



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



XVII
XXIX
STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES

ex-
ss

MAR 8 1978

OK3
P3
29
✓ ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕЙ ПИСЬМЕННОСТИ И ИСКУССТВА. V. XXIX.

БОЛОНСКАЯ ИСАЛТЫРЬ

(1186 — 1196 г.)

и

ЕВАНГЕЛИЕ РЫЛЬСКАГО МОНАСТЫРЯ

(ВЪ БОЛГАРСКОМЪ КНЯЖЕСТВЪ),

КОНЦА XII В. ИЛИ НАЧАЛА XIII В.



Сообщение В. В. Качановского.

Чтено въ засѣданіи «Общества Любителей Древней Письменности» 15 Января 1882 г.

—•••—

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ НАУКЪ.
(Вас. Остр., 9 лин., № 12.)

1882.

XXIX

1545

Милостивые Государи!

Точное издание старо-славянскихъ памятниковъ до XIII в. признается всѣми славянскими филологами за дѣло первой важности, такъ какъ отъ него зависитъ вѣрное решеніе вопроса о состояніи такъ называемаго старо-славянскаго языка. Этой цѣли посвятили свои труды извѣстнѣйшіе современные намъ филологи-слависты — Миклошичъ, В. И. Григоровичъ, И. И. Срезневскій, Данничичъ и И. В. Ягичъ, изъ которыхъ только за послѣднімъ можно признать безукоризненную тщательность. Всѣмъ извѣстно прекрасное изданіе Зографскаго евангелия. Беремъ назадъ слова, сказанныя нами въ рецензіи на изданіе этого памятника (Ж. М. Н. Просв. 1879 г. Августъ), что И. В. Ягичъ совершенно произвольно, при переводѣ глагольского письма на кириллицу, внесъ въ алфавитъ послѣдней начертаніе Ѳ (стр. 352); они вкрадлись по недорозумѣнію.

Въ настоящемъ сообщеніи мы имѣемъ честь обратить вниманіе «Общества Любителей древней письменности» на два старо-славянскихъ памятника, XII в., которые занимаютъ, важное мѣсто въ ряду другихъ старо-славянскихъ памятниковъ.

I) Болонская псалтырь уже имѣть обстоятельное описание, сдѣланное покойнымъ И. И. Срезневскимъ въ его «Обозрѣніи памятниковъ юсowego письма», (1868 г. СПб.). Спустя десять лѣтъ, сынъ покойнаго Вячеславъ Срезневскій, касаясь этого же

Институт
по изучению мозга
При университете
Аннуар Родольф
Шарль
Людовик
Книга

памятника въ своемъ изслѣдованіи «Древній славянскій переводъ псалтыри» (1877 г. СПб.), ничего не могъ прибавить къ описанію своего отца, какъ самъ же онъ говоритъ: «Внѣшній видъ, правописаніе, на сколько въ немъ выразился выговоръ и грамматические особенности, такъ подробно и точно описаны въ обозрѣніи Юсовыхъ памятниковъ, что добавить и дополнить описание въ этомъ отношеніи почти нечѣмъ¹⁾). При этомъ, однако, ему удалось указать на палеографическую особенность въ характерѣ письма писцовъ, писавшихъ псалтырь и самое главное подмѣтить слѣдующую выдающуюся черту въ почеркѣ писца Бѣлослава: «у большаго юса перекрестныя черты не прямыя, какъ писалъ (писецъ) Іосифъ, а ломанныя и писанныя въ два пріема < > каждая; весь юсъ писанъ въ шесть пріемовъ < > — |. Та же особенность и въ написаніи ж. Малый юсъ писанъ, какъ иногда въ Савиной книжѣ и нѣкоторыхъ другихъ Юсовыхъ памятникахъ, безъ средней отвѣсной черты, а какъ греческая Δ съ горизонтальной чертой въ срединѣ: прїемлать, прїносать, днѣкомъ, оумастнѣша, мѣса и др. Лѣвый конецъ ъ, т, ѣ спущенъ низко. Эти особенности любопытны, какъ указывающія на несостоительность и недостаточность опредѣленій времени по одному почерку; обстоятельство, что письмо въ одномъ городѣ²⁾ въ одно время³⁾, наконецъ двухъ братьевъ не одинаково въ самыхъ существенныхъ чертахъ, и разнится не въ однихъ пріемахъ писанія той же буквы, но въ употребленіи даже другаго знака, не должно быть оставлено безъ вниманія и не внесено въ

¹⁾ Стр. 46 изслѣдованія В. И. Срезневскаго.

²⁾ Болонская псалтырь писана „въ Шхридѣ градѣ въ селѣ рѣкомъти рабицѣ.“

³⁾ „При царѣ Асканѣ Блѣгариѣскомъ“, который царствовалъ 1186—1196 г. Приведемъ эту запись цѣликомъ: „Пошти ги раба свомъ и фенфа и тихота съ Гавѣша кингъ сникъ стъ бнѣхъ помошниихъ и стѣхъ Бѣлѣ присно дѣлъ марихъ. писашъ же са въ Шхридѣ градѣ въ селѣ рѣкомъти рабицѣ. при царѣ Асканѣ блѣгариѣскомъ“ (листъ 126).

