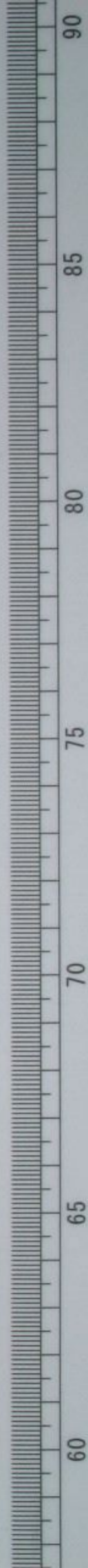


說文解字義證

卷五
第四冊

ホ 4
2178
4



門亦 4
號 2178
卷 4

說文解字第二 義證第五

曲阜桂馥學

物之微也從八 一見而八分之凡小之屬皆從小
私切

物之微也者微當為數檀弓曾子曰微與注云微猶無也
易繫辭其稱名也小其取類也大襄三十一左傳君子
務知大者遠者小人務知小者近者漢書律歷志一黍之
廣為一分分者自三微而成著可分別也從八一見而
八分之者本書初刻無下八字後復加焉小字本集韻
類篇並無之戴侗引唐本從八見而八分之馥案本書牛
物中分也從八從牛
牛為物大可以分也

丩 不多也從小 丩 磬 書沼切

不多也者史記蘇秦傳素習知蘇
秦皆少之禮器禮有以少為貴者

早稻田大學圖書館
第31.1.14號
藏書

少也

少也者本書譚長說沙

或从少沙水少沙見

文三

別也

別也象分別相背之形凡八之屬皆從八

博拔切

尚書大傳堯入眉入眉者如入字者也抱朴子祛惑篇堯眉入采不然也頭甚豎似八字

別也者本書東從八分別也兆從重八入別也象分別相背之形者本書平下云八分也羹下云八分之也公下云八猶

背也

別也

別也從八從刀刀以分別物也

甫文切

別也

別也者本書別分解也易繫辭物以羣分漢書律歷志分者可分別物也西都賦九市開場皆別隧分

亦

詞之必然也從入一八象氣之分散

兒氏切

詞之必然也者徐鍇曰凡稱詞者虛也語氣之助也玉篇亦詞之畢也或通作爾文選古詩故人心尚爾李注引字書爾詞之終也檀弓爾毋從爾爾毋扈爾注云爾語助隱二年公羊傳託始焉爾注云焉爾猶於是也六書故爾者如是之合言或借百字孟子直不百步百直好世俗之樂百魏志崔琰傳楊訓發表稱贊功伐與訓書曰省表事佳百太祖怒曰諺言生女百非佳語從人一八入象氣之分散者韻會引徐鍇本從一八象氣之分散入聲錯類聚篇云爾者猶云如此也若禮曰鼎鼎爾猶爾在句之下故象八而一左右分今試言爾則口氣直出勿盡也

詞之

詞之舒也從八從日四聲

昨稜切

詞之舒也者徐鍇曰按詩曰曾是掎克緩氣言之故曰舒方言會何也湘潭之原荆之南鄙謂何為會論語會是以為孝乎會為泰山不如林放乎孟子爾何曾比子於是本書管會也釋言惜會也郭云發語辭見詩疏云衛風河廣云會不崇朝之類是也詩日月寧不我顧箋云寧猶會也檀弓喪三年以為極凶則弗之忘矣注云則之言會

聲者固在江韻與東冬鍾同部周易志應也與以剛中也
為韻班固靈臺詩崇與徵韻漢書敘傳終與登韻馬融長
笛賦重與興韻劉楨魯都賦宗與朋
韻陳琳武軍賦宮與繩韻皆此例也

水

會也庶幾也從八向聲時亮切

會也者李善注謝平原內史表引本書同庶幾也者釋
言庶幾尚也詩苑柳不尚息焉大東尚可載也免爰我生
之初尚無為箋竝云尚庶幾也正義云易云庶幸也幾覲
也是庶幾者幸覲之意也書大禹謨爾尚一乃心力顧命
尚明時朕言呂荆尚明聽之哉康王之誥尚晉暨顧秦誓
尚猷詢茲黃髮又我尚有之傳竝訓尚為庶幾郊特牲尚
曰來諸遠者與檀弓尚行夫子之志乎哉大學尚亦有利
哉注竝云尚庶幾也文十八年左傳尚無及期昭十三年
傳余尚得天下注竝云尚庶幾幽通賦尚越其幾曹大家
云庶幾于神道之幾微思元賦尚前良之遺風兮舊注尚
庶幾也論衡別通篇孔子之門講習五經五經皆習庶幾
之才也吳志張昭傳凡在庶幾之流無不造門晉書王羲
之傳得
漸庶幾

豸

從意也從八豸聲徐醉切

從意也者多借遂字文選閉居賦以歌事遂情焉袁陽源
詩但營身意遂李善竝引聲類遂從意也禮祭義陶陶遂
遂如將復入然注云陶陶遂遂相隨行之貌復案陶釋文
音遙本書繇隨從也後漢書杜篤傳梗稻陶遂是也齊策
士生平鄙野推選則祿焉非不尊遂
也然而形神不全稷案遂為稱意

𠄎

多言也者莊子齊物論
大言炎炎小言詹詹

介

畫也從八從人人各有介古拜切

畫也者本書畫界也韓詩章句介界也易繫辭憂悔吝者
存乎介論語今汝畫揚雄光祿勳箴經兆宮室畫為中外
廊殿門闕
限以禁界

分

分也從重八八別也亦聲孝經說曰故上下有別兵別

本書無从此 吳志虞翻傳注云翻舉鄭解尚書違失事目
分北三苗北古別字鄭訓北猶別誠可怪也馥謂爪與形近
易焉虞所見

尚書作火

孝經說曰故上下有別者別當為火許沖表云慎又學孝

經孔氏古文說古文孝經者孝昭帝時魯國三老厥獻建

武時議郎衛宏所校皆口傳官無其說漢書藝文志孝經

長孫氏說二篇江氏說一篇翼氏說一篇后氏說一篇安

昌侯說一篇不載孔氏

說故沖云官無其說

平分也從八從公八猶背也韓非曰背公為公古紅切

書周官以公滅私 周書太子晉解伯能移善於眾與百姓

同謂之公 慎子夫投鉤分財投策分馬非以鉤策為均使

得美者不知所以德為惡者不知所以怨此所以塞怨望也

故著龜所以立公識也權衡所以立公正也書契所以立公

信也度量所以立公審也法制禮籍所以立公義也凡立公

所以乘私也 楚辭七諫正法孤而不公 注君之正法膠

展不用眾皆背公而向私也 賈誼書道術篇兼覆無私謂

之公反公為私 釋名公廣也可廣施也北堂書鈔引韋昭

辨釋名云公猶取正直無私也故公字從入公注云入音背

公古之私字背私則為公也 朱穆絕交論背公以從之公

輕私重後漢書公孫述傳述夢有人語之曰

入公子系十二為期注云說文云公音私

平分也者東觀漢記耿嵩主廩給莫不稱平馥按陳平分

社肉云他日幸天下當如此肉矣言治天下以公也 韓

非曰背公為公者五蠹篇古者蒼頡之作書也自環者謂

之私背私謂之公公私之相背也乃蒼頡固以知之矣漢

官儀今司徒太尉下書州郡文皆稱公蓋蒼頡作書自環

者謂之私背私者謂之公 環濟要畧爵有五等公者無公

也故文北公為公宋景文

筆記引韓非八公為公

分極也從八弋弋亦聲卑吉切

分極也者論語毋必太元度矣八赤石不奪節士之必注

云后不可奪堅丹不可奪赤猶節士之必專也 弋亦聲

者當依徐錯

本作弋聲

余 語之舒也從八舍省聲

漢書外戚傳是邪非邪馥謂余邪聲相近史記歷書歸邪於終注邪音餘司馬相如傳雷落霄餘漢書作胥邪是也語之舒也者釋天四月為余李巡云四月萬物皆生枝布葉故曰余余舒也孫炎云物之枝葉發舒倍九年左傳小白余敢貪天子之命無下拜杜云余身也正義云齊侯既稱小白而復言余余身釋詁文孫炎曰余舒遲之身也

余 二余也讀與余同

文十二 重一

采 辨別也象獸指爪分別也凡采之屬皆從采讀若辨

蒲莧

漢司農劉夫人碑

甄采作此采字 辨別也者易乾卦問以辨之繫辭辨吉凶者顯歡注辨別也說苑政理篇夫耳聞之不如目見之目見之不如足踐

之足踐之不如手辨之中論覈辨篇辨之為言別也為其善分別事類而明處之也周禮冢宰辨方正位注云辨別也小宰弊羣吏之治六曰廉辨注云辨然不疑感也又聽稱責以傳別注云辨別故書作傳辨大司馬設儀辨位注云辨別也仲尼燕居故長幼辨也注云辨別也玉藻朝辨色始入注云辨辨別也樂記后聲磬磬以立辨史記樂書辨作別學記離經辨志注云辨辨考問得其定也襄二十五年左傳男女辨姓杜云辨別也三十一傳婉而辨杜云辭婉而旨別哀元年傳蔡人男女以辨杜云辨別也周語言教必及辨韋云辨別也吳語大夫種進對曰審物則可以戰乎王曰辨韋云辨別也大戴禮禮三本篇所以別積厚者流澤光別史記作辨秦始皇本紀別黑白而定一尊李斯傳別卦剝牀以辨虞曰指閉稱辨 讀若辨者本書縣蹄易剝卦剝牀以辨虞曰指閉稱辨 讀若辨者本書

古文采

古文采者徐錯本作古文采同馥謂采當為采言與小篆同也本書與古文從此作採亦有誤書堯典不章百姓鄭

本辨辨謂平古文作𠂔與𠂔形近故誤為平後漢書劉
愷傳職在辯章百姓注云尙書曰辯章百姓鄭元注云辯
也別

番

獸足謂之番從采田象其掌

附袁切

獸足謂之番者字或作躡廣雅躡足也易賁如躡如董遇
云馬躡足橫行曰躡鄭康成陸績本作躡文元年左傳王
請食熊躡而灰服虔注躡熊掌戰國策人有置係躡者而
得虎虎怒跌躡而去虎之情非不愛其躡也然而不以環
寸之躡害七尺
之軀有權也

𠂔

番或從足從頰

𠂔

古文番

漢幽州刺史朱君碑丑芳馨魏橫海將軍呂君碑遂番督兮方表並借為播字

采

悉也知采諦也從采

式荏切

悉也者詳也知采諦也者諦玉篇廣韻並引作謹本書
靜審也李善引晏子美哉水乎清其濁無不采書金滕乃
問諸史與百執事鄭
注問者問審然否也

番

篆文采從番

篆文采從番者徐鍇本作從田錯曰言從番字也
馥案從番者為篆文則采乃篆文之未變古文者

悉

詳盡也從心從米

息七切

詳盡也者當是詳也盡也通鑑臧質復魏主書省示具悉
姦懷注云悉詳也盡也本書勞古文從悉馥謂詳盡則勞
勛釋詰悉盡也尙書大傳悉盡也莊二十九年穀梁傳以
其用民力為已悉矣注云悉盡韓策料大王之卒悉之不
過三十萬馥謂悉
之者言盡其所有

𠂔

古文悉

說文解字義登

卷五

六

釋

解也從采采取其分別物也從睪聲賞職切

解也者本書散解也小爾雅廣言釋解也書顧命王不憚馬本作不釋云不釋疾不解也詩載芟其耕澤澤箋云澤澤然解散釋文云澤澤音釋釋爾雅作郝音同云耕也郭云言上解也襄二十九年左傳春王正月公在楚釋不朝正於廟也杜云釋解也吳語乃使行人奚斯釋言於齊注云釋解也

文五 重五

半

物中分也從八從牛牛為物大可以分也凡半之屬

皆從半博漫切

𠂔

半體肉也一日廣肉從半從肉半亦聲音半切

物中分也者本書料從半云量物分半也莊四年公羊傳師喪分焉何注分半也荀子仲尼篇以齊之分奉之而不足注分半也牛為物大可以分也者本書徐鉉所加十九文件分也牛大物故可分

半體肉也者廣韻胖牲之半體廣雅胖半也周禮腊人掌其臘胖內則鵠鴉胖一日廣肉者大學心廣體胖從

𠂔

半從肉者徐鍇本作從肉從半

𠂔

半亦營者從本部得聲故曰亦營

𠂔

半也者叛或作胖儀禮夫婦胖合字林胖半也胖合其

半以成夫婦也又借判字周禮媒氏掌萬民之判注云判合其半成夫婦也

文三

𠂔

大牲也牛件也件事理也象角頭三封尾之形凡牛

之屬皆從牛語未切

相牛經角欲得細身欲得促形欲得加拳大臙疏助難齡龍頭突目好跳岐胡壽眼去角近行駛眼欲得大眼中白脈貫童子最快頸骨長且大杖壁堂欲得濶倚欲得如絳馬膺庭欲得廣大關欲得成雋骨欲得垂脊中央欲得下捶頭欲

得高百體欲得繁蘭株欲得大豐岳欲得大垂星欲得有怒
 肉力在欲得大而或懸蹄欲得如八字陰虹屬頸陽鹽欲得
 廣常有似鳴者有黃也注云岐率兩腋下分爲三壁堂脚股
 也肉膺庭胸前天關脊接骨蘭株尾豐岳膝株骨垂星蹄上
 雙筋自尾骨屬頸陽鹽者夾尾株前兩腋也
 大牲也者本書牛爲大物賈誼書胎教篇牛者中央之牲
 也牛件也者本書件從牛分也牛大物故可分象角頭
 理也者徐錯曰若言物一件二件大則可分也象角頭
 三封尾之形也者本書引孔子曰牛羊之字以形舉也徐
 錯曰封高起也漢書西域傳罽賓出封牛顏師古曰封牛
 項上隆起者也東觀記封牛其領上肉墳起若封然因以
 之名

牝 畜父也從牛土聲 莫厚切

畜父也者廣雅牝雄也論語敢用元牝文十二年公羊傳
 周公用白牡監本作牲石經作牝說苑辨物篇其在獸則
 牡爲陽而牝爲陰急就篇雄雌牝牡相隨趨顏注飛曰雌
 雄走曰牝牝詩云雄狐綏綏書稱牝雞無晨亦互言之無

所帶也一切經音義九詩云駟駟牡馬傳曰飛曰雄雌走
 曰牝牡至於雉鳴來其牡則飛鳥亦有牝牡不但走者也

牝 特牛也從牛岡聲 古郎切

特牛也者文十二年公羊傳魯公用駟牝
 或借剛字明堂位周駟剛正義剛牡也

牝 朴特牛父也從牛寺聲 徒得切

廣雅特雄也 玉篇特牝牛也 急就篇特牝特牝羔犢駒
 千字文驢驪犢特 周禮校人凡馬特居四之一又云攻
 特注云夏通淫之後攻其特爲其蹄齧不可乘用 論語鄭
 注諸侯告朔以羊則天子特牛與 淮南時則訓季春之月
 乃令樛牛騰馬游北於牧注云樛牛特牛也 世說新語故
 是千斤犢特 魏志明帝紀遣使者以特牛祠中嶽 志怪
 集陶侃遭大喪親自營塋 晉書班固傳載致 史記秦本
 紀文公二十七年伐南山大梓豐大特徐廣注今武都故道
 有怒特祠圖大牛上生樹木有牛從木中出見於豐水中馥
 案列異經秦文公伐梓樹樹化爲牛沒豐水中秦乃立怒特
 祠劉孝威青牛畫贊泰山怒特又謝南康王讓牛書秦公怒
 特是也 太平寰宇記嶺南道特亮縣昔有白牛夜出光影

照邨邨人見牛

光號為特亮

朴特牛父也者楚辭天問焉得夫朴牛
王注朴大也又注九章云壯大為朴

畜母也從牛匕聲易曰畜牝牛吉毗忍切

廣雅牝也集韻獸雌者牝

畜母也者魏畧時苗為壽春令所乘特生一犢及去畱其
犢吏曰六畜不識父自當隨其母 易曰畜牝牛吉者離
卦文王注不可以畜剛猛
之物而吉於畜牝牛也

犢徒谷切牛子也從牛瀆省聲

月令犧牲駒犢舉書其數

牛子也者釋畜其子犢郭注今青州呼犢為犗
顏注急就篇牛子曰犢 瀆省聲者當為賣聲

二歲牛從牛市聲博蓋切

二歲牛者顏注急就篇同

三歲牛從牛參聲蘇含切

三歲牛者顏注急就篇同

四歲牛從牛四亦聲息利切

四亦聲者當云四聲

籓文牝從貳

駮牛也從牛害聲古拜切

本書獨羊殺犗也 廣雅駮犗竝云犗也 顏注急就篇犗
劇牛也 廣韻犗犗牛馥案通俗文以刀去陰曰劇字書犗
犗也 一切經音義十三犗字書作倭居言反犗犗也犗駮
牛也以刀去陰也犗音歌敗反駮自陵反 潘岳藉田賦
標服於

標服於

駮牛也者初學記引作騰駮牛也莊子外物篇五十牯以爲餌釋文郭云牯健牛也說文云駮牛也後漢書陳忠傳又上除蠶室刑注云蠶室宮刑名也或云牯刑也音奇敗反說文曰牯駮牛也駮音縉

駮 白黑雜毛牛從牛尢聲莫江切

白黑雜毛牛者一切經音義十一牯雜色也說文白黑雜毛牛曰牯也類篇集韻引作牛白黑雜毛

牯 牯牛也從牛京聲春秋傳曰牯犛呂張切

春秋傳曰牯犛者彼作牯涼閔二年左傳今命以時卒閔其事也衣之尢服遠其躬也佩以金玦棄其衷也服以遠之時以閔之尢涼冬殺金寒玦離胡可恃也杜云尢雜也

牯 牛白晉也從牛厲聲洛帶切

厲聲者玉篇從厲本書犛勸皆從厲

犛 黃牛虎文從牛余聲讀若塗同都切

駮 駮牛也從牛勞省聲呂角切

駮牛也者廣韻駮犛牛雜色上林賦赤瑕駮犛司馬彪曰駮犛采點也

犛 牛白晉也從牛守聲力輟切

世說有大牛重千斤噉芻豆十倍於常牛負重致遠會不若一羸符

牛白晉也者廣韻符牛白晉出字林

駮 牛駮如星從牛平聲普耕切

牛駮如星者御覽引作牛文駮如星也

駮 牛黃白色從牛庶聲補嬌切

牛黃白色者五音集韻作牛白蒼色玉篇作牛色不美澤周禮內饗鳥饗色而沙鳴狸注云失色不美澤也釋文牯本又作醜內則作鹿色釋文庶本又作醜馥案失色當爲牛色失牛易譌玉篇卽本鄭注

犒

黃牛黑唇也從牛辜聲詩九十其犒如勻切

黃牛黑唇也者釋畜黑唇犒詩良秬殺時犒傳云黃牛黑唇曰犒釋畜又云白馬黑唇駘釋文駘孫本作犒云與牛同稱詩日九十其犒者小雅無羊文傳云黃牛黑唇曰犒

犒

白牛也從牛雀聲五角切

白牛也者豷白額牛本書駘馬白額

犒

牛長脊也從牛畱聲居良切

犒

牛徐行也從牛叟聲讀若滔土刀切

牛徐行也者廣韻犒牛行遲貌

犒

牛息聲從牛雥聲一日牛名赤周切

顏讐由疑犒牛春秋郊犒潛夫論氏姓篇作讐

犒 一日牛名者初學記太平御覽並引作牛鳴音實鳴犒字犒漢書古今人表竇犒鳴犒犒分爲二人史記索隱以竇犒字鳴犒

犒

牛鳴也從牛象其聲氣從口出莫浮切

牛鳴也者本書羊鳴也象聲氣上出與牟同意僖三十二年左傳柝有聲如牛杜云如牛响聲一切經音義二引本書作牛聲也

犒

畜牲也從牛產聲所簡切

畜牲也者小字本作畜犒謂牲當爲生本書犒也乳下云人及鳥生子曰乳獸曰產犒下云畜產疫病也產並當作犒後漢書劉寬傳嘗遣蒼頭市酒大醉而還罵曰畜產亦當作犒桓六年左傳不以畜牲周禮庖人辨六畜之名物鄭注六畜六牲也始養之曰畜將用之曰牲春秋傳曰卜日曰牲馥謂畜所生者用爲牲也

