



民

國

珍

稀

期

刊

民國珍稀短刊斷刊

貴州卷
(八)

全
國
圖
書
館
文
獻
縮
微
復
制
中
心

陆军步兵学校西北分校校刊

原刊缺封面-目录

西北步兵分校

校刊創刊紀念

任重道遠

蔣中正題



明
恥
教
戰

西北步兵分校成立三週

年暨發行校刊紀念

何應欽題



步兵學校三周年紀念

克敵致勝 主在步兵

學以止境 精益求精

復無請籍 莫我敢撻

為黨負軛 為國干城

白崇禧



西北步兵分校刊創刊錄

建團建軍首重主兵
勤研步戰精兵求精
射生勁旅為國干城
鐵彼鐵身永鑿昇平

白崇禧題



西北步兵分校三週紀念
發行創刊誌屬題

用析竒正

徐永昌



西北步兵分校
刊刊刊紀念

精 倡 啟 開

研 導 迪 拓

主 學 多 心

義 裁 風 士 胸

張治中題



西北師範學校刊

論學礪行

朱嘉謨題



革命軍人的中心意識

朱紹良

一個革命運動的成功，背後須有一種中心意識爲之指導，我們翻開近代史看一看近代比較重要的事蹟，便可以知道，德意志的統一，非希特勒斯等所鼓舞的民族精神實促成之；法國大革命的成功，盧梭孟德斯鳩等所提倡的民權學說實爲之指導。這些革命運動，常常需要運用武力，而這種革命武力也非具有一種中心意識，不能發揮偉大的力量。一般情形如是，我們的國民革命運動又何獨不然？

本黨爲促進革命的成功，需要運用革命武力，造就革命軍人是一件很重要的工作。這些革命軍人負有復興中華民族，完成國民革命的偉大使命，除去精研軍事及其他學問技術而外，當然這一定要具有一種中心意識，所以我們要加強軍人的黨化。三十一年二月軍事委員會政治部召開之政工會談開幕時，總裁曾親臨訓詞，今後軍事政治工作應以黨爲基礎，爲中心，即是此意。

我們的中心意識是甚麼？一言以蔽之，就是三民主義。我們想造成三民主義的中心意識，首先要使大家了解三民主義的偉大。要知道三民主義一是淵源於中國固有的政治與倫理哲學的正統思想，而同時參酌中國現代的國情，摘取歐美社會科學和政治制度的精華，再加以總理他自己獨自見到的真理所融結的思想體系。黃帝創農牧革命，文藝復興而起的，有敬業運動。經過發家運動之後，乃有個人主義的產生。個人主義引伸到民族方面，就成了民族主義；應用政治方面，就成了民治主義；應用到經濟方面，就成了經濟上的放任主義。經濟上的放任主義造成社會上許多不合理的狀態，爲矯正這些不合理的狀態起見，乃又有社會主義興起。所以，民族主義，民治主義，和社會主義是西洋近代所產生最重要的三種東西。總理拿中國現代的國情和西洋對照來觀察，看到西洋所發生的問題，有的在中國也存在，有的在中國雖然尚未發生，而也要預先加以防止，於是想一舉其功於一役，遂把這三種東西一齊總會起來，取長捨短，創造成民族、民權、民生的三民主義。而這三種主義之間又有互爲條件，互爲界限的關係，所以同西洋所產生的東西，不完全相同。尤其要注意的，總理吸取歐美的思想，是拿中國堯、舜、禹、湯、文、武、周公，孔子一脈相傳的遺流作基礎。所以，「天下爲公」的思想，「格物，致知，誠意，正心，修身，齊家，治國，平天下」的倫理哲學，「忠孝、愛國、信義和平」的八德，「智仁勇」的三「達德」都是三民主義的根本精神。此外再加上總理獨自見到的真理，以「民生史觀」爲哲學基礎，以「知難行易」爲革命信條，遂使三民主義成爲完備無憾，至高無上的主義。這個主義經總理創造，並由總裁加以發揚，「其博大精深，真正可以說推之世界而皆準，百世以俟而人而不惑」。革命軍人要切實認識主義的偉大，確定中心意識。

步兵學校西北分校於成立三週年紀念日，編行校刊，以資研究學術，闡揚主義，其意甚佳。深望這個刊物除論述軍事和普通學問而外，特別注重主義之研究，於其博大精深之處，多事發揮，俾能增高革命軍人之心意識，而無形中加強其力量。茲值創刊號出刊之際，特誌數語，希共勉之。

爲民前鋒

西北步兵分校校刊

蔣鼎文題



西北步分校校刊創刊號題詞

担担武庫革命之營濟濟多士抗建之英
恢宏學術 啟迪文明 闡揚主義 振聳發盲
澄清起舞 聞雞之鳴 長夜斯旦 木鐸之聲

谷正倫題



慶祝西北步兵學校三週年紀念題校刊

委員長曰：「戰事不是到戰爭時候才發生的，就在平時早已同敵人在戰鬥之中了；等到真正開戰時候，這戰爭就是已經在結局了。所以西北步校今日在學校訓練的成績，就是將來在西北戰場上的勝利。願共勉之。」

傅作義



敬題

建國與建軍

熊斌

我們中國一般民衆對於軍人，常常有一種錯誤的認識，總以為「好鐵不打釘，好男不當兵」。這種錯誤的認識，對於國家民族的生存，具有很大的危險，應該根本加以糾正。

從歷史上來看，任何國家，任何朝代，都是先有了良好的軍備然後纔能談到建設國家達到富強康樂的境地。國父把革命建國的程序，分爲三個時期——軍政訓政憲政——其實通於三個時期的基本工作，在於軍事，教育與經濟。這三個工作，在本質上是合一而不可分的，可以說國防與文化必期於合一，而國防與民生亦必疑爲一體，纔能夠成爲堅強的民族國防組織，以自存於世界。所以建國必先建軍不但就我們中國歷代的建國史實來說是如此，就是現代世界各國建國的基本原理，亦無不如此。

近代交通工具，逐漸改良，民族與民族間的接觸，日趨頻繁而民族與民族間的生存競爭也日趨激烈。各民族爲保障其生存，凡是民族的組成員，都有執干戈以衛社稷的義務。所以近代的國家，無一不努力普遍推行徵兵制度，以期集中人力，充實國防部隊以爲競爭的基礎，而組成國防部隊的份子，無論在智慧與體力方面，均須達到一定的水準。可以說他們都是全民或全國民中的優秀份子，也都是全民族或全國民賴以生存的干城。所以一個國家建軍的意義，就是把多數優秀份子，在一定的標準和一定的組織形式下，集中起來施以嚴格訓練，使他們能夠完成保衛民族生存與發展的任務。

國父在領導國民革命的過程中，即深覺到建軍的重要，所以在本黨改組時，同時創設黃埔軍校。總裁繼承國父遺志，發揚而光大之，因此國民革命賴這新生的力量，完成了北伐大事，奠定了神聖偉大抗戰勝利的基礎，使中華民族將永遠獨立生存於世界，由此可知建軍關係建國之重要。

目前中國的抗戰，已與世界反侵略戰爭合爲一體，且與世界反侵略戰爭的勝利，亦相因乘而不可分離，不特要建設堅強的國防，并且對於世界和平的奠定與人類的自由解放，更要準備分擔重大的責任，願同志諸君共向此光明燦爛之偉大目標努力邁進。

建軍衛國

西北步官校刊行校刊紀念

馬

步

芳



敬

題

明德教戰術
德弁修

陸軍步兵學校西北分校
校刊創刊號

阮肇昌敬題



步兵學校西北分校
成立三週年
刊創刊
紀念

三
年
有
成

萬耀煌題



西北步分校校刊批刊號題詞

前瞻古人後念來者

周志切磋棄多益寡

琳琅載帙功成陶冶

三年一鳴聲震華夏

王東原敬題



陸軍步兵學校西北分校第三週年紀念

步科教育 主兵之宗

分校 效著 功

道術 充備 體用 兼通

知方 有勇 積健 為雄

劉震清敬題



步去西北分校三周年紀念

鶴鶴在在 共挽急湍
作育無異 同起禦奸
聲應言求 精神一貫
伯仲相勸 千百滋勲

吳玉祺題

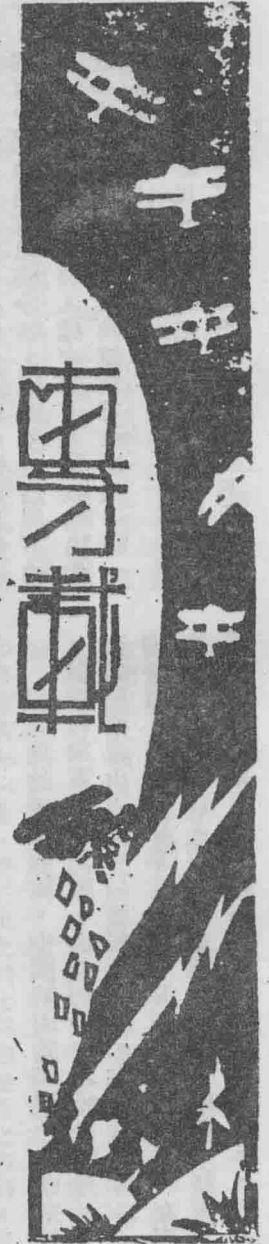
中國之命運

第一章 中華民族的成長與發達

我中華民族建國於亞洲大陸，已經有五千年之久了，世界上五千年的古國，到現在多成了歷史的陳蹟，惟有我們中國不獨巍然獨存，且正與世界上愛好和平反侵略各國爲世界的正義公理爲人類的自由解放共同努力於歷史上空前的戰爭，並正向光榮的勝利與永久的和平之大道邁進。

我們知道民族是自然成長的，國家是羣力造成的，我們中華民族在自然成長的過程中，由於其禦外侮，以保障其生存，集中羣力以締造其國家，中華民族因其宗支不斷的融和，而其人口亦逐漸繁殖，乃至於強大，於是國家的領域，亦相隨擴張，然而中華民族從來沒有超越其自然成長所要求的界限，亦從沒有向外伸張其國家武力的時候，如有外來侵略的武力擊破我們國家的防線佔據我們民族生存所要求的領域，則我們中華民族迫不得已激於他所受的恥辱，和他生存的要求，乃必起而誓圖恢復，達成其復興的目的。

就民族成長的歷史來說，我們中華民族是多數宗族融和而成的融和於中華民族的宗族歷代都有增加，但融和的動力



，是文化而不是武力，融和的方法是同化而不是征服，在三千年前我們黃河，長江，黑龍江，珠江，諸流域，有多數宗族分佈於其間，自五帝以後，文字記載較多，宗族的組織更斑斑可考，四海之內各地宗族，若非同源於一個始祖，即是相結以累世的婚姻，詩經上說，文王孫子本支百世，就是說同一血統的大小宗支，詩經上又說，豈伊異人昆弟甥舅，就是說各宗之間，血統相維之外，還有婚姻的繫屬，古代中國的民族，就是這樣構成的，所以在這個時候，中國全體的國民都有他「四海之內皆兄弟也」的崇高的倫理觀念與博大的仁愛精神，決不是徒託空言的。

秦漢時代中國的武力彪炳於史冊，而跡其武功在北方，則是爲民族生存求保障，在南方則是爲民族生活求開發中國西北沙漠草原地帶的宗族，往往向中原農業地帶流徙，引起或大或小的戰爭當時政府對於這些游牧宗族，於其侵犯則禦以武力，於其歸順則施以文治，所以這個時期，中國北方的領域，北度沙漠，東至遼東，西達於葱嶺，同時逐漸開發東南的農業，因之而西的高原地帶與中原的經濟，已有密切的

聯鎖，所以這個時期，中國南方的領域，南至於南海，東至於吳越，西至於交趾，由於生活的互賴與文化的交流，各地的多數宗族到此，早已融和為一個中華大民族了。

三國時代，中原雖陷於割據分爭，然而三國政府仍各為民族的生存繼兩漢的餘緒，或整頓邊陲，或開發荒僻，西晉遭五胡之亂，漢族南渡黃河流域，為匈奴鮮卑諸族所割據，然而此諸宗族皆漸趨於漢化，故苻秦與西魏雖統一，黃河流域的時間有短有長，莫不襲中國的衣冠，行中國的政教，隋唐一統的局面，實為魏晉南北朝，四百年間民族融和的總收穫，這個時期民族之內宗支之繁多，文化之豐盛，舉慈嶺以東，黃海以西，沙漠以南，南海以北，所有全領域內的宗教，哲理，文學，藝術，天文，術數，法律，制度，風俗，民情，亦已綢繆綜合而冶於一爐。

宋代的國防，不足以保障民族生存的領域，契丹（遼）與女真（金）都是中國北部與東北方面生活未能完全同化的宗族，他們乘宋代民風，萎靡，政治紛亂，軍事衰頹之際，併吞四隣各宗族，而成為強悍的勢力，他們雖先後入據中原，然他們仍先後浸潤於中原的文化之中，考古的興趣，與契丹女真事同一例。成吉思汗馬蹄踐踏的版圖，超越了中華民族生存所要求的領域以外，然而自忽必烈漢帝以後中國固有領域以外的部分，即與中國的國家組織分離，因而忽必烈以下的宗支獨同化於中華民族之內，滿族入據中原，其宗族的同化與金代相同，故辛亥革命以後，滿族與漢族實已融為一體，更沒有歧異的痕跡。

由於上述，可知中華民族意識的堅強，民族力量的彈劾，民族文化的悠久博大，使中華民族不受侵侮，亦不侵侮他

族惟其不受侵侮，故遇有異族入據中原，中華民族必共同起而驅除之，以光復我固有的河山惟其不侵侮他族，故中華民族於解除他互相軋轢，互相侵凌的痛苦於禍患的，同時能以我悠久博大的文化，融和四隣的宗族，成為我們整個民族裏面的宗支，簡言之，我們中華民族對於異族抵抗其武力，而不施以武力吸收其文化，這是我們民族生存與發展過程裏面，最為顯著的特質與特徵。

就民族生存的領域來說：我們中國國家的領域，以民族生存所要求為界限，亦即以民族文化所維繫為界限，故我們中國在百年以前的版圖一千幾百萬方公里之內，沒有一個區域不是中華民族生存之所必需，亦沒有一個區域不是中國文化之所浸潤，版圖破碎，即為民族生存的割裂，亦即為民族文化之衰落，故全國國民必引為國恥，非至於河山光復，不能停止其雪恥救國的運動。

在中國領域之內，各宗族的習俗，各區域的生活，互有不同，然而合各宗族的習俗，以構成中國的民族文化合各區域的生活，以構成中國的民族生存為中國歷史上顯明的是實，這個顯明的是實，基於地理的環境，基於經濟的組織，基於國防的需要，基於歷史上命運的共同，而並不是全出於政治的要求。

以地理的環境而論，中國的山脈河流，自成完整的系統，試由西向東加以鳥瞰，由亞洲屋脊之帕米爾高原，北路沿天山阿爾泰山山脈。以至於東三省，中路沿崑崙崑崙山脈以至於東南平原，南路沿馬蓋亞山，以至於中南半島，在三大山脈之間，有黑龍江，黃河，淮河，長江，珠江，諸流域，中華民族的生存發展，即在這幾個流域之間，沒有一個區域可以

割裂，可以隔離，故亦沒有一個區域，可以自成一個獨立的局面。

以經濟的組織而論，在上述的完整山河系統之下，各個區域各有其特殊的資源與特有的土壤，所以區域之生活，或以狩獵，或事游牧，或進於農工，或宜於礦冶，或專於魚鹽，其分工基於自然的條件，其交易出於生活的必需，故遠在鐵路輪船發明使用之前，彼此之間，商業往來，即至為繁密，此經濟共同生活，亦即為政治統一，以至於民族融和的基礎。

以國防的需要而論，上述的完整山河系統，如有一個區域受異族的佔據，則全民族全國家即失其自衛上天然的屏障，河淮江漢之間，無一處可以作鞏固的邊防，所以臺灣，澎湖，東北四省，內外蒙古，新疆，西藏，無一處不是保衛民族生存的要塞，這些地方的割裂，即為中國國防的撤除，更由立國的資源來說，東北的煤鐵與農產的西北的馬匹於羊毛，東南的銅鐵，西南的錫，無一不為保衛民族生存的要素，這些資源的喪失亦即為國基的毀損。

至於各宗族歷史上共同的命運之造成，則由於我們中國固有的德性，足以維繫各宗族內向的感情，足以感化各宗族固有的特性四隣的「朝貢」中國當答以優厚的賜與，從沒有經濟侵略的企圖，四隣的戰爭，中國常保持「繼絕世舉廢國」的大義，從沒有乘人之危，以併吞其領土的政策，所以四隣各宗族，其入隸中原的部分，則感受同化其和平相處的部分，則由朝貢而蕃屬，由蕃屬而自治，各以其生活的需要與文化的程度為準衡，並且每一蕃屬內附與同化的過程，常各有長期的歷史，即如蒙古由周代的獯狁，秦漢的匈奴，已開內

附與同化之端，自此以後，突厥之在初唐，契丹之在晚唐，與南宋蒙古之在明清，皆迭有內附與同化的歷史，新疆則春秋時代，秦國稱霸，西戎繼之，以漢代之通域，唐代之定天山而成之以元清兩代的開拓，這兩個區域歸化中國的期間，皆綿互至二千餘年之久，西藏則自吐蕃改宗佛教內向隋唐以來，元代則隸於宣政院，清代則隸於理藩院，其向化亦超過一千三百年以上，至於東北則比其他邊區之內向，更早肅慎之內附，始於周代漢代的開發，盛於兩漢，中經隋，唐，宋，元，明，都是漢族與東胡共存的區域迨於清代，則農工商業的經營，更全賴漢族而努力，即滿族亦同化於中華民族之中，臺灣，澎湖，列島，本是漢人開發的區域，屹峙東南，久為我們中國的屏障，迨至明末，乃為荷蘭人所侵據而終為我鄭成功所收復，其事蹟真可歌可泣，中國對於中南半島各宗族關係，更深存亡繼絕的義務，濟弱扶傾的戰役，真可為「史不遺書」，總之，中國五千年的歷史，即為各宗族共同的命運的記錄，此共同之記錄，構成了各宗族融合為中華民族，更由中華民族為共禦外侮，以保障其生存，而造成中國國家悠久的歷史。

這一部悠久的歷史，基於中華民族固有的德性，復發揚中華民族崇善的文化，我們知道中國國民道德的教條：是忠孝仁愛，信義和平，而中國立國的綱維，為禮義廉恥，在這八德和四維薰陶之下，中華民族立已則盡分而不渝，愛人則推己而不爭，義之所在，則當仁不讓，利之所在，則讓介私，不畏強梁，不欺弱小，積五千年的治亂興亡，以成就我民族明廉，知恥，忍辱，負重，的德性，惟其明廉，故能循分推其知恥，故能自強，循分故不陵侮異族，自強故不受異

族的被侮，惟其忍辱，故民族的力量是內蘊的，而不是外著的，惟其負重，故民族的志氣是持久的，而不是偶發的，由此種犧牲的推演，故中華民族的各宗派及其國民皆能為大羣犧牲小體，為他人犧牲自我而養成，其自衛則堅忍，處世則和平，更進而以「存亡繼絕，濟弱扶傾」的仁愛之心，行一己立人已達遠人」的忠恕之道，所以五千年來東亞各民族或內附而簡化，或相依而共保，或獨立而自存，各顯其民志民心，各隨其國情民俗，各發展其文化之所長，以貢獻於人類共同的進步。

近百年來中國國勢陵夷，民氣消沉，開五千年從來未有的變局，中華民族生存所要求的領域，即忍受割裂的痛苦，斷不平等條約的束縛與壓迫，更斷喪我國家民族的生機，縱觀我五千年悠久的歷史記錄，國家的興衰，與民族的存亡，雖相乘而迭見，然而這一百年間，國家民族任政治，經濟，社會，倫理，與心理，各方面，無不顛外暴危機內伏，幾將

部長白訓詞

五年來軍訓重要設施之檢討

內容提要

甲，軍隊教育

一，幹部教育：幹部為軍隊的中堅，有優良的幹部，才能鍊成精銳的國軍。

二，戰區幹部訓練，軍師訓練班，軍官團，為部隊各級幹

毀滅或再生的基礎，杜絕我復興的根源，實為歷史先烈之所無，若非由我 國父倡導三民主義，領導國民革命，則中華民族五千年的命脈必已在日寇置食鯨吞之下，為朝鮮民族的羊類次先知才覺的 國父騰揚其大仁大智，凝結而成純武勇，以中國的自由平等為目的，喚起民衆奮鬥垂四十年之久，乃納全國國民一致的要求於正軌，並在彌留之際，確定廢除不平等條約為中國國民革命的第一個目標，復將這個未竟的大業，留給我們後死的同志和全國的國民繼續的奮鬥，迄於今日，終獲初步的成功，於是民族復興之機，國家再生之望，擺在我們全國國民的面前，中正身當我中華民族獨立自由重新發軔之初，撫今思昔，策往勵來，特陳述我國家民族百年的經歷，指出我國家民族今後的方向，尤望我全國國民深切認識我中國的命運，担在我全國國民的雙肩，而決於戰局發展的今日，絕沒有瞻顧徘徊的餘地，更不容有自從俯賴的心理，願我全國同胞共同體察而力行之。——待續——

部研究學術的中心，應合曾受召集教育之軍官在以上各教育機構內充任教員幹部，使學校教育與部隊教育得以溝通，促進軍事教育的統一與進展。

三，實行中上級部隊長與軍事學校教官互相參觀，而資

四、各戰區應於適當地點構築完善的演習場，并可將所屬部隊輪調後方整訓。

五、提高幹部素質，厲行軍分各校畢業學生分服實職與調訓行伍軍官。

六、注重軍士（班長）教育，養成職業班長，加強其學術提高其待遇，并擬建議設立軍士教導學校，以資培養。

七、制頒突擊作戰訓練綱要，俾作特種訓練之準據。

八、增設戰區督訓處，就近督訓兼任校閱。

乙、軍事學校教育：

一、注重教職與隊職人事對流。

二、提高軍官養成教育之素質，厲行甄別試驗。同時，縮減總隊，期達「貴精不貴多，重質不重量」之主旨。

三、養成教育學制之修改與籌設陸軍預備學校。

四、調訓行伍軍官名義是否改為學員隊，或軍官隊，須加研討。

五、實行統一招生制度，統籌分撥訓練，以收因人、因時、因地制宜之效。

六、召集教育，取消三個月以內之短期教育，改辦較長的學員隊。

七、為提高各級幹部之戰術修養，特於步校增設戰術講座，并於該校增設戰術教官研究班，培養各校戰術教官人才。

八、軍官外國語文補習班之改進。

丙、國民兵教育：

一、備設候補幹部教育（即學校軍訓）新方案內容要點。

二、國民兵團教育。

丁、編審委員會之增設，及步兵操典騎兵操典之修正。戊、最後希望大家懷於職責之重大，益加淬厲奮發，促成現代化國軍建設，完成抗戰建軍使命。

各位同志：昨天在本部成立五週年紀念及慶祝平等新約大會當中，因為時間的關係，對本校工作概況，未能列舉報告。今天趁各校主管奉令赴西安第七分校參觀來到璧山的機會，特將本部主管業務，軍隊教育、軍事學校教育、國民兵教育方面，過去五年中重要設施，擇要提來報告：

甲、軍隊教育：

軍事教育是以軍隊教育為中心，軍事學校教育是為培養健全的幹部，期能訓練精銳的國軍。國民兵教育——備役候補幹部教育，及國民兵團教育。也是為適應國軍的兵員補充，及預備軍官之養成。所以說軍事教育是以軍隊教育為中心，茲就軍隊教育方面重要事項，分述如下：

一、幹部教育：過去的軍隊教育可以說沒有重點，甚至不知道究竟應從何處措手，經過近幾年來的體驗，搜集本部各單位意見以及校閱結果，認為要練好軍隊，先須練好幹部。幹部是軍隊的中堅，有優良的幹部，才能練成精銳的國軍。現在我國前後方野戰軍與後方補訓部隊總計有六百萬人，如果要將這些部隊的幹部，完全召集來受召集教育，事實上決不可能。只可以由各兵科學校分期召訓各部隊幹部來受本兵科的補習深造教育，更因適應戰時需要，實施重點分業教育，期能培養部隊教育幹部。同時按照部頒戰時軍隊教育令

區規定，戰區應成立幹訓團，軍師應成立幹訓班，團（或獨立營）有軍官團，以上各級機關，都是軍官教育的機構，為各級幹部研究學術的中心。各部隊會受召集教育的幹部，回返原部，便應該在幹訓團，幹訓班，或軍官團內將本身在兵科學校所修得的學術，普及於部隊，而各部隊中上級幹部，尤其是上級的如集團軍總司令，軍師長，也都可以到戰區幹訓團或軍師幹訓班受訓，或担任教職互相觀摩，自然可以了解一切新的教育方法，教育設備，與新學術，俾能教學相長，一切戰術技術學識可以溝通。如此。則學校教育與部隊軍教育，短期內即可打成一片，軍隊教育亦能統一。至於實行各部隊長與各軍學校教育負責主任，相互參觀，也甚關重要。去年本席在代行校閱長江以北第一五八三個戰區及各軍事學校後，深有此種感覺，嗣有西安會議時，曾電呈委員長令軍長以上各高級將領於參加會議之便，參觀在西北各軍事學校，及第一軍，實際觀察新的教育方法，教育設備，藉資改進，獲得很大的裨益。近幾年來已經體驗到部隊教育方面有一個根本的問題。

第一，是教育幹部：抗戰以來，軍隊幹部，素質日漸低落。過去有不少的部隊長對會受兵科學校召集教育的軍官，不知善為運用，不令在教育機關。如幹訓團，幹訓班，充任教員幹部，致使其在兵科學校所受教育無從普及於部隊，不能發生細胞作用，固已阻礙了軍隊教育的進步，更失却了召集教育的本旨。此種錯誤，在部隊長固不能諱其咎，而本部未能切實認真督導，亦屬無可諱言。例如過去軍隊教學，對於整訓部隊，由部製頒整訓部隊教育綱領，明白規定軍官教育，士兵教育，令飭遵照實施，定期舉行校閱。此在外國進

步的軍隊可以如此，在我國則未能達到理想的要求。少數部隊對於部頒整訓部隊教學綱領及教育令，未能遵照實施，澈底作到，所以必須不斷督導，期收宏效。

第二，是教學設備：即每戰區幹訓團，或軍師幹訓班，應於適當地點，構築班，排，連，營，團各類演習場，如戰鬥教練場，戰鬥射擊場，近戰訓練場，障礙超越場等，亦均包括在內。總長在訓練手冊內亦有明白指示：「各部隊平日必須在其防地附近構築一自己必須訓練的幹部所需要兵力的工事，如一師必須有一營，一團有一連，一營有一排，一連有一班，設備完全的既設陣地，以為演習攻防之用。」有了固定設備完全的演習場，及營房，假定某戰區所轄三個集團軍，即以三分之一兵力在第一線準備作戰，以三分之二兵力調到後方整訓，俟整訓完成，再將第一線部隊輪調後方整訓，關於演習場及營房設備經費，本公款公用，實報實銷原則，只須用作教學設備，即用支節餘經費超過三分之一，使教學訓練收到成效，實在比較保存節餘經費的價值更大。據第一軍前陶軍長岳峙稱：該軍過去節餘經費均儘量用作教學設備及補充驛馬，彼於交卸軍長時尙透支三萬餘元，此種重視教學設備，補充馬匹，完成動員準備，殊堪嘉許。乃有少數部隊長以節餘多者為功勞，而忽視了教學訓練所必需的設備，不知將公款節餘用於有用之途本末輕重倒置，實是莫大的錯誤，亟應促其改正。至於各部隊已設置固定之演習場及營房等，如甲部隊補拔時，即可由乙部隊接用，不僅款不虛糜，便利部隊教學訓練，更非淺鮮。

二，提高幹部素質：據過去軍訓部調查全國陸軍部隊行伍出身之中下級軍官，平均約在百分之五十以上。同時，軍

分各校畢業學生分發至部隊，各部隊長未能隨時給予帶兵實戰，甚至有閒置畢業學生二三百名之多。使其長期充當附員者。固然，行伍軍官在抗戰期間亦有不少功績，但如不增進其學識以提高其素質，長此以往，使部隊行伍軍官日益增多，使滿腔熱血會受完全軍官教育之青年置於無用之地，幹部學識低落，軍隊教育必難獲得改進，本部為提高幹部素質，曾擬訂軍分各校畢業學生分發實戰與調訓行伍軍官辦法，呈准頒布施行，規定軍分各校自第十八期起減少後方招收學生名額，以便調訓行伍軍官。軍分各校畢業學生分發至戰區見習期滿，應一律以少尉排長任用，使軍官學生均能有帶兵機會。同時，各戰區即應照分發學生人數抽調現役行伍出身之下級軍官送訓，使增進其學術，提高其素質，並可取得正式軍資，藉以砥礪學生與行伍之畛域。使全國陸軍軍官的學術，均能達一定之水準，養成現代化之軍官。

三、注重軍士(班長)教育：現在我國是實行征兵制度，按照兵役法規定服役期滿即行退役。兵可以退役軍士(班長)則不能退役，因為軍士是軍隊中的重要基層幹部，在戰場上所負使命至為重要。現代戰鬥方式已由過去散兵線，變成散兵隊。當日俄戰爭時候，火線上任射擊指揮的是連長，實行射擊任務的是軍士(班長)。一個新隊中的班長，假使隨時退役，則軍隊訓練基礎薄弱，教育訓練以至作戰上均受影響，並且一個班長的養成很不容易。因此我認爲一定使變成職業班長，加強其學術，提高其待遇。本部擬建議設立軍士教導學校，招考高小或初中畢業學生訓練，以資培養。如果教導學校成立，依照修正兵役法各級學校在校兵役適齡學生，一律應服兵役。也許學生中籤之後志願入教導學校受軍士教育

，當然比入伍充列兵爲上。在班長的培養上當不成問題，這樣的班長制度可以確立，於國軍建軍前途實有極大裨益。我們以當前敵寇爲例，他們軍隊能訓練好，戰鬥持衛精良，班長的素質優秀，是一個重要因素，敵軍步兵無論火戰白兵戰，戰鬥技術上完全是班長負責任的。關於設立軍士教導學校，提高軍士待遇案，本席經面陳 總長，原則上已蒙採納，惟願各部隊普遍實行節項增加過鉅，而教導學校亦難立即變成大量軍士，指示再加研究。假定教導學校成立後，訓練軍士畢業可否指定幾個軍士行試驗，將其待遇增加，階級並不提高。此點希望詳加研究，具申意見。我想軍隊教育，如能將班長以上幹部健全起來，則不難使中國陸軍進步爲國防勁旅了。

四、突擊作戰訓練綱要之頒發：爲訓練各部隊突擊戰鬥技能，以適應戰鬥技術上之需要起見，特由部編訂突擊作戰訓練綱要頒發，俾作特種訓練之準據，並指定部隊遵照實施。

五、戰區督訓處之增設：各戰區督訓處，已奉准按九個戰區普遍設立，並將前校閱委員會六個常設校閱組合併改組。按過去校閱方式，係採「寓教於校」的方法，即一面校閱，一面教育。惟戰時交通工具困難，分派大批人員遠赴各戰區施教，亦諸多不便。如各戰區督訓處分別成立，即可就近督訓至定期校閱時，即令担任對鄰近戰區部隊之校閱，庶督訓以策其進，校閱以考其成，藉收教校合一之效。

未完

創辦校刊之意義

劉任

無論中外軍事學，莫不奉孫子兵法爲兵經，尊其人爲兵聖，是我軍事，文化，在世界兵學史上，誠有其無上之價值。

自前清入主中原，施行其以帝室自利之目的括括取士之政策，遂造成重文輕武之風，二百餘年，國勢因之削弱，軍學因之萎後，喪失獨立自信之精神，竟向模仿效法他人撫今追昔，不禁感慨係之矣。

晚近歐美科學昌明，兵器因之日益進步，屬於科學之戰鬥技術，誠宜急起直追，關於吾國固有之軍事哲學，竟應發揚光大，當茲抗戰建國建軍時期，吾人應借長補短，細研參照以期建立適於國情之軍事學術，而發揚我獨創之軍事文化，明乎此則研究尙矣。

吾國工業，後現在之物質科學，誠不若他人，但細察吾民族之聰明才智與精神，并不較任何爲劣，軍事哲學歷史之價值，姑置不論，即火藥羅針等軍事科學兵器莫不先創於古，惟未能承先啓後而光大之，以致竟無人後，吾人固不應自大亦不自假也。委員長訓示有云，以勸創造武力，爲目前當務之急，吾校袍澤應本此訓示，以苦心勞力竭智盡忠之意志，負起樹立學術之職責，以日新又新自強不息之精神，迅速創造三民主義之革命武力。

右云：窮則變，變則通，吾國新應窮變之時矣，之壽空

軍誠較敵爲劣也，吾可勝之以廣大之陸軍，我之陸軍無大砲戰車與機械化也，吾可勝之以較敵爲多之步兵與地利，我之官兵訓練素質與武器不若敵人也，吾可勝之以三民主義之革命精神，與革命戰術，長期抗戰是我戰略，自力更生爲我國策，知，情意爲我革命惟一之武力，勞，苦，死爲我抗戰無上之手段，本此堅決之信念與，生以自訓訓以精神補我物質之不足，以爭取最後之勝利。

平時之研究軍事學也，其教授與演習，無論如何引史據典，總不免陷於空洞之紙上談兵，而戰時之操場戰場，合而爲一，學理經驗亦結成一片，本分校爲召集教育，所有學員，多初由戰場歸來，既有實戰經驗，再證之以學理，獲得學理復施之以實戰，且戰且學，且學且教，所謂教學用合一，此誠研究學術者無上之好機會也，吾人應把握此千載一時之良機，互相砥礪一吐奮勉。

本分校係籌創，諸君簡單而諸同人悉本，校長埋頭苦幹訓示，作而不言，惟以偏處西域，交通梗塞，孤陋寡聞，文化食糧之缺乏，咸具同感，茲爲提倡研究風氣，砥礪學術起見，是以不辭工拙，特創辦此刊，尙賴軍學先進，予以誘掖而指教焉。

紀念本分校三週年感言

劉任

任課主校務，已三週年於茲矣，自維學疎才淺，建樹毫無，函思竭盡綿薄，迄未達成教育要求，惶恐之餘，慚感交并，是以紀念本分校成立，此不能不內省自疚，而益加警惕與奮勉者也。

本分校之設立，既值國難艱苦之際，復以遠處西北偏僻之地，教育上應有之設施，乃以人力物力財力及時地之所限，諸多簡陋，斯誠時勢所難免，惟差堪告慰者，幸賴有各級長官之訓導，與夫全校諸同志之艱苦努力，得以無大阻礙，而粗具現在之規模，是以紀念本分校成立亟應向吾長官及同志表示感謝者也。

溯自抗戰軍興以還，倭寇挾其數十年之兵備以謀我，強弱之勢，優劣之形，在形勢上敵我懸殊，為一般有識之士所明悉，但經我六年來之苦戰惡鬥，不特粉碎其夜郎自大之野心，並且摧毀其侵略萬惡之暴力，因此而世界對我之觀聽，為之一變，我之國際地位，得以增高，百年來不平等條約之束縛，予以解除，抗戰必勝，建國必成之信念，於焉益固，究其所以，獲此輝煌光采之歷史與動績者，論事論功，素因雖多，若純以直接實際，戰鬥行為言之，則我陸軍中之步兵，其於抗建史上實有偉大之貢獻也，更以國軍兵力現況及將賴以爭取最後勝利之武力言之，尤為我步兵無可旁貸之職責，是以紀念本分校成立，凡我同志同學，益應互相砥礪，以期無負救亡圖存之重要責任，與水深火熱中之同胞殷殷厚望也。

又嘗聞論抗戰與講學者言，敵以優越裝備編制訓練精到之陸海空軍協同以進攻，而我以素質較劣，教育欠周，幾幾乎純使單一之步兵以應戰，此勝負之所由分，乃勢所必然也，斯種論斷，乃為有形武力之比較，而非可以為決定戰爭之勝負也，夫戰力分為物質與精神之兩面，良以有形物質之數字易計，而無形精神之力量難測，况以劣勢兵力而戰勝優勢敵人，之史例，更難屈指以數計，試觀淞滬戰役，當時敵我兩軍狀況，誠如前言，而我軍竟堅持三個月之久，且予敵以重創者，此豈非我同仇敵愾無上精神威力之表現耶，更檢討軍政部三十年徵我步兵兵器之展覽，我誠較敵為優，何以我純然之步兵戰鬥，又有召致損害與失敗者，此乃人與物尚未達到訓練理想最高度之要求，而吾人所應首肯者也，是以紀念本分校成立須服膺 校長精神重於物質，訓練重於作戰之訓示，特加體驗與倍加努力。

戰時軍隊教育之要旨，貴乎實際應用與普及迅速，步兵為抗戰武力之中心，應重視其教育，當亦為現況所必要，為期達成此教育之要旨，其唯一之責任機關，是在軍隊，而步兵學校不過為充實提高少數人員之素質而已，步兵教育，既如此其重且要，軍隊步兵教育似應進一步特別加強，為迅速充實提高步兵多數幹部之學術，似應即謀擴充步兵學校教育機能之設施，是以紀念本分校成立，特提供此意，以與諸同志之商酌，并請高明之指教也。

我們究竟對於黨國有什麼貢獻

陸軍步兵學校西北分校特別黨部爲紀念三周年校慶日告

全體教職學員士兵伏役同志書

我們究竟對於黨國有什麼貢獻？

不要自炫，也不必過謙。

似不容易解答，但不允許推諉。

我們應該以誠懇的態度接受這個題目：藉着三週年校慶日的今天，瞑目捫心，反覆檢討，仔細思量。

本部 劉特派員近來在紀念週上屢次提示，說：「我們需要培養好的風氣：」又說：「不要看人家先問你自己。」後面這句話，確實發人深省，令人感動。這句話表着熱誠的愛充溢着希望之苗的不是單純的責備，是向上的鼓勵。

我們推求過去國力凋弊外侮迭乘的原因，可以歸咎到是人爲的不當：人爲何以會不當？我們說：是教育中之德育常被忽視的結果。所以短學淺識的人，迎合流俗，譁世取寵，造成了好高騖遠又隨波逐流的心理，而才堪濟世，品可砥俗的人，又多孤芳自賞，寡合。這兩種人對對事情都缺乏深刻的理解，對於人生的意義都缺少深刻的認識，對於國家民族的前途完全寄托在一種依附性的宿命論中。他們對於宇宙間的現象似乎一切都不滿意，但他又一切都沒辦法，他們感覺荆棘載道，可是自己又象是無事可爲，勞瘁有滿腹牢騷，然而又一籌莫展，於是憧憬將來，菲薄過去，把自己位置在渺茫的一現在一切象烟在島島上升中消散，一切似霧，在

沉沉下降中島有。「衷莫大於心死」特派員曾屢次引用古

人這句話 來策勉警惕我們。

同志們！總理說過：「聰明才力愈天的人，愈應盡其能力爲千萬人服務，爲千萬人造福；聰明才力較小的人，亦應盡其能力爲十百人服務，爲十百人造福。」這是本黨的人生哲學，也就是人生的真諦。

最近看大公報了麼？有幾篇我們還要加點勁，提高人的因素 提供一個行爲的準則，社論，很可一讀。總裁在日理萬幾中新著中國之命運，裏邊透露着生機與光芒，是中華民族的新寶典應該人手一冊，仔細研讀。

你需要什麼？你的生命需要充實，而且首先應該懺悔。我們與校更始吧！永遠把過去的徘徊態度去消。必須熟讀中國之命運來教育自己拿上面說的幾篇社論做左右銘，敦品勵行，守着個人的品德，實踐社會的道德，光大黨德，發揚武德，恢復固有的八德，完成整個民族的國家的美德。

我們要有志氣，要有理想，要有辦法這需要堅忍，再加上勇毅，抱定克服困難不辭艱苦，爲建設三民主義新中國的實現努力奮鬥一番。這纔是我們同志們崇高的表現，纔能得到人生的真義，纔能覓取生活中的安慰，纔算是對大我盡到小我應有的貢獻。

現今讓我們高呼：

日新又新與校更始！

養成奮發蓬勃的朝氣！

充分發揮小我的一切力量貢獻大我！

陸軍步兵學校西北分校史略及教育概況報告

其一 設立緣起

西北步兵分校之設立。當溯源於陸軍步兵學校，在民國十九年冬，委員長蔣，以國家統一完成，感覺建國必先建軍，意義之重大與深切需要，於南京首都所在地，分別創設各兵科學校，是年冬，乃先開始籌備陸軍步兵學校。越一歲而成立，其目的在建立步兵教育之基礎，改進國軍步兵之素質，其用意與取旨，均至深遠也。陸軍步兵學校成立後，本斯意旨，一面參照現代各國軍事學術之所長，一面斟酌我國國情，以適應我國步兵教育之需要，而確立以典範令為建設步兵教育之基礎，期達成戰術及戰鬥技能上之要求，幾八年之努力經營不遺餘力，正在循軌進行之際，而於二十六年七月蘆溝橋之暴日侵凌後，乃舉國抗戰陸軍步兵學校不得已，隨國都而南遷，斯時國家抗戰形勢，西北邊方，遂益形重要我委員長蔣復鑑於西北各部隊步兵教育需要之迫切，初於二十七年冬，成立軍訓部西北巡迴教育班，巡教甘，青，寧，綏，各省之部隊，以補助戰時教育，至二十九年冬，更因巡迴教育究難能收迅速普遍之效，究未能增強其素質，故不得不另謀教育機構之增長，遂於西南西北籌設步兵兩分校外，並於寶鷄增設砲，工，通，輻，聯合分校，本分校設立之緣起

實現三民主義；
中國國民黨萬歲！

中華民國萬歲；

校長萬歲；

也。

其二 籌立經過

民國二十八年十月，奉軍訓部百梗訓步二電令籌辦西北分校，時任正在主持西北巡迴教育未畢，乃於皋蘭巡教區兼籌並進，十二月躬赴天水，秦安，甘谷，徽縣，平涼，靜寧，臨洮，等地查勘校址，以召訓地點之適中，教育演習所要之地形，物質便利豐富，及利用現有房舍，並不受戰況影響為主旨之諸條件下，經多方偵察，幾度研討，最後以臨洮比較尚為適合，遂奉命確定校址於此，在二十九年元旦成立籌備處，西北巡迴教育班即於同時結束，西北分校乃就以前巡迴教育班人員器材為籌備基礎，但該班人員多係調用結束時，即分別遣回原機關部隊，留以籌備者不過四十餘人，以此少數人員，一面辦理舊的結束，一面籌辦新的開始，關於校舍營繕設計器材置備，以及領用裝具武器，並釐定教育計劃規劃事務，進行練習士兵之授領等等，無不感覺人力物力之困難，幾致停頓，以少數人員，簡陋器材租借公私破舊房舍，經努力設法，慘澹經營，時經五月，難路艱窮，始於因陋就簡之情況中，草具規模，呈奉軍訓部訓總一渝字四五七三號指令核准，於六月一日正式成立，「以召訓學員道路遠阻

教育處。

遲滯，至二十九年十月始行開課。新時最感困難者：第一為人員之缺乏，原留前西北巡迴教育人員不敷分配，雖呈報軍訓部，蒙派中央軍校第二，第六，兩分校十四，十五，兩期方畢業之助教共百餘員，以由陸軍步兵學校及各處調檢延攬之少數教員，前奉辦理教育，但以道路險阻，交通遲滯，延至開課前一月，始得先後陸續抵校，勉強施課。第二為教育用武器器材之缺乏，原有前西北巡迴教育班，移用之各種教育器材，實僅迫擊炮四門，重機關槍四挺，步槍十四枝，迭經請領，而消發地點，或在西安，或在寶雞，及天水，而更有遠在重慶者，以當時交通之困難，派員分別往領，極感不易，幾經設法，幸以陸軍部運到校，而戰車防禦訓練附件終因未能領到，致未開班。第三為經費之不足，在開始籌備之間，僅月發〇〇〇〇元，對派請延攬人員，與武器器材之旅運費，修建校舍設備之修繕費，籌設教育器材之購置費等等費用，實有巧婦無米難炊之感，現幸有巡迴教育班之節餘十餘萬，以為周轉，然難窮拮据挖肉補瘡，厥狀至苦，故一切設施，不得不因陋就簡，勉行開學授課，以敷衍時訓練經濟，而教育進行，自不免於未能達到至善盡美之要求，此西北分校籌備設立經過之概要情形也。

其三 組織沿革

西北分校在艱難狀況中，於二十九年元旦籌備成立，當時校制組織，計分（一）教務處：下設校官研究班，及射擊迫擊砲，重機關槍，技術，戰車防禦砲，五個訓練班。（二）總務處：下設副官，軍需，軍醫，各室及印刷所等。（三）教導總隊：下轄第一，二，三，四各營，（二三三四營為軍士召集營）及戰車防禦砲連，通信排等直接受校本部之指

揮，（四）校本部：於校長下設主任，副主任各一員，除轄以上各處外，並區分辦公室，內分人事，文書，兩課，並直轄一無線電台。（五）以上組織外，尚有中央派駐本分校之政治部，會計室，分別執行其業務，以收教育及行政分工協同之效也。（六）特別黨部設特派員一員，由校長兼任，書記長一員，由政治部主任兼任，並統全校各單位，劃分若干區黨部，區分部，在中央指揮督導之下，以主義之訓練，貫徹軍事之教育，以作育黨國忠實之幹部也，至三十一年五月遊本是年一月三十日，軍訓部，訓步二暨字七五二號訓令改制時以各營隊結束成立學員隊，近接戰訓練班，及練習營，而校本部所屬各單位，亦有改變計分（一）教育處下轄學員隊，近接戰訓練班，練習營，印刷所。（二）總務處下轄管理股，軍需股，軍醫股，無線電台，馬匹管教所。（三）辦公室之區分仍舊。（四）增設者為研究處。（五）其政治部，會計室，及特別黨部，則仍如前述。（六）此外更增設巡迴教育班，內設主任副主任各一員，區分射擊迫擊砲，機關槍，射擊，技術，四隊，直屬校本部，在本分校指揮督導之下，負西北各部隊巡迴教育之責，以上為本分校前後組織沿革之概要也。

其四 教育概要

西北步兵分校，自二十九年籌備成立以來，迄今已有三年，在過去三年當中，其教育進行之概況，可分別記述如左：

（一）改制前短期教育

自二十九年奉 部令，由前西北巡迴教育班，改為陸軍步兵學校西北分校後，於是年十月先行召集重機關槍，及迫擊砲，兩班，因僅有是項武器，至三十年春，繼召集校官，

及射擊，兩班，三十年秋，召集技術班，計完成機，迫，兩班各四期，校，射，兩班各三期，技術班一期，計共學員八三九員，惟戰車防禦訓練班，因武器及器材之缺乏，致迄未召訓，各班在教育期間，校舍未及建築完成，租借公私房舍，以其狹小，亦不能按照編制人數召集校部，則借用臨洮東教場之舊營房，與駐軍雜處偏居一隅，各班則借用及價租城廂各公共廟宇民舍，以致駐地十分分散，教管與設備均屬困難，影響教育之成果，事倍而功半，斯不亦引有若干遺憾耳。

(二) 改制後長期教育

1. 各班結束與學員隊及近接戰訓練班之成立

查本分校自二十九年一月由西北巡迴教育班結束，即改設導備處，迄六月概略就緒，乃遵部令召集西北各部隊中下級幹部，施以三個月之短期教育，主旨在使各之學術得以增強，技術得以精練，並使成爲三民主義的信徒，俾得堅強國軍之幹部，以適應抗戰之需要，三十一年一月，奉部轉軍事委員會令調整改爲長期教育，以樹立國軍建軍之基礎，彼時因各短期訓練班，尙未結業，至三十一年四月中各班結業，於五月一日調整完畢，在西安召考之學員，亦抵達臨洮本分校駐地，乃於三十一年六月一日成立第四期學員隊第五隊，卽於是日開始教育，同時並召考近戰訓練班第一期學員，該班於六月中旬入校，於三十二年元月十五日結業，續召第二期學員，於三十二年三月入校，凡以上各端，一方面適應抗戰之需要，以期迅速普遍，一方面樹立建軍之基礎，而增強素質，以完成步兵專專業教育之目的焉，謹將經過概況，及今後計劃分別報告：

甲，短期教育經過概況

2. 改制前後各班隊之教育方針

本分校教育遵照部頒訓令，及呈准之教育綱領，並統一步兵教育方法，與實施管，教，訓，合一等爲教育之基本方針，茲先將以前各班教育之概況報告如左：

校官研究班，以步兵「營」「連」教育爲重心，概以戰術爲主，以戰鬥教練爲副。

射擊訓練班，以步兵連教育爲重心，概以步兵各種輕兵器射擊技術與運用爲主，以連其以下戰鬥教練爲副。

機關槍訓練班，以機關槍連教育爲重心，概以機關槍射擊技術與運用爲主，以連及其以下戰鬥教練爲副。

迫擊砲訓練班，以迫擊砲「排」「連」教育爲重心，概以迫擊砲射擊技術與運用爲主，以「排」「連」及亦以下戰鬥教練爲副。

技術訓練班，以步兵連之衝鋒及陣內戰教育爲重心，以劈刺術與運用爲主，以國術體操射擊爲副。

戰車防禦砲訓練班，該班雖經成立，因器材缺乏，故未召集。

3. 本於教育方針對教育指導要領

按甲項其所述教育方針，其教育指導要領如左：

關於教育計劃，因本分校係採用分業教育制度，教育重心分屬各班，由校部教務處監督指導，攬其綱要，總其大成，各班每期教育計劃，由各班擬訂呈送校部教務處審定，各期結業後，集合會議研討改進，自三十一年五月調整後，由教育處負責釐定施行。

關於學術研究，本分校於二十九年七月八日，三十年十

二月十七日，先後組織學術研究會，前者研究各班實施教育勳作之統一，俾臻完善，後者研究軍事學術，及補助科學等，以增進全校幹部之學術與技能，並涵養其德性。

關於各項計劃之擬訂，均遵照教育方針，慎重審擬，凡全期計劃，週間計劃，各項演習計劃，單元計劃等，無不於事前集合研討詳慎考慮，以期適合事實與理論確切對象與要求，不特使之合乎教育，且作部隊教育之準繩。

關於訓育，注重思想之訓練，由政治部遵照教育綱領，及教育方針與計劃，以總理遺教 總裁言行爲基礎，參照黨員訓練綱要，並由特別黨部區分黨的組織，小組會議與政訓相輔，隨時實施訓育。

關於學術科，實施方法，在學科方面，以「多講少寫」「就地例證」「力避空泛」爲原則，在術科方面，以「少講多做」「現地實施」爲原則，兩者行並規範令而實施之。

4. 本於教育指導要領對教育實施概況
依照兩項所述教育指導要領，而作教育之實施，其經過概況，茲彙述如左：

關於教育時間，以前各班教育時間，均爲三個月，計十二週八十四日（另教育預備日爲七日）每週五十二小時，每日八小時，星期教育時間四小時，按所訂計劃層層施教，每週均由各班填報實施狀況表，每屆期終，由校長呈 軍訓部備查。

關於教育之監督指導，由校部教務處負責，在校主任命令指揮之下，依教育手段與目的及環境，隨時督導，與各班確取連繫，以促進教育之進步。

乙，改制後教育概況

5. 對全校教育上之調整
本分校於三十一年一月，奉 令調整，在以前短期訓練各班結束後，五月一日調整事竣，第四期學員隊第五隊，即於六月一日開學，近戰訓練班，第二期，於本年三月一日開學，各班現均正在教育進行中。

6. 學員隊教育概要

本分校學員隊之期數，係遵照 部令，繼承南京步兵學校之第三期，列爲第四期，其號數係依遵義陸軍步兵學校，及西南分校之次序列爲第五隊，在西安考試各部隊之中下級軍官，入校受長期教育，茲將教育概要列左：

教育期間爲十八個月，其程序分前中後三期，前中期教育，着重於輕重兵器之使用，及戰術之素養，後期則爲綜合教育，戰術則注重於現地戰術，教育法，統法法等，使之畢業後，成爲健全之步兵幹部，以充實國防力量，而達到建軍之目的。

教育分組，爲達成教育目的，將教育區分爲六組：1. 戰術組。2. 輕兵器組。3. 機關槍組。4. 步兵炮組。5. 築地交教組。6. 設計組，而由教育處長總其成，如斯區分學術，既專責任亦清，並在橫的方面，務求連繫。在縱的方面，必期貫徹，以收教育上事半功倍之效。

教案講義，均照計劃辦理，並組織審核委員會，分別審核，每一教案均先行預習一次，如有不適，即予修正，俾實施時，得以正確。

教育器材，除向 軍政部請領，及將現有器材，稍加修補外，並積極購置，勉可供用。

設備上爲教育之需要，關於模型圖表，及場所等，除大

部完成外，餘積極進行中。

7. 近戰訓練班教育概要

教育期間為六個月，依 部頒教育綱領實施，以近戰戰術與技術並重而造就具有戰鬥智能，與技術之幹部。

教育綱領與細則，一面則遵照 部令一面準酌需要，修

正實施，並呈 部核備。

教案及講義，由担任者擬編，由校審印。

教育器材之籌劃，除添置必要者外，餘就本分校原有者修理應用。

實施指導概要

一般實施指導要領

- 一，思想：以 總理遺教 總裁言行及本黨各種宣言黨員綱要并國策參酌實施之
- 二，紀律：養成三自（自覺自動自治）為原則
- 三，行動：守在培養重秩序守紀律的精神其次養成迅速確實秘密靜肅的習慣
- 四，精神：養成蓬勃奮發的進取精神及獨立創造的性質
- 五，生活：悉本新生活原則及精神總動員實施之

學術科實施指導要領

- 一，學科本多講少寫術科本多做少講之原則並舉實諸例證諸方法實施之
- 二，一切基於戰術及典範令之綜合研究俾戰術配合于典範令而典範令施用于戰術
- 三，準備重於實施實施基于準備俾實施臻于週密完善之境
- 四，實施重於理論空言無補於事以期學以致用
- 五，近戰重於遠戰藉避我之所短而展我之所長

8. 教育經費

本分校教育費，按照規定，每學員月支二十元，以現今物價，日日高漲，實不敷用，故對教育之設施影響甚鉅，以前各班每期教育終結，均有溢支無法彌補，因此對器材用品，不免因陋就簡。在短期教育中，已感困難拮据，現今長期教育，若仍如前，則殊難達到教育之要求，除向 部呈請增加外，只有極力掙節應付耳。

(三) 增設巡迴教育班

鑑於抗戰之漸進入勝利年代，國軍之反攻在即，故幹部能力之增強，實為急不容緩之事，本校餘額固非起見教育，然西北地區廣大，且各部隊多負有作戰任務故為便利軍隊官節省往返之時間，之力物力及能迅速普遍教育，以增強抗戰力量計，本校奉令組織巡迴教育班繼於去年五月一日成立，赴青海，寧夏，五原，洛川，洛陽，等區，各區各級階層

營長以下之幹部，施以短期教育，期在使受教者，增進戰鬥技能及步兵戰術。同時習得軍隊教育諸要領，並明瞭現代戰鬥之真像與趨勢，以適應抗戰之需要，每期召訓學員名額，定為六百四十名，分射擊，（輕兵器），重機關槍，迫擊砲，技術，四隊，教育時日，定為八週，教育科目：分為政治教育。（包括精神教育），與軍事教育二種，其時間之分配概

以政治教育，佔總時間百分之十，軍事教育佔百分之九十，（學科佔百分之二十五，術科佔百分之六十五）。

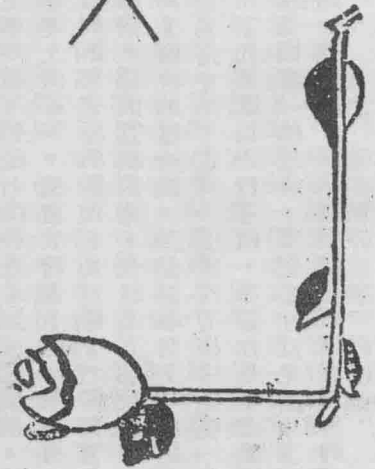
該班成立迄今，現已年餘，其不能應各區施教之原因，實為交通工具與經費之未解決。並因最近臨洮之慮患，以致遲遲其出發耳，現已大部籌備就緒，不日即可出發青海施教。

談談將校

李俊武



論



第一節 前言

我今天在着筆之前，先來一個反問，「將校是容易談的嗎？隨隨便便的就來談將校，這未免過於輕視了他吧？」但是這話可又說回來咧，反正看這本刊物的人們，左右還不是咱們幾個軍事同袍，那麼我何妨斗胆的談一談呢？末了再聲明一點，我所談的將校，是就一般的將校而言的。

第二節 將校與文人

在過去的時候，大多數的人們，把軍人所作的事業，都看作與文人相反，這種風氣，很深刻的印入了多數人們的腦海，在幽默的刊物上，他描寫武人的時候，說「他們是一個半文盲的野蠻人，皮氣很壞，」他最後用着很響亮的一秀才見了兵，有理說不清，」這句話來點睛這幅刊物。

我還記得某名著作家，記述某一位將校，說他們「好像是他自己所跨的坐騎，同樣的勇敢，同樣的沒腦子，」這句，尤其是第二句的形容詞，簡直比軍人們罵文人，「秀才造反三年不成，」還來得利害刻薄。

其次，在普法戰爭後，西洋人的小說中，也說過，「法國的軍隊，好像是一隻獅子，領着一羣驢。」
「從以上看來可見時不分古今，地不分中外，對於軍人的看法，都有同樣的不好感。

不過我們把腦子冷靜一下來想，實在是在以前在普遍的軍人當中，往往不免有「驢」一般的行為暴露，在人們的眼前，所以才得了個「驢」的批評。

但是「軍人沒腦子」的這句話，我從來不承認，我相信

一位偉大的軍事家的理想力，決不在一個大文學家之下，因為大軍事家的成功，總的是有賴於他腦子的靈感，和思想的卓越，不信，我們翻開看，就像黃帝，姜尚，孫子，吳子，諸葛亮，岳飛，以及亞瑟山大，拿破崙，克勞塞維茲，貝蒂芬等的大軍事家，實是不少；他們所作出來的文章，像六韜，三略，孫子兵法，黃石公孫書，前後出師表，以及戰爭論，韓愈，三蘇，赫胥黎，斯賓塞等，那些老學究們，所作來的東西，比他們能強上幾倍，再就詩詞來講，像滿江紅，塞外雜錄，征新羅，出西域等等，那種意味的深長，胸襟的豪放，我更不相信，李白，杜甫，拜倫，那些詩聖詩賢，所作出來的東西，又比他們能強上幾倍，其他如指南針，紙幣，火藥，木牛流馬，以及各種槍砲機械，與夫近代許多科學，化學的戰用品類，率皆產生於軍人之腦，這軍人我可以說一句放胆的話，簡直是把文學家，詩詞家，政治家，哲學家，發明家，以及什麼藝術家，魔術家，一概兼而有之，在這裏你仍要硬着頭皮，說他們是沒腦子，是個癡嗎？我相信你的答復，當然「這却不敢」。

在這裏我需要聲明一句：「我並不是來替軍人作辯護」，而是說軍人決不是一般人所想像的那樣神奇，我們要進一步的推求，人類之不齊，各如其面，軍人中固然有所謂「書獃之輩」，一也正如文人中，少不了一「貪污之蟲」罷了。

第三節 將校與政治的關係

在中國過去的時代，以軍事而兼政治，或以政治而兼軍事，的很多，如姜尚，諸葛亮，等均所謂出將入相者也，但在英國的傳統思想，則以政治人員而任將校為戒，究竟是孰利

孰弊，實在是目前不能肯定的一個問題，但是現在軍事政治的複雜，已非昔比，若以一人而擅長兩種學識，實非易事，故事實上常用分工合作的辦法。

不過在一個民主國家，軍事與政治之間，往往有不可避的磨擦，政治指軍事為「眼光太窄，拘泥於軍事定例」，軍人指政治為「行動遲緩，不能適應軍事」，我記得近來美國大政治家，作過這麼一個比喻，他說：在動員的時候，人往往說：政治方面，已經決定與英役辦法，為何不馬上就攻呢？秉政者當然要說：你們要選到了敵人的時候，是不是能不惜一切馬上進攻呢？或者你們答應，「這却不能，我們需要先作一番偵察，再作一番兵力部署，找到敵人弱點，才能進攻」，秉政者當然說：「軍人老爺們，你們只知道自己的步趨，而忽略了我們的困難了。」

在經驗上，政治人員，終天慚愧的，是勸說，宣傳，和辯駁，他能虛心受教習於受的批評，他的行動，往往是文質彬彬的，而軍人則祇知命人，或受命於人，他的心境大都是固定不動的，他的行動往往是緊張獨斷的，所以就他們兩個的根本上去探討，就發生着基本的矛盾，有一位大政治家說：他們兩個接透的階段，是這樣，「初期互相客氣，次而互相磨擦，再而互相衝突，最後是互相攻擊」。

以上所說的這一段，雖然為事實上不可避免的磨擦，然而我認為這中間，還有一張紙沒有掉呀的是「使命」，我們需要明瞭凡是國民一份子的，不管你是政治或軍事，你要撇開「保衛國家」的使命，單獨站在意見上求勝利，這都是不合理的「一種行為」。所以我們都應該看國家的面上「互相諒解」。

第四節 將校應有的才具

當我在試行擬定這個界說時，我也曾在歷史裏邊，找尋過先代名賢的說法，如孫子說：「將者，智，信，仁，勇，嚴，也。」何國藩說：「帶兵之人，第一要才堪治民，第二要不怕死，第三要不急急名利，第四要耐勞辛苦，」以及「動智廉明」等等，這幾位先賢所說的話，「精到，正確，一自不必說，不過似乎嫌深奧些，抽像些。」

我現在所要寫的條件，當然也不能出了他們的範圍，不過我想把他寫的具體些，易懂些，以求合乎咱們普通軍人的口胃。

其一 應有天才

我們要知道，天才是人的原動力，他的移身一切的一切，完全是要依靠着他去推動，如果其他不健全的話，還可以依賴學習和經驗來補助，假若根本賦之天才，則決無方法來補助，所以拿破崙說：「單靠讀書和學習的人，決不能成爲名將，」這是因爲他的原動力，不能超過庸人，所以他的事業也決不能比庸人來得偉大，例如最近有一位將校，他能統馭最嚴紀律，而不難久練的軍隊去作戰，又如一位將領，常常能把敵人拿來作部下，還有一位過去的革命將領，他能把萬人大軍，在廣東解散，到河南集合，這些個超人一等的作爲，我相信決不是單靠學習的人們所能作到的。

又其是戰爭的勝敗關鍵，是在事先的計劃，而不是在事後的聰明，澈底打擊敵人的要訣，是在出敵意表，而不是在單求安全，或穩健，假設你於戰爭之先，擬出妥善的計劃，或擬出來的計劃，不能超越敵人一籌，那麼我敢斷定你這次戰爭，即令不致挫敗，也決得不到勝利的成果。

其二 應得軍需籌劃的知識

這一個問題，可以說完全是軍事行政的問題，同時也可以說是將校們最緊要的一個要素，這一點我可以作個簡單的比喻，即如我們家裏，養了一隻牛，我們想要教他每天不誤我們的工作，我們必須隨時覓及牛何時吃草，何時吃水，並需吃多少草，吃多少水，使他不餓，不渴，不病，再能教牛隨時聽從我們的指揮口號，與工作技能，更要準備好能一切工作的器具，這樣才能教牛給我們以不失時機的効力。

在第一次歐戰，德俄失敗的因素，固屬很多，然而歸根結底，則不能不說是，俄國是由於缺乏大砲，德國是由於缺乏牛油。

所以在講究國防的時候，須先要研究戰前的儲蓄與製造，戰時的統制與支配。

固然我們所談的將校未必都能當統帥，而在一般將校，均應有軍需知識，但軍需之範圍甚廣，起碼亦要懂得糧秣經理，被服經理，金錢經理等知識，始能談到帶兵。

其三 應耐得起戰時的發激

馬爾勃羅說過：「在混亂中鎮靜，在危險中安詳，這方是將校的將才，」這是以爲在戰爭激發的時候，敵人砲火的轟擊，出奇的舉動，不意的事變，死傷的枕藉，這時候將校的心靈，往往會像在五千公尺以上高空，跌到下邊大海裏，所以他意志要沒有超過尋常的強勁，這時他一定會手足不知所措的，我以前遇到一位將校，有一次戰爭激烈的時候，他的部下，係用電話報告情況，并請示機宜，他用着顫慄的聲音調答覆說：「我我……現在也沒主意了，你……你大家看着辦好咧，」這一次戰役之後，他老先生就一再要求，願當幕

僚長，也算是幸蒙恩准，偏他老先生命途多舛，又遇到某處的突圍失利，最高的指揮官當然是着急非常，於是乎急叫一參謀長，參謀長，快打主意呀！一叫了半天，才聽見，「我……就……是在想呢，」指揮官回頭一看，才看見這位參謀長，個個其窮的，一隻手扶着柵，一隻手提着褲子，他的小便，因受着顛簸的牽動，就像機關槍不規則的掃射一樣，正在洒灑，我還記得他們的部下，因為這件事，還作過一句幽默的詼笑。

「花拉拉提槍掃射，頭硬硬搖碎鐵山。」
從這裏看起來，這位老先生，他就是讀了五車書，學過萬人敵，但他這腦子一昏，就有再妙的計劃，這由何而出呢？

近戰之研究

(甲) 緒言

1. 近戰之意義

吾人欲研究某種學業，必先決定研究範圍，循序以進，始能獲預期之效果；若東鱗西爪，漫無界限，則步驟紊亂，每至事倍而功半。故吾人研研近接戰，亦須先下一明確之界說，然後着手，始有頭緒。按步兵操典第一部（以後簡稱典）第一九四條所載，射擊距離之區分，四百公尺為近距離，一百公尺為最近距離，則二百以至四百均在近距離範圍內，該條屬班戰鬥，其着眼為射擊效力之發揮，在該距離內，無論輕機槍或步槍之射擊，均能達到相當效力。又一般計算，在敵我相距三百公尺內，因射彈放飛，及最近彈威力半徑之關係，砲兵給予步兵以援助，步兵須獨立支撐戰鬥。再國

我記得一位老於行伍，身經百戰的同事說過，「有一位很好的朋友，那一次到我家裏去，他對於我作戰所得的勳章，和獎品，非常羨慕，屢次說個不休，鬧得我討厭起來，我便向他說，你倘若能站在花園裏邊，讓我在四十步外，向你放十槍，放過之後，你倘若不死的話，我情願將所有的一切，都送給你，但是他終久反對我的辦法，結果我對他說你須要知道戰爭的錦標，去不容易得的呀，你更要知道，我在這個時候，所決的槍，不知有多少回數，才得到這些東西。」
真的我不是要說刻薄話，要是耐不起戰時殘酷的將校，我就是讓你會飛，也還是耐到家裏去抱孩子好，又何必穿號褂子吃軍糧呢。

郭華榮

軍因抗戰關係，訓練上有種種困難，致士兵射擊技能多不能達到操典要求的程度，如抗戰參考叢書第十四種所載：南路作戰所得之教訓第十五項「以事實告誡士兵，敵在二百公尺以外不行射擊」，又第三十九種「士兵與小部隊之近接戰訓練要領」所載：「近接戰，為士兵及小部隊由衝鋒槍至追擊前之戰鬥動作，……近接戰為以刺刀，手榴彈，鐵鎗，及近距離射擊，對敵所施之打擊。」由命令之……及實戰經驗所得，近接戰乃指三百公尺以內之戰鬥行動而言，較為適當，是以吾人對本題之研究，亦以此作範圍。

2. 近戰之重要性

近戰之界說，既已了然，吾人再進一步研究，近接戰在一般戰鬥（尤其對倭）之重要性，按操典總則第十八條載：

一步兵戰鬥最困難而最應發掘其特質者，在近距離之戰鬥，其中如衝鋒、陣地、及衝鋒實施等，尤須注意訓練，蓋戰鬥與敵愈接近，而愈激烈，指揮及戰鬥亦增困難，此時部隊之行動，實足以左右戰鬥全局之勝敗。……又戰時短期教育綱領第十三項：「……在今日抗戰中，敵之火器及空軍均較優勢，我軍勝敵之方，惟有力求與敵接近于近距離，發揮步兵最大之威力，揮白刃猛撲殘敵，一舉而殲滅之——近戰之重要性，與令所載已如上述，吾人再證之於對德戰爭之經驗，抗戰參考叢書第四冊第十二：「與敵戰鬥時，務求近戰，避免遠戰，故當敵砲聲時，只須派出少數監視兵，配置少數自動火器，大部進入掩蔽部內，以避免損害，待敵砲聲沉寂，或延伸射程之瞬間，我守兵即進入陣地，以猛火急擊射擊敵前進之步兵，俟其接近，一舉肉搏而殲滅之。」又武備會戰期間國軍作戰之經驗教訓防禦戰鬥第一項：「敵極乏攻擊精神，徒賴其飛機砲火之掩護向我接近，我如死守陣地，必受其害，此後無論何時何地應設法與敵短兵相接，使其大砲飛機失去效能云云」吾人在此次抗戰中，以血肉換得之經驗，是近戰重於遠戰，尤其自第二期抗戰開始，戰勢推演至山岳地帶，其重要性更為顯著。作戰命令第十號第三項所載：「近戰肉搏，為山地戰之主體」可資佐證，由上述種種原則，實例觀之，戰場上一切行動，均為使衝鋒成功，近戰勝利，換言之如近戰失敗，一切遠戰之成功，均屬無用，於此近接在戰鬥中之重要性可了然矣。

(乙) 攻擊

攻擊為摧破敵人戰鬥力之唯一手段——不特為典分及一般兵學原則所肯定，即此次我對砲火空軍，優勢之倭寇戰鬥，

多以巧妙之攻擊獲得戰捷，是以對近戰之研究，與着重攻擊，茲根據近戰之意義中所述範圍，分衝鋒，及陣內戰，兩項研究之。

1. 衝鋒——為解決戰局之最後手段，亦即戰鬥勝負之分野，倘衝鋒失利，則衝鋒前一切戰鬥之勝利，均歸無用，故衝鋒動作，為本文研究之重心，茲分八項討論之：

A 衝鋒距離之研究

隨戰鬥之進展，逐漸迫近敵人，到達某一階段，完成衝鋒諸準備，把握良機，實施衝鋒，典一第二一三載：「將近衝鋒距離，應使兩組之距離逐漸縮短，在衝鋒開始前，有增大小力之必要時，班長應適時使步槍組加入火戰，以發揚我火力於最高度，」又第二百九十三條載「衝鋒之發起，由排長看破好機，報告連長後斷行衝鋒，」由連長指示之，須接近敵人，始能利用，我步兵重兵對射擊之效果，且衝入後且有格鬥之威力！」

在德國步兵典第三九三條載：「連漸次在各點迫近敵人，到達衝鋒距離，如衝鋒由最前綫之部隊發起，則由排長用信號通知支援兵器；」又第九二七條：「步槍組前進，迫敵於衝鋒距離，」所謂衝鋒距離者，即步槍組在不受自己支援兵器，向突破點射擊之火力所危害，盡其可能，迫近敵陣，所到達之距離也，「於是班長指揮上刺刀，大聲喊殺，一致的衝入敵陣。」由上觀之，衝鋒距離，究為若干？我國與德國之典分上，均無明確之規定，在德國，似僅指示關於決定距離之原則，即使衝入後尚有格鬥之能力。而在德國，提供「究之點，為衝鋒距離之遠近，其主要者，與衝鋒兵器有關，兩者共同點，在衝鋒距離務求接近敵人，按其理

亦不外四點：

1. 衝入後尚保有格鬥之能力
2. 能迅速利用支援兵器之效力
3. 容易看破衝鋒之好機
4. 破壞作用較易

衝鋒後保有格鬥能力一點，基於一般經驗，絕不可超過百公尺，蓋以快跑躍進百公尺，不啻呼吸促迫，格鬥困難，且在此躍進二十秒間，（在中途狀況下）為我火力制壓一時伏匿之敵，當再度抬頭，發預其戰鬥威力，據一般之研究，基於上述之要求，以在四十公尺附近為宜，一衝鋒距離，當依敵火之狀態，我火力發揚之程度，地形，當時之精神狀況而定，各國為保守秘密，即其平時訓練之標準數字，亦不願披露，本文所示者僅供研究之參攷而已。

吾人再就我國典一，第二一三條來研究：依步槍組參加大戰之時機而論，則衝鋒距離，并不如上述之接近，至少亦在二三百公尺之間，依照德國新軍官學校校長柯根蒙生（V. Oo henhaven）將軍所著之連排戰鬥教練中解釋衝鋒之意義云：「所謂衝鋒距離者，即步兵攻擊前進至敵前約三〇〇公尺之距離，輕機關槍組即停止前進，發揮猛烈之火力，支援步槍組向前衝鋒，通常步兵攻擊到達此距離，須作片刻之停留，而且常有從新給予衝鋒命令者，步兵繼續前進，則自己向敵射擊之砲火，即以延遲射程，不然，砲火之縱深散佈，有危害本軍之可能，故衝鋒距離，即等於自己砲兵彈幕向後之界限」，又德射砲兵顧問魯希佛在講述「步兵對砲兵應有之認識」，見抗戰參政叢書（一）云：「步兵師長，對於砲兵射擊學理，亦應明瞭，蓋突擊陣地應設於何處，此問題

與射擊散佈有關，一連以四砲計算，則其戰時散佈，須三倍於射表所載者，設射程為五千公尺，其半數必中界為三〇公尺，戰時使用砲連之散佈為三〇乘三，等於九〇公尺，全數必中界必增加四倍，為九〇乘四，等於三六〇公尺，突擊時，砲兵延伸火力於突破點，否則自己步兵，陷於自己砲火內，當砲兵集中火力於突破點時，步兵方面，應注意之問題，厥為能靠近突破點若干距離，換言之：步兵之突破陣地，應設於何處，根據上例，全數之中界為三六〇公尺，向我方射擊之散佈，取其半數，為一八〇公尺，此外榴彈破片之威力，為四〇—一五〇公尺，（視當時地形而定）為顧慮危害起見，至多能前進至距突破點二〇〇公尺，重砲之散佈情形，更為不利，此外為顧慮諸種錯誤起見，則突擊陣地，至多能進至距突破點四〇〇公尺，換言之：步兵在此戰鬥地段內，不能用砲兵掩護，須自己向前戰勝一切困難，亦即步兵衝鋒時，砲兵則向前延伸火力，」在德人眼光中，為顧慮砲火對本軍之危害，衝鋒距離約為三百公尺。（決非止於數十公尺），就吾人觀之，非衝鋒距離有如此懸殊之兩種，蓋名詞上有混同，余意以分為兩種，較為適當：

1. 衝鋒準備完成距離——即近迫敵人，逐次作成衝鋒準備，至其距離，必須完成，（即至我支援火器危險界之邊緣）至其具體數字為若干，須視支援火器射擊散佈最近彈之威力半徑及地形而定，（在德人以三〇〇為準）國軍砲兵為數甚少，衝鋒時，多賴步兵重兵器（迫擊他重機槍等）之援助而其散佈較小，衝鋒準備完成，以百突破二〇〇公尺較為適當。

2. 衝鋒發起距離——即衝入敵陣尚保有格鬥能力之距離

，此距離以當時軍隊之精神狀態，地形，而有差異，在國軍於一般狀況下，以距離四十公尺附近為宜。

由上述兩項觀之，在衝鋒準備完成位置，進至衝鋒發起位置，約有百五十公尺之距離，砲火不能予步兵以助援，（即延伸射程時期）步兵須賴輕重機關槍之側斜射，以及步槍火力，與地形之利用，前進方法姿勢之選擇，接近敵人，到達衝鋒發起位置。

B. 衝鋒前應準備之事項

「衝鋒」在戰鬥中為最重要而最困難之動作，前已言之矣，吾人欲求衝鋒成功，事前不能不作周到之準備，在與一第二三三：「隨戰鬥進步，接敵愈近，班長以下，愈宜沉着，以發揚其最大火力，并隨時裝上刺刀，且應乎必要，整備手榴彈，又須伺敵之機微，將敵陣地，尤其障礙物，及側防機能，設備之狀態等，偵察確實，不失時機，報告排長，且本其部署，以準備衝鋒，」班衝鋒準備應準備事項，根據本條，有下列各件：

1. 偵察敵陣地（尤其障礙物側防機能）設置狀態不失敗
時機報告排長

2. 發揚班內兩組火力制壓敵人

3. 裝刺刀整備手榴彈

4. 根據排長指示，作班之衝鋒部署。

班之衝鋒部署如何？本條究未明示，吾人根據德步典第二九五之摘述如下，籍供參攷：「當衝鋒時，班長通常指揮步槍組，倘此時副班長能從掩蔽中到達輕機關槍射擊位置，則可命伊指揮輕機關槍組，如副班長隨同班長衝鋒，則輕機關槍組，由第一兵指揮之」吾人以爲倘步槍組傷亡過多，亦

可令輕機關槍組之步槍兵，參加衝鋒在輕機關槍損壞。不能射擊時為尤然。

又與一第二九一述排之衝鋒準備：「排隨戰鬥之進步，漸次接近敵人，應即對敵之狀況，尤以對我衝鋒最有妨礙之敵位置，狀況，障礙物之程度，并陣地之弱點等，詳為偵察，而迅速判斷有利之衝鋒點，指示各班應制壓之目標，要求發揚最大之射擊效力，并將敵陣地須制壓及破壞，或可利用之點，詳為報告連長，并迅速與鄰班友軍及重兵器連絡，同時調集援隊，指示第一綫班應奪取之目標，衝入後前進之方向，及排內各種火器應協力事項等，以定各班等適切之行動，完成衝鋒之準備，」又第三四二述衝鋒準備所述：「隨戰鬥之進展，連長愈宜詳細搜索陣地之狀況，將妨害我衝鋒之機關槍，及側防機關之位置，適時報告營長，並通報附近之機關槍，與步兵砲，尤須窺破敵之弱點，適時將應奪取之目標，及衝入後前進之方向，自己之企圖，明示各排長，又應乎所要，須將預備隊之一部，增加於第一綫，定部下諸隊之配置，而益增大其火力，有時并與工兵協同，破壞障礙物，及分配衝鋒路等，總以應狀況逐次完成諸準備為要，」據上述兩條，排衝鋒準備有下列數端。

1. 詳細偵察敵陣地狀況，適時向上級報告，並通報友軍及重兵器，一此項報告即為爾後運用重兵器及預備隊之準據。

2. 迫近衝鋒準備完成距離，排之援隊，通常全部加入第一綫，連之預備隊，應調進第一綫，排長須將傷亡狀況，報告連長，應乎所要，連長將預備隊之一部，增加第一綫排，而維持其原有之戰鬥力。

8. 到達衝鋒準備完成距離，通常須作片刻之停留，一為請砲兵延伸射程，一為應新狀況，予部下以簡短之命令，將應奪取之目標，衝入後前之方向，及各種火器之協調事項等指示之，並與新到來支援衝鋒之步兵重火器協定火力之分配，如係配屬則命令之。

4. 發現敵之弱點，即向該處增加壓力。

5. 協同工兵，或自行破壞（或補助破壞）障礙物，側防

機能。

6. 作障內戰諸準備，（尤其捕蕩班之編成）。

根據典五二五，二六，及戰鬥百三十一，百三十二諸條

，將營以上衝鋒準備事項，綜述如下：

一，以優勢火力制壓敵人

a. 步砲兵火力須充分協調

b. 步兵輕重兵器火力須適當分配

二，適時破壞障礙物——障礙物破壞之時機及方法，並破壞口之數，須本師長之企圖，考慮狀況，尤須按障礙物之種類，強度，位置，及我砲兵之兵力，（尤其彈藥數）與戰車之有無而定，茲述其一般原則如左：

a. 破壞時期

攻擊前進間，用砲兵開始行破壞射擊，突擊直前，再以步兵工兵補足破壞，但須注意不使步兵暴露敵前，等候破壞工作之進行。

b. 破壞方法

1. 以砲兵担任破壞——其利在我不受敵火損害，能達破壞目的，於工兵缺乏，砲兵兵力強大時，多採用之；但須多數之砲兵，消耗大量彈藥，在國軍現況下，實不可能。

2. 以步兵担任破壞——破壞確實，但需要多數之工兵，且實施極為困難，（步兵營長通常使第一綫部隊獨立作業——國軍宜採用此法）。

3. 砲兵及步兵併用——此法較為適當，以砲兵担任重要方面之破壞，步兵担任次要方面之破壞；抑或使砲兵施行全面破壞，以步兵兵補足之，何者較為適宜，依當時狀況而定，（在數綫之鐵條網，為使我砲擊有效，而不危及友軍對第一綫之鐵條網，通常使步兵担任）。

o. 破壞口之數

破壞口之愈多愈妙，但須顧慮衝鋒部隊之部署，開設不完整之多數衝鋒路，亦較開設少數完整衝鋒路為有利，（每排至低度須有衝鋒路三條）。

三，使突擊部署，適應當時狀況。

a. 須適應當時軍隊配置。

b. 須適應破壞口之數及其狀態。

c. 使突擊部隊與突擊掩護部隊之關係良好。

d. 戰車之使用——破壞或制壓最有危害突擊部隊之敵，（尤其側防機關）或對障礙物開設通路，其于步兵應注意左之兩件：

1. 衝鋒前，步兵與戰車間，應充分保持連絡。

2. 衝鋒時，步兵跟隨戰車之後，以能利用其成果為度不可過於接近，致受敵對戰車火力之損害；

o 衝鋒時機之選定

衝鋒準備完成，如衝鋒時機選擇不當，亦難期勝利，故在步典中，無論班排連營，均示以窺破「好機」實施衝鋒，「好機」為何，據吾人之研究，約有下列諸端：

- 一，敵人發生動搖時。
 - 二，敵人爲我猛烈火力所壓制，趨於沉默時。
 - 三，第一線部隊攻擊到達相當距離，支援火器延伸射程時。
 - 四，敵砲兵願慮已方友軍之危險，對我衝鋒部隊，不能行有效射擊時。
 - 五，我衝鋒準備完成時。
- 國軍過去對支援火器效果之利用，缺乏訓練，在作戰教令第

國軍劣勢裝備對敵優勢裝備戰法之研討

陳鴻豪

甲，引言

軍隊之裝備，爲滿足行軍，戰鬥，搜索，警戒，(駐軍)因以本願無開始不速)之要求而設置者，一般應具備之條件爲，1. 速度。2. 破壞殺傷力。3. 抗力。4. 偵察力。國軍以軍事主義及國力等等之關係，裝備與敵比較，相差甚遠，爲抵抗強敵爲爭取最後之勝利，必求將上四力，對敵如何設法減低，甚或使其完全失效，對我如何設法去其弱點，振其優點，同時於戰鬥意志，對敵如何使其消沉，對我如何使其增長，此皆爲吾等朝夕應努力探討，抗戰之戰略指導，爲持久消耗戰，於邏輯理論，爲獨一無二之對策，固無論矣，茲以管見所及，關於戰術戰鬥之問題，依上述之設想，作粗陋之商榷。

乙，五化

一，步兵工兵化 目前列強各國，有兩個要求之口號，

陸軍步兵學校西北分校 校

刊

第一期

二五

一號，第六頁曾載：「：蓋砲兵及特種兵器，係爲步兵開闢道路，步兵應不失機，毅然而利用之，否則不但消耗多數貴重彈藥，且損失貴重之兵器：」又抗戰參政書第十五種，關於步砲協同之缺點曾舉一戰例：「查本團第一營，配備一五五師在臨路，羅王車站戰鬥，我砲兵推進至距敵九〇〇公尺處，直接瞄準射擊，已將敵利用之工事擊毀，敵已退後友軍尚不能利用時機，佔領敵陣地！」是以窺破好機之慧眼，必須於平時之訓練，着意養成之。 未完

1. 步兵砲兵化。2. 步兵空軍化。此種論調，已由理想而見諸事實，而在目前裝備劣勢之國軍，固然要求砲兵化，空軍化爲最理想，可是爲着事實上之限制，一時恐難達到，而依賴工兵，又爲編制之不許，故唯一之要求，則爲步兵工兵化，以發揚全面戰之效果，並以增強其抵抗力，至其要求之限度，欲與工兵同一之技術，恐不可能，但最低之要求，必須使其有如下之技術，1. 爆破。2. 輕中重掩蔽部之構築。3. 各種障礙物及偽裝之設施。4. 其他步兵應有之工事常識，以上四項。第一項在目前甚爲必要，第二三四項原爲步兵應有之技術，然在目前步兵之教育，無論學校教育，隊教育，以種種之原因，注意者固多，而不注意者恐亦不少，何況國軍一般之遺弱，學而不用，用而不確實乎，故步兵工兵化，在裝備劣勢之國軍，亟應大聲疾呼，一致要求。

二，部隊偵探化 孫子曰「明君賢將所以勳而勝人，成

功出於衆者，先知也，不可取於鬼神，不可象於事，不可驗於度，必取於人，一搜索之重要可知矣。

敵之搜索機關除購報機關及各部隊所派之斥候外，其主業者尚有空軍及騎兵，國軍以事實之所限，不能普遍配屬空軍及騎兵，故於消極方面。1. 行動力求秘密。2. 講求防奸方法與手段，積極方面。1. 自連以上部隊均應有購報之組織（按購報勤務常以上部隊始有購報之組織筆者認為在裝備劣勢之國軍，連亦應有購報之組織，較為適切）。2. 無論官長士兵均有購報之常識，尤其防奸常識。3. 選擇具有剛胆沉着熱心嚴敏之士兵，受短期斥候之特別訓練，便能補充戰時之斥候及監視兵，如此不但補搜索機關之不足，並可滅削敵之偵察力則以誇誇張張敵情，敵情不明，受不意之襲擊，或可望消除最低亦可減少也。

三、軍隊秘密迅速化 為增強軍隊之機動性及秘密性，則部隊機械化，步兵空軍化尚焉有此兩化，能以疾風迅雷之勢，出敵不意，使敵不遑應付，而得臨機制勝之效，兵略謂曰一兵貴謀之不測也，形之穩匿也，出以不意，不可以設備也，謀見則窮，形見則制，故善用兵者，上隱之天，下隱之地，中隱之人。然而國軍目前，不能要求機械化，空軍化，故應作如下之設想。1. 講求指揮及部署。2. 力求行動敏捷。3. 增強行軍力。4. 夜間之利用。5. 儘可能將各種交通機關活用。6. 空軍相戒，文字言進行動絕對秘密，然作偽行動時，則不妨散佈流言，或故作伴動，使敵判斷錯誤，因此要求官兵具有宣傳之伎倆甚為必要。

四、官長藝術（指揮運用）化 軍官為軍隊之骨幹，士卒之表率，戰時唯一之任務為計劃指導，其能否適切，影響於

戰鬥之勝敗至巨，故要求指揮官之學識謀略甚高，尤以現代之戰爭，情形複雜，戰況瞬息萬變，昔之重視戰前兵力火力之部署，今已一變而為重視戰後兵力火力之指揮與運用，而要求指揮官智識之向上則愈高，尤以裝備劣勢之國軍，對優勢裝備之敵作戰為尤然，目前國軍一般之通病，輕視典範命令，不諳指揮與運用方法，祖憑匹夫之力，衝鋒陷陣，2. 過信及拘泥典範命令之條文，不知活用典則。3. 研教戰不能合一有以上三種原因故每次會戰常不能滿足戰略之要求，而影響於抗戰前途甚大，為糾正過去，策進將來，則官長藝術化，甚為必要，在此口號要求之下，其必須覺悟者。1. 打破過去不用命令指揮之習慣。2. 軍官均應受相當之軍事教育。3. 切實研究典範命令，活用典則。4. 研究典範命令時，須明瞭該典範命令之來源，尤應明瞭其所假定之編制裝備。5. 研究典範命令時，以敵我現行之編制裝備着想，並參與作戰命令抗戰參考叢書，務使研教戰合一。

五、士兵技術化，射擊劈刺化 戰略戰術技術三者，其關係有如身臂指然，指不靈，則身臂雖健，亦難望發牛作用，此次抗戰我之戰略戰術之指導，多優於敵，但結果反為失利，其原因固多，但最要者，則為射擊術劈刺術較為劣，致致鋒陷陣時，往往不能以火力自兵達到戰鬥之要求，國軍空軍砲兵戰車重兵器均較敵為劣，其殺傷力破壞力，當不能與并論，故於士兵技術化之要求，均應較敵為嚴，然後始能於戰鬥時發揮其効力，至其先決條件及要求之程度為1. 每步兵連最少必須選拔學識優良，熱心忍耐，技術優良，而曾受射擊劈刺特別訓練教官（連排班長）各一員為該連射擊劈刺之訓練。2. 射擊訓練時最初須先擇射擊較優之士兵二七名至三十

六名，（按每班至少須有三名至四名計算）加以特別之訓練，準備為戰鬥時之狙擊手，以後務使全連之士兵，均得受同樣之特別訓練，使每個士兵，對其自己之武器，有一顆子彈一個敵之信念。8. 劈刺術不第要求精練，同時對於肉搏射擊，亦要講求。

丙、四要

一、要着重革命戰術，革命戰術亦即全面戰術，此戰術着重於政治思想之鬥爭，軍隊精神之培植，即委座之訓示「精神重於物質，政治重於軍事，宣傳戰重於軍事戰，民衆重於士兵」其於指揮運用方面要具有創意的戰術，並應特應着意者為：1. 以穩制快。2. 以伏制銳。3. 以制制硬。4. 以密制堅。5. 以利制利，茲分別敘述如次。

1. 以穩制快，矮敵因鑒於戰事延長之不利，復恃其裝備之優越，故其作戰指導，均為速戰速決，在我之策，則為穩紮穩打，以空閒換時間，冀滿足戰術之要求。

2. 以伏制銳敵之重點所向，敵銳不可當，然而我為出其不意，擊其不備，則宜於事先於適當地點，預計伏擊側擊之，此法即連以上部隊，亦可施行，尤以山地戰，夜戰為尤然。

3. 以制制硬，因為敵之裝備優越，欲突破一點，頗為可能，然而並不因被敵突破一點，即全線瓦解，欲達此目的，必須賦予陣地之韌強性。1. 陣地須縱深配備，因此構成火網，不僅限於陣地前，即陣地內及陣地之側後，亦須預為計劃。2. 據點式之防禦。

4. 以密制敵每佔一地，即施以強固之工事，國軍以裝備之劣勢，強攻頗為困難，故惟有出奇制勝之法。1. 乘虛奇襲。

襲。2. 煙東擊西。3. 夜襲。4. 誘擊伏擊。

5. 以利制利矮敵有兩個信念，一曰攻無不克，二曰守無不固，自經桂南會戰湖北會戰，此信念已變為不信念矣，湖桂南會戰湖北會戰，敵失去攻無不克守無不固信念之原因，固為我將帥指揮有方，將士用命，然而其主要者，則不能不說是綜合有形無形之各種戰鬥要素，並底集中兵力，向其一點攻擊所致，故以利制利，無論部之大小，均應着重實施。以上所論其七決條件為：1. 事先須有週到之準備，嚴密之計劃。2. 每個將士須抱有成功成仁之決心，具備此兩個條件後，始能發揮其功效。

二、要研究機動戰術，戰鬥指導之主眼，在確保主動之地位，國軍以裝備之劣勢，先天之不足，欲爭主動，則應於運動性戰術條件之下去運用，使敵失却動作之自由，而促彼犯了如克羅塞維慈所說「戰爭之三害」，疲勞，缺乏，用力，「委座之訓示，一運動戰重於陣地戰，」其用意至深且遠，至機動戰特質，約分下列五項論述之。

1. 避免決戰，國軍之戰略指導為持久消耗，故戰術之指導，當為持久抵抗，持抵抗之指導要領，為抵抗至相當程度予敵以相當消耗後，即行退却，以避免決戰，至其軍隊部署及戰鬥指導要領，可參閱戰網持久戰篇及指揮綱要持久抵抗篇。

2. 向側背退却敵進攻時，必集中所有之戰鬥要素於一點而發揮之國軍以裝備之懸殊與之強抗，則犧牲大而戰果亦不易擴張，為避免上項之不利，故惟有於相當時機，即行向敵側背退却，適時與我伏之部隊夾擊其戰鬥力薄弱之翼側。

8. 據點式之防禦，為補裝備之劣勢，為增強陣地之韌強性，無論是獨立作戰，或立作戰，不分是否陣地之支撐點，於狀況所許，均應編成據點式之防禦陣地。

4. 改造戰場戰地為我所利用者，雖驚山填海，亦所不惜。反之雖一木一草一谷一粟，亦應根除淨盡，孫子曰「取用於國因糧於敵」，智將務食於敵，「殺敵者怒也，取敵之資者利也」，因此在此放棄該地區之，及可資敵利用之地域，必須空室青野，使敵無所用，故對敵之機械化部隊戰車重砲等能利用之道路，須徹底破壞，房屋，人民軍物資，亦須徹底破壞毀滅，遷盡搬運，以解除敵優勢之武裝，而消沉其戰鬥之意志。

5. 避實擊虛，孫子曰「趨其所不意，行千里而不勞者，利於無人之地也，攻而必取者，攻其不守也，」進而不可禦者，衝其虛也，「兵之所加，如以殿投卵，虛實是也，」敵我裝備之懸殊，此法應重視。

三、要普遍軍民游擊戰術 委座之訓示。「游擊戰重於正規戰」蓋為處敵打擊敵人，消耗敵力，而特全面戰，無游擊戰則不能達其目的，為達戰勝之果，無游擊戰而全用正規戰，亦難達其期望，尤以國軍裝備劣勢為然，孫子曰「戰勢不過奇正，奇正之變，不可勝窮也，奇正相生，為循環之無端，孰能窮之哉」至游擊戰術之原則，已詳載於軍訓部所編之游擊戰綱要，恕不贅述。

四、要鼓勵夜戰夜間，敵之裝勢裝備，均失其効力，便於發揚，近戰之威力，故應鼓勵施行夜戰，尤以小部隊為然，但回國國軍，對於夜戰，無論實戰或教育，尚不重視，尤以教育為然，如此「不教而戰」且不能戰，夜不能戰此風不

改，此事不究，將何以抗戰耶。

丁、三要領

一、火網縱深之決定及火力之分配決定火網縱深之原則 I. 於可能範圍內，將火器之威力作有效之利用。2. 注意對敵砲火勿過早暴露，以免損傷，根據兩原則，故一般以步槍輕機關槍射擊效果，及敵我砲兵重火器優劣之比例為主決定，典五第三五條。火網縱深，依狀況而定，尋常以六百公尺之距離為度，筆者認為火網縱深，在目前敵我之裝備素質，尋常應以四百公尺之距離為度，較為適宜，其理由如下，1. 陣地秘密 2. 能避免或減少敵砲擊之損害 3. 充分發揮近戰之效果 4. 養成沉着之士氣，再據抗戰所得之經驗，編成火網，如按操典之原則，結以 I. 未至白刃戰，人員武器傷亡損失殆盡 2. 使火網編成愈近陣地則火力愈疏，總以難期維持戰局，因此作戰教令第二號，防禦時機關槍如無縱深橫廣目標，以在六百公尺以內開始射擊，步槍及輕機關槍以在三四百公尺以內開始射擊為宜，此經驗之談，足資考證，至其火力之分配，依狀況尤其任務而定，其一般原則為。1. 愈近陣地火力愈濃密。2. 預想敵之攻擊重點，須配置濃密之火力。3. 於陣地前內重要地點，定為火力急襲點。4. 火網外重要地點及陣地側後方，亦須準備射擊。5. 情況變化時，尤以輕重火器一部或大部損壞時，火力之填補及分配事項。

二、秘密火器攻者在實地實施時，必待將防者陣地之配備，詳密偵察，使其火器制壓後，始實施有連繫之衝鋒。乃為通則，而防者之對策為。1. 陣地之選定力求秘密。2. 於敵衝鋒前，秘密一部自動火器，不暴露其位置，使敵衝鋒時，猝不意之射擊，而殲滅之於陣地前或陣地內，在裝備

劣勢之我軍，為爭取近戰之威力，此法尤應講求，過去我軍多缺此觀念，攻防時常帶不意之損害，此血之教訓，應特別認識與覺悟。

三、死角消滅火網內之掩蔽地窪地，均為敵利用及作奇襲之地點，因此形成防禦陣地之弱點，而防者對此弱點，亦應設法消滅以增強陣地之韌強性，其消滅之法，固為以強大之砲兵，迫擊砲，彈筒消滅為最理想，然而裝備劣勢之國軍，誠難辦到，其主要之方法為：1. 以小部隊或自動火器佔領陣地前能秘匿且有掩護之地點，使陣地前死角之消滅，或側防陣地之正面。2. 掃清射界，或填補之。3. 於死角附近設置障礙物或埋設地雷手榴彈等。4. 使成深溝或氾濫。5. 要求與鄰接部隊側防以消滅之。

戊、二活則

一、游動射擊國軍以裝備之懸殊，攻防時，為應不時之事變，(被敵包圍，自動火器一部被損壞)或變更重點，而使增大火力時，或使敵難以判斷我火力配置時，則宜講求游動射擊，此游動射擊，不特砲兵為然，即其他步兵之輕重火器，亦應採用，以補火器之不足，并收奇勝之效。

二、急襲奇襲之射擊。1. 急襲射擊，戰場之有利目標，瞬間即逝，若不適時以短少之時間，集中火力以殲滅之，則後患殊多顧慮，然急襲射擊，事先必須以戰術之眼光，判斷為敵所利用之要點，或易發揚火力之點，充分計劃準備，然後始不致失却戰機，而對於臨時發現有利之目標，亦應講求適應機宜之處置。2. 奇襲射擊，出敵不意，為臨機制勝之要道，教令第四說，對同一目標，使用同量子彈之射擊，凡能乘敵不易，猝然開始，在極短時間內發揮其威力，其效果必

大，我軍多昧於斯意，每作點綴式之射擊，實屬大謬，「應應糾正，著重奇襲之射擊。」

己、一編組

編組 國軍以裝備之劣勢，應以現行之裝備，在不破壞建制之範圍內，加強其組織，以增強其戰鬥力，其組織之法如下：1. 以射擊技術優良步兵三名或四名編為一狙擊隊代替輕機一挺，以增補輕機之損壞及不足，一步兵班至少為一羣多則更佳。2. 以輕機兩挺或輕機一挺，配合步槍狙擊羣一羣，代替重機一挺，以增補重機之損壞及不足，或代補重機之缺乏，至其應代替增設之數，可按當時狀況決定之，惟連長為便於指揮戰鬥計，至少須掌握代重機一挺為宜，如此則機步兵連，可增加代自動火器八挺以上，雖則代替者不如真實者收效之大，可是在爭取近戰目前之國軍，其威力當較無此組織者為優，可想而知矣，第對於指揮運用與連絡，特應善講求，始能充分發揮其價值耳，至此代替輕重機槍之任務及使用之時機，在發現有利目標同時自動火器缺乏損壞而射擊為利時使用之，平時仍各服其原任務為本則。

庚、結論

以上所論，五化，為本題先決條件，即先強化本身，始足以論戰，四要，為戰術本身所必需研討之問題，以健全其戰術思想與修養，三要領，為火力配置之要領，即為彌補火器火力之不足，二法則，為戰鬥射擊之重要，法則，使增大我射擊之效果減少敵射擊之威力，一，編組，為加強原編制之變通組織。文中所舉事實與理論，未免過於抽象簡陋，增斧研編，尚有待於先進同仁，本題祇為引導之作用而已。

一本題於民二九年完稿，至今恐已有「明日黃花」之感，筆者附誌。

對於抗戰進行中訓練部隊貢獻幾點平凡的意見

馬之龍

吾國對日寇抗戰，已進行到第六年，除非將日寇逐出於我中華國土之外，則抗戰進行，不能停止，所以吾們抗戰軍隊在戰時的訓練，（所謂戰時教育）亦不能中止，檢討過去六年中，各次抗日戰役，吾國軍隊在各戰場，固然表現了不少豐功偉績，可是無可諱言的，犧牲之大，亦實在可觀，其所以犧牲過大的原因，關於戰路戰術裝備，以及人事方面的種種，此處不談，更不高談闊論作學理的辭辯，茲僅從實地的情形加以檢討，對於現階段抗戰進行中，各部隊初級官與士兵本身訓練上幾個小問題，老實地貢獻幾點平凡的意見。

（一）射擊技術問題 抗戰中各部隊，因一面抗戰消耗，一面補充新兵而繼續抗戰，原來在部隊裏的，初級官及老兵，因迭次戰鬥消耗而日見漸少，同時因陸續補充而新兵日益加多，既一方抗戰，即一面有消耗，即一面須補充，一面補充，一面仍待戰鬥，所以無餘裕的時間來從容實施典則的習會，練習射擊技術的工夫，我曾經到訓練歸來的軍官說「部隊因消耗過大，要求補充急切，補充的新兵，剛剛入伍，領到槍，立刻就開入火線，參加戰鬥，沒工夫按照教範上規定的射擊方法去練習，僅僅教給裝子彈，擊，發，退子彈，就加入火線，」如此看來當然談不到精確射擊與命中殺傷之效，然則用何方法來補救這一缺點呢，因為要補救此一缺點，用何種方法來訓練呢？

我以為要作「壯膽射擊訓練」（此乃杜撰名詞，不在經典），因為新兵初次射擊的時候，往往拿着槍，子彈剛裝進

去，還未發別，只聽見官長口令，心裏就先着起慌來發抖發戰，眼一眨，手指一扣就糊裏糊塗，把子彈打出去了，這樣還能談沉着瞄準，精確命中嗎，我以龍在部隊時，確曾看見有這樣情形的軍隊，不但兵如此，即那個軍隊的初級官亦是如此，尤其是在兩軍陣前，下邊有砲聲槍聲，上邊有飛機轟炸聲，身邊有受傷的享呼聲，攻襲的喊殺聲，各種聲音，亂噪一片，更是心抖手戰，早嚇糊塗了，還記得教範上習會的規定嗎，那些剛剛補充，立即開入火線的新兵，及纔由學校出來，參加戰鬥的新官，到了這樣恐怖慘烈的境地，恐怕早已手忙腳亂，弄不出所以然了，我不敢武斷說個個都是這樣，而在火線上大多數的官兵中，總免不了有這樣情形的，所謂「理所或無，事有必然也」，所以我以為要先練習「壯膽射擊」。

壯膽射擊訓練的方法，第一步先教給他裝子彈，擊發，退子彈，以能越快越好，等練習得能將子彈迅速地裝進去，迅速地退去來，並且在擊發時不眨眼的時候，第二步帶到野外先就不動姿勢（臥姿、跪姿、立姿次序），叫他射擊天上的飛的鳥，地下跑的獸，山上長的樹，（此時當然是要先教會他瞄準法子）能命中固然更好，能命中，亦不必過分責罰，由不限距離而限定距離，由不拘典則而拘定典則，練習到放槍不害怕的時候，再第三步伸縮距離，樹立標靶，依照口令射擊，並練習射擊簡單的規矩，有工夫的話，當然可照教範習會，沒工夫即如此為止，等到能懂熟口令大會了規

短能命中鵠的時候，再照第一步用意帶出野外，練習活動姿勢射擊，由官長隨時隨地指示天上飛的，地下走的，山上長的，各種目標，發口令射擊，我相信像這樣訓練射擊，雖然有點野狐禪，不合教範，但在現時抗戰急迫需要的當中，以我國士兵的素質，像這樣用特別法子去訓練，或者可以收到實際而迅速的效果吧。

(二)強壯身體問題 我們士兵的身體和氣力，不必諱言，實在的比不上敵人，在兩軍短兵相接的決鬥時，在長途而迅速的行軍時，都趕不上敵人，尤其是新兵新官，一個是剛由鄉間進入部隊的百姓，一個是剛出學校來到部隊的學生，在軍隊裏手上身上帶了一大堆這樣那樣的武器，在又餓又渴又疲勞種種情形的火線上，與敵人戰鬥到幾天幾夜，或每天跑幾十里乃至百幾十里的路，已趕不上氣不接下氣地發喘，這時候與敵人拚刺刀格鬥，早把平常在學校裡的杠子木馬劈刺那一套忘掉了，喘喘不過氣來，還能運用技術嗎，到這時手痠腿軟甚疲武藝亦使不出來了，所以我以為在軍隊裏第一要先練習身體，氣力，俗語說「身強力不虧」一拳粗打得重，二身體強壯，氣力大的人，就是不會甚麼技術，亦能憑着拳大膽騰粗的力氣揍人，鄉下人打架，就是例子，因此，軍隊在抗戰需要急迫的當中，必定要先訓練士兵的身體，這是看來平凡，而實際却是重要的事情。

訓練身體實施的方法，我以為第一先練跑步與長途行軍，第二是練習爬山，先輕裝而重裝，由近距離而遠距離，先白天而後夜間，從低山而爬高山，返復一再練習，第三練習負重，磨練兩肩的負荷力，等到體力練得強壯時，再教給他練習劈刺器械操以及其他各種武術，自然可儘到藝高人膽大。

，像這樣辦，新入伍的兵又願意，總比光是稍息立正，二三四來得有實效，而能得到迅速成功。

(三)忍耐渴問題 戰爭是一件極慘痛的事情，幾天不得飯吃，不得水喝。是常有的事，如果平常沒有這樣訓練，等到了戰場遇到這種情境，自然要忍不住，耐不得，饑軍易潰，古例頗多，所以我覺得這一訓練在當前抗戰進行中，是必然的，我佩服同教同胞的這一種精神，他們在封齋的時候，常常一個多月，白天不吃飯，不喝水，夜間僅僅吃喝一點滴，而在封齋間仍然照常工作，一般同教同胞體格，都很強健，亦許是這個原因吧，想當年穆聖創教施政，武功赫赫，當然有其緣由，或者用此封齋的辦法，來作為訓練教胞的武力，吾們現在訓練軍隊，亦何妨採照這樣精神與辦法呢。

訓練饑渴實施的辦法，第一步先從減小食量做起，現時軍規規定，每人每日二十六兩，不妨在新兵入伍後一兩個月內，詳細檢查士兵每天的食量，於某一個月裏，定出幾天，或只吃一頓，或每頓於二十六兩內減去若干兩，以至十幾兩，第二步再照此意作整天，或兩天，或白晝不吃晚上吃的辦法，同時併如此訓練不喝水，耐渴的力量，因為耐渴比忍耐還難，況且戰場上常常找不到水喝的事，亦比找飯吃為苦，不過此處要注意的，須有詳密的計劃，調節的措施，妥當的辦法，事前更應向士兵說明是一種訓練，不是剋扣軍糧，因實施訓練而節餘下來的麵，仍然要作為士兵謀福利之用，以防止流弊，以免糾紛。我想平時如果能真正訓練有把握，到戰時遇到饑渴的時候，多少總可增強忍耐的力量，不致因火夫送不上飯來，而饑不可耐地，失掉了戰鬥力。

(四)耐苦不睡眠的問題 軍隊開到火線上，與敵人拚

命，不論是攻擊，在防禦，或追擊或退却，幾天，幾十天，不得休息，晝夜不得睡眠，還得跑路，還得射擊，衝鋒，勞作，這是戰場，打仗最普通而平常的事，要是耐不得勞苦，忍不住不睡，在攻擊時，就沒有力量向前衝，在防禦時，就沒有力量抵抗，在追擊時，就趕不上敵人，在退却時，就脫不了，這個仗還怎樣來打呢？那勢必致打敗仗，因為這個原因而敗仗，送掉了國家民族的命，與自己的命，豈不是冤極極也？如此的戰例，古今亦不少，所以我認為這一訓練，亦是一件必要的事。

訓練能耐勞苦而不睡眠的實施辦法，我以為應當由部隊長官作成計劃，先練習勞工，例如搬抬石頭磚瓦，由小帶武裝的搬抬，而至全武裝的搬抬，從近距離而至遠距離，一天到十幾天，白晝及夜間，連續不休息的實施，更不用管搬抬的東西是有用沒用，今天由甲地搬到乙地，明天由乙地搬到丙地，像這樣機械式的往返地幹，不但練習勞苦，亦可練習忍耐力，又如搬搬不行的行軍亦照這樣來往去行，至於不睡眠的訓練，亦可照上面說的往返搬運東西，來往晝夜行軍的辦法，去實施，不但不睡眠，更同時要勞動，像這樣練習久而久之，成了習慣，到了戰場，進入火線，幾天不休息，晝夜不睡眠，那算甚麼呢，真稀鬆又平常！

(五)帶兵不逃的問題 我國軍隊的組成，雖已採行徵兵制，可是我們的兵，是怎樣徵來的呢，又是怎樣的素質呢，我們對自己人說話，不必吹，亦不必單說好聽的話，作一自欺欺人之談，一老實不客氣的說，名為徵兵，其實還是與募兵，沒有甚麼大差異，頂替，賄買，硬拉，等種種情形都有，他的素質仍然是沒有受過教育的鄉間老百姓，有智識而有

錢的子弟們，多半運用各種不正常的方法來設法躲避兵役，凡是徵來入伍的兵，百分之九十五是沒有受過教育的田間百姓，如此則兵的素質，自然不會高，他到軍隊當兵，多不是情願而來的，視軍隊當兵為畏途，這樣徵來的兵，與徵來這樣的兵，他如何能懂得甚麼是國家民族的生死存亡，甚麼是抗戰建國建軍呢，總是據記着他家裏的二畝田，三間房，所以由保甲長硬拉來，送進軍隊裏之後，改變了他平常的生活習慣，受不住軍隊的勞苦與拘束，所以時時刻刻總想跑，逃回他的老家去，現在凡是軍隊裏帶兵官，沒有不以逃兵多，為第一件頭痛而難辦的事，這誠然是一個要緊而亟待解決的問題。

如何防止與辦理，說的人太多了，如調整保甲，改善待遇，嚴法戒刑，等等一切，各有各的見解理由，這些個關於兵役部份的事，我這裏不談，我現在要說的是兵入伍後帶兵的人，用甚麼方法去帶住他，能叫他不逃，人人都會說，與士卒共甘苦，財政要公開，賞罪要嚴明，防範要嚴密等等一類的話與辦法，未嘗不好聽，可是能有幾個人，真能像這樣做到呢，我這且不說，我以為要想帶住兵而使他逃的辦法，惟一無二要從人情二字說去，為甚麼從前軍閥時代，募來的兵，反倒逃的少呢，以前那個時候，帶兵官對於他的兵，動不動，就拿打腳，輪紅棍，夠多麼對盤，而且那時兵官，多是行伍老粗，學校出身的軍官很少，多半缺乏國家民族的觀念，然而逃兵却並不一定比現在的多，這是甚麼緣故呢，我以為這完全是人情的作用，經驗閱歷的運用，此話不要誤會，我是在恭維軍閥，因為在我們國民教育不發達的國家裏，不論兵是徵來的或是募來的，他們對於國家民族的觀念

的向來薄弱，與其給他們講那些高深的道理，不如從人情上下工夫，這裏所謂人情，到底是甚麼呢，綜括一句，就是要安定兵的心理，要懂得兵的心理，從他們的衣食住行上做工夫，時時刻刻去體察，去設法，不叫他們發生絲毫的不安，例如餓了的時候，儘記叫他們吃飯，寒熱的時候，儘記叫他們穿衣服。疾病的時候，儘記與他們設法醫治，他家裏有甚麼事發生，想法與他們解除，家裏或他本身的困難，像替他往家裏寫信，叫他往家裏寄錢，等等一類的事，使士兵感覺在軍隊比在他自己家裏還好，視官長對他的親愛比他自己的父兄還強，像這樣慢慢地與官長發生感情，雖然不敢說，絕對完

說教，訓，管。

馬雲門。

今日之主持教育者，多倡管，教，訓之說，以為施教之方法，其陳義高，其用意深也，然其意義究竟如何，當施行之際，應孰先而孰後，何重而何輕耶。抑雙管齊下，同時而併行耶，愚意此所謂管，教，訓者，似可謂為教，訓，管，蓋必能教能訓，而後能管，不能教不能訓者，亦不能管也，其中自有先後輕重緩急之意，似未可以顛倒失次耳，爰引左

義，以作今解。
首先說教，子思曰「天命之謂性，率性之謂道，修道之謂教」，此古賢說教之最正大，最親切，最確當者，蓋教不本於道，則此教失其正軌，道不率乎性，則此道無不依歸，性不出諸天，則此性失其根本，此三者為教之次序根源，今世教育，概須如斯。不特軍事學校之教育為然，凡一切學校，莫不

全一個不逃，總可以減少逃的數目吧。凡是帶兵的軍官，都應該注意照這個辦法去作，——尤其是親兵官的營連長們！
古語曰兵隨將轉。

(六)結語 以上就我感覺到的五個小問題，提出來貢獻幾點意見，既不出於教程，又不載在典範令，真是平凡而又平凡的事，人人都能想得到，可是未必人人都能想得到，我斗膽的提出來談談，亦不敢自吹是甚麼「卓著宏論」不過就目前抗戰進行中，訓練軍隊上，應該注意的幾件事，寫出來，以供帶兵，練兵，用兵，的同志們作參攷，認為說的對呢，不妨試辦試辦，認為不對呢，亦絕對沒有甚麼損失。

為然也，今世學校，雖制，課程，教材，方法，與夫所講求之學術，與古代不同，而教育之原理及目的，則與古無以異也，天之生人，為萬物之靈，是天之所命，在使救世。救人，兼以自救，故作之君，作之師，以教之，俾勿參乎人耳。

吾輩今日是軍人，所受教育軍事教育，在學的工具上，無一件不是殺人之利器，在學的技能上，無一事不是殺人之方法，然則豈不與救世救人之旨相悖乎，然而不然，古語云，除暴即所以安良，又云以至不忍制不仁，自仁義道降，世風不古，弱肉強食，視為當然，吾國今日內而漢奸異黨，外而暴敵強鄰，使我生不妄命，死不得所，我人為救世救人，不能不謀所以自救之道，孟子「矢人非不仁於函人也，」

所學者不同 所處地位不同，所負之使命亦不同耳，故吾人應以此學，以此教，努力完成，以盡天職，以合性道。

次言訓，禮記學記篇中曰，「古之教者，家有塾，黨有庠，鄉有序，國有學，比年入學，中年考校，一年視離經辨志，三年敬樂，五年視博習親師，七年論學取友，謂之小成，九年知類通達，強立而不反，謂之大成，夫然後足以化民易俗，近者說服，遠者懷之，此大學之道也。」此一段話，是說明訓的道理，及訓的功効，吾人今日入學校，如由小學，中學，軍官學校，各兵科學校，最後到陸軍大學，其所經過過程，亦猶之乎家之塾，黨之庠，鄉之序，國之學也，在受訓方面，有人學放試，學期放試，學年放試，畢業放試，與古之所謂放校，辨志，敬業，博習，論學等道理，亦同其旨也，不過古之名與法。較今日不同其形式耳，在源則與精神上，實云無異，吾輩幼年，讀三字經上，有兩句話，教「教不嚴師之情」，「玉不琢，不成器，一一人不學，不知義」，又云「性相近，習相遠」，一教之道，貴以專，「此皆含有訓之意義，再具體進一步說，教是將能力本事，交給他的意思，訓是要將他所學，加以糾正的意思，前者以學術為重心，後者以德性為重心，今時施教者，要隨時教，隨時訓，受教者，要隨時受學，隨時受訓，然後始可謂之正道。

管，凡秀才犯法，府縣官，不能施刑，必須送府縣，學老師責打，其案情重大者，亦須先由府縣詳報，然後按照普通人民施刑，此一方面，是算重入學者之入格，一方面，是分明教學者之尊嚴，吾人今日在學校時，當然歸學校可管，即在其他機關及部隊，仍不能脫離學校訓練，例如降學籍，即與昔之詳報相同其意義，始應受學校之管，尊師以敬道也。以上對於教，訓，管，引證古語之言，略闡其端，吾人可明其意義矣，但是偏重在受教，受訓，受管查之一方面，至於施教，施訓，施管者，應如何以行之，茲亦引禮記上曰「君子知學之難易，而知其美惡，然後能博喻，然後能為師，然後能為長，然後能為君，故師也者，所以學為君也，是故擇師，不可不慎也，一又曰「凡學之道，嚴師為難，誨嚴而兼君長也，師以教訓，君以施管，孔子曰「人之患，在好為己，其心具條件，第一要樹己自己之人格，第二要純潔自己之品德，第三要充實自己之學問，第四要嚴正自己之行為，第五要整肅自己之儀態，具此五者無幾其可以言施教矣，古代對於師，極其尊重，如在皇帝，對一切人，都不容氣，惟其對老師，極尊崇，極客氣，不以一般臣屬相待，此皆為師之道也，至於為師之方法，禮記上亦曰「記問之學，不足以為人師，必也其聽誦乎，力不能及，然後誦之，誦之前不知，雖舍之可也，一此意即記誦古書，博覽群籍，宏開廣識，以待學者之問，禮記，即德學者所問之語，蓋為入師者，要將記誦之學，據己所易，以告人，因人之問而啟發之，循循善誘，誨人不倦，如斯以行，庶幾其無愧乎為人師矣，至在學為人弟子者，亦應躬著警惕，尊師敬道，則以上所言皆重教次訓次管，能乎教者必能受訓，能受訓者，必能遵管，教學兩方均有責任，神而明之，庶乎有濟，古今相同，其理一也。



學術

步兵實施伏擊戰要領及其教練計劃

鄧達之

第一 伏擊之定義

伏擊，是預期襲擊最有利益之戰鬥方式，預先將軍隊作有計劃之配備於敵必經道路之異側，待敵通過時，突然襲擊而殲滅之。

第二 伏擊前之偵察

甲，為謀勝利之打擊與殲滅敵人，使不致撲空或以致敵暗算起見，更應秘密進行偵察工作。

乙，偵察之對象與手段：

一，對象

1. 敵之兵種兵力及番號。
2. 敵之前前形勢，（行軍，宿營，或戰備程度。）
3. 敵之慣用，戰法，（敵指揮官之姓名，性格，及部隊作戰特性）。

二，手段

4. 敵後方交通連絡之設備情形。
5. 敵內部生活情形。
1. 使用本已現有之工具進行觀察及威力搜索。
2. 搜尋敵方文件。
3. 詢問居民或俘虜。
4. 利用民衆進行偵察工作。

第三 伏擊地點之選擇

- 甲，便於發現敵人，而不使敵人發覺自己之天然隱蔽地。
- 乙，便於出發敵人，而不便敵入展開兵力火器攻擊自己之隱蔽地或其他地形。
- 丙，如預料易被敵人搜索隊發覺時，則埋伏地點，可選擇稍近後方適當之處所，待敵搜索隊通過後，再行接近敵主