число фактовъ, собранныхъ палеографіей, какъ фактъ отрица-
тельный»¹⁾.

Но оба эти ученые не отмѣтили того, что въ Болонской псалтыри сохранились слѣды того первоначального (старого) оригинала, съ котораго она списана тремя писцами. Слѣды эти заключаются въ (относительной) *правильности* нѣкоторыхъ отдѣльныхъ мѣсть (и даже строкъ) относительно старо-славянскаго *правописанія*. Самое выдающееся мѣсто псалтыри въ этомъ отношеніи псалмы 64 (л. 102 — 103) и 72 (л. 119 — 121), изъ которыхъ выписываемъ слѣдующіе примѣры:²⁾

И тѣвъ вѣдастася молитва въ иѣмъ (пс. 64, об. л. 102)
 Ӧслѣшн мѣжъ моихъ гн къ тѣвъ всѣка нальть придетъ (ib.)
 Испѣниимиъса елагът домоу твоему (ib.)
 Свата црѣкъ твою днѣзна правада (ib.)
 Ӧслѣшн иѣзъ бѣже спѣтелю машъ (ib.)
 Ӧпъканніе въ сѣмъ конѧцемъ земли и сѫщимъ въ мори да-
 леуетъ (ib.)
 Готова же горътъ крѣпостнѣхъ своимъ прѣпоманьтъ силою (ib.)
 Съмѣштающи глыбнѣхъ морѣскжихъ (л. 103).
 Шоумоу вѣнътъ юго къ то противъ стаметь (ib.)
 Живѣштес въ конѧцихъ ѿ зиаменен твоихъ (ib.)
 Посѣтила юси земля и оупон вѣ (ib.)
 Ӧмножилъ юси обогатити вѣ (ib.)
 Рѣка сїжнѣ напльинса водътъ (ib.)
 Ӧготока пицж иимъ ико тако юсть Ӧготованнє твоє (ib.)
 Разъбо(га)тъектъ краснна поустыни (об. л. 103).
 И радостнѣхъ хлѣми прѣпомашжтесь (ib.)

¹⁾ Стр. 45, изслѣдованія Срезневскаго.

²⁾ Разрядкой и новымъ шрифтомъ отмѣчаемъ отклоненія отъ правильности древнѣйшихъ старо-славянскихъ памятниковъ.

И въдолни ѿмъножжта пъшеница (ib.)
Възовѣтъ ибо въспомѣтъ (ib.)
И азъ присно съ тобою (пс. 72. об. л. 120).
Дръжалъ иеси за ржка десниже мою (ib.)
И менъштеиха разбомѣти се троудъ и есть предъ маню (л. 129)
Дондеже в индѣ въ стилѣ вѣни (ib.)
И разоумѣхъ въ послѣднѣи иахъ (ib.)
Оглауе за лъштенниа иахъ положилъ ииъ иеси злаа (ib.)
Потребенъ иеси в сего любъдѣвѣштаго отъ мене (л. 121).
Иако сонніе въсташштаго (об. л. 120).
Иако се ծдалѣшиенса ѿ мене погъбнатъ (пс. 72. л. 121).
Несъпнѣтъ въси грѣшнини ծемла (пс. 74. л. 124.)
Азъ же възърадоуихъ въ вѣкъ въспомѣтъ никовлю (ib.)

Я склоняюсь къ предположенію, что эти правильности попадаются лишь въ той части рукописи, которая писана рукою писца *Юсифа*; писецъ Бѣлославъ на стр. 105 отмѣтилъ «азъ грѣшныи бѣлославъ грѣшныи»¹⁾ пописахъ братоу си иѡсифѣ страннїј ѿ фалты рѣ». Эта страница (105) не представляетъ упомянутыхъ следовъ правильности. Принимая, что Бѣлославъ писалъ эту страницу тотчасъ послѣ писанья своего брата (*Юсифа*), мы въ предыдущемъ листѣ (104, 103 и др.) имѣемъ письмо писца *Юсифа*; оно сходно съ письмомъ на стр. 119, 120 и др.). Одна важная особенность писанья писца *Юсифа* — сохраненіе начертанія *ы*, которого не находимъ ни въ писаныи Бѣлослава, ни въ писаныи третьяго писца Тихоты.

Нельзя признать вмѣстѣ съ В. И. Срезневскимъ и того, что изданіе И. И. Срезневскаго вполнѣ удовлетворительно. Напротивъ, оно не вполнѣ удовлетворяетъ требованіямъ палеографіи: несоблюдена точность въ передачѣ начертанія *ы*, которое встрѣ-

¹⁾ У Срезневскихъ „грѣшныи“ (срв. Памятники Юсов. письма, стр. 223 и Древній славянскій переводъ псалтыри, стр. 45).

