

慶

世

格

言

薛文清文選

出版
廣告

文清爲明代理學名臣，十五歲即以能文稱，十七後厭科舉之學，慨然以求道爲志。參政陳宗問行部至滎陽，舟中得句「綠水無憂風縹緲」苦不能對，語於文清之父教諭公，公語先生，先生不思索，即答曰青山不老雪白頭，陳大奇異，請來見，不往，因訪於學舍，索觀詩藁，謂曰，子所作才泓氣昌，當爲大儒，非吾儕備員苟祿者比也。欲以奇童薦諸朝，先生固辭，乃止，後出仕抗權宦，禦強寇，主正道，解羅織，崇儉德，戒奔競，正氣直高千古，人遂崇其德而不多談其文。然其文之妙亦實有着手成春之觀，茲經古耿齋將其記序箴贊之、文，極饒雅趣並切實用者，選出百餘篇，印訂成冊，翻閱一過，誠令人有樂趣橫生與天爲遊之感。望有志自修者不可不速備焉。

定價三角 寄售處北平民社

處世格言六版序

本書自民國十年五版告罄後。寒暑數經。所以未再付印者。以感於變故。盱衡時世。覺此等空言。爲益於世者。殊屬無幾。甚且爲欺世肆惡者假藉之資。故不再措意於此耳。嗣供職南京。奔走南北。覺崇善好學之人不鮮。樂聞善言之人。及因此善言而受人優禮之事。亦甚多。乃知迷妄者固多。視格言爲迂闊而清明者仍多。重格言如珍寶。於是復理舊冊。增訂付印。以期爲同好者自修之助。回憶本書初版時。余有取語。謂人心之迷妄不破。則心愈奮而富貴之爭愈烈。亦何足以及善救國。又慨其時亂象蓬蓬。苦海茫茫之可危。然其時之亂。與昔實遠。不如今日之甚。撫今追昔。不禁又感慨係之。嗚呼。以當貴爲

的。而。一。往。直。前。不。稍。回。顧。其。結。果。使。國。家。進。化。乎。抑。退。化。乎。微。之。事。
實。不。顯。然。可。見。哉。

民國二十一年四月編者誌於晉之志勤圖書館



處世格言纂輯緣起

余性褊急。而心多迷妄。居常慾火焚中。苦不可耐。去歲偶得呻吟語讀之。哲理名言。每足發我深省。雖不能一一奉行。而慾火自焚之苦。從此稍減。於是欣賞之餘。恒懷獻曝之意。適又執教數校。下堂之後。恒愧嘵嘵終日。於人心無益。於社會亦無補。因將呻吟語及平日所過目之各種格言。悉心選擇。分類而纂輯之。一以補余教授之所不及。一以效野人獻曝之愚意。竊謂物雖非新。而經此一獻。於社會或不無微益也。

民國四年六月二十七日

古耿嚴慎修自識

處世格言凡例

一是書由各種格言纂輯而成。大約取之呻吟語。菜根談者。十之四五。取之格言簡要。格言聯璧。賞心集者。十之三四。取之少年進德錄。公民模範。及余平日所雜錄者。十之二三。

一是書以哲理爲本。故迂闊之談。迷信之說。概不採入。

一是書以羣道爲重。故於獎勵家族觀念。攻擊個人私德之語。亦不多錄取。

一是書本爲補予教授所不及。散給同堂之學生而輯。若律以正當纂輯。則殊未敢當。幸讀者諒之。

處世格言讀法

一是書宜於初起時讀。臨睡時讀。欣喜時讀。憂悶時讀。其外亦可於跋涉長途。舟車無聊。對燈獨坐。旅夜無事時讀。

一是書宜常讀。不宜多讀。讀後須閉目默想。實際省察。不可草草一閱。再不經意。

一是書不必定依目次讀。接人前。即可檢待人篇讀之。處事中。即可檢處事篇讀之。遇憂患時。即可檢達觀篇讀之。當因其所遇而活讀。不必執書之目次而死讀。

一是書不但宜常常讀。尤宜常常說。若能普播社會。演成諺語。則改良社會之力。必非鮮少。是不能不望之吾同堂之侶。

處世格言



處世格言初版跋

貧賤果可以苦人哉。而簞食瓢飲。顏子之樂不改。富貴果可以樂人哉。而鐘鳴鼎食。季孫之憂依然。是知人之苦樂。非貧賤富貴能爲之。實人心自爲之耳。夫貧賤富貴。既不能爲人之苦樂。而人皆戚戚焉。憂貧賤。求富貴者何耶。蓋皆迷於外。而不知返其內也。竊謂心有真樂者。居富貴。樂。居貧賤。亦樂。心無真樂者。居貧賤。苦。居富貴。尤苦。而人泛謂富貴樂。貧賤苦者。是皆由富貴與貧賤之外。面觀之。而未由富貴與貧賤之中心。審之也。謂富貴者之心。樂而無苦。固非。通論。謂貧賤者之心。苦而無樂。亦非。純言也。今之人。富貴熱中極矣。凡求富貴利達之事。前人所不屑道。不甘爲者。今且津津道之。殷殷慕之。而

並滔滔趨之。使循此不返。竊恐吾人之品格。將愈趨愈下。社會之罪惡。將愈演愈繁。無論盛治不可企望。即治安。恐亦難維持也。論者每謂我國之不強。由於我國人心之不奮。是固然也。然人心之迷妄。不破則心愈奮而富貴之爭愈烈。亦何足以言救國耶。且國之強。亦不必人人皆呼號奔走也。各盡其分之所當爲。力之所能爲。則國力充而國勢自強。今國之所以不強者。由富貴薰心。人人有分外之欲。致國家多事。人人無分內之忠。致國家廢事耳。試由現在言之。政界之人。忙碌殊甚。而政界之事。成效頗寡者。何耶。蓋因求富貴者多。而橫生之事。繁保富貴者多。而姑息之事。亦廣也。故欲國之治者。不養激發人之瀆氣。而在破除人之迷心。迷心破則論人者。不以富貴貧賤

分高下。持己者亦不以貧賤富貴爲苦樂。人心淨而橫。生之事少。曲附之風微。而後天下之事方可理也。慨自民國成立以來。妄取倖進之風熾。安心立命之說微。致社會人心無一踏實之象。而不滿其欲之憂者歎者怨者忿者。乃徧全國。是固時勢之變遷使然。亦實人心之迷妄所致也。使無以挽之。則亂象蓬蓬。苦海茫茫。於國非福。於人亦豈有幸哉。此處世格言之搜輯。參禪意而不溺於禪。遵儒道而不拘於儒。清淨無爲。忘人而忘世者。固不敢以爲是。迷真逐妄。苦己而苦人者。更不敢以爲賢。明心見性。燭理察微。不以貧賤富貴爲心中之苦樂。亦不以貧賤富貴生分外之事端。順事物自然之理。盡一己之應爲之義。以此持身。即以此救國。是其旨也。嗚呼。是園僕有志未逮。

而願與世人共勉之者也。書成因記其所見以爲之跋。

民國四年六月二十七號

纂輯者記於晉之法政學校

教育部第一九〇號審查本書及國民經濟學批

國民

九年一月
廿三日

查閱處世格言一書。法語懿訓。絡繹於篇。涉世淑身諸要舉。皆賅括其中。立意鍼對時勢。自爲可貴。論其等例。實不在人譜諸書下。且每篇之中。短文鱗次。疊矩重規。而次第先後。秩序井井。首尾相銜。隱若連屬一氣。蓋散之則件繫。合之則成篇。細心組織。排比獨工。迥非雜糅鹵莽。迫期鈔襲。所可倫比。至以修省篇始。以達觀篇終。又未嘗不可以借諷競權攘利之錮習。應准作爲中學修身參考書。至國民經濟學。叙述顯明。闡發切要。冀以經濟知識普及一般國民。用意尤堪嘉尙。亦應准其作爲學校參考用書。仰即轉飭知照云。

山西警務處對本書及國民經濟學批

該紳所著處世格言及國民經濟學二書。係以平日心得之哲學理論。發爲至言。採取各名家之著述。闡明經濟。議論純正。章節詳明。洵堪爲後學立身涉世之方針。國民發展經濟之導線。於人心世道。裨益非淺。依照著作權法。應有著作權。注冊之處。自應照准云。

八年七月廿日

處世格言 目錄

內篇

自立

修省

明心

持身

養生

外篇

處世格言

處世格言

察物 辨人 待人 處事 達觀

處世格言

內篇

自立

古歌



人須自敬。若我不敬我。安能望人之敬我。况人能自敬。則游忽心。狂蕩心。苟且心。急躁心。及其他一切妄念。皆可消除。而純正專一之心。自可養成。純正專一之心養成。何理不可明。何事不可成哉。

人不可有倚賴人之心。更不可有倚賴財之心。財係無情之物。時運不利。其失倏然。世變猝遭。其亡忽然。使存倚賴心而養尊處優。一無所學。則財一失而無藝無能。安能不愁城

坐困哉。且財總不失。必我有相當之知識。而後財始爲我用。若我無相當之知識。則財適足爲我患。嘗見多財少識之家。貪官污吏。每乘間而敲剝。地痞棍徒。恒藉端以訛詐。即鄰里親友號爲相助者。亦動肆無厭之求。號掌家僕。爲其委用者。亦翻作內侵之盜。瑣微之非在他人無事者。在彼即爲大事。是財反爲是非之端。禍患之媒。又安可存一倚賴心而自安自豪哉。

財多而處治世。足以長驕滋淫。財多而處亂世。足以招災惹禍。故有財者須知用財之法。求財者須思多財之害。

遺財於子孫者。必子孫能自立。而後可以不受財之累。然生

而多財者。人以財供諛。彼以財自豪。誘染多而心不易正。磨練少而識不易生。其能卓然自立者恒少。故遺財於子孫者。其究也累子孫者多。而利子孫者寡。

有財者必心中無財。而後始不爲財累。否則上焉者以守財爲事。而全無遠大之圖。下焉者以擲財自樂。而不惜身名之敗。是人之聰明才力。全爲財所消磨。道德功名。全因財而廢棄矣。

求財賤行也。求財而供一身之糜費。則更可賤。積財非難也。積財而作社會之公益。則實難。

奔走於富貴之門。自視不勝其榮。人竊以爲辱。經營於名利

之場。操心不勝其苦。已反以爲樂。

古詩云不結良因與善緣。日貪財利苦憂煎。豈知住世金銀寶。
。借汝權看幾十年。

必有分外之費。始貪分外之財。既貪分外之財。必做分外之
事。故愛惜身名者當自不妄費始。

貪得者身富而心貧。知足者身貧而心富。積財可以避患。患
亦生於多財。與其患生於積財。不若無財亦無患。

諺稱富人爲財主。言其主持財帛也。約已周人。當捨處雖多
不吝。不甚當捨雖少不妄。能守能散。是名財主。日慳日
。是名財奴。

貧者入一錢。出不及一錢。雖貧亦富也。富者入千錢。出浮於千錢。雖富亦貧也。故強取不如節用。

進一步想。有此則失彼。缺東而補西。時刻過去不得。退一步想。只吃這盤飯。只穿這件衣。俯仰寬然有餘。

豐殖者驕侈之具。多藏者禍亂之招。爲祖父而以財貨貽子孫。是愚之也。是戕之也。非賢父母矣。

廣積聚者遺子孫以禍害。多聲色者戕性命以斧斤。

子弟生富貴家。十九多驕惰淫佚。大不長進。古人謂之豢養。言甘食美服。養此血肉之軀。與犬豕等。此輩鬪茸、士君子見之爲羞。而彼方且志得意滿、以此誇人。父兄之孽、莫

大爭是。

天下無窮大好事。皆由於輕利之一念。利一輕。則事事悉屬天理。爲聖爲賢。從此進基。天下無窮不肖事。皆由於重利之一念。利一重。則念念皆違人心。爲盜爲跖。從此直入。到處僵僂。笑伊首何仇於天。何親於地。終朝籌算。問爾心何輕於命。何重於財。

富鬼因求官傾貲。汙吏以黷貨失職。初起於慊其所無。卒至於喪其所有。若各泯其貪心。則何奪祿敗家之有。

丈夫之高華。祇在於功名氣節。鄙夫之炫耀。但求諸服飾起居。

稱人以顏子。無不悅者。忘其貧賤而夭。指人以盜跖。無不怒者。忘其其富貴而壽。而人之作人。却與盜跖同歸。何惡其名而好其實耶。

平居寡欲養身。臨大節則達生委命。治家量入爲出。幹好事則仗義輕財。

不妄求則心安。不妄作則身安。不知足時時苦海。能安分處處逍遙。

達人知足。一簞已自恬如。昧者多求。萬鍾猶不滿意。大嚼多噎。太走多蹶。甚愛必大費。多藏必厚亡。

人能捐百萬錢嫁女。不能捐十萬錢教子。能盡一生之力求利

。不肯輟半生之功讀書。窮竭貨財以媚權貴。不肯捨些微以濟貧乏。弗思甚矣。

無求於人。寡欲於己。可以養德。澹泊明志。清虛毓神。可以養志。刻苦自勵。節用少求。可以養廉。忍不足於前。留有餘於後。可以養福。

知用財則財爲我之奴隸。不知用財則我爲財之奴隸。然用之不當者。因財而流蕩其心。陷溺其身。是心身反爲財破壞。較爲奴隸者尤下矣。

德在心中。求之甚易。有德自有富貴。不必待富貴而後崇德。貧賤是苦境。能善處者自樂。富貴是樂境。不善處者更苦。

軀殼的我。要看得破。看得破、則萬有皆空。私意自泯。性命的我、要認得真。認得真、則萬理皆備。德業易成。

能看得我之氣。與天地之氣。是渾元一氣。則宇宙間便無事可懼。無物可戀。能覺得氣清明。與氣昏濁。苦樂懸殊。則方寸內須不沾物欲。不染塵氛。

腦筋爲無價之寶。光陰更爲無價之寶。倘一自甘暴棄。則二寶不值一錢矣。

凡有望於人者。必先思己之所施。凡有望於天者。必先思己之所作。此所謂欲知未來。先究既往。

求人己不可。又求人之轉求。徇人己不可。又轉求人之徇人。

患難求人已不可。又以富貴利達求人。此丈夫之恥。

人皆狎我。必我無骨氣。人皆畏我。必我無涵養。

聖人之聞善言也。欣欣然惟恐尼之。故和之以同言、以開其樂告之誠。聖人之聞過言也。引引然惟恐拂之。故納之以溫色、以誘其忠告之實。

難管的是任意。難防的是慣病。

處利則要人做君子。我做小人。處名則要人做小人。我做君子。斯惑之甚也。聖賢處利讓利。處名讓名。故澹然恬然。不與世忤。

任數萬分矜持。千分點檢。裏面無自然根本。倉卒之際。本

態自然露出。是以君子慎獨。獨中只有這個。發出來只是這一個。何勞回護。何用支吾。

聽言觀行。是取人之道。樂其言而不問其人。是取善之道。今人動曰彼能言而行不逮。言何足取。是弗思也。吾之聽言也。爲其言之有益於我耳。苟益於我。人之賢否奚問焉。衣敝帛者市文繡。食糟糠者市梁肉。將以人而棄之乎。

爲人無負揚善者之心。無實稱惡者之口。亦可以語真修矣。世間至貴。莫如人品。與天地參。與古人友。帝王且爲之屈。天下不易其守。而乃以聲色財貨。富貴利達。輕輕將個人品賣了。此之謂自賤。商賈得奇貨。亦須待價。况士君子之

身乎。

有過是一過。不肯認過。又是一過。一認則兩過都無。一不認則兩過不免。

學者事事要自責。慎無責人。人不可我意。自是我無量。我不可人意。自是我無能。

平生所爲。使怨我者得以指摘。愛我者不能掩護。此省身之大懼也。

身要嚴重。意要安定。色要溫雅。氣要和平。語要簡切。心要慈祥。志要果毅。機要慎密。

裏面要活潑於規矩之中。無令怠忽。外面要擺脫於禮法之中。

。無令矯強。

不能長進。只爲昏弱兩字所苦。昏宜靜以澄神。神定則漸精明。弱宜奮以養氣。氣壯則漸強健。

與其抑暴戾之氣。不若養和平之心。與其服延年之藥。不若守保身之方。

以聖賢之道教人易。以聖賢之道治人難。以聖賢之道出口易。以聖賢之道躬行難。以聖賢之道奮始易。以聖賢之道克終難。以聖賢之道當人易。以聖賢之道慎獨難。以聖賢之道口耳易。以聖賢之道心得難。以聖賢之道處常易。以聖賢之道處變難。過此六難。真到聖賢地步。

過寬殺人。過美殺身。是以君子不縱民情。以全之也。不盈己欲。以生之也。

蹈邪僻。則肆志抗顏。略無所顧忌。由義禮。則羞頭愧面。若無以自容。此愚不肖之恒態。而士君子之大恥也。

或問孔子素位而行。非政不謀。而儒者著書立言。便談帝王之略。何也。曰古者十五而入大學。修齊治平。此時便要理會。故陋巷而問爲邦。布衣而許南面。由求之志富強。孔子之志三代。孟子樂中天下而立。定四海之民。何曾便到手。但所志不得不然。所謂如或知爾。則何以哉。要知以個甚麼。苟有用我者。執此以往。要知此是甚麼。大人之事備矣。

要知備個甚麼。若是平日如醉夢。一不講求。到手如癡呆。胡亂了事。如此作人。只是一塊頑肉。成甚學者。即有聰明才辨之士。不過學眼前見識。作口頭說話。裝點支吾。亦足塞責。如此作人。只是一場傀儡。有甚實用。修業盡職之人。到手未嘗不學。待汝學成而事先受其敝。民已受其病。尋又遷官去矣。

人須自貴。若以他人不學而身榮。我亦不學。他人爲非而無災。我亦爲非。是步庸人之後塵。爲宵小之弟子。其自賤爲莫若矣。

人在夢中。只爭個覺與不覺。今既有將覺機會。須振衣猛省。

。以收開復之功。以去昏沉之苦。若再悠悠。又將做夢矣。
上吐下瀉之疾。雖日進飲食。無補於憔悴。入耳出口之學。
雖日事講究。無益於身心。

學問之道。便是正也怕雜。不一則不真。不真則不精。入萬
景之山。處處堪遊。我原要到一處。只休亂了脚。入萬花之
谷。朶朶堪觀。我原要折一枝。只休花了眼。

日落趕城門。遲一脚便關了。何處止宿。故學貴及時。懸崖
抱孤樹。鬆一手便脫了。何處落身。故學貴著力。

傷悲於老大。要追時除是再生。既失於將得。要仍前除是從
頭。

涵養德性。變化氣質。是學問之要點。

凡禍患以安樂生。以憂勤免。以奢肆生。以謹約免。以缺望生。以知足免。以多事生。以慎懼免。

躁心浮氣。淺衷狹量。此八字進德者之大忌也。去此八字。只用得一字。曰主靜。靜則凝重。靜中境自是寬闊。

察言觀色。度德量力。此八字處世處人。一時少不得底。使氣最害事。使心最害理。君子臨事。平心易氣。

輕信驟發。聽言之大戒也。

飯休不嚼就嚥。路休不看就走。人休不擇就交。話休不想就說。事休不思就做。

譽既汝歸。毀將安辭。利既汝歸。害將安辭。功既汝歸。罪將安辭。

士君子要任天下國家事。先把本身除外。所以說策名委質。言自策名之後。身已非我有矣。况富貴乎。若營營於富貴身家。卻是社稷蒼生。委質於我也。君之賊臣乎。天之僂民乎。我不能甯耐事。而令事如吾意。不則躁煩。我不能涵容人。而令人如吾意。不則譴怒。如是則終日無自在時矣。而事卒以憤。人卒以怨。我卒以損。此謂至愚。

應萬變。索萬理。惟沈靜者得之。是故水止則能照。衡定則能稱。世亦有昏昏應酬而亦濟事。夢夢談道而亦有發明者。

非資質高。則偶然合也。所不合者何限。

擔當處都要個自強不息之心。受用處都要個有餘不盡之意。休忙休懶。不懶不忙。

世界雖大。容得千萬人忍讓。容不得一兩個縱橫。

士鮮衣美食。浮談怪說。玩日愒時。而以農工爲村鄙。女傅粉簪花。治治容學態。袖手樂遊。而以勤儉爲羞辱。官盛從豐。供。繁文縟節。奔走世態。而以教養爲迂腐。三者之罪同矣。至人無情。聖人調情。君子制情。小人縱情。

同一耳也。用以聽有益之言。則可得種種之知識。用以聽邪鄙之談。則播入種種之惡緣。耳之效勞雖同。耳之功果懸殊。

矣。同一目也。用以觀正事正色。則可日臻於銳利精明。用以觀邪事邪色。則必日流於俗鄙昏庸。目之效勞雖同。目之優劣大異矣。同一口也。用以講道論德。則利己利人。爲一金玉之門。用以浪言亂語。則損己損人。爲一禍患之府。口之效勞雖同。口之善惡迥殊矣。同一手足也。善用之則爲保衛身體。尊貴身體之利器。不善用之則爲侮辱身體。戕害身體之兵戈。手足之效勞雖同。手足之貴賤大分矣。人之用其機關者。慎勿令其效同一之勞。而結最下之果也。

攻我之過者。未必皆無過之人也。苟求無過之人攻我。則終身不得闡過矣。

循弊規若時王之制。守時套若先聖之經。侈已自得。惡聞正論。是人也世道奚賴焉。

心要常操。身要常勞。心愈操愈精明。身愈勞愈強健。

士君子之偶聚也。不言身心性命。則言天下國家。不言物理人情。則言風俗世道。不規目前過失。則問平生德業。傍花隨柳之間。吟風弄月之際。都無鄙俗嫖嫖之談。若一相逢。不是褻狎。便是亂講。此與僕隸下人何異。只多了這衣冠耳。淫怒是大惡。裏面御不住氣。外面顧不得人。成甚涵養。古人之寬大。非直爲道理當如此。煞有受用處。弘器度以養德也。省怨怒以養氣也。絕仇讐以遠禍也。

