  
暈  
澄皎潔  
暹嬋娟  
楊

會車  
真  
公  
月  
一  
子  
直

出賦因澄輝之皎潔

李商

銀色界

白瑤宮

宋詩欽

隱姐娥死粉黛只是遲

姮娟

銀色界

白瑤宮

宋詩欽

佛氏解為銀色界

塵外記

上帝遷都

千月圓

山眼白

擷新宮各之曰白瑤

令仙官

召李長

古為記

山眼白

海心明

李白月詩

出時山

照潘室

暨阮唯

明月

潘岳詩

皎皎

溶溶

的的飛

密中月照我室南端

溶溶

艷

的的飛

粲粲溶溶月

遙初月詩的的飛上又云

長門殿

太液池

盧多遜

船壁而涼粉映珠簾而半鉤

長門殿

太液池

詩大液

池邊看月時晚風吹動萬年枝

誰家玉匣

新開鏡

開金

露出清光此子兒

虞羲秋月詩

光入長門殿

開金

餅

抱玉壺

蘇舜欽詩

宋

玉有華

抱朴子

金華如丹

其光

一鏡晴飛

停琴停夜

賞桂延秋

杜甫

玉有華

盛梳以盛日月

得神液

如方藉

玉有華

賞桂延秋

杜甫

賞月延秋

玉有華

賞桂延秋

謝朓詩

停琴子涼口

樵問李由

翫絕歐陽

李白過采石江酒中見月在江中以手弄之失水而死後人謂

其從月

歐陽修翫月詩序月可翫七月

愛何用燭

質不論錢

蘇題八月十五夜直禁中曰清光可愛何

一錢

附月蝕修刑

擊鑑李栖筠曰月蝕修刑長安

之編素

煤灼月食后服編素盧全月蝕詩

吐謂闕虛

盧全詩奈何萬里光受此吞吐厄

星

萬物之精上爲列星

又曰庶民之象

書庶民惟星

又爲元

氣之英

三五歷星者元氣之英

梁沛見曹公之起

魏志初帝時有黃星見楚宋之

晉書

卷一

星

天子

分殷植言後五斗歲當有真人起梁沛間其鋒東井識  
不可當其後五十年曹公破袁死天亦莫敵矣

漢祖之興漢書漢元年十月五星聚於東井秦地認約兮攬倉劉雅

為邊捨奔星為約瞻瑤光兮玉繩西京賦上飛闕以

約廷約約流星也瞻瑤光兮玉繩跳瑤光與玉繩

瑤光北斗第七星歌既稱於重耀耀約古今甚廣明帝

五繩玉衡北雨星歌既稱於重耀耀約古今甚廣明帝

歌詩曰傳常聞於夜明左傳恒星不瞻彼腹箱詩賦彼

星重耀傳常聞於夜明左傳恒星不瞻彼腹箱詩賦彼

以服識茲在戶詩三星辰參既主夫商晉左傳晉高辛

曰觀伯季曰實沈不相能也日尋于戈以相征討后帝  
不滅遷闕伯於商邱土辰商人是因故辰為商星遷實  
沈於大下土參唐人箕畢更占於風雨晉書張華為司空中台星所少

好風罪為張華而曾坑晉書張華為司空中台星所少



同遊幸光武即位徵之因共偃臥光以足加帝腹大史奏客星犯御座帝因明言其故

求死孫氏晉陽會稽謝敷字慶緒隱若耶山月犯少微星少微一云處土星時戴逵名著於敷時人憂

之俄而敷死故會稽人土息夫指之而獲罪漢書宜六

鞠遠吳中高士求死不得邱亭姦人以為侯家富常夜

守之賈惠教以流盜方以桑東南指枝為七畫北斗其上躬自破髮立中庭向北斗持七招指祝盜人有上者

言躬怨悵侯星宿視天子吉凶典巫祝詛於是死獄中巫馬戴之而為治家語巫馬期力單又至於南箕翁

舌北斗挹瓊詩出向曙而猶能落落古詩雨頭懸之月初

向曙而猶能落落生半黑半白眼申詩

騎尾已驚於傳說莊子傅說相武丁奄有天下

騎尾已驚於傳說乘東雅驕箕尾而此於列星

策馬更見於王良

史記漢中四星曰天駟旁一星曰王良王良策馬車騎滿野

爾其

耀連璧輝貫珠

見天賦元景映璧注

西陸爲昴

爾雅西六昴也注西方之宿別名旄

頭北陸爲虛

爾雅釋天北陸虛也

助夜明者天精

見月賦仰天心注

運中

央者帝車

史記天官志斗爲帝車運於中央

北斗天官之喉舌

後漢書李固曰

陛下之有尙書猶天之有北斗斗爲天喉舌尙書爲陛下喉舌斗斟酌元氣運平四時尙書出納王命賦征四

海東璧上帝之圖書

星經東璧天子圖書之祕府也明則圖書集道術行小人還君子入

不爲天子好武賤

文賢人隱邪曲進至若爛然散鋪廣關詩元景如映紫

分連貝

古辨異仰觀天形如車蓋衆星彙比如連貝

周騰豫知其不出

烈土

傳周騰字叔達爲御史桓帝欲南都平明將出叔達仰首曰今宮中策馬星不動帝何出與四更太子卒遂止

策馬更見於王良

策馬更見於王良

京房白明於無罪

謝承後漢老吳郡周厥師事京房房

十口容星必人市即吾无

及夫隨二使之入蜀

後漢方

帝遣使微服視探風密二人

到益部投館吏李郃舍郃

曰二君免京師時寧知朝廷遣二使耶使問何以知之

郃云有二使星

觀五老之遊河

論語讒仲尼曰吾聞堯

向益州分野

典舜等遊首山

殘河

有五老遊河一老曰河圖將來告帝朔二老曰河圖將

來告帝歲三老曰河圖將來告帝四老曰河圖將來

告帝圖五老曰河圖將來告帝

將歌說俱飛為流星上入鼎

瑞在葆章

周禮命之義和

見歲則降靈於方朔

漢武故李西王母使者至東方朔

表星下遊人中以觀

昴則淪精於蕭何

春秋佐助則蕭

天下非陛下臣也

何稟昴星而生

亦聞味謂之柳澗謂之畢

出爾雅味朱鳥口也掩宛

之畢或呼為濁故因星形以

名既訖如兩

左傳星隕如雨

復驚隕石

左傳隕石於瞻

錢於北落

天象而星圖天錢

指老人

於南極有大星曰

南極

又云房為天駟

氏為天根

也

爾雅大根氏也

天駟房

星謂之天駟角亢下

大火中而寒暑退

左傳火中

東而天地春

冠子斗柄指

河鼓謂之章牛

爾雅織女謂

之天孫

星經織女

梓慎識其淫

楊

左傳梓慎曰今茲宋

而淫於元枵以有時災陰不堪陽蛇乘危也宋鄭之星

也宋鄭必饑元枵虛中也

楊耗名也土虛而民耗不飽

何卜偃占其伏辰

左傳晉侯伐虢問於卜偃曰吾其濟

辰天策焯焯火中

成軍號公其奔然而妖不勝德亦何勞於具陳

摘對鳳卵

驛芒

論衡效等星之質百里體大光盛故

人星賦駢匹下射滅草莽之飛銀燭珠囊揚烟老人

金粟燦若銀燭鄭元滋日月或道散米列錢五星

其珠囊珠五星也遺囊小縮失度散米列錢五星

逢天上種白榆賦美素焚之規規狀列錢之離七撒沙

橫弁盧全詩星如撒沙出房金氣陽榮星者金

春秋說題詞星之熒煌璀璨英煌以麗乾元裴度

言精也陽之榮也玉李紅蓮金棧子星如玉李裴度

星賦形璀璨之色折木指植柳添洞冥記東方朔

東方朔曰此大乙也折木指植柳添洞冥記東方朔

授帝以指彗星星遂沒折木指植柳添洞冥記東方朔

植禁苑白魯易伏和貞詩定知

元象今春後極宿光冲豫兩星壓坤紐附乾樞

賦所以壓地德至浮彩時和應躔

紐附乾樞德至浮彩時和應躔

躔附乾樞德至浮彩時和應躔

附乾樞德至浮彩時和應躔

德至浮彩時和應躔

時和應躔

附乾樞

星象上

中元紫微垣上元太微垣下元天市垣

天有三垣

一曰紫微

星官書三垣紫微垣太微垣天市

二曰太微

垣太微垣天市

史記亦云紫宮天皇會通中垣紫微天子之火丙也

北極之位

天帝常居

甲記天

宮天極星其一明者太乙常居焉考要天極一名北極位在中央四方所取正故曰中宮曰天極即北辰也春秋

合誠圖北極星五在紫微宮中紫微天帝室太乙之傍也史記正義太乙天帝之別名也天神之最尊貴者星

冠天極凡五星其第二座明而赤者即太乙之座為天帝星主曰其前第一星為太子主月其後第三為庶子

生五行第四為后妃最小第五星為天樞深苑天元屋

理天樞星典北極貼近天書夜環譬而此星似不動故為天之樞紐天乙有逆為之神者天乙太乙

則帝星明大北極齊明為之神者天乙太乙一星在紫微宮門右太乙一星與天乙近少南天皇會通天乙乃天將之神主承天運訖治十二將同職闕知人吉凶小

明則明鳥和萬物成明大則水旱不調太乙乃天使之神江使十六神知風雨水旱兵革饑饉疾疫明而有光

則吉暗

夾其門者左樞右樞

詳下十

四輔句其尾

星經

則四

樞四星曰

輔所以輔佐北極出度授政張衡云

