

慶

世

格

言

# 薛文清文選

出版  
廣告

文清爲明代理學名臣，十五歲即以能文稱，十七後厭科舉之學，慨然以求道爲志。參政陳宗問行部至滎陽，舟中得句「綠水無憂風縹緲」苦不能對，語於文清之父教諭公，公語先生，先生不思索，即答曰青山不老雪白頭，陳大奇異，請來見，不往，因訪於學舍，索觀詩藁，謂曰，子所作才泓氣昌，當爲大儒，非吾儕備員苟祿者比也。欲以奇童薦諸朝，先生固辭，乃止，後出仕抗權宦，禦強寇，主正道，解羅織，崇儉德，戒奔競，正氣直高千古，人遂崇其德而不多談其文。然其文之妙亦實有着手成春之觀，茲經古耿齋將其記序箴贊之、文，極饒雅趣並切實用者，選出百餘篇，印訂成冊，翻閱一過，誠令人有樂趣橫生與天爲遊之感。望有志自修者不可不速備焉。

定價三角 寄售處北平民社

處世格言六版序

本書自民國十年五版告罄後。寒暑數經。所以未再付印者。以感於變故。盱衡時世。覺此等空言。爲益於世者。殊屬無幾。甚且爲欺世肆惡者假藉之資。故不再措意於此耳。嗣供職南京。奔走南北。覺崇善好學之人不鮮。樂聞善言之人。及因此善言而受人優禮之事。亦甚多。乃知迷妄者固多。視格言爲迂闊而清明者仍多。重格言如珍寶。於是復理舊冊。增訂付印。以期爲同好者自修之助。回憶本書初版時。余有取語。謂人心之迷妄不破。則心愈奮而富貴之爭愈烈。亦何足以及善救國。又慨其時亂象蓬蓬。苦海茫茫之可危。然其時之亂。與昔實遠。不如今日之甚。撫今追昔。不禁又感慨係之。嗚呼。以富貴爲

的。而。一。往。直。前。不。稍。回。顧。其。結。果。使。國。家。進。化。乎。抑。退。化。乎。微。之。事。  
實。不。顯。然。可。見。哉。

民國二十一年四月編者誌於晉之志勤圖書館



## 處世格言纂輯緣起

余性褊急。而心多迷妄。居常慾火焚中。苦不可耐。去歲偶得呻吟語讀之。哲理名言。每足發我深省。雖不能一一奉行。而慾火自焚之苦。從此稍減。於是欣賞之餘。恒懷獻曝之意。適又執教數校。下堂之後。恒愧嘵嘵終日。於人心無益。於社會亦無補。因將呻吟語及平日所過目之各種格言。悉心選擇。分類而纂輯之。一以補余教授之所不及。一以效野人獻曝之愚意。竊謂物雖非新。而經此一獻。於社會或不無微益也。

民國四年六月二十七日

古耿嚴慎修自識

## 處世格言凡例

一是書由各種格言纂輯而成。大約取之呻吟語。菜根談者。十之四五。取之格言簡要。格言聯璧。賞心集者。十之三四。取之少年進德錄。公民模範。及余平日所雜錄者。十之二三。

一是書以哲理爲本。故迂闊之談。迷信之說。概不採入。

一是書以羣道爲重。故於獎勵家族觀念。攻擊個人私德之語。亦不多錄取。

一是書本爲補予教授所不及。散給同堂之學生而輯。若律以正當纂輯。則殊未敢當。幸讀者諒之。

## 處世格言讀法

一是書宜於初起時讀。臨睡時讀。欣喜時讀。憂悶時讀。其外亦可於跋涉長途。舟車無聊。對燈獨坐。旅夜無事時讀。

一是書宜常讀。不宜多讀。讀後須閉目默想。實際省察。不可草草一閱。再不經意。

一是書不必定依目次讀。接人前。即可檢待人篇讀之。處事中。即可檢處事篇讀之。遇憂患時。即可檢達觀篇讀之。當因其所遇而活讀。不必執書之目次而死讀。

一是書不但宜常常讀。尤宜常常說。若能普播社會。演成諺語。則改良社會之力。必非鮮少。是不能不望之吾同堂之侶。

---

處世格言





## 處世格言初版跋

貧賤果可以苦人哉。而簞食瓢飲。顏子之樂不改。富貴果可以樂人哉。而鐘鳴鼎食。季孫之憂依然。是知人之苦樂。非貧賤富貴能爲之。實人心自爲之耳。夫貧賤富貴。既不能爲人之苦樂。而人皆戚戚焉。憂貧賤。求富貴者。何耶。蓋皆迷於外。而不知返其內也。竊謂心有真樂者。居富貴。樂。居貧賤。亦樂。心無真樂者。居貧賤。苦。居富貴。尤苦。而人泛謂富貴樂。貧賤苦者。是皆由富貴與貧賤之外。面觀之。而未由富貴與貧賤之中心。審之也。謂富貴者之心。樂而無苦。固非。通論。謂貧賤者之心。苦而無樂。亦非。純言也。今之人。富貴熱中極矣。凡求富貴利達之事。前人所不屑道。不甘爲者。今且津津道之。殷殷慕之。而

並滔滔趨之。使循此不返。竊恐吾人之品格。將愈趨愈下。社會之罪惡。將愈演愈繁。無論盛治不可企望。即治安。恐亦難維持也。論者每謂我國之不強。由於我國人心之不奮。是固然也。然人心之迷妄。不破則心愈奮而富貴之爭愈烈。亦何足以言救國耶。且國之強。亦不必人人皆呼號奔走也。各盡其分之所當爲。力之所能爲。則國力充而國勢自強。今國之所以不強者。由富貴薰心。人人有分外之欲。致國家多事。人人無分內之忠。致國家廢事耳。試由現在言之。政界之人。忙碌殊甚。而政界之事。成效頗寡者。何耶。蓋因求富貴者多。而橫生之事。繁保富貴者多。而姑息之事。亦廣也。故欲國之治者。不養激發人之瀆氣。而在破除人之迷心。迷心破則論人者。不以富貴貧賤

分高下。持己者亦不以貧賤富貴爲苦樂。人心淨而橫。生之事少。曲附之風微。而後天下之事方可理也。慨自民國成立以來。妄取倖進之風熾。安心立命之說微。致社會人心無一踏實之象。而不滿其欲之憂者歎者怨者忿者。乃徧全國。是固時勢之變遷使然。亦實人心之迷妄所致也。使無以挽之。則亂象蓬蓬。苦海茫茫。於國非福。於人亦豈有幸哉。此處世格言之搜輯。參禪意而不溺於禪。遵儒道而不拘於儒。清淨無爲。忘人而忘世者。固不敢以爲是。迷真逐妄。苦己而苦人者。更不敢以爲賢。明心見性。燭理察微。不以貧賤富貴爲心中之苦樂。亦不以貧賤富貴生分外之事端。順事物自然之理。盡一己之應爲之義。以此持身。即以此救國。是其旨也。嗚呼。是圖僕有志未逮。

而願與世人共勉之者也。書成因記其所見以爲之跋。

民國四年六月二十七號

纂輯者記於晉之法政學校

# 教育部第一九〇號審查本書及國民經濟學批

國民

九年一月  
卅一日

查閱處世格言一書。法語懿訓。絡繹於篇。涉世淑身諸要舉。皆賅括其中。立意鍼對時勢。自爲可貴。論其等例。實不在人譜諸書下。且每篇之中。短文鱗次。疊矩重規。而次第先後。秩序井井。首尾相銜。隱若連屬一氣。蓋散之則件繫。合之則成篇。細心組織。排比獨工。迥非雜糅鹵莽。迫期鈔襲。所可倫比。至以修省篇始。以達觀篇終。又未嘗不可以借諷競權攘利之錮習。應准作爲中學修身參考書。至國民經濟學。叙述顯明。闡發切要。冀以經濟知識普及一般國民。用意尤堪嘉尙。亦應准其作爲學校參考用書。仰即轉飭知照云。

山西警務處對本書及國民經濟學批

該紳所著處世格言及國民經濟學二書。係以平日心得之哲學理論。發爲至言。採取各名家之著述。闡明經濟。議論純正。章節詳明。洵堪爲後學立身涉世之方針。國民發展經濟之導線。於人心世道。裨益非淺。依照著作權法。應有著作權。注冊之處。自應照准云。

八年七月廿日

處世格言 目錄

內篇

自立

修省

明心

持身

養生

外篇

處世格言

處世格言

察物 辨人 待人 處事 達觀



# 處世格言

## 內篇

### 自立

古歌



人須自敬。若我不敬我。安能望人之敬我。况人能自敬。則游忽心。狂蕩心。苟且心。急躁心。及其他一切妄念。皆可消除。而純正專一之心。自可養成。純正專一之心養成。何理不可明。何事不可成哉。

人不可有倚賴人之心。更不可有倚賴財之心。財係無情之物。時運不利。其失倏然。世變猝遭。其亡忽然。使存倚賴心而養尊處優。一無所學。則財一失而無藝無能。安能不愁城

坐困哉。且財總不失。必我有相當之知識。而後財始爲我用。若我無相當之知識。則財適足爲我患。嘗見多財少識之家。貪官污吏。每乘間而敲剝。地痞棍徒。恒藉端以訛詐。即鄰里親友號爲相助者。亦動肆無厭之求。號掌家僕。爲其委用者。亦翻作內侵之盜。瑣微之非在他人無事者。在彼即爲大事。是財反爲是非之端。禍患之媒。又安可存一倚賴心而自安自豪哉。

財多而處治世。足以長驕滋淫。財多而處亂世。足以招災惹禍。故有財者須知用財之法。求財者須思多財之害。

遺財於子孫者。必子孫能自立。而後可以不受財之累。然生

而多財者。人以財供諛。彼以財自豪。誘染多而心不易正。磨練少而識不易生。其能卓然自立者恒少。故遺財於子孫者。其究也累子孫者多。而利子孫者寡。

有財者必心中無財。而後始不爲財累。否則上焉者以守財爲事。而全無遠大之圖。下焉者以擲財自樂。而不惜身名之敗。是人之聰明才力。全爲財所消磨。道德功名。全因財而廢棄矣。

求財賤行也。求財而供一身之糜費。則更可賤。積財非難也。積財而作社會之公益。則實難。

奔走於富貴之門。自視不勝其榮。人竊以爲辱。經營於名利

之場。操心不勝其苦。已反以爲樂。

古詩云不結良因與善緣。日貪財利苦憂煎。豈知住世金銀寶。  
。借汝權看幾十年。

必有分外之費。始貪分外之財。既貪分外之財。必做分外之  
事。故愛惜身名者當自不妄費始。

貪得者身富而心貧。知足者身貧而心富。積財可以避患。患  
亦生於多財。與其患生於積財。不若無財亦無患。

諺稱富人爲財主。言其主持財帛也。約已周人。當捨處雖多  
不吝。不甚當捨雖少不妄。能守能散。是名財主。曰慳曰奢  
。是名財奴。

貧者入一錢。出不及一錢。雖貧亦富也。富者入千錢。出浮於千錢。雖富亦貧也。故強取不如節用。

進一步想。有此則失彼。缺東而補西。時刻過去不得。退一步想。只吃這盤飯。只穿這件衣。俯仰寬然有餘。

豐殖者驕侈之具。多藏者禍亂之招。爲祖父而以財貨貽子孫。是愚之也。是戕之也。非賢父母矣。

廣積聚者遺子孫以禍害。多聲色者戕性命以斧斤。

子弟生富貴家。十九多驕惰淫佚。大不長進。古人謂之豢養。言甘食美服。養此血肉之軀。與犬豕等。此輩鬪茸、士君子見之爲羞。而彼方且志得意滿、以此誇人。父兄之孽、莫

大乎是。

天下無窮大好事。皆由於輕利之一念。利一輕。則事事悉屬天理。爲聖爲賢。從此進基。天下無窮不肖事。皆由於重利之一念。利一重。則念念皆違人心。爲盜爲跖。從此直入。到處僵僂。笑伊首何仇於天。何親於地。終朝籌算。問爾心何輕於命。何重於財。

富鬼因求官傾貲。汙吏以躓貨失職。初起於慊其所無。卒至於喪其所有。若各泯其貪心。則何奪祿敗家之有。

丈夫之高華。祇在於功名氣節。鄙夫之炫耀。但求諸服飾起居。

稱人以顏子。無不悅者。忘其貧賤而夭。指人以盜跖。無不怒者。忘其其富貴而壽。而人之作人。却與盜跖同歸。何惡其名而好其實耶。

平居寡欲養身。臨大節則達生委命。治家量入爲出。幹好事則仗義輕財。

不妄求則心安。不妄作則身安。不知足時時苦海。能安分處處逍遙。

達人知足。一簞已自恬如。昧者多求。萬鍾猶不滿意。大嚼多噉。太走多蹶。甚愛必大費。多藏必厚亡。

人能捐百萬錢嫁女。不能捐十萬錢教子。能盡一生之力求利

。不肯輟半生之功讀書。窮竭貨財以媚權貴。不肯捨些微以濟貧乏。弗思甚矣。

無求於人。寡欲於己。可以養德。澹泊明志。清虛毓神。可以養志。刻苦自勵。節用少求。可以養廉。忍不足於前。留有餘於後。可以養福。

知用財則財爲我之奴隸。不知用財則我爲財之奴隸。然用之不當者。因財而流蕩其心。陷溺其身。是心身反爲財破壞。較爲奴隸者尤下矣。

德在心中。求之甚易。有德自有富貴。不必待富貴而後崇德。貧賤是苦境。能善處者自樂。富貴是樂境。不善處者更苦。



軀殼的我。要看得破。看得破、則萬有皆空。私意自泯。性命的我、要認得真。認得真、則萬理皆備。德業易成。

能看得我之氣。與天地之氣。是渾元一氣。則宇宙間便無事可懼。無物可戀。能覺得氣清明。與氣昏濁。苦樂懸殊。則方寸內須不沾物欲。不染塵氛。

腦筋爲無價之寶。光陰更爲無價之寶。倘一自甘暴棄。則二寶不值一錢矣。

凡有望於人者。必先思己之所施。凡有望於天者。必先思己之所作。此所謂欲知未來。先究既往。

求人己不可。又求人之轉求。徇人己不可。又轉求人之徇人。

患難求人已不可。又以富貴利達求人。此丈夫之恥。

人皆狎我。必我無骨氣。人皆畏我。必我無涵養。

聖人之聞善言也。欣欣然惟恐尼之。故和之以同言、以開其樂告之誠。聖人之聞過言也。引引然惟恐拂之。故納之以溫色、以誘其忠告之實。

難管的是任意。難防的是慣病。

處利則要人做君子。我做小人。處名則要人做小人。我做君子。斯惑之甚也。聖賢處利讓利。處名讓名。故澹然恬然。不與世忤。

任數萬分矜持。千分點檢。裏面無自然根本。倉卒之際。本

態自然露出。是以君子慎獨。獨中只有這個。發出來只是這一個。何勞回護。何用支吾。

聽言觀行。是取人之道。樂其言而不問其人。是取善之道。今人動曰彼能言而行不逮。言何足取。是弗思也。吾之聽言也。爲其言之有益於我耳。苟益於我。人之賢否奚問焉。衣敝絮者市文繡。食糟糠者市梁肉。將以人而棄之乎。

爲人無負揚善者之心。無實稱惡者之口。亦可以語真修矣。世間至貴。莫如人品。與天地參。與古人友。帝王且爲之屈。天下不易其守。而乃以聲色財貨。富貴利達。輕輕將個人品賣了。此之謂自賤。商賈得奇貨。亦須待價。况士君子之

身乎。

有過是一過。不肯認過。又是一過。一認則兩過都無。一不認則兩過不免。

學者事事要自責。慎無責人。人不可我意。自是我無量。我不可人意。自是我無能。

平生所爲。使怨我者得以指摘。愛我者不能掩護。此省身之大懼也。

身要嚴重。意要安定。色要溫雅。氣要和平。語要簡切。心要慈祥。志要果毅。機要慎密。

裏面要活潑於規矩之中。無令怠忽。外面要擺脫於禮法之中。

。無令矯強。

不能長進。只爲昏弱兩字所苦。昏宜靜以澄神。神定則漸精明。弱宜奮以養氣。氣壯則漸強健。

與其抑暴戾之氣。不若養和平之心。與其服延年之藥。不若守保身之方。

以聖賢之道教人易。以聖賢之道治人難。以聖賢之道出口易。以聖賢之道躬行難。以聖賢之道奮始易。以聖賢之道克終難。以聖賢之道當人易。以聖賢之道慎獨難。以聖賢之道口耳易。以聖賢之道心得難。以聖賢之道處常易。以聖賢之道處變難。過此六難。真到聖賢地步。

過寬殺人。過美殺身。是以君子不縱民情。以全之也。不盈己欲。以生之也。

蹈邪僻。則肆志抗顏。略無所顧忌。由義禮。則羞頭愧面。若無以自容。此愚不肖之恒態。而士君子之大恥也。

或問孔子素位而行。非政不謀。而儒者著書立言。便談帝王之略。何也。曰古者十五而入大學。修齊治平。此時便要理會。故陋巷而問爲邦。布衣而許南面。由求之志富強。孔子之志三代。孟子樂中天下而立。定四海之民。何曾便到手。但所志不得不然。所謂如或知爾。則何以哉。要知以個甚麼。苟有用我者。執此以往。要知此是甚麼。大人之事備矣。

要知備個甚麼。若是平日如醉夢。一不講求。到手如癡呆。胡亂了事。如此作人。只是一塊頑肉。成甚學者。即有聰明才辨之士。不過學眼前見識。作口頭說話。裝點支吾。亦足塞責。如此作人。只是一場傀儡。有甚實用。修業盡職之人。到手未嘗不學。待汝學成而事先受其敝。民已受其病。尋又遷官去矣。

人須自貴。若以他人不學而身榮。我亦不學。他人爲非而無災。我亦爲非。是步庸人之後塵。爲宵小之弟子。其自賤爲莫若矣。

人在夢中。只爭個覺與不覺。今既有將覺機會。須振衣猛省。

。以收開復之功。以去昏沉之苦。若再悠悠。又將做夢矣。  
上吐下瀉之疾。雖日進飲食。無補於憔悴。入耳出口之學。  
雖日事講究。無益於身心。

學問之道。便是正也怕雜。不一則不真。不真則不精。入萬  
景之山。處處堪遊。我原要到一處。只休亂了脚。入萬花之  
谷。朶朶堪觀。我原要折一枝。只休花了眼。

日落趕城門。遲一脚便關了。何處止宿。故學貴及時。懸崖  
抱孤樹。鬆一手便脫了。何處落身。故學貴著力。

傷悲於老大。要追時除是再生。既失於將得。要仍前除是從  
頭。



涵養德性。變化氣質。是學問之要點。

凡禍患以安樂生。以憂勤免。以奢肆生。以謹約免。以缺望生。以知足免。以多事生。以慎懼免。

躁心浮氣。淺衷狹量。此八字進德者之大忌也。去此八字。只用得一字。曰主靜。靜則凝重。靜中境自是寬闊。

察言觀色。度德量力。此八字處世處人。一時少不得底。使氣最害事。使心最害理。君子臨事。平心易氣。

輕信驟發。聽言之大戒也。

飯休不嚼就嚥。路休不看就走。人休不擇就交。話休不想就說。事休不思就做。

譽既汝歸。毀將安辭。利既汝歸。害將安辭。功既汝歸。罪將安辭。

士君子要任天下國家事。先把本身除外。所以說策名委質。言自策名之後。身已非我有矣。况富貴乎。若營營於富貴身家。卻是社稷蒼生。委質於我也。君之賊臣乎。天之僂民乎。我不能甯耐事。而令事如吾意。不則躁煩。我不能涵容人。而令人如吾意。不則譴怒。如是則終日無自在時矣。而事卒以憤。人卒以怨。我卒以損。此謂至愚。

應萬變。索萬理。惟沈靜者得之。是故水止則能照。衡定則能稱。世亦有昏昏應酬而亦濟事。夢夢談道而亦有發明者。

非資質高。則偶然合也。所不合者何限。

擔當處都要個自強不息之心。受用處都要個有餘不盡之意。休忙休懶。不懶不忙。

世界雖大。容得千萬人忍讓。容不得一兩個縱橫。

士鮮衣美食。浮談怪說。玩日愒時。而以農工爲村鄙。女傅粉簪花。治治容學態。袖手樂遊。而以勤儉爲羞辱。官盛從豐。供。繁文縟節。奔走世態。而以教養爲迂腐。三者之罪同矣。至人無情。聖人調情。君子制情。小人縱情。

同一耳也。用以聽有益之言。則可得種種之知識。用以聽邪鄙之談。則播入種種之惡緣。耳之效勞雖同。耳之功果懸殊。

矣。同一目也。用以觀正事正色。則可日臻於銳利精明。用以觀邪事邪色。則必日流於俗鄙昏庸。目之效勞雖同。目之優劣大異矣。同一口也。用以講道論德。則利己利人。爲一金玉之門。用以浪言亂語。則損己損人。爲一禍患之府。口之效勞雖同。口之善惡迥殊矣。同一手足也。善用之則爲保衛身體。尊貴身體之利器。不善用之則爲侮辱身體。戕害身體之兵戈。手足之效勞雖同。手足之貴賤大分矣。人之用其機關者。慎勿令其效同一之勞。而結最下之果也。

攻我之過者。未必皆無過之人也。苟求無過之人攻我。則終身不得闡過矣。

循弊規若時王之制。守時套若先聖之經。侈已自得。惡聞正論。是人也世道奚賴焉。

心要常操。身要常勞。心愈操愈精明。身愈勞愈強健。

士君子之偶聚也。不言身心性命。則言天下國家。不言物理人情。則言風俗世道。不規目前過失。則問平生德業。傍花隨柳之間。吟風弄月之際。都無鄙俗嫖嫖之談。若一相逢。不是褻狎。便是亂講。此與僕隸下人何異。只多了這衣冠耳。淫怒是大惡。裏面御不住氣。外面顧不得人。成甚涵養。古人之寬大。非直爲道理當如此。煞有受用處。弘器度以養德也。省怨怒以養氣也。絕仇讐以遠禍也。