犒

牛完全從牛生聲所庚切

牛完全者僖二十二年左傳賓孟見雄雞自斷其尾問之侍者曰自憚其犧也馥謂斷尾則不完全鄭注周禮牧人云牲體

牛純色從牛全聲

疾緣

祭義君召牛納而視之擇其毛而下之吉然後養之大戴禮曾子天圓篇宗廟日芻豢山川日犧牲牛純色者周禮大人凡祭祀共犬牲用牲物鄭司農云牲純也又牧人以其祭祀之牲牲注云鄭司農云牲純也元謂牲體完具曲禮天子以犧牛注云犧純毛也書微子今殷民乃攘竊神祇之犧牲牲鄭注犧純毛也書微子今田與我犧羊箋訓犧為純色之羊也又闕宮享以駢犧傳云犧純也禮記天子以犧牛諸侯肥牛大夫以索牛鄭注犧純毛也禮案後鄭以犧純色諸侯肥牛大夫以索牛鄭注文十二年公羊傳周公用白牲魯公用駢羣公不毛注云不毛不純也山海經西山經皆毛牲用一羊祠之注云牲謂牲體全備也淮南說林訓駢駢不入牲高注犧牲以純色也王觀國曰王荆公說牲字引國語毛以告金今案國語無此文惟禮記曰毛者告全之物也馥案諸說皆與

後鄭同桓六年左傳吾牲牲肥腓杜云牲牛羊豕也牲純色完全也杜兼純全二義本書全完也篆文從玉作全純玉日全亦具完純二義



引前也從牛象引牛之縻也玄聲

苦堅切

易史卦牽羊悔凶釋文子夏作擊集韻云牽古作擗擗揚雄羽獵賦擗象犀注云擗拒也書酒誥肇牽車牛月令注云丑為牛牛可牽止也周禮宰夫滄牽鄭司農云牲牢可牽而行者僖三十三年左傳唯是脯資餼牽竭矣杜注牽謂牛羊豕正義云

引前也者廣雅牽引也釋名牽弦也使弦急也周禮牛人共其兵車之牛與其牽傷鄭注牽傷在轅外轅牛也人御之居其前曰牽居其旁曰傍象引牛之縻也者徐錯本象上有一字趙宦光曰重與牽同意謂重從一牽亦從一重又重麻不行也從重從止引而止之也與牽同意是重從篆文重而中有口牽從古文重而中亦有口也重有繫縻之意故重牽皆從之漢唐扶須捺牽君車字作牽于

藤字書牽或作牽則非從玄明矣馥
秦士喪禮握手用玄牢玄亦當爲𠄎

𠄎

牛馬牢也從牛告聲周書曰今惟淫舍牯牛馬

古屋切

牛馬牢也者淮南齊俗訓牯服馬牛以爲牢史記魯世家
無敢傷牯馬牛其風正義牯牛馬牢也令臣無傷其牢恐
牛馬逸周書曰今惟淫舍牯牛馬者費誓文宋本小字
本李肅本集韻類篇並無淫舍二字本書初刻亦無後乃
之加

牢

閑養牛馬圈也從牛冬省取其四周而也

魯刀切

玉篇牢性備也詩公劉執豕于牢無羊畢來既升傳云升
入牢也楚策匹羊而補牢未爲遲也晏子牛馬老於欄
牢墨子天志篇踰人之欄牢穉人牛馬列子仲尼篇長
幼羣聚而爲牢籍注云牢謂牲牢也竹書穆王十四年作
虎牢馥案穆天子傳射鳥獵獸於鄭圃命虞人掠林有虎在
於葭中天子將七萃之士捕虎而獻之天子命爲柙畜之東
號是爲虎牢

閑養牛馬圈也者周禮充人掌繫祭祀之牲牲記五帝則
繫於牢注云牢閑也必有閑者防禽獸觸齒曹植求自試
表此徒園牢之養物後漢書東夷傳王命置於豕牢注云
牢園也冬省取其四周而也者類篇引作從舟省馥案
周正作舩舩本從舟則從舟省者是也牢舩聲相近易林牢與憂頤

𠄎

以芻莖養牛也從牛芻芻亦聲春秋國語曰芻豢幾

何測愚

以芻莖養牛也者莖當爲莖文選七發芻牛之腴李善引
本書芻以芻莖養牛也初學記太平御覽集韻類篇並
引作莖釋名廩犧廩養之也淮南詮言訓菰飯芻牛弗能
甘也孟子猶芻豢之悅我口趙注草牲曰芻周禮充人芻
之三月注云養牛羊曰芻芻亦聲者當爲芻聲春秋
國語曰芻豢幾何者楚語文章注草食曰芻穀食曰豢

其畜宜六獲

說文解字彙登

卷五

三

牛柔謹也者字林同懷柔聲近本書璽讀若柔廣雅懷柔也馴擾也書皋陶謨擾而殺徐廣曰擾一作柔列子黃帝篇無不柔馴者史記夏本紀劉累學擾龍集解應劭曰擾音柔管子地員篇其木宜擾桑即柔桑本書虛虎不柔不信也謹俗作謹玉篇犗柔也昭二十五年公羊傳且夫牛馬維婁委己者也而柔馬注云柔順夏官服不氏掌養馬獸而教擾之注云擾馴也教習使之馴服東京賦擾澤馬與騰黃楚詞大招宜擾畜只王注擾謹也昭二十九年左傳乃擾畜龍杜注擾順也史記夏本紀學擾龍應劭曰擾馴也能順養得其嗜慾潛夫論志氏姓董父學擾龍以事帝舜賜姓曰董氏曰秦龍封諸股川股夷彭姓豕韋皆能馴龍者也後漢書張衡傳擾應龍以服輅注云擾馴也

備 易曰備牛乘馬從牛備聲 平視

世本厥作服牛注云厥黃帝臣也能駕牛 呂氏春秋勿躬篇王冰作服牛 本書駕籍文作恪 易曰備牛乘馬者繫辭文彼作服牛備服聲相近史記鄭世家周襄王使伯備請滑索隱備音服左氏王使伯服如鄭請滑知伯備即伯服也後漢書皇甫嵩傳董卓風令御史中丞以下皆拜以屈嵩既而抵手言曰義真備未乎注

物

耕也從牛勗聲 郎奚切

云犗音服說文曰犗牛乘馬犗古服字今河朔人猶有此言初學記引字林犗牛具齒也馥謂本書易曰上當有牛具齒也四字玉篇犗牛八歲也周書文王語太子發曰童牛不服童馬不馳

耕也者廣雅釋耕也釋名犗利也利則發上絕草根也急就篇疆畔暇陌耒犁鋤顏注犁亦耕具也論語犗牛之子皇氏曰犁謂耕犁也大荒北經稷之孫曰叔均是始作牛耕注云始用牛犁賈誼書春秋篇鄒穆公云百姓飽牛而耕暴背而耘史記律書東至牽牛牛者耕殖種萬物也藝文類聚引風俗通牛乃耕農之本漢王景為廬江長百姓不知牛耕景教以耕犁境遂豐稔魏岑王甫隆為熒煌太守民不曉作耕甫隆乃教作樓犁省力過半齊民要術引崔寔政論曰武帝以趙過為搜粟都尉教民耕種其法三犁共一牛一人將之下種挽耬皆取備焉日種一頭至今三輔猶賴其利今遼東耕牛較長四尺回轉相妨既用兩牛兩人牽之一人將耕一人下種二人挽耬凡用兩牛六人一日才種二十五畝其懸絕如此敬齋古今燕前漢趙過始用牛耕石林援拜伯牛司馬牛皆名耕以證過以前

非用牛則名字何取以相配乎古蓋耕而不犁後世變為犁法耦用人犁用牛過特為之增損其制非用牛自過始周必大曰竊疑耕犁起於春秋之問故孔子有犁牛之言而弟子耕亦字伯牛馥案本書耕犁也耕犁義同古詩古墓辭為田是也後乃以犁名耕具本書揮六義釋是也

非 兩壁耕也從牛非聲一曰覆耕種也讀若匪非尾切

兩壁耕也者廣雅耦耕也本書未廣五寸為伐二伐為耦論語耦而耕考工記匠人二耦為耦疏云兩人耕為耦

𠂔 牛羊無子也從牛𠂔聲讀若糗糧之糗徒刀切

𠂔 觸也從牛氏聲都禮切

觸也者廣雅同本書歐觸也廣韻抵角觸漢書揚雄傳犀兕之抵觸史記李斯傳二世作嚴抵優俳之觀應劭曰戰國之時稍增講武之禮以為戲樂秦更名角抵角材也抵相抵觸也或借邸字文選風賦邸華葉而振氣注云邸也

𠂔 牛踷躡也從牛衛聲于歲切

牛踷躡也者廣韻踷躡牛展足

𠂔 牛很從引也從牛從𠂔亦聲一曰大兒讀若賢契善切

牛很從引也者集韻類篇引作牛很從牽也廣韻作牛牽很從牽廣雅牽很也齊民要術牛易牽則易使難牽則難使馥案本書很聽從也寰宇記昭應縣有很石始皇之葬遠采此石將致之驪山石至此不復動故謂之很石馥亦替者當為馥聲一曰大貌讀若賢者廣雅賢大也考工記輪人五分其轂之長去一以為賢注云賢也

𠂔 牛軛下骨也從牛至聲春秋傳曰宋司馬杼字牛軛口切

牛割下骨也者相牛經豐岳欲得大注云豐岳劉棟骨春秋傳曰宋司馬徑字牛者昭二十年左傳使少司寇徑

歸以

牛舌病也從牛今聲巨禁切

玉篇或作舛一切經音義二十一云或作疹非

牛舌病也者廣韻牛舌下病

犀牛南徼外牛一角在鼻一角在頂似豕從牛尾聲先稽切

漢書平帝紀黃支國獻犀牛地理志平帝元始中王莽輔政欲耀威德厚遺黃支王令遣使獻生犀牛淮南地形訓南方之美者有梁山之犀象焉高注有犀角象身

南徼外牛者韻會引徐鉉本作徼外獸漢書西南夷傳及漢興開蜀故徼顏注西南之徼猶北方之塞也鄧通傳人有告通盜出徼外鑄錢顏注徼猶塞也東北謂之塞西南謂之徼塞者以障塞為名徼者取徼遮之義也越語今夫

差衣水犀之甲者億有三千韋云犀形似豕而大今徼外所送有山犀有水犀水犀之皮有珠甲山犀則無後漢書章帝紀曰南徼外蠻夷獻生犀注云劉欣期交州記曰犀其毛如豕蹄有三甲頭如馬有三角鼻上角短額上頭上角長異物志曰角中特有光耀白理如線自本達末則為通犀傳咸犀鉤銘獸曰元犀處自林麓倉惟棘束體兼五肉或有神異表靈以角含精吐烈望如華燭置之荒野禽獸莫觸急就篇豹狐距虛豺犀兕顏注犀黑色似水牛而豬頭大鼻犀脚內有三蹄其頂額及鼻凡有三角亦有而一角者善食棘刺海內南經狴狴有犀犀牛其狀如牛而黑吳錄地理志武陵沅南縣以南皆有犀犀一角在鼻一角在頂者漢書司馬相如傳竄奇象犀顏注犀一角在鼻一角在頂額前嶺表錄異犀二角一在額上為兕犀一角在鼻上為小犀胡帽犀交州記犀有角在額上為頂犀一角在額上為額犀水犀也二角者山犀也犀在頂者謂之頂犀在鼻者謂之鼻犀寰宇記犀牛有角在額上其鼻上又有角生永昌山谷及益州陶云今出武陵交州寧州諸遠山犀有三角以額上者為勝又有通天犀角上有白縷直上至端夜露不濡人藥至神驗或云此是水犀角出水

書所云駭雞犀者以置米中飼雞皆驚駭不敢啄又置屋上鳥不敢集抱朴子登涉篇通天犀角有一赤理如繩白本徹末以角盛米置羣雞中雞欲啄之未至數寸即驚却退故南人或名通天犀為駭雞犀以此犀角著穀積上百鳥不敢集大霧重露之夜以置中庭終不沾濡也此犀獸在深山中晦冥之夕其光正赫然如炬火也以其角為導毒藥為湯以此導攪之皆生白沫湧起則了無復勢也通天犀所以能殺毒者其為獸專食百草之有毒者及衆木有刺棘者不食食柔滑之草木也楚詞九歎奔雞駭於筐籠注云雞駭文犀也言奔文犀之角置於筐籠而不佩帶蔽其美質失其性也戰國策楚獻雞駭之犀於秦孝經援神契神靈滋液則犀駭雞宋衷注曰角有光雞見而駭之王梁游海賦羣犀代角巨象解齒劉孝標言犀墮角埋之梁祚魏國統云西南夷有異犀三角或時解脫則藏於深密之處不欲令人見似豕者釋獸犀似豕郭璞犀贊犀之為狀形兼牛豕南州異物志犀頭似豪豬

物

物滿也從牛刃聲詩曰於物魚躍而震

物滿也者小爾雅廣詁同廣雅充物滿也赭白馬賦知函夏之充物于虛賦充物其中蘇林曰充物喻多也如溘曰

物滿也晉諸公贊郭展為太僕畱心養生是以駭馬充物上林賦虛宮館而勿物郭璞曰虛言不聚人衆其中也物滿也詩曰於物魚躍者大雅靈臺文傳云物滿也

物

萬物也牛為大物天地之數起於牽牛故從牛勿聲

萬物也者凡生天地之間皆物也易繫辭知周乎萬物苟爽云二篇之冊萬有一千五百二十當萬物之數牛為大物者本書件從牛云牛大物天地之數起於牽牛者河圖括地象天左動起於牽牛尚書考靈曜甲子冬至日月五星皆起於牽牛若編珠星備云五星初起牽牛周書於黃泉陰慘於萬物是月斗柄建子始昏北指陽氣虧草未萌蕩日月起於牽牛之初右回而行月周天進一次而與日合宿日行月一次周天歷會於十有二辰終則復始是謂日月權與朱震曰天地之正四時之極不易之道夏數得天百王所同書所謂日月俱起於牽牛之初即太初歷十一月朔旦冬至日月如合璧五星如連珠也

犧八宗廟之牲也從牛義聲賈侍中說此非古字

許羈切

宗廟之牲也者僖二十九年左傳介葛盧聞牛鳴曰是生三犧皆用之矣韋昭辨釋名云釋名廩犧犧也廩養之也辨云六牲取其純毛者別養之以奉祭祀少故名犧犧稀也齊賦儀廩犧令州牧人之職也享六牲陽祀用駢陰祀用黝取純毛者賈侍中說者賈遠字景伯扶風人官侍中許公受學於達故稱官而不名

文四十五 重一

犛牛西南夷長髦牛也從牛犛聲凡犛之屬皆從犛

里之切

漢驪軒縣張騫傳作犛牛西南夷長髦牛也者西南夷即徼外髦既夕禮馬不齊髦是也集韻犛羌中牛名李登說又云犛牛名黑色出西南徼外張揖說楚語巴浦之犀犛兕象韋云犛犛牛也史記封禪書殺一狸牛以為俎豆牢具韋昭讀狸為犛漢書郊祀志作犛牛後漢書班固傳頓犀犛注云犛牛黑色出西南徼外唐書吐蕃傳其宴大賓客必驅犛牛使客自射乃

敢饋孔甯子犛牛賦惟茲獸之攸生亦棲遐而憑阻遁繇野於岷隅挹清源於肅渚奔逸躅而倫軫載賁首而亂紉昔長麓之髮鬣反根情而首鼠適羔羊之如膏侔蜉蝣之楚楚既作表於禮樂又為容於軍旅醜案禹貢正義誤以犛牛為犛牛今據諸書附辨於下漢書司馬相如傳其獸則庸犛狝犛張揖曰犛牛其狀如牛而四節生毛犛牛黑色出西南徼外顏注犛牛即今所謂偏牛者也犛牛即今之貓牛者也索隱犛音狸或以為貓牛毛可為絛是也一切經音義六今犛西出犛牛經文作犛非經義也復謂經所謂犛牛正犛牛也中次八經別山其中多犛牛郭注犛牛屬也黑色出西南徼外也馥案張揖顏師古以犛牛犛牛為二物郭璞以犛牛為犛牛屬是犛牛非犛牛矣鄭注周禮樂師舞舞云犛牛者犛牛之尾又注犛人云犛牛牛尾是鄭亦分為二矣犛牛者犛牛也釋畜犛牛郭云犛牛也犛牛尾皆有長毛北山經潘侯之山有獸焉其狀如牛而四節生毛名曰犛牛郭注今犛牛背膝及胡尾皆有長毛廣志犛牛犛牛也犛牛肉重千斤毛可為毼書牧誓右秉傳犛牛無角一名童牛肉重千斤毛可為毼書牧誓右秉白犛以磨釋文馬云白犛犛牛尾周禮夏采注綏以犛牛尾為之綴於極上所注注於十首者樂記及干戚羽旄

謂之樂注云旄旌牛尾也襄十年左傳王賴之而賜之駢旄之盟杜注駢旄赤牛也定四年傳晉人假羽旄於鄭正義云有五色鳥羽又有旄牛尾也管子道遙遊篇今夫燧牛其地生焉韋云旄旌牛尾也莊子逍遙遊篇今夫燧牛其地垂天之雲司馬云旄牛荀子王制篇西海則有皮革文旄焉注云旄旌牛尾文旄謂染之為文彩者也水東日記莊浪屬環雪山之地產毛牛毛雜黑白二色長甚凡軍中紅黑纓皆用之紅卽茜染白毛也古文苑蜀都賦其羽則有期牛兕旄注云旄牛尾可為旄秦嘉婦與嘉書今奉旄牛尾拂一收可拂塵垢史記正義案西南夷常貢旄牛尾為旄旌之飾書詩通謂之旄故尚書云右秉白旄詩云建旄設旄皆此牛也馥謂以上諸說皆言旄牛非犛牛也旄牛大犛牛小犛牛黑色旄牛黑白二色此其別也犛里之切小字本改為莫交切案羽獵賦控蒼獮豸犛犛浮塵犛與犛廋為韻漢書張騫傳抵犛犛顏注犛犛犬秦國張掖驪軒縣蓋取此國為名驪犛聲相近小字本莫交之音蓋與下犛字音互誤

