

# ৩৫ বিংশতি-সংহিতা।

অত্রি, বিষ্ণু, হারীত, যাজ্ঞবল্ক, উশন, অজিরঃ, যম, সৌপ্তিক,  
সংবর্চ, কাভায়ন, বৃহস্পতি, পরাশর, যাম, শর্ক,  
লিখিত, দক্ষ, গৌতম, শাতাতপ ও  
বসিষ্ঠসংহিতা।।

মূল ও বঙ্গানুবাদ

ভট্টপন্নী-নিবাসিন্দ

শ্রীযুক্ত পঞ্চানন তর্করত্ন কর্তৃক

সম্পাদিত।

দ্বিতীয় সংস্করণ।

DR. RADHAGOBINDA BASAK  
COLLECTION

কলিকাতা,

৩৮২ নং ভবানীচরণ দাসের ষ্ট্রীট, "বঙ্গবাসী-ইন্ডেক্সট্রী-মোসিম-মার্কেট"

ত্রিংশতবর্ষ চক্রবর্তী দ্বারা

কর্তৃত্ব ও প্রকাশিত।

সন ১৩১৬ সাল।

মূল্য ৪ টায় টাকা।

3000  
945926  
154p

194.5926  
J 54 b

THE ASIATIC SOCIETY  
CALCUTTA-700016

Acc. No. S. 156

Date. 16-12-85

SL. NO. 065/196.



## ঊনবিংশতিসংহিতার সূচীপত্র । ১৭৩২-১৭৫১

অত্রিসংহিতা	...	...	...	...	১
বিষ্ণুসংহিতা	...	...	...	...	২৬
হারীতসংহিতা	...	...	...	...	১২৭
যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতা	...	...	...	...	১৪০
উশনঃসংহিতা	...	...	...	...	২২৬
অঙ্গিরঃসংহিতা	...	...	...	...	২৭২
যমসংহিতা	...	...	...	...	২৭৫
আপস্তম্বসংহিতা	...	...	...	...	২৮৪
সহস্রত্মসংহিতা	...	...	...	...	২৮৫
কাত্যায়নসংহিতা	...	...	...	...	৩১২
বৃহস্পতিসংহিতা	...	...	...	...	৩৪৬
পরিশরসংহিতা	...	...	...	...	৩৫২
ব্যাসসংহিতা	...	...	...	...	৩৯০
শঙ্খসংহিতা	...	...	...	...	৪০৬
লিখিতসংহিতা	...	...	...	...	৪২৮
দক্ষসংহিতা	...	...	...	...	৪৩৫
গৌতমসংহিতা	...	...	...	...	৪৪২
শাত্তপসংহিতা	...	...	...	...	৪৮০
বসিষ্ঠসংহিতা	...	...	...	...	৪৯৩



# উনবিংশতি-সংহিতা।

## অত্রিসংহিতা।

হতাগ্নিহোত্রমাসীনমত্রিঃ বেদবিদাঃ বরম্ ।  
সৰ্বশাস্ত্রবিধিজ্ঞাতমৃষিভিঃ নমস্কৃতম্ ॥ ১  
নমস্কৃত্য চ তে সৰ্ব ইদং বচনমক্ৰবন্ ।  
হিতার্থং সৰ্বলোকানাং ভগবন্ কথয়স্ব নঃ ॥ ২  
অত্রিকুবাচ ।  
বেদশাস্ত্রার্থতত্ত্বজ্ঞা যন্মাং পৃচ্ছথ সংশয়ম্ ।  
তৎ সৰ্বং সম্প্রবক্ষ্যামি যথাদৃষ্টং যথাশ্রুতম্ ॥ ৩  
সৰ্বতীর্থানুপস্পৃশ্ব সৰ্বান্ দেবান্ প্রণম্য চ ।  
জপ্ত্বা তু সৰ্বশৃক্তানি সৰ্বশাস্ত্রানুসারতঃ ॥ ৪  
সৰ্বপাপহরং নিত্যং সৰ্বসংশয়নাশনম্ ।  
চতুৰ্ণামপি বর্ণানামত্রিঃ শাস্ত্রমকল্পয়ৎ ॥ ৫  
যে চ পাপকৃতো লোকে যে চাত্তে ধৰ্মদূষকাঃ ।  
সৰ্বৈ পাটৈঃ প্রমুচ্যন্তে অহেদং শাস্ত্রমুক্তমম্ ॥ ৬  
তস্মাদিদং বেদবিভিরদ্যোতব্যং প্রযতুতঃ ।

অগ্নিহোত্র-হোমাস্তে নিশ্চিন্ত-মনে উপবিষ্ট, বৈদিকপ্রধান, সৰ্বশাস্ত্রপারদর্শী, ঋষি-পূজ্য মহর্ষি অত্রিকে প্রণাম করিয়া ঋষিগণ বলিলেন, হে ভগবন্! যাহা করিলে ত্রৈলোক্য কুশলে থাকিতে পারে, সেই ধৰ্ম আমাদিগকে বলুন। অত্রি বলিলেন, হে বেদশাস্ত্রমর্শ্বজ্ঞ ঋষিগণ! তোমরা যে সন্দিক্ত অর্থাৎ হর্নিন্চেয় বিষয় জিজ্ঞাসা করিলে, যথাদৃষ্ট ও যথাশ্রুত (অর্থাৎ নিজের পর্য্যালোচনা ও গুরুপদেশ-অনুসারে) তৎসমস্তই বলিব। মহর্ষি অত্রি সৰ্বতীর্থের জলে আচমন, সকল দেবতাকে প্রণাম ও সকল শৃক্ত জপ করিয়া, সৰ্বশাস্ত্র-সম্মত, সমস্ত পাপ ও সংশয়ের বিনাশক, চতুর্ধ্বের সনাতন ধৰ্মশাস্ত্র ব্যক্ত করিলেন। এ জগতে যাহারা স্বেচ্ছাক্রমে পাপাচারী বা যাহারা ধৰ্মের নিন্দা করিয়া থাকে, তাহারাও এই শ্রেষ্ঠ শাস্ত্র শ্রবণ করিলে পাপমুক্ত হইবে। অতএব ইহা বেদজগণের যত্নপূর্বক পাঠ্য এবং ধৰ্ম-

শিষ্যোভ্যাং প্রবক্তব্যং সদৃষ্টেভ্যাশ্চ ধৰ্ম্মতঃ ॥ ৭  
অকুলীনে হসদৃষ্টে জড়ে শূদ্রে শঠে বিজে ।  
এতেষেব ন দাতব্যমিদং শাস্ত্রং হিজ্ঞোক্তমৈঃ ॥ ৮  
একমপাক্ষরং যন্ত গুরুঃ শিষ্যো নিবেদয়েৎ ।  
পৃথিব্যাং নাস্তি তদ্রব্যং যদবা হনুগী ভবেৎ ॥ ৯  
একাক্ষরং প্রদাতারং যো গুরুং নাভিমম্বতে ।  
শুনঃ যোনিশতং গহা চাণ্ডালেষপি জায়তে ॥ ১০  
বেদং গৃহীত্বা যঃ কশ্চিচ্ছাস্ত্রৈকৈবাবমম্বতে ।  
স সগাঃ পশুতাঃ যাতি সন্তবানেকবিংশতিম্ ॥ ১১  
অনি কৰ্ম্মাণি কুৰ্ব্বান্ন দূরে সন্তোহপি মানবাঃ ।  
প্রিয়া ভবন্তি লোকশ্চ হে শ্বে কৰ্ম্মণ্যবস্থিতাঃ ॥ ১২  
কৰ্ম্ম বিপ্রশ্চ যজনং দানমধ্যয়নং তপঃ ।  
প্রতিগ্রহোহধ্যাপনঞ্চ যাজনক্ৰেতি বৃন্তয়ঃ ॥ ১৩

অনুসারে সচ্চারিত্র শিষ্যদিগের নিকটও বক্তব্য। ব্রাহ্মণ-শ্রেষ্ঠগণ,—অসদৃশীয়, অসচ্চারিত্র, মুর্থ, শূদ্র এবং ধলম্ভাব হিজ, এই পঞ্চবিধ ব্যক্তিকে শাস্ত্রশিক্ষা দিবেন না। যদি গুরু, শিষ্যকে একটীমাত্র অক্ষরও শিখাইয়া থাকেন, তথাপি পৃথিবীতে এমত কোন দ্রব্য নাই, যাহা তাঁহাকে অর্পণ করিয়া ঐ শিষ্য ঋণমুক্ত হইতে পারে। একাক্ষর-শিক্ষক গুরুকেও যে ব্যক্তি সম্মানিত না করে, সে শতবার কুকুর-জন্ম ভোগ করিয়া অবশেষে চণ্ডাল হইয়া জন্মগ্রহণ করে। ১—১০। যে ব্যক্তি বেদ অধ্যয়ন করিয়া সেই গর্বে অম্মান্ত্র শাস্ত্রের উপদেশ অগ্রাহ্য করে, সে একবিংশতিবার পশু-জন্ম প্রাপ্ত হয়। যে সকল মনুষ্য নিজ নিজ আচার-পালনে সম্পূর্ণ তৎপর, অর্থাৎ কখনই অপথে পদার্পণ করে না, তাহারা দূরবস্তী হইলেও লোকের প্রীতিভাজন হয়। ব্রাহ্মণের ছয়টি কার্য। তাহার মধ্যে যজন, দান ও অধ্যয়ন, এই তিনটি তপস্কা;

ক্ষত্রিয়স্তাপি যজনঃ দানমধ্যয়নঃ তপঃ ।  
 শত্রোপজীবনং ত্বতরক্ষণক্ষেতি বৃন্তয়ঃ ॥ ১৪  
 দানমধ্যয়নঃ স্থাপি যজনক্ষেতি বৈ বিশ্বঃ ।  
 শূদ্রস্ত বার্তা শুক্রাণি বিজানাং কারুকর্ম চ ॥ ১৫  
 মর্ষেই ধর্মোহভিহিতঃ সংস্থিতা যত্র বর্ণিনঃ ।  
 বহুমানমিহ প্রাপ্য প্রয়াস্তি পরমাং গতিম্ ॥ ১৬  
 যে ত্যক্তারঃ স্বধর্মস্ত পরধর্ম্যে ব্যবস্থিতাঃ ।  
 তেষাং শাস্তিকরো রাজা স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ১৭  
 আশ্রীয়ে সংস্থিতো ধর্ম্যে শূদ্রোহপি স্বর্গমশ্নুতে ।  
 পরধর্ম্যো ভবেত্ত্যাজ্যঃ সুরূপপরদারবৎ ॥ ১৮  
 বধ্যো রাজা স বৈ শূদ্রো জপহোমপরশ্চ যঃ ।  
 ততো রাষ্ট্রস্ত হস্তাসৌ যথা বহুশ্চ বৈ জলম্ ॥ ১৯  
 প্রতিগ্রহোহধ্যাপনঞ্চ তথাবিক্রয়বিক্রয়ঃ ।  
 যাজ্যং চতুর্ভিরপ্যেতেঃ ক্ষত্রবিট্‌পতনং স্মৃতম্ ॥ ২০  
 নষ্টঃ পততি মাংসেন লাক্ষ্যা লবণেন চ ।  
 ত্র্যহেণ শূদ্রো ভবতি ব্রাহ্মণঃ ক্ষীরবিক্রয়াৎ ॥ ২১  
 অত্রতাশ্চানধীয়ানা যত্র ভৈক্ষচরা দ্বিজাঃ ।

আর প্রতিগ্রহ, অধ্যাপন ও যাজন, এই তিনটি  
 জীবিকা। ক্ষত্রিয়ের পাঁচটি কার্য। তাহার মধ্যে  
 যজন, দান ও অধ্যয়ন, এই তিনটি তপস্যা; আর  
 অস্ত্রব্যবহার ও প্রাণিরক্ষা এই দুইটি জীবিকা।  
 বৈশ্বেরও যজন, দান ও অধ্যয়ন,—এই তিনটি  
 তপস্যা; আর বার্তা, অর্থাৎ কৃষি, বাণিজ্য, গোরক্ষা  
 ও কুসীদ, এই চারিটি জীবিকা। শূদ্রের দ্বিজ-  
 সেবাই তপস্যা এবং শিল্পকার্য জীবিকা। আমি  
 এই ধর্ম বলিলাম। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব ও শূদ্র এই  
 চারি বর্ণ, এই ধর্মের অনুগামী হইয়া থাকিলে,  
 ইহকালে বহুমান প্রাপ্ত হইয়া পরকালে সৎগতি লাভ  
 করে। যাহারা পুরোক্ত নিজ নিজ ধর্ম পরিত্যাগ  
 করিয়া অন্য ধর্ম আশ্রয় করে, নরপতি তাহাদিগকে  
 শাস্তিদান করিয়া স্বর্গভাগী হন। স্বধর্ম্যে থাকিলে  
 শূদ্রও স্বর্গলাভ করে। পরধর্ম্যে, সুন্দরী পরশ্রীর  
 স্থায় সর্বতোভাবে ত্যাজ্য। জপ হোম প্রভৃতি  
 দ্বিজোচিত কর্ম নিরত শূদ্রকে রাজা বধ করিবেন;  
 কারণ, জলধারা যেরূপ অনলকে বিনষ্ট করে,  
 সেইরূপ ঐ জপহোমতৎপর শূদ্র, সমস্ত রাজ্যকে  
 বিনষ্ট করে। প্রতিগ্রহ, অধ্যাপন, অবিক্রয়-বিক্রয়  
 বা যাজন এই চারিকর্ম করিলে ক্ষত্রিয় ও বৈশ্ব  
 পতিত হয়। ১১—২০। ব্রাহ্মণ মাংস, লাক্ষা (গালা)  
 ও লবণ বিক্রয় করিলে সগাঃ পতিত হয় ও হুম্বিক্রয়  
 করিলে, তিমদিনে শূদ্রনৎ হয়। ব্রত ও অধ্যয়নশূন্ত

তং গ্রামং দণ্ডয়েদ্রাজা চৌরভক্তিদানং বধেৎ ॥ ২২  
 বিদ্বদ্বোজ্যমবিদ্বাংসো যেষু রাষ্ট্রেষু ভুঞ্জতে ।  
 তেহপ্যনাবৃষ্টিমিচ্ছন্তি মহত্যা জায়তে ভয়ম্ ॥ ২৩  
 ব্রাহ্মণান বেদবিদ্বঃ সর্বশাস্ত্রবিশারদান ।  
 তত্র বর্ষতি পর্জন্তো যত্রৈতান পূজয়েদ্বৃষঃ ॥ ২৪  
 ত্রয়ো লোকাস্থয়ো বেদা আশ্রমাশ্চ ত্রয়োহয়য়ঃ ।  
 এতেষাং রক্ষণার্থায় সংসৃষ্টা ব্রাহ্মণাঃ পুরা ॥ ২৫  
 উভে সন্ধ্যে সমাধায় মৌনং কুর্ষন্তি তে দ্বিজাঃ ।  
 দিব্যবর্ষসহস্রাণি স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ২৬  
 য এবং কুরুতে রাজা গুণদোষপরীক্ষণম্ ।  
 যশঃ স্বর্গং নৃপত্বঞ্চ পুনঃ কোষঃ সমুদ্রয়েৎ ॥ ২৭  
 হৃষ্টে দণ্ডঃ সূজনস্ত পূজা  
 স্মায়েন কোষস্ত চ সম্প্রবৃদ্ধিঃ ।  
 অপক্ষপাতোহর্গিষু রাষ্ট্ররক্ষাঃ  
 পশ্চৈব যজ্ঞাঃ কথিতা নৃপাণাম্ ॥ ২৮  
 যুৎ প্রজাপালনে পুণ্যং প্রাপ্নুবন্তীহ পার্থিবাঃ ।  
 ন তু ক্রতুসহশ্রেণ প্রাপ্নুবন্তি দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ২৯

ব্রাহ্মণ যে গ্রামে ভিক্ষালাভ করিয়া জীবনধারণ  
 করিতে পায়; রাজা সেই চৌরপালক-গ্রামবাসী-  
 দিগকে বধদণ্ডে দণ্ডিত করিবেন। যে রাজ্যে  
 পণ্ডিতভোগ্য বস্তু মূর্খে ভোগ করে, সেখানে অন্য-  
 বৃষ্টি বা অন্য কোন মহাভয় উপস্থিত হয়। যে রাজ্যে  
 রাজা, বেদজ্ঞ ও সর্বশাস্ত্রবিশারদ ব্রাহ্মণগণকে সমা-  
 দর করেন, সেখানে সুরূষ্টি হইয়া থাকে। স্বর্গ, পৃথিবী  
 ও পাতাল এই তিন লোক; ঋক্, যজুঃ, সাম এই তিন  
 বেদ; ব্রহ্মচর্যা, গার্হস্থ্য, বানপ্রস্থ ও ভৈক্ষব এই  
 চারি আশ্রম; দক্ষিণ, গার্হপত্য ও আহবনীয় এই  
 তিন অগ্নি; এই সমস্তের রক্ষার জন্ত বিধাতা  
 ব্রাহ্মণ সৃষ্টি করিয়াছেন। যে সকল দ্বিজ মৌন  
 অবলম্বন করিয়া প্রাতঃ ও সায়ংকালে সন্ধ্যা  
 করিয়া থাকেন, তাহারা সহস্রদিব্য-বৎসর স্বর্গলোকে  
 পূজিত হন। যে রাজা, চতুর্ধর্মে উক্ল ধর্ম পর্য্য-  
 লোচনা করিয়া, তাহাদের গুণ-দোষ বিচার করেন,  
 তিনি রাজত্বের দৃঢ়তা, কোষের উপচয়, যশ ও স্বর্গ  
 লাভ করেন। হৃষ্টের দমন, শিষ্টের পালন, স্ত্রী-  
 নুসারে ধনসঞ্চয়, বিচারার্থীদিগের উপর অপক্ষ-  
 পাতিতা এবং সর্বতোভাবে রাজারক্ষণ করা, এই  
 পাঁচটি রাজাদিগের যজ্ঞ বলিয়া কথিত হয়। ব্রাহ্মণ-  
 গণ সহস্র সহস্র যজ্ঞানুষ্ঠান করিলেও তাদৃশ পুণ্য-

অলাভে দেবখাতানাং হৃদেষ্ চ সরঃসু চ ।  
 উদ্ধৃত্য চতুরঃ পিণ্ডান্ পারকে স্নানমাচরেৎ ॥ ৩০  
 বসান্তক্রমস্শু মজ্জা মুত্রবিট্ কণবিড়নখাঃ ।  
 শ্লেষ্মাস্বিদ্বিকাঃ শ্বেদো ছাদশৈতে নৃণাং মলাঃ ॥ ৩১  
 ঘণাং ঘণাং ক্রমেণৈব শুদ্ধিক্রমা মনীষিভিঃ ।  
 ঝারিভিষ্চ পূর্বেষামুত্তরেষাঙ্ক ঝারিণা ॥ ৩২  
 শীচমঙ্গলানায়াসা অনসূয়াস্পৃহা দমঃ ।  
 লক্ষণানি চ বিপ্রস্ত তথা দানং দয়াপি চ ॥ ৩৩  
 ন গুণান্ গুণিনো হস্তি স্তোতি চাত্তান্ গুণানপি ।  
 ন হসেচ্ছাদোষাংশ্চ সানসূয়া প্রকীৰ্ত্তিতা ॥ ৩৪  
 অভক্ষ্যপরিহারশ্চ সংসর্গশ্চাপানিন্দিতৈঃ ।  
 আচারেষু ব্যবস্থানং শৌচমিত্যভিধীয়তে ॥ ৩৫  
 প্রশস্তাচরণং নিত্যমপ্রশস্তবিবর্জনম্ ।  
 এতন্ধি মঙ্গলং প্রোক্তমৃষিভির্ধর্মদর্শিভিঃ ॥ ৩৬  
 শরীরং পীড়্যতে যেন শুভেন তু শুভেন বা ।  
 অত্যন্তং তন্ন কুর্ষ্বীত অনায়াসঃ স উচ্যতে ॥ ৩৭  
 যথোৎপন্নেন কর্তব্যঃ সন্তোষঃ সর্ববঙ্গম্ ।  
 ন স্পৃহেৎ পরদারেষু সাস্পৃহা পরিকীৰ্ত্তিতা ॥ ৩৮  
 বাহ্যমাধ্যাত্মিকং বাপি ছঃখমুৎপাদ্যতেহপরৈঃ ।

লাভ করেন না। অকৃত্রিম জলাশয় না পাইলে  
 হৃদ বা সরোবরে স্নান করিবে; পরকীয় জলাশয়  
 হইলে চারিটা পঙ্কপিণ্ড উদ্ধৃত করিয়া স্নান করিবে।  
 ২১—৩০। (১) বসা (২) শুক্র (৩) রক্ত (৪)  
 মজ্জা (৫) মুত্র (৬) বিট্টা (৭) কর্ণের মল (খোল)  
 (৮) নখ (৯) শ্লেষ্মা (১০) অস্থি (১১) চক্ষুর মল  
 (১২) ঋষ্ম এই দ্বাদশটা মলুয়াদিগের মল। তাহার  
 মধ্যে মৃত্তিকা ও জলদ্বারা প্রথম ছয়টির শুদ্ধি এবং  
 কেবল জল দ্বারা শেষ ছয়টির শুদ্ধি পণ্ডিতগণ বলি-  
 যাছেন। শৌচ, মঙ্গল, অনায়াস, অনসূয়া, অস্পৃহা,  
 দম, দান ও দয়া ব্রাহ্মণের লক্ষণ। গুণিব্যক্তির  
 গুণের অপলাপ না করা, অশ্লের গুণের প্রশংসা  
 করা এবং অশ্লের দোষ দেখিয়া উপহাস না করা,  
 ইহার নাম অনসূয়া। অভক্ষ্য-বর্জন, সংসর্গ  
 এবং শাস্ত্রোক্ত অন্যান্য আচার-পালনের নাম শৌচ।  
 প্রশস্ত কর্মের আচরণ ও অপ্রশস্ত কর্মের বিবর্জন,  
 ইহাকেই ধর্মজ্ঞ ঋষিগণ মঙ্গল বলিয়া নির্দেশ করিয়া-  
 ছেন। শুভকার্য্যই হউক, আর অশুভকার্য্যই হউক  
 যাগাদ্বারা শরীর গ্লানিযুক্ত হয়, তাহা আত্যাশ্চক-  
 ভাবে করিবে না; তাহার নাম অনায়াস। আবশ্চ-  
 কীয় সকল দ্রব্যের মধ্যে যখন যাগা যুটবে, তাহা-  
 তেই সন্তুষ্ট হওয়া এবং পরস্মীতে অভিলাষ না করার

ন কুপাতি ন চাহস্তি দম ইত্যভিধীয়তে ॥ ৩৯  
 অহন্তহনি দাতব্যমদীনেনাস্তরাঙ্কনা ।  
 স্তোকাপি প্রযজ্ঞেন দানমিত্যভিধীয়তে ॥ ৪০  
 পরস্মিন্ বন্ধুবর্গে বা মিত্রে দেব্যে রিপৌ তথা ।  
 আয়বধর্তিতবাং হি দয়েষা পরিকীৰ্ত্তিতা ॥ ৪১  
 যশ্চৈতলক্ষণৈর্ধুক্তো গৃহস্থোহপি ভবেদ্বিজঃ ।  
 স গচ্ছতি পরং স্থানং জায়তে নেহ বৈ পুনঃ ॥ ৪২  
 অগ্নিহোত্রং তপঃ সত্যং বেদানাকৈব পালনম্ ।  
 আতিথ্যং বৈশ্বদেবশ্চ ( ঋ ) ইষ্টমিত্যভিধীয়তে ॥ ৪৩  
 বাপীকুপত্ভাগাদিদেবতায়তনানি চ ।  
 অন্নপ্রদানমারামাঃ পূর্ত্তমিত্যভিধীয়তে ॥ ৪৪  
 ইষ্টং পূর্ত্তং প্রকর্তব্যং ব্রাহ্মণেন প্রযত্নতঃ ।  
 ইষ্টেন লভতে স্বর্গং পূর্ত্তেন মোক্ষমাপ্নুয়াৎ ॥ ৪৫  
 ইষ্টাপূর্ত্তৌ দ্বিজাতীনাং সামান্তৌ ধর্মসাধনৌ ।  
 অধিকারী ভবেচ্ছূদ্রঃ পূর্ত্তে ধর্ম্মে ন বৈদিকে ॥ ৪৬  
 যমান্ সেবেত সততং ন নিত্যং নিয়মান্ বুধঃ ।  
 যমান্ পততাকুর্ষাণো নিয়মান্ কেবলান্ ভজন্ ॥ ৪৭  
 আনৃশঃশ্চ ক্ষমা সত্যমহিংসা দাননাজ্জবম্ ।

নাম অস্পৃহা। অপর কোন ব্যক্তি বাহ্য বা মানসিক  
 দুঃখ উৎপন্ন করিলে, তাহার উপর ক্রোধ বা প্রতি-  
 হিংসা না করার নাম দম। অন্ন আয় হইলেও  
 তাহা হইতে কিছুকিৎ, প্রতিদিন অক্ষুণ্ণচিত্তে অন্তকে  
 দিবে, তাহার নাম দান। ৩১—৪০। পরের প্রতি  
 এবং মাতৃবন্ধু পিতৃবন্ধু ও আয়বন্ধু প্রভৃতি চিরাগত  
 বন্ধুর প্রতি, সগা যাহার সহিত মিত্রতা হইয়াছে  
 তাহার প্রতি এবং ঘেষের পাত্র বা নিজের শত্রু,  
 এই সকলের প্রতি আয়বৎ ব্যবহার করার নাম  
 দয়া। যে ব্রাহ্মণ গৃহস্থ হইয়াও এই সকল-  
 লক্ষণে বিভূষিত, তিনি উত্তম স্থান লাভ করেন  
 এবং তাহার পুনর্জন্ম হয় না। অগ্নিহোত্র, তপস্যা,  
 সত্যপরতা, বেদাজ্ঞা-প্রতিপালন, অতিথি-সৎকার ও  
 বৈশ্বদেব ইহাদিগের নাম ইষ্ট। বাপী, কুপ,  
 ত্ভাগ প্রভৃতি জলাশয় উৎসর্গ, দেব-মন্দির-প্রতিষ্ঠা  
 অন্নদান ও আরাম ( উপবন ) উৎসর্গের নাম পূর্ত্ত।  
 ব্রাহ্মণ, যত্নপূষক ইষ্ট ও পূর্ত্ত করিবে। ইষ্টদ্বারা  
 স্বর্গ ও পূর্ত্তদ্বারা মোক্ষলাভ হইবে। এই ইষ্ট ও  
 পূর্ত্তকার্য্যে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের তুল্য অধিকার।  
 শূদ্র পূর্ত্তকার্য্যের অধিকারী বটে, কিন্তু তদন্তর্গত  
 বৌদ্ধিক কর্ম্ম আপন করবেন না। সঙ্গদা যমসেবন  
 করিবে; নিয়মানুষ্ঠান যথাকালে করিলেই হইল,  
 দক্ষিণ করিতে হইবে না এবং যম পরিত্যাগ করিয়া

ক্রীতিঃ প্রসাদো মাধুর্যং মাদ্ববঞ্চ যমা দশ ॥ ৪৮  
 শৌচমিজ্যা তপো দানং স্বাধ্যায়োপস্থনিগ্রহঃ ।  
 ব্রতমোনোপবাসাশ্চ স্নানঞ্চ নিয়মা দশ ॥ ৪৯  
 প্রতিকৃতিঃ কুশময়ীঃ তীর্থবারিষু মজ্জয়েৎ ।  
 যমুদ্ভিঃ নিমজ্জেত অষ্টভাগং লভেত সং ॥ ৫০  
 মাতরং পিতরং বাপি ভ্রাতরং সুহৃদং গুরুম্ ।  
 সমুদ্ভিঃ নিমজ্জেত দ্বাদশাংশফলং লভেৎ ॥ ৫১  
 অপুত্রেনৈব কর্তব্যঃ পুত্র-প্রতিনিধিঃ সদা ।  
 পিণ্ডোদকক্রিয়াহেতোর্ঘস্মাৎ তস্মাৎ প্রযত্নতঃ ॥ ৫২  
 পিতা পুত্রস্য জাতস্য পশ্চোচ্চ জীবতো মুখম্ ।  
 ঋণমস্মিন্ সংনয়তি অমৃতত্বঞ্চ গচ্ছতি ॥ ৫৩  
 জাতমাত্রেণ পুত্রেণ পিতৃণামনুগী পিতা ।  
 তদহি শুদ্ধিমাপ্নোতি নরকান্নায়তে হি সং ॥ ৫৪  
 এষ্টব্যা বহবঃ পুত্রা যোগোকোহপি গয়াং ব্রজেৎ ।  
 যজ্ঞে ত চাশ্বমেধঞ্চ নীলং বা বৃষমুৎসৃজেৎ ॥ ৫৫  
 কাঙ্ক্ষন্তি পিতরঃ সর্বে নরকাস্তরভীরবঃ ।

কেবল নিয়ম করিলে পতিত হয়। অক্রুরতা, ক্ষমা, সত্যবাদিতা, অহিংসা, দান, সরলতা, ক্রীতি, প্রসন্নতা, মধুরতা ও মৃদুতা, এই দশটির নাম যম। শৌচ, হস্তাস্থান, তপস্যা, দান, স্বাধ্যায় অর্থাৎ বেদপাঠ, অবৈধ রতি-ত্যাগ, মোন, উপবাস ও স্নান এই দশটি নিয়ম। কুশময় প্রতিমূর্তি তীর্থজলে নিমজ্জিত করিবে। তাহাতে ঋগ্‌হর উদ্দেশে ঐ কুশ-প্রতিমূর্তি নিমজ্জিত হইবে, তিনি অষ্টভাগ পুণ্যলাভ করিবেন। ৪১—৫০। মাতা, পিতা, ভ্রাতা, সুহৃদ বা গুরু ইহার মধ্যে ঋগ্‌হর পুণ্যকামনা করিয়া স্নান করিবে, তিনি স্নান-জনিত দ্বাদশাংশ ফল লাভ করিবেন। অপুত্র ব্যক্তি পুত্রের প্রতিনিধি গ্রহণ করিবে, যেহেতু শ্রাদ্ধতর্পণাদি কার্য পুত্রব্যতিরেকে হয় না। পিতা যদি ভূমিষ্ঠ জীবৎপুত্রের মুখ দেখেন, তাহা হইলে পিতৃঋণ-হইতে মুক্ত হইয়া স্বর্গ লাভ করেন। পুত্র ভূমিষ্ঠ হইলে লোক পিতৃঋণ হইতে মুক্ত হয় এবং সেই দিনই শুদ্ধিপ্রাপ্ত হয়, যেহেতু ঐ পুত্র নরক হইতে ত্রাণ করে। বহুপুত্র কামনা করা উচিত, কেননা যদি তাহার মধ্যে কোন পুত্র গয়া-গমন, কেহ বা অশ্বমেধযজ্ঞ, কেহ বা নীলবৃষ (১) উৎসর্গ করে। নরকভীক

(১) নীলবৃষ-লক্ষণ—যাহার পুচ্ছাশ্র, খুর ও শৃঙ্গ  
 স্তম্ভবর্ণ এবং অন্তান্ত্র অবয়বের রঙ্গ লাল, তাহাকে  
 “নীলবৃষ” কহে।

গয়াং যাস্ততি যঃ পুত্রঃ স নস্তাতা ভবিষ্যতি ॥ ৫৬  
 ফল্গুতীর্থে নরঃ স্নাত্বা দৃষ্ট্বা দেবং গদাধরম্ ।  
 গয়াশীর্ষং পদাক্রম্য মুচ্যতে ব্রহ্মহত্যায়া ॥ ৫৭  
 মহানদীমুপস্পৃশ্ব তর্পয়েৎ পিতৃদেবতাঃ ।  
 অক্ষয়ান্ লভতে লোকান্ কুলকৈব সমুদ্বরেৎ ॥ ৫৮  
 শঙ্কাস্থানে সমুৎপন্নৈ ভক্ষ্যভোগবিবর্জিতৈ ।  
 আহারশুদ্ধিঃ বক্ষ্যামি তন্মে নিগদতঃ শৃণু ॥ ৫৯  
 অক্ষারলবণং ভৈক্ষ্যং পিবেদ্ব্রাহ্মীঃ সুবর্চসম্ ।  
 ত্রিরাত্রং শঙ্খপুষ্পীং বা ব্রাহ্মণঃ পয়সা সহ ॥ ৬০  
 মগভাগাদ্বিজঃ কশ্চিদজ্ঞানাৎ পিবতে জলম্ ।  
 প্রায়শ্চিত্তং কথং তস্য মুচ্যতে কেন কর্মণা ॥ ৬১  
 পলাশবিষপত্রাণি কুশান্ পদ্মাল্যডুহরম্ ।  
 কাথদিহা পিবেদাপস্মিরাত্রৈণৈব শুধ্যতি ॥ ৬২  
 সায়ং প্রাতস্ত যঃ সঙ্ক্যাং প্রমাদাদ্বিক্রমেৎ সফুৎ ।  
 গায়ত্র্যাস্ত সহস্রং হি জপেৎ স্নাত্বা সমাহিতঃ ॥ ৬৩

পিতৃগণ “যে সন্তান গয়া গমন করিবে, সে আমা-  
 দিগের উদ্ধারকর্তা হইবে” বিবেচনা করিয়া তাদৃশ  
 পুত্রের কামনা করিয়া থাকেন। ফল্গুনদীতে স্নান  
 করিয়া এবং গয়াসুরের মস্তকে পাদবিষ্ণাসপূর্বক  
 অবাস্তিত গদাধরদেবকে দর্শন করিয়া, লোক ব্রহ্ম-  
 হত্যাপাপ হইতেও মুক্ত হয়। যে ব্যক্তি মহা-  
 নদীতে (গঙ্গা প্রভৃতিতে) আচমন করিয়া, দেব ও  
 পিতৃ-তর্পণ করে, সে নিত্যপদলাভ এবং বংশের  
 উদ্ধার করে। পবিত্রভোজ্য-রহিত শঙ্কাস্থানে  
 প্রাণরক্ষার্থ, যাহাতে শৌচ-সন্দেহ আছে—এমত  
 দ্রব্য ভোজন করিলে, তাহার যে প্রায়শ্চিত্ত হইবে,  
 তাহা বলিতেছি, শ্রবণ কর। তিনদিন ভিক্ষালব্ধ  
 অক্ষারলবণ, তেজস্কর ব্রাহ্মী বৃক্ষের নির্যাস বা  
 শঙ্খপুষ্পী বৃক্ষের সহিত খাইবে। (১) ৫১—৬০। যদি  
 কোন দ্বিজ না জানিয়া মদ্যভাগ হইতে জলপান  
 করিয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ ব্যক্তি কয়দিন কি কর্ম-  
 অনুষ্ঠানদ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করিলে তাহার পাপমোচন  
 হইবে? পলাশপত্র, বিষপত্র, কুশ, পদ্মপত্র, উদ্ভূষ-  
 পত্র সিদ্ধ করিয়া তাহার কাথজলটুকুমাত্র তিনদিন  
 পান করিলে শুদ্ধ হইবে। যিনি অনবধানতাবশতঃ  
 একবারমাত্র সায়ংকালে বা প্রাতঃকালে সঙ্ক্যা  
 না করিবেন, তিনি পরদিন স্নানান্তে একাগ্রচিত্তে

(১) “ব্রহ্মসুবর্চলাম্” এই পাঠ থাকিলে তাহার  
 অর্থ—পীতবর্ণ সূর্য্যাবর্ষ বৃক্ষের পত্র।



শোকাক্রান্তোহথ বা শ্রান্তঃ স্থিতঃ স্নানজপাধিঃ ।  
 ব্রহ্মকূর্চং চরেত্তজ্য্য দানং দয়া বিশুধ্যতি ॥ ৬৪  
 গবাং শৃঙ্গোদকে স্নাত্বা মহানহ্যপসঙ্গমে ।  
 সমুদ্রদর্শনেনৈব ব্যাগদষ্টঃ শুচির্ভবেৎ ॥ ৬৫  
 বৃক্শামশৃগালৈশ্চ যদি দষ্টশ্চ ব্রাহ্মণঃ ।  
 হিরণ্যোদকসমিশ্রঃ স্নাতঃ প্রাশু বিশুধ্যতি ॥ ৬৬  
 ব্রাহ্মণী তু শুনা দষ্টা জম্বুকেন বৃকেণ বা ।  
 উদিতঃ গ্রহনক্ষত্রং দৃষ্ট্বা সতঃ শুচির্ভবেৎ ॥ ৬৭  
 সত্রতশ্চ শুনা দষ্টস্মিরাত্রমুপবাসয়েৎ ।  
 সস্তুতঃ যাবকং প্রাশু ব্রতশেষং সমাপয়েৎ ॥ ৬৮  
 মোহাৎ প্রমাদাৎ সংলোভাদব্রতভঙ্গস্ত কারয়েৎ ।  
 ত্রিরাত্রৈণেব শুধ্যত পুনরেব ব্রতী ভবেৎ ॥ ৬৯  
 ব্রাহ্মণাঙ্গং যচ্ছিষ্টমশ্রাত্যজ্ঞানতো দ্বিজঃ ।  
 দিনদ্বয়স্ত গায়ত্রী জপং কৃৎস্বা বিশুধ্যতি ॥ ৭০  
 ক্ষত্রিয়ান্গং যচ্ছিষ্টমশ্রাত্যজ্ঞানতো দ্বিজঃ ।  
 ত্রিরাত্রৈণেব শুধ্যত তথা বিশি ॥ ৭১  
 অভোজ্যাঙ্গং তথা ভূক্তা স্ত্রীশূদ্রোচ্ছিষ্টমেব বা ।  
 জগ্ধ্বা মাংসমভক্ষ্যস্ত সপ্তরাত্রং যবান্ পিবেৎ ॥ ৭২  
 শুনা চৈব তু সংস্পৃষ্টস্ত স্নানং বিধীয়তে ।

সহস্র গায়ত্রী জপ করিবেন । শোকাকুল হইয়া বা  
 অতিশয় পরিশ্রম করিয়া স্নানাত্মিক করিতে অক্ষম  
 হইলে ভক্তিপূর্বক “ব্রহ্মকূর্চ” ও যৎকিঞ্চিৎ দান  
 করিয়া শুদ্ধ হইবে । সর্পদষ্ট ব্যক্তি গোশৃঙ্গজলে  
 বা মহানদীর সঙ্গমস্থলে স্নান করিয়া কিংবা সমুদ্র  
 দর্শন করিয়া শুদ্ধ হইবে । বৃক, কুকুর বা শূগাল  
 কর্তৃক দষ্ট ব্রাহ্মণ, সুবর্ণশোধিত জলের সহিত ঘৃত  
 ভোজন করিলে শুচি হইবে । কিন্তু ব্রাহ্মণী ঐ  
 সকল আপদ কর্তৃক দষ্ট হইলে গ্রহনক্ষত্র দেখিয়া  
 তৎক্ষণাৎ শুদ্ধ হইবে । ব্রতী ব্যক্তি কুকুরদষ্ট  
 হইলে তিন দিন উপবাস করিবে ও ঘৃতসিক্ত যাবক  
 ( যাউ ) ভোজন করত ব্রত সমাপ্তি করিবে । মোহ,  
 অনবধানতা বা লোভ বশতঃ ব্রত ভঙ্গ করিলে তিন  
 দিন উপবাসান্তে শুদ্ধ হইবে এবং পুনর্বার ব্রত গ্রহণ  
 করিবে । যদি কোন ব্রাহ্মণ অজ্ঞানতঃ কোন  
 ব্রাহ্মণের উচ্ছিষ্ট অন্ন ভোজন করে, তাহা হইলে দুই  
 দিন গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে । ৬১—৭০ ।  
 ব্রাহ্মণ অজ্ঞানতঃ ক্ষত্রিয় বা বৈশ্যের উচ্ছিষ্টাঙ্গ  
 ভোজন করিলে তিন দিন গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ  
 হইবে । অভোজ্যাঙ্গ, স্ত্রীশূদ্রোচ্ছিষ্ট বা অভক্ষ্য  
 মাংস ভোজন করিলে সাতদিন যবমণ্ড পান করিবে ।  
 কুকুরস্পৃষ্ট ব্যক্তি স্নান করিবে ও কুকুরের উচ্ছিষ্ট

তচ্ছিষ্টস্ত সম্প্রাশু যগ্নাসান্ কুকুমাচরেৎ ॥ ৭৩  
 অসংস্পৃষ্টেন সংস্পৃষ্টঃ স্নানং তেন বিধীয়তে ।  
 তস্ত চোচ্ছিষ্টমশ্রীয়াৎ যগ্নাসান্ কুকুমাচরেৎ ॥ ৭৪  
 অজ্ঞানাৎ প্রাশু বিগ্নুত্রঃ সুরাসংস্পৃষ্টমের চ ।  
 পুনঃ সংস্কারমর্হন্তি ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ॥ ৭৫  
 বপনং মেখলা দণ্ডো ভৈক্ষচর্য্যব্রতানি চ ।  
 নিবর্তন্তে দ্বিজাতীনাং পুনঃসংস্কারকর্ম্মণি ॥ ৭৬  
 গৃহশুদ্ধিঃ প্রবক্ষ্যামি অন্তঃস্থশব্দৃষিতম্ ।  
 প্রযোজ্যাং মৃন্ময়ং ভাণ্ডং সিদ্ধমন্নং তথৈব চ ॥ ৭৭  
 গৃহান্নিক্রম্য তৎসর্কং গোময়েনোপলেপয়েৎ ।  
 গোময়োনোপলিপ্যাথ চ্ছাগেনোপায়ৈৎ পুনঃ ॥ ৭৮  
 ব্রাহ্মৈশ্বর্য্যৈশ্চ পূতস্ত হিরণ্যকুশবারিভিঃ ।  
 তৈরেবাত্মাক্য তদেষা শুধ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৭৯  
 রাজ্যৈশ্চৈত্যাঃ স্বপচৈর্ষাপি বলাদ্বিচারিতো দ্বিজঃ ।  
 পুনঃ কুর্ষ্বীত সংস্কারং পশ্চাৎ কুকুত্রয়করেৎ ॥ ৮০  
 শুনা চৈব তু সংস্পৃষ্টস্ত স্নানং বিধীয়তে ।  
 তচ্ছিষ্টস্ত সম্প্রাশু যত্নেন কুকুমাচরেৎ ॥ ৮১  
 ততঃ পরং প্রবক্ষ্যামি সূতকস্য বিনির্গমম্ ।  
 প্রায়শ্চিত্তং পুনশ্চৈব কথয়িষ্যাম্যাতঃ পরম্ ॥ ৮২

খাইলে ষাণ্মাসিক ব্রত করিবে । অশ্রান্ত অসংস্পৃষ্ট  
 জাতিস্পর্শে স্নান ও তাহার উচ্ছিষ্টভোজনে ষাণ্মা-  
 সিক ব্রত করিবে । ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বা বৈশ্য অজ্ঞান-  
 নতঃ বিষ্ঠা, মূত্র বা সুরাস্পৃষ্ট দ্রব্য খাইলে পুনঃ  
 সংস্কার (পুনরুপনয়ন) ভাগী হইবে । দ্বিজগণের পুনঃ-  
 সংস্কারের সময় মন্তকমুণ্ডন, মেখলাধারণ, দণ্ডগ্রহণ,  
 ভিক্ষাচরণ ও ব্রহ্মচর্য্য করিতে হইবে না । গৃহ-  
 মধ্যে শব থাকিলে তদ্বিষিত গৃহের শুদ্ধি বলিব;—  
 তত্রতা মৃন্ময়ভাণ্ড ও সিদ্ধান্ন পরিত্যাগ করিবে ।  
 সেই সকল দ্রব্য গৃহ হইতে অপসৃত করিয়া গোময়  
 দ্বারা লেপ দিবে, পরে ছাগ দ্বারা আশ্রাণ করাইবে ।  
 ব্রাহ্মমন্ত্র পাঠ করিয়া ঐ গৃহের অপবিত্রতা দূর করত  
 উক্ত মন্ত্র পাঠ করিয়া সুবর্ণ ও কুশ-স্পৃষ্ট জল সেক  
 করিলে, উক্ত গৃহ শুদ্ধ হইবে, কোন সন্দেহ নাই ।  
 রাজা কিংবা অন্ত্যজ বা স্বপচ ব্যক্তি কোন দ্বিজকে  
 বলপূর্বক বিচারিত ( সংপথচ্যুত, অভক্ষ্য-ভক্ষণাদি  
 দ্বারা অসংপথে প্রবর্তিত ) করিলে ঐ দ্বিজ প্রাজা-  
 পত্যক্রয় করিয়া পুনঃসংস্কার করিবে । ৭১—৮০ ।  
 কুকুরস্পর্শ করিলে স্নান করিবে এবং অকৃতঘ্ননি  
 কুকুর স্পৃষ্ট ব্যক্তির উচ্ছিষ্ট ভোজন করিলে যত্ন-  
 পূর্বক ব্রত করিবে । ইহার পর অশৌচের বিষয়  
 বলিব, তাহার পর প্রায়শ্চিত্তের কথা বলিব ।

একাহাঙ্কুধ্যতে বিপ্রো যোহগ্নিবেদসমুদিতঃ ।  
 ত্রাহাৎ কেবলবেদস্ত নিৰ্গুণো দশভির্দিনৈঃ ॥ ৮৩  
 ত্রিভিনঃ শাস্ত্রপুতস্ত আহিতাগ্নেস্তুথৈব চ ।  
 যাজ্ঞস্ত সূতকং নাস্তি যস্ত চেচ্ছতি ব্রাহ্মণঃ ॥ ৮৪  
 ব্রাহ্মণো দশরাত্রেণ দ্বাদশাহেন ভূমিপঃ ।  
 বৈশ্বঃ পঞ্চদশাহেন শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ॥ ৮৫  
 সপিণ্ডানাঙ্ক সর্কেষাঃ গোত্রজঃ সাপ্তপৌরুষঃ ।  
 পিণ্ডাশ্চোদকদানঞ্চ শাবাশৌচং তথানুগম্ ॥ ৮৬  
 চতুর্থে দশরাত্রে স্ত্রাৎ যজ্ঞঃ পঞ্চমে তথা ।  
 ষষ্ঠে চৈব ত্রিরাত্রঃ স্ত্রাৎ সপ্তমে দ্ব্যহমেব বা ॥ ৮৭  
 অষ্টমে দিনমেকস্ত নবমে প্রহরদ্বয়ম্ ।  
 দশমে স্নানমাত্রেণ সূতকে তু শুচির্ভবেৎ ॥ ৮৮  
 মৃতসূতকে দাসীনাং পত্নীনাঞ্চানুলোমিনাম্ ।  
 স্বামিতুল্যাং ভবেচ্ছৌচং মৃতে স্বামিনি যৌনিকম্ ॥ ৮৯  
 শবস্পৃষ্টতৃতীয়স্ত সচেলঃ স্নানমাচরেৎ ।  
 চতুর্থে সপ্ততৈক্যঃ স্ত্রাদেষ শাববিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ৯০  
 একত্র সংস্কৃতানাঙ্ক মাতৃগামেকভোজিনাম্ ।

সাঙ্গিক এবং বেদজ ব্রাহ্মণ একদিনে শুদ্ধ হয়, কেবল  
 বেদজ ব্রাহ্মণ তিন দিনে, আর অগ্নিবেদরহিত  
 ব্রাহ্মণ দশ দিনে শুদ্ধ হন। শাস্ত্রানুসারে ব্রতধারী  
 আহিতাগ্নি ও রাজা এবং ব্রাহ্মণ যাহার অশৌচ না  
 হওয়া ইচ্ছা করেন, এই সকল ব্যক্তির স্ব স্ব কর্মে  
 অশৌচ হইবে না। ব্রাহ্মণ দশ দিনের পর, ক্ষত্রিয়  
 দ্বাদশ দিনের পর, বৈশ্ব পঞ্চদশ দিনের পর ও  
 শূদ্র একমাসের পর শুদ্ধ হয়। এক বংশোৎপন্ন  
 হইয়া আপনা হইতে অন্তর্কমে সপ্তম পুরুষ পর্যন্ত  
 সপিণ্ড, ইহাদিগেরই পিণ্ড বা লেপ দান ও তর্পণ  
 হইয়া থাকে। পুরোক্ত মরণাশৌচও তাহার অন্ত-  
 গামী, অর্থাৎ সপিণ্ডদিগের হইবে। কিন্তু জননা-  
 শৌচে চতুর্থ পুরুষ পর্যন্ত দশ রাত্রি, পঞ্চমে ছয় দিন,  
 ষষ্ঠে তিন দিন, সপ্তমে দুই দিন, অষ্টমে এক দিন ও  
 নবমে দুই প্রহর অশৌচ; দশম পুরুষ, মাত্র স্নান  
 করিলেই শুদ্ধ হইবে। জনন-মরণে হীনবর্ণা দাসী  
 ও অনুলোমী পত্নীদিগের স্বামীর সদৃশ অশৌচ  
 হইবে। শবস্পৃষ্ট তৃতীয় (অর্থাৎ শবস্পৃষ্টকে যে  
 স্পর্শ করে, তাহাকে যে স্পর্শ করে, সেই ব্যক্তি)  
 বস্ত্রান্তর গ্রহণ না করিয়াই অবগাহন করিবে এবং  
 শবস্পৃষ্ট চতুর্থ (অর্থাৎ শবস্পৃষ্ট-তৃতীয়স্পর্শী) সাত  
 রাত্রিতে ভিক্ষা করিয়া খাইবে, ইহা শাববিধি  
 (পরম্পরা শবস্পর্শীর শৌচবিধি) বলিয়া স্মৃত  
 হইয়াছে। ৮১—৯০। সপত্নীপুত্রের জন্ম বা মৃত্যু

স্বামিতুল্যাং ভবেচ্ছৌচং বিভক্তানাং পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৯১  
 উষ্ট্রীক্ষীরমবীক্ষীরং যচ্চান্নং মৃতসূতকে ।  
 পাচকান্নং নবশ্রাদ্ধং ভুক্তা চান্নায়ণকরেৎ ॥ ৯২  
 সূতকান্নমধর্মায় যস্ত প্রাশ্নাতি মানবঃ ।  
 ত্রিরাত্রমুপবাসঃ স্ত্রাদেকরাত্রে জলে বসেৎ ॥ ৯৩  
 মহাযজ্ঞবিধানস্ত ন কুর্য়ান্নমৃতজন্মনি ।  
 হোমং তত্র প্রকুর্বীত শুদ্ধান্নেন ফলেন বা ॥ ৯৪  
 বালস্বস্তদশাহে তু পঞ্চম্বুং যদি গচ্ছতি ।  
 সগ্না এব বিশুদ্ধিঃ স্ত্রাৎ প্রেতং নৈব সূতকম্ ॥ ৯৫  
 কৃতচূড়স্ত কুর্বীত উদকং পিণ্ডমেব চ ।  
 স্বধাকারং প্রকুর্বীত নামোচ্চারণমেব চ ॥ ৯৬  
 ব্রহ্মচারী যতিশৈবঃ মন্ত্রে পূর্বকৃতে তথা ।  
 যজ্ঞে বিবাহকালে চ সদ্যঃ শৌচং বিধীয়তে ॥ ৯৭  
 বিবাহোৎসবযজ্ঞেষু অস্তুরা মৃতসূতকে ।  
 পূর্বসঙ্কল্পিতার্থস্ত ন দোষশ্চাত্তিরব্রবীৎ ॥ ৯৮  
 মৃতসঞ্জনাদূর্দ্ধং সূতকাদৌ বিধীয়তে ।

হইলে একদা পরিণীত একান্নবর্তী অসবর্ণা মাতৃগণের  
 স্বামীর সমান (স্বামি-বর্ণানুসারে) অশৌচ হইবে,  
 কিন্তু সকলে বিভক্ত হইলে বা ভিন্ন ভিন্ন সময়ে  
 পরিণীতা হইলে স্ব স্ব বর্ণানুসারে অশৌচ হইবে।  
 উষ্ট্রী বা মেঘীর হৃৎ, অশৌচান্ন স্থপকারের, (রাধুনী  
 ব্রাহ্মণের) অন্ন ও শ্রাদ্ধান্ন ভোজন করিলে চান্নায়ণ  
 করিতে হইবে। যে মনুষ্য অধর্ম উদ্দেশ্য করিয়া  
 (অর্থাৎ সঙ্ঘাদি করিতে হইবে না ভাবিয়া)  
 অশৌচান্ন ভোজন করে, সে তিন দিবস উপবাস  
 করিয়া এক দিন জলে অবস্থান করিবে। সাঙ্গিক  
 ব্যক্তি অশৌচে মহাযজ্ঞ (কাম্য যজ্ঞ) করিবে না।  
 কিন্তু শুদ্ধান্ন বা ফল দ্বারা নিত্যহোম করিবে।  
 জন্মের পর দশ দিনের মধ্যে বালকের মৃত্যু হইলে  
 সদ্যঃশৌচ হইবে; তাহার জননাশৌচ আর থাকিবে  
 না এবং মরণাশৌচও হইবে না। চূড়াকর্ম হইয়া  
 গেলে বালক, নাম ও স্বধাপদ উচ্চারণপূর্বক শ্রাদ্ধ  
 তর্পণ করিতে পারিবে। ব্রহ্মচারী বা যতি সদ্যঃ-  
 শৌচভোগী। পূর্বসঙ্কল্পিত মন্ত্রজপে, ব্রতে, যাজ্ঞিক-  
 দিগের যজ্ঞে এবং যে বিবাহে বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ পর্যন্ত সম্পন্ন  
 হইয়াছে, সেই বিবাহে (বিবাহপদ সংস্কার মাত্রে  
 উপলক্ষক) সদ্যঃশৌচ হইবে। মধ্যে অশৌচ  
 হইলেও বিবাহ, উৎসব ও যজ্ঞে কোন দোষ হইবে  
 না, যদি অশৌচ হইবার পূর্বে এ সকল কার্যের  
 আরম্ভ হইয়া থাকে, ইহা অত্রি বলিয়াছেন। গর্ভমৃত  
 বালক ভূমিষ্ঠ হইলে যে অশৌচ হয়, তাহাতে



স্পর্শনাচমনাঙ্কুঃ স্মৃতিকারেন সংস্পৃশেৎ ॥ ১০৯  
 পঞ্চমেহহনি বিজ্ঞেয়ঃ সংস্পর্শঃ কৃত্রিয়স্ত তু ।  
 সপ্তমেহহনি বৈশ্বস্ত বিজ্ঞেয়ঃ স্পর্শনং বুদ্ধিঃ ॥ ১১০  
 দশমেহহনি শূদ্রস্ত কর্তব্যং স্পর্শনং বুদ্ধিঃ ।  
 মাসেনৈবাস্তুশুক্রিঃ স্মাৎ স্মৃতকে মৃতকে তথা ॥ ১১১  
 ব্যাধিতস্ত কদর্ঘ্যস্ত ঋণগ্রস্তস্ত সর্ষদা ।  
 ক্রিয়াহীনস্ত মুর্থস্ত স্থীজিতস্ত বিশেষতঃ ॥ ১১২  
 ব্যসনাসক্তচিত্তস্ত পরাধীনস্ত নিতশঃ ।  
 স্বাধ্যায়ব্রতহীনস্ত সততং স্মৃতকং ভবেৎ ॥ ১১৩  
 ধ্বং কচ্ছু পরিবিত্তে কন্ধ্যাঃ কচ্ছুমিব চ ॥  
 কচ্ছুতিকচ্ছুঃ দাতুঃ স্মাৎষেদুঃ সাস্তপনং স্মৃতম্ ॥ ১১৪  
 কুলবামনখণ্ডেষু গর্হিতেষু জডেষু চ ।  
 জাত্যঙ্কবধিরে মুকে ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ১১৫  
 ক্রীবেদেশান্তরস্থে চ পতিতে ব্রজিতেহপি বা ।  
 যোগশাস্ত্রাভিযুক্তে চ ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ১১৬  
 পিতা পিতামহো যস্ত অগ্রজো বাপি কস্তচিৎ ।  
 নাগ্নিহোত্রাধিকারোহস্তি ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ১১৭

স্মৃতিকা স্পর্শ না করিলে শুদ্ধ আচমনের দ্বারা ব্রাহ্ম-  
 ণের অঙ্গাস্পৃশতা-জনক অশৌচ যাইবে। কৃত্রিয়  
 পঞ্চম দিনে, বৈশ্ব সপ্তম দিনে এবং শূদ্র দশম দিনে  
 স্পৃশ হইবে, ইহা পশুতদিগের জ্ঞাতব্য এবং শূদ্রের  
 জনন-মরণে ঘেরূপ, মৃত-জন্মেও সেইরূপ একমাস  
 অশৌচ (ইহা দ্বারা অন্ত বর্ণত্রয়েরও পূণাশৌচ  
 জ্ঞানিবে)। ১০৯—১১১। চিররোগী, অসচ্চরিত্র,  
 সর্ষদা ঋণগ্রস্ত, ধর্ম্মকার্য্য-বর্জিত মুর্থ, অতিশয় স্নেহ,  
 ব্যসনে আসক্তচিত্ত, চিরপরাধীন এবং স্বাধ্যায়ব্রতচর্চ্যা-  
 বিহীন ব্যক্তির সর্ষদা অশৌচ। পরিবিত্তির প্রায়-  
 চিত্ত হই প্রাজাপত্য; পরিবেতু-পরিণীতা কন্ধ্যার  
 এক প্রাজাপত্য; কন্ধ্যাদাতার কচ্ছুতিকচ্ছু; পরি-  
 বেস্তার সাস্তপন (১)। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা—কুল, বামন,  
 ঋণ, জনসমাজে নিন্দিত, বেদাধ্যয়নে অসমর্থ,  
 জন্মাক্ষ, জন্মবধির বা মুক হইলে পরিবেদনে অর্থাৎ  
 কনিষ্ঠের বিবাহে দোষ হইবে না; জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা  
 ক্রীবে, দেশান্তরস্থ, পতিত, প্রব্রজিত (সন্ন্যাসী),  
 যোগশাস্ত্ররত, যোগাভ্যাস করিতে দৃঢ় ইচ্ছা থাকায়  
 বিবাহে অনিচ্ছুক হইলে পরিবেদনে দোষ হইবে  
 না। যে ব্যক্তির পিতা, পিতামহ বা জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা

(১) জ্যেষ্ঠভ্রাতার বিবাহ হইবার পূর্বে কনিষ্ঠের  
 বিবাহ হইলে, ঐ কনিষ্ঠের “পরিবেস্তা” এবং ঐ  
 জ্যেষ্ঠের “পরিবিত্তি” সংজ্ঞা হয়।

ভাৰ্য্যামরণপক্ষে বা দেশান্তরগতেহপি বা ।  
 অধিকারী ভবেৎ তত্র তথা পাতকসংযুক্তে ॥ ১১৮  
 জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা যদা তিষ্ঠেদাধানং নৈব কারয়েৎ ।  
 অনুজ্ঞাত কুর্স্বীত শঙ্কস্ত বচনং যথা ॥ ১১৯  
 নাগ্নয়ঃ পরিবিন্দস্তি ন বেদা ন তপাসি চ ।  
 ন চ শ্রাদ্ধং কনিষ্ঠো বৈ বিনা চৈবাত্যমুজ্ঞয়া ॥ ১২০  
 তস্মাদ্ধর্ম্মং সদা কুর্ঘ্যাকচ্ছুতিস্মৃত্যুদিতঞ্চ যৎ ।  
 নিত্যনৈমিত্তিকং কাম্যং যচ্চ স্বর্গস্ত সাধনম্ ॥ ১২১  
 একৈকং বৃদ্ধয়েন্নিত্যং শুক্রে কৃক্রে চ ত্রাসয়েৎ ।  
 অমাবস্ত্যাং ন ভুঞ্জীত এষ চান্দ্রায়ণো বিধিঃ ।  
 ইতোতৎ কথিতং পূর্বেষুহাপাতকনাশনম্ ॥ ১২২  
 বেদাভ্যাসরতঃ ক্ৰান্তঃ মহাযজ্ঞক্রিয়াপরম্ ।  
 ন স্পৃশস্তীহ পাপানি মহাপাতকজাত্যপি ॥ ১২৩  
 বায়ুভক্ষ্যো দিবা তিষ্ঠেদ্রাত্রিকৈবাপ্নু স্বর্ঘ্যদৃক্ ।

অগ্নিহোত্রাধিকারী হন নাই, পরে ঐ ব্যক্তি (প্রায়-  
 চিত্ত করিয়া) অগ্নি গ্রহণ করিলে পরিবেদনদোষে  
 দোষী হইবে না। জ্যেষ্ঠের স্ত্রীবিয়োগের পর পুন-  
 র্দ্ধিবা হন হইলেও কনিষ্ঠ বিবাহে অধিকারী এবং  
 ঐ জ্যেষ্ঠ দেশান্তরস্থ বা পাপী হইলে কনিষ্ঠ অগ্নি-  
 হোত্রে অধিকারী। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা সমীপেই বর্তমান  
 আছে, (এবং উক্ত কোনরূপ দোষে দোষী নহে)  
 অথচ অগ্ন্যাধান করিতেছেন; সেস্থলে জ্যেষ্ঠের  
 অনুমতি লইয়া কনিষ্ঠ অগ্ন্যাধান করিবে, ইহা শঙ্ক-  
 বাক্য। অগ্নি, বেদ বা তপস্যা, এই সকল কারণে  
 জ্যেষ্ঠের পূর্বে গৃহীত হইলেও কনিষ্ঠকে পরিবেদন-  
 দোষে দূষিত করিতে পারিবে না এবং অনুমতি  
 ব্যতিরেকে কনিষ্ঠ আদ্যশ্রাদ্ধ করিতে পারিবে না।  
 ১১২—১১৩। যাহা শ্রুতি-স্মৃতি-কথিত নিত্য বা  
 নৈমিত্তিক কার্য্য এবং যাহা স্বর্গজনক কাম্য কর্ম্ম,  
 তাহার অনুষ্ঠান দ্বারা ধর্ম্মসঞ্চয় করিবে। শুক্রে-  
 প্রতিপদে এক গ্রাস মাত্র খাইবে; ঐ দিন হইতে  
 পূর্ণিমা পর্য্যন্ত প্রতিদিন এক এক গ্রাস আহার বাড়-  
 ইবে অর্থাৎ পূর্ণিমা পর্য্যন্ত তিথি-সংখ্যামুসারে গ্রাস-  
 সংখ্যা হইবে, এবং কৃক্রে প্রতিপদ হইতে প্রতিদিন  
 এক এক গ্রাস কমাইবে ও অমাবস্তাতে উপবাস  
 করিবে, ইহা হইলেই চান্দ্রায়ণ-ব্রত করা হইল।  
 পূর্বাচার্য্যগণ এই চান্দ্রায়ণ ব্রতকে মহাপাতকনাশক  
 বলিয়াছেন। বেদাভ্যাসরত, ক্রমাশীল, মহাযজ্ঞাঙ্ক-  
 ঠায়ী ব্যক্তিকে ব্রহ্মহত্যাদিজনিত পাপও স্পর্শ  
 করিতে পারে না। বায়ুভোজী হইয়া দিবসে সূর্য্যের  
 প্রতি দৃষ্টিপাত ও রাত্রিতে জলে অবস্থান করত সন্ধ্য

## উনবিংশতি-সংহিতা ।

জপ্তা সহস্রং গায়ত্র্যাঃ শুক্লির্জবধাদৃতে ॥ ১১৪  
 পদ্মোদ্ভববিবৈশ্চ কুশোহশ্বখপলাশয়োঃ ।  
 এতেষামুদকং পীত্বা পৰ্ণকুচ্ছুত্বচ্যতে ॥ ১১৫  
 পঞ্চগব্যঞ্চ গোক্ষীরদধিমুত্রসকৃদ্যতম্ ।  
 জপ্তা পরেহং পবসেদেষ সাস্তপনো বিধিঃ ॥ ১১৬  
 পৃথক্‌সাস্তপনৈর্জবৈঃ ষড়হঃ সোপবাসকঃ ।  
 সপ্তাহেন তু কুচ্ছোহং মহাসাস্তপনং স্মৃতম্ ॥ ১১৭  
 ত্র্যহং সায়ং ত্র্যহং প্রাতঃসায়ং ভুক্তে অযাচিতম্ ।  
 ত্র্যহং পরঞ্চ নানীয়াৎ প্রাজাপত্যো বিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ১১৮  
 সায়ন্ত দ্বাদশ গ্রাসাঃ প্রাতঃ পঞ্চদশ স্মৃতাঃ ।  
 অযাচিত্তে চতুর্ভিংশে পরেহং নশনং স্মৃতম্ ॥ ১১৯  
 একৈকং গ্রাসমগ্নীয়াৎ ত্রাহাণি ত্রীণি পূর্ববৎ ।  
 ত্র্যহং পরঞ্চ নানীয়াদতিকুচ্ছুং তত্শচ্যতে ॥ ১২০  
 কুকুটাণ্ডপ্রমাণং স্মাদ্যাবদ্যস্ত মুখং বিশেৎ ।  
 এতদ্‌গ্রাসং বিজানীয়াচ্ছুদ্যর্থং কায়শোধনম্ ॥ ১২১  
 ত্র্যহমুঞ্চং পিবেদাপস্ত্যহমুঞ্চং পিবেৎ পয়ঃ ।

গায়ত্রী জপ করিবে, তাহা দ্বারা ব্রহ্মবধ ব্যতিরিক্ত সকল পাপ নষ্ট হইবে। ১১১—১১৪। পদ্মপত্র, উদ্ভব-পত্র, বিষ্ণুপত্র, কুশ ও অশ্বখপত্র এবং পলাশপত্র সিদ্ধ করিয়া তাহার জলপান “পর্ণকুচ্ছু” নামে কথিত হয়। গব্য-তৃষ্ণ, গব্য-দধি, গোমুত্র, গোময় এবং গব্যস্থত এই পঞ্চগব্য পান করিয়া পরদিন নিরঙ্ঘু উপবাস করিবে, ইহা “সাস্তপন” ব্রত। কথিত পঞ্চগব্যের এক একটা এক এক দিন, (কোন দিন তৃষ্ণ-মাত্র, কোন দিন দধিমাত্র ইত্যাদি) এইরূপ পাঁচ দিন এবং একদিন মিশ্রিত সকলপঞ্চগব্য পান করিবে; এই ছয়দিনের পর সপ্তম দিন উপবাস করিবে; এই ব্রত “মহাসাস্তপন” বলিয়া কথিত হইয়াছে। তিন দিন সায়ংকালে, তিন দিন প্রাতঃকালে এবং তিন দিন অযাচিত ভোজন করিবে; ইহার পর তিন দিন উপবাস করিবে; (এই দ্বাদশ-দিন-সাধ্যব্রত) “প্রাজাপত্য” নামে কথিত হইয়াছে। এই ব্রতে সায়ংকালে দ্বাদশ গ্রাস, প্রাতঃকালে পঞ্চদশ গ্রাস, অযাচিত তিন দিবসে চতুর্ভিংশতি গ্রাস খাইবে; পরের তিন দিন উপবাস করিবে। প্রাজাপত্য ব্রতের মত তিন দিন রাত্রিতে, তিন দিন দিবসে ও তিন দিন অযাচিত ত্রব্য ভোজন করিবে, কিন্তু এই নয় দিনে এক এক গ্রাস মাত্র ভোজন। পরে তিন দিন উপবাস। ইহার নাম “অতিকুচ্ছু”। সকলের জানা উচিত যে, এই প্রায়শ্চিত্তাদৃত শরীর-শোধক ভোজন-গ্রাস

ত্র্যহমুঞ্চং স্মৃতং পীত্বা বায়ুভক্ষো দিনত্রয়ম্ ॥ ২২২  
 ষট্‌পলানি পিবেদাপস্তিপলন্ত পয়ঃ পিবেৎ ।  
 পলমেকন্ত বৈ সর্পিস্তপ্তকুচ্ছুং বিধীয়তে ॥ ১০৩  
 দগ্না চ ত্রিদিনং ভুক্তে ত্র্যহং ভুক্তে চ সর্পিষা ।  
 ক্ষীরেণ তু ত্র্যহং ভুক্তে বায়ুভক্ষো দিনত্রয়ম্ ॥ ১২৪  
 ত্রিপলং দধিক্ষীরেণ পলমেকন্ত সর্পিষা ।  
 এতদেব ব্রতং পুণ্যং বৈদিকং কুচ্ছুমুচ্যতে ॥ ১২৫  
 একভুক্তেন নক্তেন তথৈবাযাচিতেন চ ।  
 উপবাসেন চৈকেন পাদকুচ্ছুঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ১২৬  
 কুচ্ছাতিকুচ্ছুঃ পয়সা দিবসানেকবিংশতিম্ ।  
 দ্বাদশাহোপবাসেন পরাকঃ পরিকীর্তিতঃ ॥ ১২৭  
 পিণ্যাকদধিশকুনাং গ্রাসন্ত প্রতিবাসয়ম্ ।  
 একৈকমুপবাসঃ স্মাৎ সৌম্যকুচ্ছুঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ১২৮  
 এষাং ত্রিরাত্রমভ্যাসাদেকৈকস্য যথাক্রমম্ ।  
 তুলাপুরুষ ইত্যেষ জেয়ঃ পঞ্চদশাহিকঃ ॥ ১২৯  
 কৃপিলাগোষ্ঠে হৃদ্বায়া ধারোকং যৎ পয়ঃ পিবেৎ ।  
 এষ ব্যাসকৃতঃ কুচ্ছুঃ স্বপাকমপি শোধয়েৎ ॥ ১৩০

কুকুটাণ্ড-পরিমিত হইবে। কিংবা যাহার মুখে স্বচ্ছন্দে যেরূপ গ্রাস প্রবিষ্ট হয়, তাহার পক্ষে সেই-রূপ গ্রাস বিধেয়। তিন দিন ছয়পল-পরিমিত উষ্ণ জল, তিন দিন ত্রিপল-পরিমিত উষ্ণ তৃষ্ণ এবং তিন দিন একপল-পরিমিত উষ্ণ স্মৃত পান করিয়া, তিন দিন বায়ুভুক্ হইয়া থাকিলে “তপ্তকুচ্ছু” নামক ব্রত অল্পষ্ঠিত হয়। তিন দিন ত্রিপল দধি, তিন দিন ত্রিপল ক্ষীর এবং তিন দিন একপল-পরিমিত স্মৃত পান করিবে; আর তিন দিন বায়ুভুক্ হইবে; ইহাকেই “বৈদিককুচ্ছু” ব্রত কহে; একদিন এক-বারমাত্র ভোজন; একদিন রাত্রিতে অযাচিত ভোজন এবং একদিন উপবাস দ্বারা “পাদকুচ্ছু” ব্রত হয়। ১১৫—১২৬। একবিংশতি দিন তৃষ্ণমাত্র পান করিয়া থাকাকে “কুচ্ছাতিকুচ্ছু” ব্রত; এবং দ্বাদশ দিন উপবাস করাকে “পরাক” ব্রত কহে। চারিদিন প্রত্যহ পিণ্যাক (খোল), দধি, শকু (ছাতু) এই কয় দ্রব্যের এক এক গ্রাস ভোজন ও এক দিন উপবাস, এই ব্রত “সৌম্যকুচ্ছু” নামে কথিত হয়। এই পাঁচটি কার্যের মধ্যে যথাক্রমে তিন দিন করিয়া এক একটা কার্যের আর্গুণ্ড করিলে পঞ্চদশ-দিন সাধ্য যে ব্রত হয়, তাহা “তুলা-পুরুষ” নামে জ্ঞাতব্য। হৃদ্বায়া কপিলা গাতীর ধারোক তৃষ্ণ পান ব্যাসকৃত কুচ্ছু; ইহা চাণালিকেও

নিশায়াং ভোজনকৈব তজ্জ্যেয়ং নক্তমেব তু ।  
 অনাদিষ্টেষু পাপেষু চন্দ্রায়ণমথোদিতম্ ॥ ১৩১  
 অগ্নিষ্টোমাদিভির্ধ্বৈরিষ্টৈর্দ্বিগুণদক্ষিণৈঃ ।  
 যৎ কলং সমবাপ্নোতি তথা কুট্টেসুপোধন ॥ ১৩২  
 বেদাভ্যাসরতঃ কাস্তো ধর্মশাস্ত্রাণ্যবেক্ষয়েৎ ।  
 শৌচাচারসমায়ুক্তো গৃহস্থোহপি হি মুচ্যতে ॥ ১৩৩  
 উক্তমেতদ্বিজাতীনাং মহর্ষে শ্রয়তামিতি ।  
 অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি স্ত্রীশূদ্রপতনানি চ ॥ ১৩৪  
 জপস্তপস্তীর্থযাত্রা প্রব্রজ্যা মন্ত্রসাধনম্ ।  
 দেবতারাদনকৈব স্ত্রীশূদ্রপতনানি যচ্চ ॥ ১৩৫  
 জীবন্তর্ভরি যা নারী উপোষ্য ব্রতচারিণী ।  
 আয়ুস্যঃ হরতে ভর্তুঃ সা নারী নরকং ব্রজেৎ ॥ ১৩৬  
 তীর্থনানার্ধিনী নারী পতিপাদোদকং পিবেৎ ।  
 শঙ্করশ্যপি বিষ্ণোর্কা প্রয়াতি পরমং পদম্ ॥ ১৩৭  
 জীবন্তর্ভরি বামাস্ত্রী মূতে বাপি সদক্ষিণঃ ।  
 শ্রাদ্ধে যজ্ঞে বিবাহে চ পত্নী দক্ষিণতঃ সদা ॥ ১৩৮  
 সোমঃ শৌচং দদৌ তাসাং গন্ধর্বাশ্চ তথাস্মিরাঃ ।  
 পাবকঃ সর্ষমেধ্যঞ্চ মেধাং বৈ যোষিতঃ সদা ॥ ১৩৯

শুদ্ধ করে। (দিবসে অনাহারে থাকিয়া) রাত্রিতে ভোজনের নাম নক্তব্রত। যে পাপের প্রায়শ্চিত্ত-বিধান হয় নাই, তাহার প্রায়শ্চিত্ত “চন্দ্রায়ণ” ইহা কথিত হইয়াছে। তপোনিষ্ঠ ব্যক্তি দ্বিগুণ দক্ষিণা দিয়া অগ্নিষ্টোমাদি যাগ করিলে যেরূপ ফল প্রাপ্ত হন, পূর্বোক্ত কুছু করিলে তাদৃশ ফলই প্রাপ্ত হইয়া থাকেন। বেদাভ্যাসতৎপর ক্ষমাশীল লোক ধর্ম-শাস্ত্র আলোচনা করিলে এবং তদুপদিষ্ট শৌচ ও আচার পালন করিলে গৃহস্থ হইলেও মুক্তি লাভ করে। বিজ্ঞাতি সকলের ধর্ম এই উক্ত হইল। স্ত্রীশূদ্রদিগের পাতিত্যজনক কার্যের বিবরণ বলিতেছি। হে মহর্ষিগণ! শ্রবণ কব। জপ, তপস্যা, তীর্থযাত্রা, সন্ন্যাস, মন্ত্রসাধন, দেবতারাদন এই ছয়টি কার্য স্ত্রীশূদ্রদিগের পাতিত্যজনক। যে নারী স্বামী জীবিত থাকিতে উপবাস করিয়া ব্রত করে, সে নারী স্বামীর আয়ু-হরণ করে ও নরকে গমন করে। নারী তীর্থনান-অভিলাষিণী হইলে স্বামী, শিব বা বিষ্ণুর পাদোদক পান করিবে; ইহাতে পরম স্থান লাভ করিবে। স্বামীর জীবিতাবস্থায় বা মৃত অবস্থায় স্ত্রী বামাস্ত্রী; আর পুরুষ দক্ষিণদিকভাগী। কিন্তু শ্রাদ্ধ, যজ্ঞ ও বিবাহসময়ে স্ত্রী দক্ষিণদিকে থাকিবে। ১২৭—১৩৮। চন্দ্র, গন্ধর্বাগণ ও অস্মিরা ইহারা স্ত্রী-দিগকে শুচিতা দান করিয়াছেন এবং অগ্নি সর্ষ-

জননা ব্রাহ্মণে জ্যেয়ঃ সংস্কারৈর্বিজ উচ্যতে ।  
 বিগয়া যাতি বিপ্রঃ শ্রোত্রিয়স্বিত্তিরেব চ ॥ ১৪০  
 বেদশাস্ত্রাণাধীতে যঃ শাস্ত্রার্থঞ্চ নিষেবতে ।  
 তদাসৌ বেদবিৎ প্রোক্তো বচনং তস্মৈ পাবনম্ ॥ ১৪১  
 একোহপি বেদবিদ্বর্ষ্মঃ যৎ ব্যবশ্বেদ্বিজোক্তমঃ ।  
 স জ্যেয়ঃ পরমো ধর্মো নাক্তানামবুতায়ুতেঃ ॥ ১৪২  
 পাবকা ইব দীপ্যন্তে জপহোমৈর্দ্বিজোক্তমাঃ ।  
 প্রতিগ্রহেণ নশ্যন্তি বারিণা ইব পাবকাঃ ॥ ১৪৩  
 তান্ প্রতিগ্রহজান্দোষান্ প্রাণায়ামৈর্দ্বিজোক্তমাঃ ।  
 উৎসাদয়ন্তি বিদ্বাংসো বায়ুর্নেঘানিবাহরে ॥ ১৪৪  
 ভুক্তোচম্য যদা বিপ্র আর্জপাণিঞ্চ তিষ্ঠতি ।  
 লক্ষ্মীর্বলং যশস্তেজ আয়ুশ্চৈব প্রহীয়তে ॥ ১৪৫  
 যন্ত ভোজনশালায়ামাসনস্থ উপস্পৃশেৎ ।  
 তস্মান্নং নৈব ভোক্তব্যং ভুক্তা চন্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ১৪৬  
 পাত্রোপরিস্থিতং পাত্রং যঃ সংস্থাপ্য উপস্পৃশেৎ ।  
 তস্মান্নং নৈব ভোক্তব্যং ভুক্তা চন্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ১৪৭  
 হস্তং প্রক্ষালা যস্থাপঃ পিবেদ্ভুক্তা বিজোক্তমঃ ।

শুচিতা দান করিয়াছেন। অতএব স্ত্রী সর্বদাই পবিত্র। ব্রাহ্মণবংশে জন্ম হইলে ব্রাহ্মণ হয়; সংস্কার (উপনয়ন) হইলে উহাকে দ্বিজ বলা গিয়া থাকে; বিগা দ্বারা বিপ্র হ লাভ এবং উক্ত জন্ম, সংস্কার ও বিগা এইতিন দ্বারা “শ্রোত্রিয়” পদবাচ্য হয়। যে ব্রাহ্মণ বেদশাস্ত্র অধ্যয়ন ও তাহার উপদেশমতে কার্য করেন, তাঁহাকে “বেদবিৎ” বলা যায়। তাঁহার বাক্য পবিত্রতাজনক। বেদবিৎ একজনও ব্রাহ্মণ যে ধর্ম আচরণ করেন, তাহাই উৎকৃষ্ট ধর্ম; শতসহস্র অজ্ঞ ব্যক্তি যাহা করে, তাহা ধর্ম নহে। ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠগণ জপহোমাদি দ্বারা অগ্নির স্তায় দেদীপ্যমান হন, আর জলসেকে যেরূপ অগ্নির তৌজোনাশ হয়, প্রতিগ্রহ দ্বারা তাঁহারাও সেইরূপ হীনতেজা হন। যেমন প্রবল বায়ু, আকাশ-সকারী মেঘসকলকে বিদূরিত করে, সেইরূপ বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ-শ্রেষ্ঠগণ সেই প্রতিগ্রহজনিত দোষরাশিকে প্রাণায়াম দ্বারা বিদূরিত করেন। যদি ব্রাহ্মণ, ভোজনাশ্রেষ্ঠ আচমন করিয়া আর্জহস্তে থাকেন, তাহা হইলে তাঁহার লক্ষ্মী, বল, যশঃ, তেজঃ এবং আয়ু হ্রাস হয়। যে ব্যক্তি ভোজনগৃহে বা আসনে অবস্থিত হইয়া উপস্পর্শ (কুলকূচা) করে, তাহার অন্ন অভোজ্য; ভোজন করিলে চন্দ্রায়ণ করিতে হয়। যে ব্যক্তি আপনার অধিষ্ঠিত আসনে

তদন্নমসুরৈর্ভুক্তং নিরাশাঃ পিতরো গতাঃ ॥ ১৪৮  
 নাস্তি বেদাৎ পরং শাস্ত্রং নাস্তি মাতুঃ পরো গুরুঃ ।  
 নাস্তি দানাৎ পরং মিত্রমিহ লোকে পরত্র চ ।  
 অপাত্রে হপি যদন্তঃ দহত্যাঙ্গপ্তমং কুলম্ ॥ ১৪৯  
 হব্যং দেবা ন গৃহ্ণন্তি কব্যঞ্চ পিতরস্তথা ।  
 আয়সেন তু পাত্রেণ যদন্নমুপদীয়তে ।  
 অন্নং বিষ্ঠাসমং ভোক্তুর্দাতা চ নরকং ব্রজেৎ ॥ ১৫০  
 ইতরেণ তু পাত্রেণ দীয়মানং বিচক্ষণঃ ।  
 ন দস্তাষামহস্তেন আয়সেন কদাচন ॥ ১৫১  
 মৃন্ময়েষু চ পাত্রেষু যঃ শ্রাদ্ধে ভোজয়েৎ পিতৃন ।  
 অন্নদাতা চ ভোক্তা চ তাবেব নরকং ব্রজেৎ ॥ ১৫২  
 অভাবে মৃন্ময়ে দস্তাদমুক্তাতস্ত তৈর্হিজৈঃ ।  
 তেষাং বচঃ প্রমাণং শ্রাদ্ধতৎকালতমেব চ ॥ ১৫৩  
 সৌবর্ণায়সতাম্বেষু কাংশুরৌপ্যময়েষু চ ।  
 ভিক্ষাদাতুর্ন ধর্মোহস্তু ভিক্ষুর্ভুক্তো তু কিঞ্চিৎ ॥ ১৫৪  
 ন চ কাংশুেষু ভুঞ্জীয়াদাপর্জাপি কদাচন ।  
 পলাশে যতোহস্তুস্তি গৃহস্থঃ কাংশুভাজনে ॥ ১৫৫

পাত্র রাখিয়া সেই পাত্রে জলে আচমন করে, তাহার অন্ন ভোজন করিবে না; ভোজন করিলে গাঙ্গুল্য করিতে হয়। বেদ হইতে উৎকৃষ্ট শাস্ত্র নাই, মাতার অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ গুরু নাই, ইহলোকে ও পরলোকে দান অপেক্ষা উত্তম বন্ধু নাই; কিন্তু অন্নপাত্রে প্রদত্ত দ্রব্য সপ্তম পুরুষ পর্য্যন্ত দত্ত করে। লৌহময় পাত্রে যে হব্য (দেবদেয়) ও কব্য (পিতৃদেয়) অন্ন প্রদত্ত হয়, তাহা দেবগণ বা পিতৃগণ গ্রহণ করেন না; ভোক্তা-মম্বুষ্যের পক্ষেও সেই অন্ন বিষ্ঠাবৎ সর্বতোভাবে পরিত্যাজ্য এবং দাতা নরক-গামী হন। ১৩৯—১৫০। বিচক্ষণ ব্যক্তি অন্নপাত্রে স্থাপিত অন্নও বাম হস্ত বা লৌহ-পাত্র দ্বারা কদাচ পরিবেশন করিবেন না। যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধে পিতৃগণের তৃপ্তি-উদ্দেশে মৃন্ময়পাত্রে ব্রাহ্মণ-ভোজন করাইবে, সেই অন্নদাতা এবং ঐ ভোক্তা উভয়েই নরকগামী হইবে। অন্নপাত্রে নিতান্ত অভাব হইলে ঐ সকল শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণের অন্নমতিক্রমে মৃন্ময় পাত্রেও দিতে পারিবে; কেননা, শুদ্ধ ব্রাহ্মণগণের সত্য মিথ্যা সকল বাক্যই প্রামাণিক। সুবর্ণময়, লৌহময়, তাম্রময়, কাংশুময় বা রৌপ্যময় পাত্রে করিয়া ভিক্ষা দান করিলে দাতার ধর্ম হয় না এবং ঐ ভিক্ষালক্ষ-দ্রব্যভোজী ভিক্ষুক পাপ ভোজন করে। ভিক্ষুকগণ কখনই, এমনকি বিপৎ-কালেও কাংশুপাত্রে ভোজন করিবে না; কেননা,

কাংশুকস্ত চ যৎ পাপং গৃহস্থস্ত তথৈব চ ।  
 কাংশুভোজী যতিশ্চৈব প্রাপ্নুয়াৎ কিঞ্চিৎ ভয়োঃ ॥ ১৫৬  
 অত্রাপ্যদাহরাস্তি ॥  
 সৌবর্ণায়সতাম্বেষু কাংশুরৌপ্যময়েষু চ ।  
 ভুঞ্জন ভিক্ষুর্ন ত্রুযোত ত্রুযোচ্চৈব পরিগ্রহাৎ ॥ ১৫৭  
 যদি হস্তে জলং দদ্যাভিক্ষাং দদ্যাৎ পুনর্জলম্ ।  
 তস্তৈক্ষং মেক্ষণা তুল্যাং তজ্জলং সাগরৌপমম্ ॥ ১৫৮  
 চরেন্মাধুকরীঃ বৃষ্টিমপি শ্লেচ্ছকূলাদপি ।  
 একান্নং নৈব ভোক্তব্যং বৃহস্পতিকূলাদপি ॥ ১৫৯  
 অনাপদি চরেদ্যস্ত সিদ্ধং তৈক্ষং গৃহে বসন ।  
 দশরাত্রং পিবেদ্বজ্রমাপস্ত ত্র্যহমেব চ ॥ ১৬০  
 গোমূত্রেণ তু সন্নিশ্রং যাবকং ঘৃতপাচিতম্ ।  
 এতদ্বজ্রমিতি প্রোক্তং ভগবানত্রিরবীৎ ॥ ১৬১  
 ব্রহ্মচারী যতিশ্চৈব বিদ্যার্থী গুরুপোষকঃ ।  
 অধ্বগঃ কীর্ণবৃষ্টিশ্চ যভেতে ভিক্ষুকাঃ স্মৃতাঃ ॥ ১৬২  
 বর্ধাসান্ কাময়েন্নর্ষ্যো গর্ভিণীমেব চ স্ত্রিয়ম্ ।  
 আদন্তজননাদুর্দ্ধমেবং ধর্মো বিধীয়তে ॥ ১৬৩

যতিগণের বৃক্ষপত্রে ও গৃহস্থগণের কাংশুপাত্রে ভোজন নিয়মসিদ্ধ। কাংশুপাত্রে যে অপবিত্রতা ভিক্ষুক সেই এবং গৃহস্থের যে পাপ, কাংশু-পাত্রে আহার করিলে ত্রুয়ের অধিকারী হয়। এ বিষয়ে কেহ বলিয়া থাকেন,—সুবর্ণ, আয়স, লৌহ, তাম্র, কাংশু এবং রৌপ্যময় পাত্রে ভোজন করিলে ভিক্ষুক দোষী হয় না; কিন্তু ঐ সকল পাত্র গ্রহণ করিলে দোষী হয়। যতিহস্তে জল-প্রদান পূর্বক ভিক্ষা দিয়া পুনর্বার জল দিলে সেই ভিক্ষা মেক্ষতুল্য এবং ঐ জল সমুদ্রতুল্য হয়। যতি, শ্লেচ্ছ-গৃহ হইতেও মাধুকরীবৃষ্টি অবলম্বন করিবে, (অর্থাৎ নানা স্থান হইতে আহারোপযুক্ত অন্ন সংগ্রহ করিবে; ) কিন্তু বৃহস্পতির গৃহেও একান্ন ( একমাত্র স্থান হইতে সংগৃহীত অন্ন ) খাইবে না। যে গৃহস্থ হইয়া আপৎকাল ব্যতিরেকে (ইচ্ছাপূর্বক) সিদ্ধায় ভিক্ষা করে, সে দশ দিন রাত্রে বজ্র ও তিন দিন শুদ্ধ জলপান করিবে। ১৫৬—১৬০। গোমূত্রমিশ্রিত ঘৃতপক্ক যাবক “বজ্র” নামে অভিহিত,—ইহা ভগবান্ অত্রি বলিয়াছেন। ব্রহ্মচারী, যতী, বিদ্যার্থী, গুরুপ্রতিপালক, পথিক ও দরিদ্র,—এই ছয়জনকে ভিক্ষুক কহে। ছয়মাস পর্য্যন্ত গর্ভিণীস্বীতে এবং বালকের দন্তজননের পর (বালকের ছয় মাস বয়ঃক্রম পূর্ণ হইলে) জাতাপত্য্য স্বীতে উপগত



ব্রহ্মহা প্রথমকৈব দ্বিতীয়ঃ গুরুতরগঃ ।  
 তৃতীয়স্ত সুরাপোহয়ং চতুর্থঃ স্তেয়মুচ্যতে ।  
 পাপানাকৈব সংসর্গঃ পঞ্চমং পাতকং মহৎ ॥ ১৬৪  
 এষামেব বিশুদ্ধার্থঃ চরেদ্বর্ষণ্যান্নক্রমাৎ ।  
 ত্রীণি কচ্ছাপ্যকামশ্চেদব্রহ্মহত্যাং ব্যাপোহতি ॥ ১৬৫  
 অর্ধেক ব্রহ্মহত্যায়াঃ কত্রিয়েষু বিধীয়তে ।  
 ষড়্ভাগো দ্বাদশশ্চৈব বিটশূদ্রয়োস্তথা ভবেৎ ॥ ১৬৬  
 ত্রীন্ মাসান্ নক্তমশীয়াঙ্মৌ শয়নমেব চ ।  
 স্ত্রীঘাতঃ শুধ্যতেহপোবং চরেৎ কচ্ছাপ্যমেব চ ॥ ১৬৭  
 রজকঃ শৈলুষশ্চৈব বেণুকর্শোপজীবনঃ ।  
 এতেষাং যন্ত ভুঙ্কেত বৈ দ্বিজশাস্ত্রায়ণং চরেৎ ॥ ১৬৮  
 সর্কাস্ত্যজানাং গমনে ভোজনে সম্প্রবেশনে ।  
 পরাকেন বিশুদ্ধিঃ স্তাদ্ভগবানত্রিরবীৎ ॥ ১৬৯  
 চাণ্ডালভাণ্ডে যন্তোয়ং পীত্বা চৈব দ্বিজোত্তমঃ ।  
 গোমূত্রযাবকাহারঃ সপ্তত্রিংশদহান্তপি ॥ ১৭০  
 সংস্পৃষ্টঃ যন্ত পকান্নমন্ত্যজৈর্কীপাদক্যায়া ।  
 অজ্ঞানাদব্রাহ্মণোহশীয়াৎ প্রাজাপত্যার্হমাচরেৎ ॥ ১৭১  
 চাণ্ডালান্নং যদা ভুঙ্কেত চাতুর্ধর্গস্ত নিষ্কতিঃ ।

হইতে পারে ; ইহা বিহিত ধর্ম । প্রথম ব্রহ্মহত্যা, দ্বিতীয় বিমাতৃগমন, তৃতীয় সুরাপান, চতুর্থ, ( অশীতিরতিকাপরিমিত ব্রাহ্মণ-স্বামিক সুবর্ণ-) স্তেয়, পঞ্চম এই সকল পাপিগণের সহিত গুরুতর সংসর্গ— ইহা মহাপাতক । এই সকল পাপ হইতে শুদ্ধ হইবার জন্ত যথাক্রমে তিনবৎসর ব্রত আচরণ করিবে ; তাহাতে অকামকৃত-ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিবে । ব্রহ্মহত্যাপাপের অর্ধপাপ কত্রিয়-হত্যা, ষষ্ঠভাগেকভাগ বৈশ্বহত্যা এবং দ্বাদশ-ভাগেকভাগ শূদ্রহত্যা । তিনমাস নক্ত-ব্রত, ভূমিতে শয়ন ও বৃচ্ছাদ ( ৩০ প্রাজাপত্য ) করিলে স্ত্রীহস্তা শুদ্ধ হইবে । রজক, শৈলুষ ( নাটকাদিতে সাজিয়া যাহারা জীবিকা নির্বাহ করে ), বেণু-কর্শো-পজীবী ( ডোম ) ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিলে ব্রাহ্মণ, চান্দ্রায়ণ-ব্রত করিবে । সকল অন্ত্যজ-গমনে, তাহাদিগের দ্রব্য-ভোজনে ও সম্প্রবেশনে ( একত্র শয়নে ) পরাকব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে— ইহা ভগবান্, অত্রি বলিয়াছেন । ব্রাহ্মণ, চাণ্ডাল-ভাণ্ডস্থিত জল পান করিলে ৩৭ দিন গোমূত্র-সিদ্ধ যাবক আহার করিয়া থাকিবে । ১৬১—১৭০ । ব্রাহ্মণ, অজ্ঞানতঃ অন্ত্যজ বা রজস্বলা-স্পৃষ্ট পকান্ন ভোজন করিলে । প্রাজাপত্যার্হ করিবে । চাণ্ডালান্ন-

চান্দ্রায়ণং চরেদ্বিপ্রঃ কত্রঃ সান্তপনং চরেৎ ॥ ১৭২  
 ষড়্ভাগমাচরেদ্বৈশ্বঃ পঞ্চগব্যং তথৈব চ ।  
 ত্রিরাত্রমাচরেচ্ছূদ্রো দানং দদ্বা বিশুধ্যতি ॥ ১৭৩  
 ব্রাহ্মণো বৃক্ষমারুচশাণ্ডালো মূলসংস্পৃশঃ ।  
 ফলাশ্চুতি স্থিতং তত্র প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥ ১৭৪  
 ব্রাহ্মণান্ সমনুজ্ঞাপ্য সবাসাঃ স্নানমাচরেৎ ।  
 নক্তভোজী ভবেদ্বিপ্রো যুতঃ প্রাশ্ত বিশুধ্যতি ॥ ১৭৫  
 একবৃক্ষসমারুচশাণ্ডালো ব্রাহ্মণস্তথা ।  
 ফলাশ্চুতি স্থিতং তত্র প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥ ১৭৬  
 ব্রাহ্মণান্ সমনুজ্ঞাপ্য সবাসাঃ স্নানমাচরেৎ ।  
 অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৭৭  
 একশাখাসমারুচশাণ্ডালো ব্রাহ্মণো যদা ।  
 ফলাশ্চুতি স্থিতং তত্র প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥ ১৭৮  
 ত্রিরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৭৯  
 স্নিয়া শ্লেচ্ছস্য সম্পর্কাক্রুদ্ধিঃ সান্তপনে তথা ।  
 তপ্তরুচ্ছং পুনঃ কৃত্বা শুদ্ধিরেবাভিধীয়তে ॥ ১৮০  
 সংবর্ত্তেত যথা ভার্য্যাং গত্বা শ্লেচ্ছস্য সঙ্গতাম্ ।  
 সচেলং স্নানমাদায় যুতস্য প্রাশনে চ ॥ ১৮১

ভোজী চতুর্ধর্গের বক্ষ্যমাণ প্রকারে শুদ্ধি, যথা ;— ব্রাহ্মণ,—চান্দ্রায়ণ ; কত্রিয়,—সান্তপন ; বৈশ্ব,— ষড়্ভাগ ব্রত ও পঞ্চগব্য-ভোজন ; এবং শূদ্র,— ত্রিরাত্র ব্রত করিয়া যৎকিঞ্চিৎ দান করিলে শুদ্ধ হইবে । ব্রাহ্মণ, বৃক্ষে উঠিয়া ফল খাইতেছে, এমন সময়ে যদি চাণ্ডাল সেই বৃক্ষের মূল স্পর্শ করিয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ ব্রাহ্মণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে ? ব্রাহ্মণদিগের অল্পমতিক্রমে ঐ ব্রাহ্মণ সবস্থ হইয়া ( বন্যাসুর গ্রহণ না করিয়া ) স্নান এবং যুত ভোজনপূর্বক একদিন নক্ত-ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে । চাণ্ডাল ও ব্রাহ্মণ একবৃক্ষে আরুঢ় হইয়া তাহার ফল ভোজন করিলে ব্রাহ্মণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে ? ঐ ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণদিগের অল্পমতিক্রমে সবস্থ হইয়া স্নান ও একদিন কেবল পঞ্চগব্য পান করিবে এবং একদিন উপবাসী হইবে, তাহাতে শুদ্ধ হইবে । ব্রাহ্মণ ও চাণ্ডাল এক শাখায় আরুঢ় হইয়া ঐ শাখায় ফল ভোজন করিলে ব্রাহ্মণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে ? ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইবে । শ্লেচ্ছস্বীতে উপগত হইলে, সান্তপন করিলে শুদ্ধ হইবে এবং শ্লেচ্ছোপভুক্ত ভার্য্যার সহিত ব্যবহার করিলে সবস্থ-স্নান, যুতভোজন ও তপ্তরুচ্ছ করিলে শুদ্ধ হইবে । ১৭১—১৮১ ।

স্নানাদন্যদকৈশ্চৈব স্নাতং প্রাপ্তা বিশুদ্ধাতি ।  
 সংগৃহীতামপত্যার্থমন্তৈরপি তথা পুনঃ ॥ ১৮২  
 চণ্ডালশ্লেচ্ছখণ্ড-কপালব্রতধারিণঃ ।  
 অকামতঃ স্নিয়ো গহ্না পরাক্ষেণ বিশুদ্ধাতি ॥ ১৮৩  
 কামতঃ প্রসূতো বা তৎসমো নাত্ত সশয়ঃ ।  
 স এব পুরুষস্তত্র গর্ভো ভূহা প্রজায়তে ॥ ১৮৪  
 তৈলাভ্যক্তো ঘৃতাভ্যক্তো বিঘ্নাত্তঃ কুরুতে দ্বিজঃ ।  
 তৈলাভ্যক্তো ঘৃতাভ্যক্তশ্চাণ্ডালঃ স্পৃশতে দ্বিজঃ ।  
 অহোরাত্রোষিতো ভূহা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৮৫  
 কেশকীটনখশ্মায়ু অস্থিকণ্টকমেব চ ।  
 স্পৃষ্টা ন্যাদকে স্নানাদি স্নাতং প্রাপ্তা বিশুদ্ধাতি ॥ ১৮৬  
 মৎস্তাশ্বিজম্বুকাস্থীনি নখশুক্লিকপর্দিকাঃ ।  
 স্পৃষ্টা স্নানাদি হেমতপ্তস্নাতং পীত্বা বিশুদ্ধাতি ॥ ১৮৭  
 গোকূলে কন্দুশালায়াং তৈলচক্রেক্ষুচক্রয়োঃ ।  
 অমীমাংসানি শৌচানি স্ত্রীণাঞ্চ ব্যাধিতস্ত চ ॥ ১৮৮  
 ন স্ত্রী দূষ্যতি জারেন ব্রাহ্মণোহবেদকর্মণা ।  
 নাপো মুহুরীষাভ্যাং নাগ্নির্দহতি কর্মণা ॥ ১৮৯  
 পূর্বঃ স্নিয়ঃ সুরৈর্ভুক্তাঃ সোমগন্ধর্ষবহ্নিভিঃ ।

অন্তব্যক্তি কর্তৃক অপত্যের নিমিত্ত সংগৃহীত।  
 স্নানাদি গমন করিলে নদীজল দ্বারা স্নান এবং  
 স্নাতপ্রাশন করিয়া শুচি হইবে। চণ্ডাল, শ্লেচ্ছ,  
 খণ্ড, কপালব্রতধারী,—অজ্ঞানতঃ ইহাদিগের  
 স্ত্রীগমন করিলে পরাক্রমতামুষ্ঠান দ্বারা শুদ্ধ  
 হইবে; যদি জ্ঞানপূর্বক ঐ সকল স্ত্রীগমন করে  
 বা গমন দ্বারা সম্মান উৎপাদন করে, তাহা হইলে  
 ঐ উপভোক্তা পুরুষ, ঐ স্ত্রীর সমজাতি হইবে; সেই  
 পুরুষই সেই স্ত্রীর সম্মান হইয়া জন্মগ্রহণ করে।  
 দ্বিজ, তৈল বা ঘৃত মাগিয়া বিষ্ঠামূত্র ত্যাগ বা  
 চণ্ডালস্পর্শ করিলে পঞ্চগব্য পানপূর্বক অহোরাত্র  
 উপবাস করিলে শুদ্ধ হইবে। কেশ, কীট, নখ,  
 শ্মায়ু এবং অস্থি-কণ্টক স্পর্শ করিলে নদীজলে স্নান  
 ও স্নাত ভোজন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। মৎস্তাশ্বি,  
 শুক্লাশ্বি; নখ, শুক্লি (ঝিলুক), কপর্দিকা (কড়ি)  
 স্পর্শ করিলে স্নান ও সুর-শোধিত উষ্ণঘৃত ভোজন  
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে। গোকুল (গোয়াল), কন্দুশালা  
 (জর্জনপাত্র), তৈলয়ন্ত্র, ইক্ষুয়ন্ত্র (ওড়-নিষ্পাদক)  
 এবং স্ত্রীলোক ও রোগীর শৌচাশৌচ বিচার্য্য নহে  
 অর্থাৎ এ সকল সমুদায়ই শুচি ॥ ১৮২—১৮৮।  
 স্ত্রী উপপতি করিলেও দৃষ্ট হইবে না, ব্রাহ্মণগণ  
 বেদোক্ত হিংসাদি দ্বারা দৃষ্ট হইবেন না, জল বিষ্ঠা-  
 মূত্র-স্পর্শেও দৃষ্ট হইবে না, অগ্নি অপবিত্র দ্রব্য দহ

ভুঞ্জতে মানবাঃ পশ্চান্ন তা হৃদ্যস্তি কর্হিচিৎ ॥ ১২০  
 অসবর্ণেষু যো গর্ভঃ স্ত্রীণাং যোনৌ নিষেব্যতে ।  
 অশুদ্ধা না ভবেন্নারী যাবদগর্ভঃ ন মুঞ্চতি ॥ ১২১  
 বিমুক্তে তু ততঃ শল্যে রজশ্চাপি প্রদৃশ্যতে ।  
 তদা সা শুধ্যতে নারী বিমলং কাঞ্চনং যথা ॥ ১২২  
 স্নয়ং বিপ্রতিপন্নং যদ্যি বা বিপ্রতারিতা ।  
 বলাগারী প্রভুক্তা বা চৌরভুক্তা তথাপি বা ॥ ১২৩  
 ন ত্যাজ্যা দূষিতা নারী ন কামোহস্তা বিধীয়তে ।  
 ঋতুকাল উপাসীত পুষ্পকালেন শুধ্যতি ॥ ১২৪  
 রজকশ্মকাকারশ্চ নটো বরুড় এব চ ।  
 কৈবর্তমেদভিল্লাশ্চ সঠেষুতে চাস্ত্যজাঃ স্মৃতাঃ ॥ ১২৫  
 এষাং গহ্না স্নিয়ো মোহাদুক্তা চ প্রতিগৃহ্য চ ।  
 কৃচ্ছাকমাচরেজ্জ্ঞানাদজ্ঞানাদৈন্দ্রবদ্বয়ম্ ॥ ১২৬  
 স্কৃদুক্তা তু যা নারী শ্লেচ্ছকা পাপকর্ম্মভিঃ ।  
 প্রাজাপত্যেন শুধ্যত ঋতুপ্রসবণেন তু ॥ ১২৭

করিলেও অপবিত্র হইবে না। প্রথমেই নারী-  
 গণকে চন্দ্র, গন্ধম, বহি প্রভৃতি স্বর্গবাসিগণ ভোগ  
 করেন, পরে মনুষ্যগণ; তাহার কখনকখন মান-  
 সাদি সামান্য পাপে দৃষ্ট হইতে পারে না। অসবর্ণ  
 (উত্তমবর্ণ) পুরুষ কোন স্ত্রীর গর্ভ করিলে, সেই  
 গর্ভিণী নারী যাবৎ প্রসব না করে, তাবৎ অশুদ্ধ  
 থাকিবে। প্রসবের পর সেই নারী ঋতুমতী  
 হইলে বিশুদ্ধ কাঞ্চনের স্নান শুদ্ধ হইবে। ১২১—  
 ১২২। স্ত্রীর সম্পূর্ণ অমতসত্ত্বে, যদি কেহ বঞ্চনা,  
 ল বা চৌর্য্যপূর্বক উপগত হয়, তাহা হইলে ঐ  
 অদৃষ্টা স্ত্রীকে পরিত্যাগ করা বিধেয় নহে। যেহেতু  
 ঐ কার্যে স্ত্রীর ইচ্ছা ছিল না; পরে ঋতুকাল  
 উপস্থিত হইলে ঐ স্ত্রীর সহিত সংসর্গ করিতে  
 পারিবে ( তাহার পূর্বে করিবে না ); কেননা  
 ঋতুকাল উপস্থিত হইলে স্ত্রীলোক শুদ্ধ হয়। (১,  
 ১৮২—১২৪। রজক, চর্ম্মকার, নট (নাটক যাত্রা  
 করিয়া জীবিকানির্বাহকারী), বরুড়, কৈবর্ত, মেদ ও  
 ভিল্লা এই সাহচর্য্য জাতিকে অস্ত্যজ কহে। জ্ঞানপূর্বক  
 ইহাদিগের স্ত্রীগমন, অন্নভোজন বা প্রতিগ্রহ  
 করিলে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কৃচ্ছাদ (এক বৎসর  
 একাদিক্রমে প্রাজাপত্যব্রত ৩০ প্রাজাপত্য) করিতে  
 হইবে; অজ্ঞানপূর্বক করিলে চাস্ত্যগণন। যে  
 নারী একবার মাত্র শ্লেচ্ছ বা ( তাহার তুল্য )

(১) ১৮২—১২৪ বচনের কালাদিভেদে মীমাংসা  
 করিতে হইবে।

বলাঙ্কতা স্বয়ং বাপি পরপ্রতারিতা যদি ।  
 সক্রুদ্ধতা তু যা নারী প্রাজাপত্যেন শুধ্যতি ॥ ১৯৮  
 প্রারকদীর্ঘতপসাং নারীণাং যদ্রজো ভবেৎ ।  
 ন তেন তদ্ব্রতং তাসাং বিনশ্চতি কদাচন ॥ ১৯৯  
 মদ্যসংস্পৃষ্টকুস্তেষ্ণু যন্তোয়ং পিবতি দ্বিজঃ ।  
 ক্রুদ্ধপাদেন শুধ্যত পুনঃ সংস্কারমর্হতি ॥ ২০০  
 অস্ত্যজস্য তু যে বৃক্ষা বহুপুষ্পফলোপগাঃ ।  
 উপভোগ্যাস্ত তে সর্বে পুষ্পেষু চ ফলেষু চ ॥ ২০১  
 চাণ্ডালেন তু সংস্পৃষ্টং যন্তোয়ং পিবতি দ্বিজঃ ।  
 ক্রুদ্ধপাদেন শুধ্যত আপস্তম্বোহব্রবীমুনিঃ ॥ ২০২  
 শ্লেষোপানহবিষ্ণুস্বপ্নরজোমদ্যমেব চ ।  
 এভিঃ সন্দৃষিতে কূপে তোয়ং পীত্বা কথং বিধিঃ ॥ ২০৩  
 একং দ্ব্যহং ত্র্যহংৈব দ্বিজাতীনাং বিশোধনম্ ।  
 প্রায়শ্চিত্তং পুনশ্চেব নক্তং শূদ্রস্য দাপয়েৎ ॥ ২০৪  
 সগো বাস্তে সচেলন্তু বিপ্রস্ত স্নানমাচরেৎ ।  
 পূর্য়ুষিতে হৃহোরাত্রমতিরিক্তে দিনত্রয়ম্ ॥ ২০৫  
 শিরঃকঠোরুপাদাংশু সুরয়া যন্ত লিপাতে ।  
 দশষট্‌ত্রিতয়েকাহং চরেদেবমমুক্তমাৎ ॥ ২০৬

পাপিষ্ঠ (চণ্ডালাদি বা অতিপাতকী প্রভৃতি) কর্তৃক উপভুক্ত হইয়াছে, সে প্রাজাপত্য-ব্রতানুষ্ঠান ও রজোনির্গম দ্বারা শুদ্ধ হইবে। যে নারী বলপূর্বক হতা অথবা অস্ত্রের বাক্যে বঞ্চিত হইয়া সক্রুৎ (একবার মাত্র) উপভুক্ত হয়, সে প্রাজাপত্য-ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে। দীর্ঘকাল-ব্যাপী তপস্ত্র-ব্রত স্থীলেকের রজঃ হইলে কখনই ব্রতভঙ্গ হইবে না। দ্বিজ, মদ্য বা সুরাস্পৃষ্ট কুস্তের জল পান করিলে ক্রুদ্ধপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পুনঃসংস্কৃত (পুনরুপনীত) হইবে। ১৯৫—২০০। অস্ত্যজের বহু পুষ্প-ফল-শোভিত বৃক্ষ থাকিলে সেই সকল বৃক্ষের পুষ্প এবং ফল সকলেরই উপভোগ্য। চাণ্ডালস্পৃষ্টজল পান করিলে ব্রাহ্মণ “ক্রুদ্ধপাদ” অনুষ্ঠান করিলে শুদ্ধ হইবে, ইহা আপ-স্তম্ব মুনি বলিয়াছেন। শ্লেষা, চর্মপাত্কা, বিষ্ঠা, মূত্র, রজঃশোণিত বা মগ্গকর্তৃক দূষিত কূপের জল পান করিলে, কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে? ব্রাহ্মণ—তিন দিন, কত্রিয়—দুই দিন এবং বৈশ্ব একদিন উপবাস ও শূদ্র—নক্তব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে। সদ্যবমন-স্পর্শে সবস্ত্র স্নান, পূর্বদিনের বমনস্পর্শে একদিন ও অধিক দিনের বমনস্পর্শে তিনদিন উপবাস, ব্রাহ্মণের কর্তব্য। মস্তক সুরালিপ্ত হইলে ছয়দিন, উরু সুরালিপ্ত হইলে তিনদিন ও পাদ সুরালিপ্ত হইলে

অত্রাপ্যাদাহরন্তি ।

প্রমাদান্নমসুরাং সক্রুৎ পীত্বা দ্বিজোক্তমঃ ।  
 গোমূত্রযাবকাহারো দশরাত্রেণ শুধ্যতি ॥ ২০৭  
 মগ্গপশু নিষাদস্য যন্ত ভূক্তে দ্বিজোক্তমঃ ।  
 দেবা ন ভুঞ্জতে তত্র ন পিবন্তি হবির্জলম্ ॥ ২০৮  
 চিত্তিব্রষ্টা তু যা নারী ঋতুব্রষ্টা চ ব্যাধিতঃ ।  
 প্রাজাপত্যেন শুধ্যত ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েদশ ॥ ২০৯  
 যে প্রত্যবাসিতা বিপ্রাঃ প্রব্রজ্যাগ্নিজলাদিতঃ ।  
 অনাশকান্নিবর্তন্তে চিকীর্ষন্তি গৃহস্থিতম্ ॥ ২১০  
 ধারয়েল্লীণি ক্রুদ্ধাণি চন্দ্রায়ণমথাপি বা ।  
 জাতকর্মাদিকং প্রোক্ং পুনঃসংস্কারমর্হতি ॥ ২১১  
 নাশৌচং নোদকং নাশ্চ নোপবাদান্নুকম্পনে ।  
 ব্রহ্মদণ্ডহতানাস্ত ন কার্যাঃ কটধারণম্ ॥ ২১২  
 স্নেহং ক্রুড়া ভয়াদিত্যো যন্তেতানি সমাচরেৎ ।  
 গোমূত্রযাবকাহারঃ ক্রুদ্ধমেকং বিশোধনম্ ॥ ২১৩

একদিন উপবাস করিবে। এস্থলে কেহ বলেন, ব্রাহ্মণ, সুরা-ভিন্ন (অন্নবিকার পৈষ্টি, মাধ্বী, গোড়ী এই ত্রিবিধ সুরা, প্রথমটি মুখা, দ্বিতীয়টি গৌণ) মদ্য (পানসাদি একাদশ বিধ) প্রমাদতঃ পান করিলে দশদিন গোমূত্রসিক্ত যাবক আহার করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে ব্রাহ্মণ, মদ্যপ (অসক্রুৎ মদ্যপান-কর্তা বা সক্রুৎ সুরাপানকর্তা) বা নিষাদের অস্ত্র ভোজন করে, দেবগণ তাহার প্রদত্ত হব্য ভোজন বা জল পান করেন না। স্থীলোক সহমরণ বা অন্নমরণ করিতে গিয়া চিত্তা হইতে পতিত হইলে বা রোগ দ্বারা রজোহীন হইলে “প্রাজাপত্য” ব্রত করিয়া এবং দশজন ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়া শুদ্ধ হইবে। যে সকল নির্দিত ব্রাহ্মণ প্রব্রজ্যা-গ্রহণ, মরণসঙ্কল্পপূর্বক অগ্নি-প্রবেশ বা জল-প্রবেশ করে, অথচ উহাতে বিনষ্ট না হইয়া পুনর্বার গৃহস্থ হইতে ইচ্ছা করে, তাহার তিন প্রাজাপত্য, চন্দ্রায়ণ এং জাতকর্ম প্রভৃতি সুমুদয় সংস্কারভাগী হইবে। ২০১—২১১। ব্রহ্মদণ্ড (ব্রহ্ম-শাপাদি) দ্বারা বিনষ্ট হইলে তাহার অশৌচ হইবে না, তাহার উদ্দেশে জলাদিদান বা অশ্ন ত্যাগ কর্তব্য নহে, তাহার গুণ বর্ণন কি তাহার প্রতি দয়া-প্রকাশ করিয়া হুঃখ করা বা “কটধারণ” (শয্যাস্তর পরিত্যাগপূর্বক মাত্র কটে শয়ন) বিধেয় নহে। যদি কেহ ঐ ব্যক্তির প্রতি আন্তরিক স্নেহবশতঃ বা তাহার (ক্ষমতাশালী পুত্রাদির) ভয়ে বা বিনয়ে এই সকল নিষিদ্ধ কার্য অনুষ্ঠান করে, তাহা হইতে

বুদ্ধঃ শৌচস্মৃতেলুপ্তঃ প্রত্যাখ্যাতভিষকক্রিয়ঃ ।  
 আশ্বানঃ ঘাতয়েদ্যস্ত ভূগয়ানশনাস্তুভিঃ ॥ ২১৪  
 তস্মা ত্রিরাত্রমাশৌচং দ্বিতীয়ে অস্থিসংক্ৰমম্ ।  
 তৃতীয়ে তুদকং কৃত্বা চতুর্থে শ্রাদ্ধমাচরেৎ ॥ ২১৫  
 যশ্চৈকপি গৃহে নাস্তি ধেনুর্বাৎসালুচারিণী ।  
 মঙ্গলানি কৃতস্তস্মা কৃতস্তস্মা তমঃক্ষয়ঃ ॥ ২১৬  
 অতিদোহাতিবাহাভ্যাং নাসিকাবেদনেন বা ।  
 নদীপর্কতসংরোধমুভে পাদেনমাচরেৎ ॥ ২১৭  
 অষ্টাগবং ধর্মহলং ষড়্গবং বাবহারিকম্ ।  
 চতুর্গবং নৃশংসানাং দ্বিগবং গববধাক্রুৎ ॥ ২১৮  
 দ্বিগবং বাহয়েৎ পাদং মধ্যাহ্নে চতুর্গবম্ ।  
 ষড়্গবস্ত্রিপাদোক্তং পূর্ণাহ্নস্তৃষ্টিভিঃ স্মৃতং ॥ ২১৯  
 কাষ্ঠলৌষ্ট্রশিলাগোয়ঃ কচ্ছং সাস্তপনকরেৎ ।

গোমূত্রসিদ্ধি যাবক আহারই তাহার একমাত্র প্রায়-  
 শ্চিত্ত। শৌচ-স্মৃতিবর্জিত (বাহার শৌচাশৌচ-  
 বিষয়ক জ্ঞান নাষ্ট) বুদ্ধ, চিকিৎসকাদি নিষেধ করিয়া  
 উচ্চ দেশ হইতে পতন, অগ্নিপ্রবেশ, অনশন বা  
 জলপ্রবেশ দ্বারা আত্মঘাতী হইলে, পুত্রাদির তিন-  
 দিনমাত্র অশৌচ হইবে; দ্বিতীয়দিনে অস্থিসংক্ৰম  
 (গঙ্গাতে নিক্ষেপ করিবার জন্ত চিত্ত হইতে অস্থি-  
 সংগ্রহ), তৃতীয় দিনে উদকদান ও চতুর্গদিনে  
 তাহার শ্রাদ্ধ করিবে। যাহার গৃহে অস্থিঃ একটাও  
 সবৎসা গাভী নাষ্ট, তাহার ক্রুরূপে মঙ্গল হইবে ও  
 পাপ, দুঃখ ও অমঙ্গলের নাশ হইবে? দোহন  
 বাহনের আতিশয্যে, রজ্জুদানার্থ নাসিকাবেদ,  
 নদীতে, পর্কতে বা অধৈব-রোধে গোকুর মৃত্যু  
 হইলে, সাক্ষাৎ গোবধ-প্রায়শ্চিত্তের পাদেন প্রায়-  
 শ্চিত্ত করিবে। ষষ্টিগণ আটটা বৃষ দ্বারা হল  
 চালন করেন; ছয়টা বৃষ দ্বারা চালনও সমাজগাহিত  
 নহে। নির্দয় ব্যক্তির চারিটা বৃষ দ্বারা হলচালনা  
 করে; আর যাহারা দুইটা বৃষ দ্বারা হলচালনা করে,  
 তাহারাত গোহত্যাকারী। বৃষদ্বয়বাহিত হল এক-  
 প্রহর পর্য্যন্ত, বৃষচতুষ্টয়বাহিত হল মধ্যাহ্ন পর্য্যন্ত,  
 ষড়্গববাহিত হল তৃতীয়প্রহর পর্য্যন্ত, অষ্টবৃষবাহিত  
 হল সম্পূর্ণ একদিন চালিত করিতে পারিবে। • কাষ্ঠ

পূর্বলোকে চারিটা ও দুইটা বৃষ দ্বারা হল-  
 চালনা নিষিদ্ধ হইয়াছে, অথচ এস্থলে একরূপ  
 বিধানও করিলেন, স্মৃতরাং বৃষিতে হইবে যে, এই-  
 রূপ যতকাল চারিটা বা দুইটা বৃষ দ্বারা হলচালনা,  
 নিষিদ্ধ নহে, কিন্তু সমস্ত দিন হলচালনা নিষিদ্ধ।

প্রাজাপাত্যং চরেনমৎসা অতিক্রুচ্ছ আয়সৈঃ ॥ ২২০  
 প্রায়শ্চিত্তে ততশীর্গে কুর্ধ্যাদ্ ব্রাহ্মণভোজনম্ ।  
 অনড়ৎসহিতাং গাঞ্চ দক্ষ্যাদ্বিপ্রায় দক্ষিণাম্ ॥ ২২১  
 শরভোষ্ট্রহয়ান্নাগান্ সিংহশাদ্দুলগদ্ভিতান্ ।  
 হস্তা চ শূদ্রহত্যায়াঃ প্রায়শ্চিত্তং বিধীয়তে ॥ ২২২  
 মার্জ্জারগোধানকুল-মণ্ডকাংশ্চ পতত্রিণঃ ।  
 হস্তা ত্র্যহং পিবেৎ ক্ষীরং কচ্ছং বা পাদিকং চরেৎ ॥ ২২৩  
 চাণ্ডালস্মৃষ্টং চ সংস্পৃষ্টং বিষ্ণুস্মৃষ্টমেব বা ।  
 ত্রিরাত্রেন বিশুদ্ধিঃ স্মাদভুক্তোচ্ছিষ্টং তথাচরেৎ ॥ ২২৪  
 বাপীকূপতড়াগানাং দূষিতানাঞ্চ শোধনম্ ।  
 উদ্ধরেদঘটশতং পূর্ণং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২২৫  
 অস্থিচর্ম্মাবসিক্তেষু খরখানাদিদূষিতে ।  
 উদ্ধরেদুদকং সর্পিং শোধনং পরিমার্জনম্ ॥ ২২৬

গোদোহনে চর্ম্মপুটে চ তোয়ঃ  
 যত্নাকরে কাককশিল্লিহস্তৌ ।  
 সীবালবৃদ্ধাচরিতানি যাত্ন-  
 প্রত্যক্ষদৃষ্টানি শুচীনি তানি ॥ ২২৭  
 প্রাকাররোধে বিষমপ্রদেশে  
 সেনানিবেশে ভবনস্ম দাহে ।

লৌষ্ট্র বা শিলা দ্বারা গোহত্যা করিলে “সাস্তপন”  
 ব্রত, মৃতিকা দ্বারা করিলে, “প্রাজাপত্য”, লৌহদণ্ড  
 দ্বারা করিলে “অতিক্রুচ্ছ” করিবে। ২১২—২২০ ।  
 প্রায়শ্চিত্ত সম্পন্ন হইলে ব্রাহ্মণভোজন করাইবে এবং  
 একটা সবৃষ গাভী পুরোহিতকে দক্ষিণা দিবে।  
 শরভ (অষ্টচরণ মৃগবিশেষ), উষ্ট্র, অশ্ব, হস্তী, সিংহ,  
 ব্যাঘ বা গদ্ভিত হত্যা করিলে শূদ্রবধপ্রায়শ্চিত্ত  
 করিবে। মার্জ্জার, গোধা, নকুল, ভেক বা পক্ষী  
 বধ করিলে তিনদিন তৃষ্ণপান বা পাদকচ্ছ করিবে।  
 চাণ্ডালস্মৃষ্ট, বিষ্ণুমূত্র-সংস্পৃষ্ট বা নিজের উচ্ছিষ্ট  
 ভোজন করিলে ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে।  
 বাপী, কূপ, তড়াগ, বা কৃত্রিম বৃদ্ধজলাশয়, দূষিত  
 শবাদি-সংস্পৃষ্ট হইলে, ঐ দূষিত জলাশয় হইতে এক-  
 শত কুস্ত জল তুলিয়া লইয়া পঞ্চগব্য প্রদান করিলে  
 শুদ্ধ হইবে। অস্থি, চর্ম্ম, গদ্ভিত বা কুকুরাদি শর্শে  
 কুস্তাদিস্থিত জল দূষিত হইলে সমস্ত জল কেলিয়া  
 দিয়া তন্তৎ পাত্রের মার্জন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। গো-  
 দোহনপাত্র এবং চর্ম্মপুটে (মোশক-স্থিত জল-যন্ত্র  
 জলাদি-উত্তোলন-পাত্র), আকর (দ্রবনিষাদক  
 যন্ত্র “ঘনি” প্রভৃতি), কাক ও শিল্পীর হস্ত, স্ত্রী  
 বালক এবং বৃদ্ধদিগের আচরণ এবং যাহার অশুচিৎ  
 প্রত্যক্ষীকৃত হয় নাই, তাহাও শুচি। নগররোধ



আরকযজ্ঞেষু মহোৎসবেষু  
তথৈব দোষা ন বিকল্পনীয়াঃ ॥ ২২৮  
প্রপাশ্বরণ্যে ঘটকে চ কূপে  
দ্রোণ্যাং জলং কোশবিনির্গতঞ্চ ।  
খপাকচণ্ডালপরিগ্রহে তু  
পীত্বা জলং পঞ্চগব্যেন শুদ্ধিঃ ॥ ২২৯  
রতোবিগ্নুত্রসংস্পৃষ্টং কোপং যদি জলং পিবেৎ ।  
ত্রিরাত্রৈণৈব শুদ্ধিঃ স্ম্যাৎ কুস্ত্রে সান্তপনং তথা ॥ ২৩০  
ক্রমভিন্নশবং যৎ স্মাদজ্ঞানাত্মদকং পিবেৎ ।  
প্রায়শ্চিত্তং চরেৎ পীত্বা তপ্তকৃচ্ছং দ্বিজোত্তমঃ ॥ ২৩১  
উষ্ট্রীক্ষীরং খরীক্ষীরং মানুষীক্ষীরমেব চ ।  
প্রায়শ্চিত্তং চরেৎ পীত্বা তপ্তকৃচ্ছং দ্বিজোত্তমঃ ॥ ২৩২  
বর্ণবাহেন সংস্পৃষ্ট উচ্ছিষ্টে দ্বিজোত্তমঃ ।  
পঞ্চরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্বতি ॥ ২৩৩  
শুচি গোতৃপ্তিকৃতোরং প্রকৃতিস্বং মহীগতম্ ।  
চর্মভাণ্ডৈশ্চ ধারাভিস্তথা যন্তোদ্ধতং জলম্ ॥ ২৩৪  
চণ্ডালেন তু সংস্পৃষ্টঃ স্নানমেব বিধীয়তে ।  
উচ্ছিষ্টে চ সংস্পৃষ্ট্বিত্রিরাত্রৈণৈব শুধ্বতি ॥ ২৩৫

সময়ে, হর্গমপ্রদেশে, শিবিরমধ্যে, গৃহদাহ উপস্থিত হইলে, যজ্ঞ আরক হইলে বা মহোৎসব-সময়ে দোষাদোষ বিচার অকর্তব্য। পান-গৃহ, অরণ্যস্থ অবিক্রান্ত জলাশয়, জলোত্তোলনের ঘট, অবিক্রান্ত কূপ, দ্রোণীর (স্নানপাত্রবিশেষের) জল এবং খড়্গাদিকোষ হইতে নির্গত জল বা খপাক-চাণ্ডালাদি-নীচ-জাতি-স্পৃষ্ট জল পান করিলে (পূর্ষদিন উপবাস করিয়া) পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইবে। বর্ষা, বিষ্ঠা বা মূত্র-স্পৃষ্ট কূপজল পান করিলে ত্রিরাত্র উপবাস এবং ঐরূপে দূষিত কুস্ত্রজল পান করিলে “সান্তপন” করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২২১—২৩০। কোন ব্রাহ্মণ অজ্ঞানপূর্বক গলিতপ্রায় বা সম্পূর্ণরূপে গলিত শবস্পর্শে দূষিত জল পান করিলে তাহার প্রায়শ্চিত্ত “তপ্তকৃচ্ছ” করিবে। ব্রাহ্মণ—উষ্ট্রী, গর্দভী শী মানুষীহৃৎ পান করিলে তাহার প্রায়শ্চিত্ত “তপ্তকৃচ্ছ” করিবে। ব্রাহ্মণ—উচ্ছিষ্টে অবস্থায় প্রতিলোমজাত—চাণ্ডালাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে পঞ্চগব্য পানপূর্বক পঞ্চরাত্র উপবাস করিলে শুদ্ধ হইবে। গোতৃপ্তিকৃত জল, অধিকৃত জল, ভূমি বা চর্মভাণ্ডস্থিত জল, যন্তোদ্ধত জল ও ধারাজল পবিত্র। চাণ্ডাল-স্পৃষ্ট হইলে স্নান করিবে, উচ্ছিষ্টাবস্থায় (অজ্ঞানতঃ) স্পৃষ্ট হইলে

আকরাহস্তবস্থানি নাশুচানি কদাচন ।  
আকরাঃ শুচয়ঃ সর্ষে বর্জয়িত্বা সুরাকরম্ ॥ ২৩৬  
ভ্রষ্টাভ্রষ্টযবান্শ্চৈব তথৈব চণকাঃ স্মৃতাঃ ।  
খর্জুরকৈব কর্পূরমচ্ছদ্রষ্টতরঃ শুচিঃ ॥ ২৩৭  
অমীমাংস্যানি শৌচানি স্ত্রীভিরাচারিতানি চ ।  
অহুপ্তাঃ সততং ধারা বাতোদ্ধৃতাশ্চ রেণবঃ ॥ ২৩৮  
বহুনামেব লক্ষানামেকশ্চেদশুচির্ভবেৎ ।  
অশৌচমেকমাত্রস্য নেতরেষাং কথঞ্চন ॥ ২৩৯  
একপঙ্ক্ত্যুপবিষ্টানাং ভোজনেষু পৃথক্ পৃথক্ ।  
যগোকো লভতে নীলীং সর্ষে তেহশুচয়ঃ স্মৃতাঃ ॥ ২৪০  
যস্য পটে পটসূত্রে নীলী রক্তো হি দৃশ্যতে ।  
ত্রিরাত্রং তস্য দাতব্যং শেষাশ্চৈবোপবাসিনঃ ॥ ২৪১  
আদিত্যেহস্তুমিতে রাত্রাবস্পৃশ্যং স্পৃশতে যদি ।  
ভগবন্ কেন শুদ্ধিঃ স্ম্যাৎ ততো ক্রহি তপোধন ॥ ২৪২  
আদিত্যেহস্তুমিতে রাত্রৌ স্পৃশন্ নীতং দিবা জলম্ ।  
তেনৈব সর্ষশুদ্ধিঃ স্মাচ্ছবস্পৃষ্টে বর্জয়েৎ ॥ ২৪৩  
দেশকালং বয়ঃ শক্তিঃ পাপঞ্চাবেক্ষয়েৎ ততঃ ।

ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। (সুরা ভিন্ন) আকরজ (যজ্ঞনিষ্পন্ন) বস্তু কখনই অশুচি নহে; কারণ সুরাকর (সুরাযজ্ঞ) ভিন্ন সকল আকরই শুদ্ধ। যব, চণক (ছালা), খর্জুর ও কর্পূর ভ্রষ্টই (বিতুষীকৃত) হউক আর অভ্রষ্টই হউক, (সকল সময়েই) পবিত্র; অশুচি দ্রব্য ভাল করিয়া বিতুষীকৃত হইলে শুদ্ধ। স্ত্রীলোকের আচারিত কার্যে শৌচাশৌচ বিচার নাই, অর্থাৎ পবিত্র। আকাশাবলদ্বী জলধারা ও বায়ু-উত্থাপিত ধূলি সর্বদা পবিত্র। পরস্পর সংলগ্ন রাশীকৃত দ্রব্যের মধ্যে একটি দ্রব্য অশুচি হইলে, তাহাই অশুচি বলিয়া গ্রাহ হইবে; অন্যগুলি অশুচি হইবে না। অসংস্পৃষ্টভাবে, (যথানিয়মে) একপঙ্ক্তি-ভোজিগণের মধ্যে যদি একজনও নীলী (নীলরঙ্গ) ধারণ করে, তাহা হইলে তৎপঙ্ক্তি যাবতীয় ব্যক্তি অশুচি বলিয়া গণ্য হইবে। যাহার বস্ত্রে বা ক্ষৌমসূত্রে নীলরঙ্গ দেখা যাইবে (অর্থাৎ যে নীলীধারী হইবে), সেই ব্যক্তি ত্রিরাত্র ও অপরে এক এক দিন করিয়া উপবাস করিবে। ২৩১—২৪১। (ঋষিগণ জিজ্ঞাসিলেন) হে ভগবন্! হে তপোধন! সূর্য অস্তমিত হইলে রাত্রিকালে অস্পৃশ্য স্পর্শ করিলে কিরূপে শুদ্ধ হওয়া যায়, তাহা বলুন। অত্রি বলিলেন, রাত্রিকালে দিবানীত জল স্পর্শ করিলে, শবস্পর্শ-ভিন্ন সর্ব অস্পৃশ্যস্পর্শজনিত দোষ হইতে শুদ্ধ হইবে। ১

প্রায়শ্চিত্তঃ প্রকর্যঃ স্তাদ্যস্ত চোক্তা ন নিষ্কৃতিঃ ॥২৪৪  
 দেবযাজ্ঞবিবাহেষু যজ্ঞপ্রকরণেষু চ ।  
 উৎসবেষু চ সর্কেষু স্পৃষ্টাস্পৃষ্টিন বিচ্যতে ॥ ২৪৫  
 আরনালং তথা কীরং কন্দুকং দধি শক্তবঃ ।  
 স্নেহপকঞ্চ তক্রঞ্চ শূদ্রস্তাপি ন তুয্যতি ॥ ২৪৬  
 আর্জমাংসং ঘৃতং তৈলং স্নেহাশ্চ ফলসম্ভবাঃ ।  
 অন্ত্যভাণ্ডস্থিতা এতে নিজ্জাশ্চাঃ শুদ্ধিমাণুযুঃ ॥ ২৪৭  
 অজ্ঞানাং পিবতে তোয়ং ব্রাহ্মণঃ শূদ্রজাতিষু ।  
 অহোরাত্রোষিতঃ স্নাত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২৪৮  
 আহিতাধিষ্ঠ যো বিপ্রো মহাপাতকবান্ ভবেৎ ।  
 অপসু প্রক্ৰিপ্য পাত্ৰাণি পশ্চাদগ্নিং বিনিদ্দিশেৎ ॥ ২৪৯  
 যোহগৃহীত্বা বিবাহাগ্নিং গৃহস্থ ইতি মত্বতে ।  
 অন্নং তস্ম ন ভোক্তব্যং বৃথাপাকো হি স স্মৃতঃ ॥ ২৫০  
 বৃথাপাকস্ত ভুঞ্জানঃ প্রায়শ্চিত্তং চরেদ্দ্বিজঃ ।  
 প্রাণানপসু ত্রিরাচম্য ঘৃতং প্রাণ্ডি বিশুধ্যতি ॥ ২৫১  
 বৈদিকে লৌকিকে বাপি হতোচ্ছিষ্টে জলে ক্ষিতৌ ।  
 বৈশ্বদেবং প্রকুব্বীত পঞ্চমূনাপমুতয়ে ॥ ২৫২

সকল পাপের প্রায়শ্চিত্ত কথিত হয় নাই; দেশ, কাল, বয়স, শক্তি ও পাপের বিচার করিয়া পণ্ডিতগণ তাহার প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিয়া দেখিবেন। দেব-যাজ্ঞ (দেবদর্শনার্থ গমন), বিবাহ, যজ্ঞ এবং সকল উৎসবসময়ে স্পর্শদোষ নাই। আরনাল (কাঁজ), হুহু, ধই প্রভৃতি, দধি, শক্ত, স্নেহপক (পকতৈল বা তৈলাদি দ্বারা পক) ও তক্র (ঘোল) শূদ্রকৃত হইলেও (তাহা ভক্ষণ করিলে ব্রাহ্মণাদির) দোষ হইবে না। আর্জমাংস (অপক মাংস), ঘৃত, তৈল এবং কলজাত তৈল (ইন্দুদীতৈলাদি) চণ্ডালাদি ইত্যর জাতির ভাণ্ডে থাকিলেও তাহা হইতে নিঃসৃত হইলামাত্র শুচি হইবে। ব্রাহ্মণ অজ্ঞানপুরুষক শূদ্র-স্পৃষ্ট জল পান করিলে, স্নানান্তে পঞ্চগব্য পানপূর্বক একদিন উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। সাগ্নিক ব্রাহ্মণ মহাপাতকী হইলে অগ্নিপাত্ৰাদি জলে নিক্ষেপ করিয়া পরে অগ্নি গ্রহণ করিবে। যে ব্যক্তি বিবাহ না করিয়া গৃহস্থভাবে থাকে, তাহার অন্ন অস্বাদ্য; কারণ তাহার পাক নিফল বলিয়া কথিত আছে (দেবপিতৃগণ তাহার অন্ন ভোজন করেন না বলিয়া "তাহার পাক নিফল")। ২৪২—২৫০।  
 কিন্তু ঐ বৃথাপাক ব্যক্তির অন্ন ভোজন করিলে জলে স্নান হইয়া তিনবার প্রাণায়াম ও ঘৃতভোজনরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া শুদ্ধ হইবে। পঞ্চমূনা \* জনিত

\* আধা, ধল-নোড়া, শিল, উদুধল, পূর্ণকুস্ত এই

কনীয়ান গুণবান শ্রেষ্ঠঃ শ্রেষ্ঠশ্চেন্নিগুণো ভবেৎ ।  
 পূর্বং পানিং গৃহীত্বা চ গৃহাগ্নিং ধারয়েদ্বুধঃ ॥ ২৫৩  
 জ্যেষ্ঠশ্চৈদ্যদি নির্দোষী গৃহীয়াদগ্নিমগ্রতঃ ।  
 নিত্যং নিত্যং ভবেত্তস্ম ব্রহ্মহত্যা ন সংশয়ঃ ॥ ২৫৪  
 মহাপাতকসংস্পৃষ্টঃ স্নানমেব বিধীয়তে ।  
 সংস্পৃষ্টস্য যদা ভুঙ্ক্রে স্নানমেব বিধীয়তে ॥ ২৫৫  
 পতিতৈঃ সহ সংসর্গং মাসার্দ্ধং মাসমেব বা ।  
 গোমূত্রযাবকাহারো মাসাঙ্কেন বিশুধ্যতি ॥ ২৫৬  
 কৃচ্ছার্দ্ধং পতিতশ্চৈব সক্রদভুক্তা দ্বিজোত্তমঃ ।  
 অবিজ্ঞানাত্ত তদুক্তা কৃচ্ছঃ সাস্তপনং চরেৎ ॥ ২৫৭  
 পতিতান্নং যদা ভুক্তং ভুক্তং চাণ্ডালবেশ্মনি ।  
 মাসাঙ্কস্ত পিবেদ্বারি ইতি শাতাতপোহব্রবীৎ ॥ ২৫৮  
 গোব্রাহ্মণহতানাঞ্চ পতিতানাং তথৈব চ ।  
 অগ্নিনা ন চ সংস্কারঃ শাস্ত্রস্য বচনং যথা ॥ ২৫৯  
 যশ্চাণ্ডালীং দ্বিজো গচ্ছেৎ কথঞ্চিৎ কামমোহিতঃ ।

পাপনাশের জন্য বৈদিক (সাগ্নিকদিগের অভিমত) অগ্নি, লৌকিক (পাকাদি-উদ্দেশ্যে প্রজালিত) অগ্নি, হতোচ্ছিষ্ট (নিত্য হোমান্তে কৃতান্তি) অগ্নি, জলে বা ক্ষিতিতে (স্থণ্ডিলে) বৈশ্বদেব করিবে। কনিষ্ঠ সঙ্গণসম্পন্ন ও জ্যেষ্ঠ দোষী হইলে কনিষ্ঠ, জ্যেষ্ঠের পূর্বেই বিবাহ করিবে এবং গৃহসম্মত অগ্নি গ্রহণ করিবে (সাগ্নিক হইবে)। কিন্তু নির্দোষ জ্যেষ্ঠ সবে, কনিষ্ঠ প্রথমে অগ্নি গ্রহণ করিলে, প্রতিদিন ব্রহ্মহত্যা পাপে লিপ্ত হইবে। মহাপাতকী স্পর্শ করিলে, অকৃত-স্নান মহাপাতকি-স্পৃষ্ট ব্যক্তির অন্ন ভোজন করিলে, স্নান করিবে। পতিত ব্যক্তির সহিত এক পক্ষ বা একমাস সংসর্গ করিলে, একপক্ষ গোমূত্রসিক্ত যাবক আহার করিয়া শুদ্ধ হইবে। পতিতের অন্ন জ্ঞানপূর্বক একবার ভোজন করিলে প্রাজাপত্যার্দ্ধ এবং অজ্ঞান-পূর্বক ভোজন করিলে "সাস্তপন" ব্রত করিবে। শাতাতপ মুনি বলেন, পতিতান্ন বা চণ্ডালগৃহে ভোজন করিলে মাসার্দ্ধ জলপান করিয়া থাকিবে। গো ও ব্রাহ্মণ কর্তৃক নিহত এবং পতিত ব্যক্তির অগ্নি দ্বারা সংস্কার হইবে না, ইহা শাস্ত্রের উক্তি।

পাঁচ জিনিষের নাম মূনা। ইহাতে যে জীবহিংসা হয়, সেই পাপের নাশ জন্য অস্তান্ত ঋষিগণের মতে পঞ্চযজ্ঞ বিহিত আছে। বৈশ্বদেব পঞ্চযজ্ঞের অন্তর্গত।

ত্রিভিঃ কৃচ্ছৈর্বিষুদ্যেত প্রাজাপত্যমুপূর্বশঃ ॥ ২৬০  
 পতিতাকারমাদায় ভূক্তা বা ব্রাহ্মণো যদি ।  
 কৃতা তস্মৈ সৎসর্গমতিক্রমুং বিনির্দ্দেশেৎ ॥ ২৬১  
 অন্ত্যহস্তাচ্ছবে ক্ৰিপুং কাষ্ঠলোষ্ট্রতৃণানি চ ।  
 ন স্পৃশেত্তু তথোচ্ছিষ্টমহোরাত্রং সমাচরেৎ ॥ ২৬২  
 চাণালং পতিতং শ্লেচ্ছং মগভাগুং রজস্বলাম্ ।  
 বিজঃ স্পৃষ্টা ন ভূঞ্জীত ভূঞ্জানো যদি সংস্পৃশেৎ ॥ ২৬৩  
 অতঃ পরং ন ভূঞ্জীত ত্যক্তারং স্নানমাচরেৎ ।  
 ব্রাহ্মণৈঃ সমনুজ্ঞাতস্থিরাত্রমুপবাসয়েৎ ।  
 সযতং যাবকং প্রাঞ্জ ব্রতশেষং মমাপয়েৎ ॥ ২৬৪  
 ভূঞ্জানঃ সংস্পৃশেদ্যম্ব বায়সং কুরুটং তথা ।  
 ত্রিরাত্রেণৈব শুদ্ধিঃ স্মাদথোচ্ছিষ্টমহেন তু ॥ ২৬৫  
 আকুটো নৈষ্টিকে ধর্ম্মে যম্ প্রচ্যবতে পুনঃ ।  
 চান্দ্রায়ণং চরেন্নাসমিতি শাতাতপোহব্রবীৎ ॥ ২৬৬  
 পশুবেশ্যভিগমনে প্রাজাপত্যং বিধীয়তে ।  
 গবাং গমে মনুপ্রোক্তং ব্রতং চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ২৬৭  
 অমামুঘীষু গোবর্জ্জমুদক্যাম্যামযোনিষু \* ।

যে বিজ্র কামমোহিত হইয়া চাণালীগমন করে, সে প্রাজাপত্য-রীতিক্রমে তিনটা ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে। ২৫১—২৬০। ব্রাহ্মণ, পতিতের নিকট প্রতিগ্রহ বা তাহার অন্ন ভোজন করিলে, প্রতিগৃহীত ধন পরিত্যাগ ও ভুক্ত অন্ন উদগার করিয়া “অতি-কৃচ্ছু” করিবে। চাণালাদি অন্ত্যজাতির হস্ত হইতে শবোপরি পতিত কাষ্ঠ, লোষ্ট্র ও তৃণ এবং ঐ জাতির হস্তভ্রষ্ট উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিবে না; যদি করে তবে এক দিন উপবাস করিবে। ভোজন করিতে করিতে চাণাল, পতিত, শ্লেচ্ছ, মদ্যপাত্র এবং রজস্বলা স্পর্শ করিলে আর ভো ন করিবে। অন্ন পরিত্যাগপূর্বক স্নান করিয়া তদ্বিবসে আর ভোজন করিবে না এবং ব্রাহ্মণদিগের অনুমতিক্রমে তিনদিন উপবাস করিবে, তাহার পর দিন যুতের সহিত যাবক ভোজন করিয়া ব্রত সমাপ্ত করিবে। ভোজন করিতে করিতে বায়স বা কুরুট স্পর্শ করিলে তিনদিন উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে; ভোজনাশ্বে উচ্ছিষ্ট-অবস্থায় স্পর্শ করিলে, একদিবস উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। নৈষ্টিক ধর্ম্মে আকুট হইয়া অর্থাৎ প্রব্রজ্যা অবলম্বন করিয়া, তাহা হইতে শ্লিভ হইলে, মাসব্যাপী চান্দ্রায়ণ করিবে, ইহা শাতাতপ বলেন। পশুতে বা বেশ্যায় রত হইলে প্রাজাপত্য এবং গোপমন করিলে মনুকথিত

\* উদক্যাম্যাম্যোনিষু ইতি পাঠান্তরম্ ।

রেতঃ সিক্তা জলে চৈব কৃচ্ছুং সাস্তপনং চরেৎ ॥ ২৬৮  
 উদক্যাম্ সূতিকাং বাপি অন্ত্যজাং স্পৃশতে যদি ।  
 ত্রিরাত্রেণৈব শুদ্ধিঃ স্মাদ্বিধিরেষ পুরাতনঃ ॥ ২৬৯  
 সংসর্গং যদি গচ্ছেচ্চেত্ক্যাম্ বা তথাস্ত্যাজৈঃ ।  
 প্রায়শ্চিত্তৌ স বিজ্রেয়ঃ পূর্বং স্নানং সমাচরেৎ ॥ ২৭০  
 একরাত্রং চরেৎশ্রুতং পুরীষে তু দিনত্রয়ম্ ।  
 দিনত্রয়ং তথা পানে মৈথুনে পঞ্চ সপ্ত বা ॥ ২৭১  
 ভোজনে তু প্রসক্তানাং প্রাজাপত্যং বিধীয়তে ।  
 দন্তকাষ্ঠে ত্বহোরাত্রমেঘ শৌচবিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ২৭২  
 রজস্বলা যদা স্পৃষ্টা স্নানচাণালবায়সৈঃ ।  
 নিরাহারা ভবেস্তাবৎ স্নাত্বা কালেন শুধ্যতি ॥ ২৭৩  
 রজস্বলা যদা স্পৃষ্টা উষ্ট্রজমুকশুকরৈঃ ।  
 পঞ্চরাত্রং নিরাহারা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২৭৪  
 স্পৃষ্টা রজস্বলাশ্চোশ্রং ব্রাহ্মণ্যা ব্রাহ্মণী চ যা ।  
 একরাত্রং নিরাহারা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২৭৫  
 স্পৃষ্টা রজস্বলাশ্চোশ্রং ব্রাহ্মণ্যা কত্রিয়ী চ যা ।  
 ত্রিরাত্রেণ বিশুদ্ধিঃ স্মাদ্যাসম্ভ বচনং যথা ॥ ২৭৬

চান্দ্রায়ণরত করিবে। গোব্যতিরিক্ত-অমামুঘী-  
 স্ত্রীতে, রজস্বলাতে, অযোনি অর্থাৎ পুরুষ বা  
 নংপুংসকে, কিংবা জলে রেতঃসেক করিলে সাস্তপন  
 ব্রত করিবে। রজস্বলা, সূতিকা বা অন্ত্যজা স্পর্শ  
 করিলে ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে, ইহা  
 পুরাতন বিধি। যে রজস্বলা ও অন্ত্যজার সহিত  
 সংসর্গ করে, সে ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্তাই এবং প্রায়শ্চিত্ত  
 করিবার পূর্বে স্নান করিবে। ২৬১—২৭০।  
 প্রস্রাবত্যাগকালে উহাদিগের, স্পর্শ হইলে একদিন,  
 বিষ্ঠাত্যাগ বা জলপানকালে স্পর্শে তিনদিন ও  
 মৈথুনকালে স্পর্শে পাঁচদিন বা সাত দিন উপবাস;  
 ভোজনকালে স্পর্শে প্রাজাপত্য এবং দন্তধাবনকালে  
 স্পর্শ হইলে একদিন উপবাস করিবে, তাহাই শৌচ-  
 বিধিরূপে নির্দিষ্ট হইল। রজস্বলা স্ত্রী,—কুরুট,  
 চাণাল বা কাককর্ভুক স্পৃষ্টা হইলে, ঐ স্পর্শদিন  
 হইতে চতুর্গদিন যাবৎসংখ্যক দিন হইবে, স্নানাশ্বে  
 ঋতু-পঞ্চমদিন হইতে তাবৎসংখ্যক দিন নিরাহারা  
 হইয়া শুদ্ধি লাভ করিবে। রজস্বলা স্ত্রী,—উষ্ট্র,  
 জমুক বা শূকর কর্তৃক স্পৃষ্টা হইলে পাঁচদিন  
 উপবাস ও পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে।  
 রজস্বলা ব্রাহ্মণী, রজস্বলা-ব্রাহ্মণী কর্তৃক স্পৃষ্টা  
 হইলে একরাত্র উপবাসপূর্বক পঞ্চগব্য পানে শুদ্ধ  
 হইবে, রজস্বলা কত্রিয়া, রজস্বলা ব্রাহ্মণী কর্তৃক স্পৃষ্টা  
 হইলে ঐ ব্রাহ্মণী ত্রিরাত্র উপবাসপূর্বক (পঞ্চগব্য

স্পৃষ্টা রজস্বলাস্তোম্ভঃ ব্রাহ্মণ্যা বৈশ্বসম্ভবা ।  
 চতুরাত্নঃ নিরাহারো পঞ্চগব্যোন শুধ্যতি ॥ ২৭৭  
 স্পৃষ্টা রজস্বলাস্তোম্ভঃ ব্রাহ্মণ্যা শূদ্রসম্ভবা ।  
 যত্রাত্নেণ বিওক্তিঃ স্তাদ্ভ্রাহ্মণী কামকারতঃ ॥ ২৭৮  
 অকামতশ্চরেদর্কঃ ব্রাহ্মণী সর্ষতঃ স্পৃশেৎ ।  
 চতুর্ণামপি বর্ণানাং শুদ্ধিরেষা প্রকীৰ্ত্তিতা ॥ ২৭৯  
 উচ্ছিষ্টেন তু সংস্পৃষ্টো ব্রাহ্মণো ব্রাহ্মণেন যঃ ।  
 ভোজনে মুক্তচরে চ শঙ্কশ্চ বচনং যথা ॥ ২৮০  
 নানং ব্রাহ্মণসংস্পর্শে জপহোমৌ তু ক্রতিয়ে ।  
 বৈশ্বে নক্তঞ্চ কুব্বীত শূদ্রে চৈব উপোষণম্ ॥ ২৮১  
 চর্মকো রজকো বৈণ্যো ধীবয়ো নটকস্তথা ।  
 এতান্ স্পৃষ্টা দ্বিজো মোহাদাচামেৎপ্রযতোহপি সন্ ॥  
 এতৈঃ স্পৃষ্টো দ্বিজো নিত্যমেকরাত্নঃ পয়ঃ পিবেৎ ।  
 উচ্ছিষ্টৈস্তৈহিরাত্নঃ স্তাদ্ভ্রাত্নঃ প্রাশ্চ বিশুধ্যতি ॥ ২৮৩  
 যত্চছায়াঃ শপাকস্ত ব্রাহ্মণস্তধিগচ্ছতি ।  
 স চ নানং প্রকুব্বীত স্মৃতং প্রাশ্চ বিশুধ্যতি ॥ ২৮৪  
 অভিশস্তো দ্বিজোহরণ্যে ব্রহ্মহত্যাত্নতঃ চরেৎ ।