чается въ этомъ памятниѣ въ слѣдующихъ видахъ — ѿ, ѿ^т, ѿ и ты; встрѣчаются случаи постановки ѿ вмѣсто ж, а вмѣсто ѿ и т. п.

Въ подкрѣпленіе своихъ словъ приводимъ сопоставленіе одного места въ изданіи И. И. Срезневскаго съ подлинникомъ, сдѣланное нами, въ бытность въ Болоньї:

изданіе Срезневскаго (стр. 368). *подлинникъ.*

• В^о ш ѹзмъноуж
• Ѣщихъса съдѣяніе. Асафо
• въ фаломъ ш Асирий.

136 бѣ Паскай Игѣ

вънъми.
Бодан ѻко
ѡвчж Иосифа: —
Сѣдан на
херови
мѣ ѻвиса:·
Прѣдъ Ефремомъ
и Вениамино
мъ и Манасиемъ:·
Въздвигніи силы
тѣ и приди да ны
спеши:·
Бжѣ ѡрвиж ны:·
И просвѣти лице
твоє и спемъса:·
Гї бѣ силь доколѣ
гнѣваешися на
м'вж рабъ тихъ:·
Натроуиши ны слъ
зна хлѣба:·
И напоиши ны слъ

• В^о ш ѹзмъноуж
• Ѣщихъса съдѣяніе Асафо
• въ фаломъ ш Асирий etc.

134. бѣ Паскай илѣ

вънъми.
Бодан ѻко
ѡвкуж Носифа: —
Сѣдан на
херови
мѣ ѻвиса:·
Прѣдъ ефремомъ
и веннаимино
мъ и манасиемъ:·
Въздвигніи силаж
тѣ и приди на ны
спеши:·
Бжѣ ѡрвиж ны:·
И просвѣти лице
твоє и спемъса:·
Гї бѣ силь доколѣ
гнѣваешися на
м'вж рабъ тихъ:·
Натроуиши ны слъ
зна хлѣба:·
И напоиши ны слъ

зъ въ мѣржъ:
 Положилъ ныѣ еси
 въ прѣрѣканіе
 сѧсѣдомъ нашиъ:
 И враꙑи наши по
 дражашжъ ныѣ:
 Гиѣ бѣже силь ѿбра
 ти ныѣ:
 —И просвѣти лице
 твое и спѣни бѣде:
 Виноградъ изъ Ег҃у
 пта прѣнесе:
 Изг҃на жѣкѣ и на
 сади и:
 Пложь створити прѣ
 д нимъ:
 И насади и корение
 его испльни зем'я:
 Покрыї горыї сѣнъ его:
 И лозие єго кедрыї
 бажижъ:
 Прострѣ розгыї его
 до морѣ. и до рѣкыї
 ѿрасли его:
 Въскжж разори ѿйло
 ты его:—
 Й ѿбимажть і вси
 мимоходащи
 пложемъ:
 Съзоба и вейръ ѿ лж
 га:
 Иночъ дивий по
 галь естъ:

зъ въ мѣржъ:
 Положилъ ныѣ еси
 въ прѣрѣканіе
 сѧсѣдомъ нашиъ:
 И враꙑи наши по
 дражашжъ ныѣ:
 Гиѣ бѣже сила ѿбра
 ти ныѣ:
 И просвѣти лице
 твое и спѣни бѣде:
 Виноградъ изъ Ег҃у
 пта прѣнесе:
 Изг҃на жѣкѣ и на
 сади и:
 Пложь створити прѣ
 д нимъ:
 И насади и корение
 его испльни зем'я:
 Покрыї горыї сѣнъ его:
 И лозие єго кедрыї
 бажижъ:
 Прострѣ розгыї его
 до морѣ. и до рѣкыї
 ѿрасли его:
 Въскжж разори ѿйло
 ты его:
 И ѿбимажть і вси
 мимоходащи
 пложемъ:
 Съзоба и вейръ ѿ лж
 га:
 Иночъ дивий по
 галь естъ:

Бжѣ силамъ ѿбра
ти ны .:
И призри съ нбсъ и
виждъ .:
137 И посѣти виногра
своего .:
И съвръши иже на^а
ди десница та .:
И на сїа ч^отьска
его же оукрѣпи
ль еси себѣ .:
Пожеженї ѿгне
мъ раскопанъ .:
Сѹтъ запрѣщениј
лица твоего по
г҃ибнѣть .:

Бжѣ силамъ ѿбра
ти ны .:
И призри съ нбсъ и
виждъ .:
И посѣти виногра
своего .:
И съвръши иже на^а
ди десница та .:
И на сїа ч^отьска
его же оукрѣпи
ль еси себѣ .:
Пожеженї ѿгне
мъ и раскопанъ .:
Отъ запрѣщениј
лица твоего по
г҃ибнѣть .:

Да затѣмъ, укажемъ ошибки въ изданіи И. И. Срезневскаго,
какія намъ удалось замѣтить, при сличеніи съ подлинникомъ.

Стр. 202 възвахъ вмѣсто възбахъ.

Стр. 203. Бѣхъ вм. съхъ (столб. I, строка 9), — въ мѣтъхъ вм. въ мѣтвѣхъ (ib., строки 10—11).

