

期八第 卷六十二第

# 界世童兒



冊一四四第  
分三冊每

行印社界世童兒

Children's World Vol. 26 No. 8 (441) August 23 (1930) 十九年,八月二十三日

# 珍聞照片與讀者照片

大佛（請參看本期赴日遊記）



『不送，不送，再會再會。』



『小小馬兒氣力大。』





## 兒童世界第二十六卷第八期目錄

我的愛貓(彩色封面)	
珍聞照片與讀者照片(封後銅版插圖)	
編輯者話	1
瑞士家庭魯賓孫(續)	編者 2
蹺蹺板(新詩)	秋山 8
講和(封面故事)	守一 9
荒年(故事表演歌)	沈醉了 12
豬兒的蘋果(熊夫人幼稚園)	守一 15
伯牙碎琴(中國故事)	斐成 21
會跳的紙蛙(手工)	文鳳 26
華民和他的白燕(故事)	少垣 27
赴日遊記(九)	傑士 30
奇妙的算術(滑稽故事)	甘棠 33
雪兒的絲帶結(寓言)	伯元 34
又一個拉瓶塞出來的法子(小智識)	37
散沙老人不得休息(童話)	陳伯吹 38
兒童作品	
會講話的書(小說)	方斐文 45
葡萄棚下(詩)	蔡福仙 47
搶繭子的結果(故事)	施潤德 47



## 編輯者話

長篇名著略述瑞士家庭魯賓孫在本期完結了，你覺得興趣怎樣？關於這個故事，我們還有一本內容更其詳盡的書，將來也要歸入「世界兒童文學叢書」出單行本。從下期起，我們要把另一篇名著重述叫做來因河的黃金開始登載，這是一篇很好的故事，請諸位注意！

這幾期因為每期都有赴日遊記的銅版插圖登在封後，以致讀者照片少登了許多。但是等赴日遊記的銅版插圖登完了，我們可以把讀者照片多補登一些。

下期的要目，是：九九紀念（小演講），來因河的黃金（名著重述），到夢鄉去（封面詩），一斤酒的代價（小說），探菱（兒歌），險些飛到太陽裏面去了（熊夫人幼稚園）和麒麟（童話）等。



瑞士家庭會賓孫(續)

(名著略述)

編者

(九) 一個遇難的女孩子

歲月一天天的過去，我們住在島上，一切都完備。我們的牲畜繁殖了許多，各種的穀類和果樹都很茂盛。我們有許多的事情做，大家憑着一雙手，做各種有用的東西，有時打獵，有時捕魚，有時收割成熟了的稻麥。

孩子們對於各種應用的技能，都很純熟，佛里慈更是勇敢有力，我常讓他自己一個人到遠處行獵。

有一次，他坐了一艘皮艇，到海外去探險，捉着一隻海鵝，海鵝的脚上，縛着一條絲帶，上面寫着幾個字道：「請救一個英國女子於煙石間。」

後來，他決意去救那個女子，瞞了我們，獨自一個人，去尋那煙石。他去了五天，方纔回來，說已經尋着那個火山島和那個遇難的人。

他領我們坐小艇到那個島去，他把一個少年介紹給孩子們，說這是「愛德華」先生。後來孩子們發覺這人是一個英國女子，叫做真妮，因為船沉了，流落在那個島上。始初，她很害怕，只有一些兒的食物吃和幾件的衣服穿。但是，她是一個聰明而又有胆的女子，能够自立，並且捕了些海鵝教牠們捕魚。

我們把這女子帶回到「石屋」去，我們都很敬愛她，她也十分敬愛



佛里慈捉着一隻海鵝



瑞士家庭實景

我們。這一年冬天，牠就在我們的洞裏過冬，很舒服很快樂。

.....

期八第

他一把冬季過了，風雨漸漸的慢下來。一天漸漸的變做蔚藍色，我們開了洞門，出去吸取新鮮的空氣。佛里慈和傑克坐皮艇去看築在鯊魚島上的礮臺。他們到了那裏，試演小礮，忽然聽見海上有回礮的聲音。

佛里慈和傑克匆匆回來，把這事告訴我們。我便和佛里慈坐了獨木舟去尋那大船，只見那大船是泊在一個海角的側邊，看船上的人，好像是歐洲人，大約就是英國人，所以我們也不怕他們。

於是我們再回來，和全家人坐了小艇，掛了一面英國旗向大船駛去，在將近大船的時候，我們放礮向大船致敬，大船也升旗放礮回答我們。

船主很歡迎我們，請我們到餐室裏去吃茶點，又問我們怎樣會到這種無人踪的孤島上來。我便把十年前遇難的經過告訴了他，並且講及真妮的事情，又問船主認識真妮的父親不認識。

船主答道：「不但和他相識，並且是他託我到這裏來尋他的女兒哩。」於是我們教真妮和船主相見，船主對真妮說她的父親是如何記念她。我們從大船上回到「石屋」來之



那隻大船是泊在一個海角的側邊



後，這一天晚上，我和我的妻商量，能不能趁這機會回到歐洲去。我的妻和我也決意不回去。至於真妮，因為思念她父親的心很切，不能不回去。末了，我們召集四個兒子，徵求他們的意見。

