



后山詩註

后山詩註

四部叢刊初編集部

彭城陳先生集記

門人彭城魏衍撰

先生姓陳諱師道字履常一字無己彭城人幼好學行其所知慕古作者不為進取計也年十六謁南豐先生曾公鞏曾大器之遂業于門元豐四年神宗皇帝命曾典史事且謂備史景難申救切至曾薦為其屬朝廷以白衣難之方復請而以憂去遂寢太學又薦其文行乞為學錄不就樞密章公惇高其義冀來見特薦于朝而終不一往元祐初翰林學士蘇公軾與侍從列薦乃官之俾教授其鄉未幾除太學博士言事者謂先生嘗謁告詣南都見蘇公為私遂罷移潁州教授紹聖初又以餘黨罷換江州彭澤令未行丁母憂寓僧舍人不堪其貧暨外除猶不言仕者凡四年左右圖書日以討論為務蓋其志專欲以文學名後世也元符三年除棣州教授隨除祕

書省正字將用矣歿於建中靖國元年十月二十九日年四十九友人鄒公浩買棺以殮朝廷特賜絹二百匹嘗與往來者共賻之然後得歸初先生學於曾公譽望甚偉及見豫章黃公庭堅詩愛不捨手卒從其學黃亦不讓士或謂先生過之惟自謂不及也先生既歿其子豐登以全藁授衍曰先實知子子為編次而狀其行衍既狀其行矣親錄藏於家者今十三年顧未敢當也衍嘗謂唐韓愈文冠當代其傳門人李漢所編衍從先生學者七年所得為多今又受其所遺甲乙丙藁皆先生親筆合而校之得古律詩四百六十五篇文一百四十篇詩曰五七雜以古律文曰千百不分類衍今離詩為六卷類文為十四卷次皆從舊合二十卷目錄一卷又手書之竊惟先生之文簡重典雅法度謹嚴詩語精妙蓋未嘗無謂而作其志意行事班

班見於其中小不逮意則弃去故家之所留者止此昔漢楊雄作太玄法言箴賦如劉歆號知文始敬之後而短毀謂其必傳者桓譚一人而已先生之文蚤見稱於曾蘇二公世人好之者猶以二公故也今賢士大夫競收藏之則其傳也奚待於衍耶後豈不有得手寫故本以證其誤者則不肖之名因附茲以不朽為幸焉其闕方求而補諸又有解洪範相表闡微彰善詩話叢談各自為集云政和五年十月六日謹記

建中靖國辛巳之冬雲別涪翁於荊州翁曰陳無已天下士也其讀書如禹之治水知天下之脉絡有開有塞至于九川滌源四海會同者也其論事救首救尾如常山之蛇其作文深知古人之關鍵其作詩深得老杜之句法今之詩人不能當也子有意學問不可不徃掃斯

人之門雲再拜受教明年春至京賢士大夫出涕相吊曰無已亡矣雲驚嘆失聲痛恨無窮洎來彭城求先生詩文且四年僅見一二最後得昌世所集凡六百五篇琮璜珎瑤貫列大備雲曰幸矣至寶不歿乃今有獲因記涪翁之語錄以示昌世自昔名世之士著書立言必賴其徒傳之文中子講道河汾以續六經房魏之倫皆北面受業及登廊廟不能顯傳其書卒以泯絕論者至今惜之昌世先生之高弟操行文章雅善先生之風雖隱約布韋而所立絕人不苟徇合故能蒐拾遺文成一家之言又序先生出處之大節其辭蔚然讀之使人凜凜增慕然先生之道必傳於後世者昌世之力也千載之下可以知其賢矣政和丙申正月甲午元城王雲題

后山詩註目錄 年譜附

天社任淵

讀后山詩大似叅曹洞禪不犯正位切忌死語非真搜旁引莫窺其用意深處此詩註所以作也近時刊本參錯繆誤政和王雲子飛得后山門人魏衍親授本編次有序歲月可考今悉據依略加緒正詩止六卷益以註卷各釐為上下作之有謂而存之可傳無恠夫詩之少也衍字昌世作后山集記頗能道其出處今置之篇首後有學者得以覽觀焉

第一卷

元豐六年癸亥

妾薄命二首

后山自注曰為曾南豐作○后山學於南豐曾肇子固南豐卒於元豐六年此篇必是時所作今以歷卷亦推本其所自

元豐七年甲子八年乙丑

送外舅郭大夫槩西川提刑

按實錄元豐七年

年五月朝請即郭槩提點成都府路刑獄此詩未必是時所作姑以除官歲月為次後多依此

送內

別三子 右二篇后山妻子從郭槩入蜀時作

寄外舅郭大夫

城南寓居二首 詩有韋杜城南村之句韋曲杜曲屬長安

當是后山送其妻子入蜀後遂客寄關中或云熙寧間作

憶少子

元祐元年丙寅 是在京師

絕句 詩有陳州門及蘇體部之句陳州門在汴京時后山旅寓於此

其春東坡為禮部郎中

寄外舅郭大夫 詩有神之句 神母仁如堯哲宗即位

宣仁太后垂簾之明年也

贈蘇二公 南豐先生挽詞二首

暑雨 送江楚州

送江端禮 季共 晁無咎張文潛見過

次韻荅邢居實二首

元祐二年丁卯 春夏后山在京師按實錄元祐二年四月乙巳

徐州布衣陳師道充徐州學教授授以東坡傳堯俞孫覺之薦也其年

丞相温公挽詞三首以馬温文正公

月并此詩蓋是時所作

次韻荅學者四首 次韻秦觀聽

雞聞鴈二首

嘲秦觀

和豫章公黃梅二首黃魯直家於洪州分寧之雙井

洪豫章即此篇編次不倫姑從其舊

荅張文潛文潛時為館職

第二卷

九日寄秦觀

巨野右二篇當是得徐州教授還鄉道中所作

示三子將至徐州作此詩元在晁張見過詩後今遷于此

元祐三年戊辰是歲后山在徐州

嗚呼行 秋懷示黃預

送張支使

送杜侍御純陝西轉運按實錄元祐二年九月知

徐州杜純權陝西轉運使此詩九月所作

送外舅郭大夫夔路提刑按實錄元祐三年五月

月知濮州郭夔提點夔州路刑獄此詩蓋此後所作

雪後黃樓寄負山居士張仲連此詩元在秋懷前

于今遷于此

元祐四年己巳是歲后山在徐州

謝人寄酒詩有厭見春泥之句

從蘇公登後樓元祐四年三月東坡自翰花出知杭州五月后山自徐州調公於南都此詩蓋當時所作詩有五月地無水之句

送蘇公知杭州東坡出知杭州道由南京后山時為徐州

教授告徐守孫覺願往見而覺之不詳乃託疾請告來南京送別同舟東下至宿而歸事見東坡荅陳傳道書及劉安世評章

送秦觀二首觀字少章少游之弟也從東坡學於杭州黃魯

直亦有此詩

和江秀才獻花三首

次韻李節推九日登南山

別負山居士

張仲連

送趙教授

元祐五年庚午

是歲后山移穎州教授其冬往赴

次韻春懷

黃梅五首

田家

巨野二首

當是移穎州教授時經途所作

別叔父錄曹

出清口

泛淮

猴馬

并引云楚州紫極宮蓋無途所作

徐氏閑軒

徐氏謂徐大止東坡亦有閑軒詩

寄豫章公三首

元祐六年辛未

是歲后山在穎州

贈秦觀兼簡蘇迨二首

蘇迨字仲豫東坡仲子按實錄元祐六年八月東坡自翰林承旨知穎州於時仲豫侍行是歲十月東坡祈雨迎張龍公文云請教授陳師道遣男迨云云

次韻秦少游春江秋野圖

幼嶺

絕句

贈歐陽叔弼

第三卷

觀究文忠公家六一堂圖書

送蘇迨

送黃生無寄二謝二首

次韻蘇公西湖徙魚三首

次韻蘇公西湖觀月聽琴

次韻蘇公涉頴

再次韻蘇公示兩歐陽

次韻蘇公勸酒與詩

次韻蘇公督兩歐陽詩

次韻蘇公題歐陽叔弼息齋

次韻蘇公竹間亭絕句

以東坡集考之歲晚所作

元在涉頴詩後今遷于此

寄象寥

元祐七年壬申

是歲后山在穎州

北渚

東禪

八月十日二首

迎新將至漕城莫歸遇雨

按實錄元祐七年正月

辛亥東坡自穎除知揚州二月辛酉少府監晏知止除知穎州六月甲子以禮部侍郎韓川換知止此言新將當是韓川漢書嚴延年

傳注曰新將新為郡將也

即事

齋居

中秋夜東剝贈仁公 十五夜月

胡士彥挽詞二首茂元

第四卷

送趙承議令時令時字德麟為湖州簽判受代

寄李學士穆非穆非字文叔

雪

晚出

寄晁載之兄弟

寄荅王直方直方字立之自號歸叟有園亭在汴京城南嘗

從蘇詩諸公序

元祐八年癸酉是歲后山在穎州

寄侍讀蘇尚書按蘇錄元祐七年八月蘇公以兵部尚書兼翰林侍讀學士十一月又除端

明殿學士兼侍讀守禮部尚書此詩似今年所作蓋有六月西湖之句

寄亳州林待制希中字

卧疾絕句

南軒絕句

獨坐

寄送定州蘇尚書按實錄元祐八年九月禮部蘇公以

侍讀學士如定州

寄荅李方叔身

智寶院後樓懷胡元茂前有胡士彥挽詞即元茂也

紹聖元年甲戌是歲春初后山當罷類終又有未離類時所作總本如此不欲深加改正亦疑以傳疑之義

元日

絕句

放懷

送伯兄赴吏部改官

寄張文潛舍人 後湖晚坐

春興

次韻回山人贈沈東老二首前篇屬回山人

回即呂洞賓事見東坡詩集

送李孝忠二首當是其兄傳道之子

以拄杖供仁山主二首

項城道中寄劉令使修溪橋項城屬陳州

確磨寨亦在陳州境內

寄張宣州按實錄云紹聖元年八月直龍圖閣張來權知宣州

送倫化主 西湖

別月華嚴

送吳先生謁惠州蘇副使按實錄紹聖元年蘇

公舉寧海軍節度副使惠州安置

別圓澄禪師 別觀音山主

離頰 湖上

舟中二首 規禪停雲齋

第五卷

紹聖二年乙亥是歲三月后山丁母夫

云夫人從其不肖子就食河北舟及船之東阿而卒實紹聖二年二月二十九日按實錄紹聖二年三月河北東路提刑郭舉知澶州當

是際未罷使事時后山奉母就食遂遭變故已而舉知曹州七月后山歸徐葬其父母遂寄食於曹

有披雲樓記在曹時為舉作

答晁以道

病起詩有頌杖起及文疾之語當是居憂後所作

九月九日魏衍見過時在徐州

別黃徐州自徐寄食於曹所作

次韻蒼晁無數無數時為曹州教官

次韻無數偶作二首 古墨行并序

次韻晁無數除日述懷

紹聖三年丙子是歲后山寓曹州有佛指記蓋三年八月所作

次韻無數雪後二首詩有寄食之語魏衍注云時先

生寄婦翁郭舉大夫使宅

贈魏衍三首當是自曹暫還徐所作

贈寇國寶三首 次韻春懷

河上 題柱二首

蠅虎

陶朱公廟史記曰范蠡變名姓適齊為鴆夷子皮之陶為朱公

陶即定陶今曹州濟陰縣乃其地也

次韻晁無數夏雨 寄無數

次韻別張芸叟

宿深明閣二首時往雍丘展廳丞相墓閣在陳留佛寺

東山謁外大父墓后山蓋廬丞相籍之外孫司馬温公

作丞相墓誌云葬雍丘東山

次韻晁無數冬夜見寄

寒夜有懷晁無數 除夜

第六卷

紹聖四年丁丑是歲后山寓曹州既而歸徐

寄提刑李學士

按實錄紹聖三年十月提點京東西路刑獄

北人

寄杜擇之

次韻晁無斁春懷

寄晁無斁

別寶講主

以后山佛指記考之重寶蓋曹州上生院主僧

還里

徐所作

答魏衍黃預勉予作詩

老栢三首

有序

魏衍見過

次韻螢火

次韻夏日江村

次韻觀月

次韻夏日

夏日有懷

送杜擇之

楊夫人挽詞

拒山

宋司馬拒繼所葬也襄字記曰拒繼墓在徐州彭城縣北檀

曰昔老夫子居於宋見桓司馬自為石椁三年而不成

荅顏生

送劉主簿

觸目

晚望

送高推官

和黃預感秋

和顏生同游南山

僧慧僧和同往南山

粘 謝端硯

捕狼

元符元年戊寅

是歲后山在徐州

和魏衍元夜同登黃樓

和元夜

和魏衍同游阻風

和魏衍同登快哉亭

登快哉亭 招黃魏二生

第七卷

春夜

和三日

登燕子樓

和魏衍三日二首

荅魏衍惠朱櫻

荅魏衍聞鶯

和黃生春盡遊南山

揀花

和黃克實榴花

和黃預久雨

和黃預病起

何郎中出示黃公草書四首

魯直魯直嘗有

李伯時畫刀箭工跋尾曰龍眠李伯時為廬江何氏子温作子温有

遠讀其實諫古今人詩得其致意
處故伯時肯以抄墨子之元祐五
年九月已巳黃某題草
書蓋亦同時所作也

和黃預感懷

陳留市隱

魯直亦有此詩叙其事頗
詳后山詩蓋元祐間所作
舊本小異而又編次不倫豈后山
因何子溫出示魯直草書遂改定
舊句附見
于此耶

寄秦州曾侍郎

和黃預七夕

九日不出魏行見過

送魏行移沛

后山作村母劉縣君墓
銘曰元符元年我從其
子術依沛
之石氏

送河間令

次韻何子溫祈晴二首

寄潭州張芸叟二首

送曹秀才

送王元均貶衡州兼寄元龍二首

元祐二年九月
國字平甫二子旒字元均旉字元
龍按舊錄元符元年九月看詳斷
理所言宣德郎王游於元祐中進
狀稱先臣冤拘罪名未除不幸不

第八卷

得出於茲時詔游監江寧府糧料
院旋罷京東運判差監衡州酒稅

杜侍郎挽詞三首

蘇卒蘇字君章嘗
再為刑部侍郎

黃預挽詞四首

送法寶禪師

元符二年已卯

是歲后山
在徐州
時東坡謫海外三年矣
故前篇末句有炎海之
語

元日雪二首

次韻黃生

雪後

送何子溫移亳州三首

送詹司業

寄亳州何郎中二首

寄荅秦州曾侍郎

送提刑李學士移使東路

和鄭戶部寶集文室二首

按實錄元
符二年二
月提點京東西路刑獄
李昭玘徙京東東路

隱者郊居

覽勝亭

何大中挽詞二首

送大兄兼寄趙團練

寄襄州程大夫

送檢法趙奉議

送建州鄭戶部

送張秀才

第九卷

晁無咎畫山水扇

奉陪趙大夫游桓山

寄曹州晁大夫

送馮翊宋令

嗟哉行

夜句三首

送李孝忠落解南歸

寄單州張朝請

謝憲臺趙史惠米

和趙大夫鹿鳴宴集

和朱智叔鹿鳴席上

酬智叔見贈

再酬

敬酬智叔三賜之辱兼戲楊理曹二

首

酬智叔見戲二首 送智叔令咸平

九月九日夜雨留智叔

九月九日與智叔鵬堂宴集夜歸

城南夜歸寄趙大夫

席上勸客酒

戲寇君二首

絕句四首

騎驢二首

壽安縣君挽詞二首

寄曹州晁大夫

晁端仁字堯民

寄題披雲樓

樓在曹州

絕句

寄黃充

寄張大夫

懷遠

荅田生

早起

和黃充小雪

第十卷

寄張學士

民舜

謝趙使君

雪中寄魏衍

送澶州錄曹宋叅軍

和范教授同遊桓山

元符三年庚辰是歲后山在徐州正月

表授其冬往赴未至間十一月除祕書省正字

早春

徐僊書三首

寄酬咸平朱宣德

智叔

咸平讀書堂

絕句二首

春懷示鄰里

歸鴈二首

和寇十一晚登白門

謝寇十一惠端硯

再和寇十一二首

與寇趙約丁塘看花寇以疾不赴有

詩用其韻

和寇十一同遊南城阻雨還登寺山

三月二十二日榴花盛開戲作絕句

和寇十一兩後登樓

荅寇十一惠朱櫻

雙櫻絕句

謝趙生惠芍藥三絕句

寄隣絕句

寄寇十一

和酬魏衍

觸自絕句

元符三年七月蒙息復除隸學喜而

成詩

送姚先生歸宜山三絕

上趙使君 送鄭祠部

第十一卷

和寇十一同登寺山

謝孫奉職惠胡德墨

登寺山

荅寄魏衍

拱翠堂

贈田從先

別鄉舊

和李使君九日登戲馬臺

與魏衍寇國寶田從先二姪分韻得

坐字

和黃生出游三絕句

盤馬山

爛石村

別叔父峴山丞

從寇生求茶庫紙絕句

黃樓絕句

酬顏生惠茶庫紙

黃樓

荅黃生

寒夜

贈周秀才二首

五子相送至湖陵

赴豫州教官時所作詩有風日寒之句蓋冬時也

湖陵與劉生別

寄滕縣李奉議

住鴈

寓目

野望

寄單州呂侍講

寄沛縣姜承議

寄兗州張龍圖文

潛二首

晚立

寒食

鴈二絕句

山口

晚泊

夜雨

宿合清口

宿泊口

野望

宿柴城

顏市阻風二首

晚坐

寒夜

絕句

禮武臺坐化僧

晚興

宿齊河

別劉帥

趙巖

雞籠鎮

除官

按舊錄十一月除秘書省正字

題王平甫帖

第十二卷

建中靖國元年辛巳

是歲后山在館中十二月二十九日

卒○見於魏衍所作集記

和李文叔退朝

和謝公定兩行逢賣花

酬王立之二首

送謝朝請赴蘇幕

和謝公定觀秘閣文與可枯木

和饒節詠周昉畫李白真

謝王立之送花

和參寥明發覓隣家花二首

和張奉議贈舅氏龐大夫

和舅氏公退言懷

欽聖憲肅皇后挽詞二首

神宗后向氏建中靖

國元年五月葬永裕陵

欽慈皇后挽詞二首

欽慈皇后陳氏徽考之母建中

靖國元年五月陪葬永裕陵

大行皇太后挽詞二首

聖太后

追尊皇太后挽詞二首

代太后

王察院挽詞二首

監察御史王向也元符二年十月薨

游醉馬浦並命未幾而卒

贈吳氏兄弟三首

和吳子副智海齋集 舅氏新齋

上晁主客

晁端仁堯民也建中靖國元年二月為主客員外郎

和鮮于大受崇先觀餞別曾元忠

綽名

答王立之 又和過田承君

贈石先生

送晁無咎出守蒲中

建中靖國元年九月吏部郎中

晁補之知河中府補之字無咎

題明義高軒過圖

王立之詩諾云宗室士曠字朋發右

山作此詩數月間遂卒

送歐陽叔弼知蔡州

集

送晁堯民守徐

端仁

送王定國通判河南

筆

后山詩註目錄

終

后山詩註卷第一

天社任淵

妾薄命二首

后山自注曰
按漢書詳后傳曰奈何妾薄命端
遇竟寧前故曹植樂府有妾薄命
篇

主家十二樓

照煌煌京洛行曰風樓十二
樓事與此意不同一身當三千
故不接引後做此
麗三千人三千寵愛在一身
字導之語簡而意盡集中如此甚矣

南陽阡

言樂未畢而哀繼之也劉禹錫詩
向來行哭里門道昨夜畫堂歌舞

帝紀曰

項伯亦起舞劉禹錫詩那歌曰願
郎千萬壽長作主人翁陶淵明挽歌向來

相送人各已歸

其家漢書原涉傳涉父為
南陽太守父死涉曰南陽阡忍著主衣

蒙為人作春妍

此句及下篇向來一瓣香
敬為曾南豐之句皆以自

表見其不忍更名他師

樂天燕子樓詩
曰細暈羅衫色似煙在空猶得幾年
從此舞霓裳曲疊在空猶得幾年
用此意而語尤高古東坡詩劉子文

安故事曰終痛之擲

上呼無時聞滴地淚到泉漢書賈山傳曰

下徹死者恐無知家語子貢問孔子曰死
三泉死自憐謝靈運銅雀臺詩曰况乃妾
私自憐李太白去婦詞曰孤妾長枯淡彼
其用意直追騷雅不求合於世俗亦惟特
有東坡山谷之知也自此兩公外政使舉
世無頓解者渠

亦安暇恤哉

又

葉落風不起山空花自紅
潘安仁悼亡詩落葉委庭側枯葉象文選
帶贊隅南安謝貞詩風定花猶落捐世不
待老惠妾無其終左傳曰抑君賜不終一
死尚可忍百歲何當窮
死以從其主也晉宣帝紀魏明帝曰死乃
復可忍吾忍死待君還之詩百年未老不
得天地豈不寬妾身自不容
天容寬莊子云死者如有知殺身以相從
向來歌舞地夜兩鳴寒菴
愧矣南史范縝曰王子知其祖先神靈所
在而不能殺身以從之淵明詩向來相送
人老杜詩回首可憐歌
舞地蕭雅曰楚辭

送外舅郭大夫槩西川提刑

夫人東南來復作西南去
風俗通曰易云

師貞丈人吉非

送外舅郭大夫槩西川提刑

夫人東南來復作西南去

師貞丈人吉非

徒取專老亦須德行先人也左傳連年萬

日杖莫如信言其德可信杖也

里別更覺貧賤苦云乃知貧賤別更苦

王事有期程親年當喜懼上官謂郭以之

自謂老母不得去也詩云王事靡盬畏與

老杜詩公家有期程喜懼是會論

當作別老杜詩何者景可憐兒生未知父

欲別向雖黑何者景可憐兒生未知父

史記孔子世家曰骨何盜賊非人情蠻夷

者最大此用其句法盜賊非人情蠻夷

正狼顧功名何用多莫作分外慮郭際喜

功利二蘇章疏皆嘗論列故后山每詩多

有誤戒盜賊本非人所樂為必在位者有

以致之蠻夷方懷感而不以無事鎮之則

邊隙開矣前漢食貨志失時不雨民且狼

顧注去狼性怯走且還顧晉書王羲之傳

遺毀浩書曰若猶以前事為未工故復求

之於分外守宙萬里早歸束九折慎馳驚

老折詩雖用前漢王吉事實戒其行險也

送內

不俟知人公豈誤食山以貧故妻子常寄

期陳平者矣故有曲逆不侯之數傳玄

豫章行云男兒當門戶墜地自生神

鷹鷹顧其子爾雅鹿北曰鷹其子鷹當北

曰鷹其子鷹韓非子曰孟孫

得得亮其母燕雀各有隨禮記三年問曰

隨之而啼燕雀各有隨禮記三年問曰

失喪其羣天越月踰時焉則必反巡過其

故歸翻回焉鳴號焉躑躅焉嗚嗚焉

乃能去之小者至於燕雀猶有嗚嗚之項

焉禮記又曰行則有隨立則有序退之詩

有禮各與子為夫婦五年三別離兒女豈

不懷母老妹已笄父子各從母可喜亦可

悲此語樓然可念後篇又曰吾母亦念我

而與兩寧相望誦之使人孝愛之心油然而

止乎禮義者傳論曰開河警動此借用其

歸老杜詩貴奎驛必漢念子何當歸

三歲不可道白首以為期德皓首以為期

百畝未為多數口可無飢吞聲不敢盡欲

怨當歸誰使我至此極者而弗得也父母

豈欲吾貧我天地豈私貧我我求其為之

而不得也百畝數口吞聲老杜詩吞聲勿

復道真宰意茫茫退之韓君墓銘曰身不

將得尤誰

別三子

夫婦死同穴大車詩曰毅則異室死則同

謂夫婦生常別離死方獲同穴此意則

可悲也世說郝嘉賓死曰生縱不得與郝

寧不同穴父子貧賤離顏速詩曰富貴他

天下寧有此昔聞今見之

人合貧賤 親戚離 傳曹操逼帝廢后 獻帝謂郗慮曰 郗公天下

山取其語用之 雖使夫婦不相保者 故后

得追 莊子曰 熟視狀 嗟乎胡不仁 使我至

於斯 與上篇欲怨當歸 誰同意 漢書溝洫

夫何使我至 有女初束髮 韓詩外傳曰 夫

於此極也 其束髮屬 已知生離悲 家語曰

按明師以成其材 已為生離者 子曰此聲非

但為死者而已 又為生別離者 子曰回善

莫悲兮 楚辭曰 悲枕我不肯起 畏我從此

辭老杜詩 嬌兒不離 大兒學語言 拜揖未

勝衣 老杜詩 驪子好男兒 前年學語時 史

拜喚 翁我欲去 此語那可思 元稹詩 小女

南史 何照哀樂 過人嘗行 逢葬者 數曰小

此哭者之懷 豈可思耶 悲書 衛青傳 臣青

兒襁褓 間抱負有母慈 漢書 衛青傳 臣青

帝紀 注云 機即今之小兒 綳也 襁小兒 被

也 謂抱之內 則曰子 生三日 始負子 注云 負

老杜詩 家貧 仲母慈 前汝哭 猶在耳 我懷人

得知 左氏曰 言猶在耳 退之詩 嬌女未絕

也 聲杜詩 彼蒼 回斡人 得得知

也 聲杜詩 彼蒼 回斡人 得得知

也 聲杜詩 彼蒼 回斡人 得得知

也 聲杜詩 彼蒼 回斡人 得得知

也 聲杜詩 彼蒼 回斡人 得得知

寄外舅郭大夫

巴蜀通歸使 妻孥且舊居 詩曰 樂爾妻孥

得消息 他鄉且舊居 深知報消息 不忍問

何如 云道甫問 訊今何如 寸心亦何有 又

王世 身健何妨 遠期不知 身健否 情親

未肯踈 表記曰 情疏而貌親 在小人則穿

功名欺 老病淚盡 數行書 難日韓非子曰

下和泣盡 繼之以血

城南寓居二首

游子莫何歸 文選 李少卿詩 携手

南村 韋曲 杜曲 皆在長安之南 老杜 秋水

深可測 挽衣 踏行雲 掩腰 踏行雲 謂踏水

中雲影 籍賈島 船道 暗失歸處 棲鳥故不

壓水 中天之句 庶可物色 歸路 今時不宣

喧因 後相 捺此 識歸 處老 杜詩 路暗 光已

久避 之詩 從此 識歸 處老 杜詩 路暗 光已

數鳥 爭浴 故相 喧又 云 騶輕 故不 還 牛

羊開 籬落 稚子 猶在 門 蘇魯 直詩 牛 羊 困

淵明 歸去 來 辭 云 稚子 候 門

又

又

又

又

又

又

潭潭光明殿稽首西方僊華嚴十定品

在摩竭提國菩提場中始成正覺普光明

殿入剎那際三昧李長者謂是如來大智

之詩潭潭府中居退平生循何行步有黃

金蓮大論云佛足行時去地四指蓮花捧

然捧我豈昔好徑報以履下穿老子夷而

民好徑祥子洗足坐道場卒此何緣剛

曰衣蔽履穿已數座而座法華經曰大通智

勝佛十劫坐道場諱書司馬廷書曰卒卒

無須史之問

憶少子

端也早豐下歲晚未可量左氏傳曰穀也

子奉祭祀共養者也豐下蓋四方我老不

而進食豈望報乎老杜示宗武詩曰假日

自食安得如我長漢書韓信傳漂母曰丈

時小姑如我長吟吟棄不子退省未始忘

私其子之意退之詩嬌兒未絕乳念之不

能其子之意退之詩嬌兒未絕乳念之不

日肅宗召見山人李唐帝方擁幼女顧唐

方念我念之無怪也唐曰太上皇今日亦當

絕句

翼翼陳州門萬里遷人道昔人死別處一

存耳此篇全章云翼翼陳州門萬里遷人

道兩淚落成血看木未立摘今年蘇轍

馬初猶山來京師寓居陳州門故秋懷詩

又有朝暮陳州門悠悠此何為之句時東

坡新自登州召為禮部郎中復入帝城此

後山所喜也老杜云孰知死別且

寄外舅郭大夫

夫人魯諸生明刑如臯陶漢書臯陶諸生

問如臯陶幸寬右顧憂後漢書寇恂傳

無復西顧之憂未惜一身遜石詩不借一

身死老杜詩天西南萬里行可以斷繩橋

涯涕淚一身遠西南萬里行可以斷繩橋

意欲其不勤遠略也老杜詩慎勿冠惠文

蜀嶺防秋急繩橋戰勝遲慎勿冠惠文

引用此宣仁高太后時太后臨朝專務

武以德化民女主之堯舜也漢書張敞傳張

文彈治之耳秦時獄法吏冠柱後惠文武

贈二蘇公

岷峩之山中巴江老杜詩中巴之東巴東

桂椒栴檀楓柞樟青金黃玉丹砂良獸皮

鳥羽不足當退之送廖道士歸衡山序曰

白金水銀丹砂石英鍾乳橘柚之包竹箭

之羨千尋之各材不能獨當奇也意必有

意而句法信材德之民生其間此篇蓋用此

蜀都賦曰棟樑幽藹詩於谷底異人間出駭

吳都賦曰木則楓栢豫棹巽人

四方南史蕭子顯傳曰嘗聞異人嚴王陳

李司馬揚嚴君平曰發陳子昂李太白句司

馬相如揚雅皆有後否一翁二季對相望

謂相望也言與諸奇寶橫道驥服箱

宗師書曰誠不忍奇寶橫棄道劍驥服箱

用戰國策驥服鹽車事張平子思玄賦曰

以服箱誰其識者有歐陽退之琴操曰巫

其誰歐公作老蘇墓表曰當至和嘉祐之

間領其二子載轍皆至京師翰林學士歐

陽脩得其所著書二十二篇嚴諸朝既出

而在高等亦以文爭稱於時眉山在西南數

千里外一日父子隱然名動京師而蘇氏

文章遂太科異等固其常東坡兄弟皆應

入三等謝落曰誤中久虛賢良科東坡策

之晉人帖詩自通固其常小却盛之白玉

堂退也南史宋武帝紀帝疾甚召太子戒

之曰謝晦數從征伐頗識機變若有同異

必此人也紫貝闕而白王堂按翰林志

劉向九諫曰紫貝闕而白王堂焉詩意

謂縱未大用尚典謨雅頌用所長度越周

當以詞禁處之漢書揚雄傳論曰則必度越諸

漢登虞唐子矣注云度過也司馬相如詩德

蜀父老辭曰上咸五下登三注云言漢德

與五帝皆盛而登於三王之上也選詩亦

義高登漢周千載之下有素王序曰說者

以為仲尼自衛反魯修春秋立素王又按

漢書董仲舒策曰孔子作春秋先正王而

繫之萬事見平陳鄭毛視荒荒見先儒所

也平陳書學鄭毛詩學以終上句典謨雅

頌之意前漢書儒林傳曰林尊事歐陽高

平陳之士授平當陳翁生由是歐陽尚書有

為博士學又曰毛公治詩是河間獻王博

士後漢鄭玄傳曰玄注易尚書毛詩老杜

詩野日荒荒白退之祭文云而視荒荒而

髮蒼蒼俗本荒後生不作諸老亡文體變

平虎勃牛平用魯論何以文為之意上帝

惠顧被不祥揚雄長揚賦曰上帝眷顧左

顧寡人韓詩外傳曰君若不忘先君之好惠

三月上巳乘蘭草被除不祥天門夜下

龍虎章真誥有八龍雲蒙明光章又有玉

衣紫帶龍虎章意與真誥前驅吳回後炎

皇帝詩曰伯也執父為前驅史記楚世家

承木位在南方主夏故謂之交帝絳旂

丹較朱冠裳從以甲冑萬鬼行揚雄傳曰

乘風縱燎無留箴以蘇草灌油其中垂風

縱之同時發大悉天高地下日月光

延燒曹公岸上蒼授公以柄扶病傷

萬物散殊授公以柄扶病傷曰倒持太

阿投楚其柄李廣士如稻苗待公秧

畦水詩云神臨流不度公為航舟楫之意

張平子思玄賦曰如大醫王治膏肓

警臨河而無航日如大醫王治膏肓

是曰大醫之玉善治衆生無量壽命

張仲景方書中多有之左氏探囊一試黃

昏湯一本云願借上古黃昏湯按圖經本

行方胃心甲錯是為肺癰昏湯治之取

夜合皮掌大一枚水煮服之探囊借用法

語一洗十年新學腸新學謂朱博傳曰

流湯老生塞口不敢嘗老生不習吏禮侯

喜石鼎聯句曰塞口且吞向來狂殺今尚

狂請公別試囊中方高賢也自辯奢也故

此詩引用黃魯直詩亦云醫得書生自聖

陳未杜詩未試囊中貧王法又云囊中藥

早棄人間事漢書張良傳願棄人間

地下遊漢書朱雲傳臣得下從龍逢比干

得詩曰遊於地下足矣故白樂天哭劉夢

在應共從之地下遊靈丘原無起日

可馬也吾誰與歸注云九原文子曰死者如

病馬也吾誰與歸注云九原文子曰死者如

江漢俱存老杜所謂爾曹身與名俱滅不

發江河萬古流王介甫贈南豐詩曰曾子

漢星之斗故此引用身世從違裏

晚得掌誥以憂去遂功言取次休

南豐先生挽詞二首

上有立德其次有功其次有立言
杜預傳預常言德不可以企及立功立言
可也
不應須禮樂始作後程仇也
後山自謂
卷末中子謂徵及房杜曰先輩雖聰明特
侍文載魏徵曰大業之際徵也嘗與諸賢
連然非董薛程仇之比雖逢明主必愧禮
樂按程元仇華皆文中子高第后山自謂
其材本自不及程仇不
得讓禮樂而判優劣也

又

精爽回長夜
左傳曰心之精爽是謂魂衣
陳王仲宣詩長夜何冥冥衣

冠出廣庭
謂喪事也
勳庸留琬琰形像付丹

青
周禮王功曰勳民功曰庸明皇孝經序
曰寫之琬琰庶有補於將來老杜詩形

像丹青逼玉介甫作蘇才翁挽道喪餘篇
詞曰音容歸繪畫才業付兒孫

輸入亡更典刑
老杜詩磨滅余篇翰詩云
人之云亡邦國殄瘁又曰

尚無老成人
侯芭常從推居受
其太玄法言曰足矣李太白詩

山自謂也
楊偉傳鉅鹿侯芭常從推居受
其太玄法言曰足矣李太白詩

誰能書閣下
白首太玄經

暑雨

密雨吹不斷
貧居常閉門
東溟容有限
西

極更能存
言積雨之甚西極往在漂蕩不
能自存西極謂天柱也老杜詩

西極柱亦傾
按列子湯問曰共工氏與顛
項爭焉帝怒而觸不周之山折天柱絕地

維故天傾西北地不滿東南
注云不周山
在西北之極老杜建都詩曰其如西極存
又詩移抑
東濕炊懸釜
漢書霍成傳操下
更難存子曰智伯圍晉陽城而炊翻床補壞垣
也韓非子曰智伯圍晉陽城而炊翻床補壞垣
左傳子產城水灌之縣壘而炊翻床補壞垣
唐人詩穴垣補牆隙倒身無着處
此老杜
寢無乾處之意退兀士無處著
成温
詩言為積陰所侵也王維
可凍手暖鬢鬢

送江楚州

濠梁初得意
言有所悟入也
晉書王坦之
傳謝安曰常謂君粗得鄙趣

者簡未悟之濠上
莊子與惠子游於濠
梁之上莊子曰儵魚出遊從容是魚樂也

我安知我不知魚之樂云
莊子又曰筌

者所以在意得魚而忘筌言
關里舊論詩

者所以在意得魚而忘筌言
關里舊論詩

者所以在意得魚而忘筌言
關里舊論詩

者所以在意得魚而忘筌言
關里舊論詩

者所以在意得魚而忘筌言
關里舊論詩

者所以在意得魚而忘筌言
關里舊論詩

者所以在意得魚而忘筌言
關里舊論詩

者所以在意得魚而忘筌言
關里舊論詩

者所以在意得魚而忘筌言
關里舊論詩

者所以在意得魚而忘筌言
關里舊論詩

廷尉于定國定國欲屬託邑子兩人終日
不私見曰此賢將汝子任事也三不可干
公事吾且妻之則私吾不受私語

送江端禮

魯直跋后山刀規矩工詩曰陳留江
季共言行中規矩極似孫幸老少

正學元非世漢書韓固謂公孫弘曰公孫

世能詩新有聲退之石鼎聯句詩序諸公

交鄭泰後漢鄭泰少有才略交結豪

閉何生退之傳何蕃三國志泰作太

乃閉著沈愛經過數沈愛字見魯論選移

書底裏傾前漢龔遂傳云自以書屬上露

為淮海別病眼向誰明張籍詩三年

晁無咎張文潛見過

白社雙林去此句后山自言其偶出晉書

傳大士致書于梁高祖曰雙林樹下當來

解脫善慧大士後捨宅於松下建寺因雙

榭樹名曰雙林后山况高軒二妙來此句言

過李賀傳賀七歲能辭章韓愈皇甫湜過
其家使賀賦詩獲筆紙就自目曰高軒過
晉術雅傳瑋與索靖俱善草書人號為排
二妙老杜詩暫往比鄰去空聞二妙歸

門衝鳥雀排門用樊會排闥字韓偓詩船
來老杜詩柴揮壁帶塵埃吳融贈晉光又

不憚除堂費

已留三兩行左傳曰將為
河前漢孫寶傳張忠欲令寶捨子經
更為除舍注云除謂修飾掃塗也

載酒回漢書楊雄傳時有好事者載酒看

酒船功名付公等老杜詩致君歸路在蓬

萊晁張時在館中故也後漢韓詩傳學者

次韻答邢居實二首

無路居實字叔子少

漢庭用少公何在祭天詩曰漢庭重少公

日文帝好文而臣好武景帝好老而臣尚

少陛下好少而臣已老是以三世不遇也

不使群飛接羽翰退之祭柳子厚文云羣

羽翰今代貴人須白髮掛冠高處未宜彈

那詩云微意平生在海壘冠今日為君

山有立之詩冠見後漢王吉傳

秋來為客意何如千里河山信不踈老杜

來為密情李商隱詩比來秋興復何如戰
國策兵起曰河山之險信不足保也此言
信不疎謂心意相許 昔日老人今則少
與不以遠而疎也 昔日老人今則少
若比當代責人文呂諸公猶為少年也樂
天詩云猶有誇張少辛處時呼張文喚戲
兄不妨紅葉閉門書 尚書而病無紙如慈恩
寺有柳葉數屋遂借僧房居止日取紅葉
碧書李商隱詩守道清秋還寂寞葉丹苔
門時

丞相温公挽詞三首

恭默思良弼 尚書說命恭默思道夢帝賚
公為相故詩書正百工 言以經術師表百
用此事 言以經術師表百

工事多違謝 晉書謝安出鎮新城疾篤
概失既覺 天遠奪揚公 唐書揚綰傳綰薨
贈太傅 蕭宗詔羣臣曰天

不使朕致太平 一代風流盡 南史張融曰天
何奪節之速耶 李常侍 三師禮數崇 司
風流頓盡老杜哭李常侍 三師禮數崇 司

公薨 二聖哭之甚哀 贈大師温國公選
詩一代風流盡用此事也 三師禮數崇 司

左氏名位不同禮亦異數 劉李善注引
禹錫詩魏闢新知禮教崇 若無天下議

義惡併成空 賦公詩云後世苟
不公至今無賢聖

又

百姓歸周老 孟子曰伯夷太公聞文王作

興曰盍歸乎來吾聞西伯善

養老者二老者天下之大老也而歸之是
天下之父歸之也天下之父歸之其子焉
往東坡作温公行狀曰神宗崩公赴闕
臨民在數千 三年待魯儒 魯論子曰始有
人聚觀之 三年待魯儒 魯論子曰始有
已可也三年有時方隨日化身已要人扶
成魯儒見能子數日陳三真不可及蓋天
黃魯直見悲畫於此矣前漢許后傳曰世
不慈遺之悲畫於此矣前漢許后傳曰世
俗歲殊時變日孔老杜詩此生已愧須人
扶樂天詩登山與臨水橋未要人扶據行
狀公始得疾甚九月薨于西府銘詩亦曰
康扶入對小殿九月薨于西府銘詩亦曰
為政一年疾病半之功則多矣百年之思