犛

犛牛尾也從犛省從毛

莫交切

犛牛尾也者小字本徐鍇本及韻譜玉篇廣韻並作犛牛尾顏注郊祀志犛牛西南夷長尾髦之牛也周禮樂師有旄舞注云旄舞者犛牛之尾也續漢書輿服志左纛以犛牛尾為之如斗宋書犛牛尾大如斗置左駟馬軛上所謂左纛也馮衍與田邑書今以一節之任建三軍之威豈特寵其八尺之竹犛牛之尾也談苑云犛牛出西域尾長中國以為纛人或射之自斷其尾爾雅翼犛牛護尾特甚性至麤便難制然草木鉤其尾則止不動解乃得去今欲取其尾者使人歌於前而然乃可取矣唐書南詔傳鞮鞮皆插犛牛尾隋書党項傳鞮鞮犛牛尾及牯毛以為屋通典雲中郡貢黑犛牛尾二斤元和郡縣志當州貢犛牛尾唐書地理志雲中郡臨翼郡維川郡歸誠郡靜川郡天寶郡貢犛牛尾從

犛

犛曲毛可以箸起衣從犛省來聲

洛哀切

犛曲毛可以箸起衣者集韻犛毛之犛曲者李登說復案諸書犛犛犛互誤爾雅翼引字書犛犛曲尾可以箸起衣漢書劉屈犛當作此犛王莽傳以犛裝衣顏注毛之強曲者曰犛以裝楮衣中令其張起也犛音力之反字或作犛

晉義同東宮舊事太子納妃有猪棊刷馥謂毛彊故可作
刷彊曲即屈彊縣無力故漢書云縣力薄材毛彊有力故
可以箸起衣箸讀既夕禮茵箸用茶之箸王覺九經明音
箸者以絲裝衣之謂論語注縑象箸也士喪禮經裏箸注
云著充之以絮也玉藻帛為裙注云有表裏而無著又云
縑為繭縑為袍注云衣有著之異名也韓詩子路曰曾子
褐衣縑縑未嘗完篇海縑絮裝衣又案豪釐即此釐古
讀來聲近聲禮記經解差若豪釐釋文云釐徐音來易通
卦驗差以豪釐注云釐馬尾賈誼書六術篇十毫為髮十
髮為釐十釐為分十分為寸十寸為尺史記蘇秦傳毫釐
不伐漢書律歷志度長短者不失豪釐文三王傳毛釐過
失不暴陳五行志天雨自釐顏注凡言釐者毛之強曲
者也音力之反一切經音義三豪釐古文釐練二形今作
耗同力之反漢書不失豪釐孟康注豪兔豪也十豪曰釐
今皆作釐亦由古字通用也然非字體釐案周生烈曰銖
兩所以平者豪釐平也淮南士術訓是故審豪釐之計者
必遺天下之大數漢書東方朔傳失之豪釐差以千里皆
借釐字後漢書岑彭傳與人歌曰狗吠不驚足下生釐注
云釐長毛也案此歌釐與
災時茲為韻知作此釐

席 古文釐省

文三 重一

牛觸人角箸橫木所以告人也從口從牛易曰僮牛

之告凡告之屬皆從告 古與

牛觸人角箸橫木所以告人也者本書衡牛觸橫大木其
角埤雅雜令曰蹄人者絆其足鬻人者截其耳此謂犬馬
之弗馴者宜示標幟曉人也說文曰告牛觸人角箸橫木
所以告人其來尚矣 易曰僮牛之告者大畜六四文僮
彼作童告彼作告九家作告虞翻云坤為牛告謂以木橫
其角大畜畜物之家惡其觸害良為手為小木與為繩繩
縛小木橫著牛角故曰童牛之告鄭氏易作楛謂施楛於
前足鄭志冷剛問大畜六四童牛之楛九吉注強為木互
體震震為牛之足足在良之體為手持木以就足是施
楛又蒙初六注云木打足曰楛打手曰楛今大畜六四施
楛於足不審楛楛手足定有別否答曰牛無手
以前足當之復案鄭說各有師授非本書義

說文解字義

牛

告

急告之甚也從告學省聲

苦沃切

急告之甚也者聲告聲相近一切經音義十二引作急也告之甚也經典借告字易蒙卦演則不告書西伯戡黎奔告於王詩公尸嘉告又何以告之楚辭九章道思作頌聊以自救兮憂心不遂斯言誰告兮九思思怫鬱兮肝切糾忿惛惛兮孰諱告

文二

口

人所以言會也象形凡口之屬皆從口

苦后切

人所以言會也者木書舌在口所以言也別味也詩正月好言自口莠言自口急就篇鼻口唇舌斷牙齒頰注口所以言會也白帖周生烈曰口者言之門鬼谷子權篇故口者機關也所以開閉情意也又古人有言曰口可以會不可以言者有諱忌也七修類稿天倉人以五氣五氣由鼻入鼻通天氣也地倉人以五味五味由口入口通地氣也天陽有餘故鼻竅未嘗閉地陰不足故口嘗閉必因言語飲食而後開也

嘯

吼也從口敫聲一曰嘯呼也

古弔切

吼也者本書無吼字玉篇吼牛鳴也一曰嘯呼也者嘯當從敫呼當為嘯本書楚謂見泣不止曰嘯咷曲禮毋嘯應注云嘯號呼之聲也

喙

喙也從口蜀聲

陟救切

喙也者廣雅喙口也玉篇引詩不濡其喙詩豳彼小星三五在東傳云五喙正義云元命苞云柳五星天文志曰柳謂鳥喙以其為鳥星之口故謂之喙詩韓奕傳云厄鳥喙也史記趙世家申衍人面鳥喙楚世家射喙鳥於東海索隱喙音書謂大鳥之有鈎喙者

𠵽

口也從口彖聲

許蔬切

口也者廣雅同通俗文獸口曰喙玉篇引左氏傳深目而𠵽喙洞簫賦垂喙聳轉漢書地理志左馮翊谷口莽曰谷喙彖聲者一切經音義十一字從口彖聲彖音他亂反馥謂當作彖聲彖音式視切

說文解字義登

卷五

五

吻

口邊也從口勿聲武粉切

吻

口邊也者一切經音義四引蒼頡篇吻唇兩邊也謂口際邊也考工記梓人銳喙決吻鄭注吻口脣也

吻

吻或從肉從昏

喉

喉也從口龍聲盧紅切

喉

喉也者釋鳥亢鳥隳郭云隳謂喉隳史記天官書頸為員官索隱云案宋均云員官隳喉也

喉

咽也從口侯聲乎鉤切

喉

咽也者蒼頡篇同御覽引作嚙也物理論咽喉生之要孔素問喉主天氣咽主地氣急就篇肺腴胃脇喉咽鬪顏注

喉

喉即

噲

咽也從口會聲讀若悛一日噲噲也苦史切

咽也者一切經音義十四引字林同讀若悛者一切經音義五引三蒼噲亦悛字也詩小雅噲噲其正箋云噲噲

咽

咽也從口天聲土根切

咽

咽也者廣雅同釋名咽咽物也顏注急就篇咽所以吞咽物也一切經音義二咽吞也隱三年穀梁傳注其所吞咽者壤入於內孟子三咽俗

咽

作噍廣韻噍吞也咽同

咽

噍也從口因聲烏前切

咽

噍也者莊子庚桑楚篇終日嗥而噍不噍釋文噍崔云噍也司馬云咽也北山經白鶴倉之已噍痛注云噍咽也今

咽

吳人呼咽為噍戰國策頓子曰韓天下之咽喉漢書息夫躬傳躬仰天大噍因僵仆吏就問云咽已絕顏注咽喉噍

咽

武五子傳我噍痛不能哭顏注噍喉咽也後漢書華佗傳有病咽塞者注云咽喉也禮記深衣疏云古者方領似今

咽

有病咽塞者注云咽喉也禮記深衣疏云古者方領似今

咽

咽也從口益聲伊昔切

說文解字義登卷五

咽也者廣雅同莊子大宗師屈服者其隘言若哇列子湯問篇使我隘疾而腰急注云隘喉上也昭十九年穀梁傳隘不容粒釋文隘喉也新序節士篇許悼公太子啜斷粥隘不容粒列女傳楚子發母傳甘不踰隘郭注釋獸江東名咽為隘隘者齟齬之所在

𦉳

籀文隘上象口下象頸脈理也

上象口者鐘鼎文作𦉳本書闕下云𦉳籀文隘字隘乃隘之譌漢書百官公卿表恭作朕虞應劭曰恭伯益也顏注恭古益字也馥案闕下五字徐鉉所加徐錯本無馥疑殊有關筆單作恭則是益非隘矣闕本從益非從隘

𦉴

大口也從口軍聲

大口也者集韻𦉴口大齒醜貌昭二十六年左傳有君子白哲鬢鬚眉甚口正義云甚口謂大口也

𦉵

張口也從口多聲

張口也者詩巷伯哆兮侈兮傳云哆大貌釋文引本書同本書𦉵哆口魚也淮南修務訓𦉵𦉵𦉵𦉵史記仲尼弟子

列傳漆雕哆字子斂蓋進名退字之義

𦉶

小兒嗥聲從口瓜聲詩曰后稷呱矣古乎切

小兒嗥聲者字林呱子啼聲也書啓呱呱而泣法言寡見篇呱呱之子各識其親詩曰后稷呱矣者大雅生民文傳云呱呱然而泣

𦉷

小兒聲也從口秋聲即由切

小兒聲者玉篇嗥小兒啼聲詩曰其泣嗥嗥乎光切

𦉸

小兒聲從口皇聲詩曰其泣嗥嗥詩曰其泣嗥嗥者小雅斯干文釋文嗥嗥聲也

𦉹

朝鮮謂兒泣不止曰𦉹從口宣省聲況晚切

朝鮮謂兒泣不止曰𦉹者方言𦉹痛也凡哀泣而不止曰𦉹燕之北鄙朝鮮列水之闕少兒泣而不止曰𦉹注云少兒猶言小兒

𦉳

秦晉謂兒泣不止曰𦉳從口羌聲

邱尙切

秦晉謂兒泣不止曰𦉳者方言自關而西秦晉之閒凡大人少兒泣而

𦉳

楚謂兒泣不止曰𦉳從口兆聲

徒刀切

楚謂兒泣不止曰𦉳者方言楚謂之𦉳廣韻𦉳叫𦉳楚晉易同人先號咷而後笑冀州從事郭君碑卜商號𦉳

楚詞九思𦉳𦉳訛兮清和

𦉳

宋齊謂兒泣不止曰𦉳從口音聲

於今切

宋齊謂兒泣不止曰𦉳者方言齊宋之閒謂之𦉳

𦉳

小兒有知也從口疑聲詩曰克岐克𦉳

魚力切

小兒將學語時能鼓頷也太元陰次三貌不交口𦉳𦉳無辭注云𦉳𦉳有聲而無辭也詩曰克岐克𦉳者大雅生民文彼作疑傳云疑識也箋云疑疑然有所識別也釋

文引本

𦉳

小兒笑也從口亥聲

戶來切

顏氏家訓教子篇子生咳𦉳師保固明仁智禮義導習之矣一切經音義六咳嬰咳漢淳于長夏承碑咳孤憤泣作此咳字

𦉳

古文咳從子

小兒笑也者詩角弓釋文一切經音義九引本書並同禮內則欽有帥父執子之右手咳而名之詩角弓正義云謂指其頤下令之笑而為之名史記扁鵲傳曾不可以告咳嬰之兒注咳嬰言嬰兒初知笑者昭十九年傳札瘥天昏注云未名曰昏正義云子生三月父名之未名之曰昏謂未三月而歿也

說文解字義登

卷五

𦉳

孕婦十月生子子生五月而能言不至乎孩而始誰釋文云說文云孩笑也孟子孩提之童趙注孩提謂二三歲之閒知孩笑可提抱者也詩角弓傳云孩童慢之

嚙 口有所銜也從口兼聲戶監切

口有所銜也者釋名銜在口中之言也玉篇引淮南子至味不嘸嘸銜也廣韻嘸猿藏會處王延壽王孫賦儲糧會于兩頰釋獸寓鼠曰嘸郭云頰裏貯會處夏小正正月田鼠出田鼠者嘸鼠也史記外戚世家景帝心嘸之漢書作銜又大宛傳烏嘸肉蜚其上

咀 含味也從口且聲慈呂切

含味也者通俗文咀嚼也釋名咀藉也以藉齒牙也一切經音義六字林作翻說文作咀含味也蒼頡篇咀嚼也上林賦咀嚼菱藕

啖 嘗也從口發聲一曰啖也昌說切

嘗也者廣雅同釋名啖絕也乍啖而絕於口也釋言啖茹也郭云啖者拾食釋文引本書同文選七發一啖而散李善引本書同檀弓啖菽飲水荀子作噴一曰啖也者廣雅啖息也左傳引詩啖夷啖矣本書引詩作啖

噍 噍也從口集聲讀若集子入切

噍也者一切經音義十五引作噍貌也

齧 嘗也從口齊聲周書曰大保受同祭齧杜詁切

嘗也者廣雅同鄉飲酒禮齧之注云齧嘗也雜記主人之酢也齧之注云齧嘗也齧至齒東觀漢記門下掾為太守上壽吳良以為諸侯太守遂不齧觴書曰大保受同祭齧者顧命文傳云既祭受福齧至齒正義云啐入口是齧至於齒示飲而實不飲也

嚙 齧也從口焦聲才肖切

齧也者本書嚙堅也一切經音義一引蒼頡篇嚙咀嚼也卷六引通俗文咀嚼曰嚼字林嚼咀齧也釋名嚼削也

稍制也漢書高帝紀襄城無噍類
如清曰無復有活而噍食者也

噍 噍或從爵

又才爵反

嗽

嗽也從口允聲

祖沈切

嗽也者木書嗽吮也又滯一曰吮也釋名吮循也不絕口
稍引滋洵循咽而下也史記吳起傳卒有病疽者起為吮
之腹案曹全碑興師征討有充膿之仁借充字漢書侯幸
傳文帝病癰鄧通為嗽吮之三國典畧柳退母乳閉發疽
醫云須人吮
穢退即吮

啐 小飲也從口率聲讀若叔

所劣切

小飲也者經典借啐字士冠禮啐醴雜記眾賓兄弟則皆
啐之注云啐嘗也廣韻啐送酒聲集韻啐小飲又少飲酒
也 讀若叔者
類篇喇小嘗也

啐

小啐也從口彘聲一日啐也

土咸切

啐

小啐也者廣雅噍嘗也集韻噍
小飲 一日啐也者說見啐下

啐也者字林同
啐也者說見啐下

啐

會也從口各聲讀與含同

徒濫切

會也者爾雅釋文啐說文云噍也廣雅云會也案木書啐
噍啐也釋文所引當是啐字風賦啐啐啐獲李善引木書
同漢書霍光傳與從官飲啐顏注啐會也又王吉傳吉婦
取棗以啐吉廣韻啐與啐同晉語主孟啐我韋云啐啐也
史記項羽本紀樊噲覆其盾於地加彘肩拔劍切而啐之
滑稽傳啐以棗脯樂毅傳令趙嚼秦以伐齊之利素隱嚼
音田濫反字與啐同馥案又或作啐本
書啐一日啐後漢書安帝紀更相啐會

啐

小會也從口幾聲

居衣切

小會也者木書餽噤也史記司馬相如傳
噤咀芝英兮噤瓊華徐廣曰噤小會也

唯貌從口專聲補各切

唯貌者本書
轉唯堅也

合 噤也從口今聲胡男切

噤也者廣韻引作銜也徐鍇本亦作銜釋名合合也合口而停之也莊子馬蹄篇含哺而熙月令羞以含桃釋文云

鸞鳥所含

哺 咀也從口甫聲薄故切

小爾雅純黑而反哺者謂之烏

哺咀也者爾雅釋文引作口中嚼食也馥謂哺咀當為嚼咀一切經音義一引淮南子含哺而與許叔重曰口中嚼

食也字林哺咀食也漢書賈誼傳抱哺其子顏注哺

味 滋味也從口未聲無沸切

滋味也者本書未味也六月滋味也玉篇五味金辛水酸水鹹火苦土甘玉制五味異和仲尼燕居味得其時注味酸苦之屬孟子口之於味有同嗜也

食 辛樂也從口樂聲火沃切

食辛樂也者本書受辛宜聲之又云金剛味辛辛痛即泣出玉篇引伊尹曰酸而不樂

口 滿食從口窠聲丁滑切

口滿食者或借啜字孟子徒哺啜也

飽 食息也從口意聲於介切

飽食息也者一切經音義十四引作飽出息也玉篇同內則不敢噉噉弓曰噉毋注云噉不寤之聲案噉悟解氣也飽食則不寤范成大曰今邕管溪洞及沿海喜鼻飲既飲必噉氣字或作餒廣韻餒通食氣也

喘 喘息也一日喜也從口單聲詩曰嗶嗶駱馬他干切

喘息也者方言宋衛之閼凡怒而噎噎謂之脅閼南楚江
湘之閼謂之嘽嘽一日喜也者詩崧高徒御嘽嘽傳云
嘽嘽喜樂也詩曰嘽嘽駱馬者小雅四牡文傳云嘽
嘽喘息之貌馬勞則喘息本書彥下引詩彥彥駱馬

唾 口液也從口坐聲

湯臥切
曲禮讓食不唾內則不敢唾沫僖三十三年左傳不顧
而唾莊子秋水篇子不見夫唾者乎噴則大者如珠小者
如霧雜而下者不可勝數也

涇 口液也者三蒼涇小兒唾也養生經軍營
之中有甘泉注云軍營口也甘泉唾也

唾 或從水

嘽 南陽謂大呼曰嘽從口夷聲

以之切
東夷謂息為嘽從口四聲詩曰犬夷嘽矣

虛器切
東夷謂息為嘽者東夷方言作東齊釋詁嘽息也郭云今
東齊呼息為嘽也詩假樂民之攸嘽傳云嘽息也正義云

釋詁云嘽息也某氏曰詩云民之攸嘽郭云今東齊呼息
為嘽則嘽與嘽古今字也後漢書張衡傳嘽嘽河林之藜藜
兮注云爾雅曰嘽息也詩曰犬夷嘽矣左傳引詩嘽嘽
混夷嘽矣本書嘽下引詩昆夷嘽矣左傳引詩嘽嘽
廣韻引作昆夷嘽矣家廣雅嘽息也嘽極也方言嘽嘽
又云嘽極也晉語余病嘽矣韋云嘽短氣貌嘽謂嘽嘽
皆言困極而息也詩皇矣串夷載路箋云串夷即
混夷西戎國名也正義云書傳作嘽夷或作犬夷

疾 疾息也從口疒聲

昌沈切
疾息也者本書歛口氣引也息喘也廣雅喘息也釋名喘
湍也湍疾也氣出入湍疾也史記倉公傳令人喘逆氣不
能食八十一難經喘咳張世賢注云肺主氣邪居肺則氣
不順而作喘咳漢書王莽傳匈喘膚汗內吉傳牛喘吐舌

