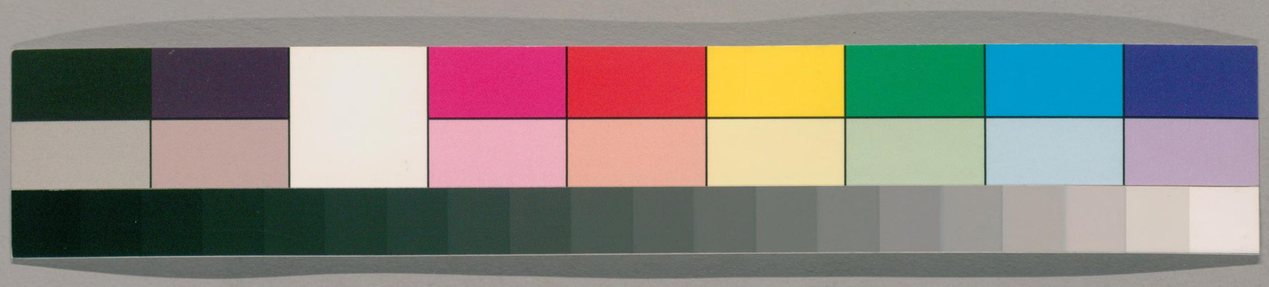
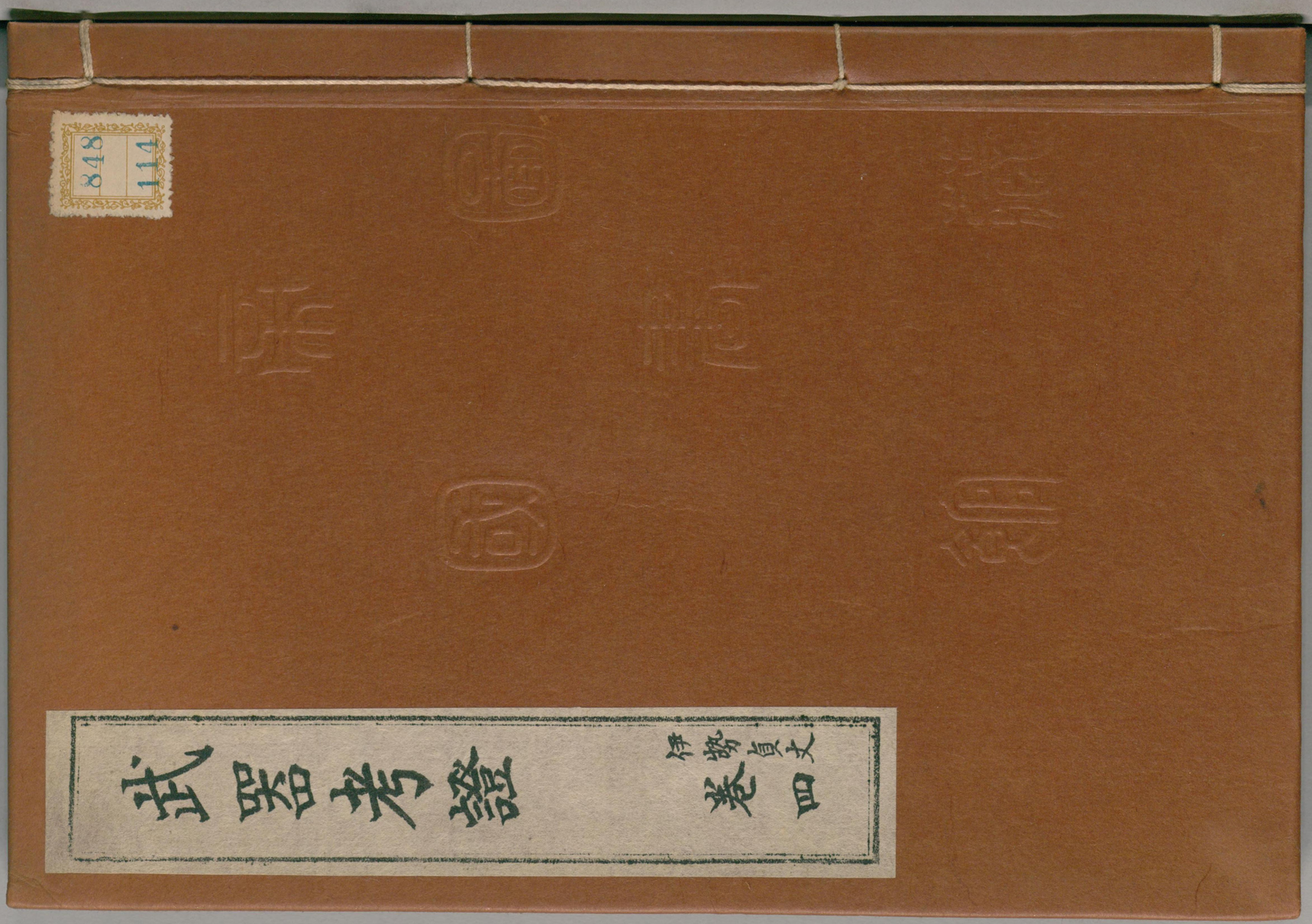




848
114

ガラス使用
国立国会図書館　タイトル『武器考証 20巻』 請求記号 848-114

武器考証

国立国会図書館　タイトル『武器考証 20巻』 請求記号 848-114
ガラス使用

848
114

武器考證卷四

書目

古事記
吉部秘訓抄
浪合記
船之記
長禄記
文正記
万松院殿穴太記
後照念院殿裝束抄
桃花藥葉
名目抄
次將裝束抄
禁秘抄
諸藝日記

昭和十四年寄贈
今井後太郎氏寄贈本
龍谷文庫

国立国会図書館　タイトル『武器考証 20巻』 請求記号 848-114
ガラス使用

古事記抜書

和銅五年　正五位上勲五等太朝臣安萬侶撰

天詔予　巻上、於是天神詔命以詔伊邪那岐命伊邪那美命二柱神俾理固成是多陀用幣流之国賜天沼矛而言依賜也

十拳劒　御刀　於是伊邪那岐命抜所御佩之十拳劒斬其子迦具土神之頸尓著其御刀之前之血走就湯津石村

天之尾羽張劒　伊都之尾羽張劒故所斬之刀名謂天之尾羽張亦名謂伊都之尾羽張○所斬之刀八迦具土ヲ斬メル十拳劒也

黄泉軍　且後者於其八雷神副千五百之黄泉軍令追

千縛次於投棄左御手之手纏所成神名邊疎神○タマキハ韜メヌキユテナリ

天照大神聞驚而語我那勢命之上来由者必不善心欲奪我国耳即解御髪纏御美豆羅而乃於左右御美豆羅亦於左右御手各纏持八尺勾璁之五百津之美須麻流之珠而自美至流四字以音下效此曽毗良迩者負千入之靫亦取佩伊都之竹鞆云能理下效此目曽至迩以音比良迩者附五百入之靫

男建　天照大神聞驚而語我那勢命之上来由者必不善心欲奪我国耳即解御髪纏御美豆羅而乃於左右御美豆羅亦於左右御手各纏持八尺勾璁之五百津之美須麻流之珠而自美至流四字以音下效此曽毗良迩者負千入之靫訓入之竹鞆

国立国会図書館　タイトル『武器考証 20巻』 請求記号 848-114　ガラス使用

而弓腹振立而堅庭者於向股蹈那豆美三字以音如沫雪蹶散而伊都
之字以音之男建訓神建云蹈建而待ツ

十拳劔 建速須佐之男命所佩十拳劔打折三段

天班馬 天照大神坐忌服屋而令織神御衣時穿其服屋之頂逆剝天
斑馬剝而所墮入

鍛人 取天安河之河上之天堅石取天金山之鐵而求鍛人天津麻羅
麻羅二字以音 科伊斯許理度賣命自伊下六字以音令作鏡

十拳劔 御刀之太刀 都牟刈之太刀 草那藝之太刀 速須佐之男命拔其
佩之十拳劔打散其地者肥河変血而流故切其中尾時御刀之刃毀
尓思惟以御刀之前刺割而見者在都牟刈之太刀又思異物而白上於
天照御神ニ是者草那藝之太刀ニ那藝二字以音

鳴鏑 八十神怒欲殺大穴牟遅神共議而射大野之中令
採其矢故入其野時即以火廻焼其野於是不知所出之間鼠来云内
者富良富良以此四字音 外者須須以此四字音 如此言故踏其処者落隠入之間火者焼過
尓其鼠咋持其鳴鏑出来
矢羽右ノ文ニ見エタリ又高木ノ神取其矢見者血著其矢羽天若日子ノ
矢ナリ

生太刀 生弓矢 負其妻須世理毘賣即取持其大神之生大刀生弓
矢及其天詔琴而逃出之時其天ノ詔琴拂樹而動鳴ル○其ト八大穴牟遅神
サスニ負ト云ニ即其神負ヒヒナリ大神ハ祖父ナリ

鞆鎧 其日子遅神和備立三字以音自出雲将上坐倭国而未装立時片御
手者繋御馬之鞍片御足踏入其御鐙而歌曰下略

鳴鏑 大山咋神亦名山末之大主神者坐近淡海国之日枝山亦坐葛
野之松尾用鳴鏑神者也

天之麻迦古弓 天之波々矢 天之波士弓 天之加久矢 以天之麻迦古
弓自麻下三字以音 天之波波此二字以音矢賜天若日子持
天ツ神賜天ノ之波士弓天之加久矢射殺其雉○按スルニ上文ニハ天之麻迦古
弓ト云ヒ下文ニハ天之波士弓ト云然ハ此弓一物両名ナルヘシ又上文ニハ天之加久矢ト云フ然ハ此矢一物両名ナルヘシ

胡床 取其矢而自其矢穴衝返下者中天若日子而遣○胡床之高胸坂以
死此還矢之本也 ○末ニ呉床アリ同

斗桙劔 大量劔 神度劔 於是阿遅志貴高日子根神大怒曰我者愛友

故弔来耳何吾北(ニ)職死人云而拔(テ)所御佩之
蹈離遣此者在美濃国藍見河之河上喪(シ)
謂大量亦名謂神度劔
十掬劔 拔(テ)十掬劔送刺立于浪穂跋坐其劔前
天之石靫頭椎之大刀 天之波士弓 天
米命二人取負天之石靫取佩頭推之大刀取持天之波士弓手挾天
之真鹿児矢立御前而仕奉○天孫降臨之章
細小刀 悉追聚鰭廣物鰭狭物以問言汝者天神御子仕奉耶之時諸
魚皆仕奉白之中海鼠不白尓天宇受賣命謂海鼠云此口乎不答之
口而以細小刀折其口於今海鼠口析也
十拳劔 其劔破御佩之十拳劔作五百釣雖償不取
美智皮 海神自出見云此人者天津日高之御子虚空津日高矣即於
内率入而美智皮之疊敷八重亦絶疊八重敷具上坐其上
紐小刀 空津日高為将出幸上国時解所佩之劔之小刀著其頸而返故其一
尋和迩者於今謂佐比持神也○按劔當作細平細小刀見于前

美智ハカト云歟リ此皮ヨシクハシキ皮ノ如トイフヘシ
日本紀神武紀稲飯命海化為鋤持神

横刀数處ニ見ヘリ

興軍楯巻中云登美能那賀須泥毗古興軍待向以戦尓取所入御舩
之楯而下立故号其地謂楯津於今者云日下之蓼津也
痛矢串戦之時五瀬命於御手負登美毗古之痛矢串○痛矢串ハ流矢也
横刀此時熊野之高倉下此者人名賚一横刀到於天神御子之伏地而献
太刀袋右ニ見メリ賚一横刀ト云是也
佐士布都神甕布布都神布都御魂其葦原中国者専汝所言向国故汝
建御雷神可降尓答曰僕雖不降専有平其国之横刀可降註此刀名
云佐士布都神○亦名云布都御魂○亦名云甕布都神此刀者坐石上神
宮也○甕布都神ヲ布都御魂ノ上ニ書ヘシ今宣誤リ仍テ其コトハリヲ記スナリ
刀降此刀状者穿高倉下之倉頂自其隙入。是右ノ文ノ次ナリ右ノ文ノ註ニモ
鳴鏑幸宇陀故曰宇陀之穿指沪故尓於宇陀有兄宇迦斯弟宇迦斯
二人故先遣八咫烏問二人曰今天神御子幸行汝等仕奉之耶於是兄
宇迦斯以鳴鏑待射返其使故其鳴鏑所落之地謂訶夫羅前也
横刀手上握横刀之手上弓由弭此二字以音矢刺而追入。手上ハ柄ナリ日本紀劔柄ヲツルキノタカミトヨム
丹塗矢三鳴遨呪之妙名弊夜陀多良比賣其容麗美故美和之大物
主神見感而其美人為大便之時化丹塗矢自其為大便之溝流下突