力而襲擊之。

丁，要有良好之觀察所。

戊，如本身有較優良之火器時，則先預定能發揚火器之急襲點，用火力殲滅敵人。

第四 進入伏擊地點之時間與運動

甲，進入時間要恰當，不可過早或過遲，早則易被敵發覺其企圖，且過遲疲勞兵力之弊，遲則不及佈置而易撲空。

乙，運動於隱蔽小道溪谷間，以免為敵所察知。

丙，派遣便探於部隊頭行進，並避免通過居民之處所。

丁，到達伏擊地點後，立即斷絕往來行人，封鎖消息，使敵人無所察知，而使部隊隱蔽集結待命。

戊，此時，政工員應在不妨害秘密條件下進行戰時政治鼓動。

第五 埋伏實施兵力之配備

甲，按敵兵力，任務，及地形等而決定之。

乙，通常用少數兵力，佔領有利陣地，以火力控制敵人，主力則配置於容易進出之地點，械動對敵之首尾 或其腰部突擊。

丙，在地形有利之狀態下，除以一部隊截擊增援部隊外，以主力埋伏於要道之兩側，施行包圍，遂於全部之殲滅。

丁，對埋伏圈內可資敵利用低洼之地形地物，須先行破壞，或佈設地雷，俟敵進入該地區時，即行爆炸之。

第六 在埋伏中之指揮

甲，部隊到達埋伏地點後，即派出觀察所，（以兩個為佳）第一觀察所設於通敵要點，第二觀察所設於埋伏點附近，由游擊隊長親自担任，或派資深之中（分）隊長任

之。

乙，游擊隊長須詳細偵察地形，并適當分配各隊戰鬥任務。

丙，規定出發時機，道路，動作，及記號等。

第七 實施衝鋒之動作

甲，衝鋒發起，通常由游擊隊長發出記號，各分隊長依所授之任務，實施衝鋒。

乙，有時規定以主要之部隊發起衝鋒，其餘協同向所示之目標同時衝鋒。

丙，衝鋒時，動作須勇猛果決，利用手榴彈爆炸之瞬間，與敵進行搏鬥。

丁，如有自動火器時，應在近距離確實施火力急襲後，再衝鋒則更有利。

戊，關於衝鋒隊形，亦得適當規定之。

第八 伏擊發隊之裝頓

甲，有餘裕時間，應進行充分佈置，在敵未進入村莊之前伏擊於必經道路之險要處。

乙，在其可能進入村莊處，預先設伏，待其分散不易集中之際，實然施行襲擊。

丙，待其發覺資材完畢潰散而來之際途中，此時，敵常疎於防範，或當乘其不備而襲擊之。

丁，伏擊成功後，迅速將獲資材，向安全地搬遷。此時，對敵方之警戒，亦不得有所疏忽。

第九 伏擊捕獲隊之要領

甲，在敵人進入之隘口，將部隊佈置如袋式，伺機捕敵而殲滅之，以便擊破其補給企圖。

乙，如經敵捕獲後，則逐段伏擊其歸途，使之陷于功歸一

實。
丙，伏擊成功後，迅速肅清戰場。
丁，派政工員進行安民工作，並慰勞我軍將士，
(附表一)

第十 擊斃門教練計劃
甲，步兵分隊(排)伏擊發隊戰鬥教練計劃表。
乙，步兵中隊(連)伏擊掃蕩隊戰鬥教練計劃表，

陸軍步兵學校西北分校學員隊伏擊戰鬥教練計劃

課目	步兵分隊(排)伏擊發隊
立案目的	在使學者能研究運用伏擊戰原則並領悟伏擊要領以增強其指揮能力
演習地點	孫家河灣附近
需要時間	四小時
演習部隊	一，由學員編成一分隊(排)配以輕裝 二，甄選十名施行化裝 1. 農人四名 2. 工人三名 3. 小販三名
需要器材	一，步槍空包彈一〇發 二，輕機槍空包彈一〇發 三，手榴彈五〇發 四，紅手旗三對 五，大白旗一面 六，望遠鏡二個 七，大白旗一面 八，望遠鏡二個
學員攜帶物品	一，臨洮附近地圖一份 二，作業紙二張 三，圖板一塊 四，鉛筆二枝(黑紅藍各一) 五，遊戲戰譜義一本 六，步典一本 乙本
假設敵情	一，派特習兵十名歸助教指揮 二，武器由特習兵自帶器材由指導官分配之

指導概要

- 一，在未演習前先於講堂講授伏擊原則使對伏擊動作有所概念
 - 二，於現地即說明想定及一般演習地形概況使學者對全般狀況得以明瞭
 - 三，現地說明完畢即開始幹部演習在演習中逐次給予情況問題使學者在作業紙各自答解
 - 四，演習完畢檢查各學員之答案後即行講評
- 一，大白旗示敵馬及挑夫
 - 二，大紅旗及戴紅帽者示敵武裝部隊(約三十餘名)
 - 三，白手旗分隊長指揮用
 - 四，紅手旗小隊長指揮用
 - 五，相距三十公尺不准放空包彈
 - 六，衝鋒時相距五公尺即行停止

陸軍步兵學校西北分校

刊，第一期

三七

想

有奉命向南挺進至臨洮城東附近發動游擊戰伺機襲敵之挺進隊一分隊于 月 日午後六時在孫家河灣集結伺敵

此時分隊長綜合各方情報如左
一、北進之敵與我主力在新添舖以南對戰中其駐守臨洮城之敵不請二百人素質極差騁縱無比分隊臨洮附近要點因

交通遭我破壞後運輸補給困難現呈飢慌之狀
二、據便探確報城內敵倉本()日上午召僑維持會職員訓示着巡警備麥子五百担雞羊豕牛若干限明晚交出因城內

物資于敵未抵達時大部已向孫家河灣山間搬運一空維持會無法籌措乃賦計向孫家河灣一帶徵發會於下午繞街

附記

1. 分隊係由正規軍編成第三小隊其有員兵五十四員名(政工員二)輕機關槍三挺步槍三十六枝手槍六枝員兵技

術純熟士氣旺盛
2. 日出五時三十分日沒七時 分

定

研究項目

情 况 及 問 題 原 因

案

分隊長之決心

「如月定圖所示」
問 題 一
月 日午後六時許分隊長之決心

分隊以發動臨洮城東谷溝附近民衆擴大游擊戰伺機伏擊敵人之目的決于本()晚偵獲進行準備工作何敵()日日出發敵時在孫家河灣附近伏擊而戰滅之

分隊長之處置

情況二
一、次()日午前五時三十分分隊長已完成戰前準備在孫家河灣集結
二、孫家河灣民衆已配上武裝聽候分隊指揮作戰
三、據城內逃出居民報稱今晨敵公開準備挑夫及馬似有向外徵發之模樣
問題二
分隊長之處置

一、派出便探蒐集情報并封鎖漢奸敵機潛近我部刺探消息
二、召出有關幹部研究敵情地形並明示分隊長之意圖
三、與政工員商議政治工作步調
四、下達如左簡單命令
2. 1. 敵情()如情況一()
本分隊決在孫家河灣太平坡平高地一帶伏擊敵人而

5. 4. 8. 某便探至太平坡監視敵情
隊伍歸某政工員指揮於此停止候命
余率領幹部至前面高地偵察地形

分隊長之
伏擊部署

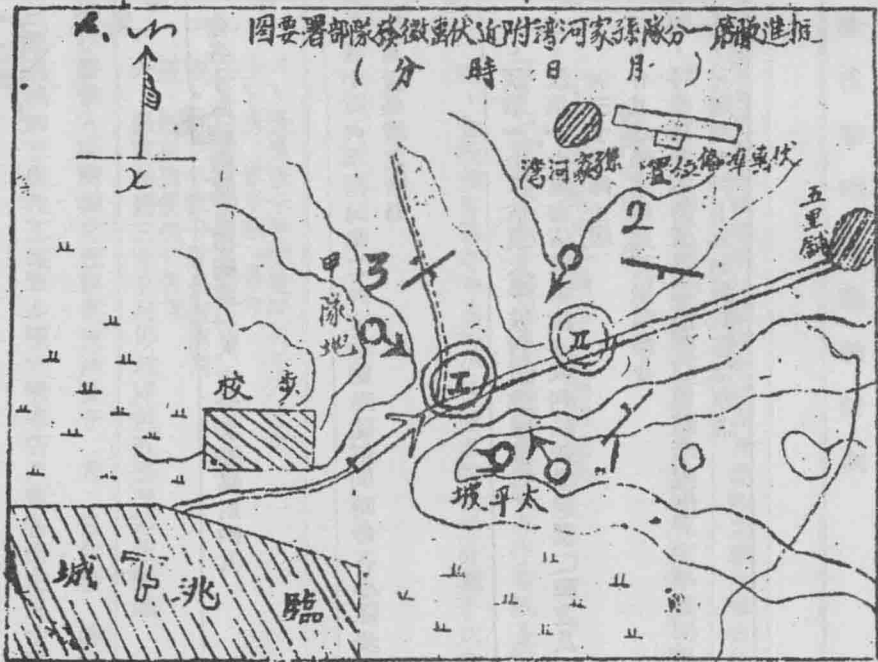
情況三

- 一、政工員集合部隊作前之政治鼓動
- 二、分隊長率領幹部偵察地形亦已完畢

問題三

分隊長之伏擊部署

(要圖答解)



分隊長之戰鬥指揮

情況四
 一、各小隊已依圖示埋伏妥當
 二、派出太平坡之便探用記號報告敵已出城向我方前進
 三、分隊長亦目覩敵運糧隊行抵北門以外向東而來

分隊長之處置
問題四

情況五
 敵部隊已越過步校到達第一隊位置

分隊長之處置
問題五

情況六
 敵經我經猛射頗有傷亡企圖沿公路向前突進擬逃脫我火力範圍

分隊長之處置
問題六

伏擊成功後分隊長之處置

情況七
 一、敵被我勇猛突擊後死傷十之七八其餘部隊因走頭無路遂繳械投降
 二、我戰士死傷五名
 問題七
 分隊長伏擊成功後之處置

分隊長用記號傳知各小隊敵已向我接近應竭力隱蔽並進入戰鬥位置

命各小隊輕機關槍指向第一火力急襲點猛射敵人

命各小隊火器指向第二火力急襲點猛射同時命各小隊步兵實施勇猛果敢之衝鋒

一、派第一小隊佔領太平坡對臨洮城警戒
 二、派第一小隊清戰場繳運戰利品並護送傷亡戰友及俘虜向三十里鋪運送
 三、令其餘部隊速到五里鋪集合
 四、呼喚民衆速向安全地遷移以免敵來報復
 五、在牆壁樹幹上寫貼對敵宣傳標語

陸軍步兵學校西北分校學員隊伏擊戰鬥教練計劃

課目 步兵中隊(連)伏擊掃蕩隊

立案目的 在使中者熟計敵情判知敵人在本戰場有掃蕩企圖而能適當運用伏擊戰原則以擊破敵慣用掃蕩戰之戰法為目的

演習地點 東谷溝附近

需要時間 四小時

演習 練習兵一連編成一中隊

部隊編成 二、調選六名為化裝兵
1. 牧羊童二人 2. 小販二人
3. 農婦二人

演習所需器材 一、大黃旗一面
二、大黃旗一面
三、白手旗一付
四、紅手旗一付
五、紅手旗二付

一、望遠鏡二個
二、步空彈三〇〇發
三、輕空彈五〇〇發
四、手榴彈二〇〇個

一、國板一塊
二、作紙二張
三、鉛筆一枝
四、游擊戰講義
五、步典第一部

一、練習兵二十名由助教指揮為敵掃蕩隊
二、其所需器材由助教分配

一、大黃旗示敵輕裝騎兵七八十名
二、大黃旗示敵上隊
三、白手旗中隊長指揮用
四、紅手旗分隊長指揮用
五、紅手旗便探報告用
六、敵我相距三十公尺停放空包五公尺停止衝鋒

一、大黃旗示敵輕裝騎兵七八十名
二、大黃旗示敵上隊
三、白手旗中隊長指揮用
四、紅手旗分隊長指揮用
五、紅手旗便探報告用
六、敵我相距三十公尺停放空包五公尺停止衝鋒

一、大黃旗示敵輕裝騎兵七八十名
二、大黃旗示敵上隊
三、白手旗中隊長指揮用
四、紅手旗分隊長指揮用
五、紅手旗便探報告用
六、敵我相距三十公尺停放空包五公尺停止衝鋒

一、大黃旗示敵輕裝騎兵七八十名
二、大黃旗示敵上隊
三、白手旗中隊長指揮用
四、紅手旗分隊長指揮用
五、紅手旗便探報告用
六、敵我相距三十公尺停放空包五公尺停止衝鋒

一、大黃旗示敵輕裝騎兵七八十名
二、大黃旗示敵上隊
三、白手旗中隊長指揮用
四、紅手旗分隊長指揮用
五、紅手旗便探報告用
六、敵我相距三十公尺停放空包五公尺停止衝鋒

一、大黃旗示敵輕裝騎兵七八十名
二、大黃旗示敵上隊
三、白手旗中隊長指揮用
四、紅手旗分隊長指揮用
五、紅手旗便探報告用
六、敵我相距三十公尺停放空包五公尺停止衝鋒

一、大黃旗示敵輕裝騎兵七八十名
二、大黃旗示敵上隊
三、白手旗中隊長指揮用
四、紅手旗分隊長指揮用
五、紅手旗便探報告用
六、敵我相距三十公尺停放空包五公尺停止衝鋒

一、大黃旗示敵輕裝騎兵七八十名
二、大黃旗示敵上隊
三、白手旗中隊長指揮用
四、紅手旗分隊長指揮用
五、紅手旗便探報告用
六、敵我相距三十公尺停放空包五公尺停止衝鋒

抗倭游擊交隊奉命保衛臨洗城附近並發動全面游擊戰伺機伏擊敵入而殲滅之任務其支隊長于 月 日午後 時在支隊部綜合各方情報如左
一、企圖掃蕩臨洗之敵約千餘于前(一)日分東南西北三路進抗刻下與我正規軍在陳家嘴辛店及東谷溝之五十里鋪外圍對中
二、據我東面便探回報向我東谷溝之五十里鋪進抗之敵已被我正規軍阻擊終未得逞但另有輕裝敵騎約七八十名及隨軍彈糧一部繞道向我前進現已抵達口處企圖于明(一)晨向臨洗突進策應南北諸路掃蕩臨洗附近

定

- 三、支隊長得報後即作如左之處置
1. 命第一中隊至東谷溝附近埋伏并與該方自衛隊連絡伺敵襲擊而殲滅之
 2. 限期驅逐附近民衆向河西山間疏散物資
 3. 命臨洮附近自衛隊嚴加守備工作
- 作戰資料
1. 東谷溝方面除臨天大道仍可通行外其餘均高山峻嶺馬匹難行
 2. 在五里鋪紅莊羊家莊均有我自衛隊
 3. 日出五時三十分日沒七時分

研究事項

情況及問題

原

案

第一中隊長奉命後之處置

情況一
「如想定所示」
問題一
中隊長奉命後之處置

- 一、召集幹部開戰前會議並說明中隊任務與中隊長之企圖
- 二、派便探二人至五里鋪蒐集情報並封鎖我方消息
- 三、派政工員至五里鋪紅莊孫家河灣一帶村莊宣傳激進行
- 四、周密準備戰鬥器材
- 五、命第三分隊長率領所部由西門出發繞道至東教場停止待命
- 六、自己率領必要幹部至太平坡偵察地形

伏擊部署命令之下

情況二
一、是日下午一時分中隊長已偵察地形完畢
二、第三分隊長率領所部亦已到達指定地點
問題二
中隊長伏擊部署命令之下達

- 一、敵情(如想定欄)
- 二、本中隊奉命在東谷溝附近埋伏並與附近自衛隊連絡伺機襲擊敵人而殲滅之
- 三、第一分隊埋伏於新洮惠渠南端山麓間並沿渠岸設備射擊位置
- 四、第二分隊埋伏於孫家河灣南麓並在河岸設備射擊位置
- 五、第三分隊埋伏於太平坡西麓並在該處設備射擊位置同時激破破塢入口要道
- 六、各分隊工作完竣後務隊蔽於其山麓附近
- 七、余在太平坡附近

戰鬥指揮

情況三
據五里鋪便探之記載報告十里鋪附近已發現敵蹤
十餘名出沒
問題三
中隊長之戰鬥準備

- 一、命五里鋪便探嚴密監視敵之行動
- 二、另派牧童二名在新洮惠渠東面牧羊負擔中隊陣前監視哨任務
- 三、命各分隊進入戰鬥準備位置
- 四、命政工員確與自衛隊連絡

<p>情況四</p> <p>一、據陣之牧童便探報告敵騎七八十名已超過五里鋪向我而來</p> <p>二、其隨軍彈藥及戰鬥器材向停止在五里鋪附近</p> <p>三、五里鋪及紅莊自衛隊已取得連絡</p> <p>四、中隊長之積極戰鬥準備</p>	<p>一、斷絕臨天大道交通</p> <p>二、命令各分隊向敵進入新臨惠渠內時即三面齊發猛射敵騎而殲滅之</p> <p>三、命政工員領導五里鋪及紅莊自衛隊同時襲擊其後方運輸隊</p> <p>四、中隊長佈置已定即在太平坡伺機指揮殲敵工作</p>
<p>情況五</p> <p>敵騎正浩浩蕩蕩向我伏擊區突進</p> <p>問題五</p> <p>中隊長之戰鬥指揮</p>	<p>一、發出齊發命令三面用猛烈火力殲敵</p> <p>二、命步兵漸次縮小包圍圍一舉向敵衝鋒</p> <p>三、同時命令自衛隊向其後方連隊襲擊</p>
<p>戰場之清</p> <p>情況六</p> <p>敵被我伏擊後死傷枕藉全數幾被消滅</p> <p>問題六</p> <p>中隊長對戰場之清動作</p>	<p>一、派第一二分隊仍在新洗惠渠担任敵方之警戒第三分隊及自衛隊掃蕩殘餘部隊並收檢戰利品</p> <p>二、遺外者埋葬傷者及俘虜者送回後方</p> <p>三、事畢即集合回營</p>
<p>戰後之處</p> <p>情況七</p> <p>敵掃蕩隊曾經殲滅殆盡但其附近自衛隊及村民心理仍不安態狀</p> <p>問題七</p> <p>中隊長戰後之處置</p>	<p>一、召集全體員兵大會作戰後之檢討</p> <p>二、將奪獲戰利品繳呈部隊部</p> <p>三、派政工員率領工作同志向各自部隊慰勞並對附近村民宣揚敵之獸性暴行及此次我戰捷之經過以撫我民衆心理</p>

步槍基本射擊習會表之研究

袁伯麟

前言

射擊為步兵戰鬥之主要手段達成任務之南針其技能之良否全恃軍隊訓練之精粗而定故部隊教育須特重射擊此為典範內昭示吾人訓練士兵之要旨但過去部隊射擊教育多側重學理部門之研討對於教育部份僅使用知少之時間實施簡練預習與

三五習會之射擊使士兵僅修得射擊要領為滿足鮮有遵循射範之旨趣逐步實施以抵於成者故於抗戰初期各戰場出現之國軍因射擊技能低劣射擊指揮欠適當往往戰鬥動作未能達到戰之要求而不能適時適切予敵以打擊且常蒙至大之損失此無為可諱飾之事實經此血肉教訓創鉅深痛之際射擊教育始為部隊

所重視而研究射擊者往往隨故範圍僅指示教育原則與動作要領而於其術義上實有不可探討之苦茲謹就基本射擊習會表方面以個人管見所及續錄於后供以射擊教育諸袍澤之參佐也

一、習會與實習之區別

1. 習會之意義(一、二、四、習會)

即依教育之進度及經驗上大體每一射手須經此若干習會後始能習得基本射擊之特質及各種射擊姿勢基礎的伎倆是也換言之即習會專在使射手精習演練實彈射擊之要領並使熟習槍之特性(瞄準點)故於該若干習會中應綿密週到教育之以待其缺點除去後方可開始實習射擊(輕射八六條所謂實習射擊之成績不及格者不可續行實行射擊也)

2. 實習之意義(五、至八、習會)

即依實習射擊所得之基礎再增進其技術使適應於實戰之射擊能力以為戰鬥射擊之準備換言之實習射擊在增進射手在預習射擊中所修得之技能使之逐漸進步終乃導之於戰鬥射擊也(如限秒刺動後及戴面具之射擊等)

3. 實習與實習之區別

除上述實習及實習之意義不同外尚於服裝及檢查上亦有其不同之點在預習射擊時射手所穿著之服裝為小武裝且可於其射擊時教官可用聯準檢查鏡檢查射手瞄準之適否而在實習射擊時除穿著大武裝外嚴禁用檢查鏡施行檢查也

二、習會次數之決定

依各國國情及士兵在營時間之長短與各兵種要求程度之不同而有差異例如日本初年步兵定為十二習會步兵則為十習會德國則定為七習會吾國因一般國民教育程度稍低且軍需工業不發達尤以抗戰以來前方需用大量彈藥而於教育上僅能使

用可期達到某要求之射擊為滿足故射擊九一十條昭示吾人訓練幹部及士兵之旨趣(幹部及士兵按兵器之特性使其能完全遂行各種戰鬥任務且詳悉自己兵器之特性而充分信賴之)故於兵員素質教育彈藥及所期望達到之要求上兼顧並顧而定為八習會

「註」習會二字乃日本譯語即「回」「次」之意義更含有務使射手之射擊技術達到要求之意

三、射擊距離之決定

吾國射擊所規定之射距離為一〇〇公尺一三〇公尺日本射擊乃由二〇〇公尺一四〇〇公尺此係依火器之性能及對戰場上目標命中之效力而定(所謂步槍對於小目標之各個射擊可在近距離一四百公尺以內一期其有效)可參考日本射擊一八表步槍對各目標之效力

距離	以期能得約半數以上之命中為標準	摘要
二〇〇公尺	僅出現頭部之兵	
三〇〇公尺	伏姿兵	
四〇〇公尺	跪姿兵	
五〇〇公尺	立姿兵(或二人密接之跪姿兵)	此中不適用於聯槍
六〇〇公尺	二人密集之跪姿兵或乘馬兵	全右
備考	本表乃依中等射手於平靜狀態中使其射擊之結果	

向射擊草案上亦謂「精密射擊之演習在二三百公尺最為適當故此等距離之演習比較為多」法國有施行三十公尺之短

距離射擊吾國現亦有施行所謂小射擊場（三〇公尺）之射擊者此亦教育過程上一種循序漸進之誘導不謂無效反之扣國軍間有少數部隊選行遠距離之射擊實不明瞭火器性能違背教育旨趣（由易入難）且養成過早射擊之錯誤觀念以在戰場上蒙敵優勢火力之損害（作教第四號）之距離之決定係根據火器之性能及戰術之要求與士兵教育程度水準而定

四、射擊姿勢之編成

習會表係按臥姿有依托臥姿跪姿立姿及各種姿勢之急發射擊與刺動後及戴面具之依托射擊等法本由簡入繁由易入難之旨趣編排之而使熟習各種姿勢之射擊技術均能達到登峯造極之境地俾每一射手之射擊術在戰場上均能適切適用於實際

五、圖靶構成之研究

基本射擊之目的在鍛鍊射手之射擊技能並使熟習槍之特性因是須使射手所發之子彈能完全收容於靶上然後方易考察射手每發之彈着狀況及其所犯之過失以是言之則標靶之尺寸愈大愈好但過大則製造攜帶操作使用均感不便故決定標靶之大小係依基本射擊時最遠之距離其射彈散飛以不逸出標外為準

1. 中心圈之決定

按德國九八式步槍S彈射距離一百公尺時其60%命中圈之半徑高低五公分方向四公分四而於此精圓形內可收半數之射彈但為製造標靶容易及檢查彈着方便起見故以五公分為半徑而於此圓圈內即可收容半數之射彈也（在射手操作無錯誤時）

2. 最大圈之決定

查習會表最大射距離為三百公尺其50%命中圈之半徑

高十五公分八方向十三公分八取其折中數十五公分為半徑以期於直徑三十公分之圓圈內即可收容半數之射彈又其全散飛（96%）為半散飛之四倍以四乘之於一公尺二之標靶上即可收容全射彈（在射手操作無錯誤時）靶中之人像為近於獸草實際目標而設可用茶褐色及其他近於實際目標之顏色所塗之硬紙製成各種姿勢黏貼於其上以便瞄準也

3. 標靶高一公尺七橫寬一公尺二之理由

按一般射擊散飛之規定縱長則大於橫寬而最大圓一公尺二之垂直高實不足一收容高低全散飛（高低半徑一五公分八之全散飛為四日）且通常瞄準點與平均彈着點又有三個圈之誤差故標靶之構造高低為一公尺七寬一公尺二在射手操作無錯誤擊發瞬間無大過失時當不致使射彈逸出靶外也此外另有象徽人體高之涵意

4. 採取圓靶之理由

為使射手所發射之子彈能迅速察知其偏差量則於靶上區分從一至十二圈為便於考核射手射彈散飛之景況與擊發時間是否有大過失也至於採用十二圈之理由因係西洋各國以十二為滿分且於一公尺二之直徑內易於區分也

六、彈數決定標準

1. 每一習會之射彈不可太多亦不能過少大多則射手之精神體力均感疲勞易養成濫射之弊且國家財力亦所不許過少則不能磨練射手之射擊技能
2. 普通規定三發係最少數因最低限度三發始能決定射彈數
3. 按中心圈之命中公算為百分之六十故發射之發數應有二

（求出平均彈着點）

$$\text{發之命中公算 } 100 = 60 = 3 = X \quad X = \frac{60 \times 3}{100} = 1.8 = 2.$$

4. 彈藥係依國家教育狀況及教育要求而定即國家工業發達
 可以使用多數子彈造成教育要求否則即使用少數彈藥
 能達到教育之最低要求為準

七、合格標準

1. 根據大多數射手之平均成績以最低之程度而定蓋資鼓勵
 射中精神振奮戒除深恐不及格之觀念
2. 據實驗結果之規定二等射手射擊團體時其平均彈着點與
 瞄準點間之誤差最大限不得超過三個圓故平均點之位置
 至多五得八圓以外一通常瞄準點之選定在十一圓(但
 吾國軍素質較差故降低為七圓即三發中有二命中十圓一
 發命中二圓亦為合格)
3. 合格標準並無考試性質而是指導上之一種手段不是落第
 及第之標準而是技術上合否要求之標準亦即各射手在教
 育上應達到之標準也
4. 合格規定係依各習會目的及進度而決定之

研究機關槍基本射擊小型射擊場之目的

備此戰時之部隊射擊教育，尤以為戰鬥中火力骨幹之輕
 機關槍，其射擊教育為適應實戰之要求欲期於最短時間訓練
 一個技術精良之射擊手誠非易事也，惟此端賴負教育責任者
 精心研究其訓練之方法及手段，或尙可有補焉！實言之，為
 教育經濟為學習經濟，則以故簡便，最容易，最迅速，最確
 切，最實用為原則，同時以使部隊於不受天候之影響及不受

八、各習會教育之着眼

第一習會——須使射手詳悉自己兵器之散飛狀態及命中
 點部位之認識射擊時勿須修正瞄準點所以用以委託有依托之
 規定實含有命中試驗之意義也

第二習會在臥姿射擊之習得注重於射擊姿勢之堅確合理
 井依第一習會所得之命中點部位以修正瞄準點

第三習會在跪姿射擊之習得及瞄準點之修正

第四習會在立姿射擊之習得及瞄準點之修正

第五習會為增進於應用射擊之習得以二百五十公尺之距

離射擊其命中點部位顯較一百公尺為大故使射手領悟較遠距
 離射擊之要領

第六習會——在各種姿勢急發射擊之習得為戰鬥射擊之
 初步

第七習會——為使射手修得劇動後射擊之要領而為戰鬥
 射擊之準備

第八習會——在依托胸牆及戴面具實彈射擊之習得

地形之限制範圍內期能隨時隨地均可實施，以補助教育之不
 足，並藉以實施其機會教育為主要目的，此可謂戰時之
 部隊射擊教育中較可便利之方法也。

李在文

一、研究縮小射擊場之目的

二、研究縮小射擊場參考書之依據

查吾國軍步兵部隊一現用之步兵輕兵器射擊教範雖改

進之難頗多，然諸多仍係依據二十四式輕兵器射範而來，除因特殊器材，我國無有者可刪去原文外，其他對條文縱稍有修正，大半仍適宜沿用之，故欲研究關於輕機關槍基本射擊縮小射擊場之理由，必須參據二十四年式及德譯射擊教範與步兵操典等始可明瞭也。茲為研究，見特述釋於左以供參考：

三、輕機關槍基本射擊場縮小之說明：

A 縮小射擊場之目的：

在利用最低表尺時彈道與曲準線之第一交叉點，一步槍輕重機關槍在最低表尺時其曲準線與彈道不直之一段相交於槍口前約二十五公尺處，此乃根據兵器構造實驗而知。附近設置縮小目標以訓練射手之基本射擊技能。

B 縮小射擊場之特點：

1. 易於利用空曠地點設置，(用靶場之本身小危險界亦小，營房附近可設長途行軍可設休息間可設短期駐紮地附近亦可設，)不受任何地形之限制。
2. 靶場附近危險界既小，其所佔地皮面積亦小，不致於影響農作物，亦不致於阻礙交通也。
3. 經濟時間，因近營房駐地節省往返時間，亦易利用空隙時間。
4. 指揮容易：因距離縮短，可用聲音或記號指揮之。
5. 警戒週密：因危險界小故警戒便於佈置。
6. 目標易於設置：因器材簡單搬運容易設置迅速。
7. 節省費用：所有靶具購製簡單兼縮小故格外經濟。
8. 因射距離縮短故射擊時，有左列便利：
a. 彈着易於觀測。
b. 偏差易於修正。

C 成績易於檢查。

9. 指導便利：因射擊場範圍縮小故便於指導也。
10. 絕不影響射擊成績：因射距離與目標同時縮小，故與實距離及真目標無異，當射擊成績亦無影響。

D 縮小射擊場之諸元：

1. 射擊位置與目標距離：二十五公尺。
2. 射擊場之正面幅：以十公尺能容三人射擊為主。
3. 曲準線之仰角：瞄準線以不超過四度仰角為要，即射手取最低射擊姿勢(臥姿)瞄準時目標以較射手位置稍低為佳，或在水平線上不待已時，目標高出射擊位置水平線，但不得高過最低射擊姿勢四度仰角之瞄準線，以減少跳彈機會。
4. 阻彈牆：目標位置背後須有安全之阻彈牆以吸收射擊之子彈或跳彈，可利用土山為阻彈牆於山麓前設置目標。及射擊位置，若無天然之阻彈牆時得以人工堆成土牆為之。
- 阻彈牆之高度須出自射擊位置與最低射擊姿勢曲準線成二十五度仰角之延伸線。
- 阻彈牆之正面長須超過射擊位置兩端與正前方成十五度外角之延伸線。
5. 避跳彈面：(低過七度半俯角，自射擊位置至目標位置之地點須挖低至相當程度以能低過自射擊位置至最低姿勢瞄準線成七度半俯角之延伸線，以避免射擊位置與目標位置發生跳彈。
6. 標靶：正面幅：一，二八公尺，高十六公分之甲，乙，丙，丁，四種區別。
- 四、輕機關槍基本射擊縮小射擊場各項決定之理由
A 射距離(二十五公尺)決定之理由：

射距離二十五公尺之決定除根據兵器構造實驗，利用最低表尺時彈道與腦線之第一交叉點約在槍口前二十五公尺處理由外，亦根據輕射第一二四條，「……多數之步槍及輕機關槍之射擊對於利用掩蔽之目標中距離猶可期有良好效力」，「一二五條」……故無掩蔽而運動之散兵受敵輕機關槍之射擊在空距離相當損害，在中距離其損害更大」，又一三〇條「輕機關槍在防禦時對於有利之目標可由中距離開始射擊以制壓及阻止敵人」，由以上可知輕機關槍之有效射擊距離通常在中距離（六百公尺）為最有效，（根據步兵操典第一節第一九四條「射距離之區分」，中距離為六百公尺，為教育便利起見若將六、公尺之射距離縮短為二四五公尺時，恰為二十分之一，故輕機關槍之基本射擊距離二十五公尺，相當於實距離（六百公尺）之二十四分之一，故所以決定二十五公尺為射距離其理明矣。

B 標靶正面幅之決定，依據步兵操典第一八〇條，「……」

標靶正面幅之決定，依據步兵操典第一八〇條，「……」：……散兵之間隔（距離）依情況地形及敵火而異，通常以五步為標準，由是可知通常以採取五步為標準計算其散開之正面，吾人既知班成散兵羣時之散開正面為最大，以步槍組八人計算之，每人間隔五步，每步等於七十五公分其五步之間隔等於三七五公尺，再以八倍之，其八人之間隔正面適等於三十公尺也。若將三十公尺之正面同時縮小二十四倍適等於一二五公尺，但為區別標靶方便起見特增加三分公分，恰為一、二八公尺以便教育也。

C 標靶高（十六公分）決定之理由，

依據輕機關槍在中距離（六百公尺）射擊時之射彈散佈

，其高低半數必中界為二十四公分，一查射表（已知，半數必中界之四倍等於全數必中界，則全數必中界即為 $24 \times 4 = 96$ 公分，又知射時誤差為平時誤差之四倍以上，即以四倍計之則平時誤差（全數必中界）之四倍 $96 \times 4 = 384$ 等於三、八四公尺，適為戰時之最大誤差也。

若以戰時誤差（三、八四公尺）亦縮小十四倍（ $384 \div 14 = 27.4$ ）恰等於十六公分，是故標靶高決定之理由也。

D 標靶橫廣大於高低之理由：

I. 據輕機關槍之構造，通常均附有腳架之裝置，於射擊時因有腳架之支撐，故上下之震動較小，致高低之射彈散佈當隨之減小，但左右之移動，則反因之而較大，致方向之射彈散佈亦隨之增大，然依步槍及火炮一般之被彈面概略成橢圓形，其垂直被彈面之高均較其幅為大，但輕機關槍於射擊距離八九百公尺以內時，則其被彈面之高反較其幅為小，若與步槍及火炮一般之被彈面較之誠相異矣，（根據日譯步兵射範詳解）。

2. 依輕機關槍之射擊，通常以點放為主，除對一點目標或一點有利目標施行多點放或連續點放外，以對正面散散（散兵羣）之日標施行移動點放為最多，故其標靶之構造以採取橫廣大於高低散兵羣式之目標為適用。

五 標靶內人像（八個）決定之理由：

1. 根據步兵操典第一五七條「班之編成：班通常以班長一，副班長一，輕機槍兵六，步槍兵八編成之，」又一五八條「班之區分為輕機槍組步槍組，一輕機槍組連班長係七人，步槍組連副班長係九人，全班係由十六人編成之，但為教育射擊方便計，平均每組以八人計算之，或以步槍組之步

槍兵八人決定之皆可，此即標靶內有人像八個之由來也。

2. 根據德國步兵典第二部第八十六條所示「步槍班由班長及列兵七名編成之爲常則」，又第一六三條「輕機關鎗班通常由班長一，輕機鎗兵四，步槍兵三編成之，由上可知，德國步兵班之編制，均須由八人編成之。是故標靶內有人像八個之理由尤足證明矣。

五 標靶內人像大小決定之理由：

依國軍計算敵兵臥倒與射擊目標成最大三十度角度時其正面幅當爲六十分，然根據德國步兵典第二部第八又德國射擊教範第七十五條「臥倒之目標……彼時身體對目標宜稍偏斜以80°爲限」，亦以六十分爲計算敵兵臥倒之正面幅，若將敵兵臥姿之正面幅六十分，縮小二十四分之一，適爲二·五公分又通常以三十六公分，計算其敵兵臥姿之高度，若同時亦縮小二十四分之一恰爲一·五公分，此即人像大小決定寬二·五公分高一·公分之由來也。

六 標高內小方格（六公分）決定之理由：

輕機鎗基本射擊二等射手第一習會單發射擊對乙種區劃靶射擊時以命中六公分方格內爲合格標準者，係根據輕機鎗槍於最近距離（一百公尺）施行單發射擊時其射彈散佈較步槍爲大，但最大散佈其半數必中界不得超過九公分（根據實驗而來）已知全數必中界爲半數必中界之四倍，又知戰時誤差爲平時誤差（全數必中界）之四倍，故知戰時之最大錯差爲 $9 \text{ cm} \times 4 = 36 \text{ cm}$ ，四四公尺，將其最大散佈亦縮小二十四分之一適等於六公分（ $36 \text{ cm} \div 6 = 6 \text{ cm}$ ）所以決定小方格以六公分見方者其理即此。

五 合格標準決定之理由：

陸軍步兵學校西北分校 校 刊

第一期 四九

合格標準之決定，此乃在教育上要求之程度，與步槍各等級射手要求及格之程度名雖異其義同也，係視士兵之素質，國軍之裝備，部隊之訓練教育之目的，而各異其標準。

總之合格標準之規定，係在教育上之一種教導方法和手段，仍依訓練之要求及射手技能上應行達到之程度爲標準也，絕非古之考舉及第或等第之理也。

五、結語：

惟射擊學術其理深遠，但求其理而不託諸實施猶如紙上談兵，每到實際學理充溢於腦髓，射擊衝受其牽制，不能無益而又害之，是學理與實際不能一致併行所致也，故於教育射擊之際必先注意射擊術，然後依此術以求其理更據此理以講其術，互相因應，斯可得射擊之準據，殆其習演純熟，將爾與理融會爲一自能收精確命中之成效焉！

六、縮小射擊場利弊之探討：

近今中外之部隊射擊教育無論輕重兵器爲教育便利起見。無不重視小型射擊場之採用，欲期於最短期間訓練技術精良之射擊手，然了型射擊場之採用固簡易而且實用，其利可謂甚多，已如上述不再復贅矣，現僅就一般教育者對小型射擊之懷疑及誤解加以敘述之：

所謂小型射擊場之主要作用，在因受地形限制情況不許天候影響之時機等，以爲教育之補助或藉以施行機會教育，若以此而爲射擊教育之主要方法及手段，實失其小型射擊場設置之意義也。

但小型射擊場因射距離及目標之設置均較實距離及目標相差甚大（係縮小倍數者）因此距離過近，目標不確，是合實戰之景況難以養成射手之實戰觀念，更因之使使射手

有輕視射擊，忽略其實戰射擊困難之弊恐不易達其教育之目的，教育射擊時應注意及此。

惟小型射擊場之設置，在射擊教育上，誠具有重要之價值，未可忽略其應用以訓練部隊精良之射擊術，克收殺敵致

馬克沁重機槍使用移動準星對降落傘兵射擊之商討

秦紀書

甲、移動準星研製之緣起

自空軍發展以來空軍為主空軍萬能之說風行一時近三十年來世界各國對空軍之研究突飛猛進其製造技術裝備之進步與完美遂促成空軍戰術之新穎當今空軍陸戰隊一因係以降落傘下降攻交稱降傘部隊一之運用即其顯者也證諸此次世界大戰德之「閃擊」莫不藉此空軍陸戰隊之速力以達或共空中大迂迴行動而收奇襲效果近敵寇謀我甚切特於武漢等地大加訓練空軍陸戰部隊我最高統帥曾通令全國各部隊及軍事教育機關加以注意思對此新創防禦戰術當在嚴密情報及監視之組織完善防範及殲滅之計劃但為達成積極防禦之目的則有賴於射擊故對此種目標射擊方法及訓練為目前最主要課題

對降傘兵射擊教育既為國軍目前急應加緊訓練之課題讀部頒一對傘兵射擊要領一係採下置瞄準即於目標下緣取相當倍數以行瞄準之謂而此種瞄準似感困難射擊恐不易命中教學亦深以操作之難能正確精熟筆者私竊於此特搜羅有關資料求諸學長互究相研其認欲使構成相當距離之下置瞄準量則有增高準星高度之必要蓋準星愈高望牌缺口不變則槍口愈指指向目標下據此按傘兵降落速度彈丸飛行時間射距離而算得

果之效，故小型射擊場之採用不獨為射擊教育之良好手段，且係教育者之有利方法，望吾國軍各部隊應盡多採用確切實施，期於最短時期內，蔚為勁旅克奏膚功，誠吾人之所切望者也。

各距離之下置瞄準量以此縮小則置於能移動之準星上則成所謂移動準星矣使用移動準星則自然形成相當射距離

之下置瞄準量無須採取倍數繁雜空洞下置瞄準之弊且此移動準星製造簡單操作容易對士兵教育最為適宜熟望讀者熟思領袖之訓示深體備方無患臨渴掘井則遲之意對此新型戰法澈底研究起研究更一旦遭敵傘兵之降落亦不致倉惶失措且能將敵殲滅於着陸前

再有告者本移動準星之述說純為研究性質匪敢妄稱創作且筆者學能淺薄見解之幼而無準者理或有不當之處敬祈先進學長熟以教我使有所改善而益臻完美更切用是所至盼

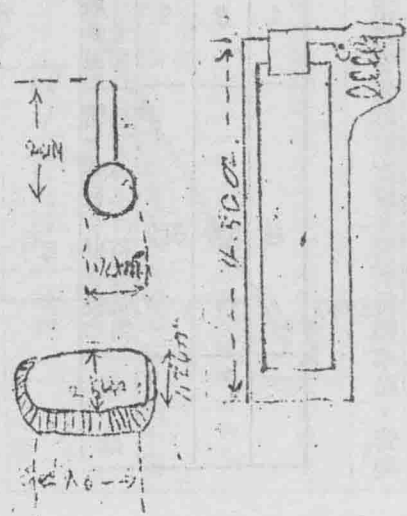
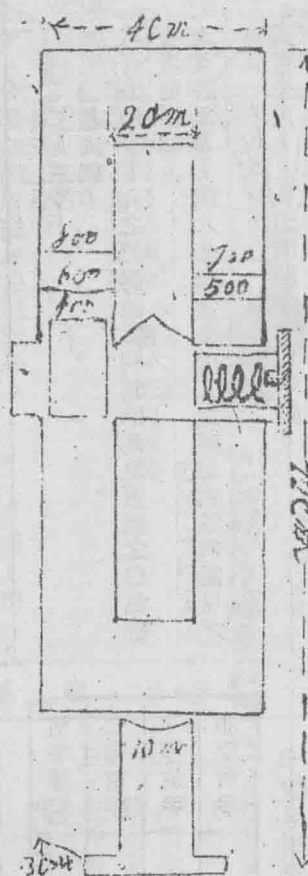
乙、移動準星之用途及構造

(一)用途——以便直接瞄準傘兵施行射擊而免移動倍數下置瞄準之困難與錯誤。

(二)構造形式與學理——馬克沁重機槍移動準星形狀為一長方照窗式內置一準星，可上下移動，照窗兩側刻有一〇〇——一〇〇〇射程分劃，其構造原理與圓形準星略同，係將其下置瞄準量附與移動準星上，使直接通過望牌缺口，移動準星瞄準目標時，則自然形成射距離之下置

1000M.	--	9,04Cm.
900M.	--	9,01Cm.
800M.	--	8,98Cm.
700M.	--	8,95Cm.
600M.	--	8,91Cm.
500M.	--	8,88Cm.
400M.	--	8,85Cm.
300M.	--	8,83Cm.
200M.	--	8,81Cm.
100M.	--	8,78Cm.

1. 照上圖式樣用銅(鐵)製成
 2. 使用時放置於環形準星座上，豎起望牌而行臨準。
- 附：各距離移動準星之高度。



1. 此數字照計算說明一項算出。
2. 此數字係指移動準星至準星尖高度。
3. 刻置分割時若以分割數過微可僅表示一〇〇〇一五〇〇一〇〇〇三刻劃而活用之。

- (三)移動準星之圖說：
1. 傘兵降落速度每分鐘為六公尺，(開傘後下降速度)。
 2. 傘兵開傘之高度為一千公尺以下五百公尺以上。
 3. 各射距離離子彈飛行時間按尖彈射擊表查用。
 4. 對降落傘兵射擊瞄準基線長為三十五公分。
 5. 以一百公尺為最小射程表尺以一千公尺為最大射程表尺。

6. 例題說明：設射距離為六〇〇公尺，傘兵降落速度為600秒，子彈飛行時間9.0秒。
- 則：子彈到達目標時傘兵降下量為五公尺四〇公分。此下降量若縮小至三十五公分距離則為三公釐一，即為較望牌缺口之基準高(八公分六公釐)之高度。得六百公尺移動準星高度為八公分九公釐一。

丙：對降落傘兵射擊教育

(一)教育之着眼點：

1. 射擊降落傘兵時常在100公尺以下行之，蓋普通開始降之開傘之高度為一千公尺以內。
2. 瞄準時務使準星接觸目標下部極右。
3. 鎗兵對於架橋、圍擊、擊斃諸動作務求迅速完成，以練成眼明手快之技能，以任瞬間活動目標之射擊。
4. 假定敵開傘之高度為一千公尺，降落速度為每秒六公尺則於三分鐘內可着陸，全機中人員因體重不同着陸時間雖稍有差異，至多不超過四！八分鐘，故射擊部隊應於四至八分鐘時間內完成射擊效果。

(二)教育程序：

1. 距離測量之訓練：

- a. 八百公尺——人之運動能區別為手為足服裝之白色部份尚能辨認。
- b. 六百公尺——視人全體盡黑但人之手足運動尚能見之。

- a. 四百公尺——人之四肢能辨別清楚。

2. 射擊預習：

- a. 為求射擊之精確，應製成傘兵模型以練習瞄準及擊發諸動作，初可使對固定傘兵模型瞄準，再而練習對移動目標之追隨射擊之諸動作。

- b. 用實彈射擊使槍兵深刻領悟射擊之要領，次應將射距離縮短至二十五公尺實施，但須將傘兵模型及移動量亦按比例縮小始為合理而切實際。

3. 基本射擊：

A 習會規定：

- 主旨：熟習對降落傘兵之射擊。
- 射法：點射。
- 標靶：降落傘兵靶。
- 距離：二十五公尺。
- 姿勢：高射。
- 裝填：連發裝填。
- 彈數：五發。
- 服裝：全武裝。

B 合格規定：

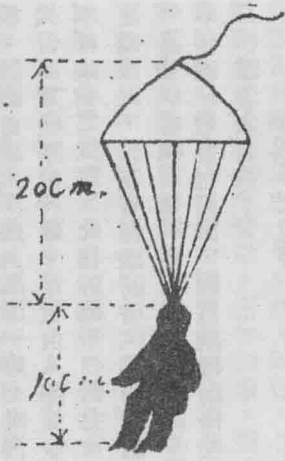
狙擊射手	一等射手	二等射手	射手等級	說明
4	3	2	長方形中應命中三顆彈	開一注意一口令後傘兵下落不得超過時間
	秒	5秒		
		6秒		
				附註

C 指導概要：

- a. 射擊前由指導官先行試槍對準所得瞄準點，告與射手。
- b. 射手出列後即行報告：「某等射手××報告槍碼×××對準降落傘兵射擊」隨取預備姿勢，聞「發子彈」口令即行連發裝填，槍長下一目標傘兵五發注意，此時看靶兵即徐徐將傘兵放下射手追逐聽聞「連發」口令即開始射擊，射畢關係保險將槍放下隨班長檢查成績，然後報告成績即隨令入列。

- o. 計算時間以開「注意」時起至傘兵下降至射擊記號止。
 - d. 射手及勤務人員之分配及交代由指導官命令之。
- (三) 教育器材

① 降落傘大模型

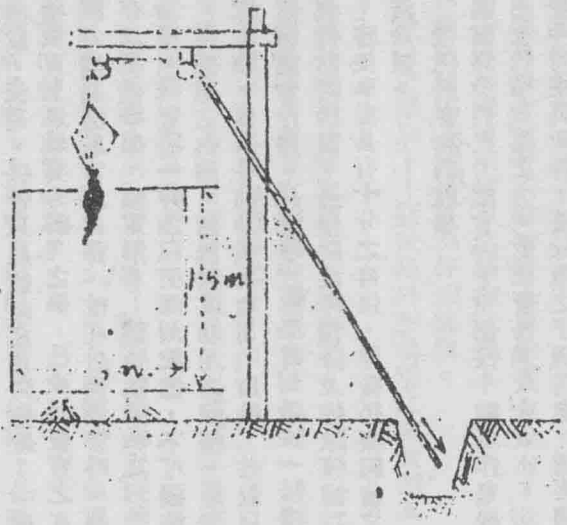


- A. 降落傘用布製成
- B. 假兵可用鐵制衣成
- C. 此模型僅備練習用
- D. 假兵係一公尺大縮小

② 實彈射擊場設備



- A. 邊上圍以木質
- B. 假兵
- C. 以帶引繩上可應
- D. 全距高而下降



附記：

孔明燈亦可用之作爲空中游勵標靶，其製法係以竹篾編成一圓筒外糊裱以紙其式形與色彩須略似傘兵，中燈以油燈，或松香因受氣體之膨脹可升高至千公尺，迨油燭始下降，射手可在側面對之射擊，若配合戰鬥教練實施更爲有價值。

從機關槍器械學說到故障教育

巡教班機槍隊

機關槍史話

戰爭之本質，必隨時代而演進，故戰爭之工具，亦隨時代之變化，而變化，古者之弓劍戈矛，今時莫不代以飛機，大炮，機關槍，而機關槍之前身固為多管式者，溯於十四世紀末，即有連發之發明是為機關槍之創始，後經南北美戰爭，美八佛蘭克以六槍管湊成一圓形，是為輪迴機關槍之改製，一八七〇年法國更以二十五槍管結成一束，外護鋼套，是為來培機關槍之出現，俄土及普法戰役時，均着成效，迨至一八八三年英國利物浦兵工廠技師海爾馬克沁依此精心研製，始成為單一槍管之機關槍，一九〇四年至一九〇五年日俄戰役，機關槍遂大逞頭角風靡一時，歐洲大戰起各交戰國每步兵營有重機關槍一連，槍數由八挺至十二挺，是成為步騎兵不可缺少之武器，此後各國爭相研究，率相仿效，應用範圍更為擴大，於是輕機關槍，重機關槍，及特種機關槍（高射機關槍，航空機關槍，戰車機關槍）之區分，名目繁多，筆者淺學少識非敢妄加涉論，故僅就機關槍技術部門，略抒所見，以引讀者之教我。

器械學之重要

機關槍之任務，在以射擊援助步兵達成其任務，而射擊之效果，則有賴於射擊技術者其大，機關槍器械佔技術之重要部份故學者若不洞悉器械構造之原理，及構造之機能，以澈底瞭解其各部之功用，及全部機件連合作用，而予精細細密之體念，則難以得心應手，運用恰當，尤以黃昏黑夜困難

諸多，致不能發揮機關槍之特性，反生種種遺憾，典則有云：「欲發揮機關槍絕大之戰力，凡班長以下均須熟習槍之構造，機能，使用，保管以及故障之預防排除；」故器械學為機關槍教育上最須努力研究之事，已成為教育之首務。器械教育既為機關槍教育之首務，故在開始教育時，即應將武器之保存及拭擦要領，慎重解釋，然後逐步教之以少數機件名稱及功用，並宜逐一詳述以便深刻記憶，不可強注塞機件之名稱，作機械之熟讀，而忽略其功用之瞭解，是為教育者切宜注意之點，俟其各部分解及功用明白後，始教以自動原理，及器械連合作用，以使學者腦海時刻盪映一幅機關槍連發原理與性能結構圖，最後將故障預防及排除等法詳為教練講解之，務使學者具有十分之自信，俾發揚機關槍之特性於戰場無遺憾。

故障教育與器械學

機關槍為步兵火力之骨幹，當出沒于戰場作鬼神不測之奇襲，而收發散效果之力，故欲發揚其最大效能，則以免除故障之發生為主要條件，蓋故障之于機關槍，猶疾病之于人身然，有不測之勢，設故障以行教育，意期在機關槍射擊中，不致發生故障，若一旦不幸而竟發生，亦能基于平時對故障之澈底認識，而能適時加以排除簡而言之，即在講求故障預防及排除之法其，馬克沁重機關槍鋼質純良，故障不易發生，若射擊時仍不免於故障之，發生則此非機關槍本身之過失，其原因多由射擊前檢查不週，或彈藥裝填不良，更或

射手操作生疎之弊，今再以故障教育諸事項略述於左：

一、故障教育之準備

甲，器械教育——故障教育乃機關槍技術訓練最重要者，機關槍可能發生之故障頗多，吾人僅就有關射擊運動之各部構件，作用，與原因，摘要講授使學者有深刻之認識，以能領會故障之理由，而引起其記憶，促進其思路，自能從故障發生之器械作用情形，察知徵象，而求得之故應在各種射擊時，所發生之故障行機會教育說明其器械作用情形，而予學者有認識故障排除之機會，使其心思，三者，感覺銳敏，按器械作用之情形，即可將各故障綜合類別，而得深刻之認識，故障教育之于器械學，可謂技術之技術教育。

乙，兵器分解結合教育——學者再明瞭器械之構造及各部作用後，尚須嫺熟兵器之分解結合及使用方法，蓋戰鬥中為圖迅速應付戰機起見，故障之迅速排除則有賴於分解結合之熟練敏捷，而分解器械時須將機件按序排列，結合時按反對順序行之，以養成其置放有定結連有律而不致錯謬遺失，遲滯動作，影響戰機，故此項教育，應使學者由不斷領悟，到自然純熟，但須注意。

1. 機件之重量與伸力不可強力實施。
2. 機件之槽邊緣凸角等部易為損壞不可猛力抽插。
3. 裝卸或修理機件時須用規定之零件與材料。

二、故障教育之順序

甲，故障發生之原因——故障發生之原因，概可分為自然的與人的兩種，自然故障為天候，陰雨，風沙，冰雪之影響而遲滯活動部份，或為彈藥不良，機件之部損壞，致不連發，人為故障多歸責於檢查不周，裝填不正，射手操作不

良之弊

乙，故障預防及處理——善為保管嚴密檢查，是為防患于未然之良策，茲將應注意事項述之如左：

1. 須澈底熟習槍之各部器械作用及全部結構。
2. 須明白機關槍各種器材之保存，及愛護武器之真精神
3. 常演習制式裝彈動作，尤以在夜間嚴寒過度疲勞等時確實練習之。

4. 裝填兵須常演習正確輸送子彈動作。

5. 對于彈及彈帶須常中之清潔乾燥。

6. 彈藥之裝填及裝組務須仔細謹慎。

丙，故障之識別——籍故障外形呈現之象徵憑其感覺而識別之。

1. 依機件作用停頓之情形而識別之。
2. 依機件作用發生之影響而識別之。

3. 依射擊速度快慢而識別之。

4. 實施故障射擊（射擊附件第二）以深刻領悟故障發生之原因而增強其識別力。

丁，故障排除原則及方法——故障排除以射手須不賴他人輔助而能自行排除故障為原則，但在戰鬥中若能適于迅速之排除亦應依情況而協助之。

1. 關於射手者——射手裝填時所生之故障，在戰鬥中約佔一般故障百分之八十，此種故障須將機柄搖動同時平拉彈帶則可排除，若此法無效，則迅速將機關匣蓋揭開觀察原因後排除之。

2. 關於裝填兵者——裝填兵通常須不托彈帶使其輸送適當在射擊中若發現彈帶短缺，即迅速排除之，或抽

出缺點之前一發子彈。

結語

機關槍在步兵戰鬥上既居重要武器之一，故任機關槍幹部者，應充分瞭解此槍之器械學，對於使用時故障之預防及排除，尤當詳加鑽究十分熟練，使能於戰鬥勝負決定之頃，所發生故障，得以適應戰機而加以敏捷之排除，以發揚機關

重機關槍之運用及與步兵協同之動作

陳樹權

一、前言

步兵操典第二部通則第一條云：「機關槍為步兵火戰之骨幹，其主要任務在以射擊達成其任務。」又馬克沁重機關槍射擊教範（直接射擊）通則第一條亦有同樣之說明，故機關槍之唯一戰鬥手段，乃如射擊教範第一百一十四條云：「重機關槍之威力甚於密集之彈束，移動容易之連續射擊，及偉大之運動性，雖槍兵一部傷亡亦無大礙於射擊效力」，「利用間接射擊器具及重尖彈可達三千五百公尺」之有效射程，「所以在三千五百公尺以內欲求發揚火力於最高度，以期殲滅或制壓敵人，而掩護步兵完成攻擊諸準備，或完成防禦諸配備時均須賴重機關槍火力之援助而達成其任務也，雖然此次之抗倭戰爭中，機關槍實有若干不能圓滿達成其任務之處，如火力分配不適當，陣地選定不良好，運動與射擊不協調，兵器上之機能不明瞭等等，致機關槍與步兵不能作緊密之協同，即因第一線步兵所得之新情況未能適時通報于機關槍部隊，以釋火力之運用常不合要求，或有良好之射擊陣地，而

槍之盛火力于戰場，始不失步兵火器主幹之作用，敬望讀者重此技術之技術教育，而痛改教訓「技術低劣」之大病，謹以所學搜羅各方所得，草率成編，以供識者鑒類旁通之門徑，而標研究之興趣，惟筆者學淺識陋不諳為文，內中詞句難免錯誤識者本「道存師在」之旨，明以教就是所深望也。

步兵不肯讓予機關槍佔領，及不相信機關槍之超越間隙諸射擊，必須機關槍推進于第一線，致蒙重大之損害，以滅殺步兵之火力，同歸于盡，又步兵每一前進，多不預報機關槍，或請求以火力支援，而運動與射擊互相妨礙，所以作戰教令第一號云：「步兵與步兵重兵器力求緊密之協同，」「射擊不可妨礙友軍之運動，運動要注意友軍之射擊，」第四號云：「重機關槍為步兵火戰之骨幹，我軍對此項兵器之使用，遠不如敵軍之圓滑，蓋因平時對重機關槍之各種射擊法，及戰鬥法，未能週熟，故不能作緊密之協同，」「步兵重兵器應極力避免在第一線上使用，」由以上之作戰經驗步兵與重機關槍部隊應如何反省，急起直追，不可因噎而廢食唱機關槍無能論也。

二、重機關槍之特性及其使用與部署

1. 重機關槍之特性

- a. 瞬間間能發射多數子彈，（每分鐘由四八〇至六〇〇發）
- b. 于指定之點可集火力顯其貫穿之效。

- e. 于同一橫線或同一縱線能同受射擊。
- d. 應各種戰況均可發揮其威力。
- c. 步騎槍子彈可以利用。
- f. 步兵能通過之處機關槍亦能通過。
- g. 地形地物之能資步兵利用者機關槍亦能利用之。
- h. 少數兵力于狹小之正面能發揚極大之火力。
- i. 有形上可奏殲滅之效。
- j. 無形上可奪敵人之胆。

A 攻擊時

- a. 全部使用。
- b. 部份使用。

子，將若干排或班配屬于步兵連。
 丑，配屬于後方或配屬第一線步兵排。

B 防禦時

- a. 以縱深配屬為主。
- b. 位于第一線。
- c. 集結用于側射。

A 全連集結使用

子，收集集中火力之效。
 丑，適時可期火力指向于戰術上之要點，而應營長之企圖。

寅，使于梯次前進與掩護而火力不中斷。

卯，彈藥與各種補充容易。
 辰，便于連絡指揮掌握。

b. 密

子，易招團一之偵察。
 丑，易受地形天候之限制。
 寅，對小活躍之目標，易適時而制壓之。
 卯，與第一線各連不能密切協調。

B 各排分置

a. 利

子，收集集中火力之效。
 丑，適時可期火力指向戰術上之要點而應營長之企圖。
 寅，減少同一之損害。
 卯，充分利用地形。

辰，與第一線連協調較為容易。

b. 害

子，指揮連絡掌握困難。
 丑，彈藥及各種補充困難。

丙，將各排配屬于步兵連，一利害與連集結時相反。
 D 預備隊及防空。

三、配屬之時機及任務

1. 配屬之時機

配屬之時機在步兵操典第二部第一五〇條云：「連長對於不能繼續流一指揮之排或單槍或其所在之陣地已成某戰鬥羣之戰鬥組織時，則可適時建議以之配屬于該步兵連，但須顧慮其配屬時機，適在該步兵連衝入之前」，又步兵操典第五部第十九條云：「……………」

第一線連已進入至最近距離或地形不明天候不良時，則須將其一部或全部配屬于第一線連，尤以地形開闊不能超越，而僅能間隙射擊時，更須及早配屬，但營長無論何時，務須掌握其一部，以限制其戰鬥任務，若能超越時，則仍宜統一使用，以不分割為有利；……一，所以機關槍配屬于步兵連，乃特別時機，應以統一使用為有利，而步兵部隊不應存無機關槍配屬不能作戰之想，惟對於敵情之通報，火力之期望亦不可忽略。

2. 配屬後任務之授予。

步兵操典第二部第七十六條云：「……配屬于步兵連時由步兵連長授以任務，……」，因此步兵連長須明瞭機關槍之特性，及使用，以免授予機關槍以難達到成果之任務，而使作戰陷于不利為要，機關槍之戰鬥任務如下：

A 攻擊時

若係非地攻擊時，其任務依前項上有或配屬部隊長之指示，以支援其應協力之步兵為主，或掩護營之前進，配置，及展開，爾後如情況上必要，或配置上許可時，亦可獨斷支援鄰近步兵之前進，在遇戰時，配屬于警戒部隊之機關槍，迅速佔領射擊陣地，開始射擊，以援助鄰近部隊佔領要點，或遲滯敵之前進，掩護後方部隊之展開，或戰鬥前進，（與二第八〇條）。

B 防禦時

防禦時專依斜射射擊，對於侵入防禦陣地者，及衝入陣地之敵步兵或機關槍施行殲滅射擊，阻止射擊或擾亂射擊。

担任火力配置上重要之任務，（與二第一一五條）所以常受領任務時，其主要事項為應與特別指力之部隊陣地之概要位置射擊目標（區域）射擊開始之時機等之明瞭與連繫。

四、戰鬥各時期與步兵協同之要領

1. 攻擊時

A 攻擊實施之初期，機關槍無論在如何狀況，須以其射擊而掩護步兵前進，故其射擊之標準即對敵之警戒部隊或與我最有危害之敵及妨害我展開之輕重兵器或對空射擊，故步兵須將新情況適時告知為要。

B 攻擊前進間

為使步兵迅速接近敵人計，須對敵之自動火器步兵砲沒密之散兵及對敵之某地域或砲兵施以猛烈之射擊，此際步兵連長須將隣接部隊及步兵重兵器之行動與射擊，通知排長，或適時使預備隊推進，俾各排之行動得以密接與之連繫，尤須注意與重兵器之連絡。

C 步兵衝鋒準備時

此時機關槍應不計對敵之輕重機關槍及側防機關槍施行猛烈之射擊，以支援步兵之衝鋒之發起，惟步兵連宜詳細搜索敵陣之狀況，將妨害我衝鋒之敵機關槍，並將應破壞須或制壓之障礙物及側防機關槍之位置，報告營長並通報附近之機關槍及步兵砲。

D 步兵衝鋒時

機關槍仍須對敵之逆裝部隊或敵後方之抵抗重點，及向我衝鋒部隊側射之敵，有時並對低空飛行之敵飛機施行射擊。

以援助步兵兩翼戰果，若不能十圍滿之協力時，步兵亦須以果斷之決心，反覆施行，最猛烈之衝鋒，與射擊以摧破敵之逆襲。

陣內戰（協力第一線之攻擊及第二線部隊之擴張戰果），機關槍應繼續對敵之逆襲部隊或對我步兵側而危害之敵射擊，對於戰車及飛機應盡諸手段以制壓之，惟步兵部隊應注意方向之維持，及各部隊間之連絡為要。

2. 防禦時

A 敵攻擊準備時

須適時對交通路或重要地點施行擾亂射擊，或確能收效果之地域及有利之目標以行射擊，惟此種射擊乃係行之遠距離者，步兵部隊僅作行機之處置，不須參加射擊，但對兵器効力之互相補足須成立協定。

B 敵攻擊前進接近步兵火網時

此時之機關槍以主力集中猛火射擊以殲滅敵人於陣地前或以一部對敵戰車及騎兵之射擊，又狀況許可時，亦可以火力支援隣接部隊戰鬥，惟在同一地區內之步兵，須作緊密之協同，以使火力適時支援而無遺憾。

C 敵侵入我陣地內時

此際之機關槍，應組成濃密之十字火，以殲滅敵入於陣地內，或適時變換陣地，施行側射，形成不可通過之火障，或遮斷敵入與後方之連絡，及支援隣部隊之逆襲。

3. 追擊時

敵已潰退步兵部隊應竭力追擊，而機關槍亦須以火力行追擊射擊，能進出敵人之側背，以行射擊，尤為有利，惟對友軍側背之掩護亦不可疏忽。

4. 退却時

退却時須逐步抵抗互相掩護行之，然而敵人必猛烈追擊，故機關槍須對之射擊，以掩護友軍或對敵飛機射擊，惟互相停止掩護之地點須為協定為要。

五、超越間隙射擊之要領及與步兵協同之動作

此種射擊為增加自己火力分散敵之射擊，使攻擊容易進步，或增強抵抗力之有效方法，惟作戰時每多不適用，誠如重機關槍射擊教範（直接射擊）第一百六十三條所云，「對於超越射擊應養成習慣之必要，蓋未習慣超越射擊之部隊，驟聞槍聲響越頭而過每恐傷及本身。」故門多加演習，又第一百七十條云：「機關槍加入戰鬥，務力求發揚側射火力，側射時子彈常靠緊我軍之翼側，飛越而過。」此項間隙務須與機關槍前之我步兵確實約定，並於地形中精密規定之，庶可引起步兵對於機關槍超越與間隙射擊之信念，即作戰命令及抗戰教養書亦多主張重機關槍應施行超越射擊或間隙射擊，茲將其射擊要領及協同動作分述於後。

I. 超越射擊

A 施行超越射擊時應注意之事項。

- a. 水筒內須充滿以水。
- b. 槍身俯仰調整須有相當之限度。
- c. 槍管已射過五千發者須更換槍管。
- d. 齒車裝置須於正妥當不可稍有鬆動。
- e. 友軍之距離須正確測定。
- f. 機關槍於三腳架上施行超越射擊時其縱深射擊裝須固定妥當。
- g. 友軍及敵人須開散分開。

- h. 表上安全射擊角之數值須擇查正確。
- i. 僅許使用合宜之重尖彈並須經確切之檢驗。
- j. 最初五〇發及以次每二五發間均此加水。
- k. 須注意槍架位置之穩定。
- l. 檢查超越射擊須能超過友軍最遠之處。

g. 重尖彈之射擊角(即第二表)

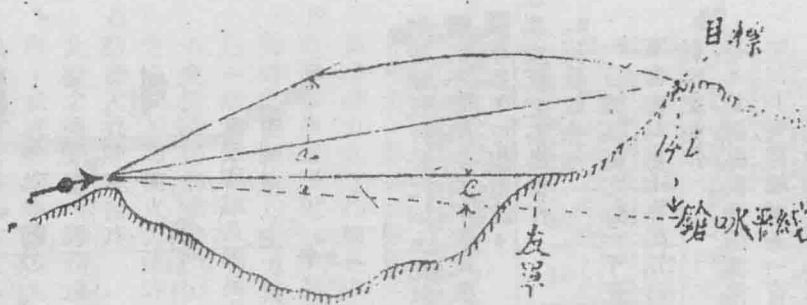
射擊角 (度)	公尺
5	400
6	500
8	600
10	700
12	800
14	900
16	1000
19	1100
22	1200
25	1300
29	1400
33	1500
37	1600
42	1700
47	1800
53	1900
58	2000
65	2100
71	2200
79	2300
86	2400
95	2500
104	2600
113	2700
124	2800
135	2900
147	3000
161	3100
175	3200
191	3300
209	3400
228	3500

b. 安全射擊角(即第六表)

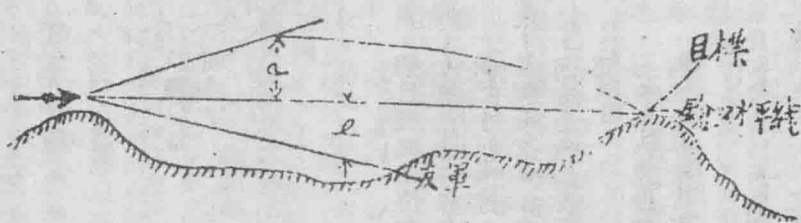
安全射擊 表	位置 (公尺)	反擊距離 (公尺)
2050	5	50
1850	19	75
1650	40	100
1450	35	125
1450	31	150
1400	28	175
1350	26	200
1250	24	225
1250	23	250
1150	21	300
1150	20	400
1150	20	500
1200	22	600
1250	24	700
1350	26	800
1400	28	900
1450	31	1000
1550	34	1100
1600	37	1200
1700	41	1300
1750	45	1400
1850	49	1500
1950	54	1600
2050	60	1700
2150	66	1800
2250	73	1900
2350	81	2000
—	90	2100
—	99	2200
—	109	2300
—	119	2400
—	131	2500
—	143	2600
—	158	2700
—	170	2800
—	184	2900
—	199	3000
—	215	3100

- m. 檢查超越射擊向目標最近之一部瞄準。
- n. 間接瞄準射擊時須將對目標之射擊減去縱深射擊之角度
- o. 在戰鬥時超越射擊不加偽裝。

依上表決定安全角之例



距離 (由槍至目標) 1500公尺。
 $1500 - 100$ (縱深射擊) = 1400查第二表得射角29米位。
 射角 a , (重尖彈) +29 + 1 = +43米位。
 距離 (由槍至友軍) 70公尺。
 查第六表得安全射擊角 k 為+2米位。
 友軍處地形傾斜角 e +10米位。
 a 必須等於或大於 $e+k$
 現 $a = +43$ 米位, 大於 $e+k = +10+2 = +34$ 米位。
 故可施行超越射擊並行一百公尺縱深射擊。



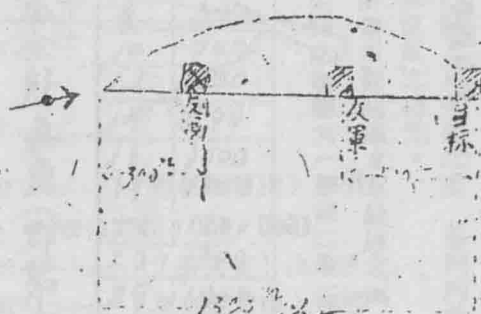
距離 (由槍至目標) 1200公尺。
 $1200 - 100$ (縱深火) = 1100公尺。
 查第二表得射角19米位。
 射角 a , (重尖彈) 19米位。
 距離 (由槍至友軍) 600公尺。
 查第六表得安全射擊角 k 為+22米位。
 友軍處地形傾斜角 e -4米位。
 a 必須等於或大於 $e+k$
 現 $a = +19$ 米位大於 $e+k = -4+22 = +18$ 。
 故可施行超越射擊並行一百公尺縱深射擊。

D 簡易之超越射擊要領

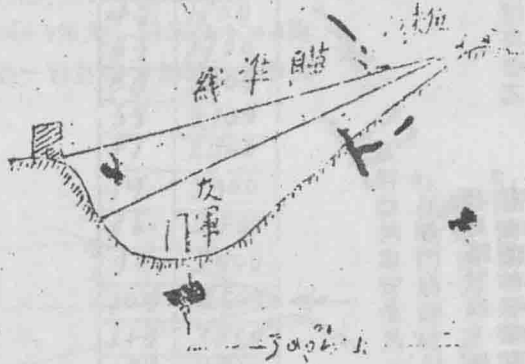
步兵操典第二部第一四八條之平坦地超越射擊自標與槍之距離須在一千三百公尺可以不須檢查射表, 而依第一圖以

行超越射擊, 惟友軍須在距離口前五百公尺以上, 若在不齊地時亦可按第二圖行之, 一此法係仍重火器十講以日本之三年式重機關槍為主

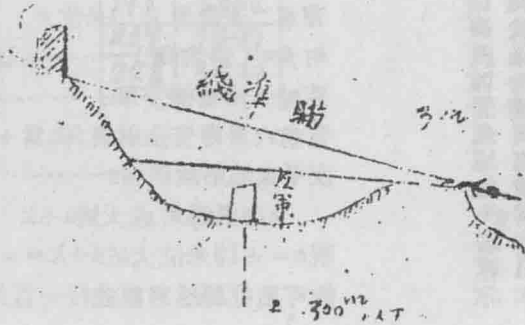
第一圖



第二圖



第三圖



射距離五百公尺以上先以相應于射距離之表尺瞄準目標，繼則不變換射角將表尺裝高四百以行瞄準，如友軍在次新瞄準線下可無危險。

與友軍之協同動作

a. 班長口令

「目標某處之敵一千五百公尺半彈帶連放」，「注意友軍在槍口前七百公尺行超越射擊」。

b. 射手之動作

子，以遮蔽測角儀測得目標高十四米位。

丑，以實距離減去一百公尺縱深火得一千四百查第二表

，得射角二十九米位。

寅，將目標高米位加射角米位得四十三米位。
卯，友軍在槍口前七百公尺查第六表，得安全射擊角區為二十四米位。

辰，並測得友軍在槍口水平線上十米位。

巳，因安全角加友軍高（三十四米位）小於射角故可行超越。

午，再查第六表得知友軍可在一千公尺以內為安全界限未，將安全界報告班長。

c. 協定

班長即命連給兵將安全界通報友軍，「我機關槍在後方某處向前方某處之敵射擊安全界在前面某處一線貫排如

欲越過該線時請先用記號通知。

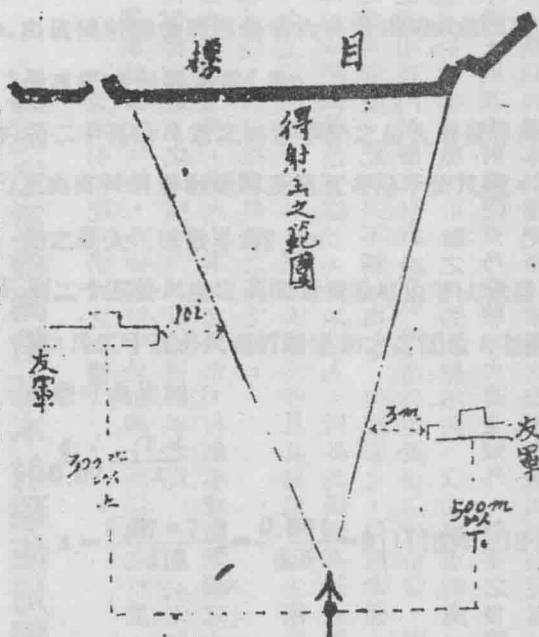
2. 間隙射擊

A 施行間隙射擊之安全刻劃，(即所九表)。

友軍之距 (公尺)	安全射擊 角(刻劃)
50	12
100	8
200	6
300	4
400	4
500	4

1刻劃=10米位

B 簡易之間隙射擊要領，(此法依重火器十講以日本三年式爲準)當施行間隙射擊時。爲使不危害於友軍其界限如左圖。



陸軍步兵學校西北分校

刊

第一期

六三

C 與友軍協同之動作：

a. 班長口令：

「目標第一基點至第二基點間之敵六百公尺一彈帶連放」，「注意友軍在某處距敵二百公尺行間隙射擊」。

b. 射手動作：

子，將槍向右翼友軍之最左兵瞄準。

丑，查安全刻劃若友軍在二百公尺之距離，有公大刻劃即可行間隙射擊，並將方向限定器定緊。

寅，左翼友軍之安全界，與子丑之要領同。

卯，若可以射擊時射手即報告班長，「可以射擊」，「安全界右(左)爲某處至某處之連線。」

辰，將槍口對正目標瞄準。

c. 協同

班長間射手之報告後即令連絡兵通知友軍間隙射擊之安全界。若不能射擊時，則請其移讓詞曰：「機關槍在後方某處射擊某處之敵請貴排移至某處與某處之連線以右(左)運動如錄左(右)運動時請先以記號通知」。

六，結論

機關槍爲步兵火器之一，故凡爲機關槍幹部務盡各種手段，以火力支援步兵，使戰鬥之進行順利，不可稍有畏縮或稍存彼此心理，致誤戰機，而步兵部隊，亦應深知機關槍以特性及使用之方法，並將情況隨時通報，以收協同之效，蓋以國軍現有機關槍數量之少及人員之缺乏，應妥爲運用，以增強第一線之火力，故不論攻防進退應以命令爲根據，以協同爲本旨，則不致作戰時責任不明而互相誣怨也。

馬克沁重機關槍基本射擊使用靶紙之探討

江炳蔚

一基本射擊靶紙構成之依據

基本射擊之目的，乃檢驗射手於訓練上所修得之程度，而作爾後訓練上之依據。若欲檢得射手之程度，則必先知火器本身之散飛，由火器本身之散飛，與射手成績散飛之大小相比較，即可推定射手之程度矣。

由上述則基本射擊靶紙之依據當可見其端倪，過去所論基本射擊靶紙構造依據者，常不之人，但多為根據其假想敵國之散飛間隔，此說固不無理由，但細思之，似較牽強。以之說明戰鬥射擊之射擊靶紙構造設置法似較恰當。因為基本射擊手與戰鬥射擊之目的迥然不同，故其要求程度亦常不同，則基本射擊靶紙乃檢驗除火器散飛外，射手之散飛如何。所以說基本射擊靶紙係依據火器本身散飛而製定者。更依使用上之方便而製定其形狀。

雖然散兵之距離間隔亦係根據火器之散飛，但未必係依據重機關槍之散飛。其距離間隔未必恰等於其散飛，多半大於其火器本身之散飛，如此則不適於基本射擊之用，更進一步言之：火器之散飛乃隨距離而變更，則其依據之散飛與基本射擊之散飛絕不一致。若以倍數之縮減，亦絕非射擊表之所示，故此兩者之關係，只能如此言之：散兵之間隔距離。

基本射擊靶紙皆係根據火器之散飛，依上述則基本射擊靶紙之構造乃依據火器之散飛當無異議。茲將馬克沁重機關槍基本射擊靶紙分述如左：

- 一。查馬克沁重機關槍射擊表三，尖彈在水平距離百公尺處
- 二。人像方格之採用四平方公分之理由：

其彈束半徑為二十公分（直徑當為四十公分）。再由該射表查看，距離增減一倍，則其彈束半徑增減不止一倍。再按直接射擊教範第二會組擊手之高低合格規定為七公分，則二十五公尺處之彈束直徑亦不得超過七公分其理明矣。

再按射表上之縮減情形，則五十公尺處之彈束半徑當小於十公分，二十公尺處亦當小於五公分，總合以上兩種依據之證明，則二十五公尺處之子彈散飛直徑最大極限當不得超出七公分；則以七公分計算當無過謬之處。

2. 由上述馬克沁重機關槍二十五公尺處之散飛既為七公分何以人像方格取四平方公分？茲探求其命中百分數如下：

- (證明一) 按其本身之證明
- a. 已彈25m處之子彈散飛為7dm
 - b. 其半數必中界 = $70m \div 8 \times 2 = 175cm$
 - c. 四平方公分之公算因數 = $4cm \div 1.75 = 2.3$
 - d. 查公算因數表2.3之因數其命中百分數則為88%
- (證明二) 依直接射擊教範附表第六之證明
- a. 附表第六之高低散飛界 = 1.5m (是得)
 - b. 其半數必中界 = $4.5m \div 3 \times 2 = 1.12m$
 - c. 公算因數2.3之高低界 = $1.12 \times 2.3 = 2.5875m$
(因該表之比例尺係以8mm為1m)
 - 則圖上長 = $2.5875 \times 8mm = 20.7mm$
 - d. 以平均彈着點為中心上下量取10.35m
 - e. 則上下10.35Mm之範圍內所容納之子彈 = $5 + 17 + 21 + 40 + 42 + 31 + 12 + 17 + 20 + 4 = 229$ 彈。
 - f. 則公算數2.3所命中百分數則為 $\frac{229}{250} = 91\%$

綜以上所證明則四十分之方格的命中百分數則為88%至91%此種命中數目乃連續射之散飛，若為單發射則當不只此，因此方格僅用於第一習會，故應以單發射計之，則大概可達10%之命中彈，故人像方格採用四平方公分。

三 垂直方格田採用十二公分之理由

採用垂直方格田之目的在檢驗射手之高低射彈之散飛情形，以檢定射手之程度及其能力，故此種高低之直徑仍須根據火器高低散飛界。所以欲決定此垂直方格田，則必須求得打鬆高低機手鎖後之高低最大散飛界，茲探求於下：

- a. 由直接射擊教範附表第六查得1000m處固定手鎖之最高低步飛界為4.5m
- b. 而二十五公尺處之固定手鎖之最大散飛界為0.07m
- c. 更由直接射擊教範附表第五查得千公尺處，打鬆手鎖之最大高低散飛界為7.2m
- d. 則二十五公尺處之高低散飛界可由下式求得，設x為二十五公尺處打鬆手鎖之高低最大散飛界。那麼可成比例：

$$\frac{4.5}{0.07} = \frac{7.2}{x}$$

$$x = \frac{0.07 \times 7.2}{4.5} = \frac{0.504}{4.5} = 0.1115\text{m} = 11.15\text{cm}$$

其理由由上式之探求，則第五習會之使用靶高低為二十公分，由上式之探求，則第五習會之使用靶高低為二十公分，

求證適應千五百公尺帶一百公尺縱深火於二十五公尺處之高低散飛為二十公分

「證」

1. 設此二十五公尺處之高低散飛為x
2. 查直接射擊教範附表第九得知下列各件
 - a. 千五百公尺處不帶縱深火之高低散飛直徑=13.2m
 - b. 千五百公尺處帶一百公尺縱深火之高低散飛直徑23m
3. 由本編第三所求二十五公尺處不帶縱深火之全彈束直徑=13.2m
4. 由以上條件可成比例

$$\frac{13.2}{0.12} = \frac{23}{x}$$

$$x = \frac{0.12 \times 23}{13.2} = \frac{2.76}{13.2} = 0.208\text{m} = 20.8\text{cm}$$

由上式之探求二十五公尺處打鬆手鎖之射彈，其高低散飛直徑約為十二公分，故垂直方格田為十二公分。平直方格田之十二公分其理同此，靶紙之長短視習會之目的而定。

四、第五習會使用靶構成之探求

1. 橫寬採用十二公分之理由：本習會之橫寬採用十二公分者，皆因十二公分為馬克沁正現散之極限，而本習會之要求乃為縱深（高低）之均勻散飛，故對其左右之散飛須竭力保持其正規。所以只取十二公分為最大極限。

2. 高低採用二十公分之理由：本習會為適應千五百公尺採用一百公尺縱深火之射擊，則此二十公分即為適應此千五百公尺帶一百公尺縱深火，在二十五公尺處之全彈束直徑，但其彈束直徑何以為二十公分？茲探求於下：

迫擊砲何以以四十五度為低射角？

迫擊砲之射擊，射角較大，彈道彎曲，其射擊實施所採用之射角，通常在四十五度以上，故稱為高射界之射擊也。

因此迫擊砲之射角愈大，射程愈短，彈道愈形彎曲，尤其射角之採用，係以四十五度為最低射角，而以九十度為射擊上最高之射角，適與一般步兵所用行低射界射擊之兵器，其所採用之射角相反。故將其採用四十五度為最低射角之理由分述於后：

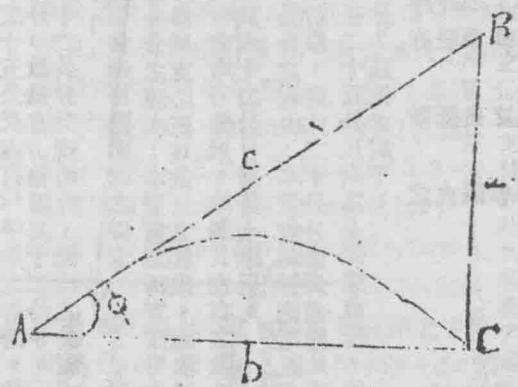
一，因迫擊砲具有前膛裝置之關係；迫擊砲之構造，係為前膛裝置式之火炮，因有前膛之裝置，故其砲彈之裝填，必須由砲口裝入，利用砲膛斜而滑至膛底，而在膛內滑下時，且賦與其相當之衝力，以使火針衝擊底火而發火。然依物理上之斜面學理深究，火炮苟非在四十五度以上時，其砲彈沿砲膛斜面滑下所賦與之衝力，一般均較小，因之底火與火針相衝時，則不易發火，若底火不發火，則何能射擊也，故迫擊砲射角之採用，必須在四十五度以上方可。

二，因落角關係；迫擊砲為步兵曲射砲，按其性能及在戰術上運用之主眼，專以制壓或撲滅遮蔽物後死角內之目標。因此其惟一性能必須具有彎曲之彈道與較大之落角。但在空氣中之彈道，通常落角大於射角，若要求落角增大，則必先要求射角增大，試查二十年式八二迫擊砲射擊表，其最低落角為四十六度零三分。而相應此落角之射角，則為裝藥底火四十五度也，由此觀之，迫擊砲之射角不能再低於四十五度矣，若再低於四十五度時，其落角亦必小於四十五度，若

落角過小，則必失却其彈道彎曲之特性，難矣達成戰術上之要求。故為保有四十五度以上較大之落角與彎曲之彈道計，其射角之採用必以四十五度為起點也。

三，因迫擊砲之射角在四十五度時，其射程最遠；迫擊砲用同一彈種，同一裝藥，在同一氣候地形之下射擊，其射角以四十五度時其射程為最遠，其他加四十五度以上，五十度，六十度等；四十五度以下四十度，三十度等射角所射之射程，均小於四十五度之射程也。茲以物理上真空中彈道公式證明於后：

(假定在真空中)



李 溢 金 六六

設 V_0 = 初速 λ = 降落距離 g = 重力 C = 直線飛行距離

t = 時間 b = 射程 α = 射角

$C = V_0 t$ $\sin \alpha = \frac{C}{V_0 t}$ $C = \frac{V_0^2 \sin \alpha}{g}$

$\cos \alpha = \frac{b}{C}$ $C = \frac{b}{\cos \alpha}$ $b = C \cos \alpha = \frac{V_0^2 \sin \alpha \cos \alpha}{g}$ (2)

依物理學定律 $a = \frac{1}{2} g t^2$ 代入(2)式

則為 $\frac{1}{2} g t^2 = V_0 t \sin \alpha$ $t = \frac{2 V_0 \sin \alpha}{g}$

以此代入(2)式 $b = C \cos \alpha = \frac{V_0^2 \sin \alpha \cos \alpha}{g}$
 $= \frac{V_0^2 \sin 2\alpha}{2g}$ (3)

射角在 45° 其射程最遠 茲證明於下

設 $\alpha = 65^\circ$ $\alpha = 45^\circ$ $\alpha = 35^\circ$

試求其(射程)長?

代入(3)式 $b_1 = \frac{V_0^2 \sin 2(65^\circ)}{2g} = \frac{V_0^2 \sin 130^\circ}{2g} = \frac{V_0^2 \times 0.77}{2 \times 9.81}$

$b_2 = \frac{V_0^2 \sin 2(45^\circ)}{2g} = \frac{V_0^2 \sin 90^\circ}{2g} = \frac{V_0^2 \times 1}{2 \times 9.81}$

$b_3 = \frac{V_0^2 \sin 2(35^\circ)}{2g} = \frac{V_0^2 \sin 70^\circ}{2g} = \frac{V_0^2 \times 0.83}{2 \times 9.81}$

由 b_1 b_2 b_3 得知

$\frac{V_0^2 \times 1}{9.81} > \frac{V_0^2 \times 0.87}{9.81} > \frac{V_0^2 \times 0.77}{9.81}$

$\therefore b_2 > b_3 > b_1$

α 為 45° 時則 $\sin 2\alpha = \sin 90^\circ = 1$

正餘函數值以一為最大故射角在 45° 時其射程最遠
 故迫擊砲為用同一裝藥而在各射角中選一最大射程計則 45° 之射角不能放棄也 反之 45° 之射角則定為最小射角也。

由於上述三項理由的物理作用及其兵器構造等諸關係
 陸軍步兵學校西北分校
 校
 刊
 第一期
 可知迫擊砲最低射角之決定，必須採用四十五度也。
 六七

說明八二迫擊砲射擊表中無裝藥七包射擊表之理由

步兵炮組

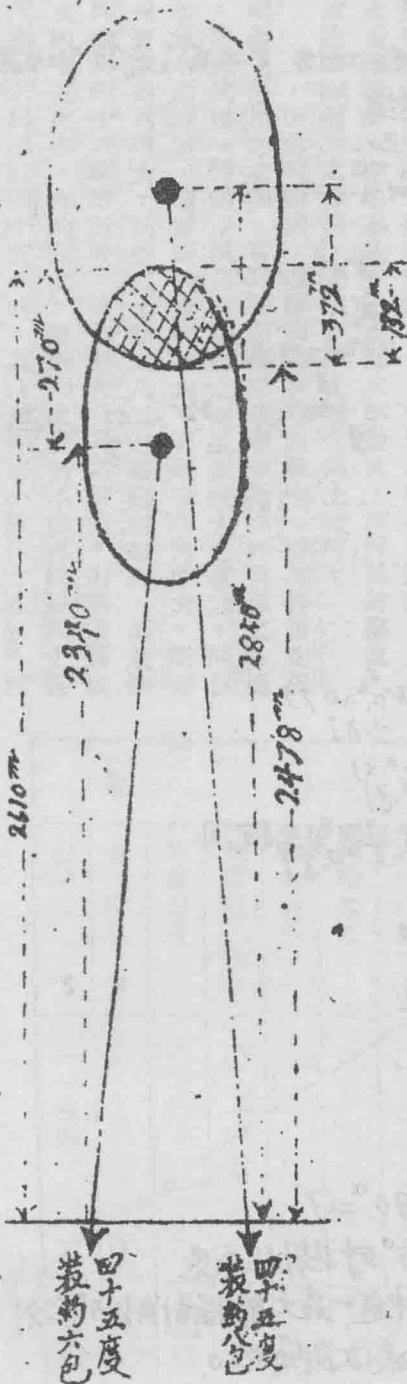
現用二十年式八二迫擊砲射擊表，查其內容，僅具有一、二、三、四、五、六、八等各包裝藥之射擊表，惟其中缺少七包裝藥之射擊表，此問題往往日為一般研究邊陲砲諸先進所注意焉。查其原因，則理論紛云，而見解不一，然其刪除理由，固屬甚多，不足為吾輩所洞悉，但據本組全體同仁，依據該砲射擊散佈為主眼，經多日之研究而探其刪除之理由，歸結於后：

一，查裝藥六包射擊表：最大射程為二千三百四十公尺，其縱深半數必中界，為四十五公尺，戰時散佈為 $5B \times 3 = 15B$ 戰時全數必中界則為 $13.5B \times 4 = 54.0m$ 其平均彈着點遠方

位之部為 $64.0m = 7.0m$ 故用裝藥六包射擊其最大射程之最遠散佈距離為 $30m + 7.0m = 37.0m$

二，查裝藥八包射擊表：最大射程為二千八百五十公尺，其縱深半數必中界為六十二公尺，戰時散佈為 $62m \times 3 = 186m$ 戰時全數必中界，則為 $86m \times 4 = 344m$ 其平均彈着點遠方位置之部為 $74.1 = 87.5m$ 故用裝藥八包射擊，其最大射程之最遠散佈距離為 $287.0m + 79.0m = 366.0m$

三，以裝藥六包之最遠散佈距離與裝藥八包之最近散佈距離相較（如圖）則其重疊為 $61.1 - 24.8m = 36.3m$



此一百三十二公尺之區域，應在學理上應用裝藥七包之射擊射擊之範圍也。

總之由於上述之計算，得其重疊區域為一百三十二公尺，此一百三十二公尺又依射彈佈法則計算，若用裝藥六包，最大射程射擊約有9%彈落於此區，若用裝藥八包最大射程射擊，約有5%彈落於此區，然此其最小限也，若射距離愈縮短，則此重疊部份亦愈遂之擴張，重疊部份愈大，則依射彈散佈法則計算，且於此區域之彈數必愈多，且在裝藥六包與八包射表中，查其常用射程之重疊部份，所增多之彈數

效力甚顯著。故在學理上應用裝藥七包之射程，近者可以六藥包射表代之，遠者可以八包裝射表代之，故裝藥七包之射表，即無存在之必要，反之試查實用射擊表，任由底火至八藥包射表當中，除裝藥六包與裝藥八包之射彈散佈面能重疊，且射彈效力顯著外，餘如裝藥一包與三包射表，裝藥三包與五包射表等，若將其中間射表刪除，并依上述之法計算時，則其射彈之散佈效力，除裝藥六包與八包射表外，餘皆均不能相重疊也，故裝藥七包之射表，即無有刪裁之必要矣。

自製方向盤（步兵重兵器用）之構造及使用法之說明

劉同新
馬國榮

一、製造之緣起

以我國工業及國際交通之現狀下欲使國軍步兵重兵器部隊達於理想之裝備！每重兵器連（排）有一副形或方向盤實為事實所不許而此重兵器部隊！尤其步兵砲部隊又非有一種足以明瞭觀測彈着及能確實判定其與目標之方向偏差者即無從誘導射彈達於所望之精確乃研究造出一種測測向屬精良確實而攜帶亦較方便之步兵重兵器用觀測器材經三月餘之設計及製造得以完成

二、方向盤之構造

方向盤之構造概由雙眼望遠鏡以轉盤三脚架等諸部而成（如附圖）茲分述於後

1. 雙眼望遠鏡

為補助吾人目力之不及將實物放大以便觀察明晰容易

辨別其形狀而達成觀測之目的故須將望遠鏡穩固於支架上而利用之至此望遠鏡之採用不論何種均可但最優者則為普利司門雙眼望遠鏡

因此種望遠鏡在右方之鏡體內刻有左右各四十米位之分劃上下則共有十五米位之分劃如在測量較小之水角及俯仰角時即可僅用此鏡內之分劃以測量之可無須轉動回轉及同時在兩鏡體之間有間隔分劃及間隔分劃螺絲兩接眼鏡之間隔對於各人兩眼之寬度可依間隔分劃為標準而適宜規正之

接眼鏡上有視度調整器之裝置并刻有視度分劃有負「一」號者適合於近視有正「十」號者適合於遠視之用

2. 回轉盤

回轉盤係以銅所鑄由支架盤蓋底諸部結合而成
支架分角度板及角度指針二部於角度板之頂端以駐螺使

此二部相結合角度板之左側刻有分劃以中央為零前後各二十度以測量俯仰角度之用其下部有支板鉤端與盤蓋以駐螺相結合後端之中央刻有標線并有駐螺使之固定將駐螺鬆開後即可向左右移動

角度板指針之頂端有望遠鏡座并有螺絲之裝置以俟將望遠鏡之說架放於鏡座之圓槽內即將鏡座蓋開而固定使之望遠鏡不致再有上下移動之弊

盤蓋上面左側有水準汽泡之裝置以便調整方向盤之水平下面有一紅色指標通常指於六千四百米位上於盤蓋後端伸出之部分為補助分劃板以中央為零每五米位刻一分劃左右各為一百米位於盤蓋之底部并有彈簧及駐箭之裝置

盤底週圍刻有六十四分劃每分劃為一百米位於盤底之上而週圍并有六十四圓註釋

3. 三脚架

由圓形架頭連接板及架腿構造而成其結合處有緊定螺以便固定

三、方向盤之用法

1. 使用時先將回轉盤裝置於三脚架上使三脚架之高度適合自己的體高并檢查水準汽泡使之居中而固定之

2. 將望遠鏡裝置於望遠鏡座上使鏡內分劃垂直并調整間隔及視度分劃回轉盤之各部均歸零位

3. 方向盤之標定於標定時須先鬆開盤底後面之緊定螺旋轉盤底使望遠鏡內之零分劃對正所望之點而固定之

4. 如欲測量兩點間之方向角時則先向一點標定然後鬆開盤底中央之緊定螺旋轉盤蓋於相當位置而固定之再鬆開支板緊定螺移動支板使鏡內之零分劃對正他一點而固定之看讀其

分劃即為此二點間之方向角但大於三百二十者須以六千四減之

四、結論

一查此種觀測器材自製或以正價值本分中學員隊迫像炮基本射擊遠隔射擊及各種實驗射擊遂用以考驗其結果精確尚良好運用亦簡易與外國製之砲隊無大差異而其攜帶則較之砲隊較為輕便也

以我國目前之現狀如能將此器材再加以研習使臻完善而擴大普及之則勇武器器發効能上殊多補益此種器材之製造在極短時間完成拙陋恐所不免尤望步兵炮澤予以指正

名稱	區別	方向			
		望遠鏡	方向盤半徑	補助分劃半徑	回轉盤蓋
長(公尺)	〇,〇七四	〇,〇七四	〇,二三八	二,〇〇〇	
重(公斤)	〇,六五六	〇,八五〇	〇,六八七五	〇,八五〇	
角度板	〇,一四五	〇,八五〇	〇,五〇〇	〇,七五〇	
角度指針	〇,二一	〇,五〇〇	〇,七五〇	〇,二五〇	
架	一,三四	〇,七五〇	〇,二五〇	〇,二五〇	

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

原刊缺第71-72页



遠懷南北兩都

萬里江山作戰場七年虜馬仍猖狂中原豺虎移周鼎大陸龍蛇擾
漢疆樹倒胡孫都散夥棟摧燕子亦遺殃可憐荆棘銅駝沒玉關金
門掛夕陽

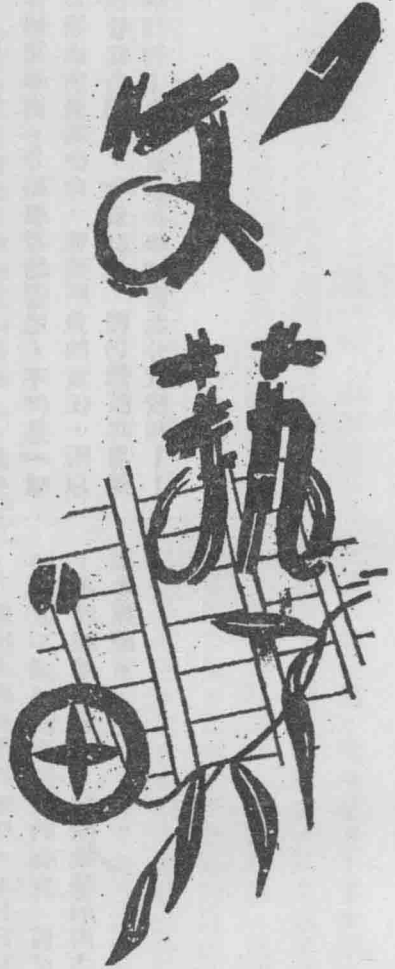
東南烽火未全收朱雀橋邊水倒流大漢衣冠淪傀儡六朝粉黛沐
彌猴執戈甘作降王長屈膝居然拜虜酋遙望龍蟠懷故國何年補
缺此金甌

石頭城下未合圍饒幸胡兒挾翼飛鐵索沉江空戍卒樓船沒水偃
旌旗現殫戮力中興業阮馬急才誤國機他日揮戈驅醜虜金鞭齊
唱凱歌歸

北平亘古是雄都南控交蠻北控胡三輔山河總勢壯一偏江表便
形孤當年已失榆關險此日何堪困岷瀘百萬男兒齊努力渡將遼
水逐倭奴

七七紀念日有感

江南前北戰雲深極目中原已陸沉不思鯨吞患魚爛何堪蠻觸與



雲門

駐使銅駝荆棘孤臣淚鐵馬金戈老將心安得橫磨十萬劍漁陽旗
鼓震山岑

送別學員隊諸同學

消盡光陰白盡鬢風雲際會少年時成功豈必皆先覺報國無妨待
後知石火堆中吾未死乾坤劫裏卿何之復興事業賴公等放馬歸
來祝酒卮

莽莽亞雨捲歐風正是男兒奮戰功十萬馬蹄齊逐北三千劍氣盡
馳東談兵君作中興將憂世我慚陸放翁勒石功成痛飲日櫻花島
上卸黃龍

兩載同窗一日分洮珠河畔話殷勤須將眉睫沾襟淚換得頭顱報
國勳不忍中原淪水火何堪大陸久沉深而今送別長安道鐵馬金
戈渡漢濱

東風吹逐馬蹄輕折柳河橋不盡情兩載談兵共絳帳一朝擊楫奮
功名匹夫匹婦仇誰復傾城傾國耻未平萬里揮戈驅醜虜好聽凱
歌報捷聲

發刊詞

校刊編輯室

陸軍步兵學校西北分校，自二十九年創立，至今年已經過三個年了，在這西北邊防重地上，担负步兵教育的使命，由國家建軍觀點上來說，實在含有重大的意義，再就步兵教育上來說，本分校既負有建軍中教育步兵使命，則其責任重大，更不容輕視忽視。可是如何以達到這個使命，與如何來盡到這個責任呢，當然要遵照領袖的意旨，軍訓部的教育計劃，去努力完成，但只是遵命而行，對於教育上的任務，固然可以說「毋忝厥職」，而在提高教育效率，增進教育成果，與提倡軍事學術，研究軍事學術上，還感覺得不夠，誠然是一種缺憾。

因為以上的原故及理由，經過全校同仁們的商榷和督促，及在校受教育的同學們屢要求，本着校主任的指示，想發印一種刊物，來填補以上所說的缺憾，更為適應當前步兵學術上的需要，尤其是在這個精神食糧缺乏的西北上，如果沒有一種刊物來作研究學術，介紹學術的園地，不但是一種缺憾，而且更難以達成所負的使命，盡到所負的責任，所以幾經籌劃，雖然儘管經費困難，物資缺乏，而仍然鼓起勇氣來，努力進行這個刊物——陸軍步兵學校西北分校校刊——

原擬在本分校三週年紀念日——六月一日——與愛護本分校的同志們，及喜歡提倡研究學術的同志們相見，但因為印刷及紙張的種種原因，遲至十一月方得刊出，實在抱歉得很。這一刊物的內容，有專載，論著，學術，校聞，文藝，通信，等類目，其刊期暫定三個月一期，今先出創刊號，蒙領袖暨各長官頒賜訓詞，與各先進同學，題詞勸勉，實在為本刊增光不少，在領袖，長官，先進勸勉之下，惟有更加努力，以克副盛意，並謹此致敬。

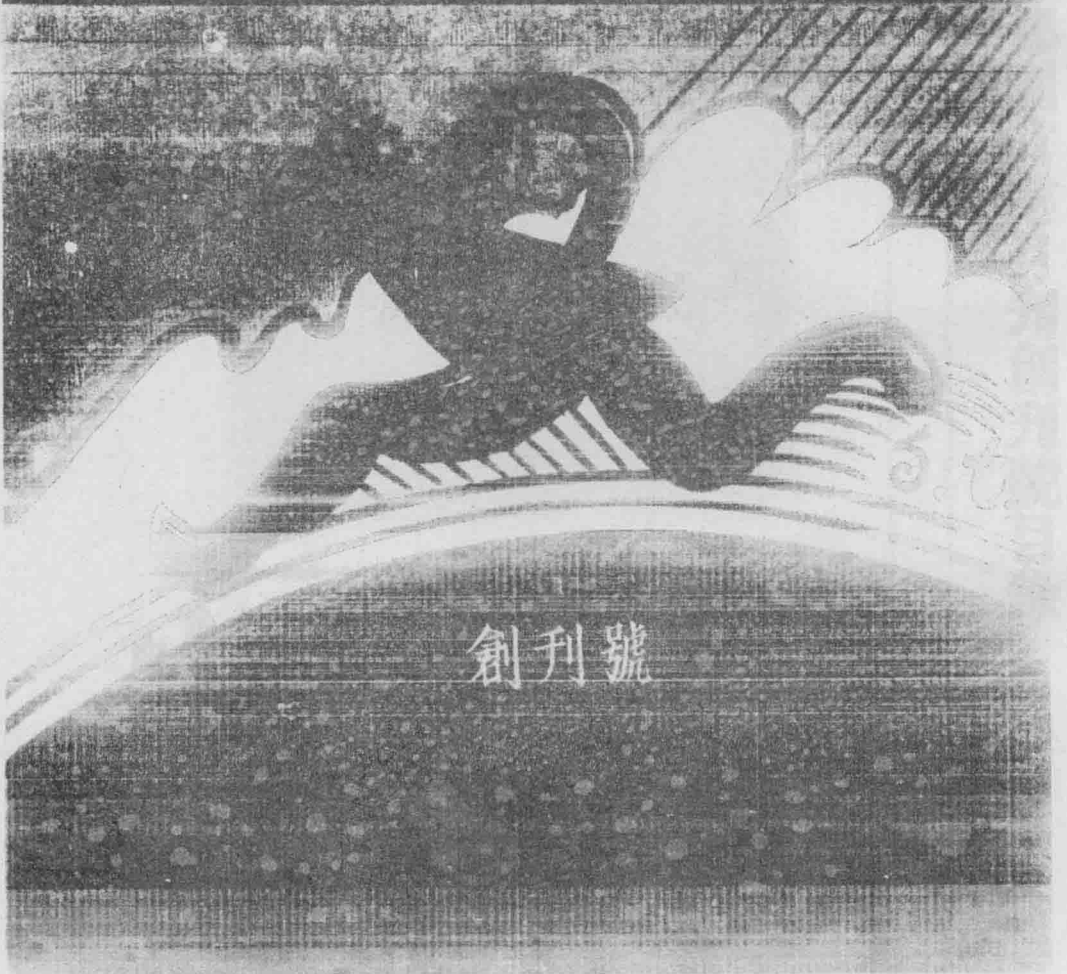
本刊在創刊之始，受時間的倉促，經費的拮据，物質的缺乏，種種限制，其中簡陋缺點很多，誠心誠意地盼望愛護本刊的同志們來指導，我們誠懇地接受，以求隨時的改進，更歡迎踴躍投稿，希望宏篇大著，不斷地送來，以充實這個刊物的內容。

最後再說到對於來稿，本刊訂有簡章，並訂有稿費的辦法，這不過是略表區區的微意，儘可說是補助些買紙筆的錢，不敢談報酬的話，還請投稿的同志們，體念本分校艱苦，多多原諒。

原刊缺封底

陸軍第七軍司令部

副官處月刊



創刊號

總 理 遺 像



總理遺囑

余致力國民革命凡四十年其目的在求中國之自由平等積四十年之經驗深知欲達到此目的必須喚起民眾及聯合世界上以平等待我之民族共同奮鬥現在革命尚未成功凡我同志務須依照余所著建國方略建國大綱三民主義及第一次全國代表大會宣言繼續努力以求貫徹最近主張開國民會議及廢除不平等條約尤須於最短期間促其實現是所至囑

陸軍第二十軍司令部副官處月刊創刊號目錄

本軍副官處月刊創刊號弁言.....

楊森

寫在前面.....

范廷生

論著

努力做人與做學.....

趙敦善

精誠團結.....

申鏡高

我們要負責任.....

黃煥棟

黑暗中的一線曙光.....

陳德郡

說到開發資源.....

王作孚

目前中國應有的準備.....

任政和

日本侵華之經濟核心.....

顏保仁

失業與無業問題要如何解決的我見.....

張治

怎樣訓練士兵.....

鄭思懷

說些舊話.....

王震魯

特載

陸軍第二十軍司令部副官處第一股辦公條例

陸軍第二十軍司令部副官處第二股辦公條例

副官處月刊 創刊號 目錄

記事

文件組工作報告

人事組工作報告

文藝

笑.....任啓國

覺悟.....張成祿

新詩.....殷榮極

前進吧.....譚惠

幹.....黃競棟

戰爭.....