呼 外息也從口乎聲

荒鳥切
外息也者字林同一切
經音義七氣息出日呼

呼 內息也從口及聲

許及切
說文解字義林卷五

內息也者一切經音義九云說文吸內息也謂氣息入也亦引也謂引氣息入也玉篇引詩云載吸其舌吸引也馥案今詩作翁箋云翁猶引也

喘

吹也從口虛聲

朽居切

吹也者莊子齊物論仰天而嘘文選七命六馬嘘天而仰秣李善引本書嘘吹嘘聲類出氣急曰吹緩曰嘘馥案經典借呼字檀弓曾子聞之瞿然曰呼注云呼虛憊聲釋文呼音虛吹氣聲也

嘖

嘖也從口從欠

昌垂切

嘖也者老子或响或吹莊子逍遙游野馬也塵埃也生物之以息相吹也荀子仲尼篇可炊而鏡也楊注炊與吹同言可以氣吹之而僵介

𠵽

大息也從口𠵽聲

邱貴切

大息也者釋詁𠵽息也郭云氣息貌釋文云𠵽字林以為𠵽郭音苦槩反靈樞經經皇帝曰人之大息者何氣使然岐

伯曰憂思則心系急心系急則氣道約約則不刊故大息以伸出之論語顏淵喟然嘆何晏曰喟然歎聲也離騷喟憑心而歷茲王注喟嘆貌也漢書高帝紀喟然大息顏注喟歎息貌大息言其歎息之大賈誼傳可為長大息者六後漢書杜篤傳喟然以思注云喟歎聲

噴

噴或從貴

或從貴者爾雅釋文噴又作噴五音集韻引字林噴息也隣也方言噴憐也沅澧之原凡言相憐哀謂之噴舞賦噴息激昂李善引本書噴大息也噴與噴同

𠵽

𠵽氣也從口𠵽聲詩曰大車𠵽𠵽

他昆切

口氣也者口下當有出字五音集韻𠵽氣出貌詩曰大車𠵽𠵽者王風大車文傳云𠵽𠵽重遲之貌

𠵽

悟解氣也從口𠵽聲詩曰願言則𠵽

都計切

悟解氣也者本書欠張口氣悟也檀弓注云噫不寤之聲其字作寤一切經音義十引蒼頡篇噫噴鼻也廣韻鼻氣

說文解字義登

卷五

完

也增韻悟解氣噴鼻也關通則噓釋名噓躑也聲作躑而
出也月令季秋行夏令民多噓噓八十一難經假令得肺
脈其外證面自善噓靈樞經黃帝曰人之噓者何氣使然
岐伯曰陽氣和利滿於心出於鼻故噓梁書孫謙傳刺鼻
不知噓詩曰願言則噓者邶風終風文箋云噓讀當
為不敢噓咳之噓今俗人噓云人道我此古之遺語也

噓

野人之言從口質聲之曰

野人之言者本書序怪舊執而善野言論語質勝文則野
又云先進於禮樂野人也又云君子質而已矣何以文為
孟子齊東野人之語也

吟

口急也從口金聲 巨錦切又 牛音切

口急也者俗言牙關緊也素問呿吟之微注云呿開口吟
閉口太元萬物各吟注云陰陽陰閉故曰吟後漢書梁冀
傳口吟舌言吟當為吟謂口緊語吃

噤

口閉也從口禁聲 巨禁切

口閉也者通俗文口不開曰噤集韻噤寒閉口也楚詞九
歎口噤閉而不言注云閉口為噤也史記日者傳悵然噤
口不能言鼂錯傳噤口不敢復言魏氏春秋鍾繇其夫
人文帝命復焉繇志忿愾椒致噤文選馬汧督誅若乃下
吏之肆其噤害注云口不言心害之為噤害也

自

自命也從口從夕夕者冥也冥不相見故以口自名

武并切

自命也者名命聲相近廣雅命名也急就篇縛束脫漏匹
命流顏注命者名也書呂刑乃命三后墨子尚賢篇引作
乃名三后祭統夫鼎有銘銘者自名也自名以稱揚其先
祖之美而明著之後世者也桓二年左傳師服曰異哉君
之名子也夫名以制義嘉耦曰妃怨耦曰仇古之命也今
君命大子曰仇弟曰成師始兆亂矣史記趙世家命乎命
乎正義云命名也天官書免七命索隱云謂免星凡有七
名命者名也張百傳命游外黃晉灼云命者名也淮南
繆稱訓名自命也四子講德論況乎聖德蕩蕩魏魏民
所不能命者哉文選七發於是使博辯之士原本山川極

而相命劉氏新論鄙名篇名者命之形也從口從夕者徐鍇本作從夕口廣韻同冥不相見故以口自名當為自命本書聞字古文從耳從昏釋名名明也名實使公明也文子符言篇言者所以通已於人間者所以通人於己白虎通姓名篇人必有名何所以吐情自紀尊事人者也

吾我自稱也者本書我施身自謂也釋詁吾我也士冠禮願吾子之教之也注云吾我也桓六年左傳我張吾三軍而被吾甲兵尙書中候注吾我也

智知也從口折聲陟列切

知也者釋言文彼作智舍人曰哲大智也方言哲知也齊宋之閒謂之哲廣雅哲智也書皋陶謨知人則哲傳云哲智也說命知之曰明哲傳云知事則為明智大誥弗造哲王莽擬之云予未遭其明哲洪範明作哲王肅本作哲注云智也史記作智春秋繁露五行明作哲哲者知也王者明則賢者進不肖者退書呂刑折民惟刑馬注折智也釋

文馬鄭王皆音哲案墨子引作哲漢書刑法志引作哲五

哲或從心

吉古文哲從三吉

從三吉者詩抑靡詰不愚其字從二吉蓋省

君尊也從尹發號故從口舉云

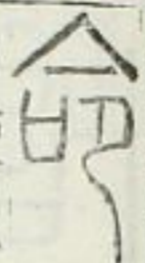
釋詁天帝皇王后辟公侯君也書大禹謨皇天眷命奄有四海為天下君文十三年左傳天生民而樹之君以利之也宣十五年穀梁傳為天下主者天也繼天者君也蓋法從之成羣曰君周書太子晉解侯能成羣謂之君荀子君道篇君者何也曰能羣也能羣也者何也曰善生養人者也善班治人者也善顯設人者也善藩飾人者也善生養

人者人親之善班治人者人安之善顯設人者人樂之善藩
 飾人者人榮之四統者俱而天下歸之夫是之謂能羣韓
 詩外傳君者何也曰羣也為天下萬物而除其害者謂之君
 春秋繁露滅國篇君者不失其羣者也君者羣也漢書
 刑法志從之成羣斯為君矣白虎通號篇君之為
 言羣也又三綱六紀篇君羣也羣下之所歸心也
 尊也者君尊聲近儀禮子夏傳君至尊也喪服妾謂君注
 云妾謂夫為君者不得體之加尊之也從尹者本書尹
 治也伊下云尹治天下者發號故從口者本書令發號
 也后繼體君也象人之形施令以告四方發號者君后也
 書大禹謨文命敷于四海說命王言惟作命謚法慶賞刑
 威曰君北堂書鈔二十九君以出令成十八年左傳周子
 曰抑人之求君使出命也孝經鉤命訣接上稱天子明以
 爵事天接下稱帝王明以號令臣下白虎通號篇帝王者
 何號也所以表功
 明德號令臣下者



古文象君坐形

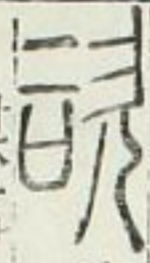
本書尹古
文作



使也從口從令

眉病切

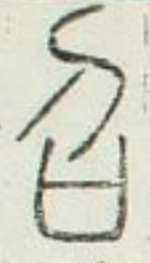
使也者廣雅同釋詁命告也馥案易泰卦自邑告命書說
 命臣下罔攸稟令傳云令亦命也論語使於四方不辱君
 命



謀事曰咨從口次聲

卽夷切

謀事曰咨者釋詁咨謀也書舜典咨十有二牧傳云咨亦
 謀也襄四年左傳訪問於善為咨咨親為詢咨禮為度咨
 事為諏咨難為謀三十年傳有史趙師曠而咨度焉魯語
 咨事為謀詩皇皇者華周爰咨諏傳云訪問於善為咨臣
 工來咨來茹箋云咨謀也通鑑李克用以使引咨幕府注
 云使引節度府所行文引謀事曰咨字或作諮桓六年左
 傳紀來諮謀齊難也諸葛
 亮表諮臣以當世之事



評也從口刀聲

直少切

評也者廣雅同彼作呼本書評召也書甘誓乃
 召六卿詩東方未明自公召之曲禮父召無諾

問

訊也從口門聲

亾運切

訊也者本書訊問也釋言聘問也聘禮小聘曰問周禮大宗伯時聘曰問大行人閉問以諭諸侯之志馥案詩問有二義邶風問我諸姑此恤問也魯頌淑問如皋陶正義云善問獄如皋陶者此籍問也

唯

諾也從口隹聲

以水切

諾也者一切經音義六引同又引禮鄭注云唯者應敬之辭也本書諾應也廣雅唯應也新序雜事一衆人之唯唯史記千人之諾諾文選長楊賦客曰唯唯五臣云唯唯猶諾諾也子虛賦唯唯五臣云唯唯應敬之詞論語曾子曰唯孔安國曰直曉不問故荅曰唯也皇侃曰唯猶今應爾也昭四年左傳號之曰牛曰唯內則能言男唯女俞曲禮必慎唯諾又云父召無諾先生召無諾唯而起注云唯恭於諾論語曾子曰唯魯平公曰諾老子唯之與阿相去幾何范應元注唯恭應也

唱

導也從口昌聲

尺亮切

廣韻有籍

文作韻

導也者一切經音義十四引同又云詩唱子和汝是也廣雅唱道也後漢書臧洪傳為天下唱或借倡字周禮樂師遂倡之鄭司農云樂師主倡也疏云倡道

唱

相應也從口禾聲

戶戈切

相應也者徐鍇本作應一切經音義九和相應也詩云唱子和汝周易鳴鶴在渚其子和之是也詩棠棣妻子好合如鼓瑟琴箋云如鼓瑟琴之和聲也詩棠棣其鳴喈喈傳云和聲之遠聞也釋詁關關雎音聲和也葛覃其鳴喈喈鳴相和六韜守國篇為之先唱而天下和之鬼谷子反覆篇共和也若比目魚注云和答問也因問而言申敘其解如比目魚相須而行大戴禮會子立事篇人言不信不和論語子與人歌而善必使反之而後和之桓譚新論有老人范蘭初與人相見則喜而相應和通鑑劉子惠謂韓馥曰兵者凶事不可為首視他州有發動者然後和之

唱

大笑也從口至聲詩曰啞其笑矣

許既切又直結切

詩曰啞其笑矣者衛風
岷文傳云啞啞然笑

啞 笑也從口亞聲易曰笑言啞啞於華切

笑也者廣雅同字林作笑聲也法言學行篇或人
啞爾笑 易曰笑言啞啞者震卦文馬云笑聲

噱 大笑也從口虛聲其虛切

大笑也者廣韻噱噱笑不止通俗文樂不勝謂之噱噱漢
書敘傳談笑大噱顏注大噱笑聲也陳琳為曹洪與魏文
帝書恐猶未信邱言必大噱也張纘南
征賦候高窻以巧笑俟長星而懽噱

唏 笑也從口稀省聲一曰哀痛不泣曰唏虛登切

笑也者廣雅同篇海引作笑聲方言唏聲也 稀省聲者
徐鍇本作希聲 一曰哀痛不泣曰唏者方言唏痛也哀
而不泣口唏史記十二諸侯年表紂為象箸而箕子唏字
或作唏成十六年公羊傳唏矣注云唏悲也又昭九年傳
存陳唏矣注云陳
為天所存悲之

听 笑兒從口斤聲宜引切

笑兒者本書欣笑喜也廣雅听笑也史記司馬相如傳無
是公听然而笑郭璞曰听笑貌也或借听字後漢書梁冀
傳注引風俗通齧齒笑者若齒痛不忻忻楚國
先賢傳胡紹曰見明府聽下黑子故听而笑

咄 多言也從口世聲詩曰無然咄咄余制切

多言也者本書世多言也孟子天之方甄無然世世世
猶沓沓也 詩曰無然咄咄者大雅板文彼作泄傳云泄
泄猶沓沓也沓當為謔咄泄聲近釋訓泄泄
釋文云或作咄咄本書世下引詩無然世世

嘑 聲噪也從口臬聲古堯切

聲噪也者漢書息夫躬
傳如使狂夫噪譁於東崖

咄 相謂也從口出聲當沒切

相謂也者李善注文選引作咄相謂也一切經音義二引
同字書咄咄也玉篇咄咄也廣韻咄呵也字林咄相呵也

蒼頡篇咄咄也增韻咄咄呼也漢書李陵傳立政曰咄少
卿良苦東方朔傳嘲笑之曰咄顏注咄咄之聲論衡論
灰篇病困之時仇在共刃不能咄吐晉書石崇傳嘗為客
作豆粥咄咄便辦趙策威王勃然怒曰叱嗟而母婢也馥
謂叱嗟
猶咄嗟

𠵼 𠵼也從口矣聲讀若埃身開切

𠵼也者徐鍇本作應一切經音義十二引作𠵼聲也蒼頡
篇唉吟也字書唉慢磨也廣韻欵相然磨也吟可也尔也
集韻吟然也方言欵然也南楚凡言然者曰欵廣雅欵磨
也玉篇唉應磨也楚辭九章欵秋冬之緒風洪興祖補注
欵然也莊子知北游狂屈曰唉李頤注應磨管子桓公問
禹立敢諫之鼓而備訊唉讀若埃者徐鍇本讀若塵埃

哉 言之闕也從口戔聲祖才切

言之闕也者釋詁文今本誤作之言闕也玉篇哉語助周
典嗣千字文謂語助者焉哉乎也徐鍇曰按春秋左傳曰
遠哉遙遙孔子曰君子哉若人是哉為闕之詞也復案
易大哉乾元詩假哉皇考書往哉女諧論語富哉言乎有

𠵼 聚語也從口尊聲詩曰𠵼𠵼背憎子損切

聚語也者王觀國學林引字書𠵼𠵼語多也易林𠵼𠵼所
言邢子才表素餐之責豈須𠵼𠵼之口俗作譚魏書安定
王次子變傳譚明昏或作傳周禮朝士禁慢朝錯立族
談者注云違其位傳語也詩曰𠵼𠵼背憎者小雅十月
之交文箋云𠵼𠵼𠵼𠵼十五年左傳引詩傳𠵼𠵼背憎
引詩傳𠵼𠵼背憎𠵼𠵼十五年左傳引詩傳𠵼𠵼背憎

𠵼 聶語也從口從耳詩曰𠵼𠵼幡幡七入切

聶語也者本書聶附耳私小語也詩曰𠵼𠵼幡幡
者小雅巷伯文彼作緝緝翩翩傳云緝緝口舌聲

𠵼 吸呶也從口甲聲呼甲切

吸呷也者謂聲也子虛賦翕呷萃蔡翕即吸詩大東載翕其舌玉篇引作吸上林賦劉苾焯吸注云皆林木鼓動之聲廣韻呷呷衆聲

𦉳 小聲也從口彗聲詩曰𦉳彼小星呼惠切

小聲也者玉篇詩曰鳴蜩𦉳𦉳𦉳小聲也詩鸞聲𦉳𦉳傳云𦉳𦉳中節也又𦉳𦉳管聲傳云𦉳𦉳然和也 詩曰𦉳彼小星者召南小星文傳云𦉳微貌

𦉴 或從慧

𦉵 語聲也從口然聲如延切

語聲也者語疑為諧釋言俞奮然也郭云禮記曰男唯女俞奮者應也亦為然廣雅然磨也書秦誓雖則云然莊二十三年傳他日又訪焉對曰其然昭三年傳叔向曰然聘禮公曰然祭義如語焉而未之然論語子貢曰然非與又其然豈其然乎神女賦含然諾其不分兮魏志倭人傳對應

聲曰噫比如然諾通鑑孫策謂太史慈重然諾注云然是也波詞也

𦉶 大笑也從口奉聲讀若詩曰瓜瓞萃萃方蒙切

大笑也者玉篇奉大聲也埤蒼瓞口高貌 詩曰瓜瓞萃萃者大雅生民文彼作嘽嘽本書肆下引詩作萃萃

𦉷 盛氣也從口眞聲詩曰振旅嘒嘒待年切

盛氣也者經典借顛字玉藻盛氣顛實揚休注去顛讀為聞 詩曰振旅嘒嘒者詩小雅采芑文彼作闐闐箋云振旅伐鼓闐闐然馥案孟

𦉸 疾也從口與聲詩曰匪車𦉸兮撫招切

疾也者廣韻𦉸疾吹之貌 詩曰匪車𦉸兮者檜風匪風文傳云𦉸無節度也非本書義

𦉹 𦉸也從口虍聲荒烏切

𦉸也者集韻類篇并引作𦉸徐鍇本增韻并作號案𦉸與𦉸相亂漢書王莽傳宮人婦女𦉸𦉸

𦣻

音聲嘒嘒然從口昱聲

余六切

音聲嘒嘒然者集韻嘒嘒衆聲或作嘒玉篇嘒出聲也

嘒

吹聲也從口肅聲

蘇弔切

西京雜記東方生善嘒每一曼聲長嘒輒塵落瓦飛晉陽秋嵇康見孫登對之長嘒竹林七賢論阮籍性樂酒善嘒嘒間數百步嘒旨嘒者其氣激於喉中而濁謂之言激於舌端而清謂之嘒言之濁可以通人事達情性嘒之清可以感鬼神致不灰出其言善千里應之出其嘒清萬靈授職故古之學道者重矣

吹聲也者雜字解詁嘒吹聲也集韻嘒吹氣若歌詩江有汜其嘒也歌箋云嘒蹙口而出聲也

嘒

籀文嘒從欠

詩中谷有推條其獻矣釋文獻籀文嘒字李善注嘒賦云籀文爲獻在欠部韻案本書欠部有獻字

𦣻

說也從口呂聲

與之切

說也者台經典借怡字釋詁怡樂也書舜讓于德弗嗣徐廣曰今文作不怡史記自序唐堯遜位虞舜不台索隱云台悅也周本紀乃爲淫聲用變亂正聲怡說婦人書金滕公乃爲詩以貽王鄭本作怡云怡悅也

𦣻

喜也從口𦣻聲

余招切

喜也者釋詁文彼作絲郭云禮記曰人喜則斯陶陶斯詠詠斯猶猶節絲也古今字百韻案檀弓鄭注猶當爲搖搖謂身動搖非本書義增韻略禮記作猶云咏斯猶猶斯舞蚤聲者蚤當爲𦣻

𦣻

開也從戶從口

康禮切

釋天明星謂之𦣻明或借𦣻字孔叢論勢篇寡人昧於政事不顯明是非以啓罪於先生僖五年左傳分至啓閉杜預曰立春立夏爲啓立秋立冬爲閉

開也者一切經音義三引同小爾雅廣詁啓開也廣雅啓開也文心彫龍奏啓篇啓者開也華嚴經音義啓開也潛夫論志氏姓啓開之字也堯典允子朱啓明史記作開明說命啓乃心傳云開汝心金滕啓籥見書鄭氏周禮注引