極細星為輔臣之象主贊萬歲星小而明則吉按史記

天極後句四星未大星正妃餘三星後宮之屬說綽不同

兩營衛其旁星名十五宰

輔相營

星經紫微垣兩旁十五星東藩八西藩七東第一星為左樞二上宰三少宰四上輔五少輔六

上輔七少衛八少丞西第一星為右樞二少尉三上輔

四少輔五上衛六少衛七上丞兩藩南開如門名闕闕

門天元歷理下系斗在南則左樞在東右樞在西若冬

至斗在北極之下則左樞在西右樞在東如兩司相合

環樞為垣紫貼斗口之上皇居藩衛之象也左樞八星

一上宰二少宰三上輔四少輔五上衛六少衛七上丞

八贊府右樞七星一少尉二上尉三少尉四上衛五少

衛六上衛七少丞其星以大小相均明潤有常為吉

尚書爲天喉舌

星經門內東南維五星曰尚書象執政大臣明潤有常爲吉後漢書陛下之有

尚書猶天之有北斗也斗爲天喉舌尚書亦爲陛下喉舌天皇會通尚書出納王命虞之納言周之內史也

柱史立乎嚴廊

星經極東一星曰柱下史主左右紀君之過星明則史直

御女非

無侍史

星經御女四星在紫微宮內勾陳東北八十一御妻之象大明則冬內寵又柱史北一星曰女

史婦官之徵者主傳漏紀時故漢有侍史張衡云主記宮禁勅罰之事明則吉譏暗則婦宮失職陰德

亦可名陽

星經明德二星在尚書西主施德遺惠周急賑死不宜明大又不欲死明隋志分二星爲

明德陽德天皇會通明德主施恩赦罪君德以仁爲主也按史記前列直斗口三星若見若否曰陰德或曰天

一則星之名數旁列勾陳星經勾陳六星在紫以宮內古今似有不同

元歷理勾陳爲后宮象所謂上蔭華蓋星經華蓋七星天子六宮也舊作六軍非

六星在勾陳上所以覆帝座明正則吉天皇會通天皇

華蓋承兩日之器覆於上狀如蓋柱蓋之枋也

處其中星經勾陳口內一星曰尺皇大帝主御羣靈乘

在勾陳裏大明則日月不明王者聰明睿

知而不用其明故冕旒蔽目絰纒塞耳六甲陳其外

星經六甲六星在華蓋旁分掌陰陽紀時節明則陰陽

和天皇會通六甲主布政敬授民時大史正考年以序

事天柱翼其旁星經天柱五星在紫微宮門內近東垣

者天柱翼其旁北隅明正則陰陽和否則凶若變動則

司曆有殃天皇會通天柱主晦朔晝夜以知天文之次

序隋志天柱建政教立國法之府也常以朔皇日悉禁

令於天柱帝座居其內星經五帝內六五星在華蓋下

以示百司帝座居其內勾陳上斧辰之象所以備宸居

者明正則吉天皇會通五帝垣外左右各六珠右是丙

座即五小宸退朝燕息之處垣外左右各六珠右是丙

階左天廚星經內階六星在紫微垣外文昌之北天皇

階左天廚星經內階六星在紫微垣外文昌之北天皇

星在東垣外東北維主餽饌天子百官之厨也見吉不見凶天皇會迎內階升降之內陸天厨掌天子及后妃

食九舍主賓客星經傳舍九星在垣之外華蓋之上近

傳舍主外八穀占黍稷星經八穀八星在垣外華蓋之

黍三大麥四小麥五大豆六小豆七天牀者寢息之地

粟八麻子明則入穀成脂則不熟星經天牀六星正当闔闔門外主天子寢舍明大平正

則吉天皇會通天牀及天市垣之女牀帝后枕席牀第

之司也該天元歷理古人几筵椅坐皆謂之牀天牀

主天子臨朝几案之事舊謂牀第之牀不當在門外

厨者飲食之需星經丙厨二星在垣外西南角主

天楹以備不虞史記天官書紫宮左三星曰天楹右五

也星經天楹在斗柄東一曰天楹主武備守衛宮門金

官也其星欲忽忽不明又天楹在女牀東北天子之先

魁也又主爭訟微明而辭則吉天元歷理

天槍星明則朝廷有威不明則仗不肅文昌六星天

書斗魁戴匡六星曰文昌宮一曰上將二曰次將三曰

貫相四曰司命五曰司中六曰司祿星經文昌六星其

形如篋在北斗魁前天之六府也黃潤光明則吉青黑

細微則言動則三公受誅天元歷理星形如半月第一

曰士將大將軍建威武第二曰少將尙老正左右三日

尚相象太常理文緒四曰司祿司中象司諫賞功五曰

司命司怪象太史主減咎六曰北斗七宿星經北斗七星

日司寇象大理佐理國室北斗七宿四星方形魁

亦為璇璣三星直指為杓亦為玉衡象屏合之圭取運

動之義也又為帝車第一星曰天權二曰天璇三曰天

璣四曰天權五曰玉衡六曰開陽七曰搖光一為天二

為地三為人四為時五為音六為律七為呂又一主天

二土地三火四水五土六木七金又一主秦二主楚三

梁四吳五趙六燕七齊其星均明則國昌云宮老斗為

之本源有君道焉天元歷理樞為正星主陽德璇為法

星主陰刑璣為合星主福善權為伐星主伐无道衡為

殺星主殺有罪開陽為危星主天倉

五穀搖光為部星亦曰應星土兵

三公配平太尊星

三公三星在斗柄東不宜核徙又太尊一星在太陽守

西中台之北天子之貴戚也居常為吉天皇會通三公

主變理明陽

弼君機務

四勢承平陽守

星經勢四星在太陽守西

指樞又太陽守一星在斗第三星西南大將大臣之象

主戒不虞設武備明吉暗凶天皇會通太陽乾德也具

天之象與昴宿大陰坤德地祇之象相配守字衍文又

太陽主人君以剛健御極太陰主以厚德載物后之象

也天元歷理勢星晉書王吉德細之柄所謂以八甫

柄馭群臣也舊說高者之星徑俗其矣二說不同

相弼於前功也與斗相近小而明則吉大而溷去斗

太遠及太近俱不利又相一星在北斗南明大星

星皆丞相之象天官書補星明近天文書相者

星皆丞相之象天官書補星明近天文書相者

星皆丞相之象天官書補星明近天文書相者

百官掌邦敘眾史天文志輔一星在斗第六星左常見

弼一星在斗第七星右不見所謂左輔右弼也按此則

輔相弼

是三星

牢理徵其後星經天牢六星在斗魁下貴人之

凶大理二星在紫微宮內差近陰德決獄之官明則刑

憲平又北斗中四星为天牢貴人之獄以不見為善大

主貴人下獄天皇會通天牢貴人之獄以不見為善大

理主平刑獄天理居於斗之中欲暗工者神武而不殺

也審秋合誠圖斗為天之喉舌主出政教導宜君命天

理在斗中如人言有條理也天元壁理斗魁中有知星

四五相聚曰天理乃天之元氣造化萬物之理也明則

天下有道暗則凶其星微明見之者福壽傳謂貴人之

宰者誤以理高三師之化斗魁之四古典三公星同

天皇會通三師疑作三孤星經元戈一

氣公弘化黃亮天地者也忌元戈之有筭星在北斗下

招搖托一日天戈宜微明若大而芒動則四裔兵起天

宮書外為盾天鋒注即元戈星天皇會通元戈天帝用

星象上  
女子堂

以斷○以上紫微垣計星三十九座

若乃太微之宮

星經太微垣十星在翼軫北天子之廷五帝之座十三諸侯府也又名天廷天

官書太微垣天子之南官也理法平辭監罪授德列宿

歷理太微垣天子之南官也理法平辭監罪授德列宿

受符諸神考萬之所日月五星

帝座居中 天官書其內五星五帝座

正父黃帝座一星在太微宮中合攝紐之神也四星夾

黃帝座東方蒼帝南方赤帝西方白帝北方黑帝張衡

云五帝同明而光大則天下升心天皇

善運五帝坐天子日出視朝之處也 **幸臣太子以次**

**侍從**

星經帝座東北一星曰幸臣常侍內官也徵細吉

太子一星在帝座北幸臣西北侍從

子貴從官一星在太子西北侍從 **左右執法在門西東**

應之不見則帝不安守常則吉 **兩垣十宿將相和同** 隋志兩藩中二星謂曰端門星經

星為左執法廷尉之象也第二星為上相第三星為第  
四次將第五上將端門西第一星為右執法御史大夫  
之象也第二星為上將第三次將第四次將第五上將  
齊明則吉差辰則凶天皇會通太微兩垣十星其中間  
者天子之九門左右二執法間曰端門二執法至東西  
第二星間為左右兩掖門第二星至第三星間為東西  
兩太陽門第三星至第四星間為東西兩中九卿五侯  
華門第四星至第五星間為東西兩太陰門

謁者三公

星廷謁者一星在太微宮中左執法東北主  
贊賓客明則四國來賓論者東北三星曰三

公內座朝會之所居也占典紫微垣三公同張衡云以  
以輔弼帝者或使相在外之公孤八座又三公北三星  
曰九卿亦朝會之內座主治政事宜小而明潤九卿西  
五星曰五諸侯或內之諸侯也主刺好明潤有常則吉

