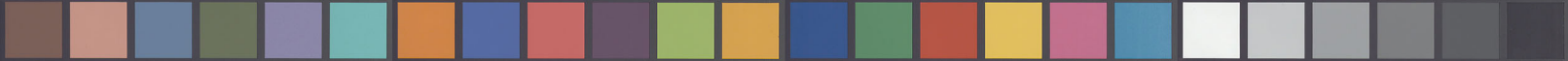
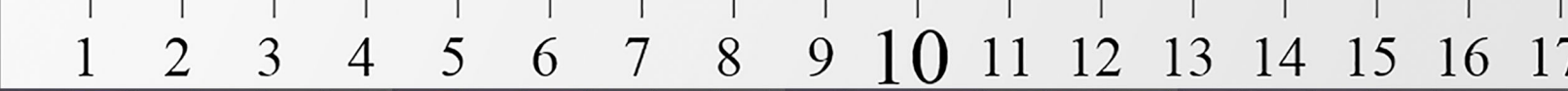


法泉頌證道歌

일산·홍
1784
5



法泉頌證道歌

일산·홍
1784
5



일산문고
책중 0003



1784
5

南明泉和尚頌證道歌

序

我聞如來善護念諸菩薩以心善付囑
諸菩薩以法心之所示言所不能該法
之所傳意所不能盡即言即息皆諸妄
想離言意者亦復如是不即不離種種
平等不墮於無不麗於有言意兩忘而
心法得矣夫法本無為對境而立心非
有相隨物而現故前際不來後際不去

其於今也如轉輪如流水不流不轉而亦不住不住則無在也無在而無不在是真常住者也而昧者不知乃以色見如來以音聲求如來豈不謬哉

永嘉禪師證道歌其深於道矣然道無所事於證也而永嘉方且噍噍而與俗辯者彼豈累於言意爲哉惟如來不厭世間而入涅槃不去文字而住解脫不

斷煩惱而流出一切真如菩提永嘉蓋
得諸此而已

南岫禪師泉公昔居千頃復頌證道歌
成三百二十篇嗚呼發如來大智慧海
使人皆得望其涯涘而并其流不絕諸
念不著諸相不外諸因緣普以吾覺悅
可衆心何其盛哉觀其頌而吾無能措
其狂言故爲之序云時熙寧十年丁巳

七月括蒼吳庸天用序

南圃泉和尚頌證道歌

宏德註俠書

千頃山沙門法泉頌

證道歌 歌此曲涅槃會上曾親囑金

色頭陀笑不休數朵青山對茅屋

最初一著觀面相呈又云甚處去也

君不見 是何顏擬議思量隔亂山從

此曹溪門外句依前流落向人閒

元來只在者裏

絕學無為閑道人雲蹤鶴態何依托春

宏德註

絕學者學

無所學也

學無所學

學之絕美

無為者為

無所為也

為無所為為
之無矣非世
之絕學無為
乃世出世間
之絕學無為
也自覺他
覺行圓滿
三身圓顯十
号俱彰者
諸佛之絕學
無為也十聖
三賢六度萬
行衆生度
盡方證著

深幽鳥不歸來巖畔群花自開落

不除妄想不求真且信一半真妄都如鏡裏塵打

破虛空光影斷此時方見本來人

依稀越國

無明實性即佛性 兩處由來強立名四

海晏清時兩足不勞野老賀昇平

彷彿楊州

幻化空身即法身 若了法身無內外疥

狗泥猪却共知三世如來曾不會

喚作一物即不中

法身覺了無一物 瑩若晴空絕點霞因

提者菩薩之

絕學無為也

斷三界塵

勞出分段

生死諸漏

已盡不受

後有者二乘

之絕學無為

也洞悟諸佛

心宗透徹

衲僧巴鼻

行解相應

智眼圓明

憶靈山當日事攜筇春徑踏殘花

佛之一字吾不喜聞

本源自性天真佛目若青蓮齒似珂未

識慈尊須急去迴頭鷓子過新羅

平地起土堆

五陰浮雲空去來英英似有還非實西

風一陣掃無蹤萬里山河共晴日

虛空裏揚骨

三毒水泡虛出沒起滅無蹤不可窮勿

謂水泡名相異千波萬浪盡朝宗

虛空喫鐵棒

證實相絕離微不在東邊不在西最

衲僧之絕學
無為也三際

平等道清

虛盡十方世

界是箇沙門

全身萬相森

羅是箇金剛

正體無懷無

雜無欠無餘

上無諸佛之

可成下無衆

生之可度平

帖、地閑落

好江南三二月拚花風暖鷓鴣啼

無人法王宮生悉達 祇此人見說今年直是貧舉

目已無依倚處金剛門外尚含暝。

剎那滅却阿鼻業 休言善惡不同途

須知罪性猶霜雪慧日才昇一點無

若將妄語誑衆生 自已何緣能出離

此心終日類孤舟祇欲含靈免淪墜

自招拔舌塵沙劫 莫大之恩豈易酬

林深藏猛虎草淺露羣蛇

落地身心一
如身外無餘
可謂絕學無
為閑道人也
到這田地更
無第二人亦
無第二念聖
凡情泯真妄
見空返觀
無明實性
即是佛性
幻化空身
即是法身

對此翻憐遠遊子光陰喪盡不迴頭

猶是鈍漢

顏覺了 即忘筌依舊眉毛在眼邊向

上機關何足道飢來喫食困來眠

誰為安名

如來禪 須密悟寂靜無為超四句團

扇雖將擬月輪俊鷹不打籬邊兔

可知禮也又云為蛇盡足

六度萬行體中圓 真體無勞辨同別

萬水蟾光任去留皎皎天心唯一月

又有這箇在

夢裏明明有六趣 苦樂相交不暫停

大包無外細入
無內蕩、無
為元、自化無
名無字無去無
來亘古亘今
湛然常住故
云法身覺了
無一物本源自
性天真佛心
知五陰三毒如
浮雲水泡虛
出沒耳五陰
者即色受想
行識三毒者