作開又以啓金滕之書亦作開御覽引周書微子開者紂之兄也竹書山海經夏后開即夏后啓周書武順解一卒居前日開晉孔晁注云開謂啓也禮請啓期注云今文啓爲開士昏禮贊啓會注云今文啓作開周禮喪祝及辟令啓鄭司農云令啓謂喪祝主命役人開之也論語啓予足啓予手鄭注啓開也使弟子開衾而視之也論衡四諱篇引作開于足開于手哀三年公羊經城開陽釋文云開陽左氏作開于足開于手哀三年公羊經城開陽釋文云開陽夫人將啓之杜云啓開也閔元年傳天啓之矣服注是爲天開其福倍之杜云啓開也閔元年傳天啓之矣服注是爲啓城郭牆壘謂之塞皆官民之開開不可一日而闕倍二之北門不啓正義云二邑北門不敢開襄四年傳於是申息道杜云啓開九州之道襄二十五年傳若啓之杜云啓開門也又云天誘其衷啓傲邑心杜云啓開也開道其心昭云開寵過分定四年傳皆啓以商政注云啓開也晉語驅場無主則啓戎心韋云啓開也史記仲尼弟子列傳漆彫預族譜云名啓世本亦作啓文選東京賦啓南端之特闕

吟 薛綜注啓開也東都賦啓靈篇兮披瑞圖魏都賦東啓長春文賦啓夕秀於未振五臣竝云啓開也

咸 皆也者釋詁文士冠禮咸加爾服注云咸皆也周禮筮人注云咸猶僉也諷案僉皆也掌交使咸知王之好惡注云咸皆也內則咸盥漱又云少事長賤事貴咸如之月令百工咸理緇衣刑不試而民咸服又咸有壹德注云咸皆也史記司馬相如傳上咸五下登三顏注與五帝皆盛也編咸三者異名同實其指一也魯語小賜不咸注咸徧也從口從戌戌悉也者徐錯本從口戌聲無戌悉也三字

王 王聲者廣韻引風俗通云廷者平也

說文解字義登 卷五 王

𠄎

助也從口從又于救切

助也者釋詁右勳也本書勸助也書皋陶謨予欲左右有民馬云我欲左右助民詩大明保右命爾傳云右助我將維天其右之箋云神饗其德而右助之祭統啓右獻公注云右助也襄十年左傳王右伯與注云右助漢書元后傳賴侍中史丹擁右太子顏注右音佑助也經典作佑太甲皇天眷佑有商金縢敷佑四方湯誓佑賢輔德又作祐易无妄天命不祐釋文作佑云鄭云助也馬作右從又者徐錯本作又聲

𠄎

語時不啻也從口帝聲一曰啻謔也讀若鞮施智切

語時不啻也者蒼頡篇不啻多也文選三都賦序若斯之類匪啻於茲李善云不啻於此多玉篇買賣云不啻也六書故不啻猶言何止書秦誓不啻如自其口出無逸不啻不敢含怒鄭注不但不敢含怒多士爾不啻不有爾土傳云不但不得還本土而已大學不啻若自其口出昭元年左傳鮮不五稔杜云少尙當歷五年多則不啻或借翅字孟子笑翅倉重莊子六宗師陰陽於人不翅於父母書多士釋文啻徐本作翅又借通字秦策疑臣者不翅三人高

吉

善也從士口居質切

善也者玉篇引同又云周書曰吉人為善馥謂此皆本書原文非玉篇引周書也本書善吉也廣雅善也釋名吉實也有善實也書皋陶謨彰厥有常吉哉鄭注人能明其德行所行使有常則成善人矣詩天保吉錫為饋傳云吉善又標有梅迨其吉兮傳云吉善也士冠禮合月吉日注云令吉皆善也從士口者吉人辭寡出其言善則天下人應之

周

密也從用口職畱切

密也者襄二十六年左傳具車徒以受地必周昭四年傳其藏之也周二十年傳出入周疏注並云周密也孫子謀攻篇夫將者國之輔也輔周則國必強輔隙則國必弱注云將周密謀不泄論語君子周而不比書洪範人無有比德傳訓比周之德文十八年左傳是與比周宣六年公羊傳靈公有周狗何云周狗可以比周之狗所指如意齊策

說文解字義證 卷五

亮

夫從人朋黨比周荀子臣道篇朋黨比周以環主圖私為務漢書劉向傳禹稷與皋陶傳相汲引不為比周

𠄎 古文周字從古文及

𠄎 大言也從口庚聲徒郎切

大言也者莊子天下篇荒唐之言

𠄎 古文唐從口易

從口易者易聲

𠄎 誰也從口弓又聲𠄎古文疇直由切

誰也者釋詁文彼作疇莊子天運篇子生五月而能言不至乎孩而始誰郭注誰者別人之意也堯典疇咨若予工史記作誰能馴子功楊慎曰詩云誰昔然矣誰昔猶言疇昔也檀弓注云孰誰也馥謂孰曷聲相近從口弓又聲者本書書曷曷曷諸文並從曷不言從曷省疑此從口曷聲寫者加又字易否卦疇離社釋文鄭作古曷字列子釋

文曷古疇字誰也 𠄎古文疇者徐鍇本無此文

𠄎 含深也從口覃聲徒咸切

含深也者本書弓嘽也莊子馬蹄篇大甘而嘽

𠄎 飯室也從口壹聲身結切

通俗文塞喉曰噎方言隘噎也注云謂咽痛也詩黍離中心如噎傳云噎憂不能息也續漢書禮儀志民年八十九十賜玉杖端以鳩身為飾鳩者不噎之鳥也欲老人不噎後漢書明帝紀祝哽在前祝噎在後廣五行記澁水療噎水不噎

飯室也者廣韻噎食塞增韻噎食室氣不通莊子外物篇壅則哽哽而不止則跖通為噎塞

𠄎 咽也從口盪聲身沒切

咽也者文選笙賦援鳴笙而將吹先盪噦以理氣李善云言將欲吹笙咽中先噦而理氣也

說文解字義證 卷五

說文解字義登卷五

𠵼

不歐而吐也從口見聲

胡典切

又云今謂小兒吐乳為嘔也關尹子一字篇而嘔之而嘔

吐

寫也從口土聲

他魯切

詩烝民柔則茹之剛則吐之史記魯世家周公一

飯三吐哺東觀漢記光武坐簾下淺露中風吐眩

下地以繪寫水詩蓼蕭我心寫兮馥案蔡興宗曰比日思

𠵼

氣符也從口歲聲

於月切

氣符也者玉篇噦逆氣也通俗文氣逆曰噦南陽活人書

𠵼

違也從口弗聲周書曰𠵼其耆長

符弗切

違也者廣雅𠵼蓋也馥案本書蓋彌蓋也𠵼彌聲相近書

𠵼

語未定貌從口憂聲

於求切

語未定貌者漢書東方朔

𠵼

言蹇難也從口气聲

居乙切

言蹇難也者本書欬口不便言方言譏極吃也楚語也或

說文解字義登

卷五

𠵼

非為人口吃不能道說而善著書離騷譽吾法夫前修今非世俗之所服注云譽難也漢書周昌傳昌為人吃又盛怒曰臣口不能言然臣期知其不可陛下欲廢太子臣期期不奉詔顏注云吃言之難也以口吃故每重言期期昭二十年左傳引詩訖可小康杜云訖期也是期即吃景十三王傳為人口吃難言後漢書梁冀傳口吟舌言注云謂語吃不能明百鄭元自序趙商吃不能劇談魏氏春秋明帝口吃少言而沈毅好斷宋書王微傳口吃不能劇讀又孔覲傳口吃好讀書南齊書崔慰祖傳口吃無華辭北史崔懷傳魏收語蹇急隨書盧楚傳鮑魚口吃言語澀難通鑑北齊太子氣憊語吃注云吃言蹇也唐書李固言傳固言吃接賓客頗蹇緩張敏頭責子羽文或蹇吃無容

嗜 嗜欲喜之也從口耆聲 常利切

書五子之歌甘酒嗜音 詩楚茨神嗜飲食 孟子嗜秦人之炙又口之於味也有同嗜焉

嗜 嗜欲喜之也者本書欲貪欲也廣雅嗜貪也賈逵左傳注憚嗜食也

噍 噍啖也從口炎聲 一曰噉 徒敢切

噍啖也者本書香啖也廣雅啖食也 一曰噉者本書無噉字復古編啖別作噉非後漢書安帝紀更相噉食

嚙 語為舌所介也從口更聲讀若井汲綆 古杏切

語為舌所介也者徐鍇本介下有礙字錯韻讀噉舌礙語玉篇噉語為人所忿疑也穢案忿疑當為忿礙或借鯁字隋書盧楚傳噉急口吃

嚙 誇語也從口叟聲 古肴切

誇語也者本書謬狂者之妄言也集韻引孟子其志謬謬

啁 啁嚅也從口周聲 陟交切

啁嚅也者類篇啁嚅語多

吐 諂聲也從口圭聲讀若醬 於佳切

諂聲也者李善注笙賦引本書同法言吾子篇或雅或鄭何也日中正則雅多哇則鄭或借鼃字漢書王莽傳贊紫

色繩聲顏注繩者樂之淫聲也

𠄎

語相訶距也從口距平惡聲也讀若𠄎

五葛切

言從口承平此從口距平

語相訶距也者本書訶大言而怒也音相與語唾而不要也馥謂不受即距也讀若𠄎者集韻𠄎語相呵拒案𠄎或作𠄎故從卉

𠄎

𠄎多言也從口投省聲

當侯切

𠄎多言也者本書𠄎多言也玉篇作𠄎𠄎也虞書驩兜莊子漢書古今人表並作𠄎𠄎馥謂𠄎多言之意埤蒼𠄎多言也集韻𠄎或作𠄎六書正譌𠄎當作𠄎

𠄎

𠄎也從口氏聲

都禮切

𠄎也者一切經音義十二引作呵也又引蒼頡篇𠄎欺也馥案本書𠄎欺也𠄎欺即𠄎𠄎也本書𠄎𠄎也𠄎即𠄎周

禮春官世婦大喪比外內命婦之朝莫哭不敬者而𠄎之注云𠄎譏也王制關執禁以譏注云譏呵察陸德明本作𠄎云𠄎本一作呵漢書李廣傳霸陵尉呵止廣

鹽鐵論荆德篇乘車馬行馳道中吏舉𠄎而不止

𠄎

𠄎也從口此聲

將此切

𠄎也者謂𠄎毀也經典或借𠄎字廣雅諱𠄎也玉篇效𠄎也華嚴經音義告訶也管子形勢解毀𠄎賢者之謂𠄎莊子山木篇無譽無訶曲禮不苟言喪服四制𠄎之者是不知禮之所由生也注云口毀曰𠄎呂氏春秋懷寵篇排𠄎舊典或借疵字苟子不苟篇正義直指舉人之過非毀疵也

𠄎

𠄎也從口庶聲

之夜切

遮也者廣韻𠄎多語之貌集韻𠄎𠄎多言也

𠄎

𠄎語也從口夾聲讀若𠄎

古叶切

𠄎語也者廣韻𠄎𠄎多言也或作𠄎𠄎非𠄎劫篇世之愚學皆不知治亂之情𠄎𠄎多誦先古之書以亂當世之治

咄

多言也從口益聲讀若甲

侯檢切

多言也者本書韻論也
或作諡集韻諡論多言

嘒

嘒聲嘒喻也從口旁聲司馬相如說淮南宋蔡嘒舞

嘒喻也
補旨切

嘒聲者嘒當為詞玉篇嘒訶聲也廣韻嘒喝聲集韻嘒吐也嘒喻也者後人所加本書以嘒聲為正義下引相如說別為一義淺學亂之司馬相如說淮南宋蔡嘒舞宋本及王應麟漢制考所引並無嘒字錢君大昕曰史記司馬相如說淮南宋蔡嘒舞嘒喻正據此賦蓋以宋蔡嘒喻與淮南于遮對文也後案招覓吳飲嘒嘒奏大呂些王注吳蔡國名也飲嘒皆歌也本書無嘒字新附飲下云歌也切韻云巴飲歌也廣雅飲歌也揚慎曰說文嘒字引相如說嘒喻與吳飲巴飲同其字或從口或從欠亦猶歎之與嘆嘯之與歎啞之與歎也

嘒

高氣多言也從口叢省聲春秋傳曰嘒言

詞介切

高氣多言也者集韻嘒氣聲一曰多言馥案當為高氣嘒經典借厲字厲聲必高禮表記不厲而威蜀都賦起西音於促柱歌江上之飄厲注云歌聲清越春秋傳曰嘒言者哀二十四年左傳是覺言也杜云覺過也釋文云謂過謬之言馥案本書德寔言不慧也俗作嘒管子形勢解推譽不小之謂嘒左傳益作愈許公所見本作嘒

尙

高氣也從口九聲臨淮有召猶縣

巨鳩切

高氣也者詩正月執我仇仇傳云仇仇猶警警也釋訓仇仇敖敖傲也郭云皆傲慢賢者釋文敖本又作警馥謂仇卽此召高氣有警意臨淮有召猶縣者漢志作去猶台作公

嘒

嘒聲嘒謹也從口勞聲

敕交切

嘒嘒謹也者嘒嘒曼韻集韻詩嘒嘒呼或作嘒類篇嘒謝語聲

謹聲也從口奴聲詩曰載號載嘒

危也者
釋詁文

𠵽

驚也從口卒聲七內切

驚也者五音集韻
啐啐嘲嘲戒也

𠵾

驚也從口辰聲側鄰切

驚也者經典借震字書舜典震驚朕
師僖九年公羊傳桓公震而驚之

𠵿

驚也從口于聲況于切

本書亏部
有𠵿字

𠵺

驚也者本書芋大葉實根駭人故謂之芋徐鍇曰芋猶言
吁吁驚詞故曰駭人書堯典帝曰吁傳云吁疑怪之辭

𠵻

懼也者韻會引徐鍇本作懼聲也釋訓憊憊懼也釋文云
憊本又作曉字林云懼也 詩曰唯予音之嘒嘒者幽風

鳴鴉文彼作予維音嘒嘒傳云嘒嘒
懼也箋云音嘒嘒然恐懼告愬之意

𠵼

大呼也從口責聲士革切

大呼也者呼當為嘒嘒或作哨史記信陵君傳
音鄙嘒嘒宿將正義引聲類云嘒大笑嘒大呼

𠵽

嘒或從言

或從言者定四年左傳嘒有煩言管子桓公
問名曰嘒室之議注云謂議論者言語謹嘒

𠵾

眾口愁也從口敖聲詩曰哀鳴嗷嗷五字切

眾口愁也者嗷或借熬字漢書陳湯傳下至眾庶熬熬苦
之類注熬熬眾愁聲又借囂字董仲舒傳此民之所以囂
囂苦不足也顏注囂讀與替同替替眾怨愁聲也 詩曰
哀鳴嗷嗷者小雅鴻雁文傳云未得所安集則替替然

𠵿

吟也從口念聲詩曰民之方唵都見切

詩曰民之方唵吟者大雅板文
彼作殿屎傳云殿屎呻吟也

說文解字義證 卷五

𠵽 唵呻也從口尸聲 馨伊切

唵呻也者釋訓文彼作殿屎孫炎曰人愁苦呻吟之聲也

𠵽 呻也從口巖聲 五衛切

呻也者釋名吟巖也其聲本出於憂愁故聲巖肅使人聽之悽歎也

呻 吟也從口申聲 失人切

吟也者廣雅同本書惆孱竝云呻吟也學記呻其估畢注云呻吟也列子周穆王篇晝則呻呼而即事呂氏春秋仲夏紀夫婦失宜民人呻吟

吟 呻也從口今聲 魚音切

呻也者藝文類聚太平御覽引作歎也本書歎吟也蒼頡篇吟歎也鄭注檀弓云歎吟息也楚策晝吟宵哭楚辭漁父行吟 澤畔

𠵽 吟或從音

𠵽 或從言

𠵽 嗟也從口茲聲 子之切

嗟也者嗟當為善本書善痛惜也廣韻嗟嗟憂聲也經典借咨字易萃卦齋咨涕洟釋文齋咨嗟歎之詞也書君牙小民惟曰怨咨

𠵽 哢異之言從口尢聲 一曰雜語讀若尢 莫江切

哢異之言者齊語四民者勿使雜處雜處則其言哢幸注哢亂貌或借鹿字書周官不和政鹿 一曰雜語者小爾雅廣訓雜言曰哢

𠵽 嘑也從口呶聲 古弔切

嘑也者本書訓呶竝云大呼也廣韻嘑嘑叫也襄三十年左傳或叫于宋大廟注云叫呼也後漢書襄楷傳今洛陽

說文解字義登

卷五

三

城中人夜無故叫呼山海經鹿臺之山有鳥名鳧後其名自叫也

嘖

嘆也從口既聲詩曰嘖其嘆矣

苦蓋切

嘆也者經典借慨字檀弓既葬慨然如不及又云練而慨然注云憂悼狂心之貌潘岳閑居賦未嘗不慨然廢書而嘆詩曰嘖其嘆矣者王風中谷有摧文箋云嘖然而嘆

嘖

語嘖嘖也從口延聲

夕連切

嘖

吞嘆也從口歎省聲一日大息也

他案切

經典借歎字周禮銜枚氏禁踣呼歎鳴於國中者曲禮當食不歎臨樂不歎坊記戲而不歎注云歎謂有憂戚之聲也楚語子西歎於朝藍尹齊曰今吾子臨政而歎何也子西曰闔閭能敗吾師闔閭即世吾聞其嗣又甚焉吾是以歎楚辭九思道遐迴兮阻歎曹大家東征賦慕京師而竊歎吞嘆也者九經字樣嘆吞聲也一日大息也者李善注三良詩引木書同檀弓戚斯歎注云歎吟息史記索隱大

息謂人蓄氣而大呼也

噉

漱也從口曷聲

於介切

漱也者五音集韻引作歇也本書歇氣越泄廣蒼喝聲之幽也玉篇喝嘶聲也後漢書竇憲傳憲陰喝不得對注云陰喝猶噎塞也論衡氣壽篇兒生號啼之聲鴻朗高喝者壽嘶喝溼下者天子虛賦榜人歌聲流喝後漢書張酺傳被矢貫咽音警流喝

肖

不容也從口肖聲

才肖切

不容也者韻會引徐鍇本作口不容也鍇繫傳云按投壺禮曰枉矢哨壺謙言壺小不足容也方言肖小也馥謂肖即此哨法言問道篇匪伏匪堯禮義哨哨聖人不取也考工記大甸燿後注云燿讀曰哨哨小也