奮始怠終。修業之賊也。緩前急後。應事之賊也。躁心浮氣。畜德之賊也。疾言厲色。處衆之賊也。

變民風易。變士風難。變士風易。變仕風難。仕風變。天下治矣。

聖人不隨氣運走。不隨風俗走。不隨氣質走。

無心者公。無我者明。當局之君子。不如旁觀之衆人者。有心有我之故也。

君子豪傑。戰兢惕勵。當大事勇往直前。小人豪傑。放縱恣睢。拚一命橫行直撞。

聖人之樂在心。故順逆窮通。隨處皆泰。衆人之樂在物。故

山溪花鳥。遇境纔生。

而今士大夫聚首時。只問我輩奔奔忙忙。是欲濟世安民乎。是爲身家妻子乎。世之治亂。民之死生。只於這兩個念頭定了。嗟夫吾輩日多。而世益苦。吾輩日貴。而民日窮。世何貴於有吾輩哉。

居官念頭有三用。念念用之國民。則爲吉士。念念用之套數。則爲俗吏。念念用之身家。則爲賊臣。一切人爲惡。猶可言也。惟讀書人不可爲惡。讀書人爲惡。更無教化之人矣。一切人犯法。猶可言也。惟做官人不可犯法。做官人犯法。更無禁治之人矣。

人情之所易忽莫如漸。天下之大可畏莫如漸。漸之始雖君子亦不以爲意。漸之成雖聖人亦無如之何。故驟者舉世所驚。漸者聖人獨懼。

剛大於細。不勞力。不費財。不動聲色。暗收百倍之功。用柔爲剛。愈涵容。愈媿屈。愈契腹心。化作兩人之美。

乍見之患。愚者所驚。漸至之殃。智者所忽也。

人欲之動。初念最熾。須要遲遲。就做便差了。天理之動。初念最勇。須要就做。遲遲便歇了。

聞稱人之善。輒有妒心。聞稱人之惡。輒有喜心。此天理忘而人欲肆者也。其所生子孫。必不能純良。



恕之一字。是個好道理。然看推心者是什麼念頭。好色者恕人之淫。好貨者恕人之貪。好飲者恕人之醉。好安逸者恕人之惰慢。未嘗不以己度人。未嘗不視人猶己。而道之賊也。故行恕者不可以不慎也。

無涵養之功。一開口動身。便露出本象。說不得你有灼見真知。無保養之實。遇外感內傷。依舊是病人。說不得你有真傳口授。

寡慾爲養身之本。勤儉爲保家之本。慎言爲遠害之本。謹厚爲待人之本。擇友爲取益之本。虛心爲受教之本。自修爲止謗之本。凝重爲受福之本。膽略爲任事之本。實勝爲得名之

本。

自重方能上達。自輕到底卑微。性情浮躁失威儀。豈是有成之器。

先苦後甜易過。先甜後苦難當。少年切莫樂徜徉。努力早思勤創。

病至然後知無病之快。事來然後知無事之樂。故治病不如却病。多事不如省事。

一念當於理。安於心。氣象間自覺光明正直。鄰鬼室而不恐。一念違於理。昧於心。氣象間自覺幽昏虛怯。對有道而多慚。

屈己者能處衆。好勝者必遇敵。惟正足以服人。惟和和足以處世。

不多求故得。不雜學故明。欲得心常明。無過用至誠。

凡有望於人者。必先思己之所施。凡有望於天者。必先思己之所作。此所謂欲知未來。先究既往。

看他人錯謬處。時時當反觀內省。則心志明。說他人是非處。時時將自己勘驗。則器量遠。

過分求福者。適以速禍。安分遠禍者。將自得福。

富時不儉貧時悔。潛時不學用時悔。醉後狂言醒時悔。

人若祇是自大自便。目中無人。學問也不能進。朋友也不能

和。此是一大病痛。

口才靈敏者。可以應變。亦可招災。口才遲鈍者。雖難解紛。頗可免禍。

大言不慚。學者之大病。人雖至愚。是非之心皆有之。或乖憤以愠人。或因善而誇衆。殊不知人雖無言。已默笑於胸中矣。

人多悔於事後之成敗。故須當幾着眼。天每嚴於陰行之善惡。故宜獨坐防心。

我如爲善。雖一介寒士。有人服其德。我如爲惡。雖位極人臣。有人議其過。

大凡淫念一生。種種惡念都生。如妄想念。貪戀念。機詐念。忌妒念。皆潛滋暗長。莫能禁遏。故欲行蕩平正路者。慎莫入花柳迷途。

仇邊之弩易避。而恩裡之戈難防。苦時之坎易逃。而樂處之阱難脫。博覽廣識見。寡交少是非。

讀經傳則根底厚。看史鑑則議論偉。觀雲物則眼界寬。去嗜慾則胸懷淨。

守恬淡以養道。處卑下以養德。去嗔怒以養性。薄滋味以養氣。

若道德文章。由我力取。則造物無權。若毀譽嗔喜。隨人脚

跟。則讒夫得志。

聰明悞人。勢力移人。拂鬱困人。聲色迷人。

富貴家不肯從寬。必遭橫禍。總明人不肯學厚。必天天年肆傲者受侮。諱過者長惡。貪利者害已。縱慾者戕生。

登山有道。徐行則不困。措足於實地則不危。

才之用世者。日卑一日。世之忌才者。日狠一日。人之生財者。日懶一日。財之靡費者。日甚一日。

動靜當要深思。得失不須先慮。

每思於物有濟。常愧爲人所容。

事能知足心常愜。人到無求品自高。

書到用時方恨少。事非經過不知難。

不作風波於世上。自無冰炭到胸中。

反已有真修。須留神檢到心身界上。加工無別法。務着力打破義利關頭。

無求於人。寡欲於己。可以養德。澹泊明志。清虛毓神。可以養志。刻苦自勵。節用少求。可以養廉。忍不足於前。留有餘於後。可以養福。

心體澄徹。常在明鏡止水之中。則天下自無可厭之事。意氣和平。常在麗日光風之內。則天下自無可惡之人。

第一受用。胸中乾淨。第二受用。外來不動。第三受用。合

家沒病。第四受用。與物無競。精神足爲富。嗜欲少爲貴。無欲之謂聖。寡欲之謂賢。多欲之謂凡。徇欲之謂狂。

春至時和。花尙鋪一段好色。鳥且轉幾句好音。士君子幸列頭角。復遇溫飽。不思立好言。行好事。雖是在世百年。恰似未生一日。

躁急者宜時時想和緩二字。輕佻者宜時時想寧靜二字。淺露者宜時時想慎密二字。怠惰者宜時時想勤敏二字。

士子喜聞諛言。學問必不進。縉紳喜聞諛言。晚節必不終。欣喜歡愛處。便藏煩惱機關。乃知雅澹者百祥之本。怠惰放肆時。都是私欲世界。始信懶散者萬惡之宗。



古之學者。得一善言。體於其身。今之學者。得一善言。務以悅人。胸中不平要鳴。胸中有得要說。只是無量以容。

多少英雄豪傑。可與爲善。而卒無成。只爲拔此身於習俗中不出。若不恤羣謗。斷以必行。以古人爲契友。以天地爲知己。任他千誣萬毀何妨。

有人於此。精密者病其疎。靡綺者病其陋。繁縟者病其簡。謹肅者病其倨。委曲者病其直。無能可於一世之人。奈何。曰一身怎可得一世之人。只自檢點吾身。果如所病否。若以一身就衆口。孔子不能。即能之成個甚麼人品。故君子以中道爲從違。不以人言爲憂喜。

夫禮非徒親人。乃君子之所以自愛也。非徒尊人。乃君子之所以敬身也。

猥繁拂逆。生厭惡心。奮寧耐之力。柔豔芳濃。生沾惹心。奮跳脫之力。推挽衝突。生隨逐心。奮執持之力。長途末路。生衰歇心。奮鼓舞之力。急遽疲勞。生苟且心。奮敬慎之力。

誇逞功業。炫耀文章。皆是靠外物作人。不知心體瑩然。本來不失。即無寸功隻字。亦自有堂堂正正做人處。

## 修省

無事便思有閑雜念想否。有事便思有粗浮意氣否。得意便思有驕矜辭色否。失意便思有怨望情懷否。時時檢點。到得從多入少。從有入無處。纔是學問的真消息。

以積貨財之心積學問。以求功名之念求道德。以愛妻子之心愛父母。以保爵位之策保國家。出此入彼。念慮只差毫末。而超凡入聖。人品且判星淵矣。人胡不猛然轉念哉。

人欲從初起處翦除。便似新芻遽斬。其工夫極易。天理自乍明時充拓。便如塵鏡復磨。其光彩更新。

忙處事爲。常向閒中先檢點。過舉自稀。動時念想。預從靜

裡密操持。非心自息。

撥開世上塵氛。胸中自無火炎水競。消却心中鄙吝。眼前時有月到風來。

塞得物欲之路。纔堪闢道義之門。弛得塵俗之肩。方可挑聖賢之擔。

融得性情上偏私。便是一大學問。消得家庭內嫌隙。便是一大經綸。

君子不言命。養性即所以立命。亦不言天。盡人自可以回天。才智英敏者。宜以學問攝其躁。氣節激昂者。當以德性融其偏。

白日欺人。難逃清夜之愧赧。紅顏失志。空貽皓首之悲傷。  
一勺水便具四海水味。世法不必盡嘗。千江月總是一輪月光。  
。心珠宜當獨朗。

事理因人言而悟者。有悟還有迷。總不如自悟之了了。意興  
從外境而得者。有得還有失。總不如自得之休休。

欲遇變而無倉忙。須向常時念念守得定。欲臨死而無貪戀。  
須向生時事事看得輕。

一點不忍的念頭。是生民生物之根芽。一段不爲的氣節。是  
撐天撐地之柱石。故君子於一蟲一蟻。不忍傷殘。一縷一絲  
。勿容貪冒。便可爲民物立命。天地立心矣。

淡泊之守。須從濃豔場中試來。鎮定之操。還向紛紜境上勘過。不然操持未定。應用未圓。恐一登臨宦場。而上品賢儒。又成一下品俗士矣。

少壯者事事當用意。而意反輕。徒汎汎作水中鳧而已。何以振雲霄之翮。衰老者事事宜忘情。而情反重。徒碌碌爲轅下駒而已。何以脫韁鎖之身。

趨炎雖暖。暖後更覺寒威。食蔗能甘。甘餘便生苦趣。何似養志於清修。而炎涼不涉。棲心於淡泊。而甘苦俱忘。其自得爲更多也。

矜高倨傲。無非客氣。降伏得客氣下。而後正氣伸。情欲意

識。盡屬妄心。消殺得妄心盡。而後真心現。

飽後思味。則濃淡之境都消。色後思淫。則男女之見盡絕。故人當以事後之悔悟。破臨事之癡迷。

讀書不見聖賢。如鉛槧備。居官不愛子民。如衣冠盜。講學不尚躬行。如口頭禪。立業不思種德。如眼前花。

人只一念貪私。便銷剛爲柔。壓智爲昏。變恩爲仇。染潔爲污。壞了一生人品。故古人以不貪爲寶。

念頭起處。纔覺向欲路上去。便挽從理路上來。一起便覺。一覺便轉。此是轉禍爲福。起死回生的關頭。切莫當面錯過。勝私制欲之功。有曰識不早力不足者。有曰識得破忍不過者。

。蓋識是一顆照魔的明珠。力是一把斬魔的慧劍。兩不可少也。

青天白日的節義。自暗室屋漏中培來。旋乾轉坤的經綸。從臨深履薄中操出。

道是一件公衆的物事。當隨人而接引。學是一個尋常的家飯。當隨事而警惕。

勤者敏於德義。而世人借勤以濟其貪。儉者淡於貨利。而世人假儉以飾其吝。君子持身之符。反爲小人營私之具矣。惜哉。

磨礪當如百煉之金。急就者非蓬養。施爲宜似千鈞之弩。輕



發者無宏功。

事稍拂逆。便思不如我的人。則怨尤自消。心稍怠荒。便思勝似我的人。則精神自奮。

色欲火熾。而一念及病時。便興似寒灰。名利飴甘。而一想到死地。便味如嚼蠟。

時當喧雜。則平日所記憶者。皆慢然忘去。境在清甯。則夙昔所遺忘者。又恍爾現前。可見靜躁稍分。昏明頓異。

人生禍區福境。皆由念想造成。利欲熾然。即是火炕。貪愛沉溺。便爲苦海。一念清淨。烈焰成池。一念驚覺。航登彼岸。念頭稍異。境界頓殊。可不慎哉。

凡人言語正到快意時。截然能忍默得。意氣正到發揚時。翕然能收斂得。忿怒嗜欲正到沸騰時。廓然能消化得。此非天下之大勇者不能也。

屈己者觸事皆成藥石。尤人者動念即是戈矛。一以闢衆善之路。一以潛諸惡之源。相去霄壤矣。

好善之人。有和藹之氣護之。好惡之人。有凶戾之氣隨之。和藹之氣在躬。吉祥自集。凶戾之氣在躬。危害難除。

吾人凶德。莫甚於怒。致己之疾病。褻己之威望。取人之賤惡。召人之仇憾。在怒者豈不知此。無如其量最狹。其氣最濁。既不能領取寬和之味。復不能消受平安之福。此種病根

。神藥難醫。亦戾氣之糾纏已甚耳。

責己者可以成己之德。責人者適以長己之惡。

終日不見己過。便絕聖賢之路。終日喜談人過。便傷天地之和。

交友須帶三分俠氣。作人要存一點素心。

戲謔不惟害事。志亦爲氣所流。不戲謔亦是持志之一端。戲謔甚。則氣蕩而心亦爲所移。不戲謔亦養氣之一端。事以密成。語以泄敗。

能學則古人之有皆其有。能問則今人之有皆其有。開卷則見聖賢。掩卷仍是俗子。皆不善讀書者也。

克己可以治怒。明理可以治懼。

處富貴之地。要知貧賤人痛養。當少壯之時。須念衰老人辛酸。居安樂之場。當體患難人景况。處旁觀之地。要知局內人苦心。

必有容德乃大。必有忍事乃濟。一毫之拂即勃然怒。一事之違。即忿然發。是無涵養之力。薄福之人也。

治家最忌者奢侈。人皆知之。最忌者鄙吝。人多不知也。鄙吝之極。必生奢男。濟貧乏一毫不拔。供浪耗一擲千金。惟儉以持躬。澤以及衆。方爲達觀之道。

事係幽隱。要思回護他。着不得一點攻訐的念頭。人屬寒微

。要思矜禮他。着不得一毫傲睨的氣象。

爽口味多終作病。快心事過反爲殃。

擬人以俳優。雖僕隸乞丐之人。未有不艷然怒者。斯天下之辱名也。而俳優之家。世世業之而不知恥。其子孫豈無羞惡之良心哉。斯家法之所囿也。是故欲子孫善。莫如正家法。家法正則子孫對於惡習。不待教而戒之矣。

過也人皆見之。乃是君子。今人無過可見。豈能賢於君子哉。緣只在文飾彌縫上做工夫。費盡了無限巧回護。成就了一個真小人。

善人無邪夢。夢是心上有的。男不夢生子。女不夢娶妻。念不

及也。只到夢境都是道理上做。這便有許大工夫。許大造詣。小人犯法。原不曾讀法律。士君子讀聖賢書而一一犯之。是又在小人下矣。

聰明用於正路。愈聰明愈好。而文學功名。益成其美。聰明用於邪路。愈聰明愈謬。而文學功名適濟其奸。

清明以養吾之神。湛一以養吾之慮。沈警以養吾之識。剛大以養吾之氣。果斷以養吾之才。凝重以養吾之器。寬裕以養吾之量。嚴冷以養吾之操。

一動於欲。欲迷則昏。一任乎氣。氣偏則戾。敬守此心。則心定。斂抑其氣。則氣平。

宜靜默。宜從容。宜謹嚴。宜儉約。四者切己良箴。忌多欲。忌妄動。忌坐馳。忌旁鶩。四者切己大病。

謙退是保身第一法。安詳是處事第一法。涵容是待人第一法。置富貴貧賤死生常變於度外是養心第一法。

喜來時一檢點。怒來時一檢點。怠惰時一檢點。放肆時一檢點。

自處超然。處人靄然。無事澄然。有事斬然。得意淡然。失意泰然。

天地間真滋味。惟靜者能嘗得出。天地間真機括。惟靜者能看得透。燈動則不能照物。水動則不能鑑物。性亦然。動則

萬理皆昏。靜則萬理皆澈。

意粗性躁。一事無成。心平氣和。千祥駢集。

世俗煩惱處。要耐得下。世事紛擾處。要閒得下。胸懷牽纏處。要割得下。境地濃豔處。要淡得下。意氣忿怒處。要降得下。

以和氣迎人。則乖沴滅。以正氣接物。則妖氛消。以浩氣臨事。則疑畏釋。以靜氣養身。則夢寐恬。

想自己身心。到後日置之何處。顧本來面目。在古時像個甚人。

花繁柳密處。撥得開方見手段。風狂雨驟時。立得定纔是脚



根。

熱鬧榮華之境。一過輒生淒涼。清真冷淡之爲。歷久愈有意  
味。

心志要苦。意趣要樂。氣度要宏。言動要謹。

心術以光明篤實爲第一。容貌以正大老成爲第一。言語以簡  
重真切爲第一。

勿吐無益身心之語。勿爲無益身心之事。勿近無益身心之人。  
勿入無益身心之境。

休諉罪於氣化。一切責之人事。休過望於世間。一切求之我  
身。

晝驗之妻子。以觀其行之篤與否也。夜考之夢寐。以下其志之定與否也。

品詣常看勝如我者。則愧恥自增。享用常看不如我者。則怨尤自泯。

對失意人。莫談得意事。處得意日。莫忘失意時。

貧賤是苦境。能善處者自樂。富貴是樂境。不善處者更苦。深沈厚重。是第一等資質。磊落雄豪。是第二等資質。聰明才辨。是第三等資質。

好許人者身必危。自甘爲愚。適成其保身之智。好自誇者。人多笑。自舞其智。適見其欺人之愚。

探理宜柔。優游涵泳。始可以自得。絕慾宜剛。勇猛奮迅。始可以自新。

格格不吐。刺刺不休。總是一般語病。請以鶯歌燕語療之。戀戀不舍。忽忽若忘。各有一種情癡。當以鳶飛魚躍化之。人爭求榮乎。就其求之之時。已極人間之辱。人爭恃寵乎。就其恃之之時。已極人間之賤。

丈夫之高華。祇在於功名氣節。鄙夫之炫耀。但求諸服飾起居。

處衆以和。貴有強毅不可奪之力。持己以正。貴有圓通不可奪之權。

好朋友割席。壁合翻作瓜分。士大夫愛錢。書香化爲銅臭。人生大病。只在任氣。一任氣便與道德有礙。行誼有乖。故躁急者宜時時想和緩二字。輕佻者宜時時想寧靜二字。淺露者宜時時想慎密二字。怠惰者宜時時想勤敏二字。且不但心中時時想。口中亦當時時念。久便習慣。此變化氣質大工夫也。

人情每見一人。始以爲可親。久而厭生。又以爲可惡。非明於理而復體之以情。未有不割席者。人情每處一境。始以爲甚樂。久而厭生。又以爲甚苦。非平其心而復濟之以養。未有不思遷者。

寬厚之人。吾師以養量。慎密之人。吾師以鍊識。慈惠之人。吾師以御下。儉約之人。吾師以居家。明通之人。吾師以生慧。質樸之人。吾師以藏拙。才智之人。吾師以應變。緘默之人。吾師以存神。謙恭善下之人。吾師以親師友。博學強識之人。吾師以廣見聞。

德盛者其心和平。見人皆可取。故口中所許可者多。德薄者其心刻傲。見人皆可憎。故目中所鄙棄者衆。

古之從仕者養人。今之從仕者養己。古之居官也。在下民身上做工夫。今之居官也。在上官眼底做工夫。官習如此。士心如此。社會安能有改良之望耶。

陷一無辜。與操刀殺人者何別。縱一大慈。與放虎傷人者無殊。

仁厚刻薄。是修短關。謙抑盈滿。是禍福關。勤儉奢惰。是貧福關。保養縱欲。是人鬼關。

世網那能跳出。但當忍性耐心。自安義命。即網羅中之安樂窩也。塵務豈能盡捐。惟不起爐作竈。自取糾纏。即火坑中之清涼散也。

明鏡止水以澄心。泰山喬嶽以立身。青天白日以應事。霽月光風以待人。

文藝自多。浮薄之心也。富貴自雄。卑陋之見也。

位尊身危。財多命殆。位高未必危人。而禍常加之。家富未必樹怨。而怨常集之。

行善如春園之草。不見其長。日有所增。行惡如磨刀之磚。不見其消。日有所損。

莊敬非但日強也。凝心靜氣。覺分陰寸晷。倍自舒長。安肆非但日偷也。意縱神馳。雖累月經年。亦形迅駛。

自家過惡。自家省。待禍敗時省。已遲矣。自家病痛。自家醫。待死亡時醫。已晚矣。

多事爲讀書第一病。多慾爲養生第一病。多言爲涉世第一病。多費爲作家第一病。

今之用人。只怕無去處。不知其病根在來處。今之理財。只怕無來處。不知其病根在去處。

貧不足羞。可羞是貧而無志。賤不足惡。可惡是賤而無能。老不足歎。可歎是老而無成。死不足悲。可悲是死而無補。人不患無才。識進則才進。不患無量。見大則量大。皆得之於學也。

衣垢不澗。器缺不補。對人猶有慚色。行垢不澗。德缺不補。對天豈無愧心。

讀書爲身上之用。而人以爲紙上之用。做官乃造福之地。而人以爲享福之地。



氣習學者之二障也。仁者與義者相非。禮者與信者相左。皆氣質障也。高髻而笑低髮。長裾而譏短袂。皆習見障也。大道明。率天下氣質而歸之。即不能歸。不敢以所偏者病人矣。王制一。齊天下趨向而同之。即不能同。不敢以所狃者病人矣。