餘墨

爲了自己落伍而寫給落伍的人們.....唐時貴

你們有幾只耳朵.....楊成武

報告

一月大事報告

本軍副官處月刊創刊號弁言

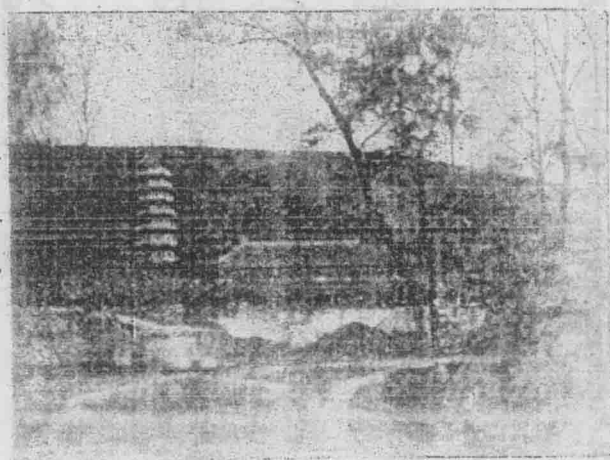
楊森

溯本軍近五年來，擔任剿匪工作，時而防堵，時而追勦，雖僅奔走於川康滇黔四省，計途則逾萬里之遙，常出沒於窮谷深山，冰天雪地，大小數十戰，死傷以萬計，終未及將赤匪根本肅清，卽奉命移駐黔西各屬，清勦土匪，馳騁追逐之勞，得稍減殺，實本軍整頓補充之良機。

惟補充之需費者，自當稟承上峯，逐次頒領，至整頓之不耗財者，亟應抖擻精神，竭力赴之，此本軍各級同人今日在黔西之急務，亦森之所急盼者，查閱副官處擬付印之月刊，雖措辭各有異同，所見不無高下，要皆竭盡智能，向上努力，殊爲可喜，本軍同人果能用人一已十之苦功，持之以恆，登高自卑，

行遠自邇，則人之所能，已必能之，與列強爭勝負，躋國家於盛強，亦何難哉。特恐自墮自餒自甘暴棄耳，此刊所紀，不過整頓之先聲，尤望繼續努力，貫徹始終。

(圖景風之市陽貴)



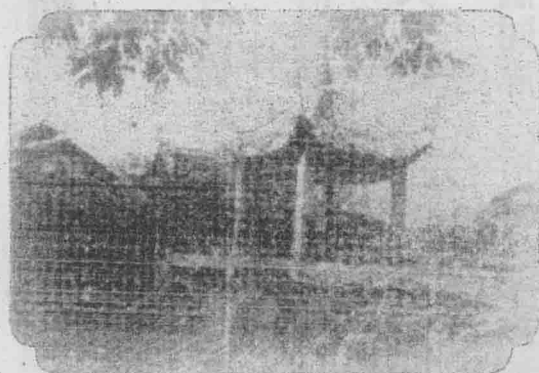
寫在前面

范甦生

在公務極度繁忙，時間尙感不敷分配的當中，我們抽點時間來編輯本刊，似乎大不可以；這件事情我們也曾考慮，而且反覆考慮，認爲本刊之應編輯；實事有必需。因不處同人之在本軍分任一部份工作，雖竭綿力，無大差池，究是否一如上峯和本軍各個同志之所期，實不敢自恃自信。應將工作隨時編製報告，提供詳細檢閱，俾可獲得嚴善而親切的指正，有所遵循，藉資改進。又處於各項學術進步，國際鬥爭狂烈的今日，設身爲軍人而非現代軍人，既應有智識之尙不充分，在第二次世界大戰爆發的明朝，試問將何以言共赴國難？是軍人文化水準之提高，實今日軍人本身切要之企圖。以刊物方式，謀智識交換，

正是達到這種企圖之一法。同人不敢有鑒於此二點。工作之應檢討，智識之應交換，對於這本刊，雖在公務極忙之中，實不敢知而不行。茲本刊已應事實需要，初次呈現於本軍各個同志之前，實有如前面之所所述，我們是懷有無窮而極大的希望的：希望獲得嚴善而親切的指正，希望獲得極充分的智識交換。

(圖 景 風 之 市 陽 貴)



論 著

努力做人與做事

趙敦善

在帝國主義者羣，重新分配殖民地，宰割弱小族的目的，做人不是容易的事，尤其是生在今日的中國。

自兩廣問題解決的消息傳來，各地都在歡心鼓舞的開會慶祝和平統一，每個國人的心裏，都普遍地發生了一種欣慰，一種自尊，這種民族意識的加強，是顯現復興民族成功的象徵。但是，不幸得很，和平統一剛才完成，而中日國交已到了短兵相接，不但華南華北日軍有軍事行動，而且三島的倭人，也早有非常時期的準備。我們為正義的自衛，為民族的生存，只有一戰，但談到戰爭，尤其是國際戰爭，會使我美夢中的國民從驚醒的轉側而跌到空虛的深谷，會使我剛才慶幸和平統一而自尊的國人心理，發生新的動搖，和不可樂觀的態度，其實戰爭，並值不得悲觀，我們試回想在這許多年來內憂外患夾攻中苦鬥的經過，我們便可自信了！我們試檢討自「九一八」以後，全國人士以禮義廉恥來作做人的標準，以做事不是做官心裏之轉念，我們更可自信了！何況，不只武裝同志，青年學生，壯健同胞們在努力做人，和努力

副官處月刊 創刊號 論 著

做事，而且是整個中華民族，也都拋棄了從前的驕奢，懶惰，浪漫，頹廢，一切不良習慣，切實推行新生活運動。看！在最近的將來，便是努力做人與做事的中華民族，執亞東牛耳！

精誠團結

申鏞高

在本軍整個團體當中，在本軍領袖領導之下，須精誠團結，乃可產生出龐大的力量，以擔負今日國家所付予本軍的重任。故精誠團結，非僅是屬望於一般國民，本軍各個同志，尤當體念斯旨，惕厲奉行。

怎說精誠團結，就可產生出龐大的力量呢？譬如一隊工人建築公路開鑿石巖。若各個小隊單獨開鑿，需時既久，又費工夫。若以全隊工人團結起來通力合作，成功很速，費力也不甚多。兩相比較，成功有如天壤之別，若非團結的力量，曷能臻此。能團結便有力量，不能團結便沒有力量，此是必然之理。

再舉一個例證：從前吐谷渾的國王臨死時，恐怕他的一些兒子，不能團結圖到危亡。一日他叫他們取把竹筷子來，命其長子用一根筷子去折，立時折斷，再命以兩根筷子去折，仍然折斷，後更命他把所有的筷子來折，便折不斷了。國王此時指示他的兒子說，「單則易折，衆則難摧」。這個教訓

，就是各個分散力量的總和，不及各個團結的力量，愈能團結，愈有力量。歷史上的例證復復，此理確切不移，即如我國古史所載：紂有臣億萬人，惟億萬心，武王有臣三千人，惟一心。其結果紂王億萬人失敗，武王三千人勝利，這便是能團結便有力量的一個鐵證。

現在國際風雲緊急，我國的國難日深，在這千鈞一髮，難關待度的時候，我中華民族實須要有強大的力量，然後纔能作有效的生存鬥爭，擺脫危局。軍隊是保護國家的前衛，是民族作戰的先鋒，須要有強大的力量，更不待言。但力量須從團結得來，故一方面要全國國民團結，一方面要全國軍隊團結，再一方面，一個軍隊的內部更須要團結。因大的團結是由小的團結聚積而擴大的，故要求全國團結，同時就要使本軍先有團結，本軍能團結，本軍總有力量，纔能擔任救亡工作，纔能完成國家付予本軍的使命。

當歐洲大戰後，德國戰敗，被迫簽訂凡爾賽條約，軍備遭受限制。戰後剩下來尚有許多軍隊，除遵照和約規定保留少數外，其餘通通遣散，回到鄉里，但他們並不忘去他們當軍人的天職。回到鄉間，結合民衆，準備復興國家。德國現在力量已經雄厚，只要國家動員，工廠鄉間，無處不是訓練有素之兵。希特勒登台，敢於撕毀和約，叱咤歐洲，何非德國軍人之能團結，並能與民衆團結之所致。本軍各位同志，都是現役軍人，觀於德國軍人之所爲，了此國難嚴重之秋

，應如何團結。由近而遠，在本軍團體之中，尤應如何團結。

我們要負責任

黃競棟

時代的警鐘已經急鳴了，任何弱小民族、都不能還在做夢，何況國難已深的我們中華民族？

我們醒覺了：我們絕對不應往惡化的路上走，我們要知道國家環境不好，全是每個人的不健全問題；我們決不能把責任放在政府身上；我們只有幫助政府、和滌肩革命軍人最大的使命，負起打倒各赤白色帝國主義的責任；使國家民族復興。堅決擁護政府，使政府健全！

我們更絕對不應往腐化的路上走，因為我們知道腐化和消極是等於自殺，達爾文先生說：「不競爭則不能生存」，已成爲人類進化的原則，何況我們的國家民族已處在外侮日迫內亂頻仍兩相煎迫的最後關頭！

因此我們唯有的一條光明道路，就是健全自己，我們絕對要對我們自己負責、對團體負責，對國家民族負責！

A. 對自己負責：我們要改革我們過去的惡習與心理，從新振作起來，不畏難，不畏苦，不畏犧牲，鍛鍊身體，充實學問，注重修養。做一個健全的典型，救出自己，再去救人，救團體，救國家！

B. 對團體負責，已經使個人健全，一舉一動，都不苟且，然後以身作則，感化別人，作事更須先公利而後私利，一切都絕對顧到團體，要以團體的幸福為幸福。團體的行動為行動！

C 對國家民族負責：我們要恢復過去我們偉大的民族性，一切都站在民族的觀點上，擁護我們的政府，擁護我們的領袖，謀民族生存的整個出路！

一個人負責，各個人都負責，必然國家民族復興，再也沒有廢重國難；有如今日。

黑暗中的一線曙光

陳德邵

鴉片煙戰後的中國，無時無地不在帝國主義鐵蹄下過活，無時無事不是割地賠款和接受無理之要求，尤以九一八事變以來，暴日更明目張膽經濟政治武力三管齊下的侵略，於是「亡國奴」三字在四萬萬同胞的頭上，已是若隱若現的模樣了。

華北各省，表面上看來固屬中國的版圖，而實際則早在某國掌握之中，如撤銷我國官吏，憲兵之掩護走私，以及對內蒙古王公之煽惑，冀東偽組織之成立……等，無一不是主人翁資格自居，無一不是以蠶食鯨吞之手段，以實現其所開大陸政策，而我國呢？因感自身之不健全，抵抗之乏能力

，故遇事退讓，唯令是從，不特不敢作抵抗之工作，而且反日言論，均緘默不敢言，只是忍氣吞聲而已！

所幸物極必反，亂極必治，已成天演公例，在壓迫日甚一日的當兒，滅種亡國快要降臨的時候，民氣反益激昂慷慨，捐款請願，遊行示威，集體的分別的宣傳，以及一切……：莫不積極進行，以求最後之爭存，而國內一切封建餘孽，亦皆大大覺悟，一洗其勾心鬥角之行爲，就在最高領袖指導之下，精誠團結，從事各種準備，因此，中日談判期中，我國始不顧一切，大膽的提出下列五項要求：

(一) 中國境內不容有日本駐兵；

(二) 取消上海塘沽協定；

(三) 取締偽組織；

(四) 禁止走私；

(五) 顧全中國領土。

以上一切的一切，豈不是黑暗中的一線曙光嗎！

不過五分鐘熱忱，變成國人慣性，無三人以上之團體，更爲外人切要之讖，希各同胞，均應一德一心，以促上項要求早日實現，勿以困難而氣餒，勿以壓迫稍緩而怠忽，更勿以個人權利而離心，務在一個政府，一個領袖之下，腳踏實地來復興民族，收復失地，取消一切不平等條約，到達中華民國永恆的自由平等。

說到開發資源

王作孚

經濟為國家之血脈，社會之基礎，影響人類，最為重大，所有世界上一切糾紛，莫不直接或間接由經濟的原因所造成。時間過去較久的，姑且勿論。以最近言，以大度谷問題，波拉維亞和巴拉圭發動戰爭於南美。實行大陸政策，日本居然不宣而戰造成九一八事件於東亞，為開拓殖民地，阿比西尼亞被義大利武力佔據。為要求退還殖民地，希特勒不惜撕毀和約，大發咆哮。這些國際間戰事和糾紛的發生，無不是以經濟為核心，尤其是可供資本主義國家開發的資源地，與之最為關係。我國面積寬廣，不論地面生長，地下埋藏，俱極豐富，天然十足的最好的資源地，列強無不垂涎，日本且視為禁樹。所有太平洋的糾紛，也可說是列強爭奪我國資源地的糾紛，我國有很好的資源地，不去開發，到了今日，且將以引起亡國滅種的慘禍，我想天下最愚蠢的事情，未有愈於此者。痛遭鞭打錐刺的睡獅，當然也要醒起，有了覺悟。目前政府提倡國民經濟建設運動，對於開發資源，也甚注重。但開發資源，非是徒託空談，須有切實計劃，按步設施，為見於開發資源之重要性，及國際危機之日益迫逼，對於開發資源之具體計劃，尤不能不特別注重。我國之開發資源，應顧及第二次世界大戰之發生，我國必然為戰爭舞臺上之重角，決不能被容許而作壁上觀，苟避倖免，以故我國開發

資源之計劃，應抱國防資源第一主義。一到戰時，我國沿江沿河之地，不免遭受敵人之摧毀，並嚴畧上不能守護之抽，也必然有時須得放棄。是我國資源開發計劃應與國防畧，完全適應。又我國國民經濟，已經發展成為病態，雖稱以農立國，居然田地荒蕪，不能自給，一方有縱遠河套之豐賤傷農，一方面又有廣東之大宗洋米進口，諸如此類的現象，很多很多，致造成目前國民經濟之病態。以故我國之開發資源計劃，應是繁榮國民經濟整個的而且是統制的計劃。有豐富的資源不去開發，固然大不可以，非立國之體，若貿然從事開發！沒有切實計劃，要亦事不見功，於國無裨。方今國民經濟運動積極推行之際，對於開發資源，諒已早為國人注意，惟對於開發資源之切實計劃，深望能本國防資源第一主義，且能適應國防畧，並是全國整個的統制計劃，由理想而至於實現，則我國國民經濟前途，自必樂觀，即世界第二次大戰之臨到，亦準備完善，有所恃而不恐矣。

目前中國應有的準備 任致和

自我國九一八事件發生以後，所謂非戰公約，九國公約，及國際盟約均被撕毀，國際紀綱，業已掃地無遺，列強無不積極擴充兵備，或明白聲言或暗中措置，增置大量空軍，延長兵役年限，而軍費預算之增加，尤表現驚人統制，於

是戰事聲浪，甚於歷史上，世界第二次大戰之爆發，大有迫在眉睫之勢，在歐洲方面，意阿戰爭未足以引起世界大戰，西班牙之內亂，亦不能作導火線，是大戰之火藥庫決在東方無疑也，我國方告統一之初，政治未能悉上軌道，雖是地大物博，未經開發亦不足以救亡，有四萬萬五千萬之民衆，一盤散沙，亦不足以救亡，吾人生於今之世，欲爲救亡圖存，非在統一之下，精誠團結，實行下列條件不可，第一就是要整頓軍備，積極充實國防建設，第二要培養國力，實行戰時經濟統制，第三要明內政，統一全國人民意志，第四要認清敵我，確立自主外交方針，誠能如是乃可以復仇也，即使第二次世界大戰爆發，吾人有相當準備，又何憂何懼，而畏彼哉。

日本侵華之經濟核心 顏保仁

日本地少人多，現有人口本土六千一百四十餘萬，合高麗台灣等計之，共達九千萬，其本土人口較之五十餘年前之本土人口三千萬者，多加一倍，殊足驚人，有人計算以後最近十年中，日本二十歲至四十五歲之勞工羣衆，每年須增加二十五萬人，日本人亦傳襲中國之倫理觀念，不幸有三，無後爲大，日人視同天經地義，故人口增加之速，如何處置，大成問題，非向外侵略，似不足容受其加速增加之人口，環

顧世界，非洲早爲歐美各國所分割，美洲則爲門羅主義所限，可爲其發達之希望者，惟有亞洲之中國與西比利亞而已，惟西比利亞天氣嚴寒，是否適於日本之殖業，實成問題，即我國之滿洲氣候，已不適日本之生存，現在雖已武力佔滿洲，移殖滿洲之日人，遠不若高麗人之多，日人則取高麗人固有之領土，鶴巢鳩占，將來對俄作戰犧牲者，皆滿洲之華人，與高麗移民而已，其矣難爲亡國之民也，故今日日本之視滿洲，僅可作爲資源地，材料豐富，可以取之不盡，用之不竭，若論人口不過三千萬，尙不足爲吸收日本人之廣大市場，足爲日貨之廣大市場者，其爲有人口四萬萬之中國本土乎？故吾人不可視日人之侵略滿洲，爲其侵略之終點，其目的非吞併中國之全部不止，此則又非中日兩國之問題，與世界各國均有重大關係，較滿洲更複雜多多也。中國滿洲之喪失，一時固不易收回，即目前維持本國之市場，亦誠非易易也。蓋日本視中國勢不兩立，非使中國新興工業，摧殘盡淨，其勢不止，不若英美對華貿易關係之淺也，英國對華之貿易，雖會居我國之第一位，然僅當英國出口貿易百分之二三，雖完全失去中國市場，仍有立足之地步而日本則不然，現在世界各國，因日貨之到處傾銷，並鄙視日本之無國際信義，故紛起抵制日貨，有二十餘國之多，幾使日貨無立足之地，最後之歸宿，仍不能不轉向中國侵略，視中國如禁樹，不容他人染指，處心積慮，吞侵我國之土地，亦偶然也。

失業與無業問題要如何解

決的我見

張治

現在全世界失業問題日趨嚴重，已形成社會問題中的一個中心問題，亟待解決，我們要談到解決；首先既應知道失業問題發生的主要原因，不外乎（一）市場的縮小，使生產過剩的恐慌，益發尖銳化（二）農村經濟的破產，（三）各國的互持保護關稅，（四）科學合理化的影響，（五）一般購買力的低落，（六）童工制度，和（七）短時間偶然的事故，失業問題發生的原因既已明瞭，如果對症下藥，只要實施各種勞動保險，設立勞動介紹，興辦公共事業，容納失業的人數，取締童工，限制工作時間，以及各種臨時的救濟，就可以解決失業問題了。這種解決失業問題的辦法亦可施之於中國，這又却不盡然，因中國的失業問題，有其特殊的性質，中國是個產業落後的國家，其失業的原因不全合於資本主義的國家，且中國一大部份工廠一向都是失業，徹底的說，與其謂為失業問題，轉不若說為無業問題，一方面固然要工人要有工做，農人要有田耕，但最為重要的，還是發展生產，達到繁榮國民經濟，使無業的人民變為有業，以求復興中華民族的實現，可是要達到這個目的，還須着手下列四個方法：（一）開墾荒地以發展農業生產，（二）開發礦業以振興工業，（三）築

路導河以發展交通（四）分配無業人口移殖邊地以盡地利，這樣中國的失業問題及無業問題就可以解決了，中國失業問題與外國失業問題，實不可等量齊觀，故解決的辦法，亦未可概括而論。

怎樣訓練士兵

鄭思懷

自太平洋問題發生，國際風雲日趨緊張，各帝國主義者，莫不大張其海陸空軍之實力，以作未來大戰之準備，吾國自非局外，烏能抱抱強兵之厲論，懷希安而自殺，是以整軍經武，為當前國防之急務，訓練士兵為當軍官者，不容稍懈之責任，然平時之訓練，為適應戰時之要求，苟練非其方，則非其德，精神上之條件既非，物質上之運用亦乏，驅百萬烏合於戰場，直不啻糧械以資敵，勝負之數，何待著龜，本軍歷年訓練，教育久荒，個人不才，敢就管見所及，條陳數端，分寫於後以供研究。

1 普及識字 募兵之習，由來甚久，其害已迭見專論，以川軍而論，因連年作戰，傷亡過多，隊伍補充，半出募青，文盲充斥；無可諱言，欲其殫心典範，屬目書報，明國難之情勢，許報國之誓願，隨科學之進步，謀戰術之改良，受愛乎其難哉，欲挽斯弊，莫若識字運動，操練之餘，授以簡切之文字，循序漸進，比至感覺興趣，再貫輸以相當智識，俾好學而成習，夫如是，而後可與言訓。

2 改造體育 有健全之體魄，始能研堅苦之重擔，目前之士兵，少弱參其半，烏龍談及質量之講求，欲因現有質量化弱為強，首宜鍛鍊士兵之體力，然運動器械，設備匪易，莫若因地制宜，利用機會，初授柔體操，次教以變形之田徑賽，養成攀山越嶺之精神，超越溝渠通過障礙之絕技，使體力日有增進，耐勞習苦視若尋常，夫如是，而後可與言練

3 確立思想 惟團體可以言共存，惟主義可以作共存之方針，惟領袖可以導達共存之目的，就整個國家而言，過去外侮之頻臨，純由內部之分裂，中心思想之缺乏，對於領袖之認識不清，就本軍言，統一下東之失敗，則由叛逆迭興，互信心理缺乏，共信目標未定，目前既有國民黨，作團結之先聲，三民主義，為救國思想之中心，蔣委員長，為領導民族復興之領袖，本軍各份子，應在軍長 領導之下，秉承中央意旨，力行三民主義，確定革命人生觀，並團結內部精神，培養本身力量，以作復興民族之基本軍隊，擔當異日國家之大難。此種政訓工作，誠有刻不容緩者也。

4 推行新運 現在世風丕變，人心趨惡，極詭譎之能事，縱令而莫施。故求法令威信之確立，舍禮義廉恥，而莫由，禮可以遏亂，義可以止暴，廉可以弭貪，恥可以杜濫，亂遏則法立，暴止則令行，貪弭則威存，濫杜則信生，法立而後可以服衆，令行而後可以動衆，有威而後可以與之慷慨

赴死，有信而後可以與之從容就義，夫如是，然後士可用也，且夫清濟整齊者，內務要求之簡的也，簡單樸素者，軍人應有之常態也，內務整則軍容與。常態存，則紀律明，精神之條件，始有壓倒敵人之餘裕矣。

5 着重德化 強迫教育，為機變之手段，感化教育，為基礎之設施，人真不可以情動，事真不可以信成，目前士兵之來歷，雖有未可清問，然以親愛精誠之心，感化實為容易，如能以身作则、耐勞忍苦，作犧牲之先鋒，士兵必然緊從於後，倘能分憂其父母妻子，慰解其疾苦曲衷，愛護有如雞之翼卵，聽命必如手之使指。則逃亡之風自息，共死之念以存，然後編以小組會議，集中其思想意志，使精神聯絡上下一致，綜上確定思想，推行新運，一一辦到，則是訓之基礎立矣。

6 完成教練 立正，敬禮，足徵精神貫注之程度，齊一步法可達生死與共之期望，舉槍瞄準，為射擊之準備，隊形之轉法，實指揮所必需，此項教育，應第一期限期完成，次地形識別，為偵察利用之所賴，距離測量，為射擊前進之標準，連絡傳遞辨到敏確，可臻掌握指揮之靈便，偵探：步哨，能敵嚴謹，可期戒備掩護於安全，此項教育應第二期限期完成，再次良好目標之選定，精確敏速之射擊，陸空掩護之切實，各種兵之聯合作戰，以及參謀作業，土工作業，防毒演習，防空演習，應於第三期限期完成，夫如是，練之基礎

立矣。——欲言之訓，必先使之識字，欲談練，必先使之強身，能讀書然後三民主義，乃可灌注，領袖之信仰可立，團體之觀念亦生，再進行新運，使之報作，施以德化，可使趨死，是精神之條件具備矣，身處則一切之教練可施，先授以基本教練，次授以各種軍事技能，再授以高深軍事學術，通同注重實習，限定期間完成，是物質上之運用備矣，訓與練俱完善，應用之妙，存乎吾心。則世界二次大戰之來，吾等參加決戰之機矣。

說些苗話

王靈魯

離開了中國固有的文化，身着粗布花衣散居邊境的苗民；幸運的我，今年因行軍走過了滇黔的邊地，會得大多數的苗同胞，真使我喜出望外，尤其是我的心坎上自然而然的對於他們發生了一種憐愛的敬佩的感想，並獲知關於他們的一切，解釋了我數年來對於苗民所生的一些疑惑。

當我在幼年的時候，也曾見過苗同胞，不過為數是很少的；當時一些封建思想濃重的漢人們，都是不屑於和苗族接近的，都認他是很野蠻而不知禮教的化外民族，甚有在談話間以「打苗話」來形容一個人之亂說話和拙於言談的批評語；這樣，便造成了我的輕視苗民的思想：一直到現在——旅行昭通石門坎以後——我才證明了從前輕視苗族的思想太不正確了！而且是沒有民族觀念的，因為旅行石門坎的時候，我

覺得他們是非常文明而守禮的；雖然他們的文化幼稚，可是多少還保存着原始民族的遺風——純樸——他們絕少有患着一般人所習有而可以亡國滅種的文明病——花柳肺病胃病等；個個都具有強健而活潑，沉靜而不多言的外表，而且都是自奉儉約，很富于道德的修養，具有儉以養廉勤以補拙的好習慣，我們試看那裏有許多苗民相合的匪盜羣？他們會那裏逛過妓院？搓過麻雀呢？觀他們的男女青年，也沒有燙過髮，着過洋服，這些所謂的文明生活，他們簡直是沒有嘗試過，他們的內心都好像是與人無忤，與世無爭的，由這幾點看來，便可想到我們自命為文明之邦的漢族人民；道德的修養和身體的健全種種，何嘗趕得上他們？以是歷年善於心中的疑問——輕苗——今朝是完全打消了，而且使我慚愧無地的。

在滇海蒙回藏五大民族當中，他們是不屬於那一個系統的；因為他們在民族的數目上佔不到相當的數字；大多數處在川，滇，黔，桂，各省邊陲的鄉間，據說他們在上古時代是散居於黃河一帶的，因了漢民族的繁盛，便把他們趕到長江流域的上半各省和南邊一帶；到了中古時間，他們便連長江上遊的地方都被逐出了！於是只好遷居在川，滇，黔，桂，各省的邊疆；更因了智識的不開發，受着天然的淘汰，他們的種族也就漸漸的減少，一直演到他們的現在，他們的歷史和地域的變遷，也許大概是這樣的。

現在，拉雜的說些他們的物質生活和精神生活：他們頗

以生活的生產品：植物方面，多半是以玉蜀黍為主要生活品，其他各種農產物亦不過是些豆麥馬鈴薯等；至于稻，棉，石鹽等類，他們因僻處山野，氣候和土壤的關係，一點也不出。所以他們便視同珍寶一般的貴重。

他們的工作，除了為人作傭工而外，不是在家績麻，便是在外面種土，不論男女都是終日工作；至於商業方面，從事的人數可以說是微之又微，不惟遠談不上現代商業的資本主義化，而且還未脫離以貨易貨的原始交易，至若政治方面，則更沒有他們絲毫的痕跡。

精神生活方面，除了誦唱幾曲苗歌和他們的所謂的舞蹈而外，別的恐怕很少吧。要是勉強的說，只有說他們的花衣布疋是他們的美術，只有說他們的婚姻是自由，而且是無限的自由；雖然他們有他們的文字，然而這種條件不够成立的文字；除了傳教士們之處在他們的區域內的能了解而外，就是接近他們的漢人恐怕也不能認識，就是專門研究世界語言的學者，恐亦未之得聞，其他關於文化國家民族等名詞，在他們的腦海中，不消說都是貿然的了！不過他們最近在傳教士所辦的學校裏讀過書的，應該列在例外。儒，釋，道，各宗教，在他們的領域中是不暢銷的；佔據着他們整個精神而能使他們能够相信的，只有假作慈悲的耶穌教。

基督教之在中國各都市能普遍化的原因，這固然是由於海禁開放交通便利的關係而來；但是處在山路崎嶇，荆棘叢

途的苗民之邦，交通的不便利和生活的不舒適，可說是遠於極點，一般比較生活富裕的漢族，是少有走到的，因為那些山路實在太駭人了！但是，基督教徒們則不然，雖是不毛之地，不化之民；基督教徒始終鼓起勇氣不屈不撓的冒險進去，經過了很多時間，用盡了許多方法；結果把語言不同，生活懸殊的苗民說服，而且普遍的麻醉成功了。

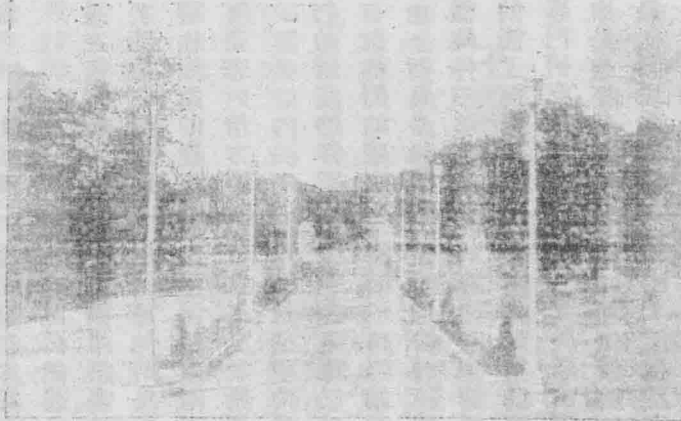
這樣由漸而積的宗教麻醉，可憐的苗民便一天一天的洋奴化了！於是便俯首貼耳的仰承着洋教士的鼻息，漸漸的和中華民族中的漢族遠離了。又因處在邊疆的無知的漢民，以堂堂冠冕唯我獨尊的漢民族的架子和在政治上所竊據的一點優越地位驅壓迫苗民，在政治方面，便又築成了苗民和漢民的分歧障線；處在這種情形下，教士們乘機作進一步的麻醉，以博愛的口號來號召苗民，建立苗民的中心信仰，使苗民的精神為所把持。

此外教士們利用苗民的物質不充分的苦悶，盡量給予援助；如像醫院的免費，學校的設立，甚有借廉房屋租與苗民住居；這樣所有苗民的精神被傳教士所降伏，物質的生活，亦全憑傳教士所依托，一切的一切，都在傳教士的一手支配之下，那末除了為傳教士們努力工作，以報酬教士們的物質上的幫助而外；更是誠心一意的把靈魂都放在上帝的面前，作上帝永遠的忠實信徒，作傳教士們用作工具的上帝永遠的忠實信徒，整個的民族意識便無形的消沉下去；倘使中華

國要他們來作救亡團存復興民族的工作，那就很不容易。也許相膠不理。

根據上面的一些苗族生活現狀看來，我們倘使不設法來

(圖 景 風 之 市 陽 貴)



收回這羣無知的民族，那末我們的民族前途，是何等的危險呢！

特 載

陸軍二十軍司令部副官處

第一股辦公條例

(甲)總則

1、本股設主任一員承處長之命令推動本處一切應辦事宜達到和衷共濟互實進行并能發揚整體的効力以事畢辦到合理化為原則。

2、總務主任之職責有指揮督飭所屬——值日文件人事內務管理庶務書吧收發油印給養等各部門之進展除每日按時齊集辦公無專責者平均分撥各組以資補助外并考核各職員之勤惰得有隨時報請處長獎懲之責。

(乙)分則

一、值日組之職責

1、值日副官之職責

值日副官之職責除呈上轉下往來公文外並維持部內之靜肅秩序指揮衛兵司令管理衛兵室及督飭司號按時吹奏號音。

2、本處辦公室值日副官之職責

副官處 月刊 創刊號 特載

辦公室值日之責任關於本處官佐士兵夫每日現員缺員病假時假歸假長假撤差調差開除及請假逾限與否等事件概由該值日負責清理完善後於每日午后三鐘前通知處屬各部門以期達到全處官佐士兵夫動靜悉知瞭如指掌為度。

二、文件組之職責

1、文件副官之職責

文件副官之職責每日來往公文應隨來隨辦不得停頓如遇訓令情報電文應張貼或遞存者照規定手續辦理但應張貼之件張貼三日後由文件組指定負責人員扯下交文件副官編號存卷。

2、監印副官之職責

監印副官之職責在慎密保管關防印信加蓋發出之文件但於加蓋印信時須嚴密考察送印之章別及文件之性質文件上是否蓋有重長之私章及官章再詳細記錄以便考核并應嚴守文件秘密。

3、校對副官之職責

校對副官之職責在校對本部發出文件有無錯誤之處加以改正若錯誤太多或繕寫太不明晰則請發文部門另行繕寫之此職責在送印時一便施行務須不露秘密。

三、人事組之職責

人事組之職責除每日分別登記辦公室值日之各項人事通知暨各項工作人員之派遣歸還外并應隨時注意各個職員之思想意志言論行動是否正確隨時呈報上峯。

四、內務組之職責

內務組之職責關於部內各處辦公室及各寢室內所有器具若干件應查明列表張貼於各辦公室與寢室內以免發生遺失之虞並部內各處之整潔與伙夫茶房之整潔管理均由該組負責辦理完

五、管理組之職責

管理組之職責對於本部公差兵之管教及軍官寢室內之清潔整齊概由該組負責督飭公差兵辦理。

六、庶務組之職責

庶務組之職責關於全處官佐士兵夫每月應領薪餉之支付匯兌扣存於一月終結後算明表報俾衆週知至分撥各處工作之職員發餉時匯兌薪餉不得遲延。

七、書記組之職責

書記組之職責每日來往公文應隨來隨辦不得延誤並須確實嚴守秘密。

八、收發組之職責

收發組之職責在收發部各項文件但須詳細登記督飭傳令兵分別轉送及發出不得停滯。

九、油印組之職責

油印組為全部印刷機關務須著意寫印使光潔清醒一目了然。

十、給養組之職責

給養組之責任在辦理本處官佐士兵夫給養須隨時嚴密督飭炊

事兵注重清潔衛生對於食物餐價之配合規定給養之時間尤應特別注意。

(丙)附則

- 1) 各組辦事細則另訂之。
- 2) 本條例有未盡善處得隨時請示處長修正之。
- 3) 本條例呈請處長核准後施行。

陸軍二十軍司令部副官處

第二股辦公條例

(甲)通則

- 一、本股為副官處外交最高機關。
- 二、本股以留心時事問題注意政治變象本乎親善和諱方式應接對事為原則。

(乙)組織

- 一、本股置中校主任一員中級職員若干下級職員若干。
- 二、主任一員承副官處長之命推動本股一切應辦事宜。
- 三、中下級職員若干承副官處或主任之命辦理本股一切事宜。

(丙)職權

- 一、主任承副官長之命掌理全股一切事宜並指示監督所屬職員任務之推遷及洞悉各個能力個性學識思想以便分配任

務。

二、主任有按期或臨時召集全體職員討論一切進行事宜之權。

三、中下級職員承主任之命及指示努力工作以期完成本股任務。

四、主任因故不能執行職務時由副官處長指派本股股員代理之。

五、各級職員如有疏懶職務情事主任可請示撤銷或變更任務。

(丁)工作分配

一、各部處負責人員由主任決定請示施行或臨時指示之。

(戊)掌管事務

一、部內

一、部內設接待室一所為本股辦公地點。

二、部內事務列左：

A, 關於來賓接見稽查及問答。

B, 關於來賓接見及往來物件之登記呈報。

C, 關於接待室設置之整飭。

D, 關於接待室條例之維繫。

E, 關於來賓指導招待事宜。

三、接待室條例另定之。

二、部外

副官處月刊 創刊號 特載

一、凡中央省府專員公署及其他機關部隊學校法團之主體及

代表統由部外人員切實接洽聯絡之並作周密調查。

二、對各報館書局印刷應作有力連絡宣傳及情報探討。

三、凡饋贈事項統由部外工作人員辦理之。

三、招待所

一、招待所設專任辦事員一員由副官處長或主任指派之。

二、招待所專任辦事員專司本所內一切事宜。

三、招待所專任辦事員因故不能執待職務時得由副官處長主任另派人員代理之。

四、招待所專任辦事員承副官處長或主任之命掌理左列事項。

A, 所內陳設

1, 關於器物及傢俬。

2, 關於給養衛生事宜。

3, 關於清潔整理及所內條例之維繫。

B, 代表之使命及活動情形

1, 關於代表資格使命之審核。

2, 關於代表來去日期及官行之登記。

3, 關於代表參觀娛樂之領導。

4, 關於代表意見之交換籌商。

5, 招待所之設置或撤銷以代表住所及組員為準則并由處長主任決定之。

6. 招待所地點由主任決定之。

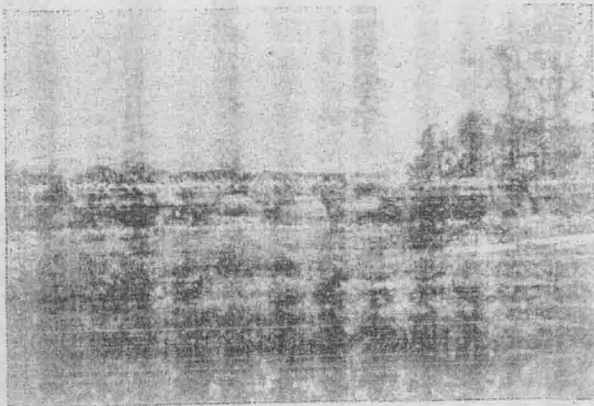
7. 招待所條例另行規定之。

(己) 辦公時間

一、每日午前九時起至午後四時止為辦公時間。

二、辦公時間內全股職員須在辦公室(接待室)辦公但如有特

(貴陽市之風景圖)



別公差和臨時事件經副官處長主任許可後不在此例。

(庚) 附則

一、本股如有關係本處其他股事件得由主任提出討論會同辦理。

二、以上各條款如有未盡事宜由處長核閱後隨即改增之。

記事

陸軍第二十軍司令部副官處文

件組工作報告

同人奉命擔任斯組以來，荏苒一年矣。惟自慚能力薄弱，未能日臻上理，實引為恥；但！深蒙各級長官，及先進同事之誘導，尚無多大隕越，心滋快慰。現為應付時艱增進同事之學術及工作效率起見，特擬辦月刊，藉以相互策勵。同人爰此旨趣，亟欲將過去一週年工作加以整理報告，期就正於各級長官及同事之前，乃因年來長途行軍關係，各類文件多半分存瀘敘，以致不克立即整理，茲將最近（十月一日至廿日止）之已辦各類工作概況表列如後，敬祈加以嚴格糾正指導，同人等為團體事業前途計，不勝幸甚！

陸軍第二十軍司令部副官處人

事組十月份上中旬工作報告

光陰荏苒，歲月如流，本處自洪雅重新振頓新生命開始

副官處月刊 創刊號 記事

以來，不覺已有一週年了。

當其時經本處處長的熱心領導，各同事的努力，頗著成績。繼因追剿匪逆，奔走滇黔，為環境限制，遂至百政廢弛，尤以人事方面，更屬零亂無章。近來因坐剿黔西一帶土匪，已有從容時間，乃利用這種閒暇，繼續從事人事方面的振頓。

本月以來，對於人事方面的工作，好像是拓荒一樣，說不上甚麼成績，但是我們為了要檢閱我們過去的工作好壞要使大家明瞭我們的工作起見，不能不作此一個報告，所以也就不揣冒昧的將這十月份上中旬的工作情況作一個總報告，利用我們本處的月刊，將他傳播出來。

本處的組織，是根據本軍的環境，本處的需要而產生的。所以人事組也就應運而生了，參看本處的組織系統，便可知人事組的組織關係，顧名思義，也就可以知道人事組的職責了。

本組上受第一股的領導，設有組長一人，組員三人，組長承上啓下，總理組中一切，每日上辦公室廳席辦公，俾與主任及各組有所運籌，督促組員分辦組中事務，是職乃應盡之責任，關於每日的人事的登記則由劉琦負責，至於通訊及調查便由孫賢輔擔任，文件表冊方面均由楊禹瞻辦理，每旬即開常會一次，討論工作商討進行，檢閱過去工作，確定工作計劃。

本月份上中旬的工作，除照人事法規辦理外，凡值日組的人事通知以及關於人事方面，調查的所得與人專項有關係的事宜均在日常辦理之列，已經完成之工作報告，關於人事登記方面，劉琦有人事登記彙報表一份（參看附表二）關於表冊方面，楊禹嘯已造就有表冊多種（參看二三四五六七八），關於通訊及調查方面，孫賢輔亦有調查表呈報（參看附表九）

(貴陽市之風景圖)



，茲均附載於後，以便大家的檢閱與指正，對於本處人事方面的一切，或可以一目了然了。

末了，本組的同人，特利用這個篇幅，這種時機，與同輩作此工作報告，希望各同志時時都予以指正，監督我們工作努力前進，本組的同人即不勝受恩感激也。

編者任啓疆於十月下旬。

文件組

管保之件文切一處本1
號信令口發轉及管保2
夜書明証用軍發填及管掌3
証查謀証行
稿起及繕寫之件文他其4

項事件文

防閑信印守典1
印用文行日每2

項事印監

文件組工作範圍

件文之印用處各對校1
文之多太訛錯良不寫繕對2
繕另關機文發請出抽件

項事對校

文件組十月一日至二十日編存文件一覽表

屬於本處文件數

屬於本部文件數

本處主辦文稿數

泰字訓令八件

附件一

安順專署公函一件

公函稿三件

經字訓令一件

幹訓班支電一件

秘字訓令一件

法字訓令十三件

附件二

法字指令一件

泰字代電四件

附件三

泰字十月口信表全件

泰字通報一件

文件組十月一日至二十日填發軍用証書一覽表

姓名	隸屬及級職	事由	所往地點	同行人數	限期	發給日期	備考
嚴正祥	軍部駝馬隊	遣散	雲南省	十一人	十一月三日	十二月三日	
馬祥圖	全右	全右	全右	十八人	全右	全右	
王真翔	一三四師一旅二團 三營營長	婚假	四川廣安	無	十一月二十五日	十月十八日	
姜陞渭	補充團七連 排長	調差	四川重慶	三人	十一月十日	十月十五日	
向簾	訓練團六連 排長	事假	四川岳池		十一月十六日	十月十六日	
龔蜀楠	軍部軍醫處 司書	事假	四川梁山		十一月十七日	十月十七日	

文件組十月一日至二十日各處用印文件統計表

軍醫處	軍械處	軍法處	密電處	交通處	秘書處	經理處	副官處	參謀處	件數	
									處別	分
									命令	命令
32		111		4	10	31		154	命令	到
								9	命令	通
30	2	17				33		44	命令	指
		35						2	示	批
						1			迎	批
	2	1				9		6	文	呈
		5			2		3		函	公
		3				6		55	電	代
									告	佈
						3			令	集
									收	印
									領	印
							200		條	封
								715	狀	委
						2		36	表	冊
					5				書	明
								1	証	摺
		2		103				201	寫	電
							6		書	明
62	4	114		107	11	57	209	1223	計	總
										備
										考

陸軍第二十軍司令部副官處人事組十月份中旬人事登記彙報表

日期	本處概況	來文及處置	調委	派遣	休假	賞罰	備考
一日	本處佳他仍在安 湖北辦事部內 十月十日發委公程 上尉劉官賢 輔佐任		少尉服務員周治 御調任三四師 國十連排長 少尉服務員劉紹 御調任三四師十 一連排長	少尉服務員王有勳 春堤接署劉紹周 治御將李存職清 上尉劉官賢調少尉 服務員曹炳忠於本 日公署送部			
二日	本處科學補習 於本日繼續行 課			派少尉服務員 張保節並勤大 井張大炎			
三日	本處檢查內務 結果甚佳						
四日	本處事務會議 決每位同處每月撰 採一篇文字呈繳 上少尉官位每 月舉行月考 另勞勞身休保金簿品 行送軍需司勳獎券			行李隊長任毅和 率同部技本日返部 但架第三五師 查牙於本日返部 派少尉服務員張 深御赴井張勤大 每少給法幣二元			
五日	本處全體官兵 參加本部經理 紀念週	奉軍報指令台併 為少尉劉官賢 查房發生持洋鐵 餅盒發達樓或板橋 一帶少即通知警 組照亦		派上尉副官黃 敬調委陳濟世 師長任地			
六日							
七日							
八日		奉代局長來令本 處頭銜副官應明 日午前十時在本處 教室舉行春假開 春此告即通知照 照		中尉副官楊成 積派赴三五師 派中尉副官劉 瑞赴三四師 中尉副官謝瑞 於本日公署 送部			
九日	本處上尉副官在 科學班散堂由專 科班散堂由專 科班散堂由專						
十日	本處全體官兵 參加本部經理 紀念週						

陸軍十二軍司令部副官處主要職員覽表 民國二十五年五月十日製

副官處

長處
范挺生

第二股

第一股

任主
中鏞高

任主
趙敦善

招待所	接待室	社會情報組	雜務組	給養組	油印組	收發組	書記組	庶務組	管理組	內務組	人事組	文件組	值日組			
任主 中鏞高	長組 王作孚	長組 黃競棟	長組 趙錫濟	長組 任致和	長組 唐潤泉	長組 唐潤泉	長組 王槐	長組 吳存忠	長組 項城	長組 楊成武	長組 任啟疆	對校 蕭時貴	印監 蕭時貴	長組 陳中立	值日 值日	長組 周翰

公濟會 委員	科學補習班	查馬室	服務隊	學習隊	担架隊	軍樂隊	軍鴿隊	傳令隊	炮兵獨立連	步兵獨立連	特務連
任主 王槐	任主 王槐	長隊 方相臣	長隊 胡光烈	長隊 胡光烈	長隊	長隊 劉珍年	長隊 趙天作	長隊 黃競棟	長連 熊昇平	長連 蔣宜亭	長連 胡慧生

陸軍第十二軍司令部副官處組織系統表 民國二十五年八月

副官處

上校處長

第二股

第一股

中校主任

中校主任

招待所 接待室 社會情報組 雜務組 給養組 油印組 收發組 書記組 庶務組 管理組 內務組 人事組 文件組 值日組

招待主任 交際副官 情報副官 雜務人員 給養副官 油印副官 收發副官 書記司書 庶務副官 管理副官 內務副官 人事副官 校對副官 監印副官 文件副官 辦公室值日 值日副官

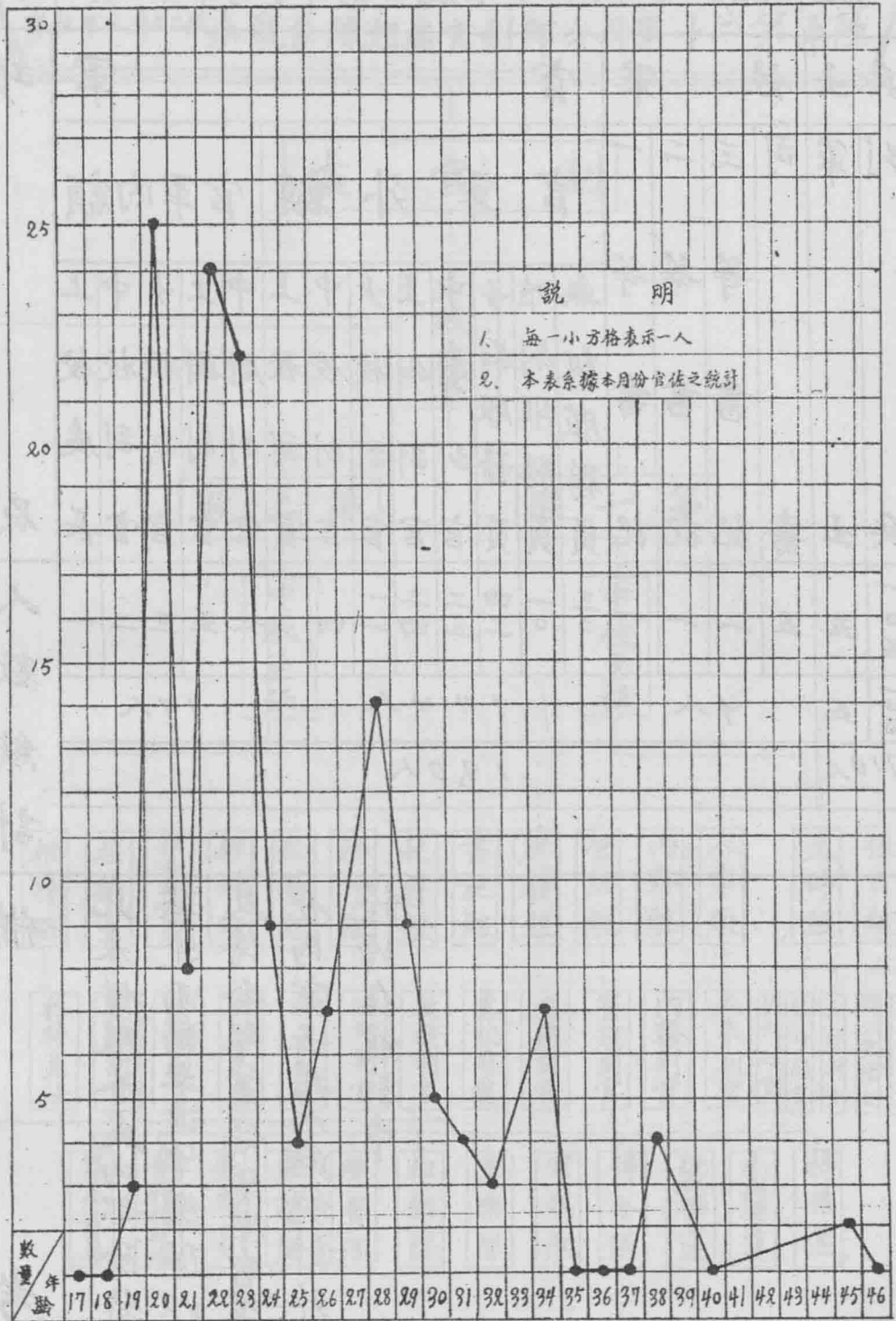
公濟委員會 學術補習班 查馬室 服務隊 學習隊 担架隊 軍樂隊 軍鴿隊 傳令隊 炮兵獨立連 步兵獨立連 特務連

陸軍第十二軍司令部副官處官佐兵士職級人數統計表

陸軍第十二軍司令部副官處官佐兵士職級人數統計表													項	別	人數統計	備考		
兵士			佐			軍			官			軍						
列	軍	司	三	二	一	官軍外額						官軍內額						
						無級	准尉	少尉	中尉	上尉	少校	中校	上校	中尉	上尉	少校	中校	上校
兵	士	書	記	記	記	員	員	員	官	官	官	官	官	官	官	官	官	長
一〇五	五	五	二	一	一	三〇	一〇	四二	二三	二四	一一	四		六	五	三	二	一
一〇五	五	9人			144人						17人							
110人		180人																
<p>此表僅限本處內部除特務連兩獨立連軍樂隊以及傳令隊軍鴿隊學習隊查馬室兵士未與統計外餘均在統計中</p>																		

陸軍第二十軍司令部副官處全體軍官佐年齡比較表

二十五年十月份人事組製 (附表第五)

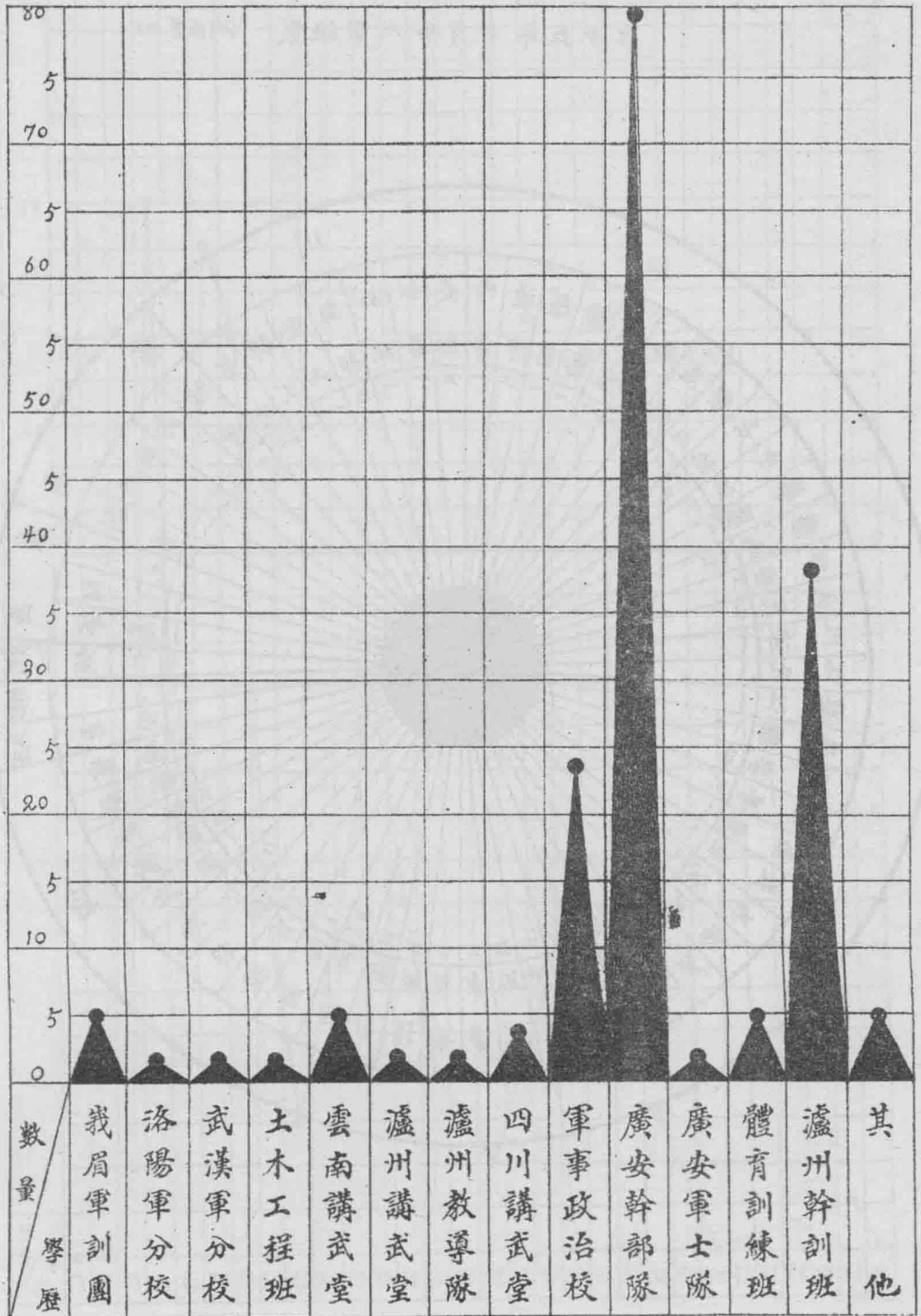


說明

1. 每一小方格表示一人
2. 本表系據本月份官佐之統計

陸軍第二十軍司令部副官處全體軍官佐學歷比較表

二十五年十月份人事組製 (附表第七)



文

藝

笑

任啓疆

我與她的認識，是在一九三三年的春天，在法國的巴黎大學裏，最初我們是同學，進一步成爲好朋友，到了一九三四年的夏天假期裏，我們才在法都巴黎大禮堂結婚的。

她是日本人，她雖是我們敵國的百姓，可是她不像其他的日本人那樣凶暴，殘酷，無理性，她最討厭戰爭，最主張和平，是大同主義的忠實信徒，所以我們才結合的。

光陰過得真快，自從我倆結了婚，不覺已有三年了，在此三年後的一個夏天裏，她忽然想起了故鄉，想回東京去一次，看她最慈愛的母親。

她不但向我提說要回到故國去，而且還要求我與他倆回到東京，那時爲了愛的征服也就無條件的答應了她。

自巴黎出發，經歷了幾十天的光景，也就到了繁華的東京，經她的介紹才認識她的那位慈和而可愛的母親，我的從未見過面的岳母。

因妻關係，也就住在她的家裏，不時她向我說很詳細的說，關於她們的一些故事。——家庭的故事，東京市的故事

副官 處月 刊 創刊號 文藝

，這個慈和而可愛的老人家，很像一個女牧師似的。

她歡喜我，好像歡喜她的女兒似的，歡喜看着我們接吻，談笑作玩，歡喜我們每天向着她道着早安，和晚安。

有一天晚上，我獨自在房裏，讀着祖國某家新出版的小說的時候，忽然聽着她的母親在隔壁的一間房間裏叫着，「唉！好啊！神靈保佑我，我的兒子回來了，」同時我被我的妻子叫出房來，得認識了她的那位哥哥。

看見她的哥哥是這樣的，胖矮子，粗眉毛，油黑臉，皺嘴皮，說他本國語都還有些口澀似的，他給我握手的時候，先拉一拉他的上衣，傲慢的給我的手觸了一下，眼光便懶洋洋的釘着我，鼻孔的氣息好像是實行深呼吸似的，細長而有力對於我是那末的態度，對於他的中國人妹夫是那末的態度。

有一晚同晚餐的時候，他只顧講他的故事，並不睬我，同我談一句話，由他的談話當中，知道他的職業，是一個屬於國家的翻譯館的職員，他在夏天裏有一個月的假期，所以在這假期中，他常抽空回來看望他的母親，他用粗大而口澀的聲音敘述一些細微的事情，他不知怎樣的談到報紙上來了，由日本談到中國，談到了中國的國民性，他說：

「中國人是懦弱無能的，個個都是病夫，」

那傢伙的眼光，瞪了我一下，故意提高那討厭的濁音來欺侮我，「報上說一個中國人彎起背在瀋陽的街上走，一個

要求握我的手，勉強的笑着：

「對不起，對不起，請原諒、請原諒。」

妻迎着我，吻着我，同時年老岳母捉着我的手，也捉着妻的手，並像這樣子的說：

「多在這兒住幾天去呵，我不能在夢裏跑到中國去看你們的，」

妻子笑了，

岳母也笑了，

我也不覺得笑了，

那討厭的傢伙也笑了，

覺悟

張成祿

他近來是更加憂鬱了，整天懶洋洋的，什麼也沒心腸去做，好像失掉了靈魂似的。

數月的相思，撕碎了他的心靈，幾次的失望，冷降了他的熱血，每當郵差來時，他連去問的勇氣也沒有了。

今天是星期，他在同事家裏，看了他們——同事夫婦——眷戀的情態，又刺傷了他創痛已深的心，他不願再在那快樂的空氣之中久坐，他很永遠都不見着那類的事情，抱着粉粹的心靈，包着滿眶的熱淚，一輪跑了回來，管裏是非寂靜的，尤其是在他的寢室裏。

公差問他洗臉不？他也沒有聽到，便躺在床上讓眼淚盡

量的流。他閉着雙眼，他是浸沒在幻想中了

往事是影劇般的在他腦海裏翻映，潔妹是過去一樣的天真可愛，他們相抱得緊緊的，緊緊到連氣也透不過，她把頭埋在他懷抱裏默默無言，他不住的在她的頰和髮上吻着，兩顆心都跳得非常厲害，一聲號音把他從幻夢裏拖了回來，呵！踏進實際的悲哀呵！使他對於實現的人生發生了煩厭。

同事們都歡歡喜喜的走進食堂，然而他仍仰臥床上，緊閉雙眼，去繼續他的幻夢。

「又又有信」公差拿着一封信這樣的說。

他沒精打彩的，接了信，坐了起來，那秀麗的字跡和發信的地址，使他不敢就折開，他不知這信內帶來的是快樂或是悲哀，他呆望着那桃紅色的信封出神。

最後他鼓足了勇氣，始終把牠折開了。

親愛的又又：

我永遠是愛你的，雖然我們是天各一方。雖然我沒回過你一封信，但我終是像五年前一樣的愛你的。

又又！你是軍人，尤其你是負有復興國家責任的青年軍人，我不敢以私情來擾亂你的心，擾撓你的素志、這些；要請你原諒和相信。

魔鬼的巨擘，已伸在我們的內部了，國家是千鈞一髮的時候！又又我們國家的一環，是民族的一份子，我們在國勢危急的時候，來求個人的幸福，是危險的，在全民族都呻吟

於帝國主義者的鐵蹄下的雷兒來尋快樂，是罪惡的！又又！你要相信，皮之不存毛將安附。與覆巢之下必無完卵的誠條呀！

又又 起來吧！拿我們偉大的愛去愛國家和民族，拿我們的血肉去與魔鬼作最後的奮鬥，時候已經到了，還有什麼徘徊，把我們的私情，放在最後吧！

祝你
了解我的心！

潔上

他看完這信，是流淚了，良心的譴責，使他流淚，青春的虛度，更使他傷心。

他明瞭了這正是獻身於國的時候了，不應該沉溺於愛情海裏。

他認清現在的國家和民族的需要，他是覺悟了，他確定了今後的人生觀。

他希望一切沉溺於愛情海裏的人們都伸出頭來看看被壓迫得快死了的同胞，更希望這戰爭的號炮會震醒一切醉生夢死的同胞，大家起來，共同擔任救亡的責任。

他是得着人生的真義意了。

前進吧

歐榮極

光陰像風馳電掣一般的飛去，轉瞬間又是肅殺的深秋了

○
九月仍是五年前一樣的九月，但整個的秋海棠葉是更殘缺不堪了。幾年來的內政不修，外患頻來。我們忍辱含垢的到了現在，但現在並沒有因我們的忍辱含垢而作罷，並且更進一步的，更進一步的厲害了。

同胞們，在這公理不振的現時代，示弱是自取滅亡的，要保全祖國的領土完整，除却了國人共同努力外，是沒有其他希望的。

漫漫的長夜，快要達旦了，黑暗的途徑上已現出了一線曙光，同胞們，前進吧！在光的領導下，不顧一切的前進！時候已經到了，拿我們的血肉，去與黑暗作最後的奮鬥，去開拓我們的光明大道，去建設我們明朝以後的幸福。

幹

龔惠

幹——苦幹！硬幹！實幹！

鐵軍同志們，請看吧，一九三六年的狂流，已流出了水平線。

幹——我們抱着三民主義去奮鬥，

我們站在復興民族的立場去決戰。

幹——把我們晶瑩的白骨，堆在長白山頭，

把我們鮮紅的熱血，洒在黑龍江畔。

沒有恐懼，沒有疑難，

爲了民族的生存啊！只有繼續九五精神，苦幹！硬

幹！實幹！

幹——請看吧，鐵軍同志們，一九三六年的狂流，已流出
了地平線。

戰爭

黃競棣

飛機大炮的轟聲，

驚醒了——

弱小民族夢中的靈魂；

啊！——

我們需要和平，

祇有戰爭，戰爭！

同志們：

決心吧，

勇敢！奮鬥！犧牲！

x x x x

倭寇發展野心，

戰神快要來臨，

國家的存亡，

民族的復興，

副官處月刊 創刊號 文藝

是靠這最後霎那一瞬；

啊！——

我們要祖國河山完整，

祇有戰爭，戰爭！

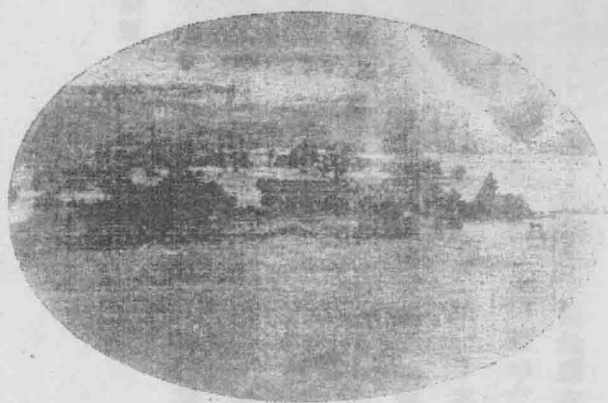
同志們，

決心吧，

爲國犧牲，熱血洒沙場「光榮」！

快把我們的槍口瞄準我們「敵人」日本！

(圖景風之市陽貫)



五

(圖 景 風 之 市 陽 貴)



餘墨

爲了自己落伍而寫給落伍

的人們

蕭時貴

落伍的人們：

時代的巨輪，不斷不斷的，向前翻進了，所有一切事業，都循着他的動力，也就一天一天的繼續邁進。我們如果把過去社會上的事實，拿來一加研究，就知道證實了，不但有進步，而且有着長足的進步。

我們再來把自己的事實反省一下，究竟跟着時代前進沒有？直供點說：離時代還差得正遠呢！真落伍了，的確落伍了，那是無可諱言的。

現在我們既然知道落了時代的步伐，也不必悲傷，也不要灰頹，祇要能够堅定起我們鐵的意志，來「亡羊補牢」，一方面補充不足的資源，一方面補充不足的資源。一方面擦拭鈍的機構，不怕羞，不怕臊，開足馬力，勇往前前，迎頭

副官處月刊 劍刃城 餘墨

趕上這並不算什麼困難！

同情的落伍人們，要明瞭「適者生存」的定義，不苛且，不因循，喊起我們的口號，趕上去！趕上去！！幹吧！加緊的，努力幹吧！

你們有幾只耳朶

楊成武呈

時間已九點鐘了，叮噹！叮噹的，開鈴聲在響，同學們魚貫而入教室。稍頃，先生來，由值日同學呼立正，先生答禮後坐下，先生即問曰：「你們有幾只耳朶？」某同學答曰：「兩只，先生曰否，須得多生一只。衆皆愕然！相顧無聲，某同學曰：我們只有兩只耳朶，怎麼會多生一只？先生曰：你們未見新式標點標出疑問詞的那個符號（？）不像一只耳朶嗎？就是說學問學問，學問之遺無他，要貴乎問，如有懷疑，馬上就問，問則理明而知識日增，所以說叫你們要多生一只懷疑的耳朶啊！衆則恍然大悟。

報 告

一月大事報告

和知飛津

招開對華會議

天津電息：

天津日駐軍部參謀和知統日由京飛津召開關東津滬各地武官聯席會議決定製成具體方案并與川越交換對華條件交滬武官楠木返京面致川越將於月底南返。

日條件分歧

主張條件再緩

天津電息：

日對華要求之四項，近因陸軍方面條件分歧及條件畧有變更故日方主張條件再緩。

海陸兩局夾攻

川越五心不定

天津電息：

日對華外交方針政府內部仍多懸殊駐華海陸武官均奉本省訓令活躍異常并一致督促川越強硬處置因之川越在海陸兩當局夾攻之下應付極感

副官處月刊 創刊號 報告

困難但究將採取如何方針目前仍五心不定。

日航空大母艦

秘運械彈來滬

滬電息：

日航空大母艦一艘來滬曹家渡中山一帶秘運大批械彈來滬。

另掉門頭

仍莫抓拿

天津電息：

日有日外田原主外交途徑折衝解決但廣田鑒於法西斯運動日趨活躍無法制口若過於拂逆則日軍內部將難免陷於崩潰因此不再堅持和平主張改採夾攻方畧即一面在華北造成嚴重空氣一面要求中國政府予以合法承認實約。

妙想天開

得一望二眼瞧三

滬電息：

華北情形漸趨緊張日方欲我承認在冀察綏魯魯成立防共協定以換其在西北勢力此項無理要求前於張外長與川越談判時已遭我方拒絕現據某方情報日前駐津屯軍及關東軍要人集會迭次會議已定新計劃即將替魯工作列為第二步而先向綏察冀進行其方式為將冀東二十二縣合而為一再以此為根據俟綏東到手後再向冀察本部進逼現察張外長與川越四次談判之結果再定之行止預

料張外長與川越會談時空氣必較前緊張。

日軍戒備嚴重

華人衛國心雄

滬電息：滬虹口北四川路一帶日軍戒備更較嚴重聞北友

團西日軍活動如常有華北集日要人在抗日會中

確而抗日方策并決在統一目標下努力衛國

我對日提出五條件

川越睦目以視

渝訊：日本問題 委座曾向其抗議提出五條件1. 中國

境內不容有日本駐軍2. 取消上海塘沽協定3. 取

消僑組織4. 取締走私5. 保全中國領土完整川越

得此消息睦目以視。

可憐無辜小販

慘死日軍刀下

滬電息：日軍近於滬北四川路一帶加派武裝佈設崗警並

以坦克車循環絡繹於道用示其威尤無故刺死我

國無辜小販肚破腸出當即斃命誠令人目不忍睹

日兵體示威

渝民大起恐怖

日兵體於長江上游行駛示威近日渝民大起恐怖

渝訊：日兵體於長江上游行駛示威近日渝民大起恐怖

第四軍於筑創辦軍士隊

中央第四軍於貴陽創辦軍士隊招收初中畢業以

上學生一百二十名受訓後成績優良者得以下級

幹部錄用。

貴陽建設廳

創辦測量訓練班

貴陽建設廳為訓練測量人員起見特創辦測量訓

練班招考測量學員用備測量全省地形。

行營鐵屑隊由筑開渝

行營鐵屑隊於昨日開赴重慶開將全隊調往湖

南。

六十九師由筑開渝。

中央六十九師於昨日由筑開渝開往武漢

鞏固國防 務

土匪莫服

夏師長親自出馬

安順縣屬二區二舖附近寒家莊時有土匪搶劫來

往客商前經夏師長派兵圍剿已獲相當成效今夏

師為澈底清剿拔楊匪根特親自出馬督剿擊破八

寨土匪老巢并生擒匪數十名。

本刊啓事一

本刊出版伊始對於排版校對難免發生錯誤尙幸閱讀本刊人士就所見及予以指正俾資改進不勝感謝。此啓

本刊啓事二

本刊取公開態度凡爲本軍同志如有著作只須宗旨純正不拘題材體制一律歡迎投稿此啓

本刊投稿規則

- 一、來稿只須宗旨純正不拘題材體制一律歡迎
- 二、來稿須繕寫清楚不可字跡潦草致難臆別
- 三、來稿本刊有絕對取捨權
- 四、來稿本刊有修改權但不願他人修改者可於投稿時預先聲明

五、來稿登載與否原稿不退還

六、來稿一經登載之後酌酬本刊

七、投稿人請以真實姓名詳細住址見示以便致酬並通訊

八、凡投來之稿文責由投稿人自負

編輯

唐王

宗

元機

校印

蕭

時

貴

發行

卅軍副官處

印刷

貴陽文通書局

本刊非賣品

民族導報

月刊

創

刊

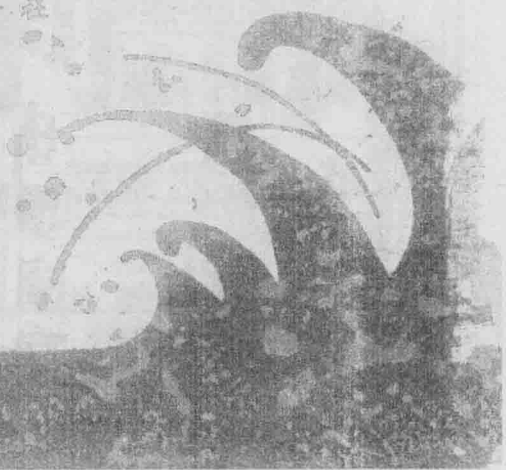
號

本期要目

- 我們的願望
- 商家來云
- 心理建設與新貴州
- 孔子與中國民族精神
- 實施地方自治之檢討
- 對貴州扶植自耕農的建議
- 統一國家實施民主
- 批判地接受
- 略論「國粹」與「國益」
- 走國際路線的女人
- 談談講講
- 蕭夫人在廬山

- 本社
- 今
- 周伯敬
- 翁
- 陳虎生
- 丁道謙
- 蔣宗唐
- 郁天
- 江流
- 凌介是
- 學子
- 謝寶琛

勤克陳：編主 雲曉東：人行營
 版出日一月九年五十三國民華中



久負盛名

青年服裝公司

地駁六十字 電話四四二一

特選高尚呢絨！花色繁多！加工精製
聘請港滬技師！式樣新穎！永保不變
△是親親衣料總匯之處▽
△是現代士女信仰之所▽

上海 匯利 服裝商店

原料上等 式樣標準 工作認真 價格公道
中華中路 一三二號

九龍服裝號

絨呢美歐仿採 專製男女各式服裝
地址：中華路南路口

開羅服裝商店

特聘滬上裁縫 自選呢絨
承製中西服裝
地址：中山路一八九號

鴻翔服裝商店

精製中西服裝

地址：中山路小十字四首

燕燕時裝商行

全定 新製 中西 禮服 出租
中山路二〇三號

亨利服裝商店

精製男女 中西服裝
價地堅固 價格便宜

地址：中華路四九號

惠羅服裝商店

工精料好 式新價廉
中山路一六號

上海時裝商行

專製西裝大衣襪袍
工作道地比眾不同
地址：中華路

匯康服裝商店

專製男女時式服裝
式樣新穎花色繁多
地址：中華路南
二八三六

哈囉服裝商店

專製男女中西服裝
觀美穎新樣式
地址：中華路南二八四號

勝家服裝皮革商店

承製各種皮貨
承接男女縫紉
地址：中華路南一八六號

祥康服裝商店

承製呢絨綢緞
男女中西四季服裝
地址：中華路南膠州路口

請吸 仙花牌 香煙

江華煙廠

出品

各烟行烟店均有出售

貴陽民報

請閱

—— 持論公正 消息靈通 ——

號四六第 報報 號四二一路東山中：處業營 號二路年青：址地

專門服裝

上海 滙利 服裝商店

採購各國呢絨 承製中西男女服裝

貴陽中華中路五五號

號刊創 報導族民

目錄

社語：我們的願望
 東。南。明。北（三則）
 半月時事：商談來去
 心理建設與新貴州
 孔子與中國民族精神
 對於貴州扶植自耕農的一個建議
 實施地方自治之檢討
 談種族主義的錯誤
 統一國家實施民主
 批判地接受
 略論「國粹」與「國渣」
 走出象牙之塔
 悲憤的詩篇
 走國際路線的女人
 談談講講（二則）
 草原牧歌
 吳稚暉
 苦難與恥辱
 蔣夫人在廬山
 東北的滯陽
 大時代的新聲
 木刻：兩個榮譽軍人

綜合版

論著

專載：統一國家實施民主

各地通訊

白本
 弓今揚社
 周伯敏
 楊森
 丁道謙
 陳虎生
 培元
 蔣主席
 郁天
 江流
 羅風
 凌今是
 蘇子
 又
 蘇和
 凌羽
 謝寶琛
 以明
 湯平

中華民國三十三年九月一日出版 號刊創 (刊月半) 報導族民

發行所：上海南京路三三號 中華書局
 編輯：朱曉雲 朱曉雲 朱曉雲
 主編：陳克勤 陳克勤 陳克勤
 地址：上海南京路三三號 中華書局

本報每月出版一次，每份定價五分，全年定價一元五角，郵費在內。零售每份五分。廣告費另議。

社 語

我們的願望

「民主」像一股洪流，激盪着今天的世界每一個角落，於是，衆說紛紜，各有各的看法，各的主張，這裏，我們不敢云甚層政治見解，僅是居於國民的立場，談論自己想說的話，像一朵朵的浪花，在「民主」的洪流中，本自己的責任，提出些許意見而已。

「民族是自然成長的，國家是羣力造成的。」中華民族有五千年先輝燦爛的歷史，但，這已經是過去的事，我們一面感於過去史實的輝煌燦爛，堅定我們對於中華民族為未來世界創造和平幸福的信念，同時我們更懷於「近百年來」中國國勢淪喪，民氣消沉，開五千年從來未有的變局。「縱觀我五千年悠久的歷史紀錄，國家的興衰與民族的存亡，雖相乘而迭見，然而這一百年間，國家民族在政治、經濟、社會、倫理，與心理各方面，無不藉風外發，危機內伏，幾將毀滅與再生的基礎，杜絕我復興的根源。」抗戰贏得勝利以後，一切桎梏似乎已經解脫了，事實上，我們又跌入了另一個更紛亂，更險惡的局面。

有人說歷史是會重演，而今日的一切，與戰國時代的大下大勢竟不啻容易使人引起聯想，人們便是在此種擾攘的氛圍之下窒息得幾乎喘不過氣來，但那時候的「政治關係」畢竟比現在單純得多，除了僅有的「夷民」之外，沒有所謂國際，因此，孟子在那時候提出了一民為貴，君為輕」的口號，叫大家不要為了社稷帝王的爭奪而影響到人民的安危，這便是民主思潮的發軔，也是今天民族意識的精髓。

時代飛躍猛進，今天自然不能跟戰國時代同日而語，況兼二次大戰才罷，生當這一時代的中國人，幸乎不幸遭遇到一個多麼奇怪而又驚險的環境，正如同「偉大的洪爐，要中華民族受着無情的烤鍊，看她究竟願意生存呢？還是滅亡？」

我們必須記住「民族是自然成長的，國家是羣力造成的。」我們這有了五千年先輝燦爛的歷史而結合成的中華民族，我們要以羣力造成一個獨立自由的國家，進一步成為安定世界，保障和平的中流砥柱。我們固不必妄自尊大，但是，我們也決不甘願成為任何力量的尾巴。

提高民族意識，發揚民族精神，是創造獨立自由的國家的先決條件，也是聯合世界民族創造大同世界的先決條件，實現真正民主的先決條件，我們願為此而努力！

北西南東

迎「記者節」

「記者節」，一個崇高偉大的日子，我們無限的熱愛來迎接她！新聞事業是推動社會進化的動力，也是站立在廣大羣中前衛的「號手」，因此，每一個新聞從業人員的責任是多麼重大，同時這一羣忠於貧血的「夜生活」者的生活又該是多麼的艱辛，而他們唯一的願望則在於將正確的意念與事實，透過採訪，編輯，印刷的技術，揭露社會黑暗，陰暗，把世界照得透明透亮，讓廣大的人羣能看清自己的路道，向前邁進，這便是他們唯一的快樂。

我們希望政府能切實尊重新聞自由，我們希望社會尊重新聞自由，自然，我們也願望新聞記者尊重自己應有的自由！

「記者節」，這崇高偉大的日子，她是許多人犧牲了自己的一切幸福，從黑夜裏掙扎奮鬥得來的，我們謹以無限的熱愛來迎接她！

勝利一週年

九月三日是國定勝利紀念日，徵去年今日日本正式投降到今天，整整的一年了。苦戰八年，我們流了多少血，多少汗，犧牲了多少頭顱，損失了多少財產，終於打倒了敵人，贏得了最後勝利，勝利之來，多麼不易，既已得勝，每個人的心裏又該是多麼的痛快，八年的戰爭和敵人初降時的歡欣，歷歷在目，恍若昨天的事，但是這一年，我們究竟獲得了什麼？

抗戰前告勝利，內亂相繼暴發，在戰爭流亡下的人有歸不得，沒有流亡的人反在勝利



商談來去

——國內烽火中一條出路

弓今

國內和平商談與巴黎和會是相映着的，國際間沒有和平，國內就難希望和平，國內和平就必然威脅到國際間和平，半月來和平商談雖無結果，但也苦死了政府，共黨及美方的和平使者，十二日午，司徒大使兩次訪命大維，問問和平有無希望，俞氏正式代表政府走訪司徒，請他仍為和平努力，但沒有提出辦法，沉悶空氣仍然籠罩。十三日午，司徒抵北平，他對北平的新聞記者說：「不能肯定的說什麼！」

十四日，中共委員葉劍英，美方代表羅伯森，同機到南京，分別與周恩來及馬歇爾報告安平事件處理情形，並對和平前途供獻意見。

十五日，馬歇爾四度飛廬山，臨中共代表周恩來致蔣主席函一件，函內述中共對蔣主席「八一四」文告意見。行前與周恩來，葉劍英，羅伯森，從上午十一時談到下午一時。一時半起飛，雖然九江方面二套口機場連日為水所浸，飛機不能降落，他竟冒險飛行，與宋院長同機於下午六時四十分到牯嶺，十六日下午六時，赴行轅訪蔣主席，作四登牯嶺後之首次晤談，宋院長也在座，馬歇爾面致中共託他轉陳的意見書，他說，他對和平並沒有悲觀，也不因為談不出結果就回華盛頓，仍以不屈不撓，為中國和平團結繼續努力，十七日就談判進行情形，與宋子文交換意見後，宋院長飛上海，十八日午後二時接見俞部長大維，就交通問題作詳細討論，俞氏並談及最近恢復交通一般情形，據合眾社南京消息：馬歇爾特使曾於十八日自牯嶺致電周恩來，告以政府刻擬擴大基礎，詢問共黨是否將提出名單，參加改組後之政府。馬帥當報係由其私人助理柯義發出。另據可靠消息：周恩來於同日電復馬帥，表示共黨無提出名單，理由為政府尚未接受共黨所提關於改組政府之條件。據悉：共黨認為改組政府一事，不惟須以政治協商方式出之，並應與停戰問題同時解決。

馬氏向國共兩方提出和平試探，知道誰也不願使他失望，在山上悶悶不樂，常與夫人野登，散步，而中國內戰在蘇北，中原等處感天延展着，尤以蘇北一隅，已達拉無戰，尚未了

後開始了。勝利的神工，還沒有流亡的統一
禍算一，被一門等一，原來在大後方支持抗戰
的民衆，一樣沒有獲得一點好處，此外發勝利
財，發接收財的人比比皆是，真是一部辛酸史
，打從那裏說起呀？

眼着着人民的血肉塗來的勝利，搗來的國
際地位逐漸又在人民的眼前消逝了，而內亂還
正在擴大哩！

我們希望弄槍桿的人，以槍桿作政爭的人
把眼睜睜開來看一下人民的痛苦，不要只看見
少數人的利益，勝利是人民打出來的，和平是
人民所切切期望的，莫讓利益還能夠過國家民
族的利益？這莫讓利益還能夠過人民的利益？

法律？兒戲？

吳佩孚的彭慶竹慘死案，迄今尚無結果
，究竟這槍太死的槍死，是自殺？抑是被殺
？我們無從討論，（其實許多人的心靈會有個
靈的）這靈叫我奇怪的是法院與保安司令部，
這靈靈子的拉來送去。

法院原來已議決定上月十五閉棺殮屍，人
們都以為真像即大白，畢竟法律是尊嚴的，該
案由吳司令部審理，由該部函法將案卷
轉送軍理，其實司法法審理，只要證據能大
白就行了，許多人依舊等待着保安司令部的軍
法審理，誰知幾天之後，又說保安司令部審理
詳細研究，孫家禮的軍人身份尚待考慮，該案
仍應由法院審理。

截至筆者提筆時，據報載，法
院尚未接到該部回審理的通知。

我們不知道法院是執行法律的
呢？還是兒戲的，一個案子可以翻
便翻移審理，又可以隨便再移回來
審理司法當局，法律的尊嚴何在？

（五福）

北 西 南 東

總，又蔓延到臨海鎮，接濟合衆社十九日自南京方面發出消息謂：「張家口無綫電台十九日
夜廣播延安向一億三千萬中國共產黨員頒發之命令，其中訓令共黨黨員一切，從事反對國民
黨之內戰，籍以「粉粹蔣介石之攻勢。」延安命令宣布內戰狀態已經存在，全部共產黨地區已
置於戰爭基礎上，防空措施應予實施。命令中所勸員者不但為軍隊，並包括全部資源，糧食
以及工廠等。

路透社又由南京轉述中共發言人王炳南談稱：「共黨為維持其政治力量，故需發動新收
勢，以收復失地。其常規仍以組織聯合政府為主要目標，惟改組政府一事須經由政治協商會
議進行協商云。」馬歇爾知戰火不停，就沒有和平希望，也許會演成全面公開大爭奪戰的
可能，一快下山，快下山！二十日午後六時，他又回南京來，下機後，有記者問：和平商
談是不將在京重續？一馬氏稱：「可能如此。」

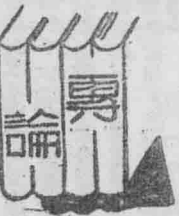
接着，中共代表周恩來也由河浦乘飛機回南京，王炳南與周恩來，一若政府與中共之間戰事要久續下去，
又與他的職大較援餉，二十日到南京後，說：「若政府與中共之間戰事要久續下去，
都將失敗，單軍事，解決不了政治爭端，政府以武力消滅共產黨是不可能的事，共黨以武
力也不能打敗政府，內戰越趨增加人民的痛苦。」

南京方面，恐怕是開軍在打，但是，二十二日又活潑起來，從沒有參與商談的宋子文氏
，上午九時也出面訪馬氏，說明政府有意向，請馬氏繼續努力調停，十時回京來，又約周恩來
晤談。午後四時，司徒大使約周恩來，王炳南兩氏到美使館，談兩小時。各方商談，沒有繼
得具體結果，政府和中共，雖然沒有關閉談判之門，雙方都請馬歇爾與司徒大使一雙雙努力
，但因政府方面既提出新方案，軍事方面，東北，冀北打得較起勁，中共自動員命令下後，
似乎已擺下迎戰姿態，除了停戰，不談其他，政府方面以為：要停戰先恢復交通，冀贛軍撤
，但是，目前一方讓步，一方不讓步，談仍是談而已！

儘管沒有談出結果，但是，談判又增了兩位，一位是宋子文，另一位傳說是加拿大駐華
大使德倫少將，歐大使已允馬歇爾之請，向蔣主席辭職目前處境兩難，（按：歐大使在第二
二次世界大戰中昇任少將，胡廷蔣主席信任，且私交甚篤，最近去哈爾濱前，開會會晤馬氏，
當時馬氏請其向蔣主席說明美國處境之嚴重。如果中國政府與中共不能合作，則美國此次調
停，將失去世人信仰。）歐大使並於二十二日由哈爾濱飛南京，攜有蔣主席的答覆。至宋氏參
與商談，是一件新事，數週來，宋氏於南京，「結嶺」上海——南京，飛來飛去，致力籌
定外匯，但他似乎也看到：物價高漲，人民生活不安，公務員天天叫苦，內戰是這一切問題
的病根。

二十三日下午六時，馬歇爾又五帶盧山，行前分別接見周恩來與大韓兩氏。這一天，邵
力子訪司徒，白崇禧上山談蔣主席報告軍事。

於是，和平商談，又成爲報紙上一大堆傳說，非但老百姓們頭腦，這我這小百姓在抄寫
本文時也悶哪！



心理建設與新貴州

周伯勳

總裁說：「現在我們國家已經走入了一個新的時代，我們要集中全國同胞的力量，共同一致，向著建國的目標邁進。但要求整個國家建設的成功，必須每一省區都能在整個計劃之下，完成其本身的建設。貴州省百廢待興，加緊建設尤為當務之急。」（見三十五年四月十二日在貴州各界茶會上講詞）。貴州建設，在楊主席領導下，積極推進，不遺餘力，惟所言建設，範圍頗廣，有社會，政治，經濟，心理與倫理建設之分。本篇僅就心理建設方面，略抒所見，至於為什麼先談心理建設呢？請引述 總裁在中國之命運上的一段訓示：為改造百年來次殖民地破碎偏枯的經濟，——適合國防需要，則必以政治的力量轉移經濟發展的趨勢，要政治建設健全而有效，則必須社會建設，能為政治建設作切實的基礎。至於社會建設成功，又必須改變國民過去消極與被動的心理，與提高國民對國家和民族的道德。故心理建設（與倫理建設）實為各項建設之起點。」誠然，省的建設要配合國策，革命必先革心，軍事以攻心為上，攻城次之，我們要談貴州的建設，當然要從心理建設起。但並不忽略其他建設於不顧。

要建設，必先破壞，破徑與建設孰難？ 總理說：「莫難於破壞，莫易於建設。」這是說惡習難改，積非成是，能把舊的惡的毒根徹底剷除，新的建設才易於建樹；這在心理建設的作用上，更為顯著。我國國民心理的一般弱點，在民族意識淡薄，與民族道德的墮落；其弱言之，是缺乏自信力，恆外媚外，虛偽自欺，盲從依賴心重，而少有獨立自主的風格。當前不平等條約已廢除，我國境內列強並駕齊驅，國民精神與自強心理，應與日俱進。發揚民族，固有精神，講求科學真理知識，維護固有文化系統，以智仁勇之遠德，來培植獨立自主，自強奮發之精神

，而轉移消極被動之心理為急務。我們貴州，因山多民貧，交通不便，文化較低，心理病態除上述者外，一般顯見者為：（一）生活不安……；（二）因貧苦與智愚懸殊，土匪出沒無常，公理正義不張，雖今已較前進步，而自卑畏縮之心理病態不減；（三）迷信深入……；（四）因醫藥缺乏，固步自封，遇疾病臨時掙扎，每寄託神力，而少科學真理觀念，難免盲從被動之病點；（五）缺少進取……；由於經濟貧困，教育不普及，心胸比較狹窄；四週環山，眼界無法擴大，乃有苟安現實，輕生妄死之惡習。吾人承認一切事業之成敗得失，均發微於人心方寸之地，心理病態重重，推進建設之阻礙，必將累累。這也是心理建設重於其他建設的主因之一。

本省心理建設，其對症下藥之道有三：（一）求安定……肅清匪盜，確保治安，一面要整飭吏治，剷除貪污，好使民衆休養生息，安居樂業，穩定了心理，也等於增加了實力。（二）謀自強……激發倫，情民風，厲行禁煙，倡導體育，完成自治，興辦農工，以促進獨立自立，而完成自強的心理建設，大國民的風度才可表現。（三）要進取……普及教育，加緊訓練，提高四維八德觀念，推行工作競賽風尚；一面講究技術，灌輸科學精神，明瞭時代潮流，而糾正萎靡消沉，以遠踐履篤實積極進取的心理建設。

天下無難事，亦無易事，上面曾引述到建設易，破壞難，吾們必須以革命的手段來破壞舊來建設，事業才會成功，風氣始可改變。 總裁說：「辛亥後，建設工作所以失敗，是由於國民忽忽建設，並認為建設無須乎用革命手段來進行……；我們今日必須破壞與建設相輔並進」又說：「我們對於建設，必須以革命與建設同樣的精神，同樣的手段來

進行」。因心理建設不易推進，也最難測量，總理曰：「國者人之積，入者心之器。……心也者，萬物之本源也，又指示心理建設之方法：「吾人信其可行，則移山填海之難，終有成功之日，吾人信其不可行，則反掌折枝之易，亦無收效之期也」。

我們貴州，有一千餘萬人口，二萬五千餘萬畝的土地，省府楊主

孔子與中國民族精神

楊森

記得德國大音樂家倍多文的百年生辰紀念日，全世界的藝術家在柏林大禮堂開音樂演奏會來慶祝他。第一次奏的是西樂，擁有數百音樂專家組成的大合唱，竟無法控制會場，使聽眾安心靜聽，主席宣告演奏失敗。第二次奏的是中樂，當序幕開始，從台後走出來一對穿着中國古裝的女子，高擡銀炬，走到台邊，灑立以後，主席以極簡單的言辭向眾報告說：「今天是倍多文先生的百年生辰紀念，我們以東方的聖樂，紀念西方的樂聖」。於是全場肅穆，恭聆專家演奏，當不覺雍容肅靜之中，卻受這「共天地同和」的一「大樂」各有「耳目聰明，血氣和平」之感。這次中西音樂演奏的對比，其成功失敗，直代表中西文化的實德之不同。由於王道與霸道之異，中國聖樂所具的內美，是一教民不好惡而反人道之心。所謂「正聲感人而順氣應之」。西洋音樂的內德所具的美反是，從會場喧嘩與肅穆情形的不同可看出其緣由，似在於此。

從這段故事看來，我們可知孔子精神的偉大，和他制禮作樂福利人羣之命意所在。今天是孔子降世後二四九七年的誕辰，我們紀念孔子，不是以平常的眼光來看他，收集他的生平事蹟來宣揚一番，應該從國家民族的立場來看他對國家民族的貢獻。我們單看他所制的禮樂，在祖國大禮拜堂的一次表演，便以和平的節奏驚服了全世界的聽人，使他們領受和樂之美，而肅靜欣賞。這無異是代表中國的國家權力和民族的習性，用一種和平的方式，戰勝了好勇鬥狠的日耳曼民族之心，這一位具有超時間空間的一位大智者，被稱為至聖，確是當之無愧的。

我們再說孔子的一生事蹟來講，他是一位篤奮踐履注重力行的政治

席會訂定新貴州建設綱領，……省府建設五年計劃綱要，建設計劃，詳盡無遺，要是每個人，每個角落，都能糾正心理弱點，那不但心理建設算是成功了，其他的建設也會跟着猛進，而不難達到富強康樂的願望。因為「心理建設是各項建設的起點」。(完)

家。他的政治哲學，不是以求小己的滿足為出發點，而是以完成大我為目標的，因此他的主張，是一立己立人，達己達人，務求人我平衡，毫無差別不等的現象，他的方法，在於以德化育，提出「為政以德」的論調，因此他注重人格的感化，其對季康子說：「子為政，焉用殺，子欲善而民善矣，君子之德風，小人之德草，草上之風必偃」。可見他一貫的主張是以道德宣化或禮樂漸化而不主張用刑法來治國，如論語云：「道之以政，齊之以刑，民免而無恥，道之以德，齊之以禮，有恥且格」。這就可以證明。因為孔子以禮樂之勢來治民，全在國家民族的統一與發展上着眼的，比如他說：「樂者天地之和也，禮者天地之序也，和故百物皆化，序故羣物皆別」。這是以禮樂來組織國家民族為一單元，來禮天地之生德，以化民成俗的。在種種條件之下，果能將民族組織成功，將國家權力統一，其朝代必然強大昌隆，所幸中國民族實在這種政治作風之下，益形發展，自漢迄清二千餘年，中國的版圖逐漸擴大，中國的人口逐漸增加，外來的民族，莫不同化於我國，這便是由於孔子禮樂之治所收的功效，也就是大同政治所生的結果。

現在第二次世界大戰剛才終了，全世界在祈求和平，孔子大同之道，實是濟世的良藥，度人的寶筏，中華民族能够生存於世，也就由於孔子禮樂大同之道二千年來宣化涵濡所得的碩果，我們中國宗族意是未趨一致，我們貴州漢苗雜處未能達到共同進化的階段，我們為將個國家民族的立穩着想，確應發揚孔子之道，一致努力，共濟大同。

三十五年教師節

縣為地方自治單位，又為推行憲政之梯級，欲使憲政早日付諸實施，必先完成地方自治業務，國父有云：「地方自治者，國家之礎石也，礎石不堅則國不立。」總裁亦明確指示：建設首要在民生，而建設的方法，就是從實行地方自治做起。也可以說，實行地方自治，就是我們真正實行主義的起點，國父訂定的地方自治開始實行法，應先行舉辦者有六：一、清戶口，二、立機關，三、定地價，四、修道路，五、墾荒地，六、設學校。民國三十年行政院復制定地方自治實施方案，頒行十四項主要工作，一、編查戶口，二、規定地價，三、開墾荒地，四、實行造產，五、整理財政，六、健全機構，七、組訓民眾，八、開闢交通，九、設立學校，十、推行合作，十一、辦理藝術，十二、推進衛生，十三、實施救卹，十四、履行新生活。他如行政三聯制之訂定，亦莫非為推行自治之助。理論不可謂不完備，法令不可謂不周詳，而推行以來，成效如何？時至今日，再論及此，或以為老生常談，實則值此接近實施憲政之前夕，固非加以切實檢討，力求改進不為功。

實施地方自治，當自健全縣政始，吾國自治業務之缺乏成績，執行行政令者，未能切實體

實施地方自治之檢討

會力行，固屬責無旁貸。然一般縣政之不合理，如人事不健全，待遇菲薄，機構組織龐雜，聯繫不夠，工作管理不良等，亦足以阻礙其業務之進行，今欲改善，竊以為仍須自縣政始，茲就管見所及，略舉亟應改善之四點如次：
一、縣政人員專業化 地方自治業務繁雜艱巨，斷非熟手熟練，不諳法令之外行，所能担負。欲求業務早日完成，從事縣政者必須就經驗豐富，從事縣政工作日久之幹部人員任用，

陳虎生

辦理規定地價，其期辦理開墾荒地，在推行某項業務期間，決不掺杂其他事件，使確能於一定期內達到進度。
提高縣政人員待遇 古語云：「不患寡而患不均」目前一般公務人員待遇，高低相懸，何嘗嘗。然以本省而言，中央、省、縣、鄉等機關，其職員待遇，相互對照，太不平衡，中央、省、縣機關，一低級職員待遇，月亦可獲五六萬元以上，而縣級機關職員待遇，尙有不達萬元者，此種現象，亟應改善，使服務縣政工作人員，所獲薪津，足以養廉，方能安心工作。
四、嚴明賞罰健全人事制度 推行地方自治，必須切實執行行政三聯制，樹立健全之人事制度，嚴明賞罰，選拔入

且須施以較長期之學術訓練，方能勝任愉快，不致數典忘祖。現從事縣政者，往往非專門人員，而責其推行自治，何能有效。
二、訂定工作進度限期完成 地方自治業務項目甚多，且均須實事求是，確能按步做到，以期奠定實施憲政基礎，欲使諸項重要政務併進，不惟難於推動，且必致演成推，敷衍之現象，最好能分期完成工作，就其業務之繁簡，額定其完成之時效，其期辦理調查戶口，某

才，便能者進，劣者汰，凡處理一事，能如期完成任務者，均予以獎拔，有未能如期達成任務者，則予以懲處。以公正無私之精神，為計事論功之處理，乃能運用靈活，對期奏效。
上述四點，或以為人所盡知，而吾國地方自治之一般現況，實係如此，如能切實改善，庶幾能免於敷衍塞責，徒負虛名，而無實際之認識政前途，實利賴之。

對於貴州扶植自耕農的一個建議

丁道謙

我們的經濟政策是以民生主義為依據的，所以我們的土地政策是以平均地權為手段。所以土地國有為我們土地革命的目的。

扶植自耕農乃是達到平均地權的手段之一種。與二五減租等是相互為用，殊途同歸的。

今日中國的地權分配顯然是很不公平，所以我們才有要求平均地權

貴州省各區農戶分配表（民國二十二年）

不設行政督察專員區	農戶總數		佃戶數		半自耕農數		自耕農數	
	戶數	對總戶數百分比	戶數	對總戶數百分比	戶數	對總戶數百分比	戶數	對總戶數百分比
全省	一、五三一、七〇二	四三	六五〇、九六〇	四三	四〇三、五八〇	二六	四七七、一六二	三一
第一區	一三一、〇四〇	四二	五三、五四三	二二	二六、六九二	二〇	五〇、八〇五	四二
第二區	一六六、二八九	三三	五四、七一六	三三	四一、七二九	二五	六九、八四四	四二
第三區	一二七、七七四	四三	九九、〇一六	三三	六七、五〇三	三〇	六一、二五五	二七
第四區	六三、二九九	六〇	一六四、一四四	六〇	六九、四二七	一一	四九、七二八	一八
第五區	三一、八二一	三七	一一五、四一二	三七	八六、一六三	三五	一一、二四六	二七
第六區	一七三、八二一	二九	五〇、五二〇	二九	五四、七〇七	三一	六八、〇五四	三四

從此表分析，可知貴州佃農戶數之多，已達六五〇、九六〇戶佔總戶數百分之四十三，超過了半自耕農或自耕農單獨的數字。實則如果此

的需要。土地的集中，佃農成分的過大，佃農生活的可憐，都已經是眾所週知的事情，隨時隨地都可看到其實例。中國一般的情形如此，貴州的情形亦然。下表是貴州行政區農戶分配的情形，這表可以看出貴州佃農成分的比例是相當大的。

表所列半自耕農有一半是自耕農，他一半便應是佃農了，因為他們耕種的土地，其所有權，一定有不少是自己所有的，但也有不少是租他人的

。所以如果再包括這一些租地的人戶計算，佃農的成分必然超過百分之五十無疑。因此再進一步推論，貴州的土地所有權也就有一半以上是集中於地主手中的。

貴州的這種現象，當然是土地分配不平的現象，所以貴州同樣的需要平均，已有充分理由。

但是爲了要達到平均地權的目的，採用扶植自耕農的辦法雖然不能說不是辦法，可是這辦法的確是值得考慮的。

這種考慮可以從兩點來說。

第一是扶植自耕農的意義。從這一點來說，無疑的我們是以佃農爲對象，希望用政府的扶植使他們自耕自食，以減輕地主對於佃農地租的剝削，意義是至善的，可是方法則不是盡善的。何以故？這只要詳細研究一下今日中國尤其是貴州農民經濟的實況，和農村社會以及農民心理就會知道的。

就我個人研究的結果，今日貴州農民的生活是苦的，他們之苦的原因是很多，他們知識水準的低下，技術工具使用的不够，耕地面積的微小，肥料種籽的未充分使用及選擇，以及交通不便等都是使其貧苦的原因，而地租的過高，使他們的所得有限。當然也是重要的一個。然而他們不要求改善嗎？是要求的。並且他們百分之百的希望生活改善到地主一樣，所以他們的意識上，地主可以說就是他們的模範人物。所以好多地區，我們都隨處可以發見，刻苦耐勞的佃農成爲地主的事實，刻苦耐勞的佃農的積蓄使用的方向就是投置到土地，所以我們在現階段的確可以這樣說，佃農的理想還是做地主。因此，我們如果扶植自耕農不能使這種認識先澄清，那末，我們的這一舉不僅是徒勞，並會引起若干糾紛的。

不消說，舊地主的高額地租是我們所不得不反對的，所以我們還希望不要有私人的地主，可是如果我們不能使佃農永遠保持於「自耕農的階段」，不幸進一步到了地主的階段，那不是等於我們一面打倒舊地主，一面又在創建新地主嗎？

關於這一點，已經涉及到「扶植自耕農」的根本問題了。這一點如

果我們無法去克服，那末我們認爲「扶植自耕農」的辦法是值得考慮的。（詳請參考拙稿扶植自耕農與土地國有載三十三年五月重慶國民公報）

第二是從扶植自耕農的方法。從這一點來說，又可以分爲事前與事後兩段。事前的預備，手續雖然不是太容易的，據說貴州的辦法，是由政府向大地主徵借其土地之一部份，貸與要扶植的自耕農，由自耕農去爲其自己耕種，分期償還政府的貸款，款償清，便取得土地所有權，這由政府去辦理，用政治的力量，強迫地主讓出土地權並給其代價，當然不會困難。可是後一段則是很困難的。

土地交給了要扶植的自耕農，這戶自耕農在地價未償清前的管理權和償清後的管理如何辦，我們實存是不得不加考慮的。

從理論上說，有很好而又針對現實的理論根據，更有嚴密的方法，有什麼問題呢？真的，應當是不會有問題的。可是從事實說，在我們法制基礎尚未完全建立的中國，雖有良法，惜無執行良法的人，所以問題則是相當多的。

怎樣管理這些要扶植的自耕農，償還他們的債務和不變成新地主，這的確是有問題的。

以上的兩點考慮，真值得我們特別留意的。所以我們敢於建議。

第一「扶植自耕農」的辦法是值得再加研究的。照我們的意見，以某扶植自耕農以爲解決土地的手段，不如採用土地國有的方法。既能徹底又可免流弊，雖然這辦法更困難，但這辦法確是一勞永逸的辦法。

第二，爲了達成土地切有的目的，誠然不是一朝一夕所能見效的，扶植自耕農的辦法，雖簡易，但要見成效，不如採行集體農場的制度。集體農場的制度雖然也非盡善盡美，可是從蘇聯實施的結果，是有許多地方可取的。

綜合起來說，我們百分之百的當然擁護平均地權的理論，照貴州地權的分配不均的情形去看，要實施平均地權，也已經刻不容緩，但是採用「扶植自耕農」的辦法，我們確是不敢隨便贊同的。

談種族主義的錯誤

陳培元

民族是政治上文化上的名詞。種族是生物上體質上的名詞。任何民族，爲了共同生存的願望所驅使時，在社會發生熱烈愛國愛種的情緒，表現「非我族類，其心必異」的心理。但若干野心家利用此種民族意識，進一步的創出種族的觀念來，例如戰前德國納粹主義的勃興，即以其種族的觀念爲信仰的中心，而喚起德人對其種族「優越感」與排除異族或劣種的號召，以求其對他種種族的妒忌厭憎「心理情緒」之盡量表現，故在今日，我人對於此等種族理論之誤用，實有糾正的必要。

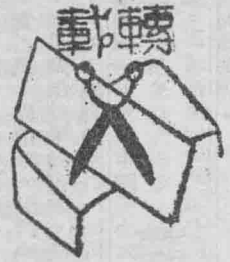
關於種族主義之理論甚多，茲略述如次：一、雅利安主義：係指白人種人對於祖先來自印度及歐洲的一種虛說，認爲世界一切顯赫的文明，都是雅利安種族所創出的業績。二、條頓主義：係指北歐大部份的血統，在歷史上，就是有名的卡爾特族，和日耳曼的斯拉夫族以及塔恩丁時代的日耳曼族，認爲條頓族，在歷史上的主要業績便是保存基督教和復興文化。三、納粹主義：德國近年於種族觀念，早已成爲思想的中心原則，其於種族崇拜的熱烈，已由宣傳而訂爲政綱，如行動上的綱領，其主要的信條，爲大雅利安主義，反猶太主義，反馬克思主義，盛讚德國民族的偉大，而認爲德國民族心理和文化的性質，都是該道克血統遺傳的結晶品，但不幸的，此次世界大戰，德國均爲了種族主義的誇大狂，

結果爲盟國不齒，終致失敗。而、盎格魯薩克遜主義，英美入對此主義之闡發，與猶之於條頓主義和納粹主義，法之於勿力主義，雖是平行共進，然其熱烈情緒，不遠德國遠甚，彼等認其血統文化屬盎格魯薩克遜型，特長爲建立民主政治，與開拓商業組織，惟美國學者，近數十年來，對於種族主義，以及現代文化，爲優越種族所創之說，已改變過去態度，力持非議。

上列各項種族主義，名目雖異，實皆淵源於雅利安主義的種族思想，我人須知種族主義者，所認爲祇有白種人，才能創造高度文明之說，實是主觀的錯誤，因爲原始民族。如美洲印提安族，南太平洋的各部族，和中國若干邊陲民族，都有創造文化的能力，不過其文化程度，並不一致而已。

總之，經了兩次世界大戰，一般人對於民族平等，已有深切認識和注意，而於種族偏見觀念，莫不主張消除，尤其美國上下，對此更大疾呼，是最爲明顯的，蓋現代的世界，不是種族誇大和鬥爭的時代，而是民族平等，和競存的時代，民族就是世界組成的單位，世界就是各個民族的總體，因此，國父在三民主義，早就主張民族主義，而不提倡種族主義，就是這個道理。

請批評，投稿，訂閱！



統一國家實現民主

……蔣主席於抗戰勝利週年告同胞書……

全國同胞們：日本向我同盟軍無條件投降，到今天整整一年了。我在去年今日，曾寫指出：「戰後復興與建設之艱鉅，將更倍於戰時。」在當時，就認定首先要造成和平統一安定的環境，而後痛苦的人民得以休養生息，復員與建設得以順利實施。現在時隔一年，政府仍然堅持這個不變方針，但是事與願違，國家的困難，沒有減輕；民生的痛苦，沒有解除；省黨過去，滿望將來，真覺得責任沉重，感想萬千。因此我要檢討一年來的經過，指示同胞們，以時局漸結的所在，策勉我同胞有一致的認識，和共同的努力。

緊接着抗戰勝利，我們的主要工作，是復員，是要從戰時狀態恢復到平時狀態。這一年之間，政府是從戰時首都的重慶，回到了南京；戰時限制人民自由的法令是撤消或修正了；國軍整編的工作，是已經有限實施，幾千的軍官已經退役了；遷徙在內地的大學，正在陸續復校；破碎的城鎮，在重新改造；戰場的堤防在積極建築；而在不受共產擾亂的地區以內交通幹線，如粵漢鐵路全線，是已經修復完成了；災荒的區域是在進行籌濟；省縣各級的民選會議是在繼續推廣。尤其是今年，全國各地農產物普遍豐收，戰後的飢饉，可望減輕。至於財政經濟方面，自本年三月以後，法幣的發行額就逐漸減少，到了七月，發行額便沒有增加了。這是一年來我們政府和人民在收復各地區共同努力，辛勤拮据的收穫。其雖未達預期目標的復員工作，有待我全國一致加緊努力而繼續推進的，當然還有很多。

但是就這一年來復員的進度，與擬過來談，我們實在是抱着無限的遺憾。當前最嚴重的現象，是生產停滯，經濟失調，物價高漲，生活艱難，其最主要的原因，實在是交通阻滯。使國民經濟的脈絡不能暢通的緣故。我們長江和沿海的水道，雖是通航了，而船舶的數量，還是不敷。粵漢、京漢、杭甬鐵路，雖在通車，而不滿、津浦、膠濟，臨海這些經濟動脈的幹線，都遭受共產黨的破壞與阻斷。因此工業中心原料恐慌，而農礦產品，沒有銷場，商業口岸貨物堆積，而擴大內地，缺乏物資。這樣就造成了游資充斥，人民貧困的現象。加以若干被共產黨割據的地區，封鎖食鹽，攔發紙幣，剝削地方，隔絕交通，自成經濟單位，促使國民經濟組織的離析分崩，使得物價平抑，民生的救濟，復員的進行，生產的恢復，增加了額外不測的困難。這是我們所因心衡慮，力求解決的問題。

檢討上面所說，各種困難的最大癥結，還在於國內政治糾紛，不能解決，和平秩序，備受破壞。人民最低限度安居樂業的要求，尚且不能實現，當然更談不上增加生產與發展經濟。我們政府自去年抗戰結束，就確定了「國家統一」和「政治民主」的方針，切望以政治方式，解決黨派紛爭，在國家民族共同利益之下，團結一致走上和平建設的民主憲政大道。我們明知中國共產黨，不是遵循通常民主方式的政黨，而是持有其獨立武力，自行行政系統自徵人民賦稅，自處於國家政令以外，但是政府仍多方努力，期待其放棄武力割據的成見，轉化為和平合法的政黨，同項協議。同時政府與共黨代表，在馬歇爾特使協助之下，簽訂了停止衝突，與恢復交通的辦法，確定整編國軍及統編共軍為國軍的方

和方案，是一年來政府苦心努力的結晶，也是全國人民一致的新求，可以說國家前途與人民幸福，都取決於這幾個協議和方案的是否實施。

不幸這七個月來的演變，證明我們政府與人民的希望，都成幻泡。共產黨割據的地盤，正在一天天的乘機擴大，他們的要求，隨時增加，成爲輒被推翻。軍事調處不受尊重，而破壞和平的行動，有加無已。這樣不獨使人民困苦惶惑，更使政府對於一切復員的設施無法進行。大家都知道中國的內戰環境，決不容再有戰亂的發生，但是世界上任何政府，又決不能放棄其維護國家行政，主權，與保障人民生命財產安全的責任。說到這裏，我要爲全國同胞來說明我們國民政府今後處理時局的方針。我們中國至此長期艱苦的抗戰，都市殘破，鄉村疲敝，工業摧殘，農作荒廢，有如大病以後的人身，需要過溫和和安靜的培補與療養。因此政府對於國內政治問題，始終主張和平解決，在不違背三民主義，不動搖國家根本的限度以內，不惜忍辱負重，寬容退讓，務期爲我全體同胞，謀得保養生息的機會。我們政府，即在共產黨以違反協議，挑起衝突的時候，仍一貫尊重調處執行部的意見，厲行軍事方案的規定。對於已成立的協議，已簽訂的方案，始終守信，絕不因情勢的變遷，而推翻成議，這些都有過去的事實足資證明。

至於今後的方針，可爲我同胞明告者：

(一) 斷不因任何阻礙，而延遲結束訓政，開始憲政的程序。十一月十二日的國民大會，必定如期召集。

(二) 對於政治協商會議所有的決議，必忠誠遵守，盡力推行。關於憲法草案，祇求審議各方面更好的意見，提供國民大會討論抉擇，以期制

(三) 對於擴大政府基礎選請各黨派，無黨派人士參加，務求從速實現，并以和平建國綱領爲施政的準備。

(四) 關於停止衝突仍必遵守原議；忠實履行。而且我們并不要求共軍全部退出其在停戰令後所攻佔的地區，只是要求其撤出若干已經構成和平威脅，和阻礙交通的地區。

(五) 關於政治紛爭仍採取政治解決的方法，只要共產黨軍隊忠實執行停止衝突，恢復交通的成議，服從調處；實施統編，使軍隊國家化，不致徒託空言，此層一有保證，政府隨時可與之具體商談，有未決的事。

(六) 當前人民最迫切的要求，在於安居樂業，所以政府必當盡力解除和平的威脅，更必竭盡職責，以保障人民生命財產的安全。

上面所述的各點，實爲處理目前時局的要旨，亦即政府無可旁貸的職責。中正辭職革命，旨在求得國家統一，解除同胞痛苦，實行三民主義，造成民主政治，以策國家的長治久安。祇有責任義務的觀念，確無任何得失毀譽的成見。只要各黨派方面，均能以國家民族的利益爲重，誠信相孚，共產黨亦能顧念人民痛苦，以事實表現其實行協議的誠意，則建國的障礙，即不難消除，而時局的困難亦可澄清。

同胞們我們大家再平心靜氣的就一年來的經過，回想一下，如果在日本投降以後，我們國內沒有什麼糾紛和變亂，政府所求和平統一的期望，實能如期達成，武裝黨派，不再對政府分歧對立，企圖擴展其地盤，分裂我國家。那末我國家的地位，和信譽，是何等的光榮。我們民族的前途，和歷史。在世界上將是如何的偉大。而我們各地社會，和人民生活，又將是如何的安定，而幸福。再退一步說，即使在今年一月間，如果政府與共黨所訂立的停止衝突，恢復交通，與整編軍隊的協定，共產黨方面，也能按期如約切實實施，而對於政治協商會議的決議，真能誠意履行，如期推選代表，參加國民政府出席國民大會，那麼，在三個月以前，國民大會早已如期召集。國家的憲法，早已制定頒布，三民主義的民主政治，亦可獲得初步的實現，何至到了今天，還要遭受世界輿論的誤解和諷刺，國家還要蒙受如此的恥辱。而我們同胞，更何至再受如蘇北冀魯等處決堤成災，

水潭裏的痛苦呢。

我說這一番話，實在為萬分的痛心，但是行若不能，來者可追。我還是殷切期待各黨派，有同樣的反省，我們八年抗戰是怎樣的艱辛，軍民同胞們的犧牲，是怎樣的慘重，這一個無數鮮血生命，所形成的勝利成果，我們全國，無論何人，都應該珍重保持，加以發揚光大，斷不可輕予摧殘，以致斷送國本。我們中國，今天最需要的無過於和平建設，這是共產黨也一致承認而明白表示的。

但是，和平建設的進行，必須各政黨循民主政治的常軌，勿在國家軍隊以外，擁有自主的武力，勿採用武力奪取政權的方式，擴張陣地，分裂國家，而用政治競爭的方式，來獲取選舉。這樣才能夠樹立真正的民主政治。因此，統編共軍為國軍的方案，必須依照實行，而後國家乃真有和平統一，實行民主的希望。我們今天所要求於共產黨唯一要點，即在變更其武力奪取政權的政策變化武裝的政黨，為和平的政黨，勿使國家之內，另有變相的國家，以妨礙統一，勿使國軍之外，復有對立的軍隊，以擾亂和平。總要使國內紛擾的秩序，得以恢復常態，和平建設的計劃，得以如期進行。這一點，實在是解除目前時局的癥結的要點，亦是政府為國家，為人民，向共產黨必須提出的最低要求，而且我可斷言，這也是全國同胞共同迫切的期望。

總之，政府對於和平解決的方针，始終一貫，決不變更。對於實施政治改革的決議，與實行民主憲政的既定步驟，斷不因政治現象的變化，或黨派意見的紛歧而忽忽其初衷。政府必將盡其在我，期待共產黨的感情，增進不黨派的瞭解，但是同胞們，對於當前國家的局勢，和國民黨的職責，也必須有真確深切的認識。我們中國本是一個貧窮落後的國家，而且是百年來受着帝國主義重重桎梏的一個次殖民地國家，現在剛從這種壓迫之下掙扎出來，內憂外患，積因至久，復興大業，當然不是一朝一夕可能立效。我們今天要消弭變亂，克服艱難，建設中國為和平統一，民主強盛的國家，不但政府人員，要檢討得失，負責盡職，效忠國家，同時，更需要我全國同胞，有信心，有耐性，有愛國的熱情，有效國的真誠，共同奮勉，一致戮力。因此，我要在敵人投降一週年紀念日的今天，特別提出三點，指示我們同胞以共同努力的方向，以圖我抗戰犧牲的軍民同胞在天之靈。

第一、要明是非張正氣，國家民族的安危治亂，全繫於人民是非觀念與公理正氣的消長。人之智慧，事之成敗，皆在於明辨是非，洞察利害。是非之所在，即為利害之所在。我國八年抗戰，所以能持久致勝的原因，全由我全國軍民，只見是非，而不計利害。只知大義，而不惜犧牲的精神。由此可知利害決定於是非，大利所在，必為大是，而非大所在，終為大害，決不可以一時個人的利害，而顛倒真正的是非，置國家民族永久的禍福於不顧。當此危疑震盪的時候，尤需要根據事實，明辨是非的所在，使輿論有定準，人心有定向則國家雖有一時的變亂，終必能迅速平復，而臻於治安。否則，道偽倒置，黑白混淆，邪說披猖，正論消歇，久而久之，勢必至習非成是，以害為利，而國家民族，乃陷於不可救藥的境地。所以，我們同胞，當此時機，必須使張正氣，聞明是非，切勿隨波逐流，自誤誤國。默察近來一般的風氣或者祇講利害，而不講是非，祇知暴力，而不知正義，祇知有個人，而不知有國家，這種現象必須徹底改正，國家方有光明的前途。

第二、要明禮義，知廉恥。關於天地，必有興立，我們中國立國數千年，中經無數變亂，故能屹立不墮，賴我民族道德的高尚，與民族文化的大。而禮義廉恥，國之四維，尤為我民族普遍深入的道德標準。總而言之，禮義示人以積極行為的教條，而廉恥乃是戒人以不可行的範圍。我們當此戰後，道德水準，備受衝擊，尤其一般都市，人慾橫流，各以避難趨易，巧取豪奪為能事，我全國有志之士，當以挽救民族，建立國家為己任，必須作中流的砥柱，挽頹靡的人心。我們能够明禮義，自然見義勇為，全力以赴，守禮盡分，一絲不苟。我們能够知廉恥，自然能自重自愛，不失人格，決不致有自貶辱的行爲，而為外人所輕視。如此，以廉恥相策勉。以禮義為準繩，則社會乃有積極向上的精神。國家乃能樹立自由的基

礎。否則，雖為投機，雖義道狹，抗戰雖勝而猶敗，國家雖存而將亡。事之可悲，莫甚於此，想愛國自愛的國民，真不可不警惕而自勉。

第三、要明責任，守法紀，現代國家的國民無不重視責任，亦無不尊重法紀，惟其重視責任，所以能精神勃發，唯其尊重法紀，所以能秩序不紊。這兩者都是造成進步向上的動力。我們中國百事落後，而法紀觀念，最為薄弱，今當世界轉變未定之秋，又值國事紛紜之會，要克渡難危，力求振作，自躋於現代國家之林，必須重視責任，竭盡職守。要知道政府有政府的責任，國民也有國民的責任。必須明辨憲法，各竭其能，各盡其責，忽自諉卸，勿稍怠忽，而後經緯萬端，乃能事無不舉。同時，我全國上下，無論何人，都必須明法重紀，遵守秩序，官吏不可濫用職權，妨礙人民的自由，人民亦不可濫用自由，放棄國民的天職，尤其要切戒，蔑視法律，破壞秩序。務使我社會為嚴整不紊的社會，我人民為真能自治的人民。

上述各點，為一般國民平時必守的基準，尤為復興建國時期，必需遵行的原則。我更要求我全國同胞服膺「風雨如晦雞鳴不已」的古訓，特別要堅定信心，砥礪志節，謀清我國戰後復興與世界正義關係的重要，勿存悲觀，勿自憤懣。我們對日抗戰，強弱異勢，八年苦鬥，何等艱難，終賴信心不搖，獲致最後勝利，回溯當時，可云一無憑藉，可恃者，惟在我民族數千年固有文化和道德精神以及人類公理與世界正義。我們中國抗戰的勝利，增加了國際正義力量，和道義的權威，如果在擊敗日本以後，而我們中國因不能保持勝利成果，仍然不免於危亂喪亡。這不但是我們自身的不幸，對於人類的正義，將是如何巨大的打擊。明瞭了這個意義，就知道我們此時轉趨國內局勢，實現和平統一的努力，實在是對民族，對世界，最莊嚴的任務。現在抗戰早經結束，持掃除荆棘，努力善後，從事復興，完成建國大業，以今例昔，我們在抗戰時期，既有道義堅忍不拔的精神，百折不回的志氣，我們民族，又有這樣悠久的歷史，與偉大的文化，還有什麼困難不可以克服，什麼建設不可以完成。當前現象極端複雜，而常理正軌，則是始終不易的。

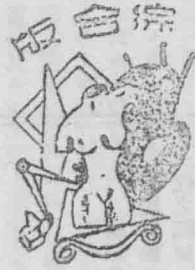
我們要自信，我們民族的前途，始終是光明燦爛，任何阻力，決不能遏止我們的復興。中正自許身革命，經歷百難，領導抗戰，時逾八載，斷不能令我無數軍民，犧牲流血所換取的中流砥柱之生命，輕予摧毀，決不忍使我鋒鏑餘生的人民，增加痛苦，亦決不因任何的刺澀或阻礙，而變更我祈求和平統一民主的既定步驟。誓必本我良知，盡我天職，按程序循常軌，領導我全國同胞，向建國的大道而邁進，抱此心願，乘今日紀念的機曾，而披瀝於我同胞之前，深望一縷一心，努力奮鬥，以消弭我國家的浩劫，保全我民族的命脈，共同一致，克竟我革命建國的全功。

原子世界

原子能駕駛輪船

五年內即可實現

據華盛頓四日合衆電：美國科學家聯合會主席錫金博士稱：五年以內，即可以與原子能，駕駛輪船，橫渡重洋，聯合會同仁，盼以八月六日，為日本之週年紀念日，為「原子能」時代之嚮辰，兩年以內，原子燃料，將在田納西州之奧克里治發動電力。



對於某種表現特定內容的文學樣式的執習與愛好，在自己寫作的時候，很容易受到或深或淺的影響，這是一種很自然的感化作用，與特意模仿者不能相提並論的。但是，模仿或近於模仿都是為眾所厭棄的；因為誰都知道世上還有獨創這條路，而獨創是有着向新的更高級的目標邁進的意味的。

按諸二十世紀的文明的結論，也是這樣。

二十年前，就有人這樣說過。

「凡藝術家，應該走自己的路，而將對於自然和人類深的愛，注入於自己的作品裏。」

「凡藝術家，大文豪，都各有自己獨特的技，巧而使這技巧進步，一道到極端。不使進步，是不干休的，世間沒有學生不熟的天才家。」

所謂技巧是所以表現內容的本領。魯迅與林語堂同樣看到了北京政府的時代，而「歸息京華」與魯迅的任何一篇著作不能有絲毫相仿之處。因為生靈藝術的胎息是自己的愛。藝術家的作品無論以自己為對象或以自己以外的事物為對象，如果這作品是有生命的，有價值的，那末，其所攝取的決不會是和藝術家自己毫無交涉的對象，而且一定是在那藝術家活動領域之內的，通過了自己的主觀，再現出來的。企圖模仿者，欲求翻窺內容，仿窺形式以欺騙自己有所成功，往往會得到比失敗更大的損失；因為一個人多少有所愛，有些許生命力與獨創性，模仿成爲習慣，就完全殺害了這些原該有的自己的愛，自己的生命，自己的獨創性恰像。我們的父親投入老八股的圈套之永世無藥可救。

批判地接受

郁天

有一個讀書的方法值得介紹讀者，那是十八世紀英國名歷史家吉識的地位上。也就是因爲這樣子，我才覺得和這著作同感的滿足，或者在全然相反的意見的時候，也有預先自行警戒的便宜。

如果我們不是讀理論書，而且讀小說，也一樣有用。當讀了小說的序文，或關於這小說的批評介紹的文字，先做一下「自己的省察」，我覺得也是十分有益的，而在閱讀的過程及讀過之後，無論在內容上常常一站在讀作者給我什麼新知識的地位上，更爲重要。

但，這不是完全抹煞接受感化，相反地，欲求自身的進步，同時不能不大胆去接受別人的感化，攝取別人賜予的新知識！獨創不是天上憑空掉下來的，它必須自從現在的藝術基礎之上生發出自己的更高級的風格的。

俄國詩人普式庚所受於西歐文學的影響是無可否認的，尤其在一八二〇至一八三〇年代的俄國批評家會稱他爲拜倫主義者，但是普式庚終於生發出了光耀世界的獨創性。從這批評家會談到普式庚的小說時肯定爲「無與倫比的一」，他說：「當你讀普式庚的時候，你不能不說沒有別人，只有普式庚在面前了！」

藝術家而沒有獨創恰像一個人而沒個性；而只有能夠因接受感化而使自己愈加生發獨創的人，才是真有個性的人，也才是真正的天才家。

魯迅與林語堂同樣看到了北京政府的時代，而「歸息京華」與魯迅的任何一篇著作不能有絲毫相仿之處。因為生靈藝術的胎息是自己的愛。藝術家的作品無論以自己為對象或以自己以外的事物為對象，如果這作品是有生命的，有價值的，那末，其所攝取的決不會是和藝術家自己毫無交涉的對象，而且一定是在那藝術家活動領域之內的，通過了自己的主觀，再現出來的。企圖模仿者，欲求翻窺內容，仿窺形式以欺騙自己有所成功，往往會得到比朋友自己的。他自己說：「我每達到新書，大抵先一瞥，那精選內容的大體，然後合上書，先自己內心的試驗。我一定去散步，對於這新書所論的題目的全體或一章，自問自答，我怎麼想，何所知，何所信呢？非十分做了自己省察之後，是不去翻閱那一本書的。因爲這樣子，我在站在這作者給我什麼新知識，我在站在這作者給我什麼新知識

悲懷的詩篇

(歷史小品)

羅風

週年祭

楚祭師含着淚水。費力地拖長了凄愴而顛抖的聲音，唱完了「招魂」。

「……日極千里兮！傷春心，魂兮！歸來——哀江南——」寂靜的羣衆中，有酸楚的嗚咽聲，已經飄起毛毛的細雨，淒風吹起白色的招旛，向雲霧飄揚開去；巔頂的白鶴稀稀縴縴的細長的頸子，颯颯的餘音迴旋了很久，與祭者們都無言地垂下了頭，主祭的長者羣在地下俯伏，一位白髮蒼蒼的老人，在靈柩的轉動，是在嗚咽。

「獻香——」燃起一派哀樂，主祭者，祭師們合節拍地動作着，羣衆從悲傷的睡夢裏醒醒過來，老年人偷偷地在抹眼淚。

「獻帛——」又一次節拍的動作「獻爵——」。

「……」人們隨着祭司的唱聲叩頭，俯伏，做着繁複的儀式，帶着憂悵的沉默，憂悵的表情。一陣陣哀樂，一陣陣輓歌，一陣陣嗚咽，而雨，雨在飄風，是，落在招旛，是，落在靈柩

……
發憤的不解，掀起了鄂城百姓的哀思，他們過分的惋惜，過分的追憶，屈大夫在，人們是怎樣生活啊！

而現在，人們又在怎樣過日子啊！朝廷的官員們是怎樣的樸素，而現在，是怎樣的奢侈？屈大夫在，楚國不會打敗仗，而懷王又怎會害死他鄉啊！百姓們以追念父母，追念家人的憂傷來參與祭，他們是在洞庭邊追過屈大夫的船夫，是那些憂國傷時的長者，是爲屈大夫而流過無數次淚水的婦人和孩子，而那個一度與屈大夫邂逅的漁父，滿懷歉仄地在無可追悔地追悔。

人們用血和汗提來的米糠，成千成萬的拋進長湖，要讓長湖的水，把它們飄到洞庭，飄到汨羅，要屈大夫在水裏過沒有魚蝦侵擾的日子，人羣裏流行着「九歌」，他們把「湘君」「湘夫人」那裏熱辣地傳給自己的子孫，傳給更遠方的百姓，要讓人們從那抑鬱的旋律裏憶起屈大夫來。
大夫的弟子宋玉，爲他們寫了「招魂」。而在這哀樂中，老楚詩人，在沉痛反覆

地唱了。

「魂兮歸來，東方不可以托些……」

魂兮歸來，南方不可以止些……

魂兮歸來，何處爲些……

魂兮歸來，返故鄉無妨些……

悠長而淒婉的嗚咽多少感動得過分而痛哭起來而人世上是不能找出這魂草，與再生丹的啊！沒有屈大夫，沒有了楚國，沒有屈大夫，也沒有了生活啊！

流亡

沒有侯臣，沒有騎士，沒有昏君，沒有流放的人！

郢城一天天隔遠了，一般旅棧，一片遐想，屈大夫有時爬上高邱，回首郢城，楚國的一片錦繡田疇，長湖一帶銀色的流水……然而越走越遠，一切都消逝在迷霧中了。

沒有人送別的旅客，有如久困牢獄被釋出的囚犯，走得那麽孤零，一把破雨傘，一個僅僅裝着詩稿的行囊，度過無窮失眠的夜，受着慢性病的消遁，以及極其困苦的生活，早使得他面色蒼白，骨瘦嶙峋，而那身單衣就破爛了

朝服，誰看得出是有名的三闖大夫呢！對於這
樣整潔潦倒的人，誰又去追問底細，而寄與一
點同情呢？

一隻去湖南的客載。
不知去向何處，屈大夫是在風浪中搭上了船，

江上的風景是美麗的，遠處的蒼山，堤上長
長的嫩樹，布幔似的江霧中，閃着點點風帆，
洶湧的江水永無止息地向東方流去……實在都
足以撩起他的詩思，然而不幸的詩人，心繫故
國，滿懷憂憤，只徒增他的惘惘罷了。

船走得很快，而又沒有一個可以語的人，他終
於擺出詩稿吟哦起來。

一去故鄉而就遠兮，蓬江又以流亡……
將進舟而下浮兮，上洞庭而下江……

背及浦而西思兮，哀故都之日遠……
正是桃汛時節，澱水很急，碰上了逆風，船

在浪濤中簸蕩，浪濤怒吼中，船夫們忙亂了手
腳。

一船客與而不進兮，淹回水而凝滯，一屈大
夫觸景傷情，以為這一切都是有意義的了。

他常嗚嗚着，怔怔地瞭望着天邊，瞭望月夜
！永遠陷入長時的冥想，有時頓足，有時長吁

！
新向！新向！子蘭！子蘭！啊！……！
一啊！——他淚如雨下。

一姊姊啊！女媧姊姊啊！你應該理解我啊！你
不懂得男人的節操嗎？你不懂阿附俗是多麼

羞辱的事嗎？為什麼這那麽榜的罵我呢？
一為什麼要把人分出幸運與不幸呢？為什麼

麼那個打版諸的傅嚴個被武了信任呢？為什麼
做屠戶的呂望，一見文王就被重呢？為什麼
齊桓公要那麽倚重一個販牛的新威呢？皇天這
樣作弄人，而我又犯了什麼罪啊？——屈大夫自
言自語地。

一忠何罪以遇捕兮，余猶有義之能也！他又
唱起足來，失望地把頭伏在詩稿上。

一那一個不務正業的人有好結局呢？太康，
后羿有好結局？寒泥，桀紂又有好結果嗎？

一啊！新大夫，新大夫……！他突然坐起來
，難堪的水上生活，一天天地，被這樣寂寞地
打發了去。

一搵了！搵了！——舟子喊着，窗外已看見辰
陽的街市，埋在煙霧裏，埋在多雲的山叢中，

這樣逼人的山色，對於從平原來的人，感到分
外侷促，而我們的詩人也格外孤伶了。

一入淑浦余徘徊兮，迷不知吾之所如，
深林杳以冥冥兮，乃猿猴之所居，

山峻高以蔽日兮，下幽晦而多雨，
巖響紛雲無垠兮，雨霖霖而承宇，

哀吾生之無樂兮，幽獨處乎山中。
屈大夫燃起燈籠的孤燈，并寫詩句，反覆地

吟咏，直到雞鳴，直到天曙，而這樣的山國裏
更何曾找得着理解大夫的人，偉大的人要永遠
孤獨啊！

漁父

船兒從蘆葦中划過去，水鳥像飛起的一團白
浪，飛散開去，老漁父把篙子用力一撐，船兒

旋出一個較深的水面，水面浮出白泡，習慣的
這是多魚的地方，老漁父左腕上掛着重錘
魚網，右手把網，打了一個迴旋，撒向潭裏，
背影顯出仍然堅實有力的，一種投擲運動的姿
勢。

網拖上了一個魚……
是一個欣喜。這不復是長湖岸邊，魚復重，
徘徊忙，悠悠個個捕魚的人兒，老漁父來到這

新的漁場，感到有一種自由的愉快，於是，又
敲着槳，用老邁的聲音歌着「欸乃」，聽見掠
水般的輕快，划過又一灘——湖上留着漩渦。

是那裏傳來的嘎啞的吟哦聲！
……！國無人莫我知兮，又何懷乎故都，
既莫足與為美政兮，吾將從彭咸之所居……

一「是誰呢？」老漁父想，手覆着額向岸上搜
索。

一……也瀟瀟而不分兮，好蔽美而嫉妬……
歌聲越來越近了。

老遠看得出來是一個中年以上的人，顯得非
常疲憊的樣子，肩上一把雨傘，手上有個提
籃，老漁父故意把船划攔了岸，已看清楚，是
一個熟悉的面孔，卻顏色憔悴，形容枯槁了。

「你不是三闖大夫嗎？怎麼弄成這個樣子啊
！」老漁父驚異地問，把篙子支定了船。

屈大夫怔了一怔，認得是在長湖打漁的人，
是他流放後碰見的唯一的人，他止了步。

一「啊！你來了！老漁父，你來得那麽遠。」

「在楚都活不成了，稅太重，朝廷裏沒有正經人……」

「你從那裏來的？」

屈大夫仍然不答，又掀起憂愁。

「你回去得了，你爲什麼跑得這麼遠，難道還愁穿愁吃嗎？」

「咳……」屈大夫長嘆了一口氣，接近船舷。

「衆人皆醉，我獨醒，衆人皆濁，我獨清，楚國容不得如我這樣的人是該被逐出來的呀！」

又掠起一羣水鳥，屈大夫滑了一下。

「你太困呀你自己了，這是什麼時候呵，過於耿直，過於高傲，都足以招損，平白去受流放的苦頭，太不值吧？」老漁父頗爲關切地接着說。

「你該是考慮過的了，關於這些？」

「錯的，錯的，老人家，把一隻鹿放入羊羣而硬把鹿當成羊，似乎不能夠罷，一粒珍珠，混在亂石裏，是會減色的做一個沒有骨頭的人，我寧可跳河而死，不能讓我自己白白地受了沾污。」