其美人之冨登（此二字以音下效此）驚而立走。○冨登ハ陰戸也
持兵汝命持兵入而殺當藝志美々故持兵入以将殺
赤色楯矛　黒色楯矛　（崇神紀）又於宇陀黒坂神祭赤色楯矛又於大坂神
祭黒色楯矛
男弓端之調　天下太平人民冨栄於是初令貢男弓端之調女手末之調
横刀壹千口　（垂仁紀）又作日下之高津池又坐鳥取之河上宮令作横刀
壹千口是奉納石上神宮即坐其宮
紐小刀　沙本毗古王謀曰汝寔思愛我者将吾与汝治天下而即作八
塩折之紐小刀授其妹曰以此小刀刺殺天皇之寝
稲城　興軍撃沙本毗古王之時其王作稲城以待戦
軍士　力士　選聚軍士之中力士軽捷者而宣者取其御子之時巧掠取其母王
矛　天皇以三宅連等之祖名多遅麻毛理遣常世国令求登岐士玖能
迦玖能木実（自登下字以音）故多遅麻毛理遂到其国採其木実以縵八矛将
来之間天皇既崩尓多遅麻毛理分縵四縵矛四縵献于太后以縵四縵矛
四竿献置天皇之陵戸而擎其木実。○木実ハタチハナヲ云
結額　小劔　（景行紀）其御髪結額也尓小碓命給其姨倭比賣命之御衣御
嚢以小劔納于御懐而幸行。○小碓命ハ日本武尊ニテ婦人ノ形ヲ似立テ熊曽建ヲ殺スナリ此次ノ文ニシルス

佐味トハ佐ハ真ニテサネトヨム味ハ刃也真ノ刃ナシト云フヲサネナシニト云未カナルユヘニアハレト云ハ嗚呼ナリサミナシト云ヲ日本紀ニハサシナシニトアリ

木刀　称御名謂倭建命（中畧）即入坐出雲国欲殺其出雲建而到即結友
故竊以赤檮作詐刀為御佩共沐肥河尓倭建命自河先上取佩出雲
建之解置横刀而詔為易刀故後出雲建自河上而佩倭建命之作刀
於是倭建誂云伊奢合刀尓各抜其刀之時出雲建不得抜詐刀即倭
建命抜其刀而打殺出雲建尓御歌曰夜都米佐須伊豆毛多祁流賀
波祁流多知都豆良佐波麻岐佐味祁志尓阿波祁（礼一本作祁非）
詐刀　横刀　都豆良佐波麻岐　右ニ見タリ。○都豆良佐波麻岐ハ葛鞘纏之釼日本記ニ見ユ但是ハ太刀鞘ヲ巻ヘ
比比羅木之八尋矛　詔倭建命言向和平東方十二道荒夫流神及摩
都楼波奴人等而副吉備臣等之祖名御鉏友耳建日子而遣之時給
比比羅木之八尋矛故受命罷行
草那藝劔　火打嚢　詔倭建命言（中畧此間ノ文左ニ見）罷行之時参入伊勢大御神宮拝
神朝廷即白其姨倭比賣命（中畧）倭比賣命賜草那藝劔亦賜御嚢詔曰
若有急事解茲嚢口（畧中）到相摸国之時其国造詐白於此野中有大沼
住是沼中之神甚道速振神也於是看行其神入坐其野尓其国造火
着其野故知見欺而解開其姨倭比賣命之所給嚢口而見者火打有

国立国会図書館　タイトル『武器考証 20巻』 請求記号 848-114
ガラス使用

其裏於是先以其御刀苅撥草以其火打而打出火著向火而焼退、
遽出皆切滅其国造等即着火焼故於今謂焼遣
都流岐能多知此時御病甚急尓御歌曰
淤岐斯都流岐能多智曾能多知波夜。倭建命ノ病ノ多和ノ草薙ナリ
靭 紀仲哀 又娶息長帯比賣命是大后生御子
命亦名品陀和気命此太子之御名所以負大靭和気命者初所生
時如靭宍生御腕故著其御名。応神天皇ノ宍ハ肉ノ古字ナリ
衝立御杖于新羅国主門以其御杖衝立新羅国之門。神功皇后三韓ヲ平ケタマヒテ御
杖ヲ新羅国主ノ門ニ立置テ帰リタマヒシヲ此事ヲ俗ニ誤リテ新羅国ノ王ハ日本ノ大也トヲ頒ニ書
鎮懐石其政未竟之間其懐妊臨産即為鎮御腹取石以纏御裳之腰
而渡筑紫国其御子者阿礼坐故号其御子生地謂宇美也亦所纏其
御裳之石者在筑紫国伊斗村也。未竟トハ新羅征伐ノコトイマダ竟ラサルヲ云此石ヲ
神功皇后御懐妊ニテ御腹ヲ作リ始メトヨリ云ハ非ナリ 御腹ハサシテ御産ノ気ヲ鎮メ玉ヒシヲ俗ニ誤リテ
将軍御方忍熊王以難波吉師部之祖伊佐比宿禰為将軍太子御方
者以丸迩臣之祖難波根子建振熊為将軍
弓弦設弦建振熊命權而令云息長帯日賣命者既崩故無可更戦即
絶弓弦欺陽帰服於是其将軍信詐弾弓蔵兵尓自頂髪中採出設
弦 佐比ノ名ハ云ヒ宇治ノ宿ニ更張追撃
壮馬牝馬 横刀 応神記 百済国主照古王以牡馬壹疋牝馬壹疋付阿知
吉師以貢上 此阿知吉師ハ書紀等之祖 亦貢上横刀及大鏡
忌矢 紫神日子國夫玖命云其廟人先忌矢可弾尓其建波尓安王雖射
不得中於是国夫玖命弾矢即射建波迩安王而死故其軍悉破而逃散
帷幕 応神紀 大雀命聞其兄備兵即遣使者令造宇遲能和紀郎子故聞
驚以兵伏河辺亦其山之上張絶垣立帷幕詐以舎人為王露坐呉床
百官恭敬 伏兵 右見
伏兵 衣中服鎧 同上 其兄王隠伏兵士衣中服鎧到於河辺
甲詞和羅梓弓 檀弓 同上 伏隠河辺之兵彼廂此廂一時共興矢刺而流
故到詞和羅之前而沉入詞和羅三字以音 故以鉤採其沉処者製其衣中甲
也尓掛出其骨之時爲王歌曰 知波夜比登。宇遲能和多理迩。和多理
是迩ノ多ヨ流。阿豆佐由美麻由美。伊岐良牟登。ロ詞和羅前ニ到リテ沉入ム
欲シテ軍ヲ興シテ亡ニシナリ 第八大雀命ト宇治稚郎子ノ詞和羅鳴ノ鳴ノ字一本ニ鳴ノ字ヲ用タルハ
非ナリ 天下ヲ得ント
将軍 巻下 仁徳紀 其将軍山部大楯連取其女鳥王所纏衿手之玉釵而

子ニ己カ妻ニ

乗御馬 履中紀 坐難波宮之時坐大嘗而為豊明之時於大御酒宇良宜而大御寝也尓其弟墨江中王欲取天下以祖阿知直盗出而乗御馬令幸於倭故到多遅比野而寝尓是曽婆訶理竊伺已王入厠以矛刺而殺之尓於是曽婆訶理白入大前小前宿祢大臣之家而備作兵器待時所作之矢者即今此謂穴穂箭也

横刀之手上取横刀之手上而怒。手上八柄之大刀目弱王聞取此言便竊伺天皇之御寝取其傍大刀乃打斬其天皇之頸

銅鏃其笴之内一故云其笴謂軽箭也

大長谷王之御所人等白宇多

衣中服甲佩弓矢乗馬白馬々楯侍其大長谷王即衣中服甲取佩弓矢乗馬出行倏忽之間白馬往饗拔矢射落其忍歯王乃亦切其身入於馬

楯与土等埋ム

蜻蛉 雄略紀 幸阿岐豆野而御猟之時天王坐御呉床尓蜻咋御腕即蜻蛉来咋其蜻而飛

阿岐豆訓蜻蛉云

於是作御歌其歌曰。美延斯怒能 袁牟久

漏賀多気尓志斯布須登。多礼曽意富麻幣賀游富岐美能。斯志麻都登。阿具良尓伊麻那布。多古牟良尓。阿牟加岐都岐。曽能阿岐豆波夜夫能墓登那尓游波牟登。袁良美都夜夜麻登能故自其時号其野謂阿岐豆野也。

蜻蛉ガ早ク飛ビ食ヒツクノ意ニテ蜻蛉ノ文ヲ付ケ又鐙ノアゲマキニ蜻蛉ノ形ナリトモ云説アリ

○阿岐豆ハ牟加岐都ノ略ナリ

鳴鏑 一時天皇登幸葛城之山上尓大猪出即天皇以鳴鏑射其猪之時其猪怒而宇多岐依来

大御刀 大御刀及弓矢始而脱百官人等所服之衣服以拝献

太刀之手上 赤幡矛将傭時為詠曰物部之我夫子之取佩於太刀之手上丹盡着其緒着戴赤幡立赤幡見者五十隠山三尾竹矣下署ニ此歌辞未詳 丹尺ハ丹畫ナルベシ

呉床 右蜻蛉ノ条ニ見タリ又同紀雄 天皇幸行吉野宮之時吉野川之濆有童女其形姿美麗故婚是ノ童女而還坐於宮後更亦幸行吉野之時留其童女之所過於其家立大御呉床而坐其御呉床弾御琴令為舞其嬢子尓因其嬢子之好傭作御歌其歌曰阿具良遠能 加微能美豆由

高志国ハ我ノ国ノ後ニ越前越中越後トナル山代幣羅坂ハ山城平坂之

知比久許登尓麻比須流遠美那。登許余尓母加茂。前ニ胡床見タリ

【懐劒】【小劒】巻中〔景行紀〕天皇惶其御子之建荒之情而詔曰西方有熊曽建二人是不伏无礼人等故取其人等而遣當此時其御髪結額也尓小碓命給其姨倭比賣命之御衣御裳以小劒納于御懐而幸行故到于熊曽建之家見者於其家辺軍圍三重作室以居於是言動為御室樂設備食物故遊行其傍待其樂日如童女之髪梳垂其結御髪服其姨之御衣御裳既成童女之姿交立女人之中入坐其室内尓熊曽建兄弟二人見感其嬢子坐於己中而盛樂故臨其酣時自懐出劒取熊曽之衣衿以劒自其胸刺通之時其弟建見畏逃出乃追至其室之椅本取其背皮以劒自尻刺通。○小碓命ハ日本武尊ノ元ノ御名ナリ

【馬】巻中〔崇神天皇紀〕大毗古命罷往於高志国之時服腰裳少女立山代之幣羅坂而歌曰〔中略〕於是大毗古命思怪返馬問其少女曰汝所謂之言何謂尓少女答曰吾勿言唯為詠歌耳即不見其所如。〔○良香万葉集仙覚抄嵯峨野物語等ニ我国上古ニハ無〕馬ハ応神天皇ノ十五年百済国ヨリ良馬ヲ献シテヨリ始テ我国ニ馬アリト云ヘルハ誤ナリ日本紀神代巻ニ保食神ノ頭ヨリ牛馬化生シタル事モアリ天斑駒モアリ石大毗古命返馬トアリ又日本紀神功皇后新羅ヲ征伐シ玉ヒシ時新羅王面縛シ降リテ今ヨリ御馬飼トナラント云シカハ御馬飼トナサレシト云事見エタリ是等皆百済国ヨリ良馬未献時ノ事ニシテ馬ハ我国神代ヨリ有リシ事明ナリサレハ騎射モ外国ヨリ習ヒ傳ヘタルニアラズ我国上古ヨリ業リ覚エタルナリ

