

中華民國二十九年十月出版

第二卷 第十三期

青島教育週刊

青島特別市教育局編印

每定期價五分

目 要

論嚴格教育	周獨江
論述新中國教育的新動向	周鴻緒
教育工作報告	
繪畫的研究	蘇竹影
本市教育消息	

論 著

論嚴格教育

周獨江

自來教育之敗壞、原因雖多、而師長之放任、學生之驕恣、實為主要原因、蓋天下之事、成於嚴而敗於寬、教育事業、自亦不能逃此公例、此所以當世學者創有

青島教育週刊 第二卷 第十三期 論 著

一

嚴格教育之說也。

吾國自清末維新以來、青年學子醉心泰西平等自由之說、師長管教稍嚴、卽認爲無理壓迫、輕則出言侮慢、重則聚衆要挾、爲師長者、深恐引起學潮、百般容忍、以致學生驕恣日甚、漸不就範、視課業爲兒戲、視要挾爲固然。嗣後更受政客之利用、從事政治之鬭爭、流風所播、莫可遏止、氣燄日熾、心志日浮、學業既歸於怠荒、社會亦每滋紛擾、而教育之敗壞、遂不堪問矣。

今日欲矯正前失、厲行嚴格教育、談何容易。蓋積重難返、自古已然、況值狂潮澎湃之今日、其難更當倍蓰、惟避難就易、非教育家所應爲、欲挽狂瀾、自當別有要道、本人意見、以爲嚴格教育之實行、是在先有確定之綱領、及詳明之步驟、茲分述於左：

- 一、整飭校風、查整軍經武、必須號令嚴明、壁壘一新、方能作士氣而樹勛績。教育之道、何獨不然。以前士子迷於自由平等之說、認管束爲壓制、視服從爲奴隸、道其所道、爲所欲爲、校風敗壞、達於極點、縱令孔孟復生、恐亦

無從施教。今欲革新教育、必先整飭校風、去年政府曾降一整頓學風之嚴令、霹靂一聲、羣迷漸醒、青年學子、多斂其浮囂之氣、歸入靜穆之途、從此各校師長遵奉明令、管束加緊、當可隨機施教、計日程功。

二、尊敬師長 查以前校風之敗壞、由於管教之不嚴、管教之不嚴、由於師道之不重。自歐風東漸、邪說朋興、師道陵夷、日甚一日、學生視教員爲僱傭、教員視學生爲過客、禮貌不敬、情意不親、名列門牆、形同陌路、在教員妄自菲薄、或難免納侮之嫌、而學生習爲囂張、亦實有不遜之志。今欲矯正斯弊。必須倡行尊師重道之風、爲師長者、敦品績學、具有莊重之威儀、爲學生者、習禮明詩、養成謙恭之態度、師長學生、交盡其道、然後課程易肅、條教易行、不威而嚴、收效自速。

三、提倡勤學 查年來教育不振、學術空疏、固由教導之不嚴、亦由學習之不力！夫難進易退、學之自然、好逸惡勞、人之恒性、一般士子、生當斯時、求學之難、較前倍蓰、苦心研討、猶虞不精、稍一怠荒、固不進矣。況乎主張

放任、沉醉自由、視宴樂爲固然、以攻苦爲桎梏、欲求課業之精熟、雖聖哲亦有所不能焉。今欲課業從嚴、學習振奮、必先養成吃苦耐勞之習慣、而後收鞭策繩約之功能、此一定之理、無庸疑慮者、至於此項勤苦習慣、如何始能養成、是在爲師長者、以身作則、隨機勸導、苟能薰陶之有漸、自可默化於無形。

(未完)