偏僻氣質。是我無形之仇敵。若更改不了。則我之事業功名。皆將因彼破壞。不正習慣。是世迷人之妖魔。若割捨不開。則我之身家性命。皆將爲彼顛倒。

惟靜能主張得動。若逐動而去。應事定不分曉。即睡時此念不靜。作個夢兒也是胡亂。

把意念沈潛得下。何理不可得。把志氣奮發得起。何事不可做。今之學者將個浮躁心觀理。將個委靡心臨事。只模糊過了一生。

天理本自廉退。而吾又處之以疏。人欲本善資緣。而吾又狎之以親。小人滿方寸。而君子在千里之外矣。

當可怨可怒可辯可訴可喜可愕之際。其氣甚平。這是多大涵養。當尊嚴之地。大衆之前。震怖之景。而心動氣懾。只是涵養不定。

久視則熟字不識。注視則靜物若動。乃知蓄疑者亂真知。過思者迷正應。

士君子一出口無反悔之言。一動手無更改之事。誠之於思故也。

讀書人只是個氣高。欲人尊己。志卑。欲人利己。便是至愚極陋。

淺狹一心。到處便招尤悔。因循兩字。從來誤盡英雄。

理路直截。欲路多歧。理路光明。欲路微曖。理路爽暢。欲路懊煩。理路逸樂。欲路憂勞。

知彼知我。不獨是兵法。處人處事。一些少不得底。

正大光明。透徹簡易。足以開物成務。足以濟世安民。此謂天言。平易明白。切近精實。出於吾口。而當於天下之心。

是謂人言。艱深幽僻。弔詭談奇。不自句讀。不能通其文。通則無分毫會心之理趣。不考音韻。不能識其字。識則皆日用之形聲。是謂鬼言。鬼言者道之賊也。然而世人崇尚之者何。逃之怪異。足以文凡陋之筆。見其怪異。易以駭膚淺之目。光明平易大雅君子。爲之汗顏泚頰。而彼方以爲得意者也。哀哉。

一言之發。四面皆淵阱也。喜言之則以爲驕。戚言之則以爲懦。謙言之則以爲諂。直言之則以爲陵。無心犯諱。則謂有心之譏。無爲發端。則疑有爲之說。簡而當事。曲而當情。一言而濟事。一言而服人。是謂修辭之善者。其要有二。曰

澄心。曰定氣。

威儀養得定了。纔有脫略。便害羞赧。放肆慣得久了。纔入禮羣。便害拘束。習不可不慎也。

公生明。誠生明。從容生明。公生明者。不蔽於私也。誠生明者。清虛所通也。從容生明者。不淆於感也。

百姓凍餒。謂之國窮。妻子困乏。謂之家窮。氣血虛弱。謂之身窮。學問空疎。謂之心窮。

陳文經先生編有修身寶鑑。曾題其小影以自警曰。汝能律己嚴明。待人和藹。汝能不安覬非分。患得患失。搬人是非。笑人體貌。以及輕言輕諾。言不顧行之戒。汝果能不犯

歟。汝能刻苦自修。不爲情欲之奴隸歟。汝能直道而行。不爲流俗所轉移歟。汝之思想行爲。果能光明磊落。不愧神明歟。孟子曰人之所以異於禽獸也幾希。信如是不其危歟。嗟呼青春易過。白髮催人。汝其勉之。宜自警省。



## 明心

人之心胸。多欲則窄。寡欲則寬。人之心境。多欲則忙。寡欲則閒。人之心術。多欲則險。寡欲則平。人之心事。多欲則憂。寡欲則樂。人之心氣。多欲則餒。寡欲則剛。心一鬆散。萬事不可收拾。心一疏忽。萬事不入耳目。心一執着。萬事不得自然。

人只是心不放肆。便無過差。只是心不怠忽。便無遺忘。處逆境心。須用開拓法。處順境心。要用收斂法。

果決人似忙。心中常有餘閒。因循人似閒。心中常有餘累。君子之心。不勝其小。而氣量涵蓋一世。小人之心。不勝其

大。而志意拘守一隅。

人心如穀種。滿腔都是生意。物欲錮之而滯矣。然而生意未嘗不在也。疏之而已耳。人心如明鏡。全體渾是光明。習染薰之而暗矣。然而明體未嘗不存也。拭之而已耳。

萬理澄澈。則一心愈精而愈謹。一心凝聚。則萬理愈通而愈流。

多靜坐以收心。寡酒色以清心。去嗜慾以養心。玩古訓以警心。悟至理以明心。

鬧時練心。靜時養心。坐時守心。行時驗心。言時省心。動時制心。有以名利之說來者。勿問大小。悉宜應以淡心。有



以是非之說來者。勿問彼此。悉宜應以平心。有以學問之說來者。勿問高下。悉宜承以虛心。

無事時常照管此心。兢兢然若有事。纔可弭意外之變。有事時却放下此心。坦坦然若無事。方可消局中之危。

一命之士。苟存心於愛物。於人必有所濟。無用之人。苟存心於利己。於人必有所害。

仕途雖赫奕。常思林下的風味。則權勢之念自輕。世途雖繁華。常思泉下的光景。則利欲之心自淡。

作人只是一味率真。蹤跡雖隱還顯。存心若有半毫未淨。事爲雖公亦私。

貪心勝者。遂獸而不見泰山在前。彈雀而不知深井在後。疑心勝者。見弓影而驚杯中之蛇。聽人言而信市上之虎。人心一偏。遂視有爲無。造無作有如此。心可妄動乎哉。

人生只爲欲字所累。便如馬如牛。聽人羈絡。爲鷹爲犬。任物鞭笞。若果一念清明。淡然無欲。天地也不能轉動我。鬼神也不能役使我。況一切區區事物乎。

迷則樂境成苦海。如水凝爲冰。悟則苦海爲樂境。猶冰渙作水。可見苦樂無二境。迷悟非兩心。只在一轉念間耳。

天地尙無停息。日月且有盈虧。況區區人世。能時時暇逸。而事事圓滿乎。只是向忙裏偷閒。遇缺處知足。則操縱在我。

。作息自如。即造物不得與之論勞逸。較虧盈矣。

居軒冕之中。不可無山林的氣味。處林泉之下。須要懷廊廟的經綸。

心地乾淨。方可讀書學古。不然見一善行。竊以濟私。聞一善言。假以覆短。是又藉寇兵而齎盜糧矣。

人心有部真文章。都被殘編斷簡封固了。有部真鼓吹。都被妖歌豔舞湮沒了。學者須掃除外物。直覓本來。纔有個真受用。

學者有段競業的心思。又要有瀟灑的趣味。若一味歛束清苦。是有秋殺。無春生。何以發育萬物。

天理路上甚寬。稍游心。胸中便覺廣大宏朗。人欲路上甚窄。纔寄迹。眼前俱是荊棘泥塗。

耳目見聞爲外賊。情欲意識爲內賊。只是主人公惺惺不昧。獨坐中堂。賊便化爲家人矣。

勿憂拂意。勿喜快心。勿恃久安。勿憚初難。

山林是勝地。一營戀便成朝市。書畫是雅事。一貪癡便成商賈。蓋心無染着。欲境是仙都。心有絲牽。樂境成悲地。

此身常放在閒處。榮辱得失。誰能差遣我。此心常安在靜中。是非利害。誰能瞞昧我。

我不希榮。何憂乎利祿之香餌。我不競進。何畏乎仕宦之微

樹。

心地上無風濤。隨在皆青山綠水。性天中有化育。觸處都魚躍鳶飛。

人心有真境。非絲非竹而自恬愉。不烟不茗而自清芬。須念淨境空。慮忘形釋。纔得以遊衍真中。

纏脫只在自心。心了則屠肆糟糠。居然淨土。不然縱一琴一鶴。一花一竹。嗜好雖清。魔障終在。語云能休塵境爲真境。未了僧家是俗家。

把物未定。宜絕跡塵囂。使心無可欲而不亂。以澄吾靜體。操持既堅。又當混迹風塵。使此心見可欲而亦不亂。以養吾

圓機。

喜寂厭喧者。往往避人以求靜。不知意在無人。便成我相。心着於靜。便是動根。如何到得人我一空。動靜兩忘的境界。君子之心欲人同其善。小人之心欲人同其惡。心無私欲。自然會剛。心無私曲。自然會正。盡心則無愧。平心則無偏。常存不如人之心。則業日進。人只言人心難料。不知自心更難料。人只言人心不平。不知自心更不平。識得自心。方可說人心。勞則思。思則善心生。逸則淫。淫則惡心生。不奮發則心日頹靡。不檢束則心日恣肆。

人心思火則體熱。思水則體寒。怒則髮豎。驚則汗滴。懼則肉顫。愧則面赤。悲則淚出。慌則心跳。又若日有所見。夜必夢擾。日有所思。夜必譫語。此皆因心而生者也。人可於靈君。使令一刻不在絳宮。以統百屬乎。

以謀利之心謀國。則國強。以求名之心求學。則學進。以責人之心責己。則過寡。以愛己之心愛人。則人敬。

只一事不留心。便有一事不得其理。一事留心。事事留心。要從忙處做出暇來。其道在豫。只一物不留心。便有一物不得其所。物未至。有體物心。物既至。有濟物心。其功在恒。世人爲名利纏縛。動曰塵世苦海。不知雲白山青。川行石立。

。花迎鳥笑。谷答樵謳。世亦不塵。海亦不苦。彼自塵苦其  
心耳。

鑑能照物。以其空也。衡能稱物。以其平也。故虛心平氣。  
實爲接物應事之要。

油清則燈明。油濁則燈暗。水靜則影定。水動則影亂。人心  
之於物亦然。

心要如天平稱物時。物忙而衡不忙。物去時即懸空在此。

目中有花。則視萬物皆妄見也。耳中有聲。則聽萬物皆妄聞  
也。心中有物。則處萬物皆妄意也。是故此心貴虛。

心有所忿懣。則不得其正。心有所好惡。則不得其正。



心平氣和。此心字非涵養不能做工夫。只在個定火。火定則百物兼照。萬事得理。

胸中只擺脫一戀字。便十分爽淨。十分自在。人生最苦處。只是此心沾泥帶水。明是知得。不能斷割耳。

舉世都是我心。去了這我心。便是四通八達。六合內無一些界限。要去我心。須要時時省察這念頭。是爲天地萬物。是爲我。利害心太明。則親不睦。賢愚心太明則友不交。是非心太明則事不成。好醜心太明。則物不契。是以聖人薄之。

君子養得此心定。則兩間不見一怖。持得此心堅。則兩間不見一難。

目不容一塵。齒不容一芥。非我固有也。如何靈臺內許多荆棘。卻自容得。

手有手之道。足有足之道。耳目口鼻。有耳目口鼻之道。但此輩皆是奴婢。都聽天君使令。使之以正也順從。使之以邪也順從。渠自沒罪過。若有罪過。都是天君承當。

當使天君爲主。萬感爲客。便好。若跟他走去走來。被他愚弄撥哄。這是真奴婢。甚面目來靈台上坐。役使四肢百骸。心相信。則迹者土苴也。何煩言語。相疑則迹者媒孽也。益生猜貳。故有誓心不足自明。避嫌反成自誣者。相疑之故也。心一而迹萬。故君子治心不修迹。

只有一毫粗疎處。便認理不真。所以說惟精。不然衆論淆之而必疑。只有一毫二三心。便守理不定。所以說惟一。不然利害臨之而必變。

種豆其苗必豆。種瓜其苗必瓜。未有所存如是。而所發不如是者。心本人欲。而事欲天理。心本邪曲。而言欲正直。其將能乎。是以君子慎其所存。所存是。種種皆是。所存非。種種皆非。

士君子作人。事事時時。只要個用心。一事不從心中出。便是亂舉動。一刻心不在腔子裏。便是空軀殼。

物有以慢藏而失。亦有以謹藏而失者。禮有以疎忽而誤。亦

有以敬畏而誤者。故用心當在有無之間。

充一個公已公人心。便可胡越一家。任一個自私自利心。便能父子仇讐。

殺身者不是刀劍。不是寇讎。乃是自家心。殺了自家身。

或問虛靈二字。如何分別。曰惟虛故靈。頑金無聲。鑄爲鐘磬則有聲。鐘磬鐘磬有聲。實之以物則無聲。聖心無所不有。而一無所有。故感而遂通天下之故。

心要小又要大。大其心能體天下之物。小其心不僨天下之事。堯眉舜目。文王之身。仲尼之步。而盜跖其心。君子不貴也。有數聖賢之心。何妨貌似盜跖。

口有慣言。身有誤動。皆不存心之故也。故君子未事前定。當事凝一。

小人之心。既欲趨利。又欲貪名。既欲掩惡。又欲詐善。虛文浮禮。惟恐其疎略。消沮閉藏。惟恐其敗露。又患得患失。只是求富求貴。畏首畏尾。只是怕事怕人。要之溫飽之外。也只與人一轍。何苦自令天君。無一息寧泰處。

看得真幻景。即身不吾有何傷。况把世情嬰肺腑。信得過此心。雖天莫我知奚病。那教流語惱胸腸。

善根中纔發萌蘖。即著意栽培。須教千枝萬葉。惡源處略有涓流。便極力壅塞。莫令暗長潛滋。

心無留言。言無擇人。雖露肺肝。君子不取也。彼固自以爲光明矣。君子何嘗不光明。自不輕言。言則心口如一耳。

樂要知內外。聖賢之樂在心。故順逆窮通。隨處皆泰。衆人之樂在物。故山溪花鳥。遇境纔生。

以患難時心居安樂。以貧賤時心居富貴。以屈局時心居廣大。則無往而不泰然。

天下本無事。只是庸人擾之始繁。人心本無事。率由妄念擾之始亂。

擴淺狹的心。定浮躁的心。降驕傲的心。止貪求的心。

惟學可以養此心。惟敬可以存此心。惟親近君子可以維持此

心。

當大事。要心神定。心氣足。

大其心容天下之物。虛其心受天下之善。平其心論天下之事。  
。潛其心觀天下之理。定其心應天下之變。

處世格言 明心





## 持身

士君子持身不可輕。輕則物能撓我。而無悠閒鎮定之趣。用意不可重。重則我爲物泥。而無瀟灑活潑之機。

士君子濟人利物。宜居其實。不宜居其名。居其名則德損。仕大夫憂國爲民。當有其心。不當有其語。有其語則毀來。操存要有真宰。無真宰則遇事便倒。何以植頂天立地之砥柱。應用要有圓機。無圓機則觸物有碍。何以成旋乾轉坤之經綸。當是非邪正之交。不可少遷就。少遷就則失從違之正。值利害得失之會。不可太分明。太分明則起趨避之私。己之情欲不可縱。當用逆之之法以制之。其道只在一忍字。

人之情欲不可拂。當用順之之法以調之。其道只在一恕字。今人皆恕以適己。而忍以制人。毋乃不可乎。

宇宙內事要力擔當。又要善擺脫。不擔當則無經世之事業。不擺脫則無出世之襟期。

羶穢則蠅蚋叢嘯。芳馨則蜂蝶交侵。故君子不作垢業。亦不立芳名。只是元氣渾然。圭角不露。便是持身涉世一安樂窩也。

從熱鬧場中。出幾句清冷言語。便掃除無限殺機。向寒微路上。用一點赤熱心腸。自培植許多生意。

廉所以戒貪。我果不貪。又何必標一廉名。以來貪夫之側目

讓所以戒爭。我果不爭。又何必立一讓的。以致暴客之彎弓遇事只一味鎮定從容。縱紛若亂絲。終當就緒。待人無半毫矯僞欺隱。雖狡如山鬼。亦自獻誠。

楊修之軀。見殺于曹操。以露己之長也。韋誕之墓。見伐于鍾繇。以祕己之美也。故哲士多匿采以韜光。至人常遜美而公善。

少年的人不患其不奮迅。常患以奮迅而成鹵莽。故當抑其躁心。老成的人不患其不持重。常患以持重而成退縮。故當振其惰氣。

持身涉世。不可隨境而遷。須是大火流金。而清風穆然。嚴

霜殺物。而和氣藹然。陰霾翳空。而慧日朗然。洪濤倒海。而砥柱屹然。方是宇宙內的眞人品。

作人要脫俗。不可存一矯俗之心。應世要隨時。不可起一趨時之念。

貧賤所難。不難在砥節而難在用情。富貴所難。不難在推恩而難在好禮。

多栽桃李少栽荊。便是開條福路。不積詩書偏積玉。還如築個禍基。

耳中常聞逆耳之言。心中常有拂心之事。纔是進德修行得砥石。若言言悅耳。事事快心。便把此生埋在鴆毒中矣。

面前的田地。要放得寬。使人無不平之嘆。身後的惠澤。要流得長。使人有不匱之思。

路徑窄處。留一步與人行。滋味濃的。減三分讓人嗜。此是涉世一極樂法。

作人無甚高遠事業。擺脫得俗情。便入名流。爲學無甚增益的工夫。減除得物累。便臻聖境。

憂勤是美德。太苦則無以適性怡情。淡泊是高風。太枯則無以濟人利物。

人情反覆。世路崎嶇。行不去須知退一步之法。行得去務加讓三分之功。

彼富我仁。彼爵我義。君子故不爲君相所牢籠。人定勝天。志一動氣。君子亦不受造化之陶鑄。

立身不高一步立。如塵裡振衣。泥中濯足。如何超達。處世不退一步處。如飛蛾投燭。羝羊觸藩。如何安樂。

學者要收拾精神。並歸一處。如修德而留意於事功名譽。必無實誼。讀書而寄興於吟咏風雅。定不深心。

平民肯種德施惠。便是無位的卿相。仕夫徒貪權市寵。竟成有爵的乞人。

淡薄之士。必爲濃艷者所疑。檢飭之人。多爲放肆者所忌。君子處此。固不可小變其操履。亦不可太露其鋒鋦。

生長富貴叢中的。嗜欲如猛火。權勢似烈燄。若不帶些清冷  
氣味。其火燄不至焚人。必將自焚。

老來疾病。都是壯時招得。衰時罪業。都是盛時作得。故時  
盈履滿。君子尤兢兢焉。

市私恩。不如扶公議。結新知。不如敦舊好。立榮名。不如  
種陰德。尚奇節。不如謹庸行。

小處不滲漏。暗處不欺隱。末路不怠荒。纔是真正英雄。

毋因羣疑而阻獨見。毋任己意而廢人言。毋私小惠而傷大體  
。勿借公論以快私情。

德者才之主。才者德之奴。有才無德。如家無主而奴用事矣

。幾何不魍魎猖狂。

謝事當謝於正盛之時。居身宜居於獨後之地。謹德須謹於至微之事。施恩務施於不報之人。

士君子處權門要路。操履要嚴明。心氣要和易。毋少隨而近腥羶之黨。亦毋過激而犯蜂蠆之毒。

不昧己心。不拂人情。不竭物力。三者可以爲天地立心。爲生民立命。爲子孫造福。

居官有二語。曰惟公則生明。惟廉則生威。居家有二語。曰惟恕則平情。惟儉則足用。

持身不可太皎潔。一切污辱垢穢。要茹納的。與人不可太分



明。一切善惡賢愚。要包容的。

儉美德也。過則爲慳吝。爲鄙吝。反傷雅道。讓懿行也。過則爲足恭。爲曲禮。多出機心。

貧家淨掃地。貧女爭梳頭。景色雖不豔麗。氣度自是風雅。士君子當窮愁寥落。奈何輒自廢弛哉。

清能有容。仁能善斷。明不傷察。直不過矯。纔是懿德。

氣象要高曠。而不可疎狂。心思要縝緘。而不可瑣屑。趣味要冲淡。而不可偏枯。操守要嚴明。而不可激烈。

功名富貴。直從滅處觀究竟。則貪戀自輕。橫逆困窮。直從起處究由來。則怨尤自息。

接人要和中有介。處事要精中有果。認理要正中有通。

仗義每聞屠狗輩。負心都是讀書人。一般讀書者須常思之。勿怪無人留一飯。報恩人少受恩多。一般忘恩者須常思之。貧歸故里無生計。深入迷途悔已遲。一般浮浪飄流者須常思之。不自重者取辱。不自畏者招禍。不自滿者受益。不自是者博聞。

誘罪掠功。此小人事。掩罪誇功。此衆人事。讓美歸功。此君子事。分怨共過。此盛德事。

勿毀衆人之名以成一己之善。勿沒天下之理以護一己之過。大着肚皮容物。立定脚跟做人。○○實處著脚。穩處下手。

讀書有四個字最要緊。曰闕疑好問。做人有四個字最要緊。曰務實耐久。

護體面不如重廉恥。求醫藥不如養性情。立黨羽不如昭信義。作威福不如篤至誠。

行己要恭。責躬要厚。接衆要和。擇友要端。

去驕淫。即是驅禍患。

不從惡人的計謀。不站罪人的道路。不坐褻慢人的坐位。

有補於天地曰功。有關於世教曰名。有學問曰富。有廉恥曰貴。是謂功名富貴。無爲曰道。無欲曰德。無習於鄙陋曰文。無近於曖昧曰章。是謂道德文章。

入廟不期敬而自敬。入朝不期肅而自肅。是以君子慎所入也。見嚴師則收斂。見狎友則放恣。是以君子慎所接也。

貴異物而賤用物。作無益而害有益。皆好古玩者之惑也。儉則約。約則百善俱興。侈則肆。肆則百惡俱縱。

奢者富不足。儉者貧有餘。奢者心常貧。儉者心常富。

貪饕以招辱。不若儉而守廉。干請以犯義。不若儉而全節。侵牟以聚怨。不若儉而養心。放肆以逐欲。不若儉而安性。膽欲大而心欲小。智欲圓而行欲方。

圓融者無詭隨之態。精細者無苛察之心。方正者無乖拂之失。沈默者無陰險之術。誠篤者無椎魯之累。光明者無淺露之

病。勁直者無徑情之偏。執持者無拘泥之迹。敏鍊者無輕浮之狀。此是全才。有所長而矯其長之失。此是善學。私恩煦感。仁之賊也。直往輕担。義之賊也。足恭僞態。禮之賊也。苛察岐疑。智之賊也。苟約固守。信之賊也。行欲徐而穩。立欲定而恭。坐欲端而正。聲欲低而和。拙字可以寡過。緩字可以免悔。退字可以遠禍。靜字可以益壽。士大夫當爲子孫造福。不當爲子孫求福。謹家規。崇儉樸。教耕讀。積陰德。此造福也。廣田宅。結姍援。爭什一。鬻功名。此求福也。造福者澹而長。求福者濃而短。士大夫當爲此生惜名。不當爲此生市名。敦詩書。尙氣節。