老漁父若有所思地笑了。

「一陣頗爲不快的沉默……」

「那你請便吧！」老漁夫把船撐開，揚長地鼓棹，屈大夫無賴地欠伸了一下，失望地走回原路，老漁父坐在船舷輕輕擊節！

「淪浪之水濁兮，可以濯我足。」老漁夫的歌聲已遠，船兒更遠，變成一個小黑點，不見了。

「能理解的人太少了，九折臂而成醫合，而今余方知其信然……」屈大夫不自然地擺了擺頭，把行囊換給另一隻手。

競渡

，

，

，

洞庭湖裏掀起一派原始的音樂，一隻隻船，鼓起風帆，迎着繁爛朝陽，向東方划去，舟首的船，響亮的敲着鑼鼓，幾百船夫有節奏地擺着槳，一排排的槳葉拍着水花，湖水被劃成串串的圈圈，舵夫用手遮着陽光，尋着水紋，大家喘着氣，流着汗，打着說子。

，

，

他們划了很遠的航程，從長江，虎渡河，一直到洞庭，划過青山，划過蘆葦，划過沙岸，敲着鑼鼓，打着呼哨，他們要以最大榮譽，頒給那隻最先尋屈大夫的船，楚國人過的腐爛的日子，楚國宮廷的荒誕的日子，鼓勵着他們，訪問了沿岸所有的鎮市，要尋着那窮途潦倒的屈大夫回到朝陽裏來。

而屈大夫是經辰陽，淑浦，長沙，流浪到湘陰去了。

船夫們，划過洞庭，划到湘陰。旁晚時分，一個個乘客帶來了不一的消息。

「請你只說他是個怎樣的人就是了。」船夫急燥地問。

「他嗎？這位長沙來的客人，雖然已經很瘦削，卻長得一副俊雅的好容貌，披着一頭亂髮，而深陷的眼睛，卻極有某種神采……」

「自然是屈大夫了。」船上的人說。

「他不說話，常常得出神，有時獨自唱歌，有時喃喃地吟詩，歌聲與詩調都悲慘得很……這似乎不是好的兆頭，尤其那一身已經破爛了的朝服……」

「以後呢？」

「以後嗎？聽說投江了。」

「投江了！」大家愕然。

「五月初五！河水正漲得高，斷了江，一個小小的屍體，誰曉得飄到那裏去了……」汨羅客不勝其悲痛地，船夫們有的痛哭起來。

「岸上有人拾着詩稿，有人認出是楚國三閭大夫，他最後的一篇辭裏，寫着『不暈辭以赴淵』的句子，大概還有許多要說的話呢……」

「唉！——船夫們失望地嘆氣。

「以一位賢大夫，而如此的慘死……」汨羅客啞啞地說不出話來。

後記：

關於屈原的生平事蹟，作品，流放的次數地方，路線，在文學史上是不會有徹底解決的問題，這樣支離地截取幾個斷面寫成散文，自然是很多的事，例如女媭，是否屈原的姊妹，還在楚辭學者的爭論中，這襄武斷地採取了一說，似乎不够忠實，類此的地方還多。至於競渡一段，完全根據傳說及龍舟競渡的習俗，爲了寫作便利而如此處理題材，有點浮過，限於作者的才力，是無可如何的。

作者！

走國際路線的女人

凌今是

啟程在古時候名叫鬼方，夜郎，顧名思義可見其得，無怪犯罪者要被流放到這裏來，但我們出世以後彷彿日子也很好過，斷髮終身的祖先已經絕跡，山崗一天天走向文明的途徑，到了民國三十年就更加繁榮了。

然而山民們仍舊多少保存着一種學者名曰傳統的封建思想，比方女人的手腳應當用衣服包裹起來的，或一天有一個女人竟敢裸體在街上出現，便要遭受非議，可是袖口短到幾乎變了背心的女人畢竟多了起來，會幾何時便得到社會許可，認為是制服了。

山城便永遠是如此地繁榮起來，經社會許可認為合法的花樣也漸漸加多，這時候保存着封建思想的人大抵也老死淨盡，除了間或有幾個遺孽發兩句「人心不古」的牢騷之外，山城的日子實在靜穆得很，詩人甚罕聯想到愛羅先柯在北京的風味：寂寞呀！找點刺激的玩意才好！

刺游終於來了！謝謝戰爭的賜與，白種人像夢也似來到山城當「OK」之聲瀰漫宇宙的時侯，某一種女人發現了上帝為她們安排的一條活路——國際路線！

這條路原不是歐洲的公函，因此並無木牌規定其種人不准入內，但暗中卻也有限制，結果這路成了天之驕子的專利品，說一句罪過的話，直到我們的寶貝出現才混亂了的，使得真偽莫辨，弄得「刺游」在山城過份飽和！

「寶貝」在山城是世家子女，先前大大闊闊揚過一時，到了她父親這一代才不幸中落，爲了生活，這位年逾不惑的父親只好帶着妻子女兒離開城市，他們在某鎮一直住了三年！父親教書，母親做針線，四個女兒讀書——生活雖然貧困可也勉強混得去。

這四位小姊妹在「抗戰中長成起來」，到了日本投降，家搬進山城時，四位已經到了可以講戀愛的年歲，女孩子只要沒有麻子不必如何漂亮總有男人追求的，何況這寶貝小姊妹身長五立又會打拌修飾呢？

父親是個糊塗虫，進城後給一個商店管賬去了——不在她們的眼上，母親呢！「開通」得很，她知道識時務者爲俊傑的古訓，因此贊成女兒們的一切主張，使家庭盡善盡美而歐美化！

三小姐四小姐還在唸中學，二小姐以高才生的榮譽畢業後在郵局服務——很得上可信任

談 談 講 講

改革「等因奉此」

作 蘇子

國民黨 會建議改革官僚政治，肅清貪污，以利建國案，其解救辦法凡十，並建議剔除時弊，貫徹法治精神以完成建國大業一案辦法凡七，在前者如澈底實行考試制度，杜絕一切姻親及派系援引憑習實行專制政治，消除科員政治，建設廉潔政府，保障忠勤盡職人員，禁止官場中一切不必要的應酬，各單位負責人，或官吏任命時，須先登記其財產……等等，及後者各政府絕對尊重民意，針對民間現狀發佈命令，破除虛偽積習，厲行公事公開，重視監察司法等等，都可說是痛切時弊，當務之急，現行政院已訓令各省，各省亦即訓令所屬遵照，這一措施，確是納政治於清明之道的良圖。

不過所担心的，就是這一條一條的好聽名詞，在演講中我們聽的已多，在報紙上我們看的也多，在秘書們的筆下，也不知在「等因奉此」之上寫過多少回數而今卻又由國參會建議於中央，中央頒令地方，如果依然是等因奉此性質，則多背一遍好聽的文告亦殊無意義，因此我們覺得，在不能先行改革「等因奉此」紙上談政的作風以前，這些好聽的辦法都等於空頭支票，所以我們要呼籲：行重於令，認真實行重於詳細核稿，在國參會諸公建議時，在行政院訓令時，在各省加上「等因奉此」四字來個仰即遵照時，會注意及此否。

，也不知每月薪水是多少，總之她除了按月補助家用之外，還能時時添置很多東西。手飾，皮鞋，海虎絨大衣也有兩件。

大小姐身材高大，喜愛做效外國明星的生活，譬如：頭髮是卡門迷爾黛式，衣服是露胸式，肩上海背帶一個皮包——老實說，從後面看去，大小姐頗有幾分美艷！

她會騎自行車，游泳，打網球——你別以為還有什麼稀奇，你應該曉得山城的女子以前是不來這一套的，大小姐開了風氣，二小姐么小姐跟着效尤，當她們三姊妹聯臂過市的時候，行人立即為之騷動；因為人們少見多怪，所以把「奇裝異服」「怪眉怪眼」之類的形容辭加在她們的身上，然而不然！經此一貶她們反而身價十倍，忽而變成了山國的名媛！

這回老頭子不必再替商店管賬了，在家裏過老爺的生活，母親勿帶穿針壓線，時時用戴滿了金鑽的手向銀行存款，至於每餐雞鴨魚肉則當着勿庸講也！

正是上面所說海禁大開的時候，大小姐認識了一個外國人，據說因神聖的戀愛跑到某地去結婚，三年後帶着一個碧眼黃髮的小孩回到山城，孩子名叫「佐治」，母親快樂得發狂，抱着他向街方四隣誇耀：「我的小孩兒有三歲哩！」然而孩子的爸爸呢？——不曉得，傳說因某種關係被政府驅逐出境，因此大寶貝才回家來。

於是連不是封建餘孽的人也說話了，人心不古，國家昏亂所致！其實生個洋囡囡有什麼關係呢？二小姐向人說「難道外國人就不是人嗎？」所以外面雖然共說不一她家還是風平浪靜，天天有閒人打卜克或馬將。母親預備中飯，點心之類，父親因為上不了台盤躲在小屋裏，如此熱鬧一陣之後，打的頭錢也就不少了——奇怪，社會上有許多家庭為什麼會鬧窮呢？後來二小姐也結識了一個銀行經理，聽說變到霧城去結婚了，但終於沒有成功，二小姐為此很為傷心，雖說因此增加了一百萬的私房，可仍舊覺得「那個」之至！

現在么小姐也長成了，寶貝名媛中只剩她一個仍在繼續努力，為她們過去的榮耀作最後的掙扎，雖說山城到而今已大不如前，士女們越加文明進步，然而么小姐的裝飾可仍舊永遠站在領導地位，她地發舞聲中一些私舞會上的寵兒，又曾經在某小學教音樂以桃花江作教材

聲聲海內……
可惜抗戰已經勝利，山城到處是「OK」的黃金時代也成了歷史，么小姐不管如何她能得到父母歡喜，也不管人們是如何的羨慕她，甚至發出「不重生男重生女」的悲嘆，么小姐的前途到底快到止境，絕不能妄想大寶貝的遭遇，因此我們不禁會時時想到那個山城最先走國際路綫的女人來！

三十五年八月改舊作

強逼浪子回頭

徐蘇子

黨爭政爭，到非兵戎相見不可時，那怕大吹大擂有「黨綱與政策」，都會在人民心目中失了信仰，因為於其談黨綱之爭，勿爾說是意氣之爭，於其高喊民主，勿爾自承是割據，抗戰給共產黨一個千載一時的機會，它才真正抗戰十足不扣的暴發戶，發國難財者，若不早抗戰的話，毛澤東那一輩子會有福氣住重慶洋房，周恩來等憑什麼大吃南京飯鴨，共產黨中那一般雜毛小子，憑什麼給美國上將，中央大員不起平坐。話說回來王若飛蔡邦憲等也沒有坐飛機撞死的福氣，因為沒有坐飛機的機會，如何能從機上摔下來，小人最怕得志，所謂小人得志，雞犬昇天，現在就是小人得志的時候，所以一談再商三協四議，中共那一付「茅廁里的石頭，又臭又硬」的一貫作風，是始終不懈。自從日本投降之後威商談，政府儘量容忍，民衆隨時隨地呼籲，請求勸告諷刺，甚至氣極了罵起來，總不能挽回中共的野心，再商談再協議和不總歸如水中撈月，苦了的還是老百姓，因為中共在歷史上的作風，是知足的，要他知足，除非打倒你，我來管——為了求迅速的統一，為了和平建設，我們不願中央再專容忍，作證明知無益的商談與協議，倒不如乾脆與匪亂，看看到底誰得民心，到底誰的揮頭硬，等這一揮頭之後，中共知道民心的傾向，儼然自己雖然佔了八年抗戰的便宜，表面上羽毛豐滿了，碰過了釘子，知道了有奶的才是娘，仍自我覺悟，改變又臭又硬的作風，到那時候仍不妨放下揮頭，叫一聲：「好孩子還是回到娘身邊來吧！」——許可能造成「浪子回頭金不換」的結局。又必要學「莊公克段於那」的故智呢？

草原牧歌

笑

在草原，
薰一筆欲滴的綠色，
點染我壯麗的青春。

在草原，
剃一束柔嫩的草茵，
餵養我嬌小的白羊。

在草原，
盪一池清清的湖水，
薄濛我帶有向暉的衣裳。

在草原，
我以燕子般活躍的心境，
泉水般調和的情緒，
編織着我生命的春天。

一九六、五、二二、於鶴山中學

多妻多子的國王

據約翰根實一亞洲內幕一的統計，暹羅國的老國王，他的妻子有十四個，孩子有三百六十二個，八十四加三百六十二，一共四百四十六個人的負擔在他的身上，不是貴為一國之尊，誰也養不起這些寶貝。

從「老」，「黃昏」談到

吳稚暉的謝壽啓

蔡叔和

提到「老」，年過四十以上的人，便常常感到覺到。同時「老」與「死」接近。駐顏延之術，長生亦渺茫得很，於是每一個老年人，感到死的威脅，老大自傷的情緒，時常流露出來。我們的聖人，便向老年人頭上澆冷水，他說：「四十五十而無聞焉，是亦不足畏也已」。梁任公也會澆過冷水，他在論新青年文章上故意強調着說：「除嘆息待死之外無事業一區這樣說來，人過四十只有把棺材預備好，以待死期降臨，往墳墓裏鑽。

故鄉有一個老塾師，常搖着頭嘆着氣說：「夕陽無限好，只是近黃昏」！他以「夕陽」黃昏」自況。感到時光不久，黃昏消逝的快。但是我却最愛黃昏那短短的工夫。現出美麗繁麗的畫圖來，充滿了詩意。古人用許多美麗的句子描寫「夕陽」，燦爛「黃昏」如「落霞孤鶩」古木寒鴉」「落日銜山」「鴉背夕陽」等，讀之神往，我最愛的是，血紅的落日被一帶晚山快吞沒下去的時候，拚命的放出萬道霞光，映着白雲蒼山，射着微波疏林、大地被上了赤色，紫色、金色的晚裝，多麼清幽而美麗呀！可是你稍一留戀，轉瞬的工夫，却被明月壓下去，鄧板橋在道情上描寫「黃昏」如何的神化，他說：

「一霎時波搖金影，幕捲頭月上東山」。
就是一面正在欣賞着「波搖金影」，而一剎那間，却驚訝地瞧見「月上東山」了。「黃昏」消逝何如此的快呢？

聰明而慧心的崔鶯鶯小姐，更了解得到，所以她在長亭送別的時候，無可奈何地喊出「借疏林你與我掛住斜暉」哀怨的聲音來，但是「斜暉」最掛不住的，也只有兩眼睜睜凝望着君瑞走入「一鞭殘照裏」了，她悵悵的同老夫人，紅娘，歡郎，回到普救寺，大約已到「萬家燈火」的時候，法聰正同小和尚們在「消夜」吧？所以故鄉的老塾師悲觀地以「黃昏」來喻晚境，也不為無理。

我想「晚境」與「老」都不可怕，就是死也嚇不倒人，反正只要不是操「神女生涯」的女人，也不怕「色衰愛弛」，被人照顧。「老」與「死」是人生一定之程序，誰也逃不出這個定律，雖說學金丹十道，以不死，直到現在我們還必有「見呂洞賓在人間世。不過最反對

那些冷水的理論，把活生生的老人弄得一點生氣沒有，蓋而一過四十便怕起來，我以為假若是一個老「文官」，即念着愛、比、西、狄，或拿着兒童讀物小貓，小狗的念着，也不為「有傷大雅」，老年人應當重新建設兒童心理，應當新鮮活潑地前進，更應學西洋的老頭子，雖鬚眉如銀，猶努力社會事業，不頹唐，不灰心，不知「老之將至」。

吳稚暉先生真可謂老有童心，前年三月八日壽辰，各方紛紛致賀，吳氏曾在報端刊戲幽默啓事一則。表示謝意，原文是：

「敬何如服讓不老之死，害人不淺，謬傳所誕生辰，驚動所尊禮之同志，所敬愛之親友，皆加寵眷，函電並馳，甚或賜以錦帖，贈以珍食，憶感無地，本當一一叩謝，但不敢證明實有生辰其事，故敬於斗室濫拜，叩頭無算而已」。

我們看這篇幽默萬永的啓事，何嘗有絲毫暮氣？我國總問有些老太太們，遠觀得很，具有大無畏的精神，她們一過五十，便急忙把自己棺材做妥當，在未使用以前，每年請漆匠加一次漆，自己常常去欣賞，去撫摸，黑色而閃閃的發光，金碧輝煌，照人眼目，比「夕陽」還好看，是她老年的伴侶，富麗堂皇的宮殿，他們預備一旦壽終，便向裏面鑽。對於「老」與「死」都不在乎，大有「視死如歸」的氣概。但是這種精神我不提倡，因為一般人對於棺材總多半不感興趣，也無審美觀念之可言，這是學吳稚暉比較好些，至於「老」到無可再說：「二十年後，又是好舒漢一條」，那就不必深究了。

兩個榮譽軍人



湯平

苦難與恥辱

【一】

凌羽

——點桂流記——

編者按

點桂之戰，到了今天，雖成歷史陳跡，且在當時，所述評論的文章也屢見不鮮，凌羽生之大作「苦難與恥辱」一文，以題材論，自不免有明日黃花之感，但對這悲壯的歷史劇的最末一幕，比較有系統的全面反映（從金城江到貴陽），尚屬備見，且記述生動取材翔實，可作文藝作品看，也可當史料讀，特推荐於本刊讀者。

一九四四年十一月十八日

一九四四年十一月十九日

凌清晨，敵機二架襲金城江，駐紮在距市區六公里的我們，沒有先得到警報，等到炸彈，高射砲，和機關鎗的掃射聲轟然雜作之後，才躲到山上去。

金城江鎮，我曾在那里混過一個多月的時間，我知道這「荒溪中的城市」的居民們，對於警報，是很少發生反應的，因為人們都認為這危險，貧瘠的地方，決不值得敵人來花費炸彈的，——可是，今天却不同了！——宜山已經陷敵，而作為黔桂鐵路最後一段的起點的這里，也就遭受到轟炸的厄運了。

今天，我想居民們（其實應該說是難民們！）一定仍然和往時一樣的大意，尤其是這麼的大清晨，誰願意跑到山上，去做常常是徒然的躲避呢？——要是我的預料沒有錯，那麼，該又是無數的生命，毀於罪惡的烈炎里了。

金城江，已真的面臨着戰爭了。

下午，林哨着團部眷屬疏散車，先離開這里。

X X X X X

村里（背研村）的老百姓，已走光了，連雞犬也絕了跡，全村除了軍隊和難民，再沒有別種人了，一切房子的門窗全部洞開，像一些冤死者閉不攏的嘴巴和眼睛，屋裏則零亂得像遭了劫，田園也荒蕪了，昨天還可以看到一些沒有成熟的甘蔗和青菜，但一天的時間，却什麼都精光了，赤裸裸的田園，接連着冬天萎黃的山坡，好像有意在標成了這歷史悲劇的背景。

公路上，逃難的人，比昨日更加擁擠，這種死亡的慘像，使人感到一種難言的痛，尤其是當看到那些汗流夾背（這是初冬時候嘛！）而且因為腳底打了泡而跛足的孩子們，仍然要幫助父兄推板車，和那些滿頭斑白，扶着拐杖走起路來，蹣跚得像個學步的孩子似的老者，及那一步一呻吟的背負着幼兒而又懷孕的胎婦，……真叫人不得不淌眼淚。

滄苦的大海，何時才是盡頭呢？

十時許，上了團部的載重汽車，坐在小山一樣的被服堆上，向東

X X X X X

一九四四年十一月二十一日

車且行且停，有時是自己出毛病，有時是給前頭淤積的板車和人擁攔住，中午時候，才到那大山塘橋，這里，因為過了大橋，就是一個大陡坡，所以許多負担太重的板車，都爬不上去，在這陡峭的坡下，喘息打抖，有的當爬到最斜的角度上，更像一個急性患者似的，頹然的倒退下來，情形的驚險，真比馬戲班的高空表演還可怕，這里左面是百丈多深的龍潭林林深谷，右面是頑執無情的陡峭的岩壁，要是拿三角木阻礙車子下退的人一不小心，讓車和車互相碰撞，那準會演出一幕集團翻車的大慘劇來。

大山塘橋，聽說要在下午二點鐘炸燬，所以許多車都在坡下焦急而又深感無望的等待着輪到自己過橋的班次，本身有毛病的車子，機工就仰睡在車下，急急的修理，司機們却一律無聊的坐在司機室，誰也不敢離開一步，這種場合，時間與空間，才真正的被人所寶貴。因為只要前面的車子前進了一步，空出了幾寸一尺的地方，你就得像影子緊跟原形似的，緊緊的挨上去，否則，後面的車子，就會擠佔了你的位置，於是，你就會延緩了過橋的時刻，你就更走近危險一步。

我們的車，停在橋下遠遠的平地上，看情形，要是萬幸橋樑不會準時破毀的話，也非下午三四點鐘，不能輪到我們的。於是，大家都不耐煩的下了車，無目的的在磨肩擦踵的人流里鑽來擠去……

五時許，冬天日短，且又是陰霾的日子，山谷已開始飄着暮靄——就在這個時候，我們的車子過了橋，上了坡，於是大家都衷心慶幸着大橋沒有準時破毀。

夜，車停山野，大家仍然背靠背的瞌睡一宵，讓高原的霜雪在頭上結冰。

一九四四年十一月二十二日

車又且行，且停，路上的情形，和昨天差不多，只是流亡的隊，伍

時時刻刻的增多增大，像來勢兇兇的泛濫的大水一樣。

還好季節是乾燥而又不十分寒冷的初冬，田野是收割後的乾地，到處可以隨便用草席或蚊帳一搭，就勉強可以過夜，要是春秋時候，田里都是水，那麼逃難的人，又將如何呢？

車牽離南丹城四公里，又拖了錯，聽機工說是毛病不小，不是一下子可能修好的，於是只得步行進城。

南丹周圍的田野，也和河池一樣密佈着無敵流亡的人，這使我想起了故鄉初夏的黃昏，密密排列在雷線上的南來燕子。

抵南丹城，已是暮色低垂的時候了，先我們一天開走的團部眷屬車，已於昨天抵此，林和孩子都好，雖然路上吃了一點搭車的苦，但畢竟比步行還幸福得多。

一九四四年十一月二十三日

南丹也和河池一樣，已陷入戰雲狀態，老百姓逃走一空，商店早已關門大吉，難民地攤很多。

夜里，剛熟睡，又被鬧醒起來，說敵人的前頭部隊，離此只僅十來公里，所有部隊難民，非乘夜離開南丹不可，定神一聽，砲聲的確很近，公路上又是騰沸着婦孺老幼的哭喊聲……

負責的長官們商談一陣之後，覺得遲夜離開，無法做到，其他的人亂哄哄的商談了一陣之後，也就各自走開——不是汽車方面的人員，都索性睡覺去……

砲聲時疏時密，滿夜無停。

一九四四年十一月二十四日

一夜的砲聲，使南丹更混亂。團部昨晚的計劃，原是準備今天一早就走，可是不知爲了什麼，老是弄不清楚，一直鬧到夜里才開車，設是一下子要趕到六寨，但一開始我就不相信，果然，才行六公里，司機老爺就不走了——其實車子也滿有毛病，於是又只得用包袱布和被單在車旁搭起一個蘆葦的帳篷來過夜。

一九四四年十一月二十五日

汽車用散步的姿態在人流中行走，彷彿留戀着什麼似的行了一天，才到辛店，要是這樣的話，到六寨，真不知道是那年的月呢？

一九四四年十一月二十六日

一早開車，勉強行了一天，也不過三十里路的成績而已，夜裏停在辛店和芒場的中間，辛店也亂得不成樣子，情形和南丹並無二致，這裏本來就是一個僅有十餘間茅屋的小圩場，一受了戰爭的震撼，就更加荒涼了。

在這里，吃飯是一個很大的問題，因為連賣飯的小攤子也沒有，只不過有些雜民們把自己吃剩的冷飯鍋焦混在一起，隨便擺在路邊等待着狼狽的顧客而已——而這樣的東西，每碗還要五十元至八十元的價錢呢？

一九四四年十一月二十七日

車行終日，午過芒場，晚抵六寨。

芒場的圩場，倒頗像個樣子，雖然目前也已荒去，平靜的繁榮，但從殘存的一些痕跡，却還可以看出過去的面目來。

入晚，將近六寨的一段公路，已開始被炸，車子越過而過，很有顯耀的危險。

天黑以後到六寨，在未進入市區以前，遠遠於看見前面的火光焰天，抵達後，才知道這里今早被炸，大火終日未熄。進入市區的街口，有軍隊站崗戒嚴，普通人不准進入。

六寨雖在夜裏到，但藉着汽車燈和大火的反照，尙未遭殃的部份，還可以看得清楚，這里比芒場大得多，馬路兩旁矗立着整齊的二層樓的仿西式房子——雖然還帶着很濃厚的中國意味，但作為一個內地城市，也還够格格的。

今早轟炸的情形，已無從知道，不過從這日以繼夜的火勢看來，傷亡焚燬的慘重，却也不難想像。但比這更慘的是，這還令人不快的，那就是聽說炸六寨的飛機，是中美的混合機隊，據說，原因是領航機把六寨和鳳尾嶺認為昨天陸敵的河池縣城和車河呀，於是這親者所痛，仇者所快的慘劇，就在這恬靜的山牙演出了。

(未完)

官乎？盜乎？

漢書云：「吏皆虎而冠？」史記云：「此皆劫盜而不操戈矛盾者！」可見官即盜論，古已有之。二者只形相異，事及不同耳。唐朝的李涉，有贈盜詩，曰：「相逢不用相迴避，世上如今半是君。」這是有吏的官，即盜論。李卓吾文集有盜官吏詩，究竟是盜，抑是官，敢道相逢不識君。一切蕭何今不用，有賊招到後堂分！

公共的荷包

「公家的錢，不在乎！」這句話你可以從下列幾種場合聽到：(一)「公家從購物品的時候，擅人如是說。」(二)「公家這東西，總成沒有人憐惜一下的。」(三)「出差，假如你沒有單據，實報也很容易銷的。」(四)「公家這東西，回來後，你還白費要，回來後，你還白費要，回來後，你還白費要。」(五)「公家這東西，回來後，你還白費要，回來後，你還白費要。」(六)「公家這東西，回來後，你還白費要，回來後，你還白費要。」(七)「公家這東西，回來後，你還白費要，回來後，你還白費要。」(八)「公家這東西，回來後，你還白費要，回來後，你還白費要。」(九)「公家這東西，回來後，你還白費要，回來後，你還白費要。」(十)「公家這東西，回來後，你還白費要，回來後，你還白費要。」

柴原

使者



蔣夫人在廬山

謝寶珠

差不多在每天早餐以後，中午時刻，和夕陽西下，華燈初上，在廬山雲霧縹緲中，如果你踏上那兩旁綠蔭叢叢，中隔溪流淙淙，富有詩意的環湖路的時候，你常常會見到主席和夫人，有時還有馬歇爾夫人嫺嫺散步的情形，或是乘輪出遊，或是遊雷歸來，或是在馬公館花園內乘涼的一幕。每次見到流露在夫人臉上愉快的情緒，使我們更覺得這仙境的美麗，蔣夫人在山上的生活，可說是和主席同樣的儉樸清雅，但同樣地，她也沒有放棄工作。每天早晨七時左右，夫人必和主席一同起床作兩小時，有時候如果夫人身體稍感不適，或睡眠不足，那末在作兩小時以後再休息一會。她的早餐也很簡單，普通是兩個雞蛋，一兩片土司，一些水果和一杯可可。夫人是不大愛吃牛奶的。和主席有着同樣的習慣，就是在早餐時必須看報，早點後或和主席一起在附近散步，或到對門和馬夫人下棋。然後進她私人的辦公室，處理有關婦女界各種要公。平時逢到英文公事，就由夫人親自撰擬文件，交秘書陳純廉女士整理打字，如果是中文公事，就由一位劉同儀秘書辦理。這次因為山上公務稍暇，備來了陳女士一位。除了料理公事外，夫人還常常寫作，著作品多致寄往國外發表。

十一時左右，夫人往往到花園內親自監督園丁佈置花木。夫人對鮮花的愛好，真是無以復加，無論走過什麼園子，如果看見美艷可愛的花朵，她一定要駐足欣賞一番，要如能設法帶一點回家的話，必定歡喜萬分。而她尤其注重插花的花，她絕對不喜歡把一束花木板板的塞在瓶內，因此公館內所有的花，都是由一個具有美術天才的侍從所佈置的。有時候，夫人就利用這時間（十一時以後）見客，常被召見的，有黃繼幹李仁霖，皮參軍宗政，還有婦女界方面的代表等，美駐天津總領事施麥斯夫輪也是她的坐北客。可是，來到山上以後，夫人最親近的朋友就莫算是馬歇爾夫人了。夫人對馬夫人招待之週到和懇切，真是不可多見，不但把自己身邊的西菜大司務到她那裏給她作菜，而且差不多每天中午都到馬公館陪馬夫人午餐。夫人吃西菜的時候，比較多些，她頂

不愛吃腥氣太重的菜餚。晚餐時主席除了吃二個半碗的飯外，有時也吃些稀飯。但夫人並不怎樣愛吃稀飯。夫人平時總喝清茶，同時茶中必放幾朵花二朵。除了請客時的必備外，她也不常喝酒。有時，她在中午會到名勝地去野盞。

中餐以後，她並不一定每天都要午睡，有時和馬夫人兩人談談天，下下棋，或在街上逛逛。上街時候，很喜歡看看商店櫥窗內擺的物品，問問價錢。誰都知道夫人的衣着用品是不會比任何一個太太小姐們缺少的，可是大概很少人知道她節儉的程度，甚至一雙絲襪破了，也得補一補再穿。公館內上上下下的開支，都必須經過她的允許後方可辦理。當她走在街上時，不論貧富小孩，她必定上前拍拍他們的肩膀，摸摸他們的頭，問他們姓什麼，叫什麼，那裏人，幾歲等等。看見他們一身的髒髒時，就叫他們回去洗乾淨，夫人慈愛的心腸，由此可見。散步的時候，逢到山下田裏種着的新鮮玉蜀黍之類的東西，常會使隨從人員買些帶回家去。

下午到街晚，有時會客，有時參加聚會。如果主席接見外賓時，就由她擔任翻譯。晚飯前，再和主席或馬夫人出外散步。為了馬夫人一人在此非常寂寞，晚飯總是由夫人請她來邸同進，要是主席有生客需要在席間談話的話，夫人就和馬夫人另行進餐。

晚餐後，假如天晴，月光洒照時，或在宅外，或在花園內漫步片刻。夫人愛好音樂，公館內有鋼琴一架，夫人與琴好時，就自己奏上一曲。無綫電內的音樂也常收聽。到十時左右安寢，臨前還要入辦公室工作一些時候。

夫人在山上所穿的服裝，有時是長旗袍，有時穿西裝。夏天比較喜歡的颜色是淡綠色或潔白花色，上山後很少穿高跟鞋，散步時都已經換上高跟的了。

（七月二十五日寄自廬山）

東北寧靜下來，已經很久了，前時那種「草煙塵」的氣概，究竟消滅了些。既在這兒的人們，剛剛從緊張的氣氛里鬆一口氣，又立刻被目前民生的疾苦及市政的混亂所困惑。

說瀋陽是「垃圾之域」並不會過火，在街上走的人，不但時時要踐踏着馬糞，還要迂迴迴地穿過那些堆得像小丘一樣的垃圾，就是最重要的街道情形也不會好得多少，瀋陽人談話的辭，市政建設是在紙上。的確，紙面上的功夫是做得很勤的，

牆上一道道第一一的標語，紅紅綠綠，新新舊舊，散也散不清，有的標語甚至被垃圾掩蔽了一半，那才是一個啼笑皆非的諷刺呢！精神疲塌上滿清楚地寫「掀起胸脯」四個字，然而，市府當局對於這偉大的感召，却絲毫無動於

中，只要看看那如翅的電車軌道而沒有電車，老百姓守着自來水管在鬧水荒，望滿街的電線點點油燈渡夜，混亂的情形就可不言而喻！

「算起來，接收瀋陽也已有十四個月了，可是瀋陽並沒有如過去那樣的「安定」與「工業化」，至今，規模大一點的工廠一個也沒有復工，記者有一次會至「第一接收委員會監察處糾察科」的辦公處，五分鐘的逗留里面，就有

東北的瀋陽

二個老百姓來該科告狀，說是士兵佔了他們的住屋，該科負責人懶嘴着。

「這些事已變成家常便飯了」是的，這種家常便飯不但使人們極度的煩擾，但是士兵又沒有房子住，因此地方政府亦感到無限的苦悶。

關外一望無涯的黑土層，孕育出這窮困窮的民生，行總東北分署服務主任王一丁會語

記者，東北災民已飢達到一千萬，這個數目，僅僅敵由一地，失業工人也已有十萬人，現在，又加上虎疫的瘋狂襲擊，二十二萬八千大包大米的徵購，作為東北神經中樞的瀋陽，在這種情形下，「荒涼」「淒慘」就不算意外。荒涼表現在民生上是這樣，表現在文化上更使人感到我們的民族將如何延緩，這裏的書店本來就少，而書店里所擺的却是一些「電影名歌選

以明

集「電影明星生活內幕」，報紙副刊呢，不是說失眠如何痛苦，便是說下雨天怎樣收無緣電，很少大學生能答出中國有幾省，然而他們對於滿州國及日本，却瞭若指掌，這能怪他們嗎？目前馬路上的路標，却指示人們「左走」而小學教師書裏面，却依舊教他們「左走」。更奇怪的是只有從日本僑民那裏才能夠買到關於中國的書，尤其是關於東北工業的，更是詳細而又詳細，從這里可以看得清楚，日本與中國對東北的人民，是用着怎樣截然不同的方式去「關懷」的。

在瀋陽人們對日本人的印象，已漸漸覺得可怕，這主要的是因為自家的人太乖自己的國家太泥沌，「敵人喜歡把日本人描寫得「低聲下第一，其實，如果是出於善意，那種卑鄙的忍耐力對我們並不可怕，事實上，就一般的觀察，那種忍耐無窮是一種「以退為進」的忍耐，深含着濃厚的報復意味。投降後的日本軍，仍然是一絲不紊的隊伍，投降後的日本僑團，依然親密的團結在一道，甚至典賣衣服來互濟互助，看看他們，看看自己瀋陽的日本入應該時刻喚起我們的警惕，更應該喚起全國人警惕。

大時代的新疆

自新疆的伊爾事件和平解決以來，我們就常常看到新疆可喜的消息。接新疆省政府改組以後，這兩天新疆正開撤省首屆省府會議，熱烈討論新疆今後的施政綱領。在這華北中原到處戰火瀾漫動盪不安的環境裏，我們西北新疆一省，獨能首先步上統一民主的道路，而向建設三民主義的新中國邁進，確實非常可喜的！

新疆是塊沙漠地帶，經過阿爾泰山便是外蒙——現在它們是脫離祖國，成為蒙古人民共和國了；跨過伊犁

若西走，出了國界，就是哈薩克斯坦蘇維埃。憑這二點，即足證明了新疆處境的不平凡。而時，全國各營民族，再沒有像新疆這般衆多複雜的有當地的漢人，當地的漢回，土著的舊回——這就是所謂維吾爾族，亦即古代的畏吾爾，唐代的回紇。此外，還有遊牧的蒙古人，塔塔爾人，哈薩克人，烏孜別克人，阿爾吉斯人，塔什人等等。所以新疆，向有一種博覽會之稱。在一個區域內，共居着許多宗別各異的民族，自然容易引起爭端，更不容易統治。自漢以來，新疆即處於半獨立的割據狀態。新疆設置，還是始於清季，當時承亂離之後，主政的左文襄，（宗棠），頗具才略，銳意圖治

，一切施政，始定規模，考左氏治新的方針，不問漢回，只問亂不亂。其目的是在泯滅新疆各民族間的仇恨，實為一種開明的民族政策。到了民國，楊增新繼袁大化治新疆，政情無異。當時有部份的回民反抗不肯官吏，鬧起騷平。金樹仁接任後，更斷貿易，政治腐敗，既惹中央的不滿，且引起地方之不安。因而馬仲英乘機煽惑，號召建立一東土耳其斯坦共和國，除波直達青海，那時羅文幹任外長，決定廢除斷斷貿易及稅收，但馬仲英的勢力正正猖獗，雖有善政，也難實行。後來盛世才奉命為邊防督辦，劉文龍（民政廳長）升代主席，治備戰守，雙方互有勝負。那時適有東北朱利的盜勇軍，輾轉到了新疆，盛世才藉其兵力，才把馬亂平定下來。他一面對內加強新省的統治，一面對外拉攏蘇聯，高唱「聯共親俄」，顯然有些異樣。及至民國三十二年，德蘇大戰方酣，盛世才亦覺任重道遠，掌權不住，態度因之轉變，自然傾向中央，這是新疆真正有中央政府統治之始。

這時中央政策的推行，雖獲得新疆人民的歡迎，但盛世才權勢太新，却大有內外不安之概。以後吳忠信繼任，但可是他並無雄樹，而且有些地方比不上左氏治新時代。結果高度的限制政權雖去，而德治國策政策，仍未展開。因循苟且，終於釀成三十五年十二月七日的伊爾事變。

此次事變，雖不免國際間政治背法，但我們政治欠修明，軍事之欠之力量，實為主因

。主使暴動的哈薩克族，生性悍勇，善射騎，居無定所。當三十二年冬在北疆一帶，便有所行動，後為盛世才驅逐，散逃外蒙及中亞細亞。散逃的人遷於哈爾濱，由阿力汗率領，乘機闖入塔城與伊犁交界處的博東，並與伊屬各縣的哈薩克人取得呼應，直逼伊爾。那時伊爾僅有第七預備師，及空軍教導隊，當合力堅守，達八十一天之久，終因寡不敵眾，於第二年（二十四年）三月二日夜突圍，退守精河。哈人一度圍進至綏東，迪化告急，舉國震動。事變中，漢人幾被屠殺無遺，引起了整個新疆的紊亂，天山南北，一片哭泣聲。厥狀至慘。

事情鬧到這樣嚴重程度，委實無以復加了。中央為徹底解決伊爾事件，特派張治中將軍前往新疆處理糾紛，旋又以張氏兼任新設省政府主席，屢次與伊爾代表進行和平商談。中經三個月苦禱相商，直到今年正月二日方在迪化簽訂伊爾事件的和平條約；又於六月六日成立附文第二件，經中央核准，於上月二十九日公布於南京，至是，新疆問題，始全部解決。

依據和平條款及附件，新疆省政府即進行改組，為期調協邊民，安定疆局起見，新設省政府實行擴大組織，由各宗族代表共同參加，除主席由西北行營主任張治中兼理外，並設副主席二人，以塔塔爾族之施爾濟及維吾爾族之阿合買提江哈司莫夫分任之；秘書長一人，以廣東劉孟純任之。並設副秘書長二人，以哈薩克

族薩立士，維吾爾族阿布都克力木阿巴索夫夫任之。此外，還設有省府委員十九人。分由漢、漢回、維吾爾族、蒙旗哈薩克、烏孜別克、阿爾吉斯各族人士任之。其中民政廳長為漢人，另設副廳長一人為維吾爾人；財政廳長一人為漢人，另設副廳長一人為漢回；教育廳長一人為維吾爾人，區廳長一人為漢人；建設廳長一人為維吾爾人，副廳長一人為漢人；社會廳長一人為漢人，副廳長屬蒙旗；衛生廳長一人為哈薩克人，不設副廳長；迪化市長市長則由漢籍省長兼任。可知新疆省府經此次改組以後，各族均已參加。和併條款及附件，同時規定各族有自治選舉之權。政府取締對於宗教的歧視，予人民以信仰宗教之完全自由。政府機關文書，國文回文並用，人民並得單獨使用其本族文字，學校教育亦准用本族文字施教，但中學應以國文為必修科，政府確定民族文化與藝術之自由發展，參加專變之各族武裝部隊准參照國軍編制，偽成步兵三個團，騎兵三個團，其中兩個騎兵團一個步兵團為國軍，餘者皆為地方保安部隊等等。

經過了這一次改組，新疆進入了一個新時代，其特徵為實現各宗族之自由平等。這是政府與民更始的一個顯明例證。中央本國父民族主義之旨，早曾主張各民族自由平等，對於省區以外各民族，具備自治的能力與獨立的意志，而在經濟上，政治上，達到了可以獨立程度的時期，即助其獨立自治。對於省區以內各民族，在政治上，

法律上，一律予以平等，在信仰上，經濟上，亦予以充分自由。今年三月，本黨一中全會通過的「邊疆問題決議」案，即本此原則，期達成國內民族團結比一，以奠定國家長治久安的基礎。這本伊寧事件，得能順利調解完成，即本於這一民族正確原則運用的結果。張主席曾於新省府改組完成時說過：「余以三十年之革命歷史及人格作保證，今後省府必本和平自由之原則為施政綱領余來新所受使命，即為爭取此原則之實現此一使命乃偉大領袖所賦予者，今後新疆歷史應從新寫起。足證政府對於保障邊疆各族的自治權利，具有決心。這是，「政治民主化，軍隊國家化」的一個最好實例。此

後新政展開。各宗族在自由平等權操互協同的情況下，不但過去的民族間的猜忌嫉恨亦可消除，且將在互助合作仁愛和平的信念之下，更進而精誠團結。固我邊疆如何修明政治，利用資源，發展交通，以及加緊邊省與內地的關係以起，新新政設新，這正是此次新省府首屆會議商討施政綱領的主題。

現在，新疆的新政是開始了，正如張主席所說，新疆的歷史已從新寫起，這是值得羣眾歡慶的。但願這種和諧協同的精神，能够將新疆建設起來，再將此協同精神進一步而普及於全國，將新中國建設起來，使全國的歷史從新寫起！

大 中 見 小

大海

有些人常因人生短促而戚戚然，而憤憤然，還實在是自尋苦惱。過於為「人生幾何」的觀念而煩擾者，或玩世不恭，或萎靡不振，或苟且偷安……結果，他們還是在痛苦中結束了一生，並未樂而忘年。真是何苦如斯？

對於這類人，我想介紹沈三白的「浮生六記」中的一段極精彩的文字讓他們讀讀。這段文字是：「夏蚊成雷，私擬作羣鶴昇空，心之所向，則成千成百果然鶴也。昂首觀之，為然之強。又留蚊於素帳中，徐噴以煙，使其沖突飛鳴，作青雲白鶴觀，果如鶴唳雲端，怡然稱快。於土牆凹凸處花台小草叢雜處，常蹲其身，使與台齊，定神細視，以蔦草為林，以蠅為正，以土礫凸者為邱，以凹者為壑，神遊其中，怡然自得。一日見羣門草間，觀之，與溪，忽有龐然大物拔山倒樹而來，蓋蝦蟆也，舌一吐而二蟲為所吞。」

這雖是遊戲，但其中却有一至理，那即是人能從小中見大，心襟自會不同假如人人能以此道理看個人的生命，則亦可見到個人生命之偉大處，何致戚戚然或憤憤然呢？

大 華
電器五金材料行

各種電器
應有盡有
五金材料
一應俱全

中華南路

電廠註冊
承裝電燈
發售電器
價值公道

中華南路

光華電料行

香 港
國華五金電料行

新到發
電機引
擊美
貨日
燈各
器五
金

◇號九九路中華中◇

瑞豐機器工廠

製 造 修 理 一 應 俱 全

環 城 西 路 四 十 二 號 電 話 三 五 六 號

九龍皮革商店

專製各式新穎皮鞋
地址：大什字口

賴 茅

是酒中極品
是酒中極品
恆興酒廠出品
中華南路二一號 電話八六三

中山東路六十八號 貴陽大戲院斜對門

增美服裝店
專門承接來稿
中西四季男女
服裝式樣新穎
針綫認真

診所：中華中路良濟大藥房

汪正時醫師

診所：中華南路

羅文剛牙醫師

小上海餐廳
滋味好 價錢巧
大十字口中山東路

上海同泰醬園

精工製造
鮮味無匹
總廠：貴鳥路

上海
老同興醬園

牌子最老
金雞商標
出品最好

總發行所：中華南路

上海天生天醬園

原料第一
滋味第一
總支分店代銷處
遍及全市

老大通醬園

色味無不
相宜

總店：大西門外

調味之王
上海醬園
各種美味
醬油醬菜
總店：黔慶東路
分店：代售處遍及全市

上海
大樂園
食品店
中秋月餅
原料至上
味道地道
地址：黔慶路

冠生園

廣式月餅上市
滋味深長

上海言茂源紹酒棧

各種熱酒
鮮味滷菜
下江口味
價廉物美

總店：富水路中段 支店：中山路

大印所

承印中西
簿冊表
報記商標
雜誌
精益求精
守時信

地址：貴陽市北平路五十二號至二十二號

小呂宋

聘請高等技師
自製各種呢帽

省府西路 民教館隔鄰

環球鞋廠

各式品類
技術精良
均乘

中華南路

三益鞋廠

採辦優良品質
皮紋美觀
男女皮鞋各式皮件

地址：中華南路

第 二 三 兩 期

合 刊

目 錄

教育立國之前例

寫在郭外長到任之前

關於近人辯證法的討論

我謳歌自己

論民族正氣與抗戰

論英雄

對宋襄公問

唐太宗享年考

戴季陶

何永信

太孫震

公孫震

鄭鏞

程國勳

馬奇維里

姚薺元

民 族 正 氣 社 出 版

貴 陽 文 化 路 十 號

民 國 三 十 年 七 月 七 日

民 族 正 氣

戴 季 陶 題



教育立國之前例

戴季陶

一 清代之教育方針

禮云，建國以教學爲先，總理分申命爲一時期，訓政即教育建國也。又云，秦漢而後，建國規模最足觀者，莫如清代，其中特宜注意者，即爲教育，清代之視中華，猶英人之視印度，故彼之建國，乃建立滿洲帝國，其建國教育，實對滿洲人民之教育，而對漢人之所施者統治教育而已矣，總理又云，滿洲所以致亡者，主要原因，實由於西洋文明之東侵，非此者，或再延長二三十年，亦未可知也，至於總理所以重視清代以教育建國之要點，略舉之於下：

第一，對滿洲人之教育，爲清代教育之主，蓋彼之所謂建國者，建滿洲人之國也，例之堯典，彼蓋視滿洲人爲百姓，而視漢人爲黎民，對百姓則欲其昭明，而對黎民則僅欲其各安生理毋作非爲而已，用心之不同如是也，關於滿洲教育之可得而言者，約有數端。

一 教育方針，在於先實行而後文藝，以植綱扶倫爲本，以經方致用爲要，以弧矢之利威天下，不汲汲於數華馳藻，而文運彌隆，故專事求實際，尙樸實，重節儉，嚴紀律，以文爲體，而以武爲用，學校教育，不分文武，國家考試，亦文武并行，職司有文武之分，而教育無文武之別，此其要也。

二 民爲國本，地爲民用，故以人民之組織，爲國家組織之基礎，以軍事之組織，爲人民組織

之精華，民與國爲一，兵與民爲一，而教育歸於其歸，禮樂教育之平議，願自十八歲。上八歲以下之青年兒童，父母負教育之責，從政出征，不得攜帶未滿教育年齡之兒子，以荒廢其事業。

三 國家考試，自兒童以至於舉人會試，皆以騎射爲甄錄試之科目，馬步弓箭不能及格者，不得應任何考試。——中國教育之收效，以文武分途爲一大病，國衰種弱，皆由於此，就吾人所知，數百年中之收效，與數十年前所睹之情形，非以文壓武，即以武壓文，清末常見一品之記名提督，二品之記名總兵，爲統兵之府道作差官，而數年，亦見馬弁掌縣知事之面，拉之見司務長，此種奇形政况，實爲危亂之結果，而同時亦爲其最大之原因，即以民國以來人人所常道之軍民分治一語，實亦於理不通，於事不順，不獨軍民之治權分，內政，外交，教育，財政，何事不分，就政治言乎，一國之統治權爲唯一，而實政治上之統制機關，亦爲唯一，一切政治皆應在同一政權，以機關，同一政策，統制之下，無軍民分治之理，就實際言乎，一國當內憂未已，外患急迫之軍事時期，不獨一般，行政應統制於軍權之下，而行使之，即司法權亦非統一，於軍權不可，所謂軍國者，實一制度，而非空論，無論國家爲何尙文，若至內亂外患交迫之時，尙不能組織爲軍國者，其國必亡，宋明兩代是矣，至若國基已立，秩序已定，患，平，所冒功成作樂，治定定禮，任何尙武之國，至其亦應專事於文教之獎勵，禮樂之修明，人民自由之保障，若專以好勇鬥狠爲強者，雖文化至高，人民至強，終亦必以害人者，害，十年前之患意志矣，就理論言乎，武力之由來，出於人類向上之精力，爭存之需要，即個人慎獨克己之功夫，以堅強之意志，排除自身不良之習慣，促成自身之奮鬥努力，與乎保持自身身心之健全，使不爲環境所侵奪轉移，皆爲尙武精神之源，技術

之習練，不過一種工具而已，然人之生理心理，皆不能永遠保持此緊張之狀態也，和之以自然，樂之以歌樂文藝，節之以禮讓，陶融之，以慈祥和平，養之以衣食住，皆文也，二者相調節，然後成爲圓滿之道德，不則，獨無益，而且有害矣，如是，從各種方面觀之，軍以分治之說，皆爲不可解之僞論，是蓋由於歷代重文輕武之習，身軍制破，軍制墮落，軍學衰敗，造成之恐怖觀念所致耳，就中國內外環境觀察之，愈欲和平，則武教愈爲重要，所爲武教者，非僅如今普及軍事教育之形武而已也，全部教育之根本，應加以改革，第一，教育學術，與國家分而爲二之惡習，必須革除，第二，自由放任之思想行爲，必須糾正，第三，教育以實用爲主，故實踐之道德，實用之知識，實業之技能，應爲教育之目的，第四，集團生活之嚴格的訓練，與共同生活的自動能之養成，若是者，實爲真正軍事教育之基。學校之方針能如是，然後施以適宜之軍事教育，方爲有效，否則不爲獎勵教育，聽其自由發展之爲愈也，至於軍事教育上之宜注意者，其事更多，略舉其目言之，第一，軍官教育，須注意於政治，經濟，常識之灌輸，與法律智識之培養，使其不至爲政治社會上之文盲，持異於衆人之偏見，第二，軍事學術機關，教育機關與一般學術教育機關，溝通，第三，士兵教育，應與國民教育，青年作成年補充教育之用，俾得十數百萬之士兵，爲受良好國民教育之人，以求達良兵爲良民模範之目的，上之所難僅其組織，爲閱者參考計，故詳舉之，若乎詳，則當俟之別論。

四 保存民族固有之道德技能，視滿洲語言，文字，風俗，爲立國根本，以數萬人加入數百兆人中，實數幾等於零，勤勉力保持，不令失傳，此國事重土參戰失敗，整其建國之精神，實非淺

也者尙，其他於宗教，於禮儀，無處不發揮其保存民族特質之勇氣，宗教尊西嚴，而民德不爲所同，術宗中國，而民風不爲所化，此通順康雍三代自餘年建國之大方針也，假使其民族固有之文化稍高者，中國民族，被其同化必矣，故中國文化所以能同化滿洲者，勢也，非中國文化之力，更非中國民族之力也，故總理常曰：今日西洋，文化，經濟，政治，軍事，無一不強於我，中國人斷不可安於睡夢之中，自以爲有天誼不爲人同化而能同化人之力也，國人其誦省矣。

第二，對於漢民族及其他民族之教育。

中國教育之衰敗，學校制度之墜落，其由來已久，而最大之殘破，厥爲蒙古入主中華之百年，不獨教育衰敗而已也，民族精神，亦喪失殆盡。所謂禮樂冠裳，兀蕩然無存。明太祖，逐胡而光華，其功於民族之復興者，實足以超達漢唐，趙宋不知也，然就文化言，有明一什，殊無建設之可言，而以八股博士人，以科舉代學校，以待奴囚者辱大臣，以敷衍太平者弱國本，若是諸端，皆明代政教之最足哀者也。故民族新理之精神，因此而悶鬱不復舒展發揚。北方之敵未剪，東方之禍重至，內憂外患交乘，稍衰之體，於焉潰敗至於不可收拾矣。清代對於漢民族之教育，益承明之制雖其建國之初，深知明代建國方針之錯誤，思有以挽救之，而以諸種更大之利害所牽，終不得遂其改革之願。所以一國之建立，若非其民族自身覺悟，自立政權，欲於異族統制之下，獲得良好之政治，實斷不可能者也。清之初葉，雖處種種困難情勢之下，建規模，仍有足徵者。對於滿洲民族，力求獨立保持固有誠樸武勇之精神，不受異族之影響，既如前節所述矣。而對於漢民族之教育，亦不能爲其較明代爲不劣。其最足稱道者，亦有數端，爲漢唐以後之特色。試略舉之。

一，確立社會道德一基礎，以心理與行爲爲一致。一、確立教育，皆以此爲準繩，此即國所屬之十六條上論是也。試就其十六條之內容細考之，實將中國固有文化，組織成一最切實用之系統，寓述而不作之精神於創作之中。受教者言言合乎其心，事事合乎其用。受者受者，融爲一體。社會之組織既健全，則國家之本因，而人民之生活定矣。雍正後更將此十六條節而約之，成六條二十四字。於是宣傳更易，普及更廣。再選其中更關係於國家政治紀律之要義，定爲七訓，以約束入學之士子。而社會教育，與政治教育，兩者皆聯成一事矣。就其大體論之，其社會教育之內容，在當寺之中國，實無一可議者。正大無私，光明普照，與總理所垂八德之訓，以恢復固有道德智能教國民者，用心正復相類。而用以束縛士人使中國民族無復自立之精神者，其工具實爲作政治教育基本之臥碑。試以之與彼所以教滿洲士人者比，則知之矣。總理以三民主義教國人者，其目的在於天下爲公。而彼之以臥碑縛天下士者，其目的在於天下爲私。公私之大旨所分，即教育之方針所別，是即民族自立之所以爲不要者也。

二，主教之官，於學校教育之外，應負社會教育之責。實則大學之制，在清已屬有名無實。而各值省之鄉學所謂大學中學小學者，亦無學校。其教育之用，除主持課試與監督士子而外，別無教育之可言。有之，即社會教育是矣。灌之宣傳政治，實以教育爲主要之宣傳員。教育之任用，亦以宣傳之務爲一要件。康雍兩代之教廉，其所以能若斯之普及者，實運用教育宣傳之法認真所致也。余之幼時，尙親其布政司衙門前之宣講台，每日必有朝衣朝冠之教官作露天之宣講，此即天得補缺之教官之工作也。在余生長之汴州，無論城鄉，夜間必常有沿街設台宣講者，其宣傳之法則，

有十六條六訓爲本，於解釋條文之後，就其條文，引故事以證之。有唱有白，入情入理，當時平民所受之教育僅此，任之者，私塾之師生是也，在一般人民，視官講十六條爲一大功德。家有聰明子弟欲其成人，官講，生理不遂則請人官講，家無子女則請人官講，欲種福田則請人官講。家有聰明子弟欲其見稱於鄉里，則使之官講。窮儒館館欲招致學生，則設台官講。官講之普及，及政府救條之見信，至於如此。所以總理讚美之，謂爲訓政之好模範，而諄屬我等切實注意之也。余復記憶，當時廣汗人民心理，其視十六條六訓，尊信愛重，同於六經，而愛悅乃過之。獨對於訓士之臥碑也，則於無意識之中，懷可畏可怖之念。魔念常聞前輩訓戒曰：汝等未成年未入學，若讀臥碑必致不利。其理由何在不可知，然民族潛意識力之偉大，亦可見矣。

三，對於開化費夷與保護此種弱小民族之政策，其現於教育上者頗多。如限制考試之競爭，卽其一也。冒薪之禁，其動機與保護雲貴台灣之夷人，有密切之關係。以實際而論，對於此種未開化之民族，若無獎勵保護，則血族之消滅已至易，而況於文化競爭之失敗乎。至對於遠滿來學者之優待，使其人人得所，尤爲以大事小之善政。如當時琉球遠來之留學生，入國子監讀書者，每月則有津貼，四季則有衣帽。冬季之衣則狐裘，帽則貂鼠。並許每生帶從者三人，亦有伙食之供給。冬則每人給以羊裘，夏則給以葛衣。此實對遠人應盡之道，非獨爲政治上之作用而已也。

上之所述，益舉其特爲重要之點言之。其餘可資借鑑者，尙復不少。如各種文獻之編輯整理，與圖書之搜集印行，書院義學之獎勵，皆有足多者。假令嘉慶而後，有能繼康雍乾三代之人，則或與更有革故鼎新之建設，惜乎其事乾隆而嘆觀正耳。以銅爲鑑，可正衣冠，以古爲鑑，可知興替。

況此一國之建設，必有繼承之根據。山河依然，民族如故，社會風習，亦皆有所自來，則前代之弊章，後代豈能漠視之乎。隨筆寫成，文字不暇修飾。然所舉諸端，無非事實，國危時艱，閱此者當不以文字之拙劣而害意耳。

寫在郭外長到任以前

何永信

(一)

如中國外交史含有些微教訓的話，那就是中國如有甚麼重大困難的外交事件，英美合作則可使該事件獲得解決，英美如不合作則無從解決。事情辦得通辦不通，視乎英美二國在對華政策上能否合作，合作則行；不合作則二國之一強硬後，侵略中國之敵人見其勢孤可欺，亦必更強硬一下，更進一步，彷彿帶挑戰的口吻說道：「看你怎麼樣！」徵於數十年來之外交史乘，此固屢試而不爽者也！

上世紀與今世紀之交，中國隨甲午戰敗而瀕於瓜分，當時俄國已繪有地圖，將來北全歸及華北一部插入俄國東部之內。德法美亦不甘後人，正謀所以奪其利與權者，以持民國。惟美國幅員大物博，可以自給自足，其所需要者不是領土之增加而是生意之繼續。中國如被瓜分，則在列強獨佔之塊片內。美國來華做生意之商人必受岐視，生意亦必做不成。美國如欲在中國繼續做她的生意，必

再防止中國成爲列強佔領之碎片，即須保護中國之領土完整。有名的一門戶開放政策，其目的在此。唯時英國正處於兩可之間，跟隨俄國而分得中國之一杯羹固可，跟隨美國而使中國之釜底不燃亦無不可。二者相較，還以後者對英國爲較有利，因爲英國如美國一樣的要做生意，其政策之商業的意味重於政治的意味。列一門戶開放一政策，經英美協商同意接受後，遂不得不也同意接受。是爲英美在華合作之頭一個最著的例子。

無如英美合作不久，英國因爲提防俄國而與日本做了朋友。第一次的英日同盟不過限於東北高麗，第二次的同盟竟擴展到印度又扯上日本之一在華利益。而美國適於此時提出所謂「諾克斯計畫」，想把東三省的所有鐵路中立化。這個計畫假如成功，不能不算是中國之禍；無如英國格於英日同盟，礙難答應。英美在華之合作遂毀，而「諾克斯計畫」亦隨之而毀。

巴黎和會內之山東問題，亦因英美不能合作而得不到解決。日本在未參加和會前已與英國訂有密約，英國承認德國在山東之權益在戰後轉與日本，威爾遜總統到了巴黎後始知該密約之存在。他本來是一片婆心，很想幫助中國，無如英國因格於英日密約不能在此事與美國充份合作，美國是不得不眼巴巴看着山東轉移到日本的魔手裏。

但美國的良心始終不安。華盛頓會議給美國以改正的機會。那會議是英美合作的最高峯，該會議之一切條約與協定，皆從二國之合作而來，凡國公約即爲一例。這公約把二十年來列強所默認之不成文對華政策，載諸憲章，成爲易於多攷引證之白紙黑字。該約雖明言尊重中國之領土完整，但我始終以爲這不過是英美合作之副產而不是其正意。其正意迫爲帶有商業意味的「門戶開放」。英

美在對華政策上，以商業為主而政治爲附，誰主誰附，誰正誰副，在外交政策上有很大的關係。九國公約是英美在華府會議內合作而成功的；山東之歸還是二國在會議外合作而達到的，雖有內外之分而合作則一，此時之日本既喪失了多年之英日同盟，復未曾結交有力之新友，深感在國際上孤立，遂不惜效三國干涉還遼時的故智，知道，得不退讓乃毅然退讓。華盛頓會議爲以後不再見的英美合作成功。

在萬十年而九一八事變起，中國毫無主意地把這案子交給一個波蘭的猶太人（拉西曼），他又轉而交給國際聯盟。但這位先生懂中國外交，他不知中國外交大事有英美合作則辦得通，無英美合作則辦不通。國際既無美國在內而美國亦無意加入國際，勢不能作爲英美合作之樞紐。把九一八事件交給國際，有識者早已知其必無好果，而這位猶太人純因其自己爲國際的衛生部部長，欲增長國際的地位同時增長他自己的地位，把關於我國生死存亡的一樁大案件貿然大意地交給一毫無用處的笨蛋子。九一八的案子遂一直拖到現在而猶未解決，一直拖到國際舞台，這位猶太人現在瞭恍然自己之愚拙矣！

英美既不能在國際機構內對華合作，美國於是想在國際機構外與英合作制裁日本。九一八事變發生不久，美國外交部部長史汀生氏曾打了好幾次跨大西洋的長途電話給英國的外交部部長西門氏，商量如何在遠東合作制裁日本。但那時代英政府意見的西門氏置若罔聞，把史汀生之建議整個抹殺。史汀生沒有辦法，只好自己一人去嘆，於是一九三二年正月的不承認侵略結果的宣言和二月致波拉納公報信，次第公佈。日本見美國單獨對英不在內，愈加放蕩，史汀生嘆一聲對日本說

進一步，弄到九一八事件一天一天的擴大至不可收拾！英美在華之不合作，以這次為最可惡可痛！
英國現在就食那時不與美合作的惡報！後來歐洲發生的惡風暴雨，希特拉慕索里尼的跋扈張狂，都是英國在九一八時姑息日本的惡果。假如英國能趕快覺悟，改弦更張，馬上與美合作，則一亡羊補牢，尙未爲晚。無如這十年來都是保守黨掌政，姑息政治一如往昔，美國遂因英國太過於姑息犯上作亂者而心起厭惡，索性對外間採取不管閒事政策，於是幾次的中立法陸續出現；中日戰爭發生後仍是如此，只知自利其身地與所有交戰國做生意，後來日本用來炸沉美國軍艦巴納號的飛機與汽油，還是美國賣給她的。美國的軍艦被日本欺負，英國的一夫人鳥一號亦受日機轟炸，假如英美合作，儘可在此時團結起共同向日本理論交涉，日本也許就軟下去。但這兩件事仍不過由二國分別單獨與日本交涉解決；美國的日本還賠了一點錢；英國的不過一紙英國外交部抗議就算了。後來日本在華侵犯英美利益的事件日多，假如英美合作儘可在此時一齊向日本算賬，然而一九三八年底的英美對日抗議書，仍是分別送到東京，日本仍分別的回英美一個空洞答覆。到了一九三九年，假如英美合作，則美國在七月間廢止日英商約，很可以提早幾天舉行，省得英國簽訂有田克萊琪協定，對日又來一個姑息。無如美國的行動不在該協定之前而在該協定之後，令人感覺到英美在遠東是各自爲謀，不相運鎖。這種不合作現狀在一九四〇年仍是一樣；美國不肯與英合作借錢出來維持中國的法幣；英國又獨行其是，不管美國喜做不喜歡，貿然封閉緬甸路至三個月之長。

三國同盟訂立之後，英美始恍然合作之必需，始開始在華採取平行政策，於是阻撓了半年多的維持中國法幣的借款（平準基金）實現了，美國對日禁運的物品一件一件的加多了（但粗石油還不

在內，英美現在可算是合作了。但——權勢已大非昔比了！

(二)

英美爲甚麼可在華合作呢？一言以蔽之，曰：「做生意」。英美兩國都是地大物博，都是工業化甚重的國家，牠們不需多添土地，但牠們大規模生產的工業用品，需要消費，中國有四萬萬五千萬的人口，實爲一個很好的市場。所以帶商業性的一門戶開放政策，實爲英美共同利益所在的政策，其爲二國共同接受成爲九國公約也固宜，其能合作推行這個政策也亦固宜。其不能合作的時候，大半都是英國先有別的顧慮別的束縛（如一九三六年的德日防空協定）（如一九〇五年的英日同盟，一九一五年的英日密約），不便妥開放膽六與美合作。但二國在華之合作，是兩國共同利益所促使者也。

英美二國在華合作，在以什爲甚麼會有效呢？一言以蔽之，曰「制海權」(Sea Power)。在從前的世界裏，有制海權的國家，卽爲世界之王，因爲這種國家以操縱海上交通線的方法，可制其他國家於死命，使牠們不得不俯首貼耳，唯制海權國家的馬首是瞻。英美兩國合起來，卽有現在美國現在日夕斷求的一兩洋海軍——英國的一半在大西洋，美國的一半在太平洋，再通過蘇彝士巴拿馬二運河，這一兩洋海軍——可以伸長其勢力於其他洋域。在這種世界裏，英美同說的話特別響，同辦的事特別通。

但一九一四年的世界大大不同了！這年頭有一件新的東西，名叫「制空權」(Air Power)，出現了於世界政治舞台上，這是蘇俄領會羅素的奇眼世界所未會領會的。這件新的東西，使一切

海權」喪失了一大部份效能，使牠在其種種場合下失其作用。這次的歐戰可以說是制海權與制空權（加上制陸權）的爭霸，是一個龍與虎（是一個添了翅膀而會飛的虎）的鬥爭。在這次戰爭裏，已發生了幾件事實證明。制空權已使制海權縮小其發揮效力的範圍。譬如去年德國之能渡過Skagerrak海而攻挪威，今年之能從意大利渡過地中海而攻北非，從希臘渡過東地中海而攻克里特島（Suda）種種事實，只能在有制空權的世界裏發生，而絕不會在從前只有制空權的世界裏實現，制海權已一部份地喪失了封鎖大陸防止陸權過海的效能。同時德國的俯衝轟炸機（Stuka）無其他的協助而單獨炸沉了Southampton 海軍「胡特」號的沉沒，現在尚不清楚是否有空軍的作用在內，惟「俾士麥」號的喪亡，的確是受空中魚雷打擊的結果；這許多事實都表現着制海權已成了一問題符號（？），華盛頓會議時的舒服世界，因有了制空權之發已變成一個不太舒服而日趨危機的一個世界了。

假如英美合作，是建築在牠們共有的一制海權「的基礎上，則牠們在合作之能否發生作用，將與牠們制海權的效能成正比例。換言之，牠們制海權的效能如完整無缺，則牠們在華合作的效能亦將完整無缺；如牠們的制海權已因制空權而效能減縮了許多，則牠們在華合作的效能也會縮減少多。此乃事之必至，理有固然，固非「願望的想頭」（Wishful thinking）所能轉移於毫髮，而忠誠謀國者所不能不首先考慮者一。

從前戰爭未有爆發，英美仗着牠們聯合海權的聲勢，也許可以海權合作先聲，威奪日本而制止其侵略。現在戰爭已爆發了，不是英美聯合海權可以單獨制止的了，因為在戰爭期間不止須動員海

權而且須聽員陸權，而英美在遠東所能聽員者不過他們的海權。陸權還須靠另一個國家。這國家只有蘇俄而所以三國同盟之後不久，我說中國萬不能以為有英美撐腰而即可疏遠俄國，參觀今日評論 卷第 期卅者，三國同盟以後一〇。假如中日戰爭須取決於國際，則疏遠俄國即是疏遠可以制壓日本陸權的一支勢力，竊為智者之所不取。

試打開地圖一看，則美國如真欲以海權制裁日本，也需要俄國的合作。普通海軍有效的行軍半徑不過二千五百英里，過此則海軍不敢遠離根據地出來冒險。然美國兩岸至夏威夷已三千英里，由夏威夷至尚未設防的關島又三千三百三十英里，關島至橫濱則千英里，至菲律賓則一千伍百英里，菲律賓軍港尚未足備龐大艦隊之用。新加坡固已設備週全，然離美國有九千英里；在這種情形下，美國肯否單獨對日作戰，不能不成疑問。美國如真欲對日作戰，則地理的無情事實不得不迫其借用北太平洋之一串蘇俄所有的阿留申羣島。這串島是北美洲越過較窄之太平洋北半而到堪察加的一波短橋。只有沿着這條短橋作戰，步步為營，穩扎穩打，美國始有遠征勝利的希望。再加以蘇俄由濱海省出動的飛機轟炸日本，美俄合作，海陸夾攻，始能給予侵略者有效的制裁。

故從中國立場上看來，蘇俄是解決遠東事件少不得的一個因素，無英美合作中國固需要她，有英美合作中國也需要她。所以一二年以前（參看拙著，蘇芬戰後我國目前外交的最大任務）遍華日報，一九四一年三月十六日〇，我即惶惶以蘇日的可能妥協為慮，而建議當局盡力防止此事之發生。無如言者諄諄，聽者藐藐，國內有地位的政論家就於日蘇中立條約的簽字之日以一常識一判斷日蘇妥協之不可能，著論者之缺乏一常識一事小，而影響我國抗戰之前途事大。如何在這不利的環境

中挽回頹勢，拉攏蘇俄不軍離己，此忠誠謀國者不能不考慮者二。

三國同盟之後，中國除了與英美採取同一戰線，別無他途，因為其他各途都已閉塞了。假如今年是華盛頓會議時的舒服世界，則這條途徑是正確的。今年我們就不能不考慮到以下幾點：（一）制海權受制空權之限制，已詳上言。（二）因為上述之限制，美國的最大顧慮是在大西洋而不是太平洋，美國人最怕的還是德國的威脅正不是日本的威脅，美國政府仍以保持英國海軍完整而不是以保證中國領土完整為其最大目標。三國同盟使美國面顧左右而不能正眼注視一個敵人：如美國欲正眼注視一個敵人，則她必寧正視德國而不正視日本：所以近來才有美國與日妥協的傳說。無論這傳說是否真確，但如我們替美國着想，當然不願意兩面作戰。如須兩面作戰，則美國不願簡直干碎兩面都不作戰，即是圖謀先與一面的敵人妥協而注全力於其他一面的敵人，從美國看來，前者是日本而後者是德國。我們中國人當然希望前者是德國而後者是日本，總希冀着美國先在東方解決日本，然後挾戰勝之餘威以臨德國，無如德國的威脅迫在眉睫，英國又已宣言如美國不正式參戰則不能支持一年，德國距離美國遠較日本為近，美國倚靠英國海軍遠較倚靠中國為深：所以羅斯福五月廿七日之爐旁談話明言援英而不明言護航明言德國而不明言日本，明言西非洲達哈爾對美國之重要而不明言南亞細亞新加坡對美國之重要：傳說就由此而生。居里來華亦斤斤以中國政府請求他來而不是美國自動的派他來為言，而不厭其詳。

「三」但我們既因事勢所迫而不得不參加英美作戰，則我們亦應正正式式為有效的參加。惟我先與英美合作只有口頭上之諒解非無明文的规定：這種無明文规定的援助，可以隨時停止，如蘇俄

的一樣。假如一九四〇年中國與英國有一攻守同盟，滇緬路不至於關閉三個月；假如中國與美國，有一攻守同盟，則美國不至於源源售賣殺人利器與日本。我們與英美最大敵人的德國保持正常的外交關係，柏林尙有我們的中國大使，中國與日本意大利的外交關係猶未斷絕！從英美二國看來，這種國家是甚麼樣的一個「盟友」！兩月前美國即有人公開發問中國是否是一個「民主國家」(Democracy) 三月十一日的「援助民主國家法」一即軍火租借法」是否適用於中國，可見我們未經明文規定的盟友已經懷疑我國是否够作盟友！

「四」就算美國十二分願意幫助中國，八中國已今非昔比：昔我有濱太平洋的海岸，離美國西岸只六、英里，貨船於二星期內可到；今則由舊金山起程，長一萬多英里，需時數倍往日，假如日美有事於此，尙會被日本海軍截擊。如改道由紐約起裝，則載軍火來華的貨船不能走地、海而必須繞道好望角，長約一萬二、英里，道途迢邐，夜長夢多，究有多大效用，我們以外者以有請教內幕者給我們滿意的答覆。凡此種種似爲忠誠謀國者，不能不考慮者三。

中國的國運繫於這幾點的圓滿解決，我們謹懇查處求得展新術者實施一切實之辦法。

三十年九月七日

關於近人辯證法的討論

太虛

辯證法的討論，在中國所以轟動一時的，原因於馬克思主義的宣傳，而不是關於海格爾哲學的

深究。總之來一經哲學者如張東蓀、陳序經、大抵將辯證法與辯證法下等諸論、格致底拍拉圖等。此於探索辯證法一名詞及其應用的起源，雖比較適當——如或譯為對消法矛盾法等——而與馬克思主義者所說的辯證法，則距離益遠而渺不相關了。

大抵齊諾的辨難法與中國的德施等辨者是一流，多被人誤會為詭辨，蘇格拉底的詰問法與中國的孟軻等駁賢是一流，則被原諒為對訓道德家，至于拍拉圖的文章為形而上學的認識法，康德則轉而應用為一理性越出經驗所發生的矛盾一說明，然以上諸家多是就思想辯論的方法上言，都是屬於思辨法的，故可謂為邏輯——論理學——之一種。

海格爾集了以上諸家思辨法的人成，轉到了所思所辯的另一方面，其以思想的矛盾發展為達到絕對的最高真理而逼近拍拉圖，而以猶可發見矛盾的存在為未達絕對真理。於齊諾蘇格拉底康德等暴露思辯的陷於矛盾為不合理，意亦相通，然其轉到另一方面的，則在其由一思想與實體一致——進入於思想是客觀的。把思想認為不是運行於心內的，而是所思想的物內在規則，所以思想是客觀存在的，具體的。而且就是一切事物循環內在矛盾發展而達到最高絕對的歷程，這便成所思辯的客觀事物辯理，而不復是能思辨的主觀思辨方法了。

但海格爾承襲了拍拉圖等的思辨法，用為達到最高絕對的階段梯。故一方面仍可說為形而上學的認識法或形而上學的邏輯——論理學或僅為辯論的合理方法，或擴為思想行動的合理方法——而馬克思則承襲了海格爾的客觀事物是矛盾發展的義，完全放棄了海格爾最初的與最高的絕對，亦無復以矛盾發展為達到最高絕對歷程的意義，所以與齊諾到康德等的思辨法完全無關，而思辯新章

紹爾馬克思的哲學，祇源於赫拉克里圖，海格爾而全不提及齊諾柏拉圖等了。由此可知齊諾與康德的辨證法是邏輯的一種：到海格爾的辨證法，則一方面是邏輯一方面已不是邏輯；再到馬克思的辨證法，則完全是事物的客觀義理，不復是思辨方法的邏輯，簡明的圖示如下：

「實到康德的辨證法
一實際體驗的方法」

一方面

「邏輯」
能思辨的思辨方法

海格爾的辨證法

一方面

「非邏輯」

「矛盾進展的理則」
馬克思一派的辨證法

所思辨的事物義理

馬克思哲學所明事物的相——即事物是辨證法的——比較是對的，略近拉佛說的一切無我無常，亦即一切是一因緣和合——矛盾對立或雜多的統一——與「生滅相續」——質變到量變，量變到質變。與否定的否定——但嫌猶執形式邏輯之物，而未盡一切有為法之意。海格爾亦有以事物之相——法相顯事物的性——法性——的意思，惜執我法，有志未逮。然馬克斯派硬把其是一事物理相——而不是一思辨方法——的客觀辨證法，認為邏輯，這乃是錯誤的。這是用一種「事物內在的普遍理則」以觀察一切事物或解釋一切事物而已。例如用「無我無常」以觀諸法，或用進化變化以觀萬物，就把在事物中發現的定理公例以觀一切事物或一部份事物是如此，而用以研究或說明此種物的

思辨法則，如總是無常等方是邏輯。能思辨法則，與所思辨事理的「能」一「所」未分清，是近人對於辨證法討論莫決的癥結所在。

我謳歌自己

公孫震

「我謳歌自己——一個簡單自立的人，
却也要大叫一聲「德謨克拉西」，大叫一聲「羣體」。

生理，從頭到腳，都要謳歌，

僅僅骨相或頭腦，不足摹摹，——

我以為整個的形體寶貴得多，

女性的，男性的，一例要謳歌。

借用生命——澎湃着熱情，血脈，精力，

喜洋洋，天神法則下，行向唯自由——

我現代人，對此要謳歌。

這是威斯曼 W. Whitman 名之句。這十九世紀標準的「美國粹」詩人大有值得中國青年們研讀

民族正氣

一九

揣摩之處。十九世紀是科學空前進步的時期，人類征服自然，一帆風順，人類自信力也就達到空前的高點。襯着這段征服自然史的，在倫理哲學則有個人主義，在政治則有民主主義，在經濟則有自由貿易。這些情形在美國發展更快，隨着西遷運動的推進，半世紀的便瀾漫整個北美洲。威特曼的詩歌就是在這種澎湃的，征服的空氣中烘煨而出的。他整部的詩集，澈頭澈尾地代表了歐美文化的戰國初期的那種騰騰活力——熱的動的絕對自信自負的，絕對肯定生命的。有一點特別值得注意就是他對肉體，對物質的謳歌讚揚：「生理，從頭到腳，都要謳歌。」煞是與傳統耶教之尊崇靈魂，尊崇精神，恰恰對照。在這點看去，威特曼的見解與尼采不謀而合，——都是時代的產兒，都要肯定肉體肯定現世的。由威特曼的現代人「超人」到尼采的「超人」只是程度之差，不是性質之差。隱伏着兩人腦筋後頭，有一個根本感覺——就是一「力」的一個字——精力，活力，生命之力。他們同樣感覺力之美，力之可謳可歌。所不同者，威特曼之力有如青春的陽光尼采之力便是孟夏的烈日了。理由：威特曼尙是戰國初期個性發展的反映，尼采的精神却踏入戰國盛世的無情的火焔中了。

讀威特曼與尼采的作品，可以體驗出拿破崙以後歐西文化的兩階段。個體自表之力，羣體制統之力。

論民族正氣與抗戰

鄭 鏞

一 民族正氣是什麼？

正氣是甚麼？分析言之，氣爲體之充，自我完成之謂，正乃義之表，完成之自我於逆境所表現的行動，茲簡引古人所說關於正氣的解釋，以見其大概。

孔子說：『磨而不磷，涅而不緇』又說：『三軍可奪帥，匹夫不可奪志。』禮記儒行篇上說：『委之以貨財，淹之以樂好，見利不虧其義，却之以愛，沮之以兵，見死不更其守，可親而不可劫也，可近而不可迫也，可殺而不可辱也。』這種臨難不苟的精神，便是正氣。孟子也曾說：『富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈。』又說：『其爲氣也，至大至剛，以直養而無害，則塞於天地之間。』文天祥正氣歌說：『天地有正氣，雜然賦流形，下則爲河岳，上則爲日星，於人曰浩然，沛乎塞蒼冥。……時窮節乃見，一一垂丹青。』由此可見正氣的流露，是在那顛沛造次的時候，不改變其本色，就有如諺語所謂『疾風知勁草』的表現。因此有這種正氣的意識存在，一般人深深的牢守着寧肯餓死事小，失節事大的教條，所以在中國的歷史上，便常看到這類不勝枚舉的事實了。

可是古時的人，崇尚殺身成仁，捨身取義，凜然於『明生死』之義，就是於自我之完成，而後完滿的人格始具，正確的人生觀始立。識天人，明道義，忠勇剛毅，存諸一身，不惑不憂，以處萬

變，這就是正氣的所以一窺乎天地。一窺自我的完成，正氣充乎體內，處於顯境，則進退隨受，不失道義，千駟一介，不視不取，處於逆境，則見義勇爲，不屈不撓，成仁取義，視死如歸，這便是正氣的以常見於危難的環境。此在中國歷代士大夫忠義精神的表現，皆是正氣的爲用，雖則他所表現的程度各有不同，而在精神上確乎沒有怎樣的差異。如果不爲操持節守的人，是不易做到的。我們既已明白正氣是怎樣的解釋，然則民族正氣是什麼？簡單的說，便是在一個民族裏面，正氣的存在，不是超人或非常人所有，應是人人共有的一種寧爲玉碎，毋爲瓦全的精神，以愛國家保民族而生死以之的道理。就個人同民族說，一個人最可哀的事情，莫過於心的死盡，如心未死，終當可救，一個民族最可哀的事情，莫過於正氣的喪滅，正氣不衰，必有可爲。所以個人有羞積極奮發的精神，雖不能臻於成功，終亦可以成仁，正如孔子所說「志士仁人，無求生以害仁，有殺身以成仁」。民族能充分發揚正氣，是決不會衰竭敗頹的，故可說正氣是民族精神的寄托之所在。古人崇尚成仁取義，總理軍人精神教育中所說的明生死，是我們國民今天所應當本此之致發揚的。

由是而言，我們中華民族的國魂，就是一至大至剛一的正氣，民族的盛衰，全視正氣的消長，正氣盛旺，民族就強奮力圖存，反之，正氣衰落，民族也就奄奄一息了。所以我們以爲不僅是需要超人或非常人有正氣，更需人人有正氣，以這樣的民族，是可以立諸千萬年而不朽的。

二 歷史上的民族正氣之表現

對於民族正氣既已有認識，要就歷史上的民族正氣的事實表現，簡引幾點。

在我國歷史上面，是不難找出很多的例子。

我國歷代士大夫的忠義精神的表現，如「太史簡，董狐筆，張良椎，蘇武節，嚴將軍頭，稽侍中血，張睢陽齒，顏常山舌，遼東帽，卞師表，渡江楫，擊賊笏」皆正氣的爲用。至如蒙元將滅亡宋朝，文天祥奉使被拘，費酋日館伴之，夜前以兵圍所寓舍，天祥本其將以有爲也之心，得聞奔真州，募兵轉戰，及他兵敗被執，又本着生無以救國，死猶爲厲鬼以擊賊之心，慷慨赴義不屈而死。可是天祥之所以能够從容體念其「鼎鑊甘如飴，求之不可得」的精神，完全因他極忠爲民族正氣之使然，不惜犧牲，不惜一死，所謂「臨難無苟免」，就是涵養這種精神的成功。

明室正朔，自思宗之殉國，已完全絕滅。史可法率師拒抗，轉戰江南，他爲其絕對信仰民族忠貞之魂，豫王多爾袞以一簡西行之銳卒，轉施東征，自撥釋彼重誅，命爲前導，之威逼迫，以一剛公爾侯，列爵分土，有平西王之典例在，之利誘惑，而可法本其鞠躬致命，克盡臣節的抱貞，於士卒數十名擁可法下城時，遇了豫王，他大呼「史可法在此」，豫王執之，終以頭可斷身不可屈的精神，殉身揚州。然而可法這種不爲威武所屈，勢利所惑，就是這種偉大的人格堅定不變的表現。

滿清入關，中原板蕩，中流砥柱，髮猶存。明末遺民義士，如孫夏峰，黃黎州，顧亭林，王船山，顏習齋諸人，或奔走革命，功業未就，或負隅抵抗，以身殉國，或終身不忘故國，以著述潛傳民族思想，或遁跡江湖，以老死布衣，其爲家國民族的不甘奴役，慷慨奮發，亦屬不可廢滅的事實，明末遺民義士之多，不遜於南宋，而民族正氣之不淹沒者以此。

迨至滿清完成中國的統治以後，國人深受歷史上民族正氣的激勵，切感異族壓迫的痛苦，

而抗清運動，未嘗稍息，尤以江南的人士抵抗最爲熾烈，其受禍亦以蘇粵爲最慘，揚州十日，嘉定之屠，以及江陰廣州的屠城，其慘酷的情景，是以往歷史上所罕見的。我們本以壓迫愈甚的定例，可知民族精神的發揚，在南中國爲最盛。洪楊起義金田村，前後十幾年間，由珠江拓伸至黃河流域，卒因內部的鬥爭，終至功敗垂成。但因此等民族革命的思潮，激蕩全國。總理當洪楊之後，以先知先覺之資，居民族思潮澎湃之地，以大無畏的精神，領導革命，全國風從，經十餘次革命的失敗，死難烈士，如徐錫麟，熊成基，溫生才，林覺民，史堅如等，均前仆後細，視死如歸，黃花之役，尤振頑立懦，爲革命歷史上，留光榮燦爛之一頁。卒至辛亥一役，推翻滿清，愛新覺羅氏二百餘十年來的統治，纔告崩潰，而其間之奮鬥犧牲，正氣磅礴，尤有足多者。

從上面所述的愛國愛民族不惜犧牲的史實看來，我們對於這些賢哲遺留下來的不爲威武所屈，勢利所惑的這種偉大人格的表現，到今天還深印人們的腦中，激動人們的心弦，而值得大家積極發揚的，因爲這歷史流傳的民族正氣，不應爲士大夫的金玉珠寶，應爲一般國民的布帛菽粟，必要這樣，纔能普遍發揚民族正氣。

同時我們民族今天遭逢着嚴重的危難，正是亮節清操表現的時候，每個國民，都應深切瞭解自己對於國家民族所負的責任，以「養天地正氣，法古今完人」爲座右銘，而自救救國，自強強國，否則敵人和漢奸敗類所偽造的「王道樂土」，却可神而正之了。故民族正氣關係一代的盛衰在過去是如此在今後又何嘗不如此呢。

三 爭取勝利與發揚民族正氣

在抗戰進入更嚴重艱苦的階段，敵人以武力在各佔領區域製造偽組織，企圖宰割我國家，滅亡我民族的時候，凡我國民，必一致忠於國家，以加強自衛的力量。國民要忠於國家，一定要有爲國犧牲的決心與勇氣，就如孔子所說「仁者必有勇」的這種至大至剛的大無畏精神，就是我們今天所需要的抗戰精神。

中國民族的正氣是立國的最高原則他是延續了民族五千年的歷史，支配了全國四萬萬五千萬的人心，他是積極推動抗戰建國的主流，是與抗戰最爲密切的，所以我們今日如能由中國民族正氣中激發抗戰精神，使國民更增抗戰的認識，更堅抗戰的決心。在國民精神總動員綱領上說：「前期抗戰，軍事與精神並重，而第二期即後期之抗戰，則精神尤重於軍事，雖提高吾全國國民堅強不屈之精神，不足以克服艱危，而打破敵人精神制勝之毒計。」蔣委員長說：「抗戰已入後期，成敗與亡，胥視吾人能否發揚民族正氣，以充實持久戰鬥之實力」提高國民精神，而發揮中國民族正氣的抗戰精神，實爲根本之圖。

就國民精神總動員綱領與蔣委員長的昭示，求抗戰勝利，實有賴於民族正氣的發揚光大。我們是炎黃的子孫，有悠久光榮的歷史，只要全國的國民，個個都具有正確的國家觀念和民族正氣，都向着「國家至上」「民族至上」的目標向前邁進，一定能發揮全國民的總力量，來捍衛國家，任何外患皆可排除，當然不怕敵人的壓迫侵略是如何的厲害了。我國從「七七」發動全面抗戰，寇兵鋒

刃斯至，屠戮奸淫，焚劫貨財，施行毒化，非僅欲覆亡我國家，更欲消滅我種族。所幸抗戰以來，賴全國軍民，證明忠孝之大義，誓與敵人作殊死戰如全體戰士，爭先荷戈，捐糜血肉於前方，各地同胞，輸財毀家折產而不惜，更或竭盡勞力躬冒危險，以從事生產增加，補戰事中之損失與破壞，都是可歌可泣的，要知道他們這種堅苦奮鬥犧牲的愛國行動，不屈不撓的大無畏精神，是中華民族最可寶貴的民族正氣的表現。

從抗戰開始，已達四年的今天，民族正氣的已經是發揚，可是從另一方面看來，我們國內的漢奸敗類，還是不少，前方後方和敵後方的一般國民，還有未全盡他們的責任，甚而不顧是非，斷喪氣節，抹滅夫良，出賣國家，譬如汗逆等偽組織份子，認賊作父，視顏事仇，危害國家，遺臭萬年。又有醉生夢死的不肖份子，囤積居奇，發國難財，都是最可痛心的事實。然而同為中華民國的國民，而忠奸邪正，智愚賢不肖，判然如此，其原因就是喪失了民族正氣，由此可以看出我們全國國民的精神，還未普遍發揚，我們全國國民的努力，還未做到澈底，所以為使抗戰的陣容澄清和力量充實起見，必須加緊提高國民精神，普遍發揚民族正氣，剷除漢奸敗類，感化不肖分子，尤其在這最後勝利的時期已快接近，國家民族的命運，到了決定的重要關頭，故主奴榮辱，爭此須臾，這是要我們全國國民刻苦自勵百折不回的毅力，以圖強雪恥，復興民族。

四 尾語

在這抗戰建國的時期，能否很快的達到必勝必成的預期目的，須視全國國民足以具有這種擔當

巨的能力，在國家一方面要注重「力」之培養，另一方面應注意正氣的發揚，人人都能負起創造華並業這大時代的責任，誠如蔣委員長所昭示國人的：「發揚殺身成仁之正氣，與倭寇不共戴天，則吾人必死之軀體，爭國家民族永久之生命，即是無堅不摧，無敵不克。」因此全國國民應照著這種訓示，一致在政府堅持「抗戰到底」的國步之下，即一發奮，躬行實踐，而克服敵人垂死之掙扎，完全驅逐敵軍出境，以達收復失地，獲取抗戰最後的勝利，完成國家民族復興之大業，是可立足而待的。

論英雄

程國勳

(一)

不管你套用什麼公式，想從人類歷史演化的秩序中，完全抹去人的因素；對於你，那全是白費氣力的事。以前人寫就人類的歷史。我們也正以血汗來寫着中華民族的歷史姑無論你願與不願，你跟我始終是天地大舞台中的一個脚色，你跟我始終逃不出現實的圈子，你必得奮鬥，你必得創造。有奮鬥，有創造，乃有歷史。你或可說：人有上智下愚，故在其生活歷程中，奮鬥雖無二致創造因有高低。

但我真正告诉你人之中並無上智下愚，只分英雄豬狗。上智下愚，乃片面之詞；就全面言，你有你的才，我有我的才。古人說：「猶有別腸，詩有別才」。你的才也許比我的才小，但是你的詩

或者出口成章。你在某一方面可以無才，但你在另一面却可以是天才。英雄猶狗，乃人僅有的兩種生活類型，不生而為英雄，便是活得像猶狗。十字街頭無徘徊餘地，人生道路只有這兩條。前人教人立志，我知願你做英雄。能不能做，並無旁的因素，全在乎你自己。一念既決，天人立判，英雄人人可學，英雄人人可做。何以故？下文尚有詳說。

讓我們先看一看一般眼裏的英雄吧。

(二)

要懂得一般人眼裏的英雄，先須了解一般人所謂英雄的意義。什麼是英雄？劉劭在人物志上說的較為詳盡。他說英雄乃取一草之精秀，獸之特羣。的原義，以方人之文武茂異，而歸結到英雄必須以聰，明，膽，力四者為其條件。這似乎偏重於訓詁，專在字面上做文章了。其實一般大對英雄的傳統認識，乃基於德；言，功立者的分野。古有三不朽。照一般人的看法，凡是一個不朽的人，都必須於德，言，功三方面有所造就，能够立德的是聖賢，能够立言的是學人，能够立功的是英雄。可是在中國歷史上，聖賢與學人多是不開的：聖賢都是兼為學人，學人亦多是聖賢至少是學為聖賢。聖賢與學人既是二而一了，那末，如果一個人要做一個不朽的人，不為聖賢，便是英雄。從而其邏輯的推論必然是：英雄與聖賢一樣地是中國人的理想人格，中國人應是尊重英雄的了。不料事實上又大謬不然：英雄被人輕視英雄被人誤解；自稱仲尼之徒者實繁有徒，自命英雄者則少有其例，有之，那直是冒天下之大不韙。

這裏須必重提一句照一般人的看法，英雄是一個立功的人；本節所謂英雄，即援用此意。但

由儒家看去，「正其誼不謀其利，明其道不計其功。」所謂事功，大可不必計較，三不朽之中，立功就被列在最末的一個層次裏。我們讀史至秦皇漢武時，總覺其豐功偉業有足多者；但在中國的歷史家，則予以「好大喜功，勞民傷財」的蓋棺論定。大概言之，一班人看德比功高，立功遠遜於立德，廿四孝裏的任何一件德行一班人誦之，竟會比修築萬里長城的一件民族功業爲高。只要看節孝坊無處不有，在廟堂裏吃冷猪肉的人，亦多是聖賢而非英雄，就可知聖賢與英雄在一般人心裏的地位如何。然而英雄在儒家心目中的地位，尙比在道家心目中的要高得多。儒家只不過注重事功，道家就根本不屑論事功如其說儒家輕視英雄，那麼道家簡直是不屑論英雄。「聖人不死，大盜不止」。道家之比聖人若大盜，端在其「有爲」；而英雄不單要「有爲」，而且還要「有所爲」。「有爲」的結果是，「爲者失之，執者敗之」；「有所爲」的結果，更是適得其反，如法令是有所爲而爲也，但其結果是：「法令滋彰，盜賊多有」。所以道家主順應自然，不講事功，不言奮鬥，如其說要事功，那末事功只有於「無爲」中求之，如其說要奮鬥，那末奮鬥只有於超脫中成之。這超脫的精神，滿不在乎的態度，遍植於一班人的心靈深處，時賢所謂「外儒內道者」，即指此。本乎此，道家的理想人格，是他們所嚮贊的赤子，嬰兒；聖賢比若大盜，英雄且不遑一比。英雄觀念不是只受到儒道二家的影響，更與俠義精神有關：二者結合起來，便成爲說部裏的英雄。俠義專打報不平，是化「不平」爲平的人。有不平的現狀，才有「不平」的俠義，所以俠義是反現實的。唯其反現實，故其精神是超道德的，超法律的。雖然，儘管俠義的行徑，不遵循道德法律的範疇，却一般人心中的祈求，足使匹夫匹婦，拍掌稱快；俠義的人格，雖不如正人君子或官老爺們的理想，亦

定使匹夫匹婦，嚮往一生。正人君子或官老爺之流，或可認俠義的行徑乃在天理人情以外，如兒女英雄傳上安學海對十三妹所說；但俠義在匹夫匹婦心目中的地位，却比擬於英雄。梁山泊上的衆好漢們，就被自爲「替天行過」的英雄。然而這到底是一草莽英雄，爲正人君子或官老爺們所深惡而痛絕之者！總之，由於德，言，功，王者之分野，造成聖賢與英雄的兩個世界。然英雄觀念因受到儒家的影響，則在價值判斷上，一般人常覺立功遠遜於立德，英雄低於聖賢；又因受到道家的影響，則在人生態度上，一般人奮鬥爲超脫，寓事功於無爲，英雄壓根兒就不放在眼下，唯「赤子」才是眞正的聖人；又因與俠義精神相結合，奮鬥而超道德，謀事功而反現實，則所謂英雄者不過是替天行道的草莽英雄而已。由上種種，英雄被輕視，被忽視，乃至於被蔑視。

不止如此，輕視而外，英雄還要遭逢設解。中國人之所以名副其實者，乃在其爲「中」，中國者，「中」人之國也，循名責實，我們真無慚立於天地之間。日不管此「中」之旁的意義如何，單就「中庸」一點，就是中國人之所以爲中國人者。按中庸的意義，過猶不及，所以「過」或「不及」都是不許可的，行爲必須發而中節，一切都當適合「中」道。故曰「執中」。然而英雄在行爲時，必須著著進取，步步向前，對人分明不苟，對事義無返顧，與那些中庸者的折衷，妥協精神，決然異趣。但從一般人看來，此乃是執其一端，不合中庸之道，殆所謂「狂者進取」之人也。大底英雄有所行爲時，入多瞠目咋舌，不是指爲狂妄，便是什麼「異端」！不僅如此，英雄不行爲時，還要受到一種道德的裁判，前人說「不以成敗論英雄」，但却以道德論英雄。大體言之，英雄要完成其至高至上的任務必須採取某種手段。此至高至上的任務雖是極合乎道德的，但其所採之某種手段

，也許是超過德的，或是不合乎道德的。一般人往往持某種道德的觀點，以衡量英雄的行爲，並因而估定其整個人格。奸雄，梟雄等等名詞，便應運而生。項羽殺腳下緩童以渡河，一般人心由總有些不取；看陵君竊符救趙，唐順之就寫上一大篇文章來非難他。而且前人想像中的英雄，大底必伴以一種武力的姻緣。暴力卽是武力，使用暴便是不道德，這也是常人的一種很奇的推論。近代政黨組織愈來愈精密，其結果使服從觀念加強。政黨需要民主，同時也需要服從，這是近代政黨的進步。但我却不解爲何竟視英雄涵義與服從精神相違？從組織看來，彷彿所謂英雄思想，不是指出組織員領袖太強，便是說明其個人色彩太濃，因而必須打倒英雄主義。此中關聯如何，真令人莫知所以。無疑地，這也是一種誤解，把英雄視爲一種不能受命的人物這點我以後還要論到，茲不贅。

(三)

什麼是英雄？我已經指出一般人的看法，及其所引起的蔑視與誤解，現在要進一步地解說我所謂的一什麼。

一個人既生而爲人，必須求其自己的生存，與夫求其整個民族的生存。此所謂生存，有生與活二義。生者，永生也。用古代的話說，那便是「不朽」；活與死相對，指肉體的滅亡而言。換言之，是一種精神的不朽，活是一種肉體的不死。我們常說「生活」此生活二字用得恰到好处，因爲我們不僅要活，且還要生！我們又常言「生活美滿」，此四字亦用得天衣無縫，因爲我不僅要求活之滿，且還要求生之美！我們是生物，但我之所以異於一切生物，優於一切生物者其最大理由亦在此。我們所要求的是生活，旁的生物所要求者，僅是活而已矣。從生物學的立場看來，一切生物均有兩種

「自然欲」，或可說是兩種本能：求偶與求食。求食所以維持其個體的生命，求偶所以延續其種族的命脉。可是此種「自然欲」的滿足，僅在維持其個體或種族的「活」，乃不及於發揚其個體或種族的「生」，且其所要求者，僅止於活，尚說不到滿。「活之滿」已使人類駕一切生物而上之，「生之美」幾可說以入類的發明與獨佔。唯人乃能「生」，有人乃有「生」，美化人生，亦是入之所以為入者。由於此種生的追求，乃有顯明的累積，乃有文化。「生」之追求不已，文明發展不已，文化創造不已。「生」之於人，其關係之重要有如此者。

上文已說人皆求生活，入皆願生活美滿。這必須加以補充者：入在生活之中，有偏重於求生之美者，有偏重於求活之滿者。一則重生，求其不朽，一則重活，求其不死。重活者注重目前的享受，利祿的攫取；重生者注重千古的流芳，事業的完成。重活者不過是常人，蓋其以活為目的，不過與草木豬狗等耳；重生者，方為英雄，若草之結秀者，獸之特羣者。入不重生，便重活。故我於上文說：英雄豬狗是人僅有的兩種生活類型，不是一生一而為英雄，便是活得像豬狗。

然而入皆求生活，雖有重生重活之別，常人英雄之分；但皆止於有所輕重，並非說根本不求生。或根本不求活。所以常人亦欲求生，英雄也還求活。英雄是重生者，是生之追求者。入不必皆重生，但入皆有求生之念；故願為英雄之心，可說是與身俱來。你既願為英雄，必可成為英雄。因為入必無全才，但入皆有偏才，而生之追求是多方面的，如能集中你的偏才於一點，必可成為某一方面的英雄。不分德言功，不論科學藝術，政治軍事……：只要有一個不朽的成就，你將是一個不朽的英雄。故我於上文說：一念既決，天人立判，英雄入入可舉，入入可做。問題不在你能不能做英雄，乃在。

於你沒有做英雄堅決意志。

對宋襄公問

馬奇維里

宋與楚戰於泓，宋師敗績。襄公傷股。將使子魚叩鄒魯縉紳先生之門，求仁義以報楚。馬子聞之，千里涉海而見子魚曰：「一海隅下士，願以仁義進。」子魚說，引之公所公傷重，內寢。見馬子曰：「嘻，君不選千里而來，其將有利於吾國乎？」

馬子不對，顧公傷。曰：「若非楚創乎？」

「然。」

「公何以敗？」

「楚人絕仁背義，兵以詐行，寡人實鄙之！」

「然則公未敗？」

「敗矣！然寡人仁義之名，固日新弗替也。」

「公自比徐偃王何如？」

「不如也！」

徐偃王修仁講義，東方之君，接踵來朝。接然不崇朝而為楚囚，身辱國滅天下恥笑。公能知其故耶？」

民 族 正 氣

三三

襄公默然莫應。徐曰：「願先生教之！」

「公欲報楚乎？」

「然！」

「何以報之？」

「寡人欲合諸侯，責楚悖人奸義。」

「然則公亦修兵革，繕城池，以備不測歟？」

「噫：拾仁棄義，專備戰守，心竊鄙之。」

「惜公未明也。臣願爲公言之：夫禮常道也。仁義，虛名也。宇宙萬有，無時不變，無日不動，其中有象，雖以物厥，名曰力。上下古今，唯力是恃，非力莫動，匪力莫存。唯物恒存乃有所

爭。」

唯唯！寡人敢問人之力。」

「大哉斯問！夫人有力，本於所生，以固其精，以存其形，厥曰生命。合恒河沙數生命力，匯爲一族，成爲國家。國也者，力之體也；族也者，力之聚也。其間經微縝密，勝於文錦之組織；別於文錦之板滯。譬如絳幘，合羣以爲族。各司其職，各有其位，步履森嚴，莫之敢踰。故曰！勝於文錦之組織。及其用也，則各盡所能，以赴一體，體者，力之和也。衆人者，力之源也。人皆有力，始著生意；然必恃羣以衛之，賴羣以養之，而其力彌盛。是以衆人之力，未見削減，反且日益者，體之妙用也。故曰：別於文錦之板滯。」

「力有窮亦仁義乎？」

「公猶未明也。夫仁義，虛名也。戰爭，本位也。戰出於力，未聞有仁義。」

「棄仁義可乎？」

「公未知其用也。夫湯武革命，力之實也。『仁義之師』，力之實也。善用其力，斯仁義矣。」

湯武有力，而仁始著。徐偃專務仁義之虛名，身降而國滅，及其敗也未見仁義。鄒魯之士，不解斯義，唯虛名之是求，是亦徐偃之徒也。」

「戰亦美乎？」

「美！夫驟雨厲風，天之動也。山崩川竭，地之變也。血流飄杵，月之門也。快精駭目，以振以歌，尤爲至美。」

「戰非至不忍乎？」

「非忍與不忍之謂也。臣但視爲當然。」

「戰有終乎？」

「無終。宇宙無窮，力亦無窮，戰亦無窮。」

「不戰可乎？」

「恃天逆行，未見其可。」

「戰有時乎？」

「有時。孫子曰：善戰者動於九天之上，此戰之機也。養力付時，不動則已，動必制人，不殺

民 族 正 氣

三五

則已，戰必勝人！

「先生之論，寡人受矣，抑有言者，宋小國也，分於齊楚，戰無必勝之理，而有覆滅之虞，

斯以戰為懼。」

「公奈何欲同與齊楚戰！生聚教訓滋其生命，則力厚矣；朝楚暮齊，挾人自重，則機善矣。動如脫兔，使人不測，則時成矣。黿與蚌爭，我為漁人，則用巧矣。故曰：戰時有道。匹夫受恥，拔劍以鬥，不足為大勇也，然克勝於不戰也。苟能鍊其心智，密其機體；審時造勢，自發於心，度力向敵，不蔽於物，此天下之善戰者，亦天下仁義之師也。」

馬子語未畢，襄公奮袂而起，曰：「寡人今知仁義之道矣！」闕不步仰視，宿疾若失。
馬子出，顧子魚曰：「宋得其道，可計日而霸矣！」

唐太宗享年考

姚薇元

有唐一代為我國歷代上最光榮之時代，而太宗實為唐代開創之大主，貞觀之治，媲美文景，為史家所羨稱，千古所仰望；然試展閱唐史，此一代偉人之享年，竟訛說紛紜，莫衷一是，誠大怪事！吾人考史論世，對此問題殊有研討之必要也。茲檢覈舊籍，試為解說，以供治唐史者之參考焉。

舊唐書卷二太宗紀上云：「唐開皇十八年十二月戊午，生於武功之別館。」又卷三太宗紀下云

：「貞觀二十三年五月己巳崩於含風殿，年五十二。」

新唐書卷二太宗上未載太宗生年，但云：「貞觀二十三年五月己巳皇帝崩於含風殿，年五十三。」

據此，是二史所記太宗享年，相差一歲也，按宋吳縝新唐書糾謬卷四太宗紀享年差三歲條云：

「今案虞世南傳，叙太宗語曰，『吾年十八舉義兵。』太宗以大業十三年起義兵是歲丁丑，而太宗自謂年十八，是庚申歲生，貞觀二十三年，歲在己酉。自庚申至己酉，只是十年，而本紀以為年五十三，誤也。」

此吳縝新唐書卷一〇二虞世南傳，以為太宗生於庚申年，即開皇二十年（西元六〇〇年），至貞

觀二十三年（西元六四九年），合五十歲，與本紀所載相差三年惟吳氏僅據新唐書以糾新唐書之謬耳

。實則舊唐書卷七十二虞世南傳，叙太宗之語為「吾始以冠舉義兵，一并請許二十三年起；是太宗舉義時（大業十三年，即西元六一七）年，年方二十歲，計其生年，正為開皇十八年（西元五九八年）與舊唐書本紀符台。又按宋王謙居誥林卷五虬髯客傳記李靖邀虬髯客往太原陪太宗事云：

「虬髯客謂李靖曰：『觀李郎儀形器宇，真丈夫也，亦聞太原有真人乎？』曰：『嘗識一人，余謂之漢人也，其欲將相而亡。』曰：『其人何姓？』曰：『某之同姓。』『年幾？』曰：『值二十，』曰：『今何為？』曰：『卅將之子也。』曰：『李郎能致吾一見乎？』曰：『端

之友劉文靜者與之善，因又靜見之可也。』……及期入太原，候之。……文靜來擁迎文皇

（即太宗），看道士對奕，虬髯以袖旁立焉，俄而文皇到外，綉彩驚人，滿坐風生，顧於

錄覽所記乃李烈等與太宗密謀起義之前夕，正大業十三年也是時太宗年一僅二十一，與舊唐書
世南傳「弱冠與義」之語正合。可知太宗生於隋開皇十八年，必爲實錄無疑宋王洙唐會要卷一帝
號上載太宗生日，與舊唐書亦同。至於太宗崩年在貞觀二十三年，新舊唐史相同，自無疑義。計自
隋開皇十八年（西元五九八年）至唐貞觀二十三年（西元六四九年），首尾共五十二年。是知太宗
享年爲五十二歲。新唐書太宗紀，一年五十三，三爲二之誤；同書虞世南傳，「吾年十八患義兵
」，一十八爲「二十一」之誤。而吳縝糾謬，不知所書世南傳之僞誤，竟據以推斷太宗生於庚申歲
（即開皇二十年），享年五十歲。其勇於質疑（按其全書所舉凡四百餘條）雖有足多，然糾校唐史
，竟未嘗一檢世南傳，蓋舊唐書亦未嘗核，其所舉諸條，每愈糾而愈謬亦云過矣。

民國三十年六月二十三日作於筑郊田舍

編輯後記

戴季陶先生黨鴻元老，他這篇文章里對教育建國的要意，說得十分深刻與周詳。實屬不可多得的名作。何永倍先生是西南聯大的教授，是當代最負盛名的政論家，他這篇文章是寫在德蘇宣戰之前，時至今日，國際局勢的變化，有許多地方已經上何先生所希望的互相吻合，「假如中日戰事須取決於國際，則疏遠俄國即是疏遠可以制壓日本陸權的一支勢力。」真的，我們希望外交當局不要放縱這個大好機會，趕快想法聯絡俄國的陸軍來撲滅這個東亞的大強盜。

這個時代，是一個「力」與「力」對比的時代，生在這個時代的國家如果缺乏了「力」的條件，那一定要受人欺侮，遭人塗毒，關於這點公孫震與馬奇維里二位先生的文章敘述得很透澈，我們希望，我們的國家在很短的時間里也能邁進「強有力」的途徑，但我們希望的「力」是扶持弱小的王道的「力」，而不是侵略弱小的霸道的「力」。

大虛法師是全國佛教會的領袖，他立於佛教的立場來研究各家學說，我們看他文章內容，又是別具一種風格。

鄭鏞先生是在大夏政治系教書，他這篇文章對民族正氣的重要性，發揮備盡。我們的看法，認為正氣之於民族，猶空氣之於人生一樣的重要。人不能離開空氣而生存，同樣，民族如失掉了正氣，便就是失掉了立足世界的基礎，不見嗎？歷史上，許多民族都不是因缺乏了正氣的條件而被人滅亡，永世不復？在道危急存亡的抗敵戰爭里，正是我們培養民族正氣的好機會，希望國人一本「殺身成仁，舍身取義」的精神，英勇奮鬥，使中華民族得綿延萬世，永生不滅。

姚薇元先生是大夏歷史系的教授，程爾勳先生還在雲大研究政治。最後，我們特別感謝各位先生，惠賜我們這些內容充實的文章。

本刊第一期目錄

略論中國文人痼疾	謝六逸
略述唐代民族英雄張巡	李青崖
民族生存的歷史教訓	傅啓學
戰時都市施政	鍾耀天
計劃之商榷	徐盛圭
從蘇日中立條約談到	劉永祜
中華民族解放前途	
孟子的抗戰哲學	

凡欲訂閱本刊者，請直接向貴陽文化服務社接洽

編輯室

本刊正申請登記中，本期貴州圖書雜誌審查處審查證原字零壹零號。

民族正氣

民國三十年七月七日

編輯人	劉永祜
發行人	李思濤
總發行	民族正氣月刊社
發行所	貴陽中國文化服務社
印刷所	貴州文化服務社
經售處	各省中國文化服務社及各大書局

價目：

零售：每冊叁角

訂閱：全年二元六角

第四期

目錄

三民主義是世界兩大社會思想體系之對立的

統一

吳澄華

中華民族起源考

姚薇元

中國之社會經濟結構與三民主義

T. D. 力員

中共活動史之批判

力員

倭在拉丁美洲投資的失敗

戴震東譯

民族正氣

戴傳賢題



民族正氣出版社

貴陽文化路十號

中華民國三十三年八月廿日

三民主義是世界兩大社會思想體系之對立的統一

吳澄華

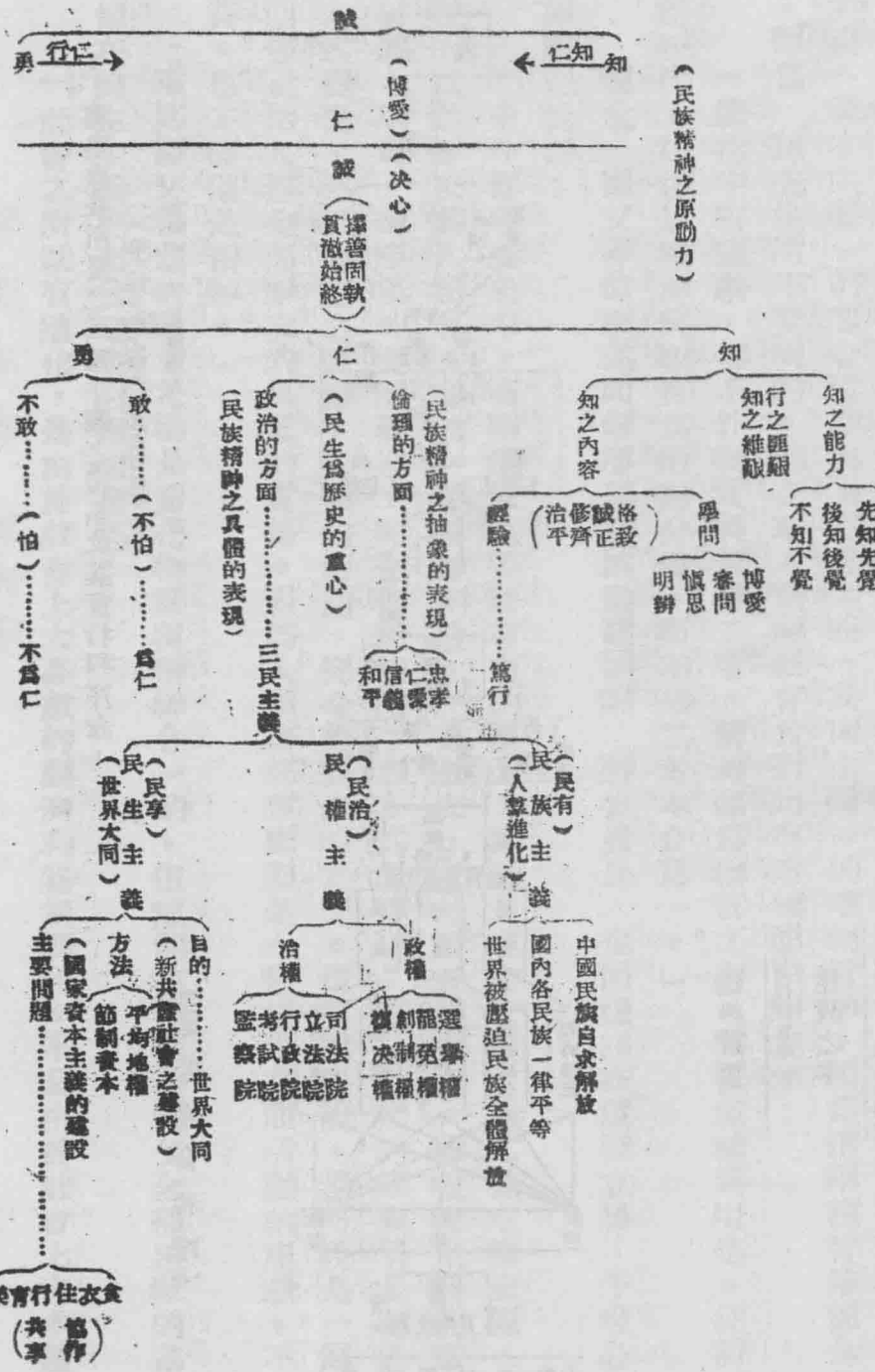
三民主義之社會思想體系是民族主義民權主義民生主義的統一體，而以民生主義爲其中心。但民生主義之實現，必須以民族主義及民權主義之實現爲前提。蓋我國產業落後，技術幼稚，欲謀國民經濟之發展，則非培育民族之生產力不爲功。民族生產力之培育，必須有獨立自主的國權爲之護持，方能排除帝國主義之摧殘，尤其是日本帝國主義。故民生主義之實現，以民族主義之實現爲前提，以抵抗日本帝國主義之侵略爲先決條件，亦即民生主義之經濟建設，與國防建設相調和。其次，我國國民之近代政治文化亦非常落後，民權思想至爲薄弱，代議制度尤所未聞，欲以此種政治觀念閉塞之國民，與政府通力合作，共同担負發展近代經濟建設及實施民生主義政策之任務，勢必極感困難或且不能，故民生主義之實現，又以民權主義之實現爲前提。反之，民生主義，亦爲實現民族主義與民權主義之前提。蓋「倉廩實而後知禮義，衣食足而後知榮辱」，人民衣食無憂，然後可以抵抗侵略而樹立民族主義，然後可以發揮政治而建立民權主義。於此可見民族主義民權主義民生主義三者之間是存在着一種不可分離的有機聯繫。雖然，由個別來說，民生主義却是整個三民主義的中心或目的，而民族主義及民權主義則爲其條件或手段。所以孫中山先生便特別置重於民生主義，這可以由他之堅持民生

主義爲其革命與建國之最高準繩與終極目標而認識之，尤其明顯的是他認爲民生是「政治的重心，經濟的重心，和種種歷史活動的重心。」戴季陶先生也說「三民主義的哲學基礎是民生哲學」，而蔣委員長則更進一步把這個意思拿來作爲三民主義之體系及其實行程序的基礎而加以發展。因此我這裏就以民生主義爲討論的主要對象。民生主義是孫中山先生最偉大的創見，他是綜合世界各種主義而自成一種最完整最適合的學說。大體地說，現代社會經濟思想，存在着兩種對立的體系，即資本主義體系（法西及納粹我認爲牠們的本質都是資本主義）和社會主義體系，而孫先生却是在這兩大對立體系之間，提出一種統一的辦法。現在且讓我們從下列幾方面來分析這一點：

（一）哲學上對立的統一：三民主義的哲學基礎是由於下列四個源泉構成的：中國固有的政治與倫理哲學的正統思想，中國現代的國情，歐美社會科學和政治制度的精華，孫中山先生自己獨自見到的真理。（見蔣委員長所著：三民主義之體系及其實行程序）其博大精深，真正可以說是放之四海而皆準，推之萬世而皆適，爲天地立心，爲生民立命，爲往聖繼絕學，爲萬世開太平，是全世界撥亂返治的要道，是我們國家起死回生必循的途徑。戴季陶先生和蔣先生曾先後各製一表說明這個哲學基礎的系統，現在我們都把這兩個表引用於此：

戴季陶先生所製之民生哲學系統表：（包三民主義之哲學基礎）

誠心。天下之有道三：民族也，民權也，民生也。所以行之者三：智仁勇也，天下之達德也，所以行之者一也。一者何？誠也。誠也者，擇善而固執之者也。

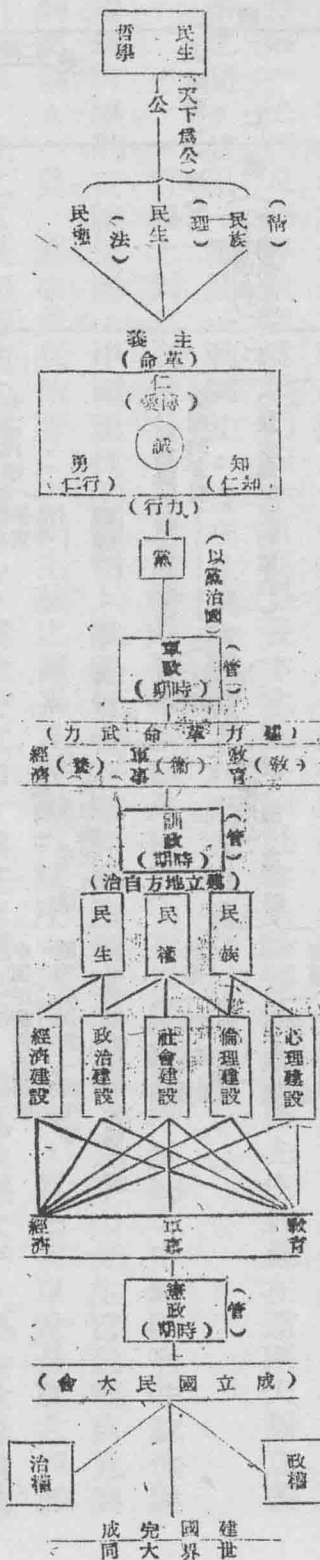


蔣委員長所製之三民主義之體系及其實行程序表

(原題) (主體) (原動力) (方略)

國民革命程序

(目的)



建設首要

(衣食住行音樂)

建設之本

(人盡其才 地盡其利)
(物盡其用 貨暢其流)

由上面這兩個表，我們很可以看出，孫先生是站在調和，融匯，綜合立場的。他很聰明地把上述四個源泉統一起來，加以新的應用，成了一種最完整的中庸性哲學。這種中庸性哲學是有異於黑格兒主義（資本主義）的唯心哲學與馬克思主義（共產主義）的唯物哲學，因為這兩種哲學都是各走極端，而為孫先生所不贊同的。他在軍人精神教育會對此有着極明白的表示：

「總括宇宙現象，要不外物質與精神二者。精神雖為物質之對，然實相輔為用也。從前科學未發達時代，往往以精神與物質為絕對分離，而不知二者本合為一。」

繼承 國父革命事業而領導現在抗戰建國的 蔣委員長，也同樣站在這種立場，予唯心和唯物以嚴厲的批評：

「中外哲學歷史中，有兩個最重要最有力的學派，其一是唯心史觀，其二是唯物史觀。持唯心史觀的以為歷史為人類有意識的一種精神創造。一部歷史，就是精神活動史。持唯物史觀的意見，恰好相反，以為一部歷史的變遷演進，完全依經濟的生產方式而轉移；某一時代的經濟制度變更，或生產方式變更，歷史亦隨之而變，人類的活動，完全受經濟的支配。這兩種學說，都可說是一偏之見，不能够概括人類全部歷史的真實的意義。因為人類全部歷史即是人類為生存而活動的記載，不僅僅是物質，也不僅僅是精神。」