虎賁常陳並嚴兵而宿衛

星廷虎賁一星在太微西藩  
之外主侍從武臣不宜變動

常陳七星在郎將西帝座北天子宿衛之土星搖動則  
天子自將明則武備備微則弱天皇會通常陳儀備之

也郎將郎位皆執戟而從星經郎位十五星在帝座東北曰依鳥郎府卽今之

尙書郎中也其星大小相均光潤有常吉郎將一星在郎位西北武衛之官也思明大有芒角天官志一十五

星南去口郎位傍設內屏以蔽庭星經屏四星在端門內帝座南近右執事

所以擁蔽帝庭也主執法刺舉明闇則吉天皇會通

內屏設於路門諸侯入自應門則天子寧立其前也

明堂而出治星經明堂三星在大微西南角在掖門

臺觀雲物之祥星經明堂西三星曰靈臺不見則司天

物祭災祥長垣限邊陲之地星經長垣四星在少微西

有壑蔽有常天皇會通長垣設險以守其國少微爲處土之星

色古爲城郭溝塗今則爲長城云

星經少微四星在太微西士大夫之位也第一星曰處

士二爲士三爲博士四爲大夫着秋合城圖少微處

上位天官占一名虛土星占以明大詩體則  
賢士舉天皇會通少微亦賢人在下條者  
三台即泰

階之位星經三台六星在太微垣西北軒轅之上又曰

大臣之象也近文昌二星曰上台為司命主壽次二星

對軒轅曰中台為司中主宗室東二星抵太微垣曰下

台為司祿主兵又三台為天階太一暉以上下天官也

魁下六星兩兩相比者曰三能三能色齊君臣和不齊

為乖冥漢考東方朔欲陳泰階六符孟康注泰階三台

也六符六星之符驗也應劭注泰階平則明陽和風雨

時矣皇會通三台國之高位皆大臣之象也天元歷理

君臣有道則上階輯公卿庶忠則中階比庶人奉化則

下階天惟至治之朝乃有太平之瑞  
君臣穆以上太

密微垣計星

二十序

下元之宮是名天市正天市垣在太微垣左房心東

北一日天府一日長城象天子朝

會諸侯於都市又衆民交易之所一日天旗庭主斷戮

之幸刑人必於市也明則市吏急商人无利市中星衆

則歲實稀 **兩垣環之星二十二** 環曲各十一星分配二

則歲虛 十二方其東垣南第一星曰宋二南海三燕四東海五

徐六吳越七齊八中山九九河十趙十一魏其西垣第

一星曰韓二楚三梁四巴五蜀六秦七周八鄭九晉十

河間十一河中天元歷理按分野所屬典方隅相配第

三燕宜作 越下吳越 宇宜衍第八中山即燕韓宜作

鄭宜作 宜作 鄭泉星潤澤吉天吳皆通 天市兩垣二十二

星主四海之地建侯 **左有市樓** 星經市樓六星在門內

樹屏藩德王諫也 木主開闢交易律度政令

其星欲忽忽不明大明太暗皆不吉隋志市 **後有天紀**

樓者天子之市府也陽為金鏡明為珠玉

星經天紀九星在北垣外貫紫東九卿之象也又為九

河主萬事之地理宛訟齊明則吉散亂則凶天皇會通

天紀市之 **主帝屬者正人星厥有三宗** 星經宗正二星

法官也 在帝坐東南小

宗之象也司宗室之官宗人四星在宗正東大宗之象

也主錄親疎享祀宗星二星在宗人東北候星之東宗

室之象帝輔血脈之臣明大則吉暗動則凶天皇會通

天子之親同姓皆食不王議故宗人宗星宗正皆列位

焉又所以敘玉居貨物者列車屠亦分三肆星經車肆

牒而正宗法也南門內主車駕明吉暗凶隋志車主眾賈之區星經屠

肆二星在帛度東北主烹宰明大則多宰殺列肆二星

在斛西北主宝玉之貨移徙則列肆不安於是乎帛度以繫其短長并斛以

平其同異星經帛度二星在宗星北主度量明則尺量

則歲熟仰則大歲天皇會通斗斛帝座之位候星之西

帛度所以同度量而一法制也星經帝座一星在天市中候星西天庭也人主之象光

星經帝座一星在天市中候星西天庭也人主之象光

謂則天子吉威合行微細凶侯一星在帝座東主候陰

陽明大則吉張衡曰帝座有五一座紫微宮一座大角

一座心中一座天市垣一座太微宮正義凡帝星見處

星象上

星象上

星象上

最多蓋中垣常居上垣聽政下垣治國角主正月新政  
心主見於天極北極日太陽其德天皇太乙天乙其神

北斗臨御之防女牀之恣肆星經文牀三星在天紀北

納各不同也星經文牀三星在天紀北

明潤則吉人皇會通女牀后妃之寢也后聽天下之內

治故太微行天子之事女牀麗於天市者天下有儉貧

富之原國母吉凶之候正義后星各官見處中垣常居

尾生生之源軒輊立政之地天市內政之所布月太陰

后之德各有所指天元懸埋女牀蠶女也明謹宦者之

潤則蠶桑有功失宜則婦妾無序蠶事廢缺謹宦者之

憑依星經宦者四星在帝座西南賴七公之橫列星經

七星在垣北天之軸相張衡曰七公橫列貫索之目主  
執法別善惡之官星齊正則國法平或云星人河米貴  
天皇會通七公鄉老鄉大夫提貫索以揚威星經貫索  
之類注天子以治王畿也星經貫索  
外西北七公之前又名連營連索天中天圍主法律禁  
強暴十口一星爲門欲其開中央大星牢監也九星皆

明天下熒煩七星見小赦五星見大赦天官書有句圖  
十五星屬杓曰賤人之牢其牢中星黃則囚多虛則闕  
出●以上天市垣廣  
計星一廿九座

車



丹陽

黃葆真誠齋增輯  
何立巾敬亭校字

夫部

星象下

渾天儀

星象下

五十八宿及  
附近諸星

東方蒼龍七宿則角亢氏房心尾箕也

素隱東宮蒼帝其精爲龍渾天

賦東宮則

析木之精角爲蒼龍之首實主春生之禮

星在太微垣東

南左角天津右角天門中爲天闕又名維首天陳天相

大根天田金星也主造化萬物布君威信兩角之間陽

氣所升左角爲理主刑其南爲太陽道右角爲將主兵

其北爲大陰道天之三門也黃道之所經七曜之所由

貫通其首流極

卷二

星象下

一

明則太平芒動則凶天皇會通角蒼龍之  
首鳥獸生角草木甲折主化生萬物者也中貫平道星

左右角間二星曰平道爲天子入達之衢主道路  
明止則吉天皇會通平道克池達水陸之道也上有

天田星經天田二星在角之北主天子畿內之田火守  
之則阜水守之則濶天皇會通天田籍田也石氏

云左角爲天田平星與二門相直星經平星二星在庫  
右角爲天門平星與二門相直星經平星二星在庫

廷尉之象天門二星在平星北角南天之門也朝聘待  
客之所南門二星在庫樓南天之外門主守兵俱以明

正爲吉天皇會通平星平和政刑皆春生之意也天行  
門南門陽門天地於是而闢戶人君於是闢四門也衡

宿與五柱相連星經庫樓中十五星二三而聚者柱也  
中央四小星衡也主陳兵不見則兵起

天皇會通樓中衡星所謂器惟周鼎星經周鼎三星在  
闕石和鈞王府則有也

國之神器也不見或人惟進賢星經進賢一星在大微  
移徙則國祚不寧

宮東主舉逸接賢明則

賢者在位按星圖進賢則角南之度庫樓在焉星經庫

近東華門扇太微垣為是其六大星齊曲為庫西南四星方斜在角南一曰

天庫兵車之府也庫中星眾實則兵臨虛則多叛逆庫

樓五柱動搖則將帥皆行石氏贊庫樓之中兵所藏其

中欲實惡虛亡天官書彰南眾星曰天庫樓天皇會迎

庫樓天府在庫門之內以上角宿共星十一座

亢主內朝亦名疏廟星經亢四星在角東為日月五星

主疾疫明大則吉天官書亢為疏廟主疾宋均注疏外

也廟或為朝正義聽政之所也總攝天下奏事錄功聽  
訟理獄天皇會通亢主章奏明目頡頏赦過星經頡頏  
達聰也廟堂通榮之候故曰疏廟頡頏赦過二星在折  
威東南獄官也主考察情傷明則折威暴星經亢下  
獄平天皇會通頡頏過者罪折  
威主斬殺不宜獲劾天  
皇會通折威禁兵止武大角為帝廷星經大角一星在  
亢上攝提中間天

玉座也又名格天棟天樞主正紀綱此星最明大春夏必先見於天中明潤則天下安寧芒角則強臣伏誅微暗則凶天官書大角者天玉帝廷注角爲君象陽門主政曰天王天皇會通大角君象春王正月新政

邊徼

星經陽門二星在庫樓

惟左右之攝提如鼎足而

句

堯星經攝提六星夾大角六部九卿之象也又名環

而潤澤行列齊勻常東向則天子吉昌北向西南向俱凶天官書大角兩旁各有三星鼎足句之曰攝提攝提者直斗杓所指以建時節故曰攝提格正義始是貞入節察萬事元命苞攝提者言能提斗攜角以接於下也