傑克和爾納斯特都堅決地說不回去。佛里慈沒有話說，我問他，他表示要回到歐洲，法朗克也願意一同回去。於是我們議定了，把這個意思告訴船主。

因為這艘船是兵船，不能攜帶家眷，所以船主答應回到英國後，再派商船來接真妮和孩子們。

六個月之後，果然來了一艘商船。我們請船主和船上的職員吃飯。

船主和我們歡聚了一晚，答應明天來看我們的田園和島上各種的建設。

第二天，各人都很忙碌，將應用的東西放到箱子裏，少年少女們各交換紀念品，我把些珠子，珊瑚，寶石以及島上可貴的出產品

贈給兩個兒子，那些東西，在歐洲可以賣到很好的價錢。

因為孩子們在第二天早上四點鐘便要上船的，所以我請船主和船上的職員到我們島上來給他們餞行。他們坐了舢舨來，這舢舨把孩子的行李運到大船上。

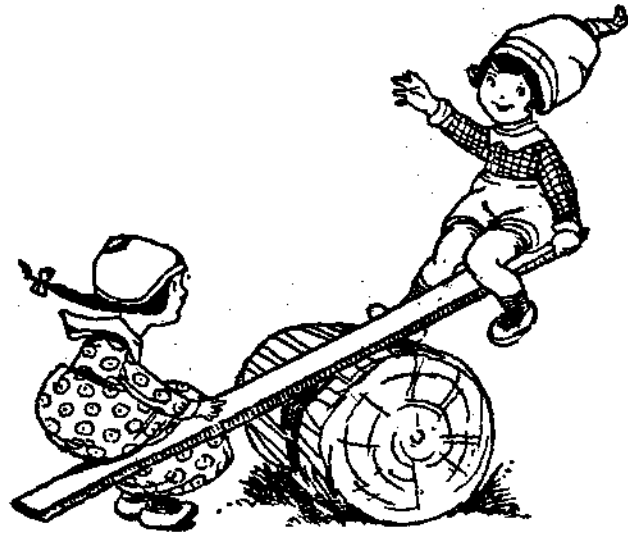
船主用火藥和鎗械和我們交換食物。我就把牛，羊，鷄，鴨，醃肉，乾魚，蔬菜以及各種的菓子送到大船上，這些東西，是船主和搭客們極歡迎的。

末了，各人分別的時候到了。我們把真妮，佛里慈和法朗克一直送到海邊。人人都覺得很悲傷。

我們望着舢舨向海外駛出去，又望着孩子們上了大船，後來大船轉過了海角，看不見了，方纔回到「石屋」裏來。

(完了)

山 秋 (詩新) 板 蹺 蹺



像車不是車，  
像馬不是馬。  
兩人兩頭坐，  
一上又一下。  
像馬不是馬，  
像車不是車；  
兩人兩頭坐，  
一傾又一斜。  
一上一下，  
忽低忽高；  
一傾一斜，  
不怕跌交。

這個叫做「蹺蹺板」。

讓我們大家來「蹺！蹺！蹺！」

和(封面故事)

守一

祥兒不知道把一個鐵罐縛在文姑的貓尾上，是一件殘忍的事情。

黑咪咪是一隻美麗的大貓，渾身烏亮，喜歡睡在太陽裏取暖。黑咪咪發覺祥兒把鐵罐縛在自己尾巴上的時候，幾乎要發狂了。他想摔掉那個可怕的鐵罐；於是他飛跑起來，但是那鐵罐總是跟在他後面和他跑得一樣快。

那鐵罐「砰！砰！砰」的響着！人人都來看是甚麼一回事。後來，有個人捉住了黑貓，解去牠尾巴上的繩，黑貓方纔安靜下來。文姑說：「他真是一個殘忍的孩子！我永遠不饒恕他！就是我的黑咪咪也不饒恕他！」

不久，祥兒同幾個小孩子做「官兵捉賊」的遊戲，他做「賊」，幾個小孩子捉他，他爬過一道短牆上逃走，從牆上跌下來跌傷了他的背脊。醫生來看他，說他要躺兩個禮拜方纔可以起身。

文姑聽見這個消息，很是憂愁。

她說：『他把鐵鏈縛在黑咪咪的尾巴上，一定是貪着好玩，不知道這是一件殘忍的事情。一個人，整天躺在床上，是多麼的難過啊！』

所以，一天，他抱了黑咪咪去看祥兒。祥兒躺在一張長椅上，見文姑來了，很是喜歡。

他說：『喂，文姑！我見你帶了黑咪咪來哩。讓我摸摸他！』  
當他摸着黑咪咪的時候，他說：『黑咪咪，我現在被困在長椅上，比把一個鐵鏈縛在你的尾巴上還要壞啊！』

文姑說：『祥哥，我們很是不安！但是我很喜歡你同黑咪咪大家講和哩。』

從此以後，文姑和黑咪咪每天來看祥兒，直至他好了能夠行動纔止。

祥兒知道把東西縛在貓的尾巴上，不是甚麼好事情，便永遠不做這個玩意兒了。



故事表演歌

荒 年

(沈醉了作)

11. 非常焦急

(諸孩盼待仙子,作不耐煩狀。)

諸孩唱

眼 看 太 陽

快 下 地, 不 見 仙 子 現 玉 體;

鋼琴

只 怕 他 空 說 救 濟， 做 來 不 澈 底。

### 12. 二次救濟

(慈善仙子上。)

慈善仙子唱

慈善仙子，

(把麵包籃放地上。)

——  
——  
——

許了心願，決不說謊話。 小朋友，要吃麵包！

童兒

諸孩唱(急上爭奪麵包。)

不妨就來拿。 仙子原誠實，自然不會說謊

(諸孩各拿麵包急下。)

話， 只是 那麵包很小，災情太重

瑪莉上) 瑪莉唱

大。 便 因 災情重大，

幕

—三—



范年

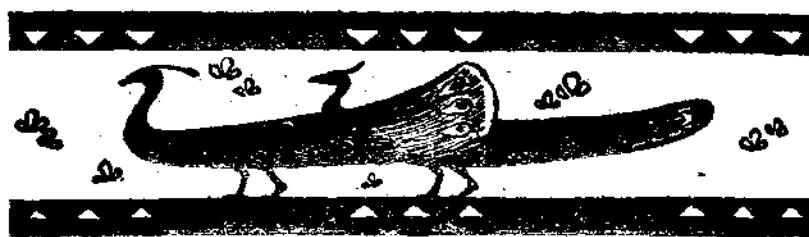
煩 你 常 常 勞 駕， 這 真 是

(向仙子鞠躬, 仙子下。)

1 2 1 6 5 1 1 6 5 4  
海 樣 深 恩， 今 生 難 報 答。

(未 完)