পান করিয়া) শুদ্ধ হইবে; ইহা ব্যাসবাক্য। রজস্বলা বৈশ্বকস্তা রজস্বলা ব্রাহ্মণীকর্তৃক স্পৃষ্টা হইলে ঐ ব্রাহ্মণী চারিদিন উপবাস পূর্বক পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। রজস্বলা শূদ্রা রজস্বলা ব্রাহ্মণী কর্তৃক স্পৃষ্টা হইলে ঐ ব্রাহ্মণী ছয়দিন উপবাসপূর্বক পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে, ব্রাহ্মণী জ্ঞানপূর্বক স্পর্শ করিলে এই নিয়ম। ব্রাহ্মণী, অজ্ঞানপূর্বক ঐ সকলকে স্পর্শ করিলে উহার অর্ক প্রায়শ্চিত্ত হইবে। এইরূপে চতুর্গুণস্পর্শই প্রায়শ্চিত্ত কথিত হইল। শূদ্র বলোন,—ব্রাহ্মণ, ভোজন বা প্রস্রাব করিবার সময়ে কোন উচ্ছিষ্টযুক্ত ব্রাহ্মণ কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, যদি ঐরূপ ক্রিয় কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, জপ হোম, ঐরূপ বৈশ্বকর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে নক্তব্রত এবং ঐরূপ শূদ্রকর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে উপবাস করিবে। ২৭৭—২৮০। চর্মকার, রজক, বেণুজীবী (ডোম) কৈবর্ত এবং শৈলুয ইহাদিগকে অজ্ঞানতঃ স্পর্শ করিলে, পরিত্র থাকিলেও আচমন করিবে। ব্রাহ্মণ—ইহাদিগের (জ্ঞানতঃ) স্পর্শে একদিন জলপান এবং আবার উচ্ছিষ্টধুক্ত এই সকল ব্যক্তির স্পর্শে ত্রিরাত্র উপবাসপূর্বক স্মৃত ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে ব্রাহ্মণ শপাক (অন্ত্যাবসায়ী) ব্যক্তির ছায়া স্পর্শ করেন, তিনি স্নানান্তে স্মৃত ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবেন। কোনও দ্বিজের স্নান অপবাদ হইলে, ঐ অপবাদগ্রস্ত ব্যক্তি,—

মাসোপবাসং কুব্বীত চান্দ্রায়ণমথাপি বা ॥ ২৮৫  
 বুখামিথ্যোপযোগেন ক্রণহত্যাত্নতঃ চরেৎ ।  
 অব্ভক্ষো দ্বাদশাহেন পরাকর্শেণ শুধ্যতি ॥ ২৮৬  
 শঠঞ্চ ব্রাহ্মণং হত্বা শূদ্রহত্যাত্নতঃ চরেৎ ।  
 নিগুণং সগুণো হত্বা পরাকব্রতমাচরেৎ ॥ ২৮৭  
 উপপাতকসংযুক্তো মানবো ম্রিয়তে যদি ।  
 তস্ম সংস্কারকর্তা চ প্রাজাপত্যদ্বয়ং চরেৎ ॥ ২৮৮  
 প্রভূজ্ঞানোহতিস্নেহং কদাচিৎ স্পৃশতে দ্বিজঃ ।  
 ত্রিরাত্রমাচরেন্নৈকৈর্নিস্নেহমুপবাসয়েৎ ॥ ২৮৯  
 বিভালকাকাভ্রাচ্ছিষ্টং জঙ্ঘা শনকুলশ্চ চ ।  
 কেশকীটাবপন্নঞ্চ পিবেদ্ভ্রাহ্মণীঃ সুবর্চসম্ ॥ ২৯০  
 উষ্ট্রযানং সমাক্রম্য খরযানঞ্চ কামতঃ ।  
 স্নাত্বা চ বিপ্রো দিগ্বাসাঃ প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ॥ ২৯১  
 সব্যাহতিং সপ্রণবাং গায়ত্রীং শিরসা সহ ।  
 ত্রিঃপঠেদ্বা যতপ্রাণঃ প্রাণায়ামঃ স উচ্যতে ॥ ২৯২  
 শুক্দিগুণগোমূত্রং সর্পির্দগাচ্চতুর্গুণম্ ।  
 ক্ষীরমষ্টগুণং দেয়ং পঞ্চগব্যে তথা দধি ॥ ২৯৩

অরণ্যে ব্রহ্মহত্যা প্রায়শ্চিত্ত, মাসোপবাস কিংবা চান্দ্রায়ণ করিবে। মিথ্যা (অর্থাৎ কাহারও বিবাস্ত কাহারও অবিবাস্ত অপবাদ হইলে) ক্রণহত্যা ব্রত করিবে; অথবা দ্বাদশদিন জলপানের দ্বারা পরাক ব্রত অনুষ্ঠান করিয়া শুদ্ধ হইবে। শঠ-ব্রাহ্মণকে হত্যা করিলে শূদ্রহত্যার প্রায়শ্চিত্ত; সগুণ (সাধিক ও বেদাধ্যায়ী ব্রাহ্মণ) নিগুণ (নিরশি ও মূর্খ) ব্রাহ্মণকে মারিলে পরাক ব্রত করিবে। অকৃত-প্রায়শ্চিত্ত উপপাতকী ব্রাহ্মণের দাহাদিকর্তা, হই প্রাজাপত্য করিবে। দ্বিজ ভোজন করিবার সময়ে স্নেহপূর্বক অত্র দ্বিজকর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া ঐ অত্র ভোজন করিলে তিনদিন নক্তব্রত, স্নেহপূর্বক স্পৃষ্ট হইয়া আহার করিলে তিনদিন উপবাস করিবে। বিভাল, কাক, কুকুর বা নকুলের উচ্ছিষ্ট কিংবা কেশকীট-দূষিত অন্ন ভোজন করিলে, তেজস্বল ব্রাহ্মণীশাকের কাথ পান করিবে। ২৮১—৩২৪। ব্রাহ্মণ উষ্ট্রযানে (উটের গাড়ীতে) বা খরযানে (গাধার গাড়ীতে) ইচ্ছাপূর্বক আরোহণ বা উষ্ট্র হইয়া স্নান করিলে, প্রাণায়াম দ্বারা শুদ্ধ হইবে। যথাক্রমে আকৃষ্ট, স্তম্ভিত এবং রেচিত-স্নিগ্ধাদি ব্যাহতি (ভূঃ ইত্যাদি প্রণব) এবং মন্তব (সমুদ্রা জ্যোতিঃ ইত্যাদি মন্ত্র-) যুক্ত গায়ত্রী স্মরণ করিবে; তাহাকে প্রাণায়াম করে। পঞ্চগব্য গোমেষের দ্বিগুণ—গোমূত্র, চতুর্গুণ স্মৃত, দুগ্ধ এবং



পঞ্চগব্যং পিবেচ্ছুদ্ধো ব্রাহ্মণঃ সুরাং পিবেৎ ।  
 উভৌ তৌ তুল্যদোষৌ চ বসতো নরকে চিরম্ ॥ ২৯৪  
 অজা গাবো মহিষ্যশ্চ অম্যোধং ভক্ষয়ন্তি যাঃ ।  
 দুগ্ধং হর্ব্যে চ কব্যে চ গোময়ং ন বিলেপয়েৎ ॥ ২৯৫  
 উনস্তনীমধিকাং বা যা চাস্তা স্তনপায়িনী ।  
 তাসাং দুগ্ধং ন হোতব্যং হতকৈবাহুতং ভবেৎ ॥ ২৯৬  
 ব্রাহ্মোদনে চ সোমে চ সীমস্তোন্নয়নে তথা ।  
 জাতশ্রাদ্ধে নবশ্রাদ্ধে ভুক্তা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ২৯৭  
 রাজান্নং হরতে তেজঃ শূদ্রান্নং ব্রহ্মবর্চসম্ ।  
 স্বস্তু তাম্বধ যো ভুক্তে স ভুক্তে পৃথিবীমলম্ ॥ ২৯৮  
 স্বস্তুতা অপ্রজাতা চ নান্নীয়াস্তদগৃহে পিতা ।  
 অন্নং ভুক্তে তু মায়ায়াং পুয়ং স নরকং ব্রজেৎ ॥ ২৯৯  
 অধীত্য চতুরো বেদান্ সর্বশাস্তার্থতত্ত্ববিৎ ।  
 নরেন্দ্রভবনে ভুক্তা বিষ্ঠায়াং জায়তে কুমিঃ ॥ ৩০০ ॥

দধি অষ্টগুণ । পঞ্চগব্যপায়ী শূদ্র এবং সুরাপায়ী  
 ব্রাহ্মণ উভয়েই তুল্যপাপী ; এই দুই ব্যক্তি চির-  
 দিন নরকে বাস করে । যে সকল অজা, গো এবং  
 মহিষী অপবিত্র ( বিষ্ঠাদি ) ভোজন করে, তাহাদিগের  
 দুগ্ধ হব্যে ( দেবোদ্দেশে দেয় দ্রব্যে ) এবং কব্যে  
 ( পিতৃ-উদ্দেশে দেয় দ্রব্যে ) লাগাইবে না ও তাহা-  
 দিগের গোময় দ্বারা লেপ দিবে না । যাহাদিগের  
 স্তন কম বা অধিক এবং যাহারা অশ্বে র স্তন নান  
 করে, তাহাদিগের ( গাভীপ্রভৃতির ) দুগ্ধ হোতব্য  
 ( দেবোদ্দেশে দেয় ) নহে ; হত ( দেবোদ্দেশে দত্ত )  
 হইলেও উহা অহতই হইবে ( দেওয়া না-দেওয়া  
 তুল্য হইবে ) । ব্রাহ্মোদন ( আবসখ্যাধানঙ্গ কৰ্ম্ম-  
 বিশেষ ) ও সোমযাগে অর্থাৎ এই দুই কৰ্ম্মের  
 ভোজ্য, সীমস্তোন্নয়ন ও জাত-কৰ্ম্মাঙ্গ শ্রাদ্ধ এবং  
 নবশ্রাদ্ধ অর্থাৎ নবান্নমিশ্রিত শ্রাদ্ধান্ন, ভোজন  
 করিলে, চান্দ্রায়ণ করিবে । কৃত্রিয়ের অন্ন—তেজঃ  
 এবং শূদ্রান্ন—ব্রাহ্মণ্য নষ্ট করে ( সূতরাং অভোজ্য ),  
 যে ব্যক্তি স্বীয় কন্ডার অন্ন ভোজন করে, সে পৃথি-  
 বীর মল ভোজন করে ( কন্ডার অন্ন এবং মল  
 উভয়ই তুল্য ) । কন্ডার সন্তানাদি না জন্মিলে, পিতা  
 তাহার গৃহে ভোজন করিবে না, যদি স্নেহের খাতিরে  
 অন্ন ভোজন করে, তাহা হইলে সে পুয়নরকে গমন  
 করে—( এই দুই বচনের দ্বারা প্রতিপন্ন হইল যে,  
 দোহিত্রে কি দোহিত্রী জন্মিলে, জামাতৃগৃহে এবং  
 দোহিত্রীদি জন্মিবায় পূর্বে ও পরে আপন গৃহে  
 কন্ডার হস্তে ধাইতে কোন বাধা নাই ) । চতুর্বেদা-  
 ধ্যায়ী, সর্বশাস্ত্রমর্শ্বজ ( ব্রাহ্মণ )—রাজার ভবনে

নবশ্রাদ্ধে ত্রিপক্ষে চ ষণ্মাসে মাসিকেহদিকে ।  
 পতন্তি পিতরস্তস্ম যো ভুক্তেহুনাপদি বিজাঃ ॥ ৩০১  
 চান্দ্রায়ণং নবশ্রাদ্ধে পরাকো মাসিকে তথা ।  
 ত্রিপক্ষে চাতিকুচ্ছুঃ স্মাৎ ষণ্মাসে কুচ্ছুমেব চ  
 আদিকে পাদকুচ্ছুঃ স্মাদেকাহঃ পুনরাদিকে ॥ ৩০২  
 ব্রহ্মচর্য্যমনাধায় মাসশ্রাদ্ধেষু পর্কসু ।  
 দ্বাদশাহে ত্রিপক্ষেহকে যশ্চ ভুক্তে দ্বিজোত্তমঃ ।  
 পতন্তি পিতরস্তস্ম ব্রহ্মলোকে গতা অপি ॥ ৩০৩  
 একাদশাহেহহোরাত্রং ভুক্তা সঞ্চয়নে ত্র্যহম্ ।  
 উপোষ্য বিধিবদ্বিপ্রঃ কুশ্মাণ্ডং জুহুয়াদ্যুতম্ ॥ ৩০৪  
 পক্ষে বা যদি বা মাসে যশ্চ নান্নান্তি বৈ বিজাঃ ।

ভোজন করিলে ( রাজান্ন ভোজন করিলে ), বিষ্ঠাতে  
 কুমি হইয়া জন্মগ্রহণ করে । ২৯১—৩০০ । যে  
 ব্রাহ্মণ, বিশেষ আপৎকাল ব্যতীত, নবশ্রাদ্ধ ( মরণ-  
 দিন হইতে চতুর্থ, পঞ্চম, নবম ও একাদশদিনে  
 কর্তব্য শ্রাদ্ধ ), ত্রিপক্ষশ্রাদ্ধ, ষাণ্মাসিক, মাসিক এবং  
 আদিক ( আদিক ও পুনরাদিক ) শ্রাদ্ধে ভোজন  
 করে, তাহার পিতৃগণ—স্বর্গচ্যুত হন অর্থাৎ নরক-  
 গামী হন । নবশ্রাদ্ধে ভোজন করিলে, চান্দ্রায়ণ ;  
 মাসিকে ভোজন করিলে, পরাক ; ত্রিপক্ষশ্রাদ্ধে  
 ভোজন করিলে, অতিকুচ্ছু এবং ষাণ্মাসিক শ্রাদ্ধে  
 ভোজন করিলে, প্রাজাপত্য ; আদিক শ্রাদ্ধে  
 ভোজন করিলে, পাদকুচ্ছু এবং পুনরাদিক শ্রাদ্ধে  
 ভোজন করিলে একদিন উপবাস করিতে হইবে ।  
 যে ব্রাহ্মণ—ব্রহ্মচর্য্য না করিয়া মাসশ্রাদ্ধে ( প্রেতের ),  
 পর্ক-( অমাবস্যা- ) শ্রাদ্ধে, দ্বাদশাহশ্রাদ্ধে ( কুলাচার  
 অনুসারে বা বিশিষ্ট গণনা দ্বারা আয়ুর অভাব  
 নির্ণীত হইলে, দ্বাদশ দিনে অর্থাৎ শ্রাদ্ধপরদিনে  
 কর্তব্য সপিণ্ডীকরণান্তকার্যের নাম দ্বাদশাহশ্রাদ্ধ ),  
 ত্রিপক্ষশ্রাদ্ধে এবং অক্ষশ্রাদ্ধে ( প্রতিবর্ষকর্তব্যশ্রাদ্ধে )  
 পাত্ৰীয় আসনে আসীন হইবেন, তাঁহার পিতৃ-  
 লোকগণ, ব্রহ্মলোকে গমন করিলেও পতিত  
 হইবেন ( তথা হইতে চ্যুত হইয়া নরকগামী হই-  
 বেন ) । একাদশাহকর্তব্য শ্রাদ্ধে ( অজ্ঞানতঃ  
 কল-জল ) ভোজন করিলে, একদিন এবং সঞ্চয়নে  
 ( অর্থাৎ বহুব্যক্তি মিলিত হইয়া যে অন্ন-ব্যাঞ্জন গ্রহণ  
 করে, তাহা কিংবা যাহা হইতে অন্ন লোককে পরি-  
 বেশন করিতেছে, সেই পাত্ৰের অন্ন ) ভোজনে তিন  
 দিন উপবাস করিয়া “কুশ্মাণ্ড” মন্ত্র দ্বারা স্বতাহতি  
 দিবে । যে ( সমর্থ ) ব্যক্তির গৃহে, পক্ষের মধ্যে

কুঁকা হরাহনস্তস্ত দ্বিজশ্রাদ্ধায়ণং চরেৎ ॥ ৩০৫  
 যন্ন বেদধ্বনিধ্বাস্তং ন চ গোভিরলঙ্কৃতম্ ।  
 যন্ন বালৈঃ পরিহৃতং শ্মশানমিব তদগৃহম্ ॥ ৩০৬  
 হান্তেহপি বহবো যত্র বিনাধর্ম্মং বদন্তি হি ।  
 বিনাপি ধর্ম্মশাস্ত্রেণ স ধর্ম্মঃ পাবনঃ স্মৃতঃ ॥ ৩০৭  
 হানবর্ণে চ যঃ কুর্ধ্যাদজ্ঞানাদভিবাদনম্ ।  
 তত্র স্নানং প্রকুর্ক্বীত স্মৃতং প্রাশ্ত্রি বিগুধতি ॥ ৩০৮  
 সমুৎপরে দ্বিজঃ স্নানে ভুঙ্কেক্ত বাপি পিবেদ্যদি ।  
 গায়ত্র্যষ্টসহস্রং জপেৎ স্নানং সমাহিতং ॥ ৩০৯  
 অঙ্গুল্যা দন্তকাষ্ঠক প্রত্যক্ষং লবণং তথা ।  
 মৃত্তিকাস্তকর্ণকৈব তুল্যাং গোমাংসস্তকর্ণম্ ॥ ৩১০  
 দিবা কপিথচ্ছায়ায়াং রাত্রে দধি শমীষু চ ।  
 কার্পাসং দন্তকাষ্ঠক বিকোরপি হরেচ্ছিয়ম্ ॥ ৩১১  
 সূর্য্যবাতনথাগ্রাষু স্নানবস্ত্রঘটোদকম্ ।  
 মার্জ্জনীরেণুকেশাষু হস্তি পুণ্যং দিবাকৃতম্ ॥ ৩১২  
 মার্জ্জনীরজকেশাষু দেবতায়তনোদ্ভবম্ ।

(অন্ততঃ) মাসের মধ্যে ব্রাহ্মণ ভোজন না করে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণভোজন না হয়; দ্বিজ তাহার অন্ত ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে। যে গৃহ বেদের পবিত্র ধ্বনি দ্বারা মুখরিত, গাভীশোভিত কিংবা বালকযুক্ত নহে; সে গৃহ শ্মশান-তুল্য। যেখানে বহু লোক হান্ত-পরিহাসকালেও অধর্ম্ম ব্যতিরেকে ধর্ম্ম (অর্থাৎ ধর্ম্মকথা) বলে; ধর্ম্মশাস্ত্র না থাকিলেও সেই দেশ অতীব ধর্ম্মপূর্ণ; সুতরাং পবিত্রতা-জনক। যে ব্যক্তি অজ্ঞানবশতঃ হীন-বর্ণকে (আপনা হইতে অধম জাতিকে) অভিবাদন করে, সে স্নান ও স্মৃত-ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। দ্বিজ, স্নানসমুৎপন্ন (তৈলাভ্যঙ্গ, কোরকর্মাদি দ্বারা অবশ্যকর্তব্য) হইলে, স্নান না করিয়া যদি পানভোজন করে; তাহা হইলে (পরদিন) স্নানান্তে একাগ্রচিত্তে অষ্টোত্তর-সহস্র গায়ত্রী জপ করিবে। ৩০১—৩০৯। অঙ্গুলি দ্বারা দন্তধাবন, প্রত্যক্ষ (অশু দ্রব্যের সহিত অমিশ্রিত) লবণ-ভোজন, মৃত্তিকাভোজন এবং গোমাংস-ভক্ষণ, এই চারিটি কার্য্য সমান (অর্থাৎ উক্ত তিনটি কার্য্য গোমাংসস্তকর্ণের তুল্য)। দিবসে কপিথ-চ্ছায়াতে অবস্থান, রাত্রিতে দধিভোজন, শমীষু-তলে অবস্থান এবং কার্পাসবৃক্কের শাখা দ্বারা দন্ত-ধাবন করিলে বিষ্ণুও স্ত্রীভূষ্ট হন। সূর্য্য (উদয়াদি সময়ে দৃষ্ট সূর্য্য) এবং বায়ু (শ্মশানাগত বায়ু), অথাগ্রশৃষ্ট জল, স্নানবস্ত্রশৃষ্ট-ঘটজল, সম্মার্জ্জনী-ধূলি ও কেশনিঃসৃত জল অর্থাৎ ইহাদিগের যথা-

তেনাবগুপ্তিতো যন্ত গঙ্গাস্তঃপ্লুত এব স ॥ ৩১৩  
 মৃত্তিকাঃ সপ্ত ন গ্রাহ্য বগ্নীকে মুষিকম্বলে ।  
 অস্তর্জলে শ্মশানাশ্তে বৃক্ষমূলে সুরালয়ে ।  
 বৃষভৈশ্চ তথোৎখাতে শ্রেয়স্কামৈঃ সদা বৃধৈঃ ॥ ৩১৪  
 শুচৌ দেশে তু সংগ্রাহ্য কর্করাশ্ববিবর্জিতা ॥ ৩১৫  
 পুরীষে মৈথুনে হোমে প্রস্রাবে দন্তধাবনে ।  
 স্নানভোজনজপোষু সদা মোনং সমাচরেৎ ॥ ৩১৬  
 যন্ত সংবৎসরং পূর্ণং ভুঙ্কেক্ত মোনেন সর্বদা ।  
 যুগাকোটিসহস্রেষু স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৩১৭  
 স্নানং দানং জপং হোমং ভোজনং দেবতার্চনম্ ।  
 প্রৌঢ়পাদো ন কুর্ক্বীত স্বাধ্যায়ং পিতৃতর্পণম্ ॥ ৩১৮  
 সর্বস্বমপি যো দত্তাৎ পাতয়িত্বা দ্বিজোত্তমম্ ।  
 নাশয়িত্বা তু তৎ সর্বং ক্রণহত্যাকলং লভেৎ ॥ ৩১৯  
 গ্রহণোদ্বাহসংক্রান্তো স্ত্রীণাক প্রসবে তথা ।  
 দানং নৈমিত্তিকং জ্ঞেয়ং রাত্রে চাপি প্রশস্ততে ॥ ৩২০

যোগ্য ব্যবহার, দিনকৃত পুণ্য নাশ করে। কিন্তু যে ব্যক্তি দেবমন্দিরোদ্ভব সম্মার্জ্জনী-ধূলি এবং দেব-মন্দিরস্থিত কেশনিঃসৃত জল দ্বারা আবৃত হইয়াছে, সে গঙ্গাজল দ্বারা অভিষিক্ত হইয়াছে (দেবমন্দিরো-দ্ভব ধূলি এবং দেবমন্দিরস্থিত কেশজলও গঙ্গা-জলের তুল্য)। বগ্নীক-(উই)সম্বৃত, ইন্দুর-গর্ভস্থ, জলমধ্যস্থিত, শ্মশানস্থ, বৃক্ষমূলস্থ, দেব-মন্দিরস্থ এবং বৃষধনিত-স্থানস্থিত এই সপ্তবিধ মৃত্তিকা, মঙ্গলাখী পণ্ডিতগণের সর্বদা অগ্রাহ্য। বিষ্ঠাত্যাগসময়ে, মৈথুনাশ্তে, প্রস্রাব, হোম এবং দন্তধাবন-সময়ে, পবিত্র স্থান হইতে কর্কর (কাঁকড়া) ও প্রস্তর খণ্ড রহিত মৃত্তিকা গ্রহণ করিবে। স্নান, ভোজন ও উপাসনা সময়ে মোনাবলম্বন করিবে; যে ব্যক্তি প্রতিদিন মোনাবলম্বন করিয়া ভোজন করে, সে বহুসহস্রকোটয়ুগ স্বর্গে আদৃত হয়। প্রৌঢ়পাদ (আসনে পদদ্বয় স্থাপনপূর্বক উত্তরীয়াদি বেষ্ঠন দ্বারা বঁটা এবং জজ্বাঘয়ের বন্ধন-কর্তা) হইয়া স্নান, দান, জপ, হোম, ভোজন, দেব-পূজা, স্বাধ্যায় এবং পিতৃতর্পণ করিবে না। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে নিপাতিত করিয়া সর্বস্বও দান করে, তাহার সে সকল (দানজনিত ফল) নষ্ট এবং ক্রণহত্যার পাপ হয়। চন্দ্র-সূর্য্যগ্রহণ, বিবাহ, সংক্রান্তি এবং পত্নীর প্রসব-(সন্তানজন্ম) সময়ে কর্তব্য দান নৈমিত্তিক, সুতরাং ইহা স্নানান্তেও প্রশস্ত। যে ব্যক্তি কোমসূত্র, কার্পাসসূত্র বা পট-সূত্র-নির্ম্মিত যজ্ঞোপবীত দান করে, সে কল্পদানের

কৌমল্যঃ বাধ কার্ণাসং পটস্থত্রমথাপি বা ।  
 যজ্ঞোপবীতঃ যো দত্তাদ্বন্দ্বদানফলং লভেৎ ॥ ৩২১  
 কাংশ্চ ভাজনং দত্তাদ্বন্দ্বতপূর্ণং স্মশোভনম্ ।  
 তথা ভক্ত্যা বিধানেন অগ্নিষ্টোমফলং লভেৎ ॥ ৩২২  
 ব্রাহ্মকালে তু যো দত্তাচ্ছোভনো চ উপানহো ।  
 স গচ্ছন্নমার্গেহপি অন্নদানফলং লভেৎ ॥ ৩২৩  
 তৈলপাত্রস্ত যো দত্তাৎ সম্পূর্ণস্ত সমাহিতঃ ।  
 স গচ্ছতি ক্রবঃ স্বর্গে নরো নাস্ত্যত্র সংশয়ঃ ॥ ৩২৪  
 হৃভিক্বে অন্নদাতা চ স্মভিক্বে চ হিরণ্যদঃ ।  
 পানীয়দ্রবরণ্যে চ স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৩২৫  
 যাবদর্কপ্রস্থতা গোস্তাবৎ সা পৃথিবী স্মৃতা ।  
 পৃথিবী তেন দত্তা স্তাদীদৃশীঃ গাঃ দদাতি যঃ ॥ ৩২৬  
 তেনাগ্নয়ো হতাঃ সম্যক্ পিতরস্তেন তর্পিতাঃ ।  
 দেবাশ্চ পূজিতাঃ সর্ষে যো দদাতি গবাহিকম্ ॥ ৩২৭  
 জন্মপ্রভৃতি যৎ পাপং মাতৃকং পৈতৃকং তথা ।  
 তৎ সর্ষঃ নশ্চতি কিপ্রং বন্দনান্ন সংশয়ঃ ॥ ৩২৮  
 কৃষ্ণাজিনঞ্চ যো দত্তাৎ সর্ষোপস্করসংযুতম্ ।  
 উদ্ধরেন্নরকস্থানাৎ কুলাশ্চেকোত্তরং শতম্ ॥ ৩২৯  
 আদিত্যো বক্রগো বিষ্ণুর্ভ্রাক্ষা সোমো হতাশনঃ ।

শূলপাণিঃ ভগবানভিনন্দন্তি ভূমিদম্ ॥ ৩৩০  
 বালুকানাং কৃতা রাশির্থাবৎ সপ্তর্ষিমণ্ডলম্ ।  
 গতে বর্ষে শতে চৈব পলমেকং বিশিখ্যন্তি ॥ ৩৩১  
 ক্ষয়ো ন দৃশ্যতে তস্ম কস্তাদানেন চৈব হি ।  
 আতুরে প্রাণদাতা চ জীণি দানফলানি চ ॥ ৩৩২  
 সর্ষেযামেব দানানাং বিজ্ঞাদানং ততোহধিকম্ ।  
 পুত্রাদিস্বজনে দত্তাদ্বিপ্রায় চ ন কৈতবে ।  
 সকামঃ স্বর্গমাপ্নোতি নিকামো মোক্ষমাপ্ন য়াৎ ॥ ৩৩৩  
 ব্রাহ্মণে বেদবিহ্বষি সর্ষশাস্ত্রবিশারদে ।  
 মাতৃপিতৃপরে চৈব ঋতুকালভিগামিনি ॥ ৩৩৪  
 শীলচারিত্রসম্পূর্ণে প্রাতঃস্নানপরায়ণে ।  
 তশ্চৈব দীয়তে দানং যদিচ্ছেচ্ছেয় আশ্বনঃ ॥ ৩৩৫  
 সম্রাজ্য বিহ্বষো বিপ্রানশ্চৈভ্যোহপি প্রদীয়তে ।  
 তুৎ কার্যং নৈব কর্তব্যং ন দৃষ্টং ন ক্রতং যদা ॥ ৩৩৬  
 অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি ব্রাহ্মকর্ম্মাণি যে ভিজাঃ ।  
 পিতৃণামক্ষয়ং দানং দত্তং যেষাম্ভ নিফলম্ ॥ ৩৩৭  
 ন হীনাঙ্কো ন রোগী চ শ্ৰুতিস্মৃতিবিবর্জিতঃ ।  
 নিত্যঞ্চানুভবাদী চ তাংস্ত ব্রাহ্মে ন ভোজয়েৎ ॥ ৩৩৮

ফল লাভ করে। ৩১০—৩২১। স্বতপূর্ণ উত্তম  
 কাংশ্চপাত্র ভক্তিপূর্বক যথাবিধি দিবে, তাহা হইলে  
 অগ্নিষ্টোমযজ্ঞের ফল লাভ করিবে। যে ব্যক্তি  
 ব্রাহ্মকালে উত্তম পাত্রকা দান করে, সে অশ্ব- ( অসৎ )  
 পথাবলম্বী হইলেও, অন্নদানফল লাভ করিবে।  
 যে ব্যক্তি সমাহিত ( ভক্তি ও একাগ্রতায়ুক্ত ) হইয়া,  
 তৈলপূর্ণ পাত্র দান করে, সেই মনুষ্য নিশ্চয় স্বর্গে  
 গমন করে; ইহাতে কোন সন্দেহ নাই। হৃভিক-  
 সময়ে অন্নদাতা, স্মভিকসময়ে সুবর্ণদাতা এবং  
 অরণ্যে ( জলশূন্য হৃগমবনে ) জলদাতা ব্যক্তি স্বর্গ-  
 লোকে আদৃত হয়। গাভী যতক্ষণ অর্ক-প্রস্থতা  
 ( অর্থাৎ সন্তান সম্পূর্ণরূপে ভূমিষ্ঠ হয় নাই ), ততক্ষণ  
 পর্যন্ত ঐ গাভী পৃথিবী বলিয়া স্মৃত হয়। যে ব্যক্তি  
 ঐরূপ গাভী দান করে, সে পৃথিবীদানের ফলভাগী  
 হইবে। যে প্রতিদিন গোগ্রাস প্রদান করে, তাহার  
 ( ঐ গোগ্রাসদান দ্বারা ) অগ্নিতে হোম, পিতৃতর্পণ  
 এবং দেবপূজা নিস্পন্ন হইবে। বন্দ দান করিলে  
 জন্মাবধি-স্বোপার্জিত, মাতৃক ( জননী হইতে প্রাপ্ত )  
 এবং পৈতৃক ( জনক হইতে প্রাপ্ত ) যে পাপ, তৎ-  
 সমুদায় শীঘ্র বিনষ্ট হয়, সন্দেহ নাই। যিনি  
 সকল উপস্কর- ( উপকরণ ) যুক্ত কৃষ্ণসার-মৃগচর্ম্ম  
 দান করেন তিনি একশতএকজন পূর্বপুরুষকে বা

বংশকে নরক হইতে উদ্ধার করেন। আদিত্য,  
 বক্রণ, বিষ্ণু, ব্রহ্মা, চন্দ্র, অগ্নি এবং ভগবান্ মহাদেব,  
 ইহারা ভূমিদাতার অভিনন্দন করেন। ভূমিদাতা,  
 শতবর্ষ স্বর্গভোগ করিলে সপ্তর্ষিমণ্ডল পর্য্যন্ত উন্নত  
 বালুকারাশির কণামাত্র নষ্ট হয়, স্মৃতরাং ঐ পুণ্য-  
 ভোগের ক্ষয় নাই; কস্তাদাতা, রোগীর প্রাণদাতাও  
 এইরূপ ফলভাগী; ( ভূমিদান, কস্তাদান,  
 রোগিব্যক্তির প্রাণদান ) এই তিনটি ফল- ( মা  
 ফল ) জনক দান। ৩২২—৩৩২। বিজ্ঞাদান—  
 সকল দান হইতে উৎকৃষ্ট; ইহা পুত্রাদি আশীর্ষ  
 ব্যক্তিকে এবং উদারপ্রকৃতি ব্রাহ্মণকে দিবে;  
 সকাম হইয়া দিলে—স্বর্গ ও নিকাম হইয়া দিলে মোক্ষ  
 লাভ হয়। যদি নিজের মঙ্গল কামনা কর, তাহা  
 হইলে বেদ ও অশাস্ত্র শাস্ত্রে সুপণ্ডিত, পিতৃ-মাতৃ-  
 ভক্ত, ঋতুকালে নিজ দার-রত এবং উত্তমব্রতাব-  
 চরিত্রসম্পন্ন ব্রাহ্মণকেই দান করা উচিত। বিধান  
 ব্রাহ্মণগণকে পরিত্যাগ করিয়া অপরকে দান  
 করা উচিত নহে এবং আমি এরূপ কাণ্ড কখন  
 দেখি নাই বা শুনি নাই। ইহার পর ইহা বলিব—  
 যাহারা, ব্রাহ্ম কার্যের ব্রাহ্মণ ( পাত্রী ব্রাহ্মণ )  
 হইতে পারে, যাহাদিগকে দান করিলে পিতৃলোকের  
 অক্ষয় ( চিরস্বর্গবাস ) , এবং যাহাদিগকে দান করা  
 নিফল। যাহারা অন্ধহীন, রোগী, বেদ ও ধর্ম্ম-



হিংসারতঞ্চ কপটমুণ্ডহঃ ক্রতশ্চ যঃ ।  
 কিঙ্করঃ কপিলঃ কাণঃ ষিত্রিণঃ রোগিণঃ তথা ॥ ৩৩৯  
 হৃশ্চশ্মাণঃ শীর্ণকেশঃ পাণ্ডুরোগঃ জটাধরম্ ।  
 ভারবাহকমুগ্রঞ্চ দ্বিতার্থ্যঃ বৃষলীপতিম্ ॥ ৩৪০  
 ভেদকারী ভবেচ্চৈব বহুপীড়াকরোহপি বা ।  
 হীনাতিরিক্তগাজো বা ভ্রমপ্যপনয়েত্তথা ৩৪১  
 বহুভক্ষো দীনমুখো মৎসরী ক্রুরবুদ্ধিমান্ ।  
 এতেষাং নৈব দাতব্যং কদাচিত্তে প্রতিগ্রহঃ ॥ ৩৪২  
 অথ চেন্নস্ববিদযুক্তঃ শারীরৈঃ পঙ্ক্তিদূষণৈঃ ।  
 অদূষ্যঃ তং যমঃ প্রাহ পঙ্ক্তিপাবন এব সং ॥ ৩৪৩  
 ঋতিঃ স্মৃতিশ্চ বিপ্রাণাং নয়নে হে প্রকীৰ্ত্তিতে ।  
 কাণঃ স্মাদেকহীনোহপি দ্বাভ্যামন্ধঃ প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥ ৩৪৪  
 ন ঋতির্ন স্মৃতির্নশ্চ ন শীলং ন কুলং যতঃ ।  
 তস্মাৎ শ্রাদ্ধং ন দাতব্যং বৃদ্ধকশ্মাত্রিরব্রবীৎ ॥ ৩৪৫ ॥

শাস্ত্রে অনভিজ্ঞ এবং মিথ্যাবাদী ; তাহাদিগকে  
 ঋদ্ধে ভোজন করাইবে না। হিংসক, কপটচারী,  
 আশ্বগোপন-পূর্বক-বেদাভ্যাসকারী, সেবাজীবী,  
 কপিল-বর্ণ, কাণ, ষিত্ররোগী (কুষ্ঠী প্রভৃতি), হৃশ্চশ্মা,  
 ( অনাবৃত-লিঙ্গ ), শীর্ণকেশ (যাহার ঝাড়ু চুল)  
 পাণ্ডুরোগী, বৃথা-জটাধারী, ভারবাহী, ক্রুদ্ধ-স্বভাব,  
 দ্বিতার্থ্য এবং বৃষলী-পতিকে ঐ শ্রাদ্ধে ভোজন করা-  
 ইবে না। যে ব্যক্তি ভেদকারী (পরস্পরের বন্ধুত্ব-  
 নাশক), অনেকের পীড়াজনক, অঙ্গহীন বা অধি-  
 কারী হইবে, তাহাকেও অপনীত (দূরীকৃত)  
 করিবে (শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না)।  
 ৩৩৯—৩৪০। বহুভোজী, দীন-মুখ (গোঙডামুখো),  
 মৎসরী ;—ইহাদিগকে পাত্ৰীয়ান বা ধনাদি দান  
 করিবে না। যদি কেহ পঙ্ক্তি-দূষক অর্থাৎ অঙ্গ-  
 হীনতাধি শারীরিক-দোষযুক্ত কিন্তু বিশেষ বেদাদি  
 স্মরণে, যম—তাঁহাকে অতুষ্ণে (নির্দোষ) কহিয়া-  
 য়ে, (প্রত্যুত) তিনিই পঙ্ক্তিকে পবিত্র করিয়া  
 থাকেন। ঋতি এবং স্মৃতিই ব্রাহ্মণদিগের দুইটি  
 ধর্ম ; একহীন (ঋতি-স্মৃতির মধ্যে এক বিষয়ে  
 অনভিজ্ঞ) হইলে, কাণ, এবং দুই বিষয়ে অনভিজ্ঞ  
 হইলে, অন্ধ বলিয়া কীৰ্ত্তিত হয়। যাহার—স্মৃতি  
 শাস্ত্রে অভিজ্ঞতা সচ্ছরিত্রতা, এবং সঙ্গশীলতা নাই,  
 সেই অঙ্গাধমকে ঋদ্ধে অন্ন দিবে না ; ইহা অত্রি  
 ক্রমণ, বেদ এবং ধর্ম শাস্ত্র দ্বারা ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণত্ব

তস্মাদ্বেদেন শাস্ত্রেণ ব্রাহ্মণ্যং ব্রাহ্মণস্ত তু ।  
 ন চৈকেনৈব বেদেন ভগবামত্রিরব্রবীৎ ॥ ৩৪৬  
 যোগশ্চৈলৌচনৈর্ধুক্তঃ পাকাগ্রঞ্চ প্রযচ্ছতি ।  
 লৌকিকজৈশ্চ শাস্ত্রোক্তঃ পশ্চৈচ্চৈবধরোত্তরম্ ।  
 বেদৈশ্চ ঋষিভিগীতঃ দৃষ্টিমান্ শাস্ত্রবেদবিৎ ॥ ৩৪৭  
 ব্রতিনঞ্চ কুলীনঞ্চ ঋতিস্মৃতিরতঃ সদা ।  
 তাদৃশঃ ভোজয়েচ্ছাদ্ধে পিতৃণামক্ষয়ং ভবেৎ ॥ ৩৪৮  
 যাবচ্চ গ্রসতে গ্রাসান্ পিতৃণাং দীপ্ততেজসাম্ ।  
 পিতা পিতামহশ্চৈব তথৈব প্রপিতামহঃ ।  
 নরকস্থা বিমুচ্যন্তে ঋবঃ যাস্তি ত্রিপিষ্টপম্ ॥ ৩৪৯  
 তস্মাদ্বিপ্রং পরীক্ষেত শ্রাদ্ধকালে প্রযত্নতঃ ॥ ৩৫০  
 ন নির্ধরতি যঃ শ্রাদ্ধং প্রমীতপিতৃকো দ্বিজঃ ।  
 ইন্দুক্কয়ে মামি মাসি প্রায়শ্চিত্তী ভবেত্তু সং ॥ ৩৫১  
 সূর্য্যে কন্ধ্যাগতে কুর্ধ্যাচ্ছ্রাদ্ধং যো ন গৃহাশ্রমী ।  
 ধনং পুত্রাঃ কুলং তস্মাৎ পিতৃনিঃস্বাসপীড়য়া ॥ ৩৫২  
 কন্যাগতে সবিতরি পিতরো যাস্তি সংসুতান্ ।  
 শৃশ্ণাৎ প্রেতপুরী সর্বা যাবদ্রশ্চিকদর্শনম্ ॥ ৩৫৩

—কেবল বেদ দ্বারা নহে ; ভগবান্ অত্রি বলিয়া-  
 ছেন। যিনি যোগজনিত-দিব্য-দর্শনপ্রভাবে পদাগ্র  
 নিক্ষেপ (সংপথে বিচরণ) করেন এবং লোকব্যব-  
 হার-জ্ঞান-ধর্মশাস্ত্র, বেদ ও পুরাণোক্ত বিধিনিষেধ  
 দর্শন করেন, তিনিই উত্তমদৃষ্টিশালী এবং সর্বশাস্ত্রজ্ঞ,  
 সর্বদা ঋতিস্মৃতিপরায়ণ, ব্রতী (নিয়মী) এবং  
 সঙ্গশীল ; তাদৃশ ব্রাহ্মণকে শ্রাদ্ধে ভোজন করা-  
 ইলে পিতৃলোক চির স্বর্গবাসী হন। এবিধ ব্রাহ্মণ  
 যে সময়ে দীপ্ততেজাঃ (বসু-কুর্জাদিত্যক্রমী) পিতা-  
 পিতামহ-প্রপিতামহ-উদ্দেশে প্রদত্ত অন্নের গ্রাস  
 ভোজন করেন, (পূর্বে) ঐ পিতা, পিতামহ, প্রপিতা-  
 মহ, নরকে থাকিলেও (সেই সময়ে) নরকমুক্ত  
 হইয়া নিশ্চয়ই স্বর্গে গমন করেন। এইজন্ম শ্রাদ্ধ-  
 কালে যত্নপূর্বক ব্রাহ্মণের বিচার করিবে। যে  
 মৃতপিতৃক দ্বিজ প্রতিমাসে অমাবস্য়ায় শ্রাদ্ধ না করে,  
 সে প্রায়শ্চিত্তার্থ হয়। ৩৪১—৩৫০। যে গৃহস্থ,  
 সূর্য্য কন্ধ্যাগত হইলে অর্থাৎ আশ্বিনমাসে কুর্জাদি-  
 দিতে শ্রাদ্ধ না করে, তাহার ধন, পুত্র এবং কুল  
 পিতৃগণের দুঃখজনিত নিশ্বাসে বিনষ্ট হয়। সূর্য্য  
 কন্ধ্যাগত হইলে পিতৃগণ সঙ্গশীলকে গ্রাস  
 হন (তাঁহার নিকট শ্রাদ্ধ পাইবার আশায়  
 পৃথিবীতে গমন করেন) ; বৃদ্ধিহীন  
 (সূর্য্যের ঋশিক রাশিতে গমন অর্থাৎ দীপ্যাবিতা



উত্তো বৃশ্চিকসম্ভ্রাণ্ডে নিরাশাঃ পিতরো গতাঃ ।  
 পুনঃ কভবনং যান্তি শাপং দয়া সূদারুণম্ ।  
 পুত্রং বা ভ্রাতরং বাপি দৌহিত্রং পৌত্রকং তথা ॥ ৩৫৪  
 পিতৃকার্যে প্রসক্তা যে তে যান্তি পরমাং গতিম্ ॥ ৩৫৫  
 যথা নিরুহনাদগ্নিঃ সর্বকাঠেষু তিষ্ঠতি ।  
 তথা স হৃষ্টতে ধর্ম্যাচ্ছ্রাদ্ধানান্ন সংশয়ঃ ॥ ৩৫৬  
 সর্বশাস্ত্রার্থগমনং সর্বতীর্থাবগাহনম্ ।  
 সর্বকলং বিন্দ্যাচ্ছ্রাদ্ধানান্ন সংশয়ঃ ॥ ৩৫৭  
 মহাপাতকসংযুক্তো যো যুক্তশোপপাতকৈঃ ।  
 ঘনৈর্নুস্তেন যথা ভানু রাহমুক্তশ্চ চন্দ্রমাঃ ॥ ৩৫৮  
 সর্বপাপবিনির্মুক্তঃ সর্বতাপং বিলজ্যয়েৎ ।  
 সর্বসৌখ্যং স্বয়ং প্রাপ্তঃ শ্রাদ্ধানান্ন সংশয়ঃ ॥ ৩৫৯  
 সর্বেষামেব দানানাং শ্রাদ্ধানং বিশিষ্যতে ।  
 মেকতুল্যে কৃতে পাপে শ্রাদ্ধানং বিশোধনম্ ।  
 শ্রাদ্ধং কৃৎস্বা তু মর্ভ্যো বৈ স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৩৬০  
 অমৃতং ব্রাহ্মণশ্রাদ্ধং কত্রিয়ান্নং পয়ঃ স্মৃতম্ ।

বৈশ্বশ্র চান্নমেবারং শূদ্রান্নং কৃধিরং ভবেৎ ॥ ৩৬১  
 এতৎ সর্বং ময়াখ্যাতং শ্রাদ্ধকালে সমুচ্ছিতে ।  
 বৈশ্বদেবে চ হোমে চ দেবতাভ্যর্চনে ॥ ৩৬২  
 অমৃতং তেন বিপ্রান্নমৃগ্যম্ভুঃসামসংকৃতম্ ।  
 ব্যবহারান্নপূর্বেণ ধর্ম্মেণ বলিভিজিতম্ ।  
 কত্রিয়ান্নং পয়স্তেন বিশোহন্নং পশুপালনাৎ ॥ ৩৬৩  
 দেবো মুনির্দ্বিজো রাজা বৈশ্বঃ শূদ্রো নিষাদকঃ ।  
 পশুল্লৈচ্ছোহপি চাণ্ডালো বিপ্রা দশবিধাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩৬৪  
 সন্ধ্যাং স্নানং জপং হোমং দেবতানিত্যপূজনম্ ।  
 অতিথিং বৈশ্বদেবঞ্চ দেবব্রাহ্মণ উচ্যতে ॥ ৩৬৫  
 শাকে পত্রে ফলে মূলে বনবাসে সদা রতঃ ।  
 নিরতোহহরহঃ শ্রাদ্ধে স বিপ্রো মুনিরুচ্যতে ॥ ৩৬৬  
 বেদান্তং পঠতে নিত্যং সর্বসঙ্গং পরিত্যজেৎ ।  
 স্নান্যায়োগবিচারস্বঃ স বিপ্রো দ্বিজ উচ্যতে ॥ ৩৬৭  
 অস্নাহতাশ্চ ধ্যানং সংগ্রামে সর্বসম্মুখে ।  
 আরম্ভে নির্জিতা যেন স বিপ্রঃ কত্র উচ্যতে ॥ ৩৬৮  
 কৃষিকর্ম্মরতো যশ্চ গবাঞ্চ প্রতিপালকঃ ।

অমাবস্তা) পর্যান্ত সমস্ত প্রেতপুরী (যমনগরী) শূন্ত থাকে। তাহার পর সূর্য্য বৃশ্চিকে গত হইলে (দীপাঘিতা অমাবস্তা দিনে)—পিতৃগণ নিবাস (শ্রাদ্ধ) না পাইলে পুত্র, পৌত্র, দৌহিত্র বা ভ্রাতাকে (অর্থাৎ যে শ্রাদ্ধাদি করাইবে) তাহাকে দারুণ আভিসম্পাত প্রদানপূর্ব্বক স্বস্থানে প্রস্থান করেন। যাহারা পিতার কার্য্যপরায়ণ তাহারা সন্দেহ লাভ করে। যেরূপ সকল কাঠেই সূক্ষ্মরূপে অবস্থিত বহি, সংঘর্ষণ দ্বারা উপলব্ধ হয়, সেইরূপ (নানা কার্য্যে সূক্ষ্মরূপে অবস্থিত) ধর্ম্ম শ্রাদ্ধান দ্বারা স্পষ্ট জ্ঞাত হয়, সন্দেহ নাই। ইহার তাৎপর্য্য এই, যেমন কাঠের মধ্যে অব্যক্তভাবে অবস্থিত অগ্নি, সংঘর্ষণ ব্যতীত শত চেষ্টাতেও দৃষ্ট হয় না, সেইরূপ শ্রাদ্ধান ব্যতীত ধর্ম্মস্বরূপ জ্ঞান হয় না। শ্রাদ্ধ করিলে, সর্বশাস্ত্রজ্ঞান, সকল পুণ্যজলে স্নান এবং সকল যজ্ঞানুষ্ঠানের কল লাভ করে, সন্দেহ নাই। যেমন দিবাকর মেঘ হইতে ও চন্দ্র রাহুর গ্রাস হইতে মুক্ত হন, সেইরূপ শ্রাদ্ধান-প্রভাবে মহাপাতকী ব্যক্তিগণও সকল পাপ হইতে মুক্ত হইয়া সর্বতাপ (হৃৎ) অতিক্রম ও সর্ব সুখ লাভ করে, সন্দেহ নাই। সকল দানের মধ্যে শ্রাদ্ধ-দানই প্রশস্ত; কেননা শ্রাদ্ধান মেকতুল্য (শুক্লতর) পাপেরও (প্রায়শ্চিত্ত) শুদ্ধিজনক; এবং মনুষ্য শ্রাদ্ধ করিলে স্বর্গলোকে সম্মানিত হয়। শ্রাদ্ধকালে,

বৈশ্বদেব, হোম, দেবপূজা এবং জপে (সূক্তাদিপাঠে) ব্রাহ্মণপ্রদত্ত অন্ন—অমৃত (অমৃতবৎ তৃপ্তিজনক) কত্রিয়দত্ত অন্ন—তৃক্ষ (তৃক্ষবৎ তৃপ্তিজনক); বৈশ্বদত্ত অন্ন—অন্নমাত্র (স্বান্নরূপ তৃপ্তিজনক); শূদ্রপ্রদত্ত অন্ন—কৃধির (কৃধিরবৎ অভক্ষ্য হইবে), এই সকল আমি বলিলাম; তাৎপর্য্য এই যে, তিন বর্ণ সিদ্ধান্ত দ্বারা কার্য্য করিবে, শূদ্র আমার দ্বারা। ৩৫১—৩৬১। যেহেতু বিপ্রান্ন—মৃগ্যম্ভুঃ-সামসঙ্গ দ্বারা শোধিত, সেইরূপ উহা অমৃত, কত্রিয়ান্ন—বিচারান্নগত—ধর্ম্ম এবং ধর্ম্ম্যকর দ্বারা সংগৃহীত বলিয়া উহা তৃক্ষ; বৈশ্বান্ন পশুপালন দ্বারা সংগৃহীত বলিয়া অন্নমাত্র। দেব, মুনি, দ্বিজ, কত্রিয়, বৈশ্ব, শূদ্র, নিষাদ, পশু, লেচ্ছ এবং চণ্ডাল এই দশবিধ (দশবিধলক্ষণাক্রান্ত) ব্রাহ্মণ শাস্ত্র-নির্দিষ্ট। যিনি প্রতিদিন সন্ধ্যা, জপ, হোম, দেবপূজা, অতিথিসেবা এবং বৈশ্বদেব করেন, তাঁহাকে “কত্র” ব্রাহ্মণ কহে (এই সকল-ধর্ম্ম-কর্ত্তা ব্রাহ্মণ, কত্র-সংজ্ঞক)। শাক-পত্র-ফল-মূল-ভোজী, বনবাসী এবং নিত্য-শ্রাদ্ধরত ব্রাহ্মণ “মুনি” বলিয়া নির্দিষ্ট হন। যিনি প্রত্যহ বেদান্তপাঠী, সর্বসম্মুখী, সাংখ্য এবং যোগের তাৎপর্য্যজ্ঞানে তৎপর, সেই ব্রাহ্মণ “দ্বিজ” নামে অভিহিত হন। যিনি যমর-স্থলে সর্বসমক্ষে আরম্ভ সময়েই ধর্ম্মীদিগকে অন্ন দ্বারা আহত ও পরাজিত করেন, সেই ব্রাহ্মণের

বাণিজ্যব্যবসায়স্চ স বিপ্রো বৈশ্ব উচ্যতে ॥ ৩৬৯  
 লাকালবণসম্বন্ধ-কুশুম্বকীরসর্পিষাম্ ।  
 বিক্রোতা বৃক্ষাংসানাং স বিপ্রঃ শূদ্র উচ্যতে ॥ ৩৭০  
 চৌরস্চ তক্ষরশ্চৈব সূচকো দংশকস্তথা ।  
 যৎসমাংসে সদালুঙ্ঘো বিপ্রো নিষাদ উচ্যতে ॥ ৩৭১  
 ব্রহ্মতৎস্বং ন জানাতি ব্রহ্মসূত্রেণ গর্ভিতঃ ।  
 তেনৈব স চ পাপেন বিপ্রঃ পশুরুদাহৃতঃ ॥ ৩৭২  
 বাণীকুপত্ভাগানামারামস্ত সরঃসু চ ।  
 নিঃশব্দঃ সৌধকশ্চৈব স বিপ্রো শ্লেচ্ছ উচ্যতে ॥ ৩৭৩  
 ক্রিয়াহীনস্চ মুর্খস্চ সর্ষধর্ম্মবিবর্জিতঃ ।  
 নির্দয়ঃ সর্ষভূতেষু বিপ্রশ্চাণ্ডাল উচ্যতে ॥ ৩৭৪  
 বেদৈর্বিহীনাস্চ পঠন্তি শাস্ত্রং  
 শাস্ত্রেণ হীনাস্চ পুরাণপাঠাঃ ।  
 পুরাণহীনঃ কৃষিণো ভবন্তি  
 ভ্রষ্টান্ততো ভাগবতা ভবন্তি ॥ ৩৭৫  
 জ্যোতির্বিদো হৃদধর্ম্মাণঃ কীরপৌরাণপাঠকাঃ ।  
 শ্রাদ্ধে যজ্ঞে মহাদানে বরণীয়াঃ কদাচ ন ॥ ৩৭৬

“কল্প” সংক্রা। কৃষি-কার্যের গো-প্রতিপালক এবং  
 বাণিজ্যতৎপর ব্রাহ্মণ, বৈশ্ব বলিয়া উক্ত হন।  
 যে লাকাল, লবণ, কুশুম্ব, হুম্ব, ঘৃত, মধু বা মাংস  
 বিক্রয় করে, সেই ব্রাহ্মণ “শূদ্র” বলিয়া নির্দিষ্ট।  
 চৌর, তক্ষর (বলপুরুষক পরধনাপহারী), সূচক  
 (কুপরাশর্পিতা), দংশক (কটুভাষী) এবং সর্ষদা  
 যৎসমাংসলোভী ব্রাহ্মণ “নিষাদ” বলিয়া কথিত।  
 যে ব্রাহ্মণ বেদ এবং পরমায়ত্ত্ব কিছুই জানে  
 না অথচ কেবল যজ্ঞোপবীতের বলে অতিশয় গর্ভ  
 প্রকাশ করে, এই পাপে সেই ব্রাহ্মণ “পশু” বলিয়া  
 খ্যাত। ৩৬২—৩৭২। যে নিঃশব্দভাবে (পাপের  
 তরঙ্গ না করিয়া) কুপ, ভাগ, সরোবর এবং আরাম  
 (সাধারণতোগ্য উপবন) রুদ্ধ করে, (তত্তৎ স্থলের  
 কীর্ত্তির বন্ধ করে), সেই ব্রাহ্মণ “শ্লেচ্ছ” বলিয়া  
 কথিত হন। ক্রিয়াহীন (সম্বাদি-নিত্য-নৈমিত্তিক-  
 কর্ম্মহীন), মুর্খ, সর্ষধর্ম্ম-(সত্যবাদিতা প্রভৃতি)  
 রহিত, সকল প্রাণীর প্রতি নির্দয়-ব্রাহ্মণ “চাণ্ডাল”  
 বলিয়া গণ্য। (এইস্থলে একটা সচরাচর ঘটনা  
 লিখিতেছেন) বেদ-অধ্যয়নে কিছু জ্ঞান না  
 থাকিলে, ধর্ম্মশাস্ত্র অধ্যয়ন করে; তাহা নিফল  
 হইলে পুরাণপাঠা এবং পূর্ববৎ তাহাতে অকৃত-  
 কার্য হইলে, কৃষিকর্মে রত হয়; তাহাতেও বিফল-  
 যনোরথ হইলে, ভাগবত-(ভগু-বৈষ্ণব) ধর্ম্ম অব-  
 লম্বন করে। জ্যোতির্বিদ (ধন গ্রহণ করিয়া, গ্রহ-

শ্রাদ্ধক পিতরং ঘোরং দানশ্চৈব তু নিফলম্ ।  
 যজ্ঞে চ ফলহানিঃ স্মান্তস্মাত্তান্ পরিবর্জয়েৎ ॥ ৩৭৭  
 আবিকশ্চিত্তকায়স্চ বৈজ্ঞো নক্ষত্রপাঠকঃ ।  
 চতুর্বিপ্রা ন পূজ্যন্তে বৃহস্পতিসমা যদি ॥ ৩৭৮  
 মাগধো মাধুরশ্চৈব কাপটঃ কোটকামলো ।  
 পঞ্চ বিপ্রা ন পূজ্যন্তে বৃহস্পতিসমা যদি ॥ ৩৭৯  
 ক্রয়ক্রীতা চ যা কচ্যা পত্নী সা ন বিধীয়তে ।  
 তস্তাং জাতাঃ সূতান্তেষাং পিতৃপিতৃণাং ন বিত্ততে ॥ ৩৮০  
 অষ্টশল্যাগতো নীরং পাণিনা পিবতে দ্বিজঃ ।  
 সুরাপানেন তত্তুল্যং তুল্যং গোমাংসভক্ষণম্ ॥ ৩৮১  
 উর্দ্ধজ্জেষু বিপ্রেষু প্রকাল্য চরণদ্বয়ম্ ।  
 তাবচ্চাণ্ডালরূপেণ যাবদাঙ্গাং ন মজ্জতি ॥ ৩৮২  
 দীপশয্যাসনচ্ছায়া কার্পাসং দস্তধাবনম্ ।  
 অজারেণু স্পৃশশ্চৈব শক্রশ্যাপি শ্রিয়ং হরেৎ ॥ ৩৮৩  
 গৃহাদশগুণং কুপং কৃপাদশগুণং তটম্ ।  
 তটাদশগুণং নগাং গঙ্গাসম্ব্যা ন বিত্ততে ॥ ৩৮৪

নক্ষত্রের ফলাফল-নির্ণয়কারী), অধর্ম্মবেদী, শুক-  
 বৎ পুরাণপাঠক (অর্থ বোধ না করিয়া, যাহারা  
 পুরাণ আবৃত্তি করে), ইহাদিগকে শ্রাদ্ধ, যজ্ঞ এবং  
 মহাদানে (বিশেষ বচন ব্যতিরেকে) কদাপি বরণ  
 করিবে না। ইহাদিগকে বরণ করিলে, পিতৃশ্রাদ্ধ—  
 অশুভজনক, দান ও যজ্ঞ নিফল হয়, এইজন্য ঐ  
 সকল ব্যক্তি পরিত্যজ্য। অজাজীবী, চিত্রকর,  
 চিকিৎসা-ব্যবসায়ী, নক্ষত্রপাঠক (নক্ষত্রজীবী), এই  
 চতুর্বিধ বিপ্র বৃহস্পতিতুল্য পণ্ডিত হইলেও পূজনীয়  
 নহে। মাগধ (মগধদেশীয়), মাধুর (তোবামোদ-  
 কারী) কপটাচারী, কটুব্যবহারী, কামল (লোভী),  
 এই পঞ্চবিধ ব্রাহ্মণ, বৃহস্পতিতুল্য পণ্ডিত হইলেও  
 পূজনীয় নহে। শুকক্রীতা স্ত্রী, শাস্ত্রসম্বত পত্নী  
 নহে; সূতরাং তাহাতে উৎপাদিত পুত্রগণ, পিতৃ-  
 পিতৃগণিকারী নহে। দ্বিজ অষ্টশল্যাগত (অর্থাৎ  
 অষ্টাঙ্গে শল্যবিদ্ধ) হইয়াও অঞ্জলি-পুটে জল পান  
 করিলে, ঐ জলপান—সুরাপান ও গোমাংসভক-  
 ণের তুল্য। উর্দ্ধজ্জেষু (জজ্বা উর্দ্ধ করিয়া অব-  
 স্থিত) ব্রাহ্মণের চরণদ্বয় প্রকালন করিলে, যাবৎ  
 গঙ্গাস্নান না করে, তাবৎ চাণ্ডালরূপে (অর্থাৎ  
 অশুচি অবস্থায়) থাকিবে। ৩৭২—৩৮১। দীপ,  
 শয্যা এবং আসনের ছায়া কার্পাসশাখার দস্ত-  
 ধাবনকাঠ এবং অজা-রেণু (ছাসীধুরোক্ত তুলসি)  
 স্পর্শ ইত্যদেও শ্রীভ্রষ্ট করে। গৃহে দান অপেক্ষা  
 কুপস্নানে দশগুণ অধিক, কুপস্নান অপেক্ষা নদী-

স্রবদ্বন্দ্বত্রাক্ষণং তোয়ং সরস্বতং কত্রিয়ং তথা ।  
 বাপীকূপে তু বৈশ্বস্ত শৌভ্রঃ ভাগৌদকং তথা ॥ ৩৮৫  
 তীর্থস্নানং মহাদানং যচ্চাত্তিলতর্পণম্ ।  
 অন্মেকং ন কুরীত মহাশুকনিপাততঃ ॥ ৩৮৬  
 গঙ্গা গয়া অমাবস্তা বৃদ্ধিশ্রাদ্ধে কয়েহহনি ।  
 মম্বাপিওপ্রদানং শ্রাদ্ধস্তত্র পরিবর্জয়েৎ ॥ ৩৮৭

তটে (নদী হইতে উদ্ধৃত জলদ্বারা) স্নানে দশগুণ  
 অধিক, তটস্নান অপেক্ষা নদীতে স্নানে দশগুণ  
 অধিক এবং গঙ্গাস্নানে অসংখ্য পুণ্য হয়। ত্রাক্ষণের  
 শ্রোতোজল, কত্রিয়ের সরোবরজল, বৈশ্বের বাপী-  
 কূপজল, শূদ্রের ভাগুজল সাধারণতঃ স্নানের উপ-  
 যোগী কিংবা এই বচনে বর্ণানুসারে ঐ সকল জলের  
 পার্ধক্যানির্গয় দ্বারা বুঝা যাইতেছে,—শ্রোতোজল  
 সর্কোৎকৃষ্ট; সরোবরজল তাহা হইতে অপকৃষ্ট,  
 বাপীকূপজল তাহা হইতে অপকৃষ্ট, ভাগুজল সর্কাপ-  
 কৃষ্ট। মহাশুকনিপাত হইলে, এক বৎসর—তীর্থ-  
 স্নান, মহাদান, মৃত মহাশুক ভিন্ন অপরের তিল-  
 তর্পণ এবং আরও যাহা কিছু কাম্য কৰ্ম্ম আছে,  
 তাহা করিবে না। (এই মহাশুক নিপাত-বৎসরে)  
 গঙ্গা গয়া অমাবস্তা ও মৃতাহনিমিত্তক শ্রাদ্ধ বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ  
 এবং মম্বাশ্রাদ্ধ করিবে। অন্য শ্রাদ্ধ সকল পরি-

স্বতঃ বা যদি বা তৈলং পয়ো বা যদি বা দধি ।  
 চহায়ো হ্যাজ্যসংস্থানং হৃতং নৈব তু বর্জয়েৎ ॥ ৩৯৮  
 ঋত্বৈতানূষয়ো ধর্ম্মান্ ভাবিতানত্রিপা স্বয়ম্ ।  
 ইদমুচুর্ম্মহাযানং সর্কো তে ধর্ম্মনিষ্ঠিতাঃ ॥ ৩৯৯  
 য ইদং ধারয়িষ্যস্তি ধর্ম্মশাস্ত্রমতত্রিতাঃ ।  
 ইহ লোকে যশঃ প্রাপ্য তে বাস্যস্তি ত্রিপিষ্টপম্ ॥ ৪০০  
 বিজার্থী লভতে বিজাঃ ধনকামো ধনামি চ ।  
 আয়ুকামস্তথৈবায়ুঃ ক্রীকামো মহতীং ত্রিযম্ ॥ ৪০১  
 ইতি শ্রীঅত্রিমহর্ষিস্মৃতিঃ সমাপ্তা ॥ ১ ॥

ত্যাগ করিবে। ১ স্বত, তৈল, হৃত এবং দধি এই  
 চারিটা বস্তু আজ্যসংস্থান; স্মৃতরাং হৃত হইলেও  
 পরিত্যাজ্য নহে। ঋষিগণ স্বয়ং মহর্ষি অত্রির  
 কথিত এই ধর্ম্ম শ্রবণ করিলে সেই সকল ধর্ম্ম-  
 পরায়ণ (ঋষিগণ), মহাত্মা (অত্রিকে) ইহা বলিয়া-  
 ছিলেন;—যাহারা আলস্য পরিহারপূর্ব্বক এই ধর্ম্ম-  
 শাস্ত্র ধারণ করিবেন (অর্থাৎ ইহার মর্ম্মগ্রহ করি-  
 বেন) তাঁহারা, ইহলোকে যশ লাভ করিয়া অস্তে  
 স্বর্গধামে গমন করিবেন। (ইহা পাঠ করিলে)  
 বিজার্থী বিজা, ধনার্থী ধন, আয়ুঃপ্রার্থী আয়ুঃ  
 ও সৌন্দর্য্যভিলাষী অতিশয় সৌন্দর্য্য লাভ  
 করিবেন। ৩৮৩—৩৯১।

১ এই ব্যবস্থা সর্কসাধারণ নহে।

অত্রিসংহিতা সম্পূর্ণ।

# বিশ্বসংহিতা ।

## প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

ব্রহ্মরাজ্যং ব্যতীত্যাং প্রবুদ্ধে পদ্মসম্ভবে ।  
 বিষ্ণুঃ সিন্ধুর্ভূতানি স্নাত্বা ভূমিং জলাহুগাম্ ॥ ১  
 জলক্রীড়াক্রুচি শুভ্রঃ কল্পাদিষু যথা পুরা ।  
 বারাহমাণ্ডিতো রূপমুজ্জহার বসুন্ধরাম্ ॥ ২  
 বেদপাদো যুগদংষ্ট্রঃ ক্রতুদন্তশ্চিত্তীমুখঃ ।  
 অগ্নিবিহ্বো দর্ভরোমা ত্রিশীর্ষো মহা তপাঃ ॥ ৩  
 অহোরাত্রেকণো দিব্যো বেদাঙ্গশ্চিত্তভূষণঃ ।  
 আক্যনাসঃ স্রবাতুণ্ডঃ সামঘোষমহাশ্বনঃ ॥ ৪  
 ধর্মসত্যময়ঃ শ্রীমান্ ক্রমবিক্রমসংকৃতঃ ।  
 প্রায়শ্চিত্তময়ো বীরঃ পশুজানুর্মহারুধঃ ॥ ৫  
 উন্মাত্ত্রো হোমলিপ্তো বীজৌষধিমহাকলঃ ।  
 বেত্তস্তরাস্তা মন্ত্রফিথিকৃতঃ সোমশোণিতঃ ॥ ৬  
 বেদিস্কন্ধো হবির্গন্ধো হব্যকব্যাদিবেগবান্ ।

## প্রথম অধ্যায় ।

ব্রহ্ম-রজনী-অবসানে \* ভগবান্ পদ্মযোনি  
 জাগ্রিত হইলে, বিষ্ণু সর্বভূত সৃজন করিতে  
 অভিলাষী হইলেন। পৃথিবী জলমগ্না আছেন  
 জানিয়া পূর্ব পূর্ব কল্পাদির স্থায় এবারও তিনি  
 জল-ক্রীড়াপটু শুভ বরাহ-মূর্তি অবলম্বন করিয়া  
 পৃথিবী উদ্ধার করিলেন। তাঁহার তৎকালে ঋক্,  
 যজুঃ, সাম ও অথর্ব এই চারিবেদ,—চরণ-চতুষ্টয় ;  
 যুগ,—দংষ্ট্রা অর্থাৎ বহির্ভূত বিশালদন্ত ; যজ্ঞ সকল  
 —দন্তসমূহ, চিত্তি—মুখমণ্ডল ; অগ্নি,—জিহ্বা ;  
 দর্ভ,—রোম ; বেদার্থ,—মস্তক ; অহোরাত্র,—  
 চক্ষুর্ধর ; বেদ অর্থাৎ দ্বিগুণিত দর্ভমুষ্টি,—কর্ণদ্বয় ;  
 ঐ দর্ভমুষ্টির অগ্রভাগ,—কর্ণভূষণ ; ঘৃতধারা,—  
 নাসিকাবংশ ; স্রব অর্থাৎ যজ্ঞীয় পাত্রবিশেষ,—  
 মুখের অগ্রভাগ ; সামগান,—ঘর্ঘর শব্দ ; প্রায়শ্চিত্ত,  
 —বিশাল নাসিকাবিবর, যজ্ঞীয় পশু,—জাহ্নু ;  
 উন্মাত্ত্রো,—অস্ত্র ; হোম,—লিঙ্গ ; বীজ এবং  
 ঔষধি,—বৃহৎ অণুকোষ ; প্রায়শ্চিত্তগত বেদি,—  
 বস্তরাস্তা ;—সোমরসশোণিত ; মহাবেদি—স্কন্ধ ;

\* আমাদিগের একবর্ষ দৈব একদিন, সেইরূপ  
 দৈব হইসহস্রবর্ষে এক ব্রহ্মরাত্রি ।

প্রাথংশকায়ো হ্যতিমান্ নানাঈকাভিরবিতঃ ।  
 দাক্ষিণাহুদয়ো যোগমহামন্ত্রময়ো মহান্ ।  
 উপাকর্ষোষ্ঠকচিরঃ প্রবর্গ্যাবর্তভূষণঃ ॥ ৮  
 নানাচ্ছন্দোগতিপথো গুহোপনিষদাসনঃ ।  
 ছায়াপত্নীসহায়োহসৌ মণিশৃঙ্গ ইবোদিতঃ ॥ ৯  
 মহীঃ সাগরপর্যস্তাং সশৈলবনকাননাম্ ।  
 একাণবজলভ্রষ্টামেকাণবগতঃ প্রভুঃ ॥ ১০  
 দংষ্ট্রাগ্রেণ লম্বুকৃত্য লোকানাং হিতকাম্যয়া ।  
 আদিদেবো মহাযোগী চকার জগতীং পুনঃ ॥ ১১  
 এবং যজ্ঞবরাহেণ ভূত্বা ভূতহিতাধিনা ।  
 উদ্ধতা পৃথিবী সর্বা রসাতলগতা পুরা ॥ ১২  
 উদ্ধৃত্য নিশ্চলে স্থানে স্থাপিতা চ তথা স্বকে ।  
 যথাস্থানং বিভজ্যাপস্তদগতা মধুসূদনঃ ॥ ১৩  
 সামুদ্রাশ্চ সমুদ্রেষু নাদেয়াশ্চ নদীষু চ ।  
 পশ্বলেষু চ পাত্শ্বলাঃ সরঃসু চ সরোবরাঃ ॥ ১৪

দেবোদ্দেশে দেয় বস্ত্র,—গাঞ্জীয় গন্ধ ; হব্যকব্যাদি—  
 বেগ ; প্রাথংশ অর্থাৎ যজ্ঞীয় গৃহবিশেষ,—শরীর ;  
 দাক্ষিণা,—চিত্ত ; উপাকর্ষ,—ওষ্ঠাধর ; প্রবর্গ্যা-  
 বর্ত অর্থাৎ ঘর্ষজলপ্রবাহ,—ভূষণ ; নানাবিধ হুন্দ,  
 —গমনপথ এবং গোপনীয় উপনিষৎ সকল,—  
 বাসবার স্থান হইয়াছিল। আর তিনি মহাতপাঃ  
 দিব্য, সাক্ষাৎ ধর্ম ও সত্যস্বরূপ, সুশ্রী, গমনাগমনে  
 সকলের নিকটেই পূজিত, মহাকায়, ফিক্করূপে  
 পরিণত মন্ত্র সকল দ্বারা বৈলক্ষণ যুক্ত, দীপ্তিশালী,  
 নানাবিধ দীক্ষা-সম্বিত, সমাধি এবং মহামন্ত্রস্বরূপী  
 ও মহাস্বসম্পন্ন। একমাত্র ছায়াই তাঁহার পত্নীবৎ  
 সহায় হইয়াছিল। সেই মণিময় পর্বতশিখর সদৃশ  
 আদিদেব মহাযোগী প্রভু আবির্ভূত হইয়া, দিগ-  
 দিগন্তপ্লাবী একীভূত মহাসমুদ্রজলে নিপতিত গিরি-  
 বন-রাজি-সম্বিত সুসাগরা ধরামণ্ডলকে স্বয়ং সেই  
 সমুদ্রজলে প্রবেশ করিয়া দংষ্ট্রা দ্বারা উদ্ধৃত করিয়া-  
 ছিলেন এবং পুনর্বার জগৎ সৃষ্টি করিয়াছিলেন। ১  
 —১১। এইরূপে পূর্বকালে ত্রিভুবন-হিতাভিলাষী  
 ভগবান্ বিষ্ণু যজ্ঞবরাহরূপ ধারণ করিয়া পাতালতল-  
 প্রবিষ্ট সমস্ত পৃথিবীকে উদ্ধার করিয়া, তাহাকে  
 স্বকীয় সুস্থিরস্থানে স্থাপিত করিয়াছিলেন এবং



পাতালসপ্তকং চক্রে লোকানাং সপ্তকং তথা ।  
 দ্বীপানাশুদধীনাঞ্চ স্থানানি বিবিধানি চ ॥ ১৫  
 স্থানপালা লোকপালায়নীশলবনস্পতীন্ ।  
 ঋষীংশ্চ সপ্তধর্মজ্ঞান্ দেবান্ সাক্তান্ সুরাসুরান্ ॥ ১৬  
 পিশাচোরগগন্ধুর্ধ্ব-যক্ষরাক্ষসমামুমান্ ।  
 পশুপক্ষিমৃগাদ্যাংশ্চ ভূতগ্রামং চতুর্বিধম্ ।  
 মেঘেন্দ্রচাপশম্পাদ্যান্ যজ্ঞাংশ্চ বিবিধাংশ্চ তথা ॥ ১৭  
 এবং বরাহো ভগবান্ ক্রহেদং সচরাচরম্ ।  
 জগজ্জগাম লোকানামবিজ্ঞাতাং তদা গতিম্ ॥ ১৮  
 অবিজ্ঞাতাং গতিং যাতে দেবদেবে জনর্দনে ।  
 বসুধা চিন্তয়ামাস কা ধৃতির্শ্চে ভবিষ্যতি ॥ ১৯  
 পৃচ্ছামি কশ্চপং গতা স মে বক্ষ্যত্যসংশয়ম্ ।  
 মদীয়াং বহতে চিন্তাং নিত্যমেব মহামুনিঃ ॥ ২০  
 এবং সা নিশ্চয়ং কুহা দেবী স্ত্রীরূপধারিণী ।  
 জগাম কশ্চপং দ্রষ্টুং দৃষ্টবাংস্তাঞ্চ কশ্চপঃ ॥ ২১  
 নীলপঙ্কজপত্রাক্ষীঃ শারদেন্দুনিভাননাম্ ।  
 অলিসজ্জ্বালকাং শুভ্রাং বন্ধুজীবাধরাং শুভ্রাম্ ॥ ২২

সমুদ্রের জল সমুদ্রে এবং নদীর জল নদীতে, পর্বলের জল পর্বলে, সরোবরের জল সরোবরে, এইরূপে পৃথিবীপ্লাবী জলরাশিকে নিজ নিজ স্থানে বিভক্ত করিয়া দিয়াছিলেন। সপ্তপাতাল, সপ্তলোক, দ্বীপ ও সমুদ্রের বিবিধ স্থান, ভূতগ্রামপাল, লোকপাল, নদী, পর্বত, বনস্পতি, ধর্মবেত্তা সপ্তর্ষি, সাক্ত বেদ, সুরাসুর, পিশাচ, সর্প, যক্ষ, রাক্ষস, মামুয়, পশুপক্ষী, মৃগাদি নানাবিধ প্রাণী, চতুর্বিধ অর্থাৎ জরায়ুজ, অশুজ, স্বেদজ, উদ্ভিজ্জ এই চারি-প্রকার প্রাণিবর্গ, মেঘ, ইন্দ্রধনু, বিদ্যাৎ প্রভৃতি এবং অসংখ্য বিবিধ পদার্থ সৃষ্টি করিয়াছিলেন। এইরূপে বরাহমূর্তিধারী ভগবান্, স্বাবরজঙ্গমময় জগৎ সৃষ্টি করিয়া সর্বলোকের অবিদিত স্থানে গমন করিলেন। দেবদেব জনর্দন, অবিদিত স্থানে গমন করিলে, পৃথিবী চিন্তা করিতে লাগিলেন, আমার অবস্থিতির উপায় কি হইবে? কশ্চপের নিকট গিয়া জিজ্ঞাসা করি, তিনি আমাকে নিশ্চয়ই বলিয়া দিবেন। কেননা, সেই মহামুনি নিরন্তরই আমার বিষয় চিন্তা করিয়া থাকেন।” সেই পৃথিবীদেবী, এই নিশ্চয় করিয়া রমণীরূপ ধারণপূর্বক কশ্চপকে দর্শন করিতে যাইলেন এবং কশ্চপও তাঁহাকে আসিতে দেখিলেন। দেখিলেন, তাঁহার নেত্রদ্বয়, নীলপত্রের স্থায়মনো-হর ; মুখকণ্ডল শারদশশধরের স্থায় স্ত্রীতিপ্রদ ; মলকরাজি ক্রমরসমূহবৎ কৃকবর্ণ ; বর্ণ শুক্ল ;

সুজং সুস্বন্দশনাং চাক্রনাঙ্গাং নতক্রবম্ ।  
 কধুকণ্ঠাং সংহতোরুঃ পীনোরুজঘনস্থলীম্ ॥ ২৩  
 বিরেজতুস্তনো যশ্চাঃ সমো পীনো নিরন্তরো ।  
 শক্রেভকুস্তসঙ্কাসো শাতকুস্তসমত্যাগী ॥ ২৪  
 মৃগালকোমলো বাহু করো কিশলয়োপমো ।  
 কঙ্কস্তস্তনিভাবুরু গৃঢ়ে শ্লিষ্টে চ জাহ্ননী ॥ ২৫  
 জজ্ঘে বিরোমে সুষমে পদাবতিমনোরমো ।  
 জঘনঞ্চ ঘনং মধ্যং যথা কেশরিণঃ শিশোঃ ॥ ২৬  
 প্রভায়ুতা নথাস্ত্রা রূপং সর্ষমনোহরম্ ।  
 কুর্ধ্বাণাং বৌক্ষিতৈর্নিত্যং নীলোৎপলযুতা দিশঃ ॥ ২৭  
 কুর্ধ্বাণাং প্রভয়া দেবীং তথা বিতিমিরা দিশঃ ।  
 সুস্বন্দশনবসনাং রত্নোত্তমবিভূষিতাম্ ॥ ২৮  
 পদশ্চাতৈসর্ষসুমতীং সপদ্যামিব কুর্ধ্বতীম্ ।  
 রূপযৌবনসম্পন্নাং বিনীতবহুপস্থিতাম্ ।  
 সমীপমাগতাং দৃষ্ট্বা পূজয়ামাস কশ্চপঃ ॥ ২৯  
 উবাচ তাং বরারোহে বিজ্ঞাতং হৃদগতং ময়া ।  
 ধরে তব বিশালাক্ষি গচ্ছ দেবি জনর্দনম্ ।

ওষ্ঠাধর বন্ধুজীবকুসুমসদৃশ রক্তবর্ণ ; স্বভাব নির্মল ; অয়ুগল, অতি সুচারু এবং আনত ; দশনপঙ্কজি—স্বন্দ ; নাসিকা—সুন্দর ; কণ্ঠ, কধুকণ্ঠ ; উরুদ্বয় পরস্পর মিলিত ; বিশাল-জঘনস্থল, অতীব পীন ; স্তনদ্বয়,—ঐরাবতকুস্তের স্থায় বিশাল, সুবর্ণশ্ৰুভ, সমবৃদ্ধ ও ঘনপীবর ; বাহুদ্বয় মৃগালের স্থায় কোমল ; করতলযুগল কিশলয়সদৃশ ; উরুদ্বয় সুবর্ণস্তম্ববৎ ; জাহ্নুদ্বয় গৃঢ় এবং সংশ্লিষ্ট। জজ্ঘাঘয়, রোমশ্লিষ্ট এবং সুবৃত্ত ; চরণদ্বয়, অতিশয় মনোরম। জঘনস্থল দৃঢ় ; মধ্যভাগ, সিংহ-শিশুসদৃশবৎ কীর্ণ ; নখরনিকর প্রভায়ুক্ত এবং তাম্রবর্ণ ; অধিক কি, তাঁহার রূপ সকলেরই মনোহর হইয়াছিল। তাঁহার পরিধানে সুন্দর-সুত্র-প্রথিত শুক্লবস্ত্র, অঙ্গে উত্তমোত্তম রত্নালঙ্কার, তাঁহার নিরন্তর দৃষ্টিপাতে দিগ্বিদিক যেন নীলকমলে পরিপূর্ণ হইয়া উঠিতেছে। দেহ-প্রভায়, দিগ্বিদিকস্থিত অন্ধকার দূরে পলায়ন করিতেছে এবং প্রতিপদক্ষেপে, মৃত্তিকায় কমলরাশি প্রস্ফুটিত হইতেছে। ক্রমে সেই রূপযৌবন-সম্পন্না রমণীরূপা পৃথিবী বিনয়সহকারে কশ্চপের নিকটে উপস্থিত হইলেন। কশ্চপও তাঁহাকে সন্তোষ উপস্থিত দেখিয়া বিশেষরূপে আদর করিলেন এবং তাঁহাকে বলিলেন,—হে বসুন্ধরে! আমি তোমার মনোগত অভিপ্রায় জানিতে পারিয়াছি। হে দেবি! তুমি জনর্দনের নিকট গমন কর,

স তে বক্ষ্যত্যশেষেণ ভাবিনী তে যথা স্থিতিঃ ॥ ৩০  
 কীরোদে বসতিস্তস্ত ময়া জ্ঞাতা শুভাননে ।  
 ধ্যানযোগেন চার্কসি তজ্জ্ঞানং তৎপ্রসাদতঃ ॥ ৩১  
 ইত্যেবমুক্তা সম্পূজ্য কল্পপং বসুধা ততঃ ।  
 প্রযযৌ কেশবঃ জুহুঃ কীরোদমথ সাগরম্ ॥ ৩২  
 সা দদর্শামৃতনিধিঃ চন্দ্ররশ্মিমনোহরম্ ।  
 পবনকোভসঙ্গাতবীচীশতসমাকুলম্ ॥ ৩৩  
 হিমবচ্ছতসঙ্কাশং ভূমণ্ডলমিবাপরম্ ।  
 বীচীহস্তৈর্ধবলিতৈরাহ্বয়ানমিব ক্ষিতিম্ ॥ ৩৪  
 তৈরেব শুভ্রতাং চন্দ্রে বিদধানমিধানিশম্ ।  
 অন্তরস্থেন হরিণা বিগতাপেশবকশ্ময়ম্ ।  
 যস্মাৎ তস্মাৎ তু বিভ্রস্তং সুশুভ্রাং তনুযুক্তিতাম্ ॥ ৩৫  
 পাণ্ডুরং ধগমাগম্যমধোভুবনবর্তিনম্ ।  
 ইন্দ্রনীলকড়ারাঢ্যং বিপরীতমিবাঙ্ঘরম্ ॥ ৩৬  
 ফণাবলীসমুদ্ভূতবনসজ্বসমাচিতম্ ।  
 নির্মোকমিব শেষাহের্কিস্তীর্ণং তমতীব হি ॥ ৩৭  
 তং দৃষ্ট্বা তত্র মধ্যস্থং দদৃশে কেশবালয়ম্ ।

কল্পে তোমার অবস্থিতির উপায় হইবে, তাহা  
 তিনি তোমাকে বিশেষরূপে বলিয়া দিবেন। হে  
 চন্দ্রমুখি! এক্ষণে তিনি কীরোদসমুদ্রে আছেন,  
 ইহা আমি ধ্যান-প্রভাবে বিদিত আছি। আমার  
 ধ্যান করিয়া জানিবার ক্ষমতাও তাঁহার প্রসাদেই  
 হইয়াছে। অনন্তর পৃথিবী “আচ্ছা” বলিয়া  
 এবং কল্পের বন্দনা করিয়া বিষ্ণুদর্শনমানসে  
 কীরোদ-সাগরাভিমুখে গমন করিতে লাগিলেন।  
 ক্রমে অমলচন্দ্রিকা-বিধৌত, বায়ুবেগ-সমুখিত উত্তাল-  
 তরঙ্গ-নিকর-সকুল, শত-হিমালয়-পরিমিষ্ট অপর  
 ভূমণ্ডলবৎ প্রতীয়মান, সুধাসমুদ্রে দেখিতে পাই-  
 লেন। ঐ সমুদ্রে যেন চঞ্চল তরঙ্গরূপ হস্ত প্রসা-  
 রণে তাঁহাকেই আহ্বান করিতেছে এবং ঐ সকল  
 হস্তস্পর্শে নিরন্তর স্বীয় তনয় চন্দ্রের ধবলতা-বিধানে  
 কংপন। তাঁহাকে দেখিলেই বোধ হয়, সর্বভূত-  
 তাবল ভগবান্ বাসুদেব তাঁহার অন্তঃস্থরে অবস্থিত  
 থাকিয়া কল্পবরাপি বিনষ্ট করিয়াছেন বলিয়াই তিনি  
 অতি শুভ্র জাদৃশ বিশাল দেহভার বহন করিতে  
 ছেন। ঐ সমুদ্রে পাণ্ডুরবর্ণ আকাশচরীদিগেরও  
 অগম্য এবং পাতালমধ্যে অবস্থিত। তন্মধ্যনিহিত  
 ইন্দ্রনীলমণি ও কপিশমণিপ্রভা, গগনমণ্ডল তাহার  
 নিম্নভাগে অবস্থিত বলিয়া ভ্রান্তি জন্মাইয়া দেয়।  
 পৃথিবী, কণাসহস্র দ্বারা বনরাজি সমাবৃত হওয়ায়  
 অনন্তনাগের বিশাল নির্মোকসদৃশ প্রতীয়মান সেই  
 প্রসিদ্ধ কীরোদ সমুদ্রে দর্শন করিয়া তন্মধ্যস্থ অপর-

অনির্দেশ্যপরীমাণমনির্দেশ্যদ্বিসংযুতম্ ॥ ৩৮  
 শেষপর্য্যঙ্কগং তস্মিন্ দদর্শ মধুসূদনম্ ।  
 শেষাহিফণরত্নাং শুভ্রকিঁভাব্যমুখাসুজম্ ॥ ৩৯  
 শশাঙ্কশতসঙ্কাশং সূর্য্যায়ুতসমপ্রভম্ ।  
 পীতবাসসমকোভঃ সর্ষরত্নবিভূষিতম্ ॥ ৪০  
 মুকুটেনার্কবর্ণেন কুণ্ডলাভ্যাং বিরাজিতম্ ।  
 সংবাহমানাজিষ্ণুগুং লক্ষ্ম্যা করতলেঃ শুভৈঃ ।  
 শরীরধারিভিঃ শস্তৈঃ সেব্যমানং সমস্ততঃ ॥ ৪১  
 তং দৃষ্ট্বা পুণ্ডরীকাকং ববন্দে মধুসূদনম্ ।  
 জাহুভ্যামবনীং গতা বিজ্ঞাপয়তি চাপ্যথ ॥ ৪২  
 উদ্ধৃতাং স্বয়া দেব রসাতলতলং গতা ।  
 স্বে স্থানে স্থাপিতা বিষ্ণে লোকানাং হিতকাম্যয়া ॥ ৪৩  
 তত্রাধুনা মে দেবেশ কা ধৃতিরৈর্ভবিষ্যতি ।  
 এবমুক্তস্তদা দেব্যা দেবো বচনমব্রবীৎ ॥ ৪৪  
 বর্ণাশ্রমাচাররতাঃ শাস্তৈকতৎপরায়ণাঃ ।  
 ত্বাং ধরে ধারয়িষ্যন্তি তেমাং স্বভার আহিতঃ ॥ ৪৫  
 এবমুক্তা বসুমতী দেবদেবমভাষত ।

মেয়, পরিচ্ছদ-শোভিত বিষ্ণু-গৃহ দেখিতে পাইলেন  
 এবং তাহাতে শেষপর্য্যঙ্কশায়ী মধুসূদনকে দেখি-  
 লেন। অনন্তনাগের ক্ষণামগুস্থিত রত্নরাজি উজ্জল-  
 তর জ্যোতিঃ বিকীর্ণ করিয়া যাহার মুখপদ্মদর্শনকে  
 ক্রেশসাধ্য করিতেছিল; যাহার প্রভা শতশশাঙ্ক-  
 বৎ স্নিগ্ধ এবং অযুত সূর্যের স্তায় উজ্জল; যাহার  
 পরিধানে পীত বস্ত্র; যিনি কোমরুপ বিকারের বশ-  
 বর্ত্তী নহেন; যিনি সর্ষরত্নালঙ্কারে অলঙ্কৃত; সূর্য-  
 প্রভ অর্থাৎ সুবর্ণময় মুকুট ও কুণ্ডল যাহার অধিকতর  
 শোভা করিতেছিল; স্বয়ং লক্ষ্মী, মঙ্গলময় নিজ  
 করতলচতুষ্টয়ে যাহার চরণসংবাহন করিতেছিলেন;  
 চক্র প্রভৃতি যাবতীয় অস্ত্র মুর্ত্তিমস্ত হইয়া চতুর্দিকে  
 যাহার সেবায় ব্যাপৃত ছিল, সেই পদ্মপলাশলোচন  
 মধুসূদনকে অবলোকন করিয়া বন্দনা করিলেন  
 এবং জাহু দ্বারা মৃত্তিকা স্পর্শ করত নিবেদন করি-  
 লেন, “হে দেব! হে বিষ্ণু! আমি রসাতলে প্রবিষ্ট  
 হইয়াছিলাম, কিন্তু সকললোকের হিতকামনায় তুমিই  
 আমাকে উদ্ধৃত করিয়া স্বহানে স্থাপিত করিয়াছ।  
 হে দেবেশ! এক্ষণে আমার অবস্থিতির উপায়  
 কি হইবে?” তৎকালে দেবী বসুমতী তাঁহাকে ঐ  
 সকল কথা বলিলে মধুসূদন বলিতে লাগিলেন,  
 “বর্ণ এবং আশ্রম সকলের আচারপালনে তৎপরি-  
 শাস্তিনিষ্ঠ ব্যক্তিগণ তোমার অবস্থিতির উপায়  
 করিবেন; তাঁহাদিগের উপর তোমার ভার তব

বর্ণনামাশ্রমাণাঞ্চ ধৰ্ম্মান্ বন্দ সনাতনাম্ ।  
 ত্বতোহহং শ্রোতুমিচ্ছামি ত্বং হি মে পরমা গতিঃ ॥ ৪৬  
 নমস্তে দেবদেবেশ দেবারিবলসুদন ।  
 নারায়ণ জগন্নাথ শঙ্খচক্রগদাধর ॥ ৪৭  
 পদ্মনাভ হৃষীকেশ মহাবলপরাক্রম ।  
 অতীন্দ্রিয় সুহৃৎসার দেব শঙ্খধরুর্ধর ॥ ৪৮  
 বরাহ ভীম গোবিন্দ পুরাণ পুরুষোত্তম ।  
 হিরণ্যকেশ বিশ্বাক্ষ যজ্ঞমূর্ত্তে নিরঞ্জন ॥ ৪৯  
 ক্ষেত্র ক্ষেত্রজ লোকেশ সলিলাস্তরশায়ক ।  
 মন্ত্র মন্ত্রবহাচিন্ত্য বিদবেদাক্ষবিগ্রহ ॥ ৫০  
 জগতোহস্ত সমগ্রস্থ সৃষ্টিসংহারকারক ।  
 সৰ্ব্বধৰ্ম্মজ্ঞ ধৰ্ম্মাক্ষ ধৰ্ম্মায়োনে বরপ্রদ ॥ ৫১  
 বিশ্বজ্ঞেনামৃত ব্যোম মধুকৈটভসুদন ।  
 বৃহতাং বৃহৎপায়ে সৰ্ব্ব সৰ্ব্বভয়প্রদ ॥ ৫২  
 বরণ্যানঘ জীমূতাব্যয় নির্বাণকারক ।  
 আপ্যায়ন অপাংস্থান চৈতন্যধার নিষ্ক্রিয় ॥ ৫৩

আছে।” দেবদেব এই কথা বসুমতীকে বলিলে, বসুমতী তাঁহাকে বলিলেন, “বর্ণ এবং আশ্রমের সনাতন ধৰ্ম্ম সকল বল। তোমার নিকট হইতে ইহা শুনিতে ইচ্ছা করি, তুমিই আমার একমাত্র গতি। হে দৈত্যবলসুদন! দেবাধিপতি দেব! তোমাকে নমস্কার। হে নারায়ণ! হে জগন্নাথ! শঙ্খচক্রগদাধর! হে পদ্মনাভ! হে হৃষীকেশ! হে মহাবলপরাক্রম! হে অতীন্দ্রিয় অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের অজ্ঞেয়। হে সুহৃৎসার অর্থাৎ অপার! হে দেব! হে সৰ্ব্বধৰ্ম্মজ্ঞারিন! হে বরাহ! হে ভীম! হে গোবিন্দ! হে পুরাণ! হে পুরুষোত্তম! হে হিরণ্যকেশ! হে বিশ্বাক্ষ অর্থাৎ সৰ্ব্বদ্রষ্টা! হে যজ্ঞরূপ! হে নিরঞ্জন অর্থাৎ অব্যক্ত! হে স্থলাদিদেহ! হে ক্ষেত্রজ! হে লোকনাথ! হে সলিলার্ণবশায়ক অর্থাৎ অগাধসমুদ্র-শায়ী! হে মন্ত্র! হে মন্ত্রভব অর্থাৎ হোতা! হে অচিন্ত্য! হে বেদবেদাক্ষরূপিন। হে এই সমস্ত জগ-তের সৃষ্টিস্থিতিকারিন! হে ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মজ্ঞ! হে ধৰ্ম্মাক্ষ! হে ধৰ্ম্মসম্ভব! হে বরপ্রদ! হে বিশ্বকুসেন! হে অবি-নাশিন! হে আকাশরূপ! হে মধুকৈটভসুদন! হে বৃহতাং বৃহৎ অর্থাৎ আকাশাদিবর্ধক! অথবা আকাশাদি হইতেও বৃহৎপরিমাণ! হে অজ্ঞেয়! হে সৰ্ব্ব! হে সৰ্ব্বভয়প্রদ! হে বরণ্য! হে অনঘ! হে জীমূত অর্থাৎ মেঘশ্যাম! অথবা জীমূতাকর। হে অব্যয়! হে জগন্নির্মাণকারিন! হে আপ্যায়ন অর্থাৎ জগদানন্দ! হে চৈতন্যধার!

সপ্তশীর্ষাধরগুরো পুরাণ পুরুষোত্তম ।  
 ঋবাকর সুস্বপ্নেশ ভক্তবৎসল পাবন ॥ ৫৪  
 ত্বং গতিঃ সৰ্বদেবানাং ত্বং গতিঃ সৰ্ব্ববান্দিনাম্ ।  
 তথা বিদিতবেজানাং গতিঃ পুরুষোত্তম ॥ ৫৫  
 প্রপন্নাস্মি জগন্নাথ ঋবং বাচস্পতিঃ প্রভুঃ ।  
 সুব্রহ্মণ্যমনাধুষ্টং বসুধেয়ং বসুপ্রদম্ ॥ ৫৬  
 মহাযোগবলোপেতং পৃথ্বীগর্ভং ধৃতার্চিষম্ ।  
 বাসুদেবং মহাত্মানং পুণ্ডরীকাক্ষমচ্যুতম্ ॥ ৫৭  
 সুরাসুরগুরুং দেবং বিষ্ণুং ভূতমহেশ্বরম্ ।  
 একব্যূহং চতুর্ভূজং জগৎকারণকারণম্ ॥ ৫৮  
 ক্রহি মে ভগবন ধৰ্ম্মাংশ্চাতুর্ভূগ্যশ্চ শাশ্বতান্ ।  
 আশ্রমাচারসংযুক্তান্ সরহস্থান্ সংগ্রহান্ ॥ ৫৯  
 এবমুক্তস্ত দেবেশঃ পুনঃ কৌণীমভাষত ।  
 শৃণু দেবি ধরে ধৰ্ম্মাংশ্চাতুর্ভূগ্যশ্চ শাশ্বতান্ ।  
 আশ্রমাচারসংযুক্তান্ সরহস্থান্ সংগ্রহান্ ॥ ৬০

হে নিষ্ক্রিয়! হে সপ্তশীর্ষ অর্থাৎ ভূ প্রভৃতির সপ্তলোক-স্বরূপ! হে যজ্ঞেশ্বর! হে পুরাণপুরুষো-ত্তম!(১) হে ঋব অর্থাৎ নিত্য! হে অক্ষর! হে সুস্বপ্নেশ অর্থাৎ পরমাণুক্রিয়াদিহেতু! হে ভক্ত-বৎসল! হে পাবন! তুমি সকল দেবতাদিগের গতি, তুমি ব্রহ্মবাদীদিগের গতি এবং হে পুরুষোত্তম! তুমি জম্বজানীদিগের গতি, হে জগন্নাথ! তোমার আশ্রিত হইলাম। তুমি ঋব, বাচস্পতি, প্রভু, সুব্র-হ্মণ্য অর্থাৎ বেদ, ব্রাহ্মণদিগের অধিতীয় হিতকারী, অজ্ঞেয়, বসুধেয়, বসুপ্রদ এবং মহা যোগবলযুক্ত; সৰ্ব্বব্যাপী আকাশও তোমার ঋঠরমধ্যে লুকাইয়া, তুমিই তেজোরূপে চন্দ্র-সূর্যাদিতে বিরাজ করি-তেছ। তুমি বাসুদেব, মহাত্মা পুণ্ডরীকাক্ষ, অচ্যুত ও সুরাসুরগুরু; তুমি দেব, তুমি সৰ্ব্বব্যাপী, তুমিই সৰ্ব্বভূতের একমাত্র অধীশ্বর; তুমি বিরাই মুক্তি, চতুর্ভূজ এবং তুমি জগৎকারণের অর্থাৎ পৃথি-ব্যাদি মহাভূতের সৃষ্টিকর্তা। হে ভগবন! আমার নিকট আশ্রমাচার-রহস্য এবং সংগ্রহসহ চতুর্ভূগের সনাতন ধৰ্ম্ম সকল বল।” দেবাধিপতি বিষ্ণু এই-রূপ কথিত হইয়া পুনর্বার পৃথিবীকে বলিলেন;— হে পৃথিবীদেবি! যে সকল সাধুগণ তোমার রক্ষণা বেক্ষণ করিবেন, তাঁহাদিগের একমাত্র অবলম্বন আশ্রমাচার-রহস্য এবং সংগ্রহসহিত চতুর্ভূগের সন্না-

(১) পুরাণপুরুষ আত্মা—তাঁহাদিগের শ্রেষ্ঠ অর্থাৎ পরমাত্মা।

বে তু ভাং ধারয়িষ্যন্তি সন্তস্তেষাং পরায়ণান্ ।  
নিবরা ভব বামোক কাঞ্চনেহস্মিন্ বরাসনে ॥ ৬১  
সুখাসীনা নিবোধ স্বঃ ধর্ম্মাগ্নিগদতো মম ।  
ওকবে বৈকবান্ ধর্ম্মান্ সুখাসীনা ধরা তদা ॥ ৬২  
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

### দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মণঃ কত্রিয়ো বৈশ্বঃ শূদ্রশ্চেতি বর্ণাশ্চত্বারঃ ॥  
১ ॥ তেষামাত্মা দ্বিজাতয়ঃ ২ ॥ তেষাং নিষেকাণ্ডঃ  
শ্রমণানন্তো মন্ত্রবৎক্রিয়ামুহঃ ৩ ॥ তেষাঞ্চ ধর্ম্মাঃ  
—ব্রাহ্মণস্তাধ্যাপনম্ ; কত্রিয়স্ত শস্ত্রনিত্যতা ; বৈশ্বস্ত  
পশুপালনম্ ; শূদ্রস্ত দ্বিজাতিশ্রবণা ; দ্বিজানাং  
যজনাধ্যয়নে ॥ ৪ ॥  
অধেতেষাং বৃত্তয়ঃ—ব্রাহ্মণস্য যাজনপ্রতিগ্রহো ;  
কত্রিয়স্য ক্ষিত্তিগ্রহণম্ ; কৃষিগোরক্ষবাণিজ্যকুসীদ-  
য়োনিপোষণানি বৈশ্বস্য ; শূদ্রস্ত সর্বাশিল্পানি ॥ ৫ ॥  
আপচনন্তরা বৃত্তিঃ ॥ ৬

তন ধর্ম্ম সকল শ্রবণ কর। হে বামোক! এই  
কামনয় শ্রেষ্ঠ আসনে উপবেশন কর। আমি ধর্ম্ম  
বর্ণিতোছি, সুখাসীন হইয়া তাহা আমার নিকট  
শ্রবণ কর।” তখন পৃথিবী সুখোপবিষ্ট হইয়া বিষ্ণু-  
কথিত ধর্ম্মসমুদয় শ্রবণ করিতে লাগিলেন । ১২—৬২।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

### দ্বিতীয় অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্ব ও শূদ্র, এই চারি বর্ণ।  
তাহার মধ্যে আদি তিনবর্ণ—দ্বিজাতি। তাহাদিগের  
গভীর্ণম হইতে শ্রমণকার্য্য অর্থাৎ শ্রাদ্ধাদি পর্য্যন্ত  
সকল কার্য্যই মন্ত্রপাঠপূর্ব্বক হইয়া থাকে। চতুর্কর্ণের  
ধর্ম্ম কথা—ব্রাহ্মণের অধ্যাপনা ; কত্রিয়ের অস্ত্রচর্চা ;  
বৈশ্বের পশুপালন ; শূদ্রের দ্বিজাতিসেবা, আর  
ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্বের যজ্ঞন এবং অধ্যয়ন। চতু-  
র্কর্ণের জীবিকা কথা—ব্রাহ্মণের যাজ্ঞন ও প্রতিগ্রহ,  
কত্রিয়ের রাজ্যপালন ; বৈশ্বের কৃষি, বাণিজ্য,  
গোপোষণ, শূদ্র লওয়া ও ধাত্মাদিবীজ রক্ষা এবং  
শূদ্রের সকল শিল্পকার্য্য। আপেকালে অর্থাৎ নিজ  
নিজ নির্দিষ্ট জীবিকা দ্বারা নির্বাহ না হইলে পর,  
পরদ্বারা অবলম্বন করিবে অর্থাৎ ব্রাহ্মণ রাজ্যপালন,

কমা সত্যং দমঃ শৌচং দানমিন্দ্রিয়সংযমঃ ।  
অহিংসা ঞ্জরুশ্রবণা তীর্থাঙ্কসরণং দয়া ॥ ৭  
আর্জবং লোভশূন্তত্বং দেবব্রাহ্মণপূজনম্ ।  
অনভ্যসূয়া চ তথা ধর্ম্মঃ সামান্ত উচ্যতে ॥ ৮

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

### তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অথ রাজধর্ম্মাঃ ॥ ১ ॥ প্রজাপরিপালনম্, বর্ণাশ্র-  
মাণাং স্বে স্বে ধর্ম্মে ব্যবস্থাপনম্ ॥২॥ রাজা চ জাকল-  
পশব্যাং শস্ত্রোপেতং দেশমাশ্রয়েৎ বৈশ্বশূদ্রপ্রায়ক্ ॥  
৩ ॥ তত্র ধ্বনুমহীবারিবৃক্ষগিরিহর্গাণামন্ততমং হর্গ-  
মাশ্রয়েৎ ॥ ৪ ॥ তত্র স্বগ্রামাধিপান কুর্যাৎ ।  
দশাধ্যক্ষান্ শতাধ্যক্ষান্ । দেশাধ্যক্ষাংচ ॥ ৫ ॥  
গ্রামদোষাণাং গ্রামাধ্যক্ষঃ পরীহারঃ কুর্যাৎ ॥ ৬ ॥  
অশক্তো দশগ্রামাধ্যক্ষায় নিবেদয়েৎ ॥ ৭ ॥ সো-  
হপ্যশক্তঃ শতাধ্যক্ষায় সেহপশক্তঃ দেশাধ্যক্ষায়

কত্রিয় কুর্যাৎ ; তাহাতেও অভাব হইলে ব্রাহ্মণ  
কুর্যাৎ করিতে পারিবে ইত্যাদি। কমা, সত্য, দম,  
শৌচ, দান, ইন্দ্রিয়সংযম, অহিংসা, ঞ্জরু-সেবা, তীর্থ-  
পর্যটন, দয়া, ঞ্জরুতা, লোভত্যাগ, দেব-ব্রাহ্মণপূজা  
এবং অসূয়া পরিত্যাগ, এই কয়টি সামান্ত অর্থাৎ  
বর্ণমাত্রেরই প্রতিপাল্য ধর্ম্ম। ৮।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

### তৃতীয় অধ্যায় ।

অথ রাজধর্ম্ম। প্রজাপালন, বর্ণ ও আশ্রমের  
স্ব স্ব ধর্ম্মে স্থাপনা করা কর্তব্য। রাজা, যাহা পশু-  
গণের হিতকর, শস্ত্রপূর্ণ ও বৈশ্বশূদ্রবল্ল, সেই গিরি-  
নদীবনরাজির্শোভিত দেশ আশ্রয় করিবেন এবং  
সেই দেশে মরুহর্গ, মনুষ্যহর্গ, মহৌহর্গ, বারি-  
হর্গ, বৃক্ষহর্গ, গিরিহর্গ এই ষড়্বিধ হর্গের যে কোন  
একটি অবলম্বন করিবেন। হর্গাশ্রিত হইয়া অধী-  
নস্থ গ্রামসমূহে এক এক জন গ্রামাধ্যক্ষ নিযুক্ত  
করিবেন এবং দশগ্রামাধ্যক্ষ, শত-গ্রামাধ্যক্ষ ও  
দেশাধ্যক্ষ নিযুক্ত করিবেন। গ্রামাধ্যক্ষ, নিজনি-  
কৃত গ্রামের দোষ পরিহার করিতে বৃত্ত করিবেন  
অসমর্থ হইলে দশগ্রামাধিপতির নিকটে দোষের  
কথা নিবেদন করিবে। তিনি তাহার প্রতিপাল্য



দেশাধ্যক্ষোহপি সর্বাঙ্গনা দোষমুচ্ছিন্দ্যাৎ ॥ ৮ ॥  
 আকরতত্তরনাগবনেহাণান নিয়মিত। ধর্মিষ্ঠান  
 ধর্মকার্যে। নিপুণানর্থকার্যে। শূরান্ সুগ্রামি-  
 কশ্বনু উগ্রাক্ষয়েন। বণ্টান্ হ্রীষু ॥ ৯ ॥ প্রজাত্যো  
 বলাৎ সংবৎসরং ধাত্ততঃ ষষ্ঠমংশমাদদ্যাৎ।  
 সর্বাংশেভ্যশ্চ ॥ ১০ ॥ দ্বিকঃ শতং পশুহিরণ্যেভ্যো  
 বহ্নেভ্যশ্চ ॥ ১১ ॥ মাংসমধুস্বতোষধিগন্ধ-পুষ্পমূলকল-  
 রসদাক্ষপত্রাজিনমৃতাণ্ডাশ্মাভাণ্ডবৈদলেভ্যঃ ষষ্ঠভাগম্ ॥  
 ১২ ॥ ত্র্যক্ষণেভ্যঃ করাদানং ন কুর্যাৎ, তে হি  
 রাজৌ ধর্মকরদাঃ ॥ ১৩ ॥ রাজা চ প্রজাত্যঃ  
 মুকতত্বত্বত্বাংশভাক ॥ ১৪ ॥ স্বদেশপণ্যচ্চ  
 শুভাংশ-দশমাদদ্যাৎ, পরদেশপণ্যচ্চ বিংশতিতমম্ ॥  
 ১৫ ॥ শুভস্থানমপক্রামন সর্বাংপহারমাপ্নুয়াৎ ॥ ১৬ ॥

শিল্পিনঃ কশ্বজীবিনশ্চ শূদ্রাশ্চ মাসেনৈকং রাজা কশ্ব ✓  
 কুর্যাৎ ॥ ১৭ ॥ স্বাম্যমাত্যত্বর্গকোশদওরাষ্ট্রমিজাণ  
 প্রকৃতয়ঃ ॥ ১৮ ॥ তদ্বৃষকাংশ হস্তাৎ ॥ ১৯ ॥  
 স্বরাষ্ট্রপররাষ্ট্রয়োশ্চ চারচক্ষুঃ স্তাৎ ॥ ২০ ॥  
 সাধুনাং পূজনং কুর্যাৎ ॥ ২১ ॥ দৃষ্টাংশ হস্তাৎ ॥ ২২ ॥  
 শক্রমিজোদাসীনমধ্যমেষু সামভেদদানদণ্ডান্ যথাইং  
 যথাকালং প্রযুক্তীত ॥ ২৩ ॥ সন্ধিবিগ্রহযানাসনসংগ্র-  
 হৈধীভাবাংশ্চ যথাকালমাত্ময়েৎ ॥ ২৪ ॥ চৈত্রে মার্গ-  
 শীর্ষে বা যাত্রাং যাত্রাৎ। পরস্য ব্যাসনে বা ॥ ২৬ ॥  
 পরদেশাবাষ্ট্রৌ তদেশধর্ম্যান্ নোচ্ছিন্দ্যাৎ ॥ ২৬ ॥  
 পরেণাভিযুক্তশ্চ সর্বাঙ্গনা স্বং রাষ্ট্রং গোপায়েৎ ॥ ২৭ ॥  
 নাস্তি রাজ্ঞাং সমরে তন্নৃত্যাগসদৃশো ধর্মঃ ॥ ২৮ ॥

অক্ষম হইলে, শত গ্রামাধ্যক্ষের নিকট, তিনিও অস-  
 মর্থ হইলে দেশাধ্যক্ষের নিকট নিবেদন করিবেন।  
 দেশাধ্যক্ষকে সর্বতোভাবে চেষ্টা করিয়া দোষোদ্ধার  
 করিতে হইবেই। রাজা খনি, মাণ্ডল আদায়, পারা-  
 পারস্থল এবং হস্তিপ্রস্থ বনভূমিতে বিবস্ত্র লোক  
 নিযুক্ত করিবেন। ধর্ম-কার্যে ধর্মিষ্ঠদিগকে, অর্থ-  
 কার্যে কুশলদিগকে, যুদ্ধকার্যে বীরগণকে, উগ্রকার্যে  
 উগ্রব্যক্তিগণকে ও স্ত্রীলোকের রক্ষণাবেক্ষণে ক্রৌ-  
 দিগকে নিযুক্ত করিবেন। তিনি প্রতিবৎসর প্রজা-  
 দিগের নিকট ধাত্ত হইতে ষষ্ঠ অংশ অর্থাৎ ছয়  
 ভাগের একভাগ করস্বরূপে গ্রহণ করিবেন। পশু,  
 হিরণ্য এবং বহুব্যবসায়ীদিগের লভ্যাংশ হইতে  
 শতকরা দুইভাগ গ্রহণ করিবেন। মাংস, মধু, স্বত,  
 ওষধি, গন্ধ, পুষ্প, এল, দাক্ষ, পত্র, অজিন, মৃতাণ্ড,  
 আমভাণ্ড এবং বৈদল অর্থাৎ বেণুনির্মিত পাত্র  
 হইতে ছয়ভাগের একভাগ গ্রহণ করিবেন। ত্র্যক্ষণ-  
 দিগের নিকট হইতে কর গ্রহণ করিবেন না; কারণ-  
 তাঁহারা রাজাকে ধর্মকর দিয়া থাকেন অর্থাৎ তাঁহারা  
 নিজে যে ধর্ম আচরণ করেন, তাহার কিয়দংশ রাজা  
 প্রাপ্ত হন। রাজা সকল প্রজারই পাপপুণ্যের ছয়  
 ভাগের একভাগ পাইয়া থাকেন (অতএব প্রজাগণ  
 যাহাতে পুণ্যকার্যে রত থাকে এবং পাপকার্য হইতে  
 বিরক্ত থাকে, তাহা করা রাজার সম্পূর্ণ উচিত)।  
 স্বদেশজাত পণ্যদ্রব্য হইতে, তাহার যেরূপ মূল্য  
 হইতে পারে, তদনুসারে, দশভাগের একভাগ মাণ্ডল  
 গ্রহণ করিবেন (ইহা রপ্তানি মাণ্ডল); পরদেশজাত  
 পণ্যদ্রব্য হইতে তদনুল্যের বিংশতি ভাগের এক-

ভাগ মাণ্ডল লইবেন (ইহা রপ্তানি মাণ্ডল)। যে  
 স্থানে মাণ্ডল আদায় হয়, সেস্থান হইতে মাণ্ডল না  
 দিয়া পলায়ন করিলে তাহার সকলদ্রব্য বাজেয়াপ্ত  
 হইয়া যাইবে। শিল্পী, কারু এবং শূদ্রগণ প্রতিমাসে  
 রাজার এক একটা কশ্ব করিয়া দিবে। স্বামী,  
 অমাত্য, ত্বর্গ, কোশ, সৈন্ত, রাষ্ট্র এবং মিত্র, ইহার  
 সমবেত নাম প্রকৃতি। যাহারা ইহাকে বা এই  
 সকলের অন্ততমকে অপথে পরিচালিত করে বা  
 পরস্পর বিচ্ছিন্ন করে, তাহাদিগের ২৪ দণ্ড।  
 স্বরাষ্ট্র এবং পররাষ্ট্রে চর রাখিয়া কর্তব্যাকর্তব্য  
 দর্শন করিবেন, সাধুব্যক্তির পূজা করিবেন। হৃষ্ট-  
 দিগের দণ্ড দিবেন। শক্র, মিত্র, উদাসীন অর্থাৎ  
 যে শক্রও নহে, মিত্রও নহে এবং মধ্যম অর্থাৎ যে  
 শক্রও হইতে পারে, মিত্রও হইতে পারে; এই চতু-  
 র্ভিধ রাজবর্গের প্রতি যথাযোগ্য এ : যথাকালে  
 সাম, ভেদ, দান, দণ্ড এই চতুর্ভিধ উপায় প্রয়োগ  
 করিবেন। সন্ধি, যুদ্ধ, যুদ্ধযাত্রা, যুদ্ধ অপেক্ষা  
 করিয়া অবস্থিতি, প্রবল রাজার আশ্রয়গ্রহণ এ :  
 দ্বৈধীভাব অর্থাৎ প্রবল রাজার আশ্রয়ে থাকিয়া  
 শক্রের সহিত সন্ধি বা যুদ্ধ করা, এই ষড়বিধ উপা-  
 য়ের অন্ততম যে কোন একটা সময়ানুসারে অবলম্বন  
 করিবেন। চৈত্রমাসে বা অগ্রহায়ণ মাসে যুদ্ধযাত্রা  
 করিবেন। অথবা যে সময় শক্রের বিপদ উপস্থিত  
 হইবে, সেই সময় যাত্রা করিবেন। যুদ্ধাদি দ্বারা  
 পরকীয় রাজ্যলাভ হইলে, সেই দেশের পূর্ণাঙ্গ  
 প্রচলিত-ধর্ম উচ্ছেদ করিবেন না। শক্র কর্তৃক  
 আক্রান্ত হইলে সর্বতোভাবে স্বীয় রাজ্য রক্ষা করি-  
 বেন। কত্রিয়দিগের যুদ্ধক্ষেত্রে দেহত্যাগের সম্মান

গোব্রাহ্মণনৃপতিমিত্রধনদারজীবিতরক্ষণাদ্যে হতান্তে  
 বর্ণভাজঃ । বর্গসম্বররক্ষণার্থে চ ২২ ॥ রাজা পর-  
 পুরাবাণৌ ত তত্র তৎকুলীনমভিধিক্তে ৩০ ॥ ন  
 রাজকুলমুচ্ছিন্দ্যাৎ অশ্রদ্ধাকুলীনরাজকুলাৎ ৩১ ॥  
 যুগ্মাকস্বীপানেষভিরতিং ন কুর্থাৎ ৩২ ॥ আগ-  
 ষায়াণি মোচ্ছিন্দ্যাৎ ৩৩ ॥ নাপাত্রবর্ষী স্মাৎ ৩৪ ॥  
 সর্কীরত্যঃ সর্কীরমাৎ ৩৫ ॥ নিধিঃ লক্ষ্য তদধ্বং  
 হাশ্রমেণৈব স্মাৎ ৩৬ ॥ ত্রিতীয়মর্কঃ কোশে প্রবেশয়েৎ ৩৭ ॥  
 নিধিঃ ব্রাহ্মণো লক্ষ্য সর্কীরমাদত্যাৎ ৩৮ ॥  
 কত্রিয়চতুর্থমংশঃ রাজ্ঞে দত্যাৎ চতুর্থমংশঃ ব্রাহ্ম-  
 ণেভ্যোহর্কমাদত্যাৎ ৩৯ ॥ বৈশ্বচতুর্থমংশঃ রাজ্ঞে  
 দত্যাৎ ব্রাহ্মণেভ্যোহর্কমংশমাদত্যাৎ ৪০ ॥ শূদ্রশ্চা-  
 বাপ্তঃ ষাদশধা বিভজ্য পঞ্চাংশান রাজ্ঞে দদ্যাৎ,  
 পঞ্চাংশান ব্রাহ্মণেভ্যোহংশদ্বয়মাদত্যাৎ ৪১ ॥ অনি-  
 বেদিতবিজ্ঞাতস্ত সর্কীরমপহরেৎ ৪২ ॥ স্মনিহিতাদ্রাক্তে

আর ধর্ম নাই। গো, ব্রাহ্মণ, রাজা, বন্ধু, ধন, স্ত্রী  
 বা জীবন, এই সকল রক্ষা করিতে গিয়া কিংবা বর্ণ-  
 সম্বর হস্তার প্রতিবন্ধক হইতে গিয়া মৃত্যু হইলে,  
 বর্গ লাভ করিবে। রাজা পরকীয় রাজ্য-প্রাপ্তির  
 পর সেই রাজ্যে পূর্বরাজ-বংশীয় কোন ব্যক্তিকে  
 অধিষ্ঠিত করিবেন, অর্থাৎ আপনার করদ রাজা  
 করিবেন, রাজবংশ একেবারে উচ্ছিন্ন করিবেন না।  
 কিন্তু সেই রাজবংশ, যদি কত্রিয় না হয়, তাহা হইলে  
 উচ্ছিন্ন করিতে পারিবেন না। যুগ্মা, দ্যুতক্রীড়া,  
 স্ত্রীসংসর্গ এবং মস্তাদিপানে আসক্ত হইবেন না।  
 কটুভাবী এবং উগ্রদণ্ড হইবেন না; ধনাদি অপব্যয়  
 করিবেন না। পৈতৃক রাজ্য বা জয়লভ রাজ্যের  
 পূর্বাগত চোরণঘারের উচ্ছেদ করিবেন না।  
 অগ্ন্যগ্নে ধনাদি অর্পণ করিবেন না। আকর হইতে  
 উৎপন্ন জ্বা রাজারই গ্রাহ্য; নিধি অর্থাৎ অস্থামিক  
 প্রোধিত ধন প্রাপ্ত হইলে, অর্ধভাগ ব্রাহ্মণসাৎ  
 করিয়া অপরার্ধভাগ স্বীয় ধনাগারে প্রেরণ করিবেন।  
 ব্রাহ্মণ, নিধি প্রাপ্ত হইলে নিজেই সমস্ত অংশ  
 লইতে পারিবেন। কত্রিয় ঐরূপ ধন পাইলে,  
 রাজাকে চতুর্থাংশ অর্থাৎ চারিভাগের একভাগ এবং  
 ব্রাহ্মণকে অপর চতুর্ধ অংশ অর্পণ করিয়া স্বয়ং অব-  
 শিষ্ট অর্ধভাগ গ্রহণ করিবে। বৈশ্ব, রাজাকে চতুর্ধ  
 অংশ ও ব্রাহ্মণকে অর্ধভাগ প্রদান করিয়া অবশিষ্ট  
 চতুর্থাংশ গ্রহণ করিবে। শূদ্র, প্রাপ্ত নিধিকে ষাদশ-  
 ভাগে বিভক্ত করিয়া রাজাকে পাঁচ অংশ এবং  
 ব্রাহ্মণকে পাঁচ অংশ দিবে; আর স্বয়ং দুই অংশ

ব্রাহ্মণবর্জঃ ষাদশমংশঃ দদ্যাৎ ৪২ ॥ পরনিহিতং  
 স্মনিহিতমিতি ক্রবঃস্তৎসমং দণ্ডমাবহেৎ ৪৩ ॥ বাল্য-  
 নধিস্বীধনানি চ রাজা পরিপালয়েৎ ৪৪ ॥ চৌরহতং  
 ধনমাপ্য সর্কীরমেব সর্কীরবেভ্যো দত্যাৎ ৪৫ ॥ স্মন-  
 ষাপা চ স্মকোপাধেব দত্যাৎ ৪৬ ॥ শান্তিস্বস্ত্যয়নৈ-  
 দৈবোপঘাতান্ প্রশময়েৎ ৪৭ ॥ পরচক্রোপঘাতাংশ  
 শস্ত্রনিত্যতয়া ৪৮ ॥ দেদেতিহাসধর্মশাস্ত্রাধিকুলং  
 কুলীনমব্যক্তং তপস্বিনং পুরোহিতঞ্চ বয়য়েৎ । শুচীন-  
 লুকানবহিতাশ্রুতিসম্পন্নান্ সর্কীরবেষু চ সহায়ান ৪৯ ॥  
 স্বয়মেব ব্যবহারান পশ্চেষ্টিষষ্ঠিভ্রামণৈঃ সাক্ষদ ৫০ ॥  
 ব্যবহারদর্শনে ব্রাহ্মণং বা নিযুক্ত্যাৎ ৫১ ॥ জয়কর্ম-  
 ব্রতোপেতাশ্চ রাজ্ঞা স্তভাসুদঃ কার্য্যারিপৌ মিজে চ  
 যে সমাঃ কামক্রোধভয়লোভাদিভিঃ কার্য্যার্থিভিরনা-

গ্রহণ করিবে। কত্রিয়, বৈশ্ব ও শূদ্র নিধি প্রাপ্ত  
 হইয়া যদি অংশদানভয়ে এই কথা অপ্রকাশ রাখে  
 এবং ইহা প্রচার হয়, তাহা হইলে রাজা, ব্রাহ্মণের  
 অংশ ব্রাহ্মণদিগকে দিয়া অপর সমস্ত অংশ কোশ-  
 জাত করিবেন। ব্রাহ্মণের সমস্ত বর্ণ, নিজনিহিত  
 ধন উত্তোলন করিলেও তাহা হইতে রাজাকে ষাদশ  
 ভাগের একভাগ দিবে। যে ব্যক্তি অন্তের নিহিত  
 ধন “আস্মনিহিত” বলিয়া অযথা-গ্রহণের চেষ্টা করে,  
 তাহার নিহিত ধনের সমপরিমাণ অর্থ দণ্ড হইবে।  
 —বালক, অনাথ এবং স্ত্রীলোকের সম্পত্তি, রাজা  
 রক্ষা করিতে বাধ্য। যে বর্ণেরই ধন অপহৃত হউক  
 না কেন, রাজা ঐ অপহৃত ধন চৌরদিগের নিকট  
 প্রাপ্ত হইলে তৎসমস্তই তাহাকে প্রত্যর্পণ করিবেন।  
 আর যদি চৌরদিগের নিকট উহা প্রাপ্ত না হন, তাহা  
 হইলে আপনার ধনাগার হইতে স্বহাধিকারীকে  
 উপযুক্ত ধন দিবে। শান্তি এবং স্বস্ত্যয়ন দ্বারা  
 দৈববিপত্তির উপশম করিবেন। যুদ্ধাদি দ্বারা শত্রু-  
 সৈন্তের আক্রম দূর করিবেন। বেদ, ইতিহাস,  
 ধর্মশাস্ত্র এবং অর্থশাস্ত্রে বিশেষ অভিজ্ঞ, সৎশ্রদ্ধাত  
 সম্পূর্ণাবয়ব-সম্পন্ন, তপোনিষ্ঠ ব্যক্তিকে পুরোহিত্য-  
 কাধ্যে বৃত্তী করিবেন। বিত্তদ, লোভশূ, অপ্রমত্ত  
 এবং শক্তিসম্পন্ন ব্যক্তিদিগকে যাবতীয় অর্থকার্য্য-  
 সহায় অর্থাৎ মন্ত্রী করিবেন। বিদ্বান্ ব্রাহ্মণদিগের  
 সহিত রাজা নিজেই ব্যবহার অর্থাৎ বিচারাদি পরি-  
 দর্শন করিবেন। অথবা উক্ত কার্য্যে উপযুক্ত ব্রাহ্মণ  
 নিযুক্ত করিবেন। যাহারা সৎশ্রদ্ধাত ও সংস্কার-  
 শোধিত, নিয়মী ও শত্রুমিত্রে সমদর্শী এবং কার্য্য-  
 প্রার্থীগণ, যাহাদিগকে কাম বা ক্রোধ উচ্ছিন্ন করিয়া

হাৰ্ঘ্যাঃ ৷ ৫২ ৷ রাজা চ সৰ্বকাৰ্য্যেৰু সাংবৎসরাধীনঃ  
স্বাৎ ৷ ৩৫ ৷ দেবব্রাহ্মণান্ সততমেব পূজয়েৎ ৷ ৫৪ ৷  
বৃদ্ধসেবী ভবেৎ । যজ্ঞযাজী চ ৷ ৫৫ ৷ ন চাস্মু  
বিষয়ে ব্রাহ্মণঃ ক্ষুধার্ভোহ সৌদেৎ । ন চাস্তোহপি  
সৎকৰ্ম্মনিরতঃ ৷ ৫৬ ৷ ব্রাহ্মণেভ্যশ্চ ভূবং প্রতিপাদ-  
য়েৎ ৷ ৫৭ ৷ তেষাং যেষাঞ্চ প্রতিপাদয়েৎ সৰ্বঃস্থান-  
অন্তরুপ্রমাণং দানচ্ছেদোপবৰ্ণনঞ্চ পটে তাম্রপটে বা  
লিখিতং স্বমুদ্রাক্ষিতকাগামনুপবিজ্ঞাপনাথং দত্বাৎ ৷  
৫৮ ৷ পরদত্তাঞ্চ ভূবং নাপহরেৎ ৷ ৫৯ ৷ ব্রাহ্মণেভ্যঃ  
সৰ্বদায়ান্ প্রযচ্ছেৎ ৷ ৬০ ৷ সৰ্বতত্বাঙ্কানং গোপায়েৎ ৷  
৬১ ৷ সুদৰ্শনশ্চ স্বাৎ । বিষয়াগদমন্তধারী চ ।  
নাপরীক্ষিতমুপযুক্ত্যাৎ ৷ ৬২ ৷ স্মিতপূৰ্ণাভিভাষী  
স্বাৎ ৷ ৬৩ ৷ বধ্যেষপি ন ক্রকুটীমাচরেৎ ৷ ৬৪ ৷

অথবা ভয় কিংবা লোভ প্রদর্শন করিয়া নিজের  
আয়ত্ত করিতে না পারে, রাজা এইরূপ লোকদিগকে  
সভাসদ করিবেন । ১—৫১ । রাজা সকল কাৰ্য্যই  
দৈবজ্ঞদিগের মতামুসারে করিবেন । দেবতা এবং  
ব্রাহ্মণগণকে সৰ্বদা পূজা করিবেন । বৃদ্ধসেবী এবং  
যাগশীল হইবেন । ইহার অধিকারে ব্রাহ্মণ অথবা  
অন্ত কোন সৎকৰ্ম্ম-নিরত ব্যক্তি যেন ক্ষুধাৰ্ত্ত হইয়া  
না থাকে । ব্রাহ্মণদিগকে ভূমি দান করিবে । যাহা-  
দিগকে দান করিবে, দান-বিবরণসহ তাহাদিকে  
পিত্তাদি তিনপুরুষের নাম, তাহাদিগের নাম, নিজ  
পিত্তাদি তিন পুরুষের নাম, নিজের নাম, ভূমির  
পরিমাণ এবং সীমানির্দেশ অর্থাৎ চৌহদ্দী—স্থায়িবস্ত  
হী বা ভাঙ্গলককে লিখিয়া তাহাতে আপনার মুদ্রা-  
(মোহর)-চিহ্নে চিহ্নিত করিয়া দিবেন । এই  
সকল করিবার প্রয়োজন এই, পরবর্তী রাজা এই  
সকল নিদর্শন দেখিলে, প্রকৃত অবস্থা বুঝিতে  
পারিবেন । পরদত্ত ভূমি অপহরণ করিবেন না ।  
ব্রাহ্মণদিগকে সকলপ্রকার ধন দান করিবেন ।  
সর্বতোভাবে আশ্রয়কা করিবেন । প্রিয়দর্শন এবং  
প্রসন্নকৃষ্টি হইবেন । রাজার বিষনাশক এবং  
রোগনাশক নানাবিধ মন্ত্র জানা আবশ্যিক । রাজা  
কোন ক্রম পরীক্ষা না করিয়া আশ্রয়ভোগের  
উপযোগী করিবেন না । সকল সময়ই ঈশংহাস্য  
করিয়া কথা কহিবেন । বধ্য ব্যক্তির প্রতিও রুঢ়-  
ব্যবহার করিবেন না । \* দণ্ডনীয় ব্যক্তিকে

\* স্বাৎপর্য্য এই যে, আইন বা পদ ঐ ব্যক্তিকে  
যে কোন দণ্ডে দণ্ডিত করুক না কেন, উক্ত আইন-

অপরাধানুরূপক দণ্ডং দণ্ডেযু দাপয়েৎ ৷ ৬৫ ৷ সম্যগ্  
দণ্ডপ্রণয়নং কুর্যাৎ ৷ ৬৬ ৷ দ্বিতীয়মপরাধং ন কন্ত-  
চিং কমেত । স্বধৰ্ম্মমপালয়ন্ নাদণ্ডো নামান্তি রাজাঃ  
যত্র শ্রামো লোহিতাক্ষো দণ্ডশ্চরতি নির্ভয়ঃ ।  
প্রজাস্তত্র বিবর্কস্তু নেতা চেৎ সাধু পশুতি ৷ ৬৭  
স্বরাষ্ট্রে স্থায়দণ্ডঃ স্তাদ্ভৃশদণ্ডশ্চ শক্রযু ।  
সুহৃৎস্বজিহ্নঃ স্নিহ্নেষু ব্রাহ্মণেষু কমাধিতঃ ৷ ৬৮  
এবংবৃত্তশ্চ নৃপতেঃ শিলোহেনাপি জীবতঃ ।  
বিস্তীৰ্ণ্যতে যশো লোকে তৈলবিন্দুরিবাভুসি ৷ ৬৯  
প্রজাসুখে সুখী রাজা তদুঃখে যশ্চ হুঃখিতঃ ।  
স কৌত্তিগুস্তো লোকেহস্মিন্ প্রেত্য স্বর্গে মহীয়তে ৷ ৭০

ইতি বৈষ্ণবে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ৷ ৩ ৷

অপরাধানুরূপ দণ্ড করিবেন, লঘু গুরু করিবেন  
না । দণ্ডপ্রণয়ন ( অর্থাৎ যে সকল পাপের দণ্ড  
ধৰ্ম্মশাস্ত্রে উক্ত হয় নাই, কিংবা জাতি বয়ঃ প্রভৃতি  
বিবেচনায় দণ্ড-তারতম্য হইতে পারে ; সেই সকল  
স্থলে বুদ্ধিমতে দণ্ড স্থির করা ) উপযুক্তরূপ দণ্ড  
করিবেন । দ্বিতীয় অপরাধ কাহারও কমা করিবেন  
না । যে স্বধৰ্ম্ম পালন না করে, সে ব্যক্তি রাজার  
নিকট দণ্ড না পাইয়া কোন মতে অব্যাহতি  
পাইবে না । যে রাজ্যে শ্রামবর্ণ রক্তনেত্র দণ্ড  
অপ্রতিহত হইয়া প্রচারিত থাকে, রাজা সুবিজ্ঞ  
হইলে সেখানে প্রজাগণের বুদ্ধি হইয়া থাকে ।  
নিজরাজ্যে উপযুক্ত দণ্ড দিবেন এবং শক্রদিগের  
উপর ( শত্রু যতক্ষণ কমতাপন্ন থাকে ততক্ষণ )  
কঠোর দণ্ড দান করিবেন । মিত্রের প্রতি সরল  
ব্যবহার করিবেন এবং ব্রাহ্মণদিগের প্রতি কমা-  
শীল হইবেন । এইরূপ স্বভাবের রাজা উৎকৃষ্টি  
দ্বারা জীবনযাপন করিলেও তাঁহার যশ জলপতিত  
তৈলবিন্দুর স্থায় জগতে বিস্তীর্ণ হইতে থাকে  
যে রাজা প্রজার সুখে সুখী, এবং দুঃখে দুঃখী হন,  
তিনি ইহকালে যশ লাভ করিয়া পরকালে স্বর্গ  
লাভ করেন । ৫৩—৭০ ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ৷ ৩ ৷

অনুযায়ী বা পদস্থ ব্যক্তি তাহাতে দোষী নহেন ;  
কিন্তু তাহার উপর মন্দ ব্যবহার, আইন বা পদের  
কাৰ্য্য নহে ; সুতরাং তাহাতে ঐ ব্যক্তি ই দোষী ।



উনবিংশতি-সংহিতা।

চতুর্থাধ্যায়ঃ = ১২ পঞ্চমোহধ্যায়ঃ।

জালস্বাক্ষরীচিগতঃ রজস্বলস্বরেণুসংস্কৃতম্ ॥ ১ ॥  
 তদষ্টকং লিঙ্গা ॥ ২ ॥ তদ্রয়ং রাজস্বপঃ ॥ ৩ ॥ তদ্রয়ং  
 গৌরস্বপঃ ॥ ৪ ॥ তৎষট্ঠকং যবঃ ॥ ৫ ॥ তদ্রয়ং  
 কৃষ্ণলম্ ॥ ৬ ॥ তৎপঞ্চকং মাষঃ ॥ ৭ ॥ তদ্বাদশ-  
 মকার্দ্দম্ ॥ ৮ ॥ অকার্দ্দমেব সচতুর্শ্রাষকং সুবর্ণঃ ॥ ৯ ॥  
 চতুঃসুবর্ণকো নিক্কঃ ॥ ১০ ॥ দ্বৈ কৃষ্ণলে সমধ্বতে  
 রূপ্যমাষকঃ ॥ ১১ ॥ তৎষোড়শকং ধরণম্ ॥ ১২ ॥  
 তাম্রকাষিকঃ কার্ধাপণঃ ॥ ১৩ ॥  
 পণানাং ষে শতে সার্দে প্রথমঃ সাহসঃ স্মৃতঃ ।  
 মধ্যমঃ পঞ্চ বিজেয়ঃ সহস্রশ্বেব চোত্তমঃ ॥ ১৪ ॥  
 ইতি বৈকাবে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্থাধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

গণাকনির্গত সূর্য্যকিরণে যে ধূলিকণা দৃষ্ট হইয়া  
 থাকে, তাহার নাম ত্রসরেণু। আট ত্রসরেণু—  
 এক লিঙ্গা। তিন লিঙ্গা—এক রাজস্বপ।  
 তিন রাজস্বপে—এক গৌরস্বপ। দুই গৌর-  
 স্বপে—এক যব। তিন যবে—এক কৃষ্ণল।  
 পাঁচ কৃষ্ণলে—এক মাষ। বার মাষে—অকার্দ্দ  
 এক অকার্দ্দ এবং চার মাষে অর্থাৎ ষোল  
 মাষে—এক সুবর্ণ\*। চারি সুবর্ণে এক নিক্ক(১)।  
 সমপরিমাণে দুই কৃষ্ণলে—একরূপ্যমাষক। ষোড়শ  
 রূপ্যমাষকে—এক ধরণ(২)। এক কর্ধ তাম্বের  
 নাম কার্ধাপণ (অথবা পণ) (৩)। সার্কিষিত-  
 পণের নাম প্রথম সাহস; পঞ্চশতপণের নাম মধ্যম  
 সাহস এবং সহস্র পণের নাম উত্তম সাহস। ১—১৪।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

\* প্রথম হইতে এই পর্য্যন্ত স্বর্ণের মান কীর্তিত  
 হইল।

(১) চারি সুবর্ণ স্বর্ণে—এক নিক্ক; ইহা রজত এবং  
 স্বর্ণময় দ্বিবিধই হইয়া থাকে। মিতকরাতির মতে  
 ইহা রজত।

(২) এই পর্য্যন্ত রজতের মান নির্দিষ্ট হইল।

(৩) ইহা তাম্বের পরিমাণে। সুবর্ণ, ধরণ এবং কর্ধ  
 এই তিনটি পরিমাণে সমান।

অথ মহাপাতকিনো ব্রাহ্মণবর্জঃ সর্বে বধ্যাঃ ॥ ১ ॥  
 ন শারীরো ব্রাহ্মণস্ত দণ্ডঃ ॥ ২ ॥ স্বদেশাদব্রাহ্মণং  
 কৃতাকং বিবাসয়েৎ ॥ ৩ ॥ তস্ত চ ব্রহ্মহত্যায়ামশিরস্কং  
 পুরুষং ললাটে কুর্যাৎ ॥ ৪ ॥ সুরাধ্বজং সুরাপানে ॥  
 ৫ ॥ ষপদং স্তেয়ে ॥ ৬ ॥ ভগং গুরুতল্লগমনে ॥ ৭ ॥  
 অন্ত্রাপি বধ্যকর্ম্মণি তিষ্ঠন্তঃ সমগ্রধনমকৃতং  
 বিবাসয়েৎ ॥ ৮ ॥ কূটশাসনকর্ত্ত্বংশ রাজা হস্তাৎ ॥ ৯ ॥  
 কূটলেখ্যকারাংশ ॥ ১০ ॥ গরদারিদ্রপ্রসহতকরান্  
 স্ত্রীবালপুরুষঘাতিনশ্চ ॥ ১১ ॥ যে চ ধান্তং দশভ্যঃ  
 কুস্তেভ্যোহধিকমপহরেয়ুঃ ॥ ১২ ॥ ধরিমমেয়ানাং  
 শতাদভ্যধিকম্ ॥ ১৩ ॥ যে চাকুলীনা রাজ্যমভি-  
 কাময়েয়ুঃ ॥ ১৪ ॥ সেতুভেদকাংশ ॥ ১৫ ॥ প্রসহতস্ক-  
 রাণাঞ্চাবকাশভক্তপ্রদাংশ্চ ॥ ১৬ ॥ অন্ত্র রাজা-

পঞ্চম অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণ ভিন্ন সকল বর্ণের মহাপাতকীই বধ্য  
 ব্রাহ্মণের দৈহিক দণ্ড নাই। তবে ব্রাহ্মণের দণ্ড  
 এই যে, নিম্নলিখিত চিহ্নে অঙ্কিত করিয়া দেশ  
 হইতে বহিষ্কৃত করিয়া দিবে।—চিহ্ন করিবার নিয়ম  
 এই, যে ব্রাহ্মণ ব্রহ্মহত্যা করিবে, তাহার ললাটেদেশে  
 মস্তকশূন্য পুরুষ অঙ্কিত করিয়া দিবে। সুরাপানে  
 সুরা চিহ্ন। চৌর্ধ্য করিলে কুকুরচরণ। গুরুপত্নী  
 গমনে ভগাকার। অন্ত্র কোন বধজনক কার্য  
 করিলেও তাহার ধনাদি হরণ না করিয়া এবং দৈহিক  
 দণ্ড না দিয়া (কেবল) রাজ্য হইতে নির্বাসিত করিয়া  
 দিবে। যাহারা কূটশাসন (অর্থাৎ জানিয়া-গুনিয়া  
 লোভাদি বশতঃ অযথা শাসন) করে (অথবা রাজ-  
 দত্ত তাম্রশাসনাদি জাল করার নাম কূটশাসন;  
 যাহারা তাহা করে), যাহারা জাল দলিল প্রস্তুত  
 করে, যাহারা বিষপান করিতে দেয়, গৃহে অগ্নি  
 লাগাইয়া দেয়, দস্যুরূপে করে, স্ত্রীহত্যা বা পুরুষ-  
 হত্যা করে, যাহারা দশকুস্তাধিক ধান্ত অপহরণ  
 করে, যাহারা শতপলাধিক তুলা পরিচ্ছেদ্য সুবর্ণ-  
 রজতাদি হরণ করে, যাহারা রাজবংশে উৎপন্ন না  
 হইয়াও রাজ্য আকাজকা করে, যাহারা সেতু ভাঙ্গিয়া  
 দেয়, যাহারা অসামর্থ্য ব্যতীত দস্যুদিগের স্থান ও  
 আহার প্রদান করে, (অর্থাৎ রাজা যদি দস্যু  
 নিবারণে অসমর্থ হন, তাহা হইলে যাহারা অস্ত্র দস্যু-  
 নিবারণার্থ কোন দস্যুকে বশীভূত করিতে স্থান ও

শক্কে: ॥ ১৭ ॥ দ্বিমশক্কেভুক্তকাঃ তদতিক্রমণীক ॥  
 ১৮ ॥ হীনবর্ণোহধিকবর্ণস্ত যেনাক্লেণাপরাধঃ কুর্যাৎ  
 তদেবাস্ত শতয়েৎ ॥ ১৯ ॥ একাসনোপবেশী কট্যাঃ  
 কৃতাক্লে নিরাস্তঃ ॥ ২০ ॥ নিষ্ঠীব্যোষ্ঠদ্বয়বিহীনঃ  
 কার্যঃ ॥ ২১ ॥ অবশক্কেয়িতা চ শুদহীনঃ ॥ ২২ ॥  
 আক্লেণয়িতা চ বিজিহ্বঃ ॥ ২৩ ॥ দর্পেণ ধর্মোপদেশ-  
 কারিণো রাজা তপ্তমাসেচয়েৎ তৈলমাস্তে ॥ ২৪ ॥  
 দ্রোহেণ চ নামজাতিগ্রহণে দশাঙ্গুলোহস্ত শঙ্কুনিখেয়ঃ ॥  
 ২৫ ॥ অতদেশজাতিকর্ষণামন্তথাবাদী কার্ষাপণশত-  
 দ্বয়ং দণ্ড্যঃ ॥ ২৬ ॥ কাণখজাদীনাং তথাবাদ্যপি কার্ষা-  
 পণদ্বয়ম্ ॥ ২৭ ॥ শুক্লনাঞ্চিপন কার্ষাপণশতম্ ॥ ২৮ ॥  
 পরস্ত পতনীয়াক্ষেপে কৃতে তুত্তমসাহসম্ ॥ ২৯ ॥  
 উপপাতকযুক্তে মধ্যমম্ ॥ ৩০ ॥ ত্রৈবিদ্যবুদ্ধানাং  
 ক্ষেপে জাতিপুগানাঞ্চ ॥ ৩১ ॥ গ্রামদেশয়োঃ প্রথম-

সাহসম্ ॥ ৩২ ॥ স্তম্ভতযুক্তক্ষেপে কার্ষাপণশতম্ ॥  
 ৩৩ ॥ মাতৃযুক্তে তুত্তমম্ ॥ ৩৪ ॥ সর্বাঙ্কোশনে  
 দ্বাদশপণান্ দণ্ড্যঃ ॥ ৩৫ ॥ হীনবর্ণাক্লেণনে ষড়্-  
 দণ্ড্যঃ ॥ ৩৬ ॥ যথাকালমুত্তমসর্বাঙ্কোশনে তৎপ্রমাণো  
 দণ্ড্যঃ ॥ ৩৭ ॥ ত্রয়ো বা কার্ষাপণাঃ ॥ ৩৮ ॥ শুক্ল-  
 বাক্যাভিধানে হেবমেব ॥ ৩৯ ॥ পারজয়ী সর্বাঙ্কগমনে  
 তুত্তমসাহসং দণ্ড্যঃ ॥ ৪০ ॥ হীনবর্ণাগমনে মধ্যমম্ ॥  
 ৪১ ॥ গোগমনে চ ॥ ৪২ ॥ অন্ত্যাগমনে বধ্যঃ ॥ ৪৩ ॥  
 পশুগমনে কার্ষাপণশতং দণ্ড্যঃ ॥ ৪৪ ॥ দোষমনা-  
 খ্যায় কন্ধ্যাঃ প্রযচ্ছংস্ ॥ ৪৫ ॥ তাঞ্চ বিভূয়াৎ ॥ ৪৬ ॥  
 অতুষ্ঠাঃ তুষ্ঠামিতি ক্রবন্ম তুত্তমসাহসম্ ॥ ৪৭ ॥ গজা-  
 যোষ্ট্রগোঘাতী ত্বেককরপাদঃ কার্যঃ ॥ ৪৮ ॥ বিমাংস-  
 বিক্রয়ী চ ॥ ৪৯ ॥ গ্রাম্যপশুঘাতী কার্ষাপণশতং  
 দণ্ড্যঃ ॥ ৫০ ॥ পশুস্বামিনে তন্মূল্যং দদ্যাৎ ॥ ৫১ ॥

আহার প্রদান করে, তাহারা এ স্থানে গ্রাহ্য নহে) যে স্ত্রী স্বামীর বাধ্য নহে এবং যে স্ত্রী ব্যভিচারিণী, রাজা তাহাদিগকে বধ করিবেন। ১—১৮। নিকৃষ্ট জাতি যে অঙ্গ দ্বারা উৎকৃষ্ট জাতির অপরাধ করবে, তাহার সেই অঙ্গ ছেদন করিবেন। একাসনে বসিলে তাহার কটীতে দাগ দিয়া নিরাসিত করিবেন। খুঁখু দিলে ওষ্ঠাধর ছেদন করিয়া দিবেন। বাতকর্ষ করিয়া দিলে মলদ্বার ছেদন করিয়া দিবেন। গালাগালি দিলে জিহ্বা ছেদন করিয়া দিবেন। দর্প সহকারে ধর্মোপদেশ করিতে থাকিলে; রাজা তাহার মুখে তপ্ততৈল ফেলিয়া দিবেন। দ্রোহপূর্বক নাম বা জাতি উচ্চারণ করিলে তাহার মুখে দশ অঙ্গুলি পরিমিত শঙ্কু পুতিয়া দিবেন। যে ব্যক্তি শাস্ত্রাধ্যয়ন করিয়া স্বীয়দেশ স্বীয়জাতি এবং স্বীয় ধর্ম অস্ত্র প্রকারে বলে (অর্থাৎ এই সকল বিষয় যথার্থ না বলিয়া মিথ্যা বলে), তাহার দুইশতপণ দণ্ড হইবে। যাহারা প্রকৃত কাণ, খজাদি (অর্থাৎ বিকৃতাস্ত্র), তাহাদিগকে তাহা (অর্থাৎ কাণ খজাদি) বলিয়া গালি দিলে দুই কার্ষাপণ দণ্ড। শুক্লজনকে রুট কথা বলিলে বা নিন্দা করিলে শতকার্ষাপণ দণ্ড। অপরের পাতিতা-ঘটিত নিন্দা বা তিরস্কার করিলে উত্তমসাহস দণ্ড। (“এ ব্যক্তি সুরাপান করিয়াছে” বা “যা যা সুরাপায়ী!” এইরূপ নিন্দা বা তিরস্কার পাতিত্যা-ঘটিত) উপপাতক-ঘটিত তিরস্কার নিন্দাদি করিলে মধ্যমসাহস দণ্ড। ত্রৈবিদ্যবুদ্ধের অর্থাৎ বেদজ্ঞাভিজ্ঞ জাতির (ব্রাহ্মণাদির) কিংবা পুণের

(অর্থাৎ সম্প্রদায়ের) তিরস্কার-নিন্দাদি করিলে ও (এই দণ্ড)। গ্রাম কি দেশের নিন্দা করিলে (অর্থাৎ “হাজার হউক, এ গ্রামে কি এ দেশে নিবাস ত! তায় আর কত ভাল হইবে” ইত্যাদি রূপে তিরস্কার বা নিন্দা করিলে) প্রথম-সাহস দণ্ড। অশ্লীল কথা বলিয়া গালি দিলে বা নিন্দা করিলে শতকার্ষাপণ, মাতৃ-উচ্চারণপূর্বক (উহা করিলে) উত্তমসাহস ও সর্বাঙ্কে গালি দিলে দ্বাদশপণ দণ্ড। হীনবর্ণকে গালি দিলে ছয়পণ দণ্ড। যথাকালে (অর্থাৎ গালাগালি দিবার কারণসঙ্গে) উত্তমবর্ণ বা সর্বাঙ্কে গালাগালি দিলে তৎপ্রমাণ অর্থাৎ ছয়পণ দণ্ড অথবা তিন কার্ষাপণ দণ্ড হইবে, (যে গালাগালি দিবে, তাহার গুণ-অগুণ-ভেদে দ্বিবিধ দণ্ড উক্ত হইল)। শুক্ল বাক্য বলিলে (অর্থাৎ শ্লেষ-সহকারে গালি দিলেও) এইরূপ দণ্ড। সর্বাঙ্কগমনে পরদারগামীর উত্তমসাহস দণ্ড, হীনবর্ণাগমনে ও গোগমনে মধ্যমসাহস দণ্ড, অন্ত্যা- (অর্থাৎ চণ্ডালী প্রভৃতি) গমনে বধ দণ্ড। পশুগমনে শতকার্ষাপণ দণ্ড। দোষোল্লেখ না করিয়া দোষ-যুক্ত কন্ধ্যা দান করিলে (তাহারও এই দণ্ড) এবং তাহাকেই ঐ প্রদত্ত কন্ধ্যার ভরণপোষণ করিতে হইবে। বস্ত্রতঃ অতুষ্ঠ কন্ধ্যাকে তুষ্ঠ বলিলে তাহার উত্তম সাহস দণ্ড। গহিতমাংস-বিক্রেতাকে এবং হস্তী, অশ্ব বা উষ্ট্রকে যে হত্যা করে, তাহাকে এক-কর-পাদ করিবেন অর্থাৎ তাহার এক হস্ত ও এক পদ ছেদন করিয়া দিবেন। গো-প্রভৃতি-গ্রাম্যপশু-ঘাতীর শতকার্ষাপণ দণ্ড এবং পশুঘাতী পশু-

