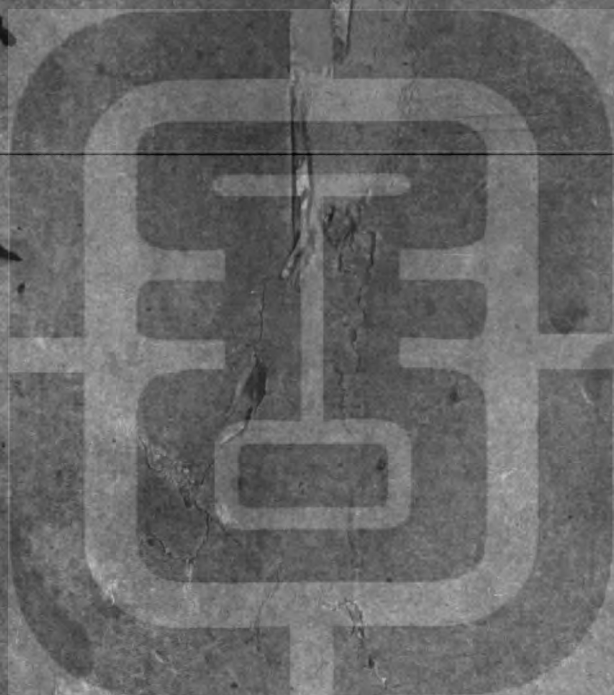


聲
訓
章
泰



初名廣諧聲表後改今名定海黃以愚作
 此為初稿別有重訂本
 伯園識

聲訓緯纂

支部

支

去竹之枝也从手持半竹古文上下
 分竹字章岐切
 今詩作伎巨支切

諧聲字為**赴**
 緣大木也一曰行也
 五篇引詩維足一
 足多指今歧路字本此巨支切

岐

阻也俗用崎嶇字宜作一阻一器字今用
 岐字字又作岐非也去岐切
 木別生條也章岐切

榘
 周文王所封或作岐古文从枝
 巨支切

駸

馬強也章岐切

伎
 黨与也說文引詩鞠人伎或作鞠人一志
 謂窮人黨惡也詩維足一一赴之借渠支
 三足鏡也魚抵切

波

水都也水所聚也章岐切

頰

舉頭也邱拜切音陟士冠禮注讀缺為一
 後因有犬縣切之音

敲

蟲徐行也巨支切



婦人小物也今用為女一字渠抵切

很也訓害者引申義之智切

鬼服也一曰小兒鬼奇智切

配鹽幽亦也俗作豉常智切

儻也今音奇逆切

碑額槩即規矩

巧也渠抵切

傾不正也說文引詩一彼織女傳訓隅兒

星成三角亦隅不正兒也詩借豉法智

施智切或作毗今作翅孟子借翅為營

菱角也杜林說菱从多奇避切

小頭一也亦作穎

流也从反厂弋支切一声音氏底祇見詩

韻賦響若一隕是也字亦用坻坻氏繫於姓

而分支申義承紙切

諧聲字為氏

小自旁箸於山岸脇而狀欲墮落者楊雄

病多也詩白華俾我疢兮是也何人斯借

祇渠支切

地一提出萬物者也巨支切易元一悔馬訓適者緹祇之借鄭訓病者疢之借王訓安作

祇字討也与时隻声通借承紙切

側擊也一掌一壁字用此今譌作抵諸氏

切敬布魚因為之諸氏切

視兒是支切一古文視在微部与此異字

世也余智切舊制切非一聲字虎見詩韻

巧也渠抵切

傾不正也說文引詩一彼織女傳訓隅兒

星成三角亦隅不正兒也詩借豉法智

施智切或作毗今作翅孟子借翅為營

菱角也杜林說菱从多奇避切

小頭一也亦作穎

流也从反厂弋支切一声音氏底祇見詩

韻賦響若一隕是也字亦用坻坻氏繫於姓

而分支申義承紙切

恣也巨支切

長較之軛也或从革巨支切

地一提出萬物者也巨支切易元一悔馬訓適者緹祇之借鄭訓病者疢之借王訓安作

祇字討也与时隻声通借承紙切

側擊也一掌一壁字用此今譌作抵諸氏

切敬布魚因為之諸氏切

視兒是支切一古文視在微部与此異字

世也余智切舊制切非一聲字虎見詩韻

諧聲字為欣

虎 委一虎之有角者左傳狄一彌漢書漢作斯息支切

虎 之聲為虓 福也息岐切

虓 管樂也或作簾簾樂記作筵直支切 韻見詩

虓 盤也息岐切

虓 一水息岐切

虓 足也俗作蹄杜兮切

虓 繫一也一曰維也即兮切

虓 一不惠事也余支余氏二切

虓 厚衣也直兒切

系 之聲為係 繫束也古借穀為

一魚也禹父之字古多作靜音轉古本切 亦作能禮記釋文作鯨

奚 之聲為奚 厥生三月者一曰腹 奚：兒胡雞切

驥 驛一胡雞切

谿 山瀆無所通者苦兮切

蟻 一鹿蛸齋也胡雞切

鞮 生革之鞮也今作鞋戶佳切

絲 系繫處 縣也引申為世系籀文作絲或作麗胡帝切

虺 一虺輕薄也轉讀若池直支切

虺 人相笑相一瘡今用柳揄以支切

虺 一鼠息岐切

虺 號也痛声也俗作啼古多借譚杜兮切

虺 一也或作駢鶴单呼曰一亦名須臾也 土雞切

虺 器也杜兮切

虺 角傾也敕紙切

遞 更易也徒帝切

奚 大腹也胡雞切

鯨 之聲為鯨 大阜也音轉胡本切

鷄 雞 知時畜也籀文从鳥古兮切

鼠 一鼠小鼠也胡雞切

娛 女隸也周禮借奚字為之胡雞切

蠅 水蟲也胡雞切

膜 脯也俗作鮭戶佳切

後 蹊

待也或作蹊玉篇或作蹊胡雞胡堤
二切

謨

一話多耻也或从莫胡堤切

𠂔

表後有所夾藏也从𠂔上有一覆之胡堤
切讀若後

兮

語有所稽也胡雞切經借猗為兮雙聲

諡

行之迹也於賜切嚴氏段氏改从益聲

此

止也於物為止之處於文為止之詞雌氏
切此声字柴雌玼見詩韵

同紫

娑

婦人小物也說文引詩娑舞一今作倭
離騷用些皆一之俗即岐切

紫

羊名此奚切

鶯

鷓一即奚切

疵

病也舊疾者切入脂廣韵疾移切

鼠

一鼠似雞鼠尾即岐切

玼

新玉色鮮也說文引詩新室有一今作泚
雌氏切韓詩作璣即今璣璠字

紫

黑赤色將此切

馮

馬名雌氏切

訾

一毀今借訾將此切

訾

一莫供職也將此切

諧聲字為盼

恨視也國策韓挾齊
魏以盼楚胡帝切

諧聲字為柴

小木散材士佳切詩
助我舉一訓積讀

禘

積柴加牲其上而燔之以祭天也古
文作禘說文引書至於岱宗一士佳

頤

口上須也或作髭即岐切

雌

鳥母此岐切韵見詩

貲

小罰以財自贖也一財引申義即岐切

眚

目眚也前智切

鑿

一鐮斧也即岐切

批

梓也側氏切

茈

紫艸紫一通將此切

訾

瘰也將此切負殖傳一瘰偷生謂嬾人不
能自立以偷生也將此切

赳

淺渡也雌氏切

齧

毛角也一曰齧也遵危切

奩 曠目大聲今音火戒切

鯨 刀魚余尺鯨鱧刀是也亦名鱗魚但堤切

也前智切

泚 水清也千堤切

紫 積也說文引詩助我舉紫今作紫傳箋訓積西京賦作舉紫紫之或字一曰槭類旁

欧也前智切

聃 鳥獸殘骨曰聃禮四足曰漬詩助我舉紫音義同或作聃疾智切

柴之聲為齒 齒相切一曰開口見齒免讀若柴任街切

只 語已詞也詩樂只君子其樂只且借只為也詩氏切宋人用只為祇字讀如隻

諧聲字為胛 肢 體四一也或作肢章吳切

咫 長八尺寸晉語楚語用只為語助詞只之借注訓近失之諸氏切

枳 木似橘諸氏切

積 一積或作枳枳枸枳枸之枝枸詰屈不申之意既氏切

疢 一瘡痛酸傷也諸氏切

枳 開也讀如抵諸氏切

軹 車轂小穿也諸氏切

齷 張口見齒今音研爾切

俛 惰也以豉切

迟 曲行也軍法有只統之罪綺辰切又音企

俛之聲為俛 待也胡堤切轉讀若

企 舉踵也古文从只詩借豉為之去智切

疢 倚也人有疾痛也象倚箸形女厄切隸作

屮 隘也乙声以隻聲諧之也詩俸革金屮一之譌軹之借於隔切繼入声

諧聲字為呢 一嗥鷄声烏隔切

飢 飢也於隔切

軹 軹前橫木曲而制馬者謂之只隸省作軹於隔切

阮 塞也古書与隘通用於隔切

籓 籓 簡籓經多借策俗作筌古文从竹楚

諧聲字為懸 疾利口也書相時儉民儉說文引作只同

音異義今一音息廉切似檢音也

柵 編豎木為垣也楚隔切

仰也从人在厂上一曰屋栝也魚詭切

危 之聲為泥 一水過跪切

蟹也過跪切

跪

銜金也一曰盤鐵也過跪切漢讀如毀

跪

所以拜也去詭切

跪

羊角不齊過跪切

跪

晉 吉也从日楚甬切

諧聲字為危 在高而懼也人在屋上自尸止之魚規切

開體行一一也過跪切

跪

一垣毀垣也或作跪過跪切

跪

毀廟祖也音詭

跪

頭嫺習也語詭切詭責也今借為愧詐字

愧

變也過跪切

愧

動俗字近音

珪

瑞玉也上圓下方古文作珪當即圭字古珪切俗讀誤圭声見詩讀如難俗呼難為盾握也苦圭切

蛙

蠶也烏佳苦美二切齊佳四收

蛙

上一地名古哇切

蛙

行竈也烏攜切說文讀若回回疑回之譌讀口迴者切誤也

蛙

姓也戶圭切

蛙

田五十畝曰一史記十一蠶非韋注一壘也戶圭切

佳

善也古朕切楚辭大招媿備滂浩麗以佳尺一与規卑韻古支切

佳

諧聲字為圭 缺釜今藥中覆盆子苦圭切

刺也苦圭切

圭

卅又可以割麥割者今收麥把古攜切俗呼一又如鷹又猶此之轉柴

鞋

鹿屬古攜切

鞋

兩解之間苦圭切

鞋

特立之戶上圓下方似圭古攜切

鞋

蟲明黃色也鞋統字一統之譌戶圭切

鞋

誼声也淫声也王莽傳借繩為一於佳切漢讀如醫

佳

蝮 蝦蟆屬字或作蛙蛙一音即今之青蛙單名一者周禮所謂蠃今日水雞亦曰田雞古一
聲同雞也鳥圭切南史庾朗食朕世說作蛙
街 四通道也古朕切

娃 彼且為無一亦与之為無一哇戶兒切一
五兒切
國深目兒或曰吳楚之間謂好為一於佳
切

窶 空也讀如攜今音烏臥切楚辭哀時命圭
璋襟於飯一飯一土孔也
北羊生角者下買切

卦 所以筮也古賣切
繒 繒澤一名一頭一曰以囊繫凍也胡卦切
挂 縣也俗作掛古賣切

桂 百藥之長古帝切
蕘 蕘之聲為蕘黃華古音許規切轉
蕘 蕘之聲為蕘不說也於避切

束 木芒也今用刺七賜切一音字刺帝適讀
積讀噴管見詩韵又禮即楊槐即梓皆見
數諫也譏刺字当作一七賜切
諫 省声古文作帝都盼切

凍 小雨霏兒俗作濛所賣切
轉

崖 高遠也五佳切莊子彼且為嬰兒亦与之
為嬰兒彼且為無町哇亦与之為無町哇
山邊也五佳切

崖 深池也一佳切

挂 挂 誤也古賣切

挂 挂 縣也俗作掛古賣切

挂 挂 怒也於避切

挂 挂 誤也古賣切

挂 挂 誤也古賣切

挂 挂 誤也古賣切

刺 直傷也君殺大夫曰
一七賜七逆二切

省声古文作帝都盼切

小雨霏兒俗作濛所賣切

行也迹籀作速小篆改為亦声
或作蹟俗作迹跡廣雅躔跡解

謂之刺燕北朝鮮之間曰一刺一一声之
以策擊馬也今用策而一廢楚隔切

謂也呂覽下賢曰一也者天下之適
也一諦適皆同音訓从古文上从束

謂也呂覽下賢曰一也者天下之適
也一諦適皆同音訓从古文上从束

謂也呂覽下賢曰一也者天下之適
也一諦適皆同音訓从古文上从束

謂也呂覽下賢曰一也者天下之適
也一諦適皆同音訓从古文上从束

謂也呂覽下賢曰一也者天下之適
也一諦適皆同音訓从古文上从束

謂也呂覽下賢曰一也者天下之適
也一諦適皆同音訓从古文上从束

九跡也即余正廉跡躔鹿跡速麋跡解免跡迅也據廣雅之文當時所見余正本當作其速依說文有麋象訂之當時以見本當作其速速資眷切
側行也資益切說文引詩謂地蓋厚不敢不案一當作越束声字与局厚協韵集韵越蘇谷切音速是也
馬蓋也經多借為冊楚隔切

策 刺之聲為刺 策也七賜切

帝 審諦都帝切

壹 不之多之詞也經借越讀若靚

門櫓都歷切

摘 拓樹實也他麻切

賚 求也左傳已竟不一本作債一古今字 側隔切

帝之聲為帝 帝 諦祭也所以審諦昭 穆特帝切

締 結不解也特帝切

壹之聲為敵 仇也徒歷切

滴 水注也都歷切埤蒼有涕字讀去声同

嫡 媽也一慶字古祇作適都麻切

鶴 雉屬都麻切

適 往也都麻切帝之入声又施益切翅之入声孟子人不足与一諫之借戰國策甘茂曰疑 且者不一三人壹之借標記計於一者史記一人開戶敵之借 罰也詩用適涉隔切智入声

適 麥穀屑也直脊切

襜 緜也詩載衣之褐說文引作襜韓詩作襜 他帝切

適之聲為適 適 搔也詩象之掃也言 以象骨搔首也掃當

適 作一曰投也今作擲燕策荆軻引匕首以提秦王史記提作一索隱曰与擲同策又云 夏無且以藥囊提荆軻史云薄太后以冒絮提文帝皆一之借直脊切 雀也亦作荻韻會錫韻引說文有此字徒 麻切