— 四 —



### 豬兒的蘋果（熊夫人幼稚園）

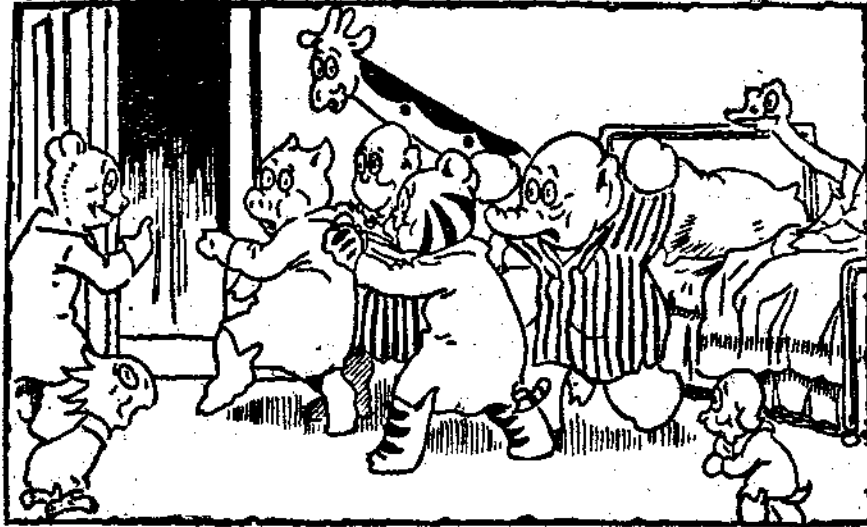
守 一

（一）一天晚上，孩子們上床睡的時候，雞兒說道：『你們知道豬兒有一大袋的蘋果，放在樓下嗎？』虎兒道：『當真！喂，豬兒，快去拿來孝敬我們！』豬兒叫道：『我不願意去拿！』

（二）可是，當豬兒走到門外的時候，虎兒又心生一計。他說：『豬兒獨吃，應該懲戒他一下！他回來的時候，我們可用枕頭打他一頓！』象兒道：『我贊成這個意見！可恨的豬兒！應該把他痛打一頓。』

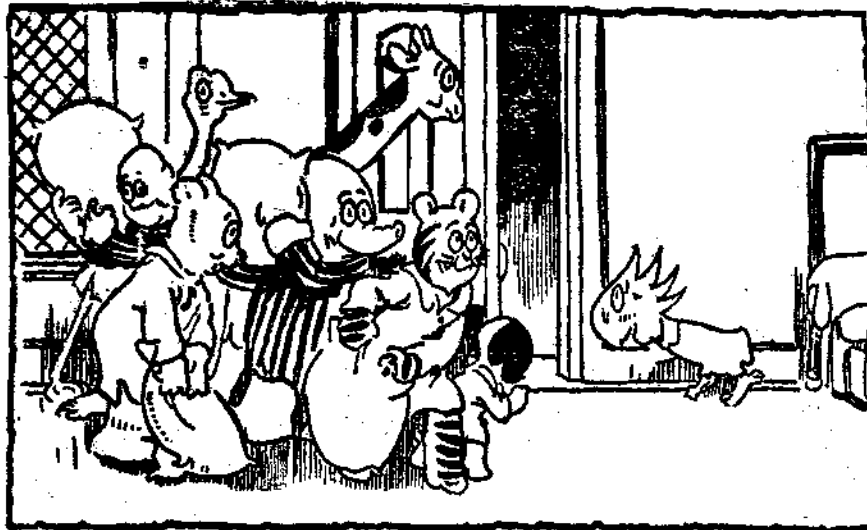
(一)

看天狗舞



(二)

一天

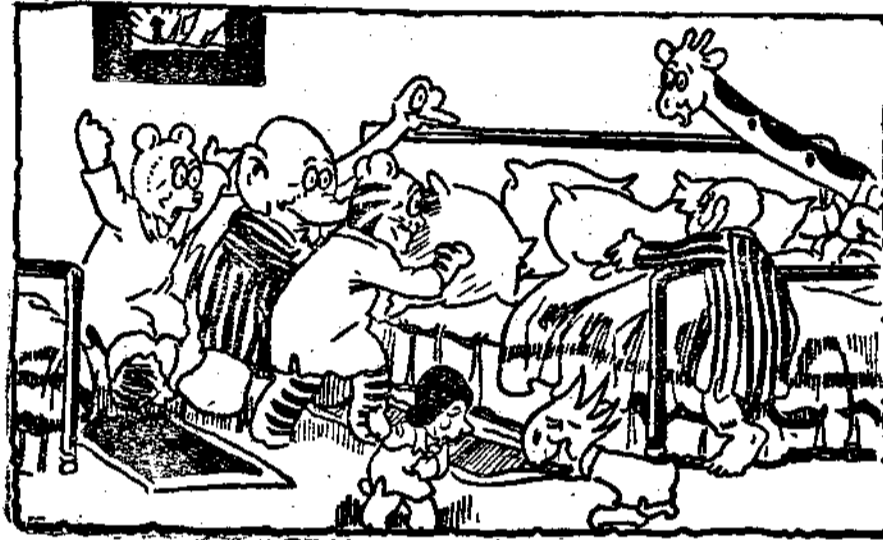


(三) 他們手裏各拿着一個枕頭，躲在門後，等可憐的豬兒回來。一會兒，雞兒聽見扶梯上有腳步聲，悄悄的說道：『他來了！聽他的腳步聲，好像拿着許多東西哩！』虎兒道：『現在，你們都預備好！聽我的號令！』

(四) 門開處，虎兒立刻嚷道：『打！』拍！……拍！……拍！一陣響。可是，孩子們並沒有聽見豬兒的叫痛聲，只聽見嘩啦一聲響，杯瓶落到地上，同時聽見一個很嚴厲的聲音，喝道：『幹嗎？敢打我！』

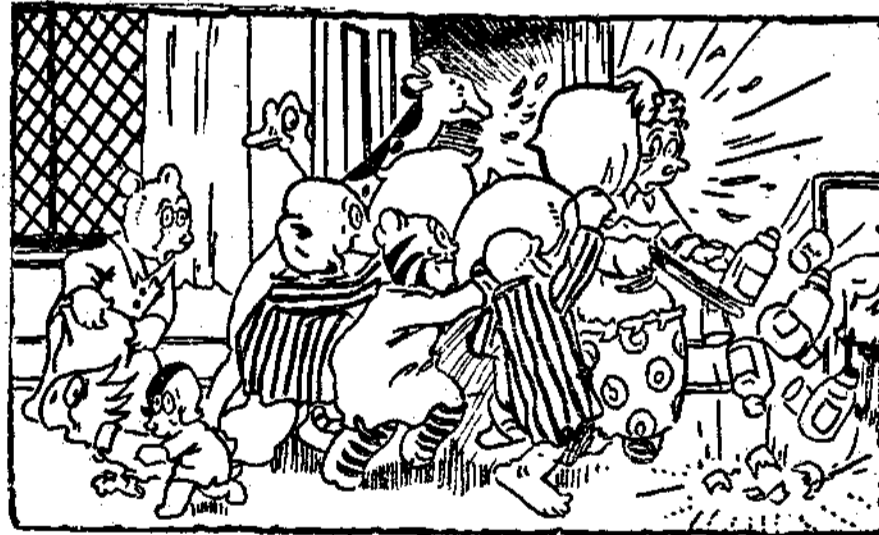
(三)

