



淮南鴻烈解卷之十五

淮南鴻烈解卷之十五

淮南鴻烈解卷之十五

太尉祭酒許慎記上蕃王元賓校梓

主術訓下

君人之道處靜以修身儉約以率下靜則下不擾矣儉則民不怨矣下擾則政亂民怨則德薄政亂則賢者不為謀德薄則勇者不為死是故人主好驚為猛獸珍怪奇物金玉為珍詭異為怪非常為奇狡躁康荒康安荒

亂不愛民力馳騁田獵出入不時如此則百官務亂事

勤財匱勤勞匱乏萬民愁苦生業不修矣人主好高臺

深池雕琢刻鏤黼黻文章締絡綺繡寶玩珠玉白與黑為黼青

與赤為黻絺絺葛也精曰則賦欽無度而萬民力竭矣

堯之有天下也非貪萬民之富而安人主之位也以為

百姓力在強凌弱衆暴寡於是堯乃身服節儉之行而

明相愛之仁以和輯之是故茅茨不剪采椽不斷大路

不畫大路上路四馬車也天子越席不緣越結蒲為席

也大羹不和不致五味棗食不穀穀細巡狩行教勤勞

天下周流五嶽豈其奉養不足樂哉舉天下而以為社

稷非有利焉年衰志憊衰老也憊憂也舉天下而傳之

舜猶却行而脫蹤也言甚易也衰世則不然一日而有

天下之當處人主之勢則竭百姓之力以奉耳目之欲

志專在於宮室臺榭陂池苑囿猛獸熊羆玩好珍怪是

故貧民糟糠不接於口而虎狼能羅獸鳥秦百姓短褐

不完而宮室衣錦繡人主急茲無用之功百姓黎民顛

顛於天下黎齊是故使天下不安其性不得安其正性為詐生也

人主之居也如日月之明也天下之所同側目而視側

耳而聽延頸舉踵而望也是故非澹漠無以明德非寧

靜無以致遠非寬大無以兼覆非慈厚無以懷衆非平

正無以制斷是故賢主之用人也猶巧工之制木也制

裁大者以為舟航柱樑舟船也方兩小船並與共濟為

航也小者以為楫楫修者以為櫓棹櫓屋棹棹也短

者以為朱儒耕樞朱儒梁上戴蹲跪人也耕讀如鷄也

無大小修短各得其所宜規矩方圓各有所施天下之

物莫凶於鷄毒鷄毒鳥頭然而良醫橐而藏之有所用

也是故林莽之材猶無可棄者而况人乎今夫朝廷之

所不舉鄉曲之所不譽非其人不肖也其所以官之者

非其職也鹿之上山獐不能跂也及其下牧豎能追之

才有所修短也是故有大畧者不可責以徒巧略行道

也有小智者不可任以大功人有其才物有其形有任

一而太重或任百而尚輕是故審毫釐之計者必遺天

下之大數遺失不失小物之選者或於大事之舉譬猶

狸之不可使搏牛虎之不可使搏鼠也今人之才或欲

平九州并方外存危國繼絕世志在直道正邪決煩理

挈而乃責之以閨閣之禮隙窻之間或佞巧小具諂進

愉說隨鄉曲之俗卑下衆人之耳目而乃任之以天下

之權治亂之機機理是猶以斧剗毛以刀抵木也剗剪

也剗讀驚攢之攢也皆失其宜矣宜適人主者以天下

之目視以天下之耳聽以天下之智慮以天下之力爭

是故號令能下究而臣情得上聞聞猶達也百官修通

群臣輻湊也歸君若輻之湊轂故曰輻湊喜不以賞賜

怒不以罪誅俱失當也是故威力而不廢聰明先而不

...

