

犧經雜說小叙

予少而研書頗不樂宋人
後遂罷去晚取蘇氏三佳
焉蘇子論易而先之以禮
易論樂而主之以禮論士
孝經論詩亦如之非以經
曰禮之權窮于易達
之不信而有樂焉



曰西漢以來六經始有異論夫聖人之言無所不通而其用意固有在也其將夢執漆器隨孔子南行即至長公論詩則及六經曰聖人為經惟其禮與春秋合然後无一言之虛而莫不可考論春秋則于大雅小雅詳焉至邠君則引子思以論易援春秋以論詩言洪範而及家人明典禮而及詩書三蘇氏以經術世其家其所著論有漢唐諸儒所未逮者未嘗以易談易也漢世初得一經必聚五經諸儒

使共讀之以求其訓詁予閱註疏一書于十二經中取其與易同歸者附以片詞名之曰犧經雜說以表符契非予小子有知實蘇氏為予津梁

犧經雜說

乾坤

長洲張獻翼纂
泰和龍宗武刻

詩書禮樂多是周代之書皇帝墳典又不論陰陽轉運之事而夏之四時之書殷之坤乾之說並載前王損益陰陽盛衰故觀此二書以知其上代也周以十一月爲正月一陽爻生爲天統故以乾爲首乾爲天能周匝於四時故易名周易也

虫莫知於龍以其不生得也謂之知信乎人實不知

非龍實知龍水物也水官棄矣故龍不生得周易有之在乾之姤曰潛龍勿用其同人曰見龍在田其大有曰飛龍在天其夬曰亢龍有悔其坤曰見群龍無首吉坤之剝曰龍戰於野若不朝夕見誰能物之物謂周易之所稱龍名不同也今說易者皆以龍喻陽氣如史墨之言則爲皆是直龍

怵惕惟厲中夜以興思免厥愆言常悚懼惟危夜半以起思所以免其過悔其夕惕若之謂歟

距躍三百曲踊三百詩稱魚躍易言龍躍則躍是舉身向上之名詩云踴躍用兵則踴躍二事勢相類也

然則四之所謂躍者可知矣

御四馬者執六轡御天地與人與事者亦有六政是故善御者正身同轡均馬力齊馬心唯其所引而之以取長道遠行可以之急疾可以御天地與人事此四者聖人之所乘也故曰乘龍御天國子賦轡之柔矣義取寬政以安諸侯若柔轡之御剛馬

禮身之幹也敬身之基也幹以樹木爲喻基以墻屋爲喻樹木以本根爲幹有幹故枝葉茂焉墻屋以下土爲基有基乃墻屋成焉觀此可識事之幹德之基矣天之體性生養萬物善之大者莫善施生元爲施

生之宗天能通暢萬物使物嘉美而會聚天能利益
庶物使物各得其宜而和同天能以中正之氣成就
濟物使物皆得幹濟此明天之德也天本無心豈迨
元亨利貞之德也豈造元亨利貞之名也但聖人以
人事託之謂此自然之功爲天之四德

初九曰何謂也文章問答之祖也語盡無更端於魯
子未有請故假參嘆孝之大又說以孝爲理之功此
皆孔子須參問非參須問孔子也莊周之斥鷃笑鵬
罔兩問影屈原之漁父鼓枻大卜拂龜馬卿之烏有
無是揚雄之翰林子墨寧非師祖製作以爲楷模者

乎若依鄭註實居講堂則廣延生徒侍坐非一夫子
豈凌人侮衆獨與參言耶樂行憂違如顏子之徒窮
而不得志則不改其樂而獨善其身伊尹之徒得志
而澤加于民也當平世三過其門者身爲公卿憂民
者也當亂世安陋巷者不用于世窮而樂道者也孟
子以爲憂民之道同用與不用之宜若是也故孔子
俱賢之顏子所以閉戶而高枕也

事親者居上不驕爲下不亂居上而驕則亡爲下而
亂則刑九三之義可識矣

感於物而動故形於聲聲相應故生變樂之器彈其

宮則衆宮應然不足樂是以變之使雜也易曰同聲相應同氣相求春秋傳曰若以水濟水誰能食之若琴瑟之專一誰能聽之胥之爲言相也是必一人先其以相言之何也不以齊侯命衛侯也江熙曰夫相與親比非一人之德是以同聲相應同氣相求齊衛胥盟雖有先倡倡和理均若以齊命衛則功歸于齊以衛命齊則齊僅隨從言其相命則泯然無際矣聲氣相通而相命之情見矣
大人患失而惑又曰可以無學無學不害不害而不學則苟而可夫學殖也不學將落故學以聚之

詩天何以刺何神不富箋云王之爲政旣無過惡天何以責王見變異乎神何以不福王而有災害也天者群神之精言天則神可知去天以外而別言神則人鬼地祇山川社稷之類也故曰天且弗違况於鬼神乎以天地爲本故物可舉也以四時爲柄故事可勸也以日星爲紀故事可列也月以爲量故功有藝也鬼神以爲徒故事可守也公子重耳失其晉國而且稱喪人孔子失魯司寇之位亦謂之喪以至士大夫之去國必爲壇位嚮國而哭素衣素裳素冠徹緣三月而復故曰三月無君則吊則知上之所謂喪矣

霜當微而重重而不能殺草所以爲災冰者凝陰兵之類也冰脅木者君臣將執於兵之徵也無冰周之正月夏之十一月法當堅冰無冰者溫也此夫人淫泆陰而陽行之所致履霜堅冰則象有取爾

天子無外所命則成君之所存者命也爲人臣而侵其君之命而用之是不臣也大夫無遂事此其言遂何出竟有可以安社稷利國家者則專之可也無成有終之義可以類而推矣發去聲叶大字韻詩四月飄風發發之發亦與害字叶

南蒯枚筮之遇坤之比曰黃裳元吉以爲大吉也惠

伯曰忠信之事則可不然必敗中不忠不得其色下不共不得其飾事不善不得其極且夫易不可以占險將何事也且可飾乎

方以類聚同志相求是以不孤言身有敬義以接于人則人亦敬義以應之是亦德不孤也

臣人奉主法令故言常憲臣能奉有常法奉君行法也臣子受君父之命婦受夫之命臣無有作福作威玉食臣之有作福作威玉食其害于而國凶于而家人用側頗僻民用僭忒六三之所以無成也當不義子不可以不爭於父臣不可以不爭於君從父之令

又焉得爲孝乎坤臣子之道也唱不以道而亦應焉
則過於柔順而不貞矣

聖人之生與運隆替運通則功濟當時運閉則道存
身後雖復富有天下無益于堯舜賤爲匹庶何損于
仲尼道爲升降自由聖與不聖言之立否乃聞賢與
不賢厥草惟繇厥木惟條繇茂條長也言草茂而木
長也又厥草惟夭厥木惟喬國有道則能者處卿相
國無道則聖人居乘田獻聖也賢是聖之次臣德不
宜言聖故爲賢也萬國衆賢共爲帝臣言求臣之處
多也故四曰賢人

左氏云中美爲黃上美爲元下美則裳

曰歸曰歸歲亦陽止傳陽歷陽月也箋云十月爲陽
時坤用事嫌于無陽故以名此月爲陽天謂之玄地
謂之黃武王能革殷之否而泰之是能如天地以覆
載以養民者也虺殤玄黃皆人病之通名而說者便
謂之馬病失其義也

屯

詩綱紀四方箋云以綱罟爲喻張之爲綱理之爲紀
正義曰綱網紘也紀別絲也然則綱者網之大繩故
盤庚云若網在綱有條而不紊是其事也以舉綱能

張綱之目故張之爲綱紀者別理絲縷故理之爲紀以喻爲政有舉大綱赦小過者有理細微窮根源者故曰君子以經綸

桓柱也禮記所謂桓楹是也初爻凡兩言利當分爲兩說左氏各以所利蓋居貞自是居貞之利建侯自是建侯之利

婚禮遲速由于夫家陽倡陰和固是其理而責夫人者一禮不備貞女不行夫人姜氏若其不行公得無喪娶之譏夫人無苟從之咎故責之彼其子不遂其媾傳媾厚也遂猶久也不久其厚言終將薄于君

也重昏媾者以情必深厚故媾爲厚也喪大記曰凡復男子稱名婦人稱字又書姓與伯仲女子許嫁笄而醴之稱字二之所謂字者可知也已班與左氏傳班荆之班同

卽鹿無虞者古有山虞虞度也度知山之大小及所生者中林麓如中山之虞小林麓如小山之虞澤虞中澤中藪如中川之衡小澤小藪如小川之衡任虞以澤事貢其物在帝夷羿貢于原獸忘其國恤而思其麀牡冒貪也言但念獵獸臣司原敢告僕夫虞箴如是可不懲乎獸臣虞人書咨益汝作朕虞曲禮云

猩猩能言不離禽獸周禮云羔豚犢麋雉雁謂之六禽

求婚媾者士娶妻之禮以昏爲期因而名焉必以昏者陽往而陰來日入三商爲昏昏禮於五禮屬嘉禮商謂商量是漏刻之名故三光靈曜亦日入三刻爲昏不盡爲明

蒙

蒙與書伊訓蒙士之蒙同曲禮云禮聞來學不聞往教瀆與少儀毋瀆神之瀆同不告與詩小旻我龜既厭不我告猶之義同

公羊註疏蒙者蒙蒙物初生形是其未開著之名也人幼稚曰童亨者陽也互體震而得中嘉會禮通陽自動其中德于地道之上萬物應之而萌芽生教授之師取象焉脩道藝于其室而童蒙者求爲之弟子非已乎求之也弟子初問則告之以事義不思其三隅相况以及解而筮者此勤師而功寡學者之災也瀆筮則不復告欲令思而得之亦所以利義而幹事是也立太傳少傳以養之欲其知父子君臣之道也註養猶教也言養者積浸成長之故曰蒙以養正用脫桎梏者桎梏今械也在手曰桎在足曰梏童牛

之楛冷剛問牛四足何以稱楛鄭答云牛無手前足施楛也

奕秋通國之善奕也有善笙者止而聽之則奕敗笙汨之也疑首天下之善筭也有鴻鵠過彎弧擬射問以三五則不知鴻鵠亂之也順以巽則反是矣是以吉

需

需事之下也需疑也詩泮彼涇舟烝徒楫之箋云烝衆也泮泮然涇水中之舟順流而行者乃衆徒舩人以楫櫂之故也其涉川之功耶

凡飲養陽氣凡食養陰氣春夏雖以飲為主亦有食先行饗次燕次食秋冬以食為主亦有飲先行食次燕次饗羞惟所有召惟所欲故需曰飲食

詩鳧鷖在沙沙水旁也上言在涇此言在沙則在涇水之旁沙也故云沙水旁易注沙接水者水少則沙見故字從水少耳

方茂爾惡相爾予矣既夷既憚如相醕矣卽雖小有言以吉終之意

惟御事厥棗有恭不敢自暇自逸矧曰其敢崇飲罔敢湏于酒不惟不敢亦不暇五之需于酒食以象言

之耳

速徵也徵召也以速諸父筵有酒有肴今以召族之飲酒又以速諸舅大夫相食親戒速先就告之歸具既具復自召之客云不速取此象爾

訟

周禮司寇以兩造禁民訟又云以兩劑禁民獄故鄭云爭罪曰獄爭財曰訟對文異耳散則通名左傳云衛侯與元咺訟是爭罪亦曰訟也凡萬民之不服教而有獄訟者與有地治者聽而斷之其附于刑者歸于士攘獄者遏訟者以告而誅之有人見欺犯欲向

官所訟之而遏止不許去也攘爲卻也謂人有罪過官有文書追攝不肯受者期內聽期外不聽謂齎券契者來訟也以期內來則治之後期則不治所以絕民之好訟且息文書也書呂刑云咸庶中正則中正有聽訟之道也

泄治忠賢而君殺之是君無道也衛侯雖有不德臣無訟君之道元咺之罪亦已重矣王叔之宰與伯輿之大夫瑕禽坐獄于王庭周禮命夫命婦不躬坐獄訟故使宰與屬大夫對爭曲直士甸聽之王叔之宰曰葦門閨竇之人而皆陵其上其難爲上矣此九二

之不克訟歟

鄭國風羔裘詩云舍命不渝大雅板詩云敬天之渝皆訓變

以五聲聽獄訟求民情一曰辭聽二曰色聽三曰氣聽四曰耳聽五曰目聽非佞折獄惟良折獄罔非在中非口才可以斷獄惟平良可以斷獄無不在中正故九五曰訟元吉

師

正謂兵出有名也書武城云將有大正於商乞師者何卑辭也曷爲以內外同若辭重師也曷爲重師師

出不正反戰不正勝也五旅爲師五師爲軍以起軍旅此皆先王所因農事而定軍令者也欲其恩足相恤義足相揅以軍禮同邦國大師之禮用衆也天子乃命將帥選士厲兵簡練傑俊專任有功以征不義詰誅暴慢將卑師衆稱師將尊師少稱將親巡其孤寡而共其困乏勤恤其民而與之勞逸是以民不罷勞死不知曠今夫差視民如讎而用之日新夫先自敗也已安能敗我

易坎卦主法法律皆所以銓量輕重坎卦水也水性平律亦平銓亦平執事順成爲臧逆爲否衆散爲弱

川壅爲澤有律以如已也坎爲衆今變爲允允柔弱
坎爲川今變爲允允爲澤是川見壅如從也法行則
人從法法敗則法從人坎爲法象今爲衆則散爲川
則壅是失法之用從人之象故曰律否臧且律竭也
盈而以竭天且不整所以凶也不行之謂臨帥而不
從臨孰甚焉此之謂矣果遇必敗又周禮大師執同
律以聽軍聲蓋古者出師必吹律律和則知士卒同
心猶軍中風角鳥占左氏傳云師克在和不在衆不
和則喪師之道也