弟兄的禮儀



(四)

— 一八一 —



(五)那是熊夫人的聲音，孩子們聽見，嚇得連忙住手不及。她拿幾瓶薑汁汽水進來給孩子們喝的。這樣一來，統統被孩子們打掉了。虎兒喃喃的說道：『先生……我……我們以為是豬兒哩！』熊夫人喝道：『不要說！上床去！』

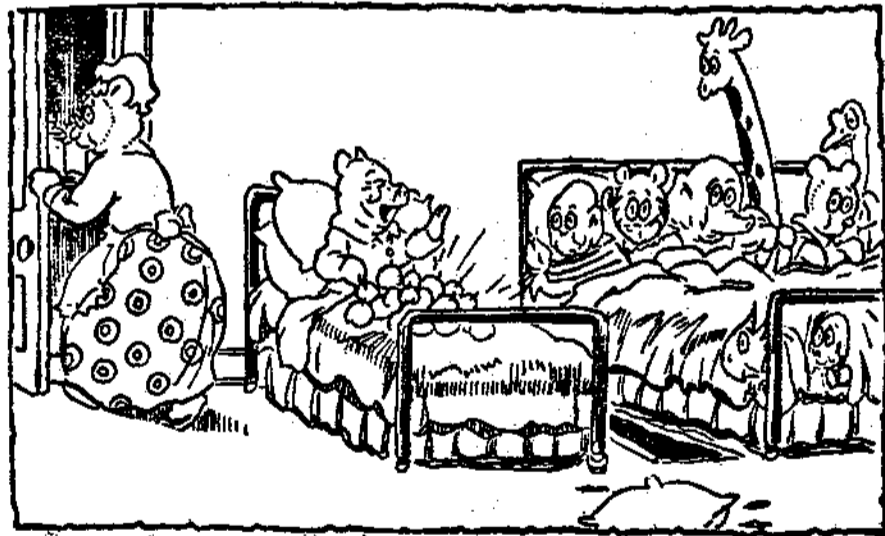
(六)孩子們自然一滴薑汁汽水也喝不到的了。尤其壞的就是豬兒把蘋果拿到樓上來，擺在床上，對孩子們說道：『你們看呀！這些蘋果多麼好！你們可要吃些嗎？』啊，這一次，豬兒得意極了！

(五)



糖兒的糖果

(六)



一〇一



## 伯牙碎琴(中國故事)

斐成

從前楚國有個人，姓俞名伯牙，在晉國做官。他從少得着名師指教，學成了一個彈琴的專家。諸位要知道伯牙彈的琴，不是現在的風琴，或鋼琴，乃是中國的琴。牠是用梧桐木做的，長約三尺六寸，前闊八寸，後闊四寸，厚二寸，有五條絃，按宮，商，角，徵，羽五聲，彈起來很不容易，就是在古時，也少有人能夠彈得好的。

閒話少敘，卻說伯牙有一回，奉了晉君的命，到楚國去聘問，事畢之後，由水道回來，路過漢陽江口，忽逢狂風大雨，因此就把船兒泊在大別山的底下。那時正是廢歷八月中秋之夜，一會兒，風



平浪靜，雨止雲開，那半天裏的一輪明月分外晶瑩。伯牙推窗一望，看見景色大佳，興致勃發，便命琴僮焚香，取出琴來彈奏一曲。不料一曲未曾彈完，忽然哈喇一聲，琴絃斷了。伯牙見琴絃斷了，大吃一驚，心想此地既是荒山，諒來沒有竊聽之人，必定有什麼盜賊要來打劫了，立即叫左右上山崖去搜查。

左右正要上山崖去，忽聽得崖上有人說他並非歹人，卻是一個樵夫，因避雨在此竊聽了他的琴音。伯牙聽得樵夫說聽琴，笑道：『樵夫也會聽得懂琴嗎？』那樵夫高叫道：『難道做樵夫的一定不會聽琴的嗎？』伯牙問道：『樵夫，你既聽得懂琴音，可知



取出琴來彈奏一曲

我適纔所彈的是什麼曲？」樵夫答道：『大夫方纔所彈的，乃是孔子歎顏回（孔子的弟子）之曲，彈到第三句時，琴絃就斷，不曾彈出第四句來。』

伯牙見樵夫真能聽琴，大喜，忙請他下船相見。樵夫下船，脫下箬笠蓑衣，放好斧頭，向伯牙作了個長揖，便和他攀談起來。伯牙先問樵夫琴的來歷，又試驗他的琴學究竟怎樣。試之再三，知道他的琴學確是精深，於是敬重他，問他尊姓大名。樵夫回說他姓鍾，名叫子期。回問伯牙姓名，伯牙也答了。伯牙便請子期上坐，叫左右取酒來，和他對飲。

在飲酒間，伯牙又細問子期的里居。問他有這樣才學何不出山做官。子期回說家住馬鞍山集賢村裏。因為上有雙親，下無兄弟，他一出外做官，不能侍奉爺娘，所以不願做官。他們這樣的細談衷曲，非常投機，因此便結做了異姓兄弟。伯牙年長，做了哥哥。

當下二人且飲且談，不覺天已大明。伯牙因為公事在身，不能久留，只得和子期分別，對他預約道：『明年今天，兄當告了幾日

世

假，再到這裏與吾弟相會，並到府上拜見兩位老人。』子期諾諾答應。兩人心裏都各依依不捨，再三叮囑珍重，方始含淚而別。

光陰迅速，伯牙和子期別來忽將一年了，伯牙要踐前約，便向晉侯請了假，乘船到漢陽江邊的大別山下。等到船兒停到原處，恰好在中秋月上。伯牙在船裏等候子期到來，那知等了許久，沒有子

期影蹤。他不耐煩，上船頭去望，子期仍是不來。

伯牙心想：子期去年原是聞琴聲而來，我今夜何不仍用琴聲叫他，於是又彈起琴來。可是這琴聲裏帶着一派哀悽，伯牙聽了，便疑心到子期的父母年老或有不測，子期在家中守孝，所以不來。他這麼一