欲出輪迴生死海須從北斗望南星

覺後空空無大千 始信從前自拘縛

如今要識本來空門外青山倚寥廓

無罪福 妄真相送月當秋莫喻圓仗

卸文殊猶不見豈容生死到伊邊

無損益 更何疑佛祖從來自不知南

北東西無間斷鳥窠空把布毛吹

寂滅性中莫問覓 坐斷千峯過者難

天晴依舊日頭出

雨打不濕

風吹不入

即貪嗔癡也

又云餓鬼畜

生地獄也雖

然猶是教乘

這事臨濟

門下正在半

途到家一句

作麼生道

君不見為渠

通一線井底

起紅塵山頭

生白練丈二

眉毛額下生

莫評空堂無客到從來不許外人看。

比來塵鏡未曾磨承起干戈心垢為緣漸昏黑

神膏點出一堂靈始信靈光非外得

試舉似看

今日分明湏剖析爭肯區區徇世情

决散浮雲孤月上大千沙界一時明

空中掣閃電

誰無念念皆真若了真真未出塵到

岸捨舟常式事何湏更問渡頭人

古路鐵蛇橫

誰無生生是妄妄起無根即實相一

八角磨盤空

裏轉

證實相無

人法無明荒

草連根拔

三千刹海

冷沉一切

聖賢阿刺

頓覺了如來

禪打破虛空

無兩邊一段

風光截不得

夜曹溪水逆流平人無限隨波浪

將逐符行
苦實無生無不生
生生豈與無生異

無不生時一物無欲識無生萬法是

拈拄杖便打
喚取機關木人問
此理從來不屬知

若謂無知是真道
秋風臺殿黍離離

再犯不容
求佛施功早晚成
無證無修功自久

看取虛空滿目前
豈容捉搦隨人手

休捏怪
放四大
獨坐獨行無罣礙
破席閑拖

分明獨露

劫空前

無罪福無損

益日日

一百了然

超百億夜

夜月向西

遠沉日日

日從東畔

出

放四大莫把

捉烈焰那許

蚊蚋泊一條

在杖兩人扶

萬里虛空

向目賊何心更覓超三界

揔是錯

莫把提

剪剪規規成大錯欲將心意

學修行大虛豈解生頭角

五色麒麟一隻角

寂滅性申隨飲啄

無思無慮混時流

曾爨一粒家田米直至如今飽未休

爺死哭公

諸行無常一切空

緣起緣終性本同

欲捨緣生求實義猶如問北却行東

白日青天星斗落

即是如來大圓覺

更無一物可雌黃

飛一鶚

決定說表真

僧曹溪六祖

嶺南能自從

馬師胡亂後

續欲照芳經

祖燈

侍蒼山色連雲翠出檻花枝帶露香

決定說炎天飛片雪莫狐疑直下承當已是遲香

嚴當日成何事擊竹徒言上上機

表真乘鼻直眼橫不虛偽攝盡塵沙無量義堅

密長如百鍊金剛錘猛燄徒相試

有人不肯任情徵用意作磨意句交馳千萬狀

園裏花枝任短長青帝春風還一掾

直截根源佛所印電轉風行頃刻間

摩尼珠人
不識明歷
歷地黑似
漆森羅萬
象迷含融
四聖六凡
從此出

火急歸來莫迴顧
湏臾寒日下西山

直得分疎不下
摘葉尋枝我不能
數去翻來何所得

可憐遊子逐芳菲
不覺紅塵蠹顏色

一舉四十九
摩尼珠本無瑕類
絕精麤月白風清

去年夜一帆飛過洞庭湖

蹉過了也
人不識無量劫來
至今日放下皮囊

子細看不湏向外空尋覓

元來只在者裏
如來藏裏親收得
要識如來藏也麼

酸酒冷茶三五盞長江風急浪花多

銀山只是銀山

六般神用空不空在聖在凡無異質

不二門開任往還何須更問維摩詰

鐵壁只是鉄壁

一顆圓光色非色那律能觀不易觀

正體從來誰得見風高天地雪霜寒

東家點燈

淨五眼異還同萬別千差畢竟空誰

淨五眼得五
力秤錘頭上

知塵劫無窮事如視庵摩在掌中

西家暗坐

得五力是真修去去長依聖道流直

捏出汗渾命
好箇解脫門
八字打開拖

不入

趣苦提心匪席有何魔外敢擡頭

唯證乃知難可測人平無語水平不流一點孤明若大陽

盲者不知光所在低頭冷坐暗思量

鏡裏看形見不難切忌認著顏容雖似還非實

欲識當年舊主人剔起眉毛在今日

水中捉月爭拈得美光影漢真月何嘗在水中

但得癡猿狂解息江河淮濟一時通

常獨行眼上兩眉橫過得潼關罷問程一徑森森

常獨行常

獨步脚底

草鞋 獨似

虎翻身抹

過太虛空

不覺踏斷

來時路

人不到黃金殿上綠苔生

脚底通霄路

常獨步

從前更勿別門戶何事寒

山愛遠遊如今忘却來時路

且道路頭在甚麼處

達者同遊涅槃路 看來皎皎勿遮攔

古今履踐何曾息遊子休言下脚難

亦有少分相應