專載

論述新中國教育的新動向

由大阪每日報轉錄

周鴻緒

(一) 今次事變的意義

一、迷夢醒了：共產黨的赤化勢力、推動了中華民國惡化政治的轉輪、形成了蘆溝

橋的事變。這雖是我人的魔劫、又豈是日本的願望？就和平的立場說、要算是一個大的遺憾！但是就事變的結果而論、也可以說是「塞翁失馬、安知非福？」因爲中國的政治姿態、一向是走上英美路線、向亞洲集團的中心——中日合作、發了離心力的作用。因此、第三國際的大本營——蘇聯的赤化勢力、在離間的罅隙裏、滲透進來了、湊成了中國抗日的政權、試把他們解剖一下：美國一向是尊重門羅主義、除在國外謀圖利潤以外、對於別人的實力援助是很少的；歐人爲維持高度物質的享受和挽救政治經濟的頹勢、有時出以資力上的扶持。這種自我的助力、是有限度的、而且是一種有毒性的餡糖、承受的是有被毒害的危險。共產黨的侵略、更其高明、先從文化侵略、而進步到政治掠奪、更談不上援助。試把阿比西尼亞的滅亡、西班牙的戰果、捷克的改組、一一的檢討一下、所謂歐美路線的政治。是不是含有毒素的餡糖呢？這種助力、是一種絕對有害的東西。好了、經這次事變、一切的毒害、麻醉、誘惑、都表面化了。由深刻的激烈的刺激、促醒了人們的迷夢。

二、遠東的十字軍：這次事變、對於國民黨的左派、和中國共產黨的勢力、給以猛

烈的打擊、甚至根本的剷除；無異對於中毒的原野施行消毒手術。人們的頭腦清醒了、和平的渴望和呼聲、隨着日本政府及近衛首相的聲明發生了衝動；更因汪精衛發出和平的通電、申明塘沽協定以來的和平主張、贊成善鄰友好、共同防共和經濟提攜的原則、人們的和平情緒更趨白熱化了。日本聲明尊重中國主權和領土、望中國興隆與日本建立東亞和平的機構。在現勢之下、日本態度、抱負的寬大、和自稱明治宏謨的理想聖戰、以吾人看來、確是難能可貴。若以歷史的經驗推測、每每時代的局勢變遷、就有一種新文化的產生。當然中日此次事變、可謂亞洲空前大變化、也就是新局勢的成熟。而東亞新秩序新文化的要求、自是急迫；可是新文化的形成、是在新教育的陶冶。所以此次戰事的動員、就是東亞文化界的總動員創造時期。所以此次的事不是大悲劇、乃是東亞文化的福音、新教育的潛力、發生了激變的結果。固然劃分時代的聖戰、却又是如同文藝復興時代的十字軍呢。

(一) 亞細亞的文化建設

一、世界兩大思潮：在建設東亞新秩序的新文化的研究之前，我們來把世界的思想、檢閱一下大抵歸納起來、可分兩個集團：一個是資本主義思想的集團；一個是社會主義思想的集團。前者是白色恐怖；後者是赤色恐怖。

(1) 白色恐怖：資本主義者因物質文明的極度的發展、資料和市場、都有大量的貪取的要求、所以歐洲大陸——尤其是巴爾幹半島、常常引起激烈的戰爭。在非洲的殖民地的掠奪、也常起爭執。由他們的狡獪避免同室操戈、就轉移了視線、提倡什麼大斯拉夫主義、大高加索主義、大薩克遜主義、大日耳曼主義。影響所及、在美洲也有什麼大美利堅主義。這些用意：一方面是在協調同種族的自相殘害、一方面另向他一種族謀防禦和侵略的強化、那末一來、亞洲竟在四面楚歌之中了，倘若不是日俄戰爭的大勝、日本作了亞洲大廈的棟樑、恐怕亞洲的國家早已成了白種人的殖民地、而淪為非洲第二了、這也勿怪日人常引以自豪的。

(2) 赤色恐怖：這就是以擾世的魔王的社會主義的共產黨、聯合各國的無產階

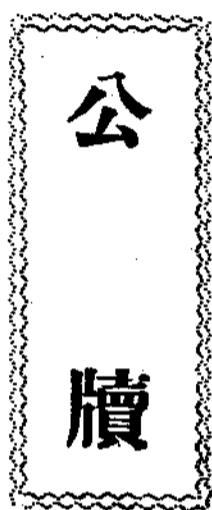
級大眾、組成第三國際、向資產階級進攻。但是工業落後的中國、也是他侵略的一員。無論外蒙古、已經成了赤化的俘虜、就是中國整個的政治、也受到很沉重的打擊。無數的青年、做了麻醉的犧牲。但是日本呢？縱然有理論上的研究：可是沒有政治上的活動、其文化上的思想健全可見一斑了。