玉几雖來晚明堂訖授圖

主也尚書顧命皇極德王 師命而亮輔幼
記曰昔者周公朝諸侯于明堂之位史記
外戚世家曰武帝召畫工圖 心知死諸葛

畫周公負成王以賜霍光 心知死諸葛
諸葛不韋傳子楚心知所謂漢香春秋云死
帝紀 終不羨曹 餘世說廣道李曰廉頗

帝紀 終不羨曹 餘世說廣道李曰廉頗
廉頗有生氣曹餘李志雖見在履雁如九
象恒有生氣曹餘李志雖見在履雁如九
下客終不愧

又

少學真成已 禮記中庸誠者非自成已而
成物智也温公平 中年託著書 英宗命一公

日之學以識為本 中年託著書 英宗命一公

又

少學真成已 禮記中庸誠者非自成已而

成物智也温公平 中年託著書 英宗命一公

書神宗賜其書名資治通鑑公與王介甫論政不合出知永興軍乞判西京留同御史記曰虞卿非窮愁亦不能著書自耕扶日月此筆野之事也宋王九辯曰農

公挽詩云親扶起廢極吹噓大既執政士日數上極力薦引而用之日月吹噓字雖不對而事勢氣象實相等此詩人之妙也柳子厚文有起廢按漢書司馬廷傳曰捕獲起廢魏志鄭譚曰孔公緒能清談高論待吹噓送上天詩得志寧論晚成功不

願餘從欲以日公自以遭遇聖明言計復自覺詩然皆朝廷下大事也以此觀之其汲汲於功業豈肯遺餘力哉文選左太冲詠史詩曰貴一為天下慟不敢愛足不願餘此借用

吾廬東坡祭歐公文曰蓋上為天下慟而哭其私此反而用之言不復復哭其字廬謂吾所託記焉耳老杜詩安得廣慶安如山鳥呼何時寒前突兀見此屋吾動安如山鳥呼何時寒前突兀見此屋吾為憂而忘其私也後山用意

次韻答學者四首何山自注云黃州詩選云何顛字斯舉黃岡人嘗從蘇黃問學

津津爽氣貫眉目十五男兒萬里身庚子楚篇老子謂南榮楚曰然而其中筆下倒

傾三峽水老杜詩曰詞源曾中別作一家春傳燈錄僧問崇信曰翠微迎羅漢意作中分兩州界燈前合作一家春

黃塵投老得何郎王介甫詩黃塵准擬明年共我長老杜詩耒耜開懷久又熏冰不為杯酒污欲其脩繁不作少年態也

未嘗衡杯酒接殷勤之歡飛揚未許老夫量老杜贈李太白云飛揚跋扈為誰本借用以史帝紀齊高歡語文選任彥昇云老夫亦何寄之子照清襟

暗中摸索不難知國史纂異許敬宗性輕聰乃曰御自難記若遇曹劉眼裏輪困却沈謝暗中摸索著亦可識

見稀為萬垂器者以左右先為之容也注曲盤突也委行地徑須先八駿北馬地類見穆天子傳刺天終不羨群飛退之蔡文曰子之視人自以無前一斤不復羣飛刺天

又

太阿無前鋒不缺越絕書楚王召風胡子

為鐵劍三枝一曰龍泉二曰太阿三曰工

市莊子說劍曰此劍直之無前漢書賈誼

傳曰釋介斧之用而致嬰

以芒刃臣以為不缺則折

切後漢班固賓嚴曰刀切王如切土

柔繞指剛則折剛化為繞指茶老子曰太

折剛則善而藏之光奪月

李廣琛有劍或風兩夜通光出室環照

方丈李白上李長史書曰明奪秋月

行斷哀多影不留老杜歸鴈詩行斷不堪

聞又孤鴈詩哀多如更

詩寒郊無留影

有人中夜攪衣裘

愁而異趣也退之短策歌曰太學儒生東

會客二十辭親來射策夜書細字綴語言

兩目眩昏頭雪白此時提券當案前看書

照珠翠吁嗟世事無不然牆角君看短檠

立馬階除待一鳴何如春夢不聞聲言朝

又

居汲不如何固知鷄口羞牛後不待鳴群已汲不如何也

可驚史記蘇秦傳寧為鷄口無為牛後楚

嘲秦觀

觀字少章秦觀少游之弟按王立

之詩話少章登第後方娶后山作

也故多戲句

長鉞歸來夜帳空史記孟嘗君傳馮驩彈

無以為家文選孔稚圭北山

移文曰蕙帳空方夜鶴怨

偏聰耳聰用晉書殷仲堪父聞蟻鳴

為借與春風看無限珠璣咳唾中

和豫章公黃梅二首

豫章公謂黃魯直

寒裏一枝春白間千點黃荆州記陸凱寄

江南無所有

那贈一好色惡見婦人相去數丈猶聞其

人此句暗用其意豫章戒律甚嚴故有道

着愛既忘矣香惱人改由愛

色輕花更艷體弱香自永樂天詩貴妃宛

又

不勝珠翠繁東坡茶蘼詩玉質金作裳
不排艷已絕無與香自遠
詩金玉其相注相質也文選劉越石表曰
王質幼影西京雜記上作黃鸞歌曰雪為
衣弓菊山明風弄影選詩黃鸞歌曰雪為
為裳
先辭按文選舞鶴
賦墨弄毛而弄影

答張文潛于桑掃問婦食輩過午尚

懸 我貧無一錘 傳登錄湯山傳香嚴頌曰去
去年貧尚有卓錘 所向皆四壁 漢書司馬
之地今年無 所向皆四壁 相如傳家
徒四瀛洲足風露胡不減飢色 唐書褚亮
鮮立瀛洲足風露胡不減飢色 博弘文館

我貧無一錘 傳登錄湯山傳香嚴頌曰去
去年貧尚有卓錘 所向皆四壁 漢書司馬
之地今年無 所向皆四壁 相如傳家
徒四瀛洲足風露胡不減飢色 唐書褚亮
鮮立瀛洲足風露胡不減飢色 博弘文館

時在館中故用此事列子曰列姑射山在
海河洲中山上有神人焉吸風飲露不食
五穀又曰子列子窮容兒有飢色老杜詩
蓬萊足昔聞杜氏子翦髮事尊客 唐王

母也老杜送王評事詩云我之曾老姑
之高祖母爾祖未顯時歸為尚書婦 隋朝
大業末房杜俱交友長者來在門荒年自
糊口家貧無供給客位但箕箒俄頃羞
珠家寥人散後入怪鬢髮按新唐王廷傳
自陳勇髻鬢鬻市充盃鬻按新唐王廷傳

云珪母李氏與杜詩不同或云李杜君婦
同出故子美謂李為姑尊容出曲禮晉太
定不然三梳奉巾櫛 子園曰寡君使婢子

侍執巾櫛 以固子也

后山詩註卷第一

后山詩註卷第一

后山詩註卷第一

后山詩註卷第一

后山詩註卷第一

后山詩註卷第一

后山詩註卷第一

后山詩註卷第二

九日寄秦觀

疾風回雨水明霞 老杜詩殘夜水明撲沙步叢祠欲
莫鴉 柳子厚鐵鑪步志曰江之詩凡舟可
業祠謂草 九日清樽欺白髮十年為客負
木岑蔚者 九日清樽欺白髮十年為客負

黃花 老杜詩生 登高懷遠心如 登高蓋
逢酒賦 登高懷遠心如 登高蓋
李文選潘岳秋興賦曰登山懷遠而悼子
李善注引齊景公遊牛山流涕而歎晏子
笑之云云杜牧之九日詩云古往 向老逢
今來只如此牛山何似淚霑衣

辰意有加 感節物則然 淮海少年天下士
史記魯仲連傳吾乃今日知為天下之士
也秦觀連水軍人在揚州之境故云淮海

少年可能無地落烏紗 用晉孟嘉落帽事唐
帽蓋詩云貴重近臣光 用晉孟嘉落帽事唐
綺席笑談從事落烏紗

臣野

餘力唐虞後 沉人海岱西不應容桀黠寧

復有青齊 山東盜賊以巨野為淵藪平人
餘力遺患後人也向仗無此譯以受受疏
青齊其為魚矣此與東坡艷灑推賦同意
禹貢曰海岱及淮惟徐兗大野既豬萊原
座平大野一名鉅野史記大野既豬萊原
奴人之所患也又漢書馮奉 燈火魚成市
世傳曰羗虜桀黠賊害吏民 燈火魚成市

燈火魚成市

燈火魚成市

燈火魚成市

燈火魚成市

燈火魚成市

燈火魚成市

燈火魚成市

燈火魚成市

燈火魚成市

帆攜鶉帶泥劉夢得詩漁家燈火明老杜

侯思詩象牙作帆攜十年塵霧底瞥眼怪

鬼驚新自京洛風塵中來故見水鳥

示三子

時三子已歸自外家

去遠即相忘歸近不可忍勝說載獨孤轉

切不敢兒女已在眼眉目略不省言別久

憶也選詩聲喜極不得語淚盡方一晒東

如兩老杜詩喜極無言淚了知不是夢嚴

用之東坡詩如幻不覺真今在廬山忽

忽心未穩前漢王褒傳太子苦忽忽善忘

裏在德未

嗚呼行

去年米賤家賜粟百萬官倉不餘掬元祐

等一朱光廷奉使賑濟河北問民戶之

是與詩云終朝采芣不盈一掬青錢隨賜

費追呼昔日剡創今補肉老杜詩恰有三

月羅新發醫得眼下瘡剡却心頭肉今年

夏旱秋水生江淮轉粟千里行前漢鄒陽

輸千里不應遠水救近渴此俗間語也韓

空倉四壁雀不鳴益州昔舊傳楊

為政不為費善政當惠而不費徒惠兩不

相傷兩相濟老子曰兩不相傷而十年歛

積用一朝驚濤破山風動地言非常之政

杜詩築場看斂積莊子曰疾雷破山風振

海而不能驚老杜又云東南飄風動地至

秋懷示黃預

窻鳴風歷耳拂子厚夢歸賦云風纏纏以

道壞草侵衣老杜詩壞月到千家靜老杜

家山郭林昏一鳥歸老杜詩日暮歸樂真

幽磬冥冥塵外趣揚子曰鴻飛冥冥弋稍

稍眼中稀疑用老杜眼前無俗物之意史

末相按眼中稀送老須公等秋棊未解圍

曹一作小園秦賦曰合園促陣交相侵伐

送張支使

曠度逢知晚高才處不難文選夏侯湛東

心曠度世原書云長清秋一鴉上後漢孔
才廣度無所不淹一鴉老杜鵬直上拭目萬
賦云當九秋之慶清見一鴉直上拭目萬
人看者駭視而我書云觀白酒初同醉周禮
注曰昔酒無事而飲也今之香入白酒酒所
謂舊驛者也樂天詩花時同醉破春愁
黃花已戒寒黃花國語曰大見而清風戒
寒憑將衰老事一一報長安舊遊之地前
詩有城南寓居
篇即長安所作

送杜侍御純陝西轉運

餽糧千里古無策木牛流馬功不極
韓信

傳千里餽糧師不宿飽唐書夷狄傳序劉
說謂漢無策蜀諸葛亮以木牛流馬運竟
坐糧不繼不能成功漢書刑法志邊頭數
日兵疲刑措帝王之極功此借用

未換黃金老杜詩邊頭數米而炊晉書劉
曜逼京師未將軍汗馬未伏櫪家曰矢石

斗金二兩之勞魏武帝歌點羞人面作胡
曰老驥伏櫪志在千里

語後漢書何如賞曰人面獸心老杜詩云
千歲琵琶鳥鼠貪生爾如許言鳥鼠尚如
作胡語

驅覆巢熏穴意何如
言不深入窮討也
漢書匈奴傳嚴尤曰

視夷狄之侵譬猶蠱之數驅之而已禮記
曰不覆巢韓詩外傳曰杜鼠燻之恐燒木
老杜詩如漢虜相當庸可盡選詩後漢南
簿意何如漢虜相當庸可盡選詩後漢南
匈奴傳窮鳥困獸皆相殺死况種類繁熾
不可單盡又傳論曰漢之疲耗略相當矣
聊城正用一封書
史記會仲連傳燕將保
仲連乃為書約之以矢射城中燕將見書
自殺此詩言得人則一書可以弭難何必
窮兵黷武哉老杜詩自巧手莫為無麵餅
寄一封書今已六月後

誰能留渴須遠井
兩句皆善用俗語言治
不可無麵而人材政自君自徐就傳陝西
取如留渴以待井耶杜君自徐就傳陝西
云詩國家有急君得辭
漢書陳湯傳及團

老杜送楊監赴蜀詩云相公鎮梁益軍事
無子遺解榻再見今用材復擇謙况君已
高為之耶徐人不勞扣關請徐州刺史遷
得固辭

徐人不勞扣關請
徐州刺史遷
人注曰扣關猶謂開人也隴上壯士莫捫
民詰問請留一年周禮關隴上壯士莫捫
舌捫服舌此借用以上壯士有陳安毛詩莫

運糧繩橋壯士喜
日河西狂王防係頸西
狂王謂夏國主也漢書西城傳坐知向來
狂王當誅賈證請必係單于之頸

此地繫送迎草間翁仲口不瘖十年兩熟
飽可待一歲四守人何心
言徐州數易守
其生者漢書黃霸傳曰數易長送故安
新之費及姦吏綠絕簿書盜財物水經注

仲南相對又按魏志明帝景初二年鑄

銅人二列於司馬門外號曰翁仲東坡罷

徐州寄子由詩曰道邊雙石人幾見太守

發有知當解笑撫掌冠纓絕則徐州有石

人問揚右衛何在客老稚持車車不留

韓奕壽傳老歸人不行行轉頭歸人并須

雜扶持車穀歸人不行行轉頭歸人并須

得即此句法樂天詩萬事轉頭空便關中

正須蕭丞相給漢書蕭何守關中計戶轉漕

相省內早要富民侯曰一本此下又有兩句

歲晚得無講聖憂後刪去○漢書田千秋為丞相封富民侯

送楊侍禁兼寄顏黃二公二首

相逢今已晚同府尚經年象口不成虎

子曰龐共與太子贊於邯鄲謂魏王曰夫

市無虎明矣然而三人言成市虎今夫邯

鄲去魏遠於市議臣諸公更薦賢

者過三人願王察之諸公更薦賢

兩親須薄祿說苑子路曰家貧親老者不

木百里之外老杜詩在昔者由事二親負

公有焉者累奏資薄祿一障欲乘邊

虜人監乎山曰不能居一障間山曰能無使

森障山往問顏夫子何妨試着鞭

多問黃居士終年欠一書

趙君元鎮詩只是堂前人候消息

欠一人○君一作人因信數書

人問有使報何如無信長相憶

消息問有使報何如無信長相憶

問使來向晚逢揚子真堪託後車

無使來向晚逢揚子真堪託後車

吳質書曰文學親年方賴祿不惜借吹噓

託兼放後車親年方賴祿不惜借吹噓

阮嗣宗詩寵祿豈足賴此反而用之言以

親養之故也家語子貢曰家貧親老不擇

禱枯吹魏志龔譚曰孔公緒能清談高論

齒牙餘論無惜

送外舅郭大夫夔路提刑

天險連三峽

詩何當官曹清漢書項羽

傳注曰上游水之上流也百年雙鬢白萬

里一身浮

使人無訟寧須意外憂

詩亦云莫作分外慮晉書王彬平生晏平

仲能費幾狐裘

雪後黃樓寄負山居士

林廬煙不起杜詩別林廬城郭歲將窮詩

雲日明松雪又詩山明望松雪溪山

進晚風谷詩人行明鏡中鳥度屏風裏老杜

中詩飛閣捲簾圖畫裏唐白樂天自號醉

不盡山陰興天留憶戴公晉書王徽

問其故微之曰本垂興而來興盡而反何

必見安道邪后山謂興盡則未必相憶寧

不為雪夜之行使有餘興也東坡訪張山

謝人寄酒

舊香餘味寄黃封黃封謂宮酒以黃羅帕

厭見春泥滿眼紅東坡詩上尊日介

千乘莫從公子後漢書韓王信

公于招致賓客百壺能為故人東杜詩

聘禮賓之幣唯馬出其餘皆東

從蘇公登後樓

條作三年別才堪一解顏列子第四篇曰

念是非口更念利害老商始一樓孤孤帶

清洛杜詩洛水以為清汴南都水所過也林缺

見巴山東坡蜀人當是時必有望遠思

月池無水張籍詩六月人家井無千年鶴

自還續搜神記曰遠東華表始有鶴白鷗

後浩蕩愛惜鬢毛班勸公高退以安晚景

日更憶鬢毛班

送蘇公知杭州

東坡出知杭州道由孫覺願往見

為徐州教諭許乃託疾謂告事見東

坡送陳傳道書

平生羊荊州追送不作遠羊荊州謂羊祜

晉書羊祜傳督荊州諸軍又按晉書祜

曰羊叔子何必滅郭太遠矣送祜出復

乞正其罪嘗除太學博士又為言者以此

事論列遂罷此句殆亦詩識也亦有容詩云

荆詩傾城遠送送錢我千里選孫子豈不畏

簡書言法令不許私出也詩云豈不懷歸

去官次陵既都將官情亂法莫此為甚放

慶誠不忍言外叢林所謂活句也按韓非

子孟孫儼得覺使秦西巴載之持歸其母
 隨之而啼秦西巴弗忍而與之孟孫大怒
 逐之三月復召以為子傳曰夫不忍麋且
 相乃屬放麋翁孤豈忍不說况以奉君終
 鳴乎觀過可以知仁后山越法出境以送
 師友亦放一**代不數人百年能幾見**后山
 慶之類也投徐州教按落亦曰昨綠知舊出守東南
 念一代之數人而百年之幾見問以重南
 途之阻莫期再歲之逢使一有放先類為兩
 之難疑於食日惟其信之既篤所以行之誤
 也

昔為馬口銜今為禁門鍵絕照詩昔如
 檻中株老杜詩昔為水上鷗今如置中免
 后山此句頗用其律馬銜猶可脫去禁鍵
 不容轉開言官身拘係不可解出也退之
 詩歸來得便即遊覽暫以壯馬脫重銜按
 律官殿門忘誤不下鍵及毀管鍵而開者
 皆出罪王逸注楚辭大司命曰大開禁門

一兩五月涼中宵大江滿風帆目力短江
 空歲年晚風帆愈速恨目力不能送之人
 已遲暮恨其不復再見也其愛賢惜別之
 意可謂切矣韓詩歲聿其暮薛君曰言君
 疏之年歲也

送秦觀二首觀字少章少游之弟
 也從東坡學於杭州
士有從師樂諸兒却未知欲行天下獨信
有俗間疑柳子厚答韋中立論師道書曰
 獨韓愈奮不顧流俗抗顏而為

師世果羣性聚罵又曰天下不以非鄭尹
 而快孫子向我獨為所不為也漢書陳遵
 傳曰滄秋入川原秀風連鼓角悲中原鼓
 悲俗間秋入川原秀風連鼓角悲中原鼓
 悲其志不樂也王脩戒子書曰我老矣所
 特汝等皆不在目前意皇皇也晉書列女
 傳周嵩曰唯阿奴碌碌當在母目下耳具
 志孫權傳曹操曰生子當如孫仲謀劉景
 升兒子

又

師法時難得親年富有餘荀子曰有師法
 北史靈誕傳曰聖師易求人師難得漢書
 齊襄王傳曰皇帝春秋富注云比之於財

方未端為李君御後漢李膺傳前爽嘗謁
 廐鳩端為李君御膺因為其御說還喜曰

今日乃得盡得艱侯書隨州記膺詩云艱
 御李公矣得盡得艱侯書隨州記膺詩云艱

侯家多書插結友真莫逆王私握巨手曰
 侯家多書插結友真莫逆王私握巨手曰

願結交莊子曰子桑戶孟子反子琴張論
 三人相視而笑莫逆於心遂相與友

才有不如此交無友不如此復志賤曰豈不
 補晉書陶淵明傳吾不能為五斗米折腰

遺餘此句后山句曾不捕其可但曳長裾
 詩不可但步兵偏愛酒漢書鄭陽傳何王之

以貧賤依人為羞也
 得失相去無幾不以此為意謂微官之與布衣其

以貧賤依人為羞也
 得失相去無幾不以此為意謂微官之與布衣其

和江秀才獻花三首

風雨東籬冷落看陶淵明詩採菊東籬下悠然見南山清溪

水落玉峯寒老杜九日藍田莊詩云藍水遠從千澗落王山高望兩峯

寒酒家不辦當壚費當壚事見司馬江君傳傳事見司馬江君

當晏酒家乞與先生種杏壇乎杏壇之上石山

時為徐州學官云

又

疎花得兩數枝黃白髮綠愁百尺長老杜詩疎花枝素豔太白詩白髮三千丈綠絲似個長要與老生同一

醉故留秋意作重陽

又

江公孤憤不宜秋韓非子有孤憤篇李吟

作秋虫到白頭東坡詩云吟詩物情使汝

未老華過我可為千日醉博物志曰山中

日從公難作百錢遊詩意謂官居不可放

以百錢掛杖頭至酒店便獨酌東坡詩芒屨青竹杖自掛百錢遊

次韻李節推九日登南山

平林廣野騎臺荒詩曰依彼平林漢書晁錯傳平林廣野此車騎

之地文選謝宣遠靈運皆有九日從宋公

廡馬堂集選孔令詩李善注云蕭子顯齊

書宋武帝為宋公在彭城九日出項顯馬

馬堂至今相承以為善準按騎臺碑藏馬

在徐州彭城縣南三里山寺鳴鐘報夕

陽扶報夕陽人事自生今日意寒花只作

去年香持年後主詩鬢從近日添新白菊是

巾歌更覺霜侵鬢用落語妙何妨石作腸

漢書賈捐之傳君房下筆言語妙天下唐

皮日休林花賦序云宋廣平為相貞姿勁

質剛態毅狀疑其鐵腸與石心不辭吐蛇

媚辭然觀其文而有梅花賦清便富麗得

南朝徐廣體殊落木無邊江不盡老杜登

不類其為人體殊落木無邊江不盡老杜登

盡長江衣袂來須此身此日更須忙言節

急汲於世故耶

田園相與老此別意何如漢書汲黯傳隱

此別意何如又更病可無酒田園老杜詩

詩主簿意何如更病可無酒田園老杜詩

天詩欲別能無酒猶寒已自和韓偓詩春

微風意和高名胡未廣與兄靖俱有高

名譽梁曰心志既倦而詩興尚能多老杜

在瀟關詩興多能沙草東山路猶須一再

過一馬相如傳

送趙教授

東髮相看到白頭了知公鬢不勝憂

漢書曰卓茂自束髮至白首未嘗與人

過杜牧之公道世間惟白髮貴人頭上

曾可堪親老須三釜

莊子曰吾及親仕而

三釜又着儒冠忍一羞

身左氏曰一慙之

不忍而終平世功名須晚節

向來旬月取

封侯此句用東方朔答客難意

豐間士

樓當平世漢書鄒陽傳云晚節未

路車千秋傳云旬月取宰相封侯

北州豪

傑知誰律趙君當是止人後漢光武紀

北州豪

德傳師德第守代州韓毅之耐事第日人

有奇面紫之兩已師德曰未也紫之是違

其怒正使自乾耳公羊傳曰孔子反日下

快拭面老杜施子詩云與道氣傷和日下

鳥聲樂左傳曰鳥聲塵生鳥跡多世說晉簡

軍時林上塵不聽辨見鬼行

跡視以為佳右山蓋用此意

渡頭留小楫

乘興得相過籍詩趙李相經過阮

黃梅五首

異色深宜晚王荃新淡沈約芳樹詩日生

香故觸人石曼卿詩樂意相開禽對語生

坐禪人

不施千點白王登徒子好色賦曰

赤別作一家春見上注

舊鬢千絲白老杜詩人生不兼新梅百葉

黃老杜四松詩終然俄

留花如有待

欲作歸田計

蘇秦傳使我有維陽負郭田

無如二頃何

史記

折腰見上注老杜詩

拭面未傷和

唐書

公有薦者累奏資蔭

詩上

折腰方賴祿

記

次韻春懷

東坂亦云楚人種麥滿河

平聲

又無客老杜用按麥字

河平聲

又

又

信暗折一枝春見上注

又

黃裏舍真意退之燈花詩黃裏排金粟春蓋謂額間花鈿也此借用

容滯薄寒越師氏詩委地露花啼欲知誰曉恨拂提煙衣冠擗髮面按庚

稱面劉禹錫詩綺季衣冠擗髮面按庚

揅一枝看

又

花裏重重葉釵頭點點黃祗應報春信故

作着人香王堇新詠徐君舊詩草短猶通屨梅香漸着人

田家

鷄鳴人當行犬鳴人當歸秋來公事急出

處不待時左傳曰公事有公利孟子昨夜

三尺兩竈下已生泥人言田家樂爾苦人

得知漢書楊惲曰田家作苦歐陽公歸田樂詩曰田家之樂知者誰我獨知之

胡不歸爾苦猶言如許苦也

巨野二首當是緱嶺州教授時所作

紅落芙蓉晚青深蒲稗秋謝靈運詩蒲

湖無過鳥鳴鼓有行舟老杜詩打鼓發船何處即

又

蒲港侵衣綠蓮塘亂眼紅退之選王境序云猶號斷港絕

黃老杜竹詩色侵書帳亂宋荅公集梁山泊水無岸行舟多穿菰蒲為道州人謂之

蒲巷此巷字恐當作巷將身供世事結纜待回風杜

詩惟將遲暮供帳病又詩結纜掛魚網又詩回風吹早秋

別叔父錄曹

為吏專刑法漢書薛宣傳史道以法令為師成家託弟昆

老杜詩實三年如昨日一笑更何言三

惟親弟昆見上注扶老須微祿漢書孔光傳賜太

杖也老杜詩移官實至恩老杜詩微官近

耽酒須微祿徐學移頴王吉兩踈元父子何日復東轅

傳可謂至恩漢書疎廣傳廣謂兄子受曰豈如父子相

隨出關歸老故鄉乎遂上疏乞骸骨公卿

大夫故人邑子設祖道供饗東都門外東轅猶左氏所謂南轅反拂

出清口

家世山東飽耕稼孟子曰自耕稼晚託一

舟順流下爾雅順流而下漁溝寒餅不下筋

推拖轉頭更五夜意謂發漁溝時尚未久

浦詩任村炊米朝食舟行已遲明矣王介與此同意晉何曾傳猶言無下筋處老杜

詩振掩開頭捷有神
漢儀中黃門持五夜
平明放溜出清口霜
落潮回霧連野
歌淮浦山前朝放灘
平

准一夢三十里有日無風神所借
說王勃
自洪州旋舟謝向時所見老叟曰神似憐
既借以好風躬修牢酒以報神賜

憂患滿人間百孔千瘡容一罅
簡書之答孟
千瘡隨亂備百孔
文章末技將自効
詩老杜

章真小技班固幽通賦曰操末技猶然
筆札見知思以薄技効德漢
語不驚人神
可嚇台山自謂文章尚不能動人山川之
句語不驚人死不休
杜詩為人性僻耽佳

玉帛君所餘
毛齒華則君地生焉其波
及晉國者君之餘也按搜神記吳郡太守
張公直過廬山其子夢為廬山君所聘飾
而遺發中流船不行下女水
中此詩所言子女謂此類也
寄聲白鳥煩

多謝
漢書趙廣漢傳曰寄聲謝
我及曰為我多謝問趙君

冬暖仍初日潮回更下風鳥飛雲水裏人
語檣聲中
杜牧之詩鳥去鳥來山色裏人
歌人哭平野容回顧
山所隔老杜詩平野

入青無山會有終
言雖未有可隱之山豈
徐此移類時所歎也易曰君子有倚檣
終老杜詩人生亦有初此句若律
聊自逸吟嘯不須工
肅神氣甚逸王導謂
庚亮曰世將為傷時識事亮曰正足舒其
逸氣耳又庚水吟嘯鼓柝流而去東坡
詩須工

猴馬并引

楚州紫極宮有畫沐猴振索以戲
馬頌索以驚圍人不測從後鞭之
人言沐猴宜馬而今
為累作詩以導馬意
韓鄂四時纂要曰常繫獼猴於
馬旁內辟惡消百病令馬不着
疥

沐猴自戲馬自驚
漢書項籍傳楚圍人未
解猴馬情
教圍人養馬
猴其天資馬何罪
史記商君贊其意欲防患猶傷生
宋書王
天資刻薄人也
雖傷生亦
異類相宜亦相失同類相傷非
所及非所及猶言非思慮所及也物惡傷
者豈可復以常禮待之耶文選李陵書曰
但見異類此借用史記孔子世家曰君子
其類志行萬里困一誤萬里不中道而輟
足老杜詩當時歷塊誤吐豆齟菘甘伏櫪
一碾委棄非汝能周防吐豆齟菘甘伏櫪

水聲中平野容回顧
山所隔老杜詩平野
歌人哭平野容回顧
山所隔老杜詩平野

唐李林甫傳曰君等不見立仗馬乎終日無聲而飲三品芻豆一鳴則黜之矣莊子馬蹄篇載草飲水翹足而陸依極見上注後讓州故有同類相傷與志行萬里誤一困之語

徐氏閑軒徐氏謂徐大正東坡亦有閑軒詩

倦遊梁楚愛吾廬老寄山林孰與娛漢書相如傳曰容遊梁又曰長廬想見杖藜臨

過鳥門柳子厚柳州山水記曰乃臨大野

飛鳥皆更能赤手縛於菟魯直詩守心如視其背之難也東坡詩當年老使君寧

赤手降於菟左傳曰楚人謂虎於菟

平世輕三釜孟子曰禹稷當平我亦東原

有一區漢書楊雄傳擬買嬋娟作歸計可

無堆玉斗量珠元微之李桂行曰平常不

量明珠鳥傳意按嶺表錄異梁氏女有容

貌石季倫以真珠三斛買之即綠珠也

寄豫章公三首

右山自注云許官茶未寄○黃魯直家於洪州之雙井洪即古豫章

雲不雨卧烏龍張舜民小說云熙寧未

雲龍其品又高於小團周易密雲不巳足

人間第一功言未戰而勝睡魔也漢書得

諾向來輕季子漢書季布傳楚人諺曰得

打門何日走周公盧仝謝孟簡惠茶詩曰

打門驚周公蓋用魯論不復夢見

愧無一縷破雙團破團茶法多以線縷解

憤下薑鹽狂肺肝薛能烏髯茶詩云鹽攬

坡和寄茶詩云老妻煎子老能自禁惟當祝鬼神自誓耳右山持律

酒能自禁惟當祝鬼神自誓耳右山持律

故有此語論詩寧肯乞麓官薛能謝王彦

詩情合得嘗乞音氣

人須百斛買雙瓊百斛見上注王荃新詠

萬兩鬚千餘萬會直詩欲買水截龍章

試虎班史記蘇秦傳水截龍章

謂蓋班老覺才疎渾不稱自携雲月瀉潺

言建茶如雲中之月也張平子思玄賦曰

亦音候
頑切

贈秦觀無簡蘇迨二首

兩秦並立難為下史記孟嘗君傳云勢不

實二子紀字元方謚字季方寔曰方難

為兄季方難為弟此句用其事魏略相

妻下今蓋為呂昭屈難為上也此句用其

字萬里長驅在此初成都記萬里橋後主

祖於此韓曰萬里別後未忘三日語陸費

之行故始於此矣人來肯作數行書老杜

傳張鑑有重名費

往見語三日奇之

看過半百不

寄一行書

又

文章從古不同時言知音未必並世也漢

獨不得與此詩語驚人筆亦奇詩語驚人

人同時我

作傳曰謂序論筆勢縱放實天下之奇過

與阿平應絕倒息絕倒時人為之語曰魏

有樂人知貫休詩云禪客相逢只

次韻秦少遊春江秋野圖后山自注

翰墨功名裏江山富貴人僚看雙鳥下已

負百年身南史梁忠烈世子方等傳曰吾

不及為魚遠矣鳥魚飛浮在其志性吾之

進退嘗在掌握若使吾終得與魚鳥同遊

則去人間如脫屣耳此出室事故后山引

用蓋舊制宗室在官有出入之限有不許

外交之禁故也老杜詩長

為萬里客有愧百年身

又

江清風偃木霜落鴈橫空老杜詩長若箇

丹青裏猶須着此翁后山自註曰秦詩云

漁翁言小游方見用於世非江海之士

不當畫之漁舟也晉書顧凱之為謝觀象

在石巖裏曰此子宜置丘壑中后山蓋反

此意看字嘗經東坡用之所謂戲看勿與

巖谷裏是也老杜詩秋色彫春草王孫若

箇邊黃魯直荅王詩秋之詩曰小詩若能令

每篇不苟作頌有所屬乃善頃來詩人惟

陳無已得此意每令人歎伏之蓋渠勸學

物不軒其志棲遲於一

誰言拳握間後漢

意丘壑間願以石自奉班固序傳班氏

季氏不好弄左傳曰夷吾弱不好弄

外家英俊場漢書枚臯傳與英俊造之場柳

幼嶺有石象山號幼嶺

物不軒其志棲遲於一

誰言拳握間後漢

意丘壑間願以石自奉班固序傳班氏

季氏不好弄左傳曰夷吾弱不好弄

外家英俊場漢書枚臯傳與英俊造之場柳

幼嶺有石象山號幼嶺

傳拳握之物意作萬牛重牛回首丘山重
足富十世而孟子登太山不辦一席用東
岱宗小天下而小天下西
六一泉銘載惠勸語一物耳
湖蓋歐公凡案間一物耳

絕句

斫水水可斷越王勾踐有八劍二名斷續
弦弦可完東方朔十洲記曰黃鳳家麟角
言物理之間合者固有時可斷而斷者寧
不可復續耶而客主之交一絕不續亦可
歎如何鄭公客不作百年看漢書龔當時
賓主益落故班固作贊引廷尉翟公一死
一生乃見交情之固此詩又有謂而作也

贈歐陽叔弼

早知汝穎多能事晉書周顛傳汝穎多奇
多奇士本晚以詩書託下僚選詩英傑
曹操語

府禮容寬懶慢

昔魏康與山濤書漢書云傲傳贊舟入大府
云懶與漫相成老杜詩自識將軍禮數寬
見孟子左傳臧哀伯曰文物以紀之此惜
用漢志景星歌曰五音六律依韋響昭離

故家文物尚嫵姚

癡並會雅聲遠姚注只將憂患供談笑
云姚姬姚言飛揚也憂
字見易係辭王介甫詩已將流

景供談笑聊謂知音破鬱胸

景供談笑聊謂知音破鬱胸敢望功言
未見上注老杜詩歲歷四三仍

此地歲歷四三謂十二年也下篇亦云中
年此借用家餘五一見今朝歐陽文忠公
其字也吾家藏書一萬卷集錄三代以
來金石遺文一千卷有琴一兩何如居士
常置酒一壺客曰是謂五一爾何如居士
六一乎時居士已
竟故曰家餘五一

后山詩註卷第二

此詩見二子已復歲一終尚書或四三
其字也
吾家藏書一萬卷集錄三代以
來金石遺文一千卷有琴一兩何如居士
常置酒一壺客曰是謂五一爾何如居士
六一乎時居士已
竟故曰家餘五一



后山詩註卷第三

觀文忠公家六一堂圖書

國

生世何用早我已後此翁

秋書曰若吾生前距此數十年則不得是

學矣今適後之不為不遇也此句頗用其

意且為下句張本曹子建求事君表

曰士之生世入則事父出則事君表

門下士南豐東坡皆六一門下士東坡送

賢略已聞其風莊子雜篇曰墨翟禽

見二子傷於哀樂二子謂蔡與蔡字叔

季默已復歲一終是謂一終一星終也

呼我過其廬所得非所蒙漢書高貴傳識

宜蒙先朝群玉殿范蜀公東齋記嘉祐七

也臣天章閣下觀書閣瑞物二十三日召

近令左右指易以觀又令王禹王駁飛白

賜飛白書詩并序其遊其事長編丙申庚

子九兩宴羣王冠佩環群公雲漢詩羣神

文燠王度仁宗曰思我王度式如王式如

御榻誰復登門法書要錄曰唐太宗宴玄武

宗手中相競散時常待劉帝書元自工此

仁宗之意南史劉穆之傳宋武帝書素拙穆

終此意南史劉穆之傳宋武帝書素拙穆

之曰公但縱筆為大字一字徑尺無不

既是有所包其勢亦美帝從之一紙不過

六七日筆縱守大笑宋武之未工黃絹兩大

表老杜詩鬱鬱三大一覽涕無從東亭曰

字覽而盡禮記孔子似欲託其子天意人

與同謂英廟曰孟子曰天與子則與子韓

時必有願記之非常似與羣王月英宗意當

體尚書注華蟲雄也宗廟彝樽亦以緬懷

山龍華蟲為飾此言集古鐘鼎書

弁服士酬獻鳴璫瑤弁服士謂陪祭諸臣

文選潘岳西征賦曰想佩曰璫瑤佩聲也

詩鄭侯家多書遺子以固窮前漢李賢傳

簾不如教子通一素琴久絕絃晉書陶潛

鍾子期死伯牙擗琴絕絃傳蓄素琴

春明退朝錄曰宗衮嘗言律云可從而違

世供而闕亞六經之文明皇幸蜀記向來

章諤曰先無闕擬又恐闕供此借用

一辨香敬為曾南豐世雖嫡孫行向來見

方開堂至第三瓣香推本其得法所自則

云此一瓣香敬為某人云云晉筆子固建

昌南豐於歐公猶宗門中嫡子而右山

又師南豐乃其孫也郡守終無少欺薦得官

之意可謂特立之士矣然亦知東坡之大

之能受名在惡子中此右山自貶損也前

年惡子悉籍記之斯人日已遠千歲幸

一逢老杜詩古人日已遠青史字不侖東

送蘇道

曾中歷歷着千年北史崔陵傳蘇伯欽

邦得不畏服老杜詩歷歷開元事分明人

目放灑如柳葉大萬卷書在筆下源源赴

何處看此詩用着字甚佳

百川唐蔣渙送魏淄州序云筆海納流於

源如疏水與源通管子宥生篇論水曰其

赴千句之谷不俱似勇謝靈運擬魏太子

赴巨海真字飄揚今有種真字多患窮

墨超然於楷法之外退之靈詩放濤何清

飄揚漢書陳勝傳侯王將相寧有種耶清

談絕倒古無傳是以後世無傳焉出塵

解悟多為路同證吾身各契一路此言多

為路言當開廣隨世功名小着鞭言不用

不着一邊也隨世功名小着鞭言不用

功名也着鞭見上注樂天詩青雲白首相

上無多路却要徐驅徐驅看鞭白首相

逢恐無日幾時書札到林泉選詩客從遠

衰病書疏及滄浪

送黃生無寄二謝二首

南第諸兄蚤相見南第猶言南宅也南別

時託子以無倦南史謝弘微傳叔父混為

戒厲之言唯弘微獨盡褒姜曰微子基微

尚無倦由慕蘭勿輕一贊少進往必千句

尚無倦由慕蘭勿輕一贊少進往必千句

后山詩意謂黃生諸兄以其第百年論交

見子知要也左傳曰他日吾見子面而已

今吾見子一朝取別寧吾願老杜詩取別

取別淵明歸去來辭曰富貴非吾願

歲遠遊真所難懷安也肯為得官近長安

唐入語曰欲聖作詩書端有意猶須用心

科舉外意譏王氏經術其送

又

城西兩謝俱能文穰丞精悍吾所聞

師厚二子恠惜皆知名穰縣今屬

詩得人意南史何遜傳沈約曰吾每讀卿

曰處士正得祖意輕重疎密各得其體祖

使不能文已可人裸道白馬于時謝阮先

解阮諸重相諾盡阮亦乃數曰非但能言人

公臣曰所與遊辟也上可也為我昔謝公門

下士早年妄作功名意如今老寄穎河東

九泉雖深愧此公謝公即師厚退之士力薄

賜蓋長源之子也此詩駭采其意

次韻蘇公西湖徙魚三首

窮秋積雨不破塊霜落西湖露沙背

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

破塊不積雨霽西京雜記董仲舒曰太平之時

濠上之意誰得會莊子與惠子遊於濠梁
從容是魚樂也惠子曰非魚安知魚之樂
樂莊子曰非我安知我不知魚安知魚之樂
枯魚雖泣悔可及何古樂府曰枯魚過河泣
顧相教莫待西江與東海前意上四句皆終
足為樂優游卒歲可以避禍也莊子曰周
顧視車轍中有鮒魚問之對曰我東海之
波且也君豈有斗升之水而活我哉周曰
可乎鮒魚奮然曰王言此
曾不如索我於枯魚之肆