慎取與。謹威儀。此惜名也。競標榜。邀權貴。務矯激。習模稜。此市名也。惜名者靜而休。市名者躁而拙。

士大夫當爲一家用財。不當爲一家傷財。濟宗黨。廣東脩。救荒歉。助義舉。此用財也。靡苑囿。教歌舞。奢燕會。聚寶玩。此傷財也。用財者損而盈。傷財者滿而覆。

士大夫當爲天下養身。不當爲天下惜身。省嗜慾。減思慮。戒忿怒。節飲食。此養身也。規利害。避勞怨。營廬宅。守妻子。此惜身也。養身者齋而大。惜身者羶而細。

處人不可任己意。要悉人之情。處事不可任己見。要悉事之理。

天下無不可化之人。但恐誠心未至。天下無不可爲之事。只怕立志不堅。

毋受小人私恩。受則恩不可酬。毋犯士夫公怒。犯則怒不可救。

小人樂聞君子之過。君子恥聞小人之惡。

毋矜清而傲濁。毋慎大而忽小。毋勤始而怠終。

惟敬可以勝怠。惟勤可以捕拙。惟儉可以養廉。

柔勝剛。訥止辯。讓愧爭。謙伏傲。是故退者得常倍。進者失常倍。

莫將天地真實道理。作虛套子幹。莫將世間俗套子。作真實

事幹。

官雖至尊。決不可以人之生命。佐己之喜怒。官雖至卑。決不可以己之名節。佐人之喜怒。

聽斷事。成心必不可有。担任事。成算必不可無。

官肯著意一分。民受十分之惠。上能吃苦一點。民沾萬點之恩。

做人不可有傲態。然不可無傲骨。有傲態、則起人憎厭鄙賤、竊笑腹誹。有傲骨、則凡事不卑污苟賤、人品斯正。

大智興邦。不過集衆思。大愚誤國。只爲好自用。不可假公法以報私仇。更不可假公法以報私恩。



能容小人是大人。能培薄德是厚德。

潛居儘可爲善。何必顯官。躬行仁義。教衍天人。訓俗型方。行見化行一時。澤流後世。利於桑梓者。較官吏爲多。貧賤儘可積福。何必富貴。存平等心。行方便事。開誠布公。自然德被鄉里。利濟一方。報效於社會者。較富豪尤宏。勢可爲惡而不爲。即是善。若更乘勢以行善。此是大善。力可行善而不行。即是惡。若更倚力以作惡。此是極惡。

於福作罪。其罪非輕。於苦作福。其福更大。

市恩不如報德之爲厚。雪忿不若忍恥之爲高。耍譽不如逃名之爲適。矯情不若直節之爲真。

臨事讓人一步。自有餘地。臨財放寬一分。自有餘味。

富貴人宜學寬。聰明人宜學厚。富貴人不肯從寬。必招橫禍。聰明人不肯從厚。必夭天年。

禮無不報。不必開多事之端。怨無不酬。不可種難言之恨。任難任之事。要有力而無氣。處難處之人。要有知而無言。禍莫大於縱己之欲。惡莫大於言人之非。

青天白日。和風慶雲。不特人多喜色。即鳥鵲皆有好音。若暴風怒雨。疾雷閃電。鳥皆投林。人亦閉戶。故君子以太和元氣爲主。

君子浩然之氣大。小人自滿之氣大。

山勢崇峻。則草木不生。水勢湍激。則魚鼈不留。故君子貴乎寬和。

欲事至不惑須窮理。欲事至不懼須養氣。欲物來不擾須主敬。欲物來不欺須存誠。

做事不求快心求安心。立法不要人畏要人服。莫作心上過不去的事。莫萌事上行不去的心。人前做得出的方可說。人前說得出的方可做。

有益於人。無損於己。當樂爲之。有益於人。稍損於己。當勉爲之。有損於人。無益於己。決不可爲。徒益於己。有損於人。更不可爲。

自謙則人服。自誇則人疑。我恭可以平人之怒。我貪可以啟人之爭。一敬足以息百邪。一和足以消衆戾。

人之有禮貌者。如服美麗之外套。

人有投我所好。而以言誘我者。能慎之無爲其所誘。而流於淫蕩。則智矣。人有知我所惡。而以言激我者。能察之無爲其所激。而至於忿鬪。則明矣。

清人不借外景爲襟懷。高士不以塵識染情性。

爲人辦冤白謗。是第一天理。

大烈鴻猷。常出悠閑鎮定之士。不必忙忙。休徵景福。多集寬洪長厚之家。何須瑣瑣。

道無津涯。非聖人之言所能限。事有時勢。非聖人之制所能盡。後世苟有明者出。發聖人所未發。而默契聖人欲言之心。爲聖人所未爲。而脗合聖人必爲之事。此固聖人之深幸。而拘儒之所大駭也。

富貴怨之府也。聲名謗之媒也。故善持身者。不汲汲於富貴。不營營於聲名。

廣所依。不如擇所依。擇所依。不如無所依。

處衆人中。孤另另的別作一色人。亦吾道之所不取。子曰羣而不黨。羣占了八九分。不黨只到那不可處方用。其用之也不害其群。纔見把持與涵養。

居尊大之位。而使賢者忘其貴重。卑者樂於親炙。則其人可知矣。

人不難於違衆。而難於違己。能違己矣。違衆何難。

胸中有一個真見識。則自不惑於紛雜之說。有一段真道理。則自不撓於鄙俗之見。

作人要自得自如。不可爲勢利術數所拘縛。若羈絆隨人。不能自決。只是個牛羊。然亦不可曉曉悻悻。故大智上哲。外面要無迹無言。胸中要獨往獨來。怎被機械人駕馭得。

只見得眼前都不可意。便是個礙世之人。人不可我意。我必不可人意。不可人意者我一人。不可我意者千萬人。嗚呼未

有不可千萬人意而不危者也。是故智者能與世宜。至人不與世礙。

事事有實際。言言有妙境。物物有至理。人人有處法。所貴乎學者。學此而已。今之學者。留心於浩瀚博雜之書。役志於靡麗刻削之辭。耽心於片長一藝之技。爭勝於煩勞苛瑣之儀。而不知立身行事之本。可哀矣。

天下國家。君子用事則治。小人用事則亂。一身德性用事則治。氣習用事則亂。

取善而不用。依舊是尋常人。何貴於取。譬之八珍方丈。而不下箸。依然餓死耳。

古者鄉有縉紳。家邦受其庇蔭。士民視爲準繩。今也鄉有縉紳。增家邦陵奪勞費之憂。開士民奢靡浮薄之俗。然則鄉有縉紳。鄉之殃也。風教之蠹也。吾黨可自愧自恨矣。

立身行事。當畏君子鄙。不當爲畏俗人笑。

才猶兵也。用之伐罪弔民。則爲仁義之師。用之暴寡陵弱。則爲劫奪之盜。

事有可以義起者。不必泥守舊例。有可以獨斷者。不必觀望衆人。若舊例當。衆人是。方喜舊例免吾勞。方喜衆見印吾是。何可別生意見以作聰明哉。

涵養不定的。惡言到耳。先思馭氣。氣平再沒錯的。



疾言遽色。厲聲怒氣。原無用處。萬事萬物。只以心平氣和處之。自有妙應。

士君子在塵世中。要擺脫得開。不爲所束縛。擺脫得淨。不爲所污蠱。

士氣不可無。傲氣不可有。士氣者明於人己之分。守正而不詭隨。傲氣者昧於上下之等。好高而不素位。自處者每以傲人爲士氣。觀人者每以士氣爲傲人。悲夫。

從容而不後事。急遽而不失容。脫略而不疎忽。簡靜而不涼薄。真率而不鄙俚。溫潤而不脂韋。光明而不淺浮。沈靜而不陰險。嚴毅而不苛刻。周匝而不煩碎。權變而不譎詐。精

明而不猜察。亦可以爲成人矣。

率真者無心過。殊多躁言輕舉之失。慎密者無口過。不免厚貌深情之累。心事如青天白日。言動如臨深履薄。其惟君子乎。

循理朝朝安樂。營私日日擔憂。一朝敗露被人羞。何不當初謹守。

處世不可不斬截。存心不可不寬舒。持己不可不嚴明。與人不可不和氣。

誠實以啓人信我。樂易以使人親我。虛己以聽人教我。恭己以取人敬我。自檢以杜人議我。自反以息人罪我。遜言以免

人忌我。危行以銷人鄙我。勵操以止人污我。量力以濟人求我。天下事盡其在我。

不自反者。看不出一身病痛。不耐煩者。作不成一件事業。寵利毋居人前。德業毋落人後。受享毋踰分外。修持毋減分中。

立身須勤。勤有三益。蓋民生在勤。勤則不匱。是勤可以免飢寒也。農民晝則力作。夜則頽然甘寢。故非心邪念。無從而生。是勤可以遠邪辟也。戶樞不蠹。流水不腐。呂成公曰。主靜則悠遠博厚。自強則堅實精明。操存則血氣循軌而不亂。收斂則精神內守而不浮。是勤可以致壽考也。

意氣不濫。使人依歸。然諾不輕。使人倚賴。

無論什麼事情。只要心平氣和。就無意外之慮。無論什麼才質。只要堅苦忍耐。就是可造之器。

生死人間大事。亦人間常事。知其爲常。則不可有畏死之心。知其爲大。則不可有傷生之事。

積糞之穢。蟻螂轉之。腥羶之汙。蠅蟻附之。貪於所愛也。貪愛者忘其汙。徇欲者忘其穢。穢而不已。並忘其身。可歎也已。

求登壘斷。財利盡入橐中。據守要津。富貴盡爲己有。以市心行市道。人悉目爲賤。貪戀一個利字。卻不能躲開一個賤

字。

遠邪佞是富家教子弟第一義。遠恥辱是貧家教子弟第一義。吾人於天下事。固當擇其重且大者爲之。然苟吾力不足以成大事。則當擇力所能及者爲之。不可有大小之分。蓋集多數之小利。則一大利成矣。

世之頹波。明知其當變。狃於衆皆爲之而不敢動。事之義舉。明知其當爲。狃於衆皆不爲而不敢動。是亦衆人而已。既知之矣。猶以衆人爲行止。可愧也夫。惟英雄豪傑。不徇習以居非。能違俗而任道。

俗情濃豔處淡得下。俗情苦惱處耐得下。俗情抑鬱處遣得下。

。俗情沈溺處撇得下。俗情勞攘處閒得下。俗情牽絆處斬得下。俗情矜張處抑得下。俗情侈放處斂得下。俗情難忍處忍得下。俗情難容處容得下。斯可爲有超世之識。且有超世之守。

方今天下大亂。人懷苟且之心。出範圍之外。無過而問焉者。吾輩當立準繩。自爲守之。並約同志共守之。勿使吾心之賊。破吾心之牆。

## 養生

慎風寒。節飲食。是從吾身上却病法。寡嗜慾。戒煩惱。是從吾心上却病法。

少思慮以養心氣。寡色慾以養腎氣。勿妄動以養骨氣。戒曠怒以養肝氣。薄滋味以養胃氣。省言語以養神氣。多讀書以養胆氣。順時令以養元氣。

憂愁則氣結。忿怒則氣逆。恐懼則氣陷。急遽則氣耗。心神欲靜。骨力欲動。胸懷欲開。筋骸欲硬。脊梁欲直。腸胃欲淨。舌端欲捲。脚跟欲定。耳目欲清。精魂欲正。寵辱不驚。肝木自寧。動靜以敬。心火自定。飲食有節。脾

土不洩。調息寡言。肺金自全。恬淡寡欲。腎水自足。道生於安靜。德生於卑退。福生於清儉。命生於和暢。

毋以安心戕真心。毋以客氣傷元氣。

毀我者不爲之劇怒。譽我者不爲之劇喜。自省得許多精神。拂意處要遣得過。清苦日要守得過。忿怒時要耐得過。嗜欲生要忍得過。

言語知節。則愆尤少。舉動知節。則悔吝少。愛慕知節。則營求少。歡樂知節。則禍敗少。飲食知節。則疾病少。

人知言語足以彰吾德。而不知慎言語。乃所以養吾德。人知飲食足以益吾身。而不知節飲食。乃所以養吾身。



榮苦倚伏。寸田自闢。惠逆何須歷問塞翁。修短參差。四體自造。彭殤似難專咎司命。

木有根則榮。根壞則枯。魚有水則活。水涸則死。燧有膏則明。膏盡則滅。人有真精。保之則壽。戕之則殀。

精液血液。同爲人體之主要成分。然流血一杯。不覺大害。泄精少許。即覺疲倦者。以精液比血液爲尤要也。今人於出血則心驚。於耗精則樂爲。此所以病症日多。而夭折日廣也。飽肥甘。衣輕煖。不知節者損福。廣積聚。驕富貴。不知止者殺身。

飲食不節。致疾之由。存心不正。殺身之本。

能尊生者雖富貴不以養傷身。雖貧賤不以利累形。

人能寡慾以養精。寡思以養神。寡言以養氣。再能去暴怒以養性。節飲食以和脾胃。避風寒以防感冒。常勞動以堅筋骨。即可延年矣。

口中言少。心頭事少。肚裏食少。有此三少。神仙可到。酒宜節飲。忿宜速懲。慾宜力制。依此三宜。疾病自稀。

人之壽命。主乎精氣。猶燈之有油。魚之有水。油枯燈滅。水枯魚亡。愚夫戀色。以之爲樂。豈知精竭。命即難保。

精神不用則廢。廢則疲。疲則不足。用則振。振則生。生則足。然人亦不可妄役精神。滋沒世無稱之悔。

言語不節。則傷氣。思慮不節。則損神。飲酒不節。則亂性。  
。縱慾不節。則傷生。

常默元氣不傷。少思慧燭內光。不怒心神和暢。不惱心地清涼。

玄奇之疾。醫以平易。英發之疾。醫以深沈。闊大之疾。醫以充實。不遠之復。不若未行之審也。

治其身病。不若治其心病。治於有病。不若治於無病。

服藥求汗。或有弗獲。愧情一發。盜然流溢。故心不撓者神不疲。神不疲者氣不亂。氣不亂則身泰壽延矣。

病者所由適於死之路也。欲者所由適於病之路也。邇聲色者

。所由適於欲之路也。塞此三路。可以延生。

發怒則氣外揚而精不固。蓄怒則脈上攻而神念昏。一旦無常。四肢百骸。且化爲冷風。蕩爲飛煙。誰爲氣主乎。

我盛則萬物皆爲我用。我衰則萬物皆爲我病。

儉視聽以養神。儉嬪嬙以養壽。儉虛詐以養德。儉服食以養生。

傷生之事非只一端。縱欲兩字。是喪命之門徑。敗德之事。不止一事。酗酒二字。是惹禍之動機。

性莫縱。怒莫留。語莫激。飲莫過。

怒甚偏傷氣。思多太損神。神虛心易役。氣弱病相侵。勿使

悲歡極。當令飲食均。再三防夜醉。第一戒晨嘔。安神宜  
悅樂。惜氣保和純。壽夭休言命。修行本在人。

病從口入。能節飲食。病何從入。禍從口出。能寡言語。禍  
何從出。

戒色方。用聾耳、瞎眼、死心、三昧。養病法。只寡言、少  
食、息怒、數般。

精神不運則愚、血脈不運則病。

今日殘花昨日開。爲思年少坐成呆。一頭白髮催將去。萬兩  
黃金買不回。有藥駐顏都是妄。無繩繫日重堪哀。此情莫向  
兒曹說。直待兒曹自老來。

元氣已虛。而血肉未潰。飲食起居。不甚覺也。一旦外邪襲之。溘然死矣。不怕千日怕一旦。一旦者千日之積也。千日可爲。一旦不可爲矣。故慎於千日。正以防其一旦也。

今之養生者。餌藥服氣。慎時寡慾。誠要法也。然稽康善養生。而其死也却在所慮之外。乃知養德。尤養生之第一要也。道生於安靜。德生於卑退。福生於清儉。命生於和暢。

養生以養心爲主。而養心又在凝神。神凝則氣聚。氣聚則形全。若終日逐逐。勞擾憂煩。神不守舍。則易於衰老。且百病從此生矣。

心亂則百病生。心靜則百病息。

# 處世格言

## 外篇

### 察物

觀察力之優劣。爲人生成敗之分點。讀書而善觀察。收效必多。玩景而善觀察。獲趣必濃。用人取友而善觀察。得益必廣。

善觀察者必先去其偏僻之性情。蓋有偏僻之性情者。其眼光如帶着色之鏡。卞急者如御紅色鏡。視物皆成火色。憂鬱者如御藍色鏡。視物皆形慘淡。妒嫉者如御綠色鏡。視物皆覺

可厭。險惡者如御墨色鏡。視物皆覺可恨。惟性情純正者。始如御純潔鏡。一望明瞭。物之真像始顯。

性情不正。其眼光如帶凹凸之鏡。物有爲之放大者。亦有爲之縮小者。故自滿之人。視人皆無能。內怯之人。視人皆可懼。噫同一狀況。而視之各成一態者何耶。曰彼所御之鏡不同。故遂各呈不同之態於目中耳。

水無渣。著土便濁。火無氣。著木便煙。性無二。著氣質便雜。

覓物者苦求而不得。或視之而不見。他日無事於覓也。乃得之。非物有趨避。目眩於急求也。天下之事。每得於從容。



而失之急遽。

茂林芳樹。好鳥之媒也。汙池濁渠。穢蟲之母也。氣類之自然也。故君子見正人而合。邪人見險夫而密。

蠅以涎見覓。蟬以聲見黏。螢以光見獲。故愛身者不貴赫赫之名。

好逸惡勞。甘食悅色。適已害羣。擇便逞忿。雖鳥獸亦能之。靈於萬物者。當求有別。不然類之矣。且鳳德麟仁。鶴清豸直。鳥孝雁貞。苟擇鳥獸之有知者而效法之。且不失爲君子矣。可以人而不如乎。

琴書詩畫。達士以之養性靈。而庸夫徒賞其跡像。山川雲物

。高人以之助學識。而俗子徒玩其光華。可見事物無定品。隨人識見以爲高下。故讀書窮理。要以識趣爲先。

芝草無根醴無源。志士當勇奮翼。彩雲易散琉璃脆。達人當早回頭。

美女不尚鉛華。似疎梅之映淡月。禪師不落空寂。若碧沼之吐青蓮。

世事如棋局。下着得纔是高手。人生似瓦盆。打破了方見真空。

霜天聞鶴唳。雪夜聽鷄鳴。得乾坤清純之氣。晴空看鳥飛。活水觀魚戲。識宇宙活潑之機。

天地景物。如山間之空翠。水上之漣漪。潭中之雲影。草際之烟光。月下之花容。風中之柳態。若有若無。半真半幻。最足以悅人心目。而豁人性靈。真天地間一妙境也。

樂意相關禽對語。生香不斷樹交花。此是無彼無此得真機。野色更無山隔斷。天光常與水相連。此是徹上徹下得真境。吾人時時以此景象注之心目。何患心思不活潑。氣象不寬平。香令人幽。石令人雋。琴令人寂。茶令人爽。竹令人冷。月令人清。水令人澹。雪令人曠。劍令人壯。花令人韻。掃地白雲來。纔着功夫便起障。鑿池明月入。能空境界自生明。

造化喚作小兒。切莫受渠戲弄。天地丸爲大塊。須要任我爐錘。

疾風怒雨。禽鳥戚戚。霽月光風。草木欣欣。可見天地不可一日無和氣。人心不可一日無喜神。

以我轉物者。得固不喜。失亦不憂。大地盡屬逍遙。以物役我者。逆固生憎。順亦生愛。一毫便生纏縛。

藜口竟腸者。多冰清玉潔。袞衣玉食者。甘卑膝奴顏。蓋志以淡泊明。而節從肥甘喪矣。

鶴立鷄群。可謂超然無侶矣。然進而觀於大海之鵬。則渺然自小。又進而求之九霄之鳳。則巍乎莫及。所以至人常若無

若虛。而盛德多不矜不伐也。

蛾撲火。火焦蛾。莫謂禍生無本。果種花。花結果。須知福至有因。

四板築牆。下面仍爲上面。兩杆推磨。前頭即是後頭。

龍可豢非真龍。虎可搏非真虎。故爵祿可餌榮進之輩。必不可籠淡然無欲之人。鼎鑊可及寵利之流。必不可加飄然遠引之士。

蘭以火而香。亦以火而滅。膏以火而明。亦以火而竭。砲以火而聲。亦以火而洩。故隱者所以存也。顯者所以亡也。魚吞餌。蛾撲火。未得而先喪其身。猴醉醴。蚊飽血。已得

而隨亡其軀。

明星朗月。何處不可翱翔。而飛蛾獨趨燈燄。嘉卉清泉。何物不可飲啄。而蠅蚊爭嗜腥羶。

荊棘滿野。而望收嘉禾者愚。私念滿胸。而欲求福應者悖。慾不除似蛾撲燈。焚身乃止。貪不了。如猩嗜酒。鞭血方休。果是瑚璉。人不忍以盛腐<sub>蝕</sub>。果是茶<sub>茶</sub>蓼。人不肯以薦宗祊。履也。人不肯以加諸首。冠也。人不忍以藉其足。物猶然。而況於人乎。榮辱在所自樹。無以致之。何由及之。此自修者所當知也。

師無往而不在也。鶴之父子。蟻之君臣。鴛鴦之夫婦。果然

之朋友。烏鴉之孝。騶虞之仁。雉之耿介。鳩之守拙。則觀禽獸而得吾師矣。松柏之孤直。蘭芷之清芳。蘋藻之清潔。梧桐之高秀。蓮之淄泥不染。菊之晚節愈芳。梅之貞白清香。竹之圓通有節。則觀草木而得吾師矣。山之鎮重。石之堅貞。淵之涵蓄。土之渾厚。火之光明。金之剛健。則觀五行而得吾師矣。鑑之明。衡之直。權之通變。量之有容。網之綱紀。機之經綸。則觀雜物而得吾師矣。嗟夫能自得師。則盈天地間皆師也。不然堯舜自堯舜。朱均自朱均耳。天下之物。紆徐柔和者多長。迫切躁急者多短。故烈風驟雨。無崇朝之威。暴漲狂瀾。無三日之勢。催拍促調。非百板。

