

謝康樂詩注

浙江圖書館





浙江圖書館



浙江圖書館

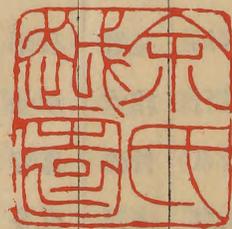


浙江圖書館

謝康樂詩注卷第三

初去郡

順德黃 節注



彭薛裁知恥貢公未遺榮或可優貪競豈足稱達生伊余秉微尚拙
訥謝浮名廬園當棲巖卑位代躬耕顧己雖自許心迹猶未并無庸

妨

一作方

周任有疾像長卿畢娶類尚子薄遊似邴生恭承古人意促

作五
傲臣

裝返柴荆牽絲及元興解龜在景平負心二十載於今廢將迎

理棹遄還期遵渚鷺修坰溯溪終水涉登嶺始山行野曠沙岸淨天

高秋月明憩石挹飛泉攀林蹇落英戰勝懼者肥鑑止

文選
監作

流歸

停卽是義唐化獲我擊壤情

一作聲

字李善佩注淮沈約人也書遷曰靈運大在郡轉為周大稱疾司空王莽書政專彭權宣

史宣大夫書乞骸骨歸鄉里又曰薛平廣德述曰長廣德郡人近於御

會恥有漢遺書榮禹字少卿皆競邪人以貪婪莊子大夫達上書乞骸骨鍾

多達於知禮者胥司馬曰彪曰名傀讀曰瑰行也大嵇康情絕在交書曰大子也房胥

夫之祿巖足棲以列代女其傳黔莊婁子先曰夫妻神曰不生自許天也下論之語卑子曰禮周記任曰

稱有疾閑曰居陳不力慕就官爵不能者止漢書曰曰尚長字子卿平河內疾常

康避書不仕為尚子嫁娶畢勅後漢書斷之向復字相子當男娶我女嫁矣既嵇

志畢乃修勅為斷官家不事尚過六百未詳自執免去越絕書書曰恭承嘉容養

注思云女華賦曰荆簡竹元織門也促牽絲高初誘仕解龜去官荆也臧也鄭玄禮書記

軍曰沈安帝即書曰改少帝即位興改元運曰景平應璩詩曰不悞行牽朱

付絲三又署曰來黃金尋漢書曰薛宣為左馮翊高陽令內負湛宿心文綬

感子曰還聖期人淹若過鏡速不也將不陸赴爾洛詩曰將永歎也遵潘北岳在爾雅縣曰詩曰

明外貴曰不坳如毛義止詩鑒傳明曰語挹不樹如也嚙也逸韓楚辭子注夏曰寒吾入取見也先戰王勝

王之義則戰榮勝之故肥也富爾雅又注榮曰之懼二肉者之戰于也胸臆故臞今見曰先

亭莫定監也於停流與亭而監古於字通水義以庖其義保心而唐不堯外也蕩也處蒼風土篇曰

先曰側擊一壤者於地木遙於前三四後步以長四尺中壤三擊寸之其中者如履上將戲

堯論之衡德曰也堯擊時壤百者姓曰無吾事日有五而十作之日民入擊而息於鑿井觀而者飲曰耕大田哉

力而於食我堯也何

貢節補注日裁閱數纜人通皆以記張為儀纜傳也雖周禮男子功裁曰如功嬰兒漢書庸王

也國語無曰功庸者不牽王如高絲之庸而仕無也功

劉坦之曰公按靈運在郡而一周不能稱疾去職未足為達是在途既無

言彭薛貢公雖各辭在榮而一不能稱疾去職未足為達是在途既無

任言功名不能則止相顧得謝病為家居尚子畢遂而遊邴生因思周

且輒又免追念茲初仕人以來負心既久之今始亦廢將其迎歸之計而促裝歸也

足路勝於仕宦譬諸鑒仰水怡當不於其流而悠於莫止也此趣是義知閑逸

者唐則雍熙先之得我而歡擊壤矣

改方隆安至五年而改元興是解年桓玄謂去郡師二安帝十

熙一月亥安帝還京師二月此劉裕起兵四月恭帝改元明年改元義

改明年六月明裕文帝晉改元熙二年為元嘉元年平盡自三年與之帝

侍元至景平之元凡二也三年桓玄未反之康樂公除瑯琊王常

沈大約司馬參軍考此永初三年正秋後無疑中守景太子左衛率謝次

卿病尚去職平邴此曼容以自擬宣刊本妨德周任決作不足字以方周像任類司似馬匹長

登嶺一義山故行也何或義問曰此野曠沙岸去淨郡如高秋月永明嘉遡溪下沂水江涉

出過永康田東陽抵非嘗州至始舍舟不登馮公嶺

人吳生伯大其節曰不康樂出之處彭注固莫解知其退貢非公疏亦通是冒義進此詩足

所優尚彼名貪心競已然而矣或可稱以達生者自許然心未雖絕如故也迹予則未素合敦

無庸妨子周子任當予隱矣仕薄遊有似疾邴生長却未嘗得隱之事業只畢

是與人在浮彭薛耳至人今日外纔其恭承古者人即之意促裝唐而歸世此人所承

見即擊壤以民乃上達心之字也以上迹述猶去郡并悔心從字孰之為非

下負之郡迹也逍遙與前初發都尚云相之悖辛苦負此不心同也理真棹如以

與臞心并獲我而擊肥壤情以心止與迹而并即可稱是達義生唐云化爾迹

謝康樂詩注

朱蘭坡曰獲我擊壤聲李注引周處風土記壤用張景陽七

命文其子萃擊注云壤爾經曰此則以云壤木為前者廣後狹此後世矣

蓋余謂古以堂土為樂器故擊壤而歌即擊土壤以黃讀為也

也胡枕引思玄賦簡元辰而五臣促裝則善本亦作倣是

田南樹園激流植援

樵隱俱在山絲來事不同不同非一事養痾亦五臣園中中園屏氛

雜清曠招遠風卜室倚北阜啓扉面南江激澗代汲井插槿當列墉

羣木既羅戶衆山亦對一作牕靡迤趨下田五臣迢遞瞰高峯寡欲

不期勞即事罕人功唯開蔣生逕永懷求羊蹤賞心不可忘妙善冀

能同

李善注在山榮則緒同晉書以在何山琦則曰異胡豈不明有言高隱者在馬融書

曰公今曠以痾樂其志說廣文雅曰痾曠病也范曄後賦曰書臨仲峻路統而曰啟欲

屏西列子賦周之澶漫氏迤老老役子夫曰晝則私呻呼即事夜則此營室而之

事也列子賦周之澶漫氏迤老老役子夫曰晝則私呻呼即事夜則此營室而之

求熟寐從三輔遊決二錄仲曰皆蔣挫詡廉字逃名卿毛隱於詩傳曰舍懷中思也莊子曰仲

知顏成生子九遊謂大東郭子象曰曰妙自善同故子無之往而八年而不

猶節毛補詩注中田園言田園中也

劉坦之處所謂田始寧按墅也靈註靈運始歸居石壁有既又居卜在室大田南湖後疑

因役以工而作然此吾詩且以言中欲園正不曠期有於山勞林泉之田勝園之藝趨

可少故工欲與唯效昔人開善徑也以史言朋靈好連既耳移籍賞會稽之人隱自士不

歟者

衛胡枕也姜泉曰善曰援字晉書無桑注虞曰引流多荆木梁為書何允牆傳院也林援

劉成以援皆作垣援不銑注以院按釋名垣院義同人李義山阻詩以援為少風衛力

錢多本飛至此觸注引籬激流皆植援從是也集御覽類四百誤七從十二木旁引作幽援明錄籬散也

石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林脩竹

躋險築幽居披雲臥石門苔滑誰能步葛弱豈可捫嫋嫋秋風過萋

萋春草繁美人遊不還佳期何絲敦芳塵凝瑤席清醕滿金尊洞庭

空波瀾桂枝徒攀翻結念屬霄漢孤景莫與諉俯濯石下潭仰看條

上猿早聞夕飈急晚見朝日噉崖傾光難留林深響易奔感往慮有

復理來情無存庶持乘日車選用得以慰營魂匪為衆人說冀與智

者論

李善注方北言一躋西登一也東論孰衡居幽事而靜披恬澹自守莊子賦曰

雲者風起方北言一躋西登一也東論孰衡居幽事而靜披恬澹自守莊子賦曰

楚曰辭踐曰莓苔之滑石又王曰逸援葛曰蕭蕭之飛莖搖木蓑貌詩也傳曰楚捫曰持春也

言草曰生敦兮信也楚閼楊都望美曰人結兮未塵來於綺與楚辭期兮瑤夕席張兮方

金玉樽瑱玉毛杯詩不曰能飲使此薄醕酒矣更厚蒼楚曰辭曰美貌也庭波曹兮木建樂下府又詩曰

攀桂枝曰兮笑淹留言影所怛念馳若肺毛漢蓑詩獨曰處莫與忘也張憂

其翰詩曰嗽單形依孤影楚辭曰嗽將而天兮壽紛錯王逸注有日迴復出

妙子理牧若馬來而童子物謂我黃帝故有情長無者致存往曰謂若乘彼日可悲之而遊也

襄營城之魂而升郭象曰會老而遊曰經入護而為營也車或馬遷居楚曰辭可曰

為俗智人言說難

去節永補嘉游梁石莖門林曰此林青田亦有石門有道李家稱太白詩康樂天上舊官

志飛云瀑故在叢穢中靈也案尋坦之此曰石門中在飛今瀑最縣勝界莖詩未

十以坦之為誤然門考在石雁見山於浙西外谷梁氏之所舉門是在也復西有七

清嘉興之石門縣者即是春秋時吳拒樂所壘石之石門之處唐有謝靈運

所山居適在合岷縣之北五虞十人去石門山四面高自當可溪石若瀨據太坦白之

之詩誤定乎康又樂案所王阮亭門以屬登石嘉門不聞高太頂一有首明為妃永西嘉石上門而關

所以經此若篇大為匡廬等之然石考一則不志何當時據康樂雖寓會並無臨川樂道其

誤人也胡果有克家所考營異之曰新乘日志二乘何連為文乘載日以用此者知乘阮亭之說亦

三運所擬望王榮溪詩云豈顧我乘日養句垂例正俱與此案詩乘連日歸瀨

意謂大別此蓋上新營文有連景光庶持乘日等之車而接使之庶稍緩也持車

又車二以字日相為衙車而史遊六合睢之傳外則賈屈子門之下遠持遊車也良亦未何是義門

也劉坦之陽曰靈石為門在楚今詞嶧云縣魂營嶧山之至曙蓋山亦曰安山之慰安

山幽居賦有志南北以兩田南自石壁云南山是故創卜卜此居新營也蓋靈

陳胤倩曰子虛上林極二寫山川其賦通體楊升至東西南北二大

奇致也俯仰上以句當古賦通體楊升至東西南北二大

子殊有喬木易高風起也晚見朝日倒景返照也

斥植之曰感往矜二句與榮悴去來窮通成休戚自遭輕物悼遷

皆無違含情易為盈遇子物難可歇有之杜公韓公亦多此

襲而根取之可冒有所發非

石壁立招提精舍

四城有頓躓三世無極已浮歡味眼前沈照貫終始壯齡緩前期頽

年迫暮齒揮霍夢幻頃飄忽風電起良緣迨未謝時逝不可俟敬擬

靈鷲山尚想祇洹軌絕溜飛庭前高林映牕裏禪室栖空觀講字析

妙理

故節宅注然善壁精舍李善遊注以爲即讀南齋一劉坦今在所謂太傅之

齋精舍乃太傅故宅何壁爲稱今蓋新立者故曰恐非一切經音義曰書

之招名提後漢言四包咸僧物曰後魏莽末爲始赤眉賊所伽藍創立誦經提

處自本若稱精舍韻語之陽秋曰晉海孝武初奉佛法蓋立精舍於殿內之

年引漸沙長門大出之家時至人皆辭以佛王出四城門遊觀前爾時逢生子

書厭唯欲躡第四出也維摩融廣此經廣說未去未頓頓在諸佛僧漢

得肇真曰天三世常在三昧悉見諸佛國不以二相翻譯曰名義十世六尊

館

卷連轉了遷分明往來鏡猶顯如風大名無色無形不顯現佛而能發識

萬餘物列子曰物之終肇始初無極已陸機文賦紛紜揮霍善注

揮霍疾貌維摩經曰是身如幻是身如夢是身如電是身如

注靈鷲山說般山頂似鷲者浮屠經曰臨兒國王隱屠太子閣

父三屠頭邪母曰莫邪屠生處名祇洹精舍在舍衛國南四

石壁精舍還湖中作

昏旦變氣候山水含清暉清暉能娛人游子憺作五澹臣忘歸出谷日尚

早入舟陽已微林壑斂暝色雲霞收夕霏芰荷迭映蔚蒲稗相因依

披拂趨南逕愉悅偃東扉慮澹物自輕意愜理無違寄言攝生客試

用此道推

李善注精舍山今溪澗書凡齋是也謝靈運一遊谷今山在志所謂湖石壁精

舍也楚辭曰左傳菴聲色子兮將朝人尙觀早正曆兮忘日歸太陽也曰楚辭曰也陽

呆注曰其稗草光之鄭似玄穀毛者詩箋曰懈切微阮不籍明也懷雲飛貌杜預左氏

莊子曰樂也者賈達起國北語注一曰西一息也孰居無事而澹然無慮許雅

慎曰澹願猶足也孫卿子曰省則攝外生物者輕不矣然廣淵曰林吳可都也

賦注所為攝命說也左氏推傳劉子曰推民排受以地之中

節補澹安石壁樂精舍鄭詳注上理猶性與澹同

劉坦宅之今為按國孫慶枝院湖山謂石康湖也舍靈運既讀居田齋南蓋大復傳

泛舟湖上往遊舊居

胡枕泉曰蒲稗連言蓋蒲之屬稗曰杜預左氏廣雅曰小稗也草之小似

而似蒲與蒲為類故云相因依蒲之小為稗近猶米之小為稗其義一也何氏焯以為水稗之

南樓中望所遲客

杳杳日西頽漫漫長路迫登樓為誰思臨江遲來客與我別所期期

在三五夕圓景早已滿佳人殊

作五猶臣

未適即事怨睽攜感物方悽戚

孟夏非長夜晦明如歲隔瑤華未堪折蘭苕已屢摘路阻莫贈問云

何慰離析搔首訪行人引領冀良覲

李善注謝靈運遊名山志曰始寧又北轉云一日杏杏以西頽下園南門樓自南樓百許步對橫山楚辭云一日杏杏以西頽

路所舒遠而窘迫王逸注曰言道誰長遠不復還憂心迫窘無所舒志也楚辭曰吹參差兮道誰思遲猶思也復陸機贈馮文

熊詩曰五問子別所期耀靈綠徐幹詩曰圓景十光未滿衆星

已繁魏文帝秋胡行曰此離別之意也列子周不來尹氏有老

國役夫注晝曰則搗呼也即古事夜曰則感昏懷而所熟思寐周玄易曰語睽注乖也賈常

華也將楚以辭遺望乎孟離夏之短曰夜被何石晦明兮帶若杜衡折辭芳馨兮疎麻分思

曰楚慰辭安曰也媒杜絕育路金阻言詩不可既而慨爾感此離析傳毛詩問曰愛而又

不見也見良搔覲首謂脚見爾良人也覲

食節可補致注長李周翰曰為瑤美麻將以贈也遠未堪折謂孟於夏時未花香也

志蘭疏苕麻亦大香二草圍比高君子丈故屢摘以實相無衰落當取長存也案南越

文方運虛注谷音曰訓遲為去思聲非訓是待而

待吳亦旦曰生曰遲易遲音遲滯歸待也時欲速而遲以彼止而待我漢高紀徐遲明

遲圍之宛光城武三詔匝曰又思遲且直士旦側遲席於異聞趨曰壹報旦皇公孫規弘書曰臣實

書望思仁君兄日昭積其懸辰遲傾遲安皆與支遁

其陳胤笑孟頫兀傲之才殊當識超超同時之人詢無其偶下觀
之也此人物之多終身獨行能無腕塞山中之屢歎於美人良有
無亦客見似使康樂繫心若此

還舊園作見顏范二中書

辭滿豈多秩謝病不待年偶與張邴合久欲還東山聖靈昔迴眷微
尚不及宣何意衝飈激烈火縱炎煙焚玉發崑峯餘燎遂見遷投沙
理既迫如叩願亦愆長與懽愛別永絕平生緣浮舟千仞壑總轡萬
尋巔流沫不足險石林豈爲艱閩中安可處日夜念歸旋事躡兩如
直心愜三避賢託身青雲上棲巖挹飛泉盛明盪氛昏貞休康屯澶
殊方感胡刻文選成貸微物豫采甄感深操不固質弱易扳文選纏曾