吽

動也從口化聲詩曰尙寐無吽

五禾切

動也者釋詁文彼作訛詩無羊或寢或訛傳云訛動也太元闕上九陰陽啓告其變赤白詩曰尙寐無吽者王風

兔爰文傳
云叱動也

噤

噤也從口替聲

子答切

噤也者一切經音義二十引作銜也廣韻噤銜也卑蒼噤齧唇也淮南覽冥訓噤味含甘修務訓齧咋足以噤肌碎骨玉篇引莊子云噤噤噤噤也通俗文作啞云入口也 替聲者徐鍇本作潛省聲

吝

吝惜也從口文聲易曰以往吝

良刃切

論語如有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已 陸機謝平原內史表豈臣蒙垢吝吝所宜忝竊 顏氏家訓治家篇吝者窮急不恤之謂也

恨惜也者李善注琴賦引作貪惜也廣雅吝恨也又云遼碓也案漢書王莽傳性實遼遼又魯安王晚節遼思元賦相舟悄悄吝不飛舊注吝恨也陶潛五柳先生傳曾不吝情去留玉篇引論語曰改過弗吝吝吝吝也廣韻吝悔吝吝吝也恨也五經文字吝恨也吝也方言豈吝吝吝也荆汝江湘之郊凡貧而不施謂之訖或謂之吝或謂之吝吝恨

也注云慳者多惜恨也 易曰以往吝者蒙卦文本書遯下引易以往遯

吝

古文吝從彡

吝

異辭也從口久久者有行而止之不相聽也

古洛切

異辭也者辭五音集韻引作詞廣雅各詞也 不相聽也者通志六書畧引作不相繼也徐鍇本作不相聽意

吝

吝也從口從不

方九切

不也者吝不聲相近廣雅同宜十二年左傳引易師出以律否臧凶注云否不也昭二十年傳君所謂可而有否焉臣獻其否以成其可君所謂否而有可焉臣獻其可以去其否杜云否不可也隱四年公羊傳隱公曰否注云否不也 從不者王君念孫曰繫傳作從口不聲否與不古皆讀為鄙說文不部亦有否字注云從口不不亦聲是其證今刪去聲字非是馥案楷康幽憤詩否與音韻是從不之字如否音皆讀與不同

噤

噤生也從口言聲詩曰歸唁衛侯

魚變切

說文解字義登 卷五

詩何人斯不入唁我 符子陶朱公喪其

中子隣人往弔之曰聞有喪將唁子之哀

弔生也者春秋昭二十九年齊侯使高張來唁公服注弔

生曰唁 言替者禮統弔生謂之唁何非有喪之位哭泣

之事但嗟歎以言故謂之唁 詩曰歸唁衛侯者

鄘風載馳文傳云弔失國曰唁 韓詩弔生曰唁

釋名哀愛也愛乃思念之也 謚法恭仁短折曰哀 書大

詰允蠹蠹寡哀哉 詩序哀窈窕思賢才釋文云哀前儒竝

如字論語云哀而不傷是也 呂氏春秋報更篇人主胡可

以不務哀士 魏報倭女王詔書汝所托踰遠乃遣使貢獻

是汝之忠孝 我甚哀汝

閱也者本書閱弔者在門也 魏案僖三

十三年左傳不哀吾喪言不見閱也

號也者本書號呼也 續漢書第五倫為會稽太守坐法徵

還百姓攀車叩馬號呼或作號漢書王莽傳宮人婦女號

諱急就篇痲瘡保辜 號呼號俗作啼 莊

八年左傳豕人立而啼服注啼呼也

歐兒者類篇引作歐聲 五音集韻同廣雅設吐也 王延壽

王孫賦或嚼嚼而吸吸 春秋傳曰君將設之者哀二十

五年左傳文杜 注設嘔吐也

口戾不正也從口 𠂔聲 苦媯切

口戾不正也者一切經音義六引說文 𠂔口戾也通俗文

斜戾曰𠂔是也字從口 𠂔聲 馥案玉篇廣韻五音集韻竝

作口 戾曹瞞傳逢叔父於路 乃陽敗面𠂔口曰卒中惡風

𠂔 嘆也從口 叔聲 前歷切

嘆也者玉篇嗷嘆而無聲言安靖

也嚴忌哀時命嘆寂默而無聲

嗷 嗷嘆也從口 莫聲 莫各切

嗷嗷也者廣韻引古詩盈盈一水閣嗷嗷不得語釋詁嗷定也詩貊其德音韓詩作莫定也又求民之莫箋云求民之定昭二十八年左傳引詩莫其德音又云德正應和曰莫服虔注云言皆莫然無譴諱也呂氏春秋首時篇飢馬盈殿嗷然未見芻也注云嗷然無聲或借漢字楚辭遠游野寂漠其無人宋玉九辨欲索漠而絕端兮

𠵼 塞口也從口𠵼省聲𠵼音厥古活切

塞口也者塞當為窠或借指字廣雅指塞也 𠵼音厥者王君念孫曰繫傳作從口𠵼省聲𠵼古文厥字徐鉉本𠵼音厥三字乃鉉所加說文無此例攷玉篇云𠵼木本也今作厥又云厥發石也或作𠵼廣韻云厥發石也𠵼古文玉篇廣韻之注皆本說文然則說文此注木云𠵼古文厥明甚

𠵼 古文從𠵼

從甘者與小篆之口異其上從𠵼省與小篆意同非從氏

𠵼 使犬聲從口族聲春秋傳曰公嗾夫獒蘇奏切

使犬聲者方言秦晉之西鄙自冀隴而西使犬曰哨玉篇引作嗾竹書注艾乃嗾獵放犬逐獸因嗾澆顛隕 春秋傳曰公嗾夫獒者宣二年左傳文 本書獒下引同今左傳有𠵼字

吠 犬鳴也從口犬符廢切

五經文字吠吠犬聲也上說文下字林楚詞九章邑犬之羣吠兮吠所怪也

犬鳴也者玉篇引詩云無使虺也吠吠鳴也

嗥 嗥也從口包聲薄交切

嗥也者淮南覽冥訓虎豹嗥穴而不敢咆高云咆嗥也

嗥 嗥也從口皋聲乎刀切

嗥類呼嗥也 襄十四年左傳豺狼所嗥 齊策虎嗥之聲 若雷霆 尸子昔夏桀之時犬羣嗥而入淵 御覽引馬融周禮注嗥鳴也案皋 隸變作罕譌為罕

皋聲者士喪禮皋某復注云皋長聲也周禮大祝令皋舞注云皋讀為卒嗶呼之嗶

嗶 譚長說嗶從犬

譚長說者困學紀聞鄆國也俗作譚非說文注義有譚長說疑後人傳寫之誤嗶從犬者山海經北山經丹熏之山有獸焉其音如獐犬名曰百鼠初學記引作嗶犬急就篇疾疴係辜譚呼號顏注號或作獐音義同

嗶 鳥鳴聲從口皆聲一曰鳳皇鳴聲嗶嗶古諧切

鳥鳴聲者詩葛覃黃鳥于飛集于灌木其鳴嗶嗶傳云嗶嗶和聲之遠聞也又風雨雞鳴嗶嗶一曰鳳皇鳴聲嗶嗶郭云鳳皇應德鳴相和百姓懷附興頌歌詩卷阿雖雖嗶嗶傳云鳳皇鳴也尚書大傳引逸詩鳳皇嗶嗶後漢書蔡邕字伯喈邕當為雖省佳

嗶 豕驚聲也從口孝聲許交切

嗶 雞聲也從口屋聲於角切

雞聲也者韓愈詩天星牢落雞喔咿韓詩外傳鳳皇之初起也翺翺十步之雀喔咿而笑之

喔 喔也從口尾聲鳥格切

喔也者玉篇呢雞聲廣韻呢喔鳥聲

喙 鳥口也從口朱聲章俱切

鳥口也者射雉賦當喙值留徐爰注字書曰喙鳥口也禽經山禽之喙多短水禽之喙多長釋天喙謂之柳郭注喙朱鳥之口史記天官書柳為鳥注索隱案漢書天文志注作喙正義柳為朱鳥喙天之厨宰主尚食和滋味詩候人維鷄狂梁不濡其喙傳云喙也哀二十六年左傳己為鳥而集於其上喙加於南門尾加於桐門

喙 鳥鳴也從口嬰聲鳥莖切

鳥鳴也者廣雅響響鳴也詩伐木鳥鳴嚶嚶箋云嚶嚶兩鳥聲也羽獵賦鴻雁嚶嚶夏侯湛觀飛鳥賦愛惠音之嚶嚶琴賦嚶嚶若離鵙鳴清池李善引蒼頡篇嚶嚶鳥聲也劉禹錫嘉話毛詩伐木篇云伐木丁丁鳥鳴嚶嚶出自幽谷

說文解字義證 卷五

遷于喬木又嚶其鳴矣求其友聲竝無鶯字頃歲省試
早鶯來友詩又鶯出谷詩別書固無證據斯大誤也

啄 鳥食也從口豕聲

鳥食也者釋名鳥曰啄如啄物上復下也詩黃鳥無啄我
粟交交桑扈率場啄粟燕策蚌方出曝而鵲啄其肉莊子
養生主澤雉十步一啄百步一飲

嘑 嘑聲也一日虎聲從口從虎讀若鬪

嘑聲也者冀州從事郭君碑卜商嘑咷鄭固碑叩嘑焉告
一日虎聲者徐鍇本在從口虎下一切經音義五引作
虎怒聲也通俗文虎聲謂之嘑嘑

呦 鹿鳴聲也從口幼聲

鹿鳴聲也者廣雅呦呦鳴也詩呦呦鹿鳴傳云呦呦然鳴
而相呼文十七年左傳鹿死不擇音服虔曰鹿得美草呦
呦相呼至於困迫將死不暇復擇善音急之至也馥案莊
子人閒世獸成不擇音郭象注野獸蹠之窮地意急情盡

則和聲不至可
與服說相發

嘑 呦或從欠

麋 麋鹿羣口相聚貌從口虞聲詩曰麋鹿嘑嘑

麋鹿羣口相聚貌者廣雅嘑嘑也 詩曰
麋鹿嘑嘑者小雅韓奕文傳云嘑嘑然眾也

喁 魚口上見從口禺聲

魚口上見也者魚當為眾一切經音義十二說文喁眾口
上見也淮南子云羣生莫不喁喁然仰其德也晉書音義
引字林喁眾口上見玉篇喁眾口也漢書司馬相如傳延
頸舉踵喁喁然王莽傳天下喁喁引頷而歎顏注故云喁
喁眾口向上也後漢書隗囂傳天下喁喁謂之太平注云
喁喁眾口向上也或借喁字韓詩萬人喁喁仰天告誦江
衛與荀仲茂箋舉國喁喁馥案諸說皆云眾口不屬魚集
韻引字林喁喁魚口出水貌玉篇喁喁魚口上出貌吳都
賦喁喁沈浮五臣云喁喁出口於水上也李善云文子云
水濁則魚喁喁春秋漢含孳曰穴藏先知雨陰暄未集魚

已險隅注云險魚口喞眾口復據此知喞喞眾口
險喞魚口自分二義本書眾口後人改魚口也

局 促也從口在尺下復局之一曰博所以行碁象形

錄

髮曲局傳云局卷也復局之者局當為丁一曰博所
以行碁者博當為博本書簡局戲也方言所以行碁謂之
局或謂之曲道廣雅曲道枳枳也集韻博局方目也小
爾雅廣服棋局謂之奕急就篇碁局博戲相易輕顏注碁
局謂彈碁圍碁之局也孫子算術今有碁局方一十九道
問用碁幾何史記宋世家潛公與南宮萬獵因博爭行遂
以局殺潛公于蒙澤魏志王粲傳觀人圍碁局壞粲為覆
之碁者不信以肥蓋局使更以他局為之用相比較不誤
一道抱朴子洪見人博戲曾不目呵至今不知碁局幾道
宋書何承天傳承天素好奕碁太主賜以局子齊書武陵
王曄貧無碁局乃破荻為局片縱橫以作圍碁局語林王武
子與武帝圍碁孫皓舉碁局武帝子仲脚在局下鄆濱藝
經碁局從橫各十七道八口二百八十九道白黑碁子各一

百五十枚班固奕旨局必方正象地則也道必正直神
德也馬融圍碁賦略觀圍碁法於用兵三尺之局為戲
場文選博奕論夫一木之枰孰與方國之封李九圍碁銘
局為憲矩碁法陰陽道為經緯方錯列張梁武帝圍碁賦
圍碁象天方局法地枰則廣羊文犀子則白瑤元玉曹據
圍碁賦局則鄧林之木管般所造矧方砥平素質元道犀
角象牙是錯是礪內含光潤形亦應制蔡洪圍碁賦命班
爾之妙手制朝陽之柔木取坤象於四方位將軍乎五岳
然後畫路表界元質朱
文曲直有正方而不圓

山 山關陷泥地從口從水敗兒讀若沈州之沈九州之

渥地也故以沈名焉

以轉切

山關陷泥地者御覽引論衡地之最下者有揚克二州禹
貢濟河惟兗州又云是降邱宅士鄭注此州寡於山而來
川兩大流之閉九州之渥地也故以沈名焉者沈古文
從台台沈聲相近本書敘還邇被澤渥衍沛衍當為沈
徐錯曰尚善濟河惟兗州九河既道厥土黑墳又云十有
三載乃同厥草惟絳厥木惟條是必肥美之地也渥者澤

潤也。馥案淮南地形訓正南次州曰沃土襄二十五年左傳并衍沃杜注衍沃平美之地馥謂衍沃即沈涯

古文台

當作尙從尙尙
殘地阮坎意

文一百八十 重二十一

嘲 相調戲相弄也

太平御覽引案徐鉉新附有嘲字廣韻嘲言相調也漢書楊雄傳或嘲雄以元尙白而雄解之號曰解嘲一切經音義一也謂相調戲也

嗤 笑也

李善注阮籍詠懷詩
引案廣韻玉篇同

咬 淫聲易交切

李善注舞賦
引案廣韻同

遺文三

凵

張口也象形凡凵之屬皆從凵

口犯切

張口也者集
韻口張口兒

文一

𠬞

驚噤也從二口凡𠬞之屬皆從𠬞

況袁切

讀若謹者漢書天
文志天狗謹如雷

𠬞

亂也從文工交叩一曰窰毀讀若釐

女庚切

亂也者亂當爲釐本書釐煩擾也或借釐字漢書陳平傳傾側擾攘賈誼傳國制捨攘釐音女庚反從文工交叩者李燾及徐鍇本竝作窰毀廣韻引同玉篇類篇皆引作

說文解字義證

卷五

𠬞

室穰

籀文嚴

玉篇古文作嚴

嚴 教命急也從叩嚴聲 語 切

教命急也者廣韻引作嚴令急也五音集韻六書故引作教令釋名嚴儼也儼然人憚之也學記師嚴然後道尊孟子使虞敦匠事嚴虞不敢請趙注事嚴喪事急論語聽其言也厲注云厲嚴也

古文

本書叙古文作

譁訟也從叩前聲 五各切

譁訟也者五音集韻引作詞訟也留隸作譁釋天在西曰作噩史記索隱引李巡作譁漢書天文志作譁本書論

訟也經典借鄂字坊記微諫不倦注云子於父母尚和順不用鄂鄂史記趙世家諸大夫朝徒問唯不問周舍之鄂鄂潛夫論斷訟篇啁啾罵詈書夜鄂鄂長笛賦不占成節鄂李善云鄂直也從邑者乃地名也非此所施也字林曰鄂直言也又或作愕鹽鐵論國病篇今辯訟愕愕然又作譁楚辭惜誓或直言之譁譁史記趙良謂商君曰干人之譁諾不如一士之譁譁詩外傳有譁譁爭臣者其國昌有默默諛臣者其國凶新序雜事篇周舍曰願為譁譁之臣墨筆操牘隨君之後司君之過而書之簡子曰衆人之唯唯不如周舍之譁譁說苑正諫篇良藥苦於口利於病忠言逆於耳利於行君無譁譁之臣父無譁譁之子兄無譁譁之弟夫無譁譁之婦士無譁譁之友其凶可立而待前聲者徐鍇本作

叩 大也從叩單叩亦聲 闕 都寒切

大也者大下有闕文既云亦聲則

當有叩意 闕者不知單義也

呼 雜重言之從叩州聲 讀若祝 之六切

說文解字義登 卷五

呼雞重言之者呼當為評重言謂州也詩鹿鹿慶慶傳云
重言慶是也讀若祝者謂祝聲相近春秋衛州吁穀梁
作祝吁易林謙之艮張弓祝雞雄父飛去列仙傳祝雞公
者雒陽人居尸鄉北山下養雞百餘年雞皆有名字千餘
頭暮栖於樹晝日放散呼名即種別而至博物志祝雞公
有養雞法今世人呼雞云祝祝起此也初學記三十引風
俗通呼雞朱朱俗說雞本朱公化而為之今呼雞者呼朱
朱也謹案說文解字謂二口為譚州其聲也讀若祝祝者
誘致禽畜和順之意謂與朱音相似耳南山經柎山有鳥
焉其名曰鴉其鳴自號馥案陶潛讀山海經詩鴉作鴉王
篇鴉身似雞洛陽伽藍記沙門寶公發言似讖胡太后問
以世事寶公把粟與雞喚朱朱建義元年后為爾朱榮所
害馥謂爾朱聲近讀若祝者又通作粥夏
小正正月雞桴粥傳云粥也者相粥粥呼也

文六 重二

哭

哀聲也從卍獄省聲凡哭之屬皆從哭

苦屋切

哀聲也者玉篇哭哀之發聲文子精誠篇哭者哀之效也
檀弓杞梁死其妻迎其柩於路而哭之哀又云孔子過

泰山側有婦人哭於墓
者而哀夫子式而聽之

喪

亡也從哭從亡會意亡亦聲

息郎切

亡也者詩皇矣受祿無喪傳云喪亡白虎通崩歿謂喪者
何謂也喪者亡也人死謂之喪何言其喪亡不可復得見
也從哭從亡會意亡亦聲者徐鍇本作從哭亡聲禮記
釋文引作從哭亡亡亦聲皆無會意二字不當言亦聲

文二

走 趨也從天止天止者屈也凡走之屬皆從走

子苟切

本書奔走也
與走同意

趨也者釋名疾趨曰走走奏也促有所奏至也大戴禮諸
侯遷廟篇在位者皆反走盧辯注云走疾趨也淮南人閱
訓走者人之所以為疾也洪武正韻云走疾趨之也孟子
獸走曠董仲舒傳如水之走下項籍傳漢軍皆南走山高
紀走水上軍又驅而走之也天
止者屈也者本書止為足天屈也

走也

走也從走芻聲

七通切

走也者御覽引作低頭疾行也一切經音義十四趨引本書走也釋名曰疾行曰趨鹽鐵論論儒篇追凶者趨說苑雜言篇騏驎駮駟倚衡負軛而趨一日千里此至疾也桓二年公羊傳趨而救之注云趨走也周禮樂師趨以采齊注云趨疾於步曲禮帷薄之外不趨注云行而張足曰趨少儀執玉執龜策不趨堂上不趨城上不趨注云步張足曰趨論語趨而避之皇氏曰趨疾走也又過之必趨苞氏曰趨疾行也馥案趨有疾徐二義玉藻凡君召以三節二節以走一節以趨聘禮記將授志趨注云志猶念也念趨謂審行步也說苑正諫篇茅焦不盲疾行足趨相過耳使者趨之後漢孫堪為縣令謁府趨步遲緩見禮記趨謂此皆徐趨也或借趨字東觀漢記鄧寅容姿趨步有出於眾