又

赤手取魚如拾塊孫兼與王康書曰如赤
不用更垂罾可拾布網鳴舷攻腹背後趙王
必腹皆受敵豈知激濁與清流唐書曰

北夢瑣言朱全忠賜舊相裴樞等自盡李
振曰此輩正謂清流宜投黃河永恐懼驛
為濁流魯直詩我亦洗滌與清流注云

頭牽翠帶易曰貫魚似貫魚也老杜詩水
芹牽風居士仁心到魚鳥此句法用行葦
翠帶長四子講德論曰恩及飛鳥列子之

意文選四子講德論曰恩及飛鳥列子之
天之於民厚矣植五穀生魚鳥以為之用
會有微生化餘鱸左思吳都賦曰雙則比

鱸魚未盡因其半寧容網目漏吞舟
棄之為魚遂無一面

顧和蒼王導曰明公作輔寧使網漏吞舟
何緣採鯉風聞以察察為政世說劉文幹
陸下能目不鍊誰能烹鮮作奇碎曰治
大國若我亦江湖釣竿手杜牧詩惆悵
遮西日悞逐輕車從下瀨漢武帝紀公孫
向長安悞逐輕車從下瀨賈為輕車將軍
甲為下瀨將軍鮑明生當得意落鷗邊漢後
遠詩後逐李輕車鮑明生當得意落鷗邊
梁竦曰生當封侯死當血食右山人反而用
之故下句云封侯死當血食右山人反而用
遊滬鳥之名者百數而不上其父曰汝取
來吾玩之明日之海上溫鳥舞而不下
選也談死載鷗文寶詩云善注引爾雅曰下
鷗何用封侯墮鷗外趾後漢馮援傳援擊交
容謂官屬曰吾從弟少游當哀吾慷慨多
大志當吾在浪泊西門間勇未滅之時仲
視飛鳥站時語何可得也不如此意今得
小游平生時語何可得也不如此意今得
所得其所以校人事之意置身暗與神明會退之
觀詩曰北極無因風雲一朝會變化成一
浩瀟影響兩無因風雲一朝會變化成一
身誰言道里遠感激疾如神世說謂
晉武帝山濤不學孫吳而暗與之會徑須
作記戒鯨鯢太白枯魚過河泣曰作
任公釣東海莊子曰任公子有大鈞巨
而大魚牽巨鈞而下任
公子得若魚離而膾之

詩成落筆驥歷塊不用安西題紙背

東坡詩語俊快書復雄奇也漢書王褒傳

曰駕雷勃騶垂巨過都越國蹶如歷塊柳

子厚詩云書成欲寄庾安西紙背應勞手

自題注云家有右軍書每紙背庚翼題云

六絃小家畜產百萬之資寒山子詩道狹

帶此兩句自言窮於屬和也後漢陳蕃曰

孫速折東捕西兩左傳曰祭桓子請帶於

矣孫勃物召使老裂裳帛而與之日帶其

膾堂下穀餼牛何罪子見孟太山之陽人作

膾在子而盜趾膾同生異趣有如此餅懸

覺問終一碎退之送惠師詩云去矣各異

趣何為液占中漢書陳遵傳揚雄作酒箴

曰觀餅之居居井之眉居高臨深動膏近

危自一且遇礙為覺所觸身提黃泉骨肉為

不仁趨向各異而不如鴟勇云此詩言仁與

與鴟夷所居不同要之鴟夷保全而餅終

井以碑為覺者丁浪反流水長者今公是雨

瀨水上欲報自殺婦人而金人言充庖

須此輩放魚歌曰此輩肥脆為絕尤慈觀

更須容度外法華經指曰悲觀及慈觀此

傳曰殺之則成其賜墻及有人得視山自

名正應容之度外賜墻及有人得視山自

言其詩淺近也下有答魏衍詩亦云我詩

淺短子貢墻衆目俯視無留藏按魯論賜

之墻家之好窺公才繁繁一都會晉勝秋

見才繁繁謝家安漢書有憐其窮與不朽

地理志勃碣間一都會有憐其窮與不朽

我亦牽聯書王海附見東坡集中是與此詩

以不朽之名也不朽吾東必求夫子銘是兩與

曹墓碣曰若爾吾東必求夫子銘是兩與

吾不朽也又答元稹書曰足下與甄濟父

子俱宜牽聯得書南史張融自名其集為

玉海今牽聯得書南史張融自名其集為

比海今牽聯得書南史張融自名其集為

次韻蘇公西湖觀月聽琴

清湖納明月遠覽無留雲

情舒放而遠覽無留雲

詩何限青天無片雲

何須一飽方想滅

與桐君陶隱居此借用意謂琴也

客意見下注一盃復一盃

生今不飲意得同酣醺

高僧白密律云神

一盃復一盃

一盃復一盃

一盃復一盃

一盃復一盃

一盃復一盃

一盃復一盃

一盃復一盃

一盃復一盃

一盃復一盃

一盃復一盃

領意得傾 清言冰玉質 劉禹錫聯句云清言如冰玉遊韻貫

機壞納山水紋 東坡嘗被衲衣蓋金彈精

有後悟 自言報領會之不畜耳無前聞

禮記 禮記所未聞也老杜曰審眼未見有潛魚

避流光 水至清則無魚蓋此意也文選袁

明月 照高樓流光曹子建詩歸鳥投重昏

寺碑 曰暉慧日於康衢則重昏夜曉

有千丈清不如一尺渾 四句皆勸蘇公

詩亦云 至潔而納汙此水真吾師蘇公送

右山言 中有以印之路難

杜詩 信有人間行路難

次韻蘇公涉穎

衝風不成寒 楚辭衝風至兮脫木還自奇

文選 謝莊月賦曰洞坐看白日晚起行清

穎湄 楚辭九歌曰白日晚晚其將入兮三

允未為得 馮諼曰狡兔三窟僅得免死晉

外而吾 留此足以為三窟矣一舟不作癡

司馬相 如傳楚亦未為得也

二句 似託意以坡意請郡為得策晉傅

遺音 周易小過飛

口江 江老杜林熱鳥開

手天 意行覺舟遲

用其 謂神遊八表非樞樞所及公與兩

公子 妙語舍風漪

筆言 語妙天下退之筆詩曰卷送八尺全

但怪 笑談劇

其渡 汚上先人墓德操徑入其堂呼德公

不知 何者是容也東坡詩明日德公當上冢

復誰 實主

得向 未肯吐

眉 得未肯吐

相從 能幾何

為樂 當及時

白詩 迴山轉海不作難

壽八 十下壽六十餘病瘦死喪憂患其中

不遇 四而笑者一月之中時尋赤眼老

山歸 摩寺智常禪師以目有重瞳遂將

從僧 遊故

劉琨謂澄外雖散朗而內實動俠以此處
 世難得其死家語曰孔子見羅雀者所得
 皆黃口小雀曰大雀善驚而難得小雀貪
 食而易得北史崔俊傳崔暹落後竊言明
 口小兒黃解公頭上巾一洗十年鎔昭文
 作陶淵明傳曰取頭上葛巾漉酒李太白
 詩豈負頭巾沈沈衣文蔚安江水詩曰
 屢上塵選詩京俗多風塵素衣化縞縞
 黑也蘇公謫居黃州九至潔而納汚左
 七年為吏塵所汚多矣
 納汚此水真吾師老杜詩痛須公曉二
 子馬遷書曰以曉左右司人自窮非詩
 聖俞詩集序曰非詩之能窮人殆窮者而
 後工也兩歐陽不肯作詩故欲以此曉之

再次韻蘇公示兩歐陽

公詩周魯後謂歐公詩可繼
 壯子曰鵬恣而飛府中顧長康之字長康
 其翼若垂天之雲見魏碑詩意以此趙德
 桓溫引為參軍甚見魏碑詩意以此趙德
 麟德兩歐陽同參天人師風味如麴君開
 趙麟各有所得共賦法頌詩風味如麴君開
 觀妙各有得共賦法頌詩風味如麴君開
 傳信記曰葉法善與朝士數年秀麗真觀
 有凡葉疑其非人潛入坐中少年秀麗真觀
 地乃一酒盃中有羨醞共飲之皆曰麴生
 風味不非公無此客晉書謝安見桓溫既
 可忘也請壽兩山樽漢書樓傳王邑居
 此客否如請壽兩山樽漢書樓傳王邑居

禮司專彝曰其叔李大儒後謂叔弼季默
 再嚴用兩山樽醒亦同醺言其清而不隘老
 子為三公偏醒亦同醺杜詩漁父不偏醒
 可為三公偏醒亦同醺杜詩漁父不偏醒
 南史羊侃傳不飲酒而好杜詩漁父不偏醒
 賓游終日戲酬同其醉醒心與栢石堅退
 兩詩栢石章成綺繡文歐杜詩亦云東家太
 守詩栢石章成綺繡文歐杜詩亦云東家太
 綺按漢哀帝紀止綺繡如多難獨不補少
 魯論曰四時無古今異智有功名昏
 五十而無聞身何補漢高帝紀曰王陵小難
 平原君黃曰利令智昏後漢馬援傳論曰
 接戒人之禍智矣而不能不自勉於說陳豈
 功名之際不理固然乎夫利不在身以云
 事則名之不理固然乎夫利不在身以云
 可使百尺底不作數斗渾身四句皆勸公
 漢溝洫志曰涇水一石其泥數斗
 詩意謂功名之昏人猶泥之濁水

次韻蘇公勸酒與詩

五士三不同煩公以詩訴
 山為學官其兄傳道來過而歐陽叔弼季
 默家居放穎東坡送傳道詩所謂五君從
 我遊是也兩歐陽以新免母喪不肯作強
 詩台山以持律子曰平原君強子高酒曰
 酒古所辭克舜千鍾孔子百斛古之聖賢
 無不能飲也吾子何辭焉子高曰自聖賢
 道德燕人未聞以飲也台山此句自解賢
 飲不妙語神其吐曰謂詩可以感鬼神此句勸兩

歐陽作自念每累人舉扇無我汚以山
詩也傳導不不亮常遇西風塵起舉扇自
不飲酒故不作詩因有累人之句晉書王
藏石人規復使兩歐陽縮手不分付奈柳

子厚文曰大匠平生西方社此以下名山
旁勸縮手袖間雷次宗等依遠游止乃於精
舍無量壽像前建齋立誓共期西方樂天
詩曰南祖心應努力須自度古詩努力加

粵西方社可投努力須自度餐飯遺教經
諸世間常求自變不憂龜九頭林法苑珠
趙文信乃見三大龜身一頭九作人語云
出庾信乃見三大龜身一頭九作人語云

我為生時好作文章妄引佛經雜肯為語
揉俗書又詐謗佛法故受此苦雜
一誤傳中語按僧問前百丈云大修行人
運落因果無文曰不落因果以語謬故墮

野狐趣後百丈為更之曰不昧因果晉書
謝安語安語未嘗誤而頓悟而漸修併
忽一誤眾異之尋獲除因次第進傳燈

從此辭世故務嚴經曰頓悟乘悟併
歸主峯禪師傳曰顯悟資於漸修陶淵
明詩終身與世辭文選岳康書曰世故蔡
其也七公看萬金產寧能一朝具位言證果
進相告言此是萬金產兩生文章家此以

兩歐陽柳子厚於楊憑書曰丈人文章家後屬
律通流當世果列天下號為文章家文屬
紀鳴蟬賦歐公有鳴蟬賦又有跋云子因

獨小子集守之不去此兒必請公堅城壘
能為吾此賦也因以予之諸兵來後無數
世說謝胡兒語更道季曰諸兵來後無數
人暮當就御談可漢兵眾強即幸勝之
後來益多禮記聘義曰燕與時賜無數

次韻蘇公督兩歐陽詩

吟聲正可候蟲鳴柳子厚詩門掩侯虫秋
絕唱滿增桐酒面猶須作老兵言二君自
葉侯至吟邪晉書謝奕嘗暹桓溫飲尚
何須待我飲邪晉書謝奕嘗暹桓溫飲尚

走避之奕遂引溫不真脚共飲曰失一老
兵得一豈有文章妨要務又選揚修若
老功景鍾書各竹魚斯自雅量所畜也豈
與文章相妨害哉晉書謝安傳王羲之曰

虛談廢務浮文妨要吳志陸執知詩律自
抗傳曰無用兵馬以妨要務執知詩律自
前生通鑑慕容翰曰山多用執知字按資治
為人老杜詩客前生應盡詩向來懷

壁真成罪左傳曰匹夫無罪懷璧其罪此
此語以警為累也不肯未必舍先不屢驚此
出詩未免為累也不肯未必舍先不屢驚

雖欲自晦而固已敷世矣文選崔子玉座
右銘曰暖曖內舍光莊子曰列禦寇遇伯
昏督人伯昏督人於十漿而反曰吾驚馬
內誠不鮮形謀成光於外鎮人血指汗顏
心使人輕手貴老而整其所患血指汗顏
終縮手血指汗顏巧匠傍觀縮手袖間

此懷端復向誰傾老杜詩曰一生神抱向誰開太白詩曰君心不肯向

次韻蘇公題歐陽叔弼息齋

行者悲故里漢書高祖紀遊子悲故鄉居者愛吾廬淵

何賴汗牛書柳子厚陸文通墓表曰其

牛大室八尺床稱子閉門居唐顯慶中王

力空其室內唯置一床以疾而卧樂天

百為會有還龐德公所謂趣舍行止亦人

已一足不願餘史詩曰飲河期滿腹貴足

不願紛紛老幼間失得了懸虛

歸於一室也客在醉則眠聽我莫問渠

苦未論勝已絕倒上注見句妙方愁予

目眇眇兮愁予此借用竹几無留塵

自恨其詩之不知也

無留燕此霜畦有餘蔬畦莊子鼠壤有

相從十五年不為食有餘事退之招揚

家書食有肉與魚時須一俛仰君可待蓬

次韻蘇公竹間亭絕句是夕公畫枯

竹裏高亭燈燭光老杜詩竹裏行厨洗王

看老蓋千年後謂畫枯木老杜覓松我詩

霜披數更想霜林百尺強因以屬蘇公南

平生西方願西方社擺落區中緣

年南史江總傳張纘道人贊公徒相識

生前公杜詩贊早作步兵語

拾策孤山下一室頗蕭然

晚叅雲門禪孤山在錢塘昭

荒之表洋乎

詩品曰籍時雖無雕琢之巧而誅懷之入

以陶治性靈幽致言在耳目之內情寄之

會於風雅矣晚叅雲門禪

寄參寥子吳中詩僧道潛

曰環堵
蕭然
林昏出幽磬竹杪橫踈煙
林昏出幽磬竹杪橫踈煙
老杜詩

蕭然
蕭然
昨日寄書至坐想寥寥泉
昨日寄書至坐想寥寥泉
東坡

蕭然
蕭然
此泉如此公遇物作清妍
此泉如此公遇物作清妍
退之詩

蕭然
蕭然
一別今幾時綠首成白顛
一別今幾時綠首成白顛
後漢

蕭然
蕭然
子亦憐我老我豈要子憐
子亦憐我老我豈要子憐
老杜

蕭然
蕭然
會逢萬里風一繫五湖船
會逢萬里風一繫五湖船
老杜

蕭然
蕭然
酌我巖下水咽子山中
酌我巖下水咽子山中
東坡

蕭然
蕭然
北渚
北渚

蕭然
蕭然
南蕩不可度北渚風浪生
南蕩不可度北渚風浪生
老杜詩

蕭然
蕭然
鳴文選張孟陽詩云狐兔窟其中
鳴文選張孟陽詩云狐兔窟其中
宋書

蕭然
蕭然
東阡急雨不成泥
東阡急雨不成泥
老杜詩

蕭然
蕭然
窻穿青取徑微
窻穿青取徑微
歐公詩

蕭然
蕭然
微徑不復取
微徑不復取
老杜詩

蕭然
蕭然
遊迨無人成獨往
遊迨無人成獨往
老杜詩

蕭然
蕭然
後山詩註 卷二

適我願兮莊子德克符注曰夫心之全也
遺身形忘五藏忽然獨往而天下莫能離
慇懃有月與同歸
慇懃有月與同歸
老杜詩

八月十日二首

一夢人間四十年只應炊竈固依然
一夢人間四十年只應炊竈固依然
異聞

道士呂翁經世
道士呂翁經世

黃梁為餓翁
黃梁為餓翁

不辨一丘費
不辨一丘費

五字虛隨萬里船
五字虛隨萬里船

又
又

人生七十今強半老去光陰已後身
人生七十今強半老去光陰已後身
老杜詩

古來七十更欲置身須世外世間元自不關
古來七十更欲置身須世外世間元自不關

迎新將至漕城莫歸遇雨
迎新將至漕城莫歸遇雨

早投林野違風雨晚傍塵沙飽送迎
早投林野違風雨晚傍塵沙飽送迎
言出

老杜詩
老杜詩

後山詩註 卷二

臺又詩萬里巴渝曲三年實却愧兩街屠
飽聞前漢韓信傳趨拜送迎疲苦反不如
販子卧聽車馬過橋聲市人之安逸也陳

坡詩識君挂
校過橋聲

即事

老覺山林可避人魯論曰與其從避人之士
士也豈若從避世之士

哉正須麋鹿與同群潘岳關中記曰辛孟
游世謂之鹿仙老却嫌鳥語猶多事強營

杜云全生麋鹿羣必有所指址史高阿那
陰晴報客聞此句漢兒多事強知星宿東

坡詩不會人間草木語詩陰晴怕風
魯直詩竹山鳥朋友語詩陰晴怕風

雨

青奴白牯靜相宜黃魯直云趙子充示竹
臂休膝似非夫人之職為各曰青奴傳燈
錄長沙岑和尚曰狸奴白牯却知有蓋謂

水牯牛也此詩借老罷形骸不自持南史
宗傳沈慶之曰加老罷私門兵力頓關老
杜詩白頭老罷舞插歌漢書揚王孫傳願

進醫藥一枕西窓深閉閣漢書韓延壽傳
厚自持一枕西窓深閉閣漢書韓延壽傳

思卧聽叢竹雨來時賈島詩宿客未眠過
過思卧聽叢竹雨來時賈島詩宿客未眠過

時

齋居

老罷形骸不自持南史

宗傳沈慶之曰加老罷私門兵力頓關老

杜詩白頭老罷舞插歌漢書揚王孫傳願

厚自持一枕西窓深閉閣漢書韓延壽傳

中秋夜東刺贈仁公

盈盈秋月不餘分東坡樂府云三五盈盈
商十二月甲申朔葉露懸光可數塵對月
旦冬至無餘分此地正須煩一笑要令排

詩此時瞻白兔直欲數秋毫

戶問東隣柳子厚曰

十五夜月

向老逢清節歸懷託素暉文選樂府云昭
燭我飛螢元失照老杜詩暗飛螢自照傳
床燈果重露已露衣謝莊月賦佳期可以
還微露稍孤光動沉沉萬籟微詩單兀
逐孤衣稍孤光動沉沉萬籟微詩單兀

意謂頭顱如許尚復俯仰

世間為明月所照破也

胡士彥挽詞二首元茂

晚進違前輩後漢孔融論盛孝章書平生
闕異聞有異聞乎吾猶識此老天豈喪

斯文魯論曰天之將喪斯文也善學家傳
業退之詩中郎英詞世不群靈運傳論曰

有女能傳業

業退之詩中郎英詞世不群靈運傳論曰

有女能傳業

有女能傳業

有女能傳業

有女能傳業

有女能傳業

有女能傳業

有女能傳業

英詞動金石老杜詩白固應譏尚白官序
也詩無敵飄然思不羣
見揚雲漢書揚雄傳雄字子雲或嘲雄云玄尚白而雄解之號曰解嘲注云玄黑色也言雄作玄不成其色猶白故無祿位也老杜詩官序潘生拙后山以揚子云為揚雲亦猶老杜以司馬長御為馬卿也杜詩嘗云多病馬卿無日起

又

此地來何晚經年見未頻老杜詩此地生

來何薦賢仍賭命有道可辭貧上句言其

世所知而達不達則係於命太白詩丈夫

聯命報天子當斬胡頭衣錦還列子曰容

也居君之國而窮者曰無德冠有道之士

第三千子史記孔子世家表聲名四十春

老杜詩才各四十年襄陽耆舊內無復姓

又詩龍飛四十春襄陽耆舊傳老杜詩為

龐人晉習鑿齒作襄陽耆舊傳老杜詩為

后山詩註卷第三

后山詩註卷第四

送趙承議令時○今時為額

先王隱德世難名晚見諸孫也自成趙令

德麟藝祖之後也故以吳大伯比其穎水

先王晉書王湛有德德人莫能知穎水

向來須好句東坡穎州謝上表曰文獻道

山今日有宗英後漢書山濤書觀為道

叔傳曰四國絕祀河間賢林湖更覺追隨

明禮樂是修為漢宗英林湖更覺追隨

盡曹子建詩清夜游西園冠蓋無復遊從

之巾帽猶堪語笑傾老杜詩蓋將短髮還

冠此反而用之自言其尚未老也勤苦讀

老杜集中李之芳詩數語歌妙帽勤苦讀

書終不補未須墻角棄長檠少與蘇子訓

解居為太學生諸貴人作計共呼生謂曰

子聖苦讀書欲親富貴但召子訓來可不

勞而得矣長檠見上注德麟

寄李學士格非○格

眼看游舊半東都五歲曾無一紙書晉書

傳云得劉公一紙賢於十部從平日齊名

多早達莫年同國未情疎老杜詩時來如

疎稍尋東利論茲事東利當在穎州前有

謂一綠大賴有西方託後車託後車見上方
 社中人說與杜郎須着便不應濠上始知魚
 人其早歸依佛祖也傳燈錄雲門大師云
 觸目承當得猶是不着便東坡觀魚堂詩
 曰若信萬殊歸一理子今知我即知魚晉
 書王坦之傳謝安曰常謂君粗得鄙趣者
 濠上邪

雪

初雪已覆地老杜詩 晚風仍
 積威漢書司馬遷書曰 木鳴端自語鳥起
 不成飛王介甫詩 君曲曰中庭有樹自語

梧桐推技布華孫子曰鳥起者 寒巷聞驚
 伏也文選 馬詩曰亂起未成行

犬鄰家有夜歸王維與裴迪書曰 寒生野
 聲如不無慙 敗絮陶淵明與子儼等書曰

敗絮自擁何慙 子按後漢列女傳王霸
 字相而其子為郡功曹令奉書於霸車馬

服從雍容如也 霸子方耕於野聞容至投

未而歸見令 孤子沮作不能仰視 羈目之

有慨容容去而 臥不起霸妻曰君少儻

清節奈何忘 宿心未易泣 牛衣女悲也

而衛兒女子乎 未易泣牛衣 女悲也漢

牛衣王章傳 疾病無被屏

晚出中與妻訣涕泣

應俗敢辭疾衝風寧小驅范曄後漢書王

俗適事難以常條 退之聊為一日役不憚

百金軀鮑照行路難曰 非雪路無行迹南

先賢傳曰時大雲路 陽令至表安門無行

路又闕史 載皇南混嘗因積 雪門無行迹

水枝有落烏霜滑有 風枝寒門閉蕭瑟

窮里聽嘍吁寒門亦用表安 事漢書趙廣

人言婚宦情欲本右山自注古語曰 人我

始求脫君己半按列子云 語欲失半人衣食

道息孰知一世如一夢在夢而覺 寧待旦

退之祭文 曰人之寒簷 凍兩作秋聲凍者

兩也楚詞 九歌曰使東 兩荷冷屋 風燈挑

不明老杜 風燈照樽前已作 十年語後會

未期吾屢驚孟浩 然詩平生復 一聞七字

心已識鈞章棘句天與力 壯非少者我七

力念子方壯我已衰 不見參天二千尺 老

古栢行黛色 季也亦有詩百篇叔子擬度

參天二千尺

驛驢前曾造詩選云鬼仲之字叔用少受

駁子當是叔與季兼指兩人但未知叔用

駁非是南史王僧虔曰弟書如驛驢駁駁

曰欲度驛驢前鍾鑿詩品亦端能過我三

冬學漢書東方朔曰學可復參儂一味禪

勸其廣學也廣語有僧禪宗云諸方學

五味禪去宗云我這裏有一味禪為甚不

學僧云如何是一味禪宗便打

人情校往復屢勉終不近晉書康絕交書

義欲自勉強則不能久東坡亦云人情重

生返不報新詩已經年知子不我怨元

日新詩生世餘幾何尺簪日取寸莊子

萬世不取其半懷祿有遐心漢書揚惲傳曰

自退詩云母金玉從俗無遠韻楚詞曰

以偷生乎夜曲禮曰禮從宜時從府中歸

數過林下飯漢書鮑宣傳曰俱過宣一飯

門雲溪友議僧靈徹詩曰林下何曾見一

平生功名意回作香火願北史陸法和王

佛所與主上三年不舉觴吻頻煙火嫩左

曰香火司寇列居豈無兩蒼龍露我

火道行大所嫩注矣也

一雨潤蒼龍謂團茶法華經言雖一地所

官麓詩未工猛乞無小靳漢崔烈入錢為

司徒及拜帝人生如此朱紫安足借

詩曰生不如此朱紫安足借是身雖臭腐

問諸餘事也下句蓋足此意

維摩經曰是身不淨穢惡充寧作青紫檀

朝野會載唐楊朔帝呼朝士為麒麟檀或

問之曰今假非麒麟者修飾其形覆之驢

上宛然異物及去其皮還是永懷忘年友

死矣餘令聞石山自注云忘年友邢居實

為忘年友詩云令聞令望邢居實念子頗

死於元祐一三年間令望邢居實念子頗

似之老我何所恨筆談曰歐公詩老我倦

甫詩老我孤主恩結草

以爲期此文章佳語也

寄侍讀蘇尚書

六月西湖早得秋二年歸思與遲留老杜

唐五月秋選詩一時賓客餘枚叟枝叟謂

遲留法豈輕也謝惠連雪賦曰梁王不悅

遊於兔園乃置古酒命賓友召鄰生不悅

叟在應念早升堂在處兒童說細侯屬蘇

公後漢郭伋字細侯為并州牧素結恩德及後行部有兒童數百各騎竹馬道次迎拜

經國向來須老手晉書石苞傳景帝曰老手有經國才敵東坡

便駟那有懷何必到壺頭後漢馮異傳至壺頭交趾軍至浪上

與賦戰破之從容謂官屬曰吾從弟少游常哀足憐慨多志曰士生一世但取衣食裁足致求盈餘自若耳當吾在浪泊西里間下潦上霧毒氣熏蒸仰視飛鳥踏路墮水中則念少游平生時語何可得也

其後年六十二自請征五溪進營壺頭暑甚中遙知丹地開黃卷謂蘇公在經筵也

病卒謂蘇公在經筵也

丹地有眾如雲老杜詩閣道通丹地按漢書梅福傳注曰以丹淹泥塗殿上地晉書

備在黃卷中解記清波沒白鷗此篇又勸蘇公在頤和子由詩有明年兼與蘇公高退

士龍去萬頃滄波沒兩鷗之句

寄亳州林待制希

湖海相望關寄聲雲林過雨未全晴劉錫竹

技歌曰東邊日出西邊雨道是無晴却有晴后山反其意而用之聲問關然近於

塞情也文選枚乘七發曰游涉朝青衫作雲林杜牧之詩自古雲林遠市朝

吏非前日晉書嵇康曰聞道士遺言餌木黃精令人久壽意甚信之游山

澤觀魚鳥心甚樂之白首論文笑後生見言

一行作吏此事便廢晚將未契託年少當

笑論心背面笑又云更覺前賢畏後生此

似聽兒童迎五馬古樂府陌上桑曰使君從南來五馬立踟躕此

五馬本車所出也後人應說稍修書札問妄矣兒童用後漢郭伋事桑一聞苦李蒙莊

專城書札見上注陌居莊子蒙人按亳州

句史記老子楚苦縣人莊子蒙人按亳州

生之地亳州雖有蒙城縣然莊子不復人為蒙濠國史當在今曹曰宛胸云

問世後名後名不如即時一盃酒

臥疾絕句

老裏何堪病再來愁邊不復酒相開老杜

邊有江水又云一生也作千年調此句未

何以開我愁一作人黑頭虫剛作兩脚

死也寒山子詩云人是黑頭虫剛作兩脚

千年調鑄鐵作門限鬼見拍手笑兩脚

猶須萬里回信記萬回師之兄戍安西萬

里而迴故謂之萬迴也

南軒絕句

少日書林頗著勳揚雄長揚賦曰并苞書

手書林會直詩四會有黃令志古著勳多

按曹子建書曰豈徒以翰墨為勳顧炎風

俗通曰蓋嚴揚揮勳著王室莫辛貪佛替

論文替入舟王介甫詩乞得膠膠擾擾身

此君更何求晉書王徽之指竹曰何可一

日無
此君

獨坐

文章平日事風竹暮年須老杜詩文章千古事又詩嗜酒

憂風衰疾懸知此老杜詩時應念衰疾懸

幽知蕭霜毛不更除半加玉筆新詠寶月

詩紅顏愁落盡白髮不能除一丘吾欲往

上丘見百畝有如無言不足為養也魯論

無之不如魑魅須游子老杜詩李過乾坤

着腐儒乾坤一腐儒扣門聞啄木

門疑喚酒有提壺歐公詩獨有花上提壺

鳥名門逕無行迹秋來不遺鋤

也人老杜詩草茅無徑發教鋤此反而用

之

寄送定州蘇尚書

宣仁聖烈太后上昇時事漸

初聞簡策侍前旒子曰王者冕而前旒

以蒞又見衣冠送作舟世說羅友峇桓溫

大抑翰云我拙見汝送人作北府時清惟

可飲晉書郝愷在北府徐州人勁悍粗溫

之此借用以言定武在河北也齊書謝朓

為吳興與原論於征虜亭別指淪口曰此

中惟宜飲酒老杜西山氣爽更宜秋晉書

詩時清猶茹芝西山氣爽更宜秋

當相料理致之不答直高視以手版柱頰

云西崗朝來致有雲氣耳此借用以言秋

行李尚隱詩故鄉雲水地歸夢不宜秋

功名不朽聊通袖海道無違具一舟此兩

拙出東坡語以勸之意謂功成名遂自足

不朽政可縮手袖間而遂謂海成之本志也

東坡密園春詞有云用舍有時行藏在我

袖手何妨閑處看八聲甘州詞有云約他

年東還海道願謝公雅志莫相違按晉書

謝安雖受朝寄東山之志始末不變反鎮

新城造沈海之裝欲須經略粗定自江道

還東遠邁疾駕自以本志不遂深自慨失

老杜詩平生江海枉讀平生三萬卷貂蟬

當復自樊牟退之詩鄭侯家多書紳架三

寄答李方叔

平生經世策寄食不資身言其謀策可以

不能資一身也莊子曰其不可經於世亦

速矣漢書韓信傳寄食於漂母無資身之

策孰使文章著老杜云名能辭轍跡頻

有文如此安能免棲棲旅人哉退之進學

于行左傳曰周行天下帝城分不入漢書
 將皆必有車轍馬跡焉
 傳咸帶於歌守時王音輔政信用陳湯咸
 數駭遺湯子書曰即蒙子公力得入帝城
 死不恨分未到舟楫有光輝詩書札詢何人
 此句蓋終上意漢書淮南王安子未知吾
 傳曰為中詞長安注偵何也
 懶吾寧覺子貧此反濠上知魚之意而用
 如責識其天性老杜詩近
 有義眉容知子懶是真

智寶院後樓懷胡元茂
 前有胡士彥
 後詞即元茂

晚渡呼舟疾杜牧之杜秋詩寒城着霧深
 老杜野望詩云却喚松江渡
 孤城隱霧深洽龍編風葉亂霜林李商
 入志云交趾郡四百里
 縣自與古鳥道
 風葉共文選王粲登樓賦曰
 成宣之可任平原遠而日極兮
 憂思之高岑老杜詩天畔登樓眼
 荊山之晉書王羲之傳謝安曰中年以來傷
 舊心於哀樂與親友別輒作數日惡文選
 向秀思舊賦序云經愁東舊盧鄰人有吹
 笛者發聲寥亮追思曩昔遊宴之好感音
 而歎賦云猶須一長笛須覽自露襟終上句
 作賦云猶須一長笛須覽自露襟終上句
 意謂本自悲愴尚何須聞笛耶老
 杜云不須吹急管衰老易悲傷

元日

老境難為節寒稍未得春曲體六十曰者
 云善至也至老之境也又曰難杜牧之詩
 而未全老老杜詩為冬不亦難杜牧之詩
 丁香開一官無利害百慮孰親杜詩
 結春稍一官無利害百慮孰親杜詩
 百慮老子曰名與身孰親積雪無歸路扶
 百慮老子曰名與身孰親積雪無歸路扶
 行有醉人望鄉仍受歲回首望松筠謝玄
 有情願望鄉老杜詩望鄉應未已李嘉祐
 詩白頭空受歲丹桂不朝天松筠猶松
 意謂丘墓也老杜詩窮秋正
 搖落回首望松筠此借用

放懷

施食烏為喜金光明經云施食之緣獲長
 尚齋時烏鵲說掌中取食持經烏鼠聽
 老杜詩得食階除烏雀馴
 文載郭氏新說曰如臯永寧之雀立非於
 松枝東城郭氏之鼠坐化於蓮葉豈非乘
 誦經功德自有杖藜矜矍鑠後漢馬援自
 所解悟而然杖藜矜矍鑠
 夷帝怒其老援據鞍顧勝以示顧影怪伶
 可用帝笑曰嬰樂哉是翁也
 傳魏志何晏行步顧影是翁也
 行隨月窻虛卧見星擁衾眼未穩艱阻飽
 會經老杜詩平生耽勝
 事吁駭始會經

絕句

此生精力盡於詩末歲心存力已疲淮南

宋景公時造弓人九年乃成而進之弓人
解家三日而卒蓋匠者心力盡於此弓矣
之精力盡於此書臣
不共盧王爭出手
王
謂盧淵王勃東坡詩
却思陶謝與同時
陶謝謂淵明靈運老杜詩焉得思如陶謝
手今漆述作與同遊又曰楊馬宜同時

送伯兄赴吏部改官

先子初增秩年侵鬢已皤
漢書循吏傳念
序增秩賜金

兄今善繼此別喜如何
志故以別為善也
以其善繼先子之

親老家仍困門表仕未多
家語子路曰家
貧親老不擇祿

表云門表符簿猶須教兒子
早要中文科

寄張文潛舍人

今代張平子
後漢書張衡字
雄深次子長

劉禹錫序柳子厚集曰韓退之
名高三俊

上翰林志曰李紳李德裕元稹同
在禁署

也官立右螭傍
唐書張吹宗傳文宗相奏

對按實錄文潛元祐八年冬自著作郎
除起居舍人即右史也紹聖元年四月以

此詩蓋春時所作
車笠吾何恨
北戶錄載

人結交盟曰卿乘車我戴笠後日相逢
下

飛騰子莫量
老杜贈高適詩飛
時平身早

達未用夢疑香
后山自注曰來書云補鄧
之樂發於夢寐○晉書張
載日時平則才伏世龍則奇用退之詩太
平時節身難遇此反其意而用之韋應物
刺蘇州有詩曰兵衛
森盡賊熱寢疑清香

後湖晚坐

水淨偏明眼
老杜詩水淨樓陰直又
云與汝曹俱眼明

可當山
樂天詩亭眷太高君莫
折東家留取當西山
青林無限

意白鳥有餘閑
致江湖上
王介甫頌靴
政書曰及今

愈思自致
江湖之上又有詩曰委質山林
如許困后山謂身致亦介甫委質之意

名成伯季閒
山嘗作佛指記曰子以文義
伯季閒山嘗作佛指記曰子以文義

名次四君蓋謂此也
魏文帝論曰博毅

之於班固伯仲之間耳
晉書王湛傳王濟

對武帝曰臣叔殊不廢
山濤以下魏目隨

歸鴈盡
五絃目送歸鴈坐待莫鷓還
詩有

春興

東風作惡不成寒
野水穿沙自作灘
王介

睡過東風
細草無端留客卧
詩選血希龍

作惡時
無端出錢遲
鄭谷曲江春

草詩云香輪莫鞭青
破留遊人也醉

君又云柳花不發待郎歸老杜
詩寒江流甚細有意待人歸

次韻回山人贈沈東老二首

一杯領意不須沾老杜詩領六字持身已前篇

有餘導引有六字氣謂嗜于咽盪呵呼也

春官賦曰持身不謹按列子癡子未知天

日子知持後則可言持身矣

上樂法華經曰癡子捨我五十餘年庫藏

日何不難更苦人耳李商隱作李賀小傳曰

實將死有解衣人持二板書召賀曰帝

城白王樓立召為記天上差樂不苦也

生今解世間書明謂劉師服曰吾不解世

俗書翁子為書吾句

又後篇屬

隨世功名非所望稱家豐儉不求餘

家隨豐儉按禮記禮弓曰稱家之有無發

漢馮援傳曰士生一世但求衣食裁足致

求盈餘但青衫出指論奇字漢書揚雄贊

自苦耳白髮挑燈寫細書明也退之短繫歌

詩字白髮挑燈寫細書

送孝忠二首

老眼元多淚春風見此行又為貧賤別

固自多淚况重以別難更覺急難情詩骨

之戴耶實賤別見上注漢書百官表百石

第急難斗食吾堪老以下有十食佐史

辭一扶注云斗食月奉十一詞場爾向榮杜

詩詞場繼園陶淵明歸去來未須憐野

鶯法書花曰庚翼善草隸少與王羲之齊

甚不平在荊州與都下人書云兒輩乃輕

家難愛野雉皆學途必東坡詩野鶯家難

美誰家法付宣城善詩家法謂靈運惠連

皆勝之族父以詩知名後漢

儒林傳序各以家法教授

又

經史三年學楊子曰古之學聰明一旦開

揚子開老杜詩大兒聰明到能添老樹嶺

崖裏小兒心把文甘潦倒

此用小陸以童子比孝忠也晉勝康與山濤書

况也數日待歸來

我聲名官今歲月催自言老於有親瀕薄

放歌行曰今君有

何疾臨路獨遲迴

以拄杖供仁山主二首

錯節孤根勁有餘坐末須按起須扶

傳不逢盤根錯節何以知一生成底令相

贈更問林間有此無送與王銘曰此是老

僧一生用不盡底

又

洗足投筇只坐禪厭尋歧路費行纏

詩已辦布襪費行纏老來不復人間事

不用山公更削圓桂苑叢談曰潤州甘露

鎮浙右其僧尚在問曰前所奉竹杖無恙

否僧喜對曰已親圍而漆之矣公嗟惋

竹杖漆却斷紋琴

項城道中寄劉令使修溪橋

老怯危橋泥沒膝老杜詩虛疑皓首衝泥

喜聞吾黨政如春謝承後漢書

須君不惜千金費

我輩人言必有好事者繼之晉書石

碓磨寨

乃列百巨碑寨皮

以人為食殺為戲自昔無聞尔所先信有

忘身一言盡獨能遺臭萬人傳

後世不足復遺臭萬載耶老杜詩將詩不

等是死耳晉書桓溫傳溫曰既不能疏芳

必傳

寄張宣州

與世情將盡懷仁老未忘

高處謾三長

詩豈江山助借助唐書張說傳說論

識謂而詩亦樓枕名成沈鮑行

肯為文俗事

打鴨起鴛鴦

罪犯小過士隆欲答之妓新曰某不敢辭

復犯小過士隆欲答之妓新曰某不敢辭

新莫打鴨篇曰莫孤洲老秃鷄秃鷄而欲

遠飛去又况鴛鴦羽翼長杜牧之詩鴛
夢起鴛鴦然此詩意不特為妓女發

送倫化主

赤髭白足可憐生高僧傳佛陀耶舍為人
赤髭善解毗婆沙時人

號曰赤髭毗耶沙又云釋曇始足白於面
雖跳泥水未嘗沾濕天下咸稱白足和

尚劉尚錫送僧序曰漏將迎者皆赤髭白
足之侶傳燈錄忠國師曰幸自可憐生須

要小護身躡躑躅躑躅躑躅躑躅躑躅躑躅
符子作麼躡躑躅躑躅躑躅躑躅躑躅躑躅

要致雪峯千五百傳燈錄雪峯義存禪師
學者冬夏不減千五百

不妨兼識謝宣城謝眺為宣城郡太守
謝眺為宣城郡太守

杜詩宣城
接謝宣城

西湖

小徑才容足列子曰黍豆乃立木為塗僅
可容足張湛注云纔得安脚

寒花知自香老杜詩香官池下鳧鴈有官
花杜詩香官池下鳧鴈有官

池春鴈詩漢昭帝紀黃鵠下建章官太液
池中文選劉公幹詩曰方塘含白水中

鳧鴈荒塚上牛羊古樂府曰今日
牛羊上丘壠有子吾

甘老東坡詩有子萬事足無家去未量
老杜詩

詩無家問消息三年哦五字草木借輝光
老杜詩

別借輝光三年哦五字草木借輝光
老杜詩

別月華嚴

寓世生同里隨方去有情漢書盧縮傳與
高祖同里生后

山借用來為百年別不惜片時程老杜詩
其意

惜片齊鉢須勤供經鍾莫倦鳴利生也
其接物

時程齊鉢須勤供經鍾莫倦鳴利生也
其接物

當來第三會此界却逢迎釋氏書彌勒當
來下生於龍華

樹下三會說法度人三水小勝得惡道僧
從鍊臨終呼門人戒曰人生難得惡道僧

論惟相逢戰國策曰燕太子逢迎却行
富復相逢戰國策曰燕太子逢迎却行

送吳先生謁惠州蘇副使

聞名欣識面李益君欲識東坡也老杜詩
如聞名此反而用之異好有同功吳君方
外之士

如聞名此反而用之異好有同功
外之士

與右山異趣而好賢之意則同故云同功
記曰與仁同功其仁未可見也此用其字

我亦慙吾子右山不能往見蘇公此
所以有愧於吳君也人誰

怒此公老杜寄李太白詩眾人皆欲殺吾
子晚歲意獨憐才東坡詩平生我亦輕餘

誰念此公百年雙白鬢杜詩百年雙白
髮一別萬里一秋風

五秋聲萬里一秋風言神交心契與風無
通曲江使問負謂張羅曰晉玉與君意

風通河阻絕為說任安在依然一秃翁漢
霍去病傳衛青日衰而去病日益貴故不

門下多去事去病無得官爵惟獨任安不

肯去又灌夫傳與長孺共一秃翁注言無
官位版緩也未旬后山自謂不負蘇公之
慶門時亦坐黨事
廢故云秃翁

別圓澄禪師

法施老人卧不出呼我取別行問疾十二
曰魯宓子賤為單父宰行過揚書取磨盤
別維摩經云汝行詣維摩詰問疾磨盤

拭筋勸一飽少待須臾莫倉卒磨盤拭筋
老杜詩低頭拭小盤維摩經香積品云若
欲食者且待須臾當令汝得未曾有食老

杜詩忍待明早年着眼觀文字退之詩不
丹鈔事萬卷初無一言契傳燈錄香嚴依
尚曰汝未出胎時本分事道將一句來
師備檢所集諸方語句無一言可將對

約曰若一言相契我即住不然便去對
生綺語未經懺記曰願以今生世世讚佛
乘之業狂言綺語之過轉為將來世世讚佛
中四業之一謂綺飾按釋氏書綺語蓋口
文詞過有增華也半世虛名足為累退