弊弊聞法令察而不苛察明也苛煩也耳目達而不闇

善不足之情日陳於前而無所逆是故賢者盡其智而不

肖者竭其力德澤無覆而不偏群臣勸務而不怠怠懈

近者安其性遠者懷其德性生也懷歸也所以然者何

也得用人之道而不任已之才者也故假輿馬者足不

勞而致千里假或作駕乘舟楫不能游而絕江海絕猶

過也夫人主之情莫不欲總海內之智盡衆入之力然

而群臣志達效忠者希不困其身困猶危也使言之而

是雖在褐夫芻蕘猶不可棄也言雖賤當也故曰不可

棄也使言之而非也雖在卿相人君揄策于廟堂之上

未必可用人君謂國君也揄出策謀也言之而非雖責罰也是非之所在不可

以貴賤尊卑論也是明主之聽於群臣其計乃可用不

羞其位不羞其位卑而不用其主言可行不責其辯不

責其辯口美亂也闇主則不然所愛習親近者雖邪枉

不正不能見也疏遠則卑賤者竭力盡忠不能知也有

言者窮之以辭有諫者誅之以罪如此而欲照海内存

萬方是猶塞耳而聽清濁商音清宮音濁掩目而視青

黃也其離聰明則亦遠矣離去法者天下之廣量而人

主之準繩也縣法者法不法也設賞者賞當賞也法定

之後中程者賞缺繩者誅尊貴者不輕其罰而卑賤者

不重其刑言平犯法者雖賢必誅中度者雖不肖必無

罪是故公道通而私道塞矣公正也私邪也塞閉也古

之置有私也有司蓋有理官士也所以禁民使不得自

恣也恣放恣也其立君也所以制有司使無專行專擅

法籍禮義者所以禁君使無擅斷也人莫得自恣則道

勝道勝而理達矣故反於無為無為者非謂其凝滯而

不動也以其言莫從已出也夫寸生於稊稊生於日日

生於形形生於景此度之本也稊稊穗稊手榆頭芒也

寸十寸為一尺十尺為一丈政謂之本也樂生於音音生於律律生於風此

聲之宗也宗亦本也法生於義義生於衆適衆適合於

人心此治之要也要約衆也故通於本者不亂於末

於要者不惑於詳感眩法者非天墮非地生發於人間

而反以自正反還是故有諸已不非諸人有諸已已有

聰明也不非諸人恕人行也無諸已不求諸人言已雖

無獨見之明不求加罪於人也所立於下者不廢於上

人主所立法禁於民亦自所禁於民者不行於身不事

修之不廢於上言以法也不獨行之於身言所謂亡國非無君也無法也變法者

其正已以正人也所謂亡國非無君也無法也變法者

非無法也有法者而不與用無法等等同是故人主之
立法先自為檢式儀表正故令行於天下孔子曰其身
正不令而行其身不正雖令不從故禁勝於身則令行

於民矣禁勝於身不敢自紀禁也故能令行於民也聖主之治也其猶造父

之御齊揖之于轡御之際而急緩之于脣吻之和正度

于胃臆之中而執節于掌握之間節策內得於心中外

合於馬志是故能進退履繩繩直正也而旋曲中規曲

屈規員取道致遠而氣力有餘誠得其術也是故權勢

者人主之車與也大臣者人主之駟馬也體離車與之

安而手失駟馬之心而能不危者古今未有也是故與

馬不調王良不足以取道君臣不和唐虞不能以為治

執術而御之則管晏之智盡矣明分以示之則蹠養之