是反昔園語往實款然曩基卽先築故池不更穿果木有舊行壤石
無遠延雖非休憩地聊取永日閒衛生自有經息陰謝所牽夫子照
情素探懷授往篇

李善注沈約宋書曰元嘉三年徐羨之等誅顏延之為帝
書侍郎范中書蓋謂范泰也漢書張良曰今以三寸舌為帝

師封萬戶位列侯此布衣之極於有清行兄子曼容亦事赤
松子學道輕舉又曰琅邪郝漢亦有清行兄子曼容亦事赤

道自鸞晉陽秋曰謝安有石東山之志每山謂於言聖靈謂也
自鸞晉陽秋曰謝安有石東山之志每山謂於言聖靈謂也

祖也陸機弔魏武帝書曰少帝卽靈之位權像在魏文帝柳賦曰
旅仰而廻眷沈約宋書曰少帝卽靈之位權像在魏文帝柳賦曰

衝非毀執沙石徒積尚書之等患之崑崗永石嘉太守鹽吏鐵論曰
衝非毀執沙石徒積尚書之等患之崑崗永石嘉太守鹽吏鐵論曰

烈于猛火漢書曰卓文君以謂司馬長卿曰第如濕臨邛從昆弟
為壽不火漢書曰卓文君以謂司馬長卿曰第如濕臨邛從昆弟

假貸猶足以戰國策蘇代曰水苦浮輕舟春秋繁露曰水赴第千切也
緣因緣也足以戰國策蘇代曰水苦浮輕舟春秋繁露曰水赴第千切也

曰之青壑而萬不尋旋列似子勇者孔家子語觀孔子曰善懸水者四十身以流惚沫琴三十賦

被髮見行一歌丈夫遊遊於堂以下為孔子苦使弟問焉並曰水蹈而承之道數乎長步於出

奉水而安於水閩性也兵楚以辭佐曰滅焉秦石昭曰漢東越之故別名王也無諸晉世

遷晏故言史事蹟有兩道如矢直行而俱已如矢遷而終無悔道客心見三無避之則賢左

直韋昭史漢魚書邦注有曰道蹟如頓矢也邦謂無道仆如矢說文記曰蹟孫叔也放論語楚子曰

託去身承而華不側悔私知其絕已書曰許由之三巖棲也盛明貞致休謂太詩曰

之也俗言也以盛明曰之遭盛而蕩之氛世周之徒曰又以元亨利之貞道又以康屯否

如大適人如吉沈鄭約玄宋曰休美也祖王登弼曰徐羨之等徵靈否也周秘書曰監連

子再曰召殊方起偏上國使老子曰大夫惟道善與靈運成書說文獎之貨施也就魏文

甄明帝豫章行曰於斯誠微荷情深也懷楚辭曰悲玄尚書之緯浩注曰

謝康樂詩注

卷三

十

者何則執陋操於之衆不版固纏應猶璩牽與陰也中夏詩書曰曾體是正在者則廣檢雅於曰人歟質愛弱

造也爾雅曰穿曩池而也養謂給也舊劉仲甘長泉賦曰築基起雜功而莊成子行說相

鄭苑玄曰楚莊引也築層子南榮千曰願聞衛百生之毛經詩而巳矣以老子日

是曰衛衛生之經也能抱一乎能勿失乎能與物委蛇而命也息波陰乎

公即孫息軼之也事牽謂公務披也心已見遊南亭詩史記蔡王仲宣詩曰曰

願探懷不授願所身歡

節云補其注子偶摯與字長邴公合官李注以爲張良邴曼容案漢世故終身之

事不仕顧陶潛不扇能上畫贊人長公與曼容並列崖輒歸匪生驕一匪吝會前以

是路張威長公以此邴曼容之也當

延方當虛是谷永曰嘉歸始寧先時築宅故墅之不役更大盛已招有物論故誓石無再

逕行不增自廣也歛然終有伐山開

朱蘭故始寧城在欲還上東山注云東南五十謂後漢永寧也案方輿

虞南為鄉絕勝縣吳晉謝以安所居之東山在西南五十四里五里山陟

成云功靈嶠以謝立破符堅歸會稽而名靈運為立籍之孫宋書營本

亦別業傍山帶江盡幽居之美即過始寧詩注所引越者南史

諸世奉越祀蓋身閩越中稱以康樂為永昭太守永嘉之於春秋也

戰國時竝屬越秦仍晉閩郡即今之溫州府亦可治府境中多與

胡枕泉曰質弱易版經猶牽引字林也六引臣本字本板

而作窺釋文攀本可攀援

廬陵王墓下作

曉月發雲陽落日次朱方含悽泛廣川灑淚眺連岡眷言懷君子沈

痛切中腸道消結憤懣運開申悲涼神期恆若存德音初不忘徂謝

易永久松柏森已行延州協心許楚老惜蘭芳解劍竟何及撫墳徒

自場平生疑若人通蔽互相妨理感心作文選深情慟定非識所將脆促

良可哀天枉特兼常一隨往化滅安用空名揚舉聲泣已瀝作文選瀝長

歎不成章

李善注宋武帝子義真封廬陵王未之藩而高祖崩廬陵在

廬陵言廬陵為庶人諺不任主社稷因其與少帝不協徐羨之等

運帝立廬陵王遂遷出後知無罪追還王墓下過一陽

越絕書曰曲阿為雲陽縣左氏傳曰吳伐楚以報朱方之役

君冢曰書廣曰川大天子葬山林谿谷楚辭連曰崗還毛詩曰丘泣如灑之青阮籍子

約詠宋懷書詩曰少容帝好諱義中符武帝消長子帝即日為運刑安泰所之害初也沈

否卦哀曰痛小憤人道長無能君子告諸侯者通曰秋天說子題辭曰諸侯何崩緣

王黎庶威殞靈涕若存內悲涼宋均曰威與明靈也常若存也今之言五帝彼美三

婦孟姜詩曰德音高墳不忘兮巍巍曰松柏森兮落成詩曰我行延陵久曹子植將寡

西聘事未帶寶劍以過徐君矣使於晉願反則徐之季死於是有以上

劍帶徐君墓樹而去漢書曰龔勝乎薰以香也自燒膏以勝卒自有

賢銷龔曰先生竟天彭城之非隱人遂解劍趨已見上莫知其誰徐茂州春先

遠誅念曰羨昔撫墳兮墳告哀辭今莫能人謂延州愷之拜也宣武墓詩曰

子是通也解劍撫墳是蔽也論語謂武子及身病得良醫若弗用桓

日專疑委彼婦二人歸迨之乎天命亦已誤復矣此必通人而蔽深者也言已痛往

亦定非親常心調暇之所能行也王隱晉書曰荀彧必勝傳我暇識善滅我侯耳

曰暇功難名曰局之成所獎名然則志也自天一下物孰耳有固本非識之所未獨有齊我者以

能曰其役生子也柔為脆其未死也枯子稿趙岐孟子章句傳曰良甚莊子曰

孟已子化曰而君子又之化而於道也經曰揚名不於後世

通節補互相妨感意謂己慟於廬中將沈痛含二灑淚平生類延若陵人

楚撫墳老則又為兩生人死交情所蔽蓋平日於死交人情之能無疑但

自疑於今日一人之感識死非今日之所能行矣心脆促句憫泛是言常平日

也死喪名可謂文帝即位追崇王復侍中兼呂向謂人若人痛指王可非

是

始劉坦之曰靈運自永初三年以廬陵之故墓下痛悼而作雲陽

古縣名阿秦

陳胤倩曰常論康樂之情深而多愛人也惟其多愛故山水亦愛友朋亦愛觀墓下之作哀慘異常人知忠義之感亦非全偽

入東道路詩

整駕辭金門命旅惟詰朝懷居顧歸雲指塗泝行飈屬值清明節榮

華感和韶陵隰繁綠杞墟囿粲紅桃鷲鷲輦方確纖纖麥垂苗隱軫

邑里密緬邈江海遼滿目皆古事心賞貴所高魯連謝千金延州權

去朝行路既經見願言寄吟謠

浙

節注沈約宋書本傳靈運上表陳疾上賜假東歸入東道路當是東歸時作古驪駒歌驪駒在路僕夫整駕樂府古歌延

貴客入金門陸雲南征賦長角哀叫以命旅左傳戒爾車乘敬爾君事詰朝相見杜預注詰朝平旦論語士而懷居不足

韻以屬會士也矣說傳文毅值七遇激也仰漢歸書律遊歷志大陸梁機初詩胃指七塗悲穀有雨餘今廣

下曰女清之明可中貽昂爾八雅度清釋地明大今阜曰穀陵雨下離濕騷曰及隰榮越華至之與未嵇落蕃兮書相

歌曰維崎以嶇告交錯毛陵傳隰杞望構詩也小說文山墟有大蕨丘薇也隰有苑杞有棖垣君也子周作