調古神清風自高 若涉絲毫未相許

雲居尊者

妙峯頂上忽逢時不與白雲為伴侶

亦有少分相應

貌穎骨剛人不顧 取相凡夫豈易猜

窮釋子口

稱貧信手

括來用得

親水底金

烏天上日

眼中童子

面前人

子貢不知藜藿味空馳駟馬入門來

至人窮窮釋子續真風三世如來格調同莫

訝通身無所有伊家活計本來空

醒醒著口稱貧心煥爾城市山林無所止著

箇孃生破布衫幾經劫火長如此

他日異時莫被人瞞實是身貧道不貧囊無一物度青春

報爾世人休取相一番拈起一番新

左眼半斤貧即身常披縷褐相逢不用笑縑絲

有時拈擻閑提起勝得空披錦繡衫

道即心藏無價珍右眼八兩世出世間難可比

五蘊山前著眼看點著不來千萬里

無價珍重言不當吃寶之寶搜徧龍宮無處討直

饒舶主善機宜開口論量定相惱

用無盡若有盡又堪作什麼豈能過今古源源若逝波悲

願所薰方至此毗耶香飯未為多

利物應形阿誰無者一坐具地終不悟還似龍王降雨初

舉意風雲天下徧有何花木不露濡

正中偏三身四智體中圓 此體從來無有二

若於自性絕追求萬種名言非實義

偏中正八解六通心地印 泥水空三用莫齊

獨有鐵牛曾搭處竹林東畔石橋西

本不增一絲毫上士一決一切了 勢若崩山不小留

豈似刻舟求劍者舟移猶自守船頭

亦不減一絲毫中下多聞多不信 祇為離家歲月長

勸爾從今息求索自有珍財滿故鄉

但自懷中解垢衣此衣從來亦無價

如今線綻體全彰更莫區區尋縫罅

誰能向外誇精進取捨心生染汗人

挑源洞裏花開處不待東風自有春

從他謗訪泥人喫鐵棒意安寧一切言語但風聲木

人花鳥曾相遇彼若無情自不驚

任他非魚目混明珠非亦是非是何曾達了義了

從他謗任

他非直下

回觀他是

誰殊相劣

刑皆是幻
凡名聖號
揔成虛

義將何為指陳春深花落莓苔地

誣人之罪以罪罪之
把火燒天徒自疲
蒼蒼豈解生煩惱

苦將自己合虛空
即是如來真實道

早自落他圈圓了也
我聞恰似飲甘露
一滴能令萬病消

救得一半
高卧山堂寂無事
任他今日又明朝

消融頓入不思議
如今不必更消融

直下分明猛提取
數竿脩竹一堂風

金不博金
觀惡言
若了無言理不偏
幾度江風

連日起未聞沉却釣魚舩

是功德水不洗水慧劍親揮煩惱賊烟塵掃盡

却歸來一色一香皆淨國

此即成吾善知識上大人丘乙巳忍心如幻攪無痕

達多親授靈山記銘骨如何報此恩

不因訛謗起怨親重巖關山路爭識曹溪路上人

曾渡流沙天未曉至今滿面是埃塵

何表無生慈忍力一箭前中青霄無生自證忍還忘

宗亦通說

亦通團

某日麗晴

空百千三

昧無量義

只在尋常

日用中

年來老大歸何處刹刹塵塵是故鄉

宗亦通 真秘訣摩竭當年曾為說文

殊撞倒老維摩至今有理難分雪

說亦通 義無量應感隨機為宣暢若

得因言達本根止啼黃葉知虛妄

定慧圓明不滯空 上下悠悠無覓處

有時自與白雲來昨夜還隨明月去

非但人我今獨達了 是我何嘗落見知

師子吼無
畏說憍梵
波提咬著
舌海神怒
把珊瑚鞭
須彌山王
痛不徹

有我直應還未達若言無我更愚癡

恒沙諸佛體皆同 此體從來無閒斷

欲知此體為君宣漁人笑立蘆花岸

師子吼虛空開口響而圓振徹幽微力自全有

情昏暗蒙開曉長似春雷發半天

無畏說萬竅翻舌不迂斜凡聖都如病眼花荊

棘林中啓行路相將共到法王家

百獸聞之皆腦裂紅爐焰上飛片雪還如魔眾聞真說

悲心怖歸來失舊容不知本自無生滅

非其境界

香象奔波失却威 二乘證性還如此

不知煩惱昂菩提自取泥洹厭生死

猶帶識在

天龍寂聽生忻悅 含生從此盡依歸

幽巖寂寂不迴首却向人間著弊衣

亂走作麼

遊江海 窮極淵源興猶在自有金針

勝寶珠龍王不用空憂怪

還我草鞋錢來

涉山川 柝栗曾分野路烟今日誰知

遊江海沙

山川逢人

寬我一文

錢明州好

箇點布袋

十字街頭

恁制手顛

行亦禪

當日事有時閑倚草堂前

阿誰欠少 尋師訪道為參禪 何事玄沙不出嶺

嗟爾今人苦自欺 撞破額頭猶夫省

試拈將來看 自從認得曹溪路 鉢袋針筒日日開

若見當年奔逐者 為傳盧老待君來

不許夜行投明須到 了知生死不相干 若了死生無去住

跋提當日有遺風 雙舉金趺向鶴樹

行亦禪 不落中間與二邊 熊耳老師