殺 之聲為殺 以殺姜馬置莖中楚 兩切

速之聲為適 鹿跡也釋獸鹿其迹 一廣雅作疎說文舊

本从速声依段氏改音轉秦谷切

賚之聲為賚 羊相矮一也子賜切

易始卦見象字適獨本作躡蹯 文作躡蹯

濟 漚也公羊傳大瘡禮記注引作大一前智切
禾聚也詩淇奧借簣為一則麻切又子智切

績 緝也績短為長引申訓功訓業則麻切去聲同倉積之績
大呼也或作讀俗作績士禹切

績 齒上下相值也左傳哲一今譌績士禹切
林棧也詩綠竹如一積之借阻危切枝之入聲

幘 髮有巾曰一古卑賤不冠者之服側鬲切
齊也側鬲切

磧 水中沙堆也七迹切

糸 細絲也讀覲如古文作糸

卮 酒器工象人卪在其下漢書高帝紀九年注應劭曰古卮字作卮章歧切
諧聲字為卮 黃一可染者章美切

派 水之表流別也音義同派从反永匹卦切
別水也今支派字當作一匹賣切

脈 敷絲也匹卦切
血理分表行體中者也籀作脈或作脈莫劃切

脈 衰視也莫劃切
衰視也籀文作脈俗作覓莫秋切

霏 霖小雨也莫劃切

役 守邊也古文作役管賦切左傳哲一韻長揚賦易一韻詩禾一稷據毛傳訓列乃梨之借謂禾稷也說文禾部兩引詩皆作禾稷

諧聲字為稷 種一也一曰燒麥於上谷名豬曰一營眷切

痲 民皆病也營眷切
由竈窗也儀禮作莖營眷切

秋 北一也从亦省声段氏謂李斯改東从亦蔡邕所譏一之古籀必作秋詩瞻仰一与刺韻古音也徒麻切是入聲

諧聲字為邊 遠也古文作邊他歷切

○**乖** 羊鳴也又左傳作羊羝姓縣婢切玉篇淋深也淖亦淋字按新臺詩淋字說文所無爾聲字亦不与泚鮮同部淖虽說文所無而与泚鮮協韻漢地理志引邶詩河水洋洋：：即淖之訛

○**𦉳** 賤也从甲大今作界補美切

顛 須髮半白也孟子班白正字府岐切

脾 別也府美切

鼙 騎鼓小鼓也禮魯鼓鼙鼓之圖圓者擊一
方者擊鼓部美切

庠 屋高兩旁而中低者也一曰屋卑便俾切
漢讀若通

餽 益也今裨益古用一益符支切

甌 罌也部庸切

錀 釜一府岐切

顛 涉水一威也今音符真切

擗 兩手擊也禮擗豚史一闔皆擗之借北買切

俾 益也并弭切一曰門侍人如寢門之內豎
是閭寺之屬引申訓使

婢 短人立一一免薄蟹切

算 篋一并弭切

俾 短脰犬薄蟹切

諧聲字為裨 接也今用為餽益字
府美切

碑 豐石舊府眉切今定府規切

脾 土臧符支切

裨 酒器部美切

甌 蜀縣符支切

裨 禾之別種也一米細引申為細之俾故小
說為一官小販為一販旁卦切

埤 益也符支切

𦉳 城上女牆俾倪也籀文从章符支切

𦉳 一蝟或作婢今音匹標切

婢 女之界者便俾切

鞞 刀室之末飾也在琫之上譌作裨并弭并
頂二切

鞞 毀也辟弭切

裨 黍屬并弭并懈二切

顛 傾首也匹堤切

踔 股外也古文作踔并弼切

莫 雨衣蒲麻切

音讀蚌

稗 殺也旁卦切

庫之聲為虜 虜屬脩為虜圓為虜

算之聲為漠 蒲佳切音牌為正今

豸 獸長鬣行一一然欲有所向殺形引申之無足蟲為一一如蛇蚓類亦長鬣也古多借為解

諧聲字為鷹 鷹之鷹傳左有一釋文作鷹是也池婢切

效 二文也力紙切

智之聲為矧 矧酒也涉兒切

諧聲字為矧 矧識詞也古文从

濶 土得水沮也竹脊切

矧 矧目赤也才麻切

林 治龍泉之總名謂取麻皮而細析之也从

兒 孺子也上象小兒頭白未形合汝岐切老子為天下銘常德不離復歸於嬰一孫子視卒

諧聲字為說 言相一旬也女蛙切楚詞卜居將佞些慄斯嗑伊嚙吮：即一与斯

靨 老人齒落更生者詩兒齒當作一五雞切

靨 齊地五雞切

靨 屈虹青赤或白色郭云雙出色鮮感者為雄曰虹闇者為雌曰一余疋疾雷謂之靨一初

學記白氏六帖北堂書鈔藝文類聚文選注太平御覽事類賦引余疋皆無一字今本衍

不可讀平是声也

鯢

刺魚也似鮎四足前似獼猴後似狗声如小兒啼五雞切

輓

大車輓為持衡者亦作輓作輓五雞切

廐

石地也五麻切又作鷄五麻切

蛻

寒蛻或假為虹霓字五雞切

殷

毀也五帝切繫

玗

弓無緣可以解轡之紛乱者或作玗縣婢切

涸

飲飲也玉篇廣韻皆云水兒新臺詩涸可讀一縣婢切

媿

嬰一也一曰婦人惡兒五雞切

鬪

恒頌也許擊切

鵠

鳥或作鷓司馬相如作鷓說文引左傳六一退飛今作鷓字

觥

角一曲也五雞研堤二切

覲

旁視也音義同覲五帝切

睨

表視也余仄左倪右倪左傳注城上僻倪皆一之借研諦切

弭

之聲為麇鹿子也莫兮切

惛

屬也一曰止也弭兵彌災字當作一。如特牲有由辟為辟乃一之借彌癖切漢讀同

易

蜥一。蠃蜥守宮也秘書說日月為一象舍易也一曰从勿說文述諸家異說如此是今蜥蜴字古用一也彊場字古亦祇用一春秋傳一朱大戴保傳篇法言問神篇論衡譴告篇自紀篇作秋牙秋一古通借羊益切又以

豉

神紙切

敬

侮也以豉切

賜

予也一訓畫者漸之借斯伎切

楊

但也先擊切賜之入声聘禮一降注古文一皆作賜是声同也詩載衣之一許君引作種今讀一同種大帝切

鬚

鬚髮也詩皇矣之剔本作一狄彼東南韓詩亦作一除也他麻切種入声禮借肆為一

髒

骨間黃汁他麻切

髻

髮也或作髻大帝切後人誤以一為髻也字

揚

敬也或作愁他麻切髻入声

錫

細布或从麻先擊切

賜

目疾視施脊切

賜

脈一善警之病也羊益切

賜

之聲為賜 艸也音同賜

析

破木也禮脾一亦作脾臍一 同音相借 誤作脾臍先擊切

晰

子黑肱鄭公孫黑與聖門曾點皆字子一 字与石反也先擊切賜入声

是

直也从日正籀文作是承紙切

錫

銀鉛之間也周禮注云鐵也經多借為賜 予字先擊切賜之入声

賜

日覆雲暫見也羊益切

賜

犬張目兒涉馬切

諧

聲字為替 人色白也左傳澤門 之与一与黔對楚公

浙

汰米也今日淘米詩釋之叟一釋一古雙 声借先擊切

諧

聲字為禛 安福也說文引易一 既平今作祇按易王

莫

一母即知母是支切

是

也湯一今謂之調羹實則取飯載牲之 具亦作是是支切

提

擎也詩好人一一提之借歸飛一一提之 借左傳一彌明史記作示昧明古雙声借

隄

一塘也都分切

題

頤也孟子椽一謂檐之椽頭引申義大學顧誤注或作一詩一彼脊令孔子邱陵歌一彼 泰山皆題之借 杜分切 顯也杜分切

視

衣厚一一杜分切

駸

駸一一杜分切

鞮

革履也胡人履連脛謂之絡一史記仲尼 弟子傳銅鞮一伯華大戴作桐提都分切

提

不能行為人所引曰一提玉篇作提今 用提攜都分切

提

用提攜都分切

提

肅陸績本无一梅今作祇史記韓長孺傳 一取辱目一亦祇之借市紙切 一一行兒說文引介尺一則也今本作是 作一者借字是切支 黃屬今之鎖簧以張之一以斂之与笙簧 同是支切 杜分切詩音是支切

匙 少也經中鮮一通用俗作匙音轉蘇典切

緹 祇 帛丹黃色也祇或字經借祇為語詞之凡他堤切

堤 滯也俗用堤為堤丁泚切

睨 迎視也大學頤頤當作一謂前後審視也他繫切

混 水清見底也說文引詩一其止常眠切

具 也詩實埔實壑韓詩實命不猶周語咨於政實訓是實一

鷓 通也今音常眠切段氏定作常隻切今定常脊切為正

鷓 伯勞即左傳之伯趙韻會云姑惡或作難古闕切雞繫入声

誤 理也承紙切

媿 諱也一曰妍黠也一曰江淮之間謂母曰承紙切

踈 蹋也莊子馬怒則分背相一謂蹄蹋也踈踈作一踈見禮三年問釋文特諱切

翼 猛鳥之強羽者也周禮大鄭注讀為翅居豉切

寔 是也亦正時一是也大學一能容之周書作是春秋一來公穀並云是來是一通用

諧聲字為鄭 一陽秦邑名春秋傳一陽人女奔之古闕

鷓之聲為鷓 絳州詩作鷓余正作鷓按鷓說之或字鷓

一之別字五秋切晚之入声

益 饒也伯一即伯翳見詩疏及史記秦紀索隱金仁山曰青翼間以入為去則曰翳秦隴間以去為入則曰一按一翳雙声字伊辟切傷之入声

諧聲字為調 馬一亦名馬蛇亦名馬蚺即百足蟲古通圭詩吉一為饒韓詩作圭周禮蜡氏除不注讀為吉圭為饒之圭古声圭一同讀如難也說文引禮腐州為一淮南呂覽皆曰腐州為蚺一即一之或體蚺讀如雞字書猶然此古音之存於或字也今音蚺苦堅切一古懸切与蛇之胡田切相同音轉而字學如此

緹 紋經也於賜切

謚 笑兒徐諧曰猶笑言呢也與謚異呼益切段氏嚴氏謂謚即一之論

隄 陋也周策三國一秦楚策楚太子辭齊王而歸齊王一之即隄之借漢書刑法志其生民也隄隄一即一之借篇文从隄篆从益鳥解切

菴 咽也菴篇文上象口下象脰脰理也伊益切

鼯 鼠屬或从豸於高切

呂覽臨飲食必調黎高誘注調請為主

溢 器滿也國語注二十四兩曰一滿於一斤之外也後人別製鎰字今音夷質切

甗 甗甗 鼎屬籀文作甗或作甗漢今从麻从瓦卽擊切

籛 表裏也楷高切

翮 羽莖也下隔切

搨 把也或作抗隸變作抗於隔切

醕 醕也謂以孔下酒也卽擊切

秣 稀疏適一也歷錄字当作一卽擊切

磨 石聲卽擊切

歷 履下也今履歷字当作一卽擊切

瀝 瀝也一曰水下滴一也周禮量人作歷借字卽擊切

規 一矩有法度也从夫見居闕切

窺 小視去規切

嫗 媿也居危切漢讀若葵

夔 背呂也舊篆作夔与古文手相混今依六書故引唐本改从嚴氏校議今音古懷切与乖混也當作古佳切古益切

諧 聲字為夔 背呂也隸變作春周禮蜡氏掌除飀故書飀作春先鄭云脊讀為殯顧云去声讀為漬資益切去声同倉積之積

痲 痲也古文作痲束声亦作痲公羊傳二十年大災者何大痲一本作漬曲禮注引

脊之聲為

諧 聲字為嵩 背離之上曰一力擊切

礪 一虎石地也下隔切

榻 大車軌攷工記作焉古危切

隔 障也古危切

諧 聲字為一麻 治也卽擊切

歷 過也卽擊切

檉 一檉桺指也今抄指卽擊切

諧 聲字為規 三足鬲居闕切讀漢若媿

闕 一頭門中也与窺義異今通用去危切三國公孫度傳注二敵一闕之一与窺通

躡 少小步也資益切詩不敢不躡：當作越
論作越後論作躡見東下
魚 一魚或作鱖俗作鯽說文又以鯽為鯽之
或字資益切

斯 析也余疋蟹聲即詩一益詩有免一首鮮之借
字也本从其声又見咍部古有二音也息歧切
書大木斯拔漸之借今文尚書作畫訓詁

諧聲字為漸 流父也息歧切
漸 水潤也引申訓畫潘岳西征賦若循環之
無賜：一之借息歧切
櫪一也先難切

嘶 悲声今作嘶先難切
嘶 声椽白一大概禮其心气鄙戾者其声嘶醜內
則沙鳴注沙猶斯也皆當作一先難切

懈 心疑也才規才累二切宜入歌部見曠字
諧聲字為懈 衆也左傳一繫睨為
韵如詭切

懈 判也一曰一厲獸也胡買切韵見詩胡美
諧聲字為懈 一若即後角胡買切

懈 勃一海之別也胡買切一說一即一各也
懈 懈有二教八足側行或从魚胡買切

懈 水衡官谷也一曰小谿也胡買切
懈 急也古隘切詩借懈胡閉切

買 市也莫蟹切
買 出物貨也从出買莫避切

澗 一水莫蟹切
澗 小視也莫佳切

畫 介也上从聿下象田四介古文从田胡脈胡卦二切計一之一有讀去声者固一之
一有讀入声者詳見唐韵正

畫 畫聲字為畫 雖刀畫也胡脈切
畫 靜好也呼脈切

辟 法也从尸辛節制其鼻也引申為驅辟之義假借為偏僻回避譬諭開闢稜積垣壁等字
孟子辟疆字續之借必益切又匹賜切毗臂切

諧聲字為嬖 便小恣也博諦切
嬖 杜贊蒲諦切

避 同也書金縢我之弗辟：乃一之借字謂
一居東都也毗臂切
譬 論也匹賜切

避 一居東都也毗臂切
譬 論也匹賜切

臂 手工也卑枝切

壁 垣也北擊切

璧 瑞玉環者北擊切變入聲

辟 破也普擊切

幣 縵布也經借為幟幟古雙聲韓奕詩幟厄為韻以幣為正莫秋切避入聲

檠 今作黃柏俗作葉詢作檠博厄切

擘 大指主開曰巨一俗作拍攷工記借辟為之博厄切

僻 偏於一也說文引詩宛如左辟作一普擊切

彘 法也說文引書我之木一今作弗辟必益切

翟 山雉也徒麻徒輅二切魁入聲詩禮借狄詳見宵部

𡗗 擊也如車相擊故从反喜也易繫辭釋文本作一系之借古林切

繫 緇高木也古帝切

繫 難也苦賣切

璣 玉名讀若禹

歔 唾声一曰小笑許壁切

𡗗 飯馭扶歷切壁之入聲

𡗗 牆也與壁音義同北擊切

𡗗 仄也普擊切

𡗗 捕鳥覆車博厄切

𡗗 一號普擊切

𡗗 炊米未熟博厄切

𡗗 不能行也王制作躡必益切

𡗗 一積必益切玉藻朱裏終辟借字

𡗗 關也古文作關房益切

諧 聲字為繫 一號也一名惡繫口矣切自六朝後借為

𡗗 器中空也引申為盡義苦諦切

𡗗 疲極也苦帝切

𡗗 艸也古歷切

𡗗 支也古歷切

𡗗 今適也按𡗗適一三字同韻今之𡗗一曰

𡗗 𡗗之未燒者曰一古歷切

擊 車轄相擊也古歷切

擊 虎声讀若隔

覲 在男曰一在女曰巫胡狄切

羴 羊臭也或作羴式鮮切今音式連切今鮮声从羴声而轉或字難畫據以定古音也

諧聲字為鮮 魚名經傳借為新蠱字又借為少匙字書惠一鯀寡詩鮮民之生皆借一為斯有免斯首借斯為一。箋斯白也今俗語斯白字作一。齊魯之間声近斯是一斯古聲近相通列子而一食之一析也亦斯析之借禹貢析支後漢書作賜支大戴禮作一支斯賜析皆古同音字今音相連切

鮮之聲為霽 小爾方零也讀若斯

雋 一周燕也一曰子一鳥案禮五一規借字 乾瘍今音息淺切

諧聲字為鞫 鞫邊綫帶山卑切

觶 佩角銳尚可以解結者山卑切 邑名春秋莊三年紀季以一入於齊戶圭切

儻 有二心也戶圭切 愚癡之態也胡卦切

攜 提也今借為攜二字戶圭切

縞 維網之繩也讀若絃 蛄 蛄戶圭切

鑄 賞也戶圭切 疇 創裂也羊樞切圭

講 言壯兒一曰數相怨也讀若畫

饜 小兒嬾曰一居厄切

醢 酸也作一以酒以醢从酒醢二字省呼難切

月令天子乃鮮羔注云鮮當為獻 声之誤也今呂覽鮮作獻故即從 从之於有軒音故云云之誤

魚

新魚鯖一曰不變魚也相羶切

微部

微

眇也古用眇今用微妙从人从支豈省
聲說文豈下有云微省聲罔存疑也
隱行也借為散妙字又借為非字無非切

薇

菜也即野豌豆亦名大葉菜籀文作
薇無非切

微

以絳帛箸在背曰微識禮所謂一號各書
借作微許歸切

微

表幅也一曰三糾繩也許歸切

鼓

幾之詞引申義也後人用為俚語之難道
祛狎切韻見詩与弟尾韵歸上声
有所治也五哀切漢讀若根

諧聲字為微

小雨無非切

微之聲為微

同也與微同字無非切

箴

竹也籀文从微無非切

微

中久兩青黑也武悲切

豈

還師振旅樂也一曰欲登也按樂字經
用愷用凱欲登者重難之詞周漢用為庶

豈之聲為豳

齧牙也五哀切

殫

殺羊出其胎也五哀切

剗 大鏃也。一曰摩也。引中以規。諷為一切。古愛切。

愷 康也。經豈弟字當作一。凱旋字當作豈。互相借。今音苦亥切。

豈 菜名。祛稀切。

饘 餽。一相調食麥也。音轉五困切。

塏 高燥也。今音苦亥切。

覲 欽帝也。古多借幾。漢人或用驪。異三國志。公孫度傳注。二敵闕關。一闕義通。凡利切。

一 數始古。大作式於老切。

弋 作小。曰為改歲。漢書引作過。一過曰三字。古通用。余律切。

皚 霜雪之白。五哀切。

闐 閉也。今音苦亥切。

顛 謹莊兒魚豈切。

蝻 雖蠹魚。教切。韵書魚綺切。讀与蟻同。

鎧 甲也。今音苦亥切。

磴 礫也。五對切。

諧 所以書也。楚謂之一。詩適追來。考禮記引。

聿 所以書也。秦謂之一。邨容切。

律 均布也。樂記一。小大之稱。褚少孫補史記樂書作類。山海經鬱壘風俗通作鬱。一。呂戍切。

律之聲為律 州也。唐本州曰葛。一。蔓床本州。曰葛勒州。似葛有刺。呂戍切。

若退 下。上通也。引而上行。讀若凶。引而下行。讀若退。

乙 象春艸木宛曲而出。含氣尚彊。其出一。一。諧聲字為宅。空也。俗作挖。段氏改。从乙。鳥點切。

軛 報也。本謂車之報於路。引申之為傾軛。或云从乙。声。鳥轄切。

失 撮也。徐鉉本从受。从乙。力輟切。

失之聲為佚 一。民今借勞逸字為佚。一。曰忽也。夷質切。

洪 水所蕩也。引申為淫。一。義經多軌迭為之。夷質切。

誣 忘也。徒結切。

軼

車相出也。史記引書洪為榮漢志作一。夷質切。答擊教栗切。

扶

眈

目不正也。均突當作盲。一。丑栗切。

袂

禾積兒詩積之栗。說文引作積之一。書平一。東作說文引一作豔詩一。大猷說文引作戴。栗一。豔疊韻。袂戴連聲。直質切。曹植馬贊避歌商山示不敢後諸侯句。己乃奉天。直類切。音魁。