奮始怠終。修業之賊也。緩前急後。應事之賊也。躁心浮氣。畜德之賊也。疾言厲色。處衆之賊也。

變民風易。變士風難。變士風易。變仕風難。仕風變。天下治矣。

聖人不隨氣運走。不隨風俗走。不隨氣質走。

無心者公。無我者明。當局之君子。不如旁觀之衆人者。有心有我之故也。

君子豪傑。戰兢惕勵。當大事勇往直前。小人豪傑。放縱恣睢。拚一命橫行直撞。

聖人之樂在心。故順逆窮通。隨處皆泰。衆人之樂在物。故

山溪花鳥。遇境纔生。

而今士大夫聚首時。只問我輩奔奔忙忙。是欲濟世安民乎。是爲身家妻子乎。世之治亂。民之死生。只於這兩個念頭定了。嗟夫吾輩日多。而世益苦。吾輩日貴。而民日窮。世何貴於有吾輩哉。

居官念頭有三用。念念用之國民。則爲吉士。念念用之套數。則爲俗吏。念念用之身家。則爲賊臣。一切人爲惡。猶可言也。惟讀書人不可爲惡。讀書人爲惡。更無教化之人矣。一切人犯法。猶可言也。惟做官人不可犯法。做官人犯法。更無禁治之人矣。

人情之所易忽莫如漸。天下之大可畏莫如漸。漸之始雖君子亦不以爲意。漸之成雖聖人亦無如之何。故驟者舉世所驚。漸者聖人獨懼。

剛大於細。不勞力。不費財。不動聲色。暗收百倍之功。用柔爲剛。愈涵容。愈媿屈。愈契腹心。化作兩人之美。

乍見之患。愚者所驚。漸至之殃。智者所忽也。

人欲之動。初念最熾。須要遲遲。就做便差了。天理之動。初念最勇。須要就做。遲遲便歇了。

聞稱人之善。輒有妒心。聞稱人之惡。輒有喜心。此天理忘而人欲肆者也。其所生子孫。必不能純良。

恕之一字。是個好道理。然看推心者是什麼念頭。好色者恕人之淫。好貨者恕人之貪。好飲者恕人之醉。好安逸者恕人之惰慢。未嘗不以己度人。未嘗不視人猶己。而道之賊也。故行恕者不可以不慎也。

無涵養之功。一開口動身。便露出本象。說不得你有灼見真知。無保養之實。遇外感內傷。依舊是病人。說不得你有真傳口授。

寡慾爲養身之本。勤儉爲保家之本。慎言爲遠害之本。謹厚爲待人之本。擇友爲取益之本。虛心爲受教之本。自修爲止謗之本。凝重爲受福之本。膽略爲任事之本。實勝爲得名之

本。

自重方能上達。自輕到底卑微。性情浮躁失威儀。豈是有成之器。

先苦後甜易過。先甜後苦難當。少年切莫樂徜徉。努力早思勤創。

病至然後知無病之快。事來然後知無事之樂。故治病不如却病。多事不如省事。

一念當於理。安於心。氣象間自覺光明正直。鄰鬼室而不恐。一念違於理。昧於心。氣象間自覺幽昏虛怯。對有道而多慚。

屈己者能處衆。好勝者必遇敵。惟正足以服人。惟和和足以處世。

不多求故得。不雜學故明。欲得心常明。無過用至誠。

凡有望於人者。必先思己之所施。凡有望於天者。必先思己之所作。此所謂欲知未來。先究既往。

看他人錯謬處。時時當反觀內省。則心志明。說他人是非處。時時將自己勘驗。則器量遠。

過分求福者。適以速禍。安分遠禍者。將自得福。

富時不儉貧時悔。潛時不學用時悔。醉後狂言醒時悔。

人若祇是自大自便。目中無人。學問也不能進。朋友也不能

和。此是一大病痛。

口才靈敏者。可以應變。亦可招災。口才遲鈍者。雖難解紛。頗可免禍。

大言不慚。學者之大病。人雖至愚。是非之心皆有之。或乖憤以愠人。或因善而誇衆。殊不知人雖無言。已默笑於胸中矣。

人多悔於事後之成敗。故須當幾着眼。天每嚴於陰行之善惡。故宜獨坐防心。

我如爲善。雖一介寒士。有人服其德。我如爲惡。雖位極人臣。有人議其過。

大凡淫念一生。種種惡念都生。如妄想念。貪戀念。機詐念。忌妒念。皆潛滋暗長。莫能禁遏。故欲行蕩平正路者。慎莫入花柳迷途。

仇邊之弩易避。而恩裡之戈難防。苦時之坎易逃。而樂處之阱難脫。博覽廣識見。寡交少是非。

讀經傳則根底厚。看史鑑則議論偉。觀雲物則眼界寬。去嗜慾則胸懷淨。

守恬淡以養道。處卑下以養德。去嗔怒以養性。薄滋味以養氣。

若道德文章。由我力取。則造物無權。若毀譽嗔喜。隨人脚

跟。則讒夫得志。

聰明悞人。勢力移人。拂鬱困人。聲色迷人。

富貴家不肯從寬。必遭橫禍。總明人不肯學厚。必天天年

肆傲者受侮。諱過者長惡。貪利者害已。縱慾者戕生。

登山有道。徐行則不困。措足於實地則不危。

才之用世者。日卑一日。世之忌才者。日狠一日。人之生財

者。日懶一日。財之靡費者。日甚一日。

動靜當要深思。得失不須先慮。

每思於物有濟。常愧爲人所容。

事能知足心常愜。人到無求品自高。

書到用時方恨少。事非經過不知難。

不作風波於世上。自無冰炭到胸中。

反已有真修。須留神檢到心身界上。加工無別法。務着力打破義利關頭。

無求於人。寡欲於己。可以養德。澹泊明志。清虛毓神。可以養志。刻苦自勵。節用少求。可以養廉。忍不足於前。留
有餘於後。可以養福。

心體澄徹。常在明鏡止水之中。則天下自無可厭之事。意氣
和平。常在麗日光風之內。則天下自無可惡之人。

第一受用。胸中乾淨。第二受用。外來不動。第三受用。合

家沒病。第四受用。與物無競。精神足爲富。嗜欲少爲貴。無欲之謂聖。寡欲之謂賢。多欲之謂凡。徇欲之謂狂。

春至時和。花尙鋪一段好色。鳥且轉幾句好音。士君子幸列頭角。復遇溫飽。不思立好言。行好事。雖是在世百年。恰似未生一日。

躁急者宜時時想和緩二字。輕佻者宜時時想寧靜二字。淺露者宜時時想慎密二字。怠惰者宜時時想勤敏二字。

士子喜聞諛言。學問必不進。縉紳喜聞諛言。晚節必不終。欣喜歡愛處。便藏煩惱機關。乃知雅澹者百祥之本。怠惰放肆時。都是私欲世界。始信懶散者萬惡之宗。

古之學者。得一善言。體於其身。今之學者。得一善言。務以悅人。胸中不平要鳴。胸中有得要說。只是無量以容。

多少英雄豪傑。可與爲善。而卒無成。只爲拔此身於習俗中不出。若不恤羣謗。斷以必行。以古人爲契友。以天地爲知己。任他千誣萬毀何妨。

有人於此。精密者病其疎。靡綺者病其陋。繁縟者病其簡。謹肅者病其倨。委曲者病其直。無能可於一世之人。奈何。曰一身怎可得一世之人。只自檢點吾身。果如所病否。若以一身就衆口。孔子不能。即能之成個甚麼人品。故君子以中道爲從違。不以人言爲憂喜。

夫禮非徒親人。乃君子之所以自愛也。非徒尊人。乃君子之所以敬身也。

猥繁拂逆。生厭惡心。奮寧耐之力。柔豔芳濃。生沾惹心。奮跳脫之力。推挽衝突。生隨逐心。奮執持之力。長途末路。生衰歇心。奮鼓舞之力。急遽疲勞。生苟且心。奮敬慎之力。

誇逞功業。炫耀文章。皆是靠外物作人。不知心體瑩然。本來不失。即無寸功隻字。亦自有堂堂正正做人處。

修省

無事便思有閑雜念想否。有事便思有粗浮意氣否。得意便思有驕矜辭色否。失意便思有怨望情懷否。時時檢點。到得從多入少。從有入無處。纔是學問的真消息。

以積貨財之心積學問。以求功名之念求道德。以愛妻子之心愛父母。以保爵位之策保國家。出此入彼。念慮只差毫末。而超凡入聖。人品且判星淵矣。人胡不猛然轉念哉。

人欲從初起處翦除。便似新芻遽斬。其工夫極易。天理自乍明時充拓。便如塵鏡復磨。其光彩更新。

忙處事爲。常向閒中先檢點。過舉自稀。動時念想。預從靜

裡密操持。非心自息。

撥開世上塵氛。胸中自無火炎水競。消却心中鄙吝。眼前時有月到風來。

塞得物欲之路。纔堪闢道義之門。弛得塵俗之肩。方可挑聖賢之擔。

融得性情上偏私。便是一大學問。消得家庭內嫌隙。便是一大經綸。

君子不言命。養性即所以立命。亦不言天。盡人自可以回天。才智英敏者。宜以學問攝其躁。氣節激昂者。當以德性融其偏。

白日欺人。難逃清夜之愧赧。紅顏失志。空貽皓首之悲傷。一勺水便具四海水味。世法不必盡嘗。千江月總是一輪月光。心珠宜當獨朗。

事理因人言而悟者。有悟還有迷。總不如自悟之了了。意興從外境而得者。有得還有失。總不如自得之休休。

欲遇變而無倉忙。須向常時念念守得定。欲臨死而無貪戀。須向生時事事看得輕。

一點不忍的念頭。是生民生物之根芽。一段不爲的氣節。是撐天撐地之柱石。故君子於一蟲一蟻。不忍傷殘。一縷一絲。勿容貪冒。便可爲民物立命。天地立心矣。

淡泊之守。須從濃豔場中試來。鎮定之操。還向紛紜境上勘過。不然操持未定。應用未圓。恐一登臨宦場。而上品賢儒。又成一下品俗士矣。

少壯者事事當用意。而意反輕。徒汎汎作水中鳧而已。何以振雲霄之翮。衰老者事事宜忘情。而情反重。徒碌碌爲轅下駒而已。何以脫韁鎖之身。

趨炎雖暖。暖後更覺寒威。食蔗能甘。甘餘便生苦趣。何似養志於清修。而炎涼不涉。棲心於淡泊。而甘苦俱忘。其自得爲更多也。

矜高倨傲。無非客氣。降伏得客氣下。而後正氣伸。情欲意

識。盡屬妄心。消殺得妄心盡。而後真心現。

飽後思味。則濃淡之境都消。色後思淫。則男女之見盡絕。故人當以事後之悔悟。破臨事之癡迷。

讀書不見聖賢。如鉛槧備。居官不愛子民。如衣冠盜。講學不尚躬行。如口頭禪。立業不思種德。如眼前花。

人只一念貪私。便銷剛爲柔。壓智爲昏。變恩爲仇。染潔爲污。壞了一生人品。故古人以不貪爲寶。

念頭起處。纔覺向欲路上去。便挽從理路上來。一起便覺。一覺便轉。此是轉禍爲福。起死回生的關頭。切莫當面錯過。勝私制欲之功。有曰識不早力不足者。有曰識得破忍不過者。

。蓋識是一顆照魔的明珠。力是一把斬魔的慧劍。兩不可少也。

青天白日的節義。自暗室屋漏中培來。旋乾轉坤的經綸。從臨深履薄中操出。

道是一件公衆的物事。當隨人而接引。學是一個尋常的家飯。當隨事而警惕。

勤者敏於德義。而世人借勤以濟其貪。儉者淡於貨利。而世人假儉以飾其吝。君子持身之符。反爲小人營私之具矣。惜哉。

磨礪當如百煉之金。急就者非蓬養。施爲宜似千鈞之弩。輕

發者無宏功。

事稍拂逆。便思不如我的人。則怨尤自消。心稍怠荒。便思勝似我的人。則精神自奮。

色欲火熾。而一念及病時。便興似寒灰。名利飴甘。而一想到死地。便味如嚼蠟。

時當喧雜。則平日所記憶者。皆慢然忘去。境在清甯。則夙昔所遺忘者。又恍爾現前。可見靜躁稍分。昏明頓異。

人生禍區福境。皆由念想造成。利欲熾然。即是火炕。貪愛沉溺。便爲苦海。一念清淨。烈焰成池。一念驚覺。航登彼岸。念頭稍異。境界頓殊。可不慎哉。

凡人言語正到快意時。截然能忍默得。意氣正到發揚時。翕然能收斂得。忿怒嗜欲正到沸騰時。廓然能消化得。此非天下之大勇者不能也。

屈己者觸事皆成藥石。尤人者動念即是戈矛。一以闢衆善之路。一以潛諸惡之源。相去霄壤矣。

好善之人。有和藹之氣護之。好惡之人。有凶戾之氣隨之。和藹之氣在躬。吉祥自集。凶戾之氣在躬。危害難除。

吾人凶德。莫甚於怒。致己之疾病。褻己之威望。取人之賤惡。召人之仇憾。在怒者豈不知此。無如其量最狹。其氣最濁。既不能領取寬和之味。復不能消受平安之福。此種病根

。神藥難醫。亦戾氣之糾纏已甚耳。

責己者可以成己之德。責人者適以長己之惡。

終日不見己過。便絕聖賢之路。終日喜談人過。便傷天地之和。

交友須帶三分俠氣。作人要存一點素心。

戲謔不惟害事。志亦爲氣所流。不戲謔亦是持志之一端。戲謔甚。則氣蕩而心亦爲所移。不戲謔亦養氣之一端。事以密成。語以泄敗。

能學則古人之有皆其有。能問則今人之有皆其有。開卷則見聖賢。掩卷仍是俗子。皆不善讀書者也。

克己可以治怒。明理可以治懼。

處富貴之地。要知貧賤人痛養。當少壯之時。須念衰老人辛酸。居安樂之場。當體患難人景况。處旁觀之地。要知局內人苦心。

必有容德乃大。必有忍事乃濟。一毫之拂即勃然怒。一事之違。即忿然發。是無涵養之力。薄福之人也。

治家最忌者奢侈。人皆知之。最忌者鄙吝。人多不知也。鄙吝之極。必生奢男。濟貧乏一毫不拔。供浪耗一擲千金。惟儉以持躬。澤以及衆。方爲達觀之道。

事係幽隱。要思回護他。着不得一點攻訐的念頭。人屬寒微

。要思矜禮他。着不得一毫傲睨的氣象。

爽口味多終作病。快心事過反爲殃。

擬人以俳優。雖僕隸乞丐之人。未有不艷然怒者。斯天下之辱名也。而俳優之家。世世業之而不知恥。其子孫豈無羞惡之良心哉。斯家法之所囿也。是故欲子孫善。莫如正家法。家法正則子孫對於惡習。不待教而戒之矣。

過也人皆見之。乃是君子。今人無過可見。豈能賢於君子哉。緣只在文飾彌縫上做工夫。費盡了無限巧回護。成就了一個真小人。

善人無邪夢。夢是心上有的。男不夢生子。女不夢娶妻。念不

及也。只到夢境都是道理上做。這便有許大工夫。許大造詣。小人犯法。原不曾讀法律。士君子讀聖賢書而一一犯之。是又在小人下矣。

聰明用於正路。愈聰明愈好。而文學功名。益成其美。聰明用於邪路。愈聰明愈謬。而文學功名適濟其奸。

清明以養吾之神。湛一以養吾之慮。沈警以養吾之識。剛大以養吾之氣。果斷以養吾之才。凝重以養吾之器。寬裕以養吾之量。嚴冷以養吾之操。

一動於欲。欲迷則昏。一任乎氣。氣偏則戾。敬守此心。則心定。斂抑其氣。則氣平。

宜靜默。宜從容。宜謹嚴。宜儉約。四者切己良箴。忌多欲。忌妄動。忌坐馳。忌旁鶩。四者切己大病。

謙退是保身第一法。安詳是處事第一法。涵容是待人第一法。置富貴貧賤死生常變於度外是養心第一法。

喜來時一檢點。怒來時一檢點。怠惰時一檢點。放肆時一檢點。

自處超然。處人靄然。無事澄然。有事斬然。得意淡然。失意泰然。

天地間真滋味。惟靜者能嘗得出。天地間真機括。惟靜者能看得透。燈動則不能照物。水動則不能鑑物。性亦然。動則

萬理皆昏。靜則萬理皆澈。

意粗性躁。一事無成。心平氣和。千祥駢集。

世俗煩惱處。要耐得下。世事紛擾處。要閒得下。胸懷牽纏處。要割得下。境地濃豔處。要淡得下。意氣忿怒處。要降得下。

以和氣迎人。則乖沴滅。以正氣接物。則妖氛消。以浩氣臨事。則疑畏釋。以靜氣養身。則夢寐恬。

想自己身心。到後日置之何處。顧本來面目。在古時像個甚人。

花繁柳密處。撥得開方見手段。風狂雨驟時。立得定纔是脚

根。

熱鬧榮華之境。一過輒生淒涼。清真冷淡之爲。歷久愈有意
味。

心志要苦。意趣要樂。氣度要宏。言動要謹。

心術以光明篤實爲第一。容貌以正大老成爲第一。言語以簡
重真切爲第一。

勿吐無益身心之語。勿爲無益身心之事。勿近無益身心之人。
勿入無益身心之境。

休諉罪於氣化。一切責之人事。休過望於世間。一切求之我
身。

晝驗之妻子。以觀其行之篤與否也。夜考之夢寐。以下其志之定與否也。

品詣常看勝如我者。則愧恥自增。享用常看不如我者。則怨尤自泯。

對失意人。莫談得意事。處得意日。莫忘失意時。

貧賤是苦境。能善處者自樂。富貴是樂境。不善處者更苦。深沈厚重。是第一等資質。磊落雄豪。是第二等資質。聰明才辨。是第三等資質。

好許人者身必危。自甘爲愚。適成其保身之智。好自誇者。人多笑。自舞其智。適見其欺人之愚。

探理宜柔。優游涵泳。始可以自得。絕慾宜剛。勇猛奮迅。始可以自新。

格格不吐。刺刺不休。總是一般語病。請以鶯歌燕語療之。戀戀不舍。忽忽若忘。各有一種情癡。當以鳶飛魚躍化之。人爭求榮乎。就其求之之時。已極人間之辱。人爭恃寵乎。就其恃之之時。已極人間之賤。

丈夫之高華。祇在於功名氣節。鄙夫之炫耀。但求諸服飾起居。

處衆以和。貴有強毅不可奪之力。持己以正。貴有圓通不可奪之權。

好朋友割席。壁合翻作瓜分。士大夫愛錢。書香化爲銅臭。人生大病。只在任氣。一任氣便與道德有礙。行誼有乖。故躁急者宜時時想和緩二字。輕佻者宜時時想寧靜二字。淺露者宜時時想慎密二字。怠惰者宜時時想勤敏二字。且不但心中時時想。口中亦當時時念。久便習慣。此變化氣質大工夫也。

人情每見一人。始以爲可親。久而厭生。又以爲可惡。非明於理而復體之以情。未有不割席者。人情每處一境。始以爲甚樂。久而厭生。又以爲甚苦。非平其心而復濟之以養。未有不思遷者。

寬厚之人。吾師以養量。慎密之人。吾師以鍊識。慈惠之人。吾師以御下。儉約之人。吾師以居家。明通之人。吾師以生慧。質樸之人。吾師以藏拙。才智之人。吾師以應變。緘默之人。吾師以存神。謙恭善下之人。吾師以親師友。博學強識之人。吾師以廣見聞。

德盛者其心和平。見人皆可取。故口中所許可者多。德薄者其心刻傲。見人皆可憎。故目中所鄙棄者衆。

古之從仕者養人。今之從仕者養己。古之居官也。在下民身上做工夫。今之居官也。在上官眼底做工夫。官習如此。士心如此。社會安能有改良之望耶。

陷一無辜。與操刀殺人者何別。縱一大慈。與放虎傷人者無殊。

仁厚刻薄。是修短關。謙抑盈滿。是禍福關。勤儉奢惰。是貧福關。保養縱欲。是人鬼關。

世網那能跳出。但當忍性耐心。自安義命。即網羅中之安樂窩也。塵務豈能盡捐。惟不起爐作竈。自取糾纏。即火坑中之清涼散也。

明鏡止水以澄心。泰山喬嶽以立身。青天白日以應事。霽月光風以待人。

文藝自多。浮薄之心也。富貴自雄。卑陋之見也。

位尊身危。財多命殆。位高未必危人。而禍常加之。家富未必樹怨。而怨常集之。

行善如春園之草。不見其長。日有所增。行惡如磨刀之磚。不見其消。日有所損。

莊敬非但日強也。凝心靜氣。覺分陰寸晷。倍自舒長。安肆非但日偷也。意縱神馳。雖累月經年。亦形迅駛。

自家過惡。自家省。待禍敗時省。已遲矣。自家病痛。自家醫。待死亡時醫。已晚矣。

多事爲讀書第一病。多慾爲養生第一病。多言爲涉世第一病。多費爲作家第一病。

今之用人。只怕無去處。不知其病根在來處。今之理財。只怕無來處。不知其病根在去處。

貧不足羞。可羞是貧而無志。賤不足惡。可惡是賤而無能。老不足歎。可歎是老而無成。死不足悲。可悲是死而無補。人不患無才。識進則才進。不患無量。見大則量大。皆得之於學也。

衣垢不澗。器缺不補。對人猶有慚色。行垢不澗。德缺不補。對天豈無愧心。

讀書爲身上之用。而人以爲紙上之用。做官乃造福之地。而人以爲享福之地。

氣習學者之二障也。仁者與義者相非。禮者與信者相左。皆氣質障也。高髻而笑低髮。長裾而譏短袂。皆習見障也。大道明。率天下氣質而歸之。即不能歸。不敢以所偏者病人矣。王制一。齊天下趨向而同之。即不能同。不敢以所狃者病人矣。

