



兩漢博聞卷第五

前漢

博聞

博聞

請間

鳴鏑

持滿

駿驥冠

餐霞

倒景

涓人

蒼頭軍

上游

拾芥

天極

折膠

賈豎

長休告

大府

方中

爰書

縣土炭

景星

舞知

乾沒

間適

綠車

珠襦

席勝

琅當

橫行書

尉薦

童騎

便面

金布令

犀利

楊嘉

千人司馬

畫象

度曲

甲觀畫堂

禘祭

郡將

股弁

縣度

媛飲

馬復令

田輪臺渠犁

儀形

子午道

跬步

毛摯

束溼

曲臺記

大小戴

驪駒

鬼廷栢

真宅

鈛簫

負海

隼

方制

日夜食

雒陽

酒泉郡

古瓜州

靈州

日南郡

耐刑

蜀

略地

葭莩之故

前星

河源

會稽 禹穴九疑

紫貝

珊瑚

家徒四壁

犢鼻

蜀徼

請吏 一奇

流離

變告

持更

附離

監奴

甲令

試守 一切

昆明池

居延

五屬國

詳延

廊時

密時

吳陽上下時

五時

木寓龍馬

三服官

司馬門

陽朔年

微行

陵夷

客土

扮榆社

公社

官稷

榘櫝

米鹽

銀黃 三組

郎中令

中郎將

車戶騎三將

檻車

絕亢

沐猴

辟易

麗譙

蒂芥

攝弓

騎置

斷匈奴左右臂

分陝

甌脫

威斗

跂行喙息

豬其宮室

盱衡

校司馬

受降城

請間

文帝紀

漢書卷十九

代王至渭橋群臣拜謁太尉勃進曰願——宋

昌曰所言公公言之所言私王者無私

師古曰間容也猶今言中間也請容暇之頃

當有所陳不欲於衆顯論也又注云欲因間

隙私有所白也

鳴鏑

匈奴傳六十四上

冒頓作——今日鳴鏑所射而不悉射者斬已

而冒頓以鳴鏑自射其善馬復射其愛妻左右

或莫敢射皆斬之後獵以鳴鏑射煞其父頭曼自立

應劭曰鳴鏑箭也鏑音呼交反師古曰曼音莫安反

持滿

匈奴傳

——傳矢外鄉

師古曰傳讀曰附鄉讀曰嚮持滿言滿引弓弩注矢外捍也

駿驥冠

佞幸傳六十三

司馬相如傳二十七上

孝惠時侍中皆冠駿驥貝帶傅脂粉

師古曰以——毛羽飾——海貝飾帶駿驥即鷲鳥也音峻儀又相如傳注云駿驥似山

而小冠背毛黃腹下赤項綠色其尾毛紅赤光采鮮明今俗呼為山雞其實非也

餐霞

相如傳二十七下

吸沆瀣兮一朝

應劭曰列仙傳陵陽子言春食朝霞者日始欲出赤黃氣也夏食沆瀣北方夜半氣也并天地玄黃之氣為六氣

倒景

相如傳

貫列缺之——

服虔曰列缺天閃也人在天上下向視日月

故景倒在下也

郊祀志登遐倒景如淳曰在日月之上反從下照故其影倒

涓人 蒼頭軍

陳勝傳一 石奮傳十六

陳勝既為其御莊賈所殺而降秦勝故一一將軍呂臣為一一一起新陽

應劭曰時軍皆著青巾故曰蒼頭軍也師古曰涓潔也涓人主潔除之人涓音蠲石奮為高祖中涓中涓官名主居中而涓潔者

上游

項籍傳一 匈奴傳

項羽陽尊懷王為義帝曰古之王者地方千里必居一一徙之長沙都郴

文穎曰居水之上流也師古曰游即流也又匈奴傳從上游來厭人

拾芥

夏侯勝傳四十五

夏侯勝每講授常謂諸生曰士病不明經術經術苟明其取青紫如俛一地一爾