坐亦禪

此即人間

得道仙

有問祖

師西來

意辟方膏

便奮一

粗拳

曾漏洩獨攜隻履到西天

坐亦禪 非舉非沉豈兀然遊子不知

春已去誤聽黃鸝作杜鵑

語默動靜體安然 萬境來侵渾不動

著却當年破草鞋護身符子全無用

縱遇鋒刀常坦坦 蘊空已證即亡身

臨危莫訝無憂怖祖父同家是此人

假饒毒藥也閑閑 曾得金人護生訣

又謂一重關

松閣凍水怯春風未見濁泥汗明月

我師得見然燈佛布髮泥塗志不移

今日如來還出現休言無復似當時

多劫曾為忍辱仙性等虛空離瞋意

寶刀無刃謾持來幾為歌王悲不已

幾迴生長夜冥冥信脚行改頭換面

無窮日忘却當年舊姓名

幾迴死積骨如山猶未已山前野老

幾迴生幾迴死直古
直今只如此神頭鬼

癩狗牽伴

擊破却團圓又云剗去久矣

一不成身

二不成隻

面有多般
返本還源
沒些子

若相逢 跬步不移歸故里

生死悠悠無定止 貪癡如酒醉難醒

冥然不記還家路 飄去沉來似水萍

自從頓悟了無生 性種稟成斷憎愛

是名是相絕纖毫 海闊山高人不曾

於諸榮辱何憂喜 如石逢春不變春

試問庭前桃李樹 花開花落為誰人

入深山 魚行水濁 自樂朝昏養病顏 時人欲識

蘭若世

出世間集

放下淨裸

裸地絕承

當赤洒

才及可把

巖中意幽禽時與斷雲還

鳥飛毛羽落

住蘭若 遠離塵囂真靜者請看終日

縱心猿何似深居調意馬

天地一指萬物一馬

岑峯幽邃長松下 一念凝然萬慮灰

塵中一徑連峯頂誰解偷閑向此來

百鳥不御花

優游靜坐野僧家 因即閉眼渴即茶

暑往寒來何所有一條雲衲是生涯

沒可把又云今古歷然

閒寂安居實蕭灑 密密行藏不露蹤

覺即了不
施不功物
我俱忘心
境空幽
枝、撐素
月旃檀葉
葉扇香
風

千眼頓開無覓處等閑門下却相逢

雲開月現

覺即了日午三更半夜曉桃花才謝

杏花開始信從來無欠少

虎嘯風生

不施功欲識無功恰似風無暝無喜

無心意吹砂鼓霧滿晴空

梁竇元來是誌公

一切有為法不同好祿心源求出離

露滴漚沉瞬息閒浮生萬物皆如是

象中天子勅

住相布施生天福玉殿花臺任意過

休言拂石能堅久若比無生是刹那

塞外將軍令

猶如仰箭射虛空是箭無由空裏奠

須求實相趣菩提免向三塗撥頭面

貧智短

勢力盡漸傾欹猶若天人見五衰憔悴

始憂罔辟苦不似歡園正樂時

馬瘦毛長

箭還墜極方休識浪飄飄若散漚還

隨習業重牽去到此何嘗得自由

夜行莫踏白不是水便是石

招得來生不如意為因不正果還頗

行檀須使三輪淨
罪福雖靈奈爾何

爭以無為實相門
欲知實相實無相

春三幽禽盡日啼
月出漁舟連夜放

且喜到家

一起直入如來地
頓證何須滿月客

還似龍門魚化日
一聲雷後竟無蹤

車不橫行

但得本終朝更不勞
脣吻一飽臆臍

萬事休任他人笑
無思忖

理無曲直

莫愁末世界無窮都一撮
折脚鐺兒

但得本莫

愁未妙用

縱橫活鱖

斲信手拓

開不二門

大千沙界

如許闊

不借人煮粥煎茶自提掇

眼觀東南意在西北

如浮瑠璃含寶月

體用相交璨爾明

有眼不能窺髣髴無心方見本圓成

相逢不拈出舉意便知有

既能今解此如意珠迸出寒光千萬仞

四生六類忘須求世界有窮此無盡

是我家懷人必說家裡話

自利利他終不竭悲水心花半夜開

金殿玉堂留不住披毛戴角又重來

井底蝦蟆跳

衲子家風最為要夜靜同誰

江月照松

江月照

風吹更於
何處覓文
殊十世古
今如電拂
三千刹海
一蘆廬

話此心亂山時有孤猿叫

鶴鳩樹上啼松風吹拂面蕭蕭無盡時根下茯苓

神入妙往來樵子幾人知

作賊心虛永夜清霄何所為行時行行坐時坐

馬生雙角甕生根終不為君輕說破

不勞懸古鏡佛性戒珠心地印普天匝地勿遺餘

茫茫蠢蠢皆同有誰道唯傳碧眼胡

天曉自分明霧露雲霞體上衣衣體從來無別號

降龍鉢解

虎錫觀面

當機親托

出三千年

話不復尋

一日還我

兩度濕

休言一物不持來大地山河皆我造

降龍鉢黑似漆體堅牢展盡靈通莫可逃大

千沙界曾盛去不怕拏雲萬丈高

解虎錫明如日響遙空分闕曾飛入亂峯不

識悉親同一體謾誇王屋有遺蹤

兩鉢上下四維無等匹金鐸鳴塵塵抵此圓通為指南

若見觀音真住處方知不在寶陀巖