姦止矣盜蹠孔子時人蓋莊蓋楚威王之將軍能大為盜也夫擬除而窺井底雖

達視猶不能見其睛睛目童子也借明於鑑以照之則

寸之分可得而察也鑑鏡也分毛也一日疵是故明主

之耳目不勞精神不竭物至而觀其象事來而應其化

近者不亂遠者治也是故不用適然之數而行必然之

道故萬舉而無遺策矣今夫御者馬體調于車御心和

于馬則歷險致遠進退周游莫不如志雖有騏驥駉駉

之良藏獲御之則馬反自恣而人弗能制矣藏獲古之

不能御者魯人也故治者不貴其自是而貴其不得為

非也故曰勿使可欲毋曰弗求勿使可奪毋曰不爭如

此則人材釋而公道行矣美者正於度而不足者建於

法

法

用故海內可一也夫釋職事而聽非譽棄公勞而用朋黨公正則奇材能長而干次奇材非常之材能長卒非純賢也故曰干次也守官者雍遏而不進如此則民俗

亂於國而功臣爭於朝奇材能長之人干超其次功勞之臣反不顯烈故爭於朝也

故法律度量者人主之所以執下執制釋之而不用不

用法律度量也是猶無轡銜而馳也群臣百姓反弄其

上是故有術則制人無術則制於人為人所擒制也吞

舟之魚蕩而失水則制於螻蟻離其居也魚能吞舟言

其大也其居水也援貌失木而擒於狐狸非其處也其

處茂木君人者釋所守而與臣下爭則有司以無為持

位無所為以持其位也守職者以從君取容隨君之欲

以取容媚是以人臣藏智而弗用不用智謀贊佐其上

也反以事轉任其上矣賢臣見其不肯為謀伏轉任其上令自制之詩云仲山甫既明

且哲以保其身夫貴富者之於勞也達事者之於察也驕恣者

之於恭也勢不及君君人者不任能不任用臣智能也

而好自為之則智日困而自負其責也數窮於下則不

能伸理行墮於國則不能專制智不足以為治威不足

以行誅則無以與天下交也喜怒形於心者欲見於外

則守職者離正而阿上阿曲從也有司柱法而從風風

令賞不當功誅不應罪上下離心而君臣相怨也是以

...

執正阿立而有過則無以責之有罪而不誅則百官煩
亂智弗能解也毀譽萌生而明不能照也不正本而反
自修則人主逾勞人臣逾逸是猶代庖宰剥牲而為大
匠斲也與馬競走筋絕而弗能及上車執轡則馬死于
衡下故伯樂相之王良御之明主乘之無御相之勞而
致千里者乘於人資以為羽翼也資才是故君人者無
為而有守也有為而無好也無所私好有為則諛生有
好則諛起諛諛之人乘志而起昔者齊桓公好味而易
牙烹其首子而餌之桓公襄公諸兒之子小白虞君好
寶而晉獻以璧馬釣之釣取胡王好音而秦穆公以女

樂誘之誘惑是皆以利見制於人也制猶擒也故善建
者不控言建之無形也夫火熱而水滅之金剛而火銷
之木強而斧伐之水流而土過之唯造化者物莫能勝
也故中欲不出謂之苟外邪不入謂之塞中苟外關何
事之不節外閉中苟何事之不成弗用而後能用之弗
為而後能為之精神勞則越越散耳日淫則竭竭竭故
有道之主滅想去意清虛以待不伐之言不奪之事循
名責實使自司任而弗詔責而弗教以不知為道道常
未知以奈何為寶道貴無形無形不可禁何道之所以
為貴也如執則百官之事各有所守矣有所守言不離