吉部秘訓抄抜書　　経房卿記

【馬長】巻一 東宮被参行事并馬長事 仁安二六〇 同記云〔経房卿記以下皆同〕御霊会也東宮坊〔下殺上〕〔主殿官女所允勝元〕官司献之人騎進之折二條上皇坊御时殊任二于由被務之之 而今度可被騎太〔美作〕未色目車依院宣〔左衛門少将亮顕盛朝臣等〕〔親宗寺行人尋由之〕被仰有識人々蓋左府〔経宗公〕〔雅〕前内府〔忠宗公〕按察使〔公通〕九條大納言等之右中状おり可被献左府不被仰之色目也此は太異作薔薇腰差藍摺帷之由有申之輩之々前内府被申云二條院不吉之例之今度不可被務之々儲君以践祚為吉例何可為不吉哉帝者以有流子為吉例況於継嗣者文哉他彼時始有由吉例雖被務必不可有色目不可存时诚之由有称申之輩先坊馬長先例猶可尋被者先康治先人記所見之者也

【狩胡籙】【黒漆弓】【弦巻】【腰當】同巻内書後亡时廷尉依装束事 仁安二九廿七 同記云致祀寝之間南方有火之由聞之〔廿日署〕廿八日之参殿下〔巻纓奥狩胡籙黒漆弓有弦巻腰充等〕

【平胡籙】【壺胡籙】右同記云抑[illegible]国可帯狩胡籙之由見装束抄加代々皆帯之他兼[illegible]事出陣之时帯平胡籙之由見 曽祖〔御抄之〕又大府欲須遂彼例何年依何事[illegible]国之时被帯之由詳無所見又加二[illegible]作者衣冠之时可用之未帯

之時可著平胡簶ゟ〻就之事之大府卿乃藏事依召来著平胡簶事被著平胡簶者
又右全右親行長暦三年内裏焼亡之時被ㇾ著ㇾ陣之事也
何靭式之中見二著用之事歟但非ㇾ為ㇾ警ㇾ衛廷尉武倫異伝ゟ不可
依ㇾ拠ㇾ之之旨別ㇾ之也廻思案ㇾ之ゟ胡簶可ㇾ著ㇾ之也左右近陳之詞之
臨時非ㇾ為ㇾ警固可用胡簶之由被載ㇾ儀式今非其儀但要儀之運之可
引勧之天永三年三月十三日陽院儀之時矯ㇾ著ㇾ来関事ㇾ叶ㇾ礼歟ㇾ調度懸
調度懸 門巻女官敷政門置ㇾ之前左廷尉依ㇾ召著ㇾ来事ㇾ叶ㇾ礼歟ㇾ調度懸ㇾ
青丹上下差衣
名胡簶加ㇾ革

草緒剣 門巻新時左廷尉依ㇾ著ㇾ胡簶事仁安三年三月十六日記ㇾ云依ㇾ召参出 清盛公 行事
被ㇾ著ㇾ胡簶乎被ㇾ刻許ㇾ之内無ㇾ緒左東帯如ㇾ常草緒剣取ㇾ笏 ○草緒剣トイフハ衛府ノ太刀ヲイフナリ

馬上弓持様 門巻云於ㇾ馬上ㇾ持ㇾ弓事仁安三年三月十六日記ㇾ云依ㇾ召参出 清盛公 行事
予供奉ゟ〻持ㇾ弓之神弦ヲ左ニシテ右手ニ持之
在ㇾ南猶如ㇾ此而ゟ〻云〻不審 ○謂ㇾ弦ヲ公家ノ作法ト異ナリ

蒋繪野劔 尻鞘 狩胡簶 表帯 弦巻 小手 沃懸地鞍 辻総鞦 泥障 調度懸

平礼 門巻云野行事供奉ノ人行粧事仁安三年三月同記云太上天皇今参給云〻供給
中ノ人ゟ〻摂政基房公大進有ㇾ参行房ノ従人 着ㇾ平礼ㇾ冠褂袍両面襖袴一行歩

表章

御靴 同ㇾ上 白衣 菊唐野劔 鹿皮平尻鞘在ㇾ鳥巻 狩胡簶 大理被調進 被ㇾ加ㇾ蒔絵ㇾ事
馬ノ心当職ㇾ之間乗馬 沃懸地鞍 泥障 自余如ㇾ常 不及ㇾ注記 小舎人童一人 着白襖 花文衣
下差 平礼夾尻可ㇾ然之由或人有ㇾ令ㇾ申ㇾ之ゟ〻不ㇾ著ㇾ胡簶ㇾ在共行歩之後夾尻有ㇾ使ゟ〻
門部陸奥二人 着濃香ノ下ノ袴 看督長四人 冠垂纓巾 着白衣 青袴 ○下袴 夾尻ノ下ニ着ㇾ之
黒地鞍 縫手綱 門巻左廷尉依ㇾ召参出 事仁安三年三月十六日記ㇾ云今日賀茂祭使行事ㇾ
事也余依ㇾ有ㇾ所ㇾ労不ㇾ参ㇾ之例依有ㇾ使参向ㇾ之由見ㇾ行事ㇾ記

沃懸地鞍 緋手綱 黒地鞍 巻 已蔵人依ㇾ定任ㇾ仕ㇾ之 記云今日右近将監茂助依ㇾ定任ㇾ著ㇾ儀式ㇾ後
記云今日右近将監茂助依ㇾ定任ㇾ著ㇾ儀式ㇾ後 初度ノ晴也而於ㇾ行幸ㇾ者有ㇾ所ㇾ感ㇾ之ゟ〻用ㇾ沃懸地鞍ㇾ歟
大理禅門有ㇾ其余然而余ㇾ多之後用之今頗猶
被用之必事ㇾ依ㇾ儀事ㇾ礼之例雖ㇾ多以用之然
行幸之時不ㇾ用之仍今遂ㇾ之例也鞍依ㇾ緋緒廷尉用意歟自余今用ㇾ之

馬長 同巻行事今日馬長以下装束事建久二年三月十七日記云今日被ㇾ用ㇾ馬長之例ゟ〻
兎宇乳朝臣馬長二疋 不似此後ノ例ゟ〻 是又移ㇾ之例ゟ〻 櫪一人 藤芳 香白裏一人 菅

色白裏九一被用此色 禽方納之時依可有小
有九仍如此又一日北被禅門法之九條戸部
本ヲ伺奥儀掌人ヲ伺ヒ扣ル長内所方章
下箭法有鈹被疵不例之時如此被命之
扱布ニ下莖摺恍舎人ヲ召屋色ヲ裏ニ下
之誠ヲ伺ヒ其中ヲ調ル一人 行次左馬
色ヲ人到生不給文於又懸小徳靴ヲ伺

壺胙巾 狩胡箙 門巻右花長房供奉中
文ヲ后以後有行門令内所奥 蔥花 大夫 番房 左方
門部随身帯壺胙巾狩胡箙

御劔役 門巻兜人依家実ヲ布衣御院所
以下拝ヲ 納 畏 至于両刻不ヲ發給行宗侯都
脇 納 供 地 行宗出 所南弘庇候之

弓矢 鞘 決拾 巻ヲ裏老人不可ヲ矣ヲ人ヲ事ヲ建久二年十二月記ヲ時刻番門今日弓
場始ヲ裏老ヲ場始 射 張不可ヲ矣ヲ ヲ
為 数 甚怕 枝 宿 所参仕也 弓矢令持之
借申左府也

小徳靴 右ヲ足ヲ

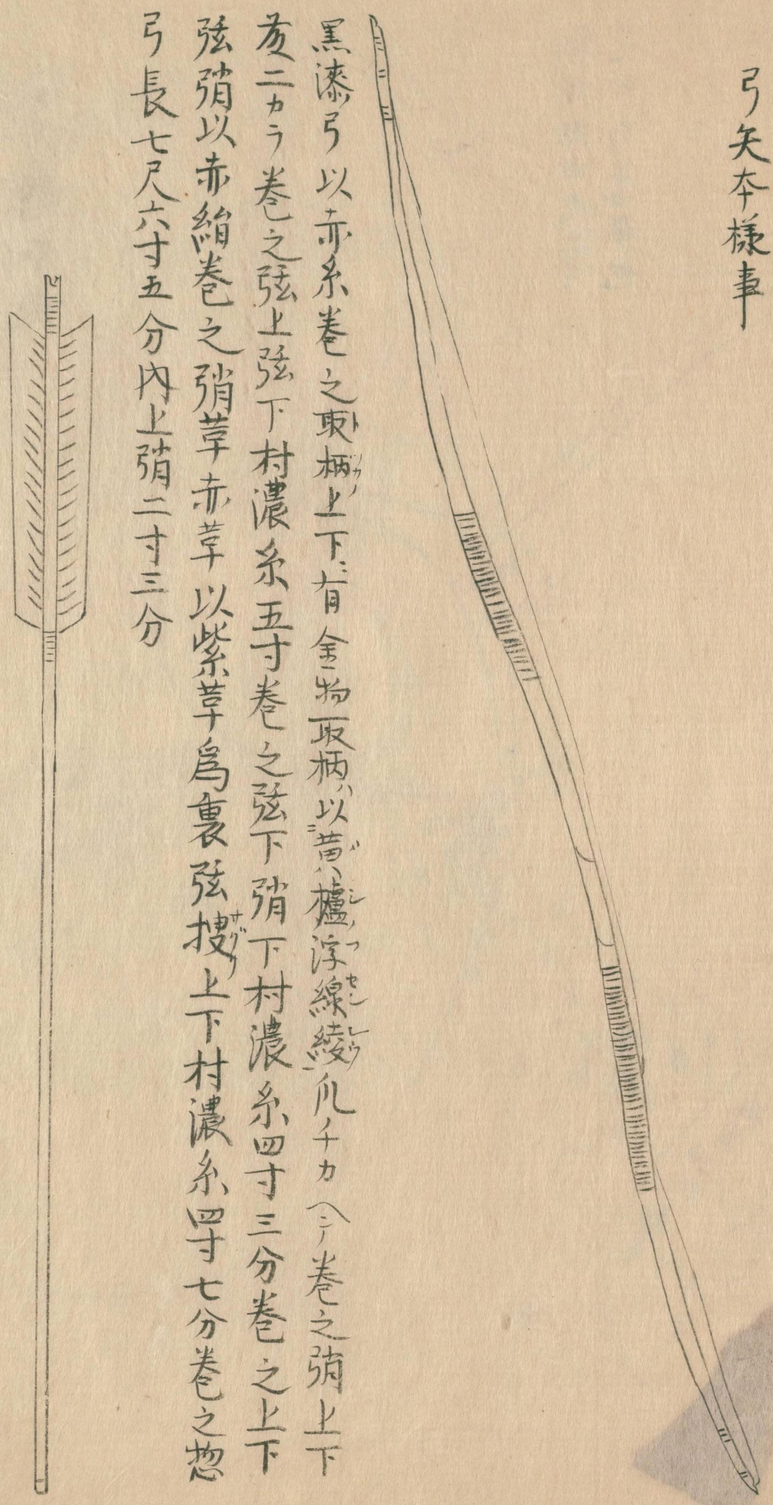
建久二年十二月記ヲ午上番院廣下
都統日ヲ 逐令 給有 候 御劔一
建久七八月記ヲ勤事建久七年九月記ヲ今日中
門ヲ内行 左権佐 長房 左ヲ 引 着 直 衣 袍
以下供奉 大進 長房 左ヲ 引