師古曰地芥謂草芥之橫在地上者俛而拾之言其易而必得也青紫卿大夫之服也俛即俯字也

天極

李尋傳四十五

李尋云紫宮極樞通位帝紀

孟康曰紫宮天之北宮也極天之北極星也樞是其迴轉者也天文志曰一一其一明者太一常居也太一天皇大帝也與通極為一體故曰通位帝紀也

折膠

晁錯傳十九

晁錯曰陛下絕匈奴不與和親臣竊意其冬來南也欲立威者始於一一來而不能困使得氣去後未易服也

蘇林曰秋氣至膠可折弓弩可用匈奴常以為候而出軍師古曰使得氣去者使其得勝逞志氣而去

賈豎

張良傳十

張良曰秦兵尚強未可輕也其將屠者子一一易動以利令持重寶啗秦將

師古曰商賈之人志無遠大譬如僮豎故云賈豎

長休告

丙吉傳四十四

丙吉居相位上寬大掾史有罪臧不稱職輒予

師古曰長給休假令其去職也

大府

張湯傳二十九

——丞相府也

方中

張湯傳

張湯調茂陵尉治——

蘇林曰天子即位豫作陵師古曰古謂掘地為阮曰方今荆楚俗土功築作筭程課者猶以方計之

爰書

張湯傳

張湯劾鼠掠治傳——訊鞠論報

師古曰傳謂傳逮若今之追送赴對也爰換也以文書代換其口辭也訊考問也鞠窮也謂窮覈之也論報謂上論之而獲報也

縣土炭

天文志六

李尋傳

天文志曰冬至短極——炭動麋鹿解角蘭根出泉水踊

孟康曰先冬至三日縣土炭於衡兩端輕重適均冬至而陽氣至則炭重夏至而陰氣至則土重晉灼曰蔡邕律歷記候鍾律權土炭

冬至陽氣應黃鍾通土炭輕而衡仰夏至陰
氣應蕤賓通土炭重而衡低進退先後五日
之中

李尋曰政治感陰陽猶鐵之低印見效可信者也
孟康曰天文志云縣土炭也以鐵易土耳先
冬夏至縣鐵炭於衡各一端令適停冬陽氣
至炭仰而鐵低夏陰氣至炭低而鐵仰以此
候二至也

景星

天文志六

——德星也其狀無常常出於有道之國

舞知 乾没

張湯傳

張湯——以御人始為小吏——與長安富賈
田甲魚翁叔之屬交私

師古曰舞弄其智制御他人也服虔曰乾没
射成敗也如溥曰豫居物以待之得利為乾
失利為没乾音干

間適

杜欽傳三十

支庶有——之心

師古曰間代也音居莧反適讀曰嫡

綠車

金日磾傳三十八

王莽傳六十九上

金敞為衛尉病甚上拜其子涉為侍中使綠車載送衛尉舍

晉灼曰漢注一一名皇孫車太子有子乘以從如淳曰常置左右以待召載皇孫李奇曰欲敞見其榮寵也

王莽得乘綠車從

師古曰亦以寵之也

珠襦

霍光傳三十八

將廢昌邑王太后被一一盛服坐武帳中武士陛戟陳列殿下

晉灼曰貫珠以為襦形若今革襦矣師古曰陛戟謂執戟以衛陛下

席勝

蒯通傳十五

乘利一一威震天下

師古曰席因也若人之在席上

琅當

西域傳六十六上 後漢循吏傳序注

軍候趙德使罽賓與罽賓王陰末赴相失陰末赴鎖一一德殺副已下七十餘人

師古曰琅當長鎖也若今之禁繫人鎖矣琅

音郎

後漢注云王莽一家鑄錢保五人没入為官奴
婢男子檻車女子步鐵鎖琅當其頸愁苦死
者十七八

橫行書

西域傳

服虔曰安息國一一為一記師古曰今西方
胡國及南方林邑之徒書皆橫行不直下也

尉薦

趙廣漢傳四十六

趙廣漢為二千石以和顏接士其一一待遇吏
殷勤甚備

師古曰尉薦謂安尉而薦達之

童騎

張敞傳四十六

出從

師古曰以童奴為騎而自從也

便面