伯牙碎琴



一把好琴碎掉了

想，決計等明天早上上岸去尋訪。

嘿，伯牙上去尋訪子期，剛巧在路上問到了子期的老父。他聽說子期在幾月前患病死了，便大叫一聲，昏倒地上。好久，他纔醒來，立即懇求鍾老引到子期墳上，哭拜一番。哭拜完了，他把帶着的琴取出來彈，眼裏還是落淚不止。彈完一曲，驀地立起身來，雙手舉琴，用力向墳前石台上一摔，把一隻好琴摔碎了。鍾老驚問伯牙爲什麼？伯牙道：『子期是我的知音，現在知音人已死，再向誰彈？不如碎了牠，再不近牠，免得觸動前情！』

鍾老見伯牙待朋友有這樣情誼，心中暗想他兒子有了這種好朋友，也可以安慰了。





會跳的紙蛙

(手工) 文鳳

用硬紙剪成蛙形，尾部須凸出一點(看圖)。蛙的中心和凸出的尾端都釘上一只紙釘，兩釘間繫着一根橡皮帶。

將尾部凸出的紙向後摺曲，將蛙放在桌子上，急急的放手，牠就自動的跳起來了。



## 華民和他的白燕(故事) 少垣

那恰是晚上七點鐘的時候，華民正在忙着預備第二天的功課。他獨自一個在房裏，這個房間的窗，正對着後園。窗口掛了一個籠，籠裏養了一隻白燕。

忽然，那隻白燕怪叫了一陣，華民聽牠的聲音，知道牠是在怕一些東西。他以爲是貓來捉白燕，連忙跳起來，從窗口望出去，卻看見一個人爬到客廳的窗裏面。

他吃了一驚，心裏想道：『原來是賊！怎麼樣呢？』他的父親剛纔出去不久，要很晏纔回來。僕人又出去買東西去了；只有他的母親在家，但是她是一個病人，不能離床。

就是最近的隣舍，也相隔二三十丈遠，他不敢離開他那個不能

世

行動的母親，但是，他想到賊人要偷去東西，實在着急得很。

他正在着急的當兒，忽然聽見路上有車輪的聲音，漸來漸近。他立刻想到一個計策，連忙從練習簿上扯了一張紙下來，在紙上寫了兩句話道：『屋裏有賊。快來！』

他摺好了紙，握在手裏，慢慢地走到園門口極力裝出鎮定的樣子，似乎沒有甚麼要緊事情。

當那個雜貨店的伙計駕了一部貨車，經過園門口的時候，他大聲叫道：『喂，老大，你們收到了那些餅乾嗎？』

老大勒住了馬，說道：『華哥兒，我們沒有同你們定餅乾呀。』

華哥兒做的白燕



裏窗到爬人個一見看

華民道：『那麼，拿這個走罷，』說着，走到園門外，把手裏的紙給了那人。

他悄悄的對那人說：『請你把車子趕得快些，叫幾個人來。你走到前面那個拐灣的時候，可以看寫在紙上的字。』

那人很是詫異，但是他立刻趕着馬就走，因為他見那孩子的樣子非常着急。不久，就來了幾個警察。華民真是喜歡極了。

他們捉住了賊人，帶他到公安局去，把他囚起來。這件事情，華民的母親一點也不知道。

末了，華民的父親回來，華民方纔把這件事告訴他父親，父親很稱讚他的小兒子勇敢並且有機智。

華民說：『爸爸，你不要稱讚我，還是稱讚那隻白燕罷。如果不是牠驚叫起來，我不會看見那賊人啊。』







## 赴日遊記

傑士

第八期

### (九)大佛

呀！小朋友！今天來同你們講日本的一個大佛，大得真非你們所能想像到呢！

這個大佛是在日本的奈良，不要說在日本出名，就是在全世界，也是十分著名的。

這個大佛的名字叫做盧舍那佛。

這個大佛是用什麼做成的，不是木頭，不是泥土，是用熟銅和真金合做成功的。用掉熟銅和真金的數目，你聽了便要一嚇呢！

熟銅——七十三萬九千五百六十一斤。

真金——一萬零四百四十六兩。

這個大佛究竟有多少大呢？先看他的全身：

長——五丈三尺五寸。周圍——十餘丈。

這個大佛全身各部，有多少大呢？

面長——一丈六尺；闊——九尺五寸。

胸腹長——各一丈八尺。

膝高——七尺。手掌長——六尺五寸六分。

這個大佛，面部的各器官，牠的長度：

眉長——五尺零五分。目長——三尺九寸。

鼻長——三尺七寸。口長——三尺七寸。

耳長——八尺五寸。

這個大佛的手，各個手指的長，也是大極了：

大指——長四尺四寸。中指——長五尺八寸。

小指——長四尺五寸

這個大佛，下面墊着一個銅的蓮花，共有花瓣五十六枚，高一丈，周圍一丈二尺。

我們去參觀的時候，有一個領我們的日本人向我們說：『這個

大佛，真是大極了。不要說別的，光說他的一個鼻孔，便可以容一個人進出。並且他的兩個鼻孔是通的，從這個鼻孔鑽進去，可以從別個鼻孔鑽出來。」那時候，我們也沒有梯可以走上去試牠一試；所以他的話確實與否，我們也無從證明。不過我們看這個大佛是很大的，因為有五丈多高，在下面看那鼻孔，自然要小些，或許上去以後，竟能夠鑽進去，也是說不定的。

沒有一刻，那個日本人又指着殿上一個大柱，柱下有一個洞，他說：「這個洞我能夠鑽過去。」話還未完，他已經脫了外衣，倒在地下，先把一只手伸過洞去，再把頭和身子另一只手也伸過去，這時因為用不出力氣，看他很覺為難。我們便幫着他，替他一拉，全身便都鑽出來了。他立了起來，氣喘未定，他又說着：「這個柱下的洞，是同大佛的鼻孔一般大小的。倘使能鑽過這洞，便能夠鑽過大佛的鼻孔。」他又說：「你們試一試看，能否鑽過去？」我們聽了，竟沒有人能夠去鑽。小朋友呀！我想你呢，因為身體比我們小，一定可以鑽過去的。你要去試一試嗎？