弓矢本様事

矢尺

箭長二尺四寸内平 長カ 題箭七分羽長四寸以赤糸巻之長六分鵰雄羽也無文妻羽
也ヲタハギ 九ニ 筈頸一寸 箭ノ 弦二分

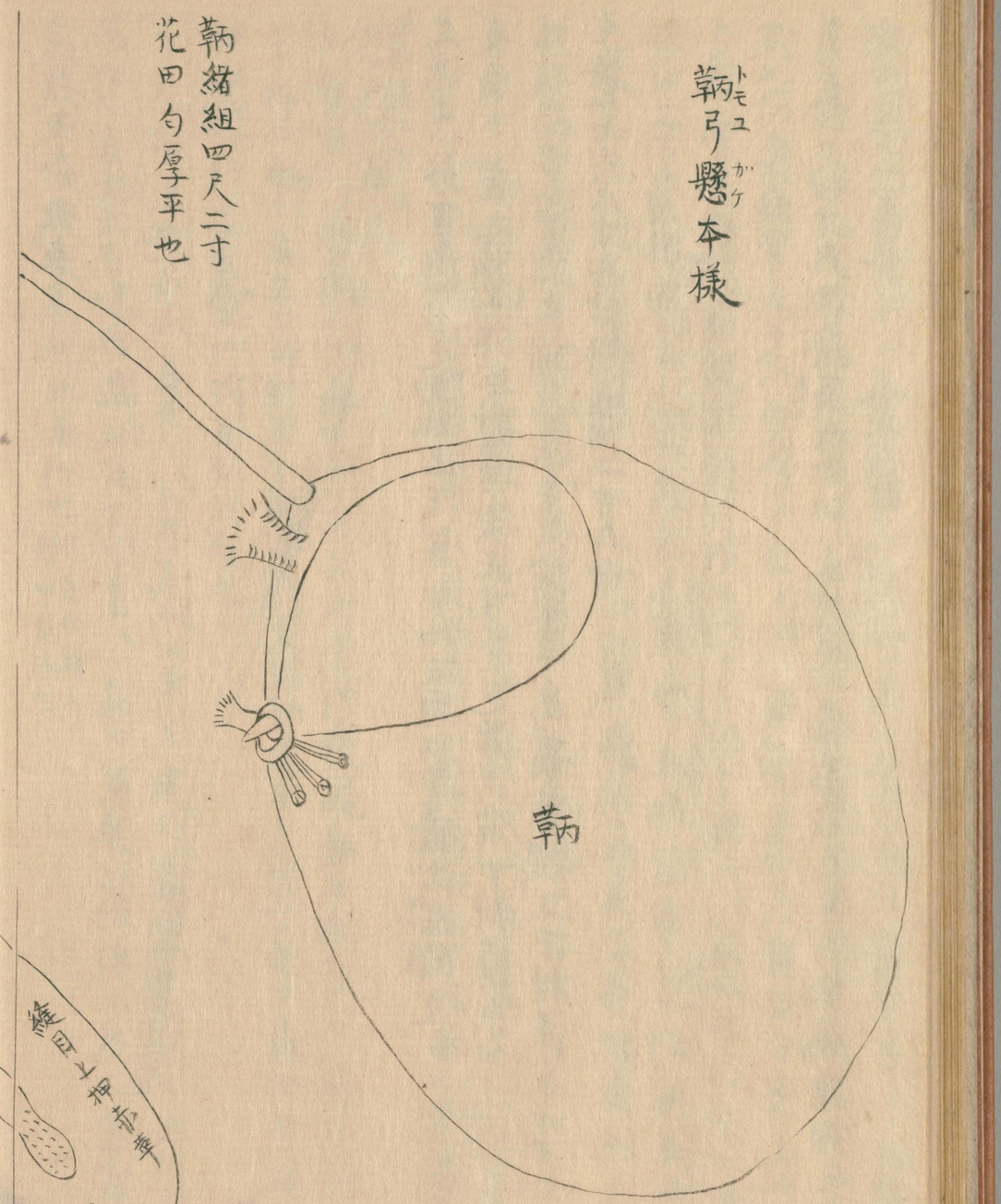
黒漆弓以赤糸巻之取 柄カ 上下有金物取柄以 苦カ 薦 浮線 綾 セン ヲ 凡ヲ十カ 所ヲ巻之弦上下
各二カ所巻之弦上弦下村濃糸五寸巻之弦下弭下村濃糸四寸三分巻之上下
弦弭以赤絹巻之弭草赤草以紫草為裏弦 サ 捜上下村濃糸四寸七分巻之惣
弓長七尺六寸五分内上弭二寸三分

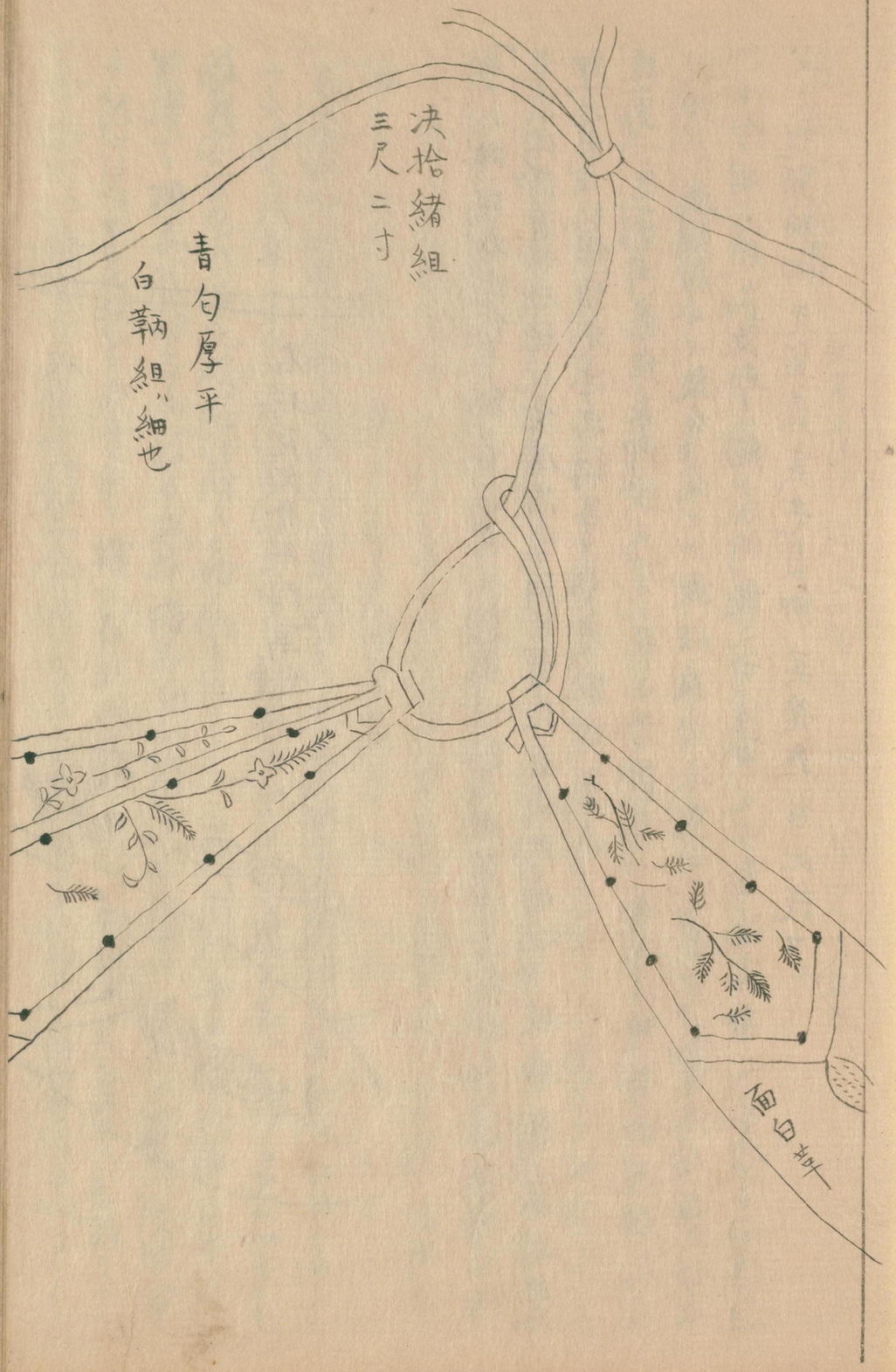


国立国会図書館　タイトル『武器考証 20巻』 請求記号 848-114　ガラス使用

トモユミ鞆弓カケ懸本様

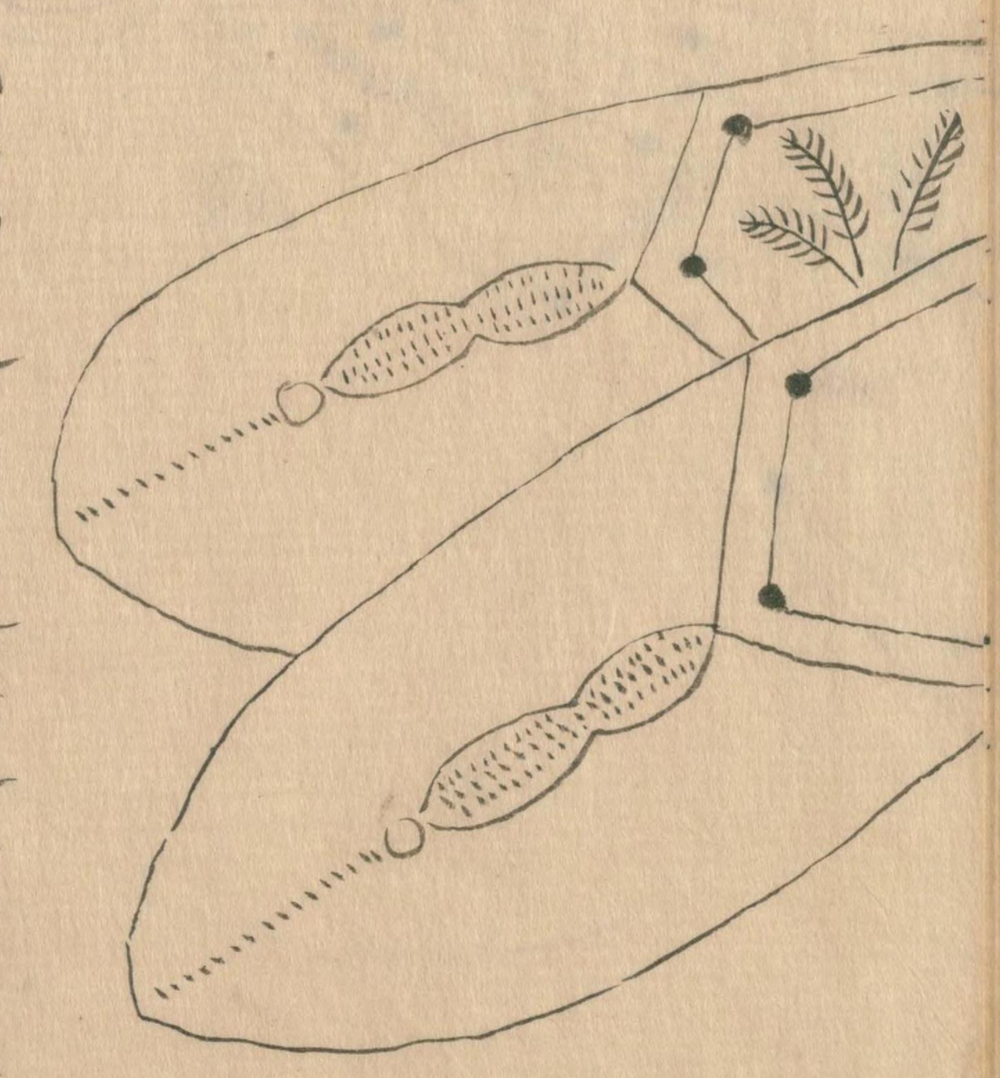
鞆緒組四尺二寸
花田匂厚平也





国立国会図書館　タイトル『武器考証 20巻』 請求記号 848-114
ガラス使用

右以左大臣本所寫也



弓之師 同巻近代弓ノ師事（廿五字眉書也）近来以敦方ヲ公私為師敦方子敦経又死畢當時習傳者不聞諸道皆欲絶歟今度忠季朝臣習隆房卿内府公忠親被尋敦方而被称忘却之由云々信清定忠忠行等為定能卿弟