偏僻氣質。是我無形之仇敵。若更改不了。則我之事業功名。皆將因彼破壞。不正習慣。是世迷人之妖魔。若割捨不開。則我之身家性命。皆將爲彼顛倒。

惟靜能主張得動。若逐動而去。應事定不分曉。即睡時此念不靜。作個夢兒也是胡亂。

把意念沈潛得下。何理不可得。把志氣奮發得起。何事不可做。今之學者將個浮躁心觀理。將個委靡心臨事。只模糊過了一生。

天理本自廉退。而吾又處之以疏。人欲本善資緣。而吾又狎之以親。小人滿方寸。而君子在千里之外矣。

當可怨可怒可辯可訴可喜可愕之際。其氣甚平。這是多大涵養。當尊嚴之地。大衆之前。震怖之景。而心動氣懾。只是涵養不定。

久視則熟字不識。注視則靜物若動。乃知蓄疑者亂真知。過思者迷正應。

士君子一出口無反悔之言。一動手無更改之事。誠之於思故也。

讀書人只是個氣高。欲人尊己。志卑。欲人利己。便是至愚極陋。

淺狹一心。到處便招尤悔。因循兩字。從來誤盡英雄。

理路直截。欲路多歧。理路光明。欲路微曖。理路爽暢。欲路懊煩。理路逸樂。欲路憂勞。

知彼知我。不獨是兵法。處人處事。一些少不得底。

正大光明。透徹簡易。足以開物成務。足以濟世安民。此謂天言。平易明白。切近精實。出於吾口。而當於天下之心。

是謂人言。艱深幽僻。弔詭談奇。不自句讀。不能通其文。通則無分毫會心之理趣。不考音韻。不能識其字。識則皆日用之形聲。是謂鬼言。鬼言者道之賊也。然而世人崇尚之者何。逃之怪異。足以文凡陋之筆。見其怪異。易以駭膚淺之目。光明平易大雅君子。爲之汗顏泚頰。而彼方以爲得意者也。哀哉。

一言之發。四面皆淵阱也。喜言之則以爲驕。戚言之則以爲懦。謙言之則以爲諂。直言之則以爲陵。無心犯諱。則謂有心之譏。無爲發端。則疑有爲之說。簡而當事。曲而當情。一言而濟事。一言而服人。是謂修辭之善者。其要有二。曰

澄心。曰定氣。

威儀養得定了。纔有脫略。便害羞赧。放肆慣得久了。纔入禮羣。便害拘束。習不可不慎也。

公生明。誠生明。從容生明。公生明者。不蔽於私也。誠生明者。清虛所通也。從容生明者。不淆於感也。

百姓凍餒。謂之國窮。妻子困乏。謂之家窮。氣血虛弱。謂之身窮。學問空疎。謂之心窮。

陳文經先生編有修身寶鑑。曾題其小影以自警曰。汝能律己嚴明。待人和藹。汝能不安覬非分。患得患失。搬人是非。笑人體貌。以及輕言輕諾。言不顧行之戒。汝果能不犯

歟。汝能刻苦自修。不爲情欲之奴隸歟。汝能直道而行。不爲流俗所轉移歟。汝之思想行爲。果能光明磊落。不愧神明歟。孟子曰人之所以異於禽獸也幾希。信如是不其危歟。嗟呼青春易過。白髮催人。汝其勉之。宜自警省。



明心

人之心胸。多欲則窄。寡欲則寬。人之心境。多欲則忙。寡欲則閒。人之心術。多欲則險。寡欲則平。人之心事。多欲則憂。寡欲則樂。人之心氣。多欲則餒。寡欲則剛。心一鬆散。萬事不可收拾。心一疏忽。萬事不入耳目。心一執着。萬事不得自然。

人只是心不放肆。便無過差。只是心不怠忽。便無遺忘。處逆境心。須用開拓法。處順境心。要用收斂法。

果決人似忙。心中常有餘閒。因循人似閒。心中常有餘累。君子之心。不勝其小。而氣量涵蓋一世。小人之心。不勝其

大。而志意拘守一隅。

人心如穀種。滿腔都是生意。物欲錮之而滯矣。然而生意未嘗不在也。疏之而已耳。人心如明鏡。全體渾是光明。習染薰之而暗矣。然而明體未嘗不存也。拭之而已耳。

萬理澄澈。則一心愈精而愈謹。一心凝聚。則萬理愈通而愈流。

多靜坐以收心。寡酒色以清心。去嗜慾以養心。玩古訓以警心。悟至理以明心。

鬧時練心。靜時養心。坐時守心。行時驗心。言時省心。動時制心。有以名利之說來者。勿問大小。悉宜應以淡心。有

以是非之說來者。勿問彼此。悉宜應以平心。有以學問之說來者。勿問高下。悉宜承以虛心。

無事時常照管此心。兢兢然若有事。纔可弭意外之變。有事時却放下此心。坦坦然若無事。方可消局中之危。

一命之士。苟存心於愛物。於人必有所濟。無用之人。苟存心於利己。於人必有所害。

仕途雖赫奕。常思林下的風味。則權勢之念自輕。世途雖繁華。常思泉下的光景。則利欲之心自淡。

作人只是一味率真。蹤跡雖隱還顯。存心若有半毫未淨。事爲雖公亦私。

貪心勝者。遂獸而不見泰山在前。彈雀而不知深井在後。疑心勝者。見弓影而驚杯中之蛇。聽人言而信市上之虎。人心一偏。遂視有爲無。造無作有如此。心可妄動乎哉。

人生只爲欲字所累。便如馬如牛。聽人羈絡。爲鷹爲犬。任物鞭笞。若果一念清明。淡然無欲。天地也不能轉動我。鬼神也不能役使我。況一切區區事物乎。

迷則樂境成苦海。如水凝爲冰。悟則苦海爲樂境。猶冰渙作水。可見苦樂無二境。迷悟非兩心。只在一轉念間耳。

天地尙無停息。日月且有盈虧。況區區人世。能時時暇逸。而事事圓滿乎。只是向忙裏偷閒。遇缺處知足。則操縱在我。

。作息自如。即造物不得與之論勞逸。較虧盈矣。
居軒冕之中。不可無山林的氣味。處林泉之下。須要懷廊廟
的經綸。

心地乾淨。方可讀書學古。不然見一善行。竊以濟私。聞一
善言。假以覆短。是又藉寇兵而齎盜糧矣。

人心有部真文章。都被殘編斷簡封固了。有部真鼓吹。都被
妖歌豔舞湮沒了。學者須掃除外物。直覓本來。纔有個真受
用。

學者有段競業的心思。又要有瀟灑的趣味。若一味歛束清苦
。是有秋殺。無春生。何以發育萬物。

天理路上甚寬。稍游心。胸中便覺廣大宏朗。人欲路上甚窄。纔寄迹。眼前俱是荊棘泥塗。

耳目見聞爲外賊。情欲意識爲內賊。只是主人公惺惺不昧。獨坐中堂。賊便化爲家人矣。

勿憂拂意。勿喜快心。勿恃久安。勿憚初難。

山林是勝地。一營戀便成朝市。書畫是雅事。一貪癡便成商賈。蓋心無染着。欲境是仙都。心有絲牽。樂境成悲地。

此身常放在閒處。榮辱得失。誰能差遣我。此心常安在靜中。是非利害。誰能瞞昧我。

我不希榮。何憂乎利祿之香餌。我不競進。何畏乎仕宦之微

樹。

心地上無風濤。隨在皆青山綠水。性天中有化育。觸處都魚躍鳶飛。

人心有真境。非絲非竹而自恬愉。不烟不茗而自清芬。須念淨境空。慮忘形釋。纔得以遊衍真中。

纏脫只在自心。心了則屠肆糟糠。居然淨土。不然縱一琴一鶴。一花一竹。嗜好雖清。魔障終在。語云能休塵境爲真境。未了僧家是俗家。

把物未定。宜絕跡塵囂。使心無可欲而不亂。以澄吾靜體。操持既堅。又當混迹風塵。使此心見可欲而亦不亂。以養吾

圓機。

喜寂厭喧者。往往避人以求靜。不知意在無人。便成我相。心着於靜。便是動根。如何到得人我一空。動靜兩忘的境界。君子之心欲人同其善。小人之心欲人同其惡。心無私欲。自然會剛。心無私曲。自然會正。盡心則無愧。平心則無偏。常存不如人之心。則業日進。人只言人心難料。不知自心更難料。人只言人心不平。不知自心更不平。識得自心。方可說人心。勞則思。思則善心生。逸則淫。淫則惡心生。不奮發則心日頹靡。不檢束則心日恣肆。

人心思火則體熱。思水則體寒。怒則髮豎。驚則汗滴。懼則肉顫。愧則面赤。悲則淚出。慌則心跳。又若日有所見。夜必夢擾。日有所思。夜必譫語。此皆因心而生者也。人可於靈君。使令一刻不在絳宮。以統百屬乎。

以謀利之心謀國。則國強。以求名之心求學。則學進。以責人之心責己。則過寡。以愛己之心愛人。則人敬。

只一事不留心。便有一事不得其理。一事留心。事事留心。要從忙處做出暇來。其道在豫。只一物不留心。便有一物不得其所。物未至。有體物心。物既至。有濟物心。其功在恒。世人爲名利纏縛。動曰塵世苦海。不知雲白山青。川行石立。

。花迎鳥笑。谷答樵謳。世亦不塵。海亦不苦。彼自塵苦其
心耳。

鑑能照物。以其空也。衡能稱物。以其平也。故虛心平氣。
實爲接物應事之要。

油清則燈明。油濁則燈暗。水靜則影定。水動則影亂。人心
之於物亦然。

心要如天平稱物時。物忙而衡不忙。物去時即懸空在此。

目中有花。則視萬物皆妄見也。耳中有聲。則聽萬物皆妄聞
也。心中有物。則處萬物皆妄意也。是故此心貴虛。

心有所忿懣。則不得其正。心有所好惡。則不得其正。

心平氣和。此心字非涵養不能做工夫。只在個定火。火定則百物兼照。萬事得理。

胸中只擺脫一戀字。便十分爽淨。十分自在。人生最苦處。只是此心沾泥帶水。明是知得。不能斷割耳。

舉世都是我心。去了這我心。便是四通八達。六合內無一些界限。要去我心。須要時時省察這念頭。是爲天地萬物。是爲我。利害心太明。則親不睦。賢愚心太明則友不交。是非心太明則事不成。好醜心太明。則物不契。是以聖人薄之。

君子養得此心定。則兩間不見一怖。持得此心堅。則兩間不見一難。

目不容一塵。齒不容一芥。非我固有也。如何靈臺內許多荆棘。卻自容得。

手有手之道。足有足之道。耳目口鼻。有耳目口鼻之道。但此輩皆是奴婢。都聽天君使令。使之以正也順從。使之以邪也順從。渠自沒罪過。若有罪過。都是天君承當。

當使天君爲主。萬感爲客。便好。若跟他走去走來。被他愚弄撥哄。這是真奴婢。甚面目來靈台上坐。役使四肢百骸。心相信。則迹者土苴也。何煩言語。相疑則迹者媒孽也。益生猜貳。故有誓心不足自明。避嫌反成自誣者。相疑之故也。心一而迹萬。故君子治心不修迹。

只有一毫粗疎處。便認理不真。所以說惟精。不然衆論淆之而必疑。只有一毫二三心。便守理不定。所以說惟一。不然利害臨之而必變。

種豆其苗必豆。種瓜其苗必瓜。未有所存如是。而所發不如是者。心本人欲。而事欲天理。心本邪曲。而言欲正直。其將能乎。是以君子慎其所存。所存是。種種皆是。所存非。種種皆非。

士君子作人。事事時時。只要個用心。一事不從心中出。便是亂舉動。一刻心不在腔子裏。便是空軀殼。

物有以慢藏而失。亦有以謹藏而失者。禮有以疎忽而誤。亦

有以敬畏而誤者。故用心當在有無之間。

充一個公已公人心。便可胡越一家。任一個自私自利心。便能父子仇讐。

殺身者不是刀劍。不是寇讎。乃是自家心。殺了自家身。

或問虛靈二字。如何分別。曰惟虛故靈。頑金無聲。鑄爲鐘磬則有聲。鐘磬有聲。實之以物則無聲。聖心無所不有。而一無所有。故感而遂通天下之故。

心要小又要大。大其心能體天下之物。小其心不償天下之事。堯眉舜目。文王之身。仲尼之步。而盜跖其心。君子不貴也。有數聖賢之心。何妨貌似盜跖。

口有慣言。身有誤動。皆不存心之故也。故君子未事前定。當事凝一。

小人之心。既欲趨利。又欲貪名。既欲掩惡。又欲詐善。虛文浮禮。惟恐其疎略。消沮閉藏。惟恐其敗露。又患得患失。只是求富求貴。畏首畏尾。只是怕事怕人。要之溫飽之外。也只與人一轍。何苦自令天君。無一息寧泰處。

看得真幻景。即身不吾有何傷。况把世情嬰肺腑。信得過此心。雖天莫我知奚病。那教流語惱胸腸。

善根中纔發萌蘖。即著意栽培。須教千枝萬葉。惡源處略有涓流。便極力壅塞。莫令暗長潛滋。

心無留言。言無擇人。雖露肺肝。君子不取也。彼固自以爲光明矣。君子何嘗不光明。自不輕言。言則心口如一耳。

樂要知內外。聖賢之樂在心。故順逆窮通。隨處皆泰。衆人之樂在物。故山溪花鳥。遇境纔生。

以患難時心居安樂。以貧賤時心居富貴。以屈局時心居廣大。則無往而不泰然。

天下本無事。只是庸人擾之始繁。人心本無事。率由妄念擾之始亂。

擴淺狹的心。定浮躁的心。降驕傲的心。止貪求的心。

惟學可以養此心。惟敬可以存此心。惟親近君子可以維持此

心。

當大事。要心神定。心氣足。

大其心容天下之物。虛其心受天下之善。平其心論天下之事。
。潛其心觀天下之理。定其心應天下之變。

處世格言 明心



持身

士君子持身不可輕。輕則物能撓我。而無悠閒鎮定之趣。用意不可重。重則我爲物泥。而無瀟灑活潑之機。

士君子濟人利物。宜居其實。不宜居其名。居其名則德損。仕大夫憂國爲民。當有其心。不當有其語。有其語則毀來。操存要有真宰。無真宰則遇事便倒。何以植頂天立地之砥柱。應用要有圓機。無圓機則觸物有碍。何以成旋乾轉坤之經綸。當是非邪正之交。不可少遷就。少遷就則失從違之正。值利害得失之會。不可太分明。太分明則起趨避之私。己之情欲不可縱。當用逆之之法以制之。其道只在一忍字。

人之情欲不可拂。當用順之之法以調之。其道只在一恕字。今人皆恕以適己。而忍以制人。毋乃不可乎。

宇宙內事要力擔當。又要善擺脫。不擔當則無經世之事業。不擺脫則無出世之襟期。

羶穢則蠅蚋叢嘯。芳馨則蜂蝶交侵。故君子不作垢業。亦不立芳名。只是元氣渾然。圭角不露。便是持身涉世一安樂窩也。

從熱鬧場中。出幾句清冷言語。便掃除無限殺機。向寒微路上。用一點赤熱心腸。自培植許多生意。

廉所以戒貪。我果不貪。又何必標一廉名。以來貪夫之側目

讓所以戒爭。我果不爭。又何必立一讓的。以致暴客之彎弓遇事只一味鎮定從容。縱紛若亂絲。終當就緒。待人無半毫矯僞欺隱。雖狡如山鬼。亦自獻誠。

楊修之軀。見殺于曹操。以露己之長也。韋誕之墓。見伐于鍾繇。以祕己之美也。故哲士多匿采以韜光。至人常遜美而公善。

少年的人不患其不奮迅。常患以奮迅而成鹵莽。故當抑其躁心。老成的人不患其不持重。常患以持重而成退縮。故當振其惰氣。

持身涉世。不可隨境而遷。須是大火流金。而清風穆然。嚴

霜殺物。而和氣藹然。陰霾翳空。而慧日朗然。洪濤倒海。而砥柱屹然。方是宇宙內的眞人品。

作人要脫俗。不可存一矯俗之心。應世要隨時。不可起一趨時之念。

貧賤所難。不難在砥節而難在用情。富貴所難。不難在推恩而難在好禮。

多栽桃李少栽荊。便是開條福路。不積詩書偏積玉。還如築個禍基。

耳中常聞逆耳之言。心中常有拂心之事。纔是進德修行得砥石。若言言悅耳。事事快心。便把此生埋在鴆毒中矣。

面前的田地。要放得寬。使人無不平之嘆。身後的惠澤。要流得長。使人有不匱之思。

路徑窄處。留一步與人行。滋味濃的。減三分讓人嗜。此是涉世一極樂法。

作人無甚高遠事業。擺脫得俗情。便入名流。爲學無甚增益的工夫。減除得物累。便臻聖境。

憂勤是美德。太苦則無以適性怡情。淡泊是高風。太枯則無以濟人利物。

人情反覆。世路崎嶇。行不去須知退一步之法。行得去務加讓三分之功。

彼富我仁。彼爵我義。君子故不爲君相所牢籠。人定勝天。志一動氣。君子亦不受造化之陶鑄。

立身不高一步立。如塵裡振衣。泥中濯足。如何超達。處世不退一步處。如飛蛾投燭。羝羊觸藩。如何安樂。

學者要收拾精神。並歸一處。如修德而留意於事功名譽。必無實誼。讀書而寄興於吟咏風雅。定不深心。

平民肯種德施惠。便是無位的卿相。仕夫徒貪權市寵。竟成有爵的乞人。

淡薄之士。必爲濃艷者所疑。檢飭之人。多爲放肆者所忌。君子處此。固不可小變其操履。亦不可太露其鋒鋦。

生長富貴叢中的。嗜欲如猛火。權勢似烈燄。若不帶些清冷
氣味。其火燄不至焚人。必將自焚。

老來疾病。都是壯時招得。衰時罪業。都是盛時作得。故時
盈履滿。君子尤兢兢焉。

市私恩。不如扶公議。結新知。不如敦舊好。立榮名。不如
種陰德。尚奇節。不如謹庸行。

小處不滲漏。暗處不欺隱。末路不怠荒。纔是真正英雄。

毋因羣疑而阻獨見。毋任己意而廢人言。毋私小惠而傷大體
。勿借公論以快私情。

德者才之主。才者德之奴。有才無德。如家無主而奴用事矣

。幾何不魴魴猖狂。

謝事當謝於正盛之時。居身宜居於獨後之地。謹德須謹於至微之事。施恩務施於不報之人。

士君子處權門要路。操履要嚴明。心氣要和易。毋少隨而近腥羶之黨。亦毋過激而犯蜂蠆之毒。

不昧己心。不拂人情。不竭物力。三者可以爲天地立心。爲生民立命。爲子孫造福。

居官有二語。曰惟公則生明。惟廉則生威。居家有二語。曰惟恕則平情。惟儉則足用。

持身不可太皎潔。一切污辱垢穢。要茹納的。與人不可太分

明。一切善惡賢愚。要包容的。

儉美德也。過則爲慳吝。爲鄙吝。反傷雅道。讓懿行也。過則爲足恭。爲曲禮。多出機心。

貧家淨掃地。貧女爭梳頭。景色雖不豔麗。氣度自是風雅。士君子當窮愁寥落。奈何輒自廢弛哉。

清能有容。仁能善斷。明不傷察。直不過矯。纔是懿德。

氣象要高曠。而不可疎狂。心思要縝緘。而不可瑣屑。趣味要冲淡。而不可偏枯。操守要嚴明。而不可激烈。

功名富貴。直從滅處觀究竟。則貪戀自輕。橫逆困窮。直從起處究由來。則怨尤自息。

接人要和中。有介。處事要精。中有果。認理要正。中有通。

仗義每聞屠狗輩。負心都是讀書人。一般讀書者須常思之。勿怪無人留一飯。報恩人少受恩多。一般忘恩者須常思之。貧歸故里無生計。深入迷途悔已遲。一般浮浪飄流者須常思之。不自重者取辱。不自畏者招禍。不自滿者受益。不自是者博聞。

誘罪掠功。此小人事。掩罪誇功。此衆人事。讓美歸功。此君子事。分怨共過。此盛德事。

勿毀衆人之名。以成一己之善。勿沒天下之理。以護一己之過。大着肚皮容物。立定脚跟做人。○○實處著脚。穩處下手。

讀書有四個字最要緊。曰闕疑好問。做人有四個字最要緊。曰務實耐久。

護體面不如重廉恥。求醫藥不如養性情。立黨羽不如昭信義。作威福不如篤至誠。

行己要恭。責躬要厚。接衆要和。擇友要端。

去驕淫。即是驅禍患。

不從惡人的計謀。不站罪人的道路。不坐褻慢人的坐位。

有補於天地曰功。有關於世教曰名。有學問曰富。有廉恥曰貴。是謂功名富貴。無爲曰道。無欲曰德。無習於鄙陋曰文。無近於曖昧曰章。是謂道德文章。

入廟不期敬而自敬。入朝不期肅而自肅。是以君子慎所入也。見嚴師則收斂。見狎友則放恣。是以君子慎所接也。

貴異物而賤用物。作無益而害有益。皆好古玩者之惑也。儉則約。約則百善俱興。侈則肆。肆則百惡俱縱。

奢者富不足。儉者貧有餘。奢者心常貧。儉者心常富。

貪饕以招辱。不若儉而守廉。干請以犯義。不若儉而全節。侵牟以聚怨。不若儉而養心。放肆以逐欲。不若儉而安性。膽欲大而心欲小。智欲圓而行欲方。

圓融者無詭隨之態。精細者無苛察之心。方正者無乖拂之失。沈默者無陰險之術。誠篤者無椎魯之累。光明者無淺露之

病。勁直者無徑情之偏。執持者無拘泥之迹。敏鍊者無輕浮之狀。此是全才。有所長而矯其長之失。此是善學。私恩煦感。仁之賊也。直往輕担。義之賊也。足恭僞態。禮之賊也。苛察岐疑。智之賊也。苟約固守。信之賊也。行欲徐而穩。立欲定而恭。坐欲端而正。聲欲低而和。拙字可以寡過。緩字可以免悔。退字可以遠禍。靜字可以益壽。士大夫當爲子孫造福。不當爲子孫求福。謹家規。崇儉樸。教耕讀。積陰德。此造福也。廣田宅。結姍援。爭什一。鬻功名。此求福也。造福者澹而長。求福者濃而短。士大夫當爲此生惜名。不當爲此生市名。敦詩書。尙氣節。