## 奇妙的算術(滑稽故事)

甘棠

放暑假了，保兒從學堂裏回來。他只讀了半年的書。他在學堂裏曾經學過算學，自己以為很聰明。

一天晚上，吃晚飯的時候，桌子上放了兩隻燒鴿。

保兒對他的父親說：「我可以用算學的方法，證明這兩隻燒鴿等於三隻燒鴿。」

他的父親說：「真的？你證明給我看看。」

保兒指着一隻燒鴿，說道：「這是一隻。」接着又把兩隻燒鴿一指，說道：「那是兩隻；一加二不是三麼？」

他的父親道：「你真聰明！你媽媽可以吃第一隻燒鴿，我吃第二隻燒鴿，你吃那第三隻燒鴿罷。」



保兒說「一加二不是三嗎」

雪兒的絲帶結(寓言)

伯元

歐陽華

雪兒自然要很得意的。他是一隻純白的小貓，新近頸上縛了一條粉紅色的絲帶。

他說：『我很想那些鴨子看看我。我不要再同他們講話，其實，他們也不配同我講話呀！他們沒有那粉紅色的絲帶。』他一邊說，一邊走到園子裏，尾巴豎得直直的。

那些鴨子正在忙着做泥餅。他們一共有五個鴨子，大的叫鴨老大，第二的叫鴨老二，……鴨老三，鴨老四，鴨老五。

他們和雪兒本來是老朋友，鴨老大見雪兒來了，便招呼他道：『喂，雪大哥！』但是，雪兒睬也不睬他們，氣昂昂的走到一個角裏坐下來，兩眼望到天上，他頸上那個粉紅的絲帶結，也直豎起來，好像一把扇。

鴨老五年紀最小，不曾看見過絲帶結，便問道：『雪大哥，那是甚麼東西？』雪兒忘記了剛纔不同鴨子說話的決心，立刻答道：

「這是粉紅絲帶結成的花結哪！」他說的時候，說得很正經，意思是想鴨子們知道那個絲結的貴重。

鴨老四嬉皮笑臉的說：「是粉紅絲帶結嗎？在我看來，這個結的用處，大約是主人怕你逃走，所以給你打個結做記號罷！」別的鴨子聽說，都「鴨，鴨，鴨，」的大笑起來。

雪兒大怒，把頭抬得更高了，說道：「你們都是一班髒到不堪的人！從來不洗臉的！」



【哪結帶絲紅粉是這】：說兒雪





又一個拉瓶塞出來的  
法子(小智識)

文鳳

用螺旋開塞器開瓶，往往會將瓶塞壓到瓶裏去的。如果遇到這種情形，可用圖示的法子把牠拉出：把一口釘用繩縛牢，放入瓶裏再拉出，釘子便會橫梗着木塞使不能動；這時，把螺旋器鑽到軟木塞裏，便不難把牠拉出來了。





## 散沙老人不得休息

(童話)

陳伯吹

第八期

幾千幾千年以前，那位散沙老人是從來沒有休息過一夜的。

每到日落黃昏的時候，他就要預備好他的布袋，袋裏滿滿的裝着細沙。這細沙，輕輕的散在小孩子的眼皮上，立刻，小孩子的眼皮漸漸重起來，覺得渾身疲倦而閉上了眼睛，躺在床上睡覺了。

那麼，這位老頭兒白天住在什麼地方呢？他就住在遠極遠極的東方，黃金之海的岸邊，太陽從那裏升起；他的細沙也是在海灘上裝起來的。

現在，天又黑了，他帶着布袋，跑到城裏來，預備散着細沙。但是，他告訴許多許多母親們：

散沙老人不得休息

「唉！如今我也覺得疲倦了！我在這幾千年中沒有休息過一夜呀！所以：我決定明天晚上不到這裏來了！我要休息一個星期！」  
「啊？那怎麼辦？假使我的阿蘭不肯睡覺的話。」一個母親嚷起來。

另外一個母親也喊了出來：「是啦！我有什麼方法能夠叫我的英兒睡覺呢？」

「真的，我的小妹也一定不肯睡了！」

許多的母親亂嚷

着，因為她們都恐怕她們的孩子明天晚上不肯睡覺了。這倒是一個重大的問題。

「散沙老人！你不能休息！」大坤的母親牽住了老頭兒的衣



沙細着裝的滿滿裏袋

「散沙老人！你不能休息，」柳五的母親扣住了老頭兒的布袋。

「散沙老人！你不能休息囉！」許多的母親又都嚷起來了。

老頭兒聽着許多母親的要求，心裏很有些不忍，覺得她們太可憐了，沒有方法叫她們的兒子在晚上安睡。他側着頭，想了又想，最後他想出一個方法來。

「大家不要憂愁！現在我可以安排你們。我把我袋裏的細沙，一起分給你們。你們可以每天晚上給他們散一些，他們就能夠安睡。」

散沙老人不得休息



在她們手掌裏放了一把金色的細沙

了。到明天早上六點鐘，天亮了，鳥叫了，他們也醒了。——這樣，可好嗎？」

『謝謝我們的散沙老人！』母親們快活得都叫起來。

每個母親都伸出手來，老頭兒在她們手掌裏放了一把金黃色的細沙。

『好罷，一星期後再見，祝你們健康！』老頭兒點點頭要走了。

『祝散沙老人健康！』

明天的晚上，到了九點鐘光景，全城的孩子們仍舊安安靜靜地睡他們的覺去，因為這是他們習慣了的。

第二天晚上，他們還是安安靜靜地睡覺去，只是他們在十點半鐘以後睡的，因為他們感覺疲倦了。

經過了兩天的晚上，結果都很平安，母親們自然很歡喜。

到了第三天晚上，孩子們都不願意睡覺了。

阿蘭說：『誰願意睡覺呢？那是一點趣味都沒有的。』

『不高興！不高興！夜是很好玩的，有月亮，又有星，我不高興睡！』英兒也對他母親表示不願意睡覺。

大坤也說：『媽媽！你先睡罷，我要玩呢！』

『我眼皮不覺得重，』小妹說：『爲什麼要強迫我去睡覺呢？』母親們沒有法子，看看時鐘已經打過十一點鐘，時候真太晏了，但是孩子們還不肯上床去。現在，她們拿出藏好的細沙來，偷偷地散在他們的眼皮上。這樣，孩子們覺得眼皮重了，身體倦了，想要睡了，都要求他們的母親替他們解開衣服睡覺去了。