趨也

趨也從走仆省聲

芳遇切

趨也者本書卧趨越兒少儀毋拔來毋報往注云報讀為赴疾之赴拔赴皆疾也史記燕世家因而赴之破燕必矣新序義勇篇聞君難將赴之釋詁赴至也釋名趨赴也赴所至也聘禮赴者未至則哭于巷衰于館字或作計雜記

疾也

疾也從走取聲

七句切

疾也者本書本進趨也大十猶兼十人也暴疾有所趨也務趨也玉篇詩曰來朝趨馬言早且疾也廣韻趨速也詩械撲左右趨之傳云趨趨也箋云皆促疾於事定八年公羊傳趨駕何注使疾駕韓詩外傳趨駕召顏淵家語作促駕急就篇閭里鄉縣趨辟論注趨謂催速之也史記樂布傳趨亨之索隱曰謂疾令赴鑊也新序刺奢篇伊尹於是接履而趨遂適湯說苑脩文篇孔子謂御曰趨驅之通鑑曹參告舍人趨治行注云趨讀曰促速也

跳也

跳也從走召聲

敕宵切

跳也者釋名超卓也舉脚有所卓越也馥謂卓當作遠方言超遠也廣雅超渡也僖三十三年左傳超乘者三百乘以超北海

善緣木走之才

善緣木走之才從走喬聲讀若王子躄

去踴切

說文解字義證

卷五

善緣木走之才者一切經音義十一引作善緣木之士也
李善注西京賦引同古今藝術圖鞦韆北方山戎之戲以
習輕趨者文選七啓躡捷若飛李廣雅曰躡趨行也今
為躡古字無定也後漢書朱雋傳賦曰常山人張燕輕勇
趨捷故軍中號曰飛燕成公綬洛襖賦曰趨才逸態吳都
賦趨材悍壯顏延之楮白馬賦捷趨夫之敏手隋書劉昶
黨與三百人其趨捷者號為餓鶻隊衛公兵法以板為塢
立枯棹於四輪車上懸幔逼城堞閱使趨捷者蟻附而上
吳志太史慈討賊賊緣樓行手持樓勢讀若王子躡者
子下脫歌字玉海引周書王子敷席注瑟師曠歌無射王
子歌蟻注
云曲名也

趨

輕勁有才力也從走以聲讀若鑄
居黠切
輕勁有才力也者廣雅趨趨武也爾雅釋訓趨武也詩
免置趨趨武夫傳云起起武貌漢書趙充國傳起起桓桓
顏注起
起勁也

趨

緣大木也一日行息從走支聲
巨之切

趨

緣大木也者五音集韻趨孫升木也一日行兒者
廣雅趨趨行也或借伎字詩鹿斯之奔維足伎伎
疾也者廣雅同考工記矢人羽豐則遲羽殺則趨經典或
作躁莊三十年公羊傳益以躁之為己蹙矣何云躁迫也
詩江漢箋云非可
以兵急躁切之也

趨

元包經虜仡
仡趨效仡
踊也從走翟聲
以灼切

踊也者王君念孫曰繫傳作躍也臣錯曰詩趨趨阜螽善
跳躍念孫按趨古皆訓為躍詩草蟲首章傳趨趨躍也後
漢書班固傳南趨朱垠注躍躍也又詩巧言四章躍躍龜
免躍躍即趨趨正義引王肅云言其騰躍也今作跡失之矣
趨與躍同聲故詩傳及說文並云趨躍也今作跡失之矣
韻案史記春申君傳引詩趨趨龜兔劉孝標廣絕交論夫
草蟲鳴則阜螽躍漢書李尋
傳涌趨邪陰顏注趨與躍同

蹶

蹶也者本書蹶一曰

蹶也廣韻蹶跳貌

蹶

度也者廣雅同彼作渡本書過度也魏武帝短歌行越陌

度阡漢書地理志越巂郡應劭曰有甯水言越此水以章
休盛也隱元年左傳士踰月
外姻至注云踰月度月也

趁

趁也者本書趁驢馬載重難

行也集韻趁行不進貌

趁

趁也者廣韻趁與適同行難也楚辭九諫蹇適回而不能

行本書驢下引易驢如今易屯卦作適如馬融注適難行
不進之貌

蹶

蹶趙也一曰行兒從走昔聲切

一曰行兒者廣雅趙趙行也

蹶

行輕兒一曰蹶舉足也從走堯聲切

行輕兒者後漢書馬融傳或輕諺蹶悍注引本書同集韻
云漢書誅饒異顏師古讀通作蹶一曰蹶舉足也者一
切經音義十六引作一曰舉也廣雅蹶舉也聘禮記下階
發氣怡焉再三舉足又趨注云至此云舉足則志趨卷豚
而行也疏云是釋志趨為徐趨此舉
足為疾趨也或借翹字廣雅翹舉也

蹶

急走也從走弦聲切

胡田

蹶

蒼卒也從走束聲讀若資切

蒼卒也者本書辟蒼卒廣雅作猝易史卦其
行次且釋文云說文及鄭作趙說文倉卒也

蹶

輕行也從走票聲切

說文解字義登

卷五

輕行也者本書標輕也馥謂趨捷輕便也

𨇗

行兒從走取聲讀若敲切

行兒者集韻趨行緩貌

𨇘

行兒從走酋聲千牛切

行兒者類篇趨徒行

𨇙

行兒從走蜀聲讀若燭切

行兒者廣韻燭小兒行貌若燭者左傳燭之武當作趨

𨇚

行兒從走匠聲讀若匠切

疾亮讀若燭者徐錯本作叡聲文作趨玉篇廣韻並同叡乃溝壑字與細聲不相近

𨇛

走意從走勣聲讀若髮結之結古屑切

讀若髮結之結者勣結聲相近今俗謂打結聲如勣

𨇜

走意從走困聲邱忿切

走意者本書踰塚足也

𨇝

走意從走坐聲蘇和切

走意者廣韻趨走疾

𨇞

走意從走憲聲許建切

戶鼓文其來趨趨

𨇟

走意從走𨇟聲布賢切

走意者類篇趨走頓也𨇟聲者徐錯本作𨇟省聲𨇟有偏旁乃為省聲不知是何偏旁

𨇗

走也從走戴聲讀若詩威儀秩秩

直質切

讀若詩威儀秩秩者今詩無此文大雅假樂威儀抑抑德音秩秩載秩聲相近詩秩秩大猷本書引作載載

𨇘

走也從走有聲讀若又

于救切

𨇙

走輕也從走鳥聲讀若躬

安古切

走輕也者廣韻趨足輕

𨇚

走顧兒從走瞿聲讀若劬

其俱切

走顧兒者本書懼行貌

𨇛

走兒從走蹇省聲

九輦切

𨇜

疑之等越而去也從走才聲

倉才切

疑之等越而去也者似有闕誤李燾舊刻本作疑之等越而去也廣韻越起去也類篇越起也

𨇝

淺渡也從走此聲

誰氏切

𨇞

獨行也從走勻聲讀若榮

渠營切

獨行也者徐鍇曰詩云獨行榮榮本作此趨字讀若榮者本書引嬾嬾在疾卽榮榮是嬾趨一聲之轉

𨇟

安行也從走與聲

余呂切

安行也者本書舉趣步窳舉也趣當為趨廣韻趨趣安行貌昭二年左傳宣子譽之服注譽游也宣子游其樹下夏

諺曰一游一譽為諸侯度馥謂譽卽趨游卽安行又借與字羽獵賦淫淫與與李注皆行兒也

𨇠

能立也從走已聲

墟里切

本書作起也釋名起啓也啓一舉體也曲禮請業則起請益則起又云君子問更端則起而對

能立也者漢書五行志上林苑中大柳樹斷仆地一朝起立已聲者玉篇已起也晉樂志已起也白虎通五行篇

太陽見於已巳者物必起鄭康成別傳夢孔子告之曰起起今年歲在辰明年歲在巳

說文解字義證

卷五

三

𨔵

趨也從走氏聲都禮切

趨也者玉篇趨走貌

𨔶

趨趙久也從走多聲直商切

趨趙久也者久小字本徐鍇韻譜李燾本玉篇廣韻佩觿並作久木書久行遲曳久象人兩脛有所躡也多下引論語路予之足路即趨方言跌歷也注云江東言路廣雅躡躡路味也集韻路攜幼行也

𨔷

趨趙也從走肖聲治小切

趨趙也者字林趙趨也

𨔸

行難也從走斤聲讀若莖邱莖切

行難也者廣雅赴難也廣韻赴跛行貌

𨔹

走意也從走夊聲讀若緇居事切

𨔺

遠也從走卓聲敕角切

走意也者廣韻趨行走之貌若緇者本書瓊或作瑠釐或作鏘讀遠也者本書遠遠也或借卓卓字釋名超卓也舉脚有所卓越也漢書孔光傳非有踔絕之能不能踔越注云踔高遠貌後漢書蔡邕傳踔宇宙而遺俗兮注云踔猶越也羽獵賦踔天矯李善引三蒼詁訓踔踔也

𨔻

趨趨也從走侖聲以灼切

趨趨也者徐鍇曰趨猶躍也廣韻趨趨趨行貌一切經音義一趨跳也郭璞曰趨謂縣擲也又卷六引上林賦趨稀陽郭璞曰縣擲也釋名侖躍也氣躍出也漢書律歷志侖者黃鐘律之實也躍微動氣而生物也據此則徐說是也侖亦聲者徐鍇作侖亦聲亦字衍

𨔼

大步也從走嬰聲邱縛切

𨔽

超特也從走契聲丑例切

說文解字義證

卷五

超特也者廣雅超渡也廣韻超與趾同踰也馥謂超特者超遠特異也楚辭寧超然高舉以保真乎儒行特立獨行詩秦風百夫之特箋云百夫之中最雄俊也

𨇗 走也從走幾聲 居衣切

𨇘 走也從走弗聲 敕勿切

𨇙 狂走也從走喬聲 余律切

𨇚 狂走也者甘泉賦捎夔魃而扶獠狂馥謂猶即趨集韻趨驚遠貌

𨇛 行遲也從走曼聲 莫還切

反使為趨

𨇜 走也從走出聲讀若無尾之屈 瞿勿切

走也者玉篇趨卒起走也廣雅趨衝也 讀若無尾之屈者屈當為屈本書屈無尾也

𨇝 窮也從走芻聲 居六切

窮也者經典借鞠字書盤庚爾惟自鞠自苦傳云鞠窮也詩南山曷又鞠止又小弁鞠為茂草傳云鞠窮也戰國策事敗而好鞠之注云鞠窮也廣韻趨趨類篇趨趨趨足不伸又趨趨偃僂也通俗文體不伸謂之趨

𨇞 趨起行不進也從走次聲 取私切

趨起行不進也者廣雅次雖難行也易史卦其行次且釋文云本亦作趨或作次馬云卻行不前也王肅云趨起行止之礙也蜀志張裔傳趨起不賓張載劔閣銘一人荷戟萬夫趨起注云趨起難行貌也隋書李德林傳趨起莫越通鑑宋文帝命將出師授以成律交戰日時亦待中詔是以將帥趨起莫敢自決注云趨起不進也唐新語選人有所視眾口所評趨起失步

𨇟 走起也從走且聲 七余切

此文徐鉉所加太元更次入四馬阻阻本書亦無阻字

蹇

蹇行越越也從走虔聲讀若愆去虔切

蹇行越越也者易王臣蹇蹇當作越越

躄

行越越也一日行曲管兒從走霍聲巨員切

行越越也者一切經音義二十三埤蒼踈踈不伸也踈說文作越謂行越越也韻案楚辭九思踈踈兮寒局數淮南精神訓踈踈而諦通夕不寐一日行曲管兒者廣韻躄曲走貌五音集韻躄行偃也

趨

趨趨也從走彖聲力玉切

趨趨也者廣韻趨趨兒行又云趨趨局小兒東京賦狹三王之趨趨

趨

行越趨也從走交聲七倫切

行越趨也者徐鍇本作行速趨趨本書交行交交也廣韻趨進也

踈

側行也從走束聲詩曰謂地蓋厚不敢不踈資音切

側行也者玉篇踈小行貌類篇踈踈盜行詩曰謂地蓋厚不敢不踈者小雅正月文彼作踈本書踏下引詩不敢踈

跬

半步也從走圭聲讀若跬同邱弭切

半步也者經典多作跬字小爾雅廣度跬一舉足也倍跬謂之步方言半步為跬司馬法凡人一舉足曰跬跬三尺也兩舉足曰步步六尺也賈誼書審微篇墨子見衢路而哭之悲一跬而謬千里也詩小旻箋云無進於跬步釋文云舉足曰跬漢書鄒陽傳跬步獨進王莽傳進不跬步顏注竝云半步曰跬謂一舉足也息夫躬傳未有能窺左足而先應者也蘇林曰窺音跬顏曰跬半步也言一舉足也或借跬字荀子勸學篇故不積跬步無以至千里注云半步曰跬與跬同又作頃祭義故君子頃步而弗敢忘孝也注云頃當為跬聲之誤也釋文云一舉足為跬再舉足為步又借狸字周禮射人若王大射則以狸步張三侯鄭司農云狸步謂一舉足為一步於今為半步讀若跬同者本書無跬字

蹻

蹻 蹻驚輕薄也從走鹿聲讀若池

直切

蹻

僵也從走音聲讀若匄

朋止切

僵也者本書路僵也

距

距也從走席省聲漢令曰赴張百人

車者切

距也者距當為距木書距超距倍二十八年左傳距躍三百注云距躍超也 席省聲者徐鍇本作斥聲案斥當為席隸作斥譌為斥徐鉉以為席省聲案作斥皆非也玉篇踰踰弛亦作踰 漢令曰赴張百人者如淳漢書注漢令有踰張士百人踰跳也與赴義同案漢令見於兩漢書者齋令公令功令廷尉掾令光祿掾令廷尉板令田令水令晉書刑法志云漢時決事集為令甲以下三百餘篇

庶蹻蹻 石鼓文多

蹻

動也者經典作蹻大戴禮騏驎一蹻不能干步文選左太

蹻

動也從走佳聲春秋傳曰盟于趙趙地名

千水切

趙

趙田易居也從走巨聲

羽元切

趙田易居也者經典借爰字或又作趙巨爰聲近戰國策狐趙漢書古今人表作狐爰張湯傳爰書顏師古解爰為換吳志鍾離牧傳少爰居孔興陸垣傳爰同郡徐原爰居會稽皆言遷易也僖十五年左傳孤雖歸辱社稷矣其下貳圉也眾皆哭晉於是乎作爰田正義云服虔孔晁皆云爰易也賞眾以田易其疆畔晉語秦將歸寡人寡人不足以及辱社稷二三子其改置以代圉也且賞以說眾眾皆哭焉作趙田韋云賈侍中云趙易也為易田之法賞眾以

說文解字義登

卷五

七

田易者易疆界也或云轅田以田出車賦昭謂此欲賞以說眾而言以田出車賦非也唐云讓肥取境也公羊解詁說井田之制云司空謹別田之高下善惡分為三品上田一歲一墾中田二歲一墾下田三歲一墾肥饒不得獨樂境均不得獨苦故三年一換主易居財均力平兵車素定是謂均民力疆國家周禮大司徒不易之地家百畝注云不易之地歲種之地美故家百畝小司徒乃經土地而井牧其田野案左傳井衍沃牧隰泉舊說以衍沃之地九夫為井隰泉之地九夫為牧二牧而當一井鄭注據為說云授民田有不易者一易有再易通率二而當一是一謂井牧漢書地理志商君制韓田張晏曰田三歲一易以同美惡孟康曰爰田上田不易中田一易下田再易三年爰土一易中田休二歲者為再易下田三歲更耕自爰其處顏云爰更

互也

走頓

也從走眞聲讀若頓

都年切

走頓也者通鑑沈約未至牀而憑空頓於牀下注云踏而首先至地為頓廣雅頓僵也經典借頓字王逸注楚詞九

歎云顛倒也易鼎顛趾鄭注顛踏也書允征顛覆厥德傳云顛覆言反倒詩抑顛覆厥德隱十一年左傳子都自下射之顛定八年傳猛逐之顧而無繼僞顛論語顛沛必於是馬融曰顛沛僵仆也皇侃曰僵仆猶倒踈也論語又云危而不持顛而不扶則將焉用彼相矣正義云當扶其主之顛顛莊子人閒世形就而入且為顛為滅注云若遂與同則是顛危而不扶持漢書五行志高位實疾顛顏注顛仆也又借顛字一切經音義四蹟猶頓仆反倒也荀子正論篇蹟跌碎折注云頓頓也漢書貢禹傳誠恐一旦蹟仆顏注蹟音頓蹙蹟也又作慎龍龕手鑑慎倒也隕也一切經音義十四引書慎覆厥德

𨔵

喪辟𨔵從走甬聲

余隴切

喪辟𨔵者辟徐鍇本作擗經典借踊字急就篇棺槨槨擗遣送踊顏注隱痛之極故擗踊也踊跳躍也檀弓擗踊哀之至也疏云拊心為擗跳躍為踊

𨔵

止行也一日竈上祭名從走畢聲

卑吉切

止行也者韻會引徐鍇本作止行人也廣雅避止也漢書
韓安國傳故出稱避人言警顏注避止行人也警令戒肅
也天子出入皆備此儀而今云出稱避人言警者互舉之
百梁孝王傳出稱警入言避顏注警者戒肅也避止行人
也言出入者互文百出亦有避漢儀注皇帝輦動左右侍
帷幄者稱警出殿則傳避止人清道也後幸傳天子車駕
避通未行顏注已稱避止行人說而天子未出也後漢書
銚期傳光武趣駕出百姓聚觀誼呼滿道遮路不得行期
騎馬奮轂曠目大呼左右曰避注云說文避與蹕同吳都
賦齊鑣駐蹕劉注避止行者也王者出入警蹕與蹕同吳都
字古今注警蹕所以戒行徒也周禮蹕而不警秦制出警
入蹕謂出軍者皆警戒入國者皆蹕止也故云出警入蹕
也周禮閭人蹕宮門廟門注云蹕止行者宮正凡邦之事
蹕先鄭云國有事王當出則宮正主禁絕行者若今時衛
士填街蹕也隸僕掌蹕宮中之事鄭司農云蹕謂止行者
清道若今時做蹕大司寇使其屬蹕注云蹕止行也釋文
蹕本亦作蹕音畢曾子問主出廟入廟必蹕注云蹕止行
也襄二十五年左傳不蹕注云蹕止行人史記叔孫通傳
孝惠帝為東朝長樂宮及闕往來數蹕煩人韋昭云蹕止
人行也張釋之傳一人犯蹕當罰金集解如淳曰乙令蹕