Опущено слово дшл (II. строка 6.), — Въ ісповѣданіе вм.
въ исповѣданіе (строка 11).

Стр. 204. кодамъ вм. кодамъ (строка 10), морскж вм.
морскж (12); опущенъ союзъ и передъ „въ сцж“ (20).

Стр. 205. оутерѣдена вм. оутерѣждена (8), Непостнжноє вм.
Непостнжноє (12), кртнъимъ вм. кртнъимъ (20), лжкаини вм.
лжкаин (23), посиражденни вм. просиражденни (28), юсть вм.
есть (ib.).

Стр. 206. оупразнишъ вм. оупразнішъ (8), Посылахъ вм.
Посылах (10), Ієлінскож вм. Ієлінъскож (21).

Стр. 243. Въ глаголическомъ письмѣ **ѣ** въ **ѣ** въ **зъщѣрѣ**
вмѣсто **ѧ** въ **ѧ** въ **зъщѣрѣ**.

Стр. 353. **Нюднна** вм. **ниуднна** (4. 1 столб.)¹⁾, **сконуанне**
вм. **сконъуанне** (2 столб., 2-ая строка снизу).

Стр. 354. Опущена частица **не** передъ „**въскраснать**“
(1 столб. 10 стр. снизу); опущенъ союзъ „**бо**“ передъ „**врѣма**“
(2 столб. стр. 14), **жне^тны** вм. **жне^тны** (16), **Нѣден** вм. **ниуден**
(20), **ни уѣстнѣй** вм. **ниуѣстнѣй** (27), **ниматъ** вм. **нижть** (30),
сплѣсть вм. **спѣсть**.

Стр. 355. **шѣташжса** вм. **шѣташжса** (1 столб. 8), **събрашаса**
вм. **събрашжса** (12), **ѡтвѣрѣзъ** вм. **ѡтьвѣрѣзъ** (16); опущено слово
„**естъ**“ передъ „**сѣ**“ (2 столб. 7 стр. снизу).

Стр. 356. **въ скорѣ** вм. **въскорѣ** (1 ст. 4 стр. снизу), **на нѣ**
вм. **намъ** (1 стр. снизу).

Стр. 357. **сповѣданне** вм. **исповѣданне** (1 ст. стр. 6), **иѣгъ-**
стївкѣ вм. **иєуѣстнѣй** (2 ст., 23 стр.).

Стр. 358. Опущенъ союзъ и послѣ слова „**вѣлѣй**“ (1 ст.
4 стр.).

Стр. 359. **црѣвнай** вм. **црѣвънай** (1 ст., 19 стр.), **ништи** вм.
ници (2 ст., 16 стр.).

Стр. 360. **Въс ѿж** вм. **Въо^ж** (1 ст. 7 стр.).

Стр. 361. **принѣчуты** вм. **принѣчуетъ** і (2 ст.. 17 стр.).

Стр. 362. **днѣко^л** вм. **днѣко^л** (1 ст. 23 стр.).

Стр. 363. **вѣлнѣятнса** вм. **вѣлнуднса** (1 ст., 2 стр.).

Стр. 364. **ѡтвѣрѣзешн** вм. **ѡтьвѣрѣзешн** (1 ст., 12 стр. снизу).

Стр. 367. **вндѣхомъ** вм. **вндѣхомъ** (2 ст. 8 стр.).

Стр. 368. **наводъненѣй** вм. **наводъненѣй** (1 ст. 23 стр.).

Стр. 370. **не постѣжда** вм. **непостѣжда** (1 ст. 8 стр.).

Стр. 371. **мя** вм. **ма** (2 ст. 10 стр.),

¹⁾ Опускаемъ другія неточности въ начертаніи буквъ, встрѣ-
чающіяся въ дальнѣйшемъ изданіи отрывковъ этого памятника.

Стр. 373. показанию вм. маказанию (2 ст., 18 стр.).

Стр. 374. оупокахъ вм. оупъкахъ (2 ст., 12 стр. снизу).

Стр. 375. работна вм. работнна (1 ст. 3 стр. снизу), пр*ед*ні вм. опр*ед*ні (2 ст. 12 стр.), тн вм. патн¹) (1 стр. снизу).

Стр. 376. свѣтнльникъ вм. свѣтнльникъ (1 ст. 20 стр.), сжть вм. сжть (2 ст., 11 стр.).

Стр. 377. йинуъжна вм. йинуъжна (1 ст., 4 стр.).