競馬 包丁 同巻経家卿談云有二藝一者競馬一番作法頭ヽ季卿傳助友之説頭ヽ季教頭輔々々教重家々々教経家相兼教無不審又無習傳人近出合人之中分明不知之教助ニハ経家所教之可注申之由奉院宣事之又庖丁同傳祖父之説顕輔卿先習長実ヽ光長卿 其後熟習此説云々

浪合記（ナミアヒキ）抜書

記者未詳 応永四年ヨリ永享八年マテノ記也

笠符 同七年（永享七年）十二月朔日ニ三河国へと打越んとて並合を出られ給ふ、中院門三郎桃井満貞今の若へて来たりぬる、浪合ハ何との里なるにより並合の金銭の袋をと争ひけるに、中院の皆々侍共ハ、一文字の笠印一書の笠印皆本氏の紋付る兵とも焼打をさらし、裸にて刀かの焼ける故捨ひし氏人々無りけるに、ここに並かるを取りし、満貞の兵を書ひく、良王ニ告申せハ、此の兵共を見かたむき、一文字の笠印ハ世良田、一書ハ山門、本氏ハ堀田なり、何もこれ大橋何侍と定めをよく満貞の兵にしらせく、良王ニ並合にかき、何もこれを満貞定ミしを、並く(?)たる漢とを旅を

首朱塗 永享八年二月十日京都より平井加賀守広利か方へ、の命に依て三河国の人数残の二男方住九郎取付時ハ近人にも称して、三州の本年ニ隠れ居たりけるに、三河国より新田の余族を捜しおもむける尻大事毛まて捕て梅(?)も所ありて、掛川桃井満昌と同じくして捕へ、江州志賀の浅田郎まで出けり、宝むにと見争ふて捕へ、本施国満ちまて広利ハ三人を得て京都ニ之ぺ、アニて室町の勘合ニ入さて彼三人ハ月三日ニハ三条河原まて刑せらる、（きられ

犬馬場　**墓目**　何ものの墓ともしれぬ岡もあれど芳原ばかりに活いをしるべく吹きまでたのまれぬという程しるべくもあらぬ計れしさま計れしさま計れしさま計れしさま計れしさま

旗紋　長年の一族名和七郎が謀行るをもて旗よ抱一松のごとく傳て物ゝ如くをものあるを武士の紋を染よ書て世の人のお紋の著て重りる新旗九曜の星の如くに陣中まで持行元陣にて抱えられをもの軍功報りくと記せり。

家紋　日本書紀に天皇の御車の紋を菊花にせりけるとてやうやくの紋のあるにて長年の紋也。帆うけ舟に用ひけるを初めとぞ傳へ

船上記抜書　記者未詳

犬馬場　**墓目**　何ものの墓ともしれぬ岡もあれど芳原ばかりに活いをしるべく吹きまでたのまれぬという程しるべくもあらぬ計れしさま計れしさま計れしさま計れしさま計れしさま

旗紋　長年の一族名和七郎が謀行るをもて旗よ抱一松のごとく傳て物ゝ如くをものあるを武士の紋を染よ書て世の人のお紋の著て重りる新旗九曜の星の如くに陣中まで持行元陣にて抱えられをもの軍功報りくと記せり。

家紋　日本書紀に天皇の御車の紋を菊花にせりけるとてやうやくの紋のあるにて長年の紋也。帆うけ舟に用ひけるを初めとぞ傳へ

国立国会図書館　タイトル『武器考証 20巻』 請求記号 848-114　ガラス使用

長禄記抜書　記者未詳

小具足　義就彼仰ニハ但し我等ニコソ随分ノ穏便ヲ存ル共何ノ雑説モ在ナン其上指ス敵在リ又請大名ニモ訴人在リ彼是用心アルヘシト被仰ケレハ左ト云テ老衆ハ小具足斗ニテ若衆ハ鎧ニテ誉田嘗一阿後陣ハ須屋甲斐庄以下打々東洞院ヲ下リニ急

毋衣　笠印　元ヨリ名所ノ白波ハ折ヲ得テ討取剥取事限ナシ毋衣笠験塵ニ成テ立田川ニ流レケレハ紅葉ノ笈ヲ出スカト疑ル

陣僧　自南京大路ヲ北ヘ馬乗リ一騎息ノ尾ヲ切テカケ来ル何事ソト皆怪シメ思フ処ニ河内守ノ陣僧カケ着ケ申様今ハ何トモ共難助ト申ス南山ノ在様今天下ニ聞ユル将者相具シ数籠リ給フ

撞楯　箭籠　木戸　逆茂木　若江城ニモ義就箭蔵木戸逆茂木思ノ侭ニ拵ヘテ今一日モ四方ハ深田也ニツ拵ヘテ必々ニ撞楯箭蔵木戸逆茂木思ノ侭ニ拵ヘテ今一日モ疾ク責セヨカレト待給ヒ

文正記抜書　記者未詳

渡櫓　矢狹間　矢把　召上ケ分国之勢揃ヘ於要衝渡櫓ヲ矢狹間ヲ排開矢把解活

井楼　為視諸軍勢之進否而構井楼一目直下洛中遠土ノ

濃紅菱巻　神緒総角　唐紅菱縫　金銀金物　家紋　真ノ　強弩ノ　卵花威鎧

綿上ノ上帯　草摺短着　金造腰刀　五明ノ扇也　小太刀　篭手　脛楯　同毛四方白五枚冑　小鍬形　馬印　黄覆輪鞍　菊丸其数十有二薫髪纏雲蛾眉掃山宝鬘如葦肌膚琢玉粉粧愧馥襟千粛無好戯誰天生麗質清而不凡龍生龍子鳳生鳳児者也唐紅ノ菱縫金銀金物鏤家紋幹ノ真而堅物縦雖強弩長握鎮西八郎為朝難得透事ノ家傳幼童之時代々初着普代卵花縅鎧綿上ノ上帯草摺短著下ル金造腰刀指添五明結ヒ降銘作ノ小太刀篭手脛楯綺麗不及言語同毛四方白五枚冑打三箇月小鍬形ノ前従被擬其里条而擢廣與和輪馬ノ白駿太逞欵長六寸餘印者有処重雀打越三目結黄覆輪鞦掛茜ノ総ノ欵徒跣即従弱冠者詩撰五百餘人前後ヲ敬白磨勒鬘玉沫隨ヲ貴殿仰騎ニ入御門馬相妖者雲霞髪懸木枯須

銘作ハ銀作ノ誤ナルヘシ

弥髪鬢ニ鯉骨ニ昆枚枇竹ヲ各月ハ包珠ヲ鍍眼ハ懸心鏡ヲ四蹄ハ蹈鋏ヲ絃倒大走ヲ髄長膝節荒ヲ続合ニ
短字攻騎入毛短撫劍ヲ思処ニ羅肉如獅子王擢奇驕蜥其勢欲飛突尾編木竜毛拂場ヲ
四面鞦五方口心手事盡鞭鞍譜走于々走應手從心容易秉矣

[冑着之役] 同毛四方白五枚兜打三箇月小鍬形ヲ郎從ニ被環。既ニ前ニ見タリ

[鎧着初] 家傳幼童之時初着普代卯花縅鎧 ○前ニ見タリ

[四面鞦] 五方口 鞭鞍譜前ニ見エタリ

[馬面] 鏁手綱 追手搦手 堞女垣 鏈 長刀 鎌 熊手 旗竿 小旗 笠璽

撰於射手固方々擔其下寔宜修羅下地三寸四寸ノ騎馬或馬面或鞍鏁入若黨郎
從引立騎于其外迄于遠邊那邊大手搦手堞女垣廊中門大庭ノ縁際ニ鏈長刀
鎌熊手鎮突立突旗竿引側々ニ小旗笠璽閃并。立唯今可打違氣色

萬松院殿穴太記抜書

記者未詳

[鉄炮] 二月二日 天文十九年○中畧 中尾の城のつめ 義晴公 をんようけさせまひて 細川 右京兆晴元 佐々木 弾正少弼
定れ 釣々長より使合ありて十六日又此筆陣 始何を 積出く 造り出せり 満々百万
勝の勢にて攻るとも一ま悟りて 関城にむかひみがたやすく落まし 山ゝ
しく一斤の白き荘とう川を谷深して万仞の青岸路をさへきり九折なる所を
ふくみての物ゆゑ七八町南ハやさしき嶺に つゞきより尾先とハ三方ハ切 掘て二方に

四方堀池

堀を掘くきに何ぞ石積入たり是ハ鉄炮の用心なり 四方に池とかりて〇と
侍へらしき 此の書に水も久しく浸して 大剛論するにこそあれと 採用と見
のをしえゐぬしてはこそよ見ゆるまいにはべりおしけり

[紫白胴丸] [同毛甲] 卯月廿七日にハ有麦にて伴せられきんと 泰山府君の星
をまつらせられ 大御門の祭壇に物を加へ幣帛を立て祭文をよみあげけり 宝
物にハ紫白糸胴丸の威やうに成しかるに同し毛の甲の星までかゞやきて 帰路の滅
とかしハし 笠の札とかたとして壽算長久とぞ祈られけり。○義晴公薨去の時祈之 天文十九年々

葬送之 馬事巻 二于室町 記ノ趣参考スヘシ

[鈍色鞦] [鐙内黒漆] 御葬礼の事行ハ松田九郎左衛門尉 陸從より門役ハ松田
對馬守 秀頼 先にてハ白糸毛の太刀に鞍置てかぶとの鞦つけ池の用あり

後照念院殿装束抄抜書　関白冬平公御記也　延慶元　模政同三　太政大臣同四　関白正和四又関白文太政大臣正中元又太政大臣関白以上三度関白也

簶　**逆顔簶**　**懸緒**　**及**

巻三日小隨臣胡簶事仰云如小隨身用逆顔僻事欤可用簶執柄家自小隨身時用逆顔之由信範卿注之猶可爲逆顔欤後日見信範卿記○六條殿普賢寺殿上人間ハ簶公卿以後逆顔是殿御隨身簶被借渡申也○教経卿云栗田口大納言入道記普賢寺殿仰云々殿上人裡用簶公卿以後逆顔云々○中山記云近衛殿少將拜賀事被示人々隨身簶者諸衛懸簶也而家例用猪皮是摸簶人上下簶隨身共用猪皮取渡件簶之體也○我時故殿不見給而故信範卿云公存在故殿納言殿申被用猪皮有何事哉者仍隨彼申状又尋然欤事之御時被用歟又可尋欤及失儀者拜賀當府隨身參入給胡六仍有此沙汰也後日參栗田口時典此事被仰云々雖摸政関白府生番長用猪皮是例也下簶者用熊簶而春日詣後雖下簶用猪皮其故者乘移馬之時下簶皆用猪皮是例也其家執柄家用之由往年或又所示也年久其人不覚悟但有職之由所覚也近衛大將も上簶隨身ハ猪皮下簶然簶也其も下簶乘移馬日者用猪事也○

素服ハサ　イミノ布ヲ　ウスミ色ニ染テ裝束ニスルヲイフ　トヲコレヲ　シアヲキ色ヲ　ウスク加ヘタルヲアニビトラヘ　素服トハ素　ハカリナキヲイフ

次所衆ヲ負持テ一人奉隨ヘシ　ヒシ

毅鞘御腰物　六月廿日丁酉行迎新院　杉重ニ入テ　ヲ

丸ノ具足ヲ入テ持セ　伊勢ヲ負テ　烏帽子ヲ持テ

奉隨テ供奉ス　廣橋中納言兼綱卿ヲ始テ

諸卿ハ皆騎馬ニテ供奉ス

衣笠ノ命ニ云中次将随身胡六小手等左ハ紫右ハ藍革也然而通用無苦（キト）云ゝ

○按服ノ字古ハヤナクヒトヨム後世エビラトヨム○葛ハウヅラ也ツヅラミテ綴ル物ナルヘシ（ツヅラハツヅラノ事ナリ）田舎ニテカナトツラトヲ云○熊箙ハ熊皮ニテ包ム（倍ハ葛ノ事ヲ用ルナリ）ニテ包ム猪ノ逆顔也熊猪共ニ毛皮ヲ用ル心○後世ニハ随身ノ箙平胡箙壺胡籙ノ外ハ用ザレド古代ハ葛箙逆箙等ヲモ用ヒシ也古画ニ随身毛皮ニテ包ダル胡箙ヲ負ヒ画見タリ是逆顔ノ箙也