আরণ্যপশুঘাতী পঞ্চাশতং কাৰ্ষাপগান্ ॥ ৫২ ॥ পক্ষি-  
ঘাতী মৎস্যঘাতী চ দশ কাৰ্ষাপগান্ ॥ ৫৩ ॥ কীটোপ-  
ঘাতী চ কাৰ্ষাপগান্ ॥ ৫৪ ॥ ফলোপগমক্রমচ্ছেদী  
তুন্তমসাহসম্ ॥ ৫৫ ॥ পুষ্পোপগমক্রমচ্ছেদী মধ্যমম্ ॥  
৫৬ ॥ বল্লীশুলতাচ্ছেদী কাৰ্ষাপগণতম্ ॥ ৫৭ ॥ তৃণ-  
চ্ছেদ্যেকম্ ॥ ৫৮ ॥ সর্বে চ তৎস্বামিনাং তৎপত্তিম্ ॥  
৫৯ ॥ হস্তেনাবগোরয়িতা দশ কাৰ্ষাপগান্ ॥ ৬০ ॥  
পাদেন বিংশতিম্ ॥ ৬১ ॥ কাঠেন প্রথমসাহসম্ ॥ ৬২ ॥  
পাশাণেন মধ্যমম্ ॥ ৬৩ ॥ শস্ত্রেনোত্তমম্ ॥ ৬৪ ॥ পাদ-  
কেশাংককরলুষ্ঠনে দশ পগান্ দণ্ড্যঃ ॥ ৬৫ ॥ শোণি-  
তেন বিনা হুঃখমুৎপাদয়িতা স্বাত্রিংশৎপগান্ ॥ ৬৬ ॥  
সহ শোণিতেন চতুঃষষ্টিম্ ॥ ৬৭ ॥ করপাদদস্তভঙ্গে  
কর্ণনাসাবিকর্তনে মধ্যমম্ ॥ ৬৮ ॥ চেষ্টাভোজনবা-  
গ্রোধে প্রহারদানে চ ॥ ৬৯ ॥ নেত্রকঙ্করাবাহু-  
সক্ধ্যাংসভঙ্গে চোত্তমম্ ॥ ৭০ ॥ উভয়নেত্রভেদিনং

স্বামীকে হতপশুর মূল্য দিবে । ১৯—৫১ । মহিষাদি  
আরণ্যপশু হত্যা করিলে পঞ্চাশৎকাৰ্ষাপগ দণ্ড ।  
পক্ষিঘাতী ও মৎস্যঘাতীর দশকাৰ্ষাপগ দণ্ড । কীট-  
হত্যাকারীর এককাৰ্ষাপগ দণ্ড । ফলোপগম ( অর্থাৎ  
আম্রপনসাদি ) বৃক্ষ ছেদন করিলে উত্তমসাহস দণ্ড ।  
পুষ্পোপগম ( অর্থাৎ চম্পকাদি ) বৃক্ষ ছেদন করিলে  
মধ্যমসাহস দণ্ড । বল্লী ( গুড়চী প্রভৃতি বীক্ৰধ ),  
মালতী প্রভৃতি গুল্ম, মাধবী প্রভৃতি লতা ছেদনে  
শতকাৰ্ষাপগ দণ্ড । তৃণচ্ছেদন করিলে এক-  
কাৰ্ষাপগ । ( আম্রপনসাদি-বৃক্ষচ্ছেদী হইতে  
তৃণচ্ছেদী পর্য্যন্ত ) সকলেই তন্তুদস্ত্রর অধিকারীকে  
তাহার উৎপত্তি ( অর্থাৎ উপসহ কিংবা আর একটা  
প্রস্তুত করিতে যে ব্যয় হয় তাহা ) প্রদান করিবে ।  
প্রহারার্থ হস্ত উদ্যত করিলে দশকাৰ্ষাপগ, চরণ  
উচ্ছত করিলে বিংশতি কাৰ্ষাপগ, দণ্ড-কাঠ উচ্ছত  
করিলে প্রথমসাহস, প্রস্তর উচ্ছত করিলে মধ্যম-  
সাহস এবং শস্ত্র উদ্যত করিলে উত্তম সাহস  
দণ্ড । পাদ কেশ বস্ত্র কিংবা হস্ত গ্রহণ করিয়া  
আকর্ষণ করিলে দশপগ দণ্ড । বিনা রক্তপাতে  
হুঃখ উৎপাদন করিলে অর্থাৎ আহত ব্যক্তির  
রক্তপাত না হইলে স্বাত্রিংশৎপগ দণ্ড, আর  
শোণিতোৎপাদক আঘাতে চতুঃষষ্টিপগ দণ্ড । হস্ত,  
পাদ কিংবা দস্ত ভাঙ্গিয়া দিলে এবং কর্ণ-নাসিকা-  
ছেদনে মধ্যমসাহস, যাহাতে গমনাদি চেষ্টা, ভোজন  
বা কথা কওয়া বন্ধ হয়, এরূপ প্রহার করিলেও  
মধ্যমসাহস দণ্ড ) । নেত্র, কঙ্করা, বাহু, সক্খি

রাজা যাবচ্ছীবঃ বন্ধনায় বিমুক্ত্যে ॥ ৭১ ॥ তাদৃশ-  
মেব বা কুৰ্য্যাৎ ॥ ৭২ ॥ একং বহুনাং নিয়তাং  
প্রত্যেকমুক্তাদগুদ্বিগুণঃ ॥ ৭৩ ॥ উৎকোশস্তম-  
ভিধাবনাং তৎসমীপবর্তিনাং সংসরতাঞ্চ ॥ ৭৪ ॥  
সর্বে চ পুরুষপীড়াকরাস্ততুখানব্যয়ং দণ্ড্যঃ ॥ ৭৫ ॥  
গ্রাম্যপশুপীড়াকরাস্চ ॥ ৭৬ ॥ গোছশোষ্ট্রগজা-  
পহার্যেকপাদকরঃ কাৰ্য্যঃ ॥ ৭৭ ॥ অজাবাপহার্যেক-  
করস্চ ॥ ধাত্মাপহার্যেকাদশগুণং দণ্ড্যঃ ॥ ৭৮ ॥ শস্ত্রাপ-  
হারী চ ॥ ৮০ ॥ সুবর্ণরজতবস্ত্রাণাং পঞ্চাশতঘ-  
ভ্যধিকমপহরন্ বিকরঃ ॥ ৮১ ॥ তদূনমেকাদশগুণং  
দণ্ড্যঃ ॥ ৮২ ॥ সূত্রকার্পাসগোময়গুড়দধিকীর-  
তক্রতৃণ-লবণ-মৃদুশ্মপক্ষিমৎস্য-স্বততৈল-মাংস-মধুবে-  
দলবেণুম্নয়লৌদহদণ্ডানাংমপহর্তা মূল্যাৎ ত্রিগুণং

এবং স্বল্পভঙ্গে উত্তমসাহস দণ্ড । উভয়নেত্রভেদী  
ব্যক্তিকে, রাজা যাবজ্জীবন বন্ধন হইতে মুক্ত  
করিবেন না; অথবা উভয়নেত্ররহিত করিয়া  
দিবেন । বহুব্যক্তি মিলিত হইয়া এক ব্যক্তিকে  
প্রহার করিলে, প্রহর্তাগণের প্রত্যেকেরই, কথিত  
দণ্ডের দ্বিগুণ দণ্ড হইবে ( এই সমস্ত সজাতি বিষয়ে  
জানিবে ) । যে যে সকল ব্যক্তি প্রহারার্থের কাতর  
আহ্বানেও ( তাহার পরিত্রাণার্থ ) সেই দিকে  
গমন না করে এবং তৎসমীপবর্তী যে সকল ব্যক্তি  
( তাহাকে উদ্ধার না করিয়া ) সে স্থান হইতে  
সরিয়া পড়ে, তাহাদিগের প্রত্যেকেরও দ্বিগুণ  
দণ্ড হইবে । পুরুষ-পীড়াপ্রদ সফলেই আহতের  
ব্রণরোপণাদি ব্যয় দিবে । ( যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায়  
২২১ শ্লোক হইতে ২৬ শ্লোকের কিয়দংশ পর্য্যন্ত  
দ্রষ্টব্য । ) যাহারা গ্রাম্য-পশুকে আঘাত করে,  
তাহারাও উহাদিগের ব্রণবিরোপণের ব্যয় দিবে !  
গো, অশ্ব, উষ্ট্র বা হস্তী অপহরণ করিলে, রাজা  
তাহাকে এক-করপাদ করিয়া দিবেন ( অর্থাৎ এক  
হস্ত ও এক পদ ছেদন করিয়া দিবেন ) । অজা হরণ  
করিলে এক-হস্ত করিয়া দিবেন । ধাত্মাপহারীর  
( অপহৃত ধাত্মাপেক্ষা ) একাদশ গুণ দণ্ড ।  
অশ্বশস্ত্রাপহারীরও ঐ দণ্ড । পঞ্চাশৎপলাধিক  
স্বর্ণ, রজত বা পঞ্চাশৎসংখ্যক উত্তম বস্ত্র অপহরণ  
করিলে রাজা তাহার হস্ত ছেদন করিয়া দিবেন ।  
তন্ময়ন সুবর্ণাদির হরণে তাহার একাদশগুণ অর্ধ  
দণ্ড । সূত্র কার্পাস, গোময়, গুড় দধি, হুষ্ক, ত্রক,  
তৃণ, লবণ, মৃদিকা, ভস্ম, পক্ষী, মৎস্য, স্বত, তৈল,  
মাংস, মধু, কৈদল ( অর্থাৎ সূক্ষ্ম বংশধও-নির্মিত



দণ্ডঃ ১৩ ॥ পক্ষাঘাতাৎ ১৪ ॥ পুশহরিতগু-  
বনীলভাপর্ণানবপহরণে পঞ্চ কুকলান্ ॥ ১৫ ॥  
শাকমূলকলানাৎ ১৬ ॥ রত্নাপহার্যুত্তমসাহসন্ ॥  
১৭ ॥ অমৃতভ্রম্যণামপহর্তা মূল্যসমন্ ॥ ১৮ ॥  
স্তেনাঃ সর্গবপকৃতঃ ধনিকস্ত কাপ্যাঃ ॥ ১৯ ॥ তত-  
স্তেবামতিহিতদণ্ডপ্রয়োগঃ ॥ ২০ ॥ যেবাং দেয়ঃ  
পহান্তেবামপথদারী কার্ধাপণানাং পঞ্চবিংশতিঃ  
দণ্ডাঃ ॥ ২১ ॥ আসনাইস্তাসনমদদচ্চ ॥ ২২ ॥ পূজার্হম-  
পূজয়ন্ত ॥ ২৩ ॥ প্রাতিবেশ্তব্রাহ্মণে নিমন্ত্রণাতি-  
ক্রমে চ ॥ ২৪ ॥ নিমন্ত্রিত্বা ভোজনাদায়িনশ্চ ॥  
২৫ ॥ নিমন্ত্রিতস্তস্তদ্যুক্তবানতুজ্ঞানঃ সুবর্ণমায়কঃ  
নিমন্ত্রিতুশ্চ দ্বিগুণময়ন্ ॥ ২৬ ॥ অত্যক্ষ্যণ ব্রাহ্মণ-  
দূষিতা বোভশ সুবর্ণান্ ॥ ২৭ ॥ জাত্যপহারিণা  
শতন্ ॥ ২৮ ॥ সুরয়া বধ্যাঃ ॥ ২৯ ॥ কক্রিয়ঃ

দূষিতুতদর্শন্ ॥ ১০০ ॥ বৈশ্বঃ দূষিতুতদর্শপি ॥  
১০১ ॥ শূত্রঃ দূষিতুঃ প্রথমসাহসন্ ॥ ১০২ ॥  
কামকারেণাম্পৃষ্ঠত্বেবর্ষিকং স্পৃশন্ বধ্যাঃ ॥ ১০৩ ॥  
রজস্বলাং শিকাতিস্তাভয়েৎ ॥ ১০৪ ॥ পথ্যদ্যানৌদক-  
সমীপেহণ্ডিকারী পণশতন্ ॥ ১০৫ ॥ ভজাপাতাৎ ॥  
১০৬ ॥ গৃহকুকুড্যাভ্যাপভেস্তা মধ্যমসাহসং দণ্ডাঃ ॥  
১০৭ ॥ তঞ্চ বোভয়েৎ ॥ ১০৮ ॥ গৃহে পীড়াকর-  
দ্রব্যং প্রকিপন্ পণশতন্ ॥ ১০৯ ॥ সাধারণ্যাপলাপী  
চ ॥ ১১০ ॥ যোষিতস্তাপ্রদাতা চ ॥ ১১১ ॥ পিতৃ-  
পুত্রাচার্যযাজ্ঞ্যর্হিজামন্তোস্তাপতিতত্যাগী চ ॥ ১১২ ॥  
ন চ তান্ জহাৎ ॥ ১১৩ ॥ শূত্রপ্রবজিতাং দৈবে  
পিত্র্যে ভোজকশ্চ ॥ ১১৪ ॥ অমোগ্যকর্মচারী চ ॥  
১১৫ ॥ সমুদ্রগৃহভেদকঃ ॥ ১১৬ ॥ অনিয়ুক্তঃ শপথ-  
কারী ॥ ১১৭ ॥ পশুনাং পুংস্বোপঘাতকারী ॥ ১১৮ ॥

পাত্রবিশেষ ) বংশ মৃগয়পাত্র অথবা লৌহভাণ্ড হরণ  
করিলে তত্তদ্রব্যের মূল্যাপেক্ষা তিনগুণ অর্থদণ্ড ।  
পক্ষাঘরণেও তন্মূল্যাপেক্ষা তিনগুণ অর্থ দণ্ড ।  
পুশ, হরিত ( চনকগুচ্ছাদি ), গুন্ড, বরী, লতা ও  
পত্র হরণে পঞ্চকুকল অর্থ দণ্ড । শাক, মূল কল  
হরণেও ( পঞ্চকুকল অর্থদণ্ড ) । রত্নাপহারীর  
উত্তমসাহস দণ্ড । যে সকল দ্রব্যের নাম উল্লেখ  
হইল না, তাহা হরণ করিলে দ্বত বস্তুর মূল্য-সম  
অর্থ দণ্ড । যাহাতে চোরেরা অপকৃত বস্তু সকল  
ধন্যধিকারীকে দেয়, রাজ্য তাহা করিবেন ; অনন্তর  
উক্ত দণ্ড প্রযুক্ত হইবে । যাহাদিগকে পথ দেওয়া  
উচিত, তাহাদিগকে পথ না দিলে পঞ্চবিংশতি  
কার্ধাপণ দণ্ড ৷ ১২—১১ যাহাকে আসন দেওয়া উচিত,  
তাহাকে আসন না দিলেও পূজার্হ ব্যক্তিকে পূজা  
না করিলে, প্রতিবেশী ব্রাহ্মণকে অতিক্রম করিয়া  
অপরকে নিমন্ত্রণ করিলে এবং নিমন্ত্রণ করিয়া  
ভোজন না করাইলেও ( ঐরূপ দণ্ড ) যে ব্যক্তি  
নিমন্ত্রিত হইয়া “আচ্ছা” বলে ( অর্থাৎ স্বীকার করে )  
অর্থচ ভোজন করে না, সে সুবর্ণ-মায়ক অর্থ দণ্ড  
এবং নিমন্ত্রিতাকে দ্বিগুণ অর্থ দিবে ( অর্থাৎ নিমন্ত্রণ  
স্বীকার করিয়া, তথায় আহার না করিলে উক্ত দণ্ড  
হইবে ) । অত্যক্ষ্য দ্বারা ব্রাহ্মণকে দূষিত করিলে  
বোভশ সুবর্ণ অর্থ দণ্ড ( অর্থাৎ ভোক্তা ব্রাহ্মণের  
অজ্ঞাতসারে তাহাকে সামান্য অত্যক্ষ্য ভোজন  
করাইলে, উক্ত দণ্ড ) ; জাতিনাশক অত্যক্ষ্য গো,  
ঘাসাদি দ্বারা দূষিত করিলে, শত সুবর্ণ অর্থদণ্ড ;  
আম্র সুরা দ্বারা দূষিত করিলে বধ দণ্ড । কক্রিয়কে

দূষিত করিলে, অর্থদণ্ড ( অর্থাৎ যে দ্রব্যে ব্রাহ্মণকে  
দূষিত করিলে, যে দণ্ডবিহিত হইয়াছে, সেই দ্রব্যে  
কক্রিয়কে দূষিত করিলে সেই দণ্ডের অর্থদণ্ড হইবে )  
বৈশ্বকে দূষিত করিলে, কক্রিয়-দণ্ডের অর্থ দণ্ড  
হইবে । শূত্রকে দূষিত করিলে, প্রথমসাহস অর্থ  
দণ্ড হইবে । অম্পৃষ্ঠজাতি ( অর্থাৎ চাণালাদি )  
জ্ঞানতঃ ব্রাহ্মণ, কক্রিয় বা বৈশ্বকে স্পর্শ করিলে বধ্য  
হইবে । রজস্বলা ঐরূপ করিলে, তাহাকে শিকা ( বৃক্ষ  
শাখা ) দ্বারা তাড়না করিবে । যে ব্যক্তি পথ, উদ্যান  
এবং জল সমীপে অণ্ডি প্রক্ষেপ করে, অর্থাৎ  
মূত্র-বিষ্ঠাত্যাগাদি করে, তাহার শতপণ দণ্ড এবং  
সেই অণ্ডি বস্তু পরিষ্কার করিয়া দিবে । গৃহ, ভূমি  
কিংবা দেওয়াল ভেদ করিলে মধ্যমসাহস দণ্ড ।  
পরকীয় গৃহে পীড়াকর দ্রব্য নিষ্ক্ষেপ করিলে শতপণ  
দণ্ড । যে সাধারণ বস্তু অপলাপ করে, যে ব্যক্তি  
প্রেরিত বস্তু প্রদান না করে ( অর্থাৎ যে ব্যক্তি  
অপরের জন্ত প্রেরিত বস্তু আত্মসাৎ করে, তাহারও  
ঐ দণ্ড ) ; পিতা, পুত্র, আচার্য্য, ( শিষ্য ) যজ্ঞমুদ্র,  
ঋষিকু পতিত না হইলে, ইহাদিগের পরস্পরের  
মধ্যে কেহ কাহাকেও যদি পরিত্যাগ করে, তবে  
( তাহারও ঐ দণ্ড ) এবং ( যে পরিত্যক্ত হইয়াছে )  
তাহাকে পুনর্গ্রহণ করিবে । ( কিন্তু পতিত পিতাকে  
পুত্র, পতিত পুত্রকে পিতা ত্যাগ করিতে পারিবে  
ইত্যাদি, যে ব্যক্তি দৈব-পিতৃ-কার্যে শূত্র প্রভা-  
জিত ( অর্থাৎ দিগহরাদিকে ) ভোজন করায়, যে  
আপনার অযোগ্য কার্য্য করে, ( যথা শূত্রের বেদাধ্য-  
য়ন ), যে চাবিবন্ধ গৃহ ( যুদ্ধসামীর বিনা অমুমতিতে )

পিতাপুত্রবিরোধে তু সাক্ষিণাং দশপণে দণ্ডঃ ॥ ১১১ ॥  
 যন্তযোশ্চাত্তরঃ স্তাৎ তন্তোত্তমসাহসিক ॥ ১২০ ॥  
 তুল্যমানকূটকর্ষকর্ষুচ ॥ ১২১ ॥ কূটকূটে কূট-  
 বাদিনশ্চ ॥ ১২২ ॥ জব্যগাণাং প্রতিরূপবিক্রয়িকশ্চ চ ॥  
 ১২৩ ॥ সন্তু বণিক্সাং পণ্যমর্ঘণোরক্কতাম্ ॥ ১২৪ ॥  
 প্রত্যেকং বিক্রীণতাক ॥ ১২৫ ॥ গৃহীতমূর্যাং পণ্যং  
 যঃ ক্রেতুর্নৈব দণ্ডাৎ তন্তাসৌ সোদয়ং দাপ্যঃ ॥ ১২৬ ॥  
 রাজা চ পণশতং দণ্ড্যঃ ॥ ১২৭ ॥ ক্রীতমক্রীণতো  
 যা স্থানিঃ সা ক্রেতুরেব স্তাৎ ॥ ১২৮ ॥ রাজ-  
 বিনিবিকঃ বিক্রীণতন্তদপহারঃ ॥ ১২৯ ॥ তারিকঃ  
 স্থলজঃ শুভং গৃহ্ন দশ পণান দণ্ড্যঃ ॥ ১৩০ ॥ ব্রহ্ম-  
 চারিবান প্রস্থতিশুভকিণীতীর্থাহুসারিণাং নাবিকঃ  
 শৌকিকঃ শুভমাদদানশ্চ ॥ ১৩১ ॥ তচ্চ তেবাং

দণ্ডাৎ ॥ ১৩২ ॥ দ্যতে কূটাকদেবিনাং করচ্ছদঃ ॥  
 ১৩৩ ॥ উপধিদেবিনাং সন্ধাশচ্ছদঃ ॥ ১৩৪ ॥  
 গ্রহিত্তেদকানাং করচ্ছদঃ ॥ ১৩৫ ॥ দিব্যং পশুমাং  
 বৃকাত্যপঘাতে পালে ভূমরতি পক্ষ্যভোয়ঃ ॥ ১৩৬ ॥  
 বিনষ্টপশুমূল্যঞ্চ স্বামিমে দণ্ডাৎ ॥ ১৩৭ ॥ অনরু-  
 জাতাং হুহন পঞ্চবিংশতিকার্যপণান দণ্ড্যঃ ॥ ১৩৮ ॥  
 মহিবী চেচ্ছশনাশং কুর্ধ্যাৎ তৎপালকবৃষ্টৌ মাযকান  
 দণ্ড্যঃ ॥ ১৩৯ ॥ অপালায়াঃ স্বামী ॥ ১৪০ ॥ অব-  
 কৃষ্টৌ গর্দভো বা ॥ ১৪১ ॥ গোচ্চেৎ তদর্দক ॥ ১৪২ ॥  
 তদর্দকজাবিকম্ ॥ ১৪৩ ॥ ভক্ষয়িত্বোপবিষ্টেষ্ণ  
 দ্বিগুণম্ ॥ ১৪৪ ॥ সর্বত্র স্বামিমে বিনষ্টপশুমূল্যঞ্চ ॥  
 ১৪৫ ॥ পথি গ্রামে বিবীতান্তে ন দোবঃ ॥ ১৪৬ ॥  
 অনাবৃতে চ ॥ ১৪৭ ॥ অন্নকালম্ ॥ ১৪৮ ॥ উৎসৃষ্ট-

উল্লেখ্যচিত করে, যে ব্যক্তি বিনা আদেশে শপথ  
 করে, আর যে ক্ষুদ্র পশুর পুস্ত্র বিনষ্ট করে,  
 (তাহারও এই দণ্ড)। পিতাপুত্রবিরোধে যাহারা  
 সাক্ষী থাকে, তাহাদিগের দশপণ দণ্ড। আর যে  
 ব্যক্তি তাহার মধ্যে থাকিবে (অর্থাৎ সপণ-বিবাদে  
 প্রতিষ্ঠ হয়, অথবা কলহ বাধাইয়া দেয়), তাহার  
 উত্তমসাহস দণ্ড। যে তুল্যদণ্ড বা দ্রোণ-প্রস্থাদি  
 মানব—কূট, (অর্থাৎ নৃত্যাদিক) করে, তাহার;  
 যে ব্যক্তি অকূট এই সকল দ্রব্যকে কূট বলে, তাহার  
 যে সকল জিনিস বিক্রয় করে, তাহার; যে সকল  
 বণিক দেশস্তরাগত পণ্য অল্পমূল্যে লইবার জন্ত  
 অবরুদ্ধ করে, অথবা দেশান্তরাগত পণ্য একমূল্যে  
 গ্রহণ করিয়া তদপেক্ষা বহুমূল্যে বিক্রয় করে,  
 তাহাদের প্রত্যেকের উত্তমসাহস দণ্ড। যে বণিক  
 মূল্য গ্রহণ করিয়া, ক্রেতা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা প্রকাশ  
 করিলেও তাহাকে বিক্রীত দ্রব্য অর্পণ না করে, সে,  
 ক্রেতাকে তাহা বৃদ্ধি সমেত প্রদান করিতে বাধ্য  
 (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ২৫৮ শ্লোক) এবং রাজা,  
 ইহার শতপণ দণ্ড করিবেন। (বিক্রেতা প্রদান  
 করিতে চাহিলে) ক্রেতা ক্রীত দ্রব্য গ্রহণ না  
 করিলে এবং (দৈবোপদ্রবাবশতঃ) সেই দ্রব্য  
 বিনষ্ট হইলে, সে ক্রীত ক্রেতায়ই হইবে। রাজ-  
 বিনিবিক দ্রব্য বিক্রয় করিতে বসিলে তাহার নিকট  
 হইতে এই দ্রব্য কাড়িয়া লইবে। নৌ-শুভগ্রহণে  
 নিযুক্ত ব্যক্তি স্থলজ শুভ গ্রহণ করিলে দশপণ দণ্ড  
 হইবে। ব্রহ্মচারী, বানপ্রস্থ, যতি, গর্ভবতী এবং  
 চৌর্যাদিগের নিকট নৌশুভ গ্রহণ করিলে নাবিক-  
 শুভাধিকারে নিযুক্ত ব্যক্তির (এই দণ্ড হইবে) এবং

গৃহীত শুভ তাহাদিগকে প্রত্যর্পণ করিবে। দ্যত-  
 ক্রীড়ায় যাহারা কূটাকদেবী (এমন পাশা নির্মাণ  
 করা যায়, যাহাতে দান পড়িবেই। সাধারণ ক্রীড়া-  
 স্থলে হস্তলাঘবে ক্রীড়োপকরণ পাশার পরিবর্তে এই  
 পাশাতে দান পড়াইয়া ক্রীড়া করিলে তাহাদিগকে  
 কূটাকদেবী বলা যায়।) তাহাদের করচ্ছদ দণ্ড।  
 ১২—১৩০। যাহারা মজ্জীবাদির সাহায্যে অকক্রীড়া  
 করে (অর্থাৎ ঐসকল বস্তুর প্রভাবে অপরের চক্ষুতে  
 ধূলি প্রদান করিয়া অকক্রীড়া করে), তর্জনী ও  
 অঙ্গুষ্ঠচ্ছেদ তাহাদিগের দণ্ড। যাহারা গ্রহিত্তেদক  
 (অর্থাৎ গাটকটি), তাহাদিগের করচ্ছদ দণ্ড।  
 পশুগণ, দিবসে বৃকাদিকর্ষক আক্রান্ত হইলে; তদ-  
 বস্থায় পালক, বর্কার্ধে না আসিলে, পালকের দোষ।  
 পালক, বিনষ্ট পশুর মূল্য স্বামীকে দিবে। স্বামীর  
 অনুমতি ব্যতীত, (পালক) গাভী প্রসূতি সোধন  
 করিলে পঞ্চবিংশতি কাষাপণ (তাহার) দণ্ড।  
 মহিবী যদি শস্ত নাশ (ভক্ষণ) করে, তাহা হইলে  
 তৎপালকের আটমাষা অর্ধদণ্ড। পালক না থাকিলে  
 তৎস্বামীর (এই দণ্ড হইবে)। অথ, উষ্ট্র ও গর্দ-  
 ভৈর (পক্ষেও এই নিয়ম) গো হইলে অর্ধ দণ্ড  
 (চারি মাষা দণ্ড), ছাগ বা-মেব হইলে তদর্দক (দুই-  
 মাষা) দণ্ড। আর এই সকল পশু শস্তভক্ষণ করিয়া  
 উপবিষ্ট থাকিলে (অর্থাৎ শস্তভক্ষণ করিয়া বসে  
 তাহা হইতে বিরত হইলে) বিগুণ দণ্ড হইবে।  
 সর্বত্রই শস্তাধিকারীকে বিনষ্টপশুমূল্য প্রদান  
 করিতে হইবে। পথ ও গ্রামসমীপবর্তী ক্ষেত্রে  
 অর্থাৎ বিবীতের সমীপবর্তী ক্ষেত্রে এবং অসীমুত-

যজ্ঞস্থতিকাণাঞ্চ ॥ ১৪২ ॥ যজ্ঞসমবর্ণান দাস্তে  
নিষোজয়েৎ তন্তোক্তমসাহসং দণ্ডঃ ॥ ১৫০ ॥ ত্যক্ত-  
প্রব্রজ্যো রাজ্যে দাস্তঃ ক্রমাৎ ॥ ১৫১ ॥ ভূতকশা-  
পূর্ণকালে ভূতিঃ ত্যক্তঃ সর্বস্যৈব মূল্যং দণ্ডাৎ ॥  
১৫২ ॥ রাজ্যে ক শতপণঃ দণ্ডাৎ ॥ ১৫৩ ॥ তদোষেণ  
যজ্ঞনশ্চেৎ তৎ স্বামিনে । অশ্রুতং দৈবোপঘাতাৎ ॥  
১৫৪ ॥ স্বামী তেহেতুসমূহে কালে ক্রমাৎ তন্তু  
সর্বং মূল্যং দণ্ডাৎ ॥ ১৫৫ ॥ পশুশতঞ্চ রাজনি ।  
অশ্রুতং ভূতকদোষাৎ ॥ ১৫৬ ॥ যঃ কশ্চাৎ পূর্বদত্তা-  
মশ্রুতম্ দণ্ডাৎ স চৌরবচ্ছাস্তঃ । বরদোষঃ বিনা ॥  
১৫৭ ॥ নির্দোষাঃ পরিত্যক্ত পত্নীকঃ ॥ ১৫৮ ॥  
অজানানঃ প্রকাশঃ যঃ পরদ্রব্যং ক্রীণীয়াৎ তত্র  
তস্তাদোষঃ ॥ ১৫৯ ॥ স্বামী জব্যামাপ্নুয়াৎ ॥ ১৬০ ॥  
যজ্ঞপ্রকাশঃ হীনমূল্যঞ্চ ক্রীণীয়াৎ তদা ক্রেতা

বিক্রেতা চ চৌরবচ্ছাস্তো ॥ ১৬১ ॥ গণদ্রব্যাপহর্তা  
বিবাস্তঃ ॥ ১৬২ ॥ তৎসংবিদঃ যন্ত লজ্জয়েৎ ॥ ১৬৩ ॥  
নিক্কেপাপহার্যার্থবুদ্ধিসহিতঃ ধনং ধমিকন্ত দাস্যঃ ॥  
১৬৪ ॥ রাজ্যে চৌরবচ্ছাস্তঃ ॥ ১৬৫ ॥ যন্তানিক্কেপঃ  
নিক্কেপমিতি জয়াৎ ॥ ১৬৬ ॥ সীমাত্তেতারিত্তম-  
সাহসং দণ্ডিত্বা পুনঃ সীমাং লিখাধিতাঃ কারয়েৎ ॥  
১৬৭ ॥ জাতিভ্রংশকরশ্রাতক্যস্ত তত্কয়িতা বিবাস্তঃ ॥  
১৬৮ ॥ অশ্রুতক্যস্তাবিক্রেয়স্ত চ বিক্রয়ী ॥ ১৬৯ ॥  
দেবপ্রতিমাত্তেদকশ্চোক্তমসাহসং দণ্ডনীয়ঃ ॥ ১৭০ ॥  
ভিষগ্ মিত্যাচরন্ত স্তমেষু পুরুষেষু ॥ ১৭১ ॥ মধ্যমেষু  
মধ্যমম্ ॥ ১৭২ ॥ তিথ্যান্তু প্রথমম্ ॥ ১৭৩ ॥ প্রতি-  
শ্রুতশ্রাপ্রদায়ী তদাপয়িত্বা প্রথমসাহসং দণ্ড্যঃ ॥ ১৭৪ ॥  
কূটসাক্ষিণাং সর্বস্বাপহারঃ কার্য্যঃ ॥ ১৭৫ ॥ উৎ-  
কোচোপজীবিনাং সভ্যানাঞ্চ ॥ ১৭৬ ॥ গোচর্ম্মাত্রা-

ক্ষেত্রে ( শস্ত ভোজন করিলে )-অপরাধ হইবে না ।  
অন্নকাল ভোজন করিলেও অপরাধ হইবে না ।  
উৎকৃষ্ট বৃষ কিংবা স্তৃতিকা ( যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায়-  
১৬৩ শ্লোক দেখ ) শস্ত বিনষ্ট করিলেও দোষ হইবে  
না । যে উত্তমবর্ণকে দাস্তকার্যে নিযুক্ত করে,  
তাহার উত্তমসহস্র দণ্ড । যে প্রব্রজ্য ( সন্ন্যাস )  
ত্যাগ করত, সে রাজার দাস্ত করিবে । ভাড়াটিয়া  
ভৃত্য, নির্দোষকাল পূর্ণ হইবার পূর্বে দাস্ত পরি-  
ত্যাগ করিলে, সম্পূর্ণ মূল্য স্বামীকে দিবে এবং  
রাজার নিকট শতপণ অর্থ দণ্ড দিবে । তাহার  
দোষে দৈবোপঘাত ব্যতীত যে সকল বস্তু বিনষ্ট  
হইবে, তাহাও স্বামীকে ( গণকার ) দিবে । আর  
ভূত্যের বিনাদোষে স্বামী যদি নির্দারিত সময় পূর্ণ  
না হইলে (ঐরূপ ভৃত্যকে) ত্যাগ করে, তাহা  
হইলে, সেই স্বামী ভৃত্যকে সমস্ত বেতন ( অর্থাৎ  
সম্পূর্ণকালের নির্দারিত মূল্য ) এবং রাজাকে শতপণ  
দিবে স্বাধ্যা । যে ব্যক্তি পাণ্ডের দোষ ব্যতীত,  
এরকম উত্তমসহস্র বস্তু কষ্টা অপরাধে প্রদান  
করে, সে চৌরবৎ দণ্ডনীয় । নির্দোষপত্নী পরিত্যাগ  
করিলেও (ঐ দণ্ড ) । যে ব্যক্তি প্রকাশভাবে  
পারস্যের দাস্ত করে, (ঐ দ্রব্য চৌর্যই মালই হউক  
আর মালই হউক ) তাহাতে সেই ব্যক্তির অর্থাৎ  
ক্ষেতার দোষ নাই । কেবে ঐ দ্রব্য-স্বামী তাহা  
পারস্য ( অর্থাৎ, একজন একজনের বস্তু অপহরণ  
করিয়া প্রকাশ্যরূপে তৃতীয় ব্যক্তিকে বিক্রয় করিল ;  
তাহার পর কেহ ধরা পড়িলে, ক্রেতা তৃতীয়  
ব্যক্তির কিছু হইবে না । যাহার জিনিষ ; সে

পাইবে ; ক্রেতা বিক্রেতা চৌরের নিকট টাকা  
ফেরত পাইবে ) । যদি অপ্রকাশভাবে, হীনমূল্যে  
ক্রয় করে, তাহা হইলে ক্রেতা ও বিক্রেতা উভয়েরই  
চৌরবৎ দণ্ড হইবে । গণ দ্রব্য অর্থাৎ গ্রাম্যাদি  
জনসমূহের সাধারণ দ্রব্য অপহরণ করিলে নির্কাসন  
দণ্ড হইবে । যে তৎকৃত নিয়ম লঙ্ঘন করে,  
( তাহারও ঐ দণ্ড ) । যে ব্যক্তি গচ্ছিত বস্তু অপ-  
হরণ করে, রাজা তাহার তাহার দ্বারা গচ্ছিত ধনের  
অধিকারীকে অর্থবুদ্ধিসমেত ঐ ধন দেওয়াইবেন  
এবং তাহাকে চৌরবৎ শাসন করিবেন । যে ব্যক্তি  
অনিক্কেপকেও নিক্কেপ বলিবে, ( অর্থাৎ প্রকৃত-  
পক্ষে গচ্ছিত না রাখিয়া গচ্ছিত রাখিয়াছি বলিবে, )  
তাহারও ঐ দণ্ড । যে ব্যক্তি সীমা ভেদ করে,  
অর্থাৎ সীমাচিহ্ন বিলুপ্ত করে, রাজা তাহাকে উত্তম-  
সাহস দণ্ডে দণ্ডিত করিয়া পুনর্বার তদ্বারা সীমাকে  
চিহ্নযুক্ত করিয়া লইবেন । ১৩৪—১৬৭ ( অমিত্রভাবে )  
জাতি ভ্রংশকর অশ্রুতক্য ( অর্থাৎ পলাত লগুন প্রভৃতি )  
ভোজন করিলে নির্কাসন দণ্ড হইবে ; অশ্রুতক্য  
এবং অবিক্রেয় বস্তু বিক্রয় করিলেও ( ঐ দণ্ড )  
দেবপ্রতিমা ভগ্ন করিলে উত্তম সাহস দণ্ড । বেদ্য,  
উত্তম পুরুষের অর্থাৎ রাজ-পুরুষের ( আয়ুর্বেদ  
না জানিয়া ) মিথ্যা চিকিৎসা করিলে উত্তম সাহস  
দণ্ড । সাধারণ পুরুষের (ঐরূপ করিলে) মধ্যম-  
সাহস দণ্ড এবং পশু পক্ষী তিথ্যান্থোনির (ঐরূপ-  
করিলে) প্রথম সাহস দণ্ড । দিব্যর জন্ত অস্বীকৃত  
বস্তু না দিলে, রাজা, তাহা দেওয়াইয়া প্রথম সাহস  
দণ্ড করিবেন । রাজা কূটসাক্ষীদিগের সর্বস্ব হরণ



ধিকাং ভূবমস্তাধিকৃতাং তন্মাদনির্ঘোচ্যাত্ত্ব যঃ  
প্রমোচ্যেৎ স বধ্যঃ ॥ ১৭৭ ॥ উনাক্ষেৎ বোভশ  
সুবর্ণান্ দণ্ড্যঃ ॥ ১৭৮

একোদশীয়াহুৎপন্নঃ নরঃ সংবৎসরঃ কলম্ ।  
গোচর্মাত্ৰা সা কোদীশ্বোকা বা যদি বা বহুঃ ॥ ১৭৯  
যয়োনির্ঘোচ্য আধিক্যে বিঘ্নেতাঃ যদা নরৌ ।  
যন্ত ভুক্তিঃ কলম্ তন্ত বলাংকারং বিনা কৃত্য ॥ ১৮০  
সাগমেন চ ভোগেন ভুক্তং সম্যমুদা ভবেৎ ।  
আহৰ্ত্তা লভতে তত্র নাপহাৰ্ধ্যন্ত তৎ কচিৎ ॥ ১৮১  
পিত্রা ভুক্তন্ত যদ্রব্যং ভুক্ত্যাচারেণ ধৰ্ম্মতঃ ।  
তস্মিন্ প্রেতে ন বাচ্যোহসৌ ভুক্ত্যাপ্রাপ্তং হি তন্ততৎ  
জিতিরেব চ যা ভুক্তা পুরুষৈর্ভূষণবিধি ।  
লেখ্যাত্ৰাবেহপি তাং তত্র চতুৰ্থং সমবাপ্নুয়াৎ ॥ ১৮৩  
নধিনাং দৰ্শ টুণাক্ষেব শৃঙ্গিণামাততামিনাম্ ।  
হস্ত্যানাং তথাশ্বেযাং বধে হস্তা ন দোষভাক্ ॥ ১৮৪

কারিয়া লইবেন। উৎকোচোপজীবী সত্যদিগেরও  
(ঐ দণ্ড) অধিকৃত গো-চর্ম্মাত্ৰাধিক ভূমি,  
তাহার (অর্থাৎ আধিকারীর) নিকট হইতে  
কাড়িয়া লইয়া অন্তকে যে প্রদান করে, সে মধ্য।  
আর তাহা হইতে নাম হইলে বোভশ সুবর্ণ অর্থ  
দণ্ড হইবে। (সর্ব্বত্রই ভূমি পূর্বাধিকারীকে প্রত্যর্পণ  
করিতে হইবে।) যে ভূমির উৎপন্ন কল একজন  
মহুব্যের সংবৎসর-ভোগ্য; অন্নই হউক, আর  
অধিকই হউক, সেই ভূমিই গোচর্ম্মাত্ৰা। হুই-  
জনের নিকট যে আধি নিক্ষেপ করা হইয়াছে,  
(অর্থাৎ একবস্ত্রই অগ্রপশ্চাৎসময়ে বন্ধক দেওয়া  
হইয়াছে) সেই হুই ব্যক্তি যদি বিবাদ করে, এই  
বন্ধকী জব্য আমার, উত্তরপক্ষেই এইরূপ বলিয়া  
স্বস্বাপনে প্রবৃত্ত হয়; তাহা হইলে বিনা বলাং-  
কারে বাহার ভোগ থাকে, তাহারই প্রকৃত। যদি  
সাগম-ভোগ সহকারে সম্যকরূপে দখল থাকে, তাহা  
হইলে যে ব্যক্তি ভোগ করিতেছে; সে-ই প্রাপ্ত  
হইবে, তাহা কদাচ অপহাৰ্ধ্য নহে। (আগম  
শব্দের অর্থ ক্রম-প্রতিগ্রহাদি)। যে জব্য, পিতা  
যথার্থ ভোগের নিয়ম অনুসারে ভোগ করিয়াছে  
তাহার মৃত্যুর পর ইহাকে (অর্থাৎ তৎপুত্রকে)  
কিছু বলিতে পারিবে না; যেহেতু সেই জব্য তাহার  
ভোগসত্ত্বাপ্ত। যে ভূমি বধাবিধি তিন পুরুষ  
ভোগ দখল করিয়া আসিতেছে, লেখ্য (অর্থাৎ  
দলিল) না থাকিলেও চতুর্থপুরুষ, সেই ভূমি প্রাপ্ত  
হইবে। নদী, নদী, পুকী, আততায়ী ও এতদ্বির বন্ধী

ভুক্তং বা বালবুদ্ধৌ বা ব্রাহ্মণং বা বহুকৃতম্ ।  
আততায়িনমাস্তং হস্তাদেবাবিচারয়ন্ ॥ ১৮৫  
নাততায়িবধে দোষো হস্তভবতি কন্দন ।  
প্রকাশঃ বা প্রকাশঃ বা মহুভয়হাযুক্তি ॥ ১৮৬  
উত্ততাসিবিষাধিক শাপোত্তরকরং তথা ।  
আধর্ষণেন হস্তারং পিতৃনৈকৈব রাজসু ॥ ১৮৭  
ভাৰ্ঘ্যতিক্রমিণকৈব বিদ্যাৎ সপাততায়িনঃ ।  
যশোবিস্তহরানস্তানাহর্ষণার্থহারকাম্ ॥ ১৮৮  
উদ্দেশতস্তে কথিতো ধরে দণ্ডবিধির্নয়া ।  
সর্কেষামপরাধানাং বিস্তরাদতিবিস্তরঃ ॥ ১৮৯  
অপরাধেষু চান্তেষু জ্ঞান্ভা জাতিং ধনং বয়ঃ ।  
দণ্ডং প্রকল্পয়েদ্ভাজা সন্মত্যা ব্রাহ্মণৈঃ সহ ॥ ১৯০  
দণ্ড্যঃ প্রমোচয়ন্ দণ্ড্যাদ্বিগুণং দণ্ড্যাবহেৎ ॥

অথ বধ করিলে হস্তা দোষভাগী হইবে না। ইহাদিগকে  
হিংসার্থে উত্তত দেখিলে অথচ উপাস্তর না থাকিলে  
বধ করা যাইতে পারে। ভুক্ত, বালক, বৃদ্ধ কিংবা  
বহুশাস্ত্রবেত্তা ব্রাহ্মণ (যেই কেন হউক না) আত-  
তায়ী হইয়া আসিলে তাহাকে বিচার না করিয়াই  
হত্যা করিবে। গোপনভাবে হউক আর প্রকাশ-  
ভাবেই হউক, আততায়ি-বধে হস্তার কোন দোষ  
হয় না। কেননা, আততায়ীর হুকাৰ্ঘ্যই হত্যাকারীর  
ক্রোধোদ্দীপক। (১) খজাঘাত করিতে উত্তত, (২)  
বিষপ্রয়োগে উত্তত, (৩) অগ্নিদানে (অর্থাৎ গৃহাদি-  
দাহে) উত্তত, (৪) শাপদানার্থ উদ্যতহস্ত, (৫)  
আধর্ষণকর্ষ্য (অর্থাৎ অতিচার) দ্বারা মারিতে  
উদ্যত (৬) রাজ-সকানে হুৎসাকারী—(অর্থাৎ যে  
অপরাধে বধদণ্ড হয়, মিছামিছি রাজার নিকট  
সেই অপরাধবর্তিত নিন্দাকারী) এবং (৭) ভাৰ্ঘ্যপ-  
হারী,—এই সাতজনকে আততায়ী বলিয়া জানিবে;  
এতদ্বির কীর্তিহারক (অর্থাৎ যে ব্যক্তি বিশিষ্ট  
অপবাদ দিয়া কীর্তি নষ্ট করে,) ধনাপহারী এবং  
ধর্ম্ম-কার্যবিনাশী ব্যক্তিদিগকেও পণ্ডিতেরা (আত-  
তায়ী) বলিয়াছেন। যে ধর্ম্মবিদ্যা আধি ভোগের  
নিকট সকল অপরাধেরই অংশবিশেষ অবলম্বন  
করিয়া অতীত বিস্তীর্ণ দণ্ডবিধি বলিলাম। অস্ত্র অপ-  
রাধে (অর্থাৎ বাহার দণ্ড উক্ত হয় নাই) জড়িত, ধন  
ও বয়ঃক্রম দেখিয়া রাজা ব্রাহ্মণদিগের সহিত ব্রহ্ম-  
পূর্বক দণ্ড করিয়া লইবেন ॥ ১৯০—১৯১ ॥ যে  
রাজনিবৃত্ত দণ্ডনীয় ব্যক্তিকে বিনাদণ্ডে হুতি প্রদান  
করে, তাহাকে এবং যে নরাধম অদণ্ডনীয় ব্যক্তিকে  
দণ্ড করে, তাহাকে দণ্ডনীয় (ও দণ্ডিত) ব্যক্তি



মিহুস্তাপ্যর্থাগ্নিঃ নগরী নরাধমঃ ॥ ১১১  
 যন্ত চোরঃ পুরে নাস্তি নাভসী গো ন কুটবাক্ ।  
 ন সাহসিকদণ্ডৌ ন রাজা নকলোকভাক্ ॥ ১১২  
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

বর্ত্তোহধ্যায়ঃ ।

অধোত্তমর্ণেহধমর্ণীদযথাদত্তমর্ষঃ গৃহীয়াৎ ॥ ১ ॥  
 ষিকং ত্রিকং চতুঃ পঞ্চকং শতং বর্ণানুক্রমেণ  
 প্রতিমাসম্ ॥ ২ ॥ সর্ষে বর্ণা বা স্বপ্রতিপন্নঃ বুদ্ধিঃ  
 দদ্যুঃ ॥ ৩ ॥ অকৃত্যমপি বৎসরাতিক্রমেণ যথাবিহি-  
 তাম্ ॥ ৪ ॥ আধ্যপতোগে বৃদ্ধ্যভাবঃ ॥ ৫ ॥ দৈব-  
 রাজোপঘাতাদৃতে বিনষ্টমাধিমুক্তমর্ণো দত্তাৎ ॥ ৬ ॥  
 অস্ববুদ্ধৌ প্রবিষ্টায়ামপি ॥ ৭ ॥ ন স্বাবরমাধিমুক্তে

অপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড বহন করিতে হইবে। যাহার  
 নগরে (অর্থাৎ রাজ্যে) চোর নাই, পরহীণামী  
 পুরুষ নাই, দুর্ভাক্যবাদী লোক নাই, স্ত্রোয়াদি-  
 সাহসিক বা দাক্ষাবাজ লোক নাই, সেই রাজা  
 ইন্দ্রলোকে গমন করেন। ১১—১১২।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

উত্তমর্ণ যাবৎধন প্রদান করিবে, তাবৎধন অধ-  
 মর্ণের নিকট হইতে গ্রহণ করিবে (ইহা আসল)।  
 আর প্রতি মাসে বর্ণানুসারে (যথাক্রমে) প্রতিশতে  
 দুইভাগ, তিনভাগ, চারিভাগ এবং পাঁচভাগ (বুদ্ধি)  
 লইবে। (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ৩৮ শ্লোক দেখ)।  
 অথবা সকল বর্ণই নিজ নিজ অক্রান্ত বুদ্ধি প্রদান  
 করিবে। (ঋণগ্রহণের সময়) বুদ্ধিবিশেষে কোন  
 কথা না থাকিলেও একবৎসর অতীত হইলে যথা-  
 বিহিত অর্থাৎ দুইভাগ, তিনভাগ ইত্যাদি যথোক্ত,  
 অথবা মধ্যম-কল্পিত বুদ্ধি দিবে। আর বন্ধকীয়  
 দ্রব্য উপভোগ করিতে থাকিলে বুদ্ধি হইবে না।  
 দৈবোপক্রম, কি রাজোপক্রম ব্যতীত অল্প কোন  
 কারণে আবিধিনাশ হইলে উত্তমর্ণ, অধমর্ণকে তাহা  
 দিতে বাধ্য। যদি পরিত্যাগ করিবার কোন কথা  
 না থাকে, তাহা হইলে বুদ্ধিশেষ প্রবিষ্ট হইলেও  
 স্বাবর আধি পরিত্যাগ করিবে না। (অর্থাৎ  
 আধিকৃত ক্ষেত্রাদির উৎপন্ন আঞ্জ উচ্চতমত সুদ

বচনাৎ ॥ ৮ ॥ গৃহীতধনপ্রবেশার্থমেব যৎ স্বাবরঃ  
 দত্তং তদগৃহীতধনপ্রবেশে দদ্যাৎ ॥ ৯ ॥ দীর্ঘমানঃ  
 প্রযুক্তমর্ষমুক্তমর্ণস্তাগৃহীতধনতঃ পরং ন বর্জতে ॥ ১০ ॥  
 হিরণ্যস্ত পরা বুদ্ধিবিভণা ॥ ১১ ॥ ধাতুস্ত ত্রিভণা ॥  
 ১২ ॥ বস্তুস্ত চতুর্ভণা ॥ ১৩ ॥ রসস্তাষ্টভণা ॥ ১৪ ॥  
 সস্ততিঃ স্ত্রীপশুনাং ॥ ১৫ ॥ কিঞ্চকার্পাসস্বত্রচর্ম্মায়ুধেষ্টে-  
 কাদ্বারাগামকয়া ॥ ১৬ ॥ অমুক্তানাং দ্বিভণা ॥ ১৭ ॥  
 প্রযুক্তমর্ষঃ যথাকথঞ্চিৎ সাধয়ন্ ন রাজো বাচ্যঃ  
 স্তাৎ ॥ ১৮ ॥ সাধ্যমানশ্চেদ্রাজানমভিগচ্ছৎ তৎ-  
 সমং দণ্ড্যঃ ॥ ১৯ ॥ উত্তমর্ণশ্চেদ্রাজানমিয়াৎ তদ্বিতা-  
 বিতোহধমর্ণো রাজো ধনদশভাগসম্বিতং দণ্ডং

পরিশোধ হইয়াও যদি উত্তমর্ণ থাকে, তথাপি উহা  
 পরিত্যাগ করিবে না। আর যদি এমন কথা থাকে  
 যে, সুদ পরিশোধের অবশিষ্ট অংশ দ্বারা ঋণ  
 পরিশোধও হইতে থাকিবে, তাহা হইলে ক্রমে  
 ক্রমে ঋণ পরিশোধ হওয়ার পর এই আধি পরিত্যাগ  
 করিবে)। আর যে স্বাবর গৃহীত-ধন-প্রবেশার্থ  
 (অর্থাৎ সমস্ত সুদ পরিশোধ হইয়া ঋণমাত্র অব-  
 শিষ্ট থাকিবে এই জন্ত) আধিক্রমে প্রদত্ত হয়, তাহা  
 গৃহীতধন প্রবেশ হইলে (অর্থাৎ সমস্ত সুদ পরি-  
 শোধ হইয়া ঋণমাত্র অবশিষ্ট থাকিলে) প্রত্যর্পণ  
 করিবে \*। অধমর্ণ, গৃহীত ঋণ পরিশোধ দিতে  
 যাইলে যদি তাহা উত্তমর্ণ গ্রহণ না করে, তাহা  
 হইলে পরে আর সুদ চলবে না। সুবর্ণের চরম  
 বুদ্ধি দ্বিগুণ; ধাতুর তিনগুণ; বস্তুর চারিগুণ;  
 রসের (অর্থাৎ স্নাত-তৈলাদির) আটগুণ এবং  
 স্ত্রীপশুর বৎস পর্য্যন্ত। (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ৪০  
 শ্লোক দেখ)। কিঞ্চ, কার্পাস, স্বত্র, চর্ম্ম, আয়ুধ,  
 ইষ্টক এবং অঙ্গারের অক্ষয় বুদ্ধি (অর্থাৎ ইহা-  
 দিগের সুদ চিরকাল চলিবে)। অমুক্ত বস্তুর দ্বিগুণ  
 বুদ্ধি। দত্তধন যে কোনরূপে আদায় করিতে চেষ্টা  
 করুক না কেন, (উত্তমর্ণকে) রাজা কিছু বলিবেননা।  
 —১৮। আর সাধ্যমান (অর্থাৎ আদায় করিবার সময়  
 কোনরূপে পীড়িত) হইয়া অধমর্ণ যদি রাজ্যের নিকট  
 যায়, রাজা গৃহীত ধনের সমপরিমাণ তাহার অর্ধ দণ্ড  
 করিবেন। আর উত্তমর্ণ যদি (কোনরূপ আদায়

\* ইতিপূর্বে উক্ত হইয়াছে যে, কোন কথা  
 যদি না থাকে, তবে আধিকআয়কর স্বাবর আধিও  
 পরিত্যাগ করিবে না। গ্রন্থে উক্ত হইতেছে,

দত্তাৎ ২১ ॥ প্রাপ্তার্থশোভমর্গে বিংশতিতমমংশম্ ॥  
 ২১ ॥ সর্বাপলাপ্যেকদেশবিভাবিতৌহপি সর্বং  
 দত্তাৎ ॥ ২২ ॥ তন্ত চ ভাবনাস্তিশ্রো ভবন্তি লিখিতং  
 সাক্ষিকঃ সময়ক্রিয়া চ ॥ ২৩ ॥ সসাক্ষিকমাপ্তং সসা-  
 ক্তিকবেব দত্তাৎ ॥ ২৪ ॥ লিখিতার্থে প্রবিষ্টে লিখিতং  
 পাটিয়েৎ ॥ ২৫ ॥ অসমগ্রদানে লেখ্যাসন্নিধানে  
 চোত্তমর্গঃ সলিখিতং দত্তাৎ ॥ ২৬ ॥ ধনগ্রাহিণি প্রেতে  
 প্রব্রজিতে বিদশসমাঃ প্রবসিতে বা তৎপুত্রপৌত্রৈর্ধনং  
 দেয়ম্ ॥ ২৭ ॥ নাতঃ পরমনীপ্স ভিঃ ॥ ২৮ ॥ সপুত্রস্ত  
 বা পুত্রস্ত বা স্বকথগ্রাহী স্বগং দদ্যাৎ ॥ ২৯ ॥

করিতে না পারিয়া) রাজার নিকট গমন করে,  
 (অথবা অভিযোগ উপস্থিত করে,) এবং ঋণগ্রহণা-  
 দির বিষয় সপ্রমাণ করিয়া দেয়, তাহা হইলে অধমর্ণ  
 কৃতঋণের দশমাংশের একাংশ রাজ-সরকারে অর্থাৎ  
 দিবে। (উত্তমর্গকে ত পরিশোধ করিবেই) এবং  
 প্রাপ্তধন-উত্তমর্গ ঐ ধনের বিংশতি ভাগের এক  
 ভাগ রাজাকে দিবে। যে অধমর্ণ সকল ঋণের  
 অপলাপ করে, উত্তমর্গ তৎসমস্তের মধ্যে কিয়দংশ  
 সপ্রমাণ করিলে (উত্তমর্গকথিত সকল ঋণ) পরি-  
 শোধ করিতে অধমর্ণ বাধ্য হইবে। (যাজ্ঞবল্ক্য ২য়  
 অধ্যায় ২১ শ্লোক দেখ।) তাহা প্রমাণ করিবার  
 তিন রকম উপায়,—লিখিত (অর্থাৎ দলিল), সাক্ষী  
 ও শপথ করা। ঋণগ্রহণ সসাক্ষিক হইলে ঋণপরি-  
 শোধও সাক্ষি-সন্নিধানে করিবে। লিখিত প্রয়োজন  
 সমাপ্ত হইলে ঐ লিখিত (দলিল) ছিড়িয়া ফেলিবে।  
 (অর্থাৎ ঋণদানার্থ কৃত দলিলের প্রয়োজন—তাহা  
 আদায় হওয়া, সে কার্য সমাপ্ত হইলে দলিল নষ্ট  
 করিবে।) অসম্পূর্ণ ঋণ পরিশোধসময়ে উত্তমর্গের  
 নিকট লেখ্য (অর্থাৎ ধতপত্র প্রভৃতি) না থাকিলে  
 উত্তমর্গ অধমর্গকে নিজ লিখিত (একরারপত্র) প্রদান  
 করিবে। ঋণগ্রাহী পরলোকগত, প্রব্রজিত কিংবা  
 নিক্রদেশ হইলে, তাহার পুত্র-পৌত্র ষাটশবর্ষ পর্যন্ত  
 ঋণ পরিশোধ করিতে বাধ্য; অতঃপর ইচ্ছা না  
 করিলে ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে না। সপুত্র

যদি সুদ পরিষ্কারের পর উদ্বৃত্ত আয় দ্বারা মূলধন  
 পরিশোধার্থ আধি প্রদত্ত হয়, তবে ক্রমে মূল শোধ  
 হইলে, উহা প্রত্যর্পণ করিবে। কি রকম কথা  
 থাকিলে স্বাবর আধি প্রত্যর্পণ করিবে, ইহা জানাই-  
 য়ার জন্য এই অংশ উক্ত হইল। ইহা কোন  
 পুস্তকের মত।

নির্ধনস্ত স্ত্রীগ্রাহী ॥ ৩০ ॥ ন স্ত্রী পতিপুত্রকৃতম্ ৩১ ॥  
 ন স্ত্রীকৃতং পতিপুত্রো ॥ ৩২ ॥ ন পিত্রা পুত্রকৃতম্ ॥  
 ৩৩ ॥ অবিভক্তৈঃ কৃতম্ ঋণং কৃতম্ ৩৪ ॥  
 পৈতৃকমৃগমবিভক্তানাং ভ্রাতৃগণক ॥ ৩৫ ॥ বিভক্তাশ  
 দারাত্মকমৃগমংশম্ ॥ ৩৬ ॥ গোপশৌভিকশৈলুঘরজক-  
 ব্যাধস্ত্রীণাং পতিদ্যৎ ॥ ৩৭ ॥ বাক্ প্রতিপন্নঃ  
 কুটুম্বিনা দেয়ম্ ॥ ৩৮ ॥ কস্তচিৎ কুটুম্বার্থে কৃতক ॥ ৩৯ ॥  
 যো গৃহীত্বা স্বগং সর্বং শো দাস্তামীতি সামকম্ ॥  
 ন দদ্যাক্লোভতঃ পশ্চাত্তথা বুদ্ধিমবাপ্ন য়াৎ ॥ ৪০ ॥  
 দর্শনে প্রত্যয়ে দানে প্রীতিভাব্যং বিধীয়তে ।  
 আদ্যো তু বিভথে দাপ্যাবিতরস্ত স্তুতা অপি ॥ ৪১ ॥

বা অপুত্র ব্যক্তির যে ধনাধিকারী হইবে, সে-ই ঋণ  
 পরিশোধ করিবে। নির্ধন অপুত্রক ব্যক্তির যে স্ত্রী  
 গ্রহণ করিবে, সে ঋণ পরিশোধ করিবে। (যাজ্ঞ-  
 বল্ক্য ২য় অধ্যায় ৫২ শ্লোক দেখ।) স্ত্রীলোকের পতি-  
 পুত্র-কৃত ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে না।  
 স্ত্রীলোকের কৃত ঋণ স্বামী পুত্র পরিশোধ  
 করিতে বাধ্য নহে। পিতা, পুত্রকৃত ঋণ  
 পরিশোধ করিতে বাধ্য নহে। অবিভক্ত-  
 অবস্থায় পরিবার-ভরণার্থ কৃত ঋণ, যে জীবিত  
 থাকিবে সে-ই দিবে। (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ৪৬  
 শ্লোকে বিশেষ দেখ।) অবিভক্ত ভ্রাতৃগণের ধন  
 হইতে পৈতৃক ঋণ পরিশোধ হইবে। আর ভ্রাতৃ-  
 গণ বিভক্ত হইলে (উত্তমর্গধিকারাদি সূত্রে) স্ব স্ব  
 অধিকৃত পৈতৃক সম্পত্তি অনুসারে অংশ দিয়া পৈতৃক  
 ঋণ শোধ করিবে। গোপ, শৌভিক, শৈলুঘ,  
 রজক, এবং ব্যাধ, ইহাদিগের স্ত্রী যে ঋণ করিবে,  
 স্বামী তাহা পরিশোধ করিবে। বাক্ প্রতিপন্ন  
 (অর্থাৎ যাহা পরিশোধ করিতে স্বীকৃত হইয়াছে,  
 সেই) ঋণ কুটুম্বী (অর্থাৎ পরিবারসংগত যে কোন  
 স্বীকারকারী ব্যক্তি) পরিশোধ করিতে বাধ্য।  
 আর কুটুম্বসংগত ঋণ (স্ত্রীলোকের কৃতই হউক,  
 আর যাহাই হউক) পরিবারের অন্তর্গত যে কোন  
 ব্যক্তি পরিশোধ করিবে, ইহা কোন কোন পুস্তকের  
 মত। যে ব্যক্তি 'আগামী কাল সমস্ত সময়সময়ে  
 প্রদান করিব' (অর্থাৎ সুদ দিব না, কেবল বাহা  
 লইতেছি তাহাই দিব) এই বলিয়া ঋণ গ্রহণ করিবে  
 পশ্চাৎ ক্লোভবশতঃ তাহা পরিশোধ না করে, উত্তমর্গ  
 পশ্চাৎ তাহার সুদ পাইতে পারিবে ১২-৪১ ॥ ৪১ ॥  
 প্রত্যয়ে ও দানে প্রীতিভাব বিদিত আছে, ঋণ  
 ঠিক না হইলে (রাজা উত্তমর্গের প্রদত্ত অর্থ) প্রথম

বহুশেষে প্রতিভুবো দদ্যন্তেহর্থঃ যথাকৃতম্ ।  
 অর্থেবিশেষিতে ক্ষেপু ধনিকচ্ছন্দতঃ ক্রিয়া ॥ ৪২  
 যমর্ধঃ প্রতিভুবুর্দ্যাকনিকেমোপনীড়িতঃ ।  
 ঋণিকস্তঃ প্রতিভুবে বিগুণঃ দাতুমর্হতি ॥ ৪৩  
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথ লেখ্যং ত্রিবিধম্ ॥ ১ ॥ রাজসাক্ষিকং সসাক্ষি-  
 কমসাক্ষিকঞ্চ ॥ ২ ॥ রাজাধিকরণে তন্নয়ুজ্জকায়স্বকৃতং  
 তদধ্যক্ষকরচিহ্নিতং রাজসাক্ষিকম্ ॥ ৩ ॥ যত্র কচন  
 যেন কেনচিল্লিখিতং সাক্ষিভিঃ স্বহস্তচিহ্নিতং সসাক্ষি-  
 কম্ ॥ ৪ ॥ স্বহস্তলিখিতমসাক্ষিকম্ ॥ ৫ ॥ তদ্বলাৎকারি-  
 তমপ্রমাণম্ ॥ ৬ ॥ উপধিকৃতান্ত সর্ব এব ॥ ৭ ॥ দুষিত-

দুইজনের অর্থাৎ দর্শন-প্রতিভু এবং প্রত্যয়-প্রতি-  
 ভুর দ্বারাই দেওয়াইবেন ( আর দান-প্রতিভু জীবিত  
 না থাকিলে ) তদীয় পুত্রাদি দ্বারাও দেওয়াইবেন  
 ( যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ৫৪।৫৫ শ্লোক দেখ ) । বহু  
 প্রতিভু হইলে, যে যেরূপ অর্থ দিতে অঙ্গীকার  
 করিবে, সে সেইরূপ প্রদান করিবে । আর অর্থের  
 কোন বিশেষ উল্লেখ না থাকিলে ধনীর অভিপ্রায়-  
 অনুসারে কার্য হইবে ( যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ৫৬  
 শ্লোক ) । উত্তমর্ণোপনীড়িত অধমর্ণ-প্রতিভু যে ধন  
 প্রদান করিবে, অধমর্ণ স্বীয় প্রতিভুকে, তাহার বিগুণ  
 ধন দিতে বাধ্য । ( যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ৫৭ শ্লোক  
 দেখ ) ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তম অধ্যায় ।

লেখ্য অর্থাৎ দলিল ত্রিবিধ, —রাজসাক্ষিক, সসাক্ষি-  
 ক এবং অসাক্ষিক । রাজ-বিচারালয়ে রাজ-  
 নিয়ন্ত্রক কার্য ( অর্থাৎ মুহুরী- ) লিখিত বিচার-  
 সমাধিকের হস্ত ( অর্থাৎ পাঞ্জা ) ইত্যাদি দ্বারা  
 চিহ্নিত লেখ্য—রাজসাক্ষিক । যে কোন স্থানে যে  
 কোন ব্যক্তির লিখিত সাক্ষিগণের হস্তচিহ্নিত লেখ্য  
 সসাক্ষিক । আর স্বহস্তলিখিত লেখ্য অসাক্ষিক ।  
 তাহা বলপূর্বক সাধিত হইলে অপ্রমাণ ( বলপূর্বক  
 সাক্ষিক কি না, তাহা অধমর্ণাদির কথায় জানা  
 যাইবে ) । আর চলপূর্বক কৃত সকল দলিলই

কর্মদুষ্টসাক্ষ্যকিতং তৎ সসাক্ষিকমপি ॥ ৮ ॥ তাদৃশি-  
 ধেন লিখিতঞ্চ ॥ ৯ ॥ স্ত্রীবালাস্বতমস্ত্রোমস্ত্রীত-  
 তাড়িতকৃতঞ্চ ॥ ১০ ॥ দেশাচারাবিক্রমঃ ব্যক্তাধিকৃত-  
 লক্ষণমলুপ্তক্রমাঙ্করং প্রমাণম্ ॥ ১১ ॥  
 বর্ণৈশ্চ তৎকৃতৈশ্চিহ্নৈঃ পত্রৈরেব চ যুক্তিভিঃ ।  
 সন্দিগ্ধঃ সাধয়েন্লেখ্যং তদযুক্তিপ্রতিরূপিতৈঃ ॥ ১২ ॥  
 যত্রণী ধনিকো বাপি সাক্ষী বা লেখকোহপি বা ।  
 মিয়তে তত্র তল্লেখ্যং তং স্বহস্তৈঃ প্রসাধয়েৎ ॥ ১৩ ॥  
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

( অপ্রমাণ ) । দুষিত-কর্ম-দুষ্ট ( অর্থাৎ যে ব্যক্তি  
 দুর্কার্য করায় দোষী বলিয়া পরিচিত—কুটসাক্ষী  
 প্রভৃতি ; অথবা দুষিত এবং কর্মদুষ্ট, অতিবুদ্ধাদি  
 দুষিতের মধ্যে ও কুটসাক্ষী প্রভৃতি কর্মদুষ্টের মধ্যে  
 গণ্য ) সাক্ষিগণের অঙ্কিত ( অর্থাৎ হস্তচিহ্নিত )  
 লেখ্য সসাক্ষিক হইলেও ( অপ্রমাণ ) এবং তাদৃশ  
 ব্যক্তির লিখিতও ( অপ্রমাণ ) । স্ত্রীলোক, বালক,  
 পরাধীন, মস্ত, উন্মত্ত, ভীত এবং তাড়িত ব্যক্তির  
 কৃত অর্থাৎ এই প্রকার লোক যে দলিলের গ্রহীতা  
 ও দাতার মধ্যে অন্ততর, তাহা অপ্রমাণ । দেশ-  
 চারের অবিক্রম, সুস্পষ্ট হস্তচিহ্নে চিহ্নিত, অলুপ্ত-  
 ক্রম-বর্ণমালা-যুক্ত সুযোগ্যব্যক্তির লেখ্যই প্রমাণ ।  
 তৎকৃত বর্ণ ( অর্থাৎ তল্লিখিত পত্রাঙ্কর ) তৎকৃত-  
 চিহ্ন ( অর্থাৎ স্ত্রীকারাদি ) তৎকৃত পত্রাস্তর, ( ই  
 ইহাদিগের পরস্পরের এরূপ ব্যবহার এতাদৃশ সময়ে  
 সম্ভবপর বটে ইত্যাদি ) যুক্তি এবং লেখ্যস্থিত  
 লিখনপরিপাটীর তুল্য লিখনপরিপাটী এতৎসমস্ত  
 দ্বারা সন্দিগ্ধ লেখ্য সপ্রমাণ করিবে । লেখক—কি  
 অধমর্ণাদি—কি সাক্ষী যদি বলে, এ লেখা আমার  
 নহে, তাহা হইলে তাহাদিগের অঙ্করাদি দ্বারা লেখ্য  
 সপ্রমাণ করিবে, যেখানে ঋণী, ধনী, সাক্ষী, কিংবা  
 লেখক মৃত হয়, সেখানে সেই লেখ্য তাহাদিগের  
 স্বহস্তচিহ্ন দ্বারা সপ্রমাণ করিবে । ১—১৩ ।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

## অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

অধাসাক্ষিণঃ ॥ ১ ॥ ন রাজশ্রোত্রিয়প্রব্রজিত  
কিতবতস্বরপরাধীনস্রীবাল-সাহসিকাতিবুদ্ধমন্তোন্নতা-  
ভিশস্তপতিতক্ষুধ্বকার্তব্যাসনিরাগাছাঃ ॥ ২ ॥ রিপু-  
মিত্রার্থসম্বন্ধিকর্ষদৃষ্টদোষসহায়শ্চ ॥ ৩ ॥ অনির্দিষ্ট  
সাক্ষিহে যশোপেত্য ক্রমাৎ ॥ ৪ ॥ একশাসাক্ষী ॥ ৫ ॥  
স্তেরসাহসবাসগুপাক্ষ্যাসংগ্রহণেবু সাক্ষিণো ন  
পরীক্ষ্যাঃ ॥ ৬ ॥ অথ সাক্ষিণঃ ॥ ৭ ॥ কুলজা  
বৃত্তবিস্তসম্পন্ন যজ্ঞানস্তপস্বিনঃ পুলিণো ধর্মজ্ঞা  
অধীযানাঃ সত্যবস্ত্রৈবিদ্যবুদ্ধাশ্চ ॥ ৮ ॥ অভিহিত-  
গুণসম্পন্ন উভয়াহুত একোহপি ॥ ৯ ॥ স্বয়োক্টিবদ-  
মানয়োর্থস্ত পূর্ববাদস্তস্ত সাক্ষিণঃ প্রষ্টব্যঃ ॥ ১০ ॥

## অষ্টম অধ্যায় ।

অসাক্ষীর বিষয় আরম্ভ হইল ।

রাজা, শ্রোত্রিয় ( অর্থাৎ ব্রাহ্মণানুষ্ঠানপূর্বক সাক্ষ-  
বেদাধ্যায়ী), প্রব্রজিত, ধূর্ত, তক্ষর, পরাধীন,  
স্রীলোক, বালক, সাহসিক ( দম্ভ্য প্রভৃতি ), অতিবুদ্ধ,  
সুরাদি সেবনে মত্ত, উন্নত, অভিযুক্ত, পতিত,  
ক্ষুধার্ত, তৃষ্ণার্ত ব্যাসনাধিত এবং অহুরাগাছ—ইহারা  
সাক্ষী হইবে না । শত্রু, মিত্র, অর্থসম্বন্ধী ( অর্থাৎ  
অর্থমর্গাদি ), বিকর্ষী ( অর্থাৎ বর্ণাশ্রমবিকর্ষক-কর্ষাশ্র-  
ষ্ঠায়ী ), দৃষ্টদোষ ( অর্থাৎ পূর্বে যাহার কূটসাক্ষ্য  
ইত্যাদি দোষ প্রমাণ হইয়াছে ) এবং সহায়—ইহারাও  
সাক্ষী হইবে না । যে ব্যক্তি সাক্ষীর মধ্যে নির্দিষ্ট  
না হইয়াও উপস্থিত হইয়া কিছু বলে, ( সেও  
অসাক্ষী ) এবং একজন লোকও অসাক্ষী । চৌর্য,  
সাহস ( অর্থাৎ দম্ভ্যতা প্রভৃতি ), বাকুপাক্ষ্য ( অর্থাৎ  
গালিগালাজ করা ), দণ্ডপাক্ষ্য ( অর্থাৎ আঘাতাদি ),  
সংগ্রহণ ( অর্থাৎ পরস্রীহরণাদি ), এসকল বিষয়ে  
সাক্ষী পরীক্ষা করিবে না ( অর্থাৎ রাজাদিগকেও  
সাক্ষী হইতে হইবে ) । অনস্তর সাক্ষীদিগের বিষয়  
উক্ত হইতেছে । সংশোৎপন্ন, সচ্চরিত্র, ধনবান,  
যজ্ঞবান, তপোনিষ্ঠ, পুত্রবান, ধার্মিক, ব্রহ্মচর্যাবলম্বন-  
পূর্বক অধীতবেদ, সত্যবাদী এবং ত্রৈবিদ্য-বুদ্ধ  
( তর্কশাস্ত্র, ঋক্‌যজুঃ সামবেদ এবং কৃষি-শিল্প-বাণি-  
জ্যাদি-বিষয়ক শাস্ত্র এই সমুদায়ে সবিশেষ পারদর্শী )  
ব্যক্তির ( সাক্ষী হইবার উপযুক্ত ) । কথিত গুণ-  
সম্পন্ন এবং বাদী প্রতিবাদী উভয়ের অহুত এক  
ব্যক্তিও ( সাক্ষী হইতে পারে ) । বিবাদী দুই

আধর্যঃ কার্যবশাদ্ভ্যে পূর্বপক্ষস্ত ভবেৎ তত্র প্রতি-  
বাদিনোহপি ॥ ১১ ॥ উদ্দিষ্টসাক্ষিণি যুতে দেশান্তর-  
গতে বা তদভিহিতজ্ঞাতারঃ প্রমাণম্ ॥ ১২ ॥ সমক-  
দর্শনাৎ সাক্ষী অবগাছা ॥ ১৩ ॥ সাক্ষিণশ্চ সত্যেন  
পুয়ন্তে ॥ ১৪ ॥ বর্ণিনাং যত্র বধস্তজানুতেন ॥ ১৫ ॥ তৎ-  
পাবনায় কুমাণ্ডীভির্বিজোহয়িঃ সুহয়াৎ ॥ ১৬ ॥ শূদ্র  
একাহিকং গোদশকস্ত গ্রাসং দত্তাৎ ॥ ১৭ ॥ স্বভাব-  
বিকৃতৌ মুখবর্ণবিনাশেহসম্বন্ধপ্রলাপে চ কূটসাক্ষিণঃ  
বিজ্ঞাৎ ॥ ১৮ ॥ সাক্ষিণশ্চাহুয়াদিত্যাদয়ে কৃতশপ-  
থান পৃচ্ছেৎ ॥ ১৯ ॥ ক্রহীতি ব্রাহ্মণং পৃচ্ছেৎ ॥ ২০ ॥  
সত্যং ক্রহীতি রাজশ্চম্ ॥ ২১ ॥ গোবীজকাকর্ষনে-  
বৈশ্চম্ ॥ ২২ ॥ সর্বমহাপাতকৈশ্চ শূদ্রম্ ॥ ২৩ ॥  
সাক্ষিণশ্চ শ্রাবয়েৎ ॥ ২৪ ॥ যে মহাপাতকিনো

পক্ষের মধ্যে যাহার পূর্ববাদ অর্থাৎ যে বাদী,  
তাহার সাক্ষিগণকে ( প্রথমে ) জিজ্ঞাসা করিবে ।  
আর কার্যবশতঃ যেখানে পূর্বপক্ষের হীনতা হয়,  
সেখানে প্রতিবাদীর ( সাক্ষিগণকে জিজ্ঞাসা করিবে ;  
যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ১৭ শ্লোক দেখ ) । নির্দিষ্ট  
সাক্ষী যুত বা দেশান্তরগত হইলে যাহারা তাহার  
বক্তব্য অবগত থাকিবে, তাহারাই প্রমাণ ( অর্থাৎ  
সাক্ষিহানী ) । সাক্ষ্যৎ দর্শন বা সাক্ষ্যৎ অবগণ  
করিলে সাক্ষী হয় \* সাক্ষিগণ সত্য দ্বারা পূত হন  
তবে যেখানে ( সত্য বলিলে ) ব্রহ্মচারীর বধ হয়,  
সেখানে অনূত দ্বারা পূত হন । এইরূপ হলে  
দ্বিজাতি মিথ্যা-জনিত পাপাকালনার্থ কুমাণ্ডময় দ্বারা  
অগ্নিতে আহুতি দিবে । আর শূদ্র একদিন উপবাসী  
থাকিয়া, দশটা গাভীকে গ্রাস দিবে । স্বভাবতঃ  
বিকৃতি যুথের বিবর্ণতা এবং অসম্বন্ধ-প্রলাপ দ্বারা  
কূটসাক্ষী বুঝিয়া লইবে ( যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায়  
১৫ শ্লোক দেখ ) । সাক্ষীদিগকে সুহ্যোদয় হইলে  
আজ্ঞান করিয়া শপথ করাইয়া জিজ্ঞাসা করিবে ।  
“বল” এই বলিয়া ব্রাহ্মণকে ; “সত্য বল”, এই  
বলিয়া কত্রিয়কে ; গো বীজ সুবর্ণ দ্বারা ( অর্থাৎ  
মিথ্যা বলিলে গো প্রভৃতি নিফল হইবে বলিয়া )  
বৈশ্বকে এবং সকল মহাপাতক দ্বারা শূদ্রকে জিজ্ঞাসা  
করিবে ; আর নিরলিখিত কথা সাক্ষীদিগকে ওনা-

\* গালাগালির দর্শন হয় না, অবগণ হয় ; এইরূপ  
দ্বিতীয় কল্পের উদ্দেশ্য । কল কথা, দর্শন সম্ভব হইলে  
সাক্ষ্যৎ দর্শন, অবগণ সম্ভব হইলে সাক্ষ্যৎ অবগণ করিলে  
তবে সাক্ষী হইতে পারিবে ।



লোকা যে চোপপাতকিনস্তে কূটসাক্ষীগামপি ॥ ২৫ ॥  
জননমরণান্তরে কৃতস্মৃকৃতহানিচ্চ ॥ ২৬ ॥ সত্যোনা-  
দিত্যস্তপতি ॥ ২৭ ॥ সত্যেন ভাতি চন্দ্রমাঃ ॥ ২৮ ॥  
সত্যেন বাতি পবনঃ ॥ ২৯ ॥ সত্যেন ভূর্ধ্বারয়তি ॥  
৩০ ॥ সত্যোনাপস্টিষ্ঠতি ॥ ৩১ ॥ সত্যোনাগ্নিস্টিষ্ঠতি ॥  
৩২ ॥ ঋক সত্যেন ॥ ৩৩ ॥ সত্যেন দেবাঃ ॥ ৩৪ ॥  
সত্যেন যজ্ঞাঃ ॥ ৩৫ ॥

অশ্বমেধসহস্রঞ্চ সত্যঞ্চ তুলয়া ধৃতম্ ।  
অশ্বমেধসহস্রাঙ্নি সত্যমেব বিশেষাতে ॥ ৩৬ ॥  
জানন্তোহপি হি যে সাক্ষ্যে তুষ্ণীভূতা উপাসতে ।  
তে কূটসাক্ষিণাঃ পাটৈশ্চল্যা দণ্ডেন বাপ্যথ ।  
এবং হি সাক্ষিণং পৃচ্ছেদ্বর্ণামুক্রমতো নৃপঃ ॥ ৩৭ ॥  
যশ্চোচুঃ সাক্ষিণঃ সত্য্যং প্রতিজ্ঞাং স জয়ী ভবেৎ ।  
অন্তথাবাদিনো যশ্চ ঋবস্তশ্চ পরাজয়ঃ ॥ ৩৮ ॥  
বহুতং প্রতিগৃহীয়াৎ সাক্ষির্দৈধে নরাধিপঃ ।  
সমেষু চ গুণোৎকৃষ্টান্ গুণির্দৈধে দ্বিজোত্তমান্ ॥ ৩৯ ॥

ইবে, যে সকল স্থান মহাপাতকিগণের ও যে সকল স্থান উপপাতকিগণের ( প্রাপ্য ), কূটসাক্ষীদিগেরও সেই সকল স্থান । জন্মমৃত্যুর মধ্যে যত পুণ্য কৃত হইয়াছে ও হইবে, মিথ্যা সাক্ষ্য দিলে তাহা বিনষ্ট হয় । সত্যবলে সূর্য্যদেব আলোক দান করেন । সত্যবলে চন্দ্র শোভা পাইয়া থাকেন । সত্যবলে বায়ু-বহন হয় । সত্যবলে পৃথিবী ধারণ করেন । সত্যবলে জলস্থিতি । সত্যবলে অগ্নিস্থিতি । সত্যবলে আকাশ-স্থিতি । সত্যবলে দেবগণ । সত্যবলেই যাগযজ্ঞ । সহস্র অশ্বমেধ এবং একটা সত্য, তুলাতে ধৃত হইলে সহস্র অশ্বমেধ হইতে সত্যই বিশিষ্ট ( অর্থাৎ গুরুভার ) হয় । যাহারা জানিয়াও সাক্ষ্যপ্রদান-কালে চূপ করিয়া থাকে, তাহাদিগের পাপ এবং রাজদণ্ড—কূটসাক্ষীদিগের তুল্য । এই-রূপ, রাজা বর্ণামুক্রেমে সাক্ষীকে জিজ্ঞাসা করিতে থাকিবেন । যাহার সাক্ষিগণ প্রতিজ্ঞা করিয়া সত্য বলিবেন ( অর্থাৎ যাহার প্রস্তাবিত বিষয় সাক্ষীদিগের সত্য-কথামুসারে সত্য বলিয়া প্রমাণ হইবে ), সে জয়ী হইবে । আর যাহার সাক্ষিগণ বিপরীতবাদী, তাহার পরাজয় নিশ্চিত । রাজা সাক্ষির্দৈধ হইলে অর্থাৎ বাদী প্রতিবাদী উভয় পক্ষের সাক্ষিগণই কূটসাক্ষী বলিয়া প্রতিপন্ন না হইলে বহুতং গ্রহণ করিবেন অর্থাৎ যেদিকে অধিক সাক্ষী, সেই পক্ষের জয় হইবে । সমান হইলে উৎকৃষ্টগুণসম্পন্ন সাক্ষী-রাই গ্রাহ্য । সমানগুণসম্পন্ন হইলে ব্রাহ্মণ সাক্ষি-

যাম্মন যাম্মন বিবাদে তু কূটসাক্ষ্যানুত্যাং বদেৎ ।  
তত্ত্বং কার্য্যং নিবর্তেত কৃতক্যাপ্যকৃতং ভবেৎ ॥ ৪০ ॥

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

### নবমোহধ্যায়ঃ ।

অথ সময়ক্রিয়া ॥ ১ ॥ রাজদ্রোহসাহসেষু যথা-  
কামম্ ॥ ২ ॥ নিক্কেপস্তেয়েষ্বর্থপ্রমাণম্ ॥ ৩ ॥ সর্ব-  
েষবার্থজাতেষু মূল্যং কনকং কল্পয়েৎ ॥ ৪ ॥ তত্র  
কৃকলোনে শূদ্রঃ দুর্ধ্বাকরঃ শাপয়েৎ ॥ ৫ ॥ দ্বিকৃক-  
লোনে তিলকরম্ ॥ ৬ ॥ ত্রিকৃকলোনে রজতকরম্ ॥  
৭ ॥ চতুঃকৃকলোনে সুবর্ণকরম্ ॥ ৮ ॥ পঞ্চকৃক-  
লোনে সীতোক্তমহীকরম্ ॥ ৯ ॥ সুবর্ণাক্ষৌনে  
কোশো দেয়ঃ শূদ্রশ্চ ॥ ১০ ॥ ততঃ পরং যথাইং

গণই প্রমাণ । কূটসাক্ষী যে যে বিবাদে মিথ্যা বলিবে, তত্ত্বংবিবাদঘটিত কার্য্য নিবৃত্ত হইবে অর্থাৎ সেইখানেই কার্য্য শেষ হইবে, আর কৃত কার্য্যও অকৃতবৎ হইবে । ১—৪০ ।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

### নবম অধ্যায় ।

শপথকার্য্য । রাজদ্রোহ এবং সাহস ( অর্থাৎ দস্যুতাदि ) কার্য্যে যথেষ্টা ( শপথ কুরাইবে ) । গচ্ছিত রাখা এবং চৌধা, গচ্ছিত ও অপহৃত ধন-প্রমাণে ( শপথ ) । সকল অর্থেই তাহার মূল্য সুবর্ণ কল্পনা করিয়া লইবে । ( অর্থাৎ সংশয়স্থলে শপথবিধি, রাজদ্রোহাদি সন্দেহে যে কোন শপথ ; গচ্ছিত রাখা না রাখা এবং অপহরণ করা না করা-সন্দেহে সন্দেহ হইলে ঐ ধনের প্রমাণে নিম্নলিখিত রীতিক্রমে শপথ হইবে ; যে বস্তুঘটিত শপথ চলিবে, তন্মূল্যমত সুবর্ণ-হিসাব ধরিয়া শপথের বিধি যথা— ) তাহাতে কৃকলের ন্যূন হইলে শূদ্রের হস্তে দুর্ধ্বা দিয়া শপথ করাইবে । দুইকৃকলের ন্যূন হইলে হস্তে তিল দিয়া, তিনকৃকলের ন্যূন হইলে হস্তে রজত দিয়া ; চারিকৃকলের ন্যূন হইলে হস্তে স্বর্ণ দিয়া, পাঁচ কৃকলের ন্যূন হইলে, হস্তে লাক্ষাগ্রোক্ত মৃত্তিকা দিয়া শপথ করাইবে । সুবর্ণাক্ষৌর ন্যূন হইলে, শূদ্রকে কোষ প্রদান করিবে ( কোষপ্রদানের রীতি উল্লিখিত হইবে ) । তদূর্ধ্ব হইলে, পাত্ৰামু-

ধটায়াদকবিষাণামস্তমম্ ॥ ১১ ॥ দ্বিগুণেহর্থে যথা-  
 ভিহিতা সময়ক্রিয়া বৈশ্বস্ত ॥ ১২ ॥ ত্রিগুণে রাজ-  
 স্তম ॥ ১৩ ॥ কোশবর্জঃ চতুর্গুণে ব্রাহ্মণস্ত ॥ ১৪ ॥  
 ন ব্রাহ্মণস্ত কোশঃ দদ্যাৎ ॥ ১৫ ॥ অন্তঃপ্রগামি-  
 কালসময়নিবন্ধনক্রিয়াতঃ ॥ ১৬ ॥ কোশস্থানে ব্রাহ্মণঃ  
 সীতোক্ততমহীকরমেব ॥ ১৭ ॥ প্রাগ্দৃষ্টদোষঃ স্বল্পে-  
 হপ্যর্থে দিব্যানামস্তমমেব কারয়েৎ ॥ ১৮ ॥ সংসু  
 বিদিতঃ সচ্চরিত্রঃ ন মহত্যর্থেহপি ॥ ১৯ ॥ ত্তি-  
 যোক্তা বর্তয়েচ্ছীর্ষম্ ॥ ২০ ॥ অভিযুক্তশ্চ দিব্যঃ  
 কুর্ভ্যাৎ ॥ ২১ ॥ রাজদ্রোহসাহসেষু বিনাপি শীর্ষবর্ত-  
 নাৎ ॥ ২২ ॥ স্ত্রীব্রাহ্মণবিকলাসমর্থরোগিণাং তুলা  
 দেয়া ॥ ২৩ ॥ সা চ ন বাতি বায়ো ॥ ২৪ ॥ ন কুষ্ঠ্য-  
 সমর্থলোহকারাণামগ্নিদেয়ঃ ॥ ২৫ ॥ শরদগ্রীষ্ময়োঃ ॥  
 ২৬ ॥ ন কুষ্ঠিপৈত্তিকব্রাহ্মণানাং বিষঃ দেয়ম্ ॥ ২৭ ॥  
 প্রাবৃষি চ ॥ ২৮ ॥ ন শ্লেষব্যাদ্যদিতানাং ভীকৃণাং

সারে তুলা, অগ্নি, জল ও বিষের অন্ততম দিব্য  
 দিবে। (পূর্বাপেক্ষা) দ্বিগুণ অর্ধ হইলে বৈশ্বেরও  
 শপথ কর্তব্য। তিনগুণ হইলে ক্ষত্রিয়ের ও চারিগুণ  
 হইলে ব্রাহ্মণের (শপথ হইবে)। আগামিকালে  
 বিশ্বাস প্রতিপাদন ভিন্ন অন্য কোন উদ্দেশে ব্রাহ্মণকে  
 কোষ প্রদান করিবে না। তবে কোষস্থানে ব্রাহ্ম-  
 ণকে লাঙ্গলাগ্নোক্ত যুক্তিকা হস্তে দিয়াই শপথ  
 করাইবে। পূর্বে যাহার দোষ সপ্রমাণ হইয়াছে,  
 স্বল্প অর্থেও তাহাকে প্রধান দিব্যগণেরই মধ্যে যে  
 কোন একটা দিব্য করাইবে। সজ্জনমণ্ডলীর মধ্যে  
 যচ্চরিত্র বলিয়া পরিচিত ব্যক্তিকে অধিক প্রয়ো-  
 জনেও শপথ করাইবে না। অভিযোগকারী শীর্ষ-  
 বর্তন করিবে (অর্থাৎ “যদি এ ব্যক্তি অপরাধী  
 বলিয়া প্রতিপন্ন না হয় ত আমি দণ্ড গ্রহণ  
 করিব” এই স্বীকার করিবে)। অভিযুক্ত ব্যক্তি  
 শপথ করিবে। রাজদ্রোহ এবং দস্যুতা প্রভৃতি  
 সাহসকার্যে শীর্ষবর্তন ব্যতীতও (দিব্য করিতে  
 হইবে)। স্ত্রীলোক, ব্রাহ্মণ, বিকল, অসমর্থ এবং  
 রোগীদিগকে তুলা দেওয়া কর্তব্য অর্থাৎ ইহাদিগের  
 তুলা-পরীক্ষা হওয়া উচিত। কিন্তু তাহা (তুলা)  
 বায়ু বহিতে থাকিলে হইবে না। কুষ্ঠরোগাক্রান্ত,  
 অসমর্থ এবং লোহকারকে অগ্নি দিবে না অর্থাৎ ইহা-  
 দিগের অগ্নিপরীক্ষা হইবে না। শরৎকালে ও  
 গ্রীষ্মকালে অগ্নি দিবে না। কুষ্ঠরোগাক্রান্ত, পিত্ত-  
 প্রকৃতি এবং ব্রাহ্মণকে বিষ দান করিবে না অর্থাৎ  
 ইহাদিগের বিষপরীক্ষা নিষিদ্ধ। বর্ষাকালেও (দিবে

শ্বাসকাসিনামমুজীবিলাকোদকম্ ॥ ২৯ ॥ হেমস্ত-  
 শিশিরয়োঃ ॥ ৩০ ॥ ন নাস্তিকৈভ্যঃ কোশো দেয়ঃ ॥  
 ৩১ ॥ ন দেশে ব্যাধিমরকোপসৃষ্টে চ ॥ ৩২ ॥  
 সচৈলং স্নাতমাহুয় সূর্য্যোদয় উপোষিতম্ ।  
 কারয়েৎ সর্ষদিব্যানি দেবব্রাহ্মণসম্মিধে ॥ ৩৩  
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯ ॥

### দশমোহধ্যায়ঃ ।

অথ ধটঃ ॥ ১ ॥ চতুর্হস্তোচ্ছিতো দ্বিহস্তায়তঃ ॥ ২ ॥  
 তত্র সারবৃক্কোদ্ভবা পঞ্চহস্তায়তোভয়তঃ শিক্যা তুলা ॥  
 ৩ ॥ তাঞ্চ সুবর্ণকারকাংস্কারাণামন্ততমো বিভূয়াৎ ॥  
 ৪ ॥ তত্র চৈকস্মিন্ শিক্যে পুরুষমারোপয়েদ্বিতীয়ে  
 প্রতিমানং শিলাদি ॥ ৫ ॥ প্রতিমানপুরুষৌ সমধূতো  
 সূচিহিতৌ কৃতা পুরুষমবতারয়েৎ ॥ ৬ ॥ ধটঞ্চ সময়েন  
 গৃহীয়াৎ ॥ ৭ ॥ তুলাধারঞ্চ ॥ ৮ ॥

না)। কফরোগাক্রান্ত, ভীকৃ, শ্বাসকাসযুক্ত এবং  
 জলজীবীকে (জালিকাদি) জল দিবে না অর্থাৎ  
 ইহাদিগের জলপরীক্ষা নিষিদ্ধ। হেমস্তকালে এবং  
 শিশিরকালেও (দিবে না)। দাস্তিকদিগকে কোন  
 দিব্য দিবে না অর্থাৎ ইহাদিগের কোন পরীক্ষা  
 হইবে না। ব্যাধি-মরকোপদ্রবযুক্ত দেশেও (কোন  
 দিব্য দিবে না)। পূর্বাধিনে কৃতোপবাস, সবস্ন-স্নাত  
 (অভিযুক্ত) ব্যক্তিকে সূর্য্যোদয়কালে আহ্বান  
 করিয়া দেবতা ও ব্রাহ্মণের নিকটে দিব্য সকল  
 করাইবে। ১—৩৩।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

### দশম অধ্যায় ।

অনন্তর তুলার বিষয় কথিত হইতেছে। (তুলা-  
 স্তম) চারিহস্ত উচ্চ এবং দুই হাত বিস্তৃত; তাহাতে  
 পাঁচ হাত আয়ত সারবৃক্কনির্মিত (দণ্ডের) উভয়  
 দিকে শিক্যা (শিকা) থাকিবে, তাহার নাম তুলা।  
 স্বর্ণকার কাংসকারদিগের মধ্যে যে কোন ব্যক্তি,  
 সেই তুলা ধারণ করিবে অর্থাৎ উন্নতি-অবনতি-সেতু  
 স্থানবিশেষ অবলম্বন করিবে। তাহার এক শিক্যে  
 অভিযুক্ত পুরুষকে আর দ্বিতীয় শিক্যে প্রস্তুত  
 প্রভৃতি পরিমাণদ্রব্য স্থাপন করিবে। পরিমাণ-দ্রব্য  
 ও পুরুষকে ঠিক সমভাবে ধারণ (অর্থাৎ সমান  
 ওজন) ও সূচিহিত করিয়া পুরুষকে নামাইবে।

ঔক্ষুণ্ণাং যে স্মৃত্তা লোকা যে লোকাঃ কূটসাক্ষিণাম্ ।  
 তুলাধারস্ত তে লোকাঃ স্তাঃ ধারয়তো মুখা ॥ ৯  
 ধর্মপর্ধ্যায়বচনৈর্ধট ইত্যাদিধীয়সে ।  
 তমেব ধট জানৌষে ন বিতুর্ঘানি মাছুষাঃ ॥ ১০  
 ব্যবহার্যভিশস্তোহয়ং মাছুষস্ত্যতে হুয়ি ।  
 তদেনং সংশয়াদস্মাক্ষ্মতস্তাতুমর্হসি ॥ ১১  
 ততস্তারোপয়েচ্ছিক্যে ভূয় এবাধ তং নরম্ ।  
 তুলিতো যদি বন্ধেত ততঃ স ধর্মতঃ শুচিঃ ॥ ১২  
 শিক্যচ্ছেদাক্ষভঙ্গেষু ভূয়স্তারোপয়েন্নরম্ ।  
 এবং নিঃসংশয়ং জ্ঞানং যতো ভবতি নির্ণয়ঃ ॥ ১৩  
 ইতি বৈবস্বতঃ ধর্মশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০

(পুরুষের বন্ধাত্তরণাদি ও পরিমাণপাষণাদি ভ্রষ্ট হইলে যাহাতে জানা যায়, এইজন্ত চিহ্নিত করা আবশ্যিক।) তুলা এবং তুলাধারীকে শপথপূর্বক গ্রহণ করিবে (অর্থাৎ প্রথম তুলাধারীকে দিবা দিবে ও তুলাকে মন্ত্রপূত করিবে)। যে সকল স্থান ব্রহ্মস্বাতীদিগের (প্রাপ্য) বলিয়া স্মৃত হইয়াছে এবং যে সকল স্থান কূটসাক্ষীদিগের (প্রাপ্য), মিথ্যা-তুলাধারী তুলাধারকেরও সেই সকল স্থান (ব্রহ্ম-স্বাতী প্রভৃতি যে সকল নরক ভোগ করে, ঐ ব্যক্তিরও তাহাই ভোগ করিতে হয়)। ধটশব্দ ধর্মবাচক, এইজন্ত তুমি “ধট” এই নামে অভিহিত হইয়াছ। হে ধট! যাহা মনুষ্যে জানে না, তাহা তুমি জান; ব্যবহারস্থলে আরোপিতকলঙ্ক এই মনুষ্য তোমাতে তুলিত হইতেছে। অতএব ইহাকে এই সংশয় হইতে ধর্মতঃ পরিভ্রাণ করা তোমার উচিত। অনন্তর পুনর্বার সেই পুরুষকে শিক্যে আরোপিত করিবে। তুলিত হইয়া যদি বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় (অর্থাৎ পূর্বে সমধৃত পরিমাণ-পাষণাদি অপেক্ষা গুরুভার হয়) তাহা হইলে সেই ব্যক্তি ধর্মতঃ পবিত্র। শিক্যচ্ছেদ অক্ষভঙ্গাদি হইলে পুনর্বার সেই মনুষ্যকে তুলিত করিবে। যাহা হইতে নির্ধারণ হইতে পারে, এইরূপ নিঃসংশয় জ্ঞান হওয়া (আবশ্যিক)। ১—১৩।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

একাদশোহধ্যায়ঃ ।

অধ্যায়িঃ ॥ ১ ॥ ষোড়শাঙ্গুলং তাবদন্তরং মণ্ডল-  
 সপ্তকং কুর্ঘ্যাৎ ॥ ২ ॥ ততঃ প্রাচ্যুখস্ত প্রসারিত-  
 ভূজদ্বয়স্ত সপ্তাশ্বপত্রাণি করয়োর্দিদ্যাৎ ॥ ৩ ॥ তানি  
 চ করদ্বয়সহিতানি স্ত্রেণ বেষ্টয়েৎ ॥ ৪ ॥ ততস্ত্রজাগ্নি-  
 বর্ণং লৌহপিণ্ডং পঞ্চাশৎপলিকং সমং স্ত্রসেৎ ॥ ৫  
 তমাদায় নাতিক্রুতং নাতিবিলম্বিতং মণ্ডলেষু পদস্তাসং  
 কুর্ষ্বন্ ব্রজেৎ ॥ ৬ ॥ ততঃ সপ্তমং মণ্ডলমতীত্য  
 ভূমৌ লৌহপিণ্ডং জহ্যাৎ ॥ ৭ ॥  
 যো হস্তয়োঃ কচিদক্ষস্তমণ্ডকং বিনির্দিশেৎ ।  
 ন দক্ষঃ সর্কথা যন্ত স বিশুদ্ধো ভবেন্নরঃ ॥ ৮  
 ভয়াহা পাতয়েদ্যন্ত দক্ষো বা ন বিভাব্যতে ।  
 পুনস্তং হারয়েন্নোহং সময়স্তাবিশোধনাৎ ॥ ৯  
 করৌ বিমৃদিতব্রীহেস্তস্তাদাবেব লক্ষয়েৎ ।  
 অভিমন্ত্যাস্তকরয়োর্লৌহপিণ্ডং ততো স্ত্রসেৎ ॥ ১০

একাদশ অধ্যায় ।

অগ্নিপরীক্ষার কথা কথিত হইতেছে। ষোড়শ অঙ্গুলিপরিমিত ষোড়শ-অঙ্গুলি অন্তর অন্তর সাতটি মণ্ডল করিবে। অনন্তর পূর্বমুখ প্রসারিত-বাহু অভিযুক্ত ব্যক্তির করদ্বয়ে সাতটি অশ্বপত্র দিবে। দুই হস্তের সহিত সেই সকল পত্র স্ত্র দ্বারা বেষ্টন করিবে। তৎপরে, অর্থাৎ পত্রাচ্ছাদিত হস্তদ্বয়ে পঞ্চাশৎ-পল-পরিমিত, সমতল অগ্নিবর্ণ জলস্ত লৌহপিণ্ড স্থাপন করিবে। (অভিযুক্ত ব্যক্তি), তাহা লইয়া সেই সকল মণ্ডলে নাতিশীঘ্র-নাতি-বিলম্বিতভাবে পদক্ষেপ করত গমন করিবে। তৎপশ্চাৎ সপ্তম মণ্ডল পার হইয়া (হস্তস্থিত) লৌহপিণ্ড ভূমিতে ফেলিয়া দিবে। যে ব্যক্তির দুই হাতের মধ্যে কোন স্থল দৃশ্য হয়, তাহাকে অশুদ্ধ বলিয়া নির্দেশ করিবে। আর যে ব্যক্তি সর্কথা অদক্ষ, সেই ব্যক্তি বিশুদ্ধ হইবে। যে ব্যক্তি ভয়-ক্রমে (লৌহপিণ্ড) ফেলিয়া দেয়, অথবা যে ব্যক্তি দৃশ্য হইল কিনা ঠিক করা যায় না, শপথক্রিয়ার অশুদ্ধিবশতঃ অর্থাৎ তাহা ঠিক না হওয়ায় তাহাকে পুনর্বার লৌহপিণ্ড গ্রহণ করাইবে। অভিযুক্ত ব্যক্তি উভয় কর দ্বারা ব্রীহি মর্দন করিলে তাহার উভয় করতল অগ্রেই (অর্থাৎ অশ্বপত্র দিবার পূর্বেই) লক্ষ্য করিবে (কোন চিহ্ন আছে কিনা দেখিবে)। অনন্তর মন্ত্র পাঠ করিয়া ইহার (অর্থাৎ অভিযুক্ত পুরুষের) হস্তদ্বয়ে লৌহপিণ্ড স্থাপন কর্তব্য।

স্বমন্তঃ সর্ষভূতানামস্তশ্চরসি সাক্ষিবৎ ।  
 স্বমেবান্তো বিজানীষে ন বিতুর্ধানি মানবাঃ ॥ ১১  
 ব্যবহারাভিশস্তোহয়ং মানুযাঃ শুদ্ধিমিচ্ছতি ।  
 তদেনং সংশয়াদস্মাক্ষ্মতস্তাতুমর্হসি ॥ ১২  
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে একাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

### দ্বাদশোহধ্যায় ।

অথোদকম্ ॥ ১ ॥ পঙ্কশৈবালতুষ্টিগ্রাহমৎস্রজলৌকা-  
 দিবর্জিতহস্তসি ॥ ২ ॥ তত্রানাত্তিমগ্নস্মারাগদ্বেষণঃ  
 পুরুষশাস্ত্রস্ত জামুনী গৃহীত্বাভিমন্তিতমন্তঃ প্রবিশেৎ ॥  
 ৩ ॥ তৎসমকালঞ্চ নাতিক্রুরমৃদনা ধম্বষা পুরুষোহপরঃ  
 শরক্ষেপং কুর্বাৎ ॥ ৪ ॥ তথাপরঃ পুরুষো জবেন  
 শরমানয়েৎ ॥ ৫  
 তন্মধ্যে যো ন দৃশ্তেত স শুদ্ধঃ পরিকীর্তিতঃ ।  
 অস্তথা অবিশুদ্ধঃ স্মাদেকাক্ষস্মাপি দর্শনে ॥ ৬

হে অগ্নি! তুমি সাক্ষীর স্থায় সর্ষভূতের অন্তরে  
 বিচরণ করিতেছ; অতএব হে অগ্নি! যাহা মনুষ্যের  
 অজ্ঞাত, তাহা তুমিই অবগত আছ। ব্যবহারস্থলে  
 আরোপিত-কলঙ্ক এই মনুষ্য শুদ্ধি আকাঙ্ক্ষা করি-  
 তেছে, অতএব ইহাকে এই সংশয় হইতে ধর্মতঃ  
 পরিজ্ঞাপ করা তোমার উচিত। ১—১২।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

### দ্বাদশ অধ্যায় ।

জলপরীক্ষার বিষয় কথিত হইতেছে। পঙ্ক,  
 শৈবল, তুষ্টি-গ্রাহ, তুষ্টি-মৎস্র এবং জলৌকাদিবর্জিত  
 জলে (জলপরীক্ষা হয়, যথা—) তাহাতে অভিশুদ্ধ  
 ব্যক্তি আনাভিমগ্ন, রাগদ্বেষণশূন্য (অর্থাৎ অভিশুদ্ধ  
 পুরুষের মিত্রও নহে শত্রুও নহে) অথবা এক  
 পুরুষের জামুঘর ধারণ করিয়া নিম্নলিখিত প্রকার  
 মন্ত্রপুত জলে প্রবেশ করিবে। ঠিক সেই সময়েই  
 আর একজন পুরুষ অনতি আকর্ষিত ও অনতি  
 অনাকর্ষিত শরাসন দ্বারা শরক্ষেপ করিবে। অপর  
 এক পুরুষ সেই পতিত শরকে সবেগে আনয়ন  
 করিবে। এই কালের মধ্যে যাহাকে দেখা যাইবে  
 তা অর্থাৎ যে অভিশুদ্ধ ব্যক্তি এ পর্যন্ত জলমধ্যে  
 অবগত থাকিবে, সে বিশুদ্ধ বলিয়া কীর্তিত।  
 অস্তথা—একাক্ষ দর্শনেও অবিশুদ্ধ হইবে। হে

স্বমন্তঃ সর্ষভূতানামস্তশ্চরসি সাক্ষিবৎ ।  
 স্বমেবান্তো বিজানীষে ন বিতুর্ধানি মানুযাঃ ॥ ১  
 ব্যবহারাভিশস্তোহয়ং মানুযস্যপি মজ্জতি ।  
 তদেনং সংশয়াদস্মাক্ষ্মতস্তাতুমর্হসি ॥ ৬  
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১২ ॥

### ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ।

অথ বিষম্ ॥ ১ ॥ বিষাগ্যদেয়ানি সর্ষাপি ॥ ২ ॥  
 ঋতে হিমাচলোত্ত্বাচ্ছাঙ্ক ১৭ ॥ ৩ ॥ তস্ম চ যবসপ্তকং  
 যুতপ্ত তমভিশস্তায় দদ্যাৎ ॥ ৪  
 বিষং বেগক্রমাপেতং সুখেন যদি জীর্ষ্যতে ।  
 বিশুদ্ধং তমিতি জ্ঞান্না দিবসান্তে বিসর্জয়েৎ ॥ ৫  
 বিষহাদ্বিমম্বাচ্চ ক্রুরং হং সর্ষদেহিনাম্ ।  
 স্বমেব বিষ জানীষে ন বিতুর্ধানি মানুযাঃ ॥ ৬  
 ব্যবহারাভিশস্তোহয়ং মানুযাঃ শুদ্ধিমিচ্ছতি ।  
 তদেনং সংশয়াদস্মাক্ষ্মতস্তাতুমর্হসি ॥ ৭  
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৩ ॥

জল! তুমি সাক্ষীর স্থায় সর্ষভূতের অন্তরে বিচরণ  
 করিতেছ; অতএব হে জল! যাহা মনুষ্যের, অজ্ঞাত  
 তাহা তুমিই জান। ব্যবহারস্থলে আরোপিতকলঙ্ক  
 এই মনুষ্য তোমাতে নিমগ্ন হইতেছে; অতএব  
 ইহাকে এই সংশয় হইতে ধর্মতঃ পরিজ্ঞাপ করা  
 তোমার উচিত। ১—৮।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

### ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

বিষপরীক্ষার বিষয় কথিত হইতেছে। হিমালয়  
 সমুদ্র শাঙ্ক-বিষ ব্যতীত সকল বিষই অদেয়। সেই  
 বিষের সাত যব যুতাক্ত করিয়া অভিশুদ্ধ ব্যক্তি-  
 দিগকে দিবে। যদি বিষ, বেগক্রমশূন্য হইয়া সুখে জীর্ণ  
 হয়; তাহা হইলে তাহাকে বিশুদ্ধ জানিয়া দিনান্তে  
 দিয়া দিবে। হে বিষ! বিষহ এং বিষমহ হেতু,  
 সর্ষদেহীর নিকটে তুমি ক্রুর। যাহা মনুষ্যের অজ্ঞাত  
 তাহা তুমিই জান। ব্যবহারাভিশস্ত এই মনুষ্য  
 শুদ্ধি আকাঙ্ক্ষা করে, অতএব ইহাকে এই সংশয়  
 হইতে ধর্মতঃ পরিজ্ঞাপ করা তোমার উচিত। ১—৭।

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥



চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ।

ঐখ কোশঃ ॥ ১ ॥ উগ্রান্ দেবান্ সমভ্যর্চ্য  
তৎসানোনোদকাৎ প্রস্বতীজয়ং পিবেৎ ॥ ২ ॥ ইদং ময়া  
ন কৃতিমিতি ব্যাহরন দেবতাভিমুখঃ ॥ ৩  
যন্ত পশ্চোদ্দ্বিসপ্তাহান্ সপ্তাহাদথাপি বা ।  
রোগোহগ্নিজ্জাতিমরণং রাজাতঙ্কমথাপি বা ॥ ৪  
তমশুদ্ধং বিজানীয়াৎ তথা শুদ্ধং বিপর্যায়ে ।  
দিব্যে চ শুদ্ধং পুরুষং সংকুর্যাদ্ধার্মিকো নৃপঃ ॥ ৫

ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ।

অথ ষাটশ পুত্রা ভবন্তি ॥ ১ ॥ যে ক্ষেত্রে  
সংস্কৃতায়ামুৎপাদিতঃ স্বয়মোরসঃ প্রথমঃ ॥ ২ ॥  
নিযুক্তায়াম্ সপিণ্ডেনোত্তমবর্ণেন বোৎপাদিতঃ  
ক্ষেত্রজো দ্বিতীয়ঃ ॥ ৩ ॥ পুত্রিকাপুত্রস্তৃতীয়ঃ ॥ ৪ ॥  
যন্তস্তাঃ পুত্রঃ স মে পুত্রো ভবেদिति যা পিত্রা দস্তা  
সা পুত্রিকা ॥ ৫ ॥ পুত্রিকাবিধিনা প্রতিপাদিতাপি

চতুর্দশ অধ্যায়ঃ ।

কোশপরীক্ষার বিষয় কথিত হইতেছে । দেব-  
তার দিকে সম্মুখ করিয়া “ইহা আমি করি নাই”  
বলিতে বলিতে উগ্রদেবতা (তুর্গা প্রভৃতির) পূজা  
করিয়া তদীয় স্নানজল হইতে তিনপ্রস্বতি জল পান  
করিবে । দুই সপ্তাহ কি তিন সপ্তাহের মধ্যে  
যাহার রোগ, অগ্নি-উপদ্রব, জ্জাতিমরণ অথবা রাজ-  
ভীতি হয় দেখা যায় ; তাহাকে অশুদ্ধ জানিবে,  
বিপর্যায়ে শুদ্ধ বলিয়া জানিবে । দিব্যে শুদ্ধ বলিয়া  
প্রতিপন্ন পুরুষকে ধার্মিক রাজা সম্মানিত করি-  
বেন । ১—৫ ।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশ অধ্যায়ঃ ।

পুত্র ষাটশবিধ হইয়া থাকে । স্বীয় রমণীর মধ্যে  
হথাবিধি সংস্কৃতাপত্নীতে আপনার উৎপাদিত পুত্র,—  
ঔরস (ইহা) প্রথম । নিয়োগ-ধর্ম্মানুসারে সপিণ্ড  
(সগোত্র, সবর্ণ) বা উত্তমবর্ণ পুরুষকর্তৃক উৎপাদিত  
পুত্র,—ক্ষেত্রজ (ইহা) দ্বিতীয় । পুত্রিকাপুত্র,—  
তৃতীয় । “ইহার যে পুত্র সে আমার পুত্র অর্থাৎ  
শ্রাদ্ধাদিকার্য্যকারী হইবে” এই বলিয়া পিতা কর্তৃক যে

ভ্রাতৃবিহীনা পুত্রিকর্ষ ॥ ৬ ॥ পোনর্ভবচতুর্থঃ ॥ ৭ ॥  
অক্ষতা ভূয়ঃসংস্কৃতা পুনর্ভূঃ ॥ ৮ ॥ ভূয়ঃসংস্কৃতাপি  
পরপূর্বা ॥ ৯ ॥ কানীনঃ পঞ্চমঃ ॥ ১০ ॥ পিতৃগৃহে-  
হসংস্কৃত্যৈবোৎপাদিতঃ ॥ ১১ ॥ স চ পানিগ্রাহস্ত ॥  
১২ ॥ গৃহে চ গৃঢ়োৎপন্নঃ ষষ্ঠঃ ॥ ১৩ ॥ যন্ত ভ্রাতৃ-  
স্তস্তাসৌ ॥ ১৪ ॥ সহোঢ়ঃ সপ্তমঃ ॥ ১৫ ॥ গর্তিনী  
যা সংস্ক্রিয়তে তস্তাঃ পুত্রঃ ॥ ১৬ ॥ স চ পানিগ্রাহস্ত ॥  
১৭ ॥ দত্তকশাষ্টমঃ ॥ ১৮ ॥ স চ মাতাপিতৃত্য্যাঃ  
যন্ত দত্তঃ ॥ ১৯ ॥ ক্রীতশ্চ নবমঃ ॥ ২০ ॥ স চ যেন  
ক্রীতঃ ॥ ২১ ॥ স্বয়মুপগতো নবমঃ ॥ ২২ ॥ স চ  
যস্তোপগতঃ ॥ ২৩ ॥ অপবিদ্ধশ্চৈকাদশঃ ॥ ২৪ ॥  
পিত্রা মাত্রা চ পরিত্যক্তঃ ॥ ২৫ ॥ স চ যেন গৃহীতঃ ॥  
২৬ ॥ যত্র ক্ৰচনোৎপাদিতশ্চ ষাদশঃ ॥ ২৭ ॥ এতেষাং

কন্তা প্রদত্তা হয়, সে পুত্রিকা । আর উক্ত পুত্রিকা-  
বিধি অনুসারে অপ্রদত্তা (অথচ মনে মনে পুত্রিকা  
বলিয়া স্থিরীকৃত) ভ্রাতৃহীনা কন্তাও পুত্রিকা-পদ-  
বাচ্যই হইবে । চতুর্থ-পোনর্ভব পুত্র । পুনঃসংস্কৃতা  
(অর্থাৎ পাত্নাস্তরের সহিত পরিণীতা) অক্ষতা  
(অর্থাৎ অমুপভুক্তা—বাগ্গতা),—পুনর্ভূ এবং  
পরোপভুক্তা, পুনঃসংস্কৃতা না হইলেও (অর্থাৎ এক-  
জনের সহিত বাগ্গদান ও অপরের সহিত বিবাহ  
এরূপ না হইলেও কেবল পুরুষাস্তরের সংসর্গদ্বিত  
হইলেই) পুনর্ভূ হইবে । পঞ্চম—কানীন পুত্র, যাহা  
কন্তাকালে পিতৃগৃহে উৎপাদিত হয় । যে ঐ কন্তার  
পানিগ্রহণ করিবে, উক্ত পুত্র তাহারই হইবে । ষষ্ঠ  
গৃঢ়োৎপন্ন পুত্র ; (স্বামিগৃহে) প্রচ্ছন্নভাবে (অর্থাৎ  
পুরুষাস্তর দ্বারা, উৎপাদিত পুত্রকে গৃঢ়োৎপন্ন কহে ।  
যাহার পত্নীতে উৎপন্ন হইবে, ঐ পুত্র তাহার । সপ্তম  
সহোঢ় পুত্র, যে নারী গর্তবতী থাকিয়া পরিণীতা  
তাহার (সেই গর্তোদ্ভব) পুত্র—সহোঢ় । ঐ পুত্র  
পানিগ্রাহকের । অষ্টম দত্তক-পুত্র ; মাতাপিতা  
যাহাকে প্রদান করিয়াছে, ঐ পুত্র তাহার । নবম  
ক্রীতপুত্র ; যে ব্যক্তি ক্রয় করিবে ঐ পুত্র তাহার ।  
দশম স্বয়মুপগত ; (যে বালক অনাত্ম হইয়া পিতৃ-  
সম্বোধনপূর্বক স্বয়ং একজনের শরণাপন্ন হয়, সে  
স্বয়মুপগত) যাহার নিকট উপস্থিত হইবে, ঐ পুত্র  
তাহার । একাদশ অপবিদ্ধ পুত্র ; পিতামাতার  
পরিত্যক্ত পুত্র অপবিদ্ধ । যে ব্যক্তি তাহাকে গ্রহণ  
করিবে, ঐ পুত্র তাহার । যে কোন রমণীতে উৎ-  
পাদিত পুত্র ষাদশ । ইহাদিগের মধ্যে (পরোক্ষি-  
বিত অপেক্ষা) পূর্বপুরুষাভিধিত পুত্র প্রধান ; সেই

পূর্বঃ শ্রেয়ান্ ॥ ২৮ ॥ স, এব দায়হারঃ ॥ ২৯ ॥  
 স চাক্ষান্ বিভ্রাৎ ॥ ৩০ ॥ অন্তানাং স্বেস্তানুরূপেণ  
 সংস্কারং কুর্যাৎ ॥ ৩১ ॥ পতিতক্লীবচিকিৎসরোগ-  
 বিকলাভাগহারিণঃ ॥ ৩২ ॥ ঋকৃথগ্রাহিভিস্তে  
 ভর্তব্যঃ ॥ ৩৩ ॥ তেষাক্ষৌরসাঃ পুত্রা ভাগহারিণঃ ॥  
 ৩৪ ॥ ন তু পতিতস্ত পতনীয়ে কর্ম্মণি কৃতে  
 তনুরোগোৎপন্নঃ ॥ ৩৫ ॥ প্রতিলোমাসু স্ত্রীষু চোৎপন্ন-  
 শ্চাভাগিনঃ ॥ ৩৬ ॥ তৎপুত্রাঃ পৈতামহেৎপ্যর্থে ॥ ৩৭ ॥  
 অংশগ্রাহিভিস্তে ভরণীয়াঃ ॥ ৩৮ ॥ যশ্চার্থহরঃ স  
 পিশুদায়ী ॥ ৩৯ ॥ একোঢানামপ্যেকস্তাঃ পুত্রঃ  
 সর্বাঙ্গাঃ পুত্র এষ ॥ ৪০ ॥ ভ্রাতৃণামেকজাতানাঞ্চ ॥  
 ৪১ ॥ পুত্রঃ পিতৃবিস্তৃপ্তাভেহপি পিশুং দদ্যাৎ ॥ ৪২ ॥  
 পুত্রায়ো নরকাদ্যস্মাৎ পিতরং ত্রায়তে স্মৃতঃ ।  
 তস্মাৎ পুত্র ইতি প্রোক্তঃ স্বয়মেব স্বয়ম্ভুবা ॥ ৪৩ ॥  
 ঋণমস্মিন্ সন্নয়তি অমৃতত্বঞ্চ গচ্ছতি ।

পুত্রই পিতার ধনাধিকারী হইবে। (১) সে-ই, অল্প  
 সকলকে ভরণপোষণ করিবে। নিজ ধনানুসারে  
 অবিবাহিতা ভগিনীর এবং অসংস্কৃত ভ্রাতাদিগের  
 সংস্কার করাইবে। পতিত ক্লীব, আচিকিৎসনীয়-  
 মহারোগাক্রান্ত এবং মুকাদি বিকল ব্যক্তির পৈতৃক  
 ধনে ভাগ পাইবে না। যাহারা ধনাধিকারী, ইহারা  
 ভ্রাতাদিগের ভরণীয়া। তাহাদিগের ঔরসপুত্র (পিতা-  
 মহ-ধনের) অংশ পাইবে। কিন্তু পাতিত্যজনক  
 কর্ম্ম করিবার পর উৎপন্ন পতিত পুত্র ভাগ পাইবে)  
 না। (ক্লীবের ক্ষেত্রজ পুত্র ভাগ পাইতে পারিবে।  
 উৎপন্নের রমণীতে উৎপন্ন হীন বর্ণের পুত্রগণ ভাগ  
 পাইবে না। তাহার পুত্রেরাও পৈতামহনের অংশ  
 পাইবে না। তবে যাহারা ধনাধিকারী, তাহারা  
 ইহাদিগের ভরণপোষণ করিবে। যে ব্যক্তি ধনাধি-  
 কারী সে-ই পিশু দিবে। একজনের পরিণীতা বহু  
 স্ত্রীসম্বন্ধে একজন স্ত্রীর পুত্র সকল রমণীরই পুত্র-  
 স্থানীয়। সহোদর ভ্রাতার পুত্রও (অক্ষান্ত ভ্রাতার  
 পুত্রস্থানীয়); আর পুত্র পিতার ধনাধিকারী না  
 হইলেও পিশু দিবে। যেহেতু স্মৃত, পিতাকে  
 পুত্রমক নরক হইতে পরিজ্ঞাপ করে, সেইজন্য  
 স্মৃত ব্রহ্মা তাহার “পুত্র” এই নাম দিয়াছেন।  
 কিন্তু যদি জীবিত পুত্রের সুখাবলোকন করেন,  
 তাহা হইলে ইহাতে (অর্থাৎ পুত্রেতেই) পিতৃঋণ

(১) ঔরস ও সন্তক ব্যতীত অল্প দশবিধ পুত্র  
 কালিকালে মিথিত হইয়াছে।

পিতা পুত্রস্ত জাতস্ত পশ্চেচ্চৈজীবতো মুখম্ ॥ ৪৪ ॥  
 পুত্রেণ লোকান্ জয়তি পৌত্রেণানন্ত্যমস্মুতে ।  
 অথ পুত্রস্ত পৌত্রেণ ব্রহ্মস্থাপ্নোতি পিষ্টপম্ ॥ ৪৫ ॥  
 পৌত্রদৌহিত্রয়োর্লোকে বিশেষো নোপপদ্যতে ।  
 দৌহিত্রোহপি ছপুত্রং তং সন্তারয়তি পৌত্রবৎ ॥ ৪৬ ॥  
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৫ ॥

### ষোড়শোহধ্যায়ঃ ।

সমানবর্ণাসু পুত্রাঃ সর্বণা ভবন্তি ॥ ১ ॥ অহুলোমাসু  
 মাতৃবর্ণাঃ ॥ ২ ॥ প্রতিলোমাস্বাৰ্য্যবিগাহিতাঃ ॥ ৩ ॥  
 তত্র বৈশ্বাপুত্রঃ শূদ্রেণায়োগবঃ ॥ ৪ ॥ পুরুসমাগধো  
 ক্রিয়াপুত্রো বৈশ্বশূদ্রাভ্যাম্ ॥ ৫ ॥ চণ্ডালবৈদেহক-  
 স্মৃতাশ্চ ব্রাহ্মণীপুত্রাঃ শূদ্রবিটক্রিয়ৈঃ ॥ ৬ ॥ সঙ্কর-  
 সসঙ্করাশ্চাসঙ্খ্যায়াঃ ॥ ৭ ॥ রক্ষাবতরণমায়োগবানাম্ ॥ ৮ ॥  
 ব্যাধতা পুরুসানাম্ ॥ ৯ ॥ স্ত্রীক্রিয়া মাগধা-  
 নাম্ ॥ ১০ ॥ বধ্যঘাতিত্বং চণ্ডালানাম্ ॥ ১১ ॥

সংক্রামিত করেন (অর্থাৎ স্বয়ং পিতৃঋণযুক্ত হন)  
 এবং অমরত্ব লাভ করিতে সমর্থ হন। পুত্র দ্বারা  
 সর্বলোক আয়ত্ত করা যায়, পৌত্র দ্বারা অনন্ততা  
 প্রাপ্ত হয়, আর পুত্রের পৌত্র অর্থাৎ প্রপৌত্র দ্বারা  
 সূর্যালোক প্রাপ্ত হওয়া যায়। জগতে পৌত্র এবং  
 দৌহিত্রের ভারতম্য নাই, কারণ, দৌহিত্রও সেই  
 অপুত্রকে অর্থাৎ অপুত্র মাতামহকে পৌত্রের স্থায়  
 উদ্ধার করিয়া থাকে। ১—৪৬।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

### ষোড়শ অধ্যায় ।

সবর্ণ স্ত্রীতে সর্বর্ণ পুত্র উৎপন্ন হয়। অহুলোমা  
 স্ত্রীতে মাতৃ-সবর্ণ পুত্র উৎপন্ন হয় এবং প্রতিলোমা  
 স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রগণ আৰ্য্যগণের নিন্দিত। সেই  
 সকল প্রতিলোমাসন্তগণের মধ্যে শূদ্রোৎপাদিত  
 বৈশ্বাপুত্র আয়োগব; বৈশ্বোৎপাদিত ক্রিয়াপুত্র  
 পুরুস; শূদ্রোৎপাদিত ক্রিয়া-পুত্র মাগধ; শূদ্রোৎ-  
 পাদিত ব্রাহ্মণী-পুত্র চণ্ডাল, বৈশ্বোৎপাদিত ব্রাহ্মণী-  
 পুত্র বৈদেহ; ক্রিয়োৎপাদিত ব্রাহ্মণীপুত্র স্মৃত।  
 সঙ্কর-সঙ্কর অসংখ্য (অর্থাৎ এই সকল সঙ্কর-  
 জাতির সাঙ্কর্যে অসংখ্যজাতির উৎপত্তি হইয়াছে)।  
 আযোগবদিগের রক্ষাবতারণ, পুরুসদিগের ব্যাধন,

স্ত্রীরক্ষা তজ্জীবনঞ্চ বৈচেহকানাম্ ॥ ১২ ॥ অস-  
সারথ্যং সূতানাম্ ॥ ১৩ ॥ চাণ্ডালানাং বহিগ্রাম-  
নিবসনং মৃতচেলধারণমিতি বিশেষঃ ॥ ১৪ ॥ সর্কেষাঞ্চ  
সমানজাতিভির্ব্যবহারঃ ॥ ১৫ ॥ স্বপিতৃবিত্তাহুহরণঞ্চ ॥ ১৬ ॥  
সঙ্করে জাতঘৃন্থতাঃ পিতৃমাতৃ প্রদর্শিতাঃ ।  
প্রচ্ছন্ন বা প্রকাশ্য বা বেদিতব্যঃ স্বকর্মাভিঃ ॥ ১৭ ॥  
ব্রাহ্মণার্থে গবার্থে বা দেহত্যাগোহুপস্কৃতঃ ।  
শ্রীবালাভ্যুপপত্তৌ চ বাহানাং সিদ্ধিকারণম্ ॥ ১৮ ॥  
ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে ষোড়শোহধ্যায়ঃ ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ।

পিতা চেৎ পুত্রান বিভজেৎ তস্ম শ্বেচ্ছা স্বয়মুপা-  
ত্তেহর্থে ॥ ১ ॥ পৈতামহে তুর্থে পিতৃপুত্রয়োঙ্কল্যাং  
স্বামিত্বম্ ॥ ২ ॥ পিতৃবিত্তা বিভাগানস্তরোৎপন্নস্তা  
ভাগং দহ্যঃ ॥ ৩ ॥ অপুত্রধনং পত্ন্যাভিগামি ॥ ৪ ॥

মাগধদিগের স্তবপাঠ, চাণ্ডালদিগের বধ্যবধ  
( অর্থাৎ জলাদের কার্য ), বৈদেহদিগের স্ত্রীরক্ষা  
ও স্ত্রীজীবন এবং সূতদিগের অশ্বসারথ্য ( রুত্তি ) ।  
গ্রামবহির্ভাগে বাস এবং মৃতব্যক্তির বস্ত্র পরি-  
ধান, ইহা চাণ্ডালদিগের বিশেষ কার্য । এই  
সকলেরই নিজ সমান জাতিদিগের সহিত  
ব্যবহার এবং নিজ পৈতৃক ধনাধিকার হইবে । এই  
সকল সঙ্করজাতি পিতৃমাতৃক্রমে প্রদর্শিত হইল ।  
ইহার অপ্রকাশ্যভাবেই থাকুক বা প্রকাশ্যভাবেই  
থাকুক, তাহাদিগের কর্ম দেখিয়াই ( তর্থা ) জানিয়া  
লইবেন । ব্রাহ্মণের জন্ত, গাভীর জন্ত, স্ত্রীলোক  
এবং বালকের উদ্ধারার্থ অহুপস্কৃত ( অর্থাৎ প্রশস্ত )  
দেহত্যাগ বাহাদিগের অর্থাৎ প্রতিলোমাসমুত-  
দিগের সিদ্ধির প্রতি কারণ । ১—১৮ ।

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশ অধ্যায় ।

পিতা যদি পুত্রদিগকে বিভাগ করিয়া দেন,  
তাহা হইলে তাঁহার ষোপার্জিতধনে যথেষ্টতা হইতে  
পারে ; কিন্তু পৈতামহধনে পিতাপুত্রের তুল্য স্বামিত্ব  
( অর্থাৎ পিতা ষোপার্জিত ধন নিজের ইচ্ছামুসারে  
কোন পুত্রকে অন্ন, কোন পুত্রকে অধিক ভাগ  
করিয়া দিতে পারেন, কিন্তু পৈতৃকধন যথোচিত

তদভাবে হুহিতৃগামি ॥ ৫ ॥ তদভাবে পিতৃগামি ॥  
৬ ॥ তদভাবে মাতৃগামি ॥ ৭ ॥ তদভাবে ভ্রাতৃগামি ॥  
৮ ॥ তদভাবে ভ্রাতৃপুত্রগামি ॥ ৯ ॥ তদভাবে বন্ধু-  
গামি ॥ ১০ ॥ তদভাবে সকল্যগামি ॥ ১১ ॥ তদ-  
ভাবে সহাধ্যায়িগামি ॥ ১২ ॥ তদভাবে ব্রাহ্মণধন-  
বর্জং রাজগামি ॥ ১৩ ॥ ব্রাহ্মণার্থে ব্রাহ্মণানাং ॥ ১৪ ॥  
বানপ্রস্থধনমাচার্য্যো গৃহীয়াৎ ॥ ১৫ ॥ শিষ্যো বা ॥  
সংসৃষ্টিনস্ত সংসৃষ্টী সৌদরস্ত তু সৌদরঃ ।  
দদ্যাদপহরেচ্চাংশং জাতস্ত চ মৃতস্ত চ ॥ ১৭ ॥  
পিতৃমাতৃসুতভ্রাতৃ-দত্তমধ্যায়ুপাগতম্  
আধিবেদনিকং বন্ধুদত্তং শুক্লমধ্যায়েকমিতি স্ত্রীধনম্ ॥  
১৮ ॥ ব্রাহ্মাদিষু চতুর্ষু বিবাহেষ প্রজায়ামতীত্যাং

অংশ করিয়া দিতে হইবে) । পিতৃবিত্ত ব্যক্তির  
বিভাগের পর জাত ভ্রাতাকে উপযুক্ত অংশ দিতে  
বাধ্য । অপুত্র ব্যক্তির ধন পত্নীগামী অর্থাৎ  
পত্নীর প্রাপ্য । পত্নীর অভাবে কন্যাগামী ; তার  
অভাবে পিতৃগামী ; তাঁহার অভাবে মাতৃগামী,  
তদভাবে ভ্রাতৃগামী, তদভাবে ভ্রাতৃপুত্রগামী,  
তদভাবে বন্ধুগামী, তদভাবে সকল্যগামী ; তদ-  
ভাবে সহাধ্যায়িগামী ; তদভাবে ব্রাহ্মণধন ব্যতীত  
অপরের ধন রাজগামী হইবে । ( এ স্থলে পুত্র  
শব্দে পুত্র পৌত্র প্রপৌত্র ; কন্যাশব্দে হুহিতা  
দৌহিত্র ; বন্ধুশব্দে ভ্রাতৃপৌত্র পিতৃ-দৌহিত্রাদি  
সকল্যশব্দে জাতি ও সহাধ্যায়ী শব্দে সহাধ্যায়ী  
প্রভৃতি ) \* । ব্রাহ্মণধন ব্রাহ্মণদিগের হইবে ।  
বানপ্রস্থের ধন আচার্য্য অথবা ( অর্থাৎ তদভাবে )  
শিষ্য গ্রহণ করিবে । সংসৃষ্টিসৌদরের পুত্রকে  
সংসৃষ্টিসৌদর ধনাংশ ভাগ করিয়া দিবেন ( যথোক্ত  
অধিকারিশূন্য সংসৃষ্টিসৌদরের প্রাপ্ত হইবেন ) ।  
( যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ১৪১ শ্লোকে বিশেষ বিবরণ  
দেখ ) পিতা, মাতা, পুত্র এবং ভ্রাতার প্রদত্ত বিবাহ-  
সময়ে প্রাপ্ত আধিবেদনিক, ( যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায়  
১৫৬ শ্লোক ) মাতৃ-বন্ধু-দত্ত পিতৃ-বন্ধুদত্ত শুক্ল এবং  
বিবাহপরলক্ষ ধন স্ত্রীধন বলিয়া গণ্য । অর্থাৎ

\* রঘুনন্দনের মতে সকল্যগামী, তদভাবে বন্ধু-  
গামী, তদভাবে শিষ্যগামী, তদভাবে সহাধ্যায়িগামী,  
এইরূপ অহুবাদ হইবে ও রঘুনন্দন-উক্ত মূলও  
ইহার অহুবাদ । সকল্যপদে প্রপিতামহ দৌহিত্র  
পর্যন্ত । বন্ধুশব্দে মাতামহাদি ।

উক্তঃ ॥ ১৯ ॥ শেষেষু চ পিতা হরেৎ ॥ ২০ ॥ সর্বে-  
ষেব প্রসূতায়াঃ যক্ষনঃ তদুহিত্ত্বগামি ॥ ২১ ॥  
পতৌ জীবতি যঃ স্ত্রীভিরলঙ্কারো ধৃতো ভবেৎ ।  
ন তং ভক্তেরনু দায়াদা ভজমানাঃ পতন্তি তে ॥ ২২ ॥  
অনেকপিতৃকাণাঞ্চ পিতৃত্তো ভাগকল্পনা ।  
যন্ত যৎ পৈতৃকং রিকৃৎ স তদুহীত নেতরঃ ॥ ২৩ ॥  
ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৭ ॥

### অষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মণস্ত চতুর্ষু বর্গেষু চেৎ পুত্রা ভবেয়ুস্তে  
পৈতৃকমুৎস্বঃ দশধা বিভজেয়ুঃ ॥ ১ ॥ তত্র ব্রাহ্মণী-  
পুত্রচতুরোহংশানাদদ্যাৎ ॥ ২ ॥ ক্রিয়াপুত্রস্বীন ॥  
৩ ॥ স্বাংশো বৈশ্যপুত্রঃ ॥ ৪ ॥ শূদ্রাপুত্রস্বেকম ॥  
৫ ॥ অথ চেচ্ছূদ্রাপুত্রবর্জং ব্রাহ্মণস্ত পুত্রত্রয়ং ভবেৎ  
তদা তদ্বনং নবধা বিভজেয়ুঃ ॥ ৬ ॥ বর্ণানুক্রমেণ চতু-

এতাদৃশ উপায়প্রাপ্ত স্ত্রীলোকের ধন স্ত্রীধন ।  
স্বামীর ধনে স্ত্রীলোকের অধিকার থাকিলেও তাহ  
স্ত্রীধন নহে । ব্রাহ্ম প্রভৃতি চারিবিবাহে বিবাহিত  
নারী নিঃসন্তান অবস্থায় পরলোকগত হইলে, তদীয়  
ধন ( স্ত্রীধন ) স্বামীর হইবে, শেষ বিবাহে বিবাহিত  
স্ত্রীধন, পিতা প্রাপ্ত হইবেন । আর যে কোন  
বিবাহে বিবাহিত নারীরই যে ধন থাকিবে, সন্তান  
থাকিলেও তাহা কস্তার প্রাপ্য । স্বামী জীবিত  
থাকিতে যে অলঙ্কার স্ত্রীলোকেরা পরিবে, স্বামীর  
উত্তরাধিকারিগণ তাহা লইবে ; না লইলে পতিত  
হইবে । বিভিন্নপিতৃক পৌত্রাদির অংশকল্পনা,  
পিতা হইতে হইবে ( যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ১২৩  
শ্লোকের শেষাংশ দেখ ) । যাহার যাহা পৈতৃক  
ধন, সেই-ই তাহা গ্রহণ করিবে ; অপরে গ্রহণ  
করিবে না । ১-২৩ ।

সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৭ ॥

### অষ্টাদশ অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণের যদি চতুর্ধর্নীয় স্ত্রীতেই পুত্র হয়, তাহা  
হইলে তাহার ( যথাকালে ) পৈতৃক ধন দশধা  
বিভক্ত করিবে । তদ্ব্যতীত ব্রাহ্মণীপুত্র চারি অংশ,  
ক্রিয়াপুত্র তিন অংশ, বৈশ্যপুত্র দুই অংশ এবং  
শূদ্রপুত্র একাংশ গ্রহণ করিবে । আর যদি ব্রাহ্মণের  
শূদ্রাপুত্র ব্যতীত অপর তিন পুত্র হয়, তাহা হইলে

দ্বিবিভাগীকৃতানংশানাদদ্যাৎ ॥ ৭ ॥ বৈশ্যবর্জমষ্টধা-  
কৃতং চতুরস্বীনেকঞ্চাদদ্যাৎ ॥ ৮ ॥ ক্রিয়বর্জং সপ্ত-  
ধাকৃতং চতুরো স্বাবেকঞ্চ ॥ ৯ ॥ ব্রাহ্মণবর্জং যদ্বধা-  
কৃতং ত্রীন্ স্বাবেকঞ্চ ॥ ১০ ॥ ক্রিয়স্ত ক্রিয়া-  
বৈশ্যশূদ্রাপুত্রেষুমেব বিভাগঃ ॥ ১১ ॥ অথ ব্রাহ্মণস্ত  
ব্রাহ্মণক্রিয়ৌ পুত্রৌ স্মাতাং তদা সপ্তধা কৃতানাদ-  
ব্রাহ্মণচতুরোহংশানাদদ্যাৎ ॥ ১২ ॥ ত্রীন্ রাজসুতঃ ॥  
১৩ ॥ অথ ব্রাহ্মণস্ত ব্রাহ্মণবৈশ্যৌ তদা যদ্বধা-  
বিভক্তস্ত চতুরোহংশান ব্রাহ্মণ আদদ্যাৎ ॥ ১৪ ॥  
স্বাংশো বৈশ্যঃ ॥ ১৫ ॥ অথ ব্রাহ্মণস্ত ব্রাহ্মণশূদ্রৌ  
পুত্রৌ স্মাতাং তদ্বনং পঞ্চধা বিভজেয়াতাম্ ॥ ১৬ ॥  
চতুরোহংশান ব্রাহ্মণস্বাদদ্যাৎ ॥ ১৭ ॥ একং শূদ্রঃ ॥  
১৮ ॥ অথ ব্রাহ্মণস্ত ক্রিয়স্ত বা ক্রিয়বৈশ্যৌ  
স্মাতাং তদা তদ্বনং পঞ্চধা বিভজেয়াতাম্ ॥ ১৯ ॥  
ত্রীনাংশান ক্রিয়স্বাদদ্যাৎ ॥ ২০ ॥ স্বাংশো বৈশ্যঃ ॥  
২১ ॥ অথ ব্রাহ্মণস্ত ক্রিয়স্ত বা ক্রিয়শূদ্রৌ পুত্রৌ

সেই ধন নবধা ভাগ করিবে এবং উচ্চ বর্ণানুক্রমে  
চারি, তিন, দুই ভাগে বিভক্ত ধনাংশ গ্রহণ করিবে ।  
বৈশ্যপুত্র ব্যতীত তিন পুত্র হইলে, আট ভাগ  
করিয়া, তাহা হইতে চারি, তিন এবং এক ভাগ  
গ্রহণ করিবে । ক্রিয়াপুত্র ব্যতীত তিন পুত্র  
হইলে, তাহার ধন সাত ভাগ করিয়া, তাহা হইতে  
চারি, দুই এবং এক ভাগ গ্রহণ করিবে । ব্রাহ্মণী-  
পুত্র ব্যতীত তিন পুত্র হইলে ধন ছয় ভাগ করিয়া  
তাহা হইতে ( ক্রিয়াপুত্রাদি ) তিন, দুই এবং এক  
ভাগ লইবে । ক্রিয়ের ক্রিয়া, বৈশ্য এবং শূদ্র  
পত্নীর গর্ভজাত পুত্রদিগেরও এই বিভাগ ( অর্থাৎ  
তিন অংশ, দুই অংশ, এবং একাংশই হইবে ) ।  
যদি ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণ এবং ক্রিয় দুইটি সন্তান হয়,  
তাহা হইলে ধন, সাত ভাগ করিয়া, তাহা হইতে  
ব্রাহ্মণ চারি ভাগ ও ক্রিয় তিন ভাগ লইবে ।  
আর যদি ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণ ও বৈশ্য দুই পুত্র হয়,  
তাহা হইলে, তাহার, ধন ছয় ভাগে বিভক্ত করিয়া  
ঐ ধনের চারি অংশ ব্রাহ্মণ ও দুই অংশ বৈশ্য  
গ্রহণ করিবে । আর যদি ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণ এবং  
শূদ্র দুইটি পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার ঐ ধন  
পঞ্চধা বিভাগ করিবে ( তাহা হইতে ) চারি অংশ  
ব্রাহ্মণ এবং একাংশ শূদ্র গ্রহণ করিবে । আর  
যদি ব্রাহ্মণের বা ক্রিয়ের ক্রিয় এবং বৈশ্য এই  
দুই পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার ঐ ধন পঞ্চধা



স্মাতাঃ তদা তদনং চতুর্ধা বিভজ্যেয়াতাম্ ॥ ২২ ॥  
 ত্রীনংশান কত্রিয়তাদদ্যাৎ ॥ ২৩ ॥ একং শূদ্রঃ ॥ ২৪ ॥  
 অথ ব্রাহ্মণস্ত কত্রিয়স্ত বৈশ্বস্ত বা বৈশ্বশূদ্রৌ পুত্রৌ  
 স্মাতাঃ তদা তদনং ত্রিধা বিভজ্যেয়াতাম্ ॥ ২৫ ॥ দ্বা-  
 বংশৌ বৈশ্বতাদদ্যাৎ ॥ ২৬ ॥ একং শূদ্রঃ ॥ ২৭ ॥  
 অধিকপুত্রা ব্রাহ্মণস্ত ব্রাহ্মণকত্রিয়বৈশ্বাঃ সর্বহরাঃ ॥  
 ২৮ ॥ কত্রিয়স্ত রাজস্তবৈশ্বৌ ॥ ২৯ ॥ বৈশ্বস্ত বৈশ্বাঃ ॥  
 ৩০ ॥ শূদ্রঃ শূদ্রস্ত ॥ ৩১ ॥ দ্বিজাতীনাং শূদ্রেষু কঃ  
 পুত্রৌহর্ষহরঃ ॥ ৩২ ॥ অপুত্রধনস্ত যা গতিঃ সাত্ৰা-  
 ঙ্গস্ত দ্বিতীয়স্ত ॥ ৩৩ ॥ মাতরঃ পুত্রভাগানুসারেণ  
 ভাগহারিণ্যাঃ ॥ ৩৪ ॥ অনুচাশ্চ হৃহিতরঃ ॥ ৩৫ ॥  
 সমবর্ণাঃ পুত্রাঃ সমানংশানাদদ্যাৎ ॥ ৩৬ ॥ জ্যেষ্ঠায়

বিভাগ করিবে। কত্রিয় তিন অংশ এবং বৈশ্ব  
 দুই অংশ গ্রহণ করিবে। আর যদি ব্রাহ্মণের বা  
 কত্রিয়ের কত্রিয় এবং শূদ্র এই দুই পুত্র হয়, তাহা  
 হইলে তাহারা সেই ধন, চারিভাগে বিভক্ত করিবে ;  
 (তাহার) তিন অংশ কত্রিয় এবং একাংশ শূদ্র  
 গ্রহণ করিবে। আর যদি ব্রাহ্মণের, কত্রিয়ের  
 কিংবা বৈশ্বের বৈশ্ব, শূদ্র এই দুই পুত্র হয়, তাহা  
 হইলে, তাহারা সেই ধন তিন ভাগে বিভক্ত  
 করিবে ; (তাহার) দুই অংশ—বৈশ্ব ; একাংশ শূদ্র  
 গ্রহণ করিবে। আর ব্রাহ্মণের একমাত্র পুত্র কত্রিয়  
 বা বৈশ্বজাতীয় হইলে সকল ধনাধিকারী হইবে।  
 কত্রিয়ের একমাত্র পুত্র কত্রিয় বা বৈশ্ব হইলে এবং  
 বৈশ্বের একমাত্র পুত্র বৈশ্ব—এবং শূদ্রের  
 একমাত্র পুত্র শূদ্র সকল ধনাধিকারী হইবে।  
 দ্বিজাতিগণের একমাত্র পুত্র—শূদ্র হইলে সে  
 অর্ধাংশের অধিকারী।—আর অপুত্রধনের যে  
 গতি, এখানে দ্বিতীয় ধনধারেরও সেই গতি।  
 মাতৃগণ পুত্রভাগানুসারে ভাগ পাইবেন। অবি-  
 বাহিতা ভগিনীগণও ভ্রাতৃভাগানুসারে ভাগ  
 পাইবেন। সর্ব বহুপুত্র সমাংশ গ্রহণ করিবে,  
 তাহারা জ্যেষ্ঠভ্রাতাকে শ্রেষ্ঠ উদ্ধার ( অর্থাৎ সম্মানার্থ  
 কিঞ্চিৎ অধিক দ্রব্য ) দিবে। যদি দুইজন ব্রাহ্মণী-  
 পুত্র এবং একভাগ শূদ্রপুত্র হয়, তাহা হইলে পুত্র-  
 ধন ঐ ধন নবধা বিভক্ত করিয়া তাহার আটভাগ  
 ব্রাহ্মণীপুত্র এবং একভাগ শূদ্রপুত্র গ্রহণ করিবে।  
 আর যদি দুইজন শূদ্রপুত্র ও একজন ব্রাহ্মণীপুত্র  
 হয়, তাহা হইলে ছয়ভাগে বিভক্ত ঐ ধনের চারি  
 অংশ ব্রাহ্মণ এবং দুই অংশ শূদ্র গ্রহণ করিবে।  
 এই রীতিতে অপর স্থলেও অংশকল্পনা হইবে।

শ্রেষ্ঠমুদ্বারঃ দদ্যাৎ ॥ ৩৭ ॥ যদি যৌ ব্রাহ্মণীপুত্রৌ  
 স্মাতামেকঃ শূদ্রাপুত্রস্তদা নবধাবিভক্তস্মার্থস্ত ব্রাহ্মণী-  
 পুত্রাবষ্টৌ ভাগানাদদ্যাতামেকং শূদ্রাপুত্রঃ ॥ ৩৮ ॥  
 অথ শূদ্রাপুত্রাবুভৌ স্মাতামেকৌ ব্রাহ্মণীপুত্রস্তদা  
 ষড়ধাবিভক্তস্মার্থস্ত চতুরোহংশান ব্রাহ্মণস্বাদদ্যাৎ  
 বংশৌ শূদ্রাপুত্রৌ ॥ ৩৯ ॥ অনেন ক্রমেণাস্ত্রাপ্যংশ-  
 কল্পনা ভবতি ॥ ৪০ ॥

বিভক্তাঃ সহজীবন্তৌ বিভজেরন পুনর্ষদি ।  
 সমস্তত্র বিভাগঃ স্মাজ্যেষ্ঠঃ তত্র ন বিভগতে ॥ ৪১ ॥  
 অনুপন্ন পিতৃদ্রব্যঃ শ্রমেণ যত্নপার্জয়েৎ ।  
 স্বয়মীহিতলকং তন্নাকামো দাতুমর্হতি ॥ ৪২ ॥  
 পৈতৃকস্ত যদা দ্রব্যমনবাণ্ডঃ যদাপুয়াৎ ।  
 ন তৎ পুত্রৈর্ভজ্যেৎ সার্কমকামঃ স্বয়মর্জিতম্ ॥ ৪৩ ॥

বস্ত্রং পত্রমলঙ্কারঃ কৃতান্নমুদকং স্ত্রিয়ঃ ।  
 যোগক্ষেমং প্রকারশ্চ ন বিভাজ্যঞ্চ পুস্তকম্ ॥ ৪৪ ॥

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রেহষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৮ ॥

বিভক্ত হইবার পর একান্ববর্তী হইয়া পুনর্বার যদি  
 বিভাগ করে, তাহা হইলে সমভাগ হইবে ; সেখানে  
 জ্যেষ্ঠতা থাকিবে না, অর্থাৎ জ্যেষ্ঠত্বনিবন্ধন উদ্ধার  
 থাকিবে না। পৈতৃক দ্রব্য বিনষ্ট না করিয়া নিজ  
 ক্ষমতায় যাহা উপার্জন করিবেন, স্বীয় চেষ্টালব্ধ সেই  
 ধনে যদি ইচ্ছা না থাকে ত ভাগ দিতে হইবে না।  
 যে অপ্রাপ্ত পৈতৃক দ্রব্য ( স্বীয় ক্ষমতায় ) প্রাপ্ত  
 হওয়া যায় এবং যাহা স্বেপার্জিত ধন, তাহা ইচ্ছা  
 না থাকে ত পুত্রদিগের সহিত বিভাগ করিতে হইবে  
 না। বস্ত্র, পত্র ( অর্থাৎ বাহন বা ঋণাদিপত্র ),  
 অলঙ্কার, পকার, জল, স্ত্রী, যোগক্ষেম অর্থাৎ অলব্ধ  
 বস্ত্র প্রাপ্তিচেষ্টা এবং লব্ধ-বস্ত্র রক্ষা, এতদ্বিষয়ক  
 ব্যয়াদির হিসাব-পুস্তক, গো-প্রচার এবং পুস্তক  
 বিভাজ্য নহে। বস্ত্র, পত্র, অলঙ্কার, স্ত্রী, যাহার  
 যাহা নির্দিষ্ট আছে, তাহা তাহারই থাকিবে ; পুস্তক  
 পণ্ডিতের প্রাপ্য ; পকার, জল, যোগক্ষেম ও গো-  
 প্রচার স্থান বিভক্ত হইবার উপযুক্ত নহে। ১—৪৪।

অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৮ ॥

একোনবিংশোহধ্যায়ঃ ।

মৃতং দ্বিজং ন শূদ্রেণ নিহ্নরয়েৎ ॥ ১ ॥ ন শূদ্রঃ  
 দ্বিজেন ॥ ২ ॥ পিতরং মাতরঞ্চ পুত্রা নিহ্নরয়েৎ ॥ ৩ ॥  
 ন দ্বিজং পিতরমপি শূদ্রাঃ ॥ ৪ ॥ ব্রাহ্মণমনাথং যে  
 ব্রাহ্মণা নিহ্নরন্তি তে স্বর্গলোকভাজঃ ॥ ৫ ॥ নিহ্নত্য চ  
 বাহুবং প্রেতঃ সংকৃত্যা প্রদক্ষিণেন চিতামভিগম্যাপু  
 সবাসসো নিমজ্জনং কুর্ষুঃ ॥ ৬ ॥ প্রেতশ্চোদকনির্ক-  
 পণং কুর্ষ্বেকং পিণ্ডং কুশেষু দত্বাঃ ॥ ৭ ॥ পরিবর্তিত-  
 বাসসশ্চ নিহ্নপত্রাণি বিদশ্য দ্বার্যাশ্মনি পদশ্চাসং কুহ্না  
 গৃহং প্রবিশেয়ুঃ ॥ ৮ ॥ অক্ষতাঃ শ্চাগৌ ক্ষিপেয়ুঃ ॥ ৯ ॥  
 চতুর্থে দিবসে হৃদিসঞ্চয়নং কুর্ষুঃ ॥ ১০ ॥ তেষাঞ্চ  
 প্রক্ষেপঃ ॥ ১১ ॥ যাবৎ সংখ্যমস্থি পুরুষশ্চ গঙ্গা-  
 স্তসি তিষ্ঠতি তাবৎ সর্বসহস্রাণি স্বর্গলোকমধিতি-  
 ষ্ঠতি ॥ ১২ ॥ যাবদর্শোচং তাবৎ প্রেতশ্চোদকং পিণ্ড-  
 মেকঞ্চ দত্বাঃ ॥ ১৩ ॥ ক্রীতলক্ষ্যনাশ্চ ভবেয়ুঃ ॥ ১৪ ॥  
 অমাংসাশনাশ্চ ॥ ১৫ ॥ স্থণ্ডিলশায়িনশ্চ ॥ ১৬ ॥  
 পৃথক্শায়িনশ্চ ॥ ১৭ ॥ গ্রামান্নিক্রম্যাশৌচান্তে কৃত-

উনবিংশ অধ্যায় ।

মৃত দ্বিজের শূদ্র দ্বারা নিহ্নরণ ( অর্থাৎ বহন-  
 দহনাদি ) করাইবে না এবং শূদ্রের দ্বিজ দ্বারা ( ঐ  
 কার্য ) করাইবে না । পুত্রগণ পিতামাতার নিহ্নরণ  
 করিবে, কিন্তু পিতা দ্বিজ হইলে, শূদ্রপুত্র তাহারও  
 ( নিহ্নরণ ) করিবে না । যে সকল ব্রাহ্মণ অনাথ  
 ব্রাহ্মণের নিহ্নরণ করে তাহার স্বর্গলোকভাগী হয় ;  
 মৃত বাহুবকে বহন করত বামাবর্তে চিতার নিকট  
 উপস্থিত হইয়া মৃতের সংকার করিবার পর, সবস্ত্র  
 জলে নিমজ্জন করিবে । অনন্তর প্রেতের উদ্দেশে  
 উদক দান করিয়া কুশের উত্তার একটি পিণ্ড প্রদান  
 করিবে । তৎপরে বস্ত্রপরিবর্তনপূর্বক নিহ্নপত্রাংশন  
 দ্বারা দেশ-নিহ্নিত প্রস্তরে পদশ্চাস করিয়া গৃহ-  
 প্রবেশ করিবে । অগ্নিতে আতপতগুল বিকীর্ণ  
 করিবে । চতুর্থ দিনে অস্থিসঞ্চয় করিবে । সেই  
 সঞ্চিত অস্থি গঙ্গাতে নিক্ষেপ করা কর্তব্য । পুরুষের  
 দ্বাবৎসংখ্যক অস্থি গঙ্গাজলে থাকে, সে তাবৎসহস্র  
 বৎসর স্বর্গলোকে অবস্থান করে । যতদিন অর্শোচ  
 থাকিবে, ততদিন প্রেতকে জল এবং এক একটি পিণ্ড  
 প্রত্যহ দিবে । ক্রীত বা যাচিত দ্রব্য আহার  
 করিবে । ( তৎকালে ) মাংস ভোজন করিবে না ।  
 স্থণ্ডিলশায়ী হইবে । পৃথক্, পৃথক্ স্থানে শয়ন

শ্রদ্ধকর্মান্তিললকৈঃ সর্ষপকৈর্কৈশ্চ স্নাতাঃ পরিবর্তিত-  
 বাসসো গৃহং প্রবিশেয়ুঃ ॥ ১৮ ॥ তত্র শাস্তিঃ কুহ্না  
 ব্রাহ্মণানাঞ্চ পূজনং কুর্ষুঃ ॥ ১৯ ॥ দেবাঃ পরোক্ দেবা  
 প্রত্যক্ষ দেবা ব্রাহ্মণাঃ ॥ ২০ ॥ ব্রাহ্মণৈর্লোকা ধার্যন্তে ॥  
 ২১ ॥ ব্রাহ্মণানাং প্রসাদেন দিবি তিষ্ঠন্তি দেবতাঃ ।  
 ব্রাহ্মণাভিহিতং বাক্যং ন মিথ্যা জায়তে কচিৎ ॥ ২২ ॥  
 যদব্রাহ্মণা তুষ্টতমা বদন্তি তদেবতাঃ প্রত্যভিনন্দয়ন্তি  
 তুষ্টেষু তুষ্টাঃ সততং ভবন্তি প্রত্যক্ষদেবেষু পরোক-  
 দেবাঃ ॥ ২৩ ॥

দুঃখাধিতানাং মৃতবাহুবান-  
 মাশ্বাসনং কুর্ষুয়রদীনসম্বাঃ ।  
 বাক্যেণ যৈর্ভূমি তথাভিধান্তে  
 বাক্যান্তহং তানি মনোহভিরামে ॥ ২৪ ॥

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একোনবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ১২ ॥

বিংশোহধ্যায় ।

যত্নরায়ণং তদহর্দেবানাম ॥ ১ ॥ দক্ষিণায়নং  
 রাত্রিঃ ॥ ২ ॥ সংবৎসরোহহোরাত্রঃ ॥ ৩ ॥ তল্লিংশতা

করিবে । অর্শোচান্তে গ্রামের বহির্ভাগে গমন করিয়া  
 তিলকঙ্ক কিংবা সর্ষপকঙ্ক মাখিয়া ক্ষৌর কার্য করি-  
 বার পর স্নান করিবে ও বস্ত্র পরিবর্তন করিয়া গৃহ-  
 প্রবেশ করিবে । সেখানে শাস্তি করিয়া ব্রাহ্মণদিগের  
 পূজা করিবে । দেবতার অপ্রত্যক্ষ দেবতা, ব্রাহ্মণেরা  
 প্রত্যক্ষ দেবতা । ব্রাহ্মণগণই লোকরক্ষা করিতে-  
 ছেন । ব্রাহ্মণদিগের প্রসাদে দেবগণ স্বর্গে অবস্থিতি  
 করিতেছেন । ব্রাহ্মণোক্ত বাক্য কদাচ মিথ্যা হয় না ।  
 ব্রাহ্মণগণ অতিশয় সন্তুষ্ট হইয়া যে কথা বলেন, দেব-  
 তার তাহা অনুমোদন করেন । প্রত্যক্ষ দেবগণ তুষ্ট  
 হইলে পরোক্ দেবগণও সর্বদা সন্তুষ্ট থাকেন ।  
 হে মনোরমে ভূমি । প্রবল সর্ষপসম্পন্ন ব্যক্তিগণ  
 বাহুবমরণে দুঃখভারাক্রান্ত জনগণকে যে সকল বাক্য  
 দ্বারা আশ্বাসিত করিবেন, সেই সকল বাক্য আমি  
 তোমার নিকট বলিব । ১—২৪ ।

উনবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত । ১২ ।

বিংশ অধ্যায় ।

যাহা আমাদিগের উত্তরায়ণ, তাহা দেবতাগণের  
 দিন । দক্ষিণায়ন রাত্রি । একবৎসরে অহোরাত্র ।

মাসঃ ॥ ৪ ॥ মাসা দ্বাদশবর্ষম্ ॥ ৫ ॥ দ্বাদশবর্ষ-  
শতানি দিব্যানি কলিযুগম্ ॥ ৬ ॥ দ্বিগুণানি দ্বাপরম্ ॥  
৭ ॥ ত্রিগুণানি ত্রেতা ॥ ৮ ॥ চতুর্গুণানি কৃতযুগম্ ॥  
৯ ॥ দ্বাদশবর্ষসহস্রাণি দিব্যানি চতুর্গুগম্ ॥ ১০ ॥  
চতুর্গুগাণামেকসপ্ততির্ঘণ্ডরম্ ॥ ১১ ॥ চতুর্গুগসহস্রঞ্চ  
কল্পঃ ॥ ১২ ॥ স চ পিতামহস্তাহঃ ॥ ১৩ ॥ তাবতী  
চাস্ত রাত্রিঃ ॥ ১৪ ॥ এবংবিধেনাহোরাত্রেন মাসবর্ষ-  
গণনয়া সর্বশ্চেব ব্রহ্মণো বর্ষশতমায়ুঃ ॥ ১৫ ॥  
ব্রহ্মায়ুবা চ পরিচ্ছিন্নঃ পৌকুষো দিবসঃ ॥ ১৬ ॥  
তস্তাস্তে মহাকল্পঃ ॥ ১৭ ॥ তাবত্যেবাস্ত নিশা ॥ ১৮ ॥  
পৌকুষাণামহোরাত্রাণামতীতানাং সর্ষ্যেব নাস্তি ॥  
১৯ ॥ ন চ ভবিষ্যাণাম্ ॥ ২০ ॥ অনাদ্যস্তহাৎ  
কালস্ত ॥ ২১

এবমগ্নিন্ নিরালম্বে কালে সততযায়িনি ।  
ন তদুতং প্রপশ্যামি স্থিতির্যস্ত ভবেদ্রুবা ॥ ২২  
গঙ্গায়াঃ শিকতা ধারাস্তথা বর্ষতি বাসবে ।  
শক্যা গণয়িতুং লোকে ন ব্যতীতাঃ পিতামহাঃ ॥ ২৩  
চতুর্দশ বিনশ্চান্তি কল্পে কল্পে সুরেশ্বরাঃ ।  
সর্বলোকপ্রধানাশ্চ মনবশ্চ চতুর্দশ ॥ ২৪

তাহার ত্রিংশতে ( অর্থাৎ ত্রিংশৎ বৎসরে ) এক-  
মাসা দ্বাদশমাসে বর্ষা । এইরূপ দিব্য দ্বাদশ-  
শতবর্ষে কলিযুগ । দ্বিগুণ দ্বাপর যুগ । ত্রিগুণ  
ত্রেতাযুগ । চতুর্গুণ সত্যযুগ । দ্বাদশসহস্র দিব্য-  
বর্ষে চারিযুগ । একসপ্ততিচতুর্গুগে এক মনস্কর ।  
সহস্র চতুর্গুগে এক কল্প । তাহা ব্রহ্মার একদিন ।  
রাত্রিও তাবৎকাল ( অর্থাৎ সহস্র চতুর্গুগে-সম-  
কাল, ১২০০০০০ দিব্য বর্ষ ব্রহ্মার রাত্রি ।  
২৪০০০০০ দিব্যবর্ষে ব্রহ্মার অহোরাত্র । আমা-  
দিগের ৩৬০ বৎসরে এক দিব্য বর্ষ । এবং-  
বিধ অহোরাত্র অনুসারে মাসবর্ষগণনা দ্বারা নিম্ন  
শতবর্ষ সকল ব্রহ্মারই আয়ুঃকাল । এক ব্রহ্মার  
আয়ুঃকালে পুরুষের এক দিন নির্ধারিত হয় । সেই  
দিবাস্তে—মহাকল্প । পৌকুষরাত্রিও তাবৎকাল ।  
পৌকুষ অহোরাত্র কত যে অতীত হইয়াছে এবং কত  
যে হইবে, তাহার সংখ্যা নাই । যেহেতু কাল অনাদি,  
অনন্ত । এইরূপ এই সদাগতিশীল নিরালম্বকালে  
একন কোন ভূতই দেখিতে পাই না, যাহা চিরস্থায়ী ।  
গঙ্গার বাসুকা,—ইন্দ্র যখন কুপ্ত করেন, তাৎকালিক  
কল্পগণনা—গণনা করিতে পারা যায় ; কিন্তু এই  
কল্পকালে কত যে ব্রহ্মা অতীতকালের আশ্রয় লইয়া-  
ছেন, তাহা গণনা করা যায় না । প্রতিকর্মে চতুর্দশ  
ইন্দ্র এবং সর্বলোকশ্রেষ্ঠ চতুর্দশ মনু বিনষ্ট হন ।

বহুনীলসহস্রাণি দৈত্যৈশ্চনিযুতানি চ ।  
বিনষ্টানীহ কালেন মনুজেষধ কা কথা ॥ ২৫  
রাজর্ষয়শ্চ বহবঃ সর্ষে সমুদিতা গুণৈঃ ।  
দেবা ব্রহ্মর্ষয়শ্চৈব কালেন নিধনং গতাঃ ॥ ২৬  
যে সমর্থা জগত্যগ্নিন্ সৃষ্টিসংহারকারিণঃ ।  
তেহপি কালেন লীযন্তে কালো হি বলবন্তরঃ ॥ ২৭  
আক্রম্য সর্ষে কালেন পরলোকঞ্চ নীযতে ।  
কর্ম্মপাশবশো জঙ্ঘঃ কা তত্র পরিদেবনা ॥ ২৮  
জাতস্ত হি ঋবো মৃত্যুর্ঋবং জন্ম মৃতস্ত চ ।  
অর্থে দুম্পরিহার্যোহগ্নিন্ নাস্তি লোকে সহায়তা ॥ ২৯  
শোচন্তো নোপকূর্ষন্তি মৃতশ্চেহ জনা যতঃ ।  
অতো ন রোদিতবাং হি ক্রিয়াঃ কার্য্যাঃ শ্বশক্তিতঃ ॥ ৩০  
সুকৃতং দুষ্কৃতক্ষেণভৌ সহায়ৌ যস্ত গচ্ছতঃ ।  
বান্ধবৈস্তস্ত কিং কার্য্যাঃ শোচন্তিরথবা ন বা ॥ ৩১  
বান্ধবানামশৌচে তু স্থিতিং প্রেতো ন বিন্দতি ।  
অতস্তভোতি তানেব পিণ্ডতোয়প্রদায়িনঃ ॥ ৩২  
অর্ধাক্ সপিণ্ডীকরণাৎ প্রেতো ভবতি যো মৃতঃ ।

যখন এই অনাদি কালপ্রভাবে বহুসহস্র ইন্দ্র ও  
নিযুত নিযুত দৈত্যৈশ্চ বিনষ্ট হইয়াছে, তখন মনুষ্য  
বিষয়ে আর বক্তব্য কি? সর্বগুণসম্পন্ন বহুতর  
রাজর্ষিগণ, দেবগণ ও ব্রহ্মর্ষিগণ, কালক্রমে মৃত্যু-  
মুখে নিপতিত হইয়াছেন । তাহারা এমন কি,  
ইহজগতে প্রভু, সৃষ্টি, স্থিতি, সংহারকারী—  
তাঁহারাও কালক্রমে বিলীন হইয়া থাকেন, অতএব  
কালই বলবন্তর । কালই কর্ম্ম-পাশ-বশ প্রাণী  
সকলকে আক্রমণ করিয়া পরলোকগামী করে,  
তাহাতে আর শোক কি? জন্মিলেই মৃত্যু নিশ্চয়;  
মরিলেই জন্ম অবশ্যস্তাবী; সুতরাং এই দুম্পরি-  
হার্য বিষয়ে ইহ জগতে সাহায্য পাইবার সম্ভাবনা  
নাই । যেহেতু লোকে এখানে শোক করিয়া মৃত-  
ব্যক্তির কোন উপকার সাধিত করিতে পারে না,  
অতএব রোদন করা অশুচিত । ( যাহাতে উপকার  
হয়, এইরূপ ) ক্রিয়াসকল নিজ শক্তি অনুসারে করা  
উচিত । সুকৃত ও দুষ্কৃত এই দুই সহায় তাহার  
অনুগমন করে, বান্ধবগণ শোক করুক, আর নাই  
করুক, তাহার আর কি করিতে পারে? ( অর্থাৎ  
চিরসহচর পাপ পুণ্যই মৃতের অনুগমন করিয়া  
কর্তব্যসাধন করে । বান্ধবের শোক কোন কল-  
দায়ক নহে । ) বন্ধুগণের যতদিন অশৌচ থাকে,  
ততদিন প্রেত, স্থিরতা লাভ করিতে পারে না  
এইজন্ত প্রেত, পিণ্ড-জল-প্রদায়ী সেই সকল বান্ধব

প্রেতলোকগতশ্মারং সোদকৃতং প্রযচ্ছত ॥ ৩৩  
 পিতৃলোকগতশ্মারং শ্রাদ্ধে ভুক্তৈঃ স্বধাময়ম্ ।  
 পিতৃলোকগতশ্মারং তস্মা হ্রাদ্ধং প্রযচ্ছত ॥ ৩৪  
 দেবস্বৈ যাতনাস্থানে তির্থাগৃহোনৌ তথৈব চ ।  
 মাস্থব্যো চ তথাপ্নোতি শ্রাদ্ধং দত্তং স্ববান্ধবৈঃ ॥ ৩৫  
 প্রেতশ্চ শ্রাদ্ধকর্তৃশ্চ পুষ্টিশ্রাদ্ধে কৃতে ক্রবম্ ।  
 তস্মাচ্ছ্রাদ্ধং সদা কার্য্যং শোকং ত্যক্ত্বা নিরর্থকম্ ॥ ৩৬  
 এতাবদেব কর্তব্যং সদা প্রেতশ্চ বন্ধুভিঃ ।  
 নোপকৃত্যায়রং শোকাৎ প্রেতশ্চান্নন এব বা ॥ ৩৭  
 দৃষ্ট্বা লোকমনাক্রন্দং স্মিয়মাণাংশ্চ বান্ধবান্ ।  
 ধর্ম্মমেকং সহায়ার্থং বরয়ধ্বং সদা নরাঃ ॥ ৩৮  
 মৃতোহপি বান্ধবঃ শক্তো নাস্থগন্তং নরং মৃতম্ ।  
 জায়াবর্জং হি সর্ব্বশ্চ যাম্যঃ পস্থা বিরূধ্যতে ॥ ৩৯  
 ধর্ম্ম একোহমুযাতোয়ং যত্র কচনগামিনম্ ।  
 নবসারে নুলোকৈহস্মিন্ ধর্ম্মং কুরুত মা চিরম্ ॥ ৪০  
 ঋকার্য্যমদ্য কুরীত পূর্বাহ্নে চাপরাহ্নিকম্ ।  
 ন হি প্রতীক্তে মৃত্যুঃ কৃতং বাশ্চ ন বাকৃতম্ ॥ ৪১

গণের নিকটেই ( অলঙ্কিতভাবে ) থাকে। যে ব্যক্তি মৃত হয়, সে সপিণ্ডীকরণের পূর্ব্ব পর্য্যন্ত প্রেতপদবাচ্য। প্রেতলোকগত ব্যক্তিকে জলপূর্ণ কুণ্ডের সহিত অন্ন প্রদান কর। প্রেত তৎপরে পিতৃলোক প্রাপ্ত হইয়া শ্রাদ্ধে সুধাময় অন্ন ভোজন করে। অতএব পিতৃলোকগত এই ব্যক্তিকে শ্রাদ্ধ দান কর। দেবস্বৈ, নরকে, পক্ষী প্রভৃতি তির্থাগৃহোনিতে এবং মনুষ্যস্বৈ ( অর্থাৎ মৃত ব্যক্তির যে অবস্থাই ঘটুক না কেন, তাহাতেই ) প্রেত, স্ববান্ধবপ্রদত্ত শ্রাদ্ধ প্রাপ্ত হইয়া থাকে। শ্রাদ্ধ করিলে প্রেত এবং শ্রাদ্ধকর্তা উভয়েরই পুষ্টি হয়। অতএব নিরর্থক শোক পরিত্যাগ করিয়া শ্রাদ্ধই অবশ্যকর্তব্য। প্রেতের বন্ধুগণ ইহাই অবশ্য করিবেন। মাস্থব্য, শোক করিয়া প্রেতের বা আশ্রয় উপকার করিতে পারে না। হে মনুষ্যগণ! লোকসকলকে অনাক্রন্দ ( অর্থাৎ বিপদের সময় যাহাকে অবলম্বন করা যায়, একরূপ বন্ধুশৃঙ্গ ) এবং বান্ধবগণকে সপরিবিনশ্বর দেখিয়া সর্ব্বদা একমাত্র ধর্ম্মকে সহায়ার্থ বরণ কর। বন্ধু, দেহপাত করিলেও মৃত ব্যক্তির অন্নগমন করিতে পারে না; যে কেহ পত্নী ব্যতীত অপর সকলের পক্ষে ধাম্য পথ অবরুদ্ধ। যেখানেই কেন গমন করুক না, একমাত্র ধর্ম্মই ইহার অন্নগমন করে। অতএব ( হে মনুষ্য ! ) সারশূন্য এই নরলোকে ধর্ম্মাচরণ

ক্ষেত্রাপণগৃহাসক্তমস্ত্রৈ গতিমানসম্ ।  
 বৃকীবোরণমাসাদ্য মৃত্যুরাদায় গচ্ছতি ॥ ৪২  
 ন কালশ্চ প্রিয়ঃ কশ্চিদেব্যশ্চাস্ত ন বিদ্যতে ।  
 আয়ুষ্যে কর্ম্মণি কীণে প্রসম্ভ হরতে জনম্ ॥ ৪৩  
 নাপ্রাপ্তকালো স্মিয়তে বিদ্ধঃ শরশতৈরপি ।  
 কুশাগ্রেণাপি সংস্পৃষ্টঃ প্রাপ্তকালো ন জীবতি ॥ ৪৪  
 নৌষধানি ন মলাশ্চ ন হোমা ন পুনর্জপাঃ ।  
 ত্রায়স্তে মৃতানোপেতং জরয়া বাপি মানবম্ ॥ ৪৫  
 আগামিনমনর্থং হি প্রবিধানশতৈরপি ।  
 ন নিবারয়িতুং শক্তস্তত্র কা পরিবেদনা ॥ ৪৬  
 যথা ধেনুসহস্রেষু বৎসো বিদ্বতি স্মাতরম্ ।  
 তথা পূর্ব্বকৃতং কর্ম্ম কর্তারং বিদ্বতে ক্রবম্ ॥ ৪৭  
 অব্যক্তাদীনি ভূতানি ব্যক্তমধ্যানি চাপ্যথ ।  
 অব্যক্তনিধনাস্তেব তত্র কা পরিবেদনা ॥ ৪৮  
 দেহিনোহস্মিন্ যথা দেহে কোমারং যৌবনং জরা ।  
 তথা দেহান্তরপ্রাপ্তিধীরস্তত্র ন মুহতি ॥ ৪৯

কর, বিলম্ব করিও না। যে ধর্ম্ম “কাল করিব” ভাবিবে, তাহা আজ করিয়া লইবে। যাহা ভাবিবে “অপরাহ্নে করিব,” তাহা পূর্বাহ্নে করিয়া লইবে। এ ব্যক্তি করিল কি,—না করিল, মৃত্যু সে প্রতীকা করে না। যেমন বৃক্ব হ্রী, অস্ত্রাসক্তচিত্ত মেঘ-শাবকের নিকট হঠাৎ উপস্থিত হইয়া তাহাকে গ্রহণ করিয়া গমন করে, তদ্রূপ মৃত্যু ক্ষেত্রাপণগৃহাসক্ত মনুষ্যের নিকট হঠাৎ আসিয়া তাহাকে গ্রহণপূর্ব্বক গ্রহণ করে। ( আপণ শব্দে দোকান। ) কালের প্রিয় কেহ নাই, ইহার ঘেঘাও কেহ নাই, আয়ুষ্য কর্ম্ম কীণ হইলেই কাল বলপূর্ব্বক লোককে আশ্র-সাৎ করে। কাল প্রাপ্ত না হইলে শত শত শরবিদ্ধ হইয়াও মৃত্যুমুখে নিপতিত হয় না। আর কালপ্রাপ্ত ব্যক্তি কুশাগ্রেণও জীবন ত্যাগ করে। মৃত্যু কিংবা জরাগ্রস্ত মানবকে পরিজ্ঞাপ করিতে ঔষধ সকল অসমর্থ; মন্ত্রগণ অসমর্থ; হোমসকল অপারগ; জপাদিও অশক্ত; শত শত প্রতিবিধান করিলেও অবশ্যস্তাবী অনর্থ নিবারণ করিতে পারে না। সুতরাং সে বিষয়ে শোক কি? যেমন সহস্র সহস্র ধেনুর মধ্যেও বৎস আপন মাকে চিনিতে পারিয়া তাহার নিকট উপস্থিত হয়, সেইরূপ পূর্ব্বকৃত কর্ম্ম নিঃসংশয় কর্তাকেই প্রাপ্ত হয় ( সহস্র সহস্র মনুষ্য থাকিলেও তাহাদিগকে প্রাপ্ত হয় না )। ভূতসকল অব্যক্তাদি, ব্যক্ত-মধ্য এবং অব্যক্তস্ত; অতএব তাহাতে পরিবেদনা কি? যেমন এই দেহে কোমার



গৃহ্যতীহ যথা বসুঃ ত্যক্তা পূর্বধৃতান্বয়ম্ ।  
 গৃহ্যতেবং নবং দেহং দেহী কৰ্ম্মনিবন্ধনম্ ॥ ৫০ ॥  
 নৈনং ছিন্দন্তি শস্ত্রাণি নৈনং দহতি পাবকঃ ।  
 ন চৈনং ক্লেদয়ন্ত্যাপো ন শোষণতি মারুতঃ ॥ ৫১ ॥  
 অচ্ছেদ্যোহয়মদাহোহয়মক্লেদ্যোহশোষ্য এব চ ।  
 নিত্যঃ সততগঃ স্বাপুরচলোহয়ং সনাতনঃ ॥ ৫২ ॥  
 অব্যক্তোহয়মচিন্ত্যোহয়মবিকার্যোহয়মুচ্যতে ।  
 তস্মাদেবং বিদিত্বৈনং নাসুশোচিতুমর্হথ ॥ ৫৩ ॥

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২০ ॥

### একবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথার্শোচব্যপগমে স্নাত্তঃ সুপ্রকালিতপাণিপাদঃ  
 স্বাচান্তবেবংবিধান্ ব্রাহ্মণান্ যথাশক্ত্যদম্বুধান্ গন্ধ-  
 মান্যবস্ত্রালঙ্কারাদিভিঃ পুঞ্জিতান্ ভোজয়েৎ ॥ ১ ॥  
 একবয়স্জানুহেতৈকোদিষ্টে ॥ ২ ॥ উচ্ছিষ্টসন্নিধাবেকমেব

যৌবন ও বার্দ্ধক্য হয়, আত্মার দেহান্তরপ্রাপ্তিও  
 সেইরূপ; অতএব পণ্ডিত ব্যক্তি তাহাতে বিমুগ্ধ হন  
 না। যেমন মল্লয়া, এই সকল স্থানে পুষ্ণুত বস্ত্র  
 পরিত্যাগ করিয়া বস্ত্রান্তর ধারণ করে, এইরূপ দেহী  
 কৰ্ম্মজনিত নরদেহ ধারণ করেন। ইহাকে (অর্থাৎ  
 আত্মাকে) শস্ত্র সকল ছেদন করিতে পারে না;  
 ইহাকে অগ্নি, দহু করিতে অসমর্থ; জলরাশি ইহাকে  
 পচাইতে পারে না, বায়ুও শুষ্ক করিতে সমর্থ হয়  
 না; ইনি অচ্ছেদ্য, অদাহ, অক্লেদ্য এবং অশোষ্য;  
 ইনি নিত্য, সর্বব্যাপী, চিরস্থির, অচল এবং  
 সনাতন। ইনি অব্যক্ত, ইনি অচিন্ত্য এবং ইনি  
 অবিকার্য বলিয়া কথিত হইয়াছেন। অতএব  
 ইহাকে এইরূপ অবগত হইয়া শোক হইতে কান্ত  
 হও । ১—৫৩ ।

বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

### একবিংশ অধ্যায় ।

স্নাত্তর অর্শোচান্তে স্নাত্তঃ সুপ্রকালিত-কর-  
 চরণ ও স্বাচান্ত হইয়া—এবং বিধ (অর্থাৎ স্নাত্ত,  
 সুপ্রকালিত-কর-চরণ ও স্বাচান্ত) উত্তরান্তে উপবিষ্ট  
 ব্রাহ্মণগণকে যথাশক্তি গন্ধ,মান্য,বস্ত্র ও অলঙ্কারাদি  
 দ্বারা পূজা করিয়া ভোজন করাইবে। একোদিষ্ট  
 আত্মে এক-বচনান্ত করিয়া মন্ত্র সকলের উহ করিবে

তন্নামগোত্রাভ্যাং পিণ্ডং নির্কপেৎ ॥ ৩ ॥ সূক্তবৎসু  
 ব্রাহ্মণেষু দক্ষিণয়াভিপূজিতেষু প্রেতনামগোত্রাভ্যাং  
 দত্তাক্যোদকচতুরঙ্গুল-পৃথীস্তাবদস্ত্রাস্তাবদধঃ খাতা  
 বিতস্ত্যায়তাস্ত্রিশ্রঃ কৰ্ম্মঃ কুৰ্ব্যাৎ ॥ ৪ ॥ কৰ্ম্মসমীপে  
 চাগ্নিত্রয়মুপসমাধায় পরিস্তীৰ্ণ্য তত্রৈকৈকস্মিন্নাহতি-  
 ত্রয়ং জুহুয়াৎ ॥ ৫ ॥ সোমায় পিতৃমতে স্বধা নমঃ ॥ ৬ ॥  
 অগ্নয়ে কবাবাহনায় স্বধা নমঃ ॥ ৭ ॥ যমায়াক্ষিরসে  
 স্বধা নমঃ ॥ ৮ ॥ স্থানত্রয়ে চ প্রাধ্বৎ পিণ্ডনির্কপণং  
 কুৰ্ব্যাৎ ॥ ৯ ॥ অন্নদধিঘৃতমধুমাংসৈঃ কৰ্ম্মত্রয়ং পুরয়ি-  
 ত্বৈতত্ত ইতি জপেৎ ॥ ১০ ॥ এবং মৃতাহে প্রতিমাসং  
 কুৰ্ব্যাৎ ॥ ১১ ॥ সংবৎসরান্তে প্রেতায় তৎপিত্রে  
 তৎপিতামহায় তৎপ্রপিতামহায় চ ব্রাহ্মণান্ দেব-  
 পূর্বান্ ভোজয়েৎ ॥ ১২ ॥ অত্রাগ্নৌকরণমাবাহনং  
 পাদ্যঞ্চ কুৰ্ব্যাৎ ॥ ১৩ ॥ সংসৃজত্ব ত্বা পৃথিবীসমানীব  
 ইতি চ প্রেতপাদ্যপাত্রে পিতৃপাদ্যপাত্রে জয়ে যোজ-  
 য়েৎ ॥ ১৪ ॥ উচ্ছিষ্টসন্নিধৌ পিণ্ডচতুষ্টয়ং কুৰ্ব্বনৎ ॥  
 ১৫ ॥ ব্রাহ্মণাঃশ্চ স্বাচান্তান্ দত্তদক্ষিণাঃশ্চান্নত্রজ্য

(প্রকৃত হইতে বিরূত করার নাম উহ)। ব্রাহ্মণ-  
 দিগের উচ্ছিষ্ট-সন্নিধানে মৃত ব্যক্তির নাম-গোত্র  
 উল্লেখ করিয়া একটীমাত্র পিণ্ড প্রদান করিবে।  
 ব্রাহ্মণগণ কৃতাহার এবং দক্ষিণা দ্বারা পূজিত হইলে,  
 প্রেতের নাম-গোত্র উচ্চারণপূর্বক অক্যোদক দান  
 করিয়া চতুরঙ্গুল প্রস্থে (অর্থাৎ আড়ে), চতুরঙ্গুল  
 অন্তর, চতুরঙ্গুল নিম্ন, বিতস্তিপ্রমাণ দীর্ঘ তিনটী  
 কৰ্ম্ম (অর্থাৎ পাত্রবিশেষ) করিবে। কৰ্ম্মসমীপে  
 অগ্নিত্রয়ের আধান এবং পরিস্তরণ করিয়া তাহার  
 এক এক অগ্নিতে তিনবার আহুতি দিবে। (মন্ত্র  
 যথা) সোমায় পিতৃমতে স্বধা নমঃ, অগ্নয়ে কব্য-  
 বাহনায় স্বধা নমঃ, যমায়াক্ষিরসে স্বধা নমঃ। তিন  
 স্থানেই পূর্ববৎ পিণ্ড দান করিবে। অন্ন, দধি, ঘৃত,  
 ধুম এবং মাংস দ্বারা কৰ্ম্মত্রয় পূর্ণ করিয়া “এতস্তে”  
 ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিবে। প্রতিমাসে মৃততিথিতে  
 এইরূপ করিবে; ঠিক সংবৎসরান্তে প্রেত, প্রেত-  
 পিতা, প্রেতপিতামহ, প্রেতপ্রপিতামহের উদ্দেশে  
 দেবপক্ষপূর্বক ব্রাহ্মণ সকল ভোজন করাইবে।  
 এই কার্যে অগ্নৌকরণ, আবাহন এবং পাত্র দান  
 করিবে। “সংসৃজত্ব ত্বা পৃথিবী সমানীব” এই  
 মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক প্রেতের পাত্রপাত্রে পিতৃগণের  
 পাত্রপাত্রে সন্মিলিত করিবে। উচ্ছিষ্ট-সন্নিধানে  
 চারিটী পিণ্ড করিবে। ব্রাহ্মণগণ উত্তমরূপে আচ-  
 মন করিলে তাহাদিগকে দক্ষিণা দিয়া কিস্কুর অন্ন-

বিসর্জয়েৎ ॥ ১৬ ॥ ততঃ প্রেতপিতৃণঃ পাদ্যপাত্ৰো-  
দকবৎ পিতৃপিতৃয়ে নিদধ্যাৎ ॥ ১৭ ॥ কৰ্ম্মজয়সন্নি-  
কৰ্বেৎপোবমেব ॥ ১৮ ॥ সপিণ্ডীকরণং মাসিকার্থ-  
বদ্বাদশাহং ব্রাহ্মণং কৃত্বা ত্রয়োদশহরি বা কুর্যাৎ ॥  
১৯ ॥ মন্ত্রবর্জং হি শূদ্রাণাং দ্বাদশহরি ॥ ২০ ॥  
সংবৎসরাভ্যন্তরে বদ্যধিমাসো ভবেৎ তদা মাসিকার্থে  
দিনমেকং বর্জয়েৎ ॥ ২১ ॥

সপিণ্ডীকরণং স্ত্রীণাং কার্যমেবং তথা ভবেৎ ।  
যাবজ্জীবং তথা কুর্যাচ্ছ্রাদ্ধন্ত প্রতিবৎসরম্ ॥ ২২ ॥  
অর্ধাকং সপিণ্ডীকরণং যন্ত সংবৎসরাৎ কৃতম্ ॥  
তস্তাস্ত্যন্নং সোদকুন্তং দদ্যাৎস্বর্গং দ্বিজন্মনে ॥ ২৩ ॥

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে একবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২১ ॥

### দ্বাবিংশোহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মণস্ত সপিণ্ডানাং জননমরণয়োর্দিশাহমাসৌচম্ ॥  
১ ॥ দ্বাদশাহং রাজশ্রম্ ॥ ২ ॥ মাসং শূদ্রশ্রম্ ॥ ৩ ॥

গমনাস্তে বিদায় দিবে । অনন্তর পাণ্ড-পাত্ৰ-জলবৎ  
প্রেতপিতৃণ্ড পিতৃপিতৃয়ে মিশ্রিত করিবে, এই  
(মিশ্রণ) কার্য্য কৰ্ম্মসমীপেই হইবে । \* অথবা  
(অর্থাৎ কুলাচারাদি থাকিলে) মৃত্যুর প্রথম  
মাসে বারদিনে মাসিক সকল করিয়া ত্রয়োদশ দিনে  
সপিণ্ডীকরণ করিবে । শূদ্রগণ দ্বাদশদিনেই স্বয়ং  
মন্ত্র উচ্চারণ না করিয়া (সপিণ্ডীকরণ করিবে) ।  
মৃত্যুবৎসরে যদি মলমাস হয়; তাহা হইলে মাসিক  
শ্রাদ্ধের একদিন বাড়াইবে (অর্থাৎ ত্রয়োদশ দিন  
মাসিক করিয়া চতুর্দশ দিনে সপিণ্ডীকরণ করিবে)  
এইরূপে কর্তব্য সপিণ্ডীকরণ স্ত্রীলোকদিগেরও  
হইবে (এবং স্ত্রীলোকেয়াও করিতে পারিবে) ।  
যাবজ্জীবন প্রতিবৎসর শ্রাদ্ধ করিবে । সংবৎসরের  
মধ্যে যাহার সপিণ্ডীকরণ করা হইবে, তহুদ্বেশেও  
এক বৎসর সম্পূর্ণ কুন্তসমেত অন্ন ব্রাহ্মণকে  
প্রদান করিবে । ১—২৩ ।

একবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২১ ॥

### দ্বাবিংশ অধ্যায় ।

সপিণ্ডদিগের জন্মমরণে ব্রাহ্মণের অশৌচ দশাহ,  
কত্রিয়ের দ্বাদশাহ; বৈশ্যের পঞ্চদশদিন; শূদ্রের

\* কৰ্ম্মসন্নিবর্ধেও অর্থাৎ কৰ্ম্মস্থিত অন্নাদি মিশ্র-  
ণেও এইরূপ প্রেতকৰ্ম্ম পিতৃকৰ্ম্ময়ে মিশ্রিত করিবে,

সপিণ্ডতা চ পুরুষে সপ্তমে বিনিবর্ততে ॥ ৪ ॥  
অশৌচে হোমদান প্রতিগ্রহাধ্যায় নিবর্ত্ততে ॥ ৫ ॥  
নাশৌচে কস্তচিদন্নমন্মীয়াৎ ॥ ৬ ॥ ব্রাহ্মণাদীনাম-  
শৌচে যঃ সক্রদেবারমন্মীতি তন্ত তন্নদশৌচং যাবৎ  
তেষাম্ ॥ ৭ ॥ অশৌচাপগমে প্রায়শ্চিত্তং কুর্যাৎ ॥  
২ ॥ সর্গশ্রাশৌচে দ্বিজো ভুক্তা শ্ববস্তীমাসাদ্য  
তন্নিমগ্নস্তিরঘমর্ষণং জপোস্তীর্ঘ্য গায়ত্র্যষ্টসহস্রং  
জপেৎ ॥ ৯ ॥ কত্রিয়াশৌচে ব্রাহ্মণশ্বেতদেবো-  
পোষিতঃ কৃত্বা শুধ্যতি ॥ ১০ ॥ বৈশ্যশৌচে  
রাজশ্রম্ ॥ ১১ ॥ ব্রাহ্মণস্তিরাত্রোপোষিতশ্চ ॥  
১২ ॥ ব্রাহ্মণশৌচে রাজন্যঃ কত্রিয়াশৌচে  
বৈশ্যঃ শ্ববস্তীমাসাদ্য গায়ত্রীশতপঞ্চকং জপেৎ ॥  
১৩ ॥ বৈশ্যশ্চ ব্রাহ্মণশৌচে গায়ত্র্যষ্টশতং জপেৎ ॥  
১৪ ॥ শূদ্রশৌচে দ্বিজো ভুক্তা প্রাজাপত্যবতঃ

একমাস । আর সপ্তম পুরুষে সপিণ্ডতা নিবৃত্ত হয় ।  
অশৌচকালে হোম, দান, প্রতিগ্রহ এবং আধ্যায়ে  
অধিকার থাকে না । অশৌচাবস্থাপন্ন কোন ব্যক্তির  
অন্ন ভোজন করিবে না । যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণ প্রভৃতি  
বর্ণচতুষ্টয়ের মধ্যে অশৌচবিশিষ্ট ব্যক্তির অন্ন এক-  
বারও ভোজন করে, যতদিন তাহাদিগের অশৌচ,  
তাহারও ততদিন অশৌচ থাকিবে । অশৌচাপগমে  
প্রায়শ্চিত্ত করিবে; (যথা—) দ্বিজ, অশৌচবিশিষ্ট  
সর্গের অন্ন ভোজন করিলে নদীতে গিয়া স্নানান্তে  
নিমগ্ন হইয়া তিনবার অঘমর্ষণ করিবে, পরে ঐতিয়া  
অষ্টোত্তর সহস্র গায়ত্রী জপ করিবে । ব্রাহ্মণ,  
অশৌচবিশিষ্ট কত্রিয়ের অন্ন ভোজন করিলে বা  
কত্রিয়, অশৌচবিশিষ্ট বৈশ্যের অন্ন ভোজন করিলে  
পূর্বদিন উপবাসী থাকিয়া ইহাই করিবে । ব্রাহ্মণ  
অশৌচবিশিষ্ট বৈশ্যের অন্ন ভোজন করিলে তিন  
দিন উপবাসী থাকিয়া উক্ত কার্য্য করিবে । ব্রাহ্মণ-  
শৌচে কত্রিয় ও কত্রিয়াশৌচে বৈশ্য তদন্ন ভোজন  
করিলে নদীতে গিয়া পাঁচশত বার গায়ত্রীজপ  
করিবে; ব্রাহ্মণশৌচে বৈশ্য, তদন্নভোজন করিলে  
অষ্টোত্তরশত গায়ত্রীজপ করিবে; দ্বিজ শূদ্রশৌচে  
তদন্ন ভোজন করিলে প্রাজাপত্যবতঃ করিবে । \*

ইহা সার্বিকদিগের গ্রাহ্য । এই সকল কার্য্য  
শাখ্যস্তরীয় ।

\* ইহা অশৌচান্ন-ভোজনের প্রায়শ্চিত্ত । এত-  
দিক্ত শূদ্রাদি-ভোজনের প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে ।

চরেৎ ॥ ১৫ ॥ শূদ্রশ্চ দ্বিজাশৌচে স্নানমাচরেৎ ॥  
 ১৬ ॥ শূদ্রঃ শূদ্রাশৌচে স্নাতঃ পঞ্চগব্যং পিবেৎ ॥  
 ১৭ ॥ পত্নীনাং দাসানাংমহিলোম্যেন স্বামিনস্তলা-  
 মশৌচম্ ॥ ১৮ ॥ মৃত্যে স্বামিন্ত্যস্মায়ম্ ॥ ১৯ ॥  
 হীনবর্ণানামধিকবর্ণেষু সপিণ্ডেষু তদাশৌচব্যপগমে  
 শুদ্ধিঃ ॥ ২০ ॥ ব্রাহ্মণস্য কত্রবিট্শূদ্রেষু সপিণ্ডেষু  
 যডুরাত্রিরাট্রৈকরাট্রৈঃ ॥ ২১ ॥ কত্রিয়স্য বিট্-  
 শূদ্রয়োঃ যডুরাত্রিরাট্রাভ্যাম্ ॥ ২২ ॥ বৈশ্বস্য  
 শূদ্রেষু যডুরাত্রৈঃ ॥ ২৩ ॥ মাসতুল্যরহোরাট্রৈ-  
 গর্ভস্রাবে ॥ ২৪ ॥ জাতমৃত্যে মৃতজাতে বা কুলস্য  
 সদাশৌচম্ ॥ ২৫ ॥ অদন্তজাতে বালে প্রেতে  
 সদ্য এব ॥ ২৬ ॥ নাস্ত্যগ্নিসংস্কারো নোদকক্রিয়া ॥  
 ২৭ ॥ দন্তজাতে ত্বকৃতচূড়ে ত্বহোরাট্রৈঃ ॥ ২৮ ॥  
 কৃতচূড়ে ত্বসংস্কৃতে ত্রিরাট্রৈঃ ॥ ২৯ ॥ ততঃ পরঃ

যথোক্তকালেন ॥ ৩০ ॥ স্ত্রীণাং বিবাহঃ সংস্কারঃ ॥ ৩১ ॥  
 সংস্কৃতাসু স্ত্রীষু নার্শৌচং ভবতি পিতৃপক্ষে ॥ ৩২ ॥  
 তৎপ্রসবমরণে চেৎ পিতৃগৃহে স্নাতাঃ ত্রিরাট্রৈঃ ॥  
 ৩৩ ॥ জননাশৌচমধ্যে যত্নপরঃ জননাশৌচঃ স্নাতং  
 তদা পূর্বাশৌচব্যপগমে শুদ্ধিঃ ॥ ৩৪ ॥ স্নাতিশেষে  
 দিনদ্বয়েন ॥ ৩৫ ॥ প্রভাতে দিনত্রয়েণ ॥ ৩৬ ॥ মরণা-  
 শৌচমধ্যে জ্ঞাতিমরণেহপ্যেবম্ ॥ ৩৭ ॥ স্নাত্য  
 দেশান্তরস্থো জননমরণে শেষেণ শুধ্যৎ ॥ ৩৮ ॥  
 ব্যতীতেহশৌচে সংবৎসরাস্তম্বৈকরাট্রৈঃ ॥ ৩৯ ॥  
 ততঃ পরঃ স্নানেন ॥ ৪০ ॥ আচার্য্যে মাতামহে চ  
 ব্যতীতে ত্রিরাট্রৈঃ ॥ ৪১ ॥  
 অনোরসেষু পুত্রেষু জাতেষু চ মৃতেষু চ ।  
 পরপূর্নাসু ভাৰ্য্যাসু প্রসূতাসু মৃতাসু চ ॥ ৪২ ॥  
 আচার্য্য-পত্নী-পুত্রোপাধ্যায়-মাতুল-বণ্ডরবণ্ডর্যা-

শূদ্র দ্বিজাশৌচে তদন্নভোজন করিলে স্নান করিবে ।  
 হীনবর্ণের পত্নী এবং দাসবর্ণের—স্বামীর অশৌচে  
 স্বামীর সমান অশৌচ হইবে । স্বামীর মৃত্যুর পর  
 নিজবর্ণানুরূপ অশৌচ । উচ্চবর্ণ সপিণ্ডে ( অর্থাৎ  
 তদীয় জনন-মরণে ) তজ্জাতীয় অশৌচান্তে হীনবর্ণ-  
 দিগের শুদ্ধি হইবে । ( কত্রিয় নিজ বৈমাট্রৈয় ভ্রাতা  
 ব্রাহ্মণের মরণে দশদিন অশৌচ ভোগ করিবে  
 ইত্যাদি । ) ব্রাহ্মণের কত্রিয়, বৈশ্ব এবং শূদ্রজাতীয়  
 সপিণ্ডে যথাক্রমে ছয়দিন ও তিনদিন এবং এক  
 দিন পরে শুদ্ধি । কত্রিয়ের বৈশ্ব ও শূদ্রজাতীয়  
 সপিণ্ডে ছয়দিন ও তিনদিন পরে শুদ্ধি । বৈশ্বের  
 শূদ্রজাতীয় সপিণ্ডে ছয়দিন পরে শুদ্ধি । গর্ভস্রাব  
 হইলে মাসতুল্য অহোরাট্রৈ শুদ্ধি হইবে ( অর্থাৎ  
 ছয়মাসের মধ্যে গর্ভস্রাব হইলে, স্মৃতিকার মাস-  
 সমসংখ্যক দিন অশৌচ থাকিবে ) । বালক, জন্মের  
 পর ছয় মাসের মধ্যে মরিলে, বা গর্ভে মৃত  
 হইয়া ভূমিষ্ট হইলে জ্ঞাতিদিগের সপ্তঃ শৌচ । অর্থাৎ  
 জন্মের পর ছয় মাসের মধ্যে জ্ঞাতিবর্ণের অশৌচ  
 হইবে না । বালক, অশৌচমধ্যে মরিলে পিতা-  
 মাতার পূর্বাশৌচ হইবে ; গর্ভে মৃত হইয়া ভূমিষ্ট  
 হইলে, জ্ঞাতিদিগের অঙ্গাস্পৃশ্বজনক অশৌচ—  
 স্নানান্নেয় যাত্র ; মরণাশৌচের মত হইবে না—  
 জননাশৌচ থাকিবেই । অজাতদন্ত শিশুমরণে  
 সপ্তঃশৌচ । ইহার অগ্নিসংস্কার বা জলদান  
 করিতে হইবে না । জাতদন্ত অথচ অকৃতচূড়  
 বালক মরিলে অহোরাট্রৈ অশৌচ ; কৃত-চূড়, অথচ  
 অল্পশনীত হইলে তিন দিন অশৌচ ; অতঃপর

অর্থাৎ উপনীত হইবার পর মরণে যথোক্তসময়ে  
 শুদ্ধি হইবে । বিবাহ,—স্ত্রীলোকদিগের সংস্কার ;  
 স্ত্রীলোক সংস্কৃত হইলে তদ্বরণে পিতৃপক্ষে  
 অশৌচ হইবে না । কিন্তু সংস্কৃত কস্তার সন্তান-  
 জন্ম বা মৃত্যু পিতৃগৃহে হইলে একদিন ও তিনদিন  
 দিন অশৌচ হইবে । জননাশৌচের মধ্যে  
 অপর জননাশৌচ হইলে, পূর্বাশৌচ-অবসানেই শুদ্ধি  
 হইবে । ঐ পূর্ণ অশৌচের অন্তিম দিনে অল্প পূর্ণ  
 ঐ অশৌচ হইলে দুই দিন শুদ্ধি হইবে,—আর ঐ  
 দিনের অক্রণোদয় হইতে সূর্য্যোদয়ের পূর্বে পর্য্যন্ত  
 সময়ে ঐরূপ হইলে ততদিন শুদ্ধি হইবে । মরণা-  
 শৌচ মধ্যে অল্প-জ্ঞাতি-মরণ হইলেও এইরূপ ।  
 ( সমান অশৌচের পক্ষে এই নিয়ম ) । বিদেশস্থ  
 ব্যক্তি জ্ঞাতির জন্ম বা মরণ শ্রবণ করিলে অশৌচের  
 অবশিষ্ট দিন অতীত হইবার পর শুদ্ধ হইবে ।  
 ( মনে কর,—দশাহ অশৌচ, পঞ্চম দিনে তাহা  
 শ্রবণ করিলে, আর পাঁচ দিন পরেই শুদ্ধ হওয়া  
 যাইবে, এইরূপ বুঝিয়া লইবে ) । অশৌচ অতীত  
 হইলে পর সংবৎসরের মধ্যে শ্রবণ করিলে একদিন  
 অশৌচ হইবে, এই নিয়মটি মরণাশৌচের পক্ষে ।  
 আর সপ্তদিগের এক রাত্র, নিষ্ঠুরদিগের ত্রিরাট্রৈ ।  
 তৎপরে শ্রবণ করিলে স্নান মাট্রে শুদ্ধি হইবে ।  
 অসপিণ্ড আচার্য্য কিংবা মাতামহের মরণে তিন দিন  
 অশৌচ । ঔরস ব্যতীত অল্প পুত্রের জন্ম-মরণে  
 এবং পরপূর্ন ভাৰ্য্যার সন্তানোৎপত্তি বা মরণে তিন  
 দিন অশৌচ । আচার্য্য-পত্নী, আচার্য্যপুত্র, উপা-

সহাধ্যায়িশিষ্যেযতীতেষেকরাজ্ঞে ॥ ৪৩ ॥ স্বদেশ-  
রাজনি চ ॥ ৪৪ ॥ অসপিণ্ডে স্ববেশনি মৃত্যে চ ॥  
৪৫ ॥ ভূখ্যানাশকাবুসংগ্রাম-বিদ্যাপহতানাং নাশৌ-  
চম্ ॥ ৪৬ ॥ ন রাজ্ঞাং রাজকর্মাণি ॥ ৪৭ ॥ ন ব্রতি-  
মাং ব্রতে ॥ ৪৮ ॥ ন সত্রিণাং সত্রে ॥ ৪৯ ॥ ন  
কারুণাং কারুকর্মাণি ॥ ৫০ ॥ ন রাজাজ্ঞাকারিণাং  
তদিচ্ছয়া ॥ ৫১ ॥ ন দেবপ্রতিষ্ঠাবিবাহয়োঃ পূর্বসঙ্-  
ত্যয়োঃ ॥ ৫২ ॥ ন দেশবিপ্রবে ॥ ৫৩ ॥ আপত্তপি  
চ কষ্টায়াম্ ॥ ৫৪ ॥ আশ্বত্যাগিনঃ পতিতাস্চ নাশৌ-  
চোদকভাজঃ ॥ ৫৫ ॥ পতিতস্য দাসী মৃত্যেহি  
পাদাভ্যাং ঘটমপবর্জয়েৎ ॥ ৫৬ ॥ উদ্বন্ধনমৃতস্য যঃ  
পাশং ছিন্দ্যাৎ স তপ্তকৃষ্ণেণ শুধ্যতি ॥ ৫৭ ॥ আশ্ব-  
ঘাতিনাং সংস্কর্তা চ ॥ ৫৮ ॥ তদঙ্গপাতকারী চ ॥

ধ্যায়, মাতুল, শশুর, শ্যালক, সহাধ্যায়ী, শিষ্য, ও  
রাজার মরণে একদিন অশৌচ। অসপিণ্ড অর্থাৎ  
অসগোত্র অথচ সর্গ, নিজ গৃহে মরিলে ঐ গৃহ-  
স্থায়ীর একদিন অশৌচ হইবে। ভূগুপতন, অগ্নি-  
প্রবেশ, অনশন, জলপ্রবেশ যুদ্ধ, বিদ্যাৎ এবং রাজ-  
দণ্ড—এই সকলের অন্ততম কারণ বশতঃ মৃত্যু  
হইলে অশৌচ হইবে না। রাজাদিগের রাজকাৰ্য্যে  
অশৌচ থাকিবে না। ব্রতাদিগের ( অর্থাৎ  
কৌশিকদিগের ) সোমযাগাদি ব্রতে অশৌচ  
থাকিবে না। সত্রীদিগের ( অর্থাৎ যাহারা নিয়ম  
করিয়া প্রত্যহ অন্ন দান করে, সেই সকল ব্যক্তির )  
অন্নসত্রে অশৌচ থাকিবে না। কারুদিগের কারু-  
কাৰ্য্যে অশৌচ থাকিবে না। যে কাৰ্য্য করতে  
রাজার ইচ্ছা হইবে, রাজাজ্ঞাকারীদিগের তাহাতে  
অশৌচ থাকিবে না। দেবপ্রতিষ্ঠা এবং বিবাহ  
( সংস্কার এবং জলাশয় প্রতিষ্ঠাদি কাৰ্য্য ) পূর্বসংভূত  
( অর্থাৎ আরম্ভ ) হইলে তাহাতে আর অশৌচ  
প্রতিবন্ধক হয় না। দেশবিপ্রবে অশৌচ থাকে  
না ( অর্থাৎ অশৌচ থাকিলেও সেই সময় শাস্তি-  
কৃত্যয়ানাди করা যাইতে পারে )। কষ্টজনক  
আপৎকালেও এইরূপ। আশ্বঘাতি এবং পতিত  
ব্যক্তিগণের মরণে অশৌচ হয় না এবং তাহাদিগকে  
উদ্বন্ধাদি প্রদান করা নিষিদ্ধ। পতিত ব্যক্তির দাসী  
তাহার মৃত্যুতে পাদময় দ্বারা একটি কুণ্ড কেলিয়া  
দিবে। যে উদ্বন্ধনমৃত ব্যক্তির রজ্জুচ্ছেদ করিবে,  
সে তপ্তকৃষ্ণ ব্রত করিলে শুদ্ধ লাভ করিবে।  
৩৭ ঘাতীদিগের দাছাদি-সংস্কারী এবং তদঙ্গ  
অঙ্গপাতকারী ব্যক্তিও ( ঐ ব্রত দ্বারা শুদ্ধ

৫৯ ॥ সর্কেষ্টেব প্রেতস্ত বাহুবৈঃ সহাঙ্গপাতঃ কৃদ্বা  
শ্বানেন ॥ ৬০ ॥ অকৃতে কৃদ্বিসংকয়ে সর্চেনশ্বানেন ॥  
৬১ ॥ দ্বিজঃ শূদ্রপ্রোক্তাহুগমনঃ কৃদ্বা অবশীমাশা  
তরিমগ্নিরম্বর্ষণঃ জপোস্তীর্ষ্য গায়ত্রীসহস্রাঃ  
জপেৎ ॥ ৬২ ॥ দ্বিজপ্রোক্তাষ্টশতম্ ॥ ৬৩ ॥ শূদ্রঃ  
প্রোক্তাহুগমনঃ কৃদ্বা শ্বানমাচরেৎ ॥ ৬৪ ॥ চিত্তা-  
ধুমসেবনে সর্কেষ বর্ণাঃ শ্বানমাচরেৎ ॥ ৬৫ ॥ মৈধুনে  
হুঃশ্বপ্নে কৃধিরোপগতকঠে বমনবিরেকয়োশ্চ ॥ ৬৬ ॥  
শ্মশ্রুকর্মাণি কৃতে চ ॥ ৬৭ ॥ শবস্পর্শক স্পৃষ্টা রজ-  
শ্বলাচাণালমুপাশ্চ ॥ ৬৮ ॥ ভক্ষ্যবর্জঃ পঞ্চনধশবঃ  
তদাশ্ব সন্নেহক ॥ ৬৯ ॥ সর্কেষেতেষু শ্বানেষু পূর্কঃ  
বস্তুঃ নাপ্রকালিতঃ বিভূয়াৎ ॥ ৭০ ॥ রজশ্বলা  
চতুর্থেহি শ্বানাচ্ছুধ্যতি ॥ ৭১ ॥ রজশ্বলা হীনবর্ণাঃ  
রজশ্বলাং স্পৃষ্টা ন তাবদগ্নীয়াদ্যাবন্ন শুকা ॥ ৭২ ॥  
সবর্ণামধিকবর্ণাং বা স্পৃষ্টা শ্বানানীয়াৎ ॥ ৭৩ ॥ কৃদ্বা  
সুপ্তা ভোজনাধ্যয়নেপুসুঃ পীড়া শ্বাত্মা নিষ্কিয়া বাসঃ

হইবে)। মৃত ব্যক্তি মাজেরই বাহুবগণের সহ  
মিলিত হইয়া অঙ্গপাতকারী ব্যক্তি শ্বান দ্বারা শুদ্ধ  
হইবে। অগ্নি সংকয় করিবার পূর্বে ঐরূপ করিলে  
সবস্তু শ্বান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। দ্বিজ শূদ্র শবের  
অহুগমন করিলে নদীতে গিয়া তাহাতে নিমগ্ন হইয়া  
তিনবার অম্বর্ষণ জপ করিবার পর উঠিয়া অষ্টো-  
ত্তর সহস্র গায়ত্রী জপ করিবে। দ্বিজ শবের  
অহুগমন করিলে অষ্টোত্তর শত গায়ত্রী জপ  
করিবে। শূদ্র, শবাহুগমন করিলে শ্বান করিবে।  
চিত্তাধুম সেবন করিলে সকল বর্ণই শ্বান করিবে।  
মৈধুন করিলে, হুঃশ্বপ্ন দেখিলে, কঠ হইতে কৃধির-  
নির্গম হইলে, বমন, রেচন, কোরকর্মাচরণ, শবস্পর্শ-  
স্পর্শ, রজশ্বলাস্পর্শ, চাণাল-স্পর্শ, বুঝোৎসর্গায়ুপ-  
স্পর্শ, ভক্ষ্য ভিন্ন পঞ্চনধশব-স্পর্শ ( অর্থাৎ শশকাদি  
যে সকল পঞ্চনধ ভক্ষ্যের মধ্যে পরিগণিত; তদাভ-  
রিত্ত পঞ্চনধশব-স্পর্শ), সন্নেহ ( স্নেহশব্দে বসা-  
মেদ প্রভৃতি ) তদীয় অগ্নি স্পর্শ করিলেও ( শ্বান  
করিবে )। এই সমস্ত শ্বানে পূর্বপরিহিত বস্তু  
অপ্রকালিত-অবস্থায় শ্বান করিবে না। রজশ্বলা,  
চতুর্থে দিনে শ্বান করিয়া শুদ্ধ হইবে। রজশ্বলা  
হীনবর্ণীয় রজশ্বলা-স্পর্শে—শুদ্ধ হইতে যে কয়েক  
দিন অবশিষ্ট থাকে, ততদিন উপবাস করিলে শুদ্ধ  
হইবে ( এই উপবাস চতুর্থে দিনের পর হইতে  
কর্তব্য )। সবর্ণা কিংবা উত্তমবর্ণা-স্পর্শে শ্বান করিয়া  
শুভজন করিবে। শবণ ( অর্থাৎ হাঁচি ) শ্বান



পরিধায় রথ্যামাক্রমা মৃতপূরীষে কৃত্বা পঞ্চনখাস্ত্য-  
 স্নেহঃ স্পৃষ্টা চাচামেৎ ॥ ৭৪ ॥ চাণ্ডালশ্লেচ্ছসস্তাষণে  
 চ ॥ ৭৫ ॥ নাভেরধস্তাৎ প্রবাহুযু চ কারিকৈশ্চুলৈঃ  
 সুরাভির্শ্মৈকৈর্কোপহতো মৃত্তোয়ৈস্তদঙ্গং প্রক্ষাল্য  
 শুধ্যতি ॥ ৭৬ ॥ অস্ত্রোপহতো মৃত্তোয়ৈস্তদঙ্গং  
 প্রক্ষাল্য স্নানেম ॥ ৭৭ ॥ বক্রোপহতস্তৃপোষ্য স্নাত্বা  
 পঞ্চগব্যেন ॥ ৭৮ ॥ দশনচ্ছদোপহতশ্চ ॥ ৭৯ ॥  
 বসা শুক্রমস্বজ্জা মূত্রবিট্ঠকর্ণবিড়নথাঃ ।  
 স্নেহাঙ্গদূষিকা স্বেদো দ্বাদশৈতে নৃণাং মলাঃ ॥ ৮০ ॥  
 গোষ্ঠী মাধ্বী চ পৈষ্টী চ বিজ্ঞেয়া ত্রিবিধা সুরা ।  
 যথৈবৈকা তথা সর্বা ন পাতব্যা দ্বিজাতিভিঃ ॥ ৮১ ॥  
 মাধুকৈমেকবং টাঙ্কঃ কোলঃ ঋজুরপানসে ।  
 মুছিকারসমাধ্বীকে মৈরেয়ং নারিকেলজম্ ॥ ৮২ ॥  
 অমেধ্যানি দশৈতানি মৃত্তানি ব্রাহ্মণশ্চ চ ।  
 রাজশ্চৈব বৈশ্চ শ্চ স্পৃষ্টৈতানি ন দূষ্যতঃ ॥ ৮৩ ॥  
 গুরোঃ প্রেতশ্চ শিষ্যশ্চ পিতৃমেধং সমাচরন ।  
 প্রেতাহারৈঃ সমং তত্র দশরাত্রেণ শুধ্যতি ॥ ৮৪ ॥  
 আচার্য্যঃ স্মৃপাধ্যায়ঃ পিতরং মাতরং গুরুম্ ।

অধ্যয়নারম্ভ, ভোজনারম্ভ, পান, স্নান, নিদ্রাবন, বস্ত্র-  
 পরিধান, অধ্বসঞ্চরণ, প্রস্রাব-বিষ্ঠা-ত্যাগ, পঞ্চনখের  
 স্নেহ-স্পর্শ এবং চাণ্ডালের সহিত বা শ্লেচ্ছের  
 সহিত সস্তাষণ করিলে আচমন করিবে । নাভির  
 অধঃ অঙ্গ, বাহুর অগ্রভাগ, মূত্র-বিষ্ঠা প্রভৃতি নিজ  
 কারিক মল, সুরা কিংবা মদ্যস্পৃষ্ট হইলে তদঙ্গ  
 মৃত্তিকা ও জল দ্বারা প্রক্ষালিত করিলে শুদ্ধি লাভ  
 করিবে । অপর অঙ্গ এইরূপে দূষিত হইলে মৃত্তিকা  
 ও জল দ্বারা তদঙ্গ প্রক্ষালনপূর্বক স্নান দ্বারা শুদ্ধ  
 হইবে । মুখ কিংবা ওষ্ঠাধর ঐরূপে দূষিত হইলে  
 উপবাসপূর্বক স্নান ও পঞ্চগব্য পান দ্বারা শুদ্ধ  
 হইবে । বসা, শুক্র, রক্ত, মজ্জা, মূত্র, বিষ্ঠা, কর্ণমল,  
 নখ, স্নেহা, নেত্রজল, নেত্রমল এবং স্বপ্ন—মদুঘ্য-  
 দিগের এই দ্বাদশটি মল । গোষ্ঠী, পৈষ্টী এবং  
 মাধ্বী এই ত্রিবিধ সুরা জানিবে । যেমন একটা,  
 সেইরূপ এই সকল গুলিই দ্বিজাতিগণের অপেয় ।  
 মাধুক, ঐকব, টাঙ্ক, কোল, ঋজুর, পানস, মুছিকা-  
 রস, মাধ্বী এবং নারিকেলজ, এই দশবিধ মদ্য—  
 ব্রাহ্মণের পক্ষে স্পর্শেও অপবিত্র । কিন্তু কৃত্রিম,  
 বৈশ্চ—এই সকল স্পর্শে অশুচি হইবে না । শিষ্য,  
 মৃতশুক্লর দহন-বহনাদি কার্য্য করিলে তাহাতে প্রেত-  
 সপিগুদিগের সহিত দশরাত্রে শুদ্ধি লাভ করিতে  
 পারিবে । স্বীয় আচার্য্য, উপাধ্যায়, পিতা, মাতা,

নিহত্য তু ব্রতী প্রেতান ব্রতেন বিমুক্ত্যতে ॥ ৮৫ ॥  
 আদিষ্টী নোদকং কুর্যাদা ব্রতশ্চ সমাপনাৎ ।  
 সমাপ্তে তুদকং কৃৎস্বা ত্রিরাত্রেণ বিমুক্ত্যতি ॥ ৮৬ ॥  
 জ্ঞানং তপোহগ্নিরাহারো মৃগয়োবার্যুপাঙ্গনম্ ।  
 বায়ুঃ কার্ম্মার্ককালৌ চ শুদ্ধিকর্তৃণি দেহিমাম্ ॥ ৮৭ ॥  
 সর্বেষামেব শৌচানামন্নশৌচং পরং স্মৃতম্ ।  
 যোহন্নে শুচিঃ স হি শুচিন্ মুছারিশুচিঃ শুচিঃ ॥ ৮৮ ॥  
 কাষ্ঠ্যা শুধ্যন্তি বিছাংসো দানেনাকাষ্ঠ্যকারিণঃ ।  
 প্রচ্ছন্নপাপা জপেয়ন তপসা বেদবিস্তমাঃ ॥ ৮৯ ॥  
 মৃত্তোয়ৈঃ শুধ্যতে শোধ্যং নদী বেগেন শুধ্যতি ।  
 রজসা স্ত্রী মনোভৃষ্টা সন্ন্যাসেন দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ৯০ ॥  
 অগ্নিগাত্ৰাণি শুধ্যন্তি মনঃ সত্যেন শুধ্যতি ।  
 বিগাতপোভ্যাঃ ভূতান্বা বুদ্ধিজ্ঞানেন শুধ্যতি ॥ ৯১ ॥  
 এষ শৌচশ্চ তে প্রোক্তঃ শারীরশ্চ বিনির্গয়ঃ ।  
 নানাবিধানাং দ্রব্যানাং শুদ্ধেঃ শূণু বিনির্গয়ম্ ॥ ৯২ ॥  
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বাবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২১ ॥

এবং অন্যান্য গুরুর অন্ত্যেষ্টিকার্য্য করিলে ব্রহ্মচার্য্য  
 ব্রহ্মচর্য্যভ্রষ্ট হইবেন না । আদিষ্টী ( অর্থাৎ ব্রহ্মচার্য্য  
 বা আরক-প্রায়শ্চিত্ত ব্যক্তি ) যতদিন ব্রতসমাপ্তি  
 না হয়, ততদিন মৃতব্যক্তির উদ্দেশে জল দান  
 করিবে না । ব্রত সমাপ্তি হইলে পর জল  
 দান করিয়া ত্রিরাত্রে শুদ্ধ হইবে । জ্ঞান,  
 তপস্যা, অগ্নি, আহার, মৃত্তিকা, মন, জল লেপন,  
 বায়ু, কস্ম, সূর্য্য এবং কাল—দেহীদিগের শুদ্ধি-  
 জনক । অন্নশৌচই সকল শৌচের শ্রেষ্ঠ বলিয়া  
 স্মৃত হইয়াছে ; যে ব্যক্তি অন্নবিষয়ে পবিত্র, সেই  
 পবিত্র—শুদ্ধ মৃত্তিকা জলে পবিত্র হইলেই পবিত্র  
 হয় না । বিচক্ষণ ব্যক্তিগণ—কমা দ্বারা, অকাষ্ঠ্য  
 কারিগণ—দান দ্বারা, গৃঢ় পাপীরা জপ দ্বারা এবং  
 প্রধান বেদভগণ—তপস্যা দ্বারা শুদ্ধ হন । শোধনীয়  
 বস্তু, মৃত্তিকা-জল দ্বারা, শুদ্ধ হয় । নদী—  
 স্রোতোদ্বারা, মনোভৃষ্টা নারী ঋতু দ্বারা এবং  
 দ্বিজোত্তম—সন্ন্যাস দ্বারা শুদ্ধ হন । অগ্নি—  
 বহির্দেহ পবিত্র করেন ; মন—সত্যপ্রভাবে শুদ্ধ হয় ;  
 জীবাশ্মা বিগা ও তপস্যা দ্বারা এবং বুদ্ধি জ্ঞান দ্বারা  
 শুদ্ধ হয় ; এই তোমাকে শারীরিক শৌচের যথার্থ  
 তত্ত্ব বলিলাম । এক্ষণে নানাবিধ দ্রব্যের শুদ্ধি-  
 সিদ্ধান্ত প্রবণ কর । ১—২২ ।

দ্বাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২২ ॥

## ত্রয়োবিংশোহধ্যায়ঃ ।

শারীরৈর্নৈলৈঃ সুরাভিষ্মদ্যৈক্বা যত্নপহতং তদ-  
ত্যস্তোপহতম্ ॥ ১ ॥ অত্যস্তোপহতং সর্বং লোহ-  
তাণ্ডময়ৌ প্রকিপ্তং তুধ্যৎ ॥ ২ ॥ মনিময়মশ্ময়-  
মজ্জক সপ্তরাত্রঃ মহীনিখনেন ॥ ৩ ॥ শৃঙ্গদস্তাশ্মিময়ং  
তক্ষণেন ॥ ৪ ॥ দারবং মৃগয়ঞ্চ জহ্যৎ ॥ ৫ ॥ অত্য-  
স্তোপহতস্ত বহুস্ত যৎ প্রকালিতং সদ্বিরজ্যেত  
তচ্ছিন্দ্যাৎ ॥ ৬ ॥ সৌবর্ণরাজতাজ্জমনিময়ানাং নির্লে-  
পানামাঙ্কিঃ শুদ্ধিঃ ॥ ৭ ॥ অশ্মময়ানাং চমসানাং গ্রহা-  
ণাঞ্চ ॥ ৮ ॥ চক্রক্ষুক্ষুক্ষুবাণামুক্ষেণাস্তসা ॥ ৯ ॥ যজ্ঞ-  
কর্মণি যজ্ঞপাত্ৰাণাং পাণিন্য সন্মার্জনেন ॥ ১০ ॥  
ক্ষুশূর্ণশকট-মুঘলোলুখলানাং প্রোক্ষণেন ॥ ১১ ॥  
শয়নযানাসনানাঞ্চ ॥ ১২ ॥ বহুনাঞ্চ ॥ ১৩ ॥ ধাত্বাজিন-  
রজ্জুতান্তব-বৈদলসূত্রকার্পাসবাসসাঞ্চ ॥ ১৪ ॥ শাক-

## ত্রয়োবিংশ অধ্যায় ।

যে দ্রব্য—শারীরিক মল, সুরা বা মজ্জস্পর্শে  
দূষিত, তাহা অত্যস্ত দূষিত । অত্যস্তোপহত সকল  
ধাতু পাত্রই অগ্নিতে প্রকিপ্ত হইলে শুদ্ধ হইবে ।  
মনিময়, প্রস্তরময় এবং শঙ্খময় পাত্র সাতদিন  
ভূমিতে নিখাত হইলে ( শুদ্ধ হইবে ) । শৃঙ্গময়,  
দস্তময় এবং অশ্মিময় পাত্র তক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে ।  
আর দারুময় এবং মৃগয় পাত্র পরিত্যজ্য ( অর্থাৎ  
কোনরূপেই শুদ্ধ হইবে না ) । বহু অত্যস্তোপহত  
হইলে তাহার যে অংশ প্রকালিত হইলে, বিকৃতরাগ  
( অর্থাৎ বেরঙ ) হয়, তাহা দূর করিবে । সুবর্ণময়,  
রজতময়, শঙ্খময়, মনিময়, প্রস্তরময় পাত্র, চমস এবং  
গ্রহ নির্লেপ হইলে ( অর্থাৎ তাহাতে মল লাগিয়া  
না থাকিলে ) ওল দ্বারা শুদ্ধ হইবে । চক্রস্থালী,  
ক্ষুক্ষুক্ষু উক জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে । যজ্ঞীয় পাত্র  
সকল পাণিন্ধিত কুশ দ্বারা সন্মার্জিত হইয়া যজ্ঞ-  
পাত্র পবিত্র হইবে ( যাজ্ঞবল্ক্য ১ম অধ্যায় ১৮৩  
শ্লোক দেখ ) \* । বজ্র নামক যজ্ঞীয় পাত্র, শূর্ণ, শকট,  
মুঘল এবং উল্লুখল—ইহাদিগের প্রোক্ষণ দ্বারা  
শুদ্ধি । সভা, যান ও আসনেরও এইরূপে শুদ্ধি ।  
ধাতু, চর্ম, রজ্জু, তন্তুনির্মিত ব্যজনাতি, বৈদল, সূত্র,  
কার্পাস এবং বহু—এই সকল দ্রব্য বহুতর হইলে

\* কুল্লুক ভট্ট বলেন, সকল যজ্ঞীয় পাত্রই  
প্রথমে হস্তমার্জিত ও পরে প্রকালিত হইলে শুদ্ধ  
হয় ।

মূলফলপুষ্পান্যঞ্চ ॥ ১৫ ॥ তৃণকাষ্ঠশুকপলিশানাঞ্চ ॥  
১৬ ॥ এতেষাং প্রকালনেন ॥ ১৭ ॥ অন্নান্যঞ্চ ॥  
১৮ ॥ উষৈঃ কোষেয়াবিকরোঃ ॥ ১৯ ॥ অরিষ্টকৈঃ  
কুতপানাম্ ॥ ২০ ॥ ত্রীকলৈরংগুপটানাম্ ॥ ২১ ॥  
গৌরসর্ষপৈঃ কোমাণাম্ ॥ ২২ ॥ শৃঙ্গাশ্বিদস্তময়া-  
নাঞ্চ ॥ ২৩ ॥ পদ্মাকৈর্মৃগলোমিকানাম্ ॥ ২৪ ॥  
তাম্ররীতিত্রপুসীসময়ানামমোদকেন ॥ ২৫ ॥ ভস্মনা  
কাংস্ত্রলোহয়োঃ ॥ ২৬ ॥ তক্ষণেন দারবাণাম্ ॥ ২৭ ॥  
গোবালৈঃ ফলসস্তবানাম্ ॥ ২৮ ॥ প্রোক্ষণেন সং-  
হতানাম্ ॥ ২৯ ॥ উৎপবনেন দ্রবাণাম্ ॥ ৩০ ॥ শুভা-  
দীনামিক্ষুবিকারাণাং প্রভূতানাং গৃহনিহিতানাং  
বার্ধ্যগিদানেন ॥ ৩১ ॥ সর্বলবণানাঞ্চ ॥ ৩২ ॥ পুনঃ-  
পাকেন মৃগয়ানাম্ ॥ ৩৩ ॥ দ্রব্যবৎ কৃতশোচানাং  
দেবতার্চনানাং ভূয়ঃ প্রতিষ্ঠাপনেন ॥ ৩৪ ॥ অসিদ্ধ-  
শ্রানস্ত যাবন্মাত্রমুপহতং তন্মাত্রং পরিত্যজ্য শেষস্ত

তাহার প্রোক্ষণে শুদ্ধি । শাক, মূল, ফল, পুষ্প  
সহজে এবং তৃণ, কাষ্ঠ, শুকপত্রেরও ( ঐ নিয়ম ) ।  
আর এই সকল দ্রব্য অল্প হইলে তাহার প্রকালন-  
দ্বারা শুদ্ধি । কোষেয় বস্ত্র এবং মেঘলোম-নির্মিত  
বস্ত্র—কারমুক্তিকায়োগে শুদ্ধ হয় । কুতপ অর্থাৎ  
পার্বতীয় ছাগরোম-নির্মিত কয়ল অরিষ্ট দ্বারা শুদ্ধ  
হয় । বহুল-তন্তু-নির্মিত অংগুপট বিষ্ণুকল দ্বারা শুদ্ধ  
হয় । কোম বস্ত্র গৌর-সর্ষপ দ্বারা ( শুদ্ধ হয় ) শৃঙ্গময়,  
অশ্মিময় এবং দস্তময় পাত্রের পক্ষে এই নিয়ম । মৃগ-  
লোমজাত রাক্ষবদি বস্ত্র, পদ্মবীজ দ্বারা ( পবিত্র  
হয় ) । তাম্র, পিত্তল, রাঙ এবং সীসাময় পাত্র অল্প  
জলযোগে শুদ্ধ হয় । কাংস্ত্র ও লৌহ পাত্র ভস্ম  
দ্বারা শুদ্ধ হয় । কাষ্ঠময় পাত্র তক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হয় ।  
ফলসস্ত পাত্র গোলাকুলকেশদ্বারা মার্জিত হইলেই  
শুদ্ধ হইবে । রাশীকৃত দ্রব্য প্রোক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ  
হইবে । স্ত্রুতাদি দ্রব্য ( প্রস্তুতিমাত্র-পরিমিত ),  
প্রোদেশপরিমিত কুশপত্রদ্বয় দ্বারা উৎপবন ( কিঞ্চিৎ  
উদ্ধৃত করিয়া যথাহানে স্থাপন ) করিলে শুদ্ধ হইবে ।  
গৃহ-নিহিত প্রভূত শুভাদি ইক্ষুবিকায়, প্রোক্ষণপূর্বক  
অগ্নিতপ্ত করিলে শুদ্ধ হইবে । সকল লবণের  
পক্ষেও এই নিয়ম । মৃগয় পাত্র পুনঃপাক দ্বারা  
শুদ্ধ হয়, আর দেবপ্রতিমা, দ্রব্যবৎ শোধিত  
করিয়া ( অর্থাৎ প্রতিমা যে দ্রব্যের নিশ্চয় তাহার  
পক্ষে কথিত শুদ্ধিনিয়ম অনুসারে শোধিত করিয়া )  
পুনঃপ্রতিষ্ঠা করিলে শুদ্ধ হয় । অসিদ্ধ অন্নের মত  
ভাল মাত্র দূষিত হয়, তাহা পরিত্যাগ করিয়া অবশিষ্ট

কণ্ডনপ্রক্ষালনে কুর্ঘ্যাৎ ॥ ৩৫ ॥ দ্রোণাত্মিকং সিদ্ধ-  
মন্নমুপহতং ন হব্যতি ॥ ৩৬ ॥ তস্তোপহতমাত্রমপাস্ত  
গায়ত্রীভিমন্ত্রিতং সুবর্ণজলং প্রক্ষিপেৎ । বস্ত্র  
প্রদর্শয়েদগ্রেষ্ঠ ॥ ৩৭ ॥  
পক্ষিজন্মঃ গবান্নাতমবধুতমবনুতম্ ।  
দূষিতং কেশকীটৈশ্চ মূদঃ ক্লেপেণ শুধ্যতি ॥ ৩৮  
যাবন্নাপৈত্যমেধ্যাক্রোধগন্ধো লেপশ্চ তৎকৃতঃ ।  
তাবন্মু ছারি দেয়ঃ স্তাৎ সর্বাশু ভব্যশুদ্ধিযু ॥ ৩৯  
অজ্ঞাঃ মুখতো মেধ্যং ন গোৰ্ণ নরজা মলাঃ ।  
পহানশ্চ বিশুদ্ধ্যন্তি সোমকুর্ঘ্যাঃশুমারুতৈঃ ॥ ৪০  
রথ্যাকর্দম্যতোয়ানি স্পৃষ্টান্ত্যাবায়সৈঃ ।  
মারুতেনৈব শুধ্যন্তি পকেষ্টকচিতানি চ ॥ ৪১  
প্রাণিনামথ সর্বেষাং মূত্তিরস্তিষ্চ কারয়েৎ ।  
অত্যস্তোপহতানাঞ্চ শৌচং নিত্যমতশ্রিতঃ ॥ ৪২  
ভূমিষ্ঠমূদকং পুণ্যং বৈভূকং যত্র গোৰ্ভবেৎ ।  
অব্যাপ্তক্ষেদমেধেন তষদেব শিলাগতম্ ॥ ৪৩  
মৃতপঞ্চনখাৎ কুপাদত্যস্তোপহতাৎ তথা ।  
অপঃ সমুদ্বরেৎ সর্বাঃ শেবঃ বজ্রেণ শোধয়েৎ ॥ ৪৪

ভাগের কণ্ডন ও প্রক্ষালন করিবে । ( কণ্ডন শব্দে  
কাড়ান ) । দ্রোণাধিক সিদ্ধ অন্ন উপহত হইলেও  
তৃপ্ত হয় না ( অর্থাৎ পরিত্যাজ্য নহে ) । তবে তাহার  
মাত্র উপহত অংশ পরিত্যাগপূর্বক ( অবশিষ্টাংশের  
উপর ) গায়ত্রী জপ করিয়া সুবর্ণজল নিক্ষেপ করিবে  
এবং তাহা ছাগ ( অশ্ব ) ও অগ্নিকে প্রদর্শন করিবে ।  
ভক্ষ্য-পক্ষীর উচ্ছ্রষ্ট, গো-ভ্রাত, পাদস্পৃষ্ট, ক্ষুত  
অর্থাৎ যাহার উপরে হাঁচিয়া দেওয়া হইয়াছে ও  
কেশকীট-দূষিত অন্ন অন্ন—মূত্তিকাক্লেপে শুদ্ধ হয় ।  
অমেধ্য-লিপ্ত ভব্য হইতে যতক্ষণ ঐ অমেধ্যকৃত  
লেপ এবং গন্ধ না যায়, সকল ভব্যশুদ্ধিতেই তত-  
ক্ষণ মূত্তিকা ও জল প্রদান করিতে হইবে । ছাগের  
এবং অশ্বের মুখ—পবিত্র, গোরুর মুখ পবিত্র নহে ।  
মহুযোর কাষিক-মল পবিত্র নহে । গধ সকল চন্দ্র-  
সূর্য্যের কিরণে ও বায়ুসম্পর্কে বিশুদ্ধ হয় । রথ্যা,  
কর্দম, জল, এবং পকেষ্টকনির্মিত স্থান সকল—  
অস্ত্য, কুকুর অথবা কাকস্পৃষ্ট হইলে, বায়ুসম্পর্কেই  
শুদ্ধ হয় । অত্যস্তোপহত প্রাণীদিগের শৌচ, অন-  
লস হইয়া মূত্তিকা ও জল দ্বারা—অবশ্যই করাইবে ।  
যদি অপবিত্র-বস্তুর বিশেষ সম্বন্ধ না থাকে, তাহা  
হইলে যাহাতে একটা গাভীর তৃকা দূর হয়, ভূমি-  
স্থিত সেই জল পবিত্র । পর্কতাদিহিত সেইরূপ  
জলও পবিত্র । মৃত-পঞ্চনখ-দূষিত বা অত্যস্তো-

বহিঃপ্রজ্ঞালনং কুর্ঘ্যাৎ কুপে পকেষ্টকাচিতে ।  
পঞ্চগবাং স্তসেৎ পশ্চাৎবতোয়সমুদ্ববে ॥ ৪৫  
জলাশয়েষথানেষু স্বাবরেষু বনুদ্বরে ॥  
কুপবৎ কথিতা শুদ্ধির্নুহৎসু চ ন দূষণম্ ॥ ৪৬  
ত্রীণি দেবাঃ পবিত্রাণি ব্রাহ্মণানামকল্পন ।  
অদৃষ্টমস্তির্নির্গিক্তং যচ্চ বাচা প্রশস্ততে ॥ ৪৭  
নিত্যং শুদ্ধঃ কারুহস্তঃ পণ্যং যচ্চ প্রসারিতম্ ।  
ব্রাহ্মণাস্তরিতং ভৈক্ষ্যমাকরাঃ সর্বা এব চ ॥ ৪৮  
নিত্যমাশুং শুচি স্বীণাং শকুনিঃ ফলপাতনে ।  
প্রসবে চ শুচির্কৎসঃ স্বা মৃগগ্রহণে শুচিঃ ॥ ৪৯  
খতিহতস্ত যম্মাসং শুচি তৎ পরিকীর্ষিতম্ ।  
ক্রব্যস্তিষ্চ হতস্তান্যেচ্চাণ্ডালাদ্যেচ্চ দশ্যুভিঃ ॥ ৫০  
উর্ধ্বং নাভেযানি খানি তানি মেধ্যানি নির্দিশেৎ ।  
যান্ত্রধস্তান্তমেধ্যানি দেহাচ্চৈব মলাশূচ্যতাঃ ॥ ৫১  
মক্ষিকা বিপ্রশছায়া গোর্গজাশ্বমরীচয়ঃ ।

পহত কুপ হইতে সমস্ত জল উদ্ধৃত করিয়া  
অবশিষ্ট জল বনু দ্বারা অপনীত করিবে । পরে  
ইষ্টকাচিত কুপে বহিঃ প্রজ্ঞালন করিবে । পরে নূতন  
জল হইলে তাহাতে পঞ্চগব্যাক্লেপ করিবে । হে  
বনুদ্বরে! এতস্তিন্ন অস্তান্ত স্বাবর নুদ্ব জলাশয়ে  
ও কুপবৎ শুদ্ধি কথিত হইয়াছে, কিন্তু বৃহৎ জলাশয়ে  
( নদ্যাদিতে ) দোষ নাই । দেবগণ ব্রাহ্মণদিগের  
পক্ষে তিনটা বস্ত্র পবিত্র করিয়াছেন ( যথা—)  
অদৃষ্ট ( অর্থাৎ যাহার উপঘাত বিজ্ঞাত  
হয় নাই ), জলসিক্ত ( অর্থাৎ যাহা উপঘাত-  
সন্দেহে প্রোক্ষিত বা প্রক্ষালিত এবং বাক্য-  
প্রশস্ত ( অর্থাৎ উপাঘাত-সন্দেহে “পবিত্র হউক”  
বলিয়া ব্রাহ্মণেরা বাক্য দ্বারা যাহার প্রশংসা  
করেন ) । কারু-হস্ত-প্রসারিত পণ্য, ব্রাহ্মণাস্তরিত  
ভিক্ষালক ভব্য এবং সমস্ত আক্রুর নিত্য পরিশুদ্ধ ।  
স্বীলোকের মুখ—নিত্যশুচি, পক্ষী ফলপাতনে শুচি  
( অর্থাৎ পক্ষি-পাতিত ফল পবিত্র ) । দোহন-সম্পর্কে  
ক্ষীর-প্রকরণে বৎসমুখ পবিত্র ; এবং মৃগ-ব্যাপাদমে  
কুকুর পবিত্র । অতএব কুকুর-হতের মাংস এবং  
এতস্তিন্ন অপরাপর মাংসালী জন্তু কর্তৃক কিম্বা ঙ্গাণ্ডা-  
লাদি দশু্য-কর্তৃক নিহত প্রাণীর মাংস পবিত্র বলিয়া  
কীর্ষিত হইয়াছে । নাভির উর্ধ্বে যে সকল ইন্দ্রিয়চ্ছি-  
দ্র আছে, তাহা পবিত্র বলিয়া জানিবে । আর  
নাভির অধঃস্থিত যে সকল ইন্দ্রিয়চ্ছি-দ্র, তাহা ও  
দেহচ্যুত অর্থাৎ স্তন্যনদ্রষ্ট মল—অপবিত্র । মক্ষিকা,  
বিশু ( অর্থাৎ মুখনিঃসৃত স্নায়ু মিলিবমকপিকা ),

যজোভূকীয়রশিচ মার্জারশচ সনা শুচিঃ ॥ ৫২  
 নোচ্ছিষ্টং কুর্ষতে মুখ্যা বিপ্রযোহুৎ পতন্তি যাঃ ।  
 ন শ্রীণি গতাশ্রান্তং ন নস্তান্তরবেষ্টিতম্ ॥ ৫৩  
 স্পৃশন্তি বিন্দবঃ পাদৌ ষ আচাময়তঃ পরান্ ।  
 তৌমিকৈস্তে সয়া জেয়া ন তৈরপ্রযতো ভবেৎ ॥ ৫৪  
 উচ্ছিষ্টেন তু সংসৃষ্টৌ দ্রব্যহস্তঃ কথঞ্চন ।  
 অনিধায়েব তদ্রব্যমাচান্তঃ শুচিতামিয়াৎ ॥ ৫৫  
 মার্জনোপাশ্রনৈবেশ্য প্রোক্ষণেন চ পুস্তকম্ ।  
 সন্মার্জনেনাশ্রনেন সেকেনোল্লেক্ষনেন চ ॥ ৫৬  
 দানেন চ ভুবঃ শুদ্ধির্নাসেনাপাথবা গবাম্ ।  
 গাবঃ পবিজ্ঞঃ মজলাং গোষু লোকাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ॥ ৫৭  
 গাবো বিতথতে যজ্ঞঃ গাবঃ সর্কাস্বদনাঃ ।  
 গোমূত্রং গোময়ং সর্পিঃ ক্ষীরং দধি চ রোচনা ॥ ৫৮  
 যজ্ঞমেতৎ পরমং মজলাং সর্কদা গবাম্ ।  
 শৃঙ্গোদকং গবাং পুণ্যং সর্কাস্ববিনিস্বদনম্ ॥ ৫৯  
 গবাং কণ্ডুয়নকৈব সর্ককলয়নাশনম্ ।  
 গবাং গ্রাসপ্রদানেন স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৬০

গবাং হি তীর্থে বসতীহ গজা  
 পুষ্টিস্তথাসাং রজসি প্রকৃতা ।

পতিভাগ্যর ছায়া, গো, হস্তী, অশ্ব, চন্দ্রসূর্য্যকিরণ, ধূলি, ভূমি, বায়ু, অগ্নি এবং মার্জার (স্পর্শবিষয়ে) সর্কদা পবিজ্ঞ। যে সকল মুখ-সম্মুত বিন্দু অঙ্গে নিপতিত হয়, তাহা উচ্ছিষ্টকর নহে। মুখপ্রবিষ্ট শ্রবণলোম অথবা দন্ত-মধ্যস্থিত অন্নকণাদিও উচ্ছিষ্টতা-প্রযোজক নহে। পরকে আচমন করাইতে হইলে যে আচমন-জলবিন্দু নিজ পদদ্বয় স্পর্শ করে, তাহা বিপুল ভূমিস্থিত জলের তুল্য, অতএব তদ্বারা অপবিজ্ঞ হইবে না। দ্রব্যধারী ব্যক্তি কোনরূপ উচ্ছিষ্টস্পৃষ্ট হইলে, সেই দ্রব্য ভূমিতে না রাখিয়া অন্নবিন্দু আচমন করিলে, শুদ্ধিলাভ করিবে। গৃহ-মার্জন এবং উপলপন দ্বারা, পুস্তক-প্রোক্ষণ দ্বারা (প্রোক্ষণ); সন্মার্জন, উপলপন, সেচন, উল্লেক্ষন, দাহ অথবা গাভীর অধিষ্ঠান-ইহা দ্বারা ভূমিওদ্ধি হয়। গো সকল, পবিজ্ঞ এবং মজলাজনক, ত্রৈলোক্য, গো সকলের উপর নির্ভর করিতেছে, যজ্ঞবিন্দুর গো হইতেই হইয়া থাকে এবং গো সকল সমস্ত পাপ বিনষ্ট করিয়া থাকে। গোমূত্র, গোময়, দুগ, দুগ, দধি এবং রোচনা-গো সকলের এই যজ্ঞ সর্কদা পরমমজলাজনক। গাভীদিগের পবিজ্ঞ শৃঙ্গলে সকল পাপ বিনষ্ট করে, গাভীদিগের কণ্ডুয়ন করিয়া দিলে সমস্ত পাপ নষ্ট হয়; গোগ্রাস প্রদান করিলে

লক্ষ্মী: করীষে প্রণতো চ ধর্ম্ম-  
 স্তাসাং প্রণামং সততঞ্চ কুর্ধ্যাৎ ॥ ৬১

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রয়োবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৩ ॥

### চতুর্বিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ ব্রাহ্মণস্ত বর্ণাশ্রমক্রমেণ চতস্রো ভাষ্যা ভবন্তি ।  
 ১ ॥ তিস্রঃ কজ্রিয়স্ত ॥ ২ ॥ বে বৈশ্বস্ত ॥ ৩ ॥ একা  
 শূদ্রস্ত ॥ ৪ ॥ তাসাং সর্গবেদনে পাণিগ্রাহঃ ॥ ৫ ॥  
 অসর্গবেদনে শরঃ কজ্রিয়কস্তয়া ॥ ৬ ॥ প্রতোদো  
 বৈশ্বকস্তয়া ॥ ৭ ॥ বসনদশান্তঃ শূদ্রকস্তয়া ॥ ৮ ॥ ন  
 সগোত্রাং ন সমানার্ধপ্রবরাং ভাষ্যাং বন্দেত ॥ ৯ ॥  
 মাতৃতস্তা পঞ্চমাৎ পুরুষাৎ পিতৃতস্তা সপ্তমাৎ ॥ ১০ ॥  
 নাকুলীনাম্ ॥ ১১ ॥ ন চ ব্যাধিতাম্ ॥ ১২ ॥ নাধিকাকীম্ ॥  
 ১৩ ॥ ন হীনাকীম্ ॥ ১৪ ॥ নাতিকপিলাম্ ॥ ১৫ ॥ ন  
 বাচাটাম্ ॥ ১৬ ॥ অথাষ্টৌ বিবাহা ভবন্তি ॥ ১৭ ॥ ব্রাহ্মো

স্বর্গলোকে আদৃত হয়। গোতীর্থে গাভীর অবস্থিতি-  
 স্থানে গজা বসতি করেন, ইহাদিগের ধূলিতে পুষ্টি  
 অবস্থিত। ইহাদিগের করীষে ( অর্থাৎ গুরু  
 গোময়ে ) লক্ষ্মী এবং ইহাদিগের প্রণামে ধর্ম্ম বিজ্ঞ-  
 মান আছেন; অতএব সর্কদা ইহাদিগকে প্রণাম  
 করিবে। ১—৬১।

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৩ ॥

### চতুর্বিংশ অধ্যায়ঃ ।

বর্ণাশ্রমক্রমে ব্রাহ্মণের চারি ভাষ্যা হইতে পারে।  
 কজ্রিয়ের তিন, বৈশ্বের দুই এবং শূদ্রের এক।  
 (যথা,—ব্রাহ্মণের ভাষ্যা ব্রাহ্মণী, কজ্রিয়া, বৈশ্বা ও  
 শূদ্রা; কজ্রিয়ের কজ্রিয়া, বৈশ্বা এবং শূদ্রা ইত্যাদি।)  
 সর্গবিবাহে ত্রীলোকেরা পাণিগ্রহণ করিবে। অস-  
 বর্গবিবাহে কজ্রিয়কস্তা শর গ্রহণ করিবে, বৈশ্বকস্তা  
 প্রতোদ ও শূদ্রকস্তা বসন-দশাগ্রভাগ গ্রহণ করিবে।  
 সগোত্রা বা সমানপ্রবরা ভাষ্যা বিবাহ করিবে না।  
 মাতৃপক্ষের পঞ্চম ও পিতৃপক্ষের সপ্তম পর্য্যন্ত  
 বিবাহ করিবে না। অসৎসংশ্রীয়া ত্রী বিবাহ করিবে  
 না। চুশিকিৎস-রোগাধিতাকে বিবাহ করিবে না।  
 অধিকাকীকে বিবাহ করিবে না। হীনাকীকে বিবাহ  
 করিবে না। অতিকপিলাকে বিবাহ করিবে না।  
 কুৎসিত বহু-ভাষীগীকে বিবাহ করিবে না। বিবাহ-  
 ভেদ নিরূপণ,—বিবাহ অষ্টবিধ হইয়া থাকে; যথা,



দৈব আৰ্ঘ্যঃ প্রাজাপত্যো গাঙ্করী আসুরো রাক্ষসঃ  
পৈশাচশ্চেতি ॥১৮॥ আহুয় গুণবতে কন্যাদানং ব্রাহ্মঃ ॥  
১৯ ॥ যজ্ঞস্থ-ঋত্বিকুকে দৈবঃ ॥২০॥ গোমিথুনগ্রহণেনার্ঘ্যঃ ॥  
২১ ॥ প্রার্থিতপ্রদানে প্রাজাপত্যঃ ॥২২ ॥ দ্বয়োঃ  
সকাময়োর্মাতাপিতৃরহিতো যোগো গাঙ্করীঃ ॥ ২৩ ॥  
ক্রয়েণাসুরঃ ॥ ২৪ ॥ যুদ্ধহরণেন রাক্ষসঃ ॥ ২৫ ॥ সুপ্ত-  
প্রমত্তান্তিগমনাৎ পৈশাচঃ ॥ ২৬ ॥ এতেষাচ্চাচঘারে  
ধর্ম্যাঃ ॥২৭॥ গাঙ্করৌহপি রাজ্ঞানাম্ ॥ ২৮ ॥ ব্রাহ্মী-  
পুত্রঃ পুরুষানেকবিংশতিং পুনীতে ॥১৯ ॥ দৈবীপুত্র-  
শতুর্দশ ॥ ৩০ ॥ আৰ্যীপুত্রশ্চ সপ্ত ৩১ ॥ প্রাজাপত্য-  
শতুরঃ ॥ ৩২ ॥ ব্রাহ্মেণ বিবাহেন কন্যাং দদ-  
ব্রহ্মলোকঃ গময়তি ॥ ৩৩ ॥ দৈবেন স্বর্গম্ ॥ ৩৪ ॥  
আর্ষণেণ বৈষ্ণবম্ ॥ ৩৫ ॥ প্রাজাপত্যেন দেবলোকম্ ॥  
৩৬ ॥ গাঙ্কর্যেণ গাঙ্করীলোকং গচ্ছতি ॥ ৩৭ ॥ পিতা  
পিতামহো ভ্রাতা সকুল্যো মাতামহো মাতা চেতি কন্যা  
প্রদাঃ ॥ ৩৮ ॥ পুত্রীভাবে প্রকৃতিস্বঃ পরঃ পরঃ ॥৩৯ ॥

—ব্রাহ্ম, দৈব, আৰ্ঘ্য, প্রাজাপত্য, গাঙ্করী, আসুর, রাক্ষস এবং পৈশাচ। আহুয়ানপূর্বক গুণবান্ পাত্রকে ষ্টা সম্প্রদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহার ম) ব্রাহ্ম বিবাহ। যজ্ঞস্থ-ঋত্বিকুকে (দক্ষিণারূপে) ষ্টাদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহার নাম) ব। গোমিথুন গ্রহণপূর্বক কন্যাদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক তাহার নাম) আৰ্ঘ্য। প্রার্থিত হইয়া ষ্টাদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহার নাম) প্রাজাপত্য। সকাম—স্ত্রীপুরুষ উভয়ের মাতৃ-পিতৃ-হিত সংসর্গ অর্থাৎ কেবল স্ব স্ব ইচ্ছাকৃত সংসর্গ পূর্বক বিবাহ। ক্রয় করিয়া বিবাহের নাম আসুর। ক্রয়ে হরণপূর্বক বিবাহের নাম রাক্ষস। সুপ্ত বা প্রমত্তা-কন্যাতে উপগত হওয়ার নাম পৈশাচ বিবাহ। তাহার মধ্যে প্রথমোক্ত চারিটি বিবাহ ধর্ম্য। গাঙ্করী ও ব্রাহ্মদিগের ধর্ম্য। ব্রাহ্ম বিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র, একবিংশতি পুরুষ,—দৈববিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র, চতুর্দশ পুরুষ,—আৰ্ঘ্যবিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র সপ্তপুরুষ এবং প্রাজাপত্য বিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র,চারি পুরুষ পবিত্র করে। ব্রাহ্মবিবাহে কন্যা-সম্প্রদানকারী ব্রহ্মলোকে গমন করে; দৈববিবাহে স্বর্গে, আৰ্ঘ্যবিবাহে বিষ্ণুলোকে এবং প্রাজাপত্য বিবাহে দেবলোকে, গাঙ্করীবিবাহ করিলে গাঙ্করী-লোকে গমন করে। পিতা, পিতামহ, ভ্রাতা, সকুল্য অর্থাৎ সপিণ্ড, মাতামহ এবং মাতা ইহারা কন্যাদানে অধিকারী। পুত্র পুত্র উল্লিখিত ব্যক্তির অভাবে,

ঋতুক্রয়মুপাষ্টেব কন্যা কুর্ঘ্যাৎ স্বয়ংবরম্ ।  
ঋতুক্রয়ে ব্যতীতে তু প্রভবত্যাঙ্কনঃ সদা ॥ ৪০ ॥  
পিতৃবেশ্মনি যা কন্যা রজঃ পশুত্যসংস্কৃতা ।  
সা কন্যা বৃষলী জেয়া হরণস্তাং ন বিহস্যতি ॥ ৪১ ॥  
ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৪ ॥

### পঞ্চবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ স্ত্রীণাং ধর্ম্মাঃ ॥ ১ ॥ ভর্তৃঃ সমানব্রতচারিবম্ ॥  
২ ॥ ঋশ্বশুভরগুরুদেবতার্তিধিপূজনম্ ॥ ৩ ॥ সুসং-  
স্কৃতোপস্করতা ॥ ৪ ॥ অমুক্তহস্ততা ॥ সুগুণভাওতা ॥  
৬ ॥ মূলক্রিয়াশ্বনভিরতিঃ ॥ ৭ ॥ মঙ্গলাচারতৎপরতা ॥  
৮ ॥ ভর্তৃরি প্রবাসিতেহপ্রতিকর্ম্মক্রিয়া ॥ ৯ ॥ পর-  
গৃহেষুনাভিগমনম্ ॥ ১০ ॥ দ্বারদেশগবাক্কেধনব-  
স্থানম্ ॥ ১১ ॥ সর্গকর্ম্মস্বতন্ত্রতা ॥ ১২ ॥ বাল্যযৌবন-  
বার্দ্ধকেষুপি পিতৃভর্তৃপুত্রাধীনতা ॥ ১৩ ॥ যুতে ভর্তৃরি  
ব্রহ্মচর্যাং তদহারোহণং বা ॥ ১৪ ॥

পর পর উল্লিখিত প্রকৃতিস্ব ব্যক্তি ঐ কার্যে অধি-  
কারী (যথা,—প্রথম পিতা, তদভাবে পিতামহ  
ইত্যাদি)। তিনবার ঋতুদর্শন-পর্যন্ত অপেক্ষা  
করিয়া কন্যা স্বয়ংবর করিবে। কেননা তিনবার ঋতু-  
দর্শন, হইয়া গেলে কন্যা আপনার উপর প্রভুত্বসম্পন্ন  
হয়। যে কন্যা অবিবাহিতা-অবস্থায় পিতৃগৃহে রজো-  
দর্শন করে, সেই কন্যা বৃষলী বলিয়া জ্ঞাতব্য।  
তাহাকে হরণ করিলে দোষী হইতে হয় না। ১—৪১।

চতুর্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### পঞ্চাষৎশ অধ্যায় ।

স্ত্রীলোকের ধর্ম্ম নিরূপিত হইতেছে। ভর্তার  
সমান ব্রতচরণ, ঋশ্ব, শুভর, গুরু, দেবতা ও  
অতিথির পূজা, গৃহোপকরণ দ্রব্য-সামগ্রীকে বেশ  
মাজিয়া ঘষিয়া শুছাইয়া রাখা, অমুক্তহস্ততা (অর্থাৎ  
অল্পব্যয় করা), ধন-পাত্র সুগোপন করিয়া রাখা,  
বনীকরণাদি মূলকর্ম্মে অপ্রবৃত্তি, মঙ্গলাচার-তৎ-  
পরতা, ভর্তা প্রবাসে থাকিলে বেশবিশ্রাস না  
করা, পরগৃহে গমন না করা, দ্বারদেশে বা  
গবাক্কে অবস্থান না করা এবং সকল কর্ম্মেই  
অশ্বতন্ত্রতা—(যথাক্রমে) বাল্য, যৌবন ও বার্দক্যে  
—পিতা, ভর্তা ও পুত্রের বেশে থাকা, ভর্তার মৃত্যু  
হইলে, ব্রহ্মচর্য্য কিংবা ভর্তার সহগমন বা অধু-

নাস্তি স্ত্রীণাং পৃথগ্ঘজ্ঞো ন ব্রতং নাপ্যপোষিতম্ ।  
 পতিং শুশ্রুষতে যন্তু তেন স্বর্গে মহীয়তে ॥ ১৫  
 পতৌ জীবতি যা যোষিতুপবাসব্রতং চরেৎ ।  
 আয়ুঃ সা হরতে ভর্তুর্নরকৈকৈব গচ্ছতি ॥ ১৬  
 মৃতে ভর্তুরি সাধ্বী স্ত্রী ব্রহ্মচার্যে ব্যবস্থিতা ।  
 স্বর্গং গচ্ছত্যপুত্রাপি যথা তে ব্রহ্মচারিণঃ ॥ ১৭  
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৫

### ষড়বিংশোহধ্যায়ঃ ।

সবর্ণাসু বহুভাৰ্য্যাসু বিদ্যমানাসু জ্যেষ্ঠয়া সহ ধর্ম-  
 কার্য্যং কুর্যাৎ ॥ ১ ॥ মিশ্রাসু চ কনিষ্ঠয়াপি সমান-  
 বর্ণয়া অভাবে ত্বনন্তরয়েবাপদি চ ॥ ৩ ॥ ন হ্যেব দ্বিজঃ  
 শূদ্রয়া ॥ ৪  
 দ্বিজস্য ভাৰ্য্যা শূদ্রা তু ধর্মার্থে ন ভবেৎ কচিৎ ।

গমন (স্ত্রীলোকে ব্র ধর্ম) । স্ত্রীলোকদিগের পৃথক্  
 যজ্ঞ, ব্রত এবং উপবাস নাই; \* কিন্তু পতিকে  
 যে সেবা করে, সেইজন্মই স্বর্গে আদৃত হয়।  
 যে স্ত্রী, পতি জীবিত থাকিতে উপবাসব্রত আচরণ  
 করে সে স্বামীর আয়ুঃ হরণ ও নরকগমন করে।  
 ভর্তার মৃত্যুর পর ব্রহ্মচার্য্যাবলদ্বিনী,—সাধ্বী স্ত্রী,  
 পুত্রবতী হইলেও সনকাদি সুপ্রসিদ্ধ আবালা-  
 ব্রহ্মচারীদিগের স্তায় স্বর্গে গমন করে। ১—১৭।

পঞ্চবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৫ ॥

### ষড়বিংশ অধ্যায় ।

সবর্ণা বহুপত্নী বিদ্যমান, থাকিলে জ্যেষ্ঠা ( অর্থাৎ  
 তন্মধ্যে প্রথম পরিণীতা ), ভাৰ্য্যার সহিত ধর্মকার্য্য  
 করিবে। মিশ্রা ( অর্থাৎ সবর্ণা অসবর্ণা ) বহুপত্নী  
 থাকিলে, সবর্ণা পত্নী কনিষ্ঠা হইলেও তাহার সহিত  
 ধর্মকার্য্য করিবে; সমানবর্ণা পত্নীর অভাবে  
 অব্যবহিত পরবর্ণার সহিত ঐ কার্য্য করিবে।  
 ( যথা,—ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়র সহিত ইত্যাদি ) । আপৎ-  
 কালেও ( অর্থাৎ সবর্ণা পত্নীর রজোদোষাদিতেও )  
 ঐ নিয়ম। কিন্তু দ্বিজ, শূদ্রা-পত্নীর সহিত ধর্ম-

\* ভর্তা ব্যতীত স্ত্রীলোকের যজ্ঞসিদ্ধি হয় না,  
 ( ভর্তার অনুমতি ব্যতিরেকে ) ব্রত উপবাস হয় না,  
 ইহা কুল্লুকভট্ট বলেন।

রত্যর্থমেব সা তস্য রাগাক্ষস্য প্রকীৰ্ত্তিতা ॥ ৫  
 হীনজাতিস্বিয়ং মোহাহুহুহস্তো দ্বিজাতয়ঃ ।  
 কুলাশ্চেব নয়ন্ত্যাশু সসন্তানানি শূদ্রতাম্ ॥ ৬  
 দৈবপিত্র্যাত্তিথেয়ানি তৎপ্রধানানি যস্য তু ।  
 নাস্মিন্ত পিতৃদেবাস্ক ন চ স্বর্গং স গচ্ছতি ॥ ৭  
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে ষড়্‌বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৬ ॥

### সপ্তবিংশোহধ্যায়ঃ ।

গর্ভস্য স্পষ্টতাজ্ঞানে নিষেককর্ম্ম ॥ ১ ॥ স্পন্দনাৎ  
 পুরা পুংসবনম্ ॥ ২ ॥ ষষ্ঠেহষ্টমে বা সীমন্তোন্নয়নম্ ॥  
 ৩ ॥ জাতে চ দারকে জাতকর্ম্ম ॥ ৪ ॥ অশৌচব্যাপ-  
 গমে নামধেয়ম্ ॥ ৫ ॥ মাজ্জল্যং ব্রাহ্মণস্য ॥ ৬ ॥ বলবৎ  
 ক্ষত্রিয়স্য ॥ ৭ ॥ ধনোপেতং বৈশ্বস্য ॥ ৮ ॥ জুগুপ্সিতঃ  
 শূদ্রস্য ॥ ৯ ॥ চতুর্থে মাস্তাদিত্যদর্শনম্ ॥ ১০ ॥ ষষ্ঠেহন্ন-  
 প্রাশনম্ ॥ ১১ ॥ তৃতীয়েহন্ধে চূড়াকরণম্ ॥ ১২ ॥

কার্য্য কদাচ করিবে না। দ্বিজের শূদ্রভাৰ্য্যা কখনই  
 ধর্মকার্য্যোপযোগিনী নহে; রাগাক্ষ দ্বিজের রতি-  
 কার্য্যার্থই শূদ্রা ভাৰ্য্যা কথিত হইয়াছে। দ্বিজাতি-  
 গণ মোহবশতঃ হীনজাতীয়া স্ত্রীকে বিবাহ করিলে  
 সন্তান, স-সন্তান কুলকে শূদ্র করিয়া তুলে। যাহার  
 দৈবকার্য্য পিত্র্যকার্য্য বা আতিথেয়কার্য্য তৎপ্রধান  
 ( অর্থাৎ শূদ্রাভাৰ্য্যা-সমভিব্যাহারে কৃত ), তাহার  
 পিতৃগণ ও দেবগণ ভোজন করেন না এবং সে  
 স্বর্গে গমন করে না ( তবে শূদ্রাবিবাহ কোন  
 স্থলে হইতে পারে, তাহা যাজ্ঞবল্ক্য ১ম অধ্যায়  
 ৫৬ শ্লোকের টীকাতে দেখিবে ) । ১—৭।

ষড়্‌বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৬ ॥

### সপ্তবিংশ অধ্যায় ।

গর্ভের স্পষ্টতা জ্ঞান হইলে অর্থাৎ ঋতুকালে  
 নিষেক কর্ম্ম অর্থাৎ গর্ভাধান, স্পন্দনের পূর্বে—  
 অর্থাৎ তৃতীয়মাসে পুংসবন, ষষ্ঠ বা অষ্টম মাসে  
 সীমন্তোন্নয়ন, বালক উৎপন্ন হইলে ( তদ্বিনে )  
 জাতকর্ম্ম, অশৌচাগ্ণে নামকরণ—ব্রাহ্মণের মজ্জল,  
 ক্ষত্রিয়ের বলবৎ, বৈশ্বের ধনযুক্ত এবং শূদ্রের  
 নিন্দিত ( নাম হইবে ) । চতুর্থ মাসে আদিত্য-  
 দর্শন অর্থাৎ নিজ্রমণ। ষষ্ঠমাসে অন্নপ্রাশন। তৃতীয়  
 বর্ষে চূড়াকরণ \* এই সমস্ত ক্রিয়াই স্ত্রীলোকের

\* যাজ্ঞবল্ক্য -টীকায় ত্রিলোচনার্য্য বলেন, প্রথম-

এতা এব ক্রিয়াঃ স্ত্রীণামমন্ত্রকাঃ ॥ ১৩ ॥ তাসাং  
নমস্ক্রকো বিবাহঃ ॥ ১৪ ॥ গর্ভাষ্টমেহন্দে ব্রাহ্মণ-  
শ্চাপনয়নম্ ॥ ১৫ ॥ গর্ভৈকাদশে রাজসঃ ॥ ১৬ ॥ গর্ভ-  
দ্বাদশে বিশঃ ॥ ১৭ ॥ তেষাং যুক্তজ্যাবস্রজমযোমৌজ্যঃ ॥  
১৮ ॥ কার্পাসশণাবিকান্ন্যুপবীতানি বাসাংসি চ ॥  
১৯ ॥ মার্গবৈয়াত্রবাস্তানি চর্ম্মানি ॥ ২০ ॥ পালাশ-  
খাদিরৌড়দ্বরাদৃশাঃ ॥ ২১ ॥ কেশাস্তললাটনাসাদেশ-  
তুল্যাঃ ॥ ২২ ॥ সর্ষ এব বা ॥ ২৩ ॥ অকুটিলাঃ সত্ৰচশ্চ ॥  
২৪ ॥ ভবদাদ্যং ভবদ্বাধ্যং ভবদস্তক্ ভৈক্ষচরণম্ ॥ ২৫ ॥  
আ ষোড়শাদব্রাহ্মণশ্চ সাবিত্রী নাতিবর্ততে ।  
আ দ্বাবিংশাৎ ক্ষত্রবন্ধোরা চতুর্বিংশতের্বিংশঃ ॥ ২৬ ॥  
অত উক্তং ত্রয়োহপ্যেতে যথাকালমসংস্কৃতাঃ ।  
সাবিত্রীপতিতা ব্রাত্যা ভবস্তার্থ্যবিগর্হিতাঃ ॥ ২৭ ॥

পক্ষে মজ্জোচ্চারণ না করিয়া করিবে । তাহাদিগের  
বিবাহ সমস্ক্রক । গর্ভাষ্টম বৎসরে ব্রাহ্মণের, গর্ভৈক-  
াদশ বর্ষে ক্ষত্রিয়ের ও গর্ভদ্বাদশে বৈশ্যের উপ-  
নয়ন হইবে । তাহাদিগের মেথলা—( যথাক্রমে )  
মুঞ্জা, ধনুগুণ এবং বস্রজ—( অর্থাৎ তৃণবিশেষ )  
নির্ম্মিত হইবে ( ব্রাহ্মণের মুঞ্জা নির্ম্মিত ইত্যাদি ) ।  
যজ্ঞসূত্র এবং বস্র কার্পাসময়, শণময় এবং আবিষ্ক  
( অর্থাৎ মেথলোমজাত ) হইবে ( ব্রাহ্মণের যজ্ঞ-  
সূত্র বস্র—কার্পাসময়, ক্ষত্রিয়ের শণময় ইত্যাদি ) ।  
মুগের ( ব্রা ) ব্যাঘ্রের ( ক্ষ ) এবং ছাগের ( বৈ )  
চর্ম্ম ( যথাক্রমে তাহাদিগের উত্তরীয় ) । তাহা-  
দিগের দণ্ড—পলাশ, খাদির এবং ওড়ুদ্বর—কেশাস্ত  
( ব্রা ) ললাট ( ক্ষ ) এবং নানাদেশ পর্য্যন্ত পরি-  
মিত ( বৈ ) হইবে । অথবা সকলেরই উক্ত সকল  
প্রকার দণ্ড হইতে পারে । দণ্ড সকল সরল এবং  
স্বকুয়ুক্ত হইবে । আর তাহাদিগের ভিক্ষাচর্ঘ্যা—  
আদিত্তে ভবৎ শব্দ ( ব্রা ) মধ্যে ভবৎ শব্দ ( ক্ষ )  
শেষে ভবৎ শব্দ ( বৈ ) যোগে হইবে ( যাজ্ঞ-  
বল্ক্য ১ম অঃ ৩০ শ্লোকে ) । উপনয়নের মুখ্য-  
কাল উক্ত হইয়াছে, এক্ষণে সামান্য কাল উক্ত  
হইতেছে ) । ষোড়শবর্ষপর্য্যন্ত ব্রাহ্মণের, দ্বাবিংশবর্ষ-  
পর্য্যন্ত ক্ষত্রিয়ের, চতুর্বিংশ বৎসর পর্য্যন্ত বৈশ্যের  
গারজী অতিক্রম হইবে না; এই যথাকালে  
অসংস্কৃত তিন বর্ষই ইহার পর ( অর্থাৎ যথা-

বর্ষ এবং তৃতীয় বর্ষ চূড়াকরণের মুখ্যকাল । বস্তুতঃ  
তৃতীয় বর্ষই মুখ্যকাল । ইহা রঘুনন্দনাদি বহু-  
পণ্ডিতের সম্মত ।

যদ্যশ্ব বিহিতং চর্ম্ম যৎ সূত্রং যা চ মেথলা ।  
যো দণ্ডো যচ্চ বসনং তত্তদশ্ব ব্রতেষপি ॥ ২৮ ॥  
মেথলামজিনং দণ্ডমুপবীতং কমণ্ডলুম্ ।  
অপ্স প্রাস্য বিনষ্টানি গৃহীতানি মন্ত্রবৎ ॥ ২৯ ॥  
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৭ ॥

### অষ্টাবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ ব্রহ্মচারিণাং গুরুকুলবাসঃ ॥ ১ ॥ সঙ্ক্যাধ্বয়ো-  
পাসনম্ ॥ ২ ॥ পৃথাং সঙ্ক্যাং জপেৎ তিষ্ঠন্ পশ্চিমা-  
মাসীনঃ ॥ ৩ ॥ কালদ্বয়মভিষেকাগ্নিকর্ম্মকরণম্ ॥ ৪ ॥  
অপ্স দণ্ডবনুজ্ঞনম্ ॥ ৫ ॥ আহুতাধ্যয়নম্ ॥ ৬ ॥ গুরোঃ  
প্রিয়হিতাচরণম্ ॥ ৭ ॥ মেথলাদণ্ডাজিনোপবীতধারণম্ ।  
৮ ॥ গুরুকুলবর্জ্জং গুণবৎসু ভৈক্ষচরণম্ ॥ ৯ ॥  
গুণবৎসু ভৈক্ষাভ্যবহরণম্ ॥ ১০ ॥ শ্রাদ্ধ-কৃতলবণ-  
শুক-পর্ঘ্যায়িত--নৃত্য--গীত--স্ত্রী-মধু-মাংসাঙ্গনোচ্ছিষ্ট-

ক্রমে গর্ভষোড়শ, গর্ভদ্বাবিংশ ইত্যাদির পর )  
গায়ত্রীবর্জিত ব্রাত্য ও সাধুসমাজে নিন্দিত হইয়া  
থাকে । যাহার যে চর্ম্ম, যে যজ্ঞসূত্র, যে মেথলা,  
যে দণ্ড এবং যে বস্র বিহিত হইয়াছে ( ব্রাহ্ম-  
ণের মুগচর্ম্ম, ক্ষত্রিয়ের ব্যাঘ্রচর্ম্ম ইত্যাদি ) সেই  
সেই চর্ম্মাদি তাহার ব্রতেও ( অর্থাৎ কেশাস্তাদি  
কার্যেও ) হইবে ( অর্থাৎ নূতন হইবে ) । মেথলা,  
চর্ম্ম, দণ্ড, যজ্ঞসূত্র অথবা কমণ্ডলু ছিন্ন ভিন্ন হইলে  
তাহা জলে ফোলিয়া দিয়া মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক অন্য  
মেথলাদি ধারণ কারবে । ১—১২ ।

সপ্তবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৭ ॥

### অষ্টাবিংশ অধ্যায় ।

ব্রহ্মচারিগণের গুরুগৃহে বাস ও সঙ্ক্যা ধ্বয়ের  
উপাসনা কর্তব্য । দণ্ডায়মান হইয়া প্রাতঃসঙ্ক্যা ও  
উপবিষ্ট হইয়া সাং সঙ্ক্যা করিবে । দুই সময়েই  
স্নান ও হোম;—জলে দণ্ডবৎ অর্থাৎ স্নানমন্ত্র  
ব্যতীত অবগাহন; আহুত হইয়া অধ্যয়ন; গুরুর  
প্রিয় হিতকার্য্য করা, মেথলা, দণ্ড, চর্ম্ম, উপবীত  
ধারণ—গুরুকুল ব্যতীত অন্য গুণবান ব্যাকুর  
গৃহে ভিক্ষা করা; গুরুর অনুজ্ঞাত হইয়া ভিক্ষা-  
লব্ধ ভব্যের আহার এই সকল নিয়ম পাপনীয় ।  
আর—শ্রাদ্ধ, কৃত্রিম লবণ ভোজন, নিষ্টুর-  
বাক্য কথন; পর্ঘ্যায়িত ভোজন; নৃত্য, গীত,  
স্ত্রীসম্ভোগ, মধু, মাংস, অঙ্গন; গুরু ভিন্ন অপরের

প্রাণি-হিংসালীলপরিবর্জনম্ ॥ ১১ ॥ অধঃশয্যা ॥ ১২ ॥  
 গুরোঃ পূর্বোখানং চরমং সংবেশনম্ ॥ ১৩ ॥ কৃত-  
 সঙ্ঘোপাসনশ্চ গুরুভির্বাদনং কুর্যাৎ ॥ ১৪ ॥ তস্মৈ চ  
 ব্যত্যস্তকরঃ পাদাবুপস্পৃশেৎ ॥ ১৫ ॥ দক্ষিণং  
 দক্ষিণেনেতরমিতরেণ ॥ ১৬ ॥ স্বয়ং নামাস্তাভির্বাদনাস্তে  
 ভোঃ শব্দান্তং নিবেদয়েৎ ॥ ১৭ ॥ তিষ্ঠন্নাসীনঃ শয়ানো  
 ভূজানঃ পরাশুখশ্চ নামাস্তাভিভাষণং কুর্যাৎ ॥ ১৮ ॥  
 আসীনস্ত স্থিতঃ কুর্যাদভিগচ্ছংস্ত গচ্ছতঃ ।  
 আগচ্ছতঃ প্রত্যুদগম্য পশ্চাৎকাবংস্ত ধাবতঃ ॥ ১৯ ॥  
 পরাশুখশ্চ ভিমুখঃ ॥ ২০ ॥ দূরস্থস্তাস্তিকমুপেত্য ॥ ২১ ॥  
 শয়ানস্ত প্রণম্য ॥ ২২ ॥ তস্মৈ চ চক্ষুর্দ্বিষয়ে ন  
 যথেষ্টাসনঃ স্মাৎ ॥ ২৩ ॥ ন চাস্ত কেবলং নাম ক্রয়াৎ ।  
 ২৪ ॥ গতিচেষ্টাভাষিতাদিকং নামাস্তানুকুর্যাৎ ॥ ২৫ ॥  
 যত্রাস্ত নিন্দাপরীবাদৌ স্মাতাং ন তত্র তিষ্ঠেৎ ॥ ২৬ ॥

উচ্ছিষ্ট ভোজন, প্রাণিহিংসা ও অঙ্গীলবাক্য-প্রয়োগ  
 —এইসকল পরিত্যাগ করা;—স্বগুণশয়ন, গুরুর  
 পূর্বে শয্যা হইতে উত্থান ও গুরুর পরে শয়ন,  
 কর্তব্য কর্ম। সঙ্ঘোপাসনা করিয়া গুরুর অভি-  
 বাদন করিবে। ব্যত্যস্তপাণি হইয়া ঠাঁহার পাদ-  
 স্পর্শ করিবে “ব্যত্যস্তপাণি হইয়া” ইহার মর্ম্ম এই  
 যে, দক্ষিণ পাণি দ্বারা দক্ষিণ পাদ ও ইতর পাণি  
 দ্বারা ইতর পাদ যুগপৎ স্পর্শ করিবে। অভিবাদ-  
 নাস্তে স্বীয়নামোচ্চারণপূর্ব্বক ভোঃ শব্দ কীর্ত্তন  
 করিবে (এইরূপ অভিবাদন-বাক্য হইবে, যথা;—  
 অভিবাদয়ে অমুকশর্ম্মাহমাস্মি ভোঃ) দণ্ডায়মান  
 থাকিয়া, উপবিষ্ট থাকিয়া, শয়ান থাকিয়া, আহার  
 করিতে করিতে, অথবা পরাশুখ থাকিয়া গুরুর  
 অভিভাষণ করিবে না। গুরু আসীন থাকিলে স্বয়ং  
 দণ্ডায়মান হইয়া ঠাঁহার অভিভাষণ করিবে না।  
 গুরু গমন করিতে থাকিলে স্বয়ং অনুগমন করত  
 ঠাঁহার অভিভাষণ করিবে। গুরু আগমন করিতে-  
 ছেন দেখিতে পাইলে প্রত্যুদগমন করিয়া ঠাঁহার  
 অভিভাষণ করিবে। গুরু ধাবমান হইলে, ঠাঁহার  
 পশ্চাৎকাবনপূর্ব্বক অভিভাষণ করিবে। গুরু পরা-  
 শুখ হইয়া থাকিলে অভিমুখ হইয়া ঠাঁহার অভি-  
 ভাষণ করিবে। গুরু দূরস্থ হইলে ঠাঁহার নিকটে  
 আসিয়া অভিভাষণ করিবে। গুরু শয়ন করিয়া  
 থাকিলে, প্রণাম করিয়া ঠাঁহার অভিভাষণ করিবে।  
 ঠাঁহার চক্ষু-গোচরে যথেষ্টভাবে বসিয়া থাকিবে  
 না; ইহার নাম কেবল (অর্থাৎ নিরূপপদ) উচ্চারণ  
 করিবে না। ইহার গমন, চেষ্টা এবং কথনাদির

নাস্তৈকাসনো ভবেৎ ॥ ২৭ ॥ ঋতে শিলাফলক-  
 নোযানেভ্যঃ ॥ ২৮ ॥ গুরোগুরৌ সন্নিহিতে গুরুবদ্বর্ভেৎ  
 ২৯ ॥ অনির্দিষ্টো গুরুণা স্থান গুরুন্ নাভিবাদয়েৎ ।  
 ৩০ ॥ বালে সমানবয়সি বাধ্যাপকে গুরুপুত্রে গুরু-  
 বদ্বর্ভেত ॥ ৩১ ॥ নাস্ত পাদৌ প্রক্ষালয়েৎ ॥ ৩২ ॥  
 নোচ্ছিষ্টমশ্নীয়াৎ ৩৩ ॥ এবং বেদং বেদৌ বেদান  
 বা স্বীকুর্যাৎ ৩৪ ॥ ততো বেদাঙ্গানি ৩৫ ॥  
 যন্তনধীতবেদোহস্তত্র শ্রমং কুর্যাদসৌ সসন্তানঃ শূদ্রস্ব-  
 মেতি ॥ ৩৬ ॥ মাতুরগ্রে বিজননং দ্বিতীয়ঃ মৌজী-  
 বন্ধনম্ ৩৭ ॥ তত্রাস্ত মাতা সাবিদ্রী ভবতি পিতা  
 স্বাচার্য্যঃ ৩৮ ॥ এতেনৈব তেষাং দ্বিজস্বম্ ৩৯ ॥  
 প্রাণ্ডমৌজীবন্ধনাদ্ধিজঃ শূদ্রসমো ভবতি ৪০ ॥  
 ব্রহ্মচারিণা মুণ্ডেন জটিলেন বা ভাব্যম্ ৪১ ॥  
 বেদস্বীকরণাদূর্ধ্বং গুরুমুজাতস্তস্মৈ বরং দদ্বা স্মায়াৎ ॥  
 ৪২ ॥ ততো গুরুকুল এব বা জন্মনঃ শেষং নয়েৎ ।  
 ৪৩ ॥ তত্রাচার্য্যে প্রেতে গুরুবদগুরুপুত্রে বর্ভেত ৪৪  
 গুরুদারেষু সর্বর্ণেষু বা ৪৫ ॥ তদভাবেহাংগুগুরু-  
 নৈষ্ঠিকো ব্রহ্মচারী স্মাৎ ৪৬ ॥

অনুকরণ করিবে না। যেখানে ইহার মিন্দা বা  
 পরীবাদ হইবে, সেখানে থাকিবে না। শিলাফলকে,  
 নৌকা ও রথাদি যান ব্যতীত ইহার সহিত একা-  
 সনে উপবেশন করিবে না। গুরুর গুরু সন্নিহিত  
 হইলে, ঠাঁহার প্রতি গুরুবৎ ব্যবহার করিবে।  
 গুরুর অনুমতি ব্যতীত স্বীয় গুরুজনেরও অভিবাদন  
 করিবে না। বয়ঃকনিষ্ঠ, বা সমানবয়স্ক গুরুপুত্র—  
 নিজের অধ্যাপক হইলে ঠাঁহার প্রতি গুরুবৎ ব্যব-  
 হার করিবে, কিন্তু ইহার পাদ প্রক্ষালন করিবে না  
 ও উচ্ছিষ্ট ভোজন করিবে না। এইরূপে এক বেদ,  
 দুই বেদ বা তিন বেদ আয়ত্ত করিবে। অনন্তর  
 বেদাঙ্গ সকল ( আয়ত্ত করিবে )। যে ব্যক্তি  
 বেদাধ্যয়ন না করিয়া অস্ত্র বিষয়ে পরিশ্রম করে, সে  
 সসন্তানে শূদ্রতা প্রাপ্ত হয়। অগ্রে মাতার নিকট  
 হইতে জন্ম; মৌজীবন্ধন অর্থাৎ উপনয়ন দ্বিতীয়  
 জন্ম; এই জন্মে গায়ত্রী মাতা এবং আচার্য্য পিতা  
 হন। এইজন্মই তাহাদিগের দ্বিজত্ব। মৌজীবন্ধ-  
 নের পূর্বে দ্বিজ—শূদ্রতুল্য থাকে। ব্রহ্মচারী—  
 মুণ্ডিত মুণ্ড অথবা জটিল হইবে। বেদাধ্যয়নের পর  
 গুরুর অনুজ্ঞা পাইয়া ঠাঁহাকে দক্ষিণা প্রদানপূর্ব্বক  
 স্নান করিবে অথবা বেদগ্রহণান্তর জন্মশেষ গুরু-  
 কূলেই অতিবাহিত করিবে, তাহাতে আচার্য্য বৃত্ত  
 হইলে আচার্য্যপুত্রের প্রতি আচার্য্যবৎ ব্যবহার



এবং চরতি যো বিপ্রো ব্রহ্মচর্যমতন্ত্রিতঃ ।  
 স গচ্ছত্বাস্তমং স্থানং ন চেহ জায়তে পুনঃ ॥ ৪৭  
 কামতো রোতসঃ সেকং ব্রতস্থস্ত দ্বিজয়নঃ ।  
 অতিক্রমং ব্রতস্থাহর্ষম্ভ্রজা ব্রহ্মবাদিনঃ ॥ ৪৮  
 এতশ্চিন্নেনসি প্রাপ্তে বসিহা গর্দভাজিনম্ ।  
 সপ্তাগারং চরন্তৈকং স্বকর্ম্ম পরিকীর্তয়ন ॥ ৪৯  
 তেভ্যো লঙ্ঘন ভৈক্শেণ বর্ষয়নেককালিকম্ ।  
 উপশ্রুশ্চিষ্যবণমঙ্ঘন স বিশুধ্যতি ॥ ৫০  
 স্বপ্নে সিদ্ধা ব্রহ্মচারী দ্বিজঃ শুক্রমকামতঃ ।  
 নাস্বাক্ষর্যমর্চয়িত্বা দ্বিঃ পুনর্শ্রামিত্যচং জপেৎ ॥ ৫১  
 অকৃৎস্না ভৈক্শচরণমসমিধ্য চ পাবকম্ ।  
 অনাতুরঃ সপ্তরাত্রমবকীর্ণিত্বতঃ চরেৎ ॥ ৫২  
 তৎক্লেদভূদিয়াং সূর্য্যঃ শয়ানং কামকারতঃ ।  
 নিম্নোচেষাপ্যবিজ্ঞানাজ্জপন্নু পবসেদিনম্ ॥ ৫৩  
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টাবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৮

করিবে অথবা তদভাবে গুরুপত্নী বা গুরুসবর্ণের প্রতি ঐরূপ ব্যবহার করিবে; তদভাবে নৈষ্টিক ব্রহ্মচারী, অগ্নিসেবক হইবে। যে বিপ্র আলস্যরহিত হইয়া এইরূপে ব্রহ্মচর্য্য করেন, তিনি উৎকৃষ্টলোকে গমন করেন; পুনর্বার তাঁহাকে ইহলোকে জন্মগ্রহণ করিতে হয় না। ব্রহ্মচারী দ্বিজের কামতঃ রোতঃপাত,—ধর্ম্মস্ত ব্রহ্মবাদিগণ কর্তৃক ব্রত-লঙ্ঘন বলিয়া অভিহিত হয়। এই পাপ আচারিত হইলে, গর্দভ-চর্ম্ম পরিধান করিয়া স্বীয় কর্ম্ম কীর্তন করত সপ্তগৃহে ভিক্ষা করিবে; সেই ব্যক্তি তত্তৎ স্থানে লঙ্ক ভিক্ষার দ্রব্য (অহোরাত্রের মধ্যে) একবার ভোজন এবং ত্রৈকালিক স্নান করত একবর্ষ অতিবাহিত করিলে শুদ্ধ হইতে পারিবে। (ইহা অবকীর্ণিত)। আর ব্রহ্মচারী দ্বিজ, স্বপ্নাবস্থায় অনিচ্ছাবশতঃ শ্লিষ্যবীর্ষ্য হইলে স্নানান্তে সূর্য্য-পূজা করিয়া তিনবার “পুনর্শ্রামিত্যচং” এই মন্ত্র জপ করিবে। বিনারোগে নিয়বচ্ছিন্ন সাতদিন ভিক্ষাহার এবং অগ্নিকার্য্য না করিলে অবকীর্ণিত করিবে। যদি কামকৃতনিজ্ঞা-পরবশ ব্রহ্মচারীর অজ্ঞাতভাবে সূর্য্যদেব উদ্ভিত বা অন্তমিত হন, তাহা হইলে দিবামাত্র উপবাসী থাকিয়া গায়ত্রী জপ করিবে। ১—৫৩।

অষ্টাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৮ ॥

### একোবিংশোহধ্যায়ঃ ।

যত্বপনীয় ব্রতাদেশং কৃৎস্না বেদমধ্যাপয়েৎ তমা-  
 চাধ্যং বিদ্যাৎ ॥ ১ ॥ যশ্চেনং মূল্যেনাধ্যাপয়েৎ তদু-  
 পাধ্যায়মেকদেশং বা ॥ ২ ॥ যো যন্ত যজ্ঞে কর্ম্মাণি  
 কুর্ষ্যাৎ তদ্বিজঃ বিজ্ঞাৎ ॥ ৩ ॥ নাপরীক্ষিতঃ যাজ-  
 য়েৎ ॥ ৪ ॥ নাধ্যাপয়েৎ ॥ ৫ ॥ নোপনয়েৎ ॥ ৬  
 অধর্ষেণ চ য প্রাহ যশ্চাধর্ষেণ পৃচ্ছতি ।  
 জয়োঃস্ততরঃ প্রৈতি বিদেষঃ বাধিগচ্ছতি ॥ ৭  
 ধর্ম্মার্থো যত্র ন সাতাঃ শুশ্রূষা বাপি ভবিষা ।  
 তত্র বিদ্যা ন বপ্তব্যা শুভঃ বীজমিবোষরে ॥ ৮  
 বিদ্যা হ বৈ ব্রাহ্মণমাজগাম  
 গোপায় মা সেবাধিস্তেহর্মান্ম ।  
 অস্বয়কায়ানূজবেহযতায়  
 ন মাং ক্রয়া বীর্ষ্যবতী তথা শ্রাম ॥ ৯ ॥  
 যমেব বিজ্ঞাঃ শুচিমপ্রমত্তঃ  
 মেধাবিনঃ ব্রহ্মচর্য্যোপপন্নম্ ।

### উনত্রিংশ অধ্যায় ।

যে ব্যক্তি, উপনীত করিয়া ব্রহ্মচর্য্যাদেশপূর্ব্বক বেদাধ্যাপন করেন, তাঁহাকে আচার্য্য বলিয়া—আর যিনি ব্রাহ্ম গ্রহণ করিয়া সমগ্র বেদ অধ্যাপনা করেন (অথবা বিনা ব্রাহ্মতে) বেদেকদেশ অধ্যাপনা করেন, তাঁহাকে উপাধ্যায় বলিয়া জানিবে। যিনি যাহার যজ্ঞে হোতৃহাদ কার্য্য করেন, তাঁহাকে তাহার ঋত্বক্ বলিয়া জানিবে। কুলশীলাদি বিষয়ে অপরীক্ষিত ব্যক্তির যাজন করিবে না, অধ্যাপনা করিবে না, উপনয়ন দিবে না (এবং তাদৃশ ব্যক্তিদ্বারা যজন করিবে না, তাহার নিকট অধ্যয়ন করিবে না, উপনীত হইবে না)। অন্তায়তঃ পৃষ্ট হইয়াও যে উত্তর প্রদান করে এবং যে অন্তায়তঃ জিজ্ঞাসা করে, তাহাদিগের মধ্যে অন্ততরের যত্ন হয় বা পরস্পর বিদেষোৎপন্ন হয়। যে শিষ্যের অধ্যাপনে ধর্ম্মসিদ্ধি বা ইষ্টসিদ্ধি হয় না, অথবা যে শিষ্য অধ্যয়নারূপ শুশ্রূষা না করে, উষরক্ষেত্রে উৎকৃষ্ট বীজ বপনের স্থায়, সে পাতে বিদ্যা দান অকর্তব্য। পূর্ব্বকালে বিদ্যা ব্রাহ্মণের নিকট আসিয়াছিলেন এবং বলিয়াছিলেন,—আমাকে রক্ষা কর; আমি তোমার সেবাধি (শুশ্রূষা অক্ষয় ধন)। অস্বয়াকারী, কুটিল এবং অসংযত ব্যক্তির নিকট আমাকে ব্যক্ত করিও না। তাহা হইলেই আমি বীর্ষ্যবতী হইব। যাহাকে শুচি, সাবধান, মেধাবী, ব্রহ্মচর্য্যপরাগণ বলিয়া

যন্তে ন ক্রহেৎ কটমচ্চ নাহি

তন্মৈ মাং ক্রয়া নিধিপায় ব্রহ্মন ॥ ১০ ॥

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একোবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২০ ॥

### ত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

শ্রাবণাং শ্রোতপণ্ডাং বা চন্দ্রাঃসুপাকৃত্যর্ক-  
পঞ্চমান্ মাসানধীয়ত ॥ ১ ॥ ততস্তেষামুৎসর্গং বহিঃ  
কুর্ধ্যান্নাপাকৃতানাং ॥ ২ ॥ উৎসর্গোপাকর্ষণোর্মধ্যে  
বেদাদ্যধ্যয়নং কুর্ধ্যাৎ ॥ ৩ ॥ নাধীয়ীতাহোরাত্রঃ  
চতুর্দশীমীষু ৫ ॥ ৪ ॥ নবম্বস্রগ্রহস্তুতকে ॥ ৫ ॥  
নেত্রপ্রয়াণে ॥ ৬ ॥ ন বাতি চণ্ডপবনে ॥ ৭ ॥ নাকাল-  
বর্ষবিহ্যৎস্তনিতেষু ॥ ৮ ॥ ন ভূকম্পোদ্ধাপাত-  
দিগাহেষু ॥ ৯ ॥ নাস্তঃশবে গ্রামে ॥ ১০ ॥ ন শস্ত্র-  
সম্পাতে ॥ ১১ ॥ ন ঋগুগালগর্দভনির্হাদেষু ॥ ১২ ॥

হির জানিবে এবং যে তোমার অপকার করে না ও  
করিবে না, আর যে তোমাকে কোনরূপ অপ্রিয় কথা  
বলে না, হে ব্রহ্মন! নিধিপালক সেই ব্যক্তির নিকট  
আমাকে ব্যক্ত করিবে। (অর্থাৎ অনুস্মারকরীদিগকে  
বিজ্ঞান করিবে না। শুচি এবং কথিত গুণযুক্ত  
ব্যক্তিকে বিজ্ঞান করিবে।) ১—১০।

উনবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

### ত্রিশ অধ্যায়ঃ ।

শ্রাবণী পূর্ণিমাতে কিম্বা ভাদ্র পূর্ণিমাতে উপাকর্ষ  
নামক কর্ষ করিয়া সাড়েচারিমাংস বেদাধ্যয়ন করিবে।  
অনন্তর উপাকৃত বেদের উৎসর্গ—গ্রাম-বহির্ভাগে  
করিবে; অনুপাকৃতের উৎসর্গ করিতে হয় না।  
উৎসর্গ ও উপাকর্ষের মধ্যে বেদাঙ্গ অধ্যয়ন করিবে।  
চতুর্দশী ও অষ্টমীতে অহোরাত্র অধ্যয়ন করিবে না;  
ঋতুশেষে অহোরাত্র ও চন্দ্র-সূর্যগ্রহণে অধ্যয়ন  
করিবে না। ইন্দ্র-ধ্বজ-পতনে ও ইন্দ্রধ্বজোথানে  
(অহোরাত্র অধ্যয়ন করিবে) না; প্রচণ্ড পবন  
বহিতে থাকিলে (অধ্যয়ন করিবে) না; অকালে  
বর্ষণ, বিহ্যৎ ও মেঘগর্জন হইলে (অধ্যয়ন করিবে)  
না; ভূমিকম্প, উদ্ধাপাত ও দিগাহে (অধ্যয়ন  
করিবে) না; যে গ্রামমধ্যে শব থাকে, তথায় (অধ্য-  
য়ন করিবে) না; শস্ত্রসম্পাতে (অধ্যয়ন করিবে)  
না; হুহুয়, শৃগাল বা গর্দভের ধ্বনি হইলে (অধ্য-

ন বাদিত্রশকে ॥ ১৩ ॥ ন শূদ্রপতিভয়োঃ সমীপে ॥  
১৪ ॥ ন দেবতায়তনশ্মশানচতুষ্পথরথ্যাসু ॥ ১৫ ॥  
নোদকাস্তঃ ॥ ১৬ ॥ ন পীঠোপহিতপাদঃ ॥ ১৭ ॥ ন  
হস্ত্যগোষ্ট্রনোঁগোয়ানেষু ॥ ১৮ ॥ ন বাস্তঃ ॥ ১৯ ॥  
ন বিরিক্তঃ ॥ ২০ ॥ নাজীর্ণী ॥ ২১ ॥ ন পঞ্চনখাস্তরা-  
গমনে ॥ ২২ ॥ ন রাজশ্রোত্রিয়গোত্রান্ধবাসনে ॥ ২৩ ॥  
নোপাকর্ষণি ॥ ২৪ ॥ নোৎসর্গে ॥ ২৫ ॥ ন সাম-  
ধনাবুগ্য়জুযৌ ॥ ২৬ ॥ নাপররাজমধীত্য শয়ীত ॥ ২৭ ॥  
অভিযুক্তোহপ্যানধ্যায়েষধ্যয়নং পরিহরেৎ ॥ ২৮ ॥  
বস্মাদনধ্যায়ধীতঃ নেহ নামুক্ত ফলদম্ ॥ ২৯ ॥  
তদধ্যয়নেনাযুষঃ কয়ো গুরুশিষ্যয়োশ্চ ॥ ৩০ ॥  
তস্মাদনধ্যায়বর্জঃ গুরুণা ব্রহ্মলোককামেন বিজ্ঞা  
সচ্ছিষ্যক্ষেত্রেষু বপ্তব্য ॥ ৩১ ॥ শিষ্যেণ ব্রহ্মারস্তাব-  
সানয়োর্ভুরোঃ পাদোপসংগ্রহণং কার্যম্ ॥ ৩২ ॥  
প্রণবশ্চ ব্যাহর্তব্যঃ ॥ ৩৩ ॥ তত্র চ যদ্ভোহধীতে

য়ন করিবে) না; বাগ্ধশব্দ হইলে (অধ্যয়ন করিবে)  
না; শূদ্র বা পতিত বক্তির সম্মুখে (অধ্যয়ন  
করিবে) না; দেবতায়তন, শ্মশান, চতুষ্পথ এবং  
রথ্যাতে (অধ্যয়ন করিবে) না; জলমধ্যে (অধ্য-  
য়ন করিবে) না; পীঠোপরি পদতল স্থাপন করিয়া  
(অধ্যয়ন করিবে) না। হস্তী, অশ্ব, উষ্ট্র, নোঁকা,  
গোয়ান এবং রথাদি যানে আক্রম হইয়া (অধ্যয়ন  
করিবে) না; বমন করিলে (অহোরাত্র অধ্যয়ন  
করিবে) না; বিরেচন হইলে, (অহোরাত্র অধ্যয়ন  
করিবে) না; অজীর্ণ-দোষ হইলে (অধ্যয়ন করিবে)  
না; পঞ্চনখ (অধ্যয়নসময়ে) গুরুশিষ্যের মধ্যস্থান  
দিয়া গমন করিলে (অধ্যয়ন করিবে) না; রাজা,  
একশাখাধ্যায়ী শ্রোত্রিয়, গো অথবা ব্রাহ্মণের বিপত্তি  
হইলে, (অধ্যয়ন করিবে) না; উপাকর্ষ করিলে  
তিনদিন (অধ্যয়ন করিবে) না; উৎসর্গেও তিনদিন  
(অধ্যয়ন করিবে) না; সামগানকালে ঋগ্বেদ-যজু-  
র্বেদ (অধ্যয়ন করিবে) না; রাত্রিশেষে অধ্যয়ন  
করিবার পর আর শয়ন করিবে না; অধ্যয়নবিষয়ে  
জিজ্ঞাসিত হইলেও অনধ্যায়ে অধ্যয়ন পরিত্যাগ  
করিবে; যেহেতু অনধ্যায়ে অধীত শাস্ত্র, ইহ-পর-  
লোকে ফলপ্রদ হয় না, -পরন্তু তাহাতে অধ্যয়ন  
করিলে গুরুশিষ্যের আয়ুঃক্ষয় হইয়া থাকে। অতএব  
ব্রহ্মলোক-গমনেচ্ছু গুরু, অনধ্যায় ব্যতীত, সংশিষ্য-  
ক্ষেত্রে বিদ্যাবীজ-বপন করিবেন। শিষ্য, প্রতাহ  
বেদাধ্যয়নের আরম্ভ ও অবসানে গুরুর পাদ গ্রহণ  
এবং প্রণব উচ্চারণ করিবে। ঋগ্বেদ অধ্যয়ন

ভেনাস্তাজ্যেন পিতৃণাং তৃপ্তিৰ্ভবতি ॥ ৩৪ ॥ যদ-  
যজুংষি তেন মধুনা ॥ ৩৫ ॥ যৎ সামানি তেন পয়সা ॥  
৩৬ ॥ যচ্চাধর্ষণং তেন মাংসেন ॥ ৩৭ ॥ যৎ-  
পুরাণেতিহাসবেদাঙ্গধর্মশাস্ত্রাণ্যধীতে ভেনাস্তাজ্যেন ॥  
৩৮ ॥ যচ্চ বিজ্ঞানাসাষ্টান্মিল্লোকে তয়া জীবের সা  
তস্ত পরলোকে ফলপ্রদা ভবেৎ ॥ ৩৯ ॥ যচ্চ বিজ্ঞয়া  
যশঃ পরেযাং হস্তি ॥ ৪০ ॥ অনমুজাতশাস্ত্রম্মা-  
দধীয়ানান্ন বিজ্ঞামাদদ্যাৎ ॥ ৪১ ॥ তদাদানমস্ত ব্রহ্ম-  
স্তুয়ং নরকায় ভবতি ॥ ৪২ ॥  
লৌকিকং বৈদিকং বাপি তথাধ্যাত্মিকমেব বা ।  
আদদীত যতো জ্ঞানং ন তং ক্রহেৎ কদাচন ॥ ৪৩  
উৎপাদকব্রহ্মদাত্ত্রোগরীয়ান্ ব্রহ্মদঃ পিতা ।  
ব্রহ্মজন্ম হি বিপ্রস্ত প্রেত্য চেহ চ শাস্তম্ ॥ ৪৪  
কামাত্মাতা পিতা চৈনং যমুৎপাদয়তো মিথঃ ।  
সমুত্তিং তস্ত তাং বিদ্যাৎদ্যদ্যোনাবিহ জায়তে ॥ ৪৫  
আচার্যাস্তস্ত যাং জ্ঞাতিং বিধিবদবেদপারগঃ ।  
উৎপাদয়তি সাবিজ্ঞা সা সত্য্য সাজরামরা ॥ ৪৬

করিলে তদ্বারা ইহার অর্থাৎ অধ্যয়নকারীর পিতৃ-  
লোক স্বত দ্বারা তৃপ্ত হন । যজুর্বেদ অধ্যয়ন করিলে  
তাহাতে মধু দ্বারা, সামবেদ অধীত হইলে তাহাতে  
দুগ্ধ দ্বারা, অথর্ষবেদ অধীত হইলে, তাহাতে মাংস  
দ্বারা আর পুরাণ, ইতিহাস, বেদাঙ্গ ও ধর্মশাস্ত্র  
অধীত হইলে তাহাতে ইহার ( পিতৃগণ ) অন্ন দ্বারা  
তৃপ্ত হন । যে ব্যক্তি বিজ্ঞানভা করিয়া ইহলোকে  
তদ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে, তাহা ( অর্থাৎ বিজ্ঞা )  
তাহার পরলোকে ফল প্রদান করিবে না । আর  
যে যে নিজ বিজ্ঞাপ্রভাবে পরকীয় যশ বিনষ্ট করে,  
বিজ্ঞা তাহারও পরলোকে ফলদায়িনী হইবে না ।  
দম্ভতি না থাকিলে অপরের অধ্যয়ন শ্রবণ করিয়া  
বিদ্যাগ্রহণ করিবে না ; তথাবিধ গ্রহণ বেদচৌর্ধ্য,—  
মুতরাং ইহা, ইহার ( গ্রহীতার ) নরক-জনক হয় ।  
লৌকিক বৈদিক অথবা আধ্যাত্মিক জ্ঞান, ষা হইতে  
নাভ করা যায়, কদাচ ঠাঁহার দ্বেষ বা অপকার করিবে  
না ; উৎপাদক এবং বেদাধ্যাপক এই দুইজনের  
মধ্যে বেদাধ্যাপক পিতা শ্রেষ্ঠ ; যে হেতু ব্রহ্মজন্মই  
ইহপর উভয়লোকে স্থায়ী । মাতা-পিতা পরস্পর  
সমবশে, যে ইহাকে ( অর্থাৎ এই বালককে ) উৎ-  
পাদন করে, তাহার যে মাতৃগর্ভে অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদিলাভ  
গাছা পশাদি-সাধারণ উপপত্তিমাত্র । বেদপারগ  
মাচার্য্য যথাবিধি উপনয়নপূর্বক সাবিজ্ঞী অমুভবন  
দ্বারা তাহার ( অর্থাৎ বালকের ) যে জন্ম উৎপাদন