注攝提隨斗柄以指十二辰者也○以上亢宿計星七座

天行始氏是曰天根

星經氏四星在天市垣西一曰天

小星主左右腹明大則吉暗動則凶天官書氏爲天根

主度絲炎注角元下繫於氏如木之有根考嬰氏爲日

月五星中道爲天子壽寢又爲后妃之府休解之房又

主疾疫天皇會通

天之行始於東故民爲天根太子爲

天下根本故又爲

天乳行甘露

星經天乳一星在氏東

東宮所生之地

北主雨露明則甘露降

兩澤均天皇會通

天乳后妃不自

招搖主外兵

星經招

乳其子乳母也亦主管饋之事

在北斗柄端又名常陽天庫天子主邊兵黃白小明則

天下安若離其虛名曰開庫兵肆行九州震天官書杓

端有兩星一內爲矛招搖一外爲盾天鋒天

皇會通招搖梗河皆主戈矛鋒刃以備不虞衛之者則

有騎官車騎陣車將軍

星經騎官二十七星在氏南天

安稀少暗動俱不利車騎三星在騎官下主部陣行列

陣車三星在氏南騎官之上革車也變色動搖則車騎

行騎陣將軍一星在騎官東南南車騎將也明騎將盛天

官書房南衆星曰騎官天皇會通騎官主國有大事大

子合回子而用之者也陣車兵車也車騎

乘車之馬也騎陣將軍所以帥國子者也帝席設尊壘

會南星真九編卷二星象下

三教好室

而燕樂

星筵帝席三星在大角西北天子燕樂賦壽之所宜微明

亢池備舟楫以來

迎

星筵亢池六星在亢東北大角南主水道泛舟運送之事又名代津若微昭則水壞苗稼徙則開津行變

按現象况占亢池屬氏度然注日星不居亢度中有大

變

又按星圖亢池在大角南亢宿東北則此星當列亢

度

天輻鏘鏘而效駕星筵天輻兩星在氏東南近房宿

天輻車之

梗河屹屹而遙臨星筵梗河三星在大角東

三十輻也

星以備不虞又名天盾天鐙若不見或搖動鐙鏘起天

星會通乎

天子之武備最重故中宮紫微兩垣衛士常

居常隨則爲勾陳

天棊侍朝則爲虎賁卽位在東宮則

爲騎官騎將守國則爲梗河

搖搖天元歷理河當作柄

甲仗之屬○以上

氏宿計星十一座

房主后宮亦爲天

四星筵房四星在天市西南角主天

馬子明堂布政之宮亦主帝后寢衛

備

群陰之虛亦名天駟主市駕又名天旄天山天倉天龍

天備木星也又上二星為相下二星為將又南二星為

君位北二星為夫人位又為四表中間為天衢大道有

二星門為陽環其南曰太陽道北二星間為陰環其北

為大陰道又為天馬南二星為左驂左驂北二星為右

駝右服又為天廐主昏閉蓄藏之垣星均明則吉天官

書房為府曰天駟宋均注房既近心為明旁帶鈞鈞謹

堂又別為天府及天駟薄天賦房為駟馬旁帶鈞鈞謹

**其鍵閉**星在房東北主閉藏二星皆天子之腹心祿者

占欲其明而證天官書房旁兩星曰鈞鈞北一星曰牽注

鈞鈞以閉防神府牽車軸端鍵也即鍵閉星天元歷理

鍵閉亦有二星天皇會

通鈞鈞鍵閉以管篇 **兩咸為七曜之途**咸各四星在

房心之北日月五星之道也又名主明為房之門戶星

明而行列正則吉天皇會通兩咸防淫佚之戶所以謹

辨也 **一曰為太陽之主**太陽之精主昭明德明盛為

古天皇會通曰生

於東故麗於此

從官主有疾而禱祠

星經從官二星在房西南不宜

明天皇會通坐暨

罰宿主受金而贖罪

星經罰三星在兩咸之中

之居主疾病禱祀

南北而立主受金贖罪正刑則法令太平

斜曲則刑罰不中口以上房宿共星八座

心則天子之象大火之名

星經心三星在天市垣門下

火星也其上為日月五星之中道

天官書心為明堂大星天王前後星子屬不欲直直則天王失計又熒惑廟

也洪範五行傳中央大星天王也

為明堂天子之正位前星太子不明則太子不得位後星庶子明則庶子繼

中星欲明忌直天皇會通心天子之象蓋人者天地之心而天子者人之主故以為名

援天元整理心為天君貴守虛明使有物以授之則蔽而不明矣故各宿有八

度星而心獨無乃天道自然之妙借他星屬之非是又

乾象新書以積卒屬房宿統十二之積卒象衛士於五營

星經積卒十二星在

房心之南五管軍士也主守衛明堂掃除不祥微小則  
吉明犬搖動則兵起天皇會通積卒衛士即宮人所掌  
六寢之修掃除乾燭其爐炭之  
事也○以上心宿計星三座

九星如鈎蒼龍之尾

星經尾九星在心西天市垣下兩角一尾俱向上如鈎蒼龍之尾也

又名天雞析木天狗風后天廟天司空龍桃九子水星  
也房后如之府又主八風箕尾之間謂之九江口故尾  
亦名九江其北爲天之中道元命苞箕四星尾九星後  
宮之場也天官書尾爲九子正義近心度第一星爲后  
二三爲夫人久爲嬪妾宋均述周後宮揚故得兼子子  
必九者取尾有九星也晉天文志尾星欲均明大小相  
承則後宮有敘而多子孫天皇  
會通尾宿主后妃御敘於王所神宮方欲解衣星經尾  
星曰神宮天皇會通  
神宮繫衣之內室傳說居然有子星經傳說一星在  
子嗣其星明大王者多子天皇會通傳說後宮女巫也  
鄭夾餘曰傳說一星主後宮求子之事謂傳母喜之也

舊傳商賢傳說乘箕尾而去非也

望天江兮茫茫

星經天江四星在尾之北主太陰若明夫

而動則水暴出天皇會通天江者大江之北發源岷山垂注東南大海者也

見龜魚之淵淵

星經龜五星在尾南漢中又名連珠主占定吉凶明則君臣和魚一星在尾後河中又名據星蒙星主雲旗統

陰陽之事知雲雨之期明則陰陽和風雨時天皇會通東南水之委魚鱉及龜水族也故附麗焉口以上尾宿

計星六座

維南有箕不可簸揚

星經箕四星狀如簸箕亦謂之天津後官后妃之位又名天雞天漢

風口狐星天陣金星也主時又主八風主口舌主四夷客星又為女相又曰天后后宮之別府也明大而直則

五穀熟君無憂問箕口斂則雨開則風天官書箕為敖

客曰口舌宋均注箕以簸揚調事為象故曰敖箕又受後去來客之象也詩經箕為天口主出氣箕有舌象譚言天皇會通箕者主承堯職又為攝揚五穀之器詩曰

維南有箕不可以簸揚也又在東方屬木故主八風傳  
所謂箕星好風也活多又主口舌詩曰維南有箕載翁  
其舌又曰豈兮俊兮成是南箕是也又東方者春產萬  
物者也故太子謂之東宮天子后妃之寢處於此者嗣  
續無窮之意又主太子  
問安視應以孝養其親力能舉杵何厭糟糠星經杵三  
主杵自之用縱爲豐橫爲饑糠一星在箕口前主簸揚  
糠秋明潤則豐熟不見人相食天皇會通木杵主春而  
據者穀杵也口以  
上箕宿計星三座

北方元武七宿則斗牛女虛危室壁也渾天賦北宮則

北宮黑帝南斗爲廟其北建星天官書南斗爲廟其北

其精元武斗北宮之宿以夏秋之開見於南方故謂南斗星經斗

六星狀如北斗在天市垣東南半在河中大廟也亦名  
天機天邱天闕天閔元龜之首木星也五星實其中日  
月之正道爲丞相太宰之位兩星政事之宜彗進賢良

斗星經下  
六  
文子堂

授爵祿南二星曰魁爲天梁又爲天庫主兵中二星曰  
天相主爵祿北尾二星曰杓爲天府主壽命星貴盛明  
建六星在斗背亦曰天旗臨黃道天之都關土官也亦  
主旗輅忌徵暗動搖斗建之間七曜之道陰陽終始之  
門律歷之原本也是爲上古十一月甲子朔天正大歷  
所起之宿天皇會通斗宗廟酌酒器也爵人必於廟故  
主薦賢良而受爵祿斗爲器量所以斟酌之也建天之  
都關正月之吉布法象於其上者也按斗有二批斗酌  
量元氣南斗進退人才天誰眠其下惟農丈人星經農  
市垣斗星斗斛之斗也  
星在南斗西南主稼穡明則天下豐稔天元歷理農坐  
箕東繞真偃仰東勢西饒南早北水此星當入箕度  
戴夫弁分履天淵星經天弁九星在建星北天河中  
淵十星在營東南又名天池天海主灌溉亦主海中魚  
蟹火守之旱水守之水天皇會通天弁天子之弁冠掌  
於弁師天淵狗吠狺狗國邊星經狗二星在南斗魁  
所以灌溉

勤狗国四星在建東南主解

**聽天雞兮啓天籥**

星經天

卑鳥九諸国明則边寇作

聽天雞兮啓天籥

在狗国北主候時天籥八星在南斗

籥八星在南斗

明吉暗凶天籥會通天籥主国家

籥主国家

天元歷理星形方當作合籥之

**十四籥形如貫索**

籥非鑽鑰也又此星人箕度

籥非鑽鑰也又此星人箕度

四星形如貫索在南斗南主水

四星形如貫索在南斗南主水

時陰星守之主水火守之旱

時陰星守之主水火守之旱

牽牛織女遙相望

星經牛六星在天河

五星之中道主收牲之事

五星之中道主收牲之事

開梁下三星主南夷其中大星

開梁下三星主南夷其中大星

凶荒織女三星在河西北又名

凶荒織女三星在河西北又名

春夏必先見主果疏紵縞珍寶

春夏必先見主果疏紵縞珍寶

善又大星爲母后二小星爲女

善又大星爲母后二小星爲女

其北河鼓婺女其北織女

其北河鼓婺女其北織女

女宿之比一名天女亦名天孫

女宿之比一名天女亦名天孫

天孫

也天元曆理按爾雅河鼓謂之牽牛蓋古以建星河鼓

主月令後人改用斗度別以六星為牽牛故斗度多而

牛度漸臺輦道路何長星經漸臺四星在織女西足臨

少則吉輦道五星在織女東是天子遊幸之道不宜臨動

天皇會通漸臺主暑濕律呂之事驗氣之應否緩急并

觀於乾象以占天文之變動保章氏之職也輦道天子

馳道所以渡百神通四方主巡行天下水陸之道也

援六桴兮擊河鼓星經天桴四星在牛西北暗則刻漏

鼓三星在牽牛北天鼓也主軍鼓及銜錢亦名三武忌  
搖動孫炎注河鼓在牽牛北故或名河鼓為牽牛正義  
河鼓天子之三將軍也中央大星為大將軍其南為左  
將軍北為右將軍所以備關梁而拒難也天皇會通河  
鼓天下之路鼓天桴所以左右旗幟紛開張星經左旗  
擊鼓亦主刻漏鼓聲之事左右旗幟紛開張右旗各九  
星在河鼓左右天之旗也主設備知敵謀貴明潤天問  
皇會通左旗右旗天子之太常皆巡行之所有事者問