慎取與。謹威儀。此惜名也。競標榜。邀權貴。務矯激。習模稜。此市名也。惜名者靜而休。市名者躁而拙。

士大夫當爲一家用財。不當爲一家傷財。濟宗黨。廣東脩。救荒歉。助義舉。此用財也。靡苑囿。教歌舞。奢燕會。聚寶玩。此傷財也。用財者損而盈。傷財者滿而覆。

士大夫當爲天下養身。不當爲天下惜身。省嗜慾。減思慮。戒忿怒。節飲食。此養身也。規利害。避勞怨。營廬宅。守妻子。此惜身也。養身者齋而大。惜身者羶而細。

處人不可任己意。要悉人之情。處事不可任己見。要悉事之理。

天下無不可化之人。但恐誠心未至。天下無不可爲之事。只怕立志不堅。

毋受小人私恩。受則恩不可酬。毋犯士夫公怒。犯則怒不可救。

小人樂聞君子之過。君子恥聞小人之惡。

毋矜清而傲濁。毋慎大而忽小。毋勤始而怠終。

惟敬可以勝怠。惟勤可以捕拙。惟儉可以養廉。

柔勝剛。訥止辯。讓愧爭。謙伏傲。是故退者得常倍。進者失常倍。

莫將天地真實道理。作虛套子幹。莫將世間俗套子。作真實

事幹。

官雖至尊。決不可以人之生命。佐己之喜怒。官雖至卑。決不可以己之名節。佐人之喜怒。

聽斷事。成心必不可有。担任事。成算必不可無。

官肯著意一分。民受十分之惠。上能吃苦一點。民沾萬點之恩。

做人不可有傲態。然不可無傲骨。有傲態、則起人憎厭鄙賤、竊笑腹誹。有傲骨、則凡事不卑污苟賤、人品斯正。

大智興邦。不過集衆思。大愚誤國。只爲好自用。不可假公法以報私仇。更不可假公法以報私恩。

能容小人是大人。能培薄德是厚德。

潛居儘可爲善。何必顯官。躬行仁義。教衍天人。訓俗型方。行見化行一時。澤流後世。利於桑梓者。較官吏爲多。貧賤儘可積福。何必富貴。存平等心。行方便事。開誠布公。自然德被鄉里。利濟一方。報效於社會者。較富豪尤宏。勢可爲惡而不爲。即是善。若更乘勢以行善。此是大善。力可行善而不行。即是惡。若更倚力以作惡。此是極惡。

於福作罪。其罪非輕。於苦作福。其福更大。

市恩不如報德之爲厚。雪忿不若忍恥之爲高。耍譽不如逃名之爲適。矯情不若直節之爲真。

臨事讓人一步。自有餘地。臨財放寬一分。自有餘味。

富貴人宜學寬。聰明人宜學厚。富貴人不肯從寬。必招橫禍。聰明人不肯從厚。必夭天年。

禮無不報。不必開多事之端。怨無不酬。不可種難言之恨。任難任之事。要有力而無氣。處難處之人。要有知而無言。禍莫大於縱己之欲。惡莫大於言人之非。

青天白日。和風慶雲。不特人多喜色。即鳥鵲皆有好音。若暴風怒雨。疾雷閃電。鳥皆投林。人亦閉戶。故君子以太和元氣爲主。

君子浩然之氣大。小人自滿之氣大。

山勢崇峻。則草木不生。水勢湍激。則魚鼈不留。故君子貴乎寬和。

欲事至不惑須窮理。欲事至不懼須養氣。欲物來不擾須主敬。欲物來不欺須存誠。

做事不求快心求安心。立法不要人畏要人服。莫作心上過不去的事。莫萌事上行不去的心。人前做得出的方可說。人前說得出的方可做。

有益於人。無損於己。當樂爲之。有益於人。稍損於己。當勉爲之。有損於人。無益於己。決不可爲。徒益於己。有損於人。更不可爲。

自謙則人服。自誇則人疑。我恭可以平人之怒。我貪可以啟人之爭。一敬足以息百邪。一和足以消衆戾。

人之有禮貌者。如服美麗之外套。

人有投我所好。而以言誘我者。能慎之無爲其所誘。而流於淫蕩。則智矣。人有知我所惡。而以言激我者。能察之無爲其所激。而至於忿鬪。則明矣。

清人不借外景爲襟懷。高士不以塵識染情性。

爲人辦冤白謗。是第一天理。

大烈鴻猷。常出悠閑鎮定之士。不必忙忙。休徵景福。多集寬洪長厚之家。何須瑣瑣。

道無津涯。非聖人之言所能限。事有時勢。非聖人之制所能盡。後世苟有明者出。發聖人所未發。而默契聖人欲言之心。爲聖人所未爲。而脗合聖人必爲之事。此固聖人之深幸。而拘儒之所大駭也。

富貴怨之府也。聲名謗之媒也。故善持身者。不汲汲於富貴。不營營於聲名。

廣所依。不如擇所依。擇所依。不如無所依。

處衆人中。孤另另的別作一色人。亦吾道之所不取。子曰羣而不黨。羣占了八九分。不黨只到那不可處方用。其用之也不害其群。纔見把持與涵養。

居尊大之位。而使賢者忘其貴重。卑者樂於親炙。則其人可知矣。

人不難於違衆。而難於違己。能違己矣。違衆何難。

胸中有一個真見識。則自不惑於紛雜之說。有一段真道理。則自不撓於鄙俗之見。

作人要自得自如。不可爲勢利術數所拘縛。若羈絆隨人。不能自決。只是個牛羊。然亦不可曉曉悻悻。故大智上哲。外面要無迹無言。胸中要獨往獨來。怎被機械人駕馭得。

只見得眼前都不可意。便是個礙世之人。人不可我意。我必不可人意。不可人意者我一人。不可我意者千萬人。嗚呼未

有不可千萬人意而不危者也。是故智者能與世宜。至人不與世礙。

事事有實際。言言有妙境。物物有至理。人人有處法。所貴乎學者。學此而已。今之學者。留心於浩瀚博雜之書。役志於靡麗刻削之辭。耽心於片長一藝之技。爭勝於煩勞苛瑣之儀。而不知立身行事之本。可哀矣。

天下國家。君子用事則治。小人用事則亂。一身德性用事則治。氣習用事則亂。

取善而不用。依舊是尋常人。何貴於取。譬之八珍方丈。而不下箸。依然餓死耳。

古者鄉有縉紳。家邦受其庇蔭。士民視爲準繩。今也鄉有縉紳。增家邦陵奪勞費之憂。開士民奢靡浮薄之俗。然則鄉有縉紳。鄉之殃也。風教之蠹也。吾黨可自愧自恨矣。

立身行事。當畏君子鄙。不當爲畏俗人笑。

才猶兵也。用之伐罪弔民。則爲仁義之師。用之暴寡陵弱。則爲劫奪之盜。

事有可以義起者。不必泥守舊例。有可以獨斷者。不必觀望衆人。若舊例當。衆人是。方喜舊例免吾勞。方喜衆見印吾是。何可別生意見以作聰明哉。

涵養不定的。惡言到耳。先思馭氣。氣平再沒錯的。

疾言遽色。厲聲怒氣。原無用處。萬事萬物。只以心平氣和處之。自有妙應。

士君子在塵世中。要擺脫得開。不爲所束縛。擺脫得淨。不爲所污蠱。

士氣不可無。傲氣不可有。士氣者明於人己之分。守正而不詭隨。傲氣者昧於上下之等。好高而不素位。自處者每以傲人爲士氣。觀人者每以士氣爲傲人。悲夫。

從容而不後事。急遽而不失容。脫略而不疎忽。簡靜而不涼薄。真率而不鄙俚。溫潤而不脂韋。光明而不淺浮。沈靜而不陰險。嚴毅而不苛刻。周匝而不煩碎。權變而不譎詐。精

明而不猜察。亦可以爲成人矣。

率真者無心過。殊多躁言輕舉之失。慎密者無口過。不免厚貌深情之累。心事如青天白日。言動如臨深履薄。其惟君子乎。

循理朝朝安樂。營私日日擔憂。一朝敗露被人羞。何不當初謹守。

處世不可不斬截。存心不可不寬舒。持己不可不嚴明。與人不可不和氣。

誠實以啓人信我。樂易以使人親我。虛己以聽人教我。恭己以取人敬我。自檢以杜人議我。自反以息人罪我。遜言以免

人忌我。危行以銷人鄙我。勵操以止人污我。量力以濟人求我。天下事盡其在我。

不自反者。看不出一身病痛。不耐煩者。作不成一件事業。寵利毋居人前。德業毋落人後。受享毋踰分外。修持毋減分中。

立身須勤。勤有三益。蓋民生在勤。勤則不匱。是勤可以免飢寒也。農民晝則力作。夜則頽然甘寢。故非心邪念。無從而生。是勤可以遠邪辟也。戶樞不蠹。流水不腐。呂成公曰。主靜則悠遠博厚。自強則堅實精明。操存則血氣循軌而不亂。收斂則精神內守而不浮。是勤可以致壽考也。

意氣不濫。使人依歸。然諾不輕。使人倚賴。

無論什麼事情。只要心平氣和。就無意外之慮。無論什麼才質。只要堅苦忍耐。就是可造之器。

生死人間大事。亦人間常事。知其爲常。則不可有畏死之心。知其爲大。則不可有傷生之事。

積糞之穢。蟻螂轉之。腥羶之汙。蠅蟻附之。貪於所愛也。貪愛者忘其汙。徇欲者忘其穢。穢而不已。並忘其身。可歎也已。

求登壘斷。財利盡入橐中。據守要津。富貴盡爲己有。以市心行市道。人悉目爲賤。貪戀一個利字。卻不能躲開一個賤

字。

遠邪佞是富家教子弟第一義。遠恥辱是貧家教子弟第一義。吾人於天下事。固當擇其重且大者爲之。然苟吾力不足以成大事。則當擇力所能及者爲之。不可有大小之分。蓋集多數之小利。則一大利成矣。

世之頹波。明知其當變。狃於衆皆爲之而不敢動。事之義舉。明知其當爲。狃於衆皆不爲而不敢動。是亦衆人而已。既知之矣。猶以衆人爲行止。可愧也夫。惟英雄豪傑。不徇習以居非。能違俗而任道。

俗情濃豔處淡得下。俗情苦惱處耐得下。俗情抑鬱處遣得下。

。俗情沈溺處撇得下。俗情勞攘處閒得下。俗情牽絆處斬得下。俗情矜張處抑得下。俗情侈放處斂得下。俗情難忍處忍得下。俗情難容處容得下。斯可爲有超世之識。且有超世之守。

方今天下大亂。人懷苟且之心。出範圍之外。無過而問焉者。吾輩當立準繩。自爲守之。並約同志共守之。勿使吾心之賊。破吾心之牆。

養生

慎風寒。節飲食。是從吾身上却病法。寡嗜慾。戒煩惱。是從吾心上却病法。

少思慮以養心氣。寡色慾以養腎氣。勿妄動以養骨氣。戒嗔怒以養肝氣。薄滋味以養胃氣。省言語以養神氣。多讀書以養胆氣。順時令以養元氣。

憂愁則氣結。忿怒則氣逆。恐懼則氣陷。急遽則氣耗。心神欲靜。骨力欲動。胸懷欲開。筋骸欲硬。脊梁欲直。腸胃欲淨。舌端欲捲。脚跟欲定。耳目欲清。精魂欲正。寵辱不驚。肝木自寧。動靜以敬。心火自定。飲食有節。脾

土不洩。調息寡言。肺金自全。恬淡寡欲。腎水自足。道生於安靜。德生於卑退。福生於清儉。命生於和暢。

毋以安心戕真心。毋以客氣傷元氣。

毀我者不爲之劇怒。譽我者不爲之劇喜。自省得許多精神。拂意處要遣得過。清苦日要守得過。忿怒時要耐得過。嗜欲生要忍得過。

言語知節。則愆尤少。舉動知節。則悔吝少。愛慕知節。則營求少。歡樂知節。則禍敗少。飲食知節。則疾病少。

人知言語足以彰吾德。而不知慎言語。乃所以養吾德。人知飲食足以益吾身。而不知節飲食。乃所以養吾身。

榮苦倚伏。寸田自闢。惠逆何須歷問塞翁。修短參差。四體自造。彭殤似難專咎司命。

木有根則榮。根壞則枯。魚有水則活。水涸則死。燧有膏則明。膏盡則滅。人有真精。保之則壽。戕之則殀。

精液血液。同爲人體之主要成分。然流血一杯。不覺大害。泄精少許。即覺疲倦者。以精液比血液爲尤要也。今人於出血則心驚。於耗精則樂爲。此所以病症日多。而夭折日廣也。飽肥甘。衣輕煖。不知節者損福。廣積聚。驕富貴。不知止者殺身。

飲食不節。致疾之由。存心不正。殺身之本。

能尊生者雖富貴不以養傷身。雖貧賤不以利累形。

人能寡慾以養精。寡思以養神。寡言以養氣。再能去暴怒以養性。節飲食以和脾胃。避風寒以防感冒。常勞動以堅筋骨。即可延年矣。

口中言少。心頭事少。肚裏食少。有此三少。神仙可到。酒宜節飲。忿宜速懲。慾宜力制。依此三宜。疾病自稀。

人之壽命。主乎精氣。猶燈之有油。魚之有水。油枯燈滅。水枯魚亡。愚夫戀色。以之爲樂。豈知精竭。命即難保。

精神不用則廢。廢則疲。疲則不足。用則振。振則生。生則足。然人亦不可妄役精神。滋沒世無稱之悔。

言語不節。則傷氣。思慮不節。則損神。飲酒不節。則亂性。
。縱慾不節。則傷生。

常默元氣不傷。少思慧燭內光。不怒心神和暢。不惱心地清涼。

玄奇之疾。醫以平易。英發之疾。醫以深沈。闊大之疾。醫以充實。不遠之復。不若未行之審也。

治其身病。不若治其心病。治於有病。不若治於無病。

服藥求汗。或有弗獲。愧情一發。盜然流溢。故心不撓者神不疲。神不疲者氣不亂。氣不亂則身泰壽延矣。

病者所由適於死之路也。欲者所由適於病之路也。邇聲色者

。所由適於欲之路也。塞此三路。可以延生。

發怒則氣外揚而精不固。蓄怒則脈上攻而神念昏。一旦無常。四肢百骸。且化爲冷風。蕩爲飛煙。誰爲氣主乎。

我盛則萬物皆爲我用。我衰則萬物皆爲我病。

儉視聽以養神。儉嬪嬙以養壽。儉虛詐以養德。儉服食以養生。

傷生之事非只一端。縱欲兩字。是喪命之門徑。敗德之事。不止一事。酗酒二字。是惹禍之動機。

性莫縱。怒莫留。語莫激。飲莫過。

怒甚偏傷氣。思多太損神。神虛心易役。氣弱病相侵。勿使

悲歡極。當令飲食均。再三防夜醉。第一戒晨嘔。安神宜
悅樂。惜氣保和純。壽夭休言命。修行本在人。

病從口入。能節飲食。病何從入。禍從口出。能寡言語。禍
何從出。

戒色方。用聾耳、瞎眼、死心、三昧。養病法。只寡言、少
食、息怒、數般。

精神不運則愚、血脈不運則病。

今日殘花昨日開。爲思年少坐成呆。一頭白髮催將去。萬兩
黃金買不回。有藥駐顏都是妄。無繩繫日重堪哀。此情莫向
兒曹說。直待兒曹自老來。

元氣已虛。而血肉未潰。飲食起居。不甚覺也。一旦外邪襲之。溘然死矣。不怕千日怕一旦。一旦者千日之積也。千日可爲。一旦不可爲矣。故慎於千日。正以防其一旦也。

今之養生者。餌藥服氣。慎時寡慾。誠要法也。然稽康善養生。而其死也却在所慮之外。乃知養德。尤養生之第一要也。道生於安靜。德生於卑退。福生於清儉。命生於和暢。

養生以養心爲主。而養心又在凝神。神凝則氣聚。氣聚則形全。若終日逐逐。勞擾憂煩。神不守舍。則易於衰老。且百病從此生矣。

心亂則百病生。心靜則百病息。

處世格言

外篇

察物

觀察力之優劣。爲人生成敗之分點。讀書而善觀察。收效必多。玩景而善觀察。獲趣必濃。用人取友而善觀察。得益必廣。

善觀察者必先去其偏僻之性情。蓋有偏僻之性情者。其眼光如帶着色之鏡。卞急者如御紅色鏡。視物皆成火色。憂鬱者如御藍色鏡。視物皆形慘淡。妒嫉者如御綠色鏡。視物皆覺

可厭。險惡者如御墨色鏡。視物皆覺可恨。惟性情純正者。始如御純潔鏡。一望明瞭。物之真像始顯。

性情不正。其眼光如帶凹凸之鏡。物有爲之放大者。亦有爲之縮小者。故自滿之人。視人皆無能。內怯之人。視人皆可懼。噫同一狀況。而視之各成一態者何耶。曰彼所御之鏡不同。故遂各呈不同之態於目中耳。

水無渣。著土便濁。火無氣。著木便煙。性無二。著氣質便雜。

覓物者苦求而不得。或視之而不見。他日無事於覓也。乃得之。非物有趨避。目眩於急求也。天下之事。每得於從容。

而失之急遽。

茂林芳樹。好鳥之媒也。汙池濁渠。穢蟲之母也。氣類之自然也。故君子見正人而合。邪人見險夫而密。

蠅以涎見覓。蟬以聲見黏。螢以光見獲。故愛身者不貴赫赫之名。

好逸惡勞。甘食悅色。適已害羣。擇便逞忿。雖鳥獸亦能之。靈於萬物者。當求有別。不然類之矣。且鳳德麟仁。鶴清豸直。鳥孝雁貞。苟擇鳥獸之有知者而效法之。且不失爲君子矣。可以人而不如乎。

琴書詩畫。達士以之養性靈。而庸夫徒賞其跡像。山川雲物

。高人以之助學識。而俗子徒玩其光華。可見事物無定品。隨人識見以爲高下。故讀書窮理。要以識趣爲先。

芝草無根醴無源。志士當勇奮翼。彩雲易散琉璃脆。達人當早回頭。

美女不尚鉛華。似疎梅之映淡月。禪師不落空寂。若碧沼之吐青蓮。

世事如棋局。下着得纔是高手。人生似瓦盆。打破了方見真空。

霜天聞鶴唳。雪夜聽鷄鳴。得乾坤清純之氣。晴空看鳥飛。活水觀魚戲。識宇宙活潑之機。

天地景物。如山間之空翠。水上之漣漪。潭中之雲影。草際之烟光。月下之花容。風中之柳態。若有若無。半真半幻。最足以悅人心目。而豁人性靈。真天地間一妙境也。

樂意相關禽對語。生香不斷樹交花。此是無彼無此得真機。野色更無山隔斷。天光常與水相連。此是徹上徹下得真境。吾人時時以此景象注之心目。何患心思不活潑。氣象不寬平。香令人幽。石令人雋。琴令人寂。茶令人爽。竹令人冷。月令人清。水令人澹。雪令人曠。劍令人壯。花令人韻。掃地白雲來。纔着功夫便起障。鑿池明月入。能空境界自生明。

造化喚作小兒。切莫受渠戲弄。天地丸爲大塊。須要任我爐錘。

疾風怒雨。禽鳥戚戚。霽月光風。草木欣欣。可見天地不可一日無和氣。人心不可一日無喜神。

以我轉物者。得固不喜。失亦不憂。大地盡屬逍遙。以物役我者。逆固生憎。順亦生愛。一毫便生纏縛。

藜口竟腸者。多冰清玉潔。袞衣玉食者。甘卑膝奴顏。蓋志以淡泊明。而節從肥甘喪矣。

鶴立鷄群。可謂超然無侶矣。然進而觀於大海之鵬。則渺然自小。又進而求之九霄之鳳。則巍乎莫及。所以至人常若無

若虛。而盛德多不矜不伐也。

蛾撲火。火焦蛾。莫謂禍生無本。果種花。花結果。須知福至有因。

四板築牆。下面仍爲上面。兩杆推磨。前頭即是後頭。

龍可豢非真龍。虎可搏。非真虎。故爵祿可餌榮進之輩。必不可籠淡然無欲之人。鼎鑊可及寵利之流。必不可加飄然遠引之士。

蘭以火而香。亦以火而滅。膏以火而明。亦以火而竭。砲以火而聲。亦以火而洩。故隱者所以存也。顯者所以亡也。魚吞餌。蛾撲火。未得而先喪其身。猴醉醴。蚊飽血。已得

而隨亡其軀。

明星朗月。何處不可翱翔。而飛蛾獨趨燈燄。嘉卉清泉。何物不可飲啄。而蠅蚊爭嗜腥羶。

荊棘滿野。而望收嘉禾者愚。私念滿胸。而欲求福應者悖。慾不除似蛾撲燈。焚身乃止。貪不了。如猩嗜酒。鞭血方休。果是瑚璉。人不忍以盛腐^澆。果是茶^茶蓼。人不肯以薦宗祊。履也。人不肯以加諸首。冠也。人不忍以藉其足。物猶然。而況於人乎。榮辱在所自樹。無以致之。何由及之。此自修者所當知也。

師無往而不在也。鶴之父子。蟻之君臣。鴛鴦之夫婦。果然

之朋友。烏鴉之孝。騶虞之仁。雉之耿介。鳩之守拙。則觀禽獸而得吾師矣。松柏之孤直。蘭芷之清芳。蘋藻之清潔。梧桐之高秀。蓮之淄泥不染。菊之晚節愈芳。梅之貞白清香。竹之圓通有節。則觀草木而得吾師矣。山之鎮重。石之堅貞。淵之涵蓄。土之渾厚。火之光明。金之剛健。則觀五行而得吾師矣。鑑之明。衡之直。權之通變。量之有容。網之綱紀。機之經綸。則觀雜物而得吾師矣。嗟夫能自得師。則盈天地間皆師也。不然堯舜自堯舜。朱均自朱均耳。天下之物。紆徐柔和者多長。迫切躁急者多短。故烈風驟雨。無崇朝之威。暴漲狂瀾。無三日之勢。催拍促調。非百板。