鐘敲着七點鐘時，天已大亮了，太陽昇得高高的，窗外小鳥也不唱了，牠們都飛了出去。但是孩子們還不見起來。

『柳五！柳五！七點多鐘了！起來！起來！』他的母親喊着。但是柳五睡得正甜蜜呢，一點沒有聽得。

『小妹！七點半鐘了，吃了粥還要上學呢，快些起來！』但是小妹翻了一個身又熟睡了去。

『喂！我的好孩子！英兒！起來！快敲八點鐘了！』但是英兒

的鼾聲依舊很響很響。

整整的一天，孩子們酣睡着不醒。可是母親們都着急起來，她們集在一塊兒商量出一個辦法來。——跑到黃金之海的岸邊去請散沙老人來。

她們跑到那裏，碰見了散沙老人，氣喘喘的說不出話來。

『什麼事？』老頭兒坐着在海灘上，抬着頭向她們問：

『我們的孩子不醒轉來了！』她們齊聲說：有的眼淚也流出來了。

老頭兒搓搓他的手，點點他的頭。『那是一定的！你們把沙散得太多了。不過，這是不打緊的，睡一兩星期，或者一個月，總會醒的。——如果你們真覺到害怕，就在這海裏舀一些碧綠的海水回去，替他們揩一揩臉，就會醒過來的。』

『謝謝散沙老人！』母親們都跑到海灘邊去舀水。

『唉！以後我永遠不能休息了！我必得每個晚上做工作去！』老頭兒自己對自己說。

圍



母親們到海邊去取水

的，從這晚起，也就親自來工作，從此不再休息一夜天了。

老頭兒也不失信

「散沙老人！你是不能休息的！」母親們臨走時都央求着他。

「唔——」老頭兒點點頭。

清涼的海水，果然使孩子們清楚地醒了。

第八期



散沙老人不得休息

## 兒童作品

### 會講話的書(小說)

方斐文

有一個小孩子，名叫羅東。他是一個孤獨的孩子，所以祇可終日自己在曠野裏和蜜蜂雀鳥做朋友。

有一天，適逢下雨；羅東便不得出門，只得孤寂地獨坐着，望那些滴下的雨。他自已幻想道：「假如雨能和我談話，那末，我何等的快樂呀！牠們就會告訴我牠們的來源和去處了。」但是那些雨只仍然繼續着「托托托」的聲音。他於是覺得非常困倦要睡起來了。

羅東嘗看過一本他父親從城裏購來的書，裏面的圖畫很美麗。這本書現在放在地上離窗很近的地方。他忽轉向這本美麗的書說：「美麗的書阿，請你來和我談話罷！把你所知的講給我聽呀！」他忽然看見這本書一葉一葉的翻過來，翻到一頁，羅東便看見一個很可愛的面孔在上面。

這時候他的書開始談話了。牠說：「你如果要告訴我，你必須留心讀我。」羅東說：「假使我來讀你，你要講什麼給我聽呢？」書道：「呵，我一定告訴你很多故事，又告訴你住在田裏和林間的小動物，和花園裏的花及草。我告訴你遠遠的地方有一片



## 世 界

地這裏是一個大城，城內有很高的屋。城裏忙碌的路上，有很多事物是你從來未嘗看過的。我又一定告訴你，蔚藍的天空上，有很多星和月。或者講雲帶雨來的故事給你聽。」

期八第

這時，美麗的書方纔靜止一分鐘，羅東接着問道：「美麗的書呵！除此之外還有什麼可告訴我聽呢？」書說：「假使你是一個好孩子，我一定邀你到神仙的屋裏住。那裏是一塊很有趣的地方呀。」

羅東說：「我到了那裏，你又如何指導我呢？」

書說：「到了那裏，我一定指示很多新奇事物給你。我指示龜兔競走，和其他很有趣的東西給你。但是，好孩子，如果你想我帶你到這種有趣的地方去，你必須把我讀得很熟纔行。否則，我不帶你去的。」

「是呵，我很願意讀的。」羅東答道。

他們正是談得高興的時候，忽然一陣敲門的聲音，把美麗的書嚇得寂寂地不敢出聲了，原來這是羅東的母親進來。

羅東這時也被敲門聲驚醒，張開他的眼，見着他的母親，便道：「母親呀，我已夢過一個夢了，我正在和一本书談話。忽被門聲驚醒了。現在我去讀牠罷。」——「這個故事就此終結了。」

小朋友：你們覺得這件事情奇怪不奇怪？真的，假使你們要得到這種興趣，也必須要把你們的書本讀熟纔行。

## 葡萄棚下(詩歌)

蔡福仙

葡萄葉兒密，葡萄枝兒長。葡萄棚下多清涼，葡萄棚下多空曠。清涼，空曠，真是好地方。哥哥，弟弟，三三，兩兩。同來捉迷藏。

## 搶繭子的結果(故事)

施潤德

太陽西落的時候，我正挾了書包回家去，路上忽見一輛場車，車上載着裝滿了繭子的麻袋，後面跟了幾個小孩，不住地搶麻袋裏的繭子。

我不由記起了前二年的慘事，也是如現在的一般：——

一個小孩，因為要搶較完好的繭子，便從袋裏拿出了一把裁紙刀，去割麻袋，不幸被車夫見了，便從他的頭上打了一下，叱道：「咄！小孩子還不快走。……」小孩子見了，很驚嚇似地逃到對面馬路上去。