詩士生此去他來尚有緣頭童齒豁恐無
為各累此去他來尚有緣頭童齒豁恐無
年退之進學解頭童齒豁竟死何憚慙
世說王珣歎曰人固不可以無年慙慙

三請久住世已慙慙三請豈得不說華嚴
經普賢行願品曰弊惡可念未可捐華嚴
七者請佛住世

後山詩註 卷四

迴向品曰菩薩不以眾生其性弊惡邪平
見顯濁難可調伏便即棄捨不修惡向平
生准擬西行計老着人間此何意西行謂
樂國高僧傳慧持調慧遠曰若滯情愛聚
者本不應出家今既割欲求道正以西方
為期他年佛會見頭陀知是當年老居士

別觀音山主

傳燈錄傳大士傳曰有天竺僧嵩頭陀謂
曰我與萎尸棄佛所發誓今兜率衣
蓋此詩在因命臨水觀其影見大士圓光實

離合應生理文選陸士衡詩離合非有常
離合豈擇衰老端文選袁宏三國名臣序
贊曰生理不可不全李善注引鶴鶴賦曰

生生之理足矣此借過逢豈近緣老杜詩
用言人生之常理過逢豈近緣老杜詩
經過情親見今日語妙記當年情親語妙

閉戶安禪主衝風逆水船兩句言行截勞
經偈曰安禪合掌老杜詩蕭蕭不應清夜月
酒共安禪又詩春多逆水風不應清夜月

故作別時圓夜宿龐月向人圓而東坡水
調詞云不應有限何事長向別時圓

離穎

河市千人聚長安萬年縣有千人聚關中
樂思右園今所謂用入寒江百丈牽老杜
鄉者是也此詩借用人

五九

江動夜靡又詩 吾生能幾日此地費三年

百丈牽江色 後周蕭焉勞歌曰百年能幾許公事罷平

生老杜詩為客費多年東坡詩公事罷平

費三年 別 叢竹防供爨池魚已割鮮

後代者韓川變其舊政向也徒魚今乃割

鮮行將及竹矣后山所數意蓋不止此也

東坡有請罷學士劉子以及蒙擢為學士

便為韓川等攻擊不已以至羣織語言謂

之誹謗西都賦 拙勤終不補他日愧無傳

日割鮮野食 樂天詩教煩莫如靜補拙莫如

勤孟子曰是以後世無傳焉

湖上 湖上難為別梅梢已着春林喧鳥啄

詩剝剝啄啄 風過水鱗鱗樂天詩小橋裝

有客至門 鱗鱗子魚 緣有三年盡釋氏云諸法從

鱗鱗子魚 減情無一日親 浮屠所以相親生於久下此

白頭厭奔走何地與為鄰 莊子曰吾舟中二首

惡風橫江江卷浪黃流湍猛風用壯退之

鳥賦云窺黃流之奔猛老杜詩疾如萬騎

初聞龍用壯字本出易大壯卦敵之兵衛

千里來 枝疾走不聞号令但聞人馬之行

聲 氣壓三江五湖上 萬籟周禮曰其川三

五湖其後 岸上空荒火夜明舟中坐起待殘

更老杜詩空荒咆熊羆又詩江少年行路

今頭白不盡還家去國情 言行藏進退其

也 志 野火燒原雄昏雖 元野雄昏鷹出復沒詩

云雉之 黃塵漲天牛亂鬪 黃塵漲天牛亂鬪

朝雖 無日不風波老去何時脫奔走 老杜詩江

日不少塵 詩書滿腹不及口 後漢書趙

籍雖滿腹不知一囊錢東坡 遮日寧須釣

竿手 言雖入帝城無益也杜牧之詩惆

爾茅簷後背人 高適詩愧爾東西南北人

而羨芹子者發感之至尊歐公 仰目青天

王堂集序云泰茅簷之朝日 搔白首 眼望青天又詩出門搔白首

規禪停雲齋 淨居衆天人宮殿隨所適 欲界十天色界

四天共三十二天初禪二禪十八天無色界

四禪九天凡一十八天皆屬色界而三禪

有三天一淨居天二無淨居天三遍淨居

天此天無想無證思食則食至想衣則衣

后山詩註卷第四

后山詩註 卷五

來宮殿隨身如意而有事見正法念處經
 等蓋皆持戒作福者生於此天因以比規
 禪也法華經亦曰一時五百萬
 歸重門閉榛棘自其無淨道人秀叢林
 大論云譬如大樹叢聚是名為林二樹不
 名為林如一比立不名僧僧聚處得名
 叢妙語出禪寂猶禪詩身是身如浮雲隨
 處同建立維摩經是身如浮雲須臾變滅
 雲安可限南北立華嚴經曰譬如三千大千世
 界建立一切處所平生與二子嗜好一律必皆
 詩僧一律見上注我此復助緣語綺已多責語綺
 何年一把茅據坐孤峯律呵佛罵祖師
 傳燈錄德山宣鑿禪師抵潯山注曰是伊
 將來有把茅蓋頭罵佛罵祖去在日龍潭
 曰可中有一漢他時向孤峯頂上立吾
 道在老杜詩好鳥啼巖窟高岳前峯崑
 塗糊千五百傳燈錄三聖答聖峯云一千
 寺和尚曰淨地上不要點污人家
 男女后山所謂塗糊蓋此意也

后山詩註卷第五

答晁以道

轉走東南復帝城帝城見上注后山嘗游
 句連記 故人相見眼偏明見眼偏明十年
 其事 作吏仍餬口作吏見上注顏魯公帖云一
 門百口幾至餬作餬受替北歸中止金陵闔
 口字本出左傳兩地為隣關寄聲退之詩
 千里因風 冷眼尚堪看細字白頭寧復要
 數寄聲龍老杜詩秋山眼冷常夢稀東坡詩問
 時名龍老杜詩秋山眼冷常夢稀東坡詩問
 熟知范叔寒如此熟知見上注又老杜詩
 范睢傳須賈曰范未覺嚴公有故情
 叔一寒如此裁未覺嚴公有故情
 傳甫依嚴武於劍南武以世舊待甫甚善
 北齊書趙彥深被沙汰袁聿修猶故情存
 問性來按漢書陳勝傳容
 出入愈益發舒言勝故情

病起

今日秋風裏何鄉一病翁老杜詩多
 須杖起法經禪師擬寒山子詩曰携筇似
 心在與誰同歐公詩老翁自憐心尚在古
 憐誰與同 災疾資千悟孟子所謂人之有
 此借用是也 音書天文志五星同傳登錄
 手疾百姓安享不見災疾此借用傳登錄

仲山云若是宗門下上根持**究親并一空**乎
 大通無怨等心攝受皆令安樂省慧清淨
 於燈錄巽蕪禪師見大麟不避曰毒無實
 性激發則強慈苟無緣究親一撲其鱗俛
 然不**百年先得老**吾熱康養生論曰從三
 敗未為窮列子管仲歎曰吾當三戰三北
 也晉書陶侃謂庾亮曰古人三敗君今始
 二此用老杜百年渾得醉一月不梳頭之
 句法皆落句也

九月九日魏衍見過

節裏能相過談間可解憂漢書楊雄解朝
 見孟子致踈君未肯得此我何由滄父

封侯解憂見孟子致踈君未肯得此我何由滄父

篇子路問孔子曰由得為役久矣未嘗見
 夫子遇人如此其威也滄父何以得此乎

語到君房妙注見上詩同客子游南史謝弘微傳謝靈

運小名客兒按靈運有九月一經從白首

九日從宋公戲馬董養詩揚子曰古之學耕且養三年通一經又曰

童兒習之白粉如也李太白詩白苧太玄經

萬里有封侯後漢班超傳相者曰祭酒布衣諸生耳而當封侯萬里之外

別黃徐州

姓名曾落薦書中老杜詩名玷薦賢中元

仲舒作李君多制詞曰刻畫無益自不工
 藉藉名字落人談中刻畫無益唐突西施

晉周顛傳度亮謂顛曰諸人咸以君房一
 樂廣顛曰何乃刻畫無益唐突西施

日虛聲滿天下李綽輦下歲時記劉賓客

聲名遍天下滿城桃李屬春官東坡文萃

得虛名滿天下科場時不得已作應用文不

幸為名滿天下十年從事得途窮

志州置諸曹從事等真后山以老州司戶
 為表表故云爾晉阮籍傳率意獨駕不由
 徑路車迹所窮輒憫而反文選白頭未

覺功名晚兒以屬徐州也老杜詩男青眼常

蒙今昔同推有南山與君眼相逢不致舊

青衰疾又為今日別數行老淚洒西風疾

見上

次韻答晁無斁

女生願有家名妾以不聘田里亦慕君又

惡不由正大率用孟子意禮記內則欲行

不問塗見上注已破寧願後漢鄭太

既墮地不顧而去林宗見而問其意對耕

蚕無一塵漢書楊雄傳庖井要三徑晉書

謂親朋曰聯發弦歌以為三徑陶潛

餘老杜詩斯挽鬚兒女競老杜詩生還對

老杜詩不為困窮寧有此借用言還家

合貧富平生晁夫子得士公室慶謂客也

公室見稍無車馬音復作賓客請見孟子

論文到韓李謂韓愈李翱也似指東坡以

文到念舊說蘇鄭謂蘇源明鄭虔皆老杜

故蘇誰憐我平生鄭頌蘇又長辛斷消息云早歲與蘇鄭痛飲形相親

獨語誰和應意謂東坡在貶所也老杜詩

云余言之而聽者誰歟余唱之而和者誰

撞東坡詩獨唱無人和退之送鄭權序曰

以相和應此生恩未報他日目不瞑退之

綠思未報豈謂生足藉左傳曰荀偃歸卧

卒視不可含奕桓子撫之乃瞑受舍歸卧

無好懷扣門有佳聽詩來霜雪後更覺天

宇淨老杜詩天少好老未工揚子曰或問

賦持刃授子柄漢書梅福傳柄持

肩聳三峯峻國朝雜記長孫無忌朝歐陽

有三峯直上數千仞華山眉龐八字橫

開鑿押閨咳口疎眉龐漢武玄談人絕倒

見上家法句新清老杜詩對屬忙清八俊

先張子後漢黨錮傳曰指天下名士為之

諸公少賈生漢書賈誼傳曰洛陽之人年少初

之屬盡害之乃毀誼曰洛陽之人年少初

李車欲擯推終亂諸事於是天子後亦疎

已傳烏鵲喜欲聽鶻鴝聲此句當屬其

兄無咎老杜云浪傳

烏鵲喜深負鶴鶴詩

又

此老三年別何時萬里迴亦似屬東坡元

州至紹聖乙亥三年矣更無南去鴈從寄聲於嶺外

也猶見北枝梅言東坡過嶺未歸白氏六

北枝會有哀籠鳥文選潘岳秋興賦曰地

思李歐歐呂文靖生開籠放雀兒此身寧湏溺

若得西歸去木勝開籠放雀兒此身寧湏溺

死灰國曰死灰獨不復燃乎甲曰燃則溺

聖朝無棄物老杜詩聖朝無棄物老病

有人材難得不忍成翁神宗放東坡嘗

也故其雷詩振振君子歸哉歸哉此亦賦詩斷章之意

古墨行并序

鬼無數有李墨半丸云 裕陵故
物也往於秦少游家見李墨不為
文理質如金石亦 裕陵所賜王
平甫所藏者潘谷見之再拜云真
廷珪所作也世惟王四學士有之
與此為二矣嗟乎世不乏奇之識
者耳敬為長句率無數同
作○永裕陵 神宗所葬

秦郎百好俱第一烏九如漆姿如石趙草

書曰十日一筆月數九墨蕭子良書曰仲
將之墨一點如漆文房四譜云李超本易

水人唐末居於歙造墨尤 巧作松身與鏡

妙其堅如王其文如犀 潘翁拜

面借羨於外非良質文選琴賦曰

跪摩老眼一生再見三歎息記而三歎了

知至鑑無道形圓覺經云曾不了知如幻

鑑大不可言東披詩道人曾 王家舊物秦

中水鏡清萬象起滅無迷形

家得舊物借用王君今所有亦其亞伯仲

小低猶子姪老杜詩天麻真龍此其亞

與文生此二人非 黃金白璧孰不有古錦

徒兄弟乃父子也 黃金白璧孰不有古錦

句囊聊可敵謂世人蓄金璧固多而未必

上所謂 神宗皇帝御製集內四十卷皆
賜中書密院及邊臣手札言攻守秘計
者宗為之序曰其措投諸將應變制宜雖
在千萬里外而盡得其形勢之要先後綏
急之機皆如在目前而無遺盡云又按光
武紀一札十行細書成文退之詩夜書細
字綴語言文選陸士衡吊魏武帝文初聞
曰長竿屈於短日遠逝頓於促路

橋山送弓劍帝王世紀曰黃帝葬于上郡

帝鑄鼎既成有龍下迎帝小臣持龍髯龍
髯披墮墮皇帝之弓老杜詩先帝弓劍遠

寧知玉盃人間見南史沈炯表奏之其略曰

茂陵王益遂出人間此 夜光炎炎衝斗牛

借用以比裕陵遺墨

會有太史占星變晉書張華傳雷煥曰斗

天官書曰常星之變不見歐公仁宗御飛
白記曰今賜書之歲于子室也吾知將有

望氣者言榮光起而屬 人生尤物不必有

左傳曰天有尤物足以移 時一過目驚老

人苟非德義則必有禍 醜文選張景陽詩忽如鳥過目南史昭明

文獨謂臣曰 念子何忍遽磨研少待須臾

使甘老醜 圖不朽魏衍注曰少游之墨嘗許先生為

時少游尚無恙然先逝去嘗語衍作此
待須臾見上注文選蔡邕作銘有道碑曰

乃相與推先生之德以謀不朽之事而返
之馬府君行狀曰託立言之君子而圖其
不朽焉按左傳穆叔曰其次有 明窓淨几
立言難久不廢此之謂不朽

風日暖有愁萬斛才八斗晉書王羲之博

信愁賦曰且將一寸心能容萬斛愁謝靈運云天下才共有一石曹子建獨得八斗

徑須脫帽管城公脫帽謂去其管破也退

管城號管城子後因免冠謝云云小試玉堂

有任使拂拭之因免冠謝云云小試玉堂

揮翰手歐公詩收取王堂揮翰手却來南

御筆

世學違從眾老杜詩團名家最近天

其詩曰俚語云城南章杜去感時猶壯志

得句起衰年老杜詩感時花眼淚又詩陽

為報各索酒無何飲漢書袁盎傳盎為吳

何陶琴不具弦陶琴見上注樂天詩周平

生揮翰手繁見絕韋編孔子說易韋編三

次韻無數雪後二首

閉閣春雲薄開門夜雪深閉閣見

故意故意字借湖鴈起歸心隋薛道衡詩

後思後思草潤留餘澤窻明度積陰老杜詩

層陰又云積慙慙報春信屋角有來禽

詩百舌來何處重占尺報春又詩紅稠屋

禽言味甘來報禽俗作林禽此借用其字耳

取性無通介隨時有異同魏志徐邈傳或

武帝之時何也徐邈曰往者毛孝先崔季

珪用事貴清素之士于時皆變易車服以

求名高而徐公不改其常故人以為通比

不與俗同故前日之通乃今日之介也若

東坡詩亦云通介寧隨薄俗移雪餘蓋地

白車前蓋地皮春淺着梢紅樂天詩今年

杜鰲詩春着紅寄食虛長筭

大夫普州使宅論詩闕近功上句用韓信

鬼時為州教官論詩闕近功事見上注韓

上注見相者不相棄賴有古人風

有祖賜以素屏風素憑几曰君風故賜君古人之服

贈魏衍三首當是所作

妙年文墨秀儒林老眼今晨得再明陳思

長鳴退之詠馬詩不知何故翻驥首牽過

又

崔蔡論文不足過劉禹錫序柳子厚集曰

健似司馬子長崔蔡不足多新詩平處到

陰何唐書孟郊傳云李觀論其詩曰高處

學陰何苦用心按南齊書謝靈運詩曰

侯史記律書云世儒間於大較不推輕重

不待千篇一已多世說衛玠朝阮宣子曰

假一不為少此假一不為少此

並用其意

敏捷為文筆不休老杜詩敏捷詩千首

自何妨縮手小遲留文帝詩敏捷詩千首

千里宋書高祖曰謝方明可謂名家

年十二然老子終當讓一頭歐公與梅聖俞書云讀蘇

夫當避路放出一頭地也

贈寇國寶三首

承家從昔如君少得士於今孰我先開國

不眠又云文章並我先傅燈錄外道問佛不

解世間快馬不須鞭問有言不問無言世

道有影而所遊而言得入佛云如世間良馬

見鞭影而行樂府梁朝歌曰快馬不須鞭

往歲黃童今寇君高文要學亦多聞後漢

傳京師號曰天下無雙江夏黃童此借用

以比黃預又寇恂傳潁川百姓追道曰願

從陛下復借寇君一留年看舉天南翼鄂

年此借用以比國寶留年看舉天南翼

四時蒸要曰鹿骨酒久服長骨留年莊子

日鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼

將從天之雲是鳥也海運則過目先空冀

北群過冀北之野而馬羣遂空

又

虎子墮地氣食牛尸子曰虎豹之駒雖未

何求退之詩云蝦蟇跳過雀

亦盡南史丘靈鞠傳王儉曰丘公仕官不

次韻春懷

老形已具臂膝痛此借用彭越傳反形已

人向稀已具開梅春事無多櫻笋來老杜詩覽照老

詩曰秦中謂三月為櫻笋時韓偓櫻櫻挑詩

日四月白堂厨至百為櫻笋時韓下歲時記

司厨通謂之櫻笋厨敗絮不温生蟻虱

見介注漢書嚴安大杯覆酒着塵埃

帝頓以酒廢事王導以為言帝命酌帝元

覆之於此遂絕陶淵明傳曰塵爵飛塵壘

衰年此日常為父舊國當時只廢老杜

詩年容百年多病獨登臺后山所指謂徐

州戲馬河嶺尚堪供極目賦平原遠而極

日兮蔽荆少年為句未須哀王介甫詩意

山之高岸蔡文章尤

忘數悲哀

河上

背水連漁屋杜詩漁屋架泥塗橫河架

石梁唐入羊士諤詩石梁窺巢鳥鵲競

多為鳥過兩艾蒿光老杜詩庭幽過兩露

所窺奪東坡樂府云日暖桑

麻艾似發風來鳥語催春事窻明報夕陽

陳后主詩夕陽如有意偏傍小窻明老杜

詩人扶還家慰兒女歸路不應長時自徐

題柱二首并序

永安驛廊東柱有女子題五字云無人解妾心日夜長如醉妾不是

瓊奴意與瓊奴類而哀之作二絕句

桃李摧殘風雨春揚柳少映廟記曰古木

天孫河鼓隔天津史記天官書織女牽

牛晉志曰天漢起華山畿曰兩津數牽牛語織

漢津古樂府華山畿曰兩津數牽牛語織

女離淚溢河漢陸系有所思主恩不與妍

日只看今夜裏詞似隔天津主恩不與妍

華盡樂天後宮詞曰紅顏未老恩先斷何

限人間失意人劉禹錫詠古詩曰一朝復

得幸應知失意人

又

從昔嬋娟多命薄東坡詩自昔薄如今歌舞

更能詩麗情集元載寵姬薛孰知文雅河

陽令文選夏侯常侍謀曰俗疵文雅李善

香書潘岳不削瓊奴柱下題瓊奴姓王氏

為河陽令王郎中幼父死失身於趙奉常家為主

母凌平道出淮上書其事於驛壁見者哀

之玉平甫為作歌云

蠅虎

物微趣下世不數老杜詩物微世競棄又

所蓋有隨力捕生得稱虎唐書安祿山與

生東坡詩窺問 匿形注目搖兩股史記越

守宮稱蠅虎 卒然一擊勢莫禦卒然皆見

必匿其形也 孟十中失一八九取周禮醫師十全為

間流血腹如鼓元稹詩腹却行奮臂吾甚

武漢書籍却行而求及前人史記明日准

南作端午言特勇而不知及禍也世傳准

陶朱公廟

史記曰范蠡變名姓通齊

千篇奏讀護多知書凡用三千奏讀百戰

善也史記白起賈曰料敵合變出奇無窮

此兩句言陶朱公智勇雖多酒未足道要

以勝耳名下難居身可辱史記越世家范

下難於久居乘舟海變姓名自謂鴟夷

柳下惠少連却將湖海換西施越國分封

之地國語范蠡反至五湖辭於王曰臣不
復入遊國矣王曰子聽吾言與子分國不
聽吾言身死妻子為戮蠡曰君行制臣行
意遂棄輕舟以浮於五湖杜牧之詩云西
子下姑蘇
柯逐鴟夷

次韻晁無斁夏雨

咫尺隔山海晉書王戎傳嘗經黃公酒壚

山河樂天詩懶慢不作書問如何

相訪隔樹如隔山作書問如何

何如蟻垤既畜糧蛙窟如鳴鼃淮南子曰

有東風南溪白鼃鳴窩中積暑復一雨

斧斫仍手摩斧斫手摩鈞窻欲懸麻

脚如麻出門已橫河晉傳玄雨詩曰流深

未斷絕出離畢未必致滂沱史記有若傳孔

有若狀似孔子立為師問曰孔子當行何

以知之夫子曰詩不云手月離于單俾傍

花矣非暮月不宿單乎他日月宿單竟不

夏有若不能對以月離單亦謂今東臯繁草

木蘭艾不同科此亦法華經一雨所潤而

明歸艾來詞曰登東臯而舒肅南史絕壯

詩喧靜不同科驚魚畏密罟

夢事蓋古稍無虫飛喧復覺蟬語多因聲

情作好惡與物殊未和聲信如一分別在人

情卧聞夜來雨歸種故山禾老杜詩不意

如多百年須下澤後漢馮援傳援謂官屬

下澤車御款段馬為郡探史守墳墓鄉里

稱善人萬里付長羅漢書常惠護烏孫女

斯可矣先生斷百好尚以詩作魔樂天詩未得

每逢風月一開吟傳燈錄兗州薛

魔禪師傳秀師問曰汝翻作魔耶縮子萬

言手聽渠七字哦試萬言倚馬可待縮手

見上注退之詩夜夢神官與我言羅縷道

妙角與振壯非少者哦七言六字常語一

字難○語室適人則遠通其室遠則燕默

勞者歌此文選謝叔源詩曰悟彼幾璋唱聽

友之道缺勞思君得老瘦君令人老歲月

者歌其事杜云所向觸熱生積病欲生君

忽活活思君令人瘦觸熱生積病欲生君

畏暑而活思君令人瘦觸熱生積病欲生君

後漢寶駁傳曰是生積病不得遂瘳

寄無敢

敬問晃夫子官池幾許深方朔畫贊曰敬

王珉敬問官池見上注已應飛鳥下日海

上之人有好鳥者每旦之海上從焉

遊區鳥之至者數百而不止其父曰吾聞

上區鳥之遊汝遊汝取此詩言飛鳥下以見無

最下建章宮太液池復作卧龍吟習鑿

黃鸝傳曰西望隆中想卧龍之吟按蜀志諸

葛亮傳亮躬耕隆中或好為梁父吟徐庶謂

言無主曰諸葛孔明者卧龍也此詩借庶謂

龍一吟時時待我中病愈病從中來同君把

臂臨老杜詩泥塗無去馬泥水馬弱

息不取出不果鞫躬親問而以書休夏木有

來禽唐李嘉祐詩去馬來牛不復辨黃鸝此

注引用以寄驚鳴求友之意來禽見上

次韻別張芸叟

中年為別更堪頻中年別四海為家託一

身無家別此別時須問生死孰知詩力

解窮人通傳曰使人候問其死生退之詩

相訪詩窮見上注

宿深明閣二首

窈窕深明閣晴寒是去年老將疾疾至

詩性將時共背病與人與歲時遷此句屬

聖初言者以神宗寶錄多失實召魯直至
陳留問狀因富佛寺題其所居為深明閣
自此遂論默中老默坐元如在退之詩點
杜詩甘與歲時遷孤燈共不眠詩孤燈暖
心如在謂神交孤燈共不眠詩孤燈暖
慨老杜詩燈影照無莫年身萬里賴有故
睡又詩不眠瞻皎和書云某至黔州將一
人怜魯直顛張叔和書云某至黔州將一
伯達守黔中張辨茂宗作梓皆京俗
人老杜云鏡中衰謝色萬一故人怜

又

縹緲金華伯人間第一人

按金華伯謂魯直
按葛洪神仙傳

云黃初平年十五家使牧羊有道士將至
金華山居石室中四十餘年其兄初起行

索初平初平叱白石皆起劇談連晝夜
成平文選海賦云神仙縹緲劇談連晝夜

史記淳于髡傳一語連三日三夜無倦應
世說衛玠與謝靈運旦微言因病篤應

俗費精神應俗見上注老杜詩應接衰精
夜揚雄解嘲曰但費精神可憐無益費精神

神於此而煩學老與彼時要平安報詩夕杜
輝報不近每反愁消息真息來十心亦何

有又云難墻根霜下草又作一番新此句
知消息真墻根霜下草又作一番新此句

所指逃之詩曰白露下草蕭蕭共推花
青青西墻下已復生滿地又詩墻根推花

酒可沽

東山謁外大父墓

士山宛轉屈蒼龍下有繁榮蓋世翁
注漢書項羽傳力萬木刺天元自直張平
拔山巧氣蓋世

萬木刺天元自直張平
萬木刺天元自直張平

萬木刺天元自直張平
萬木刺天元自直張平

萬木刺天元自直張平
萬木刺天元自直張平

萬木刺天元自直張平
萬木刺天元自直張平

萬木刺天元自直張平
萬木刺天元自直張平

萬木刺天元自直張平
萬木刺天元自直張平

萬木刺天元自直張平
萬木刺天元自直張平

萬木刺天元自直張平
萬木刺天元自直張平

萬木刺天元自直張平
萬木刺天元自直張平

萬木刺天元自直張平
萬木刺天元自直張平

萬木刺天元自直張平
萬木刺天元自直張平

萬木刺天元自直張平
萬木刺天元自直張平

萬木刺天元自直張平
萬木刺天元自直張平

萬木刺天元自直張平
萬木刺天元自直張平

萬木刺天元自直張平
萬木刺天元自直張平

萬木刺天元自直張平
萬木刺天元自直張平

次韻晁無斁冬夜見寄

寒窻冷夜欲生塵短枕長衾却自親
按唐

寒窻冷夜欲生塵短枕長衾却自親
按唐

寒窻冷夜欲生塵短枕長衾却自親
按唐

寒窻冷夜欲生塵短枕長衾却自親
按唐

寒窻冷夜欲生塵短枕長衾却自親
按唐

寒窻冷夜欲生塵短枕長衾却自親
按唐

頰言不借紅於醉面危坐猶能作直身後漢

書茅容避雨樹下危坐身愈孟郊詩愛得曲身成直身城郭山林兩

無得暮年當復幾露巾言出處皆不如志

集古錄跋韓退之題名曰謂著山林與著

傳退之與大顛書云苟非所戀

著則山林閑寂與城陰無異

同好共城郭十日不一顧杜詩可恨鄰

色見人事雖好乖明册好廢參軍詩離

吾生亦多忤杜詩人事多錯闔門對妻

子歲月不可度文選曹子建表曰四節之

所對惟妻子高談無所與陳發義無所與

日臨門閉目寧用遮錄僧問藥山何故看

高枕云日停杯仍下筯飯李太白詩停杯

何曾日食萬錢猶言無下筋處獨無區中

緣區中綠見上注又李太永懷巖下趣

巖中趣平生三徑資安得一朝具三徑資

萬里初歷塊前驅告曛暮言出仕未幾而

詩朝遊歸懷屬有思有念事業無窮年

棄世不待怒莊子曰夫欲免為形者老境

厭透遲人情費將護禮記六十者指使疏

老之境也文選江淹別賦曰車向來張長

公吾亦從茲去漢書張釋之傳子擊守長

世遂不仕漢高祖紀燈花頻作喜

曰吾亦從此逝矣杜詩思家預恐何水曹

明月色正可步杜詩思家預恐何水曹

除夜

七十已強半所餘能幾何退之詩年皆過

多老杜詩百年能幾何唐柳吉崔懸知暮

景促懸知見上注柳子厚書曰長更覺後

生多老杜詩所謂遁世名為累易曰避世

詩味嫵為名誤留年睡作魔

留不仕年來也任他石曼卿詩曰已為物

象添詩瘦更被春陰長睡魔作魔見上注

西歸端着便看便見老子不婆婆晉書陶

老子婆婆正坐諸君輩王述亦曰傳曰

致仕之年不為此公婆婆之事

后山詩註卷第五



后山詩註卷第六

寄鄧州杜侍郎

南陽老幼如雲屯連日城東候使君南陽即鄧州陸士衡詩後者排前旁捷出退之揚燕

胡馬如雲屯退之揚燕爭先見面作慙熟退之與李渤書曰若景星

捷出神怪鳳凰之始見爭六年重來已白髮一日再

先觀之為快見見回青春道傍過者怪相問按寶錄元祐

稅間社飲知鄧州自此六年而共言杜母再至老杜詩道傍過者問行人太守人方於

真吾親召信臣故高之語曰前有召父後使君雖老心尚壯後漢馬援言文采

有杜母風流諸謝上老杜詩文采風流今尚名家

從昔杜陵人老杜詩名家盛德于今丈人

行漢書蘇武傳曰漢我昔卧病老彭城畫

船鳴鼓千里行致書饋奠初未識是台山

時憂丁寧勞苦如平生勞苦如平生漢書張耳傳曰人

言此事今未有古人中求還得否晉書王

武帝問王戎曰夷甫當世誰比戎曰當從

古人中求耳南史張緒傳王餘嘗云緒過

江所未有比士可求之耳不知忘年屈勢

陳仲弓黃叔度能過之否乎

不虛辱公取為德吾何取公取之取一作

上注退之書曰厚意不可虛辱此借用漢

書韓信傳曰公小人為德不竟老杜詩賢

者貴菊潭之水甘且潔潭上秋日照山白

請公酌此壽百年後漢書地理志南陽郡

菊水飲者上壽百二十漢司空王暢奕

奕長為此邦伯廣雅曰藹藹奕奕三十餘石文

奕奕馮生神仙傳王遠導從威儀奕奕如

大將軍老杜同元使君春陵行序曰得結

華十數公落落然孰先一州後四方退之

蘇錯天下為邦伯孰先一州而後重金疊蓋登

廟堂歸田錄國朝兩府金帶佩魚謂之重

請從今日至雲來月三十斛輸洛陽爾雅

之子為來孫仍孫之子為雲孫杜君漢州郟城人後徙洛陽

寄提刑李學士

石渠金馬青雲上言李君嘗為館職班固

之署東里西門濟水邊東里子產西門豹

持節放鄉部也上冢過家真樂事後漢

傳有詔過平時持節貴當年言其未老也

選傳曰成脫手新詩萬口傳東坡詩云新詩如彈丸脫手不暫停又云詩句明朝萬口傳范叔一寒今若此相逢

猶得故人憐上注寄杜擇之右山自注云杜寄惠近詩

詩家兩杜昔無隣文采風流世有人魯直詩云疾置送詩驚老醜漢書

劉辰傳兼疾置坐曹得句自清新漢書劉辰傳兼疾置坐曹得句自清新

傳坐曹治事興來不假江山助見上目過

清新是上注興來不假江山助見上目過

渾如草木春李太白上長安書曰他人

李白之文光明行草木春農馬智專吾

不讓退之與于頓書曰伏蒙示詩云昔

不讓退之與于頓書曰伏蒙示詩云昔

不讓退之與于頓書曰伏蒙示詩云昔

不讓退之與于頓書曰伏蒙示詩云昔

不讓退之與于頓書曰伏蒙示詩云昔

不讓退之與于頓書曰伏蒙示詩云昔

不讓退之與于頓書曰伏蒙示詩云昔

不讓退之與于頓書曰伏蒙示詩云昔

老杜詩身許麒麟夢斷邯鄲何處尋見上語鵲飛鳥春稍稍重簾深院晚沉沉不辭

杖履衝泥雪未有瓊琚報好音元稹詩冒雨衝泥黑

地來詩云投我以木瓜報之以瓊琚又云懷我好音

稍聽春鳥語可嚙又見官池出斷水老杜

覺鶯語雪後踏青誰與共廬公範饋餉儀

踏青花間着語老猶能雪實禪師頌古舉

話着語云勸破了也老杜詩之不堪笑談莫

驅使菊花前比反其意而用之

倦尋常聽山院終同一再登今日已知他

日恨搶榆况得及飛騰莊子逍遙遊篇鵬擊三千里搏扶搖而上者九萬里

擊三千里搏扶搖而上者九萬里與鷲鴟笑之曰我快起而搶榆枋時則不至控於地而已矣奚以之九萬里而為老杜詩飛騰無奈故人何

別寶講主

此地相逢晚他方有勝緣樂天詩曾經喊修

呪功先服猛高僧傳天竺僧金剛仙掛

呪以禁之周禮服不氏戒力得扶顛大莊

云我昔聞諸比丘捉得一板便說偈云云于時

城郭朝陽散積陰郊原注目日青深老杜

賀邵傳云北敵注日年表鷗鷺如今是

賀邵傳云北敵注日年表鷗鷺如今是

賀邵傳云北敵注日年表鷗鷺如今是

賀邵傳云北敵注日年表鷗鷺如今是

賀邵傳云北敵注日年表鷗鷺如今是

賀邵傳云北敵注日年表鷗鷺如今是

賀邵傳云北敵注日年表鷗鷺如今是

賀邵傳云北敵注日年表鷗鷺如今是

賀邵傳云北敵注日年表鷗鷺如今是

賀邵傳云北敵注日年表鷗鷺如今是

賀邵傳云北敵注日年表鷗鷺如今是

賀邵傳云北敵注日年表鷗鷺如今是

賀邵傳云北敵注日年表鷗鷺如今是

賀邵傳云北敵注日年表鷗鷺如今是

賀邵傳云北敵注日年表鷗鷺如今是

海神感其精誠即接少年置於岸上合掌
 曰比丘我今歸依堅持戒者扶顛見魯論
慙息三支論高僧傳云優婆塞支亮許受業
 於支識世稱天下**重叅二祖禪**后山自註
 博知不出三支**夜床鞋脚別何日着行纏**專宿云
 濟皆曹**夜床鞋脚別何日着行纏**專宿云
 人也命呼與鞋履為別此言着行纏蓋
 以人命呼與須勤其早遊方參學也