賜卿大夫士爵則儻賜猶命也儻之如命諸侯之儀

春秋文元年天王使毛伯來錫公命傳曰錫者何賜
也命者何加我服也穀梁傳禮有受命無來錫命錫
命非正也此在師中而錫之者爾韓奕尹吉甫美宣
王也能錫命諸侯正義曰美其能錫命諸侯謂賞賜
韓侯命爲侯伯也錫謂與之以物命謂授之以政
王赫斯怒貴在爰整子所慎三戰居其一季友令德
之人豈當舍三軍之整佻身獨鬪潛刃相害以決勝
負者哉此所謂輿尸者也三歲則大計群吏之治而
誅賞之註事夕則聽之大無功不徒廢必罪之大有
功不徒置必賞之輿與文子輿死扶傷之輿同尸與

左傳秦封殺尸楚收晉尸之尸同

軍尙左卒尙右左陽也陽主生將軍有廟勝之策左將軍爲上貴不敗績右陰也陰主殺卒之行伍以右爲上示有死志故四曰師左次天子所右寡君亦右之所左亦左之人有左右右便而左不便故以所助者爲右不助者爲左春秋莊公八年師次于郎以俟陳人蔡人次謂止而不進也

言其會伐宋何後會也本期而後故但舉會書者刺其不信因以分別功惡有淺深也從義兵而後者功薄從不義兵而後者惡淺禮公卿大夫士皆選賢而

用之卿大夫任重責大不當世爲其秉政久恩德廣大小人居之必奪君之威權君子疾其末則正其本明君聖主莫先于堯求賢審官王政所急乃有放齊之不識是非驩兜之朋黨惡物共工之巧言令色崇伯之敗善亂常聖人之朝不才總萃雖曰難之何其甚也此等諸人才實中品亦雖行有不善未爲大惡以舜爲之成功見此徒之多罪管氏之好奢尙僭翼贊伯圖陳平之盜嫂受金弼諧帝業然則人有性雖不善才堪立功者衆皆據之言絲可試冀或有益故遂用之

比

原再也禮之原廟原蠶春秋左氏傳之原田皆訓再
比小事大以和邦國比猶親使大國親小國小國事
大國相和合也負固不服則侵之負猶恃也固險可
依以固者也不服不事大也侵之者兵加其境而已
用兵淺者詩曰密人不恭敢距大邦初畢萬筮仕于
晉遇屯之比曰吉屯固比入吉孰大焉其必蕃昌公
侯之子孫必復其始

六輔者公輔天子卿輔公大夫輔卿士輔大夫京師
輔君諸夏輔京師是也故曰親輔

崧高尹吉甫美宣王也天下復平能建國親諸侯褒
賞申伯焉建國皆謂天子分割土地造立邦國以封
人爲諸侯也此與易皆親建相對封立謂之建賞勞
謂之親建謂立其國親謂親其身也公者平也公平
正直侯者候也候王順逆伯之爲言白也明白于德
也子者奉恩宣德男者任功立業公侯伯子男獨以
侯爲名而稱諸侯者舉中而言

益謂之缶益也離卦鼓缶詩坎其擊缶樂器亦有缶
又相如使秦王擊缶盈缶六爻辰在木上值東井井
之水人所汲用缶缶汲器左傳具綆缶備水器則缶

是汲水之器也。正是瓦器，可以節樂。如今擊甌，又可以盛水盛酒，卽今之瓦盆也。

逢蒙羿之家衆也。罪羿不擇人，故以下事喻之。端人用心不邪，辟知我是其道本所出，必不害我也。竟如孺子之言，孟子言是以明羿之罪。假使如子濯孺子之得尹公之他而教之，何由有逢蒙之禍乎？此匪人之所以傷也。

曷爲殊會吳外吳也？曷爲外也？春秋內其國而外諸夏，內諸夏而外夷狄。王者欲一乎天下，曷爲以外內之辭言之？言自近者難也。故比有內外。

詩正義曰：君射一發而翼五，犯者由虞人翼驅五，犯以待公之發矢故也。翼驅也。傳曰：驅禽之左右以安待天子之射，故知田獵有使人驅禽之義。驅之逆之，皆爲驅也。故曰：用三驅。國君春田不圍澤，天子諸侯無事則歲三田。湯立三面網，亦是不合圍也。

小畜

兆，月于西郊者，月生于西，知風師亦于西郊者，以其五行金爲暘土，爲風。風雖屬土，秋氣之時，萬物燥落，由風故，風亦于西郊也。兆，雨師于北郊者，以其雨是水，宜在水位，故知雨師在北郊。西郊則不雨矣。春秋

不雨者勤雨也言不雨是欲得雨之心勤也明君之恤民閔雨者有志乎民者也雲實出于地而施于上乃雨歸功于天

小臣掌王之小命詔相王之小瀆儀小命時事所勅問也小瀆儀趨行拱揖之容卽文德也

履

履禮也禮可以履行爾身克身罔敢弗正民心罔中惟爾之中厥惟艱哉思其艱以圖其易民乃寧履之所以光明也

夫禮天之經也地之義也民之行也天地之經而民實則之則天之明因地之性室則有奧阼席則有上下車則有左右行則有隨立則有序古之義也室而無奧阼則亂於堂室也席而無上下則亂于席上也車而無左右則亂于車也行而無隨則亂于塗也立而無序則亂于位也昔聖帝明王諸侯辨貴賤長幼遠近男女內外莫敢相踰越皆由此塗出也王人之先諸侯何也貴王命也朝服雖敝必加于上弁冕雖舊必加于首周室雖衰必先諸侯兵車之會也履之所以辨上下

六三云眇云跛傳云客或跛或眇于是使跛者逐跛

者眇者迂眇者齊人有知之者曰齊之患必自此始矣

泰

陰陽之交者陰陽則天地也據其氣謂之陰陽據其形謂之天地獨陽不生獨陰不成二氣相交乃生故云陰陽之交也

是月也天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動王命布農事命田舍東郊皆脩封疆審端徑術善相丘陵阪險原隰土地所宜五穀所植以教道民必躬親之其財成輔相之謂與

川澤納汗山藪藏疾瑾瑜匿瑕國君含垢天之道也馮河徒涉也無舟楫七日爲邦朋朋黨相阿使政不平者九二之爻具斯義焉荒與書說命荒野之荒同詩小旻無敢馮河馮陵也

陽虎以周易筮之遇泰之需曰宋方吉不可與也不可與戰帝乙紂父立爲天子故稱帝乙陰而得中有似王者嫁妹得如其願受福祿而大吉微子啓帝乙之元子也宋鄭甥舅也宋爲微子之後今卜得帝乙卦故以爲宋吉祉祿也若帝乙之元子歸妹而有吉祿我安得吉焉乃止

詩實墉實壑傳言高其城深其壑也正義曰墉者城也隍壑也隍城池也隍城池無水者城爲保民爲之也民衆城小則益城益城無極凡城之志皆譏也

否

命有司曰天氣上騰地氣下降天地不通閉塞而成冬

義以立而不爲倂亂德以立而不爲鄉愿亂信以立而不爲利口亂二則不亂群焉

疇類也指二陽言古者儔與疇通書洪範九疇之疇亦訓類

昔在殷王中宗治民祇懼不敢荒寧享國七十有五年其在高宗時言乃雍不敢荒寧享國五十有九年其在祖甲不敢侮鰥寡享國三十有三年自時厥後立王生則逸亦罔或克壽或十年或七八年或五六年或三四年故其亡其亡斯繫于苞桑大蒐於比蒲時有小君之喪不譏喪蒐者重守國之衛安不忘危予視天下愚夫愚婦一能勝予予臨兆民凜乎若朽索之馭六馬爲人上者奈何不敬今失厥道亂其紀綱乃抵滅亡休與詩菁菁者莪我心則休之休同桑柔木詩言柔柔是也草木叢生曰苞與詩四牡苞栩

之苞同

同人

大宗者尊之統也大宗者收族者也不可以絕故族人以支子後大宗也適子不得後大宗大夫不敢降其宗也故易曰于宗

穀梁弗克納未伐而曰弗克何也弗克其義也註非力不足義不可勝同盟者何同欲也同心欲盟也同心爲善善必成同心爲惡惡必成故重而言同心也故曰同人相克卽書予克受受克予之克邑外謂之郊牧外謂之野斯于野之辨歟

大有

先說夏禹言得賢然後去惡見其須賢之功及說成湯文武先言去惡後言用賢又見惡宜速去或先或後互相見爾大宰以八柄詔王馭群臣爵祿予置生是賞也奪廢誅是罰也賞罰二事分爲八名舜有大功二十而爲天子今行父雖未獲一吉人去一凶矣於舜之功二十之一也庶幾免于戾乎皆過與揚之謂也

詩無將大車正義曰冬官車人爲車有大車鄭云大車平地任載之車則此是也其車駕牛故酒誥曰肇

牽車牛遠進則與馬謀退則與人謀行數千里馬不
契索此惟駟之和也勸登馬力馬力既竭駟猶能一
取進焉易曰積中不敗此之謂也

天子之見經者三十有二稱天王者二十五稱王者
八稱天子者一三稱並行傳無異說故知天子天王
王者之通稱也弗者不之深者也故易曰享于天子
又曰小人弗克

詩檀車煌煌駟駟彭彭箋兵車鮮明馬又強疏駕駟
駟之牡馬彭彭然皆強盛故四曰匪彭

五曰威如吉者威克厥愛允濟愛克厥威允罔功嘆

能以威勝所愛則必有成功以愛勝威無以濟衆信
無功唯有德者能以寬服民其次莫如猛夫火烈民
望而畏之故鮮死焉水懦弱民狎而玩之則多死焉
寬以濟猛猛以濟寬政是以和

上曰自天祐之克享天心受天明命非天私我有商
惟天祐于一德非商求于下民惟民歸于一德惟吉
凶不僭在人惟天降災祥在德

謙

夫禮者自卑而尊人雖負販者必有尊也而况富貴
乎道家者流清虛以自守卑弱以自持此人君南面

之術也合于堯舜之克讓易之嗛嗛一謙而四益此其所長也表記云君子雖自卑而民敬尊之

滿招損謙受益時乃天道自滿者人損之自謙者人益之是天之常道世之治也君子尚能而讓其下小人農力以事其上是以上下有禮而讒慝黜遠由不爭也謂之懿德及其亂也君子稱其功以加小人小人伐其技以馮君子是以上下無禮亂虐虛生由爭善也有其善喪厥善矜其能喪厥功

撝卽春秋公羊傳莊王撝軍退舍之撝撝與麾同撝謙者以手撝却九三而辭讓其承已以示不敢當之意

意

用兵之道當先至竟侵責之不服乃伐之今日至便以今日伐之故曰以起其暴也周禮大司馬以九伐之法正邦國賊賢害民則伐之負固不服則侵之侵淺事也侵蔡而蔡潰以桓公爲知所侵也不土其地不分其民明正也征伐之道不過用兵服則可以退不服則可以進

不以私邑累公邑也公邑君邑也私邑臣邑也累次也義不可使臣邑與君邑相次序此邑國之義也

豫

夏之始可以承春以秋之末承春之始蓋不可矣此順動之所以不忒也禮樂不行則有淫刑濫罰故不中也刑罰枉濫民則踏地局天動權刑網故无所措手足也此刑清之所以民服也

天子之祭也與天下樂之諸侯之祭也與境內樂之月半不殷奠殷盛也士月半不復如朔盛奠下尊者有薦新如朔奠祭者薦其時也薦其敬也薦其美也非享味也祭樂者君在廟中祭作樂王者則曷為必以其祖配自內出者无匹不行自外至者无主不止必得主人乃止者天道闇昧故推人道以接之不以

父王配者重本尊始之義也人之行莫大于孝孝莫大于嚴父嚴父莫大于配天昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王于明堂以配上帝可以識豫之大象矣

疾者豫之反書金縢云王有疾弗豫是也有疾則弗豫故六五不言豫

安革之戰齊師大敗齊侯歸弔死視疾七年不飲酒食肉晉侯聞之曰嘻柰何使人之君七年不飲酒食肉請皆及其所侵地晉侯聞齊侯悟過自責高其義畏其德使諸侯還安革之所喪邑主書者善晉之義

齊故成有渝斯无咎若欲敗度縱敗禮以速戾于厥躬則何可長矣

隨

穆姜薨于東宮始往而筮之遇艮之八周禮太卜掌三易雜用連山歸藏周易二易皆以七爲占故言遇艮之八史曰是謂艮之隨隨其出也君必速出姜曰亡是於周易曰隨元亨利貞无咎今我婦人而與于亂固在下位而有不仁不可謂元不靖國家不可謂亨作而害身不可謂利棄位而姣不可謂貞有四德者隨而无咎我皆无之豈隨也哉我則取惡能无咎乎

乎

上言君子當無逸下言乃謀逸豫者君子之事勞心與形盤于遊畋形之逸也無爲而治心之逸也君子無形逸而有心逸旣知稼穡之艱難可以謀心逸也故大象曰宴息

周禮小子下士二人史一人徒八人小子主祭祀之小事需曰小子厲隨曰係小子皆言下也凡獲器用曰得得用焉曰獲器用者謂物之成器可爲人用者也謂用器物以有獲若麟爲田獲俘爲我獲

書云嘉謀言之至美也詩云嘉賓臣之至美也故五

曰孚嘉

蠱

左氏傳云於文皿蠱為蠱穀之飛亦為蠱蠱惑有二心者皆疑也在周易女惑男風落山謂之蠱是蠱惑也秦伯伐晉卜徒父筮之吉其卦遇蠱曰千乘三去三去之餘獲其雄狐夫狐蠱必其君也蠱之貞風也其悔山也歲云秋矣我落其實而取其材所以克父有爭子則身不陷于不義故當不義則子不可以不爭于父故當不義則爭之從父之令又焉得為孝乎幹蠱之謂也