天田兮幾畝試命牛兮服箱

星經天田九星在牛南二角內之田占與角度

之天田同天皇會通天田九星井

旱則九坎通其水

田之象詩脫彼齊牛不以賜箱

星

九坎九星在天田南主溝渠水旱

潦則羅堰修其防

所以道達泉源星小而明別吉

羅堰三星在牛東南亦爲拒馬主堤塘壅蓄水潦灌漑

田苗明大則有水災黃河驟決以上牛富特星上座

嬋媛兮婺女星經女四星在牛東北如箕狀如婦功之

天女臨官女水星也史記謂之婺女須者賤妾之稱婦

聯之卑者主布幣裁制嫁娶又主庶星明天下豐女功

昌後動后妃扶筐兮緝縷星經扶筐七星在紫微東藩

廢婦女殃

見則女上失業府藏空天皇命奚仲兮駕車星經奚仲

命進扶筐后妃親覽之器也

津禁道之比古車正也不宜變動云望天津兮欲渡

天津九星在女虛北西局斗中局牛東局女虛又名天

漢天漢水王柱格星主津梁以通四方忌動流天皇會

通天津匹恨瓠瓜兮易敗星經瓠瓜五星在離珠北一

司中饋以和五味主菓寔瓜菜又主陰謀明則歲熟南

五星曰敗瓜占同天官畫瓠瓜有青黑星守之魚鹽貴

正義瓠瓜天子果園天皇會通瓠乾則質抱離珠兮誰

鑿時過則敗故名菜癯之主占菜之豐凶

與星經離珠五星在女宿北主後宮藏府后妃環珮之

餘微小則後宮儉約暗動則凶天皇會通離珠女所

獻之覽十二之諸侯各紛紛而錯處隋書十二國十六

東北齊北二星曰趙趙北一星曰鄭鄭北一星曰越近

天田越東二星曰周周東二星曰秦秦南二星曰代代

西南一星曰晉晉北一星曰韓韓北一星曰魏魏西一

星曰楚楚南一星曰燕其星有變動各以其國古之天

皇會通十二國天下之諸侯也此皆逆符

於天下之事。以上女宿計星官八座

虛爲哭泣有祿斯危

星經虛二星上下如連珠在友在東南又名元枵顛頭北陸天節臨

官中宮水星也爲虛堂塚墓之官主天下覆藏方物亦

主品居廟堂祭祀之事又主風雲死喪明罰吉虛南二

星曰哭主號哭死喪虛東二星曰泣主廬墓哭泣昔不

欲明虛北二星曰司祿主天下爵祿年壽司危二星注

司祿北主安危又主驕佚顛覆喪亡之禍徵明則吉天

官畫虛爲哭泣之事天皇會通王之道南爲阻明北爲

幽陰人之事加局凶喪局陰故坐必向南寢必東首

葬則於北方北首理合然也故北方虛危皆主死喪危

禍等事命司年壽祿司爵祿危司安危非司是非謹慎

則享祿壽危非則罹凶天也哭泣主伺虛哭泣之事

曰有命在但莫爲非

星經虛北二星曰司命主舉過行罰死生之事又主百鬼司非二星

在危札主伺察愆過命祿危非

守如天壘飾若離瑜星

四星皆冥官之職明大爲災

星

哭泣南十三星曰天壘形團圓主候外國興廢離瑜三

星在十二國東離袿衣也瑜玉飾也主婦人服飾占與

離珠同天皇會通天壘城主

敗白之辱何自來歟

星經

北方之國離瑜女之服飾也

四星兩兩相對在虛危南明大動搖及他星守之俱凶

俗謂之棺材星星贊敗白知災一星不兵民賣釜既天皇會通敗白主敗亡災咎同聲

通用也以上虛宿計星十座

危為蓋屋之形天官書危為蓋屋星經危三星在虛東

天府土星也又名天市架屋土墳墓宮室明則天下安

動則土功興又別有蓋屋二星在危南主天子宮室之

官旁帶虛梁墳墓星經虛梁四星在蓋屋東南主園陵

在危下如墓形主喪葬事不欲明天皇會通虛梁家

人所掌公墓之地也墳墓墓大夫所掌百族兆域密

邇人星

星經人星五星在危北車府東南如人象主衆

事乖異天皇會通人星萬民之精也正北方子位於先

天卦氣為復貞下起元天道之所歸人跡生於寅而寔

胎於子故惡象於北繼天而生也周載之重府星經車

禮敵民教而祭天之司民卽此星也府七星

在天津東近河主軍車府庫賓客之館也不宜

變動天皇會通車府天子五輅所藏掌於由車駕我天

鈞星經天鈞九星如鈞狀在紫微東藩外造父

父星經造父五星在天鈞南河中御馬之

間星經內許三星在人星東旁土春耀儲正直且

喜天錢之聚星經天錢十星在北落西北主財貨所聚

十星規員循環流通以權首貨之象坤北

陰方故主利。以上危宿計星十一座

營室爲清廟離宮有六星星經室二星在騰蛇下又名

星也上一星爲天子之宮下一星爲太廟故置羽林以

衛之石氏謂之元宮又曰清廟主軍糧之府及土功事

明正則國昌離宮六星兩兩居之分布室之左右天子

別宮也主隱藏休息之所天官書營室為清廟曰離宮

閭道又歲星廟也又填星廟天子之星也考覈三星為

室遠室曰離宮統言之皆營室也閭道者離宮之別名

爾雅營室謂之定天皇會通十月農功畢此星昏而正

中故主營建宮室定之方中作于楚宮是已又自室至

婁天子之宮館苑圃在焉所以待客講武

遊觀之所皆不可缺而亦不可溺者也張天綱而出

獵星經天綱一星在天錢東南主試帳天子弋獵之所  
天綱會通天綱正北方與南北極相應氣機之所幹  
旋也見壘壁之縱橫星經壘壁陣十二星橫列營室之  
故名見壘壁之縱橫南竹林之垣壘也主天子之軍營  
星聚而明則安寧天官書軍西為壘天皇會通壘壁陣  
天子四時曰獵以講武事者冬則備軍武以六闕故係  
於用八魁而掩獸星經北落東南九星曰八魁主捕禽  
此用八魁而掩獸獸之官天皇會通八魁主設機弄張  
羅網即射人齊三鈇而陳兵星經鈇鈇三星亦曰斧鉞  
所掌之官也齊三鈇而陳兵在八魁西竹林軍前主斬

殺明則鉄鉞用動則兵起天繩繩士功吏星經室東南

皇會通鉄鉞軍中之所有事二星曰土功

吏主土功之官動星經羽林軍四十五星

格則有修築之事星經羽林軍四十五星

南又名材官天南庫軍干軍衛上之象也主翼衛王家

星衆而明則国安天官書南有衆星曰羽林天軍天皇

會通羽林軍鄉遂之星經室南六星曰

兵較闕而不調用星經勢如雷電雷電主典雷動蟄集我

而門星經北落師門一星在羽林西南明大則軍安微

也長安城北落師門象星經騰蛇屈曲在河之濱星經騰蛇二

此主非常以候兵星經騰蛇屈曲在河之濱星經騰蛇二

父東南營室北若盤蛇之狀居河中謂之天蛇星北方

水蟲之長也不宜太明及移動以上室宿計星十一座

圖書之府其名曰壁星經離宮下有東壁二星土星也

與營室爲天之四輔明則王者興道術行圖書集國多

君子天官書通璧天下圖書之秘府又壁所以崇文德

圖書事類編卷二 星象下

潤爲雲雨

星經雲雨四星在霹靂南明則冬雨水

奮爲霹靂

星經土工南五星曰霹靂

主與雷奮擊明動則多震天皇會通雷電霹靂

天殿圓成

星經天殿十星其形圓在東壁北蓋天馬之殿今之驛

亭也宜明靜若不見則道路斷絕天皇會通天殿所以

養馬掌於

土工橫列

星經上工二星在東壁下主土工核人者

居民營建皇土工星

鉄鑽五星是司芻秣

星經鉄鑽五

土功吏執役之民也

芻刈之其也明則牛馬肥天皇會通鉄鑽主

芻芻判藁以飼牛馬以上壁宿計星六座

西方白虎七宿則奎婁胃昂畢觜參也

乘志西宮白虎

爲府庫

星經奎十六星形如韃底在紫微垣後傳舍下金星也爲天子之武庫西南大星爲天豕曰亦

云大將天官畫奎曰封豕爲滿瀆正義奎天之府庫一

曰天豕主兵又主溝瀆凡有陵池江河之事皆古之以

明爲

軍有南門

星經南門一星在大將軍西南軍門也暗動則兵起

王良在後

星經

王良五星

在奎北居河中天子奉車御官也四星

曰天駟亦曰天馬

旁一星曰王良四馬參差不齊則天

下安若齊列及動搖則有兵起

又名王良主津梁水道

客星守之津橋不通

天官書漢中四星曰天駟旁一星

曰王良王良策

策一星在王良前主天

馬車駟滿野

執策而行子僕御若居馬後或移在王

良旁則爲策馬而兵動

天皇帝閣道臨於附路

會通策王良所執以御也

星經閣道

良前東北河中飛閣之道也

從紫宮北出至河上天子

之御道神所乘也

又名王良旗紫宮旗主道里又主扞

難滅咎明正則吉

天官書紫宮後六星絕漢抵營室口

閣道星經附路

一星在閣道南旁別道也備閣道之敗

鉄而乘之又名伯樂

太僕主樂風雨又主掃除亦從游

之義天皇會通閣道

天子遊幸別宮之道故從紫微宮

絕漢抵營室附

天涸蔽以外屏

路閣道之便路

星經天涸七星在外屏

星經

天涸七星在外屏

星經

天涸七星在外屏

在奎南所以蔽天禍也若移徙不見民多疾病  
天皇會通天淵泰之所外屏所以蔽臭穢  
司空掌

土色尚黃明星經天淵西南一星曰土司空地官也主水土之事知歲禍福大而黃明則天下安

計星九座

婁有三星主眾之聚星經婁三星在紫微垣傳舍下又名天廟辟天獄密宮國市土星也

主苑牧亦為興兵聚眾明則郊祀得祀天下有福動搖則聚眾直則有急難又土音樂天官書婁為聚眾天皇會通婁主苑圃牧養牲牲

以給郊祀周官之牧人夾左更與右更星經左更五

知山澤材藏之事右更五星在婁西主養牧生馬又左主仁右主禮動則乘輿出天皇會通左更藏澤之虞官

右更牧地儲天倉與天庾星經天倉六星在婁南倉穀所藏也明天而戶開中多小

之牧師星則歲稔而多積粟其東南脚西皇曰天庾主露積塲

周之所也天皇會通天倉主粟人之藏以待邦用周官

之倉人也天庾貯於民間小倉所謂官孫之庾如抵如京者也守之以天大將軍忌星

搖而不具星經天大將軍十二星在婁北中央大星天

也大星搖大將出小星不具兵起天皇會通天

天將軍大司馬之官也以上婁宿註星六座

天倉曰胃五穀藏之星經胃三星鼎足河之次又名大

之厨藏五穀之倉又主討捕誅殺之事明則五穀豐稔

天下和平天官畫胃爲天倉天皇會通胃諸五穀之府

所以會討豐則載以天船貯之天國天廩星經天船九

居河中主濟渡又主水旱星均明不動則天下安天國

十三星在胃南主給御糧又胃東南有天廩四星一日

天廩主積蓄黍稷以供享祀御廩也國廩皆明熟暗荒

天皇會通船主舟楫困貯田中所納之稅廩天子之御

廩以給穿盛也歉則大陵之下不無積水積尸星經大陵八星

在胃北主陵墓

星象下

三 父子星

中多小星粟貴民疫明大不吉天船中一星口積水主  
候水災不宜明犬大陵中一星曰積尸明則死人如山  
天皇會通天陵主山林邱陵虞人之所有事又盜財所  
依死亡所差也故兵疲於此古之積尸陵中之尸也隱  
暗爲吉口以上  
胃宿計星七座