之聲。疾策緊銜。非千里之轡。人生壽妖禍福。無一不然。編急者可以思矣。

冰激逆流。火激橫發。人激亂作。君子慎其所以激者。愧之則小人可使爲君子。激之則君子可使爲小人。

水以潤苗。水多則苗腐。膏以助焰。膏重則焰滅。故爲治亦不可過寬。

劍長三尺。用在一絲之銛刃。筆長三寸。用在一端之銳毫。其餘皆無用之養物也。雖然使劍與筆。但有其銳者銛者焉。則其用不可施。可知無用者有用之資。有用者無用之施。

天下之勢。積漸成之也。無忽一毫。輿羽折軸者積也。無忽



寒露。尋至堅冰者漸也。積之微。漸之始。可爲寒心哉。  
火之大灼者無烟。水之順流者無聲。人之情平者無語。

鏡空而無我相。故照物不爽分毫。若有一絲痕。照人面上。  
便有一絲。若有一點癢。照人面上。便有一點。差不在人面  
也。心體不虛。而應物亦然。故禪家嘗教人空諸有。

人未有洗面而不閉目。撮紅而不虛手者。此猶愛小體也。人  
未有過簷滴而不疾走。踐泥塗而不揭足者。此直愛衣履耳。  
七尺之軀。顧不如一履哉。乃沈之蹈天情欲之海。拚於焚林  
暴怒之場。粉身碎體。甘心焉而不顧。悲夫。

惡言如鷓鴣之噉。閒言如燕雀之喧。正言如狻猊之吼。仁言

如鸞鳳之鳴。以此思之。言可弗慎與。

擲髮於地。雖烏獲不能使有聲。投核於石。雖童子不能使無聲。人豈能使我輕重哉。自輕重耳。

駒駟驚鄰。而睡者不聞。垢污滿背。而負者不見。

於桐絲而撫之以指。則其聲鏗然。謂聲在絲桐耶。置絲桐而不撫則寂然。謂聲在指耶。非絲桐而指雖屢動。仍寂然。指自指也。絲桐自絲桐也。一搏附而其聲自應。故曰道不孤成。功不獨立。

有官道漥下者。行人苦其不便。遶傍路之田而走。田家掘壕禦之。行者更遶壕而走。踏田愈廣。田家且泣且罵。而無如

多人何也。或告之曰填壕而使之通。踏田不較少乎。予笑曰更有奇法。以掘壕之工填道。則道平。人皆由道。又何有踏田之慮耶。

瓦礫在道。過者皆弗見也。裹之以紙。人必拾之矣。十襲而積之。人必盜之矣。故藏之人思亡之。掩之人思檢之。圍之人思窺之。障之人思望之。故君子置其身於光天化日之下。不自飾其醜好。

水至清則無魚。人至察則無徒。

極必反。自然之勢也。故繩過絞則反轉。擲過急則反射。

繪雪者不能繪其清。繪月者不能繪其明。繪花者不能繪其馨。

繪泉者不能繪其聲。繪人者不能繪其情。然則言語文字。固不足以盡道也。人之求道者。安可拘泥於言語文字。而不以心悟之耶。

雨澤過潤。萬物之災也。恩崇過禮。臣妾之災也。情愛過義。子孫之災也。

頑石之中。良玉隱焉。寒灰之中。星火寓焉。是以君子不輕棄人。不輕量人。

終身不照鏡。終身不認得自家。乍照鏡。猶疑我是別人。常磨常照。纔認得本來面目。故君子不可以無友。

## 辨人

庸人之情有三變。事未至人人逞說。事已至人人避難。事已過人人居功。

士氣不可無。傲氣不可有。士氣者明於人已之分。守正而不詭隨。傲氣者昧於上下之等。好高而不素位。自處者每以傲人爲士氣。觀人者每以士氣爲傲人。悲夫。

在家者不知有官。方能守分。在官者不知有家。方能盡分。貧賤驕人。雖涉虛矯。還有幾分俠氣。英雄欺世。縱似揮霍。全沒半點真心。

開口便談宦蹟。莫信他是好官。見面便叙交情。莫當他是好

友。

建功立業者。多虛圓之士。債事失機者。必執拗之人。

大聰明的人。小事必朦朧。大懵懂的人。小事必伺察。蓋伺察乃懵懂之根。而朦朧正聰明之窟也。

飲宴之樂多。不是個好人家。聲華之習勝。不是個好士子。名位之念重。不是個好臣工。

門內罕聞嬉笑怒罵。其家範可知。座右徧書名論格言。其志趣可想。

才不足則多謀。識不足則多事。威不足則多怒。信不足則多言。勇不足則多動。明不足則多察。理不足則多辯。情不足

則多儀。

貧賤時眼中不著富貴。他日得志必不驕。富貴時意中不忘貧賤。一旦退休必不怨。

小人專望人恩。恩過輒忘。君子不輕受人恩。受則必報。於天理汲汲者。於人欲必淡。於私事耽耽者。於公務必疏。於虛文熠熠者。於本實必薄。

居視其所親。富視其所與。達視其所舉。窮視其所不爲。貧視其所不取。

能媚我者。必能害我。宜加意防之。肯規予者。必肯助予。宜傾心聽之。

喜者大笑。而怒者亦大笑。哀者痛哭。而樂者亦痛哭。歡暢者歌。而憂思者亦歌。逃亡者走。而追走者亦走。豈可以形論心哉。出一個大傷元氣之進士。不如出一個能積陰德之平民。交一個讀破萬卷之邪士。不如交一個不識一字之端人。

立朝不是好官人。由居家不是好處士。平素不是好處士。由小時不是好學生。

以奢爲有福。以殺爲有祿。以淫爲有緣。以詐爲有謀。以貪爲有爲。以吝爲有守。以爭爲有氣。以順爲有威。以賭爲有技。以訟爲有才。末劫蚩蚩。顛倒滋甚。此社會之所以多罪惡。而羣道之所以日卑微也。



毀我者誰。向我毀人者是也。以我媚人者誰。以人媚我者是也。

以見事風生之少年爲任事。以念頭灰冷之衰夫爲老成。正所謂差之毫釐。謬以千里也。

攻己惡者。顧不得攻人之惡。若曉曉爾雌黃人。定是自治疎底。

大事難事看擔當。逆境順境看襟度。臨喜臨怒看涵養。羣行羣止看識見。

謙者有而不足之意。而卑屈之可羞者。則謂之詔。儉者止而不過之意。而鄙吝之可恥者。則謂之吝。英氣者道氣所發。

不容掩者也。而客氣則氣質之偏而難近者也。是數者理實相懸。而迹若相似。故有屈節以諛人。則曰吾尚謙也。惜財以廢理。則曰吾尚儉也。矜己而傲物。則曰英氣不可無也。不有以辨之。則藉口聖賢之教。以恣其私者。曷有極哉。

不足與有爲者。自附於行所無事之名。和光同塵者。自附於無可無不可之名。聖人之惡莠也以此。

心不負人無愧色。志不驕人無德色。氣能自勝無懼色。量能容人無怒色。

苦毒易避。甘毒難避。晉人之璧馬。齊人之女樂。越人之子女玉帛。其毒甚矣。而愚者甘之如飴。即知之亦不復顧也。

由是推之。人皆有甘毒。不必自外饋。而耽耽求之者且衆焉。豈獨虞人魯人吳人愚哉。

其惡惡不嚴者。必有惡於己者也。其好善不亟者。必無善於己者也。

怠惰時看工夫。脫略時看檢點。喜怒時看涵養。忌難時看力量。

至人無好惡。聖人公好惡。衆人隨好惡。小人作好惡。

天下之禍。非偶然而成也。有輳合。有搏激。有積漸。輳合者。雜而不可解。在身爲多過。在人爲朋奸。搏激者。勇而不可禦。在身爲忿恨。在人爲橫逆。積漸者。在身爲衆惡貫盈。在

人爲包藏待違。此三成者理勢之自然。天地萬物。皆不能外世之議論有五。求之天理而順。即之人情而安。可揆聖賢。可質神明。而不必於天下所同。曰公論。情有所便。意有所拂。逞辯博以濟一偏之說。曰私論。心無私曲。氣甚豪雄。不察事之虛實。理之可否。執一隅之見。狃時俗之習。既不正大。又不精明。曰妄論。造僞投奸。譎訛詭秘。爲不根之言。播衆人之耳。干口成公。久傳成實。卒使夷由爲蹻跖。曰誣論。稱人之善。胸無秤尺。惑於小廉曲謹。感其煦意象恭。喜一激之義氣。悅一霎之道言。不觀大節。不較生平。不舉全體。不要永終。而遽許之。曰無識之論。嗚呼議論

之難也久矣。聽之者可弗察歟

獨處看不破。忽處看不破。勞倦時看不破。急遽倉卒時看不破。驚憂驟感時看不破。重大獨當時看不破。吾必以爲聖人是習俗。小人做出來都是私欲。

小人有恁一副邪心腸。便有一段邪見識。有一段邪見識。便有一段邪議論。有一段邪議論。便引一項邪朋黨。做出一番邪舉動。其議論也援引附會。儘成一家之言。攻之則圓轉遷就。而不可破。其舉動也。借善攻善。匿惡濟惡。善爲騎牆之計。擊之則疑似牽纏。而不可斷。此小人之尤。而借君子

之迹者也。亡國敗家。端是斯人。

藏名遠利。夙夜汲汲乎實行者。聖人也。爲名修。爲利勸。夙夜汲汲乎實行者。賢人也。不占名標。不尋利孔。氣昏志惰。荒德廢業者。衆人也。炫虛名。漁實利。而內存狡獪之心。陰爲鳥獸之行者。盜賊也。

古今士率有三品。上士不好名。中士好名。下士不知好名。上士重道德。中士重功名。下士重詞章。斗筭之人重富貴。心術平易。制行誠直。語言疏爽。文章明達。其人必君子也。心術微曖。制行詭祕。語言吞吐。文章晦澀。其人亦可知矣。賢人君子。那一種人裏沒有。鄙夫小人。那一種人裏沒有。

世俗都在爵位上定人品。把邪正卻作第二著看。此大謬也。今有僕隸乞丐之人。特地做忠孝節義之事。爲天地間立大綱常。環視希榮固寵之達官貴人。似俛首居其下矣。故天地間惟道貴。天地間人。惟得道者貴。

印書先要個印板真。爲陶先要個模子好。以邪官舉邪官。以俗士取俗士。國欲治得乎。

正直人植綱常扶世道。忠厚人養和平。培根本。然而激天下之禍者。正直之人。養天下之禍者。忠厚之過。此四字兼而有之。惟時中之聖。

見勢利而尊若帝天。見寒素而視同奴隸。此之謂俗眼。多錢

而用之不當。多書而壓之不觀。此之謂俗骨。

烈士死志。守士死職。任士死怨。忿士死鬪。貪士死財。躁士死言。

智識不一。有人情之識。有物理之識。有事體之識。有事勢之識。有事變之識。有精細之識。有闊大之識。此皆不可兼也。而事變之識爲難。闊大之識爲貴。

以激爲直。以淺爲誠。皆賢者之過。

小勇嗷燥。巧勇者笑。大勇沈毅。至勇無氣。

夫物愚者真。智者僞。愚者完。智者喪。無論人。卽鳥之返哺。雉之耿介。鳴鳩均平專一。雌鳩和而不流。雁之貞靜自



守。獬豸之秉正嫉邪。何嘗有矯偽哉。人亦然。人之全其天者。皆非智巧者也。纔智巧則其天漓矣。漓則其天可奪。惟愚者之天不可奪。故求道真。當求之愚。求不二心之臣以任天下事。亦當求之愚。夫愚者何嘗不智哉。愚者之智。純正專一之智也。

面色不浮。眼光不亂。便知胸中靜定。

有憂世之實心。泣然欲淚。有濟世之實才。隨處輒施。斯人也我願爲曳屣執鞭。若聚談紙上微言。不關國家治忽。爭走塵中衆轍。不知黎庶死生。即品格有清濁。均於宇宙無補也。敦大節者。不爲細謹。有遠略者。或無小才。肩鉅任者。或

無撓議。而聰明材辨敏給圓通之士。節文習熟聞見廣洽之人。類不能裨緩急之用。

聖人悲時憫俗。賢人痛世疾俗。衆人混世逐俗。小人敗常亂俗。嗚呼，小人壞之。衆人從之。雖憫雖疾。竟無益矣。故明王在上。則移風易俗。

觀操存在利害時。觀精力在飢疲時。觀度量在喜怒時。觀存養在紛華時。觀鎮定在震驚時。

君子容貌。敦大老成。小人容貌。浮薄瑣屑。君子多讓。小人多爭。君子少文。小人多態。君子之心。正直光明。小人之心。邪曲微曖。君子之言。雅淡質直。惟以達意。小人之

言。鮮穠柔澤。務於可人。君子與人。親而不昵。直諒而不  
養其過。小人與人。狎而致情。諛悅而多濟其非。君子處事  
。可以盟天質日。雖骨肉而不阿。小人處事。低昂世態人情  
。雖昧理而不顧。君子臨義。慷慨當前。惟視天下國家人物  
之利病。其禍福毀譽。了不關心。小人臨義。則觀望顧忌。  
先慮爵祿身家妻子之便否。視社稷蒼生。漫不屬己。君子事  
上。禮不敢不恭。難使枉道。小人事上。身不知爲我。側意  
隨人。君子御下。防其邪而體其必至之情。小人御下。遂吾  
欲而忘彼同然之願。君子自奉。節儉恬雅。小人自奉。汰侈  
靡文。君子親賢愛士。樂道人之善。小人嫉賢妒能。樂道人

之非。

凡見識出於道理者第一。出於氣質者第二。出於世俗者第三。出於自私者爲下。

道理見識。正大公平。光明易簡。氣質見識。剛氣多者爲賢智。爲高明。柔氣多者爲沈潛。爲謙忍。世俗見識。狃於傳習之舊。不辨是非。安於耳目之常。遂爲依據。教之則藐不相入。攻之則牢不可破。淺庸卑陋。而不可談王道。二帝三王旨趣。漫不曾試嘗。邈不入夢寐。可爲流涕者。此輩也。己私見識。利害榮辱。橫於胸次。是非可否。迷其本真。援引根據。亦足成一家之說。附會擴充。儘可眩衆人之聽。道

自多歧。事有兩端。善辨者不能使服。不知者皆所爲惑。其流之弊。至於禍國家。亂世道而不顧。

君子當事。則小人皆爲君子。至此不爲君子。真小人也。小人當事。則中人皆爲小人。至此不爲小人。真君子也。

聞毀不可遽信。要看毀人者。與毀於人者之人品。毀人者賢。則所毀者損。毀人者不肖。則所毀者重。

棄此身操執之常。而以圓軟沽俗譽。忘國家遠大之患。而以寬厚市私恩。立身於百禍不侵之地。事成而我有功。事敗而我無過。此智巧士也。國家奚賴焉。

不傷財。不害民。只是不爲虐耳。苟設官而惟虐之慮也。不

設官其誰虐之。正爲家給人足。風移俗易。興利除害。轉危爲安耳。否則總廉靜寡欲。也逃不得尸位素餐四字。

權之所在。利之所歸也。聖人以權行道。小人以權濟私。

見權爭權。見利爭利。運動有方。把持得計。是謂今之強手。此等強手愈多。而國愈不可問矣。

民鮮恥可以觀上之德。民鮮畏可以觀上之威。

猾頭之官僚。對人則面面周到。對事則處處通融。而人之究竟。事之實效。皆不暇過問。持此以治內。內不能治。持此以禦外。外何能禦。

疎狂之人多豪興。其詩雄。讀之令人灑落。有起懦之功。清

逸之人。多芳興。其詩俊。讀之令人自愛。脫粗鄙之態。沈潛之人多幽興。其詩淡。讀之令人寂靜。動深遠之思。冲淡之人多雅興。其詩老。讀之令人平易。消幼稚之氣。

愁紅怨綠。是兒女語。嘆老嗟卑。是寒酸語。慕羶附腥。是乞丐語。

艱語深辭。險句怪字。文章之妖。而道之賊也。後學之殃。而根本之災也。路本平而山谿之。日月本明而雲霧之。無異理。有異言。無深情。有深語。是人不誠。而是書不焚。有世教之責者之罪也。

圓通之人。事無關於己者。隨波逐流。不知是非公道爲何事

。事有關於己者。計錙較銖。不知物我同春爲何物。而世於圓通之人。不思賤之。反思效之。此世道人心所以日非也。社會不進化。則一切良政治。皆扞格而難行。社會若進化。則雖有惡政府。亦孤立而難存。故改造政府。不如先改造社會。盡力於政府之職務。不如先盡力於社會之事業。





## 待人

士君子之涉世。於人不可輕爲喜怒。喜怒輕則心腹肝膽。皆爲人所窺。於物不可重爲愛憎。愛憎重則意氣精神。悉爲物所制。

處世而欲人感恩。便爲歛怨之道。遇事而爲人除害。即是導利之機。

毀人者不美。而受人毀者遭一番訕謗。便加一番修省。可以釋回而增美。欺人者非福。而受人欺者遇一番橫逆。便長一番器宇。可以轉禍而爲福。

對憂人勿樂。對哭人勿笑。對失意人勿矜。

處世讓一步爲高。退步即進步的張本。待人寬一分是福。利人實利己的根基。

完名美節。不宜獨任。分些與人。可以遠害全身。辱行污名。不宜全推。引些歸己。可以韜光養德。

攻人之惡毋太嚴。要思其堪受。教人以善毋過高。當使人可從。

降魔者先降其心。心伏則羣魔退聽。馭橫者先馭其氣。氣平則外橫不侵。

處事須留餘地。責善切戒盡言。

不責人小過。不發人陰私。不念人舊惡。三者可以養德。亦

可以遠害。

人之短處。要曲爲彌縫。如暴而揚之。是以短攻短。人有頑的。要善爲化誨。如忿而嫉之。是以頑濟頑。

好醜心太明。則物不契。賢愚心太明。則人不親。士君子須是內精明而外渾厚。使好醜兩得其平。賢愚共受其益。纔是生成的德量。

害人之心不可有。防人之心不可無。此戒疎於慮者。甯受人之欺。毋逆人之詐。此警傷於察者。二語並存。精明渾厚。善人未能急親。不宜預揚。恐來讒譖之好。惡人未能輕去。不宜先發。恐招媒孽之禍。