之聲。疾策緊銜。非千里之轡。人生壽妖禍福。無一不然。編急者可以思矣。

冰激逆流。火激橫發。人激亂作。君子慎其所以激者。愧之則小人可使爲君子。激之則君子可使爲小人。

水以潤苗。水多則苗腐。膏以助焰。膏重則焰滅。故爲治亦不可過寬。

劍長三尺。用在一絲之銛刃。筆長三寸。用在一端之銳毫。其餘皆無用之羨物也。雖然使劍與筆。但有其銳者銛者焉。則其用不可施。可知無用者有用之資。有用者無用之施。

天下之勢。積漸成之也。無忽一毫。輿羽折軸者積也。無忽

寒露。尋至堅冰者漸也。積之微。漸之始。可爲寒心哉。
火之大灼者無烟。水之順流者無聲。人之情平者無語。

鏡空而無我相。故照物不爽分毫。若有一絲痕。照人面上。
便有一絲。若有一點癢。照人面上。便有一點。差不在人面
也。心體不虛。而應物亦然。故禪家嘗教人空諸有。

人未有洗面而不閉目。撮紅而不虛手者。此猶愛小體也。人
未有過簷滴而不疾走。踐泥塗而不揭足者。此直愛衣履耳。
七尺之軀。顧不如一履哉。乃沈之蹈天情欲之海。拚於焚林
暴怒之場。粉身碎體。甘心焉而不顧。悲夫。

惡言如鷓鴣之噉。閒言如燕雀之喧。正言如狻猊之吼。仁言

如鸞鳳之鳴。以此思之。言可弗慎與。

擲髮於地。雖烏獲不能使有聲。投核於石。雖童子不能使無聲。人豈能使我輕重哉。自輕重耳。

駒駟驚鄰。而睡者不聞。垢污滿背。而負者不見。

於桐絲而撫之以指。則其聲鏗然。謂聲在絲桐耶。置絲桐而不撫則寂然。謂聲在指耶。非絲桐而指雖屢動。仍寂然。指自指也。絲桐自絲桐也。一搏附而其聲自應。故曰道不孤成。功不獨立。

有官道漥下者。行人苦其不便。遶傍路之田而走。田家掘壕禦之。行者更遶壕而走。踏田愈廣。田家且泣且罵。而無如

多人何也。或告之曰填壕而使之通。踏田不較少乎。予笑曰更有奇法。以掘壕之工填道。則道平。人皆由道。又何有踏田之慮耶。

瓦礫在道。過者皆弗見也。裹之以紙。人必拾之矣。十襲而積之。人必盜之矣。故藏之人思亡之。掩之人思檢之。圍之人思窺之。障之人思望之。故君子置其身於光天化日之下。不自飾其醜好。

水至清則無魚。人至察則無徒。

極必反。自然之勢也。故繩過絞則反轉。擲過急則反射。

繪雪者不能繪其清。繪月者不能繪其明。繪花者不能繪其馨。

繪泉者不能繪其聲。繪人者不能繪其情。然則言語文字。固不足以盡道也。人之求道者。安可拘泥於言語文字。而不以心悟之耶。

雨澤過潤。萬物之災也。恩崇過禮。臣妾之災也。情愛過義。子孫之災也。

頑石之中。良玉隱焉。寒灰之中。星火寓焉。是以君子不輕棄人。不輕量人。

終身不照鏡。終身不認得自家。乍照鏡。猶疑我是別人。常磨常照。纔認得本來面目。故君子不可以無友。

辨人

庸人之情有三變。事未至人人逞說。事已至人人避難。事已過人人居功。

士氣不可無。傲氣不可有。士氣者明於人已之分。守正而不詭隨。傲氣者昧於上下之等。好高而不素位。自處者每以傲人爲士氣。觀人者每以士氣爲傲人。悲夫。

在家者不知有官。方能守分。在官者不知有家。方能盡分。貧賤驕人。雖涉虛矯。還有幾分俠氣。英雄欺世。縱似揮霍。全沒半點真心。

開口便談宦蹟。莫信他是好官。見面便叙交情。莫當他是好

友。

建功立業者。多虛圓之士。債事失機者。必執拗之人。

大聰明的人。小事必朦朧。大懵懂的人。小事必伺察。蓋伺察乃懵懂之根。而朦朧正聰明之窟也。

飲宴之樂多。不是個好人家。聲華之習勝。不是個好士子。名位之念重。不是個好臣工。

門內罕聞嬉笑怒罵。其家範可知。座右徧書名論格言。其志趣可想。

才不足則多謀。識不足則多事。威不足則多怒。信不足則多言。勇不足則多動。明不足則多察。理不足則多辯。情不足

則多儀。

貧賤時眼中不著富貴。他日得志必不驕。富貴時意中不忘貧賤。一旦退休必不怨。

小人專望人恩。恩過輒忘。君子不輕受人恩。受則必報。於天理汲汲者。於人欲必淡。於私事耽耽者。於公務必疏。於虛文熠熠者。於本實必薄。

居視其所親。富視其所與。達視其所舉。窮視其所不爲。貧視其所不取。

能媚我者。必能害我。宜加意防之。肯規予者。必肯助予。宜傾心聽之。

喜者大笑。而怒者亦大笑。哀者痛哭。而樂者亦痛哭。歡暢者歌。而憂思者亦歌。逃亡者走。而追走者亦走。豈可以形論心哉。出一個大傷元氣之進士。不如出一個能積陰德之平民。交一個讀破萬卷之邪士。不如交一個不識一字之端人。

立朝不是好官人。由居家不是好處士。平素不是好處士。由小時不是好學生。

以奢爲有福。以殺爲有祿。以淫爲有緣。以詐爲有謀。以貪爲有爲。以吝爲有守。以爭爲有氣。以順爲有威。以賭爲有技。以訟爲有才。末劫蚩蚩。顛倒滋甚。此社會之所以多罪惡。而羣道之所以日卑微也。

毀我者誰。向我毀人者是也。以我媚人者誰。以人媚我者是也。

以見事風生之少年爲任事。以念頭灰冷之衰夫爲老成。正所謂差之毫釐。謬以千里也。

攻己惡者。顧不得攻人之惡。若曉曉爾雌黃人。定是自治疎底。

大事難事看擔當。逆境順境看襟度。臨喜臨怒看涵養。羣行羣止看識見。

謙者有而不足之意。而卑屈之可羞者。則謂之詔。儉者止而不過之意。而鄙吝之可恥者。則謂之吝。英氣者道氣所發。

不容掩者也。而客氣則氣質之偏而難近者也。是數者理實相懸。而迹若相似。故有屈節以諛人。則曰吾尚謙也。惜財以廢理。則曰吾尚儉也。矜己而傲物。則曰英氣不可無也。不有以辨之。則藉口聖賢之教。以恣其私者。曷有極哉。

不足與有爲者。自附於行所無事之名。和光同塵者。自附於無可無不可之名。聖人之惡莠也以此。

心不負人無愧色。志不驕人無德色。氣能自勝無懼色。量能容人無怒色。

苦毒易避。甘毒難避。晉人之璧馬。齊人之女樂。越人之子女玉帛。其毒甚矣。而愚者甘之如飴。即知之亦不復顧也。

由是推之。人皆有甘毒。不必自外饋。而耽耽求之者且衆焉。豈獨虞人魯人吳人愚哉。

其惡惡不嚴者。必有惡於己者也。其好善不亟者。必無善於己者也。

怠惰時看工夫。脫略時看檢點。喜怒時看涵養。忌難時看力量。

至人無好惡。聖人公好惡。衆人隨好惡。小人作好惡。

天下之禍。非偶然而成也。有輳合。有搏激。有積漸。輳合者。雜而不可解。在身為多過。在人為朋奸。搏激者。勇而不可禦。在身為忿恨。在人為橫逆。積漸者。在身為衆惡貫盈。在

人爲包藏待違。此三成者理勢之自然。天地萬物。皆不能外世之議論有五。求之天理而順。即之人情而安。可揆聖賢。可質神明。而不必於天下所同。曰公論。情有所便。意有所拂。逞辯博以濟一偏之說。曰私論。心無私曲。氣甚豪雄。不察事之虛實。理之可否。執一隅之見。狃時俗之習。既不正大。又不精明。曰妄論。造僞投奸。譎訛詭秘。爲不根之言。播衆人之耳。千口成公。久傳成實。卒使夷由爲蹠跖。曰誣論。稱人之善。胸無秤尺。惑於小廉曲謹。感其煦意象恭。喜一激之義氣。悅一霎之道言。不觀大節。不較生平。不舉全體。不要永終。而遽許之。曰無識之論。嗚呼議論

之難也久矣。聽之者可弗察歟

獨處看不破。忽處看不破。勞倦時看不破。急遽倉卒時看不破。驚憂驟感時看不破。重大獨當時看不破。吾必以爲聖人是習俗。小人做出來都是私欲。

小人有恁一副邪心腸。便有一段邪見識。有一段邪見識。便有一段邪議論。有一段邪議論。便引一項邪朋黨。做出一番邪舉動。其議論也援引附會。儘成一家之言。攻之則圓轉遷就。而不可破。其舉動也。借善攻善。匿惡濟惡。善爲騎牆之計。擊之則疑似牽纏。而不可斷。此小人之尤。而借君子

之迹者也。亡國敗家。端是斯人。

藏名遠利。夙夜汲汲乎實行者。聖人也。爲名修。爲利勸。夙夜汲汲乎實行者。賢人也。不占名標。不尋利孔。氣昏志惰。荒德廢業者。衆人也。炫虛名。漁實利。而內存狡獪之心。陰爲鳥獸之行者。盜賊也。

古今士率有三品。上士不好名。中士好名。下士不知好名。上士重道德。中士重功名。下士重詞章。斗筭之人重富貴。心術平易。制行誠直。語言疏爽。文章明達。其人必君子也。心術微曖。制行詭祕。語言吞吐。文章晦澀。其人亦可知矣。賢人君子。那一種人裏沒有。鄙夫小人。那一種人裏沒有。

世俗都在爵位上定人品。把邪正卻作第二著看。此大謬也。今有僕隸乞丐之人。特地做忠孝節義之事。爲天地間立大綱常。環視希榮固寵之達官貴人。似俛首居其下矣。故天地間惟道貴。天地間人。惟得道者貴。

印書先要個印板真。爲陶先要個模子好。以邪官舉邪官。以俗士取俗士。國欲治得乎。

正直人植綱常扶世道。忠厚人養和平。培根本。然而激天下之禍者。正直之人。養天下之禍者。忠厚之過。此四字兼而有之。惟時中之聖。

見勢利而尊若帝天。見寒素而視同奴隸。此之謂俗眼。多錢

而用之不當。多書而壓之不觀。此之謂俗骨。

烈士死志。守士死職。任士死怨。忿士死鬪。貪士死財。躁士死言。

智識不一。有人情之識。有物理之識。有事體之識。有事勢之識。有事變之識。有精細之識。有闊大之識。此皆不可兼也。而事變之識爲難。闊大之識爲貴。

以激爲直。以淺爲誠。皆賢者之過。

小勇嗷燥。巧勇者笑。大勇沈毅。至勇無氣。

夫物愚者真。智者僞。愚者完。智者喪。無論人。卽鳥之返哺。雉之耿介。鳴鳩均平專一。雌鳩和而不流。雁之貞靜自

守。獬豸之秉正嫉邪。何嘗有矯偽哉。人亦然。人之全其天者。皆非智巧者也。纔智巧則其天漓矣。漓則其天可奪。惟愚者之天不可奪。故求道真。當求之愚。求不二心之臣以任天下事。亦當求之愚。夫愚者何嘗不智哉。愚者之智。純正專一之智也。

面色不浮。眼光不亂。便知胸中靜定。

有憂世之實心。泣然欲淚。有濟世之實才。隨處輒施。斯人也我願爲曳屣執鞭。若聚談紙上微言。不關國家治忽。爭走塵中衆轍。不知黎庶死生。即品格有清濁。均於宇宙無補也。敦大節者。不爲細謹。有遠略者。或無小才。肩鉅任者。或

無撓議。而聰明材辨敏給圓通之士。節文習熟聞見廣洽之人。類不能裨緩急之用。

聖人悲時憫俗。賢人痛世疾俗。衆人混世逐俗。小人敗常亂俗。嗚呼，小人壞之。衆人從之。雖憫雖疾。竟無益矣。故明王在上。則移風易俗。

觀操存在利害時。觀精力在飢疲時。觀度量在喜怒時。觀存養在紛華時。觀鎮定在震驚時。

君子容貌。敦大老成。小人容貌。浮薄瑣屑。君子多讓。小人多爭。君子少文。小人多態。君子之心。正直光明。小人之心。邪曲微曖。君子之言。雅淡質直。惟以達意。小人之

言。鮮穠柔澤。務於可人。君子與人。親而不昵。直諒而不
養其過。小人與人。狎而致情。諛悅而多濟其非。君子處事
。可以盟天質日。雖骨肉而不阿。小人處事。低昂世態人情
。雖昧理而不顧。君子臨義。慷慨當前。惟視天下國家人物
之利病。其禍福毀譽。了不關心。小人臨義。則觀望顧忌。
先慮爵祿身家妻子之便否。視社稷蒼生。漫不屬己。君子事
上。禮不敢不恭。難使枉道。小人事上。身不知爲我。側意
隨人。君子御下。防其邪而體其必至之情。小人御下。遂吾
欲而忘彼同然之願。君子自奉。節儉恬雅。小人自奉。汰侈
靡文。君子親賢愛士。樂道人之善。小人嫉賢妒能。樂道人

之非。

凡見識出於道理者第一。出於氣質者第二。出於世俗者第三。出於自私者爲下。

道理見識。正大公平。光明易簡。氣質見識。剛氣多者爲賢智。爲高明。柔氣多者爲沈潛。爲謙忍。世俗見識。狃於傳習之舊。不辨是非。安於耳目之常。遂爲依據。教之則藐不相入。攻之則牢不可破。淺庸卑陋。而不可談王道。二帝三王旨趣。漫不曾試嘗。邈不入夢寐。可爲流涕者。此輩也。己私見識。利害榮辱。橫於胸次。是非可否。迷其本真。援引根據。亦足成一家之說。附會擴充。儘可眩衆人之聽。道

自多歧。事有兩端。善辨者不能使服。不知者皆所爲惑。其流之弊。至於禍國家。亂世道而不顧。

君子當事。則小人皆爲君子。至此不爲君子。真小人也。小人當事。則中人皆爲小人。至此不爲小人。真君子也。

聞毀不可遽信。要看毀人者。與毀於人者之人品。毀人者賢。則所毀者損。毀人者不肖。則所毀者重。

棄此身操執之常。而以圓軟沽俗譽。忘國家遠大之患。而以寬厚市私恩。立身於百禍不侵之地。事成而我有功。事敗而我無過。此智巧士也。國家奚賴焉。

不傷財。不害民。只是不爲虐耳。苟設官而惟虐之慮也。不

設官其誰虐之。正爲家給人足。風移俗易。興利除害。轉危爲安耳。否則總廉靜寡欲。也逃不得尸位素餐四字。

權之所在。利之所歸也。聖人以權行道。小人以權濟私。

見權爭權。見利爭利。運動有方。把持得計。是謂今之強手。此等強手愈多。而國愈不可問矣。

民鮮恥可以觀上之德。民鮮畏可以觀上之威。

猾頭之官僚。對人則面面周到。對事則處處通融。而人之究竟。事之實效。皆不暇過問。持此以治內。內不能治。持此以禦外。外何能禦。

疎狂之人多豪興。其詩雄。讀之令人灑落。有起懦之功。清

逸之人。多芳興。其詩俊。讀之令人自愛。脫粗鄙之態。沈潛之人多幽興。其詩淡。讀之令人寂靜。動深遠之思。冲淡之人多雅興。其詩老。讀之令人平易。消幼稚之氣。

愁紅怨綠。是兒女語。嘆老嗟卑。是寒酸語。慕羶附腥。是乞丐語。

艱語深辭。險句怪字。文章之妖。而道之賊也。後學之殃。而根本之災也。路本平而出谿之。日月本明而雲霧之。無異理。有異言。無深情。有深語。是人不誠。而是書不焚。有世教之責者之罪也。

圓通之人。事無關於己者。隨波逐流。不知是非公道爲何事

。事有關於己者。計錙較銖。不知物我同春爲何物。而世於
圓通之人。不思賤之。反思效之。此世道人心所以日非也。
社會不進化。則一切良政治。皆扞格而難行。社會若進化。
則雖有惡政府。亦孤立而難存。故改造政府。不如先改造社
會。盡力於政府之職務。不如先盡力於社會之事業。



待人

士君子之涉世。於人不可輕爲喜怒。喜怒輕則心腹肝膽。皆爲人所窺。於物不可重爲愛憎。愛憎重則意氣精神。悉爲物所制。

處世而欲人感恩。便爲歛怨之道。遇事而爲人除害。即是導利之機。

毀人者不美。而受人毀者遭一番訕謗。便加一番修省。可以釋回而增美。欺人者非福。而受人欺者遇一番橫逆。便長一番器宇。可以轉禍而爲福。

對憂人勿樂。對哭人勿笑。對失意人勿矜。

處世讓一步爲高。退步即進步的張本。待人寬一分是福。利人實利己的根基。

完名美節。不宜獨任。分些與人。可以遠害全身。辱行污名。不宜全推。引些歸己。可以韜光養德。

攻人之惡毋太嚴。要思其堪受。教人以善毋過高。當使人可從。

降魔者先降其心。心伏則羣魔退聽。馭橫者先馭其氣。氣平則外橫不侵。

處事須留餘地。責善切戒盡言。

不責人小過。不發人陰私。不念人舊惡。三者可以養德。亦

可以遠害。

人之短處。要曲爲彌縫。如暴而揚之。是以短攻短。人有頑的。要善爲化誨。如忿而嫉之。是以頑濟頑。

好醜心太明。則物不契。賢愚心太明。則人不親。士君子須是內精明而外渾厚。使好醜兩得其平。賢愚共受其益。纔是生成的德量。

害人之心不可有。防人之心不可無。此戒疎於慮者。甯受人之欺。毋逆人之詐。此警傷於察者。二語並存。精明渾厚。善人未能急親。不宜預揚。恐來讒譖之好。惡人未能輕去。不宜先發。恐招媒孽之禍。