馱

蛇毒長也。徒結切。

帙

書衣也。今人曰函或作衰。莊子天衰。更一也。徒結切。

馱

近本之小爪也。余仄一。酌其紹一。或觸也。徒結切。

迭

踢也。一曰越也。徒結切。

馱

骨差。徒結切。

跌

舖。徒結切。

馱

梯。一。即美。稗徒結切。

馱

英

魘

厲鬼。五利切。

馱

馬有疾足也。香軼後逸字當作此。夷質徒結二切。

曰

之聲為吹

吹

詮詞也。說文引詩一。求厥窟。今詩中適聿曰。皆借字。余仄坎律當作

汨

治水也。書逸篇一。作是用治義。一。沒流。一。字當作泉之借。洪範訓亂。源之借也。于華切。俗音古忽切。

泉

泉之聲為顯

昧。毒讀若昧。

乞

訖

元。鼻或作訖。於華切。

尸

又尸也。象左引之形。尸密切。音義同。概与支部。尸世之字。異據說。文少字。以此為声。入宵部。

心

十。庚也。从反。尸讀与弗同。与支部。入流之。一。異分勿切。

諧聲字為心

少也。讀若輟。子結切。孟子力不能勝一。心。離作匹者非也。

么 姦也倉頡作字自營為么背么為公私
字古作么息夷切

私 禾也北道謂禾主人曰私主人詩駿爾發一正指禾也息夷切詩音同綏葛覃碩人楚茨
与歸衣妹韵

私之聲為私 茅秀息夷切

匕 相与匕叙也又飯匕今飯標詩棘匕所以
出牲體卑履切

匕 衞包改作呢非也訓止者与致遠恐泥同
泥渚之假借也攷工記呢訓紉亦同女夷切

疋 頭瘍卑履切

疋 殘帛裂也或作疋卑履切

疋之聲為疋 疋今年落來年自生謂之
而字孳也里脂切

疋 讀扶死切

疋 如鑽錐中有激矢厥體兼資自為壯一皆

疋 讀扶死切

疋 讀扶死切

疋 讀扶死切

疋 讀扶死切

疋 讀扶死切

疋 讀扶死切

疋 讀扶死切

易始封繫於金祝說文作柎王肅
本作柎子夏傳作銅蜀才作尼參
見尿字下注

泥 水名今用為一涂字奴低切詩一葦韵音
内平声

柎 一木實如梨易借為柎字女履切

旨之聲為旨 瞑一小青雀也音夷

仍同讀非也支如字讀之止裁切脂旨違
切生民一歲韵

稽 雷止也會一考一計之借古齊切

渠脂切

麇 大麇也或從几聲居履切

指 手一職雉切詩音職葦切

諧聲字為么 石似五者讀若私

諧聲字為私

諧聲字為私

諧聲字為私

諧聲字為私

諧聲字為私

諧聲字為私

旨 美也今用為意旨字古文从千甘職
雉切韵見詩賤葦切

泥之聲為泥 反頂受水即也今介
雅作泥邱奴低切

脂 膏也析言之物之無角者謂膏物之有角
者曰一音夷切近分支一之三部而三字

魚 魚牆旨夷切

耆 老也詩一定爾功底之借經又借為嗜字
儀禮古文耆為一許氏依古文不錄耆字

頁 諧首也今用稽首字古文作頁今音
諧康禮切頁胡結切

指 意也今用旨用指職雉切

厽 厽也

厽 厽也

厽 厽也

鞞 蓋杠系也脂利切

詣 候至也五計切

耆 耑之聲為耆 高厲一本生百莖式 脂切

楮 柱底也今礫子古用木說文引易振恒函 作一章麤切

嗜 喜欲之也常利切

几 几一也左傳說机而不倚又投之以机 几之借居履切詩音歸上声韵見根跋

諧聲字為肌 肉也居夷切

飢 餓也居夷切詩汝濱采薇与枚依霏韵 讀居枚切

机 一木也易渙奔其一一蜀才作軌說者以 一為机之譌字居履切

脆 地名居履切書西伯戡黎一作一

岷 山名或曰弱水所出居履切

貳 二地之數也貳古文而至切

諧聲字為貳 副益也而至切

貳之聲為膩 脂之也上凝者女利 切

櫛 酸棗而至切

擻 當也直利切

七 易之正也親吉切

諧聲字為叱 大訶曰叱禮一狗昌 栗切

切 引也引申為迫一一千結切張衡西京 賦設一屋廉一即今之砌古無砌字 別也古分拍字博拔切

諧聲字為笑 賦事也讀若非轉讀 若頌

八 馬八歲博拔切

存古音

八 西極之水說文引余仄西至于國今作 邠國今音武中切賦家澎一澎湃用猶 布帛四丈也二丈為一端二端為兩亦為 一凡言一敵一耦者以二端成一取義普 振一亦曰振肝謂气之振動布寫也舞侑 字亦取振動義古無侑字許乞切