士君子貧不能濟物者。遇人癡迷處。出一言提醒之。遇人急難處。出一言解救之。亦是無量功德矣。

恩宜自淡而濃。先濃後淡者。人忘其惠。威宜自嚴而寬。先寬後嚴者。人怨其酷。

遇欺詐的人。以誠心感動之。遇暴戾的人。以和氣薰蒸之。遇傾邪私曲的人。以名義氣節激勸之。則天下人無不入我陶鎔中矣。

用人不宜刻。刻則思效者去。交友不宜濫。濫則貢諛者來。大人不可不畏。畏大人則無放逸之心。小民亦不可不畏。畏小民則無豪橫之名。

不可乘喜而輕諾。不可因醉而生曠。不可乘快而多事。不可因倦而鮮終。

不與居積人爭富。不與進取人爭貴。不與矜飾人爭名。不與簡傲人爭禮節。不與盛氣人爭是非。

輕財足以聚人。律己足以服人。量寬足以得人。身先足以率人。

不讓古人。是謂有志。不讓今人。是謂無量。

自責之外。無勝人之術。自強之外。無勝人之術。

愛人不親反其仁。治人不治反其智。禮人不答反其敬。不自反而責人。不惟傷人之情誼。且亦見己之器小。

愛人者人恒愛之。敬人者人恒敬之。故不愛人者。即不自愛也。不敬人者。即不自敬也。

一坐之中。有好刺譏人者。切不可形之於口舌爭論。惟當端坐沈默以消之。此之謂不言之教。

汎愛衆而親仁。不僅爲弟子者當如是。即一切人皆當如是。此立身合羣之要道也。

君子不盡人之歡。不竭人之忠。以全交也。

愛而知其惡。憎而知其善。此是全己全人之要法。

以恕己之心恕人。則全交。以責人之心責己。則寡過。

力有所不能。聖人不以無可奈何者責人。心有所當盡。聖人

不以無可奈何者自諉。

衆惡必察。衆好必察。易。自惡必察。自好必察。難。

君子之事上也。必忠以敬。其接下也。必謙以和。小人之事上也。必諂以媚。其待下也。必傲以忽。

貴人之前莫言賤。彼將謂我求其薦。富人之前莫言貧。彼將謂我求其憐。

與人反對者。當使人注意。不當使人憤怒。

使人有面前之譽。不若使人無背後之毀。使人有乍處之歡。不若使人無久處之厭。

以真實肝膽待人。事雖未必成功。日後人必見我之肝胆。以

詐僞心腸處事。人即一時受惑。日後人必見我之心腸。

凡一事而關人終身。縱確見實聞。不可著口。凡一語而傷我長厚。雖閒談酒謔。慎勿形言。

嚴着此心以拒外誘。須如一團烈火。遇物即燒。寬着此心以待同群。須如一片陽春。無人不暖。

待己當從無過中求有過。非獨進德。亦且免患。待人當於有過中求無過。非但存厚。亦且解怨。

事後而議人得失。吹毛索垢。不肯絲毫放寬。試思己當其局。能否勝彼。旁觀而論人短長。抉隱摘微。不留些須餘地。

試思己受其毀。能否甘心。



禍莫大於不讐人。而有讐人之辭色。恥莫大於不恩人。而詐  
恩人之狀態。

人好剛我以柔勝之。人用術我以誠感之。人使氣我以理屈之。  
人之恩。可念不可忘。我之仇。可忘不可念。

何以息謗。曰無辯。何以止怨。曰不爭。

彼之理是。我之理非。我讓之。我之理是。彼之理非。我容  
之。

人之謗我也。與其能辯。不如能容。人之侮我也。與其能防  
。不如能化。

恩怕先益後損。後損則恩反爲讐。前功盡棄。威怕先鬆後緊

。後緊則管束不下。反招怨怒。

善用威者不輕怒。善用恩者不妄施。

輕信輕發。聽言之大戒也。愈激愈厲。責善之大戒也。

施在我有餘之恩。可以廣德。留在人不盡之情。可以全交。

古人愛人之意多。故人易於改過。而視我也常親。我之教益易行。今人惡人之意多。故人甘於自棄。而視我也常仇。我之言必不入。

論人之非。當原其心。不可徒泥其迹。取人之善。當據其迹。不必深究其心。

小人亦有好處。不可惡其人。並沒其是。君子亦有過差。不

可好其人。並飾其非。

小人固當遠。然斷不可顯爲仇敵。君子固當親。然亦不可曲爲附和。

待小人宜寬。防小人宜嚴。小人有功。可優之以賞。不可假之以權。

聞惡不可遽怒。恐爲讒夫洩忿。聞善不可就親。恐引奸人進身。忌人之成功。樂人之失敗。既損於人。無益於己。此爲社會中之賤丈夫。

輕薄之態。施之君子。則自喪其德。施之小人。則自殺其身。取人之直。恕其戇。取人之樸。恕其愚。取人之介。恕其隘。

。取人之敏。恕其疏。取人之辯。恕其肆。取人之信。恕其拘。

遇剛鱗人。須耐他戾氣。遇駿逸人。須耐他妄氣。遇樸厚人。須耐他滯氣。遇佻達人。須耐他浮氣。與人交只可略取其長。不可求全責備。

惠我者小恩。携我爲善者大恩。害我者小讎。引我爲不善者大讎。

喜時說盡知心。到失歡須防發洩。惱時說盡傷心。恐再好自覺羞慚。

盛喜中勿許人物。喜時之言易失信。盛怒中勿答人東。怒時

之言多失體。

面諛之詞。有識者未必悅心。背後之議。銜之者常至刻骨。仇莫深於不體人之私。而又苦之。禍莫大於不諱人之短。而又訐之。

辱人以不堪必反辱。傷人以己甚必反傷。

臨事須替別人想。論人先將自己想。

好稱人惡。人亦道其惡。好憎人者。亦爲人所憎。

欲勝人者先自勝。欲論人者先自論。欲知人者先自知。

對愁人勿樂。對哭人勿笑。對失意人勿矜。

見人背語。勿傾耳竊聽。入人私室。勿側目旁觀。到人案頭。

勿信手亂翻。

勿以小嫌疏至戚。勿以新怨忘舊恩。

兩悔無不釋之怨。兩求無不合之交，兩怒無不成之禍。

君子以合道爲朋。小人以合己爲朋。

古人名望相近則相得。今人名望相近則相妒。

善啓迪人心者。當因其所明而漸通之。毋強開其所閉。善移易風俗者。當因其所易而漸反之。毋強矯其所難。

倚勢欺人。勢盡而爲人欺。恃財侮人。財散而受人侮。

囂凌誣詬者。是易口而自毀也。忿氣疾爭者。是貸手而自毀也。

不可信之師。勿以私情薦之。使人託以子弟。不可信之醫。勿以私情薦之。使人託以生命。

惠則足以使人。寬則足以得衆。然惠非僅有工資。豐日食也。寬非必任放逸。容非禮也。不過時時體恤。事事關切。勿強以智所不及。勿勞以力所不逮耳。若任性使氣。動輒打罵。則左右無一可靠之人。尤恐招家奴殺主之禍。

多言之人。不可與遠謀。輕動之人。不可與深計。

交淺而言深者愚也。未信而納忠者謗也。

智不相近。雖切言而難入。信不相及。雖納忠而不受。

友先貧賤而後富貴。我當察其情。恐我欲親而友欲疎也。友

先富貴而後貧賤。我須加其敬。恐友防我疎。而我遂處其疎也。

休與小人仇讎。小人自有對頭。休向君子諂媚。君子原無私惠。

寧爲小人所忌毀。毋爲小人所媚悅。寧爲君子所責備。毋爲君子所包容。

與剛直人居。日聞法言。久之自有益。與善柔人居。日聞諛言。久之必有損。

說人所必不從。求人所必不與。強人以甚不便。制人以必不甘。皆不過自討苦吃。



待人有道。不疑而已。使人有心害我耶。雖有疑不足以化其心。使人無心害我耶。疑則已德內損。人怨外生。

好便宜的不可與共財。多狐疑者不可與共事。

禮義廉恥。可以律己。不可以繩人。律己則寡過。繩人則寡合。

寒山問曰。世人輕我騙我謗我欺我笑我妒我辱我害我將如何。拾得答曰。我惟有敬他容他讓他耐他隨他避他不理他。再過幾時看他。

世路風波。翻覆莫測。細思惟有讓人爲妙。讓則爭者息。忿者平。怨者解。天下莫大之禍。俱消於讓之一字中矣。

人有毀我者。我即十分有理。亦必有致此之由。我當痛自刻責。人有譽我者。人即十分確當。到底有些過情之稱。我當深自愧勵。

凡待人接物。須是自家作主。切不可因人起見。如人薄我。我亦薄之。人慢我。我亦慢之。甚至人謗毀我。而我亦謗毀之。則與彼同一見識。有何差別。所謂悟人反被迷人轉也。須是彼薄我不薄。彼慢我不慢。彼謗毀我不謗毀。方不爲人所轉而能轉人。

人以厚道待人。正是爲自己占地步處。故曰寧令我容人。勿令人容我。甯令人負我。毋令我負人。

勤而無所。必有悖心。此用人者所當懷也。

人生德業成就。決少朋友不得。父子兄弟。既不能常相追隨。又不欲責善傷愛。而對嚴師則矜持收斂。過無可見。在家庭則狎昵親習。正言不入。惟朋友者。朝夕相與。既不若師之進見有時。情禮無嫌。又不若父子兄弟之言語有忌。美則相與獎勸。非則相與匡救。日更月變。互感交摩。浸浸然不覺其勞且難。而入於君子之域矣。嗟夫今之友道。不堪想矣。無論事之善惡。以順我者爲厚交。無論人之姦賢。以敬我者爲良友。躡足附耳。自謂知心。接膝拍肩。濫許刎頸。大家同陷於小人而不知。夫物相反者相成。見相左者相益。豈

順我敬我者即足爲良友哉。孔子取友。曰直諒多聞。得三友難。能爲人三友更難。天地間不論天南地北。縉紳草莽。得一好友。道同志合。亦人生一大快也。

責善要看其人何如。其人可責以善。又當自盡長善救失之道。無指摘其所忌。無盡數其所失。無對人。無峭直。無長言。無累言。犯此六戒。雖忠告非善道矣。其不見聽。我亦且有過焉。何以責人。

或問共一事人未有不妒者。何也。曰人之才能性行容貌辭色。種種不同。所事者必悅其能事我者。惡其不能事我者。能事者見悅。則不能事者必疎。是我之見疎。彼之能事成之也。

。焉得不妒。故見疎者妒。妒其形已也。見悅者亦妒。妒其妒已也。既妒安得不相傾。相傾安得不受禍。然則奈何。曰居寵則思推而分之以均衆。居尊則思和而下之以相忘。人何妒之有。緣分以安心。緣遇以安命。反己而不尤人。何妒人之有。

責人到閉口捲舌。面赤背汗時。猶刺刺不休。淺隘刻薄甚矣。君子攻人。不盡其過。須含蓄以餘人之愧懼。令其自新。所謂以善養人也。

恩禮出於人情之自然。不可強致。然禮係體面。猶可責人。恩出於心。反以責而失之矣。故恩薄可結之使厚。恩離可結

之使固。一相責望。爲怨滋深。古今父子兄弟夫婦之間。使骨肉爲寇讎。皆坐責之一字耳。

隔之一字。人情之大患。故君臣父子夫婦朋友上下之交。務去隔。此字不去。而不怨叛者。未之有也。

責善之道。不使其有所無。不使其無我所有。

坐間皆談笑。而我色莊。坐間皆悲感。而我色怡。此之謂乖戾。處己處人。兩失之。

掩護勿攻。屈服勿怒。此用威者之所當知也。無功勿賞。盛寵勿加。此用愛者之所當知也。反是皆敗道也。

當面許人隱私。自作口孽。冷語損人名譽。自種禍胎。

稱人之善。我有一善。又何妒焉。稱人之惡。我有一惡。又何毀焉。

毀我之言可聞。毀我之人不必問也。使我有此事也。彼雖不言。必有言之者。我聞而改之。是又得一不受業之師也。使我無此事也。我雖不辨。必有辨之者。若聞而怒之。是又多一不受言之過也。

聞謗而不怒。雖讒燄薰天。如舉火焚空。終當自息。聞謗而怒。雖巧心力辯。如春蠶作繭。自取纏綿。

無責人自修之第一要道。能體人養量之第一要法。各自責則天清地寧。各相責則天翻地覆。

柔而徇人於惡。不若直而挽人於善。直而挽人於善。不若柔而挽人於善之爲妙也。

激之以理法。則未至於惡也。而奮然爲惡。媿之以情好。則本不徙義也。而奮然向義。此遊說者所當知也。

陽稱其善以悅彼之心。陰養其惡以快己之意。此友道之大戮也。青天白日之下。有此魑魅之俗。可哀也已。

僕隸下人。昏愚者多。而理會人意。動必有合。又千萬人不一二也。居上者往往以我責之。不合則艴然怒。甚者繼以鞭笞。則彼愈惶惑。而錯亂愈甚。是我之過。大於彼也。彼不明。而我當明也。彼無能事上。而我無量容下也。彼爲無心



之失。而我爲有心之惡也。若忍性平氣。指使而面命之。是兩益也。彼我無苦。而事有濟。不亦可乎。書曰無忿疾於頑。此學者涵養氣質第一要務也。

凡有橫逆來侵。先思所以取之之故。即思所以處之之法。不可便動氣。兩個動氣。一對小人。一般受禍。

喜奉承是個愚障。彼之甘言卑辭。隆禮過情。冀得其所欲。而免其可罪也。而我喜之感之。遂其不當得之欲。而免其不可已之罪。以自蹈於廢公黨惡之大咎。以自犯於難事易悅之小人。是奉承者智巧。而喜奉承者愚也。

凡聽言先要知言者人品。又要知言者意向。又要知言者識見

。又要知言者氣質。則聽不爽矣。

人情不便處。要迴避。彼雖難於言。而心厭苦之。此慧者之所必覺也。恤其私。濟其願。成其名。泯其迹。體悉之至也。感人淪於心骨矣。故察言觀色者。學之粗也。達情會意者。學之精也。

無所樂。有所苦。即父子不相保也。有所樂。無所苦。即戎狄且相親也。

聞人過失。便喜談而樂道之。見人規己之過。既掩護之。又痛疾之。聞人稱譽。便欣喜而誇張之。見人稱人之善。既蓋藏之。又搜索之。試思這個念頭。是君子乎。是小人乎。

論人情只往薄處求。說人心只往惡邊想。此是私而刻的念頭。自家便是個小人。

兩人相非。不破家忘身不止。只回頭認自家一句錯。便是無邊受用。兩人自是。不反面稽唇不止。只溫語稱人一句好。便是無限權忻。

露己之美者惡。分人之美者尤惡。况專人之美。竊人之美乎。朝廷法紀。做不得人情。天下名分。做不得人情。他人事做不得人情。我無力做不得人情。

古之君子不以其所能者病人。今人却以其所不能者病人。己無才而不讓能。甚則害之。己爲惡而惡人之爲善。甚則誣之。

。已貧賤而惡人之富貴。甚則傾之。此三妒者人羣之大戮也。施人者雖無已。而我常慎所求。是謂養施。報我者雖無已。而我常不敢當。是謂養報。

攻人者。有五分過惡。只攻他三四分。不惟彼有餘懼。而亦傾心引服。足以塞其辯口。攻到五分。已傷渾厚。而我無救性矣。若更多一分。是貽之以自解之資。彼據其一而得五。我貪其一而失五矣。此言責家之大戒也。

覺人之詐不形於言。受人之假不動於色。此中有無窮意味。無窮受用。

人家懶惰。我不要跟着懶惰。只須我處處勤奮。懶惰的自然

思奮。人家虛僞。我不要跟着虛僞。只須我處處誠懇。虛僞的自然不僞。

爭利起於人各有欲。爭言起於人各有見。惟君子以淡泊自處。以知能讓人。胸中有無限快活處。

見利向前。見害退後。同功專美於己。同過委罪於人。此小人恒態。而丈夫之恥行也。

彼雖薄惡。而吾以厚道敦之。則薄惡者必愧感。而情好愈篤。若因其薄惡也。而亦以薄惡報之。則彼我同非。僅有先後之分耳。畢竟何時解釋。此庸人之行。而君子不由也。

恕人有六處。即識見有不到處。聽聞有未真處。力量有不及

處。心事有所苦處。精神有所忽處。微意有所在處。先此六怨。而命之不從。教之不改。然後可罪也已。是以君子教人而後責人。體人而後怒人。

直友難得。而吾又拒以諱過之聲色。佞人不少。而吾又接以喜諛之狀態。嗚呼欲不日入於惡也難矣。

愛生狎。狎生玩。玩生驕。驕生悍。悍生死。

人到無所顧惜時。君父之尊不能使之服。鼎鑊之威。不能使之懼。聖人知其然也。每養其廉恥。體其情私。而不使至於無所顧惜。

以果下車駕騏驎。以盆池水養蛟龍。以小廉謹繩英雄豪傑。

善官人者笑之。

毫釐之輕。斤鈞之所藉以爲重者也。合勺之微。斛斗之所賴以爲多者也。分寸之短。丈尺之所需以爲長者也。

長戟利於錐。而戟不可以爲錐。猛虎勇於狸。而虎不可以爲狸。用小者無取於大。猶用大者無取於小。二者不可以相誚也。

精明之士。每易視人爲愚昧。其實人非盡愚昧也。易視人者。先自失矣。

蒼松古柏。與夭桃穠李爭妍。重較鸞鑣。與衝車獵馬爭步。豈直不能。亦可醜矣。

人情厚密之時。不可盡以私密之事語之。恐一旦失歡。則前日所言。得憑爲口實。失歡之後。亦不可盡以切實之語加之。恐忿氣既平。而復爲通好。則前言可愧。

無義之人。不得已而與之居。須外和我色。內平我心。

自家猶不能快自家意。如何要他人盡快我意。

要作好人。須尋好友。與謹厚者居。自己亦必謹厚。與放蕩者處。自己難免放蕩。如造酒然。有好麴必定是香酒。無好麴。必定是酸酒。

富者不能無貧交。然在富者不難垂恩於貧友。惟難加禮於貧友。貧者不能無富交。然在貧者不難致恭於富友。惟難見節



於富友。各知所難。而力去其弊。庶乎有合於友道矣。

門內有君子。門外君子至。門內有小人。門外小人至。君子擇而後交。故寡過。小人交而後擇。故多怨。

與賢於己者處。則自以爲不足。自以爲不足。故日益。與不如己者處。則自以爲有餘。自以爲有餘。故日損。

重友者交時極難。看得難以故轉重。輕友者交時極易。看得易以故轉輕。

君子不辱人以不堪。不愧人以不知。不傲人以不如。不疑人以不肖。

人以才自炫。我淡以御之。人以氣自雄。我平以銷之。人以

辯自逞。我默以鎮之。

與人言當和氣從容。氣忿則不平。色厲則取怨。

不面斥朋友之失。而以他事動其機。亦是成物之智處。

人有不及。可以情恕。非義相干。可以理遣。

與人相處。雖極情投意合。亦不可狎昵太甚。笑語戲謔之際。必當有節。

使人畏懼。不若使人愛慕。使人愛慕。不若使人敬服。

與人嘲戲。不可入一二莊語。入一二莊語。則戲者皆真。令人恨怨。規人過失。不可入一二戲語。入一二戲語。則真者皆戲。令人玩褻。

勝我者下之。規我者樂之。譽我者副之。託我者忠之。異我者置之。忌我者忘之。毀我者聽之。忤我者寬之。迫我者緩之。不利於我者順受之。在在坦途。人人益友。無須避世。安事絕交。

不邀人敬。不受人慢。大抵情不可過。會不可數。抑情以止慢。會疎以增敬。然後故舊可保。

養子弟如養閨女。最要嚴出入。謹交遊。若一接近匪人。是清淨田中。下一不淨的種子。便終身難植嘉苗矣。

家人有過。不宜暴揚。不宜輕棄。此事難言。借他事而隱諷之。今日不悟。俟來日正警之。如春風之解凍。和氣之消冰。

。纔是家庭的型範。

兩君子無爭。相讓故也。一君子一小人無爭。有容故也。爭者兩小人也。即得之未必榮。而况無益於得。以博小人之名乎。

養定者上交則恭而不迫。下交則泰而不忽。處親則愛而不狎。處疎則真而不厭。

責人要含蓄。忌太盡。要委婉。忌太直。要疑似。忌太真。今子弟受父兄之責也。尙有所不堪。而况他人乎。孔子曰。忠告而善道之。此語不止全交。亦可養氣。

固可使之愧也。乃使之怨。固可使之悔也。乃使之怒。固可

使之感也。乃使之恨。曉人當如是耶。

君子不受人不得已之情。不苦人不敢不從之事。

教人有要訣。即誘掖。獎勵。提撕。警覺。涵育。薰陶。鼓舞。興作。

你說的是。我便從。不是從你。是從是。何私之有。你說的不是。便不從。不是不從你。是不從不是。何嫌之有。

卑幼之過。對衆不責。愧悔不責。暮夜不責。正飲食不責。正歡愛不責。悲憂不責。疾病不責。

令人可畏。未有不惡之者。惡生毀。令人可親。未有不愛之者。愛生譽。

情薄易厚。愛重成隙。故恩莫到無以加處。

意主於愛。則詆罵朴擊。皆所以親之也。意主於惡。則獎譽綢繆。皆所以讎之也。

君子之交怕激。小人之交怕合。二者禍人國家均。而亦君子小人勝敗之所由分也。

中庸之道不明。人之相病無終已。猜介之人。病和易者爲熟軟。和易之人。病猜介者爲乖戾。率真之人。病慎密者爲深險。慎密之人。病率真者爲粗疎。精明之人。病渾厚者爲含糊。渾厚之人。病精明者爲苛刻。

才全德備之人。每曠世而一遇。用人者當因其人之所長而善

用之。若一不當意。輒怒而棄之。則世間無可用之人矣。居上之患。莫大於賞無功。赦有罪。尤莫大於有功不賞。而罰及無罪。是故王者任功罪不任喜怒。任是非不任毀譽。所以平天下之情而防其變也。

驟制則小者未必貼服。以漸則豪傑皆就我羈勒。明制則愚者亦生機械。默制則智巧皆入我範圍。

凡應人接物。胸中要有分曉。外面須存渾厚。

恩威當使有餘。不可窮也。故明君養恩不盡。常使人有餘榮。養威不盡。常使人有餘懼。

智慧長於精神。精神生於喜悅。喜悅生於懽愛。故責人者與

其怒之也。不若教之。與其教之也。不若化之。從容寬大。諒其所不能。而容其所不及。恕其所不知。而體其所不欲。隨事講說。隨時開諭。彼樂接引之誠。而喜於所好。感督責之寬。而愧其不材。人非木石。無不長進。今也不令而責之。豫。不言而責之意。不明而責之喻。未及令人。先懷怒意。挺詬恣加。既罪矣而不詳其故。是兩相讐。兩相苦也。智者之所笑。而有量者之所羞也。

據生殺予奪之柄。而中奸細之術。以陷正人。是受雇之刺客也。傷我天道。殃我子孫。爲他人快意。愚亦甚矣。愈上則愈聾瞽。其壅蔽者衆也。愈下則愈聰明。其見聞者真



也。故爲上者須闢四門。明四目。達四聰。

卑卑世態。嫻嫻人情。在下者工不以道之悅。在上者悅不以道之工。奔走揖拜之日多。而公務填委。簡書酬酢之文盛。而民事罔聞。時光只有此時光。精神只有此精神。所專在此。則所疎在彼。朝廷設官。本勞己以安民。今也擾民以相奉矣。

罰人不盡數其罪。則有餘懼。賞人不盡數其功。則有餘望。以姑息匪人市寬厚名。以毛舉細故市精明名。皆偏也。聖人之寬厚。不使人有所恃。精明不使人無所容。

無事時惟有邱民好蹂踐。自吏卒以上。人人得而魚肉之。有

事時惟有邱民難收拾。雖天子亦無所施其威。何況衣冠。

賞及淫人。則善者不以賞爲榮。罰及善人。則惡者不以罰爲辱。

下流人在世人中升高。就有惡人到處游行。有用人之權者不測不常念此言。

不能愛則不能羣。不能羣。則不勝物。不勝物。則養不足。羣而不足。爭心將作。此高自位置者所應知也。

## 處事

洞察以爲明者。常因明而生暗。故君子以恬養智。奮迅以爲速者。多因速而致遲。故君子以重持輕。

與人者與其易疎於終。不若難親於始。御事者與其巧持於後。不若拙守於前。

無事常如有事時提防。纔可弭意外之變。有事常如無事時鎮定。方可消局中之危。

愆裏由來生害。散快意時須早回頭。敗後或反成功。救拂心處切莫放手。

處疑難之事宜寬緩。處急迫之事宜從容。處重大之事宜平坦。

。處紛亂之事宜耐煩。

當平常之日。應小事宜以應大事之心應之。不可忽慢苟簡。蓋天理無小。即目前觀之。便有一個邪正。須審理之邪正以應之方可。及變故之來。處大事。宜以處小事之心處之。切勿驚惶失措。蓋人事雖大。自天理觀之。只有一個是非。但憑理之是非以處之便得。