還里

曠士愛吾廬遊子悲故鄉謂淵明之曠達
 不能無鄉里之念事並見上註鮑**慷慨四**
 昭詩小人自齷齪安知曠士襟

方志夫曰方志**老衰但悲傷**老杜詩少壯
 徒悲**虛名自成誤**老杜詩多**失得略相當**

傷之詩得失相乘除得少失有餘後漢書
 何奴傳論曰寇雖破折而漢之疲弱難

當**暮年還家樂未覺道里長**太白蜀道難
 樂不如早還家后山前有詩**閭里喜我來**

云還家登兒女歸路之喜我歸路史記
車馬塞康莊老杜詩隣舍喜我歸路史記

荀卿傳開第**爭前借言色**後漢馬后傳曰
 於康莊之衢**程頤**草木亦晶光老杜詩

委疏云臣嘗假以辭色**草木亦晶光**老杜詩
 主錯莫**向來千人聚**見上一**老獨徜徉**山

自謂也詩云不憚遺一老伴守我手開南
 王退之盤谷序云終吾生以徜徉

陽旰松栢鬱蒼蒼紹聖二年七月后山葬
 兆次原是三年矣故此詩有南陽旰之語
 漢書原涉傳涉父為南陽太守父死涉大

治處家舍置地開道立表署**永願守一丘**
 曰南陽旰選詩鬱鬱松栢

謂守先人丘墓也老**脫身萬里航**漢書高
 壯詩先人丘墓也老

身人間至軍萬里**平生功名念倒海澆我**
 航言世路風波也

腸更空觴孟見上注觴**尚恐北山南有**
 記偏龍傳說院腸胃

文移路傍南齊周顒字彥倫隱於鍾山後
 雅珪假山神之意作北山移

文以却之其文見於文選

答魏衍黃預勉予作詩

我詩淺短子貢墻衆目俯視無留箴前漢
 光傳曰智謀淺短老

直諫涪州別駕魯直自許元祐間守云字
 中有筆猶禪家句中有眼又六言詩云捨

遺有中**洗滌煩熱生清涼**老杜詩洗滌煩
 有眼

破炎毒**入言我語勝黃語扶豎夜燎齋**
 又詩清涼

朝光后山各秦書言之詩矣晉書王述
 也庭燎詩曰夜如何其夜未央

庭燎之光老杜詩朝光入戶燭**三年不見**
 萬里外安得奮身置汝傍

退之詩三年不

見予使我心苦老杜邇來諸子復秀莠曾

詩安得送我置汝傍

未幾見如端章樂見予突而弁曾論端

章甫註謂衣刺欲摧藏讓頭角選詩扶風

玄端冠章甫刺欲摧藏讓頭角

藏推豈是有意群兒傷選之詩不知羣兒

於人無怨我何憾何一作亦言不必畏

直傳者曰公胃中嫉疎初無怨恩按晉

書安平獻王孚傳曰未嘗有怨於人

者尚衆猶吾鄉衍黃預輩皆愛黃詩安知

他鄉無平生不自解嘲消漢書揚雄禍來

亦復非周防言遷貶之禍出於塊誤一駭委

棄非女我衰氣索不自振正賴好語能恢

能周防漢書孫寶傳侯文惟寶氣索選詩酒酣

張氣益振智論曰諸外道中設有好語如

賦序曰並務恢張其文博誕空類詩家

小魏新有聲新有詩聲舊傳秀句西里黃

西里當是後生學行關師友臨路不進空

黃預所居魏志夏侯尚傳註曰許允欲往

迴遑鮑昭放歌行曰今君有何疾臨路獨

見迴遑將軍臨出看君事業青雲上聽渠螟

城生膏育青雲上用范曄事大田詩註曰

自賊其良心也膏育見第一卷記

老栢三首有序

勝果院後庭有栢見之二十年矣疎瘦

如故余寓其舍數以水澆之遂有生意

庭栢無生意摧殘二十秋老杜詩羣獠少

仲文傳文顧大可馬府中老稍露杯水潤

槐數曰此樹婆娑無復生意已作千歲計

莊子覆杯水之上已與歲寒謀言已作千歲計

黃裏青青出黃裏見第一卷註王建新移

收故林莊子曰受命於地愁邊稍稍瘳

唯松栢獨也在冬夏青青愁邊稍稍瘳

見上第二卷註迅之遠遊聯句會看笙鶴

云老患蕭蕭去中罷稍稍瘳會看笙鶴

下杜詩人傳有笙鶴時過此山頭按列

乘白鶴杜詩暮雀意何

鏤氏山頭暮雀莫深投如逸之枯樹詩依

暮禽投絕

又

英姿帶枯槁勁節關和柔范曄後漢書二

姿茂績委而勿用漢書霍物理有興壞人

去病以和柔自媚於上物理有興壞人

情成去留老杜詩物理固自然漢書司馬

背修佛殿賦云物有盛衰人任去留向盛

背則衰物亦有類於人焉稍看棲鳥集

趙州和尚祖師西來意州云庭前柏樹子
又有老宿忽拈杜杜謂僧曰要識趙州麼
趙州是歲月那能託風霜亦飽經老杜詩
霜

蕭稿乾仍故節呼之韓洪碑銘曰稿乾四
蕭入朽根盤潤澤出新青潤澤字出孟子
蕭依乾節死潤澤出新青潤澤字出孟子

聲留靜夜聽王建新移小竹詩云色
垂重露點點綴流螢以露比流螢此體謂
也又曰微陽下喬木速燒入秋山以微陽

聽雨寒更靜開門落葉深以落葉比雨聲
比遠燒也老杜詩曰暮拾流螢
藥美輝輝又詩曰日暮拾流螢

魏衍見過

暑雨不作涼爽風愁自高大車詩低
亦衰疾奈此正鬱陶尚書鬱陶魏侯有新

語高處近風騷隱几聆五字未覺歷日勞
老杜詩劣於漢魏近風騷吳志
呂蒙傳治土山必歷日乃成

井籜登後漢書靈帝光和六年冬北海琅
藏水起粟豎寒毛趙毅外傳夜露立
合玉樓寒起粟高僧誌僧會傳趙雲見塔

不覺寒毛盡戴三山已在目世說旬中郎
誌一作康

云雖未觀三山便使人有凌雲之意老杜
詩青山若在眼後漢馬援傳曰虜在吾目
中萬象誰能逃文選頭陀寺碑曰萬象已

日地以舒形萬象或載東歷險見絕足家
坡詩萬象起滅無逃形

羣絕足過口味豚膏歐公詩云老杜詩遊
信殊傑願為夏雷鳴退之送孟東野莫作

飢為號南史曹景宗傳曰箭如雷鳴夏
號寒虫

次韻螢火

年侵觀物化共被歲時催陸機詩後途隨
子曰春女悲秋士悲感其物化也莊

光動翩翩度水來東山詩注曰熠燿也
從逐孤光樂天詩獨立

受風回老杜詩隨風隔幔投卷吾衰矣
言暨書也按晉書車胤貧無燈微吟子壯

次韻夏日江村
文選魏文帝燕歌行

漏屋簷生茵臨江樹作門荀子曰隱於捲

窮閭漏屋捲

簾通鷺子老杜詩簾戶織竹護鷓鴣老杜詩

文樹鷓鴣詩云織籠兔其內今入不得鷓鴣

我寬樓蟻避彼免孤兔厄退之詩云那暇

更護鷓鴣按後漢高鳳傳妻令鳳護鷓鴣

逢故意存一作露衣汗垢存涼進相

漢書司馬遷傳曰汗垢存○淵明詩進

未嘗不發背沾衣也何當加我歲從子問

乾坤以學易可以無大過矣

次韻觀月

風雲隨落日河漢欲回天詩云俾彼雲漢

帝維詩曰天隔巷如千里謝莊月賦隔千里

還家已再圓選詩頗魂不再圓老杜詩

其簾疎分細細江淨共娟娟老杜詩石

日吾何適聽詩說去年退之詩元日

次韻夏日

江上雙峯一草堂門閑心靜自清涼老杜詩

一草堂西詩書發冢功名薄莊子曰儒以

廉同群歲月長見上向裏江山隨指顧張

言下變化隨顧瞻樂天詩相形面勢從指顧

莫欺九尺鬚眉白老杜詩張公一生江海

披詩錦里先生自芙蓉解醉佳人錦瑟傍

狂莫欺九尺鬚眉白老杜詩

人錦瑟傍

夏日有懷日一作夜

卧念張居士當是負山居士張仲連後漢

時語何逃名老石根後漢書法真傳郭正

我老困石根學詩端得瘦杜甫詩李白戲

老夫困石根前逢杜甫頭戴笠子前作詩苦

空樽空樽愁此言后山意謂無好事載酒

鳴笛夜宜遠燈花曉更繁老杜詩

外事接曰此丞掾之任何足相復守丘

送杜擇之

兩父論詩伯仲間兩父謂杜審言子美皆

也文選魏文帝論曰傳去思今識謝家

安晉書謝安除吳興太守在官無當時譽

大才葉繁謝家安揚州獨步曠懷亦苦中

王文度後來出人稱嘉賓

王

年別謝安景號曠達而中年之別不免

歸翼仍愁行路難杜詩歸翼會高風

壁未堪風兩夕四壁見百圍已試雪霜寒

疑無地世說謝安在東山時兄弟已有富

東坡詩長疑安石恐不免耳千丈竿頭試

手看富貴思歸詩曰百尋竿上擲身難傳

雖然不入未為真百丈竿頭須進步十方

默禪師云汝試下手看五洩山靈

初說南奔道路長湖邊丹旆已飛揚

從無答遺論老杜詩云丹旆飛飛日初轉

發開州樂天詩丹旆何飛揚素駭亦悲鳴

百辛積慶鍾連壁慶南史陸曄與弟恭之

並有時譽洛陽今見之款曰僕以年夏更

觀變壁此用同與京師諸兄弟也晉書夏侯

避鑿去行止天鍾爰於是注云鍾聚也

其字左傳曰天鍾爰於是注云鍾聚也

十念收功到淨方謂西觀絳幔未經親宋母

慢一作帳晉書韋逞母宋氏受其父周

官音義後盧壺欲就宋氏家立講堂置生

負百二十人隔緯紗幔綠衣猶記識黃裳

而受業時韓韋氏宋母

南韻新書曰潘孟陽母劉晏之女問宋坐

綠衣少年何人曰補闕杜黃裳夫人曰此

是貴人必欲圖不朽須詮載退之馬府君

注淵明飲酒詩序云紙行遠多辭既詮次

今代誰堪著石章相詛楚文曰敢詛楚王熊

平江如抱貫秦洪雙嶺馳來欲並雄

江一曲抱村流秦洪雙嶺皆在徐州漢書

南粵王傳曰兩雄不俱立兩賢不並世

是物皆為萬世計老杜詩是物調兵氣賈

關中之國子孫帝閻棺猶有一朝窮

王萬世之業也老杜詩曰

韓東坡詩徐州時有遊桓山記言之詳矣

不己閻棺乃止林靈特起終有汗

林靈雖秀拔竟坐桓應為辱也東坡溫文

詩曰幸免如子汗老杜詩兵氣漲林嶽文

善注引押蒼曰陰嶺崔李羨惡千年竟不

空世間公論雖久而不眠也后山作温公

尚有風流羊叔子稍經前洗與清風

云有東坡詩刻石用羊叔子登岘山事

以比東坡江山之辱領此一洗也魯直詩

本亦洗滌與清流劉禹錫詩東陽

荅顏生

煩君臨問我何堪漢書張禹傳車剩欲從

君十日談高適詩尋經利欲老退不應稱

敏捷謂作詩樂天詩云多病長齋詩老退

顏蒼寧復借紅酣謂止酒鄭谷詩衰顏

世間公器毋多取莊子不可多取樂

向裏宗風却飽參見上注傳

陋巷遠孫還好學氏事未容光祿擅東南

南史顏延之傳云少孤貧居貧郭好讀書

江左稱覽後為光祿勳又云江右稱潘陸

類謝

送劉主簿義仲義仲

平生師友豫章公砥砢談君口不空

直退之荅楊子書曰東野砢砢說足下不

約已不待相見相信已熟既上句注下

相親半面相看吾已了後漢應奉傳注奉

嘗詣彭城袁賀時出行開門造車匠於

內開廚出半面視奉奉即委去後數十年

於路中見車匠識而呼之魏志連城增價

子何窮史記秦昭王請以十五城易蒲璧

連城之價又廣絕交三千秦贖諸儒上

論曰顧野增其倍價四百菴寮一歲中

方朔事見四百菴寮一歲中不相妨劉氏

家於南康廬山之下山有三百六十庵詩

意謂日遊一庵足了一歲欲其編歷叢林

也杜牧詩南朝中此借用二父風流皆

可繼可繼禪排道不須同義仲蓋道原之子

排世也東坡題黃魯直所作劉成臨墓誌

銘後云咸臨不喜佛其父道原尤甚咸臨

名和叔即義仲之弟晉書庾嶷傳蘇林曰

獨至今日此借用

觸目

溪響飢魚食川明枉影斜驚禽穿窻竹噪

鵲立浮查談苑載僧行肇詩云聽錫燕停

入舟查若谷暗山藏雨林喧雀啅地鄉間等行

路何處更為家言雖居鄉亦

晚望

黑雲映黃槐更著白鳥度何遜詩夕蟬鳴

不餘力史記虞卿傳曰蛙腹能許怒韓非

曰弊蛙拘送主府官帝著稱自有佳思側

下腹嘗其備許謂如許無好步

獨往獨往見上注之淮南子要略曰

而獨意得誰與賦非我意意得非我懷世

說庚子嵩作意賦從子文康曰若有意耶

在賦所能盡若無意耶後何所賦答曰正

送高推官

先生鍾舊德先生謂烈武韓王高夔大府

冠群能老杜詩大過手無難事逢人有異

稱人人皆稱其有異能也東坡謝奠論表

折遷陵長薦賢餘一鴉世所知當夙記契

千燈全剛經云然燈佛與我受記作是言

燈者譬如一燈於來世當得作佛維摩經云無盡

即泰然百千燈看挽秦梁纜頭頭數不勝秦

擊其船不忍別此云頭頭數不勝日人入水

者之多也漢書張耳傳頭數不勝日人入水

史到其家人頭數數出穀以其效之

宿雲護朝霜秋陽佐殘暑不携李嘉祐詩寒

驅復來退之詩癡如遇寒蠅又迷窮汗下

拭莫禦傳粉夏月令食湯餅汗出以巾拭

白也庭梧自黃墮風過成夜語詩曰桑

其黃而墮古樂府云中庭幸是可鄰生晉

孫綽種一株松常自護鄰人謂之日樹

言庭梧也傳燈錄忠胡然遽如許之言搖落

國師曰幸自可憐生左慈黃生多新詩如

傳老我人言曰遽如許黃生多新詩如

盆鹽抽緒歐公詩問其別後學初若鹽緒

禮記曰夫人唱高難款乃宋王對楚王問

和彌寡元結集有款乃曲款音襖乃音靄

棹船聲也柳子厚詩款乃曲款音襖乃音靄

雋永得吟咀漢書蒯通傳通論戰國時說

注肥肉也言其論甘美而義味深長也本

莫序例曰凡湯酒膏藥舊云吹咀者禹錫

云即細切之義吹音父此引用以意合無

言藥劑之寡味為永安得比肉為兄弟接

古今漢書鄒陽傳意合則得比肉為兄弟接

不正曰齟齬楚詞曰圓鑿而方柄兮吾固知其齟齬而難入晚炊鄰僧米
退之寄盧全詩至書拾狙公茅賦茅曰朝
今鄰僧乞未送
三而暮四衆狙皆怒老杜詩歲拾甘酸皆
橡栗隨狙公兩句皆言預之貧

適口霜黃未登俎言預未見用於世也
世說魏武帝令曰前有大海林鏡子甘酸
淮南子曰比皆不快於耳目不通於口腹
老杜詩登門有曲逆車漢書陳平傳以席
平後封謗甚北山女楚辭抽思曰好憐佳
曲逆侯謗甚北山女麗方析獨處此異域

既憐憐而不羣兮又無良媒在其側道卓
涕兮臨流水而太息王逸寧為溝中斷
莊曰左右嫉如莫行驚也
日百年之木破為獨尊青黃而文之其斷
在溝中比獵專於溝中之斷則羨惡有間
性一也失不作太倉鼠史記李斯傳斯少

潔近人天數驚恐入倉食積粟居大廡之
下不見人天之憂歎曰人之賢不肖譬如
鼠矣所處耳老退無好懷續明燃兩炬上注老
杜詩庭前把燭噴噴兩炬按搔首不成眠寒
後漢書蘇老傳交縛兩炬搔首不成眠寒
蟲促機杼詩曰搔首踟躕東坡詩王堂倩

向貧家促機杼義
家能有一鈞絲

和顏生同游南山

竹杖芒鞋取次行琳琅觸目路人驚東坡廬山

詩世鞋青竹杖自掛百錢游世說有人詣
王太尉遇王安豐丞相大將軍別屋見季
胤平子目語人曰玲琅珠玉當年此日仍為客
之行觸目見玲琅珠玉當年此日仍為客
是歲在鄉里作重陽故也老杜至日詩云
年年此日常為客又九日詩云世亂辭難
客為病目今來喜再明張籍詩三年病眼

便隔筋力高堪供是事登臨那得揔無情
言筋力尚可登臨也樂天詩登山與臨水
猶未要人扶世說許掾好遊山水而體便
有勝具維摩經云且置是勝情亦己知名世
徒為爾謂詩名無益也樂天詩云詩稱可
復緣渠太瘦生詩瘦太瘦生見上注

贈慧僧和同往南山

騷騷同群鴻鴈行登臨端為作重陽魏文
論曰咸以自騷南臺二謝風流絕九日賦
騷騷於千里南臺二謝風流絕九日賦
馬臺詩準擬歸來古錦囊老杜詩春來準
見上注

栢

用直寧論世名成不待官老杜古栢行曰
功此云寧論世名成不待官老杜古栢行曰
用也秦始皇封太山常遇雨直而未以直為
為五大夫故樊宗師峰守園亭下遂封松
以栢為蒼官老杜詩身退豈待官低枝綠

為五大夫故樊宗師峰守園亭下遂封松
以栢為蒼官老杜詩身退豈待官低枝綠

我有魏文帝詩曰偃蓋到誰看抱朴子曰

之松百陽雜俎曰世傳松千歲方頂平偃蓋傳燈錄道幽禪師得曰不知何代人得

見老松秀色有新故英姿無暑寒要為千歲

計直詩剪伐豈慮萬牛難老杜古柏行大慶如傾要

萬牛難

謝端硯

王家舊物群偷後石出蠻溪百丈深晉書

之謂偷兒青種我家舊揮翰吾非玉堂手

物可特置之羣偷驚走

捕狼

一狼將四子二嶺走千羊北史于日磾傳

漢西域傳曰失意得無前敵紀侯生曰始

皇意得欲從漢書袁盎傳絳侯趨出意得

甚退之猛虎行曰共於無當對氣性縱以

見無前注時乖闕後防時後漢趙壹傳曰古

此借用又退之詩時命雖乘心轉寧知射

壯老杜病馬詩委棄非汝能周防

生手唐書兵志肅宗已發弩機張書曰若

會使為鵝籠空令豺虎傷莊子曰上為鳥

和魏衍元夜同登黃樓

車馬競清夜選之詩適與佳節會士女

物秀三楚南楚詩三楚多秀士注曰江陵為

登臨得免俗茲樓豈時睹晉阮咸曰未能

同來兩稚子冠者亦四五魯論曰冠者五

落落俱可人頗亦厭歌鼓晉書王澄謂

如卿落落穆穆山月出未高潛鱗動寒渚

可人見上注

言潛魚未為月所照故游泳自如也退之

在詠月詩未高蒸遠氣詩曰魚在于渚或潛

洲檣燈接稀星奪目絜不數宋王高唐賦

目奪人魏侯轉物手百好趨就叙楞嚴經曰

即同如來禹貢注得句未肯吐秀氣出眉

宇四國皆說次序見上注王縉古別離

日陽氣見水淨納行影選詩璇題山空答

脩語歐公詩空夜氣稍侵肌選之李花詩

相連文選應麟與岑文鳥駭去其侶楚辭

士亡其歌清游豈有極喜事戒多取世間

不可喜之事要投靜未免喧東坡詩說靜故

詩底處更求忙老杜于今豈非古蘭亭叙曰

已為永懷寂寞入南北忘所在橫嶺限魚
陳述曰惟寂寞人謂東坡言其身世揚
鳥作書欲誰與兩忘不知謫在海外也揚
子王曰未知文於情生情於文此文生
哀相與此意動足復行意已休此反而用
之恨不能往憑檻共一默望舒已侵午
見東坡也憑軒檻以適望楚辭前望舒使
先驅賦云月銜也午謂夜分樂天詩月午
詩當午覺輪亭

和元夜

茄鼓喧燈市車輿避火城國史補曰元日
冬至宰相列燭
多至數百炬謂彭黃爭地勝彭祖樓黃樓
○寰宇記魏刺史王延明移彭祖廟於
城東止樓謂彭祖樓黃樓見上注文選頭
陀寺碑曰信楚沐泗迫人情退之詩許泗
都之勝地也
正謂梅柳春猶淺老杜詩天邊梅柳
動相見幾回新關山
月正明樂府有關山月
月王褒賦詩隨落筆
端復可憐生謂首章
可愛也

和魏衍同遊阻風

舊說東風末世情不應作意斷人行羅鄴
春

詩云年年點檢人間事惟有春絕須一怒
風不世情老杜詩我欲斷人行絕須一怒
催新句莊子曰大塊泯氣其名爲風是唯
無作則萬竅怒號老杜詩片雲
頭上黑應是雨更可多憂促短生詩曰人
催詩此用其意
生行曰短百常懷長世憂謝靈運豫
章行曰短百常懷長世憂謝靈運豫
忙端取怪元稹詩却看閑行是忙事數人
同傍曲江頭看忙蓋亦俗語僧寶傳楊岐
會禪師問僧曰一唱兩喝後作麼生曰看
這老和尚看忙一晉書衛玠傳遇有
勝日親友時請一言無不咨嗟妙手得
此未湏驚言行樂之意懸知出處非吾事已
復星河爛熳晴即孟子行止非人所能爲
之意非吾事見莊子東坡
雲夜獨宿詩云天公用意真難會又作
春風爛熳晴老杜詩三峽星河影動搖

和魏衍同登快哉亭

經時不出此同臨小徑新摧草舊侵此句
似言
時之欲傍江山看日落老杜詩雲裏不堪
獨看西日落
花鳥已春深老杜詩春來
獨看西日落來牛去馬中年
眼似用謝安牛不復辨蓋用莊子事此借
用以言老朗月清風萬里心清風朗月
眼之昏眩
當屬東坡老杜詩老鶴萬里心故着連峯

當極目回看幽逕遶雙林謝靈運詩連峯競千仞極目見

上注雙林借用傳大士事意謂僧院

登快哉亭

城與清江曲泉流亂石間夕陽初隱地暮

靄已依山老杜詩田舍清江曲度鳥欲何向太白天

鳥老杜詩途遠欲何向奔雲亦自閑終自無登臨興

不盡稚子故須還以稚子候門之故不盡興而還

招黃魏二生

出門不雨即偶風閉門值睡極力攻似聞

湯鼎作吟聲已賀勝敵收全功方作煮茶想而睡魔

已失去樂於不戰而勝也文選阮元瑜書曰喜得全功長享其福却思二

子共一笑撥棄舊語無新工淵明詩撥棄且莫念退之

書曰惟陳言之務去卒行好步不兩得能致公等我

何窮居貴富者未必能致天下之英才故曰不兩得亦用東坡上梅直講書意

魏詩黃筆今未有顧我獨得神所鍾沈南史

傳謝玄暉善為詩任彦昇工於筆左傳曰天鍾美於是徑須相就踏

泥潦已辦糞餅澆油葱老杜詩速須相就

龍西行曰促令辦糞飯崔寔四民月令曰立秋無食糞餅東坡詩一杯湯餅發油葱

后山詩註卷第六

后山詩註卷第七

春夜

宿鳥一枝足爭林終日鳴莊子曰鷦鷯巢一枝

庭花當戶發蜀志先主誅張裕曰江月

向人明香書劉棻傳物今日作此圖鳥度

清溪影老杜詩鳥影度寒塘風回晚市聲魯直詩市

夢中無好語池草為誰生南史謝靈運每

惠連輒得佳句嘗於永嘉西堂思對族弟

不就忽夢見惠連即得池塘生春草大以

和三日

苦遭年少強退陪病眼看花更覆杯老杜

注兩山開老杜清詩看處繁華矜是日

國至周禮匠人曰兩遊人欲盡驚鷗下晚

山之間必有川焉尚何須若曰更恐明年有離

日猶須惡兩催尚何須若曰更恐明年有離

別折花臨水共徘徊

登燕子樓元和中張建封鎮武寧

於燕子樓後又為起新樓建封納之

全不惜買娥眉揀得如花四五枝
歌舞衰成心力盡一朝身去不相隨

綠暗連村柳司空圖詩綠樹連村暗王

明委地花樂天詩霜降春林竹委地韓

盡梁初着燕舊道衡詩空廢沼已鳴哇東

詩廢沼哇鷗沒輕春水老杜詩白鷗沒浩蕩

舟橫著淺沙韋應物詩云野相逢千歲語

猶說一枝花一枝花見題註傳大士頌云

和魏衍三日二首

林花女頰紅春水瓜頭綠老杜詩色步蹇

我三休文選謝宣遠詩蹇步愧無良賈誼

上其來周君一足上注見苦嗟所歷小不

盡千里目文選海賦曰徒識觀怪之多

欲窮千里目乃不悟所歷之近遠唐人詩曰

文選顏延年詩傷我千里目莫景向昏鴉

歸途取脩竹老杜詩有待至昏鴉又云歸

竹檀藥夾于池水魯直

堤沙泥盡未及塵韓偓詩輕寒看背雨

反而江波不動風生汶温廷筠湖陰曲云

劉禹錫云漢西虎頭魚尾不知數謂震世

春水上記曰梁孝元作神威朱旗一點來奔

雲文選班固燕然山銘曰朱旗絳天劉春

容已老有餘態人歐公詩譬如天韶女老

自態被楔雖古無前聞晉書東哲傳武帝

日俱亡村人以爲怪乃招勞之水濱洗枝

踏青摸石修秘祝江邊踏青罷摸石蓋俚

催行人賈島詩落聽詩對月兩不厭頗覺

過目待紛紛老杜詩世上兒子徒紛紛老杜

不見天寶杜陵翁屈宋才堪作近鄰有麗

人行蓋天寶中上巳所作老杜又有詩云

不薄今人愛古人清詞麗句必爲隣竊攀

與齊梁作後塵屈宋宜方駕恐

開門先得故人書退之詩不在故人稍喜

提携起覆盂言故人書來慰其寂寞如提

起久覆之盂也漢書東方朔

傳云安於覆盂得句有誰知我在嘗新此

此借用其字老杜朱櫻詩金盤王勣無

日賴吾徒消息此日嘗新任轉蓬傾藍

的樂露朝露按詩霧雨不成點映空疑有

珠無時於林賦上見的樂走明出袖榮煌得寶

珠東坡謝賜御書詩云會薦瑛盤驚一座

珠以比魏衍後漢明帝宴羣臣太官進櫻桃

羣臣皆笑云是空盤事見藝苑珠林同色

文類聚太白詩山盤薦霜黎覓腸藜口未

良圖退之詩腸肚集蒸覓老杜詩

和魏衍聞鶯

春力着人朝睡重曾直如夢詞云門外鶯

春風着物物不如葉底黃鸝鳴自送老杜

葉黃鸝空好音退之詩清歌縱送感行隔

人按古今樂錄曰凡歌曲終皆有送聲綠

幕朱欄日觀明回廊側戶風簾動退之短

簾綠幕朱戶閉風露氣入秋堂涼太山記

東南巖名曰日觀此借用言臺觀之向日

者選詩風簾入雙燕上四句言富昨夜春

貴家聞鶯初不領略任其自鳴耳

回到寒谷好鳥飛來把脩竹寒谷以言貧

劉向別錄曰燕乃寒谷不生黍稷鄰街吹

律於其間煖氣乃至草木發生老杜詩

西來有好鳥爲我下青

冥又詩栖枝把翠梧

整翰厲紫初一鳴

文選絕服燕城已落君詩專妙獨元模作
賦云觀鷹厲吻杜子美
勢而兼人之獨杜子美
紅紫事退獨參天杜子美
後時獨立知何言杜子美

詩恐爾後時難獨立杜子美
初聽早誰費後聞杜子美
分明葉底枝側聽不盡已飛去杜子美
頭不盡又飛去何懷抱此時誰與論杜子美
許相逢綠揚路杜子美
詩曰此時無與語杜子美
日此時高味共誰論杜子美

和黃生春盡遊南山
逐勝缺勇功後朝宴留歡放
晚樹孫子曰善戰者無智名孫子

無勇孫子
餞春無少色言無少年惜春之意堯
物無少色此借用人出門欲何向坂丸隨所擊
皆老憂此借用人出門欲何向坂丸隨所擊
漢書崩通傳曰百年餘幾何十步復一息隨所擊
猶如坂上走丸隨所擊

言其老健也漢書王同來二三子楚楚頗
僕傳曰萬里一息同來二三子楚楚頗
脩飾羽衣裳楚楚之行前強老夫徑捷疲峻
漢高帝紀曰令一人行前文山門開煙羽衣裳楚楚之行前強老夫徑捷疲峻

霏禪房閑岑寂散李善注引陸機賦曰騰
煙霧之霏霏唐入常建詩云禪房花木深散李善注引陸機賦曰騰
文選舞鶴賦去帝鄉之岑寂李善注云岑散李善注引陸機賦曰騰

寂禪房閑岑寂散李善注引陸機賦曰騰
文選舞鶴賦去帝鄉之岑寂李善注云岑散李善注引陸機賦曰騰
高靜口燥沾茗椀久厄此為德文選陸機

高靜口燥沾茗椀久厄此為德文選陸機

人至輒飲之士大夫以為水厄逐日下西
山草露荒不識列子曰李父欲追日影逐
反離騷曰恐日薄於西山文回溪轉鈞曲列子曰李父欲追日影逐

門徑入繩直文選潘安仁詩回溪紫曲阻
安仁籍田賦莊子徐無鬼曰曲者中鈞潘文選潘安仁詩回溪紫曲阻

詩領客所來為親舊掃除稱寥閨老杜詩
珍重意亦不疾風無末勢漢書韓安國傳曰
宗瑛亦不疾風無末勢漢書韓安國傳曰

毛羽強弩之末過雨有餘瀝老杜詩頭風
不能入魯縞老杜詩頭風
淳于髡傳曰侍酒高花初欲然老杜詩

於前時賜餘瀝老杜詩
山櫻發欲然老杜詩
因君感衰盛醜好移頃刻魯直詩

厭區區話舊聽歷歷談間十一二四座已魯直詩
傾側歷歷見上注漢書司茅屋漏風霜山
馬相如傳一座盡傾歷歷見上注漢書司茅屋漏風霜山

田帶沙礫尚能哀此老舉手觸四塞哀此
上注文選左太冲詠史詩曰習習籠中鳥哀此

君如澗底松迨拔出天壁魯直詩
老杜詩東得學詩有新功黃魏共推激魯直詩

棟花

窈葉已成蔭高花初着枝運詩窈葉成翠

注幽香不自好寒艷未多知唐人崔涯黃

金彈聊容折紫綾西京雜記韓嫣好彈以

後自魯桓粉身非所恨猶復得聞思粉身以

此花為香老杜丁香詩脫墮蘭麝中林懷

粉身念黃魚直論香有所謂聞思者蓋取

修入三摩地因以名香云

和黃充實榴花

春去花隨盡紅榴暖欲然欲然見

所恨後時見上注孔紹石榴詩曰只為來

花詩後時誰肯處獨不祈憐退之盡記曰

願推我與君盡伴君幽獨葉葉自相偶

待吟花浪藥都盡伴君幽獨葉葉自相偶

古樂府宋千侯董嬌曉詩曰花來自重

相對鮮東坡樂府又曰嚴麗一枝流珠沾

久更鮮試者取芳心千里似束流珠沾

署兩改色淡朝煙不改色枝葉永流珠沾

云可惜庭中樹移根逐漢臣按博物志張

之柄愧非無價手東坡詩曰惟有此詩

手刻畫竟難傳老杜詩詞人取佳

和黃預久雨

甲子仍逢夏朝野僉載曰夏雨連朝兩脚

垂老杜詩兩脚黑雲玄甲駐日玄甲耀日

鐵騎冷官馳魏志注曰曹公列鐵騎五千

折兩詩曰陰官想駿奔映日還蒙霧懸麻

却散絲古詩春雨頽墻通犬豕破柱出蛟

螭世說夏侯泰初倚柱作詩時暴雨霹靂

野潤風光秀涼生枕席宜老杜詩野潤

風光草際浮樂天詩風撥雲開日月暎水

出虹蜺貧可留須捷楊雄方言曰南楚九

當記屢多顏氏家訓曰樂府載百里奚妻

伏離狀屢多今日富貴忘我為案蔡邕月

移此句言兩中婦也所以止非或謂之

漢書鮑宣傳蒼頭泥黑地來地一作也蒼頭行冒兩

脚出衝泥退之詩一婢赤脚老無齒詩好

聲生吻退之石鼎聯句序曰每營書工手

看抵樂天詩乘筆手生抵按莊子讓衰年

得佳句懷抱頗能移

和黃預病起

似聞藥病已投機傳燈錄伏牛禪師曰非

又洞山崇教禪師云言無展事句不投牛

廣承宗者喪滯句非書卷中述一作遂耳

閻蛇妖頓覺非開床下戰動謂之牛聞樂

在坐蒙賜酒方欲飲見盃中有蛇意甚惡

似既飲而咳時廣聽事壁上復置酒於前

處謂客曰酒中復有所見否答曰所見如

初廣乃告其所以客豁然意解沉病頓愈

李賀固知當得疾唐書李賀多母探解囊中

兒欲嘔出沈侯可更不勝衣南史沈約傳

數句華帶常應移孔約死禮隱侯東坡樂

府中沈郎多病不勝衣按禮記檀弓曰文

如不勝衣驚逢白壁山千仞如玉山清瘦

借立晉顛性之作王衍畫贊曰巖巖清時

千仞會見黃金帶十圍歐公詩巖巖清時

信皆腰帶十圍只信詩書端作祟史記褚

先生曰久垂富貴禍積為崇老杜詩狡執

知糠粃亦能肥前漢陳平貧何食而肥若

是其嫂啖之曰亦食韓愈耳注曩音糶

何郎中出示黃公草書四首魯直

龍蛇起伏筆無前老杜詩龍蛇動陸蟠銀

變右軍行法江漢淵田語更妍庭揚波詩

漢田說文曰淵回水也文選好事無須一

潘岳閑居賦曰圓海回淵好士無須一

賞足石者可以一賞而足何奇之士聞此

藏家不必萬人傳老杜詩將詩

又

此詩此字有誰知畫省郎官自燭奇通典

儀尚書郎奏事明光殿省中以胡粉塗壁

畫古賢烈女退之詩謂城直外居成州又

奇罪大從來身萬里謂魯直謫居成州

歸望直去長政成今見麥三岐謂何郎中

安路八千實時

又

四海聲名何水曹梁何遜為水部魯直新

詩舊德自相高謝受寄老杜詩云新詩海

第一官早要稱三字三字謂知制誥盧氏

拜中書舍人者謂之捷額襄頭王禹偁二

詩摘毫終要居三字出郡應須借一毫

鬢何須著兩毛詩郎署何須數兩毛

當年關里與論詩謂關里孔子所居孔子嘗

於黃公亦學詩晚歲何山斷夢思太白詩君

夢思時魯直妙手不為平世用高懷猶有

故人知孟子曰禹稷當平

和黃預感懷

壁立無堪佐子貧護備簡牒効慙慙

之怠漢書司馬遷書曰未嘗銜孟酒接慙

歡之起臨明鏡看生意老杜詩勳業頓看

此對婆意臥向晴簷共白雲

無復生姿鏡晉書殷仲文曰

偃前簷晴雲如擘絮新月似磨

蘇子美詩卧者青天行白雲逸氣不應

供潦倒其逸氣耳

致紛紛漢書揚雄傳曰

醉逃往不患何山病破葦

遁世號點為大山胤為小山胤修

陳留市隱者有引

陳留市有工力隨其所得為一日

費父子日飲于市醉負以歸行歌

對而去江季恭以為達為作傳情

陳留人物後疑有隱屠耕老杜詩陳留風

數屠耕朱斯人豈其徒滿腹一杯羹

亥之流項羽傳高祖曰幸分我一杯羹

家子與翁同醉醒史記西門豹傳巫行視

傳終日醉醒漢

書霍光傳樂成小家子薄暮行且歌

之林類拾接興行且歌問之諱姓名

道姓名子豈達者歟

淮甫子曰攜竹聊一鳴

魏志管輅傳曰老生何所因稍稍聲過情

吟作飢為聲莊子曰子輿之閉門十日雨

子桑之門則若歌若哭鼓琴曰父食之

詩書工菽家注

性霜刀在閩人之言得養生焉飛走不同穴

言出處異趣如飛走不同我方學孔突不
孔子之歷聘未能從斯人游也
暇黔甫一作聖有不暇席接湖去齊行○漢
書班孟堅答賓戲曰
孔席不暖墨突不黔

寄泰州曾侍郎肇

八辛門第故違離千里河山費夢思
見上

淮海風濤真有道
莊子曰孔子觀於孔
梁見一丈夫遊之

子日請問路水有
麟圖畫豈無時
麟見

漢書蘇武傳孫兼罵僮志曰僮何知吾豈
獨無時文選三國名臣贊序曰有道無時

孟以興嗟今朝有客傳河尹
河尹逢人問孔

融謂河南尹李膺以是處逢人說項斯
比唐之河南韋尹也

新書揚設之麗項斯詩曰幾變見詩詩盡
好及親標格過於詩平生不解藏人善到

說項斯人三徑未成心已具世間惟有白鷗
知太白詩心靜海鷗忘○下有曾子開和

茂通霜無改色鷄鳴風雨不慙時著書子
已通科斗竊食舌方逐鷲斯便欲去爲林

下友懶隨年少樂新知
云無已書言作尚書傳故云

答顏生見寄

闕然車馬不聞音
莊子曰今者闕然數日
不見車馬有行色孟子

車馬之音
行路艱危已備更阻艱難備

睿之問舍求田真得計
魏志張逸傳劉備
矣亂帝王失所望君憂國忘家有救世之
意而君求田問舍言無可采王介甫詩無
人語顛劉玄德問舍求田臨流據石有餘
意取高莊子曰於魚得計臨流據石有餘
清晉書謝安傳安嘗性臨安山中坐石室
歸去來辭曰臨澗流而賦詩道學傳任敬
至甘泉峴山據石○老杜詩府中有餘清
江山滿目開新卷韋杜諸人得細評
選之
頭韋杜家家到只有今朝一日閑○老杜
詩鄰里衣冠不乏賢杜陵幸曲未央前
閑處着身容我老忙中見記識君情
圖空
亭歌曰賴是長
休教閑處看

和黃預七夕

盈盈一水不斯瀕
經歲相過自作踈
一作

固自古詩迢迢牽牛星皎皎河漢女
一水間脉脉不得語文選揚脩書曰曾不

斯瀕少坐待翔禽報佳會
玉臺新詠載歌

留思慮黃姑徑瀕飛雨洗香車
李商隱七

西飛燕黃姑相見徑瀕飛雨洗香車
李商隱七

織女長相見徑瀕飛雨洗香車
李商隱七

駕七襄風駕出天潢月映九微火風吹百
香車迢遞騰水部陳篇上有七夕詩曰仙車

駐七襄風駕出天潢月映九微火風吹百
和香劉禹錫詩曰從今紙貴後不復誅陳
篇陳謂收拾愚溪作賦餘
愚溪謂柳厚
陳言也子厚有愚溪對又信有神仙足官
有乞巧文蓋楚辭之類

府遇之詩曰上界我寧辛苦守殘書

寧詰屈自世問安能隨汝輩神仙辛苦守殘書蓋用神仙蘇子曰食罷展殘書漢書劉歆移文曰事已守殘

贈鄭戶部

千載歸來遼海東江山如舊里間空

神續檢云遼東城門華表柱忽有白鶴來集人或發射之鶴歌曰有鳥為鳥丁令威去家千

年今始歸城郭猶是人民非何感學仙塚

云徐州有白鶴泉故時平未覺身難遇學

此詩用遼東鶴事

瞻依然說不窮

時平見第二卷注後漢戴

憑傳帝令羣臣能說經者更相難詰義有

不通輒奪其席以益通者憑遂重坐五十

餘席故京師為之語

曰解經不窮戴侍中着繡畫行真細事

魏夏侯玄傳注云許允為鎮北將軍大將軍

之細事此借用言鄭君下車磬折得深衷

不以名仕誇煬鄉里曰過故鄉而下車子知

說花常按謂老子曰不忘故鄉曰寧是也退之詩里門先下敬鄉人蓋亦用漢書

執政爾車千秋

九日不出魏衍見過

九日登臨迫閉箴老懷無恨自淒涼

謂閉箴三月是山頭落帽風流絕晉書孟嘉為桓

墮落嘉不之覺壁面稱詩語笑香自注

云南山有二謝詩石○泰少游

亦有花氣侵人語笑香之句

衝雨肯來

尋此老退之詩不衝風雨即衝埃老杜秋

不來子魏子獨騎騎拂床聊待熟黃梁

然來汗漫其僕夫

上注獨無樽酒為公壽正使秋花未肯黃

是日無菊

送魏衍移沛

積雨斷行路重江未安流胡為冒艱險迫

此帛米謀慶數以帛米周其家

作橫未寬為子憂

入待士禮亦優人情樂新知豈不懷舊丘

也尚不容吾代諸公羞勿云百里遠已作

千山愁念子捨我去誰復從我游諸石吾
未識因子卜可不能此已可尚尚一作喜終焉
致網繆退之送董邵南序云聊以吾子之行卜之也

送河間令子固甥

今日中牟令當年太守孫後漢魯恭為中牟令獨能

憐此老肯避席為門漢書陳平傳家負郭

外多長寒日風濤壯選詩春江邊城簿領

繁選詩沉速平生子曾子白首得重論曾子謂曾華子固列子曰子列子居魏國四十年其後劉禹錫作子劉子傳

次韻何子溫祈晴二首

夜半風回兩脚收萬家和氣與雲游樂天

驅兩脚回漢書王褒傳曰德與和氣蕭條

寒巷荒三徑文選西征賦曰樹里蕭條

松菊存突兀晴空聳二樓樓二樓謂燕詩與黃

眼前突兀見此屋勝日登臨輕一醉下鄉昏墊背

同憂謝安不倦登臨費之意下句取老杜詩

帝所謝安石既與人同書曰下民昏墊

同憂者也勝日見上同書曰下民昏墊

九虎當關信不傳楚辭虎豹九關呼之燒煙才上已回天唐張玄素傳
驅除霧雨還朝日朝一作晴蓄縮濤波復
二川漢書息夫躬傳曰王嘉健而畜縮
支川謂亦文奪目光華開秀句宋王高唐
榮支川奪人目精光華見詩序南史顏延之
傳鮑照曰君詩若鋪錦列繡亦雕績滿眼
秀句賈區滿堆場藁結驗豐年劉禹錫詩
老杜詩最傳從今更上中和頌漢書王褒傳
宣布從今更上中和頌會稽謝公說乞茂
詩庫中有九萬抄悉與之

寄潭州張芸叟二首

湖嶺一都會西南更上游都會上游

堆鴨脚歐公有鴨脚詩退之春味薦猫頭

潭州有貓頭笋禮宣室來何暮漢書賈誼

太傳歲餘文帝思誼徵之至入見上方受

具道所以然之故至夜半文帝前席既罷
曰吾久不見質生自以為過之今不及也
後漢蕪湖傳曰蕪湖度蒸池得借留
來何暮長沙即今潭州蒸水名老杜詩衡
岳江湖大蒸地疫癘偏蒸水亦在潭州
之境借留用寇恂事見上注借留也孰知為郡樂
得借留猶言安得久借留也
東坡詩古莫作越鄉憂
稱爲郡樂莫作越鄉憂
傳宋人曰懷璧不
可以越鄉飽
令乞古節貽此越鄉憂

又

去國如前日為邦得舊游
霜甘春鴈幾回頭
謂因鴈之回起此歸
之意只道風沙惡
唐張謂長沙上風碑曰
陽之盛可以長往可以隱居者
焉老杜詩形勝有余風土惡
留貴誼原為長沙傳潭州湘陰縣有汨羅
賦詩真有助事見上注
吊古不同憂
屈原