II. Второй памятникъ, подлежащий нашему разсмотрѣнію, до настоящаго времени не имѣеть описанія. Это—пергаментное евангеліе по чтеніямъ, XII — XIII в., хранящееся въ библіотекѣ Рыльского монастыря (въ болгарскомъ княжествѣ). Прежде чѣмъ перейти къ изложению филологическихъ и палеографическихъ особенностей этого памятника, считаемъ нужнымъ отмѣтить, что въ немъ память св. Кирилла, учителя Славянскаго языка совершается 14 февраля (мѣц тѣ(ферварѣ) дѣ стаѓѡ авксентиа и стаѓѡ ѿѹ нашего Ѹунтса словѧнска жѹька кирила философа. єѹ рѣ тѣ приуа подобно есть црко ибсмо. пн. г. ѿхтарѣ), а память св. Меѳодія (его брата) 6 апрѣля (мѣц Апропл. ѕ. дѣ стаѓѡ ск-тѣха патриарха и стаѓѡ ѿѹ нашего меѳодиа). Письмо этого памятника заставляетъ отнести его возникновеніе къ XII вѣку и никакъ не позже начала XIII в.; оно на видъ представляется древнѣе письма Болонской псалтыри. Къ числу особенно выдающихся особенностей старины этого памятника, безъ сомнѣнія, слѣдуетъ отнести начертаніе а, подобное которому находится лишь въ словахъ Григорія Богослова, XI в.²): оно не находится въ другихъ древнѣйшихъ памятникахъ, описанныхъ И. И. Срезневскимъ въ «Обозрѣніи памятниковъ юсоваго письма».³) Затѣмъ,

¹) Здѣсь этотъ юсь имѣеть сверху хвостикъ, загибающійся съ лѣвой стороны къ низу.

²) Изслѣдованіе языка XIII словъ Григорія Богослова, А. С. Будиловича, таблица III, буквы мелкаго почерка — второе а.

³) См. стр. 149.

особенность старины составляютъ начертаніе малаго юса **ѧ**,¹⁾ употребляющагося послѣ гласныхъ и согласныхъ и начертаніе **ѫ**. Замѣчанія И. И. Срезневскаго объ употребленіи буквъ въ отношеніи къ выговору, высказанныя въ сейчасть упомянутомъ изслѣдованіи, вполнѣ примѣнимы къ разсматриваемому здѣсь памятнику. Вотъ, тѣ особенности этого памятника.

Глухіе звуки **ъ** и **ь** смѣшанно употребляются, съ преобладаніемъ перваго.

ъ вм. **ъ**: **есть**, **съ** (наряду съ **сь**), **мытаръ**, **дѣомъ сконъ** и др.

ь вм. **ъ**: **късь**, **миръ**, **вьshedьшъхъ**, **къ**, **скъть**, **вълѣзъ**, **въстани** (наряду съ **въстани**), **нь** (наряду съ **нъ**), **съвѣсншъ**, **ихъ** и др.

Глухіе звуки опускаются:

ъ: **к** (вм. **къ**), **на ряду съ къ**, **с** (на ряду съ **сь**), **пшенинумое**: **кто**, **видѣк** и др.

ъ: **полза**, **тма**, **въ тмѣ**, **смѣрнта**, **въдмесется**, **четьрми**, **на нем же**, **что** и др.

ъ переходитъ въ **о**: **гласо съ**, **родо съ** и др.

ъ переходитъ въ **е**: **шедше**, **вьshedьшъхъ**, **дѣерми** и др.

Юсы **ж** и **ѧ**: употребляются смѣшанно.

ж вм. **ѧ**: **съткорншъ**, **рекошъ**, **принѣпишъ**, **принесошъ**, **лежашъ**, **прославншъ**, **ишъ** и **насьтишса**, **въдашъ**, **събрашса** и др.

ѧ вм. **ѡ**: **гла** (= **гла**), **свок** (**дшак**), **ѧ** (= **ѡ**), **прославла**, **кося** **съмртна**, **въскла**, **въдула**, **даа**, **ѡпоѹщалтса**, **глаще** и др.

¹⁾ По наблюденіямъ И. И. Срезневскаго, въ Савинной книгѣ, Слуцкой псалтыри, Супрасльской рукописи, Паремейникѣ и Миней-номъ листкѣ Григоровича **ѧ** или **ѧ** всегда правильно послѣ гласныхъ употреблено; наоборотъ **ѧ** послѣ согласныхъ, а **ѧ** послѣ гласныхъ въ Халандарскихъ листкахъ; а послѣ гласныхъ и согласныхъ исключительно въ Македонскомъ листкѣ, смѣшанно въ 1-мъ почеркѣ Слѣпченского апостола, въ Норовской псалтыри и Парижскомъ стихиарѣ (Памятн. Юсов. письма, стр. 152).

ж вм. ж: ѿпоѹшажтса, ѿпоѹшажть ти са. и др.
 е вм. а: десетинж (= десатинж) и друг.
 ѣ вм. и:¹⁾ молехж, молъшеса, ѧко (на ряду съ яко), есикъ,
 помъ+шлѣхж, днелѣхжса, славлѣхж, ѹнителъ и др.

ѣ вм. а: на трѣхъ

а вм. и: никла же, мод, бнаще и др.

д опускается между ѣ и и: празникъ и др.

ѳ переходитъ въ д: вндъсандъ+ и др.

к переходитъ въ х: охтаеръ и др.

Смягчение губныхъ происходитъ безъ посредства л: չемъ=չемла, въ չеми, ѿ չема, въ корабъ, ѿслабеномъ, прѣломъ и др.