不是標形虛事持欲使因聞自迴向

不求真不
斷妄擬欲
斷亦滿天
壞若人更
欲同如何
虜脊連聲
三十棒

忽於聽處覓無蹤更看迦葉古時樣

達磨十萬里西來却對梁王道不識

如來寶杖親蹤跡能與生靈斷網羅

兩箇六鐶雖善表不識全提未足多

相之南

不求真 求真便是有踈親誠將金屑

安雙眼雖貴如何不礙人

潭之止

不斷妄 妄與真源同一相曾看江上

弄潮人未聞愛水嫌波浪

中有黃金統一國

了知二法空無相 真妄忘來妄是真

若謂是真還是妄若忘真妄更愁人

無相無空無不空 無去無來無所止

松下清風掃盡苔茅庵依舊白雲裏

即是如來真實相 明月蘆花色莫齊

普眼靈光洞耀當時無覓處夜來和雨宿寒溪

心鏡明 耀遐邇杲日昇空難可比一

片寒光湛不流大千沙界從茲起

鑒無礙 絕毫釐萬狀千形共不知寂

寂光中人去後鼻似眉毛是阿誰

體露真常不拘文字

廓然瑩徹周沙界一相見全非舊日顏

莫謂從來無覓處有時擺尾上南山

心性無染本自圓成

萬象森羅影現中法法非虛亦非實

是名是相本無生象毛師子一毛畢

但離妄緣即如如佛

一顆圓光非內外近無形狀遠無垠

兒童不識空名邈却道團團似月輪

不可放過

豁達空魔所誘祇言萬物都無有去

路猶賒日已西可憐獨似喪家狗

撥因果放過不可更堪傷迷失夷途暗且狂苦

趁他時親受處始知善惡業難忘

泚泚蕩蕩招殃禍打殺有其甚麼罪過惡不加悛善不修

無悟無迷開口是泥犁未到卒難休

棄有著空打著南島北島病亦然背空取有還如是

鉢袋持來夜未央老盧祇見錐頭利

猶如避溺而投火看脚下水火雖殊害豈差

若入荒田 隨手得不勞 移步便還家

捨妄心海底摸針 將心除 妄妄還深了 妄即真

真不有一條麻線 兩條針

取真理空中覓縫 片甲纖鱗未為美 木女穿雲

笑不休 大洋海底紅塵起

取捨之心成巧偽差之真毛 蟹失之于里 真妄須知性不殊

半滅半生修至道 還如登木望芙蓉

學病眼見空花 了不得 修行豈虛妄

若將甕響作鐘聲不獨無實無自誑

深成認賊將為子空花結空果愛妾纏心不自知

待到年窮君自看荒涼家業更由誰

擷法財家鬼來功自棄往返三塗何所恃省

覺由來在刹那不必辛勤坐獲利

減功德著賊了也更何猜五為門戶一為媒從

前實所無關鑰自是時人不肯來

莫不由斯心意識春風滿地成狼藉從來共住若冤讎

如今已與同家業無限珍財更不偷

是以禪門了却心了了了時無可了兀兀騰騰度朝夕

佛祖相看驀路同大暑迎涼寒向日

頓入無生知見力玄玄處亦須呵無生知見若為論

有時望月過深夜幾為求齋到遠村

大丈夫露威且愛草偃風行無窒礙不

止賢愚作羽儀險惡途中人所賴

秉慧鈕險雪霜寒冱海何人敢正看剔

起眉毛便歸去
髑髏峯後草漫漫

般若鋒方金剛燄
堅猛能燒亂相林

一掃更無毫髮許
傍人猶笑老婆心

非但能摧外道心
戴盆鑊腹何窮數

靈山擬坐略搖鞭
良馬追風自迴去

早曾落却天魔膽
邪正相交勢可知

自是汝曹增愛重
非干佛子不慈悲

震法雷 一擊轟然徧九垓
莫謂從來

無影象含靈曾爲眼齊開

擊法鼓 西天與土親規矩癡人睡重

自無聞不是觀音心未普

布慈雲方灑甘露 人間天上絕纖塵

濛濛一味無差別洗出萌芽萬種新

龍象蹴蹋潤無邊 自在縱橫勿羈絆

衆生未盡證菩提終不輕離煩惱岸

三乘五性皆醒悟 舒即參差卷即同

鷲鳥雀鸞白皇飛各異到頭曾不離虛空
雪山肥膩更無雜時雨時風不露根
莫謂綿綿無一事曾傳消息到王孫
純出醞醐我常納若非寶器貯應難
舉世何人知此味寒山撫掌笑豐干
一性圓通一切性是性悠悠一即多
若了一多非一異一異無來會得麼
一法徧含一切法一法為主衆爲賓

無主無賓即賓主芥納須彌不礙人
一月普現一切水 非邇非遐體自常
南北東西分影去亭亭天外有餘光
一切水月一月攝 月不分形水不孤
時人未透清波路 祇道寒光滿大虛
諸佛法身入我性 無我無人謾聖凡
幽徑落花紅似火 繞門流水碧如藍
我性還共如來合 合處非他非自己

須彌頂上鐵船沉穿耳胡僧暗彈指
一地具足一切地行位差別祇此身
歷盡僧祇三大劫今年還似去年貧
非色非心非行業戲論言詞揔不如
唯有華山潘處士途中吟望倒騎驢
彈指圓成八萬門八萬法門唯一處
若迷一處謾馳求一處若明無本據
剎那滅却三祇劫一念無生一亦非