昴曰旄頭七星曲折

星經昴七星在胃東稍南亦名天  
器天飲大路天厨水星也爲天之

耳自主西方主獄事主兵又主喪甘氏云主口舌奏對  
其大星明則獄訟平天下安餘六星若與大星齊明則  
大臣誅边兵起天官書昴曰髦頭胡星也蜀志昴畢爲  
天網天皇會通天之道秋爲殺地之道西爲金皆所以  
裁物之過也故兵刑皆列象於西方昴又左爲河右爲  
名旄頭以其稟肅殺之氣也兌爲口舌  
星經天河一星在昴西主察山陵妖異動搖則有妖  
月一星在昴東女主大臣之象也明大不利二星並  
主文人災福河一作阿天皇會通天河一星濁  
河之精發源崑崙之象月生於酉故賦於昴積天苑

兮獨真

星經天苑十六星在畢昴南如環狀天子之苑

獨蒙六星在苑西主積草以供牛馬之食一日天積星

明而中星多則歲穰穰天皇會通天苑主養鳥獸芻藁

皆委人之職鎮天陰於礪石星經天陰五星在天河

下畢柄西主從天子弋

獵之臣又主豫陰謀明則禁言漏泄斨石四星莫信天

在卷舌東南近五車主磨斨斨刀明則兵起

議宜合卷舌星經天譏一星在卷舌中主譏佞又主醫

衡云主樞機曲而靜則賢人用直而動譏人得志不居

漢中則天下多妄言天臯會通卷舌六星譏佞之臣天

譏主譏佞者也口以

上昴宿共星九座

畢曰罕車雨師是已

星經畢八星似瓜叉又名天耳天

口虎口天都尉天空水星也明大

吉發動則霖霖張衡云畢爲天馬天宮晝畢曰罕車爲

邊兵主弋獵正義其左股大星曰天高一曰邊將四夷

會車車有光扁卷二星象下

之刷也明大則四方來貢夫色則兵起霧變畢為天之  
 兩師主街巷陰雨又月入於畢則雨傳曰畢星好雨詩  
 日月離於畢俾滂沱矣武王伐紂上祭於畢是也爾雅  
 滿謂之畢達掩兔之畢曰濁因以名星天皇會通畢主  
 邊兵禦天高聽卑何須附耳星經天高四星在參旗西  
 侮之臣則官司失守陰陽不和附耳一星在畢口大星之下主  
 聽得失伺愆邪察不祥不宜明大天官書其大星旁一  
 小星為附五天皇會通張參旗之九方在畢東南參西  
 天高主望雲物觀邊警張參旗之九方在畢東南參西  
 天旗也指麾遠近以從命者又名天弓主弓弩之物以  
 侯變禦難微小而直則天下安曲如張弓則兵起參旗  
 南九星曰九斝又名月曲天子之兵旗所以導軍進退  
 也又主九州牧伯明靜則吉金火守之兵起天皇會通  
 參旗九斝大將所列五車之三柱星經五車五星在畢  
 持以發縱者也東北主天子五兵正  
 義西北大星曰天庫主太白素分也主豆其神名令威  
 東北星曰天獄主辰星燕趙分也主稻其神名風伯東

曰天倉主歲星魯衛徐吳分也主麻其神兩師東南自  
司空主填星荆楚分也主黍稷其神雷公西南曰卿星  
主熒惑韓魏分也主麥其神豐隆星經三柱九星鼎足  
而居五車之中又名天滿天休天旗三泉五車皆明三  
柱咸具則倉廩實天官書西宮咸池曰天五潢五潢五  
帝車舍素隱咸池主五穀其星五者各有所職五帝車  
舍言以車載五穀而販之也按史記專論五車星考星  
經另有天潢咸池兩座星在五車內天皇會通五車軍  
器兵車所貯故以柱之出入車內外知兵之出入

**九州攸同**

星在畢之下主九

土方言每州一星不見則其地  
凶又名勾氣一作勾風主聚議

**諸王來**

見星經諸王六

漢中主藩屏王室又主朝會明則  
諸侯奉上天皇會通諸王宗臣也

**啓天闕兮遊天街**

天闕一星在星西北亦曰天門在黃道之中日月五星  
所行之道主邊塞事開闕天下平曷畢間二星曰天街  
日月五星出入要道主伺候閉梁又主國界街南屬畢  
度爲華夏北屬歸度爲外國所以限隔華夷明吉暗凶

渡天潢兮建天節

星經天潢五星在五車中主河梁洛

南主使臣所持宣威

還憩息於天園

星經天園十三星在天苑南植菓菜

德於四方明吉暗凶

咸池之在列

星經咸池三星在五車中天之池沼不直

而鈎則熟太明以上畢

三星隅置是謂觜觿

星經觜二星在參之右角如鼎足形金星也主天之閔一曰天貨主

寶貨明大吉天官書小三星隅置曰觜觿爲虎首主葆

旅事考要西方爲曰虎在參右角故曰虎首宋均曰葆

守也旅猶軍旅也言佐參伐以除凶也晉灼曰葆菜也

野生日旅晉志荆離爲三軍之候行軍之燕府也主葆

動則盜賊群行金木來守災起

星經司怪四星在參志肩主井欽前候天地日月星辰禽獸蛇蟲草木之變座旗九星在觜宿上

司怪直者座旗

西此主

別君臣尊卑之位明則國有禮天皇會通座旗太將之  
旌司怪主候災祥軍中之望氣司卜者也按天元歷理  
觜宿無入度星此二星居參  
度○以上觜宿計星三座

參星帶伐形如白虎

星經參七星兩肩雙足三爲心在五車天開下爲忠良孝謹之子明

大則忠臣孝子安又名參伐大辰天市鉄鉞金星也主  
斬刈又爲天獄主穀伐又主權衡所以平理也又主邊  
城中央三小星曰伐天之都尉也明則兵精將武又爲  
爲虎首伐爲虎尾參爲虎身天官書參爲白虎三星直  
者是爲衡石下有三星兌曰伐爲斬艾事其外四星左  
右肩股也天皇會通參中三星爲中軍正中一星大將  
旁二星參謀也命名爲參以此二肩爲左右將軍二足  
爲前後將軍伐大將之柄主大司馬九伐之法以正邦  
國者

屏井蔭其前廁屎承其下

星經屏二星在玉井南爲屏風主疾病明則吉

玉井四星在參西右足下主水泉以給民用玉井東四  
星曰軍井主給軍費又主水旱皆微小如常則民和年

豐厠四星在屏東南也主天下疾病天屎一星在厠南  
明則萬物昌天宮書其南有四星曰天厠厠下一星曰  
天矢矢黃則吉青白黑凶天皇會通玉井主水泉給厠  
用軍井行軍之井所以給司徒也屏所以蔽馬厠下一  
星天屎也口以上  
參宿計星七座

南方朱鳥七宿則井鬼柳星張翼軫星經南宮赤井

爲水衡鉞居其側星經井八星橫列河中水星也主水

天之南門也爲天子之亭候王者居法平則井明而端

列石氏謂之東井亦曰天井天府東陵天闕天門天采

天亭天候天齊天池主酒食又主諸侯帝咸三壽之位

鉞一星附井口主伺奢淫而斬之不飲其明天宮書東  
井爲水事其西曲星曰鉞天皇會通井主水衡法合之  
所平也物之平者莫如水校營國制城畫野發州皆取  
兼焉鉞附於四瀆星經四瀆四星在井而海淮河  
井所以斷也

五侯在列

星絕五諸侯五星在井北近北河主刺舉戒

國曰臣忠

不虞治陰陽察得失其星明潤大小齊等則

公四曰博士

五口大史士發奸摘伏爲天子定疑之臣

天皇會通

五諸侯畿外諸侯也按大微垣五諸侯入觀

在朝者

井宿五諸侯建萬國以養民爲務河鼓下十二

國諸侯天子

巡狩所至也

兩河南北

遙相望

星絕南河

北河各三星

斷之常道也

過之則吉久留則生災亦主開梁其星欲

明又南河爲權

主火北河爲衡主水天官書兩河天關

間爲開梁火守南

北河兵起穀不登天皇會通北河爲

北戒曰胡門陰戶

爲北戒北紀爲陰國主攻伐之政南

向爲南戒曰越門

陽戶爲南

成南紀爲陽國

主禮樂之政

酌天樽

於積薪旁

星絕天

在井東北主盛饑粥以給酒食之正張衡云以給貧餒

明吉積薪一星

在積水東備庖廚之用與積水相去五

尺以內則民和年豐

若闕邱三水紛湯湯

星在南河

南

相去一丈以外則凶荒

闕邱三水紛湯湯

星在南河

南

主象魏懸書之府天子之雙闕諸侯之兩觀也不宜變

動天元歷理星在井下乃邱瓊行水闕處即河渠濟滄

之意况下有狼星狗星與魏闕何涉善解誤甚星經積

水一星在北河柱主聚美水以供酒用又主候水災水

府四星在井西南水官也水位四星在井東主水衡又

主鴻溢流皆微明而靜則吉移動近河則國沒為江河

天皇會通水府主隄防溝洫之事

積水積薪主水火之濟以給兵餉引弧矢兮射天狼星

弧矢九星在狼東南八星如弓形外一星為矢主伐叛  
懷遠又主備盜賊宜明而小常注矢以向狼若動移多  
盜引滿則天下盡兵狼一星在井東南為野將主侵掠  
忌變動色欲其黃白無光天官書東有大星曰狼狼角  
變色多盜賊下有四星曰弧直狼天皇會通狼  
主相侵盜賊也弧天弓也常病矢檄射於狼  
雞鳴喔喔星經軍市十三星在參井之南如錢狀天軍  
軍市中主知變怪一曰野雞將也明大則將勇出市則  
有兵災天皇會通軍市行軍之市野雞上知物價察姦