高也攝權勢之柄其於化民易矣衛君殺子路擢重也

衛君去公幹也景桓公臣管晏位尊也管仲輔相桓公

故也君位尊怯服勇而愚制智其所託勢者勝也故技不得

大於餘末不得強於本則輕重小大有以相制也若五

指之屬於臂搏按攬捷莫不如志言以小屬於大也是

故得勢之利者所持甚小其存甚大所守甚約約要也

少也所制甚廣是故十圍之木持千鈞之屋五寸之鍵

制開闔豈其材之巨小是哉所居要也孔丘墨翟修先

聖之術通六藝之論口道其言身行其志慕義從風風

化而為之服役者不過數十人從事使居天子之位則

天下偏為儒墨矣偏猶盡矣楚莊王傷文無畏之死於

宋也奮袂而越衣冠相連於道遂成軍宋城之下權柄

重也莊王楚穆王商臣之子旅也使申舟問聘於齊不

犀而行不假道於宋無畏曰未必襲殺我王曰殺汝伐宋見

我亡也以兵殺其使者亦亡也遂殺之莊王聞之怒故

技袂而起成軍亡宋楚文王好服解冠楚國效之文王

城故曰權柄重也趙武靈王貝帶鷄翻而朝趙國化

之武靈王出春秋後以大貝飾帶胡服鷄使在匹夫布

衣雖冠獬冠帶貝帶鷄翻而朝則不免為人笑也鷄翻

讀曰私鉗頭二字三音也夫民之好善樂正不得禁誅

而自中法度者萬無一也下必行之今從之者利逆之

者凶日陰未移而海內莫不被繩矣繩正故握劍鋒以

離北宮子司馬蒯賁不使應敵北宮子齊瓜也孟子所

其先程伯休甫宣正命以為司馬因為司馬氏蒯賁其

後也周衰適他國蒯賁在趙以善擊劍聞應猶擊也

操其觚招其末則庸人能以制勝觚劍拊招舉也今使

烏獲藉蕃從後牽牛尾尾絕而不從者逆也烏獲藉蕃

皆多力人若指之桑條以貫其鼻則五尺童子牽而周

四海者順也夫七尺之撓而制船之左右者以水為資

撓刺船棹也資用也天子發號令行禁止以衆為勢也

撓讀煩撓之撓也夫防民之所害開民之所利威行也若發城決塘城水

城也塘堤也皆所以畜水故循流而下易以至背風而

以遠因其勢也桓公立政去食肉之獸食粟之鳥

係且之網三舉百姓說桓齊桓公紂殺王子比干而骨

肉怨斲朝涉者之脛而萬民叛再舉而天下失矣故義

者非能徧利天下之民利一人而天下從風暴者非盡

害海內之衆也害一人而天下離叛故桓公三舉而九

合諸侯紂再舉而不得為匹夫故舉錯不可不審三舉

肉之獸食粟之鳥係且之網人主租斂於民也必先計

再舉殺比干斲朝涉之脛也歲收量民積聚知饑饉有餘不足之數然後取車與衣

食供養其欲高臺層榭接屋連閣非不麗也然民無掘

穴狹廬所以託身者明主弗樂不樂其大麗也肥醲甘

脆非不美也然民有糟糠菽粟不接於口者則明主弗甘也

不甘其肥醲也

匡牀蒻席非不寧匡安也蒻細也

然民有處邊城犯危難澤死暴骸者明主弗安也

其匡牀蒻席也

故古之君人者其慘怛於民也國有饑

者食不重味民有寒者而冬不被裘

與同寒飢歲登民

豐乃始縣鍾鼓陳干戚登成也年穀豐熟也君臣上下

同心而樂之國無哀人

言皆樂也

故古之為金石管絃

者所以宣樂也

金鍾石磬管簫也絃琴瑟

兵革斧鉞者

所以飾怒也觴酌俎豆酬酢之禮所以效善也

效效衰

經管辟踊哭泣所以諭哀也諭明此皆有克於內而

成像於外克實及至亂主取民則不裁其力裁度求於

下則不量其積男女不得事耕織之業以供上之求

治業事力勤財匱君臣相疾也故民至於焦胥沸肝有

今無儲有今日之食而無明日之儲也而乃始撞大鍾

擊鳴鼓吹竽笙彈琴瑟是猶貫甲冑而入宗廟被羅紈

而從軍旅失樂之所由生矣夫民之為生也一入跽耒

而耕不過十畝跽蹈中田之獲卒歲之收不過畝四石

妻子老弱仰而食之時有涿旱災害之患涿又而水潦

也有以給上之徵賦車馬兵革之費由此觀之則人之

生閔矣閔憂無樂夫天地之大計三年耕而餘一年之

食率九年而有三年之畜十八年而有六年之積積委也二十七年而有九年之儲雖涿旱災害之殃民莫困窮流亡也故國無九年之畜謂之不足無六年之積謂之閔急閔憂病急無三年之畜謂之窮乏故有仁君明王其取下有節自養有度則得承受於天地而不離飢寒之患矣若得貪主暴君撓於其下侵漁其民以適無窮之欲則百姓無以被天和而履地德矣天和氣也地德所生植也食者民之本也民者國之本也國者君之本也是故人君者上因天時下盡地財中用人力是以群生遂長五穀蕃植教民養育六畜以時種樹務修田疇

滋植桑麻肥堯高下各因其宜丘陵阪險不生五穀者以樹竹木春伐枯槁夏取果疏有核曰果無核曰疏秋畜疏食菜疏曰疏穀食曰食冬伐薪蒸大者曰薪小者曰蒸以為民資資用是故生無乏用死無轉尸轉棄