士君子貧不能濟物者。遇人癡迷處。出一言提醒之。遇人急難處。出一言解救之。亦是無量功德矣。

恩宜自淡而濃。先濃後淡者。人忘其惠。威宜自嚴而寬。先寬後嚴者。人怨其酷。

遇欺詐的人。以誠心感動之。遇暴戾的人。以和氣薰蒸之。遇傾邪私曲的人。以名義氣節激勸之。則天下人無不入我陶鎔中矣。

用人不宜刻。刻則思效者去。交友不宜濫。濫則貢諛者來。大人不可不畏。畏大人則無放逸之心。小民亦不可不畏。畏小民則無豪橫之名。

不可乘喜而輕諾。不可因醉而生曠。不可乘快而多事。不可因倦而鮮終。

不與居積人爭富。不與進取人爭貴。不與矜飾人爭名。不與簡傲人爭禮節。不與盛氣人爭是非。

輕財足以聚人。律己足以服人。量寬足以得人。身先足以率人。

不讓古人。是謂有志。不讓今人。是謂無量。

自責之外。無勝人之術。自強之外。無勝人之術。

愛人不親反其仁。治人不治反其智。禮人不答反其敬。不自反而責人。不惟傷人之情誼。且亦見己之器小。

愛人者人恒愛之。敬人者人恒敬之。故不愛人者。即不自愛也。不敬人者。即不自敬也。

一坐之中。有好刺譏人者。切不可形之於口舌爭論。惟當端坐沈默以消之。此之謂不言之教。

汎愛衆而親仁。不僅爲弟子者當如是。即一切人皆當如是。此立身合羣之要道也。

君子不盡人之歡。不竭人之忠。以全交也。

愛而知其惡。憎而知其善。此是全己全人之要法。

以恕己之心恕人。則全交。以責人之心責己。則寡過。

力有所不能。聖人不以無可奈何者責人。心有所當盡。聖人

不以無可奈何者自諉。

衆惡必察。衆好必察。易。自惡必察。自好必察。難。

君子之事上也。必忠以敬。其接下也。必謙以和。小人之事上也。必諂以媚。其待下也。必傲以忽。

貴人之前莫言賤。彼將謂我求其薦。富人之前莫言貧。彼將謂我求其憐。

與人反對者。當使人注意。不當使人憤怒。

使人有面前之譽。不若使人無背後之毀。使人有乍處之歡。不若使人無久處之厭。

以真實肝膽待人。事雖未必成功。日後人必見我之肝胆。以

詐僞心腸處事。人即一時受惑。日後人必見我之心腸。

凡一事而關人終身。縱確見實聞。不可著口。凡一語而傷我長厚。雖閒談酒謔。慎勿形言。

嚴着此心以拒外誘。須如一團烈火。遇物即燒。寬着此心以待同群。須如一片陽春。無人不暖。

待己當從無過中求有過。非獨進德。亦且免患。待人當於有過中求無過。非但存厚。亦且解怨。

事後而議人得失。吹毛索垢。不肯絲毫放寬。試思己當其局。能否勝彼。旁觀而論人短長。抉隱摘微。不留些須餘地。

試思己受其毀。能否甘心。

禍莫大於不讐人。而有讐人之辭色。恥莫大於不恩人。而詐
恩人之狀態。

人好剛我以柔勝之。人用術我以誠感之。人使氣我以理屈之。
人之恩。可念不可忘。我之仇。可忘不可念。

何以息謗。曰無辯。何以止怨。曰不爭。

彼之理是。我之理非。我讓之。我之理是。彼之理非。我容
之。

人之謗我也。與其能辯。不如能容。人之侮我也。與其能防
。不如能化。

恩怕先益後損。後損則恩反爲讐。前功盡棄。威怕先鬆後緊

。後緊則管束不下。反招怨怒。

善用威者不輕怒。善用恩者不妄施。

輕信輕發。聽言之大戒也。愈激愈厲。責善之大戒也。

施在我有餘之恩。可以廣德。留在人不盡之情。可以全交。

古人愛人之意多。故人易於改過。而視我也常親。我之教益易行。今人惡人之意多。故人甘於自棄。而視我也常仇。我之言必不入。

論人之非。當原其心。不可徒泥其迹。取人之善。當據其迹。不必深究其心。

小人亦有好處。不可惡其人。並沒其是。君子亦有過差。不

可好其人。並飾其非。

小人固當遠。然斷不可顯爲仇敵。君子固當親。然亦不可曲爲附和。

待小人宜寬。防小人宜嚴。小人有功。可優之以賞。不可假之以權。

聞惡不可遽怒。恐爲讒夫洩忿。聞善不可就親。恐引奸人進身。忌人之成功。樂人之失敗。既損於人。無益於己。此爲社會中之賤丈夫。

輕薄之態。施之君子。則自喪其德。施之小人。則自殺其身。取人之直。恕其戇。取人之樸。恕其愚。取人之介。恕其隘。

。取人之敏。恕其疏。取人之辯。恕其肆。取人之信。恕其拘。

遇剛鱗人。須耐他戾氣。遇駿逸人。須耐他妄氣。遇樸厚人。須耐他滯氣。遇佻達人。須耐他浮氣。與人交只可略取其長。不可求全責備。

惠我者小恩。携我爲善者大恩。害我者小讎。引我爲不善者大讎。

喜時說盡知心。到失歡須防發洩。惱時說盡傷心。恐再好自覺羞慚。

盛喜中勿許人物。喜時之言易失信。盛怒中勿答人東。怒時

之言多失體。

面諛之詞。有識者未必悅心。背後之議。銜之者常至刻骨。仇莫深於不體人之私。而又苦之。禍莫大於不諱人之短。而又訐之。

辱人以不堪必反辱。傷人以己甚必反傷。

臨事須替別人想。論人先將自己想。

好稱人惡。人亦道其惡。好憎人者。亦爲人所憎。

欲勝人者先自勝。欲論人者先自論。欲知人者先自知。對愁人勿樂。對哭人勿笑。對失意人勿矜。

見人背語。勿傾耳竊聽。入人私室。勿側目旁觀。到人案頭

勿信手亂翻。

勿以小嫌疏至戚。勿以新怨忘舊恩。

兩悔無不釋之怨。兩求無不合之交，兩怒無不成之禍。

君子以合道爲朋。小人以合己爲朋。

古人名望相近則相得。今人名望相近則相妒。

善啓迪人心者。當因其所明而漸通之。毋強開其所閉。善移易風俗者。當因其所易而漸反之。毋強矯其所難。

倚勢欺人。勢盡而爲人欺。恃財侮人。財散而受人侮。

囂凌誣詬者。是易口而自毀也。忿氣疾爭者。是貸手而自毀也。

不可信之師。勿以私情薦之。使人託以子弟。不可信之醫。勿以私情薦之。使人託以生命。

惠則足以使人。寬則足以得衆。然惠非僅有工資。豐日食也。寬非必任放逸。容非禮也。不過時時體恤。事事關切。勿強以智所不及。勿勞以力所不逮耳。若任性使氣。動輒打罵。則左右無一可靠之人。尤恐招家奴殺主之禍。

多言之人。不可與遠謀。輕動之人。不可與深計。交淺而言深者愚也。未信而納忠者謗也。

智不相近。雖切言而難入。信不相及。雖納忠而不受。友先貧賤而後富貴。我當察其情。恐我欲親而友欲疎也。友

先富貴而後貧賤。我須加其敬。恐友防我疎。而我遂處其疎也。

休與小人仇讎。小人自有對頭。休向君子諂媚。君子原無私惠。

寧爲小人所忌毀。毋爲小人所媚悅。寧爲君子所責備。毋爲君子所包容。

與剛直人居。日聞法言。久之自有益。與善柔人居。日聞諛言。久之必有損。

說人所必不從。求人所必不與。強人以甚不便。制人以必不甘。皆不過自討苦吃。

待人有道。不疑而已。使人有心害我耶。雖有疑不足以化其心。使人無心害我耶。疑則已德內損。人怨外生。

好便宜的不可與共財。多狐疑者不可與共事。

禮義廉恥。可以律己。不可以繩人。律己則寡過。繩人則寡合。

寒山問曰。世人輕我騙我謗我欺我笑我妒我辱我害我將如何。拾得答曰。我惟有敬他容他讓他耐他隨他避他不理他。再過幾時看他。

世路風波。翻覆莫測。細思惟有讓人爲妙。讓則爭者息。忿者平。怨者解。天下莫大之禍。俱消於讓之一字中矣。

人有毀我者。我即十分有理。亦必有致此之由。我當痛自刻責。人有譽我者。人即十分確當。到底有些過情之稱。我當深自愧勵。

凡待人接物。須是自家作主。切不可因人起見。如人薄我。我亦薄之。人慢我。我亦慢之。甚至人謗毀我。而我亦謗毀之。則與彼同一見識。有何差別。所謂悟人反被迷人轉也。須是彼薄我不薄。彼慢我不慢。彼謗毀我不謗毀。方不爲人所轉而能轉人。

人以厚道待人。正是爲自己占地步處。故曰寧令我容人。勿令人容我。甯令人負我。毋令我負人。

勤而無所。必有悖心。此用人者所當懷也。

人生德業成就。決少朋友不得。父子兄弟。既不能常相追隨。又不欲責善傷愛。而對嚴師則矜持收斂。過無可見。在家庭則狎昵親習。正言不入。惟朋友者。朝夕相與。既不若師之進見有時。情禮無嫌。又不若父子兄弟之言語有忌。美則相與獎勸。非則相與匡救。日更月變。互感交摩。浸浸然不覺其勞且難。而入於君子之域矣。嗟夫今之友道。不堪想矣。無論事之善惡。以順我者爲厚交。無論人之姦賢。以敬我者爲良友。躡足附耳。自謂知心。接膝拍肩。濫許刎頸。大家同陷於小人而不知。夫物相反者相成。見相左者相益。豈

順我敬我者即足爲良友哉。孔子取友。曰直諒多聞。得三友難。能爲人三友更難。天地間不論天南地北。縉紳草莽。得一好友。道同志合。亦人生一大快也。

責善要看其人何如。其人可責以善。又當自盡長善救失之道。無指摘其所忌。無盡數其所失。無對人。無峭直。無長言。無累言。犯此六戒。雖忠告非善道矣。其不見聽。我亦且有過焉。何以責人。

或問共一事人未有不妒者。何也。曰人之才能性行容貌辭色。種種不同。所事者必悅其能事我者。惡其不能事我者。能事者見悅。則不能事者必疎。是我之見疎。彼之能事成之也。

。焉得不妒。故見疎者妒。妒其形已也。見悅者亦妒。妒其妒已也。既妒安得不相傾。相傾安得不受禍。然則奈何。曰居寵則思推而分之以均衆。居尊則思和而下之以相忘。人何妒之有。緣分以安心。緣遇以安命。反己而不尤人。何妒人之有。

責人到閉口捲舌。面赤背汗時。猶刺刺不休。淺隘刻薄甚矣。君子攻人。不盡其過。須含蓄以餘人之愧懼。令其自新。所謂以善養人也。

恩禮出於人情之自然。不可強致。然禮係體面。猶可責人。恩出於心。反以責而失之矣。故恩薄可結之使厚。恩離可結

之使固。一相責望。爲怨滋深。古今父子兄弟夫婦之間。使骨肉爲寇讎。皆坐責之一字耳。

隔之一字。人情之大患。故君臣父子夫婦朋友上下之交。務去隔。此字不去。而不怨叛者。未之有也。

責善之道。不使其有所無。不使其無我所有。

坐間皆談笑。而我色莊。坐間皆悲感。而我色怡。此之謂乖戾。處已處人。兩失之。

掩護勿攻。屈服勿怒。此用威者之所當知也。無功勿賞。盛寵勿加。此用愛者之所當知也。反是皆敗道也。

當面許人隱私。自作口孽。冷語損人名譽。自種禍胎。

稱人之善。我有一善。又何妒焉。稱人之惡。我有一惡。又何毀焉。

毀我之言可聞。毀我之人不必問也。使我有此事也。彼雖不言。必有言之者。我聞而改之。是又得一不受業之師也。使我無此事也。我雖不辨。必有辨之者。若聞而怒之。是又多一不受言之過也。

聞謗而不怒。雖讒燄薰天。如舉火焚空。終當自息。聞謗而怒。雖巧心力辯。如春蠶作繭。自取纏綿。

無責人自修之第一要道。能體人養量之第一要法。各自責則天清地寧。各相責則天翻地覆。

柔而徇人於惡。不若直而挽人於善。直而挽人於善。不若柔而挽人於善之爲妙也。

激之以理法。則未至於惡也。而奮然爲惡。媿之以情好。則本不徙義也。而奮然向義。此遊說者所當知也。

陽稱其善以悅彼之心。陰養其惡以快己之意。此友道之大戮也。青天白日之下。有此魑魅之俗。可哀也已。

僕隸下人。昏愚者多。而理會人意。動必有合。又千萬人不一二也。居上者往往以我責之。不合則艴然怒。甚者繼以鞭笞。則彼愈惶惑。而錯亂愈甚。是我之過。大於彼也。彼不明。而我當明也。彼無能事上。而我無量容下也。彼爲無心

之失。而我爲有心之惡也。若忍性平氣。指使而面命之。是兩益也。彼我無苦。而事有濟。不亦可乎。書曰無忿疾於頑。此學者涵養氣質第一要務也。

凡有橫逆來侵。先思所以取之之故。即思所以處之之法。不可便動氣。兩個動氣。一對小人。一般受禍。

喜奉承是個愚障。彼之甘言卑辭。隆禮過情。冀得其所欲。而免其可罪也。而我喜之感之。遂其不當得之欲。而免其不可已之罪。以自蹈於廢公黨惡之大咎。以自犯於難事易悅之小人。是奉承者智巧。而喜奉承者愚也。

凡聽言先要知言者人品。又要知言者意向。又要知言者識見

。又要知言者氣質。則聽不爽矣。

人情不便處。要迴避。彼雖難於言。而心厭苦之。此慧者之所必覺也。恤其私。濟其願。成其名。泯其迹。體悉之至也。感人淪於心骨矣。故察言觀色者。學之粗也。達情會意者。學之精也。

無所樂。有所苦。即父子不相保也。有所樂。無所苦。即戎狄且相親也。

聞人過失。便喜談而樂道之。見人規己之過。既掩護之。又痛疾之。聞人稱譽。便欣喜而誇張之。見人稱人之善。既蓋藏之。又搜索之。試思這個念頭。是君子乎。是小人乎。

論人情只往薄處求。說人心只往惡邊想。此是私而刻的念頭。自家便是個小人。

兩人相非。不破家忘身不止。只回頭認自家一句錯。便是無邊受用。兩人自是。不反面稽唇不止。只溫語稱人一句好。便是無限權忻。

露己之美者惡。分人之美者尤惡。况專人之美。竊人之美乎。朝廷法紀。做不得人情。天下名分。做不得人情。他人事做不得人情。我無力做不得人情。

古之君子不以其所能者病人。今人却以其所不能者病人。己無才而不讓能。甚則害之。己爲惡而惡人之爲善。甚則誣之。

。已貧賤而惡人之富貴。甚則傾之。此三妒者人羣之大戮也。施人者雖無已。而我常慎所求。是謂養施。報我者雖無已。而我常不敢當。是謂養報。

攻人者。有五分過惡。只攻他三四分。不惟彼有餘懼。而亦傾心引服。足以塞其辯口。攻到五分。已傷渾厚。而我無救性矣。若更多一分。是貽之以自解之資。彼據其一而得五。我貪其一而失五矣。此言責家之大戒也。

覺人之詐不形於言。受人之假不動於色。此中有無窮意味。無窮受用。

人家懶惰。我不要跟着懶惰。只須我處處勤奮。懶惰的自然

思奮。人家虛僞。我不要跟着虛僞。只須我處處誠懇。虛僞的自然不僞。

爭利起於人各有欲。爭言起於人各有見。惟君子以淡泊自處。以知能讓人。胸中有無限快活處。

見利向前。見害退後。同功專美於己。同過委罪於人。此小人恒態。而丈夫之恥行也。

彼雖薄惡。而吾以厚道敦之。則薄惡者必愧感。而情好愈篤。若因其薄惡也。而亦以薄惡報之。則彼我同非。僅有先後之分耳。畢竟何時解釋。此庸人之行。而君子不由也。

恕人有六處。即識見有不到處。聽聞有未真處。力量有不及

處。心事有所苦處。精神有所忽處。微意有所在處。先此六怨。而命之不從。教之不改。然後可罪也已。是以君子教人而後責人。體人而後怒人。

直友難得。而吾又拒以諱過之聲色。佞人不少。而吾又接以喜諛之狀態。嗚呼欲不日入於惡也難矣。

愛生狎。狎生玩。玩生驕。驕生悍。悍生死。

人到無所顧惜時。君父之尊不能使之服。鼎鑊之威。不能使之懼。聖人知其然也。每養其廉恥。體其情私。而不使至於無所顧惜。

以果下車駕騏驎。以盆池水養蛟龍。以小廉謹繩英雄豪傑。

善官人者笑之。

毫釐之輕。斤鈞之所藉以爲重者也。合勺之微。斛斗之所賴以爲多者也。分寸之短。丈尺之所需以爲長者也。

長戟利於錐。而戟不可以爲錐。猛虎勇於狸。而虎不可以爲狸。用小者無取於大。猶用大者無取於小。二者不可以相誚也。

精明之士。每易視人爲愚昧。其實人非盡愚昧也。易視人者。先自失矣。

蒼松古柏。與夭桃穠李爭妍。重較鸞鑣。與衝車獵馬爭步。豈直不能。亦可醜矣。

人情厚密之時。不可盡以私密之事語之。恐一旦失歡。則前日所言。得憑爲口實。失歡之後。亦不可盡以切實之語加之。恐忿氣既平。而復爲通好。則前言可愧。

無義之人。不得已而與之居。須外和我色。內平我心。

自家猶不能快自家意。如何要他人盡快我意。

要作好人。須尋好友。與謹厚者居。自己亦必謹厚。與放蕩者處。自己難免放蕩。如造酒然。有好麴必定是香酒。無好麴。必定是酸酒。

富者不能無貧交。然在富者不難垂恩於貧友。惟難加禮於貧友。貧者不能無富交。然在貧者不難致恭於富友。惟難見節

於富友。各知所難。而力去其弊。庶乎有合於友道矣。

門內有君子。門外君子至。門內有小人。門外小人至。君子擇而後交。故寡過。小人交而後擇。故多怨。

與賢於己者處。則自以爲不足。自以爲不足。故日益。與不如己者處。則自以爲有餘。自以爲有餘。故日損。

重友者交時極難。看得難以故轉重。輕友者交時極易。看得易以故轉輕。

君子不辱人以不堪。不愧人以不知。不傲人以不如。不疑人以不肖。

人以才自炫。我淡以御之。人以氣自雄。我平以銷之。人以

辯自逞。我默以鎮之。

與人言當和氣從容。氣忿則不平。色厲則取怨。

不面斥朋友之失。而以他事動其機。亦是成物之智處。

人有不及。可以情恕。非義相干。可以理遣。

與人相處。雖極情投意合。亦不可狎昵太甚。笑語戲謔之際。必當有節。

使人畏懼。不若使人愛慕。使人愛慕。不若使人敬服。

與人嘲戲。不可入一二莊語。入一二莊語。則戲者皆真。令人恨怨。規人過失。不可入一二戲語。入一二戲語。則真者皆戲。令人玩褻。

勝我者下之。規我者樂之。譽我者副之。託我者忠之。異我者置之。忌我者忘之。毀我者聽之。忤我者寬之。迫我者緩之。不利於我者順受之。在在坦途。人人益友。無須避世。安事絕交。

不邀人敬。不受人慢。大抵情不可過。會不可數。抑情以止慢。會疎以增敬。然後故舊可保。

養子弟如養閨女。最要嚴出入。謹交遊。若一接近匪人。是清淨田中。下一不淨的種子。便終身難植嘉苗矣。

家人有過。不宜暴揚。不宜輕棄。此事難言。借他事而隱諷之。今日不悟。俟來日正警之。如春風之解凍。和氣之消冰。

。纔是家庭的型範。

兩君子無爭。相讓故也。一君子一小人無爭。有容故也。爭者兩小人也。即得之未必榮。而况無益於得。以博小人之名乎。

養定者上交則恭而不迫。下交則泰而不忽。處親則愛而不狎。處疎則真而不厭。

責人要含蓄。忌太盡。要委婉。忌太直。要疑似。忌太真。今子弟受父兄之責也。尙有所不堪。而况他人乎。孔子曰。忠告而善道之。此語不止全交。亦可養氣。

固可使之愧也。乃使之怨。固可使之悔也。乃使之怒。固可

使之感也。乃使之恨。曉人當如是耶。

君子不受人不得已之情。不苦人不敢不從之事。

教人有要訣。即誘掖。獎勵。提撕。警覺。涵育。薰陶。鼓舞。興作。

你說的是。我便從。不是從你。是從是。何私之有。你說的不是。便不從。不是不從你。是不從不是。何嫌之有。

卑幼之過。對衆不責。愧悔不責。暮夜不責。正飲食不責。正歡愛不責。悲憂不責。疾病不責。

令人可畏。未有不惡之者。惡生毀。令人可親。未有不愛之者。愛生譽。

情薄易厚。愛重成隙。故恩莫到無以加處。

意主於愛。則詬罵朴擊。皆所以親之也。意主於惡。則獎譽綢繆。皆所以讎之也。

君子之交怕激。小人之交怕合。二者禍人國家均。而亦君子小人勝敗之所由分也。

中庸之道不明。人之相病無終已。猜介之人。病和易者爲熟軟。和易之人。病猜介者爲乖戾。率真之人。病慎密者爲深險。慎密之人。病率真者爲粗疎。精明之人。病渾厚者爲含糊。渾厚之人。病精明者爲苛刻。

才全德備之人。每曠世而一遇。用人者當因其人之所長而善

用之。若一不當意。輒怒而棄之。則世間無可用之人矣。居上之患。莫大於賞無功。赦有罪。尤莫大於有功不賞。而罰及無罪。是故王者任功罪不任喜怒。任是非不任毀譽。所以平天下之情而防其變也。

驟制則小者未必貼服。以漸則豪傑皆就我羈勒。明制則愚者亦生機械。默制則智巧皆入我範圍。

凡應人接物。胸中要有分曉。外面須存渾厚。

恩威當使有餘。不可窮也。故明君養恩不盡。常使人有餘榮。養威不盡。常使人有餘懼。

智慧長於精神。精神生於喜悅。喜悅生於懽愛。故責人者與

其怒之也。不若教之。與其教之也。不若化之。從容寬大。諒其所不能。而容其所不及。恕其所不知。而體其所不欲。隨事講說。隨時開諭。彼樂接引之誠。而喜於所好。感督責之寬。而愧其不材。人非木石。無不長進。今也不令而責之。豫。不言而責之意。不明而責之喻。未及令人。先懷怒意。挺詬恣加。既罪矣而不詳其故。是兩相讐。兩相苦也。智者之所笑。而有量者之所羞也。

據生殺予奪之柄。而中奸細之術。以陷正人。是受雇之刺客也。傷我天道。殃我子孫。爲他人快意。愚亦甚矣。愈上則愈聾瞽。其壅蔽者衆也。愈下則愈聰明。其見聞者真

也。故爲上者須闢四門。明四目。達四聰。

卑卑世態。嫻嫻人情。在下者工不以道之悅。在上者悅不以道之工。奔走揖拜之日多。而公務填委。簡書酬酢之文盛。而民事罔聞。時光只有此時光。精神只有此精神。所專在此。則所疎在彼。朝廷設官。本勞己以安民。今也擾民以相奉矣。

罰人不盡數其罪。則有餘懼。賞人不盡數其功。則有餘望。以姑息匪人市寬厚名。以毛舉細故市精明名。皆偏也。聖人之寬厚。不使人有所恃。精明不使人無所容。

無事時惟有邱民好蹂踐。自吏卒以上。人人得而魚肉之。有

事時惟有邱民難收拾。雖天子亦無所施其威。何況衣冠。

賞及淫人。則善者不以賞爲榮。罰及善人。則惡者不以罰爲辱。

下流人在世人中升高。就有惡人到處游行。有用人之權者不測不常念此言。

不能愛則不能羣。不能羣。則不勝物。不勝物。則養不足。羣而不足。爭心將作。此高自位置者所應知也。

處事

洞察以爲明者。常因明而生暗。故君子以恬養智。奮迅以爲速者。多因速而致遲。故君子以重持輕。

與人者與其易疎於終。不若難親於始。御事者與其巧持於後。不若拙守於前。

無事常如有事時提防。纔可開意外之變。有事常如無事時鎮定。方可消局中之危。

愆裏由來生害。散快意時須早回頭。敗後或反成功。救拂心處切莫放手。

處疑難之事宜寬緩。處急迫之事宜從容。處重大之事宜平坦。

。處紛亂之事宜耐煩。

當平常之日。應小事宜以應大事之心應之。不可忽慢苟簡。蓋天理無小。即目前觀之。便有一個邪正。須審理之邪正以應之方可。及變故之來。處大事。宜以處小事之心處之。切勿驚惶失措。蓋人事雖大。自天理觀之。只有一個是非。但憑理之是非以處之便得。