也反駁之意
蓋

甲第衣冠後東遷歲月侵
漢書高祖詔列
侯食邑皆賜大
第室注甲乙情親期一諾見上注
急病
關千金國語魯語曰賢者急病
孰並還家

送曹秀才

樂見上
時能記衰病聲迹到雲林
壽日願公無忘在苦
問衰病處
及滄浪又詩
雲林得爾曹

送王元均貶衡州兼寄元龍二首

先生英氣蓋區中
項羽傳力拔山兮氣蓋
世命與仇謀得老窮
謀取敗樂時老杜詩
窮老無
兒孫
又見長身有家法
孔之孔我墓八
吾見其孫
可辭短簿怒吾公
起爲桓温參
白而長身
軍王恂爲温主簿能令公喜能令公怒
髯參軍短主簿能令公喜能令公怒
合於世宜乎不免簿領之費也左傳曰吾
公在石頭路滑行能速
傳鄧聰拳師
壘谷
石頭謂南岳希運和尚所居也石頭路滑
事言其道
宣室歸來語未終
帝所見上注謂爲
盡也宛洛風塵莫回首
選詩曰宛洛多風
遊直須留眼送歸鴻
老杜詩留眼共登臨
鴻手揮五絃劉孝綽詩河
庭春水經衡陽旅鴈歸

先生秀句滿天東
老杜詩最傳秀句塞二
區滿王平甫江東人二

先生秀句滿天東
老杜詩最傳秀句塞二
區滿王平甫江東人二

又

先生秀句滿天東
老杜詩最傳秀句塞二
區滿王平甫江東人二

子緣渠再得窮渠謂詩也取詩能詩禮向

來堪羨家發冢見上初惠指呂惠卿以經

安石如父子平甫負氣惡其儉巧數面折

之惠卿切齒及安石罷相引惠卿輔政惠

卿欲逐代安石恐其復來乃因餘休職復

安國安國時為著作郎放歸田園歲餘復

官發孫劉能使不為公此句以指當時排

再得窮下以故國山河終之能使謂不能

也○孫聖亦指惠卿魏志辛毗傳毗曰吾

立身自有本末就與孫劉不平不過不作

三公而已謂孫資劉放也孟子曰瓶氏之

子焉能使炎方瘴癘避軒豁老杜詩開襟

予不遇我倪軒豁呈露故國山河開始

云乾端坤倪軒豁呈露故國山河開始

終此句用野人殿塚於公子重耳之意王

荆介甫始開國於荆元均世父也衡山乃

與漢書韋賢成博論終侯故國老杜詩山

河誓傳語元龍要相識江湖春動有來鴻

姑終傳語元龍要相識江湖春動有來鴻

后山詩註卷第八

杜侍郎挽詞三首蘇兄純

裴政真吾母荀子曰儒者在本朝則美政

召信臣曰前有南陽太守人方於名家更

杜陵無出杜詩名家于張從昔少張釋之皆

持法平據茲傳曰議獄必傳經義又曰結

言配諱與編管太家因悉裁其法省百二

十有魯衛至今稱魯論曰魯衛之政兄弟

此指杜絕純蓋訟之兄也絲竹中年好書

王叢之傳謝安謂叢之兄也中年以來傷於

哀樂與親友別輒作數日惡叢之曰頃正

輒絲竹陶寫恒恐兒詞華夙世能老杜詩

輩覺頓其歡樂之趣周南棠棣傳平世幾人登周

匠能王維詩周南棠棣傳平世幾人登周

風世謬辭客周南棠棣傳平世幾人登周

今洛京也唐書循吏傳賈敦顥為洛州司

馬人為立碑弟敦實為長史人復立碑其

側疏棠棣碑老杜詩青竹幾人登

又

后山詩註卷第七

驥驂方懷遠松筠忽有秋魏文帝典論曰

於千里書盤庚云乃亦雍容名士數後漢

有秋此借用以言歲晚雍容名士數後漢

傳序曰若天下終始法家派前漢藝文志

名士為之稱號終始法家派前漢藝文志

凜凜驚千載見溫公堂堂闕一丘魯直韓

凜凜驚千載見溫公堂堂闕一丘魯直韓

堂堂闕一丘魯直韓

堂堂闕一丘魯直韓

堂堂闕一丘魯直韓

堂堂闕一丘魯直韓

堂堂闕一丘魯直韓

堂堂闕一丘魯直韓

堂堂闕一丘魯直韓

堂堂闕一丘魯直韓

堂堂闕一丘魯直韓

堂堂闕一丘魯直韓

堂堂闕一丘魯直韓

詩曰堂堂萬丈能令羊季子不肯過西州
表直作閉佳賦
晉書謝安傳羊曇為安所知安薨後不樂
彌年行不由西州路后山嘗有寄鄧州杜
待郎詩頗述
知已之意

又

身去風流在人難玉石分
王石言不為世所知也屈原曰

同據王石乃一擊而相量鮑照見賣王
器者詩曰涇渭不可雜珉玉當早分

生才一見治行已多聞
老杜詩大賢更覺為政即多聞

知音少
呂氏春秋曰伯牙鼓琴意在山鍾
子期曰巖巖乎意在水子期曰湯

絕絃以世無知音遂還脩地下文
王隱晉書載蘇

淚仍是兩馮君
漢書馮奉世傳野王與第
立相代為太守吏民歌之

曰大馮君小馮君
兄弟繼踵相因循

黃預挽詞四首

敏慧仍江夏風流更妙年
江夏黃童貧焚見上注

酒家券
酒家券用漢高祖紀折券棄
責事於秦用史記馮驩事

里胥錢
漢書食貨志曰里胥平旦生
於右塾退之詩里胥上其事

來鷹隼
詩魏侯骨聳之精爽是謂魂魄
老杜

一作奕
神清明瀉澗塵
知其清明書禹貢

日伊洛無兒傳素業
傳素伯道無兒可保
家王介甫作王逢原挽詞亦云中郎舊業
無兒付晉書陸納傳怒其兄子曰汝不能
先益父叔乃復
穢我素業耶
有淚徹黃泉
退之詩滴地
無相見也

又

骨秀神仙數詩清雅頌才
老杜詩自是君
神仙才識高懸日月
與日月懸韻勝絕塵

埃陶淵明詩少無適俗韻文選頭
去就堪
施寺碑曰道勝之餘麗性實歸去就堪

同事
舍藏之意
摧殘盡一哀
西京賦曰

摧殘儻記檀弓孔子曰予入而哭之遇於
一哀而出弟曾子問曰皆哭不踊盡一哀

了知天上去不似世間來
如是我是虛妄
天上去用李
賀事見下注

又

志大期千里
魏武帝歌曰老驥
身宜置一
伏櫪志在千里

丘巖
巖巖云此子宜置丘壑中
英詞真蓋
世英詞并蓋世
英詞真蓋

致有英氣耳
此借用其字文
地要黃金骨
選北山移文云爽氣橫秋
日西山朝來

禪師頌
宗問忠國師語云纖推擊碎黃

禪師頌
宗問忠國師語云纖推擊碎黃

金骨天地之天成白玉樓李商隱作李賀
間更何物持一板書召賀曰帝成白玉
時有緋衣人天上差樂不苦也少頃遂絕
據立召為記子曰邗人聖漫
平生斲泥手斤斧恐長休
其鼻端若蠅翼匠石運斤成風聽而斲之
盡而鼻不傷元君招匠石曰嘗試為寡人
為之匠石曰自夫子之死也吾無以為質矣

又

王筋凝潮後唐李陽凝李翺皆能篆張懷
之類共五十二般舒元興王筋篆志
曰秦丞相斯變頡籀文為王筋篆
藝業餘史記曰敬仲世家田又向為手絲
相遠途憎早悟建康實錄陸雲謂周處曰

君前途尚遠且惠志之不立何患名之不
彰南史梁室姑興王愴之子憐愴嘗目送
之曰吾所深愛其曠度得中疎愴者人
過俊發恐必無年曠度得中疎或以為疎
文選夏侯避東方朔子逝今何遽吾生孰
畫贊曰遠心曠度子逝今何遽吾生孰
與居豈無文士傳未有茂陵書張麟所作
三國志注間見之漢書司馬相如病
免居茂陵既死有遺札書言封禪事

秋懷四首

積雨不受暑既晴還得秋老杜詩脩未免
困河魚左傳曰河魚腹疾將奈何寧如喘吳牛喬畏風

答晉武帝曰臣知吳牛見月而喘牛畏熱
見月疑是日所以喘也此句謂受疾不如
受風梧有先聲漢書韓信傳兵法巢燕無
後留謝瞻九日詩人生行樂爾漢書揚惲
行樂爾時一經今白頭
富貴何時見上

又

小兩斷復續回斜落晚風寒心生慙蟀秋
色傍梧桐老杜詩小兩夜復草與遶山碧
花欺晚照紅口須談世事目已失飛鴻晉書
王猛見桓溫面談當世
之事目送飛鴻見上往

又

山斷開平野老杜詩山河回殺急流漢書
志曰分殺水怒選登臨頃向夕風雨更宜
詩淮泗馳急流
秋急急後飛鴈翩翩不下鷗老杜詩急急
不下鷗列子曰晚舟猶小待莫雀已深投
灑鳥舞而下晚舟猶小待莫雀已深投
老杜詩暮雀意何如退之
社樹詩云依依絕暮禽

又

黎埒當千戶爾雅時丘注曰謂丘邊有界
燕秦千樹粟此其魚防擁萬頭薛詩流波

為魚 寧湏一網盡不為百人留仁宗時御史劉元瑜
 防進奏院事一時名士皆敗斥史劉元瑜
 語執政曰已為相公一網打盡宋坡詩盡日
 水靖艇款款飛驚風擊繫舟舟橫擊岸風
 百年供轉徙因病得夷猶言常困於羈旅
 也晉書陶潛云我性不狎世因疾守
 閑楚辭君不行兮夷猶注籍豫也

送法寶禪師

平生夫鐵脚道價喧宇宙長蘆應夫禪師
 道作化主至一師中有娼女為母所迫入
 其房不肯去師踟躕連日以錢遣之初索
 火焚其布單而去叢林因為之夫望禮東
 鐵脚張無盡嘗為作鐵脚因引云

南雲吾今獨何後老杜詩每望東南雲令
 遠名披流沙彼國眾僧皆稱漢地有大晚
 乘沙門每至燃香禮拜輒東向致敬曰王衍
 始識其子瑤林一枝秀晉書王曰瑤林
 瓊樹博燈錄宗一枝初聞飲光笑傳瑩錄摩訶
 汰有別出一枝初聞飲光笑如葉此云飲

葉微笑遂付以正法眼藏復作空生瘦
 空生即湏今年退後禪袖手不肯又真成
 菩提也

菩薩魔后山嘗作請月老再往薦福疏有
 若經曰或說法要辯過量生或所欲未免
 說未盡便止當知是為菩薩魔事未免

化城咎法華經言有一導師導眾至珍寶
 道中化作一城云云意謂暫為

止息之地 白月玄清光大鐘得辭扣容不
 非究竟處扣師亦如是老杜詩文公詩
 照鐘不容不扣師亦如是老杜詩文公詩
 大珠懸玷翳白月當虛空支選江鐘通詩
 秋月懸清光禮記善待問者如撞鐘扣知
 之以小者則小鳴扣之以大者則大鳴知
 止一何勇隨緣豈無復老子曰知止不殆
 一何壯也佛書曰豐臺兩禪子三請期一
 隨緣赴感靡不周豐臺兩禪子三請期一
 觀三請見翻然挈瓶孟百里往相就
 瓶一鉢垂垂老萬古寺風雨餘觸目初避
 水千山得得來萬古寺風雨餘觸目初避
 迨風昔有淨緣歡然宛如舊教我早自異

業成誰得救世故已備嘗躋躋復何候鑽
 火勿停手時來自渠透魯直詩木鑽石槃
 央注曰猶言夜未渠未渠透毛詩夜未
 央也渠音其據反殷勤禮白足白足見
 燈錄迦葉問世吾為太山溜
 伽偈頭面禮足吾為太山溜
 漢書枚乘傳泰山之雷穿石

贈趙奉議
 為惠不必廣但問與者誰受施何用多名
 義以為資樂天詩相知不在多但問同不
 座右銘曰受施慎勿忘王案平生師友問
 詩從軍有苦樂但問所從誰平生師友問

四海參寥師一窮無四壁百代有千詩僧

道潛自讀參寥子善詩為東坡所稱晉書
習鑿齒傳云四梅習鑿齒千詩見上注

再逐越淮江三年魯中歸初參寥子紹聖初

無贊公色贊公見老杜詩本京中大雲寺

公釋門老放逐來上國還不異淨名衣

為世塵嬰頰帶憔悴色初服也

持奉沙門清淨律行淨名即維摩詰才如

得風鷁左傳曰六鷁退已復觸藩羝周易

立談間歛若白受緇乃知仁者聽不待辛

苦詞言聽言之易如白受緇也禮記甘受

曰不無危苦之詞趙侯名教士

教內自勁氣噴長霓退之書云勁氣沮金

概則氣論吐天下公而合吾所私參寥謂

明窻弄文墨妍語含英姿要與識者論且

避群兒癡漢書蕭何傳曰徒持文墨讓論

傷舊好無新功終年此交綏左傳趙宣子

我何以報乃皆出戰交未須堅百戰當即

建降旗史記張儀傳曰輕走易止不能堅

於文方舉降旗且大誇朋從問

元日雪二首

半夜風如許後漢左慈作老平明雪皓然

更嬋娟樂天詩北窗竹嬋娟窘兔走留跡

飢鳥鳴乞憐遙忻炎海上還復得新年末

謂東坡在海外無恙也

老杜詩南遊炎海甸

又

度臘闕三白一作闕三白○繁天詩度臘

三白謂三得雪也開正還積陰

暮枝深短髮千方誤中年萬里心言終老

梅壯年成書着巖穴或有後人尋

之妄念漢書司馬遷曰僕誠以看此書藏之

名山莊子曰其隱巖穴也難為於布衣之

次韻黃生

入竹投窻夜有聲似違殘臘作初三更

爽氣侵危坐老杜詩竹涼侵卧內後漢萬

里回風逼叢生爾雅回風謂之飄老

且大誇朋從問

小吟擦我老開元天寶遺事曰李白對明

宮嬪執牙筆呵之王介甫閉門高卧見君

詩云物華換我有新詩閉門高卧見君

情見上注只今剩作驚人句頗覺吟邊

意未平物退之送東野序云

答黃生

水泥斷道雪塞門遠坊累日無行人蜀志

傳曰米賊斷道魯直詩明朝醉起雪卧聞

喧呼誰叫閣漢書楊雄甘泉賦選巫稚子

往問鹿駭奔小文選備賦曰莫不張耳鹿駭

俊黃生學詩用力新急手疾口如翻盆此

書魏收敏速之手稱温所不速東坡詩衝

文如翻水成老杜詩白帝城下雨翻盆衝

風踏凍送七言要令寒屋回春温是時積

陰又黃昏叫鬧索火驚四鄰杜牧之李賀

者某曰必有異亟取火來及發之果集賢

學士沈公子邇來結字穩且勻杜書衛恒

明書一通豈不見我參寥君意黃生近必

來誰與徑湏赤手縛麒麟如老杜掣鯨腕

志道逢其人兩手分兩句后山自言於詩

流涕曰此子必藏吾名墨藪曰鍾繇見蔡

送往開新雪又晴故留臘白待春青左傳

莫年功力歸持律不易騷人故獨醒陸抗

傳曰大費損功力史記屈原曰衆人皆醉而我獨醒

送張勳縣

接祿才餘歲為邦近故園案圖三萬戶

陳平傳高祖問御史曲逆戶口鎮靜五千

言史記老子著書五言盡春泥滑風生沙

水昏又詩杜詩投茲入春泥猶須放琴客坐

席稍能溫麗情集顛况有宜城請老愛妾

序曰琴客宜城之愛妾也宜城請老愛妾

出城不禁人之欲而私耳目之娛達者也

歌曰南山開千丈雲何須遠逐之也

送何子溫移亳州三首

治出龍城守退之詩曰寄書龍名高水部

清見上清明人共識退之曰奴隸亦知其

明風味獨難忘開天傳信記曰魏生風味

骨立秦書瘦老杜小篆歌曰苦照光注鬚

粘檜密香亳州地多古檜歐公亳州詩云

詩旋呵靴烹鮮師老耳烹小鮮亳州明道

官乃老子曳尾肯蒙莊莊子蒙人見上

始生之地謂曰願以境內累矣莊子曰楚

有大夫二人已三歲矣王巾笥而藏之廟

堂之上此龜者寧其死為留骨而貴乎寧其生而曳尾於塗中手傳燈錄僧問洞山

又

青襟曾誦賦詩青青子衿注青衿皓首始

登門年奉使皓首而歸意得寧論晚詩杜

交翻恨晚此反而用之高適心交不待言

詩男兒貴得意何必相如早心交不待言

與友吳志孫權曰孤與子瑜可謂神交向

來期北上可復改南轅後山自注云嘗請

北反欲其漸近帝城也左傳曰令尹南畫

地數佳政老杜詩倒屣喜旋歸畫地未所

彼自有叢談何處村劉向說苑有叢談何

村處

又

復作中年別仍懷後日憂關山遮極目

西山詩為遮西望眼王粲登樓賦云

平原遠而目極兮殺前山之高岑

只東流退之目極兮殺前山之高岑

恨不齊一樽臨水記分携江湖政好遭頻

借百姓遮道日願從陛下復借寇君一年

詩清得暗投暗投見上注得暗投也會看靈

壽杖漢書孔光傳詔賜太師靈壽杖扶出富民侯漢書車千秋傳

千秋為丞相富民侯

送詹司業

學舍論文二十年白頭相對固依然才難

孰為吾君惜才難見果滿寧容我輩先謂

果位也南史謝靈運謂五類曰丈人人生天當在靈運前成佛必在靈運後也

之熟路長驅聊緩步退之選石處士序云

路而王良造父為之先後百全一發不虛

也此借用謂牙名之途

弦漢書晁錯傳云此其計不百全豈發手

故懷未盡還成別飽慣人間不更憐

西郊二首

紅綠相催春事闌可能無意待人看不因

送客那能出衰疾經年一據鞍老杜詩送

自由蜀志作主見解懷肉生慨然流涕此句頗采其意據鞍見馬援傳

攢眉斂目抵風沙暗度城西十里花樂府

胡笳十八拍云攢眉雅琴歷肆側聽長短句雲溪友議

日崔涯張枯齊名每題詩倡肆元稹樂府

緣溪斜着兩三家此句終上句之意東坡詩竹籬茅屋趁溪斜老杜詩江深竹

寄亳州何郎中二首

西南日下共浮雲西南謂日暮時文選李

上河梁遊子暮何之又詩曰仰視浮雲馳奄忽互相踰風波一失所各在天一隅江

淹擬李陵詩曰樽酒送征人踟躕人事難

群喜勸分淵明贈龐參軍詩序曰人人事好

不應從俗未忘筆謂何徵也見上注

篔有節元宜晚禮記曰如松桃李無蹊只

自薰漢書李廣傳員桃李不言下

城須帝力用陳咸事見上注漢書張

詩社著詩勳孫勳沈彬同詩李建勳之門

投詩社魯直詩學古苦勳多魏志注曰示成懷而著鴻勳

西原追送未成旬赫赫傳聲已迫人孟浩

重勝未成旬漢書何武所剩欲鈔詩寄東

居無赫赫名後嘗見思

使高適詩尋經劉發翻尚能拂席致嘉賓
史記孟莊子傳曰平原君側孰知簡易歸劉
行撤席注拂也音匹結反
向漢書劉向為人誰使循良作寇恂注上
簡易無威儀
他日入東專一壑少留餘地許為隣晉宋
冬以性會稽為入東漢書叙傳班嗣曰漁
欲入東遂居若邪山漢書叙傳班嗣曰漁
劉於一詩我亦莫年專一壑
王介甫詩我亦莫年專一壑

寄答泰州曾侍郎

千里馳詩慰別離詩來吟詠轉悲思
極本憑詩遠興詩成吟詠轉悲思
涼漢書趙幽王傳曰王悲思
庸非計前輩謂作文淨中一葉故此林下
相從會有時雲淡友議僧靈徹詩曰相逢
人魏志崔瑗曰生理只今那得說老杜詩
會當有變時生理只今那得說老杜詩
不得論交情從昔見於斯傳一貫一賤
乃見舍毫欲下還休去懷抱何由得細知
退之於侯繼書云欲致一書聞足下并自
書其所懷含意連辭將發復已卒不能成
就其說陸機文賦
曰或舍毫而邀然

送提刑李學士移使東路

據實錄元符二年二月提點京東
西路刑獄李昭玘徙京東東路

襟抱從前相向開倡酬于此未多陪
生於抱開身更寵辱談彌勝老杜詩一
向誰開身更寵辱談彌勝老杜詩一
謂王蒙曰貧道與君別來多年君語
了不長進后山此句反其意用之
東西意自哀路西東或以辭用之
子揚朱泣岐事故抑子厚重別劉夢得詩
曰二十年來萬事同今朝歧路忽分岐
山徐州人徐州隱几忘言終不近南郭子
屬京東西路隱几忘言終不近南郭子
其不答問乎狂見黃帝而問焉黃帝曰彼無
為謂真是也狂見黃帝而問焉黃帝曰彼無
若終不近也此句后山自述白頭青簡兩
相催借唐劉子玄曰頭白可期汗青無日此
吳祐傳父恢欲殺青簡以寫經孰知衰老
書老杜詩干戈衰謝兩相催孰知衰老
難為別聲問應須續續來有聲問來樂天
琵琶行云低眉
信手續續彈

和鄭戶部寶集文室二首

遠遊遊則遠
主僧編安心心已安
參也安連慶曰將心來與汝安心竟心
了不可得達慶曰將心來與汝安心竟心
更何事一坐五年寬師曰古得道人得意

之後茅茨石室向折脚鑄子裏黃飯與過
 三十二年樂天詩一坐十五年林下秋
 復答來問法要示以無所還當示汝無所
 春復當示汝無所
 地當示汝無所
 勿云空生默聽者不勝言提也彼若經
 者善談於巖中宴坐帝釋散花曰我聞專
 曾談看一字帝釋曰尊者無說我
 亦無聞無說無聞是名真說般若

又

貴有空王章

空王佛也章印也謂傳佛心

自語

古樂府中庭 浣壁虫成字東披詩書

遺罵虫成

向隅有知音 說花曰今有滿堂

獨泣則一堂之人皆不樂矣此借用言面

壁也按傳燈錄達磨寓止于嵩山少林寺

日當壁瓦礫穢然莫之測又忠國師

云拱手但默坐牆壁方諄諄后山用此意

謂無情亦解說法不可謂牆壁無知也

闔門接強對 傳燈錄趙州和尚見真定師

來禪床上接中等人來下禪床接末等人

吳志陸抗傳 只道庭前栢西來本無意庭

見上注傳燈錄大

隱者郊居

梅云西來無意

高齋繚繞度雙溝謝玄暉有郡內 老氣軒

昂蓋九州氣橫九州 不為江山開悒悒杜老

愁又詩汀洲猶少壘更有澄江銷客正綠

風味得淹留士曰攀桂枝芳聊淹留 招携

好客供談笑老杜詩張主 拆補新詩擬獻

酬鍾嶸詩品曰拘牽補衲盡文已甚寒山

菜甲旁觀虛作不堪憂稀菜甲小摘為情

親會論曰人不世其憂

覽勝亭

斷岸通橫水老杜詩吹 吹花滿繫船老杜

花困癩中 擅幽獨輟食買林泉 幽獨處

乎中草木真宜主 江山故作妍升沉有流

轉且復賦歸田元稹詩升沉或異勢

何太冲挽詞二首一作

課景三川守漢書宣帝紀課殿景以聞注

也又倪寬傳課更以景史名成萬石君 漢

記李斯之子由為三川守四子皆二千石 人

石奮傳景帝曰石君及四子皆萬石君 人

臣專寵迺集舉其門九號奮為萬石君 人

平生欠一識聲烈即多聞見上 梵率真歸

處樂天詩海山不是吾歸 琴臺只斷雲杜老

詩琴臺傷心今夜月忍便到初墳漢元帝

日初此用其字

又

哀挽諸儒競老杜詩哀挽青門道晉書郝

四十豐碑故吏繁禮記曰公室視豐碑此

多門生故素車紛兩泣周禮車僕注曰素

吏所立 丹旄與風翻老杜詩丹

幾地留遺愛孔子曰子產 他年作九原禮

者如可作也吾誰與歸注作起也 涕淚

耆舊盡不獨為鄉園見何遜詩鄉園不可

送大兄蕪寄趙團練

貧有分離苦官無早晚宜上句見第一卷

無高早及遠通 又為千里別未覺十年遲

屬兩句十年遲見下注 日與江山遠風

連草木悲平生劉子政見可共論詩劉子

寄襄州程大夫

中年為吏晚專城不獨身榮府亦榮車城

江漢風流見羊杜晉羊祜杜預皆鎮襄

情古相門經術有韋平漢韋賢平當父子

史記孟嘗君傳 十年一別音書絕萬里相

看骨肉情秋杜詩序曰 今代龐公入城府

定將懸榻與逢迎後漢龐公傳龐公居峴

山在今襄州又徐輝傳陳蕃特為置一榻去則懸之

送檢法趙奉議

三歲公門不屢過作歲時得問如何晉書

之未嘗及茲去去翻為恨文選蘇武詩參

至公門 向使常常肯為多孟子曰欲常常而

見弟銳閉房猶着酒老杜詩昔何勇銳今

六十閉房者何也法六月陽氣衰出禮記

切深疾惡反傷和文章切深魏志陳矯傳

老杜施子詩曰與道氣傷和一本傷與相

贈言竊取仁人號易也暗用管輅別傳諸

將行孔子曰贈汝以言乎史記孔子世家

孔子過周問禮老子送之曰富貴者送人以財貧賤者送人以言吾不能富貴竊仁人之說送善聽君居長者科左傳所謂惟善人能受盡

送建州鄭戶部

清江畫舸照新晴鏡鼓喧喧聒市鳴樂府題解

漢有鏡歌鼓吹昔日布衣今着繡見上注他年

鶴化只空城鄭蓋徐州前輩故用丁還朝

不待三年景漢書嚴助傳曰助為會稽太守願奉三年詩最得郡

何妨萬里行成都記萬里橋諸葛亮送費禕使吳別於此禕曰萬里之行始於

榮漢太守秩二千石歲祿二千親八十世間誰有此時

送張秀才

學又三年積見會論功收一日長蜀志龐統曰吾

似有一日長張平子東京賦曰秦擅場推老手政利甯長距終得擅

場杜子美詩畫手看前輩吳生遠附尾得

者郎史記伯夷傳顏回雖為學附驥尾而

處即坐度鳥界晴碧老杜詩身在度鳥上過

雲回夕黃老杜詩絕壁過雲開錦孰知詩

有驗謂詩能窮人莫愠路無糧魯論孔子在陳絕糧子路愠見

后山詩註卷第八



后山詩註卷第九

晁無咎畫山水



前生阮始平晉阮咸為始平太守顏延之

乃出守蓋謂咸也無咎亦數補外云黃魯直詩前身劉公幹今日江南瘦子山

今代王摩詰唐王維字摩詰工詩善畫繪

也偃屈蓋代氣萬里入方尺南文齊竟陵王子良之孫

遺老杜山上圖山水咫尺應便覺萬里為

朽老詩作妙南史沈慶之詩曰朽老筋力盡徒步還南崗此借用以言

石險絕天與力張與筆力君不見杜陵老

翁語湘娥增悲真宰泣云不見湘妃鼓瑟時至今班竹臨江活又云元氣淋漓障猶濕真宰上訴天應泣又云湘娥蕭外悲

奉陪趙大夫游桓山

後水喧江落渾黃老杜詩寒江舊落聲渾黃謂汴水也元稹有酒

章曰濟滄海而變黃晚雲障日作微涼東將奈芳萬里之渾黃

巧障多笙歌聲裏旌旗動羅綺叢中語笑

香勸相秋郊開稔熟易井卦曰君子以勞民勸相開謂導迎之

如禮記所謂摩挲苔壁吊荒亡詩意屬桓孟書子訓摩挲荒亡風流一代今山簡有

底樽前着葛強晉書山簡傳簡鎮襄陽每問葛強何如并州兒強家在并簡愛將也

何等見顏師右山以自比老杜詩花飛有底急在猶言古糾謬正俗

寄曹州晁大夫

東方千騎貴當年白髮居頭也古樂府陌上桑曰東方千餘騎夫婿居上頭又曰四

十專城居此詩言不必盛年出守而後為

賢也文選韋弘嗣博奕論曰君子取當肯年而功不立東坡詩博奕論曰君子取當肯

費精神修客主言不飾厨傳以稱過使客神稍回功譽入章篇退之詩餘虛名不救

飢腸厄晚歲仍遭水疾纏此以下皆后山名但蒙寒溫問於愛不救溝壑辱東坡詩平生五千卷一字不救飢按世說曰愍度

風淫水疾老杜詩尚纏漳水疾死去不

為天下惜晉書王坦之答謝安書曰鏡中

當有故人憐老杜詩鏡中衰謝色萬一故人憐

送馮翊宋令

三楚風流信有人三楚見上注風流謂屈宋先聲今已

徹咸秦咸關秦寧為雞口官無小雞口見

傳曰官無小退之藍田丞應壁欲試牛刀

記曰官無小退之藍田丞應壁欲試牛刀

久要新牛刀見魯論莊子曰庖丁解牛細

肋卧沙勤下筋馮翊羊苴監有卧沙注長芒

刺眼莫露脣唐薛令之詩曰初日上團圓

照見先生盤盤中何所有首籍山西豪傑

知吾老山西一作西州為說猶堪舉萬鈞其

寧強健也孟子曰今日

尚百鈞則為有力人矣

嗟哉行

張生服石為石奴落顏錄云後魏時諸王

言為石所使也下潦上乾如渴烏後漢馬

下潦上霧此借用李蘭刻漏法曰以銅為

首烏一朝債蹶頭人扶伏毒未動風出虛

此生所得與昔殊余退之作李千墓誌略曰

走後之人不可計而世慕尚之益至臨死也

我則不然始病曰藥動故病去藥行韓

乃不死矣及且死又悔嗚呼可哀也已藥

子作志還自屠敗者教人以為世談然已藥

道不痊吳越春秋國人作離別之詞曰天

李侍郎早結道友以藥術為事詩曰金丹

從事於以以身濟欲未必愚欲久而速反所

圖李千墓誌有曰薪不死乃也嗟哉偉然二

大夫謂韓與白也漢書疏

夜句三首

過兩作秋清歸雲放月明魯直詩今夜入

簾搖竹影塞耳落洪聲徐州有

又

老樹仍孤秀秋蟾只獨明何須夜來雨却

聽枕前聲夜來雨

又

短短長長柳三三五五星唐人王建詩長

府日旋揚詩曰雪彼小星三五在東東坡樂

斷雲當極目不盡遠峯青唐錢起湘上鼓

青峯

送孝忠落解南歸孝忠蓋后

妙年失手未須恨白壁深藏可自妍後漢

璧用曾論韞積之意莊子曰良賈深藏若

虛短髮我今能種種左傳盧蒲葵曰余髮如種也曉粧他日看娟娟老杜詩曉粧隨
三失解後飲酒詩曰千金弊帚人誰買半額蛾眉世所妍顧我自爲都尉授憐君欲
萬戶分侯信有年漢書李廣傳文帝曰惜
行曰往退不及來不有年清白傳家有
如此孫太白詩丈夫立身有如此按禮記
儒行曰其特歸塗囊畫不留錢杜詩囊
立有如此者歸塗囊畫不留錢
留得一錢看此反而用之

寄單州張朝請

平生天上張公子尚記門間半面人老杜

四學士詩云天上張公子聲烈與風來不張

宮中漢客星半面見上注聲烈與風來不張

盡風翔澤賦曰聲烈與風來不張

此用其意流音書無使去難頻老杜詩音

書絕又詩欲問一言悟主心猶壯漢書車

以一言寤意句百巧成窮髮自新東坡詩

老崔窮百巧更笑聞說監河收貸粟空傾東河

貸子三百金可乎莊周曰昨來有中道
而呼者周顧視車轍中有鮒魚焉周問之
對曰我東海之波臣也君豈有斗升之水而活我哉
西江之水而逆子可乎鮒魚曰吾得斗升
枯魚之肆左傳曰陳氏以公量貸而以家量收之
謝憲臺趙史惠米

平生忍欲今忍貧閉口逢人不少陳退之
卑且忍俸薄身清趙都史也能作意向詩人詩獨能無意向漁樵
和趙大夫鹿鳴宴集

趙侯詩律近風騷雅意推賢荅聖朝漢書

之雅意本朝老杜詩夫有消埃答聖朝

羣詩却過清渭影高起洞庭鳳凰覽德下

虞韶德輝而下之尚書蕭韶九成風來儀

三千著籍今為盛漢書儒林傳序曰成

人後漢儒不牟長傳曰諸生著錄前九萬後萬人會論曰唐虞之際於斯為盛

論程不作運莊子曰搏扶搖而上者九萬

不讀世書談世事卧看君自致青雲范曄

傳須賈曰賈不意君能自致於青雲之上賈不敢復讓天下之書不敢復與天下之上

事晉書王衍傳曰口不論世事李善注
文選辨命論云劉孝搏自謂坐致青雲

和朱智叔鹿鳴席上

三楚風流秀士林英詞從昔動修門三楚

見上注英詞謂屈宋風騷沈約宋書謝靈運傳論曰英詞閨金石楚詞招魂曰魂兮

城門也鄧蓋楚之所都充庭初識蒼龍

通典曰武太后長壽三年始令樂人獻戲

元會列放方物前以備充庭東坡詩雙螭

蓋言禁殿也賜醴行露白獸搏晉禮志曰

直言則發此樽飲酒已上薦書輕一鷄

輕一鳥過之輕更憑詩力化群鯤莊子曰

不知其名爲鯢化而爲鳥其名爲鸚鵡之背

雲培風背負青天千年遼鶴空城郭見上

而後乃今荆圖南千

誰見朱公有異孫台山自注云漢大司空

屬徐州魏志王粲傳蔡邕倒

履迎祭曰此王公孫有異才

酬智叔見贈

老去斯文不更論却因夫子話師門師門

氏後漢桓榮傳曰下則清談不待傾三語

去家阮瞻求謝師門曰王戎問曰聖人貴

各教老莊明自然其志同異瞻曰將無同

戎即命時之言可辟何假於三宣子曰苟

是天下之望亦一可無勝日何知共一樽日勝

言兩辟復何假一樽酒將以贈遠人酒

見上注老杜詩不謂生戎馬何知共酒

孟蘇武詩我有一樽酒將以贈遠人相與爭

北我方填坎井莊子曰戰伏尸數萬逐北旬

有五日而後反左傳曰鄭伐宋宋師敗績

狂狡駘人入于井莊子曰子獨不

聞夫始并圖南誰得料鵬鯤注上過逢為

之雖乎

說侯芭在老杜詩數為姻姪過

犢有孫老杜詩歸梓生衣卧陸龜

再酬

鄉里衣冠不絕人見上

尺五見上注老杜詩將軍魏論文正可簪

武之子孫於今為庶為清門尚書令僕丞郎月

雙筆漢書趙充國傳張安世本持橐筆

筆大雙澆舌行看賜上樽東坡詩丞郎月

相養牛上尊酒注糯米瓊玖每蒙先木李

一斗酒一斗為上尊瓊玖每蒙先木李

木瓜詩投我以木瓊玖每蒙先木李

李俄之以雙珠瓊玖每蒙先木李

博扶搖而上者九萬里瓊玖每蒙先木李

于地而起而飛搶枋輪瓊玖每蒙先木李

敬酬智叔三賜之厚兼戲揚李曹二首

龍爭虎據竟成塵後漢班固合賓戲曰七

虎爭魏陳琳傲曰豪只有青樓與白門

自注云青樓燕子樓也○杜牧之詩贏得

青樓薄倖名魏志張邈傳呂布自稱徐州

刺史太祖征布與其麾下令宰才高先

登白門樓兵圍急乃下降得句

得句老宰謂智叔為咸平令使君情重數

開樽重空使詩使君數開筵又云主人情更

情重之句江山故國難留鶴科斗荒池可着鯢

猶言安可直使領須渾作白未應投鱗愧

看鯢也諸孫后山自注云智叔有歎白頭詩○樂

高帝笑曰豈有為人作曾祖而拔白髮者乎即擲鏡鑷

又

險韻瘦詞費討論晉語曰有秦客瘦辭於

伏誦詭之言問於朝也真持布鼓過雷門

漢書王尊傳曰毋持布鼓過雷門謂會稽也有大鼓越擊此鼓聲聞滄陽

更看九日臺頭句謂二謝詩見上注以

頭臺未用三人月下樽月對影成三人右

山不飲鏡裏黃花明白髮海邊赤脚踏長

覬言其已老欲為世外之遊也老杜詩能

踏赤白髮明又詩赤脚踏層米東坡詩脚

跡公從來相戒莫打鴨可打鴛鴦最後孫

此句屬揚理曹打鴨事見上注後篇寄罷

大夫詩蓋名家之後也公長短句則此所謂

鴛鴦孫引載勝之子臺詩意似指此

鄉子

酬智叔見戲二首

百念皆空習尚存稍修香火踏空門槌腰

摩腹非春事樂天詩小奴拋我足小婢拋

春事我背信老態也老杜詩自

白髮非割愛投閑覆玉樽如繩退之進酒

覆樽見上注白髮情多猶可染云來詩有

白髮之數○南史謝靈運傳何長瑜以韻

語序臨川王義慶僚左云陸展染白髮欲

解久星室青青不駭驚興盡却乘鯢退之謂

我寧屈曲自世間安能從汝巢神山也江

又

兩花風葉未宜春私柳官渠白下門晉書陶侃

識武昌官柳此云私柳反而用之白下本在金陵此句所指當是天徐州白門也

每度清溪嘲短髮蕭杜云莫詔清溪髮蕭蕭白映梳石山後有詩

云只欲泥行過白下萬一簾疎見一班前有詩云歷肆側听長短句綠溪斜看兩三

家當是白門傍時容使席近芳樽香書阮

曰劉畢芳雄蜂雌蝶元非偶李商隱柳枝

博之文雄蜂雌蝶唯同時不同類那野馬遊

復更相思左傳曰齊大非吾偶野馬遊

塵不佐鯤言無復少年之氣助其狂心也

以息相吹也注曰此皆騰之所憑以飛者

耳野馬者遊氣也漢書食貨志曰或累萬

公家之不佐若許成功當封賞

席上篇之按后山詩話韓魏公安撫陝西

李待制師中過之李有詩名席上使為官

枝賈愛卿賦詩曰願得纒絲十萬兵天戎

巢穴一時平歸來不用封侯印只問君王

乞愛請看子子與孫孫意謂老矣生前漢元

送智叔令咸平

謝將能事重陽只故臺老杜詩孰知二

陰何苦固須衝節去便恐帶秋回言重九

肯少留奕秀之氣若與敏捷才無盡老杜

秋俱回誰復繼二謝者敏捷才無盡詩對

捷詩千首才鋪張意有開退之云鋪張對

用言詩意猶須記衰疾書與鴈同來上注

開廣也

九月九日夜雨留智叔

騎臺九日登臨處只有歸人醉扶路晉書

傳謝安覺後行不由西州路嘗因石頭大

醉扶路唱樂不覺至州門以馬策扣扉誦

曹子建詩曰生存華屋處千年二謝孰可

零塔歸山丘慟哭而去

代我每苦留君只去后山罷韻學除彭澤

舍既除喪猶不花粗只為前人惜上篇有

言仕者四年

驚鶯翠後孫曲誤不解丞卿怒此兩句亦

相與籠同也吳志周瑜傳曰曲有誤周郎顧後漢靈

帝紀童謠曰梁下有懸鼓我欲擊之至卿

辰難得容更難我窮無酒為君歡只欲泥
行過白下萬一簾踈見一斑史記夏本紀曰泥行垂麓
孫光憲詞曰半踏長梯宛約行晚簾踈處見分頭東妓樂府曰十里春風誰指似斜日映透蕉斑晉書王里春風誰指似斜生曰此即管中窺豹時見一斑

城南夜歸寄趙大夫

書生作意一斑足杜陵據鞍兩眼寒東坡詩杜陵餓客眼長寒
花臨水時一見只許腰肢背後看風雨喚入歸去好
喚入歸去好老杜詩江草免教街吏報平安
安芝田錄牛奇章公助維揚杜牧在幕中夜微服遊後牧以拾遺召公以蹤逸帖云杜書記平善老杜詩每日報平安

席上勸客酒

稍開襟袍使心寬大放酒腸須盡乾世說
門日中郎於袍未虛韓孟同宿聯句云為君開酒腸顛倒舞相欲唐詩人又曰酒腸俱透洞
庭寬看十里楊州過抹上珠簾抱不如

戲寇君二首

老杜秋來眼更寒蹇驢無復逐金鞍見上注
杜本老南隣却有新歌舞借與詩人一面看

杜本老南隣却有新歌舞借與詩人一面看

文選左太冲詩南隣擊鍾磬北里吹笙牛
本事詩云喬如之有婢名窈娘武延嗣留
之如之為詩曰君家聞閣不曾難好將歌
舞借人看文選三國名臣貨序曰定交
面李善注引崔寔本論曰徒
以一而之交定戒否之决