大地盡同銀色界有何歧路不同歸

一切數句非數句 性相分拏萬種名

閉戶上未所供皆並詰實祇言天未曉不知門外日頭生

與吾靈覺何交涉 千聖真機不易親

鬪州布袋多狂怪鬧中常把示行人

不可毀 天兵魔后徒威美慈光照處

各歸投清鏡觀來自慚恥

兩頭俱坐不可讚 虛空未省曾離間善吉巖中

草不生橋尸 謾把天花散

心不負人面無慚色

體若虛空勿涯岸 秘藏微言莫可詮

十聖三賢不知處 有時閑掛寺門前

壺中別有天

不離當處常湛然 非是衆生非是佛

驀然撞倒須彌山 始信從來無一物

劍去久矣汝方刻舟

覓即知君不可見 不見須從此路歸

病鳥祇栖蘆葉下 俊鷹才舉搏天飛

畫見日

取不得 雲生電轉寰區黑 臨濟途中

空手迴被人剛喫白拈賊

夜見星

捨不得 四方上下皆充塞鷲子何知

欲棄拍空惹天花徧衣裊

人平不語水平不流又云切切

不可得中祇麼得 無葉無根到處生昨

日開簾隨雨過今朝當路礙人行

上是天

默時說 暗中明明暗忘來若砥平不

二法門終演處毗耶城內似雷聲

下是地

說時默 絕寅緣縮却舌頭始解宣四

十九年無一字龍宮海藏若為傳

天傾西北地陷東南

大施門開無擁塞不厭流泉不愛山面

帶塵灰頭似雪步行騎馬過潼關

日高樹影重

有人問我解何宗 不惜眉毛略為通

東嶺雲生西嶺白前山花發後山紅

雨落地下濕

報道摩訶般若力 古佛今佛真秘密

謝三本 是釣魚人過得溪來脚不濕

識本不為冤

或是或非人不識 不識伊家更是誰

換面改頭如幻化兒童爭解等閑知

賊雖小
人智過君子

逆行順行天莫測更無儀範作規箴

黃輿豈可窮邊際徒把折錐候淺深

不風流處也風流

吾早曾經多劫修因修乃證無生力

癡人求道不修行還似蒸沙望充食

要識一貫兩箇五百

不是等閑相誑惑從來真偽豈相干

虎皮羊質知多少要識真金火裏看

好肉刺瘡

建法幢靈山勝槩更無雙陸角女兒

帶席帽手攜筇杖過寒江

敲骨取髓
立宗旨

左凹右凸誰相委海門船子

過揚州八臂那吒姦似鬼

且道是箇甚麼

明明佛勅曹溪是如今何處是曹溪

日日從東畔出朝朝雞向五更啼

謝三孃不識

第一迦葉首傳燈糞掃為衣自知足

祇因起舞泄天機直至而今遭齒錄

相隨來也又云虛相鈍置

二十八代西天記不戀幽巖共入塵

杖子一枝無節目殷勤分付夜行人

法東流 禍胎生也

入此土

猛虎當路

信機緣五葉花開豈偶然無

聖廓然人不會九年孤坐鼻撩天

珊瑚枝上走玉兔

菩提達磨為初祖 謾道西來欲付衣

却羨梁王真慷慨寒江趁過不容歸

聞名不如見面

六代傳衣天下聞 表法聊將記宗旨

當時放下勿有訛何事人來提不起

甜瓜徹蒂甜若欲連蒂苦

後人得道何窮數 不是唯從嶺外來

須信春陽及萬物高低花木一時開

天晴日頭出

真不立 白駒未似流波急當日文王

却識珍下和堪笑空垂泣

日高花影重

妄本空 遊子思鄉歲已窮舉足是家

歸便得何勞流恨向西風

頂門隻眼亞雙瞳

有無俱遣不空空 苦欲存空還是疑

山人去後老猿啼茅屋空來白雲在

虛空放出杳天鶴

二十空門元不著 真妄悠悠病已除

一經穿雲人不到千巖萬壑繞吾廬

一柱如來體自同閩蜀同風同中無路任西東

井底蝦蟆吹鼓角門前露柱笑燈籠

心是根一段羽在眼暗聳斜蟠已露痕直下可憐

人不見空將枝葉付兒孫

法空花亂墜是塵一點才生即喪真勿謂名中

無實義紛紛全露本來身

兩種猶如鏡上痕打破鏡未却許相見障覆靈明類心垢

山河大地勿絲毫誰掛高臺辨妍醜

痕垢盡除光始現一心不生萬法俱息孤明獨露大千寒

無塵未許傳衣鉢弄影須知不易觀

心法此去漢陽不遠慧念忘性即真真性非無亦非有

少林幾度暗思量維摩未敢輕開口

嗟闊八尺長丈六未法背真風觸物昏迷若騃童空

立三車火宅外何時同到四衢中

惡時世近三災煩惱衆生喚不迴刀

兵飢饉千般苦盡是人心造出來

眾真不掩偽生薄福難調制險詖奔騰若踔獲

岸樹欲崩魚小水悲哉不悟昔人言

去海枯終見底人死不知心聖遠方邪見深我悞纏綿昧真佛

導師悲濟幾辛勤愛河暫出還沉沒

魔腦後見腮莫與往來強法弱多惡害善惡雖殊佛性同

好向此時明自己百年光影轉頭空

聞成者自成說如來頓教門半笑半瞑情不悅

一朝歸去見慈親方知自昔同家業

壞者自壞

恨不滅除令瓦碎 真空無相謾參辰

蚍蜉可笑不量力欲鼓微風撼大椿

多喜少嗔

作在心 何大錯如將金彈逐飛雀無

明郎主恣貪瞋用盡家財渾不覺

少喜多嗔

殃在身 難脫離到此徒分愚與智痛

楚酸寒百萬般父子雖親不容替

眼底無助一世貧

不須怨訴更尤人 自智不明乃昏塞

善提煩惱舊無根祇在迴心一頃刻

識法者懼