必能忍人不能忍之觸忤。斯能爲人不能爲之事功。

緩事宜急幹。敏則有功。急事宜緩辦。忙則多錯。

天下最有受用。是一閒字。然閒字要從勤中得來。若懈怠廢事。方寸中定有許多牽掛。何處討個閒來。天下最討便宜。

是一勤字。然勤字要從閒中做出。若倉皇亂動。一件事多費數周折。勤也濟不得事。

自己做事。切須不可迂滯。不可反覆。不可瑣碎。代人做事。要極耐得迂滯。耐得反覆。耐得瑣碎。

靜能制動。沈能制浮。寬能制褊。緩能制急。

謀人事如己事。而後慮之也審。謀己事如人事。而後見之也明。

置其身於是非之外。而後可以折是非之中。置其身於利害之外。而後可以觀利害之變。

建言者當設身利害之中。設身其中。則平易近情。任事者當

置身利害之外。置身於外。則無所顧忌。

無事時戒一偷字。偷安偷息偷閒偷惰。皆造出百忙之果。有事時戒一亂字。事亂心亂語亂行亂。皆是鑿錯之端。

將事而能弭。遇事而能救。既事而能挽。此之謂達權。此之謂才。未事而知其來。始事而要其終。定事而知其變。此之謂長慮。此之謂識。

遇事要擬得起。放得下。算得到。做得完。看得破。撇得開。鴻未至。先援弓。兔已亡。再呼矢。總非當機作用。風息時。休起浪。岸到處。便離船。纔是了手功夫。

救已敗之事者。如馭臨崖之馬。休輕策一鞭。圖垂成之功者。

。如挽上灘之舟。莫少停一棹。

事到手。且莫急。須要緩緩想。想得時。切莫緩。便要急急行。

先去私心。而後可以治公事。先平己見。而後可以聽人言。憂先於事。可以無憂。事至而憂。無濟於事。

神定則物至不驚。學成則事至不惑。

善啓迪人心者。當因其所明而漸通之。毋強開其所閉。善移易風化者。當因其所易而漸反之。毋輕矯其所難。

目下之事盡其在我。已往之事。置之度外。自減去許多煩惱得意事以無意處之。失意事以無意安之。自退却許多愁悶。

欲路上事毋樂其便。而姑爲染指。一染指便深入萬仞。理路上事毋憚其難。而稍爲退步。一退步便遠隔千山。

圖未就之功。先須保已成之業。悔既往之失。不如防將來之非。

閒中不放過。忙中有受用。靜中不落空。動中有受用。暗中不欺隱。明中有受用。

勿偏信而爲奸所欺。勿自任而爲氣所使。勿以己之長而形人之短。勿以己之拙而忌人之能。

不密則害成。過密則失正。當密而不密使人敗。不當密而密使人疑。

功過不宜少混。混則人懷惰隳之心。恩仇不可太明。明則人起携貳之志。

事有急之不自者。寬之或自明。勿躁燥急以速其忿。人有切之不從者。縱之或自化。勿躁切以益其頑。

進步處便思退步。庶免觸藩之禍。著手時先圖放手。纔脫騎虎之危。

且靜坐撫良心。今日所爲何事。莫亂行從正道。前途自遇好人。

隨時之內善救時。若和風之消酷暑。混俗之中能脫俗。似淡月之映輕雲。

四海和平之福。只在隨緣。一生牽惹之勞。總因好事。

法立必行。則法尊。令出不反。則令重。

攻疾不對其症。則病愈劇。闢邪不得其情。則邪愈肆。何者授之以話柄。而借之以反攻自救之策也。故惟明於醫。然後可以攻病。精於儒然後可以闢邪。

一牽作則覺有意味。日濃日豔。雖難事不至成功不止。一聞斷則覺漸疎離。日畏日怯。雖易事亦覺再續甚難。是以聖學在不息。聖心日不已。

役一己之聰明。雖聖人不能智。用天下之耳目。雖衆人不能愚。

閒暇時留心不成。倉卒時措手不得。胡亂支吾。任其成敗。事過後或悔或不悔。依然如昨。此作人處事之大病也。凡事豫則立。此五字極當理會。

處事當熟思緩處。熟思則得其情。緩處則當得其當。

實見得是時。便要斬釘截鐵。脫然爽潔。做成一件事。不可拖泥帶水。靠壁倚牆。

人定真足勝天。今人但委於天。而不知人事之未定耳。夫多氣閉藏。不能生物。而老圃能開冬花。結春實。物性蠢愚。不解人事。而烏師能使雀奕棋。蛙教書。況於能爲之人事。而可委之天乎。

做天下好事。既須度德量力。又須審勢擇人。專欲難成。衆怒難犯。此八字者不獨妄動人宜慎。雖以至公無私之心。行正大光明之事。亦須調劑人情。發明事理。俾大家信從。然後動有成。事可久。蓋恒情多闇於遠識。小人不便於己私。羣起而壞之。雖有良法。胡成胡久。

辨學術。談治理。直須窮到至處。讓人不得。只是平心易氣。爲辨家第一法。纔聲高色厲。便是沒涵養。

凡人作事。成見不可有。定見不可無。有成見將流爲執拗。無定見必至於游移。

五月繅絲。正爲寒時用。八月績麻。正爲暑時用。平日涵養

。正爲臨時用。若臨時不能駕御氣質。張主物欲。平日而曰我涵養。吾不信也。

事必慎之於始。方可以省無窮之事。若起首略一遷就。以後所費之手續必多。

任難任之事。要有力而無氣。處難處之人。要有知而無言。撼大摧堅。要徐徐下手。久久見功。默默留意。攘臂極力。一犯手自家先敗。

昏昧難諭之識。優柔不斷之性。剛愎自是之心。皆不可與謀天下事。英雄舉事。必有包天包地包往古包來今之識。而世不容或阻之或礙之。是以事窮勢危。固其常也。因其作窮危

事。而反知爲天下之英雄。

事必要其所終。慮必防其所至。若見眼前快意便了。此最無識。

天下之事。有速而迫之者。有遲而耐之者。有勇而刼之者。有柔而折之者。有憤而激之者。有喻而悟之者。有獎而歆之者。有甚而淡之者。有順而緩之者。有積誠而感之者。要在粗糲因時。舛施未有不敗者也。

論眼前事。就要說眼前處置。無追既往。無道遠圖。此等語雖精。無裨現在也。

君子與小人共事必敗。君子與君子共事。亦未必無敗。何者

。意見不同也。今有仁者義者禮者智者信者五人焉。而共一事。互相濟則事無不成。互有主則事無不敗。仁者欲寬。義者欲嚴。智者欲巧。信者欲實。禮者欲文。事胡以成。此無他。自是之心勝。而相持之勢均也。

天下事只怕認不真。故依違觀望。看人言爲行止。認得真時。則有不敢從之君親。更那管一國非之。天下非之。若作事先怕人議論。做到中間。一被謗誹。消然中止。這不止無定力。且是無定見。

民各有心。豈得人人識見與我相同。民心至愚。豈得人人意思與我相信。是以作事君子。要見事後功業。休恤事前議論

臨義莫計利害。論人莫計成敗。

君子處事。主之以鎮靜有主之心。運之以圓活不拘之用。養之以從容敦大之度。循之以推行有漸之序。待之以序盡必至之效。又未嘗有心勤效遠之悔。今人臨事。纔出安排。又不耐躊躇。草率含糊。與事拂亂。豈無倖成。竟不成個處事之道。

不爲外撼。不以物移。而後可以任天下之大事。彼悅之則悅。怒之則怒。淺衷狹量。粗心浮氣。婦人孺子能笑之。而欲有所樹立難矣。

水之流行也。礙於剛。則求通於柔。智者之於事也。礙於此

。則求通於彼。執礙以求通。則愚之甚也。徒勞而事不濟。處事須先知五用。五用者一貴擇人。不擇可與共事之人。則不既厥心。不堪其任。或以虛文相欺。或以意見相傾。譬以玉杯付小兒。而奔走於崎嶇之峯也。二貴達時。時者成事之期也。機有可乘。會有可際。不先不後。則其道易行。不達於時。譬投種於堅凍之侯也。三貴審勢。勢者成事之藉也。登高而招。順風而呼。不勞不費。而其功易就。不審於勢。譬行舟於平陸之地也。四貴慎發。左盼右望。長慮卻顧。見其利。又思其害。見其成。又慮其敗。萬無可慮。則執極而不變。不慎所發。譬夜射儀的也。五貴宜物。夫事有當蹈常

襲故者。有當改絃易轍者。有以小棄大而卒以成其大者。有理屈於勢。而不害其爲理者。不宜於物。譬苗莠兼存。而玉石俱焚也。嗟夫非有其具之難。而用其具者之難也。

善用力者就力。善用勢者就勢。善用智者就智。善用財者就財。夫是之謂乘。失其所乘。則倍勞而功不就。得其所乘。則與物無忤。於我無困。而天下享其利。

幹天下大事。非氣不濟。氣欲藏。不欲露。欲抑。不欲揚。掀天揭地事業。不動聲色。不驚耳目。辦得停停妥妥。此爲第一妙手。

姑息依戀。是處人大病痛。當堅執處。雖處骨肉。亦要果斷

。鹵莽徑直。是處事大病痛。當緊要處。雖細微亦要檢點。當事有四要。際畔要果決。怕是綿。執持要堅耐。怕是脆。機括要深沈。怕是淺。應變要機警。怕是遲。

語之不從。爭之愈勦。名之乃驚。不語不爭。無所事名。忽忽冥冥。吾事已成。彼亦懵懵。

藏莫大之害。而以小利中其意。藏莫大之之利。而以小害疑其心。此愚者之所必墮。而智者之所獨覺也。

聖賢用剛。只穀濟那一件事。便了。用明只穀得那一件事。便了。分外不賸分毫。所以作事痕迹。甚渾厚。事既有成。而亦無議。

處天下事。先把我字閣起。千軍萬馬中。先把人字閣起。天下之事。常鼓舞不見罷勞。一衰歇。便難振舉。是以君子提醒精神。不令昏眊。役使筋骨。不令怠惰。懼振舉之難也。某應酬時有一大病痛。每於事前疎忽。事後點檢。點檢後輒悔吝。閒時慵懶。忙時迫急。迫急後輒差錯。或曰此失先後著耳。肯把點檢心放在事前。省得點檢。又省得悔吝。肯把急迫心放在閒時。省得差錯。又省得牽掛。大率我輩不是事累心。乃是心累心。一謹之不能。而謹無益之謹。一勤之不能。而勤無及之勤。於此心倍苦。於事反不詳焉。昏懦甚矣。日日行。不怕路遠。常常作。不怕事多。

人之作事。固利其成。然不可因其難成而終輟。倘能堅忍精進。亦未有不能成者。就使其事竟不成。於心亦可稍安。況其成功又何必在我乎。故作事宜力去其成敗心。

語云一錯二誤。蓋錯必悔忤。悔忤則心凝於所悔。不暇他思。又錯一事。是以無心成一錯。有心成二誤也。禮節應對間。最多此失。苟有錯處。更宜鎮定。不可忙亂。一忙亂則相因而錯者無窮矣。

行事說話。先存心爲自己想一想。再存心替別人想一想。乃是第一等學問。

手段不可太闊。太闊則填塞難完。頭緒不可太繁。太繁則照

管不到。

握其機使自息。開其竅使自噉。發其萌使自崢。提其綱使自張。解其所不得不動。投其所不能不好，示其所不得不避。天下固有抵死而惟吾意指者。操之有要。而戢斂其心故也。禍之成也必有漸。其激也奮於積。智者於其漸也絕之。於其積也消之。甚則決之。決之必須妙手。譬之瘍然。鬱而內潰。不如外決。成而後決。不如早散。

事先體忘神昏。事到手忙腳亂。事過心安意散。此事之賊也。當急遽冗雜時。只不動火。則神有餘而不勞。事從容而就理。一動火。種種都不濟。

天地萬物之理。皆始於從容。而卒於急促。急促者盡氣也。從容者初氣也。事從容則有餘味。人從容則有餘年。

已往多悔心。現在不留意。未來存奢望。犯此病者最多。其實已往不必追悔。現在且莫輕過。未來純任自然。便省却無數煩惱矣。

凡人應酬。多不經思。一向任情做去。所以動多有悔。若心頭有一分檢點。便有一分得處。智者之忽。固不若愚者之詳也。

規模先要個闊大。意思先要個安閒。古之人約己而豐人。故羣下樂爲之用。而所得常倍。徐思而審處。故己不勞而事極

精詳。褊急二字。處世之大礙也。

世道人心。民生國計。此是士君子四大責任。這裏都有經略。都能張主。此是士君子四大功業。

情有可通。莫於舊有者過裁抑。以生寡恩之怨。事在得已。莫於舊無者妄增設。以開多事之門。若理當革。時當興。合於事勢人情。則非所拘矣。

辦天下大事。要精詳。要通變。要果斷。要執持。纔鬆輒忘弛。何異鼠頭蛇尾。除天下大奸。要顧慮。要深沈。要突卒。要潔絕。纔張皇疏慢。是櫻虎鬚龍鱗。

體懈神昏。志消氣沮。天下事不是這般人幹的。攘背抵掌。

矢志奮心。天下事也不是這般人幹的。幹天下事者。智深勇沈。神閒氣定。有所不言。言必當。有所不爲。爲必成。不自好而露才。不輕試以倖功。

世之人常把好事讓與他人做。而甘居己於不肖。又要掠個好名兒在身上。而詆他人爲不肖。悲夫。是益其不肖也。

初開口便是煞尾語。初下手便是盡頭著。此人大無含蓄。大不濟事。

不當事。不知自家不濟。才隨遇長。識以窮精。坐談先生。只好說理耳。

任有七難。繁任要提綱絜領。宜綜校之才。重任要審謀獨斷。

。宜鎮靜之才。急任要觀變會通。宜明敏之才。密任要藏機相可。宜周慎之才。獨任要擔當執持。宜剛毅之才。兼任要任賢取善。宜博大之才。疑任要內明外朗。宜駕馭之才。天之生人。各有偏長。國家之用人。備用羣長。然而投之所向。輒不濟事者。所用非所長。所長非所用也。

建天下之大事功者。全要眼界大。眼界大。則識見自別。苟可以柔道理。不必倖直也。苟可以無爲理。不必多事也。聖人治天下。常使天下之人。精神奮發。意念斂束。奮發則萬民無棄業。而國力足。義氣充。平居可以勤國。有事可以捐軀。斂束則萬民無邪行。而身家重。名檢修。世治期禮法

易行。國衰則姦盜不起。

振玩興廢。用重典。懲奸止亂。用重典。齊衆摧強。用重典。法有九利。不能必其無一害。有始利。不能必其不終弊。嫉才妒能之人。墮身利口之士。執其一害終弊者訕笑之。謀之不切而慮之不深者。從而附和之。以安常襲故爲是。以好動喜事爲非。至大壞極弊。瓦解土崩。而後付之天命。嗚呼國家養士何爲哉。

法有定而持循之不易。則下之耳目心志習而上逸。無定則上之指授口頰煩而下亂。

治人治法。不可相無。說者多謂有治人。無治法。夫以藏在

盟府之空言。猶足以伏六百年後之霸主。而況法乎。故有治人。固可以立治法。而有治法。亦可以得治人。

官多設而數易。事多議而屢更。生民之殃。未知所極。古人慎擇人而久任。慎立政而久行。故百官法守一。不敢作聰明以擅更張。百姓耳目一。不至亂聽聞以乖政令。日漸月漬。莫不遵上之紀綱法度。以淑其身。習上之政教號令。以成其俗。精神爽奮。則百廢俱興。肢體怠弛。則百興俱廢。天下之禍。成於怠忽者半。成於激迫者半。惟聖人能消禍於未形。弭患於既著。夫是之謂知微知彰。知微者不動聲色。要在能察機。知彰者不激怒濤。要在能審勢。

無厭之欲。亂之所自生也。不平之氣。亂之所由成也。故望治者須先各止其無厭之欲。圖治者須先力解人不平之氣。任人不任法。此惟堯舜在上。五臣在下可矣。非是而任人。未有不亂者。先王知後世庸君具臣之不能興道致治。暴君邪臣之敢於恣惡肆奸也。故大綱細目。備載具陳。以防檢之。以詔示之。雖未必與後世脗合。而後世之賢者。自能師其意而善用於不窮。且尤足以濟其所未及。平庸者相與守之而不改變。亦不失爲半得。邪暴者即欲變亂而弁髦之。猶必有所顧忌。而法家拂士。亦得執成憲以匡正其惡。而不苟從。則法之不可廢也明矣。

整頓世界。全要鼓舞天下人心。鼓舞人心。先要振作自家神氣。

人才邪正。世道爲之也。世道隆污。執政者爲之也。以正當貴人。則小人皆化爲君子。以邪當貴人。君子皆化爲小人。防奸之法。畢竟疎於作奸之人。彼作奸者。拙則作僞以逃防。巧則就法以生弊。且作者十而犯者一耳。苟又輕其罪以爲未犯者勸。法奈何得行。故行法不嚴。不如無法。

兩精兩備兩勇兩智。則多寡強弱。在所必較。以精乘雜。以備乘疎。以勇乘怯。以智乘愚。以有意乘不意。以決乘二三。以銳乘疲。以慎乘怠。則多寡強弱。非所論矣。故處事之

道。得其所乘。與爲人所乘。其得失不啻百也。

天下之事。要其終而後知君子之用心。君子之建立。要其成而後見事功之濟否。若纔一施設。使鑠金銷骨之口。奪未竟之施。誣不白之心。使英雄豪傑。冷眼觀天下之事。袖手待天下之敝。是不啻羣之自戕。國之自亡也。故論事者不可不具深遠之眼光。

因偶然之事。立不變之法。懲一夫之失。苦天下之人。法莫病於此矣。

弊端最不可開。弊風最不可成。禁弊端於未開之先易。挽弊風於既成之後難。識弊端而絕之。非知者不能。疾弊風而挽

之。非勇者不能。

凡事有當然。有自然。有偶然。君子盡其當然。聽其自然。而不惑於偶然。小人泥於偶然。拂其自然。而棄其當然。噫。偶然不可得。并其當然者失之。可哀也。



達觀

世態有炎涼。而我無嗔喜。世味有濃淡。而我無欣厭。一毫不落世情窠臼。便是一在世出法也。

就一身了一身者。方能以萬物付萬物。還天下於天下者。方能出世間於世間。

世人只緣認得我字太真。故多種種嗜好。種種煩惱。前人云不復知有我。安知物爲貴。又云知身不是我。煩惱更何侵。真破的之言也。

多藏厚亡。故知富不如貧之無慮。高步疾顛。故知貴不如賤之常安。

出世之道。即在涉世中。不必絕人以逃世。了心之功。即在盡心內。不必絕慾以灰心。

貪得者分金恨不得玉。封公怨不授侯。權豪自甘乞丐。知足者藜羹旨於膏粱。布袍煖於狐貉。編民不讓王公。

延促由於一念。寬窄係之寸心。故機閑者一日遙於千古。意寬者斗室廣於兩間。

都來眼前事。知足者仙境。不知足者凡境。總出世上因。善用者生機。不善用者殺機。

山河大地。已屬微塵。而況塵中之塵。血肉身軀。且歸泡影。而況影外之影。非上上智。無了了心。

魚網之設。鴻則罹其中。螳螂之貪。雀又乘其後。機裡藏機。變外生變。智巧何足恃哉。

士君子在塵世中。要擺脫得開。不爲所束縛。擺脫得淨。不爲所污蠱。

以幻迹言。無論功名富貴。即肢體亦屬僞形。以真境言。無論父母兄弟。即萬物皆吾一體。人能看的破。認的真。纔可以任天下之負擔。亦可脫世間之韁鎖。

居逆境中。周身皆鍼砭藥石。砥節礪行而不覺。處順境內。滿前盡兵刀戈矛。銷膏靡骨而不知。

問祖宗之德澤。吾身所享者是。當念其積累之難。問子孫之

福祉。吾身所貽者是。要思其傾覆之易。

眞士無心徼福。天即就無心處牖其衷。險人著意避禍。天即就著意中奪其魄。可見天之機權最神。人之智巧何益。

人知名位爲樂。不知無名無位之樂爲最眞。人知饑寒爲憂。不知不饑不寒之憂爲更甚。

心體光明。暗室中有青天。念頭暗昧。白日下有厲鬼。

棲守道德者。寂寞一時。依阿權勢者。淒涼萬古。達人觀物外之物。思身後之身。寧受一時之寂寞。毋取萬古之淒涼。

奢者富而不足。何如儉者貧而有餘。能者勞而府怨。何如拙者逸而全眞。

肝受病則目不能視。腎受病則耳不能聽。病受於人所不見。必發於人所共見。故君子欲無得罪於昭昭。先無得罪於冥冥。得趣不在多。盆池拳石間煙霞自足。會心不在遠。蓬牕竹屋下風月自賒。

棲遲蓬戶。耳目雖拘。而神情自曠。納結山翁。儀文雖略。而意念常真。

黃鳥情多。常向夢中呼醉客。白雲意懶。偏來僻處媚幽人。滿室清風滿几月。坐中物物見天心。一溪流水一山雲。行處時時觀妙道。

炮鳳烹龍。放箸時與齏鹽無異。懸金佩玉。成灰處與瓦礫何

殊。

富貴者一世寵榮。到死時反增了一個戀字。如負重担。貧賤者一世清苦。到死時反脫了一個厭字。如釋重枷。

談紛華而厭者。或見紛華而喜。語淡泊而欣者。或處淡泊而厭。須掃除濃淡之見。滅却欣厭之情。纔可以忘紛華而甘淡泊。

看破有盡身軀。萬境之塵緣自息。悟入無懷境界。一輪之心月獨明。

花開花謝春不管。拂意事休對人言。水煖水寒魚自知。會心處還期獨賞。

吾人適志於花柳爛縵之時。得趣於笙歌騰沸之處。乃是造化之幻境。人心之蕩念也。須從木落草枯之後。向聲稀味淡之中。覓得一些消息。纔是乾坤的橐籥。人物的根宗。

福善不在杳冥。即在食息起居處。牖其衷。禍淫不在幽渺。即在動靜語默間。奪其魄。可見人之精爽。常通於天。天之威命。即寓於人。天人豈相遠哉。

一場閑富貴。狠狠爭來。雖得還是失。百歲好光陰。忙忙過了。縱壽亦爲夭。

千載奇逢。無如好書良友。一生清福。只在椀茗爐烟。

蓬茅下誦詩讀書。日日與聖賢晤語。誰云貧是病。樽壘邊幕

天席地。時時共造化氤氳。孰謂醉非禪。

貪得者身富而心貧。知足者身貧而心富。居高者形逸而神勞。處下者形勞而神逸。孰得孰失。孰幻孰真。達人當自辨之。衆人以順境爲樂。而君子樂自逆境中來。衆人以拂意爲憂。而君子憂從快意處起。蓋衆人憂樂以情。而君子憂樂以理也。車爭險道。馬騁先鞭。到敗處未免噬臍。粟喜堆山。金誇過斗。臨行時還是空手。