又

南隣歌舞隔牆聽想對朝窻暈倒青東坡詩

暈連眉秀嶺許退之
詩白咽紅頰長眉青莫望喚人看嫋娜老杜詩喚人看騷衰
不嫌惜燒替只憑幽夢寄叮嚀
湘靈又詩淚憑青鳥通叮嚀

絕句四首

秋床歸卧不緣愁病與衰謀作老仇并見上注
數樹直青能爾瘦退之詩杏花兩株能白
見詩時乃尔黑瘦耶一軒殘照為誰留
詩前軒頽晚照又云杜

又

芒鞋竹杖最關身散髮披衣不待人三兩
作鄰堪共活老杜詩此地兩三家
未為貧北史崔瞻傳曰不讀五千卷書者無入此室退之詩押架三萬軸

又

昏昏嗜睡元非病續續題詩不奈閑

取昏昏嗜睡喻本事詩韋莊云誰知閑脚意非病亦非眠樂天琵琶行低有信手續

作意買山還得笑

仲山深公曰未開巢而買山多方拔白却成斑

應璩老詩曰拔此帝神與愁髮

晉當快意讀易書

抱朴子曰陸子十篇誠讀二陸之文未嘗不廢書而歎恐其卷之竟也史記李斯傳曰快意當前通觀而已

客有可人期不來

至日暮誰回可人

好事相違每如此

晉書羊

好懷百歲幾回開

老杜詩得

復作騎驢不跨驢

此生斷酒未須扶

無錦里驚人句

又云為人性僻耽佳句語

蓋世傅老杜也作梁園畫作圖

畫如法雲命自江南來京師與彭城陳履常俱誦法雲禪師於城南道中撥頭而

李伯時時法雲看白衫時驪夜中撥頭而

歌履常負挾挾囊于後一市皆驚以為異

人伯時素善畫因寫以為圖邪博夫作夜

歸國詩此詩未句追記此事也履常即右

梁孝王兔園謂汴京

又

衝籬突市不遂巡掠面驚風撲眼塵

東坡詩四

山賊轉出手推敲寧避尹

唐宋遺史賈島

勢京兆尹韓愈方出題門吟詠不逢人

本

其云崔護清明日遊城外叩一莊門求飲

面去今年今日此門無人面桃花相映紅

春風退之詩百里不逢人

壽安縣君挽詞

公得石樽銘曰佳城鬱鬱三千總在千人
年見白日吁嗟滕公居此室
從松楸十里行文選蔡伯喈作陳太丘碑
立會葬千人以上任彥昇求哀榮動鄉里
近高陵主碑表曰松楸成行哀榮動鄉里
點筆競諸生曾論曰其生也哀

寄曹州晁大夫
晁端仁
字堯民

隨絮隨風花作塵黃樓桃李不成春
詩者
盡奈飛留不得隨風好去落誰家
白詩曰平生種種桃李寂滅不成春
只今

容有名駒子困倚闌干一欠伸
此篇蓋言
徐州風物
後山嘗有詞并序云晁大夫增飾披雲初
謂英英盼盼者盼字英棟而盼之子瑩頗
有家風而曹妓未有顯者黃樓不可勝也
作南鄉子以駁之曰風絮落東隣點綴繁
技旋化塵關鏤王樓葉燕子冥冥桃李推
殘不見春流轉到如今翡翠兒一翠作仲
花樣腰身官樣立婷婷倚闌干一欠伸

又自注曰周防畫美人有背立欠伸者最
為妍絕東坡為賦續麗人行也按此詩風
絮以屬英塵花名駒子盼名駒子以屬瑩
繁以屬馬氏名駒子盼名駒子以屬瑩
解

寄題披雲樓
披雲在曹州台山婦翁
閣下樂天詩回頭一欠伸
倚

使君高會蒼清秋
漢書項羽傳飲酒高會
老杜詩報蒼風光知有

處增飾披雲作勝遊
退之和劉統州詩序
復增飾從子第而遊其間按九日再逢堪
西鄙賦曰世增飾以崇麗
一笑注云是歲閏九月兩作重陽以曆考
之蓋元符終朝百過更深憂憂短髮不堪
二年也
詩不眠瞻白兔用落霞孤鶩知才盡九日
過落鳥紗此借百落霞與孤鶩齊飛秋水
湖勝王閣序云落霞與孤鶩齊飛秋水
共長天一色事具唐書才盡見上注
兩微雲怯語道孟浩然後集序云浩然游松
云微雲淡河漢疎兩滴梧桐攀坐閣筆文
選魏文帝與吳質書曰公幹有逸氣但未
也言未盡義實主縱賢終少在只今未可
厭黃樓注具前篇傳燈錄米
倉和尚曰猶欠少在

木搖電鏡雷取龍
王充論衡曰雷電折樹
通逃不遠則非神物天不取也北夢瑣言
曰世言飛龍苦於行雨而多竄匿為雷神
捕之或在內木伏蛙號蜩溝瀆空魯直詩
及落楹之內
勿令水源濁魚蝦來寄中生子歲月多性
往隱蛟龍玉照不見影盤桓編螺宮一朝
揭源去枯
瀆草蒙茸黑雲黃槐度白鳥映日急雨回
斜風
秦中歲時記槐
花黃舉子忙

寄黃充
花黃舉子忙

俗子推不去可人費招呼世事每如此我

生亦何娛替康書曰不喜俗人而皆與之共事晉書鄧攸傳吳人歌曰鄧

侯挽不留謝黃生後來秀純茂靜者徒不

鬼動經月來亦不須史東坡詩懶者常似

選古詩曰既人事已好乘可復自作踈

來不須史王介甫詩寄

注子錐向人懶勝處不可孤語讀書人吹

吹非勝處老杜詩迨此田事休仍當秋雨

更長燭明不可孤老杜詩相邀

餘深知阻泥濘步履意何如老杜詩相邀

到塔除又云步履過東籬

只應青眼老尚記白頭翁一別今何向三

辛信不通不應書字倦未有北來鴻禮記

孟春仲秋皆曰鴻鴈來而五泰月令

注曰鴈自南方來將北其居肯作彭城

守何時馬首東左傳曰余

懷遠此詩屬

海外三年謫天南萬里行東坡以紹聖四

軍安置至元符二年巳卯蓋三年矣生前

張翰傳曰使我有身後未有平安報空懷

名不如即時一盃酒故舊情斯人有如此無復涕縱橫

身有如此一呼三軍皆披靡

酒亦有何好人今未肯忘此篇大抵戒田

學也晉書孟嘉傳桓溫苟無愁可解何必

曰酒有何好而御嘗之陳慥作無愁可解

醉為鄉劉几作解愁曲陳慥作無愁可解

開解時問無酒志生醉唐王勣有醉鄉

記樂天詩無過學王勣雅以醉為鄉

欲論奇字奇字見終能諱秘方章真訣授

之無所隱也孫樵與王霖書曰嘗得為文

真訣於來無擇無擇得於皇甫持正持正

得於韓吏部退之休樵未嘗與人言及自

章且擇得罪於時今足山下有意於此而自

疑尚多其可無言乎足上二蘇公詩亦

云請公別試囊中方退之李虛中墓誌曰

於蜀得直饒肌骨秀正要畫眉長

秘方也虛全秋夢行日長眉入鬢何連娟

肌膚白玉秀且解王臺新詠春韞詩曰城

鄰雞接響作三鳴殘點連聲殺五更退之

三號更五點文選沈休文作安陸昭王碑

曰男女老幼大臨街衢接響傳聲不踰時

早起

鄰雞接響作三鳴殘點連聲殺五更退之

三號更五點文選沈休文作安陸昭王碑

曰男女老幼大臨街衢接響傳聲不踰時

早起

鄰雞接響作三鳴殘點連聲殺五更退之

三號更五點文選沈休文作安陸昭王碑

曰男女老幼大臨街衢接響傳聲不踰時

早起

鄰雞接響作三鳴殘點連聲殺五更退之

三號更五點文選沈休文作安陸昭王碑

曰男女老幼大臨街衢接響傳聲不踰時

早起

鄰雞接響作三鳴殘點連聲殺五更退之

三號更五點文選沈休文作安陸昭王碑

曰男女老幼大臨街衢接響傳聲不踰時

而連于四海劉夢寒氣挾霜侵敗絮退之

得詩惠氣西京雜記曰淮南王安著鴻賓

風扶字中皆扶風霜敗絮見上注

鴻將子度微明禮記月令鴻雁來賓老杜

明遠伏枕又詩散地逾高枕按史百巧千窮

只短繁皆見上注翰墨日疎身日遠世間

安得尚虛名云不堪老病何得尚浮名

和黃充小雪

度臘侵春亦天遲紛欵欵意猶微

元無見着物還消不待晞秦韜玉春雪詩

港露期匪陽不晴注云晴乾也賸欲打

窾連夜聽未須迷鴈斷行飛

老來才盡無新語只欲煩君急手揮陸賈

語達新

后山詩註卷第九

后山詩註卷第十

寄張學士民

湖海三年別譙徐一日間魏野經時猶

未見凡事信多難其理寸步難見始知命

理極那須說世說何晏聞王弼名因條

可得復情生不自還忘言如晉阮修所謂

難令相見亦何所說然念舊之情不能自

已也晉書敦文曰情由憶生不憶故無情

若為顏上注後漢馮援傳曰將難為顏乎

謝趙使君送烏薪

欲落未落雪迫人將盡不盡冬壓春老杜

窮巷無來人忽聞叩門聲遽速驚雞透籬

犬升屋張籍樂府曰家使君傳教賜薪炭

世說劉惔遺傳妓圍那解思寒谷寶遺事

教覓張孝蕪舟妓圍那解思寒谷寶遺事

日申王每冬月苦寒令宮女密老身曲直

不足言冷窻凍壁作春温孟郊謝人送炭

大弦濁以春温者君也日定知和氣家家

到不獨先生雪塞門雪塞門用袁安事見上注

雪中寄魏衍

薄薄初經眼輝輝已映空老杜黃火詩偶起花藥美輝輝

又詩鳴兩既過漸細融映空搖颺如散絲融泥還結凍落木復

沾叢老杜詩泥融飛燕子意在千山表情生一念中

用王微之雪夜忽憶戴逵意以比魏衍后山送街移飾詩有曰勿云百里遠已作千

山愁東坡詩古人應在千山上外不寄梅花

遠信來情生見上注樂天與元微之書曰

平生故人去我萬里遙知吟榻上不道絮

因風似朗日散鹽空中產可擬道韞曰未

若柳絮因風起東坡雪詩柳絮才高不用鹽此反而用之

送澶州錄曹宋叅軍

宦遊男子事訪別故人情能吏於今少春

風及此行英雄餘戰伐儋州蓋萊狂獄寄

麻平韓詩外傳曰解亭之殺曰并朝廷之未肯輕衰疾人來關寄聲

和范教授同遊桓山

送客尋山已自仙行談坐笑復忘年平郊走馬斜陽裏漢書張敞傳過走馬章臺街

破屋傳杯積水邊退之詩破屋數間而已矣老杜詩傳杯不放杯

洗壁留名題歲月登高着句記山川風流

幕下諸公子縮手吟邊更覺賢一本作題名留歲月

縮手見上注

早春

度臘不成雪迎年遠得春水開還舊綠魚

喜躍脩鱗禮記月令孟春東風解凍魚上水柳及年年發

愁隨日日新老懷吾自異不是故違人沈懷文素不飲酒又不好戲宋孝武謂故

欲異已謝莊嘗戒曰卿每與人異亦何可久懷文曰非欲異物性之意不能耳此詩末句頗承其意

徐億書三首

徐清字靜之蓬萊女官也下西里王氏詩作謝體書勅黃魯直新於

可春敬作三絕句

蓬壺仙子補天手筆妙詩清萬世功列子

墟有五山一曰岱輿二曰真嶠三曰方壺四曰瀛州五曰蓬萊又曰天地一物也物

自不足故昔者女媧氏鍊五色石以肯學補其闕李賀詩筆補造化天無功

黃家元祐脚信知人厄非天窮柳子厚集

詩曰日日臨池弄小筆運思寫論付官奴柳家新撰元和脚且盡薑芽飲手徒東坡

海市詩曰信我人死非天窮曾直見廢
於世而仙真喜李其書此特厄於人耳

又

詩成已作客兒語筆下還為魯直書
謝靈運小名見南豈是神仙未賢聖不隨時事

史謝弘微傳之詩乃知仙人未賢聖此反而
向人疎用之不隨時事謂於元祐黨禁中

肯學黃書也唐高塘詩云
君恩教後葉日日向人疎

又

金華牧羊小家子
金華見上注太白詩金
華牧羊兒乃是紫煙客

小家見
西真攘桃何代兒
漢武故事西王
母指東方朔曰

仙挑三熟此兒已三偷之矣東坡樂府曰
更情風流綠底事當時愛被西真喚作兒

詩着海山書落爪向來何免世人疑
以置

之海山書落筆而後快必非癡鬼也后山
作顏師字序載徐清事曰吾里中少年每

歲首替飾箕帚召紫姑以舌一歲有神下
焉曰吾蓬萊仙伯徐姑也喜句畫有求必

蒼下筆不休云云世人或疑徐君乃紫姑
之類未必以仙官待之故后山引牧羊搗

挑為喻以言神仙有時而混迹不必疑也
運之祭湘君文曰且虞海爪此借謂筆畫

從災老杜詩破甘霜落仙傳中麻姑鳥爪
事

寄酬咸平朱宣德

後山詩註 卷十

真真絕世網蔚蔚秀儒林
揚子曰鴻飛冥
冥代人何慕焉

選詩曰世他日熟看面今詩初得心
左傳

網嬰我身而已白頭無故意異代有同
日吾見子之心矣

音趣異則至老不相知意合則異世可同
如故何則知與不知也史記范雎傳曰意

戀有故人之意選詩曰誰謂古今殊異代
可同調詩曰短綆徒施巧終然莫汲深

荏碧同音
曰短綆不可汲深此引用以終
上意言平日知朱君之未盡也

昔人三百篇善世已
有餘論詩三百

使於四方不能專
後生守章句不足供驛

對雖多亦莫以爲
後生守章句不足供驛

需退之送李愿序曰
一登吏部選筆硯隨

掃除東坡密州謝上表曰
塵埃閉閣畫眉

嫵漢書張敞傳眉
畫眉長安中隔屋聞

歌呼老杜詩隔屋
喚西家借問有酒不

醉聞吏書普泰傳相
舍後園近吏舍參遊後

正奉公臣之節也
漢書朱傳曰如太守漢

吏奉三尺律令以
從事耳亡柰生所言聖

人道也俛首出跨
下枉此七尺軀要貴也

何道也俛首出跨
下枉此七尺軀要貴也

書韓信傳俛出跨
下苟子今代陶朱公不

曰何足美七尺之
軀者哉今代陶朱公不

作大梁屠

史記范蠡傳蠡去止於陶自謂

為大梁夷門監者謂公子曰朱亥

引以喻之咸平諫

京師即古大梁

吳然而數日計然之策七越用其五而得

意注曰計然者范蠡既雪會稽之恥乃謂

疎寧書下下考

唐書陽城傳為道州刺史

功第戎自署曰撫

勞惟科政拙考下下心

不奉急急符

山吹

領外築室課典謨

簿領詩沈迷

平生五千卷

還舍不問途

言記問精博

以詩自娛

絕句二首

里中餽杏得嘗新

馬上逢花蓋用前

勤苦著書如此吏

世間枉是最閑人

意宗室傳南平王

豈如臨清風對朗

密窰丹房疊疊花

一枝臨路為入斜

語鳥傳春意白下

門東第幾家

春懷示鄰里

斷墻着雨蝸成字

老屋無僧燕作家

塵沙借用人之

風翻蛛網開三面

欲下者雷動蜂窠

取其犯命者雷動

雅云峯有兩樹應湖錢昭度詩云黃屨失
峯樹還海潮上白蟻戰酣山雨來
南隣春事約只今容有未開花
亦以盛容有猶言豈容復有也

歸鴈二首

孤矢千夫志瀟湘萬里秋
過雲夢而妖遊兮寧為寶筆柱
投江湘而中越

致書百餘函皆投之水中曰
勤相喚願見老杜鴈詩雲裏相呼疾
誤作愁時情後帶在景高枝箇東愁人鴈

自斷由來不聊寬稻梁意寧復網羅憂
標絕交論曰分
又

作計曾懷早
氣力猶虛而飛以避
淮南子曰鴈從風而飛以避

唯壽百歲猶為天也為生去住頻
日鴻鴈春固違陰嶺雪不盡洞庭春
北而秋南

苦涉陰嶺返
巧作斜行字
青天字一鴈黑

魯直詩風催歸去國人
外竹斜行
日離家已二年人歸
二月去國入謂南遷
置范純仁等皆內從
相見以鴈注決起亦
云馬取知時起亦相
笑詩相親相起而飛
杜詩相親相起而飛

和寇十一晚登白門

重門傑觀屹相望
自一方左傳曰表裏山
按宋書張暢傳彭城有
門會直詩晚市張燈明
風長衣當戶理清曲
遊子青春見故鄉
富貴本非吾輩事
謝寇十一惠端硯

百工營材先利器
都官觀始就詔令仲
任用因奏工欲善其事
張芝筆左伯欲及巨墨
臣手然後可以選經史
道居貨如作費
道交作費當是作費
按史

謝寇十一惠端硯
貴固不可期而江湖之志亦未
遂也莊子曰魚相忘於江湖

孤臣白首逢新政
遊子青春見故鄉
富貴本非吾輩事
謝寇十一惠端硯

謝寇十一惠端硯
貴固不可期而江湖之志亦未
遂也莊子曰魚相忘於江湖

謝寇十一惠端硯
貴固不可期而江湖之志亦未
遂也莊子曰魚相忘於江湖

謝寇十一惠端硯
貴固不可期而江湖之志亦未
遂也莊子曰魚相忘於江湖

謝寇十一惠端硯
貴固不可期而江湖之志亦未
遂也莊子曰魚相忘於江湖

謝寇十一惠端硯
貴固不可期而江湖之志亦未
遂也莊子曰魚相忘於江湖

謝寇十一惠端硯
貴固不可期而江湖之志亦未
遂也莊子曰魚相忘於江湖

謝寇十一惠端硯
貴固不可期而江湖之志亦未
遂也莊子曰魚相忘於江湖

謝寇十一惠端硯
貴固不可期而江湖之志亦未
遂也莊子曰魚相忘於江湖

謝寇十一惠端硯
貴固不可期而江湖之志亦未
遂也莊子曰魚相忘於江湖

謝寇十一惠端硯
貴固不可期而江湖之志亦未
遂也莊子曰魚相忘於江湖

記曰不韋傳秦子楚為質子於趙不韋見

而憐之曰此奇貨可居或云漢書食貨志

始聖發閭左之戍應劭注曰秦時講成先

發吏有過及贖贖賈人故后山詩用言秦

云賈人與贖贖一等也書生之於書生活

筆現亦猶工之利器賈之居貨云

計亦酸寒斷塹半瓦寧求備似鋤剗東坡

詩習氣一洗儒生酸端溪四山下龍淵斲

書曰與人不求備

積中州清淑氣退之送廖道士序曰彬之

碑而壽積金聲玉骨石為容王德金聲而

寓於河江屈流雲作使言此石中含江河

導其秀潤之氣老杜詩屈注蒼江流陸

龜家辨詩曰尺憑風作使全仰柳為都

人負千歲之藏一朝致琢為時樣供翰墨

十襲包藏百金貴宋之本遇作貨○闔子日

莖之側藏之以為大寶華厘十重中十北

製退之藤杖歌曰幾重包裹自題署

行萬里更眾目寇卿好事不計費太常為

下注南隣居士卿之孫豐粹相從不為異

時一王承福傳云抑豐粹有似憐陶瓦磨

言寒士莫作事鬼奪客偷天破碎南史劉

彦回曰寒士不遜老杜挑竹杖引文龜玉

韞匱與無同龜王及韞匱並見會論東

衾還客弄佳惠客始覺心和平眾所欲

得當有緣天獨於予可無意敢書細字注

魚虫定非嘉落人法要傳華嚴八千偈

再和寇十一二首

南山樓觀揀穹蒼林杪青燈出上方

年詩樓觀眺豐頤爾雅曰穹蒼蒼天也謝

靈運詩俊視喬木杪老杜詩上方樓閣晚

字摩經形勝自如諸老逝肯曰秦形勝之

維摩經

之

田

延

選

文

延

選

文

延

國也后山寇赤軍集序曰大父鹽贊府君
外大父諱公與文忠蔡公好太常少卿寇
君蔡之出也遊二大功名隨盡二流長
父之間而輩先君
得詩曰人世幾回悲往事山馬游從昔哀
形依舊枕寒流二流謂汴泗馬游從昔哀
吾老馬游事並
登樓賦曰雖信美而非吾土兮曾何足異
少留心選東門行曰一息不相知何足異
鄉別日幻心今淨盡圓覺經云衆生幻心
禹錫再遊京都觀詩
日挑花淨盡葉花開
詩多生綺
語磨不盡

又

與世相違孰自量
而相違孰自量
去來辭世與我
甚資身無策謾多方
漢書韓信傳寄食於
子日惠施多
方其書五車逢塲作戲真呈拙
鄧隱華辭師云石頭去師云石頭路滑對
云竿木隨身逢塲作戲便去石頭云云隱
向汝道石頭路滑
異風誤落筆點素因說以爲
蠅漆權以爲生蠅牽字彈之名字不歸青
史筆老杜詩古人日已遠青史筆
老白雲鄉
趙飛燕外傳曰成帝呼合德爲
雲鄉也
何須五斗輕千里
賴有斯人未

肯忘
晉書陶潛傳曰吾不能爲五斗米折
腰奉事鄉里小兒王介甫詩類有
斯人愁

與寇趙約丁塘看花寇以疾不赴有
詩用其韻

早年學苦斷過從晚歲逢春意未窮欲共
元劉爭著語
元鎮劉禹錫也
不堪姚魏已

隨風
歐公牡丹釋名曰姚黃者千葉黃花
出於民姚氏家又曰千葉肉紅花出
於魏相仁浦家錢思公嘗曰乃后也
花王今姚黃真爲王而魏紅乃后也

無上客席虛左
忌傳從車騎虛左自迎侯

贈有英詞囊不空
黃詞見上注老杜障

日長須釣竿手歸來無計駐青駝
釣竿手

開元天寶遺事曰長安依少每至春事飾
後馬以錦鞵金終並樂於花樹下往來遇
好花則駐馬而飲梁武帝歌曰青駝白
馬紫絲鞵詩意謂雖閑居猶負春色

和寇十一同遊城南阻雨還登寺山

兩阻遊南步泥留逐北情
逐北見上稍看

飛霧斷復作遠山橫野潤膏新澤
野潤澤

花樓明納晚晴
選詩疑題

歸宜有佳思紗

帽壓香英

三月二十二日榴花盛開戲作絕句

五月榴花忽見春白頭喜遇一番新退之詩五

照眼明可能略不鮮春意石山極句云葉

心應恨得春遲不會春工著意只有尋枝

摘葉人尋枝摘葉即不問如何是直截根

和寇十一兩後登樓

秀嶺歸雲裏華譙夕照中莊子盛鶴別於

登臨初不數吟笑上為高樓以望敵也

近多同參秀知春力人和驗歲豐預為逃

暑約一快楚臺風魏文帝典論袁紹子弟

玉風賦楚王遊於蘭臺之際有避暑飲宋

有因飄然而至王乃披襟而當之曰快哉

答寇十一惠朱櫻

故人憐一老輟食寄三山韓偓櫻桃詩曰

偷誰許鴛厚味非貧具左傳曰厚先嘗貴

客問日嘗新任轉蓬后山自以安於田里

杜詩又曰客問頭最白甘酸俱可口衰白

不宜顏甘酸見上注莊子曰粗梨橘妙句

那能繼情深未覺慳法帖紀瞻書云粉二

也

雙櫻絕句

並蒂隨宜好老杜詩並蒂芙蓉本自雙連

心稱意紅太平廣記趙旭幽居廣陵有一

花王介甫詩荷花稱意紅只堪驚老眼持

此與誰同可憐與誰同

謝趙生惠芍藥三絕句

郁郁芬芬十里煮紅紅白白數枝春魯直

相開紅維摩詰云維摩詰室有一天花

人散諸菩薩大弟子上至大弟子便著不

墜天謂舍利佛曰結習未盡花着身耳鶻

子即舍利佛以其母眼明靜如鶻鶻眼故

摩詰云佛告文殊師利汝行詣維摩詰

問疾文殊言彼上

又

從微至老走風塵喜見鄉園第四春書堯

醉西子政緣無語却宜人芍藥有號醉西
詩云對客偏含不語情羅隱牡丹詩若教
解語應傾國任是無情也動人東坡詩不
如此花不解語世間言語元
非真老杜詩宜入獨桂林

又

九十風光次第分天憐獨得殿殘春吳融
丹詩賦若裁雲薄嫩霜春殘獨自殿羣一
芳東坡詩唯餘木芍藥獨自殿殘春

枝賸欲替雙鬢未有人間第一人老杜詩
襄第一
人

寄隣絕句

借子翩翩果下駒春園迴處小踟躕後漢
出果下馬注曰高三尺垂之可於果樹下
行元稹詩長安三月花垂草果下踟躕紫
好

可能多甘春風裏卧把青銅摘額鬚背
并鏡舞事丑見上注
退之詩若摘額底長

寄寇十一

隣里相望信不通時因得句寄忽忽盡樓

着燕春風裏蓋樓謂揚柳截鴉白下東古

府步出白門前揚柳可度日守窻令節換
歲烏按徐州有白門
老杜詩痛飲狂歌空度日又詩別經旬無
離驚節按退之詩安居守窻發

使覺門空老杜詩經句出飲獨空床又詩
故宅三年欲問平安無使來又詩客子念
門巷空

錦囊佳麗隣徐庾購欲同君賦
惱公錦囊用李賀事見上注賀集有惱公
與徐陵文辭奇麗世號徐庾體

和酬魏行

闕然聲問略相同百里之間一水通春興
多多高紙價漢書韓信傳曰多多離懷一

一逐歸鴻老杜詩雙鵝不憂寒餓成

吾老稍喜朝廷記此公謂此公當夢每見君

心亦了不因新句覺情東魏志陳矯傳注

了已

觸目絕句

果下翩翩跨紫驄見上踏花濺水見風流

唐人樂府去掉花走馬月明中路塵紅
言載裴處餘詩云從教水殿羅式濕知道

兩巫山行可無雙壁千金聚付與狂兒取次

游琴操曰王昭君既至單于大悅遣使報
年買送白壁一雙飽昭白紵曲曰千金顧笑

元符三年七月蒙恩復除隸學喜而

后山詩註 卷十

一二五

成詩

老作諸侯客貧為一飽謀老杜詩早作諸侯客蓋用范曄

事淵明詩傾身營折腰真耐辱注唐見上

圖稱耐捧檄敢輕投後漢毛義家貧以孝

守義以手捧檄而入喜動顏色張奉薄之

後義母亡遂不仕奉歎曰往日之喜乃為

親也退之詩君今難哉天早作千年調見上

注早謂中懷萬斛愁見上莫年隨手盡心

事許溟鷗詩心事俱已矣江上徒離憂

送姚先生歸宜山三絕

鄭公龍變不容親猶有先生不絕塵后山

云鄭乃姚之師姚亦不復見○莊子載孔

子曰吾見老子其猶龍耶司馬遷史記論

彭越魏豹曰雲蒸龍變莊定力不為生死

子又有奔軼絕塵之語大智度論曰以業力

動始知天地有閑人故入生死以定力故

又

老逢熙運乞前官乞字作去聲讀前病遇

先生得內丹修真秘訣老君曰丸和下注丹

丹也內一飽有期吾事了千年不死後人

看終上句之意分屬兩句東坡詩一飽未敢期

又

宇之心清面發丹下床投杖覺輕安宇史

注覺經曰遇善此身已許壺丘子見上

境界得心輕安此身已許壺丘子見上

比姚列子見神巫而心醉以告壺丘子見上

然後列子自為未始學而歸三年不出他

日爭尋菁長官景仁詩未句云試與劉夫

子重尋靖長官自注曰劉凡云曾見入嵩

山幽絕處眼光如描意其為靖長官也按

張師正括異志靜長官真不定人登明經第

一且棄妻子遊名山數年不歸洛下勸第

者於其家常惟一榻枕禪甚繁人詢其故

曰以待靜長官靜今應嵩少間歲或一至

或再至靳氏以神仙事之近世曾造作集

封令既而棄官學道遂升仙去隱其姓而

以名顯故世謂之靜長官元祐中劉几嘗

正以靖為靜山二說未知孰是然師

老氣崢嶸蓋九州老杜詩九州治聲騰涌逐

雙流蜀都賦帶二氣橫九州向來置醴蒙殊

遇漢書楚元王傳穆生不嗜酒元王嘗為

日蓋此借用之此日彈冠媿少留諸葛亮表

與貢甫為友世稱王陽在位貢公彈冠時

右山游起棧學老杜所謂尚構後南山回

首清渭濱亦遷千里山連環故國東坡放鶴亭記
運未忍別去也
日彭城之山岡嶺四合應然如大環獨缺
其西十二劉禹錫詩曰山圍故國周遺在
中秋月好傍黃樓老杜詩中園故園周遺在
輕鄉里定復還從馬少游上三
不應為米

送鄭祠部

持節還家未白頭有親八十更何求老杜詩

驅此外又隨急詔朝天去李宗閔作王播墓碑曰今上殿

符急詔微公歐公詩不為寒鄉盡歲留鮑

云驛騎頻來急詔隨

東武吟曰僕四着儒冠甘送老后山再徐

穎學今又除揀學東坡數經奇運得銷憂

詩送老壘鹽甘似蜜

漢書李廣傳大將軍以為李廣數奇母令

獨當軍于得銷憂猶言安得銷憂老杜詩

感動幾擬登碣石臨朝日浩蕩滄溟沒白

銷憂亦后山自述如老杜今欲東入海之意

又云日月之中

后山詩註卷第十

后山詩註卷第十一

和寇十一同登寺山

度暑無好懷憑危略幽致衣冠蔚如林從
我才一二茲山昔深登歲月誰得記尚有

名勝流不與金石悴孰知千載後我與子

復至老杜詩南陌既留歡此山亦深登晉書王導傳曰帝親觀祿澤山嘗謂鄒

皆騎從羊祜傳每風景必造焉山嘗謂鄒

洪發疑無地魯直詩能移山發洪楚

章句手杜詩文通擬古詩不領略歸一致老

二謝至今英雄人高視老杜丹青引英確

據極目不相讓彭城自楚漢以來多有割

據者后山於徐州興壞容一瞬今昔當幾

惟學記言之詳夫興壞容一瞬今昔當幾

謂漢書司馬遷傳曰稽其成敗興壞之理

昔謂音丘愧反大息也圍山缺西北放目

不可制歸懷納清境夜榻成良寐上缺見

魯直有放零落壁間詩豈持彼所愧東坡

馬臺有書西軒壁詩豈持二謝所愧遊戲

間零落會逢南過適不問西來意按前卷詩和
寇十一同遊城南阻雨還登寺山則此山
木極南遊之勝數老杜哭辜之晉詩曰南
有詩云東渡南登稱意遊傳燈錄南嶽讓
祖師西來意安曰何不問嵩山安如何是

謝孫奉職惠胡德墨

奚李風流盡法傳外諸孫李廷珪本奚姓
常山陳贍子懷抱自高擇孰云勝潘翁惟

眉山公言眉山翁謂東坡嘗題贍墨云陳
孝玉都此用其句律不連老杜詩云惟梁

九原胡帥少年子外家典刑存一點落髮

漆重價壓璵璠蕭子良書曰仲將之墨一

非君所佩孫侯磊落人情義久益惇詩定

詩親交義在惇解囊贈玄圭熟知師白

猿玄圭借用禹錫事吳越春秋越王問劍

子善劍術女子曰願試也公即挽竹以刺

職武人故我貧不解書下筆輒自唆孫奉

性不便書方言曰爰悲也良寶不受辱德

默面稱寬南史庾肩吾傳梁簡文帝與湘

東王書論文體麗靡曰徒以煙

墨不言受其驅染紙札無情任其搖爨歐
公作蔡君山墓誌曰媼色有冤吾不可不
理為

登寺山

晴山堪着眼別意不成秋小作三年別聊
為五斗謀要須乘下澤不待到壺頭預恐

登臨處長思馬少游並見上注

答寄魏衍

往昔敦朋好猶能作報書西京賦視往老

衰渾得懶老杜詩百疎密略相如謂不問

親疎皆一等各墮網中蝶劉禹錫詩哀我

飛輩陸龜蒙蠹化曰橘之蠹名為胡蝶甚

可愛也須史犯整捩而膠之蠹之人雖甚憐不

苟減德忘公崇浮飾傲得不為大蠶網而

膠之身隨冰底魚東坡詩拙於林間填門

車馬客左席為君虛魏志王粲傳蔡邕貴

開繁在門倒從迎之漢書鄭當時傳贊云

賓容填門選詩門有車馬客左席見上注

拱翠堂

千年茅竹蔽幽竒一日堂成四海知退之

亭記曰斬茅而嘉樹列發石而清泉激又曰蘆之外有大竹數萬又其外山形下絕然而薪蒸篠蕩蒙雜掩蔽吾意伐而除之

見焉有便有文公來作記尚須我輩與題詩文章公謂無咎也李賀高軒過曰西京才子至人但有經行處寶蓋仍存朽老枝東坡

嚴塗留畫枯木於此蓮經曰經行林中東坡經曰阿僧祇寶經行處劉禹錫謝手雙槍詩曰龍象界中成寶蓋鴛鴦能事向來非

促迫經年安得便嫵遲約也老杜詩十日如畫一水五日畫一石能事不受相促迫王宰始肯留真迹此借用其意世說簡文為相事動經年得過拒公慮遲常加勸勉太宗曰一日萬幾那得為速此頗用其語

贈田從先詩意當是田君失解後作衣冠魯國動成群憂患相從只有君莊子

魯國而儒服何謂少乎王介甫哭王令落筆如流寧蹈襲晉書陶侃傳筆翰如流未嘗墜滯退之樊紹述詩云

一不踏襲前人行前應敵却紛紜後漢耿恭而傳曰請行前上馬引兵比入漢書夏侯勝傳曰讀書踈略難使匈奴成羣臣賦詩

吾和道陳騫等作詩稽留司奏免官詔曰吾廣延詩賦以知得失而乃爾紛紜良用

反及其愧非伏老成和伯漢書儒林伏生原道等書欲召之時年九十餘老不能行又歐陽生傳生字和伯事伏生由是尚書世氏學喜有俠芭守子雲注上意氣有餘

功用少相望千里定能勤純田生以學也書云宋文帝書天然勝羊欣功夫少於欣有餘此用其意韓非子問辯篇曰言天材

以功用為之的發者也末句欲其不憚千里來問學而

別鄉舊

數有中年別寬為滿歲期中年別見上注猶寬漢書尹翁歸得無魚口厄古樂府烏

傳曰滿歲為真得無魚口厄生八九子云鯉魚乃在洛水深淵中釣魚尚得鯉魚口東坡和放魚詩云哀哉若魚竟坐口遠

穆生醴聊復為門詩漢書段會宗傳曰終不親也音居宜反齒脫心猶壯叔知日剛與較孰堅對曰臣年八十矣齒再脫而舌尚在魏武帝歌曰烈士暮年壯心不已

秋清意自悲也又曰沉寥方天高而氣清王介甫詩青天白日春平生郡文學登禹

得三為後漢馬武傳鄰禹曰臣少嘗學問酒后山教授徐穎棟三州故云

和李使君九日登戲馬臺

登高能賦屬吾儕漢書藝文志曰登高不能賦可以為丈夫

用傳杯擊鉢催南史王僧孺傳蕭文琰與立敲響滅九日風光堪落帽中年懷抱更

則詩成登臺并見江山信美因人勝王粲登樓賦

非吾上注黃菊逢辰滿意開魯直詩為公二謝

風流今復見千年留句待君來東坡詩此

人見留與襄陽孟浩然

與魏衍寇國寶田從先二姪分韻得

坐字

將老蒙誤息受吊不受賀陸贄嘆逝賦曰

後漢劉表傳曰牧受吊不受賀欲起尚遲回積

閑習成墮向來二三子相與守寒餓一日

不可無三歲安得過晉書王徽之曰何可

遁傳謝安曰終日或感觸事惆悵惟是時

秋益高夜永月初破退之詩新漏鼓已再

更坐者餘幾箇酒薄多可強談勝堅莫拙

世說謝胡兒語庾道季曰諸人暮當就卿談可堅城壘漢書匈奴傳曰破堅拔敵如

彼之難也簷昏讀字細林缺占星六老杜詩作

大吳吟未至慢慢謂南朝慢體如徐庾楚

語不假些楚辭宋玉招魂曰魂兮歸來去

也語辭懷遠已屢數遠謂遠論諸論昔先急

唾昔謂紹聖元符之間孫真人千金方載

方三黃帝難忘法曰清旦聞惡事即向所來

之古天文志日月東行而天牽之以西沒磨

生陳孟公歲晚不驚坐自言其無復平日

傳時有與違同姓字者每至人門曰陳孟

坐陳驚

和黃生出遊三絕句

右坊左里遠相求東度南登稱意遊日實是

錄己着連峯妨目極不應疾雨使心休極

用王粲賦

又

諸郎聯壁萬人看新有詩聲伯仲間並見

作意登臨還得句此生寧復要長閑謝靈運

登臨海嶠詩孟郊詩夜學曉未休苦

又

贖欲登臨強作歡衣冠未動意先闌從今
泉石非吾事只借君詩細細看東坡詩作堤捍水非

盤馬山

后山自注云山頂數丈無草木相傳漢祖盤馬放此

耕桑戰伐飽曾經廟殿村荒不乞靈老杜樹絕經霜左傳曰尚有一君王盤馬跡至今

草木不能青遊之詩杏花兩株能白紅

爛石村

亂石何年爛千林昨夜黃曉耕來鳥雀麥

癩縱牛羊投老須微祿晉書王羲之傳曰懷相投老可得僕

射老杜詩馳持身闕寸長司馬相如過宜酒須微祿居曰尺

不謹楚詞卜居曰尺洗心聞古語時事信

難量后山已洗滌當世之念忽有起廢之除故云爾洗心借用易後辭語退之

詩哀情逢去語聞文選崔子王座右銘曰悠

難量

別叔父岷山丞

父子無知已扶携共白頭退之董溪墓誌曰父子間自為

已知又為千里別未使寸心休鳥雀空庭曉

風霜落木秋近親零落盡更覺別離愁魏

帝與吳質書曰何圖數年之間零落殆盡言之傷心

從寇生求茶庫紙絕句

南朝官紙女兒膚南朝謂李右主南史阮孝緒不書官紙成父之

詩恰似十五女兒腰杜玉版雲英比不如

素問有玉版論要篇漢書晁錯傳曰刻於

玉版樂天服雲母散詩云曉服雲英漱井

花乞與此翁元不稱他年留待大蘇書大謂東坡魯直和王炳之惠玉版紙詩云不特歸掃蘇公門乃令小人今拜等

黃樓絕句

樓上當當徹夜聲樓有東坡所書子由黃樓賦碑當當塌碑聲也

東坡墨妙亭詩空與人何事有枯榮晉書齊書靜聞登登

傳叔父安謂子姝曰子弟亦何豫人事而

正發使其佳選詩俛仰見榮枯后山意謂

此碑本不關人而亦隨已傳紙貴咸陽市

紙貴見上注史記呂不韋傳著呂氏春秋

布咸陽市門懸千金其上有能增損一字

更恐書留後世名後世名見上注前

破卵剥膜肌理滑老杜詩肌理骨肉夕削玉作版

光氣熏禮記曰君子於天也老子尚堪哦

七字退之記夢詩曰壯非少者阿買頗能

書八分退之詩阿買不識字頗能書

黃樓

樓以風流勝蘇子由黃樓賦叙曰熙寧十

適為彭城守水未至使民具畚鍤畜士石

以為水備水既去而民益親即城之東門

為大樓望以黃土曰土情緣貴賤移元聖

實勝水徐人相勸成之黃樓賦乃畢

禍屏亡老畢篆市發大蘇碑黃樓賦乃畢

書至是起廢焉更覺江山好難忘父老思父老思

注只應千載後覽古勝當時謂人情貴耳

子諒有覽古詩

答黃生魏衍注云時初冬高無冬衣

家以未氏所贈二死等之因作詩

我無置錐君立壁春忝作糜甘勝蜜荀子

以賜之范曄曰公之所以得無樂餌肯為

兒輩屈老子曰樂與餌過客止晉割白鷺

股何足難食鷓鴣肉未為失暮年五斗得

千里有愧寒簷背朝日暮年五斗

寒夜

閉戶風將兩王荃集序云金通宵浪打頭

東坡詩生平賀老慣垂舟騎馬若為中夜

聽復作別時愁宿鴈鳴漁火村春急暗投

老杜詩宿鴈鵲園沙巡之詩漁火紫星點

老杜詩村春兩外急暗投借用鄒陽語謂

夜春不應田二頃能使寸心休史記蘇秦

洛陽負郭田二頃吾豈能佩六國相印乎

贈周秀才二首

與君世好自比隣后山自注云宣古與大

○漢書孫寶傳豐悴相從久更親急駕作

小舟來取別固知風味似前人豐悴取

注上又

早逢異人得異術究窮咎休出頃刻相逢

拍手問由來怪我今年有陰德魏衍注云

生命未甚合故有陰德之語○推言裴晉
公質狀少小有相者曰郎君若不貴即
當餓死一日遊香山寺有婦人以父被罪
假得王帶二犀帶山寺賂津要致於禍
忘收之而去變得而接之後見相者曰必
有陰德及物前途萬里非某所知也變果
人臣位極