З лице ед. числа настоящ. времени оканчивается на ать вм. есть: подобаать; но въ тоже время употребляется окончаніе есть: прѣмыдасть.

¹⁾ Пользуемся случаемъ, чтобы высказать свое мнѣніе о смѣшанномъ употребленіи ѣ и и. Это употребленіе нельзя объяснить такъ, что тутъ видны следы первоначальной орѣографіи, т. е. когда еще въ кириловской письменности, слѣдуя примѣру глаголическому, писали исключительно только а и и (какъ полагаетъ И. В. Ягичъ). Если глаголическая буква я заключаетъ въ себѣ два звука кириловского алфавита и и ѣ, то можно ли на этомъ основаніи предполагать, что въ древне-славянскомъ нарѣчіи не существовало разницы обоихъ звуковъ? Понятно, нельзя. Миклошичъ готовъ приписать глаголическому я звуковое значеніе ja для древнейшей эпохи (851 г.). И. В. Ягичъ полагаетъ, что въ древнѣйшемъ алфавитѣ не была утверждена разница между твердыми и мягкими а (ja), е (je), і (ji); такъ, даже въ кириловскомъ алфавитѣ есть разница для а и е, но нѣть для і. Но мы склонны видѣть въ замѣнѣ и черезъ ѣ славянскій провинціализмъ, который до сего времени сохранился въ некоторыхъ говорахъ болгарского нарѣчія. (См. собранные мною «Памятники народного болгарского творчества»). Подтвержденіе этого мнѣнія мѣй пришлось слышать на одной изъ послѣднихъ (20 февраля) лекцій И. В. Ягича.

Причастіє прошедшого времени глаголовъ IV класса имѣть окончаніе въ вм. ивъ: прѣломъ, хвалъ и др.

Попадаются примѣры употребленія прошедшаго краткой формы: ~~и~~шъ=идоша и др.

Попадаются примѣры употребленія достигательного наклоненія: ука два вънноста въ црквъ помолитса; приде марна магдалинн и дроугл марна вндѣть гроба (Мате. въ св. Субботу) и др.

Изъ словъ употребительныхъ въ древнѣйшихъ славянскихъ памятникахъ, въ разсмотрѣнномъ памятникѣ мы замѣтили година въ значеніи часъ, клепати въ значеніи знаменовать, грастн вм. нтн, минжн вм. минонтн, отокъ вм. острокъ, съборъ вм. събориште, тепстн вм. быти и, быть можетъ, другія.

Затѣмъ прилагаемъ образчикъ языка и письма этого памятника.

Въ втнн. 5. нѣ. енѣ о иона.

Къ вѣка оно. скѣтъ сътвориша архнѣрен и старци на исѣ. и рекоша къ себѣ. вндѣте яко инакаже полза есть, се вѣсь миръ по немъ градетъ. бѣхъ же елнинъ икотори ѿ вѣщевьши хъ да поклонятса въ прадинкъ. Си же пристѧпнша къ филиппу. иже бѣ ѿ вндѣсандъ галиленскыя. и молѣхъ и глаше. гнѣ хощемъ исѣ ви-дѣти. приде филипп и гла андреовн. и пакъ андреа и филипп гласта исѣви. исѣ же ѿвѣща има гла. приде уѣ да прославитса сѣ улѹ. Аминъ ами гла вами. аще зѣрно пшеничное неоумреть падъ въ земн то единно прѣбѣгастъ. аще ли оумреть многъ плодъ сътвори-ръ. любан дишъ свою погоуетъ а. а менавидан дишъ свою въ мирѣ сесъ. въ животѣ вѣчнѣмъ съхранитъ а. аще кто мнѣ сло- житъ по мнѣ да ходитъ. идѣже есмъ азъ тоу и слоуга мон бѣ- деть. и аще кто мнѣ слоужитъ поутѣсть (т. е. ь + 1) ѿцъ. Нынѣ дишъ моя вѣдмѣтна и что речж. ѿїе спісн ма ѿ уѣ сего. иъ сего ради придохъ на часъ съ. ѿїе прослави има твоє. приде же гла съ нѣсъ. и прославихъ и пакъ прославла. народъ же стоян слышаетъ.

глаж громъ быт. иин глаж. агль гла смоу. ѿвѣща ись и рѣ не мене ради гласо съ быт. ии парода ради. ии саждъ есть иироу смоу. ии виадъ иира сего нѣгнанъ бадетъ вънь. и азъ аще въднесень бадж ѿ земя. вси привлѣкъ къ себѣ. се же глаше кла-пла коса сымртина хоткаше оумрети. ѿвѣща смоу пародъ. мы+ са+шахомъ ѿ закона. яко хѣ прѣбѣдеть въ вѣкъ. и како ты+ глаешь+ въднестиса подоблатъ сноу улѹ. кто съ есть сиъ улѹ. рече же ии ись. аще къ мало времѧ сказъ въ васъ есть. ходите дондеже сказъ имате. да тма васъ иенметь. и ходан въ тиѣ не вѣсть камо идетъ. дондеже сказъ имате вѣроунте въ сказъ да сноу свѧтоу бадете.