欲得不招無間業

若論無間酷難當

不唯謗法獨沉此六賊危人更可防

無雲生嶺上有月落波心

莫謗如來正法輪 匱法因緣苦難究

縱經空劫寄他方此界成時復來受

舉一不得舉二

栴檀林 極目蕭蕭一徑深遊子幾聞

香撲鼻等閑失却本來心

放過一著落在第二

無雜樹 葉葉枝枝同雨露執執行人

嘆不歸四時空把青陰布

蠶密森沉師子住手把夜明符幾箇知天曉舉目長騰百丈威

遺迹不交林外見更容何物此中歸

境靜行人更在青山外林間獨自遊不住不行亦不倚

毵毵金毛才拂時無限清風隨步起

走獸飛禽皆遠去萬里望鄉關四顧寥寥一境空

豈是從來無侶伴為他毛色不相同

師子兒出窟了也奮振全威也大奇入窟藏

身獨得妙從來不許象王知

眾隨後捕景追從牙爪難藏威已就空山遊

戲有多端翻身一擲無新舊

三歲便能大哮吼不許夜行投明須到種性無差勢力全

坐斷東西無過路巍巍長在碧巖前

若是野干逐法王字經三寫林下山邊謾來去

狐假虎威徒自欺才逢本色還驚懼

百年烏馬成馬妖怪虛開口滅智灰身若暫閑

爭似毗藍園樹下才生四顧絕追攀

相逢不拈出舉意便知有

圓頓教金龍出海休籠罩霹靂才

轟雨似傾無限人天夢中覺

眼生三角頭峭五岳

勿人情若著人情道不成南陽國

老區區甚祇蹋毗盧頂上行

過議難尋穴歸禽易見巢

有疑不決直須爭真是真非離煩惱

終朝古路喚人行無奈迷徒戀荒草

我喚作火汝不得喚作火

不是山僧逞人我為法忘軀正此時

不向邪兵揮智刃
瞎珠無類有誰知

修行恐落斷常坑
海上陣雲橫
若落此坑難出離

今朝打鼓為三軍
動著干戈還不是

非不非
古之今之
看取靈苗未發時
大鵬舉翼

摩霄漢肯學寒蟬
戀死枝

是
今之古之
不是
西家置得東家地
中心樹子

若屬君不用波波尋
四至

差之毫釐
猛虎入關市
失千里
非是相交昧已靈

石火一揮天外去癡人猶望月邊星

是即龍女頓成佛無雲生嶺上修行不待歷三祇

今人可歎多迷忘日到南方自不知

非即善星生陷墜有月落波心因果都忘昧正知

輪王種族無高下死生何事不同歧

吾貧人思舊債早年來積學問寸陰長恨急難留

洞源恰似寒溪水不到滄溟肯便休

亦曾不是苦心人不知討疏尋經論念世期為破暗燈

憤悱欲窮沙數義豈知無說是真乘

分別名相不知休愁人莫向愁人說猶如隔雲望天日

相盡名忘直示君新羅附子金州漆

入海筭沙徒自困說向愁人轉見愁祇為惺惺轉不堪

唯有文殊知此數前三三與後三三

却被如來苦訶責一狀領過馳求外物幾時停

衣珠無價雖然在爭奈昏昏醉未醒

數他珍寶有何益死款難翻自己家財却棄捐

兩手擎來如得用不須辛苦走山川

從前脚下點地蹭蹬覺虛行直到天南及天北

幾迴綠水青山邊撞著祖師還不識

多年要知山下路但問去來人枉作風塵客去日衣衫半不存

咫尺故園歸未得慈親空倚日斜門

種性病眼見空花邪更偶邪師病轉加開明若遇

真知識縱令枯木亦生花

錯知解空花結空果知為障兮解為礙了悟空花

本不生繁然動作無憎愛

不達如來圓頓制常憶江南三月裏鷓鴣啼處百花新祇將空有競頭爭

葉公好畫還如此纔見真龍却自驚

二乘精進勿道心人多負智短自證偏空求出離

三塗諸子曰焚燒不肯迴心用非智馬瘦毛長

外道聰明無智慧取捨居懷肯暫忘

揚朱祇恨多歧路不知脚下是家鄉

亦愚癡起坐都如木偶兒自有生涯

傳祖父草鞋蹋盡不曾知

同坑無異土

亦小駮觸目無常任憎愛時將沙土

學圍城嗟爾那知窠字大

好掘虛空一窖埋

空拳指上生實解癡小狂迷類暗夫

若了此心無所得春風秋月自蕭疎

捕影追風

執拍為月枉施功不唯失月還迷拍

忽然見月拍還忘森羅萬象寒光裏

自買自賣

根境法中虛揮怪影事交羅昧正修

可笑幻師逢幻物自看疑怖不知休

不見詳含明月玉兔懷胎一法即如來 春至群花冒雨開

是色是心人不會撞鐘擊鼓上高臺

方兩彩一實得名為觀自在 能觀如月未忘剛

欲知法法無羈絆大地山河是眼睛

了了即業障本來空 法法無根妄分別

心生即是法生時心若無生法自滅

未脫了還須償宿債 金鏘馬麥更何疑

誰言祖佛無逃處日捨全身尚未知

師子咬人

飢逢王膳不能餐高下心生自離間

呼來與食尚如斯嗟哉餓死人何限

韓盧豕塊

病遇醫王爭得瘥頓除藥病未忘望

何如塗毒一聲鼓卧聽行聞盡悄然

三九二十七

在欲行禪知見力居塵終日自無塵

安心不必論華野蹋著眉毛是處真

他家自有通身愛

火裏生蓮終不壞花似須彌葉似空

普散清香三界內不憂容易落西風

勇施犯重悟無生 善惡從來勿差互

五陰雲開月滿天不須更問還家路

溪邊楊柳影不得釣舟行

早時成佛子今在 相好端嚴百萬般

金口宣揚如不會七斤衫下試尋看