詩假哉皇考綏予孝子正義曰考者成德之名可以通其父祖故也祭法云父曰考祖父曰王考曾祖曰皇考此與閔予小子非曾祖亦云皇考者以其散文取尊君之義故父祖皆得稱之又既祐烈考亦右文母又率見昭考

孝子揚父之美不揚父之惡先君之欲與桓非正也邪也雖然既勝其邪心以與隱矣已探先君之邪志而遂以與桓則是成父之惡也資于事父以事母而愛同資于事父以事君而敬同故母取其愛而君取其敬兼之者父也故幹父多於幹母非德莫如勤非

勤何以求人能勤有繼其從之也詩曰文王既勤止
文王猶勤况寡德乎若考作室既抵法厥子乃弗肯
堂矧肯構厥父蓄厥子乃弗肯播矧肯獲此裕之所
以見吝

於盾也見忠臣之至於許世子止見孝子之至盾以
亡不出竟反不討賊受弑君之罪忠不至故也止以
病不知嘗藥受弑父之罪孝不至故也君子也者人
之成名也百姓歸之名謂之君子之子是使其親為
君子也是為成其親之名也已天子孝曰就言德被
天下澤及萬物始終成就榮其祖考也諸侯行孝曰

度言奉天子之法度得不危溢是榮其先祖也卿大
夫行孝曰譽蓋以聲譽為義謂言行布滿天下能無
怨惡遐邇稱譽是榮親也士行孝曰寃以明審為義
當須能明審資親事君之道是能榮親也庶人行孝
曰畜以畜養為義言能躬耕力農以畜其德而養其
親也六五爻象兼諸義矣

事君軍旅不辟難朝廷不辭賤處其位而不履其事
則亂也易曰不事王侯高尚其事言臣致仕而去不
復事君也君猶高尚其所為之事言尊大其成功也
不以父命辭王父命以王父命辭父命是父之行乎

子也不以家事辭王事以王事辭家事是上之行乎
下也上則超斯義而上矣

臨

春秋有臨天下之言焉臨者撫有之也王者無外以
天下爲家盡其有也有臨一國之言焉諸侯之臨國
亦得有之如上于天下有臨一家之言焉大夫臨家
猶諸侯臨國臨之義可識矣

以公命者實非公命而假稱公耳其時魯君未嘗有
命此稱公命豹雖心知是假若其卽以爲真共敬從
命則國內義士必相告云豹是國之大賢我等仰以
取法聞是公命雖非亦從則知公之所命悉不可違
豈不使季氏懼而公室尊也從公之命是爲順也豹
但倚此順道以從公命則弱命之君命得顯矣故九
二小象曰未順命甘臨與詩盜言孔甘之甘同

觀

范甯註無牲而祭曰薦薦而加牲曰祭天子四祭四
薦諸侯三祭三薦大夫士再祭再薦有虞氏未施信
于民而民信之夏后氏未施敬于民而民敬之何施
而得斯于民也社稷宗廟之中未施敬于民而民敬
觀之卦辭有焉顛昂首貌與詩顛顛昂昂之顛同

命大師陳詩以觀民風命市納賈以觀民之所好惡志淫好辟乃立地官司徒使率其屬而掌邦教教所以親百姓訓五品有虞氏五而周十有二焉天子非展義不巡守諸侯非民事不舉先王卜征五年而歲習其祥祥習則行不習增脩德而致卜觀之所以省方也

周史有以周易見陳侯者陳侯使筮之遇觀之否曰是謂觀國之光利用賓于王此其代陳有國乎不在此其在異國非此其身在其子孫光遠而自他有耀者也艮為山有山之材而照之以天光于是乎居士

上庭實旅百奉之以玉帛天地之美具焉艮為門庭乾為金玉坤為布帛諸侯朝王陳摯幣之象猶有觀焉其在後乎風行而著于土故曰其在異國乎賓如書之虞賓詩之二王後天子以客禮待之者也

噬嗑

震雷電者陽氣也有聲名曰雷無聲名曰電震雷也電霆也

昔先王議事以制不為刑辟懼民之有爭心也臨事制刑不豫設法也法豫設則民知爭端夏有亂政而作禹刑商有亂政而作湯刑夏商之亂著禹湯之法

言不能議事以制虜有亂政而作九刑三辟之典皆
叔世也為刑伐威獄使民畏忌以類其震曜殺戮故
曰明罰敕法

腊人下士四人府二人史二人徒二十人腊之言夕
也乾曰腊朝曝于夕乃乾腊人掌乾肉凡田獸之脯
腊臠胖之事三醮有乾肉乾肉牲體之脯也折其體
以為俎齊嘗之故曰腊肉乾肉金謂得罰贖之金書
舜典金作贖刑是也

賁

賁然來思傳賁飾也箋易卦曰山下有火賁賁黃白

色也鄭云離為日日天文艮為石石地文也天文在
下地文在上天地之文交相而成賁賁然是也又龜
三足者名賁畫飾之道斯其行者遠矣

王者起所以必改質文者為承衰亂拯人之失也天
道本下親親而質省地道敬上尊尊而文煩故王者
始起先本天道以治天下質而親親及其衰敝其失
也親親而不尊故后王起法地道以治天下文而尊
尊及其衰敝其失也尊尊而不親故復反之于質
徒猶空也謂無車空行也是步行謂之徒行左傳敗
鄭徒兵于洧上徒兵步兵也故曰舍車而徒

禮記云商人尚白戎事乘翰翰白色馬也故曰白馬
翰如髮白爲皤馬白爲翰

酒醴之美玄酒明水之尚貴五味之本也黼黻文繡
之美疏布之尚反女工之始也大裘不和貴其質也
大圭不琢美其質也素車之乘尊其朴也貴其質而
已矣主人酬賓束帛俛皮束帛十端也禮之通例凡
言束者無問脯與錦皆以十爲數也

剥

剥也剥字音撲擊果而墜落之也與函七月詩八月
剥棗之剥同八材革曰剥

如所謂危邦不入亂邦不居是孔子之清而不至伯
夷一于清也佛肸召而欲往是孔子之任而不至伊
尹一于任也南子見所不見陽貨敬所不敬是孔子
之和而不至下惠一于和也其消息盈虛在我矣
魚十有五註魚水物以頭枚數陰中之物取數于月
十有五曰而盈少牢饋食禮亦云十有五而俎尊卑
同此所謂經而等也魚甲者之事也故曰貫魚

復

詩周頌云維天之命於穆不已天地生物之心未嘗
一日息也

命有司曰土事毋作慎毋發蓋毋發室屋及起大衆以固而閉地氣阻泄是謂發天地之房命之曰暢月暢充也言名此月爲充實之月當使萬物充實不發動故也通四方之珍異以資之謂之商旅商旅販賣之客也易曰至日商旅不行是一日之中商旅不行餘日卽行是行曰商也

周易有之在復之頤曰迷復凶極陰反陽之卦上處極位迷而復反失道已遠遠而無應故凶其楚子之謂乎欲復其願復歸無所是謂迷復能無凶乎

無妄

天命不祐者天之所廢誰能興之我實不天子無咎焉言我雖不爲天所祐子無天咎故可因行矣哉猶論語云行乎哉正言之曰何之矣又反言之蓋甚言其不宜往也

對時育物者獺祭魚然後虞人入澤梁豺祭獸然後田獵鳩化爲鷹然後設罝羅草木零落然後入山林昆蟲未蟄不以火田不麝不卵不殺胎不殀天不覆巢

于彼新田于此菑畝傳田一歲曰菑二歲曰新田三歲曰畝釋地文菑者災也菑始災殺其草木也新田

新成柔田也。畚和柔之意。田舒緩也。先財而後禮則民利無辭。而行情則民爭。故君子于有饋者弗能見。則不視其饋。易曰：不耕穫，不菑畲。凶言必先種之，乃得穫。若先菑乃得畲也。安有無事而取利者乎？以此防民，民猶貴祿而賤行人情者。聖王之田也。脩禮以耕之，陳義以種之，講學以耨之，本仁以聚之，播樂以安之。

五曰無妄之疾。又曰無妄之藥。疾醫掌養萬民之疾，病以五味，五穀五藥養其病，以五氣五聲五色，眡其死生。凡民之有疾病者，分而治之，死終則各書其所。

以而入于醫師。醫師掌醫之政令，取毒醫以供醫事。歲終則稽其醫事以制其食，十全為上，十失一次之，十失二次之，十失三次之，十失四為下。季孫之愛我疾疢也，孟孫之惡我藥石也，美疢不如惡石。夫石猶生我疢之美，其毒滋多。天子有疾稱不豫，諸侯稱負茲，大夫稱犬馬，士稱負薪。言負茲者謂負事繁多，故致疾。犬馬者代勞苦行役遠方，故致疾。負薪者祿薄不足代耕，故致疾。

大畜

書咸有一德，終始惟一，時乃日新。終始不衰，是乃日

新之義

君子不以小言受大祿不以大言受小祿易曰不家食吉言君有大畜積不與家食之而已必以祿賢者賢有大小祿有多少書說命惟賢非后不食

人求多聞時惟建事學于古訓乃有獲事不師古以克永世匪說攸聞惟學遜志務時敏厥脩乃來允懷于茲道積于厥躬易曰多識畜德此之謂也

戰鬪不可不習故于蒐狩以閑之也閑之者貫之也貫之者習之也故曰日閑

凡祭祀飾其牛牲設其楅衡置其綏楅衡所以楅持牛也綏著牛鼻繩所以牽牛者今時謂之雉楅衡所以持牛令不得抵觸人楅設于角衡設于鼻如椶狀也詩夏而楅衡傳楅衡設牛角以楅之也箋云于夏則養牲楅衡其牛角爲其觸抵人也王行教化當如初生之子子之善惡無不在其初生若習行善道此乃自遺智命智命謂身有賢智命由已來是自遺也今惟淫舍牝牛馬無敢傷牝牝之傷汝則有常刑旣言牛馬在牝遂以牝爲牛馬之名施牝于牛馬之脚使不得走失故禮之教化也微其止邪也于未形使人日遷善遠罪而不自知也是以先王隆之也易曰

君子慎始差若毫釐繆以千里此之謂也

詩何天之休何天之龍四達謂之衢九達謂之達

頤

頤者養也誠得其養若雨露于草木法度于仁義何有不長也誠失其養若斧斤牛羊之消草木利欲之消仁義何有不盡也惟天地萬物父母惟人萬物之靈言天地之意欲養萬物也人是萬物之靈言其尤宜長養也

孟氏云養其大體爲大人養其小體爲小人又云飲食之人則人賤之矣故曰觀我朵頤亦不足貴也

大過

鄭伯肉袒左執茅旌茅旌祀宗廟所用迎道神指護祭者斷曰藉不斷曰旌用茅者取其心理順一自本而暢乎末所以通精誠副至意故藉用白茅

范蠡欲速報吳使國民衆多令國人壯者無取老婦老者無取壯妻女子十七不嫁父母有罪丈夫二十不娶亦罪其父母毛詩鄭注云以丈夫年過娶二十之女老婦年過嫁于三十之男皆得其子彼言老若容男六十婦五十猶得嫁娶者禮宗子雖七十無主婦是年過可以改娶則婦人五十或得以更嫁者言

鰥寡據其不得嫁娶者耳大過二五其取象有類是者

此與解九三皆曰亦可醜與詩牆有茨言之醜也之醜同

習坎

曰不盈曰行險盈水名也子水位也趙鞅姓盈宋姓子盈坎乃行子姓又得北方水位是謂如川之滿不可游也既盈而得水位故爲如川之滿不可馮游言其波流盛周禮有司險有掌固固國所依阻者也國曰固野曰險險卽此固王公設之非是在野自然之

險者也對文則險固異散則險固通名也不以封疆之界不依險阻之固不馮兵革之威仗其道德而已矣設險守國有形之險亦未始不備也

坎坎壘壘喜也皆鼓舞歡喜詩坎坎鼓我蹲蹲舞我二之坎坎則反是

門外缶者缶尊名也列尊之法缶盛酒在門外門內壺者壺亦尊也盛酒陳尊在門內大祭三貳中祭再二小祭一貳三貳三益副之也大祭天地中祭宗廟小祭五祀齊酒不貳爲尊者質不敢副益也其三酒人所飲者益也益之者以飲諸臣齊酒所祭祀非人

所飲故不副益之周旋而二尊不滿者視之更益鼎
牲器也簋黍器也鬻拳可謂愛君矣諫以自納于刑
刑猶不忘納君于善豈自牖之旨哉

公羊傳古者大夫已去三年待放三年者古者疑獄
三年而后斷易曰三歲不得是也自嫌有罪當誅故
三年不敢去鄭氏云繫拘也上六乘陽有邪惡之罪
故縛約微纏置于叢棘而後公卿以下議之其害人
者置之園土而施職事焉以明刑耻之能復者上罪
三年而赦中罪二年而赦下罪一年而赦不得者不
自思以得正道終不自改而出園土者殺故凶是也

朝士掌建邦外朝之法左九棘孤卿大夫位焉群士
在其后右九棘公侯伯子男位焉群吏在其后引宥
于叢棘者證九棘之朝斷罪人之朝也囚諸樓臺梏
之以棘

離

大琴謂之離意者取離鸞別鶴之意歟易所謂離則
以麗而已

詩他山之石可以爲錯錯乃琢玉之礪石也坤初六
柔而在下故其象爲履霜離初九剛而在下故其象
爲履錯

坎其擊缶傳盎謂之缶缶瓦器盆也此云擊缶則缶是樂器史記藺相如使秦王鼓缶是樂器爲缶也貳用缶則缶又是酒器有子盈缶缶汲器左傳曰具綆缶備水器可以節樂可以盛水盛酒耄者年之至也與詩逝者其耄之耄同