五子相送至湖陵

中年患別多作別早日諱窮常得窮莊子

曰我諱窮久矣勿云一水四十里衣冠寒

郭何人同周生子病輟身出劉子遠來今

幾日石家仲叔好少年頗能厭俗從吾律

南史何如傳曰揚郎好自君之來吾却掃魏街字昌世右山之門

年少后山持戒律頗嚴魏君不獨相從早

本歲月磨人孰能久反覆看渠難得好世言

態茂薄也東坡詩非人磨墨墨湖陵古城

風日寒情義乃知生別難選詩淚為高懷

已為故人盡交道應留後代看老杜詩高

後漢王丹曰交道之難未易言

湖陵與劉生別

觸寒歷險來持特愧無以當欣有得歷險

法貴休詩萬水千山得得來向來憂患不
退之書云顧無以當之如何
相捨知子用心堅鐵石人畏有心事無難
此語雖鄙理則然漢書李廣贊曰此君今
意在翰墨間他日人爭讓一先言高一
也樂天詩何處春深好春深博
奕家一先爭破眼六聚開成花

寄滕縣李奉議

滕大夫伯陽父孫魯論孟公薛不可以為

姓李名耳烹小鮮治大國原原本也老

字伯陽一得何用五千言老子曰侯王得一

老意傳曰言道德弛灾決獄人不究周禮

徒大荒大札則令邦國移民通財舍禁弛

力薄征緩刑漢書于定國傳曰民自以不

寬盛氣走訟畏討論史記趙世家曰太終

歲欽吏不到門子弟無賴皆西奔漢書高

始大人常踵門父老如雲屯拊髀跳跟走

兒孫莊子曰有孫休者踵門而詫子絳幡

翠節歌吹喧法華經曰歌畫盆戴頂煙如

焚繡標綵軸箱帕繁曲躬叉手前致言杜老

暮年何以答此思請誦華嚴壽我君晉書東晉
傳衆作歌曰東先生通神明請天
三日甘雨零何以醜之報東長生

住鴈

斷岸通橫水枯荷着早霜一陂堪度歲數

鴈不成行市遠無矰繳家語通者曰天暑

蘆而飛以年豐足稻梁市遠淮南子鴈嘯

氣不必到衡陽似指當世事後漢光武

寓目

曲曲河回復山海經曰河百里一小曲千

起回復青青草接連通詩曰青青河畔草

接去帆風力滿來鴈一聲先吳敬賦五臣

挂帝用風力也按風與帆同野曠低歸鳥

老杜詩一聲何處送書鴈野曠低歸鳥

江平進晚牽老杜詩江平不肯流

此始留眼未須穿望鄉阮嗣宗師零落從

野望

霜葉紅於染吹花落更馨平江行詰曲李
王詩嚴穿詰小徑夾葱青選詩招隱曰峭
曲峭峴路舊青蔥間竹栝

得其度鳥開愁眼遙山入畫屏畏人惟可
飲從俗却須醒老杜詩畏人成小禁惟可
從俗富貴以偷生乎

寄單州呂侍講希哲

往時三呂共脩途希哲公三子希哲希績

途擬上青雲近玉除選詩委霜依王除山

中道勒迴奔電足崔豹古今注曰秦始

勒破千里足今年還直邇英廬通英殿講

承明廬直縱談尚記華嚴夜枉道難隨刺

史車老杜詩恩韋氏莊詩曰枉道與寬為七

字語尋人聊代一行書老杜詩遣興莫過

一百不寄行書

寄沛縣姜承議

平生魯國老先生晚見諸郎識老成姜潛

介守道門人見於歐怪有武功蒙寵錫果

緣陰德貫神明漢書武帝紀奏置武功賞

效母曰有陰德者天報以金池已作歸田

福此借用言姜君善醫

記金池當是玉版方書濟物情春問有玉版論要篇

句陰德亦謂此百里飢寒獨顏闔忍令一

物不敷榮后山自注云顏闔謂魏衍○荏

幣先焉晉書王羲之傳曰頂植桑果金盛數榮

寄兗州張龍圖文潛二首

去國遭前政還家未白頭初文潛生靈時

詩破曉遺前政老杜百年當晚遇樂天詩晚

百髮映一辱獨先收老杜詩一辱齒脫空

朱絃問之樑張口曰吾古存乎曰然吾齒

存乎曰亡舌存以柔齒亡以顏衰早着秋

剛此句以下皆后山自述顏衰早着秋

晉書顧旋之與簡文帝同年而髮早白三

帝問其故對曰蒲柳常質望秋先落元侯

為郡文學大勝登元侯見上注元侯

又

贖喜開三面旋聞乞一州三面見上注乞

力難隨鳥翼行復立螭頭往見下句言不能

滴當復為舊官老杜詩獨把漁竿終今日

速去難隨鳥翼一相過螭頭見上注今日

麒麟閣漢書蘇武傳宣帝圖當年鸚鵡洲

言不遜祖遂令殺之今鄂州江夏有鸚鵡
州即其地也黃州與鄂相望故后山用此
事寄書愁不達書達得無愁老杜詩寄書
未休

家山晚立

遠舍苔衣積唐人劉滄詩莎徑晚煙凝倚

墻黎頰紅好黎頰類地平宜落日野曠自

多風唐人王昌齡詩曠野饒悲風禹迹千

年後家山一顧中左傳曰茫未休吟土偶

史記孟嘗君傳孟嘗君將入秦蘇代謂曰

木偶人謂土偶人曰天雨子將敗矣土偶

人曰我生於土敗則歸土今天雨流已復

子而行未知所止息也孟嘗君乃止已復

遂飄蓬蓬離本根

寒夜

一夜風澎湃中宵月脫雲歸田錄曰江南

俗轉為彭郎到窻資少睡遠響倦多聞

星火遠相亂江山氣不分早雞先得便之退

詩歸來得使即遊覽虛斷鴈屢鳴群老杜

全詩揚州蝦蟹忽得便帝釋化為羔子鳴羣喚母

鴈二絕句

來往違寒暑飛鳴在稻梁文選謝靈運詩

翻有委羽求涼弱水瀟瀟寒長沙渚詩未

知溟海大不肯過衡陽衡山有

又

截水無留影天衣懷禪師語曰譬如馬過

意水無涵影之心太白詩寶刀截流

有斷群老杜馬詩行翅開先作字行斷不

成文老杜鴉詩翅開遭宿雨行斷見前句

之象而無法也

山口

重霧真成雨踈簾不隔風青林擁紅樹家

驚雜賓鴻隱居注本草云鶯即鶯鴨有

驚賓鴻見上注東坡詩野鶯雜家鶯為漁屋

渾環水晴湖半落東往來成一老猶在半

塗中老杜詩生涯能幾何常在釋放中禮

要見黃頭老刺

晚泊

清切臨風笛深明隔水燈老杜詩清堆塲

穿鳥雀暗溜入溝塍堆塍見上注西都年

使扶行老舡催趁渡僧左傳曰綵縣老人

老杜詩扶茲遊恐未已着句續先曾集異聞

不成語東坡詩聊亦記吾曾

夜雨

十月天猶雨三更月失明盧全月蝕詩偏

暎書曰左氏失溟濛才洒潤點滴不成聲

左傳吳都賦關戶風煙入投林鳥雀輕老

詩迴眺旅懷終易感修起別離情別賦曰

羽翹輕

宿合清口

風葉初疑兩聲落如兩晴窻誤作明杜荀

詩曰先於曉色報穿林出去鳥舉棹有來

聲運出林巔深渚魚猶得寒沙鴈自驚正

矣亦孔之昭老杜詩宿鴈聚圓沙臥家還

就道自計豈蒼生言其出處皆以貧故自

書阮裕曰吾少無官情兼拙放人問故曲

東山人言安石不肯出將如蒼生何蒼生

今亦將如卿何漢書張敞傳曰便歸臥家

宿泊口

弱柳經寒色懸流盡夜聲水三十日呂梁懸

四十更長疑睡少霜落怯寒生東坡詩老

聲長樂天詩稍長樂天詩急急占星度歐公詩山浦轉

西東者斗辨搖搖苦舫傾梁書江革濟江惟以

安人或謂曰當移徙重物以進輕船革

既無物乃於西陵岸取石千斤以實之風

濤無盜賊思重覺身輕文選顏延年詩春

况兼水賊繫特戒風波駭謝靈運擬業中詩曰如深覺命輕注引孔坦表曰士死知

野望

山開兩岸柳水遶數家村王介甫詩高地

勢傾崖口風濤嚙石根柳下厚鉅細禪記

抵山石屈折東流盪擊益暴齧其平林霜

涯故旁廣而中深石根見上注

着色畫家右着色山東坡沙岸水留痕杜老

各依痕詩冬水賸寄還鄉泣難招去國魂楚詞有

卧埋塵葉走風煙齒豁頭童不記年進學

齒豁頭童起倒不供聊應俗高低莫可只隨商

緣多曰若因地倒還因地起退之詩帝欲

張興世傳曰朝廷遣起且僅措彥回就指沂行曰

高來不可低來不可輕野詩生計救隨緣

通通遠鼓三行夜周禮鼓人注司馬法曰

注曰暮行夜以比直宿者隱隱平湖四接

天元積詩洞庭枕底濤波蓬上雨故將羈

旅到愁邊愁邊見

水到西流闊風從北極來聲驅峡口拆力

拔嶺根摧老杜江漲詩大聲吹地轉漢書

秦記長安項籍傳曰力拔山兮氣蓋世三

處雷浪聲如雷此體謂之影對前卷論

之聖德詩曰衆樂順流看過舫更着快帆

並作轟騰駘治順流看過舫更着快帆

催用劉禹錫沉舟側又

萬古梁山泊今年末掾舡阻風無着雪費

日亦忘年老杜詩所舍應費日解纜不知

文首曰彫盡之文徒費世事元相忤衰懷
 日也莊子曰忘年忘義
忍自煎 老杜詩回腸自煎
 老杜喜兩詩晚來聲更惡
 不絕應得夜深開
 始覺畏途邊 莊子曰畏途
 者十殺一人則父子兄弟相
 戒也老杜詩畫室畏途邊

晚坐

柳弱留春色梅寒讓雪花
 數積石月過懸平沙
 藥年侵却累家後歸栖未定不但只昏鴉

未句自憐未知稅駕之地老杜
 詩夜來歸鳥盡啼殺後栖鴉

寒夜

留滯常思動艱虞却悔來
 寒燈挑不焰

南老杜詩削跡共艱虞又云
 留滯才雖盡艱危氣益增
 元稹詩殘燈危氣益增
 無焰影憧憧 寒燈挑不焰

水滴還歌風簾掩復開
 有忌情至自生哀

作詩王武子見之曰未知文於情生情於
 文生覺之懷然使人增恍惚之重魯直詩
 此文生哀

絕句

雲海真真日向西春風欲動意猶微
 蒼茫日向西老杜詩台州地闊海冥冥雲
 水長和島嶼青又詩今朝臘月春意動樂
 天詩雖有東南無端一棹歸舟疾驚起鴛
 風力微不能吹

鸞相背飛 鸞鳥詩無端陌上狂風急鸞
 起鸞鸞出浪花老杜詩鸞鳥相

發背

禮武臺坐化僧 后山自註云時呂希
 哲作單州守臺屬單

至人本無心 莊子云不離於起滅因眾緣
 佛書云諸法從緣生緣離法即滅維摩經
 云但以眾法合成此身起唯法起滅唯法

化盡悲願在留形此臺巔 家語曰化窮
 密嚴經偈云如來以悲願普應諸聞名與
 有緣加淨月光明無度不周遍 諸摩詰稽首

致敬獲福皆無前 世尊足下致敬無量
 千年一鉢水宿疾幾人痊 驍雄兗州軍馬

步餘數千一呼可摧山四合如垂天 莊子
 若垂天 老幼十八村頃刻理無全哀鳴寄
 之雲 香火毀塔投其埽 魯論曰鳥之將死其鳴

怒忽驚奔如有所見然等觀同一子豈特

此所憐濕繁經云佛視衆生猶如一子 之人有嗚羅想作七種羽磨爲欲示惡行

果報故我來已再見童稚亦虔虔 僧處之

子衆僧徒今日可謂虔虔 爇火觸暗室

青燈已娟妍始讀壁間碑妙力隱不傳 世

可馬太傳問舟車騎惠于五車何以 頗恨

無一言入玄辨曰當是妙馬不傳 語未工安得筆如椽晉書王珣夢人以大

有大手 歸路雲月黑濤波隔長川溪翁停

舟待相喚聲相連解纜風泊岸中流水入

舡退之華地碑曰度中流兮風泊之 款側

脚不停竟脫蛟魚次樂天詩流出蛟龍 興

壞如有待適當使君賢定能選妙士拂塵

起熏煙南史劉之通適其子慕 昔承靈山

囑早契少林禪巧我一片石併刻維摩篇

退之黃陵廟碑刺史張翰自京師性與翰 故善謂曰巧我一碑石載二妃廟事且令

後世知有子名便信自南朝至北方惟愛

溫子界所 韓山寺碑曰韓山寺一片

石堪共話 餘若驢鳴狗吠耳維摩篇謂

晚興

去國猶能別逢人始欲愁南史王會傳會

之謂送者 傾都惠亦造別選過從弟球

問向何所 見惠言唯覺達人耳晉書王承

邦登山北 望江每遇艱險處之夷然既矣下

不干遮極目自是怯回頭退之西山詩爲

懶不流每 經高處即回頭布網收魚撿連

筒下釣鈎爾雅撿謂之 注聚積柴木於

柔感反 蘇子由詩誰初教鮮食澤竭未能

休尚書 盤益奏庶鮮食說死曰竭澤以取

氏春 非不得魚爲明年無魚故也亦見呂

宿齊河

燭暗人初寂寒生夜向深潛魚聚沙窟墜

鳥滑霜林樂天烏夜啼云 稍作他方計初

回萬里心他方計 意謂西方極樂國同心

日使天下 回還家只有夢更著曉寒侵杜

心而鄉道 還家只有夢更著曉寒侵杜

無夢有 歸魂蘇

別劉郎

一別已六載相逢有餘哀公私兩多事

病百相催私勿勿 疾見上注無酒與

君别有懷向誰開老杜詩一生深知百里
遠肯為老夫來

趙巖

一市萬人聚四衢千里逕胡然不作色兼

自可成橋群盜去無跡諸豪壓不驕老杜詩

不驕由來天下事浮議易傾搖必嘗有致

以鎮服豪傑盜賊而為異議所尊者盤庚曰而胥動以浮言

雞籠鎮

河市新經集雞籠舊得名初聞北人語史

一從正音日詔嶺北語意作故鄉聲其意但欲作鄉

也越吟客久艱難極情忘去就輕空虛仍廢

忘何以慰諸生文選應休建詩避帝跪自

評注曰人少好學則思專長則善忘樂天詩舊遊多廢忘

后山詩註卷第十一

后山詩註卷第十二

除官十一月除祿

扶老趨嚴名徐行及聖時端能幾字正漢

地理志曰幼者扶老而代其任明皇雜錄

劉晏以神童為祕書正字上問曰為正字

正得幾字對曰餘字皆與三舍人中書同宿詩云莫惟

不如此君氣味此中來校十年遲除知制

根認尚書故實曰韓昶選之子也性間劣

悉改根寧辭乳媪譏佐郎年已老而諸佐

郎並各家年少荀伯子朝之呼為媪母此

用其事金樓子曰梁人呼書卷為媪媪言

其怡神養性如乳向來憂畏斷不盡鹿門

媪也此借用其字鹿門在襄陽杜鄉里也后山此句言雖

期鹿門在襄陽杜鄉里也后山此句言雖

免黨媪之憂而失其高隱本趣

題王平甫帖

早聞英氣擅家聲晚得諸郎識老成漢書

遣云李陵既生降廣其可恨洽朝無此老家聲諸郎謂二子旒旆

祭平甫文云操紙
高想揮毫一坐傾
謂老
爲文落筆千五草聖
杜詩張旭三筆如雲煙
傳揮毫落紙如雲煙
未信哲人窮五字
謂
曰不能窮人擅寫二難還復以詩鳴
世說陳
其二子曰元方難爲兄季方難爲弟退
論
之送孟東野序曰東野始以其詩鳴

和李文叔退朝

朝流駭汗蒸雙靨
選之聖德詩曰駭汗如
雲蒸柱礎潤東坡蒼西掖
諸
公詩曰雙靨猶勝龍袍
此
萬蹄借用以言朝士之歸
此
嬌色可令纖手洗春泥
東坡詩分無纖手
春泥滿眼
路峴嶽

和謝公定兩行逢賣花

逢花駐馬尚多情
天不遠人旋作晴
開元
遺事曰安使少每至春時飾矮馬於花
下性來遇好花則駐馬而飲王仲宣詩人
欲天不遠何
不使近詩增紙價得知春入
鳳凰城
郭受與老杜詩春興不知凡幾首
衡陽紙價頗能高劉禹錫詩南山
宿雨晴春
入鳳凰城

酬王立之二首

王直方字立之名姓頗見於魯直
集中魯直嘗有寄立之間梅花詩

頓有亭前玉色梅
情知不肯破寒開
謝無
堂集有題王立之頌有亭詩曰蘇黃兩王
人落筆傳九州按南史謝晦傳時謝兩風
流耳江左第一家有蘇東坡黃豫章元祐中
帝題守因取宋武似憐憔悴兩公客獨倚
東風遣信來
兩公謂蘇黃也右山蓋蘇黃
又世說林公諸謝東陽朗時新病起體
未堪勞母王夫人在壁後遣信令還

又

重梅雙杏巧相將
不為遊人只自芳
家語
生深林而不芳應怪詩翁非老手相逢不作
舊時香
詩翁右山自謂老手謂蘇黃歐公
有南山與君眼相
逢不改舊時青

送謝朝請赴蘇幕

好合同黃卷
詩云妻子好合此借用文選
之遊好情親
陸士衡贈曹文熊亦云疇昔
合纒綿情親
頭白頭十年頭白頭謂不待
白頭而胡然落丹墨不坐致公侯
丹墨謂
情已親而胡然落丹墨不坐致公侯
史蘇綽始制文案程式朱出墨入及計帳
戶籍之法退之詩符師弄刀筆丹墨交橫
借此山合遮西顧
云丙葉塗上四字不注
潮回趁急流平生胡海興
日夜逐行舟
杜老

詩平生湖海心
宿昔具扁舟

和謝公定觀秘閣文與可枯木

斯人不復有累世或可期每於丹青裏一

見如平時壞障塵得入慘淡令人悲墨客

落欲盡嚴顏終不移老杜詩慘淡壁飛動

色久發畫蒼然猶出塵文選傳毅舞賦曰

嚴顏和而怡憚世說桓公曰萬石枕弱常

類難何巖朽老莫使年曰斲然老人有與

疑年使石心烏銅皮此吳兒木人石心也

念此猶少作未盡氷霰姿潘文選揚修答臨

子雲老不曉事強北枝把異鵲枝把翠梧

蒼子曰莊周遊乎雕意定了不疑言無繞

之態東君於何處看此無人時未起惜哉

不得語曾次幾興衰用意諷眼不能言之

扶空爾為其字本出史記安于曾次一為要

貴役可復辭畫師呼畫師問立本傳問外傳

流隱奧雖可惜塗抹復見遺要貴所不為

自寄其意爾畫在秘閣世固不多見而亦

侯名家子感慨形苦詞不無危苦之詞

豈惟語畫工勁特頗似之何當補諫列一

吐胃中奇退之代張籍書曰何由致其身

和饒節詠周昉畫李白真

君不見浣花老翁醉騎驢熊兒捉轡驥子

扶金華仙伯哦七字好事不復千金摸成

浣花溪老杜入蜀所居熊驥杜之二子也

嘗有詩云熊兒幸無恙驥子最慘渠魯直

有老杜浣花醉圖詩云浣花酒每散車騎

野墻無主看桃李宗文投壘宗武扶落日

塞驢馱醉走后山謂魯直詩語已自寫生

不須指金模畫也金華見上注老杜詩云

諸公乃青蓮居士亦其亞斗酒百篇天所

借李太白荅湖州迦葉司馬問白是何人

詩曰青蓮居士迦葉仙人酒肆藏名三十

春老杜詩李白一十詩百英姿秀骨尚可

篇又詩天廡真龍此其亞

似逸氣高懷那得畫後漢二十八將論曰

詩曰復見秀骨周郎韻勝筆有神

請逸氣見上注周道玄之畫周昉窮

丹青之妙畫蓋人子女為古今冠絕張彥

遠畫記云張懷素每云吳道玄之畫下筆

有鮮衣繁縟未必真莊子曰宋元君將畫

墨在外者半有一史後至者懷儻然不趨

受揖不立因之舍公使人視之則解衣槃

是贏君曰可矣一朝寫此英妙質似悔只

識如花人太白詩金人醉色欲盡玉色起

分明尚帶金井水蘇言曰太白在翰林

十首時方大醉中貴人以此水沃之猶白

於御前索筆一揮文不加點玉色見儂記

王藻前杜詩硯寒金井水烏紗白紵真天

人不用更着山巖裏晉書薛曜之為謝鯨

宜置立平生潦倒飽立園禁省不識將軍

尊袖手猶懷脫靴氣豈是從來骨相屯選文

西征賦曰禁省鞠為茂草唐書李白傳曰

白嘗侍帝醉使高力士脫韉力士素服之

聽其詩以激揚貴妃帝欲官白仰視雲

空鴻鵠舉眼前紛紛那得顧送韓侍御之

韓詩外傳曰黃鵠一舉千里是非榮辱不

老杜詩紛紛輕薄何須數是

到處正恐朝來有新句曾直呼不

脚猶恐朝勿言身後不要名尚得吳侯費

來有新作晉書謝安江西勝士

百金傳曰諸解亦屢費百金後來不憂身陸沉在子

與長吟壁法爾頤州傳福月晉書羊枯登

謝王立之送花

過雨生泥風作塵馬蹄聲裏度芳辰城南

居士風流在時送名花與報春時送一作

兩相時遣老杜詩頭風吹過雨又詩百舌來何

和參寥明設覓隣家花二首

短牆春色過隣家行不逢人只見花唐人

詩曰蝶蝶飛來過牆去應疑春色新綠蔥

在隣家下句用崔護詩見上注

葱紅蕪蕪曾直詩黃鸝惟見綠葱蕪元稹

却成粧面映青紗太白烏夜啼曰燕中織

語錦泰川女碧紗如煙隔

又

滿城桃李一番新深院繁枝別得春從此

詩翁有新語不須紅濕少城闌老杜詩曉

花重錦宮城又

云更區少城闌

和張奉議贈舅氏龐大夫

朝下公門不曳裾晉書龔玄之未嘗至

寬心遠等林居淵明詩心遠地自偏傳家聲烈三公身

後三公謂龐相匡籍退貯腹平生萬卷餘

北史崔悅傳曾中貯千卷書藤架倚春聽

語鳥臨春風聽春鳥別時多見時少石

池迎日數遊魚柳子厚上王頭皆若空遊無所

依日光下微影布石上王頭皆若空遊無所

介甫詩行數魚鱗宿共樂人言酷類牢之

舅無忌劉牢之勞酷似其舅未有新詩錦

不如老杜詩白髮絲難和舅氏公退言懷

追陪強韻愧難過應接前聞覺未多南史

傳能用強韻前聞見上盛禮每虛摩詰席

注老杜詩衰慙應接多盛禮每虛摩詰席

唐書王維字摩詰名盛於開舊詞猶可雪

元間豪英貴人虛左以迎舊詞猶可雪

兒歌北夢瑣言韓定辭詩云麗詞堪與雪

者每賓朋文章有奇麗手開新徑延徐步

眼趁高梧上碧羅風雨入懷泥滿眼時頰

好語滌煩疴王介甫詩春泥

欽聖憲肅皇后挽詞二首

神宗后向氏建中靖國元年正月

二妃端協帝為如魏收後魏書曰二妃嬪

為虞道克昌任奴配周周室用光二妃三

謂堯女娥皇女英也協帝借用舜典字

后共興周國朝謂太姜太任大妣仁高后

臨朝有聖德皆嘗決策天同力收功語不流

元符三年正月徽考自端即入太后夜半

不預焉蘇子由作宣仁謚冊文曰大策

中定與天為謀羅隱詩曰時來天地皆同

力語不疏謂大臣帖服無權宜從殺禮后

不敢當山陵之禮杜詩權宜借寇類末

而多昏此借用老杜詩權宜借寇類末

命尚深憂命深憂謂以天下為憂欒欒

佳城閉終天配壽丘佳城見上注文選顏

陵云云此借用以指裕陵

復辟先元約分軍國事俟柑痛體畢運岐

至七月一日手書不候柑痛體畢運岐

駕發引罷同聽斷書不候柑痛體畢運岐

年損積憂之短期執長年之能執禮記文

王世子注云文王以憂勤而春移栢城伏

於帝德並塗莘敏退之王用詩銘曰蜀塗

於帝德並塗莘敏退之王用詩銘曰蜀塗

王功臨馬鄧優後漢明德馬后蕭宗尊為
事和又定策立安帝千秋修故事車
馬戒如流龍門上見外家問起居者車如
源水馬如游龍但絕處家用以默愧
其心文選樂府曰車馬若川源

欽慈皇后挽詞二首欽慈皇后陳氏
四年六月崩建中靖國元年正月
追尊為皇太后三月諡曰欽慈
五月陪葬永裕陵附太廟坤
宗室奉安神倚于景靈西宮坤元

二桃從孝祀禮記注二桃謂文武廟功德
而留此借用神宗五典載虞嬪堯典曰釐降二
以比神宗顯號追先志建中靖國元年正
遺典追尊皇太后陰功見後人后蓋京兆
如陳氏為皇太后陰功見後人后蓋京兆
邨王懷德之女懷德沉勇有功於國後漢

痛如新詩曰欲報之未有如椽筆光容可
得陳晉書王恂夢人以大筆如椽與之云
此當有大手筆事俄而孝武崩哀册
璠所草

又

靈岳占佳氣琳宮閱寶衣膺期符寶曆錫

號煥皇扉靈岳謂嵩山事具徽宗御製

神宗有禱于嵩山崇福遠生徽宗乃詔

洛師修宮樞而大之真語協昌期日登王

謂堯毋門日月堯同數十月十日誕生

徽宗皇帝漢書武帝鈞十夫人傳任身十

門曰堯謳歌啓與歸事見傷心五雲去不

見六龍飛孝經授神契曰德至山陵則景

昭陵詩云再窺松栢路還見五雲

大行皇太后挽祠二首欽代聖人作

德名三后並曹后高后并后母道兩朝尊

廟微廟勇決高千古危疑定一言謂

策之謀出於獨斷章博異議竟不得行老

杜詩勇決冠垂成文選王元長策秀才文

千餘烈先期還政事隆禮改山園并見哀

又

扶日行黃道扶日見上注晉志云黃道日

云賓曰乘雲上紫微莊子曰垂彼白雲至

大帝之坐天憂勞形末命上注恭儉見

陳衣周禮春官司服曰大裘衣者實之

布德開刑網禮記月令云命相布德和

和戎戢武威左傳杜詩丕承戎武有五要

知懷惠處行路涕交揮懷惠見魯論家語

退尊皇太后挽詞二首代人作

彤管書陰教靜女詩彤管云古者后夫人必

容禮九嬪掌教九嬪婦德三輔黃圖是也周

漢宮先夢日漢書景帝王后傳武帝方

邸近乘龍謂徽宗自端邸即位漢書薄姬

生文帝初封曰是貴徽也吾為汝成之遂

乘六龍以御天也喬岳藏遺服崇福山

見上青門啟故封后以元祐九年葬於開

長安城東出南頭第一門曰霸城門或曰

青門此借用退之大行皇從今祠百世

后挽詞曰因山託故封

祠高太后挽詩云原廟故應清廟配商宗

周頌宗謂神宗商頌曰烈文祀中宗玄

高宗

又

典冊尊徽號欽慈煥德名後人借用揚子

名為幾終身聞舜慕孟子曰大孝終身

者子於大歷月見堯生見上注世說外國

數月兵衛嚴天仗車輿轉帝城故壘脂澤

在哀感倍皇情後漢光烈后紀明帝夢

上探視太后鏡奩中物感動悲涕令

易脂澤裝具左右皆泣莫能仰視

王察院挽詞二首王回也

施報終何在窮通共一空天史記伯夷傳曰

其何兩言成益友左傳鄭子太叔卒晉趙

傳曰諸葛樂與輅別戒以二事言卿性樂

酒雖溫克然不可保寧當節之卿有水鏡

用其事史記平原君傳毛遂曰從之百代

利害兩言而快魯論曰益者三友

千載是仰夏侯湛東方朔終始無遺恨杜

詩毫髮無遺恨
恩榮託至公
王建中靖國元年正月
案御史王回學術深醇氣守剛毅聖官言
回交結王誥遂除名勒停送本鄉居佳
下嗣位命為監察御史方始供職得病而
亡不得掩發素蘊以報陛下春遇之意云
云詔補一子太廟齋郎不應埋直氣會見
老杜詩恩榮同拜手
吐長虹曹子建七步曰
灑則氣成血乾

又

良貴官何與
孟子曰人之所貴者非良貴也
長年死
老子曰死而身須禦魑魅
曰投之四裔以禦魑魅
詩從來禦魑魅多為才名誤
後漢張綱傳豺狼當道安問狐狸
郎見上注
豈惟吾道慶編簡亦輝光
謂文簡

贈吳氏兄弟三首

一長未可象人師
柳子厚答韋中書曰
不取為象人師且
吾子師手
萬里元隨八馬蹄
列子曰周
遠遊命駕八駿之乘升崑崙之丘躡不
于西遊命駕八駿之乘升崑崙之丘躡不
征西諸子弟却憐野鷺厭家雞
南史王僧虔傳度征
西翼書少時與右軍齊名右軍後進度猶
不分在荊州與都下人書云小兒輩幾家

雜皆學逸少書
野鷺見上注

又

才隨年盡不重奇
每愧諸郎索近詩旋作
七言供一笑自癡那得使人癡
注歐公詩
云詩篇自覺隨年老
王荳新
詠明月篇曰秀色隨年衰

又

得失蚩妍只自知
略容千載有心期
老杜
章千古事得失寸心知
文選陸機文賦序
曰如金好惡可得而言
退之詩開卷讀且
想千載若相期
選詩中道遇期於千載之
意謂世無知音特與古人相期於千載之
上恨君不見金華伯
注東坡詩恨君不見
耳平何處如今更有詩
無人識何處如今
更有

和吳子副智海齋集

法筵應供賴三車
文殊云法筵龍象眾三
蓮經堆案抽身輟筭沙
蘇廙書曰人間多
詩抽身去得無東坡詩筭沙徒自困
出永嘉證道歌云入海筭沙徒自困
暑好風開樂國
淵明詩微雨從東來好風
團脫塵新句散餘霞
謝玄暉詩餘僧奩手

汗空留迹佛几堆紅拂委花蓬經曰香風時來吹去委

花更兩新者趙師民詩委地露花啼曉恨容秋蝶夢南華黃梁見上注莊子曰昔者

蝶也按通典唐天寶元年封莊子號南華真人

舅氏新齋

堂因竹栢有花與歲時開欲作中年計長

留別眼看管子曰百年之計種之以木色

侵杯酒重老杜竹詩色侵書然午熟落聲

乾李商隱詩霜只有林園主相期耐歲寒

退之詩山翁自是園林主

上晁主客

兩疏父子共舍香不獨家榮國有光兩疏見上

注應劭漢官曰尚書郎舍雞舌香孰知相對只銜觴此句蓋用

疾見上注院試事以比二晉書阮咸傳云年侵身

要無人徒節近花須滿意黃老杜詩年侵

韓信傳身辱於從昔竹林須小阮只今

未可棄山王無谷山王謂山濤王戎台山

以自比沈約宋書曰顏延之作五君詠以送竹林七賢山濤王戎以貴顯被黜東坡

和鮮于大受崇先觀饑別曾元忠

此別未為遠兩都東西州情親有乖隔江

湖成阻兩都謂東汴西汴莊固有兩都

東西州焉詩云道阻且脩右山意謂相去

雖近而別意則遠世說袁彥伯為謝安南

司馬既自樓桐賦曰江山脫塵度翠窰徐

行當尋幽各有惜別懷共此一日留退之

日足可惜此酒不可嘗捨意合豈待約酒

盡不更求闕詞固未可忍手亦何猶右山

云是日坐有黃冠師未解逍遙遊退之送

詩云臣非黃冠師南史劉敬年十二讀莊

子道遠篇曰此可解耳容問之隨問而答

皆有理興來我與共醉罷君當休南史陶潛

便語客我醉僧房火可親此樂行且謀老

欲眠婦可去詩適燈火稍可親杜老

之詩適燈火稍可親每逢無可語暫阻即相求前輩詩相見又

答王立之

君晉書阮修意有所思率爾寒裳對解卷初

不避晨夕至或無詩云但欣欣相對

增氣開懷得寫憂寫我憂昏煙宜帶雨風

對楚王問曰客有歌於車

中者其曲彌高其和彌寡

又和過田承君

寺古專宜僻居深自作幽退之詩僻與來

寧憚遠句苦不緣愁太白詩白髮三千逸

氣無前足此以馬為喻老杜詩虛懷

不繫舟老杜詩虛懷任屈伸子日從逢

人難晤語冒雨亦相求

贈石先生

多方作計老如期魯直詩萬端作計身愁

約到來百疾交攻遽得衰蘇叔與老無期

如等閑晚有勝緣逢異士勝緣見上注後漢

有異士興士生湏快意關前知當快意恨

知不必在山澤生湏快意迫人鬢領紛紛白

樂天詩臨事迴迳種遲漢書翟方進

事分我刀圭容不死傅得乞取刀圭救病

身他年鶴馭得追隨江文通別賦日駕

送晁無咎守蒲中

一麾出守自多奇顏延之五君詠阮咸詩

出四十專城古亦稀古樂府不入官一麾乃

解榻坐談無我輩居老杜詩人生七十

耳晉書劉惔傳桓溫問惔會稽王談更進

日第一夜誰快日故在喪董鋪趁踏舞火

崔徽空言崔徽歌序曰蒲女崔徽善舞有

楚勉力為君鋪又曰只是堂前欠一人退

踏楚舞的桃作劇聊同俗的桃當是河

好為蕩舟劇遇事當前莫後幾魏元忠

有善相者謂之曰公當位極人臣然命多

聞言則應元忠累遭譴責德相若事便行

事未嘗屈其志文選務廉書曰遇事便發

總志苟或傳曰袁紹夫在後魏無咎起於

之聖世急才常患少日治山自常患難得人

才棧羊篩酒待公歸棧羊本俗間語東京

務毛詩釀酒有興注

題明發高軒過圖見上注宗室士陳

字明發

滕王蛟蝶江都馬王建宮詞曰內中數日無呼喚傳得滕王蛟蝶

國按畫辭云嗣滕王港然畫蛟蝶雀兒曲盡精理歐公歸田錄以為滕王元嬰誤矣

王按名畫記江都王緒畫王元嬰之子善書畫鞍一紙千金不當價

馬極名鞍一紙千金不當價

子曰釋王得玉召王工問其

力能畫工不是甘為下

縱放唐書王維善畫繪工以為天機所到學者不及也老杜詩畫師不是無心學

今代風流數大年含毫落筆開山川朱芾

日宗室令瓊字大年作小軸甚清麗忽忘文選陸士衡文賦曰或含毫而逾然

朽老壓塵底却怪鳧鴻墮目前石見上注

老杜畫障歌堂上不合生欄樹

復秀出八二當是明發行第李法詩云唐

就中十一景年少別有俊氣橫心

山才咫尺見上眼前安得有突兀復似天

地初開闢老杜畫鵬行初驚無拘擊何得

明窻寫出高軒過便逐愈湜聞吟

哦晚知書畫真有益却悔歲月來無多說世

戴安道好畫范宣子以為無用戴為范畫

南都賦圖范看畢咨嗟以為有益然始重

日苦无多官禁脩嚴斷過訪時於僻寺

逢稅鞅周禮士師之職二曰官禁李商隱

老杜詩野

秀潤如行琮璧間則如王山上

行光映照人周禮大宗伯禮地清明似引星辰

以蒼璧禮天以黃琮禮地

上禮記曰清明在躬曾南豐作老蘇哀辭

言曰明星皓皓者已

也引而高之者天也憂悲愉快百不平

喜怒窮憂悲愉快怨恨思慕酣醉無聊

必於草書發之河擘太華東南傾

俊快也郭綠生述征記曰華山與首陽本

同一山河神巨靈擘開太華以通河流

平生秀句寰區滿掇拾餘棄成丹青

話載張嘉甫晁無咎高軒過圖題跋頗言

明發兼詩畫之工老杜作王維詩云景偉

送歐陽叔弼知蔡州

頽陰為別悔忽忽十載相望信不通老杜詩

思行游九晚遇聖朝收放逸旋遭官禁里信不通

限西東法華經曰汝是放逸之人此借用其字官禁見上注老杜詩岸高

滑限又為太守專淮右賸喜郎君類若翁西東猶言乃翁謂六一居士

若翁猶言乃翁謂六一居士梅柳作新詩亦嘗知蔡州蔡州在淮西

興動杜詩天邊梅柳樹相見樂可令千里不同風語林曰陳元方云周公孔子異

里不同風語林曰陳元方云周公孔子異暨錄玄沙傳空峯

暨錄玄沙傳空峯曰君子千里同風

送晁堯民守徐

中辛為別不堪憂東髮登門到白頭南省

望郎仍國士漢建尚書百官府名曰南省蓋取天上南宮太微之象

之孔幾墓誌曰臣與孔幾同在南宮李商隱詩望郎臨古郡孫熊高郎中諡銘曰驚

行望郎錦川星使史記豫東方千騎更吾

謙傳曰智伯以國士待我東方千騎更吾

州夫樂居上頭東掖守徐和范伍再詩云

吾州下邑生劉季誰數區區彭翁老壽終

遺骨徐州彭城縣故大彭彭祖所封也

孫至般末壽及七燕于飛來只故樓

注上知已難逢身易老頌公置醴我歸休置

見上注莊子許由曰歸休乎君子無所用天下為

送王定國通判河南孤身十載客都城

木得白社雙林諱姓名白社自述言十年

官時授館不為他日計此借語曰司里後漢書

林意授館不為他日計此借語曰司里後漢書韓伯

墓誌曰俸禄入門與其所以去一無所愛惜不

連日夜不厭或分絮以去一無所愛惜不

為後日毫解衣真出故人情事見上注

髮計留也解衣真出故人情事見上注

信曰漢王翹材必定延枝叟言為相君所

解衣我翹材必定延枝叟言為相君所

公孫弘開東閣分三館一日欽賢吹日翹

材次曰接士文選謝惠連雪賦曰召翹

延放宣室終須記賈生言為人主所

雙來髮如漆之國編置全州何符三年得

了知句畫更新清亦稱是杜詩更得新

清不還知對屬忙

后山詩註卷第十二

宋文承五季之弊其詩綺靡刻削出晚唐下至歐陽永叔始起而變之逮蘇子美梅聖俞起而詩又變黃山谷陳后山起而又一變黃陳雖號江西派而其風骨逼近老杜宋詩蓋至此極矣然予尤酷愛后山嘗攜其遺稿過漢中令生徒錄過用便旅覽而憲副朱公恨世無完集不與歐黃諸家並行遂屬知府袁君宏加板刻焉顧舛訛太甚兼有脫簡嘉其志而惜其費蓋不獨予然也丙辰歲予南歸獲定本於江東故家朱公喜得如重寶復以屬袁君遂再板以行精繕奚翅什百而為功為惠固不尠矣自今讀后山詩固驚其雄健清勁幽邃雅淡有一塵不染之氣夷考其行矯厲凌烈窮餓不悔則詩又特其緒餘耳后山自謂不及山谷晦翁以山谷詩近浮薄乃后山所無然豈獨詩哉愛其詩而不師

其人固非二君板行之意而况并其詩未必知也
弘治丁巳秋九月朔石淙揚一清識