য আয়ুগোত্যবিতধেন কর্ণা-  
বহুঃখং কুর্ষন্নমৃতং সস্ত্রযচ্ছন ।  
তং বৈ মন্ত্রেৎ পিতরং মাতরঞ্চ  
তস্মৈ ন ক্রহেৎ কৃতমস্ত জানন ॥ ৪৭

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩০ ॥

### একত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

ত্রয়ঃ পুরুষস্তাতিশরবো ভবন্তি ॥ ১ ॥ মাতা  
পিতা আচার্য্যশ্চ ॥ ২ ॥ তেষাং নিত্যমেব ওজ্জ্বলা  
ভবিতব্যম্ ॥ ৩ ॥ যৎ তে ক্রয়স্তৎ কুর্যাৎ ॥ ৪ ॥  
তেষাং প্রিয়হিতমাচরেৎ ॥ ৫ ॥ ন তৈরনমুজাতঃ  
কিঞ্চিদপি কুর্যাৎ ॥ ৬ ॥  
এত এব ত্রয়ো বেদা এত এব ত্রয়ঃ সুরাঃ ।  
এত এব ত্রয়ো লোকা এত এব ত্রয়োহয়য়ঃ ॥ ৭  
পিতা গার্হপত্যোহর্ষাঙ্গির্দক্ষিণাঙ্গির্মাতা ওররাহব-  
নীরঃ ॥ ৮ ॥  
সর্ষে তস্তাদৃতা ধর্ম্মা যস্মৈতে ত্রয় আদৃতাঃ ।  
অনাদৃতাশ্চ যস্মৈতে সর্ষাস্তস্তাফলাঃ ক্রিয়া ॥ ৯

করেন, সেই জন্মই সত্য, অজর এবং অমর । যিনি  
সুখবিতরণ ও অমৃত প্রদান করত বর্ণ-স্বর-বৈকুণ্ঠ্য-  
রহিত সত্যস্বরূপ বেদমন্ত্র দ্বারা শ্রবণকুহরদ্বয় পরি-  
পূর্ণ করেন ঠাঁহাকেই পিতা মাতা বলিয়া মানিবে ;  
কৃতজ্ঞতার বশবস্তী হইয়া ঠাঁহার অপকার করিবে  
না ।” ১—৪৭ ।

ত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩০ ॥

### একত্রিংশ অধ্যায় ।

মাতা, পিতা এবং আচার্য্য—এই তিনজন পুরু-  
ষের মহাশুক হইয়া থাকেন । সর্বদা ঠাঁহাদিগের  
সেবা করিবে । ঠাঁহাদিগের প্রিয় হিত কার্য্য আচরণ  
করিবে । ঠাঁহাদিগের অমুজ্ঞা ব্যতীত কিছুই করিবে  
না । ইহারাই তিনবেদ ; ইহারাই ব্রহ্ম, বিষ্ণু, মহেশ্বর,  
এই তিন দেবতা । ইহারাই ত্রিলোক এবং ইহা-  
রাই এই তিন অগ্নি—পিতা গার্হপত্য অগ্নি, মাতা  
দক্ষিণাঙ্গি এবং আচার্য্য আহবনীয় অগ্নি ; এই তিন  
জন যাহার নিকট আদৃত, সকল কর্ম্মই তাহার  
আদৃত ; আর ইহার যাহার নিকট অনাদৃত, তাহার

ইমং লোকং মাতৃভক্ত্যা পিতৃভক্ত্যা তু মধ্যমম্ ।

শুক্লশ্রবণা দেবং ব্রহ্মলোকং সমন্বতে ॥ ১০ ॥

ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে একত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩১ ॥

### ত্রিংশোহধ্যায় ।

রাজর্ষিক্রোত্রিমাধর্মপ্রতিবেদ্যাপাধ্যায়পিতৃব্য-  
নাতামহমাতুললবণুরজ্যেষ্ঠভ্রাতৃসহধিনশচাচার্যবৎ ॥ ১ ॥  
পত্ন্যা এতেষাং সর্বাঃ ॥ ২ ॥ মাতৃষসা পিতৃষসা  
জ্যেষ্ঠা স্বসা চ ॥ ৩ ॥ স্বগুরপিতৃব্যমাতুলর্ষিজাং  
কনীয়সাং প্রত্যাখানমেবাভিবাদনম্ ॥ ৪ ॥ হীন-  
বর্ণানাং গুরুপত্নীনাং দূরাদভিবাদনং ন পাদোপ-  
সংস্পর্শনম্ ॥ ৫ ॥ গুরুপত্নীনাং গাত্রোৎসাদনাজন-  
কেশসংযমন-পাদপ্রক্ষালনাদীনি ন কুর্যাৎ ॥ ৬ ॥  
অসংস্রুতাপি পরপত্নী ভগিনীতি বাচ্যা পুত্রীতি  
মাতেতি বা ॥ ৭ ॥ ন চ গুরুণাং স্বমিতি ক্রয়াৎ ॥  
৮ ॥ তদতিক্রমে নিরাহারো দিবসান্তে তং প্রস-

সকল কার্যই নিফল । মাতৃভক্তি দ্বারা এই  
লোক, পিতৃভক্তি দ্বারা মধ্যমলোক ( অর্থাৎ  
দেবলোক ) এবং গুরুশ্রবণা দ্বারা ব্রহ্মলোক ভোগ  
করিতে পারে । ১—১০ ।

একত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩১ ॥

### ত্রিংশ অধ্যায় ।

রাজা, ঋষিকৃ, শ্রোত্রিয়, অধর্ম-নিষেধক,  
উপাধ্যায়, পিতৃব্য, মাতামহ, মাতুল, স্বগুর,  
জ্যেষ্ঠভ্রাতা এবং ( বয়োজ্যেষ্ঠ— ) বৈবাহিকাদি  
সহস্রী—ইহারা আচার্যবৎ মান্ত । ইহাদিগের  
সর্বা পত্নী এবং পিতৃষসা, মাতৃষসা ও জ্যেষ্ঠা  
ভগিনীও ( ঐরূপ মান্য ) । পিতৃব্য মাতুল এবং  
ঋষিকৃ বয়ঃকনিষ্ঠ হইলে তাঁহাদিগের প্রত্যাখানই  
অভিবাদন ! হীনবর্ণা গুরুপত্নীদিগের অভিবাদন দূর  
হইতে করিবে ; পাদস্পর্শ করিবে না । ( সামান্ততঃ )  
গুরুপত্নীদিগের গাত্রোৎসাদন অর্থাৎ গাত্রমার্জন  
হরিদ্রাদিমর্ষণ, তৈলমর্দন, কজ্জলরঞ্জন, কেশ-সংযমন  
ও পাদপ্রক্ষালনাদি করিবে না । পর-স্ত্রী অপরিচিতা  
হইলেও তাহাকে, ভগিনী, কস্তা বা মাতা বলিয়া-  
স্বোধন করিবে । গুরুজনকে “ভূমি” এইরূপ ( যুগ্মৎ  
শব্দ ) বলিবে না । গুরুজনের ( কোনরূপ ) মানহানি  
করিবে, উপবাসী থাকিয়া দিনান্তে তাঁহার প্রসন্নত

দ্যায়ীয়াৎ ॥ ৯ ॥ ন চ গুরুণা সহ বিগৃহ্য কথাং  
কুর্যাৎ ॥ ১০ ॥ নৈব চান্ত পরীবাদম্ ॥ ১১ ॥ ন  
চানভিপ্রেতম্ ॥ ১২ ॥

গুরুপত্নী তু যুবতির্নাভিবাদ্যেহ পাদয়োঃ ।

পূর্ণে বিংশতিবর্ষে চ গুণদোষৌ বিজানতা ॥ ১৩ ॥

কামন্ত গুরুপত্নীনাং যুবতীনাং যুবা ভূবি ।

বিধিবৎসন্দনং কুর্যাদসািবহমিতি ক্রবন্ ॥ ১৪ ॥

বিপ্রোব্য প্রাদগ্রহণমবহকাভিবাদনম্ ।

গুরুদারেযু কুর্বীত সতাং ধর্মমহুস্মরন্ ॥ ১৫ ॥

বিত্তং বহুর্কর্যঃ কশ্ম বিদ্যা ভবতি পঞ্চমী ।

এতানি মানহানানি গরীয়ো বদ্যন্তস্তরম্ ॥ ১৬ ॥

ব্রাহ্মণঃ দশবর্ষক শতবর্ষক ভূমিপম্ ।

পিতাপুত্রৌ বিজানীয়াদ্ভ্রাহ্মণস্ত তয়োঃ পিতা ॥ ১৭ ॥

বিপ্রাণাং জ্ঞানতো জ্যেষ্ঠাঃ কত্রিয়াণাম্ বীৰ্য্যতঃ ।

বৈশ্বানাং ধান্তধনতঃ শূদ্রাণামেব জন্মতঃ ॥ ১৮ ॥

ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে ত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩২ ॥

সম্পাদনপূর্বক আহার করিবে । গুরুর সহিত  
বিরোধপূর্বক কথা কহিবে না অর্থাৎ জিগীষার বশ-  
বস্তী হইয়া বিতর্কাদি করিবে না; ইহার ( গুরুর )  
নিন্দা অথবা অনভিপ্রেত কার্য করিবে না । বিংশ-  
শতি বর্ষ বয়ঃক্রম পূর্ণ হইলে ( অর্থাৎ যৌবন-প্রাপ্ত  
গুণ-দোষাভিভক্ত ) শিষ্য, যুবতী গুরুপত্নীর পাদগ্রহণ-  
পূর্বক অভিবাদন করিবে না, পরন্তু যুবা শিষ্য  
“অসািবহঃ” অর্থাৎ অমুক আমি, ইহা বলিয়া ( অভি-  
বাদনের বাক্য পূর্বে উক্ত হইয়াছে ) যুবতী গুরুপত্নী-  
দিগকে ভূমিতে অর্থাৎ পাদগ্রহণ ব্যতীত যথাবিধি  
অভিবাদন করিবে । শিষ্টাচার অহুসরণ করতঃ  
( যুবা শিষ্যও ) প্রবাস হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইয়া  
গুরুপত্নীদিগের পাদগ্রহণ এবং প্রত্যহ ভূমিতে  
অভিবাদন করিবে । ধন, সহায়সম্পন্নতা, অধিক  
বয়ঃক্রম, শ্রোত-স্নাত কশ্ম এবং বিদ্যা, এই পাঁচটি  
মান্তাকারণ; তবে যাহা যাহা পরবর্তী, তাহা পূর্ব  
পূর্ব হইতে শ্রেষ্ঠ । ধনী অপেক্ষা বজনসম্পন্ন,  
তদপেক্ষা অধিক বয়স্ক; তদপেক্ষা ক্রিয়াবান; তদ-  
পেক্ষা বেদার্থতত্ত্বজ্ঞানী অধিক মান্ত । দশ-ব-  
বয়স্ক ব্রাহ্মণ এবং শতবর্ষ-বয়স্ক রাজাকে পিতা-পুত্র  
বলিয়া জানিবে; সেই দুইজনের মধ্যে ব্রাহ্মণই  
পিতা । ব্রাহ্মণদিগের জ্যেষ্ঠতা, জ্ঞানাহুসারে; কত্রি-  
দিগের কার্যাহুসারে; আর বৈশ্বাদিগের ধনধা



ত্রয়স্বিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ পুরুষস্ত কামক্রোধলোভাখ্যাঃ রিপুভয়ঃ  
সুঘোরঃ ভবতি ॥ ১ ॥ পরিগ্রহপ্রসঙ্গাধিশেষেণ  
গৃহাশ্রমিণঃ ॥ ২ ॥ তেনায়মাক্রান্তোহতিপাতকমহা-  
পাতকানুপাতকোপপাতকেষু প্রবর্ততে ॥ ৩ ॥ জাতি-  
ভ্রংশকরেষু সঙ্করীকরণেষুপাতকীকরণেষু চ ॥ ৪ ॥  
মলাবহেষু প্রকীর্ণকেষু চ ॥ ৫ ॥  
ত্রিবিধং নরকশ্লেদং ষারং নাশনমাস্তনঃ ।  
কামঃ ক্রোধস্তথা লোভস্তস্মাদেতভয়ং ত্যজেৎ ॥ ৬ ॥  
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ত্রয়স্বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৩ ॥

চতুস্বিংশোহধ্যায়ঃ ।

মাতৃগমনং গৃহিতৃগমনং ন্ন বাগমনমিত্যতিপাতকানি ॥ ১ ॥  
অতিপাতকিন্ধেতে প্রবিশেষুহতাশনম্ ।

অনুসারে; কেবল শূদ্রদিগেরই ( জ্যেষ্ঠতা )  
জন্মানুসারে । ১—১৮ ।

ষাষ্টিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩২ ॥

ত্রয়স্বিংশ অ্যা ।

মাহুঘের—বহুলোক ও বহুদ্রব্যের সহিত সম্বন্ধ  
থাকায়, বিশেষতঃ গৃহস্থাস্রমীর, কাম-ক্রোধ-লোভ  
নামক তিনটী শক্র আছে । সেই শক্রত্রয়ে আক্রান্ত  
হইয়া এই ব্যক্তি অর্থাৎ মনুষ্য বা গৃহস্থ মনুষ্য  
অতিপাতক, মহাপাতক, অনুপাতক, উপপাতক,  
জাতিভ্রংশকর, সঙ্করীকরণ, অপাতকীকরণ, মলাবহ,  
এবং প্রকীর্ণক পাপে প্রবৃত্ত হয় । কাম, ক্রোধ  
এবং লোভ, নরকের ষার—এই ত্রিবিধ; ইহা  
আত্মকে বিনষ্ট ( অর্থাৎ সর্বসুখ-বঞ্চিত—অতীব  
নিকৃষ্ট ) করে, অতএব এই তিনটীকে পরিত্যাগ  
করিতে । ১—৬ ।

ত্রয়স্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৩ ॥

চতুস্বিংশ অধ্যায় ।

মাতৃগমন, কন্ডাগমন, এবং পুত্র ধ্বংস—এই  
( ত্রিবিধ ) অতিপাতক । এই সকল অতিপাতকিগণ,

ন হস্তা নিকৃতিস্তেবাং বিঘ্নতে হি কথঞ্চন ॥ ২ ॥

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে চতুস্বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৪ ॥

পঞ্চত্রিংশোহধ্যায় ।

ব্রহ্মহত্যা সুরাপানং ব্রাহ্মণসুবর্ণহরণং গুরুদার-  
গমনমিতি মহাপাতকানি ॥ ১ ॥ তৎসংযোগচ্চ ॥ ২ ॥  
সংবৎসরেণ পততি পতিভেন সহ চরন্ ॥ ৩ ॥  
একযানভোজনশনশয়নৈঃ ॥ ৪ ॥ যৌনশ্রৌবমৌধ-  
সহকাৎ সগ্ৰ এব ॥ ৫ ॥  
অশমেধেন শুভ্যেয়ুর্নহাপাতকিন্ধিমে ।  
পৃথিব্যাং সর্বতীর্থানাং তথানুসরণেন বা ॥ ৬ ॥

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৫ ॥

অগ্নিপ্রবেশ করিবে; এতদ্বিত্ত তাহাদিগের কোন-  
রূপেই নিকৃতি নাই । ১।২।

চতুস্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৪ ॥

পঞ্চত্রিংশ অধ্যায় ।

ব্রহ্মহত্যা, সুরাপান, ব্রাহ্মণস্বামিক ( অশীতি  
ব্রহ্মিকার অনুন্ন ) সুবর্ণচৌর্য্য এবং গুরুপত্নীগমন  
( অর্থাৎ বিমাতৃগমন ) এই চতুর্বিধ এবং এতৎ-  
পাপীর সহিত বিশেষ সংসর্গ—এই পঞ্চবিধ মহা-  
পাতক । একযানারোহণ, একত্র ভোজন, একত্র  
অবাসিতি এবং একত্র শয়ন ইত্যাদি লব্ধসংসর্গ,  
পতিতাদিগের সহিত ( নিরবচ্ছিন্ন ) এক বৎসর  
করিলে, পতিত হয়; যৌন সহঙ্গ অর্থাৎ বিবাহাদি  
শ্রৌব সহঙ্গ অর্থাৎ যাজনাদি এবং মৌখ-সহঙ্গ অর্থাৎ  
অধ্যয়নাদি গুরু সংসর্গ করিলে সদ্যঃ পতিত হয় ।  
এই সকল মহাপাতকিগণ, অশমেধযজ্ঞ অর্থাৎ শুদীয়  
অবভৃথগ্নান বা পৃথিবীস্থ যাবতীয় তীর্থে পর্যটন  
করিলে শুদ্ধ হইতে পারে । ইহা অজ্ঞানকৃত মহা-  
পাতকের প্রায়শ্চিত্ত । ১—৬ ।

পঞ্চত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৫ ॥

## ষট্টিত্রিংশোহধ্যায় ।

বাগহত্য কত্রিয়স্ত বৈশ্বস্ত চ রজস্বলায়াশ্চাত্ত-  
কৃত্যশ্চাত্তিগোত্রায়শ্চাবিত্রাতস্ত গর্ভস্ত শরণাগতস্ত  
চ হত্যনঃ ত্রাহত্যাসমানীতি ॥ ১ ॥ কোটসাক্যঃ  
সুহৃৎবধ এতৌ সুরাপানসমৌ ॥ ২ ॥ ব্রাহ্মণস্ত  
ভূম্যপহরণঃ নিক্কেপাপহরণঃ সুবর্ণস্তেয়সমম্ ॥ ৩ ॥  
পিতৃব্য-মাতামিহ-মাতুল-বণ্ডরনূপপত্ন্যাভিগমনঃ গুরু-  
দারগমনসমম্ ॥ ৪ ॥ পিতৃষস্বমাতৃষস্বস্বগমনঞ্চ ॥  
৫ ॥ শ্রোত্রিয়ভিক্ষুপাধ্যায়-মিত্রপত্ন্যাভিগমনঞ্চ ॥ ৬ ॥  
বসুঃ সখ্যাঃ সগোত্রায় উত্তমবর্ণায়াঃ কুমার্যা  
অন্ত্যজায়া রজস্বলায়াঃ প্রব্রজিতায়া নিক্কেপায়াশ্চ ॥ ৭ ॥  
অহুপাতকিনশ্বেতে মহাপাতকিনো যথা ।  
অবমেধেন শুধ্যস্তি তদীধীমুসরণেন বা ॥ ৮

ইতি বৈশ্ববে ধর্মশাস্ত্রে ষট্টিত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৬ ॥

## ষট্টিত্রিংশ অধ্যায় ।

যজ্ঞদীক্ষিত কত্রিয়হত্যা এবং বৈশ্বহত্যা, রজ-  
স্বলাহত্যা, গর্ভবতীহত্যা, অত্রিগোত্রসমুতাহত্যা,  
শ্রীষ-পুংষ বিষয়ে অনবধারিত-গর্ভহত্যা এবং  
শরণাগতহত্যা,—এই সকল কর্ম—ত্রাহত্যার  
তুল্য; কুটসাক্য এবং মিত্রহত্যা—এই দুই কার্য  
সুরাপানের তুল্য; ব্রাহ্মণভূমিহরণ, এবং গচ্ছিত  
বস্ত্র অপহরণ—সুবর্ণহরণের তুল্য; পিতৃব্য, মাতা-  
মহ, মাতুল, বণ্ডর এবং রাজা—এতদন্ততমের  
পত্নীগমন; পিতৃষস্ব-গমন, মাতৃষস্বগমন, ভগিনী-  
গমন; শ্রোত্রিয়, ঋষিক, উপাধ্যায় এবং বহু—  
এতদন্ততমের পত্নীগমন; ভগিনী-সখী-গমন,  
সগোত্রাগমন, উত্তমবর্ণাগমন, কুমারীগমন, অন্ত্যজা-  
গমন, রজস্বলাগমন, শরণাগতগমন, প্রব্রজ্যা-  
বলধিনীগমন এবং স্ত্রাসীকৃতগমন, গুরুপত্নীগমনের  
তুল্য। এই সকল অহুপাতকিগণ মহাপাতকীদের  
স্বায়; অবমেধযজ্ঞাচুষ্ঠান বা তীর্থ-পর্যটন দ্বারা পবিত্র  
হইবে। অজ্ঞানকৃত অগম্যাগমবের ও জ্ঞানকৃত  
অহু অহুপাতকের ইহা প্রায়শ্চিত্ত । ১—৮ ।

ষট্টিত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৬ ॥

## সপ্তত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

অনৃতবচনমুৎকর্ষে ॥ ১ ॥ রাজগামি চ পৈশুশ্চম্ ॥  
২ ॥ গুরোশ্চালীকনির্কর্ষকঃ ॥ ৬ ॥ বেদনিন্দা ॥ ৪ ॥  
অধীতস্ত চ ত্যাগঃ ॥ ৫ ॥ অগ্নিমাভূপিতৃসুতদারা-  
ণাঞ্চ ॥ ৬ ॥ অতোজ্যার্নভক্যভক্ষণম্ ॥ ৭ ॥ পরস্বা-  
পহরণম্ ॥ ৮ ॥ পরদারাগমনম্ ॥ ৯ ॥ অযাজ্য-  
যাজনম্ ॥ ১০ ॥ বিকর্ম্মজীবনঞ্চ ॥ ১১ ॥ অসৎ-  
প্রতিগ্রহশ্চ ॥ ১২ ॥ কত্রাবিট্শূদ্রগোবধঃ ॥ ১৩ ॥  
অবিক্রেয়বিক্রয়ঃ ॥ ১৪ ॥ পরিবিস্তিতামুজেন  
জ্যেষ্ঠস্ত ॥ ১৫ ॥ পরিবেদনম্ ॥ ১৬ ॥ তস্ত চ  
কন্যাদানম্ ॥ ১৭ ॥ যাজনঞ্চ ॥ ১৮ ॥ ব্রাত্যতা ॥  
১৯ ॥ ভূতকাধ্যাপনম্ ॥ ২০ ॥ ভূতচ্চাধ্যয়নাদানম্ ॥  
২১ ॥ সর্কাকরেষধিকারঃ ॥ ২২ ॥ মহাযজ্ঞপ্রবর্তনম্ ॥  
২৩ ॥ জন্মশস্যবল্লীলর্তৌষধীনাং হিংসা ॥ ২৪ ॥  
স্বীজীবনম্ ॥ ২৫ ॥ অভিচারমূলকর্ম্মসু প্রবৃত্তিঃ ॥ ২৬ ॥  
আত্মার্থে ক্রিয়ারন্তঃ ॥ ২৭ ॥ অনাহিতায়িতা ॥ ২৮ ॥

## সপ্তত্রিংশ অধ্যায় ।

উৎকর্ষজনক মিথ্যাবাক্য (যথা—শূদ্রের “আমি  
ব্রাহ্মণ” এইরূপ উক্তি), রাজগামী ধলতা (অর্থাৎ  
রাজার নিকট দৃষ্টিশ্রের অভিযোগ), গুরুর অলীক  
নিন্দা করা, বেদ নিন্দা, অধীতবেদ-বিস্মরণ, আহিত-  
অগ্নি-ত্যাগ, অপতিত মাতা-পিতা-পুত্র-পত্নীত্যাগ,  
অতোজ্যার্নভোজন (অর্থাৎ চাণ্ডালদিগের অন্ন-  
ভোজন), অভক্য-ভক্ষণ (অর্থাৎ লণ্ডনাদি ভক্ষণ)  
পরস্বাপহরণ, পরদারগমন; অহুচিত কর্ম্ম (যথা—  
ব্রাহ্মণের পক্ষে কত্রিয়াদিগের কর্ম্ম অবলম্বন করিয়া  
জীবিকা নির্বাহ করা), অসৎ-প্রতিগ্রহ, কত্রিয়-হত্যা,  
বৈশ্বহত্যা, শূদ্রহত্যা, গোহত্যা, অবিক্রেয় (অর্থাৎ  
লণ্ডনাদিগের বিক্রয়, অহুজকর্ষক জ্যেষ্ঠের পরিবিস্তিতা,  
পরিবেদন, তাহাকে অর্থাৎ পরিবিস্তি বা পরিবে-  
স্তাকে কন্যাদান, তাহার (অর্থাৎ পরিবিস্তির এবং  
পরিবেস্তার) যাজন, ব্রাত্যতা, প্রতিনিয়ত বেতন  
গ্রহণপূর্বক অধ্যাপনা, প্রতিনিয়ত বেতন দানপূর্বক  
অধ্যয়ন, রাজাজ্ঞাক্রমে সকল খোঁমিতে অধিকার  
গ্রহণ করা, মহাযজ্ঞপ্রবর্তন অর্থাৎ জলপ্রবাহপ্রতিবন্ধ  
হেতু সেতুবন্ধাদি, জন্ম শস্য লতা এবং ওষাধির বিনা-  
শন, স্ত্রীলোককে বেড়া করিয়া তদ্বারা জীবিকানির্বাহ  
করা, অভিচার-কার্য অর্থাৎ শ্রোনাদি যজ্ঞ করিয়া  
নিরপরাধ ব্যক্তির মারণ, মন্ত্রোষধিদ্বারা বশীকরণ,

দেবমিপিভূষণানামনপক্রিয়া ॥ ২৯ ॥ অসচ্ছাত্রাভি-  
গমনম্ ॥ ৩০ ॥ নাস্তিকতা ॥ ৩১ ॥ কুশীলবতা ॥ ৩২ ॥  
মদ্যপানীনিষেবণম্ ॥ ৩৩ ॥ ইতু্যপপাতকানি ॥ ৩৪ ॥  
উপপাতকিনশ্চেতে কুর্ঘ্যুশ্চাস্ত্রায়ণং নরাঃ ।  
পরাকঞ্চ তথা কুর্ঘ্যুর্ষজ্জৈয়ুর্গৌমথেন বা ॥ ৩৫  
ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৭ ॥

### অষ্টত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মণস্ত ক্রজাকরণম্ ॥ ১ ॥ অশ্বেয়মন্তয়োত্রীতিঃ ॥  
২ ॥ জৈক্ষম্ ॥ ৩ ॥ পশুষু মৈথুনাচরণম্ ॥ ৪ ॥  
পুংসি চ ॥ ৫ ॥ ইতি জাতিভ্রংশকরণি ॥ ৬  
জাতিভ্রংশকরং কর্ম কৃত্বাত্তমমিচ্ছয়া ।  
কুর্ঘ্যাৎ সাস্তপনং কৃচ্ছুং প্রাজাপত্যমনিচ্ছয়া ॥ ৭  
ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে অষ্টত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৮ ॥

পাকাদি অনুষ্ঠান, অধিকার থাকিতে অগ্নি-আধান  
না করা, দেবধ্বংস, ঋষিধ্বংস এবং পিতৃধ্বংস পরিশোধ  
না করা (যজ্ঞাদি দ্বারা দেবধ্বংস, ব্রহ্মচর্যাদি দ্বারা  
ঋষিধ্বংস ও পুত্রোৎপাদন দ্বারা পিতৃধ্বংস পরিশোধ  
করিতে হয়), চার্বাকাদি-অসৎশাস্ত্র-চর্চা, নাস্তিকতা,  
নটবৃত্তি অবলম্বন করিয়া জীবিকানির্ভার এবং মদ্য-  
পানিনী ভার্যার সহিত সংসর্গ, এই সকল উপ-  
পাতক । (যাজ্ঞবল্ক্য ৩য় অধ্যায় ২২৭ হইতে ২৪১  
শ্লোক দেখিবে ।) এই সকল উপপাতকী মনুষ্যবৃন্দ  
চাস্ত্রায়ণ অথবা পরাক্রম করিবে, অথবা গোমেধ  
যজ্ঞ করিবে । এই প্রায়শ্চিত্তত্রয় স্থানভেদে ব্যবস্থা  
করিয়া লইবে । ১—৩৫ ।

সপ্তত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৭ ॥

### অষ্টত্রিংশ অধ্যায় ।

দণ্ডাদি দ্বারা ব্রাহ্মণকে ব্যথা দেওয়া, লণ্ডন-পুরী-  
ষাদি অশ্বেয় বস্ত্র এবং মদ্য আচ্ছাদন করা, কুটিলতা,  
পশু-মৈথুন এবং পুং-মৈথুন, এই সকল পাপ জাতি-  
ভ্রংশকর । এতদন্ততম জাতিভ্রংশকর কর্ম জ্ঞান-  
পূর্বক করিলে কৃচ্ছুসাস্তপন ব্রত ও অজ্ঞানপূর্বক  
করিলে প্রাজাপত্য করিবে । ১—৭ ।

অষ্টত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৮ ॥

### একোনচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ।

গ্রাম্যারণ্যানাং পশুনাং হিংসা সঙ্করীকরণম্ ॥ ১  
সঙ্করীকরণং কৃত্বা মাসমগ্নীত যাবকম্ ।  
কৃচ্ছাতিকৃচ্ছমথবা প্রায়শ্চিত্তস্ত কারয়েৎ ॥ ২  
ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে একোনচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৯ ॥

### চত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ।

নিন্দিতেভ্যো ধনাদানং বাণিজ্যং কুসীদজীবনম-  
সত্যভাষণং শূদ্রসেবনমিত্যপাত্রীকরণম্ ॥ ১  
অপাত্রীকরণং কৃত্বা তপ্তকৃচ্ছেন শুধ্যতি ।  
নীতকৃচ্ছেন বা ভূয়ো মহাসাস্তপনেম বা ॥ ২  
ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে চত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪০ ॥

### উনচত্বারিংশ অধ্যায় ।

(অনুজ্ঞ) গ্রাম্য ও আরণ্য পশু হিংসা সঙ্করী-  
করণ । সঙ্করীকরণ পাপ করিলে একমাস যাবক-  
হার করিয়া থাকিবে অথবা কৃচ্ছাতিকৃচ্ছ ব্রত  
করিবে । ১ । ২ ।

উনচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৯ ॥

### চত্বারিংশ অধ্যায় ।

নিন্দিতের (অর্থাৎ ম্লেচ্ছদিগ) নিকট হইতে  
ধন গ্রহণ (অর্থাৎ পারিতোষিকাদি গ্রহণ) ও,  
বাণিজ্য, কুসীদজীবন, অসত্যভাষণ এবং শূদ্রসেবা  
এই সকল অপাত্রীকরণ পাপ । অপাত্রীকরণ পাপ  
করিলে তপ্তকৃচ্ছ বা নীতকৃচ্ছ অথবা অত্যন্ত মহা-  
সাস্তপন (অর্থাৎ দুইটা মহাসাস্তপন) দ্বারা শুদ্ধ  
হইবে । ১ । ২ ।

চত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪০ ॥

\* তাদৃশ ব্যক্তির নিকট প্রতিগ্রহ উপপাতক  
বলিয়া গণ্য; আর পারিতোষিকাদি গ্রহণ অপাত্রী-  
করণ অথবা অসৎপ্রতিগ্রহশব্দে নিন্দিত বস্ত্র গ্রহণ,  
তাহাই উপপাতক; যথা,—তিলাদি গ্রহণ, আর ম্লেচ্ছ-  
দিগ নিকট প্রতিগ্রহ অপাত্রীকরণ ।

একচত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

পক্ষিণাং জলচরাণাং জলজানাঞ্চ ঘাতনম্ ॥ ১ ॥  
 কৃমিকীটানাঞ্চ ॥ ২ ॥ মজ্জাসুগতভোজনম্ ॥ ৩ ॥ ইতি  
 মলাবহানি ॥ ৪ ॥  
 মলিনীকরণীয়েষু তপ্তকৃচ্ছুঃ বিশোধনম্ ।  
 কৃচ্ছাতিকৃচ্ছুমথবা প্রায়শ্চিত্তং বিশোধনম্ ॥ ৫ ॥  
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একচত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪১ ॥

ষিচত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

যদমুক্তং তৎপ্রকীর্তকম্ ॥ ১ ॥  
 প্রকীর্তপাতকে জ্ঞানো গুরুত্বমথ লাঘবম্ ।  
 প্রায়শ্চিত্তং বুদ্ধঃ কুর্যাদব্রাহ্মণামৃততঃ সদা ॥ ২ ॥  
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ষিচত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৪ ॥

ত্রিচত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ নরকাঃ ॥ ১ ॥ তামিস্রম্ ॥ ২ ॥ অন্ধতা-  
 মিস্রম্ ॥ ৩ ॥ রোরবম্ ॥ ৪ ॥ মহারোরবম্ ॥ ৫ ॥  
 কালসূত্রম্ ॥ ৬ ॥ মহানরকম্ ॥ ৭ ॥ সঞ্জীবনম্ ॥ ৮ ॥

একচত্রিংশ অধ্যায় ।

পক্ষি-হত্যা, জলচর-হত্যা এবং মৎস্যাদি জলজ-  
 জীবীহত্যা, কৃমি-হত্যা ও কীটহত্যা আর মজ্জাসুগত  
 (অর্থাৎ মদ্যের সহিত একপেটকাদিতে আনীত  
 শাকাদি) ভোজন, এই সকল পাপ মলাবহ । তপ্ত-  
 কৃচ্ছু মলিনীকরণপাপে গুহ্মজনক অথবা কৃচ্ছাত-  
 কৃচ্ছু প্রায়শ্চিত্ত গুহ্মজনক । ১—৫ ।

একচত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪১ ॥

ষিচত্রিংশ অধ্যায় ।

যে সকল পাপ অমুক্ত রছিল, তাহা প্রকীর্তক ।  
 প্রকীর্ত পাতকে লাঘব গোরব বিবেচনা করিয়া,  
 ব্রাহ্মণের অমৃতক্রমে, অবশ্য প্রায়শ্চিত্ত  
 করিবে । ১।২ ।

ষিচত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪২ ॥

ত্রিচত্রিংশ অধ্যায়

নরকের বিষয় উক্ত হইতেছে । তামিস্র, অন্ধ-  
 মিস্র, রোরব, মহারোরব, কালসূত্র, মহানরক,

অবীচিঃ ॥ ৯ ॥ তপনম্ ॥ ১০ ॥ সস্ত্রতাপনম্ ॥ ১১ ॥  
 সংঘাতকম্ ॥ ১২ ॥ কাকোলম্ ॥ ১৩ ॥ কণ্ডুলম্ ॥ ১৪ ॥  
 কুটানম্ ॥ ১৫ ॥ পৃতিমৃত্তিকম্ ॥ ১৬ ॥ লোহশঙ্কুঃ ॥  
 ১৭ ॥ ঋতীষম্ ॥ ১৮ ॥ বিষমপন্থানম্ ॥ ১৯ ॥  
 কণ্টকশাল্মলিঃ ॥ ২০ ॥ দীপনদী ॥ ২১ ॥ অসিপত্র-  
 বনম্ ॥ ২২ ॥ লোহচারকমিতি ॥ ২৩ ॥ এতেষকৃত-  
 প্রায়শ্চিত্তা অতিপাতকিনঃ পর্য্যায়েন কল্পং পচ্যন্তে ॥  
 ২৪ ॥ মহাপাতকিনো মন্বন্তরম্ ॥ ২৫ ॥ অমু-  
 পাতকিনশ্চ ॥ ২৬ ॥ উপপাতকিনশ্চতুর্ভুগম্ ॥ ২৭ ॥  
 কৃতসঙ্করীকরণাশ্চ সংবৎসরসহস্রম্ ॥ ২৮ ॥ কৃতজাতি-  
 ভ্রংশকরণাশ্চ ॥ ২৯ ॥ কৃতাপাতকীকরণাশ্চ ॥ ৩০ ॥  
 কৃতমলিনীকরণাশ্চ ॥ ৩১ ॥  
 প্রকীর্তকপাতকিনশ্চ বহুন্ বর্ষপূগান্ ॥ ৩২ ॥  
 কৃতপাতকিনঃ সর্বে প্রাণত্যাগাদনস্তরম্ ।  
 যাম্যং পন্থানমাসাঙ্ক দুঃখমশস্তি দারুণম্ ॥ ৩৩ ॥  
 যমস্ত পুরুষৈর্ঘোরেঃ কুর্যমাণা যতন্ততঃ ।  
 সূরুহুণামুকারেণ নীয়মানাশ্চ তে যথা ॥ ৩৪ ॥  
 যতিঃ শৃগালৈঃ ক্রম্যাদৈঃ কাককঙ্কবকাদিতিঃ ।  
 অগ্নিতুণ্ডৈর্ভক্ষ্যমাণা ভূজকৈর্বৃশ্চিকৈক্কাধা ॥ ৩৫ ॥  
 অগ্নিনা দহমানাশ্চ তুণ্ডমানাশ্চ কণ্টকৈঃ ।  
 ক্রকটৈঃ পাট্যমানাশ্চ পীড়্যমানাশ্চ তুফরা ॥ ৩৬ ॥

সঞ্জীবন, অবীচি, তাপন, সস্ত্রতাপন, সংঘাতক,  
 কাকোল, কণ্ডুল, কুটান, পৃতিমৃত্তিকা, লোহ-শঙ্কু,  
 ঋতীষ, বিষমপন্থান, কণ্টকশাল্মলি, দীপনদী, অসিপত্র-  
 বন এবং লোহচারক এই সমস্ত নরক । অকৃত-  
 প্রায়শ্চিত্ত অতিপাতকিগণ, পর্য্যায়ক্রমে এককল্প, এই  
 সকল নরক ভোগ করে । মহাপাতকিগণ, অমুপা-  
 পাতকিগণ একমন্বন্তর (একসপ্ততি দিব্য চতুর্ভুগে  
 একমন্বন্তর) । উপপাতকিগণ চতুর্ভুগ; সঙ্করী-  
 করণ-পালী জাতিভ্রংশকর পাপী, আপাতকীকরণ-  
 পাপী এবং মলিনীকরণপাপী সকল সহস্র  
 সংবৎসর; আর প্রকীর্ত-পাপীরা (পাপের গুরুত্ব  
 লঘু অমুসারে) বহুবর্ষবৃন্দ নরকভোগ করে ।  
 সকল পাতকিগণ প্রাণত্যাগের পর যাম্যপথে গমন  
 করিয়া দারুণ দুঃখ ভোগ করে । তাহারা ভয়ঙ্কর  
 যমকিঙ্করগণের কৃচ্ছাকারী বরবিশেষ দ্বারা বেধান  
 সেধান দিয়া আকৃষ্ট হইয়া, অতিকষ্টে নরকে যে  
 প্রকারে উপনীত হয়; সেই প্রকারে কুর্কর, শৃগাল,  
 মাংসালী কাক, কঙ্ক, বকাদি, অগ্নিতুণ্ড, (অর্থাৎ ভূজ-  
 কাদি) ভূজক এবং বৃশ্চিক কর্কুক লক্ষিত হইতে  
 থাকে । তাহারা অগ্নিদগ্ন, কণ্টকবিদ্ধ, ক্রকটগাতিত



ক্ষুধয়া বাধমানাশ্চ ঘোটৈর্কর্ষ্যাব্রগণৈস্তথা ।  
 পুয়শোণিতগন্ধেন মুর্চ্ছমানা পদে পদে ॥ ৩৭  
 পরান্নপানং লিপ্সস্তস্তাভ্যমানাশ্চ কিঙ্করৈঃ ।  
 কাককঙ্কবকাদীনাং ভীমানাং সদৃশাননৈঃ ॥ ৩৮  
 কচিং কাখ্যক্তি তৈলেন তাদ্যস্তে মুষলৈঃ কচিং ।  
 আয়সীষু চ বট্যস্তে শিলাসু চ তথা কচিং ॥ ৩৯  
 কচিছাস্তমখ্যাস্তি কচিং পুয়মস্কৃ কচিং ।  
 কচিছিষ্টাং কচিন্মাংসং পুয়গন্ধি সুদারুণম্ ॥ ৪০  
 অঙ্ককারেষু তিষ্ঠন্তি দারুণেষু তথা কচিং ।  
 কুমিভির্ভক্ষ্যমাণাশ্চ বহিতুৈশ্চ দারুণৈঃ ॥ ৪১  
 কচিছীতেন বাধ্যস্তে কচিছামেধ্যমধ্যগাঃ ।  
 পরস্পরমখ্যাস্তি কচিং প্রেতাঃ সুদারুণাঃ ॥ ৪২  
 কচিছুতেন তাদ্যস্তে লক্ষমানাস্তথা কচিং ।  
 কচিং ক্ষিপাস্তি বাণৌঘৈরুৎকৃত্যস্তে তথা কচিং ॥ ৪৩  
 কণ্ঠেষু দন্তপাদাশ্চ ভুজঙ্গাভোগবেষ্টিতাঃ ।  
 পৌড্যমানাস্তথা যত্নৈঃ কুষ্যমাণাশ্চ জামুভিঃ ॥ ৪৪  
 ভগ্নপৃষ্ঠশিরোগ্রীবাঃ সূচীকণ্ঠাঃ সুদারুণাঃ ।  
 কূটাগারপ্রমাণৈশ্চ শরীরৈর্যাতনাক্কর্মৈঃ ॥ ৪৬

এবং তৃষ্ণাপীড়িত হইতে থাকে ; বারংবার ক্ষুধা-  
 পীড়িত, ঝেঁরব্যাব্রগণ-তাড়িত এবং পুয়রক্ত-গন্ধে  
 মুর্চ্ছিত হইতে থাকে ; পরকীয় অন্নপানাদিতে সাভি-  
 লায় হইলে, তাহারা ভীষণ কাক কঙ্ক বকাদির ন্যায়  
 বিকটাস্ত্র যমকিঙ্কর কর্তৃক তাড়িত হয়। কোন  
 স্থলে তাহারা তৈল পক হয়, কোন স্থলে মুষল-  
 তাড়িত হয় ও কোন স্থলে লৌহময় শিলায় পেশিত  
 হইতে থাকে ; এবং কোন স্থলে বাস্ত, কোন স্থলে  
 পুয়, কোন স্থলে রক্ত, কোন স্থলে বিষ্ঠা ও কোন  
 স্থলে পুয়গন্ধযুক্ত দারুণ মাংস ভোজন করে ; কোন  
 স্থলে অগ্নিমুখ ভীষণ কুমিগণের ভক্ষ্যদ্রব্য হইয়া,  
 সূচীভেদ্য অঙ্ককারে অবস্থান করিতে থাকে ।  
 কোন স্থলে তাহারা শীতাক্ত হয়, কোন স্থলে বা  
 বিষ্ঠাদি অপবিত্র বস্তুর মধ্যে অবস্থিতি করে এবং  
 কোন স্থলে সুদারুণ প্রেতমণ্ডলী পরস্পর পরস্পরকে  
 ভোজন করে । কোন স্থলে ভূতকর্তৃক তাড়িত হয়,  
 কোন স্থলে ( বন্ধনে বদ্ধ হইয়া ) লক্ষমানভাবে থাকে ;  
 কোন স্থলে তাহারা শরনিকরে বিক্ষিপ্ত হয়, কোন  
 স্থলে ছিন্ন ভিন্ন হইতে থাকে, যমকিঙ্করেরা তাহা-  
 দিগের গলায় পা দিয়া থাকে এবং তাহারা সর্পদেহ-  
 রক্তে আবদ্ধ যন্ত্র দ্বারা পীড়িত আর জামু ধরিয়া  
 আকৃষ্ট হইতে থাকে । ভগ্নপৃষ্ঠ, ভগ্নমস্তক, ভগ্নগ্রীব  
 ও সূচীকণ্ঠ হইয়া থাকে ( যাহাদের সূচী-পরিমিত

এবং পাতকিনঃ পাপমমুভূয় সুহৃঃখিতাঃ ।  
 তির্ধ্যগৃযোনৌ প্রপদান্তে হৃৎখানি বিবিধানি চ ॥ ৪৬  
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ত্রিচছারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৩ ॥

চতুশছারিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ পাপাত্মনাং নরকেষুভূতহৃৎখানাং তির্ধ্যগৃ-  
 যোনয়ো ভবন্তি ॥ ১ ॥ অতিপাতকিনাং পর্যায়ণ  
 সর্ভাঃ স্থাবরযোনয়ঃ ॥ ২ ॥ মহাপাতকিনাঞ্চ কুমি-  
 যোনয়ঃ ॥ ৩ ॥ অল্পপাতকিনাং পক্ষিযোনয়ঃ ॥ ৪ ॥  
 উপপাতকিনাং জলজযোনয়ঃ ॥ ৫ ॥ কৃতজাতিভ্রংশ-  
 করণাং জলচরযোনয়ঃ ॥ ৬ ॥ কৃতসঙ্করীকরণকর্ষণাং  
 যুগযোনয়ঃ ॥ ৭ ॥ কৃতাপাত্রীকরণকর্ষণাং পশুযোনয়ঃ ॥  
 ৮ ॥ কৃতমলিনীকরণকর্ষণাং মনুষ্যোষ্মশ্চযোনয়ঃ ॥  
 ৯ ॥ প্রকীর্ণেষু প্রকীর্ণা হিংস্রাঃ ক্রব্যাদা ভবন্তি ॥ ১০ ॥  
 অভোজ্যান্নভক্ষ্যানী কুমিঃ ॥ ১১ ॥ শ্বেনঃ শ্বেনঃ ॥  
 ১২ ॥ প্রকৃষ্টবর্জাপহারী বিলেশয়ঃ ॥ ১৩ ॥ আধু-  
 র্ধান্তহারী ॥ ১৪ ॥ হংসঃ কাংশাপহারী ॥ ১৫ ॥  
 জলং হৃৎখানিপ্রবঃ ॥ ১৬ ॥ মধু দংশঃ ॥ ১৭ ॥ পয়ঃ

কণ্ঠনাল ) সুদারুণ ও বহুহৃৎখভারাক্রান্ত সেই সকল  
 পাপীরা কূটগৃহপ্রমাণ যাতনাক্কম শরীর দ্বারা এইরূপ  
 পাপফল ভোগ করিয়া, তির্ধ্যকৃজাতিতে বিবিধ হৃৎখ  
 ভোগ করে । ১—৪৬ ।

ত্রিচছারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৩ ॥

চতুশছারিংশ অধ্যায় ।

সমস্ত নরকে হৃৎখ ভোগ করিয়া, পাপিগণের  
 তির্ধ্যকৃযোনিতে জন্ম হইয়া থাকে । অতিপাতকি-  
 গণের পর্যায়ক্রমে সকল স্থাবর-যোনিতে, মহা-  
 পাতকিগণের কুমিযোনিতে, অল্পপাতকিগণের পক্ষি-  
 যোনিতে, উপপাতকিগণের জলজযোনিতে, জাতি-  
 ভ্রংশকরণপাপিগণের জলচরযে-নিতে, সঙ্করীকরণ-  
 পাপীদিগের যুগযোনিতে, স্বপাত্রীকরণ পাপীদিগের  
 পশুযোনিতে এবং মলিনী-করণ-পাপীদের মনুষ্য-  
 মধ্যে অশ্মশ্চজাতিতে জন্ম হয় । প্রকীর্ণপাপে  
 নানাবিধ হিংস্রক্রব্যাদি হইয়া উৎপন্ন হয় । অভোজ্য  
 অন্ন অথবা অভক্ষ্য দ্রব্য ভোজন করিলে কুমি হয় ;  
 চোর—শ্বেনপক্ষী হয় ; উৎকৃষ্ট পথ মারিয়া লইলে  
 সর্প, ধান্ত হরণ করিলে মুষিক ; কাংশ হরণ করিলে  
 হংস ; জল হরণ করিলে জলকুকুট ;—মধু হরণ

কাকঃ ॥ ১৮ ॥ রসং স্বা ॥ ১৯ ॥ স্নাতং নকুলঃ ॥ ২০ ॥  
 মাংসং গৃধ্রঃ ॥ ২১ ॥ বসাং মদগুঃ ॥ ২২ ॥ তৈলং  
 তৈলপায়িকঃ ॥ ২৩ ॥ লবণং বৌচিবাকু ॥ ২৪ ॥ দধি  
 বলাকা ॥ ২৫ ॥ কৌশেয়ং হস্তা ভবতি তিত্তিরিঃ ॥  
 ২৬ ॥ ক্ষৌমং দর্দুরঃ ॥ ২৭ ॥ কার্পাসতাম্ববঃ  
 ক্রৌঞ্চঃ ॥ ২৮ ॥ গোধা গাম্ ॥ ২৯ ॥ বাগুদো  
 শুভ্রম্ ॥ ৩০ ॥ ছুচুন্দরিগন্ধান ॥ ৩১ ॥ পত্রশাকং বহী ॥  
 ৩২ ॥ কৃতান্নং স্বাবিৎ ॥ ৩৩ ॥ অকৃতান্নং শল্লকঃ ॥  
 ৩৪ ॥ অগ্নিং বকঃ ॥ ৩৫ ॥ গৃহকার্যুপস্করম্ ॥ ৩৬ ॥  
 রক্তবাসাংসি জীবজীবকঃ ॥ ৩৭ ॥ গজং কুম্বঃ ॥ ৩৮ ॥  
 অশ্বং ব্যাভঃ ॥ ৩৯ ॥ ফলং পুষ্পং বা মর্কটঃ ॥ ৪০ ॥  
 ঋক্ষঃ স্নিয়ম্ ॥ ৪১ ॥ যানমুষ্ণঃ ॥ ৪২ ॥ পশুনজঃ ॥ ৪৩ ॥  
 যথা তদ্বা পরদ্রব্যমপহৃত্য বলান্নরঃ ।  
 অবশ্যং যাতি তির্ধ্যাকৃতং জন্মা চৈবাহৃতং হবিঃ ॥ ৪৪ ॥  
 স্নিয়োহপ্যেতেন কল্পেন হস্তা দোষমবাপ্নু যুঃ ।  
 এতেষামেব জন্তুনাং ভার্য্যাকৃতমুপযান্তি তাঃ ॥  
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুশ্চহারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৪ ॥

করিলে দংশ ; ছুন্দ হরণ করিলে কাক ; ইক্ষু প্রভৃ-  
 তির রস হরণ করিলে কুকুর ; স্নাত হরণ করিলে  
 নকুল ; মাংস হরণ করিলে গৃধ্র ; বসা হরণ করিলে  
 মদগু ; তৈল হরণ করিলে তৈলপায়িক ; লবণ হরণ  
 করিলে চৌরী নামক পক্ষিবেশেষ ; দধি হরণ করিলে  
 বলাকা এবং কৌশেয় হরণ করিলে তিত্তিরি হয় ।  
 ক্ষৌমবস্ত্র হরণ করিলে মগুক ; কার্পাসসূত্রোৎপন্ন  
 বস্ত্র হরণ করিলে ক্রৌঞ্চ ; গো হরণ করিলে গোধা ;  
 শুভ্র হরণ করিলে বাগুদ নামক পক্ষী ; গন্ধ হরণ  
 করিলে ছুচুন্দরি ; পত্রশাক হরণ করিলে ময়ূর ;  
 সিদ্ধান্নাদি কৃতান্ন হরণ করিলে স্বাবিৎ ; আমান্ন হরণ  
 করিলে শল্লক ; অগ্নি হরণ করিলে বক ; গৃহোপ-  
 করণ সূৰ্যমুঘলাদি হরণ করিলে, গৃহকারী অর্থাৎ  
 ভিত্তি প্রভৃতি স্থানে মৃত্তিকা-গৃহ-নির্মাতা সপক্ষ কৌট-  
 বিশেষ); রক্তবস্ত্র সকল হরণ করিলে চকোর পক্ষী ;  
 গজ হরণ করিলে কচ্ছপ ; ফল বা পুষ্প হরণ করিলে  
 মর্কট ; স্ত্রী হরণ করিলে ভল্লুক ; রথাদি যান হরণ  
 করিলে উষ্ট্র ; পশু হরণ করিলে ছাগল হয় । মনুষ্য  
 ইচ্ছাপূর্ব্বক পরকীয় যে যে দ্রব্য হরণ বা অনুৎসৃষ্ট  
 পুরোধাশাদি হবি ভোজন করিলে, অবশ্য তির্ধ্যাক-  
 যোনি প্রাপ্ত হয় । স্ত্রীলোকেয়াও এই প্রকার

### পঞ্চচহারিংশোহধ্যায়ঃ

অথ নরকানুভূতদুঃখানাং তির্ধ্যাকৃমৃত্তীর্ণানাং মনু-  
 যোষু লক্ষণানি ভবন্তি ॥ ১ ॥ কুষ্ঠ্যতিপাতকী ॥ ২ ॥  
 ব্রহ্মহা যক্ষ্মী ॥ ৩ ॥ সুরাপঃ শ্রাবদন্তকঃ ॥ ৪ ॥  
 সুবর্ণহারী কুনখাঃ ॥ ৫ ॥ গুরুতল্লগো ছুচশ্মা ॥ ৬ ॥  
 পুতিনাসঃ পিশুনঃ ॥ ৭ ॥ পুতিবক্রঃ সূচকঃ ॥ ৮ ॥  
 ধাত্তচৌরোহঙ্গহীনঃ ॥ ৯ ॥ মিশ্রচৌরোহতিরিক্তাঙ্গঃ ॥  
 ১০ ॥ অন্নাপহারকস্বাময়াবী ॥ ১১ ॥ বাগপহারকো  
 মুকঃ ॥ ১২ ॥ বস্ত্রাপহারকঃ শিত্রী ॥ ১৩ ॥ অশ্বাপ-  
 হারকঃ পঙ্গুঃ ॥ ১৪ ॥ দেবব্রাহ্মণাক্রোশকো মুকঃ ॥  
 ১৫ ॥ লোলজিহ্বো গরদঃ ॥ ১৬ ॥ উন্নতোহগ্নিদঃ ।  
 ১৭ ॥ গুরুপ্রতিকুলোহপশ্মারী ॥ ১৮ ॥ গোঘৃষ্টকঃ ॥  
 ১৯ ॥ দীপাপহারকশ্চ ॥ ২০ ॥ কাণশ্চ দীপনির্ধা-  
 পকঃ ॥ ২১ ॥ ত্রপুচামরসীসকবিক্রয়ী ঋজকঃ ॥ ২২ ॥  
 একশকবিক্রয়ী মৃগব্যাধঃ ॥ ২৩ ॥ কুণ্ডলী ভগাস্ত্রঃ ॥

অপহরণ করিলে, পাপী হইবে এবং তাহার এই  
 সকল জন্তুর ভার্য্যাহ লাভ করিবে । ১—৪৬ ।

চতুশ্চহারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৪ ॥

### পঞ্চচহারিংশ অধ্যায় ।

সমস্ত নরকে দুঃখ ভোগ করিবার পর প্রাপ্ত  
 তির্ধ্যাকৃমোনি হইতে উত্তীর্ণ হইয়া মনুষ্যজাতি হইলে  
 তাহাতেও এই চিহ্ন সমস্ত উৎপন্ন হয়;—অতি-  
 পাতকী কুষ্ঠরোগাক্রান্ত ; ব্রহ্মহত্যাকারী যক্ষ্মীভা-  
 গ্রস্ত ; সুরাপায়ী শ্রাবদন্ত ; স্বর্ণহারী কুনখী ; বিমাতৃ-  
 গামী অনারতলিঙ্গ এবং পিশুনের নাসিকা দুর্গন্ধযুক্ত  
 হয় ; সূচকের মুখ দুর্গন্ধযুক্ত হয় ; ধাত্তচৌর অঙ্গ-  
 হীন হয় ; ধাত্ত-মিশ্রচৌর অতিরিক্তাঙ্গ হয় ; অন্ন-  
 পহারক আময়াবী হয় ; বাগপহারক মুক হয় ;  
 বস্ত্রাপহারক শিত্ররোগাক্রান্ত হয় ; অশ্বাপহারক পঙ্গু  
 হয় ; দেবতা বা ব্রাহ্মণের প্রতি গালিগালাজ করিলে  
 মুক হয় ; বিষদাতা লোলজিহ্বা হয় ; অগ্নিদাতা  
 উন্নত হয় ; গুরুর প্রতিকূলতা করিলে অপশ্মার-  
 রোগাক্রান্ত হয় ; গোহত্যা বা ( দেবাদিগৃহের )  
 দীপ হরণ করিলে অঙ্গ হয় ; দীপনির্ধারণকর্তা কাণ  
 ( অর্থাৎ একচক্ষুহীন ) হয় ; রাঙ বা চামর বা সীস  
 বিক্রয় করিলে ঋজক হয় ; অশ্বাদি একশক জন্তু  
 বিক্রয় করিলে মৃগব্যাধ হয় ; কুণ্ডের ( জারজ-

২৪ ॥ ঘাটিকঃ স্তেনঃ ॥ ২৫ ॥ বার্কৃষিকো ভ্রামরী ॥  
২৬ ॥ মিষ্টাশ্বেকাকী বাতশূলী ॥ ২৭ ॥ সময়ভেদা  
গ্নাটঃ ॥ ২৮ ॥ শ্লীপদ্যবকীর্ণী ॥ ২৯ ॥ পরবৃষ্টিশ্চো  
দরিদ্রঃ ॥ ৩০ ॥ পরপীড়াকরো দীর্ঘরোগী ॥ ৩১ ॥  
এবং কৰ্ম্মবিশেষেণ জায়ন্তে লক্ষণাধিতাঃ ।  
রোগাধিতাস্তথাঙ্কশ্চ কুঞ্জখণ্ডৈকলোচনাঃ ॥ ৩২ ॥  
বামনা বধিরা মুকা তুর্ভলাশ্চ তথাপরে ।  
তস্মাৎ সর্ষঃ প্রযত্নেন প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥ ৩৩ ॥  
ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৫ ॥

ষট্চত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ কৃচ্ছ্রাণি ভবন্তি ॥ ১ ॥ ত্রাহং নামীয়ৎ ॥ ২ ॥  
প্রত্যহঞ্চ ত্রিষবণং স্নানমাচরেৎ ॥ ৩ ॥ ত্রিঃ প্রতি-  
স্নানমপ্সু মজ্জনম্ ॥ ৪ ॥ মগ্নস্তিরঘমর্ষণং জপেৎ ॥  
৫ ॥ দিবাস্তিতস্তিষ্ঠেৎ ॥ ৬ ॥ রাত্রাবাসীনঃ ॥ ৭ ॥

বিশেষের) অন্নভোজন করিলে ভগাসা অর্থাৎ মুখে  
ভগাকার চিহ্ন উৎপন্ন হয়। \* চুরি করিলে ঘাটিক  
অর্থাৎ বৈতালিক—ঘড়িয়াল হয়। কুসীদজীবী ভ্রামর-  
রোগাক্রান্ত হয়; একাকী মিষ্টভোজী, বাতশূলরোগী  
হয়; প্রতিজ্ঞা লঙ্ঘন করিলে খন্নাট হয়; অবকীর্ণী  
(অর্থাৎ স্ত্রীসংসর্গী ব্রহ্মচারী) শ্লীপদ-রোগাক্রান্ত হয়;  
অন্তের বৃষ্টিহস্তা দরিদ্র হয় এবং পরপীড়ক ব্যক্তি  
দীর্ঘরোগাক্রান্ত হয়। এইরূপ কৰ্ম্মবিশেষবশে,  
হৃষ্টচিহ্নযুক্ত—রোগাধিত, অঙ্ক, কুঞ্জ, খণ্ড, এক-  
লোচন, বামন, বধির, মুক, তুর্ভল এবং অন্তপ্রকার  
অর্থাৎ ক্লাব হইয়া জন্মগ্রহণ করে; অতএব সবিশেষ  
যত্নসহকারে প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ১—৩৩।

পঞ্চচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৫ ॥

ষট্চত্বারিংশ অধ্যায়ঃ ।

নিম্নলিখিত সমস্ত কৃচ্ছ্র-পদবাচ্য হইয়া থাকে।  
তিনদিন উপবাসী থাকিবে, প্রতিদিন তিনবার স্নান  
করিবে। প্রতিস্নানেই তিনবার জলমধ্যে অব-  
গাহন, মগ্ন হইয়া তিনবার অঘমর্ষণ-জপ করিবে।  
দিবসে দণ্ডায়মান হইয়া থাকিবে, রাত্রিতে উপবিষ্ট

\* নন্দপণ্ডিত বলেন, ভগাস্ত্র হয় অর্থাৎ মুখে  
মৈথুন করিতে দেয়, তাদৃশ জঘন্ত প্রবৃত্তির ঐ  
পাপ কারণ।

কৰ্ম্মণোহস্তে পয়স্বিনীঃ দদাৎ ॥ ৮ ॥ ইত্যঘমর্ষণম্ ॥  
৯ ॥ ত্রাহং সায়ং ত্রাহং প্রাতস্নাহমযাচিতমশ্লীয়াদেষ  
প্রাজাপত্যঃ ॥ ১০ ॥ ত্রাহমুকাঃ পিবেদপস্নাহমুকাঃ  
দ্রুতং ত্রাহমুকাঃ পয়স্বাহম্ নামীয়াদেষ তপ্তকৃচ্ছ্রঃ ॥ ১১ ॥  
এষ এব শীতঃ শীতকৃচ্ছ্রঃ ॥ ১২ ॥ কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র  
পরসা দিবসৈকবিশতিক্ষণম্ ॥ ১৩ ॥ উদক-  
সক্রুনাং মাসাভাবগারেণোদককৃচ্ছ্রঃ ॥ ১৪ ॥  
বিষাভাবগারেণ মূলকৃচ্ছ্রঃ ॥ ১৫ ॥ বিঘাভাগারেণ  
শ্রীফলকৃচ্ছ্রঃ ॥ ১৬ ॥ পদ্মাক্ষরী ॥ ১৭ ॥ নিরা-  
হারস্ত দ্বাদশাহেন পরাকঃ ॥ ১৮ ॥ গোমূত্রগোময়-  
ক্ষীর-দধি-সর্পিঃ-কুশোদকান্তেকদিবসমশ্লীয়াদ্বিতীয়-  
মুসবসেদেতৎ সান্তপনম্ ॥ ১৯ ॥ গোমূত্রাদিভিঃ  
প্রত্যহাভ্যস্তৈর্মহাসান্তপনম্ ॥ ২০ ॥ ত্রাহাভ্যস্তৈ-  
শ্চাতিসান্তপনম্ ॥ ২১ ॥ পিণ্ড্যাকাচাম-তক্রোদক-

হইয়া থাকিবে, কৰ্ম্মের পর তুষ্ণবতী ধেনু দান  
করিবে। ইহা অঘমর্ষণ। তিনদিন রাত্রি-ভোজন  
অর্থাৎ নক্র; তিন দিন দিবা ভোজন অর্থাৎ এক-  
ভক্ত; তিনদিন অযাচিত আহার এবং তিনদিন  
উপবাস করিবে \*। ইহার অর্থাৎ এই দ্বাদশদিন-  
সাধ্য কার্যের নাম প্রাজাপত্য। তিনদিন উষ্ণজল,  
তিনদিন উষ্ণদ্রব্য, তিনদিন উষ্ণদ্রব্য পান করিবে ও  
তিনদিন উপবাস করিবে;—ইহা তপ্ত-কৃচ্ছ্র। উষ্ণ-  
রূপ শীতল দ্রব্য দ্বারা হইলে, ইহাই শীতকৃচ্ছ্র;  
অর্থাৎ তিন দিন শীতল জল পান, তিন দিন শী-  
তল পান, তিন দিন শীতল তুষ্ণ পান ও তিন দিন  
অনশন;—ইহা শীতকৃচ্ছ্র। তুষ্ণমাত্র পান করিয়া  
একবিশতি দিন অতিবাহিত করার নাম কৃচ্ছ্রাতি-  
কৃচ্ছ্র। এক মাস সক্রু মিশ্রিত জল-আহার—উদক-  
কৃচ্ছ্র; একমাস মৃগাল-ভোজন—মূলকৃচ্ছ্র; এক মাস  
বিশ্ব-ভোজন বা পদ্মবীজ-ভোজন—শ্রীফলকৃচ্ছ্র;  
দ্বাদশ দিন উপবাস—পরাক। একদিন গোমূত্র,  
গোময়, তুষ্ণ, দধি, ঘৃত এবং কুশোদক পান করিবে;  
দ্বিতীয় দিন উপবাসী থাকিবে;—ইহা সান্তপন।  
প্রত্যহ অভ্যস্ত গোমূত্রাদি দ্বারা মহাসান্তপন অর্থাৎ  
এক এক দিন গোমূত্রাদির এক একটা দ্রব্য আহার  
ও এক দিন উপবাস, এই সাতদিন-সাধ্য ত্রুত মহা-  
সান্তপন। ত্রাহাভ্যস্ত হইলে অতিসান্তপন অর্থাৎ  
এক একটা দ্রব্য তিনদিন করিয়া আহার;—এইরূপ

\* অঘমর্ষণ-বিধিতে তিনদিন উপবাসের বিধান  
আছে, তাহার অল্পবৃত্তি করিয়া “তিনদিন উপবাস”  
ইহা নিবেশিত হইল। ইহা সর্ষশাস্ত্রসম্মত।

সফুনামুপবাসান্তরিতোহভ্যবহারস্তলাপুরুষঃ ॥ ২২ ॥  
কুশ-পলাশোড়ুহর-পদ্ম-শঙ্খপুষ্পীবট-ব্রহ্মসুবর্চলা-  
পত্রৈঃ কথিতশাস্ত্রসঃ প্রত্যেকং পানেন পর্ণকচ্ছুঃ ॥ ২৩ ॥  
কুছাগ্যেনি সর্বাণি কুর্বাণী কৃতপাবনঃ ।  
নিত্যং ত্রিষণ্ণায়ী অধঃশায়ী জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥ ২৪ ॥  
স্বীশূদ্রপতিতানাঞ্চ বর্জয়েচ্চাভিভাষণম্ ।  
পবিত্রাণি অপেক্ষিত্যং জুহুয়াৎচৈব শক্তিতঃ ॥ ২৫ ॥  
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ষট্চত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৬ ॥

সপ্তচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ চান্দ্রায়ণম্ ॥ ১ ॥ গ্রাসানবিকারানশ্রীয়াৎ ॥  
২ ॥ তাংশ্চ বর্জয়েদ্বিক্রো ক্রমেণ বর্জয়েদ্বিক্রো  
হ্রসয়েদমাবাস্তাং নারীয়াদেষ চান্দ্রায়ণো যবমধ্যঃ ॥

আঠারদিন ও তিন তিন দিন উপবাস;—এই  
ব্রতের নাম অতিসান্তপন। পিণ্যাক, আচাম, তক্র,  
জল ও সক্রর উপবাসান্তরিত আহার, তুলাপুরুষ-  
পদবাচ্য, অর্থাৎ একদিন উপবাস, তৎপরে পিণ্যাক  
ভোজন, পরদিনে উপবাস, তৎপরে আচাম আহার  
ইত্যাদি। কুশপত্র, পলাশপত্র, উড়ুহরপত্র, পদ্ম-  
পত্র, বটপত্র, শঙ্খপুষ্পীপত্র, ব্রাহ্মীশাকপত্র ইহা-  
দিগের এক একটির কথিত জল অর্থাৎ তাহার সহিত  
সিদ্ধ জল, এক এক দিন পান করিয়া থাকিলে,  
( সপ্তাহসাধ্য ) পর্ণকচ্ছু হইবে। কৃতপাবন  
অর্থাৎ মুণ্ডিত, ত্রিকালস্নায়ী, স্বপ্নিলশায়ী ও জিতেন-  
্দ্রিয় হইয়া এই সকল কচ্ছু করিবে। স্বী-লোক,  
শূদ্র ও পতিতদিগের সহিত আলাপ করিবে না এবং  
নিত্য পবিত্র ( প্রণব ) জপ ।ও যথাশক্তি হোম  
করিবে। ১—২৫ ।

ষট্চত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৬ ॥

সপ্তচত্বারিংশ অধ্যায় ।

অথ চান্দ্রায়ণ । অবিকৃত গ্রাসে ভোজন করিবে ।  
গুরু-পক্ষে চন্দ্রকলা-বৃদ্ধি অনুসারে, ক্রমে সেই সকল  
গ্রাস বাড়াইবে; কৃষ্ণপক্ষে চন্দ্রকলাহানি অনুসারে  
কমাইবে অর্থাৎ গুরু-প্রতিপদে একগ্রাস ভোজন,  
দ্বিতীয়াতে দুই গ্রাস ইত্যাদিরূপে, পূর্ণিমাতে পঞ্চদশ  
গ্রাস হইবে; কৃষ্ণপ্রতিপদে চতুর্দশগ্রাস ইত্যাদি  
অমাবস্যাতে উপবাস করিবে; ইহা চান্দ্রায়ণ । চান্দ্রা-

৩ ॥ পিপীলিকামধ্যে বা ॥ ৪ ॥ যশ্চামাবাস্তা মধ্যে  
ভবতি স পিপীলিকামধ্যঃ ॥ ৫ ॥ যশ্চ পৌর্ণমাসী স  
যবমধ্যঃ ॥ ৬ ॥ অষ্টৌ গ্রাসান্ প্রতিদিবসং মাসমশ্রী-  
য়াৎ স যতিচান্দ্রায়ণঃ ॥ ৭ ॥ সায়ং প্রাতঃচত্বরশ্চতুরঃ  
স শিশুচান্দ্রায়ণঃ ॥ ৮ ॥ যথা কথঞ্চিৎ ষষ্ট্যানাং  
ত্রিশতীং মাসেনাশ্রীয়াৎ স সামান্তচান্দ্রায়ণঃ ॥ ৯ ॥  
ব্রতমেতৎ পুরা ভূমি কৃত্বা সপ্তর্ষয়োহমলাঃ ।  
প্রাপ্তবস্তঃ পরং স্থানং ব্রহ্মা কুর্জস্তথৈব চ ॥ ১০ ॥  
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৭ ॥

অষ্টচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ কর্মভিরাঙ্কুর্তৈর্গুরুমান্বানং মন্তোতান্বার্থে  
প্রমৃতিযাবকং শ্রপয়েৎ ॥ ১ ॥ ন ততোহগ্নৌ জুহুয়াৎ ॥  
২ ॥ ন চাত্র বলিকর্ম ॥ ৩ ॥ অশৃতং শ্রপ্যমাণং  
শৃতঞ্চাভিমন্ত্রয়েৎ ॥ ৪ ॥ শ্রপ্যমাণে রক্ষাং কুর্য়াৎ ॥

য়ণ ( দ্বিবিধ ) ; যবমধ্য ও পিপীলাকামধ্য । যে  
চান্দ্রায়ণের মধ্যস্থলে । অমাবস্যা হয়, তাহা  
পিপীলিকা-মধ্য । যাহার পৌর্ণমাসী মধ্যস্থলে হয়  
তাহা যবমধ্য । একমাসকাল প্রত্যহ আট গ্রাস  
করিয়া ভোজন করিলে, তাহা যতিচান্দ্রায়ণ । এক  
মাস কাল প্রতিদিন দিনের বেলা চারিগ্রাস ও রাত্রি-  
কালে চারি গ্রাস ভোজন করিবে; তাহা শিশু-  
চান্দ্রায়ণ । একমাসের মধ্যে যে কোনরূপে ( অর্থাৎ  
কোন দিন এক গ্রাস, কোন দিন বা পাঁচ গ্রাস  
ইত্যাদি ) এইরূপে ষষ্টিন্যূন তিনশত গ্রাস অর্থাৎ দুই  
শত; চল্লিশ গ্রাস ভোজন করিবে । ইহা সামান্ত  
চান্দ্রায়ণ । হে ভূমি ! পুরাকালে সপ্তর্ষিগণ, ব্রহ্মা ও  
কুর্জ এই ব্রত করায় সর্বমলশূন্য হইয়া উৎকৃষ্ট স্থান  
লাভ করিয়াছেন । ১—১০ ।

সপ্তচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৭ ॥

অষ্টচত্বারিংশ অধ্যায় ।

নিজকৃত কর্ম দ্বারা আপনাকে গুরুপাপভারাক্রান্ত  
বলিয়া বিবেচনা করিবে । তৎকর্মার্থ আপনার জন্ত  
প্রমৃতি-পরিমাণ যাবক পাক করিবে । তৎকালে  
অগ্নিতে আহুতি প্রদান নিষিদ্ধ এবং ইহাতে  
বলিকর্ম নাই । অপক অথচ পচ্যমান যাবক  
এবং পক যাবক মন্ত্রপুত করিবে । পচ্যমান



৫ ॥ ব্রহ্মা দেবানাং পদবীঃ কবীনাং ঋষিবিপ্রাণাং  
মহিষো মুগাণাং শ্বেনো গৃধ্রাণাং স্বধিতিক্রনানাং সোমঃ  
পবিত্রমত্যেতি রেভন্নিত্তি দর্ভান্ বধাতি ॥ ৬ ॥ শৃতঞ্চ  
তমস্মীয়াৎ প্রাত্রে নিষিত্য ॥ ৭ ॥ যে দেবা মনোজাতা  
মনোহুযঃ সুদক্ষা দক্ষপিতরঃ তে নঃ পাস্তু তে নো-  
হবন্ত তেভ্যো নমস্তেভ্যঃ স্বাহেত্যাশ্বনি জুহুয়াৎ ॥ ৮ ॥  
অথাচাস্তো নাভিমালভেত ॥ ৯ ॥ স্নাতাঃ প্রীতা ভবত  
যুয়মাপোহস্মাকৃদরে যবাঃ । তা অস্মভ্যমনমী বা  
অপেক্ষা অনাগসঃসন্ত দেবীরমৃতা ঋতা বৃধ ইতি ॥ ১০ ॥  
ত্রিরাত্রঃ মেধাবী ॥ ১১ ॥ ষড়্‌রাত্রঃ পাপকৃৎ ॥ ১২ ॥  
সপ্তরাত্রঃ পীত্বা মহাপাতকিনামমৃতমঃ পুনাতি ॥ ১৩ ॥  
দ্বাদশরাত্রোণ পূর্বপুরুষকৃতমপি পাপং নির্দহতি ॥ ১৪ ॥  
মাসঃ পীত্বা সর্বপাপানি ॥ ১৫ ॥ গোনিহারমুক্তানাং  
যবানামেকবিংশতিরাত্রঞ্চ ॥ ১৬ ॥  
যবোহসি ধাত্তরাজোহসি বাক্‌গো মধুসংযুতঃ ।  
নির্গোদঃ সর্বপাপানাং পবিত্রমৃষিভিঃ স্মৃতম ॥ ১৭ ॥

যাবকের রক্ষা করিবে। তাহার মন্ত্র;— ব্রহ্মা  
দেবানাং পদবী কবীনাং ঋষিবিপ্রাণাং মহিষো  
মুগাণাং শ্বেনো গৃধ্রাণাং স্বধিতিক্রনানাং সোমঃ  
পবিত্রমত্যেতি রেভন্” এইমন্ত্র পাঠপূর্বক চক্ৰ-  
স্বালীকণ্ঠে কুশবন্ধন করিবে। আর সেই পুরু যাবক-  
চক্ৰ পাত্ৰান্তরে ঢালিয়া ভোজন করিবে। “যে দেবা  
মনোজাতা মনোহুযঃ সুদক্ষা দক্ষপিতরঃ তে নঃ  
পাস্তু তে নোহবন্ত তেভ্যো নমস্তেভ্যঃ স্বাহা” এই মন্ত্র  
পাঠপূর্বক (ঐ চক্ৰ) আপনাতে আছতি দিবে অর্থাৎ  
ভোজন করিবে; অস্ত্র মন্ত্র পাঠ করিবে না। অনন্তর  
আচমন করিয়া “স্নাতাঃ প্রীতা ভবত যুয়মাপোহস্মাকৃ-  
দরে যবাঃ তা অস্মভ্যমনমীবা অপেক্ষা অনাগসঃ  
সন্ত দেবীরমৃতা ঋতাবৃধ” এই মন্ত্র দ্বারা নাভি স্পর্শ  
করিবে। মেধাধী ব্যক্তি এইরূপ তিনদিন ভোজন  
করিবে; পাপকারী ব্যক্তি ছয়দিন; সাতদিন পান  
করিলে মহাপাতকিগণের অমৃতমণ্ড (আত্মাকে)  
পবিত্র করে। আর দ্বাদশ দিন পান করিলে পূর্ব-  
পুরুষকৃত পাপকেও বিনষ্ট করে। একমাস পান  
করিলে নিজকৃত, পূর্বপুরুষকৃত সকল পাপ (বিনষ্ট  
করে)। গোময়ের সহিত বহির্গত যবের যাবক  
ঐরূপে একবিংশতি দিন পান করিলে সকল পাপ  
বিনষ্ট হয়। যাবক মন্ত্রপুত করিবার মন্ত্র,—“তুমি  
যব, তুমি ধাত্তরাজ; বক্রণ তোমার দেবতা; তুমি  
মধুসংযুত হইয়া সর্বপাপ বিনাশ কর; অতএব  
পবিত্ররূপী ঋষিগণ ইহা স্মরণ করিয়াছেন। যবই

যুতমেব মধু যবা আপো বা অমৃতং যবাঃ ।  
সর্বে পুমীত মে পাপং যন্মে কিঞ্চন হৃকৃতম্ ॥ ১৮  
বাচা কৃতং কৰ্ম্মকৃতং মনসা চ বিচিন্তিতম্ ।  
অলক্ষ্মীং কালকণীঞ্চ নাশয়ধ্বং যবা মম ॥ ১৯  
শুকরাবলীচঞ্চ উচ্ছিষ্টোপহতঞ্চ যৎ ।  
মাতাপিত্রোরশুক্রায়াঃ পুনীধ্বঞ্চ যবা মম ॥ ২০  
গণান্নং গণিকান্নঞ্চ শূদ্রান্নং শ্রাদ্ধসূতকম্ ।  
চৌরান্নান্নং নবশ্রাদ্ধং পুনীধ্বঞ্চ যবা মম ॥ ২১  
বালধূর্তমধুর্শুঞ্চ রাজদ্বারকৃতঞ্চ যৎ ।  
সুদর্গস্তৈশ্চমত্রাত্যমযাজ্যাস্ত চ রাজনম্ ।  
ব্রাহ্মণানাং পরীবাদং পুনীধ্বঞ্চ যবা মম ॥ ২২ ॥  
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টচহারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৮ ॥

### একোনপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

মার্গশীর্ষশুক্রেকাদশামুপোষিতো দ্বাদশাঃ ভগবন্তঃ  
বাসুদেবমর্চয়েৎ ॥ ১ ॥ পুষ্পধূপান্নুলেপনদীপনৈবে-

ঘৃত বা মধু, যবই জল বা অমৃত। হে যব সকল!  
তোমরা আমার পাপসকল এবং বাচক, কাষিক ও  
মানসিক আমার যে কিছু হৃকর্ম্ম আছে, তাহা পবিত্র  
কর; অর্থাৎ তাহা হইতে আমাকে মোচিত কর। হে  
যবগণ! আমার অলক্ষ্মী এবং কালকণী বিনষ্ট কর।  
হে যবগণ! আমার কুকুর-শুকোরোচ্ছিষ্ট-ভোজন,  
উচ্ছিষ্ট-দূষিত-ভোজন, মাতাপিতার অশুক্রায়া পবিত্র  
কর; অর্থাৎ এই সকল কারণোৎপন্ন পাপ বিনষ্ট  
কর। হে যবগণ! আমার গণান্ন, গণিকান্ন, শূদ্রান্ন,  
জাতশ্রাদ্ধান্ন, চৌরান্ন ও নবশ্রাদ্ধান্ন, এই সকল  
ভোজনজনিত পাপ বিলুপ্ত কর। হে যবগণ! আমার  
বালধূর্ত অর্থাৎ বালকের প্রতি ধূর্ততা অথবা মূর্ততা  
ও ধূর্ততা—তত্তৎকারণোৎপন্ন পাপ, রাজদ্বারকৃত  
অধর্ম্ম, স্বর্গস্তেয় অর্থাৎ সকল মহাপাতক, ব্রত সক-  
লের অপরিপালন, অযাজ্যযাজন ও ব্রাহ্মণ-নিন্দা,  
এই সকল পাপ হইতে পবিত্র কর।” ১—২২।

অষ্টচহারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৮ ॥

### উনপঞ্চাশ অধ্যায় ।

অগ্রহায়ণমাসের শুক্লপক্ষীয় একাদশী তিথিতে  
উপবাসী থাকিয়া দ্বাদশীদিনে গন্ধ, পুষ্প, ধূপ, দীপ

তৈত্রীক্ষণতপনৈশ্চ ॥ ২ ॥ ব্রতমেতৎ সংবৎসরং কৃতা  
পাপেভ্যঃ পূতো ভবতি ॥ ৩ ॥ যাবজ্জীবং কৃতা শ্বেত-  
ঈপমাপ্নোতি ॥ ৪ ॥ উভয়পক্ষদ্বাদশীষেবং স্বর্গলোকং  
প্রাপ্নোতি ॥ ৫ ॥ যাবজ্জীবং কৃতা বিষ্ণোলোক-  
মাপ্নোতি ॥ ৬ ॥ এবমেব পঞ্চদশীষপি ॥ ৭ ॥  
ব্রহ্মভূতমবাস্তাং পৌর্ণমাস্তাং তথৈব চ ।  
যোগভূতং পরিচরন্ কেশবং মহদাপ্নুয়াৎ ॥ ৮ ॥  
দৃশ্তেতে সহিতৌ যস্তাং দিবি চন্দ্রবৃহস্পতী ।  
পৌর্ণমাসী তু মহতী প্রোক্তা সংবৎসরে তু সা ॥ ৯ ॥  
তস্তাং দানোপবাসাশ্রমক্ষয়ং পরিকীৰ্ত্তিতম্ ।  
তথৈব দ্বাদশী শুক্রা যা স্তাক্ষুবণসংযুতা ॥ ১০ ॥  
ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে একোনপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৯ ॥

### পঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

বনে পর্ণকুটীং কৃতা বসেৎ ॥ ১ ॥ ত্রিষবণং স্নায়াৎ ॥  
২ ॥ স্বকর্ম চাচক্ষাগো গ্রামে ভৈক্ষ্যমাচরেৎ ॥ ৩ ॥

নৈবেদ্য ও ব্রাহ্মণভোজন দ্বারা ভগবান বাসুদেবের  
অর্চনা করিবে। এই ব্রত একবৎসর করিলে  
অর্থাৎ অগ্রহায়ণমাসের শুক্লদ্বাদশীতে আরম্ভ করিয়া  
কার্ত্তিক শুক্লদ্বাদশী পর্য্যন্ত, ঐ নিয়মে ব্রত করিলে,  
পাপরাশি হইতে মুক্তিলাভ করিবে। যাবজ্জীবন  
এই ব্রত করিলে, বিষ্ণুর অধিষ্ঠানক্ষেত্র, পুরাণাদি-  
প্রসিদ্ধ, শ্বেতঈপ ( ইংলু নহে ) প্রাপ্ত হয়। উভয়-  
পক্ষীয় দ্বাদশীতে একবৎসরকাল এইরূপ করিলে  
স্বর্গলোক এবং যাবজ্জীবন করিলে বিষ্ণুলোকপ্রাপ্তি  
হয়। পঞ্চদশীতেও এইরূপ; অর্থাৎ চতুর্দশীতে  
উপবাসী থাকিয়া পূর্ণিমা-অমাবস্যাতে ঐরূপ করিলে,  
দ্বাদশীর পক্ষে যে কল উক্ত হইয়াছে, সেই কলই  
প্রাপ্ত হয়। অমাবস্যা ও পূর্ণিমাতে যোগশায়ী  
কেশবের অর্চনা করিলে সর্বোত্তম ব্রহ্মরূপরতা প্রাপ্ত  
হয়। যে পূর্ণিমাতে গগনমণ্ডলে চন্দ্র ও বৃহস্পতি  
একনক্ষত্র বা একরাশিস্থিত হইয়া দৃষ্টিগোচর হন,  
সেই পূর্ণিমা ও অবগানক্ষত্রযুক্ত শুক্লদ্বাদশী, বৎসরের  
মধ্যে মহতী; তাহাতে দান উপবাস ইত্যাদি কার্য  
অক্ষয়কলজনক বলিয়া কীর্ত্তিত হইয়াছে। ১.-১০।

উনপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৯ ॥

### পঞ্চাশ অধ্যায় ।

বনে পর্ণকুটীর করিয়া বাস করিবে, তিনবার স্নান  
করিবে, নিজ ক্রম্য কীর্ত্তন করত গ্রামে ভিক্ষাচরণ

তৃণশায়ী চ স্মাৎ ॥ ৪ ॥ এতমহাব্রতম্ ॥ ৫ ॥ ব্রাহ্মণং  
হত্যা দ্বাদশসংবৎসরং কুর্যাৎ ॥ ৬ ॥ যাগস্বং ক্ষত্রিয়ং  
বা ॥ ৭ ॥ গুর্ধ্বিণীং রজস্বলাং বা ॥ ৮ ॥ অত্রিগোত্রাং  
বা নারীম্ ॥ ৯ ॥ মিত্রং বা ॥ ১০ ॥ নৃপতিবধে মহা-  
ব্রতমেব দ্বিগুণং কুর্যাৎ ॥ ১১ ॥ পাদোনং ক্ষত্রিয়-  
বধে ॥ ১২ ॥ অর্ধং বৈশ্ববধে ॥ ১৩ ॥ তদর্ধং শূদ্র-  
বধে ॥ ১৪ ॥ সর্ষেষ্ শবশিরোধ্বজী স্মাৎ ॥ ১৫ ॥  
সর্ষেষ্ জীবেষু ক্ষমী স্মাৎ । মাসমেকং কৃত্বাপনো  
গবান্নগমনং কুর্যাৎ ॥ ১৬ ॥ আসীনাস্মাসীত ॥ ১৭ ॥  
স্থিতাসু স্থিতঃ স্মাৎ ॥ ১৮ ॥ অবসন্নাকৌদ্ধরেৎ ॥  
১৯ ॥ ভয়েভ্যশ্চ রক্ষেৎ ॥ ২০ ॥ তাসাং শীতাদি-  
ত্রাণমকৃতা নাহ্ননঃ কুর্যাৎ ॥ ২১ ॥ গোমুত্রোণ স্নায়াৎ ॥  
২২ ॥ গোরসৈশ্চ বর্জেত ॥ ২৩ ॥ এতদগোব্রতং  
গোবধে কুর্যাৎ ॥ ২৪ ॥ গজং হংসী পঞ্চ নীলান্  
বৃষভান্ দগ্যাৎ ॥ ২৫ ॥ তুরগং বাসঃ ॥ ২৬ ॥ এক-  
ছায়নমনদ্ভাহং গরবধে ॥ ২৭ ॥ মেঘাজবধে চ ॥ ২৮ ॥  
সুবর্ণকুঞ্চলমুষ্ট্রবধে ॥ ২৯ ॥ শ্মানং হত্যা ত্রিরাত্রমুপ-  
বসেৎ ॥ ৩০ ॥ হত্যা মুসক-মার্জার-নকুলমণ্ডুকডুণ্ডু-  
ভাজগরণামন্তমমুপোষিতঃ ক্রসরান্নং ভোজয়িত্বা

করিবে, তৃণশায়ী হইবে। এই মহাব্রত—( অকা-  
মতঃ ) ব্রহ্মহত্যা কিংবা যোগস্ব ক্ষত্রিয় ( যাগস্ব বৈশ্ব ),  
গর্ভবতী, রজস্বলা, ক্ষেত্রিগোত্রসন্তৃত্য নারী বা বন্ধু-  
হত্যা করিলে দ্বাদশবৎসর করিবে। কামতঃ নর-  
পতিবধে এই মহাব্রতই দ্বিগুণ করিয়া করিবে;  
সামান্ত ক্ষত্রিয়বধে পাদোন মহাব্রত করিবে; বৈশ্ব-  
বধে অর্ধ; শূদ্রবধে তদর্ধ। এই সকল বিষয়েই  
শবশিরোধ্বজী হইবে; অর্থাৎ স্বকর-কলিত দণ্ডাশ্রে  
শবমুণ্ড স্থাপন করিয়া রাখিবে। সকল জীবের প্রতি  
ক্ষমা করিবে। মুণ্ডিতকেশাদি হইয়া একমাস গবান্ন-  
গমন করিবে;—গোগণ আসীন হইলে উপবেশন  
করিবে, দণ্ডায়মান থাকিলে দণ্ডায়মান থাকিবে;  
অবসন্ন হইলে উদ্ধার করিবে; ভয় হইতে রক্ষা  
করিবে। তাহাদিগের শীতাদি নিবারণ না করিয়া  
আপনার শীতাদি নিবারণ করিবে না; গোমুত্রদ্বারা  
স্নান করিবে। হৃৎপান করিয়া জীবন ধারণ করিবে।  
এই গোব্রত, গোবধ করিলে করিবে। গজ-  
বধে পাঁচটি নীলবৃষ দান করিবে। তুরগবধে বস্ত্র;  
গর্দভবধে মেঘবধে ও ছাগবধে একবৎসর-  
বয়স্ক ষবু; উষ্ট্রবধে সুবর্ণকুঞ্চল প্রদান করিবে।  
কুকুরহত্যা করিলে তিন দিন উপবাসী থাকিবে।  
মূষিক, মার্জার, নকুল, মণ্ডুক, ডুণ্ডু ও অজগর

লোহদণ্ডঃ দক্ষিণাঃ দক্ষাৎ ॥ ৩১ ॥ গোধোলুক-  
কাকববধে ত্রিরাত্রমুপবসেৎ ॥ ৩২ ॥ হংস-বক-  
বলাকমদগুবানরশ্চোনভাসচক্রবাকাগামন্তমঃ হত্যা  
ব্রাহ্মণায় প্লাং দক্ষাৎ ॥ ৩৩ ॥ সর্পং হত্যা অত্রীং  
কার্ধ্যসীম ॥ ৩৪ ॥ মণ্ডং হত্যা পলালভারকম্ ॥ ৩৫ ॥  
বরাহং হত্যা স্নতকুম্ভম্ ॥ ৩৬ ॥ তিত্তিরিং তিল-  
দ্রোণম্ ॥ ৩৭ ॥ শুকং দ্বিহায়নং বৎসম্ ॥ ৩৮ ॥  
ক্রৌঞ্চং ত্রিহায়নম্ ॥ ৩৯ ॥ ক্রবাদমুগবধে পয়স্বিনীং  
গাং দক্ষাৎ ॥ ৪০ ॥ অক্রবাদমুগবধে বৎসতরীম্ ॥  
৪১ ॥ অমুক্ৰমুগবধে ত্রিরাত্রং পয়সা বর্জেত ॥ ৪২ ॥  
পক্ষিবধে নক্তাশী স্মাৎ ॥ ৪৩ ॥ রূপ্যমাষকং বা  
দক্ষাৎ ॥ ৪৪ ॥ হত্যা জলচরমুপবসেৎ ॥ ৪৫ ॥  
অস্থবতাস্তু সন্ধানাং সহস্রম্ প্রমাপণে ।  
পূর্ণে চানসম্ভনস্থাস্তু শূদ্রহত্যাভ্রতং চরেৎ ॥ ৪৬ ॥  
কিঞ্চিদেব তু বিপ্রায় দদাদস্থিমতাং বধে ।  
অনস্থ্যৈকৈব হিংসয়াং প্রাণায়ামেন শুধাতি ॥ ৪৭ ॥  
ফলদানাস্তু বৃক্ষাণাং ছেদনে জপ্যমৃক্শতম্ ।  
গুণবল্লীলতানাঞ্চ পুষ্পিতানাঞ্চ বীরুধাম্ ॥ ৪৮ ॥

ইহাদিগের অন্ততম হত্যা করিলে উপবাসী থাকিয়া  
ব্রাহ্মণকে কুসরান্ন ভোজন করাইয়া লোহদণ্ড  
দক্ষিণা দিবে। গোধা, পেচক, কাক বা মৎস্য হত্যা  
করিলে তিনদিন উপবাস করিবে। হংস, বক,  
বলাকা, মদগু, বানর, শ্চোন, ভাস ও চক্রবাক পক্ষী,  
ইহাদিগের অন্ততম হত্যা করিলে ব্রাহ্মণকে গো দান  
করিবে। সর্পহত্যা করিলে লৌহময় খনিজ দিবে।  
ব্রাহ্মণাদি ব্যতীত ক্রীবহত্যা করিলে একভার পলাল  
প্রদান করিবে। বরাহহত্যা করিলে, স্নতকুম্ভ ;  
তিত্তিরিহত্যা করিলে একদ্রোণ তিল ; শুকহত্যা  
করিলে দ্বিবর্ষব্যয়ক বৎস ; ক্রৌঞ্চহত্যা ত্রিহায়ন  
বৎস ও মাংসশী মুগবধে দুধবতী গাতী, অমাংসশী  
মুগবধে বৎসতরী দান করিবে। অমুক্ৰ মুগবধে  
তিনদিন দুধ পান করিয়া জীবন ধারণ করিবে।  
অমুক্ৰ-পক্ষিহত্যা করিলে রাত্রিতে আহার করিবে  
বা একমাস রজত দান করিবে। জলচরহত্যা  
করিলে উপবাসী থাকিবে। অস্থিযুক্ত সহস্র প্রাণী  
অর্থাৎ কুকলাসাদিহত্যা করিলে এবং পূর্ণ এক  
শকট অস্থিরহিত প্রাণিহত্যা করিলে, শূদ্রহত্যা-  
ভ্রত করিবে। অস্থিযুক্তপ্রাণিবধে, ব্রাহ্মণকে যৎ-  
কিঞ্চিৎ প্রদান করিবে। অস্থিরহিতপ্রাণিহিংসায়  
প্রাণায়ামদ্বারা শুদ্ধ হয়। ফলপ্রদ বৃক্ষ, গুল্ম,  
বল্লী, লতা ও পুষ্পিত শাখা, ইহাদের অন্ততম

অন্নাত্তজানাং সন্ধানাং রসজানাঞ্চ সর্ষপঃ ।  
ফলপুষ্পোদ্ভবানাঞ্চ স্নতপ্রাশো বিশোধনম্ ॥ ৪৯ ॥  
কৃষ্ণজানামোষধীনাং জাতানাঞ্চ স্বয়ং বনে ।  
বুথালস্তে তু গচ্ছেদগাং দিনমেকং পয়োত্রতঃ ॥ ৫০ ॥  
ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫০ ॥

### একপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

সুরাপঃ সর্ষকশুর্বার্জিতঃ কণান্ বর্ষমশ্রীয়াৎ ॥ ১ ॥  
মলানাং মগানাঞ্চ অন্ততমস্মা প্রাশনে চান্দ্রায়ণং  
কুর্ঘ্যাৎ ॥ ২ ॥ লশুনপলাগুগৃঞ্জনেতদপাক্তিবিড়বরাহ-  
গ্রাম্যকুকুটবানরগোমাংসভক্ষণে চ ॥ ৩ ॥ সর্ষেঘে-  
তেবু দ্বিজানাং প্রায়শ্চিত্তান্তে ভূয়ঃ সংস্কারং কুর্ঘ্যাৎ ॥  
৪ ॥ বপনমেথলাদণ্ডৈক্যচর্ঘ্যাব্রতানি পুনঃসংস্কার-  
কর্ম্মাণি বর্জনীয়ানি ॥ ৫ ॥ শশকশল্লকগোধাখজা-  
কুর্ম্মবর্জকং পঞ্চনখমাংসাশনে সপ্তরাত্রমুপবসেৎ ॥ ৬ ॥  
গণগণিকাস্তেনগায়নান্নানি ভুক্তা সপ্তরাত্রং পয়সা  
বর্জেত ॥ ৭ ॥ তক্ষকারঃ কর্ম্মকর্ত্ত্বশ্চ ॥ ৮ ॥ বান্ধু-

ছেদনে, গায়ত্রী প্রততি শতমন্ত্র জপ করিবে।  
অন্নাদিজাত, রসজাত এবং ফলপুষ্পসম্ভূত সর্ষপ্রকার  
প্রাণিহত্যায় স্নতভোজন শুদ্ধিজনক। কৃষ্ণ-ক্ষেত্র-  
অথবা বনে স্বয়ংজাত ওষধি—অর্থাৎ দেব-  
কার্যাদির অনুদেশে ছেদন করিলে একদিন দুধ-  
মাত্রাহারী হইয়া গবানুগমন করিবে। ১—৫০।

পঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫০ ॥

### একপঞ্চাশ অধ্যায় ।

সুরাপায়ী ব্যক্তি, যজন-যাজনাদি সর্ষকশু-  
বর্জিত হইয়া একবর্ষ কণামাত্র ভোজন করিয়া  
থাকিবে। মল মগ এ সকলের অন্ততম ভোজনে  
চন্দ্রায়ণ করিবে। লশুন, পলাগু, গৃঞ্জন, এতদপাক্তি  
( অর্থাৎ লশুনাদি গন্ধযুক্তদ্রব্য ) বিড়বরাহ, গ্রাম্য-  
কুকুট, বানর এবং গো ( এতদন্ততমের ) মাংস-  
ভোজনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। এই সকল প্রায়শ্চিত্তেই  
দ্বিজগণের প্রায়শ্চিত্তান্তে পুনঃসংস্কার করিবে। পুনঃ-  
সংস্কারকার্যে বপন, মেথলা, দণ্ড, তৈক্যচর্ঘ্যা ও  
ব্রহ্মচর্ঘ্যা করিবে না। শশক, শল্লক, গোধা, গণ্ডার  
এবং কুর্ম্ম ব্যতীত অপর পঞ্চনখ জন্তুর মাংসাশনে  
সাতদিন উপবাস করিবে। গণ, গণিকা, চৌর বা  
গায়নের অন্ন ভোজন করিলে সাতদিন দুধ পান

বিককদর্ঘ্যদীক্ষিতবহ্নিনিগড়াভিশস্তযণানাক্ষ ॥ ৯ ॥  
 পুংচলীদান্তিকচিকিৎসকলুকক্রুরোগ্রোচ্ছিষ্টভোজি-  
 নাক্ষ ॥ ১০ ॥ অবীরাহ্নীসুবর্ণকারসপত্নপতিতনাক্ষ ॥  
 ১১ ॥ পিণ্ডনানৃতবাদিক্ততধর্ম্মায়রসবিক্রয়িণাক্ষ ॥ ১২ ॥  
 শৈলুমতস্তবায়কৃতত্তরজকানাক্ষ ॥ ১৩ ॥ কশ্মকার-  
 নিষাদরঙ্গাবতারিবেগুশব্রবিক্রয়িণাক্ষ ॥ ১৪ ॥ স্বজীবী-  
 শৌণ্ডিকতৈলিকচেলনির্গেজকানাক্ষ ॥ ১৫ ॥ রজস্বলা-  
 সহোপপতিবেশ্ণাক্ষ ॥ ১৫ ॥ ক্রণব্রাবেক্ষিতমুদক্যা-  
 সংস্পৃষ্টঃ পতঞ্জিণাবলীচঃ শুনা সংস্পৃষ্টঃ গবাত্নাতক্ষ ॥  
 ১৭ ॥ কামতঃ পদা স্পৃষ্টমবক্ষুতম্ ॥ ১৮ ॥ মত্কুদ্রা-  
 তুরাণাক্ষ ॥ ১৯ ॥ নার্চিতঃ বৃথামাংসক্ষ ॥ ২০ ॥ পাঠীন-  
 রোহিতরাজীবসিংহতুগুশকুলবর্জঃ সর্ষমৎসমাংসাশনে  
 ত্রিরাত্রমুপবসেৎ ॥ ২১ ॥ সর্ষজলজমাংসাশনে চ ॥  
 ২২ ॥ অপঃ সুরাভাণ্ডাঃ পীহা সপ্তরাত্রঃ শঙ্খপুস্পী-  
 শূতঃ পয়ঃ পিবেৎ ॥ ২৩ ॥ মজ্জাভাণ্ডাঃ পঞ্চরাত্রম্ ॥

করিয়া জীবন ধারণ করিবে। তক্ষকের ( ছুতারের )  
 অন্ন, চর্ম্মকারের অন্ন, কুসীদজীবী, কদর্ঘ্য, দীক্ষিত,  
 নিগড়াদিবহ্ন, অভিষস্ত, ক্রীষ, ব্যভিচারিণী স্ত্রী, দান্তিক,  
 চিকিৎসাজীবী, লুক্ক, ক্রুর, নিষিক, উচ্ছিষ্টভোজী,  
 অবীরাহ্নী, সুবর্ণকার শক্র, পতিত, পিণ্ডন \* মিথ্যা-  
 বাদী, ধর্ম্মভ্রষ্ট, আত্মবিক্রয়ী, সোমবিক্রয়ী, নট,  
 তস্তবায়, কৃতঘ্ন, রজক, কশ্মকার, নিষাদ, রঙ্গাবতারী,  
 বেগুজীবী, লোহবিক্রয়ী, স্বজীবী, শৌণ্ডিক, তৈলিক,  
 চেলনির্গেজক, রজস্বলা এবং সহোপপতি বেশ্ণা, ইহা-  
 দিগের প্রত্যেকের অন্ন, ক্রণব্রাতীর দৃষ্ট, রজস্বলা-  
 স্পৃষ্ট, পক্ষীর উচ্ছিষ্ট, কুকুরস্পৃষ্ট, গবাত্নাত, জ্ঞান-  
 পূর্ব্বক পাদদ্বারা স্পৃষ্ট, অবক্ষুত অন্ন, মত্কুদ্র  
 ও আতুর ইহাদিগের প্রত্যেকের অন্ন, অনর্চিত  
 অন্নাদি অথবা বৃথামাংস ভোজন করিলেও সাতদিন  
 হৃৎ আহারে জীবন ধারণ করিবে। ( যাজ্ঞবল্ক্য  
 ১ম অধ্যায় ১৬০—১৬৭ শ্লোক দেখ। ) পাঠীন;  
 রোহিত, রাজীব, সিংহতুগু, এবং শকুল ভিন্ন সকল  
 প্রকার মৎস ভোজনেই তিনদিন উপবাস করিবে।  
 অপর সকল জলজ প্রাণীর মাংস ভোজনেও ঐ  
 প্রায়শ্চিত্ত। সুরাভাণ্ডা জল পান করিলে, সাতদিন  
 শঙ্খপুস্পীর সহিত সিদ্ধ জল পান করিয়া থাকিবে।  
 মজ্জাভাণ্ডা জলপান করিলে পাঁচদিন ঐরূপ করিবে।

\* কুক্কুতট বলেন, পিণ্ডনশব্দে সাক্ষাতে পর-  
 নিক্ষাক্ষারী।

২৪ ॥ সোমপঃ সুরাপস্তুয়েয়স্ত গন্ধমুদকমগ্নিঃ-  
 স্থিরঘর্ম্মর্ষণঃ জপ্তা যুতপ্রাশনো ভবেৎ ॥ ২৫ ॥  
 খরোষ্ট্রকাকমাংসাশনে চান্দ্রায়ণঃ কুর্যাৎ ॥ ২৬ ॥  
 প্রাগ্জাতাং সূনাস্তং শুকমাংসক্ষ ॥ ২৭ ॥ ক্রব্যাদ-  
 মৃগপক্ষিমাংসাশনে তপ্তকুক্কুম্ ॥ ২৮ ॥ কল-  
 বিকপ্রবচক্রবাকহংসরজ্জুদালসারসদাত্যহুকসারিকা-  
 বক-বলাকা-কোকিল- খঞ্জরীটাশনে ত্রিরাত্রমুপ-  
 বসেৎ ॥ ২৯ ॥ একশফোভয়দস্তাশনে চ ॥ ৩০ ॥  
 তিত্তিরিকপিঞ্জললাবকবর্ত্তিকাময়ূরবর্জঃ সর্ষপক্ষি-  
 মাংসাশনে চাহোরাত্রম্ ॥ ৩১ ॥ কীটাশনে  
 দিনমেকং ব্রহ্মসুবর্চলাং পিবেৎ ॥ ৩২ ॥ শুনাং  
 মাংসাশনে চ ॥ ৩৩ ॥ ছত্রাকবকাশনে সান্তপনম্ ॥  
 ৩৪ ॥ যবগোধূমপঘোবিকারঃ শ্বেহাক্তং শুক্ৰং খাণ্ড-  
 বঞ্চ বর্জয়িত্বা পর্যুষ্ণিতং তৎপ্রাশ্যোপবসেৎ ॥ ৩৫ ॥  
 ব্রশ্চনামেধ্যপ্রভবান্নোহিতাংশ্চ বৃক্ষনির্ঘ্যাসান্ ॥ ৩৬ ॥  
 শালুক-বৃথাকুষর-সংঘাব-পায়সাপুপ-শঙ্খলী-দেবান্নানি

সোমপায়ী ব্যক্তি সুরাপায়ীর মুখগন্ধ আভ্রাণ করিলে  
 জলময় অবস্থায় তিনবার অঘর্ম্মর্ষণ জপ করিয়া যুত  
 ভোজন করিয়া একদিন থাকিবে। খরমাংস,  
 উষ্ট্রমাংস বা কাকমাংস ভোজন করিলে, চান্দ্রায়ণ  
 করিবে। অস্ত্রাত মাংস, যাহা ভক্ষ্য কি অভক্ষ্য  
 এ বিষয়ে নিশ্চয় নাই—সেই পশু পক্ষী প্রভৃতির  
 মাংস, বধস্থানস্থিত মাংস ও শুক মাংস ভোজন  
 করিলেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। মাংসাশী পশু পক্ষীর  
 মাংস ভোজনে তপ্তকুক্কু। কলবিহ, জলকুক্কুট,  
 চক্রবাক, হংস, রজ্জুদাল, সারস, দাত্যহ ( অর্থাৎ  
 কাকবিশেষ ), শুক, সারিকা, বক, বলাকা, কোকিল ও  
 খঞ্জর পক্ষী ভোজনে তিন দিন উপবাস করিবে।  
 একশফ অর্থাৎ অশ্বাদি ও উভয়তোদস্ত অর্থাৎ  
 গজাদি ভোজনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। তিত্তিরি, কপিঞ্জল  
 লাবক, বর্ত্তিকা ও ময়ূর ব্যতীত ( অমুক্ত ) সকল  
 পক্ষিমাংস ভোজনেই অহোরাত্র উপবাস করিবে।  
 কীটভোজনেও একদিন ( দিনমাত্র, অহোরাত্র নহে )  
 ব্রাহ্মীশাকের কাথজল পান করিবে। কুকুর-মাংসা-  
 শনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। ছত্রাক ও কবক অর্থাৎ  
 ছত্রাকবিশেষ ভোজনে সান্তপন। যববিকার,  
 গোধূমবিকার, হৃৎবিকার, যুতাদি শ্বেহুক্ত ভোজ্য  
 ও শুক্ৰ অর্থাৎ কালবশে অন্নভাব প্রাপ্ত; এবং খাণ্ডব  
 ব্যতীত যাহা পর্যুষ্ণিত, তন্মোজনে উপবাস করিবে।  
 ছেদনোৎপন্ন নির্ঘ্যাস, বিষ্ঠাদিজাত বহ্ন, রক্তবর্ণ-বৃক্ষ  
 নির্ঘ্যাস, শালুক, দেবাদির উদ্দেশ্য ব্যতিরেকে প্রভত



২বীংঘি চ ৩৭ ॥ গোহজামহিবীর্জঃ সর্বপয়াংসি  
চ ৩৮ ॥ অনির্দশাহানি তাম্বপি ৩৯ ॥ স্তন্দিনী-  
সন্ধিনীবিবৎসাকীরক ৪০ ॥ অমেধ্যভূজশ্চ ৪১ ॥  
দধিবর্জঃ কেবলানি চ শুকানি ৪২ ॥ ব্রহ্মচর্যা-  
শ্রমী আন্ধভোজনে প্রাজাপত্যম্ ৪৩ ॥ দিনমেক-  
কোদকে বসেৎ ৪৪ ॥ মধুমাংসাশনে প্রাজা-  
পত্যম্ ৪৫ ॥ বিভালকাকনকুলাখুচ্ছিষ্টভক্ষণে ব্রহ্ম-  
সুবর্চলাং পিবেৎ ৪৬ ॥ ষোচ্ছিষ্টাশনে দিনমেক-  
মুপোষিতঃ পঞ্চগব্যং পিবেৎ ৪৭ ॥ পঞ্চনখবিগুত্রা-  
শনে সপ্তরাত্রম্ ৪৮ ॥ আমশ্রাদ্ধাসনে ত্রিরাত্রং  
পয়সা বর্জেত ৪৯ ॥ ব্রাহ্মণঃ শূদ্রোচ্ছিষ্টাশনে  
সপ্তরাত্রম্ ৫০ ॥ বেষ্ণোচ্ছিষ্টাশনে পঞ্চরাত্রম্ ৫১ ॥  
রাজশ্চোচ্ছিষ্টাশনে ত্রিরাত্রম্ ৫২ ॥ ব্রাহ্মণো-  
চ্ছিষ্টাশনে ত্বেকাহম্ ৫৩ ॥ রাজশ্চঃ শূদ্রোচ্ছিষ্টাশী  
পঞ্চরাত্রম্ ৫৪ ॥ বৈষ্ণোচ্ছিষ্টাশী ত্রিরাত্রম্ ৫৫ ॥

কুসর,\* সংযাব, পায়স, অপুপ, শক্ লি, নৈবদ্যার্থ-  
অন্ন (নিবেদনের পূর্বে), পুরোডাশাদি হবি (হোমের  
পূর্বে), গো, অজা, মহিবী ব্যতীত (অপর সকলের)  
দুগ্ধ, অনির্দশাহ সেই সকল অর্থাৎ গো, অজা, ও  
মহিবীর দুগ্ধ, স্তন্দিনী অর্থাৎ শ্রবৎসুতনী, সন্ধিনী ও  
বৎসহীনা গাভীর দুগ্ধ, বিষ্ঠাদিভোজী গাভী প্রভৃতির  
দুগ্ধ এবং দধি ব্যতীত কেবল শুক-ভোজনেও  
ঐ প্রায়শ্চিত্ত। ব্রহ্মচারী শ্রাদ্ধ ভোজন করিলে  
প্রাজাপত্য করিবে ও একদিন জলে অবস্থান  
করিবে। মধুপান, মাংস ভোজনেও প্রাজাপত্য  
করিবে। বিভাল, কাক, নকুল, বা মুষিকের উচ্ছিষ্ট  
ভোজনে মাত্র ব্রাহ্মীশাকরস পান করিবে। কুকুরো-  
চ্ছিষ্ট ভোজনে একদিন উপাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য  
পান করিবে। পঞ্চনখ জন্তুর বিষ্ঠ মুত্র-ভোজনে  
সাতদিন উপাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য পান করিবে।  
আমশ্রাদ্ধ ভোজন করিলে তিন দিন দুগ্ধ পান করিয়া  
জীবন ধারণ করিবে। শূদ্রোচ্ছিষ্ট-ভোজনে ব্রাহ্মণ  
সাতদিন, বৈষ্ণোচ্ছিষ্ট-ভোজনে পাঁচদিন, ক্রিয়ো-  
চ্ছিষ্ট-ভোজনে তিনদিন, ব্রাহ্মণোচ্ছিষ্টভোজনে এক  
দিন দুগ্ধ পান করিয়া জীবন ধারণ করিবে। শূদ্রো-  
চ্ছিষ্টভোজী ক্রিয় পাঁচদিন, বৈষ্ণোচ্ছিষ্টভোজী তিন  
দিন এবং শূদ্রোচ্ছিষ্টভোজী বৈষ্ণও তিনদিন দুগ্ধ

\* কল্কভট্ট বলেন, তিলের সহিত সিদ্ধ ওদনের  
নাম কুসর। বিজ্ঞানের বলেন, তিল ও মুদগার  
সহিত সিদ্ধ ওদনের নাম কুসর।

বৈষ্ণঃ শূদ্রোচ্ছিষ্টাশী চ ৫৬ ॥ চাণ্ডালারঃ ভূকা  
ত্রিরাত্রমুপবসেৎ ৫৭ ॥ সিদ্ধং ভূকা পরাকঃ ৫৮ ॥  
অসংস্কৃতান্ পশূন্ মন্ত্রৈর্নাচ্ছাধিপ্রঃ কথঞ্চন।  
মন্ত্রৈস্ত সংস্কৃতানচ্ছাধিতং বিধিমাঙ্কিতঃ ৫৯  
যাবস্তি পশুরোমাণি তাবৎ কুত্বেহ মারণম্।  
বৃথাপশুরঃ প্রাপ্নোতি প্রেতা চেহ চ নিকৃতিম্ ৬০  
যজ্ঞার্থং পশবঃ সৃষ্টাঃ স্বয়মেব স্বয়ম্ভুবা।  
যজ্ঞো হি ভূতৈ সর্বৈস্ত তস্মাদযজ্ঞে বধোহবধঃ ৬১  
ন তাদৃশং ভবত্যেনো যুগহস্তর্ধনার্থিনঃ।  
যাদৃশং ভবতি প্রেত্য বৃথামাংসানি খাদতঃ ৬২  
ওষধ্যঃ পশবো বৃক্ষান্তির্ধ্যাকঃ পক্ষিণস্তথা।  
যজ্ঞার্থে নিধনং প্রাপ্তাঃ প্রাপ্নুবন্ত্যখিতাঃ পুনঃ ৬৩  
মধুপর্কে চ যজ্ঞে চ পিতৃদৈবতকর্ম্মণি।  
অত্রৈব পশবো হিংস্রা নাস্তত্রৈতি কথঞ্চন ৬৪  
যজ্ঞার্থে পশূন্ হিংস্রং বেদতর্থাৎবিদ্বিজঃ।  
আত্মানঞ্চ পশুং চৈব গময়ত্যন্তমাং গতিম্ ৬৫

পান করিয়া জীবন ধারণ করিবে। ক্রিয়োচ্ছিষ্ট-  
ভোজী ক্রিয়, বৈষ্ণোচ্ছিষ্টভোজী বৈষ্ণ একদিন  
এইরূপ করিবে। চণ্ডালের অর্থাৎ চণ্ডাল প্রভৃতি  
জাতির আমান্ন ভোজনে তিনদিন উপবাস করিবে;  
আর সিদ্ধান্ন ভো ন করিলে পরাক্রমত। বিপ্র  
মন্ত্র দ্বারা অসংস্কৃত পশু কোনরূপেই ভোজন  
করিবে না। পরন্তু সনাতন নিয়মের অনুগামী  
হইয়া মন্ত্র-সংস্কৃত পশু ভোজন করিতে পারিবে।  
পশুঘাতী ব্যক্তি ইহলোকে যাগাদি-উদ্দেশ্য ব্যতীত  
বৃথা পশুহত্যা করিলে, পশুরীয়ে যতগুলি রোম  
থাকে, ততদিন ইহলোকে এবং পরলোকে দুঃখাত্ত-  
ভব ও নরক-ভোগরূপ নিকৃতি প্রাপ্ত হয়। স্বয়ং  
ব্রহ্মা যজ্ঞের জন্তই পশুগণের সৃজন করিয়াছেন;  
যজ্ঞও সর্বসাধারণের মঙ্গলার্থ; অতএব যজ্ঞে বে-  
বধ হয়, তাহা বধের মধ্যে গণ্য নহে; স্মৃত্যাং পাপ-  
জনক হইবে না। বৃথামাংসভোজীর, পরলোকে  
যাদৃশ পাপভোগ হয়, ধনার্থী যুগ-ঘাতীর তাদৃশ  
পাপভোগ হয় না। ওষধি, পশু, বৃক্ষ, তির্ধ্যাক্ ও  
পক্ষী সকল যজ্ঞার্থে নিধন প্রাপ্ত হইয়া, পুনর্বার  
উন্নতি প্রাপ্ত হয়; অর্থাৎ গন্ধকাদিবোনি প্রাপ্ত  
হয়। মধুপর্ক, যজ্ঞ, পিতৃকাৰ্য্য ও দেবকাৰ্য্য—এই  
সকল কর্ম্মেই পশুগণের হিংসা করিবে। অতর্ক্যে  
কোনরূপেই হিংসা করিবে না; বেদার্থতর্থাৎবিজ্ঞ  
ব্রহ্মার্থে পশুহিংসা করিলে, আপনাকে ও পশুগণকে

গৃহে গুরাবরণো বা নিবসন্নান্বান দ্বিজঃ ।  
 নাবেদবিহিতাং হিংসামাপচ্যপি সমাচরেৎ ॥ ৬৬  
 যা বেদবিহিতা হিংসা নিয়তান্মিঃচরাচরে ।  
 অহিংসামেব তাং বিজ্ঞাৎসেদাঙ্গশ্যো হি নির্বভে ॥ ৬৭  
 যোহহিংসকানি ভূতানি হিনস্ত্যাস্থুখেচ্ছয়া ।  
 স জীবন্ত মৃতশ্চৈব ন কচিৎ সুখমেধতে ॥ ৬৮  
 যো বহ্ননবধক্ৰেশান্ প্রাণিনাং ন চিকীর্ষতি ।  
 স সর্কস্তু হিতপ্রপুঃ সুখমত্যস্তমশুতে ॥ ৬৯  
 যজ্ঞায়তি যৎ কুরুতে রতিং বধাতি যত্র চ ।  
 তদবাপ্নোতি যত্নেন যো হিনস্তি ন কিঞ্চন ॥ ৭০  
 নাকুত্বা প্রাণিনাং হিংসাং মাংসমুৎপত্ততে কচিৎ ।  
 ন চ প্রাণিবধঃ স্বর্গ্যস্তস্মান্নাংসং বিবর্জয়েৎ ॥ ৭১  
 সমুৎপত্তিকং মাংসস্ত বধবন্ধো চ দেহিনাম্ ।  
 প্রসমীক্ষ্য নিবর্তেত সর্কমাংসস্ত ভক্ষণাৎ ॥ ৭২  
 ন ভক্ষয়তি যো মাংসং বিধিঃ হিংস্যা পিশাচবৎ ।  
 স লোকে প্রিয়তাং যাতি ব্যাধিভিষ্চ ন পীডাতে ॥ ৭৩  
 অমুমস্তা বিশসিতা নিহস্তা ক্রয়বিক্রয়ী ।

উক্তমা গতি লাভ করান। গৃহবাসী, গুরুকুলবাসী বা অরণ্যবাসী আশ্রয়ান দ্বিজ আপৎকালেও অবৈদ-বিহিত হিংসা করিবেন না। চরাচরে যে বেদবিহিত হিংসা নিয়ত আছে, তাহাকে অহিংসা বলিয়াই জানিবে; কেন না, বেদ হইতেই ধর্মের প্রকাশ। যে ব্যক্তি নিজস্ব অভিলাষে অহিংসক প্রাণী সকলের হিংসা করে, সে জীবিত অবস্থায় বা মৃত্যুর পর কোন স্থানেই সুখ লাভ করে না। যে ব্যক্তি প্রাণিগণের বধবন্ধন-ক্ৰেশপ্রদানে অনিচ্ছুক, সর্ক-হিতৈষী সেই ব্যক্তি অত্যন্ত সুখভোগ করে। যে ব্যক্তি কাহারও হিংসা করে না, সে ধর্মবিষয়ক যাহা চিন্তা করে, ধর্মসাধন যাহা করে এবং যে সকল পর-মার্থ জানাদিতে মনোনিবেশ করে, অন্যাসে তাহা প্রাপ্ত হয়। প্রাণিহিংসা না করিলে কখনই মাংস হয় না, প্রাণিবধও স্বর্গজনক নহে অর্থাৎ নরকগমনের হেতু, অতএব মাংস পরিত্যাগ করাই বিধি। মাংসের উৎপত্তি ও প্রাণিগণের বধবন্ধন-ক্ৰেশের দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া সকল মাংসভক্ষণ হইতেই নিবৃত্ত হইবে। যে ব্যক্তি পিশাচবৎ অবৈধ মাংস ভক্ষণ করে না অর্থাৎ পিশাচেরা যেমন অবৈধ মাংস ভোজন করে, যে ব্যক্তি তেমন করে না, সে ব্যক্তি লোকের শ্রীতিভোজন হয় এবং ব্যাধিপীড়িত হয় না। অমুমস্তা অর্থাৎ যাহার অমুমতি ব্যতীত হত্যা হয় না; বিশসিতা অর্থাৎ যে হতপশুর অঙ্গ সকল অঙ্গ

সংস্কর্তা চোপহর্তা চ খাদকশ্চেতি ঘাতকাঃ ॥ ৭৪  
 স্মমাংসং পরমাংসেন যো বর্কয়িতুমিচ্ছতি ।  
 অনভার্চ্যা পিতৃন দেবাঃস্ততোহস্তো নাস্ত্যপুণ্যকৃৎ ॥  
 বর্ষে বর্ষেহশ্বমেধেন যো যজেত শতং সমাঃ ।  
 মাংসানি চ ন খাদেদ্যজ্ঞস্ত পুণ্যফলং সমম্ ॥ ৭৬  
 ফলমুলাশনৈর্দিব্যমুক্তমানাঞ্চ ভোজনৈঃ ।  
 ন তঃ ফলমবাপ্নোতি যন্মাংসপরিবর্জনাৎ ॥ ৭৭  
 মাংস ভক্ষয়িতামুত্র যস্ত মাংসমিহাদ্যাহম্ ।  
 এতন্মাংসস্ত মাংসহঃ প্রবদন্তি মনীষিণঃ ॥ ৭৮

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫১ ॥

### দ্বিপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

সুবর্ণস্তেয়কুদ্রাজে কস্ম্যচক্ষাণো মুষলমর্পয়েৎ ॥  
 ১ ॥ বধাৎ ত্যাগাদ্বা প্রয়তো ভবতি ॥ ২ ॥ মহা-  
 ব্রতঃ দ্বাদশাদানি বা কুর্যাৎ ॥ ৩ ॥ নিক্লেপাপ-

দ্বারা বিচ্ছিন্ন করে—কর্তন করে; হত্যাকারী, ক্রয়-কারী, বিক্রয়কারী, পাচক, পরিবেশক ও ভক্ষক, ইহারা (সকলেই) ঘাতক অর্থাৎ পশু-হিংসার পাপ-ভাগী। যে ব্যক্তি পিতৃগণের পূজা না দিয়া পর-কীয় মাংস দ্বারা কেবল স্বীয় মাংস বর্কিত করিতে ইচ্ছা করে; তাহা অপেক্ষা আর পাপী নাই। যে ব্যক্তি একশতবর্ষকাল বর্ষে বর্ষে অশ্বমেধ যজ্ঞ করে, তাহার এবং যে ব্যক্তি মাংস ভক্ষণ করে না, তাহার পুণ্যফল সমান। মাংস পরিত্যাগে যে ফল পাওয়া যায়, দিব্য অর্থাৎ পবিত্র ফল-মূল-ভোজন বা বানপ্রস্থ-ভোজ্য নীবারাদি অন্ন ভোজ্য দ্বারা সে ফল প্রাপ্ত হওয়া যায় না। আমি ইহলোকে যাহার মাংস ভোজন করিতেছি, “মাংসঃ” আমাকে সে পরলোকে ভোজন করিবে। পণ্ডিতগণ মাংস শব্দের ইহাই মাংসহ (মাংস নাম হইবার কারণ) বলিয়া থাকেন। ১—৭৮ ।

একপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫১ ॥

### দ্বিপঞ্চাশ অধ্যায়ঃ ।

অশীতি রত্নিকার অন্যান ব্রাহ্মণসামিক স্বর্গাপহারী  
 রাধাকে আপনার তুর্কর্মের কথা বলিয়া একটি  
 মুষল অর্পণ করিবে। রাজকর্তৃক সেই মুষলাঘাতে  
 হত হইয়া বা ত্যক্ত অর্থাৎ হত না হইয়া, পবিত্র

হারী চ ৪ ॥ ধাত্তধনাপহারী চ কচ্ছমদম ॥ ৫ ॥  
 মনুষ্যস্বীকৃপক্ষেত্রবাপীনামপহরণে চান্দ্রায়ণম্ ॥ ৬ ॥  
 দ্রব্যাগ্নামঙ্গসারাণাং সান্তপনম্ ॥ ৭ ॥ ভক্ষ্যভোজ্য-  
 পানশয্যাসনপুষ্পমূলফলানাং পঞ্চগব্যপানম্ ॥ ৮ ॥  
 তৃণকাষ্ঠক্রমশুকান্নশুভবস্তর্শ্মামিমাণাং ত্রিরাত্রমুপ-  
 বসেৎ ॥ ৯ ॥ মণিমুক্তাপ্রবালতাম্ররজতায়ঃকাংস্থানাং  
 দ্বাদশাহং কণানগ্নীয়াৎ ॥ ১০ ॥ কার্পাসকৌটুজোর্ণা-  
 গ্নপহরণে ত্রিরাত্রং পয়সা বর্তেত ॥ ১১ ॥ দ্বিশফৈক-  
 শফহরণে ত্রিরাত্রমুপবসেৎ ॥ ১২ ॥ পক্ষীগন্ধৌষধি-  
 রজ্জুবৈদলানামপহরণে দিনমুপবসেৎ ॥ ১৩ ॥  
 দৈবপাপহৃতং দ্রব্যং ধনিকস্তাপ্যপায়তঃ ।  
 প্রায়শ্চিত্তং ততঃ কুর্য্যাৎ কন্যমস্তাপনুত্তয়ে ॥ ১৪ ॥  
 যদযৎ পরেভ্য আদগ্যাৎ পুরুষস্ত নিরঙ্কুশঃ ।  
 তেন তেন বিহীনঃ স্তাদ্যত্র যত্রাভিজায়তে ॥ ১৫ ॥  
 জীবিতং ধর্মকামো চ ধনে যস্মাৎ প্রতিষ্ঠিতৌ ।  
 তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন ধনহিংসাং বিবর্জয়েৎ ॥ ১৬ ॥

হইবে। অথবা দ্বাদশ বৎসর মহাব্রত করিবে।  
 গচ্ছিত ধন অপহরণ করিলেও দ্বাদশ বর্ষ মহাব্রত  
 করিবে। ধন-ধাত্ত অপহরণ করিলে এক বৎসর  
 প্রাজাপত্য করিবে। দাস, দাসী, কুপ, ক্ষেত্র ও  
 বাপী অপহরণে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। অল্পমূল্য-  
 দ্রব্যাপহরণে সান্তপন করিবে। মোদকাদি ভক্ষ্য,  
 ওদনাদি ভোজ্য, পানীয়, শয্যা আসন, পুষ্প, মূল  
 ও ফলের অপহরণে পঞ্চগব্য পান। তৃণ, কাষ্ঠ,  
 ক্রম, শুকান্ন, শুভ, বস্ত্র, চর্ম ও আমিষের অপহরণে  
 ত্রিরাত্র উপবাস করিবে। মণি, মুক্তা, প্রবাল, তাম্র,  
 রজত, লৌহ ও কাংস্থ অপহরণে দ্বাদশদিন তণ্ডুলা-  
 দির কণা ভোজন করিয়া থাকিবে। কার্পাস, কৌশেয়  
 এবং উর্ণাদি অপহরণে তিনদিন দুগ্ধ পান করিয়া  
 থাকিবে। গবাদি দ্বিশফ ও অশ্বাদি একশফ হরণে  
 তিনদিন উপবাস করিবে। পক্ষী, চন্দনাদি গন্ধ,  
 ওষধি, রজ্জু এবং বৈদল অর্থাৎ সূক্ষ্ম শেণুশুণ্ড-  
 নিশ্চিত সূর্ণ, ব্যঞ্জনাদি অপহরণে একদিন উপবাস  
 করিবে। অপহৃত দ্রব্য কোন উপায়ে প্রকৃত ধনাধি-  
 কারীকে দিয়াই তদনন্তর পাপক্ষয়ার্থ প্রায়শ্চিত্ত  
 করিবে। নিরঙ্কুশ অর্থাৎ শাস্ত্রীয় নিষেধাতিক্রমে  
 পুরুষ যে যে দ্রব্য অপহরণ করিবে, যে যে জাতিতে  
 জন্ম হউক না কেন, তাহাতে সেই সেই দ্রব্যের  
 অভাব থাকিবে। যেহেতু জীবন, ধর্ম এবং সমস্ত  
 অস্তিত্বিত বস্তু ধনের উপর নির্ভর করে, অতএব  
 বাহাতে কাহারও ধনহানি করা না হয়, তদ্বিষয়ে

প্রাণিহিংসাপরো যস্ত ধনহিংসাপরস্তথা ।  
 মহাত্ত্বমবাগ্নোতি ধনহিংসাপরস্তয়োঃ ॥ ১৭ ॥  
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে ত্রিপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫২ ॥

### ত্রিপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

অথাগম্যাগমনে মহাব্রতবিধানেনাদঃ চীরবাণা  
 বনে প্রাজাপত্যং কুর্য্যাৎ ॥ ১ ॥ পরদারগমনে চ ।  
 ২ ॥ গোব্রতং গোগমনে চ ॥ ৩ ॥ পুংস্ত্রয়োনা-  
 বাক্যশেষ্পু দিবা গোযানে চ সবাসাঃ স্নানমা-  
 চরেৎ ॥ ৪ ॥ চাণালীগমনে তৎসাম্যমবাগ্নুয়াৎ ॥  
 ৫ ॥ অজ্ঞানতচ্চান্দ্রায়ণদ্বয়ং কুর্য্যাৎ ॥ ৬ ॥ পশু-  
 বেষ্ঠাগমনে প্রাজাপত্যম্ ॥ ৭ ॥ সক্রদুষ্ঠা স্ত্রী যৎ  
 পুরুষস্ত পরদারে তদ্ব্রতং কুর্য্যাৎ ॥ ৮ ॥  
 যৎ করোত্যেকরাত্রেণ বৃষলীসেবনাদ্বিজঃ ।  
 তন্তৈকভুগ্জপনু নিত্যং ত্রিভির্ষর্ষেয়াপোহতি ॥ ৯ ॥  
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে ত্রিপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৩ ॥

সর্বতোভাবে যত্ন করিবে। যে ব্যক্তি প্রাণিহিংসা-  
 কারী আর যে ব্যক্তি ধনহিংসাকারী অর্থাৎ চোর  
 তাহাদিগের মধ্যে ধনহিংসাকারীই অতিশয় দুঃখ  
 পাইয়া থাকে। ১—১৭।

ত্রিপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫২ ॥

### ত্রিপঞ্চাশ অধ্যায়

অগম্যাগমন করিলে, চীরব্রত পরিধান করিয়া  
 মহাব্রতবিধি অনুসারে এক-বৎসরকাল প্রাজাপত্য  
 করিবে। পরস্ত্রীগমনেও ঐ ব্রত। গো-গমনে  
 গোব্রত করিবে। পুরুষে, অযোনিতে আকাশে,  
 (করণ্যপারাди দ্বারা), জলমধ্যে অথবা গোযানে  
 মৈথুন করিলে সবস্ত্র স্নান করিবে। চাণালীগমনে  
 তজ্জাতি-সমানতা প্রাপ্ত হয়। অজ্ঞানতঃ চাণালী-  
 গমনে চান্দ্রায়ণদ্বয় করিবে। পশুগমনে বা বেষ্ঠা-  
 গমনে প্রাজাপত্য করিবে। একবার ব্যতিচারিণী  
 স্ত্রী, পুরুষের পরদারগমনে যে ব্রত তাহা করিবে।  
 দ্বিজ একরাত্র বৃষলীসেবনে যে পাপ করে, তাহা  
 বিনষ্ট করিতে, তিন বর্ষ নিত্য তিষ্ণান্নভোজন ও  
 জপ করিতে হয়। ১—৯।

ত্রিপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৩ ॥

## চতুঃপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

যঃ পাপাশ্চা যেন সহ সংযুজ্যতে স তশ্চৈব  
প্রায়শ্চিত্তং কুর্য্যাৎ ॥ ১ ॥ যতপঞ্চনখাৎ কূপাদত্য-  
স্তোপহতাচ্ছোদকং পীত্বা ত্রাঙ্কণস্মিরাত্রমুপবসেৎ ॥ ২ ॥  
দ্যহঃ রাজস্বঃ ॥ ৩ ॥ একাহং বৈশ্বঃ ॥ ৪ ॥ শূদ্রো  
নক্তম্ ॥ ৫ ॥ সর্ষে চান্তে ত্রতস্ত পঞ্চগব্যং  
পিবেষুঃ ॥ ৬ ॥

পঞ্চগব্যং পিবেচ্ছূদ্রো ত্রাঙ্কণস্ম সুরাং পিবেৎ ।

উভৌ ভৌ নরকং যাতৌ মহারৌরবসংজিতম্ ॥ ৭ ॥

পর্কানারোগ্যবর্জয়তাবগচ্ছন পত্নীং ত্রিরাত্রমুপবসেৎ ॥ ৮ ॥

কূটসাকী ত্রাহত্যাত্রতং চরেৎ ॥ ৯ ॥ অল্পদকমুত্র-  
পূরীয়করণে সর্চেলস্নানং মহাব্যাক্তিহোমশ্চ ॥ ১০ ॥

সূর্য্যাদিতনির্ধুকঃ সর্চেলস্নাতঃ সাবিদ্র্যষ্টশত-  
মাবর্জয়েৎ ॥ ১১ ॥ শশুগালবিড়বরাহখরবানরবায়স-  
পুংশলীভির্দষ্টঃ স্রবস্তীমাসাশ্চ ষোড়শ প্রাণায়ামান্  
কুর্য্যাৎ ॥ ১২ ॥ বেদাধ্যৎসাদী ত্রিষবণস্নায়ধ্যঃশায়ী  
সংবৎসরং সক্রদৃভৈক্ষ্যেণ বর্জেত ॥ ১৩ ॥ সমুৎ-

## চতু পঞ্চাশ অধ্যায় ।

যে পাপাশ্চা, যাহার সহিত সংযুক্ত হইবে, তাহার  
প্রায়শ্চিত্ত সে করিবে; অর্থাৎ যে ব্যক্তি যে পাপীর  
সংসর্গী, সেই ব্যক্তি তদীয় প্রায়শ্চিত্ত করিবে। পঞ্চ-  
নখ-মরণ-দূষিত বা অত্যন্তোপহত কূপ হইতে জল  
পান করিলে ত্রাঙ্কণ তিনদিন, কত্রিয় দুই দিন ও  
বৈশ্ব একদিন উপবাস করিবে। শূদ্র রাত্রিতে  
ভোজন করিবে। সকল দ্বিজই ত্রতাশ্চে পঞ্চগব্য  
পান করিবে। শূদ্র পঞ্চগব্য পান করিবে না। যদি  
শূদ্র পঞ্চগব্য পান করে এবং ত্রাঙ্কণ সুরাপান করে,  
তাহা হইলে তাহার উভয়েই মহারৌরব-নামক  
নরকে গমন করে। পর্ক এবং পীড়া ব্যতীত ঋতু-  
কালে পত্নীগমন না করিলে তিনদিন উপবাসী  
ধাকিবে। কূটসাকী ত্রাহত্যাত্রত করিবে। মুত্র-  
ত্যাগ বা বিষ্ঠাত্যাগ করিয়া জলশৌচ না করিলে,  
সবস্ত্র স্নান ও মহাব্যাক্তি হোম কর্তব্য। সূর্য্যো-  
দয়ের পর মৈথুন করিলে সবস্ত্র স্নানান্তে অষ্টোত্তর-  
শতবার গায়ত্রী জপ করিবে। কুকুর, শূগাল, বিড়-  
বরাহ, গর্দভ, বানর, কাক, এবং বেস্তাকর্ষক দষ্ট  
হইলে, নদীতে গিয়া ষোড়শ বার প্রাণায়াম করিবে।  
অধীত বেদ বিস্মৃত হইলে এবং আহিত অগ্নি ত্যাগ  
করিলে একবৎসরকাল ত্রিকালস্নায়ী ও হুণ্ডিলশায়ী

কথানুতে ঔরোশালীকনির্ধুকে তদাক্ষেপণে চ মাসং  
পয়সা বর্জেত ॥ ১৪ ॥ নাস্তিকো নাস্তিকবৃষ্টিঃ  
কৃতঘ্নঃ কূটব্যবহারী ত্রাঙ্কণবৃষ্টিশ্চৈতে সংবৎসরং  
ভৈক্ষ্যেণ বর্জেয়ন ॥ ১৫ ॥ পরিবিত্তিঃ পরিবেস্তা  
যযাচ পরিবিত্তিতে দাতা যাজকশ্চ চান্দ্রায়ণং কুর্য্যাৎ ॥  
১৬ ॥ প্রাগিভূপুণ্যাসোমবিক্রয়ী তপ্তকঙ্কুঃ  
কুর্য্যাৎ ॥ ১৭ ॥ আর্দ্রৌষধিগন্ধপুষ্পফলমূলচর্মবেত্র-  
বৈদলতুষকপালকেশভস্মাস্থিগোরসপিণ্যাকতিলতৈল-  
বিক্রয়ী প্রাজাপত্যম্ ॥ ১৮ ॥ শ্লেষজতুমধুচ্ছিষ্টশ্চত্বপু-  
শ্চক্রিসীমকৃকলোহোহুহরখড়গপাত্রবিক্রয়ী চান্দ্রায়ণং  
কুর্য্যাৎ ॥ ১৯ ॥ রক্তবস্ত্ররক্তরত্নগন্ধগুড়মধুরসোণাবিক্রয়ী  
ত্রিরাত্রমুপবসেৎ ॥ ২০ ॥ মাংসলবণলাক্ষাকীরবিক্রয়ী  
চান্দ্রায়ণং কুর্য্যাৎ ॥ ২১ ॥ তঞ্চ ভূমশ্চোপনয়েৎ ॥ ২২ ॥  
উষ্ট্রেণ খরেণ বা গত্ত্বা নগ্নঃ স্নাত্বা সূপ্ত্বা ভুক্ত্বা প্রাণা-  
য়ামত্রয়ং কুর্য্যাৎ ॥ ২৩ ॥

হইবে এবং ভিক্ষালব্ধ অন্ন একবার মাত্র ভোজন  
করিয়া জীবন ধারণ করিবে! উৎকর্ষ-প্রতিপাদনার্থ  
মিথ্যা কথাদি প্রয়োগ করিলে, গুরুর অলীক নিন্দা  
করিলে বা তাঁহাকে তিরস্কার করিলে, একমাস হুগ্ন  
ধাইয়া থাকিবে। নাস্তিক, নাস্তিকবৃষ্টি, কৃতঘ্ন,  
কূটব্যবহারী ও ত্রাঙ্কণবৃষ্টি, ইহারা ভিক্ষা করিয়া  
জীবন ধারণ করিবে। পরিবিত্তি, পরিবেস্তা, যে  
কস্তার সহিত পরিবেদন হয় নাই—সেই কস্তা,  
কস্তাদানকর্তা এবং যাজক; চান্দ্রায়ণ করিবে। গো-  
মম্বষ্যাদি প্রাণী, ভূমি, ধর্ম ও সোমরস বিক্রয়  
করিলে, তপ্তকঙ্কু করিবে। আর্দ্রক, যবাদি  
ওষধি, গন্ধ, পুষ্প, ফল, মূল, চর্ম, বেত্র, বৈদল,  
তুষ, কপাল, কেশ, ভস্ম, অস্থি, হুগ্ন,  
পিণ্যাক, তিল ও তৈল বিক্রয় করিলে প্রাজা-  
পত্য করিবে। শ্মশাতককল, লাক্ষা, মধুচ্ছিষ্ট (মোম),  
শঙ্খ, শুক্রি, রাঙ, সীস, কৃকলোহ (চূষক), তাম্র,  
এবং গণ্ডারশৃঙ্গময় পাত্র বিক্রয় করিলে চান্দ্রায়ণ  
করিবে। রক্ত বস্ত্র, রাঙ, রত্ন, গন্ধ, গুড়, মধু, রস এবং  
উর্ণা, বিক্রয় করিলে, ত্রিরাত্র উপবাস করিবে  
(রাঙ ও গন্ধের পুনর্গ্রহণ, মিশ্রিত রাঙ ও মিশ্রিত  
গন্ধের বিক্রয়ে প্রায়শ্চিত্তলাভব জ্ঞাপনার্থ)। মাংস  
লবণ, লাক্ষা ও কীর বিক্রয় করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে  
(লাক্ষার পুনর্গ্রহণ মিশ্রিত লাক্ষা-বিক্রয়েও প্রায়-  
শ্চিত্তসাম্য জ্ঞাপনার্থ)। আর অবিক্রয়-বিক্রয়ীর  
পুনরুপনয়ন দিতে হইবে। উষ্ট্র বা গর্দভ-আয়ো-  
হণে গমন, নগ্ন-অবস্থায় স্নান, নিজা বা ভোজন



জপিত্বা ত্রীণি সাবিত্র্যাঃ সহস্রাণি সমাহিতাঃ ।  
 মাসং গোষ্ঠে পয়ঃ পীত্বা মুচ্যতেহসং প্রতিগ্রহাৎ ॥ ২৪  
 অযাজ্যযাজনং কৃত্বা পরেশামস্ত্যকর্ম্ম চ ।  
 অভিচারমহীনঞ্চ ত্রিভিঃ কুটুম্বৈর্ব্যপোহতি ॥ ২৫  
 যেষাং দ্বিজানাং সাবিত্রী নানুচ্যেত যথাবিধি ।  
 তাংস্চারয়িত্বা ত্রীন্ কচ্ছান যথাবিধ্যুপনায়য়েৎ ॥ ২৬  
 প্রায়শ্চিত্তং চিকীর্ষন্তি বিকর্ষ্মহাষা য়ে দ্বিজাঃ ।  
 ব্রাহ্মণ্যচ্চ পরিত্যক্তান্তেষামপ্যেতদাদিশেৎ ॥ ২৭  
 যদগর্হিতেনার্জয়ন্তি কর্ম্মণা ব্রাহ্মণা ধনম্ ।  
 তশ্চোৎসর্গেণ শুধ্যন্তি জপেন তপসা তথা ॥ ২৮  
 বেদোদিতানাং নিত্যানাং কর্ম্মণাং সমতিক্রমে ।  
 স্নাতকত্রতলোপে চ প্রায়শ্চিত্তমভোজনম্ ॥ ২৯  
 অবগৃহ্য চরেৎ কচ্ছমতিকচ্ছুঃ নিপাতনে ।  
 কচ্ছাতিকচ্ছুঃ কুকৌত বিপ্রশ্চোৎপাশ্চ শোণিতম্ ॥ ৩০  
 এনশ্চিত্তিরনির্গৈকৈর্নার্থং কঞ্চিৎ সমাচরেৎ ।  
 কৃতনির্গেজনাং চৈতান্ন জুশ্চপ্পেত ধর্ম্মবিৎ ॥ ৩১  
 বালস্নান্য্শ্চ কৃতস্নান্য্শ্চ বিশুদ্ধানপি ধর্ম্মতঃ ।  
 শরণাগতহস্ত্য্শ্চ স্ত্রীহস্ত্য্শ্চ ন সংবসেৎ ॥ ৩২

করিলে তিনবার প্রাণায়াম করিবে । একাগ্রচিত্তে তিনসহস্র গায়ত্রীজপ, একমাস গোষ্ঠে অবস্থিতি ও তিনদিন মাত্র হৃদয় পান করিলে অসংপ্রতিগ্রহ-জনিত পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিবে । অযাজ্যযাজন, পরকীয় আবাসনিক কার্য এবং সকল অভিচার করিলে, তিন প্রাজাপত্য দ্বারা সেই পাপকে বিনষ্ট করিতে পারে । যে সকল দ্বিজের যথাবিধি সাবিত্রী অমুবচন হয় নাই ( অর্থাৎ ত্রাত্য ) তাহাদিগকে তিন প্রাজাপত্য করাইয়া যথাবিধি উপনীত করিবে । যে সকল দ্বিজ, বিকর্ষ্মহাষ এবং ব্রাহ্মণহ হইতে স্থলিত, তাহাদিগেরও এই প্রায়শ্চিত্ত উপদেশ দিবে । ব্রাহ্মণগণ নিন্দিত কর্ম্ম করিয়া যে ধন উপার্জন করেন, তাহার পরিত্যাগ, গায়ত্রী প্রভৃতি জপ ও তপস্চরণ দ্বারা সেই পাপ হইতে শুদ্ধি লাভ করিতে পারেন । বেদোক্ত নিত্যকর্ম্ম লঙ্ঘন ও স্নাতকত্রতলোপে উপবাসই প্রায়শ্চিত্ত । ব্রাহ্মণের প্রতি দণ্ডোদ্যম করিলে প্রাজাপত্য, দণ্ডনিপাতনে অতিকচ্ছু আর রক্তোৎপাদনে কচ্ছাতিকচ্ছু করিবে । অরুতপ্রায়শ্চিত্ত পাপচারীদিগের সহিত কোন কার্য করিবে না আর ইহার কৃতপ্রায়শ্চিত্ত হইলে, ধর্ম্মহী ব্যক্তি ইহাদের আর নিন্দা করিবে না । বালস্নান, কৃতস্নান, শরণাগতঘাতী ও স্ত্রীঘাতীগণ ধর্ম্মতঃ বিগ্ন হইলেও তাহাদিগের সহিত সংসর্গ করিবে না ।

অশীতিবর্ষ বর্ষাণি বালো বাপ্যনবোড়শঃ ।  
 প্রায়শ্চিত্তকর্ম্মহস্তি স্মিয়ো রোগিণ এব চ ॥ ৩৩  
 অমুক্তনিক্ততীনাঞ্চ পাপানামপমুক্তয়ে ।  
 শক্তিকাবেক্য পাপঞ্চ প্রায়শ্চিত্তং প্রকল্পয়েৎ ॥ ৩৪  
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুঃপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৪

### পঞ্চপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

অথ রহস্যপ্রায়শ্চিত্তানি ভবন্তি । ১ । অবন্তী-  
 মাসাদা স্নাতঃ প্রত্যহং ষোড়শপ্রাণায়ামান কুটৈ ক-  
 কালং হবিষ্যাসী মাসেন ব্রহ্মহা পুতো ভবতি ॥ ২ ॥  
 কর্ম্মণোহস্তে পয়স্বিনীং গাং দদ্যাৎ ॥ ৩ ॥ ত্রতেনাঘ-  
 মর্ষণেন চ সুরাপঃ পুতো ভবতি ॥ ৪ ॥ গায়ত্রীদশ-  
 সহস্রজপেন সুবর্ণস্তেয়কৃৎ ॥ ৫ ॥ ত্রিরাত্রোপোষিতঃ  
 পুরুষস্বক্ৰজপহোমাত্যাং গুরুতল্লগঃ ॥ ৬ ॥  
 যথাসমেষঃ ক্রতুরাট্ঠ সর্ষপাপানোদনঃ ।  
 তথাঘমর্ষণং সূক্তং সর্ষপাপানোদনম্ ॥ ৭ ॥  
 প্রাণায়ামং দ্বিজঃ কুর্যাৎ সর্ষপাপানুত্তয়ে ।  
 দহস্তে সর্ষপাপাণি প্রাণায়ামৈর্দ্বিজস্ত তু ॥ ৮

যাহার বয়ঃক্রম অশীতিবর্ষ—সেই বৃদ্ধ, ষোড়শবর্ষের ন্যূনবয়স্ক বালক স্ত্রীলোক এবং রোগী অর্ধপ্রায়শ্চিত্ত-ভাগী হইবে । যে সকল পাপের প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইল না, তাহাদের ক্ষয়ার্থ—পাপীর শক্তি ও পাপের বিষয় পর্যালোচনা করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করণা করিবে । ১—৩৪ ।

চতুঃপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

### পঞ্চপঞ্চাশ অধ্যায় ।

অনন্তর রহস্যপ্রায়শ্চিত্ত নিরূপিত হইতেছে । ব্রহ্মহত্যাকারী একমাসকাল প্রত্যহ নদীতে গিয়া স্নান, ষোড়শবার প্রাণায়াম ও একবার হবিষ্যায় ভোজন করিয়া পবিত্র হইবে ; কর্ম্মের পর হৃদবন্তী গাভী দান করিবে । সুরাপায়ী ব্যক্তি অঘমর্ষণ ব্রত করিয়া পবিত্র হইবে ; সর্ষপহারী দশসহস্র বার গায়ত্রী জপ করিয়া পবিত্র হইবে, আর বিমাতৃগামী তিনদিন উপবাসী থাকিয়া, পুরুষস্বক্ৰ মন্ত্রপজ ও উক্ত মন্ত্র দ্বারা হোম করিলে পবিত্র হইবে । যেমন যজ্ঞশ্রেষ্ঠ অশ্বমেধ সকল পাপের নাশক, তেমনি অঘমর্ষণস্বক্ৰ সর্ষপানাশক । দ্বিজ সর্ষপাকর্ষার্থ প্রাণায়াম করিবে । দ্বিজের সকল পাপই প্রাণায়াম-

সব্যাহতিং সপ্রণবাং গায়ত্রীং শিরসা সহ ।  
 ত্রিঃ পঠেদায়তপ্রাণঃ প্রাণায়ামঃ স উচ্যতে ॥ ৯  
 অকারঞ্চাপুকারঞ্চ মকারঞ্চ প্রজাপতিঃ ।  
 বেদত্রয়াগ্নিরহুর্ভুবঃস্বরিভীতি চ ॥ ১০  
 ত্রিভ্য এব চ বেদেভ্যঃ পাদং পদমদুহুৎ ।  
 তদিত্যচোহস্তাঃ সাবিত্র্যাঃ পরমেষ্ঠী প্রজাপতিঃ ॥ ১১  
 এতদক্ষরমেতাঞ্চ জপন্ ব্যাহতিপূর্ষিকাম্ ।  
 সঙ্ঘায়োর্বেদবিদুষো বেদগুণেন যুজ্যতে ॥ ১২  
 সহস্রকৃৎস্বভ্যস্ত বহিরেতল্লিকং দ্বিজঃ ।  
 মহতোহপোনসো মাসাৎ হচেবাহিবিমুচ্যতে ॥ ১৩  
 এতল্লয়বিসংযুক্তা কালে চ ক্রিয়য়া স্বয়া ।  
 বিপ্রকক্রিয়বিড়্জাতির্গর্হণাং যাতি সাধুশু ॥ ১৪  
 ওঙ্কারপূর্ষিকান্তিশ্রো মহাব্যাহতিয়োহব্যয়াঃ ।  
 ত্রিপদা চৈব গায়ত্রী বিজ্ঞেয়ং ব্রহ্মণো মুখম্ ॥ ১৫  
 যোহধীতেহহুহুস্তেভাঃ জীর্ণি বর্ষণ্যতল্লিতঃ ।  
 স ব্রহ্ম পরমভ্যোতি বায়ুভূতঃ ধর্মুর্ধিমান ॥ ১৬  
 একাক্ষরং পরং ব্রহ্ম প্রাণায়ামঃ পরং তপঃ ।