張敞傳

王莽傳

張敞為京兆尹無威儀時罷朝會過走馬章臺
街使御史驅自以一一拊馬

師古曰便面所以障面蓋扇之類也不欲見
人以此自障面則得其便故曰便面亦曰屏
面今之沙門所持竹扇上袞平而下圓即古
之便面也音頻面反

王莽常翳雲母屏面

金布令

蕭望之傳四十八

一一一甲曰邊郡數被兵離飢寒夭絕天年父子相失令天下共給其費

師古曰同共給之也自此已上令甲之文金布者令篇名也其上有府庫金錢布帛之事因以篇名令甲者其篇甲乙之次

犀利

馮奉世傳四十九

羌戎弓矛之兵耳器不一一
晉灼曰犀堅也

千人司馬

馮奉世傳

如淳曰漢注邊郡置都尉及一一一一皆不治民也

畫象

武帝紀元光元年

詔曰昔在唐虞一一而民不犯

應劭曰二帝但畫衣冠異章服而民不敢犯師古曰白虎通云畫象者畫其衣服象五刑

度曲

元帝紀贊

元帝多材藝善史書鼓琴瑟吹洞簫自一一被歌聲

應劭曰史書周宣王太史籀所作大篆也度曲謂自隱度作新曲因持新曲以為歌詩聲也荀悅曰被聲能播樂也臣瓚曰度曲謂歌終更授其次謂之度曲西京賦曰度曲未終雲起雪飛張衡舞賦亦曰度終復位次受二八度音大各反被音皮義反

甲觀畫堂

成帝紀

孝成皇帝元帝太子也母王皇后元帝在太子宮生————

如淳曰三輔黃圖云太子宫有甲觀師古曰

甲者甲乙丙丁之次元后傳言見於丙殿此其例也畫堂但畫飾耳霍光止畫室中是則宮殿中通有彩畫之堂室

祫祭

平帝紀

元始五年——明堂

應劭曰禮五年而再殷祭一禘一祫祫祭者毀廟與未毀廟之主皆合食於太祖

郡將

嚴延年傳六十

師古曰謂郡守為——者以其兼領武事也

股弁

嚴延年傳

嚴延年為涿郡太守按大姓高氏獄吏皆一一
師古曰股戰若弁弁謂撫手也

縣度

西域烏秣國六十六上

西域罽賓國

烏秣國其西則有——去陽關五千八百八十
八里縣度者石山也谿谷不通以繩索相引而
度

成帝時罽賓國復遣使獻謝罪漢欲遣使者報
送其使杜欽說大將軍王鳳曰今縣度之阨歷
大頭痛小頭痛之山赤土身熱之阪令人身熱
無色頭痛嘔吐驢畜盡然行者騎步相持繩索

相引二千餘里乃到縣度其鄉慕不足以安西
域有求則卑辭無欲則嬌嫚終不可懷服也

師古曰縣繩而度也縣古懸字耳

蟻飲

西域傳

烏秣國山居累石為室民接手飲

師古曰自高山下谿澗中飲水故接連其手
如蟻之為

馬復令

西域傳

當今務在禁苛暴止擅賦力本農脩——

師古曰馬復因養馬以免徭賦也復音方目反

田輪臺渠犁

西域傳

武帝初通西域置校尉屯田渠犁是時軍旅連
出海內虛耗弘羊等奏言故輪臺以東捷枝渠
犁有溉田五千頃以上臣以為可遣屯田卒詣
輪臺以東置校尉三人分護以時益種五穀詔
曰今請遠田輪臺起亭隧是擾勞天下非所以
優民也

師古曰隧者依深險之處關通行道也

儀形

王莽傳六十九上

唯陛下——虞周之盛

子午道

王莽傳

王莽以皇后有子孫瑞通——子午道從杜
陵直絕南山徑漢中

張晏曰時年十四始有婦人之道也子水午
火也水以天一為牡火以地二為牡故火為
水妃今通子午以協之師古曰子北方也午
南方也言通南北道相當故謂之子午耳今
京城直南山有谷通梁漢道者名子午谷又
宜州西界慶州東界有山名子午嶺計南北
直相當此則北山者是子南山者是午共為