穴 吉切配八声凡言匹夫匹婦者以一端成 匹取義音吉切配八聲

必 立表為分判之準也从八弋卑吉切

土室也引之申凡空窾皆曰一胡決切潰 八声

角之聲為肝

過也。一蟹者芬芳之過若蟹之尋聲而至春秋傳晉羊舌肸字叔句名字相應書賈誓史記作一古通借義乙切

肩之聲為齧

先結切

動作切也。不一者輕不加意之謂孟子不一就已乞人不一不一教誨不一不潔等語皆是鄙夷一切之意私列切

楯

闕也釋宮秩謂之闕秩即一字漢人多借楯用切為砌俗謂門限為門楯皆聲之轉

穴之聲為鸛

鸛飛兒余律切

泆

水从孔穴疾出也韓詩之曰一楚詞之一

紂

縷一枚也字決切

歠

馬屬善游引見一切音義今本改為鼠屬因之改从宀聲以為鼯鼠之鼯今余救切

麩

餅籩戶八切

必

神之聲為秘

神也詩闕宮作一為正字俗作秘兵媚切

餽

食之香也毗必切

恣

慎也說文目部引詩一彼泉水作泌兵媚切詩音兵位切

泚

宰之也詩有斐君子韓詩斐作一兵媚切

眦

直視也讀若詩泌彼泉水

秘

積竹杖戈戟矛之柄皆用積竹杖引申為凡柄之偁兵媚切

闕

閉門兵媚切韻見詩兵位切

苾

香也毗必切

宓

安也公劉詩止旅乃密借字美畢切

盜

拭器也彌畢切

似

威儀婢媠兒說文引詩威儀似作一似必切楊雄校獵賦駢行一路通闕作

鞞

車束也毗必切

駘

馬飽毗必切

泌

捷流也詩泌彼泉水借字兵媚切

鮒

魚名毗必切

邶

鄭地毗必切

瑗

佩刀下飾古文作瑗卑吉切闕入聲

覘

蔽不相見也莫結切

脰

肥肉蒲結切

處

虎兒伏義字當作一宀伏皆借字今音房六切

詩瑟彼玉瓚周禮瑟作卽
詳見極字下注

甝 瑟 弦樂戰國策公叔之攻楚也以幾一
之存也史記作蟻 瑟古文作甝 栒
山如堂者借為精一
字美畢切韻見詩

密之聲為蜜 扶渠本也滿本亦稱一
周禮莫席亦作蔑皆一之借美必切

盜之聲為謚 靜語也說文引詩謚以一我今作溢為字之譌書惟刑之恤哉史記
引書借作一 弥必切

醖 飲酒俱盡也迷必切
引作一 所櫛切

瑟之聲為瑟 玉英華相帶如瑟弦
也詩瑟彼玉瓚說文

尸 祭祀之一象臥之形式詣切詩與歸奏韻
式歸切

叩 說文唵字下引詩民之方唵一今詩作殿屎段氏據詩余足釋文五經文字云屎
說文作叩以一為叩之譌改叩為伊之省声音見伊下

屎 箕柄也箕絡車所以收絲一所以轉絡車之柄也說文既云梳木實如屎又以梳為一之
或字者易繫於金櫛當時有訓箕柄而字作梳者許兩存之也女履切

顛 履 足所依也引申訓踐古文从足从頁
从舟力几切詩葦一韻力葦切

尾之聲為屮 微外牛也一角在鼻
一角在頂先稽切

媿 順也無匪切詩予美止此韓詩作予一河水浼亦作一易賈崔靈恩改為一一近
惠定宇注易賈亦作一 段氏以疊為覺之譌勉之借以惠說為非

屮之聲為遲遲 徐行也籀
遲或遲直

墀 涂地也直尼切

口 同也圍繞週圍字宜作一羽非切

韋之聲為違 離也羽非切

禕 衣也同邪本字隸變實敢羽非切

諧聲字為屍 必者在林曰一經多
借尸或脂切

燧 微也从倒毛在尸後隸作尾一曰尾交接
也玉焉古文作尾無斐切

屮 火也說文引詩王室如一今作燬音義同
許偉切

屮 久也讀若遲

諧聲字為莫韋 相背也今用違
古文作莫 屮非

圍 守也羽非切

禕 蔽和也與蔽前之韡異物又王后一衣謂
畫衣許歸切

詩遲與遲歸非遲同韻直
遲切

鞞 戾也羽非也切

漳 回也羽非切

闈 宮中之門羽非切

葦 大葦也籀文从艸于鬼切

悻 是也書曰時五者來備一作五是五

鞞 威也說文引詩鞞不于鬼切

焯 威明兒于鬼切

諱 忌也許貴切

鞞 束也於非切

鞞 不說兒羽非切

鞞 囊也許歸切

鞞 奇也埤蒼作鞞于鬼切

鞞 木可曲為孟者于鬼切

鞞 宿一也从巾行于歲切

鞞 織衡絲也云貴切

鞞 圍之聲為鞞 重衣兒說文引余正

衛 牛蹠一也于歲切

衛 從後至也象人兩脰後有致之者也讀若

衛 衛竹几切

衛 不順忽出也从倒子易哭如其來如不孝子哭出不容於內也去即易哭字也育字

衛 從此或作衛學古文子从倒字也疏 鞞字从此他骨切

卹 禮注作卹

澗 不流之濁水羽非切

鞞 鞞也于歲切

鞞 豚屬于歲切

鞞 節食也凡止於是之詞謂之一詩傳就也

鞞 子漁切

卽之聲為抑

抑也子洩切

節

竹約也今借為符日字子結切

節之聲為櫛

梳比之總名攷工記作櫛阻瑟切

水

準也北方之行式癸切

諧聲字為淋

二水也

寢

熟寐也求癸切說文云讀若惛渠季切

諧聲字為淋

火

熒也南方之行炎而上呼癯切詩与衣章稱韵方言燥火也楚轉語也猶齊言熒火也詩韵當讀如熒今音从燥轉

諧聲字為焮

地名呼癯切

气

雲一也象形省作乞借為乞假字去既切既声氣声中庸借既後人以氣為雲气字以餽為氣廩字說文引左傳齊人來氣諸侯今本作餽許既切

諧聲字為氣

饌饋客之粳米也或从

乞

瘕兒許既切

剗

剗也一曰斲也一曰刀不利於瓦上一之禮一珥謂剗牲以鬻也或借祈幾气同

一曰口不便言居衣切

乞

乞與藹車也去謁切

吃

言蹇難也居乙切

欬

奔也音義同覲一曰口不便言也音義同吃居气切

齧

齧也肩骨切

頰

秃也苦骨切

麩

麥糠中不破者即史漢所謂糠藪也子沒切

屹

平也屹屹一字古沒切

紕

綠之下者也隸作紕下沒切

佺

勇壯也訓高大者坵之借魚訖切

訖

止也穀梁傳毋訖糶居迄切

虢

虎兒魚迄切

汽

水洞也引申為危也幾也盡也許訖切

坵

牆高兒說文引詩崇墉坵作坵魚迄切

鉞

樂與馬頭上防鉞插以翟尾鐵翮象角所以防網羅鉞去之訖許切

趨

直行也魚訖切

稊

春粟不潰也居乞切又下麥切音義同麩

氣

大息兒禮哀公問借為訖許既切

懶之聲為鉞

怒戰也許既切

先

飲食而氣氣不得息曰先於未切讀若優詩桑桑之優即一之借古作先使勝食一氣之借少儀借作襪居未切

諧

小食也引申為畫也巳也說文引論語不

既之聲為既

州多也兒居味切

既

曰頗見也訓及者引申義經或借一為臬又或用洎其季切

概

稠也漢劉章言深耕一種立苗欲疏是也韓子南海神廟碑月星明一暨之借也利

槩

印涂也詩民之攸一伊余來一四之借息也其績切與謂潰韻又其季切

慨

嘆也苦蓋切

槩

所以乾斗斛也引申為節一感一梗一禮食饗不為一即約畧之義史記伯夷傳其

漑

其文辭不少一見少一約畧也當用頗義之暨工愛切

慨

愴一或作慷慨苦澗切

暨

水名一曰灌注也經借為濯概字古愛切

槩

滌也說文引詩一之釜鬻今作漑借字古

暨之聲為橙

檢一木釘也一曰車木輻韻會九角引說文有此字

恣之聲為愛

行兒今仁愛字古作恣鳥蓋切詩心乎愛矣易文相

愛

仿佛也詩愛而不見說文引作一郭注方

內

言作愛余疋一也先之借鳥漑切詩亦孔之僂與逮韻鳥謂切

笈

蔽不見也作愛者謫字方言掩翳一也注引詩僂而不見鳥漑切

笈

羊車駟箠也箠箠於其高長半分陟衛切

諧

水相入兒詩公劉借為而銳切

腩

期而月見東方謂之縮一段氏改作腩从肉声是

肉

言之訖也今作啞女滑切

愛也皆與謂韻鳥謂切

訥 言難也內骨切

駟 駟馬內轡系軾前者如還切

尙之聲為尙 衣裙也後一引申義古大从衣儿声余制切

尙 以錐有所穿也一曰滿有所出也禮不猶 本作一余律切

趨 狂走也禮獸不狘字当作一余律切

鷩 知天將雨鳥也案釋鳥翠一左傳一 冠即翠冠也或从適余律切

蟪 一蟻蚋也字或作蚋見介正余律切

橋 一果居穴切

納 一絲淫兒如還切

芮之聲為蛄 秦晉謂蟲為一孟子 作納而銳切

尙之聲為噉 危也余律切

適 同辟也經借為聿述字余律切

驪 驪馬白跨食聿切

繅 綵也古文从絲从叀籀文从白 繅 綵也居律切

漚 水涌出也一曰水中坻人所為曰一曰 水名古穴坻

譎 權詐也益梁謂謬欺天下曰卜古穴切

窳 空兒呼波切

劓 劓去惡創肉也古轄切

還切廣韻一又作劓說文劓一二字

愒 權詐古穴切

納之聲為鮒 一魚似鱉龜無甲有 尾無足口在腹下奴

勿 揚 大夫士所建旗或作物周禮司常大夫士建物大司馬御遂載物鄉射禮旌各以其 物皆借字一所以趣民故急遽曰一一文弗反

諧聲字為吻 脂 口邊也或作脣其作脣者俗字讀同劓今音武粉切

眊 目瞑而能視遠也一曰久視也莫佩切

眊 尚冥也昧忽二音呼骨切

忽 忘也呼骨切

殛 終也或作殛：死字当作一今通用 湛水之漫莫勃切

書存治忽鄭本也作忽云見君西東 書思河命者也後儒讀忽為浦云孔也 察治孔也史記夏本紀正作浦

物 萬物文弗切

忽之聲為颶 疾風也唐雅作颶呼 骨切

日 大易之精不虧从日一象形古文象 中有鳥人質切

黏也或作黏說文引左傳不義不黏 今作睡尼質切

涅 黑土在水中者論語一而不繼費鳳碑作 涅而不滓史記作泥奴結切

比 密也二人為从反从為一二人相背為北 古文从二大古無篋字祇用一一字借 之借俱謂然也孟子比天之所與我者此乃皆之借毗二切

諧聲字為毗 一膺人膺也从白取 通气也房脂切

把房脂切

芴 菲也菑文从艸文弗切

諧聲字為昶 日之所常衣也人質 切

駟 一為傳車驛為置驛一驛別義人質切

颶 大風也段氏改為日声于筆切

毗 氏人網也禮用為一繆字卑履切詩釋文 府至切

芴 艸也旁脂切

毗 以豚祠司命也俾履切

毗 媛母也籀文从匕声作如卑履切

玼 珠也夏書作璣同字薄迷步因二切

玼 不成粟也卑履切俗呼穀不充者曰瘠子 補結切瘠即玼俗字俗音又轉如編 別也詩有女一離芳比切

誓周禮：記曾子問鄭注皆一誓與裴駘 司馬貞注史記皆同兵媚切

地相次一也吳郡賦工賈駢一毗至切

之聲為毗 萬也房脂切

毗 牛百葉一曰鳥一脰鳥胃也或作毗禮曰脾析曰脾毗皆薄切牛胃之厚者也引申 為厚義房脂切詩與蔡戾韻房葵切

屋檐房脂切

梘 梘屬亦作玼房脂切

玼 不成者曰玼米之惡者曰一今論从北 声經典釋文五經文字皆不誤周書有費 蔭也必至切詩亦作毗：蔡韻必貴切

毗 輔信也說文引書一成五服今作弼毗必 切

如也匹計切

玼 玼屬亦作玼房脂切

玼 玼屬亦作玼房脂切

玼 玼屬亦作玼房脂切

玼 玼屬亦作玼房脂切

玼 玼屬亦作玼房脂切

玼 玼屬亦作玼房脂切

玼 玼屬亦作玼房脂切

玼 玼屬亦作玼房脂切

玼 玼屬亦作玼房脂切

玼 玼屬亦作玼房脂切

玼 玼屬亦作玼房脂切

玼 玼屬亦作玼房脂切

玼 玼屬亦作玼房脂切

攪 反手擊也俗作批匹齊切

蠅 蓄牛蟲邊擊切

蠶 此蠶大蠶也或从虫比声房脂切

陞 升高也旁禮切

橙 一互行馬也邊齊切

陞之聲為陞 牢獄所以拘非人也 邊擊切

朮 分象莖皮也从艸漢讀若韻

矣 弓弩矢也从入矣古文隸變矢式視

諧聲字為嬰 冬時水土平可 揆度也 象水

矣 切時邁詩矢位韵式况切 从四方流入地中之形今依籀文作矣居 誅切

定也詩靡所止疑当作一儀禮多用疑立 亦当作一从匕古文矢魚乙切

倮 野難古文作倮禮難氏本作一古書作夷

菜也失也切

彘 豕也後號廢鈍謂之一直例切

朕 軍法以矢毋目也司馬澹小鼻一之中鼻 別之大鼻則之取列切

疾 病也春秋哀公十一年衛世叔 齊左傳作大叔一齊一古音同

古文作甘籀文作嫪秦悉切抑詩与惠辰 韵秦類切

葵之聲為葵 葵也詩天子一之則 莫我敢一揆揆之借

字彊惟切

目不相視也苦低切

目不相聽也唐韵齊韵引說文有此字

地名揆唯切

一馬行威儀也渠追切

兵也周制侍臣執一立於東塾渠追切

度也求癸切

一辟流水處也求癸切 才又兩視其季切

闕 事已閉門也引申為凡事畢之偃傾雪切 又古貴切見詩与遠惠辰韵

闕之聲為闕 無目曰一五到切

雉之聲為雉除州也他計切周官一氏注一讀繫小兒頭之繫書或作夷一繫夷

彘之聲為彘劍鼻五也直例切漢書注劍鼻曰衛：一同部字也

疾之聲為疾忌也或作疾古或借疾為之秦悉切郭璞

𣎵入水有所取也从又在大下讀若沫玉篇諧聲字為漫湛也引申之訓盡今

𣎵左傳何一也即味：史味死亦作一𣎵諧聲字為𣎵內頭水中也烏沒切

瓊莫勃切

禾木之曲頭止不能上也稽字从此古齊切

氏至也从氏下箸一一地也高低字古祇作諧聲字為祇敬也與地祇字別旨

韻旨惟切

泝水名直尼切

鷓鷓鴣籀文作鷓：鷓怪鳥與單言鷓

𣎵足跟生一也國策所謂重繭竹尼切孟子

坻者別處脂切曉印一階韻

𣎵趙注胼一作駢躡一声之轉

祇小渚也或从父声或从者声直

𣎵病人視莫齊切

紙一稠短衣也都鬻切

𣎵大也都鬻切

𣎵𣎵也集韻一𣎵一字段氏疑此為重文都

𣎵觸也亦作𣎵或借𣎵都禮切

𣎵禮切屬國舍也都禮切

𣎵𣎵也也都禮切

𣎵擠也丁禮切

底 秦謂陵阪曰一丁礼切俗用坻

底 止尻也一曰下也都礼切

如底作底譌或雉切小閔与違依韵或焜切

返 怒不進也都礼切

派 之聲為蒞盜 蒞也或作盜 伊切

叶 卜以問疑也讀与稽同俗作訖說文引書

尔 詞之必然也段氏云一之言如此也今借用爾語助用目者猶而已也與爾異兒豕切

諧聲字為爾 麗一猶靡麗也与汝雙聲借為一汝字孟子道在卜通之借兒豕切

爾 醜一詹諸也說文引詩得此厥施作醜一武廉切

當作洋三協韵

爾 華威兒詩彼尔維何說文引作一作爾者借字兒累切

髮兒奴礼切

爾 智少力劣也莊子作茶奴礼乃結二切

爾 之聲為繪 粗縵也武廉切

強 死予或省作彌訓甚者彌之借斯救切左傳提一明史記作示昧明

示 示 天垂象見吉凶所以示人也从二古文上三取日月星也今作示古作示

輒 大車後也丁礼切

底 磊石也引申為致也平也或作砥今底砥異用底与底下字異孟子周道

趨也都礼切

抵 木根也一木字当作卜或借即為之都礼切

切

切

爾 水滿也女礼切詩苑有苦業瀾瀾韻載驅濟弟韻是本音讀奴唯切也新臺河水瀾王者之印也籀文从玉斯豕切

爾 近也古文从尔声兒豕切詩与燧尾連幾韻讀如焜

爾 絡絲柎也讀若柎易繫於金柎說文引作一舊解云絡絲柎与許合今作柎借字礼

爾 夾取之箱今音尼輒切

爾 秋田也今省作彌舊从玉段氏改从土籀从示声轉息淺切

爾 久長也今借彌為之武豕切

爾 之聲為爾 犬怒兒魚饑切

諧聲字為尔

示 示

祁

太原縣名春秋公會鄭伯於時來公羊作一來古雙声借梁脂切詩采繁七月大田与歸

柰

果也借為一何字奴帶切

柰

之聲為隸隸附箸也篆文作隸即計切

隸

之聲為隸一木即計切

卯

三四會數古文作卯与卯異籀文从三息利切

泗

水名息利切

方言喙引息也虛器切

馬

一乘也四馬一乘息利切詩采菽一嗜韵息貴切

未

味也六月滋味也五行木老於未象木重枝葉也無沸切

妹

女弟莫恃切

寐

臥也密二切

昧

目不明也莫達莫貝二切段氏疑為昧之譌見鬼魁兒讀如慮今音誤認為六房六切

塊

塊也俗作塊礼黃樽亦作塊一苦對切

辰嗜寐見節南山小弁采菽瞻印古對切

眇

眇視見也析言之有視而不見聽而不聞者古文作眇眇神至切

漆

一沛也奴帶切

諧

聲字為牯四歲牛也息利切

四

息也詩民之攸墜三家詩本作一作墜者即一之借說文引詩犬夷一矣一今作喙也析言之常用曰匕礼器曰一息利切

柶

諧

聲字為彖魁老物精也籀文从彖

昧

一爽且明也一曰闇也莫恃切

頰

沫洒面也古文从頰內則作頰荒內切

味

滋一無沸切

彖

之聲為彖忽見也芳未切

味

之聲為味莖豬即五味于無沸切

諧

聲字為屈行不便也一曰極也古拜切詩一与違惠

秣

稷之黏者食聿切亦或字國策鯁冠

諧聲字為朶

山藟直律切

述

循也籀文作述經借通術為之如三家詩報我不術書祇乃通文考以一字為正左

術

邑中道也月令經一即周禮遂上有徑之遂學記一有序水經注引作遂春秋文十二年

誅

秦伯使一來聘公羊傳漢書五行志皆作遂食聿切

怵

恐也丑律切

颺

小風兒翔聿切字亦作颺

泚

水名食聿切

述之聲為遂

今名莪一食聿切

出

進也象艸木益滋上出達也凡艸木初生枝葉未見而寓於中者曰才出而有莖有葉者

諧聲字為肫

月未盛之明也芳尾切

𧈧

神禍也籀文从𧈧省虽遂切

絀

絀也古借為黜字丑律切

黜

貶下也古借絀為一丑律切

屈

短尾也今作屈今屈伸字古用詘不用屈

詘

詘詘一也或从屈聲樂記習其俯仰一伸脊義其立之也敬以一又云立而不一國策

趨

客謂養由基曰我不能教子支左屈右史記周紀引屈作一索隱引列女傳証之支