目前資本帝國主義者、仍在惡意的援助抗日政權。中國共產黨仍在玩弄國民黨搶奪政權、延長事變、增加人民的痛苦、實行焦土戰。試問忘掉人民和不合人民生活的戰爭、在歷史上有沒有勝利的結果？所以爲防止禍亂、復興中國、要排斥歐美勢力、要根絕共產黨的活動、建設起東亞的新教育、改造過去惡化的思想、作東亞永遠和平的基礎。

二、亞洲民族的文化關係：亞洲的人種除少數的黑人外多半是黃種人、而黃種人以日本最強、中國最大、其文化關係同出一源、其他附近各小國也是如此。東亞文化的大部分是中國的孔、孟的儒教、其次是佛教和道教。日本採其精華、參以固有文化、而自成一種文化；但根源是相同的。我們爲改革中國近代文化的腐敗、須拋去

自尊自大的舊觀念、採取日本文化的優點、起思想上的交流作用。所以我們要建立同種同文的東亞新秩序的新文化、自有他的宿命關係、不須矯揉造作、而能很協作很和諧的自然形成。

(未完)



青島特別市教育局訓令

第一九五號
中華民國廿八年四月一日

令
市立中學校
市立女子中學校

爲令遵事查學校教育不僅注重學識之灌輸並須顧及品格之修養當茲人心陷溺學風敗壞之後修養學生品格尤關重要故學校行政方面當趨重訓教合一俾訓育方面增加力量年來小學校採用級任制教員對於學生教授與訓育並重已收良好效果茲規定自本年四月一日起中學教員亦應兼負訓導之責上課之際全班秩序固須由教員維持卽下課之後各教員亦當輪流值日管理學生遇有校外集會并須全體參加負責照料以補助校長及訓育員之不及如此辦

青島教育週刊 第二卷 第十三期 公 牘

九

理則全校師生常相接近情感既孚學風自良教育前途實利賴之除分令外合行令仰該校切實遵辦爲要此令

青島特別市教育局訓令

第二〇一號
中華民國廿八年四月二日

令 市私立各中學校

爲令遵事查各校學生在規定授課時間內無論有課無課均須在校此乃學校之通例茲查本市市私立中學校學生在規定授課時間內往往有因空班或教員請假而遲到早退者殊屬非是自本年四月一日起應一律嚴加限制即令遇有空班或教員請假學生亦當在校溫習功課或作其他有益練習設仍有已到授課時間而不到校或未到校時間而先離校者除已請假照准者外應以曠課論由教導處隨時糾察認真辦理無得稍存姑息除分令外合行令仰該校遵辦爲要此令

青島特別市教育局訓令

第一九四號
廿八年四月二日

令 市立雙山小學校

爲令遵事案據該校呈請在夾嶺溝分校增添一班以濟需要等情業經指令照准在案茲經派員詳查關於添班一切設施籌備多日尙未周全殊屬遲緩該班本月經費着即停發應俟該校校長呈報一切齊全經派員查明屬實後再行委派

教員規定經費起支日期仰即遵照此令

計劃及報告

教育工作報告

二十八年三月份

一、籌備中日學生聯合體育大會

查建設東亞新秩序舉行大會一案照青島特別市公署規定之建設計畫要領第三項內所列中日學生聯合體育會事與教育有關應由本局主辦經成立籌備處計分文書庶務設備競技宣傳賞品警備招待八系派定本局職員暨各學校教員共三十餘人負責籌備一切並請友邦各校教諭等担任指導業於三月十日在匯泉體育場舉行上午九時開幕中日官民參加者約三萬餘人下午四時圓滿閉幕

一、選拔代表隊赴京參加華北聯合體育大會

查東亞新秩序建設運動週間華北體育大會本市應派代表前往參加本局即經依照新民會中央指導部規定之運動大會比賽規程製定本市代表隊選拔規程選定男女代表學生二十六人組成代表隊並派本局職員二人分擔總領隊及翻譯至男女學生管理員另派市立中學及市立女子中學教員各一人分別擔任於三月四日出發五日晚抵京八日開會競賽九日下午五時閉幕青島隊員獲得臨時政府行政委員會王委員長及北京特別市余市長等賜給獎品多件於十五日回青