雪嶺泥牛走

師子吼 三十三人盡驚走盡瓶打破

却歸來青山流水還依舊

虛空咬著舌

無畏說 直與迷徒去釘楔溪邊野老

勿攢眉夏有炎暉冬有雪

龍耳人爭得聞

深嗟懵懂頑皮鞞 故國非遙不肯過

還似浮萍根蒂斷悠悠生死信風波

貪觀天上月

祇知犯重障菩提 罪性如波結冰起

癡人渴死不低頭豈識凝冰全是水

失却手中杖

不見如來開秘訣 秘訣何人敢舉揚

穿耳胡僧應大笑 明明雪上更加霜

黑牛卧死水

有二比丘犯姪殺 耶列金田上士名

惶怖不知心所自欲依淨戒救餘生

波離螢光增罪結較量輕重拚毫釐

可憐鷓鴣心雖急脚下魚行奈不知

維摩大士頓除疑三處無心略輕擻

番人捉得騏驎兒放入祇園無覓處

猶如赫日消霜雪十翁公雪霜消盡見青春

誰回靈雲開眼處認得桃花舊主人

不思議謾度量善惡無從性本常香

癩馬繫枯椿

場屋真誠不是小兒戲

嚴童子虛開口舉足何曾識道場

一點水墨兩處成龍

解脫力若高風無影無形觸處通萬

里浮雲消散盡一輪明月在寒空

寸不如尺

妙用恒沙也無極昔有深緣得暫逢

翻想未淘真化日幾迴流浪若飄蓬

有甚鐮鐮子快下將來

四事供養敢辭勞譬如餒驢及餒馬

槽頭拾得鉢中盛四海何人敢酬價

獨活手不鳴兩手鷓鴣

萬兩黃金亦消得此心荷戴卒難論

直饒施寶如沙數未及曹溪一點恩

粉骨碎身未足酬漫說 輿坤及雨露

古今誰是報恩人若有絲頭即辜負

一句了然超百億西地清風有何極 若論一句我無能

如斯舉唱明宗旨笑殺西來碧眼僧

法中王頭頂天 祇者是十體三身不相似自

有靈光照古今何必曾前題萬字

最高勝脚居地 若為宣靈山少室盡虛傳無

言童子能宣說來來棄你草鞋錢

恒沙如來同共證千聞不如見又云也是無風起浪 更無別法可傳持

海天明月初生處巖樹啼猿正歇時

我今解此如意珠 瑩徹光明無背面

如今拋在衆人前擬擬思量還不見

信受之者虛空包不住大地載不起 皆相應 笑入千峯不轉頭

飯後山茶三兩盞塵沙佛祖盡悠悠

了了見 更何言萬物唯新又一年去

去未歸何處客竹房深鎖斷雲邊

無一物日面佛月面佛空寥寥豈是曾經劫火燒越

王任有傾吳策范蠡孤舟不易招

亦無人 唯有虛空是舊隣幻滅幻生

皆不有更從何處覓踪親

亦無佛東涌西汲南涌北汲昔人空下驪龍窟相好徒言

百劫修紅鑪酸裏難停物

一前落慶
大千沙界海中漚
起滅無從誰是主

雪峯曾與眾人看
萬里無雲日卓午

蹉過了也

一切聖賢如電拂
亦無形狀亦無名

天空白月人歸後
幾握吹毛斷不平

狗獠上樹尾連天

假使鐵輪頂上旋
任運隨緣無所作

火蕩風搖萬物空
未見青天解摧落

垂手局膝

定慧圓明終不失
能敵塵勞體自常

今古更無增減處
昔人聊把喻金剛

日可冷 真金豈解重為鑛 魔工煽轉

不能施萬古徒勞心耿耿

眼底無筋皮下有血

月可熱 此體如空非斷滅 人間妄見

有虧盈天外孤光無間歇

口無兩舌

眾魔不能壞 真說 真說長如柏在庭

幾見雪霜凋萬木盤空聳檻更青青

兵隨印轉將逐符行

象駕崢嶸漫進途 具體如空無所礙

雲盡浮桑日已生 燭火不停欲何待

誰見塘娘能拒轍
須臾粉碎意猶獐

嗟爾不及蟬依木
飲露嘶風過一生

叩取號令大象不游於兔徑
彈偏折小豈徒然

無中有路如能入
金鎖玄關盡棄捐

臨濟德山只得一撇大悟不拘於小節
相取心修達者嗤

舉止若無西子態
効顰取醜更堪悲

釣魚船上謝三郎莫將管見謗蒼蒼
漏管雖窮天豈小

心智開明妄見空
始知法界無邊表

千里萬里一條鐵
未了吾今爲君決
此意明明不易傳

誰肯歸來古巖下
任他滄海變桑田

南岫泉和尚頌證道歌

後序

夫法不可見聞覺知而見聞覺知亦不
外於法迷之則凡了之則聖故古之得
道者非即非離不縛不脫應機顯用言

或不能免而其自在則雖終日言而未
嘗言昔永嘉之見六祖振錫而立目擊
而道存矣少駐一宿因爲之證道歌道
本無證證之以歌雖不免於有言而卒
無所累者也則後世由其歌而悟入者
不知其幾何也又從而爲之注釋者亦
不知其幾何也然真得永嘉之趣者蓋
難其人矣泉公禪師頴出其類千頃領

徒之暇於其歌句句之間分爲之頌大
抵隨色而言空即定而言慧不見一相
而充滿法界不離一塵而圓具佛性其
詞灑落其旨宏遠昭昭然發永嘉之心
於數百年曠絕之後子竊幸叩師之緒
餘而因以開明故覽師之頌慕其清風
而不能自已命之鏤板用廣其傳庶使
得者通冥者明而一起頓以悟乃師之

賜也熙寧九年七月十日括蒼祝
後序 况

天南明證道歌者實禪門之樞要也故後學

參禪之流莫不由斯而入外堂觀奧矣然則

其可閑塞而不傳通乎於是募工重彫鑄
字本以壽其傳焉時已亥九月上旬中書令

晉陽公崔 怡 謹誌