凡殺其親者焚之震爲長子父失正又互體兌兌爲附決子居明法之家而無正何以自斷其君父不忘也突如震之失正不知所如又爲巽巽爲進退不知所從不孝之罪五刑莫大焉得用議貴之辟刑之若如所犯之罪焚如殺其親之刑死如殺人之刑也棄

如流宥之刑古者死亡尊卑同稱耳故尚書堯典曰殂落舜曰陟方乃死突與詩突而弁兮之突同

王于出征以匡王國箋云于曰匡正也王曰今女出征玁狁以正王國之封畿正義曰言王國者以率土之濱莫非王臣要服之內是王國之封畿也方叔率止執訊獲醜謂率其士衆執其可言問所獲敵人之衆以還歸也天吏逸德烈于猛火殲厥渠魁脅從罔治舊染汚俗咸與維新殲滅渠大魁帥也春秋以正治不正不以亂平亂舍不宜立有不正之嫌商人專權有當國之嫌故不書國氏明不以嫌相代春秋之

世凡兵之所起皆小役大弱役強或因怒興師或棄禮貪利未嘗有禁暴戾亂之義也象曰正邦其旨微矣

咸

娶者大吉也非常吉也其為吉者主于已女肩為或稱女或稱婦或稱夫人女在其國稱女在塗稱婦入國稱夫人詩鴛鴦在梁戢其左翼戢斂也斂左翼者謂右掩左也陰陽相下之義也夫婦之道亦以禮義相下以成家道正義曰以陰陽相下故似夫婦之道此經戢其左翼據雄者而言喻幽王當下申后耳男

有下女之禮者即就而親迎之類是也咸為夫婦之卦其彖曰男下女禮男不親求女不親許魯不防正其女乃使要遮鄆子淫泆使來請已與禽獸無異故卑鄆子使乎季姬以絕賤之也昏禮成于五先納采問名納吉納徵請期然後親迎祭公來遂逆王后于紀疾王者不重妃匹逆天下之母若逆婢妾將謂海內何哉

五之志末者聖人之道親親尚和志士之操耿介特立可以激濁不可常法者也

詩巧笑倩兮傳倩好口輔左傳曰輔車相依服虔云

輔上領車也與牙相依則是牙外之皮膚頰下之別名也故易云咸其輔頰舌明輔近頰也而非頰也笑之美貌在于口輔故連言之莊子說發冢之事云徐徐破其頰無傷口中珠商俗靡靡利口惟賢餘風未殄公其念哉滕字虞翻本作騰書所謂播告之脩也

恒

書伊訓云恒於遊畋時謂淫風謂畋非可久之事也久則無禽矣

南人有言曰人而無恒不可以爲上筮古之遺言與龜筮猶不能知也而况于人乎易曰不恒其德或承

之羞恒其德偵婦人吉夫子凶羞猶辱也偵問也問正爲偵婦人從人者也以問正爲常德則吉男子當專行幹事而以問正爲常德是亦无恒之人也

婦人有三從之義无專用之道故未嫁從父既嫁從夫夫死從子故父者子之天也夫者妻之天也婦人不貳斬者猶曰不貳天也婦人不能二尊也夫在則從順其夫夫沒則從其子以順從无違爲正而已固妾婦之道如此也乃若夫之與子在所制義固不可以從婦矣苟爲從婦以順爲正是焉得爲大丈夫乎子靈之妻殺三夫三夫皆自命盡而死其死不由夏

姬云殺三夫者婦之配夫欲其偕老其夫數死是妻之薄相故以爲夏姬之咎春秋穀梁傳云婦人以貞爲行者也

遯

遯退避也與書微子行遯之遯同孝經云治家者不敢失於臣妾而况於妻子乎臣妾蓋家人之小且賤者耳懷之以親愛固之以私恩是乃畜臣妾之道施之大事則有所不可也

大壯

在易卦雷乘乾曰大壯天之道也乾爲天子震爲諸

侯而在上君臣易位猶臣大強壯若天上有雷

詩先生如達箋云達羊子也生如達之生言易也正義曰羊子初生達小名羔未成羊曰羴大曰羊長幼之異名以羊子初生之易故以比后稷生之易也詩取羴以較傳羴羊壯羊也又彼童而角童羊之无角者也而角自用也疏彼童羊實无角而爲有角自用妄爲羴觸人以喻王后本實无德而爲有德自用橫干政事此壯之取象于羊

晉

康周公故以賜魯也康猶褒大也易晉卦曰康侯用

錫馬德懋懋官功懋懋賞勉于德者則勉之以官勉于功者則勉之以賞

碩鼠刺重斂也國人刺其君重斂蠶食于民不脩其政貪而畏人若大鼠也此陸機所謂雀鼠蓋今之蠖蛄義與詩亦相似鼯鼠又食其角鼯鼠者鼠中之微者多則多矣抑君似鼠夫鼠晝伏夜動不穴于寢廟畏人故也今君聞晉之亂而後作焉寧將事之非鼠何如

明夷

日之謙當鳥故曰明夷于飛明之未融故曰垂其翼象日之動故曰君子于行當三在旦故曰三日不食離爲日爲鳥離變爲謙日光不足故當鳥鳥飛行故曰于飛于日爲未融于鳥爲垂翼明夷初九得位有應君子象也在明傷之世居謙下之位故將避難而行且值在三又非食時故曰三日不食離火也艮山也離爲火火焚山山敗離艮合體故于人爲言艮爲言敗言爲讒爲離所焚故言敗故曰有攸往主人有言言必讒也離變爲艮故言有所往往而見燒故主人有言言而見敗故必讒言純離爲牛易離上離下離畜牝牛吉故言純離爲牛世亂讒勝勝將適離故

曰其名曰牛離焚山則離勝譬世亂則讒勝山焚則離獨存故知名牛也豎牛非牝牛故不吉謙不足飛不翔謙道冲退故飛不遠翔垂不峻翼不廣峻高也翼垂下故不能廣遠故曰其爲子後乎不遠翔故知不遠去

諫必三者取月生三日而成魄臣道就也不從得去者仕爲行道道不行義不可以素餐所以申賢者之志孤惡君也故獲心意焉

箕子者紂之親戚也言親戚不知爲父爲兄也武王什箕子之囚箕子不忍周之什走之朝鮮武王聞之

因以朝鮮封之箕子旣受周之封不得無臣禮故于十三祀來朝武王因其朝而問洪範

以明昭闇闇者以開以闇責明闇者愈迷是亦所謂曲其表而求影之正濁其源而求流之清言殘賊仁義之道者雖位在王公將必降爲匹夫故謂之一夫也故曰不明晦又曰後入于地

家人

禮始于謹夫婦爲宮室辨內外男子居外女子居內深宮固門闔寺守之男不入女不出男女不同柶枷不敢懸于夫之樨柶不敢藏于夫人之篋笥不敢共

溷浴有分義則合天下而治無分義則一妻一妾而亂蔡侯稱叔者不能防正其姑姊妹使淫于陳佗故貶在字例子弗祗服厥父事大傷厥考心于父不能字厥子乃疾厥子于弟弗念天顯乃弗克恭厥兄兄亦不念鞠子哀大不友于弟家道之所以不正也故父矩也以法度教子也子孳也孳孳無已也兄况也况父法也弟悌也心順行薦也教以孝所以敬天下之爲人父者也教以悌所以敬天下之爲人兄者也兄弟無絕道故雖非而不去論情可以明親親言義足以厲不軌書曰公弟不亦宜乎治家者不敢失于

臣妾而况于妻子乎故得人之歡心以事其親克明俊德以親九族九族既睦平章百姓百姓昭明協和萬邦正家而天下定之謂也

非法不言非道不行口無擇言身無擇行言思可道行思可樂庶幾風自火出之義矣

無攸遂者古人有言曰牝雞無晨牝雞之晨惟家之索索盡也喻婦人知外事雌代雄鳴則家盡婦奪夫政則國亡若使賢如文母可以興助國家則非牝雞之喻矣

大雅板詩云多將熇熇嗃嗃當依劉向作熇熇說文

云大熱也嘻嘻非詩之言噫嘻禮之嘻其甚矣彼皆嘆懼之辭

武王克殷患殷民富侈太史公曰奢昏厚葬以破其產爲其富而驕佚故設法以貧之也管子曰倉廩實而知禮節衣食足而知榮辱讓生于有餘爭生于不足孔子適衛欲先富而後教爲其貧而無耻欲營生以富之也此皆觀民設教故其理不同四能富家故大吉也

女有家男有室無相瀆也謂之有禮易此必敗女安夫之家夫安妻之室違此則爲瀆家人九五胥得之矣有家與書浚明有家亮采有邦之有同

睽

凡諸侯朝王一年四時春曰朝夏日宗秋日覲冬曰遇朝猶朝也欲其來之早宗尊也欲其尊王覲之言勤也欲其勤王之事遇猶偶也欲其若不期而俱至覲遇秋冬陰氣質歛故不布散禮諸侯未及期相見曰遇非二之所謂遇遇者草次之期二國各簡其禮若道路相逢遇也

公家不畜刑人劓者使守關刖者使守圉髡者使守積截鼻亦无妨以貌醜遠之斷足驅衛禽獸无急行

有三見傷之象焉

有神降于莘吳孫權時有神自稱王表言語與人无異而形不可見昔昭王娶于房曰房后實有爽德恊于丹朱丹朱馮身以儀之生穆王焉吾見新鬼大故鬼小伯有猶能為鬼乎強死能為鬼若載鬼一車則寓言爾

蹇

其道窮賤者窮諸人賤者窮諸盜首言士先自稱人今弒君亦稱人故曰窮諸人矣言士之賤名不過于盜故也

連如孟子連諸侯之連則亦無熊羆之士不二心之臣保義王家言文武既聖則亦有勇猛如熊羆之士忠不二心之臣其安治國家所謂蹇蹇也將帥見獲師敗可知不當復書師敗績此兩書之者明宋師懼華元見獲皆竭力以揅之無奈不勝敵耳華元有賢行得眾如是雖師敗身獲適明其美不傷賢行今兩書敗獲非變文如何所謂無尤也

解

大司寇以獄之成告于王王命三公三聽之三公以

獄之成告于王王三又然後制刑凡作刑罰輕無赦肆大眚赦有罪也易稱赦過宥罪書稱青災肆赦傳稱肆眚園鄭皆放赦罪人盪滌衆故以新其心有時而用之非制所常故書司關國凶札則無關門之征猶譏司市國凶荒則市無征而作布澤虞掌國澤之政令爲之厲禁川衡司厲男子入于罪隸女子入于舂土臺則關市非無征也澤梁非無禁也罪人非不孥也文王必皆無者權一時之宜不得不然耳張而不弛文武弗能也弛而不張文武弗爲也一張一弛文武之道也張弛以弓弩喻人也弓弩久張之

則絕其力久弛之則失其體疆弗友剛克爕友柔克沈潛剛克高明柔克所謂剛柔際也見有禮于君者事之如孝子之養父母也見无禮于君者誅之如鷹鷂之逐鳥雀也故獲三狐得黃矢公者乃百僚之師師也人臣之位極者也衣則服衮圭則執桓圭而世之所謂富貴崇顯者无以過也故用能射隼

損

有其禮无其財君子弗行也有其財有其禮无其時君子弗行也禮之薄厚與年之上下是故年雖大殺

衆不匡懼則上之制禮也節矣凡禮賓客新國殺禮
凶荒殺禮禍災殺禮在野在外殺禮

或群或友傳獸三曰群二曰友友視于群其數宜少
易一人行則得其友獸亦當然故二曰友三曰群謂
自三以上皆稱群不必要三也

其不言齊侯何也以其不足乎揚不言齊侯也救不
及事不足稱揚故過斯有喜詩曰人而无禮胡不遄
死涉佗亦過矣哉又曰君子如祉亂庶遄已言君子
行福則庶幾亂疾止也又曰式遄其行言亦者凡外
境適心則人心說樂可說可樂之事其類非一此學

而時習有朋自遠方來亦說樂之事耳故云亦君子
之行非一此其一行耳故云亦也易云亦可醜也亦
可喜也

弗損益之者民居五土所利不同山者利其禽獸渚
者利其魚鹽中原利其五穀人君因其所利使各居
其所安不易其利

益

自上下下者天保下報上也君能下下以成其政臣
能歸美以報其上焉箋云下下謂鹿鳴至伐木皆君
所以下臣也臣亦宜歸美于王以崇君之尊而福祿

之以答其歌

厚事重厚之事卽大作之謂猶詩北門云王事敦我是也

諸侯以龜爲寶以圭爲瑞家不寶龜不藏圭古者貨具寶龜大夫以下有貨耳易曰十朋之龜瑞信也諸侯執瑞孤卿以下執摯圭兼五等玉大夫執圭而使所以申信也王執鎮圭公執桓圭侯執信圭伯執躬圭

宋人遷宿遷亡辭也爲人所遷則无復國家故曰亡辭凡遷有十亡遷有三好遷有七國遷其可乎子產

曰雖可吾不足以定遷矣及火里析死矣未葬子產使輿三十人遷其柩盤庚三篇皆以民不樂遷開解民意告以不遷之害遷都之善也中上二篇未遷時事下篇旣遷後事上篇人皆怨上初啓民心故其辭尤切中篇民已少悟故其辭稍緩下篇民旣從遷故辭復益緩