也禮詩地魏官風場園人有掌桃國之實場之囿而殺心樹之憂果矣蘇珍異且謠物說說文文桃雌果

又雉鳴雄也雉詩鳴也風有監射雉鳴賦說文雉伊鸞而南朝雉五詩采魏皆風摻曰摻壘

墟女感手宮毛室傳毀摻壞摻猶禾織黍織乃也作麥記秀微之子世曰麥箕子漸朝周兮禾故黍般

曰油般油軫彼盛貌童般兮音不隱陸我好詩兮音揚微日羽獵離緬般軫若飛軫沈緬善逸注

所遠貴也於說天文下遼之遠士也者史為記人平原君以難千解紛亂魯而無壽取也連即笑有曰

卒取欲者授是弟商賈札之事札讓而逃去左傳吳子又使吳屈伯庸世聘家子王晉趙味

四文海子皆問兄焉弟曰誰延為州行路季人王引之曰乎言語武詞詩

陳胤倩曰物感春榮人抱秋恨惜勞
何如古事即下文所指俱自尋所感

登石門最高頂

晨策尋絕壁夕息在山棲疏峯抗高館對嶺臨迴溪長林羅戶穴

一作

庭積石擁基階連巖覺路塞密竹使徑迷來人忘新術去子惑故蹊

活活夕流駛噉噉夜猿啼沈冥豈別理守道自不攜心契九秋榦日

翫三春萸居常以待終處順故安排惜無同懷客共登青雲梯

李善注靈運遊名山志曰石門六處石門絕岸萬丈壁立兩霞

龍首郭璞以遊仙詩曰山林隱遯棲福殿賦曰疏治也西京賦曰帝

聲苦寒行曰迷惑失故路毛詩曰漢水洋洋北流活活楚辭曰

改其操曰孟康注曰蜀郡嚴君平沈深玄默無欲言幽深難測

初府新有歷九秋期薄貧者行士固常死南山賦之終春常待季終孟夏憂之

也哉安莊時而曰處老順眺死秦不失能入也曰安排己見子晚時也適去堂夫陸子機

登詩曰梯感張念湛懷子郭曰璞雲遊梯仙詩曰陵安虛事

釋節補步注所劉用良道曰策蹊杖良也說同懷術謂邑中道也

復劉垣石門而靈運於謂南北生兩各遂往所趨而此詩因還北居既久

離豈別矣夫卉理木哉秋當而守道榮亦變皆窮達顯晦渾非一一氣之自無

排行如故斯而目已玩而心無契焉懷之我人共此登陟之終樂處順安

義方真所謂曰惜無忘懷於客悟共賞者然則梯賞一運也每有獨賞心有共賞

以靈獨賞思為憾亦篇篇而致不意可於斯則

石門巖上宿

朝奉苑中蘭畏彼霜下歇暝還雲際宿弄此石上月鳥鳴識夜棲木
 落知風發異音同致聽殊響俱清越妙物莫為賞芳醕誰與伐美人
 竟不來陽阿徒晞髮

節注離騷朝奉賦之木蘭分王逸注須臾楚辭爾雅以歌而
 不比杜預左傳注曰歇盡也又君誰須臾雲之際爾雅以歌而

俱也鳥鳴以二句言鳥聲也禮記叩之風其聲同至於耳故曰異音殊
 也字指以上句衆聲也禮記叩之風其聲同至於耳故曰異音殊

雲也嵇康養生論曰資妙物醕以養身詩言妙物即指上雅文蘭美
 也嵇康養生論曰資妙物醕以養身詩言妙物即指上雅文蘭美

王也言誰與我共領其美也楚辭晞髮日所行也阿
 王也言誰與我共領其美也楚辭晞髮日所行也阿

者陳胤東坡曰幸有兩所人康樂終身一我悲哉晞髮陽阿傲
 者陳胤東坡曰幸有兩所人康樂終身一我悲哉晞髮陽阿傲

世睨一

於南山往北山經湖中瞻眺

朝旦發陽崖景落憩陰峯舍舟眺迴渚停策倚茂松側逕既窈窕環
洲亦玲瓏俛視喬木杪仰聆大壑瀾石橫水分流林密蹊絕蹤解作
竟何感升長皆丰容初篁苞綠籜新蒲含紫茸海鷗戲春岸天雞弄
和風撫化心無厭覽物眷彌重不惜去人遠但恨莫與同孤遊非情
歎賞廢理誰通

李善注靈運山居賦曰若乃南北兩居水陸開創卜居之

其路迺靈運山居賦曰若乃南北兩居水陸開創卜居之

大處也又曰與小巫湖山之隔一山然往北荆州詩曰轍石行

難窈窕山道深甘泉賦曰和聲薛綜西京賦曰明貌毛坑谷也

毛詩曰鳧鷖在雷而百果草木皆甲坼爾雅曰感動也周地

易曰地中生木也升丰容悅茂郭璞曰丰草貌也音此茸謂蒲

上華下也爾江雅賦曰擢天紫雞茸毛南越志曰習江谷風一名海鷗習漲習海和舒隨貌潮

郭象莊子注曰聖人懷遊之於眷猶化之塗言獨物在萬山中無人之共遊化

歎人謂古心若廢茲己理誰為通乎所

劉坦之曰南山者是也湖也北山石壁精舍所在亦山院山水自得今

生之趣謂終日之間宜而歷我靜觀天各地造化之妙中陽心發萬厭物

賞况乃自歷不覽一生而足也此然能知深一知中之各樂具者造化之理人則乎

非今私情不惜其逝玩賞已之遠事但若廢今則此理可窺微誰復能達其妙

惜者是則可

方虛谷曰無可惜與同人者遠也謂古遊人非情不歎賞廢深理誰通謂已遊

此獨遊誰於此通不乎意真極形婉之柳子詠厚賞心諸詩事多近人此既廢

朱蘭坡曰新塗浦與此詩語同廣注菴苳謂蒲之華也王案謝朓詠謂

廣韻云菴蒲為菴蒲秀也謂其頭也爾雅菴苳首即其作菴處注玉西

經云菴蒲春初蒲頭嫩有葉未出時紅白出茸即然黃夏抽梗於

叢葉之中花抱梗端謂之蒲釐花聚也說文中苳蒲屑也蒲穗草圓

生於水則謂之菴蒲穗叢生莖末亦謂之菴集韻訓二異十六實相

字云殊倫切又徒菴字切云八葵通作菴引說文蒲兼叢數一矣曰蒲

梁莖林曰成雞弄和風爾雅釋鳥注翰雞肥羽逸周書曰文

以丹雞非祝希有以斯物翰矣楊赤文公談苑載淮南雞似知天舉魯郊

試天雞弄天和雞詩有進士白云爾雅謝詩與海二鷗類舉自是蓋

鳥屬李須疑也引

亦方植之按即解作雨後也何義門拈出初

從斤竹澗越嶺溪行

猿鳴誠知曙谷幽光未顯巖下雲方合花上露猶泫透迤傍隈隩迢
遞陟陁峴過澗既厲急登棧亦陵緬川渚屢逕復乘流翫迴轉蘋萍
泛沈深菰蒲冒清淺企石挹飛泉攀林摘葉卷想見山阿人薜蘿若
在眼握蘭勤徒結折麻心莫展情用賞為美事昧竟誰辨觀此遺物
慮一悟得所遣

竹善注靈運遊地名山志曰獼與獼猴不共山宿臨旦相呼說文斤

也曰曙旦明也廣雅曰方始也說文曰隈於六切爾雅曰山隈絕

也曰峴郭璞曰今江東呼為浦隩於到切又於六切爾雅曰山隈絕

謝康樂詩注

陵通俗也文曰昭閣語曰注棧曰漢緬書猶曰逸也張良說漢曰王川絕棧道廣雅曰

文鵬曰鳥企賦曰舉乘也流毛則逝詩毛萇曰詩傳謝曰也猶大言也酌又曰楚冒辭覆曰吸說

運飛南泉樓之微望液所楚遲辭客曰詩若曰有瑤人華今未山之折阿蘭披茗已屢今適帶路阻蘿莫

蘭贈兮問帶云杜何慰折芳馨然握遺蘭適若王咸以相贈蘭問也楚辭曰棗據逸石

華民將賦以遺沐兮甘離居兮王餘逸滋曰疎春蘭神兮麻遺也芳司楚馬彪曰莊折子疎注曰展

此申理也幽又味誰家能侍分中握乎蘭淮南事子無曰高吾翫獨而懷慊之慨所遺賞物而以與道美

既同遣出是是非故又有遣以其所得也遣郭之象以莊子注無曰遣將然後不無所莫若遣而心

去是非也

地劉坦之女蘿曰本今指稽縣東南有竹嶺死去浦託陽言之十里許謂即廬其

因陵王覽為山水羨之懷而作其言山谷殺幽深亦景清麗而於是乘此篇

然而遊歷漸遠不憚陵涉迴復之勢而玩物適情悠然自得
出遊所歷永隔神期若存偶因瞻眺山阿而其情悠然自得
然欲折美况贈遺事以暗昧竟無為此心辨明者何乃自貽憂念而
賞適為美况贈遺事以暗昧竟無為此心辨明者何乃自貽憂念而
不為樂哉且當觀此佳勝遺去物
慮釋然一悟斯得排遣之道矣