子午道

跬步

王莽傳

進不——

師古曰半步曰跬謂一舉足也音空榮反

毛摯

義縱傳六十

義縱為定襄太守郡中不寒而栗縱以鷹擊

曲小為治

師古曰言如鷹隼之擊奮毛羽執取飛鳥也

東溼

竊成傳六十

竊成以郎謁者事景帝好氣為少吏必陵其

長吏為人上操下急如——

師古曰操執持也東溼言其急之甚也溼物

則易東操音干高反

曲臺記

孟卿傳五十八

藝文志十

后蒼說禮數萬言號曰后氏——

服虔曰在曲臺校書著記因以為名師古曰

曲臺殿在未央宮藝文志注如淳曰行禮射

於曲臺后蒼為記故名曰曲臺記漢官儀曰

大射于曲臺晉灼曰天子射宮也西京無太

學於此行禮也

大小戴

孟卿傳

梁戴德延君戴聖次君德號大戴聖號小戴皆受經于后蒼由是禮有大戴小戴之學

驪駒

王式傳五十八

諸博士共薦王式詔除下為博士式徵來諸大夫博士共持酒肉勞式江公世為魯詩宗心嫉式謂歌吹諸生曰歌——式曰聞之於師客歌驪駒主人歌客毋庸歸今日諸君為主人日尚早未可也遂謝病免歸

服虔曰逸詩篇名也見大戴禮客欲去歌之

文頴曰其辭云驪駒在門僕夫具存驪駒在路僕夫整駕也客毋庸歸者庸用也主人禮未畢且無用歸也

鬼廷栢

東方朔傳三十五

東方朔曰栢者之廷也

師古曰言鬼神尚幽闇故以松栢之樹為廷府也

真宅

楊王孫傳三十七

楊王孫病將死先令其子曰吾欲羸葬以反吾真且曰死者物之歸也精神者天之有也

形骸者地之有也精神離形各歸其真夫裹以幣帛鬲以棺槨支體絡束口含玉石歆化不得鬱為枯腊千載之後棺槨朽腐迺得歸土就其一一遂羸瘳

跖筭

趙廣漢傳四十六

趙廣漢為潁川太守先是潁川豪桀大姓相與為婚姻吏俗朋黨漢患之出有案問故漏泄其語令相怨咎又教吏為一一及得投書削其主名而託以為豪桀大姓子弟所言其後彊宗大族結為仇讎姦黨散落風俗大改

吏民相告詳廣漢得以為耳目

蘇林曰跖音項如珣可受投書孟康曰筭竹筭也如今宮受密事筭也師古曰跖石今盛錢藏瓶為小孔可入而不可出或跖或筭皆為此制而用受書令投其中也筭音同王溫舒為中尉少年投跖購告言姦負海