夫

平而脩戎事非正也禮因四時田獵以習用戎事存不忘亡安不忘危之道平謂不因田獵无事而脩之故曰卽戎

賦蓼蕭蕭詩小雅言太平澤及遠若露之在蕭以
喻晉君恩澤及諸侯歿資澤于下民侵伐我國家純
言周邦喪亂絕其資用惠澤于下民侵兵傷我國及
卿大夫之家桐甚大故君子以施祿及下

不憂何成二子樂矣苟或知之雖憂何害言先知爲
備雖有憂難无所損害書曰居安思危思則有備有
備无患敢以此規公曰子之教敢不承命抑微子寡
人无以待戎不能濟河九二之所以勿恤也

詩曰豈不夙夜謂行多露言豈不欲早暮而行懼多
露之濡已以喻違禮而行必有汚辱是亦量宜相時
而動之義古之人善觀人者不索人于形骸之外而
索之于形骸之內今齊王乃索孟子于形骸之外宜
其過也故若濡有愠

姑

詩不自我先不自我後箋云惡政不先已不後已怪
何故正當之姑之謂也衛人來媵言來媵者禮君不
求媵諸侯自媵夫人錄伯姬也伯姬以賢聞諸侯諸
侯爭欲媵之故善而詳錄之三國來媵非禮也曷爲
皆以錄伯姬之辭言之婦以衆多爲侈也侈大也朝
廷侈于姑上婦人侈于姑下伯姬以至賢爲三國所

爭勝故侈大其能容之惟天子取十二女

詩有豕白蹄傳豕豬也蹄蹄也豕之性唐突難禁制
四蹄皆白曰駭則白蹄其尤躁疾者今離其繒牧之
處喻荆舒之人勇悍捷敏其君猶白蹄之豕也正義
曰豕者言獸之尤穢今以荆舒比之故賤之比方于
豕南有嘉魚樂與賢也太平君子至誠樂與賢者共
之也衆維魚矣箋云魚者庶人之所以養也正義曰
以庶民不得殺犬豕維捕魚以食之是所以養也故
物與四取豕及魚

萃

神怒民叛何以能久趙孟不復年矣神怒不歆其祀
民叛不卽其事祀事不從又何以年夫祭者非物自
外至者也自中出生于心也是故惟賢者能盡祭之
義是故賢者之祭也致其誠信與其忠敬奉之以物
道之以禮安之以樂參之以時明薦之而已矣饗者
鄉也鄉之然後能饗焉孝德尊祖愛親守其所以生
者也孝在三德之下三行之上德有廣于孝而行莫
尊焉絜爾牛羊以往蒸嘗或剝或亨或肆或將用大
牲也神保是格神嗜飲食神具醉止皇尸載起非孝
亨而能然耶凶年則乘駑馬祀以下牲下牲少牢若

特豕特豚也事與時並名與功偕故利往爲順命
詩謹爾侯度用戒不虞傳不虞非度也箋云用備不
億度而至之事正義曰謂非常寇盜君子安不忘危
故常豫戒此萃之所以除戎器也

升

詩應侯順德正義曰木生地中木漸而順長以成樹
猶人順德以成功彼謂一人之身積漸以成此則順
父祖而成事亦相類故箋引以爲証宜爲順字又集
註亦作順定本作慎疑悞

禴祠烝嘗鄭註禴爲夏祭之名不如西鄰之禴祭則
文王時已改言周公制禮之所改者據禮制大定言
之耳自殷以上宗廟之祭春日禴

困

困謂有所不通以聖人之善道教數子之庶幾猶不
至于知道者內各有此害君子固窮而子路愠見故
謂之少于知德使季路要我吾无盟矣子路辭冉有
謂之曰千乘之國不信其盟而信子之言子何辱焉
則非有言不信者矣

有甚于生者謂義也義者不可苟得有甚于死者謂
无義也不苟辟患也莫甚于生則苟利而求生矣莫

甚于死則可辟患不擇善何不爲耳是以致命遂志
男女辨姓武子筮之遇困之大過文子曰夫從風風
隕妻不可娶也困于石往不濟也據于蒺藜所恃傷
也入于其宮不見其妻凶无所歸也今卜昏而遇此
卦六三失位无應則喪其妻失其所歸也

无或刑人殺人非汝封又曰劓刑人无或劓刑人劓
截鼻則截耳刑之輕者所以舉輕以戒爲人輕行之
三百赤芾傳芾韞也大夫以上赤芾乘軒芾服祭祀
所用也祭者際也人神相接故曰際也祀者似也謂
祀者似將見先人也天神曰祀地祇曰祭人鬼曰享

邦之机隍曰由一人机隍不安言危也一人所任用
國之傾危曰由所任不容賢

井

管人汲不說縮屈之汲謂汲水瓶索也遽促
于事故不脫去此索但縈屈執之于手中得寶玉大
弓何以書國寶也喪之書得之書失之當坐得之當
除故云得喪

古者有四民有士民有商民有農民有工民勞民者
農民也

虞翻云時舍之義與乾文言傳之時舍同

冽彼下泉傳冽寒也下泉泉下流也七月云二之日
栗冽字從冰是遇寒之意故為寒也又有冽沆泉

革

禮時為大順次之體次之宜次之稱次之堯授舜舜
授禹湯放桀武王伐紂時也詩云匪革其猶聿追來
孝

王有公諸侯有卿皆有貳也天生季氏以貳魯侯為
日久矣民之服焉不亦宜乎魯君世從其失季氏世
脩其勤民忘君矣雖死于外其誰矜之杜稷无常奉
君臣无常位自古而然三后之姓于今為庶王所知

也王者受命必徙居處改正朔易服色殊徽號變犧
牲異器械明受之于天不受之于人湯以至聖伐暴
當顯用行師而出其不意掩其不備者湯承禪代之
後嘗為桀臣慙而且懼故出其不意武王則三分天
下有其二久不事紂有浮桀之罪地无險要之勢
故顯然致罰以明天誅又殷勤誓衆與湯有異所以
湯惟一誓武王有三

春以正月為始夏以四月為始秋以七月為始冬以
十月為始歷一时无事則書其始月也天子有日官
諸侯有日御日官日御典曆數者日官居卿以底日

禮也日官天子掌曆者不在六卿之數而位從卿故言居卿也晦朔弦望交會有期日月五星行道有度歷而數之故曰歷數也凡分至啓閉必書雲物分春秋分也至冬夏至也啓立春立夏閉立秋立冬雲物氣色災變也乃命羲和欽若昊天曆象日月星辰敬授人時重黎之後羲氏和氏世掌天地四時之官羲和涵淫廢時亂日羲氏和氏世官天地四時之官自唐虞至三代世職不絕承太康之後過差非度廢天時亂甲乙乃命重黎絕地天通罔有降格重卽羲黎卽和堯命羲和世掌天地四時之官使人神不擾各

得其序是謂絕地天通言天神无有降地地祗不至于天明不相干

三就者錫樊纓十有再就馬纓三就纓當胷以削革爲之三就三重三匝也玄謂纓今馬鞅王路之樊及纓皆以五采屬飾之十二就就成也樊讀如鞞帶之鞞馬大帶也易之鞞謂鞞囊卽內則云男鞞革是也

道有升降政由俗革不臧厥臧民罔攸勸天道有上下交接之義政教有用俗改更之理民之善俗以善養之俗有不善以法御之若乃不善其善則民无所

勸慕

鼎

昔夏之方有德也貢金九牧鑄鼎象物然則九牧貢金爲鼎故稱九鼎其實一鼎昔武王克商遷九鼎鼎用九萬人則以爲其鼎有九在德不在鼎鑄鼎象物用能協于上下以承天休德之休明雖小重也其奸回昏亂雖大輕也周德雖衰天命未改鼎之輕重未可問也名從主人物從中國故曰郛大鼎也

享人掌共鼎鑊以給水火之齊鑊所以煮肉及魚腊之器旣熟乃胥于鼎齊多少之量祭養上尸享養上賓子路有列鼎之奉主父在漢有五鼎之食古人稱聖賢不問君臣凡有聖德者皆可稱聖如湯誥稱伊尹爲元聖孟子稱伯夷爲聖之清

詩正義曰易鼎卦註云无事曰趾陳設曰足對文則爲小異散則趾足通名訓趾爲足推以足推故云无不舉足而耕姪娣者不孤子之意也一人有子三人緩帶一曰就賢也

卽就也與詩子不我卽之卽同

舉能其官惟爾之能稱匪其人惟爾不任其刑渥无刑不上大夫之事但大夫罪未定之前則皆在八議

凡有爵者與王同族大夫以上適甸師氏令人不見若王之庶姓之士乃諸侯大夫則戮于朝故楚殺令尹子南尸諸朝是大夫于朝也民保于信吾以信義也使義可信不必信言人之所以爲人者言也人而不能言何以爲人言之所以爲言者信也言而不信何以爲言信之所以爲信者道也信而不道何以爲信士如何則可謂之信矣使死者反生生者不愧乎其言則可謂信矣信其不可不慎乎澶淵之會卿不書不信也夫諸侯之上卿會而不信寵名皆棄不信之不可也如是詩曰文王陟降在帝左右信之謂也

又曰淑慎爾止无載爾僞不信之謂也

甸人陳鼎七當門南面西上設扃寓扃鼎扛所以舉之者也今文扃作鉉

剛柔節者詩人亦有言柔則茹之剛則吐之維仲山甫柔亦不茹剛亦不吐不侮矜寡不畏強禦邦之安危惟茲殷士不剛不柔厥德允脩治之不剛不柔寬猛相濟則其德政信脩立

震

詩有捄棘七傳七所以載鼎實正義曰有捄然長者棘木載肉之七也流黃在中箋云流黃秬鬯也以黑

黍米擣鬱金草取汁而煮之和釀其酒其氣芬香調暢故謂之秬鬯當武王邑姜方震大叔懷胎為震雷出不震震霆也雷不發而震

雷發聲於百里古者諸侯象諸侯出教令能警戒國內則守其宗廟社稷為之祭主不亡其七鬯人君于祭七牲體薦鬯而已其餘不親為也若然諸侯親七牲體大夫不親者辟人君士卑不嫌得與人君同親七也

詩傳雷出地奮震驚百里注奮動也雷動于地上而萬物豫也震為雷雷動物之氣也雷之發聲猶人君

出政教以動國中之人故謂之震驚言警戒也雷發聲百里古者諸侯之象諸侯之出教令警戒其國疆之內是其義也此二卦皆有雷事義相接故并引之以証雷喻號令之義也君之于世子也親則父也尊則君也有父之親有君之尊然后兼天下而有之是故養世子不可不慎也

多貨則傷于德幣美則沒禮貨天地所化生謂玉也朝聘之禮以為端節重禮也多之則是主于貨傷敗其為德此二之億喪貝也往必可得也則寶出之內藏藏之外府馬出之內廐繫之外廐爾君何喪焉此

五之億无喪也

良

惟予一人无良實賴左右前後有位之士匡其不及繩愆糾繆格其非心俾克紹先烈二之不拯所以不快

詩云憂心如薰卽三之厲薰心醫書謂剛暴者多怒怒則氣阻而結成疽疽者阻也疽發於背則毒氣薰心而不食此危証也

漸

事君難進而易退則位有序易進而難退則亂也故

君子三揖而進一辭而退以遠亂也此漸之止而巽也

居賢德善俗者言及于數進而不顧其安使人不由其誠教人不盡其材其施之也悖其求之也拂夫然故隱其學而疾其師苦其難而不知其益也雖終其業其去之必速

秩秩斯干傳于澗也干大水之傍前有車騎則載飛鴻鴻取飛有行列也鴻雁知運代昏主代明明亦代昏鴻雁之屬九月而南正月而北是知其時運而更代南北也

左氏與其素厲寧爲无勇註素空也素之義可識矣
詩云不素餐兮不素食兮彼君子者斥伐檀之人仕
有功乃肯受祿嘉賓式燕以衍傳衍樂也皐皐瑁瑁
刺素食也譏无功德尸寵祿也

鴻飛遵渚傳鴻不宜循渚也箋大鳥也不宜與鳧鷖
之屬飛而循渚鴻飛遵陸傳陸非鴻所宜止大任有
身正義曰以身中復有一身故言重謂懷孕也易曰
婦孕是也諸侯膳用犢犢者誠慤未有牝牡之情是
以小爲貴也孕任子也易曰婦孕不育如山如阜如
岡如陵傳言廣厚也高平曰陸大陸曰阜大阜曰陵

是儀也非禮也禮是儀之心儀是禮之貌本其心謂
之禮察其貌謂之儀行禮必爲儀爲儀未是禮故云
儀非禮也儀者形象之善也若者惠順之善也祥者
福之善也嘉者美之善也介者大善也容止可觀進
退可度以臨其民是以民畏而愛之則而象之詩曰
淑人君子其儀不忒

歸妹

伯姬歸于紀其言歸何婦人謂嫁曰歸夫人以父母
爲家婦以夫爲家故謂嫁曰歸明有二歸之道書者
父母恩錄之也

當盟之時未有不信之狀在後違約不可預知而亦并責椒者君子結交當擇善而從之所與不善必將敗德椒與不信約盟則是不信之鄙雖獨守信并亦貶之戒後之人使擇交也君子之行思其終也思其復也書曰慎始而敬終終以不困

子嫁及在父之室爲父三年凡女行于大夫以上曰嫁行于士庶人曰適人女子子嫁者未嫁者嫁者其嫁于大夫者也未嫁者其成人而未嫁者也貴臣貴妾貴妾姪娣也諸侯之妾貴者視卿賤者視大夫姪娣年十五以上能共事君子可以往二十而御詩曰

韓侯娶妻諸娣從之娣必少于嫡知未二十而往也婦人棄姓无常稱嫁于父行則爲母行嫁于子行則爲婦行

詩君子樂胥箋云胥有才智之名也正義曰周禮每官之下皆有胥徒胥一人則徒十人是胥以才知之故而爲十徒之長又有大胥小胥之官天文有胥女屈原之妹名女須鄭志答冷剛云須才智之稱故屈原之妹以爲名胥須古今字耳