必能忍人不能忍之觸忤。斯能爲人不能爲之事功。緩事宜急幹。敏則有功。急事宜緩辦。忙則多錯。

天下最有受用。是一閒字。然閒字要從勤中得來。若懈怠廢事。方寸中定有許多牽掛。何處討個閒來。天下最討便宜。

是一勤字。然勤字要從閒中做出。若倉皇亂動。一件事多費數周折。勤也濟不得事。

自己做事。切須不可迂滯。不可反覆。不可瑣碎。代人做事。要極耐得迂滯。耐得反覆。耐得瑣碎。

靜能制動。沈能制浮。寬能制褊。緩能制急。

謀人事如己事。而後慮之也審。謀己事如人事。而後見之也明。

置其身於是非之外。而後可以折是非之中。置其身於利害之外。而後可以觀利害之變。

建言者當設身利害之中。設身其中。則平易近情。任事者當

置身利害之外。置身於外。則無所顧忌。

無事時戒一偷字。偷安偷息偷閒偷惰。皆造出百忙之果。有事時戒一亂字。事亂心亂語亂行亂。皆是鑿錯之端。

將事而能弭。遇事而能救。既事而能挽。此之謂達權。此之謂才。未事而知其來。始事而要其終。定事而知其變。此之謂長慮。此之謂識。

遇事要擬得起。放得下。算得到。做得完。看得破。撇得開。鴻未至。先援弓。兔已亡。再呼矢。總非當機作用。風息時。休起浪。岸到處。便離船。纔是了手功夫。

救已敗之事者。如馭臨崖之馬。休輕策一鞭。圖垂成之功者。

。如挽上灘之舟。莫少停一棹。

事到手。且莫急。須要緩緩想。想得時。切莫緩。便要急急行。

先去私心。而後可以治公事。先平己見。而後可以聽人言。憂先於事。可以無憂。事至而憂。無濟於事。

神定則物至不驚。學成則事至不惑。

善啓迪人心者。當因其所明而漸通之。毋強開其所閉。善移易風化者。當因其所易而漸反之。毋輕矯其所難。

目下之事盡其在我。已往之事。置之度外。自減去許多煩惱得意事以無意處之。失意事以無意安之。自退却許多愁悶。

欲路上事毋樂其便。而姑爲染指。一染指便深入萬仞。理路上事毋憚其難。而稍爲退步。一退步便遠隔千山。

圖未就之功。先須保已成之業。悔既往之失。不如防將來之非。

閒中不放過。忙中有受用。靜中不落空。動中有受用。暗中不欺隱。明中有受用。

勿偏信而爲奸所欺。勿自任而爲氣所使。勿以己之長而形人之短。勿以己之拙而忌人之能。

不密則害成。過密則失正。當密而不密使人敗。不當密而密使人疑。



功過不宜少混。混則人懷惰隳之心。恩仇不可太明。明則人起携貳之志。

事有急之不自者。寬之或自明。勿躁燥急以速其忿。人有切之不從者。縱之或自化。勿躁切以益其頑。

進步處便思退步。庶免觸藩之禍。著手時先圖放手。纔脫騎虎之危。

且靜坐撫良心。今日所爲何事。莫亂行從正道。前途自遇好人。

隨時之內善救時。若和風之消酷暑。混俗之中能脫俗。似淡月之映輕雲。

四海和平之福。只在隨緣。一生牽惹之勞。總因好事。

法立必行。則法尊。令出不反。則令重。

攻疾不對其症。則病愈劇。闢邪不得其情。則邪愈肆。何者。授之以話柄。而借之以反攻自救之策也。故惟明於醫。然後可以攻病。精於儒然後可以闢邪。

一牽作則覺有意味。日濃日豔。雖難事不至成功不止。一聞斷則覺漸疎離。日畏日怯。雖易事亦覺再續甚難。是以聖學在不息。聖心日不已。

役一己之聰明。雖聖人不能智。用天下之耳目。雖衆人不能愚。

閒暇時留心不成。倉卒時措手不得。胡亂支吾。任其成敗。事過後或悔或不悔。依然如昨。此作人處事之大病也。凡事豫則立。此五字極當理會。

處事當熟思緩處。熟思則得其情。緩處則當得其當。

實見得是時。便要斬釘截鐵。脫然爽潔。做成一件事。不可拖泥帶水。靠壁倚牆。

人定真足勝天。今人但委於天。而不知人事之未定耳。夫多氣閉藏。不能生物。而老圃能開冬花。結春實。物性蠢愚。不解人事。而烏師能使雀奕棋。蛙教書。況於能爲之人事。而可委之天乎。

做天下好事。既須度德量力。又須審勢擇人。專欲難成。衆怒難犯。此八字者不獨妄動人宜慎。雖以至公無私之心。行正大光明之事。亦須調劑人情。發明事理。俾大家信從。然後動有成。事可久。蓋恒情多闇於遠識。小人不便於己私。羣起而壞之。雖有良法。胡成胡久。

辨學術。談治理。直須窮到至處。讓人不得。只是平心易氣。爲辨家第一法。纔聲高色厲。便是沒涵養。

凡人作事。成見不可有。定見不可無。有成見將流爲執拗。無定見必至於游移。

五月繅絲。正爲寒時用。八月績麻。正爲暑時用。平日涵養

。正爲臨時用。若臨時不能駕御氣質。張主物欲。平日而曰我涵養。吾不信也。

事必慎之於始。方可以省無窮之事。若起首略一遷就。以後所費之手續必多。

任難任之事。要有力而無氣。處難處之人。要有知而無言。撼大摧堅。要徐徐下手。久久見功。默默留意。攘臂極力。一犯手自家先敗。

昏昧難諭之識。優柔不斷之性。剛愎自是之心。皆不可與謀天下事。英雄舉事。必有包天包地包往古包來今之識。而世不容或阻之或礙之。是以事窮勢危。固其常也。因其作窮危

事。而反知爲天下之英雄。

事必要其所終。慮必防其所至。若見眼前快意便了。此最無識。

天下之事。有速而迫之者。有遲而耐之者。有勇而刼之者。有柔而折之者。有憤而激之者。有喻而悟之者。有獎而歆之者。有甚而淡之者。有順而緩之者。有積誠而感之者。要在粗糲因時。舛施未有不敗者也。

論眼前事。就要說眼前處置。無追既往。無道遠圖。此等語雖精。無裨現在也。

君子與小人共事必敗。君子與君子共事。亦未必無敗。何者

。意見不同也。今有仁者義者禮者智者信者五人焉。而共一事。互相濟則事無不成。互有主則事無不敗。仁者欲寬。義者欲嚴。智者欲巧。信者欲實。禮者欲文。事胡以成。此無他。自是之心勝。而相持之勢均也。

天下事只怕認不真。故依違觀望。看人言爲行止。認得真時。則有不敢從之君親。更那管一國非之。天下非之。若作事先怕人議論。做到中間。一被謗誹。消然中止。這不止無定力。且是無定見。

民各有心。豈得人人識見與我相同。民心至愚。豈得人人意思與我相信。是以作事君子。要見事後功業。休恤事前議論

臨義莫計利害。論人莫計成敗。

君子處事。主之以鎮靜有主之心。運之以圓活不拘之用。養之以從容敦大之度。循之以推行有漸之序。待之以序盡必至之效。又未嘗有心勤效遠之悔。今人臨事。纔出安排。又不耐躊躇。草率含糊。與事拂亂。豈無倖成。竟不成個處事之道。

不爲外撼。不以物移。而後可以任天下之大事。彼悅之則悅。怒之則怒。淺衷狹量。粗心浮氣。婦人孺子能笑之。而欲有所樹立難矣。

水之流行也。礙於剛。則求通於柔。智者之於事也。礙於此



。則求通於彼。執礙以求通。則愚之甚也。徒勞而事不濟。處事須先知五用。五用者一貴擇人。不擇可與共事之人。則不既厥心。不堪其任。或以虛文相欺。或以意見相傾。譬以玉杯付小兒。而奔走於崎嶇之峯也。二貴達時。時者成事之期也。機有可乘。會有可際。不先不後。則其道易行。不達於時。譬投種於堅凍之侯也。三貴審勢。勢者成事之藉也。登高而招。順風而呼。不勞不費。而其功易就。不審於勢。譬行舟於平陸之地也。四貴慎發。左盼右望。長慮卻顧。見其利。又思其害。見其成。又慮其敗。萬無可慮。則執極而不變。不慎所發。譬夜射儀的也。五貴宜物。夫事有當蹈常

襲故者。有當改絃易轍者。有以小棄大而卒以成其大者。有理屈於勢。而不害其爲理者。不宜於物。譬苗莠兼存。而玉石俱焚也。嗟夫非有其具之難。而用其具者之難也。

善用力者就力。善用勢者就勢。善用智者就智。善用財者就財。夫是之謂乘。失其所乘。則倍勞而功不就。得其所乘。則與物無忤。於我無困。而天下享其利。

幹天下大事。非氣不濟。氣欲藏。不欲露。欲抑。不欲揚。掀天揭地事業。不動聲色。不驚耳目。辦得停停妥妥。此爲第一妙手。

姑息依戀。是處人大病痛。當堅執處。雖處骨肉。亦要果斷

。鹵莽徑直。是處事大病痛。當緊要處。雖細微亦要檢點。當事有四要。際畔要果決。怕是綿。執持要堅耐。怕是脆。機括要深沈。怕是淺。應變要機警。怕是遲。語之不從。爭之愈勦。名之乃驚。不語不爭。無所事名。忽忽冥冥。吾事已成。彼亦懵懵。

藏莫大之害。而以小利中其意。藏莫大之之利。而以小害疑其心。此愚者之所必墮。而智者之所獨覺也。

聖賢用剛。只穀濟那一件事。便了。用明只穀得那一件事。便了。分外不賸分毫。所以作事痕迹。甚渾厚。事既有成。而亦無議。

處天下事。先把我字閣起。千軍萬馬中。先把人字閣起。天下之事。常鼓舞不見罷勞。一衰歇。便難振舉。是以君子提醒精神。不令昏眊。役使筋骨。不令怠惰。懼振舉之難也。某應酬時有一大病痛。每於事前疎忽。事後點檢。點檢後輒悔吝。閒時慵懶。忙時迫急。迫急後輒差錯。或曰此失先後著耳。肯把點檢心放在事前。省得點檢。又省得悔吝。肯把急迫心放在閒時。省得差錯。又省得牽掛。大率我輩不是事累心。乃是心累心。一謹之不能。而謹無益之謹。一勤之不能。而勤無及之勤。於此心倍苦。於事反不詳焉。昏懦甚矣。日日行。不怕路遠。常常作。不怕事多。

人之作事。固利其成。然不可因其難成而終輟。倘能堅忍精進。亦未有不能成者。就使其事竟不成。於心亦可稍安。況其成功又何必在我乎。故作事宜力去其成敗心。

語云一錯二誤。蓋錯必悔忤。悔忤則心凝於所悔。不暇他思。又錯一事。是以無心成一錯。有心成二誤也。禮節應對間。最多此失。苟有錯處。更宜鎮定。不可忙亂。一忙亂則相因而錯者無窮矣。

行事說話。先存心爲自己想一想。再存心替別人想一想。乃是第一等學問。

手段不可太闊。太闊則填塞難完。頭緒不可太繁。太繁則照

管不到。

握其機使自息。開其竅使自噉。發其萌使自崢。提其綱使自張。解其所不得不動。投其所不能不好，示其所不得不避。天下固有抵死而惟吾意指者。操之有要。而戢斂其心故也。禍之成也必有漸。其激也奮於積。智者於其漸也絕之。於其積也消之。甚則決之。決之必須妙手。譬之瘍然。鬱而內潰。不如外決。成而後決。不如早散。

事先體忘神昏。事到手忙腳亂。事過心安意散。此事之賊也。當急遽冗雜時。只不動火。則神有餘而不勞。事從容而就理。一動火。種種都不濟。

天地萬物之理。皆始於從容。而卒於急促。急促者盡氣也。從容者初氣也。事從容則有餘味。人從容則有餘年。

已往多悔心。現在不留意。未來存奢望。犯此病者最多。其實已往不必追悔。現在且莫輕過。未來純任自然。便省却無數煩惱矣。

凡人應酬。多不經思。一向任情做去。所以動多有悔。若心頭有一分檢點。便有一分得處。智者之忽。固不若愚者之詳也。

規模先要個闊大。意思先要個安閒。古之人約己而豐人。故羣下樂爲之用。而所得常倍。徐思而審處。故己不勞而事極

精詳。褊急二字。處世之大礙也。

世道人心。民生國計。此是士君子四大責任。這裏都有經略。都能張主。此是士君子四大功業。

情有可通。莫於舊有者過裁抑。以生寡恩之怨。事在得已。莫於舊無者妄增設。以開多事之門。若理當革。時當興。合於事勢人情。則非所拘矣。

辦天下大事。要精詳。要通變。要果斷。要執持。纔鬆輒忘弛。何異鼠頭蛇尾。除天下大奸。要顧慮。要深沈。要突卒。要潔絕。纔張皇疏慢。是櫻虎鬚龍鱗。

體懈神昏。志消氣沮。天下事不是這般人幹的。攘背抵掌。



矢志奮心。天下事也不是這般人幹的。幹天下事者。智深勇沈。神閒氣定。有所不言。言必當。有所不爲。爲必成。不自好而露才。不輕試以倖功。

世之人常把好事讓與他人做。而甘居己於不肖。又要掠個好名兒在身上。而詆他人爲不肖。悲夫。是益其不肖也。

初開口便是煞尾語。初下手便是盡頭著。此人大無含蓄。大不濟事。

不當事。不知自家不濟。才隨遇長。識以窮精。坐談先生。只好說理耳。

任有七難。繁任要提綱絜領。宜綜校之才。重任要審謀獨斷。

。宜鎮靜之才。急任要觀變會通。宜明敏之才。密任要藏機相可。宜周慎之才。獨任要擔當執持。宜剛毅之才。兼任要任賢取善。宜博大之才。疑任要內明外朗。宜駕馭之才。天之生人。各有偏長。國家之用人。備用羣長。然而投之所向。輒不濟事者。所用非所長。所長非所用也。

建天下之大事功者。全要眼界大。眼界大。則識見自別。苟可以柔道理。不必倖直也。苟可以無爲理。不必多事也。聖人治天下。常使天下之人。精神奮發。意念斂束。奮發則萬民無棄業。而國力足。義氣充。平居可以勤國。有事可以捐軀。斂束則萬民無邪行。而身家重。名檢修。世治期禮法

易行。國衰則姦盜不起。

振玩興廢。用重典。懲奸止亂。用重典。齊衆摧強。用重典。法有九利。不能必其無一害。有始利。不能必其不終弊。嫉才妒能之人。墮身利口之士。執其一害終弊者訕笑之。謀之不切而慮之不深者。從而附和之。以安常襲故爲是。以好動喜事爲非。至大壞極弊。瓦解土崩。而後付之天命。嗚呼國家養士何爲哉。

法有定而持循之不易。則下之耳目心志習而上逸。無定則上之指授口頰煩而下亂。

治人治法。不可相無。說者多謂有治人。無治法。夫以藏在

盟府之空言。猶足以伏六百年後之霸主。而況法乎。故有治人。固可以立治法。而有治法。亦可以得治人。

官多設而數易。事多議而屢更。生民之殃。未知所極。古人慎擇人而久任。慎立政而久行。故百官法守一。不敢作聰明以擅更張。百姓耳目一。不至亂聽聞以乖政令。日漸月漬。莫不遵上之紀綱法度。以淑其身。習上之政教號令。以成其俗。精神爽奮。則百廢俱興。肢體怠弛。則百興俱廢。天下之禍。成於怠忽者半。成於激迫者半。惟聖人能消禍於未形。弭患於既著。夫是之謂知微知彰。知微者不動聲色。要在能察機。知彰者不激怒濤。要在能審勢。

無厭之欲。亂之所自生也。不平之氣。亂之所由成也。故望治者須先各止其無厭之欲。圖治者須先力解人不平之氣。任人不任法。此惟堯舜在上。五臣在下可矣。非是而任人。未有不亂者。先王知後世庸君具臣之不能興道致治。暴君邪臣之敢於恣惡肆奸也。故大綱細目。備載具陳。以防檢之。以詔示之。雖未必與後世脗合。而後世之賢者。自能師其意而善用於不窮。且尤足以濟其所未及。平庸者相與守之而不敢變。亦不失爲半得。邪暴者即欲變亂而弁髦之。猶必有所顧忌。而法家拂士。亦得執成憲以匡正其惡。而不苟從。則法之不可廢也明矣。

整頓世界。全要鼓舞天下人心。鼓舞人心。先要振作自家神氣。

人才邪正。世道爲之也。世道隆污。執政者爲之也。以正當貴人。則小人皆化爲君子。以邪當貴人。君子皆化爲小人。防奸之法。畢竟疎於作奸之人。彼作奸者。拙則作僞以逃防。巧則就法以生弊。且作者十而犯者一耳。苟又輕其罪以爲未犯者勸。法奈何得行。故行法不嚴。不如無法。

兩精兩備兩勇兩智。則多寡強弱。在所必較。以精乘雜。以備乘疎。以勇乘怯。以智乘愚。以有意乘不意。以決乘二三。以銳乘疲。以慎乘怠。則多寡強弱。非所論矣。故處事之

道。得其所乘。與爲人所乘。其得失不啻百也。

天下之事。要其終而後知君子之用心。君子之建立。要其成而後見事功之濟否。若纔一施設。使鑠金銷骨之口。奪未竟之施。誣不白之心。使英雄豪傑。冷眼觀天下之事。袖手待天下之敝。是不啻羣之自戕。國之自亡也。故論事者不可不具深遠之眼光。

因偶然之事。立不變之法。懲一夫之失。苦天下之人。法莫病於此矣。

弊端最不可開。弊端最不可成。禁弊端於未開之先易。挽弊端於既成之後難。識弊端而絕之。非知者不能。疾弊端而挽

之。非勇者不能。

凡事有當然。有自然。有偶然。君子盡其當然。聽其自然。而不惑於偶然。小人泥於偶然。拂其自然。而棄其當然。噫。偶然不可得。并其當然者失之。可哀也。





## 達觀

世態有炎涼。而我無嗔喜。世味有濃淡。而我無欣厭。一毫不落世情窠臼。便是一在世出法也。

就一身了一身者。方能以萬物付萬物。還天下於天下者。方能出世間於世間。

世人只緣認得我字太真。故多種種嗜好。種種煩惱。前人云不復知有我。安知物爲貴。又云知身不是我。煩惱更何侵。真破的之言也。

多藏厚亡。故知富不如貧之無慮。高步疾顛。故知貴不如賤之常安。

出世之道。即在涉世中。不必絕人以逃世。了心之功。即在盡心內。不必絕慾以灰心。

貪得者分金恨不得玉。封公怨不授侯。權豪自甘乞丐。知足者藜羹旨於膏粱。布袍煖於狐貉。編民不讓王公。

延促由於一念。寬窄係之寸心。故機閑者一日遙於千古。意寬者斗室廣於兩間。

都來眼前事。知足者仙境。不知足者凡境。總出世上因。善用者生機。不善用者殺機。

山河大地。已屬微塵。而況塵中之塵。血肉身軀。且歸泡影。而況影外之影。非上上智。無了了心。

魚網之設。鴻則罹其中。螳螂之貪。雀又乘其後。機裡藏機。變外生變。智巧何足恃哉。

士君子在塵世中。要擺脫得開。不爲所束縛。擺脫得淨。不爲所污蠱。

以幻迹言。無論功名富貴。即肢體亦屬僞形。以真境言。無論父母兄弟。即萬物皆吾一體。人能看的破。認的真。纔可以任天下之負擔。亦可脫世間之韁鎖。

居逆境中。周身皆鍼砭藥石。砥節礪行而不覺。處順境內。滿前盡兵刀戈矛。銷膏靡骨而不知。

問祖宗之德澤。吾身所享者是。當念其積累之難。問子孫之

福祉。吾身所貽者是。要思其傾覆之易。

眞士無心徼福。天即就無心處瞞其衷。險人著意避禍。天即就著意中奪其魄。可見天之機權最神。人之智巧何益。

人知名位爲樂。不知無名無位之樂爲最眞。人知饑寒爲憂。不知不饑不寒之憂爲更甚。

心體光明。暗室中有青天。念頭暗昧。白日下有厲鬼。

棲守道德者。寂寞一時。依阿權勢者。淒涼萬古。達人觀物外之物。思身後之身。寧受一時之寂寞。毋取萬古之淒涼。奢者富而不足。何如儉者貧而有餘。能者勞而府怨。何如拙者逸而全眞。

肝受病則目不能視。腎受病則耳不能聽。病受於人所不見。必發於人所共見。故君子欲無得罪於昭昭。先無得罪於冥冥。得趣不在多。盆池拳石間煙霞自足。會心不在遠。蓬牕竹屋下風月自賒。

棲遲蓬戶。耳目雖拘。而神情自曠。納結山翁。儀文雖略。而意念常真。

黃鳥情多。常向夢中呼醉客。白雲意懶。偏來僻處媚幽人。滿室清風滿几月。坐中物物見天心。一溪流水一山雲。行處時時觀妙道。

炮鳳烹龍。放箸時與齏鹽無異。懸金佩玉。成灰處與瓦礫何

殊。

富貴者一世寵榮。到死時反增了一個戀字。如負重担。貧賤者一世清苦。到死時反脫了一個厭字。如釋重枷。

談紛華而厭者。或見紛華而喜。語淡泊而欣者。或處淡泊而厭。須掃除濃淡之見。滅却欣厭之情。纔可以忘紛華而甘淡泊。

看破有盡身軀。萬境之塵緣自息。悟入無懷境界。一輪之心月獨明。

花開花謝春不管。拂意事休對人言。水煖水寒魚自知。會心處還期獨賞。

吾人適志於花柳爛縵之時。得趣於笙歌騰沸之處。乃是造化之幻境。人心之蕩念也。須從木落草枯之後。向聲稀味淡之中。覓得一些消息。纔是乾坤的橐籥。人物的根宗。

福善不在杳冥。即在食息起居處。牖其衷。禍淫不在幽渺。即在動靜語默間。奪其魄。可見人之精爽。常通於天。天之威命。即寓於人。天人豈相遠哉。

一場閑富貴。狠狠爭來。雖得還是失。百歲好光陰。忙忙過了。縱壽亦爲夭。

千載奇逢。無如好書良友。一生清福。只在椀茗爐烟。

蓬茅下誦詩讀書。日日與聖賢晤語。誰云貧是病。樽壘邊幕

天席地。時時共造化氤氳。孰謂醉非禪。

貪得者身富而心貧。知足者身貧而心富。居高者形逸而神勞。處下者形勞而神逸。孰得孰失。孰幻孰真。達人當自辨之。衆人以順境爲樂。而君子樂自逆境中來。衆人以拂意爲憂。而君子憂從快意處起。蓋衆人憂樂以情。而君子憂樂以理也。車爭險道。馬騁先鞭。到敗處未免噬臍。粟喜堆山。金誇過斗。臨行時還是空手。