五行志七下之上

秦大用民力轉輸起一一至北邊負海猶言皆海也

隼

五行志

師古曰一鷓鴣鳥即今之鳩也鳩字音胡骨
反鳩與鶻同

方制 地理志八上

黃帝一一萬里畫墁分州得百里之國萬區方
制以為方域也

日夜食 五行志七下之上李尋傳又注

一一則無景立六尺木不見其景以此為
候

雒陽 地理志八上

師古曰魚豢云漢大行忘水故去洛陽水

而加佳如魚氏說則光武已後改為雒字
也

酒泉郡 地理志八下

一一武帝太初元年開

應劭曰其水若酒故曰酒泉師古曰舊俗
傳云城下有金泉味如酒

古瓜州 地理志

燉煌一一也地生美瓜

師古曰即春秋左氏傳允姓之戎居于瓜
州也其地今猶出大瓜長者狐入瓜中食

之首尾不出

靈州

地理志

惠帝四年置有河奇苑號非苑

師古曰苑謂馬牧也水中可居者曰洲此

池在河之洲隨水高下未嘗淪沒故號曰

一一又曰河奇也二苑皆在北焉

日南郡

地理志

故秦象郡武帝時更名屬交州

師古曰言在日之南所謂北戶以向日者

耐刑

高祖七年令郎中有罪耐已上請之

應劭曰輕罪不至于髡完其形鬻故曰耐

古從彡髮膚之意也師古曰耐當音而耐

謂頰旁毛也

鬪

高帝紀

毛若今髡及鬪髡之類也鬪居例反髡音

昌

鬪音瞿髡音俞說文云鬪髡羶紘之屬蓋方

言也別注云鬪織毛為布者

略地

高帝紀

凡言一一者皆謂行而取之用功力少

葭莩之故

王莽傳六十九

中山靖王傳二十三

王莽上言曰自諸侯王已下至於吏民咸知莽與陛下有一一

中山靖王曰今群臣亦有葭莩之親鴻毛之重晉灼曰葭莩裏之白皮也師古曰蘆葭也葭者其筍中白皮至薄者也葭莩喻著鴻毛喻輕薄甚也

前星

五行志七下之下

大辰心也心為明堂天子之象又星傳曰心

大星天王也其一太子也後星遮子也

河源

西域傳六十六

張騫贊三十一

西域傳一有兩一出葱嶺山一出于闐于

闐在南山下其河北河流與葱嶺河合東注

蒲昌海蒲昌海一名蓋澤者也去玉門陽關

三百餘里廣袤三百里其水亭居冬夏不增

減皆以為潛行地下南出於積石中國河又

張騫傳贊曰禹行地下本紀言河出昆侖山

高二千五百餘里日月所相避隱為光明也

自張騫使大夏之後窮河源惡睹所為昆侖

者乎故言九州山川尚書近之矣至禹本紀
山經所有放哉尚書曰導河積石是謂河源
出於積石積石在金城河關不言出崑崙也
會稽禹允九疑 司馬遷傳三十二
如馬相傳注

司馬遷自叙曰遷年十歲則誦古文二十而
南游江淮上一一探一一窺九疑

張晏曰禹巡狩至會稽而崩因葬焉上有
孔穴民間云禹入此穴師古曰會稽也九
疑山名本第山也禹於此會諸侯之計因
名會稽也九疑山在零陵營道縣舜所葬

也疑似也山有九峯其形相似故曰九疑

紫貝

相如傳二十七上

釣 一一 郭璞曰紫貝紫質黑文也師古曰貝
水

中介蟲古以為貨也

珊瑚

相如傳

郭璞曰珊瑚生水底石邊大者樹高二尺
餘枝格交錯無有葉

家徒四壁

相如傳

相如居成都 一一 立

師古曰徒空也但有四壁更無資產

犢鼻

相如傳

相如身自著犢鼻揮

師古曰郎今之松也形似犢鼻故以名云
松音之容反

蜀徼

西南夷傳六十五

巴蜀西南外蠻夷諸侯秦時頗置吏焉秦滅漢興皆棄此國而關一故一

師古曰西南之徼猶北方塞也徼音工鈞
反張揖曰徼謂以木石水為界者也