一、籌備春丁祀孔

本局奉令會同社會局籌備春丁祀孔典禮當經派員與社會局禮教科擬具禮節單呈奉市公署核准並奉發下執事人員名單於三月廿日下午先在市民大禮堂演禮翌日上午九時仍在市民大禮堂恭行祭禮各中小學校校長及各指導官市公署所屬各局暨附屬機關股長以上并代管中央各機關科長以上人員一體與祭

一、市區及四方滄口李村市立各小學校一二年級均採用二部制

本局以市區及四方滄口各處近來戶口驟增學齡兒童約有三千餘人亟待入學各校原有教室既不能容納擬另租教室又苦無相當房屋經召開校長會議議決將市區及四滄等處各市立小學原有一二年級改爲二部制班以資救濟通令各該校遵辦共計改編二部制班四十班又新添二部制班八班收容新生共約二千五百餘名其餘報名學生分別插入相當班次

一、調查工廠人數籌辦職工補習學校

查本市各工廠陸續復業工人數日日增職工教育有及時籌辦之必要本月份特由學務科派人前往市區各工廠調查實有工人數目列表報告以便依據籌設職工補習學校

一、整理女子補習學校

查本市現有之第一第二兩女子補習學校教室既均狹小校具亦不敷應用對於授課殊感不便本月十一日曾由學務科召集該兩校校長到科會商擴充教室及增置校具各事宜已定有相當辦法本年添招之新生可以順利上課

一、整理圖書

本局現有書籍約四百餘冊計由四樓藏書室選出與教育有關之參攷書一百二十六冊已函總務局領來由滿洲國民生部教育司贈送一百零三本業經整理分類編造目錄清冊并粘貼標籤誌明贈送機關藉表紀念

各校通訊

市立江蘇路小學等八校添改班次

本市市立江蘇路、北京路、黃台路、台東鎮、台西鎮、及四方、滄口、李村、各小學校、於本學期開學時、報名新生、異常踴躍、各校欲添班收容、則原教室、已爲舊生佔用、不敷分配。教育局聞此情形、深恐兒童失學、遂依據最經濟最完善之原

則、極力籌劃、經第四次市立中小學校校長會議議決將各校原有一二年級生、暫時改爲二部制、以期盡量收容失學兒童、會議後即訓令各校籌劃辦理、現據各校報告應改之二部制班、已編制完竣。并將騰出之教室、酌添普通班次、於三月底四月初陸續上課、總計八校共添改二部制班四十八班、新添普通班九班、茲列表於左：

校名	新添二部制班數		改編二部制班數		新添普通班數	備註
	一年級	二年級	一年級	二年級		
市立江蘇路小學校			一	二	一	新添普通三年級一班
市立北京路小學校			八		三	新添普通二三四年級各一班共三班
市立黃台路小學校			一〇	三		
市立台東鎮小學校	二					
市立台西鎮小學校	三	一	三	三	三	新添普通三四五年級各一班共三班
市立四方小學校			三	二	一	新添普通三年級一班

市立滄口小學校	二				四		一	新添普通二年級一班
市立李村小學校				一				
合計	七	一	三〇	一〇		九		總共新添二部制班 八班改編二部制班 四十班新添普通班 九班

本市中小學校各年級學生人數之統計

本年三月份

查本市中小學校各年級學生人數、時有變動、應按月編列統計表、以備查考。教育局學務科根據中小各校之報告、已將本年三月份之年級人數統計表造成、茲探列於左：

市區市立暨私立中等學校各年級學生人數統計表 二十八年三月份

數 目 區 別	初 中			高 中			特 別 師 範 科	合 計
	初 一 年 級	初 二 年 級	初 三 年 級	高 一 年 級	高 二 年 級	高 三 年 級		
市 立	212	130	72	42	37	13	40	546
區 立	387	248	115	46	50	32		878
合 計	599	378	187	88	87	45	40	1424