先至而犯者罰金四兩蹕止行人漢書司馬相如傳祝融
警而蹕御兮顏注蹕止行人也後漢書楊秉傳王者至尊
出入有常警蹕而行靜室而止注云蹕止行人也宋書禮
志漢儀曰出稱警入稱蹕說者云車駕出則應稱警入則
應稱蹕也而今俱唱之史臣以為警者警戒也蹕者止行
也今從乘輿而出者並警戒以備非常也從外而入乘輿
相于者蹕而止之也通鑑劉成上書告竟陵王誕習唱警
蹕楊修許昌宮賦警蹕嘈而響起馥案扈蹕扈亦止義昭
十七年左傳扈民無淫注云扈止也一日蹕上祭名者
玉篇蹕竈上祭也雜五行書竈神名禱字子郭蹕蹕形近
誤也淮南記論訓炎帝作火官歿而為竈神禮月令孟夏
祀竈獨斷夏為太陽其氣長養祀之於竈後漢書陰興傳
臘日晨炊而竈神形
見因以黃羊祀之

漸 進也從走斬聲 藏濫切

進也者經典借漸字廣雅
漸進也易漸卦漸之進也

趨 趨婁四夷之舞各自有曲從走是聲 都分切

起婁四夷之舞者經典作鞮屨周禮敘官鞮屨氏掌四夷之樂與其管歌注云言與其管歌則云樂者主於舞旌人掌教舞夷樂後漢書陳禪傳古者合歡之樂舞於堂四夷之樂陳於門故詩云以雅以南鞮任朱離五經通義東夷之樂持矛舞助時之生南夷之樂持羽舞助時之養西夷之樂持鉞舞助時之殺北夷之樂持干舞助時之藏各自有曲者上林賦俳優侏儒狄鞮之唱魏都賦鞮屨所掌之音鞮味任禁之曲東都賦四夷闕奏德廣所及僭侏兜離罔不俱集樂說東夷之樂曰昧注云陽氣始起於懷任之物各離其株也南者任也盛夏之時物皆懷任矣草本畢成禁如收斂盛陽銷盡蔽其光景昧然

雀行也從走兆聲 徒遼切

韻集越越也亦縣蹶也

雀行也者戰國策雀立不轉注云雀立踊也馥案雀行雀躍也風俗通步始於足足率長十寸十寸則尺一躍三尺法天地人再躍則步四子講德論今夫子閉門距躍李善云距躍不行也

舉尾走也從走干聲 巨言切

舉尾走也者通俗文舉尾走日趕類篇趕馬走廣韻趕獸舉尾走

文八十五 重一

止 下基也象艸木出有址故以止為足凡止之屬皆從

止 諸市切

下基也者本書止基也釋名止基也漢官儀交趾始開北方交於南方以為子孫基趾象艸木出有址者本書無址字本書止出也象艸過中枝莖益大有所止一者地也馥謂止出同意故以止為足者足亦人之下基也本書正古文作止從一足足亦止也又跟或從止又企舉踵也古文從足字林趾足也土昏禮北止注云止足也海內經韓流豚止注云止足莊子德充符魯有兀者無止漢書郊祀志獲白麟爰五止顏注止足也刑法志當斬左止者晉五百顏注止足也經典借趾字釋言趾足也易艮卦艮其趾釋文趾荀作止賁卦賁其趾釋文趾一本作止鄭云

止足史卦壯于前趾釋文趾荀作止詩麟之趾傳云趾足也釋文作止云本亦作趾七月四之日舉趾傳云民無不舉足而耕矣桓十三年左傳舉趾高漢書五行志引作止昭七年傳今君若步玉趾杜云趾足也或作趾海外南經交脛國為入交脛郭璞曰脚脛曲戾相交所謂離題交趾者也劉欣期交州記交趾之人出南定縣足骨無節身有毛臥者更扶始得起

踵 跟也從止重聲之隴切

經典作踵禮記玉藻舉前曳踵秦策康子履魏桓子躡其踵莊子讓王篇納履而踵決史記天官書躡踵索隱云天文志作路踵字詁云踵今作踵也顏注急就篇踵者鍾也上體任之力所鍾聚也踵也者本書跟足踵也踵當為踵釋身冕雁醜其足踐其踵企釋文引替類踵足跟也曲禮車輪曳踵正義云踵脚也後

距 也從止尙聲丑庚切

距也者考工記弓人維角堂之注云鄭司農云堂讀如賞距之賞車賞之賞漢書匈奴傳陳遵與單于相賞距長門賦離樓梧而相擄五臣云擄逆也靈光殿賦杖堂杖牙而斜據張載注堂或作棖馥案別作棖廣雅棖距也

踞 踞也從止寺聲直离切

踞也者李善注鸚鵡賦引作立也一切經音義一引字詁古文時今作時廣雅雅時止也謂亭亭然獨止立也錢君大昭曰玉篇時引爾雅室中謂之時時上也今釋宮誤作時止亦止之譌也

距 止也從止巨聲一日搶也一日超距其呂切

止也者距經典作距孟子距人於千里之外趙注道術之士間之止於千里之外而不可來也漢書汲黯傳智足以距諫四子講德論今夫子閉門距躍李善云距躍不行也一日搶也者搶當為槍本槍距也一日超距者管子輕重丁篇戲笑超距終日不歸新序雜事篇楚邱先生曰將使我投石而超距乎史記王翦傳投石超距索隱超距猶跳躍也吳都賦拔距投石之部劉注拔距謂兩人以手相按能拔引之也超踰躍也王翦傳曰投石超距漢書甘

延壽傳為羽林拔距絕於等倫嘗超踰羽林亭樓應
劭曰拔距即下超踰羽林亭樓是也張晏曰拔距超距也
通鑑邱行恭距躍大呼注云距躍超距而跳躍也僖三十
三年左傳超乘高誘曰超乘巨踊車上也哀八年傳私屬
徒七百人三踊於幕庭注云
於帳前設格令士試躍之

𨔵

不行而進謂之𨔵從止在舟上

昨先切

不行而進謂之𨔵者廣雅前進也

𨔵

過也從止麻聲

郎擊切

本書歲越歷二十八宿方言躔歷行也釋詁艾歷也
郭云長者多更歷書召詰惟有歷年傳云多歷年數
過也者徐錯本作過也傳也馥案過也者書梓材殺人歷
人傳云歷人者罪人所過論衡謹告篇太王宣父以王季
之可立故易名為歷歷者適也馥案適當為過詩魚麗于
鬻傳云歷歷也又云庶人不數罟正義云謂罟目不得總
之使小言使小魚不得過也傳也者本書傳遠也乘傳多更歷

𨔵

至也從止叔聲

昌六切

至也者錢君大昭曰方言臧到也通作𨔵字異音義同馥案集韻臧至也

𨔵

人不能行也從止辟聲

必益切

廣雅𨔵癢也字或作𨔵荀子正論篇不能以辟馬毀輿致
遠注云辟與𨔵同淮南說林訓𨔵者見虎而不走非勇勢不
不便也說山訓寇難至𨔵者告旨者負而走兩人皆活
得其所能也故使旨者語使𨔵者走失其所能也史記平原
君傳民家有𨔵者正義𨔵跛也七發猶將伸偃起𨔵易林𨔵
屈腹伸又云跛𨔵難步道不及舍魏志管輅傳郭恩兄弟三
人皆得𨔵疾吳書留贊一足被創遂屈不伸呼諸近親謂曰
我屈𨔵在閭巷之閭存已矣乃以異今欲割引吾足幸不灰而
足申幾復見用灰則已矣乃以刀自割其筋遂引申其足
人不能行也者一切經音義十六引無人字六書故同呂
氏春秋盡數篇重水所多腫與𨔵人注云𨔵不能行也王
制瘠𨔵跛𨔵釋文𨔵兩足不能行也華佗別傳有人病兩脚
𨔵不能行也

歸 女嫁也從止從婦音昌聲 舉韋切

女嫁也者易泰卦帝乙歸妹王肅云婦人謂嫁曰歸詩葛覃言告言歸傳云婦人謂嫁曰歸江有汜之子歸南山齊子由歸箋竝云婦人謂嫁曰歸隱元年左傳故仲子歸于我杜云婦人謂嫁曰歸隱二年公羊傳婦人謂嫁曰歸何云婦人生以父母為家嫁以夫為家故謂嫁曰歸成五年穀梁傳婦人之義嫁曰歸論語管氏有三歸苞氏曰三歸者娶三姓女也婦人謂嫁為歸 從婦省者當為從帚本書婦從女持帚灑掃歸與婦同意

歸 籀文省

疾也從止從又又手也中聲 疾葉切

疾也者通作捷小爾雅廣詁捷疾也王注楚辭捷疾也從止從又又手也者徐鍇本作從又又手也從止一切經音義二走字體從又從止中聲馥案從又者本書聿從又云手之走巧也

機下足所履者從止從又入聲 尼輒切

機下足所履者者御覽引字林無足字廣韻彙編徐鍇曰今人作編馥案編當為躡方言躡登也廣雅躡履也釋名躡躡也登其上使攝服也魏志杜夔傳注引傳元敘扶風馬鈞曰馬先生天下之名巧也乃思綾機之變舊綾機五十綜者五十躡六十綜者六十躡先生患其喪功費日乃皆易以十二躡武梁祠畫曾子母在機上投杼象足下履交木即此列子湯問篇紀昌偃臥其妻之機下以目本牽挺馥謂牽挺即金

踏也從反止讀若捷 他達切

踏也從反止者廣韻引文字音義同本書馳左體從山步下體從山

不滑也從四止 色立切 考工記廬人灸諸牆注云正於牆牆礙楚詞大招四耐并孰不罷隘只俗或作蹠方言蹠極吃也或謂之蹠注云語蹠難也 又作澁東方朔別傳新雨生枝滑枯枝澁故鵲立枯枝上宋書南郡王義宣生而舌短澁於言論元和郡縣志鍾山縣澁水山之閣波流澁澁因以為名 又借泣字焦氏筆乘素問脈泣而血虛又云寒氣入經而稽遲泣而不行又

說文解字義登 卷五 三

云多倉鹹則脈凝泣

而變色泣讀為澀
不滑也從四止者一切經音義二十三澀者不滑也字從四止四止即不通利字義也通鑑齊主言語澀响注云澀不滑順也

文十四 重一

𧰨

足刺也從止山凡𧰨之屬皆從𧰨讀若撥北未切

足刺也者本書𧰨籀文從𧰨象人足及走犬貌從犬而ノ之曳其足則刺也也𧰨根春艸根枯引之而發土為撥故謂之𧰨士相見禮庶人則曰刺草之臣注云刺猶剗除也荀子富國篇刺中殖穀讀若撥者漢書夏侯嬰傳常撥雨兒棄之案類篇撥足跛物西周策少焉氣力倦弓撥矢鉤鮑云撥弓反也

𧰨

上車也從𧰨豆象登車形都滕切

上車也者本書輦輶車後登也釋詁登陞也考工記輶人大車之輶摯其登又難玉篇輶云將登車履后也詩自華

有扁斯后履之車兮傳云王乘車履后周禮隸僕王行洗乘后鄭司農云乘后王所登上車之后也詩云有扁斯后履之卑兮謂上車所登之后尸子周公旦踐東宮履乘后魏武上雜物疏有上車漆畫重凡大小各一枚論語升車必正立執綏呂氏春秋忠廉篇吳王曰上車不能登賦豆象登車形者本書登登也從豆馥案隸書登字其下作

𧰨

籀文登從𧰨

從𧰨者輿輦從承意同

𧰨

以足蹋夷艸從𧰨從夂春秋傳曰斐夷蒞崇之音活切

以足蹋夷艸者廣韻踐蹋草聲周禮薙氏掌殺草夏日至而夷之經典譌作芟稻人凡稼澤夏以水舂草而芟黃之成十三年左傳芟夷我農功尚書敘芟夷煩亂正義云似草隨次皆芟使平夷通鑑宋竺夔係東陽其不入城者使芟夷禾稼從𧰨從夂當云𧰨亦聲春秋傳曰斐夷蒞崇之者隱六年左傳文彼謂五父諫陳侯云周任有言

曰為國家者見惡如農夫之務去草芟夷蓋崇之絕其
本根勿使能殖詩蕩頭沛之揭枝葉未有害本實先撥筭
云撥猶絕也言大本揭然將厥枝葉未有折傷其根本實
先絕乃相隨俱顛拔正義云撥者撥去之去其餘根故云
也猶絕也

文三 重一

步

行也從止山相背凡步之屬皆從步

薄故切

行也者廣雅同釋名徐行曰步步捕也如有所何捕務安
詳也淮南人閑訓步者人之所以為遲也書召誥王朝步
自周鄭注步行也堂下謂之步吳語以安步王志車云步
行也詩白華天步艱難桑柔國步斯頻傳竝云步行少儀
執轡然後步曲禮門問
溝渠必步注竝云步行

歲

木星也越歷二十八宿宣徧陰陽十二月一次從步

戊聲律歷書名五星為五步

相銳切

書堯典以齊七政馬曰七政者北斗七星也各有所主第
曰主日第二日主月第三日命火謂熒惑也第四日煞上謂
填星也第五日伐水謂辰星也第六日危木謂歲星也第七
曰剽金謂太白也日月五星各異故曰七政周禮保章氏
以十有二歲之相觀天下之妖祥注云歲謂太歲歲星與自
同次之月斗所建之辰也歲星為陽右行於天太歲為陰左
行於地十二歲而小周馮相氏疏云歲星為陽右行於天
一歲移一辰又分前辰為一百三十四分而侵一分則一百
四十四年跳一辰又分前辰為一百三十四分而侵一分則一百
七十四年跳一辰而計之十二歲而一小周謂一年移一辰故也千
門以歲星本在東方謂之龍以辰為天門故以歲日跳度為
龍度天門也襄九年左傳一星終也注云歲星十二歲而
一周天正義云以古今歷書推步五星金水火土皆不得十
二年而一終惟木三百九十八日行星三十三度十二年而
彊一周而一終惟木三百九十八日行星三十三度十二年而
星十二行於地一終昭七年傳歲在星紀三十一年傳猶可以終歲注云
辰左行於地十二歲而一終昭七年傳歲在星紀三十一年傳猶可以終歲注云
在四仲則歲行三宿太歲在四孟四季則歲行二宿二十八
六三四四十二而二十八宿十二歲而周天說苑所謂五

說文解字義登

卷五

三

星者一曰歲星二曰熒惑三曰鎮星四曰太白五曰辰星
五經異義春秋左氏說歲星為年紀十二而一周於天天道
備三禮義宗歲星者東方蒼龍之宿五星之首在天右行
十一歲一周天星備立春歲星王七十二日其色有白光

角

木星也者本書古文甲云歲成于木之象襄二十八年左
傳歲在星紀服虔注歲木星之神也史記天官書正義歲
星者東方之精蒼帝之象也淮南天文訓何謂五星東方
木也其帝太皞其佐句芒執規而治春其神為歲星尚書
考靈耀歲星木精抱朴子歲星木精生青龍通鑑陳韋鼎
謂隋文帝曰歲一周天老夫當委質於公注云歲星木星
也十二年一周天越歷二十八宿者洪範四五紀四曰
星辰傳云二十八宿迭見以敘氣節周禮馮相氏掌二十
八星之位藉族氏掌二十有八星之號注云星謂從角至
軫白帖歷候不忒無失經紀七曜為經二十八宿為紀夢
溪筆談二十八宿為其有二十八星當度故立以為宿說
苑辨物篇所謂二十八宿者東方曰角亢氐房心尾箕北
方曰斗牛須女虛危營室東壁西方曰奎婁胃昂畢觜參
南方曰井鬼柳七星張翼軫所謂宿者日月五星之

所宿也其在宿運外內者以官名別其根莖皆發於地而
光華形於天淮南天文訓中央曰鈞天其星角亢氐東方
曰蒼天其星房心尾東北曰變天其星箕斗牽牛北方曰
元天其星婺女虛危營室西北方曰幽天其星東壁奎婁
西方曰昊天其星胃昂畢西南方曰朱天其星觜參東
井南方曰炎天其星與鬼柳七星東南方曰陽天其星張
翼軫律歷志二十八宿之度角一十二度亢九度氐十五度
五心五尾十八度箕十一度東方七十五度斗二十六度
十二虛十危十七度營室十六度九北九度九十八度奎十
婁十二度胃十四度昂十一度畢十六度觜二度九西方八
三十三度鬼四度柳十五度星七張十八度翼十八度軫十
百一十二度廣雅東方七宿七十五度南方七宿百一十
二度西方七宿八十五度北方七宿九十八度四分度之一
四方凡三百六十五度四分度之一度九百一十三度三
二里凡三百六十八宿相積一百七萬九千九百一十三
傳宣慈惠和注云宣徧也詩江漢來旬來宣箋云宣徧也
又縣通宣迺王肅云宣徧也又文王宣昭義問箋云宣
徧也淮南時則訓必宣以明高注宣徧也又注戰國策云
宣徧也徐鍇曰自子至巳為陽午至亥為陰一次三十二

度十二次凡三百六十度也 十二月一次者釋天夏日
歲孫炎曰歲取歲星行一次也 史記天官書察日月之行
以揆歲星順逆索隱曰物理論云歲行一次謂之歲星淮
南時則訓季冬之月日窮於次月窮於紀星周於天歲將
更始高云日窮於次者還次元枹也 紀會也月與日相會
窮盡於元枹也星周於天者謂二十八舍更見南方至是
月周而也 從步成聲者增韻此星行一次而四時之功
畢故年謂之歲從步者躔度之行可推步也從成者木星
之精生於亥自亥而行至戌而周天戌與歲亦諧聲夢溪
筆談云歷法步歲之法以冬至斗建所抵至明年冬至所
得辰刻衰杪謂之斗分故歲文從步從戌或者斗魁所抵
也 律歷書名五星為五步者漢書律歷志五步木星始
見去日半次凡見一歲行一次而後伏日行千七百二十
八分度之百四十五金晨始見去日半次日行一度土晨
始見去日半次日行四萬三千八百二十四分度之七千
三百五十五水晨始見去日半次日行一度又云推五步
置始見以來日數至所求日各以其行度數乘之洪範五
行傳帝令大禹步于上帝鄭注步推也劉洪乾象歷有五
星歷步文元年左傳正義日月轉運於天猶如人之行步

故推歷謂之步歷陸機演連珠儀天步晷而
脩短可量後漢書楊厚傳受天文推步之術

文二

止也從止從匕匕相匕次也凡此之屬皆從此 雌氏切

止也者此止聲相近釋詁已此也己止義同本書彼往有
所加也止於此不往也易艮卦艮止也時止則止時行則
行玉藻口容止注云不妄動也論語止吾止也老子知止
不殆莊子惟止能止衆止 匕相匕次也者本書匕相與
比敘也老子去彼取此詩周頌在彼無惡在彼無斃
小雅彼日而微此日而微馥謂彼此對言即匕次意

𡗗 竄也 闕切

竄也者當為竄本書脫竄字詩臯臯訛竄不共事也荀
子引詩作𡗗皆史記貨殖傳以故皆竄偷生無積聚而多
貧徐廣曰𡗗竄苟且墮懶之謂也應劭曰竄弱也漢書地
理志故𡗗竄偷生而亾積聚顏注𡗗短也竄弱也言短力
弱材不能勤作故朝夕取給而無儲備也馥案本書訛不
思稱意也引詩翁翁訛訛𡗗與訛義同闕者不詳從𡗗之

意

論衡卷之五

卷五

𦉳 識也從此束聲一曰藏也

遵誅切

識也者玉篇

疎識也

文三