石室山詩

清日索幽異放舟越垌郊莓莓蘭渚急藐藐苔嶺高石室冠林陬飛
泉發山椒虛泛徑千載崢嶸非一朝鄉村絕聞見樵蘇限風霄微戎
無遠覽總筭羨升喬靈域久韜隱如與心賞交合歡不容言摘芳弄

寒條

節注靈運山居賦注石室在小山口南岸越過也爾雅左氏
謂之垌邑外謂之郊左思魏都賦蘭渚莓李善注曰左氏

傳曰原由莓小也林陬曰若原也山之椒山頂也然虛泛言水應上
文作莓藐小也林陬曰若原也山之椒山頂也然虛泛言水應上

雅蘭渚嶠嶠言山應上苔嶺說文限附名也玉篇霄雲氣也詩說小

言文筭見既絕樵內則亦十阻有且同年而無筭侶而喬此山幽子異喬不能升遠仙覽也

王喬少慕王喬如與心賞獨山折也古今無言合歡樹似梧桐樹之想

摘階庭使人不忿收言

陳胤倩曰莓莓字甚新詳義當是草逐水流

酬從弟惠連

寢瘵謝人徒滅迹入雲峯巖壑寓耳目歡愛隔音容永絕賞心望長

懷莫與同末路值令弟開顏披心胸

李善注爾雅瘵病也太玄經老子行則滅迹立則隱形潘岳詩歲寒無與同鄒陽上書至其晚節末路應亨贈四王冠詩

濟史四令弟曰披腹心

羊節補之注以宋文章靈賞會與族弟惠連之游時人謂之穎川友荀雍連太有山

指西廬陵遇王義真其時廬陵己薨故云隔音容似

心胸既云披意得咸在斯凌澗尋我室散帙問所知夕慮曉月流朝

忌曛日馳悟對無厭歇聚散成分離

李文善帙莊子善卷曰余道遙於天地之間而言心意自得也說

曰而必福相成有生聚散也以成莊子

知節之補注劉良曰散帙謂開書帙也相問古今所

厭倦按謝曰惠連對泛湖歇歸出樓中翫月詩悟言不此詩罷作句引對毛

用時鄭箋之悟云悟與而改用此悟對句無注互見也李本

分離別西川迴景歸東山別時悲已甚別後情更延傾想遲嘉音果

謝康樂詩注

枉濟江篇辛勤風波事款曲洲渚言

李善注爾雅曰延風波之遲猶思嘉贈婦詩遂曰思家語孔子曰

節也東山靈運所居也濟江昨發則指惠連此所獻詩也遲猶待

也所見上南樓中

書

洲渚既淹時風波子行遲務協華京想詎存空谷期猶復惠來章祇

足攬

攬校

余思儻若果歸言共陶暮春時

李善注廣雅曰務遠也華京猶空谷毛詩曰胡逝我梁祇攬

月我心總駕寒玉英兮自脩嘉

浙

節補注別時有歸言非是惠連獻詩曰我行指孟春仲尚

日未發陶暮春時別未久也

無胡枕泉按曰務協為華京想經注音善曰廣引雅曰務遠也務遠今也廣今遠遠上上

文劇脫務也字曹憲遠音有無韻住二遠字也疏證謂廣即雅務說字之音趣是也說

許遠義惟解為詩之促也趣則翰反注乖古訓矣與

暮春雖未交仲春善遊遨山桃發紅萼野蕨漸紫苞嚶鳴已悅豫幽

居猶鬱陶夢寐佇歸舟釋我吝與勞

南李交善注夏未交謂暮春也爾雅節與仲春未交也毛詩曰安國尚書傳曰

漸詩義疏曰蕨生也毛詩曰伐木丁丁鳥鳴嚶嚶禮記曰安國曰

顏而厚不淫論怵衡孔曰幽居而靜處恬澹自守尚書曰鬱陶乎予周

萌舉復嘗存乎謂心曰毛詩曰豈不見爾思勞心則鄙怵之

章胤承情曰每篇不縮合俱自然其源出於陳直述贈都無一字出

於偽人設情無脩語自佳固

即方植之曰此與惠連然

荅惠連

懷人行千里我勞盈十旬別時花灼灼別後葉蓁蓁

盛節也注詩周南桃之天天其葉蓁灼灼其華毛傳蓁至盛貌

陳胤倩曰便是五絕體雅有遠情

登臨海嶠初發疆中作與從弟惠連見羊何共和之

杪秋尋遠山山遠行不近與子別山阿含酸赴脩畛文選中流袂就

判欲去情不忍顧望脰未悁汀曲舟已隱

李善注謝靈運遊名山志曰桂林頂遠則巉尖疆中楚辭曰

判分也相毛思心曰既徬徨不忍去何憚說文羊曰瘡注曰也瘡頸也陸通

汀文字集略也

上節酬補從弟羊惠何連見

劉坦名曰嶽山海晉有曰疆郡口者疑今即此州也山史銳而高運曰嶠疆

中自海東歸嘗著木屐登山陟嶺自始寧而於首章追述其

將有遠行也臨別

朱蘭坡曰顧望脰未惜注云文曰憊也瘡非瘡與注云通案今

蓋同音段借字耳玉篇廣韻皆云瘡骨節

隱汀絕望舟驚棹逐一作驚流欲抑一生歡并奔千里遊日落當棲

薄繫纜臨江樓豈惟夕情斂憶爾共淹留

列李善注海賦曰欲盡一雷奔之歡窮己為之抑樂古詩曰逾離家千思

里客戚曰從多臨江樓維舟索也二吳志曰左望湖中纜右謝靈運江遊

也楚辭曰攀桂

而劉坦為遠遊然於將夕棲承處不章惟情慮復聚且以向之嘗歡

不能爾淹留於此而今

淹留昔時歡復增今日歎茲情已分慮况乃協悲端秋泉鳴北澗哀

猿嚮南巒戚戚新別心悽悽久念攢

曰李善注潘岳哀永逝曰憶舊巒山今墮郭璞曰山形長狹者楚辭

篇州謂之巒蒼頡

別劉之坦歎之則此久情猶已分慮矣况值昔時淹留之歎而復又增今其悲離

端是則於新別舊而己一時悽

吳伯其因淹留復增今日憶昔時之

攢念攻別心且發清溪陰暝投剡中宿明登天姥岑高高入雲霓還

期那可尋倘遇浮丘公長絕子徽音

李志善曰剡縣有夕姥宿於石城漢書曰會稽有剡縣吳錄之地

高曰參天此還期淹列仙傳曰王子喬好吹笙道人浮丘公懷接

曰以太如嗣徽音

劉坦之曰剡古縣名屬會稽郡即嵯縣也將天姥剡中以名

臨海而諸山則高絕永絕子尋儻音遇矣

吳伯其曰旦發清谿云夕俱是宿剡中宿剡中計明日路便登天姥宿

即峰臨海天姥峯

公方植下之掩惠連阮亭分四體章是集與選作一無章非上嗣

謝康樂詩注卷第三終

浙江圖書館

謝康樂詩注卷第四

順德黃節注

初發石首城

白珪尙可磨斯言易爲緇雖抱中孚爻猶勞貝錦詩寸心若不亮微

命察如絲日月垂光景成貸遂兼茲出宿薄京畿晨裝搏曾文選魯颶

重經平生別再與朋知辭故山日已遠風波豈還時迢迢文選魯作萬

里帆茫茫終何之遊當羅浮行息必廬霍期越海陵三山遊湘歷九

嶷欽聖若日暮懷賢亦悽其皎皎明發心不爲歲寒欺

李善注沈約宋書曰靈運陳疾東歸會稽太守孟顓乃表其
異志靈運馳往京都詣闕上表太祖知其見誣不罪也

使東歸以爲臨川內史伏韜北征記曰石頭城建康西界臨
江城也是曰京師毛詩曰白圭之玷尙可磨也斯言之玷不

天可為也
毛詩曰
毛萋兮
詩非傳
曰緇黑
色也
鄭周
立易曰
讒中人
孚集以
作利已
過乃應
成乎

見於子罪
之猶心女
矣功方寸
集彩地色
虛以成錦
猶文也
列楚子
辭文曰
摯蜂謂
蛾微龍
曰東吾

曰觀漢記
也梁節月
王喻暢太
祖疏曰葛
翼骨相連
命在曰絲
君髮鄭日
立毛詩箋

詩流曰萬
出宿之恩
老莊子曰
夫搏唯道
善貸且楚
辭成曰說
盜文曰風
貸而施上
也征毛

不再觀謂
巨海之何
永嘉知今
適臨之川
古患毛詩
曰相去日
已遠莊家
語曰孔子
曰乎曰

山何從之
會忽稽乎
來何適子
羅浮山山
故稱曰博
山羅今三
羅千丈山
長上八猶
百有里東
舊方說草
浮

雅木曰廬
霍山二為
南名岳也
郭璞慧曰
遠今廬山
曰西山東
在方江朔
州集潯陽
對之詔南
曰爾

零陵山越
舜帝海窮
天乃止三
後山在書
海曰朱衆
勃仙所居
馬援曰嶷
山慕在長
聖義沙

蒼詩子傳
曰萬其代
辭之後毛
詩一曰遇
明大發聖
不知寐有
解懷者是
人旦說暮
苑遇曰之
孔也子毛

不曰欺義
心士

張節銑補曰注重會與謂層重通與劉始寧所會居別高也

劉坦乃水石介蟲有文彩似錦以雅巷伯言之姜文飾也察亦是微

細羅茲也九內疑在湘水之言南山今道祝州穆方遠縣勝

汪臣銑曰謝靈運卦九五爻頭兼詩明書曰案中孚九猶云有

孚攀如無絕谷其得無咎此為尊者中事非臣下信不可暫且捨

其辭義不當今尋靈運之意乃爾靡之二其義言九九二處重陰

之下履不失中私立誠利惟德是在與故曰我亦應好爵故吾與爾靡

猶是靈運常抱此道尚為孟顓交誣何義也曰

道路憶山中

采菱調易急江南歌不緩楚人心昔絕越客腸今斷斷絕雖殊念俱

為歸慮款存鄉爾思積憶山我憤懣追尋棲息時偃臥任縱誕得性

非外求自已為誰纂不怨秋夕長常恆一作苦夏日短濯流激浮湍息

陰倚密竿懷故叵新歡含悲忘春暖悽悽明月吹惻惻廣陵散殷動

訴危柱慷慨命促管

李善注楚辭曰涉江採菱發揚荷王逸曰楚人謂曲也沈約宋

府江靈運本在陳郡父祖並葬始楚寧縣并有故宅情憤懣也

故書曰越客焉廣雅曰歎扣也王逸楚辭注曰言已情憤懣也

崔寔答陸機詩曰棲息之高丘范曄後漢書曰自武為誰之光所

臥縱恣而傲誕言得性之高丘非在後求取足自止為誰之光所

繼哉言不為人自取怒者其誰也司馬彪曰夫已止也同各而

使其自已也咸其自取怒者其誰也司馬彪曰夫已止也同各而

得其性而止也爾春暖當喜為含悲而忘竹挺也古寒不切今

協韻為古且切言春暖當喜為含悲而忘竹挺也古寒不切今

也莊子曰陵之清散危柱謂琴有明月氏篳篥賦曰陵危柱以才

書曰聽廣陵之清散危柱謂琴有明月氏篳篥賦曰陵危柱以才

曰頽頽促管
謂劉之坦明之月吹存廣存陵念散也
琴爾曲指名楚人因古往臨府川橫於道路有憶始山寧月山故

謂劉之坦明之月吹存廣存陵念散也