詩韓侯迎止百兩彭彭諸娣從之祁祁如雲韓侯顧之爛其盈門正義曰獨言娣者舉其貴以衆妾之中

娣爲最貴故舉娣以言衆妾明諸言可以舉姪娣也
穀梁註叔姬伯姬之娣至此歸者待年于父母之國
六年乃歸媵之爲言送也從也不與嫡俱行非禮也
親逆例時不親逆例月許慎曰姪娣年十五以上能
共事君子可以往二十而御易曰歸妹愆期遲歸有
時王弼云夫以不正无應而適人也必須彼道窮盡
无所與交然後乃可以往故愆期遲歸以待時也行
謂出嫁詩泉水云女子有行是也

易之帝乙爲成湯書之帝乙六世王天之錫命疏可
同名殷本紀云王名乙者甚衆上皆有配字惟紂父

稱帝乙耳而湯名乙其六世孫名祖乙是卽六世王
也旣並爲帝故皆得曰帝乙也祖乙是湯六世孫與
湯同名是六世得同名云帝王之名由天所錫則世
疏可同故舉六世以爲証也謂天所錫者殷以生日
甲乙爲名故殷太甲帝乙武丁

晉獻公筮嫁伯姬于秦遇歸妹之睽其繇曰士刳羊
亦无盍也女承筐亦无貺也刳羊士之功承筐女之
戕離爲中女震爲長男故稱士女西隣責言不可償
也歸妹之睽猶无相也震之離亦離之震爲雷爲火
爲羸敗姬車說其輶火焚其旗不利行師敗于宗丘

歸妹睽孤寇張之弧姪其從姑六年其適凡筮者用周易則其象可推非此而往則臨時占者或取于象或取于氣或取于時日王相以成其占若盡附會以爻象則構虛而不經故畧言其歸趣必言士女者以其武王所綏不特匹夫匹婦而已雖未冠之士未笄之女亦且綏之故曰綏厥士女

豐

司射適堂西命弟子設豐將飲不勝者設豐所以承其爵也豐形蓋似豆而卑名飲酒之具以豐者取其滿也詩明明上天照臨下土箋云明明上天喻王者

當光明如日之中也照臨下土喻王者當察理天下之事也正義曰言照臨故知有日月之明察惟中乃然左傳曰日上其中故曰宜日中

公羊傳葬我定公雨不克葬日下昃乃克葬昃日西也下昃蓋晡時日中則昃月盈則食言皆有休已无常盛是也詩日居月諸胡迭而微箋云日君象也月臣象也微謂虧傷也君道當常明如日而月有盈虧今君失道而任小人大臣專恣則日如月然故有十時當位十位自王已下其二為公其三為卿日中當王食時當公平且為卿雞鳴為士夜半為皂人定為

輿黃昏爲隸日入爲僚晡是爲僕日昃爲臺日上其
中日中盛明故以當王明夷之謙明而未融其當旦
乎融朗也離在坤下日在地中之象又變爲謙謙道
卑退故曰明而未融日明未融故曰其當旦乎

右肉袒者刑宜施于右也凡以禮事者左袒入更從
右者臣益純也告聽事者告王以國所用爲罪之事
也易曰折其右肱无咎凡卦爻二至四三至五兩體
交互各成一卦先儒謂之互體三艮爻艮爲手互體
爲巽巽又爲進退手而便于進退右肱也猶大臣用
事于君君能誅之故无咎引之者証刑理宜于右之

義

奏騶虞間若一射義曰騶虞者樂官備也其詩有一
發五紘五縱于嗟騶虞之言樂得賢者衆多嘆思至
仁之人以充其官此天子之射節也而用之者方有
樂賢之志取其宜也此來章之慶也

何氏云有而無益于治曰无猶易曰聞其无人是也
詩終風且曠不日有曠傳陰而風曰曠箋云有又也
既竟日風且復曠不見日矣而又曠者喻州吁闇亂
甚也无德而貪其在周易豐之離豐上六變而爲純
離也周易論變故雖不筮必以變言其義義取无德

而大其屋不過三歲必滅亡

旅

去國則哭于墓而後行反其國不哭展墓而入旅之
為旅可知矣

乃趣獄刑毋留有罪獄必圜者規主仁以仁心求其
情古之治獄閔于出之

詩瓊兮尾兮流離之子傳瓊尾少好之貌正義曰瓊
者小貌尾者好貌故并小好之貌什訓云瓊瓊小也
瓊瓊姻亞瓊瓊計謀褊淺之貌

贊冬用雉夏用膳士贊用雉者取其耿介交有特別

有倫也雉必用死者為其不可生服也夏用膳膳高
臭也五雉為五工正雉有五種西方曰鶡雉東方曰
鷩雉南方曰翟雉北方曰鶉雉伊洛之南曰翬雉
使國人聞之則猶可使仁人聞之則不可君媿于泄
治不能用其言而殺之所謂終莫之聞也

巽

四時之田皆為宗廟之事也四時之田用三焉田車
既好大庖不盈正義曰言王之田獵非直射良御善
君之大庖所獲之禽不充滿乎言充滿也一曰乾豆
謂第一上殺者乾足以為豆實供宗廟也二曰賓客

謂第二殺者別之以待賓客也三曰充君之庖謂第
三下殺者取之以充實君之庖厨也君尊宗廟敬賓
客故先人而後已取其下也又分別殺之三等自左
髀而射之達過于右肩觸為上殺以其貫心死疾肉
最潔美射右耳本亦自左射之達右耳本而死者為
次殺以其遠心死稍遲肉已微惡射左股脾而達過
于右脅髀為下殺以其中脅死最遲肉又益惡吉日
章有以御賓客之句

其日庚辛庚之言更也辛之言新也日之行秋西從
白道成熟萬物月為之佐萬物皆肅然改更秀實新

成人因以為日名焉日用丁巳必丁巳者取其令名
自丁寧自變改皆為謹敬必先諏此日明日乃筮

允

東山周公東征也君子之于人序其情而閔其勞所
以說也說以使民民忘其勞其惟東山乎

朋友相衛同門曰朋同志曰友相衛不使為讎所勝
時子胥因仕於吳為大夫君臣言朋友者闔廬本以
朋友之道為子胥復讎散宜生等受學于太公太公
除師學之禮酌酒切肺約為朋友

渙

祀帝于郊敬之至也宗廟之祭仁之至也凡宮有鬼神曰廟桃尊而廟親郊者天人相與交接之意也為天至尊物不可悉備故惟質以事之
周語云獸三為群則滿三乃稱群蔡霍二人而言群者并管故稱群也故四曰渙群凡我有官君子欽乃攸司慎乃出令令出准行弗惟反以公滅私民其允懷九五所以无咎

節

君子之行也度于禮施取其厚事舉其中歛從其薄若不度于禮而貪冒无厭則雖以田賦又將不足且
子季孫若欲行而法則周公之典在若欲苟而行又何訪焉節之所以貴中正也
咎凶也以徂為存猶以治為亂以曩為臯以故為今義有反覆旁通美惡不嫌同名三之所以无咎
甘乃五行之中味書洪範土受稼穡穡作甘是也

中孚

授人誠善之性者天也思行其誠以奉天者人也至誠則能動金石不誠則自獸不可親狎
魚在藻箋云魚之依水草猶人之依明主也正言魚者以潛逃之類信其著見故信及魚

燕則上介爲賓賓爲苟敬燕私樂之禮崇恩殺敬也苟敬者主人所以小敬也

鶴鳴于九臯聲聞于天鶴鳴誨宣王也箋教宣王求賢人之未仕者三笙一和而成聲三人吹笙一人吹和凡四人也笙小者謂之和此則倡和之和耳

凡邦之大災歌哭而請有歌者有哭者異以悲哀感神靈也歌者憂愁之歌若雲漢之詩是也此則逸豫之歌耳

曲禮云雞曰翰音雞之鳴必先振其羽如詩云莎雞振羽皆翰音之類也

小過

詩燕燕于飛下上其音傳飛而上曰上音飛而下曰下音箋云下上其音與載媯將歸言語感激聲有大小音无上下唯飛有上下耳

吳在蔡蔡必速飛去吳所以翦其翼也以鳥喻也言吳在蔡必能使蔡速強而背楚喪禮與其哀不足而禮有餘也不若禮不足而哀有餘也祭禮與其敬不足而禮有餘也不若禮不足而敬有餘也晏子一狐裘三十年遺車一乘及墓而反喪不慮居爲无廟也毀不危身爲无後也大象所云所以爲小過也衛石

共子卒悼子不哀是謂感其本父是親之極孝爲德之本於父尚猶不哀必是不能愛人也已不愛人人亦不愛已

日有食之於是乎用幣于社伐鼓于朝日食曆之常也然食於正陽之月則諸用幣于社請抃於上公伐鼓於朝退而自責以明陰不宜侵陽臣不宜掩君以示大義王母曰皇祖妣母曰皇妣妣之言媿也媿於考也故二以祖妣爲喻魯一生一及君已知之矣父死子繼曰生兄死弟繼曰及言隱公生桓公及今君生慶父亦當及是魯國之常也故以不及爲喻凡言

其者是其所有也君是臣之君故書弒其君臣是君之臣故書殺其大夫

凡自雷其君曰弒自外曰戕戕弒皆殺也所以別內外之名弒者積微而起戕者卒暴之名

旣濟

古者舟車皆用以濟詩云淇水湯湯漸車帷裳盖用車也

詩翟茀以朝傳茀蔽也車之所以有翟者夫人以翟羽飾車茀車蔽也婦人乘車不露見車之前後設障以自隱蔽謂之茀因以翟羽爲之飾巾車爾雅云輿

革前謂之報後謂之第箭謂之禦後謂之蔽
以九伐之法正邦國諸侯之于國如樹木之有根本
是以言伐云詩覃及鬼方正義曰易既濟三年乃克
象曰憊也言疲憊而後克之以高宗之賢用師三年
憊而乃克明鬼方是遠國也大雅蕩詩云覃及鬼方
天子以犧牛諸侯以肥牛大夫以索牛犧純毛也肥
養於滌也索求得而用之君子苟无禮雖美不食焉
東鄰謂紂國中也西鄰謂文王國中也此辭在既濟
既濟離下坎上離為牛坎為豕西鄰禴祭則用豕殺牛
而凶不如殺豕受福喻奢而慢不如儉而敬也

未濟

濟渡也成也益也所以廣異訓各隨事為義左傳曰
濟河焚舟又曰以欲從人則可以人從欲鮮濟又曰
盍請濟師於王書若濟巨川
震者震動而使之驚畏也詩時邁云薄言震之莫不
震疊與此震同
暉者日旁之光故周禮眡祲以十暈為十暉
詩天不湏爾以酒不義從式既愆爾止靡明靡晦式
號式呼如蜩如蟴如沸如羹小大近喪人尙由乎行
又荒湛于酒各是其所是非其所非然則所是之是

未必是所非之非未必非未必非者不能非人之真
非未必是者不能是人之真是是非紛錯則未有是
是非不同故曰離此飲戒濡首

犧經雜說

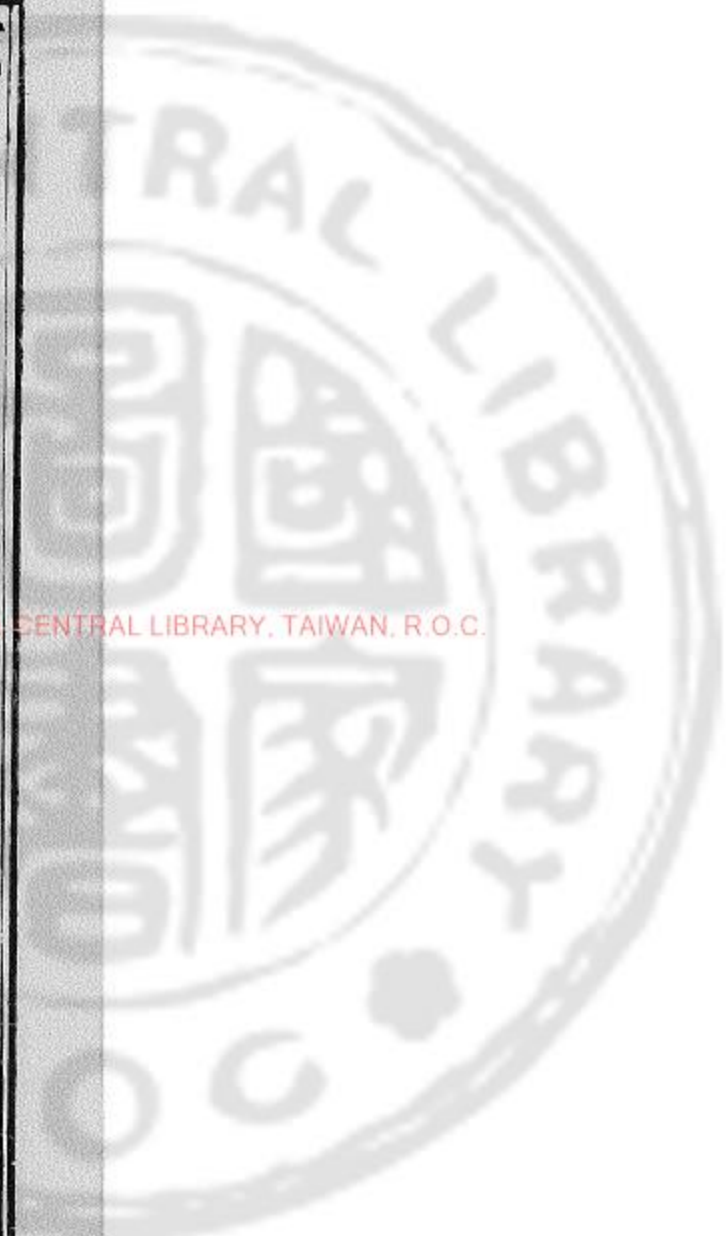
犧經雜說

繫辭

第一章

天尊地卑君臣定矣卑高已陳貴賤位矣動靜有常
大小殊矣方以類聚物以群分則性命不同矣在天
成象在地成形如此則禮者天地之別也愚智夭壽
之外而別言吉凶於凡人則康強為吉病患為凶於
王者則太平為吉禍亂為凶然則尊卑吉凶不獨易
有之也