拒也左手如拒右手曲射法也區支切勿

𧈧

𧈧一也今作屈今屈伸字古用詘不用屈

頰

卒起走也讀若屈

𧈧

𧈧一獸無前足女滑切

杜

槁也說文引春秋傳槁今作槁机女

油

水兒竹律切

咄

驚相謂也一嗟一嗒一怪事昏狎作相驚之意當沒切

拙

不巧也或說切

出三一之借一鬱煙兒讀若拙

鷓

小鳥名辛聿切

糝

蟲也祖外切

慤

謹也讀若羸

窰

物在穴中兒丁滑切

眊

病也五忽切

焄

無知意也讀如學五滑切

焄

火光也類篇作火不光也為是書予亦拙說文引作一謂燿大令之不熱也左傳語

崇

楚人謂卜問吉凶曰崇

數

又持崇讀若贊

窳

塞也讀若窳

屈之聲為掘

搢也衢勿切

堀

突也說文引詩好堀一闕凡穴中可厄者曰一國策窮巷一門一穴窮巷古作一今

崛

山頭短而高也衢勿切

剗

剗一剗錢刀也一曰曲刀曰剗曲鑿曰一

窟

刷也區勿切

鷓

鷓鷓也舊說云斑鳩段氏以為非九

渥

濁水也一曰渥泥一曰水出兒今人泊亂字當作一介天一治也注一汨同疏引書

弗

弗也矯拂字當作一公羊傳曰一者不之深也大雅以一無子被之借分勿切

諧

畢一濫泉兒今詩感

費

被財用也一用耗一空一皆一義曲札曰

弗

道多此不可行也詩翟一以朝札中車注引作翟蔽詩簞弗箋一之言蔽也一蔽古

弗

達也符弗切

皆空用之義也緇衣之一亦作咩咩中庸之一亦作拂房未切通用史記天官書星一於河戒齊世家一星將出以一為序分勿切

作掘俗作窟苦骨切

跣 跳也敷勿切

也一皆弗之借詩一時仔俯肩庵之借敷勿切

艸 色變也說文引論語色一如也蒲沒切

擊也剗斷字宜作此分勿切

拂 過擊也一逆字拂之借易頤一經玉篇引拂孟子一士謂忠鯁拂逆人意之士也敷勿切

劉向九歎一悻韻讀如費

佛 鬱也鬱佛字宜作此符弗切

大也讀若弼周頌借佛四月借廢

焮 火兒普活切

佛 仿一見不審也或作佛一髮髻仿拂放悲

俗作仿佛髻佛曲礼一其首學記其末之相似也易婦喪其一亦作髻作紱敷勿切

髻 山背之道盤結也符勿切

拂 擊木連枷也敷勿切

佛 亂泉也經亦作縛分弗切

佛 亂泉也經亦作縛分弗切

普 目不明也普未切

沸 沸之聲為沸 滂也今借沸芳未切

費 費之聲為攢 木名房未切

束 止也从束一木威而一橫止之也隸變作束即礼切今音阻史切

其行次且鄭本作一超

柿 赤實果也俗作柿鉏矢切

瑕也側矢切

姊 女兄將几切韵見詩

覲 一覲闕觀也七四切

羊角也讀若乖

佛 仿一見不審也或作佛一髮髻仿拂放悲

俗作仿佛髻佛曲礼一其首學記其末之相似也易婦喪其一亦作髻作紱敷勿切

髻 山背之道盤結也符勿切

拂 擊木連枷也敷勿切

佛 亂泉也經亦作縛分弗切

佛 亂泉也經亦作縛分弗切

普 目不明也普未切

沸 沸之聲為沸 滂也今借沸芳未切

沸 沸之聲為沸 走也敷勿切

諧 諧聲字為趨 倉猝也論語造次之次借字讀若資易行

林簣也左傳林一之言不踐闕阻矢切

柿 未五稜為一二百秉也一曰數憲至萬曰

將几切韵見詩側矢切

利也讀若齊

行兇段氏改从束作速蒲撥切

諧聲字為乖 戾也今作乖古懷切

血 祭所薦牲之血也。从一皿，呼決切。

佺 靜也。况抑切。

溝一史夏本紀作滅，正同韻書入賤韻，非古。

惟刑之一哉，史記徐廣注引作謚，一瑟。疊韻周頌謚作溢，謚字一卽古今字。

厓 夷 東方之人也。从大，引訓平者，夷之借訓。常者，夔之借訓。傷者，痍之借。以脂切。詩一與薇悲歸，違駁追綏，威韻讀如惟。

諧聲字為鷓鴣 一胡汚澤也。或从弟，杜泥切。

姨 大呼以脂切。

姨 妻之姊妹。曰一以脂切。詩一妹韻讀同夷。

蕘 艸也。杜泥切。詩一美韻，杜惟切。

洩 鼻液也。易注自目曰涕，自鼻曰一。今作鼻涕。弟夷二字相混已久，他計切。

伊 殷聖人阿衡也。古文从人，从古，从彳。字於脂切。詩借作伊，於脂切。

依 人所依以蔽體也。古文从二人，今作衣。於稀切。音威，俗讀誤。韻書不誤。女字讀若依。

哀 閔也。詩一与依，霏悲連薇韻。烏微切。今音烏開切。入哈。

近俗語之燬音，又轉為俗語之爛，以依依之古音同威推之，則亦可讀如煨。

諧聲字為益 艸也。籀文从艸，呼決切。

洩 溝一况抑切。詩築城，伊滅，韓詩作一。与匹韻。古正音也。滅一亦古雙声相借論語。

恆 息也。詩假以溢。我左傳引溢作一。說文引作謚。瑟彼玉瓚，周禮注瑟作卽。卽卽卽書。

行平易也。以脂切。

痍 傷也。以脂切。

痍 赤棘也。以脂切。詩一薇韻，以微切。

痍 騷羊徐妙切。

痍 物一威委黍鼠婦蝓一。物四名。今之地鼈也。

吟 唸一呻也。今本說文作吟。段氏改从伊，省声。馨伊切。詩一葵韻，馨葵切。

諧聲字為依 倚也。於稀切。

依 酒泉天一阪也。於希切。

以微火温肉曰一。段氏云俗語曰烏曰煨。曰爛皆雙声疊韻字。按今音烏，痕切。音恩。戶牖之間謂之一。詩禮借依於豈切。

哀 以微火温肉曰一。段氏云俗語曰烏曰煨。曰爛皆雙声疊韻字。按今音烏，痕切。音恩。戶牖之間謂之一。詩禮借依於豈切。

哀 以微火温肉曰一。段氏云俗語曰烏曰煨。曰爛皆雙声疊韻字。按今音烏，痕切。音恩。戶牖之間謂之一。詩禮借依於豈切。

哀 以微火温肉曰一。段氏云俗語曰烏曰煨。曰爛皆雙声疊韻字。按今音烏，痕切。音恩。戶牖之間謂之一。詩禮借依於豈切。

依之聲為依痛声說文引孝經哭不一今作像於豈切

糸糸坡土為牆壁音義同糸

異力委切

諧聲字為坐繫擊也用令適之未燒者積為牆与壘義

繫增也一曰十黍為一十為銖今作累力委切

繫之聲為標木實也力追切又力委切

寮一崑山兒落根切

療疾一也字或作癩療即火切左傳桓六年釋文引說文有此字

回轉也古文作回戶虺切

諧聲字為洄洄一也戶虺切

台小阜也堆之正字俗又作瓌詩追琢字宜作一古治金玉哭起為一穿穴為琢

諧聲字為追逐也詩禮借為治金玉之良陟佳切

婦婦人以嫁為一从止婦省引申為凡還家之稱籀文作婦論語一孔子豚一饋之借

歸歸實籀文从婦歸律切

棗二千五百人為一古文作棗疏兮切板詩一葵韵賞葵切

帥佩巾也悅即一之或字左傳藻率即悅之借又借為將衛字達導字所

追之聲為槌槌蠶薄柱即月令曲植之植直類切

緹以繩有西畧也持位切

歸之聲為歸齊實籀文从辶歸切

覓注目視也渠追切

帥之聲為胷胷臂腸間脂也俗呼胷腸油或

蟹悉一也詩作蟋蟀所律切

字从率声吕戌切

虫蝮也許偉切玉篇云即古文虺字

米粟實象形莫礼切

諧聲字為迷惑也莫齊切板詩一葵韵莫違切

麋鹿属冬至解角武悲切

粟冒也詩殷武粟入其阻箋讀為一云冒也与說文引詩正合必三家异文

也案或字武紙切

枝休

撫也或作休縣承切漢讀若朔

眯

州入目中也在傳提彌明史記作示一明莫礼切

寐

寐而厭也或作寐借作眯莫礼切

緜

繡文如聚細米也書粉米許作粉一粉画粉也與一為二事也與今書說不同莫礼切

類

難曉也謂相似難分別也一類古今字一曰鮮白兒从粉省盧對切

麋之聲為麋

一燕香州武楷切

類之聲為類

絲節也引申為疵一左傳怨一無期又通

用辰盧對切

類

種一相似唯犬為甚力遂切

類之聲為類

以事類祭天神也經借類力遂切

泊

灌釜也添釜以為肉汁遂名肉汁為一其季切

諧聲字為能

汝南台陵里名胡齊切

泊

灌釜也添釜以為肉汁遂名肉汁為一其季切

均

聖土也其季切漢讀若箕

祭

眾與詞也說文引書一各錄古文作祭其洎切

訥

膽氣滿聲在入上也荒內切轉讀若昧

肩

臥息也引申為作力兒賦家用肩一守譌最肩為最屬夫之虛器切

瞽

廢也一偏下也或作瞽从目或譌作瞽从

鼻

所以引氣自界也父二切

臬

射準的也字又通擲見攷工記匠人及車攻傳又借藝為之見左傳及上林賦注

鼻之聲為鼻

水舉至声匹類切

臬之聲為臬

截鼻也或作臬魚器切

寐

瞑言也即俗嚙語之嚙牛例切

覲

康旅也破嬰也或从執声五計切

黜

易艱疏釋文云黜疏說文作劓一不安也今說文作劓一又古文作倪仇五結切

闌

門梱也據禮鄭君注一門廩也古者人君之門有二一之間為中門又今正櫛

謂之枅在櫛者謂之揮在地者謂之臬即一字以形似而名之也魚列切

泉之聲為泉

水也其洎切

蒯

不前不精也七四切古多通用漆魯漆室女作一室礼中車軟亦讀為奉古文作蒯

諧聲字為茨茅蓋屋疾資切

趨一趨行不進也取私切

資貨也引申為積為藉為取為用即夷切板詩一葵韻即葵切

聖望以土增大道上也古文从即聲實書聖諺說殄行聖乃疾之借疾至切

俠便利也一曰遞也七四切

恣縱也資四切

髮用梳比理髮謂之一也周禮追師為副編次注云次者次第髮長短為之次即一借

資之聲為積積禾也徐錯曰堆積已刈之禾也公劉詩作積說文引詩一之秩三家詩異文也今作積之粟積一義通也即夷切

澗久雨澇一也才私即夸二切

恣之聲為懿媵久而美也經傳一抑噫通用乙季切

素耕田曲木解也素枹与解之別一以人一以牛也从木推丰今作素盧對切之誅當作譎力美切

業耕多州盧對切

曳史曳猶牽引也尸声余制切

瓊石似玉者余制切

由鬼頭敷勿切

由鬼頭敷勿切

咨謀事曰一即夷切

齎稻餅也或作齎染疾資切

姿態也即夷切

糝酢菜之細切者曰一又通俗文云淹韭曰一字或作齎徂齎切

歛戰者死而復生曰一咨四切

斂析縷以待積也七四切

咨之聲為楷樽榼也經典皆借節為之子結切

資艸多兒疾資切

資艸多兒疾資切

諧聲字為誅系也繫別生時行迹讀之以作誡也論語

穎穎名盧對切

穎頭不正也从禾末頭傾也介仄左倪不類周礼作雷皆穎之借盧對切

諧聲字為悞習也余制切亦作悞段氏改為悞悞

諧聲字為媿人所歸為一古文从亦居偉切

諧聲字為媿人所歸為一古文从亦居偉切

諧聲字為媿人所歸為一古文从亦居偉切

鬼 鬼也。从虎省，由頭虎爪可畏也。古文。相付与也。上之与下度閣而命取之者也。必至切。

鬼之聲為瑰 瑰 玫瑰珠名。一曰園好。公回切。

魁 美斗也。一曰頭大柄長。一曰首字。引申義。北斗名。一亦引申義。苦回切。

褰 袖也。一曰藏也。戶乖切。与褰通。

顛 頭不正。口猥切。

隗 隗一五臯切。

媿 媿也。胡罪切。

媿 媿也。或作媿。俱位切。

甬 相付与也。上之与下度閣而命取之者也。必至切。

傀 傀 偉也。或作瓌。公回切。

巍 山石崔嵬。高而不平也。五瑰切。

槐 一木戶瑰切。

痲 病也。詩譬彼壞木。說文引詩壞作痲。一曰腫旁出也。胡罪切。

餽 祭鬼曰餽。一經多借為饋。書序歸禾史記作餽。俱位切。

駮 馬淺黑色。俱位切。

畏之聲為猥 犬吠声。烏臯切。

煨 盆中火。唐烏瑰切。

餽 角曲中也。烏罪切。

隈 水曲也。烏魁切。

瘰 詩我馬虺隤。隤釋文云。虺說文作一。隤說文作類。呼回切。

癩 不漏。哀江南賦。蔽一不能救。監池之監。賦必至切。

癩 風寒溼三气合而為癩。一也。必至切。

椳 門樞所繫曰椳。一也。謂宛中也。烏瑰切。

鏗 鏗不平也。磬磬畏墨畏累通用。烏臯切。

漚 沒也。烏魁切。

甬之聲為筭 蔽也。甬底有七穿。必以竹席穿蔽之。米乃。

漚 艸木。一守之兒。易棠征借字。于貴切。

漚 一水匹制切。小弁韵。潛一屈寐韵。采菽一嗜駟屈韵。匹會切。近說或以此為通韵。非。

吉 善也。居質切。

諧聲字為超 一超怒走也。去吉切。

結 締也古髻字祇作一漢書尉佗魁一李陵傳胡服推一是也或又作紉古屑切

壺 媵一也从壺今作壹壹於志切

結 齧聖声赫轄切

結 蚌也腹有小蟹巨乙丑切

結 一蚘蠅也去吉切

拈 口手共有所作也詩傳曰一拈較搨也古屑切

點 聖黑也引申為梁一胡八切

砧 石聖声一曰突也格八切

頡 直項也引申之鳥飛直上曰一直下曰頡胡結恒字勢沮誦倉一叶始作書契侈讀如髻与契韵切漢高祖封兄子羹一侯借一為曼曼衛

壹 之聲為 **殫** 豕息許利切

殫 死也壹戎衣猶言壹伐殷也解為一者誤詩其當其繫韓詩作一於計切

謂之一諸義相足乙至切

擡 跪而俯首不甯首頡首而惟下其首者曰一

噓 是謂肅拜於計切

莖 鳥飛从高下至地也古文从土隸作

一蕪州即五味子直尼切

信 正也巨乙切

款 喜也許吉切

詰 問也去吉切

姑 黃帝之後伯儵姓后稷妃家詩都人士作吉巨乙切

劫 慎也巨乙切

真 頭傾也古屑切

桔 一梗藥名一曰直木古屑切

桔 執社謂之一格八切

饘 飯傷溼也字林云飯當熱溼也葛洪云一飯饘臭也家大人曰飯因熱溼而傷腐臭舍而風也於計切

饘 鵠也乙季切

饘 飯傷溼也字林云飯當熱溼也葛洪云一飯饘臭也家大人曰飯因熱溼而傷腐臭舍而風也於計切

噓 會而風也於計切

擡 天會塵起也說文引詩一一其陰今作擡於計切

頡 之聲為 **擡** 或以衣衽扱物也

諧 聲字為 **璽** 忿戾也書叨憤說文引作叨一丑利切

致 送詣也引申為召一為精一俗作致涉利切

睇 望也希世希顏皆一之借衣香衣切

稀 疏也香衣切

唏 笑也一曰哀痛不泣曰一虛豈切

脰 創肉反出也丑飢香近二切

○ 兕 如今水牛角青色一角重千斤古文从儿徐妙切

○ 莛 莛東之次一也易次第字本作一。易見釋文今作弟段氏據毛詩正義卷一之一引說文補策篆今刪古文从古文韋省声特計切諸詩与韋違韻特謂切

諧聲字為第 艸也杜齊切

梯 木楷土齊切

晞 日乾曰一見詩湛露蕭蕭傳又詩東方未

一昕之借香衣切音禱俗讀韻韻書不誤面從也喜皆切

晞 豕走一虛豈切

締 細葛丑脂切

○ 弟 大鮎杜翳切

○ 髮 鬚髮也自古小兒一髮大人去髮曰髡謂有髡者他計切

○ 姊 同夫之女弟也古有媵禮女子同出者謂先生為如後生為一見釋親而釋親又言

○ 弟 厚繒杜翳切

涕 目液也今以一為鼻淚字因別製淚字他

睇 小裏視也特計切

長婦謂一婦一婦謂長婦為如婦是名之以例通偁者也坐以夫齒名以己齒並行不悖徒禮切

梯 似稗布地穢艸也易枯楊生一鄭本作莛說文無一字以偏旁補杜翳切

梯之聲為梯 一英似稗孟子莛稗莊子云一稗大齊切

啓 開也玉篇引堯典釋天啟明作一康禮切

啓之聲為啓 傳信也刻木為合符也今訓兵闡康禮切

啓 雨而晝姓曰一康禮切

啓 教也康禮切

啓 綴繪也一曰徽識信也有齒康禮切

啓 省視也苦禮切

啓 省視也苦禮切

啓 省視也苦禮切

啓 省視也苦禮切

啓 省視也苦禮切

啓 省視也苦禮切

啓 省視也苦禮切

啓 省視也苦禮切

啓 省視也苦禮切

啓 省視也苦禮切

啓 省視也苦禮切

啓 省視也苦禮切

啓 省視也苦禮切

啓 省視也苦禮切

列中廷之才又謂之一于媚切

初 利 一者義之和也从刀和省郊特牲曰割刀之用而鬻刀之貴其義也声和而後折也引申為凡一害之偁古文作初力至切詩一穗韻力穗切一声黎見詩韻

諧聲字為梨 一果力脂切

鵲 殷諸侯國書數一亦作者汎飢黎皆借字 朗齊切

黎之聲為黎 艸也籀文从辨即齊切

遼 待徐也遼明黎明犁且皆一之借即齊切

黎 恨也一曰怠也即戶切

布 彘也古文一近亥式璽切

彘 艸木實一一也儒追切讀若綫 借經又借術為之古文作進徐醉切

隊 侈也徒對切

隊 深也徐醉切

隊之聲為墜 齏也徒對切

遂之聲為遂 衣死人也今借一為 祝徐醉切

遂 哭遂也虽遂切

遂 禾采兒或从艸徐醉切

黎 履黏也作履黏以黍米也古亦借為黎黑 字今祇用為眾義即齊切乘乘一駮韻 一迺風雨暴疾也讀若栗

犁 耕也今統名耒耜曰一義同省作犁即齊切

雜 一黃即離黃一曰楚雀色黑而黃即齊切

鏐 金屬一曰刺也義同勢方言用鏐刺里西 切

諧聲字為豕 从豕也隨字从當作 一今用遂徐醉切

豕之聲為豨 豨也易不能退 不能一一豕之 頭蔽一也五界切

額 頭蔽一也五界切

榘 籬也說文引詩隰有樹榘作一徐醉切

隊 從高一也墜之正字古云一一猶言一堆 因為列行之偁左傳注百人為一徒對切

鍬 陽一也內則金鍬木鍬周官以夫遂取火 詩韜佩璲皆以一為正徐醉切

榘 導車所載全羽為之或作榘周官詠 為禮形近禮記詠為絳声近徐醉切

榘 塞上亭守蓬火者也今通用燧籀文 从二阜徐醉切

彘之聲為彘 艸木華壘兒旗綬冠 綫字當作一儒佳切

素 及也从又尾省徒蓋切

諧聲字為逮 及也徒霽切

肆 極激也訓縱志訓力訓長者極之引申義訓語詞者遂之借訓習者肆之借或作肆
今作肆息利切

疎 瘞也今作疎廣韻疎肆二字二音非羊至切