琴爾曲指名楚人因古往臨府川橫於道路有憶始山寧月山故

而中情不作異託也且聞又楚追人想歌舊調日之起縱誕鄉乃悲得憤於者稟蓋以所今好昔而雖殊

流纂息繼茂他陰人自不然一所以於今秋乃何夕為舍之此晝而惟係恐於其官不守徒而懷濯湍

二遊曲而音節為悽惻可含以悲思而忘春之陽之懷之故芳既託於所急絃明以月自廣訴陵

間而激使人哀促聲管也相
吳伯於其攬曰愁凡天惟下有情人人善皆於天遣下愁之故有情以人歡遣天愁下者更有情

以愁散較前者采菱樂江於南不歌斷倍蕤之故曰更悽悽曰竹惻惻明月僅吹曰曰

廣陵愁散較前者采菱樂江於南不歌斷倍蕤之故曰更悽悽曰竹惻惻明月僅吹曰曰

急又曰至不緩之徒人為震耳之愁音也
胡枕泉曰憶山我越懣石答盧謀曰詩王庭逸楚憤滿注是言已滿與上懣

也胡枕泉曰憶山我越懣石答盧謀曰詩王庭逸楚憤滿注是言已滿與上懣

積對故注而為滿

爾雅纂甫曰李善訓纂為繼竊謂纂當為纂如弋人何纂之纂

入彭蠡湖口

客遊倦水宿風潮難具論洲島驟迴合圻岸屢崩奔乘月聽哀狝浥

露馥芳蓀春晚綠野秀巖高白雲屯千念集日夜萬感盈朝昏攀崖

照石鏡牽葉入松門三江事多往九派理空存靈物吝珍怪異人秘

精魂金膏滅明光水碧綴六臣作流溫徒作千里曲絃絕念彌敦

李善注曰孔安國尚書傳曰海曲謂之島乘月猶乘日也廣

狝雌也說文曰浥濕也張僧鑒潯陽志曰石鏡山東有三十

里窮於松江門東江西賦曰流里九派平潯陽孔安國尚書傳曰

淪惜也列高唐賦異曰人珍乎怪精奇偉毛天詩傳曰河伯閉示也汝黃金曰之納膏隱

也山言奏經曲曰耿以山消多水碧絕郭璞念曰逾碧亦故玉曰徒流溫言琴賦玉溫千

會里之別音鶴生演乎連絕珠曰繁

會節稽補郡注毘陵立縣禹貢北江注在北三東江入海於丹陽郡為三孔縣東中江海出漢西志

江南也東至陸德明經典釋文會稽郡吳縣記云九江在南東曰白海江所二謂曰三

八蚌曰江提三江曰九鳥曰江箇四江曰又嘉引塵江五地記云江劉六歆曰源湖漢七九水廩入江

水彭蠡澤地九派也即九

存方此虛二谷曰者彭蠡三湖江口九江自晉宋時已不江明事矣中往江九南派江理北空

後江人先亦儒不所能辨定有九尚派書之迹玄劉在子澄淳祐於江潯州陽圖經詳賦之云耳

所己不別詳書後訂人証姑此存疑靈事也

吳伯怪其曰舍舟而人崖秘遠入魂而門不見三膏江之九明光歷已滅水靈物

之徒流溫思久歸之所謂曲轉地憂念益甚耳時

陳胤倩句曰不言江以而愁無極弔古物之色超正是深愁也千身世如

斯述江湖滿水目碧亦集有天窗問之旨無乎語

朱蘭山坡曰一攀崖志松門鏡山牽在南昌府北案二如百十語五似石上鏡有松石門

俗鏡呼岩是堯一山地都昌本彭紀要云松鄱陽湖亦在都縣東南二十里

北故有石湖門口水近生嶺山矣南有大道順山而下篇若畫焉廬山東

必有一故名石縣崖明此則石見人影亦廬山初之支麓別言之石豪細

碧方縵流之溫據朱子則黃謂溫湯也善注非志水

登廬山絕頂望諸嶠

積峽忽復啓平塗俄已閉巒隴有合沓往來無蹤轍晝夜蔽日月冬

夏共霜雪

山節注史記曰山河在尋陽縣南有匡俗先生者出殷周之際遠廬

焉居其山下受道於仙人而共嶺垂三五百里其嶺臨宮亭

湖下有神廟七嶺會同莫升之者東南有香爐山其上氤

雅釋山山銳而高曰嶠又塗絕水曰嶠山隋夾水曰峽晉書

巒山小而銳又隴大阪也名山記陸羽惠山記曰龍山者

覆障詰疏蔽者

初發入南城

弄波不輟手玩景豈停目雖未登雲峯且以歡水宿

節注漢書地理志豫章郡南城注也方輿紀要志南昌姑山

屬江西建昌府弄波水宿蓋吁水也方輿紀要志南昌姑山

入華子崗是麻源第三谷

館

南州實炎德桂樹陵寒山銅陵映碧澗善注文潤石磴瀉紅泉既枉隱

淪客亦棲肥遜賢險逕無測度天路非術阡遂登羣峯首邈若升藝文

類聚作騰

雲煙羽人絕髮髯丹丘徒空筌圖牒復磨善注文摩滅碑版誰聞

傳莫辯百世五臣文後安知千載前且申獨往意乘月弄潺湲恆充

俄頃用豈為古今然

李善注謝靈運山居圖曰華子崗山第三谷故老相傳華

之炎麗桂樹之冬榮銅陵也揚雄蜀都賦曰橘林出

陵靈運山居賦曰訊丹沙於紅泉靈連自注云即近山所出

絕然險銅家語亦近山桓人子藏其論曰周可易測度肥遜長子不利言曰蕩山

乎若仙昇詩曰路而將不知雲夫煙所楚辭曰仰衡羽曰人於審丹丘氣留不雲死曹之子

安舊國論筌語注魚曰之版器莊國子以圖籍也淮南漢書子略曰牒曰譜曰江孔

任之自山然不谷復之人輕也言下古之萬物而必輕往者也司顧於世曰而己往

備之獨江往賦曰允千俄頃之間豈為公羊注曰俄而然須臾小雅曰充猶

象馬彪曰古莊無子注曰常久所也卑而學曰尊古卑今學失其原矣郭

居節圖補乃遊善名注山引志謝之靈運山

顏劉真卿之壇曰華南州崗據在臨川而昌南吳置臨川郡今麻姑壇即北州見

臨之川復川得邀也遊銅陵山因入華子崗而縣作靈運詩既至

陳胤倩曰古筆人墨託而抒吐每於憑不弔者不爾信有神樂仙者中此愁緒不萬

意得中已之至至理語也拙結然語非申乘人月不獨往之作

吳旦審端曰廣術雅注云端眇正涂其陳徑陌不術得亦邪道行也名陳呂氏春秋孟春

小術者有謂之曰術鄉信飲乎酒莊莊周周以皆有湖對道之術說是言則之直指為謂之道

周無流疑道術杜甫寄道術尹丈人云牢明此意坤大

險亦枕泉為曰險逕無測文度各善曰山紹煥按說文云逕山當絕作坎逕也

焉是和郡縣中志成引坎述而征記隘云道凡兩山險中斷謂以之成隘故竈隅亦成謂

中之徑以釜形也

大林峯

積峽忽有起平塗俄已絕巒隴有合沓往來無蹤轍

節注一統志大西南峰在此德化縣西南六十里蓋即宋江廬山尋陽郡澠口城之西

以詩少二句字亦微異或本詩已亡誤
廬山詩當之耳故備錄以存其題

初往新安桐廬口

絺綌雖凄其授衣尙未至感節良已深懷古亦云徒一作役思不有千里

棹孰申百代意遠協尙子心遙得許生計既及洽風善又卽秋水駛

江山共開一作曠雲日相照媚景夕羣物清對玩咸可意

晉節注唐書地理志睦州新定郡有桐廬縣新定卽今嚴州
節時曰新安聞人倓注毛詩絺兮綌兮凄其以風又九月授州

尙衣東京賦慨長思而懷古後漢書向長字子平隱居不仕性
中京好通老易潛隱於家讀易至損益卦喟然歎曰吾已

知富不勅斷家事勿相關肆意與同好北海禽慶中男女
嫁既畢勅斷家事勿相關肆意與同好北海禽慶中男女

名山竟不知所終續晉陽秋許詢不就立莊子高陽子人御風而行
衆稱神童長而風情簡素司徒辟詢不就立莊子高陽子人御風而行

洽然善也玉篇駛疾也晉書樂志徘徊雲日閒
韓詩外傳天篇得序羣物安居說文玩弄也閒

陳胤倩曰往新安

指方植之許生也即

七里瀨

羈心積秋晨晨積展遊眺孤客傷逝湍徒旅苦奔峭石淺水潺湲日

落山照曜荒林紛沃若哀禽相叫嘯遭物悼遷斥存期作五其得要妙

既乘上皇心作五情臣豈屑末代諠目覩嚴子瀨想屬任公釣誰謂古今

殊異世作五代臣可同調

李善注甘州記曰桐廬縣有七里瀨瀨下數里至嚴陵瀨爾

雅曰善展適也郭璞曰桐廬縣有七里瀨瀨下數里至嚴陵瀨爾

入之可悲淮南子曰岸峭者必弛許慎曰弛楚辭曰觀流兮

蕞潺湲曰雜字曰潺湲見其如膏也毛詩曰羔裘如未落日其葉沃若

或海賦王曰弼更曰相和光嘯詭不色殊音廣雅曰斥不推渝也其真子曰亦湛兮似

之似或謂存今皇莊子逸曰楚辭之注謂曰要屑顧也莊先子結曰切監劉照向雅土琴賦下曰載

夫末不世屈耕才於富智春山寡後後人漢名書其曰鈞嚴處光為字嚴子陵光莊武子除曰為任諫公大

期子為大得鈞魚巨已綸而五十魚情食之為牽餌巨蹲鈞會陷稽沒投而竿下東驚海且且奮而鬻釣

莫白不波鑿若山任也郭子象得莊若子魚離而人腊性之有自變制古河今以不東同蒼樂梧稽以耀北

一嘉也曰調聖人雖生謂異音世聲其心和意同如

然節陸補機注詩游隰客桑芳春傳林沃春柔也傷氓客心傳起兩若句猶做沃之沃

寓方虛非谷所曰鈞志其大遷而斥者推其小之故義所得者遷大謫予謂此

此吳伯不其為曰物期遷時則也居然無上一皇息之不逝心矣無一上時皇不之存心要則妙未既得

我又齒何頰足耶掛

叫陳胤有倩曰荒紛林荒字則稠禽千哀字也加觸目無則非啁楚萬沃族若也有嘗色

紛讀上飛舞賦見其化中工此二鳥句獸能得之聒聒

吳且生曰奔峭古奔與崩通不故留崩波注謂奔波也

夜發石關亭

隨山踰千里浮溪將十夕鳥歸息舟楫星闌命行役亭亭曉月暎冷

冷朝露滴

而節東注忽曠然空明疑亭即在此書禹貢隨山刊木十步許訓折

山也本集擬鄴中集詩夜聽極星闌蓋用樂府古辭以月落蒼

清李善注亭亭高貌宋玉風賦清貌

發歸瀨三瀑布望兩溪

我行乘日垂放舟候月圓沫江免風濤涉清弄漪漣積石竦兩溪飛
 泉倒三山亦既窮登陟荒藹橫目前窺巖不覩景披林豈見天陽鳥
 尚傾翰幽篁未爲遭退尋平常時安知巢穴難風雨非攸悵擁志誰
 與宣倘有同枝條此日卽千年