請吏

一奇

相如傳二十七下

西南夷傳

邛笮之君長聞南夷與漢通得賞賜多多欲願為內臣妾一一北南夷

南夷君長以十數夜郎最大武帝時唐蒙往南粵食蜀枸醬問之知牂柯江出番禺城下歸上書說上曰竊聞夜郎所有精兵可得十萬浮船牂柯出不意此制粵一一也

流離

西域傳六十六上

一一出蜀賓國

師古曰魏略云大秦國出赤白黑黃青綠縹緋紅紫十種一一

變告

韓信傳四

師古曰凡言一一者謂告非當之事

持更

西域傳

杜欽說王鳳曰欲遣使報送蜀賓國使并候
七百餘人五分夜擊刁斗自守

師古曰夜有五分更故分而持之

附離

五行志七下之下

成帝時直過中星隕谷永曰星辰一一于天
猶庶民附離王者也王者失道下將叛去故
星叛天而隕以見其象

監奴

霍光傳三十八

霍光愛幸監奴馮子都常與計事

師古曰監奴謂奴之監知家務者也

甲令

宣帝紀地節四年 後漢皇后紀十上

文穎曰蕭何承法秦所作為律令經是也
如淳曰令有先後故有令甲令乙令丙師
古曰甲乙者右令之第一第二篇耳

後漢書向使設外戚之禁編著甲令改正后
妃之制貽厥方來豈不休哉

試守

一切 平帝紀元始元年

後漢齊武
王續傳注

平帝初即位詔二百石以上一切滿秩如真

師古曰時諸官有一一者特加非常之恩令如真耳非凡除吏皆當試守也一切者權時之事非輕常也猶如以刀切物苟取整齊不顧長短縱橫故言一切他皆倣此後漢注云試守者稱職滿歲為真

昆明池

武帝紀元狩三年

發謫吏穿一一一

臣瓚曰西南夷傳有越雋昆明國有滇池

方三百里漢使求身毒國而為昆明所閉今欲伐之故作昆明池象之以習水戰在長安西南周回四十里食貨志又曰時越欲與漢用船戰遂乃大脩昆明池也師古曰謫吏吏有罪

者罰而役之滇音顛

居延

武帝紀元狩二年

將軍去病出北地二千餘里過一一一師古曰居延匈奴中地名也

五屬國

武帝紀

匈奴昆邪王殺休屠王并將其衆合四萬餘人來降置一以處之以其地為武威酒泉郡

師古曰昆音下門及屠音儲凡言屬國者存其國號而屬漢朝故曰屬國武威今涼州也酒泉今肅州也

詳延

武帝紀元朔五年

一 天下方聞之士咸薦諸朝

師古曰詳悉也延引也方道也聞傳聞也言悉引有道博聞之士而進於朝也

鄜時

郊祀志五上

時音止神靈之所止也秦文公夢黃蛇自天下屬地其口止於鄜衍作一 祭白帝焉

李奇曰三輔謂山陵間為衍

密時

郊祀志

作鄜時後八十四年秦宣公作一 於渭南

祭青帝

吳陽上下時

郊祀志

自秦宣公作密時後二百五十年而秦靈公於吳陽作上時祭黃帝作下時祭炎帝自未

作廊時而雍旁故有吳陽武時雍東有好時
皆廢無祀或曰自古以雍州積高神明之奧
故立時郊上帝諸神祠皆聚云又作
後五十年櫟陽雨金秦獻公自以為得
金瑞故作畦時櫟陽而祀曰帝

師古曰畦時者如種韭畦之形而於畦中
各為一土封也畦音下圭反

五時

郊祀志

諸祠惟雍四時上帝為尊高祖東擊項籍而
還入閔問故秦時上帝祠何帝也對曰四帝

有白青黃赤帝之祠高祖曰吾聞天有五帝
而四何也莫知其說於是高祖曰吾知之矣
待我而具五也廼立黑帝祠名曰北時有司
進祠上不親往至文帝始幸雍郊見
人新垣平以望氣見上言長安東北有神氣
成五采若人冠冕焉宜立祠上帝以合符應
於是作渭陽五帝廟帝一殿面五門各如其
帝色祠所用及儀亦如雍五時