如雷如霆徐方震驚疏云其驚動此徐方之國如雷



之發聲如霆之奮擊以恐怖人然詩維風及雨正義
曰風而有雨則潤澤行潤澤是雨之事但雨得風乃
行則潤澤亦由風故易曰潤之以風雨是風雨共爲
潤澤地氣上齊天氣下降陰陽相摩天地相蕩鼓之
以雷霆奮之以風雨動之以四時煖之以日月而百
化興焉天地之道寒暑不時則疾風雨不節則饑教
者民之寒暑也教不時則傷世事者民之風雨也事
不節則无功

樂著大始而禮居成物著不息者天也著不動者地
也一動一靜者天地之間也大樂必易大禮必簡詩

彼作矣文王康之彼徂矣岐有夷之行正義曰言乾以
倣易故爲知坤以凝簡故爲能人能倣易則其情易
知凝簡則其行易從情易知則人親之行易從則功
可就人以物不我親不能以久故有親則可久由舉
事无功不能以大故有功則可大爲物所親事可長
久是爲德有所成舉事有功道可廣大是爲業有所
就生人能事德業而已易簡爲之无往不究天地之
德易簡而已岐邦之君亦有易簡之行是與天地同
功易簡之義窮天下之精則聖人乃能皆以賢人名
之賢是聖之次故寄賢以爲名窮易簡之理盡乾坤

之奧必聖人乃能耳

第三章

弗慎厥德雖悔可追言人君行已不慎其德以速滅敗雖欲改悔其可追及乎言无益故憂之者存乎介

第四章

原者何上平曰原下平曰隰分別之者地勢各有所生原宜粟隰宜麥當教民所宜因以制貢賦察地理也精氣謂七八游魂謂九六游魂謂之鬼物終所歸精氣謂之神物生所信也言木火之神生物東南金水之鬼終物西北二者之情其狀與春夏生物秋冬

終物相似子產曰人生始化曰魄既生魄陽曰魂用物精多則魂魄強是以有精爽至於神明匹夫匹婦強死其魂魄猶能馮依于人以為淫厲疏云附形之靈為魄附氣之神為魂也是魄在於前而魂在於後對則天曰神人曰鬼散則雖人亦曰神故下文獨以鬼答之鬼神及死事難明語之无益故不答人生有三命有壽命以保度有隨命以督行有遭命以摘暴未聞死可祈也

孟子自謂能當名世之士時又值之而不得施此乃天自未欲平治天下耳非我之愆我固不怨天何為

不悅豫乎是故知命者不憂不懼與天消息而已矣
聖人盡性窮神樂天知命生而不喜死而不戚困於
陳蔡則援琴而歌夢奠兩楹則負杖而詠寧復畏懼
死亡下沾衿之泣愛惜性命發道窮之嘆若實如是
何異凡夫俗人而得稱為聖也以知命之年讀至命
之書子畏于匡者謂匡人以兵圍孔子以衆情言之
故云畏其實孔子无所畏也以其外物為樂則所樂在
物不在于我故為樂也小以內為樂則所樂在己不
在物故其為樂也大言天與命者究其義則一也以
其無為而無不為故曰天也天之使我有是之謂命

故曰命也與詩所謂天難諶命靡常孔子云死生有
命富貴在天凡此皆天與命之意也我百爾九十吾
與爾三焉文王以憂勤損壽武王以安樂延年

第七章

禮樂頌天地之情負猶依象也禮出于地尊卑有序
是傾依地之情也樂出於天遠近和合是傾依天之
情也故崇效卑法

第八章

詩序頌者美盛德之形容形容者謂形狀容貌也作
頌者美盛德之形容則天子政教有形容也可美之

形容正謂道教周備也

樞戶樞也機弩牙也戶樞之發或明或暗弩牙之發或中或否以譬言語之發有榮有辱傳言子產善爲文辭於鄭有榮也太甲曰若虞機張徃省括于厥度則釋允命曰惟口起羞可言也不可行君子弗言也可行也不可言君子弗行也則民言不危行而行不危言矣詩出納王命王之喉舌賦政于外四方爰發箋出王命者王口所自言承而施之也納王命者時之所宜復于王也其行之也皆奉順其意如王口喉舌親所言也以布政于畿外天下諸侯於是莫不發

應正義曰卽易所謂出其言善千里之外應之是也與君言言使臣與大人言言事君與老者言言使弟子與幼者言言孝弟於父兄與衆言言忠信慈祥與居官者言言忠信註博陳燕見言語之儀也大人卿大夫也鄭同姓之國也在于冀州于是不服爲天子病矣親近猶不能服則疏遠者可知

詩白茅包之傳白茅取潔清也傳曰爾貢包茅不入王祭不供无以縮酒以供祭祀明其潔清又曰白茅束兮菁茅之貢不至菁茅香草所以縮酒楚之珣貢公羊鄭伯肉袒左執茅旌註茅旌祀宗廟所用迎道

神指護祭者斷曰藉不斷曰旌用茅者取其心理順
一自本而暢乎末所以通精誠副至意

君子不自大其事不自尚其功以求處情過行弗率
以求處厚彰人之善而美人之功以求下賢是故君
子雖自卑而民尊敬之老子曰自伐者无功言人有
功誇示之則人不與乃无功也是伐去其功若伐去
樹木然故經傳謂誇功爲伐謂自伐其功也王功曰
勲國功曰功民功曰庸事功曰勞治功曰力戰功曰
多凡有功者司勲詔之凡賞无常輕重眡功孟之側
後入以爲殿抽矢策其馬曰馬不進也

左氏云无民而能逞其志者未之有也魯君失民矣
焉得逞其志靖以待命猶可動必憂上之无民所以
有悔

公羊傳云晉殺其大夫陽處父則狐射姑曷爲出奔
射姑殺也射姑殺則其稱國以殺何君漏言也其漏
言柰何君將使射姑將陽處父諫曰射姑民衆不說
不可使將于是廢將陽處父出射姑入君謂射姑曰
陽處父言曰射姑民衆不說不可使將射姑怒出則
刺處父於朝而走明君漏言殺之當坐殺也易曰君
不密則失臣鄭氏云幾微也密靜也言不慎于微而

以動作則禍變必成今諸侯之事我寡君不如昔者
蓋言語漏洩則取女之由詰朝之事爾无與焉穀梁
傳云上泄則下闇下闇則上聾且闇且聾无以相適
故士造辟而言詭辭而出曰用我則可不用我則无
亂其德

王者當以至廉无爲率先天下不當求求則諸侯貪
大夫鄙士庶竊盜婦人 无外事外則近淫宋朝宋
之美人而善淫解六三其闇斯義者耶

第九章

其數八數者五行佐天地生物成物之次也五行自

水始火次之木次之金次之土爲後木生數三成數
八但言八者舉其成數其數五土生數五成數十但
言五者土以生爲本衣十有九稱法天地之終數者
天數終于九也地數終于十也人既終故云以天地
終數歛衣之也

幽則有鬼神註助天地成物者也黃帝德曰死而民
畏其神者百年春秋傳曰若敖氏之鬼然則聖人之
精氣謂之神賢知之精氣謂之鬼鬼神之會者鬼謂
形體神謂精靈氣也者神之盛也魄也者鬼之盛也
必形體精靈相會然後物生故云鬼神之會

二三三者天地相承覆之數也參天兩地而倚數也男三十筋骨堅強任爲人父女二十肌膚充盛任爲人母合爲五十應大衍之數生萬物也軫之方也以象地蓋之圓也以象天也輪輻三十以象日月也蓋二十有八以象星也公羊傳不告月者何不告朔也曷爲不告朔天无是月也閏月矣何以謂天无是月非常月也猶者何通可以已也穀梁閏月者附月之餘日也積分而成於月者也天子不以告朔而喪事不數也註閏是叢殘之數非月之正故吉凶大事皆不用也不數所有也

易乾爲馬應乾之策以一乘四匹三乘爲皂則十二匹三皂爲繫則三十六匹六繫成廐以六乘三十六則二百一十四匹故云自乘至廐其數二百一十六匹應乾之策謂變者爲揲著用四四九三十六謂一爻之數純乾六爻故二百一十六也

春秋說文昔武王一會八百諸侯人數豈止萬而已蓋以萬是總名故据以言耳詩萬億及秭傳數萬至萬曰億至億曰秭箋萬億及秭以言穀數多詩不我信兮傳信極也引而伸之伸卽終極之義故云伸極也

酬酢侑報也此通謂相報答不主於飲酒可與酬酢謂應對萬物也楚茨云萬壽攸酢是神報主人也

第十一章

天子執冒四寸以朝諸侯名玉曰冒者言德能冒蓋天下也四寸者方以尊接卑以小為貴故曰冒天下之道

齋之為言齊也齊不齊以致齋者也是故君舒事非有恭敬也則不齋君子之齋也專致其精明之德也齋者精明之至也然後可以交于神明者也七日戒三日齋承一人焉以為尸過之者趨走以致敬也

引南蒯者明吉凶由行不由卜筮欲使人脩德行不可純信卜筮也又引臧會者吉凶亦由卜筮不可專在于行欲使人敬龜筮也計春秋之時卜筮多矣丘明所載惟二十許事七稽疑擇建立卜筮人乃命卜筮曰雨曰霽龜兆形有似雨者有似雨止者曰蒙陰闇曰驛氣落驛不連屬曰克兆相交錯曰貞曰悔內卦曰貞外卦曰悔凡七十五占用二

龜為卜筮為筮卜筮者先王之所以使民信時日敬鬼神畏法令也所以使民決嫌疑定猶豫也石祁子兆衛人以龜為有知也龜陰也故其數偶著陽也故

其數奇卜覆也以覆審吉凶筮決也以決定其惑又卜赴也赴來者之心筮問也問筮者之事著龜知靈相似无長短也傳云筮短龜長不如從長者時晉獻公卜娶驪姬不吉更欲筮之故太史史蘇欲止公之意託云著短龜長耳實无優劣也龜知生數一二三四五之神著知成數七八九六之神問卜筮曰義與志與義則可問志則否天垂象聖人則之郊所以明天道也

第十二章

於天則云薦於民則云暴者蓋天遠而在上是爲尊

者也聖人于天舉其所知而取舍不在我故云薦之也民近而在下是爲卑者也聖人之于民顯其功業而使之自附故云暴之也所謂受之者卽是與之也故曰天助人助

續爲繭緼爲袍衣有著之異名也續謂今之新綿也緼謂今續及舊絮也詩維禹之績箋績功也正義曰功業大同耳據其力之所成則謂之功言澤及於後則謂之業師氏掌以燬詔王三德三行德行內外之稱在心爲德施之爲行功業德行辨于此矣

儀經雜說

繫辭下傳

第一章

左之左之君子宜之右之右之君子有之傳左陽道
朝祀之事右陰道喪戎之事正義曰以天下之事多
矣大總不過吉凶故舉左右以目之左陽道謂嘉慶
之事朝者人所樂祀者吉之大故為陽也右陰道謂
憂凶之事喪者人所哀戎者有所殺故為陰也命不
易哉箋云天乃光明去惡與善吉凶不變易也正義
曰吉凶不可變易謂善則與之吉惡則加之凶此事



一定吉不變易言天之可畏也

筮時連山歸藏周易亦三易並用夏殷以不變為占周易以變者為占亦三人各占一易上筮皆三占從二三三者三吉為大吉一凶為小吉三凶為大凶一吉為小凶占者三人掌玉兆瓦兆原兆者也孔子脩春秋九月而成卜之得陽豫之卦宋均注云陽豫夏殷之卦名故今周易无文是孔子用二代之筮則大夫卜筮皆不常據一代之者也

何休註云莊公不得報讐曼姜者毋所生雖輕於父重於君也易曰天地之大德曰生故得絕不得殺

宋人或得玉獻諸子罕子罕弗受獻玉者曰以示玉人玉人以為寶也故敢獻之子罕曰我以不貪為寶爾以玉為寶若以與我皆喪寶也不若入有其實古者天子封諸侯其地足以容其民其民足以滿城以自守也帥危而不能自守故諸侯之大夫相師以城之衆保於城城保於德人實有國我何愛焉入而能民土於何有能得民不患无土諸侯正其封疆不侵鄰國鄰國不犯寶土地也使民以時居不離散寶人民也脩其德教布其惠政寶政事也

第二章

詩既景廼岡相其陰陽觀其流泉又度其隰原度其
夕陽傳既景廼岡考於日景參之高岡箋云既以日
景定其經界於山之春觀相其陰陽寒煖所宜流泉
浸潤所及好是懿德正義曰性生於陽以理執情生
於陰以繫念是性陽而情陰五行謂仁義禮智信者
未行則仁金行則義火行則禮水行則智土行則信
是也六情有所發者好生於陽惡生於陰喜生於風
怒生於雨哀生於晦樂生於明是也失司徒戠曰以
土會之法辨五地之物生一曰山林宜皇物二曰川
澤宜膏物三曰丘林宜核物四曰墳衍宜莢物五曰