可見國父和他的繼承者都是站在物質與精神合一的，這種調和性便是國父全部遺教的基本原則，他在民生主義更充分地表白這個意思：

「社會之所以有進化，是由於社會上大多數的經濟利益相調和，不是由於社會上大多數的經濟利

益相衝突。」

同時，他在心理建設第四章更把這個原則進一步發揮而成爲我們今日所周知的有名互助論，這是復值得我們重視的：

「進化之時期有三：其一爲物質進化之時期，其二爲物種進化之時期，其三爲人類進化之時期。……物種由微而顯，由簡而繁，本物競天擇之原則。經幾許優勝劣敗，生存淘汰，新陳代謝，五百萬年，而人類乃成。人類初出之時，亦與禽獸無異，再經幾許萬年之進化，而使長成人性，而人類之進化，於是乎起源。此期之進化原則，則與物種之進化原則不同，物種以競爭爲原則，人類則以互助爲原則，社會國家者，互助之體也，道德仁義者，互助之用也；人類順此原則則昌，不順此原則則亡；此原則行之於人類當已數十萬年矣。然而人類今日猶未能盡守此原則者，則以人類本從物種而來，其入於第三期之進化，爲時尚淺，而一切物種遺傳之性，尙未能悉行化除也，然而人類自入文明之後，則天性所趨，已莫之爲而爲，莫之致而致，間於互助之原則，以求達人類進化之目的矣。人類進化之目的爲何？卽孔子所謂大道之行也，天下爲公，耶穌所謂爾旨得成，在地若天，此人類所希望，化現在之痛苦世界，而爲極樂之天堂者是也。近代文明進步，日以加速，最後之百年，已勝於以前之千年，而最後之十年，又勝已往之百年，如此遞推，太平之世，當在不遠；乃至達爾文氏發明物種進化之物競天擇原則後，而學者多以仁義道德皆屬虛無，而競爭生存，乃爲實際，幾期以物種之原則，而施之於人類之進化；而不知此爲人類已過之舊級，而人類今日之進化，已超出物種原則之上矣。」

這種調和性的中庸哲學，既不偏又不倚，不泥古，不盲從，因時制宜，正是孔子所謂：「致中和

，天地位焉，萬物育焉。」爲糾正唯心與唯物這兩種各走極端的哲學，孫先生便提出一種調和性的中庸哲學——唯生論。「生是宇宙的重心，民生是人類歷史的重心。」這便是孫先生的人類社會歷史觀。只有這種。一以民生哲學爲基礎的民生史觀，或以民生史觀爲出發點的民生哲學，不偏於精神，亦不偏於物質，惟有精神與物質並存，才能說明人生的全部與歷史的真實意義。」（三民主義之體系及其實行程序。）繼承孫中山先生而發揮這個哲學的，要算以陳立夫先生之唯生論爲最重要，最精密，最透徹，這是大家所知道的，我們現在就援引陳先生所說的幾段話來做這一節的結論：

「宇宙間一切的東西，都是由精神和物質二者配合而來，有物質必有物質之能力，有精神，有精神必有精神的本體——物質。所以宇宙沒有一個絕不附屬於物質的精神，也沒有一個絕無精神的物質。」

「這幾年來唯物的論調，日見其囂張，唯心的論調，又失之空寞，結果徒使舉世滔滔，既沉淪於物慾的追求，更憂傷於心靈的桎梏，在這唯心與唯物兩種偏見戕賊下之中國人，我們不可不有一種新的正確的理论，把他們從斷潢絕港中喚回，指示他們一條光明快樂的大道。這就是說，要使他們於唯心或唯物的兩個偏見之外，另外得到一個充實美滿生趣盎然的哲學的新認識。我並且相信，這是解救當前嚴重的國難一個最根本的途徑，因爲只要是我們對於宇宙一切自然現象與法則有了明確的認識，進而推知民族生存所必需具備的若干條件，求得根本自救的辦法，確定了各人的人生觀向前共同努力，國難一定可以在最近的將來完全解除。不然的話，那我們整個民族的生機，將不待人之侵逼而自絕。」

「唯物乎？物在何處？唯心乎？心已將死！生之營養不足，生之刺激不充，民族生命之持續危在旦夕，苟不亟圖。物質之創造與心理之建設，其將何以爲生？中山先生倡爲民生爲人類社會歷史之重心者，蓋欲使吾人明生之原理與方法，努力以求之也。民生主義者，民族生存之原理也；建國方略者，民族生存之方法也。前者所欲解決之問題凡四：一曰人民之生活，二曰社會之生存，三曰國民之生計，四曰羣衆之生命；後者所含之方案凡二：即心理與物質之建設是也。」

（二）本質上對立的統一：關於這個問題，我們時常在論壇上看見許多熱烈的爭辯，一直到现在尚有不少人仍在糺纏之中。問題的焦點是：孫先生的民生主義究竟是資本主義的本質呢？還是社會主義的本質？這種民生主義的本質論戰，是值得我們重視的。因爲在這些論戰之中，才能使我們更加認識民生主義的真諦，更加體會到民生主義的創造天才。主張民生主義是資本主義本質的說：「孫先生在第一次全國代表大會宣言裏曾指出中國將由手工業制度進到資本主義制度，此外又在建國方略中昭示着凡企業屬於私人性質者統由私人經營，其屬於全國性質者才由國家經營，可見民生主義的本質是資本主義。」其實這種見解是錯誤的。孫先生雖說中國的經濟發展應由手工業進到資本主義，但這只是指生產技術而不是說生產關係，他採取資本主義的工業革命而揚棄其所孕育之社會革命因素，這是要加以深切認識的。至於私營企業，如以較之於國營企業，則其在一國之經濟力量上，直如螢火之於皓月，皓月之於烈日，終必遠處於無足輕重之地位，其勢然也。其次，認民生主義是社會主義本質的說：「孫先生曾經說過土地公有實爲精確不磨之論，並且他處處抨擊資本主義，推贊蘇俄，主張平均地權，節制資本，我們能說民生主義的本質不是社會主義嗎？」我以爲這種見解也是不正確的。

。因爲民生主義中的平均地權，並非立刻廢除土地私有，節制資本也並非廢除私有企業的存在，可見民生主義並不同於社會主義。但孫先生說：「民生主義就是社會主義，又名共產主義，」這話又怎樣解釋呢？一點也不錯，民生主義就是社會主義，但我們只可以說牠是中國式的社會主義，正如說「白馬非馬，但白馬也是馬」一樣，這可由他所說的兩句話體會得出來：「社會主義（共產主義）是民生主義的理想，民生主義是社會主義（共產主義）的實行。」因此，我們可以這樣說：民生主義不是資本主義，也不是社會主義，而是二者間的綜合體，是一種中國式的社會主義。牠採取了歐美資本主義的生產技術，而棄去其生產關係，牠的終極目的是社會主義，但採取不同的手段來達到這個目的。故民生主義的本質，是這兩種體系對立的統一。

（三）理論上對立的統一。資本主義的社會經濟理論可分爲四大派別：

- a. 古典學派以 Smith, Ricardo 爲代表。
- b. 流俗學派以 Say, Malthus, Senior, Carey, Bastiat 爲代表。
- c. 歷史學派以 List, Roscher, Schmoller 爲代表。
- d. 心理或奧國學派以 Menger, Wieser, Böhm-Bawerk 爲代表。

上述各派之中，儘管有不同的地方，但他們却有二個共同的特點。而這些特點都是資本主義的理論基礎：

第一、他們都是屬於個人主義者，放任主義者，主張自由競爭，認爲個人的福利就是全體的福利。因此反對國家干涉人民的經濟活動（這點歷史學派較其他三學派有些不同），反對國家

之爲經濟機構；

第二、他們都只看見現象，而忽略了社會經濟的本質。

第三、他們都是離開了現實的客觀條件，沒有把握住一切社會經濟都是有其歷史範疇的。

社會主義的理論也可分爲四大派別：

a 共產社會主義； b 集產社會主義； c 國家社會主義；

d 無政府社會主義。但 孫中山先生則認爲這四個派別可以歸納爲兩派：卽集產社會主義與共產社會主義。（社會主義之派別與方法——演講集）因爲國家社會主義，本屬於集產社會主義之中；而無政府社會主義，又是屬於共產社會主義的。但此二者如何區別呢？孫先生曾給我們以極明白的解釋：「夫所謂集產云者。凡生利各事業，若土地，鐵路，郵政，電氣，鑛產，森林皆爲國有；共產云者，卽人在社會之中，各盡所能，各取所需，如父子昆弟同處一家，各盡其生利之能，各取其衣食所需，不相妨害，不相競爭，到治之極，政府遂處於無爲之地位，而歸於消滅之一途。」（社會主義之派別與方法——演講集）這是他們的重要區別，但亦有其共同的地方：

第一、他們多少都是以階級爲立場的；

第二、他們皆集中於分配，而忽略生產；

第三、他們都是社會病理家，而非社會生理家。

在這兩大對立的社會經濟理論之間，孫先生如何建立他的社會經濟理論呢？還可以在民生主義之中隨處找得出來的。他一方面反對資本主義的社會經濟理論，因爲他們是替少數人說話的，是以賺

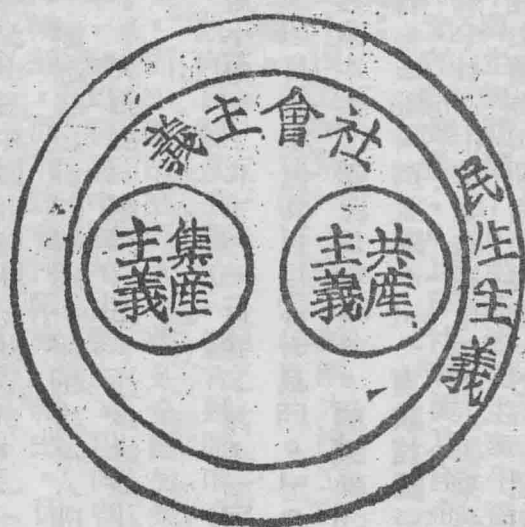
饋爲目的，是一種財富之學的社會經濟理論，而非民生之學的社會經濟理論。可是在另一方面他又反對階級鬥爭，因爲他認爲階級鬥爭是社會的病態，而非社會進步的動力，主張在中國的現實客觀情況之下，應側重生產但同時須顧及分配，他的實業計劃便是以前者爲對象，而民生主義的兩大政策則是針對着後者。因爲中國尚未進入於資本主義的歷史階段，沒有大資本家，較諸歐美，只有「大貴小賤」，是「患寡」而非「患不均」，還是和歐美之「已臨第二革命者有殊」，故中國所需要的辦法，是社會生理家的辦法，而非社會病理家的辦法。因此孫中山先生的社會經濟理論是：一面允許資本主義的自由競爭，藉以發展中國的生產力，但同時防止其濫觴；另一方面則又承認現制度下的分配，殊有調整的必要，而處處站在最大多數及全體民衆利益和幸福立場，他要求耕者有其田，要求資本社會化。總之，他的目標是在建立一種有限制和合理化的中國式的個人主義及階級互助和利益調和的中國式的社會主義。

(四) 制度上對立的統一：在上述兩大對立的社會經濟理論之下，產生兩種對立的社會經濟制度，各有各的特徵：

資本主義制度的特徵是：a 私有財產與私有企業；b 競爭自由與契約自由；c 特殊地位與特殊權利；d 財富集中與生產壟斷；e 生產者與生產手段分離，生產者沒有生產手段，有生產手段者非直接生產者；f 勞動力成爲商品與不平等的交換之存在；g 生產社會性與生產手段佔有性之矛盾；h 個別企業組織科學化與整個生產無政府化之矛盾；i 生產過剩與經濟恐慌；j 失業與大批產業後備軍之經常存在；k 勞資的尖銳對立與社會革命之蘊藏；l 爭奪殖民地與奴役弱小民族；m 競爭國外市場與帝

民主主義的戰爭之爆發。

社會主義的制度，恰好和此相反，但民生主義是與社會主義有別的，孫中山先生曾在中國國民黨第一次全國代表大會席上用下列圖解加以區別：（關於民生主義之說明——演講集）



可見民生主義是包括一切社會主義的，因為民生主義的對象是全民，而各種社會主義都是以一部分人爲其解決對象，企圖以階級鬥爭達到沒有階級的社會。因此民生主義與社會主義在終極的目的上，可說是沒有什麼不同的地方，所不同的只是達到這個目的的方法而已。現在我們試用下列表解來作具體的簡要的說明：

方法：

社會主義——階級鬥爭——社會革命——無產階級專政。
民生主義——平均地權——協助與節制私人資本——發展國家資本。

目的：

社會主義——立刻廢除資本主義的生產關係（暴力革命）達到
民生主義——逐漸消滅資本主義的生產關係（和平轉變）達到

天下為公的大同社會。

（五）政策上對立的統一：由上述各種對立，我們已充分看見資本主義和社會主義之在政策上必定也是對立的。大體地說，這種對立是表現在下列幾個方面的：第一是經濟政策上，資本主義者是站在自由政策的立場，讓各種經濟機構自動的進行和自動的調整；社會主義者則主張干涉、控制，支配。第二是政治政策上，一則擁護現有的議會制度，政黨制度及選舉制度；一則堅持改革或推翻現有的政治制度，而代以一種公平及合理的新法制。第三是社會政策上，二者也是表現着尖銳的對立，前者是站在少數資本家的利益立場，通過議會政權以支配社會政策，後者則恰好相反，大聲疾呼社會保險，提高工資，縮短工作時間，利用怠工罷工的武器，集體契約，及工會組織來對抗資本家，有的進一步主張廢除僱傭工資制度，因為他們認為這是資本家剝削剩餘價值的源泉。孫中山先生是在這兩大對立之間建立他的政策的，因此他的政策是這兩者之更高級的統一體或綜合物。概括地說，牠實具有如下幾種的特質：

第一、就政治政策而言，他是主張權與能劃分之萬權政府與萬能政府的全民政治，對內各民族平

等和對外扶植弱小民族的民族政策。

第二、就社會經濟政策而言，民生主義充分表現着：

甲、牠的積極性與預防性；孫中山先生認為中國是產業落後的國家，生產技術異常幼稚，故必須一方面迎頭趕上歐美的高度生產力，積極發展中國的生產技術，但同時須預防其跑上歐美資本主義的道路。「中國今日當用手工為生產，未入工業革命之第一步，比之歐美已臨其第二革命者有殊，故於中國兩種革命，必須同時並舉。」（實業計劃）

「凡有見識的人，皆知道社會革命，歐美是決不能免的。……這種現象，中國現在雖還沒有，我們雖看不見，但我們子孫總可以看得見的。」（中國前途問題——演講集）「民生問題不解決……三十年之後不革命，五十年一百年之後，一定是要革命的」（三民主義為造成新世界之工具——演講集）

「我們主張解決民生問題的方法，不是先提出一種毫不合時用的劇烈辦法，再等到實業發達以求適用；是要用一種防患預防的辦法，來阻止私人的大資本，防備將來社會貧富不均的大毛病。這種辦法，才是正當解決今日中國社會問題的方法。」（民生主義）

乙、牠的統制性與計劃性：關於統制性方面，我們可以就平均地權與節制私人資本兩大政策來加以說明。平均地權包含着三個要點：

1. 照價收稅與照價收買；

2. 土地漲價歸公；

3. 耕者有其田，用下列方法以達到之：

a. 限制遙領地主的土地所有權；

b. 限制大戶的土地所有權；

c. 酌減佃農繳納地主的田租，使地主自願出讓其土地於佃農；

d. 增加不能自耕地主的田賦稅率，使其自願出讓其土地於佃農；

e. 廣設農民銀行及土地銀行，以低利貸與佃農，俾有資購買土地；

f. 清丈未墾邊荒以分給內地農人，並獎勵墾荒以增加耕地；

g. 將各種公田分給佃農；

h. 獎勵農業上之各種合作，俾自耕農能保有其田，佃農能漸有其田。

節制私人資本也有種種的方法：

1. 採用累進稅率；

2. 建立並側重直接稅制如所得稅，過份利得稅，遺產稅等；

3. 加重奢侈消費稅，以增加富者的負擔；

4. 保護勞工的合理利益，以抵抗資本家的剝削與壓迫如規定勞動時間與最低工資，實施工場管理法，強制勞動保險，厲行分紅制等；

5. 防止或限制私人托辣斯等的壟斷企業；

6. 提倡各種合作社，以免經營資本的獨佔。

關於計劃性方面的，孫先生的實業計劃和建國大綱是提供我們很具體辦法的。建國大綱包含着建國的三個時期或步驟：軍政時期，訓政時期，憲政時期。實業計劃則確定了下列事項的建設：

1. 全國建設長約十萬英里的鐵路；
2. 疏濬全國河流水路；
3. 建築三大商港；
4. 改建幾大商埠；
5. 建立基本工業；
6. 開發鐵產；
7. 發展農林漁業；
8. 公用事業之擴充；
9. 一切生產事業之技術化，合理化，科學化；
- 10 其他必需的物質上建設之規劃。

丙、牠的社會性：大凡一種社會經濟政策都是有其特定的目的，例如資本主義政策的目的，是在於促進私人資本的積蓄和鞏固資產階級的經濟統治。反之，民生主義政策的目的，則不是為社會中的某一階級或某一集團謀利益，而是要為社會的一般人民謀公共的福利，這就是民生主義社會經濟政策的社會性。

「我們要完全解決民生問題，不但是要解決生產的問題，就是分配的問題，也是要同時注重的。」

（民生主義）

「我們要解決民生問題，不但要把這四種需要（即衣食住行）弄到很便宜，並且要全國的人民都能够享受。所以我們要實行三民主義來造成一個新世界，就要大家對於這四種需要不感到短少。」（民生主義）

「此類國家經營之事業……以其財產，屬之國有，而為全國人民利益計，以經理之。」（實業計劃）

「如果交通鑛產和工業這三種大實業，都是很發達，這三種收入，每年都是很大的，假若是由國家經營，所得的利益歸大家共享，那麼全國人民便得享資本的利，不致受資本的害，像外國現在的情形一樣。外國因為大資本是歸私人所有，便受資本的害，大多數人民都是很痛苦，所以發生階級戰爭來解除這種痛苦。我們要解決中國的社會問題，和外國是有相同的目標：這個目標，就是要全國人民都可以得到安樂，都不致受財產分配不均的痛苦。」（民生主義）

丁、他的和平轉變性。大家知道，孫中山先生的終極理想社會，是一種民有民治民事的大同社會，但這種理想社會，決不是憑空一想就可以到來的，牠的實現必須以一定的物質條件為前提。這個條件不是別的，就是高度發展的生產力。中國是一個產業落後的國家，正如孫先生所說的：「今日中國當用手工業為生產，未入工業革命之第一步，」故中國「今日的社會情形，還是和二千多年以前的社會（封建制度）情形一樣。」（實業計劃）以中國今日之生產力而言，決不能建立起孫先生所能達到的理想社會，故必須做效歐美，迎頭趕上，採用新式生產技術，改進生產方法，以提高生產力的

發展水準。可是歷史告訴我們：生產力的高度發展，勢將同時跑上資本主義的道路，產生資本集中，貧富懸殊，經濟惶恐，失業飢困，階級鬥爭，社會革命這些惡果，而這些惡果正是孫先生所深惡痛絕而極欲避免的。於此在中國的歷史發展前途上便擺着一個特殊的任務：中國必須提高物質生產力的水準，同時又必須避免伴着資本主義生產力的發展而來的種種惡果。民生主義正是提倡中國這種歷史發展的特殊任務的，他可以直接造出社會主義所必須的物質條件，而不必重復歐美資本主義所經過的迂迴而痛苦的過程，換言之，他可以使中國和平轉變為一國家為人民所共有，政治為人民所共管，利益為人民所共享的大同社會。這便是孫先生所謂：

「人民對於國家要甚麼事都可以共，才是真正達到民生主義的目的，這就是孔子所希望的大同世界。」（民生主義）

（完）

中華民族起源考

姚薇元

中國通史一課目前為大學中必修學程，同時也是最難教的一門課。因為舊有的史籍雖多，但只是資料性質，一部二十四史，不知從何說起。其間尚待解決的問題很多，劈頭第一個難題，便是「中華民族起源」的問題。關於這個問題，東西學者有種種解說，莫衷一是，許多大學或中學教科書大都盲目的採用西來說，或置之不談，很少有滿意的答案。在目前抗戰的大時代中，民族高潮沖湧着全世界，我們對於自己民族的起源問題，是應該努力研究的。

「中華民族的祖先從何而來？」我們舊籍中的答案是這樣：

「有天地然後有萬物，有萬物然後有男女。」（易繫辭）

「女媧氏抔黃土作人」（應劭風俗通）

「天地混沌如雞子，盤古生其中……後乃有三皇。」（徐整三五歷記）

這些傳說，雖各各不同，但意義是一樣的；「我們民族的始祖就是世界上第一個人，也就是創造人類的上帝。」這種見解，和現在歐美人自信白種人是上帝的選民，同是民族自尊心的表現。

我們民族的始祖既是世界上第一個人類，換句話說，中國就是人類發祥的地方。因此在過去一切文獻中，從來沒有「我們的始祖從何處來？」的疑問。最先提出這個疑問的，乃是歐洲的東方學家（Orientalists）他們有種種臆說。有的說中國人是埃及人的分支，因為他們的文字很相似；有的說中國人是從巴比倫遷來的，黃帝便是巴比倫的巴克族（Bak）的酋長。還有的說中國人來自中亞，來自新疆；甚至有說來自印度，安南，或美洲的。（註一）他們這種「中國民族外來論」，是由於一種心理上聯想的錯誤；因為歐人研究東方，先從埃及，巴比倫開始，其後看到中國的文物，也彷彿相似，因此說中國先民來自埃及或巴比倫。明白了這點，對於他們的種種謬說，便不值細駁了。

我們以為中國人就是「中國」人，中國的土著。我們一切文獻中，從來沒有自外方遷來的記載，這便是一個極有力的反證。以下列舉三事，證明吾說：

一、北京人的發現——當民國十年（一九二一年）的冬天，德人次丹士基（Dr. Zdanovsky）在北平西南周口店的露骨山掘得化石白齒，經研究後，斷為人齒，其年代約去今五六十萬乃至百萬歲，定名

爲北京種的中國猿人 *Sinanthropus Pekinensis* 或簡稱北京人 *Peking man* 民國十八年（一九二九年）國人裴文中掘鍾健二君繼續掘得未經破碎的成年人猿頭骨，因此這遠古遺骸的北京猿人，遂爲世界學人所公認。北京猿人既是世界發現各種猿人中的最古者，（註二）所以中國很有認爲世界人類發祥地的可能。那麼，中華民族是中國的土著民族，在事勢上也是極自然的。

二、古代帝都的傳說——中華民族是一個歷史的民族，歷史的觀念和興趣異常濃厚。我們的古籍中敘述民族的過去歷史極爲淵古，其間雖不免含有若干神話性質；但我們研究古史不能因爲神話而抹殺傳說。正如我們不能因爲看了封神傳而否認武王伐紂，看了三國演義而懷疑火燒赤壁一樣。所以舊籍中的古代傳說，仍是值得重視的，史記三皇本紀（司馬貞補）引春秋緯，謂自開闢至於獲麟（按卽漢武帝元狩元年，西元前一二二年）凡三百二十七萬六千年，分爲十紀云云。或以此比於巴比倫洪水前十皇相繼的傳說，以證明中華民族是由西亞遷來的（註三）。但這完全是穿鑿附會的說法。因爲十皇和十紀迴不相同，所述的年代也相差太遠。（巴比倫十皇相繼共四十二萬年）而且據宋羅泌路史所引春秋緯，諸帝的都城，大都不離黃河流域，絕無建都於崑崙以西的。所以春秋緯的傳說固未可盡信，但如用以證明中華民族西來說，則實得其反罷了。春秋緯給與我們的暗示却有兩點：第一中華民族的壽命是異常亘長的。第二中華民族是黃河流域的土著民族。至於伏羲以後諸帝的都城，據史記所載，大都偏在東方。伏羲都陳（河南淮陽），神農都曲阜（山東曲阜），黃帝都涿鹿（察省涿鹿），少昊都曲阜，顓頊都窮桑（曲阜北），帝嚳都亳（河南偃師）。自堯以後始徙都西北。（堯都平陽，舜都蒲阪，禹都安邑，皆在今山西境）大概因爲當時洪水爲災，把黃河大平原都淹沒了（註四）不得

不徙居於西北高原。所以舜居深山之中，（見孟子盡心上），而禹貢九州的州，只是一「水中可居」之地（見說文）。中華民族的發源地大概就在這塊黃河大平原上：因為這種肥沃的平原，是最適宜於人類生存的。

三，泰山的崇拜——上文推測中華民族發祥於黃河大平原，翻開地圖來看，泰山便是這塊平原上最高的大山；所以孟子說：「登泰山而小天下」。爾雅釋地也說：「中有岱嶽，與其五鰲魚鹽生焉。」以泰山為中嶽，可知古人的「天下」，正是指黃河大平原而言。史記五帝本紀說黃帝東至海，西至空桐，南至江，北逐葷粥，邑於涿鹿之阿。空桐即崆峒，在今河南臨汝縣西南。涿鹿今秦哈爾縣。黃帝的活動範圍也正限於這塊大平原上。史記三皇本紀謂「韓詩以為自古封泰山，禪梁甫者萬有餘家」。封禪者云：「自古受命帝王，曷嘗不封禪……管仲曰，古者封泰山，禪梁父者七十二家。」雖說三皇本紀和封禪書，非史遷原文。但封禪的傳說，必非一二人所能假造，乃是古代先民對於山嶽崇拜的反映，我們不能因為「左傳國語未有封禪之文」，（註五）便完全抹殺了。古代帝都的曲阜，窮桑，都在泰山附近，這是可資參證的。自秦皇封禪載在本紀後，歷代封禪的事，史不絕書。漢世證緯書出，而泰山更神祕化了。以為泰山主君人魂（見博物志）中國人死者魂歸泰山（魏志烏丸傳注）。太平廣記中載人死後魂歸泰山的故事很多，（註六）這些雖不足信，但於此可窺見泰山是我民族最崇拜的山嶽，是先民的發祥地或其附近。

綜上所述，我們可以得一結論：中華民族是中國的土著民族，其發祥之地約在黃河大平原上泰山附近。

(註一) 各說詳見林惠祥中國民族史上冊第三章，茲從略。

(註二) 按西方考古家前後發見之原人遺骸，共有十餘種。其中以一八九一年荷人 Dubois 所發見之爪哇猿人 (Pithecanthropus) 爲最古，約在三十萬年至五十萬年前。較之北京猿人時代爲後。

(註三) 見法人 Terrien de Lacourperie 所著之 *Western Origin of the early Chinese Civilization*。

(註四) 孟子滕文公下：「當堯之時，水逆行，汜濫於中國，蛇龍居之，民無所定」。

(註五) 見顧炎武日知錄卷三十泰山治鬼條。

(註六) 見太平匯記卷二九三，三八三，三八六及三二四等。

一九四一，七，廿九，寫於筑郊花果園。

中國之社會經濟結構與三民主義

T. D.

孫中山先生是世界偉大的革命導師，是中華民國的國父。他給中華民族建立一個獨立自由的新生。他的誕生正值世界歷史上大變動的時代，不但產業革命，政治革命，和民族革命正在急激進行，即德、意、美，三個統一的國家亦皆誕生於此時。但中國正是太平天國崩潰的時候。在太平天國之前，有鴉片戰爭，英法聯軍之役，結果，中國門戶洞開，資本主義的商品經濟，就在砲艦掩護之下，侵

入中國，動搖了封建社會的自然經濟，促成了農村的破產，引起了太平天國的運動。太平天國失敗之後，中國又接二連三的發生戰爭，如中日戰爭，八國聯軍之役，日俄在華作戰，以及英、德、法、日，各國在華勢力範圍之劃定，喪權辱國，瓜分割據，使整個中華民族陷入於驚濤駭浪之中，隨時有被滅亡的危險。由於帝國主義者之間的相互矛盾，暫時維持了中國破碎河山的面貌，約翰海的門戶開放政策，便成了列強支配中國的基本原則，使中國在瓜分局勢之下，苟延殘喘。這種朝不保夕，禍不旋踵的局勢，自然不能不使先知先覺的偉大革命導師感到驚心動魄的。

其次，帝國主義對中國經濟的侵略，是採取着三種方式或經過三個階段的：（一）商品資本主義的侵略：用高價的製造品來和中國交換賤價的原料品，從中剝削經濟落後的中國人民。（二）工業資本主義的侵略：由輸出製造品進而在中國境內設立工廠，直接製造商品，在中國市場傾銷。（三）金融資本主義的侵略：以借款和投資的方式，從中獲取經濟權及丰厚的利潤，控制並支配中國金融。這三種侵略的結果，便是中國成了次殖民地的國家。同時，在崩潰過程中的中國封建社會，又因軍閥割據，戰爭紛擾，更加深了一般民衆的痛苦。中國人民對外既受帝國主義經濟侵略，對內復遭軍閥地主豪劣紳的三重剝削。第一是稅：軍閥爭權奪利的內戰不斷爆發，戰爭的費用自然非常龐大，苛捐雜稅自當然非浩繁，甚至有預征田賦至幾十年以後者，其謊謬滑稽，亘古無與倫比。第二是租：在鴉片戰爭之前，中國社會的農民負擔本來已是很重的了，但自從外來商品經濟侵入以後的社會統治者及支配者便一步步地跑上了商品經濟的桎梏，陷入於借貸地位，因而不得不轉而取償於農民，加速了自然經濟的崩潰過程。第三是價與息：隨着商品經濟的發展，貨幣就成了交換過程中的特殊商品，農民爲

要獲得貨幣以支付地租或進行其單純再生產，就不得不賤賣其農產品或向新的資產階級告貸，結果，使他們既在不等價的交易中受損，又遭土著資本及買辦資本高利貸的剝削。這是中國次殖民地化及半封建化的一般過程。

反映上述過程的，便是中國複雜的社會經濟結構。我們可以在中國同時找到幾種不同的經濟成分及形態：

(一) 宗法社會的自然經濟形態，即農業和手工業結合的自給自足經濟，這在僻靜的農村是普遍的存在着的。

(二) 農業及手工業生產者和商人階級的小商品經濟形態，屬於此類者有出賣農產品的農民，市鎮上的小商人及手工業者。

(三) 在比較大的城市中，便有小規模的工業資本主義經濟形態。

(四) 在沿海河的大都市，更存在着四種不同的經濟形態：

a. 私營大規模的民族資本經濟形態，

b. 國營資本的經濟形態，

c. 國際資本的經濟形態，

d. 以及替國際資本在中國市場盡其流過程任務的買辦資本的經濟形態。

這樣，我們可以說中國的社會經濟，是世界上最複雜的，這種五花八門的複雜結構，告訴了我們一個很重要的基本概念：中國是在大轉變之中。在這大轉變之中，中國的社會經濟既如此其複雜，解

決之道，自然不能不採取一種複雜的手段，一種適合中國時間和空間的特殊方略，這不是一件容易的事體，更不是尋常人所能担負的，牠需要一種天才的創見與非常的手段，只有偉大的革命導師，才能担負這種巨大的任務。我們現在且看孫中山先生怎樣把握住這種複雜的時空？孫先生把人類社會進分化分爲三個階段：第一是人同獸爭的漁獵時代；第二是人同天爭的牧畜農業時代；第三是人同人爭的農工商業時代。但世界自有歷史以來，都是人同人爭的，在人同人爭的時代，人類鬥爭的方式是採取着：（一）民族同民族的鬥爭；（二）君主同人民的鬥爭；（三）有產者同無產者的鬥爭。從社會歷史的觀點來說，中國是需要同時解決人同人爭的三種鬥爭的，淵博的學問家，天才的創造者，和偉大的革命導師孫中山先生，便拮取古今中外精華而參加以個人的卓見，給中國提出一種對症下藥的三民主義。他非但把握住中國次殖民地及半封建的空間性，同時並把握住中國正處在一個封建社會向資本主義社會轉變中的時間性，中國有其歷史法則的一般性，但也有其特殊性，偉大的革命導師是正確地把握住這一點的。現在且讓我們看他怎樣解釋這一點：

「夫繕墓之道，與墓俱進，而擇別取舍，惟其所宜。此墓之歷史既與彼羣殊，則所以掖而進之階級，不無先後進止之別。嗟夫！所涉卑者，其所視不遠，遊五都之市，見美服而求之，忘其身之未練也，又但以當前者爲至美。近世志士，舌敝唇枯，惟企強中國以比歐美。然而歐美強矣，其民實困。觀於大同罷工與無政府黨社會黨之日熾，社會革命其將不遠。吾國縱能比迹歐美，猶不能免於第二次之革命，而况追逐於人已然之末軌者之終無成耶？夫歐美社會之禍，伏之數十年，及今而後發見之，又不能使之遽去，吾國治民生主義者，發達最先，親其禍於未萌。誠可舉政治革命，社會革命，畢其

功於一役，遷視歐美，彼且瞠乎後也。」（民報發刊詞）

孫先生在實業計劃更明白的指出：

「中國今當用手工爲生業，未入工業革命之第一步，比之歐美已臨其第二革命者有殊，故於中國兩種革命，必須同時並舉。」

由上可見 孫先生的腦海中是存在着兩種革命的：政治革命和經濟革命。他深思遠探着這兩種革命同時解決的辦法：用民族主義及民權主義來解決政治革命，用民生主義來實現產業革命並避免社會革命，這是一種天才的創見，是一種一勞永逸的辦法，是一種解決複雜社會的複雜手段。所以他說：「爲甚麼本大總統研究建設新中國的道理，一定要在民族民權兩個主義之外，並主張民生主義呢？因爲民生主義是建設二十世紀以後新國家的完全方法。歐美各國二百餘年以來，祇曉得解除民族民權兩件事，却忘記了最要緊的民生問題。則現在全國的權力，都操在少數資本家的手裏。祇有少數享幸福、大多數人還是痛苦。因爲大多數人不甘受這種痛苦，所以現在才有經濟革命——社會革命——的事，時常發生。本大總統觀察世界大勢，默想本國情形，以爲實行民族革命，民權革命，必須兼顧民生主義，才可以避免將來的社會革命，這便是防患於未然」（三民主義爲造成新世界之工具演講集）

中共活動史之批判

力員

中國政治史中，關於中國共產黨的記載是找不出一字一句，或者說，有之，那便是從抗戰開始

到武漢失守一段期間中共尚能實踐其諾言「紅軍改編爲國民革命軍、受國民政府及軍事委員會之指揮」所造成的一點戰績，但這只能算是軍事上的史實，嚴格說起來，不能單獨列入政治史，尤其不能列入中國近代革命史和國民黨革命史，最多它與抗戰期間各戰場的軍隊所爭得的戰果，同被等量齊觀，沒有什麼特別的地方。換言之，中共在中國社會中，因無適合其共產主義之背景，地位上已無存在的根據，政治上組織上失去獨立性，因而中國歷史並不賦予其任何任務。既如此，中國政治史爲什麼要爲它記下一字一句呢？毫無必要！

中共領導人毛澤東於其「論新階段」中，大言不慚地重述該黨關於「堅決實行三民主義」的提綱：「……孫中山先生的革命的三民主義，曾經因爲同共產黨合作與堅決執行而取得人民的信仰，發動了一九二五——二七的勝利的大革命。又曾經因爲排斥共產黨（清黨運動），實行相反的政策而失了人民的信仰，招致革命的失敗……」我想，只稍稍微了解三民主義之爲古今中外一切優秀思想的結晶，稍微明白中國社會經濟構成之特殊性及熟悉近幾十年來中國革命史的人，便知道是一篇欺人的鬼話。須知三民主義至今已成爲至高無上的真理，（又是平凡的真理），已爲中國人民所信仰，其有適合於中國現在及將來的革命內容——救民救國的偉大原則及方案，並有其進步性與獨立性，決非「因爲同共產黨合作與堅決執行而取得人民的信仰」，難道不同共產黨合作，三民主義就將爲全國人民所反對嗎？直到現在，連中共黨人也不息口口聲聲叫喚「實行三民主義」呢！至於說「曾經因爲排斥共產黨，而……招致革命的失敗」嗎？這却不能不撥諸歷史，始能詳悉：中國國民黨於一九二四年之容共，係根據一九二三年一月廿日俄國代表越飛氏與總理聯合發表之宣言而來，越飛氏於此次宣言

中自動承認：「共產制度與蘇維埃制度完全不適合於中國國民革命」，蓋能如此，國民黨第一次全國代表大會宣言始能確定聯俄容共政策，李大釗譚平山毛澤東林祖涵張國燾于方舟瞿秋白……等共產黨員才被選為國民黨中央執行委員，組織部農工部等職始移諸共產黨人之手，其他如各下級黨部的組織及指揮權，黨之軍隊及學校的代表人（當時實行一種「黨代表制」）亦多給共產黨員掌握……足見當時國民黨是何等寬大為懷，大公無私。相反地，共產黨却在黨內拚命擴張勢力，發展幹部，言論行動既與其宣言背道而馳，又與總理主張大相抵觸，表面上盡量宣傳「國共合作」，實則包藏禍心，準備與國民黨勢均力敵時或力量超乎其上時篡奪國民黨政權，共產黨儘管如此陰險毒辣，但當時之客觀環境始終不容其如此，因當時外有帝國主義的壓迫，尤其是暴日的侵略，內有軍閥國賊的囂張橫行，此一階段之歷史任務不容諱言是反帝反封建的任務，如果共產黨確有此政治認識，就應與國民黨共肩北伐之責，然共產黨事實上却未能如此，時時以篡黨為目的。有人說無怪國民黨會在一九二六年先後在南京漢口各地忍痛實行「清黨」政策了，其實這不能怪國民黨要「清黨」，共產黨既以北伐為名，顛覆國民黨政權為實，則無異破壞國民革命，國民革命為當時中國環境所必需，誰要反對它，誰就為歷史所摒棄，所以與其怪國民黨實行「清黨」，無寧怪中國歷史要把它踢出革命陣營。共產黨經過這次失敗後，並未獲得絲毫教訓，一九二七年，又逃至江西，組織紅軍，建立蘇維埃政權，實行土地革命，這，固然是共產黨所吸收的一批小資產階級分子機會主義的必然表現，但既然「中共不乏優秀領導人物」，對於昔日行不通的老路，也應趁此分折一下中國國情：經濟，社會，政治，比較一下國民黨和自己（共產黨）；三民主義和共產主義……倘能真正悔悟，是來得及的，改弦易

權，國人也不至怎麼過分責備，可是共產黨終以死心塌地崇拜洋菩薩爲職志，本來中國是無所謂資本家與工人階級的對立的，地主與農民階級的化分，也不明顯，牠却強加製造，企圖用人工方法弄出一點「矛盾」來，好從「矛盾」上去找「打倒」「顛覆」「奪取」的根據。誰也明白，階級戰爭應行諸資本主義最發達的國家，中國尙有待民族經濟之迅速發展，始可澈底解除封建桎梏，掃除失業貧困，便一個貧弱的中國早日迎頭趕上一切先進國，達於富強，成爲近代的民族國家，此時歷史賦予國民黨兩項任務：一面繼續反帝反封建使民族主義民族民主主義能得初步實現；一面加上民生主義之任務，使社會主義漸次經過民生主義之實現而完成，不幸共產黨頑固不堪，由江西而貴州而廣西而雲南而四川……直至蟄伏荒涼落漠的陝北，「向隅而泣」（毛澤東語）。經過「二萬五千里」，「長槍」數年，人民受盡虜掠燒殺的痛苦，國家元氣亦爲之大傷，這一來，國民黨因革命的使命，迫着不得不暫時中斷，而另負上執行統一革命運動的任務了。共產黨於此八九年狼奔鼠竄中，吃盡了苦頭，似乎有些兒覺悟了：先有「八一」宣言之揭曉，繼有「停止內爭一致抗日」之決議發表，最後正式「致國民黨書」提出「和平統一」方案，這好像說明共產黨未嘗完全不明中國歷史的發展及需要，與中國存在的客觀條件；不然共產黨到此窮極無聊的時候，何以又能作此動聽的呻吟呢？殊不知這正是共產黨機會主義狡黠圓滑的手段，因爲僻居陝北，一切供給均成了問題，由江西逃出時，白翎紅軍十萬，到了陝北，只剩下幾千人了，號稱三十萬黨員，到了陝北，死了脫離了大半，所餘有限得很，想辦刊物報紙，吹吹共產主義，沒有錢，想辦學校，設立書店出版所，培植幹部發展羣衆，沒有錢，……沒有錢，難道什麼都不幹了嗎？不，「聰明」的共產黨又乘抗戰軍興，宣佈其僞裝好了的「九二二」宣言，重認「三

民主義爲中國今日所必需，本黨（共產黨）願爲之澈底實現而奮鬥」，「擁護國民政府及最高領袖蔣委員長」……好，大敵當前，國民黨仍本寬大仁厚之旨，容許其走到三民主義的旗幟下，共爲抗戰建國大業而努力奮鬥，所以最初共產黨人儘管盤踞陝北，設立邊區政府，擴充軍隊，擴充黨員，佔據華北各省，各處建立所謂「敵後抗日政權」，自立學校，自訂稅制，大辦其報紙刊物，廣設書店，代銷處，印刷所，鼓吹所謂「抗日民族統一戰線」，「新民主主義」，「統一團結」，「團結，進步，抗戰」，「實行民主憲政」……而中央仍以民族艱難爲念，大肚包容，雖其錯誤昭彰，亦盼其自覺自悔，不僅按月發足十八集團軍新四軍軍餉，其機關報及圍繞其周圍之雜誌刊物，亦常予以津貼，政府機關民意機關大量吸收共產黨人參加工作及建議，凡與共產黨有關之人士，每有要求政府安置職位，中央未嘗稍持黨派門戶之見，加以拒絕……及至十八集團軍一錯再錯：不打敵人專打友軍；偷運仇貨；以合理負擔名義濫徵民財民糧，沒收人民財產；騷擾民衆，殺戮良民，活埋國民黨員；擅發鈔票，破壞法幣；策動大批共產黨員散伏後方，擴大後方黨及軍事力量……而江南新四軍復佔友軍防地；迫走守土抗戰之友軍將領；包圍友軍，逼迫繳械；屢不奉令北移，有意破壞軍紀，抗拒中央……中央因感此種行爲，如再姑息不聞，無意縱容賣國，鼓勵背叛，忍無可忍，最後始以斬丁截鉄的手段，決了新四軍一部，取消新四軍番號，並嚴詞駁斥十八集團軍將領之邪說宣言及中共參政員所提各項無理要挾條件，中央之苦心，亦不過在維持軍令貫徹，行政統一，俾賞罰嚴明，勝利有期耳！這里，我們試一回顧及檢查中共十餘年來所行一切，那一樁是以民族國家利益爲前提的幹法？爲了民族生存，爲了國家獨立，中共的確應該澈底悔悟！十餘年來，階級鬥爭，土地革命，不斷革命，行通過一天沒

補？借國民黨之屍，讓共產黨之魂的夢做成功過一次沒有？要是一個政黨存在十年二十年還幹不出一樁像樣的事來，這個政黨根本已無存在的價值，何況其存在只有禍國殃民背離時代，將不知受到歷史何等嚴厲的譴責啊！

從十餘年來中共所犯一切機會主義的錯誤來觀察，無疑的，它已為中國歷史所否定，要想在今天再找出一條出路嗎？不可能，中國歷史要它這樣！假使中共還打算為中國作一點事情，那麼非誠意——一千個誠意——整個拋棄其錯誤政策不可！什麼馬克思主義，馬克思主義的三民主義，新民主主義，階級鬥爭，土地革命，蘇維埃政權，無產階級專政，社會革命等等，應該澈底「收拾起」（毛澤東語）：阻撓抗戰建國，推翻國民政府，奪取國民黨政權，三大目標，四大運動，八大原則，十大手段等等，應立即囚到聖赫倫拉島去……。但，這還不够，「易漲易跌山溪水，時反時覆小人心」，中共是不在乎此的，最切實的辦法，還是請中共真正——一萬個真正——取消其凡共產主義所有之優點已為三民主義所有凡三民主義所有之優點而為共產主義所無之三民主義已能替代的共產主義，並澈底解散黨的組織，加入國民黨，一致擁護國民政府，承受 蔣總裁的領導，從此在中國詞典中不再看見「各黨各派」「聯合戰線」等字樣，集中全民意志於三民主義之下，造成一個巨大力量，完成民族獨立民權普遍民生發展的三民主義新中國的建設。

不過，這種解散自己組織，併入其他集團的方式，並不如毛澤東在其說明抗日民族統一戰線可能有的三種組織形式中的第一種；「國民黨本身變為民族聯盟，各黨各派加入國民黨而又保存其獨立性」，或第二種：「各黨共同組織民族聯盟」，倘為前一種，這形式已為一九二四——二七年的慘痛歷

史所否決，沒有被取錄的資格，不中用了；倘爲後一種，是更不必要，因爲除國民黨外，其他黨派手裏什麼都沒有，比槍桿子吧，他們少得很。甚至有些黨派根本就沒有這東西，然則這不是像一批光棍想同一位富翁談結夥做生意一樣的可笑嗎！怎麼成呢？何況這種幹法，並不足以表明大家心跡，你防我避，「共同組織」起來，各人「保持其獨立」起來，一樣猜猜疑疑，總弄不成一樁好事。結果所謂「聯盟」終不過鬧成「分夥」，甚至「吵架打架」下場，有什麼好呢？再，要是中共真想在中國革命史中佔據一頁，什麼「國體——各革命階級聯合專政。政體——民主集中制」（毛澤東：新民主主義的政治與新民主主義的文化），同樣應該擱淺，否則，這隻國家機構的巨輪，必將泛浮在無際的大海，東西迷離，找不着一定的方向，因爲，機件儘可以多至無數，而領江却不能不只有一個，當驚濤駭浪狂風暴雨襲來時，全輪的人固要同舟共濟，但決擇方向，指定路線的大權毫無疑問完全交付領江。這里，中共必定會說，我之存在是有其存在的歷史原因及社會基礎的，其他黨派亦爲代表一定的階層而組織建立起來，那麼，請問中共有什麼歷史原因作你存在的根據？是「破壞國民革命」嗎？「打家劫舍」嗎？「背叛抗戰」嗎？有什麼社會基礎作你的背景呢？工人嗎？但已爲國民黨所領導了，而中國的產業工人又不過幾百萬；農民嗎？馬克思主義裏主張「工農同盟嗎」？佔全國人口百分之八十以上的農民又已爲國民黨所領導了。至於其他黨派，除國民黨外，也是無所謂羣衆的，有的黨只有黨員幾千名，有的黨連黨綱政綱至今還沒有弄清楚，這樣毫無內容的黨派也要來談「共同」這樣，「聯合」那樣嗎？老實說，中國實在並無什麼階級可言，有的，只有一個貧的階級——它是四萬五千萬人集合起來的「民族貧」（恕我創造這樣一個名詞）其「貧」是一樣，其理想是去「貧」而就「富」。所以「

「貧」者——國際地位上的「貧」——乃因周圍佈滿了猙獰的帝國主義；所以「貧」者——政治地位上的「貧」——乃因封建殘餘勢力尚殘存於國內；所以「貧」者——經濟地位上的「貧」——乃因帝國主義與封建勢力互相勾結聯合剝削壓迫民衆的結果。全國民衆既以上述三項問題爲要求，這正是三民主義所要解決的問題：第一個貧，用民族主義去解決它；第二個貧，用民權主義去解決它；第三個貧，用民生主義去解決它，都解決了，則「國際地位平等，政治地位平等，經濟地位平等」的理想便實現了。這是「對症下藥」的辦法，此外找不出第二種「對症」的「藥」。歷史委託國民黨攜着這樣的「藥」，對準中國所患的「症」——「投下」，所以國民黨可算是執行了全民族的意志及要求，牠是一個民族政黨，有了他就够代表全民族了。別的黨如果想來代表一下，爲了客氣一點，請他不必來，一定要來，還是爲了客氣一點，貢獻他一個意見，請它去代表別的國家沒有黨代表的「社會基礎」好了。否則，既不聽勸，又不照辦，偏要存在，還要搗亂，那真是張憲宗李自成的再現，其組織不過爲流寇式的結夥，其主義不過是幾個秀才夫子打出來的主意，談博識，談遠見，都是談不上的！

末了，我們仍盼望中共三思四省；如想在中國政治上再有前途，中國歷史能爲它開一張頁，上文所述當是開路方式之一，或更是僅有的開路方式，抗戰建國終望全民族的力量去支持，苟能真誠覺悟，中華民族的兒女誰願狹嫌叫他們不是中華民族中的一部份呢？歷史是寬大的，全國民衆是寬大的，執政的中央也是寬大的！

一九四一，六，十日

倭在拉丁美洲投資的失敗

JOHN AHLERS 原著
戴震東 譯

從歐洲戰事爆發以來，美國對於擴大遠東利益範圍的着眼點，也慢慢地轉了方向，而積極去擴充並改善其對南美各國的商務。處在中國南海附近的各殖民地國家，不用說，他們對於拉丁美洲的染指，不是沒有企圖，就是很少興趣，他們的出產以及無鉄質的金屬品，很難在利諾格蘭得河（爲美國與墨西哥的分界河，源出落機山，下流入墨西哥灣）以南的西半球獲取市場。因爲在這些國家輸出品的超額與生產品的剩餘，兩者是在同一線上並行。中美與南美各國所需要的工業生產品決不會仰求於西

南亞洲的供給；但是上海與日本的情形，可就不一樣了。

上海和日本的工業，經常需要拉丁美洲的原料源源供給；同時這些工業出產的大部份，又似乎需要拉丁美洲，充其市場，以爲暢銷，譬如以祕魯的棉花來講，其纖維的長度正好替代了埃及棉花，後者在目前運輸上已感觸極大的困難。巴西的棉花雖然在質料上次於北美棉花，但是在遠東的顧客，以其價錢的便宜，却大受歡迎。上海在過去四個月輸入南美產的棉花達一〇六〇〇噸，占本地產進口棉花總額的六分之一。在日本的進口數額上，南美的棉花亦占了一個很大的數目，單以大阪一地在過去十二個月就躉購有祕魯和巴西的大宗棉花。

特別是日本，把南美視爲重要原料供給地之一，玻利維亞的錫，和鎢、祕魯玻利維亞，與智利的銅；墨西哥的礦油，以及其他拉丁美洲各國的富源，都使東京當軸垂涎三尺，最近由於日本在南美購

實的競爭，結果引起了物價的高漲，由玻利維亞運往美國的無銻質金屬品亦受了威脅與限制，日本除在佔領了中國的某些重要地區以外，拉丁美洲就成了他唯一方便的機會去購買各種重要原料及戰爭用品，在這倫敦或華盛頓所領導的盎格魯撒克遜集團及經濟封鎖之下，日本不得不竭其全力利用這個機會。

在南美的各資本及金融集中市場，差不多可以支配上海和日本的利益，實際上，藉着本地與英美金磅交換價值的上下，拉丁美洲的貨幣價格很可以自由地加諸公裁而決定，最近由於英國幣制的協定，許多中美與南美的國家，對於這種幣價的公裁，發生了阻礙，使這種交互的商議，不可能再繼續進行，但是在另一些被統制下的幣制談判，南美各國還是可以繼續予以方便。

總之，拉丁美洲是一塊專為上海日本商人投資取利的市場，美國的信用借款長期投資的浪潮，普遍了整個中美和南美，使遠東的資本，不知適從，是否迎合這種浪潮，會使他們有利，雖然遠東的資本家尚沒有在拉丁美洲各國發動這種浪潮，而大量的上海和日本資本却已向南美侵入，在過去十二月中，他們無時不在測量南美這塊市場以衡量其繼續投資的可能性，在這方面，巴西和阿根廷二國，引起了他們最大的注意。

然而拉丁美洲無論如何，事實上已成為一個資本家，實業家，和貿易家的樂園，在這塊樂園裏總比較上易於獲得大量的利益，所以在過去幾年，東京政府竭力企圖想建立起大規模的日本的拉丁美洲，在今日大部份的日本商業機關，和銀行，不論在中美或南美的任何國家，都已設立起支店或分行暨代理處：此外更有無數的日本商人單身商人散居在太平洋與大西洋沿岸的各都市，日本人所開設的航

業不斷地新設起許多的航線直接通到拉丁美洲的各重要都市，而且日本更進一步會與大部份的拉丁美洲的國家簽訂有關於貿易及航運協定，在過去幾個月之內；但是日本的貨物還是很困難，通銷到格蘭得河以北的區域，所以在日本的全部對外貿易及航運說起來，拉丁美洲並不是一個重要的地方。

拉丁美洲的對外貿易，其最困難的是由於中美及南美各政府對於各種複雜的貿易，匯兌及資金管理的加強，這種管理，大體上講是相當的嚴格，同時執行的範圍亦相當的廣，各國都市希望盡其所能多售少購，他們不但不願放棄國外匯兌而尚想爭取外匯，吸收資金使儘量減輕其本國債務與現款的自由匯出，從這種實例來看，與上海的情形顯然不同，在拉丁美洲的國家，幾乎有一個外國人可有享受治外法權或其他特別權利，相反的每一個外國人反而都得去絕對遵守所在國的法律，這些國家的政治制度與經濟立法都能負責去担当并忍受國家所遭受的一切遷變。

美國在拉丁美洲的商業，到現在已進至極興旺的時期，美國之所以能在南美獨霸一位，原因是美國對於拉丁美洲大規模的新投資所致。使南美的每一種事業在這種新投資下順利進行，是否這種由於美國投資所引起的興旺會繼續下去，或遲緩下來以至於停頓，還值得我們詳加考慮，不過我們對於一九二九年拉丁美洲大規模的不景氣，這一種危險的教訓，似乎不該遺忘。在那個時候大量的北美資金，在拉丁美洲各國凍結着，一切的銀錢活動亦都停滯不動，有好些國家都部份的或全部停止了償付他們的對外債務。

當美國資金在拉丁美洲達到繁盛的時期，而拉丁美洲本身並沒有真正的經驗到興旺，所以墨西哥向南來的人民及商人眼光中看來，目前美國在該地商業的極端繁盛，僅不過是一部的而且是含有暫時

性質的，代替以前拉丁美洲貿易的歐洲資金，因着歐洲戰事的發生，以及英國的對歐洲經濟的封鎖，差不多完全停頓了，所以美國對拉丁美洲的事業範圍雖然較過去幾年擴大，而實際上拉丁美洲的貿易總額並沒有增加；因為南美各國的出產品，還是這樣的多，北美的市場並不能完全或必經代替了已失去的歐洲顧客！

（譯自密勒氏評論報九十七卷第一期）

編輯後記

吳澄華博士原執教於湖南大學，月前才來到貴陽，本刊承他惠賜宏文，感謝無暨。近數十年來，資本主義與社會主義兩種相反的思想體系支配了整個世界，惟有中國能單獨逃出這兩種主義之羅束而

不受其影響，這原因當然因為中國是三民主義的國家，三民主義是取兩種主義之長而去其短的一種新的思想體系，關於這點，吳博士的文章里說得非常透澈，希望讀者深刻體會之。

TD先生的一中國社會經濟結構與三民主義一文，其筆調與第一篇完全相同，讀者不難想到兩篇文章的作者，不會不是一人。

本刊承中央日報社在印刷方面給以我們很多的幫助，謹在此致虔誠的謝意。

這不單是... 民族正氣... 第四期... 三六... 3706

本刊第一期目錄

略論中國文人之痼疾

謝六逸

略述唐代民族英雄張巡

李青崖

民族生存的歷史教訓

傅啓學

戰時都市施政計劃之商榷

鍾耀天

從蘇日中立條約談到中華民族解放前途

徐盛圭

孟子的抗戰哲學

劉永祐

第二三兩期合刊目錄

教育立國之前例

戴季陶

寫在郭外長到任之前

河永信

關於近人辨證法的討論

太虛

我謳歌自己

公孫震

論民族正氣與抗戰

鄭鏞

論英雄

程國勳

對宋襄公問

馬奇維里

唐太宗學年考

姚徵元

民族正氣

民國三十年
八月廿日

編輯者 民族正氣社

發行者 民族正氣社

發行所 貴陽中國文化服務社貴州分社

印刷所 貴陽中央日報社

經售處 各省中國文化服務社及各大書局

價目：

零售：每冊叁角

訂閱：全年三元

民族正氣

戴傳賢題




第五期

目

國父民權政治之根據及特

論戰時物價問題

論文化與戰爭

錄
專賣制之研究

論「聯合專政」與「一黨專政」

吳澄華

張伯箴

鄭鏞

吳祖興

力員

民族正氣出版社

貴陽文化路十號

民國三十一年五月

國父民權政治之根據及特質

吳澄華

一 引言：

「民權政治」，或「民主政治」，或「民治政治」這一個名詞，如德謨克拉西 Democracy 之意譯，是歐美的產物。雖說中國的古書裏會有「天視民聽天聽民聽」以及「民爲貴君爲輕」這些詞句，但誠如國父所說的：「只是見之於言論，沒有形之於事實」。（民權主義第一講）嚴幾道先生有云：「中西政治思想有絕對不同者。夫謂治人之人。即治於人者之所推舉，此求之於古聖之胸中，前賢之腦海，吾敢決其必無此議也」。（嚴譯社會通詮第七章案語）所以，我認爲德謨克拉西是一種舶來品，和近代機器物質文明科學文明一樣，同爲西方社會的產物，或者更精確一點講，是西方社會發展至某階段的產物。中國在海禁未開以前，沒有採用機器，產生德謨克拉西，並非中國社會在本質上與西方社會有什麼差異，而是因中國社會在歷史發展過程中，尚未進到與西方社會相同的階段罷了。

德謨克拉西既爲西方社會的近代產物然則甚麼是德謨克拉西呢？換句話說，甚麼是民權政治呢？這裏包含着兩個意義：一爲甚麼是政治？一爲甚麼是民權？

國父在民權主義告訴我們：「政是衆人的事，治就是管理，管理衆人的事，便是政治。有管理衆人之事的力量，便是政權。凡人民管理政事，便叫做民權。」把這些含義相互溝通起來，便成爲民

權政治的定義了，他是「盧梭所運用以管理政治的權力」，這是西方政治學權威 Lord Sattace-Percy 所認為最妥當的定義。(The Modern State, P.88) 但民衆如何取得這種政治權力呢？這是歷史的事實問題，也就是我上面所說的，是社會發展到某歷史階段的一種產物，換言之，是西方社會的近代產物，牠「只有一百五十年」的歷史。(民權主義第一講) 這是當時社會的客觀條件所促成的，並不是由於盧騷等的思想言論所創造，如黑格爾所謂「頭腦支配世界」這種 Metaphysic 的解釋。恰恰相反，不是人類的意識決定其存在，而是社會的存在決定其意識。國父曾在權主義第一講很明白地指出這一點：「我們要研究宇宙間的道理，須先要靠事實，不可專靠學者的言論。盧騷的言論，既是沒有根據，為甚麼當時各國還要歡迎呢？又為甚麼盧騷能夠發生那種言論呢？因為他當時看見民權的潮流已經湧到了，所以他便主張民權。他的民權主張，剛合當時人民的心理，所以當時的人民便歡迎他。他的言論雖然是和歷史進化的道理相衝突，但是當時的政治情形，已經有了那種事實，盡爲有了那種事實，所以他引證錯了的言論，還是被人歡迎。」所以「宇宙間的道理，都是先有事實，然後才發生言論，並不是先有言論，然後才後生事實。」(民權主義同上)

民權政治既是西方社會一百多年以前的客觀事實或條件所促成，究竟當時這些事實或條件是甚麼呢？這要一談，話又長了，單就這一點，就可以寫成一本書。無已，我們只能在這裏很簡要地指出其概梗，或者說是一個輪廓畫而已。大家知道在十八世紀的末葉，西方曾發生過兩個爭取民權政治的大革命，一個是一七七四年北美十三州的獨立戰爭，一個是一七八九年法國的大革命。(我們且不必說英國的兩次革命) 這是近代政治史上劃時代的兩大界碑 Landmark。由于社會生產力的不斷向

前發展。在封建社會內所孕育的資本主義因素便逐漸長大起來。終於和的社會制度發生衝突。而爆發爲劃時代的革命，這是西方近代社會歷史發展的過程。牠的產生，不是由於幻想，而實根據於兩個客觀條件：第一、就經濟條件說，資本主義式的生產，在當時已建立相當的基礎，其發展頗有不可遏抑之勢；第二、就社會條件說，當時資產階級所領導的革命力量，可以壓倒封建貴族。如果說風磨機給予歷史以封建貴族統治的社會，那麼，蒸汽機便給予歷史以工業資本家統治的社會。某種生產力就產生某種經濟關係，某種經濟關係就產生某種政治制度，客觀的事實如此，客觀的真理也是如此，這便是「國父所謂一先有事實，然後才發生言論」，所謂，「當特的政治情形，已經有了那種事實」的意思。但社會生產力何以會不斷地向前發展呢？這種發展是不是一定要與當時的生產關係發生衝突呢？這種衝突是否爲社會進步的一般法則呢？我的立場是這樣的：第一、人類爲求生存而活動與努力，實爲促進社會生產力不斷向前發展的原動力；第二、生產力因發展而和生產關係發生衝突，這只是特殊的而非一般的歷史法則；第三、這種衝突是社會的病態而非人類階段之進化原則，因爲衝突是物種進化的動力，而人類進化則以互助爲原則。這是孫中山先生所昭示的社會法則與歷史法則，也就是民生哲學。民生史觀的中心與基礎，所以說：民生是「政治的中心，經濟的中心，及種種歷史活動的中心，好像天空以內的重心一樣」，是「宇宙的中心，人類歷史的中心。」（見民生主義第一講及心理建設第四章）誠如蔣委員長所云：「人類全部歷史是人類爲生存而活動的記載，所以惟有以民生哲學爲基礎的民生史觀，或以民生觀爲出發點的民生哲學，才能說明人生的全部與歷史的真實意義。」（三民主義之體系及其實行程序）

上面說，一七七四年的美國獨立戰爭和一七八九年的法國大革命，是政治史上劃時代的兩大界碑。是近代民權政治的搖籃，現在且讓我們進一步分析這一個意義。美國獨立戰爭的結果，在理論上所建立的，自然是獨立宣言和 Philadelphia 憲法。這兩件歷史文獻的原則。前者宣布了民權政治的三大原則：（一）凡人皆有其天賦的不可侵犯的權利，即生命，自由，求幸福等權；（二）政治目的在使這些權利得到保證，而政府的權力也祇是從人民得來；（三）倘若政府不能執行職務，人民有權撤換這個政府，於必要時得訴之於武力，這是革命的特權。斐列得爾斐亞憲法除了把這些原則加以部分的具體化之外，還給美國一個三權分立的制衡原則。法國大革命的唯一收穫是人權宣言，這是美國獨立宣言的再版，在承認財產有「神聖不可侵犯性」的前提下，自然是使「人生而自由，人的權利應當平等」這一類虛誕天才不朽的美麗詞句。這是這兩個爭取民權政治的大革命的理想，但這種理想是否一一兌現呢？我們這裏且引兩位名作家的評論來作本節的結論：

「美國的革命，和大多數的戰爭一樣，係由一般在成功中獲得利益最少的人所担任。他們的鎗聲全世界都聽得到，他們的熱血洒遍 FORGE 流域與 YORKCWA。但戰事一經告終，他們對於沿海各城市的商業與財政階級反負重大的債務。民衆的半數是完全破產的，還有一半則墮入于赤貧之中。」（Simons: Social Forces in American History）

看吧，這是怎樣一幅黯淡的圖畫啊！我們再看法國大革命的结果：

「國民會議對於人民間的經濟關係完全不提，只限於聲明人民在法律前平等。財產是神聖不可侵犯，除掉合法證明的公共必要及如數的和事先的購償條件之下，一切財產都不得剝奪。這是公開及反

對農民對於地主的權利，和反對廢除屬於封建性質的義務。在選舉法之中，又把法國的男性國民分爲極極與消極兩級，前者爲擁有法律所規定的財產價值，是享有選舉權及被選舉權的，後者是沒有的。這完全虛偽和滑稽，一個收利坐食的人稱爲積極國民，而一個勞苦的農夫或工人因爲不能付出三佛郎的稅，反是一個消極國民，享不到政治上的權利。J (Bios: French Revolution)

「共和國滅亡了！強盜們勝利了！」這是山獄黨領袖 (Robespierre) 臨終的呼聲，不幸竟成爲事實。於是拿破崙便因緣時會一躍而登政治舞台，法國歷史的車輪遂逆轉到專制主義的舊軌道上去

了。
這是西方爭取民權政治的兩大革命的理想與實際，我們現在且看東方偉大革命導師所樹起的民權政治的新旗幟——民權主義。

二、根據：

民權主義是 國父民權政治的理論基礎，同時又是和民族民生兩個主義有滄不可分離的聯繫。民權主義是 國父天才的發明，牠的根據是合乎科學原則的，牠具有和西方民權政治的不同特質及體制。如果說美國的獨立宣言和斐列得爾斐亞憲法，法國的人權宣言是近代民權政治史上劃時代的界碑，那麼，民權主義所宣示的民權政治原則其重要性只有超過之而無不及，這是劃時代的政治創作，是民權政治史上的一個大革命。我們現在可從牠的根據及特質，兩方面來認識其重要性和貢獻。扼要言之，國父民權政治的根據有左列各點：

第一、順應社會進化迎合世界潮流：大家知道，孫先生的哲學基礎和歷史法則是民生，換言之，是以人類求生存為社會進化的動力。人類要求生存，就必須奮鬥，所以奮鬥這一件事，是自有人類以來天天不息的。但人類用甚麼來奮鬥呢？孫先生所告訴我們的是「權」。甚麼是權呢？權就是力量。一有行使命令的力量，有制服羣倫的力量，就叫做權」。《民權主義第一講》克魯泡特金謂奮鬥即生活，故生活是絕對不能離開權的。孫先生亦認為權是人類進化必需的工具，且進而把人類奮鬥的歷史，分作四大時期，各有其特徵，各有其使用「權」的方法，這在歷史的分期上，是一大進步。如果我們把牠分列出來，作一種歷史演進的比較，便可以成為左列表解：（根據民權主義第一講）

時期	特徵	奮鬥的方法
第一時期 「洪荒時代」	人同獸爭：遍地毒蛇，猛獸，人食獸，獸亦食人。	氣力：人同獸爭，因為當時民權沒有發達，各上都是用氣力。
第二時期 「神權時代」	人同天爭：神道設教「（一）祀」打祈禱（二）戎」。	神權：人類戰勝，把獸類殺滅殆盡，又知道把馴伏的禽獸，養起來供人使用。人同獸爭終止，便遇到天災，受水火風電的禍患。對於這四種禍患，當時古人實在莫名其妙，沒有方法可以防備，不比人同獸爭的時代，可以用氣力去打，所以人類便感覺到非常困難，沒有方法去對付。但在無法之中，極聰明的人，便提倡神道設教。用祈禱的方法，以期去禍求福，於是發生神權。
第三時期 「君權時代」	人同人爭，國同國爭，這同民族同那一個民族爭。	君權：經過了神權以後，便發生君權。有力的武人和大政治家，把教皇的權奪去了，或者自立為皇帝，于是人同天爭的時代變成同人爭的時代。

第四時期
「民權時代」

人民同君主爭，
人同眾人爭，公同強權爭。

民權：民權萌芽，約有二千多年，但確定不過一百五十年。這時代科學一天發達一天，人類聰明也一天進步一天，就生出了一種大覺悟，知道君主專制，暴惡無道，人民應該反抗，反抗就生了民權革命，於是人類便進入於民權時代。

由上面的演譯，我們可以得到一個歸納：即根據社會進化的歷史，我階段是民權政治的時代，歷史的車輪是朝着這方向跑的這是世界潮流之所趨，為任何人任何國所不能夠抵抗的。這種「世界潮流」的趨勢，好比長江黃河的流水一樣，水流的方向，或者有許多曲折，向北流或向南的，但是流到最後，一定是向東的，無論是怎麼樣，都阻止不住的。所以世界的潮流，由神權流到君權，由君權流到民權，現在流到了民權，便沒有方法可以反抗。『民權主義第一講』：『將來無論怎樣挫折，怎樣失敗，民權在世界上，總是可以維持長久的。』(同上)所以「在三十年前，我們革命同志便下了這個決心，主張要中國強盛，實行革命，便非提倡民權不可。」(同上)

這是如何的合乎科學原則！並不是如虛誕等那樣把民權政治的理論建築在那種非歷史的，形而上學的烏托邦上面，而是根據於科學的演譯與歸納，以客觀的歷史事實和社會條件為基礎的。

第二，針對中國的實際需要：中國現正處於大轉變的過程中，將社會制度之破壞為時不久，封建思想及勢力尚未澈底遭受摧毀。此際政治革命與建設，必須雙管齊下：(一)打破中國傳統的政治思想；(二)消除中國內戰。因為中國的君主專制政治，已有幾千年的悠久歷史，根深蒂固，一直到三十年前才被推翻，所以自古以來，有大志向的人，多是想做皇帝，例如劉邦見秦始皇出外，便曰：「

大丈夫當如是也」，項羽亦曰：「彼可取而代也」。像此等野心家實在是代代不絕，帝王夢幾成爲中國傳統的政治思想因而時常引起內戰。孫中山先生曾對此在民權主義中慨乎言之：「當我提倡革命之初，來贊成革命的人，十人之中，差不多有六七人是有一種帝王思想的。但是我們宣傳革命主義，但是不要推翻滿清，並且要建設共和，所以那十分之六七的人，便逐漸被我們把帝王思想化除。但是其中還有一二人，就是到了民國十三年那種做皇帝的思想，還沒有化除，所以跟我來做革命黨的人，常有自相殘殺的，就是這個原故。我們革命黨在宣傳之初，便揭出民權主義來建設共和國，就是想免去爭皇帝的戰爭。」又曰：「就中國歷史講，每換一個朝代，都有戰爭。……沒有一朝不是爭皇帝的。中國歷史常是一治一亂，當亂的時候，總是爭皇帝。……現在共和成立了十三年，但是還要想做皇帝的。一爲要打破中國傳統的政治思想，及消除中國內戰。孫中山先生便提出民權將政治來建設正處在大轉變中的中國，這是中國的實際需要，非然者的勢力必將無法掃除，新中國必將無從建設，而一九一一年之中國大革命勢將又不免要逆轉到君主專制的軌道上去，袁世凱之所以不旋踵而傾覆者，未始非中山先生民權主義之力也。此外，中國還具有三種客觀的事實，有賴於民權政治以爲糾正與克服的。其一是中國人向來於政治非常冷淡，國家的事體向不過問，除了納糧之外，便和政府沒有別的關係，真是所謂「日出而作，日入而息，鑿井而飲，耕田而食，帝力於我何有哉？」像這樣的民族性若任其長此下去，必將不適於「國家興亡，匹夫有責」的大義，必將無以立國於今世。此無他，君主政治使然也，故提倡民權政治使中國「四萬萬五千萬人都來做皇帝，能够對於政治發生興趣，對於國事感到密切關係，這又是針對中國的另一實際需要，其次，中國地大人衆，一二人之精力有銀

，亦惟有採用民權政治，才能發揮政治的效能。最後，要把次殖民地的中國從帝國主義鐵蹄下解放出來，爭取民族獨立，更不能不採用民權政治，動員全民力量，現階段的抗戰建國便是很明顯的鐵證，這又是針對中國的另一實際需要。總之，這都是足以構成 孫中山先生民權政治的第二個根據。

第三。根據於權的作用：孫中山先生說：「人類要有不間斷的生存，社會才有不停止的進化。」這就是說，人類求生存，為社會進化的原因。也就是說 要社會進化得快，必須使人類在求生存過程中有着很有效的工具。如何使人類有着很有效的工具呢？這只有求之於人類自身的奮鬥可是人類用甚麼來奮鬥以獲得其求生存的工具呢？這裏 孫中山先生有着一段很精采的論述：「環觀近世，追溯往古，權的作用，簡單的說，就是要來維持人類的生存。人類要能够生存，就須有兩件最大的事：第一件是保，第二件是養。保和養兩件大事，是人類天天要做的。保就是自衛，無論是個體或團體國家，要有自衛的能力，才能够生存。養就是覓食。道自衛和覓食，便是人類維持生存的兩件大事。……人類要在競爭中求生存，便要奮鬥；所以奮鬥這一件事，是自有人類以來天天不息的。由此便知權是人類用來奮鬥的。」（民權主義第一講）注意！「權是人類用來奮鬥的」！人類憑藉「權」的作用，以達到自衛和覓食，來獲得保和養這兩件維持生存的大事。可見「權」是人類用以爲求生存的重要工具。但人類是天天在進化的，所以「權」也就不能不跟着人類歷史的車輪向前發展。因此便由氣力是神權，由神權而君權，再君權而民權，其所以然者，因爲氣力在求生存之中沒有神權的有效，理由是因爲人類進化已由人同獸爭進入於人同天爭的歷史階段了同樣，君權便又替代了神權，而民權則又取君權而代之，這是「權」在人類求生存中之作用的演進，所以民權是人類求生存在現階段中最有效的

工具。這是 孫中山先生民權政治的第三個基礎。

第四，以民生的歷史法則及社會法則為根據：「民生是政治的中心，經濟的中心，和種種歷史活動的中心，」故人類求生存，才是「社會進化的定律」，才是「社會進化的原動力」，這是民生的歷史法則。「社會之所以有進化，是由於社會上大多數的經濟利益相調和不是由於社會上大多數的經濟利益相衝突。……社會上大多數的經濟利益之所以要調和，就是因為要解決人類的生存問題」。這是民生的社會法則。要不違背這兩個法則，就必須採用民權政治。因為民權政治，比其他各種政治，比較能有效的解決民生問題，因而較能促進社會，亦惟有民權政治，才能使社會上大多數的經濟利益相調和。對立和鬥爭，既為社會進化的一種病態，民權政治便是消除這種病態，而為互助和調和之最有效力策，此實顯而易見者也。所以 孫中山先生民權政治的第四個基礎，便是民生的歷史法則和社會法則。

以上四個根據，是 孫中山先生民權政治的四大支柱，還不是一種空想，而是建築在客觀的現實條件和合理的科學原則之上的。正如一座建築在磐石上的高樓大廈，是非常鞏固的。牠的基礎如此，地的上層構造更是來得盡善盡美，具有和西方民權政治不同的特質，所謂「後來居上」者也。現在我們可進而研究其特質。

凡是留心研究歐美民權政治制度的，不能不感到其危機。Laski的 Democracy in Crisis, Wolf的 Can Democracy Survive? Sammel的 Dictatorship or Democracy? 所有這些西方有名的政治學者都是各本所見，對歐美民權政治的前途表示深切的憂慮。在我看來，歐美民權政治之所以

失敗者，其原因有三：（一）建築在不穩固的基礎上面；（二）理論不完全正確；（三）理想與實際脫節。但最基本的，還是由於歐美社會經濟結構的本質使然，資本主義制度下的政治，當然是產生「資本家的民權政治」，這是拉斯基所慣用的名詞。偉大的革命導師孫中山先生早就看到這一點，認為「歐美的民權辦法，不能做我們的標準，不足為我們的師導。」（民權主義第五講）因為近世各國所謂民權制度，往往為資產階級所專有，適成為壓迫平民之工具。」（中國國民黨第一次全國代表大會宣言）因此他何提出一種最進步最完美的民權辦法，這正是我們現在所要分拆的，下面便是牠的一些特質：

第一，國父的民權政治，是一種民族主義的民權政治，而非帝國主義的民法法：國父民權政治的含義非常廣泛，牠不僅以中國為對象，而且以整個世界為對象，牠的目的不祇是求國內各民族一律平等，而且同時還要進一步扶助世界被壓迫民族的解放，以達到建立大同主義的終極標的。這是有異於西方之帝國主義為基礎的民權政治的，因為牠們在對內方面都是一個比較優勢民族的獨裁，其他弱小民族是談不上平等的。至於對外方面，由於帝國主義，本質的經濟根性，更是競爭市場奪取殖民地，奴役異族當然是更談不到平等的，這是國父的民權政治的第一個特質。

第二，國父的民權政治是一種民生主義的民權政治，而非資本主義的民權政治：歐美民權政治，是一種「資本家的民權政治」資本家階級壟斷政權，一切政治設施都是為其自身謀利益，不顧一般人民的幸福，誠如蔣委員長所云：「牠們資本主義的氣味太重，不能給民生問題以完滿的解決。」（三民主義之體系及其實行程序）國父的民權政治則不然，他以「公」字為出發點，故能對於各

團體，各階層，都能一視同仁，以政治爲達到民生主義的手段，使社會上大多數的經濟利益相調和，無階級對立與鬥爭的病態，無社會革命的穩變與危機。

第三，是一種調和自由與組織的民權政治而非偏重自由或組織的民權政治；自由是無外來之干涉，組織則爲無內部之衝突，這是完全對立的兩種東西。自由大師盧梭說：「人類生來是自由的，但無往而不帶着練子。」這就是說，「人類是政治的動物」，他雖有其天賦的自由，但他不能離開社會而獨立，社會是組織的，因此他不能不帶着練子。這是一個困難的問題——自由與組織的調和。古今許多大哲，都是陷入于此問題的泥淖之中，而莫由自拔，連盧梭自己，關於此點，國父有着很精警的論述，他說：

「政治裏面有兩種潮流：一個是自由的潮流，一個是秩序（即組織）的潮流。政治中有這兩種力量，正如物理之有離心力與歸心力。離心力之趨勢，則專務開放向外；歸心力之趨勢，則專務收合同內。如離心力大，則物質必飛散無歸；如歸心力大，則物質必愈縮愈少。兩力平均，方能適當。此猶自由太過，則成爲無政府；秩序太過，則成爲專制。數千年來的政治變更，不外乎這兩個力量的衝動。……兄弟譁自由與秩序（組織）兩個潮流，要調和他，使不各趨極端，如離心力與歸心力一樣，單講離心，或是單講歸心，都是不對，有離心力，還要有歸心力，片面的生張，總是不成的。兩力相參，兩勢調和，乃能極宇宙之大觀。」（五權憲法）

的確，歐美的政治制度因爲要顧及自由，就不能不忽略組織，德意的政治制度是極重視組織的，但自由則橫受推擠。惟有國父的民權政治是能夠同時兼顧這兩方面的。如何兼顧呢？權與能的劃分

。權是自由的運用，能則為組織的機構，用權來制能，用自由來制組織，此不獨使自由和組織得到調和，而且保存了「民權」這兩字的真實意義。關於權與能的劃分我們在下面第六期還要單獨的提出論述，這裏只指出其在調和自由與組織之作用而已。

第四，是革命的民權而非天賦的民權：天賦民權是民約論的理論根據。曾在十八世紀末葉盡了歷史的任務，但天賦民權是建築在烏托邦之上的，既沒有歷史根據，又不合實際需要，然而歐美民權政治，却又偏偏着重於此。國父的民權政治則反乎是，民權主義的理論中心及五權憲法的立法精神，不在天賦民權，而在革命民權，這固然是由於天賦民權在理論上的空疏，然其最大的理由，就是因為革命民權確是適合於目前我國革命的特殊需要。中國國民黨第一次全國代表大會宣言中會明白地指出：「國民黨之民權主義，與所謂天賦民權者殊科，而唯求適合於現在中國革命之需要，蓋民國之民權，唯民國之民，乃能享之，必不輕授此權於反對民國之人，使清藉以破壞民國。詳言之，則凡真正反對帝國主義之個人及團體，均得享有一切自由及權利，而買國國民以效忠於帝國主義及軍閥者，無論其為團體或個人，皆不得享有此等自由及權利。」

第五、是直接民權而非間接的民權：國父在民權主義第四講說：「照現在世界上民權頂發達的國家講，人民在政治上佔甚麼地位呢？得到了多少民權呢？就最近一百多年來所得的結果，不過是一種選舉權和被選舉權。」選舉權和被選舉權都是間接的民權，這種間接民權的政治，便是我們所常聽見的一代議政治。「四方一百多年來所爭到的，祇是這種「代議政治」，這和民權政治的真義還距離多遠呢？盧繼祖：「英國的人民，自以爲是自由了，其實大錯特錯，在選舉議員的時候，他們誠

然自由，然而選舉終結，就都變成奴隸了。」（民約論）所以歐美的間接民權，是不能夠給我們做模範的，我們必須另尋辦法，才能完滿解決民權問題，這便是國父所由提出四種民權的道理，主張人民要有直接的民權，才能有效的駕馭政府，才能使民權政治名實相符，才不至於如盧騷所說的一選舉終結，又都變成奴隸了。」

第六、是萬權人民及萬能政府的民權政治而非無權人民或無能政府的民權政治；權與能的對分是國父的大才發明，在政治學上有着極崇高的地位，因為這是一個極重大的貢獻。這裏所引，便是他那些最精采的論述，至足令人擊節的：

「最近有一位美國學者說，現在講民權的國家，最怕的是得到了一個萬能政府，人民沒有方法去節制他，最好的是得一個萬能政府，完全歸人民使用，為人民謀幸福。這一說，是最新發明的民權學理。但是所怕所欲，都是在一個萬能政府；第一說是人民怕不能管理的萬能政府，第二說是為人民謀幸福的萬能政府，要怎樣才能够把政府變成萬能呢？變成了萬能政府，要怎樣才聽人民的話呢？在民權發達的國家（例如戰前的法國——登華）多數的政府都是有能的。民權不發達的國家（例如德國——登華），政府多是有能的。」（民權主權第六講）

「我們革命，主張實行民權，對於這個問題我想到了一個解決的方法，我的解決的方法，是世界學理中第一次的發明，我想到的方法，就是解決這個問題的一個根本辦法，這是甚麼辦法呢？就是權與能要分別的道理。究竟甚麼叫做權與能的分別呢？……：像三國的阿斗和諸葛亮，便可以明白。諸葛亮是有能沒有權的，阿斗是有權沒有能的，阿斗雖然沒有能，但是把甚麼政事都付托諸葛亮去做

，諸葛亮很有能，所以在西蜀能够成立很好的政府，並且能够六出祁山去北伐，和吳魏鼎足而立。用諸葛亮和阿斗兩個人比較，我們便知道權和能的分別（同上）

「我們現在分開權與能。……在人民方面，要有四個權，這四個權，是選舉權，罷免權，創制權，複決權。在政府一方面的，是要有五個權，這五個權，是行政權，立法權，司法權，考試權，監察權。用人民四個政權，來管理政府的五個治權，那才算是一個完全的民權政治機關，有了這樣的政治機關，人民和政府的力量，才可以彼此平衡。……有了這種政權和治權，才可以達到美國學者的目的，造成萬能政府，爲人民謀幸福。」（同上）

由上面幾段引證，我們對於國父的權能概念，可以獲得如下的認識：

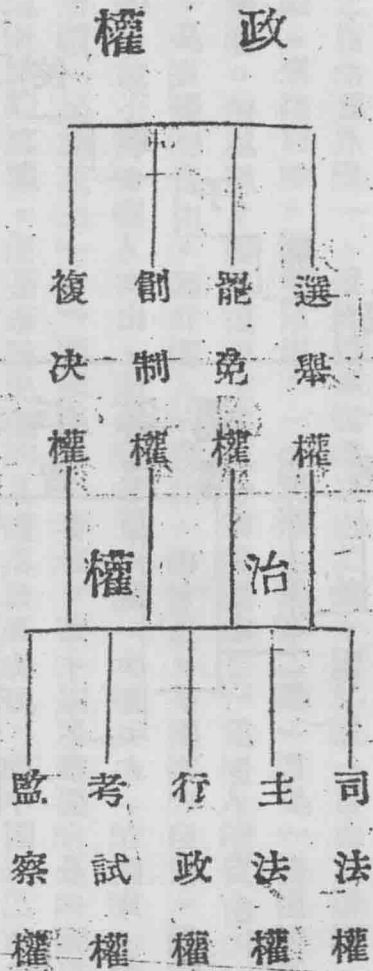
（一）權與能的分開：屬於前者凡四，屬於後者凡五，共有九權。

（二）權與能的平衡：這在國父看來是很重要的，因爲人民的權與政府的能，如果能歸於平衡，政府縱會有很大的力量，變成了萬能的政府，同時祇要人民能有充分的政權，換句話說，祇要同時有着萬能的人民，也就不致於妨礙大事。

（三）權節制能：權與能的平衡既爲上述，不過所謂平衡，究竟作何解，還是值得注意的問題。在孟德斯鳩三權制度之下，所謂平衡，當然是指立法，行政，司法三權處於一水平線上，孟氏的目的是在使這三權能够互相牽制，他們的地位是完全平等的。至於國父所謂之平衡，其意義却與此不同，只是一種功能或職能上的平衡，而非牠們相互間之地位的平衡，因爲國父會這

樣說：

「我們要詳細明白這兩種大權的關係，可以用一個圖來說明。」



就這個圖看，在上面的政權，就是人民權，在下面的治權，就是政府權。」（民權主義第

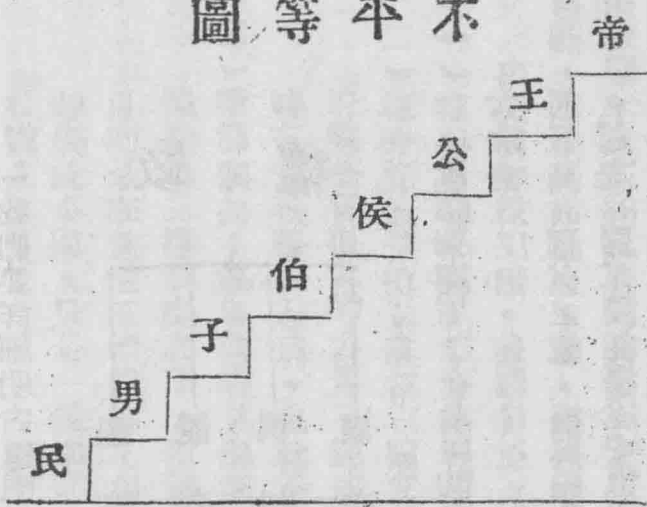
六講）

可見在國父之意，權與能雖為平衡，但却有上下地位之分的，是權能制能，能受受權的管理。這是國父權能學說中很重要的一點，如果這一點不明瞭，那麼國父的民權政治也就無法了解了。

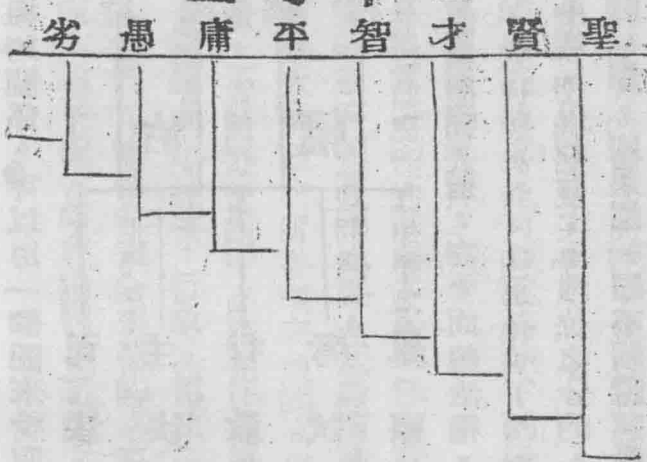
第七、是真平等的民權而非假平等的民權：尼來的超人哲學，喀來爾 Carlyle 的英雄崇拜，都會指出人類有對天賦的特殊能力，社會學家霍勒 Hoffer 以「自然優越為一切權力之基礎，所以強者治人，必須治人，而且將永遠治人。」法國大革命的人權宣言，師承盧騷，宣布了平等自由為人類的天賦特權，但國父以為觀察天生萬物，除了水面以外，沒有一物是平等的，所以人類也沒有天賦

的平等。天賦既不相等，又加上人爲的不平等，於是發生了社會的不平等。如帝，王，公，侯，伯，子，男，民，這些社會階級。但人類本有聖，賢，才，智，平，庸，愚，劣之分，若照天賦平等之說，想達到人人平等，必定要把高的壓下去，成爲平頭的平等，但結果，他的立足點還是成了一條灣曲線，只能算是假平等。然則怎樣才是真平等呢？一必要各人在政治上的立足點都是平等，才是真平等，才是自然之平等，假平等及假平等的分別：

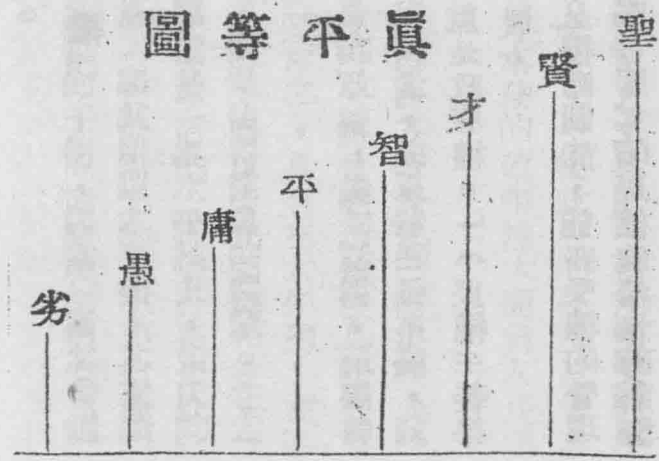
不平等的圖



假平等的圖



真平等的圖



第八、是國家自由的民權而非個人自由的民權。甚麼是自由呢？彌勒 J.S. Mill 謂「自由以不犯他人之自由爲界限」，但此仍不能盡自由之義。國父謂「自由之解釋，簡單言之，在一個團體中，能夠活動，來往自如，便是自由。」（民權主義第二講）這是一個很適妥的定義，尤其是針對着中國的現實需要。何以呢？因爲這個定義包含兩個概念：一爲個人的自由，一爲團體的自由。中國今日所需要的，是團體的自由，而非個人的自由，換言之，是國家的自由，因爲中國人如一片散沙，向來就是自由的，故不需要個人自由，而中國却是一個「次殖民地」的國家，急需爭取民族解放和國家獨立，此則所謂「民族至上」，「國家至上」者也。故中國所需要的是國家自由的民權，而非個人自由的民權。現階段的抗戰，便是這種民權的具體與最高表現，而中國業已由「次殖民地」的國家，進而與英美蘇並立的第一等國家了。

第九、是公天下的民權而非私天下的民權：「天下爲公，選賢與能」，是國父政治理想中的最高標的，這種公天下的民權政治，自然是非今日歐美「資本家的民權政治，所可同日而語。蔣委員長在三民主義之體系及其實行程序中也說：「現在所謂民主主義，對於選舉方法，極不平等，不能算是真正的民權主義。」故無論歐美階級獨裁的民權政治，或個人獨裁的民權政治，都是私天下的民權政治，皆不足以爲我法，只有國父公天下的民權政治，才是最進步，最完美，最理想的民權政治。

第十、是生的民權政治而非死的民權政治：就是因爲選舉方法極不平等，所以一般人民大多對於政治不感興趣，致成爲一種死氣沉沉的政治，每次選舉，投票者爲數甚少，而且多是由於威脅利誘的這是歐美今日民權政治的莫大危機。國父是深切地感覺到這一點的，所以他便提出全民政治以代替

多數人的政治，用四種的人民權以管理五種的政府權，把這種管理的責任，放在每個人的肩上，使大家時時刻刻都感到政治的切身關係，而且同時又把民生問題完滿地解決，使人民不受生活壓迫，這便是所謂生的民權政治。

第十一、是管事的民權政治而非管人的民權政治：在君主專制的時候，政府是管人的，統治者利用政府的權力，以剝削及壓迫人民。但到了推翻君主專制而改建民主政體之後，也還是沒有改變管的性質。不過階級及少數人的統治以代替個人的統治而已，其以政府為管人之工具則一也。國父則根據社會進化的法則與事實，認為隨着人類文明的發展，管人的政治已成過去，今後政府的任務為管事者不是壓迫人民，而是專替人民謀福利，政府越萬能，則其所代人民管理事務的效率越大而為人民造福越多，故重要的理由，是因為同時有着萬權的人民。

第十二、是有計劃性的民權政治而非無政府性的民權政治：國父的革命方略具有三個步驟或時期，第一為軍政時期，第二為訓政時期，第三為憲政時期。在各個時期之內，都會昭示着很具體的事務，如領導中國國民革命之中國國民黨管理下的政府所必須完成的。扼要言之，具有三大任務：在第一個時期之內，必須建立革命武力；在第二個時期之內，必須完成地方自治；而以成立國民大會，「授政於民選之政府」為第三個時期。（建國大綱）繼承國父領導中國國民革命的蔣委員長更就此加以發展，指出這三個時期的伸縮性與聯繫性，要把牠們當作一種能够適合實際需要的，不要把牠們看成一種呆板機械的界限。這使國父的民權政治成了一種科學的有步驟的，不是像歐美那種空想的無計劃的民權政治。

第十三、是以互助及競爭貢獻為原則的民權政治，而非以奪取及競爭權利為目的的民權政治：歐美的民權政治在社會進化方面是以達爾文主義為原則，而在經濟活動方面則又以亞丹斯密學說為根據。是一種弱肉強食，爭權奪利的社會。國父的民權政治則不然，他以互助為基礎，以競爭貢獻能力於社會為出發點，他說：「人人應該以服務為目的，不當以奪取為目的。聰明才力愈大的人，當盡其能力而服千萬人之務，造千萬人之福，聰明才力略小的人，當盡其能力以服十百人之務。造十百人之福……而人類由於服務的道德心發達，必可使之成為平等。」（民權主義第三講）這是國父民權政治的極則，而為西方所望塵莫及的。

第十四、是力知與力行合一的民權政治，而非不知與不行的民權政治：發明知難行易學理，而革命基礎因以穩固，蔣委員長更提倡力行哲學以為建國工作之努力，用能摧毀暴日，建立獨立自由之新中國。有了國父的知，還須有賴於蔣委員長的行，建立在這種知與行一致基礎之上的民權政治是與歐美之既不知又不行的民權政治有着不可同日而語的成效。

第十五、是後來居上的民權政治，而非追隨人後的民權政治：我們由上述各個特質，可以知道國父的民權政治，是今日世界上最進步最完整的，他是主張迎頭趕上，不主張學歐美的東西，故能青出於藍後來居上。他在民權主義第六講說：「此刻實行革命，當然是要中國駕手歐美之上，改造成世界上最新最進步的國家。」至於歐美民權政治，我們「不能完全做效」，因為「他們的政府，已成了機器，我們要另外造出一種新機器，才可以達到我們的目的」。

我國戰時物價問題

張伯箴

我國對日抗戰，已歷四年。由於戰爭影響到物價的上漲，由於物價上漲影響到人民生活的不安，自是與隨着戰爭的發展而漸加深起來。特別是從去年大後方糧食價格不合理的狂漲，致其他物品也限着奇昂以後，一般人民，尤其是固定收入的人們，在生活上所受的威脅與逼迫，頓然更見嚴重。政府財政上的支出，也突然更須增多。於是這個物價問題，遂益為國人所注視，並力謀有以平抑或解決之。

一 爲什麼戰爭影響物價高漲？

爲什麼戰爭影響物價高漲？證之史例，可以說是有其必然性。因當戰爭時期，常難免有下述的幾種現象。

(1) 生產與消費失去均衡。戰時與平時不同，平時生產與消費之間，常可藉供需法則來維持相當時均衡狀態。可是一到戰時，尤其是現代戰爭，因着(一)國家需要許多人民，特別是青年壯丁去服兵役或工役，致使勞動力大量減少，勞動力減少，則必影響生產降低；生產降低，則是供給量減退；供給量減退則是消費量不能滿足，於是使生產與消費之間便失去其均衡。(二)戰時多數資源用於供給軍需，消費資料大部分被不生產的軍隊消耗了，因之日常消費資料也就更感缺乏。這即是說：一

面減少了生產，一面加大了消耗，致令社會上所需的消費品，必由此呈現一種供不應求的現象，價格自然高漲。

(2) 國際間輸出入貿易失去經常的聯繫。現今世界各國，互相間莫不有經濟上的往來。這種經濟往來的具體事實，主要是表現於互相間的輸出入貿易之上。然一到了戰爭的時候，敵對國家間的原有的貿易關係，自必完全斷絕，即交戰國與中立國家或同盟國家間的貿易，也是不易經常維持。因而國際間的互相供給與需要失去其經常的聯繫，致使物價發生變動，趨於上漲。

(3) 運輸困難成本加重。因為戰爭需要大量軍需品迅速供應，所以凡屬運輸工具多移用於運輸軍需物品，不暇顧及貨物的運銷。或者因為敵人封鎖，或者因為交通路線的破壞，致使貨物運輸，不得不繞道或改變路線，因而行程加長，運費加高，成本比平時多過幾倍或幾十倍，自然非來提高貨價，以資補償不可。

(4) 外匯的波動。平時國際間的匯兌，除遇着特殊原因而引起劇烈變動外，例能照所規定的國際間貨幣比價，穩定匯率，可是一到戰爭發生的時候，交戰國一面輸出銳減，一面輸入激增，因而國際收支不能均衡，對外匯價必然下跌，因而也要影響物價高漲。

(5) 通貨膨脹。戰爭在經濟上是單純的浪費，戰爭所用的財力與人力，一經消耗，便絕無再產生的可能。根據實際經驗，戰爭所耗的戰費，簡直如同天文家的數字那樣驚人。這種龐大的戰費，因為超過國民所能負擔限度，故不能不依公債及通貨膨脹的政策，來作為籌劃戰費的主要手段。通貨一經膨脹，社會籌碼無限增加，致令引起物價高漲。

所以無論任何國家，只要她一陷入戰爭的圈子裏，上述的種種現象，或多或少都是不可避免的。同時也就是說明戰爭時期物價上漲的趨勢，是有其必然性。

二 我國大後方物價高漲的原因

講到我國大後方物價高漲的原因，除了可從前述數點來加以考查外，却還有其他更較重要的事實在那裏發生作用。這種更較重要的事實是什麼？便是商業資本的操縱居奇。

何以見得呢？這只要從我國戰時物價上漲的過程來略加檢討一下，就可以明瞭。

試看自抗漢撤退，抗戰進入第二期以後，大後方的物價高漲，首先是表現於由外方運到後方的日用品或奢侈品上面。其次才逐漸及於農產品上面，例如前年是個豐收之年，正當大家恐怕要形成穀賤傷農，高喊搶救豐災的時候，就馬上被穀價上漲這一事實消滅了。隨後糧價逐步高漲，一天厲害一天，到了去年，簡直叫八連飯都吃不起，造成生活上，莫大的威脅。於是所謂物價問題，至此便進入一個新的發展階段。

本來許多日用品，在西南大後方原極缺乏，非得從外方輸入不可；同時又因淪陷區的範圍擴大，運輸日漸困難，成本加重，自然是難免於漲價。但那為後方所大量出產的糧食，竟然不斷漲價；並且開始漲價的時候，又恰恰是在新谷登場的當兒，這便不能不說是一種奇怪現象。

為什麼會有這種奇怪現象？簡略說來，就是由於商業資本向農村進攻的結果。因自抗戰以後，從各方逐漸集中於後方的資金日見加多。這許多資金既因淪陷區的範圍尚在繼續擴大，可能通行的路線

漸次閉塞，以及政府爲防止敵貨走私，或避免物資敵起見，也先後在多處嚴加封鎖，致不易於用來販運外方貨物，同時却又不願用來在後方從事生產方面的投資，發展後方產業，所以只得轉向農產方面進攻。甚且這種商業資本常與官僚資本相結合，更是敢於肆行無忌。於是操縱居奇壟斷市價，造出上漲的那種奇怪現象。

同時一般地主們，因爲眼見糧價日高，財運將至，也就不齊而然來把他們閒不勞而獲的穀物藏着居奇。這樣相互刺激，糧價飛騰。其他日需物品，則都以「米價漲了」爲藉口，更加瘋狂般的拾起價來，

我國戰時物價的高漲，既是由日用物品而漸及於糧食；復由糧食價高而又引起日用物品更加昂貴，因之原因有支付手段——法幣——的數量便感不夠週轉，自須增加法幣的發行額投入流通界裏面去；流通界的法幣數額增加，便是社會上的籌碼數量增加；籌碼數量增加，物價也就更要高漲起來。物價更漲，需要籌碼的數量也就更多，於是互相成因，情況遂愈演愈壞。影響所及，當不僅是人民生活，諸凡國家財政、法幣信用，輸出貿易，都有極大的關係。如果再進而往前發展，也就會影響到我們抗戰的前途。

三 物價統制問題

物價既是如此暴漲，致演成那種惡劣的影響與危機，自然非謀對付的方法不可。如何對付呢？當然是來實施物價統制政策，所以政府會在這方面努力不少。一般學者名流，也咸注意這一問題的討論

與建議。

本來統制物價，爲其他各國（如英德等國）在戰時所採行過，而現在仍然實施的一種經濟政策。因戰爭時與平時不同，戰時日需物品的生產，或其供給的來源，如前所述，必然要大形減少。若果聽任居奇漲價，那就要毛病百出，故實有統制的必要。然則如何實施統制？按照一般通例，是規定某種物品的最高價格與最低價格。規定最高價格的目的，是爲保護消費者免受操縱居奇之害；規定最低價格的目的，是爲保護生產者，使生產者不會感到「豐收成災」之苦。但我們却要知道這只是一種方法，行之有無成效，則要看各國自身的情形來決定。

中國原爲半殖民地性質的一個國家，中國經濟組織，向來就萬分凌亂。如在戰時要統制物價，能不使漲跌過鉅，是有很大困難的。因此有許多人便不主張物價的統制，一任聽其自然。那麼，我們究竟應不應統制呢？我以爲在原則上是應當統制的，可是不能專靠一道命令，隨機的幾條辦法就可實行得通的。證之年來所表現的事實，是物價越平越貴，愈統制愈是沒有來源。這當然不是統制政策的不對，而是由於統制方法的不善，以及沒有把握着應當統制的重心。須知方法的不善，固不能收到統制的效果，而沒有把握着應當統制的重心，則難免於徒勞。

根據理論與事無說來，戰時物價統制應以統制糧食價格爲中心。現在在我們大後方所表現者，是能穩定糧價就易於穩定其他物價。即外來貨物，除有特殊情形或特殊種類外，也必以此爲依歸。然則如何去統制糧價？是不是照着上述的通例來規定每石或每斗或每斤最高和最低的價格呢？我以爲不必如此。像這樣去規定糧價，結果，可造成「有市無米」的現象。最要的是在於統制其來源。例如過去

有些地方，因米價徒漲，就來一個命令平價。詎知命令一公佈，市面上便粒米不見。一般人民因市上無米可買遂向黑市密購。這種黑市的價格，往往比平價高得多。漸漸命令鬆弛，原來黑市的價格，就一變而為新的市價了。這即是所謂「越平越貴」的一個事實。為什麼會有這種事實，就是由於只平米價，不平穀價。誰有穀子？當然是地主們或囤積居奇者們。所以單來統制市價，而不能統制其來源，結果，則是不但不能達到統制的目的，反而使人民蒙受其害，居奇囤積者大獲其利了。

因此，我以為要來統制糧價以穩定其他物價，應從消極與積極兩方面去切實努力：消極方面以消除防止並操縱居奇為首要，同時還應實行節約；積極方面，也可以說是根本方面，應當從事增加生產，擴大供給的來源。雖說前者是事屬於消費統制範圍，後者是屬於生產統制範圍，但我們却要知道這都與物價統制有着極端相聯的關係，如果在這些方面不能行之有效，單想從物價統制裏打主義，也是不會得有成果的。

（這是幾月前我在大夏經濟學會講演的稿子因民族正氣社諸同學一再向我徵文，無法推辭，只好抽空將該稿略加整理，用湊繼續。不妥之處，還希讀者垂教。）

三十年九月於貴陽

歡迎批評，歡迎訂閱

論文化與戰爭

鄭鏞

深具悠久歷史的民族，他是有敘說不盡的生存奮鬥的史實。這種民族，在文化的表現上，是光輝的充實，在精神的表現上，是剛強的氣概，這充實和剛強，得自其偉大悲壯的民族鬥爭的反映上看得出來。一個民族的生存不滅，必有其生存鬥爭的堅強意志，而這意志的發揮，則是向此民族「與生俱來」的文化為其基礎，能忍受一切的艱苦，剛毅奮發，求其民族的生存。

一個民族在其艱苦環境中，為生存而戰，完成其歷史所負的使命，我們翻開歐洲歷史看，許多國家的艱苦奮鬥，從其民族的原始出發點，以完成不少驚天動地的巨業，像古代時候的希臘抗戰，是雅典斯巴達精神的開揚，神聖羅馬帝國的東征，是統一天教意識的衝動。在近代各國的戰爭，是各民族的文化的保持和民族精神的發揚，像最早的荷蘭，比利時的民族獨立，西班牙民族反抗拿破崙的戰爭，及巴爾幹各民族的戰爭，皆為爭取自由生存，這些為生存奮鬥的戰爭，足使自命為「國際干涉主義」的梅特涅山亡，使一個武力冠絕一時的俄托曼（Ottoman Empire）帝國瓦解，使一位字典中沒有雜字的拿破崙敗亡。這些動因雖各不同，可是制勝成功的要素並無二致。

我們看了生存奮鬥的戰爭之史蹟，殊難找出有何相反的先例，足以毀潰民族戰爭的神聖威力，既經構成一個民族，自然有其獨立自主的特權，若此獨立自主的特權遭受威脅或將被奪喪時，一定毫無變態的起而戰爭，即付任何犧牲的代價，亦在所不惜，為求民族獨立自主，捨戰爭的方式是難除去威

脅，保持不被奪喪，故未有避免戰爭，而遷徙的。宇宙本就是在動的，在動的澎湖中奔馳邁進，昔日的城市社會莊園制度的時代已經過去，光榮的神聖羅馬的時代已經過去，歷史的使命交給我們「民族」，要在民族的澎湖中重新建立起來，從事實的昭示，只有民族的戰爭，纔能保持生存的權利，只有民族的戰爭，纔能發揚偉大的民族文化。

我們國家，是最講信義尚和平的國家，自始至終便抱定「天下為公」「世界大同」的一貫偉大的理想而奮鬥。在歷代遇到侵凌之來，靡不起而應戰，而應戰的結果皆能驅逐敵寇於國境之外。誠以信義和平與明恥教戰，是一物的兩面，是並行而不背，惟其講信義，故要明恥，惟其尚和平，故要教戰，信義和平為立國之本，明恥教戰乃保國之基，如果立國之本和保國之基都不講，那還能求民族的綿延？那簡直如同解除武裝，那簡直是「以不教民戰是謂棄之」的自暴自棄了。

在我國二千年以前，先哲孔子便遺留給我們講信義尚和平的教諭，他終定立己立人的這個哲學做出發點，他是主張：「君子不以其所以養人者害人」，又說：「善人為邦百年，亦可勝殘去殺矣」，從這點可以看出我們中國所具和平寬大的態度，也就是從我們的文化上所看到的對民族戰爭的限度。然而我們的祖先生長於這樣一個寬容無比的國度裏，稍覺嚴峻的話，皆可刺激他們仁厚的心。但前二千多年後的今日，世道已經改變，另成一個貪婪無恥的世界，公理正義已早消失，劫奪主宰一切，我們處在這樣的一個世界裏，還不能報之「以眼還眼，以牙還牙」，來對付侵略的強盜嗎！我們一定要明恥教戰，使「可用之兵」去重懲侵略的強盜，這正是先哲說的「師直為壯，曲為老」的道理。師直的標準，即為正義而戰，自衛而戰，本即所謂「兵以義動」，這種由正義出發的精神，堅結於正

當的旗幟下面，故用之而壯，用之而勇，這便是造成我民族幾千年來的文化的特色底表現，從這特色而發揮力量滋長，是以我民族能如此其悠久綿延，以迄於今日。

我國過去，雖然遭遇許多磨劫的厄運，却也不會墮失文化的光輝。當民國前七十年的鴉片戰爭開始，到九一八事變為止，我國每在對外上都告失敗，文化上雖沒有獲得相當的勝利，總還能夠相當的支持，我國在軍事上都遭挫折，我民族的自信力，總還能夠堅強的保持，這不能不歸結到民族文化的潛在力的偉大，這證明堅固卓特的中國，實厚蓄着無限的抗拒力，我們知道許多異邦為保衛其民族文化的傳統，捐棄他們幾許的生命，貢獻他們所有的一切，也更知道我們祖先為保存文明的存在，亦捐棄他們幾許的生命，貢獻他們所有的一切，現在又到了一個野蠻向文明挑戰，黑暗和光明角逐的時候，千萬的人正為人類的歷史，公理正義，寫下悲壯慷慨的詩篇，我們今天要肩担着這重懲野蠻撕毀黑暗的艱巨任務，勇邁前進。

歷史是人類進化的記錄，我們沒有理由可以相信人類竟會如侵略的強盜之預期，仍回復到原始之舊時代而照常寫下人吃人的記錄。我們確信，野蠻已經到了回光反照的刹那，他之閃耀的火焰，只是最後一次的搖曳。日寇在蘆溝橋的砲聲鳴響後開始向我進攻，在這四年幾個月以來，日寇已趨衰危，我英勇的戰士在高唱「以血肉造成新的長城」之歌聲中迎擊敵人，日寇在這次所發動的侵略戰爭，只不過又重演一次三百七十七年前（明嘉靖四十三年於閩粵），進擾中國深受創的教訓。因為在四年幾個月的對日抗戰中，已極度發揮了我民族的力量，已獲得光榮的戰蹟，這當歸功於抗拒力潛在的偉大。這種民族的抗拒力，來自信義和平的素養，他在平時，似乎只是戰時的作劑，但到今天遭受日寇

侵凌我民族之時，即發揮出我民族潛在的抗拒力量，譬如總裁所訓示：「在抗戰期間，將要鑄鍊出我們文化更光輝充實的力量」，極其自然地蓬勃煥發，無絲毫的間遏。雖然「兵兇戰危」，然而到了「不得已而用之」的時候，師出有名，有名之師一出，民心固強，土氣盛旺，是感久彌堅的了。換句話說，民族潛在的抗拒力的偉大，平素殊為忽視，尤為日寇所不察，即在蘆溝橋事變之前，日本朝野雖會高呼「對華再認識」，無如日本軍閥充耳不聞，到現在纔恍然覺悟到中國的不可征服，為頑撲不破的至理，但想龍手已成騎虎難下的局勢。總之我們今日的抗戰，根據文化歷史，已足保證我們抗戰必獲最後勝利，而且我們已成爲鞏固人類文明的柱石。我們在這個光榮的民族戰爭，必獲得勝利，我國的前途，必無限絢爛，還是可以堅信不移的。

本刊徵求二千基本定戶

1. 限期——自三十年十月二十起至十二月底止，外埠以郵費爲憑
2. 優待——期內預定本刊者本年運郵費收費二元八角
3. 酬勞——每人介紹全年定戶滿十人者，贈閱本刊全年壹份
4. 附則——（甲）本優待辦法以直接向貴陽文化路十號本社訂閱者爲限

（乙）郵費實足代現

（丙）刊費先付，空函恕不寄刊

專賣制度之研究

吳祖興

本年八中全會，曾通過實施經濟統制一案，中有一試行國家專賣制度以動員財力一部分，議決先就鹽，糖，煙，酒，火柴，等人民生活必需品之主要物品，施行專賣，此實為中國財政史上之創舉，亦為節制私人資本發達國家資本之最善辦法，非特富稅於價，財政上足增鉅款之收入，亦可藉以改良生產節制消費，調節市價，安定人民生活計。政府於實行法幣政策著有成效之餘，後採行專賣政策，為創造國家資本，充實抗戰財源，安定人民生活計之重要方策，其用意實至深且遠，惟茲事體大，成敗得失關係國計民生，殊非淺鮮，故實行之初，須考慮至周，籌劃至妥始能推行靈利，有益於國無損於民，庶不負政府之初衷也，謹略覓芻蕘，以供擇納焉：

(一) 專賣制度之優點：專賣制度在各國日見重要，自第一次世界大戰以還，採行專賣制者不下數十國，其中較著成績者有日蘇德意等國，緣專賣制優點甚多，(1) 因販賣上獨佔之價格，採購上獨佔之能力，而使廠主少賺特殊利潤，(2) 因享受交通與運輸上之最大便利，運費既省而時間亦經濟，使消費者易於購得，(3) 因大規模之採辦及經營，所需成本較低，(4) 徹底了解市場上供求關係，對於採購物品之質量兩方均可兼顧，故易於調節供求安定市面，(5) 既可限制最高價格，復可限制售額，間接易於防止物質浪費，促進節約運動。

(二) 專賣與稅收之關係：戰時藉增稅以固財政基礎，自屬適當，惟中國過去稅收以關稅鹽稅二

項間接稅爲主，抗戰後以沿海重要市鎮淪陷，鹽二稅大半無着，目前加稅一途，除酌就所得稅使稅提高稅率擴充範圍，及切實推行利得稅外，欲求能多增收入而同時不影響人民生計者，自以採行專賣制度爲宜，專賣之實行卽爲代替消費稅之課征，而較消費稅切實有效，（一）可避免因課征物品消費稅，而稅率累退之弊，（二）可避免因增加稅率，而逃稅漏稅之弊，（三）可以分別貨物之等級加以不同之稅率，生活必需品課輕稅，奢侈品課重稅，使人民負擔平均，而政府仍可獲鉅額收入。

三、專賣之條件：

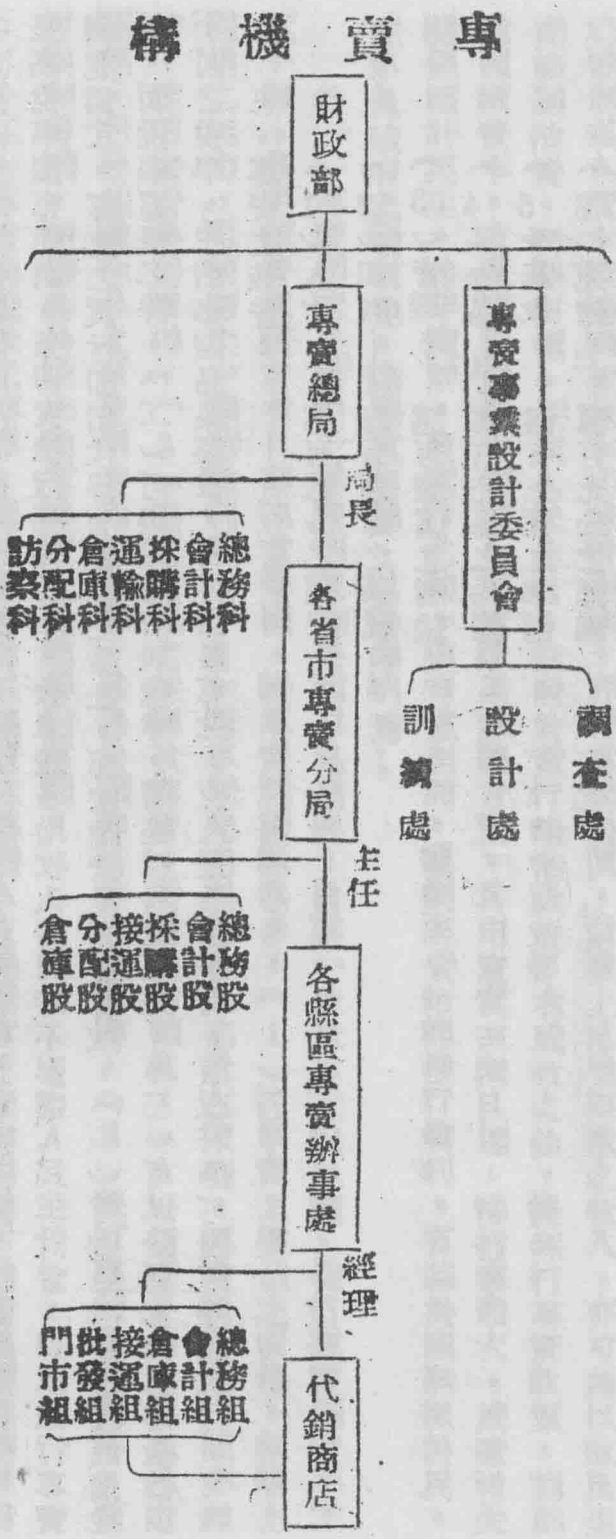
- （1）人才——應有嚴格之訓練
- （2）組織——應有嚴密之系統
- （3）管理——應有嚴厲之制裁
- （4）物品——應有充足之供應
- （5）基金——應有充實之準備
- （6）運銷——應有充分之籌劃

（四）專賣之方式：採局部專賣，卽採商製、官收、官運、官銷之局部專賣，（說明：專賣有全部專賣與局部專賣兩種，局部專賣又分（1）商製官收官銷制，（2）官商並製官收商銷制，其利弊如何，當視各地環境而不同，至全部專賣，則產製運銷均歸政府獨佔，全部專賣，無論從政府收入上，從生產成本上均較有利，惟我國國營事業之基礎，尙亟待奠定，而擬議之各項專賣物品如煙、酒、鹽、糖等項，其產製運銷之真實狀況，亦多尙無精密之調查及正確之統計，可資依據，則在過渡期中

自不能不暫採局部專賣，即商製，官收，官運，官銷之專賣。

專賣辦法綱要

一、組織：組織應有嚴密之系統，切忌龐雜鬆散運用不靈試作簡圖如次：



釋圖

1. 專賣事業設計委員會：(一)由委員二十人至二十五人組織之，(內學術專家佔三分之一，工商界代表佔三分之一，經高等部有關之主管人員佔三分之一)，(二)下設調查設計訓練三處，(三)各處職掌如下：a 調查處，對各項專賣物品之產量產地，產製情形及過去之銷售地域、銷售價格等，均須有精確慎密之調查統計，d 設計處：根據調查處之材料對於專賣物品之收購手續，收購價格等，運輸方法分配數量及出售價格等工作作出整個計劃，以爲業務進行之依據，c 訓練處：專負責訓練總局分局之各項業務人員，或招考或調訓週而復始。

2. 專賣總局：(一)總局秉承設計委員會之一切設計執行業務，內設正副局長各一人(二)各科職掌如下：a 總務科：掌管全局總務事宜，b 會計科：掌管全局會計事宜，c 採購科：統籌各省市分局之採購事宜，或代各分局採購，或令各分局自行採購，d 運輸科：負責統籌總局分局之運輸事宜，e 倉庫科：辦理各項物品之儲藏事項，f 分配科：負責調劑各分局物品之供應，g 訪察科：訪察各分局之業務及辦事人員之臧否。

3. 各省市專賣分局：分局秉承總局之命，執行業務，內設正副主任各一人，及股長股員各若干人。各股職掌如下：a 總務股：掌管全局總務事宜，b 會計股：掌管全局會計事宜，c 採購股：秉承總局之命，或自行採購或代他分局採購，d 接運股：一面負責運進各項採購而來之物品，一面根據分配數量分別運往各縣區專賣辦事處，e 分配股：專負責供應各縣區專賣處之專賣物品，f 倉庫股：辦理

物品之儲藏事項。

4. 縣區專賣辦事處：秉承分局之命執行業務，內設正副經理各一人，及組長組員若干人，辦事處以下不必另設機構了，利用各鄉鎮信用較佳之商店，代為分銷，視分銷數量而予以不同之佣金，並加嚴密之指導監督，至各組職掌如下：a 總務組：掌管各項總務事宜，b 會計組：掌管全辦事處會計事宜，c 接運組：(i) 根據分局指定地址運進物品，(ii) 因分局有時不能直接將物品運至各辦事處，僅運至某些中心地點(例如在一行政區設一儲藏處，以為集散之中心)，由各辦事處自行設法分運以節省人力物力，(2) 根據分配量運往各鄉鎮分銷商店，d 門市組：照規定官價發售物品於市民，e 批發組：照規定官價將物品批發給各鄉鎮信用較佳之商店，f 金多寡另定之，g 倉庫組：辦理各項物品之儲藏事宜，

二、人才：人事之臧否，可決專賣之成敗，人事不良縱有良德美意，亦將成病民之淵藪，故在專賣實行之初，對人才之如何延攬、如何選拔，如何訓練，如何管理與獎懲實至關重要也，謹陳數點於次：