木寓龍馬

郊祀志

秦祠四時每時用
一駟木寓車

駟各如其帝色

李奇曰寓寄也寄生龍形於木也師古曰一駟亦四龍也

三服官

元帝紀

元初五年罷齊

李斐曰齊國舊有三服之官春獻冠幘纒為首服紕素為冬服輕綃為夏服凡三纒

與纒同音山角反

司馬門

元帝紀

師古曰一者宮之外門也衛尉有八

屯衛候司馬主衛士徵巡宿衛每面各二司馬故謂宮之外門為司馬門

項籍傳留司馬門三日

師古曰凡言司馬門者宮垣之內兵衛所在四面皆有司馬司馬主武事故總謂宮之外門為司馬門

後漢趙玉乾居父喪白衣出司馬門

注云諸侯王宮門有兵衛亦為司馬門

陽朔年

成帝紀

河平四年山陽火生石中明年改元為陽朔

師古曰朔始也以火生石中言陽氣之始

微行

成帝紀

鴻嘉元年上始為一出

張晏曰於後門出後期門郎及私奴客十餘人白衣組纒單騎出入市里不復警蹕若微賤之所為故曰微行

陵夷

成帝紀

帝王之道日以一

師古曰陵丘陵也夷平也言其頽替若丘陵之漸平也又曰陵遲亦如丘陵之遠遲

客土

稍卑下也

成帝紀

詔曰昌陵作治五年百姓罷勞一疏惡終不可成

服虔曰取他處土以增高為客土

粉榆社

郊祀志五上

高祖禱豐粉榆社

鄭氏曰粉榆鄉名也社在粉榆晉灼曰粉白榆也社在豐東北十五里師古曰以此樹為社神因立名也粉音符云反

公社

郊祀志

高祖令縣為公社

李奇曰公社猶官社

官稷

平帝紀

元始三年安漢公奏立

師古曰初立於官社之後是為一處

今更創置建於別所不相從也

榘櫛

成帝紀河平四年

民為水所流死不能自葬者令郡國給
堊埋

師古曰榘櫛謂小棺榘音衛

米鹽

黃霸傳五十九

咸宣傳

黃霸為潁川太守為政
靡密初若煩碎

師古曰米鹽言雜而且細

咸宣為左內史其治米鹽

銀黃

三組

楊僕傳六十

楊僕懷銀黃垂三組

師古曰銀三印也黃金印也僕為主爵都

尉又為樓船將軍并將梁侯三印故三組

也組綬也

郎中令

百官公卿表七上

秦官武帝更名光祿勳

臣瓚曰主郎內諸官故曰郎中今應劭曰

光明也祿爵也勳功也

中郎將

百官公卿表

有五官左右三將秩皆比二千石

車戶騎三將

百官公卿表

郎中有一皆比二千石

如淳曰主車曰車郎主戶衛曰戶郎漢儀

註左右車將主左右車郎左右戶將主左

右戶郎

陳餘傳二

檻車

貫高與趙王檻車詣長安

師古曰檻車者車而為檻形謂以板四周

之無所通見

絕亢

陳餘傳

貫高絕亢而死

師古曰亢者捺謂頸耳爾雅云即喉嚨也

音工郎反

沐猴

項籍傳一

人謂楚人，而冠

張晏曰沐猴稱猴也師古曰言雖著人衣

冠其心不類人也

辟易 項籍傳

楊喜為郎騎追項羽：還此之喜人馬俱驚

一，數里

師古曰辟易謂開張而易其本處辟音頻

亦反

陳勝傳一

陳勝攻陳戰譙門中

師古曰譙門謂門上為高樓以望耳樓一
名譙故謂美麗之樓為一，譙亦呼為巢
所謂巢車者亦於兵車之上為樓以望敵
也譙巢聲相近本一物也

蒂芥 相如傳二十七上 賈誼傳

吞若雲夢者八九其於胃中曾不

張揖曰蒂芥刺鯉也賈誼傳注師古云蒂

芥小鯉也

攝弓 相如傳二十七下

而馳

師古曰攝謂張弓注矢而持之也攝女涉
反

駢置

西域傳六十六下

事有便宜因以聞

師古曰駢置即今之驛馬也

斷匈奴左右臂

西域傳贊

後漢班超傳

孝武之世圖制匈奴患其兼從西國結黨南
羌迺表河曲列四郡開玉門通西域以斷匈
奴右臂隔絕南羌月氏單于失援由是遠遁
而幕南無王庭

後漢班超曰先帝開西域議者皆曰取三十
六國號為斷匈奴右臂

注云哀帝時劉歆上議曰武帝時立五屬
國起朔方伐朝鮮起玄菟樂浪以斷匈奴
之左臂西伐大宛結烏孫裂匈奴之右臂
南面以西為右也

分陝

王莽傳六十九中

王莽時立二伯

師古曰分陝者欲依周公召公故事自陝
以東周公主之自陝以西召公主之

食

李奇曰掘其宮以為池用貯水也師古曰
豬謂蓄水汙下也汙音烏所食之菜曰茹

盱衡

王莽傳

一 厲色振揚武怒

孟康曰眉上曰衡盱衡舉揚目也

校司馬

南粵王傳六十五

伏波將軍路博德討南粵而南粵王趙建德
亡入海伏波遣人追放其一 蘇弘得建
德

師古曰校之司馬若今之行軍總管司馬
也

受降城

匈奴傳

李陵傳二十四

單于甘少好殺伐左大都尉使人間告漢曰
我欲殺單于降漢 聞此言故築 一 一
李陵傳注師古曰受降城公孫敖所築

兩漢博聞卷第五

兩漢博聞卷第五



