

卷尾

書名 草木子四卷 正德十一年葉溥刊本
 撰者 明 葉子奇 撰
 卷 卷尾
 內容分類 子-雜家-雜學-明
 索書號 倉石:30267
 編號 3023900

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: 3023900](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 倉石:30267](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本 草木子四卷 正德十一年葉溥刊本](#)

[版權所有: 東京大學 東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

草木子卷之一

管窺篇

括蒼龍泉 葉子奇世傑著

天惟一氣爾。莊子所謂溟涬是也。計其所充。莫先於
 水中。津濁歷歲。既久積而成土。水土震盪。漸加凝
 水。落土出。遂成山川。故山形有波瀾之勢焉。於是
 剛者成石。而金生焉。土之柔者生木。而火生焉。
 既具迺生萬物。萬物化生。而變化無窮焉。
 行之生也。以敬善為斷。次益以敬言之也。水火

國之知命之事也。忠厚之道也。寧我負人，毋人負我者，及是。

大抵知是非少計利害者，儒人也。知利害不計是非者，吏人也。是非理也，利害事也。

漢末三五法拘忌，至姻聯所謂國將亡，法多制。

青火肆故，倍終賊刑，千古赦刑之折衷也。殺人者死，傷人及盜抵罪，千古明刑之折衷也。

草木子卷之四終

草木子卷之四終

言所由以志學必擇而文有經苟譬夫道焉斯弊已道無弊也。故必自諸子老聃弊道德揚子雲弊易王通弊經楊雄弊君父荀卿弊性韓退之儒者也。其稱孔墨相用於孔子記曰君子多識前言往行以蓄其德。涼於德之肆言愈繁而譬道愈劣。文流曼說浸淫亂競固趨之而固難之。盡於心者取其色。大抵然也。龍泉葉先生世傑營道於古而後志也。微仕為巴陵簿。不以毀譽涉世。葉歸其鄉著書數萬言。觀天之文。

與地之法思神屈伸之故禮樂明之而體陰陽順逆
之度天人交與之徵并木蟲魚之候器象沿革之制
農圃術技之末幽幻玄惟之迹窮磨委巷講誦之語
冥搜蹟蹟異物而辯材綜百家之芬類列九域之風
習水滸而不括之異屬夫燦然之過蓋君子黜浮敏
驚動以知服擇之審而經是程宜不假以詞靡意德
其可占矣夫昔長統憤而昌言作王符隱而論次成
先生自少頗有慕於虞卿之為者無謂云乎哉
二十有二今約為八九四卷先生初號華木子

名無齋孫溥以南司諫出牧廬州既卓錫其風聲格
略厥先美憲于有求乃付梓上而委于序其端吾聞
古之王者欲知閭巷風俗瑣細之言於是乎有裨官
之紀王充撰論衡蔡邕私為諷諭會禁之儻而國盛
異人先生之惠流矣

正德丙子夏四月既望鐵橋道人南溥黃表序

至正初揚子江一夕忽竭舟楫皆闕於涂中露
有錢銀無數蓋是累年覆舟之遺物也人
爭取之潮至輒走潮退復劫亦有走不及而

淹死者如是者累因江復安流識者曰此江壩也

其後果先失江南

晉元戎宣年間荊州分城有鬼夜叫云苦也苦
幾將泥到襄陽府居人皆聞之而不見其形及
早視之在樹木不論大小皆用泥和狗豬毛離根
一二尺泥之至樹分枝則止後又改叫云苦也苦
幾時泥到成都府蓋古今未聞之異也