教育消息

本市教育消息

自廿八年三月廿九日起至四月四日止

三月廿九日

今日本市台東區愛路青少年隊舉行總結成式教育局局長前往參加
教育局學務科科長督學室次席視察滄口、四方、大水清溝、等處各
市立小學校

三十日

教育局成立以來工作報告及設施計劃業已編就定於下月一日提交第
一次市政會議

卅一日

下午四時教育局召開第二次局務會議討論本局組織規則
六時召開第三次鄉區市立小學校長會議

四月一日

市公署舉行第一次市政會議教育局長報告工作狀況及設施計劃

教育局訓令各中學校以後各科教員須兼負訓導之責以便幫同校長及訓育員管理學生

二日 教育局訓令各中學校嗣後各該校學生在規定授課時間內無論有課無課均不得遲到或早退

三日 上午青島神社舉行春季大祭教育局長前往參加
教育局學務科長督學室次席赴李村小學調查添班情形

四日 教育局趕編廿八年度本局經費概算及全市教育經費概算

雜 著

繪畫的研究

蘇竹影

我因爲自己的性情近於學畫的緣故、所以在畫本上偶然見到、或在業師講述中

、偶然聽到、只要關於學畫的高超論說——不拘靜物、動物、人體、風景的畫意、畫理、畫法等——總是隨手爲記、下面幾行、就是這樣記錄的、

晴快的天空、碧藍的海水、都有充分的畫意。

玲瓏的蘋果、柔和的桃子、也都是學畫的好材料、

玻璃瓶因受反光之故、變成了各種不同的顏色、學者細細的觀察、都能了解。

由靜物畫到動物、是他的學畫程度漸漸增高了、

技巧純熟、筆觸鮮明、富有內心表現、那才可說是已臻上乘。

搖曳的綠柳、高聳的紅樓、湖外的遠山、水內的近影、明媚好景、最難表現、

稍一不慎、遠景與近影、便容易混雜了。

要解決色彩複雜的問題、就是從複雜中、須要看出單純的質素來、而使複雜能夠單純。

畫羊要柔和、畫貓要溫柔、畫馬要遒勁、所以先要明白各個動物姿態和特性、才能表現的透切、形容的逼真。

倘若遇到紅花綠葉、枝幹縱橫的畫境、這時的運筆極難了、但是你若了解、由複雜而變成單純的理論、困難自可解除。

畫靜物要求穩、實、畫風景要有氣派、畫人物要有神韻、各有要點、學者如能領悟、作品自然佳妙了。

紅、是熱性的顏色、絕對不能與綠類相混、否則便失去了全幅的色彩、畫蘿菔便是個好例子。

皚皚的白雪、罩滿了大地、雖覺得眼前寒氣逼人、而學者胸中畫趣、却熱烈的奔騰了。

天空的雲霧、和海中的波浪、都是瞬息萬變不可捉摸的、所以運筆描畫時、不必勾畫輪廓致犯呆板拘泥之病。

落日的餘光、反照得大地通明、但是反光的樓台、越要畫得暗淡。

畫樹木樓台風景、不一定取其樓的一角、或樹的一枝、只要取景得宜、色彩調和、握住全景的重心、不但不覺呆板、反能引起深刻的畫意、格外美觀了。

虎的爪、鹿的角、鷹的眼睛、繪入畫幅的時候、學者要用純熟的技能、才能表示他的特徵。

宿雨乍晴、林木如洗、遠山一角、水氣迷漫、花的嫩豔、樹的蒼翠、有非言語所能形容的、學者用筆用色、須要平渾有緒、才能點綴的分外美觀。

凡表現一種霧氣迷漫、或晨光熹微、或落日黃昏的景象、輪廓不必細描、要在各種的色彩上、多含水分、就能畫得出來。

學畫的步驟、是由淺入深、由簡而繁、由單純而複雜、那才能得到學畫入門的進階、反之最易失敗。

在熱性色彩之內、如金黃、橙黃等、最忌調入青紫等冷性的色彩、以免灰滯不調之弊。

無論畫何種花蕊、要在最後再點出來。

最強烈的色彩、要再受了陽光的直射、更覺得刺激眼目、所以要用蔚藍色來襯托、才能使得色彩調和、分外美觀。

同是一幅靜物、而一張簡單、一張複雜、學者可以同時取出、互相對照、然後動筆、必可得到更進一步的益處。

畫近處的叢草、要顯明、要遒勁、但畫遠處的叢草、筆觸便不必十分遒勁、不必十分顯明了。

(未完)