萬境一轍。原無地著個窮通。萬物一體。原無處分個彼我。世人迷真逐妄。乃向坦途上。自設坎坷。從空洞中。自築藩籬。良足慨哉。

富貴是無情之物。看得他重。他害你越大。貧賤是耐久之交。處得他好。他益你反深。故貪商於而戀金谷者。竟被一時之顯戮。樂簞瓢而甘敝緼者。終享千載之令名。

附勢者如寄生依木。木伐而寄生亦枯。竊利者如蠶蚶盜人。人死而蠶蚶亦滅。始以勢利害人。終以勢利自斃。勢利之爲害也如是夫。

帆只揚五分。船便安。水只注五分。器便穩。如韓信以勇略震主被擒。陸機以才名冠世見殺。霍光敗於權勢逼君。石崇死於財賦敵國。皆以十分取敗者也。

簪纓之士。常不及孤寒之子。可以抗節救忠。廟堂之上。常

不及山野之夫。可以料事燭理。何也。彼以濃豔損志。此以淡泊全真也。

榮寵傍邊辱等待。不必揚揚。困窮背後福跟隨。何須戚戚。古人閒適處。今人却忙過了一生。古人實受處。今人又虛度了一生。總是耽空逐妄。看個色身不破。認個法身不真耳。榮與辱共蒂。厭辱何須求榮。生與死同根。貪生不必畏死。鷓占一枝。反笑鵬心奢侈。兔營三窟。轉嗤鶴壘高危。智小者不可以謀大。趣卑者不可與談高。信然矣。

朝菌不知晦朔。夏蟲蟪蛄不知春秋。故人不可以己所不知者。決爲天地間所必無也。

瞽者無以與乎文彩之觀。聾者無以與乎鐘鼓之聲。豈唯形骸有聾盲哉。夫知亦有之。人之自是者。不可不常常思此。井竈不可以與語海者。拘於墟也。夏蟲不可以與語冰者。篤於時也。曲士不可以與語道者。束於教也。故人能登山觀海。曠囑遠瞻。而後始可以與語天下之理。

壽則多辱。富則多事。男子多則多懼。三者庸人求之。聖人辭之。

事有機緣。不先不後。剛剛湊巧。命若蹭蹬。走來走去。步步踏空。

是非窩裏。人用口。我用耳。熱鬧場中。人向前。我落後。

觀世間極惡事。則一眚一慝。儘可優容。念古來極冤人。則一毀一辱。何須計較。

作德日休。是謂福地。居易俟命。是謂洞天。

富貴貧賤。總難稱意。知足即爲稱意。山水花竹。無恒主人。得閒便是主人。

天然之美麗。充塞乎宇宙之間。不必富貴者始能享受之。春光明媚。紅紫萬千。天然美麗之吐露也。芳草如茵。綠樹參天。天然美麗之飛舞也。洋海之深。山谷之幽。天然美麗之歸宿也。晶寶之色。光怪陸離。天然美麗之輝射也。即大之如奇雲青天。明星朗月。又何一非天然美麗之發見耶。宇宙者

一天然美麗之陳列所。生息其間而不知週其身皆爲天然美麗所圍繞者。是有目之盲人。薄福之俗子也。此種美麗。極可寶愛。其所生之樂。亦至純且潔。最適於吾人高尚之感情。故宜爲吾人所樂取。奈世人插足其間。一無所覺。如瞽如盲。一若幽繫囹圄之中。而無可把玩也者。悲夫。

審美之能力。不獨增益人之樂源。抑且發達人之德性。美景之爲物。能舉吾人一切煩惱憂慮。解而祛除之。試徘徊叢林之中。徜徉四郊之野。或以暇日放棹北海。或以盛夏舒嘯東皋。則憂慮以釋。榮辱以忘。其或白雪陽春。徙倚傾耳。則愚畏鄙忌之心。有不逐流水以逝者乎。故外界之美麗。固可

助人以尋求心內之美麗也。

天然美麗之嗜好。乃萬無一失之樂源。故有感受美麗之性質者。其享受之純正歡樂。恒遠過於覺性遲鈍。營營奔走之流。自足以當富。不役以當貴。無辱以當榮。無災以當福。

困苦而憂。憂更苦。處貧而樂。樂忘貧。

知足常足。終身不辱。知止常止。終身不恥。

急行緩行。前程總有許多路。逆取順取。命中只有這些財。勿執去來之勢而爲權。勿固得喪之位而爲寵。勿恃聚散之財而爲利。勿認離合之形而爲我。

受連城而代死。貪者不爲。然死利者何須連城。携傾國以告

殞。淫者不敢。然死色者何須傾國。

修竹名香。清福已具。如無福者。定生他想。若有福者。佐以讀書。

飽諳世事。一任覆雨翻雲。總慵開眼。會盡人情。隨叫呼牛喚馬。只是點頭。

庸人多求。多欲。不循理。不安命。多求而不得則苦。多欲而不遂則苦。不循理則行多窒礙而苦。不安命則意多怨望而苦。是以於光天化日之下。彼獨跼天躋地。不知有康衢坦途之樂。

能於熱地思冷。則一世不受淒涼。能於淡處求濃。則終身不

落枯槁。從冷視熱。然後知熱處之奔馳無益。從冗入閒。然後覺閒中之滋味最長。

清閒無事。坐臥隨心。雖粗衣淡食。自有一段真趣。紛擾不甯。憂患纏身。雖錦衣厚味。只覺萬狀愁苦。

謹言慎動。省事清心。與世無礙。與人無求。此謂小跳脫。鳥語蟲聲。總是傳心之訣。花容草色。無非見道之文。學者要天機清澈。胸次玲瓏。觸物皆有會心處。

生事事生君莫怨。害人人害汝休嗔。妙藥難醫冤孽病。橫財不富命窮人。

警世歌

紅塵白浪兩茫茫。忍辱柔和是妙方。到處隨緣延歲月。終身安分度時光。休將自己心田昧。莫把他人過失揚。謹慎應酬無懊悔。耐煩作事好商量。從來硬弩弦先斷。每見剛刀刃易傷。惹怨盡從閒口舌。招愆多爲邪心腸。是非不必爭人我。彼此何須論短長。世界自來稱缺陷。幻身到底屬無常。吃些虧處終無害。讓幾分時也不妨。春日纔逢楊柳綠。秋風又見菊花黃。榮華總似三更夢。富貴還同九月霜。老病死生誰替得。酸醜苦辣自承當。諂曲貪嗔眞地獄。公平正直即天堂。麤因香重身先死。蠶爲絲多命早亡。生前枉費心千萬。死後空持手一雙。

有福詞

勸世人莫亂貪。不義財。休戀看。何苦身被他牽絆。奸巧刻薄強爭取。利己損人心怎安。兒孫恐怕難承担。空留下他人浪用。惡罪孽自己填還。

勸世人莫攀高。富與貴。天數招。榮枯得失誰能拗。眼前飽煖即爲福。向後盈虛任長銷。但萌妄想皆非道。不知足。時時苦海。能安分。處處逍遙。

作好人身安夢穩。行好事快樂無憂。不退想自尋煩惱。能知足。快活神仙。

俚語詞安分

不伎不求安分。無驕無諂隨緣。胡思亂想總徒然。那得分毫增減。

省事吟

慮少夢自少。言稀過亦稀。簾垂知日永。柳靜覺風微。但見花開謝。不聞人是非。何須尋洞府。度歲也無饑。

何處是仙鄉。仙鄉不離房。眼前無冗事。心下有清涼。靜處乾坤大。閒中日月長。若能安得分。都勝別思量。仙鄉吟所謂十分人。須有十分真。非謂能寫字。非謂能爲文。非謂眉目秀。非謂衣服新。欲行人世上。直須問己身。十分吟堯夫何所有。所得是天和。夏住長生洞。冬居安樂窩。鶯花

供靜適。風月助吟哦。竊料人間樂。無如我最多。所有吟
安樂先生。不顯姓氏。垂三十年。居洛之淡。風月清懷。湖
山氣味。無賤無貧。無富無貴。無將無迎。無貪無忌。窮未
嘗憂。飲不至醉。收天下春。歸之肝肺。

安樂吟

祇恐身閑心未閑。心閑何必住雲山。果然得手情性上。那肯
埋頭利害間。動止未嘗防忌諱。語言何復著機關。不圖爲樂
至於此。天馬無縱自往還。

思山吟

以上邵子六吟

羅洪仙醒世詩

富貴從來未許求。幾人騎鶴上揚州。與其十事九如夢。不若
三杯兩盞休。能自得時還自樂。到無心處便無憂。於今看破

循環理。笑倚欄杆黯點頭。

得失榮枯總由天。機關用盡也徒然。人心不足蛇吞象。世事到頭螂捕蟬。無藥可延卿相壽。有錢難買子孫賢。得過一日過一日。一日清閒一日仙。

喜遷鶯

梅雨霽。暑風和。高柳咽蟬多。小園臺榭遶池波。魚戲動新荷。薄紗幮。輕羽扇。枕冷簟涼臥深院。此時情緒此時天。無事小神仙。

幽居自適 三首

僧本明

淨掃塵埃。護惜蒼苔。任門前紅綠鋪排。景堪圖畫。趣也奇

哉。有數株松。數竿竹。數枝梅。花木栽培。幾次教開。明朝事天自安排。任他富貴到幾時來。但且優游。且隨分。且寬懷。

短短橫牆。矮矮疎窗。一方兒小小池塘。高低疊嶂。綠水邊旁。也有些風。也有些月。也有些香。日用家常。竹几藤床。儘眼前水色山光。客來無酒。清話何妨。但細烘茶。淨洗盞。滾燒湯。

閨苑瀛洲。人世丹邱。梅花遶屋豁迎眸。夭桃媚柳。丹桂紅榴。却也宜春。也宜夏。也宜秋。酒熟堪藝。客至須留。更無榮無辱無憂。退閑一步。著甚來由。但倦時眠。渴時飲。

醉時謳。

一世歌

唐寅

人生七十古來稀。前除幼年後除老。中間光景不多時。又有
炎霜與煩惱。過了中秋月不明。過了清明花不好。花前月下
且高歌、急須滿把金樽倒。世上錢多賺不盡。朝裏官多做不
了。官大錢多心轉憂。落得自家白頭早。春夏秋冬撚指間。
鐘送黃昏鷄報曉。請君細點眼前人。一年一度埋荒草。草裏
高低多少墳。一年一半無人掃。

桃花仙

唐寅

桃花塢裏桃花菴。桃花菴裡桃花仙。桃花仙人種桃樹。笑折

花枝當酒錢。酒醒常在花邊坐。酒醉還來花下眠。半醒半醉日復日。花落花開年復年。但願老死花酒邊。不願鞠躬車馬前。車塵馬足貴者趣。酒盞花枝貧者緣。若持貴者比貧人。一在平地一在天。若將車馬比花酒。他得馳驅我得閒。他人笑我忒瘋顛。我笑他人看不穿。不見五陵豪傑墓。無酒無花鋤作田。

釣月樵雲共白頭。也無榮辱也無憂。相逢話到投機處。山自青青水自流。

漁樵問答 前人

醒世詞 二首

前人

皂帽絲繚。一第猶難料。紫綬緋袍。一品猶嫌小。量盡海波

瀟。人心難忖度。翠養翎毛。爲誰頭上好。豕養脂膏。爲誰腸內飽。千尋鳥道上雲霄。何必多經到。平地好逍遙。高處多顛到。世人只是回頭少。

爾會使乖。別人也不呆。爾要錢財。前生須帶來。我命非我排。自有天公在。時該運該。人來還爾債。時衰運衰。爾被他人賣。嘗言作善可消災。怕莫福。難担戴。對鏡且開懷。見怪何須怪。一任桑田變滄海。

自樂詞

李廷機

於今揮手謝浮生。非不閒爭。是不閒爭。扁舟湖上放歌行。漁也知名。牧也知名。歸來風景逼心清。雪滿中庭。月滿中

庭。一爐松火煖騰騰。看罷醫經。又看丹經。

不貪榮。不貪利。無罣礙。無拘係。閒便來。忙便去。省閒非。省閒氣。

鄙吝一消。白雲亦可增客。渣滓盡化。明月自來照人。

雪後尋梅。霜前訪菊。雨際護蘭。風外聽竹。固野客之閒情。實文人之深趣。

警世通言 節錄

陳繼儒

榮華富貴眼前花。傲甚麼。他家富貴生前定。妒甚麼。死後一文帶不去。慳甚麼。治家勤儉勝求人。奢甚麼。人爭閒氣一場空。惱甚麼。怨怨相報幾時休。結甚麼。前生不修今受

苦。怨甚麼。

醒世歌 節錄

無名氏

南來北往走西東。看得浮生總是空。天也空。地也空。人生
杳杳在其中。田也空。地也空。換了多少主人翁。金也空。
銀也空。死後何曾在手中。妻也空。子也空。黃泉路上不相
逢。大藏經中空是色。般若經中色是空。

村居足歌 節錄

無名氏

村居足。村居足。富貴榮華我不欲。不堆金。不積玉。瓶常
剩得糧和粟。詩也吟。書也讀。言談舉動自不俗。布衣安。
勝錦服。無拘無束享清福。妻賢子孝一身閑。雨順風調萬事

足

田家樂歌

田家快樂沒嗟吁。數椽茆屋儘安居。春養花蠶供衣服。冬舂白米有贏餘。門前雞犬亂紛紛。地上桑麻花碌碌。雖無柏葉珍珠酒。也有清醪三五斗。雖無異供好菜蔬。也有香椿并嫩蕪。雖無歌唱美女娘。也有村姬真伴守。米自舂。酒自做。紡新花。織新布。不教小小貧。不願大大富。沒頭船。儘可渡。車自有。不須僱。要吃葷。將雞煮。要吃素。煎豆腐。萬事不求人。自享清高福。這般快活真千古。

田園即事

入林何必密。入山何必深。愛屋兩三廛。四顧垂清陰。耕稼既已便。采汲亦足任。墳塚因地拖。離落綠丘岑。中有荷篠叟。樞僂髮未黔。野逸無威儀。蹇拙能謳吟。沉者不羨飛。飛者不願沉。萬類各有適。齊物皆同心。儀秦自水火。遺恨到于今。

山居吟 眉公

村居好。村居好。竹籬茅舍清溪遶。山深地僻無塵埃。幽居靜日聽啼鳥。布穀催耕農事忙。負耒東臯趁天曉。携籃江上買蟹魚。桂子庄前鑿池沼。雞豬鵝鴨與牛羊。晚來園中鬧炒炒。春垂楊。夏叢草。冬白松。秋紅蓼。不須圖畫與良工。

粧點四時光景好。鄰翁沽酒頻相邀。老瓦盆前沉醉倒。不思
炮鳳與烹龍。淡飯黃齏充一飽。堂上白髮年壽高。眼見兒孫
負襁褓。男婚女嫁不出村。步步相隨直到老。清閑快活似神
仙。何須更覓蓬萊島。是非叢裏休去鑽。名利場中莫要討。
教兒孫。休弄巧。廣栽麻。多種棗。衣食足而禮義生。飢寒
至而生奸狡。古及今曾稽攷。事敗者多。成者少。堪嘆韓彭
不見機。惟有范張歸去早。寫下此篇村居吟。雅淡風景真可
表。人來問我甚生涯。犁鋤世世傳家寶。
精神足爲富。嗜慾寡爲貴。辱生於多求。樂生於寡慾。
身安茅屋穩。性定菜根香。世事靜方見。人情淡始長。

安樂詞

安安。心廣體胖。無妄念。無迂談。飲不致醉。食不加餐。步能行穩地。事不用機關。但守百餘忍字。全無半點愁煩。寤寐不驚忘嗜慾。何須採藥煉金丹。

樂樂。朝耕暮學。處林邱。勝臺閣。翠柳黃鸝。青松白鶴。棋子任縱橫。觥籌且交錯。訪風月於濂溪。散襟懷乎伊洛。詩翁琴友不時來。共歌共舞還共酌。

堪歎人心毒似蛇。誰知天眼轉如車。去年妄取東鄰物。今日還歸西舍家。無義錢財湯潑雪。倘來田地水推沙。若將狡獪爲生計。恰像朝開暮落花。

咏懷詩 三首

仿康節詩

我身原自空中來。我身終向空中回。縱有黃金百千斗。到底絲毫非我有。君乎君乎聽我歌。慎勿平地生風波。

欲將舟楫渡迷川。詎意迷川萬壑連。姑向酒邊存混沌。不從紙上覓言詮。我中求我非真我。天外觀天自識天。借口讀書須萬卷。唐虞曾讀幾多篇。

不才何幸生同世。也列冠裳江漢東。不抗不隨公亦我。能舒能卷我猶公。千松嶺上清風外。雙柏階前玉雪中。此際願言何所似。虛懷端與太虛同。

養壽之道。只清淨明了四字。內覺身心空。外覺萬物空。破

想一無執着。是曰清淨明了。

頤老歌 養老年。如養小。弗要飢。弗要飽。勿太寒。勿太煖。曉起常防霧露侵。坐處常思風入腦。午倦只宜半靠眠。晚臥休將思慮擾。勿勞形兮勿勞心。毋妄想兮毋煩惱。榮枯修短註生前。快把塵情隨念掃。陰雨狂風好閉藏。晴和閒步開懷抱。勿登高兮勿臨深。携杖徐行毋亂蹈。勿多言兮勿高聲。真氣不洩元神保。舉筋量吾腹所受。把盞莫教醉潦倒。早早眠慢慢起。屈伸偃仰常自在。和緩從容無勞擾。霜天酷暑兩無侵。寒熱和調疾自少。一日清閒一日仙。如斯就是蓬萊島

煩惱場空。身在清涼世界。營求念絕。心歸自在乾坤。

呂新吾曰。正命者完却正理。全却初氣。未嘗以我害之。雖極枯而死。不害其爲正命。若初氣鑿喪。正理不完。即正寢告終。恐非正命也。

莊子將死。弟子欲厚葬之。莊子曰。吾以天地爲棺槨。以日月爲連壁。以星辰爲珠璣。以萬物爲齋送。吾葬具豈不備耶。弟子曰。吾恐烏鳶之食夫子也。莊子曰。在上爲烏鳶食。在下爲螻蟻食。奪彼與此。何其偏也。

或問人死後究係如何。曰氣爲清風肉爲泥。無論如何人。如何死。皆不能不如此。不過心無欲。而氣清者。其氣上升於

天。心多欲而氣濁者。其氣下沈於地耳。

人之生也。如化學之配合各物質而爲一物質。於世界之元質。固不能絲毫增也。人之死也。亦如化學之分析一物質而爲各物質。於本來之元質。亦不能絲毫損也。故人由大同處言之。我身元來非我。由不滅處言之。宇宙終不能無我。其生也何必喜。其死也何必憂哉。

大禹以死爲歸。張子以沒爲寧。莊生悟而齊物。佛氏厭而求脫。自古哲人。於死之一字。固未嘗有絲毫之厭畏也。

愛生者可以死挾之。愛譽者可以毀挾之。愛潔者可以汚挾之。愛榮者可以辱挾之。一愛不除。百魔盡集。惟無所愛者。

可不爲人所制。

利害死生間。有毅然不奪之介。此非大了悟不能。驚急喜怒事。無卒然遽變之容。此非真涵養不可。

愛是萬緣之根。當知割捨。識爲衆欲之本。要力掃除。

雲霧淨時天體現。識情盡處本心明。

千江有水千江月。萬里無雲萬里天。

指玄篇云。若得心空苦便無。有何生死有何拘。一朝脫下胎州襖。作箇逍遙大丈夫。

月到梧桐上。風來楊柳邊。大丈夫不可無此襟懷。海闊從魚躍。天空任鳥飛。大丈夫不可無此度量。珠藏川自媚。玉韞

由含輝。大丈夫不可無此蘊藉。元酒味方淡。太音聲正稀。
大丈夫不可無此風致。秋月揚清輝。冬嶺秀孤松。大丈夫不
可無此節操。兩儀常在手。萬化不關心。大丈夫不可無此作
用。

解迷歌云。若要真精無漏洩。須淨靈臺如朗月。靈臺不淨神
不清。晝夜功夫休斷絕。

了道便非貧。身外黃金何足羨。能閒即是福。世間白髮不相
饒。

古今格言。不可暫捨。當鏤於骨。書於紳。染於神。薰於識。

處世格言終



中華民國四年六月初版
中華民國廿四年六月七版



定價

報紙五角
宣紙七角

金洋裝八角

纂輯者

古耿嚴慎修

印刷者

中華印書局

總批發處

北平中華印書局

代售者

山西晉新書社

北平前外楊梅竹斜街
電話南局一六七三號

鎮平自治記

河南鎮平縣 當匪類橫行之時 獨能如世外桃源
比戶不驚百廢俱興 其自衛自治之完善 當

可想知 去歲有言其非者 經該省民政廳查明 蔣委員長爲之嘉
許 實績更証實著明 本書將其事實之要略及自治訓練之講演 合
印成篇 誠爲辦理自衛自治之寶鏡 定價三角 寄售處北平民社

自治初基之研究

是書處處爲人民着想 以鄉村爲主體 發
揮自治之道 代籌自治之策 於已往之利
弊將來之設置 言之綦切 籌之極熟 誠鄉村講自治自衛者之南
針也 而其中於小學教員 尤有深切期望 懇切陳辭 望有志鄉
村事業及站在鄉村者速購閱焉

定價五角

寄售處北平民社
中華印書局

#10

662482