原隰宜叢物是地有山川高下物生各有所宜二足
而羽謂之禽四足而毛謂之獸禽者擒也言鳥力小
可擒捉而取之獸者守也言其力多不易可擒先須
圍守然後乃獲故曰獸也司馬戠云大獸公之小禽
私之則禽未必皆鳥也白虎通云禽者鳥獸之總名
主人出寫畷於房變黍言畷因事託戒欲其重稼畷
畷者農力之成功以九扈爲九農之號各隨其宜以
教民事

周禮市有三期大市日側而市百族爲主朝市朝時
而市商賈爲主夕市夕時而市販夫販婦爲主

德合元者稱皇孔子曰皇象元道遙術无文字德明
謚德合天者稱帝河洛受瑞可放仁義合者稱王符
瑞應天下歸往衣服之制歷代不同玄衣法天黃裳
法地故坤六五黃裳元吉是也衣裳從黃帝以來而
有也玄是天色黃是地色天尊而地卑故上士服玄
中士服黃下士當雜裳雜裳者還用此玄黃但前陽
後陰故知前玄後黃也
凡居民材必因天地寒煖燥濕廣谷大川異制民生
其間者異俗剛柔輕重遲速異齊五味異和器械異
制衣服異宜脩其教不易其俗齊其政不易其宜

牛馬維婁繫馬曰維繫牛曰婁皆謂繫之於廐不得
放逸於郊也詩云巷无服馬易稱服牛乘馬俱是駕
用之義故云服馬猶乘馬夾轅兩馬謂之服馬何知
此非夾轅之馬而云猶乘馬者以上章言无居人无
飲酒皆是人事而言此不宜獨言无馬知正謂叔既
往田巷无乘馬之人耳又路車乘馬任以爲已任重
莫重焉死而後已遠莫遠焉

夕擊柝而比之莫行夜以比直宿者爲其有解惰離
部署柝戒守者所擊也豫坤下震上九四體震又互
體爲艮艮爲門震日所出亦爲門重門象艮又爲手

巽爻也應在四皆木也手持二木也手持二木以相
敲是爲擊柝爲守備警戒也四又互體爲坎坎爲盜
五離爻爲甲冑戈兵盜謂持兵是暴客也又以其卦
爲豫有守備則不可自逸是也勇士入其大門則无
人門焉者入其閨則无人閨焉者上其堂则无人焉
明儉約之衛甚於重門擊柝

詩彼䟽斯稗傳彼宜食䟽今反食精稗箋䟽麤也謂
糲米也彼賢者祿薄食麤而此昏椽之黨反食精稗米
之率糲十稗九鑿八侍御七又或舂或揄或歛或蹂
傳揄揄曰也或歛糠者或蹂黍者亦曰杵之利耶

凡爲弓各因其君之躬志慮血氣豐肉而短寬緩以
茶若是者爲之危弓危弓爲之安矢骨直以立忿執
以奔若是者爲之安弓安弓爲之危矢

詩陶復陶穴未有家室傳陶其土而復之陶其壤而
穴之箋復者復於土上鑿地曰穴皆如陶然但本古
公在豳時未有寢廟故未敢有家室宮謂之室室謂
之宮皆所以通古今之異語明同實而兩名論其四
面穹窿則曰宮因其貯物充實則曰室室之言實也
有虞氏旣造瓦棺始不用薪然未有椁也繫辭連言
椁者以後世聖人其文開廣遠探殷周而言喪期有

虞氏則然故尚書云三載四載過密八音庶人縣封
葬不爲雨止不封不樹喪不二事註雖雨猶葬以其
禮儀少封謂聚土爲墳不封之不樹之又爲至卑无
飾也周禮曰以爵等爲丘封之度與其樹數則士以
上乃皆封樹貳之言二也庶人終喪无二事不使從
政也

小宰職曰以官府之八成經邦治一曰聽政役以比
居二曰聽師田以簡稽三曰聽閭里以版圖四曰聽
稱責以傳別五曰聽祿位以禮命六曰聽取予以書
契七曰聽賣買以質劑八曰聽出入以要會治典以

統百官以諧萬民政典以正百官以均萬民刑典以
刑百官以糾萬民事典以任百官以生萬民書契謂
出予受入之凡要凡簿書之最目獄訟之要辭皆曰
契春秋傳曰王叔氏不能舉其契質劑謂兩書一札
同而別之長曰質短曰劑傳別質劑皆今之券書也
事異其名耳

第四章

傳曰君至尊也天子諸侯及卿大夫有地者皆曰君
夫多賢不可以多君无賢不可以无君立君非以尙
賢所以名有統也建儲非以私親定名分也名分定

則賢无亂長之階而自賢之禍塞矣君无嬖幸之由而私愛之道滅矣然則二君一民寧非小人之道乎
第五章

三人殊而一致三公舛而同歸生死齊稱蓋春秋所賤善有元事有會天下殊塗而同歸百慮而一致知其元則衆善舉矣故不待多學而一知之

鳳鳥氏曆正也鳳鳥知天時故以名曆正之官玄鳥氏司分者也玄鳥燕也以春分來秋分去伯趙氏司至者也伯趙伯勞也以夏至鳴冬至止青鳥氏司啟者也青鳥鷦鷯也以立春鳴立夏止丹鳥氏司閉者

也丹鳥鷩雉也以立秋來立冬去上四鳥皆曆正之屬官中春晝擊土鼓歛豳詩以逆暑中秋夜迎寒亦如之迎暑以晝求諸陽迎寒以夜求諸陰夫屈伸理對言信必有屈也春秋屈其信而伸其屈蠖蚺蚺今蚺蚺屈信之虫也

樹德莫如滋去疾莫如盡能布其德而兆其謀以收夏衆撫其官職祀夏配天不失舊物違天而長寇讎後雖悔之不可食已此積不善所以滅身也

故明於順然後能守危也註能守自危之道也君子居安如危小人居危如安易曰危者安其位

公羊傳叔術爲之殺殺顏者而以爲妻有子焉謂之
盱夏父者其所爲有於顏者也盱幼而皆愛之食必
坐二子於其側而食之有珍怪之食盱必先取足焉
夏父曰以來人未足而盱有餘叔術覺焉註覺悟也
知少爭食長必爭國易曰君子見幾而作知幾其神
乎幾者動之微事之先見穀梁註甯喜雖弑君之家
本專與約納獻公耳公由喜得入已與喜以君臣從
事矣春秋撥亂重盟約今獻公肯之而殺忠於已者
是獻公惡而難親也獻公既惡而難親專又與喜爲
黨懼禍將及君子見幾而作不俟終日微子去紂孔

子以爲三仁專之去衛其心若此合於春秋不亦宜
乎

庶幾尙也尙謂心所希望也以心所尙念卽是庶幾
人誰无過過而能改善莫大焉夫如是則能補過者
鮮矣君能補過袞不廢矣

詩亦既覯止鄭箋云既覯謂已昏也謂之遇者男女
精氣相覯遇又正義云覯合也男女以陰陽合其精
氣以覯爲合云遇者言精氣亦自相遇也獨陰不生
獨陽不生獨天不生三合然後生會二氣之和極發
揮之美者不可以剛柔滯其用不得以陰陽分其名

王者无求曰是子也繼文王之體守文王之法无求而求故譏之也古者諸侯時獻于天子以其國之所
有故有辭讓而无徵求求車非禮也求金甚矣

第六章

自直而不倨至行而不流之十四事皆音有此意明王者之德季札或取於人或取於物以形見此德每句皆下字破上字而美其能不然也旨遠詞文之類无乃類是歟

第七章

爾雅者蓋興於中古隆於漢氏豹鼠既辨其業亦顯

伏羲為上古文王為中古孔子為下古周公文王子父統子業周公亦可謂中古何謂禮禮上下之紀天地之經緯也權者稱也所以別輕重喻祭仲知國重君輕罪不足而功有餘古人之有權者祭仲之權是也前雖有逐君之負後有安天下之功權者何權者反於經然後有善者也權之所設舍死亡无所設行權有道自貶損以行權不害人以行權伯姬之舍失火左右曰夫人盍辟火乎伯姬曰婦人之義傳母不在宵不下堂遂逮乎火而死將以反經為權矣

第八章

外事以剛日內事以柔日順其出於外爲陽順其居於內爲陰師氏保氏師教人以道者之稱也保安也以道安人者也書叙曰周公爲師召公爲保相成王爲左右聖賢兼此官也師也者教之以事而喻諸德者也保也者慎其身以輔翼之而歸諸道者也道德別掌者內得於心出行於道道德不甚相遠因其並什師保故分配之耳

忠信之人可以學禮苟无忠信之人則禮不虛道是以得其人之爲貴也制度在禮文爲在禮行之其在人乎

第十一章

詩行露召伯聽訟也衰亂之俗微貞信之教興疆暴之男不能侵陵貞女也鄭箋衰亂之俗微貞信之教興者此殷之末世周之盛德當文王與紂之時晉文之有霸心起於曹衛勾踐之有霸心起於會稽夫陳蔡之間丘之幸也故曰危平易傾

第十二章

司險掌九州之圖以周知其山林川澤之阻而達其道路達道路者山林之阻則開鑿之川澤之阻則橋梁之

詩迄用有成維周之禎傳禎祥也箋云征伐之法乃周家得天下之吉祥正義曰祥者是徵兆之先見者也吉事有祥亦有家利而怪先國興而妖預者

筮於廟門凡巫之智莫善於龜凡草之靈莫善於蓍龜自有靈也是知蓍自有神不假廟神也不於寢門筮者兼取鬼神之謀鬼謀謂謀卜筮於廟門是也

正義曰易精微者易理微密相責褊功不能含容云愛惡相攻者謂易卦六爻或陰爻乘陽或陽爻據陰近而不得是愛惡相攻也云遠近相取者謂彼此有應是遠近相取也或遠而无應近而不相得是遠近

不相取也云則不能容人近於傷害者若意合則雖遠必相愛若意離雖近必相惡是不能容人不與已同浪被傷害是失於賊害也

所見異辭所聞異辭所傳聞異辭叔向曰辭之不可以已也如是夫子產有辭諸侯賴之若之何其釋辭也詩曰辭之輯矣民之協矣辭之繹矣民之莫矣

犧經雜說

說卦傳

第一章

媒氏掌萬民之判，令男三十而娶，女二十而嫁。二三者天地相承覆之數也。易曰：參天兩地而倚數焉。天一地二，天三地四，天五地六，是就倚數之中。天三度生地二度，生象天三覆地二，故云天地相承覆之數也。

第二第

毋變天之道，毋絕地之理，毋亂人之紀。天云道，地云



理人云紀互辭也厚於仁者薄於義親而不尊厚於義者薄於仁尊而不親言仁義並行者也仁多則人親之義多則人尊之筮與席所卦者具饌於西塾筮所以問吉凶謂著也所卦者所以畫地記爻易曰六畫而成卦

第四章

乾音石其風不周坎音韋其風廣莫艮音匏其風馳震音竹其風明庶巽音木其風清明離音絲其風景坤音土其風涼允音金其風闐闐坎主冬至樂用管艮主立春樂用埴震主春分樂用鼓巽主立夏樂用

笙離主夏至樂用絃坤主立秋樂用磬允主秋分樂用鍾乾主立冬樂用祝敵雷動風散之類於樂亦有然者

第五章

天地之化者始乎春而終乎冬萬物皆得以移易者也天地之神者始乎震而終乎艮陰陽不可測之者也其日丙丁丙之言炳也日之行夏南從赤道長育萬物月為之佐時萬物皆炳然著見而強大又因以為日名焉易曰齊乎巽相見乎離得臣為太子云常處東宮者四時東為春萬物生長在東西為秋萬物

成就在西以此君在西宮太子常處東宮也西北爲乾乾爲君父故君在西東方震震爲長男故太子在東也春者天地開闢之端養生之首法象所出四時本名也昏斗指東方曰春指南方曰夏指西方曰秋指北方曰冬致猶曲禮致事之致老而休息也

第八章

犬之性金畜也故其性守牛之性土畜也故其性順季卣之雞鬪季氏介其雞卣氏爲之金距平子怒賓孟適郊見雄雞自斷其尾且曰雞其憚爲人用乎人異於是易象各有取焉書稱雉爲夏翟以其色備

五彩尾至夏則光鮮雉不能遠飛高不過一丈長不過三尺故高一丈長三尺爲一雉

第九章

易東方震爲足足所以動容貌也西方兌爲口口出言也南方離爲目目視物也北方坎爲耳耳聽聲也

第十章

丁卯子同生桓公子莊公也十二公惟子同是嫡夫
人之長子備用太子之禮故史書之於策故震爲長男

第十一章

凡頒良馬而養乘之良善也善馬五路之馬馬有圉
牛有牧隰有六駮傳駮如馬倨牙食虎豹郭璞引山
海經云有獸名駮如白馬黑尾倨牙音如鼓食虎豹
然則此獸名駮而已言六駮者王肅云六據所見而
言也詩東山云皇駮其馬注云黃白曰皇駮白曰駮
卽不純也夫冰以風壯而以水出七月之卒章藏冰
之道也藏冰之禮凌人掌之月令載之豳詩歌之此
獨非政歟

凡均力政以歲上下尊年則公旬用三日焉中年則
公旬用二日焉無年則公旬用一日焉旬均也坤爲

均今書亦有作旬者坤爲地地德均平是以均爲義
旬與均俱有均意

天子之六工則土工金工石工木工獸工草工典制
六材惟草工職亡蓋謂作萑葦之器詩駕我騏驎傳
左足白曰驥什獸云馬後左足白驥左足白驥樊光
云後右足白曰驥左足白曰驥然則左足白者謂後
左足也什獸又云膝上皆白惟驥郭璞曰馬膝上皆
白惟爲驥後左脚白者直名驥意亦同也有馬白顛
傳白顛的顛也的白也顛顛也顛有白毛今之戴星
馬也思馬思作子由蘇氏曰作奮起也種穀曰稼如