隸 臥息也讀若隸

竦 臨也經作蒞或作蒞力至切

棟 白一特計切韻見詩一槌醉韻特醉切

眾 目相及也讀若眾小徐眾省声徒納切

悚 肆也廣雅曰駭也他骨切

眾之聲為眾 夾也今懷挾字古作

肆之聲為肆 赤一州名息利切

眾之聲為眾 夾也今懷挾字古作

還 途一行相及也中庸連賤釋文作一公羊
傳祖之所遠聞漢石經作一徒納切

裏之聲為懷 念思也戶乖切詩一
與菟隴墨歸威顏韻

灑 水名戶乖切

壯 數壞 敗也古文作壯籀文作數字林分一數為二字說文支部有數字後人因字林
增之也下拜切詩一畏韻下畏切

還之聲為還 諸語相及也他納切

櫪 格一徒納切

隹 鳥短尾之能名職追切

諧聲字為隹 艸多兒詩隹業作一
者譌籀文从隹職追切

璫 石似玉者讀若維職追切

隹 似一醜面許惟切

頤 出頤謂頤突出御前也直追切

誰 一何責問之詞示佳切

睢 仰目也恣睢字姓之借許惟切

隹 祝鳩又名夫不一曰鴉鳩俗呼勃姑
隹或作隹一曰隹即鴉即鴉廣雅

鷓鴣 鷓鴣為一物國語有隹隹於陳廷章注訓鴉禮鳥隹為換又云鳥換七存以象鷓鴣
火皆其証也職追切

隹 祝鳩又名夫不一曰鴉鳩俗呼勃姑
隹或作隹一曰隹即鴉即鴉廣雅

睢 尻也俗云尾尻骨能一音近示佳切史始立后土祠汾陰一上注曰形高如尻一說本名
郊彼鄉人呼如誰轉為一故漢舊儀曰蔡上

推

所以擊也齊謂之終葵直追切漢中山靖王對夫原照漂山聚蟲威雷朋黨執虎十夫撓

匱

帷在上曰幕在旁曰一古文从古韋字

駢

馬蒼白禠毛曰一駢追切

惟

凡思也以追切詩惟歲韻

淮

一水戶乖切左傳有酒如一有肉如坻寡君中此為諸侯師一歸戶切釋韋也一韋

推

排也他同切韻見詩

雉

姿一曰醜也許惟切

維

車蓋一以追切詩采菽葵戾韻

錐

鍼也賤追切

崔

高大也小徐無此字昨同切韻見詩

崖

高也小徐云俗省作崔非都同切

廡

屋从上傾下也都同切

奮

鳥張毛羽自奮一也讀若睢

魁

神獸也杜回切漢書陸賈傳尉佗一結即推鬢小徐說文無一字大徐在九十九文之一以諧聲補殷氏云从鬼聲今从嚴氏

趯

動也千水切

雌

如母猴余季切

隄

一隄高也猶崔魏亦猶崇寧皆疊韻字都

唯

語也詩其魚一一韓詩作遺一以水切

確

所以春也掘地為之不用手而用足都隊

隼

隼之聲為隼

平也之隼切今音之

毳

毛盛也說文引書鳥獸一毛而隼切

淮

淮之聲為匯

器也胡罪切

推

推之聲為推

崔也一曰隼即益母

維

維之聲為淮

一水以追切

崔

崔之聲為催

相迫也說文引室詩

淮

深也詩有者淵七罪切

摧

摧也一曰捫也一曰折也昨同切

維

箸絲於葶車也蘇對切

魁

魁之聲為讎

譟也杜回切

書唐語非音王潛夫論引作

唯之聲為雖遺切 蟲似蜥易而大息

唯 菜也以水切

非 背違也从飛下兩翅取其相背甫微切

戲也步皆切

排 脛臑謂脛骨後之肉也詩百卉具腓腓之借符飛切

駢 長衣兒一曰者謂縈繞也排徇俗字裴姓者即一字之變薄回切

駢 驕也旁馬也甫微切

排 擠也步皆切

唯 唯雉鳴也詩有唯雉鳴以水切与彌韻今譌以小切韻書或作以治切

諧 諧聲字為菲切 芴也籀文从艸芳尾

諧 諧聲字為菲切 芴也籀文从艸芳尾

大目芳微切

斐 伯益所封因以為氏後徙封解邑乃借用裴字薄回切

痛也府眉切

戶扇甫微切

斐 往來一一也一曰大醜兒芳菲切

斐 毛紛也甫微切

斐 兩壁耕也一曰覆耕種也讀若匪

分解也非尾切

誹 誹也敷尾切

斐 輔也府尾切

斐 塵也房未切

罪 捕魚罔也秦以為罪字祖很切

扉 隱也扶味切

唯 唯雉鳴也詩有唯雉鳴以水切与彌韻今譌以小切韻書或作以治切

諧 諧聲字為菲切 芴也籀文从艸芳尾

諧 諧聲字為菲切 芴也籀文从艸芳尾

大目芳微切

斐 伯益所封因以為氏後徙封解邑乃借

痛也府眉切

戶扇甫微切

斐 往來一一也一曰大醜兒芳菲切

斐 明也字亦作斐扶味切

斐 器似竹區經作篋詩淇奥借為斐和舟借為非礼一頌又以斐聲借為分非尾切

分別文也交錯為文分別為一說文引易君子豹變其文一也今作蔚一蔚音同賦餒也非尾切

風病蒲罪切

臭蟲一曰負齧或从虫房未切

扉 卞履喪服傳借菲扶味切

赤羽雀也房未切

赤羽雀也房未切

輩 軍發車百兩為一補妹切

肥 多肉也肉不可過多故从尸符非切

崩 崩也符比切史記三王世家無佻德索隱
敗也佻當作一符旨切段氏疑佻一
字 崩 崩也符比切史記三王世家無佻德索隱

婁 婦与己齊者古文从肖：古文貴七稽切詩一与衣妹韵
微切六月樓：与駮韵亦音同樓西古字同今入文部

諧 聲字為 婁 州威兒七稽切

齎 等也徂齊切 痛也七稽切

淒 欲雨之雲起也七稽切 霽謂之一七稽切

縷 帛文兒說又引詩一兮斐兮今借斐七稽切

枚 幹也今作枚莫裴切剖見詩

委 一隨也一輸一積原一皆引申義於毀切
今音於為於說二切

柳奴禾切音轉而字孽也段氏改為接安

冠纓之采者經或借韃借綏儒佳切

倭 順兒於接切今音於為烏禾二切

痿 痿痺儒佳切

踈 足骨差也烏接切

餒 飢也一曰魚敗今用一為食牛之姜用姜為痿
病字飢一別作餒段氏謂古本說文从安
為是據論語介尺釋文目奴罪切

匪之聲為 篚 車笮也敷尾切

諧 聲字為 蟹 盧蟹符非切

龐 泉實房未切或作龐見周礼符分切

婁 痛也七稽切

齎 新一 畏名七稽切

淒 霽謂之一七稽切

縷 霽謂之一七稽切

枚 霽謂之一七稽切

委 推也一曰兩手相切
摩也女倭切今別作

接 病也今用姜古於久切今音於為切

痿 委迤衰去兒今音於為切

倭 好視也今音於為切

巍 高也古象魏：姓魏郡字皆作此牛威切

痿 食牛也今用餒為一於毀切今讀去声入

餒 實

諉

諉一 女純切

羸

羊相一 羸也於類切

倭

側意女詈切音轉女志切

戾

曲也犬出戶下則身曲也引申訓來訓待其訓定訓止者底之借訓鼻者鼻之借即計切詩黍稷一詈韵

諧

諧聲字為戾

卅可以染雷黃者即計切

緌

帛黃戾卅染色即計切

衣

隸人給事為一古以染衣題識故从衣从一礼大夫死曰一殓之借論語有始有一者數之借臧沒切

諧

諧聲字為萃

山危高也詩維其萃矣一之借醉綏切

萃

卅兒秦醉切

碎

破一蘇對切

翠

青羽雀七醉切

醉

酒奔也奔其度量不至於乱也一曰酒潰也將遂切

頽

顛一也左傳蕉萃楚詞惟悴文選焦瘁以此為正秦醉切

諱

責讓也吳語一申胥詩歌以一之介足一告也經皆論為訊字虽遂切

粹

不褻也孟子粹然当作一為正虽遂切

悴

憂讀也如萃

啐

驚也儀禮以為啐酒字七外切

甗

瓦破也音義同碎

薺

會五采繪子對切

焯

燒而内水中以堅刀刃也七内切

淬

滅火之器也七芮切

殓

大夫死曰一經借卒子聿切

擗

持頭髮也昨沒切

齏

醬也昨沒切

躄

觸也一曰倉一古書多用倉奔今用倉粹昨沒切

粹

犬从艸中暴出逐人也麤沒切

宰

从穴中粹出蘇骨切

翠之聲為澤

下溼也汁漬也蓮誅切

詩執訊連釋文三字又作粹王制以訊誠昔釋文去本又作粹豈門歌以訊之釋文去本又作粹

昏 俱詞也古諧切詩音古同切見豐年
从比白

喑 鳥声古諧切詩一与歸悲回韵古同切

齶 樂蘇一也說文引書八音克一今借諧戶
皆切

脂 臞也古諧切

潛 水流一也一曰一水寒也說文引詩
風雨一今作淒古諧切詩与悲回韵

階 階也古諧切詩与塵鳴韵古同切

一木今音苦駭切

楷 禾稾去其皮祭天以為席也禹貢納結礼
器藁鞣以一為正俗作藁非古點切

美 甘也从羊从大羊在六兽主給膳也無耒
切韓詩予美亡此誰偁予一皆作媿美媿
也無履切

虺 以味鳴者玉篇以虫為古一字顏氏家訓引古今字詁以虺即古一
字說文三字各異一
不从兀声是說文衍声字耳殷臣仲一荀子作中蕪史記作仲傀皆同音通用字許偉切

胃 穀府也从肉俗呼曰肚云貴切

喟 大息也或从貴印貴切

借訓類者會之借詩不州不瀆茂箋易瀆
為彙于貴切

涓 一水云貴切

絹 繪也云貴切

諧聲字為璫 黑石似玉者讀若諧

論也戶皆切

偕 強壯也一曰俱也詩一士于古諧切詩
音古同切詩与弟夙遇止韵

駢 馬和也戶皆切

緡 大絲口皆切

揩 摩飾也一切經音義卷二十引說文有此
字口皆切

九江謂鐵曰一今音苦駭切

諧聲字為媠 色好也美惡字当作
一周官作媠蓋古文

諧聲字為齒 莫也左傳史記借矢
字為之式視切

翬 有毛刺似豪豬而小或字从虫俗作
翬今作彙易泰卦之彙訓勤者謂之

謂 報也論人論事得其實也于貴切

媠 楚人謂女弟曰一云貴切

颯 大風也王忽切玉篇于貴切

大風也王忽切玉篇于貴切

大風也王忽切玉篇于貴切

○計 會也筭也古脂切

○突 犬从穴中暫出也一曰滑也滑一字作此徒骨切

○首 目不正也从丫目讀若末

盟一公羊作昧晉先一公羊亦作昧荀子唐一即史記楚將唐昧莫結切

蔑之聲為糺 米末也或作林作楚莫撥切

叢 一兜目眇也亦作曠莫結切

穢 禾也莫結切

憊 輕傷也輕傷人蔑視之也莫結切

糺之聲為糺 凉州謂糺為一或作糺莫結切

吾 語相訶距也讀若樂从口从予

歔 介天一息也說文偏旁有此字補苦怪切

邨 鄉名漢書譌作邨苦怪切

飛 鳥一象形甫微切

名甫微切

屏 一遲也今用棲遲先稽切

屏 唐一石也亦作磻一鎡鏃杜鷺切

諧聲字為蔑 勞目無精也从首从成成人最勞者左傳

莫 火不明也說文引書一席明假借也今作莫衡包改蔑莫結切

鞮 足衣也今作鞮亦作鞮望發切

穢 汚血也漢文三王傳汚一宗室莫結切

輶 蓋一也詩淺一謂虎皮覆軾也禮經記借歸今周禮借輶皆雙声相轉莫結切

澣 一液拂拭澣去其痕也未殺字林作林撥即一澣莫達切

諧聲字為歔 艸也玉篇引左傳無棄管一今作蒯苦怪切

諧聲字為駢 馬兔足者也日行萬里如兔之飛因以為

諧聲字為諱 語鈍遲也直利切

穢 紉禾也亦作穢直利切詩大田一穗韻直同切

穉之聲為季少儻也居悖切詩一寐韵居寐切季之聲為悸气不定也其季切

悸心動也其季切詩悖遂韵其遂切

霖霖州雨衣也今作霖州為雨衣必層次編之故引申為等一借作等殺山海經注霖音催古之正音也論論哀追韵古文作霖

諧聲字為練喪服經借哀倉回切攘椽也所追切

瘵病減於常也楚追切

率捕鳥畢也今借為將衛率導字孟子穀一律之借兩律切諧聲字為衛將一也今借帥為之兩律切

逵先導也經借率帥訓循者引申義疏密切啐小飲也讀若刷

辮索屬或作辮辮粗一正字兩律切

齊禾麥吐穗上平也象形假借為等齋字但皆切諧聲字為齋戒繫也籀文作齋从齋省側

齋硬也裳下緝即夷切

齋齋蟲祖鷺切齋威黍稷在器以祀者也凡黍稷食人曰飯祀神曰一假借為兼字許君意也周禮稷也齋威字經借用一俗誤用稻餅之菜即夷切

齋稷也齋威字經借用一俗誤用稻餅之菜即夷切

齋鄭君注讀一為兼菜是以菜為正字一為借字此許鄭意不同者也即夷切齋醜臍引申之凡居中曰臍祖妻切

齋材也玉篇引詩有一妻女祖稽切

齋持遺也俗作費祖妻切齋疾慕也詩作茨疾若切詩其甘如一与達齋登也說文引書予顛一今作濟訓降墜也祖齊切詩与晞圍達韵祖圓切

濟等輩也仕皆切濟水名子礼切

霽

兩止也。今凡兩濟謂之。明濟為一之借也。洪範曰：一。本亦作濟。子計切。

擠

排也。書微子。顛濟作一。為正子計切。

齋

炊脯疾也。離騷反信諛而一怒。一疾也在脂切。

擠

獲刈也。引申之。禾已獲者曰一。詩不獲穉。幼禾未刈者也不劍。一刈而未斂者也。一嘗也在脂切。

曰撮也。別一義在詣切。詩大田。一穗韻在園切。

擠

嘗也在脂切。

齋

齊也在脂切。

閉

闔門也。詩竹一。緄滕士喪。礼注引作松。一皆弼之借。博計切。

豕

豕怒毛豎也。一曰殘艾也。魚既切。

頽

癡。一不聰明也。五介切。

諧聲字為毅

魚既切。一曰有決也。

戩

从上按下也。今作尉。漢書多用一為慰。安字又一斗。即火斗。从火。又从火。所以申繪也。俗作戩。於胃切。今音鬱。

諧聲字為戩

壯蒿古多借為茂鬱。字易革之文。一說文引作文。斐通借字也。於胃切。

戩

薦也。於胃切。

罽

捕鳥罔。於位切。

慰

安也。一曰恚怒也。詩車聲。以一。我心韓詩。作愠。毛曰。一。怒也。於胃切。

罽

飛蠃。今正作罽。釋文引說文从虫。今據補。於貴切。

還

卻也。从辵。从日。又古文作還。或字从內。声。他內切。檀弓。退然。如不勝衣。注。退。或為安。易。墮。孟喜作退。然。陸績。董過。作安。然。安。退。墮。同部字。

泰

木汁可以纂物者。古借為七字。書七。始。史記。作來。始。來。是。一之譌。親吉切。

諧聲字為邲

脛骨甲也。俗作膝息。七切。

鵠

一鳥。親吉切。

邲

齊地。親結切。

漆

一水。列女傳。一室之女。一作次室。親吉切。祭義。濟。一。注。讀如朋友切。一。音。

邲之聲為擲

一木。可以為杖。即今柳栗之屬。詩。山有漆。

刺

傷也。親結切。

○**悉** 詳盡也古文作恩息七切

憊 声小也俗作侷私列切

○**設** 施陳也識列切

○**幾** 微也殆也从丝从戍居衣切音歸俗讀或

噉 小食也與既音義同玉藻進饗當作卜居

儼 精謹也說文引月令數將幾終作卜明借

譏 誹也一曰以微言相摩切也居衣切

畿 汜也汜事之樂也見幾研幾當作幾庶幾

饑 穀不熟曰卜居衣切

幾 札丹深雕幾車不彫卜借為圻塹字巨衣

蠡 蟲子也一曰齋謂蛭為卜居稀切

罽 箴縷所紕衣也俗云鍼一書締繡鄭本作希讀為卜周官希冕鄭注引書希繡讀為卜希

諧 疑一之重文涉几切 紕衣也諸几切

蕙 仁也从心惠古大作蕙升声胡庚切

穗 禾成秀人所收者也說文正字作采入幽部為一為

或字从惠声是古有二音詩黍離与醉韵徐醉切

諧聲字為**糗** 一糗椒之也私列切

諧聲字為**設** 此香也劉向九歎懷

諧聲字為**璣** 珠不圓者居衣切

趨 走也居衣切

儼 好事鬼成俗也亦作饗渠稀切

臙 頰肉居衣切

畿 以五有所釗涂祭也渠稀切

畿 天子千里地也至周侯甸男采衛蠻夷鎮

機 藩皆曰卜為九卜詩如卜如式借為會字

機 主發謂之卜居衣切

機 木采成實如珠聯母者居猪切

○**鞮** 鞶紐也一曰威虜頭

○**總** 細疏布也私銳切

○**穗** 一水胡計切

○**穗** 一水胡計切

總 細疏布也私銳切

畢 田臘四也訓畫者數之借卑吉切

痺 足氣不至而轉筋也毗至切

蹕者跛之借今譌蹕

輦 藩落也傳曰一門即柴門也卑吉切通典

輦 一粟本名悲粟悲一音近

輦 一木卑吉切

輦 一發風寒也說文引詩一日一發今作威

彌 彌費 所以輔弓者也古文作彌

粵 弓也宋慎之詞也从宋弓王伐切

劍 治魚也古肩切

子動即神仙傳一子訓賈誼賦細故帶芥

詈 史記作憊一音並同

豐 氏以入歌部失之

行禮之器盧器切啟

禮切

諧聲字為 醜 搗榆檣也蒲計切

躔 止行也禮經作蹕亦或用避躔字為之一

數 曰寗上祭名卑吉切列女傳婦人立不蹕

鞞 數也所以蔽前者渾言之曰一析言尊祭

鞞 服曰鞞畢吉切

鞞 一發火威兒卑吉切

鞞 鞞也卑吉切

諧聲字為 薊 笑也古詣切樂借一

薊 為薊古詣切漢書計

薊 之意讀若鑿結之結

諧聲字為 禮 履也所以事神

體 身十二屬之總名也曰四一手足也說文

體 骸體字一之古音同腿詩與菲違葦韻他

禮 水盧啟切

石砧 眾石兒亦作礮落根切

徹

通也。田車轍皆通義。古有一無轍。詩：我牆屋毀之借。丑列切。詩：刺。逸。

諧聲字為徹

發去之也。經借徹或作徹。丑列切。

噦

噦不行也。昔義同。頤詩載：其尾陟利切。

諧聲字為噦

歎鼻也。詩：願言則。亦作吏。傳：訓路箋。

讀為一都計切

器

皿也。象一之口。犬所以守也。去既切。

穀

糲米一斛。春九斗曰一。春八斗為糲。許委切。

諧聲字為毀

缺也。古文从壬。物字作此。諺。

毀

之聲為燬。火也。許偉切。詩：王室。釋文：一字書作焮。

毀字宜嬰作許委切

嬰

惡也。許委切。

擊

傷擊也。許委切。

燬焮音義同

隍

危也。徐巡說：凶也。賈逵說：澆度也。班固說：不安也。賈說：以一為臬之借。杌一者謂動擾其法度也。班說：以一為斃。斃之借。周官：牧人毀事。注：故書毀作斃。是其証也。五結切。