и. с. ѿ ѿ ма: гла. 3.

Въ времѧ оно. вълѹ ись въ корабъ. и прииде и прииде въ сюон градъ. и се принесоша смоу осадбенъ жиламъ на одре ле-жющъ. и видѣвъ ись върж ихъ рече ославленомъ дрѣдан уадо, ѿпоушајтса грѣсн твон. и се ико(то)ри ѿ книжникъ рекоша въ себѣ. съ власвишиаетъ. и видѣ ись помъ+шленне ихъ рѣ въскжа въ+ мы+санте здо въ ср҃цихъ вашъ+хъ. что есть оудобъе речи ѿпоу-шајтъ ти са грѣсн твон. иан речи въстани и ходи. и да касте яко властъ имать сиъ улѹ на земи ѿиоуцати грѣхъ. тогда гла ославленоу. възин ѿдръ твон и иди въ домъ твон. и видѣвше пароди ѹюдишжа и прославиши ба. давшаго властъ такж укомъ.

и. и. ѿаггелне: ѿ ма: рмс.

Въ времѧ оно. иидѣкъ ись пародъ многъ+ и мѣдока ѿ иихъ. и исцѣли неджинъ+хъ. поудѣ же въ+шиоу. присташиш къ немоу оуученици его глащие. поусто есть място и година иинъ юже ѿпоу-сти пародъ+. да шедше въ ближнѧ градьца. коупать брашина себѣ. ись же рѣ ии не хотать отнти. дадите ии въ+ вастн. они же глашъ смоу иенмамъ зде тько. є. хлѣбъ и. в. рыбъ. они же рече принесите мн а скоу. и поколѣни пародомъ възлеши на трѣбѣ. и

принимъ хлѣбъ+ и. в. рѣ+бл. вѣхрѣвъ на иѣбъ и бѣви. и прѣломъ хлѣбъ+ дастъ оѹченікомъ. оѹченіи же народомъ. и юшъ вси и насы+тишася и вѣдашъ иудѣ+ты+ оѹкроухъ. вѣ. коиницъ пльни. паджинхъ же екъ дѣшь ико. е. тѣ+саицъ раздѣлъ же и дѣти+.

нѣ. сѣ: еѵд. ѿ лоѹ. гла. сдѣ.

Рече гѣ притуа сна. ука два кынноста въ црквѣ помолнѣса. единъ фарисен а дроѹгъ+ мѣ+тоницъ. фарисен ставъ въ сеѣ сицѣ молѣшеса. бѣ хвалжъ тесь вѣдамъ ико иѣсмъ яко и проун үлви. хѣ+шици и непракедици. прѣлюбодѣн. нали ико съ мѣ+таръ. по+щася два кратъ+ въ сѫботж. десетниж даа въсего елико притажж. а мѣ+таръ иудалеуе стоя не хотѣаше ни оунию вѣдкести на иѣбъ. ни бнаше иѣрън свою гла. бѣ мѣстѣ вѣдн мнѣ грѣшиникоу. гла вами съ сицѣ оправданъ въ домъ свон и паус оного. яко екъ вѣзносанса смирнса. и смирѣанса вѣзнесется.

нѣ. в. по. еѵд ѿ марка.

Къ вреѧма оно. вънде нѣ въ капернаумъ. и слоѹхъ бѣ: ико въ домоу есть. и авн събрашса иноѹи. ико къ томоу не вѣмѣ+цахъса ни прѣдъ дѣрми. и глашѣ имъ слово. и придоша къ немѣ+носацие ѡслабенъ жилами. иосимъ устырии. и немогаще приста+пнти къ немѣ+народомъ. ѡкрышъ покровъ идѣже бѣ. и прокопавше съвѣсншъ ѡдръ. на немже ѡслабенъ съ лежаше. видѣвъ же нѣ вѣрж ихъ. гла ѡслабеному. уадо ѡпоѹщалтса¹⁾ тесь грѣси твои. бѣхъ же иекотори ѿ кинжинкъ тоу сѣдаше. и помѣ+шлѣаше въ ср҃їнхъ сконихъ. что съ тако глагѣть хѣль+. кто можетъ ѡпоѹщати грѣхъ+. тѣкмо бѣ единъ. и авн с разоѹмъ нѣ дхомъ сконъ ико тако ти помѣ+шлѣхъ къ сеѣ. рече имъ что тако помѣ+шлѣссе

¹⁾ Такое начертаніе малаго юса встрѣчается и на другихъ мѣстахъ, напр. столица (9 еванг. на страстн.), поать иѣсъ (еванг. на 1-е Июля) и друг.