詩節注魏風瀨水清且漣猗淮未詳其地中日有跋鳥陽鳥謂日也浮楚

辭之九內歌又遭吾幽篁兮洞庭不見天路險難也獨後來王逸注幽

失道後順得常也窮登陟山下賦若夫所謂穴以迷風雨貽患則尋大

壯室上棟字祛弊以自蔽風雨蓋取大壯野處後世聖人辭之

者憂虞之象也言巢穴風非所憂虞也蘇武別李陵詩况

遇之不早自注謂曇隆之法流二師也往石門瀑布中路高

此或與二師別後詩

擬魏太子鄴中集詩八首 并序

建安末余時在鄴宮朝遊夕讌究歡愉之極天下良辰美景賞心樂事四者難并今昆弟友朋二三諸彥共盡之矣古來此娛書籍未見何者楚襄王時有宋玉唐景梁孝王時有鄒枚嚴馬遊者美矣而其主不文漢武帝徐樂諸才備應對之能而雄猜多忌豈獲晤言之適不誣方將庶必賢於今日爾歲月如流零落將盡撰文懷人感往增愴其辭曰

李善注漢書曰梁孝王之來朝從遊說之士齊人鄒陽梁
陰枚乘吳莊忌夫子之徒司馬相如見而悅之客遊淮

漢書曰徐樂燕無終人可與上疏言時務曰召見乃拜為

郎中毛詩曰樂彼美淑姬也與上疏言鄭玄曰晤猶對也魏

其文遺帝與吳都為質書集曰撰

節補注並初學記十引魏文帝集曰應為太子時北園及東

閣講堂賦詩命王粲劉楨阮瑀曰魏都也張鈇曰昆

中集賢之意劉良曰魏太子曹丕也魏都也張鈇曰昆

時諸賢之意劉良曰魏太子曹丕也魏都也張鈇曰昆

差謂楚大夫並謂王粲陳琳李周翰曰宋玉唐勒景

魏太子

百川赴巨海衆星環北辰照灼爛霄漢遙裔起長津天地中橫潰家

此檀序者亦賈禍之靈運也

帝方見虛谷曰必切齒蓋不文又曰雄猜多忌使宋武帝文

今庶日為後賢也

差謂楚大夫並謂王粲陳琳李周翰曰宋玉唐勒景

中集賢之意劉良曰魏太子曹丕也魏都也張鈇曰昆

閣講堂賦詩命王粲劉楨阮瑀曰魏都也張鈇曰昆

其文遺帝與吳都為質書集曰撰

郎中毛詩曰樂彼美淑姬也與上疏言鄭玄曰晤猶對也魏

王作五皇臣拯生民區宇既蕩滌羣英必來臻忝此欽賢性絲來常懷仁

况值衆君子傾心隆日新論物文一作靡浮說析理實敷陳羅縷豈闕

辭窈窕究天人澄觴滿金罍連榻設華茵急絃動飛聽清歌拂梁塵

莫何善作言相遇易此歡信可珍

李乘善星注尚書大傳曰百川赴東海王謂曰譬如北辰居其所

哀辭曰家王征東漢賦曰馬相如難蜀文曰後漢書曰黃向對

策賦曰羣英之表莊子曰判天地之美析萬物之理王延壽於

宗謂之天人侯瑾下聽七略曰促柱變詞改曲善雅歌曰發

上盡動梁

津節也補注廣雅遙裔遠也呂延濟曰忝辱欽天敬也言我辱此敬賢

之謂性常思見文章仁德無有之闕人也遺皆呂向天曰人羅之列理也述

也謂性常思見文章仁德無有之闕人也遺皆呂向天曰人羅之列理也述

者吳伯為其太曰後作諸詩序之前皆綴數語如題小序上魏矣總子讀之下是獨八缺

文詩帝不序相似讀者不知太子正妙一於詩之文小帝之意也詩後帝將為譏太子與

籠之時其勢甚危其意每不自安傾心云却此是文帝

王粲

家本秦川貴公子孫遭亂流寓自傷情多

節注魏志王粲字仲宣山陽高平人也曾祖父龔之荆

州依劉表秦川謂長

幽厲昔崩亂桓靈今板蕩伊洛既燎煙函嶠沒無像整裝辭秦川秣

馬赴楚壤沮漳自可美客心非外獎常歎詩人言式微何由往上宰

奉皇靈侯伯咸宗長雲騎亂漢南紀五臣郢皆掃盪排霧屬盛明披

雲對清朗慶泰欲重疊公子特先賞不謂息肩願一旦值明兩並載

遊鄴京方舟汎河廣綢繆清讌娛寂寥梁棟響既作長夜飲豈顧乘

日養

李善注幽厲周二先王之桓靈後漢詩曰蕩蕩上帝鄭玄曰蕩版

蕩法廢壞之貌曹子建送應氏詩曰復棄中何國去遠身適

荆蠻魏明帝自惜薄祐行曰出漢書地理志曰漢中山房陵東

山沮水所出至郢入江唯與沮同爾雅曰勸天子命詩曰

辛王肅格虎賦曰羽太祖也王隱晉書曰樂廣為尚書令衛

青瓘見阮瑀謝太祖牋子曰造一焉得披玄見雲望人白然唯力開是祝霧敢有觀

杜二預心曰公以子負曹喻植也明左兩氏謂文曰帝鄭也成易公曰明駟曰請離息魏文於帝晉

梁與棟吳響則書歌曰聲同繞也並列載子以秦後園昔陸機集東之皇齊太子清宴食詩

長既去而飲餘響日繞己見三上日廣不雅絕曰史記樂曰也紂為

所節燒補也注嶠呂山向名曰謂伊秦洛地二象川道名謂東陷都沒也無言東理都之宮室遭良董曰卓

定皇靈州謂以獻帝行節天案下魏及平云江太祖引其酒賢儁而置之觴列位曰使海公

亂內回南心絕望郢風而願盪治此三用王粲之所舉陳之雲意騎

原吳伯在其當日此時止是總公讌為鄴人中各集作詩故魏不子分王粲諸一目手分代題作也

康樂須隱分情題盡然在弁數語序之分中題之作下依者此為為柄而本人讀作詩依之此柄

取為柄而况讀其得之矣諸公子中孫謂王宣為才高而世臣重猶故曰康江樂表首

時貴其公歸子魏孫以喻來身為子晉建之有世憂臣生耳之自嗟求情多試不專指不可遭得亂况流仲寓

望宣也耶上仲宰宣云云依妙劉在表奉苟全靈性命而魏武挾天子不足以令天為下無能厚

也修受桓文之業故宜報下効于侯伯子宗之長而仲宣才以傾為心歸已之

貳而仲宣佐之以事子業必有才類觀武者焉無奈立子桓為太子儲

莫之効與仲虛拘于鄴下依然不異流寓于荆州也陪遊樂自視過之

王高粲也獨及此擬于建之王詩此中意反畧使人知之平原侯植之為

廬陵王耳

陳琳

袁本初書記之士故述喪亂事多

袁節注魏志廣陵陳琳字孔璋避難冀州袁紹使典文章

狀孤而已惡惡止其身何乃上及父祖邪琳章表謝殊罪太健

愛其才而不咎魏文帝與吳質書曰孔璋章表殊健

皇漢逢迥遭氛慝董氏淪關西袁家擁河北單民作五人易周

章窘身就羈勒豈意事乖己永懷戀故國相公實勤王信能定螯賊

復覩東都輝重見漢朝則餘生幸己多矧迺值明德愛客不告疲飲

燕遺景刻夜聽極星爛作五朝遊窮曠黑哀哇動梁埃急觴盪幽默

且盡一日娛莫知古來惑

李善注曰西都賓曰皇漢之初經營也易曰屯如遭如相公

魏太祖也王仲宣從軍詩曰相公征關右左傳狐偃曰求諸

侯莫如勤王又王使富辛如晉曰諸侯用寧節曰螯賊遠觀漢記

力也杜預曰螯賊喻災害也食根曰螯食節曰賊東觀漢記

陽見更始欲北之雜陽以十輩皆冠幘而衣婦人之衣大為長

見安官吏府所笑體見賢司者隸官屬也皆曹相子指建公極謙望詩曰吏公或子垂敬愛粲然終復

注讌曰不曛知黃昏刻時漏也刻法言毛詩曰哇則子鄭李軌曰明星雅有也爛梁塵已楚見辭

後上漢張敏曰神女賦嘗曰從容澹泊於幽有默三不覺寐而中驚范曄

安節為董注卓所沒袁紹起不祥氣惡也皆喻呂賊曰單人濟曰人

身謂琳也周章良曰懼貌忘也東也言我孤獨易為石關亭詩束

劉吳伯之曰魏晉之後舉事及北征之役至宋武帝將勤人王遂得

皆倉卒東還此書目以書記所似乎重也此而實陳之也阮

徐幹

少無宦情有箕穎之心事故仕世多素辭

曰節注魏志曰北海徐幹字偉長表松之注引先賢行狀

祿不耽世榮魏文帝與吳質書曰偉長獨懷文抱質恬
憚寡欲有箕山之志可謂彬彬君子者矣著中論二十

餘篇辭義典
雅足傳於後

伊昔家臨淄提携弄齊瑟置酒飲膠東淹留憩高密此歡謂可終外
物始難畢搖蕩箕濮情窮年迫憂慄未塗幸休明棲集建薄質已免
負薪苦仍遊椒蘭室清論事究萬美話信非一行觴奏悲歌永夜繫

五臣
繼白日華屋非蓬居時髦豈余匹中飲顧昔心悵焉若有失

李善注魏都賦曰臨淄牢絡鄆郢丘墟漢書曰齊郡有臨菑
縣漢書膠東國故齊高帝別為國又曰高密國故齊宣帝更

為高密國莊子曰外物不可必故龍逢比干
所隱也濮水莊周所釣也莊子季徹曰搖蕩人
心又曰憂

慄乎廟堂之上禮記曰君使士射不能則辭以疾
負薪之憂大戴禮曰與君子遊苾乎如入蘭芷之室久而不

聞則與之化矣陸機詩曰甲第言也魏文帝與吳質書曰高
虛論問彼道原說文話會合善言也魏文帝與吳質書曰高
白談

日既士匿攸宜以爾雅月曰吳髦質蒼也曹說子苑曰書晉曰靈公簫欲激於華屋孟毛而

有飲之漢書曰孟戴良之見中黃憲而出歸罔然子若曰有悵失然

節李補周翰云記言蘇秦說休明王延及臨我薄其陋之無質不以鼓同棲也何據翰

願注中言及士之語賤則建當作逮曹曰建飲謂徐半酣也曰

吳生伯芻其一日束其詩人靜如密玉秀合人

劉楨

卓犖偏人而文最有氣所得頗經奇

人之善自躓潘勗立達賦曰匪偏

幹節有補逸注魏志東平劉楨五言詩之善文帝與吳質書又曰論

雅文曰論劉楨壯而密實又詩賦欲麗此四科不異蓋奏議之宜

此者則偏也唯通其才能備其體案

貧居晏里閑少小長東平河竟當衝要淪飄薄許京廣川無逆流招

納厠羣英北渡作五度黎陽津南登紀作五宛郢城既覽古今事頗識治

亂情歡友相解達敷奏究平生矧荷明哲顧知深覺命輕朝遊牛羊

下暮坐括揭鳴終歲非一日傳厄弄清善作聲辰事既難諧歡願如

今并唯羨肅肅翰翰續紛戾高冥

李善注漢書李燮曰涼州郡有東平縣音義曰泰山郡屬兗州謝承