দ্বারা দধু হয় । নিশ্বাস প্রশ্বাস সংযম করিয়া সব্যাহতি (ভূঃ প্রভৃতি সপ্তব্যাহতি সহিত) সপ্রণবা গায়ত্রী মন্তকের সহিত (আপোজ্যোতিঃ ইত্যাদি মন্ত্র—মন্তক) তিনবার মনে মনে পাঠ করিবে । ইহা প্রাণায়াম বলিয়া উক্ত হইয়াছে । ব্রহ্মা তিন বেদ হইতে (প্রণবঘটক) অকার, উকার ও মকার এবং ভূঃ ভুবঃ ও স্বঃ, ইহা দোহন করিয়া লইয়াছিলেন ; অর্থাৎ ইহাই তিনবেদের সার । পরমেষ্ঠী প্রজাপতি তৎ ইত্যাদি গায়ত্রীমন্ত্রের তিন পাদ তিন বেদ হইতেই আকর্ষণ করিয়া লইয়াছেন । উভয় সঙ্ঘা-সময়ে এই অক্ষর (অর্থাৎ প্রণব) এবং ব্যাহতিপূর্ষিকা এই গায়ত্রী জপ করিলে, বেদান্তিক ব্যক্তির তিন বেদ অধ্যয়নে যে পুণ্য হয়, সেই পুণ্য লাভ হয় । দ্বিজ, গ্রামবহির্ভাগে গায়ত্রী, প্রণব ও ব্যাহতি, এই তিন মন্ত্র সহস্রবার জপ করিলে এক মাসে, তদু হইতে সর্পের মত মহাপাপ হইতে বিমুক্ত হয় । এই তিন মন্ত্রও যথাকালে স্বীয় নিত্য-কর্ম দ্বারা বিমুক্ত হইলে, ব্রাহ্মণ, কত্রিয় ও বৈশ্ব জাতি, সাধুসমাজে নিন্দাভাজন হয় । অবিনাশী ওঙ্কারপূর্ষিকা তিন মহাব্যাহতি এবং ত্রিপদা গায়ত্রী, ব্রহ্মপ্রাপ্তির উপায় বলিয়া জানিবে । যে ব্যক্তি অনলস হইয়া তিনবর্ষ প্রত্যহ এই গায়ত্রী জপ করে, সে ব্যক্তি, বায়ুর মত কামচারী ও আকাশবৎ স্রবণবশু হইয়া পরব্রহ্ম প্রাপ্ত হয় । একাক্ষর

সাবিত্র্যাক্ষরং পরং নাস্তি মোনাৎ সত্যং বিশিষ্যতে ॥ ১৭  
 ক্ষরন্তি সর্ষবেদিকো জুহোতি-যজতি-ক্রিয়াঃ ।  
 অক্ষরন্তুক্ষয়ং জ্ঞেয়ং ব্রহ্মা চৈব প্রজাপতিঃ ॥ ১৮  
 বিধিযজ্ঞাজ্জপযজ্ঞো বিশিষ্টো দর্শনগুণৈঃ ।  
 উপাংস্তু স্মাচ্ছতগুণঃ সাহস্রো মানসঃ স্মৃতিঃ ॥ ১৯  
 যে পাকযজ্ঞাচ্ছারো বিধিযজ্ঞসমধিতাঃ ।  
 সর্ষে তে জপযজ্ঞস্ত কলাং নাইস্তি ষোড়শীম্ ॥ ২০  
 জপোনেব তু সংসিধ্যোদ্ভ্রাক্ষণো নাত্র সংশয়ঃ ।  
 কুর্যাদম্মনবা কুর্যাম্মৈত্রো ব্রাহ্মণ উচ্যতে ॥ ২১  
 ইতি বৈকবে ধর্মুশাস্ত্রে পঞ্চপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৫ ॥

### ষট্‌পঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

অথাৎ সর্ষবেদপবিত্রাণি ভবন্তি ॥ ১ ॥ যেমাং  
 জপৈশ্চ হোমৈশ্চ দ্বিজাতয়ঃ পাপেভ্যঃ পুয়ন্তে ॥ ২ ॥  
 অঘমর্ষণম্ ॥ ৩ ॥ দেবকৃতম্ ॥ ৪ ॥ শুকবতী ॥ ৫ ॥  
 তরৎসমন্দীযম্ ॥ ৬ ॥ কুশ্মাণ্ড্যঃ ॥ ৭ ॥ পাবমান্তঃ ॥

(অর্থাৎ ওঙ্কার) পরব্রহ্ম ; প্রাণায়াম সর্ষাপেক্ষা পাপনাশক ; সাবিত্রী অপেক্ষা উৎকৃষ্ট মন্ত্রনাই ; মোন অপেক্ষা সত্য কথা উৎকৃষ্ট । বেদোক্ত সকল হোমযোগাদি কার্যই নশ্বর, কিন্তু অক্ষর (প্রণব) ব্রহ্মপ্রাপ্তির হেতু বলিয়া, অবিনাশী বলিয়া বিজ্ঞেয় ; যেহেতু প্রজাপতি ব্রহ্মাই ওঙ্কার । দর্শপোর্ণমাসাদি বিধিযজ্ঞ হইতে জপযজ্ঞ দশগুণে—উপাংস্তুজপ শত-গুণে ও মানসজপ সহস্রগুণে শ্রেষ্ঠ । বিধি-যজ্ঞের সহিত হোম, বলিকর্ম, নিত্যশ্রাদ্ধ, অতিথিতোজন এই যে চতুর্বিধ পাকযজ্ঞ, সেই সমস্ত জপ যজ্ঞের ষোড়শী কলারও যোগ্য নহে ; অর্থাৎ ষোড়শ ভাগের এক ভাগের সমানও নহে । যাগাদি অন্ত কিছু করুক বা না করুক, ব্রাহ্মণ, জপ দ্বারা নিঃসন্দেহে সিদ্ধি লাভ করে; যেহেতু ঐ সর্ষপ্রাণি মিত্র ব্রাহ্মণ, ব্রহ্মে লীন হয়; ইহা আগমে উক্ত হইয়াছে । ১—২১ ।

পঞ্চপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৫ ॥

### ষট্‌পঞ্চাশ অধ্যায় ।

অনস্তর সর্ষবেদের মধ্যে যে কয়টি বিশেষ পবিত্র, তাহা নিরূপিত হইতেছে । এই সকল মন্ত্র জপ ও এই সকল মন্ত্র দ্বারা হোম করিয়া দ্বিজ পুত্র হয় । অঘমর্ষণ, দেবকৃত, শুকবতী, তর

৮। দুর্গাসাবিত্রী ॥ ৯ ॥ অতীষঙ্গাঃ ॥ ১০ ॥ পদ-  
স্তোভাঃ ॥ ১১ ॥ সামানি ব্যাহৃতয়ঃ ॥ ১২ ॥ ভাকু-  
ণ্ডানি ॥ ১৩ ॥ চন্দ্রসাম ॥ ১৪ ॥ পুরুষব্রতে সামনো ॥  
১৫ ॥ অরিক্কম্ ॥ ১৬ ॥ বাইস্পত্যম্ ॥ ১৭ ॥ গো-  
স্কৃতম্ ॥ ১৮ ॥ আশস্কৃতম্ ॥ ১৯ ॥ সামনী চন্দ্রস্ক্রে  
চ ॥ ২০ ॥ শতক্রদ্রিয়ম্ ॥ ২১ ॥ অথর্ষশিরঃ ॥ ২২ ॥  
ত্রিসুপর্ণম্ ॥ ২৩ ॥ মহাব্রতম্ ॥ ২৪ ॥ নারায়ণীয়ম্ ॥  
২৫ ॥ পুরুষস্কৃতক ॥ ২৬ ॥

স্রীণ্যাজ্যদোহানি রথস্তরঞ্চ

অগ্নিব্রতং বামদেবং বৃহচ্চ ।

এতানি গীতানি পুনস্তি জস্তুন

জাতিস্মরত্বং লভতে য ইচ্ছেৎ ॥ ২৭ ॥

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষট্‌পঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৬ ॥

### সপ্তপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

অথ ত্যাজ্যাঃ ॥ ১ ॥ ব্রাত্যাঃ ॥ ২ ॥ পতিতাঃ ॥

৩ ॥ ত্রিপুরুষং মাতৃতঃ পিতৃতশ্চাশুক্রাঃ ॥ ৪ ॥ সর্ষ  
এবাভোজ্যাশ্চাপ্রতিগ্রাহাঃ ॥ ৫ ॥ অপ্রতিগ্রাহে-  
ভ্যশ্চ প্রতিগ্রহপ্রসঙ্গং বর্জয়েৎ ॥ ৬ ॥ প্রতিগ্রহেণ

সমন্দীয়, কুম্ভাণ্ডী, পাবমানী, দুর্গাসাবিত্রী, অতীষঙ্গ,  
পদস্তোভ, ব্যাহতি—সামগণ, ভাকুণ্ড, চন্দ্রসাম,  
পুরুষব্রত—সামদ্বয়, অরিক্ক—অপোহিষ্টা ইত্যাদি,  
বাইস্পত্য, গোস্কৃত, আশস্কৃত, চন্দ্রস্কৃত, সামদ্বয়,  
শতক্রদ্রিয়, অথর্ষশিরঃ, ত্রিসুপর্ণ, মহাব্রত, নারায়ণীয়  
এবং পুরুষস্কৃত, আজ্য দোহত্রয়, রথস্তর, অগ্নিব্রত,  
বামদেব এবং বৃহৎসাম, এই সকল মন্ত্র গীত হইয়া  
প্রাণীদিগকে পবিত্র করে এবং গানকর্ত্তা যদি ইচ্ছা  
করে ত জাতিস্মরত্ব হইতে পারে । ১—২৭ ।

ষট্‌পঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৬ ॥

### সপ্তপঞ্চাশ অধ্যায় ।

কাহবা ত্যাজ্যা, ইহা কথিত হইতেছে ।  
যথা,—ব্রাত্যা, পতিত এবং তিনপুরুষ যাবৎ মাতা-  
পিতা উভয় পক্ষই যাহাদিগের অপবিত্র, তাহারা  
পরিত্যাজ্য । ইহারা সকলেই অভোজ্য এবং  
অপ্রতিগ্রাহ-ধন ( অর্থাৎ ) ইহাদিগের কাহারও অন্ন  
ভোজন করিবে না এবং প্রতিগ্রহ করিবে না ।  
যাহাদিগের নিকট প্রতিগ্রহ করা অমুচিত, তাহা-

ব্রাহ্মণানাং ব্রাহ্মং তেজঃ প্রণশ্চতি ॥ ৭ ॥ ভব্যানাং  
বাবিজ্ঞায় প্রতিগ্রহবিধিঃ যঃ প্রতিগ্রহং কুর্বাৎ স  
দাত্তা সহ নিমজ্জতি ॥ ৮ ॥ প্রতিগ্রহসমর্থশ্চ যঃ প্রতি-  
গ্রহং বর্জয়েৎ স দাত্তলোকমাপ্নোতি ॥ ৯ ॥ এধো-  
দকমূলফলাভয়ামিষমধুশয্যাসনগৃহপুস্পদধিশাকাংশ্চা-  
ভ্যদাতান্ ন নিগুদেৎ ॥ ১০ ॥

আহ্নাত্যভ্যগতাং ভিক্ষাং পুরস্তাদন্নচোদিতাম্ ।

গ্রাহাং প্রজাপতির্মেনে অপি দুক্কতকর্ম্মণঃ ॥ ১১

নাশ্চাস্তি পিতরস্তস্মৈ দশবর্ষাণি পঞ্চ চ ।

ন চ হব্যং বহত্যাগ্নয়ন্তামভ্যবমন্ততে ॥ ১২

শুরুন ভৃত্যানুজ্জিহীষু রর্চিষ্যান্ পিতৃদেবতাঃ ।

সর্ষতঃ প্রতিগৃহীয়ান্ন তু তৃপ্যেৎ স্বয়ং ততঃ ॥ ১৩

এতেষপি চ কার্যেষু সমর্থস্তৎ প্রতিগ্রহে ।

নাদগ্নাৎ কুলটাষশ্চপতিতেভ্যস্তথা দ্বিষঃ ॥ ১৪

শুরুষু ভৃত্যভীতেষু বিনা বা তৈর্গৃহে বসন ।

আহ্ননো বৃন্তিমধিচ্ছন গৃহীয়াৎ সাধুতঃ সদা ॥ ১৫

আর্ক্ষিকং কুলমিত্রঞ্চ দাসগোপালনাপিতাঃ ।

দিগের প্রতিগ্রহপ্রসঙ্গ পরিত্যাগ করিবে । ব্রাহ্মণ-  
দিগের ব্রহ্মতেজ প্রতিগ্রহ দ্বারা বিনষ্ট হয় এবং যে,  
ভব্য সকলের প্রতিগ্রহবিধি না জানিয়া প্রতিগ্রহ  
করে, সে দাতার সহিত নরকমগ্ন হয় । প্রতিগ্রহ  
করিতে সমর্থ হইয়াও যে ব্যক্তি প্রতিগ্রহ না করে,  
সে দাতার লোক প্রাপ্ত হয় । কাষ্ঠ, জল, মূল, ফল,  
অভয়, আমিষ, মধু, শয্যা, আসন, গৃহ, পুস্প, দধি  
ও শাক, এই সকল বস্তু দানার্থ উদ্যত হইলে, তাহা  
প্রত্যাখ্যান করিবে না । সম্মুখে আনীত ভিক্ষা,  
আহ্নানপূর্বক দিতে চাহিলে, তাহা তুর্কার্থাকারীর  
নিকটও লওয়া যায়, ইহা ব্রহ্মা মানিয়াছেন । যে  
ব্যক্তি সেই ভিক্ষা গ্রহণ না করে, পিতৃগণ তাহার  
দত্ত কব্যা, পঞ্চদশবর্ষ ভোজন করেন না, অগ্নিও  
( তৎপ্রদত্ত ) হব্য দেবগণকে প্রদান করেন না ।  
ক্ষুধার্ত্ত শুরুজন ও ভৃত্যবর্গের ক্ষুধা-মোচনার্থ আর  
পিতৃলোক ও দেবগণের পূজনার্থ, সকলের নিকট  
হইতেই প্রতিগ্রহ করিতে পারিবে, কিন্তু তদ্বারা  
নিজের তৃপ্ত সাধন করিবে না । তত্তৎ-প্রতিগ্রহ-  
সমর্থ ব্যক্তি এই সমস্ত কাষা ও কুলটা, ক্লীক, পতিত  
এবং শত্রুগণের নিকট প্রতিগ্রহ করিবে না । মাতা  
পিতাপ্রভৃতি শুরুজনের মৃত্যু হইলে, অথবা তাহারা  
জীবিত থাকিতেও তদ্যতীত গৃহে থাকিলে, আহ্ন-  
বৃন্তি নিষ্কাহার্থ সর্ষদা সাধুগণের নিকটই প্রতিগ্রহ  
করিবে । আর্ক্ষিক অর্থাৎ অর্ধসীরী, কুলমিত্র, নিজ-

এতে শূদ্রেষু ভোজ্যান্না যশ্চান্নানং নিবেদয়েৎ ॥ ১৬  
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৭ ॥

### অষ্টপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

অথ গৃহাশ্রমিণস্বিবিধোহর্থো ভবতি ॥ ১ ॥ শুক্রঃ  
শবলোহসিতশ্চ ॥ ২ ॥ শুক্রেনার্থেন যদৈহিকং করোতি  
তদেবত্বমাসাদর্শ্যত ॥ ৩ ॥ যচ্ছবলেন তন্মানুষ্যম্ ॥  
৪ ॥ যৎ কৃষ্ণেন তৎ তির্ধ্যাক্তম্ ॥ ৫ ॥ স্ববৃত্ত্যুপা-  
র্জিতং সর্বং সর্বেষাং শুক্রম্ ॥ ৬ ॥ অনন্তরবৃত্ত্যু-  
পাকং শবলম্ ॥ ৭ ॥ অন্তরিতবৃত্ত্যুপাকঞ্চ কৃষ্ণম্ ॥ ৮ ॥  
ক্রমাগতং প্রীতিদায়ং প্রাপ্তঞ্চ সহ ভার্যয়া ।  
অবিশেষেণ সর্বেষাং ধনং শুক্রং প্রকীর্তিতম্ ॥ ৯ ॥  
উৎকোচশুদ্ধসম্প্রাপ্তমবিক্রেয়শ্চ বিক্রয়েঃ ।  
কৃতোপকারাদাপ্তঞ্চ শবলং সদমুদাহৃতম্ ॥ ১০ ॥

দাস, নিজ গোপালক, নিজ নাপিত এবং যে আত্ম-  
সমর্পণ করে, শূদ্রদিগের মধ্যে ইহাদিগের অন্ন-  
ভোজ্য ।\* (যাজ্ঞ ১ম অধ্যায় ১৬৫ শ্লোক ।) ১—১৬

সপ্তপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৭ ॥

### অষ্টপঞ্চাশ অধ্যায় ।

গৃহাশ্রমীর অর্থ, তিনপ্রকার হইয়া থাকে,—শুক্র, শবল ও কৃষ্ণ । শুক্র অর্থ দ্বারা ইহলোকে যে কর্ম কৃত হয়, তাহা দেবত্ব; শবল দ্বারা যাহা কৃত হয়, তাহা মনুষ্যত্ব এবং কৃষ্ণ দ্বারা যাহা কৃত হয়, তাহা তির্ধ্যাক্ত । নিজ নিজ বৃত্তি অনুসারে উপার্জিত সকল অর্থই শুক্র অর্থ । অনন্তর-বৃত্তি (যথা ব্রাহ্মণের ক্ষত্রিয়বৃত্তি ইত্যাদি) অনুসারে উপার্জিত ধন শবল । অন্তরিত-বৃত্তি (যথা ব্রাহ্মণের বৈশ্ব-বৃত্তি ইত্যাদি) অনুসারে উপার্জিত ধন কৃষ্ণ । উত্তরাধিকার স্বত্রে প্রাপ্ত, প্রীতিদায় (অর্থাৎ বন্ধুত্ব-স্বত্রে প্রাপ্ত) এবং ভার্য্যার সহিত প্রাপ্ত (অর্থাৎ বিবাহজনক) ধন, অবিশেষে সকলেরই শুক্র বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে । উৎকোচপ্রাপ্ত, শুদ্ধপ্রাপ্ত, অবিক্রেয়-বিক্রেয়-প্রাপ্ত, উপকৃতের নিকট হইতে প্রাপ্ত

\* পরাশর সংহিতাতে এই বচনের অর্থান্তর লিখিত হইবে, কিন্তু তাহা মিতাক্ষরা ও কুল্লুকভট্টা-  
দির অমূল্যমিথিত বলিয়া এ স্থানে বিবৃত হইল না ।

পার্বিকদ্যুতচৌধ্যাপ্তপ্রতিরূপকসাহসেঃ ।

ব্যাঞ্জনোপার্জিতং যচ্চ তৎ কৃষ্ণং সমুদাহৃতম্ ॥ ১১  
যথাবিধেন দ্রব্যেণ যৎকিঞ্চিৎ কুরুতে নরঃ ।

তথাবিধমবাপ্নোতি স কলং প্রেত্য চেহ চ ॥ ১২

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে অষ্টপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৮

### একোনষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

গৃহাশ্রমী বৈবাহিকায়ৌ পাকযজ্ঞান কুর্ধ্যাৎ ॥ ১  
সায়ং প্রাতঃশাগ্নিহোত্রম্ ॥ ২ ॥ দেবতাভ্যো জু-  
য়াৎ ॥ ৩ ॥ চন্দ্রার্কশনিকর্ষবিপ্রকর্ষয়োর্দর্শপূর্ণমাসাত্যা-  
য়জেত ॥ ৪ ॥ প্রত্যয়নং পশুনা ॥ ৫ ॥ শরদগ্রীষ্ম-  
শোচাগ্রয়ণেন ॥ ৬ ॥ ত্রীহিবয়োর্কা পাকে ॥ ৭ ॥  
ত্রৈবার্ষিকাভ্যধিকান্নঃ ॥ ৮ ॥ প্রত্যদং সোমেন ।  
৯ ॥ বিস্তাভাবে ইষ্ট্যা বৈশ্বানর্যা ॥ ১০ ॥ শূদ্রান্ন-  
যাগে পরিহরেৎ ॥ ১১ ॥ যজ্ঞার্থং ভিক্তিমবাপ্ত-

ধন, শবল বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে । পার্বিক অর্থাৎ  
চামরচালনাদি দ্বারা লক, দ্যুতপ্রাপ্ত, চৌধ্যপ্রাপ্ত,  
প্রতিরূপক অর্থাৎ কৃত্রিম সুবর্ণাদি প্রস্তুত করিয়া উপা-  
র্জিত, দস্যুতাদি সাহস দ্বারা উপার্জিত এবং ছল-  
পূর্বক উপার্জিত ধন কৃষ্ণ বলিয়া কথিত হইয়াছে ।  
মনুষ্য, যাদৃশ ধন দ্বারা যে কোন কার্য করে, ইহ-  
লোক ও পরলোকে সেই কর্মের তাদৃশ ফল লাভ  
করিয়া থাকে । ১—১২ ।

অষ্টপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৮ ॥

### উনষষ্টিতম অধ্যায়ঃ ।

গৃহাশ্রমী, বৈবাহিক অগ্নিতে বৈশ্বদেবহোমাদি  
পাকযজ্ঞ করিবে । সায়ংকালে ও প্রাতঃকালে অগ্নি-  
হোত্র করিবে । দেবগণের হোম করিবে, অমাবস্তু  
পূর্ণমাতে দর্শপূর্ণমাস যাগ করিবে । প্রতি অম্নে  
( দক্ষিণায়ন ও উত্তরায়ণে ) পশু দ্বারা ( যাগ  
করিবে ); শরৎকালে ও গ্রীষ্মকালে আগ্রহায়ণ যাগ  
করিবে অথবা ত্রীহিপাকসময়ে ও ধান্ত পাকসময়ে  
( আগ্রয়ণ যাগ করিবে ) । তিন বর্ষের অধিক  
চলিবার উপযুক্ত ধান্তসম্পন্ন ব্যক্তি প্রতিবর্ষে সোম  
যাগ করিবে ; ধনাভাব হইলে বৈশ্বানর যা-  
গ করিবে ; যাগে শূদ্রলক অন্নপ্রদান করিবে না । য-  
উদ্দেশে ভিক্ষা করিয়া যে অর্থ পাওয়া যায়, তৎসম



মর্খং সকলমেব বিতরেৎ ॥ ১২ ॥ সায়ং প্রাতর্কৈশ-  
দেবং জুহুয়াৎ ॥ ১৩ ॥ ভিক্ষাক ভিক্ষবে দগ্ধাৎ ॥  
১৪ ॥ অর্চিতভিক্ষাদানেন গোদানফলমবাপ্নোতি ॥  
১৫ ॥ ভিক্ষুভাবে তন্মাত্ৰং গবাং দগ্ধাৎ ॥ ১৬ ॥  
বহৌ বা প্রক্ষিপেৎ ॥ ১৭ ॥ ভুক্তৈহপ্যনৈ বিগ্ৰহানে  
ন ভিক্ষুকং প্রত্যাচক্ষীত ॥ ১৮ ॥ কণ্ডনৌ পেষণী চুল্লী  
কুস্ত উপস্কর ইতি পঞ্চসূনা গৃহস্থশ্চ ॥ ১৯ ॥ তন্নি-  
কৃত্যর্থঞ্চ ব্রহ্মদেবভূতপিতৃনয়জ্ঞান্ কুর্যাৎ ॥ ২০ ॥  
স্বাধ্যায়ো ব্রহ্মযজ্ঞঃ ॥ ২১ ॥ হোমো দৈবঃ ॥ ২২ ॥  
বলিভৌতঃ ॥ ২৩ ॥ পিতৃতর্পণং পিত্র্যঃ ॥ ২৪ ॥  
নৃযজ্ঞশ্চাতিথিপূজনম্ ॥ ২৫ ॥  
বেদতাতিথিতৃত্যানাং পিতৃণামান্বনস্তথা ।  
ন নির্ধপতি পঞ্চানামুক্ষুসন্ ন স জীবতি ॥ ২৭ ॥  
ব্রহ্মচারী যতিভিক্ষুজীবন্ত্যেতে গৃহাশ্রমাৎ ।  
তস্মাদভ্যাগতানেতান্ গৃহস্থো নাবমানয়েৎ ॥ ২৭ ॥  
গৃহস্থ এব যজতে গৃহস্থস্তপ্যতে তপঃ ।  
দদাতি চ গৃহস্থস্ত তস্মাজ্জ্যেষ্ঠো গৃহাশ্রমী ॥ ২৮ ॥

যজ্ঞে ব্যয় করিবে। সায়ংকালে ও প্রাতঃকালে  
বৈশ্বদেব হোম করিবে। ভিক্ষুককে ভিক্ষা দিবে,  
অর্চিত ভিক্ষা দান করিলে গোদানফল প্রাপ্ত হওয়া  
যায়। ভিক্ষু অভাবে, ভিক্ষুদের অন্ন গাভীদিগকে  
দিবে কিংবা বহিতে প্রক্ষেপ করিবে। গৃহস্থামীর  
ভোজনের পরও অন্ন থাকিলে, তৎকালে উপস্থিত  
ভিক্ষুককে কিরাইয়া দিবে না। কণ্ডনী (উদ্বল-  
মুখল), পেষণী (শিলনোড়া), চুল্লী (আখা),  
জলাধার (কলস); উপস্কর (সম্বার্কন প্রভৃতি)  
গৃহস্থের এই পাঁচটা সূনা অর্থাৎ জীবহত্যার স্থান।  
তৎপানিষ্কাতর জঘ্ন ব্রহ্মযজ্ঞ, দেবযজ্ঞ, ভূতযজ্ঞ,  
পিতৃযজ্ঞ ও মনুষ্যযজ্ঞ করিবে। ইহার নাম পঞ্চ-  
যজ্ঞ। বেদাধ্যয়ন-বেদাধ্যাপন ব্রহ্মযজ্ঞ; হোম দেব-  
যজ্ঞ; বলিকর্ম্ম (সর্বভূতোদ্দেশে অন্নদান) ভূতযজ্ঞ;  
পিতৃতর্পণ পিতৃযজ্ঞ; অতিথিসংকার মনুষ্যযজ্ঞ। যে  
দেবতা (ভূতবর্গ), অতিথি, পোষ্য (অর্থাৎ বৃদ্ধ  
মাতাপিতা প্রভৃতি), পিতৃলোক এবং জায়া এই  
পাঁচ ব্যক্তির নির্ধপন (অন্নদান) না করে, সে  
জীবন্মৃত। ব্রহ্মচারী, যতি এবং ভিক্ষু (অর্থাৎ  
বানপ্রস্থ), ইহারা গৃহস্থাশ্রম হইতেই জীবিকানির্বাহ  
করেন; অতএব ইহারা অভ্যাগত হইলে, গৃহস্থ  
ইহাদিগের অবমাননা করিবে না। গৃহস্থই যাগ  
করে, গৃহস্থই তপস্তা করে, গৃহস্থই দান করে,

ঋষয়ঃ পিতরো দেবা ভূতান্তিথয়স্তথা ।  
আশাসতে কুটুম্বিভ্যস্তস্মাজ্জ্যেষ্ঠো গৃহাশ্রমী ॥ ২৯ ॥  
ত্রিবর্গসেবাং সততান্নদানং সুরার্চনং ব্রাহ্মণপূজনঞ্চ ।  
স্বাধ্যায়সেবাং পিতৃতর্পণঞ্চ কৃত্বা গৃহী শক্রপদং প্রযাতি  
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে একোনষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৯ ॥

### ষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মে মুহূর্ত্তে উখায় মুত্রপূরীষোৎসর্গং কুর্যাৎ ॥  
১ ॥ দক্ষিণাভিমুখো রাত্ৰৌ দিবা চোদমুখঃ সক্ষা-  
য়োশ্চ ॥ ২ ॥ নাপ্রচ্ছাদিতায়াঃ ভূমৌ ॥ ৩ ॥ ন  
ফালকুণ্ডায়াম্ ॥ ৪ ॥ ন চ্ছায়ায়াম্ ॥ ৫ ॥ নচৌষরে ॥  
৬ ॥ ন শাশলে ॥ ৭ ॥ ন সসর্ষে ॥ ৮ ॥ ন গর্ষে ॥  
৯ ॥ ন বস্মীকে ॥ ১০ ॥ ন পথি ॥ ১১ ॥ ন রথায়াম্ ॥  
১২ ॥ ন পরাশুচৌ ॥ ১৩ ॥ নোষ্ঠানে ॥ ১৪ ॥  
নোষ্ঠানোদকসমীপয়োঃ ॥ ১৫ ॥ নাক্ষারে ॥ ১৬ ॥ ন  
ভস্মনি ॥ ১৭ ॥ ন গোময়ে ॥ ১৮ ॥ ন গেষত্রজে ॥  
১৯ ॥ নাকাশে ॥ ২০ ॥ নোদকে ॥ ২১ ॥ ন প্রাত-

অতএব গৃহস্থাশ্রমীই শ্রেষ্ঠ। ঋষিগণ, পিতৃগণ,  
দেবগণ, ভূতগণ ও অতিথিবর্গ গৃহস্থের মুখাপেক্ষী,  
অতএব গৃহস্থই শ্রেষ্ঠ। ত্রিবর্গ-(অর্থাৎ ধর্ম্ম, ধর্ম্মা-  
বিরোধী অর্থ এবং ধর্ম্মাবিরোধী কাম) সেবা, সর্বদা  
অন্নদান, দেবপূজা, ব্রাহ্মণ-সংকার স্বাধ্যায়সেবা  
(অর্থাৎ বেদাধ্যয়নাদি) এবং পিতৃতর্পণ, যথাবিধি  
এই সকল কার্য্য করিলে, গৃহস্থ ইন্দ্রলোকে গমন  
করে। ১—৩০।

উনষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৯ ॥

### ষষ্টিতম অধ্যায় ।

ব্রাহ্মমুহূর্ত্তে (রাত্রির শেষ চারি দণ্ড অক্লণোদগ  
কাল, তাহার প্রথম দুই দণ্ড ব্রাহ্মমুহূর্ত্ত) গাত্ৰোপ্খান  
করিয়া, রাত্রিকালে দক্ষিণমুখ, দিবসে ও প্রাতঃ সায়ং  
উভয় সম্মুখকালে উত্তরমুখ হইয়া প্রস্রাববিষ্ঠা ত্যাগ  
করিবে। তৃণাদিদ্বারা অনারুত ভূতগণে; ফালকুণ্ডে  
ভূমিতে, যজ্ঞীয়বৃক্ষচ্ছায়াতে, কারযুক্ত ভূমিতে,  
শাশলে স্থানে, প্রাণিযুক্ত স্থানে, গর্ষে, বস্মীকে, পথে,  
রথ্যাতে, উচ্চপথে, পরকীয় বিষ্ঠাদি অণুচি বস্তু  
উপরে, উষ্ঠানে, উষ্ঠানসমীপে বা জলসমীপে,  
অক্ষারে, ভস্মে, গোময়ে, গোষ্ঠে, আকাশে, জলে,

নিলানলেশ্বকস্বীকৃতক্রান্তানাঞ্চ ॥ ২২ ॥ নৈব্য-  
গুণিতশিরাঃ ॥ ২৩ ॥ লোষ্ট্রেষ্টকাভিঃ পরিমুজ্য গুদঃ  
গৃহীতশিখশোখায়াভিমুস্তিশোদ্ধতাভির্গন্ধলেপক্ষয়করঃ  
শৌচং কুর্যাৎ ॥ ২৪ ॥

একা লিঙ্গে গুদে তিস্তথৈকত্র করে দশ ।

উভয়োঃ সপ্ত দাতব্য্য মৃদস্তিস্তপাদয়োঃ ॥ ২৫ ॥

এতচ্ছৌচং গৃহস্থানাং দ্বিগুণং ব্রহ্মচারিণাম্ ।

ত্রিগুণঞ্চ বনস্থানাং যতীনাঞ্চ চতুর্গুণম্ ॥ ২৬ ॥

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬০ ॥

### একষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ পালাশঃ দস্তধাবনং নাগাৎ ॥ ১ ॥ নৈব  
শ্লেষাতকারিষ্টবিভীতকধবধনজম্ ॥ ২ ॥ ন চ বন্ধু-  
নির্গুণীশিগ্রতিবতিন্দুকজম্ ॥ ৩ ॥ ন চ কোবি-  
দারশমীপীলুপিপ্পলেঙ্গুদগুগুণ্ডলজম্ ॥ ৪ ॥ ন পারি-  
ভদ্রকাম্লিকামোচকশাশ্বলীশনজম্ ॥ ৫ ॥ ন মধুরম্ ॥

বায়ু অগ্নি চন্দ্র সূর্য্য স্ত্রীলোক গুরুজন ও ব্রাহ্মণের  
সম্মুখে এবং মস্তক অবগুণ্ঠিত না করিয়া মূত্র-বিষ্ঠা  
ত্যাগ করিবে না । লোষ্ট্র-ইষ্টকাদি দ্বারা মলদ্বার  
মাৰ্জ্জনা করিয়া, শিখ গ্রহণপূর্ব্বক উত্থান করিবে ।  
তদন্তে উদ্ধৃত জল-মৃত্তিকা দ্বারা গন্ধলেপক্ষয় শৌচ  
করিবে । প্রস্রাবদ্বারে একবার, মলদ্বারে তিনবার,  
হস্তে ( অর্থাৎ বামহস্তে ) দশবার, দুইহাতে সাতবার  
এবং দুইপায়ে তিনবার মৃত্তিকা দিবে । ইহা গৃহস্থের  
শৌচ ; ইহার দ্বিগুণ ব্রহ্মচারীর, ত্রিগুণ বানপ্রস্থের  
এবং চতুর্গুণ যতিদিগের । এইরূপ শৌচে গন্ধাদি দূর  
না হইলে গন্ধলেপক্ষয়কর শৌচ করিবে । ইহার  
কমে গন্ধাদি দূর হইলেও উক্ত সংখ্যানুসারে শৌচ  
হইবে, ইহা বিধি । (রঘুনন্দনের মতে গন্ধলেপ-  
ক্ষয়কর শৌচ অনুপনীতাদির পক্ষে । ১—২৬ ।)

ষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬০ ॥

### একষষ্টিতম অধ্যায় ।

পলাশের দস্তধাবন মুখে দেওয়া উচিত নহে ।  
শ্লেষাতক, অরিষ্ট, বিভীতক, ধব এবং ধবন বৃক্ষেরও  
নহে । বন্ধুক, নির্গুণী, শিগ্র, তিস্ব এবং তিন্দুক  
বৃক্ষেরও নহে । কোবিদার, শমী, পীলু, পিপ্পল,  
ইঙ্গুদ, গুগুণ্ডল বৃক্ষেরও নহে । পারিভদ্রক, অম্লিকা,  
মোচক, শাশ্বলী এবং শনসম্মুতও নহে । মধুর অর্থাৎ

৬ ॥ নাম্নম্ ॥ ৭ ॥ নোন্ধগুধম্ ॥ ৮ ॥ ন শুষিরম্ ॥

৯ ॥ ন পৃতিগন্ধি ॥ ১০ ॥ ন পিচ্ছিলম্ ॥ ১১ ॥

ন দক্ষিণাপরাভিমুখঃ ॥ ১২ ॥ অগ্নাচ্ছৌচমুখঃ

প্রাশ্মুখো বা ॥ ১৩ ॥ বটাসনার্কখদিরকরঞ্জবদরসর্জ-

নিহারমেদাপামার্গমালতীককুভবিষ্টানামম্মতমম্ ॥ ১৪ ॥

কষায়ং তিক্তং কটুকঞ্চ ॥ ১৫ ॥

কনীষ্ঠগ্রসমশৌল্যং সকূর্চং দ্বাদশাঙ্গুলম্ ।

প্রাতর্ভূত্বা চ যতবাগ্ভক্ষয়েদস্তধাবনম্ ॥ ১৬ ॥

প্রক্ষালা ভুক্তা তজ্জহাচ্ছৌচো দেশে প্রযত্নতঃ ।

অমাবান্ত্যং ন চান্মীয়াদস্তকাষ্ঠং কদাচন ॥ ১৭ ॥

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬১ ॥

### দ্বিষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ দ্বিজাতীনাং কনীতিকামূলে প্রাজাপত্যং  
নাম তীর্থম্ ॥ ১ ॥ অঙ্গুষ্ঠমূলে ব্রাহ্মম্ ॥ ২ ॥ অঙ্গুল্যাগ্রে  
দৈবম্ ॥ ৩ ॥ তর্জ্জনীমূলে পিত্র্যম্ ॥ ৪ ॥ অনগ্র্যুকাভি-  
রফেনিলাভর্ন শৃঙ্গৈককরাবর্জিতাভিরক্ষারান্তরাভিঃ

যষ্টিমধু প্রভৃতির নহে । অন্ন অর্থাৎ আমলকী প্রভৃ-  
তির নহে । অর্থাৎ এই সকল বৃক্ষশাখার কাষ্ঠ  
দ্বারা দস্তধাবন করিবে না । উর্দ্ধগুধ কাষ্ঠ নহে,  
পিচ্ছিল কাষ্ঠ নহে, দক্ষিণ বা পশ্চিমমুখ হইয়াও  
নহে । উত্তর বা পূর্ব্বমুখ হইয়া বট, অসন, অর্ক,  
খদির, করঞ্জ, বদর, শাল, নিম্ব, অরিমেদ, অপামার্গ,  
মালতী, কুকুভ, এবং বিষ ইহাদিগের অম্মতম বৃক্ষ-  
শাখাসম্মুত কষায়, তিক্ত, কিংবা কটুরসযুক্ত  
( দস্তধাবন কাষ্ঠ ) মুখে দিবে । কনীষ্ঠাঙ্গুলির অগ্র-  
ভাগের মত সুল, সঙ্কু এবং দ্বাদশাঙ্গুলি-পরিমিত  
দস্তধাবনকাষ্ঠ মোনাবলম্বী হইয়া প্রাতঃকালে মুখে  
দিবে । সেই কাষ্ঠ প্রক্ষালনপূর্ব্বক মুখে দিয়া, অশুচি-  
রহিত স্থানে যত্র সহকারে পরিত্যাগ করিবে । আর  
অমাবান্ত্যতে কদাচ দস্তধাবন-কাষ্ঠ মুখে দিবে  
না । ১—১৭ ।

একষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬১ ॥

### দ্বিষষ্টিতম অধ্যায় ।

দ্বিজাতিদিগের কনীষ্ঠাঙ্গুলির মূলদেশে প্রাজা-  
পত্যনামক তীর্থ ; অঙ্গুষ্ঠমূলে ব্রাহ্মতীর্থ ; অঙ্গুলি-  
সকলের অগ্রভাগে দৈব এবং তর্জ্জনীমূলে পিত্র্য-  
তীর্থ । জাহ্নুমধ্যে হস্ত রাখিয়া পবিত্র দেশে সূখা-

শুচৌ দেশে স্বাসীনোহস্তর্জাঙ্কুঃ প্রাঙ্খশ্চোদমুখো  
বা তন্ননাঃ স্মৃনাশ্চাচামেৎ ॥ ৫ ॥ ব্রাহ্মণ তীর্থেন  
ত্রিরাচামেৎ ॥ ৬ ॥ দ্বিঃ প্রযজ্যাৎ ॥ ৭ ॥ খাণ্ডিত্তি-  
র্মুদানং হৃদয়ং স্পৃশেৎ ॥ ৮

হৃৎকণ্ঠতালুগাঁভিঃ ষথাসঙ্খ্যাং দ্বিজাতয়ঃ ।

শুধোরন্থী চ শূদ্রশ্চ সক্রৎ স্পৃষ্টাভিরন্ততঃ ॥ ৯

ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে দ্বিষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬২ ॥

### ত্রিষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ যোগক্ষেমার্গমীষরমুপগচ্ছেৎ ॥ ১ ॥ নৈকো-  
হধ্বানং প্রপদ্যেত ॥ ২ ॥ নাধার্মিকৈঃ সার্কম্ ॥ ৩ ॥  
ন বুধলৈঃ ॥ ৪ ॥ ন দ্বিষষ্টিঃ ॥ ৫ ॥ নাতিপ্রত্যাষসি ॥  
৬ ॥ নাতিসায়ম্ ॥ ৭ ॥ ন সঙ্ঘয়োঃ ॥ ৮ ॥ ন মধ্যাহ্নে ॥  
৯ ॥ ন সন্নিহিতপানীয়ম্ ॥ ১০ ॥ নাতিতুর্ণম্ ॥ ১১ ॥  
ন রাত্রে ॥ ১২ ॥ ন সন্ততং ব্যালব্যাদিতাভৈর্দেবাহনৈঃ ॥  
১৩ ॥ ন হীনার্শৈঃ ॥ ১৪ ॥ ন দীনৈঃ ॥ ১৫ ॥ ন

শীন তন্ননক, প্রশান্তচিত্ত এবং পূর্বমুখ ও উত্তরমুখ  
হইয়া—যাহা অগ্নি দ্বারা তাপিত নহে, ফেনিল নহে,  
শূদ্র কর্তৃক বা একহস্ত দ্বারা আনীত নহে এবং  
অক্ষর, সেই জল দ্বারা আচমন করিবে। ব্রাহ্ম-  
শ্রীর্গদ্বারা তিনবার জলস্পর্শ করিবে। তুইবার  
মার্জ্জন করিবে। জলদ্বারা ইন্দ্রিয়চ্ছিद्र (নাসা, চক্ষু,  
কর্ণ, হৃদয় ও মস্তক) স্পর্শ করিবে। দ্বিজাতিগণ—  
ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য যথাক্রমে হৃদয়গামী, কণ্ঠগামী  
ও তালুগামী জল দ্বারা পবিত্র হইন। আর স্ত্রী,  
শূদ্র, একবার মাত্র ওষ্ঠপ্রান্তস্পৃষ্ট জল দ্বারা শুদ্ধ  
হইবে \* । ১—৯ ।

দ্বিষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬২ ॥

### ত্রিষষ্টিতম অধ্যায় ।

যোগক্ষেমের জন্ম রাজার নিকট গমন করিবে ।  
একাকী পথ চলিবে না । অধার্মিকদিগের সহিত না ;  
শূদ্রগণের সহিত না ; শক্রদিগের সহিত না ; অতি  
প্রত্যাষে না, অতি সন্ধ্যাকালে না, সাংকালে ও  
প্রাতঃকালে না, মধ্যাহ্নকালে না, জলের নিকট  
দিয়া না, অতিশীঘ্র না, রাত্ৰিকালে না, সর্ষদা বা হিংস্র  
রোপী কিংবা পরিশ্রান্ত বাহন দ্বারা না,

\* তালুস্পৃষ্ট জল দ্বারা স্ত্রী শূদ্রও শুদ্ধ হইবে,  
ইহা মিতাকরা সম্মত ।

গোভিঃ ॥ ১৬ ॥ নাদাষ্টৈঃ ॥ ১৭ ॥ যবসোদকে  
বাহনানামদ্বায়নঃ কৃত্বক্যপনোদনে ন কুর্থাৎ ॥ ১৮ ॥  
ন চতুস্পথমর্ষিতৈঃ ॥ ১৯ ॥ ন রাত্রে বৃক্ষমূলম্ ॥  
২০ ॥ ন শূচালয়ম্ ॥ ২১ ॥ ন তৃণম্ ॥ ২২ ॥ ন  
পশুনাং বন্ধনাগারম্ ॥ ২৩ ॥ ন কেশতুষকপালাস্বি-  
ভস্মাকারান ॥ ২৪ ॥ ন কার্পাসাঙ্ঘি ॥ ২৫ ॥ চতুস্পথং  
প্রদক্ষিণীকুর্থাৎ ॥ ২৬ ॥ দেবতার্চাক ॥ ২৭ ॥ প্রজ্ঞা-  
তাংচ বনস্পতীন ॥ ২৮ ॥ অগ্নিব্রাহ্মণগণিকাপূর্ণকৃত্তা-  
দর্শচ্ছত্রধ্বজপতাকাশ্রীবৃক্ষবর্ধমাননন্দ্যাবর্তাংচ ॥ ২৯ ॥  
তালবৃন্তচামরাগ-গজাজগোদধিকীরমধুসিদ্ধার্থকাংচ ॥  
৩০ ॥ বীণাচন্দনায়ুধার্জগোময়পুষ্পশাকগোরোচনা-  
দূর্ষাপ্ররোহাংচ ॥ ৩১ ॥ উকীষালঙ্কারমণিকনকরজত-  
বহ্নাসনযানামিষাংচ ॥ ৩২ ॥ ভূঙ্গারোদ্ধৃতোক্ষরায়ঙ্ঘু-  
বন্ধৈকপশুকুমারীমীনাংচ দৃষ্টা প্রযায়াদিতি ॥ ৩৩ ॥  
অথ মন্তোনাস্তব্যঙ্গান্ দৃষ্টা নিবর্তেত ॥ ৩৪ ॥ বাস্ত-  
বিরিক্ত-মুণ্ডিত-মলিনবসন-জটিলবামনাংচ ॥ ৩৫ ॥  
কাষায়ব্রজিতমলিনাংচ ॥ ৩৬ ॥ তৈলশুভক-

হীনাপ ( বাহন ) দ্বারা না, দুর্বল বাহন দ্বারা না,  
বলীবদ্দ দ্বারা না, উদ্দাম ( বাহন ) দ্বারা না  
( অর্থাৎ যথাসম্ভব ইহাদিগের সহিত, এ সকল  
সময়ে এবং এই সকল যানে পথ চলিবে না ) ।  
বাহনদিগের ঘাস জল না দিয়া আপনার কৃধা-ভৃগু-  
শান্তি করিবে না । চতুস্পথে অবস্থান করিবে না,  
রাত্ৰিতে বৃক্ষমূলে না, শূচগৃহে না, তৃণের উপর না,  
পশুদিগের বন্ধনাগারে না ; কেশ, তুষ, কপাল,  
অস্থি, ভস্ম বা অঙ্গারে না, কার্পাসবীজে না ( অর্থাৎ  
এই সকল স্থানে অবস্থান করিবে না ) । চতুস্পথ,  
দেবপ্রতিমা, প্রজ্ঞাত বনস্পতি, অগ্নি, ব্রাহ্মণ, বেতা,  
পূর্ণকুম্ভ, আদর্শ, ছত্র, ধ্বজপতাকা, শ্রীবৃক্ষ, শরাব,  
নন্দ্যাবর্ত ( অর্থাৎ রাজগৃহবিশেষ ), তালবৃন্ত, চামর,  
অশ্ব, হস্তী, ছাগ, গাভী, দধি, তুষ্ক, মধু, গোরসর্বপ,  
বীণা, চন্দন, অম্বু, আর্জ গোময়, ফল, পুষ্প, আর্জ-  
শাক, গোরোচনা, দূর্ষাক্কুর, উকীষ, অলঙ্কার, রত্ন,  
স্বর্ণ রোপা, বহ্ন, আসন, যান এবং আমিষ প্রদক্ষিণ  
করিবে । ভূঙ্গারোদ্ধৃত সর্ষশস্ত্রাঢ্য যুক্তিকা, বন্ধু-  
বন্ধ একাকী পশু, অনূঢ়া কন্যা এবং পক্ষমৎস্ত দর্শন  
করিয়া যাত্রা করিবে । অনন্তর, মন্ত, উন্নত,  
বিকলাঙ্গ, বাস্ত ( জাতবামন ), বিরিক্ত ( জাত-  
বিরেচন ), মুণ্ডিত, জটিল, বামন, কাষায়বস্ত্রধারী,  
প্রব্রজিত, কাপালিকাদি ; মলিন, তৈল, শুভ, শুক-

গোময়েন্নভূপলাশভক্ষারাম্ ৩৭ ॥ লবণ-  
ক্লীবাসনপুংসক-কাপাস-রক্ষু-নিগড়-মুক্তকেশাং ৩৮ ॥  
৩৮ ॥ বীণাচন্দনার্জ-শাকোক্ষীযালঙ্করণ-কুমারী:  
প্রস্থানকালেহতিনন্দয়েদিতি ॥ ৩৯ ॥ দেবব্রাহ্মণ-  
শুক্লবক্রদীক্ষিতানাং ছায়াং নাক্রামেৎ ॥ ৪০ ॥  
নিষ্ঠ্যভবাস্তকধিরবিগ্নুত্রানোদকানি চ ॥ ৪১ ॥ ন  
বৎসতস্রীঃ লজ্যয়েৎ ॥ ৪২ ॥ প্রবর্ষতি ন ধাবেৎ ॥  
৪৩ ॥ ন বুধা নদীঃ তরেৎ ॥ ৪৪ ॥ ন দেবতাভ্যাঃ  
পিতৃভ্যাশ্চোদকমপ্রদায় ॥ ৪৫ ॥ ন বাহুভ্যাম্ ॥ ৪৬ ॥  
ন ভিরয়া নাবা ॥ ৪৭ ॥ ন কচ্ছ(কুল)মধিতিষ্ঠেৎ ॥ ৪৮ ॥  
ন কৃপমবলোকয়েৎ ॥ ৪৯ ॥ ন লজ্যয়েৎ ॥ ৫০ ॥  
বুদ্ধভারিনূপস্নাত-স্ত্রীরোগিবরচক্রিণাম্ ।  
পশ্য দেয়ো নৃপক্ষেযাং মাশ্চঃ স্নাতশ্চ ভূপতেঃ ॥ ৫১ ॥  
ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রিযষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬৩ ॥

গোময়, কাষ্ঠ, ভূণ, পলাশাদি পত্র, ভস্ম, অক্ষার,  
লবণ, ক্লীব, মদ্য; নপুংসক (অর্থাৎ ক্লীববিশেষ),  
কাপাস, রক্ষু, পাদশূল ও মুক্ত-কেশ ব্যক্তিকে  
অবলোকন করিলে প্রতিনিবৃত্ত হইবে। বীণা,  
চন্দন, আর্জশাক, উকীষ, অলঙ্কার ও কুমারীদিগকে  
প্রস্থানকালে অভিনন্দন করিবে। দেবপ্রতিমা,  
ব্রাহ্মণ, শুক্লজন, কপিলবর্ণ ব্যক্তি এবং যজ্ঞদীক্ষিত,  
ইহাদিগের ছায়া, নিষ্ঠীবন, বাস্ত, রক্ত, বিষ্ঠা, মূত্র,  
স্নানজল আক্রমণ করিবে না। বৎসবন্ধন রক্ষু  
লজ্জন করিবে না। বৃষ্টি হইবার সময় দৌড়িবে না,  
বুধা নদী পার হইবে না, দেবতা ও পিতৃলোককে  
সলিল দান না করিয়া (নদী পার হইবে) না, বাহু  
দ্বারা না, অর্থাৎ সীতার দিবে না, ভগ্ন নৌকা দ্বারা  
না। জলপ্রায় দেশে (তীরে) অবস্থান করিবে  
না, কূপের ভিতর দেখিবে না। বুদ্ধ, ভারবাহী,  
রাজা, স্নাতক ব্রাহ্মণ, স্ত্রীলোক, রোগী, বর এবং  
চক্রী (অর্থাৎ গাড়োয়ান) ইহাদিগকে পথ ছাড়িয়া  
দিবে। আবার ইহাদিগের মধ্যে রাজা মাশ্চ  
(অর্থাৎ রাজার পথ ইহার ছাড়িয়া দিবে)। স্নাতক  
ব্রাহ্মণ আবার রাজারও মাশ্চ। তবেই হইল,  
স্নাতক-ব্রাহ্মণ ও রাজার পথ সকলে ছাড়িয়া দিবে;  
রাজা ঐ ব্রাহ্মণের পথ ছাড়িয়া দিবেন। ১—৫১।

ত্রিযষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৩ ॥

### চতুঃষষ্টিতমোহধ্যায় ।

পরনিপানেষু ন স্নানমাচরেৎ ১১ ॥ আচরেৎ পঞ্চ-  
পিণ্ডাঙ্কুত্যাপস্তথাপদি ২ ॥ নাজীর্ণে ৩ ॥ ন  
চাতুরঃ ৪ ॥ ন নগঃ ৫ ॥ ন রাত্নৌ ৬ ॥ রাহু-  
দর্শনবর্জম্ ৭ ॥ ন সন্ধ্যয়োঃ ৮ ॥ প্রাতঃ স্নাত্য-  
রুণকিরণগ্রস্তাঃ প্রাচীমবলোক্য স্নাত্যৎ ৯ ॥ স্নাতঃ  
শিরো নাবধুনেৎ ১০ ॥ নাক্ষেত্র্যস্তোয়মুদ্বরেৎ ১১ ॥  
ন তৈলবৎ সংস্পৃশেৎ ১২ ॥ নাপ্রক্ষালিতঃ  
পূর্ষধৃতঃ বসনং বিভূষাৎ ১৩ ॥ স্নাতঃ সৌকীযো  
ধৌতবাসসী বিভূষাৎ ১৪ ॥ ন শ্লেচ্ছাস্ত্যজপতিতৈঃ সহ  
সস্তাষণং কুর্ঘ্যাৎ ১৫ ॥ স্নাত্যৎ প্রশ্রবণ-দেবখাত-  
সরোবরেষু ১৬ ॥ উক্লুতাদ্ভূমিষ্ঠমূদকং পুণ্যং  
স্বাবরাৎ প্রশ্রবৎ তস্মান্নাদেয়ং তস্মাদপি সাধুপরি-  
গৃহীতঃ সর্কত এব গাক্সম্ ১৭ ॥ যুস্তোয়েঃ  
কৃতমলাপকর্ষোহপ্প নিমজ্জ্যাপোহিষ্ঠেতি তিস্তি-

### চতুঃষষ্টিতম অধ্যায় ।

পরকীয় জলাশয়ে স্নান করিবে না, তবে আপৎ-  
কালে (অর্থাৎ আশ্রয়জলাশয়ের অভাব দৃষ্ট হইলে)  
পঞ্চপিণ্ড উদ্ধরণপূর্বক স্নান করিতে পারিবে।  
অজীর্ণ হইলে, পীড়িত হইয়া, উলঙ্গ অবস্থায়, গ্রহণ  
ব্যতীত রাত্রিকালে, উভয় সন্ধ্যাতে স্নান করিবে  
না। প্রাতঃস্নাত্যী ব্যক্তি পূর্ষদিক্ অরুণ-কিরণ-  
রঞ্জিত দেখিয়া স্নান করিবে। স্নানান্তে শিরঃকম্পন  
করিবে না। (স্নানবস্ত্র বা হস্ত দ্বারা) অঙ্গ হইতে  
জলাপনয়ন করিবে না। তৈলযুক্ত বস্ত্র স্পর্শ করিবে  
না\*। পূর্ষ-পরিহিত বস্ত্র প্রক্ষালিত না হইলে,  
তাহা পরিধান করিবে না। স্নানান্তে উকীষ ধারণ  
করিয়া ধৌত বস্ত্র ও উত্তরীয় ধারণ করিবে; শ্লেচ্ছ,  
অস্ত্যজ এবং পতিতের সহিত সস্তাষণ করিবে না।  
প্রশ্রবণ, দেবখাত ও সরোবরে স্নান করিবে।  
উক্লুত জল (অর্থাৎ কুস্তাদিজল) হইতে ভূমিষ্ঠিত  
জল (অর্থাৎ কৃপাদিজল), ঐ স্বাবর জল হইতে  
প্রশ্রবণাদি করিত জল; তাহা হইতে নদীজল;  
তাহা হইতেও বর্ষিষ্ঠাদি সাধুগৃহীত বর্ষিষ্ঠপ্রাচী  
প্রভৃতির জল; সর্কাপেক্ষা গাক্সজল পবিত্র।  
মৃন্তিকাজল দ্বারা গাত্রে মল অপনীত করিয়া জলে

\* রঘুনন্দন-যুত পাঠ—“ন তৈলং বা সংস্পৃশেৎ”  
তাহার অর্থবাদ—তৈলস্পর্শ করিবে না।



হিরণ্যবর্ণা ইতি চতুর্ভূতরিণমাণঃ প্রবহত ইতি চ  
তীর্থমতিময়ং ১৮ ॥ ততোহপ্স নিমগ্নহিরণ্যমর্ষণঃ  
জপেৎ ১৯ ॥ তদ্বিক্রোঃ পরমং পদমিতি বা ২০ ॥  
ক্রপদাং সাবিত্রীং বা ২১ ॥ যুঞ্জতে মন ইত্যম্ব-  
বাক্যং বা ২২ ॥ পুরুষস্বক্ৰং বা ২৩ ॥ স্নাত-  
শার্দ্ধবাসা দেবপিতৃতর্পণমন্তঃ ইতি কুর্ধ্যাৎ ২৪ ॥  
পরিবর্তিতবাসাশ্চেৎ তীর্থমুত্তীর্থা ২৫ ॥ অকুর্থা  
দেবপিতৃতর্পণং স্নানশাটীং ন পীড়য়েৎ ২৬ ॥ স্নাত-  
চম্য বিধিবৎপশুশ্চেৎ ২৭ ॥ পুরুষস্বক্ৰেন প্রত্যচঃ  
পুরুষায় পুষ্পাণি দত্তাৎ ২৮ ॥ উদকাঞ্জলিঃ পশ্চাৎ ২৯ ॥  
আদাবেব দিবোন তীর্থেন দেবতানাং কুর্ধ্যাৎ ৩০ ॥  
তদনন্তরং পিত্র্যেণ পিতৃণাম্ ৩১ ॥ তত্রাদৌ  
স্ববংশানাং তর্পণং কুর্ধ্যাৎ ৩২ ॥ ততঃ সহজিবান্ধবা-  
নাম্ ৩৩ ॥ ততঃ সুহৃদাম্ ৩৪ ॥ এবং নিত্য-  
স্নায়ী স্নাৎ ৩৫ ॥ স্নাতশ্চ পবিত্রাণি যথাশক্তি

অবগাহন করিবে; তৎপরে “আপোহিষ্টা” ইত্যাদি  
তিন মন্ত্র “হিরণ্যবর্ণা” ইত্যাদি চারি মন্ত্র  
এবং “ইদমাণঃ প্রবহত” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা  
তীর্থকে মন্ত্রপূজ করিবে। তদনন্তর জলে নিমগ্ন হইয়া  
তিনবার অম্বমর্ষণ জপ করিবে, অথবা “তদ্বিক্রোঃ  
পরমং পদম্” এই মন্ত্র অথবা “ক্রপদাদিব” ইত্যাদি  
মন্ত্র ও গায়ত্রী, অথবা “যুঞ্জতে মনঃ” এই অম্ববাক  
অথবা পুরুষস্বক্ৰ তিনবার জপ করিবে। স্নানাঙ্কে  
আর্জবস্তু হইলে জলে থাকিয়াই দেব-পিতৃতর্পণ  
করিবে; বস্তু পরিবর্তন করিলে, তীর্থে উঠিয়া তর্পণ  
করিবে। দেবপিতৃতর্পণ না করিয়া স্নানবস্তু  
নিষ্পীড়িত করিবে না; বস্তুনিষ্পীড়নাস্ত-স্নানের পর  
আচমন করিয়া (পুনর্বার) যথাবিধি আচমন  
করিবে। পুরুষস্বক্ৰের প্রতিমন্ত্র উচ্চারণ  
করিয়া পুরুষকে অর্থাৎ নারায়ণকে এক একটা  
পুষ্প দিবে তৎপশ্চাৎ এক অঞ্জলি জল। প্রথমেই  
দৈবতীর্থ দ্বারা দেবতর্পণ করিবে; তদনন্তর  
পিত্র্যতীর্থ দ্বারা তর্পণ করিবে। তাহার মধ্যে  
প্রথমে স্বীয় বংশোদ্ভবদিগের, পরে মাতামহাদি  
সহজিবগণের; তৎপরে বাহুবদিগের, তদনন্তর  
সুহৃদগণের তর্পণ করিবে। (তর্পণের ক্রম  
যথা,—প্রথম পিত্রাদি তিন পুরুষ, পরে মাতা-  
মহাদি তিন পুরুষ, তৎপরে মাতৃ প্রভৃতি  
তিন জন, তৎপশ্চাৎ মাতামহী প্রভৃতি তিন জন,  
তদনন্তর সহজিব, নৈকট্য অম্বসারে পৌত্রপর্ধ্য  
স্বীয় করিয়া পিতৃব্যাদি স্বগুরাদি সকলের তর্পণ

জপেৎ ৩৬ ॥ বিশেষতঃ সাবিত্রীস্বক্ৰং জপেৎ ৩৭ ॥  
পুরুষস্বক্ৰং ৩৮ ॥ নৈতাভ্যামধিকমতি ৩৯ ॥  
স্নাতোহধিকারী ভবতি দৈর্বে পিত্রো চ কৰ্ম্মণি ।  
পবিত্রাণাং তথা জপ্যে দানে চ বিধিনোদিতৈ ৪০ ॥  
অলস্মীঃ কালকর্ণী চ দুঃস্বপ্নং দুর্বিচিন্তিতম্ ।  
অস্নাত্রেণাভিষিক্তস্ত নশ্বস্ত ইতি ধারণা ৪১ ॥  
যামাং হি যাতনাত্নঃ নিত্যস্নায়ী ন পশ্চতি ।  
নিত্যস্নানেন পুয়স্তে যেহপি পাপকৃতো নরাঃ ৪২ ॥  
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুঃষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ৪৩ ॥

### পঞ্চষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ স্নাতঃ স্প্রক্ষালিতপাণিপাদঃ স্বাচান্তো  
দেবতীর্চায়াং স্থলে বা ভগবন্তমনাদিনিধনং বাসুদেব-  
মভ্যর্চয়েৎ ১ ॥ অশ্বিনোঃ প্রাণস্তোত ইতি জীব-  
দানং দ্বা যুঞ্জতে মন ইত্যম্ববাকেনাবাহনং কৃথা  
জাম্বভ্যাং পাণিভ্যাং শিরসা চ নমস্কারং কুর্ধ্যাৎ ২ ॥  
আপোহিষ্টেতি তিস্তভিরথ্যাং নিবেদয়েৎ ৩ ॥

কর্তব্য।) এইরূপে নিত্যস্নায়ী হইবে। স্নানাঙ্কে  
যথাশক্তি পবিত্র জপ করিবে, বিশেষতঃ গায়ত্রী ও  
পুরুষস্বক্ৰ অবশ্য জপ করিবে; এই দুই হইতে  
(আর) অধিক নাই। স্নান করিলে তবে দৈব-  
পিত্র্য-কর্ষ্য, পবিত্র জপে এবং বিধিবোধিত দানে  
অধিকারী হয়। অলস্মী, কালকর্ণী দুঃস্বপ্ন ও  
দুর্চিন্তা—মাত্র জলদ্বারা অভিষিক্ত হইলেই তাহার  
এই সকল বিনষ্ট হয়, ইহা ধারণা। নিত্যস্নায়ী  
ব্যক্তি যমালয়ে যাতনাক্রমে ভোগ করেনা;  
কেননা, যে সকল মনুষ্য পাপকারী, তাহারও  
নিত্যস্নানগুণে পূত হইয়া যায়। ১—৪২।

চতুঃষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ৬৪ ॥

### পঞ্চষষ্টিতম অধ্যায়ঃ ।

অনন্তর উত্তমরূপে স্নান, তদন্তে উত্তমরূপে হস্ত-  
পদ প্রক্ষালন ও তৎপরে উত্তমরূপে আচমন  
করিয়া, দেবপ্রতিমাতে কিংবা স্থলে (অর্থাৎ ঘটা-  
দিতে) জন্ম-মৃত্যুরহিত ভগবান্ বাসুদেবের পূজা  
করিবে। “অশ্বিনোঃ প্রাণস্তোত” এই মন্ত্র দ্বারা  
জীব দান করিয়া—“যুঞ্জতে মনঃ” এই অম্ববাক দ্বারা  
আবাহন করিয়া, জাম্বভয়, পাণিভয় ও মস্তক দ্বারা

হিরণ্যবর্ণা ইতি চতস্ৰতিঃ পাণ্ডম্ ॥ ৪ ॥ শন্ন আপো  
ধ্বস্তা ইত্যচমনীয়ম্ ॥ ৫ ॥ ইদমাপঃ প্রবহত ইতি  
স্নানীয়ম্ ॥ ৬ ॥ রথে কক্ষেষু বৃষভরাজা ইত্যনু-  
লেপনালঙ্কারৌ ॥ ৭ ॥ যুবা সুবাসা ইতিঃ বাসঃ ॥ ৮ ॥  
পুষ্পাবতীরিতি পুষ্পম্ ॥ ৯ ॥ ধূরসি ধূপমিতি ধূপম্ ॥  
১০ ॥ তেজোহসি শুক্রমিতি দীপম্ ॥ ১১ ॥ দধি-  
ক্রাধ ইতি মধুপর্কঃ ॥ ১২ ॥ হিরণ্যগর্ভ ইত্যষ্টাতি-  
নৈবেদ্যম্ ॥ ১৩ ॥

চামরং ব্যজনং মাত্রং ছত্রং পানাসনে তথা ।  
সাবিত্রেণৈব তৎ সর্বং দেবায় বিনিবেদয়েৎ ॥ ১৪  
এবমভ্যর্চ্য চ জপেৎ সূক্তং বৈ পৌরুষং ততঃ ।  
ভেনৈব জুহুয়াদাজ্যং য ইচ্ছেচ্ছাশ্বতঃ পদম্ ॥ ১৫  
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চাষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬৫ ॥

### ষট্‌ষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

ন নক্তং গৃহীতেনোদকেন দেবপিতৃকং কুর্যাৎ ॥  
১ ॥ চন্দনমৃগমদাশুকদারুকপূরকুঙ্কুমজাতীফলবর্জমনু-

এই পঞ্চাশৎ দ্বারা (অর্থাৎ পঞ্চাশৎ ভূমিতে স্পর্শ  
করাইয়া) নমস্কার করিবে। “আপোহিষ্টা”  
ইত্যাদি তিনমন্ত্র দ্বারা অর্ঘ্য, “হিরণ্যবর্ণা” ইত্যাদি  
মন্ত্রদ্বারা পাদ্য, “শন্ন আপো ধ্বস্তাঃ” ইত্যাদি মন্ত্র-  
দ্বারা আচমনীয়, “ইদমাপঃ প্রবহত” ইত্যাদি মন্ত্র-  
দ্বারা স্নানীয় “রথেষু কক্ষেষু বৃষভরাজা” ইত্যাদি  
মন্ত্রদ্বারা গন্ধ-অলঙ্কার, “যুবা সুবাসাঃ” ইত্যাদি  
মন্ত্র দ্বারা বস্ত্র, “পুষ্পাবতীঃ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা পুষ্প,  
“ধূরসি” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা ধূপ, “তেজোহসি শুক্র-  
মসি” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা দীপ, “দধিক্রাধঃ” ইত্যাদি  
মন্ত্রদ্বারা মধুপর্ক এবং “হিরণ্যগর্ভঃ” ইত্যাদি অষ্ট  
মন্ত্রদ্বারা নৈবেদ্য নিবেদন করিবে। চামর, ব্যজন,  
আদর্শ, ছত্র, পানীয় জল এবং আসন—এতৎ  
সমস্ত, দেবকে গায়ত্রী দ্বারাই নিবেদন করিবে।  
যে ব্যক্তি নিত্যপদ ইচ্ছা করে, সে এইরূপে  
বাসুদেবের অর্চনা করিয়া, তৎপরে পুরুষ-সূক্ত  
জপ করিবে এবং তদ্বারা স্বতর্হতি প্রদান  
করিবে। ১—১৫।

পঞ্চাষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৫ ॥

### ষট্‌ষষ্টিতম অধ্যায়ঃ ।

রাত্রিকালে উদ্ধৃত জলদ্বারা দেবকার্য্য ও পিতৃ-  
কার্য্য করিবে না। চন্দন, মৃগনাভি, অশুক-

লেপনং ন দত্তাৎ ॥ ২ ॥ ন বাসো নীলীরক্তম্ ॥ ৩ ॥  
ন মণিসুবর্ণয়োঃ প্রতিক্রমলঙ্করণম্ ॥ ৪ ॥ নোঞ-  
গন্ধি ॥ ৫ ॥ নাগন্ধি ॥ ৬ ॥ ন কণ্টকিজম্ ॥ ৭ ॥  
কণ্টকিজমপি শুক্রং সুগন্ধিকং দত্তাৎ ॥ ৮ ॥  
রক্তমপি কুঙ্কুমং জলজঞ্চ দত্তাৎ ॥ ৯ ॥ ন  
ধূপার্থে জীবজাতম্ ॥ ১০ ॥ ন স্তুততৈলং বিনা  
কিঞ্চন দীপার্থে ॥ ১১ ॥ নাভ্যক্যং নৈবেদ্যার্থে ॥  
১২ ॥ ন ভক্যে অপ্যজামহিষীকীরে ॥ ১৩ ॥  
পঞ্চনখমৎস্বরাহমাংসানি চ ॥ ১৪ ॥  
প্রযতশ্চ শুচিভূত্বা সর্বমেব নিবেদয়েৎ ।  
তন্মনাঃ সূমনা জুহা স্বরাক্রোধবিবর্জিতঃ ॥ ১৫ -  
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ষট্‌ষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬৬ ॥

### ষট্‌ষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাগ্নিঃ পরিসমুহ পর্ধ্যাক্য পরিস্তীর্ষ্য পরিশিচ্য  
সর্বতঃ পাকাদগ্রমুহুত্যা জুহুয়াৎ ॥ ১ ॥ বাসুদেবায়  
সঙ্কর্ষণায় প্রহ্মাম্ময়ানিক্রুদ্য পুরুষায় সত্যায়াত্যায়

দেবদারু, কর্পূর, কুঙ্কুম ও জাতি-ফল ব্যতীত  
অনুলেপন প্রদান করিবে না। নীলীরক্ত বস্ত্র  
প্রদান করিবে না। মণি সুবর্ণের প্রতিক্রম অলঙ্কার  
অর্থাৎ তৎসদৃশ কৃত্রিম অলঙ্কার প্রদান করিবে  
না। উগ্রগন্ধ, গন্ধশূন্য ও কণ্টকশালি-বৃক্ষসম্বৃত  
পুষ্প প্রদান করিবে না। কণ্টকশালি-বৃক্ষসম্বৃত  
পুষ্পও যদি শুক্রবর্ণ এবং সুগন্ধি হয়, তাহা দিবে।  
রক্তবর্ণ হইলেও কুঙ্কুম এবং পদ্ম দিতে পারিবে।  
ধূপের জন্ত প্রাণি-অঙ্গ দিবে না। স্তুত-তৈল ব্যতীত  
অন্য কোন বস্তু অর্থাৎ বস্তু প্রভৃতি দীপের জন্ত  
দিবে না। নৈবেদ্য অভ্যক্য দ্রব্য দিবে না।  
ভ্যক্য হইলেও ছাগীহৃৎ বা মহিষীহৃৎ, পঞ্চনখ, মৎস্য  
এবং বরাহমাংস দিবে না। পঞ্চনখের মধ্যে  
শশমাংস দিতে পারে। সংহত, পবিত্র, একাগ্রচেতা,  
প্রশান্তচিত্ত এবং স্বরা-ক্রোধশূন্য হইয়া সকল বস্তুই  
নিবেদন করিবে। ১—১৫।

ষট্‌ষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৬ ॥

### ষট্‌ষষ্টিতম অধ্যায়ঃ ।

অনন্তর (যথাক্রমে) অগ্নি পরিসমুহন, পর্ধ্যাক্য,  
পরিস্তরণ ও পরিশিচন করিয়া সকল চক্রের অগ্নি-

বাসুদেবায় ॥ ২ ॥ অথায়ৈ সোমায় মিত্রায় বরুণায়  
ইন্দ্রায়ৈন্দ্রাঘ্নিত্যাং বিশ্বেভ্যো দেবেভ্যঃ প্রজাপতয়ে  
অনুমত্যে ধ্বস্তরয়ে বাস্তোপতয়ে অগ্নয়ে স্টিষ্টিকৃতে  
চ ॥ ৩ ॥ ততোহরশেষেণ বলিমুপহরেৎ ॥ ৪ ॥  
ভক্ষ্যোপভক্ষ্যাভ্যাম্ ॥ ৫ ॥ অভিতঃ পূর্বেণাগ্নেঃ ॥  
অহানামাসীতি-হুলানামাসীতি নিতত্ত্বীনামাসীতি  
চুপুণিকানামাসীতি সর্কাসাম্ ॥ ৬ ॥ নন্দিনি  
সুভগে সুমঙ্গলি ভদ্রকালীতি স্বস্থিষতি-  
প্রদক্ষিণম্ ॥ ৭ ॥ সূণায়াং ধ্রুবায়াং শ্রিয়ে ।  
হিরণ্যকেশৌ বনস্পতিভ্যশ্চ ॥ ৮ ॥ ধর্ম্মাধর্ম্ময়োর্দ্বারে  
মৃত্যবে চ ॥ ১০ ॥ উদধানে বরুণায় ॥ ১১ ॥ বিষ্ণু-  
ইত্যলুখলে ॥ ১২ ॥ মরুভ্য ইতি দৃষদি ॥ ১৩ ॥  
উপরিশরণে বৈশ্রবণায় রাজ্ঞে ভূতেভ্যশ্চ ॥ ১৪ ॥  
ইন্দ্রায়ৈন্দ্রপুরুষেভ্য ইতি পূর্বার্ধ্বে ॥ ১৫ ॥ যমায়  
যমপুরুষেভ্য ইতি দক্ষিণার্ধ্বে ॥ ১৬ ॥ বরুণায় বরুণ-  
পুরুষেভ্য ইতি পশ্চার্ধ্বে ॥ ১৭ ॥ সোমায় সোম-  
পুরুষেভ্য ইত্যন্তর্ধ্বে ॥ ১৮ ॥ ব্রহ্মণে ব্রহ্মপুরুষেভ্য  
ইতি মধ্যে ॥ ১৯ ॥ উর্ধ্বাকাশায় ॥ ২০ ॥ দিবাচরেভ্যো

ভাগ লইয়া বাসুদেব, সঙ্কর্ষণ, প্রাহ্মায়, অনিরুদ্ধ,  
পুরুষ, সত্য, অচ্যুত ও বাসুদেবের—অনস্তর অগ্নি,  
সোম, মিত্র, বরুণ, ইন্দ্র, ইন্দ্রাঘ্নি, বিশ্বদেব,  
প্রজাপতি, অনুমতি, ধ্বস্তরি, বাস্তোপতি এবং  
'অগ্নয়ে স্টিষ্টিকৃতে' অর্থাৎ স্টিষ্টিকৃৎ অগ্নির হোম  
করিবে। অনস্তর অবশিষ্ট অন্ন, ওদনাদি-ভক্ষ্য  
ও শাকাদি উপভক্ষ্য দ্বারা অগ্নির পূর্বোত্তর কোণে  
'অহানামাসি' 'হুলানামাসি' 'নিতত্ত্বীনামাসি' 'চুপু-  
ণিকানামাসি' এই সমস্ত উচ্চারণপূর্বক নামকরণ-  
আবাহনাদি করিয়া এই সকলের উদ্দেশে বলি  
দিবে। অগ্নির দক্ষিণ-পূর্ব কোণ হইতে আরম্ভ  
করিয়া, নন্দিনি! সুভগে! সুমঙ্গলে! ভদ্র-  
কালি! এই সকল বলিয়া আহ্বানাদিপূর্বক  
প্রদক্ষিণক্রমে সকলের উদ্দেশে বলি দিবে।  
গৃহধারণক সর্কণ স্তম্ভে শ্রীহরিনাকেশী, বনস্পতি-  
গণ ও ধর্ম্মাধর্ম্মের; গৃহদ্বারে মৃত্যুর; জল-  
ধারে বরুণের; উলুখলে বিষ্ণুর; শিলাতে মরুভ্য-  
ণের; অট্টালিকার উপরে রাজা, বৈশ্রবণ এবং  
ভূতগণের; অগ্নির পূর্বভাগে ইন্দ্র ও ইন্দ্রপুরুষ-  
দিগের; দক্ষিণভাগে যম ও যমপুরুষদিগের;  
পশ্চিমভাগে বরুণ ও বরুণপুরুষদিগের; উত্তরভাগে  
সোম ও সোমপুরুষদিগের, মধ্যে ব্রহ্মা ও ব্রহ্মপুরুষ-  
দিগের; উর্ধ্বে আকাশের; স্থণ্ডলে দিবাচর ভূত-

ভূতেভ্য ইতি স্থণ্ডলে ॥ ২১ ॥ নক্তকরেভ্য ইতি  
নক্তম্ ॥ ২২ ॥ ততো দক্ষিণাগ্রেষু দর্ভেবু পিত্রে  
পিতামহায় প্রপিতামহায় মাত্রে পিতামহে প্রপিতা-  
মহে স্বনামগোত্রাভ্যাক পিণ্ডনির্করণং কুর্যাৎ ॥ ২৩ ॥  
পিণ্ডানাঞ্চালুলেপনপুষ্পধূপনৈবেদ্যাদি দদ্যাৎ ॥ ২৪ ॥  
উদককলশমুপনিধায় স্বস্ত্যয়নং বাচয়েৎ ॥ ২৫ ॥  
শকাকশপচানাং ভূবি নির্কপেৎ ॥ ২৬ ॥ ভিক্ষা  
দদ্যাৎ ॥ ২৭ ॥ অতিথিপূজনে চ পরং ফলমধিভিঠেৎ ॥  
২৮ ॥ সায়মতিথিং প্রাপ্তং প্রযত্নেনার্চয়েৎ ॥ ২৯ ॥  
অনাশিতমতিথিং গৃহে ন বাসয়েৎ ॥ ৩০ ॥ যথা  
বর্ণানাং ব্রাহ্মণঃ প্রভূর্যথা স্ত্রীণাং ভর্তা তথা গৃহস্থস্তা-  
তিথিং ॥ ৩১ ॥ তৎপূজার্নাং স্বর্গমাপ্নোতি ॥ ৩২ ॥  
অতিথিষন্ত ভগ্নাশো গৃহাৎ প্রতিনিবর্ততে ।  
তস্মাৎ সুরুতমাদায় তৃষ্ণতস্ত প্রযচ্ছতি ॥ ৩৩ ॥  
একরাত্রং হি নিবসন্ততিথিব্রাহ্মণঃ স্মৃতঃ ।  
অনিত্যা হি স্থিতিধর্ম্মাৎ তস্মাদতিথিকৃচ্যতে ॥ ৩৪ ॥  
নৈকাগ্রামীণমতিথিং বিপ্রং সাত্বতিকং তথা ।  
উপস্থিতং গৃহে বিদ্যাভ্যর্থ্যা যত্রায়য়োহপি বা ॥ ৩৫ ॥

গণের; রাত্রিকালে রাত্রিচর ভূতগণের উদ্দেশে  
বলি দিবে। অনস্তর দক্ষিণাগ্রে পিতা, পিতামহ,  
প্রপিতামহ,—মাতা, পিতামহী, প্রপিতামহী—  
ইহাদিগের স্ব স্ব নাম-গোত্র উল্লেখ করিয়া পিণ্ডনাম  
করিবে। পণ্ড সকলের অমুলেপন, পুষ্প, ধূপ,  
দীপ, নৈবেদ্য প্রভৃতি দিবে। পূর্ণকুন্ত স্থাপন করিয়া  
স্বস্তিবাচন করিবে। কুকুর, কাক এবং শপচ  
(পতিতাদির) উদ্দেশে ভূমিতে বলি দিবে। ভিক্ষা  
দিবে। অতিথিসংকারে পরম ফল আছে; বৈশ-  
দেবের পরেও অতিথি আসিলে যত্নপূর্বক তাহার  
অর্চনা করিবে। অভুক্ত অতিথিকে গৃহে রাখিবে  
না। যেমন সকল বর্ণের প্রভু ব্রাহ্মণ; স্থালোকের  
প্রভু স্বামী; তেমনি গৃহস্থের প্রভু অতিথি। গৃহস্থ  
তাহার অর্থাৎ অতিথির পূজা করিলে স্বর্গ লাভ  
করে। অতিথি যাহার গৃহ হইতে নিরাশ হইয়া  
প্রতিনিবৃত্ত হয়, (অতিথি) তাহার ধর্ম্মগ্রহণ করিয়া  
(ভর্তৃনিময়ে) স্বীয় পাপ অর্পণ করে। একদিনমাত্র  
স্থায়ী ব্রাহ্মণ অতিথি বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। যেহেতু  
স্থিতি অর্থাৎ অবস্থান অনিত্য, সেইজন্যই তাহাকে  
অতিথি বলা যায়। একগ্রামবাসী ব্রাহ্মণ বা সাত্ব-  
তিক ব্রাহ্মণ—(বিচিত্র আলাপাদি দ্বারা মিলিয়া  
মিশিয়া জীবিকানির্বাহ করে যে তাহাকে "সাত্বতিক"  
বলে।) যে স্থলে স্ত্রী এবং আহিত অগ্নি আছে,

অতিথিবিধর্ষণে কত্রিয়ো গৃহমাগতঃ ।  
 কুক্কুরং চ বিপ্রেষু কামঃ তমপি ভোজয়েৎ ॥ ৩৬  
 বৈশ্বানরোহাবপি প্রাপ্তৌ কুটুম্বৈতিথির্ষ্মিণৌ ।  
 ভোজয়েৎ সহ ভৃত্যৈস্তাভ্যাং প্রযোজয়ন ॥ ৩৭  
 ইতরাণ্যপি সখ্যাদীন বস্ত্রীত্যা গৃহমাগতান্ ।  
 প্রকৃত্যঃ যথাশক্তি ভোজয়েৎ সহ ভার্ঘ্যমা ॥ ৩৮  
 কুমারীণীং কুমারীঞ্চ রোগিণীং গুণিণীং তথা ।  
 অতিথিভ্যোহগ্র এবৈতান্ ভোজয়েদবিচারয়ন ॥ ৩৯  
 অদর্শা যন্ত এতেভ্যঃ পূর্বং ভুক্তৈরুহবিচক্ষণঃ ।  
 স কুপ্তানো ন জানাতি শৃগুর্ধ্বৈর্জন্মিমান্বনঃ ॥ ৪০  
 কুক্কুরং চ বিপ্রেষু ভৃত্যেষু শ্বেষু চৈব হি ।  
 ভুক্তীয়াতঃ ততঃ পশ্চাদবশিষ্টং দম্পতী ॥ ৪১  
 দেবান্ পিতৃন মনুষ্যাংশ্চ ভৃত্যান্ গৃহাশ্চ দেবতাঃ ।  
 পূজয়িত্ব ততঃ পশ্চাদ্গৃহস্থঃ শেষভুগুভবেৎ ॥ ৪২  
 অঘং স কেবলং ভুক্তৈঃ যঃ পচত্যাংকারণাৎ ।  
 যন্তশিষ্টাশনং ক্ষেতৎ সতামন্নং বিধীয়তে ॥ ৪৩

সে স্থানে উপস্থিত হইলেও তাহাকে অতিথি বলিয়া  
 জানিবে না। কত্রিয়ও যদি অতিথি-ধর্ম্মানুসারে  
 গৃহে আসিয়া উপস্থিত হয় তাহা হইলে ব্রাহ্মণ-  
 ভোজনের পর তাহাকেও ইচ্ছামত ভোজন করা-  
 ইবে। যদি গৃহে বৈশ্ব শূদ্রও অতিথি-ধর্ম্মাবলম্বী  
 হইয়া আগত হয়, তাহা হইলে, দয়াপরবশ হইয়া  
 ভৃত্যবর্গের সহিত তাহাদিগকেও ভোজন করাইবে।  
 সুখা প্রভৃতি অপরাপর ব্যক্তিও ক্রীতিপূর্বক গৃহে  
 উপস্থিত হইলে ভার্ঘ্যার সহিত বর্তমান হইয়া তাহা-  
 দিগকেও প্রস্তুত অন্ন ভোজন করাইবে। নববিবা-  
 হিতা কস্তা, পুত্রবধূ, কুমারী, রোগী এবং গর্ভবতী—  
 নিঃশব্দচিত্তে ইহাদিগকে অতিথির অগ্রেই ভোজন  
 করাইবে। যে মূঢ় ব্যক্তি ইহাদিগকে অন্নদান না  
 করিয়া পূর্বেই ভোজন করে, সে কুক্কুর ও গৃধ-  
 কর্তৃক তাহার নিজদেহভক্ষণ, ভোজন করিবার  
 সময় বুঝিতে পারে না। ব্রাহ্মণগণ, ভৃত্যবর্গ,  
 আশ্রয়গণ ভোজন করিলে পর তৎপশ্চাৎ স্বামি-  
 হীতে অবশিষ্ট অন্ন ভোজন করিবে। দেবগণ  
 পিতৃগণ মনুষ্যগণ ভৃত্যগণ ও গৃহস্থত দেবতা-  
 গণের পূজা করিয়া তৎপশ্চাৎ গৃহস্থ অবশিষ্ট অন্ন  
 ভোজন করিবে। যে ব্যক্তি কেবল আপনার মাত্র  
 পাক করিয়া ভোজন করে অর্থাৎ দেবতাদিগকে  
 দান করে না, সে কেবল পাপ ভোজন করে (অন্ন  
 মূঢ়)। যাহা পাকযজ্ঞের অবশিষ্ট অন্ন, তাহাই

স্বাধ্যায়েনাগ্নিহোত্রেণ যজ্ঞেন তপসা তথা ।  
 ন চাপ্নোতি গৃহী লোকান যথা অতিথিপূজনাৎ ॥ ৪৪  
 সায়ংপ্রাতস্তৃতিথয়ে প্রদদ্যাদাসনোদকে ।  
 অন্নঞ্চৈব যথাশক্ত্যা সংকৃত্য বিধিপূর্বকম্ ॥ ৪৫  
 প্রতিশ্রয়ং তথা শয্যাং পাদাভ্যঙ্গং সদীপকম্ ।  
 প্রক্যেকদানেনাপ্নোতি গোপ্রদানসমং ফলম্ ॥ ৪৬  
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তযষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬৭ ॥

অষ্টযষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

চন্দ্রাকৌপরাগে নানীয়াৎ ॥ ১ ॥ স্নাত্বা মুক্তরোর-  
 নীয়াৎ ॥ ২ ॥ অমুক্তরোরস্তংগতয়োর্দৃষ্টৌ স্নাত্বা চাপ-  
 রেহহি ॥ ৩ ॥ ন গোব্রাহ্মণোপরাগেহনীয়াৎ ॥ ৪ ॥  
 ন রাজ্যব্যসনে ॥ ৫ ॥ প্রবসিতাগ্নিহোত্রী যদাগ্নিহোত্রং  
 কৃতং মন্তেত তদানীয়াৎ ॥ ৬ ॥ যদা কৃতং মন্তেত  
 বৈশ্বদেবমপি ॥ ৭ ॥ পর্কণি চ যদা কৃতং মন্তেত  
 পর্ক ॥ ৮ ॥ নানীয়াচ্চাজীর্ণে ॥ ৯ ॥ নার্করাজে ॥

সাধুগণের ভক্ষণীয় বলিয়া বিহিত হইয়াছে। গৃহস্থ  
 অতিথিসংকার-ফলে যেসকল লোকসকল প্রাপ্ত হয়,  
 স্বাধ্যায়, অগ্নিহোত্র, যজ্ঞ ও তপস্যা দ্বারা সেসকল  
 প্রাপ্ত হয় না। অতিথিকে দিবসে ও রাত্ৰিতে,  
 সমাদরপূর্বক যথাবিধি, যথাশক্তি, আসন, পাদ-  
 প্রক্ষালন-জল এবং অন্ন প্রদান করিবে। প্রতিশ্রয়,  
 শয্যা, পাদাভ্যঙ্গ (অর্থাৎ চরণে তৈল প্রদান)  
 এবং দীপ,—অতিথিকে ইহাদিগের এক একটি দান  
 করিলে গোদানের তুল্য ফল হয়। ১—৪৬

সপ্তযষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৭ ॥

অষ্টযষ্টিতম অধ্যায়ঃ ।

চন্দ্র-সূর্য্যও হনকালে ভোজন করিবে না। চন্দ্র-  
 সূর্য্যের মুক্তি হইলে স্নান করিয়া ভোজন করিবে।  
 মুক্ত না হইয়া অন্তগমন করিলে, তৎপরদিন মুক্তি-  
 দর্শনান্তে স্নান করিয়া ভোজন করিবে। গো,  
 ব্রাহ্মণের বিপত্তিদানে ও রাজ-বিপত্তিধনে ভোজন  
 করিবে না। (অগ্নিহোত্র করিতে প্রাতীর্থা দিয়া)  
 প্রবাসী অগ্নিহোত্রী অগ্নিহোত্র-কার্য্য করা হইয়াছে  
 বলিয়া যখন বুঝিবে, বৈশ্বদেবও করা হইয়াছে  
 বলিয়া যখন বুঝিবে এবং পর্ক যখন পর্ককার্য্য করা  
 হইয়াছে বলিয়া বুঝিবে, তখন ভোজন করিবে।



১০ ॥ ন মধ্যাহ্নে ॥ ১১ ॥ ন সন্ধ্যায়োঃ ॥ ১২ ॥  
 নার্জবাসাঃ ॥ ১৩ ॥ নৈকবাসাঃ ॥ ১৪ ॥ ন নগ্নঃ ॥  
 ১৫ ॥ ন জলস্থঃ ॥ ১৬ ॥ নোৎকৃষ্টকঃ ॥ ১৭ ॥ ন  
 ভিন্নাসনগতঃ ॥ ১৮ ॥ ন চ শয়নগতঃ ॥ ১৯ ॥ ন  
 ভিন্নভাজনে ॥ ২০ ॥ নোৎসঙ্গে ॥ ২১ ॥ ন ভূবি ॥ ২২ ॥  
 ন পার্শ্বো ॥ ২৩ ॥ লবণঞ্চ যত্র দক্ষাৎ তন্নান্নীয়াৎ ॥  
 ২৪ ॥ ন বালকান্ নির্ভূসয়েৎ ॥ ২৫ ॥ নৈকো  
 মিষ্টম্ ॥ ২৬ ॥ নোদ্ধৃত্নেহম্ ॥ ২৭ ॥ ন দিবা ধানাঃ ॥  
 ২৮ ॥ ন রাত্রৌ তিলসংযুক্তম্ ॥ ২৯ ॥ ন দধি  
 সঙ্কুন্ ॥ ৩০ ॥ ন কোবিদারবটপিপ্পলশাণশাকম্ ॥ ৩১ ॥  
 নাদ্বা ॥ ৩২ ॥ নাছহ্না ॥ ৩৩ ॥ নানার্জপাদঃ ॥ ৩৪ ॥  
 নানার্জকরমুখশ্চ ॥ ৩৫ ॥ নোচ্ছিষ্টশ্চ স্মৃতমাদত্যাৎ ॥  
 ৩৬ ॥ ন চন্দ্রার্কভারকা নিরৌক্ষেত ॥ ৩৭ ॥ ন  
 মূর্দ্ধানং স্পৃশেৎ ॥ ৩৮ ॥ ন ব্রহ্ম কীর্তয়েৎ ॥ ৩৯ ॥  
 প্রাণুখোহন্নীয়াৎ ॥ ৪০ ॥ দক্ষিণামুখো বা ॥ ৪১ ॥  
 অভিপূজ্যারম্ ॥ ৪২ ॥ সূমনাঃ স্রগ্ধ্যমুলিণ্ডঃ ॥ ৪৩ ॥  
 ন নিঃশেষকৃৎ স্মাৎ ॥ ৪৪ ॥ অমৃত্র দধিমধুর্সর্পিঃ-  
 পয়ঃসকুপলমোদকেভ্যঃ ॥ ৪৫ ॥

অজীর্ণ হইলে ভোজন করিবে না। অর্ধরাত্রি  
 (ঠিক) মধ্যাহ্নকালে, উভয় সন্ধ্যাতে, আত্রিবস্থ  
 হইয়া, একবস্ত্র হইয়া, উলঙ্গ হইয়া, জলে থাকিয়া,  
 উর্দ্ধজাহ্ন হইয়া, ভগ্ন বা ছিন্ন আসনে বসিয়া, শয্যা  
 থাকিয়া, ভগ্নপাত্রে বা ক্রোড়ে রাখিয়া, ভূমিতে  
 রাখিয়া, হস্তে রাখিয়া ভোজন করিবে না। যে  
 দ্রব্য (পরে) লবণ দিবে, তাহাও ভোজন করিবে  
 না। স্বীয় পঙক্তিতে উপবিষ্ট বালকদিগকে ভৎ-  
 সনা করিবে না। একাকী মিষ্ট ভোজন করিবে না।  
 উদ্ধৃত-স্নেহ ভোজন করিবে না। দিবসে ভৃষ্ট যব  
 ভোজন করিবে না। রাত্রিতে তিলযুক্ত দ্রব্য, দধি,  
 স্কু, কোবিদার, বট, পিপ্পল, শণ ও শাক ভোজন  
 করিবে না। দান না করিয়া, হোম না করিয়া,  
 আর্জপাদ না হইয়া, আর্জকর ও আর্জমুখ না  
 হইয়া ভোজন করিবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া স্মৃত  
 লইবে না অর্থাৎ ধাইতে আরম্ভ করিয়া স্মৃত  
 লওয়া অস্বচিত। উচ্ছিষ্ট হইয়া চন্দ্র, সূর্য্য এবং  
 নক্ষত্র দর্শন করিবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া, মস্তক  
 স্পর্শ করিবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া বেদোচ্চার-  
 ণও করিবে না। পূর্নমুখ বা দক্ষিণমুখ হইয়া ভোজন  
 করিবে। অন্নের অভিনন্দন করিয়া এবং প্রশান্ত-  
 চিত্ত, মাল্যধারী ও অমূলিণ্ড হইয়া ভোজন করিবে।  
 দধি, মধু, স্কু, বৃহ, স্কু, মাংস ও মোদক ব্যতীত

নান্নীয়াভাষায়া সার্কং নাকাশে ন তথোখিতঃ ।  
 বহুনাং প্রেক্ষমাণানাং নৈকস্মিন্ বহুবস্তথা ॥ ৪৬ ॥  
 শূন্তাগারে বহিগৃহে দেবাগারে কথঞ্চন ।  
 পিবেন্নাজলিনা ভোয়ং নাতিসৌহিত্যমাচরেৎ ॥ ৪৭ ॥  
 ন তৃতীয়মখান্নীয়ার চাপথ্যং কথঞ্চন ।  
 নাতিপ্রগে নাতিসায়ং ন সায়ং প্রাতরাশিতঃ ॥ ৪৮ ॥  
 ন ভাবতৃষ্টমখান্নীয়ার ভাণ্ডে ভাবদৃষিতে ।  
 শয়ানঃ প্রোঢ়পাদশ্চ কুত্বা চৈবাবসকৃথিকাম্ ॥ ৪৯ ॥  
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রেঃ ষষ্টিতমোঃ অধ্যায়ঃ ॥ ৬৮ ॥

একোদশস্কন্ধে তিতমোঃ অধ্যায়ঃ ।

নাষ্টমীচতুর্দশীপঞ্চদশীষু ত্রিযমুপেয়াৎ ॥ ১ ॥ ১  
 শ্রাদ্ধং ভূকা ॥ ২ ॥ ন শ্রাদ্ধং দ্বা ॥ ৩ ॥ নোপ-

অমৃত্র দ্রব্য নিঃশেষ করিয়া খাইবে না। ভাষা  
 সহিত ভোজন করিবে না। আকাশে অর্থাৎ মঞ্চ  
 দিয় উপরে ভোজন করিবে না। উর্ধ্বত অর্থাৎ  
 দণ্ডায়মান হইয়া ভোজন করিবে না। অনেকলোক  
 দেখিতে থাকিলে ভোজন করিবে না এবং এক ব্যক্তি  
 মাত্র দেখিতে থাকিলে বহুলোকে ভোজন করিবে  
 না। শূন্তগৃহ, অগ্নিগৃহ এবং দেবগৃহে কখন ভোজন  
 করিবে না। অঞ্জলি দ্বারা জল পান করিবে না  
 আতশয় তৃপ্ত হইবে না অর্থাৎ অধিক অন্ন ভোজনে  
 বাশষ্টরূপ উদরপূষ্টি করিবে না। তৃতীয়বার  
 ভোজন করিবে না। অপথ্য কখনই ভোজন  
 করিবে না। অতি প্রাতঃকালে ভোজন করিবে না  
 অতি সায়ংকালে ভোজন করিবে না। দিবসে  
 অতিভৃগু ব্যক্ত রাত্রিকালে ভোজন করিবে না  
 ভাবতৃষ্ট অর্থাৎ বিষ্ঠাদির স্তায় দৃষ্টমান, বস্ত্র ভোজন  
 করিবে না। ভাবদৃষত ভাণ্ডে ভোজন করিবে না  
 শয়ন করিয়া, প্রোঢ়পাদ হইয়া, অর্থাৎ আসনে  
 পদতল স্থাপন করিয়া—(উপু) হইয়া বা অবসকৃ-  
 থিকা করিয়া অর্থাৎ জজ্বাদয় ও কটীদেশ—বেটন  
 রূপে বন্ধন করিয়া (বেটন বাঁধিয়া) ভোজন করিবে  
 না। ১—৪৯।

অষ্টযষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৮ ॥

উনসপ্ততিতম অধ্যায়ঃ ।

অষ্টমী, চতুর্দশী, অমাবস্তা ও পূর্ণমাতে হ্রীসভোগ  
 করিবে না। শ্রাদ্ধীয় ভোজন করিয়া, শ্রাদ্ধ করিয়া,



রৌন্ডে চ কুণ্ডলে ॥ ১৬ ॥ আদিত্যমুদ্যস্তমীক্ষেত ॥  
 ১৭ ॥ নাস্তং যাস্তম্ ॥ ১৮ ॥ ন বাসসা তিরো-  
 হিতম্ ॥ ১৯ ॥ ন চাদর্শজলমধ্যগতম্ ॥ ২০ ॥ ন  
 মধ্যাহ্নে ॥ ২১ ॥ ন ক্রুদ্ধস্ত গুরোর্মুখম্ ॥ ২২ ॥ ন  
 তৈলোদকয়োঃ স্বচ্ছায়াম্ ॥ ২৩ ॥ ন মলবত্যাদর্শে ॥  
 ২৪ ॥ ন পত্নীং ভোজনসময়ে ॥ ২৫ ॥ ন স্থিয়ং নগ্নাম্ ॥  
 ২৬ ॥ ন কঞ্চন মেহমানম্ ॥ ২৭ ॥ ন চালানভ্রষ্ট-  
 কুঞ্জরম্ ॥ ২৮ ॥ ন চ বিষমস্থো বৃষাদিযুদ্ধম্ ॥ ২৯ ॥  
 নোন্নতম্ ॥ ৩০ ॥ ন মস্তম্ ॥ ৩১ ॥ নামেধ্যময়ো  
 প্রক্ষিপেৎ ॥ ৩২ ॥ নাস্তৃক্ ॥ ৩৩ ॥ ন বিষম্ ॥ ৩৪ ॥  
 নাপৃষপি ॥ ৩৫ ॥ নাগ্নিঃ লজ্বয়েৎ ॥ ৩৬ ॥ ন পাদৌ  
 প্রতাপয়েৎ ॥ ৩৭ ॥ কুশেষ্টেষু বা পরিমুজ্যাৎ ॥ ৩৮ ॥  
 ন কাংস্তভাজনে চার্পয়েৎ ॥ ৩৯ ॥ ন পাদং পাদেন ॥  
 ৪০ ॥ ন ভুবমালিখেৎ ॥ ৪১ ॥ ন লোষ্ট্রমর্দী স্মাৎ ॥  
 ৪২ ॥ ন তৃণচ্ছেদী স্মাৎ ॥ ৪৩ ॥ ন দন্তৈর্নখলোমানি  
 চ্ছিন্দ্যাৎ ॥ ৪৪ ॥ দ্যুতং বর্জয়েৎ ॥ ৪৫ ॥ বালাতপ-  
 সেবাঞ্চ ॥ ৪৬ ॥ বস্ত্রোপানহমাল্যোপবীতান্ত্ৰদুতানি  
 ন ধারয়েৎ ॥ ৪৭ ॥ ন শূদ্রায় মতিং দগ্যাৎ ॥ ৪৮ ॥

কমণ্ডলু, কার্পাস, যজ্ঞসূত্র এবং স্বর্ণকুণ্ডল ধারণ  
 করিবে। উদীয়মান, অস্তগামী, বস্ত্রাবৃত, আদর্শ-  
 মধ্যগত বা জলমধ্যগত আদিত্য দর্শন করিবে না  
 এবং মধ্যাহ্নকালে আদিত্য দর্শন করিবে না। ক্রুদ্ধ  
 গুরুর মুখের দিকে দৃষ্টিপাত করিবে না। তৈল  
 জল কিংবা মলযুক্ত আদর্শেও নিজ প্রতিবিম্ব দেখিবে  
 না। ভোজনপরায়ণা পত্নীকে, নগ্ন স্ত্রীলোককে, যে  
 প্রস্রাব করিতেছে—এমন কোনও ব্যক্তিকে ও  
 আলানভ্রষ্ট হস্তীকে দেখিবে না। বিষম স্থানে  
 থাকিয়া বৃষাদি-যুদ্ধ দেখিবে না। উন্নত বা মস্তকে  
 দেখিবে না। অগ্নিতে অশুচি দ্রব্য, রক্ত ও বিষ  
 নিক্ষেপ করিবে না এবং জলেও ঐ সকল দ্রব্য  
 নিক্ষেপ করিবে না। অগ্নিলজ্বন করিবে না। পাদ-  
 দ্বয় প্রতপ্ত করিবে না। কুশ দ্বারা বা কুশোপরি  
 পাদমার্জনা করিবে না। কাংস্তপাত্রে পা দিবে না।  
 পাদ দ্বারা পাদমার্জনা করিবে না। পাদ দ্বারা  
 মাটিতে দাগ দিবে না। হস্ত দ্বারা লোষ্ট্র মর্দন  
 করিবে না। নখ দ্বারা তৃণচ্ছেদন করিবে  
 না। দন্ত দ্বারা নখ লোম ছেদন করিবে না।  
 দ্যুতক্রীড়া পরিত্যাগ করিবে। নৃতন রৌদ্র-  
 সেবনও পরিত্যাগ করিবে। অস্ত্র-পরিহিত  
 বস্ত্র, উপানহ (পাতুকা), মাল্য এবং যজ্ঞসূত্র  
 ধারণ করিবে না। শূদ্রকে উপদেশ দিবে না।

নোচ্ছিষ্টহবিষী ॥ ৪৯ ॥ ন তিলান্ ॥ ৫০ ॥ ন চাশ্বোপ-  
 দিশেক্ষম্ ॥ ৫১ ॥ ন ব্রতম্ ॥ ৫২ ॥ ন সংহতাত্যাং  
 পাণিত্যাং শির উদরঞ্চ কণ্ডুয়েৎ ॥ ৫৩ ॥ ন দধি-  
 সুমনসী প্রত্যাচক্ষীত ॥ ৫৪ ॥ নাস্বনঃ শ্রজমপ-  
 কর্ষয়েৎ ॥ ৫৫ ॥ সূপ্তং ন প্রবোধয়েৎ ॥ ৫৬ ॥  
 নোদক্যামভিভাষেত ॥ ৫৮ ॥ ন ম্লেচ্ছান্ত্যজান্ ॥ ৫৯ ॥  
 অগ্নিদেবব্রাহ্মণসন্নিধৌ দক্ষিণং পাণিমুদ্বরেৎ ॥ ৬০ ॥  
 ন পরক্ষেত্রে চরন্তীং গামাচক্ষীত ॥ ৬১ ॥ ন পিবন্তং  
 বৎসকম্ ॥ ৬২ ॥ নোদ্ধতান্ প্রহর্ষয়েৎ ॥ ৬৩ ॥ ন  
 শূদ্ররাজ্যে নিবসেৎ ॥ ৬৪ ॥ নাধার্মিকজনাকীর্ণে ॥ ৬৫ ॥  
 ন সংবসেদ্বৈদ্যহীনে ॥ ৬৬ ॥ নোপস্মৃষ্টে ॥ ৬৭ ॥ ন  
 চিরং পক্ষতে ॥ ৬৮ ॥ ন বৃথাচেষ্টাং কুর্ঘ্যাৎ ॥ ৬৯ ॥  
 ন নৃত্যগীতে ॥ ৭০ ॥ নাশ্ফোটনকার্যম্ ॥ ৭১ ॥  
 নাশ্লীলং কীর্তয়েৎ ॥ ৭২ ॥ নানৃতম্ ॥ ৭৩ ॥ নাপ্রিয়ম্ ॥  
 ৭৪ ॥ ন কঞ্চিন্মর্শি স্পৃশেৎ ॥ ৭৫ ॥ নাস্বানমব-  
 জানীয়াদীর্ঘমায়ুর্জিজীবিষুঃ ॥ ৭৬ ॥ চিরং সঙ্ঘো-  
 পাসনং কুর্ঘ্যাৎ ॥ ৭৭ ॥ ন সর্পশৈষ্ণুঃ ক্রৌড়েৎ ॥ ৭৮ ॥  
 অনিমিত্ততঃ খানি ন স্পৃশেৎ ॥ ৭৯ ॥ পরস্ম দণ্ডঃ

দাস ব্যতীত শূদ্রকে উচ্ছিষ্ট এবং যে কোন শূদ্রকে  
 হবিঃ প্রদান করিবে না। শূদ্রকে ধর্মোপদেশ ও  
 ব্রত উপদেশ করিবে না। ১১-৫৩ মিলিত পাণিধর দ্বারা  
 মস্তক জঠর কণ্ডুয়ন করিবে না। দধি বা পুষ্প  
 প্রত্যাখ্যান করিবে না। আপনার মাল্য আপনি  
 অপনীত করিবে না। সূপ্ত ব্যক্তিকে জাগাইবে  
 না। রজস্বলার সহিত কথা কহিবে না। ম্লেচ্ছ বা  
 অন্ত্যজের সহিতও কথা কহিবে না। অগ্নি, দেবতা  
 ও ব্রাহ্মণ সন্নিধানে দক্ষিণ হস্ত উত্তোলন করিবে।  
 পরক্ষেত্রে গাভী চরিলে তাহা ক্ষেত্রস্বামীকে বলিয়া  
 দিবে না। বৎস দুগ্ধ পান করিলে তাহাও বলিয়া  
 দিবে না। উদ্ধত ব্যক্তিদিগকে আনন্দিত করিবে  
 করিবে না। শূদ্ররাজ্যে বাস করিবে না। অধা-  
 র্মিক জনাকীর্ণ স্থানে, বৈদ্যহীন স্থানে ও উপসর্গগ্রস্ত  
 স্থানে বাস করিবে না। পক্ষতেও বহুকাল থাকিবে  
 না। বৃথা চেষ্টা করিবে না। নৃত্যগীত করিবে না।  
 আশ্ফোটন (হস্তদ্বারা বাহুতে শব্দ কয়ন্ত্র নাম  
 আশ্ফোটন) করিবে না। অশ্লীল বাক্য, অনৃত  
 বাক্য ও অপ্রিয় বাক্য কীর্তন করিবে না। কাহারও  
 মস্ত্রে আঘাত দিবে না। দীর্ঘকাল জীবিত থাকিতে  
 ইচ্ছা করিলে নিজের প্রতি অবজ্ঞা করিবে না।  
 দীর্ঘায়ুঃ ইচ্ছুক বহুক্ষণ সঙ্ঘোপাসনা করিবে। সর্প  
 বা শপ্ত দ্বারা অকারণ ক্রীড়া করিবে না। অকারণ

নাদ্বিচ্ছেৎ ॥ ৮০ ॥ শাস্ত্রং শাসনার্থং তাড়য়েৎ ॥ ৮১ ॥  
 দেবতাক্রমশাস্ত্রমহাশ্রমানাং পরীবাদং পরিহরেৎ ॥ ৮২ ॥  
 ধর্মবিরুদ্ধো চার্বকামো ॥ ৮৩ ॥ লোকবিশিষ্টঞ্চ ধর্মমপি ॥  
 ৮৪ ॥ পরম্পু শাস্তিহোমং কুর্যাৎ ॥ ৮৫ ॥ ন তুণ-  
 য়ি হিন্দ্যাৎ ॥ ৮৬ ॥ অলঙ্কৃতশ্চ তিষ্ঠেৎ ॥ ৮৭ ॥  
 গ্রহমাচারসেবী স্তাৎ ॥ ৮৮ ॥  
 ঋতিস্মৃত্যাদিতং সম্যক্ সাধুভিঃ নিষেবিতম্ ।  
 চর্মাচারং নিষেবেত ধর্মকামো জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥ ৮৯ ॥  
 আচারান্নভতে চায়ুরাচারাদীপিতাং গতিম্ ।  
 আচারান্নমকস্যমাচারান্নস্ত্যলঙ্কণম্ ॥ ৯০ ॥  
 সর্বলঙ্কণহীনোহপি যঃ সদাচারবান নরঃ ।  
 ব্রহ্মধানোহনস্বয়শ্চ শতং বর্ষাণি জীবতি ॥ ৯১ ॥  
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে একসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

### দ্বিসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ।

দমযমেন তিষ্ঠেৎ ॥ ১ ॥ দমশ্চেন্দ্রিয়াণাং প্রকী-  
 র্তিতঃ ॥ ২ ॥ দান্তশায়ং লোকঃ পরশ্চ ॥ ৩ ॥ নাদান্তশ্চ  
 ক্রিয়া কাচিৎ সমুধ্যতি ॥ ৪ ॥

ইন্দ্রিয়চ্ছিন্নে স্পর্শ করিবে না। অপরের প্রতি দণ্ডো-  
 দ্যম করিবে না। তবে শাসনাই ব্যক্তিকে শাসনার্থ  
 তাড়না করিতে পারিবে বটে, কিন্তু তাহাকে বংশ-  
 খণ্ড বা রজ্জু দ্বারা পৃষ্ঠে তাড়না করিতে হইবে।  
 দেবতা, ব্রাহ্মণ, শাস্ত্র এবং মহাশয়গণের নিন্দাবাদ  
 করিবে না। ধর্মবিরুদ্ধ অর্থ-কাম পরিত্যাগ করিবে।  
 লোকবিশিষ্ট ধর্মও পরিত্যাজ্য। পরম্পু শাস্তিহোম  
 করিবে এবং পরম্পু তুণ পর্যন্ত ছেদন করিবে না।  
 অলঙ্কৃত হইয়া থাকিবে। এইরূপ আচার পালন  
 করিবে। ধর্মভিরাষী ব্যক্তি জিতেন্দ্রিয় হইয়া,  
 ঋতি-স্মৃতি-উপনিষৎ, সাধুগণের উত্তমরূপে সেবিত  
 যে আচার, তাহাই পালন করিবে। আচার হইতে  
 দীর্ঘায়ু লাভ হয়, আচার হইতে অসীমগতিপ্রাপ্তি  
 হয়; আচার হইতে অক্ষয় ধন পাওয়া যায়, আচার  
 হইতে হুলঙ্কণ নষ্ট হয়; সর্বলঙ্কণবর্জিত হইলেও  
 যে মনুষ্য সদাচার-সম্পন্ন; শ্রদ্ধালু এবং অস্বয়াশ্রম,  
 সে শতবর্ষ জীবিত থাকে। ৫৪—৯২।

একসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

### দ্বিসপ্ততিতম অধ্যায় ।

দম যম অবলম্বন করিয়া থাকিবে। ইন্দ্রিয়-  
 ধমনই দম বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে। (অন্তঃকরণ

দমঃ পবিত্রং পরমং মঙ্গল্যং পরমং দমঃ ।  
 দমেন সর্বমাপ্নোতি যৎকিঞ্চিন্মনসেচ্ছতি ॥ ৫

দশার্দ্ধযুক্তেন রথেন যাতি  
 মনোবশেনাঘ্যপথানুবর্তিনা ।  
 তথৈতৎ নাপহরন্তি বাজিন-  
 স্তথাগতং নাবজয়ন্তি শত্রবঃ ॥ ৬ ॥  
 আপূর্যমাণমচলপ্রতিষ্ঠং  
 সমুদ্রমাপঃ প্রবিশন্তি যদ্বৎ ।  
 তদ্বৎ কামা যং প্রবিশন্তি সর্বৈ  
 স শাস্তিমাশ্নোতি ন কামকামী ॥ ৭

ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে দ্বিসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ১২ ॥

### ত্রিসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ শ্রাদ্ধেপুঃ পূর্বেহুত্রীক্ষণানামত্রয়েৎ ॥ ১ ॥  
 দ্বিতীয়েহুত্রীক্ষণপক্ষশ্চ পূর্বাঙ্কে কৃষ্ণপক্ষশ্চাপরাঙ্কে  
 বিপ্রান স্নানাতান স্বাচাস্তান যথা ভূয়ো বিদ্যাক্রমেণ

দমনের নাম দম, বাহেন্দ্রিয় দমনের নাম যম।  
 অন্তঃকরণ দমন হইলে, বাহেন্দ্রিয় দমন স্বতঃসিদ্ধ;  
 অতএব এক দম-শব্দ দ্বারা উভয়ের সংগ্রহ হই-  
 তেছে।) দমযুক্ত ব্যক্তির ইহলোক ও পরলোক  
 আয়ত্ত। দমরহিত ব্যক্তির ঐহিক বা পারত্রিক  
 কোন কার্যই সম্পন্ন হয় না। দম পরম পবিত্র, দম  
 পরম মঙ্গল্য; যে কিছু মনে ইচ্ছা করা যায়, এক  
 দমপ্রভাবে সমস্ত লাভ হয়। চন্দ্র, কর্ণ, নাসিকা,  
 হৃৎ এবং জিহ্বা, এই পঞ্চেন্দ্রিয়যুক্ত, চিত্ত-সারথির  
 বশবর্তী, সংপথানুযায়ী জ্ঞানরথে যিনি গমন করেন,  
 তাঁহাকে কাম-ক্রোধাদি শত্রুগণ পরাজয় করিতে  
 পারে না, যদি পঞ্চেন্দ্রিয়-অধগণ, সেই রথকে অসং-  
 পথে লইয়া না যায়। যেমন আপূর্যমাণ নিত্য-  
 প্রতিষ্ঠ সমুদ্রে জলরাশি প্রবিশ্ট হয়, সেইরূপ সকল  
 কামনারাশি যাহাতে প্রবেশ করে, অর্থাৎ যাহার  
 অন্তরেই লীন হয়, তিনিই শাস্তি লাভ করেন,  
 বিষয়াভিলাষী ব্যক্তি শাস্তি লাভ করে না। ১—৭।

দ্বিসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

### ত্রিসপ্ততিতম অধ্যায় ।

শ্রাদ্ধ করিতে অভিলাষী ব্যক্তি, শ্রাদ্ধপূর্বদিনে,  
 ব্রাহ্মণ সকলের নিমন্ত্রণ করিবে। দ্বিতীয় দিনে  
 অর্থাৎ শ্রাদ্ধদিনে গুরুপক্ষের পূর্বাঙ্কে এবং কৃষ্ণ-



কুশোত্তরেবাসনেষুপবেশয়েৎ ॥ ২ ॥ দ্বৌ দৈবে  
প্রাশ্বুধৌ ত্রীংশ্চ পিত্র্যে উদযুখান ॥ ৩ ॥ একৈকমু-  
ভয়ত্র বেতি ॥ ৪ ॥ আমশ্রাঙ্কেষু কাম্যেষু চ প্রথম-  
পঞ্চকৈর্মাগ্নিঃ কৃতা ॥ ৫ ॥ পশুশ্রাঙ্কেষু মধ্যমপঞ্চকেন ॥  
৬ ॥ অমাবশ্চানুস্তমপঞ্চকেন ॥ ৭ ॥ আগ্রহায়ণ্যা  
উর্ধ্বঃ কৃষ্ণাষ্টকানু চ ক্রমেণৈব প্রথমমধ্যমোস্তম-  
পঞ্চকৈঃ ॥ ৮ ॥ অষষ্টিকানু চ ॥ ৯ ॥ ততো ব্রাহ্মণানু-  
জ্ঞাতঃ পিতৃনাবাহয়েৎ ॥ ১০ ॥ অপযাষুসুরা  
ইতি দ্বাভ্যাং তিলৈর্থাতুধানানাং বিসর্জনং কৃতা এত  
পিতরঃ সর্বাংস্তানয় আ মে যশ্বেতদ্বঃ পিতর ইত্যা-  
বাহনং কৃতা কুশতিলমিশ্রণ গন্ধোদকেন যান্তিষ্ঠ-  
স্বমৃতা বাগিতি যয়ে মাতেতি চ পাণ্ডং নিবর্ত্য  
নিবেদ্যার্থ্যং কৃতা নিবেদ্য চানুলেপনং কৃতা কুশতিল-

পক্ষে অপরাহ্নে অর্থাৎ শুক্রপক্ষ-কর্তব্য শ্রাদ্ধ  
হইলে পূর্বাহ্নে ও কৃষ্ণপক্ষ-কর্তব্য শ্রাদ্ধ হইলে অপ-  
রাহ্নে, উত্তমরূপে স্নাত, উত্তমরূপে কৃত্যচমন ব্রাহ্মণ-  
দিগকে বয়োবাহুল্য ও বিদ্যাক্রমানুসারে কুশাস্কৃত  
আসনে উপবেশন করাইবে। দৈবপক্ষে পূর্বমুখ  
করিয়া হুইজনকে ও পিতৃপক্ষে উত্তরমুখ করিয়া তিন  
জনকে অথবা উভয়পক্ষেই এক এক জনকে উপ-  
বেশন করাইবে। আমশ্রাদ্ধ ও কাম্যশ্রাদ্ধে কঠ-  
শাখোক্ত পঞ্চদশ রক্ষোন্ন মন্ত্রের প্রথম পাঁচটি মন্ত্র  
দ্বারা, পশুশ্রাদ্ধে মধ্যম পঞ্চ মন্ত্র দ্বারা, অমাবশ্চাশ্রাদ্ধে  
শেষ পঞ্চ মন্ত্র দ্বারা,—আগ্রহায়ণী পূর্ণিমার পরবর্ত্তী  
কৃষ্ণপক্ষীয় তিন অষ্টমীতে কর্তব্য অষ্টকশ্রাদ্ধে  
ও অষষ্টকশ্রাদ্ধে যথাক্রমে প্রথম পঞ্চ, মধ্যম  
পঞ্চ ও শেষ পঞ্চ মন্ত্র দ্বারা অর্থাৎ আগ্রহায়ণী  
পূর্ণিমার পরবর্ত্তী অষ্টমীকর্তব্য অষ্টকশ্রাদ্ধে  
প্রথম পঞ্চ, পৌষী পূর্ণিমার পরবর্ত্তী অষ্টমী-  
কর্তব্য অষ্টকশ্রাদ্ধে মধ্যম পঞ্চ, মাঘী পূর্ণি-  
মার পরবর্ত্তী অষ্টমীকর্তব্য অষ্টকশ্রাদ্ধে শেষ পঞ্চ  
মন্ত্র দ্বারা,—অষষ্টকশ্রাদ্ধের পক্ষেও ঐ রীতি অনু-  
সারে অগ্নিতে আহুতি দিয়া, তদনন্তর ঐ সকল  
ব্রাহ্মণানুজ্ঞাত হইয়া পিতৃগণের আহ্বান করিবে।  
“অপযাষুসুরাঃ” ইত্যাদি হুই মন্ত্র উচ্চারণ পূর্বক  
তিল দ্বারা রাকসদিগকে দূর করিয়া দিয়া  
“এত পিতরঃ সর্বাংস্তানয় আ মে যশ্বেতদ্বঃ  
পিতর” এই মন্ত্র দ্বারা আবাহন করিবে।  
তৎপরে কুশতিল-মিশ্রিত গন্ধ-জল দ্বারা “যা-  
ন্তিষ্ঠস্বমৃতা বাক্” ইত্যাদি মন্ত্র এবং “যয়ে মাতা”  
ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্বক পাণ্ডসম্পাদন ও নিবেদন,

বস্তুপুশালঙ্কারধূপদীপৈর্ঘর্ষণশ্রাদ্ধা বিপ্রান্ সমত্যর্চ-  
স্বতপ্তু তমন্নমাদায়াদিত্যা কুজা বসব ইতি বীক্ষ্যা-  
গ্নৌকরবাণীতুফা তত্র বিপ্রৈঃ কৃষ্ণতুফে অহুতি-  
ত্রয়ং দদ্যাৎ ॥ ১১ ॥ যে মামকাঃ পিতর এতদ্ব-  
পিতরোহয়ং যজে ইতি চ হবিরমুমঙ্গলং কৃতা যথোপ-  
পন্নেষু পাত্রেষু বিশেষাদ্রজতময়েষাং নমো বিশেষ্য  
ইত্যন্নমাদৌ প্রাশ্বুধয়োনিবেদয়েৎ ॥ ১২ ॥ পিত্রে  
পিতামহায় প্রপিতামহায় চ নামগোত্রাভ্যাংদযুধেযু  
১৩ ॥ তদদৎসু ব্রাহ্মণেষু যয়ে প্রকামা অহো-  
রাত্রৈর্ঘর্ষঃ ক্রব্যাদিতি জপেৎ ॥ ১৪ ॥ ইতিহাস-  
পুরাণধর্ম্মশাস্ত্রাণি চেতি ॥ ১৫ ॥ উচ্ছিষ্টসন্নিধে  
দক্ষিণাগ্রেষু দর্ভেষু পৃথিবী দর্শি রক্ষতেত্যেক-  
পিণ্ডঃ পিত্র্যে নিদধ্যাৎ ॥ ১৬ ॥ অন্তরীক্ষঃ দর্শি  
রক্ষতেতি দ্বিতীয়ঃ পিতামহায় ॥ ১৭ ॥ দ্বৌর্দর্শি  
রক্ষতেতি তৃতীয়ঃ প্রপিতামহায় ॥ ১৮ ॥ যেহ

অর্ঘ্য-সম্পাদন ও নিবেদন এবং অনুলেপনসম্পাদন  
করিয়া কুশ, তিল, বস্তু, পুষ্প, অলঙ্কার, ধূপ ও দীপ  
দ্বারা যথাশক্তি ব্রাহ্মণের পূজা করিবে। অনন্তর  
স্বতসিক্ত অন্ন গ্রহণ করিয়া আদিত্যগণ, কুজগণ  
এবং বসুগণের চিন্তা করত অন্নের প্রতি অব-  
লোকনপূর্বক “অগ্নৌকরবাণি” অর্থাৎ অগ্নিকার্য  
করি, এই কথা বলিবে। অনন্তর বিপ্রগণ “কৃষ্ণ-  
অর্থাৎ কর, সেই অগ্নিকার্যবিষয়ে এই উত্তর দিতে  
তিনবার আহুতি দিবে। “যে মামকাঃ পিতর এতদ্ব-  
পিতরোহয়ং যজে” এই মন্ত্র উচ্চারণ করত হবি-  
মন্ত্রপূত করিয়া যথাপ্রাপ্ত পাত্রে বিশেষতঃ রজত-  
মন্ত্র পাত্রে “অন্নং নমো বিশেষ্যো দেবেভ্যাঃ” এই  
বলিয়া পূর্বমুখ হইয়া আসীন ব্রাহ্মণদ্বয়কে প্রথমে,—  
নাম-গোত্র উল্লেখপূর্বক পিতা, পিতামহ ও প্রপিতা-  
মহ উদ্দেশে উত্তরমুখ হইয়া উপবিষ্ট ব্রাহ্মণদ্বয়কে  
পরে নিবেদন করিবে। ব্রাহ্মণগণ তাহা শ্রবণ  
করিতে থাকিলে, “যয়ে প্রকামা অহোরাত্রৈর্ঘর্ষঃ  
ক্রব্যাৎ” এই মন্ত্র জপ করিবে এবং ইতিহাস  
পুরাণ ও ধর্ম্মশাস্ত্র পাঠ করিবে। ব্রাহ্মণদিগের  
উচ্ছিষ্টসমীপে দক্ষিণাগ্রকুশোপরি “পৃথিবীদর্শি  
ইত্যাদি মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক পিতৃ উদ্দেশে একটা  
“অন্তরীক্ষঃ দর্শি” এই মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক পিতামহ  
উদ্দেশে দ্বিতীয়, “দৌর্দর্শি” ইত্যাদি মন্ত্র বলিয়া  
অন্ন দান করিবে। “অত্র পিতরো মাদয়ধ্বঃ” মন্ত্রো-  
চ্চারণপূর্বক প্রপিতামহ উদ্দেশে তৃতীয় পিণ্ড স্থাপন

পিতরঃ প্রেতা ইতি বাসো দেয়ম্ ॥ ১৯ ॥ বীরান্নঃ  
পিতরো ধত্ত ইত্যন্নম্ ॥ ২০ ॥ অত্র পিতরো  
মাদয়ধ্বং যথাভাগমাবুযায়ধ্বমিতি দর্ভমূলে করঘর্ষণম্  
॥ ২১ ॥ উর্জ্জং বহস্তীরিত্যনেন সোদকেন প্রদক্ষিণং  
পিণ্ডানাং বিকিরণং সেচনং কৃৎয়া অর্ঘ্যাপুষ্পপূপালে-  
পনারাদিত্যভোজ্যানি চ নিবেদয়েৎ ॥ ২২ ॥  
উদকপাত্রং মধুযততিলৈঃ সংযুক্তঞ্চ ॥ ২৩ ॥ ভুক্তবৎসু  
ব্রাহ্মণেষু তৃপ্তিমাগতেষু মা মেক্ষেষ্টেত্যন্নং সতৃণম-  
ভ্যক্ষ্যারবিকিরমুচ্ছিষ্টাগ্রতঃ কৃৎয়া তৃপ্তা ভবন্তুঃ  
সম্পন্নমিতি পৃষ্টোদমুগেষ্ণাচমনমাদৌ দত্ত্বা ততঃ  
প্রাশুখেষু দত্ত্বা ততশ্চ সুপ্রাক্ষিতমিতি ব্রাহ্মদেশং  
সম্প্রোক্ষ্য দর্ভপাণিঃ সর্ষং কুর্যাৎ ॥ ২৪ ॥ ততঃ  
প্রাশুগাগ্রতো যন্মে রাম ইতি প্রদক্ষিণং কৃৎয়া  
প্রত্যেত্য চ যথাশক্তি দক্ষিণাভিঃ সমভার্চ্য্যভিরমন্তু  
ভবন্তু ইত্যুক্তা তৈরুকোহভিরতাঃ স্ম ইতি  
দেবাশ্চ পিতরশ্চৈত্যভিজপেৎ ॥ ২৫ ॥ অক্ষযোদকং

করিবে। “যেহত্র পিতরঃ” ইত্যাদি বলিয়া বহু  
দান করিবে, “বীরান্নঃ পিতরঃ” ইত্যাদি মন্ত্র বলিয়া  
অন্ন দান করিবে। “অত্র পিতরো মাদয়ধ্বং”  
ইত্যাদি মন্ত্রোচ্চারণ করত কুশমূলে করঘর্ষণ  
করিবে। “উর্জ্জং বহস্তীঃ” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করত  
জল দ্বারা পিণ্ড-প্রদক্ষিণ, পিণ্ডবিকিরণ ও পিণ্ডাগ্র-  
ভূমি সেচন করিয়া অর্ঘ্য, পুষ্প, পূপ, অমুলেপন  
এবং অন্নাদি ভক্ষ্যভোজ্য আর মধু-যত তিলযুক্ত  
উদকপাত্র নিবেদন করিবে। ব্রাহ্মণ, ভোজন  
করিয়া তৃপ্তি লাভ করিলে “মামেক্ষেষ্টে” এই মন্ত্র  
পাঠপুরঃসর কুশযুক্ত ব্রাহ্মণবিশিষ্ট অন্ন, ব্রাহ্মণ-  
দিগের উচ্ছিষ্টাগ্রভাগে বিকীরণ করিয়া “তৃপ্তা ভবন্তুঃ  
সম্পন্নঃ” অর্থাৎ আপনারা তৃপ্ত হইয়াছেন ত?  
কার্য্য সম্পন্ন হইয়াছে ত?—জিজ্ঞাসা করিবে।  
অনন্তর তাহার উত্তর পাইয়া, উত্তরমুখ তিন  
ব্রাহ্মণকে প্রথমে আচমনজল দিবে, পরে পূর্বমুখ  
পূঁই ব্রাহ্মণকে আচমনজল দিবে। অনন্তর “সুপ্রো-  
ক্ষিতঃ” এই বলিয়া ব্রাহ্মদেশ প্রোক্ষণ করিবে।  
কুশহস্ত হইয়া সকল কার্য্য করিতে হইবে। অন-  
ন্তর পূর্বমুখ ব্রাহ্মণদিগের অগ্রে “যন্মে রামঃ”  
এই মন্ত্র পাঠ করত প্রদক্ষিণ করিয়া প্রতিনিবৃত্ত  
হইবার পর যথাশক্তি দক্ষিণাদান দ্বারা অর্চনা  
করিবে। অনন্তর “অভিরমন্তু ভবন্তুঃ” অর্থাৎ  
আপনারা অভিরত হউন, এই কথা ব্রাহ্মণদিগকে  
বলিলে ব্রাহ্মণেরাও “অভিরতাঃ স্মঃ” অর্থাৎ অভি-

নামগোত্রাভ্যাং দত্ত্বা বিশ্বেদেবাঃ প্রীয়স্তামিতি  
প্রাশুখেভাস্ততঃ প্রাজ্জলিরিদং তন্ননাঃ স্মননা  
যাচেত ॥ ২৬

দাতারো নোহভিবর্কস্তাং বেদাঃ সন্ততিরেব চ ।  
শ্রদ্ধা চ নো মা ব্যগমদ্বছ দেয়ঞ্চ নোহস্তিতি ॥ ২৭

তথাস্তিতি ক্রয়ুঃ ॥ ২৮

অন্নঞ্চ নো বহু ভবেদতিথীশ্চ লভেমহি ।

যাচিতারশ্চ নঃ সন্তু মা চ যাচিম্য কঞ্চন ॥ ২৯

ইত্যেতাভ্যামাশিবঃ প্রতিগৃহ ॥ ৩০

বাজেবাজে ইতি ততো ব্রাহ্মণাশ্চ বিসর্জ্জয়েৎ ।

পূজয়িত্বা যথাত্মায়মমুত্রজ্যাভিবাদ্য চ ॥ ৩১

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রিসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭৩ ॥

চতুঃসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ।

অষ্টকান্মু দৈবপূর্ব্বকং শাকমাংসাপুপৈঃ ব্রাহ্মণ-  
কৃৎয়া অমষ্টকান্মষ্টকাবদ্রহৌ দৈবপূর্ব্বমেব হুৎয়া মাশ্রে  
পিতামহৈ প্রপিতামহৈ চ পূর্ব্ববদ্ব্রাহ্মণান্ ভোজয়িত্বা

রত হইলাম, ইহা তাহাকে বলিবেন। তখন ব্রাহ্ম-  
কর্ত্তা “দেবাশ্চ পিতরশ্চ” ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিবে।  
নামগোত্র উল্লেখপূর্ব্বক, অক্ষযোদক দান করিয়া  
“বিশ্বে দেবাঃ প্রীয়স্তাম্” পূর্ব্বমুখ ব্রাহ্মণদিগকে এই  
কথা বলিবে। তৎপরে কৃতাজলিপুট, তদাতচিত্ত  
ও প্রশাস্তচিত্ত হইয়া প্রার্থনা করিবে,—“আমাদিগের  
বংশে দাতা অধিক হউক, বেদজ্ঞান ও বংশবিস্তার  
অধিক হউক, আমাদিগের বংশে সংকার্য্যশ্রদ্ধা যেন  
বিগত না হয় এবং আমাদিগের বহু দেয় হউক।”  
ব্রাহ্মণেরা “তথাস্তু” এই কথা বলিবেন। “আমাদিগের  
বহু অন্ন হউক, আমরা যেন বহু অতিথি লাভ করি,  
আমাদিগের নিকট অনেকে প্রার্থনা করুন, আমরা  
যেন কাহারও নিকট যাক্কা না করি।” এই মন্ত্রদ্বয়  
পাঠ করিয়া আশীর্বাদ লইবে। অনন্তর যথোচিত  
পূজা, অমুগমন ও অভিবাদনপূর্ব্বক “বাজে বাজে”  
ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা ব্রাহ্মণ বিদায় করিবে। ১—৩১।

ত্রিসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৩ ॥

চতুঃসপ্ততিতম অধ্যায় ।

অষ্টকাত্রে, যথাক্রমে শাক, মাংস ও পিষ্টক দ্বারা  
ব্রাহ্মণ করিয়া অমষ্টকাত্রেও দৈবপূর্ব্ব উক্তরূপে অর্থাৎ

দক্ষিণাভিষ্ঠাভ্যর্চানুভ্রজ্য বিসর্জয়েৎ ॥ ১ ॥ ততঃ  
কর্ষুঃ কর্ঘ্যাৎ ॥ ২ ॥ তন্মূলে প্রাণ্ডদগু্যপসমাধানং  
কুত্বা পিণ্ডনির্বাণম্ ॥ ৩ ॥ কর্ঘুত্রয়মূলে পুরুষাণাং  
কর্ঘুত্রয়মূলে স্ত্রীণাম্ ॥ ৪ ॥ পুরুষকর্ঘুত্রয়ং সাতৈর-  
নোদকেন পুরয়েৎ ॥ ৫ ॥ স্ত্রীকর্ঘুত্রয়ং সানেন  
পয়সা ॥ ৬ ॥ দধ্না মাংসেন পয়সা চ প্রত্যেকং  
কর্ঘুত্রয়ম্ ॥ ৭ ॥ পুরয়িত্বা জপেদেতদ্ভবভ্যোভবতী-  
ভ্যোহস্ক চাক্ষয়ম্ ॥ ৮ ॥  
ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে চতুঃসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭৪ ॥

### পঞ্চসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ

পিতরি জীবতি যঃ শ্রাদ্ধং কর্ঘ্যাৎ স যেমাং পিতা  
কর্ঘ্যাৎ তেষাং কর্ঘ্যাৎ ॥ ১ ॥ পিতরি পিতামহে চ  
জীবতি যেমাং পিতামহঃ ॥ ২ ॥ পিতরি পিতা-  
মহে প্রপিতামহে চ জীবতি নৈব কর্ঘ্যাৎ ॥ ৩ ॥  
যস্য পিতা প্রেতঃ স্মাৎ স পিত্র্যো পিণ্ডং নিধায়

প্রথম পাঁচ মন্ত্র ইত্যাদিরূপে হোম করিয়া মাতা,  
পিতামহী, প্রপিতামহী-উদ্দেশ্যে পুষ্কবৎ ত্রাফণ-  
ভোজনের পর দক্ষিণা দ্বারা তাঁহাদিগের পূজা ও  
অনুগমন করিয়া বিদায় দিবে। তাহাতে অর্থাৎ  
শ্রাদ্ধে কর্ঘুত্রয় করবে। কর্ঘু মূলে পুষ্ক-উত্তরভাগে  
অগ্ন্যাবান করিয়া পিণ্ডদান—পুরুষদিগেরও কর্ঘুত্রয়  
মূলে, স্ত্রীলোকদিগেরও কর্ঘুত্রয়মূলে হইবে। পুরুষ-  
কর্ঘুত্রয় অন্নসমেত জল দ্বারা, স্ত্রীলোকদিগের  
কর্ঘুত্রয় অন্নসমেত দুগ্ধ দ্বারা পূর্ণ করবে। তিনটি  
কর্ঘুর প্রত্যেকটিই দধি, মাংস ও দুগ্ধ দ্বারা পূর্ণ করি-  
য়াই যথাসম্ভব “ভবভ্যো, ভবতীভ্যোহস্কয়মস্ক”  
অর্থাৎ পিতা প্রভৃতি আপনাদিগের এবং মাতা  
প্রভৃতি আপনাদিগের অক্ষয় হটক, উগা পাঠ  
করিবে। ১—৮।

চতুঃসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৪ ॥

### পঞ্চসপ্ততিতম অধ্যায় ।

যে ব্যক্তি, পিতা জীবিত থাকিতে শ্রাদ্ধ করিবে,  
( প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইলে তাহার অঙ্গ—পাশ্বশ্রাদ্ধ  
ইত্যাদি শ্রাদ্ধ, পিতা জীবিত থাকিতেও করিতে  
পারে ) সে, পিতা যাহাদিগের শ্রাদ্ধ করিয়া থাকেন,  
তাঁহাদিগের করিবে। পিতা-পিতামহ জীবিত

প্রপিতামহাৎ পরং দ্বাভ্যাং দদ্যাৎ ॥ ৪ ॥ যস্য পিতা  
পিতামহঃ প্রেতৌ স্মাতাং স তাভ্যাং পিণ্ডৌ দদ্বা  
পিতামহপিতামহায় দদ্যাৎ ॥ ৫ ॥ যস্য পিতামহঃ  
প্রেতঃ স্মাৎ স তস্মৈ পিণ্ডং নিধায় প্রপিতামহাৎ  
পরং দ্বাভ্যাং দদ্যাৎ ॥ ৬ ॥ যস্য পিতা প্রপিতা-  
মহঃ প্রেতৌ স্মাতাং স পিত্র্যো পিণ্ডং নিধায় পিতা-  
মহাৎ পরং দ্বাভ্যাং দদ্যাৎ ॥ ৭ ॥

মাতামহানামপ্যেবং শ্রাদ্ধং কর্ঘ্যাৎ চিচ্চক্ষণঃ ।  
মন্ত্রোহেন যথাত্মায়ং শেষাণাং মন্ত্রবর্জিতম্ ॥ ৮

ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭৫ ॥

থাকিতে, (ত্রিরূপ করিতে হইলে) পিতামহ যাহা-  
দিগের করিয়া থাকেন; পিতামহ ও প্রপিতামহ  
জীবিত থাকিলে শ্রাদ্ধ করিবেই না। যাহার  
পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ এই তিন জনের  
মধ্যে পিতা মৃত, সে পিতাকে পিণ্ডদান করিয়া  
প্রপিতামহের উর্দ্ধতন দুই পুরুষকে পিণ্ড  
দিবে। যাহার পিতা এবং পিতামহ মৃত, সে ঐ  
দুইজনকে পিণ্ড দিয়া পিতামহের পিতামহকে পিণ্ড  
দিবে। যাহার পিতামহ মৃত, সে পিতামহকে পিণ্ড  
দিয়া প্রপিতামহের উর্দ্ধতন দুই জনকে পিণ্ড দিবে।  
যাহার পিতা এবং প্রপিতামহ মৃত, সে পিতাকে  
পিণ্ড দিয়া পিতামহের উর্দ্ধতন দুইজনকে পিণ্ড  
দিবে। বিচক্ষণ ব্যক্তি যথাশাস্ত্র মন্ত্রের উহ করিয়া  
মাতামহ প্রভৃতিরও এইরূপ শ্রাদ্ধ করিবে। এতদ্ভিন্ন  
ভ্রাতা প্রভৃতির শ্রাদ্ধ মন্ত্রবর্জিত অর্থাৎ প্রকৃত্যহ-  
যোগ্য মন্ত্র বর্জিত করিয়া করিবে। \*১—৮।

পঞ্চসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৫ ॥

\* অমুক কার্যের স্থায় অমুক কার্য হইবে,  
এইরূপ বিধি থাকিলে প্রথমোক্ত কার্যের কোন  
কোন লিঙ্গ, বিভক্তি, পদ বা মন্ত্র যদি শেষোক্ত  
কার্যের সহিত না মিলে, তবে সেই স্থলে পরিবর্তন  
করিয়া যাহাতে মিলে তাহা করিবে। এই  
পরিবর্তনের নাম উহ; পদ বা মন্ত্রের উহকে  
প্রকৃত্যহ বলে। মাতামহাদি শ্রাদ্ধে প্রকৃত্যহ  
করিতে পারবে। যথা—পিতৃপ্রভৃতির শ্রাদ্ধে  
“শুক্লভ্যাং পিতর” ইত্যাদি মন্ত্র আছে। মাতামহাদি-

ষট্‌সপ্ততি-মোহধ্যায়ঃ ।

অমাবস্তাশ্রান্তিশ্রোহষ্টকান্তিশ্রোহষ্টকা মাঘী প্রোষ্ট-  
পদ্যুৎ কৃষ্ণা ত্রয়োদশী ত্রৌহিবপাকৌ চেতি ॥ ১ ॥  
এতাংস্ত্রাঙ্ককালান্ বৈ নিত্যানাং প্রজাপতিঃ ।  
শ্রাঙ্কমেতেষুকুর্বাণো নরকং প্রতিপদ্যতে ॥ ২ ॥  
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ষট্‌সপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭৬ ॥

সপ্তসপ্ততি-মোহধ্যায়ঃ ।

আদিত্যসংক্রমণম্ ॥ ১ ॥ বিধুবদয়ম্ ॥ ২ ॥ বিশে-  
ষণায়নদয়ম্ ॥ ৩ ॥ ব্যতীপাতঃ ॥ ৪ ॥ জন্মকর্ম ॥  
৫ ॥ অহু্যদয়ম্ ॥ ৬ ॥  
এতাংস্ত্রাঙ্ককালান্ বৈ কাম্যানাং প্রজাপতিঃ ।  
শ্রাঙ্কমেতেষু যদন্তঃ তদানন্ত্যায় কল্পতে ॥ ৭ ॥  
সন্ত্যারাত্যোর্ন কর্তব্যং শ্রাঙ্কং ধনু বিচক্ষণৈঃ ।  
তয়োৱপি চ কর্তব্যং যদি স্ত্রাজ্ঞান্দর্শনম্ ॥ ৮ ॥

ষট্‌সপ্ততিতম অধ্যায়ঃ ।

অমাবস্তা সকল, তিন অষ্টকা, তিন অষষ্টকা,  
মাঘীপূর্ণিমা, ভাদ্রপূর্ণিমার পরবর্তী মঘাযুক্ত কৃষ্ণা  
ত্রয়োদশী, ত্রৌহিপাককাল ও যবপাককাল—শ্রাঙ্কের  
এই সকল কাল নিত্য, ইহা প্রজাপতি বলেন। এই  
সকল কালে শ্রাঙ্ক না করিলে নরকগামী হয়। ১।২।  
ষট্‌সপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৬ ॥

সপ্তসপ্ততিতম অধ্যায়ঃ ।

সূর্য্যসংক্রমণ, বিধুবদয়, বিশেষতঃ অয়নদয়  
(অর্থাৎ সংক্রান্তি, তাহার মধ্যে বৈশাখমাসের ও  
কান্তিক মাসের বিধুবসংক্রান্তি আর জ্যৈষ্ঠ ও মাঘ-  
মাসের অয়নসংক্রান্তি) ব্যতীপাত, জন্মকর্ম এবং  
গর্ভধারণ প্রভৃতি বৃদ্ধিকার্য—শ্রাঙ্কের এইসকল কাল  
কাম্য, প্রজাপতি এই কথা বলিয়াছেন। এই সকল  
কালে যে শ্রাঙ্ক কৃত হয়, তাহা অনন্তকলজনক  
হইয়া থাকে। বিচক্ষণগণ সন্ধ্যা ও রাত্রিকালে শ্রাঙ্ক

শ্রাঙ্কে “শ্রাঙ্কতাং মাতামহাঃ” ইত্যাদিরূপে পদ  
পরিবর্তন করিতে পারিবে, কিন্তু ভ্রাতা প্রভৃতির  
শ্রাঙ্কে এ সকল প্রকৃত্যহ-যোগ্য মন্ত্র ত্যাগ করিবে ;  
লিঙ্গাধির উৎযোগ্য মন্ত্র ত্যাগ করিবে না।

রাহুদর্শনদন্তঃ হি শ্রাঙ্কমাচক্ষতারণম্ ।  
শুণবৎ সর্ষকামীযং পিতৃণামুপতিষ্ঠতে ॥ ৯ ॥  
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭৭ ॥

অষ্টসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ।

সততমাদিত্যেহহি শ্রাঙ্কং কুর্বারারোগ্য-  
মাপ্নোতি ॥ ১ ॥ সৌভাগ্যং চাক্রে ॥ ২ ॥ সমর-  
বিজয়ং কোজে ॥ ৩ ॥ সর্ষান্ কামান্ বৌধে ॥ ৪ ॥  
বিদ্যামভীষ্টাং জৈবে ॥ ৫ ॥ ধনং শৌক্রে ॥ ৬ ॥  
জীবিতং শনৈশ্চরে ॥ ৭ ॥ স্বর্গং কৃত্তিকাসু ॥ ৮ ॥  
অপত্যং রোহিণীষু ॥ ৯ ॥ ব্রহ্মবর্চশ্চ সৌম্যে ॥ ১০ ॥  
কর্ম্মসিদ্ধিং বোধে ॥ ১১ ॥ ভূবং পুনর্কসৌ ॥ ১২ ॥  
পুষ্টিং পুষ্যে ॥ ১৩ ॥ শ্রিয়ং সূর্পে ॥ ১৪ ॥ সর্ষান্  
কামান্ পৈত্র্যে ॥ ১৫ ॥ সৌভাগ্যং ভাগ্যে ॥ ১৬ ॥  
ধনমার্যমণে ॥ ১৭ ॥ জ্ঞাতিশ্রেষ্ঠ্যং হস্তে ॥ ১৮ ॥  
রূপবতঃ সূতাংস্তাষ্ট্রে ॥ ১৯ ॥ বাণিজ্যসিদ্ধিং  
স্বাতৌ ॥ ২০ ॥ কনকং বিশাখাসু ॥ ২১ ॥ মিত্রাণি  
মৈত্রে ॥ ২২ ॥ রাজ্যং শাক্রে ॥ ২৩ ॥ কৃষিং মূলে ॥

করিবে না। কিন্তু যদি গ্রহণ হয়, তাহা হইলে  
তৎকালেও করিতে পারিবে; গ্রহণসময়ে কৃত শ্রাঙ্ক  
বিশেষ-কলজনক,— সর্ষকামপ্রদ হইয়া চন্দ্রতারকা-  
স্থিতিকাল পর্যন্ত পিতৃগণের তৃপ্তি সাধন  
করে। ১—৯।

সপ্তসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৭ ॥

অষ্টসপ্ততিতম অধ্যায়ঃ ।

রবিবারে শ্রাঙ্ক করিলে সর্ষদা আরোগ্য লাভ  
করে। সোমবারে সৌভাগ্য; মঙ্গলবারে যুদ্ধজয়;  
বুধবারে সর্ষকাম; বৃহস্পতিবারে অভীষ্ট-বিজ্ঞা;  
শুক্রবারে ধন ও শনিবারে আয়ুঃ লাভ করে।  
কৃত্তিকানক্ষত্রে শ্রাঙ্ক করিলে স্বর্গ প্রাপ্ত হয়। রোহি-  
ণীতে অপত্য; সৌম্যে অর্থাৎ মৃগশিরাতে ব্রহ্মতেজ;  
বোধে অর্থাৎ আর্দ্রাতে কর্ম্মসিদ্ধি; পুনর্কসুতে ভূমি;  
পুষ্যে পুষ্টি; সূর্পে অর্থাৎ অশ্লেষাতে সম্পত্তি; পৈত্র্যে  
অর্থাৎ মঘাতে সর্ষকাম; ভাগ্যে অর্থাৎ পূর্বকল্পনীতে  
সৌভাগ্য, আর্ধ্যমণে অর্থাৎ উত্তরকল্পনীতে ধন;  
হস্তানক্ষত্রে জ্ঞাতিশ্রেষ্ঠত্বা; স্বাত্রে অর্থাৎ চিত্রাতে  
রূপবান্ পুত্রগণ; স্বাত্রে বাণিজ্যসিদ্ধি; বিশাখাতে



সমুদ্রযানসিক্রিমাণ্যে ॥ ২৫ ॥ সর্কান কামান্ বৈশ্ব-  
দেবে ॥ ২৬ ॥ শ্রেষ্ঠমভিজিতি ॥ ২৭ ॥ সর্কান কামান্  
শ্রবণে ॥ ২৮ ॥ লবণং বাসবে ॥ ২৯ ॥ আরোগ্যং  
বারুণে ॥ ৩০ ॥ কুপ্যদ্রব্যমাজে ॥ ৩১ ॥ গৃহমাহি-  
ত্রি ॥ ৩২ ॥ গাঃ পৌক্ষে ॥ ৩৩ ॥ তুরঙ্গমাপ্নিনে  
৩৪ ॥ জীবিতং যাম্যে ॥ ৩৫ ॥ গৃহং সুরূপাঃ স্থিয়ঃ  
প্রতিপদি ॥ ৩৬ ॥ কণ্ঠাঃ বরদাঃ দ্বিতীয়ায়াম্ ॥ ৩৭ ॥  
সর্কান কামাঃ তৃতীয়ায়াম্ ॥ ৩৮ ॥ পশুঃ চতুর্থায়াম্ ॥  
৬৯ ॥ শ্রিয়ং (সুরূপান্ সূতান্) পঞ্চমায়াম্ ॥ ৪০ ॥  
দ্যুতবিষয়ং ষষ্ঠায়াম্ ॥ ৪১ ॥ কৃষিং সপ্তমায়াম্ ॥ ৪২ ॥  
বাণিজ্যমষ্টমায়াম্ ॥ ৪৩ ॥ পশুন্ নবমায়াম্ ॥ ৪৪ ॥  
বাজিনো দশমায়াম্ ॥ ৪৫ ॥ ব্রহ্মবর্চস্বিনঃ পুত্রানে-  
কাদশায়াম্ ॥ ৪৬ ॥ আয়ুর্ক্সুরাজ্যজয়ান্ (কনক-  
রজতং) দ্বাদশায়াম্ ॥ ৪৭ ॥ সৌভাগ্যং ত্রয়োদশায়াম্ ॥  
৪৮ ॥ সর্ককামান্ পঞ্চদশায়াম্ ॥ ৪৯ ॥ শস্যহতানাং  
শ্রাদ্ধকর্মণি চতুর্দশী শস্তা ॥ ৫০ ॥ অপি পিতৃগীতে  
গাথৈ ভবতঃ ॥ ৫১ ॥

অপি জায়েত নোহস্মাকং কুলে কশ্চিন্নরোত্তমঃ ।  
প্রারূঢ়কালেহসিতে পক্ষে ত্রয়োদশাং সমাহিতঃ ॥ ৫২