甲、人才之任用：(1) 各專賣機關股長以上人員概由中央主管機關委派任免，助理人員由各省縣分支機關，預先呈荐中央，使審核合格後始得任用。

乙、人才之來源：(1) 由中央主管機關公開招考，(2) 由敎部就專科以上學校經濟商業等系畢業生擇優保送，由中央主管機關覆核成績，(3) 由各省市行政當局負責保送，由中央主管機關嚴格覆核其資歷能力。

丙、人才之訓練：(1) 以上合格人員，統由中央主管機關，(專賣事業設計委員會) 施以短期，嚴格，有效之訓練，(2) 凡訓練合格之以上人員，不論來自招考或保送，統由中央任免。(3) 佐理人員應分期調訓。

丁、人才之管理：(1) 專賣機關各項人員，如無違法瀆職行爲，由中央保障其職位，(2) 各項人員待遇應儘可能予以提高，使「俸足養廉」。(3) 各項人員如有貪污瀆職准人民檢舉，一經查實，除撤差外，嚴予重懲，(4) 各省市縣區行政機關對專賣機關，應儘量予以協助，保護，絕對不准干涉限制，但得檢舉，(5) 專賣總局訪察科應多派切實負責人員密查各省市縣專賣機關之人事業務各種情形及弊端，(6) 設計委員會調查處亦兼負上項使命，直接呈部核辦，(7) 凡遇檢舉案件，應儘速辦理，并公開宣布。

三、物品之供應：

甲、收購(一) 根據專賣物品之產地產量劃定供給區，或由總局採購，或指定某區由某分局代購而分配於他分局(例如食鹽一項，目前產鹽地有四川甘肅雲南之井鹽，福建浙江，廣東之海鹽，專賣總局便有根據各地產量，作一通盤籌劃，某處之鹽，供給某某等分局)，(二) 收購價格：以需要量內溢際產者之成本爲準，加上合理利潤，使民有利可圖努力生產，同時政府可予以協助指導，使邊際成本逐漸降低，(三) 收購基金：收購基金務必有所實準備，若官方無資而不能收，或資短而不能大量收購，貼息即不堪設想。

乙、運輸：說明：調劑供求，端賴運輸迅速，專賣之推行，難免因運輸之阻滯而受巨大影響，故

對此問題，因特加注意。

一、應責成交通主管機關辦理者：(1)改良運道增闢通路，(2)改善聯運制度，使發生巨大効力。

二、應由公商運輸機關協助者：(1)任何公商運輸機關，對專賣物品，均有供給優先裝運之義務，否則專賣機關，得直接呈報其主管機關予以嚴懲；但專賣機關應照付現款，不得掛欠運費。

(2)任何軍商交通工具，無論往返，初屬空閒，專賣機關均得令其運送貨物，但以該車船原定所經地域為限，專賣機關并須出具證明文件交該車船管理人員，轉交其主管機關，此種車船，專賣機關不付燃料及代價，但應担負其他因載貨而消耗之費用，并照規定津貼其駕駛員伙。

(3)各省公營交通機關，除(1)項規定外，并須儘可能指定若干車船供給專賣機關使用，照章收費。

(4)專賣機關自行設置各項交通工具。

丙、銷售：

一、價格：可按照各項物品之收購價格，及全國各地所需的各種不同之運費等等，再加進高低不同之稅率，綜合得一平價，即作為某項物品之標準官價，全國一律。

二、批發：a 批發即各縣專賣，處將物品批給各鄉鎮商店代為推銷，b 批發價格與零售完全

相同，僅就推銷數量多寡，分別予以佣金。

三、限制消費：a 對奢侈品如煙，酒等僅提高價格以限制消費，無須限制其購買量，b 對彈性較大之物品如火柴，亦不必限制其購買量，因人民決不至多囤火柴也，c 對生活必需品彈性不大者如鹽糖等，應嚴格限制其消費，但以人民便於購買為原則，目前許多省份之計口授鹽辦法，自有未妥，須加以澈底之改良。

四、在實行專賣之初，對民間存有之現貨，應規定期限准其售給各專賣機關，照原價酌加利潤，以免商民虧損。逾限購除自用外，絕對禁止，暗盤售賣，並獎勵檢舉，一經查出，除沒收外，并予嚴重處分。

四、專賣資金：

甲、資金之來源：（一）由國庫撥充的款充專賣基金，（二）可酌向各省庫商借一部份，（

三）得發專賣公債，以專賣盈餘為還本付息之担保。

乙、盈餘之支配：（各專賣機關基金及盈餘每三月結算一次，并絕對公開發表，（二）盈餘之分配分四部，一部份攤還國庫及省庫，一部份支付公債利息，一部份為機關開支及公積金，其餘部分掃數歸公，以充戰費及建設基金之用；此項用途除有關軍事者外，應公開宣佈。

論「聯合專政」與「一黨專政」

力 員

一 所謂「合作」分裂「又合作」

毛澤東於其「國共兩黨統一戰線成立之後中國革命的迫切任務」一文中，曾謂：「中國的革命自從一九二五年開始，就由國共兩黨的情況起着決定的作用，由于兩黨在一定綱領上的合作，領導了一九二五至一九二七年的勝利的大革命，使孫中山先生致力國民革命凡四十年還未能完成的民族民權民生革命的事業，在僅僅兩年三年之內獲得了歷史上未曾有過的成就，這就是國共革命根據地的創設，與北伐戰爭的勝利，這是兩黨結成了統一戰線的結果。然而由于一部份人對於革命主義之未能堅持，正當革命走到將近完成之際，破裂了兩黨的統一戰線，招致了中國革命的失敗。自此以後，政權屬于一階級一黨派，不但在國共兩黨之間，而且在政府與人民之間，造成了深刻的裂痕，外患乃得乘機而入，演成了極端慘痛的屈辱史。這是兩黨破裂了統一戰線的結果，現在兩黨重新結成統一戰線，形成了中國革命的一個新時期」。這好像說，國民革命，因共產黨之協助，才得到一部份完成，并「在僅僅兩年三年之內，獲得了歷史上未曾有過的成就」，若無共產黨，則國民黨不但不能單獨負荷革命之重任，恐怕還要成爲國家民族的罪人，共產黨此種誣蔑中傷的謬言，已爲中國幾十年來的歷史證明得清清楚楚，直到今天，客觀的事實還在繼續爲它證明着。誰都知道，國民黨一九二四年之「容共」，全以共產黨自動承認「共產制度與蘇維埃制度完全不適于中國國民革命」作依據，并因其領袖李大鈞等

人一再向孫中山先生聲明願以個人資格請求加入國民黨，爲國民革命而奮鬥。如果共產黨不能以此態度明白表露，國民黨是決不會實行「容共」，必致終身完成革命事業；但正因爲此兩黨履行這樣的煙幕，始造成國民革命的中斷，增加了國民黨統一革命的困難。而「現在兩黨重新結成一戰線」，是否「形成了中國革命的一個新時期」呢？不錯，是「一個新時期」，「十八年來我們（共產黨）是學習了堅持了武裝鬥爭，這個路線，我們懂得，在中國離開武裝鬥爭，就沒有共產黨的地位……沒有武裝鬥爭，就不會有今天的共產黨」（中共共產黨人創刊號），因此，應該「在中國革命的現階段上，擴大與鞏固共產黨，保障共產黨在政治上和組織上的完全獨立性，保障共產黨的成份，和布爾什維克的鐵的團結……」，（黨的團結第四章）。蓋不如此，則友軍無法襲擊與消滅，邊區政府無法在政治上和組織上完全獨立，國民黨的政權無法奪取，抗戰建國的前途必將陷利達於光明，還能說：「一九二四至二七年，第一次國共合作的四年，一九二七至三六年，國共分裂的九年，現在國共重新合作，又有了兩年，這十五年中合作——分裂——又合作的經驗，最深刻地教育了國共兩黨……結論是：只應合作，不應分裂」（毛澤東：論新階段），是對的麼？共產黨與國民黨「合作」的時候，國民革命遭到了阻礙，與國民黨「分裂」的時候，國民革命仍遭到了阻礙，「又合作」的時候，國民革命又遭到了阻礙。無論「合作」也好，「分裂」也好，共產黨實成爲國民革命的絆腳石，然則共產黨與國民黨不是合作不合作，分裂不分裂的問題，共產黨根本不能與國民黨談「合作」，更不能談「分裂」。他必須踏踏實實投降國民黨，服從國家至上民族至上的精神，鞏固國家民族的基礎，保衛國家民族的利益。

二 「聯合專政」的提出？

共產黨既不能以歷史作存在的口實，則所謂「抗日民族統一戰線」已無歷史的原因作根據，因而毛澤東所提出的「聯合專政」的說法，就當立刻「收拾起」。他說：「現在所要建立的中華民主共和國，只能說：是一切反帝反封建的人們聯合專政的民主共和國，這就是新民主主義的共和國」，「在今天的中國，這種新民主主義國家形式，就是抗日統一戰線的形式，它是抗日的，反對帝國主義的，又是幾個革命階級聯合的，統一戰線的」。但「新民主主義的共和國」，須由「反帝反封建的人們」或「幾個革命階級」去「建立」，並非能以勾結帝國主義妥協封建勢力及反革命的「人們」或「階級」去「建立」，試一檢查共產黨一切對內對外的方針，便知牠是「反帝」的呢？「反封建」的呢？「革命」的呢？或是「聯帝」的呢？「降封建」的呢？「反革命」的呢？關於對內方針，本年五月一日的新華日報（中共機關報）明明載着，華北敵後與陝甘甯邊區的勞動政策是：（一）「……這勞動契約的自由，是勞資雙方利益調節最好的平準器」；（二）「……第二，加薪減薪，要有一定限度，我們反對資方過份剝削，但也不應該反對資方的發財；第三，八小時工作制，目前不應該過于強調，一般的以九至十小時為宜；第六，鄉村工人的待遇，不能與產業工人完全相同，更不應提得太高」。素認契約自由與幫助資本家發財為資本主義因素的共產黨，對此不但不加反對，反而首先倡導起來，這是共產黨「進步」的地方呢？「倒退」的地方呢？「反封建」的地方呢？「降封建」的地方呢？連提倡勞資合作的國民黨，尚竭力反對勞資契約的絕對自由，並對勞工採取保護政策，也不敢在法律上明文

規定勞方要幫助資方發財哩！至於對外方針，共產黨却採取所謂：「一二七主義」，即一分抗戰，二分應付（國民黨）七分強大自己（發展自己的實力和地盤）。不過，共產黨能有「一分抗戰」的精神，實在也值得佩服了，抗戰的責任，原係整個放在國民黨的肩上，共產黨之對於抗戰，只求不加破壞，能否施「一分」之力，實不成爲值得計較的問題。至于「二分應付」國民黨，「七分強大自己」，那却有害于國家民族阻擾抗戰建國了。如若國民黨真被「二分應付」下來，抗戰的担子誰來租負？建國的使命雖來完成呢？可是要想「七分強大自己」，恐怕就十分困難了，日本帝國主義的腳時時被中華民國死死拖住，是不肯分出多大的力量來幫助它發展的，全中國的國民已熟悉幾十年來的中國史，又眼見今日周圍的事實，再不會受它麻醉了，國民黨幾經受騙，什麼「合作」「互助互讓」「共同發展」等花言巧語，也是非常懂得的。共產黨企圖重復「借屍還魂」的夢，是不可能實現了。由此可知共產黨是「聯帝」的，不是「反帝」的，是「反革命」，不是「革命」，既不革命，如何能把自己列入「幾個革命的階級」來談「統一戰線」？如何能自命爲「反帝反封建的門戶」與別人談「聯合專政」呢？況且，中國根本即無所謂階級的存在，社會階級的分化，極不明瞭，中山先生說得好：「中國人大家都是貧，並沒有大富的特殊階級，祇有一般普通的貧，中國人所謂貧富不均，不過是在貧的階級之中，分出大貧與小貧」。「在中國今天，是患不均，在不均的社會，當然可用馬克思的辦法提倡階級戰爭去打平，但在中國實業尚未發達的時候，馬克思的階級戰爭和無產專制，便用不着」。即就階級存在的理論而言，也是講不通的，因爲「社會之所有進，由于社會上大多數的經濟利益相調和，不是由于大多數的經濟利益相衝突」社會上大多數的經濟利益相調和，就是爲大多數謀利

益，大多數有利益，社會才有進步，社會上大多數的經濟利益之所以要調和的原因，就是因為要解決人類的生存問題；所以社會進化的定律，是人類求生存；階級戰爭，不是社會進化的原因，階級戰爭是社會進化的時候，所發生的一種病症」。〈民主主義第一講〉然則所謂階級不僅無事實上的背景，亦無理論上的根據，那麼「幾個革命階級」從何產生？「幾個革命階級」既無從產生，「專政」又如何「聯合」法？其實共產黨是可能得到「專政」的，不必談什麼「聯合」，只消服服貼貼孝敬莫斯科，第三國際的大會上，是可能把斯大林第二的繼承權「御賜」給你啊！

三 「一黨專政」取消「各黨各派」

近年來世界的政治潮流，已由多個政黨或多黨政治，傾向於一個政黨或一黨政治；德國戰前政黨甚多，有所謂國權黨，國粹黨，國民黨，巴威國民黨，經濟聯合，中央黨，民主黨，社民黨，共產黨，但自希氏上台以後，唯有純粹的權力，突飛猛進，其他黨派都為時勢所壓抑了；意大利統一以前國內仍有數黨存在，但至今日，全國均統一於法西斯黨之下；蘇聯十月革命之後，共產黨與反對派勢力成爲均衡，待托洛茨基出走與布哈林被處死後，國家大權始徹底集於共產黨之手；近年來，日本新黨運動之發生；美國民主共和兩黨之政綱政策，對於各種主義可謂搜羅備至，幾乎不能分出兩黨性質有何不同之處；英國保守黨，自由黨，工黨，因感時艱，亦將有溶爲一體之傾向；法國素以黨派林立著稱，而今日正以黨派林立作爲各國之警惕；我們姑不論各國傾向一黨政治之本質如何，但值此國際風雲譁變的時代，任何國家當先鞏固國防，才能獨立生存，欲增強國防，必先內政上加強中央政

弱，削弱地方權力，尤其須消滅一切舊封建和封建割據形勢，否則國家將如「人命微淺朝不保夕」了！在中國，目前同樣有此趨向，而事實上「聯合專政」已失却根據，「一黨專政」正有使其存在的客觀條件：

第一，現在的中國，仍有封建割據的形式，新的割據又已出現，而此種割據勢力，還有外國的力量在後面策動與影響，如無強固的中央政權，抗戰固難於長久支持，統一工作亦無法求得實現，而對外抗戰，又以對內真正統一為主要條件，故此強固的中央政權，應集於一個黨——國民黨之手。

第二，同時，強固的中央政權，在近代又須以大的政黨為條件，沒有它，強固的中央政權沒有基礎，我們試來比較國內那一黨的力量為最大？誰高出「各黨各派」之上？顯然是國民黨。國民黨是一個大政黨，他可以任重道遠，所有推進軍事，政治，經濟……發展的責任，都擔得起，國內無論兵力，財力，人力，物力，均能倡導發動，牠是有把握直接領導抗戰到勝利，別的政黨却沒有這本領，而有些黨現在不是已中途反叛與敵人妥協了麼？故一切權力應交付國民黨，由一黨去掌握，以專責成。

第三，就事實言，有了國民黨。就無須再要其他黨派了，因為凡一國民黨外的黨派，主張國家主義的，其國家主義，與國民黨民族主義無別，主張國家社會主義的，其國家社會主義，與國民黨之民生主義無別，主張民族革命的，其民族革命，亦與國民黨的民族主義無別，其主張民主政治的，其民主政治與國民黨底民主主義無別（葉青：抗戰中的問題）。不是麼？共產黨不是曾經聲明「三民主義為今日中國所必需」，不黨（共產黨）願為之澈底實現而奮鬥」麼？其他如國社黨，青年黨等，不是同樣宣言遵信三民主義，共謀抗建大業的告成麼？所以國民黨以外的黨，如果再來存在，簡直是一多

此一舉」。

中國的現實既是如此，「各黨各派」當然認爲「一黨專政」所取消，以後可不必再磨礱什麼「聯合」這黨，「合作」那黨了。

但毛澤東於此必將訴諸民權主義：「中山先生是否提出只允許國民黨一黨存在，不允許共產黨同時合法存在的主張呢？沒有！不僅沒有，而且中山先生還堅決反對別人提這種主張」；但，須知中山先生之允許共產黨員以個人資格加入國民黨（前文），乃是因爲共產黨員信仰三民主義之故，並不因其爲共產黨員之故，既然「共產黨員應該……用馬克思主義的眼光研究三民主義的理論」（毛：論新階段），「共產黨決不拋棄其社會主義與共產主義理想——共產黨有自己的黨綱與政綱，其黨綱是社會主義與共產主義，還是與三民主義有區別的」，（同前書）……那麼，理論上他已「口是心非」「表裏不一」，行動上，又「號召民衆，孤立國民黨」，「用恐怖手段排斥異己」，並「抱定代表吃虧主義……絕對不可與中國國民黨妥協，乘機盡量擴軍以資應付未來」。信奉三民主義之國民黨，自不容其存在，委託革命給國民黨的歷史，亦不許其獨立。這是歷史事實的必然，非人力可得而更變也。

四 國民黨是民族政黨

共產黨泯滅，國民黨長存，不是中國社會歷史有貳心，有意厚於國民黨，而薄於共產黨，不，考之國民黨本身，確有其長存的本領與原因。國民黨是民族政黨，民族政黨不能與階級政黨并存，且階級政黨亦不可能與之并存，其不相容的狀態，猶如水火之不能同器，但共產黨却與第三國際總部指

揮之下各支部却肩而立，因為他們都是青一色，自然要講「同志」的，既有了平輩的弟兄，何必津津於「奪取」「顛覆」呢？未免太狹小了！

國民黨之爲民族政黨：

A，其構成因子爲整個民族的分子，并非以一階級一人羣爲基礎——國民黨與中會同盟會的政綱中，均明白指出此點：「掃除韃虜，恢復中華，建立民國，平均地權」，若僅係一階級一人羣之代表，決不能提出「建立民國」的口號，可見國民黨的社會基礎，是全中華民國的國民，是整個中華民族；又，國民黨第一次全國代表大會宣言對此亦幾經述及：「……吾人之要求，則在於全體平民自己組織政府，以代表全體平民之利益……維持全體平民自己之實力」，「國民黨人，因不得不繼續努力，以求中國民族解放，其所恃爲後盾者，實爲多數之民衆，若智識階級，若農夫，若工人，若商人是已，蓋民族主義，對於任何階級，其意義皆不外免除帝國主義之侵略」；而國民黨抗戰建國綱領中亦有：「發動全國民衆，組織農工商學，各職業團體，改善而充實之」的主張，足見并未拋棄任何階級，所措毫無遺漏；臨全大會宣言中，亦常提及「民族」三字：「恢復民族之自信力，使四萬萬五千萬人之心，凝結爲一，堅如金石」，「惟抗戰獲得勝利，乃得組織自由統一的，即各民族自由聯合的中華民國」。檢查國民黨各時期的政綱政策，未嘗摻雜階級分立的因素，純以全民利益爲依歸，國民黨之爲民族政黨，於此毫無疑義。同時國民黨之宣言「希望於有志之士，一致加入，共同奮鬥」，亦極正確。

B，國民黨有革命主義革命方略革命歷史革命羣衆——國民黨有其他黨派所幾致聲明「願爲之

底實現奮鬥」的革命的三民主義，他包含爭取「國際地位平等」的民族主義，爭取「政治地位平等」的民權主義，爭取「經濟地位平等」的民生主義，不僅使中華民族達於富強康樂，亦將使世界成爲大同之世。他有其他政黨一時左傾機會主義一時右傾機會主義所不及的革命的方略，在同盟會創立時期，有軍法，約法，憲法三時期的訂定，以後改分爲軍政，訓政，憲政三個時期，軍政時期從事破壞，掃除反革命的勢力，奠定統一基礎；訓政時期，是建設準備的時期，爲革命建設的第一步；憲政時期，地方自治業已告成，由國民黨中央召開國民大會頒佈憲法，實行憲政，然後革命完成，步伐井然，循序而進，沒有絲毫錯雜紛亂的現象；他有革命的歷史，無論辛亥革命討袁之役，護法之役，國民革命，統一運動，抗戰建國，均有罄竹難書可歌可泣的偉大的史績，時至今日，中華民國，國民政府，與國民黨已成三位一體的概念，沒有國民黨，中華民國無以立，國民政府亦將成爲僵死的軀體；他有自命爲工農階級代表的共產黨所偏狹不能普遍兼顧的革命羣衆，自與中會成立，至抗戰建國的成功，其間會有正有將有不少頂天立地的革命羣衆，在爲黨殉犧牲奮鬥着，他們不單屬於工的階層，農的階層，亦有士商……等階層，凡具有革命志願的羣衆，都爲其所概括吸取，他是一個全民中革命分子的熔爐，國民黨有此特殊的優點，足以代表整個民族，以謀全民的獨立，自由，及發展。

D, 民族政黨有理論的根據——英人波令布魯克 (Holling broke) 曾在其政黨論 (A Dissertation upon parties) 中倡導民族政黨可能成立之說，他主張維護國族的利益，必須全民族完全給民族愛國主義的精神激動起來，排斥分離的黨派對抗，須使全民集於一民族政黨之下，共爲民族利益及榮譽而努力，同時貝威爾 (Zane Will) 因研究民族性，亦發見接近協力的法則。(The law of

Continguous Co-operation) 認爲此種法則，可使民族政黨在彼此調和齊濟支配下互生磁力作用，發生吸引粘合的附着力，所以民族政黨是有其理論根據的，說國民黨爲民族政黨，當然說得通。一個政黨他所經營的事業若及於整個民族，其主張固是普照大地，其理想亦光榮而偉大，其專事以「無階級專政」的手段排斥異己的企圖「殊科」。一國之內有此政黨存在，國家的生存既不至發生問題，國內亦將安謐如恆，反此，則必鉤心鬥角的天天過着分崩離析的鬥爭生活了。

國民黨既有上述之一切因素，誰能說他不是一個民族政黨呢？既爲民族政黨，全國便只有一個黨，一黨專政的理想遂由此變爲實際，將來人人受過地方自治的訓練，人人懂得并有權行使四權，經過了黨的洗禮，四萬萬五千萬人均成爲黨員，這時國民黨之還政於民，亦即還政於黨。國民黨一以貫之，「以黨治國」「以黨建國」之功，於斯告成！

但事實上仍有莫明其妙的黨派存在，并野心勃勃不肯以大局爲念。爲了國家民族的運命，我們是要堅決反對的，要是大家確能認識中國過去及將來的歷史發展，認識中國社會經濟構成的特殊性，認識自身是否確含「獨立性」，一致放棄其錯誤政策，解散自己黨的組織，個別加入到國民黨組織中來，則歷史所染上的一切污血，均將從此洗去，變成光明燦爛的三色。

編輯後記

本刊自第四期出版以後，接到各方讀者的來函數十件，在他們充滿着鼓勵與嘉勉的熱情的句子中，我們知道這新生的嬰孩，已在這廣大的文化界里獲得了許多人的注意，這不單是給以我們很大的安

慰，同時也給我們無限的警惕——我們今後應當怎樣的努力，才不負廣大讀者寄於我們的希望，才能盡各一個文化工作者應盡的責任而不媿？

第五期本應在九月底出版，我們的準備，也是決定在這個時候把他弄出來，嗣以中央日報社第二工廠被奸人焚毀，致影響到我們出版的日期，但我們為着不辜負讀者的期望，一方面盡量想法使他能早日問世，不要脫期太久，而另一方面特在篇幅方面加多一半，藉此給讀者諸君一個滿意的答覆，使他們知道，這期的出版日期雖略有推延，而在內容方面，我們却有了不少的增加。

本刊編輯方針，原屬綜合性質，惟以往各期

內容於經濟論文，獨付缺如，本期承賈伯箴教授及吳祖興先生惠賜我們關於物價問題的大作謹在此提出誌謝。

民族正氣 十月十五日出版

編輯者	民族正氣月刊社
發行者	民族正氣月刊社
發行所	貴陽中國文化服務社貴州分社
印刷所	貴陽中央日報社
經售處	各省各大書局
價目：	零售 每冊三角
訂閱	全年三元

本刊正申請登記

本期黔省審查登記證字第〇五七號

本刊正申請登記期滿第查證雜字省審本〇號

第六七期合刊

民族正氣

戴傳賢題



霸產事件

國防地理教育之商討

推行科學管理運動芻議

民族勝利之客觀保證

民國卅一年的太平洋

先乘

袁壽椿

王公維

吳靈我

錢安毅

民族正氣出版社

費陽文化路十號

民國三十一年二月一日

編者前言

本刊自第五期出版後，因代印處貴陽中央日報社第二印刷所被奸人焚毀，至六期無法按期出版，現因中央日報社對印刷部門，業已調整就緒，乃得繼續刊印，茲為彌補脫期時間，特將第六期改為第六七期合刊，尙希讀者諸君鑒諒。

本期得先乘袁壽椿王公維吳盡我錢安毅諸先生惠撰宏稿，不僅使本刊內容突飛猛進，對讀者亦提供不少精闢意見。先乘先生現執教於貴陽大夏大學，担任法律系主任，袁壽椿先生卒業於倫敦大學，現任國立貴陽師範學院史地系主任，袁公維先生現任國立復旦大學教授，吳盡我先生現任貴陽大夏大學教授，錢安毅先生曾卒業中央研究院，現供職於貴州省教育所，各先生均為文暢達，議論精闢，讀者可從國內各報章雜誌中見其宏論。本期所載各文即足以見諸先生文筆立論之練達正確也。特此致謝

民族正氣月刊 第六七期 州年十二月一日出版

編 輯	發 行	總 經 售	分 售 處	定 價 表	每 一 冊	每 冊 零 售	預 定	
					本 市	外 埠	半 年	一 年
良 友 助 谷 祐	光 冰	胡 謝 齊 李	員 濤 煌 珊	力 思 錫	藍 李 黃 陳 劉	三 角 三	一 元 六 角	三 元
社 務 處	號 十 路 華 南	永 貴 陽 文 化 中 心	貴 陽 文 化 中 心	貴 陽 文 化 中 心	貴 陽 文 化 中 心	三 角 三	一 元 七 角	三 元 二 角
林 郁 德 施 店	桂 成 常 恩	明 和 谿 州	昆 泰 辰 蘭	慶 安 州 華	重 西 柳 金 各	六 角	三 元 二 角	六 元 四 角
大 書	書	書	大 書	大 書	大 書	外 郵 費	在 內	在 內

霸產事件

先乘

——形式真實主義與實質真實主義

打民事官司——

好像駕駛一部機器：

東邊塞進什麼東西。

西邊產出什麼把戲。

打刑事官司——

好像遇着一隻獵狗：

可不見它搜索好人；

只見它搜索骨頭。

有骨頭便是主人；

機器無心無魂。

自從地方法院的判決書送到之後，徐江氏變得更痛苦更憂愁了。在凌空路一帶的住民間爲了這一個不平的裁判而發出許多對法官，法院，法律甚至國家的不大尊嚴的謠言；即如——

「……法律是保護壞人去霸佔孤兒寡婦的財產的。」某一間米店老板常常這樣憤激地對別人說。

但他隔壁那個販私酒的鄧黑子却抱另一種的見解：——

「是法官受了運動吧！法官還不是像我們販私酒的做法生意的一樣愛錢嗎？」

「什麼法律法官……唉！還不是一樣黑暗嗎！」另外一個老頭兒對着每一個人發出這樣的感

慨。

何大娘，一個向以好打不平和强悍潑刺著稱的老太婆。她剛聽到這件事之後，憤激得拍起桌子來：

「豈有此理！霸人房屋的打勝官司！這樣還成世界嗎！……別人怕他潑辣，老娘偏要和牠碰碰

！

她拿起根拐杖（這根拐杖是她女婿送給她的，她從來沒有用過的），命她底十六歲的生得很結實的孩子伴她去找沈三娘，這個四十歲的寡婦正站在門前用着最巧妙的口吻向着兩個鄰婦反覆地爭辯着。法官的判決沒有錯誤，那法官如何精明強幹，那兩間馬房確是徐江氏的丈夫徐靜之生前賣給她的女婿的，在當時沒有登報請飲的原因是爲了顧全着那個男人的名譽吧。

「那房子是你女婿花了多少銀子買來的？」何大娘裝出很同情的態度問，

「兩千多塊錢。」沈三娘答，

「是跟徐靜之的徐家買的？還是跟法官買的？」這個老太婆陰險地冷笑了幾聲。

就爲了這句話，這兩個女人便吵鬧起來。沈三娘捋起衣袖，想向這個老太婆撲過去狠狠地打她幾

下。但何大娘却從她兒子手裏拿過拐杖來，在地上頓幾下，表示已準備好的意思，這枝傢伙和站在她旁邊的那個結實的孩子使沈三娘怯住了，鄰人們都給她個底吟罵的聲響惹了出來，何大娘瞧見人多了，便更胆壯，索性用最狠毒的言語斥罵她底對手的罪惡，她底有力的言語獲得觀衆們的同情，在人叢中發出一陣嘲笑的風雨，使那個素來有名，刁蠻的沈三娘也不得不躲回家裏，不敢回罵，直至她完全滿足了自己的勝利，才帶着極度的愉快和疲倦回家。

……然而這些同情的表現以及更多的安慰的言語，都不能遏止徐江氏的悲哀。

這天馬快趕着那隊馱馬出去之後，馬房現在變得異常空虛，在清晨底甯靜的氛圍裏，那漸漸低弱下去的單調的馱鈴底，瑤瑤瑤瑤聲，惹起徐江氏底懷憶的同情。

那是這所馬房剛建築好他們遷入第一夜，吃入伙酒的客人散去之後，她底丈夫徐靜之，一個強壯的給太陽晒黑了的馱房主人，用着從來未曾有過那樣喜悅的聲調對她說：

「光兒的媽！我們終於有了自己的馬房了。」

這個有趣的男人繼續瑣絮地說着從前沒有房子的痛苦。而且模做着屋主人們的口吻……後來他突然迅速地走過去，抱起那在床上熟睡着的週歲的孩子緊緊地擁抱着他。

「孩子，爸爸辛苦了半生。才掙到這兩間馬房，你將來長大了，就不用爸爸這樣辛苦了。」從他底眼角裏淌出兩顆淚珠。

不久，這個家庭的惡運來臨了。她底丈夫認識了沈三娘，這個隣居的寡婦，有着—雙淫蕩的兇狠的而且狡獪的眼睛，兩個飽滿的奶子和一個凸出的肥肚子。她底闊大的嘴巴會說出一篇大道理，但有

時却會吐出毒辣的粗野的言語，而且常常播弄是非，挑撥她夫妻間的感情。而她底丈夫竟會於這個女人迷感着！

有一次，她記得很清楚，雖然她給丈夫毆打已經數不清楚有多少次，但這一次她是最清楚不過的。她底丈夫吃得醉薰薰地，剛踏進門口，便睜圓雙血紅的眼睛罵她：

「你這個婊子！竟敢對別人說我跟沈三娘不三不四！」

她還及不來分辯，一隻肥厚的粗糙的手掌已經擱到她底左頰上，接着拳頭手掌，脚尖，像雨點一樣，紛紛地落到她底身上面上，直至她倒在地上，暈了過去。當她醒過來的時候，她已經躲在床上，遍身腫痛炎熱……直至第四天，她才勉強的扒起來。

不久，那個可惡的婆娘，居然出入她底家庭裏，有時還像主人對奴婢一樣地呼叱她，一天早晨，她替她丈夫洗衣裳，因為她自己有點不精神，所以洗得不很乾淨，那個婆娘竟當着她丈夫面前罵她：「每餐吃幾大碗飯，多點力氣也不肯出！」

最痛心的，還是她丈夫從旁贊助她：「你這賤種！不打不成了！」

是今年的春天，她丈夫病重的時候，那個惡婦竟毫不要臉的把持着生意和家事。

以後，她丈夫死了，當入殮的時候，那個惡婦趁她哀痛失常的時候，偷了她丈夫的私章……她感覺到像置身於無人的沙漠似的可怕和孤獨，——一顆顆的淚珠悄悄地從眼角流出，溜過她底恬靜的面上，她底內心既凌亂而又矛盾，既埋怨那個粗苗的獸夫招着了這個陰險的寡婦來迫害自己，而又祈求他地陰靈來援救。

一個高大的影子突然立在她底面前，**■**從夢幻似的境地驀地驚覺了。

「官司怎樣會輸的？」

她聽不出是說什麼，只睜大雙濕潤的眼睛，詫異地凝視着對方——那是一個高大的五十多歲的男人，戴着一頂小帽，穿着黑色的假緞的小褂和簇新的老藍色的棉袍子，肥胖的面上長着兩撇濃黑的鬍子。

「我說你那件官司怎樣會輸給沈三娘的……判決書送到了嗎？」這個男人誠懇地問，但聲音却像銅鑼似地粗重。

直至現在，徐江氏才懂得對方的意思和認得出這個男人是本街的保長宋三爺，一個以公正見稱的紳士，這一次和沈三娘打官司，他號召全街的公民簽證明狀遞到法院，去證明徐靜之沒有出賣房子的事實。徐江氏拭乾淚水，詳細地把兩次開庭的經過敘述出來，後來她檢出判決書遞給宋保長，這個紳士鄭重地接過去，戴起眼鏡唸着：

「……按民事原探形式真實主義。……唔！形式真實主義是什麼？」他愕然地問自己，然後又繼續下去：「原告主張系爭馬房之所有權，除提出二十九年買契租約為證外，且據代筆人及原中證明買賣屬實，又契上『徐靜之』印文，與陳子卿妨害家產案內訴狀及徐李氏妨害婚姻案內送達證書上印文俱相符合，則原告之買契及租約真正無疑……。」

宋保長唸完之後，他眯着眼睛喃喃地說：「真糊塗，真糊塗！她既然把印章盜了去，那末再蓋多一百個也可以的，我們全保甲的人簽名保狀，難道不比那一個印章更靠得住嗎？」

「有人說沈三娘拿了五百塊錢去運動法官……」徐江氏囁囁地說。

「那不會吧！我聞說，這位邢法官是很廉正的，算是這裏法官中數一數二的人物……不過，不過總是糊塗罷了！……唔，你們上訴了嗎？要快點上訴！」

「已經上訴了，但是……唉！如果又是這樣我兩母子只有等着餓死……」徐江氏的眼眶濕潤了。

外面進來了四個人，是沈三娘引着一個穿公務員服裝的中年人和兩個持槍的警察。警察們站在門口，這個肥胖的寡婦滿意地微笑着，和那個矮小的瘦削的公務員走進來，跟着一大羣瞧熱鬧的人便堆塞了門口。

徐江氏簡直不知道怎樣應付這突如其來的遭遇，她底心臟突突的跳動，週身的神經緊張到變成麻痺。她本來下意識地想逃走。可是她底膝蓋已經嚇得軟了，扑的坐到椅子上，恐怖地注視着新來的客人，她只聽着她所最仇恨的女人底得意的聲音：

「這間房子就是了！那便是徐江氏！」

「你是徐江氏嗎？」公務員問。

「是的」。她點點頭。

「我是法院的執達員」。這個公務員用着亢燥的聲音介紹自己。他底眼睛抱歉地微笑着：「你的官司輸了。我們奉了院長的命令，來討房子和追繳兩個月的租金，六十二塊錢，而且限你三天之內遷出……」

徐江氏鼻腔裏感覺到一陣酸痛，再也忍不住悲哀，突然放聲大哭了；一邊斷續地說：

「我死……也……不走……死也……不走……這房子是我的……是我的……」

這時候，有幾個女人走進來勸慰着徐江氏，可是她愈哭愈利害，後來簡直倒在一個老太婆的懷裏，她底三歲的孩子也在房裏哭起來；弄得這幾個女人手忙脚亂，整個馬房都騷動了；草屑和灰塵給人們踢得飛揚起來，瀾漫了這間房子。沈三娘不知道感覺到滿足抑或是自疚，把臉兒朝木壁望着，不作聲，那個執達員呆望着衆人，好像不知道應該怎樣做好似的。宋保長走過去，把自己的身分向執達員介紹過之後便問：

「她已經上訴了，怎麼還要封房子！」

「上訴仍要執行，這是上面的命令！」執達員抱歉地說：「不過……請你勸勸她……這不過是假執行罷。倘若她上訴勝利，那末這間房子仍舊還她的，請你老兄告訴她好了。」

宋保長走過去，安慰着徐江氏。

突然一個高大的老太婆踉蹌地衝進來，站在執達員面前。

「你們是法院派來封屋子的嗎？」她問。

聲音像銀箔般尖銳而且響亮，惹起全屋子裏的人們的注意。沈三娘馬上感覺到一種壓迫和難堪，同時她用仇恨的眼睛注視着這強悍的老太婆，也是她所畏懼的敵人——何大娘，這時，這老太婆正憤激地對執達員詰責着：

「你們法院真糊塗！那些僞造契據奪人財產的壞人，却判她對。還有正義？還有良心的嗎？」

沈三娘走前一步，用肥胖的身軀擋開何大娘，咆哮地喝：「滾開！誰許你管這些事！」

「你這媳婦！」老太婆也毫不退讓地指着沈三娘罵：「欺人孤兒寡婦，謀人產業，當然不想我們管！但我們偏要管！……一切壞人我們都要攔絕！」

「什麼！什麼！你敢罵我！」沈三娘轉過來像一隻餓獅一樣撲過去，揪着何大娘想把她摔倒，但馬上給幾個人把他們扯開。

「你這天殺的！竟敢動手欺負老娘！可是我不像徐二嫂那樣容易欺負的呀！」

這幾句充溢着不屈不撓精神的言語，就像嗎啡針對於心臟衰弱的病人一樣，馬上在徐江氏的懦弱的心靈裏挑撥起憤怒的火花，雖然她從來是屈服在那個矮小的肥胖的婆娘的影子底下，從前一切的屈辱現在都變成了仇恨；憤怒的火花焚燬了畏怯的因素：突然立起來向沈三娘撲過去。這突然的襲擊，竟把沈三娘推倒在地，她同時也倒下，兩個人抱着打滾。

「你趕絕我好！我和你拚命！我和你拚命！」

人們把她們扯開，徐江氏哭着，嚷着，要和沈三娘拚過死活，沈三娘索性放肆起來，像瘋狗一樣，一邊罵着，一邊找人打，後來却給兩個警察拖了出去，何大娘也追着出去，她用她底流利的充滿着憎恨的言語，挑撥起羣衆們的正義感和同情心，人們用附和的聲音響應着她，用訕笑的口吻打斷沈三娘的回罵。

這時候徐江氏給幾個女人圍護着，她已經甯靜了，緊緊的抱着她底三歲的孩子，和宋保長一同詳細地把這事件的經過告訴執達員。

「我們全保的住民們」，宋保長這樣結束他底陳述：「曾經聯名具狀證明徐靜之生前並沒有把房子賣掉，這賣契和租約都是沈三娘拿盜來的印章偽造的……你們法院這樣判決，怎教人心服？所以我們全保的人們，都爲這事而憤憤不平呢，你看羣情多麼洶湧！」

這個瘦削的公務員向外一望，羣衆比前增多好幾倍，他們在何大娘的煽動下，紛紛用厭惡的聲音叱罵着沈三娘。

「不要臉的娼婦！」

「沒有良心的東西！」

「欺人孤兒寡婦的天誅地滅！」

有些人還用石子果皮垃圾向沈三娘擲過去，這些東西紛紛在人們頭頂上空飛揚着，那兩個警察也加進去湊熱鬧。

這位執達員，是一個素來負責的公務員，他從來都不會對院長的命令以及自己的任務發生過懷疑，但這一次他面對着當前正進行着的事實——一個正被人們所痛詆和不齒的惡人，她靠着縝密的佈置和狡猾的伎倆，污辱了法律的莊嚴，並且利用了國家的權力，去攘奪一個貧而無告的人底僅賴以養命的財產；而他自已，也是這個壞人的工具之一，而且正在受她的主使，去欺負面前的一個可憫的懦弱的寡婦以及她懷裏的嬰孩——然而這也是國家所賦與他的任務，一種使他良心難過的任務在這國家的正義和民衆的正義衝突之下，他心緒異常凌亂和激盪，他應該服從國家的命令呢？抑或是順從了民衆的裁判以及自己的良心呢？

「唉！」他思索了很久，才嘆息着對宋保長和徐江氏說：「這并不是法官的錯誤，祇怪你自己不會打官司：一來你不肯花錢，或者是花不起錢請律師；二來你太老實，不會造證據；三來你不够聰明，會像對方的花言巧語——對方件件都行；又會說，又有錢請律師偽造證據，……那末你怎得不輸官司呢？」

最後這位好心的執達員，答應幫忙徐江氏，和她一起去見法院院長，請求他主持公道，金屋子裏的空氣立即愉快起來，接連着傳染到門外的人羣裏去，大家停止了對沈三娘的攻擊，而開始讚美着執達員的好意，這位矮小的執達員，這時感覺到在羣衆中突然偉大起來。

但當徐江氏和執達員去見法院院長的時候，剛巧是院長要忙着去辦一件重要的案件，這位莊嚴而又陰沉的院長，是一位負責的人，而且以善於執行著稱的，他既急於辦公，所以剛聽了執達員幾句報告，便覺得討厭起來：——

「那末，究竟是怎樣？是她拒絕執行嗎？」院長焦燥地追究。

「不是！他們全街坊的住民都說這判決不公平呢！……」執達員本來預備好一篇很動人的報告，但給院長一追問，便全盤錯亂了；在匆忙中胡亂的說出這一句。

「她究竟遵照辦理沒有？」

「不！沒有！」

「那末，把她扣留起來就是了！」院長站起來，拿了手杖，和大衣走向辦公室去。

這事件的尾聲是這樣××

徐江氏當天很困難地才向戚友籌足六十多塊錢的租金，交給執達員；第三天她號哭着搬到何大娘的家裏去。

她的上訴又以同一理由失敗了。但她誓要力爭，因為她不能夠失去她丈夫一生勤苦所掙來的馬房，而這又是她兩母子僅有的生命的源泉底緣故，許多人勸她請個律師，但她湊不出錢，後來有人介紹她到律師公會裏去，那裏沒有平民法律扶助處替平民伸冤而不收錢的，恰巧那天當值的是一個很有名的律師，當她敘述了這事件之後，這位律師對她說：

「我看，你還是告他刑事好了，你能够找到確實的證人出來證明這件事嗎？」

「全保甲的人都能够替我證明……」

「那不行，要找出一個人能够確切證明沈三娘盜了你丈夫的私章才行，可有這個人嗎？」

這個寡婦思索了許久，然後若有所悟地說：「有一個土匠，……是他替我丈夫裹屍的，他剝了我丈夫的內衣，而且他還是把袋內的東西……私章鉛筆等挖出來，親手交給沈三娘的，那可以嗎？」

「可以！可以！」這位有名的律師很興奮地說：「只要你說的是真情，只要這個土匠肯確實的作證，你必可以勝訴，因為刑事官司和民事官司不同，在民事官司，祇要那竊產的人能够偽造似模似樣的證據，法官便不得不裝聾作啞做了他的機械，如樣泡製，他所希望和請求的判決，刑事官司可不同了，竊產的人縱有天大本領偽造證據，可是法官必須以職權去追究那證據是否可靠，是否還有別的隱情：他必須本於公正與嚴明的態度去追究水落石出，這便是所謂實體的真實發見主義！」

這位有着學者一樣風度的律師愈說愈興奮，愈說愈大聲，似乎在演講着一篇得意的演說似的，毫不顧慮到對方是一個無知的村婦。她給他這篇演說弄得睜大疑惑的眼睛。最後那位律師還在桌上檢起一本剛剛收到的判決書，指着其中的一行字念給她聽：「按刑事訴訟採實體的真實發見主義……是嗎？所以我看你還是告她刑事好了！」

果然，她依從了這位律師的意見，在地方法院自訴沈三娘竊盜印章偽造賣契等罪，結果如何，作者不得而知，最近有一位某大學的法律系學生把他底旁聽的筆錄寄給作者，讀者們或者可以從這筆錄上面推測這件事的結果罷。

這筆錄是如下那樣寫着：

時間：×年×月×日

空間：××地方法院刑庭。

人物：法官：年五十餘，說話時身體好擺動。

書記官：三十歲左右，面白，戴眼鏡。

原告徐江氏：三十多歲，面容慘淡。

被告沈三娘：四十歲左右，肥矮說話很伶俐。

證人黃保長：四十多歲面貌很老實。

徐 梓：三十多歲身穿公務員服裝。

陳老三：土匠，四十歲左右，身長，面青白，態度沉毅。

鄧氏：二十多歲，很機警。

（開庭時，原被告各就位，書記官點呼證人黃保長入庭。）

法：你是黃保長嗎？

黃：是！

法：徐靜之那時死的？

黃：今年三月。

法：徐靜之有沒有賣房子呢？

黃：沒有賣。

法：爲什麼你知道他沒有賣呢？

黃：他賣房子一定要通知街坊保甲的，我是保長，如果他賣房子，怎得不知道！

法：這是什麼法律一定要給你知照？

黃：這是貴陽一般的規矩。

法：（詰責的口吻）這是你的規矩呢，還是貴陽規矩呢？是賣房子一定要你知道，你不知道不成嗎？

是不是你不知道便不能賣屋子？

黃：（遭這突如其來的打擊，態度惶恐，無從置答），

法：是徐江氏教你說的嗎？

黃：（不知所措地）是！是！

鄧氏：（在旁急急地提醒他）什麼！什麼！你說徐江氏教你說的！

黃：是！是！不！不！不是徐江氏教我說的，是我自己說的。

法：（勃然大怒，對鄧氏）不許你說話！這是什麼地方，可以隨便說話的嗎！你再說，我便把你踢起

來！

（書記官點呼徐梓入庭。黃保長下）

法：你是徐梓嗎？

徐：是！

法：沈三娘有過把持喪事的事情嗎？

徐：是的，她把持過喪事，來弔唁的人都給他罵走。

法：徐靜之生前有沒有把房子出賣？

徐：沒有。他出賣，我必定曉得的。

法：爲什麼他賣屋必定要知道？不知道便不可以賣嗎？

徐：是的，我是他的近親，從小一起玩耍到大，有事無論大小，必告知我的；而且我們是鄰居，他賣

屋子，必定給我知道的。

法：他死時你在場嗎？

徐：不在這。

法：徐靜之死時你是不知道的了。

徐：不知道。

法：你既說徐靜之的事什麼都知道，而死你就不知道，那麼賣房子的事，你又那能一定知道呢？
徐……

（書記官點呼陳老三入庭。徐祥下。）

法：你是陳老三嗎？你是幹什麼的？

陳：是！我是當土匠的。

法：什麼是土匠？

陳：是裹死屍的土匠。

法：什麼是裹死屍？

陳：人死了用絲棉將他的身體裹起來。

法：怎樣裹法？

陳：把死人端坐在椅子上，把他的衣服脫精光，用絲棉把他從頭到腳裹起來。（還做出裹屍的樣子）
法：（憎恨，嘲笑）你是專裹死人的，你的樣子也很像死人；但是你不要說死人的話。知道嗎？

陳：（默然）

法：徐靜之是你裹的嗎？

陳：是的。

法：徐靜之死時穿什麼衣裳？

陳：還穿住一件棉襖子，一件汗褂，一條布褲。

法：你把這些衣服交給那一個？

陳：交給沈三太。

法：爲什麼你不交給徐江氏呢！

陳：徐江氏當時哭得很利害，什麼事都管不了。所以交給沈三太，因爲沈三太是主持喪事的。

法：汗褂袋內有什麼東西？

陳：一顆印章，一枝鉛筆還有幾張銀紙。

法：什麼章？

陳：石章。

法：（愕然不知道怎樣問下去，但突然）：你說的話可沒道理，你既然是寡屍，把衣服脫下就算完了，不應該拿袋內的物件出來看。

陳：因爲我聽見袋內有東西響，所以掏出來看，把袋內的物交還喪主，是我們土匪的規矩。

法：這些東西你確是交給沈三娘嗎？

陳：確是交給她。

（沈三娘突然發怒起來，用眼睛釘着陳老三）

沈：陳老三！你死！你受了徐江氏六十塊錢的贓，就來搗我的鬼。好！你欠我幾十塊錢的米銀，回去你要馬上還我。

（法官用眼向沈三娘一瞧并不作聲）

法：（對陳）這些話是徐江氏教你說的嗎？

陳：（大聲昂然挺起胸膛）不！這是事實！是我陳老三良心（拍拍胸膛）說出來的話！我知道僞證是犯罪的，如果我看犯了僞證的罪，請法官重重辦我。

（法官茫然不知道怎樣問下去；書記官停着筆）

法：（書記官點呼鄧氏入庭陳老三下）

法：你是鄧氏嗎？

鄧：是

法：你是在門口看着裏屍的嗎？

鄧：是。

法：裏屍有什麼好看！爲什麼你什麼都不看，要看裏屍？

鄧：我們貴陽人見識少，年紀輕，沒有看過裏屍，覺得很新奇，所以去看。

法：你得意地死人有什麼好看！況且死者是個男子，而且脫得精精光光的，脫得精精光光的！有什麼好看！所以你看過便倒要得調到刑庭來問話，本推事教訓你，本案結束之後，以後千萬不要再看裏屍了！你知道嗎？

鄧：是。

法：嘗看見陳老三交付麼給沈三娘？

鄧：我着着陳老三刺了徐靜之的汗衫交給沈三娘。

法：口袋內便有什麼東西？

鄧：不知道。

法：你既是看着裏屍，爲什麼會不知道？

鄧：我進門口看，當然只能見着交衣服，至衣服內有什麼東西是無法看得出的。

法：那末你不知道衣袋內有什麼東西了！

鄧：不知道。

法：（回頭對書記官滿意地說）不知道！不知道袋內有什麼東西！

（下略）

（完）

國防地理教育之商討

袁寶椿

(一) 地理教育之演變

地理學一科，其內容包括至廣，上至於天文氣象，下至於地質地形，中及人類各種活動，無不與之有密切關係。大要言之，地理學內容可分爲兩大部門：一曰自然地理學，其研究對象爲各種自然現象，包括天體、氣候、地形、及生物諸部分，屬於自然科學方面。二曰人文地理學，注意人文現象的檢討，包括政治、軍事、及經濟等部分，屬於社會科學方面。故地理學的領域是兼跨自然科學與社會科學兩方面，因此在研究上與教育上，常因時代不同而各異其趣也。

地理學的起源很早，其歷史至爲悠久，古人說左圖右書，就是一個證明。我國最古的地理典籍，首推「禹貢」，記載地形土壤及經濟情形等，都非常詳盡。後代因之，在修纂正史時，都有「地理志」一篇，對之頗爲重視。歐洲方面的情形，亦大致相似。在荷馬詩歌中包括很多的地理材料。公元五世紀的希羅多特，他是一個著名的史地學家，足跡遍地中海沿岸及兩河流域，對於區域地理研究極詳。希臘對時代的哲人，多兼治地理，並以之教授生徒。羅馬一代對於地理尤爲注重，利用牠作爲軍事和商業上的南針。總之，在古代時期，地理極爲世所重，因爲行軍作戰，施政教養等等，必須以之爲準繩的。後代以來，學者崇上理論，對於經世之學反不重視。例如我國一般士大夫，夫把畢生的精力

部用在詞章與經學方面。西方的學者，亦復埋首於神學的研究，其中致力於地理學者極少。同時政府方面，亦認爲地理地圖與軍事政治的關係太密切，藏之不內，祕不示人，至於研究提倡自然更談不到了。在這兩種情況下，地理教育之消沉，已成爲必然的事實了。

自從哥倫布發現美洲後，歐人足跡遍世界，地理知識日趨年富，地圖學亦進步極速，大有一日千里之勢。此後地理學者即人才輩出，地理教育亦教育亦漸趨發達。十八世紀以還，氣象學地質學及生物等發展極速，在學術上貢獻非常偉大，於是地理學家利用其材料，遂將地理一科導入自然科學之暹如洪波特 (Alexander Von Humboldt) 拉采爾 (Friedrich Ratzel) 等，都是近代科學地理的大師，他們對於學術和教育上的貢獻至鉅，豐功偉業足，與拿破亞力山大的武功相媲美了。

地理教育在近代有極大的發展，遠非前代所能及。考其原因約有三端：一曰學術方面，地與政治兩科關係密切，研究人地關係時，欲得到正確觀念，非從地理着手不可。二曰實用方面，地理在政治上，軍事上，以及經濟上佔有極重要的位置，例如政策的取捨，作戰方案的選定，及經濟計劃的檢討等，都非研究其地理環境不爲功。三曰教育方面，爲求愛國思想的發揚，民族精神的鼓舞，提倡地理教育，實足以達到種目標。歐美諸邦，行之於前，收效至宏，故世界各國爭相仿效。我國近二十餘年來，亦實行不輟，在此次抗戰期中，其成效之大，可以充分證明。這三種原因，遂形成近代地理教育的發達與重要了。

(十二) 國防地理教育之功用與價值

從上面所述看來，古代地理學偏重在記述方面，故學者稱之爲「紀述地理學」，牠的目的偏重於作戰及施政方面。近代自然科學發達，地理學受其影響，進而成爲「科學的地理」，研究地表諸現象的分類而比較，之並解釋其人的關係。其基礎大部建立在自然科學上，故理科性特重，因此地理學家類多窮竭精力，以探討科學原理，對於實際運用方面，就無暇兼顧了。按目前一般趨勢說，地理學的研究，偏重於地形，氣候、及經濟地理等，對於國防及政治諸方面，倒不十分重視。在這種情形下。地理教育僅能達到學術與愛國的兩種目的，至於實用一點則瞠乎其後矣。近年來國際政局日趨混亂，弱肉強食，禍亂相尋，兵爭方始，少數名賢，如英儒佛西 (Prof. C. B. Fawcett) 研究政治地理學，德人庫恩 (Kuhn) 專治兵要地理學，其目的無他，蓋所以救時弊也。

德國自希特勒執政以來，對於國防地理教育至爲重視，拋去昔時空洞理論，注意於實用一途，使學由明瞭國防及政治地理的重要，並授以運用方法，鼓舞青年雄心，以爲復興德意志之用，收效極宏，遠非舊時教育所能企及。日本意大利亦均仿倣之。近年來我國各大學亦有「國防地理」課程之設，蓋亦深感其重要啊！

國防地理亦名兵要地理，爲研究國防與地理關係的科學。即以國防用兵立場，檢討地理環境對於戰略、戰略、及戰術的關係，並研究資源分佈利用及保持的方術等等。就教育方面言，其目的在授學生以各種國防地理學上之原理與事實，使其能明瞭而活用之，藉以養成其對於國防上的識別與判斷能力。

國防地理教育之目的，可以分作兩方面來說。一曰消極的，增強公民的愛國心。二曰積極的，養

成國防上的專門人才。茲分述之：在消極方面說，地理教育的目標，本是養成公民的愛國心，但是嚴格的說，決不如此簡單。欲使公民愛國心增強，必須使其對國防地理上有極深切而具體的認識，否則人云亦云，危險極大。舉例明之，美國關島設防案在議會中發生了無數的辯論，一般議員都認為費用太大，人民負擔太重，假使加強防禦恐將引起日本的注視，危險堪慮。而不知關島在地理上為一孤懸海外小島，戰略上過於突出，若能建築為主要海軍根據地，不但可掩護夏威夷的安全，並且能直接威脅日本本部，日本畏之不暇，何敢即行攻擊，即使舉兵來爭，亦可應付裕如。此次日美戰爭一開而關島即告失守，因而使菲島和美國本部防務吃緊，一嘗以蔽之，由於一般公民對於國防地理的認識太缺乏了，雖有愛國的熱誠，惜無具體的知識以濟之，思之殊令人長嘆。鑑往知來，殊足以為戒。故普及國防地理教育的重要，此亦可見其一般了。次之為積極方面，以養成高級國防人才為目的。本來一個國家的政略與戰略之決定，絕不可任意為之，必須根據其史地情形，軍事政治及經濟各種情況，詳加檢討，始不致於失策。孫子云多算勝少算不勝，就是指這方數而言，道也就是國地理教育的最教高目標。故此種廟算人才應於平時以教育方法養成之，一旦有事，方可應付裕如也。總防之國防地理育的良窳，為國家民族安危所繫，可不三注意焉。

(三) 國防地理教育實施之要點

實施國防地理教育時，其要點有二，即教材與研究法是也。選定教材時，必須十分謹慎，使學者能在極短時間內，能得到完備的知識，並獲得正確的觀念。研究法的指導，亦極為重要，使學者明瞭研

究的方法與途徑，以爲他日深造之用。此二者在教學上應十分留意及之。

國防地理一學，其內容至爲複雜，故選定教材時，極爲困難。按其性質，可分爲兩大部分：一曰國防地理學原理方面，包括軍事政治及經濟三部，軍事上德重於地理環境對於戰略戰術的關係，政治上著限於理與政的關係，經濟上則研究地理與國防資源的關係。二曰中外國防地誌方面，研究各國的國策、戰略、國防方針、軍事政策、軍制、兵力、要點、交通網、軍區、資源、國防工業區等對其地理環境的關係的，並詳細檢計其利害與得失。

大要言之，國防地理的要素有四：（一）曰地理特性對於戰略戰略的關係。研究時可將地理特性分爲自然與人文兩方面。在自然地理方面注意於國家面積的大小；位置於寒帶或溫帶，濱海或在內陸；國家形態如何，卽其形狀爲圓形方形，多角形、或狹長形，領土集中在一處或分散於各處，境內爲山區或平原；國境的幾何形狀有大突出否，長短距離若干，有無海岸綫或高山大河。次之在人文地理方面檢討其人口的多寡，軍備的強弱，資源的分佈，國防工業的狀況。以及鄰國的強弱等。各將其地理特性尋出，詳加比較而研究之，然後則予以融會貫通，參之以當時的國際情況與人事，很容易的可將各國的國策與戰略研究出來；明瞭其戰略後，牠的國防方針採取守勢攻勢，軍事政策又如何，均可迎刃而解了。（二）曰氣候地形對於戰術的關係，研究一地理區域時，對於其氣候狀況以及每年兩季熱季寒季的分佈情形，均應十分注意，因之他影響於行軍作戰致鉅。在地形方面可分別爲山區、平原、河川、丘陵、沙漠等，其正面的廣狹，通過的難易，展望的便否，及障礙的程度，均因地而異其情況，對季戰術上及軍制上影響之大，有時超過一切。（三）曰交通網及要點對於戰略的關係。檢討一

地理區、與交通網時，應注意其道路綫、鐵道綫、及航空綫的分佈狀況，平行交通綫多否，有無戰略鐵道，處於內綫或外綫作戰位置，然後再計算其距離，如是則該區之交通網如何，即可得其大概矣。根據交通網的狀況，即可明瞭各要點在戰略上的價值了。此外要塞的形勢如何、首都及各大都會的地理位置堅固否，都需詳加檢討的。(四)曰經濟地理對於國防的關係。如資源的地理分佈，利用的情況，國防工業地區的環繞等，影響於國家安危至鉅，與軍事居於同等重要地位。上述四點在講授時應特別注意，合之可以檢討各種國防原理，分之則可研究各區地誌。總之其原理則一也。

關於研究法方面本是人言人異，向無定論，但在國防地理學上，無論如何，總以力求能「活用」為最高原則。指導學者研究國防地理問題時，第一步使之注意於各種原理的探討，一般史地學者最易犯的毛病，就是研究一個問題時，他不注意於與該問題有關的原理，只知盡量搜集事實來尋求結論，即使工作完成，試問此種結論能稱正確嗎？故我們研究國防地理時，如遇與兵事政治或經濟等有關問題，應先從該科原理探討入手，不但可使見解正確，判斷敏銳，並可利用演繹方法，有舉一反三之利。第二步初期最好選擇基本問題作為研究對象。因為一般的基本問題大都實在而無空洞毛病，其範圍亦不過於廣泛，最合於初學者之研究。例如各區域地形與戰術的關係，國家形態與國防，以及國防資源的分佈等問題比較基本而實在性大，不似國策政略國防方針等問題易流於空泛之弊。第三步當力求見解正確。見解謬誤則流弊無窮，反不如「茫然」的好。一個見解的正確與否，本無一定方式，亦決不建立在學術原理上，所謂學術原理只是個「平均數目」這「平均數目」決不能代表一切，最多不過是一種缺陷較少的原則罷了。故研究國防地理問題時，首須注意問題的特點和當時的情況，最忌以

古例今，或以今例古，得出那似是而非的結論。舉一個例來說，二十七年的武漢會戰，關係最為重大，從國防地理上論，武漢是長江中流的最大戰略要點，得失繫乎全局安危，為我方必須固守之所。但其後因情況變化，我為保持實力繼續抗戰計，不惜將其放棄，此一舉遂造成日本必敗的主因，和表示我最高領袖的偉大。故研究國防地理問題時，應高瞻遠視，從全局方面計較利害，始能得到正確觀念，決不可守株以待兔。第四步是由繁入簡，以求能達到「活用」之目的。「活用」本是一個極難的事，因為世界上任何問題都可分為兩方面看，在表面上都是極為簡單，可以一兩個固定原理解決的，反之在內部決不如是，其最難處是在不為外表所誘，而將其癥結找出，把握其要點，然後對症下藥，則問題自可迎刃而解矣。話雖如此說，但求達到這個「目的」確極困難，惟一的方法，就是由繁入簡。搜集各種與國防地理有關的大小問題，參之以政治史戰史及各種科學，詳加檢討與分析，經過了極長的研究時間，融通貫會後，再將各種複雜的結論與現象，詳加分類，列舉其特點，最後利用歸納方法，得出若干簡單原則，此種原則表面上雖簡單，其實複雜非常，故以之研究或解決各種國防地理問題時，自然而然的可以達到「活用」之目的了。上述的四個步驟，在研究方法上是不可輕易忽略的。

(四) 結論

自從工業革命以來，交通工具的進步，一日千里，世界各國間的關係遂日趨密切，因此戰略的衝突也是勢所必然，其結果也遂不得不訴諸戰爭。故十九世紀以還，干戈雲擾，史不絕書，其規模愈演愈大，地理範圍也是愈趨愈廣。第一次歐戰，嚴格說來，其區域僅限於歐洲，其次則推及於太平洋方

面。恐怕下次的範圍比今天還要大呢。究其原因不外科學發達，交通進步。咫尺千里，國際間關係太爲密切，欲求孤立或倡和平，恐怕只是幻想罷了，弱肉強食，古人名訓，立國於今日之世界，若不講求國防，非自求滅亡而何。古人有言曰「設險以守國」。這就是說國家的疆域很大，財力與兵力有限，處處設防爲事實，所不可能，因此選定少數要點，屯駐師旅，兵力不分而可兼顧各地，進可以攻人，退亦足以自固，策之上者也。國防地理學的任務就是研究這一類問題的，亦即如何利用地理以達到戰略與戰略上之目的，故在廟算上居於極重要的地位。史家多謂有清之亡，亡於外患。我們若就國防地理的觀點看來，可以說有清之亡，亡於建都北京。蓋北京距海不過一百五六十公里，外人挾其長鎗大砲，浮海來攻，兵力最多時雖不過數萬，然集中使用其力未可輕視，加以登陸呎尺，即會師首都城下了，四方援軍未集，清帝早已北狩或西幸矣。假使清代仍沿古制，建都內地，西人雖佔領沿海一二名城，亦不足以脅其屈服，若欲直指首都，則將爲兵力或距離所限，清廷根本重地不搖，自有餘暇傾全國之師，以殲此一隅之寇，勝負之數，無待詳計。往事已矣，來者可追，憶嘗有倡建築西北鐵道，應自邊疆開始，由西而東，此種主張若付諸實施，則西北非我有矣。因大軍由內地赴援，戰需數月，救兵未到，敵人不但早已完全佔領西北，並且可以乘我部隊集中未完畢前，予以各個擊破，這豈不是誘敵內犯嗎？又如近人多主張按照自然地理狀況，以重新劃分各省區之說。從表面上看，似乎很合科學原理，不知其流弊之大將遠在今日之上。舊時劃分省區，亦自有其原則在。犬牙相錯，破壞其自然區域，使野心家不易割據。一省之中兼有富庶與貧瘠之區，使其在經濟上可以互通有無。單位不多，便於中央的統治。今若妄加改制，結果必覆瓿如毛，中央無法兼顧，各省富者愈富，而貧者愈貧。

，開長期劃據之局，其弊將不可勝數。諸如此類的學說甚多，他們僅知根據某一種理論作為出發點，而不知統籌國防全局，若付諸實施，小則敗事，大則亡國，可不懼乎哉？丁茲世亂正亟之秋，對外抗戰，對內建國，國防地理上亟待解決的問題正多，若處置稍有不慎，即足以引起來日的大難，故非策盡力不足以濟之。因此國防地理教育的提倡與改進，實為我國今日必要之圖。

本刊續徵求二千基本訂戶

1. 限期——自三十一年一月一日起至三月底止，外埠以郵費為憑
2. 優待——期內預定本刊者全年連郵費三元
3. 酬勞——每人介紹全年定戶滿十人者，贈閱本刊全年壹份
4. 附則——（甲）本優待辦法以直接向貴陽文化路十號本社訂閱者為限
（乙）郵票十足代現
（丙）刊費先付，空函恕不寄刊

推行科學管理運動葛議

王公維

一 意義

科學管理原發生於美國的工商界，第一次大戰時德國繼起提倡合理化運動可說是科學管理的進一步發展，最近來，各國工商界莫不提倡科學管理，連政府學校等機關亦逐漸推行這種新的方法了。

現代的論科學管理的人，大都偏重於狹義的科學管理，即略去政府學校等機關的科學管理，而偏重於工商業經營的組織與管理，我們的談論範圍，亦願僅及於此。

所謂科學管理的意義，在：應用科學的方法，從工商業的生產技術上，或經營技術上，發見合理的法則，俾使企業家與勞工或店員間，能合作地循就這種法則去做，以求減低成本，而增加生產，因為科學管理是在生產管理技術上有計劃的實施，所以，至少在一個企業組織內的各種浪費，大量減免，而若使一個國家全盤實行科學管理，那末其可以減省的浪費則必然大有成就，列德萊爾（H. Laidler）和查斯（S. Chase）曾對於資本主義的生產制的巨大浪費大施抨擊，實則這並不完全屬於社會經濟結構的質的問題，在任何社會形態中，它的管理的技術的日益科學化，此種浪費實可逐漸減免。這現象在現資本主義的德國有着極顯著的成就。

科學管理的成效，可自現代美國德國生產力的突飛猛晉上看出來，吾國實行科學管理的企業機關

頗少，不過自王雲五著「兩年來之苦鬥」一文（載東方雜誌卅週年紀念號）看來，他敘述商務印書館一二八以後採行科學方法管理的結果，不特種種人事問題比其在一二八以前減少；而一二八以後的機器僅一二八以前的百分之五十至六十，工人僅百分之五十，而生產的效能竟達百分之二百五十以上。所謂有些人稱科學管理實係世界第二次的產業革命，這句話，並不誇張也並不過份。

那麼，科學管理運動是什麼呢？科學管理是某個單獨機關內實施的，而科學管理運動是立於一國的全盤國民經濟立場上來推進的一個社會運動，這一個社會運動的目的：在促進各種企業單位普遍實施科學的管理，但又要使各企業中不致有偏態發展，要使各企業間互相調和，互相供應，免除種種無政府狀態生產的浪費。所以科學管理係站在私經濟立場的，而科學管理運動却站立於公經濟立場的。

科學管理運動的第一步驟在促使各企業單位的實施科學管理，另一方面並防止諸企業的偏態發展，科學管理運動的第二步驟乃是實行所謂「一國的統制經濟」，到了一國能夠實行計劃經濟的時候，那就到了科學管理運動的最完善形態時期了。

所以科學管理運動的實現，非有一個有力的執行機關不可，這機關應由經濟部，社會部，教育部以及其他諸有力的工商業團體來組織藉可推進。

二 科學管理運動的原則

科學管理運動有四個大原則，這四個原則就是孫中山先生上李鴻章書所提出的，至今尚為確切不

多之論，不過孫先生提這四原則時是對國是而論，我們論及工商業時乃需特加解釋：

(一)人能盡其才——古代本有分工之論，孟子說：人有勞心者，有勞力者之分，柏拉圖(Plato)的理想國(The Republic)一書中亦把人分為三種，這三種人各有所業，產業革命後，機器的发展使一個人祇能管理機器生產過程的一部分，所以分工的趨勢越形複雜，管理機器亦因之需要最適當於生產過程中某一特別部門的人。如果以近視眼去駕飛機，要做文書的人去做會計，請陀子來做搬運工作，皆所不宜，目前，吾國的用人大都靠一張八行紙推薦得來的，被推荐的人只要有職業有飯吃，不管才够不够應用就去充數，而用人的人亦因為介紹人的盛情難却不得不予以延用，結果弄得被推薦的人工作既生疏，又沒有興趣，工作效率大為減弱，所以，用人的人應當特別注意用者的才能和職業的配合。

(二)地能盡其利——一個巨大百貨商店如果開設在窮鄉僻壤，試問有何生意可做？一個工廠不管原料交通，勞力的供給便利與否，要到撫順去運煤，到南通去購棉花，到兩湖去請工人，其耗費之大自不可言喻，如果本地有煤可開採，有農田水利可利用來種棉，有工人可請，那末無謂的耗費可以節省泰半，生產品的成本可以減低；銷場自可益增，另一方面政府對於地利之宜，應極力予以指導和協助，如工業區商業區應予劃定。水利，發電等地利上可開發而私人經營無力量可担任者，應由國營，或國家的力量策策策力來開發它。

(三)物能盡其用——經濟學上「生產」一詞，並不是說把物質從無中變有，化學上的物質不滅定律告訴我們物質是永恆不生不滅的，所謂「生產」的意思，只在把無用的東西變為我們人類有用的

東西，換句經濟學的術語說：所謂生產就是增加有用性（Utility）所以有用的物我們要把它變成更有用的物，廢物則變成有用的物，近代大規模的生產把原料變成生產品，這是前者的例子，把副產物或廢物供給其他企業去利用，這是後者的例子，不過吾國的許多企業組織規模很小，往往以為些微的副產品和廢物的拋棄，其損失不算太大，然則以國家為單位來計算這些損失就着實不小了，因此吾們實在需要計劃來集團的利用才好，此外一個大規模的生產比許多小規模的生產，要少掉許多設備，少掉許多手續，這亦宜乎我們提倡的。

（四）貨能暢其流——交通的發達，可以促進貨物的供需平衡，此外，全國各地的物價，貨物量，勞工生活指數應建立一個比較精確的統計網，俾商人參考這些報告，作為貨物流向的憑藉，例如在自由貿易狀況下，甲地的棉紗多，價格低廉；乙地的棉紗少，價格高，商人們把甲地的棉紗運到乙地去出售，一定賺錢，棉紗紛紛流向乙地，乙地棉紗逐漸增加，所以價格趨廉，而甲地棉紗因運出日多，本地的藏量減少，所以價格騰漲，在交通便利的前提下：這種貨物的流動，不僅可使全國棉紗價格趨於一致，並且可以使供需均衡，若在統制經濟狀況下，政府亦可憑藉各種統計報表，作為貨物量的取長補短的根據。

三 科學管理運動實施方案

科學管理運動在我國情況下，最先宜於促使各個企業經營的實施科學管理，所以同德國的合理化運動稍異其趣，德國的合理化運動對於工廠本身的管理方法是否合乎科學原則，似乎不太注意，因為

她的各種企業經營組織已自動的趨於科學管理，所以其着重點在站立於一國的全盤國民經濟上，謀諸企業經營生產的協調，那末在中國呢？因爲，以往諸企業的組織形態還不算巨大，所以除在意諸企業的全盤協調之外，尚須注意各個企業管理的科學化，更毋甯說，各個企業管理的科學化，還是當前的最大任務。因爲不計計於此，生產力實無法使之長足進展。

實施科學管理運動，似乎應專有一個機關執行此種任務，這我們在前面已經提過，這個機關依計劃，實施，考核三聯制來看，應設立下列數部分：

(一) 科學管理運動研究部，它的職務在：

A 研究全國的實業計劃：決定這個實業計劃以後，使國內諸企業之發展，務期依附這個計劃。那末，方可以達到全國企業間的協調；否則，若某種工業有偏態發展，其生產品既不能輸出國外，調回原料，機械；在國內只堪稱爲奢侈品，這豈非浪費人力物力。

B 設計各種產品的標準：德國的甲兵工廠製的大砲，除用甲兵工廠出的砲彈外，尚可以用其他兵工廠所製造的砲彈，因爲她已經實行了標準化的緣故。全德國所有兵工廠的某號大砲，某號砲彈，皆規定有同一的標準，大家按這個標準做，因此甲兵工廠的砲，把甲廠的砲彈用完之後，就可以用乙兵工廠的砲彈代替。在我國就不然，今天購進一批捷克軍火，明日購買一批美國軍火，後來捷克軍火的槍砲用光了，美國的槍砲無法裝進捷克槍去，所以連捷克的鎗都成了廢物，這豈不是浪費軍火工業的標準化是對於產品的質，量，大小，色澤，都以科學的研究來制定一個標準，諸廠家便按這標準去製造。此外，商業上亦應有標準化，如此則商人的定購貨物與出售貨物皆有便利，並且亦不必過多約若

極的商品存儲主的採購，因標準化的商品，其貨物的種類自會減少。吾國出口，以往以農業生產為大宗，農產品種類頗多，而某種種類的數量却並不多。最不容易標準化，是則對於國外的採購商有莫大的不便，農產品的理想的種植，除了選擇數種優良的標準種子種植外，尙得提倡加工製造，使不合標準的產品適使合於標準。標準化的實施，首在度量衡的統一，其次，集諸專家，就諸產品之優良點，制定標準。

C 規定各種記錄制度：若會計制度，及其他各種登記報表，列有一定格式，令全國一體採用。新式會計有各種優點，藉此可以表現，而全國報表的一致，則人事更動時對於各種記錄制度，只要在某一處處理，那末到一新的環境，其記錄手法還是一樣，可以免却許多旁觀學習的麻煩，記錄制度的一律，對於考核和征稅亦有莫大便利。

D 建立全國報告網：若物價的報告網，以供廠家生產和商人販賣的參考；而氣候的報告網，可供農業生產和航業的參考。

(二) 科學管理運動諮詢部，它的職務在：

A 代理設計：隨企業家的申請，代理設計企業的組織和管理方法。

B 指導改善：已設立的企業，可請該部派人隨時考察，並指示改善之道。

C 宣傳：宣傳科學管理之重要性，及其有利性。

(三) 科學管理運動人才供應部，它的職務在：

A 收集人才來源：盡量收集技術人員，管理人員和勞動者的來源，其收集的方法不外由人介紹，

自動報名，和招考。

B 訓練人才：技術人員和管理人員的訓練務期切合實際，並且注重對人處世的陶冶。美國卡內基基金會研究社會事業人才的成功要素，技術的專長僅佔25%，而對人處世的一般技能却佔75%。所以陶冶一般技能至關重要，對於勞工的訓練亦極重要，其易於研習之技能可設立短期訓練班，此外，有一點最值得訓練當局注意的：即在訓練標準的劃一，使甲學校的人到乙工廠去工作，或乙學校的人到甲工廠去工作，毫無生疏之感，那末門戶之見，亦可逐漸消除。

C 供給或介紹人才：供給或介紹人才至各企業工作。

D 救濟失業：失業工人的有技能者，予以介紹工作，無技能者予以訓練後介紹工作。是則一部分社會的失業問題可以解決。

E 人才的通訊，聯絡與調查。

(四) 公共事業部，它的職務在：

A 樹立公共生活：如公共圖書館，醫院，俱樂部，住宅，食堂，公園的設立，若：在工業區域內，供給工人的住宅，免得工人住得太遠，每日有交通費用的糜費。

B 提倡工作競賽：蘇聯以斯坦哈諾夫運動，提高優秀工人工作的效率，並予獎勵，以增進其他工人對於加高工作效率的興趣，在我國 蔣委員長對於工作競賽運動，亦極關注，社會部已專擬計劃，俾於推進。

(五) 科學管理運動考核部，它的職務在：

本報查各種企業管理方法是否合乎科學原則，優者加以獎勵，劣者以種種方法處以懲戒。
 B 考核結果報告科學管理運動研究部，藉為改進的參考。

本刊第一期目錄

- 略論中國文人痼疾 謝六逸
- 略述唐代民族英雄張巡 李青崖
- 民族生存的歷史教訓 傅啓學
- 戰時都市施政計劃之商榷 鍾耀天
- 從蘇日中立條約談到中華民族解放前進 徐盛圭
- 孟子的抗戰哲學 劉永祚

本刊第二三兩期合刊目錄

- 教育立國之前例 戴季陶
- 寫在郭外長到任之前 何永信
- 關於近人辯證法的討論 太虛
- 我謳歌自己 公孫震
- 論民族正氣與抗戰 鄭備
- 論英雄 程國勳
- 劉宋襄公問 馬奇維亞
- 唐太宗享年攷 姚薇元

民族勝利之客觀保證

吳盡我

我們現在捨開現象與主觀意識而從純粹理性看一看中華民族的前途。這就是從純粹的理性觀察問題。從理性觀察問題，是最可靠的一種方法。

從理性觀察，中華民族一定能得鉅更生。這不是公式語，亦不是禱祝語，試觀以下的分解。

民族勝利之客觀保證，第一是我們的民族已經踏上了正確而活躍的運動之途。一切都是「一種運動體 (motion body)」。每一存在 (existence) 包括國家與民族之形成 (Formation)，均是某些元素 (或因素) 憑藉一定的運動方式所獲之結構。天地與星月均是如此形成。而每一結構形成之後，能否繼續維持，能否獲得發展，衰落時能否更生，主要均奉「一個運動的方向與方式」問題。

每一結構之形成，一開始即以其本身的運動力量為主要依賴物。這，此地暫不詳釋；現在單就每一結構形成後之支持，發展，或復興的機構說幾句。要達成支持，發展，或復興的目的，亦必須具有正確方向與正確方式之運動。蓋唯有如此，才能一面防止內部的腐化或落後 (物之覆滅，根本多由其本身之腐化或落後)，一面排除外來的侵略，而適應時時變遷着的環境。達爾文所說「最適者生存」 (survival of the fittest) 這個「最適者」，就是要具備此等條件。

中國近百年來，在辛亥革命以前，是沉淪於曠世，轉作古與墜落的過程中。辛亥革命以後，是在混亂與浪費中打圈子，——其中只有北伐是一大進步。在抗戰以前近百年的途程中，我們的力量發揮正面作用的非常有限，多半非棄置即散逸（disipation）甚至還有不少的自我對消。在內部沒有良好的組織與運用，在外部沒有正確的方向與趨勢。故近百年來我們的民族雖亦緩慢的運動着，但其方向與方式都是糟糕得可怕。只有「七七」抗戰爆發以後，局勢始產生了根本的變化。

抗戰爆發後，中華民族的運動方向正確了（由外部言之），運動的方式亦正確了（由內部言之）。一切力量多半以抗戰為圓心而組織起來，發揮起來了。我們可以說，中華民族的更生開始於「七七」。中華民族以其悠久而整根錯節的歷史，優美而敦厚的文化，廣大而複雜（有平原，高原，山岳地帶等等）的領土，衆多而能忍耐苦耐艱的人口，一切有利的自然條件和潛在力量——以這樣的形勢而獲正確的運動方向與運動方式，加上有利的外在條件，其前途是沒有問題的。運動的方向與方式一正確，漸漸獲得加速度，於是運動的動量（momentum）必日益加大，這亦就是中國愈打愈強的內在原因。現在抗戰基礎已立，一切日趨軌道，前途將被慣性力（inertia force）推動着而日即於勝利之途。這是民族勝利的第二個客觀保證。

二

其二，中國目前豎起抗建的大旗，正是抓住了國際演變的有利空隙。

一個國家，同個人一樣，要想翻過身來，單仗自己奮鬥是不够的，必須獲得外部條件的幫助始

易爲功。一七七六年美國之獨立，一九一七年俄國之革命，均保獲得了國際間有利形勢之助。目前，就國際間錯綜複雜的矛盾觀之，確是中國復興的機會。這個機會，大約將延續二三十年之久。在此機會之中，中國可以努力取得生存與發展的保障。在此機會之中，我們已顯未顯的敵人不能有長足的膨脹來破壞我國的生存。反之，他們爲了互爭優越而自相抵消，其個別與整個的勢力均有低減的可能。中國這百年來之所以能够避免天演淘汰的利刃者，國際形勢的均衡是一重要原因。而在今日，舊均衡業已破壞，而新均衡似又有逐漸形成的趨勢了。我們正好乘這機會圖取更生與復興。與舊均衡比較起來，我們的外在條件優越得多；這種優越性似乎還在增加着。憑藉此種優越性之助，我們抗戰的最後勝利是可靠的。

這是我們民族勝利的第二個客觀保證。

三

其三，以更生的速度言，我們能否趕得上歷史所給與的機會呢？從上面的分析看來，我們已有更生的條件與機會，但如果我們進步速度太小，那亦逃不了歷史的淘汰，從現象看，我們抗建四年半的進步，雖不十分大，亦不能算慢。而依據事理本身的規律觀察，我們的進步是愈日益加速的。理由是一個悠久的民族在歷史重壓下改變其運動方向與方式是很艱難的。當其初掉頭之時（運動方向掉頭），大部分的力量要用在「翻身轉向」這一工作上面，故正面的進步大不起來。必須新的基礎打穩，一切上了新的軌道，各項進步始能漸見快利。德意志在中古時代境內四分五裂，整個國度被人視爲

地理上的名詞，直到一八七一年全國統一後，一切始快速進步。在一八七一年以前德國民族並非不優秀，但因沒有踏上正確的軌道，沒有獲得正確的組織與有力的發展路線，故一切潛在力量未能化成具體的事實。再以美國言，美國在聯邦時代，中央權力薄弱，全國瓦解堪虞，後改爲聯邦，始漸進展，而經過南北戰爭，由一時分裂而復歸統一後，全國實業及一切力量乃以蒸蒸日上之姿態向前發展着。總之，一個具有廣大潛在力的國家，只要一上軌道，運動的方向與方式一正確，則其發展是會與時間成正比例前進的，中國現在正在開始踏入正確的軌道，一切在逐漸開始進步，且建設的核心力量正在日益強大着。憑着這個「核心力量」與一切進步逐漸「開始」，我們是能够一天比一天光大的。任何發展，最難的是「核心」與「開始」我們現在已有這個「核心」與「開始」，我們正面建設的第一步難關就已越過了。在目前，進步要比較慢些，但假以時日，授以發展的客觀慣性力之推動，其進展之速將是出人意表的。這，主要不是憑現象而得的推測語，乃是由理性所得的觀察。（理性的觀察是最可靠的）。而以歷史事例證驗之亦復相符。

這是民族勝利第三個客觀保證。

上面所述各點，是其犖犖大者。在此客觀保證之下，我們主觀上加以種種努力，以求得一切改正與進步，則一定能够實現下面的真理。

只要自己能作正確的奮鬥，自己已有強大的動力，則不但能够培植本身的力量，且能造成及利用種種有利的客觀條件。孫子云：「先爲不可勝以待敵之可勝」這就是我們克敵致勝的唯一而可靠的辦法。

一方面培植本身力量，一方面利用客觀有利條件，以達成抗建的目的。

我要鄭重的說：最重要的是本身力量。在任何矛盾與敵對劑叢中，只有本身力量確實雄大，才能從每個淺灘與夾縫中勝利的跳出來。

最後，在這一艱鉅的民族鬥爭中，我們非忍苦耐艱不可，無論客觀保證怎樣，倘主觀不能或不願吃苦，搏鬥到底，則一切都是枉然。分析到最後，宇宙裏每一存在與發展根本都是憑自己忍苦耐艱的奮鬥力得來的！（完）

（民三十年十二月六日貴陽）

歡 迎 訂 閱

歡 迎 批 評

民國卅一年的太平洋

錢安毅

日寇對美英兩國十二月七日所發動的攻擊，一些兒也不是突然而至的。日寇之遣來樞赴美，我們以為，其作用不外兩端：一為緩兵的煙幕，一為探知美國態度，究竟堅決到如何程度——是否尚有隙可乘，得再來一個投機取巧。

水柄一面在白宫談話，日寇一面在越南增兵。軍事佈置一日尚未完成，則來樞即一日認為談話何可繼續。以羅斯福的慧眼，明明認清了越南之增兵，為談話之真正障礙；可是就沒看透——也許是雖看透而沒有說穿？——這談話樞本不過緩兵的煙幕而已。終致坐失戎機。不能不說是千慮之一失！

至於美國對遠東問題態度，據說在談話進行中，的確曾有過好幾天，美國相當「灰色」。幸經我國提出緊急呼籲，還加上一些別的原因，美國才下了最後與最大的決心。而終乃有赫爾牒文之提出。繼之又有羅斯福的口頭質問。

赫爾牒文提出後，日寇已判明美國態度，不能更有絲毫動搖，遂不得不準備硬拚一場。他們深知，既到非拚不可之勢，則早拚一日，便有利一分。日寇懊悔以前幾次的因循誤事，失却巧取豪奪的良機；此次若再覆轍重蹈，將來只有束手待縛的一天了。

白富賽的先生們，正以君子之心，從容等待日寇牒文之到達——水柄老是說：「正在研究中」。東京復幾次散出空氣：「即可發出了。」——却不料這幾日中，日寇所進行的，是「裝子彈」，是「預備攻」。於是，這一場惡戰中，Fisher的機會，被日寇擱去了。

戰事的第一期。日寇必然採取攻勢。而且，世評能佔到相當優勢的。我們別忘記：日寇對我侵戰四年，雖未大費海軍，終於破產了，可是空軍雖有損失，但得隨時補充；至於海軍，則實力完全保備。樹黨雄厚。而此次戰事，乃以海軍空軍為主，陸軍則並不重要。次則日寇在兩太平洋作戰，應科去勝於英美之鞭長莫及。再則日寇可用其全部資本，以作孤注，而英美則尚須準備大西洋上的戰爭。最後，日寇之襲動攻勢，蓄謀已久，以蓄謀的強盜，而攻無備之人，自然會要大有所獲的。不過日寇侵華四餘年以來，愈戰愈窮，國際地位，一落千丈。英美人士，不免已存輕視之心。所以邱吉爾乃有重振國威不可輕敵的話。

據非香港與關島。論英軍在太平洋北的前線。但香港自海南島及越南先後為日寇佔據後，已陷孤立，其與後方大本營聯絡困難。隨時有發生困難的可能。關島孤懸日寇代管北太平洋羣島中，重重包圍，亦頗不利於固守。至於菲律賓，年來半趨獨立，防務已非鞏固，還有大批孤立人士，認爲防足以召禍。所以抵抗力量究竟如何，也尚有疑問。羅斯福總統，甚至警醒國人，準備接受威克島歐湖島的惡劣消息。

珍珠港與新嘉坡。為美英兩國在太平洋上的大本營。戰事初起，即受重創。羅斯福報告，珍珠港所受損失，不遑枚舉。所傷者極重，而防衛新嘉坡的艦隊中，也被炸沉了兩艘，其中一艘，且為指揮艦有名的威爾斯親王號。

以上這十餘件事，都說明了在戰事初期，英美準備着接受日寇猛烈的襲擊。但這一時期，必然不會很長。同盟國的守備，必能充實，以及...

相鑿戰的階段。日寇將以前一時期中所獲得的——如果它能獲得的話——資源和要塞，作為新的資本。而企圖向新加坡與珍珠港進攻。然兩地金城湯池，顯然堅不可拔。南洋羣島中間，有一地帶，海底為地殼上最低之處。到這個時期，日寇陸軍，既陷入東亞大平原沖積地帶的泥淖中而不能拔；海軍至此又復陷入這地殼最世的深壑裏，而動彈不得了。日寇陸軍，既無力向中國進犯；中國却能乘此培養元氣，充實配備，以備大舉反攻。日寇海軍，則在此時期中，大量耗損——而海軍的耗損，又無法在短時期內補償；何況日寇已根本就無補償的能力了！至於空軍，據較高的估計，日寇現有飛機二千五百架；而美國卅年十二月，一個月之內，能製造二千四百架；三十一年元月內，能製造二千八百架。請問日寇，將用什麼來拚？來和美國拚，和一切民主國家拚？

第三個時期，民主國家將對日寇的殘餘武力，作總肅清的殲滅戰了。此時，我相信，我們的戰略是：陸戰方面，中國總反攻。敵軍之在中國者，精神已經疲憊不堪；太平洋上的戰事，愈無起色，更使他門煩惱。中國新練的精銳，將如風掃落葉，擊潰日寇。海戰方面，同盟國海軍，處處截斷日寇，海上交通；於是它海外遠征的部隊，將望着茫茫大洋，而歎有家難歸，葬身無地；本國則固遭封鎖日致生活必需品缺乏，糧食恐慌。空軍則同盟國將轟炸其國內諸大城市，工業，交通，完全破產。人心惶惶，不可終日。於是，敵國人民，自己反省，誰招致的這許多痛苦，這一場戰禍呢？中國要侵略日本嗎？美國嗎？英國嗎？還是其他同盟國家呢？全都不是！一切的罪魁禍首，全都集於日本軍閥之一身！

日本人民覺悟了。他們起來對軍閥革命。他們自救；他們也救了日本，使日本終於毀滅邊緣，而

終於懸崖勒馬，不會陷入永不能重見太陽的無底深淵。尼采說：「沒有墳墓的地方，便沒有更生。」日本軍閥走進墳墓，日本却更深了。所以，有人謂日寇對英美以及諸同盟國之宣戰，爲日寇整個民族之大切腹；我則以爲如此。從較遠處看來，日寇遭遇一個大敗仗，以使氣焰萬丈的軍閥，從此下台，應說是日本之禍，太平洋之禍，以及全人類之禍！

琉球和台灣，應當脫離幾十年來的奴隸生活，而復歸入慈母的懷抱，重享母愛的溫馨。朝鮮和安南，不復爲他人刀俎下的魚肉了；它們都應恢復獨立。朝鮮有悠久的文物，安南有豐美的物產，它們都會建立成一個小小的康樂的國家。此時，不致再有人來侵略它們了，因爲有中華民國，用正義來替它們作保障。太平洋南岸和東岸的國家，先後下令復員，各自從事整理內部的工作。

至於中華民國，將以它戰時動員的人力和物力，轉而從事一面復興殘破的戰區：一面繁榮未經開發的邊地。人盡其才，地盡其利，物盡其用，貨暢其流。這是民生建設的基礎。

國際間，中國居於領導地位。但中國並不欲誇耀它武力的豪強。在此次太平洋大戰結束後的和平會議席上，中國將宣揚我們最正確的民族主義，堅持它，實踐它。我們相信，這必能獲得羅斯福和邱吉爾的同情——他們在大西洋會晤後所發表的八點宣言，頗有類似的主張。我們認爲，果能徹底實行我們的民族主義，將可根絕今後人類的大屠殺。所以在國際間，我們是用我們的主義，我們的哲學，我們的文化，來取得這個導權的。

這是我所想像的民國三十一年之太平洋。

半月刊

創刊號

發行者：七七文藝社
 編輯者：七七文藝社
 總經理：生活書店
 印刷者：美豐印刷廠

辭刊發

文藝在我們自身是一股不斷的電流，而這偉大的全民族解放鬥爭的時代，便是我們自身的電流最大的淵源——它強烈地吸引起我們的興味和傾於更具體的需要的，為了適應於我們所發出的雷聲——

「七七」便產生了。

從去年今天（七月七日）我們為了不能再忍受殘暴的日本法西斯的進攻，在被沉重的束縛下的中國的不願做奴隸的人們，掀起了光榮的大旗；「為求祖國的獨立解放戰爭」！祖國的千萬同胞們已經英勇地向前方或者偏僻的內地準備着犧牲自己一切，以爭取祖國的光榮，維護與發展新的光明磊落的人類和平的文化了。

雖然侵略者的炮聲已兇猛地震過了全中國，但受着壓迫的，不甘心做亡國奴的同胞們，已經拾起頭來忠實地擔負自己抗日救國的工作，驅逐日本帝國主義的魔手離開中國，使這可怕的人類文化摧殘的魔影消滅。

我們正為這目的努力，企圖使它開展到居住在偉大的全中國土地上的民眾間去，鞏固抗日力量，而把握中華民族抗戰的最後勝利。

為了要真實地實現這希望，我們集中了各個熱情的文藝戰士在「七七」的旗幟下努力學習，討論，商榷紀念「七七」的偉大的歷史意義且使這民族抗戰的烽火，燃遍祖國的各個地方城鎮，各個生活環境里的人民大眾。

但同時還需要更多的人來，共同扶植與培養牠使其真實地鞏固這個陣地。

目錄

二十七年七月七日出版

發刊詞	本社同人
血的訓誡	齊同
一年間	寒先艾
文學與生活時代之關係	佛朗
蓮花落	黑平
抗戰進行曲	玄瑛
「文藝陣地」	蘇利
記林源先生	莫風
足印	大茅
由自殺到自殺	啓霖
揚子江歡迎世界學聯代表團	冷弦
記憶中	伯樂
書簡	李里

血的訓誡

齊同

提起「七七」，使我感到血腥，感到悲劇！
 掙扎的法西斯的嘴臉露得最爲醜惡了，比在阿比西尼亞，比在西班牙！但同時却又爽朗地證實了我多年以來的「夢想」。

說「夢想」其實並不過分的，這要用下面的故事來做註解。

中國社會層自從揮起反帝和反封建的旗幟以後，始終是矛盾的；這矛盾裏含着兩種力：向心力和離心力，「一二九」過去了，這兩種力的對立更爲尖銳，於是青年的大學生愈加感到苦悶，——沒有出路，終於他們也許在想「雖是盲人，也還是開開路好吧」，因之就有人向我提出：「前路」的問題，好像立刻要非變成預言家，預言家不是隨便可以作得的，他的話不是出於冥想，却是出於實踐的理想，我雖不是一個「行動者」，但也不甘心像大學教授，把問題推到講義之外便算了事；於是我感到奇窘，於是我也不得不拿出我的「夢想」來解圍了。

我所以有「夢想」，大抵也與他們的問題有關：也許我會和他們一樣想去開路，但可惜連一個盲者也沒遇見，所以就只好有「夢想」了。他們是否也有「夢想」，我不知道；我的「夢想」確是這樣來的。

他們開路的理由在那裏呢？

「一二一六」以後，他們下鄉去，冒着風雪

，忍着飢寒；他們看見了農民，他們喊着淚向農民說出心事，其實也許就是農民們的心事，大家不禁都掀起了亡國的恐怖，農民們說「你們的話都不差，只要肯給我們幾桿槍，馬上就跟你們去，誰要反悔是孫子……」；但是光講槍說有什麼用呢？現在，我們明白了，也不過是多耽心，多落淚先生們，你們要有個辦法呀……

這些話意外打擊了他們，他們沮喪了！他們本來是沒有辦法的，像敗軍一棒，他們回到了城市，羞得甚至不敢見人。智識份子屈服在農民的膝下了，他們想不到一年半之後，他們去過的地方完全變了游擊隊的巢巢！他們覺得失敗得太可恥了！他們沒有路。

「先生，我們的路到底在那裏呢？」像洩忿似地，終於把這樁的問題來難爲我了。我不能作具體的說明，因爲我不是一個「行動者」却又覺得離開了行動，理想是不會有的，但是我却有「夢想」。

我夢裡着：

我夢想着矛盾終歸是會統一的，但却並非機械的，消里還要人力，社會的變化，不是爲着等待者的預言，而是爲着「行動者」的鬪爭的，「五四」以來，我都是親眼看見的，不斷的矛盾，與不斷的統一，那苦悶恐怕就在這里萌芽長大，死去……

於是我說，「沒有苦悶還有生活嗎？常常滿足還有希望嗎？現在不是希望別人就可以過日子的，可靠的還是自己……」；中國的生路是有的，却不是喊喊就會成功。得先要通過世界上無論什麼地方，沒有無代價的自由，抑制你的浪漫思想吧！走下鄉去吧！教育農民，也要被農民教育，別的沒有路……

「別的沒有路！」這個夢纏繞了我好多年，幾乎使我變成一個CYNIC了！我不是個「行動者」我屢次地說，我能出的不過是「夢想」。但這「夢想」却久久地支持着我的生活。

然而，「幸乎不幸乎？」「七七」的血腥與惡臭却使我的「夢想」走上實證的路程了！曾向「盲人」開路的青年們想來也該走上了他們的路，不必耳求教於「盲人」了，不必再當農民的，面羞慚得無地自容了！他們也許早已脫去了苦悶，但却更見緊張；當農民和他們握手叫同志的時候，他們再也不會感到羞愧了。

「七七」是偉大的！同時我偷偷欣喜着我的「夢想」幸而沒有錯。

「七七」是一面民族革命戰爭的鏡子，不僅照見了我的「夢想」，也照見了我的「夢想」以外的事情！

在「七七」鏡子之下，我看見了中華民族空前未有的團結，但同時我也看見了敗北論者，機會主義者，統一戰線的分裂者……；在統一中又看到了矛盾的消極因素，正在鼠子也似地等待着克服，將和法西野獸主義一齊遭過粉碎的！

所以「七七」的訓誡超越了我的「夢想」！是血的訓誡，是行動的指示，失掉信心的人，得

過且過的人，靠天吃飯的人，都在這裏遭遇了失敗和教訓。

蕭溝橋的炮聲是東方民族革命戰爭的血鏢呵！從「七七」到「七二八」，炮彈每天在空中飛！住在鄉下的朋友們，每天傍晚一定要到「紅山頭」去看炮火，站在距「宛平」三十里遠的山頭上，看着兩面的火彈飛來飛去，像辦不清翅翼的紅鳥……這時是什麼心情呢？是恐懼呢？是歡喜呢？大抵是歡喜的！生活在北平的中國人是沒有見過這種事情的！「中國人也能夠抵抗了！」有人在這裡歡呼了。「萬歲」大家也不自禁地一齊喊出來；雖然心裏也多少懷着隱憂是多餘的，大家還硬克服着自己，「眼前是快的奇蹟呵！」

夜裏睡覺的時候，炮聲像古代傳說中的大魚，在海底擺動它的身子，椰子上的碗盞發出尖利的回音來，幾乎興奮得睡也睡不着，炮聲一停息，大家想，「這回該看換營了」，於是眼前便出現了一羣日本兵的猙獰的影子，依次地被大刀割下頭來。

終於，這夢也似的事實展開了：熱心於這事實展開的人們便冒着危險投入這鍛鍊奮鬥的洪爐裏了！直到現在。

現在流血的訓誡已經過了一個整整的年頭，它明確地以勝利的保證指着有決心的人。

但是每日的殘渣，為恐嚇主義，敗北主義，惡意的機會主義，還是到處流行着；但是在這面鏡子之前，它們漸漸屈膝了，它們是可以「萬家一心」和「抵抗到底」來克服的。

可悉的却是「沒有信心」！「沒有信心」裏面含着很為複雜的內容，這是傳統！過度的熱情

和冷淡，患得患失的歌斯迭里，但願平安的市儈精神，小市民的「私有」意識，對實踐理論的懷疑……凡這些還是中國人「精神生活」中的一般的或部分的原素，常常作祟於我們的生活，動搖着我們的信心，就是這些！一切潰敗的危機都是潛伏在這裏面的。

既然相信了抗戰必須長期，偏又想連戰速決；明明說中華民族是要從「死」裏求「生」，却又吝惜着這「死」。我想，這現象的動因，假若還是不在死守着「身家」的觀點，便是自己毀滅了自己的信心，所以這裡，還是前面的傳統害了我們！

血有力地訓誡了我們，沒有國爭便沒有生活，從古如斯，所以我們不能過分的樂觀，以為將來自會成功的，等着吧——這種希望的結果是「做奴隸」！世界上的人若都這樣想，那便要返於野蠻。

凡這些，都是需要立即克服和陸續克服的。歷史早已昭示了我們。

寫到這里，我的面前現出了層層的血跡，黑的，紫的，深紅的，鮮紅的；我想，這就應該是我們的生活，那些從前向我開路而現在走去鑄造歷史的青年們，他們是有路了，他們的路不是問出來的，是走出來的，我想，現在該是我向他們問路的時候了！可惜我見不着他們，但，也無須見着他們。

一九三八年，七月。

「七七」文藝社徵稿簡約：

- (一) 論文 提出問題發表積極的建設性的主張提供直接間接與抗戰有關的文藝上諸問題每篇字數在二千以內。
- (二) 短評與批判 提出文藝工作，文化工作，以及一般社會現象的述評加以批判。
- (三) 作品 凡與抗戰直接間接有關的小說散文，戲劇等（但小說散文須在二千字以內詩歌須在一百行以內戲劇僅限於獨幕劇）
- (四) 國內外文藝動態 國內外文藝界之消息及各地方文藝活動等。
- (五) 書報評論 刊例單行本純文藝與非純文藝擇要評論。
- (六) 通訊及報告 各地方文藝動態通訊及其他通訊與報告（如士兵生活雜民及救亡工作報告等）
- (七) 不用稿件，除附有郵票者，概不退還。
- (八) 來稿於必要時，得加以刪改，如不願者，須預先聲明。
- (九) 在本刊發表之稿，習以本刊作酬，其版權仍歸作者所有，但本刊有採入選刊或選刊之特權。
- (十) 來稿請交貴陽馬門路十七號本社。

一年間

先艾

去年七月七日，我還帶着一種苦悶的心情逗留在北平，今年七月却已經跑到遙遠的後方貴陽來了。我果真是一個快活者嗎？事實上從去年七月二十九日以後，北平已經變成日軍的後方了，除

了一班俯首貼耳做順民的小市民之外，我們這些常常都在蠢蠢欲動的年輕人的四圍，時刻皆潛伏着逮捕或殺戮的危機；我沒有法子可想，不得不作爲一個流亡者，離開那個永遠使我懷念的地方。

我帶着孱弱的妻子和幼齡的兒女出走，我毀棄了十年來布置得稍有頭緒的「家」，我設法地犧牲了我大部分的，將近二十年慘淡經營的收穫——書籍——身邊只有從親友處借來的幾百元旅費，此外，即一無基礎，我只有把這一羣弱小者送回萬里迢迢的故鄉來。然而我越是到了安全的地帶，我的心裏愈悲憤，愈不安甯，而且常時精神發狂。

我想起北平陷落以後的那一個月，我是怎樣逼出來的：每天看充滿了日本同盟社消息的中國報紙，聽漢奸們的無線電廣播，焚燬三民主義一類的書籍，具結保證家裏沒有黨人的活物……

這是有生以來所受的第一次最大的侮辱！我朝夕祈禱着中國軍隊能戰早早地反攻回去，殺盡那些無恥的漢奸和猖獗的倭奴！

一年了，這三百六十日的時間，並不算短促；然而我們要曉得，它是中國偉大的士兵的血維持下來的。無疑地我們雖敗猶榮，決不會因此氣餒，屈服與妥協；我們要把我們失去的土地奪回來，我們要替我們爲國犧牲的健兒復仇，我們要爭取我們的自由。戰士們的血也將要不斷地流下去，直到中華民族真正得到解放的那一天。

去年七月下旬，器械竄取的二十九軍和日寇接觸了，在北平淪陷以後，不久大家就聽到馬廠保定陷落的消息，看見日軍的慶祝戰勝，當時我們是十分悲觀的。我們滿懷失望地離開了那座古城。但是這一年間，我們却在蓬勃的希望裏。台兒莊之役，張自忠居然帶罪立功，使我大大地改變了從前在北平對他憎惡的心理，他用忠勇的行爲洗刷了他過去的污點，畢竟是一個可愛的男兒！我們整整打了一年了，這一年間才真正顯示出來了，我們國家的戰鬥力。爲了正義，爲了民族的生死存亡，全國將士的赴湯蹈火的精神，

恐怕有史以來，也要算第一次吧！
感到失地的文藝工作者，除了一小部分捨不得產業或甘願爲虎作倀的不算，大多數都已經走出來了，並且分散在各地做着救亡的工作。如果文字並非完全沒有用的話，縱使是澆墨水來發洩憤怒，這種表現仍然是很可貴的。

這一年間，我差不多是胡胡塗塗地度過來的，仔細地回顧一下自己，究竟做了些什麼事情呢？逃難，回家教書，寫幾篇不關痛癢的短文……一些瑣碎的節目，便填滿了過去生活的空白。當我接到友人們從外面寄來的雜誌，讀着他們那些悲壯怒吼的文章的時候，自己便覺得慚愧而且惶恐起來了。

「到了安全的後方，你討磨一個年輕人，就永遠沈默下去嗎？」如果有人這樣問我。

「不會的，不會的！」我將要用堅決的態度回答道。「雖然我的力量十分薄弱；從今年的七月七日起，最低的限度，我也要掙動我的筆桿來負阻抗日的工作！」

本刊特約撰稿

以筆劃多少爲次序

- | | | |
|-----|-----|-----|
| 王啓霖 | 王啓樹 | 田君亮 |
| 方福安 | 沈起予 | 季華飛 |
| 吳澄華 | 艾西由 | 周文 |
| 碧湘 | 謝冰瑩 | 葉菲 |
| 趙敏祥 | 劉方岳 | 齊同 |
| 蹇先艾 | | |

文學與生活時代之關係

佛朗

文藝漫談

文學有時代性，還沒有任何人敢否認，文學離不了生活，也是同樣不可否認的。

最近看了幾本書，使我更知道這話的真實性；只要自己能隨時仔細的觀察，就很容易的證實了。

我們可以想得遠一些，高爾基之所以成爲一個偉大的作家，就因了他生活經驗的豐富；他從小就開始了流浪的生活，他做過碼頭上的流氓，鞋舖學徒，貨舖上的打雜，麵包師；……等，這些養成了他反抗，奮鬥的生活態度，當俄國一九〇五年革命的失敗，他到義大利，產生了很多的，無產階級愛讀的作品；這些就給我們一個證明，證明一個作家，不管他的意志神職件怎樣，他必須服務他自己的時代和環境；由這一更明顯的指示出了一條路徑，一個作家所產出的作品的真實性，不是產自作者自己，而是出於大眾生活的經驗，說得明白一點，一個作者要在他的生活的周遭，發現他的題材。

現在國內一些能吸取多數讀者的作家，都不是全無理由；巴金能獲取如此衆多的讀者，在他的將軍集序里和我的自白里，闡述得最明白，都指明了他的力量，他說他是在下人中間長大的，在鴉片煙癮癮過不少由輪夫與差口中講述的故事，並且說他是在這一羣沒有智識，沒有教養的人中間得了他的生活態度。他能用他的量，滲合作他的生活經驗，將下層階級人們的痛苦，毫無

隱諱的表露出來，附以同情的呼喊，尤其是能說出青年的痛苦，煩悶，而且也大膽地將人不敢寫的話，說了出來。由上面的話，我們可以得一個定理：文藝基礎的發展是跟隨着社會底發展，文藝作品不能不是現實生活底反映。

在某一種社會里所產生的文藝作品，它所反映的，一定要是那個社會的生活，我們才能承認它是一部或一篇有價值的作品。

誰都看過魯迅的阿。正傳，然而我們想想，爲甚麼他要那樣寫，爲什麼最成爲一篇成功的作品，上面的話就被不可否認的證實了。

然而我們必須對「反映生活」一句話有正確的了解，曲解一定會使你繞着「身邊瑣事」這條路走的；我們要知道，文藝不是生活的支配者，不是屈服於眼前的生活，而是站在此生活更高的地方，因爲這樣，它才能把生活推向前進的方向。

一個作者想產出一希偉大的作品，想獲得大多數的讀者，他對目前的時代必須有深刻的認識，而自己的生活經驗與觀察，他必須豐富才行，做一個投機的文藝工作者，社會是不容許其存在的。

現在「寫實主義」能在文壇上佔優勢，也是帶個道理；沒有實際的行動，沒有經歷的事，靈構有什麼用，真實後何而來？我們否認一般人對「思想的散步」的曲解，然而我們決不擁護「身邊瑣事」一類作品，可是謝於寫「世界文學」，我們也必須留意到他的真實性。

總之，生活的充實，對時代的了解，於一個作家是必要的條件。
一九三八，六，廿六。

蓮花落

黑平

蓮花落。兩塊牌。南邊去了北邊來。南邊我到上海。南平天津走滿街。七月強盜動兵害。黎民百姓遭禍災。廣濟橋是我地界。編編他要懷鬼胎。那裏曉得一開打。打得那兒叫奶奶。可恨強盜真無賴。又在上海把火開。上海軍軍真奮勇。三翻幾次不下台。連換幾個參謀長。一個不行二個來。那知個個都不好。劉行四行還。是這。莫得鬼子大發怒。接二連三把兵開。廈門汕頭瀆濟審。黎民百姓又遭災。要打要罵陪你在。百姓每每搶你不該。老老少少都被害。孤寡寡婦遍塵埃。可憐還是王三太。七八十歲也要挨。手脚飛在半天外。腦髓鮮血酒滿杯。趙家大爺也受害。半邊屍首找不來。諸位列公不要怪。我說炸彈就要來。廣西桂林都被炸。貴州貴陽也要挨。不是說的冤枉話。信與不信由你猜。他們本是窮無賴。打仗不勝就要來。飛機炸彈一齊到，碰同碰同就拐台。要想大家性命在。出錢出力自安排，人命錢財都不在。袖手旁觀就遭災。縱然就有錢千萬。一下便兩空開。兒子兒孫全殺害。功名富貴那裏來。老翁太太把心改。快把銅元拿出來。洋烟燒酒雖點點。一人一個也成財。我們人多不怕死。我們錢多不倒台。飛機大炮多有點。看它還敢來不來。碰同碰同我彈炸。三島馬上就遭災。只要大家一齊路。那怕鬼子滿地轉。一個不留你去。天皇將軍還是還。踏平三島雪國恥。最後勝利在眼前。

抗戰進行曲——「七七」的祭禮

玄 瑛

(一)——回憶只有憂傷

阿，祖國嘞，

我一起起你，

我忍不住的痛楚，回憶只有憂傷！

我更不能忘掉你——東北邊疆！

你有可愛的河流——

鴨綠，

圖們，

松花江。

你有豐美的寶藏——

大豆，高粱。

你還有蒼鬱的森林——在長白山上。

這些嘞，

難道就白白地送掉！

「九一八」的那晚上！

我一起起你——祖國嘞，

真覺興奮而淒涼，

惆悵而憂傷！

呵，我明白了，

七年來的經驗告訴我，

和平不會有好結果！

人類水久而燦爛的生命，

是在不絕的艱苦爭鬥中生長！

(二)——祭蘆溝橋

在蘆溝橋，

東方的囚徒們英勇地站起來了！

擎着大刀和槍。

搗碎奴隸的鐵錘，

要求生存和解放！

在蘆溝橋，

民無戰爭的序幕展開了，

這一次再也不能退讓，

退讓就是死亡！

拚全民族的命，

救全民族的亡！

填平全民族的創傷！

在蘆溝橋，

中華民族的勇士們犧牲了，

熱烈，悲壯！

爲了祖國，

要把六年來的恥辱一筆勾消！

看吧，戰爭的火焰高舉起來了！

在北方，在南方。

(三)哀上海

上海——你東方的巴黎，

帝國主義角逐的市場，

中華民族的心臟！

你伸着你的手臂，

通歐美，

控長江。

你有高聳雲霄的大廈，

你也有污穢惡濁的階層！

北戰線的炮聲響了，

但你仍然歌舞昇平！

這真叫做「一方面是莊嚴的工作，

一方面是無恥與荒淫！」！

上海——你東方的巴黎，

帝國主義角逐的市場，

中華民族的心臟！

「一二八」你遭了厄運，

但你苟延殘喘，直到而今！

你是「冒險家的樂園」，

你也是一切官僚，買辦，資本家和漢奸的大

本營！

你只有盤壳，沒有魂靈！

上海嘞，不是我咒你，

世界上不因有愛，那裏會有恨，

揚棄吧，腐朽的死去，新的更生！

上海——你東方的巴黎，

帝國主義角逐的市場，

中華民族的心臟！

八月十三那一天嘞，

你居然舉起鬪爭的烽火，

你發出反帝反法契的炮聲！

脫盡一切的羈絆，

燒盡一切罪惡的根！

你毀滅了，

然而你得到了新生！

你燃起了殖民地反侵略戰爭的火焰，

你喚醒了中華民族的靈魂！

你獲得世界上正義底國家的贊美！

你博愛的和平底人類的同情情！

上海嘞，

你教人忘了你醜惡的過去，

文藝陣地

蘇利

矛盾主編的半月刊
生活書店經售

文藝陣地是一種純文藝的刊物，然而關於文藝的各部门，都相當提到的，文藝理論、短評、作品、國際與國內的文藝動態，通訊評論、插圖等都有，而且這各部门的份量也還分配得當，在抗戰的艱難時代，文化被敵人殘酷地摧殘的時候，各地出版物都受着很大的障礙，而文藝陣地能以這樣的面目與讀者見面，確是不容易的。

我認為尤值得注意的是它的法視，戰時文學理論，如「傑創刊號」的，我們需要展開一個抗戰文藝運動，「廣現實主義」及「國防文學」，「舊形式運動問題」第二期里的「關於抗戰文藝活動」，「地軍的」日本法西斯主義與文學」等等，對於我國抗戰時的文化，都有極大的幫助，尤其對於達到文藝武器的問題。

正如作者所說，到目前為止，我們文藝活動遷落於抗戰現實之後，要文藝服務於民族解放戰爭以爭取最後的勝利，這已為一般人所不能否認的了，確實，在敵人已經近入我們的內地的現在，我們除了動員槍桿外筆桿也得動員起來了，我們就忘了這個團結，也即是削弱自己的力量。事實上，雖然寫文章的並不乏其人，可是却不見什麼偉大的作品出現，有人說抗戰才開始不到一年，對於這種的要求是太忙了，不管這種的話是否合理，可是我們總不能忽視了技術的培養，工作者的有組織，有計劃，和有一個明確的工

追念着末來的光明！

(四)——祝台莊

上海失了，

南京也陷落了，

整個的河北，

山東，

江蘇，

浙江，

伸進了敵人的魔爪，

幾多的田園成了灰燼，

幾多的人民失了兒女，

兄弟姊妹和爹娘，

也沒有了家鄉！

人間的天堂成了廢墟，

錢塘江畔，

只見着敵人的鬼影，

太湖邊，

只聽着殘餘者的哀號！

這時呵，

只聽下蘇北一塊，

魯南一角，

來拼個死亡！

徐州駐着重兵，

先截着魯南聯絡線上的敵人！

在臨沂，打了一個勝仗！

又攻下邳，

包圍了台莊！

七年來的恥辱要在這裏發洩，

九個月的仇恨要放在，

放在坂垣，磯谷的身上！

我記得，

永遠都記得，

四月六日的那一個夜晚，

總攻了，

聚殲敵人在一萬以上。

誰會相信呢？

在這不到兩萬人口的小小市鎮台兒莊，

還真是更大的屠殺，

民族決鬥的戰場！

呵，台兒莊嘯，

驚動了世界，

震懾了敵人，

永遠閃着無上的榮光！

(五)——勝利就在明朝

我們不再有什麼留戀了，

也用不着惆悵，徘徊和憂傷！

相信我們自己的力量，

把我們的勇氣放在未來的希望，

我們的前途，

就在我們自己的手上，

勝利，勝利就在明朝！

不是嗎？

「冬天到了，春天還會遠麼？」

西方的詩人，

已經爲我們歌頌了！

中華民族的兒女們嘯，

在一個目標下武裝起來，

團結。

救亡的

爭鬥的，由和解放！

勝利等着我們，

在明朝！

作綱領，也可以說是整頓我們的陣容，整齊我們的步伐，向著我們應走的目標前進。

照編者在創刊號所說，他們「議論文多於作品，編者很想每期都能保持這一個性」，對於文藝上的各種問題多發表意見，但願這種精神繼續下去，而且不止限於現有的範圍。就是關於戰時文學家的責任，戰時的作品與技巧，戰時的報告文學，小說、詩歌、電影、戲劇，以至於戰線上軍士讀物，和後方的農民文學等都希望有廣汎的詳盡的論及。

這刊物除了上述的特點外，在第一期裏值得我們注意的東西，第一我要提到的是張天翼的「華威先生」和在三期裏姚雪垠的「差半車麥稻」兩篇小說，前一篇是不怎麼長的，它的取材及技巧卻比較新穎，一般人總以為抗戰期中我們所描寫的東西，都是飛機大炮怎麼殘酷，怎麼轟炸，日本人怎樣無人道，殺死我們的同胞，就是替抗戰盡了責任，雖然我們也並不反對於這些正面的描寫，然而也不能否認的由於反面的自己弱點的暴露：後方組織的不發，工作者的不嚴肅，不堅定，甚致是必日病者，失敗主義者，個人英雄主義者：……它們怎樣的削弱抗戰力量，怎樣為我們應克服，應糾正的，這些我們都盡可能地給它暴露，這是同樣地有清重大價值的，對於加強我們整個的抗戰力量，削弱了張天翼的華威先生，至少使我們認識了一個後方的所謂救亡者的真面目，而且還是一個救亡工作的領導者，他是把抗戰事業，看成了怎樣不該肅神靈的工作，他遺棄了若干對於抗戰有力的救亡團體呵！可是這樣極的警覺自己缺點而暴露的文字，平日我們還不

記林源先生

莫風

冬天的黃昏，
灰色更模糊了，
氣氛更深沉，
濃板。街道上
是濕淋淋的石板
和泥潭。
連路打着飯後的飽
，並努力把頸子更縮入大衣領內，
我和一個同鄉去訪新由家鄉來的林源先生。
他是我們家鄉為爭通過一條公路支線推派來「打上陸」的代表。

我們跨進屋子，林源先生便從坐椅上立起來歡迎了。
他在等邊三角形臉中央的尖鼻上，仍然架着那付銀絲眼鏡，
身上的黃呢夾衫，告訴我沒有「鄉」氣。

在殷勤的語調中，他把爭公路通過的前後各方的情形都報告一通。
說到在直接管理公路的鄉局長處碰了點悶氣，
他慨乎言之：「勢利如此！一朝顯達，連鄉土也忘得一乾二淨了！」

「正如同中國能得到抗戰的最後勝利一樣，公路的勝利仍是屬於我們的。」
他的聲音，
縣長，
只知道白的衰頹，
花的鈔票往腰包入，
政府財力重大的消耗，
交通能力的減少，
就一點不顧了！
抗戰的後方，
此種貪污，
應當一刀兩斷！

我們在他的熱情面前坐談了點多鐘。
走時，他在囑咐的話語中插進了幾聲很親密的「老弟」
這使我驚訝了因為我和他是親戚，
而且這關係並不「疏」，
他是我的堂輩。
雖然鄉中全部的人幾乎都叫他做「林源先生」
我仍是稱他「三叔」

「的。繼而想起他在「袍哥」是與「大爺」稱兄道弟，
向來弄慣，
大約是一時恍惚在熱情中了。
不久，寒假到了，
我想找個幽靜的地方能靜多讀點書，
同時也為了免於孤寂悵苦，
於是搬到林源先生的外甥小毛家。
恰好正和他同住一屋。
他原是我們鄉中抗敵後援支會的一名委員，
第二天早上，
小毛提起他這「官銜」，
我就要求他報告他所領導的家鄉救亡工作的情形。

他只是笑笑，不肯說話。
「舅舅，請他報告呀！怕末！」
小毛也逼起來。
「嘻嘻嘻嘻」。
他仍是笑笑，
雖是微笑，
但他容易張大的嘴已經露出了那黃褐色的不整齊的分齒，
就中一個，
離羣擲出足有兩分長。
「有過屁的工作！」
最後他說了話，
然而這句話教人吃驚了。
我和小毛都驚疑地望著他。
然而他却如無事然，
只是笑的更大聲點，
等邊三角形臉上呈現着更大更多的凹紋。
「難道一點也未做麼？」
小毛問。
「只是偶然有幾個小學生囁囁喳喳」。
「然而假期中回鄉去的留省學生該做得多吧？」
「統共貼了五張標語！
負責人未出大門一步，
他倒抽了一口冷氣，
拍拍黃呢夾衫上的灰塵，
來回地踱着方步，
他終於歸了句：

大兄的，我們希望在以後，有着更多的選擇的作品出現。

至於三期的「養牛車麥格」寫一個莊稼老好人，他本來什麼也不懂得，可是敵人的鐵蹄威逼着他，他終叫老婆和孩子到後方逃難，而自已不逃避相安，竟加入到游擊隊去，在這與敵人鬪爭的隊伍中，使他漸漸地更認清了敵人的殘暴自己的責任，工作的意義。從一個什麼也不懂得的莊稼老，而變成了革命隊伍中有力的一員，我們不能否認這種人物，不是抗戰期間的一種典型，所以這篇小說是有着很好的意義的。

至於說到舊形式裝上新內容的東西，似乎只在第一期見到一篇老舍先生的忠烈圖（京戲），和第二期的「大鼓詞」，舊形式裝新材料，以求通俗化增高一般民眾抗敵情緒的提案，似乎也喊過很久了，然而畢竟不曾見過多少這類作品出現由文藝教育的立場來說，那是希望能發多有這種作品出現的，我們也希望和編者所說的，多用我們祖傳的舊兵器加以拂拭，和修改，便能發揮出新的威力來。

至於關於各戰場，後方的速寫及報告，每期均能適當刊載，這到是一優點。

末了，我們希望這個「陣地」，不，也是希望於一切文藝工作者們的，「在神聖抗戰中，在炮火洗禮下，在救亡工作的鍛鍊中，加強構乘自己的文藝陣地，配備起火力做到對外給敵人致命的打擊，內部激憤開闊濶好」

為大眾的抗戰文藝的創造而奮鬥吧！

「那些東西！」
「聽說救國公債是由抗敵後援支會分派的，你的功勞頂大吧！」

「這他可真高興了，眼鏡中透射出愉快的光芒，步子加得很快！」

「那倒說不上什末頂大的功勞，國家事個人應該吃苦盡力。比如陳耕家拿二百元，當田我也給他我當主。」

他抖抖眼鏡，燃上一支白金龍，放低聲音嘆道：

「不過事情可真難辦呀：：：」
由陳家二百元的救國公債，小毛想到他的家裏的富翁丈人了：

「響的家中出多少？」

「他家拿出的是三十元。」
這話已經在林源先生口邊停留一吓，大概想到我也不是「外人」，才放了出來。下面的似乎是非難：

「我只有如此盡力了，然而你的丈人至今還在責備我！」

「責備不責備算什麼！三十元，大約有五元可以丟碎香煙舖，五元丟進點心舖了。」

「不不不！」
他連聲說着。三角形的臉上突然蓋上了一層很濃的紅暈。但仍然笑着。

林源先生就有這樁一付好性格。我們之間，毫無尊幼的拘束，而且住久，弄熟了，我們更放肆在禮貌和尊敬之外，偶然也給他一點「撞圍」。然而「撞圍」並不算得什末。

林源先生，是常在外面跑的。他走的地方的多，有舊時的同學，有新識舊交的伶人，有「袍

哥」中的異鄉弟兄，他進出的地方總離不掉公館，茶館，戲院。每次轉家來都要報告他一天榮耀的經過。同時也有很多從各處聽來的戰事消息。他對國家事也很熱烈地時常談論。

南京失守，他悲觀了：

「算啦，那裏打得贏人家！」

首先，小毛就不服氣：

「失陷一個地方，就算全局失敗了嗎！」

林源先生很激動地說：

「這是首都呀，防務是如何鞏固的地方，而且前面還有預守一年的國防最大工程：：：：：」

「然而那是劉多荅部講變呀！我從旁糾正他。」

然而林源先生却固執下去：

「算啦，那裏打得贏人家！」

幾天後，最高領袖的告國民書出現在報紙上了，他看了却莫可如何地起著疑問：

「所謂最後的勝利，是從那些地方得到呢？」

我和小毛都擺出宣傳家的氣概向他說了一長篇大道理。

然而林源先生却只搖搖頭，三角形臉上剛打起回紋，馬上就又恢復。

繼續下去有很長久的時候，林源先生提起國家事總是「啼笑皆非」。

柳樹發了第一片新葉的時候，林源先生才隨在春天的欣欣氣象中快樂起來了。他似乎暫時「國家事，管他娘」，只是陶情在他的某種生活中。

因此，每餐桌上，他幽閒地呷過三五杯酒後，還得品評誰種高低；晚上歸來，關於在籃球場中及什末「劉大爺」「洪五娘」「月月紅」之類的

話，可更多了。

一天早晨，我和小毛在談論昨夜的鞭炮聲，突然帳中叫出一聲：

「是慶賀台四莊大勝！」

這是林源先生的聲音，我們驚奇着九點鐘時他就醒來了。

接着他就已跳下牀，隨手把放在一邊的眼鏡取來放在敷滿着眼屎的眼上。興奮地把昨夜中央社的號外告訴了我們一翻。

「我在擁擠的人叢中幾乎被弄倒了，酒吃得太多，洪五娘還要叫我乾五杯……」

他覺得把話說盡了，又說到下面來：

「我看，中國一定要得到最後的勝利的！」
「那還得大家努力，無論你我！」我和小毛同說着。

「我，可就無用了，救中國是要專靠你們這批八千子弟兵。」

「什麼？你無用？家鄉的後援支會還在等望你轉去領導呢！」

「你們是八千子弟兵，你們得努力的幹，我是無用的廢木！」

林源先生雖固執地說着，我想他仍然會想到他的能力實等於一個能幹的科局長或初中教員的。

就在他這「八千子弟兵」腔中，不久，我便搬到學校去了。

清明時候，我到小毛家去。他第一就告訴我：「舅舅轉家去了，他說閒得無聊，我們留他住一會，他也不肯。」

在屋中，我偷翻小毛的日記，看到一句：「謝天謝地，舅舅在今晨轉去了。」

足印大茅

「鐘錶！」飯店裏的伙計，是那極匆忙的在炒茶，不提防鍋裏的菜又燃燒起來了，跛腳的跑堂官急忙地把茶端掉上去，掌櫃却拿着一枝筆在那裏記她一天的收入跟支出，雖說他們是忙得非常，但他們心裏確是高興的啦！

真的這樣的情形，使得本地的飯店房東們高興啊！大批大批的青年都已把此地所有的公寓住滿了，由遠道來的青年踏進沈靜文明的古城裏時，他們便希冀着得到一些什麼帶回去的，因此，對於一個那樣靜的而非着黃土的沙灘，在他們也是那樣地親切。

一踏出公寓所在的巷子，那跟皇宮似的北大校舍就闖進眼裏來，清晨許多年輕人都擁擠着上圖書館，然而在傍晚，那夕陽的餘輝撫摩着它時多少年輕人就在做那「紅樓夢」了「註」

日子是短促的，它像飛鳥的影子掠過地面一樣，年輕人的平靜嚴肅的生活，是被兇暴的魔鬼抓去了，事情完全出乎意料外地發生了。

在使路者的驚愕了之後的一個傍晚，幾鳥在淺藍色的天空中飛翔，太陽也西斜了，靜穆的無聲息的空氣罩着古城，年輕人苦惱地看着天空，忽地一陣烏黑風把古城的塵土吹得亂舞，天空好像張了黃色的幕帷的一聲兩聲的槍連發不斷地響着。

這些日子裏那高大的駱駝的足，時時在沙灘留下許多深凹的足印，它們似乎又另開始旅行了，青年人好似它的脚步一般緩慢得不高興作事了，整天被報上各式各樣的消息，與空中的鐵鳥，

把每個人頭上像盛滿了一腦的渾水，心裏像塞滿了泥沙，忽而使得人的心弦，緊張起來，忽而又

已蒙上一層灰暗像暮似的晨昏，被年青人擁擠的皇宮，也淒涼起來了，雖然每天仍有幾個人點綴似地坐在書棹邊，有人埋頭在英文書裏弱或者其他的功課，但他們的眉間是多了一條細縐。尤其是黃昏那烏鴉編編在四圍尾羽打着驚濤時發出的怪音似乎也帶着淒涼，年青的人們不再做那「紅樓夢」了。

奇怪的，皇宮鄰近的中法大學門前，飄揚着異國的旗子了，是那麼驕傲的，有力的隨着灰沙飄蕩着——

從清早起風就把灰塵吹得打旋，年青人在忙着做他們所不願作的工作，包書，打電報，寫信，為甚麼要這樣呢？然而誰也不會給他們回答。

東安市場非常冷落只有在那黃皮箱的店子裏，是比較擁擠，兩塊錢一口的棧色的小箱子，在一個個帶着無可奈何的面容的年輕人的手上提出來。

後立濟的瘋賊的淫棍，大公司或者商店門前那些外國紳士跟太太們也不能幽靜或安閑的仍然沐浴在和平的空氣裏了，懷着萬個的不安和幽鬱，青年人提着箱子漸漸的走着，這是不容你有一刻考慮也不容你留戀的啊！踏着駱駝的足印年輕人們紛紛的離了古城，他們似乎也負載着一種巨蛋的担子，開始旅行了。

在沙灘是格外沉寂了，警察先生似乎煩燥地在街上來回的走着把他的棉放在左肩，又放在右肩。飯店公寓好像專為學生辦的，掌櫃收銀起他的笑容；房東也時常信加笑臉的挽留他的客人。

在灰色的古城下有着北國的黃沙灘這能永遠埋葬了年青人的足跡麼？
註北大校舍多是紅磚牆所以把它比作紅樓夢

由自殺到自殺

啓霖

在日本，每天翻開新聞紙的「小新聞」欄，就會看到類似如此的消息：少婦自殺；或者在殺死親子之後，那原因，分析起來，大致是生活苦，或生活苦引起的糾紛。手段頗多：服毒，投海，離火車軌道；而誇耀日本精神的剖腹則未見過。

這件事到現在還記得很清楚，使我記起那「單是我覺得的奇特，和大家常常談到這「自殺國度」的境况

日本婦女的社會地位，是很低的。蘇聯及歐美且不說，便是並不十分文明的我國，以婦女地位論，都足以使她中前進者羨慕了。某日本名女記者看見北平清華大學學生們成雙成對黃昏時的漫步，就使她想到整天被關在家庭教室內的日本少女，於是大嘆其命運之可憐，以為不如生在中國了。

大學是不收女生的，成年女子想受教育麼？有的，那就是花樣學校和職業學校。花樣學校的教育目的，是使少女們只能做賢妻良母，換句話，丈夫及孩子的奴隸。功課中有炒菜及跪迎送丈夫，是無足怪的。職業學校是替大公司及商店訓練店員的地方，公司裏常會遇見女學生們在封包或向主顧說謝謝，這就像我們男女師將畢業的到小學校去一樣，是參觀和實習的。

工資呢，女工無論在工廠公司或商店，總比

男工少，為什麼呢？一句話：因為她們是女人。

若干年來，日本女人被形成一副特殊柔順的性格，使歐洲人見之大發笑，以為「日本男子是世界上最幸福的男子」。但，誰也不會全然柔順，對逆來的迫害一點反抗都沒有，這就是自殺的根源。她們對社會迫害的反抗，可惜，大都自殺了，連挪拉也沒有做到。

也許正因為女子的柔順，男子對她們就很兇狠，較尊嚴的女學生，也會遇到被人公然挨尻古的調戲，且不說其他了。男女性格既然這樣相差，而家庭關係又是奴與主，所以窮苦的妻子們，除了飢寒交迫外，還得是丈夫的下飯菜，一家的最苦役者。若干派苦忍受害者暴發的反抗是豈可怖的，真無怪她們能毅然自殺，和末手刃親子的勇氣。

自殺的悲劇見得多，平常了，也許和俄國革命前的打老婆一樣罷；但，這的確是嚴重的社會問題，要解決，繼打老婆時代而來的社會，就在不遠了。

現在，我知道這「自殺國度」的人仍然在自殺，而且還擴大開去：在江南，在華北；而自殺者已是精強力壯的作戰者了。自然，這是對干迫害的反抗，和貧苦妻子們的自殺精神上相似的。竟決然自殺而不積極行動，那原因，由於壓迫的嚴密，同時也由於雖然厭戰但又不肯「叛國

」者還在復多的緣故。

這又不能不歸功於我國的古文化了。從有天皇到現在，使人民把「效忠天皇」放在第一位，被徵也肯服從——這是「應該」而且「光榮」的——使統治者便宜得多。傳統而來的麻醉，總比臨時恩賜的欺騙穩靠，真無怪日本「尊孔」比中國還熱烈。

然而事實使受騙及盲從者醒悟因而轉變，也是可能的。日本勞工領袖兼下院議員加藤十以前「做着從困難中出人頭地的夢想」而西北利亞的干涉終於打破他的迷夢，成爲一個「爲勞工奮鬥的戰士」。這次的「膺歷支那」，無疑地要造成許多新的戰士，替日本帝國主義掘開墳墓，也請他們來自殺一回。

統治者知道他們坟墓的所在，所以末次內相要「毫不躊躇地消滅一切自由主義的餘孽，用毫無慈悲的手段對付他們，特別是自由主義降生地的東京帝國大學」了。他們也知道勞工們在戰時的不穩固，所以無產黨和日本職業公會全國會議都受到壓制。結果大批勞工領袖議員，被知事，作家，教授，學生都被關在牢獄裏，連工人喪人因反戰而被捕的，到現在已是幾萬人了。這自然是不願自殺的統治者的兇狠掙扎，但也使人明白反戰運動的不是兇戲。

是的，日本的「中國之友」們都有組織有計劃地行動了，對殘酷的壓迫至多不過在必要時「完全隱藏起來」，而再不忍氣吞聲地自殺了。將自殺的堅決與勇氣有效地應用，那結果，就一定便軍閥財閥們非自殺不可。這，我看，決不會叫是日本人的幸福之路的。

通訊

揚子江濱歡迎世界學聯代表團

冷 虹

雨把黑褐色的遠山，黃澄澄的江面，碧的晴空以及鋪着大小雜色的卵石的地，全塗成了淺灰色，集合在雨點中的幾百個年青人的頭上，展開了幾十面標額大旗，牠們上面寫着各種不同的字樣：國立中央大學，青年自強講習會，全國學聯西南辦事處，印刷工會，文化支會，教育學院，職業青年互助會……以及許多的××大學，××中學，××小學，××會……牠們標誌着各個不同的團體。但牠們却有一個共同點：就是都各自代表着歡迎世界學聯代表團的抗日救國的一個青年團體。

機場上交響着救亡歌聲，機器隆隆聲，細雨副副聲。載着我們最偉大的世界先進人類的代表，我們全國熱烈歡迎的期待着的客人——世界學聯代表團的水上飛機降落在灰色的江面了，羣衆歡迎的掌聲，像火炮一樣地爆發起來。負責人用白木船把他們送到岸上。——向機場推進的木船，載着代表們偉大親切的微笑。

幾百個不同的聲音，高呼着「全世界學生聯合起來」的口號，幾百隻不同的手，高舉着歡迎的英語小旗，幾百雙不同的眼光，集中在我們國際的友人：楊樂滿、傅際德、雅德、雷克雅四位代表的身上，幾百隻腳在泥濘的路上，擁着四位客人，走到機場右邊的草棚下。——客人和主人心的碰洽了，全中國人民的愛和世界人士的愛匯

成一個愛的洪流，共同培養全人類的和平。

雨繼續的下着，代表團休息了一會兒之後，瘦長的楊樂滿先生在雷聲的掌聲中，立起來了，他，親切，誠摯地報告着他們來到中國的任務。由中央大學一位同學譯成中文。他說：「我們來到貴國的任務，第一是帶了世界和平人士的情緒來結 貴國的青年，第二是觀察 貴國青年抗戰的英勇的行爲和日本法西斯蒂在 貴國殘暴的行爲。第三是把這一些觀察到的帶到我們歐美的去，使得我們的青年，全世界的青年能發更多的實際的援助 貴國的抗戰。」（這中間，中央攝影場的攝去了他說話的英威的姿勢）

掌聲後面繼而起了一熱烈的口號聲：「我們是爲世界和平而戰」「全世界青年聯合起來」「打倒法西斯蒂」……然後是本市學生代表致英文答辭。

領導歡迎的市抗敵後援會宣佈了代表們要進城休息的時間，羣衆用歌聲掌聲口號聲把他們送到河岸，（再過一次河才能進城）在窄小的白木船上，四位代表手中握着中蘇文化協會，培英小學，成德女中，學生抗敵支會等團體獻上的花。在成德女中生的雅德女士微笑着歡迎的羣衆唱完了義勇軍進行曲。

在親切的微笑當中，許多小旗在空中飄揚。
一九三八、六、廿一、在重慶

李里

書簡

致 L. S.