人 星經 丈人老人相倚薄 星經 軍市南二星曰丈人主壽

大則人有壽天下安寧天官書狼比地有大星曰南極

老人老人見怡安不見兵起常以秋分時候之於南郊

天元歷理老人星秋分之曙見於丙春分之夕沒於丁

乃周秦之占候也今以歲差考之當在立春之日立秋

之夕天官會通丈人主壽考而哀 有子有孫胡不樂 星經

孤窮老人所以古大人壽考者也 丈人東二星曰子孫皆侍丈人之側相扶

而居不見為災天官會通子孫主孝愛以待丈人 以

土井宿計星 官二十座

鬼主祠事中有積尸 星經 鬼四星在井東又名輿鬼天

頭眼日月五星之中道天目也主視明察姦謀又主疾

病死喪中央一星白如粉架似云非云似星非星見氣

而已名積尸亦曰積尸氣一名鉄鎖主死喪祠祀又主

誅戮天官書輿鬼鬼祠事中央者為質正義鬼四星東

北一星主積馬東南主積兵西南主積布帛西北主積金玉明則五穀成中一星曰鬼質欲其沒不明天皇會

通鬼主祀事祖考之象外厨烽燧天狗守之（星經）外厨中央積尸所以象神也

南天子之外厨也古與紫微垣內厨同軒轅西四星曰燿亦曰烽燧主烽火備警急不宜明大天狗七星在鬼

西南橫河中以守賊移徙則盜起天皇會通外厨主烹宰以給宗廟燿主四時變國火及烽燧司火之官也天

狗所以備賊盜天社則句龍之精氣天紀主鳥獸之繁滋（星經）星經

南六星為天社社神也明則吉晉志共工之子句龍能平水土故祀以配社其精為星星經外厨東南一星曰

天紀主知禽獸齒歲凡烹宰不夭幼不殺孕獸人也金火守之禽獸多死（以上鬼宿計星七座）

柳主草木朱鳥曰厥旗雉何名曰酒（星經）柳八星在鬼東南曲垂似柳為

朱鳥燄火星也或曰土星又名天相天庫八臣天之厨也主飲食倉庫又主工匠明大吉酒旗三星在柳北軒

儀右角南酒官之旗也主宴享飲食不宜昏暗天官書  
柳爲鳥注主木草素憶注作喙爾雅鳥喙謂之柳通志  
柳宿爲朱鳥之喙天之廚宰主尙食和滋味天皇會通  
柳主草大雷雨時至於下云行雨施品物流行也又爲  
天廚主燕享之事酒燕享之  
所用口以上柳宿計星二座

七星鳥頸柳下橫

星經星七星如鉤在柳東南又名天

主后妃御女之位亦爲賢士又爲烽亭主盜賊周此鳥  
旗七旂以象鷄火注朱鳥宿之柳其扁有七星天官書  
七星頸爲員官主急事又七星辰星廟素憶頸朱鳥頸  
也員官噉喉也物主噉喉終不久留故主急事正意七  
星爲頸一名天都主衣裳文繡明則吉唐志白鷄首踰  
河戒東曰鷄火得重黎正位軒轅之祇在焉天皇會通  
星爲朱雀頸文明之會羽儀之  
所物盛則有文故主文繡也  
車轅御女須內平  
十七星在七星北一曰權星一曰東陵形如騰龍中央  
上神黃帝之舍也爲后妃之所居其色黃而潤澤大小

有序則吉不宜過明及動搖其南一小星御女也內平四星在中台南平罪之官也天官書權軒轅軒轅黃龍  
休前大星女主象旁小星御者後宮病正義軒轅龍體  
主雷雨之神後宮之象也陰陽交感盛爲雷激爲電和  
爲雨怒爲風亂爲霧凝爲霜散爲露聚爲雲漲爲虹蜺  
離爲背缺分爲抱珥皆軒轅主之其一星明大者爲女  
主次北一星爲夫人又北一星爲妃又其北諸星爲衆  
妃女主南一小星御女也左一星曰少民后族也右一  
星曰太民太后宗族也天皇會通軒轅爲權太微爲衡  
主六宮之內政以弼太微者也內平執法平罪之官內  
宰  
也天相不頗天稷成星經酒旗南三星曰天相大臣之  
南主農正明大則歲豐天皇會通天相主朝服之制佐  
后礼事世婦之職也天稷后稷之神也○以上星宿計  
星五座

張主觴客下臨天廟

星經張六星在軒轅下太微垣西  
南又名御府天昌朱雀之味火星

也爲天府主天廟明堂御史之位明大吉天官書張素  
爲厨主觴客注素味也烏張素受食之處也隋志王珍  
寶朝廟所用及天子內宮衣服遠方貢物之庫又主天  
厨飲食賞寶觴客宋志張南十四星曰天廟天子和廟  
也其星均明則吉○  
以上張宿計星二座

翼主遠客天之樂府

星經翼二十二星在大微垣南爲朱鳥之翼正義謂之鴉尾又名化

宮天都市天除天旗土星也爲天之羽儀文物名之  
所主三公化道文籍及遠方朝貢之賓明大吉天官書  
翼爲羽翮主遠客天皇會通翼天子之樂府也  
陽氣之盛故係於此天子所以大合樂於夏也  
前爲東  
既翼之南戶星經東既五星在翼西南奎夷星也天元  
歷理既乃既治之官○以土翼宿計星二

座

軫者車也兩頭爲轄長沙在中

星經軫四星居中又有二星爲左右轄車之象

也又名天車主任載亦爲喪車轅輔之象主死喪火星也或曰水星明大則法駕備車騎用太白守之則文儒失業左轄爲同姓王侯右轄爲異姓王侯長沙一星左軫中爲棺木主壽命又主囚亡天官書軫爲車主風其旁有一小星曰長沙星星不欲明明與四星等若五星入軫星中兵大起考要軫取象爲車車行欲疾故曰主風且軫爲巽方也正義軫主冢宰輔臣又主車騎亦主風明大則車騎用天皇會通軫主車騎在載軍之出入皆占之長沙主三軍壽命天元歷理車行軍門翼翼器必有沙土積於軫轂間與棺木壽命無涉軍門翼翼器府重重星經軍門二星在軫西南天子六軍之門也主府明則樂器調天皇會通器青邱之側亦有司空星經府百工居肆以成其事者青邱七星在軫東南主東方三韓之國明動則外同叛土司空四星在軍門南主田土又主邊城地界均明則天下平天皇會通司空掌邦土翼軫器府皆其所掌故土司空屬焉主梓人與人之事以上軫宿計星八座按

天文三垣二十八宿并附近  
星官總計二百九十五座

五星者金木水火土也

星經五星五行之主其行度或入黃道之裏或出黃道之表猶

日月之行有陰陽也東行曰順西行曰逆順則進而疾逆則退而遲不東不西曰留與日相近而不見曰伏與日同度曰合其順逆行皆掩合陵犯變色失次芒色搖搖各隨時政之五常五事得失而見又如土木火水行遲金水行速此星之性情有緩急也漢天文志五星經度五穀蕃天下太平晉天文志凡五星所直之辰其國爲得位者歲星以德熒惑爲禮填星有福太白兵彗星陰陽和所直之辰順其色而角者勝其色害者敗是實有得也虛無得也

本爲歲星於時爲春於事爲貌於性爲仁仁虧貌失厥  
罰斯形其所居者有福其失次也不寧其周天也一紀

增爲方朔死生

星經歲木星也人主之象主穀主道

之過又爲農官明大則君壽民富其精化爲天祐天槍  
天猶天衝國皇及登壽等星木星皆乖戾之氣散而爲  
妖也又月旁妖星有天槍天荆天猿天樓天垣真若等  
星亦歲之所生也其餘氣又爲五星又歲星所去國凶  
所居國吉久則其國有福厚其對爲衝歲有殃天官書  
察日月之行以揆歲星順逆曰東方木主春曰甲乙義  
失者罰出歲星歲星麻縮以其舍命國所在國不可伐  
可以罰人其趨舍而前曰贏退舍曰縮其國有憂物理  
論歲行一次與太歲相應謂之歲星十二歲而一周天  
索隱凡五星早出爲贏麻爲客晚出爲縮縮爲主人舍  
所止宿也命名也天官占歲星又曰攝提重華應星經  
星紀星正義歲星者東方木之精青帝靈威仰之神蒼  
龍之宿也色明黃天下安寧天文志歲星木於人五常  
仁也五事貌也仁虧貌失逆春合傷木氣則罰見歲星  
漢武故事西王母使者至東方朔死上問使者對曰朔  
是木帝精爲歲星下游人中以觀天下非陛下臣也

火爲熒惑象主兵革芒角動搖喪亂交集常二歲而周

天因仁言而退匿

天官書察剛氣以處熒惑曰南方火主夏曰丙丁凡失罰出熒惑熒惑失

行是也出則有兵入則兵散以其舍命國禁感熒惑爲勃亂殘賊疾喪斃兵天文志熒惑禮也視也凡齋視失逆夏合傷火氣罰見熒惑或暈經熒惑又名赤星罰星天候方伯之象火之精也居東方爲惑息西方爲天理商北爲熒惑主旱又主憂主死喪爲大鳴臚爲司空又爲司馬主禁吳越以南又司天下羣臣之過司驗奢亡亂妖孽爲執法之星其國有道則疾行而東無道則留而降罰若環繞勾巳芒角動搖變色前後左右不定其殃愈甚其精散爲妖星則爲昭且昭明蚩尤旗司危天擾赤彗星又月旁妖星若天陰晉若官張天惑天雀赤若蚩尤皆熒惑所生也又其餘氣爲羅星徐廣曰熒惑爲天子之理官內則理政外則理兵文曜鈞熒惑者至陽之精天之使也赤帝赤熒怒之神朱雀之宿正義其精爲風伯惑見童歌謠嬉戲也看灼云常以十月入太微

受制而出行列宿司無道出入無常也二歲而一周天  
呂氏春秋宋景公時熒惑守心公召子韋問焉子韋曰  
禍當君可移於相公曰相所以治國家也曰可移於百  
姓曰百姓死寡人將誰爲君曰可移於歲公曰歲饑人  
餓必死子韋曰君有至德之言天  
必三賞君是夜熒惑果退三舍

西方大白金星亦曰長庚啓明占與熒惑相類附曰先

後而行周天亦同於曰李白夢此而生天官書蔡曰行  
以處位太白曰

西方秋司兵曰庚辛主殺殺失者罰出太白當出不出  
當入不入是謂失舍不有破軍必有篡逆考要辰出東  
方爲啓明昏見西方爲長庚詩曰東有啓明西有長庚  
是也蓋太白附曰而行曰旦出則謂之啓明啓開也曰  
既入則謂之長庚庚續也助口之明故謂之明星太白  
主兵高卑遲速靜躁見伏用兵象之吉反之凶天官占  
太白西方金之精白帝白昭拒之神白虎之宿上公大  
將軍之象也又名殷星太正營星規星宮星梁星滅星