故先生之法畋不掩群掩猶盡也不取麇天麇子曰麇麇子曰天不蒸澤而漁涸澤流也不焚林而獵為畫物

也豺未祭獸且學不得布於野十月之時豺殺獸四面陳之世謂之祭獸也未祭獸且學獵也未祭魚網罟不得入於水類獵也明堂月令孟春之月類

祭魚獺取鯉四面陳之水邊世謂之祭魚未祭不得捕也鷹隼未擊羅網不得張於谿谷立秋鷹擊矣未立秋鷹擊矣未立秋鷹擊矣不得施下下嘯或作隽草木未落斤斧不得入山林

立秋鷹擊矣未立秋鷹擊矣未立秋鷹擊矣

九月草木節解未解不得伐山林也昆蟲未蟄不得以

火燒田十月蟄虫備藏未蟄不得用燒田也孕育不得

殺鷲卵不得探魚不長尺不得取蔬不期年不得食皆

為盡物是故草木之發若蒸氣發生禽獸歸之若流原

飛鳥歸之若煙雲有所以致之也故先王之政四海之

雲至而修封疆立春之後四海出雲蝦蟇鳴燕降而達

路除道三月之時陰降百泉則脩橋梁十月之時昏張

中則務種穀三月昏張星中於張南方朱鳥之宿

也大火中則種黍菽大火東方倉龍之宿四月虛中則

種宿交虛能方玄武之宿八月建酉中於南方也昴寧

則收斂畜積伐薪木昴星西方白虎也季秋之月收斂

畜積也上告于天下布之民先王之所以應時修備富

國利民實曠來遠者其道備矣實滿也曠空也非能自

見而足行之也欲利之也欲利之也不忘於心則官自

備矣心之於九竅四支也不能一事焉然而動靜聽視

皆以為主者不志於欲利之也故堯為善而衆善至矣

桀為非而衆非來也善積即功成非積則禍極極至凡

人之論心欲小而志欲大智欲員而行欲方能欲多而

事欲鮮所以心欲小者慮患未生備禍未發戒過慎微

不敢縱其欲也詩云惟此文玉小心翼翼昭志欲大者

事上帝聿懷多福此之謂也

兼包萬國一齊殊俗并覆百姓若合一族是非輻湊而為之轂轂以諭王智欲員者環復轉運終始無端若順

連環故曰無端

旁流四達淵泉而不竭萬物並興莫不

嚮應也

應和

行欲方者直立而不撓

撓弱曲也

素白而

不污窮不易操通不肆志

肆放

能欲多者文武具備動

靜中儀舉動廢置曲得其宜無所擊突無不畢宜也擊

擊也失破也

事欲鮮者執柄持術得要以應衆執約以

治廣處靜持中運於璇樞以一合萬若合符者也

符約

故心小者禁於微也志大者無不懷也

多所容也

知員

者無不知也行方者有不為也

非正道不為也

能多者

無不治也

治猶作也

事鮮者約所持也

約要

古者天子

聽朝公卿正諫博士誦詩瞽箴師誦庶人傳語史書其

過宰徹其膳猶以為未足也故堯置敢諫之鼓也

欲諫

者擊其鼓

舜立誹謗之木

書其善否於表木也

湯有司

直之人司直官名不曲也

武王立戒慎之鞀欲戒君令

慎疑者搯鞀鼓

過若毫釐而既已備之也

備具也

夫聖

人之於善也無小而舉

舉用

其於過也無微而不改

改更

堯舜禹湯文武王皆坦然天下而南面焉背屏而

朝諸侯當此之時擊鼓而食暮鼓王者之食樂也詩云

鼓鍾伐磬奏雍而徹齊已食之樂也

已飯而祭竈行不

用巫祝言其率德蹈正無求於神鬼神弗敢崇山川弗

敢禍可謂至貴矣至德之可貴也然而戰戰慄慄日慎

一日由此觀之則聖人之心小矣詩云惟此文王小心

翼翼昭事上帝聿懷多福其斯之謂歟武王伐紂發鉅

橋之粟散鹿臺之錢鉅橋紂倉名也一說鉅鹿漕運之

發散以封比干之墓紂諸父也諫紂之非紂殺之

故武王封崇其墓以旌仁也表商容之間商容殷之賢

表顯其里穆稱篇又云老子業朝成湯之廟成湯殷受

於商容見吾而知守柔矣是也類聖人以解箕子之囚箕子紂之庶兄論語云箕子為之

封之於使各處其宅田其田無故無新惟賢是親用非

其有使非其人晏然若故有之由此觀之則聖人之志

大也文王周觀得失徧覽是非堯舜所以昌桀紂所以

亡者皆著於明堂著猶圖也於是略智博聞以應無方

由此觀之則聖人之志員矣成康繼文武之業守明堂

之制觀存亡之迹見成敗之變非道不言非聖人之意