唉！不幸得很，忽然一輛汽車，從旁穿過來，小孩子不及避讓，便軋斷了一隻腳，唉！爲了些繭子，結果竟去了一生幸福。

「喂！小弟弟，你不要冒險去搶繭子呀！」我很誠意地告訴他們，但是這些小孩連睬也不睬我，仍舊要去搶！

# 少年自然科學叢書

△ 商務印書館出版 △

- (第一編) 太陽·月·星 六角  
鄭真文等編 先論太陽系的組織次論日月及八大行星狀况與運行情形末推論行星流星及銀河系的大體組織
- (第二編) 地球·生物·人 六角  
鄭真文編 詳論地球的生成現狀人類與動物植物之由來生物之淘汰與進化以及全生物界的系統
- (第三編) 空氣·水·火 六角  
鄭真文編 全編分四段(一)空氣的範圍組織和生成(二)利用空氣的航空機及其飛行的限界(三)水的性質構造應用和在地表上大氣中之循環變化(四)火的歷史火的分析和生火的種種燃料等
- (第四編) 雲·雨·風 六角  
鄭真文編 本書分五段(一)大氣的成分(二)水的狀態變化空氣的濕度及其求法由水蒸氣所成的種種雲雨和雪的種類(三)風雲等的成因狀況以及雨量和氣壓(四)風的本性和類別(五)總結
- (第五編) 山川·海 六角  
鄭真文等編 書分四段(一)地球生成的順序(二)火山溫泉地震(三)川河的來源生成作用效用及調節川河的湖泊(四)海的世界海中生物和對於陸上的影響
- (第六編) 物性·力·運動 六角  
鄭榮陽編 全編所講的是物性力和運動共分七段先論日常習見的重力和物性力論力和由力所生的運動復次說明基本機械最後論振動及音和熱
- (第七編) 光·電 六角  
鄭真文編 於光學論光的正體反射屈折透鏡及色於電學論靜電電流磁石電動機發電機電燈電話及無線電
- (第八編) 花·葉·莖·根 六角  
鄭真文編 普通植物最顯著的形態為花葉莖根此編即依此順序研究附「種子」及「不開花的植物」各一章
- (第九編) 物質·變化 六角  
鄭真文編 本編先說地球上的古往今來的物質變化附帶說明人類不過是無生物和生物的循環變化中的一段過程次由原子和元素說明化學變化的不可思議並且由地球上的物質和變化推演到其他行星上的和恆星系上的物質和變化
- (第十編) 燃料·食料 六角  
鄭真文編 前五段以燃料為主說明燃燒的現象和助燃的物質及碳素在自然界中的循環變化後三段以食料為主專食物的營養要素如糖澱粉脂肪蛋白質等研究之

---

依照四角號碼檢字法編次的

# 王雲五大辭典

全書 1656 頁 8"×4½" 版本 布面精裝

## 內容豐富

- (1) 搜羅哲學 文學 自然科學 社會科學等詞語 以及人名 地名 書名等等。
- (2) 包含文體 韻體 方言 及外來的應用詞語。
- (3) 註釋以簡明為主，但有歧義及富有的詞句，也詳註出處。
- (4) 單字讀音於直音之外，加註法音符號及羅馬字母。
- (5) 卷末附參考表三十種，各科智識無不具備，隨時檢閱，效用極大。

## 檢查迅速

普通字書多數是依照康熙字典辦法，先檢部首，再檢筆畫。但是部首多至二百餘，同部同首多至五六十，又無一定的順序，檢查自然困難。詞書於單字外並收詞句，條數加多，檢查尤難。本書排列辦法，單字依照四角及附角的順序，詞句依照上二角的順序。同號碼的字及句，平均在十字以內，按碼檢查，簡捷無比。

卷末附筆畫索引，即未習四角法的人，仍可就索引檢查，與查舊法字典一般。

定價六元 特價四元

郵費一角五分 樣本 特價十九年  
掛號另加六分 備索 十一月底止

商務印書館出版

# CHILDREN'S WORLD

(Issued Weekly)

Sales Agents: The Commercial Press, Limited

All rights reserved

投 稿 簡 章					不 許 轉 載				
八	七	六	五	四	寄售處	印刷所	發行者	編輯者	中華民國十九年八月廿日初版
來稿附寄上海寶山路五三八號兒童世界社	或別種書籍	報分三種(甲)現金(乙)禮券(丙)本雜誌	還如欲寄還原稿須附足退稿郵票	投寄之稿稿須註明原寄及原著者姓名	及商務大印書坊	上海開北寶山路五三八號	兒童世界社	徐應昶	
一	二	三	四	五	<p>本刊分童話故事小說科學詩歌劇本兒童曲譜圖畫故事笑話謎語手工游戲自由畫等各項凡關於上述各門文字不論譯者都極歡迎本刊文體專用白話最歡迎短文字及兒童劇作</p> <p>來稿務須筆跡清楚寫在文格紙上加以新式標點</p> <p>來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註明年歲及何校何級</p> <p>投寄之稿稿須註明原寄及原著者姓名</p>				
六	七	八	九	十					
普通	上等	優等	特等	等第	<p>定價表</p> <p>每週一册 全年五十册</p> <p>零售每册大洋叁分</p> <p>郵費國內二分 國外二分</p> <p>定價</p> <p>全年 五十五元</p> <p>半年 二十八元</p> <p>三個月 十六元</p> <p>一個月 十元</p> <p>國內 一元五角</p> <p>國外 二元四角</p> <p>新加坡及日本照國內 香港澳門照國外</p> <p>郵票代價作九五折以二角以下者為限</p> <p>郵章如有改動隨時增減</p>				
普通	上等	優等	特等	等第	<p>廣告價目表</p> <p>廣告概用白紙黑字 如用色紙或影印價目另議 繪圖另議</p> <p>刊工價另議 連登多期價目從廉 欲知詳細情形請至上海寶山路商務印書館內「中國商務廣告公司」接洽 遠地函詢即行奉復</p>				
<p>聲明</p> <p>如有錯誤</p> <p>定在何處</p> <p>國定戶姓</p> <p>數</p> <p>信時務將</p> <p>改住址通</p> <p>如有詢問</p> <p>定閱諸君</p>					<p>注意</p> <p>如有詢問</p> <p>定閱諸君</p> <p>如有錯誤</p> <p>定在何處</p> <p>國定戶姓</p> <p>數</p> <p>信時務將</p> <p>改住址通</p> <p>如有詢問</p> <p>定閱諸君</p>				

清導丸  
保君涼爽安康



揚湯止沸

如何釜底抽薪便祕者人身血熱血濁  
之病源也苟不清除難飲冰噉藕浮李  
沉瓜取快一時耳亦復奚補乎清導丸

解除便祕其效如神  
涼爽身神正此釜底  
抽新辦法不特此也  
舉凡頭暈頭痛此肝  
胆失調口臭神昏  
均善治之焉此丸

廣西龍岸楊義興號  
每至夏令便祕  
因之身體甚弱百病  
叢起後服清導丸數  
劑便利病除迄今猶  
強健也

清導丸各藥房均有  
出售或向上海江西  
路六十號韋廉士藥  
局購取每瓶七角六瓶三元五角郵費  
免收

韋廉士醫生藥局之出品  
在美國製造確係美國貨