在餘暇的時候，總是常常想到一些存在我思念中的人物。最近我讀完了巴比塞及庫勒拉所編的列寧家書集，便常常想念到他的艱辛的困苦生活，尤其是一八九七年到一九零零年的西北利亞的流放生活，使我常常想起對於他的偉大的人格，他的素養以及他的一刻不停的工作……這些這些都強烈地激動起我的內心的熱情。

人類所以異於別的動物，是否因了有着強烈的高尚的情操，我想當然是不錯的，無疑地我是要如此承認的了，人類有偉大的革命鬥爭，它的根源，將不可否認是由於高尚的情操，而這種情操是由於客觀世界的存在而來，假若我的話沒有這作爲註脚，你到可以說我是死去的黑格爾，或者康德的殘渣啊！

因爲常常在餘暇中想念腦海中的人物，他不但只是那歷史上的而也是我友輩中的一些些，有時我會因此高興，有時我又是非常的苦悶，我到不願意管這種情形是否如人們所說的「庸人自擾」，我的確感覺到友輩中所有的一些苦悶，而是那樣佔有着我很多的时间，我爲此煩燥，且不安。

昨天我接到艾納的一封信，信中責備我對他的不了解，所給予他最大的苦悶。
啊！真正是一件足以使我羞恥的事，對於艾納認識的不深，但我有什麼方法能爲那種認識辯護呢？無論甚麼時候從艾納的言語和行動上我感覺到很大的痛苦。

我記的很清楚，是在一個月前，因為一些關係艾納接近我，他要我引發他的工作興味，（也許要使人以為是可笑的事，但我的確是認真地應允了他）我雖然拙劣地挽起他的手臂，因為他熱情的鼓勵，但我沒有預知他的自由放任的習性，一方面他對我說他不致盲目地幹甚麼事，但在另一方面他却對人們說，他的工作的盲目和他的企望。

「人要什麼呢？快樂即是足敷的，要我沒有空論，去瞞住眼睛走路是不行的啊！」

我很奇怪他對於理論認為是空論的見解，我猜測這是由於他的書籍的顯得太多的緣故，但他自己的確是有很多意見和許多怪異的理論的，從他的這種見解與理論建立了他的沒有動的「世界觀」，也就是他所對我說過的他的「冷酷」態度，這種性格在我的友輩中不祇限於艾納一人，我曾遇到了很多個，他們令我想到「羅亭」好笑而又可恨的性格，我懷疑他們為什麼只有言語沒有行動，我想高爾基說的「文學家要把行動變成語言，又要把語言變為行動」不僅文學家需要如此，而一切的人們都應如此才對，把語言變成行動才能是大眾的，才能是大眾自己的具體表現，像羅亭的祇有可笑而貧乏的言語，於事實是沒有裨益的呀，這種我對於艾納的認識，你當可以猜測到吧，我多少是憎恨着，猶之乎我對於梅其的憎惡，就因了他的只有言語沒有行動的事實，也許你要責備我的態度，我不能憎惡我的友人。雖然我到不贊同艾納的那種唯情的見解「我要壓制我的憤怒和牢騷，但感情的作用太激烈，」（這是在他的來信中說到的一件事）但對於這種性格

，我決定要去掃除，假使有牠存在一天，是止不住我的憎惡的，我這種態度對嗎？盼你加以指正！

固然在友輩中我得到了這些痛苦，但也不忘記我所帶來的快樂，高興與興奮，就仍然以艾納來說罷，要是他沒有信來，我是願意放棄這種一個空想主義者，一個可笑的安拉其，但從他的信裏他真摯地說述他的苦悶和他的要求，這種搖動了他所存在我腦海中的將死的靈魂，重新有了希望在內，我對他說：「不要忘記我的希望，第一是以工作表現自己，其次是爭取友輩的信任，再次便是議論越少越好。」有了希望我便感到更多的快樂，艾納從他所給我的苦悶中也給我的趣味和歡樂。

我在這一月裏，幾乎夜夜都一樣地睡得很遲，你會奇怪我的精力的健美，但現在我已感到倦意了，精神上常感到困倦，在我的四肢，也是那樁疲乏。

我記憶到你曾在你的詩歌里讚美我的「活一天幹一天」的主張，從前我的一位先生對我誇太過濶見解。越是這種，我對於自己這種主張越要堅持到底。預備着一切的犧牲爲了真實地實現我們的希望！

爲了某一種希望我瘋狂了，這種生活，過去有過，現在還佔有我，我就爲着這種希望用了最

大的力量，正如有人說「我願我的生命像蠟燭在照耀人們的光明中漸漸消逝；」但我要附帶說明的不是我並不愛好時高。雖然在我希望中消滅自己，而是要生長出更多的無數的我來，這種快樂也就堅實地落在我的知覺裏。

已經無容再用着煽動了，你怎擇決定你的未來，你當要努力從事使牠實現的奮鬥。

生命要是詩，尤其是悲劇的詩歌，我將要歌唱，在不止地沒有休息的狀況中來從事這個有意義的工作。

假若生命是像蝸牛或者別的東西，懶惰地停止在他的圈子裏，這種我對於艾納那樣的人畢竟會失望而增強我他對的怨惡，對嗎？因此我想和不是現在的語言。完善的語言當是真實的生活在地上的一切行動的具體的代表，我相信這話會使你注意且必然值得你的同意。

我感覺到生活瘋狂地實現的重要，爲了實現那種存在我們腦海裏的希望，要沒有顧慮地，來執行這種工作，當我們已經跨進了一個寬大的門檻的時候，我使我們的希望用洪流般的力量表現牠，這種生活的意義才真實地是在我們的希望中存在的。

因此，我們沒有理由要艾納的對於工作的自由與放任，我們需要嚴肅地生活，只有選擇，我們的世界才能被創造。我們才會脫離了舊的腐爛的胚胎，使生命向光榮一面上前進。

樂伯

是晚上兩點鐘，然而那橫躺在夜門前的河水響聲真叫人不能入睡，想是那十二個青年人不息的幽靈的吶喊吧！

「那年那月才能發回到我們的故鄉……」聽熟悉的歌聲又響了，於是那帶黑的憂鬱的面孔又重新見過我的眼前，一夜，那是我聽見這歌聲的第二次，我新奇這歌聲，歌聲中帶着多少淒涼與苦痛，燃着燭悄悄的跑，撲去，從發青的燭光我從窗口看見那帶黑的面孔高大的北方人的身影。

中 憶 記

從此每夜我都會聽到那同樣的歌聲，「那年那月才能發回到我們可愛的故鄉……」這歌聲中充滿着淒涼。

記憶像游絲般不斷的拉長，另一支曲子又纏在我的身旁，可是那沒有淒涼那只有莊嚴與雄壯

「……為生存而戰，為自由而戰，為保衛祖國而戰……」

一年前那偉大的歌聲，曾亮響在那偏僻的村莊，年青的一股忍不住那受刺激而發的情緒的高漲，帶着迅速的步子離開了學校，跑到了那偏僻的木小村莊，沒有悲哀，沒有遺憾，他們有的只是興奮與激昂。在沒有離開學校以前，先是來了一次集會，校長穿着他的舊袍子，帶着比平日更難看的面孔站在旗杆下的石階上，然而從他面孔

上可以看得出他心里的興奮來，他開始用那不會為同學高興過的聲音說：

「各位同學，大家所想不到，中日兩國的正面衝突，昨天在那古剎的北平發生了，正面衝突的發生這是不可避免的，然而料不到會這樣快。日本爲了兩兵之失而借事生端向中國挑戰，自然中國方面決不會退縮的，因爲中國不能忍受下去了，中國是需要一次長期的戰爭，爲了生存也爲了自由……」

他的聲音中帶有興奮的戰抖呢！站在石階下的四五百個年青人的心熱烈的跳動着，睜大眼睛釘住他好像是說「聽下去，再聽下去……」空氣是緊張而嚴肅的。他又講下去了，而且是熱烈地把眼光散在人們的視線上，是那靜寂，他告訴我們生活是從奮鬥中去爭取光明，從黑暗中找到真理，血泊中孕育着和平。我真有些奇怪校長今天的說話。

我把眼光去巡視衆人，他們都在注意地而顯示吃緊地聽到那敵人摧殘我們同胞的事情，當校長停止了他的說話時，我回頭去看站在我旁邊的克，她正興奮地擡起拳頭，那里沒有疑問只有決定的力量，她說：

「各位同學，我們明白了敵人怎樣無理，我是不能再忍受下去了……爲了生存爲了真理……今天，我們要起來，我們需要戰爭……」

他的話聽得多少掌握。是上午十點鐘我們離開了學校。「起來，不願做奴隸的人們……」的歌聲響亮在那大小偏僻的村莊。

我們年青的一輩都有着實實在在的信念。「聯合起來青年朋友們！因了戰亂而死去，向着光榮的階梯走去，奮不顧身，終於倒下去的人是幸運的。」

當岑寂的深夜，那思緒的熟悉的歌聲響起來了，那憂鬱的面孔又從新見過我的眼前，我重複地低吟着：再奮鬥吧，中國人真不能再見到他可愛的家鄉了麼？

介維羅文

價		每月廿日發行	
預定		每期另售五分	
冊數	國內 澳門 香港	國內	
全年廿四冊	九角	一元	一元一角五分
半年十二冊	五角	六角	七角五分
郵費十足代價			

原刊缺第15-18页

不費一卒一彈而佔了我們的文化都市，這是何等令人痛心疾首的事啊？

這個戰爭的開始，到今天，整整的得一個年了，在這一年中戰爭所給與我們的教訓真不少，這些教訓中有一些是指示着我們的缺點，不能發動全民的抗戰，就是其中最切要的一個，這一教訓的事實是：

(一) 在有些戰場上，祇有一部份的軍隊的抗戰，譬如南口，及雁門關的失陷，就是這樣，這個原因是因爲一般將領按兵不動，但也是將帥的失和，中國軍隊固有的宗派，成見太深之緣故。

(二) 軍民不能合作，在各個戰場上似乎都有這樣的事，有些地方的老百姓不能幫助我們的軍隊反去幫助敵軍，這是一件令人痛心的事，爲什麼會有這樣的現象呢？中國的老百姓素來就和軍隊視如水火，過去，軍閥內戰的時候，軍隊留給老百姓的印象太壞了。所以雖是抗戰的時候老百姓對於軍隊也極不樂意，並且老百姓還沒有了解抗戰是他本身的事，有時爲了解決目前的生活，就拋棄一切，出賣自己。

(三) 後方民衆與前方民衆隔絕，在前方儘管是如何的抗戰，後方的民衆却常常是平靜的，有經驗的人常常看到前方的救亡工作總比後方的好，爲什麼呢，這因爲前方的民衆眼見到日本帝國主義殘酷，直接感到本身的利害，不能不自己起來幹，而後方民衆不惟看不到日本帝國主義的殘酷手段，有的還老是浸在自己安樂的生活裏，對國難漠不關心。

做這些事實，真是舉不勝舉，因爲這些事實不能不發動全民抗戰的原因，我們要知道，不是部份的，部份的抗戰，絕不會達到勝利，「二二八」上海抗戰，就是一個鐵證，因此，民抗戰這是目前我們最重要的任務，此

(迅速而且適當的解決民生。(3)廣泛的擴大和鞏固抗日民族統一戰線。(4)迅即開展救亡工作。

要這樣，我們抗戰的前途才是光明的，也要這樣，我們最後勝利也才能有把握。

最後，我們應再深一層的了解，日本帝國主義的進攻，對於全中國內各階級，各個階級，各個黨派，都有着直接的威脅，所以我們應把各黨各派聯合起來，在一個抗日的目標下，向我們的唯一敵人——日本作最後的總攻擊，把日本鬼子全部趕出中國境界去，不顧做奴隸的同胞們！快武裝自己吧！我們不分男女，不分老和少，沒有黨派之別的聯合起來呀！趕出在中國境內的日本強盜吧！

我們往那裏去？

前軍

我們民族的偉大圖：一、很顯而易見，在形式上，我們是失去了不少的地方，但，我們在這戰爭的初期所欲達到的目的——消耗敵人的一切以引起它內部的不安和糾紛而繼續延長我們的抗戰是達到了。然而，我們的目的，不僅如此而已，我們應得到最後的勝利。由今天起，我們應該如何做才行，這是我們應該注意的。

一年來的奮鬥，使我們得到了不少的教訓，該維持這一年中的全國

的統一現象，而更加強我們實際的統一，我們不要使我們的行動，有一點兒妨礙我們的統一，更不讓誰破壞我們的統一，也，讓誰口裏喊

統一，而暗地發展私人勢力。關於軍事：我們要統一指揮，把焦土抗戰政策和游擊戰術靈活的配合，運用起來。我們不能進攻敵人，但我們要很靈敏的牽制襲擊敵人，至低度，不得已時，我們也得讓敵人得到的焦土。我們一方面得擴充我們的隊伍，尤其是機械化的，讓我們的軍隊，除了精神上比敵人更佔優勢外，物質上，也是與敵人抗衡；另一方面，我們要加強軍士的政治訓練，使我們的士兵中沒有逃抗命令，貽誤戎機的，更沒有臨陣退縮的。外交方面：我們利用國際的同情，取得更多的與國折敵侵略者的陣線。原則上，我們應該有我們的獨立外交政策，不要唯別人馬首是瞻；我們要巧妙的取得國際的幫助。經濟方面，我們一方面要加緊生產，另

一方面，我們要儲蓄以補生產之不足。我們要節儉，讓一分錢，一粒谷，發生抗戰的效力。民衆方面，我們要讓民衆的力量與軍隊的力量，行政的力量配合起來。所以，一方面我們要開放民衆運動，一方面我們要指導民衆，讓他們自動的運成一團抗戰的洪流。關於教育，我們應加緊平民的識字及各種訓練，增進民衆的覺悟，平民度，減低教育費目，使我們每一個分子內增加強。關於交通，我們要修築主要幹線的鐵路，便利於戰爭，也便於後方的運輸。

編後

這做小的東西在讀偉大的「抗戰建國的紀念日裏，僅表示着我們對今後的建國工作應怎樣去做。表示着我們對長期抗戰是怎樣決心。也表示着我們對最後的必然勝利是怎樣堅信，雖然，微小，却蘊藏着我們的「力」。

我們願以在讀幾篇東西裏所提到的作爲我們今後的工作中心，我們願在實踐中來發我們未見到的。

都會是空的；儘管說我們明知應如何做，但，假如我們僅知道應如何做而不去做，一切都是空的。所以我希望全國人民在決定了如何的做之後，便做起來，要快快的做，因爲時間不待了；要自動的做，因爲請是我們自己的事情。要忍勞耐苦的做，因爲這是不容易成功的事情；要不屈不撓的做，因爲在做的過程中，將一定有着無數的挫折。做起來罷，黃帝英

七七抗戰建國紀念日誌

貫師學生自治會主編

商務印書館

戰鬥的精神要求

——為抗戰建國紀念日寫——

趙敏祥

兩年前的讀「遠東的政略與戰略」這本書，因為那時正是中日兩國將要戰鬥的前夜，這書的作者平田實策是一個日本權威的軍事批評家，所以，書的本身確實給我一種壓力，——壓得我我不能不查核的詳細的話，當翻開來擺在面前的時候。

我的地理常識告訴我：不提遠東則已，若一提到遠東，便不能不提及中國，日本人的這一本著作，應該是研究怎樣從事於治歐的軍事打倒中國的計劃吧？

但，並不是！
書本只有一百四十餘頁，其中有四分之一的頁數是計劃着怎樣打倒蘇聯，有四分之一的頁數是計劃着怎樣對付英美，所以，日本在遠東政略與戰略所及的對象，蘇聯是第一重要的；其次，英美也應該稍顧慮到。中國呢？在日本軍事家的權威批評家的眼里，根本可以開除，對付清標的國度，用着什麼政略與戰略呵！

平田實策為什麼將中國看得不中用呢？因為：從「九一八」事變到熱河事變，日本雖然成功，但中國軍隊是「半封建的舊式的」，「土民集團」，所以雖是勝了，也大有勝之不武之概。

至於「一二八」戰事時，日本雖曾四易主帥，五次增援，而且還不免吃過一些虧。但，批評家的解釋是這樣的：

「上海戰爭中，我們不得不動員二師團以上的大軍者，乃因蔣廷樞的十九路軍利用政治情形，而戰術編制與武器也大大和東北軍不同的原故。

這話不知說着了實際沒有？然而，從這幾句簡單的話中，我又才知道當兩軍對壘血肉橫飛的時候，勝負的決定，也可以「利用政治情形」來幫助說明一下。

平田實策在別的地方又還揚揚着日本人說：「國家自不可斷然的好戰，同時，只要軍隊守着『國民主義』的立場，是不應當容許及軍事的政治思想的存在。」

「戰爭的政治目標純正，即日本帝國要始終貫徹，忠實地守住明治以來之傳統國策，極東的防禦主義。」（按：此指日本的東亞獨霸主義）

「國民主義」這一個名詞，不很容易了解，大概是要軍隊服從於戰爭以達到日本獨霸東亞的傳統國策……

其實，日本的軍隊並非從天上掉下來的，也是由國民中的壯丁逐漸訓練而成。所以，軍隊服從於戰事開拓拓土以滿足軍閥官僚們升官發財的意志，滿足資本家開闢市場的要求；間接就是叫國民承認這意志與要求為合理而撇開自己的生死利害得失於不顧。

這是可能的麼，只有上帝知道！

假如日本的軍閥官僚們對外戰爭的利益能與國內的民衆得到的利益一致，那麼，日本民衆的目的掩護這戰爭，我相信是可能的。可惜事實並不是也不能這樣，且不必從「七七」事件以至將來的種種事件國民所應有的負擔仔細計算，單就一九三二的一九一八」到一九二七

的上半年內民衆對東北軍事負擔的經費由六千萬元逐年增加到二億幾千萬元這件事，便是權威的改造雜誌那樣的刊物，也不免有幾份淚痕流

淚在上面，其他的人，更可想而知了。

我們不要忘記了日本的所謂國民主義下的「國民」，包含得有三千二百萬的無產階級和一千六百萬的無產工人；日本軍法法西斯主義揚揚的軍費的取給，都是直接或間接出在這些人們的身上……

國民主義！國民主義！現在關在日本國內的幾千個反戰文化人的事實，以及在中國戰場上叛變的日兵投降的日兵自殺的日兵的事實，還有索性加入中國反侵略隊伍的日本前進作家鹿地直夫的事實；都是這一好聽名詞最好的注脚。一年來近衛首相曾經害過幾次病症，這病真也病得有些道理！

這道理，和中國近幾年來的政治情況，軍隊素質以及國際環境種種條件出了日本權威的軍事批評家之所料有點關係。

中國的政府，中國的民衆；戰亂，長期戰亂罷。我們的戲園行爲和戰亂的政治目標和動亂的精神要求，絲毫沒有矛盾。民族解放，用這種的方法去求一定可以十分完成的！

我們要用這種的信念來紀念「七七」的一週年，更要用這種的信念來紀念這一年中爲國捐軀的將士和民衆！

目錄

戰鬥的精神要求	趙敏祥
在「今天」	新平
血的「七七」	高大
苦悶就是勝利	李德邦
爭取抗戰的最後勝利	李德邦
「七七」紀念告同胞	李德邦
我們往那裏去？	前軍
報後	編者

我們都重慶以表
抗戰到底的決心；蔣
委員長二月十七日的
告國民書，更激發了一
種入動搖、疑感、妥協
的心理。

在我們的許多英勇
的將士，和敵人堅強地
浴血苦戰了一年之久的
當中，雖說我們死傷了
好幾十萬的英勇將士，
被炸毀了好幾省的重要
城市，以及摧毀了若干
同胞的生命財產……

然而，這些遺毒，那能
動搖我們的長期抗戰爭
取最後勝利的信心呢？
我們要認清這一次
偉大的民族自衛戰爭是
長期的，是苦痛的艱巨
的；但最後勝利是必屬
於我們的。

今天，我們要怎樣
來紀念這偉大的民族自
衛戰爭的週年紀念呢？
第一、我們要再接再
厲，我們不能再讓
再萬斯作後繼的來支持
的長期抗戰，這
是家共同的任務

和擴大我們的抗日民族
統一陣線並擁護抗日
領袖。軍民一體，各界
一致，舉國一心，這是
我們民族團結應有的具
體表現。

我們希望全國同胞
抱定並貫徹抗戰到底
爭取最後勝利的決心，
拿出為國家民族犧牲奮
鬥的精神，只要大家果
能如此，則在明年的今
天，必是我們爭得最後
勝利的紀念日！

爭取抗戰的最後勝利

在艱難的環境中，

我們爲了抵抗日本帝國
主義的野心侵略，爲了
挽救我們民族生命的危
機；爲了維護世界和平
的對日抗戰，從去年的
「七七」起到現在已經
是一年了。這應當是怎
樣使人興奮的偉大的事
業；中華民族已經在抗
戰的旗幟下集成了偉大
的鐵流，爲了爭取民族
的獨立解放和全世界的
光明與自由，已開始英
勇地走到前線，把鮮血
洒上祖國的疆土。這個
光榮的戰爭不僅是中華
民族的偉大的歷史的一
頁，而且是全世界愛好
和平的民族共同歷史的
史詩！

李德邦

今天我們抗戰週
年的紀念日，對於我們
這抗戰的偉大意義，應
該更應使我們真實地在我們
的奮鬥中實現，檢討
一下過去幾月的抗戰
的缺點，使我們的抗戰遭
受到部分的失利，但我們
絕不能爲着氣餒，悲
觀，只要我們不斷的同
敵人相拚，勝利的把握
仍然會肯定地屬於我們
的。目前我們中華民族
的抗戰已經走入了一個
較爲困難的階段，從魯
州失守後，

我們希望全國同胞
抱定並貫徹抗戰到底
爭取最後勝利的決心，
拿出為國家民族犧牲奮
鬥的精神，只要大家果
能如此，則在明年的今
天，必是我們爭得最後
勝利的紀念日！

的，我們希望全國同胞
抱定並貫徹抗戰到底
爭取最後勝利的決心，
拿出為國家民族犧牲奮
鬥的精神，只要大家果
能如此，則在明年的今
天，必是我們爭得最後
勝利的紀念日！

「七七」紀念告同胞

李儒雲

我們希望全國同胞
抱定並貫徹抗戰到底
爭取最後勝利的決心，
拿出為國家民族犧牲奮
鬥的精神，只要大家果
能如此，則在明年的今
天，必是我們爭得最後
勝利的紀念日！

我們希望全國同胞
抱定並貫徹抗戰到底
爭取最後勝利的決心，
拿出為國家民族犧牲奮
鬥的精神，只要大家果
能如此，則在明年的今
天，必是我們爭得最後
勝利的紀念日！

勝利，我們後方民衆的
努力生產，是非常重要
的。再有一個希望是我
們要剷除漢奸，以及一
切分化抗戰力量的奸人
，使抗戰不至受到阻
礙而影響中華民族的光
榮前途。

「七七」紀念告同胞

李儒雲

我們希望全國同胞
抱定並貫徹抗戰到底
爭取最後勝利的決心，
拿出為國家民族犧牲奮
鬥的精神，只要大家果
能如此，則在明年的今
天，必是我們爭得最後
勝利的紀念日！

我們希望全國同胞
抱定並貫徹抗戰到底
爭取最後勝利的決心，
拿出為國家民族犧牲奮
鬥的精神，只要大家果
能如此，則在明年的今
天，必是我們爭得最後
勝利的紀念日！

日子，我們忍悲釋來紀念這血

們解放戰爭已進入一個困難而嚴重的

，即是中華民族的生命危險接近於危險，我

們決不會因敵人的危害與摧殘而畏縮，愉快，消

，相及的，却應該堅決的來保全我們的生命。

一年來！無數英勇的戰士在祖國的解放途中

，敵人的炮火下犧牲了，然而，誰都知道，潛在

阿在我們眼前的將是一個更廣泛的血與肉的搏鬥

那末，在這點不是我們的戰句話能感得得了為祖

國死亡的英雄們，需要的是四萬萬同胞偉大的同

情的交流，由這，來發動廣大的羣衆繼承着這光

榮的戰爭。

我們深信我們必然的勝利，但是，得緊把

握住每一個勝利的因子，要把握住每一個勝利的

因子，需要隨時發揚我們在後方在前方，各人應

做的事情。

基於此，在今天我們誠懇的提出。

(一)今後我們的工作，要真實的深入農村。(二)徹底解決農民的生計問題，消問題不解決，不能動員廣大的農民到前線去。(三)努力洗滌地方行政人員的舞弊，在整個國民生計未達到解決之前，地方行政人員不努力革新。再制削，壓迫人民，這是，我們抗戰力量的損失，而且，最

們被人們覺醒着的

子集中都市，而居

？這裏

動員廣大

一棄掉一切工作的

理論，理論配合實踐，才產生出工作效果，而

不至盲目的耗費，一切物力，財力，力人。

當然，消還不止此，但我們願把這當作我們今後工作中心，由此，來把握住我們必然的勝利

血的「七七」

新平

今天是七月七日；

一個沉痛的日子，也是

一個令人歡欣的日子。

它是瘋狂的法西侵略者

進一步欲想吞滅整個的

中華民族的開始，也是

偉大的中華民族爲了祖

國的獨立自由而展開了

的巨大的自衛戰爭的開

始。

「七七」好後生與

死之間的一塊界石，在

去年的今天，中華民族

正踏在這塊界石上，爲

了廣大羣衆的覺醒，我

們終於昂勇的走上了新

生的道路。時間雖然過

去了一年，然而，這僅

是我們走上新生的道路

的開始。距達到真正的

獨立自由的領域，還遠

得很，這還需要我們的

努力與堅忍。

但是，我們今後應

該怎樣走？確值得我們

重視的。一年來，爲了

要使整個的中華民族都

走上自衛解放的旅途，

我們數十萬的英勇戰士

在敵人的炮火下犧牲了

，我們的親着的大好山

河已插上太陽旗，我們

的千千萬萬的同胞被趕

出了自己的家鄉，流離

，飢餓，病苦煎熬着他們

，我們的龐大的建築

在敵人的狂炸下毀滅了

；但是，我們並

不悲戚，戰爭總是殘酷

的，在戰爭裏會產生千

百種的不幸的匯合，而

要消滅這無數的不幸也

只有戰爭。

我們用不着來同情

哀悼這不幸，我們

只相信真理，讓我們選

一代來遭受這巨大的死

亡，犧牲，仇恨，使中

華民族的子孫在光榮的

未來永遠呼吸着自由的

空氣。

我們決不要把目前

的失利來預計到我們的

未來的命運，以爲是悲

慘的，我們要相信，生

存只是伴着偉大的和平

民族的。這在歷史上，

已有着鐵的例證。

一八一二年，法國

的長勝將軍帶着五十萬

大軍向俄國侵略，那時

的俄國是「貧窮的，衰

弱的，治理不良的」，

而拿破倫進迫到莫斯科

，甚至，連佔了莫斯科

，但結果怎樣呢？拿

破命的五十萬大軍在寒

冬裏退回法國時，只

剩下病苦，負傷，疲憊

的四五千人，而俄國當

時有的只是冰霜，敏銳

，鐘靜的庫拉佐夫將軍

，和十幾萬民兵和軍隊

，但是，他們却趕走蓋

世英雄的拿破倫。

俄國人民的頑強的

搏鬥，給予我們以無尚

的鼓勵，現在我們的敵

人

將軍

隊，而我們却有着庫拉

佐夫與的統帥，我們有

着如，甚至超過俄國人

民那般的英勇熱情的搏

鬥的精神。

我們看看現在的蘇

俄，我們想想一百二十

年前的蘇俄，我們的確

不台灰頹，喪氣，我們

要在這狂變的時代裏，

來播下百年後和國繁榮

的種子，要在這白熱的

火爐裏來鍛鍊出祖國的

金身。

我們要達到自由解

放的領域裏，今後需要

的是特殊的強硬，堅忍

，只有這才能對付強暴

的帝國主義，德捷問題

，讓讓們們久，而希特拉

還不敢出兵攻捷，一個

來狂呼一聲：

中華民族勝了！

！

高天

苦鬥就是勝利

高天

抗戰開始到今天，剛是整整的一年了。記

述戰初期，敵人——日本竟以其優越的陸空軍

攻我，企圖在短時間內實現它的速戰速決的夢想

。果然，不幸在敵人不斷的轟炸下，我們的察綏

淪亡，保定太原上海相繼失守，最後有部——南

京亦從陷落。當時有些人便妄言調解戰爭以爭

人繼續進攻，漢奸份子也乘機造謠和之播。敵人

更滿意在首都淪陷後來迫或訂城下之盟。一時和

平妥協的空氣便氾濫上了。那知我國政府於

抗爭，見奈斯將軍不是

短而有力的向法蘭斯的

侵略者說：「我們準備

戰爭！」同胞們，快

就是自取毀滅的原因。

我們不怕暴力，我

們仍得向前走，四萬萬

五千萬同胞的熱血匯成

一簇巨流，會洗滌一切

的恥辱。雖然，我們

的恥辱。雖然，我們

幾十萬戰士在半途犧牲

了生命，但，在這個是

沉痛也是歡欣日子裏，

我們不會流一滴悲痛的

淚，我們要把淚化成血

，繼續犧牲了的戰士們

洒在蒼生的道上的。

以後，我們忍痛

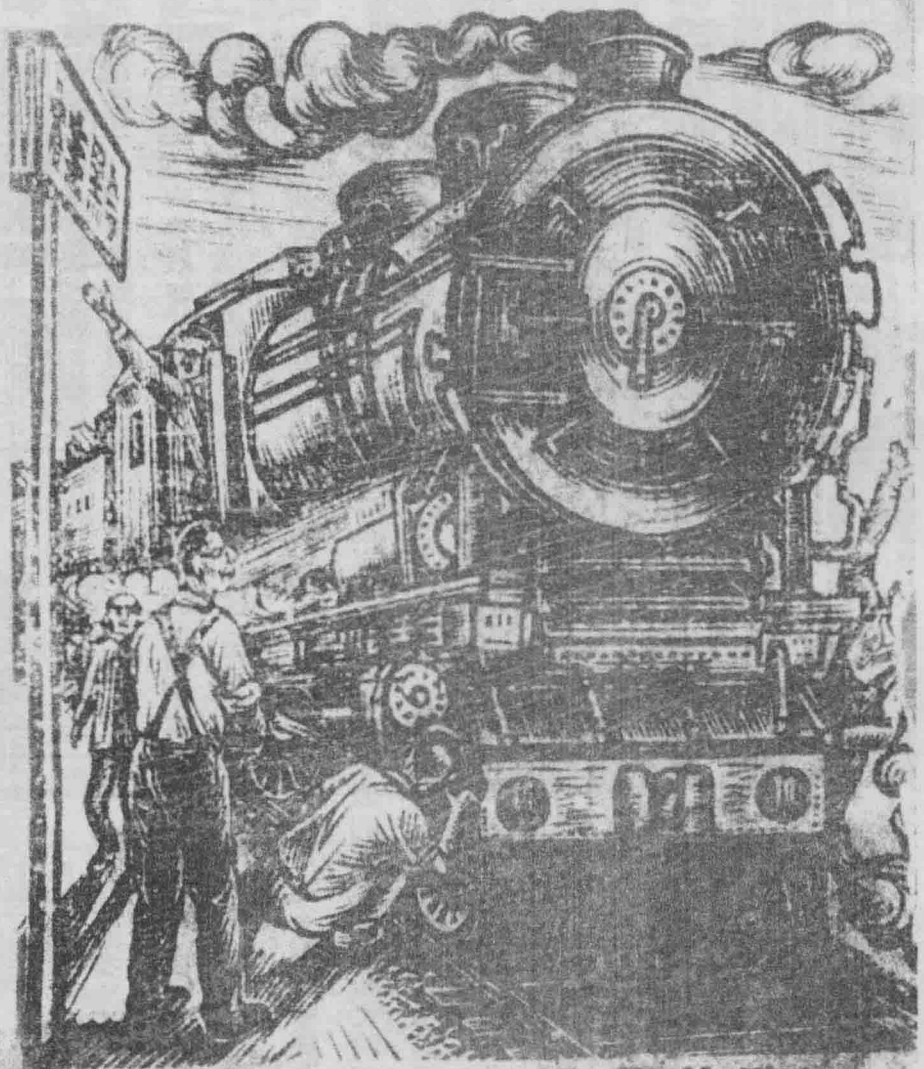
來狂呼一聲：

中華民族勝了！

！

五職亦能滿

號刊創



版出部黨別特總國華中

日一月六年二十三國民華中

創刊詞

鐵路是近代戰爭和國家建設的一個主要因素。

近代的戰爭可說是交通的戰爭。誰把握着交通的樞紐誰就得着勝利。曹法之戰，毛奇將軍因善於運用鐵路，一戰而勝德國可爲例證。

從國家建設看，各部門的生產如工、農、礦等項發展，其聯繫的關鍵也在於鐵路。近時鐵路不僅是國防的長城，並且是國家經濟的動脈。我們對桂鐵路是負荷這樣的一種使命。

職工們，努力吧！現在是個大時代。我們的車頭就是前方的坦克。我們敲一口釘等於前方將士向敵人放一口炮。流血和流汗，國家同樣的需要！我們一方面要鋼、鍊，忍受最大的痛苦。另一方面更要竭思盡智，力求工作的加強。這樣才是「打斷牙和血吞」的壯士！這樣才是「鞠躬盡瘁」一頂天立地的男兒。

總之，血，汗，犧牲是抗戰建國的基礎。我們怎樣強化這基礎來完成我們的任務，這是對桂職工所應有的認識。

本刊的目的就是根據這個認識而發揮我們爲建國奮鬥而犧牲的精神，同是並表觀我們勞動救國、技術救國的力量。

總裁訓詞節錄

侯家源

「於此有感爲我全國有志於經濟事業的青年指出一點。不平等條約的撤廢，已爲我們中國的業工解除其重重束縛。然而中國今後的工業，仍須以最速的進步，與最大的努力，始可與先進諸國高度的技術與集中的經營，並駕齊驅。所以我全國的青年，必須立志爲工程師，提高其技術的知識，致身於工業的發展。更要從實際工作裏面，求創造，求發明，然後我們中國的經濟建設方有完成的把握。」

右錄

總裁在著「中國之命運」內之一節以告全國志

黔桂職工

創刊號

創刊詞

王淑陶

總裁訓詞節錄

侯家源

國防建設與勞工生活

連達

黔桂鐵路造林問題

次版

抗戰與勞工

秀英

(一)
(二)
(三)
(四)
(五)



世界勞工動態

蘇聯的勞働騎士

文藩

日本勞工的悲哀

紀仁

法西斯鐵蹄下的勞工慘狀

彼端

(六)
(七)
(八)

經諸

游記·特寫

新谷路綫的發現——素波 (十)

橋樑感巡禮——銘澤 (十二)

黔桂鐵路獨山工段訪問記——記者 (十五)

我們要造更多的小炸彈——靜嫻 (十五)

南丹通車雜寫——曹頌 (十八)

技術研究

製造機械的機械——程經本 (二十)

生活·素描

趕工與趕學——銘枝 (三三)

觀場偶感——民仰 (二七)

生活鱗爪——方桂華等 (二七)

詩

打鐵——海龍 (四)

木刻

封——唐英偉

新中國之建設——唐英偉 (目錄)

——唐英偉 (二)

漢西新鐵道下的勞工慘狀——唐英偉 (九)

本報成立五週年紀念——月露

本路最近消息——月露

後話



新中國的建设

張英華繪

報	導
導	報

本部成立業務顧問處

——歡迎本路員工通訊研究業務上的一切問題——

本部為便利本路員工，研究業務上的各種問題起見，特組織業務顧問處，聘請工程專家担任顧問，藉以指導研究關於一般業務上的各項問題，歡迎本路員工通訊研究。

茲將業務顧問處工作範圍分別如左：

- (一) 關於鐵路工程。
- (二) 關於鐵路管理。
- (三) 關於機械工程。
- (四) 關於鐵路附屬業務。

凡本路員工對於上列各項如有疑問隨時向本處解答之。

其解答辦法得以通訊或談話方式行之。
本處設在龍山對面鐵路特別黨部內。

本路最近消息一束

一、本路金獨城（金城江至獨山）通車典禮，定六月六日在獨山站舉行，儀式隆重。遊藝節目亦頗豐富，聞「抗宣五傑」，「符東劇團」及「××劇團」屆時將參加演劇助慶云。

二、本路職工教育委員會成立半年來，工作不遺餘力，其所辦「宜山職工學校」已於四月十五日開課，情況良好。至於「九龍岩職工實驗班」亦已籌備就緒，將於六月初開課，先辦一初級補習班，並先調訓各部份車房工友，以期帶除文盲，增進服務效率，定兩年畢業。以後將隨處舉辦夜校，初級補習班，婦女班等云。

三、路局籃球隊為參加金獨通車盛典起見，屆時擬遠征獨山，并先與沿線各站球隊作友誼比賽云。

評 論

勞心與勞力要互相合作
勞工是國防建設的骨幹

國防建設與勞工生活

譚連達

二十世紀的世界，是科學的世界，沒有科學，便沒有國防，沒有國防，便沒有國家，國防建設，是當前最重要的任務，但是，怎樣去完成這個任務？最重要的，要注重勞工的生活；因為國防建設，全靠勞工。沒有勞工，國防建設無由推進，由此，可知國防建設和勞工的關係了。

我們所謂勞工，是下層勞心與勞力並重！無論在實驗室技術室鑽研的人們，或工廠礦場的人們，都可以說是勞工，勞心與勞力，形式上稍有不同，而其性質的實則是一樣的，可是，勞心和勞力，要互相合作，才能發揮他們的效能，沒有科學和工程師，不會造成飛機，坦克車，鐵甲車，沒有技術工人，也不會造成飛機，坦克車，

鐵路，技師與工人是不可分離的。

勞工是國防建設的骨幹，在這種抗戰的當期中，我們要明瞭自己的責任，我們多發明一種武器，或多修築一寸鐵路，就是替國家增加一分抗戰的力量；我們在前方多流一滴汗和血，也就是等於打倒前方士兵多殺一個敵人；在抗戰期間，物力艱難，我們生活上不免受些艱苦，工作時間或會延長；甚至夜裏也要趕工，不免覺得痛苦；但是，這次抗戰，是民族存亡生死最後的關頭，假如抗戰失敗了，我們的子孫永無他人的奴隸了，爲了這民族的責任，和自由平等的幸福，血奮鬥犧牲，我們應該歷艱苦而不辭。同時，我們還需要「精益求精」，「日新又新」的精神

，和極重道速的毅力，去完成自己的任務。

在政府方面，應該注意勞工既手胼足的勤勞，改善勞工的生涯；一面，設法提高勞工的智識，一面要注重勞工的衛生，提防病疫傳染，增強技術的訓練。並提倡正當的娛樂，獎勵勞工的生產，這樣才能引起勞工對於國防建設的熱情。

黔桂鐵路是西南交通大動脈，也就是國防運輸唯一的幹線，沿線共長×××公里，穿山越嶺，工程艱鉅，遠遜于平綏路綫，路局當局，席不暇暖，常赴前方督工，並且在經費困難中仍竭力提高勞工的待遇。這是使人欣慰的事情，但是我們還需百尺竿頭更進一步，對於勞工衛生及技術訓練，多予注意，俾工作效率增進以求早日完成國防交通建設的任務。

總理

遺訓

人盡其才，地盡其利。

物盡其用，貨暢其流。

修路



唐英傑刻

黔桂鐵路造林問題

羅次啓

總理說：「國家之貧富，可以鐵道之多少定之，地方之苦樂，可以鐵道之遠近計之。」又說：「對於喫飯問題，要能夠防水災，便先要造森林，有了森林，便可免去全國水禍，我們講到種植森林的問題，歸到結果，還是要靠國家來經營，」還有旱災之治本方法，也是種森林。……所以我們研究到防止水災與旱災的根本方法，都是要造森林，要造全國大規模的森林，是見 總理對於鐵路與造林，均非常的重視，現在，我們要建立富強康樂三民主義的新中國，至少非修築全國十萬英里鐵路，不足為功，同時又非造全國大規模的森林不可。

環顧我國，除東三省及滇黔等省尚有少數天然林不外，隨處都是曠野荒山，一般人民祇知斫伐樹木，不知培植森林，甚至有放火燒山的事，那事還認得上保護森林呢？馬以兒說：「無木之荒等於乏食，」比爾氏說：「亡法蘭西者，不在敵國外患，而在山林之荒廢，」此又是造林的重要性的另一論證。

當第一次歐洲大戰的時候，法國深感木材缺乏的痛苦，曾將公園中巨大樹木斫伐作飛機材料，故戰後世界各國，原來注重林業的國家，對於林業的提倡，固然不遺餘力，即以向來注重工業的英國，亦將其國內剩餘的土地，種植造林，甚至有一「不有林業不足以立國」之論，良以木材乃屬於建設國防的重要原料，倘若專賴他國供給，則一旦戰爭發生，敵國將其來源封鎖，那末，豈不坐以待斃？因此，戰後，世界各國對於林業建設問題，自是重視，固毫無疑義，而我國既常感木材缺乏，荒山又多，則國家經營大規模之造林，實為當務之急。

今單以黔桂鐵路而論，本路為西南交通的大動脈，沿途各地，皆山深林密，當局為鐵路事業計，曾於貴山柳州，設立苗圃，中央某要人月前臨黔桂鐵路視察，亦深感造林的重要，曾語人云：「不日公畢當向中樞建議鐵路造林」。我們極端的贊同。蓋望此事早日實現，因為黔桂路的開辦興伙，山道崎

嶺，如拉圖側岩牛標等處，其坡度之高與山洞之多，中外鐵路，尚屬少見，且沿路各地多雨，既乏森林含蓄雨量，倘遇大雨，洪水奔流，沖壞路基，自屬意料中事，爲一勞永逸計，實施鐵路兩傍造林，自是刻不容緩。

黔桂鐵路，由柳州至貴陽，約計六百公里，沿路土質，宜於造林，若令各路適當地點，分設苗圃及林場，選擇適宜於本地氣候土壤，而又姿態美麗，材葉稠密，發育較易的樹種，如榕樹、洋槐、白楊、梧桐、香椿、杉、櫟、苦棟、銀杏、胡桃等，先行培植，一俟樹苗成長，然後移植栽種，相信十餘年後，鬱然成林，不特樹根蔓延地下，足以盤結土砂，鞏固路基且能調和氣候，涵養水源，防止水旱天災，其於養路、護路、農作、民生，均有莫大裨益，至於點綴風景，肅壯遊客觀瞻，令人樂而忘倦，猶爲餘事。再則假如我們現在一面用人工採種，將來一面利用天然更新，達到費伯中氏所主張的「延續林」(Druegtwald)便以後修築鐵路，可以無須仰給舶來品，其於民族經濟之增進，更見重大之意義。

不過造林爲長期事業，富有連續性，非其他事業可比，倘不審慎於肇始，則無法補救於將來，故在開辦之初，必須擬訂詳密的計劃，作科學的管理與經營，分期實施，循序推進，始能期得有成，然茲事體大，深望中央對於全路造林，擬訂整個計劃，而於鐵路造林，更盼分別統籌，因爲我們要完成總理的鐵路建設計劃，同時更應加強鐵路造林，而雙方得相輔相成——就請從黔桂鐵路開始吧！

自 感

梅鶴

萬里烽煙痛莽蒼，
揮戈殺敵明兒事，

中原板蕩暗神傷。
圖難滅仇那忍忘！

盡量地發揮自己的勞動力

促進抗建大業的早日完成

抗戰與勞工

秀英

「沒有前方將士流血，不能保護後方生產；沒有後方生產，也不能支持前方抗戰。」這是 總裁的訓示，是說明了後方的生產和前方的抗戰，其意義是同等重要的。

現在，我們的抗戰已快滿六年了，勝利的曙光已顯露在我們的面前了；可是，在勝利來臨之前，我們還要經過更艱苦的階段，還要我們盡策盡力作更積極的奮鬥，作更勇敢犧牲！

「所謂現代國家就是有現代生產武裝的國家。」抗戰建國雖是多方面說，但經濟建設是主要的事業。我們工人是民族解放運動中的基幹分子，是建設現代經濟新生命的主力，在這抗戰要獲得最後勝利，建國已在開始的時候，歷史所給與我們的任務是特別的重大！

我們深信：「雙手萬能」，國家一切的生產，一切的建設，都是靠雙手去發展，去完成；而工人所具有的最強有力的萬能的手，正是發揮勞動力的主體，是產生一切建設的力量之源。中國工人當前的任務，應當是站在抗日的前線，儘量地發揮自己的勞動力，努力於後方的生產，以增強抗戰的力量，促進抗建大業的早日完成。

在六年來抗戰的過

程中，我們中國工人，曾經藉着自身偉大的勞動力，在抗戰史上閃耀着燦爛的光輝，願今後更能集合所有勞動者的力量，參加一切有關抗戰建國的生產建設，為完成國策革命的偉業而努力，而奮鬥，以求自身解放的徹底實現。

總理遺訓：

「我們應立志做大事，不可立志做大官。」

世界勞工動態

蘇聯的勞動騎士

文瀟

給短命的勝利沖昏了頭腦的希特勒被蘇聯勞工的巨錘敲得戰抖欲倒了

在與法西斯侵略者進行空前未有的戰爭中，蘇聯的工人儘管接踵地大批地由工廠湧進了軍營，並陸續開往前線，而其工廠的生產能力却并不因此而減低，甚且還創造出了更優異的成績。

蘇聯工人之所以能夠表現出這般堅強的實力，並不斷以更高度的速率向前發展，給當時蘇聯的工業奠定了足以應付任何極端惡劣情況的堅實基礎，這並不是偶然的。

我們曉得，自幾次五年計劃的成功，尤其是具有重大戰略意義的第三個五年計劃實施以來蘇聯已經誕生了一代新的勞動騎士。所以，從戰爭爆發的頭一天起，蘇聯全國的工人便已認清了本身的責任，而各自站在自己的崗位上，擔着保衛他們那可愛的祖國，奮勇地參加了正義的聖戰，他們把後方的生產，看成和前方作戰一樣地重要，並且把一切都服從於爭取最後勝利的最高原則

之下！他們在戰爭的過程中，委實表現了前所未有的犧牲精神和超高度的勞動生產率。

在炎熱的夏令，蘇聯的許多工人原是要在全國各地的山莊，海濱，溫泉和休養所度着安閒愉快的生活的；可是當希特勒匪軍侵蘇消息一被他們曉得之後，這些工人便立刻自動放棄了休假，而一一回到各自的工廠，照舊工作起來。

在千百次的大會上，各企業的工人均一致決議誓不顧身地給紅軍和紅海軍充分提供為消滅敵人所用的一切必需品，其愛國熱情的巨浪，普遍地席捲着了蘇聯全國的每個工廠，斯泰哈諾夫運動，得到了前所未有的高漲：在列寧機械製造廠中的汽鍋工匠佛羅比耶夫，一個人竟扭盤了已參加到紅軍隊伍中去的四個人的工作。

這不僅是令人驚奇的事，倒是說明了蘇聯工人的雄壯勞動力，並且顯示了它的國防之堅固難以侵犯，嘿！給短命的勝利沖昏了頭腦的希特勒，已被蘇聯勞工的巨錘敲得戰抖欲倒了。

偉大的勞動騎士，表現了堅強的實力，創造了光榮的功績，這就是蘇聯必會得到其最後勝利的保證。

日本勞工的悲哀

紀仁

法西斯軍閥在苦悶着軍事生產力顯著地低落
它的勞工却是悲慘地陷在飢餓和死傷的深淵之中

自從在西南太平洋上和同盟國軍隊接觸之後，日本帝國主義極端受不了大量的消耗戰，感到了非常的困難，不得不一面強迫其可憐的勞工，加強其可憐的生產，以支持其大量的消耗，同時，更不得不在美國這巨大的生產力的壓力之下及其反攻力量增強之前發抖哀鳴起來。

現在，日本的勞工生活，慘苦的情形。幾乎使人不敢相信，因為它國內物資缺乏，物價高漲，工資沒有提高，這已經是夠苦的了，而工作時間方面，竟有百分之五十六以上的工廠每日定到十六小時以上，還有所謂「運動制」要繼續做一日以上的工作，普通的「運動制」，是二十六小時以上的，所以，日本勞工自稱為「肉體擔荷勞動」，他們說：「我們自己知道，在什麼時候就要倒下去的，我們所謂倒下去，就是死。」據末，日本勞工一般的體格無疑地一日日起衰弱，尤其是結核病的急速加劇，使他們的死亡率，異常的增高，日本法西斯軍閥苦悶着軍事生產力顯著地低落的結果，就更加迫牠的勞工陷在飢餓和

死傷的深淵之中。據讀得新聞所載：「一九二七年，全國產業工人平均死傷率每千人中約二十七人，一九三六年增到三十六人，一九三八年增到三十八人，機械工人死傷率較其他工人尤高，一九三八年七月至一九三九年六月止，七十二萬四千零十四名機械工人中，死傷達三十二萬六千九百九十五名，佔百分之四十五，製鐵工人方面則死傷二萬八千七百四十五名，佔全數百分之四十四，僅染織工人死傷率較輕，共計一萬六千四百四十五名，佔全數百分之二。四，以全部產業工人計，一九三八年七月至一九三九年六月止，死傷共達四十四萬一千四百八十七人，佔工人總數百分之二十三」。這雖是在太平洋戰前所證實了的數字，以後的，由於中國與太平洋戰爭爆發，戰事日益劇烈，其死傷率更要激增，而不敢發表，但從以前統計數字中，我們可以知道日本軍閥對於勞工的剝削與磨擦的程度，是如何的高，他們的勞工生活是如何的慘，而陷於這種苦境的本帝國主義，其終必潰敗，更是不卜可知了。

法西斯鐵蹄下的勞工慘狀

後端

法西斯侵略者帶來了野蠻，殘酷和恐怖，被佔領區的勞工繼續着怨恨，憤怒和反抗。

在歐洲，納粹德國當一九三九年三月進佔了布拉格之後，即開始了「強迫勞動」。甚至征服了波蘭，又作進一步的掠奪，外籍的勞工遂因之失去了他們的暫時性，而變為德國永久的奴隸。

由於軍事勝利的逐漸擴大，德國又在俘虜和佔領區的住民中找到了大量熱誠和有效率的工人，為納粹的經濟機構而工作，他們都被派到農業，礦業，以及平時工業和軍事勞動等方面，但却不使他們參加軍事工業的工作。

納粹之分配和使用佔領區的勞工，是採取其一向對於被征服民族慣用的辦法：第一種是強迫的勞工統制，法國及比利時被佔領之後，馬上就使用這種方法，而于丹麥，荷蘭，波希米亞及摩拉維亞等地，其使用雖然稍為遲緩，但也同樣不能倖免，故所有身體不殘廢的人，在十八歲以上五十歲以下的都強被強迫勞動。第二種方法，是強使失業工人「自動」向德國統治政府請求工作，如果不接受這兩種方法的任何一種，那就要受到嚴重的威脅和殘害，輕者收回失業工人們救濟

證，重者拒絕發與工人及其家屬之食糧分配券。以巨制勞動者的生存。

至於這些被征服民族之勞工的工作及待遇情形，依照納粹德國的規定：在所有的工廠中，工人每天須作十小時的工作，工作逾時的報酬量從十一個小時起，才另加工資，而工資支付的多少，却是按着所謂民族優越的等級來分發，對於比利時工人，每週只付予十五到十八馬克的工資，僅足以維持他們膳宿的費用而已，但對於波蘭工人還要從其所得的工資中扣下百分之十五至二十份為一種特別捐，而名之曰「劣種稅」。

然而野蠻的強迫法與殘酷的奴役手段，是難以維持納粹政權的永遠安寧的，在所有佔領區的工人中，甚至在維也納的工人和婦女中，隨時隨地都可以看到他們反抗希特勒的情緒，雖然納粹為了殺一儆百起見，很多工人會個別被逮捕，被殘殺，但是還接二連三地有許多工人罷工，以及從事破壞的工作，給希特勒以嚴重打擊。

在中國以至南洋一帶，世界帝國主義者中最

險隘，最野蠻，最殘暴的
日本，更是對於佔領區
的勞動者橫施剝削，壓
迫和迫害。

無疑的，由於戰場的
擴大，敵寇自從動員
三百萬志丁應徵以後，
壯年的產業工人當然已
是日見減少不夠使用了
，何況他還要加緊生產
以供應其大量的消費戰
，那末，他本國的勞工
既是缺乏，則其必須向
佔領區強徵勞工及壯丁
以爲補充，自勢所必然
的事，據本年三月底的
報：「敵與汪政府所謂
參戰協定後，即積極從
事人力之搜括，在華北
一帶，凡十五歲以上，
四十歲以下之男子，均
被強徵迫使充當勞工或
炮隊」，而對工資的給
與，則「每月最



高亦只得二百餘元。因
淪陷區目前物價的高漲
，工人每月所得的工資
，更是買米一項就不夠
，其他更不必說了。

在敵寇這種榨取情
形之下，淪陷區的勞工
生活，不但正一天更
趨惡化，簡直是被驅上
了飢餓和死亡線。

但是，中國和南洋
一帶的淪陷區的工人，
傳統的精神和堅強力量
，對於敵寇野蠻的精神
和殘酷的手段是相抵觸
的。哦，黑土裏既會長
出鮮花來，在淪陷區死
亡線上掙扎的勞工大眾
，心中怨恨更深，其將
爆發反抗的火花，當可
拭目以俟吧。看呀，日
本軍閥的末日快到了！

遊記

特寫

他們歡呼，不僅欣賞自己已發現：
……並且是爲國防交通而歡呼的！

新谷路線的發現

素波

這也許是個奇蹟。

抗戰以來，奇蹟的發現很

多。現在陳述的是對轉鐵路
線勘定的一件故事。

鐵路工程最重要而又最困難的是選線，尤其是在峯巒迴轉不見人烟的地方。

對轉選線上橫着鳳凰山脈，側面及牛欄關更是羣峯突兀，形勢險峻。對轉鐵路路線經過兩次踏勘，結果仍不滿意。於是第三次的新勘隊又組織了。領隊的是副總工程師裴益群君。

但是，峻嶒崇山，荊棘遍

地的寬兒，天台斷渺，究向誰處問津呢。

側面山脈的通過確實躊躇

1. 用硬的方法整開山洞直到南丹嗎？這是一種夢想。不但機械力量所不許，而且世界上從來就沒有這樣長的一個冒險的山洞。

2. 由拔實過打狗河向西直上側嶺高原嗎？可是坡度過陡實不可能。

3. 由拔實沿打狗河北行至拉罕，再來尋貫山谷前，側面嗎？則打狗河西岸，懸崖削壁

。雖海縱橫，連行人路也不易找嚮呢！

可是，他們並不灰心，他們本帶開天闢地的精神，堅苦卓絕，不撓不屈，他們絕不想仍舊採用迂迴展延法，願踏山洞法，或轉輪線站法。

天下事確有這一種境界：一踏破鐵鞋無覓處，得來全不費工夫。

在一個暮滿夕陽，紅霞四射的晚上，他們於工作疲倦之餘，散步千江，遙望西岸，偶見撥河諸峯與後山諸峯相互間移動甚速。靈機一接，他們馬上拚想，馬上沉思，他們決定兩山相互迅速移動，其中必有空間存在，或可覺得貫廣山谷足敷線路。

翌日東方初白，他們扒起藤索向拔實渡河，繞盤諸山，

披荆勦蕪。果然發現一長狹山谷，夾於渭河山峯與後山的中間。其西側一帶山坡雖略傾斜。但頗直整齊，尚可敷設鐵路。令他們更感滿意的，是沒有溪流貫穿，小山阻隔，真不知折省多少橋樑山洞。他們歡呼。他們號之曰「新谷」。

他們歡呼，不僅欣賞自己的發見。他們是爲國防交通而歡呼的。對鐵鐵路是西南的大動脈，是國防的心臟。

新谷路線發現了，這似乎是個偶然。然而沒有深厚的科學智識的基礎，這一個山峯相互移動的機契是把押不倒的。

這裏，我們相趨美國南太平洋鐵路選線時發現山谷的故事。當那些選線工程師循着嚴

困難的時候，他們突然看着一隻蒼鷹向側面那大山的山腰處猛力飛去。於是他們想像這大山必有狹谷。那時聽有土人前來勸導，他們就躲在岸石下拚命抗拒，至死不去。過了一個冷夜，土人退走，天明他們扒到大山上，奇蹟發現了。南太平洋鐵路雖有一段就是這樣地完成的。

鏡件故事和新谷發現有點相似。他們同樣地貞堅剛毅，同樣地能把攔着鐵軌。

現在通車南丹了。回望當年選線築路的艱辛，和目觀今天火車剎那間的通過，自有無限的感想。工程的巨大，形勢的變易，科學的力量，以至國

防發展一切一切的想念都湧上心頭。

末如，我把領隊裴君兩首詩句來代變今昔的兩種心情，并作本文的結束。

「四月暮深綠作屏，
關山繞越慨登臨；
芒鞋踏破來新谷，
大計於今畫裏尋。」

——廿九年度勘測鐵路

野外自攝照片多幀因題一集
「眼底河山一畫屏，
行行那復似前臨；
攷工懸壁成成記，
漫道當紅曳杖尋。」

——卅二年聯軌越過側
平試車南丹成畫前勻。

X橋機廠巡禮 銘澤

——它是工程界的搖籃廠——
——是鐵路建設的生力軍——

一，風馳電掣奔

向南方的鐵

馬。

對於鐵路的×橋機廠，規模雖然說不上頂大，可是在戰時建設的關頭工廠中，也算得是具新的姿態和值得贊揚的一家。記者懷着景慕和興奮的心情，在一天上午，特地去訪問了一次。

該廠直隸於黔桂鐵路工程局，廠址傍山倚水，茂密的松林，剛好掩蔽了整廠機廠，除了一條支線通到車站之外，是

不難易被人家窺視的。況

在每天的早午晚的時分，

從這廠始的森林中放出和香

一羣一隊壯壯的工人，他們是

那裏的快活，每天都是這樣

去又出來，爲着新中國之建設而工作着。

有許多破舊的機車和客車

，被拖進去了，但每月裏總會

從這裏面開出幾輛新到三輛新

新的新車和四百節新製煤車的

客車，長了三兩節，把死

寂的太空，劃上一條綠色的線

，便一往無前地望雲遙遠而奔

有無限光榮希望的南方——

往鐵路——像一匹高駿奔馳的
鐵馬被奔馳去了。

二，鋼的隊伍鐵 的巨流

——誰願意做奴隸，誰願意

做牛馬？工廠裏的員工，大都

是從平溪，長辛店，焦作，鄭

縣：等處的機廠，冒着最大

的險，懷着永不屈服的心血從

敵人肉魔爪下逃亡過來，因爲

每到一處，敵人總是永不放鬆

地緊跟過來，使他們在火和血

的洗禮中，認識到國和建國的

最高準繩的三民主義底偉大，

加強了鬥爭的意志。所以敵人

的追跡，不但不能打消他們的

勇氣，相反，他們的隊伍是一

天天地更加壯大和堅強，變成

鐵生產業界一設有組織有力量的
鋼的隊伍，和鐵的巨流。

這股不折不扣，帶着正確
和不屈精神的巨流，有的是火
般的工作熱情，鐵般的愛國意
志，祇要有一塊適合他們工作
的土地，便又會像春風吹野草
，烈烈轟轟地工作起來的。當
交通部知道了這偉大鐵流底流
亡行的時候，便馬上把全部
都撥到湘黔鐵路工程局去，貴
州同開路橋樑和修車等工作
。迨二十八年武漢退守的時候
，接濟長沙大火，政府便不得
不忍痛結束了湘黔鐵路工程
，而把這股巨流調到湘桂鐵路
工程局，後來他們完成了湘桂
南段工程之後，這股生產界偉
大的巨流，又被調到現在××
鐵路工程局底××機關來了。

三，勇敢的創造 大胆的嘗試

雖然是在這一切鋼鐵原料
來源斷絕的現階段，而他們仍
能運用最靈活和聰敏的身手，
去勇敢的創造和大胆的嘗試。
「誰說中國人不會創造？」看
他們勇敢的在短短的八個月內
，創造新的工程設計，完成那
全長八一五八八公尺，高度三
一公尺，十八個橋孔的柳江大
鐵橋時，便不能不佩服他們那
麼苦明敢和偉大的創造精神，
這一浩大工程的先敢不單在選
抗戰時期是他向人誇耀，即
使戰前，其工程的迅速和設計
的勇敢上，也可以說是絕無僅
有的。

奈端，瓦特，安迪生……
誰不是從大膽的嘗試中去創造

和發明，而這種偉大的生產鐵
流，是從不肯看輕了自己，他
們要進取，他們要運用頭腦去
創造，他們更運用最現代最利
學的集體方式來研究有關一切
工程上的問題，因此，他們是
經常的舉行工作研究會，而在
這聚會裏他們且已獲得值得高
傲和誇耀的成就，比方在材料
代用品的利用，已試驗成功的
有：用白土合以鎢量鉛線做成
包皮來自製鉸條……其次，他
們在工作效率的增進方面，也
改進了工作順序，和較正了機
器使用速度和適當加油……這
雖然說不上是甚麼了不得的成
功，但這種勇敢的創造和大胆
的嘗試精神，已充份教人知道
中國人已不再是從前拖着辮子
的中國人，而是獨立，創造，
自強，自立……的新中國主人
新科學世界的創造和追求者。

四、孕育在三民主義底下的

勞工福利

機關裏面是實行小團體作件制，來提高員工的工資，且關於員工衣食住行的福利事業，也按照新生活運動的規定，達到簡單，清潔，朴素，美化……的標準，至關於改善員工物質生活方面，它設備宿舍，伙食團，合作社，平價日用品，醫藥所……關於改善精神生活方面的，有運動場，圖書館，俱樂部，劇團，職工補習班……雖然不上是最完善，但在這艱苦抗戰的現階段，能夠達到這地步，也是值得贊揚了。

廠裏的員工，既然大部份都是從敵人的魔爪下逃出來的不屈者，所以他們除了每個人部堅決的相信抗建必勝必成之外，更懷着萬二分祈禱的心，希望三民主義的新中國能夠早日來臨，讓他們能夠充份的享受到理想的工人生活，不過，他們也相信，現在的廠裏的福利事業，是早已孕育在三民主義底下，而不過是雛形的就是了，更高的福利，更理想的享受是要在抗戰勝利，建國告成的時候，因此他們每天都遙望着那伸往南邊不斷加工趕築的鐵道抱着無限興奮和期待來加緊工作，希望這中國抗戰的新命脈能早日完成。

五、寄與新的希望

望和祝福

記者在離開×機關的途中對於那從血火中煉就鋼鐵鐵身手的鐵路工程的鋼鐵軍，心裏不禁寄與無限新的希望和祝福，希望這戰時工程界的進軍隊，能夠有更新更偉大的創造，為着迅速完成滇南方運輸交通線，能夠盡量運用科學頭腦來利用一切廢置的舊器材和舊車身，使每一件廢棄原料和器材，都能變成無限多的新器材，以省國家的開力，增強抗戰的力量，促進三民主義新中國的建設早日成功。

同時，記者更誠懇地祝願工程軍的抵進險峻健壯生長，直到抗建的完成。

黔桂鐵路獨山工段訪問記

記者

全长六百多公里的黔桂鐵路，除了開頭開宜間一段比較平易外，其餘纒的路線差不多都在萬山叢中穿越，工程的艱巨，真是想像不到的！但是憑着科學的智識和偉大的人力，雖然險阻疊疊，障礙重重，也一段一段地開通了，像黔南的獨山，就是這樣舉世矚目的，聽說最近就要通車，它將成爲西南交通的重心。

抗戰以來，後方交通的困難，凡是經驗過旅行生活的人們，大概都會說出種種不同的痛苦！尤其是偏僻的西南，要想把文明帶進去，非有現代交通工具不成；因此每一個關懷西南建設和愛祖國的人，都希望火車通到獨山，通到貴陽……完成中國的大動脈！交通網！記者這次行踪經過獨山，帶着探訪的精神，向負責推進工程的工務總段長樊祥孫先生作了一次愉快的訪問，就當做一段消息的報導吧！

一、沒有人事的摩擦

人事的問題是最複雜最不容易協調的，尤其是鐵路上有一種傳統的習慣，工務與事務兩方面劃分得太清楚，從名義以至待遇，都形成各不相同的流派，所以許多工程人員，不但常與事務人員不甚融洽，甚至時常發生磨擦，這是很不好的現象，本來事務各有所專，分工合作，要是工作人員，能破除成見，精誠團結，未必就會如此吧！果然，我的疑問終於在獨山

我們製要更多的小炸彈！靜嫻

是陽歷四

月之交的時光，春風輕飄飄的捲起了天末的流雲，捲起了堤邊的柳絮，捲起了行人的衣襟，捲起了木桿上神態的團扇，捲起了太平洋上的怒潮……可是，却捲不動，亦捲不起那××江邊的兵工廠裏緊張而又沉重的空氣。

焦躁的風

既獲得了解答。他們段上全體職工約有二百六七十人，員司佔二份之一，工務人員又佔事務人員的半數，山才負責。的領導得法，和大家的開誠合作，總算親善地相處，從來沒有過私爭，這一點的確值得可貴。值得我們借鑑的！

二、工程進展的狀況

獨山道一段，照全綫劃分的次序，列在第七，從廿七公尺起至卅分段止，中間夾着拉林分段，共計五個分段。路綫自C₁389+000—C₁421+000全長十餘公里。橋涵水營一百七十餘座，土方九十餘萬公方，石方三十餘萬公方，在路局的計劃上，獨山是首要通車的目的地，所以進行的目標，便拿獨山做中心，分南北兩面，獨南積極趕工，限期完成。獨北起初原定後一步的，到了去年冬季，纔決定加緊開築，現在獨南全部工程進入尾端，在他們辦公室壁上的工程進展示意圖上，已塗滿了紅色，我問樊總說：「這已達到百分之百的表示嗎？」同舍的這一陣滿堂的微笑，我知道這是他內心最愉快最真純的一點表說，我的方寸亦感到無限的快慰。

三、趕工中必須注意的三事

樊先說：「現在是科學的時代，不管辦甚麼事都應爭取時間，在工地上，尤其重要。當前物價的波動漲跌厲害，自然直接影響到材料和工價的增高，所以要備的材料和要發包的工程愈速辦愈妙，一遲疑，準會吃虧的。」其次說到招請包商困難，他以爲：「現在像樣子可靠的包商太少，

烟，混合着火藥的氣味，混合着勞動者的身上發散出來的炭酸氣。這是工地特有的氣息，它老是在那年月，沒有晝夜地配合着蒸氣機洩放出來的白茫茫的氣體，馬達發出來的貢隆，貢隆的音響，構成工廠的「有聲的生命」，——日本軍閥最後階級的主宰者。

爲了爭取自身的生存，爲了搶救苦難的祖國，爲了拯援在水深火熱中的全世界愛好和平的人類，青年的，壯健的勞動同志們，滿懷着熱烈的情緒不停地輪流工作着，絲毫沒有倦容。

忽然間，其中有一雙骯髒而又結實的粗手，舉任一顆剛自機械的母

有些材料愈大愈靠不住，他不但要借巨額開工費和種種要求，而且工程上稍稍發生一點困難，他會以停工來要挾。據說他這段上，中途停工的，以比較大的包商佔多數，所以要趕工與其找大包商，不如找小包工，屢收效果，還有包商工人從前公認爲××的好，現在的事實却又不是這樣，原因是在他們在鐵路幹久了，從平綏，平漢，粵漢，滬漢，浙贛，湘黔，湘桂，到本路，的確做過不少工程，可是資格老了，也學會「刀皮」「搗蛋」「磨伴工」等壞習氣夠他頭痛，還是後進的××幫比較吃苦，耐得勞，人力可靠些」。

四、可堪告慰的喜訊

「獨山軌道車，關係很重要，不但上峯督作的嚴，社會的期望亦非常殷切」。英先生這麼告訴我，接着他興奮地說：「在過去一些歲月中，我們確實担了不少的心，因為在建築的過程中，不僅要解決工程上的困難，還要常常碰到許多意外的「禍」。現在前方的釘道，即或弄好，不日就要通車，楚關總已渡過了，他的語氣肯定而有力，我深深地受到感動，搶着說：「獨山快車通車了，這是一件喜訊呀！我將轉告關心××和交誼越親的得士吧。祝你們工作勝利！」我伸出了誠摯的手與英先生緊緊地親切地握着，藉表敬意，同時亦就向他告別，當我歡愉地步到軌道旁分手時，工友們辛勤加工作着，我們彼此衷心地，感到了無限的喜慰，臉上浮上了會心的微笑——勝利的微笑！

胎誕生出來待要裝箱的重僅五十磅的小炸彈，撫摩着除咒似的靜道：

「喂！小傢伙，好好的去吧！去給……略的敵人以一痛痛快快的毀滅吧！」這是製彈部門的工友衷誠的熱切地，興奮地好像如一個保姆的身份對着親自喂養的孩子，——炸彈叮叮囑咐，寄以無限深意與希望。

光陰無情地一天天的過去，工廠不斷的開工，誰也沒有記情若裝在箱子裏運了出去的小炸彈了，獨有廢品，他忘不了他的小寶寶——小炸彈，他老是想着一天能夠得知小炸彈的下落。

老天爺決不會善負苦心人的。某天的報上

火車沿山曲折前行
像巨蟒似的盤旋着

南丹通車雜寫

曹頌

三月五日晨八時，我們一行五十餘人，由工程課長率領，搭乘專車，直取南丹。

從宜山到金城江，沿途一眺，蔚藍晴空，萬里無雲，清澈碧綠的龍江，急刷地向東奔流，道旁桃花盛開，林不遮路，茅舍漁帆，點綴其間，形成一幅絕美的畫面。

出金城江，山勢漸陡，峯巒綿亘，若登梯然，經過了足置村，六甲，加必屯等車站，就進了黑黝黝的山洞，拔貫車站，共經過三個隧道，苗皮嶺隧道長 $\times \times \times$ 公尺，拔貫第一號隧道長 $\times \times \times$ 公尺，全部由人工開成，第二號運長 $\times \times \times$ 公尺，是用開山機開鑿的，此處屬河池縣，地瘠人稀，一片荒涼。

出拔貫，經長山站，前面就橫亘着崇山峻嶺，削壁懸崖，地勢險峻的「新谷」，在從前，這裏是人烟絕跡盜匪和野獸出沒的地方。瘴霧彌漫，氣候惡劣，沿途工棚林立，彷彿一羣遊牧民族移居於此。火車沿山曲折而行，路基在狹長的夾谷間，蜿蜒伸展，像巨蟒似的盤旋着，植土長數百公尺，高丈餘，全部用碎石鋪成，橋涵，培土牆，高架橋，觸目皆是，可見

登覽着：「江南某地敵軍被炸，司令部落一小炸彈……」的消息。

張忠看着報，覺得兩片咀唇合不攏來，歡喜得連晚飯也吃不下……因為他肯定敵軍司令部所落的小炸彈，就是他的那小炸彈。他想着那血肉橫飛的敵酋，焚燬了的屋宇，喜歡極了！但是他再想一想：這匪上的死亡，數諸軍們被蹂躪的廣大領土和被殺戮的許許多多的同胞的血債，還是微乎其微，他以為非再製造更多的小炸彈，把敵人完全毀滅不可！於是他便更努力地幹他的工作了。

春風依舊飄蕩着，工廠的馬達依舊轟動着，壯健的勞動者們更懷

工程的艱巨和我國民力的偉大！

新谷大橋總長××公尺，橫跨打狗河，用石塊砌成的橋墩六座，巍然矗立，其勢雄偉，足以與龍江橋媲美。

新谷和側嶺原有止鐵的隧道，工程艱巨，因為去年被大雨沖坍。據地質學家的研究，其原因係地質發生分化作用。現正晝夜開鑿，在未竣工前，新谷和側嶺築了便橋，路基共有高低三層，上面設有旗站——嶺下站，上達站，嶺上站，火車蜿蜒轉折而上。雖若登天際，却安穩而無危險。

當我們的火車到運側嶺車站，天色已是黃昏了。車站在羣山環抱的天然屏障下的一片曠地上，當晚就宿在宿屋。

翌晨，機車掛上黨國旗，在炮竹聲中，開出了側嶺。從側嶺到八城，是一片廣漠無際的平原，阡陌縱橫，人烟稠密，此間有大爺村，達百餘家，居民見火車疾馳而過，莫不停足觀望，驚訝萬狀。到八城，機車加水上課。一發精雷說：「準備踏上另一段艱苦的旅程。在八城與牛欄關之間，有隧道六個，有所謂『大電燈泡』者。火車繞過一個大山，成一不規則的U字形，因坡度關係，兩線地位，高低懸殊，所以亦名高低線。」

火車過了高低線，就踏上了平川大道，浩浩蕩蕩，奔向南丹。進南丹站的時候，炮竹聲不絕於耳，站上的人民有如潮湧，勞苦功高的候局長，精神奕奕，忙著和下車的人們接談着。

車站附近，有一小場，短短的棧道，簡陋的旅店菜館，橫比市內。本路計劃建築館在此，內部設備完善，清潔細緻，不日可望正式竣工落成。

着高度的熱情加緊工作着，張思就是其中的一個。

小炸彈的產量是加多了，敵人將要遭遇到更多的死亡了，我們勝利的日子更迫臨了！

努力吧，勞動的同志們，祖國永遠忘不了你們，永遠忘不了你們的勞績啊！

赶快通車！

鞏固國防
便利交通
溝通文化
充裕民生

技術研究

製造機械的機械

程本經節譯

自從軍備工業的大量生產開始以來，我們時時提到「機械工具」在飛機的生產中，他們是佔着咽喉般重要的地位，他們被特制，被製成可以推動的，在國內可以隨意搬移，製造家彼此相下借用，他們可由很遠的機關機器棚中被尋到，很多廠家需要他們，他們成了政府常常在有關切的情況。

這些機械工業是什麼呢？他們何以如此重要？他們何以要選擇長的時間去建造？他們何以能把握事物，假使他們果能把握的話？

就技術上說，機械工具的定义，是使五金變成型式的一部動力推動的機器，但是要他們的能力能夠完滿達成任務，須靠大量生產方法；我們生活標準之能夠達到，大半由靠這種方法，機械工具的本身，並無什麼好處，但昂關於製造人們需要的東西，他們是不可缺少的。如製造車輛，無線電，以及現在的坦克車，飛機，槍砲，輪船等等……。

假使一個木匠開始用木料做一張桌子，他鋸木片，鑽孔，刨平，並且磨擦光滑，他製成桌腿，然後合裝起來，但是假使他計劃用五金類做同樣的桌子，他必須用比他的雙手所能給他的力量，要更大些，他須要堅硬的工具，去切割五金，總而言之，他必須尋找機械工具。

所以，基本上，許多機械工具，就是木匠的工具的發展，這些工具可以刮槽，鉋平，旋圓，鑽孔或磨光，但是因為牠們要應付五金工作，並且因為他們必須準確的原故，牠們的構造，乃是一個複雜的課程，還可以兩種特型來說明。

就中間一點上說，許多機械工具的結組，是一部旋床，（一個旋圓桿的工具）牠是舊式陶柱輪的直接的後裔。許多人已經看見一種工作，將一根粗糙不勻而略近圓形的五金類的棍條，裝置在兩個中心相對的頂尖的中間，然後很快的旋轉，靠緊一個切割的工具上，這工具將牠鑽去一層一層的薄層的曲著的細條，因此可將粗糙的棍條，製成完全圓形的桿子。但許多曾在工廠觀看這工作的人，並沒有考慮到這旋圓桿這樣快的旋床與本身的製造，需要幾千百小時的時間，笨重的生鐵旋床座，和工具架移動的槽，都必需要光滑和準確的，在旋床座用別的機器粗糙的製出以後，必須由專門的工匠，用牠刮光，這是一種實力的程序，因為這床座完工時，必須非常的平，要使公直邊緣的棍條放在上面，若有一寸長而最薄的紙片擱在這棍條底下，就顯出傾斜。

這樣準確的旋床，屬於機械工具兩大主要分類的第一類——即機械工具，這些機械工具的製造，就沒有爲特定的工作，但在專門工匠的手中，伸縮調整的應用。還有一種機械屬於這一類的，就是鑽械，價值是木匠鑽子的精製，但是因爲有時必須準確到每寸萬分之幾以內的原故，牠本身製造的最後工序，有時必須要四百至六百延人小時的工作，另有一種，是製印模機，是精確雕刻用的一種設計，用這一類的工具，其他的機械，因而製出，牠們就是著名的「製造機械的機械」也就是唯一的能夠產生牠們自身的機械。

但是這些機械工具，祇包括機械工具工業事務的四分之一，其餘的四分之三，是列入生產線的工具有的分類中的，即是在工廠生產線上，製爲專做一種特定工作的，牠們是製造完成貨品的機械，例如飛機引擎的齒輪等。

在瞥眼一看，這種推動磨輪在旋轉的牙齒中間來往動作的機械，基本上並無大差異的，似乎不很複雜，但其在飛機工廠中，完成這種工作，需要一部巨大的機器，重量約有四噸，並且有三百個零件，這二百個零件中的每一個零件，都必須用鋼條鋼板或銅板製造，牠們須要磨光，鑲配，刮平，

這些工作，有的須機械工具去做，但是還有許多，是需用手工做的，當這都磨完成以後，在三十分鐘以內就可以製出一個飛機齒輪，但並非俟一千延人小時的工作，耗用於裝成這部機器以後，是不能準備應用的，這工作至少需要十個月。

這種遲緩，許多由於準確問題，事實上，機械工具技術，據說全靠三件事——即機器，小工具（實用的割切直線尺）以及各種規尺。

最近有一千九百位機械師正在從事這方面的工作，大多是每英寸千分之幾為單位的，現在他們更為萬分之幾寸的單位而工作，製造家已調查出，除非齒輪準確到每寸萬分之三以內，新式飛機引擎就受到效率上的損失，並且這些輪不能夠比機器所能造他的更準確些，所以齒輪的建造，必須使牠能夠產生準確到四萬分之一寸以內的工作，這所以需要時間，但是在這種準確性上，配件交換的全部制度，如大量生產，都繫于此的，製造家可以有一部機器專做某一種產品的某一種配件，而另一部機器專做別一種配件，但是，唯一的，他們必須保證使這兩種配件能夠裝配在一起，其餘的配件，常須在相隔數百哩以外的工廠中製造，或者委託不同的廠家製造，在這種情形之下，每個廠家必須有度量時基本標準，或度量的準確工具，所以各種規尺的發展，在機械工具工業中，是最重要的一項。

恐怕各種規尺將發展到重要的咽喉地位，設所有規尺，均遭毀滅，其結果必為工業的紊亂，規尺中一種重要的何克比規，其尺寸由百分之一寸至二十寸且有些是準確到每寸一百分之二寸以內的，但是因為製造牠們用的鋼必須經過熱力處理和耐久的程序，故幾乎需時一年，才可產生出來。

由此可以親見機械工具工業的現象，其他工業所需要的機械，可用大量生產方法，來製造有如山積的貨品，但因為每項工具必須特製而且要非常準確，所以機械工具工業是不能用大量生產方法的。

生活●素描

「趕工」和「趕學」

銘 枝

是一個暮春的傍晚。工友鍾自覺下了班，吃過了晚飯之後，慢吞吞地合着烟斗，正在出神，偶然的，抬頭，向窗外望去，只見工廠電火輝煌，照得轉如明白，人像湖漢，都向大門跑進去。

「啊，這不是趕工過車，加開夜班嗎？」鍾自覺心裏奇怪，馬上放下烟斗，跑到大門，卻見一個穿整齊的工友，站在門首，張着詫異的眼光看他，他看看自己一身散辦的工作衣裳，還未換掉，不免自漸形穢，遂不由自主的避開去。但他的心裏實有些奇怪，為什麼夜工上班，大家都穿着那那麼整齊呢？於是一面猜想，一面跑到旁邊的窗口去看看，只見裏面擺設着一列列的桌椅，正中高高地供着一座演講台，主席燈光在台上向大家鞠了一躬，一陣轟烈的鼓掌之後，

他就提高嗓子道：「今晚是本校宜山職工學校開學的日子，我們這個職校，先在宜山修製廠設立技術班和高級補習班各一班，學生就是宜山修製廠的工友。……各位同學！政府出錢來辦職工學校，使我們有求知的良好機會，我們應該如何的發奮求學，報效國家呢？」接着副主任曉暹又在台上報告道：「本路職工教育委員會，雖是在去年奉令成立的，但實際上在今年才開始積極籌辦。……職工教育的對象，即是本路的藝徒技工及普通工人，施教的方針是：（一）養成職工對三民主義及本黨政綱政策之認識與信仰。（二）以教育方法，協助鐵路當局，提高職工之工作效率。（三）運用教育的功能，促進職工生活之向上發展。施教內容為：（一）職工之工作技術，（二）職工之品性與服務道德。（三）一般國民所必備之基本知能，職教會的計劃：在本年度內擬先在宜山，柳州，六甲三處，各設一職工學校，和一職工教育館，在總局所在地之九龍岩，辦一職工教育實驗室。現在宜山職工學校，張宜修廠

溫處長及諸先生之精力規劃，特別黨部之熱心贊助，今天得告開學了。」

報告完畢，鍾自覺在窗外聽得有些發呆了；「原準今晚不晝夜趕工，卻是舉行畢業禮啊！」他想：「唉！像我們這般大的年紀，還要上學念書嗎？念起書來，怪聲怪氣的，豈不羞煞人嗎？」自覺胸中正在盤算着，那司機人孫翠亞卻大聲喊着：「請裝副局長訓話！」

「諸位！你看辦公室內光明燦爛的電燈，爲甚麼宜山而內沒有？九龍石也沒有？它究竟是從那裏來的呢？這就是宜修廠的工程師不用燃料而利用地方的自然條件——水力——所發出來的，我們這位工程師真是一位能「知」能「行」的科學家。諸位技術工友則都是能「行」的伙伴，總理想說：「知難行易」，現在我們預職工學校，就是能使能「行」的諸位更能得到「知」的機會，諸位一旦能「行」又能「知」，把「知」「行」總會貫通，一定可以像諸位的主管工程師一樣的創造，而使技術不斷的進步，那末，不獨諸位可

以提高將來自身的待遇，並且本路也受到諸位工作効力增高的利益。委員長手著的「中國之命運」我圖說：在十年內需要技術人才二百五十萬人；並深慄的感覺到現在的人才不夠，今天在座的各位工友同學們，大家都應該負起責任，來共同建設現代化的中華民國！這就是本路四辦職工學校，想對國家有點貢獻的意思！」

「哦！電燈機不要燒壞，真是聞所未聞啊！」鍾自覺詫異着。

接着一個短小精悍的先生走上台來，發出洪亮的聲音道：「今天我參加這個盛典，覺得很榮幸，現我有兩點意見，貢獻給各位同學：（一）認識我們自己的力量。（二）認識我們自己的目標：首先，大家要知道我們抗戰的目標，是要把敵人打倒，來建設國家，建設一個工業國家的，假使工業不能建設起來，即抗戰勝利了，也沒有永久生存的希望……總之，中國工業化是抗戰的目標，也是建國的目標，怎樣使中國工業化呢？鐵路交通是一個重要的因素，這個責任，就

在各位同學的肩膀上，所以希望各位要認識自己的力量，充分地把它盡量發揮，來建設我們的國家，其次，各位要認識自己的能力，不要妄自菲薄；大家都知道，火車頭發明人斯蒂芬遜，他本來不是技術工人，也不是工程師，更不是科學家，他最初只是英國一家工廠裏廚房的伙伕，因為他喜歡研究機器，平日有空的時候，就留心研究，有一次機器發生了毛病，一般工人都忙着找工程師，可是他馬上就把這機器修好了，於是機器廠便找他做工人，他做了工人以後，繼續研究，就發明了火車頭，震動全世界，諸位，英國結果有這樣聰穎的人物，難道我們神農黃帝的子孫就沒有嗎？有的！只要各位肯研究，從工作中去學習，繼續不斷的求知，將來也一定可以成爲大發明家的！……」

「噫！火車頭的發明人，原來是一個工廠裏廚房的伙伕出身的，他的本領真大啊！但是說這個故事的是什麼人？爲什麼我不認識他呢？」鍾自覺向站在他旁邊的同事問着。

「他不是我們廠裏的長員，他是本廠特別黨部的王主任委員淑陶，他對我們的事情，十分關切啊！不要說，還有一位圖書記長演說呢！聽哪！」旁邊的人給他的回答。

「今天我有點意見，貢獻與各位同學，即是希望各位明瞭自己的責任，努力求學，潛心研究，虛心接受師長的訓導，大家要知道，我們國家正在抗戰，現代抗戰的必要條件：（一）人力，（二）財力，（三）技術，現代戰爭，即是科學鬥爭，也就是技術鬥爭，即使人力財力充足了，而缺乏了技術，決不能達到勝利，所以希既各位同學，要從工作中去求真知，使技術一天天的進步，負起了抗戰建國的偉大任務。……」

這個豐度翩翩的書記長，說來十分動聽，鍾自覺站在窗外，雖然覺得雙腿有點累了，還是不肯走，繼續聽下去。

「現在請特別黨部委員文濤演說」，司儀人大聲喊着，掌聲轟烈地跟着響起來。窗外的鍾自覺，沒有聽得清楚，只斷斷續續的聽到：

「……我國過去因爲工業落後，一百年來受
了許多奇恥大辱，終於招致了這次日寇的侵略；
現在好了，帝國主義所加於我們身上的不平等
條約已經取消了，我們要做一個新中國的工人，
我們必須具有三大條件：體力，知識，技術，三
者兼備，才可成爲一個健全的工人……就一般的
工友生活的毛病說——並不是指單單的我們工友
——外國工人愛吃酒，中國工人愛賭博，一樣的
耗費時間，損失金錢，傷害身體，太不合理化了
……我們是抗戰建國的新生命，我們應該實行新
生活……」

接着，金課長式斌講話了，他說：「美國工
廠，最近有一種獎金，這不是今天在座的諸位工
友可曾得到的。因爲它不是勤工與加班的獎金，
相反的却是一種怠工的獎金。什麼叫做怠工呢？
就是對工作不努力，有意減低生產率的一種舉動。
但爲什麼怠工的還要給他獎金呢？這不是很滑
稽的事嗎？其實我說穿了，你們就一點也不覺得
奇怪了，事情是這樣的：現在美國與德國打仗，

美國工人如果怠工，就要被人說作等於幫助德
國的一樣。所以美國政府，一發覺有工人怠工，
就拿德國貨幣——馬克——作爲獎金給與怠工的工友
們，其意義就是說：這獎金是德國政府給與他們
的，而這些怠工的工友們，也即等於爲德國做工
，出賣了祖國！美國——是一種可恥的行爲！這樣
一來，美國工人怠工的現象，就逐漸減少了……
我們的國家，現正在與日本進行生死的鬥爭，我
們必須加緊工作，爲抗建大業而努力啊！」
鍾自覺聽到這裏，覺得自己太過于「那個」
了，今天這便開學典禮，原來是老早知道的；不
過沒有留心，一時忘記了，但是自己還沒有報名
，這不僅是「怠工」簡直是「怠學」了！唉！真想
不到這怠學獎金，竟然我頭一個聽得了，天哪！
想到這裏，鍾自覺把日間沒有流出的汗，這時都
流了出來，面紅耳熱，有些站立不穩，兩手却顫
慄地把烟斗都掉在地上了，以爲這演說些什麼？
他都聽不見了，會開完了之後，鍾自覺拖着沉重
的脚步，回到宿舍裏，寫了白天的事情，終夜不能
安睡，翌日天一亮就爬起來，趕快去報告入學請
書，「趕工」和「趕學」，同時並進，鍾自覺的心
是愉快得多了。

觀場偶感

民仰

龍里鄉居生活之一

去年十月七日，我和老張到達了龍里小水橋第四十九分段。預備在這一住上相當的時候。剛到時使到四處巡視一下：看到圍繞這獨立屋的，只是滿目的查山，遍野的荒土，我真不知道這些土地上將供給一些什麼東西來養活我，也不知道在這樣的地方住下去，會不會感到不餓？碰巧到後的第二天就是龍里縣城趕大場的日子，「觀場去罷！」這一個思想立刻湧上了我的心頭，因為我想藉此觀看本地的出產和風光。

龍里縣城在小水橋以東約三公里，可以順着公路走去，附近鄉村的生產品都送到那裏出賣，場有大有小，大場每六天一次，小場每天一次，大場可以買到在龍里所能供給我們的任何東西，小場却只有米和木料，其餘的東西就要仰求於街上。

· 爪鱗活生 ·

『小老頭子』

方維華

記得在我童年的時候，叔叔伯伯們都叫我做「小老頭子」，那時候，我也覺得這樣的稱呼是很榮耀，便更搗出老架子來，他們見我這種怪態，也都笑得仰腹合，因為我一向都在子曰錦裏混，在三字經，四書，這些舊書堆裏長大的，我想：倘不是在十多歲的時候，偶然看見鄰家舊皮的小朋友們在學校尋找新智識，顯出自己底迂腐的醜態，現在，我真不想像會變成什麼樣子……」

『不名譽的一次』

李文思

「民二十九年九一八事變，而我正在齊克路段辦事，當時黑省主席馬占山將軍在浙齊沿綏拼命作英勇抗戰，我們路局局長也拍電來勸勵我們固守自己的崗位直到最後五分鐘，但不幸得很，齊克路終於落在敵人手裏，而我也迫于生活問題含羞忍辱的暫在敵人的鐵爪下服務，在我那畢生最

走了半點鐘，終於到了所謂「場」上。

呵，這簡直是土產展覽會了。米，柴，菜，雞，鴨，蛋，……總之，鄉民所有的，或者他們需要的，都有。人呢？男的，女的，老的，幼的，漢人，苗人，也可以說摩登的「古老的」全都有，真個是人山人海，擠得「場」了。

一個年老的婦人打我面前走過，她籃子裏放滿了雞蛋。

「雞蛋多少錢一十？」我問這位老太太。

「十二元五角一十。」老太太停了腳，以堅定的聲調回答。

「上一場還只九元八角，你的價錢未免太貴！」我將廚伙告訴我的價格回她。

「一個也不能少，先生現在甚麼都貴了，就是多給我們兩個也是算不了甚麼啊。」話仍然是那樣堅定，腳步也在移動了。

但她沒有走到幾步，就有一個本地人口音的將蛋買下了。最十元錢一十，比方才的價錢少了

不榮譽的那期間，我自想仇敵的殘忍無理，同胞的呻吟痛苦，真恨不得馬上就跑到自由祖國擁抱拚命的吸一口自由空氣！

『偶然的靈感』

孫俊傑

因為祖母死掉，着我停學的那年，記不清楚是在那一天了，當我自個兒在杭州城站散着步的時候，列車突然迎頭打我身邊走過，我不期想起機械力的偉大，因而引起對鐵路服務的決心。

『可笑的夢想』

葛化臣

我剛跨鈴桂鐵路沒好幾天，便聽到有機務訓練班的成立，我心想最好能得一個受訓的機會，但我又恐怕是個可笑的夢想，因為我才來不到幾天，那有資格呢。不過，求知的勇氣到底戰勝了一切，我不顧冒失的去見我的主任，坦白的向他請求受訓，而結果竟出我意料之外的答應了，那時候，我真有說不出的快樂。

二元五角；那老人太長了，情願地賣給他的。

我們的廚伙也以同樣的代價在雞蛋販子的担上買到了。就從這事情看起來，我覺得我在連鄉下人都不老實起來！

在歸途中。碰到一些湖南口音的挑夫迎面而來。穿的那扁挑橫在肩上。我奇怪他們為什麼不在貴陽販一點貨回湖南去？

「你們空手回去，真是花不來。」我向其中一個詢問。我覺得人力挑運貨物已經是一種浪費；而空手回裡更是浪費到了一種可惜的程度。很希望挑夫們自己，或者有人對這種人力加以利用。

「貴陽的東西太貴，販回去要貼老本。」
「我們也問過許多貨價，沒有一件東西可以販回去的。」

「誰願空手回去！」

「你看像這樣的荒山，還賣出什麼好東西」
他們一面說，一面朝崎嶇的路上邁進；顯然插他們對這個問題並不感到任何的興趣。

我望著這些背負的中年個子的背影，不期然

地想到了：如果在這些強健的身體上，再加以訓練，則國家不是要增加了無限的力量？日本鬼子不是要老早滾他媽的蛋嗎？我默默地這樣想罷，直到回寓，這問題仍然縈繞在我的腦海裏。至今這塊石頭壓在我的心上放不下來。

打鐵

索波

打鐵復打鐵，

打到鐵烘熟；

鍊成堅鋼做刀槍，

轟轟烈烈殺東洋。

x x x x x

打鐵復打鐵，

打到心頭熱；

熱血沸騰去當兵，

殺到富士山頭恨始平。

x x x x x

打鐵復打鐵，

鐵熱人又熱；

熱心一致救中華，

中華處處開放自由花。

本刊徵稿簡約

- 一、本刊除特別專家撰寫外，歡迎外埠惠顧。
- 二、本刊特別歡迎有關下列之稿件：
 - 甲、時事分析。述評。
 - 乙、機械工程技術之譯著，（特別關於鐵路工程；文字以淺顯明確為佳。）
 - 丙、工廠紀實。職工生活。
 - 丁、遊記，雜感（遊記以關於本鐵路沿線為限）。
 - 戊、詩歌，散文。
- 三、譯稿文字日語不拘，但內容宜通俗，以適合一般職工之閱讀為佳。
- 四、來稿字數最好不超過二千字，如係譯稿請附原文。
- 五、來稿無論刊登與否，概不退還。
- 六、來稿刊登後，由本刊酌送薄酬，本刊現現金。
- 七、來稿請於每月十五號前寄宜山車站對面黔鐵路特別黨部。

編後語

本刊從集報，付印，到出版，都在極短忙中完成的，對於不滿意地方很多。同時好幾位作者，也因篇幅關係，迫得割愛，拋棄萬分。還以轉請求作者與讀者見諒！

以後預備準期於每月一日出版，請求要覽本刊的先生們，多給我們稿件，使本刊內容得以充實。尤其關於鐵路工程方面學術與技術的文章，因為本刊的目的，一方面是給工友們以正確的認識，同時更望他們在學問上技術上多得些知識。勞動同胞們，需要着漸漸食盡，願大家都來幫幫忙吧！

「黔桂職工」月刊

創刊號

中華民國三十一年六月一日出版

主編者：黔桂鐵路特別黨部

出版者：黔桂鐵路特別黨部

印刷者：宜山龍江報社

經售處：全國各大書局代售

工戰新報

號專節十雙



刊合期五·四第

部黨別特路鐵桂黔黨民國國中

版出日十月十年二十三國民

野桂職工目錄

第十期專號
第四·五期合刊

民國二十二年十月十日出版

雙十特輯

- 紀念雙十與提倡國防科學……………王淑梅(一)
- 紀念雙十國慶我們應有的認識……………譚運達(四)
- 紀念國慶吾人應有之努力……………侯家華(六)
- 紀念國慶與實行三民主義教育……………唐英偉(七)
- 壯年的新中國……………羅靜娟(八)

專論

- 「戰後世界新秩序」建設運動……………程本超(十)
- 戰國形勢後如何建立世界永久和平……………陳景勝(一二)
- ……………曹海泉(一五)

散文

- 去年今日……………譚天(一六)
- 長白山……………鄧楠(一七)
- 離會……………沈懷(一九)

特寫

- 賣花圖……………臥霞(一四)

一詩

- 怎樣做一個現代職工……………方純嘯(二一)
- 工作漫談……………羅攸(二二)

- 職工創作……………羅英偉
- 紀念雙十(封面)……………羅英偉
- 編者的話……………編者

雙十特輯

紀念雙十與提倡國防科學

王淑陶

今天逢辛亥革命成功，建立民國卅二週年的光榮紀念日；在這卅二年中，一年一度熱烈的慶祝，雖不但象徵國運的宏開，而且是表彰黨國先烈偉大犧牲的精神，何道民福的光榮業績。因此，我們在抗戰的六年度，在世界風雲變化萬測的現階段，雖然人類的公敵——軸心侵略者已日趨崩潰，爾後們更趨勝利在望的今日來紀念這建國的雙十節，更意義的重大，最難都會明瞭的。

可是，辛亥革命的成功，不過是建國事業的起點，也不過是國民革命過程的初步，我們革命建國的目標，是推翻專制政權，是要實現三民主義，建立中華民國，一方面是求得中國的自由獨立，一方面是發揮我們固有的道德精神，恢復我們在國際上的民族地位，促進全人類的和平幸福，以盡我們對世界的責任。可是，辛亥革命以後，我國的民族統一，經濟復興，及國防建設等，沒有一天不在日本軍閥的侵略政策之下，遭受一貫的迫害，干涉和破壞，其對我國政治的操縱，製造內爭，販賣走私，挑撥離間，無不用其極，種種陰謀和惡行，一日加緊一日；直至「九一八」事變，事實昭告於世界，日本軍閥的凶心積慮，破壞東亞的和平，這不過是燃起征服世界的燎火線，在輕服滿蒙之後，必繼之而征服中國，征服世界，而東北四省的問題，首先遭受蹂躪，這是使我們非常悲憤的事！到了民國廿六年「七七」日寇以對我國作戰計劃的大規模的侵略，還可說是「九一八」侵略的延續，全國

根本滅亡我們的國家，毀滅我國的建設。六年餘來，雖然遍地糜舍爲墟，生靈塗炭，瀕民族的血海深仇，不僅要徹底地雪恥復仇，而且爲了安地設國家，復興民族；也是爲了完成辛亥革命未竟的事業，和實現三民主義的新中國，在我們的賢明的最高領袖蔣委員長領導之下，實行全民抗戰，我們這次抗戰，不僅要堅定建國的信念，而且一定要達到恢復我們的主權獨立，而行政完整的目標。同時也就是要達到樹立我們在國際地位的自由平等的目的。

我們爲了世界的正義，反對侵略，不辭犧牲，不顧艱難困苦，六年餘來的卓絕的首鬥，已建立了無限的光榮基礎，現在可以證明我們的抗戰，已爲世界樹定了反侵略的基礎了。

可是，在今日抗戰進入緊要關頭，和在歐戰局勢急轉直下的艱難中，一般對形勢雖對我有利，如本年二月中、英、美、蘇，平等互惠條約的訂立，這證中國過去百年來所受不平等條約的束縛，已獲得徹底的自由解放，現在歐戰與盟國並肩作戰，其國際地位一躍千丈，這最值得意義的事。可是，我們這須時時警覺，求自力更生，對於「絕望的遺訓」，須抱堅決的信心，對於最高領袖的指示，更應澈底力行，作出切實的努力；我們要驅逐敵人，以完成先烈未竟的偉業。總之說：「我們要使中國與各國並駕齊驅，中國民族永遠生存於人類，就要學先烈的行爲，以先烈作標準，要像他們一樣殺身成仁，犧牲一切專心救國。」這就是我們立定偉大永久的目標，作始終不變的奮鬥，爲了國家，爲了民族，我們要堅忍奮發，埋頭苦鬥，才能完成抗戰建國的任務。

然而，今日的抗戰，較之辛亥革命前所處的環境，雖然複雜得多，順利得多；但是，以一個處心積慮多年經營的侵略者，而且工業發達，武器完備的敵人；我們想反抗它，一定必經很多的危險與困難。所以今日的問題，就是我們自己無自信，能否自強，與有沒有辛亥革命先烈的革命精神。同時，蔣委員長說：「我們這次抗戰，深切體認到近代的戰爭是科學戰爭。」又說：「求得今後澈底的勝利，更要在重科學精神和科學技術。以期變取我們永久安全的國防。」才達到我們最後勝利的目的。

的。所以我們今後國防建設，和國與戰爭技術，皆要使之科學化和機械工業化。我們看了這一段痛切而沉痛的訓示，就可明白抗戰建國和國防科學的密切關係了。

我們處在急迫需要科學來幫助抗戰建國的今日，應如何發達科學，如何應用科學，如何應用科學的方法來建設國防，以充實抗戰的力量，而加強建國的任務呢？

第一、在今日軍事第一的現況中，一切的工業生產應該注意有關國防需要的科學，因為要保衛我們的文明的國防，所有各種兵器武備，無一不是科學的產物，我們當保衛自己的生命，保衛國家的生存，就要使科學國防化，工業機械化，充實我們的抗戰力量，以趕走敵人。

第二、科學國防的建設既然很重要，我們應如何發展它和運用它呢？在原則方面，就是要科學的國防建設化，和國防建設的科學化，因為只有科學的國防建設化，一切的事業的發展才能量的發揮科學的功用；澈底地研究科學，運用科學，獎勵科學，崇尚科學，才能顯出科學的真功能。只有這樣才能達到完全的國防建設化。在方法方面，最重要是發展科學教育，因為教育是造成國家一切建設的因素，這可以說：沒有教育，就沒有科學，沒有科學，就沒有國防。所以要建立強盛的國家，一定要教育多量的科學人材，運用科學的方法去建設國防，這是今日抗戰建國最重要的工作。

現在實行憲政之期已在望，抗戰勝利，已將臨臨；但前途之困難，必將加甚，我們當帶帶苦自勵，一致奮鬥，人人發揮捨身報國的精神，人人堅忍切實研究科學的決心，努力到底，促使最後勝利早日到來，復興中華，完成抗戰建國的偉業，才不愧為辛亥以來革命先烈的後繼者，才不會失去我們今日紀念雙十國慶的意義。

紀念雙十國慶我們應有的認識

譚連達

今天，是雙十節，也是我們推翻滿清專制的光榮紀念日，在這紀念日當中，我們回憶起卅二年前今日，吾黨同志熊秉坤、蔡濟民等聯合工兵馬隊，在武漢砲擊督署，忠勇犧牲，垂民族榮光的革命精神，心中有無窮的景仰和欽佩。

雙十革命，不是偶然的事情，雙十革命的成敗，也不是他種的事件，我們受滿清專制政府的壓迫已是二百多年了，奴隸生活的痛苦，已到了，誰能還有血氣？誰能還有性靈？壓力愈大，反力愈大，雙十革命就是反抗壓迫的鐵證，沒有雙十革命，沒有今日的自由、自由、平等，是雙十革命先烈把頭顱血肉換來的代價。

自雙十革命至今，已是三十二年，滿清專制時痛苦，雖已解除，但暴力的壓迫，依然存在，誰能壓迫我們？誰能侮辱我們？就是日本軍閥，現在我們又繼承着雙十革命的精神，實行七七抗戰了，在這抗戰的過程中紀念國慶，我們誇有

下面的幾點認識：

一、加強對敵經濟戰，經濟是國家的原動力，經濟充實，國力才能增強，要國力增強，必須加強經濟戰。自抗戰以來，我們有不少富庶地域的資源已被敵人掠奪了。今後我們（1）發動民眾組織各種搶收隊及運糧隊，將敵人佔領區內所有的資源，如糧食，礦產，和工業原料等一切物資運到後方，以粉碎敵寇「利用物資」的迷夢。（2）勸導民眾組織經濟發達隊如織絲隊，以防漢奸將物資運給敵人。（3）勸導民眾組織經濟游擊隊徹底破壞消滅敵人的經濟建設。如毀絲廠，電力廠，堆棧，紡織廠，農場，鹽場，礦場，銀行，錢莊，公司，交易所，以粉碎敵寇「以戰養戰」的陰謀。（4）增加經濟生產，動員全國的財力，組織大規模生產機構，發展國內農業，工業，礦業，和國防建設事業，並將淪區民眾，技術工人和生產機器家器運到後方，充實國防生產工

作，以增強經濟戰的力量。

二、加強對敵政治戰，政治戰就是運用政治的力量去打擊敵人，在積極方面：（1）策動敵軍反正，我們更加緊訓練青年幹部，組織積極服務團，深入敵地和敵後，對敵軍作有效的反戰宣傳，使他們發生厭戰的心理，策動敵軍反正。