萬境一轍。原無地著個窮通。萬物一體。原無處分個彼我。世人迷真逐妄。乃向坦途上。自設坎坷。從空洞中。自築藩籬。良足慨哉。



富貴是無情之物。看得他重。他害你越大。貧賤是耐久之交。處得他好。他益你反深。故貪商於而戀金谷者。竟被一時之顯戮。樂簞瓢而甘敝緼者。終享千載之令名。

附勢者如寄生依木。木伐而寄生亦枯。竊利者如蠶蚶盜人。人死而蠶蚶亦滅。始以勢利害人。終以勢利自斃。勢利之爲害也如是夫。

帆只揚五分。船便安。水只注五分。器便穩。如韓信以勇略震主被擒。陸機以才名冠世見殺。霍光敗於權勢逼君。石崇死於財賦敵國。皆以十分取敗者也。

簪纓之士。常不及孤寒之子。可以抗節救忠。廟堂之上。常

不及山野之夫。可以料事燭理。何也。彼以濃豔損志。此以淡泊全真也。

榮寵傍邊辱等待。不必揚揚。困窮背後福跟隨。何須戚戚。古人閒適處。今人却忙過了一生。古人實受處。今人又虛度了一生。總是耽空逐妄。看個色身不破。認個法身不真耳。榮與辱共蒂。厭辱何須求榮。生與死同根。貪生不必畏死。鷓占一枝。反笑鵬心奢侈。兔營三窟。轉嗤鶴壘高危。智小者不可以謀大。趣卑者不可與談高。信然矣。

朝菌不知晦朔。夏蟲蟪蛄不知春秋。故人不可以己所不知者。決爲天地間所必無也。

瞽者無以與乎文彩之觀。聾者無以與乎鐘鼓之聲。豈唯形骸有聾盲哉。夫知亦有之。人之自是者。不可不常常思此。井竈不可以與語海者。拘於墟也。夏蟲不可以與語冰者。篤於時也。曲士不可以與語道者。束於教也。故人能登山觀海。曠囑遠瞻。而後始可以與語天下之理。

壽則多辱。富則多事。男子多則多懼。三者庸人求之。聖人辭之。

事有機緣。不先不後。剛剛湊巧。命若蹭蹬。走來走去。步步踏空。

是非窩裏。人用口。我用耳。熱鬧場中。人向前。我落後。

觀世間極惡事。則一眚一慝。儘可優容。念古來極冤人。則一毀一辱。何須計較。

作德日休。是謂福地。居易俟命。是謂洞天。

富貴貧賤。總難稱意。知足即爲稱意。山水花竹。無恒主人。得閒便是主人。

天然之美麗。充塞乎宇宙之間。不必富貴者始能享受之。春光明媚。紅紫萬千。天然美麗之吐露也。芳草如茵。綠樹參天。天然美麗之飛舞也。洋海之深。山谷之幽。天然美麗之歸宿也。晶寶之色。光怪陸離。天然美麗之輝射也。即大之如奇雲青天。明星朗月。又何一非天然美麗之發見耶。宇宙者

一天然美麗之陳列所。生息其間而不知週其身皆爲天然美麗所圍繞者。是有目之盲人。薄福之俗子也。此種美麗。極可寶愛。其所生之樂。亦至純且潔。最適於吾人高尚之感情。故宜爲吾人所樂取。奈世人插足其間。一無所覺。如瞽如盲。一若幽繫囹圄之中。而無可把玩也者。悲夫。

審美之能力。不獨增益人之樂源。抑且發達人之德性。美景之爲物。能舉吾人一切煩惱憂慮。解而祛除之。試徘徊叢林之中。徜徉四郊之野。或以暇日放棹北海。或以盛夏舒嘯東皋。則憂慮以釋。榮辱以忘。其或白雪陽春。徙倚傾耳。則愚畏鄙忌之心。有不逐流水以逝者乎。故外界之美麗。固可

助人以尋求心內之美麗也。

天然美麗之嗜好。乃萬無一失之樂源。故有感受美麗之性質者。其享受之純正歡樂。恒遠過於覺性遲鈍。營營奔走之流。自足以當富。不役以當貴。無辱以當榮。無災以當福。

困苦而憂。憂更苦。處貧而樂。樂忘貧。

知足常足。終身不辱。知止常止。終身不恥。

急行緩行。前程總有許多路。逆取順取。命中只有這些財。勿執去來之勢而爲權。勿固得喪之位而爲寵。勿恃聚散之財而爲利。勿認離合之形而爲我。

受連城而代死。貪者不爲。然死利者何須連城。携傾國以告

殞。淫者不敢。然死色者何須傾國。

修竹名香。清福已具。如無福者。定生他想。若有福者。佐以讀書。

飽諳世事。一任覆雨翻雲。總慵開眼。會盡人情。隨叫呼牛喚馬。只是點頭。

庸人多求。多欲。不循理。不安命。多求而不得則苦。多欲而不遂則苦。不循理則行多窒礙而苦。不安命則意多怨望而苦。是以於光天化日之下。彼獨跼天躋地。不知有康衢坦途之樂。

能於熱地思冷。則一世不受淒涼。能於淡處求濃。則終身不

落枯槁。從冷視熱。然後知熱處之奔馳無益。從冗入閒。然後覺閒中之滋味最長。

清閒無事。坐臥隨心。雖粗衣淡食。自有一段真趣。紛擾不甯。憂患纏身。雖錦衣厚味。只覺萬狀愁苦。

謹言慎動。省事清心。與世無礙。與人無求。此謂小跳脫。鳥語蟲聲。總是傳心之訣。花容草色。無非見道之文。學者要天機清澈。胸次玲瓏。觸物皆有會心處。

生事事生君莫怨。害人人害汝休嗔。妙藥難醫冤孽病。橫財不富命窮人。

警世歌



紅塵白浪兩茫茫。忍辱柔和是妙方。到處隨緣延歲月。終身安分度時光。休將自己心田昧。莫把他人過失揚。謹慎應酬無懊悔。耐煩作事好商量。從來硬弩弦先斷。每見剛刀刃易傷。惹怨盡從閒口舌。招愆多爲邪心腸。是非不必爭人我。彼此何須論短長。世界自來稱缺陷。幻身到底屬無常。吃些虧處終無害。讓幾分時也不妨。春日纔逢楊柳綠。秋風又見菊花黃。榮華總似三更夢。富貴還同九月霜。老病死生誰替得。酸醜苦辣自承當。諂曲貪嗔真地獄。公平正直即天堂。麤因香重身先死。蠶爲絲多命早亡。生前枉費心千萬。死後空持手一雙。

### 有福詞

勸世人莫亂貪。不義財。休戀看。何苦身被他牽絆。奸巧刻薄強爭取。利己損人心怎安。兒孫恐怕難承担。空留下他人浪用。惡罪孽自己填還。

勸世人莫攀高。富與貴。天數招。榮枯得失誰能拗。眼前飽煖即爲福。向後盈虛任長銷。但萌妄想皆非道。不知足。時時苦海。能安分。處處逍遙。

作好人身安夢穩。行好事快樂無憂。不退想自尋煩惱。能知足。快活神仙。

### 俚語詞安分

不伎不求安分。無驕無諂隨緣。胡思亂想總徒然。那得分毫增減。

### 省事吟

慮少夢自少。言稀過亦稀。簾垂知日永。柳靜覺風微。但見花開謝。不聞人是非。何須尋洞府。度歲也無饑。

何處是仙鄉。仙鄉不離房。眼前無冗事。心下有清涼。靜處乾坤大。閒中日月長。若能安得分。都勝別思量。仙鄉吟所謂十分人。須有十分真。非謂能寫字。非謂能爲文。非謂眉目秀。非謂衣服新。欲行人世上。直須問己身。十分吟堯夫何所有。所得是天和。夏住長生洞。冬居安樂窩。鶯花

供靜適。風月助吟哦。竊料人間樂。無如我最多。所有吟  
安樂先生。不顯姓氏。垂三十年。居洛之淡。風月清懷。湖  
山氣味。無賤無貧。無富無貴。無將無迎。無貪無忌。窮未  
嘗憂。飲不至醉。收天下春。歸之肝肺。

安樂吟

祇恐身閑心未閑。心閑何必住雲山。果然得手情性上。那肯  
埋頭利害間。動止未嘗防忌諱。語言何復著機關。不圖爲樂  
至於此。天馬無縱自往還。

思山吟

以上邵子六吟

羅洪仙醒世詩

富貴從來未許求。幾人騎鶴上揚州。與其十事九如夢。不若  
三杯兩盞休。能自得時還自樂。到無心處便無憂。於今看破

循環理。笑倚欄杆黯點頭。

得失榮枯總由天。機關用盡也徒然。人心不足蛇吞象。世事到頭螂捕蟬。無藥可延卿相壽。有錢難買子孫賢。得過一日過一日。一日清閒一日仙。

喜遷鶯

梅雨霽。暑風和。高柳咽蟬多。小園臺榭遶池波。魚戲動新荷。薄紗幮。輕羽扇。枕冷簟涼臥深院。此時情緒此時天。無事小神仙。

幽居自適 三首

僧本明

淨掃塵埃。護惜蒼苔。任門前紅綠鋪排。景堪圖畫。趣也奇

哉。有數株松。數竿竹。數枝梅。花木栽培。幾次教開。明朝事天自安排。任他富貴到幾時來。但且優游。且隨分。且寬懷。

短短橫牆。矮矮疎窗。一方兒小小池塘。高低疊嶂。綠水邊旁。也有些風。也有些月。也有些香。日用家常。竹几藤床。儘眼前水色山光。客來無酒。清話何妨。但細烘茶。淨洗盞。滾燒湯。

閨苑瀛洲。人世丹邱。梅花遶屋豁迎眸。夭桃媚柳。丹桂紅榴。却也宜春。也宜夏。也宜秋。酒熟堪藝。客至須留。更無榮無辱無憂。退閑一步。著甚來由。但倦時眠。渴時飲。

醉時謳。

一世歌

唐 寅

人生七十古來稀。前除幼年後除老。中間光景不多時。又有  
炎霜與煩惱。過了中秋月不明。過了清明花不好。花前月下  
且高歌、急須滿把金樽倒。世上錢多賺不盡。朝裏官多做不  
了。官大錢多心轉憂。落得自家白頭早。春夏秋冬撚指間。  
鐘送黃昏鷄報曉。請君細點眼前人。一年一度埋荒草。草裏  
高低多少墳。一年一半無人掃。

桃花仙

唐 寅

桃花塢裏桃花菴。桃花菴裡桃花仙。桃花仙人種桃樹。笑折

花枝當酒錢。酒醒常在花邊坐。酒醉還來花下眠。半醒半醉日復日。花落花開年復年。但願老死花酒邊。不願鞠躬車馬前。車塵馬足貴者趣。酒盞花枝貧者緣。若持貴者比貧人。一在平地一在天。若將車馬比花酒。他得馳驅我得閒。他人笑我忒瘋顛。我笑他人看不穿。不見五陵豪傑墓。無酒無花鋤作田。

釣月樵雲共白頭。也無榮辱也無憂。相逢話到投機處。山自青青水自流。

漁樵問答 前人

醒世詞 二首

前人

皂帽絲繚。一第猶難料。紫綬緋袍。一品猶嫌小。量盡海波



濤。人心難忖度。翠養翎毛。爲誰頭上好。豕養脂膏。爲誰腸內飽。千尋鳥道上雲霄。何必多經到。平地好逍遙。高處多顛到。世人只是回頭少。

爾會使乖。別人也不呆。爾要錢財。前生須帶來。我命非我排。自有天公在。時該運該。人來還爾債。時衰運衰。爾被他人賣。嘗言作善可消災。怕莫福。難担戴。對鏡且開懷。見怪何須怪。一任桑田變滄海。

### 自樂詞

李廷機

於今揮手謝浮生。非不閒爭。是不閒爭。扁舟湖上放歌行。漁也知名。牧也知名。歸來風景逼心清。雪滿中庭。月滿中

庭。一爐松火煖騰騰。看罷醫經。又看丹經。

不貪榮。不貪利。無罣礙。無拘係。閒便來。忙便去。省閒非。省閒氣。

鄙吝一消。白雲亦可增客。渣滓盡化。明月自來照人。

雪後尋梅。霜前訪菊。雨際護蘭。風外聽竹。固野客之閒情。實文人之深趣。

警世通言 節錄

陳繼儒

榮華富貴眼前花。傲甚麼。他家富貴生前定。妒甚麼。死後一文帶不去。慳甚麼。治家勤儉勝求人。奢甚麼。人爭閒氣一場空。惱甚麼。怨怨相報幾時休。結甚麼。前生不修今受

苦。怨甚麼。

醒世歌 節錄

無名氏

南來北往走西東。看得浮生總是空。天也空。地也空。人生  
杳杳在其中。田也空。地也空。換了多少主人翁。金也空。  
銀也空。死後何曾在手中。妻也空。子也空。黃泉路上不相  
逢。大藏經中空是色。般若經中色是空。

村居足歌 節錄

無名氏

村居足。村居足。富貴榮華我不欲。不堆金。不積玉。瓶常  
剩得糧和粟。詩也吟。書也讀。言談舉動自不俗。布衣安。  
勝錦服。無拘無束享清福。妻賢子孝一身閑。雨順風調萬事

足

田家樂歌

田家快樂沒嗟吁。數椽茆屋儘安居。春養花蠶供衣服。冬舂白米有贏餘。門前雞犬亂紛紛。地上桑麻花碌碌。雖無柏葉珍珠酒。也有清醪三五斗。雖無異供好菜蔬。也有香椿并嫩蕪。雖無歌唱美女娘。也有村姬真伴守。米自舂。酒自做。紡新花。織新布。不教小小貧。不願大大富。沒頭船。儘可渡。車自有。不須僱。要吃葷。將雞煮。要吃素。煎豆腐。萬事不求人。自享清高福。這般快活真千古。

田園即事

入林何必密。入山何必深。愛屋兩三廛。四顧垂清陰。耕稼既已便。采汲亦足任。墳塚因地拖。離落綠丘岑。中有荷篠叟。樞僂髮未黔。野逸無威儀。蹇拙能謳吟。沉者不羨飛。飛者不願沉。萬類各有適。齊物皆同心。儀秦自水火。遺恨到于今。

山居吟 眉公

村居好。村居好。竹籬茅舍清溪遶。山深地僻無塵埃。幽居靜日聽啼鳥。布穀催耕農事忙。負耒東臯趁天曉。携籃江上買蟹魚。桂子庄前鑿池沼。雞豬鵝鴨與牛羊。晚來園中鬧炒炒。春垂楊。夏叢草。冬白松。秋紅蓼。不須圖畫與良工。

粧點四時光景好。鄰翁沽酒頻相邀。老瓦盆前沉醉倒。不思  
炮鳳與烹龍。淡飯黃齏充一飽。堂上白髮年壽高。眼見兒孫  
負襁褓。男婚女嫁不出村。步步相隨直到老。清閑快活似神  
仙。何須更覓蓬萊島。是非叢裏休去鑽。名利場中莫要討。  
教兒孫。休弄巧。廣栽麻。多種棗。衣食足而禮義生。飢寒  
至而生奸狡。古及今曾稽攷。事敗者多。成者少。堪嘆韓彭  
不見機。惟有范張歸去早。寫下此篇村居吟。雅淡風景真可  
表。人來問我甚生涯。犁鋤世世傳家寶。  
精神足爲富。嗜慾寡爲貴。辱生於多求。樂生於寡慾。  
身安茅屋穩。性定菜根香。世事靜方見。人情淡始長。

## 安樂詞

安安。心廣體胖。無妄念。無迂談。飲不致醉。食不加餐。步能行穩地。事不用機關。但守百餘忍字。全無半點愁煩。寤寐不驚忘嗜慾。何須採藥煉金丹。

樂樂。朝耕暮學。處林邱。勝臺閣。翠柳黃鸝。青松白鶴。棋子任縱橫。觥籌且交錯。訪風月於濂溪。散襟懷乎伊洛。詩翁琴友不時來。共歌共舞還共酌。

堪歎人心毒似蛇。誰知天眼轉如車。去年妄取東鄰物。今日還歸西舍家。無義錢財湯潑雪。倘來田地水推沙。若將狡獪爲生計。恰像朝開暮落花。

咏懷詩 三首

仿康節詩

我身原自空中來。我身終向空中回。縱有黃金百千斗。到底絲毫非我有。君乎君乎聽我歌。慎勿平地生風波。

欲將舟楫渡迷川。詎意迷川萬壑連。姑向酒邊存混沌。不從紙上覓言詮。我中求我非真我。天外觀天自識天。借口讀書須萬卷。唐虞曾讀幾多篇。

不才何幸生同世。也列冠裳江漢東。不抗不隨公亦我。能舒能卷我猶公。千松嶺上清風外。雙柏階前玉雪中。此際願言何所似。虛懷端與太虛同。

養壽之道。只清淨明了四字。內覺身心空。外覺萬物空。破



想一無執着。是曰清淨明了。

頤老歌

養老年。如養小。弗要飢。弗要飽。勿太寒。勿

太煖。曉起常防霧露侵。坐處常思風入腦。午倦只宜半靠眠。  
。晚臥休將思慮擾。勿勞形兮勿勞心。毋妄想兮毋煩惱。榮  
枯修短註生前。快把塵情隨念掃。陰雨狂風好閉藏。晴和閒  
步開懷抱。勿登高兮勿臨深。携杖徐行毋亂蹈。勿多言兮勿  
高聲。真氣不洩元神保。舉筋量吾腹所受。把盞莫教醉潦倒  
。早早眠慢慢起。屈伸偃仰常自在。和緩從容無勞擾。霜天  
酷暑兩無侵。寒熱和調疾自少。一日清閒一日仙。如斯就是  
蓬萊島

煩惱場空。身在清涼世界。營求念絕。心歸自在乾坤。

呂新吾曰。正命者完却正理。全却初氣。未嘗以我害之。雖極枯而死。不害其爲正命。若初氣鑿喪。正理不完。即正寢告終。恐非正命也。

莊子將死。弟子欲厚葬之。莊子曰。吾以天地爲棺槨。以日月爲連壁。以星辰爲珠璣。以萬物爲齋送。吾葬具豈不備耶。弟子曰。吾恐烏鳶之食夫子也。莊子曰。在上爲烏鳶食。在下爲螻蟻食。奪彼與此。何其偏也。

或問人死後究係如何。曰氣爲清風肉爲泥。無論如何人。如何死。皆不能不如此。不過心無欲。而氣清者。其氣上升於

天。心多欲而氣濁者。其氣下沈於地耳。

人之生也。如化學之配合各物質而爲一物質。於世界之元質。固不能絲毫增也。人之死也。亦如化學之分析一物質而爲各物質。於本來之元質。亦不能絲毫損也。故人由大同處言之。我身元來非我。由不滅處言之。宇宙終不能無我。其生也何必喜。其死也何必憂哉。

大禹以死爲歸。張子以沒爲寧。莊生悟而齊物。佛氏厭而求脫。自古哲人。於死之一字。固未嘗有絲毫之厭畏也。

愛生者可以死挾之。愛譽者可以毀挾之。愛潔者可以汚挾之。愛榮者可以辱挾之。一愛不除。百魔盡集。惟無所愛者。

可不爲人所制。

利害死生間。有毅然不奪之介。此非大了悟不能。驚急喜怒事。無卒然遽變之容。此非真涵養不可。

愛是萬緣之根。當知割捨。識爲衆欲之本。要力掃除。

雲霧淨時天體現。識情盡處本心明。

千江有水千江月。萬里無雲萬里天。

指玄篇云。若得心空苦便無。有何生死有何拘。一朝脫下胎州襖。作箇逍遙大丈夫。

月到梧桐上。風來楊柳邊。大丈夫不可無此襟懷。海闊從魚躍。天空任鳥飛。大丈夫不可無此度量。珠藏川自媚。玉韞

由含輝。大丈夫不可無此蘊藉。元酒味方淡。太音聲正稀。  
大丈夫不可無此風致。秋月揚清輝。冬嶺秀孤松。大丈夫不  
可無此節操。兩儀常在手。萬化不關心。大丈夫不可無此作  
用。

解迷歌云。若要真精無漏洩。須淨靈臺如朗月。靈臺不淨神  
不清。晝夜功夫休斷絕。

了道便非貧。身外黃金何足羨。能閒即是福。世間白髮不相  
饒。

古今格言。不可暫捨。當鏤於骨。書於紳。染於神。薰於識

處世格言終



中華民國四年六月初版  
中華民國廿四年六月七版



定價

報紙五角  
宣紙七角

金洋裝八角

纂輯者

古耿嚴慎修

印刷者

中華印書局

總批發處

北平  
中華印書局

代售者

山西晉新書社

北平前外楊梅竹斜街  
電話南局一六七三號

# 鎮平自治記

河南鎮平縣 當匪類橫行之時 獨能如世外桃源  
比戶不驚百廢俱興 其自衛自治之完善 當

可想知 去歲有言其非者 經該省民政廳查明 蔣委員長爲之嘉  
許 實績更証實著明 本書將其事實之要略及自治訓練之講演 合  
印成篇 誠爲辦理自衛自治之寶鏡 定價三角 寄售處北平民社

# 自治初基之研究

是書處處爲人民着想 以鄉村爲主體 發  
揮自治之道 代籌自治之策 於已往之利  
弊將來之設置 言之綦切 籌之極熟 誠鄉村講自治自衛者之南  
針也 而其中於小學教員 尤有深切期望 懇切陳辭 望有志鄉  
村事業及站在鄉村者速購閱焉

定價五角

寄售處北平民社  
中華印書局

#10  
662482