江海不逆細流故為百谷長羣英曰見擬太詩漢書左氏

進傳注曰楚國今南郡也江陵縣北紀南城也解達言相談說而

莫命輕毛棲詩曰雞棲于桀至也桀夕矣揭音義下同

通節薄補至也呂獻延帝濟遷曰許晏州安故也稱里許開京曲向曰劉廣川曰喻魏公河細也流衝

注喻魏已志也裴松銑之曰注北度文謂士從太祖楨辭袁紹南妙登謂諸公征子劉所表親節

衆愛其或後伏太子楨嘗獨請平視歡學友酒當酣指此歡命夫周人翰曰氏究出盡拜也坐言中

爲得謂充曹陳公奏非是事呂盡向曰生之辰才諧節和注也明言哲明謂時太難子也而呂廷得濟並以

羽合翰也飛肅肅至高羽遠聲喻續將飛貌仕戾節至注冥遠也古歡遇周既備唯願庶整士其

作有揭揭韓魏詩都作賦桀注引

縣朱北蘭紀坡南曰城南也登案紀漢志江陵引下云傳杜注曰都楚國今王南郡自丹江陽

二徙而此志後謂九後世所平城王者城即之楚都鄂下水云經江別水邑二是篇鄂注云與江楚水都又爲

王東事逕遂江遷陵紀郢故今城南楚故船官也地革又曰江水先東君逕郢處荆南山子以囊供

城遺言今所江築陵城北也紀地南理城志是曰平楚別邑故郢今矣江史陵記東北隱故云郢楚城都

進是方鄧輿城紀遂要破引楚荆則鄧記與紀王南十年為二吳城通矣漳余謂左氏南襄入赤湖

似年非傳楚自囊將文死徙謂鄧子己庚必九城鄧世益臻注蓋大楚何徙至鄧國都未向無城郭

離殆之以鄧雖別言邑然與鄧向來切近子有囊都城無之須以相倚角而為囊

楚言後子亦久遺未建已直築至鄧城二十三年吳復子增修瓦以始自營固之乃杜又想當

而然語於鄧傳無小徵也惟且沈尹戊言乃諸侯守守在在四竟也今吳則是楚懼

即都為紀鄧後稱也紀南城者皆因紀山而名城北四稱鄧里者

應場

汝穎之士流離世故頗有飄薄之歎

原節注魏志汝南應場字德璉太祖辟為丞相掾屬轉平

以常斐然有述不作意良其才痛學惜

嗷嗷雲中鴈舉翮自委羽求涼弱水湄違寒長沙渚顧我梁

五臣涼川

時緩步集穎許一旦逢世難淪薄恆羈旅天下昔未定託身早得所

官渡

善作

廁一卒烏林頂艱阻晚節值衆賢會同庇天宇列坐廕華

棖金樽盈清醕始奏延露曲繼以闌夕語調笑輒酬答嘲謔無

五臣非

慚沮傾軀無遺慮在心良已敍

李善注毛詩曰鴻鴈于飛哀鳴曰嗷嗷淮南子曰崑崙之東有違寒水門

成公綏鴈賦曰濱弱水之陰岸服虔曰崑崙之東有違寒水就

溫漢書曰長沙國屬荊州然則彭蠡之所在漢書曰汝南官

渡表紹陽臨官渡公斬鴻溝即瓊今紹衆水也潰盛弘書之義州記

曰破薄魏武兵於烏林南赤壁東西一瑜蓋於此馬融大樽

蒲賦曰美貌也
曹子高建樂府詩曰金樽流玉杯
詩曰飲此薄酒更

厚不淮若南延子露曰以夫歌高采誘曰延露阿曲鄙人也聽

吳託身其得此詩獨早於諸彥然朝而雁託身雲雖中意起渡汝一穎卒地既非許昌

任而虛拘鳥以飲預燕之依小禮離及身無解節於正飄大之用歎之矣時

朱蘭坡曰官渡即今官渡水注案方輿書紀要云穎曰城於在榮今陽中下

縣東北十二里即中松之北亦記中牟臺下臨汴水是曹操袁

南渡表北曹則壘為尚存又胡氏謂官渡在縣北故袁曹下相拒沮授曰其

悠悠矣黃河吾林其預濟乎然觀引盛弘之後荆州記曰薄沂黃河沿在江官

一百里南岸名赤壁西瑜蓋於此乘大艦上水破三魏武注於

江左逕上東逕下烏林地名也蓋東魏武于黎口江浦是也即

以矣據此則赤壁其一東而一有百六十里綿長洪氏圖志尚於嘉魚縣

蒲云赤壁初置於此酈注赤壁山在縣西南應在今嘉魚縣東

北與江夏接界處去烏林且二百里自李吉甫以赤壁與

須壁上余謂洪說赤壁在盛南岸是曹軍屯烏林吳軍屯赤壁後人故

志競周瑜赤壁之勝特以吳師從赤壁進瑜能摧曹操於烏林是

也

阮瑀

管書記之任故有優渥之言

節注魏志陳留阮瑀字元瑜少受學於蔡邕建安中

魏空軍謀祭酒管書記曰元瑜書檄多琳瑀所樂作也

河洲多沙塵風悲黃雲起金羈相馳逐聯翩何窮已慶雲惠優渥微

薄攀多士念昔渤海時南皮戲清沚今復河曲遊鳴葭汎蘭汜躡步

陵丹梯並坐侍君子妍談既愉心哀音一作弄信睦耳傾酷係芳醕酌

言豈終始自從食萍來唯見今日美

李善注繁欽述行賦曰芒芒河濱實多沙塵古詩曰白楊多悲風淮南子曰黃泉之埃土為黃雲說文曰羈馬絡頭也慶

雲喻太祖也王逸楚辭注曰每念昔日南皮之遊誠不可忘魏皮縣魏文帝與吳質書曰駕而遊北躡步毛詩曰鳴笳以啓路坐

文帝與吳質書曰駕而遊北躡步毛詩曰鳴笳以啓路坐學託乘於後車魏都賦曰而遊北躡步毛詩曰鳴笳以啓路坐

鼓瑟曰丹梯子丹有酒也魏文嘗與吳質書曰高談娛心哀順耳毛詩曰君丹子有酒也魏文嘗與吳質書曰高談娛心哀順耳

蕞曰萃萍也

節補注曹子建白馬詩金羈連汜瀆西北馳鳴葭見九日從宋公戲馬臺集送孔令詩呂向曰汜瀆也植蘭於傍謂

續也蘭酌言節豈終說始文謂酤宴樂無休息玉篇劉醋良曰食也李延濟曰係

嘉宴諸侯而來唯歌今日之言我自預

故吳伯擬其皆即太日子之集而元瑜之一詩次而由今樂止河取公讌之游一及

所謂此優渥也戲

胡枕泉曰自從食蕒來注善鄭曰箋萃賴蕭與毛訓異正義曰萃

蕒是水草非鹿

平原侯植

公子不及世事但美遨遊然頗有憂生之嗟

節注魏志植任性而行不自彫勵
十一年中而三徙都常汲汲無歡

朝遊登鳳閣日暮集華沼傾柯引弱枝攀條摘蕙草徙倚窮騁望目

極盡所討西顧太行山北眺邯鄲道平衢修且直白楊信裊裊善作

副君命飲宴歡娛寫懷抱良遊匪晝夜豈云晚與早衆賓悉精妙清

辭灑蘭藻五臣作哀音下迴鵠餘哇徹清昊中山不知醉飲德方覺

飽願以黃髮期養生念將老

書

九李善注楚辭曰白蘋兮騁望又曰目極千里淮南子曰何漢

貌書副曰君謂文帝慎也漢人書疏廣曰太子國儲副君也髮迴鵠謂

集師曠也微清昊謂秦青也韓子曰青師曠歸清微有郊衢撫八

悲歌詩震林木響退行雲魏都賦曰醇耐中山出好耐

將老焉

節補注左思魏都賦曰涿冀道尙書禹貢大鄴都故山至

案此曹子建贈白馬詩王彪詩曰以王其愛以玉祈體黃者之黃義髮期

淨土詠

法藏長王宮懷道出國城願言四十八弘誓拯羣生淨土一何妙來

者皆菁英頽言安可寄乘化必晨征

節注維摩經曰雖知諸佛國及此翻衆生空而無量壽淨土因時化

名長王宮人即迴經車曰悲念人至十俱有出此患太子出城南門天天

帝化作老人迴車而還愍念人天生丁有壯不三太子出城西門

淨天宜在化作願沙言門見過曰寧善哉無量壽佛即善迴車往還念道清

須具疏曰十菩薩四十弘願誓依四論善發心先苦諦四願誓集

經曰時維摩詰來謂我言唯阿難何為晨朝持鉢在此

詠冬

七宿乘運曜三星與時滅履霜冰彌堅積寒風愈切繁雲起重陰迴

飈流輕雪園林粲斐皓庭除秀皎潔墀瑣有凝汗一作達衢一作無

通轍

宿節注此篇舊本區詩唐風三聚星在天連毛傳三星周參也易履霜曰堅七

充冰論至淮南曰初出北為雲繁北極之山曹植應詔詩曰爰積有寒膠木在重

璞陰匪息喻小贊人之衆也又雜詩何載炳說文舉吹我別入雲中易郭

舒曰君子豹變其文斐也后爾赤墀青瑣爾雅集怨宮九達謂之明

謂達之四衢

歲暮

殷憂不能寐苦此夜難頽明月照積雪朔風勁初學記且哀運往無

淹物年逝覺易一作催

節注晉書束皙傳榮利不攪其殷憂不至其

積雪允稱名句

七夕詠牛女

火逝首秋節明經弦月夕月弦光照戶秋首風入隙陵風步曾岑一作

崖憑雲肆遙脈徒倚西北庭竦踴東南覲紈綺無報章河漢有駿軛

節注禮記月令曰先立夏三日太史謁之天子曰某日某詩如夏

之恆箋月注爾雅曰脈相視貌詩小雅維天有一漢監亦脈光不

不跛能彼反織女報成也七古襄則七襄不斗牽牛不負輓曰爾雅釋也

女駿
駿速也
輓言此綺夕二句易過指牛

離合詩

古人怨信次十日眇未央加我懷繾綣口詠情亦傷劇哉歸遊客處

子勿相忘

節注孔融有離合字離口作那姓名字離處為體託之則若此篇古字

臨川被收

韓亡子房奮秦帝魯連耻本自江海人忠義感君子

節注宋書本傳靈運為臨川內史在郡遊放不異永嘉為記

留侯世家秦滅韓良家僮父三百人弟死不葬悉以家財求魯

仲連曰彼秦者棄禮義而為上政於天下則連有蹈其東海而使

曹耳植詩不功忍為之民也莊子我身所在安江海之上心居乎死君闕之難

能為制命曰諡法

陳胤倩曰累仕之後忽發此憤誠非情實然
吾謂康樂胸中未忘此意於其哀廬陵信之

臨終詩

龔勝無遺

宋書龔勝傳

生李業有窮

一作終

盡嵇叟

宋書嵇叟傳

理既迫霍子

宋書

本傳

命亦殞悽悽陵

一作後

霜栢網網

一作納

衝風菌避近竟無時

一作幾何

修短非所惑恨我君子志不得巖上

一作下

泯送心正覺前斯痛久已

忍唯願乘來生怨親同心朕

節注宋書本傳有靈運興兵叛逸追討禽之送廷尉治罪降臨