學生文藝

說人

市立中學初中二年級生馬世祀

昔原始時代、人類穴居野處、茹毛飲血、其與禽獸、固無以異也。繼而帝王代出、築宮室、製車舟、教稼穡、服衣裳、創文字、興禮教、凡所以完進人事者；無不燦然畢備、則由野蠻而進爲文明、故稱人類爲萬物之靈。而其牠動物、被淘汰者、有之、被人利用者、亦有之。由此觀之、民族之盛衰存亡、非人之自致而何哉！

夫人以富有人之智慧、始能別於禽獸、故猩猩能言、而不離走獸、鸚鵡能言、而不離飛鳥、以其無智慧故也、然舉世之人、亦等等不一、有聰明者、有愚鈍者；有存心良善者、亦有存心險惡者、其聰穎者、負有國家治平之責。其愚鈍者、亦知草野效忠之義、其存心良善者、雖無豐功偉業、尙能謹言慎行、爲世所稱。至於存心險惡者、只知利己、不顧公德、卽有所成就、亦遺臭萬年耳。是故爲人之道、應知其本、孔子曰：大學之道、在明明德、在新民、在止於至善。又曰：孝弟也者、其爲人之本歟、旨哉斯言、學者勉之。

六年來的小學生活

台西鎮小學六年級生孟祥錄

好頑皮的我、自進了小學一年級後、就馬馬虎虎、終日不習功課、可是奔流暴泉似的光陰、並不我待、忽忽已過去四五年、那馬齒徒增的我、也隨波逐流的、把這四五年的光陰虛度過去、至今思之、真使我追悔和痛惜！

現在思想起我從前進了初小的時候、甚麼打球啦、跳遠啦、……都是我最喜歡

的；上課自習、便是我最討厭的。所以每逢到了考試的時候、所得成績、總是落別人之後、因此不知受了多少師長的責斥；而回家的時候、把成績交給家長、家長一看、更是很嚴厲的給我一個教訓、所以平日每到放學後、總不許我到外面去玩、坐在家中、整天的埋頭伏案、過那印板式的生活、真使我厭煩極了。

一天一天、好容易度日如年的等到放了假才稍覺快活。迨初小畢業、升到高小、仍然是不知用功、直到現在入了六年級、我才有點覺悟。一想起那從前的我、真使我追悔與傷心！古語云：「往者不諫、來者可追」、所以我現在就決心改變我過去的行爲、來努力我未來的學問事業、我願隨流水般的光陰前進、由小學升到中學、再由中學升到大學、時時努力、不再遊嬉、以期勿負我的前途：

我幼時的一件趣事

北京路小學校四年級生謝蘊華

晚飯後、我正在桌上溫習功課、一陣腦中發亂、便坐而假寐、因此想起前幾年的許多趣事來。

記得一天下午、晚飯後、我到姨母家去玩、姨母常鼓勵我、叫我努力用功、時常對我說：「吃得苦中苦、方爲人上人」、我聽了就很奇怪、覺得他這話難道是真的嗎？我便從屋裏拿了一片黃連放在口裏、姨母驚道：「你爲甚麼要吃黃連？」我道：「黃連不是苦的嗎？我吃了以後、一定能成爲人上人啊！」姨母笑道：「吃苦並不是、說嘴裏吃苦、是告訴你說我們要耐勞苦的去做事」。我聽了便不住的笑、這時鐘已打了九下、把我的回想也打破了。

啊！想起以前的事、如在眼前、真是有趣呀！

給友邦小朋友的一封信

江蘇路小學校學生 樂菲

友邦的諸位小朋友們：我們這是第一次文學上的觀摩、收到你們的大作、成績均超出我們以上、使我們十分欽佩、十二分慚愧；欽佩你們成績之優良、慚愧我們一切之不及。

我實在沒有較好的事情對你們報告、我現在將做國的情形略約對你們談談：自

從前年共產黨在中國擴張勢力以後、國內即民不聊生！幸得貴國抱同種的觀念、出兵拯救、我國人民才得逃出水火、這是我們感激你們的。

現在東亞新秩序已奠定基礎、東亞和平不久即能實現。我們既都是東亞的未來人物、就應當團結起來、抱同一的宗旨、踏同一的步伐向前邁進、使將來的東亞永久和平、才不辜負我們的使命、這是我們期望你們的。
祝你們身體健康精神活潑。