（2）加強我們軍隊政治工作，激發士兵，同仇敵愾的精神，和抗戰的情緒，並策動民衆救護傷兵，協助軍隊作戰。在消極方面：（1）擴大民衆對敵不合作運動，實踐國民公約，不替敵人做工，以收不合作的實效。（2）要澄清吏治，剷除貪污，安撫流民，救濟災黎，使淪區民衆安全撤退後方，實行整潔清野政策，使敵人在佔領區內一無所得。

三、加強對敵外交戰，外交戰是運用國際的力量以制裁敵人，人說「弱國無外交」。我以為「弱國須外交」。過去我們是聯合英、美、蘇和其他友邦制裁於日，由中日戰爭而至聯合英美蘇等二十餘國與日宣三國戰爭，由經濟制裁——封

存敵國資金，及禁運敵國物資——而百戰百勝，而

至全面戰爭。現在軸心國的主力已削弱了，制空權和海權已在我們盟軍的掌握中。今後我們應加強外交戰，一本獨立自主的精神，聯合世界上同情我們的國家和民族爲世界的和平正義而奮鬥，聯合反侵略的國家與軸心國家作殊死戰；我們的盟友務求其多，我們的敵人，務求其少，儘量爭取與國以孤立敵人的外交，這樣才能得到外交的勝利。但是，外交戰應與內政軍事一致行動，軍事上的進行，應以外交的活動爲基幹，軍事上的作戰計劃，也應該作外交的聲援，相互爲用，才能發揮效能。

總之，抗戰建國，是國民革命必經過的過程，而現代的戰爭，又是國力的總決鬥，我們必須實行國家總動員，使全國的人力，物力，技術與軍事，政治，經濟，外交等配合動員起來，向敵人以進。這樣才能完成抗戰建國的任務。

紀念國慶吾人應有之努力

侯家源

辛亥革命，推翻滿清，剷除了三千餘年的封建的君主專制，蕩滌了二百六十餘年的恥辱，建立了中華民主共和國。

當此抗戰六年進入勝利階段之際，紀念國慶，是有着更重大的意義，同時今天是主席就職大典，舉國騰歡，慶幸着國家有了全世界崇敬企望的元首，領導中華民族的復興，有了更大的寄託，和希望！總我在憶想中國之命運一書內昭示國人：「自國民革命初步成功建國工作真正開始的今日。」「希望我全體國民有所警惕，有所勸勵，而首先要指出的，就是辛亥革命成功和失敗的教訓。」

「辛亥革命的成功，要知道這只是革命破壞方面的成功，而革命的失敗，亦就是建設方面的失敗。」所以「革命軍起，革命黨消。」自民國元年至本黨十三年改組時期，軍閥橫行，列強壓迫，日寇乘機侵略，使中華民國淪於危亡之境，直至北伐告成，才鞏固了民國的基礎。

我們的抗戰，雖然勝利在望，無可懷疑，但是要真正保障中國之獨立自由，屹立於世界，非從事建設不可。建設中國，須實施 國父的實業計劃，實業計劃的首要任務是經濟建設，而鐵道的建築是貫徹經濟建設的先決條件。所以 國父也指出：「平之計劃首先注重於鐵路道路之建築。」我們鐵路從業人員當此紀念國慶之際，自更應秉承 國父遺訓，服從主席領導，努力於交通建設，完成實業計劃，使中國國民咸為富強康樂之國無疆之休，特以揭發此論，願與我同仁共勉之。

紀念國慶與實行三民主義教育

唐英偉

所謂國慶，是歷史紀念的意思。可是，這紀念的意義，並不是相同的，也不是個個國家的國民都他得慶祝的。我國五千年來可慶祝的日子甚多，但是值得慶祝的却很少；而所可慶的意義尤不若今日的卓絕和豐富。這就是說：十乘五千多年君主專制勢力的封建歷史，一旦摧毀，建立生命力的新中國，國民共和的呼聲，這就是三十二年前辛亥革命成功的輝煌業績，所以值得我們全國民眾熱烈慶祝國慶的一日。

我們知道：建立民國是實行三民主義一個重要的目的。可是，三民主義不僅是建立民國而已。它的最高目的，却是促進世界大同。凡是中國國民的國民，凡是三民主義的忠實信徒，都應隨時準備，爲實現這個崇高的理想而努力。

可是在我們建國的過程中，日本軍閥無時不在從事破壞我國的和平統一，暫時不想中止我國的建設，辛亥革命之偉大國所遭受的厄運，何止十次之多，如提出二十一條件，欲亡我國家。德惠世凱破壞我國，馬勒五洋軍艦擾亂我國，肆意出兵山東，阻止我國北伐統一的大業；百計阻

止東北各省暴動……及至發動「九一八」事變，「七七」事變，事實明顯的昭告於世界，日本軍閥爲欲征服世界，必先征服中國。可是，敵人每厄我一次，我民族的生命力即呈增強與發奮一次，對於國慶日所含的意義，也即豐富一次。因此六年來的抗戰，不但愈戰愈強，愈團結，建國的大業，也愈加鞏固。民氣的發奮，民志的齊一，民力的茁長，民智的進步，種種都呈現抗戰必勝，建國必成的新生氣象。這氣象徵兆着勢力的開始抬頭，我們中國既是反侵略者的先鋒，對於世界的軸心侵略者，當然的，更負有重大的責任。而且，在重建世界和平新秩序中，必然要擔當更重大的責任。因此，世界的形勢雖已經轉變到軸心侵略者將到臨崩潰的時候，正是我們所預計實現的「聯合世界上以平等待我之民族共同奮鬥」的誡教，爭取最後的勝利，以期逐步實現三民主義的最高理想，促進戰後和平新秩序機構的「世界大同」之治。這到目的，就是三民主義的目的，這到任務，正是三民主義者所應擔負的艱鉅任務。

可是，要怎樣才能澈底的去實施這項任務呢？總裁說：「現應國家的致命力，為教育，經濟，武力，三個要素所構成，教育是一切事業的基礎，亦可以說教育是經濟與武力相聯繫的樞紐，所以必須發達經濟，增強武力，為我們教育的方針。」從這一點看來，可見教育在國家的要務上的重要性，尤其是在抗戰的現階段。「要以革命救國的三民主義為我國教育的最高標準，實施抗戰建國綱領，創造現代國家的新生命。」因此，可見三民主義教育不但不能有所忽視，而且我們應該以非常時期的方法，來達於教育本來的目的，運用非常的精神，來擴大教育的效果。「這就為我們切實地要確立三民主義教育的最基本原則。」

可貴，自從民國十七年四月第一次教育會議

壯年的新中國

決定了推行三民主義教育以終，到今天已歷十年了；不但不能切實進行，而且在今日抗戰與建設開頭之中，還是不過一紙空文三民主義。這是教育的大失敗，也是國家前途的危機，尤其長年敵人向我們加緊侵略的今日，敵人所以畏懼而最受打擊的，就是他們奉命救國的三民主義，這也就是說：只有三民主義的教育，才能肩負起救亡圖存的重任，只有積極提倡三民主義教育，才能夠建立強盛的偉大的新中國。黨歌中說：「以建民國，以進大同。」三十二年前是建國之始，今年始慶十節，可以說已經開始踏向大同之路邁進了，但是我們還要極努力，一致在總裁領導之下，切實進行三民主義的教育，以期實現總理的理想，完成抗戰建國的使命。

羅靜嫻

在三十二年前的今日，世界誕生了「個民主的，自由的，和平的新中國」，脫離了專制的壓迫，積極地實現三民主義的理想而建設新中國。到現在，已經進到壯年的時期了。在這艱難的立國過程中，歷史所給予它的任務是繁重的艱鉅而險惡的：它橫滅過兩次帝制——民五、袁世凱稱帝，民六、張勳復辟——的黑暗，劃除了創設十七年——南北分裂至東北易幟——的封建殘毒。此外，更首先肩起維護世界和平的重担，在揭發侵略，反法

萬新的國旗，「一柱擎天」的給日本帝國王龜着以致命打擊！

渡過這如許的驚濤駭浪的當中，它始終沒有存着依賴心及憑藉外援的企圖。「以不變應萬變」，一切的一切，祇有依自己。「自立」才是啓示「成功之門」的鑰匙。「自強」才是力量的開源者。憑它底堅定的決心與恆久的毅力，在內政方面：已經秉照「總理遺教」，確立憲政的基礎，實施建國的綱領；不但深得世界愛好和平人士的贊賞與同情，更由自力而提高了國際間的地位，把百年來喪失國權的不平等條約全部撕毀！

請聽吧！

「我們最後勝利的時期，快則就在這一年之內，遲則或要在一年之後！」元首在十一中全會訓給與我們的肯定的預告，就是代表那「壯年戰士」所發出的叱咤吼聲！

請看吧！

那是無數英勇將士的鮮血，無數勞力同胞的苦汗，無數愛國志士的竭智盡忠，奮勞誓博的代價的匯和；勝利的曙光開始放射了，自由，平等的基礎早已奠定了。這，又是那「壯年戰士」所發現的顯赫雄姿！

記着吧！

在明年的今日，壯年的新中國會給我們顯出這樣的畫面來——

是一個舉國狂歡的日子！——至少，是第一次果國的鼓舞與歡愉的日子！

金鷄剛剛叫罷雄壯的啼聲，朝陽便接着吐出萬丈光芒，帶着人間的溫暖的曉風，和緩地向着莊嚴瑰瓊的國旗頻頻致敬。

這裏是鴨綠江邊，這裏是白雲山頂，這裏是黃鶴樓頭，這裏是雨花台畔，神聖的青天白日國旗，自由的招展在和風裏，照耀在鶯陽中。

那一天，無分繁榮的都市，偏僻的郊隅，遙遠的邊區——！全中國的任何一個角落，都激涌着興奮與快樂發狂的風暴，他們是列着隊，揮着旗，大家高呼着「慶祝勝利的雙十」的口號！

「戰後世界新秩序」建設運動

程本經

這次世界大戰，雖然盟方旗幟鮮明，主義正大，民主精神，必能獲得勝利，已屬毫無疑問。但戰爭包含「力」的問題，非經過決鬥的最後成功，不能實現。前途堅苦犧牲，自不能一毫鬆懈。現在盟方的威力和成就，業已壓倒強暴軸心主力國家，自當繼續努力，加緊全面的攻勢，以取得海底的勝利，然後再進行全面的清場事項。惟這次全人類都遭受到切膚的痛苦，生命的毀滅，物質的破壞，均達到歷史上從來未有過的鉅大數字，戰事一告結束，千頭萬緒，都將與發覺了我們經過這樣的災難，自不願以後再有戰爭來加到我們人類的頭上，所以我們一方面求勝利的早日實現，減少當前的犧牲。一方面準備戰後的處理，避免後代的浩劫，求永遠的和平。這種要求，當然是全人類一致的要求，決不是一兩人的私事，所以就這一點說，我們應該聯合努力，求永久和平實現的方案，並求其實際進行，以達成這個願望。但是這個方案，非同小可，豈是容易兒戲擬定的呢？據我個人的意見，可以在原則上，作下列幾點的提議：

(1) 思想方面的糾正。這次大戰的起因，與其說是政治的，軍事，或經濟的，種種衝突的結果，不如追根溯源，說是思想的衝突的結果。有侵略性的思想者結合成一集團；無論用政治的軍事的或其他的任何方法，因其原動的思想，既帶侵略性，遂無往不含多少的侵略成份，其結果必形成侵略性的政治，軍事或經濟。反之，假如具有非侵略性的思想，其表現於政治軍事或經濟，亦必具有非侵略的成份。所以我們如為戰後和平着想，自必從思想上糾正。爲正本清源對策。因此我們的戰後新秩序問題的中心點，即係思想的糾正問題。東方文化，就是我們三民主義所包羅的忠孝仁愛信義和平的道

德信條，是絕對的不含有侵略性的。所以我們要建設戰後新秩序，應以發揚三民主義使之國際化，以爲糾正思想的方針，以求世界各民族的共榮和自榮。

(2) 制度方面的建立。建設戰後世界新秩序，以求達成世界永久和平。雖以理想的糾正爲根本的條件，但國際間共同的制度，必須有全盤的製定和實施，才能夠使各國各民族有共同遵守準則，始不致僅具有空洞的思想，而無實施的步驟。此項制度如何方能完善的建立，自然輕易所能規定，我以爲在原則上，必須有健全的國際共同的指導機構，包括政治軍事經濟各方面，全盤的大體指導和各個的切實執行，方能發生實際效用。

(3) 在中國本身方面，應有的自覺和努力。東方文化或三民主義文化，雖導源于我國，但實際上，我國本身尚未能普遍奉行，此種救世救民的道德信條，應有重新認識與修行之必要。須以力行見諸社會上的實際行爲，不以空談爲得計，至於經濟方面各部門的建設，我國尤嗟乎人費，非積極的完成，實不足自列於頭等國家之林，更非兼程邁進，不能成功。

以上三點，我認爲是戰後新秩序建設的三大原則，我們自身應切實地奉行，聯合同志推進此項運動。互相策勉，成爲風氣，始於一國，風靡全球，新秩序才有建立的可能，如各標新議，自詡高明。影響新秩序，必不在小，此點尤希望有識之士，予以考慮，而善用其本身之才能，貢獻於正確的方面，拋磚引玉，特爲發凡。

盟國勝利後如何建立永久和平

陳宗鵬

本部主辦之九龍區「領袖進修訓練班」，於八月廿九日舉行演講比賽，結果取前三名，第一名陳宗鵬，第二名曾海泉，第三名江招，何繼超，由譚亮暉筆記。現因篇幅有限，僅發表一篇，請讀者原諒。

編者

我們在討論這個問題的時候，首先應該探求此次大戰爆發的原因；因為有好些因素，是由上次（第一次）大戰遺留下底火種所造成，這個人類歷史上血的教訓。

幾次戰爭的起點，我概括地分成三點來講：

（一）國聯的基礎薄弱——上次大戰以後，支持國聯的各主要國家，間床裏夢，致使國聯；法國的國防政策以為馬其諾防線牢不可破，可以高枕無憂，及至德國強大，再想建立集體安全制度，已經過遲了。英國的均勢政策，使各國互相牽制，不分敵友，美國的西門羅政策，想跳出世界混亂的旋渦。

其次，各國對國際條約的訂定與執行部以本

國的政策為標準，互相衝突，根本不能訂立成功。如日內瓦議定書等，國聯公約，雖然成立，但因為各國政策歧異，發生了事故，也不引用條文。在這種情形之下，國聯的組織等於虛設，毫無作用了。

（二）列強帝國主義的保持——第一次大戰勝利國家，仍然保持帝國主義的態度。在經濟上忽略了各民族的自由，國家的平等，對小民族仍然受着壓迫，得不到照顧；在經濟上沒有合作的基礎，生產過剩，資本過剩，要向外面找出路，找市場，形成了社會的不安，和國際間的衝突。

（三）種族的歧視——自認為得天獨厚的種族優越論者，認為着權奴役其他種族。霸統論者，

國家，這種狂妄的自大，適足以造成國際間底糾紛。

因爲以上的原因，我們雖然經過了第一次大戰，受了一次極大的犧牲，而全世界的政治和經濟問題，仍然未得着合理的解決。第二次大戰的火焰，終於燃燒到了人間，並且到整個世界。我們根據以前的教訓，今後世界永久的和平，應當建立在下列三項原則上面：

(一) 要在平等原則上建立永久和平的機構。我們要建立有力量可以維持和平的機構，必須要有：(1) 種族平等，消除種族優越的偏見。(2) 民族平等，一律自立自決。(3) 國家地位平等，不分大小強弱及勝敗，共同建立一個健全的國際機構；共同商討，訂定互惠平等的政策，以建立永久和平底法制，並切實執行，都以休戚相關的程度來處理國際問題，實現國際間義務制度，並且共同培養國際武力，以應付強大的敵人。這樣的機構，方能不爲少數國家所操縱，才能徹底消除帝國主義的根源，才是真正建立世界

永久和平底機構。

(二) 要在合理的原則上建立世界永久和平的經濟制度——我們沒有合理的經濟制度，政治上的平等，不至於經濟的差別或經濟侵略所引起。必須要有：(1) 發展運輸，廣求交通。(2) 改進農業，不分畛域。(3) 增加生產力，農工業化，工業電氣化，而使各民族的生產能力平衡發展，尤爲重要。(4) 市場與原料之供備，要以合作，互助，自由爲基礎。這樣的經濟制度，才能使人類安居樂業，才能使人類無物質缺乏及經濟侵略之患。

(三) 要在仁愛的原則上建立世界永久和平的文化——雖然有平等的政治機構和合理的經濟制度，還要有高尚的文化來培養人類的德性，否則戰爭不能完全避免，和平還是不能永久維持。歐美的物質優越感，是利己的功利主義的文化，所以資本家使奴勞工爲利潤的牲畜，造成了階級的對立；剝削殖民地，造成了小民族的痛苦，奪取市場，造成了帝國主義者間的尖銳矛盾。這種

文化，已經到了衰落時期。我們要以主義感與責任心為基點，由內至外，推己及人，建立思想與變化的文化，使人至來使戰爭與生產技術，不要使戰爭與生產技術使人生，這樣才能建立世界永久和平，才能向大同世界邁進。

最後，對於建立世界永久和平，還應當有兩個程序：

(一) 要建立世界永久和平，須先解決亞洲問題——亞洲的二十多個國，只有七個獨立國家，其餘均或為附庸，或為管地，或為殖民地，都受盡了壓迫的慘痛，經濟的榨取。亞洲佔全世界三分之一的土地，二分之一的人口，解決了亞洲問題，就解決了世界問題一大部份。

(二) 要解決亞洲問題，須先解決中國問題——中國為亞洲唯一大國，有全世界十分之二的人口，有全世界上四分之一的人口，有豐富的资源，有久遠的文化，有偉大的領袖。近百年來，受盡政治經濟侵略的苦痛，這次我們能夠以不畏強權不懼弱小的精神首先起來抵抗侵略，以戰止戰，就是因為我們有上述的優良條件的緣故。如果中國問題能合理解決，中國就可以扶助亞洲弱小民族發展，共同担任世界永久和平的前衛，所以解決亞洲問題，須先解決中國問題。換句話說，要中國自立自強，才能安全亞洲，才能建立世界永久和平。

賣花詞

臥廬

國段直屬第一區分部同志舉行勝利花會
 獲得悉羅亞國魁勞總會以獎會士
 萬紫千紅花朵開。燦爛熱血染而來。製勝勝利花如錦。玉手纖纖費剪裁。
 宜山城對九龍莊。戰道聲聲早陣狂。隊隊遊人襟上插。一枝買得樂傾囊。
 前方將士掉頭顧。殺敵沙場志氣高。共舉金錢原小事。精神激蕩費傾囊。
 卅二年來輝煌節。今年黃髮為心。賣酒願袖中揮立。情願開邦唱贊音。

盟國勝利後如何建立世界永久和平

曹海泉

誰也知道，這一次世界大戰是人類歷史空前
的戰爭。較之上一九一四年一大戰，來勢更
猛烈，更鉅。全球各國不分人種，不分地區，
差不多每個大大小小的國家都卷入了戰爭的旋渦
，展開了暴力和爭戰，黑暗和光明的搏鬥。

這次大戰，可分作兩個階段：一方面為保衛
世界和平，爭取人類幸福；反法西斯陣營，一方
面又是野心勃勃，破壞世界和平。日本和德，意

——希特勒營。

希特勒需要完成他底「大日耳曼民族的德
國」底迷夢；意大利想把整個地中海為己有，
作他底「大羅馬帝國」底內海；而日本又狂妄
的喊着「東亞共榮圈」，要把整個亞洲佔領，世
界有了這種障礙，于是大戰便形成了。

我們為了不願重演於侵略者底鐵蹄下，不

願將全人類的幸福給那幾股惡魔破壞，于是我們
便和那些不願做奴隸的盟邦，相與携手的共向
人類與敵人抵抗，苦鬥。

現在，敵人漸告失败了，我們戰勝利底前
途，作英明的戰鬥，和平底曙光，已在動盪顯露
，這是多麼值得欣悅的啊。

世界大戰結束之後，欲使世界永久和平，我
們「帝國主義」必須跟大戰結束而結束。種族
底界限亦須消滅，而在經濟上，資源上，必須互
助合作，增加生產，把世界經濟在合理的原則下
發展；同時要建立健全的國際機構，不得再有「
世界強國」和「勢力範圍」等劃分；並訂立世界
憲法（包括三民主義，大西洋憲章），全體人類
共同遵守，保障永久和平。

如果能夠這樣做去，那麼今後世界永久和平
，人類的幸福自由，才能真正建立起來的。

散文，特寫

去年今日

譚天

已是一年前的事了，然而那悲痛的陰影却深深的鎖在記憶底邊緣。

那血紅的膏藥旗；

那猙獰的鬼面；

那憔悴的烟容；

那路上斷遺屍；

一腔一腔的，我沒有忘記；

；復仇的忿火，並沒有泯滅。

正如魚盆裏底血水，與要用刀

子一攪，便可從盪動的水裏看

到一片一片帶着血絲的鱗片。

是的，腦底印的記憶就是這

樣的鱗片。

今天，站在祖國底原野，

呼吸着自由的空氣，看到這美麗的國旗，聽到這雄壯的歌聲

，我，我底沉鬱的心是明朗了

；我底憂傷的容色是歡笑了。

然而，記憶底鱗片，又是

翻閃——不禁迴溯起去年今日

底悲痛的往事。

去年今日，我正是困守着

那淪陷地將近一年的香港。

十個月來沉鬱悲痛底生活

，使人真是不堪置問與低徊！

人間真是這樣可怕的嗎？

這死島的一切就是地獄底

縮影！

x x x x x

深秋，有幾絲淡的秋陽，

也有着血腥的秋風。

「十月十四日」，這時間的

符號，沈默地在人們底記憶裏

翻現出來。

這一百萬顆心頭還是溫暖

廣闊的兒女們，西望東遙遙

底雲山，不禁噓了噓口氣。

早晨，彌彌道和干諾道，

一樣的有着疏落的人行人，一

樣的有着兩三艘「×」型的渡海

船在海濱的「乘船場」(渡海

碼頭)懶慢的來去；在陽光灑

照着的大廈高樓，實難見到

我們美強底國徽的標幟，有的

却是什麼「區紋所」，「憲兵

部」和碼頭上血紅的膏藥旗。

學校裏，依然在那蕭條的

氛圍中零零落落的上課；即使

有人問樣的問：

這沉重的壓在
她頭底破碎的心上。她只感到
，創傷的隱痛。可是，她的心
却熱烈地跳動着，新望帶着
像熱心懷念故鄉的遺情，熱烈
的望和渴想，使她深深地感到
歡愉與興奮。

層層疊疊的山林，尤其是
在可以隱蔽的黑夜裏，隨便那
一個地方，都可以潛伏一般熱
愛祖國的弟兄。她見到那些不
屈不撓的兒女們，怒批的，化
裝爲零的，背擊的，提衝刀，
甚至赤手空拳去和敵人以致命
的打擊。
夜越深了，一切的呼聲，
也隨着使倦了的西風停止了。
大地又回復原來的靜寂了。
不知經過多少時候，在前
面那一列肅穆的叢林裏，卜卜
拍拍……的響起了一串緊
密的拍擊。尖銳的聲浪，頓時
衝破了夜的死寂，驚醒了人們
的睡夢。……從子彈彈殼出

的金色火花中，環繞地可以見
到這又是海軍戰士的一幕傑作
縱橫地，散亂在松林裏的
翠苔和綠條上，青翠碧意的挺
直的死屍，散算着這一次激戰
的小小的收斂吧。

「也許這個人惹了！」她正在
輕輕的「讀」。

聽地「讀」的一聲，飛
過的一隻山林的老鷹，東方已
經泛起了微弱的銀白。——她說
得，這不是星光，也不是月亮
正是那富有活力的晨曦的曙光
晨光帶來的新思物，不但給
她可以望到遠處的地方，更給
她望到國內的建設才調起
的朝陽而高唱着「打回中北去
」的兒女們雄壯步伐！
他們每個人都有火般的熱
情，铁的意志，鋼的力量！他
們每個隊伍都是堅硬的千城，
人類的堡壘！——她興奮極了，
她站起那個倦已久的白頭，誰
也會看到她那乾瘦的雙頰，在
今天顯明地添了幾條一勝利的
甜笑——的動了。

的壽命。

風中，赤身裸體的透雨
，一條一條硬直直的被在得頭
，逆風颯颯；飢寒者，更加秋
風黃葉，一片一片的脫落消失

一年了，血濕的日子，夕
晶走完這一段的歲月。

於今我能夠站在祖國的翠
野，呼吸着自由的空氣，看到
這美麗的國旗，聽到這雄壯的
歌聲，我底壓鬱的心頭，明明
了，我底憂鬱的容色是歡笑了
然而，過去的烙印，已往
的慘痛總是沒有忘記，沒忘記
：復仇的怒火，永遠是撲騰
的。
今天，我多麼欣慰！
而去年今日的事却使眼
永遠不會遺忘。
——卅二國慶日子宜此。

晚會

深秋的黃昏，有著濃厚的寒意，廊下兩盞電燈，發出暗淡的寒光照耀坪坪，一片淡淡的，顯出黑黢黢的一堆堆人影，如風吹散那那虛弱私語，在禮堂今夜這一個新奇的集會。

坪坪叫，中山紀念堂裏，散出雪亮耀眼的燈光，屏門上貼着「基訓晚會」四個鮮艷誘人的紅底大黑字，大家癡癡看，沉思着，誰也沒有踏進裏面去，一羣趕來湊熱鬧的孩子們，也都止住了好奇的腳步，豈不說去，只張頭探腦的，大家好像見了新的奇跡一樣期待着。

鐘打七下，在沉靜中忽然有人喊着開會了，一百多條腿都在拍撲地跑進中山紀念堂去。正圍圍着一幅藍色的大幕，中間懸上把黨國放合湊成的盾形，盾中一幅精緻的總理像，左邊，藍幕上最綠色的大字「忠黨」右邊「愛國」，下面兩排長桌，一端分裂一端合湊，形成一個V字，桌上鋪着潔白的桌布，分陳着二十多盤各色不同的精美點心，在燈光下，色香愈加逼人，大家并不怕讓的隨便坐下來了。

主席由一個職員担任（電桿匠），大概還是第一武吧。他儘量的裝着正經與莊重，可是怎樣

也掩不住那不安的態度和抖擻的感吐，這晚會便在他簡短的致辭中開幕。

首先由指導員訓話，他那件穿老練的姿態，純粹正確的口氣，和如他平日對工作一樣的切實的鄭重的辭句，是很感動人的，大意是「今天以前各位是機關中最得力的工作幹部，從今天以後，各位又是本黨得力的忠實同志了，我非常高興，各位們在受訓中那麼專心與好學，同時又非常歡欣本黨從今以後又增加了四十多位堅強的新細胞，希望各位一本過去對工作的努力與負責，同樣來負起對黨對國的嚴重任務，」訓話在一陣熱烈的鼓掌中結束。

其次是一位修長個子帶着滿口下江音的青年代表全體臨場訓話，他說：「我自己受過訓，亦訓練過人，我每次不同性質訓練中，聽不出三句話，便是：「上講堂打睡覺，上操場出大恭，上飯堂打鬧鋒，」而這次訓練，由於指導員主講得當，各位同志切實受訓，雖然在白天都緊握辛勞的工作了九小時，接着還接受二小時冗長的訓練，可是誰都沒有發覺過一次上座現象，就此足見這次訓練是成功了。」接着又說：「各位是黨

溪懷

黨支部，幹部的作用如各位最熱心的機車一
樣，是推動黨領導和團結落盡個第六區黨部
黨員，黨團的羣衆，幹部的任務一輛機車領着
列車前進，倘使阻着不行，就得設法從後面推動
，有總要對中間去年推車換的帶帶前進，總之，
領導的方式應該靈活，多變化。我可向各位保證
，我們這一個健全而有力的機車，跟着二位領導
，軍確主持得當工作熱誠的司機一指揮員一前進，
一定可以循着 總理與先烈們已奠下的革命路軌
，邁着理想的成功之門。又是一個如急雷似
的掌聲。

以熱誠是學員演說，最先開口的是一位王姓
學員，非常感動而鄭重的說：「我一向在鐵路
做工，從北平到平漢，歷平綏綏膠濟……過
去都過着好像帝國主義者壓迫下似的生涯，每天
幹着長工，沒有勞動的享受，更談不上新知識的
學習，抗戰開始以後，來到蘇橋機關工作，從此
就開始過着三民主義的生活了，開始過着自由平
等幸福的人性的生活了，像今夜我們工人能夠開
指揮員一團長一團副團長四位同志開吃開談開樂
……」他的興奮的演說引起說與演其中止了。
於是一位學員上臺了，低聲頭用力的一字一
字演說：「……，大家知道做工，努力的做工，

多得一些工資，可以養家，活小，這次受訓以
，知道努力工作不僅有工資，還有領着抗戰和
建國，努力生產也可以堅持抗戰，可以建設新中
國，可以使全中國愛人類都能養家活小，我從此
以後會更清楚的更堅實的去努力工作的。」

接着又一位紅紫臉孔的學員說：「我
說實話，抗戰以前我的生活是懶惰吃着，抗戰以
後知道過去不對，力改前非，做一個守本分的好
人，這次受訓以後，聽到指揮員每次精神訓話，
勉勵我們單純做好人還不夠，還要實行新生活，
做到體操體操的新人生。」

大家嚷着要一位滿臉黑黑的學員上來演說，
他笑得合不了一口嘴來說：「我不會說話，讓我唱兩
句，就張大了喉嚨，昂起了頭，唱着：『七七覆
滅呀！東洋鬼子起黑心呀！大雨打在長辛店，
槍子帶女來逃難，穿軍裝，戴笠帽，送警報，避
炸彈，響響易來到蘇橋城……』還是一碗滾滾
炸彈，響響易來到蘇橋城，每個人人都蒙上了一
層辛酸的回憶。」

司機不用宣佈歌與，如同隔了開門的流水，
自動的唱起水手小調，大鼓，平劇，歌曲，彼落
此起彼，似浪湧那湧湧，在平穩如雷的熱烈烈的
情緒中，主席儘量以原宣佈散會了。

職工 習作

怎樣做一個現代職工

方桂華

「職工」這兩個字是不可隨便輕易的加在任
何人的身上的，它極神聖而偉大的。換句話說：
凡是適應現代社會其備科學化的技術人員，也就
是支持抗戰與建國的工作者，目前的事實已明
顯的告訴我們，抗戰的勝利已指日可待，但是建
國則不能斷定的說是成功了。總裁一再的指示我
們要改造陳腐的以漢立國的思想，須順應潮流建
造現代的工業科學化的國家，唯有如此才可立足
於世界，否則恐不待數十年後，不但滅亡，且有
滅種之禍，事實的嚴重長毋待贅言，我們職工開
志切以對方持戈鏖敵的將士精神為楷模，奮起圖
強，茲將現代職工所應備的條件略述如下：
一、思想科學化——處於科學的今世，一切
唯其所備，要學國家強盛，交通工商及事業之發
達，與國防之鞏固等，無一不以科學為依歸，所
以我們對於日常的工作須用科學的頭腦，精研其
要領，勿再蹈盲從及一知其然而不知其所以然之
覆轍，須本學識為本技術為用之旨，從事精深的
研究。

若僅自動增加工作時間，莫不以一人做二人事，
一日做二日用，努力生產為國家生存的需要，反
觀我國則不然，製持我中華偉大物產，且有英美
各友邦之援助，無形中生產事業現存頹頹之狀，
似此豈可維持抗戰，尤其在經濟困難時期，物
質缺乏之時，應以人力補其不足，所以職工開志
工作應為勤儉工作，以增加生產效率。

一、生活紀律化——醉生夢死，得過且過及
花紅酒綠迷途塗炭的生活，長短身軀縮短走向
墳墓的距離，使有靈的魂骨易消滅，所以我們
的生活，尤其在非常時期之中，應具有紀律化，
坐轎守紀律，身心才能健康，身體既健康，一切
事業都能成功。總理曾言：「革命事業須得有高
深的學問，但高深的學問是建在強健的體上
的，此此風之所謂紀律並非嚴格的學，蓋日常生
活有定時及操絕不良的嗜好，多做有益的事，務使
心曠神怡，精神健旺可以得安眠了。

二、上述五點是現代青年職工之切身問題，若每
個職工能立定堅決的意志，是很輕易做到的，但
是在這抗戰期中，又須負起建國的偉大任務，只
要我們職工們志氣及努力，以先創創業的犧牲精
神為標準，各自守住崗位，竭力盡忠為國效勞，
才能達到抗戰必勝，建國必成的希望。

辦主 報日央中 陽貴

刊念紀覽展片照表圖誌雜紙報國



版報日七月六年三十三國民華中

全國
報紙雜誌
圖表照片
展覽會工作人員題名錄

會長 王亞明

副會長 謝六逸 丁守鐸

宋漱石 程仲文

徵集組 組長：房滄浪

張承書 楊仲羣

保管組 組長：寶家棟

張金城 晏東英 曾曉濤

楊濟傑 張秀綺

設計組 組長：程仲文

張明 姜慶甫

宣傳組 組長：張先智

張明 張魁 賈亦棟

史繼勳 程幻庵 蔣萍

藝術組 組長：韋傑

孟開英 區劍星

總務組 組長：林元龍

楊堃元 沈誠

文書組 組長：程仲琳

鄧挽瀾 田鴻光

交際組 組長：儲裕生

戴廣德 賈亦棟 蔣萍

全國 圖報紙雜誌 表照片 展覽紀念刊目錄

總裁語錄

發刊辭

王亞明

文化工作者的當前責任

梁寒操

報紙雜誌展覽會的意義

潘公展

貴陽中央日報的全國報展

馬星野

特展題字集錦

吳鐵城

居正

王寵惠

陳立夫

許孝炎

何應欽

孔祥熙

朱家驊

白崇禧

新聞論著

如何辦報

新聞的進比與報紙的功能

怎樣做一個優秀的報紙經理人

新聞紙的立言問題

美國的報紙改革

學識才與信達雅

談採訪

本報的過去現在與將來

宋漱石

謝六逸

丁守鐸

程仲文

曹亨聞

陳逸植

韓清濤

王亞明

記

者

生

活

談

做一個女記者
如是說云

台下入語
自供

「熱夜」者
第六年

我的夜生活
黎明之前

無名英雄
學問者的話

武漢日報的漢口最後一版

戰前本報社址
申報創刊號

新聞報創刊號

英法最方的報紙
德國的手寫新聞

插圖

珍

聞

阿根廷的怪報
九一記者節的由來

英國報業托辣斯
石製新聞

一人獨辦的報紙
美國的新聞大王

有聲新聞
朱堡公的自白

小報世界

附錄：全國報紙雜誌要目

(以文稿收到先後為序)

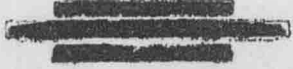
- 張明
- 張魁
- 張先智
- 傅裕生
- 寶家棟
- 賈亦康
- 史體靈
- 張承書
- 楊仲羣
- 蔣



版一後第附口漢新日漢武

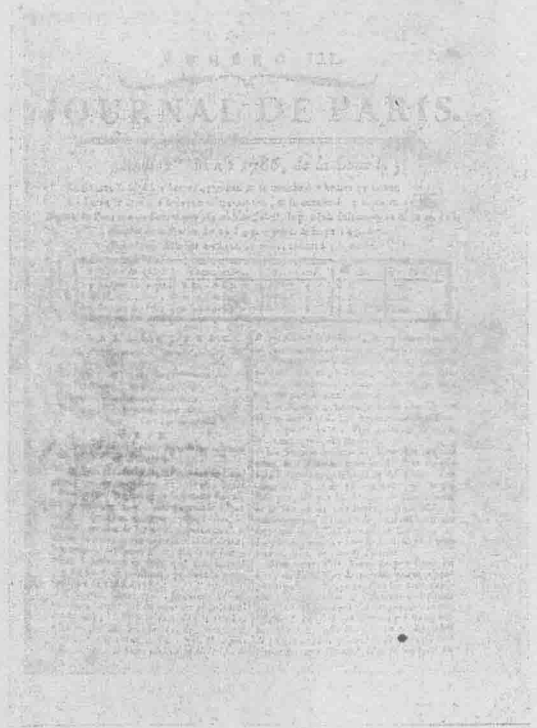
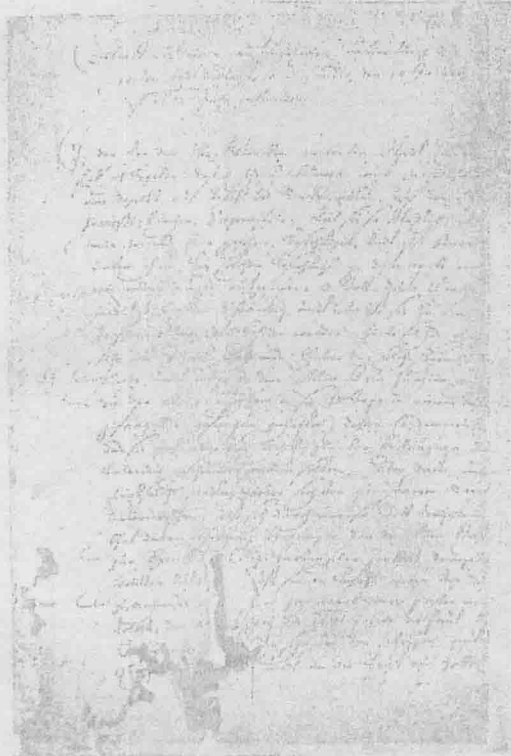
(日之漢武退撤軍我日五廿月十年七廿國民在時)

(日七廿月十年七廿) 外 陸 次 爾 後 兼



址 社 報 本 前 戰

下圖。為法國前手寫新聞
 (刊於一六八一年)



上圖。為法國前手寫新聞
 (刊於一七七七年)

貴陽中央日報社展覽特刊

績茂宣傳

何應欽題



貴陽中央日報社舉行
全國報章雜誌展覽會

文物薈萃

吳鐵城題



弘揚文化

貴陽中央日報社舉行全國報章
雜誌展覽會

陳立夫題



三十三年六月一日

貴陽中央日報舉辦
全國報章雜誌展覽會紀念

蔚為國光

孔祥熙題



鼓吹休明博採風物

北入椰環琳瑯滿目

全國報章雜誌國片展覽會

孔祥熙

全國青年法蘭西展覽會

華實布漢

朱家驊題



華繁玉振 典善容美
文化闡揚 親感真起

貴陽中央日報舉行

全國展覽特刊紀念

居正

貴陽中央日報展覽特刊

崇揚文化

許孝夫題



啓聰決明

貴陽中央日報舉行全國展覽特刊
圖表照片展覽特刊紀念
白崇禧

總 裁 語 錄 (一)

整理有旨。宣傳即教育。故新聞記者應爲國家意志所由表現之喉舌，亦卽社會民衆賴以啓迪之導師，我國五十年來國民革命之事業，其由萌芽而發展而成熟，皆與新聞界有極深之關係。其消長進退之機，亦視新聞界之認識與努力以爲斷。凡新聞界之努力與建國方針相適合者，則革命之進展必迅速，反是則必遲滯而多阻。今當全國努力抗戰之時，我新聞界爲國奮鬥，責任之重大，實不亞於前線衝鋒陷陣之戰士。如何宣揚國策，統一國論，提振人心一致適進，以建驅除倭寇復興民族之目的，而完成三民主義國家之建設，實唯新聞界之積極奮起是賴。

總 裁 語 錄 (二)

新聞記者非可比於普通之職業，以其任務相當於教育，而影響及於國運之增長，故新聞記者之就業，決非僅視為生活之所資，而必另有其高尚之目的。如以新聞事業比之於教育，則國境以內皆為其教室，而全國讀者皆受其薰陶。抑且四方輿國之行人，藉是而察隱論時，後代修史之學者，藉是而稽國是焉。

以空閒言，則隸通國外，以時聞言，則貫串古今，是故新聞記者必自待甚厚而自修甚篤，不以艱辛而改其操，不以困阻而輟其功。新聞記者所賴以維持其恆久之努力者，唯救國救世之抱負，與日新又新之興趣。願在三民主義之最高指導方針下，研究報學，改進報業，乘新途而努力以赴，中正敢相信我中國國民革命之偉業，由新聞界之熱誠鼓吹揚其前緒者，必由於我新聞界之繼續奮鬥以竟其全功。

發刊辭

王。聖。明。

我們觀察文化現象的方法，不外兩途：其一是從縱的方面去研究文化的演變，這是歷史的任務。其一是從橫的方面去記錄文化的現狀，這是報紙的任務。

一個國家的政治、經濟、以及社會的現實情況，只有求之於報紙的記載，纔可以得到正確新鮮的資料。雜誌與報紙情同手足，報紙以報道現實的消息為主，而雜誌則以挑戰專者評論為主。報紙的內容比較是一般的，雜誌的內容比較是特殊的。此二者的性質雖有不同，然其任務則相類似。

報紙與雜誌既可代表一國的文化現象，亦可以反映人生社會，不過它所依賴的工具大半是文字。至於圖表與照片呢，它也是文化現象的縮影，且是人生社會的寫照，它所用的工具則有賴於攝影與攝影機。它們在表達事實一點上，所用的方法雖各有差異，然其對於社會所發生的作用正復相同。

報紙雜誌的文義有深淺雅俗之別，不能期必盡人都看得懂。圖表照片則必求其一目了然，易於了解。報紙雜誌的記載或評論有時不能原原本本的說出，而圖表與照片勢非赤裸裸的露出不可。我們要知道八年以來中國民族是如何的艱苦奮鬥，一方面固然要從全國的報紙雜誌去觀察，一方面也得要依賴圖表照片的顯示。這一時代的文化現象，將來是否能夠在全人類歷史上留下永不磨滅的痕跡，就得看我們在這一部門的工作上是否盡了最大的努力。

平時在這一部門工作的人，他們好像正在研磨一面鏡子，準備用這一面鏡子來映照這一個時代，從這一面鏡子照出了中華民族的偉大，同盟國家的正義；同時照出了納粹敵偽的醜態，最後映照出來的乃是勝利的光輝。爲使這一部門的工作能夠獲得社會人士的了解，所以本社舉辦一次在貴陽還是首次出現的全國報紙雜誌圖表照片展覽會。因爲物力是如此的艱難，籌備期間是如此

的短促。徵集資料是如此的不易，然我們不敢說這是有利人謀。這編社會的舉動。可是我們始終認清了這一工作的重要。被除了物力人力的困難，僥倖在六月十日（這一天是本社的一個紀念日）將它展出了。我們的目的，簡單說來，有左列四點：

（一）軍興以後，我國新聞事業都曾在艱難的環境中，繼續奮鬥。此次參加陳列的出品，大多數是在患難中孕育成長的，自然紙張印刷不能夠和戰前比擬。可是在精神上各報却各有長處。現在齊集一堂，便可以截長補短，互相比較。我們又徵集了一部分的外國報紙雜誌，也陳列出來，借收觀察之效。

（二）一般讀者對於報紙製作的經過，印刷的程序，在平時不易得到參觀的機會，在此次展覽會中，我們注重活動展覽。除陳列實物之外，並佐以圖表說明，使觀衆易於了解。

（三）在第一次世界大戰結束以後，美國新聞學者威廉博士曾指出科學、商業、與新聞事業為世界的三大強者。我們以為「紙彈」的威力不亞於鎗彈，所以新聞事業將永遠成爲一個強者。我們希望經過此次的展覽以後，社會人士對於政府的宣傳政策以及報紙雜誌的效用能夠有更深一層的認識。

（四）新聞記者的任務不僅是報道而且是指導；不僅是蒐集新聞，而且應對於本國文化有所貢獻。從事新聞事業的同志，想要完成這一任務，只有切實遵奉「國父的遺教與總裁的訓示」始能達到。同時我們必須在經驗中研求知識，在實踐中證明理論，然後我們舉辦這一次展覽會的精力纔不是白費的。

最後要說明的，爲使展覽會留下一個永久的紀念，因此又出版了這一冊紀念刊。對於贊助本會的人士，我們深深的致謝！

民國三十三年六月一日於貴陽中央日報社

文化工作者的當前責任

梁寒操

為全國報章雜誌國表照片展覽會作

有一位流亡在倫敦的反侵略主義的德國文學家斯梯芬，曾經發表過這樣的意見：

「我們都應該效忠於這次千載難逢的爭取光明與自由的最後戰爭，我們都是世界上所極少發生的最大社會變動之一的親眼擊者，因此，一切從事於文化事業的工作者，都應該把我們這一時代所遭遇的現實，提供給大家做個見證的責任」。

我現在可以把這段話抄錄下來，移贈給我們站在文化線上的工作同志，但同時還有進一步的希望。那就是說：我們的責任，還不祇於應當粘在第三者的立場，把日本帝國主義者侵略我國家殺戮我人民的事實，提供出來，給那些沒有親眼目擊的人們做見證；我們還應當在有力出力的一個原則之下，用種種方法，去鼓舞人們同仇敵愾的情緒，加強其反侵略的認識與勇氣，以爭取最後勝利，保障國家民族的生存。這種責任，是每個從事文化事業的工作者所不容放棄的。

這次全國報章雜誌國表照片展覽會的舉行，其意義也許就在這一點。展覽會中所陳列的作品，我雖然沒有親自參觀。但因一向從事於宣傳工作的關係，對於這種作品個別接觸的機會很多。因此我不難想見，其中所陳列者，無論是一首詩，一篇論文，一個新聞記事，一幅照片，或一個圖表，都是一種現實的反映。其所反映出來的現實，又都是有血有淚的，所以不管他的形勢如何？但就他的內容與意識言，大部份是離不開鬧揚主義國策，加緊抗敵宣傳這一個大前提的。像這樣的作品，其性質實即日本帝國主義者罪行的「種紀錄」。而就影響言，一定可以燃燒着觀衆的憤怒之火，提高他們對於這次反侵略戰爭的戰鬥意志與精神力量，同時也指示着今後為爭取光明與自由所應採取的正確途徑，這是在進行抗敵建國工作的今日，所大有意義的一件事。

不過就另一方面言，我們還知道，社會上一切的事情，其進步的都是無止境的，而展覽會的對內意義，又不外乎提高國策，互相觀摩，藉以糾正現在的開失，策勵將來的進展。在此種意義之下，因此我希望我們從事於文化事業的工作同志，不要以現在

所表現的工作成績為滿足，應當於百尺竿頭更進一步，把我們的志氣才力，衝動到未來的進展這一方面。

就我個人所感覺到的一點來說，這幾年來，我們從事於文化事業的工作者，對於主義與國策的宣傳，敵寇惡毒毀行等事實的蒐集與揭露，雖然已盡了最大的努力，但是其注意力稍微疏忽的地方也還是有的。

第一：就宣傳工作的範圍，似乎還沒有達到十分普遍的程度。一切宣傳品的散布，無論是報章雜誌也好，照片圖表也好，多半祇及於道都大邑，廣大的鄉村羣衆，還沒有普遍接受我們的宣傳，因此他們對於主義與國策的了解，以及對於這一次戰爭意義的認識，實在還沒有到深刻化的程度，這是最大缺點之一。

第二：就宣傳工作的對象言，截至現在為止，我們所選擇的，似乎太偏重於知識份子，而衆多的知識水準比較低的農工羣衆，我們還沒有用盡可能的方法，把複雜的事實使之簡單，把高深的理論使之淺近，以適合於一般人所能消化的胃口而感覺到津津有味。這樣一來，遂使宣傳的效果，始終局限於少數知識份子，而不及於人民，此種缺憾，也是急須設法補救的。

上面所指出的這些缺點之發生，自然有許多客觀的原因，比如交通阻礙，運輸的困難，印刷的不方便，乃至於一般民衆智識水準的低下，都是原因之一。然而這種種並不是完全不可克服的困難，至少我們可以加強主觀的努力，使此種困難，不致妨礙我們工作的不能進展。因此當戰爭已進入決定階段，宣傳工作亟待展開的今日，我們所最要緊的一件事，是怎樣去克服困難，而不要當爲困難所克服。

首先，我們認識清楚，宣傳也是戰爭，宣傳是一個國家的恆久活動，不能中止的。國父說：「世界上的文明進步，多半是由於宣傳，譬如中國的文化，自何而來呢？完全……是由於孔子在二千年以前所做的宣傳工夫」。同時國父又歷舉辛亥革命成功的原因以爲證明，而最後作一結論，謂：「革命成功極快的方法，宣傳用要九成，武力祇用一成」。從這一段遺教中，我們便可知，宣傳工作，在文化與政治佔地位的重要了，尤其是當國家民族正在進行生死存亡之戰時，尤有賴於宣傳的幫助。俗語云：「筆陣橫掃五千軍」，可見宣傳效力之宏大，希望大家認識這種責任，更虛心而勇敢的負起我們所應負的責任來，於工作中增長經驗，更於經驗中改進工作，以迎接最後勝利的早日到來。

報紙雜誌展覽會的意義

潘公展

展覽會的目的，是搜集某一部門的物品，分類陳列起來，供人作系統的觀摩。但同時展覽會更包括兩個重大的意義，第一是檢討某一部門過去的成绩，第二是工作競賽的公開表現。即以抗戰時期報紙雜誌展覽會為例，搜集全國抗戰時期的日報期刊加以分類而陳列起來，使世人於極短的時間，能得抗戰時期報紙雜誌的概觀發展，這是第一個目的。但同時我們也可以檢討在物質條件困苦艱難之下，報館的主持人如何經營其報館？通訊社如何克服困難而盡其通訊的責任？記者如何存報道？有沒有一張新聞紙不能與抗戰相配合？有沒有一本雜誌浪費紙張與油墨？這就是對於抗戰時期報紙雜誌的檢討。同時，兩個地方的報紙，一個地方的兩個雜誌，我們都可以加以比較。那一個地方的報紙，編排得好，印刷得好，紙張又好，其所以好的原因又何在？一個地方的兩個雜誌，那一個是浪費而只作零碎的一種？那一個是內容充實而為必需的雜誌？那一個是編排巧妙而最經濟美觀？這就是工作競賽的意義了。

我國自有報紙雜誌以來，凡報紙雜誌所需一切紙件供給於舶來品，印刷機器、紙張、油墨、鉛字，以至字架所用的紅藍墨水，無一不是洋貨。到抗戰軍興，國際道路為敵人封鎖而後，洋貨既無從運入，我國報紙雜誌於是不得不「自力更生」，印刷機用國人所製造的，紙張用土紙，油墨用國貨，……廢棄困難，居然一一克服過來了。這克服困難的過程，卻是一最長最苦，也是最光榮的過程。若這一段過程，系統地將實物陳列起來，給人觀摩，對於大眾是一個教育機會，即對於從事新聞雜誌的記者們，也不失為一個再教育的機會。所以這次貴陽中央日報舉行報紙雜誌的展覽是極有意義的。

無論甚麼展覽會，總是要了許多人的精力時間才談成辦的。我們不希望一個展覽會熱鬧一番就完了。我們希望每個展覽會有一批熱心的人能作一番有意義的工作。像此次報紙雜誌的展覽會，我們就希望大學中新聞系的同學或一般的文化人，對於報紙雜誌能作仔細的研究，一編專門研究印刷，一編專門檢討紙張，另一編專門研究編排方式，再一編專門研究油墨等，不僅作客觀的統計計算完畢，並且能夠提出問題，加以解說。譬如福建江西廣東的紙張優良，我們曾研究其原料、製法、產量、運輸等等的問題，解決一個問題，便多一個供獻，這樣才可不負一發展覽會的經營了。我們祝貴陽中央日報此次報紙雜誌展覽會能獲得最大的成就。

貴陽中央日報的全國報展

馮聖野

報紙雜誌爲人類文化之主要一環，人類文化之進展程度，無不從報紙雜誌中隨之。抗戰以來，我國報紙雜誌在數量上，或以戰爭影響，雖免減少，而在素質上，無論形式與內容皆有不少進步。但其進步之跡象如何？由於戰時交通之制限，殊難有全盤之認識。今貴陽中央日報奉命全國報紙雜誌展覽，搜集全國海疆邊地，皆有與焉，意義至爲重大，一則可以引起國人對文化事業之興趣與重視，再則更有切磋琢磨比較研究之效。

戰時報紙雜誌變化極大，何者爲進步，何者爲退步，不可免之退步，進步者欲揚之，退步者力求克服，此則有賴於觀摩研究。故貴陽中央日報奉辦之展覽會，現擬爲新聞文化事業進步之源泉，蓋吾人可從此種羅列比較之中，探求所以改革與發揚之道也。

茲值貴陽中央日報報展舉行在即，畧寄數語以預祝此次展覽之成功。

如何辦報

宋澈石

去年中央政校新編系約我講學。我對「新聞記者」這個名詞，曾有一解。我認爲新聞記者應具備的條件，就是「新」「聞」「記」「者」四個字。「新」要新、見解新、辦法新。「聞」要人能聞也，已能聞人，和能聞一切真理。「記」包含編寫與寫稿技術，要能編能寫。「者」是爲人的風度，做人的道理，一個新聞記者具備了上述條件，必然是一個健全的新聞記者。編報也是一種報紙編法是一個法入，要辦所辦的報紙健全，也必須具備「新聞記者」四個字的條件，有新的理論與見解，有翔實的消息，有精義的論說，有崇高的精神，這個報紙必定受到歡迎，受人愛護，有形無形中，達到了他應有的責任與完成了他應有的義務。

一、國家化

報紙是國家意志所由表現的代表，也是人民的喉舌，要使政府與人民行成一片，國策才能貫徹，人民福利才能獲取，這個責任，無疑的要報紙擔負起來，因此我們應研究如何辦報，首先應確擬報紙一個標準。和應具備的條件，然後依此目標，擬訂實施辦法。進步去才能達成任務。一個標準中的報紙，應當要具備些什麼條件呢？

報紙是人民的喉舌，爲什麼要國家化呢，主張言論自由的人，對這個口號，一定會發些誤會，其說：國家化並不是國家統制的意思，而是報紙本身的表現應常以國家爲標準。三民主義是主張人民言論自由的，我們從事報業的人，更是期望言論自由的自由，不過在言論自由的原則下，應當切實注意到國家的利害，最低限度不要有危害國家的陰謀與企圖，從民主先進國家的英美來說，言論自由，因爲一般文化水準很高，很少有超越法律範圍以外的自由言論，到了戰時，更是顧全大局，以國家利害爲心。蘇聯的報紙，更從未有危害國家的記載，因此我所認爲報紙要國家化，就是要處處注意到國家的利害，一面表現國家的意志，一面代表人民的喉舌，使人民與政府之間，一觀意見適合實惠，比仿中國現在一面統制，一面違國，國家所遭遇的艱難，真是亘古未有，然而國家在這艱難的時期，仍積極在謀地方自治的

全國報紙雜誌圖書片展覽紀念刊

完成，總政的實施。由此可以證明中國政治所走的道路，在今天中國需要下來辦報試，所負的責任是如何重大。如果忽略了國家的立場，不注意到國家的利害，國家所受的危殆，以及前途的災險，何堪設想？所以我們在今天對於一個理想報紙的建立，報紙從業人員的思想言行，以及工作精神，與新聞的採訪、記述、編輯、發行、廣告、以及副業的推進，都應該密切與時代的需要配合，本國家的立場，啓導人民，集人民的力，救國家。使報紙成爲推動國策、靈揚民意、開拓文化、補助教育的主要工具，成爲國家必不可少的一個報，這樣辦報才算達到辦報的目的。

二、大衆化

報紙不能離開現實，必須時時注意現實的需要。今天是國家抗戰最艱苦的時期，大衆生活最痛苦的階段，今天大衆需要的報紙，在能配合戰爭的艱難，加速勝利的前途，所以今天辦報的目標，在精神上要加強國民敵愾精神，必勝信念，在軍事上要使國民奮起，擔任敵人，消耗敵人，保持主力，善用主力，在經濟上要國民隨時隨地破壞敵人財富侵略，保持本國國民經濟自給自足。在政治上要加速完成地方自治，使政府和人民打成一片，精誠團結。根據此目標辦報，始能發揮戰時報紙的功効。但報紙本身必須具備一個條件，就是大衆化，要使大衆能看到的報紙，讀到報紙，瞭解報紙，信仰報紙，應用報紙，愛護報紙，這報紙的業務，才會發達，報紙的效用才會顯著。報紙的編法，「新聞記者應有的業務，才由表現之喉舌，亦即爲社會大衆用以啓迪之導師，我國五十年國民革命事業，其由萌芽而發展，而成熱，均與新聞界有密切之關係，其消長進退之線，亦與新聞界之認識與努力以爲斷」。這個開示，不僅說明報紙需要大衆，而且說明大衆需要報紙，推而言之，將國家整個國民事業之能否推進，實視報紙本身是否適於大衆，適於國家民族當前事實需要以爲斷。報紙既需要大衆，則一切材料的選擇，消息的採訪，立論的正確，文字的記述，圖畫的說明，圖表的清晰，印刷的清晰，傳遞的迅速，實

以及新聞工作，一切條件均須隨時隨地，力求改進。國地有一切條件，「新」的發揮，不僅表裏於紙面，即報紙內部人事的組織訓練，職工的生活福利，都發生「示範」作用。這個報紙的業務，自然日趨進展。

五、持久性

這也是辦報最重要的條件，報紙不是個人利用過渡，成升官發財的工具，而是國家文化宣傳之永久事業。報紙的創辦，首先要看其有無長大的決心，一切準備，必須統籌兼顧，持久奮鬥的精神，同時報紙的出版，也是用時間堆積而成的，如果作「三日京兆」的打算，不僅不能博得大衆的認識與信仰，報紙本身已根本

失其作用。在責任制甚嚴政府體制，不無經濟與人事兩大問題。持久性是解決經濟人事最好的辦法，經濟有持久的打算，中道便不致發生困難。人事有持久的制度，中道才無人改行，技術有持久的訓練，才會發顯其效用。所謂「有恆則成功之母」，就是這個道理。

以上所述，雖報紙應具備的條件與條件，亦即如何辦報的答覆。至於技術方面，不外於前所述「新」「開」「一」「一」四字的原則，只要在這四個字的含義中，以體會靈活運用，我敢相信，這四個字一定辦得很好，成爲一個無懈可擊的大報。

阿根廷的怪報

花 楠

布宜諾艾利斯有一家普倫德報 (La Prensa) 報館是全城中最壯麗的建築。報館附設有診察所，圖書館，實驗室，音樂傳習所，爲社會服務，該報的律師還可以爲貧民義務打官司。

報紙流行一句話就是：普倫德報攻擊一個政府時，那政府必倒。由此可見該報的威力。外界對它的威脅利誘都不起作用。該報甚至曾以炸彈及機關槍射擊普倫德報館。該報即將鐵門內屋院注滿了水，並通電流，以資防衛。該報內特設一個演武廳，編輯們都在內練習刀劍，擔任社長艾茲薩爾巴茲，和是一個精長的射手。

該報對廣告，如對社論同樣慎重，她所以不接受力克利糖菓公司的廣告，就因她不願讓糖菓皮的惡的風氣傳到阿根廷來。

普倫德報的作風雖有點怪，但牠却是世界上偉大的報紙之一。近年來牠堅決維護西半球團結一致政策，並大舉攻擊軸心。

新聞的進化與報紙的功能

謝六逸

(一) 新聞的進化

人類生而有求知的慾望，報紙就是從求知的慾望產生出來的。「新聞」的起源和人類的發生可以說是同屬於一個時代。人類出現於世界時，那時已經有了「新聞」。有人說「留在海邊的砂灘上的足跡，就是新聞」。這句話的意思，就是說見了砂上的足跡，可以知道那人的來歷去跡。從此類推，婦女的讒舌，市井的談論，也可以稱之為新聞，不過是未經印刷的新聞罷了。有人又說，「新聞 News」一字的意思，就是指南針上的東西南北（其實是北東西南 N.E.W.S.）的縮寫。「這也是暗喻新聞是從東西南北，四方八面而來的事情。」

因為新聞的起源和人類發生是同時的，所以英國的新聞史家維廉氏指出新聞的產生乃是由於人類的本能。他在「英國新聞史」的卷頭說道：「想學知道每日事件，遠方友人消息，異國事故的慾望，乃是人性的本能。」此種「本能說」並不徹底。其實新聞是社會的精神上的交通的機關。新聞的發生，必與社會的發生同時；社會逐漸發展，則新聞也逐漸發展。社會的根本意義為人與人的結合，因此不能缺少精神上的交通。原始社會所依賴的「精神上的交通」，乃是用互相接觸的方法，和傳遞彼此間的意志的方法，即是由相互的接觸以增加理解，由意志的傳遞以達到精神的交通。最初傳遞意志的方法是用姿勢，手勢，叫聲等，到了後來才用語言來表示意思。語言的發明就是人類社會結合的母胎。語言的發生，就是「新聞」的基礎。

新聞的發生必依賴語言，所以新聞的原始形態就是「口頭新聞」。關於口頭新聞，因為缺乏確切的史實，詳細的研究，已不可能。古代羅馬人曾在公衆集會的席上，浴湯因互相交換消息，以求新知。凱撒大將在羅馬國境設置閱卡，從國外來的旅行者，探聽旅行時的見聞；並調查他國的

政治，兵制，軍備，人民的生活狀態等。羅馬人本是歡喜異聞奇事的一種人，他們因趨逐來的旅客，探詢異聞，有的以此為職業，隨後更向其他市民談說，以圖酬報，稱為 *Navellnotes* 或者 *News Mongers*。此種在口頭上販賣新聞的人，後來頗受高盧人的歡迎，會旅行巴黎各地。在德國也有以此為業的人，稱為 *Sander*，他們遍歷諸侯的城廓，口中吟詩，在詩中報告當時的新聞。除此之外，也有在咖啡店談論時事，交換新聞的。綜上所述，可以稱之為「口頭新聞」時代。

新聞進化的第二階段為「手寫新聞」(Written News)。文字發明以後，就可以用它來記錄語言，傳達意志。「手寫新聞」就是利用文字來傳播消息的，只要認識文字的人便可以享受各種消息，並且可以將它永遠保存起來。較之口頭新聞，又進一步的了。

「手寫新聞」的發生時期，現在頗難斷定。但據史家的記載，以為古代羅馬凱撒大將所發行的「元老院會議官報」(Acta Senatus) 與「國民會議官報」(Acta Diurna Populi Romani) 二者為最早的手寫新聞。可是這兩種官報並未遺傳後世，所以確切的情形，我們依然不能明瞭。我們從古代文獻的記載，知道當時的地方官，或家族們都雇有一種通信員，抄錄這兩種官報上的記事送至各地方。至於手寫新聞盛行的時候，當數十世紀末十字軍遠征的時代。當時從軍的教徒，都是德法等國的諸侯，市民，農民等，在戰爭時屢遭土耳其人打敗，或因衛生狀態不佳，糧食供給不完備，戰死和病死者很多。出征人的家族，都想知道戰爭狀況和外圍情形，所以德法各地，有報告戰況的手寫新聞盛行，以服從新聞為職業的人，也抄錄當時的消息發賣。還有當時在十字軍中供給軍需品的意大利商人，他們寄回威尼斯各商品的書信，也記載戰情和戰況，在書信的首領上，寫上 *Novella* 一字，這也可以看做一種手寫新聞。此種手寫新聞，現在還保存在威尼斯的圖書館裏面。十字軍以後，手寫新聞在各國逐漸流行。十四十五世紀時，法國和英國之間，發生「百年戰爭」，法軍被英攻

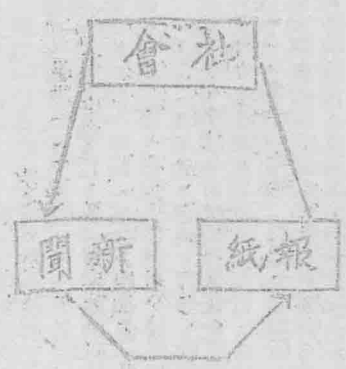
。由於紙張之貴，報紙出刊一紙實難友友(Canna d'Acid)始能危亡的
 報。此舉對於其更新報業的人利「新新聞」實一極其良好的環境
 機會。故此時英法各國的手寫新聞也頗盛行。百年戰爭以後，手寫新聞和
 小冊子的發行愈盛，以此為業的記者，從事於政治新聞，發行談、文學、
 美術、消閒、詩歌、笑話的蒐集筆錄。他們拿新紙筆，出入於巴黎
 的公共場所，惠靈頓公園的庭園；寺院，咖啡店等處。隨其開源像之所及
 將食有或出無的筆件筆記下來，用以發賣，視為市民所歡迎。在十七世
 紀時，倫敦的咖啡店實為英國的新聞與輿論的中心。自一六五二年倫敦的
 咖啡店興起之後，一做恢復，政治家，宗教家，文學家等，或上中社會的
 人士都出入於咖啡店。後來咖啡店增多，出入的人士也愈繁盛。他們在咖
 啡店裏交換新聞，談論時事問題。此種傾向在當時極其盛行。當此之時，
 就有各地方（例如愛丁堡等地）的豪族僱用通信員駐在倫敦，將政治文獻
 和其他消息寫成通信，定期寄給他們的主人。此種手寫的通信，稱做
 "News papers" 就是當時的「手寫新聞」。各地方（例如愛丁堡）收到
 通信之後，上中社會的人聚集起來，以通信作為談話的原料。並將通
 信分發加入此種集會的會報輪流閱覽。這些特別有趣的故實，則筆錄保存
 之，或以之呈遞近與親族，互相談論。這種通信，稱為「週覽手寫新聞」
 。德國的「週覽新聞」，被英國為早，名為 "Letters"。在十六世紀時，各
 寺院，城市，大學，黨族，當商之間，已原有交換週覽的手寫新聞了。當
 時德國的城市與黨族，設有一種「週覽制度」，(Lehen) 使任傳遞週覽
 的職務。自十七世紀德國的郵政制度創設以後，Notizen 就成為定期性的
 東西，經過發送一次，互相交換。後來逐漸發達，通信記者將新聞分配於
 預約者。現在德也將圖書館中所藏的，"Neuer Notizen" 即為奧古斯堡的
 當商到 1600 氏從一五六八年至一六〇四年所寫集的各種手寫新聞，為研
 究當時週覽的手寫新聞的絕好資料。

新聞進化的第三階段為「印刷新聞」。查德人古登堡發明「活版印刷
 術」之後約一百數十年，印刷新聞始能行生。(在活版印刷之前，經過木
 版，至版印刷，其產生的時代，為十六世紀中葉。)一五六六年意大利所行的「
 羅尼斯報」(Rons) 是為印刷新聞的鼻祖。最早的印刷機，極其幼稚，古登
 堡所製的就是用手力的。在十小時內最多能印七百張。後來漸次改良，在
 一八〇〇年，英國的羅德曼機也發明印刷機。一八一二年英國的克萊
 爾發明帶輪比式印刷機在十九世紀初頭，手力印刷機始達於完成。到了

一八二〇年，有人發明帶輪比式，發明「帶輪印刷機」後來逐漸改良，在
 一小時之內，僅能印刷八百張至一千五百張。一八一一年德人特尼氏發明
 帶輪印刷機，後來更有 John Cuthbert Thomas Stephens & Thomas
 的出現，最完全的帶輪機，則當其時，Hoe 公司於一八四七年所發
 明的，一小時可印二千張。如用工人四名，能印八千張，用工人十人能印
 二萬張。後來逐漸進步，有高速度的帶輪機的發明，如美國 Henry A. Web
 的 10 式，能於一小時內印成版面印刷的三十二頁的報紙八萬份，且能
 由發報自動折疊，送進發行處。今後帶輪機的改進，當無止境。

現代報紙對於社會文化有莫大的貢獻。在政治、經濟、教育、藝術
 外交各方面，報紙的功能都可以充分發展。報紙的功能充分發展之時，
 它對於社會文化的推進力甚大。所以觀察一國的文化，可先觀察那國家的
 報紙。
 報紙為其擁有道德的勢力呢？要回答這個問題，第一，先要知道「新
 聞」、「報紙」、「社會」的關係。第二，要知道「新聞」與政治、經濟
 「新聞」、「報紙」、「社會」的關係，如下圖：

(一) 報紙的功能



新聞圖表示「新聞」是
 一種原料，而原料的出產處
 就是「社會」；用這種原料
 做成的生產品（或製成品）
 就是一「報紙」。生產品製成
 以後仍仍然運到市場（社會）
 上去，以供給消費者。這
 是報紙的生理過程。

「報紙」的原料是政治、
 經濟、教育、藝術、外交
 ……等等。「新聞」的實質
 不過是這些東西。新聞記
 者從社會裏面將這些「新聞

的政治主張。其欲政治的滿意。或藉藉行政的缺點。於此世不能不有親情發生密切的關係。我們不可以忘記有力的報紙是代表民意。如要給立在時代之前。就說看這報紙如何應用它的政治的功能了。

(二)經濟的功能報紙特種一定的篇幅登載市場、金融、商情、收買、經濟新聞、或一向業新聞、這就是報紙的經濟的功能的應用。報紙的「經濟新聞」、經濟新聞、市場、生財品與消費市場的供求關係、日用品的價值的價格廣告出來。讓生財者考慮生產的意見；消費者也藉參考的資料。這對於國民經濟的貢獻甚大。優良的報紙當形經濟的文字。將世界經濟的狀況。一般經濟商業的知識刊載出來。灌輸於讀者。使國民於無意中瞭解國內外的經濟情形。其效力是很偉大的。其次、生財者無不重視「商品廣告」。所以現代的報紙。除了新聞而外。每天都有大量的廣告。而報紙的收效也全賴於此。而「商品廣告」的目的。就是生財者將「商品」與「商品」的效用。通知消費者。以引起消費者享受「商品」的效用。人類常有追求「流行」的欲念。如如今今天的報紙上常見某種流行的物品。就購買。這種意識為人類所常有的。於是乎「商品廣告」的目的完全達到了。說「生財經濟」與「消費經濟」兩方面講。報紙的效用廣闊。而它的經濟的功而便於此處講出來。

(三)教育的功能「教育即社會」。這句聖訓早已脛脛傳揚了。報紙既然具有社會的範圍。所以它在教育上的功用莫大。用通俗來說。報紙是「所永無無業期的學校」。無論它少男少女可在每天早晨得着新鮮的知識與新的知識。再今的學校教育、社會教育、家庭教育如果善於利用報紙。必能增進教育的效率。外國的小學校常用「社會新聞報」的報紙作為教材。這足以證明他們的別低已發揮它的教育的功而。非立論以虛。報紙是一切人的父母、學校、大學、講壇、劇場、機關、顧問。這話就是對報紙的教育的功能而言。

(四)藝術的功能報紙的範圍極廣。這在報紙「文藝」一欄。報紙、原料甚多。已如前述。文藝作品是報紙的原料之一。文藝作家有一創作的能力。則報紙就有一藝術的效用。報紙的作家一旦在報紙上發表了作品。世人認識他的價值。立時可以成名。這是報紙對於文藝的功能之一。其次、文藝的普遍化。也是報紙的功能。大規模的報紙。無論朝野多刊登文學家的小說(或類文藝的價值是另一問題)。其結果使文藝漸漸到社會裏的各個階級。影響之大。自不待言。今天文藝普遍化。其價值庶幾幾乎非不上報紙。

(五)外交的功能報紙能傳播「代表民意言論」的機關。若可發揮它的外交的功能。政府的外交方針應以全面的輿論為標準。而輿論是在報紙上的。國民外交的利害與否報紙。往往公認其利害。是在報紙上的言論傳播本國文字給外國政府作為重要的參考資料。但是這一個過程。至於外交之繼續利用報紙。實為人人感知的事實。例如日俄戰爭以後。美國出來調停。兩國在一「村夫手紙」戰利。日本方面的全權代表小村抱持日本明治維新以後的「外交政策」。政策。他到美國之後。美國新聞記者去訪問時。他口不言。新聞記者對他的印像。俄國的代代表與其進而行之。對新聞記者訪問應對如流。美國新聞記者對俄國代表是極有好感。西人嘗有稱讚「英雄」的脾氣(即英雄主義)。當初對於日俄戰爭的「Secret」。他們要不高興也無從其然了。俄國代表是戰敗國。在早沒有人理采。然而他獲得報紙的外交的功而。所以反而門庭若市。後來美國的輿論對於戰敗的俄國漸漸有利；美國人民對於俄國也表同情。外交上的成敗也益為其決定。同時我們不要忘記報紙可以指導國際的外交方針。也可以幫助政府存外交的後盾。否則對於本身的戰事就不免有憾了。現代報紙具備上述的各種功能。所以他讀反談「報紙時代」的社會。

怎樣做一個優秀的報紙經理人

丁守銀

一 經理在辦報上的重要地位

辦報是一種事業，也是一種教化。因為是事業，所以要經營，因為是教化，所以要求正光明。同時辦報在文化事業中是一件最繁複、最廣泛的事業。惟其如此，辦報必須有兩個目的，就是提高文化水準，改善社會生活，與發展報紙本身業務。又因為是繁複的，所以需要科學的經營方法，因為是廣化的，所以需要學術的編撰態度。

如果辦報的人，只能顧到這兩個目標的一面，而偏枯了另一面，好比只顧到經營而不顧教化，就會把紙館變成商行，這是辦報的第一種失敗的形式；反之，如果只顧到教育而不好經營，也會導致到不能支撐的地步，這是辦報的第二種失敗的形式。

雖然如此，兩者兼顧，也決不是兩者並行不停的方式或者殊途同歸的方式，乃是必須有其本末主從的關係的。譬如有的時候，華紙是主，經營是它的責任，不消紙館被封門，或者報人自己就辭職，編輯就以本報的編輯人所表現的忠勇義烈，大受晚報文匯報等報的推崇，被譽為本報的編輯吳彰中來作同等先後對烈戰避或被刺被管等便是明證。

二 報業經理上的問題

明白了上述的這個前提，而且堅持了上述的立場，然後說到報紙的經理，我覺得除小陷於一般商業的以營利性為主的危險，而能夠超越或超越「報業」的範圍。因為報紙的本身如果不能够自己維繫，在理論上說也不是一種好的報紙，反過來說，一種好的報紙，必定可以以自己維持一切的問題，自己計劃並發展本報的業務的。

要使一家報紙肩負這兩種使命，上層便報紙其其種教化的責任，則

時又要它達到「以報養報」的地步，我覺得做一個報紙的經理，要比做一個報館的編輯還要困難，因為一盤報紙的失敗行為，很容易在經營方面表現出來，一盤廣告的不慎，常常會影響到讀者對於報紙的信仰。

在歐美的好報紙，對於廣告，定了嚴格的標準，來幾個標準：

一、米德里州報業公會的條件。
接受不道德的，欺人的，引人為害的廣告。既不合倫理，亦非善良的業務。

這範圍業複雜或個人，欲利用報紙廣告篇幅，以銷售其有問題的藥品，或一、我小費可獲巨利等廣告。

在同業中打一個個競爭者，以便自己能站起來，不是善良的營業。對於廣告主顧，不應僅因其有廣告登於報中而要求其本報於自己的報，成效，效果以及服務，應為吸收廣告主顧的標準。

二、哈斯特報業各報的條件。
我們廣告商的原則與政策，應穩定不移，每個營業員應與編輯部人員一樣的了解它。

新聞與評論都應以「可信賴性」為基本，關於廣告，我們不能希冀它，應立於別個基礎上。

任用有頭腦、品格的人處理廣告事宜。

廣告價目，須按定價收費，不應有二種不同的價目，減價折扣和秘密賤價等應一律排除。

其對於公共福利有損的廣告，廣告中有較諸報紙的，以廉價的藥品，應予以淨化。

三 戰時報業經理的特殊問題

在一個優秀的報紙經理人前立身說，他應當把他的經理職務看做宣傳

飲也。事業之一部，其價值與價值之真偽，效果之大小，其發展報紙

的動力。其達到一以報章一則人們的途徑。

報紙的動力。其達到一以報章一則人們的途徑。

報紙的動力。其達到一以報章一則人們的途徑。

報紙的動力。其達到一以報章一則人們的途徑。

報紙的動力。其達到一以報章一則人們的途徑。

報紙的動力。其達到一以報章一則人們的途徑。

報紙的動力。其達到一以報章一則人們的途徑。

人、石、銀、新、聞、紙

天演及地方，液和無馬帶潤紙紙候候時。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。

有聲新聞紙

其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。

其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。

其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。

其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。

其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。

其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。

其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。

其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。

其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。其和供其格杉幾幾幾。

新開紙的發言問題

潘仲文

一、立言為報紙任務之一

新聞紙的任務有二。一是報導事實。二是指導事實。報導事實是報紙的基礎，指導事實是報紙的靈魂。這兩方面的任務，是互為輔成和互為前提的。就是說，報導事實和指導事實，是不可分割的。在新聞紙的任務中，報導事實是第一位的，指導事實是第二位的。但這兩者是相輔相成，不可分割的。報導事實，是為了指導事實；指導事實，是為了報導事實。這兩者是相輔相成，不可分割的。

在新聞紙的任務中，報導事實是第一位的，指導事實是第二位的。但這兩者是相輔相成，不可分割的。報導事實，是為了指導事實；指導事實，是為了報導事實。這兩者是相輔相成，不可分割的。

報導事實，是為了指導事實；指導事實，是為了報導事實。這兩者是相輔相成，不可分割的。報導事實，是為了指導事實；指導事實，是為了報導事實。這兩者是相輔相成，不可分割的。

報導事實，是為了指導事實；指導事實，是為了報導事實。這兩者是相輔相成，不可分割的。報導事實，是為了指導事實；指導事實，是為了報導事實。這兩者是相輔相成，不可分割的。

何以談論立言

新聞紙有一種代名詞叫做「民衆喉舌」。這名詞實在是很好聽的，但是對於新聞紙的意義，新聞紙必須做到真正成為「民衆喉舌」。這就必須做到真正的「民衆喉舌」。這就必須做到真正的「民衆喉舌」。這就必須做到真正的「民衆喉舌」。

新聞紙有一種代名詞叫做「民衆喉舌」。這名詞實在是很好聽的，但是對於新聞紙的意義，新聞紙必須做到真正成為「民衆喉舌」。這就必須做到真正的「民衆喉舌」。這就必須做到真正的「民衆喉舌」。

三、然則怎樣立言呢

然則怎樣立言呢？這是一個值得我們深思的問題。在當前社會主義建設的偉大事業中，新聞紙的發言，必須做到真正成為「民衆喉舌」。這就必須做到真正的「民衆喉舌」。這就必須做到真正的「民衆喉舌」。

「不知亦作」... 文章，不能不說不成文法能文法如下。

我們覺得立憲的第一個方法是自己瞭解。是自己清楚。所謂「以地昭昭，使人昭昭」這是最最顯要的。否則自己未明其理，說出來的話，別人看了，也必然茫然莫明其妙。

其次，我們覺得要有一種信念。就是這種信念這種精神。上講者必信任我們的。我們的政府，莫不以此為人，我們不能不在此中與與。...

九一讀者的節約錄來

民國九年九月一日... 軍政部部，按該部部人員...

軍政部部，按該部部人員... 軍政部部，按該部部人員...

軍政部部，按該部部人員... 軍政部部，按該部部人員...

軍政部部，按該部部人員... 軍政部部，按該部部人員...

軍政部部，按該部部人員... 軍政部部，按該部部人員...

定可以達到立憲的實效。... 取於友，而對敵對的人...

學識才與信

一、報紙編者應有的修養與技巧

報紙編者應有的修養與技巧。這是一篇關於新聞記者應有的修養與技巧的文章。文章指出，新聞記者不僅需要具備豐富的知識和才華，更需要有高尚的修養和堅定的信念。在報導事實的同時，也要有正確的价值觀和社會責任感。文章強調了新聞工作者的誠實、公正和勇氣，以及他們在社會進步中所扮演的關鍵角色。

新聞記者應有的修養與技巧。這是一篇關於新聞記者應有的修養與技巧的文章。文章指出，新聞記者不僅需要具備豐富的知識和才華，更需要有高尚的修養和堅定的信念。在報導事實的同時，也要有正確的价值觀和社會責任感。文章強調了新聞工作者的誠實、公正和勇氣，以及他們在社會進步中所扮演的關鍵角色。

新聞記者應有的修養與技巧。這是一篇關於新聞記者應有的修養與技巧的文章。文章指出，新聞記者不僅需要具備豐富的知識和才華，更需要有高尚的修養和堅定的信念。在報導事實的同時，也要有正確的价值觀和社會責任感。文章強調了新聞工作者的誠實、公正和勇氣，以及他們在社會進步中所扮演的關鍵角色。

新聞記者應有的修養與技巧。這是一篇關於新聞記者應有的修養與技巧的文章。文章指出，新聞記者不僅需要具備豐富的知識和才華，更需要有高尚的修養和堅定的信念。在報導事實的同時，也要有正確的价值觀和社會責任感。文章強調了新聞工作者的誠實、公正和勇氣，以及他們在社會進步中所扮演的關鍵角色。

新聞記者應有的修養與技巧。這是一篇關於新聞記者應有的修養與技巧的文章。文章指出，新聞記者不僅需要具備豐富的知識和才華，更需要有高尚的修養和堅定的信念。在報導事實的同時，也要有正確的价值觀和社會責任感。文章強調了新聞工作者的誠實、公正和勇氣，以及他們在社會進步中所扮演的關鍵角色。

新聞記者應有的修養與技巧

新聞之正確與否，是關係於社會的進步與否。新聞記者應有的修養與技巧。這是一篇關於新聞記者應有的修養與技巧的文章。文章指出，新聞記者不僅需要具備豐富的知識和才華，更需要有高尚的修養和堅定的信念。在報導事實的同時，也要有正確的价值觀和社會責任感。文章強調了新聞工作者的誠實、公正和勇氣，以及他們在社會進步中所扮演的關鍵角色。

新聞記者應有的修養與技巧。這是一篇關於新聞記者應有的修養與技巧的文章。文章指出，新聞記者不僅需要具備豐富的知識和才華，更需要有高尚的修養和堅定的信念。在報導事實的同時，也要有正確的价值觀和社會責任感。文章強調了新聞工作者的誠實、公正和勇氣，以及他們在社會進步中所扮演的關鍵角色。

新聞記者應有的修養與技巧。這是一篇關於新聞記者應有的修養與技巧的文章。文章指出，新聞記者不僅需要具備豐富的知識和才華，更需要有高尚的修養和堅定的信念。在報導事實的同時，也要有正確的价值觀和社會責任感。文章強調了新聞工作者的誠實、公正和勇氣，以及他們在社會進步中所扮演的關鍵角色。

新聞記者應有的修養與技巧。這是一篇關於新聞記者應有的修養與技巧的文章。文章指出，新聞記者不僅需要具備豐富的知識和才華，更需要有高尚的修養和堅定的信念。在報導事實的同時，也要有正確的价值觀和社會責任感。文章強調了新聞工作者的誠實、公正和勇氣，以及他們在社會進步中所扮演的關鍵角色。

總之，有發表新聞資格和地位的人，以及被新聞記者看成了被採訪的對象者，都應了解新聞記者，並幫助新聞記者完成工作；而記者更應充分明瞭或進一步作主觀的認識新聞，何者應發佈，何者應保留，又何者應代守秘密，須分析得清清楚楚，弄個明明白白。

在盟軍攻佔北非和四西里之前，數百隨軍記者，都老早得到了消息，甚至更知道了日期，但是他們在事前誰都不能把這消息洩漏，及待兩地盟軍登陸了，記者們纔把消息源源本本陸續的發佈出來；在我們的國內，也有好多負責人，不負責任的告訴了記者許多秘密，記者如不小心的，或也不負責任的發表出來，那後果必是不堪想象的惡劣。

在作採訪人的性格上，感覺力應該較一般人快，在國際新聞學著述上，稱這種作用為「新聞鼻」，意思是新聞記者要有嗅覺靈敏的鼻子，到處的嗅，到處的跑，就可以找到要獲取的好食物了。採訪新聞的人，怎樣嗅覺新聞所在？是要用經驗，判斷，感覺以及輔助這些不足的兩腿；所謂「嗅」者不過取其類似的行動而已。

在一幅河邊新柳鴨浮水面的圖上看到一句：「綠江春暖鴨先知」的題詞，很可以說明是新聞記者感覺快的寫照，好像多數人正在圍爐取暖時，記者看到了桃花和梨樹含苞的透露春光，而報告春光降臨的消息；又假如大家正在注意沙人虛偽宣傳或給與大家「糖衣毒錠」的時候，記者已經從「善意」和糖衣裏，揭露出來「善意」後面藏着的淨淨面目以及糖衣裏面

的毒鏡了。

重要的一種或數種外國語的文字是採訪人必需熟習的，如會英語會法及文字，見到了英美人和懂英語的他國人，都可隨意接談，各項報章雜誌，也可譯讀，如再能操蘇、俄、法、日的語言和精通各國文字，那更再好沒有了。

採訪人須有有把握的攝影本領，能攝取，能洗晒，迅速的刊載在報端；因為它不但幫助了採訪人的紀錄，活躍了採訪人的新聞，同時也帶給了讀者筆所寫不出來的真實情景。此外駕駛車輛，收發電報的普通技術，亦應具備。

至於採訪得來材料的編製，只要有了充實確切的内容，那就無若何困難，若要把新聞記事寫得生動感人，除了主要搜集的材料外，是要靠寫作能力表現，有時新聞主體不甚動人，而賴於採訪者「生花之筆」，把它寫成了比較生動的新聞。

在寫稿文字收尾的時候，總括的說一句：採訪工作的完成，要靠採訪人的勤快，公正，和博學多聞；而寶貴的經驗，更是走上成功之路的階梯石。

採訪的學問，在道短短的一篇文字裏，很難說得具體，加以本人又不對於採訪有很深根底或經驗宏富的人，寫來不免膚淺簡陋，這不過是作者本人的一些經歷而已。

美國的報紙大王

佛爾斯是美國報紙大王中最有名的一個，他所經營的新聞紙，共有二十九家，每日總銷數達一千萬份以上。海氏並出版雜誌數十餘種。

另有一個大王是羅斯脫他是排日最激烈的一人。曾於一九二四、一九二九年兩度來華，他在美國辦的報館共有二十二家，另有十二家雜誌，八家電影公司及數十家通訊社。

本報之過去現在與將來

王國維

繼續過去奮鬥精神

把握現在抗建需要

達成將來發展目的

一、引言

本報原名武漢日報，民國十八年六月十日創刊於漢口，迄今十五年矣。自抗戰軍興，武漢失陷，本報遷筑出版，計期亦五年又半矣。回憶此十五年來，世界人類，由於邪惡思想之瀰漫發展，引導文化於戰爭毀滅方向，我國人民疾苦過亘古未有之慘變，凡百事業，無不蒙受重大影響，本報處此洪流中，由隨生而成長，其間所經艱苦，可視為革命史實中之點滴，每一回潮，感奮發生！今日為本報創刊十五週年紀念，正值國家抗戰非常艱苦之時，仰瞻前途前途之艱險，俯察本身未盡之職責，尤深憂懼，爰發一編，適逢奮鬥精神，把握現在抗建需要，達成將來發展目的三事，就本報立場，剛強過去現在與將來，作檢討與勸勉，以與本報同人共勉，並求至於各界讀者。

二、初創期之奮鬥

本報也伐收復武漢後，嗣因軍事政治重心移南京，奸黨乘機破壞武漢，實行嚴密宣傳，挑撥離間，清勢極為混亂。中央下令清黨後，奸黨分子潛匿漢口，散佈謠言，擾亂人心，而武漢原有之報紙大多為正確之認識與

精神，其言論似是而非，以致民情失所依歸，輿論流於浮動。本報奉命創刊，仍負起發揚本黨主義，挽救軍心人心之責任，在艱苦環境中，毅然以三民主義之神聖面目出現於武漢及其隣省各地。評說方面，雖賴中央補助，仍時感困難，始終忍耐支持。編輯方面，則遵照三次全會代表大會所通過之訓政綱領，翔實報導中央及全國各地訓政實施進展之事實，嚴吹訓政工作之進展，強調維護國家統一，反對分裂，以正國人視聽。時期因九一八後，國內一部分輿論，昧於國際大勢，紛說清況，憤日寇之凶焰，多不能以理智克服感情，主張立即對日作戰，本報以報國愛國，頗有準備，策勵萬全，故編調完成解散，加強國內團結。鼓吹新生活運動及國民經濟建設，擁護最高領袖大復興計劃，以堅毅不拔之操，共謀國家政策之實現，同時因運用報社人力物力，協助地方黨部發揮一般文化工作，隨中央軍事政治之設施，武漢局勢遂以澄清，而本報在湘鄂豫皖皖等省之發行，數目亦日有增加，實為華中輿論界之重心。

三、抗戰後之擴展

二十六年七月，全面抗戰開始，本報以鄂豫皖國中心之武漢，責任重大，乃擴大組織，補充設備，一面加強本報工作，一面派員赴長江上游之宜昌，重慶，成都，於二十七年二月發行宜昌版，與鄂川川第一帶之宣傳，並

作或漢一油之準備。是年八月，本報編中夫指示於籌備中府備充
分之材料，並於漢口特三區及漢口分設印刷工廠及材料倉庫。同時增派
各埠戰區記者，專任前方戰報及一般勸募，擴充收發報台。各省編審關
覽台直接聯絡，以收各地重要消息。如裝收音機，購取各團體報以補充
各種重要資料。發動各團體社會活動，如勸募公債，勸募捐款，勸募軍衣，
勸募器具，勸募用品等，皆著成效。及至大公報中報，運漢出版後，本報
發行數目不但未受影響，仍日有增加；雖因利有僑民之捧閱轉印報機，
實則編工同人之努力勤奮所致耳。

宜昌分社成立後，除發行宜昌版外，並為本報預備撤退時之轉運站，
其事務極為繁忙，其工作進展，則極迅速。出版未幾月，宜昌原有之五家
報紙，即因發行困難而至於停刊。該社遂為鄂西唯一之報紙，發行數目，
至明年春即增至一萬五千餘份。

四、轉移時之困難

二十七年七月，九江戰事吃緊，本報由中央規定一兩在漢宜兩地馬常
發行。一面領事館在武漢淪陷後遷宜出版，乃將一部份器材人員，經湘運
鄂，於九月中旬由漢出發，九月底始陸續到達宜昌，租地建屋，遷設印刷
廠，經費極大。中央一時補助不及，頗覺週折。至遷留漢一部份之員工
器材，仍於淪陷前將中水游一船穿最後一領字號最後一號報，為黨國流
汗。為報界增光榮之一決心，完成最後一版，直運新蜀道入漢口市區，
雖停止工作，全套器材，完全退出，並無分毫遺棄，一舉職工皆步行赴
漢，此最後一版，為本報對留漢同胞之告別書；本報敵人在市區自購西藥
應屬未乾之當日之本報也。

五、遷後之業務

武漢淪陷，總社既已遷宜，奉命改名曰「貴陽中央日報」，以各項不
齊之器材，勉強於十二月一日復刊，而漢口最後撤退之員工，雖不宜撤職
遷上也。本報復刊後，鄂西抗戰建國綱領，對國民精神總動員之關係，本
黨政策之推行，地方庶政之設施，西南實業之開發，文化事業之倡導，靡
不殫力以赴，而對勸募游捐，亦多致力。一切社會活動，本報雖小敢自詭

輒為光華，恐未敢落後，此固五年來鄂中人士所共見也。本報復刊
復刊時，日僅銷三千餘份，現已增進十倍以上，尤足見社會人士愛護之厚
朝望之切，此外本報在抗戰後，尚有幾事可述：一、遷宜後工廠設立後
被毀及其復興，二、遷宜分社之設立與結束，三、宜昌分社之遷移，再則
為設設工廠，在襄陽國庫。人員缺乏之情形下，實已超過不少艱難與困
苦。

(一) 遷宜工廠之設立被毀及其復興：本報因駐地接近鄂垣市縣，為預
防敵機轟炸計，於二十八年在外郊距城三里許之八鶴岩設立準備工廠。三
十年十月四日不幸被炸毀，損失甚重。此後已報中央遷宜，現仍在軍警備
隊中。器材損失雖達幾十餘萬元，設備完備，但以全體職工努力，除前幾
年職工儲蓄金數萬自動捐助此外，復日夜加班工作，增加生
產，發展事業，不一年將此項損失完全補償，恢復舊觀。

(二) 遷宜分社之設立與結束：湘鄂原為一文化閉塞之區。抗戰以後，
敵軍形成湘鄂川黔四省之要衝，人民對於報紙之需要日亟，而政府對該區之
一切宣傳文化工作，亦刻不容緩。本報有鑒及此，乃呈准中央在該區宜江
關設立分社，發行宜江版，於廿九年二月二十一日創刊，在入不敷出之經
濟狀況下，已奮鬥三年有餘，對湘西文化宣傳已獲相當之效果。嗣以沅陵
國民日報出版後，沅陵地近宜江，似無一區有組織黨報設立之必要，為節
省人力物力計，呈准中央於三十二年底撤銷該報，旋於本年一月二十三
日停刊。

(三) 宜昌分社之轉運：宜昌分社因三十年五月宜昌失陷，一切器材倉
卒不能轉移，被損失殆盡，乃奉命遷移恩施出版，各項器材均由本社撥款
，自是年十月始行復刊，仍名曰武漢日報，惟以湘鄂交通，對於員工器材
之補充，極感不便，乃呈准中央改為直轄中央宣傳部，但該社許多事實上
之困難，仍向本社以補助，共策進展。近年報費亦極感困難，增購設備，
建築工廠，充實內容，行銷於兩湖則線，深獲各界好評。

(四) 自設遷漢印刷廠：本報因對黨報紙有求，時有供不應求之
虞，多向湘桂等地採購，而交通不便，仍感困難，為求自強紙張之自給自
足，乃於三十一年九月在忠縣縣設立第一、二兩造紙工廠，備辦紙張，第
一造紙廠，時逾年餘，規模頗具，現仍日添置，尚屬有限，不足適應業務上
之需要，尚須加強人事，增築設備。因購竹山、廣竹、務期原料不虞
缺乏，而產量日增加也。

六、今後之設施

本報過去與現在概況。略如上述，今後之設施。當密切配合本報總行
之工作，以達成應有之使命，報紙為國家意志所由表現之媒介，本報為中
央直轄報章，亦即國家報紙，國家報紙所負之使命，在使國家意志澈底貫
注，本報以實現三民主義求國家之自由平等為目的，不因時危勢蹙而稍
懈，扶植民權，促成自治之工作，上次中央黨部對於憲政實施報告，雖未決
議，加速完成地方自治，俾於最後一年內召集國民大會，制定憲法，黨政
機關，已遵照辦法，努力進行，現勝利在望，工作更宜加緊，而黨報已有
之基礎，應加改進，限期完成，以形成全民之政治，此次十二中全會，通
過限期完成地方自治獨立憲政議案，通令全國，一致進行，此為國家今
後之意志，亦即本報今後宣傳之中心，使成爲一文化宣傳之主流，完成國
家之意志，爲達到上項宣傳目的起見，特別於技術方面，特於改進，以求
配合，茲將現擬所應改進之部，分述如下：

(1) 編輯方面：甲、整理副刊材料，本報副刊分前鋒及星期增刊兩
種，前鋒雖爲一綜合性之文藝副刊，乃偏於新文藝方面，以誘導青年年
之思想爲對象，星期增刊則逐漸兼收，以社會普通知識分子爲對象。綜係
一方面根據時代之要求，一方面基於本報之立場，注意於積極性，建設性
，鼓勵性，樂觀的，興奮的文字之記載，以開揚主義國策，反映社會現實
爲一定之宣傳方針。對內容方面，宜力求充實注重各方面知識之灌輸，以
滿足一般讀者之期望。乙、注重參考資料之採集，凡屬關於國際軍事、政治
、經濟、教育各方面之重要資料，皆分別作有系統而完整之搜集，以備寫
件參考或進行參考，或於報紙披露，以應一般讀者之需求。丙、擴大通訊
網，報導各地消息，本報爲期各地消息之靈通與翔實，除於各軍與地區特
約通訊員供給消息外，並不時派員前往各省各縣或省外考察，注重各地方
之建設動態有系統之報導。丁、力求社論與新聞配合，社論之撰述，注
意時間性，力求與當天新聞配合，除一般開揚主義國策之社論外，則注重
時事，以爲報導之根據。

(2) 發行方面：甲、發行部份：通用保甲抽銷辦法，範圍內各縣及
邊遠區域，一則儘量收直銷訂戶，一則與各縣鄉黨保甲切取聯繫，使各
一級黨部設立分銷處，託由各該地公正士代銷，省外地區則以現有分銷

處。利用郵路辦法，逐步推廣，對於各地之中心小學校黨部團部以及各鄉
士紳中之家計清寒者，予以優待訂閱，鼓勵訂閱，以成宣傳任務。此
處地方黨部代銷分銷，對兩各縣黨部到本報接洽愛護，有自動願爲本報銷
理分銷者，則由本報發行委託分銷辦法，請由各黨部通令各縣黨部一律代
辦分銷，並介紹刊登廣告，特予優待，以宏宣傳。優待工人學生，對於工
人學生直接向本報訂閱，凡屬有各該工廠及各學校之確切證明，即可予以
相當之優待，藉以吸收廣大讀者。訓練舊報生，本報爲擴大本市發行業務，
由北招雇十一歲至十五歲之失學兒童爲舊報生，專責每日售報勤務，其
購報用費，由該生所售報費數比照百分之廿逐日提存開支，其管理
與訓練，由發行部負責，並准其常備各該工廠及外廠廣告，(一)委託各
縣分銷處或分銷處代爲招徠，酌予報酬。(二)由學印製本報之優良特色
而致力宏大之美術傳單，交由各該分銷處廣爲張貼，以期促進外縣各界之
注意。(三)省外各大省會及商埠，擬設法與各該地工商界切取聯絡，並
予優待。(四)優待國貨廣告及文化廣告，爲提倡國貨，促進文化建設，
凡有關於國貨廣告文化廣告，應予優待，仍當照舊辦理，其餘第四版廣告
廣告，除於社會服務版刊載外，亦儘量予以便利。丙、副業部份：改進印
刷，本報副業印工，多係臨時徵集，技術尚欠熟練，自本年度起擬加緊訓
練工人技術，對於承印書件，即期力求精美，調換膠色務須清潔宜宜，裝
訂裁切務須整齊等語。推廣承印，本報過去承印之件，向未臻於普遍，尤
其教育方面之書刊尙居少數，今後擬計一方面推廣承印範圍，一方面分印
各書局教科書，以求商業之比較固定，並期對於教育文化方面有所努力，
增設副業工廠，本報近因業務日繁，原有印刷工廠不敷應用，且地址狹小
，每易阻礙工作效率，本年度擬設法重遷工廠，分別管理，以期發揮工作
效率。

(3) 特殊業務方面：本年度擬業務之擴展，員工生活之安定。入
材儲備。擬訂計劃如次：一、增設研究室，本報編輯人員，向係就地取材
，使之從業務中學習，以養成其工作能力，但此項人材之攝收不易，培養
尤難。本年度擬設研究室，聘請學術優良，對於黨義具有深淵之專門學者
二三人及社長總編輯分任指導指導訓練，凡參加研究之學員，無論在內原
有人員或新增人員，其學費均爲專門以上學校畢業有志三民主義新聞業務之
研究著者，乃得參加研究，以資進階，其補助費復員之準備。(一)增加

報紙事業，本報直接經營，去年月產平均量至二百五十令左右，以現有之設備可足使用。預計今年每月平均產量可有二百九十令之數。擬於本年再行加建設備，以增加其生產量。(三)注意職員進修與工人補習教育，為增進全體職員身心修養及學術研究計，自本年度起，除增設研究室外，並擬訂定個個研究計劃。所有技工勤務分理補習，派員輪流指導。(四)成立公體俱樂部及消費合作社，俱樂部分研究娛樂體育三組，由職工關利金項下撥款基金，設專於合作社，以其息金作俱樂部之經常費，合作社股金，除由公款撥補外，同人認股分儲，經營日用生活必需品之採購及供給。(五)與進宿舍圖書資料室，本社職工宿舍僅有三十小間，而全體職工及其家屬計達五百人，實感不敷，在外租賃房屋，租金日高，房費不貲。

擬於本報處增建宿舍，為進進一室，以為進進之用，其進進料室，以爲工人研究之所。(六)辦理職工子弟學校，辦進進或教學方法。將依本報職工子弟之進進兒童，俾使所有職工子弟及時求學，不致有向隅之嘆。經濟人事，常爲得一事業成敗之關鍵，本報自亦不能出此例外，雖報紙爲一工業社會之產物，文化教育主要之工具，廣涉方面較廣，所需條件較多耳。上述今後改進辦法，本報平庸，時間爲一分一秒所出，事業亦一舉一瀆所而成，事雖平易，在人力行，吾人倘能假進進業，步步就進，力行不懈，終能達成使命，不負中樞期望之忱，惟報業所涉方面較多，仍希海內外賢鑒，時予匡正扶持也。

英國報業的托辣斯

英國全國報紙雜誌都掌握在六家集團手中。計爲斐利·羅萊英業，波浮勃洛克，加陀布利，沃特年，史太麥六家。他們擁有出版公司，新聞紙公司，影片公司。各成一個托辣斯。

台下人語

張先智

說不出是喜是悲，我的性格的確有幾「與眾不同」。我常常將自己當做這世界的旁觀者，冷眼看天下人。這並非如屈原所感嘆的眾人皆醉惟我獨醒，也不是佛家所謂看破紅塵四大皆空，（因為我始終狂熱「愛人類」，只是我覺得，如此這般的熱態，真個無窮。

我領頭永遠做一個舞台下的看客，靜靜的欣賞台上人的憐愛與憎恨，笑裏與愁容。一幕幕的悲劇，一個個的 Cheek (高潮)，使我的靈魂震盪再震盪，那該何等的滿足？何等的快意？我想，倘使我在幾百年前，苦過十年寒窗，而又擲到金榜題名，我甯願走冷門，當一個閒官，而不願做熱官，幹一任七品正堂。

正由於這種性格，再加上好喫樟樹山毛狗，似乎命定的我應當新聞記者，老實說：也只有幹這三百六十行之外的一行才合我的口味。

我從不向人乞憐，自然也很少訴苦。當了五年合下的「看客」，耳聞目親，總難免有點感觸，眼看人家一年好一年，走「經濟路線」的，由小康三搖身一變而為大亨，發財發福，固不必說，即是走「政治路線」的，公務員窮愁一疇，也有幾步登高陞，發跡之時，獨有我們這一行，生活一年不如一年，就我而論，雖還沒有亞明先生所希望「穿草鞋」的地步，然已經如老舍先生所說：「脫下褲身次服。我們眼魚一樣，什麼也沒有」了。

不過而又說：我們苦中自有樂處在，我曾寫了三段「改良不亦快哉」，茲錄其二其所以

全國報紙雜誌圖表展覽會紀念刊

自供：

「孝會一團，是週風雨，粗茶淡飯，亦飽不道。有餘時打打「牙祭」，不怨討口說糧，不亦快哉！」

「你不快於天，能不作於人，雖云無錢可捐，却言有力可出，以毛維作刀斧殺賊斬邪，擔擲千軍，不亦快哉！」

自供

備裕庭

我做新聞記者，已經好多年了，抗戰前，僅為幾個報社寫寫稿，並兼辦了一個地方報紙而已，並沒有完全致力於新聞事業，抗戰後來在大後方，在新開陣線上，已充當了必須向陣線的兵；我對於這非強硬的任務，時常感着無比的憤懣。

我是担任外勤工作的，外勤工作者，必須要「勤」，而且要勤得恰到好處，要能够懂得各種常識，隨處應付那一種人一定都能與之談得投契。否則，你沒有消息的來訊，你不能廣泛的知道一切。在許多場合中，你更不卑不亢，光明磊落，否則，人家會看不起你，你的工作也無法開展。

新聞記者要使社會「教」「愛」，「教」者並不存條件的長懼，「愛」者並不無條件的親熱，而是在正氣磅礴之中帶着很多令人高興接近的成分。他毫無閒空，並且勞忙，他必須「先天下人之愛而愛」，「後天下人之樂而樂」；為了達成任務，要研究理論，努力實踐，為了致力事業，即廢寢忘食，也毫不怨尤。

我目前最苦痛的，莫如讀書時間的過減，有時，我一天忙到晚，待倒到床上，呼呼睡而醒，

再沒有打過精神修養的可憐，但是做一個新聞記者，如果不讀書，則必定落伍，必定退化；今後我想一定更加多讀書的時間，來充實自己，以修身心的缺陷。我無一不良嗜好，最要的是文化活動，這或許是我的長處。然而因於文化活動的關係，以致阻礙了我進修的時間，這是最遺憾的事，也是最恐懼的事。

「熬夜」者

寶家棟

熬夜，一提起誰都會意識到是生活秩序顛倒的事，組織的人，夜夜難耐，從黑暗到光明，緊守着潔淨的刀和筆。家庭團圓衣之晨，圍爐中笑眉之樂，自得打個折扣，就是過去走一次早晨的公園，看一次夜場的戲劇，也是「一年難逢」的「盛事」。而危坐燈下，心血與腦汗伴着電燈清耗，夏夜蚊蟲和冬雪風雪，又對你攻擊侵襲，且在「囊中」上高推有體警低」的今天，要維持的「既無一寄」可「一居」，也無「貸」可「一圓」，靠這固定的收入來應付無定的物價，處處有捉襟見肘之憂。在這樣的生活情形下，有幾個不青春易逝，健康早失？近年有心人士主張改進記者生活，我們熬夜者聽來，願辛果能行而必行，當是「恩同再造」了！

我並不以熬夜為苦，更不以健康犧牲為「避役」，在目前的中國新聞界，似乎做記者便決定身體不能講健康，注必定須盡伏夜出，為國家盡些力，為真理發幾分光，又何能計較這些。何況記者熬夜，是黑暗的開拓者，是光明的殉取者呢？

其實，熬夜並不一定於記者，倘有千種萬種

在夜以繼日作動時生磨，總有一批人，才酒醉後紅淺痛低暗的場面上搖擺，在呼么喝六的一團混亂的場面上熬夜，在偷運走私新幣受助的場面裏熬夜，前者是為國家民族，後者是為享樂發財，雖是同樣在「熬」，而「熬」的方式不同，「熬」的意義迥異，熬夜原也是不平的哩！

第六年

賈亦斌

算到今年為止，正是我從事新聞工作的第六年。從廿八年開始，大約整整六個年頭都耗耗在喧鬧新聞事業的旋渦上。雖然這中間曾發生過不少的變化，但無論工作如何困難，生活如何艱苦，從沒有使我或離開這工作崗位，甚至以整也沒有過打退堂鼓。我與新聞工作結了不解之緣，大概我這一生，皆是要完全獻給新聞事業了。

在新聞界中我經過外勤，跑過戰地，當過編輯，嘗過過工務方面的專，雖說一無成就，但我却自得其樂，因為在中國報業還沒有完全機械化的今天，我竟能有這許多機會，親涉一張報紙的各個部門工作，這該是我個人的一項榮譽，一筆儲蓄。

我覺得任何性質的工作，都沒有新聞工作來得有趣味。不僅是新聞本身千變萬化，日新月異，容易引起人的興味。即使編排，校對，廣告，採訪也都是各有其藝術，如果仔細研究起來，真是個無窮盡，趣味無窮。有時外勤為着一件重要新聞的獲得，真可以廢寢忘食，誓死不歸。這決非誇大之詞，我個人就曾享有過這樣的經驗。新聞工作這苦勞的，然而還有苦勞，大概就是工作富有趣味的原因。

新聞工作這苦勞的，然而還有苦勞，大概就是工作富有趣味的原因。

重於新聞記者受人優待優敬，譽之為無冕皇帝，這也是社會對於新聞工作者的一種精神獎勵，新聞記者是無自甘的。他不惟要親歷現實的黑暗，而且手親現以光明，所以他們責任重大，受人尊敬，也是理所當然。

不過做了新聞記者多年以後，有時便會消沉失望，因為時常有新聞更不出的痛苦，這當然去弱為有某種顧忌，這雖苦心也是值得原諒的。可是一般讀者却責備你耳目不靈，不敢說話，其實不然。所以目前能够發表的新聞，未必全受讀者約歡迎，而讀者要糾正的，却不一定能够發表，你既叫我們從事新聞工作的人困難不困難？我們希望勝利能够從速到來，新聞事業走上可歌的途途。

我的夜生活

吳繼聖

新聞記者是社會譽為無冕之主，該是何等榮幸。可是從我做了報人後，親友們最關懷我的這種榮幸的職業生活，多婉婉勸我不要幹下去了，幹下去，一轉眼夜反常的工作，恐怕要摧殘自己的身體呢！我聽了，不啻會心一笑。

雖然我是戰勝了這頭懶懶的「魔鬼」，因為我覺得這總是我的適合於個性的工作，也是能够使我感到興趣的工作，所以就是老母見了我憔悴的形容發愁，她以安慰我的心情追問理由，我也只得作額外的解釋。

四年的光陰已過去了，不問教過但問耕耘，我對於自己的這一份工作，耕耘的功夫是否已至爐火純青之境？我是否缺少勇敢的前進精神？

這都是我時時放在心上的問題。有時簡直教一驚一恐的消思傳來，應如何編，如何料，如何準備，生動，如何使內容充實，這是記者的神靈的職業，不敢馬虎，思索再思索，推敲復推敲，莫迅速，編好了這一條可寶貴的消息，不啻半個鐘頭，僅消息說說成功了一個個的鉛字，這時好像滅了若干的童叟，待到天明手捧著其他報紙一看，頭腦雖然好，編輯雖兼美滿，如果這時得到的走勝利，這真是千金買不來的歡笑。

報人是一編自由職業，似乎沒有拘束與限制，但這職業却有着他的高度的紀律的束縛。一般辦公室的伏案工作者，可以將公文就在卷宗裏一冬眠一幾天，也不會認為貽誤公事，可是一條電報消息送在桌上來，剪刀與筆桿齊飛，用最快的速度標上題目，這時的工作情景，只有手忙脚亂四字可以形容。

從報人的工作環境，每晚可以先知知道若干寶貴的消息，這些消息都是活的智識，所以，報人不僅是要趕上時代的最前面，更要多從智識上的發奮，勝任自己的這一份工作。報人與公務員的區別也就在這一點。

四年了，每當更深夜靜之時，我總着月色照了一條平坦的馬路走到報館，天剛破曉，我又回到那一間狹隘的屋裏。我們雖然疲勞，然而看見黎明的曙色，又不禁露出一點微笑。

黎明之前

張承書

喧吵的聲響不知在什麼時候消失了，窗外天上，都變成大地小塊的黑點，更加深這夜地黑暗的程度，平靜的空氣無聲地一團熱烈的火門上，顯露出黎明的曙光，彷彿那那草刺，編織成

戰事再發動，在那兒起着重大的作用，一陣陣
步破壞了這和諧的湯底是中央社送給的人來啦！
拿到無數由各方發來的電報，一審審人類的
戰報在眼裏滑過，有血有淚，隨着電報所報導的
事實，體驗出社會上的爭鬥與痛苦，人們的聰明所
達成的悲歌與夢境。

接着是以自己的經驗與好惡來決定新聞的取
捨，什麼是最重要的消息，什麼是最重要的，怎樣編
輯，才能令人一目了然，在這些考慮中，常常使
時間不知不覺地過去。

還有一種工作是研究別的新聞與剪輯，筆者
於過去數月中大都於剪輯中此類工作，在剪輯中，
別具風味，國際大事，歷歷在目，陰謀與策略雖
沒有明白的寫在那兒，只要仔細推敲，亦可窺見
大意。

最麻煩的工作，恐怕要算整理報紙了，滿目
尋那好像走進雷陣，你不知道要先弄那一個好，
如是每一個部都需你去檢點到，雖然，你只查
其中的一個或兩個，也許僅僅與吳看某一個的
眼睛或鼻子。

孔孔的印版機聲響過來啦，就是告訴你，
今天亮只差一個鐘頭，編的工作已經完畢，這時
候，機器房裏可十分熱鬧，也不知從那兒弄來
的人與聲音，好像在白天突然天降了似的。
一陣狂風過去後，當晨陽偷偷地灑滿大地
而通充滿活潑力與新鮮，但是我們要睡了。

無名英雄

楊仲章

一個戲劇的演出，事前需要演出者（主持人）
作無窮的佈置，需要導演的悉心策劃，更
需要後台無數的工作人員通力合作，才能使得這

一個戲劇，演出成功。

報紙也是如此，報紙的發行人就好像戲劇的
演出者，對外代表一切，對內須綜理社務，編輯
的總編輯等於一副的執行導演，而編輯就是導演
團的導演。報紙上每天大大小小的標題及正文的
內容，也就好像舞台上的演員似的。它需要集中
觀衆演者的視線收到與戲劇同樣的效用，所不同
者，只是文字與語言之別。一張報紙，每天都需
要無數的人力，內勤外勤，以及其他有關人員，
在那裏朝夕不停的夜以繼日，絞腦汁，用心血，
為國家，社會，以及廣大的讀者努力。從事新聞
工作者，要有嚴厲的訓練，和自我的高靈性。

一個新聞記者須具有高尚的品格，冷靜之頭
腦，熱烈的情感，強健的體魄，豐富的常識，堅
忍不拔的精神，以及各種複雜的修養，然後才能
勝任愉快。「事非經傳不知難」，當我從前未踏過
新聞園地時，我對新聞工作最多只能「望聞」
可是實際參加工作以後，成年累月，無時無刻不
在緊張忙碌中過生活，在這當中，不僅只是興趣
，而是需要體力，有了體力，才是在新聞工作
和永恆服務精神的動力。新聞工作，還有一最顯
著和其他工作差別之點，對一個新聞從業員，他
是特別要與時間奮鬥的，對於新聞，第一要爭取
時間，其次才能談到新聞的正確性和寫作的美化
。我覺得我們做新聞工作首要做到快，好像舞台
上換景似的，愈快愈好。

有人說幹內勤的新聞記者和戲劇後台工作人
員份的一輩子是無名英雄，這話是否正確，那要
看一個內勤工作者的努力成果如何。

我從事新聞工作，已將近十一年，一直都是
擔任內勤電訊工作，雖然偶爾跑過一兩次「跑臺」，
在串過一兩篇文稿，但百分之九十五仍是做新聞

後台的「英雄」工作，內勤職員自己感嘆在工作
沒有甚麼表現，當然也總不起為「無名英雄」。
因此，我只能說我頂多不過是一名小卒罷了。雖
管就是小卒，但幹了十年，自當不是老弱殘兵
，因此，我愧不請獎自非薄之因為轉瞬即逝小，保
如它能健全的話，它也未嘗不可以影響這全國的
健康。「英雄可貴在無名」，假如說，內勤新聞
工作人員是無名英雄的話，我們就永遠做一個無
名英雄吧。

學習者的話

蔣 滄

我們知道新聞工作，在文化工作中是一個比
較艱苦的部門，因此新聞記者的生活也是一種比
較勞苦的生活。此外記者往往為了一條新聞不
辭勞瘁，不分晝夜到處奔跑。新聞記者是社會中
的勞動者，無論男女老少三款九流都是工作對象
，一個活躍的新聞記者必定常常有接近各色各類人
物的機會，因而也必須要懂得接近各色各類人
的方法。

記者的環境差不多日日是在精神試驗之中，
有各色各樣的誘惑，使我們有隨時離棄的可能，
如果沒有堅毅的意志就不能克服困難，達成任務
。也就不能替人之預不能替，為人之難不能為。
我以為新聞記者應是一個沒有成見而很敏銳的
觀察者，他無論記載怎樣一件新聞，都應完全
據事實而不參加私見致使新聞染着色彩，記得蔣
季鷹先生曾說「一人在精神上應該具備了不離
應當忠於職業精神」。曾虛白先生也有說過「
真理是新聞記者唯一的武器，忠實是新聞記者唯
一的救條」，我很願接受這教條，不斷的學習，
不斷的學習，從學習中來充實自己。

金剛經藏經卷第四品無量壽會

朱惺公的自白

抗戰以來，我新聞界對敵僞始終作壯烈的搏鬥，正氣磅礴，固計死生。就中對敵僞搏鬥最勇死事最烈者，首推上海大美晚報副刊編輯朱惺公先生。其死前的自白，如「祭之英靈必將彪炳於天穹之上，而與日月爭光，照遍全中國任何黑暗陰霾之面，而追文文山李若水之魂魄，相與共話痛快矣」，「即能殺余一人，其如中國尚有四萬萬五千萬人何」等語，至今讀之猶虎虎有生氣，足以撼敵之魄云。

廣東

中山日報(滬版)
粵報
粵報
粵報

大光報(滬版)
大光報(粵南版)
大光報(粵北版)

廣州日報
廣州日報
廣州日報

廣東日報
廣東日報
廣東日報

西江日報
西江日報
西江日報

梧州日報
梧州日報
梧州日報

肇慶日報
肇慶日報
肇慶日報

廉州日報
廉州日報
廉州日報

瓊州日報
瓊州日報
瓊州日報

崖州日報
崖州日報
崖州日報

海口日報
海口日報
海口日報

雷州日報
雷州日報
雷州日報

廉江日報
廉江日報
廉江日報

遂溪日報
遂溪日報
遂溪日報

陽江日報
陽江日報
陽江日報

江門日報
江門日報
江門日報

新會日報
新會日報
新會日報

開平日報
開平日報
開平日報

福建

八步日報
八步日報
八步日報

福州日報
福州日報
福州日報

廈門日報
廈門日報
廈門日報

漳州日報
漳州日報
漳州日報

泉州日報
泉州日報
泉州日報

南平日報
南平日報
南平日報

建甌日報
建甌日報
建甌日報

邵武日報
邵武日報
邵武日報

延平日報
延平日報
延平日報

順昌日報
順昌日報
順昌日報

浦城日報
浦城日報
浦城日報

松溪日報
松溪日報
松溪日報

政和日報
政和日報
政和日報

建寧日報
建寧日報
建寧日報

泰寧日報
泰寧日報
泰寧日報

將樂日報
將樂日報
將樂日報

寧德日報
寧德日報
寧德日報

福安日報
福安日報
福安日報

河南

正陽日報
正陽日報
正陽日報

開封日報
開封日報
開封日報

洛陽日報
洛陽日報
洛陽日報

鄭州日報
鄭州日報
鄭州日報

許昌日報
許昌日報
許昌日報

漯河日報
漯河日報
漯河日報

南陽日報
南陽日報
南陽日報

新鄉日報
新鄉日報
新鄉日報

衛輝日報
衛輝日報
衛輝日報

淇縣日報
淇縣日報
淇縣日報

滑縣日報
滑縣日報
滑縣日報

浚縣日報
浚縣日報
浚縣日報

淇水日報
淇水日報
淇水日報

淇陽日報
淇陽日報
淇陽日報

淇縣日報
淇縣日報
淇縣日報

淇水日報
淇水日報
淇水日報

淇陽日報
淇陽日報
淇陽日報

淇縣日報
淇縣日報
淇縣日報

甘肅

蘭州日報
蘭州日報
蘭州日報

天水日報
天水日報
天水日報

平涼日報
平涼日報
平涼日報

慶陽日報
慶陽日報
慶陽日報

西寧日報
西寧日報
西寧日報

蘭州日報
蘭州日報
蘭州日報

蘭州日報
蘭州日報
蘭州日報

蘭州日報
蘭州日報
蘭州日報

蘭州日報
蘭州日報
蘭州日報

蘭州日報
蘭州日報
蘭州日報

蘭州日報
蘭州日報
蘭州日報

蘭州日報
蘭州日報
蘭州日報

蘭州日報
蘭州日報
蘭州日報

蘭州日報
蘭州日報
蘭州日報

蘭州日報
蘭州日報
蘭州日報

蘭州日報
蘭州日報
蘭州日報

蘭州日報
蘭州日報
蘭州日報

蘭州日報
蘭州日報
蘭州日報

全國報紙雜誌圖書片展覽紀念刊

全國報叢

中華民國三十三年六月十日出版

全國報紙雜誌圖表照片展覽紀念刊

(每冊附收成本國幣三十元)

編輯者 展覽會宣傳組

發行者 貴陽中央日報社

印刷者 貴陽中央日報社



謝

啓



本報此次主辦全國報紙雜誌圖表照片展覽，荷蒙

中央各首長寵錫揚文備加指導復承

各同業先進暨有關機關熱烈贊助，得觀厥成，除分贈本刊用作紀念外謹佈謝忱

貴州省圖書館藏書



三冊

本館藏書
貴州省圖書館
藏書

貴州省圖書館
藏書
貴州中央日報
貴州省圖書館
藏書
貴州中央日報
貴州省圖書館
藏書