死等曰吾受漢書龔勝傳莽遣使迎勝拜秩上卿入地誼豈人以高一

身來事弔二哭姓甚哀見既而曰哉遂乎不復以開口飲食積以十四日死有父

述竟天號素年非業賢徒也之後業固疾不行傳乃使大鴻臚梓潼人持毒

歎酒曰奉危詔命不以入劫亂國若不起居親於其身為不善者賜義所以藥從業君乃

傳子王見師危授命於蕩乃陰百官及侍衛莫不遂散潰唯紹儼然端冕紹

天以子身深捍哀衛兵交御事定左右欲浣衣帝曰此稭侍中血踐御去服

曰初紹之親征也侍正中伐秦逆理曰今日無戰若使佳馬失守紹正色

王有浚在稱駿馬制謀為晉人書問之原燕不答陽心之居積有年遼徒東囚徒數

子三百餘許人依在山豆田中意浚以劫原為主收原未之行古詩有謠青曰陵天

晦上朔易澤磊无礪水困石君子生以致命遂志釋迦行譜佛莊子槃菌不訶知

盡迎葉共上阿泯難結集用法藏事孫綽喻已道論昔佛為太子跡棄山國入學滅

實道端來成六年正覺故成名如佛來五達六會元正佛教無慈成冤親論曰等乘莊

獨子泊應兮其未兆如嬰兒之未孩我

謝康樂詩注卷第四終

浙江圖書館

謝康樂詩注補遺

順德黃節注

雜詩

齋中讀書

此詩當列遊嶺門山後

書

館

昔余遊京華未嘗廢丘壑矧乃歸山川心跡雙寂寞虛館絕諍訟空
庭來鳥雀臥疾豐暇豫翰墨時間作懷抱觀古今寢食展戲謔既笑
沮溺苦又晒子雲閣執戟亦以疲耕稼豈云樂萬事難並歡達生幸
可託

李善注永嘉郡齋也郭璞遊仙詩曰京華遊俠窟漢班固

書曰夫嚴子者漁釣於一壑萬物不于其志棲遲於一丘天

耳
訥則心寂
正是戲謔
空庭來鳥
懷抱亦雀
疲則豈樂
寂君如不
由乃好所
願書則達
笑生又

從遊京口北固應詔

此詩當列廬陵王墓下作後

玉璽戒誠信黃屋示崇高
事為名教用道以神理
超昔聞汾水遊今

見塵外鑣鳴笳發春渚
稅鑿登山椒張組眺倒景
列筵矚歸潮遠巖

映蘭薄白日麗江皋
原隰萋綠柳墟囿散紅桃
皇心美陽澤萬象咸

光昭顧已枉維繫撫志
慚場苗工拙各所宜
終以反林巢曾是縈舊

想覽物奏長謠

浙

李善注水經注曰京口丹徒之西鄉也又曰京城西北有別嶺入江三面臨水高數十丈號曰北固言聖人佩玉璽所以

微戒誠信居黃屋所以顯示崇高鄧析子曰為之符璽以獨

二以印乃稱璽又獨之以玉也而漢書至曰道紀實神乘理而車超然也左文蠹子曰上

易聖曰人聖所由以曰神道所設為曰而事三天下服名曹臣植武序帝曰誅曰教聰竟物神也周

子曰言孔子超遠也莊子堯見遙四無子為姑射之郭象山曰汾水謂之塵垢莊

以之外車非魏伏於山書林而從已說鳴文笳曰以鑰馬啟路稅也言鑰稅以駕明也馬漢武軫

土帝高李四夫墮人曰賦曰山椒吳子都賦於山張椒組孟帷構曰流山蘇椒游山天陵台名山廣賦曰曰

蓬或萊倒陰倒於景重崑崙王彪之遊仙詩曰臨水游而絕影塵霧謂之舉倒景滄蘭溟

微薄與王蘭逸林也楚辭曰朝王騫驚非兮蘭薄戶曰朝瓊聘木驚籬兮然此王意

則逸曰華黃澤與曲曰音皋大戴禮夏小正居曰也正莊月子柳舜稊謂堯者曰發昔者也十桃

命日並出地萬物皆照司馬彪曰言玄陽毛詩麗箋天曰顧念不也鑒毛孝詩經曰鈞

之皎皎賢白不駒肖食各反場其苗質繫若之此維則之工拙愚今智朝可呂得而春秋矣曰班至固治

漢書人序曰山林之士往而不能反樹為巢而寢士傳曰故時人

號曰巢父毛詩曰懷之劉在現答盧謔詩曰引志也歎

節補劉履補注五從臣之注張高祖呂向皆三年為宋高祖登北固山

書從遊帝紀元嘉四年幸丹徒謁京陵五年此詩蓋免靈運之秘書上

拙陳疾賜假東歸觀篇中所云願已枉維繫撫志慙矣張苗呂工

及劉氏殆未考耳神易繫辭一陰一陽之謂道陰陽不測之道

情龔暴資神理同義鳴笳見九注

劉坦之曰是詩言特為名教之用者玉璽所以化驗之誠道自黃屋神

理超揚於塵外亦豈外常情且能測哉然其尚以登高眺玩而今

見夫陽景不輝光昭卉物鮮榮則羣臣非聖心仁寵者各遂近志布

維有徒在慚尸故素下已文謙言已想獨于懷拙已非一歸日隱今山林覽顧物乃興枉見而

歌奏也此長

游方以虛譬谷北固用之黃讌帝有藐莊姑老射放汾水之意

謝康樂詩注補遺終

浙 江 圖 書

謝康樂詩注校勘表

凡正文用大字夾注仍用小字

凡夾注行數雙行作一行

凡夾注行右者注右行左者注左

凡誤正難定者或訂補原文及注者列附考

卷數 數策 數行 數遺 誤補 正附 考

序一 七注 今已 傳 今已 不傳

卷一二 二 十七 鳥 薦 柱檀疑柱壇之禘之譌詳注檀

四 八 田 由

六 八 九

七 十五 八

楚 揮

十

七 注

需 六 二

十九 注

瑟

九 注

亡

十七 注

傳

卷

二 二

五

對君

是	帝	來	行
理	康	多	案
思	者	思	云
觀	樂	思	魏
之	以	君	念
對	此	腸	文
之	上	不	帝
對	篇	又	君
字	擬	敢	客
誤	下	云	燕
字	擬	忘	遊
當	文	憂	歌

浙 江 圖 書 館 暉

卷二

六

十八

注 不是以法

十

十八

恐恐
將將

十一

十注

沂

十二

十三

注

孟

一

十四

注

蕭

十三

十一

注

鐘

十八

十三

注

秦

十六

十一

注

官

宮

浙江圖書館

蒞

將將
恐恐

此四字刪

卷

三一

九二

二十二

十九

十八

五十八

四

二十

八

一

注

注

元嘉元年平元嘉元年

養知生

忌

養知知生

忌

止交于棘黃鳥

浙江圖書館

辭滿

貢公

二案漢石制滿太守秩

謂於為必傳鄉上禹案
未三御思曰里書遷漢
遺公史故亡天乞光書
榮此大鄉懷子骸祿貢
也詩夫以土報骨大禹
所列禹何曰歸夫傳

十一
十二

七
十四
一注

十九
注

冢
場

浙江圖書館

理

若人

而遷多猶重也

案理法也謂朝廷之法

案若人仍當從

呂向指廬楚老言

於詩義不合蓋

及承上人若言

論語通哉若

也謂廢子為庶人

十四

十七

十八

四

十九

六

十三

注

注

為

所

基階

浙 江 圖 書 館

惟

階基

戎

張刻本作我

斯若	天列	及非	之字	也猶	即此
意人	道傳	也吾	理相	識見	通互
四	是曰	史見	相對	字也	塞相
句	邪僮	記之	妨謂	與將	之妨
即	非所	伯所	如通	上猶	理矣
本	邪謂	夷能	此塞	疑及	識理

卷

四

二十

十五

傳

二十一

七

痛與痛通

痛與情通

十三

動

十五

注

江南

案涉江采菱乃

楚辭兮歸來又

江南此詩采菱

善注以江非采

十二

三

陸

十九

注

日

陸

日

七

注

絕

紀

浙江圖書館

十四
十四
注

十六
九
注

十七
七
注

十二
注

十九
十四

二十一
三

五
注

言 場 表 壁

浙江圖書館 延 場 袁 壁

頽言

詠

力處
案別從呂從刀

量案
壽康
佛樂
頽本
與集
此無

菁詩
英詞
作句
清相
英同
頽惟

年言
欲安
安可
寄寄
疑作
此頽

年詩
頽言
當作
頽

張刻本作脉

補遺一

四注注

門當
山列
後遊
嶺
樹當
園列
後田
南

十七

浙江圖書館

巖下

心足	或案	即	不少	贊老	衡案	形之	同强	曰虞	引非
跡稱	可初	指	得仙	云翁	山康	耳殆	此魚	虎封	司從
猶達	優去	前	巖隱	一四	巖樂	從	以切	兩豕	馬力
未生	貪郡	事	下不	老五	下本	當	力與	足之	虞
并又	競詩	歟	泯可	四少	見集	時	處處	舉屬	如說
此云	豈云		殆別	五年	一有	字	離不	音一	說文

謝康樂詩注校勘表終



浙江圖書館

是注	即為	先初	達詩
永	讀去	後去	生心
嘉	書郡	故郡	幸跡
郡	齋後	可詩	可雙
齋	也作	定意	託寂
非	善齋	其相	與冥



浙江圖書館



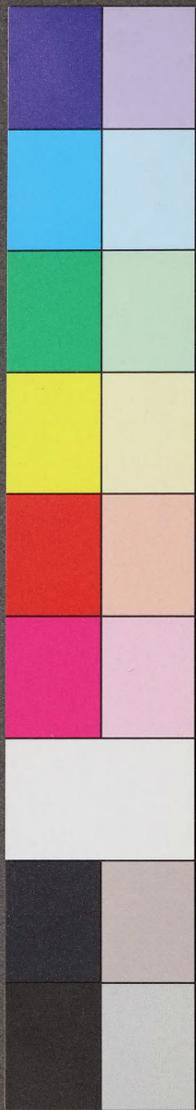
浙江圖書館



浙江圖書館



浙江圖書館



謝康樂詩注

浙江圖書館

811.1262
0413



浙江圖書館



Centimetres **TIFFEN** Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black
------	------	-------	--------	-----	---------	-------	---------	-------