夔

耗鬼也。如龍一足。象有角。手人面之形。渠追切。古假歸為一。樂緯云：昔歸典協律。即一。典樂地理志：歸于國。即一子國。

夔

夔也。說文引論語：荷夔作夔。徐氏通論引作擁。繇求位切。

諧聲字為尙

物不賤也。古文作尙。見妻字注。下隊也。俗用顏杜回。

儻

禿兒俗作顏杜回切。

儻

嫻也。一曰長好兒。吐稂魚罪二切。

鬢

屈髮亡媿切。

殯

中潰也。一曰止也。胡對切。

髒

都脛間骨也。苦媿切。

讚

爛也。今用潰。胡對切。

輶

車之繡者。求位切。

邈

亡也。以追切。韻見詩：与推顏推雷畏韻。韓詩：其魚一。今詩作唯。唯。

饋 餉也經借歸又借餽求位切

潰 扁也左傳凡民逃其上曰潰引申義胡對切韻見詩

闕 市牆曰闕市門曰闕對切

匱 匣也俗作櫃求位切

盤 獨戾也从殸省从盤讀如戾此乖戾正字

覩 見雨而比息讀若歎虛器切

霽 霽易溥動生物者也古文二籀文一从回者取回轉義古器多以回為卜

諧聲字為 璫 玉器魯回切

偶 敗兒魯回切

罍 酒尊刻雲雷者或作罍罍 籀文作罍魯回切

鬪 推也物自高推下也古或用壘礪雷播盧 對切

勗 推也物自高推下也古或用壘礪雷播盧 對切

纍之聲為標 山行所乘者曰橋曰標 輦曰標各異名切

僂 坐兒一曰懶懈或作僂力追切

罍 力旨切

鏗 銀一洛猥切

哭 益大也从三大三目二目為哭三目為一曰迫也 詩內一作中國傳不醉而怒曰一平秘切

楨 楨也求位切

憤 亂也詩潰借字胡對切

賸 賸也俗用賸或从叡聲或又从 篆五拜切

績 織餘也一曰畫也胡對切

賸 賸也俗用賸或从叡聲或又从 篆五拜切

纍 綴得其理也一曰大索也作纍俗字或為 作累引申不以罪死曰一力追切

勗 禱也系功德以求福也或作勗从纍 聲說文引論語一曰今作誅力美切

漂 一水一曰治水也力追切

苗之聲為罍 木藤蔓林樹 而生者籀文作

壘之聲為灑 一水力癸切

苗 籀文詩葛一言葛籀也力美切 字當在壘字下

罍 籀文詩葛一言葛籀也力美切 字當在壘字下

罍 籀文詩葛一言葛籀也力美切 字當在壘字下

罍 籀文詩葛一言葛籀也力美切 字當在壘字下

罍 籀文詩葛一言葛籀也力美切 字當在壘字下

罍 籀文詩葛一言葛籀也力美切 字當在壘字下

諧聲字為羶 滿也平秘切

鬱 芳艸集以虞之為一从白每口鬱多其飾也迂勿切

諧聲字鬱 木叢者詩苑柳一之借又彼北林周礼注作宛礼

內則宛脾或作一皆當以一為正字以宛為借字也迂弗切

目突視也於稅切

瞞

嚮

周成王時州靡國獻一一人身反踵笑即肩揜其目食人介疋狒如人被髮說文引作一符未切

祭部

祭 从又从肉又手也以手持肉供祭祀也子例切

祭 病也例介切韻見詩例會切瞻印詩惠厲一屈韻此祭微合一之証

祭 察也七計切音砌

際 殘帛所例切

察 覆審也初八切古察声同祭易傳易之以書契与萬民以一韻尚書大傳祭之為信鈞識也从反卜居月切

戍 之聲為鉞

車變声也說文引詩變声一今詩作噓又作鉞呼會切長發詩鉞一烈昌檠達伐祭韻微祭合一証

諧聲字為羶 周邑左傳借祭例介切

蔡 艸生椒乱也蒼大切古祭一音左傳祭仲外傳祭公謀夫或作一史記蔡澤或作

稌 黍之不粘者也一稌雙声高粱名蘆稌音轉為蘆一其單名一者本黍類也子例切

際 壁會也引申之凡兩合曰一子例切

察之聲為羶 言微察也楚八切

諧聲字為戍 大斧也俗用鉞王伐切

跋 輕也王伐切

絨 采彰也一曰車馬絨王伐切

越 踰也說文引易雜而不一今作越王伐切

泚 澁一也讀如概

一 鈞逆者謂之一衡月切銜繫字宜作此

入 芟州也今借為變或作刈魚廢切

林大害韻五歲切

燒 虎兒魚廢切

娥 輕也王伐切

越 度也書借一為粵語詞也詩對一猶對揚也王伐切

眈 視高兒露目宜作此讀若詩瀦

颶 風也韻會六月引說文有此文今補許月切

諧聲字為艾 冰臺也古借多為變治也說文引書有能俾一魚廢切

雙 懲也古借艾又為之魚肺切

恣 懲也古借艾又為之魚肺切

艾之聲為餒 食臭也說文引介正謂之嗉呼艾切

大 天大地大人亦大象人形籀文作𠂔古文作𠂔

太 滑也隸改篆作秦古文作𠂔今又從古文省作太亦作汰他蓋切

汰 漸瀦也凡沙一淘一用漸米之義引申之左傳一侈一輜皆泰之借徒蓋切

戾 輜車旁推戶也韓集王適墓誌名節可以契致戾推也言如推契券以致物徒蓋切

牽 小羊初生也大者曰羊小者曰羔生六月曰犖羔生五月曰羴羊子初生者曰牽或省作牽段氏謂詩先生如達本作牽達之借他末切

牽之聲為達 行不相遇也詩佚兮達兮是也或从大達迭疊韻達逗雙聲俗語呼逗今訓通徒曷切允入聲詩長發達旆韻徒曷切

達之聲為達 鄉飲酒罰不敬者一其背古文从達說文引書達以記之他達切

詩大旨渴世後藏藏書韻徒歲切

子 無又臂也引申之凡特立曰一居樂切

子 無才臂也居月切

子 蹈也从反止讀若捷

此之聲為嬰 以足蹋夷州也左傳引芟夷蕞崇之說文引傳芟作一普活切

嬰之聲為嬰 矢發也方伎切

嬰 晉申生之離諛兮荆和氏之泣血吳子胥之扶眼兮王子比干之橫一血一酌是微

鰓 惟射收繳具也以角為之方肺切

撥 治也北末切

躐 足跋物也韻會七曷引說文有此字今補

少 艸木初生也象初出形讀若微古文或以為少字

艸 艸總名今作卉上林賦西京賦借卉為翠許偉切

崖之聲為鞞 騎具也讀若駉

辭之聲為辭 賴蕭私列切

櫛 枯垣生莖勿慶類也內不克婦國之一也

櫛 伐木餘也櫛或字又作栝詩音以或字轉五葛切方言栝餘也陳鄭之間曰栝晉

鱗 鯢一魚列切

諧聲字 此 足刺一也讀若撥

廢之聲為廢 廢 困病也廢疾字當作

廢 屋頓也古借一為置方肺切

櫂 海中大船通作櫂俗作筏房越切

鏝 四刃有木柄可以又州讀若撥普活切

諧聲字為崖 蟲申行也漢讀若駉今讀丑善切

崖 危高也魚列切

崖之聲為辭 臯也私列切

孽 庶子也通用為木孽字魚列切易林心狂志悖視聽不類政命無常下民多一火元

孽 米生芽也魚列切

斲 斲也私列切

蟹 衣服歌危州木之怪謂之祗禽獸蟲蝗之怪謂之一經多借學俗作蟹魚列切

薛 截一山五蜀切

肆 疾也呼骨切

肆之聲為肆 肆 拜有韻首

夫 皆跪而拜也古文从二手楊雄說辨从二手下博界切詩勿翦勿拜与說韻據王氏詩攷有作扒者賦家涉海涉沁同用余修隨讀博稅切分決也古邁切

諧聲字為快 喜也引申為疾速義今用駛苦史切

袂 袂也彌弊切

契 斷一刮也一曰畫聖也古吉切

玦 玉佩如環而缺古穴切

缺 踉蹌也古穴切

眈 目患古穴切

鳩 甯一古穴切

駛 一駛馬父驢母之羸子古今注駛馬名驚帆言其馳驟如烈風之舉帆疾也古穴二切

駛 一獸似狴古穴切

決 下流也孟子無齒卜鬮之借齒一本礼所有但不施之乾肉耳礼曰濡肉齒一乾肉不齒一古穴切

扶 挑也有所入以出之也於說切

蚘 蚘一蛇祭也蟬屬於說切

鉞 刺也於決切

跂 馬奔行兒古穴切

缺之聲為缺 器破也俗作缺借用關缺望即一望傾雪

𦉳 孔也俗言體體古穴切

突 穿也於決切

𦉳 口高不正也古穴切

𦉳 鼻目間也兒於說切

缺之聲為缺 缺也古者天子周城諸侯軒城軒城者闕其南面謂之一詩城闕即

杖之聲為寢 深杖也於杖切

諧聲字為跣

斷足指也唐虞夏之刑用隨周用一隨者不能行一者尚可著

則 絕也魚厥切

相 折也魚厥切

彑 豕之頭象其銳而上見也讀若巖亦作秉彑古文作彑作彑以脂切

彑 豕也式視切

則之聲為舩 船行不安也俗作舩五忽切

諧聲字為彝 宗廟常器也詩秉夷

彑之聲為換 一木也以脂切

彑之聲為悵 怨恨也漢讀若朕

喙 口也唐韻引詩維其喙矣今作一方言餽一四息也又云瘵極也瘵說又而無与毛傳一困義相合許穢切詩与允駝拔韵

齋 齋木中也左傳齋一即瘵瘵古文作齋盧啟切

齋之聲為櫓 江中大船盧啟切

鱻 魚詩介无作鱻郭注鱻也一鱻一名二字今頭有七星之魚俗云烏鯉盧啟切

介 畫也易一于石家大人云畫也泐也石之泐裂不待終日当幾見而作也訓善者价之借訓大者芥之借孟子一一不亦芥之借一界古又通用甲冑作一冑雙声相借古拜切詩音古會切

諧聲字為界 竟也古拜切

玠 大圭也經借介天子鎮圭諸侯命圭皆借介圭古拜切

芥 菜也艸一字丰之借籀文作芥艸部大篆五十三文之一也古拜切

齧 齒相摩切也胡介切

价 善也說文玉篇皆引詩一人維藩訓善箋云一甲也被甲之人古拜切

衿 衽也胡介切

髻 簪髻也經書通用紒周禮追師注若今假紒按紒髻之或字髻結之或字經典通用

鴿 一雀古拜切

疥 搔癢也古拜切

駟 結馬尾也左傳不介馬而馳之段氏謂介或即介字古拜切

夸 大也經多借從古拜切

念 忽也說文引孟子孝子之心不若是今作愆：一古今字呼介切

閑 門扉胡介切

拊 刮也若黠切易介於石馬融本作卜云觸小聲石与一刮義合

米 鄭君康成本作砮讀若馬訓磨砮与齧切義合

粃 艸木威一然也今隸書偏旁从一者皆變作市普活切木从八微祭同部之証

果字相混芽吠切

王載一或借作坂荀子借作發士喪禮書銘於木一作左傳蕭茂詩白茂皆一之借

蒲蓋切詩音蒲衛切

逾 然 繼一 行不正也公八切又古拜切俗語又

恡 息也五介切

姁 妬也楚語一其讒惡明道本作殄胡蓋切

諧 聲字為

眯 金藏也今作肺与乾肺字相混芽吠切

柎 削木朴也親戚言肺附者肺借字一正字言如一朴附於大木材也今字作柎与柎

旒 繼旒之旗一然而垂也引申為凡垂之俱左傳建而不詩旌旆一一是也又詩武

銘於木一作左傳蕭茂詩白茂皆一之借

鯀 魚博蓋切

怵 恨怒也說文引詩視我邁一作一与韓詩同蒲昧切

杵 犬過拂取也蒲沒切

孛 孛一也說文引論語一如也蒲妹切

沐 水顛一宇跋之借一然字旆之借子礼切

迷 二歲牛也一曰牛體長也博蓋切

杵 杵頰也段改作選嚴从汲古本議从杵一舊讀若速拾若郵口點竹季二切

杵 拭也拂拭字宜作此普活切

孛 孛之聲為孛詩孛 乱也籀文从二或作孛者或字蒲沒步昧二切

孛 炊釜沸溢也蒲沒切俗云鋪出声之轉

勃 排也楚策一蘇即左傳包胥色一雙声蒲沒切

鬻 羗人所斂角盾一以驚馬也器以角為之曰一策亦筆策俗為作感卑吉切

靄 地名一曰地之起者一周官勃壤一之借

靄 又勃海史作渤海与一地異蒲沒切

靄 靄之聲為靄 焯一敷勿切

酖 酒色也普活切字當在杵字之後

說文引詩武王載柎作坂

○**𠂔** 解骨之餘。从半𠂔。古文作𠂔。隸變為𠂔。五割切。

𠂔 之聲為**𠂔** 分解也。引申為行。義古。烈通借。良辭切。

諧聲字為𠂔 水流一也。良辭切。

𠂔 之聲為**𠂔** 次弟馳也。力制切。

𠂔 比也。古比例字借。力制切。

𠂔 火猛也。詩烈假不瑕。箋讀作厲。烈假乃癘瘕之借。左傳烈山氏。禮記作厲山氏。訓明者引申義。良辭切。

𠂔 葦華也。葦葦花退用穎為帚。以埽不祥。亦曰一。禮所謂桃荊。桃荊一作桃厲。桃滅見禮注。良辭切。

𠂔 遮避以為禁也。周官厲禁。玉藻列而不賦。皆避之借。良辭切。

𠂔 繒餘也。詩於帶而厲。左傳警厲皆裂之借。公羊以裂繻為履。綸良辭切。

𠂔 黍稷也。徐鍇曰。巫祝桃荊以黍稷為帚。是荊為梨之借也。與舊說異。良辭切。

𠂔 列漂也。詩大東疏引說文有此字。段氏嚴氏皆謂宜刪。賴補列。良辭切。

𠂔 颯也。讀若烈。栗烈。漂列。颯颯。同音相通。

𠂔 三十年為一。引申之。父子相繼亦曰一。又引作世。孟子以言非先王之道為世。說文同。孟子也。余制切。

𠂔 世也。轉聲讀如寔。征例切。

𠂔 世也。丑例切。

𠂔 貸也。古讀若勢。今音時夜切。

𠂔 勞也。詩莫知我。左傳引作肄。音同。今謂物消磨曰一。余制切。爾無

𠂔 賞之聲為**𠂔** 正滅辰一韻。微祭合一之証。

𠂔 齒分骨聲。讀若刺。盧達切。

𠂔 柄也。柳柄本屋柱上之小木。引申為小木之偏。詩曰。其灌其柳。良辭切。

𠂔 水清也。詩借列。良辭切。

𠂔 蜻蛉。良辭切。

𠂔 多言也。說文引詩無然。世作一。世下

𠂔 羊根。私列切。

𠂔 曳也。俗作拽。九歌。桂擢兮蘭世。作擢世者。非余制切。

𠂔 世也。或作緹。私列切。

𠂔 世也。或作緹。私列切。

𠂔 世也。或作緹。私列切。

𠂔 世也。或作緹。私列切。

𠂔 世也。或作緹。私列切。

𠂔 世也。或作緹。私列切。

𠂔 世也。或作緹。私列切。

𠂔 世也。或作緹。私列切。

泄 水孟子一乃世之借余制切詩一蹶
音余蹶切
遠也五會切从夕从卜

白 气也通俗文求願曰一求之曰气句因而
与之亦曰气句俗字作古概切
何也經多借害益字胡葛切

漢讀若瘞

借也去例切

也乙例烏介二切

喝 漱音也義同瘖啞於介切

歇 息也一曰越泄許謁切

屋迫也於歇切

榻 一藥兩著之也漢書作一著其謁切

禾苗高舉者居謁切

渴 盡也古水竭字用一今用一為漱字其例
列切

締絡州膠一字俗作輻古達切

葛 編象鞮一曰粗衣胡葛切

閣 門声俗語猶然乙轄鎔切

諧聲字為駒 馬疾走也古達切

曷之聲為竭 不成遂而急戾也从
彡省作竭非於屬也

渴 休息也見詩菀枿民勞傳甘棠作憩俗字
也又玩一字当作漱之借訓貪訓急漱之

餲 飯久味變也釋器食體而謂之一統言之
也乙例烏介二切

揭 高舉也去例切又基竭切

超 超一也居謁切

謁 告也於歇切

羯 殺羊而膳之者也居謁切

喝 傷暑也俗語謂鬱蒸之曰一於歇切

獨 一橋短喙犬也詩借歇介尺作獨說文引
作一許謁切

蝮 蝮蟻也介尺一乘處胡葛切

遏 止也烏割切

鶻 似雉之鳥胡割切

竭 壁間隙也魚列切

罍 特立之石也東海有石山古文从

竭 負舉也手不能舉者負而舉之此一畫之意也渠列切

渴之聲為漱 欲飲也今用竭為水竭字用渴為飢字皆渴切

藹 蓋也陰霽字宜用一於蓋切

搗 刮也一曰撻也口八切

檣 木名韻會八點引說文有此字

友 走犬兒从犬而ノ之曳其足則刺一也音義同此蒲撥切

市篆文作敫俗作敫經傳或借敫見明堂位又詩作蒂易借蒂分勿切

輓 將出祭道樹茅以依神為一薄撥切聘禮釋一注古文為被周官太馭犯一注故書作罰

之度北末切說文引詩召伯所一作度

竭 去也一來即往來也去竭切詩庶士有一

藹 香也文選林上賦注引說文有此字音藹

藹 藹之聲為藹 鄉名古達切

藹 巨盡力之美也於害切

藹 藹之聲為藹 一車氣輿也去藹切

藹 藹之聲為藹 服祭之鞞也古文作

藹 治土也俗以初雷土曰藹一古語說文引詩武王載一今詩作旃蒲撥切

藹 除惡祭也介尺一福也注引詩一祿爾康今作蒂大雅以弗無子注弗之為言一古