সুবর্ণ; মৈত্রে অর্থাৎ অনুরাধাতে বক্রগণ; শাক্রে  
অর্থাৎ জ্যেষ্ঠাতে রাজ্য; মূলানক্ষত্রে কৃষিকল;  
আপ্যে অর্থাৎ পূর্বাষাঢ়াতে সমুদ্রযান-জনিত ধনা-  
গম; বৈশ্বদেব অর্থাৎ উত্তরাষাঢ়াতে সর্ককাম;  
অভিজিৎ-ভাগে শ্রেষ্ঠতা; শ্রবণানক্ষত্রে সর্ককাম;  
বাসবে অর্থাৎ ধনিষ্ঠাতে সর্ককাম; বারুণে অর্থাৎ  
শতভিষাতে আরোগ্য; আজ্ঞে অর্থাৎ পূর্বভাদ্র-  
পদে কুপ্য দ্রব্য; অহিত্রি অর্থাৎ উত্তরভাদ্রপদে  
গৃহ; পৌক্ষে অর্থাৎ রেবতীতে গাভী; অগ্নিনীতে অশ্ব  
এবং যাম্যে অর্থাৎ ভরণীতে শ্রাদ্ধ করিলে আয়ুঃ  
লাভ হয়। প্রতিপদে শ্রাদ্ধ করিলে গৃহ এবং সুরূপা  
ভাষণ্য; দ্বিতীয়াতে ইষ্টপ্রদ কণ্ঠা; তৃতীয়াতে  
সর্ককাম; চতুর্থীতে পশুগণ; পঞ্চমীতে সম্পত্তি  
এবং সুরূপ-পুত্রগণ; ষষ্ঠীতে দ্যুতজয়; সপ্তমীতে  
কৃষিকল; অষ্টমীতে বাণিজ্য লাভ; নবমীতে পশুগণ;  
দশমীতে অশ্বগণ; একাদশীতে ব্রহ্মতেজঃসম্পন্ন  
পুত্রগণ; দ্বাদশীতে আয়ু, ধন, রাজ্যজয় ও সুবর্ণ-  
রোপ্য; ত্রয়োদশীতে সৌভাগ্য আর পঞ্চদশীতে  
অর্থাৎ পূর্ণিমা বা অমাবস্যাতে সর্ককাম লাভ হয়।  
শস্যহতদিগের শ্রাদ্ধকার্যে চতুর্দশী প্রশস্ত অর্থাৎ  
চতুর্দশীতে অশ্বের শ্রাদ্ধ করা নিষেধ; শস্যহতদিগের  
শ্রাদ্ধ চতুর্দশীতে কর্তব্য। হুইটী পিতৃগীতা গাথাও

মধুংকটেন যঃ শ্রাদ্ধং পায়সেন সমাচরেৎ ।

কার্ত্তিকং সকলং মাসং প্রাকৃছায়ে কুঞ্জরশ্চ ॥ ৫৩

ইতি বৈকবে বস্মশাস্ত্রে অষ্টসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭৮ ॥

### একোনশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ ন নক্তংগৃহীতেনোদকেন শ্রাদ্ধং কুর্য্যাৎ ॥ ১  
কুশাভাবে কুশস্থানে কাশান্ দুর্কাং বা দদ্যাৎ ॥ ২  
বাসসোহর্থে কার্পাসোখং সূত্রম্ ॥ ৩ ॥ দশাঃ  
বিসর্জয়েদ্যত্রপ্যাহতবস্তুজা স্মাৎ ॥ ৪ ॥ উগ্রগন্ধী-  
গন্ধানি কণ্টকিজাতানি রক্তানি চ পুষ্পাণি ॥ ৫ ॥ শুক্রানি  
সুগন্ধানি কণ্টকিতাতাশ্চপি জলজানি রক্তাশ্চপি  
দদ্যাৎ ॥ ৬ ॥ বসাং মেদশ্চ দীপার্শে ন দদ্যাৎ ॥ ৭ ॥  
যুতং তৈলং বা দদ্যাৎ ॥ ৮ ॥ জীবজং সর্কধূপার্শে  
ন দদ্যাৎ ॥ ৯ ॥ মধু-যুতাক্তং শুগুণ্ডলুং দদ্যাৎ ॥

আছে;—বর্ষাকালে কৃষ্ণপক্ষীয় ত্রয়োদশীতে কুঞ্জর-  
ছায়াযোগে \* এবং সমস্ত কার্ত্তিক মাসে, যের্ব ব্যক্তি  
অপরাহ্নে শ্রাদ্ধ করে, তাদৃশ নরোত্তম যেন আমা-  
দিগের কুলে উৎপন্ন হয়। ১—৫৩।

অষ্টসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৮ ॥

### উনশীতিতম অধ্যায় ।

রাত্রিকালে—আহৃত জল দ্বারা শ্রাদ্ধ করিবে না।  
কুশাভাব হইলে কুশ স্থানে কাশ বা দুর্কা প্রদান  
করিবে। বক্রাভাবে বস্মের জন্ত কার্পাস-সূত্র  
দিবে। যদ্যপি দশা আহতবস্তুসম্ভূত † হয়, তবে  
তাহা প্রদান করিবে না। উগ্রগন্ধ, গন্ধহীন, কণ্টক-  
বৃক্ষ-বৃক্ষসম্ভূত এবং রক্তবর্ণ এই সকল পুষ্প  
পরিত্যাজ্য। শুক্রবর্ণ এবং সুগন্ধিপুষ্প কণ্টক-  
সম্পন্ন-বৃক্ষসম্ভূত হইলেও এবং পদ্ম রক্তবর্ণ হইলেও  
তাহা দিবে। বসা এবং মেদ দীপার্শে দিবে না,  
যুত বা তৈল দিবে; জীবজাত অর্থাৎ নখশৃঙ্গাদি  
ধূপার্শে দিবে না, মধু-যুতাক্ত শুগুণ্ডলু দিবে, চন্দন,

\* মঘাত্রয়োদশীদিনে, হস্তানক্ষত্রে সূর্য্য থাকিলে  
কুঞ্জরছায়াযোগ হয়।

† ইষক্কোত, নূতন, শুক্রবর্ণ দশাযুক্ত এবং  
অপরিহিতপূর্ব বস্মের নাম আহৃত বস্তু।

১০ ॥ চন্দনকুম্ভকপূরাক্ষরপদ্মকান্তনুলেপনার্থে ॥১১॥  
 ন প্রত্যক্ষলবণং দদ্যাৎ ॥ ১২ ॥ হস্তেন চ স্নত-  
 ব্যঞ্জনাদি ॥ ২৩ ॥ তৈজসানি পাত্ৰাণি দদ্যাৎ ॥ ১৪ ॥  
 বিশেষতো রাজতানি ॥ ১৫ ॥ খড়্গাকুতপকৃষ্ণাজিন-  
 তিলসিদ্ধার্থকাক্তানি চ পবিত্ৰাণি রক্ষোয়ানি চ  
 নিদধ্যাৎ ॥ ১৬ ॥ পিঙ্গলীমুচুন্দকভূক্তগণিশিগ্রসর্ষপ-  
 সুরসা-সর্জক-সুবর্চল কুম্ভাণ্ডালাবু-বার্তাকুপালকো-  
 পোদকীতগুলীয়ককুম্ভস্তপিণ্ডালুকমহিষীক্ষীরানি বর্জ-  
 য়েৎ ॥ ১৭ ॥ রাজমাষমসুরপর্যায়িতকৃতলবণানি চ ॥  
 ১৮ ॥ কোপং পরিহরেৎ ॥ ১৯ ॥ নাশ্চ পাতয়েৎ ॥ ২০ ॥  
 ন ত্বরাং কুর্যাৎ ॥ ২১ ॥ স্নাতাদিদানে তৈজসানি  
 পাত্ৰাণি খড়্গপাত্ৰাণি ফলপাত্ৰাণি চ প্রশস্তানি ॥ ২২ ॥  
 অত্র চ শ্লোকো ভবতি ॥ ২৩ ॥  
 সৌৰ্ণরাজতাত্ম্যাক্ষ খড়্গানৌদ্ভূতরোণ চ ।  
 দত্তমক্ষয়তাং যতি ফলপাত্রেণ চাপ্যথ ॥ ২৪ ॥  
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একোনাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ১৯ ॥

কুম্ভ, কপূর, অঙ্কুর এবং পদ্মকান্ত অনুলেপনার্থ  
 দিবে । প্রত্যক্ষ লবণ ( কৃত্রিম লবণ ), দিবে না ;  
 হস্তে করিয়া স্নত ব্যঞ্জনাদি দিবে না । তৈজস পাত্ৰ,  
 বিশেষতঃ রজতময় পাত্ৰ দিবে, খড়্গ অর্থাৎ  
 গণ্ডারশূঙ্গপাত্ৰ, কুতপ, কৃষ্ণাজিন, তিল, গোর-  
 সর্ষপ, আতপতগুল, রজতপাত্ৰাদি, পবিত্ৰ এবং  
 রক্ষোয় বক্ষ্যমাণ বস্ত্র সকল স্থাপন করিবে,—  
 পিঙ্গলী মুচুন্দক, ভূক্তগ, শিগ্র, সর্ষপ, সুরসা,  
 সর্জক, সুবর্চল, কুম্ভাণ্ড, অলাবু, বার্তাকু, পালক্য,  
 উপোদকী, তুলীয়ক, কুম্ভস্ত, পিণ্ডালুক, মহিষী-  
 ক্ষীর, রাজমাষ, মসুর, পর্যায়িতভক্ষ্য এবং কৃত্রিম  
 লবণ দিবে না । শ্রাদ্ধকালে ক্রোধ করিবে না,  
 অশুপাত করিবে না, ত্বরা করিবে না । স্নাতাদি  
 দানে তৈজসপাত্ৰ, খড়্গপাত্ৰ এবং ফলপাত্ৰ প্রশস্ত ;  
 এই বিষয়ে শ্লোক আছে,—সুবর্ণপাত্ৰ, রজতপাত্ৰ,  
 খড়্গপাত্ৰ, তাম্রপাত্ৰ অথবা ফলপাত্রে প্রদত্ত  
 ব্য অক্ষয় প্রাপ্ত হয় । ১—২৪ ।

উনবিংশতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৯ ॥

### অশীতিতমোহধ্যায় ।

তিলৈত্রীহিষ্যৈবস্মায়ৈরস্তির্মূলফলৈঃ শাকৈঃ শ্রামাকৈঃ  
 প্রিয়ঙ্গুভিনীবারৈর্মু দৈর্গোর্মৈশ্চ মাংসং প্রীয়ন্তে ॥ ১ ॥  
 দ্বৌ মাসৌ মৎস্তমাংসেন ॥ ২ ॥ ত্রীন্ হারিণেন ॥ ৩ ॥  
 চতুরশ্চোরভ্রোণ ॥ ৪ ॥ পঞ্চ শাকুনেন ॥ ৫ ॥ ষট্ ছাগেন ॥  
 ৬ ॥ সপ্ত রোরবেণ ॥ ৭ ॥ অষ্টৌ পার্ধতেন ॥ ৮ ॥ নব  
 গবয়েন ॥ ৯ ॥ দশ মাহিষেণ ॥ ১০ ॥ একাদশ কোর্মেণ ॥  
 ১১ ॥ সংবৎসরং গবোন পয়সা তদিকারৈর্বা ॥ ১২ ॥  
 অত্র পিতৃগীতা গাথা ভবতি ॥ ১৩ ॥  
 কালশাকং মহাশকং মাংসং বাঞ্ছীণসস্ত চ ।  
 বিষাণবর্জ্য য়ে খড়্গাস্তাঃস্ত ভক্ষ্যামহে সদা ॥ ১৪ ॥  
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে অশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮০ ॥

### একশীতিতমোঃধ্যায়ঃ ।

নান্নমাসনমারোপয়েৎ ॥ ১ ॥ ন পদা স্পৃশেৎ ॥ ২ ॥  
 নাবক্ষুতং কুর্যাৎ ॥ ৩ ॥ তিলৈঃ সর্ষপৈর্বা যাতুধানান  
 বিসর্জয়েৎ ॥ ৪ ॥ সংবৃতে ন শ্রাদ্ধং কুর্যাৎ ॥ ৫ ॥ ন

### অশীতিতম অধ্যায় ।

একবার দত্ত তিল, ত্রীহি, যব, মাষ, ফল,  
 শ্রামাক, প্রিয়ঙ্গু, নীবার, দুগ্ধ, জল, মূল এবং  
 গোধূম দ্বারা পিতৃগণ একমাসকাল প্রীতিলাভ  
 করেন ; মৎস্ত-মাংস দ্বারা দুইমাস, হরিণমাংস দ্বারা  
 তিনমাস, মেঘমাংস দ্বারা চারিমাস, পক্ষিমাংস দ্বারা  
 পাঁচমাস, ছাগমাংস দ্বারা ছয়মাস, ককুমাংস দ্বারা  
 সাতমাস, পৃষতমাংস দ্বারা আটমাস, গবয়মাংস দ্বারা  
 নয়মাস, মহিষমাংস দ্বারা দশমাস, কূর্মমাংস দ্বারা  
 একাদশ মাস, গব্যদুগ্ধ বা তুর্দিকার অর্থাৎ দধি  
 প্রভৃতি দ্বারা একবৎসর প্রীতিভোগ করেন । এ  
 বিষয়ে পিতৃগীতা গাথা আছে,—কালশাক, মহাশক,  
 বাঞ্ছীণস ছাগের মাংস এবং শূঙ্গহীন গণ্ডার ইহা-  
 দিগকে নিত্য ভোজন করিয়া থাকি । ১—১৪ ।

অশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮০ ॥

### একশীতিতম অধ্যায় ।

অন্ন আসনে রাখিবে না, পদ দ্বারা স্পর্শ করিবে  
 না ; অবক্ষুত করিবে না ;—তিল অথবা সর্ষপ দ্বারা  
 রাক্ষসদিগকে দূর করিবে, সংবৃত স্থানে শ্রাদ্ধ করিবে

রজস্বলাং পশ্চৈৎ ॥ ৬ ॥ ন স্থানম্ ॥ ৭ ॥ বিডুবরাহম্ ॥ ৮ ॥  
ন গ্রামাকুকুটম্ ॥ ৯ ॥ প্রযত্নাচ্ছ্রাদ্ধমজস্য দর্শয়েৎ ॥ ১০ ॥  
অশ্নীয়ুরাশ্ণাং চ বাগ্‌যতাঃ ॥ ১১ ॥ ন বেষ্টিতশিরসঃ ॥  
১২ ॥ ন সোপানংকাঃ ॥ ১৩ ॥ ন পীঠোপহিতপাদাঃ ॥  
১৪ ॥ ন হীনাঙ্গাধিকাঙ্গাঃ শ্রাদ্ধং পশ্চৈৎ ॥ ১৫ ॥  
ন শূদ্রাঃ ॥ ১৬ ॥ ন পতিতাঃ ॥ ১৭ ॥ তৎকালং  
ব্রাহ্মণং ব্রাহ্মণানুমতেন বা ভিক্ষুকং ভোজয়েৎ ॥ ১৮ ॥  
হবির্গুণান্‌ ন ক্রয়দ্ভাত্ৰা পৃষ্ঠাঃ ॥ ১৯ ॥  
যাবত্বকং ভবত্যন্নং যাবত্বুঞ্জস্তি বাগ্‌যতাঃ ।  
তাবদশস্তি পিতরো যাবন্নোক্তা হবির্গুণাঃ ॥ ২০ ॥  
সার্ববর্ণিকমন্নাদ্যং সন্নীয়াপ্নাব্য বারিণা ।  
সমুৎসৃজেদ্ভুক্তবতামগ্রতো বিকিরন্‌ ভূবি ॥ ২১ ॥  
অসংস্কৃতপ্রমীতানাং ত্যাগিনাং কুলযোধিতাম্ ।  
উচ্ছিষ্টং ভাগবেয়ং শ্রাদ্ধভেগু বিকিরশ্চ যঃ ॥ ২২ ॥  
উচ্ছেষণং ভূমিগতমাজ্জস্যশাশ্ঠস্য বা ।  
দাসবর্গস্য তৎপিত্রো ভাগবেয়ং প্রচক্ষতে ॥ ২৩ ॥  
ইতি বৈশ্বকবে ধম্মশাস্ত্রে একাশীতিতমো অধ্যায়ঃ ॥ ৮১ ॥

না, শ্রাদ্ধকালে রজস্বলাকে দর্শন করিবে না; কুকুর,  
বিডুবরাহ ও গ্রামাকুকুটকে দর্শন করিবে না, যত্ন-  
পূর্বক ছাগলকে শ্রাদ্ধ দেখাইবে। ব্রাহ্মণগণ মৌন-  
বলদ্বী হইয়া আহার করিবে; বেষ্টিতমস্তক হইয়া,  
পাত্ৰকা পরিয়া ও পিঠোপরি পাদতল রাখিয়া আহার  
করিবে না। হীনাঙ্গ ও অধিকাঙ্গ ব্যক্তিগণ, শূদ্র  
এবং পতিতেরাও শ্রাদ্ধ দর্শন করিবে না। তৎকালে  
ব্রাহ্মণ-ভিক্ষুক বা পাত্ৰায় ব্রাহ্মণগণের অনুমতি-  
ক্রমে অন্য ভিক্ষুককে ভোজন করাইতে পারিবে।  
ভোক্তা ব্রাহ্মণগণ, দাতা কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হইয়াও  
ভোজন। দ্রব্যের গুণ কীৰ্ত্তন করিবে না, যতক্ষণ  
পর্যন্ত অন্ন উষ্ণ থাকে, যতক্ষণ পর্যন্ত মৌনাবলদ্বী  
হইয়া ব্রাহ্মণগণ ভোজন করেন এবং যতক্ষণ  
ভোজ্য দ্রব্যের গুণ কীৰ্ত্তিত না হয়, পিতৃগণ ততক্ষণ  
ভোজন করিতে থাকেন। সর্ষপ্রকার অন্নাদি  
মিলিত করিয়া এবং জলাসক্ত করিয়া কুতাহার  
ব্রাহ্মণদিগের সম্মুখ-ভূমিস্থিত কুশোপরি নিক্ষেপ  
করত ত্যাগ করিবে। সংস্কারানহি অর্থাৎ উনদ্বি-  
বার্ষিকাদি মৃত বালকদিগের এবং দোষ দর্শন না  
করিয়া যাহারা কুলদ্বী পরিত্যাগ করে, তাহাদিগের  
প্রাপ্য ভাগ পাত্ৰস্থ উচ্ছিষ্ট ও কুশোপরি যাহা  
নিক্ষিপ্ত হইয়াছে তাহা। আর শ্রাদ্ধকার্যে যাহা  
ভূমিগত উচ্ছিষ্ট, তাহা অনলস এবং অকুটিল

দ্বাশীতিতমোহধ্যায় ।

দৈবে কর্ম্মণি ব্রাহ্মণঃ ন পরীক্ষেত ॥ ১ ॥ প্রযত্নাৎ  
পিত্রো পরীক্ষেত ॥ ২ ॥ হীনাধিকাঙ্গান্‌ বিবর্জয়েৎ ॥ ৩ ॥  
বিকর্মাশ্চ ॥ ৪ ॥ বৈড়ালব্রতিকান্‌ ॥ ৫ ॥ বৃথালিঙ্গিনঃ ॥ ৬ ॥  
নক্ষত্রজীবিনঃ ॥ ৭ ॥ দে লকাঃ ॥ ৮ ॥ চিকিৎসকান্‌ ॥  
৯ ॥ অনূঢ়াপুত্রান্‌ ॥ ১০ ॥ তৎপুত্রান্‌ ॥ ১১ ॥ বহু-  
যাজিনঃ ॥ ১২ ॥ গ্রামযাজিনঃ ॥ ১৩ ॥ শূদ্রযাজিনঃ ॥  
১৪ ॥ অযাজ্যযাজিনঃ ॥ ১৫ ॥ ভ্রাত্যান্‌ ॥ ১৬ ॥ তদ্-  
যাজিনঃ ॥ ১৭ ॥ পর্ষকারান্‌ ॥ ১৮ ॥ সূচকান্‌ ॥ ১৯ ॥  
ভূতকাধ্যাপকান্‌ ॥ ২০ ॥ ভূতকাধ্যাপিতান্‌ ॥ ২১ ॥  
শূদ্রান্নপুষ্টান্‌ ॥ ২২ ॥ পতিতসংসর্গান্‌ ॥ ২৩ ॥ অন-  
ধীয়ানান্‌ ॥ ২৪ ॥ সঙ্কোপাসনভ্রষ্টান্‌ ॥ ২৫ ॥ রাজ-  
সেবকান্‌ ॥ ২৬ ॥ নগ্নান্‌ ॥ ২৭ ॥ পিত্রা বিবদ-  
মানান্‌ ॥ ২৮ ॥ পিতৃমাতৃগুরুঋণিস্বাধ্যায়ত্যাগিন-  
শ্চেতি ॥ ২৯ ॥

ব্রাহ্মণাপসদা হেতে কথিতাঃ পণ্ডিতদুষকাঃ ।  
এতান বিবর্জয়েদ্যত্নাচ্ছ্রাদ্ধকর্ম্মণি পণ্ডিতঃ ॥ ৩০ ॥

ইতি বৈশ্বকবে ধম্মশাস্ত্রে দ্বাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮২ ॥

দাসবর্গের প্রাপ্য ভাগ—ইহা ঋষিগণ বলিয়া  
থাকেন। ১—২৩।

একাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮১ ॥

দ্বাশীতিতম অধ্যায় ।

দৈবকার্যে ব্রাহ্মণ-পরীক্ষা করিবে না, কিন্তু  
পিতৃকার্যে যত্নপূর্বক পরীক্ষা করিবে। হীনাঙ্গ,  
অধিকাঙ্গ, অশুচিত-কর্ম্মকারী, বৈড়ালব্রতী, বৃথা-  
চিহ্নধারী অর্থাৎ যে ভণ্ড ব্রহ্মচারী ইত্যাদি, নক্ষত্র-  
জীবী, দেবল, চিকিৎসক, অপরিণীতা-পুত্র, তৎপুত্র,  
বহুযাজী, শ্রাহযাজী, শূদ্রযাজী, অযাজ্যযাজী, ভ্রাত্য,  
ভ্রাত্যযাজী, পর্ষকার, সূচক, ভূতকাধ্যাপক, ভূতকা-  
ধ্যাপিত, নিরস্তর শূদ্রান্নপুষ্ট, পতিতসংসর্গী, অনধী-  
য়ান ( অর্থাৎ বেদানধ্যায়ী ), সঙ্কোপাসনভ্রষ্ট, রাজ-  
সেবক, দিগদ্র, পিতার সহিত বিবদমান, পিতৃত্যাগী,  
মাতৃত্যাগী, গুরুত্যাগী, ঋণিত্যাগী এবং স্বাধ্যায়ত্যাগী  
ইহাদিগকে ত্যাগ করিবে। ইহারা ব্রাহ্মণাধম এবং  
পণ্ডিতদুষক বলিয়া কথিত হইয়াছে; সুতরাং  
বিচক্ষণ ব্যক্তি শ্রাদ্ধকার্যে যত্নপূর্বক ইহাদিগকে  
ত্যাগ করিবে। ১—৩০।

দ্বাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮২ ॥

## ত্রিশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ পঙ্কিপাবনাঃ ॥ ১ ॥ ত্রিণাটিকৈতঃ ॥ ২ ॥  
 পঞ্চাশিঃ ॥ ৩ ॥ জ্যেষ্ঠসামগঃ ॥ ৪ ॥ বেদপারগঃ ॥  
 ৫ ॥ বেদাঙ্গস্থাপ্যেকস্ত পারগঃ ॥ ৬ ॥ পুরাণেতি-  
 হাসব্যাকরণপারগঃ ॥ ৭ ॥ ধর্মশাস্ত্রস্থাপ্যেকস্ত  
 পারগঃ ॥ ৮ ॥ তীর্থপূতঃ ॥ ৯ ॥ যজ্ঞপূতঃ ॥ ১০ ॥  
 তপঃপূতঃ ॥ ১১ ॥ সত্যপূতঃ ॥ ১২ ॥ মন্ত্রপূতঃ ॥  
 ১৩ ॥ গায়ত্রীজপনিরতঃ ॥ ১৪ ॥ ব্রহ্মদেয়াহুসন্তানঃ ॥  
 ১৫ ॥ ত্রিসুপর্ণঃ ॥ ১৬ ॥ জামাতা ॥ ১৭ ॥ দৌহিত্র-  
 শ্চেতি পাত্ৰম্ ॥ ১৮ ॥ বিশেষণ চ যোগিনঃ ॥ ১৯ ॥  
 স্তত্র পিতৃগীতা গাথা ভবতি ॥ ২০ ॥  
 অপি স স্তাৎ কুলেহস্মাকং ভোজয়েদ্যজ্ঞ যোগিনম্ ।  
 বিপ্রঃ শ্রাদ্ধে প্রযত্নেন যেন তৃপ্যামহে বয়ম্ ॥ ২১ ॥  
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে ত্রিশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮৩ ॥

## চতুরশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

ন ম্লেচ্ছবিষয়ে শ্রাদ্ধং কুর্যাৎ ॥ ১ ॥ ন গচ্ছেন-  
 ম্লেচ্ছবিষয়ম্ ॥ ২ ॥ পরনিপানেদঃ পীত্বা তৎসাম্য-  
 যুগগচ্ছতীতি ॥ ॥

## ত্রিশীতিতম অধ্যায় ।

অথ পঙ্কিপাবন । ত্রিণাটিকৈত, পঞ্চাশি, জ্যেষ্ঠ-  
 সামগ, বেদপারগ, এক বেদেরও পরাগামী, পুরাণ-  
 ইতিহাস-ব্যাকরণপারগ এবং ধর্মশাস্ত্রেরও পারগ,  
 তীর্থপূত, যজ্ঞপূত, তপঃপূত, সত্যপূত, মন্ত্রপূত,  
 গায়ত্রীজপনিরত, ব্রহ্মদেয়াহুসন্তান অর্থাৎ ব্রাহ্ম-  
 বিবাহে বিবাহিতার সন্তান, ত্রিসুপর্ণ, জামাতা এবং  
 দৌহিত্র, ইহার পাত্ৰ ; বিশেষত যোগিগণ । এ  
 বিষয়ে পিতৃগীতায় "একটি গাথা আছে ; "যদ্বারা  
 আমরা তৃপ্ত হই, এইরূপ যোগী ব্রাহ্মণকে যে যত্ন-  
 পূর্বক শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে, যেন সেই ব্যক্তি  
 আমাদের বংশে উৎপন্ন হয় ।" ১—২১ ।

ত্রিশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৩ ॥

## চতুরশীতিতম অধ্যায় ।

ম্লেচ্ছমিতে শ্রাদ্ধ করিবে না । ম্লেচ্ছদেশে  
 গমন করিলেও শ্রাদ্ধ করিবে না । পরকীয় জলা-  
 শয়ে জল পান করিলে জলাশয়স্বামী সমতাপ্রাপ্ত

চাতুর্ভূগ্যব্যবস্থানং যান্মন দেশে ন বিদ্যতে ।

স ম্লেচ্ছদেশো বিজ্ঞেয় আর্ঘ্যাবর্তস্ততঃ পরঃ ॥ ৪ ॥

ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে চতুরশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮৪ ॥

## পঞ্চাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ পুঙ্করেষক্কয়শ্রাদ্ধম্ ॥ ১ ॥ জপ্যহোম-  
 তপাংসি চ ॥ ২ ॥ পুঙ্করে স্নানমাত্রতঃ সর্বপাপেভ্যঃ  
 পূতো ভবতি ॥ ৩ ॥ এবমেব গয়াশীর্ষে ॥ ৪ ॥ অক্ষয়-  
 বটে ॥ ৫ ॥ অমরকণ্টকপর্বতে ॥ ৬ ॥ বরাহপর্বতে ॥  
 ৭ ॥ যত্র কচন নর্মদাতীরে ॥ ৮ ॥ যমুনাতীরে ॥  
 ৯ ॥ গঙ্গায়াম্ বিশেষতঃ ॥ ১০ ॥ কুশাবর্তে ॥ ১১ ॥  
 বিন্দুকে ॥ ১২ ॥ নীলপর্বতে ॥ ১৩ ॥ কনখলে ॥  
 ১৪ ॥ কুজাম্ ॥ ১৫ ॥ ভৃগুতুঙ্গ ॥ ১৬ ॥ কেদারে ॥  
 ১৭ ॥ মহালয়ে ॥ ১৮ ॥ নড়স্টিকায়াম্ ॥ ১৯ ॥ সুগ-  
 কায়াম্ ॥ ২০ ॥ শাকস্তর্যাম্ ॥ ২১ ॥ কস্তুরীর্ষে ॥ ২২ ॥  
 মহাগঙ্গায়াম্ ॥ ২৩ ॥ ত্রিহলিকাগ্রামে ॥ ২৪ ॥ কুমার-  
 ধারায়াম্ ॥ ২৫ ॥ প্রভাসে ॥ ২৬ ॥ যত্র কচন সর-  
 স্বত্যাম্ বিশেষতঃ ॥ ২৭ ॥

গঙ্গাধারে প্রয়াগে চ গঙ্গাসাগরসঙ্গমে ।

সততঃ নৈমিষারণ্যে বারানস্তাং বিশেষতঃ ॥ ২৮ ॥

হইবে । অর্থাৎ পানকর্তা যদি ব্রাহ্মণ আর জলাশয়-  
 স্বামী কত্রিয় হয়, তাহা হইলে ব্রাহ্মণ কত্রিয়  
 সদৃশ হইয়া যাইবে ইত্যাদি । যে দেশে  
 চতুর্ভূগ্যব্যবস্থা নাই, তাহাকে ম্লেচ্ছদেশ বলিয়া  
 জানিবে, তদতিরিক্ত দেশ আর্ঘ্যাবর্ত ॥ ১—৪ ॥

চতুরশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৪ ॥

## পঞ্চাশীতিতম অধ্যায় ।

পুঙ্করে কৃত শ্রাদ্ধ, জপ, হোম এবং তপস্তা অক্ষয়  
 ফল-জনক হয় । পুঙ্করে স্নানমাত্র করিলে সকল  
 পাপ হইতে পূত হয় । গয়াশীর্ষ, অক্ষয়বট, অমর-  
 কণ্টক-পর্বত, বরাহ-পর্বত, নর্মদাতীরের যে কোন  
 স্থান, যমুনাতীর, বিশেষতঃ গঙ্গা, কুশাবর্ত, বিন্দুক,  
 নীলপর্বত, কনখল, কুজাম, ভৃগুতুঙ্গ, কেদার,  
 মহালয়, নড়স্টিকা, সুগঙ্গা, শাকস্তরী, কস্তুরীর্ষ, মহা-  
 গঙ্গা, ত্রিহলিকাগ্রাম, কুমারধার, প্রভাস, বিশেষতঃ  
 সরস্বতীর যে কোন স্থান, গঙ্গাধার, প্রয়াগ, গঙ্গা-  
 সাগর-সঙ্গম, সকল সময়ে নৈমিষারণ্য, বিশেষতঃ



অগস্ত্যাশ্রমে ॥ ২৯ ॥ কণ্ডাশ্রমে ॥ ৩০ ॥ কৌশিক্যাম্ ॥ ৩১ ॥ সরযুতীরে ॥ ৩২ ॥ শোণশ্চ জ্যোতিষাশ্চ সঙ্গমে ॥ ৩৩ ॥ ত্রীপৰ্বতে ॥ ৩৪ ॥ কালোদকে ॥ ৩৫ ॥ উত্তরমানসে ॥ ৩৬ ॥ বড়বায়ায় ॥ ৩৭ ॥ মতঙ্গবায়ায় ॥ ৩৮ ॥ সপ্তার্ধে ॥ ৩৯ ॥ বিষ্ণুপদে ॥ ৪০ ॥ স্বৰ্গমার্গপদে ॥ ৪১ ॥ গোদাবরীয়ায় ॥ ৪২ ॥ গোমত্যায়ায় ॥ ৪৩ ॥ বেত্রবত্যায়ায় ॥ ৪৪ ॥ বিপাশায়ায় ॥ ৪৫ ॥ তিস্তায়ায় ॥ ৪৬ ॥ শতক্রতীরে ॥ ৪৭ ॥ চন্দ্রভাগায়ায় ॥ ৪৮ ॥ ইরাবত্যায়ায় ॥ ৪৯ ॥ সিদ্ধোস্তীরে ॥ ৫০ ॥ দক্ষিণে পঞ্চনদে ॥ ৫১ ॥ ঔসজে ॥ ৫২ ॥ এবমাদিষথাশ্চৈষু তীরেষু ॥ ৫৩ ॥ সরিষ্বরাসু ॥ ৫৪ ॥ সৰ্বেষুপি স্ভাবেষু ॥ ৫৫ ॥ পুলিনেষু ॥ ৫৬ ॥ প্রশ্রবণেষু ॥ ৫৭ ॥ পৰ্বতে ॥ ৫৮ ॥ নিকুঞ্জেষু ॥ ৫৯ ॥ বনেষু ॥ ৬০ ॥ উপবনেষু ॥ ৬১ ॥ গোময়োপলিপ্তেষু ॥ ৬২ ॥ মনোজ্ঞেষু ॥ ৬৩ ॥ অত্র চ পিতৃগীতা গাথা ভবন্তি ॥ ৬৪ ॥ কুলেশ্চাকং স জন্তুঃ স্তাদ্যো নো দত্তাজ্জলাঞ্জলীন । নদীষু বহতোয়াসু শীতলাসু বিশেষতঃ ॥ ৬৫ ॥ অপি জায়েত সোহস্মাকং কুলে কশ্চিন্নরোত্তমঃ । গয়ানীর্ধে বটে শ্রাকং যো নঃ কুৰ্ব্যাৎ সন্নাসিতঃ ॥ ৬৬ ॥ ঐষ্টব্য বহবঃ পুত্রা যদ্যেকোহপি গয়াং ব্রজেৎ । যজেত বাশ্রমেধেন নীলং বা বৃষমুৎসজেৎ ॥ ৬৭ ॥ ইতি বৈষ্ণবে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮৫ ॥

বারাণসী, অগস্ত্যাশ্রম, কণ্ডাশ্রম, কৌশিকী, সরযুতীর শোণনদ ও জ্যোতিষানদীর সঙ্গমস্থল, ত্রীপৰ্বত, কালোদক, উত্তরমানস, বড়বা, মতঙ্গবায়া, সপ্তার্ধ, বিষ্ণুপদ, স্বৰ্গমার্গপদ, গোদাবরী, গোমতী, বেত্রবতী, বিপাশা, তিস্তা, শতক্রতীর, চন্দ্রভাগা, ইরাবতী, সিদ্ধোস্তী, দক্ষিণ পঞ্চনদ, ঔসজ, ইত্যাদি, অন্ততীর্থ, প্রধান প্রধান নদী সকল, স্বভাব অর্থাৎ জীৱাম প্রভৃতির জন্মস্থান, পুলিন, প্রশ্রবণ, পৰ্বত, নিকুঞ্জ, বন, উপবন, গোময়োপলিপ্ত স্থান এবং মনোজ্ঞ অর্থাৎ তুলসীচত্বরাদি এই সকল স্থানে উক্তরূপ হয় অর্থাৎ শ্রাকাদি করিলে তাহার অক্ষয় ফল হয়। “এ বিষয়ে কতকগুলি পিতৃগীতা গাথা আছে;—যে বহুতরা বিশেষতঃ শীতলা নদীতে আমাদিগকে জলাঞ্জলি প্রদান করিবে, সেই প্রাণী যেন আমাদিগের বংশে উৎপন্ন হয়। যে সমাহিত হইয়া গয়ানীর্ধে বা অক্ষয়বটে আমাদিগের শ্রাক করিবে, সেই নরোত্তম যেন আমাদিগের বংশে জন্মগ্রহণ করেন। বহুপুত্র প্রার্থনা করা উচিত,

ষড়শীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ বৃষোৎসর্গঃ ॥ ১ ॥ কার্তিক্যামাশ্বযুজ্যাঃ বা ॥ ২ ॥ তত্রাদাবেব বৃষভং পরীক্ষিত ॥ ৩ ॥ জীবৎসয়াঃ পয়স্মিষ্ঠাঃ পুত্রম্ ॥ ৪ ॥ সৰ্বলক্ষণোপেতম্ ॥ ৫ ॥ নীলম্ ॥ ৬ ॥ লোহিতং বা মুখপুচ্ছপাদশৃঙ্গশুক্রম্ ॥ ৭ ॥ যুথস্ফাচ্ছাদকম্ ॥ ৮ ॥ ততো গবাং মধ্যে সুসমিক্ৰমাগ্নং পরিস্তীৰ্য পোকচক্রং পয়সা শ্রপয়িত্বা পৃষা গা অশ্বেতু ন ইহ রতিরতি চ হত্বা বৃষময়স্কারস্বকয়েৎ ॥ ৯ ॥ একস্মিন পার্শ্বে চক্রোণাপরস্মিন পার্শ্বে শূলেন ॥ ১০ ॥ অঙ্কিতঞ্চ হিরণ্যবর্ণা ইতি চতস্ৰভিঃ শরো দেবীরিতি চ স্নাপয়েৎ ॥ ১১ ॥ স্নাতমলকৃতং স্নাতালকৃতভিঃ চতস্ৰভিঃ সতরীভিঃ সার্কিমানীয কৃত্বান পুরুষসূক্তং কুমাণ্ডীশ্চ জপেৎ ॥ ১২ ॥ পিতা বৎসেতি বৃষভশ্চ দক্ষিণে কর্ণে পঠেৎ ॥ ১৬ ॥ ইমঞ্চ ॥ ১৪ ॥

যদি তাহার মধ্যে একজনও গয়া গমন করে বা অশ্রমে যোগ করে, অথবা নীলবৃষ উৎসর্গ করে।” ১—৬৭।

পঞ্চাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৫ ॥

ষড়শীতিতম অধ্যায় ।

অথ বৃষোৎসর্গঃ । কার্তিকী পূর্ণিমা বা আশ্বিনমাসের পূর্ণিমাতে বৃষোৎসর্গ হয়। তাহাতে প্রথমেই বৃষ পরীক্ষা করিবে, (যেন বৃষটী) জীবৎসয়া ও হৃদ্ধবতী গাভীর পুত্র, সৰ্বলক্ষণাধিত, নীল-লোহিতবর্ণ, শুক্রমুখ, শুক্রপুচ্ছ, শুক্রধুর শুক্রশৃঙ্গ \* এবং যুথশ্চৈষ্ট হয়। অনন্তর গোষ্ঠে সুপ্রজ্বলিত অগ্নি পরিস্তরণপূর্বক হৃদ্ধ দ্বারা পোকচক্র অর্থাৎ যাহার দেবতা সূৰ্য্য—এইরূপ চক্র পাক করিয়া “পৃষা গা অশ্বেতু” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা হোম করিলে পর লোহকার, বৃষের এক পার্শ্বে চক্র ও অপর পার্শ্বে ত্রিশূল দ্বারা অঙ্কন করিবে (দাগ দিবে)। অঙ্কিত বৃষকে “হিরণ্যবর্ণা” ইত্যাদি চারি ও “শরো দেবী” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা স্নান করাইবে। স্নাত এবং অলকৃত সেই বৃষকে স্নাত-অলকৃত চারিটা বৎসরীর সহিত আনয়ন করিয়া কৃত্বাধ্যায়, পুরুষ-

\* কেহ কেহ বলেন, নীল অর্থাৎ সম্পূর্ণ কৃষ্ণবর্ণ, কিংবা রক্তবর্ণ অথচ শুক্রমুখ ইত্যাদি—এই অর্থ। ইহা কিন্তু রঘুনন্দনধৃত শব্দবচনাদির অসম্মত নহে।

বৃষো হি ভগবান্ ধর্মশ্চতুস্পাদঃ প্রকীর্তিতঃ ।  
 বৃণোমি তমহং ভক্ত্যা স মে রক্ষতু সর্বতঃ ১৫  
 এনং যুবানং পতিং বো দদাম্য-  
 নেন ক্রৌড়স্তীশ্চরথ প্রিয়েণ ।  
 মা হান্মহি প্রজয়া মা তনু-  
 র্মা বধ্যম দ্বিষতে সোম রাজন্ ১৬  
 বৃষং বৎসতরীযুক্তমৈশাশ্ব্যং কারয়েদিশি ।  
 হোতুর্ক্ৰময়ুগং দত্তাৎ সুবর্ণং কাংশ্চমেব চ ১৭  
 অন্নকারস্য দাতব্যং বেতনং মনসেপিতম্ ।  
 ভোজনং বহুসর্পিঞ্চ ব্রাহ্মণাংশ্চাত্র ভোজয়েৎ ১৮  
 উৎকৃষ্টো বৃষভো যস্মিন্ পিবত্যথ জলাশয়ে ।  
 জলাশয়ং তৎ সকলং পিতৃস্তুস্তো পতিষ্ঠতে ১৯  
 শৃঙ্গেগোল্লিখতে ভূমিং যত্র কচন দর্পিতঃ ।  
 পিতৃণামন্নপ্রানং তৎ প্রভূতযুপতিষ্ঠতে ২০  
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ষড়শীতিতমোঃধ্যায়ঃ ৷ ৮৬

স্বক্ৰ ও কুয়াণ্ডমন্ত্র জপ করিবে। বৃষের দক্ষিণ কর্ণে  
 “পিতা বৎস” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে এবং “বৃসো  
 হি ভগবান্ ধর্মশ্চতুস্পাদঃ প্রকীর্তিতঃ। বৃণোমি তমহং  
 ভক্ত্যা স মে রক্ষতু সর্বতঃ” অর্থাৎ বৃষ সাক্ষাৎ  
 ভগবান্ চতুস্পাদ ধর্ম বলিয়া কীর্তিত, তাঁহাকে ভক্তি-  
 পূর্বক বরণ করি; তিনি আমাকে সকল বিষয়ে রক্ষা  
 করুন। আর “এনং যুবানং পতিং বো দদাম্যনেন  
 ক্রৌড়স্তীশ্চরথ প্রিয়েণ। মা হান্মহি প্রজয়া মা তনু-  
 র্মা বধ্যম দ্বিষতে সোম রাজন্” ইহাও পাঠ  
 করিবে। ঈশানকোণে বৃষকে বৎসতরীযুক্ত করিবে,  
 হোতাকে একঘোড়া বস্ত্র, সুবর্ণ, কাংশ্চ প্রদান করিবে;  
 লৌহকারকে মনোমত বেতন ও বহুস্বত ও ভোজন  
 প্রদান করিবে; আর এ কার্যে কতকগুলি ব্রাহ্মণ  
 ভোজন করাইবে। উৎকৃষ্ট বৃষভ যে জলাশয়ে জল  
 পান করে, সেই জলাশয়, সমস্ত পিতৃগণের তৃপ্তি-  
 জনক হয়। দর্পিত হইয়া শৃঙ্গ দ্বারা যে কোন  
 স্থানের ভূমি খুঁড়িলে তাহা প্রচুর অন্ন-পানরূপে  
 পিতৃগণের তৃপ্ত সাধন করে। ১—২০।

ষড়শীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ৷ ৮৬ ৷

সপ্তাশীতিতমোঃধ্যায়ঃ ।

অথ বৈশাখ্যাং পৌর্ণমাশ্বাং কৃষ্ণমগাজিনং সুবর্ণ-  
 শৃঙ্গং রৌপ্যথুরং মোক্তিকলাঙ্গুলভূষিতং কুহ্মা  
 আবিকে বস্ত্রে চ প্রসারয়েৎ ১ ৷ ততস্তিলৈঃ  
 প্রচ্ছাদয়েৎ ২ ৷ সুবর্ণনাভিঞ্চ কুর্যাৎ ৩ ৷  
 অহতেন বাসৌযুগেন প্রচ্ছাদয়েৎ ৪ ৷ সর্বগন্ধ-  
 রত্নৈশ্চালঙ্কৃতং কুর্যাৎ ৫ ৷ চতুঃস্ব দ্বিঞ্চ চত্বারি  
 তৈজসপাত্রাণি ক্ষীরদধিমধুস্বতপূর্ণানি নিধায়াহিতায়  
 ব্রাহ্মণায়ালঙ্কৃতায় বাসৌযুগেন প্রচ্ছাদিতায় দদ্যাৎ  
 ৬ ৷ অত্র চ গাথা ভবাস্তি ৭ ৷  
 যস্ত কৃষ্ণাজিনং দদ্যাৎ সখুরং শৃঙ্গসংযুতম্ ।  
 তিলৈঃ প্রচ্ছাদ্য বাসৌভিঃ সর্বরত্নৈরলঙ্কৃতঃ ৮  
 সসমুদ্রগুহা তেন সশৈলবনকাননা ।  
 চতুরস্তা ভবেদস্তা পৃথিবী নাত্র সংশয়ঃ ৯  
 কৃষ্ণাজিনে তিলান কুহ্মা হি রণ্যং মধুসর্পিষী ।  
 দদাতি যস্ত বিপ্রায় সর্বং তরতি দুষ্কৃতম্ ১০  
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তাশীতিতমোঃধ্যায়ঃ ৷ ৮৭ ৷

সপ্তাশীতিতম অধ্যায় ।

বৈশাখী পূর্ণিমাতে কৃষ্ণসার-মুগচর্ম—স্বর্ণশৃঙ্গ,  
 রৌপ্যথুর ও মুক্তালাঙ্গুল-ভূষিত করিয়া মেঘলোম-  
 সজ্বত বস্ত্রে প্রসারিত করিবে; তৎপরে তাহা তিল  
 দ্বারা আচ্ছাদন করিবে। তাহার নাভিতে সুবর্ণ  
 দিবে। আহত বস্ত্রযুগল দ্বারা আচ্ছাদন করিবে।  
 সকল প্রকার গন্ধ ও রত্ন দ্বারা অলঙ্কৃত করিবে।  
 যথাক্রমে ক্ষীর, দধি, স্বত ও মধুপূর্ণ চারিটি তৈজস-  
 পাত্র চারিদিকে রাখিয়া, বস্ত্রযুগলধারী আহিতায় অল-  
 ঙ্কৃত ব্রাহ্মণকে ঐ কৃষ্ণাজিন প্রদান করিবে। এ  
 বিষয়ে কতকগুলি গাথা আছে। “যে ব্যক্তি সখুর  
 শৃঙ্গযুক্ত কৃষ্ণাজিন তিল ও বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত  
 এবং সর্বরত্নালঙ্কৃত করিয়া দান করে,—সসমুদ্রগুহা-  
 পর্বতবনকাননা চতুঃসমুদ্র-বলয়িতা পৃথিবীদানে  
 যে ফল, তাহার সেই ফল হয়, ইহাতে সংশয় নাই।  
 কৃষ্ণাজিনে তিল, সুবর্ণ, মধু এবং স্বত করিয়া যে  
 ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে দেয়, সে সকল পাপ হইতে উত্তীর্ণ  
 হয়।” ১—১০।

সপ্তাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ৷ ৮৭ ৷

অষ্টাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ প্রস্বয়মানা গোঃ পৃথিবী ভবতি ॥ ১ ॥ তাম-  
নকৃত্যং ব্রাহ্মণায় দত্ত্বা পৃথিবীদানফলমাপ্নোতি ॥ ২ ॥  
অত্র চ গাথা ভবতি ॥ ৩ ॥  
সবৎসারোমতুল্যানি যুগাহুভয়তোমুখীম্ ।  
দত্ত্বা স্বর্গমবাপ্নোতি শ্রদ্ধাধানঃ সমাহিতঃ ॥ ৪ ॥  
ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে অষ্টাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥৮৮॥

একোনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

মাসঃ কার্ত্তিকোহগ্নিদেবত্যাঃ ॥ ১ ॥ অগ্নিঃ সর্ব-  
দেবানাং মুখম্ ॥ ২ ॥ তস্মাৎ কার্ত্তিকং মাসং বহিঃ-  
স্নায়ী গায়ত্রীজপনিরতঃ সৰুদেব হবিষ্যাশী সংবৎসর-  
কৃত্যং পাপাৎ পূতো ভবতি ॥ ৩ ॥  
কার্ত্তিকং সকলং মাসং নিত্যস্নায়ী জিতেন্দ্রিয়ঃ ।  
জপন্ হবিষ্যভুগ্দাতা সর্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥ ৪ ॥  
ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে একোনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥৮৯

অষ্টাশীতিতম অধ্যায় ।

প্রস্বয়মানা ( অর্থাৎ অর্কনিঃসৃতবৎসা ) গাভী  
পৃথিবী হয় । সেই গাভীকে অলঙ্কৃত করিয়া  
ব্রাহ্মণকে দান করিলে পৃথিবীদানের ফল প্রাপ্ত হয় ।  
এ বিষয়ে একটি গাথা আছে;—“শ্রদ্ধাবুক্ত ও সমাহিত  
হইয়া উভয়তোমুখী গো দান করিলে, সবৎসা  
গাভীতে যত রোম থাকে, ততযুগ স্বর্গে বান  
করে ।” ১—৪ ।

অষ্টাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৮ ॥

উনবতিতম অধ্যায় ।

কার্ত্তিক মাসের অধিদেবতা অগ্নি, অগ্নি আবার  
সকল দেবতার মুখ; অতএব সম্পূর্ণ কার্ত্তিকমাস  
বহিঃস্নানরত, গায়ত্রীজপ-তৎপর, একবার মাত্র  
হবিষ্যাশী হইয়া থাকিলে সংবৎসরকৃত পাপ হইতে  
মুক্ত হয় । সমস্ত কার্ত্তিকমাসে নিত্যস্নায়ী, জিতেন্দ্রিয়,  
গায়ত্রীজপরত, হবিষ্যাশী ও দানশীল হইলে সকল  
পাপ হইতে মুক্ত হয় । ১—৪ ।

উনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৯ ॥

নবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

মার্গশীর্ষকরূপকদশাঃ যুগশিরাঃসংযুক্তায়াঃ চূর্ণিত-  
লবণস্য সুবর্ণনাভং প্রস্বমেকং চন্দ্রোদয়ে ব্রাহ্মণায়  
প্রদাপয়েৎ ॥ ১ ॥ অনেন কর্ম্মণা রূপসৌভাগ্যবানভি-  
জায়তে ॥ ২ ॥ পৌষী চেৎ পুষ্যযুক্তা স্মাৎ তস্মাৎ  
গৌরসর্ষপকন্ধোদ্বর্ত্তিতশরীরো গব্যায়তপূর্ণকুস্তেনাভি-  
ষিক্তঃ সন্মৌষধিভিঃ সর্ষগন্ধৈঃ সর্ষবীজৈশ্চ স্নাতো  
যতেন ভগবন্তঃ বাসুদেবঃ স্নাপয়িত্বা গন্ধপুষ্পধূপদীপ-  
নৈবেদ্যাদিভিঃশাভ্যর্চ বৈষ্ণবৈঃ শাক্তৈর্কাইস্পত্যৈশ্চ  
মন্ত্রৈঃ পাবকে হুত্বা সসুবর্ণেন যতেন ব্রাহ্মণান্ স্বস্তি  
বাচয়েৎ ॥ ৩ ॥ বাসোযুগং কল্পে দত্ত্বাৎ ॥ ৪ ॥ অনেন  
কর্ম্মণা পুষ্যতে ॥ মাঘী মঘাবুতা চেৎ তস্মাৎ  
তিলৈঃ শাক্তঃ কৃত্বা পূতো ভবতি ॥ ৬ ॥ ফাল্গুনী  
ফল্গুনীযুতা চেৎ স্মাৎ তস্মাৎ ব্রাহ্মণায় সুসংস্কৃতঃ  
স্বাস্তৌর্ণ শয়নং নিবেদ্য ভার্য্যাঃ মনোজ্ঞাঃ রূপবতীঃ  
দ্রবিণবতীঞ্চাপ্নোতি ॥ ৭ ॥ নার্য্যপি ভর্ত্তারম্ ॥ ৮ ॥  
চৈত্রী চিত্রাবুতা চেৎ স্মাৎ তস্মাৎ চিত্রবস্ত্রপ্রদানেন

নবতিতম অধ্যায় :

অগ্রহায়ণ মাসে যুগশিরা-নক্ষত্রযুক্ত পূর্ণমাতে  
একপ্রস্থ চূর্ণিত-লবণ সুবর্ণনাভ করিয়া অর্থাৎ মধ্য-  
ভাগে সুবর্ণযুক্ত করিয়া চন্দ্রোদয়কালে ব্রাহ্মণকে  
প্রদান করিবে; এই কর্ম্মদ্বারা রূপবান এবং সৌভাগ্য-  
বান হয় । পৌষী পূর্ণিমা যদি পুষ্যানক্ষত্রযুক্ত হয়,  
তাহা হইলে তদ্বিনে গৌরসর্ষপ-কন্ধ অর্থাৎ শেত-  
সরিষার খেল-দ্বারা উদ্বর্ত্তিতশরীর অর্থাৎ নির্মূলী-  
কৃতদেহ, গব্যায়তপূর্ণ কুস্ত দ্বারা অভিষিক্ত এবং  
সন্মৌষধি, সর্ষগন্ধ ও সর্ষবীজ দ্বারা স্নাত হইয়া যত  
দ্বারা ভগবান বাসুদেবের স্নান করাইবে । অন-  
ন্তর গন্ধ, পুষ্প, ধূপ, দীপ, নৈবেদ্যাদি দ্বারা পূজা  
করিয়া বৈষ্ণব মন্ত্র, শৈল মন্ত্র, বার্হস্পত্য মন্ত্র এবং  
স্বিষ্টকৃত মন্ত্র দ্বারা অগ্নিতে আজতি দিবে; তৎপরে  
সুবর্ণ সহিত যত দিয়া ব্রাহ্মণদিগের দ্বারা স্বস্তিবাচন  
করিয়া লইবে । হোতাকে একঘোড় বস্ত্র দান  
করিবে । এই কর্ম্ম দ্বারা পুষ্টিলাভ হয় । মাঘী-  
পূর্ণিমা যদি মঘা নক্ষত্রযুক্ত হয়, তাহা হইলে তদ্বিনে  
তিল দ্বারা শাক্ত করিলে পূত হয় । ফাল্গুনমাসের  
পূর্ণিমা উত্তরফাল্গুনী-নক্ষত্রযুক্ত হইলে তদ্বিনে  
সুসংস্কৃত ও স্বাস্তৌর্ণ শয্যা ব্রাহ্মণকে দান করিলে,  
রূপবতী, ধনবতী এবং মনোজ্ঞা ভার্য্যা লাভ হয়;  
স্বীলোক ঐরূপ করিলে ঐরূপ স্বামী প্রাপ্ত হয় ।

সৌভাগ্যমাপ্নোতি ॥ ১০ ॥ বৈশাখী বিশাখাযুতা চেৎ  
তস্মাৎ ব্রাহ্মণসপ্তকং কৌজয়ুক্রান্তিলৈঃ সন্তর্পা ধর্ম-  
রাজানঃ প্রীগয়িত্বা পাপেভ্যঃ পুতো ভবতি ॥ ১০ ॥  
জ্যৈষ্ঠী জ্যেষ্ঠাযুতা চেৎ তস্মাৎ ছত্রোপানহপ্রদানেন  
গবাধিপত্যং প্রাপ্নোতি ॥ ১১ ॥ আষাঢ়্যমাষাঢ়াযুক্তায়-  
মন্নপানদানেন তদেবাক্ষয়মাপ্নোতি ॥ ১২ ॥ শ্রাবণ্যঃ  
শ্রবণযুক্তায়াং জলধেয়ুঃ সান্নাঃ বাসোয়ুগাচ্ছাদিতাঃ  
দ্বা স্বর্গমাপ্নোতি ॥ ১৩ ॥ প্রোষ্ঠপদাযুক্তায়াং গো-  
দানেন সর্ষপাপবিনিষ্কৃতো ভবতি ॥ ১৪ ॥ আশ্ব-  
যুক্তায়ামশ্বিনীগতে চন্দ্রমসি স্মৃতপূর্ণঃ ভাজনং সুবর্ণযুতং  
বিপ্রায় দ্বা দীপ্তায়ির্ভবতি ॥ ১৫ ॥ কার্তিকী কৃত্তিকা-  
যুতা চেৎ তস্মাৎ সিতমুক্কাগমস্তবর্ণং বা শশাক্কোদয়ে  
সর্ষশস্ত্ররত্নগন্ধোপেতং দীপমধ্যে ব্রাহ্মণায় দ্বা  
কান্তারভয়ং নশ্বতি ॥ ১৬ ॥ বৈশাখশুক্লতৃতীয়ায়ামুপোষি-  
তোহক্ষতৈর্কাসুদেবমভ্যর্চ্য তানেব হঃ দ্বা চ  
সর্ষপাপেভ্যঃ পুতো ভবতি ॥ ১৭ ॥ যচ্চ তস্মিন্নহনি

চৈত্রপূর্ণিমা চিত্রা নক্ষত্রযুক্তা হইলে, তদ্বিনে চিত্রবস্তু  
প্রদান করিলে সৌভাগ্য লাভ হয়। বৈশাখী-পূর্ণিমা  
বিশাখা-নক্ষত্রযুক্তা হইলে তদ্বিনে সাতজন ব্রাহ্মণকে  
কৌজ মধুযুক্ত তিল দ্বারা তৃপ্ত করিয়া ধর্মরাজকে  
শ্রীত করিলে পাপমুক্ত হয়। জ্যৈষ্ঠমাসের পূর্ণিমা  
জ্যেষ্ঠা-নক্ষত্রযুক্তা হইলে তদ্বিনে ছত্র পাড়কা প্রদান  
করিলে গোসম্পত্তিশালী হয়। উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্র-  
যুক্ত আষাঢ়ী পূর্ণিমাতে অন্নপানীয় দান করিলে তাহা  
পরলোকে অক্ষয় হয়। শ্রাবণা-নক্ষত্রযুক্তা শ্রাবণী  
পূর্ণিমাতে সান্ন ২য়ুগাচ্ছাদিত জলধেয়ু দান  
করিলে স্বর্গলাভ হয়। উত্তরভাদ্রপদ-নক্ষত্রযুক্তা  
ভাদ্রী পূর্ণিমাতে গো দান করিলে সর্ষপাপমুক্ত হয়,  
আশ্বিন মাসের পূর্ণিমাতে চন্দ্র অশ্বিনানক্ষত্রস্থিত  
হইলে, সুবর্ণযুক্ত স্মৃতপূর্ণ পাত্র ব্রাহ্মণকে দিলে  
দীপ্তায়ি হয়। কার্তিকমাসের পূর্ণিমা যদি কৃত্তিকা-  
নক্ষত্রযুক্ত হয়, তাহা হইলে তদ্বিনে চন্দ্রোদয় সময়ে  
দীপমধ্যস্থানে ব্রাহ্মণকে সর্ষশস্ত্র গন্ধ-রত্নযুক্ত শুক্ল  
বর্ণ বা অস্তবর্ণ বৃষ দান করিলে তাহার কান্তারভয়  
ধাকে না। উপবাসী থাকিয়া বৈশাখ-শুক্লতৃতীয়ায়  
অক্ষত দ্বারা বাসুদেবের পূজা, অক্ষত দ্বারা হোম  
এবং অক্ষত দান করিলে মহাপাপমুক্ত হয় এবং সেই  
দিনে যাহা দান করিবে, তাহাই অক্ষয় হইবে।  
উপবাসী থাকিয়া পৌষী পূর্ণিমার পরবর্তী কৃষ্ণপক্ষের  
দ্বাদশীতে তিল দ্বারা স্নান, তিলোদকদান, তিলদ্বারা  
বাসুদেব-পূজা, তিলহোম এবং তি ক্রভোজন

প্রযচ্ছতি তদক্ষয়মাপ্নোতি ॥ ১৮ ॥ পৌষ্যাঃ সম-  
তীতায়ঃ কৃষ্ণপক্ষদ্বাদশ্যাং সোপবাসস্তিলৈঃ স্নাত-  
স্তিলোদকং দ্বা তিলৈর্বাসুদেবমভ্যর্চ্য তানেব হঃ  
ভুক্তা চ পাপেভ্যঃ পুতো ভবতি ॥ ১৯ ॥ মাঘ্যাঃ  
সমতীতায়ঃ কৃষ্ণদ্বাদশ্যাং সোপবাসঃ শ্রবণং প্রাপ্য  
বাসুদেবাগ্রতো মহাবর্তিদ্বয়েন দীপদ্বয়ং দত্ত্বাৎ ॥  
২০ ॥ দক্ষিণপার্শ্বে মহারজনরক্তেন সমগ্ৰেণ বাসসা  
স্মৃততুলামষ্টাধিকাং দ্বা ॥ ২১ ॥ বামপার্শ্বে তিল-  
তৈলতুলাং সাষ্টাং দ্বা শ্বেতেন সমগ্ৰেণ বাসসা ॥  
২২ ॥ এতৎ কৃৎ কৃতকৃত্যো যস্মিন রাষ্ট্রেহভিজায়তে  
যস্মিন দেশে যস্মিন কুলে স তত্রোজ্জলো ভবতি ॥  
২৩ ॥ আশ্বিনঃ সকলং মাসং ব্রাহ্মণেভ্যঃ প্রত্যহং  
স্মৃতং প্রদত্ত্বাদশ্বিনো প্রীগয়িত্বা রূপভাগ্ভবতি ॥ ২৪ ॥  
তস্মিন্বেব মাসে প্রত্যহং গোরসৈর্বাঙ্গান্ ভোজয়িত্বা  
রাজ্যভাগ্ভবতি ॥ ২৫ ॥ প্রতিমাসং রেবতীযুতে  
চন্দ্রমসি মধুস্মৃতযুতং রেবতীপ্রীত্যে পরমান্নং ব্রাহ্মণান্  
ভোজয়িত্বা রেবতীং প্রীগয়িত্বা রূপভাগ্ভবতি ॥ ২৬ ॥  
মাঘে মাসেহয়ং প্রত্যহং তিলৈর্হঃ স্মৃতং কুণ্ডাঘং  
ব্রাহ্মণান্ ভোজয়িত্বা দীপ্তায়ির্ভবতি ॥ ২৭ ॥ সর্ষাঃ  
চতুর্দশীঃ নদীজলে স্নাত্বা ধর্মরাজানঃ পূজয়িত্বা  
সর্ষপাপেভ্যঃ পুতো ভবতি ॥ ২৮ ॥

করিলে সর্ষপাপমুক্ত হয় মাঘী পূর্ণিমার পর-  
বর্তী কৃষ্ণপক্ষের দ্বাদশীতে শ্রবণা নক্ষত্র  
পাইলে উপবাসী থাকিয়া তাহাতে বাসুদেবের  
অগ্রভাগে মহাবর্তিদ্বয় দ্বারা দীপ দান করিবে ;  
অষ্টোত্তরশতপলপরিমিত স্মৃত দিয়া মহারজন-রক্ত  
একখানি স্পৃশণ বস্তু দ্বারা একটি দীপ দক্ষিণ পার্শ্বে  
দিবে। আর অষ্টোত্তরশতপল-পরিমিত তিল তৈল  
দিয়া স্পৃশণ একখানি শ্বেত বস্তু দ্বারা আর একটি  
দীপ বাম পার্শ্বে দিবে; এইরূপ করিয়া কৃতার্থ ব্যক্তি যে  
রাজ্যে যে দেশে যে বংশে উৎপন্ন হয়, তাহাতেই  
সে উজ্জল হইয়া উঠে। সম্পূর্ণ আশ্বিন মাসে  
ব্রাহ্মণদিগকে প্রত্যহ স্মৃত দান করিবে। তাহাতে  
অশ্বিনীকুমারদ্বয়কে শ্রীত করিলে রূপবান হয়। সেই  
মাসেই প্রত্যহ দুগ্ধ দ্বারা ব্রাহ্মণভোজন করাইলে  
রাজ্যভোগী হয়। চন্দ্র রেবতী নক্ষত্রে গমন করিলে  
প্রতিমাসে রেবতীপ্রীত্যে মধুযুক্ত পরমান্ন ব্রাহ্মণ  
দিগকে ভোজন করাইয়া রেবতীকে শ্রীত করিলে  
রূপবান হয়। মাঘমাসে প্রত্যহ অগ্নিতে তিল হোম  
করিয়া ব্রাহ্মণদিগকে স্মৃত কুমাণ্ড ভোজন করাইলে  
দীপ্তায়ি হয়। সকল চতুর্দশীতে নদীজলে স্নান



দীর্ঘেষ্টিপুলান ভোগান চন্দ্রসূর্য্যগ্রহোপগান ।  
 পুনঃস্বামী ভবেন্নিত্যং হৌ মাসৌ মাঘকান্তনৌ ॥ ২৯ ॥  
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে নবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৩০ ॥

একনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ কুপকর্ত্ত্বস্তৎপ্রবৃত্তে পানীয়ে ত্ত্বকৃতশ্রাদ্ধংবিনশ্চতি ॥  
 ১ ॥ তড়াগকৃত্যত্বপ্তো বাকুণং লোকমশ্নতে ॥ ২ ॥  
 দলপ্রদঃ সদা ত্বপ্তো ভবতি ॥ ৩ ॥ বৃক্ষারোপয়িত্ববৃক্ষং  
 ারলোকে পুত্রা ভবন্তি ॥ ৪ ॥ বৃক্ষপ্রদো বৃক্ষপ্রসূনৈ-  
 র্দ্ধবান শ্রীণয়ন্তি ॥ ৫ ॥ কলৈশ্চাতিথীন ॥ ৬ ॥ ছায়য়া চাভ্যা-  
 গতান ॥ ৭ ॥ দেবে বর্ষত্বাদকেন পিতৃন ॥ ৮ ॥ সেতুরুৎ  
 স্বর্গমাপ্নোতি ॥ ৯ ॥ দেবায়তনকার্ষণ্য দেবায়তনং  
 ক্ষরোতি তশ্চৈব লোকমাপ্নোতি ॥ ১০ ॥ সুধাসিকুং  
 কৃৎস্না যশসা বিরাজতে ॥ ১১ ॥ বিবিজ্ঞং কৃৎস্না গন্ধর্ব্ব-  
 লোকমাপ্নোতি ॥ ১২ ॥ পুষ্পপ্রদানেন শ্রীমান্ ভবতি ॥  
 ১৩ ॥ অম্বুলেপনপ্রদানেন কীর্ত্তিমান্ ভবতি ॥ ১৪ ॥  
 দীপপ্রদানেন চক্ষুমান্ সর্ষত্রো ললশ্চ ॥ ১৫ ॥ অন্ন-  
 প্রদানেন বলবান্ ॥ ১৬ ॥ ধূপপ্রদানেনোর্ধ্বং গচ্ছতি ।

করিয়া ধর্ম্মরাজের পূজা করিলে সর্ষপাপমুক্ত হয় ।  
 যদি চন্দ্র-সূর্য্য-গ্রহ-ভোগ্য বিপুল ভোগ ইচ্ছা করে,  
 ত্তবে মাঘ কান্তন হইমাস প্রত্যহ প্রাতঃস্নান  
 করিবে । ১—২৯ ।

নবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩০ ॥

একনবতিতম অধ্যায় ।

কুপকর্ত্তার অর্ধেক পাপ কুপ হইতে জল নিঃসৃত  
 হইলে বিনষ্ট হয়, তড়াগকারী নিত্য ত্ত্বপ্ত হইয়া বাকুণ  
 লোক ভোগ করে; জলদাতা সর্ষদা ত্ত্বপ্ত লাভ  
 করে । বৃক্ষগণ পরলোকে বৃক্ষারোপকর্ত্তার পুত্রধরূপ  
 উপকারী হয়; বৃক্ষদাত বৃক্ষপুপস্বারা দেবগণকে, ফল  
 দ্বারা অত্থিকৈ, ছায়া দ্বারা অভ্যাগতদিগকে এবং  
 ষ্টি সময়ে জলদ্বারা পিতৃগণকে শ্রীত করে । সেতু-  
 দ্বারা স্বর্গ লাভ করে । দেবগৃহনির্মাণ-কারী যে  
 দেবতার গৃহ নির্মাণ করে, সেই দেবতার লোকে  
 গমন করে; আর তাহা সুধাসিকু ( অর্থাৎ চূপকাম )  
 করিলে ত্ত্বপ্ত হয়; পবিত্র করিলে গন্ধর্ব্ব লোক  
 প্রাপ্ত হয় । পুষ্পদান করিলে শ্রীমান্ হয়, অম্বু-  
 লেপন দান করিলে কীর্ত্তিমান্ হয়; দীপ প্রদানে  
 চক্ষুমান্ এবং সর্ষত্র উচ্ছল হয়; অন্ন-প্রদানে

দেবনির্ম্মাণ্যাপনয়নাদ্যোপ্রদানকলমাপ্নোতি ॥ ১৭ ॥  
 দেবায়তনমার্জ্জনাৎ তত্ত্বপলেপনাদ্ভ্রাক্ষণোচ্ছষ্টমার্জ্জ-  
 নাৎ পাদাদিশৌচাদকল্যপরিচরণাচ্চ ॥ ১৮ ॥  
 কুপারামতড়াগেষু দেবতায়তনেষু চ ।  
 পুনঃসংস্কারকর্ত্তা চ লভতে মৌলিকং ফলম্ ॥ ১৯ ॥  
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে একনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৩০ ॥

দ্বিনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

সর্ষদানাধিকমভয়প্রদানম্ ॥ ১ ॥ তৎপ্রদানেনাভীপ্সিতং  
 লোকমাপ্নোতি ॥ ২ ॥ ভূমিপ্রদানেন চ ॥ ৩ ॥ গোচর্ম্ম-  
 মাত্রামপি ভূবৎ প্রদায় সর্ষপাপেভ্যঃ পুত্রো ভবতি ॥ ৪ ॥  
 গোপ্রদানেন স্বর্গলোকমাপ্নোতি ॥ ৫ ॥ দশধেমু-  
 প্রদো গোলোকান্ । ৬ ॥ শতধেমুপ্রদো ব্রহ্মলোকান্ ॥  
 ৮ ॥ সুবর্ণশৃঙ্গীং রোপ্যথুরাং মুক্তালাঙ্গুলাং কাংস্তোপ-  
 দেহাং বস্নোত্তরীয়াং দত্ত্বা ধেমুরোমসম্ভ্যাণি বর্ষাণি  
 স্বর্গলোকমাপ্নোতি ॥ ৮ ॥ বিশেষতঃ কপিলাম্ ॥ ৯ ॥  
 দাস্তং ধ্বংসকরং দত্ত্বা দশধেমুপ্রদো ভবতি ॥ ১০ ॥

বলবান্ হয়, ধূপপ্রদানে উর্ধ্বগমন করে । দেব নির্মাণ্য  
 পরিষ্কার করিলে গোদানের ফল প্রাপ্ত হয়; দেবগৃহ-  
 মার্জ্জন দেবগৃহোপলেপন, ভ্রাক্ষণোচ্ছষ্ট মার্জ্জন,  
 ভ্রাক্ষণপাদপ্রক্ষালনাদি এবং ভ্রাক্ষণের অসুস্থ-অব-  
 স্থায় পরিচর্যা এই সকল কার্যেও গোদানের সম  
 ফল । কুপ, উপবন, তড়াগ এবং দেবগৃহের পুনঃ-  
 সংস্কারকর্ত্তা মৌলিক ফল অর্থাৎ নির্মাণ্যের অম্বরূপ  
 ফল লাভ করে । ১—১৯ ।

একনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩১ ॥

দ্বিনবতিতম অধ্যায় ।

অভয় দান,—সকল দান অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, তাহা  
 প্রদান করিলে অভীষ্ট লোকে গমন করে । ভূমি  
 প্রদানেও ঐ ফল হয় । গো-চর্ম্মমাত্রা পৃথিবী দান  
 করিলেও সকল পাপ হইতে মুক্তি লাভ করে । গো  
 দান করিলে স্বর্গ প্রাপ্ত হয় । দশ ধেমু দান করিলে  
 সুব্রাহ্মলোক; শত ধেমু দান করিলে ব্রহ্মলোক  
 এবং সুবর্ণ-শৃঙ্গ, রোপ্য-স্কুর, মুক্তালাঙ্গুল, কাংস্ত-  
 ক্রোড় এবং বস্নোত্তরীয় ধেমুদান করিলে ঐ ধেমুতে  
 যত রোম থাকিবে, তত বর্ষ, স্বর্গভোগ করিবে—  
 বিশেষতঃ কপিলা দান করিলে । ভায়বহনকর্ম্ম বিনীত

অশ্বদঃ সূর্যাসালোক্যমাপ্নোতি ॥ ১১ ॥ বাসোদশচন্দ্র-  
সালোক্যম্ ॥ ১২ ॥ সুবর্ণদানেনাগ্নিসালোক্যম্ ॥  
১৩ ॥ রূপ্যপ্রদানেন রূপম্ ॥ ১৪ ॥ তৈজ-  
সানাং পাত্ৰপ্রদানেন পাত্ৰং ভবেৎ সৰ্ব্বকামাণাম্ ॥  
১৫ ॥ স্মৃতমধুতৈলপ্রদানেনারোগ্যম্ ॥ ১৬ ॥  
ঔষধপ্রদানেন চ ॥ ১৭ ॥ লবণপ্রদানেন চ লাব-  
ণ্যম্ ॥ ১৮ ॥ ধাতুপ্রদানেন তৃপ্তিম্ ॥ ১৯ ॥  
শস্ত্রপ্রদানেন চ ॥ ২০ ॥ অন্নদঃ সৰ্ব্বম্ ॥ ২১ ॥  
ধাতুপ্রদানেন সৌভাগ্যম্ ॥ ২২ ॥ অকীৰ্ত্তিতা-  
নামন্তেষাং দানাং স্বৰ্গমবাপ্নুয়াদিতি । তিলপ্রদঃ  
প্রজামিষ্টাম্ ॥ ২৩ ॥ ইক্ষনপ্রদানেন দৌপ্তাগ্নিৰ্ভবতি ॥  
২৪ ॥ সংগ্রামে চ সৰ্ব্বজয়মাপ্নোতি ॥ ২৫ ॥ আসন-  
প্রদানেন স্থানম্ ॥ ২৬ ॥ শয্যাপ্রদানেন ভাৰ্য্যাম্ ॥  
২৭ ॥ উপানৎপ্রদানেনাপ্তরীযুক্তং রথম্ ॥ ২৮ ॥  
ছত্রপ্রদানেন স্বৰ্গম্ ॥ ২৯ ॥ তালবৃন্তচামরপ্রদানে-  
নান্ধসুখিত্বম্ ॥ ৩০ ॥ বাস্তুপ্রদানেন নগরাধি-  
পত্যম্ ॥ ৩১ ॥  
যদ্যদিষ্টতমং লোকে যচ্চাস্তি দদিতং গৃহে ।  
তত্তদগুণবতে দেয়ং তদেবাশ্বক্যমিচ্ছতা ॥ ৩২ ॥  
ইতি বৈষ্ণবে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে দ্বিনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯২ ॥

বৃষ দান করিলে দশধেনুদানের ফল পায় । অশ্বদাতা  
সূর্য-সালোক্য, বহুদাতা চন্দ্র-সালোক্য, সুবর্ণ  
দান করিলে অগ্নিসালোক্য পায় । রজত দান  
করিলে রূপবান্ হয়, তৈজস পাত্ৰ প্রদান করিলে  
সৰ্ব্বাভীষ্টসিদ্ধির পাত্ৰ হয় । মৃত, মধু বা তৈল  
দান করিলে এবং ঔষধ দান করিলে অরোগী  
হয় । লবণ দান করিলে লাবণ্য ; শ্রামাকাদি  
ধাতু দান করিলে এবং শস্ত্র দান করিলে  
তৃপ্তি বা অন্ন দান করিলে সকল ইষ্ট ; কুলখাদি  
ধাতু দান করিলে সৌভাগ্য ; অন্নুজ্ঞ অপরাপর  
জব্য দান করিলে স্বৰ্গপ্রাপ্তি হয় । তিলদাতা বাঞ্ছিত  
সম্ভান প্রাপ্ত হয় । কাষ্ঠদান করিলে দৌপ্তাগ্নি হয়  
এবং সমরে সকলের নিকট জয় লাভ করে । আসন  
প্রদান করিলে স্থান অর্থাৎ রাজ্য ; শয্যা দান  
করিলে ভাৰ্য্যা ; পাত্ৰদানে অশ্বতরীযুক্ত রথ ; ছত্র  
দানে স্বৰ্গ ; তালবৃন্ত বা চামর দানে কৰ্ম্মসুখ এবং  
গৃহ দান করিলে নগরাধিপত্য প্রাপ্ত হয় । লোকে  
যাহা যাহা অতিশয় অভীষ্ট বস্তু এবং গৃহে যাহা প্রিয়  
বস্তু আছে, “ইহা আমার অক্ষয় হউক” এইরূপ

### দ্বিনবতিতমোহধ্যায় ।

অব্রাহ্মণে দত্তং তৎসমমেব পারলৌকিকম্ ॥ ১ ॥  
দ্বিগুণং ব্রাহ্মণক্রবে ॥ ২ ॥ সহস্রগুণং প্রাধীতে ॥ ৩ ॥  
অনন্তং বেদপারগে ॥ ৪ ॥ পুরোহিতস্তান্নান এষ  
পাত্ৰম্ স্বস্যা হুহিতা জামাতরশ্চ পাত্ৰম্ ॥ ৬ ॥  
ন বার্ঘ্যপি প্রযচ্ছত বৈড়ালব্রতিকে দ্বিজৈ ।  
ন বকব্রতিকে পাপে নাবেদবিদি ধৰ্ম্মবিৎ ॥ ৭ ॥  
ধৰ্ম্মধ্বজী সদালুক্শছাদিকো লোকদাস্তিকঃ ।  
বৈড়ালব্রতিকে জ্ঞেয়ো হিংস্রঃ সৰ্বাভিসন্ধিকঃ ॥ ৮ ॥  
অধোদৃষ্টির্নেকৃতিকঃ স্বার্থসাধনতৎপরঃ ।  
শঠো িথ্যাবিনীতশ্চ বকব্রতপরো দ্বিজঃ ॥ ৯ ॥  
যে বকব্রতিনো লোকে যে চ মার্জ্জারলিঙ্গিনঃ ।  
তে পতন্ত্যক্ষতামিস্রে তেন পাপেন কৰ্ম্মণা ॥ ১০ ॥  
ন ধৰ্ম্মধ্বাপদেশেন পাপং কৃহ্না ব্রতং চরেৎ ।  
বতেন পাপং প্রাচ্ছাজ কুর্ধ্বন স্ত্রীশূদ্রদম্বনম্ ॥ ১১ ॥

ইহা করিলে, তত্তৎ বস্তু গুণবান্ ব্রাহ্মণকে  
দিবে । ১—৩২ ।

দ্বিনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯২ ॥

### দ্বিনবতিতম অধ্যায় ।

অব্রাহ্মণে যাহা দান করা যায়, পরলোকে তাহার  
সমান অর্থাৎ ঠিক তাহা প্রাপ্ত হওয়া যায় ; হীন  
ব্রাহ্মণে দ্বিগুণ, উত্তম অধ্যয়নসম্পন্ন ব্রাহ্মণে সহস্রগুণ  
এবং বেদপাঠী ব্রাহ্মণে যাহা দান করা যায়, পর-  
লোকে তাহার অনন্তগুণ পাওয়া যায় । আপনার  
পুরোহিতই দানপাত্ৰ ; ভগিনী, কন্যা এবং জামাতাও  
দানপাত্ৰ বটে । ধৰ্ম্মজ্ঞ ব্যক্তি বৈড়ালব্রতী ব্রাহ্মণকে  
একবিন্দু জলও দিবে না, পাপিষ্ঠ-বকব্রতীকেও না  
এবং বিদ্বান্ উপস্থিত থাকিতে বেদানভিজ্ঞ ব্রাহ্মণ-  
কেও দিবে না । ধৰ্ম্মধ্বজী অর্থাৎ যে ব্যক্তি বহু-  
জনের সমক্ষে ধৰ্ম্ম আচরণ করিয়া স্বতঃপরতঃ তাহা  
প্রকাশ করে । সৰ্বদা পরধনাভিলাষী, কপট,  
লোকবঞ্চক, হিংস্র এবং বিশ্বিন্দুক ব্যক্তিকে বৈড়াল-  
ব্রতী বলিয়া জানিবে । আপনার বিনীতভাব প্রদ-  
র্শনার্থ সৰ্বদা অধোদৃষ্টি, নিষ্ঠুর, পরার্থ নাশ করিয়া  
স্বার্থসাধনে তৎপর, কুটিল এবং কপট-বিনয়ী দ্বিজ-  
বকব্রতী । জগতে যাহারা বকব্রতী এবং যাহারা  
মার্জ্জারলিঙ্গী অর্থাৎ বিড়ালব্রতী, তাহারা সেই  
পাপফলে অন্ধতামিস্রনরকে পতিত হয় । পাপ

প্ৰত্যহ চেদৃশো বিপ্রো গৃহতে ব্রহ্মবাদিভিঃ ।  
 হিনাচবিতঃ যচ্চ তদৈ রক্ষাংস গচ্ছতি ॥ ১২ ॥  
 অলিঙ্গী লিঙ্গিবেষণ যো বৃন্তিমুপজীবতি ।  
 স লিঙ্গিনাং হরতোনাস্তিৰ্যগ্‌যোনৌ প্রজায়তে ॥ ১৩ ॥  
 ন দানং যশসে দত্ত্বান্ন ভয়ান্নোপকারিণে ।  
 ন নৃত্যগীতশীলেভ্যো ধর্ম্মার্থমিতি নিশ্চতম্ ॥ ১৪ ॥  
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রিনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ১৩ ॥

চতুর্নবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

গৃহী বলীপলিতদর্শনে বনাশ্রয়ো ভবেৎ ॥ ১ ॥  
 অপত্যস্ত চাপত্যদর্শনেন বা ॥ ২ ॥ পুত্রেষু ভাৰ্য্যাং  
 নিক্ষিপ্য তয়ানুগম্যমানো বা ॥ ৩ ॥ তত্রাপায়া-  
 নুপচরেৎ ॥ ৪ ॥ অফালকৃষ্টেন পঞ্চযজ্ঞান্ ন হাপয়েৎ ॥  
 ৫ ॥ স্বাধ্যায়ঞ্চ ন জহাৎ ॥ ৬ ॥ ব্রহ্মচর্য্যং পালয়েৎ ॥  
 ৭ ॥ চর্ম্মচীরবাসাঃ স্মাৎ ॥ ৮ ॥ জটাশ্মশ্রুলোম-

করিয়া তাহার প্রায়শ্চিত্ত—পাপ গোপনপূক্ষক ব্রত-  
 চর্যা দ্বারা স্ত্রী-শূদ্রাদির ভ্রম জন্মাইয়া ধর্ম্মজ্বলে  
 করিবে না। বেদাভিজ্ঞগণ ইহলোকে ও পরলোকে  
 ঐদৃশ ব্রাহ্মণগণের নিন্দা করিয়া থাকেন। অথবা  
 ঐহিক কপট অবলম্বনে অল্পশ্রিত, তাহা রক্ষসভাব  
 প্রাপ্ত হয়। বস্তুতঃ অলিঙ্গী অর্থাৎ অব্রহ্মচারী  
 প্রভৃতি যে ব্যক্তি, লিঙ্গিবেশ অর্থাৎ মেথলা-আজ-  
 নাদি অবলম্বনে জীবিকা নিরূহ করে, সে ব্রহ্মচারী  
 প্রভৃতির পাপ হরণ করে এবং কুকুরাদি তিৰ্য্যক্-  
 যোনিতে উৎপন্ন হয়। ধর্ম্মার্থ দান—যশোলিপু  
 হইয়া করিবে না, ভয়ক্রমে করিবে না, উপকারী  
 ব্যক্তিকে করিবে না, নৃত্যগীতশীল ব্যক্তিদিগকেও  
 করিবে না; ইহা নিশ্চয়। ১—১৪।

ত্রিনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

চতুর্নবতিতম অধ্যায় ।

গৃহস্থ আপনার মাংস লোল এবং কেশ শুক্ল  
 দেখিলে অথবা অপত্যের অপত্য দেখিলে ভাৰ্য্যাকে  
 পুত্রাদির নিকট রাখিয়া কংবা তৎকর্তৃক অনুগম্যমান  
 হইয়া বনে গমন করিবে। সেখানেও অগ্নির পরি-  
 চর্যা করিবে; অফালকৃষ্ট ফলাদি দ্বারা পঞ্চযজ্ঞ  
 নিরূহ করিবে। স্বাধ্যায় পরিত্যাগ করিবে না;  
 ব্রহ্মচর্য্য রক্ষা করিবে; চর্ম্ম বা চীরবস্ত্র পরিধান

নখাংস্চ বিভূয়াৎ ॥ ৯ ॥ ত্রিষবণপ্রায়ী স্মাৎ ॥ ১০ ॥  
 কপোতবৃন্তিস্মাসনিচয়ঃ সংবৎসরনিচয়ো বা ॥ ১১ ॥  
 সংবৎসরনিচয়ী পূর্ষনিচিতমাখযুজাং জহাৎ ॥ ১২ ॥  
 গ্রামাদাহত্য বাশ্মীয়াদষ্টৌ গ্রাসান্ বনে বসন্ ॥  
 পুটেইনৈব পলাশেন পাণিনা শকলেন বা ॥ ১৩ ॥  
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্নবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ১৪ ॥

পঞ্চনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

বানপ্রস্থস্তপসা শরীরং শোষয়েৎ ॥ ১ ॥ গ্রীষ্মে  
 পঞ্চতপাঃ স্মাৎ ॥ ২ ॥ আকাশশায়ী প্রারুষি ॥ ৩ ॥  
 আর্দ্রবাসা হেমন্তে ॥ ৪ ॥ নক্তাশী স্মাৎ ॥ ৫ ॥  
 একান্তরদান্তরত্রান্তরাশী বা স্মাৎ ॥ ৬ ॥ পুষ্পাশী ॥  
 ৭ ॥ ফলাশী ॥ ৮ ॥ শাকাশী ॥ ৯ ॥ পর্ণাশী ॥ ১০ ॥  
 মূলাশী ॥ ১১ ॥ যবান্নং পঞ্চাষয়োর্ধ্বা সক্রদশ্মীয়াৎ ॥  
 ১২ ॥ চান্দ্রায়ণৈর্ধ্বা বর্ত্তেত ॥ ১৩ ॥ অশ্বকুট্ঠঃ ॥ ১৪ ॥  
 দস্তোলুখলিকো বা ॥ ১৫ ॥

তপোমূলমিদং সক্রং দৈবমানুযজং জগৎ ।

তপোমধ্যং তপোহস্তঞ্চ তপসা চ তথা ধৃতম্ ॥ ১৬ ॥

করিবে। জটা, শ্মশ্রু, লোম ও নখ ধারণ করিবে।  
 ত্রিনবার পান করিবে। কপোতবৃন্তি অর্থাৎ যথালক্-  
 ভোজী—সক্রয়হীন, মাসসক্রয়ী অথবা বৎসর-সক্রয়ী  
 হইবে। যে বৎসর-সক্রয়ী, সে পূর্ষসঙ্কিত দ্রব্য  
 আশ্রমী পূর্ণমাতে দান করিয়া ফেলিবে। বনে  
 বাস করত পত্রপুট—একটি মাত্র পত্র, পাণিতল  
 অথবা শরাবাদিখণ্ডে করিয়া গ্রাম হইতে আহরণ-  
 পূক্ষক আটগ্রাস ভোজন করিবে। ১—১৩।

চতুর্নবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪ ॥

পঞ্চনবতিতম অধ্যায় ।

বানপ্রস্থ, তপস্যা দ্বারা শরীর শোষিত করিবে।  
 গ্রীষ্মে পঞ্চতপা হইবে; বর্ষাকালে অনারুতস্থানে  
 শয়ন করিবে; হেমন্তকালে আর্দ্রবস্ত্রে থাকিবে;  
 সকল সময়েই নক্তভোজী হইবে। পুষ্পাশী, ফলাশী,  
 শাকাশী, পর্ণাশী ও মূলাশী হইবে অথবা এক এক  
 পক্ষ অন্তে একবার করিয়া যবান্ন ভোজন করিয়া  
 থাকিবে; অথবা চান্দ্রায়ণ দ্বারাই দিনপাত করিবে;  
 অথবা অশ্বকুট্ঠ বা দস্তোলুখলিক হইবে। দেবজাতি  
 মানুষাদিজাতি-সমুদয়ান্তক এই সমস্ত জগতের মূল—

যদুচ্চরং যদূরাপং যদূরং যচ্চ দুষ্করম্ ।  
সর্বং তন্তপসা সাধ্যং তপো হি তুরতিক্রমম্ ॥ ১৭  
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥২৫॥

ষষ্ঠবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ ত্রিষাশ্রমেষু পঞ্চকষায়ঃ প্রাজাপত্যামিষ্টিং  
কুর্থা সর্বং বেদং দক্ষিণাং দত্ত্বা প্রব্রজ্যাশ্রমী স্মাৎ ॥১॥  
আশ্রমস্থগীনারোপ্য ভিক্ষার্থং গ্রামমিয়াৎ ॥ ২ ॥ সপ্তা-  
গারিকং ভৈক্ষ্যমাদদ্যাৎ ॥ ৩ ॥ অলাভে ন ব্যথিত ॥  
৪ ॥ ন ভিক্ষুকং ভিক্ষিত ॥ ৫ ॥ ভুক্তবতি জনেহতীতে  
পাত্রসম্পাতে ভৈক্ষ্যমাদদ্যাৎ ॥ ৬ ॥ মুন্ময়ে দারুপাত্রে-  
হলাবুপাত্রে বা ॥ ৭ ॥ তেষাঞ্চ তস্মাদ্ভিঃ শুদ্ধিঃ স্মাৎ ॥  
৮ ॥ অভিপূজিতলাভান্ন্বিজ্ঞেত ॥ ৯ ॥ শূচ্যাংগার-  
নিকেতনঃ স্মাৎ ॥ ১০ ॥ বৃক্ষমূলনিকেতনো বা ॥ ১১ ॥  
ন গ্রামে দ্বিতীয়ং রাত্রিমা বসেৎ ॥ ১২ ॥ কোপীনাচ্ছা-  
দনমাত্রমেব বসনমাদদ্যাৎ ॥ ১৩ ॥ দৃষ্টিপূতং স্তসেৎ

তপস্যা, অস্ত—তপস্যা এবং তপস্যাই ইহাকে ধারণ  
করিয়াছে। যাহা দু্চর, যাহা দুর্লভ, যাহা দূরবর্তী  
এবং যাহা দুষ্কর, তৎসমস্তই তপস্যা সাধ্য; যেহেতু  
তপস্যা দুর্লভজনীয়। ১—১৭।

পঞ্চনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৫ ॥

ষষ্ঠবতিতম অধ্যায় ।

এইরূপে তিন আশ্রমে আসক্তি নিবৃত্তি হইলে  
প্রাজাপত্য যাগ করিয়া সর্ববেদ-দক্ষিণা অর্থাৎ  
সর্বং দক্ষিণা দানপূর্বক প্রব্রজ্যাশ্রমী হইবে। এই  
যাগাদির কথা যজুর্বেদীয় উপাখ্যান-গ্রন্থে উক্ত  
হইয়াছে। আপনাতে অগ্নি আরোপিত করিয়া  
ভিক্ষার্থে গ্রামে প্রবেশ করিবে। সাতবাটীতে  
ভিক্ষা করিতে পারিবে, ভিক্ষা না পাইলে ব্যথিত  
হইবে না; ভিক্ষকের নিকট ভিক্ষা করিবে না।  
লোকের আহ্বান হইয়া গেলে এবং উচ্ছিষ্ট পাত্র  
সকল নিরাকৃত হইলে, মুন্ময়-পাত্র, দারুময় পাত্র  
কিংবা অলাবু পাত্রে ভিক্ষা করিবে; তাহার  
সেই সকল পাত্র জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে। পূজা-  
পূর্বক ভিক্ষা দিতে আসিলে তাহা হইতে উদ্বিগ্ন  
হইবে অর্থাৎ তাহা স্বীকার করিবে না। শূচ-  
স্থান-বাসী বা বৃক্ষমূলবাসী হইবে। গ্রামে দ্বিতীয়

পাদম্ ॥ ১৪ ॥ বহুপূতং জলমাদদ্যাৎ ॥ ১৫ ॥ সত  
পূতং বদেৎ ॥ ১৬ ॥ মনঃপূতং সমাচরেৎ ॥ ১৭ ॥  
মরণং নাভিকাময়েৎ জীবিতঞ্চ ॥ ১৮ ॥ অতিবাদ  
স্তিতিক্ষেত ॥ ১৯ ॥ ন কঞ্চনাবমস্তেত ॥ ২০ ॥ নিরাগ  
স্মাৎ ॥ ২১ ॥ নির্নমস্কারঃ ॥ ২২ ॥

বাস্তৈকং তক্ষতো বাহুং চন্দনেনৈকমুক্ষতঃ ।

নাকল্যাণং ন কল্যাণং তয়োরপি চ চিন্তয়েৎ ॥ ২৩

প্রাণায়ামধারণাধ্যাননিত্যঃ স্মাৎ ॥ ২৪ ॥ সংসার  
স্থানিত্যতাং পশ্যেৎ ॥ ২৫ ॥ শরীরস্থাপ্তচিত্তাবম্ ॥  
জরয়া রূপবিপর্যায়ম্ ॥ ২৬ ॥ শারীরমানসাগন্তক  
ব্যাধিভিষ্চোপতাপম্ ॥ ২৭ ॥ সহজৈশ্চ ॥ ২৮ ॥ নিত্যা  
ঙ্ককারে গর্ভে বসতিম্ ॥ ২৯ ॥ মূত্রপূরীষমধ্যে চ ॥ ৩০  
তত্র চ শীতোষ্ণহুঃখান্নুভবনম্ ॥ ৩১ ॥ জন্মসম  
যোনিসঙ্কটনির্গম্যাহুঃখান্নুভবনম্ ॥ ৩২ ॥ বাহে  
মোহং গুরুপরবশ্তাম্ ॥ ৩৩ ॥ অধ্যয়নাদনে  
ক্লেশম্ ॥ ৩৪ ॥ যৌবনে চ বিষয়প্রাপ্তাবমার্গেণ ত  
ব্যাপ্তৌ বিষয়সেবনান্নরকে পতনম্ ॥ ৩৫ ॥ অপ্রি  
ক্সসতিং প্রিয়েশ্চ বিপ্রয়োগম্ ॥ ৩৬ ॥ নরকেষু  
সুমহদুঃখম্ ॥ ৩৭ ॥ সংসারসংসৃতৌ তির্ধ্যগ্ যোনি

রাত্রি বাস করিবে না, কোপীন-আচ্ছাদন মাত্র  
বহু গ্রহণ করিবে। দৃষ্টিপূত পাদক্ষেপণ করিবে  
বহুপূত জল লইবে, সত্যপূত বাক্য প্রয়োগ  
করিবে; মনঃপূত আচরণ করিবে। মরণ অধঃ  
জীবন আকাঙ্ক্ষা করিবে না। পরোক্ত অবমান  
সূচক বাক্য সহ্য করিবে, কাহাকেও অবমান  
করিবে না; আশীর্বাদক হইবে না, নমস্কারশূ  
ন্য হইবে। যে একবাহু কুঠার দ্বারা ছেদন করে এবং  
যে অপর একবাহু চন্দন দ্বারা লিপ্ত করে; তাহ  
দিগের দুই জনের অমঙ্গল এবং মঙ্গল চিন্তা করি  
বে না। প্রণায়াম, ধারণা ও ধ্যানের তৎপর হইবে  
সংসারের অনিত্যতা, শরীরের অশুচিতা, জরাধা  
রূপবিপর্যায়, শারীরিক ও মানসিক আগন্তক  
স্বাভাবিক ব্যাধি দ্বারা উপতাপ, নিত্যাকারাক  
গর্ভে মূত্রপূরীষমধ্যে অবস্থিতি, তাহাতে শীতোষ্ণ  
হুঃখান্নুভব, জন্মদশায় যোনিসঙ্কট-নির্গম হেতু বিশেষ  
যন্ত্রণাভোগ, বাল্যকালে মূঢ়তা, গুরুজনের অধী  
হইয়া থাকা, অধ্যয়নে বহুক্লেশ, যৌবনে বিষয়  
প্রাপ্তি জন্ম বহুক্লেশ, অসৎকার্য্য করিয়া বিষয়লা  
হইলে পর তদীয় ভোগবশতঃ নরকগমন, অপ্রিয়  
সংসর্গ, প্রিয়গণের বিরহ, নরকে মহাদুঃখ, সংসার-  
সংসরণ-ক্রমে লব্ধ তির্ধ্যক্ যোনিতে মহাদুঃখ-



১৩৯ ॥ এবমশ্বিন সততপাপিনি সংসারে ন  
 ১৪০ ॥ যতপি কিঞ্চিদুঃখাপেক্ষয়া  
 ১৪১ ॥ তৎসেবাসক্তা-  
 লভনে বা মহদুঃখম্ ॥ ৪২ ॥ শরীরক্ষেদং সপ্ত-  
 াতুকং পশ্চোৎ ॥ ৪৩ ॥ বসাকৃধিরমাংসাস্থিমৈদোমজ্জা-  
 ৪৪ ॥ চর্ম্মাবনঙ্গম্ ॥ ৪৫ ॥ দুর্গন্ধি চ ॥  
 ৪৬ ॥ মলায়তনম্ ॥ ৪৭ ॥ সুখশতৈরপি বৃত্তং  
 বেকারি ॥ ৪৮ ॥ প্রযত্নাকৃতমপি বিনাশি ॥ ৪৯ ॥  
 ামক্রোধলোভমোহমদমাৎসর্য্যস্থানম্ ॥ ৫০ ॥ পৃথি-  
 ৫১ ॥ অস্থিশিরাধমনি-  
 ায়ুতম্ ॥ ৫২ ॥ রজস্বলম্ ॥ ৫৩ ॥ ষট্‌বচম্ ॥ ৫৪ ॥  
 মন্বনাং ত্রিভিঃ শতৈঃ ষষ্ট্যাধিকৈর্ধার্য্যমাণম্ ॥ ৫৫ ॥  
 তথাং বিভাগঃ ॥ ৫৬ ॥ স্তম্ভৈঃ সহ চতুঃষষ্টির্দশনাঃ ॥  
 ৫৭ ॥ বিংশতিনখাঃ ॥ ৫৮ ॥ পানিপাদশলাকাকচন ॥  
 ৫৯ ॥ ষষ্টিরঙ্গুলীনাং পর্ধাণি ॥ ৬০ ॥ দ্বৈ পাঞ্চোঃ ॥  
 ৬১ ॥ চতুষ্টিয়ং গুলুক্ষেষু ॥ ৬২ ॥ চত্বারিঃ ত্রয়োঃ ॥  
 ৬৩ ॥ চত্বারি জজ্বয়োঃ ॥ ৬৪ ॥ দ্বৈ দ্বৈ জাহ্নুকপো-  
 ৬৫ ॥ দ্বৈ দ্বৈ অক্ষতালুসকশ্রোণিকল-  
 ৬৬ ॥ ভগাশ্চৈকম্ ॥ ৬৭ ॥ পৃষ্ঠাশ্চি পঞ্চ-  
 ৬৮ ॥ পঞ্চদশাশ্চীনি গ্রীবা ॥ ৬৯ ॥  
 ৭০ ॥ তথা হস্তঃ ॥ ৭১ ॥ তন্মূলে চ দ্বৈ ॥

ই সকল আলোচনা করিবে। এইরূপ এই সতত-  
 য়ী সংসারে কিছুই সুখ নাই। দুঃখাপেক্ষা যাহা  
 কিছু সুখ নামে আছে, তাহাও অনিত্য; সেই  
 মনিত্য সুখভোগে আসক্তি বা সুখের অলাভে  
 হাহাঙ্ক আলোচনা করিবে। আঁর বসা, কৃধির,  
 াংস, মেদ, অস্থি, মজ্জা এবং শুক্রাঙ্ক সপ্তধাতু-  
 ষ, চর্ম্মাবৃত, দুর্গন্ধ, মলময়, সুখশতসংবৃত হইলেও  
 বেকারযুক্ত, প্রযত্নযুক্ত হইলেও বিনাশশীল কাম-ক্রোধ-  
 লাভ-মোহ-মদ মাৎসর্যের আবাস-ভূমি, পৃথিবী  
 দল তেজ বায়ু ও আকাশ এই পঞ্চভূতময়,  
 রজস্বল, ষট্‌বচ-  
 এবং ষষ্ট্যাধিক ত্রিশত অস্থি দ্বারা ধার্য্যমাণ এই  
 য়ীরও দেখিবে। সেই সকল অস্থির বিভাগ  
 াধা—দন্ত, স্তম্ভ দন্তমূলস্থির সহিত অর্থাৎ দন্তাশ্চ  
 চতুঃষষ্টি, নখ িংশতি, পানিপাদস্থিত শলাকাকৃতি  
 লুলিমূলস্থি বিংশতি, অঙ্গুলিপর্ধাণি ষষ্টি, পাঞ্চি-  
 য়ে দুই, গুলুক্ষে চারি, জজ্বাঘয়ে চারি, জাহ্নু ও  
 কপোলে দুই দুই, অক্ষ তালু শ্রোণী এবং শ্রোণী-  
 কলে দুই দুই, ভগাশ্চি এক, পৃষ্ঠাশ্চি পঞ্চচত্বারিংশৎ,  
 গ্রীবাতে পঞ্চদশ অস্থি, শুক্র-অস্থি এক, হস্ত-অস্থিও

৭২ ॥ দ্বৈ ললাটাকিগণ্ডে ॥ ৭৩ ॥ নাসা ঘনা-  
 স্থিকা ॥ ৭৪ ॥ অর্কুদৈঃ স্থালকৈশ্চ সার্কঃ শাসপতিঃ  
 পার্ধকাঃ ॥ ৭৫ ॥ উরঃ সপ্তদশ ॥ ৭৬ ॥ দ্বৌ শঙ্খকৌ  
 ৭৭ ॥ চত্বারি কপালানি শিরসশ্চেতি ॥ ৭৮ ॥ শরীরে-  
 হশ্বিন সপ্তপিরশতানি ॥ ৭৯ ॥ নব ত্রায়ুশতানি ॥ ৮০ ॥  
 ধমনীশতে দ্বৈ ॥ ৮১ ॥ পঞ্চ পেশীশতানি ॥ ৮২ ॥ ক্ষুদ্র-  
 ধমনীনামেকোনত্রিংশলক্ষাণি নবশতানি ষট্‌পঞ্চাশক-  
 মন্তঃ ॥ ৮৩ ॥ লক্ষত্রয়ঃ শঙ্ককেশকৃপানাম্ ॥ ৮৪ ॥  
 সপ্তোত্তরং মর্শ্বশতম্ ॥ ৮৫ ॥ সন্ধিশতে দ্বৈ ॥ ৮৬ ॥  
 চতুঃপঞ্চাশদ্রোমকোটয়ঃ সপ্তষষ্টিশ্চ লক্ষাণি ॥ ৮৭ ॥  
 নাভিরোজো শুদং শুক্রং শোণিতং শঙ্খকৌ মুর্ধা  
 কণ্ঠো হৃদয়ক্ষেতি প্রাণায়তনানি ॥ ৮৮ ॥ বাহুদ্বয়ং  
 জজ্বাঘয়ং মধ্যং শীর্ষমিতি ষড়ঙ্গানি ॥ ৮৯ ॥ বসা বপা  
 অবহননং নাভিঃ ক্রোম যকুৎ প্রীহা ক্ষুদ্রাঙ্কঃ  
 বৃক্ককৌ বস্তিঃ পুরীষাধানমামাশয়ো হৃদয়ঃ স্তূলাঙ্কঃ  
 শুদমুদরং শুদকোষ্ঠম্ ॥ ৯০ ॥ কনীনিকে অক্ষিকুটে  
 শঙ্কলী কণ্ঠী কর্ণপত্রকৌ গণ্ডো জ্রবৌ শঙ্খকৌ  
 দন্তবেষ্টাবোষ্টৌ ককুলদরে বজ্জকণ্ঠৌ বৃষণৌ বুক্কৌ  
 শ্লেষ্মসজ্জাতকৌ স্তনৌ উপজিহ্বা ফিচৌ বাহু জজ্জ  
 উরু পিণ্ডিকে তালুদরং বস্তিনীর্ঘৌ চিবুকং গল-

এক, হস্তমূলে দুই, ললাট চক্ষু ও গণ্ডে দুই দুই,  
 নাশাতে ঘন নামক এক অস্থি, স্থালক এবং  
 অর্কুদের সহিত পার্ধাশ্চি দ্বিসপ্ততি, বক্ষঃস্থলে  
 সপ্তদশ, শঙ্খক দুই এবং মাথার খুলি চারি অস্থি।  
 শরীরে সপ্তশত শিরা; নবশত ত্রায়ু; দুইশত  
 ধমনী; পঞ্চশত পেশী; ক্ষুদ্র ধমনী ও তদীয় প্রশাখা  
 একোনত্রিংশৎ লক্ষন নবশত ষট্‌পঞ্চাশৎ; শঙ্ক  
 এবং কেশকৃপ তিনলক্ষ; মর্শ্বস্থান একশত সাত;  
 সন্ধিস্থান দুইশত; রোম চতুঃপঞ্চাশৎকোটি সপ্ত-  
 ষষ্টি লক্ষ। নাভি, শুক্র, মলদ্বার, শুক্র, শোণিত,  
 শঙ্খক, মস্তক, কণ্ঠ এবং হৃদয় ইহা প্রাণায়তন।  
 বাহুদ্বয়, জজ্বাঘয়, মধ্য এবং মস্তক এই ষড়ঙ্গ। বসা,  
 মাংস, শ্লেহ, ফুফুস, নাভি, ক্রোম, যকুৎ, প্রীহা,  
 ক্ষুদ্রাঙ্ক, বৃক্কদ্বয়, বস্তি, বিষ্টাদ্বার, আমাশয়, হৃদয়,  
 স্তূলাঙ্ক, শুদদ্বার, উদর, নাভির অধঃস্থিত শুদ-  
 মগুলদ্বয়, চক্ষুর তারাদ্বয়, চক্ষু ও নাসিকার সন্ধি-  
 দ্বয়, কর্ণশঙ্কলীদ্বয়, কর্ণদ্বয়, গণ্ডদ্বয়, জ্রদ্বয়, শঙ্খক-  
 দ্বয়, ওষ্ঠাধর, জঘন, কৃপকদ্বয়, বজ্জকদ্বয়, বৃষণদ্বয়,  
 শ্লেষ্মসজ্জাত প্রবৃক্ক বৃক্কদ্বয়, স্তনদ্বয়, উপজিহ্বা,  
 কটিপ্রোথদ্বয়, বাহুদ্বয়, জজ্বাঘয়, উরুদ্বয়, উরুস্থিত  
 মাংসপিণ্ড, তালু, উদর, বস্তি, অর্থাৎ মুক্তাপয়ের

গুণিকে অবটুশ্চেত্যস্মিন্ শরীরকে স্থানানি ॥ ১১ ॥  
 শব্দস্পর্শরসরূপগন্ধাশ্চ বিষয়াঃ ॥ ১২ ॥ নাসিকা-  
 লোচনহৃৎজিহ্বাশ্রোত্রমিতি বুদ্ধীন্দ্রিয়াণি ॥ ১৩ ॥  
 হস্তৌ পাদৌ পায়ুপন্থং জিহ্বেতি কর্শ্বেন্দ্রিয়াণি ॥ ১৪ ॥  
 মনোবুদ্ধিরাস্মা চাব্যক্তমিতীন্দ্রিয়াতীতাঃ ॥ ১৫ ॥  
 ইদং শরীরং বসুধে ক্ষেত্রমিত্যভিধীয়তে ।  
 এতদ্যো বেত্তি তং প্রাহুঃ ক্ষেত্রমিতি তদ্বিদঃ ॥ ১৬ ॥  
 ক্ষেত্রম্বেব মাং বিদ্ধি সর্বক্ষেত্রেষু ভাবিনি ।  
 ক্ষেত্রক্ষেত্রজবিজ্ঞানং জ্ঞেয়ং নিত্যং মুমুক্শুণা ॥ ১৭ ॥  
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে ষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ১৬ ॥

### সপ্তনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

উরুস্থোস্তানচরণঃ সবে্য করে করমিতরং চাস্ত  
 তালুস্থচলজিহ্বো দন্তৈর্দন্তানসংস্পর্শন স্বং নাসিকাগ্রং  
 পশ্চান্ দিশশ্চানবলোকয়ন্ বিভীঃ প্রশাস্তাস্থা চতু-  
 র্বিংশত্যা তদ্বৈষ্ণব্যতীতাঃ চিস্তয়েৎ ॥ ১ ॥ নিত্যমতী-  
 ন্দ্রিয়মগুণং শব্দস্পর্শরসরূপগন্ধাতীতাঃ সর্বত্রমতি-  
 স্থূলম্ ॥ ২ ॥ সর্বগমতিস্থূলম্ ॥ ৩ ॥ সর্বতঃ পাণি-

শিরোভাগদ্বয়, চিবুক, হনুমূল ও কপোলের সন্ধি-  
 দ্বয়, এবং শরীরস্থিত নিম্নদেশ—এই কুৎসিত দেহে  
 এই কয়েকটা স্থান । শব্দ, স্পর্শ, রস, রূপ এবং  
 গন্ধ—বিষয়; নাসিকা, চক্ষু, হৃৎ, জিহ্বা, এবং কর্ণ  
 ইহা জ্ঞানেন্দ্রিয়; হস্ত, পদ, পায়ু, উপস্থ এবং জিহ্বা  
 অর্থাৎ বাক্যযন্ত্র ইহা কর্শ্বেন্দ্রিয়; মন, বুদ্ধি, আত্মা  
 এবং প্রকৃতি ইন্দ্রিয়াতীত । হে বসুধে! এই শরীর  
 ক্ষেত্র নামে অতিহিত হয়; যিনি ইহা অবগত আছেন,  
 ক্ষেত্রাভিজ্ঞগণ তাঁহাকে “ক্ষেত্রজ্ঞ” বলিয়া থাকেন ।  
 হে ভাবিনি! সকল ক্ষেত্রে আমাকে ক্ষেত্রজ্ঞ বলিয়া  
 জানিবে; মুমুক্শুগণের ক্ষেত্র এবং ক্ষেত্রজ্ঞ বিশেষ-  
 রূপে জ্ঞাতব্য । ১—১৮ ।

ষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

### সপ্তনবতিতম অধ্যায়

উস্তানচরণদ্বয় উরুদ্বয়ে রাখিবে; দক্ষিণকর বাম-  
 করে রাখিবে; নশ্চল জিহ্বা তালুদেশে স্থাপন  
 করিবে, দন্তদ্বারা দন্তস্পর্শ করিবে না; নিজ নাসি-  
 কাগ্রে দৃষ্টি স্থির রাখিবে, কোন দিকে দৃষ্টি করিবে  
 না; নির্ভয় এবং প্রশান্তচেতাঃ হইয়া চতুর্বিংশতি-  
 তমের অতীত নিত্য, ইন্দ্রিয়াতীত, নির্গুণ, শব্দ স্পর্শ

পাদং সর্বতোহক্ষিশিরোমুখং সর্বতঃ সর্বেন্দ্রিয়-  
 শক্তিম্ ॥ ৪ ॥ এবং ধ্যায়েৎ ॥ ৫ ॥ ধ্যাননিরতস্তু  
 চ সংবৎসরেণ যোগাবির্ভাবো ভবতি ॥ ৬ ॥  
 অথ নিরাকারে লক্ষ্যবন্ধং কর্তুং ন শক্নোতি  
 তদা পৃথিব্যাশ্বেজোবায়াকাশমনোবুদ্ধ্যাশ্চাব্যক্ত-  
 পুরুষাণাং পূর্বং পূর্বং ধ্যাত্বা তত্র লক্ষ্যলক্ষ্য-  
 স্তত্ত্বং পরিত্যজ্যাপরমপরং ধ্যায়েৎ ॥ ৭ ॥  
 এবং পুরুষধ্যানমারভেত ॥ ৮ ॥ অত্রাপ্যসমর্থঃ  
 স্বহৃদয়পদমস্ত্রাবাস্থ্যস্ত মध्ये দীপবৎ পুরুষঃ  
 ধ্যায়েৎ ॥ ৯ ॥ তত্রাপ্যসমর্থো ভগবন্তঃ বাসুদেবঃ  
 কিরীটিনঃ কুণ্ডলিনমঙ্গদিনঃ শ্রীবৎসাক্ষঃ বনমালাবি-  
 ভূষিতোরক্ষঃ সৌম্যরূপঃ চতুর্ভুজঃ শঙ্খচক্রগদাপদ্ম-  
 ধরঃ চরণমধ্যগতভুবং ধ্যায়েৎ ॥ ১০ ॥ যদ্ব্যয়তি  
 তদাপ্নোতি ধ্যানগুহম্ ॥ ১১ ॥ তস্মাৎ সর্বমেব  
 ক্ষরং ত্যক্তা অক্ষরমেব ধ্যায়েৎ ॥ ১২ ॥ ন চ  
 পুরুষং বিনা কিঞ্চিদপ্যক্ষরমস্তি ॥ ১৩ ॥ তৎ প্রাপ্য  
 মুক্তো ভবতি ॥ ১৪ ॥

রূপ রস গন্ধের অতীত, সর্বত্র, অতিস্থূল, সর্বত্রগ,  
 নিরাকার, সর্বতঃপাণিপাদ অর্থাৎ সকল স্থানেই  
 ষাঁহার হস্তপদ রহিয়াছে, সর্বতোহক্ষিশিরোমুখ অর্থাৎ  
 সকল স্থানেই ষাঁহার চক্ষু মস্তক ও মুখ আছে,  
 সর্বতঃসর্বেন্দ্রিয়শক্তি অর্থাৎ সকল স্থানেই ষাঁহার  
 সর্বেন্দ্রিয়ার শক্তি অপ্রতিহত,—পুরুষ তাঁহাকে  
 চিন্তা করিবে—এইরূপ ধ্যান করিবে । এককৎসর  
 ধ্যাননিরত হইয়া থাকিলে যোগের আবির্ভাব হয় ।  
 যদি নিরাকার বস্তুতে লক্ষ্য বন্ধ করিতে না পারে,  
 তাহা হইলে পৃথিবী, জল, তেজ, বায়ু, আকাশ, মন,  
 বুদ্ধি, অর্থাৎ অহঙ্কার আত্মা অর্থাৎ বুদ্ধি, অব্যক্ত  
 এবং পুরুষ—ইহাদিগের মধ্যে পূর্ব পূর্ব ধ্যান করিয়া  
 তাহাতে লক্ষ্যলাভ করিবার পর তৎ বস্তু পরিত্যাগ  
 পূর্বক অপর অপর ধ্যান করিবে । এইরূপে পুরুষ-  
 ধ্যান আরম্ভ করিবেন ইহাতে অসমর্থ হইলে, অধো-  
 মুখ স্থায় হৃৎপদ্মের মতো দীপবৎ অবাস্তিত পুরুষের  
 ধ্যান করিবে । তাহাতে অসমর্থ হইলে কিরীটী,  
 কুণ্ডলধারী, অঙ্গদধারী, শ্রীবৎসলাঙ্কিত, বনমালা-  
 বিভূষিত-বক্ষঃস্থল, সৌম্যরূপ চতুর্ভুজ, শঙ্খ-চক্র-গদা-  
 পদ্মধারী এবং ধরণী-সেব্যমানপাদযুগল ভগবান  
 বাসুদেবের ধ্যান করিবে । ষাঁহার ধ্যান করিলে  
 মৃত্যুর পর তাহা প্রাপ্ত হয়, ইহা ধ্যানরহস্য । অত-  
 এব সকল ক্ষর অর্থাৎ অনিত্য ও বিকারী বস্তু ত্যাগ  
 করিয়া অক্ষর অর্থাৎ নিত্য ও অবিকৃত বস্তুই ধ্যান

পুরমাক্রম্য সকলং শেতে যস্মান্নহাপ্রভুঃ ।

তস্মাৎ পুরুষ ইত্যেবং প্রোচ্যতে তত্ত্বচিন্তকৈঃ ॥ ১৫

প্রাগ্‌রাত্রাপররাত্রেষু যোগী নিত্যমতস্থিতঃ ।

ধ্যায়তেপুরুষং বিষ্ণুং নির্গুণং পঞ্চবিংশকম্ ॥ ১৬

তত্ত্বান্নানমগম্যঞ্চ সৰ্বতত্ত্ববিবাজ্জিতম্ ।

অসক্তং সৰ্বভূতৈব নির্গুণং গুণভোকৃ চ ॥ ১৭

বহিরন্তশ্চ ভূতানামচরং চরমেব চ ।

স্বপ্নহাৎ তদবিজ্ঞেয়ং দূরস্থঞ্চাস্তিকে চ তৎ ॥ ১৮

আবতক্তঞ্চ ভূতেন বিভক্তামিব চ স্থিতম্ ।

ভূতভব্যভবজপং গ্রাসমু প্রভাবিষ্ণু চ ॥ ১৯

জ্যোতিষামপি তজ্জ্যোতিস্তমসঃ পরমুচ্যতে ।

জ্ঞানং জ্ঞেয়ং জ্ঞানগম্যং হৃদি সৰ্বশ্চ বিষ্টিতম্ ॥ ২০

ইতি ক্ষেত্রং তথা জ্ঞানং জ্ঞেয়ঞ্চোক্তং সমাসতঃ ।

মন্তক এতদ্বিজ্ঞায় মন্তাবায়োপপদ্যতে ॥ ২১

ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তনবাতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯৭

করা উচিত। পুরুষ ব্যতীত অক্ষর বস্তুও কিছু নাই। পুরুষপ্রাপ্ত হইলেই মুক্ত হয়। যেহেতু মহাপ্রভু সকলপুর অর্থাৎ ভূতগ্রাম বা লিঙ্গশরীর অধিকার করিয়া শয়ন অর্থাৎ অবস্থান করেন, সেই-জন্ত তত্ত্ববিদ্যাপরায়ণ ব্যক্তিগণ তাঁহাকে পুরুষ এই নামে আভিহিত করেন। যোগী প্রত্যহ নিরলস হইয়া প্রথম-রাত্রি ও শেষ-রাত্রিতে নির্গুণ পঞ্চবিংশ অর্থাৎ চতুষ্টিংশতি তত্ত্বের অনন্তগত, সত্যরূপ এবং চক্ষুরাদর অগোচর বিষ্ণুরূপী পুরুষের ধ্যান করিবে এবং তাহা অর্থাৎ—ব্রহ্ম পুরুষ-প্রকৃত্যাদি সৰ্বতত্ত্বের বহিভূত, অনাসক্ত, সৰ্বভূৎ, নির্গুণ অথচ ত্রিগুণ-কার্ষ্য জ্ঞান-সুখাদির সাক্ষিস্বরূপ ভূত সকলের বহি-র্ভাগে ও অন্তরে স্থিত স্থাবর ও জঙ্গম স্বরূপ নিরা-কারত্ব প্রযুক্ত আবিজ্ঞেয় অতএব দূরস্থ অথচ তিনি নিকটেও আছেন। প্রকৃতরূপে বলিতে গেলে, ভূতের সহিত আবিভক্ত অথচ বিভক্তের মত স্থিত, ভূত-ভবিষ্যৎ ও বর্তমান স্বরূপ, সর্বসংহারক এবং সর্বো-ৎপাদক। তিনি জ্যোতিঃসকলেরও জ্যোতিঃ আর অজ্ঞাননিবৃত্তির পর প্রাপ্য বালিয়া কথিত হইয়াছেন। তিনিই জ্ঞান স্বরূপ, ঘটপটাদি জ্ঞেয়স্বরূপ, জ্ঞানগম্য এবং সকলের হৃদয়মধ্যে অবস্থিত। এইরূপ ক্ষেত্র-যোগ এবং ব্রহ্ম সহজে জ্ঞান ও জ্ঞেয় সংক্ষেপে কথিত হইল। আমার ভক্ত উহা উক্তমরূপে বিদিত হইলে আমাকে পাইতে পারে। ১—২১।

সপ্তনবাতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯৭ ॥

অষ্টনবাতিতমোহধ্যায়ঃ ।

ইত্যেবমুক্তা বসুমতী জাহ্নুভ্যাং শিরসা চ  
নমস্কারং কুর্যোবাচ ॥ ১ ॥ ভগবৎস্বৎসমীপে সতত-  
মেবং চত্বারি মহাভূতানি কৃতালয়াশ্চাকাশঃ শঙ্খরূপী  
বায়ুশ্চক্ররূপী তেজশ্চ গদারূপ্যস্তোহস্তোকুরূপি অহ-  
মপ্যনেনৈব রূপেণ ভগবৎপাদমধ্যপরিবর্তিনী ভবিতু-  
মিচ্ছামি ॥ ২ ॥ ইত্যেবমুক্তো ভগবাৎস্বথেষুবাচ ॥  
৩ ॥ বসুধাপি লক্ষ্যমা তথা চক্রে ॥ ৪ ॥  
দেবদেবঞ্চ তুষ্টিব ॥ ৫ ॥ ওঁ নমস্তে ॥ ৬ ॥  
দেবদেব ॥ ৭ ॥ বাসুদেব ॥ ৭ ॥ আদিদেব ॥  
৯ ॥ কামদেব ॥ ১০ ॥ কামপাল ॥ ১১ ॥ মহী-  
পাল ॥ ১২ ॥ অনাদিমধ্যানিধন ॥ ১৩ ॥ প্রজা-  
পতে ॥ ১৪ ॥ সুপ্রজাপতে ॥ ১৫ ॥ মহাপ্রজাপতে ॥  
১৬ ॥ উজ্জম্পতে ॥ ১৭ ॥ বাচম্পতে ॥ ১৮ ॥  
জগৎপতে ॥ ১৯ ॥ দিবম্পতে ॥ ২০ ॥ বনম্পতে ॥  
২১ ॥ পয়ম্পতে ॥ ২২ ॥ পৃথিবীপতে ॥ ২৩ ॥  
সালিলপতে ॥ ২৪ ॥ দিকৃপতে ॥ ২৫ ॥ মহৎপতে ॥  
২৬ ॥ মকৃৎপতে ॥ ২৭ ॥ লক্ষ্মীপতে ॥ ২৮ ॥  
ব্রহ্মরূপ ॥ ২৯ ॥ ব্রাহ্মণ্যপ্রিয় ॥ ৩০ ॥ সৰ্বগ ॥ ৩১ ॥  
অচিন্ত্য ॥ ৩২ ॥ জ্ঞানগম্য ॥ ৩৩ ॥ পুরুহূত ॥ ৩৪ ॥  
পুরুষ্ট ত ॥ ৩৫ ॥ ব্রহ্মণ্য ॥ ৩৬ ॥ ব্রহ্মপ্রিয় ॥ ৩৭ ॥

অষ্টনবাতিতম অধ্যায়ঃ ।

ভগবান্ বিষ্ণু, বসুমতীকে এই সমস্ত কথা  
বলিলে বসুমতী ভগবান্কে জাহ্নুদ্বয় এবং মস্তক ও  
করদ্বয় দ্বারা নমস্কার করিয়া অর্থাৎ উক্ত অঙ্গসকল  
ভূতল-লুপ্তিত করিয়া প্রণামপূর্বক বলিতে লাগিলেন,  
—ভগবন্! অন্ধাশ শঙ্খরূপে, বায়ু চক্ররূপে, তেজ  
গদারূপে, এবং জল পদ্মরূপে—এইরূপ মহাভূত-  
ষ্টয় তোমার নিকটে সৰ্বদাই অবস্থিত করিতেছে,  
আমিও এইরূপে ভগবানের পাদদ্বয়-মধ্যবর্তিনী  
হইয়া থাকিতে ইচ্ছা করি। বসুমতী কষ্টক এই  
প্রকার কথিত হইয়া ভগবান্ “তথাস্ত” বলিলেন।  
পৃথিবী পূর্ণমনোরথা হইয়া তাহাই করিলেন।  
“তোমাকে নমস্কার। হে দেবদেব! বাসুদেব!  
আদিদেব! কামদেব! কামপাল! মহীপাল!  
অনাদিমধ্যান্ত! প্রজাপতি! সুপ্রজাপতি! মহা-  
প্রজাপতি! উজ্জম্পতি! বাচম্পতি! জগৎপতি!  
দিবম্পতি! বনম্পতি! পয়ম্পতি! পৃথিবীপতি!  
সালিলপতি! দিকৃপতি! মহৎপতি! মকৃৎপতি!  
লক্ষ্মীপতি! ব্রহ্মরূপ! ব্রাহ্মণ্যপ্রিয়! সৰ্বগ!

ব্রহ্মকাণ্ডিক ॥ ৩৮ ॥ মহাকাণ্ডিক ॥ ৩৯ ॥ মহারাজিক ॥  
 ৪০ ॥ চতুর্ন্যহারাজিক ॥ ৪১ ॥ ভাস্বর ॥ ৪২ ॥  
 মহাভাস্বর ॥ ৪৩ ॥ সপ্ত ॥ ৪৪ ॥ মহাভাগ ॥ ৪৫ ॥  
 স্বর ॥ ৪৬ ॥ তুষিত ॥ ৪৭ ॥ মহাতুষিত ॥ ৪৮ ॥  
 প্রতর্দন ॥ ৪৯ ॥ পরিনির্মিত ॥ ৫০ ॥ অপরিনির্মিত  
 ৫১ ॥ বশবর্তিন ॥ ৫২ ॥ যজ্ঞ ॥ ৫৩ ॥ মহাযজ্ঞ ॥ ৫৪ ॥  
 যজ্ঞযোগ ॥ ৫৫ ॥ যজ্ঞগম্য ॥ ৫৬ ॥ যজ্ঞনিধন ॥ ৫৭ ॥  
 অজিত ৫৮ ॥ বৈকুণ্ঠ ॥ ৫৯ ॥ অপার ॥ ৬০ ॥  
 পর ॥ ৬১ ॥ পুরাণ ॥ ৬২ ॥ লেখ্য ॥ ৬৩ ॥ প্রজা-  
 ধর ॥ ৬৪ ॥ চিত্রশিখণ্ডধর ॥ ৬৫ ॥ যজ্ঞভাগহর ॥  
 ৬৬ ॥ পুরোডাশহর ॥ ৬৭ ॥ বিশেষর ॥ ৬৮ ॥  
 বিশ্বধর ॥ ৬৯ ॥ শুচিশ্রবঃ ॥ ৭০ ॥ অচ্যুত-  
 র্চন ॥ ৭১ ॥ স্মৃতাঙ্গিঃ ॥ ৭২ ॥ ধণ্ডপরশো ॥  
 ৭৩ ॥ পদ্মনাভ ॥ ৭৪ ॥ পদ্মধর ॥ ৭৫ ॥  
 পদ্মধরাধর ॥ ৭৬ ॥ হৃষীকেশ ॥ ৭৭ ॥ একশৃঙ্গ ॥ ৭৮ ॥  
 মহাবরাহ ॥ ৭৯ ॥ ক্রহিণ ॥ ৮০ ॥ অচ্যুত ॥ ৮১ ॥  
 অনন্ত ॥ ৮২ ॥ পুরুষ ॥ ৮৩ ॥ মহাপুরুষ ॥ ৮৪ ॥  
 কপিল ॥ ৮৫ ॥ সাংখ্যাচার্য্য ॥ ৮৬ ॥ বিশ্বক্সেন ॥ ৮৭ ॥  
 ধর্ম্ম ॥ ৮৮ ॥ ধর্ম্মদ ॥ ৮৯ ॥ ধর্ম্মাঙ্গ ॥ ৯০ ॥ ধর্ম্মবসু-  
 প্রদ ॥ ৯১ ॥ নরপ্রদ ॥ ৯২ ॥ বিষ্ণু ॥ ৯৩ ॥ জিষ্ণু ॥  
 ৯৪ ॥ সহিষ্ণু ॥ ৯৫ ॥ কৃষ্ণ ॥ ৯৬ ॥ পুণ্ডরীকাক্ষ ॥  
 ৯৭ ॥ নারায়ণ ॥ ৯৮ ॥ পরায়ণ ॥ ৯৯ ॥ জগৎপরা-  
 যণ ॥ ১০০ ॥ নমো নম ইতি ॥ ১০১ ॥

অচিন্ত্য ! জ্ঞানগম্য ! পুরুহৃত ! পুরুষ্টিত !  
 ব্রহ্মণ্য ! ব্রহ্মপ্রিয় ! ব্রহ্মকারিক ! মহাকাণ্ডিক !  
 মহারাজিক ! চতুর্ন্যহারাজিক ! ভাস্বর ! মহা-  
 ভাস্বর ! সপ্ত ! মহাভাগ ! স্বর ! তুষিত !  
 প্রতর্দন ! পরিনির্মিত ! অপরিনির্মিত ! বশ-  
 বর্তিন ! যজ্ঞ ! মহাযজ্ঞ ! যজ্ঞযোগ ! যজ্ঞগম্য !  
 যজ্ঞনিধন ! অজিত ! বৈকুণ্ঠ ! অপার ! পর !  
 পুরাণ ! লেখ্য ! প্রজাধর ! চিত্রশিখণ্ডধর !  
 যজ্ঞভাগহর ! পুরোডাশহর ! বিশেষর ! বিশ্ব-  
 ধর ! শুচিশ্রবঃ ! অচ্যুতার্চন ! স্মৃতাঙ্গিঃ ! ধণ্ড-  
 পরশ ! পদ্মনাভ ! পদ্মধর ! পদ্মধরাধর ! হৃষীকেশ !  
 একশৃঙ্গ ! মহাবরাহ ! ক্রহিণ ! অচ্যুত ! অনন্ত !  
 পুরুষ ! মহাপুরুষ ! কপিল ! সাংখ্যাচার্য্য ! বিশ্বক্সেন !  
 ধর্ম্ম ! ধর্ম্মদ ! ধর্ম্মাঙ্গ ! ধর্ম্মবসুপ্রদ ! নরপ্রদ ! বিষ্ণু !  
 জিষ্ণু ! সহিষ্ণু ! কৃষ্ণ ! পুণ্ডরীকাক্ষ ! নরনারায়ণ !  
 পরায়ণ ! এবং জগৎপরায়ণ ! তোমাকে বহুবার  
 লক্ষ্যকার । এই বলিয়া দেবদেবের স্তব করিলেন ।

স্বহা হেবং প্রসন্নেন মনসা পৃথিবী তদা ।

উবাচ সম্মুখং দেবং লক্ষ্যমা বসুন্ধরা ॥ ১০২ ॥

ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯৮ ॥

### নবনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

দৃষ্ট্বা শ্রিয়ং দেবদেবস্ত বিষ্ণে-  
 গৃহীতপাদাং তপসা জগন্তীম্ ।  
 সূতপুঞ্জাধ্বনদচাকুর্বণাং  
 পপ্রচ্ছ দেবীঃ বসুধা প্রহৃষ্টা ॥ ১ ॥  
 উন্নিকোকনদচাকুর্করে বরেণ্যে  
 উন্নিকোকনদনাতীগৃহীতপাদে ।  
 উন্নিকোকনদসদ্যসদাশ্চিত্তীতে  
 উন্নিকোকনদমধ্যসমানবর্ণে ॥ ২ ॥  
 নীলাঙ্কনেত্রে তপনীয়বর্ণে  
 শুক্রাঙ্করে রত্নাবভূষতাক্ষি ।  
 চন্দ্রাননে সূর্য্যসমানভাসে  
 মহাপ্রভাবে জগতঃ প্রধানে ॥ ৩ ॥  
 হ্রমেব নিদ্রা জগতঃ প্রধানা  
 লক্ষ্মীধৃতিঃ শ্রীবিরতির্জয়া চ ।  
 কাণ্ডিঃ প্রজা কীর্তিরথো বিভূতিঃ  
 সরস্বতী বাগধ পাবনী চ ॥ ৪ ॥

পূর্ণমনোরথা বসুমতী পৃথিবী তখন এইরূপে ভা-  
 বানের স্তব করিয়া দেবসমক্ষে বলিতে লা-  
 লেন । ১—১০২ ।

অষ্টনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯৮ ॥

### নবনবতিতম অধ্যায় ।

দেবদেবঃ বিষ্ণুর পাদসংবাহনে নিযুক্তা তপ-  
 তেজস্বিনী, তপ্তকাক্ষন-চাকুর্বণা লক্ষ্মীকে অবলোক-  
 করিয়া আনন্দিতা বসুমতী সেই দেবীকে জিজ্ঞাস-  
 করিলেন,—হে প্রফুল্লরক্ত কমল-সুন্দর-করতলে  
 সর্বশ্রেষ্ঠে ! হে প্রফুল্ল-পদ্মনাভ-পাদসংবাহন-কারি  
 ( প্রফুল্লপদ্মনাভ শব্দে বিষ্ণু ) । হে প্রফুল্ল-রক্তকম-  
 ল-মধ্য-সমানবর্ণে ! প্রফুল্লরক্ত কমল-গৃহে সর্বদা তোমার  
 বাস । হে ইন্দীবরলোচনে ! হে সূবর্ণবর্ণে !  
 শুক্রাঙ্করধারিণি । হে রত্নাবভূষতাক্ষি ! হে চ-  
 ন্দ্রানে ! হে সূর্য্যসদৃশদীপ্তশালিনি ! মহাপ্রভা  
 জগৎশ্রেষ্ঠে ! তুমি নিদ্রা, তুমিই জগতের প্রধান, ।  
 লক্ষ্মী, তুমি ধৈর্য্য, তুমি শোভা, তুমি বিরাট, ।



স্বধা তিতিক্ষা বসুধা প্রতিষ্ঠা  
স্থিতিঃ সূদীক্ষা চ তথা সুনীতিঃ ।  
খ্যাতির্বিশালা চ তথানসূয়া  
স্বাহা চ মেধা চ তথৈব বুদ্ধিঃ ॥ ৫  
আক্রম্য সর্বাশু যথা ত্রিলোকীঃ  
তিষ্ঠত্যয়ং দেববরোহসিতাক্ষি ।  
তথা স্থিতা তুং বরদে তথাপি  
পৃচ্ছাম্যহং তে বসতিঃ বিভূত্যাঃ ॥ ৬  
ইত্যেবমুক্তা বসুধাং বভাষে  
লক্ষ্মীস্তদা দেববরাগ্রতঃস্বা ।  
সদা স্থিতাহং মধুসূদনশ্চ  
দেবশ্চ পার্শ্বে তপনীয়বর্ণে ॥ ৭  
অশ্রাজ্জয়া যং মনসা স্মরামি  
শ্রিয়া বৃতং তং প্রবদন্তি সন্তঃ ।  
সংস্মরণে বাপ্যথ তত্র চাহং  
স্থিতা সদা তচ্ছৃণু লোকধাত্রি ॥ ৮  
বসাম্যথাকে চ নিশাকরে চ  
তারাগণাঢ্যে গগনে বিমেঘে ।  
মেঘে তথালক্ষপয়োধরে চ  
শক্রায়ুধাঢ্যে চ তডিৎপ্রকাশে ॥ ৯

জয়া, তুমি কান্তি, তুমি প্রভা, তুমি কীর্তি, তুমি বিভূতি,  
তুমি সরস্বতী তুমি বাক্য এবং তুমি পাপনাশিনী  
শক্তি । স্বধা, তিতিক্ষা, বসুধা, প্রতিষ্ঠা, স্থিতি, উত্তম  
দীক্ষা, সুনীতি, বিশাল খ্যাতি, অনসূয়া, স্বাহা, মেধা,  
এবং বুদ্ধি এ সকলই তুমি । হে অসিতলোচনে !  
যেমন এই দেবশ্রেষ্ঠ বিষ্ণু সকল ত্রৈলোক্যই আক্রমণ  
করিয়া অবস্থান করিতেছেন, হে বরদে ! তরুণ তুমিও  
অবস্থিত করিতেছ জানি ; তথাপি আমি, বিভূতি  
রূপিনী তোমার বসতি জিজ্ঞাসা করিতেছি । এই  
প্রকার উক্ত হইলে, দেবদেবের অগ্রভাগাশ্রিতা লক্ষ্মী  
তখন বসুধাকে বলিতে লাগিলেন,—হে হেমবর্ণে !  
আমি সর্ষদা মধুসূদনের পার্শ্বে অবস্থিতা আছি । এই  
মধুসূদনের আক্রমণে যাহাকে মনে স্মরণ কর,  
সজ্জনগণ তাহাকে স্রীমান্ বলে ; যে আমার দ্বারা  
আপনাকে স্মরণ করাইতে পারে, তাহাতেই আমি  
সর্ষদা অবস্থিত করিতেছি ; হে লোকধাত্রি ! তাহা  
বিস্তারিতরূপে শ্রবণ কর । \* সূর্য-চন্দ্র নক্ষত্ররাজ-  
বিরাাজিত নিশ্চেষ্ট গগনমণ্ডল, ইন্দ্রায়ুধভূষিত

\* মূলে “তত্র” স্থলে “যত্র” এই পাঠ কতিপয়  
পুস্তকসম্মত । যে সংস্মরণে আমি অবস্থিত ; হে

তথা সুবর্ণে বিমলে চ রূপো  
রক্তেষু বহ্নেষমলেষু ভূমে ।  
প্রাসাদমালাশু চ পাণ্ডুরাশু  
দেবালয়েষু ধ্বজভূষিতেষু ॥ ১০  
সতঃকৃতে চাপাথ গোময়ে চ  
মত্তে গজেন্দ্রে তুরগে প্রহৃষ্টে ।  
বৃষে তথা দর্পসমর্ষিতে চ  
বিপ্রে তথৈবাধ্যয়নপ্রপন্নে ॥ ১১  
সিংহাসনে চামলকে চ নিশ্চে  
ছত্রে চ শঙ্খে চ তথৈব পদ্মে ।  
দীপ্তে হতাশে বিমলে চ খড়্গে  
আদর্শবিদে চ তথা স্থিতাহম্ ॥ ১২  
পূর্ণোদকুন্তেষু সচামরেষু  
সতালবৃন্তেষু বিভূষিতেষু ।  
ভৃঙ্গারপাত্রেষু মনোহরেষু  
মৃদি স্থিতাহঞ্চ নবোদ্ধতায়াম্ ॥ ১৩  
ক্ষীরং তথা সপিষি শাঙ্কলে চ  
ক্ষৌদ্রে তথা দধি পুরঞ্জিগাত্রে ।  
দেহে কুমার্যাশ্চ তথা সুরাণাং  
তপ স্ননাং যত্রহতাঞ্চ দেহে ॥ ১৪  
শরে চ সংগ্রামবিনির্গতে চ  
স্থিতৌ মতে স্বর্গসদঃ প্রয়াতে ।  
বেদধ্বনৌ বাপাথ শঙ্খশঙ্কে  
স্বাহাস্বধায়ামথ বাদ্যশঙ্কে ॥ ১৫

বিদ্যাদালোকে সমুজ্জ্বল বর্ষণোন্মুখ জলধর, নিশ্চল  
স্বর্ণ রৌপ্য রত্ন, নিশ্চল বসু, সুধা-ধবলিত  
প্রাসাদমালা, ধ্বজভূষিত দেবমন্দির, সদা  
প্রস্তুত বাস্ক, \*গোময়োপলিপ্ত স্থান, মত্ত গজেন্দ্র,  
প্রহৃষ্ট অশ্ব, দর্পিত বৃষ এবং অধ্যয়নসম্পন্ন  
ব্রাহ্মণ—হে ভূমে ! এই সকলে আমি অবস্থিত  
আছি । সিংহাসন, আমলক, বিষ, ছত্র, শঙ্খ, পদ্ম,  
প্রদীপ্ত হতাশন, শাণিত খড়্গা এবং আদর্শতলে  
আমি অবস্থিতা । জলপূর্ণ কুন্ত, সচামর সতালবৃন্ত  
অলঙ্কৃত স্থান, মনোহর ভৃঙ্গার পাত্রে এবং নবোদ্ধৃত  
মৃত্তিকাতে আমি অবস্থিতা । হৃদ্ধ, মৃত, হরিত ভৃগু,  
ক্ষৌদ্র, মধু, দধি, পুরঞ্জীদিগের দেহ, কুমারীদিগের  
দেহ, দেবতা, তপস্বী ও যাজকগণের দেহ, শর, রণ-

লোকধাত্রি ! তাহা শ্রবণ কর ।” ইহার অর্থবাদ,  
যে স্মরণ করায় সে সংস্মার । লক্ষ্মীদ্বারা আপনায়  
স্মরণ করাইয়া দেয়

রাজাভিষেকে চ তথা বিবাহে  
 যজ্ঞে বরে স্নাতশিরস্তথাপি ।  
 পুষ্পেষু শুক্রেষু চ পৰ্বতেষু  
 কলেষু রম্যেষু সরিষ্বরাসু ॥ ১৬  
 সরঃসু পূর্ণেষু তথা জলেষু  
 সশাঙ্কলায়াং ভূবি পদ্মখণ্ডে ।  
 বনে চ বৎসে চ শিশৌ প্রহুষ্ঠে  
 সান্দৌ নরে ধর্মপরায়েণ চ ॥ ১৭  
 আচারসেবিগ্ধ শাস্ত্রনিত্যে  
 বিনীতবেশে চ তথা সুবেশে ।  
 সুশুদ্ধদাস্তে মলবর্জিতে চ  
 যুগ্মাশনে চাতিথিপূজকে চ ॥ ১৮  
 কদারতুষ্ঠে নিরতে চ ধর্ম্যে  
 ধর্ম্যোৎকটে চাতাশনাধিরকে ।  
 সদা সপুষ্পে চ সুগন্ধিগাত্রে  
 সুগন্ধলিপ্তে চ বিভূষিতে চ ॥ ১৯  
 সত্যস্থিতে ভূতহিতে নিবিষ্টে  
 কুমার্চিত্তে ক্রোধবিবর্জিতে চ ।  
 স্বকার্যাদক্ষে পরকার্যাদক্ষে  
 কল্যাণচিত্তে চ সদাবিনীতে ॥ ২০  
 নারীষু নিত্যং সুবিভূষিতাসু  
 পতিব্রতাসু প্রিয়বাদিনীষু ।  
 অমুক্তহস্তাসু স্নাতাধিতাসু  
 সুশুপ্তভাণ্ডাসু বলিপ্রিয়াসু ॥ ২১

জয়ী, পুরুষ সপ্তসংগ্রামে পতিত হইয়া নিহত শব-  
 দেহ, স্বর্গসভাগত তদীয় আত্মা, বেদধ্বনি, শব্দশব্দ,  
 স্বাহা শব্দ, স্বধাশব্দ, রাজাভিষেক, বিবাহোদ্যত বর,  
 যজ্ঞ, শিরঃস্নাত ব্যক্তি, শুক্লপুষ্প, পৰ্বত কল, রম্য  
 প্রদেশ, প্রধানপ্রধান নদী, পূর্ণ সরোবর, নির্মূল জল,  
 হরিত তৃণাবৃত ভূমি, পদ্মবন, ফলপুষ্পসম্পন্ন বন,  
 সদ্যোজাত শিশু, স্তম্ভপায়ী শিশু, হর্ষযুক্ত ব্যক্তি,  
 সাধু, ধর্মপরায়েণ মনুষ্য, সদাচারনিষ্ঠ, শাস্ত্রানুশীলন-  
 তৎপর, বিনীতবেশ, সুবেশ, জিত-বহিরিন্দ্রিয়, জিত-  
 মনোরক্তি, মলশূন্য, শুদ্ধানভোজী, অতিথিপূজক,  
 স্বদার-সমুষ্ঠ, ধর্মনিরত, ধর্ম্যকনিষ্ঠ, অতিভোজন-  
 রহিত, সর্ষদা পুষ্পাধিত, সুগন্ধিদেহ, সুগন্ধ-লিপ্ত,  
 স্বর্গকুণ্ডলাদিভূষিত, সত্যবাদী, সর্ষকৃতহিতে রত,  
 গৃহস্থ, কুমারিত, ক্রোধবিবর্জিত, স্বকার্যাদক্ষে, পরকার্য-  
 দক্ষে, উদারচেতা, সর্ষদা বিনীত এবং সর্ষদা বিভূ-  
 ষিতা, পতিব্রতা, প্রিয়বাদিনী, অমুক্তহস্তা, সপুত্রা,  
 সুরক্ষিতভাণ্ডা, উপহারপ্রিয়া, পরিষ্কৃতগৃহা, জিতে-

সম্য ষ্টিবেশ্যাসু জিতেন্দ্রিয়াসু  
 কলিব্যপেতাশু পথিহিতাসু ।  
 ধর্ম্যব্যপেক্ষাসু দয়াধিতাসু  
 স্থিতা সদাহং মধুসূদনে তু ॥ ২২  
 ইতি বৈকবে ধর্ম্যশাস্ত্রে নবনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০০ ॥

### শততমোহধ্যায়ঃ ।

ধর্ম্যশাস্ত্রমিদং শ্রেষ্ঠং স্বয়ং দেবেন ভাষিতম্ ।  
 যে দ্বিজা ধারয়িষ্যন্তি তেষাং স্বর্গে গতিঃ পরা ॥ ১ ॥  
 ইদং পবিত্রং মঙ্গল্যং স্বর্গমাযুষ্যামেব চ ।  
 জ্ঞানকৈব যশস্কঞ্চ ধনসৌভাগ্যবর্ধনম্ ॥ ২ ॥  
 অধ্যতব্যং ধারণীয়ং শ্রাব্যং শ্রোতব্যমেব চ ।  
 শ্রাদ্ধেষু শ্রাবণীয়ঞ্চ ভূতিকায়েনৈঃ সদা ।  
 ইদং রহস্যং পরমং কথিতং বসুধে তব ॥ ৩ ॥  
 ময়া প্রসন্নেন জগদ্ধিতার্থং  
 সৌভাগ্যমেতৎ পরমং রহস্যম্ ।  
 দুঃস্বপ্ননাশং বহুপুণ্যযুক্তং  
 শিবালয়ং শাস্ত্রতধর্ম্যশাস্ত্রম্ ॥ ৪ ॥  
 ইতি বৈকবে ধর্ম্যশাস্ত্রে শততমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০০ ॥

দ্রিয়া কলহপরাঙ্খী, ধর্ম্যপরায়েণা এবং দয়াধিতা নারী  
 সকল ও মধুসূদন—এই সকলে আমি সর্ষদা  
 অবস্থিতা। আমি কখনই নিমেষের জন্তও পুরুষো-  
 ক্তমে বিযুক্তা হইয়া অবস্থিতি করি না। ১—২২।

নবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

### শততম অধ্যায় ।

স্বয়ং বিষ্ণুর কথিত এই শ্রেষ্ঠ ধর্ম্যশাস্ত্র যে সকল  
 দ্বিজগণ অধ্যয়ন ও অধ্যাপনা করিবেন, তাঁহাদিগের  
 উত্তমরূপে স্বর্গ প্রাপ্ত হয়। পবিত্র মঙ্গলজনক, স্বর্গ-  
 জনক, আযুষ্য, জ্ঞানসাধন, যশস্কর এবং ধন-সৌভাগ্য  
 বর্ধন এই শাস্ত্র—ভূগিলিপ্সু মনুষ্যদিগের সর্ষদ  
 পাঠ্য, ধারণীয়, প্রাথনীয়, শ্রোতব্য এবং শ্রাদ্ধকায়ে  
 শ্রাবয়িতব্য। হে বসুধে! আমি প্রসন্ন হইয়  
 জগতের হিতার্থে তোমার নিকটে এই উৎকৃষ্ট নিগূ-  
 ত্ব প্রকাশ করিলাম। এই সর্ষদা ধর্ম্যশাস-  
 ত্র সৌভাগ্যজনক পরম গোপনীয়, দুঃস্বপ্ননাশক, বহু  
 পুণ্যপ্রচারক এবং মঙ্গল জনক \* । ১—৪।

শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০০ ॥

\* এই শ্লোকের নানাবিধ অর্থ হইতে পারে  
 তদ্বন্ধে নিম্নয়োজন।

# হারীতসংহিতা ।

## প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

যে বর্ণাশ্রমধর্মস্বাস্ত্রে ভক্তাঃ কেশবং প্রতি ।  
 ইতি পূর্বং হয়া প্রোক্তং ভূর্ভুবঃস্বর্গজৈস্তমাঃ ॥ ১  
 বর্ণানামাশ্রমাণাঞ্চ ধর্ম্মান নো ক্রহি সত্তম ।  
 যেন সন্তুষ্যতে দেবো নারসিংহঃ সনাতনঃ ॥ ২  
 মার্কণ্ডেয় উবাচ ।  
 অত্রাহং কথয়িষ্যামি পুরাবৃত্তমনুত্তমম্ ।  
 ঋষিভিঃ সহ সংবাদং হারীতশ্চ মহাশ্বনঃ ॥ ৩  
 হারীতঃ সর্বধর্ম্মজ্ঞমাসীনমিব পাবকম্ ।  
 প্রণিপত্যা ক্রুবন্ সর্ষে মুনয়ো ধর্ম্মকাজ্জিগণঃ ॥ ৪  
 ভগবন্ সর্বধর্ম্মজ্ঞ সর্বধর্ম্মপ্রবর্তক ।  
 বর্ণানামাশ্রমাণাঞ্চ ধর্ম্মান নো ক্রহি ভার্গব ॥ ৫  
 সমাসাদ্যোগশাস্ত্রঞ্চ বিষ্ণুভক্তিকরং পরম্ ।  
 এতচ্চাশ্রুত ভগবন্ ক্রহি নঃ পরমো গুরুঃ ॥ ৬  
 হারীতস্তানুবাচাথ তৈরেবং চোদিতো মুনিঃ ।  
 শৃণু মুনয়ঃ সর্ষে ধর্ম্মান বক্ষ্যামি শাশ্বতান্ ॥ ৭

## প্রথম অধ্যায় ।

রাজা অশ্বরীষ, মার্কণ্ডেয় সমীপে জিজ্ঞাসা করিয়া-  
 ছিলেন যে, হে সত্তম! ভূঃ, ভুবঃ এবং স্বর্লোকস্থিত  
 যে সকল দ্বিজশ্রেষ্ঠ, বর্ণাশ্রম ধর্ম্ম অবলম্বন করিয়া-  
 ছেন, তাঁহারা যে ভগবান বিষ্ণুর ভক্ত, ইহা পুর্বে  
 আপনি বলিয়াছেন। এক্ষণে বর্ণ ও আশ্রম-সমূহের  
 ধর্ম্ম আমাদিগকে বলুন, যাহা দ্বারা সনাতন নারসিংহ  
 দেব সন্তুষ্ট হন। ইহা শ্রবণ করিয়া মার্কণ্ডেয় বালয়া-  
 ছিলেন,—আমি, এইস্থলে পুর্বেকালে ঋষিগণের  
 সহিত মহাশ্বা হারীতের যে অত্যুত্তম সংবাদ হইয়া-  
 ছিল, তাহা আপনাদিগকে বলিতেছি। পুর্বেকালে  
 ধর্ম্মজিজ্ঞাসু মুনিসকল, সর্বধর্ম্মজ্ঞ বহুসদৃশ দীপ্তি-  
 শালী, উপবিষ্ট হারীতকে নমস্কার করিয়া বলিয়া-  
 ছিলেন,—হে ভার্গব! হে সর্বধর্ম্মজ্ঞ! হে সর্ব-  
 ধর্ম্মপ্রবর্তক ভগবন! আমাদিগকে বর্ণ ও আশ্রম-  
 সকলের ধর্ম্ম-সমূহ বলুন এবং সংক্ষেপে বিষ্ণুভক্তিকর  
 যোগশাস্ত্র অশ্রুত যাহা বিষ্ণুভক্তিকর, তাহাও বলুন,  
 আপনি আমাদিগের গুরু। সেই মুনিগণ কর্তৃক  
 কথিত হইয়া ভগবান হারীত তাঁহাদিগকে বলিয়া-  
 ছিলেন,—হে সজ্জন শ্রেষ্ঠ মুনিগণ! আমি বর্ণ ও