足緒

劔　鎺　仰曰節會時帶之或用代（ダイ）但大節會（豊明）弁御禊（なゝめ）行行幸之時不用

代永治梶記ニ云如法飾劔必用赤銅（ツヽ）蒔繪螺鈿劔事木地ハ令損

蒔繪螺鈿劔（蒔繪螺鈿）遠所行幸而日行幸公卿以後拝賀等ニ用之正月二日

九條殿流用之○又云衣笠ニ云遠所行幸時用蒔繪螺鈿劔事木地ハ令損之故ニ飾行幸ナドニハ蒔繪劔ニ紙ニテ貝ノ様ニ文ヲ押ニ

劔足緒草隨平緒色取替否　衣笠命ニ云普賢寺殿ハ全ク無ニ取替ル事紺地ノ平ニ紫革足緒モ紫平緒ニ藍革足緒モ不可有苦之由被仰幾而猶隈殿毎度念取替給

カハ螺鈿劔　衣笠命ニ云文貝ナドぬりてとりてもいるなり○貝丈ニカハノ字ハ非也ワノ字ヲ用ヘシカトニハ囲ノ異語ニワトニハ輪ニカコミワヲ畧シテカワトニ也的ノカワ楯ノカワナドニモ皆同意也三条装束抄ニ縁螺鈿トアルハ即カワ螺鈿ノ事也

桃花藥葉技書　後成恩寺兼良公御記

鞍　鞍具之事鞍依水精地中納言三春日中將顯經黃地三位中將覺亀甲地大治五朝覺蒔繪銀地同時引馬鏡地鞦黒地二壽永朝表敷　表敷錦地

下鞍　下鞍水豹竹豹小豹也

大滑　大滑轡時鞦之行

泥障　泥障伏輪花族人懸之或以黃絲組押之御幸及春日詣等之時用之行幸日地下前駈不指泥障之由見玉葉

障泥　障泥政乘用馬同不指泥障之由見玉葉

鞦　鞦連著三位中將覺小總辻總　小総連著天永三春日詣中納言紫末濃仁平四春日參上卿乘晉

鐙　鐙垂舌長半舌

力皮　力皮赤

轡　轡鏡

羗縄　羗縄白二筋黃打文大治五朝覺三春日詣中納言紫村濃仁平四春日參上卿中納言隆長朝臣前木白打文在總治承元年二行幸山吹永元

貫鞘　貫鞘貫ヌキ豹草

手綱　手綱蕪芳緑紫緑梗緑

腹帯　腹帯白由木懸

鞦覆　鞦覆打鞦覆薄物中有繪天永三春日詣中納言浮線綾鞦覆

鞦　鞦時繪舍人指懷中スヂカヘ指之物多の如之或指頸或説実房ら人来弟の叶自於敷るの八楊ら下ろ笠

柄立袋　柄立袋○一本朱書云馬上ニ立心袋ナリ

餝劔　餝劔三節會内宴御禊行幸等王卿用之

餝劔代　餝劔代号内宴劔諸節會公卿又用之其裝束見兼元四正拿殿御記○又曰元永四正一御記曰関白着餝劔代事草花摺貝其柄用瑠璃露同之定舊物欤殊勝物也

螺鈿長劔　螺鈿長劔螺鈿長劔地沈地紫檀等摺貝行幸公卿以下着之節會日諸衛佐用之又節會日執政人号代之用之故殿用給愚老度々用之御堂御流元三之間帯螺鈿但於殿上人者用蒔繪也

代之代劔　代之代劔右ニ見エタリ

桶螺鈿劔　桶螺鈿劔蒔繪ト螺鈿ト通用之由見光明峯寺峯殿御記又金桶ハ過差之義也行幸公卿着用之

蒔繪螺鈿劔　蒔繪螺鈿劔遠所行幸公卿帯之又拜賀之時必用之

国立国会図書館　タイトル『武器考証 20巻』 請求記号 848-114　　ガラス使用

蒔繪劔蒔繪劔号ス平塵劔ト号常著用之蒔繪細劔同事也

螺鈿野劔螺鈿野劔柬有二毛抜形一金也将佗行幸時用之又春日等遠所

行幸公卿次将若大将等著之模家一流之所為也其例永長二春日行幸左大将知

足院殿天永二同中納言中将法性寺殿兼元四同左大将孝殿元徳二同左大将後

蒔繪野劔蒔繪野劔蒔繪野劔革帯大将等直衣始并御幸供奉直衣之時帯之

大納言直衣始猶用野劔有例

毛抜形太刀
革緒太刀

平鞘劔平鞘劔細々出行時入車中令持人不帯之上皇褰御車之時蒔

繪野劔或号平鞘劔或号毛抜形太刀或号革緒太刀之由載東山左

府名目抄可尋之

大刀契大刀契事太刀四柄者累代之昊劔之國家殊被重之如天徳

記者雖焼損形質猶存仍或琢磨又或造切餝其時更不被出宮城是

賞重之至也契者親王大臣及諸衛契符也天徳同以修補之魚符七

十四隻分入三櫃被加納大刀韓櫃中行幸時左右近将監持候是也

以納内侍司称契櫃以納両種称大刀契櫃古典所載已以分明然

則有二合也

節刀節刀事節刀者雖劔也其中霊劔有二柄是則百濟國所貢進日

月護身劔破敵将軍劔等也納辛櫃一合行幸之時相副賢所被奉

遷也霊劔雖劔合廿四柄之由見天徳記以上見建武

刀建武度紛失被新造之

弓衛府具足事中畳弓蒔繪若年ゟ附以

ゟ羽院作ニ云随テ年巻紅梅非正義只何と可用真加波其色薄紅梅也云

箭右同条云箭水猪箔鷲羽とくくゟ以

紅梅白紙巻之箭数平胡箙ゟ

おほ〳〵矢まで廿一筋壺胡箙ゟハ七筋

平胡箙右同条云平胡箙木地螺鈿胡

胡箙ハ蒔繪螺鈿の多ゟ通用又行

幸用之帯螺鈿太刀ハけと不可有妨云ゟ

壺胡箙右同条云壺胡箙譲位節會等鷲固時衛府公卿帯之但大将

挍非違別當ハ不負壺云治兼五正右大将良通〇薄様間塞也妻紅〇

九緒襃芳紋上達部次将遠所行幸帯野劔乃時引九緒之旧記結表

帯ともあり図事くゟ〇問塞ハ平胡箙ニスルト壺ニハセズ

名目抄抜書　東山左府実熙公記

梱螺鈿劔　梱螺鈿劔蒔繪ト云螺鈿通用

蒔繪野劔　蒔繪野劔或号平鞘太刀ト或号毛抜形太刀ト或号草緒太刀ト

上下襲時令持之又殿上人束帶時依事着之或用平鞘或用草緒其

毛抜形

聞之儀能可思慮之又警固非常行幸等時衛府公卿以下四五位皆

平鞘太刀　毛抜形太刀　草緒太刀

衣衣冠剣束帶ニモ以革緒用之用之非武官不可用之

沃懸地太刀　沃懸地太刀大理用之蒔繪太刀巡次　○巡當作准

黒漆太刀　黒漆太刀六位用也有毛抜形劔裝束号赤漆是サルナメシ平鞘太刀紫革有縫物

刀裝束号赤漆是サルナリ

半靴　半靴無毬着下袴乗馬之時公卿以下侍以上着之

次将裝束抄抜書　定家卿記

螺鈿細劔　節會元日白馬正月七日蹈歌同十六日豊明中辰日無纓閣腋袍脛巾

巡方帶附魚螺鈿劔靴

餝劔　蹈歌節會夜一品宮入御院御所下官着閣腋供奉成定着縫腋

但不參節會左大臣殿内弁餝劔魚袋令參給其御供更不可有難

蒔繪劔　節會前条若御幸以下有可騎馬供奉事者臨時斟酌或着縫腋

蒔繪劔帶供奉之後着改參節會又有其例

螺鈿野劔　弓箭　平胡簶　尾靭　紘同　白馬節會日若預加階之人源中納言師仲卿用

此說尤為證拠次第行幸　巻纓螺鈿野劔魚袋劔參内引陳之後立入閑所懸緌帶弓箭胡

簶如常　立列給位記拝舞畢退出撤弓箭時同入尾靭着改四位

若叙四位者着五位袍相具尾靭參内帯弓箭拝賀之

螺鈿野劔　尾靭　蒔繪弓　平胡簶　行幸ノ条巻纓綾闕腋袍巡方帯螺鈿野劔

五位尾靭入弓繕平胡簶

狩胡簶　菓脛巾　紘同　随身狩胡簶菓脛巾（イチビいか）洛外行幸菓下着京中菓下着履　○下畧

朱点四ヶ所如左未詳

平胡箙 同表帯 同九緒 右同 遠所行幸胡箙曳表帯、九緒但八幡行幸猶不曳之南京之時曳之

蒔繪細劔 元二三之条 縫腋袍 蒔繪細劔 緒平九枘帯 ○御所會内論儀 季御讀経 仁王會 ○清涼殿勝講 ○時御讀経等出居 ○射礼賭弓々場始 ○五節夜有中院行幸時 ○立坊立后仕大臣節會讓位 ○以上皆蒔繪細劔 用之由見タリ本文今畧之

真巻弓矢 鞬 弓懸 蒔繪細劔 射礼賭射弓場始例 束帯 袍縫腋 蒔繪細劔 不持 相具弓矢 弓真巻弓矢也 件弓懸之於射礼賭弓者隨身 ○臨刻限撚矢 右腰取弓 弓下付射手 鞬弓懸持出居之舞之時 ○以上皆用蒔繪野太刀

尻筆尻鞘 蒔繪野劔 虎皮弘尻鞘 菉肝巾 右見タリ

蒔繪野劔 虎皮弘尻鞘 菉深沓 半靴 右同 路頭 衣冠之時直衣 ○着衣冠之時 ○朝夕出仕不供奉之時 ○以上皆用蒔繪野太刀 或半袴 夾蒔繪野劔 虎皮弘 ○着衣冠之時 ○朝夕出仕不供奉之時 ○以上皆用蒔繪野太刀 尻鞘 菉深沓 半靴 右同 衣冠之時直衣 ○着衣冠之時 ○朝夕出仕不供奉之時 ○以上皆用蒔繪野太刀 用之由本書ニ見タリ本文畧之

螺鈿細劔 臨時祭使閱腋袍 禁色下襲 巡方 魚袋 螺鈿細劔 紫緌平緒 ○以上螺鈿太刀用之由本書ニ見タリ本文畧之 此外前ニ見タリ 螺鈿細劔 五節辰日節 ○

狩胡箙 移馬 ○山大衆 泰陣ノ時 狩胡箙之由本書ニ見此外前ニ見タリ 右同 隨身布衣狩胡箙 兼移馬

騎射 荒手繞 真手繞 細劔 歩射 賭射 馬場 騎射 九廻五月三日 荒手結 五日 真手結 四日 晩 荒手結 真手繞 六日 結束帯如例 細劔 帯劔 隨身壺胡箙 帯劔 府歩射同之 彼行賭射之時有此事

壺胡箙 右ニ見タリ又五節之間ノ条ニ同夜有中院行幸特巻纓綾縫腋 纏 細劔 繪壺弓 下畧又追儺ノ条ニ縫腋纏如警固時但夜事不及 ○以上螺鈿太刀用之由本書ニ見タリ 刷 負隨身壺 胡籙 弭 鰾 為故実耳又立坊立后ノ条ニ相具絲弓壺

蘆弓 右ニ見タリ按ズルニ蘆弓ハ蘆矢桃弓ノ誤ナルヘシ延喜式追儺ニ桃弓葦矢ヲ見ル事見タリ蘆ト葦同シ

細太刀 野太刀 御幸條ニ云束帯催之時細太刀隨身 ○以下執柄宇治公 ○令供奉若人如公卿勅使相伴時 或令催之時私着ニ束帯供奉之日猶細太刀緒平猶具隨身無其難又錐束帯於衣冠催時者帯野劔是常事也於帯野劔者不弓具隨身凡細太刀