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹 藹之聲為藹

帔 一幅巾也讀若撥北末切

拔 澤一也說文引詩一之日澤一今作感發分弗切

伐 擢也蒲八切詩一与兌駝喙對李韻蒲允切

諧聲字為後 擊也征一義取此一人必爭有功故引申之有闕閱自序也漢書騷傳其伐閱祇用伐房越切

卒 木大於本也从氏下讀如厥

禘 變作五古文从甘古活切

禘 祀也音義同禘古末切

頤 短面兒五活切

鷓 廉一古活切

稽 蒼粟不潰也古活切

苦 一萋果贏一名瓜萋一曰菟瓜古活切

佞 會也詩曷其有活一之借一曰一力兒古活切

栝 櫟也一曰天嵩兩歧所以梁弦處經借用栝古栝切爾雅檜柏葉松身即書柝幹一栝之借外栝活韻

刮 栝把也古八切

黻 黑与青相次文一冕字黻之借分勿切

鮫 魚掉尾兒說文引詩鱣鱣一韓詩作鮫毛詩作鮫北末切

姤 美婦蒲撥切

諧聲字為昏 塞口也振囊字即一之借凡一声音隸多

昏之聲為諳 會合善言也籀

齒 頭面兒五活切嚼声古活切

髻 束髮也禮經作髻又借用栝古活切

髻 脰高古活切

婚 面覲也古活切

适 疾速也古活切

栝 繫束也古活切注詳栝下注

活 水流兒引申為凡不死之偁或作涪

活 詩北流一實函斯活本一音活

銛 斷也為俗為銛字古活切

銛 斷也為俗為銛字古活切

聒 謹語也古活切

活之聲為闊 疏也苦括切

銛之聲為鑄 銛善自用之意也鑄古文說又引肅今汝聒之作一古活切

舌 在口所以言別味者从干取干犯於口義食列切 段氏云百聲

諧聲字為銛 銛屬引申為一利義他點切當从舌省聲

劣 謂當百聲嚴氏議依韻會作枯而刪木名之枯 弱也力輟切

枯 炊竈木今俗云竈椽玉篇以枯椽為一字他念切徐鉉曰當从舌省乃得聲段氏衣堅也說文引論語一衣長短右袂明假借義私列切

戌 威也九月陽氣微萬物畢成易下入地也从戌一亦聲戌从一亦聲戌从一亦聲

諧聲字為歲 威也九月陽氣微萬物畢成易下入地也从戌一亦聲戌从一亦聲戌从一亦聲

歲之聲為噦 氣悟也詩鸞聲一作噦為正於月切詩音呼會切

翾 羽聲呼會切

識 聲也說文引詩有噦其為今作有噦其聲呼會切

歲 利傷也聘義廉而不義也左傳曹一史記作曹沫居衛切 飯傷熱也介足釋文引倉頡篇一食臭敗也於廢切

歲 蕪也俗作穢於廢切 空大也讀若歲

歲之聲為歲 礙流也段注說文刪一篆以歲為礙流義

歲之聲為滅 盡也亡列切

呼括切

搯 掌也謂摩其頰旁也莊子靜默可以補病皆嫩可以休老當作擘亡列切

末 木上曰末从木从上莫穢切

諧聲字為末 茅蒐染韋詩末韃謂縵韃也莫介切

餘

以穀飲馬也詩推之秣之秣一同字莫撥切

眛

目不明也莫撥切

沫

一水莫割切

兌

說也舊云台声当是八声杜會切

所說：于農郊說舍隹声輸芮切

諧聲字為稅

租也左傳及堂阜而一之稅之借詩台伯

鷓

一鳥弋雪切

餽

小餽輸芮切

祝

贈死者衣被曰一今用穉公羊傳云車馬曰贈貨財曰贈衣被曰穉輸芮切

況

才盪水也輸芮切

劇

甚也籀文作劇以芮切

駢

馬行疾來免他會切

媿

好也杜會切

說

一釋也弋雪切

攸

強取也說文引書一據矯虔今借復為一徒活切

脫

消肉而臞甚也俗曰一形今用一為解稅失奪字詩舒而一解稅也凡分撤之義当用一今用脫他括

脫

馬脰瘍也徒活切

稅

稅之聲為脫

稅

木杖也經典用為梁上短柱之椽他活切

稅

稅之聲為脫

劇

此之小者讀若為

罽

魚网居例切

罽

井一有水一無水為

罽

西湖義布用獸毛織之居例切

說

具數於中門也今人言凡事經過曰一歷

貝

又明其等曰潤積其功曰一皆引申義弋雪切

貝

海介蟲也古者貨一而寶龜周而有泉至秦廢一行錢博蓋切

週

毀壞也引大說引書我與受其一薄邁切

諧

聲字為贗

分別也讀若回

跣

步行躑躅也狼狽字宜作一博蓋切

最 突聖意也讀如覘

涓 一水普拜切

最之聲為齷 齷 一菜也今疋謂之馮 齷 今名齷于俗作齷

敷 敷 毀也籀文从二貝薄邁切詩音薄會 切 因突出也胡八切

吠 犬鳴也太元字林作吠文選注引國策作 吠皆形声字符廢切詩一悅韻符悅切

斲 斲 斲也籀文作斲从斤从斤斲州篆作折論語折獄亦作制獄檀弓折之即 斲 詩之提正字作媿食列切

諧 諧聲字為逝 往也詩一不以濯訓語詞者粵之借讀若誓時制切詩蟋蟀韻蹶時 允切

誓 約束也讀若世時制切

璿 車槿結也一曰銅生五色讀若誓

斲 狂犬也一瘦古今字征例切音制

嘉 知也或借用起古文作嘉又作詰陟 列切

哲 上槲山巖空青珊瑚移之也周礼有一族 氏丑列切段氏改从析声 昭晰明也說文引礼哲明行事今借為之 詩明星一洪範明作一旨熟切詩庭燎

韻噦旨噦切

淅 江水東至會稽山陰為一江字或作淅旨 熱切

慙 敬也陟列切 婁 一媿得志兒

紮 扁緒也一曰弩腰鈎帶并列切

乎 五指一也米苾詩当作一从一声此徵祭 合一之証也呂成切

諧聲字為酌 餼祭也以酒沃地即 外切今讀同類

取易也即括切

將 膏肉也一曰腸間脂也力輟切

將 一木力輟切

蚺 商何力輟切

埒 庠垣俗作康劇力輟切

鈔 十一銖有二十五分銖之十三也銖為百黍一為黍千一百 五十二周礼曰重三十一北方以二十兩為三十一力輟切

○**医** 臧子矢器也 矢声 說文引國語 兵不解 今借醫為之於計切

毆 之聲為醫 毆 一於齊切

醫 治病工也 於稽切 舊於其切 又部詁 今正

繫 戰衣也 一曰赤黑色繪 又用為語詞之異 與伊通於稽切

癥 病甚呻吟之聲 今音於賁切

剔 分解也 今作剔 彼列憑列二切

斂 飾也 从又 持中在尸 工所勞切

斂 綴聯也 陟劣切

綴 合箸也 士喪禮 一足用燕 凡古大作對詩 荷戈與斂 樂記注 斂作一 公羊傳 君若贊 旒然 本亦綴 陟衛切 車具 陟劣切

輟 飲也 或作呖 昌說切

輟 挑取骨肉間也 讀如啜 陟劣切

輟 一木 眠說切

輟 捕鳥覆車 陟劣切

輟 拾取也 都括切 易患至一也 鄭君本作輟 是 一為借字 與鼠韻 讀若贅

輟 兩陌間道也 詩為下國 綴旒 郊特牲 注引 作 一郵 陟劣切

輟 作 一郵 陟劣切

諧 聲字為毆 擊中 於計切

擊 小黑子 今吳楚謂之誌 於齊切

嬰 一媿也 曰嬰兒者 語之轉 為稽切

擊 塵埃 於稽切

擊 華蓋以翠羽覆車蓋也 於繼切

諧 聲字為剔 剔也 今用斂 所勞切

諧 聲字為餽 祭酬 酌 陟衛切

啜 嘗也 一曰喙也 昌說切

鷓 一鳩 丁到切

剗 刊也 陟劣切

窾 穴中見也 丁滑切

恹 息也 一曰意不定也 陟劣切 易患至極也 鄭君本作 一 是摠為借字 與鼠韻 讀如贅 疾悍也 丁滑切 漢讀若唾

輟 車小缺 復合也 凡言作 一者 取小缺義 陟劣切

輟 車小缺 復合也 凡言作 一者 取小缺義 陟劣切

輟 車小缺 復合也 凡言作 一者 取小缺義 陟劣切

寤之聲為寤

口滿食丁滑切

刺

辰也凡言乖刺刺諤字宜作一盧達切

厲洛帶切

刺

一木盧達切

刺

相刺擊也盧達切

也洛帶切

籟

三孔簫也大者謂之笙其中謂之一洛帶切

賴

寒也洛帶切段氏刪此字

尙

敗衣也引申為凡一之偶今用敝毗際切

敝之聲為弊

易使怒也匹滅切

弊

具名必殺并列二切

弊

賴什也引申為利一字或作弊俗作弊

弊與祭切

鼈

甲蟲并列切

瞥

過目一曰財見也普滅切

擊

刷也一曰擊也亦作擻方滅切

擊

了戾不調也段氏嚴氏據米薇釋文正義所引說文補方結切

寤

短面也淮南子聖人之思倍愚人之思及方言黜短也作一為正丁滑切

諧聲字為賴

贏也引申為恃也利也春秋滅一公羊作

琺

五名盧達切

刺

楚人謂藥毒曰痛一盧達切

賴之聲為嬾

懈也後漢書王丹傳惰不作墮嬾一曰餐

鱣

一魚洛帶切

瀨

水流沙上也凡言下一船上船是也今誤通灘洛帶切

獺

水狗食魚他達切

諧聲字為敝

敝也一曰敗衣毗際切

蔽

一、小州兒詩今疋借帶借帶必殺切

幣

帛也聘禮注一人所造成以自覆蔽毗際切

漶

於水中擊絮也一絮乃造紙之始與漂母之漂同義玉篇合漂一為一字非匹蔽切

蹇

蹇也一曰跛也莊子一蹇為仁謂旋行也

驚

赤雉并列切

鑿

鑿乃芳滅切

剌 裁也从刀未一曰止当从未声古文从多今作制：折古通用論語折獄一作制獄

諧聲字為制 裁衣征例切

夏 舉目使人也讀如颺

莠 自急教也从艸省从勺勺口猶慎言也古文从艸不省今音己力切音棘按詩無

祓 父也从爰示声詩候人之樂記注引作

桀 磔也難棲於桀杙為一引申義余仄作桀後作字左傳一石以投人揭之借詩邦之桀兮

諧聲字為傑 材過萬人渠列切

帶 紳也从巾象繫佩之形佩必有巾从重巾

帶都計切

帶 去也夏小正九月一鴻雁特計切

帶 撮取也儀禮擗古文作一讀如帶都

蹙 高也一曰極也一曰困勞也樂記沾滯即

蹙 一守俗作蹙特計切

殺 殺也古文作殺布籍文作

殺 殺也古文作殺布籍文作

夏 戰也康誥不率大一一常也楷之借舉謨

萬 蟲也殷元王為名讀如僕古文作萬

諧聲字為輦 車軸尚鍵即輶也字

殺 殺也古文作殺布籍文作

輦 車軸尚鍵即輶也字

輦 車軸尚鍵即輶也字

竊 盜自中出曰竊从穴米會意从廿古文疾

牽之聲為遼 無遼也讀如害胡蓋

璿 石似玉者讀若曷

蠹 螻蛄胡葛切

箒 掃竹也从又持姓古文作箒或作箒祥歲切

諧聲字為嘒 嘒小聲也或作嘒呼惠切詩小弁

一得屆寐韵采菽一駟屆韵此微祭合一之証詩有其一其声作噦借字

榘 小棺祥歲切

夔 暴乾也賈誼傳日中必一操刀必割一割韵于歲切

縹 蜀細布也祥歲切

鑄 小鼎無目也于歲切

專 轉車軸也五經文字引作專專或作轉于減切

慧 儼也古多借惠胡戾切

雪 冰雨說物者也相絕切高唐賦眉如翠羽肌如雪腰如束素齒如含貝雪讀如歲

最 犯取也从曰取祖外切

諧聲字為撮 六十四泰為一圭十圭為合四圭為一

曰二指一也倉括切

毛 獸細毛此芮切荀子事小敵一鼎政傳旦夕得甘一以養親皆以一為麗

諧聲字為 寤 寤熟也呼骨切音轉千短切

毛 數祭也讀如春麥為桑之桑即垂之轉音楚芮切

寤 寤易破也古說文有一無脆管子釋堅而攻一即今之脆七絕此芮二切

月一來賓讀如窟

歛 芾气也或省斤居月切

謂空之曰一是引申義也去月切詩在城一兮歛之借

廠 發石也俱月切

厥 之聲為 厥 一魚一名鱖魚居衛

魘 鼠也一曰西方有獸前足短与蜃巨虛比其名曰一居月切

骸 屍骨也今曰尾能居月切

鷹 白一玉雉也今足雖鳩白一為二物居月切

老子其胞易破字或作耗同

巖 此名亦曰巖籀文作巖居月切

概 弋也一曰門相或訓馬銜之借莊子馬蹄篇前有飾之患司馬相如之有變

厲 強力也竭蹶字宜作一瞿月切

趣 跳起也孟子蹶者当作一居月切

蓋 苦也論語一闕壹韻以形狀之詞古太切

輿 種也从孔奎土塊也孔持也唐人樹一字作輿六一字作藝說見經典釋文段氏以為古概作一勢古亦用一嚴氏云木部重文概火部熱皆从輿聲舊宜有一或从艸之重文魚祭切

其例：即概也祭魚祭切

蹶 蹶 蹶 債也左傳一其本一曰跳也或从闕

以手有所把也居月切

觸 角有所觸發也厥角稽首當是一觸之借居月切

輿 羊箠也尚有鐵讀若至

諧聲字為概 概 木相摩也或作概段云詩其灌

輿 抵也抵於是而不過也小徐引潘岳賦如一如軒今俗字作輿玉篇云前輿曰一後輿曰軒廣韻一車前重也與玉篇合陟利切

輿 輿也如列切末智餅賦一與刺際為韻侈

輿 輿隨讀 燒也舊云從火輿聲按當云从火从輿

萬 蟲也假借為數名唐作万今音無販反檀弓以蜂為范墀雅蜂一名一今音而由轉

一洛帶切

萬 敵也莫話火界二切又音邁

蟻 蚌屬今作蟻力制切

蟻之聲為厝 厝 旱石也或作厝今作厝俗砥礪字當作厝經借為癘病揭瀉速

諧聲字為萬 粟重一石為十六斗大半斗春米一斛曰

負也今作購今音無販切

勸 勉力也逸書邁種德邁即一字之借莫話切

蟻 長尾毒蟲亦曰蠍或以虫聲俗作蟻丑芥切

蟻 蝨餘裂字力制切詩音力會切購印詩屬惠韻微際合一之証

嶺 山高也今作嶺讀若厲

邁 遠行也或作邁莫話莫敗二切韵見詩莫遠洋水与茂臧韵說文作恠同部

厲 之聲為厲 牛白骨洛帶切

今裝石以過水力制切

籊 易卦用著也从竹彘古文平今作筮時制切

字亦作一詩嗟肯適我韓詩作逝時制切

殆 會 合也引申為一計義从人从曾省曾增也古文作殆黃外切

州多兒鳥先切

噉 高氣多言也譌介切

瀉 惡疾也今別作瀼訓惡瘡以瀉為瀉疫洛帶切

礪 履石渡水也說文引詩淫則一瀉或字戴東原以一為石梁段氏以為若

諧 聲字為籊 昭也周礼梓人援一

埤增水邊之土人所止者書過三一時制切

諧 聲字為禮 會福祭也周礼法除災害曰一古外切

噲 咽也或讀若快小推箋一一猶快也

禮 帶所結也段氏以左傳為領會礼注交領曰禮偶一為給也古外切

體 骨體之可會髮者說文引詩一弁如星今詩作會古外切

斷也俗云一子手古外切

醜 祝融之後妘姓所封澗浦之間鄭滅之經借醜古會切

之聲歷車与飛破相似矣古會切

繪 一水古外切

會五采繡黃外切

繪 會五采繡黃外切

膚 蜀棠之藏者也古外切

膾 細切肉也古外切

檜 柏葉松身馬負作檜古外切

檜 推棋也說文引詩其一如林一曰建大木置石其上發以機以槌敵按此即後世之

棊也苦會切漢讀若裏

黠 淺黑色惡外切

媿 女黑色也說文引詩一兮蔚兮古外切

○奪

手持佳而失之也。失脫字當作卜俗作奪。今用奪為爭。故字徒活切。韻見詩檀弓襲于奪。法或為先。史記趙以龍先與燕先即奪。是古同音也。斷也。雀聲。昨結切。

○截

一薛山才葛切。

○截

小蟬蛸也。字亦作螫。子列切。

○螫

○絕

斷絲也。从刀糸。日聲。古文作。情雪切。

○莖

朝會束茅表位曰一。史漢作最。音轉為莖。子悅子會二切。

○贅

以物質錢如今人之抵押也。一蔬一壻皆聯屬之。借字也。之芮切。

○竄

匿也。書一三苗。孟子作殺皆繫之。借今音。七亂切。

○繼

續也。或作繼。反繼為繼。古詣切。

○轡

馬一也。从絲車。口所以系之也。段氏據廣韻所引作繼。兵媚切。

諧聲字為截

束髮也。小也。通俗文曰露髻曰一。子結切。

鶴

一鳥。小鳥名。篇韻云。小雞子結切。

諧聲字為脆

小爽易斷也。俗作脆。古說文有脆。無一。芮切。

繇

繇作兩。龜龜。今曰結。龜側八切。

諧聲字為繼

枸杞也。一曰堅木。古詣切。