въ срѣхъ вѣштъ. что есть оудеъ речи ослабеномъ ѿпоу-
щати ти са грѣси. или речи вѣстани и вѣдни одръ текон и ходи.
ни да вѣсте ико имать власть сиъ улѹскъ ѿпоущати на земн
грѣхъ. гла ослабеному тебъ гла вѣстани и вѣдни одръ текон. и
иди въ домъ текон. и вѣста аби сиъ вѣдемъ одръ и иждѣ предъ
вѣстани. ико днѣлѧхса вѣси. и славлѧхъ ба глаще. ико николиже
тако видѣхомъ.

Аминъ гла вами. ико не миномѣсть рода съ. дондеже вѣсть
си бѣдѣть. ибо и земѣ миномѣсть. а словеса моя не миномѣдѣть
(Еванг. отъ Мате. глава. сиғ. -- в пнѣ стѣ.)

-- Кто ѿбо есть вѣрныъ рабъ и мѣдѣръ. егоже постави гъ на
домъ своеиъ. да дастъ имъ въ времѧ пн҃цж ихъ. блажень рабъ тъ
егоже прншедъ гнъ скон обрашеть тако твораца (в втнѣ стѣ
сүа ба ма. глава сї).

-- и с иниъ распашъ два разбонника. единого о деснѣ а
дроугаго о лѣвѣ (Еван. 5-ое на Страсти Господни. отъ Марка).

-- и земѣ потрасеса и камени распадеса. и гроби ѿкрыzo-
шася и многа тѣлеса поуневшъхъ стѣхъ вѣсташъ. (Еванг. 7-ое
на Страсти Господни. отъ Мате.).

евангелне и о лоукъ. (на Страсти Господни).

Въ времѧ оно ведена вѣста съ исѹмъ ина два злодѣа оубитъ.
и сгда прїдошъ на място краннеко. тоу и распашъ и злодѣа. око-
го оубо о деснѣ а дроугаго о лѣвѣ распашъ. исѹ же глаше
оуби ѿпоусти имъ неѣдатбоса уто твораще (и проч.).

в стѣ сї вѣ евангелне ба мѣл.

Всѧкъ сѫботни+а свиталин. вѣ првжа сѫботж прииде марна
магдалин и дроугага марна видѣтъ гроба ¹⁾.

¹⁾ Будетъ не лишнимъ сдѣлать упоминаніе объ одномъ памят-
нику сербскаго письма, отнесенномъ профессоромъ Бобровскимъ

Въ виду признанной славянскими филологами важности Болонской псалтыри, какъ памятника, писанного въ Македоніи, побли-

тоже къ XII в.; находится онъ въ Ватиканской библіотекѣ подъ № IX.

Вотъ описание рукописи, сдѣланное 1820 г. Бобровскимъ:

«Codex bombycinus, scriptus fortasse seculo XII in forma voluminis, mutilus.

Et forma codicis huins et litterae cyrillicae unciales et scribendi voces sine separatione easque ζιχομέτρους inter pungendi ratio antiquissima et sermoni slavici puritas pro remotissima aetate militat.

Complectitur liturgiam divi Ioannis Chrisostomi, mutilam ab initio et in fine, etiam in quibusdam locis ex instituto imperfectam, prout necessitas postulabat presbyteri, missam in Ecclesia Slavo-Graeca simul cum aliis celebrantis, in cuius gratiam scriptus esse videtur. Ab initio deficit ad orationem, quae post secundum antiphon non sequitur: infine abrumpitur in iis verbis, quae sacerdos cantat levatum manus accessurus:

In re critica magni faciendum hoc fragmentum.

1820. Michael Bobrouski
prof. Vilnensis.

Своимъ пребываніемъ въ Римѣ я воспользовался для ближайшаго ознакомленія съ этимъ памятникомъ — сдѣлалъ двѣ выписки изъ него, которыя здѣсь прилагаю:

М. Иже обещає сие и съглагътие наше дарованье ѹткы. иже детыи или трети съвѣщающыи се въ именіи твоемъ прошении даютъ обещаніе. тъи иниа разъ твоихъ прошении къ нользумоу испльни. дарбюе наше къ насторожишии вѣцѣ разѹмы твоиес истинъ и къ боудочишии жиць кѣтоу дароѹи.

И въходиа. тли.

Въмо ги бѣ наше. постаклан на несехъ унинъ и коництва аггль и дрхаггль. въ слоѹженіе твоиес славы. съткори съ въхомъ нашимъ въходоу стыѣхъ аггль быти. слоѹженіихъ съ нашии. и славеніихъ твою благостѧнию ико нобаистъ ти всака слава. усть и поклоненію. ѿбо и сноу и стомо дхоу.

Образцы эти не могутъ служить подтверждениемъ мнѣнія профессора Бобровского о древности этого памятника.

зости родины св. славянскихъ апостоловъ — Солуни и въ виду не меньшей важности евангелія Рыльского монастыря, я нахожу обнародование сейчасъ сообщенныхыхъ фактовъ полезнымъ для рѣшенія вопроса о такъ называемомъ старо-славянскомъ языкѣ. Современная задача изученія старо-славянскаго языка требуетъ тщательнаго изданія старо-славянскихъ памятниковъ. Въ настоящемъ сообщеніи я имѣлъ въ виду эту задачу.