日本友邦的圖強精神

黃台路小學三年級生王福祥

中國與日本、同立國於東亞、同文同種、輔車相依、真是和兄弟一樣。

日本從明治維新以後、軍事政治、都大經改革。他國裏的人民、個個都有吃苦耐勞、勇往直前的精神、三千餘萬人的民族、竟能上下一心、團結一致。只憑着三島大小的地方、與世界列強競爭、不過幾十年光陰、遂躋於頭等國地位、工商業務、蒸蒸日上、實在不愧為文明先進的國家。

中國本是一個四萬萬人的國家、民族優秀、文化發達最早、只因爲沒有能領導的人、才弄得這樣一場糊塗。現在明朗政權確定、新政府成立、不應當把日本友邦的圖強精神、灌注於每個國民的腦海嗎？

附 錄

第三次市立鄉區小學校校長會議紀錄

時間 二十八年三月三十一日下午六時

地點 本局會議室

出席 市立鄉區各校校長共五十四人

(東李村初級小學校校長胡錫侯及大河東小學校維持校務教員朱敬燠均缺席)

列席 本局各科科長及督學室次席

主席 陳命凡

紀錄 張蔭湛

主席報告事項

- 一、各校學務委員人數前經議決照學區大小規定自三人以至九人近查各校所報人數有超過上項規定數目者應即到科改正
- 二、各校應採用之教科書本學期尙未一律辦到應速更換新書以重兒童學業
- 三、各校年級牌及課程表均應懸掛教室門外并應即照辦以昭劃一
- 四、各校必需之表簿須一律置備不得缺少
- 五、天氣漸暖各校對於清潔衛生應特別注意以免發生疾疫
- 六、精神訓練首重禮節各校長應時時注意及之
- 七、各校教員不諳國音者太多嗣後應各努力研究切勿忽略
- 八、嗣後各校應報之表冊如果逾期仍不造送應領經費即予緩發
- 九、各校本校所在地必須有辦公室以資辦公惟在校內或校外則可以不拘

討論事項

- 一、鄉區小學校教員每週所任教學分數較多應請酌添教員俾均勞逸案
- 決議：俟將本學期市鄉區各校小學教員實在担任教學分數審查後再行核辦
- 散會

青島教育週刊投稿簡章

一、本刊以改革過去黨化教育之流弊與發揚東方文化之真髓並報告教育實況以促進本市教育之發展爲宗旨

二、本刊內容除創刊號暨專號外大致分左列各欄

- 論 著：——各種教育問題之探討研究稿件均屬之
- 專 載：——性質重要或有特殊意義之演講，訓詞，談話，均屬之
- 法 規：——政府法規暨本市法規之關於教育者均屬之
- 公 牘：——命令，呈文，公函，通知，等均屬之
- 計劃及報告：——各種實施計劃及重要工作報告均屬之
- 教育史料：——本市大規模教育活動之紀述稿件屬之
- 各校通訊：——本市各校之重要興革事項屬之
- 教育消息：——本市教育實際工作情況暨特別消息屬之

雜 著：——各種學術、藝術、之研究，聖哲嘉言、懿行、之記述，及學

生演講詞等屬之

學生文藝：——本市中小學學生之文藝作品屬之

附 錄：——不屬以上各項之教育稿件均屬之

- 三，凡與本刊宗旨相合之稿件一律歡迎
- 四，來稿如係譯件須附寄原文如有不便則請將原文出處詳細註明
- 五，本刊對於來稿有斟酌刪改之權如不願刪改者請預先聲明
- 六，來稿無論登載與否概不退還但經預先聲明並附足郵票者不在此例
- 七，來稿文體不拘惟須繕寫清楚並酌加標點
- 八，來稿須註明姓名及通訊地址
- 九，來稿一經刊登得酌贈本刊若干期但原稿已在他處發表者恕不酬報
- 十，各校供給本刊之材料不以投稿論
- 十一，來稿請寄青島特別市教育局