調度懸 野矢 野劔 鹿皮尻鞘 虎皮尻鞘 細尻鞘 半靴 毛皆 布衣 騎馬殊 刷之時 御幸以下執柄宇治公 ○令供奉若人如公卿勅使相伴時 劔 鹿皮 細尻鞘 或虎皮 半靴 或毛皆有帯 或令催之懸調度 ○尋常野矢也 但必不然 帯野

野劔 狩胡箙 野矢 滋藤弓 深鞆 葵鐔 假令於里亭若閑不慮事恥泰条云装束 若衣冠 帯野劔弓狩胡箙 相夾 或錐直衣負野矢 滋藤弓 無其難 或布衣

尤可」須ニ野矢一欤但随所トギツバノ太刀モ不可ㇾ憚

平題 結同 今案無為本自ㇾ泰丹祇候之時猶於ㇾ禁中ニ有ㇾ如此事ニ者尤君
寄ㇾ龍口矢ㇾ可ㇾ帯ㇾ龍口ㇾ尤可ㇾ存ㇾ故実次将召ㇾ取弓箭之時貫首之外イタツ
キヲ抜取ㇾ之指櫻也為ㇾ詔ㇾ貫首ㇾ也便宜無頭中将召之者イタツキナガラ可
也龍口雖不存次将必抜可ㇾ返給ㇾ也○イタツキトハ的矢ノフシノ的矢ニハイタツキヲ
ス故ニ龍口ハ従矢ノ外ニ的矢一手サシ添ル故実ナリ

鷲羽平胡箙 弊繪尻鞘 正慶元年十月廿八日 御供行幸記曰次第司
長官参議左兵衛督藤原長光随身四人鑾繪師子丸鷲羽平胡箙弊
繪尻鞘劔

禁秘抄抜書　須徳院御記

大刀契 上巻ニ巨房記顕実云鋒劔三尺或二尺捻十其中一剣崇在銘
北斗左青龍右白虎其外不見是自百済所被渡之二劔之一欤日月
護身之劔三公卿戦之剣欤但節刀可在ニ此外ニ注ニ青龍之条ニ似六典所
称之伝箪若遣大将軍之時可用欤通俊曰長徳連署之説以之為大
刀ニ巨房曰長徳連署不見欤ニ鈴印同ニ俊実通俊曰件銭太有興物ㇾ
或六角或八角ニ上古少納言伺見欤又節刀鑰天暦帝付ニ宝劔帯
取ㇾ不ㇾ離ニ御身ㇾ之説我国至極之重宝者也

節刀帯取

二尺三尺劔

宝劔神璽 同巻御劔者神代有三劔其一也子細雖多不ㇾ能ニ注ㇾ尽其後為ニ宝
物ト伝来而壽永入ニ海紛失之後院御時以ニ石ニ銭年被用ニ清涼殿御劔
仍以ニ璽ㇾ為ニ先而兼ニ元譲位ㇾ時有ニ夢想ㇾ自ニ伊勢ㇾ進ㇾ之已来又准ニ宝劔ㇾ以ニ劔
為ニ先也此劔普通蒋繪也神璽自ニ神代ㇾ于ㇾ今不ㇾ見壽永自ニ海底ㇾ求出ㇾ以
青色絹ニ裹ㇾ之以ニ紫緌ㇾ如ニ組内侍持ㇾ之間下ニ緒指ㇾ入ニ裡緌ㇾ此二夜御殿御帳
中ニ御枕二階上ニ安ㇾ覆赤地ニ色物ㇾ自ニ内蔵寮ㇾ進ㇾ之内侍雖ニ持ㇾ自ㇾ不ㇾ取ㇾ典侍
取ㇾ之傳ニ譲位ㇾ時計ㇾ直ニ取也此故僧女又上臈内侍外人不ㇾ入ニ夜御殿ㇾ白

二階厨子ノ棚ノ心劔璽棚是ヘ也

国立国会図書館　タイトル『武器考証 20巻』 請求記号 848-114
ガラス使用

地、窃朝餘同、不ニ近ニ候一、凡重輕服人不ニ觸一レ手、月障内侍、者剛如之時或持ツ之、不ニ可然一事也内侍近衛、将外更不ニ觸一レ手之、自ニ神代一如ニ見ニ我誓置一レ之、可ニ敬妥一レ宮中、鏡一ツ程、物動、返々不ニ可一レ傾、匣房曰不浄人不ニ觸一レ手他行之時以ニ内侍一令ニ守護一又夜御殿火不ニ可一レ消、是為ニ剱璽一也 已上記說

壺切劔 同巻 抑壺切代々東宮宝物、又時々在ニ公家一、延喜以ニ少将定方三条右大臣一被ニ渡東宮一、是始欤、東宮給ニ禄一重

鳴弦 上巻 恒例毎日次第条、是旦供ニ御湯一、主殿運ニ湯漬一、麻志女官二人取傳、藏人為ニ鳴弦一、侯ニ戸外一、内侍申ニ具由一、御船一ツ桶二ツ内侍侯ニ御垢一、典侍或上臈女房進ニ御湯一、惟奉ニ河藥一、次ニ典侍取ニ河藥一、器ニ抛ニ投一干時、藏人鳴ニ弦一、官人称ニ名主殿助藏人侯之時或称ニ名一、官人不ニ侯之時一、

晝御座、御劔 巻中 可遠ル賤妾条 内々御行歩必不ニ用ニ晝御座一、御劔内々用ニ他、御劔一、

野劔 征矢 野矢 穀馬 前駈馬 水干鞭 和鞭 巻下 内裏近辺有火之時陣中将佐相夾帯野劔如法豪ニ御輿一、程帯弓箭、或只征矢又野矢、或征矢為ニ吉、又用ニ龍口弓箭一、無ニ難別当一、此時相夾也、馬無ニ定様一、有ニ随身人一、随身移ニ馬、或前駈馬無ニ定様一、如ニ近衛一、将用ニ水干鞭一、用ニ移一、和鞭不可然

追討宣旨 巻下 追討宣旨 追討宣旨有ニ会議一、三関警固諸衛帯弓箭追討使給ニ宣旨一於ニ陣、辺一大外記給ニ其人一、其人仍立ニ陽明門外一、南向、外記入也、只時不ニ開一之、直ニ職事一給ニ宣旨一、

鳴弦 雷鳴陣 巻下 雷鳴 雷鳴陣上古、上卿召ニ兵衛佐一、令ニ候ニ御前一、諸衛警固次第、諸陣見参、令ニ給一、禄、近代不ニ及一如ニ然之儀一、雷鳴又送ニ手、疎近代、如ニ藏人一、持ニ龍口弓一、候ニ御縁一、若龍口少々召ニ御壺一、令ニ鳴弦一、御持僧参會之時、令ニ念誦一、其外無ニ別事一

馬解文 毛付 巻下 馬駮文 御覧 陸奥文 易 御馬或臨時召之、近来近衛舎人上洛、奉ニ解文一、内覧次第、参ニ主上一、出ニ御南殿一、之三四返、令ニ騎加ニ鞍一、動有ニ出御一、上卿簀子侯ニ毛付一、於ニ大膳職或馬寮一、餝ニ御馬一、不同也、又於ニ仁壽殿一、覧ニ御馬一、

走馬 移鞍 巻下 南殿 御直衣如ニ大臣節会一、 剋限主上御ニ南殿一、大床子、太宗屏風在ニ後、頭等侯ニ其辺一、基綱不ニ侯、是有ニ別会一、故也、但上古多侯、次上卿自ニ東階一進侯、簀子次ニ引ニ御馬一、自ニ承明門一、上卿乗ニ車一、入ニ云騎三四廻後上卿曰下ニ列ニ次引ニ立南庭一、左右ニ手預、将并馬頭、進立ニ南階一、下上卿、曰御馬取ニ外次ニ引出一、御馬左日華右月華次ニ上卿一、退下取副解次、於ニ陣一、并已下

国立国会図書館　タイトル『武器考証 20巻』 請求記号 848-114　　ガラス使用

引下衆止卿分ヲ以テ院関白家等ニモ走御馬ニハ用寮ノ役或不足依仰也

犬狩　巻下　犬狩　犬狩蔵人差仰下知ノ所衆懸口ニ係瀧口帯弓箭ノ輩ノ所々ニ射犬所衆入テ縁下ニ狩出シ而此役太見苦仍近代好テ逐係ノ定蒙召籠仍ノ衛士等ニ取夫入ル縁下ニ匡房記曰堀河院御時犬狩被固諸陣而前例當御物忌ノ時犬狩有便ノ後忠又蔵人一両持ラ先例犬狩時仰左右陣吉上狩立ヽヽ

諸鞍日記　是ハ抜書ニ非ス全篇也但巻末闕文アル歟可惜矣
記者未詳

移鞍　鞍種類　移シノ鞍ノ事移トヽハ覆輪打付タル鈴鞍也二ツ由木ヲ掛タリ内ハ朱ヲサシテ外ハ黒塗ナリ下鞍ハ裾廣ニ切テ上黒塗ニエウラ入メリ地ハ黒ク塗テ縁ハ太滑ヲ廣クサシメリ縁外レ小縁ノ外レニサシ廻シタリ

移　近衛次将　未用平文　移或据覆或　押薄文者　銀或

錦上敷　大唐錦緑紺　大和錦紫金或　大敷緒食

表敷ハナキナリ腹帯トハイハテ由木搦ト云テ由木ニ結付テシメメクルナリ鐙ハ壺ナリ鞦ハ平鞦ニ総ヲ付タリ力革ハ赤革ニテ包メリ泥障ハサヽヌナリ行幸ノ時ハ公卿殿上人モ此鞍ニ乗ル手綱ハ蕪若ノ手綱トテ結ヲ染タリ

桃華苔菜　黄ニ鞍　鏡地錦

御幸鞍　御幸鞍ノ事移ノ形ニテ赤銅ヲ外ニ打テ掛テ覆輪ヲ掛メリ此カ子ニ各ガ紋ヲ打テ付タリ切付ハ虎ノ皮形ハ行騰切付ナリ表敷ハ錦ニテ包テ廣ク表敷ナリ腹帯ハ下ニ結テ表敷ノ上ニハ上腹帯トテ革ヲ一寸計ニ切テ錦ニテ包テ先ニ鐙ノ鉸具ノ様ニメ打テ付ルナリシホデハ銅ノ小シホデ赤革ニテクケタリ力革ハ包メリ鐙ハ壺鐙ナリ鏡鞍共云此鞍ハ御幸ノ時公卿殿上

東儀ハ筑後守自先祖之家伝之由家譜ニ書之内琵琶ノ撥面ハシノ木ノ汁ニテ塗ル有ト記セリ

人ノ乗鞍ナリ泥障ハシヤクノ泥障トテ馬ノ皮ヲ黒ク塗タリ根本ハ琵琶ノ撥盤塗様ニシテ櫨ノ木ノ汁ニテ塗タルナリ

唐鞍

唐鞍ノ事形ハ移シ同シ但黒鞍ナリ切付ハ大ニシテ面ニ銅ヲ付テ覆輪モカ子ニテ掛テ面ニ様々ノ物ノ紋ヲ打テ付タリ此鞍ノ具足ニハ馬ノ額ニ銀面ヲ當ルナリ面ニハ是モ様々ノ紋ヲ打付メリ又角袋トテ錦ニテ包テ本ニハカヌニテ次シ先細ナルヲ付ルナリ頸ノ上ニ付ルヽ又頸総トテヲガヒノ下ニ付ル物有リ色々ノ玉ヲ貫キテ下ケタリ長サ二尺餘リナリ又雲珠トテ鞦ノツヂノ上ニ付ナリ如意宝珠ノ様ナル物ニ坐ヲ敷鞦ニ結付メリ又尾嚢トテハ尾ヲ唐尾ニ取テ尾筒ヲ入テ付ルナリ此尾袋ノ左右ニ蝶ノ様ナル物ヲ打テ付メルナリ此鞍ハ御禊ノ行幸ノ時節下ノ左大臣一ノカミノ乗ル鞍ナリ又ハ加茂ノ祭ノ使モ乗ナリ鐙ハ輪鐙ナリ牛ノ皮ニテシテ包テ赤ナメシニテ包テ杏葉ヲカヽテ打テアハニ四五寸計ニ付メリ又手綱ハ総ナリ水干鞍ノ事常サマノ鞍ナリコレハ公卿殿上人ノ乗ル鞍ナリ