大器大衰大澤大爽火政明堂文表太皞終星大相天  
浩序星月緯大司馬位歲一周天正善太白星圓天下  
和平出早爲月蝕晚爲天矢及彗其精散爲大杵天附  
伏靈天敗司好天狗天殘卒起白彗皆所以示變星經  
月旁妖星有若星帝星若彗竹彗墻星權星白藿等星  
皆大白所生也又太白主刑殺主華山陰梁雍益州天  
文志太白義也言也義虧言失逆秋令傷金氣罰  
見太白唐書李白母夢長庚星而生白因以名之

辰星在北惟水之德出入非時寒暑失節亦一歲而周

天附日同於太白天官書察日辰之會以治辰星之位

夫若罰出辰星一時不出其時不和四時不出天下大

饑又免七命曰小正辰星天擾安周星細爽能星鉤星

天文志辰智也聽也智虧聽矢逆冬令傷小氣罰見辰

星星結辰又名司農小武何景鼎星主刑殺用兵則爲

偏將軍在朝爲廷尉主燕趙代以北之國其精散爲枉

矢破女排極滅宝繞經驚理太奮祀黑彗又爲月旁妖

會用事項先編卷二 星象下 三 效子星

星則天美天窳天社天林天麻天蒿端下皆辰星所化其餘氣亦爲孛星張衡云辰星一日勾星孛星何星天官占辰星北方水之精黑帝叶光紀之神元武之宿也爲宰相之象與太白俱附日而行故其出入蚤爲月蝕晚爲彗星一歲而一周天宋均注辰星正四時之法故得與北辰同名也

填星屬土居在中央其性舒重亦少變殃其周天也二

十八歲黃石公何意遇乎壬辰

星經填星中央黃帝含樞紐之神勾陳之宿土

之精也一名鎮星主福德又主聚眾主土功主正剛紀主大常主周梁之地又爲天子之星主四季光明則歲熟若當春而色赤有芒則兵荒其精化爲五殘六賊獄漢大賁燭星絀流菲星旬始擊咎黃彗等星又月旁妖星若天上天伐縱星天樞天翟天沸荆彗皆填之所生也又其餘氣爲計星天官書歷斗之會以定填星之位曰中央土主季夏日戌巳黃帝主德女主象也歲填一宿其所居國吉其居久其國福厚其一名曰地侯主歲

其所居五星皆從而聚於一舍其下之國可重致天下  
禮德義殺刑盡失而填星乃爲之動搖天文志填星信  
也思心也仁義禮智以信爲生貌言視聽以心爲政故  
四星皆失填乃爲之動晉志天子失信則填星大動張  
衡云填星主德厚安危存亡之機司天下女主之過重  
厚而舒緩其行最遲其爲變亦少二十八歲而一周天  
黃石公記黃石公填星之精也黃填星色也石星質也

凡星之變合散犯守凌歷闕食彗孛飛流其名不一欲

召福而彌災在側身而修德漢天文志凡天文在圖籍

外官皆有州國官物類之象其伏見早晚邪正存亡

虛實闕隱及五星所行合散犯守凌歷闕食彗孛飛流

日月薄食暈適皆穴抱珥虹蜺迅雷風祲怪云變氣此

皆陰陽之精其本在地而上發於天者也政失於此則

變見於彼是以明君觀之而瘡飭身正事思其咎謝其

過則禱除而福至自然之符也孟康注合同舍也散五

星有變其精散爲妖星也犯七寸以內光芒相及也陵相冒過也食星月相凌不見則爲食也靈昭注居其宿曰守經之曰歷相擊曰鬪星經五行冲和之氣化爲瑞星則有景星周伯含譽格澤歸邪天保見則主吉昌又有奇星宋仁宗英宗時嘗見其彗戾之氣所生爲客星若老子周伯王蓬邈國皇溫星錯出乎五緯之間又四隅各有三星東南曰盜星西南曰種陵西北曰天狗東北曰女帛又有地維滅光星亦出四隅其見無期其行無度皆主凶荒喪亂又光芒偏指曰彗四出口彗皆五行非常惡氣之所生也其色各隨五行之所化主大兵亂孽尤甚於彗旄頭星亦彗屬也凡妖星各以其所在分野而占之又自下而升曰飛自上而降曰流東西橫行亦曰流流星之大者爲奔天使也飛星有五有祥有妖其化而爲天刑星則祥若爲降石頓頑解銜大頭則妖流星有八亦有妖祥流而爲天使天暉天雁天保則祥地雁梁星當頭則妖若爲天狗尤甚

# 渾天儀

宣夜既少師承周髀又多違失折衷衆說之中獨取渾

天之術

晉書古之談天者三家一曰周髀卽蓋天也有圓方勾股圖其言天地中高而四瀆日月相隱

蔽以爲晝夜一曰宣夜謂天本無質日月眾星浮生虛

空之中其行其止皆須氣焉一曰渾天言天体狀如鳥

卵天包地外猶殼之裏黃周圍如彈丸其形渾渾也蔡

邕言宣夜之學絕無師承周髀術數具有考驗大象多

所違失惟渾天近得其傳其爲儀也雖創始於漢代實原本於虞廷

名爲靈憲並祖璣衡

春秋文耀鉤唐堯卽位義和立渾儀舜之璣衡卽渾儀也徐發天元

歷理義和渾儀乃立渾天之說耳非儀器也後漢書顧

奇時張衡取顧頭渾儀更欸之鑄渾天儀總序星經謂

之靈憲書述以璠飾璣所以象天体之轉運構設王管

所以窺積猶今之渾天儀也沈括渾儀議曰漢以前爲

歷者必有璠

衡以自驗

遍東西與南朔知啓開與至分

天三百六

十五度有奇東西南北展轉周規半度  
地上半在地下故二十八宿半隱半現  
旁羅四氣上應

五行

陳維崧璣

聯黃赤之交界分天春釐子午之次勢

奠地平

書集傳爲白單環以承黃道赤道之交又側立  
黑雙環皆刻去極度数以中分天春直跨地平

使其半入地下而結

於黑單環之子午張之以八紀部之以三門三百六

十五度周天之數九萬一千餘里去地之程

出楊炯渾天賦

紀卽八方三

包四游與六合括七政於三辰

書集傳渾天儀卽璣

璣玉衡遺法歷代以來其法漸密宋朝因之爲儀三重  
其在外曰六合儀平置黑單環側立黑雙環斜倚赤單  
環上下四旁於是可考次其內曰三辰儀側立黑雙環  
丙擊黃單環赤單環又爲白單環以承其交日月星辰  
於是可人其最在丙者曰四游儀亦爲雙環南北東  
西無不周徧又七政日月五星也陳維崧賦四游或包

絡以可閉門而觀象

暗天文志耿詢造渾天儀施於暗室中外候天時合如符契章木子

三辰守敬作簡儀爲圓室一間平置地盤二十四位於

下屋背中間開一圓竅以漏日景可以不出戶而知天

運亦舉手而捫星楊億詩危樓高百尺手可摘星辰像蟻盤之不滯扶

輜極以常寧雜記天左旋日月右轉如蟻行磨上磨左旋蟻知台也列子渤海之東有五山隱

土下帝使巨鯨二極三垣虛空畫繪蒙泉記星官三有

十五舉首戴之書注二十八宿

極三紫微也南極北極爲二極經星緯度尺寸分明房經五星爲緯範

陰陽以爲銅參造化而成器書集傳漢宣帝時始鑄銅

天儀通鑑張說鈞銅爲儀置木櫃以爲地儀半在地上

半在地下又立二木人旬刻擊鼓鐘機皆藏櫃中

李光朝新渾儀賦處動而能靜妙同乎造化之意寂無

以爲自用擬乎陰陽之功又煬洪爐以效役錘珍金以

爲有象必形無幽不啓乃知近能則遠合下正則上契

出李光朝賦蓋自黃帝五官顓頊二正備考黃帝考正星歷

地神祇物也天文志高陽氏大撓甲子之名和日月

使南正重司天北正黎司地五帝紀黃帝始命大撓作甲子命容成造蓋天以

之定象周天之形蓋乃命羲和欽若昊天又以閏月定

四時成生巫咸甘石自葦專家晉書太史公陳卓總甘石巫

拔巫咸商臣甘德齊人石申魏人馮相保章於周爲盛周禮馮相氏掌

二月十有二辰十日二十有八星之位保章氏掌天星

以志日月星辰之變動按馮相掌天文之常主歷法保

章掌天文之漢有洛下閎益都者舊傳漢武七年改大

變主古候初元年始復用夏正占鄧洛

下閎等製渾天唐畫明皇詔僧一行與梁

儀作大初歷唐有僧一行合璣等更鑄渾天銅儀圖

天之象具列宿赤道及周天度數注水激輪合其自轉

一晝夜而天運周沈括渾儀設一行改步大衍歷法始

復用渾儀儀器貴故其五代之王朴王朴著元朝之守敬

術所得比諸家為多元史郭守敬言歷之本在於測驗測驗之器莫先於表乃

考宋司渾天儀及表之失盡移置之既又泐作簡儀高表

候極儀玲瓏儀仰儀立運儀證理儀景符儀闕凡儀日

月食儀星晷定時儀又作正方案圭表懸正儀座正儀

又作仰規賈氏知圖異方渾蓋圖日出入承短圖互相參

考元文類舊表八尺夏至之景尺有五寸千里而差一

寸郭公取二一至遠近日晷並多法象之垂要以渾天為

陽其中而廣之五倍其舊準他如呂稱九野呂氏春秋董

準準幽妙百代不易之道也幽他如呂稱九野呂氏春秋董

謂十端皇仲舒春秋敘虞喜安天之論姚信昕天之篇

作者固多岐說君子槩無取焉九象玩古占之言天凡

有八家一曰渾天即張

渾天儀

女字

渾天儀

渾天儀

渾天儀

渾天儀

渾天儀

天

衡靈憲是也二曰宣夜絕無師李三曰蓋天周髀所載  
四曰軒天姚信所說五曰穹天虞聿所辨六曰安天虞  
喜所述七曰方天王充所論八曰四天妖人寓言獨淳  
天一家最爲近理故李淳風獨取之蓋軒天卽昕天