不敢言非義不行非仁義不敢覆行也言不苟出行不

苟為擇善而後從事焉由此觀之則聖人之行方矣孔

子之通智過於莢弘勇服於孟賁足躡郊蒐力招城關

能亦多矣莢弘周大夫敬王臣也號知夫道孟賁勇士

舉之故曰然而勇力不聞人不聞其為勇力也伎巧不

知人不知其有伎巧者專行孝道以成素王事亦鮮矣

春秋二百四十二年亡國五十二弑君三十六采善鈕

醜以成王道論亦博矣然而圍於匡顏色不變絃歌不

輟匡宋邑也今陳襄邑西匡亭是也孔子曰天生德

死亡之地犯患難之危據義行理而志不攝分亦明矣

犯猶遭攝猶懼然為魯司寇聽獄必為斷為魯定公司

寇作為春秋不道鬼神不敢專已夫聖人之智固已多

矣其所守者有約故舉而必榮愚人之智固已少矣其

所事者多故動而必窮矣吳起張儀智不若孔墨而爭

萬乘之君此其所以車裂支解也夫以正教化者易而

必成以邪巧世者難而必敗凡將設行立趣於天下捨

其易成者而從事難而必敗者愚惑之所致也凡此六

反者不可不察也六反謂孔墨張弘孟賁吳起張儀也其行相反故曰六反也

偏知萬物而不知人道不可謂智偏愛群生而不愛人

類不可謂仁仁者愛其類也智者不可惑也仁者雖在

斷割之中其所不恐之色可見也不恐智斷割之色見

於顏色也智者雖煩難之事其不聞之效可見也內恕

反情心之所欲其不加諸人由近知遠由已知人此人

智之所合而行也小有教而大有存也小有誅而大有

寧也小教之以正故大有存也少責之以義故唯惻隱大有寧也非正則不存非義則不寧也

卷之五

推而行之此智者之所獨斷也故仁智錯有時合者
為正錯者為權其義一也府吏守法君子制義法而無
義亦府吏也不足以為政耕之為事也勞織之為事也
擾擾勞之事而民不舍者知其可以衣食也人之情不
能無衣食衣食之道必始於耕織萬民之所容見也物
之若耕織者始初甚勞終必利也衆愚人之所見者寡
事可權者多愚之所權者少此愚者之所多患物之可
備者智者盡備之可權者盡權之此智者所以寡患也
故智者先忤而後合忤逆愚者始於樂而終於哀今日
何為而榮乎旦日何為而義乎此易言也今日何為而

義旦日何為而榮此知難也問瞽師曰白素何如曰縞
然而黑何若曰黥然援白黑而示之則不處焉人之規
白黑以目言白黑以口瞽師有以言白黑無以知白黑
故言白黑與人同其別白黑與人異入孝於親出忠於
君無愚智賢不肖皆知其為義也使陳忠孝行而知所
出者鮮矣凡人思慮莫不先以為可而後行之其是或
非此愚知之所以異凡人之性莫貴於仁莫急於智仁
以為質知以行之兩者為本而加之以勇力辯慧捷疾
劬錄巧敏運利聰明審察盡衆益也身材未修伎藝曲
備而無仁智以為表幹而加之以衆美則益其損故不

仁而有勇力果敢則狂而操利劍狂猶亂也不知而辯

慧懷給則棄驥而不式不知之人辯慧懷給不知所裁

也雖有材能其施之不當其處之不宜適足以輔為飾

非伎藝之衆不如其寡也故有野心者不可借便勢野

外有愚管者不可與利器老子曰國之利器不可假人也魚得水而

游馬則樂塘決水涸則為螻蟻所食有掌修其隄防補

其缺漏則魚得而利之掌主國有以存人有以生國有

君魚得水也國厚故人遂生也國之所以存者仁義是也人之所以生

者行善是也國無義雖大必亡桀紂是也人無善志雖

勇必傷論語曰勇而無禮則亂亂則傷也治國上使不得與焉使不得

之術也孝於父母弟於兄嫂信於朋友不得上令而可

得為也釋已之所得為而責于其所不得制悖矣士處

卑隱欲上達必先反諸已上達有道名譽不起而不能

上達矣取譽有道不取於友不能得譽於友有道事親

不說不信於友不能說親朋友不信之也說親有道脩身不誠不能

事親矣誠身有道心不專一不能專誠道在易而求之

難易謂友已先脩其本也不脩其本而故得說親驗在

近而求之遠故弗得也驗効也近謂本速謂末也故不能得之也

近而求之遠故弗得也驗効也近謂本速謂末也故不能得之也

淮南鴻烈解卷之十五終