前駈鞍 前駈ノ鞍ノ事形ハ移ノ如シ蒔繪鞍ナリ鐙ハカナ鐙モアリ木鐙モアリ

右諸鞍日記全篇畢竟此書ニ記ス所ヲ以テ考ルニ移鞍唐鞍水干鞍御幸鞍前駈鞍等ノ名目ハ拠ノ具ヲ称シテ鞍ト云ヘル唯鞍橋ノミヲ指シテ何鞍ト云フニハアラズ馬ノ装束之名也別ニ考注一冊アリ

此諸鞍日記武州金沢称名寺ニ蔵リシヲ享保中将軍家仰ニ依テ進献セシ也

高舘草子抜書　舞曲謡也作者未詳

【小櫻威】【卯花威】判官殿の御きせながにはいろいろしきさゞらすずき成ところに
くさくさと一面とゝきんとゝく十文字おさるうらとゝのおきて成なる小桜をど
しのよろひを着させけるひさしけ縄しきは左くりのさしせんをんらそれのまくら
けのおもくもくと二重をしにほうつきあぶみにこゝろをきやていかなるのぶ
かうの無ざんよ引しかひまへ下りきてし二人はうちぬ

【具足】大なえてすりくをくしまいは縄く

【着長】きせ長はもんおどしよ君のきせながあつまぬ○きせながとは前よりえん
する小さくておどしの縄をさしていひうる錦直垂二つが謂也

【唐錦威】【金札】四角にあをしきとて錦ともしきとこそ○よさねの
さらはさとぬいて亀井よろへせられり○スキガトラセメルナリ

義経ノ時代ニハイタテ無シ然ルニ此書タチニハイタテアリ此書タチハ舞曲ノ譜ナルユヘ證トシガタシ

【褐直垂】【脛楯】【弓小手】【打刀】【梨子打烏帽子】【鉢巻】むさし坊弁慶は四郎兵衛
川とへいそとさんむらんの直垂に黒皮の大はらまきをして三ひきをやうのあこて
さし末よろひはきさりくり二尺八寸ある大太刀と十文字にさしてすまにかうもち
をちとをにぎりてまさかりやあんでたちまちはしむずときあん人にあんえとて四方ので

然共古キ物ナルユヘナルヘキツモアリ

いより中門のらんにおゝらせとにうてとけてあむきうそねぢりふ

【奥紋嶋揩直垂】【小櫻威鎧】【同毛三枚甲】【嗅物作太刀】【大中黒征矢】すゞきの
三郎きせ長もきうれいをき湯ぎりのひさしま君よりくだしたまはつたるこざくらをどし
のよろひを着て同けの三まいかぶとのをしめ三尺八寸あいかねたくりの大刀をはいて
三十六さいたる大中黒の矢をおふて三人まりぬまん中よきりそして四ましのでい
より中門の廊よおゝらせとにうけきがりあむきうそでねぢりけふ
毛毛之鎧をさくくとうくゐる太郎源八兵衛がはうつぎのせんの手四郎けのよろひ
をおそれをくし大刀のきらせてはなからはかららとたさいこをめぐるくきへそる合
よる○けくの縄とすいは威毛の名りいはねぞとれ縄しるとけは毛毛之威
威毛のみをあうりゐるをいふ

【美精好張倍掛目結直垂】【直垂之括】【揚梅桃李小手】【白檀磨臑當】【熊皮
揉草皮】【脛楯】【唐錦威金札腹巻】【緋火威鎧】【高紐】【上帯】【鎧徹刀】【打刀】
【葵作太刀】【高護田鳥尾矢】【同毛五枚甲】【鍬形】【母衣】【塗篭藤弓】【縮関弦】

亀井乃六郎重清はそのきとすくもらくおゝらんしるりとさぶとまきくはかくとあお
とにつちが（ひせいが）いれそつうぐしもせらけあひの直垂とかくをふ成ありく
さあうりうりやうぞいたつまあさうれ小手ひやぶだんみうすのすねあてくよ

国立国会図書館　タイトル『武器考証 20巻』 請求記号 848-114
ガラス使用

笄徒ノ附
弐胫楯無
之此草子
誤也

無のいれとそあびきうつて毎うづ〳〵あくちうまぬこごうり柳ふり
牡丹のこくゆてしかうきどごこみさうのの行まれさいくとありうきいて
ひねくの猿二あうまとうとうきおどりなりいりりり一尺八寸のうち刀十文字
九寸五分刀
一尺八寸打刀
きあ九すあくのようひとをしねてのときにさいうう
さすまに三人ぎりひしてあひにてみを刀くいくに十二さいうたうもぐうと
そ手なく変て自おおしれ五枚甲まくごさ
さいとうけあうさあのうれ四人ぐりせめのせきつうけさせま人井ぎりよこう
ほうものでいよう中門（ゆるぶもうる〇かくまうる事ぬそ

角打甲　武兵庫矢表ノ楯のあるれ板ぬこ
こいてうあうほうの川うる甲ときうきうきこうつ

マナヲ拳ニ引掛ル　鉄木の庄四ノ字ほ心中著てうる庄ごと矢一
すぐまうんうもてくとうひもの（ごぼくうとうおは
ぐひとをそずうとなてきりくこうも
きいやいうてうろうごうぐきなくとのこう
くをくなり
鎧袖三之板　馬手脛揃　相引　ものは庄ごうほひつとてもうう猿の独

の三れいとそのをぐくとてのいきとのあ
きうけくうくとき

ヨクリノ板　たうえそうり
推手苅手　おやけいのたらいようをかきに男ひとおしてうてのさぶまう
て府うりやうるああうりや兎井庄
カナグリバナシニカツキトハナツ　鉄木けしくえ
もうりかうてつぐひをそぶうえそず一つ
なりうぶぐすにうきてきりくひきえ
卯花威　白柄長刀　兵考くをでうてこと
おなぐの猿きたのおうちろ庄ようて今
インデ　胸ぶをまうすんぐいうとうぐだ
じ世き世き変うこうりとけくそいんじ
鉄まぐいで今ちむさうする軍こてもなよ
甲ノ真向　シコロホロ付　ハツブリヨタレガ子　四枚金胴　ヒツシキクサズリ　兵
茶の学とをてそうてうひておきうちよてくぐ
うは志こうあうりの身にまいうぶぐ〳〵ひつきくさと

国立国会図書館　タイトル『武器考証 20巻』 請求記号 848-114
ガラス使用

[illegible]きりそろへてさげもつ

吹返　面ノ頬先　冠板　甲の縁でよきほどの板うけくぐりどを切くりをとりつ

葵作太刀　四枚胴　垂井村の師がむさしあぶみまにあひつくり三人ばかりこてぎりこぐらん右刀のものやよかりんはまごごおりけつぐひを車切

揃皮胴　卯花威猪　糸大威胴九　上帯　打刀　立ヒラ刀（シノリニモカマノミニモ）　長刀　コソリハ

首カキ刀　矢表の彩つくり今なおいそかもぬけどでいつくりくろもとにつきおけがいどくりくろ名有てくさぶりきたりる卯の花威胴一人ばかりのどうきるこでざりくきもつて弟てくぐいまにあひらかそきかもちぐくりくろのまくりたるものをあつさおりきくいせうをおけうとうと名有胴をえ得たりけり

三領重着　右ヨ見タリ　鉄胴胴九鎧此三ヲ云也

熊手　右ニ見タリ

鳥舌鏃　弦矢の内甲よりうくふこと入くふこ〜ところまでにまたをとりぶくりてよそこのまやぐ〜ハめもて祈いこ用る

嘆物造太刀　そくてんなりさんとうきまにかきこをこでてたりうる

中刺　弦矢一ぬいくひろ〜ひろせ矢狭間

扇てそくる物のうち物ハをりかくやまさらん

28.

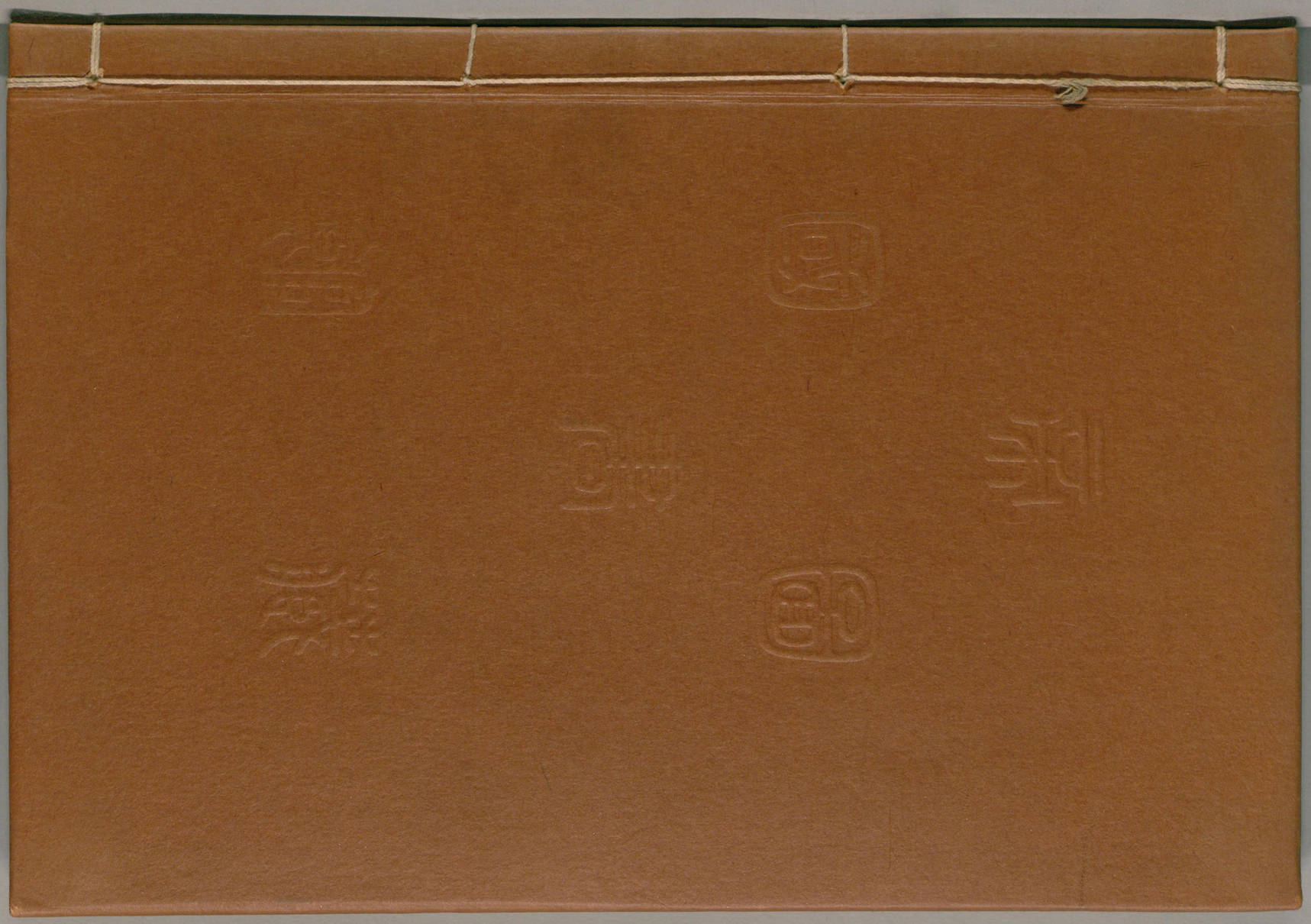
848
114

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『武器考証 20巻』 請求記号 848-114

848
114

国立国会図書館　タイトル『武器考証 20巻』請求記号 848-114
ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『武器考証 20巻』 請求記号 848-114

ガラス使用