বর্ণানামাশ্রমাণাঞ্চ যোগশাস্ত্রঞ্চ সত্তমাঃ ।  
 সন্ধার্থা মুচ্যতে মর্ত্তেয়া জন্মসংসারবন্ধনাৎ ॥ ৮  
 পুরা দেবো জগৎশ্রষ্টা পরমাত্মা জলোপরি ।  
 সুষাপ ভোগিপর্ধ্যাক্ষে শয়নে তু ত্রিযা সহ ॥ ৯  
 তস্য সুপ্তশ্চ নাভৌ তু মহৎ পদ্মমভূৎ কিল ।  
 পদ্মমধোহভবদ্ভ্রক্ষা বেদবেদাঙ্গভূষণঃ ॥ ১০  
 স চোক্তো দেবদেবেন জগৎ সৃজ পুনঃপুনঃ ।  
 সোহপি সৃষ্টা জগৎ সর্বং স দেবাসুরমাণুষম্ ॥ ১১  
 যজ্ঞাসন্ধার্থমনঘান্ ব্রাহ্মণান্ মুখতোহসৃজৎ ।  
 অসৃজৎ ক্ষত্রিয়ান্ বাহোর্বৈশ্বানপ্যরুদেশতঃ ॥ ১২  
 শূদ্রাংশ্চ পাদয়োঃ সৃষ্টা তেষাঞ্চৈবানুপূর্ষশঃ ।  
 যথা প্রোবাচ ভগবান্ ব্রহ্মযোনিঃ পিতামহঃ ॥ ১৩  
 তদ্বচঃ সম্প্রবক্ষ্যামি শৃণু ত দ্বিজসত্তমাঃ ।  
 ধাত্বং যশস্চামাণুষ্যং স্বর্গ্যং মোক্ষফলপ্রদম্ ॥ ১৪  
 ব্রাহ্মণ্যং ব্রাহ্মণেনৈবমুৎপন্নো ব্রাহ্মণঃ স্মৃতঃ ।  
 তস্য ধর্ম্মং প্রবক্ষ্যামি তদ্যোগ্যং দেশমেব চ ॥ ১৫

আশ্রমসমূহের নিত্যধর্ম্ম ও যোগশাস্ত্র বলিতেছি,  
 আপনারা শ্রবণ করুন। এই ধর্ম্ম ও যোগশাস্ত্র  
 সম্যক্ প্রকার ধারণ করিলে মনুষ্য জন্ম-সংসার-বন্ধন  
 হইতে মুক্ত হয়। পুর্বে (সৃষ্টির প্রাক্কালে) জলো-  
 পরি লক্ষ্মীর সহিত নাগপর্ধ্যাক্ষে পরমাত্মা দেব জগৎ-  
 শ্রষ্টা বিষ্ণু, যোগনিদ্রায় মগ্ন ছিলেন। সেই যোগ-  
 নিদ্রাগত ভগবানের নাভিদেবে একটা মহৎ পদ্ম  
 হইয়াছিল। সেই পদ্মমধ্যে বেদবেদাঙ্গভূষণ ব্রহ্মা  
 আবির্ভূত হইয়াছিলেন। দেবদেব ভগবান বিষ্ণু  
 তাঁহাকে বারংবার “জগৎ সৃজন কর” এইরূপ বলিলে  
 তিনি দেবাসুরমণুষ্যালোকযুক্ত এই জগৎ সৃষ্টি  
 করিয়া যজ্ঞসিদ্ধির জন্ত আপাপ ব্রাহ্মণগণকে মুখ  
 হইতে সৃজন করিলেন; তৎপরে বাহুদয়, উরু ও  
 পাদদেশ হইতে যথাক্রমে ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র সকল  
 সৃষ্টি করিয়াছেন। ভগবান পদ্মযোনি, তাহাদিগের  
 ধন, যশঃ, আগ, স্বর্গ ও মোক্ষকর যে সকল বাক্য  
 বলিয়াছেন, তাহা আমি বলিতেছি, হে দ্বিজসত্তম-  
 গণ! আপনারা শ্রবণ করুন। ব্রাহ্মণীগণের্তে  
 ব্রাহ্মণ-ঔরসে উৎপন্ন ব্যক্তিই ব্রাহ্মণ বলিয়া  
 স্মৃত; সেই ব্রাহ্মণের ধর্ম্ম ও বাসযোগ্য দেশ

রুকসারো যুগো যত্র স্বভাবেন প্রবর্ততে ।  
 তস্মিন দেশে বসেদ্রব্যঃ সিধ্যতিঃ সিজসত্তমাং ॥ ১৬  
 যত্কর্মাণি নিজাত্তাহত্র ক্লেশস্ত মহাস্বনঃ ।  
 তৈরেব সততঃ যত্র বর্তয়েৎ সুখমেধতে ॥ ১৭  
 অধ্যাপনকথায়নং যাজনং যজনং তথা ।  
 দানং প্রতিগ্রহশ্চেতি যত্কর্মাণীতি চোচ্যতে ॥ ১৮  
 অধ্যাপনক ত্রিবিধং ধর্মার্থমুৎকথারণাৎ ।  
 শুশ্রূষাকরণকোতি ত্রিবিধং পরিকীর্তিতম্ ॥ ১৯  
 এষামন্ততমাতাবে বুযাচারো ভবেদ্বিজঃ ।  
 তত্র বিজ্ঞান দাতব্য্য পুরুষেণ হিতৈষণা ॥ ২০  
 যোগ্যানধ্যাপয়েচ্ছিয়ানযোগ্যানপি বর্জয়েৎ ।  
 বিদিতাৎ প্রতিগৃহীতাদৃগ্গৃহে ধর্মপ্রসিক্রয়ে ॥ ২১  
 বেদকৈবাত্যাসেবিত্যং শুচৌ দেশে সমাহিতঃ ।  
 ধর্মশাস্ত্রং তথা পাঠ্যং ব্রাহ্মণৈঃ শুদ্ধমানসৈঃ ॥ ২২  
 বেদবৎ পঠিতব্যক শ্রোতব্যক দিবা নিশি ।  
 স্মৃতিহীনায় বিপ্রায় শ্রুতিহীনে তথৈব চ ॥ ২৩

বলিতেছি। হে বিজ্ঞানমগণ! যে দেশে রুক-  
 সার যুগ স্বভাবতই বিচরণ করিয়া থাকে, সেই দেশে  
 ব্রাহ্মণ বাস করিবেন; যেহেতু ধর্ম সেই দেশেই সিদ্ধ  
 হয়। মহাত্মা ব্রাহ্মণের স্বকীয় ছয় প্রকার কর্ম  
 কথিত হইয়াছে; যিনি সেই ছয় প্রকার কর্ম দ্বারা  
 জীবন যাপন করেন, তিনি সুখ লাভ করেন।  
 অধ্যাপন, অধ্যয়ন, যজন, যাজন, দান ও প্রতিগ্রহ  
 এই ছয় প্রকার কর্ম উক্ত হইয়াছে। ইহার মধ্যে  
 অধ্যাপন তিন প্রকার;—এক, ধর্মের নিমিত্ত,  
 দ্বিতীয়, ধনের জন্ত; তৃতীয় শুশ্রূষালাভ জন্ত।  
 যে ব্রাহ্মণ এই সকল কর্মের মধ্যে অভাবপক্ষে  
 একটা কর্মও না করেন, তাঁহাকে বুযাচার বলা গিয়া  
 থাকে। এতাদৃশ কর্মহীন ব্রাহ্মণকে হিতৈষী ব্যক্তি  
 কখনও বিদ্যা দান করিবে না। উপযুক্ত শিষ্যকে  
 অধ্যয়ন করাইবে। এবং অযোগ্য শিষ্যকে পরি-  
 ত্যাগ করিবে। বিদিত ( অর্থাৎ নিষ্পাপ বলিয়া  
 লোকসমাজে জ্ঞাত ) ব্যক্তির নিকট, 'গৃহে' ধর্ম-  
 সিদ্ধির জন্ত প্রতিগ্রহ করিবে। ( এই শ্লোকে 'গৃহে'  
 এই শব্দ থাকার প্রযুক্ত প্রতীয়মান হইতেছে যে, গৃহস্থ  
 ব্যক্তির নিকটই প্রতিগ্রহ বিধেয়, অন্ততঃ নহে। )  
 প্রতিদিন শুচিপ্ৰদেশে নিবিষ্টচিত্তে বেদাত্যাস  
 করিবে। শুদ্ধমানস ব্রাহ্মণগণের সর্বদা ধর্মশাস্ত্র  
 পাঠ করা উচিত। ধর্মশাস্ত্রও বেদের জ্ঞায় পাঠ  
 করিতে হইবে এবং দিবারাত্র গুরুমুখ হইতে  
 শ্রবণ করিতে হইবে। শ্রুতিস্মৃতিবিহীন ব্রাহ্মণকে

দানং ভোজনমন্তচ্চ দত্তং কুলবিনাশনম্ ।  
 তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন ধর্মশাস্ত্রং পঠেদ্বিজঃ ॥ ২৪  
 শ্রুতিস্মৃতৌ চ বিপ্রাণাং চক্ষুষী দেবনির্মিতৌ ।  
 কাণস্তত্রৈকয়া হীনো দ্বাভ্যামন্ধঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ২৫  
 গুরুশ্রবণকৈব যথাস্থায়মতন্দ্রিতঃ ।  
 সাযং প্রাতরুপাসীত বিবাহাগ্নিঃ বিজ্ঞোত্তমঃ ॥ ২৬  
 সূম্নাতস্ত প্রকুষ্বীত বৈশ্বদেবং দিনে দিনে ।  
 অতিথীনাগতাহুক্ত্যা পূজয়েদবিচারতঃ ॥ ২৭  
 অস্থানভ্যাগতান্ বিপ্রাঃ পূজয়েচ্ছক্তিতো গৃহী ।  
 স্বদারনিরতো নিত্যং পরদারবিবর্জিতঃ ॥ ২৮  
 রুতহোমস্ত ভূঞ্জীত সাযং প্রাতরুদারধীঃ ।  
 সত্যবাদী জিতক্রোধো নাধর্ম্যে বর্তয়েন্নতিম্ ॥ ২৯

দান করিলে কিংবা ভোজন করাইলে সেই দান  
 ভোজনাদি কর্ম, দাতার কুলকে বিনষ্ট করিয়া  
 থাকে। সেই হেতু ব্রাহ্মণ সর্বপ্রকার প্রযত্নের  
 সহিত ধর্মশাস্ত্র পাঠ করিবেন। শ্রুতি এবং স্মৃতি,  
 ব্রাহ্মণের দেবনির্মিত চক্ষুদ্বয়। ইহার মধ্যে, শ্রুতি  
 কিংবা স্মৃতিরূপ একচক্ষু না থাকিলে কাণ এবং,  
 শ্রুতি ও স্মৃতিরূপ উভয়নেত্রহীন হইলে অন্ধ  
 বলিয়া কীর্তিত হন; ( তাৎপর্য এই যে, প্রত্যক্ষতঃ  
 দৃশ্যমান নেত্রদ্বয় থাকিলেই ব্রাহ্মণ চক্ষুমান হন না;  
 পরন্তু বেদ ও শাস্ত্রদ্বারা ব্রাহ্মণ চক্ষুমান বলিয়া  
 কথিত হন; বাহ্যপথে পরিভ্রমণ কালেই আমা-  
 দিগের এই বহিষ্কৃত উপকারে আসে; কিন্তু জ্ঞান-  
 মার্গে বিচরণ করিতে হইলে এই বহিষ্কৃতদ্বয় কোন  
 উপকারেই আসে না; সে স্থলে শ্রুতি এবং স্মৃতিরূপ  
 চক্ষুদ্বয়ই পথপ্রদর্শক, এবং ব্রাহ্মণগণেরও সর্বদাই  
 বাহ্যমার্গ পরিত্যাগ করিয়া আন্তর অর্থাৎ জ্ঞানমার্গেই  
 বিচরণ করিতে হয়; সুতরাং শ্রুতি এবং স্মৃতিরূপ  
 চক্ষু না থাকিলে ব্রাহ্মণকে প্রতিপদেই অন্ধের জ্ঞায়  
 বিভ্রান্ত হইতে হয় )। নিরালস্য হইয়া গুরু-শুশ্রূষা  
 করিবে এবং প্রাতঃকালে ও সন্ধ্যাকালে বিবাহা-  
 গ্নিকে প্রদক্ষিণ করিবে। যথাবিধি স্নানসমাপনান্তে  
 প্রতিদিনই বৈশ্বদেব-বলি প্রদান করিবে। শক্তি  
 অনুসারে গৃহাগত অতিথিগণকে, বিচার না করিয়া  
 ( অর্থাৎ নির্গুণ-সগুণ-আদি বিবেচনা না করিয়া )  
 পূজা করিবে। অস্ত অভ্যাগত ব্রাহ্মণকে, গৃহী,  
 শক্তি অনুসারে পূজা করিবে। সর্বকালেই স্বদাররত  
 থাকিবে ও পরদার বর্জন করিবে। উদারবুদ্ধি  
 ব্যক্তি, সাযংকালে ও প্রাতঃকালে হোম করিয়া  
 ভোজন করিবে। সত্যবাদী ও জিতক্রোধ হইবে;



অকর্ষ্যনি চ সস্ত্রাণ্ডে প্রমাদান্ন নিবর্ততে ।  
 সত্য্যং হিত্যং বদেদ্বাচং পরলোকহিতৈষিনীম্ ॥ ৩০ ॥  
 এষ ধর্ম্মঃ সমুদ্ভিষ্টো ব্রাহ্মণস্য সমাসতঃ ।  
 ধর্ম্মমেব হি যঃ কুর্যাৎ স য়াতি ব্রহ্মণঃ পদম্ ॥ ৩১ ॥  
 ইত্যেষ ধর্ম্মঃ কথিতো ময়ায়ং  
 পৃষ্টো ভবতিস্তথিলাঘহারী ।  
 বদামি ব্রাহ্মণ্যপি চৈব ধর্ম্মান  
 পৃথক্ পৃথগ্ভোবত বিপ্রবর্ধাঃ ॥ ৩২ ॥  
 ইতি হারীতে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ

কত্রাদীনাং প্রবক্ষ্যামি যথাবদনুপূর্ষশঃ ।  
 যেষু প্রবৃত্তা বিধিনা সর্বে যান্তি পরাং গতিম্ ॥ ১ ॥  
 রাজ্যস্যঃ কত্রিয়শ্চাপি প্রজা ধর্ম্মেণ পলায়ন ।  
 কুর্যাদধ্যয়নং সমাগ্ যজেদ্যজ্ঞান যথাবিধি ॥ ২ ॥  
 দত্তাদানং দ্বিজাতিভ্যো ধর্ম্মবুদ্ধিসমম্বিতঃ ।  
 স্বভার্য্যানিরতো নিত্যং ষড়্ ভাগাঃ সদা নৃপঃ ॥ ৩ ॥

অধর্ম্মে মতি করিবে না; শাস্ত্রবিহিত স্বকীয় কর্ম্ম করিতে আরম্ভ করিয়া, প্রমাদপ্রযুক্ত কখনই নিবৃত্ত হইবে না। পরের মঙ্গলজনক ও পরলোক-হিত-কারী সত্য বাক্য বলিবে। এই সংক্ষেপে ব্রাহ্মণের ধর্ম্ম কথিত হইল। যে ব্যক্তি সর্বদা ধর্ম্মাচরণই করিয়া থাকেন, তিনি ব্রহ্মপদ অর্থাৎ মুক্তি লাভ করিতে পারেন। হে দ্বিজোত্তমগণ! এই আপনাদিগের জিজ্ঞাসিত, অখিলপাপহারী ধর্ম্ম, আমি कहিলাম। এক্ষণে রাজন্তগণের এবং পৃথক্ পৃথক্ বৈশ্ব ও শূদ্রগণেরও ধর্ম্ম বলিতেছি, আপনারা শ্রবণ করুন। ১-৩২।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায়।

যথাক্রমে কত্রাদি বর্ণত্রয়ের ধর্ম্ম বলিতেছি, যে ধর্ম্মের আচরণ করিলে কত্রিয়াদি বর্ণত্রয় উত্তমগতি লাভ করিতে পারেন। কত্রিয় রাজ্যস্থ হইলেও ধর্ম্মানুসারে প্রজা পালন করত সম্যক্ অব্যয়ন করিবেন এবং যথাবিধি যজ্ঞদকলও করিবেন। রাজা ধর্ম্মবুদ্ধি-সমম্বিত হইয়া ব্রাহ্মণগণকে বনাদি পান করিবেন, নিয়ত স্বভার্য্যানিরত হইবেন ও সর্ব-গলেই ষড়্ভাগের একভাগ কর গ্রহণ করিবেন।

নীতিশাস্ত্রার্থকুশলঃ সন্ধিবিগ্রহতর্কবিৎ ।  
 দেবব্রাহ্মণভক্তশ্চ পিতৃকার্য্যপরস্তথা ॥ ৪ ॥  
 ধর্ম্মেণ যজনং কার্য্যমধর্ম্মপরিবর্জনম্ ।  
 উত্তমাং গতিমাপ্নোতি কত্রিয়োহপ্যেবমাচরন ॥ ৫ ॥  
 গোব্রহ্মণ্যং কৃষিবানিজ্যং কুর্য্যাৎবৈশ্বো যথাবিধি ।  
 দানং দেয়ং যথাশক্যং ব্রাহ্মণানাঞ্চ ভোজনম্ ॥ ৬ ॥  
 দস্তমোহবিহীনপুঙ্কস্তথা বাগনস্বয়কঃ ।  
 স্নেদারনিরতো দাস্তঃ পরদারবিবর্জিতঃ ॥ ৭ ॥  
 ধনৈবিপ্রান্ ভোজয়িষ্য যজ্ঞকালে তু যাজকান্ ।  
 অপ্রভুত্বক বর্ত্তেত ধর্ম্মেণা দেহপাতনাৎ ॥ ৮ ॥  
 যজ্ঞাধ্যয়নদানানি কুর্য্যানিত্যমতশ্চিতঃ ।  
 পিতৃকার্য্যপরশ্চৈব নরসিংহার্চনাপরঃ ॥ ৯ ॥  
 এতদৈশ্বশ্চ ধর্ম্মোহয়ং স্বধর্ম্মমমুতিষ্ঠতি ।  
 এতদাচরতে যো হি স স্বর্গী নাত্র সংশয়ঃ ॥ ১০ ॥  
 বর্ণত্রয়স্য শুক্রাধা কুর্য্যাচ্ছূদঃ প্রযত্নতঃ ।  
 দাসবদ্ব্রাহ্মণানাঞ্চ বিশেষেণ সমাচরেৎ ॥ ১১ ॥  
 অযাচিত প্রদাতা চ কষ্টং বুভুত্ব্যমাচরেৎ ।  
 পাকযজ্ঞবিধানেন যজেদেবমতশ্চিতঃ ॥ ১২ ॥

এবং নীতিশাস্ত্রোক্ত অর্থে পটু, সন্ধি-বিগ্রহাদির তর্কজ্ঞ, দেব-ব্রাহ্মণ-ভক্ত ও পিতৃকার্য্যে (অর্থাৎ শ্রাদ্ধাদি কর্ম্মে) রত থাকিবেন। ধর্ম্মানুসারে যজন ও অধর্ম্মপরিবর্জন করিতে হইবে। কত্রিয় পুঙ্কোক্ত ধর্ম্মাচরণ করিয়া উত্তম গতি লাভ করেন। বৈশ্ব যথাবিধি গোপালন, কৃষি ও বানিজ্য করিবে এবং যথাশক্তি দান ও ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। বৈশ্ব, দস্তমোহবিহীন, বাক্যদ্বারাও পরের অহিংসক, স্নেদারনিরত, দাস্ত ও পরদারবিহীন হইবে। বৈশ্ব, ধনবায় দ্বারা বিপ্র ও যজ্ঞকালে যাজকদিগকে ভোজন করাইবে। দেহপতন অর্থাৎ মৃত্যু পর্য্যন্ত, ধর্ম্মসমূহে অপ্রভুত্ব করিয়া কালক্ষয় করিবে; নিরালস্য হইয়া সর্বদাই যজ্ঞ, অধ্যয়ন ও দান করিবে; পিতৃকার্য্য-পর হইবে এবং ভগবান্ নরসিংহদেবের পূজারত হইবে। ইহাই বৈশ্বের ধর্ম্ম। ধর্ম্মানুষ্ঠানে রত যে বৈশ্ব, এতদুক্ত ধর্ম্মাচরণ করিবে, সে অল্পে স্বর্গ লাভ করিবে, সন্দেহ নাই। শূদ্র, যত্নপূর্ব্বক ব্রাহ্মণ, কত্রিয় ও বৈশ্বের সেবা করিবে, বিশেষতঃ ভৃত্যের স্থায় ব্রাহ্মণগণের সেবা করিবে; অযাচিত-প্রদাতা (অর্থাৎ প্রার্থনা না করিতেই প্রদানকারী) হইয়া, জীবিকা নিম্নার্থার্থে কষ্ট স্বীকার করিবে। পাকযজ্ঞ-বিধানানুসারে আলস্যহীন হইয়া দেবপূজা করিবে

শূদ্রাণামধিকং কুর্যাদর্চনং স্মায়বর্জিনাম্ ।  
 ধারণং জীর্ণবস্ত্রস্ত বিপ্রস্তোচ্ছিষ্টভোজনম্ ।  
 স্বদারেষু রতিশৈব পরদারবিবর্জনম্ ॥ ১৩  
 ইথং কুর্যাৎ সদা শূদ্রো মনোবাক্যকর্ম্মভিঃ ।  
 স্থানমৈশ্বর্যমবাপ্নোতি নষ্টপাপঃ সুপুণাকুৎ ॥ ১৪

বর্ণেষু ধর্ম্মা বিবিধা ময়োক্তা  
 যথা তথা ব্রহ্মমুখেরিতাঃ পুরা ।  
 শৃণুধ্বমত্রাশ্রমধর্ম্মাদ্যং  
 ময়োচ্যমানং ক্রমশো মুনীন্দ্রাঃ ॥-১৫  
 ইতি হার্যীতে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

### তৃতীয়োঃ ধ্যায়ঃ ।

উপনীতো মাণবকো বসেদগুরুকূলেষু চ ।  
 গুরোঃ কূলে প্রিয়ং কুর্যাৎ কর্ম্মণা মনসা গিরা ॥ ১  
 ব্রহ্মচর্য্যমধঃশয্যা তথা বহ্নেকুপাসনা ।  
 উদকুস্তান গুরোর্দদ্যাদ্গোগ্রাসক্ষেপনানি চ ॥ ২  
 কুর্যাদধ্যয়নকৈব ব্রহ্মচারী যথাবিধি ।  
 বিধিং ত্যক্তা প্রকুর্ব্বাণো ন স্বাধ্যায়কলং লভেৎ ॥ ৩

এবং স্মায়পথাবলম্বী শূদ্রগণের বিলক্ষণ অর্চনা করিবে। শূদ্র—মন, বাক্য ও শরীর-ক্রয় দ্বারা সর্বকালে যথাযথ জীর্ণবস্ত্র ধারণ, বিপ্রেস উচ্ছিষ্টভোজন, স্বকীয় দারে রতি, পরদার বিবর্জন প্রভৃতি কার্য্য করিবে। এই সকল কর্ম্ম করিলে পাপ নষ্ট হয় ও পুণ্যবলে শূদ্র ইন্দ্র লাভ করে। পূর্বকালে ব্রহ্মা যে প্রকার বলিয়াছেন, আমি বর্ণ সকলের সেই নানাপ্রকার ধর্ম্ম কহিলাম। হে মুনিগণ! এক্ষণে আমি আঞ্জ আশ্রমধর্ম্ম বলিতেছি, ক্রমশঃ আপনারা শ্রবণ করুন। ১—১৫।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

### তৃতীয় অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয়, উপনীত হইয়া গুরুকূলে বাস করিবে এবং কর্ম্ম, মন ও বাক্যদ্বারা গুরুকূলের মঙ্গল করিবে। গুরুগৃহে বাসকালে ব্রহ্মচর্য্য, নিম্ন-শয্যা ও বহ্নির উপাসনা করিবে এবং গুরুর জলকুস্তাহরণ, কাষ্ঠাহরণ ও গোগ্রাস প্রদান করিবে। ব্রহ্মচারী যথাবিধি বেদাধ্যয়ন করিবে। বিধি পরিত্যাগ করিয়া অধ্যয়ন করিলে অধ্যয়নের ফল

যঃ কশ্চিৎ কুরুতে ধর্ম্মং বিধিং হিহ্না হুরাশ্ববান্ ।  
 ন তৎফলবাপ্নোতি কুর্ব্বাণোহপি বিধিচ্যুতঃ ॥ ৪  
 তস্মাদ্বেদবতানীহ চরেৎ স্বাধ্যায়সিদ্ধয়ে ।  
 শৌচাচারমশেষস্ত শিক্ষয়েৎ গুরুসন্নিধৌ ॥ ৫  
 অজিনং দণ্ডকাষ্ঠক মেথলাক্ষেপবীতকম্ ।  
 ধারয়েদপ্রমত্তশ্চ ব্রহ্মচারী সমাহিতঃ ॥ ৬  
 সাযং প্রাতঃশরেস্তৈক্ষং ভোজ্যার্থং সংযতেন্দ্রিয়ঃ ।  
 আচম্য প্রযতো নিত্যং ন কুর্যাদস্তধাবনম্ ॥ ৭  
 ছত্রক্ষেপানহকৈব গন্ধমাল্যাদি বর্জয়েৎ ।  
 নৃত্যগীতমথালাপং মৈথুনঞ্চ বিবর্জয়েৎ ॥ ৮  
 হস্ত্যশ্বারোহণকৈব সন্ত্যজেৎ সংযতেন্দ্রিয়ঃ ।  
 সঙ্কোপাস্তিঃ প্রকুর্ব্বীত ব্রহ্মচারী ব্রতস্থিতঃ ॥ ৯  
 অভিবাদ্য গুরোঃ পাদৌ সঙ্ক্যাকর্ম্মাবসানতঃ ।  
 তথা যোগং প্রকুর্ব্বীত মাতাপিত্রোশ্চ ভক্তিতঃ ॥ ১০  
 এতেষু ত্রিষু নষ্টেষু নষ্টাঃ স্যুঃ সর্বদেবতাঃ ।  
 এতেষাং শাসনে তিষ্ঠেদ্ব্রহ্মচারী বিমৎসরঃ ॥ ১১  
 অধীত্য চ গুরোর্কৈদান বেদৌ বা বেদমেব বা ।

লাভ হয় না। যে কোন ব্যক্তি, দুঃস্থভাববশতঃ বিধি পরিত্যাগ করিয়া বেদাধ্যয়নাদি ধর্ম্ম করে, সে অধ্যয়নাদির ফল লাভ করিতে পারে না এবং বিধিবিবর্জিত-কর্ম্মচারী ব্যক্তি, বিধি অর্থাৎ মঙ্গলজনক পুণ্যাদি হইতে বিযুক্ত হয়। সেই হেতু স্বাধ্যায়সিদ্ধির নিমিত্ত বেদবিহিত ব্রতাদির আচরণ করিবে। গুরু-সন্নিধানে অশেষবিধ শৌচশিক্ষা করিবে। সমাহিত ব্রহ্মচারী, প্রমাদরহিত হইয়া অজিন, দণ্ডকাষ্ঠ, মেথলা ও উপবীত ধারণ করিবে। আহার্য্য বস্ত্র লাভের নিমিত্ত প্রাতঃকালে ও সঙ্ক্যাকালে তিষ্কা-চরণ করিবে। ব্রাহ্মচারী জ্ঞানকালীন আচমনের পরে কোন দিনও দস্তধাবন করিবেন না। ছত্র পাত্কা, গন্ধমাল্যাদি, নৃত্যগীত, নিরর্থক আলাপ ও মৈথুন—ব্রহ্মচারী এই সকল অতি যত্নের সহিত পরিত্যাগ করিবেন। সংযতেন্দ্রিয় ব্রহ্মচারী হস্তী ও অশ্বে আরোহণ পরিত্যাগ করিবেন। ব্রতস্থিত ব্রহ্মচারী, নিয়মানুসারে সঙ্কোপাসনা করিবেন। সঙ্ক্যাকর্ম্ম সমাপনান্তে গুরুর পাদদ্বয়ের অভিবাদন করিয়া ভক্তিসহকারে পিতা ও মাতার বন্দনা করিবে। আচার্য্য, মাতা ও পিতা নষ্ট হইলে (অর্থাৎ অবজ্ঞাদির দ্বারা ক্ষুদ্র হইলে) সকল দেবতা নষ্ট হন। এই হেতু ব্রহ্মচারী মৎসর বিহীন হইয়া ইহাদিগের আজ্ঞা প্রতিপালন করিবে। গুরুর নিকটে বেদত্রয়, বেদদ্বয়, অথবা এক বেদ

গুরবে দক্ষিণাং দদ্যাৎ সংযমী গ্রামমাবসেৎ ॥ ১২  
 যশ্চৈতানি স্মৃগুপ্তানি জিশ্বোপস্থোদরং করঃ ।  
 সন্ন্যাসসময়ং কৃৎন্বা ব্রাহ্মণো ব্রহ্মচর্যয়া ॥ ১৩  
 তন্মিন্নেব নয়েৎ কালমাচার্যো যাবদায়ুষম্ ।  
 তদভাবে চ তৎপুত্রে তচ্ছিষ্যো বাথবা কুলে ।  
 ন বিবাহো ন সন্ন্যাসো নৈষ্টিকস্ত বিধীয়তে ॥ ১৪  
 ইমং যেষু বিধিমাশ্রয় ত্যজেদেহমতন্দ্রিতঃ ।  
 নেহ ভূয়োহপি জায়েত ব্রহ্মচারী দৃঢ়ব্রতঃ ॥ ১৫  
 যো ব্রহ্মচারী বিধিনা সমাহিত-  
 শচরেৎ পৃথিব্যাং গুরুসেবনে রতঃ ।  
 সম্প্রাপ্য বিদ্যামতিতুল্লাভাং শিবাং  
 ফলঞ্চ তস্তাঃ সুলভন্তু বিন্দতি ॥ ১৬  
 ইতি হারীতে ধর্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

অধ্যয়ন করিয়া গুরুকে দক্ষিণা দিবে, অনন্তর গ্রামে গিয়া সংযমী হইয়া বাস করিবে। যাহার জিহ্বা, উপস্থ, উদর, এবং হস্ত, স্মৃগুপ্ত ( অর্থাৎ বশীকৃত ) তিনি সন্ন্যাসাশ্রম অবলম্বনপূর্বক সেই আচার্যের নিকটে ব্রহ্মচর্য স্বারা কালযাপন করিবেন। আচার্য্য্যভাবে তৎপুত্রের নিকটে তদভাবে বেদাধ্যাপক আচার্যের শিষ্যসমীপে, তদভাবে আচার্য্য্যকুলে পুষ্টোক্ত বিধিতে বাস করিবে। যিনি অধ্যয়নের পর এই রূপে গুরুকুলে বাস করেন, তাঁহাকে নৈষ্টিক বলা যায়। এই নৈষ্টিক ব্যক্তি, বিবাহ বা সম্পূর্ণ সন্ন্যাস করিবেন না। যিনি নিরালস্য হইয়া বিধি-অনুসারে পূর্বকথিত কর্মানুষ্ঠান করত দেহ ত্যাগ করেন, সেই দৃঢ়ব্রত ব্রহ্মচারী এই সংসারে পুনর্বার জন্মগ্রহণ করেন না, অর্থাৎ মোক্ষ প্রাপ্ত হন। যে সমাহিত ব্রহ্মচারী বিধিপূর্বক গুরুসেবা-পরায়ণ হইয়া পৃথিবীতে বিচরণ করিয়া থাকেন, তিনি অতি তুল্লাভ শুভ বিদ্যা লাভ করেন ও তাদৃশজন-সুলভ বিদ্যার ফল—ধর্ম, অর্থ, কাম ও মোক্ষ প্রাপ্ত হন। ১—১৬।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

গৃহীতবেদাধ্যয়নঃ শ্রুতশাস্ত্রার্থতর্জিৎ ॥  
 অসমানার্থাগোত্রাঃ হি কথ্যঃ সভ্রাতৃকাং শুভাম্ ॥ ১  
 সর্কাবয়বসম্পূর্ণাং স্মৃত্তামুদ্বহেন্নরঃ ।  
 ব্রাহ্মণে বিধিনা কুর্থাৎ প্রশস্তেন দ্বিজোত্তমঃ ॥ ২  
 তথাশ্চে বহবঃ প্রোক্তা বিবাহা বর্ণধর্ম্মতঃ ।  
 উপাসনঞ্চ বিধিবদাহত্য দ্বিজপুঙ্গবাঃ ॥ ৩  
 সাযং প্রাতশ্চ জ্জুহ্যাৎ সর্ককালমতন্দ্রিতঃ ।  
 প্লানং কাযাং ততো নিত্যং দস্তধাবনপূর্বকম্ ॥ ৪  
 উষাকালে সমুখায় কৃতশৌচো যথাবিধি ।  
 মুখে পর্য্যুষিতে নিত্যং ভবতা প্রযতো নরঃ ॥ ৫  
 তস্মাচ্ছকমথার্দ্দং বা ভক্ষয়েদস্তকাষ্ঠকম্ ।  
 করঞ্জং খাদিরং বাপি কদম্বং কুরবং তথা ॥ ৬  
 সস্তপনীপুণ্ড্রপনীজঙ্গুনিদ্রং তথৈব চ ।  
 অপামার্গঞ্চ বিস্কন্ধাক্ষৌদ্রুদ্রমেব চ ॥ ৭  
 এতে প্রশস্তাঃ কাথিতা দস্তধাবনকর্ম্মণি ।  
 দস্তকাষ্ঠস্ত ভক্ষশ্চ সমাসেন প্রকীর্তিতঃ ॥ ৮  
 নরেষু কণ্টকিনঃ পুণ্যাঃ ক্ষীরিণশ্চ যশস্বিনঃ ।

চতুর্থ অধ্যায় ।

বেদাধ্যয়ন সমাপনান্তে বেদ ও ধর্মশাস্ত্রাদির অর্থতত্ত্ব ব্যক্তি, অসমানার্থ-গোত্রা ( অর্থাৎ যে কথ্যার গোত্র ও প্রবর স্বকীয় গোত্র-প্রবরের সহিত মিলে না ), ভ্রাতৃত্বমতী, শুভলক্ষণসম্পন্ন, সর্কাবয়ব-সম্পূর্ণা ও স্মৃত্তামুদ্বাহে কথ্য বিবাহ করিবে। যদিও বর্ণ-ধর্ম্মানুসারে গন্ধর্বাদি নানা প্রকার বিবাহ কথিত আছে, তাহা হইলেও প্রশস্ত অর্থাৎ সর্বোত্তম ব্রাহ্মবিধি-( পাত্ৰকে যথাবিধি আমন্ত্রণান্তে পূজা করিয়া ধর্মশাস্ত্রোক্ত বিধানানুসারে কথ্যপ্রদানের নাম ব্রাহ্মবিবাহ বিধি ) অনুসারে পাণিগ্রহণ করিবে। হে দ্বিজপুঙ্গবগণ! উপাসনোপযুক্ত কাষ্ঠ সকল আনয়ন করত তন্দ্রারহিত হইয়া প্রতিদিনই প্রভাত ও সায়াসসময়ে আগ্রতে হোম করিবে। উষাকালে উত্থান করত যথাবিধি শৌচ করিয়া প্রতিদিক্ দস্তধাবনপূর্বক প্লান করিবে। মুখ অধোত থাকিলে মনুষ্যা অপ্রযত হয়; এইজন্য আর্দ্দ অথবা শুষ্ক দস্তকাষ্ঠ ব্যবহার করিবে। করঞ্জ, খদির, কদম্ব, কুরব, সস্তপনী, পুণ্ড্রপনী, জঙ্গু, নিদ্র, অপামার্গ, বিস্ক, অর্ক ও উদ্ভুদ্র এই সকল কাষ্ঠ দস্তধাবন কর্ম্মে প্রশস্ত। কণ্টকিবৃক্ষের ও ক্ষীরযুক্ত বৃক্ষের

অষ্টাঙ্গুলেন মানেন দন্তকাঠমিহোচ্যতে ।  
 প্রাদেশমাত্রমথবা তেন দন্তান্ বিশোধয়েৎ ॥ ৯  
 প্রতিপৎপর্কষষ্ঠীষু নবম্যাট্ঠৈব সত্তমাঃ ।  
 দন্তানাং কাঠসংযোগাদহত্যা সপ্তমং কুলম্ ॥ ১০  
 অভাবে দন্তকাঠানাং প্রতিষিদ্ধদিনেষু চ ।  
 অপাং দ্বাদশগণ্ডুষৈনুখশুদ্ধিং সমাচরেৎ ॥ ১১  
 স্নান্না মস্তবদাচম্য পুনরাচমনং চরেৎ ।  
 মস্তবৎ প্রোক্য চান্নানং প্রক্ষিপেদ্দকাঞ্জলিম্ ॥ ১২  
 আদিত্যেন সহ প্রাতঃস্নানেন নাম রাক্ষসাঃ ।  
 যুদ্ধান্তি বরদানেন ব্রহ্মণোহব্যক্রজন্মনঃ ॥ ১৩  
 উদকাঞ্জলিনিষ্কেপা গায়ত্র্যা চাভিমন্ত্রিতাঃ ।  
 নিম্নস্তি রাক্ষসান্ সন্নান্ মন্দেহাথ্যান্ দ্বিজৈরিতাঃ ॥ ১৪  
 ততঃ প্রয়াতি সবিতা ব্রাহ্মণৈরভিরক্ষিতঃ ।  
 মরীচ্যাট্ঠৈশ্চাহভাগৈঃ সনকাট্ঠৈশ্চ যোগিভিঃ ॥ ১৫  
 তন্মান্ন লজ্জয়েৎ সন্ধ্যাং সায়াং প্রাতঃ সমাহিতঃ ।  
 উল্লজ্জয়তি যো মোহাৎ স যাতি নরকং ক্রবম্ ॥ ১৬  
 সায়াং মস্তবদাচম্য প্রোক্য সূর্যাস্ত চাঞ্জলিম্ ।

দন্তধাবন-কাঠ যথাক্রমে পুণ্য ও যশোদায়ক। এই সংক্ষেপে ব্যবহার্য্য দন্তকাঠ প্রকীর্ণিত হইল। অষ্টাঙ্গুলপ্রমাণ অথবা দশাঙ্গুল প্রমাণ দন্তকাঠ এই স্থানে কথিত হইতেছে। প্রতিপদ, অমাবস্থা, পূর্ণিমা, ষষ্ঠী ও নবমীতিথিতে দন্তে সহিত কাঠযোগ করিলে, সপ্তমকুল পর্য্যন্ত দন্ধ হয়, এইজন্য ঐ দিনে দন্তকাঠ ব্যবহার করিবে না। নিষিদ্ধ দিবসে দন্তকাঠের ব্যবহার না করিয়া কেবল দ্বাদশ গণ্ডুষ জল দ্বারা মুখ-শুদ্ধির আচরণ করিবে। পূর্বে আচমন করিয়া, স্মৃত্যন্তরে কথিত মন্ত্রে স্নান করিয়া পুনর্বার আচমন করিবে। অস্ত স্মৃতিতে কথিত মন্ত্রে আপনাকে প্রোক্ষণ করিয়া জলাঞ্জলি নিষ্কেপ করিবে। অব্যক্তজন্মা ভগবান ব্রহ্মার বরদানে সবেল 'মন্দেহ' নামে রাক্ষসগণ প্রাতঃকালে সূর্যের সহিত যুদ্ধ করিয়া থাকে। ব্রাহ্মণ-নিষ্কিণ্ড গায়ত্রী দ্বারা অভিমন্ত্রিত জলাঞ্জলি সেই সকল মন্দেহনামক রাক্ষসগণকে বিনষ্ট করে। তৎপরে ব্রাহ্মণগণ কর্তৃক অভিরক্ষিত হইয়া সূর্য্য মহাভাগ মরীচ্যাদি ও সনকাদি যোগগণের সহিত গমন করেন। সেইজন্য সায়াং ও প্রাতঃকালে সমাহিত হইয়া সন্ধ্যা উল্লজ্জন করিবে না; যে ব্যক্তি মোহবশতঃ সন্ধ্যার উল্লজ্জন করে, সে নিশ্চয়ই নরকে গমন করে। সায়াংকালে আচমনান্তে মস্ত দ্বারা আপনাকে প্রোক্ষিত করত সূর্য্যকে জলাঞ্জলি দিয়া

দ্বা প্রদক্ষিণং কুর্য্যাজ্জলং স্পৃষ্ট্বা বিশোধতি ॥ ১৭  
 পূর্বাং সন্ধ্যাং সনক্ষত্রামুপাসীত যথাবিধি ।  
 গায়ত্রীমভ্যাসেত্তাবদ্যাবদাদিত্যদর্শনাৎ ॥ ১৮  
 উপাস্তা পশ্চিমাং সন্ধ্যাং সাদিত্যাঞ্চ যথাবিধি ।  
 গায়ত্রীমভ্যাসেত্তাবদ্যাবত্তারা ন পশ্চতি ॥ ১৯  
 ততশ্চাবসথং প্রাপ্য কুশ্না হোমং স্বয়ং বুধঃ ।  
 সক্ষিত্যা পোষ্যবর্গস্ত ভরণার্থং বিচক্ষণঃ ॥ ২০  
 ততঃ শিষ্যহিতার্থায় স্বাধ্যায়ং কিঞ্চিদাচরেৎ ।  
 ঈশ্বরঈকৈব কার্য্যার্থমভিগচ্ছেদ্বিজোত্তমঃ ॥ ২১  
 কুশপুষ্পেক্ষনাদীনি গহ্না দূরং সমাহরেৎ ।  
 ততো মাধ্যাহ্নিকং কুর্য্যাজ্জলং দেশে মনোরমে ॥ ২২  
 বিধিঃ তস্য প্রবক্ষ্যামি সমাসাৎ পাপনাশনম্ ।  
 স্নান্না যেন বিধানেন মুচ্যতে সর্ষকিঞ্চিয়াৎ ॥ ২৩  
 স্নানার্থং মৃদমানীয শুদ্ধাক্ততিলৈঃ সহ ।  
 সূমনাশ্চ ততো গচ্ছেন্নদীং শুদ্ধজলাধিকাম্ ॥ ২৪  
 নদ্যাঙ্ক বিদ্যমানায়াং ন স্নানাদন্তবারিণি ।  
 ন স্নানাদন্ততোয়েষু বিদ্যামানে বহুদকে ॥ ২৫  
 সরিধরং নদীস্নানং প্রতিশ্রোতাঃস্বতশ্চরেৎ ।

প্রদক্ষিণ করিবে; তদন্তে জলস্পর্শ করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে। যথাবিধি নক্ষত্র থাকিতেই প্রাতঃসন্ধ্যার উপাসনা করিবে এবং যতক্ষণ সূর্য্য সম্পূর্ণ দৃষ্ট না হন, সেই পর্য্যন্ত গায়ত্রীর অভ্যাস করিবে। সূর্যের অর্দ্ধান্ত সময়েই সায়াংসন্ধ্যার উপাসনা করিবে এবং যে কাল পর্য্যন্ত নক্ষত্র দর্শন না হয়, সেই পর্য্যন্ত গায়ত্রীর অভ্যাস করিবে। প্রাতঃসন্ধ্যার পর গৃহে গমন করিয়া পণ্ডিত দ্বিজোত্তম, স্বয়ং হোম করিয়া পোষ্যবর্গের ভরণের উপায় চিন্তা করিবেন; তাহার পর শিষ্যসকলের মঙ্গলের জন্ত কিঞ্চৎ স্বাধ্যায় আচরণ করিবেন; তৎপরে কার্যের জন্ত রাজার নিকটে গমন করিবেন। দূরদেশে গমন করিয়া কুশ, পুষ্প ও কাঠ আহরণ করিবেন তৎপরে মনোরম শুদ্ধদেশে যাইয়া মাধ্যাহ্নিক স্নান করিবেন। সংক্ষেপে পাপনাশক সেই স্নানের বিধি বলিতেছি। সেই বিধি অনুসারে স্নান করিলে, সর্ষপাপ হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারা যায়। শুদ্ধ তুল ও তিলের সহিত স্নানার্থ মৃত্তিকাগ্রহণপূর্ব্বক সূমনা হইয়া শুদ্ধ ও অধিক জলশালিনী নদীতে গমন করিবে। নদী বিঘ্নমানা থাকিলে অস্ত জলে স্নান করিবে না। এবং বহুজলপূর্ণ সরোবরাদি থাকিলে অল্পজল কূপাদিতে স্নান করিবে না। নদীস্নানই প্রশস্ত, শ্রোতের প্রতিকূলভাবে দণ্ডায়মান হইয়া নদীস্নান



তড়াগাদিষু তোয়েষু স্নায়াক্ষ তদভাবতঃ ॥ ২৬  
 শুচিদেশঃ সমভ্যাক্ষ্য স্থাপয়েৎ সকলাদ্বরম্ ।  
 মৃত্তোয়েন স্বকং দেহং লিম্পেৎ প্রক্ষাল্য যত্নতঃ ॥ ২৭  
 স্নানাদিকঞ্চ সম্প্রাপ্য কুর্যাদাচমনং বুধঃ ।  
 সোহস্তর্জ্জলং প্রবিষ্টাথ বাগ্‌যতো নিয়মেন হি ।  
 হরিং সংস্মৃত্য মনসা মজ্জয়েচ্চোকুমজ্জলে ॥ ২৮  
 ততস্তীরং সমাসাদ্য আচম্যাপঃ সমস্ততঃ ।  
 প্রোক্ষয়েদ্বাকর্নৈশ্চলৈঃ পাবমানীভিরেব চ ॥ ২৯  
 কুশাগ্রকৃততোয়েন প্রোক্ষ্যস্নানং প্রযত্নতঃ ।  
 স্তোনা পৃথিবীতি মৃদগাত্রে ইদং বিষ্কুরিত্তি দ্বিজাঃ ॥ ৩০  
 ততো নারায়ণং দেবং সংস্মরেৎ প্রতিমজ্জনম্ ।  
 নিমজ্জ্যস্তর্জ্জলে সম্যক্ ক্রিয়তে চাঘমর্ষণম্ ॥ ৩১  
 স্নানান্ততিলৈস্তর্জ্জলেদেবর্ষিপিতৃভিঃ সহ ।  
 তর্পয়িত্বা জলং তস্মান্নিস্পীড়্য চ সমাহিতঃ ॥ ৩২  
 জলতীরং সমাসাদ্য তত্র শুক্রে চ বাসসী ।  
 পরিধায়োত্তরীয়ঞ্চ কুর্যাদ্ কেশান্ন ধ্বনয়েৎ ॥ ৩৩  
 ন রক্তমুদ্বগং বাসো ন নীলঞ্চ প্রশস্ততে ।  
 মলাক্ং গন্ধহীনঞ্চ বর্জয়েদদ্বরং বুধঃ ॥ ৩৪  
 ততঃ প্রক্ষালয়েৎ পাদৌ মৃত্তোয়েন বিচক্ষণঃ ।

করিবে, নদী না থাকিলে তড়াগাদি-জলে স্নান  
 করিবে। শুচিদেশে জল ছিটাইয়া বস্ত্র সকল  
 স্থাপন করিবে। যত্নপূর্বক মৃত্তিকাজলদ্বারা স্বকীয়  
 দেহ লিপ্ত করিবে। স্নানের পূর্বকালে পণ্ডিত  
 ব্যক্তি আচমন করিবেন এবং যথানিয়মে বাগ্‌যত  
 হইয়া হরিস্মরণ করত উরুপ্রমাণ জলে মগ্ন হইবেন।  
 তৎপরে তীরে গমন করিয়া মস্তকের সহিত জলে  
 আচমন করত বাকুণমস্ত্র ও পাবমানী ঝকের দ্বারা  
 প্রোক্ষণ করিবেন। হে দ্বিজগণ! তৎপরে যত্নপূর্বক  
 “স্তোনা পৃথিবী” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা কুশাগ্র জলদ্বারা  
 প্রোক্ষণ করত “ইদং বিষ্কুং” ইত্যাদি মন্ত্র পড়িয়া  
 শরীরে মৃত্তিকা লেপন করিবে। তৎপরে পুনর্বার  
 মজ্জনকালে নারায়ণদেবকে স্মরণ করিবে। তৎপরে  
 জলমধ্যে নিমগ্ন হইয়া অঘমর্ষণমন্ত্র পাঠ করিবে;  
 তৎপরে স্নানান্তে তণ্ডুল ও তিলদ্বারা দেবর্ষি ও  
 পিতৃদিগের তর্পণ করিবে; তৎপরে বস্ত্র হইতে  
 জল নিস্পীড়ন করত তীর-প্রান্ত হইয়া তত্রস্থ বস্ত্রদ্বয়  
 ও উত্তরীয় পরিধান করিবে ও কেশসকল কম্পিত  
 করিবে না। অতিশয় রক্ত ও নীল বস্ত্র প্রশস্ত  
 নহে। মলযুক্ত ও গন্ধহীন বস্ত্র সর্বদা পরিত্যাগ  
 করিবে। তৎপরে বিচক্ষণ ব্যক্তি মৃত্তিকা জল-  
 দ্বারা চরণদ্বয় প্রক্ষালন করিবে। তৎপরে স্নান-

দক্ষিণস্থ করং কৃত্বা গোকর্ণাকৃতিবৎ পুনঃ ॥ ৩৫  
 ত্রিঃ পিবেদীক্ষিতং তোয়মান্তঃ ষিঃ পরিমার্জ্জয়েৎ ।  
 পাদৌ শিরস্ততোহভ্যাক্ষ্য ত্রিভিরাস্তমুপস্পৃশেৎ ॥ ৩৬  
 অক্ষুষ্ঠানামিকাভ্যাক্ষ চক্ষুযৌ সমুপস্পৃশেৎ ।  
 তথৈব পঞ্চভির্মূর্ধ্বি স্পৃশেদেবং সমাহিতঃ ॥ ৩৭  
 অনেন বিধিনাচম্য ব্রাহ্মণঃ শুদ্ধমানসঃ ।  
 কুক্ষীত দর্ভপাণিস্তৃদমুখং প্রাঙ্কুথোহপি বা ॥ ৩৮  
 প্রাণায়ামত্রয়ং ধীমান্ যথাস্থায়মতশ্চিতঃ ।  
 জপযজ্ঞঃ ততঃ কুর্যাদগায়ত্রীং বেদমাতরম্ ॥ ৩৯  
 ত্রিবিধো জপযজ্ঞঃ স্মাতস্ত তস্বং নিবোধত ।  
 বাচিকশ্চ উপাংশ্চ মানসশ্চ ত্রিধাকৃতিঃ ॥ ৪০  
 ত্রয়াণামপি যজ্ঞানাং শ্রেষ্ঠঃ স্মাত্তরোত্তরঃ ॥ ৪১  
 যত্চনীচোচ্চারিতৈঃ শব্দৈঃ স্পষ্টপদাক্ষরৈঃ ।  
 মন্ত্রমুচ্চারয়ন্ বাচা জপযজ্ঞস্ত বাচিকঃ ॥ ৪২  
 শব্দৈরুচ্চারয়ন্নম্নং কিঞ্চিদোষ্ঠৌ প্রচালয়েৎ ।  
 কিঞ্চিচ্ছবণযোগ্যঃ স্মাত্ স উপাংশ্চ জপঃ স্মৃতঃ ॥ ৪৩  
 বিয়া পদাক্ষরশ্রেণ্যা অবর্ণমপদাক্ষরম্ ।  
 শব্দার্থচিন্তনাভ্যাস্ত তত্শব্দং মানসং স্মৃতম্ ॥ ৪৪  
 জপেন দেবতা নিত্যং স্ময়মানা প্রসীদতি ।

মন করিবে, তাহার বিধান এইরূপ যে, দক্ষিণ  
 করকে গোকর্ণসদৃশ করিয়া তাহার মধ্যস্থিত জল  
 বীক্ষণ করিয়া, দ্বিবার পান করিবে; পরে জল-  
 দ্বারা দুইবার মুখমার্জন করিবে। তদন্তে পাদ ও  
 মস্তক অভ্যাক্ষণ করিয়া তিনবার অক্ষুণ্ণদ্বারা মুখ  
 স্পর্শ করিবে। অক্ষুণ্ণ ও অনামিকা দ্বারা চক্ষুদ্বয়  
 স্পর্শ করিবে। এইরূপ বিধানানুসারে ধীমান  
 নিরলস শুদ্ধমানস ব্রাহ্মণ, কুশলস্ত হইয়া পূর্বমুখে  
 অথবা উত্তরমুখে যথাস্থায়ে প্রাণায়ামত্রয় করিবেন।  
 তৎপরে বেদমাতা গায়ত্রীর উদ্দেশে জপযজ্ঞ  
 করিবে। এই জপযজ্ঞ তিনপ্রকার; আপনারা  
 ইহার তত্ত্ব বুঝুন। বাচিক, উপাংশ্চ ও মানস এই  
 তিন প্রকার জপযজ্ঞ; ইহার মধ্যে পর পর জপ-  
 যজ্ঞই শ্রেষ্ঠ। যাহা উচ্চ ও নীচ উচ্চারিত স্পষ্ট  
 পদাক্ষর শব্দদ্বারা মন্ত্রপাঠ করা যায়, তাহাকে  
 বাচিক বলা যায়। যাহাতে মন্ত্র শব্দে শব্দে  
 উচ্চারিত হয় ও ওষ্ঠদ্বয় কিঞ্চিৎ কম্পিত হয়  
 অথচ শব্দ কথঞ্চিৎ শ্রবণযোগ্য হয় তাহাকে  
 উপাংশ্চ জপ বলা যায়। বুদ্ধিদ্বারা পদ ও অক্ষর-  
 শ্রেণী স্মৃত হইবে; বর্ণপদাক্ষর শুনা যাইবে না;  
 কেবল মাত্র শব্দ ও তাহার অর্থচিন্তন দ্বারা যে জপ  
 হয়, তাহার নাম মানস জপ-যজ্ঞ। জপদ্বারা শুভ

প্রসন্নো বিপুলান গোত্রান্ প্রাপ্ন বস্তু মনীষিণঃ ॥ ৪৫  
 রাক্ষসাস্ত পিশাচাস্ত মহাসর্পাস্ত ভীষণাঃ ।  
 জপিতান্নোপসর্পান্তি দূরাদেব প্রয়াস্তি তে ॥ ৪৬  
 ছন্দ ঋষ্যাদি বিজ্ঞায় জপেন্নম্নমতন্ত্রিতঃ ।  
 জপেদহরহর্জাহা গায়ত্রীং মনসা দ্বিজঃ ॥ ৪৭  
 সহস্রপরমাং দেবীং শতমধ্যাং দশাবরাম্ ।  
 গায়ত্রীং যো জপেন্নিত্যাং স ন পাপেন লিপ্যতে ॥ ৪৮  
 অথ পুষ্পাঞ্জলিং কৃত্বা ভানবে চোর্ধ্ববাহকঃ ।  
 উত্থ্যত্ব জপেৎ সৃক্তং তচ্চক্ষুরিতি চাপরম্ ॥ ৪৯  
 প্রদক্ষিণমুপাবৃত্য নমস্কুর্যাদিবাকরম্ ।  
 ততস্তীর্ধেন দেবাদীনস্তিঃ সস্তপ্নয়েদ্বিজঃ ॥ ৫০  
 স্নানবস্ত্রস্ত নিষ্পীড়্য পুনরাচমনং চরেৎ ।  
 তদ্বস্ত্রজ্ঞানশ্চেহ স্নানং দানং প্রকীর্তিতম্ ॥ ৫১  
 দর্ভাসীনো দর্ভপাণির্ভক্ষয়স্ত্রবিধানতঃ ।  
 প্রাশ্বুখো ব্রহ্মযজ্ঞস্ত কুর্যাদ্ভক্ষাসমধিতঃ ॥ ৫২  
 ততোহর্ঘ্যং ভানবে দত্ত্বাস্তিলপুষ্পাঙ্কতাম্বিতম্ ।  
 উথায় মূর্ধপর্যাস্তং হংসঃ শুচিষদিত্যচা ॥ ৫৩  
 ততো দেবং নমস্কৃত্য গৃহং গচ্ছেত্ততঃ পুনঃ ।

হইয়া দেবতা প্রসন্ন হন। দেবতা প্রসন্ন হইলে মনীষিগণ বিপুল ভোগসমূহ প্রাপ্ত হন। জপ করিলে ভীষণ রাক্ষসগণ, পিশাচগণ ও মহাসর্পগণ নিকটে আসিতে পারে না। দূর হইতেই তাহারা পলায়ন করে। ছন্দ ও ঋষ্যাদি জানিয়া নিরালস্য হইয়া মন্ত্র জপ করিবে। অর্থজ্ঞান করিয়া অহরহ গায়ত্রী জপ করিবে। সর্কৌত্তম সহস্র বার, মধ্যম শতবার, অন্ততঃ অধম দশবারও যিনি প্রতিদিন গায়ত্রী জপ করেন, তিনি পাপে লিপ্ত হন না। গায়ত্রী-জপান্তে উর্ধ্ববাহু হইয়া সূর্য্যকে পুষ্পাঞ্জলি দিয়া 'উত্থ্যৎ জাতবেদসং' ইত্যাদি সৃক্ত ও 'তচ্চক্ষুঃ' ইত্যাদি সৃক্ত জপ করিবে। তৎপরে প্রদক্ষিণান্তে হস্ত দ্বারা আবরণ করিয়া সূর্য্যকে নমস্কার করিবে। তাহার পরে দেবতীর্থাদি দ্বারা জল লইয়া, দেবাদির সস্তপ্ন করিবে; পরে স্নানবস্ত্র নিষ্পীড়ন কর্ত্ত পুনর্বার আচমন করিবে, যেহেতু এইস্থলে ভক্তজনের স্নান ও দান আচমনযুক্তই প্রকীর্তিত হইয়াছে। ব্রহ্মযজ্ঞ, কুশাসনে উপবিষ্ট কুশহস্ত ও পূর্ধ্বমুখ হইয়া ব্রহ্মযজ্ঞ-বিধানানুসারে ব্রহ্মযজ্ঞ করিবে। তৎপরে উথান করিয়া মস্তক-পর্যন্ত অঞ্জলি লইয়া গিয়া 'হংসঃ শুচিষৎ' ইত্যাদি ঋক্ উচ্চারণ করিয়া তিল, পুষ্প ও তণ্ডুলযুক্ত অর্ঘ্য, ভানবকে প্রদান করিবে। তৎপরে সূর্য্যকে নম-

বিধিনা পুরুষসৃক্তস্ত গত্বা বিষ্ণুং সমর্চয়েৎ ॥ ৫৪  
 বৈশ্বদেবং ততঃ কুর্য্যাঘনিকশ্ম বিধানতঃ ।  
 গোদোহমাত্রমাকাজ্জৈদতিধিঃ প্রতি বৈ গৃহী ॥ ৫৫  
 অদৃষ্টপূর্ধ্বমজ্ঞাতমতিধিঃ প্রাপ্তমর্চয়েৎ ।  
 স্বাগতাসনদানেন প্রত্যাখানেন চাম্বুনা ॥ ৫৬  
 স্বাগতেনায়ম্বস্তা ভবন্তি গৃহমেধিনঃ ।  
 আসনেন তু দস্তেন প্রীতো ভবতি দেবরাট্ ॥ ৫৭  
 পাদশৌচেন পিতরঃ প্রীতিমায়াস্তি দুর্লভাম্ ।  
 অন্নদানেন যুক্তেন তৃপ্যতে হি প্রজাপতিঃ ॥ ৫৮  
 তন্মাদতিথয়ে কার্য্যং পূজনং গৃহমেধিনা ।  
 ভক্ত্যা চ শক্তিতো নিত্যং বিষ্ণোরর্চাদনস্তরম্ ॥ ৫৯  
 ভিক্ষাক ভিক্ষবে দদ্যাৎ পরিত্রাজ্জ্ঞচারিণে ।  
 অকলিতান্নামুদ্রুত্যা সব্যঞ্জনসমধিতাম্ ॥ ৬০  
 অকুতে বৈশ্বদেবেহপি ভিক্ষো চ গৃহমাগতে ।  
 উদ্রুত্যা বৈশ্বদেবার্থং ভিক্ষাং দত্ত্বা বিসর্জয়েৎ ॥ ৬১  
 বৈশ্বদেবকৃতান্ দোষাঙ্কজো ভিক্ষুর্য্যাপোহিতুম্ ।  
 নাহি ভিক্ষুকৃতান্ দোষান্ বৈশ্বদেবো ব্যাপোহতি ॥ ৬২  
 তন্মাৎ প্রাপ্তায় যতয়ে ভিক্ষাং দত্ত্বাৎ সমাहितঃ ।

স্কার করিয়া গৃহে গমন করিবে। তাহার পর পুরুষ-সৃক্তের বিধানানুসারে গৃহেই বিষ্ণুর অর্চনা করিবে। তৎপরে বলিকশ্ম-বিধানানুসারে বৈশ্বদেবকে বলি দিবে। যে কালের মধ্যে গোদোহন হইতে পারে, সেই কাল পর্য্যন্ত অতিথির অপেক্ষা করিবে। ঋহাকে কখনও দেখা যায় নাই এবং যাহার পরিচয় ও জানা না থাকে, তাদৃশ অতিথি গৃহাগত হইলে, গৃহী স্বাগত আসনপ্রদানদ্বারা পূজা করিবে। অতিথিকে স্বাগত প্রশ্ন করিলে গৃহমেধীর অগ্নিসকল তুষ্ট হন। আসন প্রদান করিলে দেব-রাজ ইন্দ্র পরিতুষ্ট হন। পাদপ্রক্ষালনার্থ জল দিলে পিতৃগণ দুর্লভ প্রীতি লাভ করেন। যোগ্য অন্ন প্রদান করিলে প্রজাপতি তুষ্ট হন। সেই জন্ত বিষ্ণুপূজার পর, গৃহস্থ ভক্তি ও শক্তি অনুসারে অতিথির পূজা করিবেন। পরিত্রাজক ব্রহ্মচারী ভিক্ষুককে অনিবেদিত-ব্যঞ্জনসমধিত অন্নযুক্ত ভিক্ষা প্রদান করিবে। বৈশ্বদেব-বলি সমাপ্ত না হইতেই যদি ভিক্ষু উপস্থিত হন, তাহা হইলে বৈশ্বদেবের অন্নাদি উদ্রুত করিয়া স্বতন্ত্র অন্ন তাঁহাকে দিয়া বিদায় করিবে। যেহেতু বৈশ্বদেবকৃত দোষসমূহ ভিক্ষু দূর করিতে পারেন, কিন্তু ভিক্ষুকৃত দোষ বৈশ্বদেব দূর করিতে পারেন না। সেইজন্ত গৃহে ভিক্ষু উপস্থিত হইলে, সমাहित হইয়া তাঁহাকে ভিক্ষা দিবে

বিষ্ণুরেব যতিচ্ছায় ইতি নিশ্চিত্য ভাবয়েৎ ॥ ৬৩  
 সুবাসিনীঃ কুমারীঞ্চ ভোজয়িত্বা নরানপি ।  
 বালকৃষ্ণাংস্ততঃ শেষং স্বয়ং ভুঞ্জীত বা গৃহী ॥ ৬৪  
 প্রাণুগোধদুগ্ধো বাপি মৌনী চ মিতভাষকঃ ।  
 অন্নমাদৌ নমস্কৃত্য প্রহৃষ্টেনাস্তরাস্তনা ॥ ৬৫  
 এবং প্রাণাহুতিং কুর্য্যান্নস্নেহেণ চ পৃথক্ পৃথক্ ।  
 ত্তঃ স্বাত্মকরান্নঞ্চ ভুঞ্জীত সুসমাহিতঃ ॥ ৬৬  
 আচম্য দেবতামিষ্টাং সংস্মরন্ন দুদরং স্পৃশেৎ ।  
 ইতিহাসপুরাণাভ্যাং কঞ্চিৎ কালং নয়েদবুধঃ ॥ ৬৭  
 ততঃ সঙ্ঘামুপাসীত বহির্গতা বিধানতঃ ।  
 কৃতহোমস্ত ভুঞ্জীত রাত্নৌ চাতিথিভোজনম্ ॥ ৬৮  
 সাযং প্রাতর্দ্বিজাতীনামশনং শ্রুতিচোদিতম্ ।  
 নাস্তরা ভোজনং কুর্যাদগ্নিহোত্রসমো বিধিঃ ॥ ৬৯  
 শিষ্যানধ্যাপয়েচ্চাপি অনধ্যায়ে বিসর্জয়েৎ ।  
 স্মৃত্যুক্তানখিলাংশ্চাপি পুরাণোক্তানপি দ্বিজঃ ॥ ৭০  
 মহানবম্যাং দ্বাদশ্যাং ভরণ্যামপি পর্কসু ।  
 তথাক্ষয়তৃতীয়ায়াং শিষ্যান্ নাধ্যাপয়েদ্বিজঃ ॥ ৭১  
 মাঘমাসে তু সপ্তম্যাং রথ্যাখ্যায়াস্ত বর্জয়েৎ ।  
 অধ্যাপনং সমভ্যঞ্জন স্নানকালে চ বর্জয়েৎ ॥ ৭২  
 নীয়মানং শবং দৃষ্ট্বা মহীশ্বং বা দ্বিজোক্তমাঃ ।  
 ন পঠেদ্রুদিতং শ্রুত্বা সঙ্ঘায়াস্ত দ্বিজোক্তমাঃ ॥ ৭৩

এবং যতিগণ বিষ্ণুরূপ এইরূপ নিঃসন্দেহ ভাবনা করিবে। গৃহী অগ্রে সুবাসিনী, কুমারী, বালক ও বৃদ্ধ মনুষ্যদিগকে ভোজন করাইয়া পরে স্বয়ং আহার করিবেন। পূর্বমুখ অথবা উত্তরমুখ হইয়া মৌন কিংবা অল্পভাষিত্ব অবলম্বনপূর্বক প্রহৃষ্টচিত্তে প্রথমে অন্নকে নমস্কার করত তৎপরে পৃথক্ পৃথক মন্ত্র দ্বারা প্রাণাদির আহুতি প্রদানান্তে সমাহিতচিত্তে স্বাত্মক ভোজন করিবে। আহারান্তে আচমন করিয়া ইষ্ট-দেবতার স্মরণপূর্বক উদর স্পর্শ করিবে। পরে সাযংসঙ্ঘার প্রাক্কালপর্য্যন্ত ইতিহাস ও পুরাণের আলোচনা করিবে। দ্বিজাতিদিগের প্রাতঃ ও সাযং-কালে আহার বেদবিহিত, কিন্তু অগ্নিহোত্রীদিগের প্রাতঃকালে ভোজন করিবার বিধি নাই, তাঁহাদিগের সাযংকালে ভোজন বিহিত। শিষ্যদিগকে অনধ্যায় কাল বর্জন করিয়া পাঠ করাইবে। অনধ্যায়—ধর্ম্ম-শাস্ত্র ও পুরাণোক্তই গৃহীত। মহানবমী, দ্বাদশী, ত্রয়সী ও পর্কসকল, অক্ষয়তৃতীয়া, মাঘমাসের সপ্তমী ও রথ্যাখ্যা সপ্তমী এইসকল দিনে অধ্যয়ন করা-ইবে না। স্নানকালে তৈল মর্দন করিয়া, অধ্যাপন করিবে না। শব বাহিত হইতেছে অথবা মহীশ্ব

দানানি চ প্রদেয়ানি গৃহস্থেন দ্বিজোক্তমাঃ ।  
 হিরণ্যদানং গোদানং পৃথিবীদানমেব চ ॥ ৭৪  
 এবং ধর্ম্মো গৃহস্থস্ত সারভূত উদাহৃতঃ ।  
 য এবং শ্রদ্ধয়া কুর্য্যাৎ স যাতি ব্রহ্মণঃ পদম্ ॥ ৭৫  
 জ্ঞানোৎকর্ষশ্চ তস্তা স্মারসিংহপ্রসাদতঃ ।  
 তস্মান্মুক্তিমবাপ্নোতি ব্রাহ্মণো দ্বিজসন্তমাঃ ॥ ৭৬  
 এবং হি বিপ্রাঃ কথিতো ময়া বঃ  
 সমাসতঃ শাখতধর্ম্মরাশিঃ ।  
 গৃহী গৃহস্থস্ত সতো হি ধর্ম্মং  
 কুর্ক্বন প্রযত্নাকরমেতি যুক্তম্ ॥ ৭৭  
 ইতি হারীতে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি বানপ্রস্থস্ত সন্তমাঃ ।  
 ধর্ম্মাশ্রমং মহাভাগাঃ কথ্যমানং নিবোধত ॥ ১  
 গৃহস্থঃ পুত্রপৌত্রাদীন দৃষ্ট্বা পলিতমান্ননঃ ।  
 ভাৰ্য্যাং পুত্রেষু নিক্ৰিপ্য সহ বা প্রবিশেষনম্ ॥ ২  
 নখরোমাণি চ তথা সিতগাত্রহগাদি চ ।  
 ধারণন জুত্বাদাগ্নিং বনশ্চে বিধিমাশ্রিতঃ ॥ ৩

রহিয়াছে দেখিয়া কিংবা রোদন শ্রবণ করিয়া পাঠ করিবে না। হে দ্বিজোক্তমগণ! গৃহস্থ,—হিরণ্য, গো ও পৃথিবী দান শক্র্যভুসারে করিবেন। এই গৃহস্থের সারভূত ধর্ম্ম কথিত হইল। যিনি শ্রদ্ধায় সহিত এই ধর্ম্মাচরণ করেন, তিনি ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হন এবং নারসিংহের প্রসাদে তাঁহার উৎকৃষ্ট জ্ঞানলাভ হয়, তিনি সেই জ্ঞানদ্বারা মুক্তি লাভ করেন। হে বিপ্রগণ! এই তোমাদের নিকট সংক্ষেপে শাখত-ধর্ম্মরূপ কথিত হইল; গৃহী প্রযত্নের সহিত গৃহস্থের পালনীয় এই ধর্ম্ম করিলে, ভগবান হরির সাক্ষাৎ-কার লাভ করেন। ১—৭৭।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

হে মহাভাগ সন্তমগণ! ইহার পর আমি বান-প্রস্থাস্রমের ধর্ম্ম বলিতেছি, আপনারা অবধান করুন গৃহস্থ,—পুত্র-পৌত্রাদি ও আপনার পলিত বৃত্ত দেখিয়া, পুত্রগণের উপর ভাৰ্য্যারূপের ভার প্রদান করত কিংবা ভাৰ্য্যার সহিত বনে প্রবেশ করিবে।

ধাতৈশ্চ বনসমুত্তৈর্নাবারাদৈরনিন্দিতৈঃ ।  
 শাকমূলফলৈর্কপি কুর্ধ্যারিত্যং প্রযত্নতঃ ॥ ৪  
 ত্রিকালস্নানযুক্তস্ত কুর্ধ্যাতীত্রং তপস্তদা ।  
 পক্ষান্তে বা সমগ্রীয়াস্নাসান্তে বা স্বপক্কতুক্ ॥ ৫  
 যথা চতুর্থকালে তু ভূঞ্জীয়াদষ্টমেখধবা ।  
 ষষ্ঠে চ কালেহপ্যধবা বায়ুভক্ষোহধবা ভবেৎ ॥ ৬  
 ষষ্ঠে পঞ্চাশ্মিমাধ্যস্থতথা বর্ষে নিরাশ্রয়ঃ ।  
 হেমন্তে চ জলে স্থিত্বা ময়েৎ কালং তপশ্চরন্ ॥ ৭  
 এবঞ্চ কুর্ষতা যেন কৃত্ত্বকির্ষথাক্রমম্ ।  
 অগ্নিঃ স্নানানি কৃহা তু প্রব্রজেৎসুতরাং দিশম্ ॥ ৮  
 আদেহপাতং বনগো মৌনমাশ্রয় তাপসঃ ।  
 অরন্নতীন্দ্রিয়ং ব্রহ্ম ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ॥ ৯

নখ, রোম এবং শুভ্রবর্ণ গাত্রাবরণ ধারণকরত বনস্থ, যথাবিধি অগ্নিতে হোম করিবে। বনসমুত্ত ধাতু, অনিন্দিত নৌবারাদি, কিংবা শাক, মূল, ফলদ্বারা প্রযত্নস্বসারে নিত্য আচ্ছতি প্রদান করিবে। ত্রিসন্ধ্যা স্নানযুক্ত হইয়া তীত্র তপস্তার আচরণ করিবে। পক্ষান্তে কিংবা মাসান্তে নিজ-পাক করিয়া আহার করিবে। চতুর্থ কালে \* অথবা অষ্টমকালে কিছা ষষ্ঠকালে ভক্ষণ করিবে; অথবা কেবল বায়ুমাত্র ভক্ষণ করিয়া থাকিবে। গ্রীষ্মকালে পঞ্চাশ্মিমাধ্যস্থ, বর্ষাকালে নিরাশ্রয়, হেমন্তকালে জলমাধ্যস্থিত হইয়া তপশ্চরণ করত কালযাপন করিবে। যিনি এই কৰ্ম্ম যথাক্রমে করিতে সমর্থ হন, তাদৃশ ধর্ম্মাশ্রম সাক্ষীয় বৈবাহিক অগ্নি সঙ্কে লইয়া, উত্তরদিকে প্রব্রজন করিবেন। পরে বনে গমন করিয়া দেহপাত পর্যাস্ত মৌনী হইয়া অতীন্দ্রিয় ( অর্থাৎ বহিরিন্দ্রিয়-জ্ঞান জ্ঞানের অবিষয় ) ব্রহ্মকে স্মরণ করিলে, দেহান্তে ব্রহ্মলোকে

\* এস্থলে চতুর্থ কাল শব্দের অর্থ এই;—  
 যেরূপ ব্রাহ্মণের প্রাতঃ ও সায়ংকালে হইবার ভক্ষণ করিবার বিধি হওয়ায়, প্রাতঃকালে আহারের প্রথম কাল বলা যায়, এইরূপ সায়ংকালে দ্বিতীয়কাল কহা গিয়া থাকে। কেহ যদি একদিন উপবাস করিয়া পর দিবস সায়াহ্নকালে আহার করে, তাহা হইলে তাহার চতুর্থকালে আহার হইল; কেননা সেই আহারের পূর্বে তাহার আর তিনবার আহার-কাল অজ্ঞীত হইয়াছে। এইরূপ অষ্টম ও ষষ্ঠ কাল স্থানান্তর হইবে।

তপো হি যঃ সেবতি বস্ত্রবাসঃ  
 সমাধিযুক্তঃ প্রযতাস্তরাশ্রম্য ।  
 বিমুক্তপাপো বিমলঃ প্রশান্তঃ  
 স যাতি দিব্যং পুরুষঃ পুরাণম্ ॥ ১০

ইতি হারীতে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

### ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

অতঃপরঃ প্রবক্ষ্যামি চতুর্থাশ্রমমুক্তমম্ ।  
 শ্রদ্ধয়া তদমুষ্ঠায় তিষ্ঠন্ মুচ্যেত বন্ধনাৎ ॥ ১  
 এবং বনশ্রমে তিষ্ঠন্ পাতয়ংশ্চৈব কিঞ্চিষম্ ।  
 চতুর্থমাশ্রমং গচ্ছেৎ সন্ন্যাসবিধিনা দ্বিজঃ ॥ ২  
 দধা পিতৃভ্যো দেবেভ্যো মানুসেভ্যশ্চ যত্নতঃ ।  
 দধা শ্রাদ্ধং পিতৃভ্যশ্চ মানুসেভ্যস্তথাশ্রমতঃ ॥ ৩  
 ইষ্টিং বৈশ্বানরীং কৃহা প্রাশ্বুখোদশ্বুখোহপি বা ।  
 অগ্নিঃ স্নানানি সংরোপ্য মন্ত্রবিৎ প্রব্রজেৎ পুনঃ ॥ ৪  
 কৃতঃ প্রভৃতি পুত্রাদৌ স্নেহালাপাদি বর্জয়েৎ ।  
 বন্ধুনাভয়ং দদ্যাৎ সর্বভূতাভয়ং তথা ॥ ৫  
 ত্রিদণ্ডং বৈগবং সম্যক্ সন্ততং সমপর্ষকম্ ।  
 বেষ্টিতং কৃষ্ণগোবালরজ্জুমচ্চতুরঙ্গুলম্ ॥ ৬

পূজিত হন। যে ব্যক্তি বনে গমন করিয়া প্রশান্ত-স্বভাব ও সমাধিযুক্ত হইয়া তপস্তা করেন, তিনি মলহীন, প্রশান্ত ও বিমুক্তপাপ হইয়া, দিব্য পুরাতন পরম পুরুষকে লাভ করিতে পারেন। ১—১০।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

### ষষ্ঠ অধ্যায় ।

অতঃপর উত্তম চতুর্থ আশ্রম ( অর্থাৎ সন্ন্যাস ) বলিব; শ্রদ্ধার সহিত সেই আশ্রমামুষ্ঠান করিলে ভববন্ধন হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারা যায়। পূর্বাধ্যায়-কথিত রীতিতে বানপ্রস্থশ্রমে থাকিয়া সর্বপ্রকার পাপ ধ্বংস করত ব্রাহ্মণ সন্ন্যাসবিধি-অনুসারে চতুর্থাশ্রম গ্রহণ করিবেন। পিতৃগণ, দেবগণ ও মনুষ্যগণ উদ্দেশে দান ও শ্রাদ্ধ করিয়া এবং আপনার অগ্নিক্রিয়া সমাপনান্তর, পূর্ক অথবা উত্তরদিক লক্ষ্য করত স্বীয় বৈবাহিক অগ্নি সঙ্কে লইয়া প্রব্রজ্যা গ্রহণ করিবে। সেই সময় হইতে পুত্রাদির প্রতি স্নেহ ও আলাপাদি পরিত্যাগ করিবে। বন্ধু ও সর্বভূতকেই অভয় প্রদান করিবে। চতুরঙ্গুলপরিমিত, কৃষ্ণগো-বাল-রজ্জু, দ্বারা বেষ্টিত, সম-পর্ক, প্রশস্ত বেণুনির্মিত



শৌচার্থং মানসার্থঞ্চ মুনিভিঃ সমুদাহৃতং ॥  
কৌপীনাচ্ছাদনং বাসঃ কন্থাঃ শীতনিবারিণীম্ ॥ ৭  
পাত্ৰকে চাপি গৃহীয়াৎ কুৰ্য্যান্নাত্মসংগ্রহম্ ।  
এতানি তস্মৈ লিঙ্গানি যতেঃ প্রোক্তানি সধবা ॥ ৮  
সংগৃহ্য কৃতসন্ন্যাসো গহ্না তৌর্গম্নস্তমম্ ।  
স্নাত্বাচম্য চ বিধিবদ্ধপুতেন বারিণা ॥ ৯  
তর্পয়িত্বা তু দেবাংশ্চ মন্ত্রবস্ত্রাকরং নমেৎ ।  
আত্মনঃ প্রাণুখো মৌনী প্রাণায়ামত্রয়ং চরেৎ ॥ ১০  
গায়ত্রীঞ্চ যথাশক্তি জপ্ত্বা ধ্যায়েৎ পরং পদম্ ।  
স্থিত্যর্থমাত্মনো নিত্যং ভিক্ষাটনমথাচরেৎ ॥ ১১  
সায়ংকালে তু প্রাণাং গৃহাণ্যভ্যবপদ্য তু ।  
সম্যগ্ য়াচেচ্চ কবলং দক্ষিণেন করেণ বৈ ॥ ১২  
পাত্ৰং বামকরে স্থাপ্য দক্ষিণেন তু শেষয়েৎ ।  
যাবতান্নেন তৃপ্তিঃ স্নাত্তাবদৈচ্ছকং সমাচরেৎ ॥ ১৩  
ততো নিবৃত্য তৎপাত্ৰং সংস্থাপ্যাত্মজ সংযমী ।  
চতুর্ভিরঙ্গুলৈশ্ছাদ্য গ্রাসমাত্ৰং সমাহিতঃ ॥ ১৪  
সর্বব্যঞ্জনসংযুক্তং পৃথক্পাত্রে নিয়োজয়েৎ ।  
সূর্যাদিভূতদেবেভ্যো দত্ত্বা সম্প্রোক্ষ্য বারিণা ॥ ১৫

ত্রিদণ্ড,—সন্ন্যাসীর বাহ্য ও মানস শৌচের জন্ত প্রকীর্ণিত হইয়াছে। আচ্ছাদন-বাস, কৌপীন, শীতনিবারিণী কন্থা ও পাত্ৰকাষয় সংগ্রহ করিবে; অন্য কোন প্রকার দ্রব্য সংগ্রহ করিবে না। এই সকল দণ্ড-কৌপীনাদিই সন্ন্যাসীর চিহ্নরূপে উক্ত হইয়াছে। পূর্বোক্ত দ্রব্য সকল সংগ্রহ করিয়া সন্ন্যাসপূর্বক উত্তম তীর্থে গমন করত মন্ত্রপুত বারি-দ্বারা আচমন করিবে। তৎপরে দেবুতাগণের তর্পণ করিয়া, সূর্য্যকে সমস্তক প্রণাম করিবে। অনন্তর পূর্বমুখে উপাবষ্ট হইয়া, যথাশক্তি গায়ত্রী-জপান্তে পরব্রহ্মের ধ্যান করিবে। প্রতিদিবস আপনার প্রাণধারণের জন্ত ভিক্ষার্থ ভ্রমণ করিবে। সায়ংকালে ত্রাঙ্কণগণের গৃহে উপস্থিত হইয়া দক্ষিণহস্ত দ্বারা সম্যক্ কবল প্রার্থনা করিবে। বামকরে পাত্ৰ স্থাপন করিয়া, দক্ষিণ-হস্ত দ্বারা সংগ্রহ করিবে। যত অন্ন দ্বারা নিজের তৃপ্তির সম্ভাবনা, তৎপরিমাণ ভিক্ষা সংগ্রহ করিবে। তৎপরে সংযমী, সেই পাত্ৰ অন্ত্র ও চি দেশে স্থাপন করিয়া, সমাহিত-চিত্তে চতুর-ঙ্গুল দ্বারা সর্বব্যঞ্জনযুক্ত গ্রাসমাত্র অন্ন আচ্ছা-দন করত পৃথক্ পাত্রে রাখিবে। পরে তাহা সূর্য্যাদি ভূত দেবগণকে প্রদান করিয়া পাত্ৰদ্বয়ে

ভূঞ্জীত পাত্ৰপুটকে পাত্রে বাবভ্যতো যতিঃ ।  
বটকাশ্বখপর্ণেষু কুষ্ঠীতৈন্দুকপাত্ৰকে ॥ ১৬  
কোবিদারকদম্বেষু ন ভূঞ্জীয়াৎ কদাচন ।  
মলাক্তাঃ সর্ব উচ্যন্তে যতয়ঃ কাংশ্চভোজিনঃ ॥ ১৭  
কাংশ্চভাণ্ডেষু যৎ পাকো গৃহস্থস্য তথৈব চ ।  
কাংশ্চ ভোজয়তঃ সর্বং কিঞ্চিৎ প্রাণুয়াত্তয়োঃ ॥ ১৮  
ভুক্তা পাত্রে যতিনিত্যং কালয়েন্নপূর্বকম্ ।  
ন দৃশ্যতে চ তৎপাত্ৰং যজ্ঞেষু চমসা ইব ॥ ১৯  
অথাচম্য নিদিধ্যাস্ত উপতিষ্ঠেত ভাস্করম্ ।  
জপধ্যানেতিহাসৈশ্চ দিনশেষং নয়েদ্বুধঃ ॥ ২০  
কৃতসঙ্কাস্ততো রাত্রিঃ নয়েদেবগৃহাদিব্ ।  
হৃৎপুণ্ডরীকনিলয়ে ধ্যায়েদা ত্মানমব্যয়ম্ ॥ ২১  
যদি ধর্ম্মরতিঃ শাস্তঃ সর্বভূতসমো বশী ।  
প্রাপ্নোতি পরমং স্থানং যৎ প্রাপ্য ন নিবর্ততে ॥ ২২  
ত্রিদণ্ডভূদ্যো হি পৃথক্ সমাচরে-  
চ্ছনৈঃ শনৈর্ঘৃষ্ম বহিঃসুখাঙ্কঃ ।  
সম্মুচ্য সংসারসমস্তবন্ধনাৎ  
স যাতি বিকোরম্মতাগ্ননঃ পদম্ ॥ ২৩  
ইতি হারীতে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

কিংবা এক পাত্রেই যাত ভোজনরম্ভ করিবেন। বট কিংবা অশ্বখপত্রে, অথবা কুষ্ঠী ও তৈন্দুক-নির্ম্মিত পাত্রে যতি কখনই ভোজন করিবে না। কাংশ্চপাত্রে ভোজনকারী যতিগণ মলাক্ত বলিদ্ধা কীর্ণিত হন, এইজন্ত কদাচ কাংশ্চপাত্রে যতিগণের ভোজন বিহিত নহে। যে ব্যক্তি কাংশ্চপাত্রে পাক করে, যে কাংশ্চপাত্রে ভোজন করায়, তাহার ফে পাপ হয়, সেই পাপ কাংশ্চপাত্রে ভোজনকারী যতিগণ প্রাপ্ত হন। অতি ভোজন করিয়া সেই পাত্ৰদ্বয় যজ্ঞের চমসের (যজ্ঞের পাত্ৰবিশেষের) স্থায় কখনই দূষিত হয় না। অনন্তর আচমনান্তে নিদিধ্যাসন করত ভগবান্ ভাস্করের উপাসনা করিবে। বুধ—জপ, ধ্যান ও হাতহাস দ্বারা দিনাবশেষ অতিবাহিত করিবেন। সায়ংকালে সঙ্ক্যাবন্দন করিয়া দেবগৃহাদিতে রাত্রি-যাপন করিবে এবং হৃৎপুণ্ডরীকভবনে আবিনাশী ব্রহ্মকে ধ্যান করিবে। যদি সন্ন্যাসী এ প্রকার ব্যাঘ্না সর্বভূতসমদর্শী, জিতেন্দ্রিয় ও শাস্ত হন, তাহা হইলো তিনি সেই পরম স্থান (মুক্তি) লাভ করেন, সে স্থান পাইলে আর এ দুঃখময় সংসারে কিরিয়া আসিতে হয় না। যে ত্রিদণ্ডধারী সন্ন্যাসী রূপ-রস-গন্ধ-স্পর্শাদিসম্বন্ধ হইতে ইন্দ্রিয়সমূহকে

## সপ্তমোঃধ্যায়ঃ ।

বর্ণানামাশ্রমাণাঞ্চ কথিতঃ ধর্ম্মলক্ষণম্ ।  
 যেন স্বর্গাপবর্গঞ্চ প্রাপ্নু বস্তি দ্বিজাতয়ঃ ॥ ১  
 যোগশাস্ত্রং প্রবক্ষ্যামি সংক্ষেপাৎ সারমুক্তমম্ ।  
 যন্ত চ শ্রবণাদ্যাশ্চি মোক্ষকৈব মুমুক্শবঃ ॥ ২  
 যোগাভ্যাসবলেনৈব নশ্চেষুঃ পাতকানি তু ।  
 তন্মাদ্ভোগপরো ভূত্বা ধ্যায়েন্নিত্যং ক্রিয়াপরঃ ॥ ৩  
 প্রাণায়ামেন বচনং প্রত্যাহারেণ চেন্দ্রিয়ম্ ।  
 ধারণাভির্ষশে কৃৎস্না পূর্বং তুর্ধ্বমনঃ মনঃ ॥ ৪  
 একাকারমনা মন্দং রোধধরুপমনাময়ম্ ।  
 সূক্ষ্মাৎ সূক্ষ্মতরং ধ্যায়ৈজ্জগদাধারমুচ্যতে ॥ ৫  
 আত্মানং বহিরন্তঃস্বং শুদ্ধচামীকরপ্রভম্ ।  
 রহস্যেকান্তমাসীনো ধ্যায়ৈদামরণান্তিকম্ ॥ ৬  
 যৎ সর্বপ্রাণিহৃদয়ং সর্বেষাঞ্চ হৃদিস্থিতম্ ।

উদাসীন করিয়া ক্রমে ক্রমে নিলিপ্তভাবে এই  
 প্রকার আচরণ করেন, তিনি সমস্ত সংসারবন্ধন  
 হইতে মুক্ত লাভ করত অমৃতাত্মা ভগবান্ বিষ্ণুর  
 পদ প্রাপ্ত হন । ১—২৩ ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

## সপ্তম অধ্যায় ।

বর্ণ ও আশ্রম-সমূহের ধর্ম্মলক্ষণ কথিত  
 হইল। এই ধর্ম্মের অমুষ্ঠানে দ্বিজাতিগণ স্বর্গ  
 ও অপবর্গ লাভ করেন। এক্ষণে সংক্ষেপে সার  
 উত্তম যোগশাস্ত্র বলিতেছি, যাহা শ্রবণ করিলে  
 যুগ্মবাস্তবিকগণ মোক্ষ লাভ করিয়া থাকেন। যোগা-  
 ভ্যাস-বলেই সকল প্রকার পাপ নষ্ট হয়।  
 এইজন্য ক্রিয়ারত ব্যক্তি যোগরত হইয়া নিত্য  
 ধ্যান করিবে। অগ্রে তুর্ধ্ব মনকে ধারণা  
 দ্বারা বশ করিয়া, প্রাণায়াম ও প্রত্যাহার দ্বারা  
 যথাক্রমে বচন ও ইন্দ্রিয়বর্গকে বশ করিবে।  
 এইরূপ মন প্রভৃতি ইন্দ্রিয়বর্গকে বশ করিয়া, জীবা-  
 ত্মার সহিত পরমাত্মার অভেদ জ্ঞান করত, জ্ঞান-  
 স্বরূপ, জগদাধার বলিয়া কীর্তিত, অনাময়, সূক্ষ্ম  
 হইতে সূক্ষ্মতর ব্রহ্মকে শনৈঃ শনৈঃ ধ্যান করিবে।  
 নির্জনে একান্তচিত্তে উপবেশন করিয়া, বাহির ও  
 অন্তরস্থ, নির্মল, সুবর্ণসদৃশ প্রভাশালী পরমাত্মাকে  
 দেহপাতকাল পর্য্যন্ত চিন্তা করিবে। “যিনি সকল  
 জ্ঞানীর হৃদয়, যিনি সকলের হৃদয়স্থিত, যিনি সকল

যচ্চ সর্বজনৈর্জ্ঞেয়ং সোহহমস্মীতি চিন্তয়েৎ ॥ ৭  
 আত্মলাভসুখং যাবন্তপো ধ্যানমুদীরিতম্ ।  
 শ্রুতিস্মৃত্যাদিকং ধর্ম্মং তদ্বিকল্পং ন চাচরেৎ ॥ ৮  
 যথা রথোহশ্বহীনস্ত যথাশ্বো রথিহীনকঃ ।  
 এবঃ তপশ্চ বিদ্যা চ সংযুতং ভৈষজ্যং ভবেৎ ॥ ৯  
 যথান্নং মধুসংযুক্তং মধুরান্নেন সংযুতম্ ।  
 উভাত্যামপি পক্ষাভ্যাং যথা থে পক্ষিণাং গতিঃ ॥ ১০  
 তথৈব জ্ঞানকর্ম্মভ্যাং প্রাপ্যতে ব্রহ্ম শাস্তম্ ।  
 বিদ্যাতপোভ্যাং সম্পন্নো ব্রাহ্মণো যোগতৎপরঃ ॥ ১১  
 দেহদ্বয়ং বিহায়াশ্চ মুক্তো ভবতি বন্ধনাৎ ।  
 ন তথা ক্ষীণদেহস্য বিনাশো বিদ্যতে কচিৎ ॥ ১২  
 ময়া তে কথিতঃ সর্বো বর্ণাশ্রমবিভাগশঃ ।  
 সংক্ষেপেণ দ্বিজশ্রেষ্ঠা ধর্ম্মস্তেষাং সনাতনঃ ॥ ১৩  
 শ্রুতৈবং মুনয়ো ধর্ম্মং স্বর্গমোক্ষফলপ্রদম্ ।  
 প্রণম্য তম্বিঃ জগ্মুর্মুদিতাঃ স্বঃ স্বকাশ্রমম্ ॥ ১৪  
 মার্কণ্ডেয় উবাচ ।

ধর্ম্মশাস্ত্রমিদং সর্বং হারীতমুখনিঃসৃতম্ ।  
 অধীত্য কুরুতে ধর্ম্মং স যাতি পরমাং গতিম্ ॥ ১৫

জ্ঞানের জ্ঞেয়, সেই পরমাত্মাই “আমি” এ প্রকার  
 চিন্তা করিবে। আত্মসাক্ষাৎকার-সুখ হইতে যাহা  
 কিছু বেদ ও স্মৃতি-কথিত তপোধ্যানাদি ধর্ম্ম আছে,  
 তাহার বিরুদ্ধাচরণ করিবে না। যে প্রকার অশ্ব-  
 হীন রথে কিংবা রথিহীন অশ্বে কোন কল হয় না,  
 সেইরূপ বিদ্যা ও তপস্বী একত্র না থাকিলে কোন  
 কল নাই ;—পরস্পর মিলিত হইলেই উপকার  
 আসে। পক্ষিগণ যেমন উভয় পক্ষে ভর দিয়া  
 আকাশে গমন করে, সেইরূপ জ্ঞান ও কর্ম্মরূপ  
 পক্ষদ্বয়দ্বারা নিত্য ব্রহ্মসাক্ষাৎকার-সুখকর-আকাশে  
 যথেষ্ট সঞ্চরণ করা যায়। কর্ম্মবিহীন শুদ্ধ জ্ঞান বা  
 জ্ঞানহীন কেবল কর্ম্ম দ্বারা মোক্ষ হয় না। বিদ্যা  
 ও তপস্বীযুক্ত ব্রাহ্মণ যোগপর হইয়া বাহ্য ও  
 লিঙ্গশরীর পরিত্যাগ করত ভববন্ধন হইতে মুক্ত  
 হন। যেমন দেহাদির বিনাশ হয়, সেইরূপ, সম্পর্ক-  
 বিহীন আত্মার বিনাশ কখনই হয় না। হে দ্বিজ-  
 শ্রেষ্ঠগণ! আপনাদিগের নিকট বর্ণাশ্রমবিভাগানু-  
 সারে বর্ণাশ্রমস্বর্ণগণের সনাতন ধর্ম্ম সংক্ষেপে এই  
 কথিত হইল। মুনিগণ ধর্ম্মমোক্ষফলপ্রদ এই  
 প্রকার ধর্ম্ম শ্রবণ করত আত্মশয় হর্ষযুক্ত হইয়া  
 সেই হারীত-ঋষিকে প্রণাম করিয়া নিজ নিজ  
 আশ্রমে গমন করিলেন। মার্কণ্ডেয় কহিলেন,  
 হারীত-মুখনিঃসৃত শাস্ত্রানুসারী এই ধর্ম্ম অধ্যয়ন

ব্রাহ্মণস্ত তু যৎ কৰ্ম্ম কথিতং বাহুজস্ত চ ।  
 উরুজস্তাপি যৎ কৰ্ম্ম কথিতং পাদজস্ত চ ॥ ১৬  
 অন্তথা বর্তমানস্ত সত্ত্বঃ পততি জ্ঞাতিতঃ ।  
 তস্মাৎ স্বধৰ্ম্মং কুর্ষীত দ্বিজো নিত্যমনাপদি ॥ ১৭  
 বর্ণাশ্চহ্মারো রাজেন্দ্র চহ্মারশ্চাপি চাশ্রমাঃ ।  
 স্বধৰ্ম্মং যে তু তিষ্ঠন্তি তে যান্তি পরমাং গতিম্ ॥ ১৮  
 স্বধৰ্ম্মেণ যথা নৃণাং নারসিংহঃ প্রসীদতি ।

করিয়। যিনি আচরণ করেন, তিনি উৎকৃষ্ট গতি লাভ করেন । ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্ব ও শূদ্রের যে যে ধৰ্ম্ম কীৰ্ত্তিত হইয়াছে, উক্ত বর্ণচতুষ্টয়ের মধ্যে যে কেহ সেই সেই ধৰ্ম্মের অন্তথা আচরণ করিবে, সে সদ্য জাতি হইতে পতিত হইবে । যে প্রকার যাহার ধৰ্ম্ম অভিহিত হইল, তাহার সেই প্রকার ধৰ্ম্মই অনুষ্ঠানযোগ্য । এই হেতু ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয় অনাপদে (সাবধানে) স্ব স্ব ধৰ্ম্মাচরণ করিবেন । হে রাজেন্দ্র ! এই চারিপ্রকার বর্ণ ও চারিপ্রকার আশ্রম । যাঁহারা এই বর্ণ ও আশ্রমের স্ব স্ব ধৰ্ম্ম পালন করেন, তাঁহারা পরমগতি লাভ করেন । ভগবান্ নরসিংহ যে প্রকার স্বধৰ্ম্মস্থ ব্যক্তির প্রতি

ন তুষ্যতি তথাস্তেন কৰ্ম্মণা মধুসূদনঃ ॥ ১৯  
 অতঃ কুর্ষন নিজং কৰ্ম্ম যথাকালমতক্রিতঃ ।  
 সহস্রানীকদেবেশং নারসিংহঞ্চ সালয়ম্ ॥ ২০  
 উৎপন্নবৈরাগ্যবলেন যোগী  
 ধ্যায়েৎ পরং ব্রহ্ম সদা ক্রিয়াবান্ ।  
 সত্যং সুখং রূপমনস্কমাগ্য  
 বিহায় দেহং পদমেতি বিকোঃ ॥ ২১  
 ইতি হারীতে শৰ্ম্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

প্রসন্ন হন, সে প্রকার স্বধৰ্ম্মাভিন্ন অন্ত কোন কৰ্ম্ম-চারীর প্রতি প্রসন্ন হন না । এই হেতু নিরালস্ত হইয়া যথাকালে স্বধৰ্ম্মাচারী মনুষ্যগণ সহস্রাক ইন্দ্র ও ভগবান্ নরসিংহের পদ লাভ করিতে পারেন । উৎপন্ন বৈরাগ্য-বলে ক্রিয়াবান্ যোগী সৰ্বদা পর-ব্রহ্মের ধ্যান করিবেন ; তাহা হইলে দেহান্তে অনন্ত সত্য সুখস্বরূপ সনাতন বিষ্ণুপদ প্রাপ্ত হইবেন । ১—২১ ।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

হারীতসংহিতা সমাপ্ত ।

# যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতা ।

## প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

যোগীশ্বরঃ যাজ্ঞবল্ক্যঃ সম্পূজ্য মুনয়োহক্রবন্ ।  
 বর্ণাশ্রমেতরণাঃ নো ক্রহি ধর্মানশেষতঃ ॥ ১  
 মিথিলাস্তুঃ স যোগীশ্বঃ কণঃ ধ্যাভ্রাবীন্মুনীন্ ।  
 যস্মিন দেশে যুগঃ কৃৎস্তস্মিন ধর্মানিবোধত ॥ ২  
 পুরাণশ্চায়মীমাংসা ধর্মশাস্ত্রাঙ্গমিশ্রিতাঃ ।  
 বেদাঃ স্থানানি বিদ্যানাং ধর্মশ্চ চ চতুর্দশ ॥ ৩  
 মন্বত্রিবিষ্ণুহারীতযাজ্ঞবল্ক্যোশনোহঙ্গিরাঃ ।  
 যমাপস্তম্বসংবর্তাঃ কাত্যায়নবৃহস্পতী ॥ ৪  
 পরাশরব্যাসশঙ্খলিখিতা দক্ষগোতমৌ ।  
 শাতাতপো বসিষ্ঠশ্চ ধর্মশাস্ত্রপ্রয়োজকাঃ ॥ ৫  
 দেশকাল উপায়েন দ্রব্যৈঃ শ্রদ্ধাসমর্পিতম্ ।  
 পাতে প্রদীয়তে যত্ত্বং সকলং ধর্মলক্ষণম্ ॥ ৬  
 ঋতিঃ স্মৃতিঃ সদাচারঃ স্বশ্চ চ প্রিয়মাশ্বনঃ ।

## প্রথম অধ্যায় ।

মুনিগণ (সামশ্রবা প্রভৃতি), যোগিশ্রেষ্ঠ যাজ্ঞ-  
 বল্ক্যকে বিশেষরূপ অর্চনা করিয়া বলিলেন,—চারি  
 বর্ণ, চারি আশ্রম এবং অনুলোম-প্রতিলোমজাত  
 অপরাপর জাতি সকলের ধর্ম সম্পূর্ণরূপে বলুন ।  
 মিথিলানগরীস্থ সেই যোগীশ্বর যাজ্ঞবল্ক্য, কণকাল  
 চিন্তা করিয়া সেই মুনিগণকে বলিলেন,—যেদেশে  
 কৃৎসার-যুগ ব্যক্তিবিশেষের পালিত না হইয়া বিচ-  
 রণ করে, তাহাতেই বক্ষ্যমাণ ধর্ম অনুষ্ঠান করা  
 কর্তব্য, ইহা জানিবে । পুরাণ, ঋষি, মীমাংসা,  
 ধর্মশাস্ত্র, বেদাঙ্গ (শিক্ষা, কল্প ব্যাকরণ, নিকৃৎ,  
 জ্যোতিষ, ছন্দ, এই ছয় প্রকার) এবং চারি বেদ,  
 —এই চৌদ্দটি, পুরুষার্থ-সাধন জ্ঞান এবং ধর্মপ্রবৃ-  
 ত্তির কারণ । মনু, অত্রি, বিষ্ণু, হারীত, যাজ্ঞবল্ক্য,  
 উশনা, অঙ্গিরা, যম, আপস্তম্ব, সংবর্ত, কাত্যায়ন,  
 বৃহস্পতি, পরাশর, ব্যাস, শঙ্খ, লিখিত, দক্ষ,  
 গোতম, শাতাতপ এবং বসিষ্ঠ, ইহারা ধর্মশাস্ত্র  
 প্রণয়ন করিয়াছেন । পূর্বোক্ত দেশে পুণ্যকালে  
 শাস্ত্রোক্ত ইতিকর্তব্যতার অনুষ্ঠান করিয়া, শ্রদ্ধা-  
 পূর্বক উপযুক্ত পাতে যে ধনাদি প্রদান করা যায়,  
 তাহা এবং শাস্ত্রোক্ত অস্ত্রাস্ত্র যাগ-যজ্ঞাদি ধর্ম-  
 প্লাপ্তির অসাধারণ উপায় । ঋতিস্মৃতি, মহাজনের

সম্যক্ সঙ্কল্পজঃ কামো ধর্মমূলমিদং স্মৃতম্ ॥ ৭  
 ইজ্যচারদমাহিংসা দানং স্বাধ্যায়কর্ম চ ।  
 অয়ন্ত পরমো ধর্মো যদযোগেনাশ্বদর্শনম্ ॥ ৮  
 চত্বারো বেদধর্মজ্ঞাঃ পর্যলৈবিদ্যামেব বা ।  
 স্বা ক্রতে যং স ধর্মঃ স্মাদেকো বাধ্যত্ববিত্তমঃ ॥ ৯  
 ব্রহ্মকত্রিয়াবটশূদ্রা বর্ণাশ্রাদ্যাস্ত্রয়ো দ্বিজাঃ ।  
 নিষেকাদিশুশানান্ত্রাস্তেষাং বৈ মন্ত্রতঃ ক্রিয়াঃ ॥ ১০  
 গর্ভাধানমৃতৌ পুংসঃ সবনং স্পন্দনাং পুরা ।  
 ষষ্ঠেহষ্টমে বা সীমন্তঃ প্রসবে জাতকর্ম চ ॥ ১১  
 অহস্তেকাদশে নাম চতুর্থে মাসি নিজ্রমঃ ।  
 ষষ্ঠেহন্নপ্রাশনং মাসি চূড়া কার্য্য যথাকুলম্ ॥ ১২  
 এবমেনঃ শমং যতি বৌজগর্ভসমুদ্ভবম্ ।  
 তুষ্ণীমেতাঃ ক্রিয়াঃ স্ত্রীণাং বিবাহস্ত সমস্তকঃ ॥ ১৩

আচার, আপনার প্রীতি এবং সম্যক্ সংকল্প-জনিত  
 শাস্ত্রবিরুদ্ধ কামনা, ইহাই ধর্মজ্ঞানের মূল । যাগযজ্ঞ,  
 আচার, দম, অহিংসা, দান এবং স্বাধ্যায়, এই সকল  
 কর্ম অপেক্ষা, চিন্তনিরোধ দ্বারা আত্মসাক্ষাৎকার  
 করাই উৎকৃষ্ট ধর্ম । ১—৮ । সন্দেহ হইলে তাহার  
 নিরাকরণ এইরূপে হইবে ; যথা,—বেদ এবং ধর্ম-  
 শাস্ত্র চারিজন ব্রাহ্মণ অথবা ত্রৈবিণ্ডমণ্ডলীর নাম  
 সভা । সেই সভা অথবা অধ্যায়জ্ঞানিদিগের মধ্যে  
 অতি নিপুণ, বেদ ধর্মশাস্ত্র এক ব্যক্তি যাহা কহি-  
 বেন, তাহাই ধর্ম । ব্রাহ্মণ কত্রিয় বৈশ্য এবং শূদ্র,  
 এই চারিপ্রকার বর্ণ ; তাহার মধ্যে প্রথমোক্ত বর্ণ-  
 ত্রয়—দ্বিজ । সেই দ্বিজগণেরই গর্ভাধান হইতে শ্রদ্ধা  
 পর্যন্ত সকল ক্রিয়াকলাপ মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক হইয়া  
 থাকে । বক্ষ্যমাণ ঋতুকালে গর্ভাধান, গর্ভ-স্পন্দনের  
 পূর্বে পুংসবন, ষষ্ঠ বা অষ্টম মাসে সীমন্তোন্নয়ন,  
 বালক গর্ভ হইতে নিজ্রাস্ত হইলেই জাতকর্ম, একা-  
 দশ দিনে অর্থাৎ অশৌচান্ত দ্বিতীয় দিনে নামকরণ,  
 জন্মের পর চতুর্থ মাসে নিজ্রমণ, ষষ্ঠ মাসে অন্নপ্রাশন  
 এবং কুলাচারানুসারে অর্থাৎ বাহারও এক বৎসরে  
 কাহারও তিন বৎসরে,—এই দুই মুখ্যকালে বা পাঁচ  
 বৎসর প্রভৃতি গোণকালে, চূড়াকরণ হইয়া থাকে ।  
 এই সমস্ত কার্য্য করিলে শুক্রশোণিত-সমুত পাপ-  
 রাশি দূরীভূত হয় । এই সকল সংস্কার-কার্য্য  
 স্বীলোকদিগের পক্ষে মন্ত্রহীন ; কেবল তাহাদিগের



গর্ভাষ্টমেহষ্টমে বাক্ষে ব্রাহ্মণশোপনায়ম্ ।  
 রাজ্ঞামেকাদশে সৈকে বিশামেকে যথাকুলম্ ॥ ১৪  
 উপনীয় গুরুঃ শিষ্যঃ মহাব্যাহতিপূর্ব্বকম্ ।  
 বেদমধ্যাপয়েদেনং শৌচাচারান্শ্চ শিক্ষয়েৎ ॥ ১৫  
 দিবা সন্ধ্যাসু কর্ণস্থব্রহ্মসূত্র উদমুখঃ ।  
 কুর্য্যান্মন্ত্রপূরীষে তু রাত্ৰৌ চেন্দক্ষিণামুখঃ ॥ ১৬  
 গৃহীতশিষ্যশ্চোথায় মুদ্রিরপূর্নাতৈর্জ্জলৈঃ ।  
 গন্ধলেপক্ষয়করং কুর্য্যাচ্ছেৌচমতন্ত্রিতঃ ॥ ১৭  
 অন্তর্জানুঃ শুচৌ দেশে উপবিষ্ট উদমুখঃ ।  
 প্রাথা ব্রাহ্মণে তীর্থেন দ্বিজো নিত্যমুপস্পৃশেৎ ॥ ১৮  
 কনিষ্ঠাদেশিশুষ্ঠমূলাশ্রয়ঃ করশ্চ চ ।  
 প্রজাপতিপিতৃব্রহ্মদেবতীর্থাশ্রয়ক্রমাৎ ॥ ১৯  
 ত্রিঃপ্রাণাপো দ্বিরুম্মজ্য থাশ্রুতিঃ সমুপস্পৃশেৎ ।

বিবাহ মন্তোচ্চারণপূর্ব্বক করিবে। ব্রাহ্মণকুমারের গর্ভাষ্টমে অথবা প্রকৃত অষ্টম বর্ষে, ক্ষত্রিয়দিগের গর্ভকাদশে এবং বৈশ্যদিগের গর্ভদ্বাদশে উপনয়ন হওয়া বিধি। তবে বৈশ্যের উপনয়ন কুলাচারানুসারে হইবে, ইহা কেহ কেহ বলেন। নিজ নিজ গৃহোক্ত বিধি অনুসারে উপনীত করিবার পর, গুরু, শিষ্যকে মহাব্যাহতি ( ভূঃ ইত্যাদি ) উচ্চারণ করিয়া বেদাধ্যাপনা করিবেন, এবং উক্ত শিষ্যকে শৌচ ও আচার শিক্ষা করাইবেন। দক্ষিণকর্ণে যজ্ঞোপবীত স্থাপনপূর্ব্বক, দিবা, প্রাতঃকাল ও সাংকালে উত্তরমুখ এবং যদি রাত্রি হয় ত দক্ষিণাভিমুখ হইয়া মুত্র-বিষ্ঠা ত্যাগ করিবে। অনন্তর শিষ্যগ্রহণপূর্ব্বক উত্থান করিয়া মৃত্তিকা এবং উদ্ধত জল দ্বারা এইরূপ শৌচ করিবে, যাহাতে বিধুত্বের লেপ বা গন্ধ কিছু-মাত্র না থাকে। \* পবিত্র স্থানে উপবেশনপূর্ব্বক উত্তরমুখ বা পূর্ব্বমুখ হইয়া, হস্ত উভয়জানুর অন্তরালে রাখিয়া, দ্বিজগণ ব্রাহ্মতীর্থ দ্বারা আচমন করিবেন। ( ১ ) কনিষ্ঠমূল, ( ২ ) তর্জ্জনীমূল, ( ৩ ) অঙ্গুষ্ঠমূল এবং ( ৪ ) করতলের অগ্রভাগ অর্থাৎ অঙ্গুলাগ্র এই কয় স্থানের নাম যথাক্রমে ( ১ ) প্রজাপতিতীর্থ, ( ২ ) পিতৃতীর্থ, ( ৩ ) ব্রহ্মতীর্থ এবং ( ৪ ) দেবতীর্থ। তিনবার জলপানান্তে ( অঙ্গুষ্ঠমূল

\* স্মৃত্যান্তরে হস্তমৃত্তিকা দিবার কার্যে যেরূপ সংখ্যা নির্দিষ্ট আছে, তাহাতে গন্ধলেপনাদি দূর না হইলে ততক্ষণ ত্রৈরূপ শৌচ করিতে হইবে, যতক্ষণ গন্ধলেপ না যায়;—ইহা জানাইবার জন্তই “গর্ভ-লেপ” ইত্যাদি উক্ত হইয়াছে।

অস্তিস্ত প্রকৃতিস্বাভিহীনাভিঃ কেনবুদবুদৈঃ ॥ ২০  
 হৃৎকণ্ঠতালুগাভিস্ত যথাসম্ব্যং দ্বিজাতয়ঃ ।  
 শুধোরন্থী চ শৃঙ্গশ্চ সক্রৎস্পৃষ্টাভিরন্ততঃ ॥ ২১  
 গ্নানমদৈবতৈর্ম্মৈর্গ্নার্জ্জনঃ প্রাণসংযমঃ ।  
 সূর্যাস্তা চাপ্যপস্থানং গায়ত্রীঃ প্রত্যহং জপঃ ॥ ২২  
 গায়ত্রীঃ শিরসা সার্কিঃ জপেদ্যাহতিপূর্ব্বিকাম্ ।  
 প্রতিপ্রণবসংযুক্তাং ত্রিরয়ং প্রাণসংযমঃ ॥ ২৩  
 প্রাণানায়মা সম্শ্রোক্ষ্য ত্র্যচেনাদৈবতেন তু ।  
 জপন্নানীত মাভিত্রীঃ প্রতাগা তারকোদয়াৎ ॥ ২৪  
 সন্ধ্যাং প্রাক্ প্রাতরেবেহ তিষ্ঠেদা সূর্য্যদর্শনাৎ ।  
 অগ্নিকার্যাং ততঃ কুর্য্যাৎ সন্ধ্যায়োক্ভয়োরপি ॥ ২৫  
 ততোহভিবাদয়েদ্বুদ্ধানসাবহমিতি ক্রবন ।

দ্বারা ) হইবার ( মুখে ) মার্জন করিয়া, উর্দ্ধদেহগত ছিদ্র সকল অর্থাৎ নাসিকাদি জল দ্বারা স্পর্শ করিবে। অবিকৃত, কেনবুদবুদরহিত, শৃঙ্গকণ্ঠক অনাহত জল, ( পানিসময়ে ) বক্ষঃ ( ১ ) কণ্ঠ ( ২ ) তালু ( ৩ ) পর্য্যন্ত গমন করিলে, ব্রাহ্মণ ( ১ ), ক্ষত্রিয় ( ২ ) ও বৈশ্য ( ৩ ) গণ যথাক্রমে শুদ্ধ হইবেন। ওষ্টপ্রান্তে একবার মাত্র স্পৃষ্ট হইলেই স্থীলোক এবং শৃঙ্গগণ শুদ্ধ হইবে। ৯—২১। প্রাতঃ-গ্নান, জলদৈবত মন্ত্র অর্থাৎ আপোহিষ্ঠা প্রভৃতি মন্ত্র দ্বারা মার্জন, প্রাণায়াম, সূর্য্যোপস্থান এবং প্রত্যহ গায়ত্রী জপ করিবে। প্রণবযুক্ত এক একটা ব্যাহতি যথাক্রমে পূর্বে যোজনা করিয়া শিরঃ অর্থাৎ “আপোজ্যোতিঃ” ইত্যাদি মন্ত্রের সহিত তিনবার গায়ত্রী জপ করিবে ( জপ করিবার সময় মুখ-নাসিকাদি হইতে নিয়মমত বায়ুনির্গম হইবে না; রেচক পূর্ব্বক এবং কুষ্ঠক করিয়া থাকিবে )। ইহাই প্রাণায়াম। এইরূপ প্রাণায়াম করিয়া আপোহিষ্ঠাদি মন্ত্র দ্বারা আপনাকে প্রোক্ষিত করিবে এবং সাংকালে পশ্চিমাশ্র হইয়া নক্ষত্রদর্শন পর্য্যন্ত গায়ত্রী জপ করিতে থাকিবে; অর্থাৎ যাবৎ নক্ষত্রদর্শন না হয়, তাবৎ প্রাতঃসন্ধ্যার বিহিত কাল। প্রাতঃকালে সূর্য্যদর্শন পর্য্যন্ত পূর্নাস্ত্র হইয়া এরূপ করিতে থাকিবে, অর্থাৎ যাবৎ সূর্য্যোদয় না হয়, তাবৎ প্রাতঃসন্ধ্যার বিহিতকাল। সন্ধ্যোপসনানন্তর প্রাতঃ-সন্ধ্যা এবং সাংসন্ধ্যার নিজ নিজ গৃহোক্ত বিধি অনুসারে অগ্নিতে সমিধ্ আদি আহুতি প্রদান করিবে। অনন্তর “আমি অমুক” এইরূপে নিজ নাম উল্লেখ করিয়া গুরু প্রভৃতি বন্ধু-বর্গকে অভিবাদন করিবে এবং অধ্যয়নসিদ্ধির

গুরুকৈবাল্যপ্যাসীত স্বাধ্যায়ার্থং সমাহিতঃ ॥ ২৬  
 আহুতশ্যাপ্যধীয়ীত লক্ষণাশ্চৈব নিবেদয়েৎ ।  
 হিতাশ্চাচরেম্নিত্যং মনোবাক্কায়কর্ম্মভিঃ ॥ ২৭  
 কৃতজ্ঞোহিমেধাবিশুচিকল্যাণসূচকঃ ।  
 অধ্যাপ্য ধর্ম্মতঃ সাধুশক্তাপ্তজ্ঞানবিস্তদাঃ ॥ ২৮  
 দণ্ডাজিনোপবীতানি মেখলাকৈব ধারয়েৎ ।  
 ব্রাহ্মণেষু চরেষ্টৈক্ষ্মনিদ্যোষ্মান্নব্রতয়ে ॥ ২৯  
 আদিমধ্যাবসানেষু ভবচ্ছদোপলক্ষিতা ।  
 ব্রাহ্মণকক্রিয়বিশাং ভৈক্ষ্মচর্যা যথাক্রমম্ ॥ ৩০  
 কৃত্যগ্নিকার্য্যো ভূঞ্জীত বাগ যতো গুরুব্রতয়ে ।  
 আপোশনক্রিয়াপূর্বে সৎক্রিয়ান্নমকুৎসয়ন ॥ ৩১  
 ব্রহ্মচর্য্যে স্থিতো নৈকমন্নমদ্যাদনাপদি ।

নিমিত্ত একাগ্রচিত্তে গুরুর পরিচর্যা করিবে।  
 গুরু, অধ্যয়ন করিবার নিমিত্ত আহ্বান করিলে  
 পর অধ্যয়ন করিবে; ভিক্ষাদি করিয়া যাহা  
 পাইবে, তৎসমস্ত গুরুকে অর্পণ করিবে; মনঃ,  
 বাক্য, শরীর এবং কর্ম্ম দ্বারা তাঁহার হিতাচরণ  
 করিবে। কৃতজ্ঞ, অদ্রোহী, মেধাবী, শুচি, আধি-  
 ব্যাধিরহিত, অস্ব্যাশৃষ্ঠ, সচ্চরিত্র, সেবাকুশল, বন্ধু,  
 বিদ্যাধাতা এবং ধনদাতা এই সকল ব্যক্তি ধর্ম্মতঃ  
 অধ্যাপনীয়। (এই অধ্যয়নের সময়) দণ্ড, অজিন  
 যজ্ঞোপবীত ও মেখলা ধারণ করিবে এবং স্ত্রীয়  
 জীবনযাত্রা নির্বাহের জন্ত অনিন্দনীয় ব্রাহ্মণবাচীতে  
 ভিক্ষা করিবে। ব্রাহ্মণ (১), ক্ষত্রিয় (২) এবং  
 বৈশ্য (৩) যথাক্রমে আদি (১), মধ্য (২) এবং  
 অন্তেষ্টে ভবৎ-শব্দ প্রয়োগ করিয়া ভিক্ষা করিবে,  
 অর্থাৎ ব্রাহ্মণ বলিবে,—“ভবতি! ভিক্ষাং দেহি”  
 ক্ষত্রিয় বলিবে,—“ভিক্ষাং ভবতি! দেহি”, বৈশ্য  
 বলিবে,—“ভিক্ষাং দেহি ভবতি!” ২২—৩০। অগ্নি-  
 কার্য্য করিবার পর, গুরুর অনুমতি অনুসারে মৌনী  
 হইয়া ভোজন করিবে। ভোক্তব্য বস্তুর নিন্দা করিবে  
 না, প্রত্যুত “এইরূপ অন্ন প্রতিদিন হউক” ইত্যাদি  
 রূপে পূজা করিবে এবং ভোজনের পূর্বে আপোশন  
 অর্থাৎ গণ্ডুষ করিতে হইবে। \* দ্বিজ, ব্রহ্মচারী  
 অবস্থায়, বিশেষ পীড়াদি ব্যতীত, একস্থানাহত অন্ন

\*পূর্বেক্ত সময়ে অগ্নিকার্য্য না হইলে, এই সময়  
 উক্ত কার্য্য করিতে হইবে, ইহা বুঝাইবার জন্ত পুন-  
 র্কার কৃত্যগ্নিকার্য্য” (অর্থাৎ অগ্নিকার্য্য করিবার  
 পর) এই কথাটির উল্লেখ হইয়াছে।

ব্রাহ্মণঃ কামমগ্নীয়াচ্ছাক্তে ব্রতমপীড়য়ন ॥ ৩২  
 মধুমাংসাজ্ঞানোচ্ছিষ্টশুক্লস্বী প্রাগিহিংসনম্ ।  
 ভাস্করালোকনাম্লীলপরিবাদাংশ্চ বর্জয়েৎ ॥ ৩৩  
 স গুরুর্ঘঃ ক্রিয়াঃ কৃৎস্না বেদমশ্চৈব প্রযচ্ছতি ।  
 উপনীয় দদেদমাচার্য্যঃ স উদাহৃতঃ ॥ ৩৪  
 একদেশমুপাধ্যায় ঋত্বিগ যজ্ঞকৃত্যতে ।  
 এতে মাশ্চা যথাপূর্বেমেভো। মাতা গরীয়সী ॥ ৩৫  
 প্রতিবেদং ব্রহ্মচর্য্যং দ্বাদশাদানি পঞ্চ বা ।  
 গ্রহণান্তিকমিত্যেকৈ কেশান্তশ্চৈব ষোড়শে ॥ ৩৬  
 আ ষোড়শাদানাদিংশ্চাত্তুর্বিংশাচ্চ বৎসরাৎ ।

ভোজন করিবে না এবং ব্রহ্মচারী ব্রাহ্মণ (ক্ষত্রিয়,  
 বৈশ্য, শ্রাদ্ধে ভোজন করিতে অধিকারী নহে, এই  
 জন্ত স্বতন্ত্রভাবে ব্রাহ্মণদের উল্লেখ) শ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিত  
 হইয়া, যাহাতে ব্রতভঙ্গ না হয়, এরূপ দেব্য ইচ্ছানু-  
 সারে ভোজন করিতে পারিবে। ব্রহ্মচারী দ্বিজ মধু  
 অর্থাৎ মৌ, মাংস, অঞ্জন, গুরুভিন্ন অপরের উচ্ছিষ্ট,  
 নিষ্ঠুর ক্য, স্ত্রী-সন্তোষ, জীবহিংসা উদয়াস্ত সময়ে  
 সূর্য্যদর্শন, অম্লীল অর্থাৎ মিথ্যা বাক্য বা জুগুপ্সিত  
 বাক্য এবং পরিবাদ অর্থাৎ সত্য হউক মিথ্যা হউক,  
 পরের দোষ উল্লেখ করা,—ইত্যাদি বিষয় পরি-  
 ত্যাগ করিবে। যিনি গর্ভাধান হইতে উপনয়ন  
 পর্য্যন্ত সকল সংস্কার করিয়া বেদ অধ্যাপন করেন,  
 তিনি গুরু। যিনি, কবল উপনয়ন দিয়া বেদ-শিক্ষা  
 দেন, তাঁহাকে আচার্য্য বলা যায়। যিনি বেদের  
 একদেশ শিক্ষা দেন, তিনি উপাধ্যায় এবং যিনি যজ্ঞ  
 করেন, তাঁহাকে ঋত্বিক বলা যায়। গুরু, আচার্য্য,  
 উপাধ্যায় এবং ঋত্বিক এই কয় মাত্তের মধ্যে যদ-  
 পেক্ষা পূর্বে ঋত্বিক উল্লেখ হইয়াছে, তদপেক্ষা তিনি  
 অধিক মাশ্চ; অর্থাৎ গুরু সর্বাপেক্ষা মাশ্চ;  
 আচার্য্য তাহা হইতে কিঞ্চিন্নূন ইত্যাদি; কিন্তু  
 জননী ইহাদিগের অপেক্ষাও অধিকতর মাননীয়।  
 এক এক বেদ অধ্যয়নে দ্বাদশবর্ষ করিয়া ব্রহ্মচর্য্য  
 করিবে, ইহাতে অসমর্থ হইলে পাঁচ বৎসর। কেহ  
 কেহ বলেন,—মাত্র বেদ ২ হণ সময়ে ব্রহ্মচর্য্য করিলেই  
 চলিবে। গর্ভষোড়শবর্ষে কেশমুণ্ডন অর্থাৎ “গোদা-  
 নাথ্য কর্ম্ম” করিবে \* (পূর্বে গর্ভাষ্টমাদি উল্লেখ  
 করিয়া ব্রাহ্মণাদির উপনয়নের মুখ্যকাল উক্ত  
 হইয়াছে। এক্ষণে উক্ত হইতেছে যে, কতদিন  
 পর্য্যন্ত উপনয়ন সংস্কার হইতে পারে।) ব্রাহ্মণ

\* ষোড়শবর্ষে কেশমুণ্ডন ব্রাহ্মণের পক্ষে,  
 ক্ষত্রিয়াদির পক্ষে সম্ভবত বিবেচনা করিয়া লইবে।

ত্রিঋকত্রিবিংশাং কাল উপনয়নিকঃ পরঃ ॥ ৩৭  
 অত উর্কঃ পরশ্বেতে সর্ষবশ্ববহিক্ততাঃ ।  
 সাবিত্রীপতিতা ব্রাত্যা ব্রাত্যাস্তোমাদৃতে ক্রতোঃ ॥ ৩৯  
 মাতুর্ষদগ্রে জায়ন্তে দ্বিতীয়ঃ মৌঞ্জিবন্ধনাৎ ।  
 ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বিশস্তস্মাদেতে দ্বিজাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩৯  
 যজ্ঞানাং তপসাক্ষৈব শুভানাঙ্কৈব কর্মণাম্ ।  
 বেদ এব দ্বিজাতীনাং নিঃশ্রেয়সকরঃ পরঃ ॥ ৪০  
 মধুনা পয়সা চৈব স দেবাঃ স্তপ্যেদ্বিজঃ ।  
 পিতৃশ্চ মধুসর্পির্ভ্যামুচোহধীতে তু যোহবহম্ ॥ ৪১  
 যজুঃষি শক্তিতোহধীতে যোহবহঃ স স্মৃতামৃতৈঃ ।  
 প্রীণাতি দেবানাং জ্যৈন মধুনা চ পিতৃশ্চ ॥ ৪২  
 স তু সোমঘৃতেদেবাঃ স্তপ্যেদ্যোহবহঃ পঠেৎ ।  
 সামানি তৃপ্তিঃ কুর্ধ্যাচ্চ পিতৃণাং মধুসর্পিষা ॥ ৪৩  
 মেদসা তর্পয়েদেবানথর্ষাঙ্গিরসঃ পঠন ।  
 পিতৃশ্চ মধুসর্পির্ভ্যামবহঃ শক্তিতো দ্বিজঃ ॥ ৪৪  
 বাকৌবাক্যং পুরাণঞ্চ নারাশংসীশ্চ গাথিকাঃ ।

(১), ঋত্রিয় (২) এবং বৈশ্ণোর (৩) যথাক্রমে  
 যোড়শ (১), দ্বাবিংশ (২) এবং চতুষ্টিংশ বর্ষ  
 (৩) পর্যন্ত উপনয়নের কাল। এ পর্যন্ত উপ-  
 নয়ন না হইলে, তৎপরে ইহারা যাবৎ ব্রাত্যাস্তোম  
 যাগ না করে, তাবৎ দ্বিজৈচিত্র সকল ধর্ম্মেই  
 অনধিকারী, গায়ত্রী-উপদেশের অযোগ্য এবং  
 সংস্কার-হীন হয়। যে হেতু প্রথম উৎপত্তি জনক-  
 জননী হইতে এবং দ্বিতীয় উৎপত্তি মৌঞ্জীবন্ধন  
 হইতে; অতএব এই সকল ব্রাহ্মণ, ঋত্রিয় ও  
 বৈশ্ণোগণ দ্বিজ বলিয়া নির্দিষ্ট হইয়াছে। যজ্ঞ, তপস্যা  
 এবং উপনয়নাদি শুভকার্যাবোধক বলিয়া একমাত্র  
 দেবই দ্বিজগণের মুক্তিজনক। ৩১—৪০। যিনি  
 প্রত্যহ ঋগ্বেদ অধ্যয়ন করেন, সেই দ্বিজ, মধু ও  
 হৃত্তদ্বারা দেবগণের এবং স্মৃত ও মধু দ্বারা পিতৃ-  
 গণের তৃপ্তি সাধন করেন। যিনি প্রত্যহ যথার্থক্তি  
 যজুর্বেদ অধ্যয়ন করেন, তিনি স্মৃত ও অমৃত দ্বারা  
 বেদগণের এবং স্মৃত ও মধু দ্বারা পিতৃগণের প্রীতি-  
 সাধন করেন। যিনি প্রত্যহ সামবেদ অধ্যয়ন  
 করেন, তিনি সোমরস ও স্মৃত দ্বারা দেবগণের  
 এবং মধু স্মৃত দ্বারা পিতৃগণের তৃপ্তিসাধন  
 করেন। অর্থাৎ ইহা অধ্যয়ন করিলে, দেবগণ  
 ও পিতৃগণ আতিশয় তৃপ্ত হন। আর প্রত্যহ  
 যথার্থক্তি অথর্ষবেদ-পাঠী দ্বিজ, মেদোদ্বারা দেব-  
 গণকে এবং মধু স্মৃত দ্বারা পিতৃগণকে তৃপ্ত করেন।  
 যিনি প্রত্যহ যথার্থক্তি বাকৌবাক্য অর্থাৎ প্রমোত্তর-

ইতিহাসাংস্তথা বিদ্যাং যোহধীতে শক্তিতোহবহম্ ॥ ৪৫  
 মাংসক্ষীরোদনমধুতর্পণং স দিবোকসাম্ ।  
 করোতি তৃপ্তিঞ্চ তথা পিতৃণাং মধুসর্পিষা ॥ ৪৬  
 তে তৃপ্তাস্তর্পয়ন্তোনং সর্ষকামফলৈঃ শুভৈঃ ।  
 যং যং ক্রতুমধীয়েত তস্য তস্মাপ্নুয়াৎ ফলম্ ॥ ৪৭  
 ত্রিধিতপূর্ণপৃথিবীদানস্য ফলমগ্ন তে ।  
 তপসশ্চ পরশ্বেহ নিত্যং স্বাধ্যায়বান্ দ্বিজাঃ ॥ ৪৮  
 নৈষ্টিকো ব্রহ্মচারী তু বসেদাচার্য্যসন্নিধৌ ।  
 তদভাবেহস্য তনয়ে পত্ন্যাং বৈশ্বানরেহপি বা ॥ ৪৯  
 অনেন বিধিনা দেহং সাধয়ন্ বিজিতেশ্রিয়ঃ ।  
 ব্রহ্মলোকমবাপ্নোতি ন চেহ জায়তে পুনঃ ॥ ৫০  
 গুরবে তু বরং দত্ত্বা স্নায়ীত তদমুজয়া ।  
 বেদং ব্রতানি বা পারং নীহাপ্যভয়মেব বা ॥ ৫১  
 অবিপ্ল তব্রহ্মচর্য্যো লক্ষণ্যাঃ স্ত্রিয়মুদ্বহেৎ ।  
 অনস্তপূর্ষিকাং কাশ্যামসপিণ্ডাং যবীযসীম্ ॥ ৫২

রূপ বেদবাক্য, পুরাণ, ধর্ম্মশাস্ত্র, ক্রুদ্রদেবতা মন্ত্র,  
 যজ্ঞগাথাদি গাথা, ভারতাদি ইতিহাস এবং বাকীগী  
 প্রভৃতি বিদ্যা অধ্যয়ন করেন, তিনি 'মাংস,  
 ক্ষীর, ওদন ও মধু দ্বারা দেবগণকে তৃপ্ত  
 করেন, এবং স্মৃতমধু দ্বারা পিতৃগণের তৃপ্তি  
 সাধন করেন। দেবগণ ও পিতৃগণ পরি-  
 তৃপ্ত হইয়া, অধ্যয়নকারীকে মঙ্গলজনক অভিলষিত  
 সমস্ত ফল প্রদান করিয়া পরিতৃপ্ত করেন আর  
 যিনি যে যে যজ্ঞপ্রাপ্তপাদক বেদৈকদেশ অধ্যয়ন  
 করিবেন, তিনি সেই সেই যজ্ঞ অর্পণানের ফল প্রাপ্ত  
 হইবেন এবং এইরূপ নিত্য স্বাধ্যায়শীল দ্বিজ তিন  
 বার ধনপূর্ণ পৃথিবীদানের আর উত্তম তপস্যার ফল  
 প্রাপ্ত হন। ৪১—৫০। সামান্ত ব্রহ্মচর্য্য দ্বিজমাত্রের কর্তব্য,  
 নৈষ্টিকব্রহ্মচারী, আচার্য্যসন্নিধানে, আচার্য্যের অভাব  
 আচার্য্যপুত্রের নিকটে, তদভাবে আচার্য্য-পত্নী-  
 সমীপে এবং তিনি না থাকিলে অগ্নিশৌত্রীয় অগ্নির  
 নিকটে যাবজ্জীবন বাস করিবেন। জিতেশ্রিয়  
 ব্রহ্মচারী, উক্তাবধি-অবলম্বনে থাকিয়া ক্রমে দেহ-  
 ত্যাগ করিলে মুক্তি লাভ করেন; ইহ সংসারে  
 তাঁহার আর জঠরযজ্ঞণা ভোগ করিতে হয় না।  
 ৪১—৫০। বেদাধ্যয়ন এবং ব্রহ্মচর্য্য (এই একটা  
 একটা) কিংবা বেদাধ্যয়ন এবং ব্রহ্মচর্য্য উভয়ই সমা-  
 পন করিয়া গুরুদাক্ষণা দিবে, পশ্চাৎ গুরুর অমুমতি-  
 ক্রমে স্নান করবে। অশ্লীলিতব্রহ্মচর্য্য দ্বিজাতি,  
 নপুংসকহাদিদোষশূচ্য অনস্তপূর্ষী (পূর্বে পাত্রা-  
 স্তরের সহিত যাহার বিবাহ দিব্যর স্থিরতা পর্যন্ত

অরোগিণীং ভ্রাতৃমতীমসমানাৰ্ধগোত্রজাম্ ।  
 পঞ্চমাং সপ্তমাদৃষ্ণং মাতৃতঃ পিতৃতস্তথা ॥ ৫৩  
 দশপুরুষবিখ্যাতাচ্ছোত্রিয়াণাং মহাকুলাং ।  
 স্ফীতাদপি ন সঞ্চারিরোগাদোষসমধিতাং ॥ ৫৪  
 ঐতৈরেব শুণৈযুক্তঃ সৰ্গঃ শ্রোত্রিয়ো বরঃ ।  
 যত্নাৎ পরীক্ষিতঃ পুংস্বে যুবা ধীমান্ জনপ্রিয়ঃ ॥ ৫৫  
 যত্ন্যতে দ্বিজাতীনাং শূদ্রাদারোপসংগ্রহঃ ।  
 ন তন্মম মতং যস্মাস্তত্রান্না জায়তে স্বয়ম্ ॥ ৫৬

হয় নাই এবং অপরের উপভুক্তা নহে, তাহাকে অনন্তপূৰ্ব্বা কহে), কাশ্টিমতী, অসপিণ্ডা (পিতৃবন্ধু হইতে অধস্তন পর্য্যন্ত সপ্তম এবং মাতৃবন্ধু হইতে অধস্তন পর্য্যন্ত সপ্তম এবং মাতৃবন্ধু হইতে অধস্তন পর্য্যন্ত, সপিণ্ড কহে; তদ্বিন্ন), বয়ঃ-কনিষ্ঠা, অরোগিণী (অর্থাৎ যাহার দুষ্টিংস্ফীত রোগ নাই), ভ্রাতৃযুক্তা, অসমান-প্রবরা, অসগোত্রা এবং মাতৃপক্ষ হইতে পঞ্চম পুরুষের ও পিতৃপক্ষ হইতে সপ্তম পুরুষের পরবর্ত্তিনী একটি সুলক্ষণা কণ্ডাকে বিবাহ করিবে। মাতৃপক্ষের পাঁচ পুরুষ এবং পিতৃপক্ষের পাঁচ পুরুষ এই দশ পুরুষের বিগাদি গুণে অতি সুবিখ্যাত পুত্রপৌত্র-দাস-দানী-বন-ধাঙ্গাদি-সমৃদ্ধ শ্রোত্রিয়দিগের অর্থাৎ বেদাদি-শাস্ত্রা-ধ্যায়ীদিগের মহাকুল হইতে বিবাহ করা নিয়ম বটে, কিন্তু কুষ্ঠপ্রভৃতি সঞ্চারী রোগ, কিংবা হীন-ক্রিয়াদি দোষ থাকিলে ঐ কুল হইতেও কণ্ডা বিবাহ করা কর্তব্য নহে। (পুরুষসম্ভাব্য) এই সকল গুণযুক্ত এবং দোষবর্জিত, সৰ্গ \* শ্রোত্রিয়, পুংস্ববিষয়ে বিশেষ যত্নসহকারে পরীক্ষিত, অস্থবির, বুদ্ধিমান্ এবং জনপ্রিয় ব্যক্তি, বরপাত্র হইবার উপযুক্ত। দ্বিজাতিগণ, শূদ্রজাতীয় কণ্ডাকে বিবাহ করিতে পারিবেন বলিয়া যে একটি কথা আছে, তাহা আমার সন্মত নহে, যেহেতু তাহাতে অর্থাৎ ভাৰ্য্যাতে স্বয়ং আত্মাই পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করে † ।

\* সৰ্গ অর্থে উৎকৃষ্ট বর্ণ বা সমান বর্ণ।

† দ্বিজ পুত্রার্থী হইয়া শূদ্রকেও বিবাহ করিবে না। তবে পুত্রোৎপত্তির পর ভাৰ্য্যাবিযোগ হইলে, কেবলমাত্র রতিকাম হইয়া শূদ্রকেও বিবাহ করিতে পারিবে, ইহাই বচনের তাৎপৰ্য্য। এইরূপ বিবাহিত স্ত্রীতেও পুত্র জন্মিতে পারে বলিয়া শূদ্রগর্ভ-সম্বৃত্ত দ্বিজপুত্রের ধনাধিকারের কথা উল্লিখিত হইবে। নিম্নবর্ণোক্তব কণ্ডার সহিত উচ্চবর্ণীয় পুরুষের বিবাহ, পূৰ্ব্বকালে প্রচলিত ছিল; এক্ষণে নিষিদ্ধ হইয়াছে।

তিথো বর্ণায়ুপূৰ্ব্বোপদে তথৈকো বধাজনম্ ।  
 ব্রাহ্মণক্ৰিয়বিংশাং ভাৰ্য্যা স্বা শূদ্রজন্মনঃ ॥ ৫৭  
 ব্রাহ্মো বিবাহ আহয় দীযতে শক্ত্যলঙ্কতা ।  
 তজ্জঃ পুনাত্যভয়তঃ পুরুষানেকবিংশতিম্ ॥ ৫৮  
 যজ্ঞস্থায়ান্বিজৈ দৈব আদায়ার্ধস্ব গোদ্বয়ম্ ।  
 চতুর্দশঃ প্রথমজঃ পুনাত্যস্তরজশ্চ ষট্ ॥ ৫৯  
 ইত্যুক্তা চরতাঃ ধর্ম্মং সহ যা দীযতেহর্থিনে ।  
 ন কাযঃ পাবয়েত্তজ্জঃ ষট্ ষড়্ বংশান্ সহায়না ॥ ৬০  
 আশুরো জ্বিণাদানাপাকর্ষঃ সময়ান্নিধঃ ।  
 রাক্ষসো বুদ্ধহরণাৎ পৈশাচঃ কণ্ডাকাচ্ছলাৎ ॥ ৬১  
 পাণিগ্রাহঃ সৰ্গায়ু গৃহীয়াৎ ক্ৰিয়া শরম্ ।

যথাক্রমে, ব্রাহ্মণ (১) ক্ৰিয় (২) এবং বৈশ্ব-দিগের (৩) বর্ণের ক্রমিকত্ব অনুসারে তিনটি (১) দুইটি (২) এবং একটীমাত্র (৩) ভাৰ্য্যা হইবে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণী, ক্ৰিয়া, বৈশ্বা; ক্ৰিয়ের ক্ৰিয়া, বৈশ্বা; বৈশ্বের একমাত্র বৈশ্বাই ভাৰ্য্যা; আর শূদ্রজাতীয়ের স্বজাতীয়াই ভাৰ্য্যা হইবে। বরকে আহ্বান করিয়া তাহাকে যথাশক্তি অলঙ্কৃত কণ্ডা সম্প্রদান, যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহাই ব্রাহ্ম-বিবাহ। সেই ব্রাহ্মবিবাহে বিবাহিতা পত্নীর গর্ভ-জাত সন্তান দশজন পুত্র, দশজন পর এবং আত্মা এই পূৰ্ব্বাপর একবিংশতি পুরুষকে পবিত্র করে। যজ্ঞস্থ ঋত্বিক্কে (দক্ষিণারূপে) যথাশক্তি অলঙ্কৃত কণ্ডা সম্প্রদান, যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহা দৈব-বিবাহ; গো-মিথুন-গ্রহণপূৰ্ব্বক কণ্ডাদান দ্বারা নিষ্পন্ন বিবাহ আৰ্ধবিবাহ। এই উভয় বিবাহের মধ্যে প্রথমোক্ত বিবাহে বিবাহিত পত্নীর গর্ভজাত সন্তান, পূৰ্ব্বাপর চতুর্দশ পুরুষ এবং শেষোক্ত পত্নীর গর্ভজাত পুত্র, পূৰ্ব্বাপর ছয়পুরুষ পবিত্র করে। “তোমরা দুইজনে একত্র ধর্ম্ম আচরণ কর” এই কথা (কণ্ডা ও জামাতার প্রতি) বলিয়া, প্রার্থি-বরকে কণ্ডা প্রদান, যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহা প্রাজাপত্য। এই প্রাজাপত্যবিবাহে বিবাহিত পত্নীর গর্ভোৎপন্ন পুত্র, ছয়জন পুত্রবংশে ছয়জন পরবংশ এবং আত্মা ইহাদিগকে পবিত্র করে। ৫১—৬০। শুদ্ধগ্রহণপূৰ্ব্বক কণ্ডাদান যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহার নাম আশুরবিবাহ। পরস্পর, অনু-রাগপ্রযুক্ত শপথপূৰ্ব্বক বিবাহের নাম গাঙ্কসবিবাহ; সংগ্রামে অপহরণপূৰ্ব্বক বিবাহের নাম রাক্ষসবিবাহ; ছলক্রমে অর্থাৎ কণ্ডার নিদ্রাদি অবস্থায় গ্রহণপূৰ্ব্বক বিবাহের নাম পৈশাচবিবাহ। সৰ্গবিবাহে পাণি-



বৈশ্বা প্রতোদমাদৃশ্যেদনে ত্বগ্ৰজন্মঃ ॥ ৬২  
 পিতা পিতামহো ভ্রাতা সকুল্যো জননী তথা ।  
 কন্যা প্রদঃ পূৰ্বনাশে প্রকৃতিস্বঃ পরঃ পরঃ ॥ ৬৩  
 অপ্রযচ্ছন সমাপ্নোতি ক্রণহত্যামতাবৃতৌ ।  
 গম্যস্তভাবে দাতৃণাং কন্যা কুৰ্ব্যাৎ স্বয়ংবরম্ ॥ ৬৪  
 সঃ প্রদীয়তে কন্যা হরংস্তাং সৌরদণ্ডভাক্ ।  
 দত্তামপি হরেৎ পূৰ্বাঙ্কেয়াংশ্চৈবর আব্রজেৎ ॥ ৬৫  
 অনাথ্যায় দদদোষঃ দণ্ড্য উত্তমসাহসম্ ।  
 অদৃষ্টাঞ্চ তাজন্ কন্যাং দূষয়ংশ্চ যুযাশতম্ ॥ ৬৬  
 অক্ষতা বা ক্ষতা চৈব পুনৰ্ভূঃ সংস্কৃতা পুনঃ ।  
 স্বৈরিণী যা পতিং হিত্বা সৰ্বণং কামতঃ শ্রেয়েৎ ॥ ৬৭  
 অপুত্রাঃ গুৰ্বানুজাতো দেবরঃ পুত্রকাম্যয়া ।  
 সপিণ্ডো বা সগোত্রো বা যতাত্যক্ত ঋতাবিয়াৎ ॥ ৬৮

গ্রহণ করাই কর্তব্য। আর উৎকৃষ্ট বর্ণের সহিত  
 হীনবর্ণীর বিবাহস্থলে, ক্ষত্রিয়া শর গ্রহণ করিবে,  
 বৈশ্বা প্রতোদ গ্রহণ করিবে। পিতা, পিতামহ,  
 ভ্রাতা, সকুল্য এবং জননী, ক্রমোপন্যস্ত এই কয়  
 ব্যক্তির মধ্যে পূৰ্বপূৰ্বের অভাব হইলে, উন্মাদাদি  
 দোষ-রহিত পরপর ব্যক্তি, কন্যাদানে অধিকারী।  
 অর্থাৎ পিতার অভাবে পিতামহ, তদভাবে ভ্রাতা  
 ইত্যাদি। অধিকারী ব্যক্তি কন্যাদান না করিলে ঐ  
 অদত্তা কন্যার প্রতিষেধকে ক্রণহত্যা পাপে লিপ্ত  
 হইবে আর দানাদিকারীর অভাব হইলে কন্যা স্বয়ং  
 উপযুক্ত পাত্রের আশ্রয়মর্পণ করিবে। বাক্য দ্বারাই  
 হউক, আর মন দ্বারাই হউক, যে কন্যা একবার  
 প্রদত্ত হইয়াছে, তাহাকে হরণ করিলে অর্থাৎ  
 অপরকে দিলে ঐ কন্যাদাতা সৌরের যে দণ্ড  
 বিহিত আছে, সেই দণ্ডে দণ্ডিত হইবে। কিন্তু  
 যদি প্রথম বর অপেক্ষা উৎকৃষ্ট বর মিলে, তাহা  
 হইলে বাসুদত্তাদি কন্যা উৎকৃষ্ট বরকেই সম্প্রদান  
 করিবে। কন্যাকর্তা দুই কন্যার দোষোল্লেখ না  
 করিয়া দান করিলে, তাহার উত্তমসাহস দণ্ড হইবে।  
 বস্ততঃ অদৃষ্ট কন্যা গ্রহণ করিয়া পরিত্যাগ করিলেও  
 ঐ দণ্ড। আর যে ব্যক্তি ঐ কন্যার মিত্যা দোষ-  
 খ্যাপন করে, তাহার শতগুণ দণ্ড হইবে। পুনঃ-  
 সংস্কৃতা অক্ষতা এবং ক্ষতার নাম পুনৰ্ভূ। যে স্ত্রী  
 স্বীয় পতিকে পরিত্যাগ করিয়া ইচ্ছাপূৰ্বক কোন  
 সৰ্বণ পুরুষকে আশ্রয় করে, তাহার নাম স্বৈরিণী  
 (এই ত্রিবিধ স্ত্রী অস্তপূৰ্বা)। দেবর, তদভাবে  
 সপিণ্ড, তদভাবে সগোত্র পুরুষ যতলিপ্ত হইয়া  
 অজাত-পুত্রা স্ত্রীতে, উহার পিতাদির অনুমতিক্রমে,

আ গর্ভসম্ভবাদাঙ্কেৎ পতিতস্তথা ভবেৎ ।  
 অনেন বিধিনা জাতঃ ক্ষেত্রজঃ স ভবেৎ সূতঃ ॥ ৬৯  
 হতাবিকারাং মলিনাং পিণ্ডমাত্রোপজীবনীম্ ।  
 পরিভূতামধঃশয্যাং বাসমেঘাভিচারিণীম্ ॥ ৭০  
 সোমঃ শৌচং দদৌ তাসাং গন্ধর্বাশ্চ শুভং গিরম্ ।  
 পাবকঃ সর্ষমেঘ্যং মেঘা বৈ যোষিতো হৃতঃ ॥ ৭১  
 ব্যভিচারাদৃতৌ শুদ্ধির্গর্ভে ত্যাগো বিধীয়তে ।  
 গর্ভভর্তৃবদ্যদৌ চ তথা মহতি পাতকে ॥ ৭২  
 সুরাপী ব্যাধিতা ধূর্তা বক্ষ্যার্থম্ভ্যাশ্রিয়ংবদা ।  
 স্ত্রীপ্রসূচাধিবেত্তব্য পুরুষদ্বৈষিণী তথা ॥ ৭৩  
 অধিবিদ্ভা তু ভর্তৃব্য মহদেনোহন্থথা ভবেৎ ।  
 যত্রানুকূল্যঃ দম্পত্যোস্তিবর্গস্তত্র বর্ণ্যতে ॥ ৭৪  
 মৃত্যে জীবতি বা পত্যৌ যা নাশ্চমুপগচ্ছতি ।

পুত্রোৎপাদন-মানসে ঋতুকালে গমন করিবে।  
 যতদিন গর্ভ না হয়, ততদিন উক্ত নিয়মে গমন  
 করিবে; ইহার পর নিয়ম ব্যতিক্রম করিয়া গমন  
 করিলে পতিত হইবে। এই বিধি অনুসারে উৎপন্ন  
 পুত্র, পূৰ্বপরিণেতার ক্ষেত্রজ পুত্র হইবে। ভৃত্য-  
 ভরণাদি-অধিকার হইতে চ্যুত করিবে, অলঙ্কারাদি  
 পরিধান করিতে দিবে না, যাহাতে মাত্র জীবন  
 থাকে—এইরূপ আহার করিতে দিবে, অনবরত  
 বিষ্কার দিবে এবং ভুলে শয়ন করাইবে, এইরূপে  
 ব্যভিচারিণী স্ত্রীকে অকাথো বিরক্ত করিবার জন্ত  
 নিজ গৃহেই রাখিবে। ৬১—৭০। স্ত্রীদিগকে, চন্দ্র  
 শৌচ প্রদান করিয়াছেন; গন্ধর্ব মধুরভাষিতা দিয়া  
 ছেন এবং পাবক সমস্ত বস্ত্র অপেক্ষা পবিত্র করিয়া  
 ছেন; অতএব স্ত্রীগণ পবিত্র। মানস-ব্যভিচারা  
 হইলে, ইজোদর্শন দ্বারা তাহার শুদ্ধি হইবে। আর  
 যদি হীনবর্ণের সংসর্গে গর্ভ হয়, ক্রণহত্যা, স্বামি  
 হত্যা, মহাপাতক বা শিষ্য-সংসর্গাদি করে, তাহা  
 হইলে তাহাকে পরিত্যাগ করাই বিধেয়। পূৰ্ব  
 পরিণীতা ভাষ্যা সুরাপায়িণী, দীর্ঘরোগগ্রস্তা, ধূর্ত  
 বক্ষা, অর্গমাশিনী, অপ্রিয়ভাষিণী, স্ত্রীপ্রসূচা  
 (মেয়ে-বিউনী), অথবা পুরুষদ্বৈষিণী হইলে অর্থাৎ  
 এই অষ্টবিধ স্ত্রীলোকের মধ্যে একবিধ হইলে  
 দ্বিতীয়বার দারপরিগ্রহ করিবে। অধিবিদ্ভ-স্ত্রীকে  
 অর্থাৎ যে স্ত্রী বর্তমান থাকিতে পুনর্বার বিবা  
 করিয়াছে—সেই স্ত্রীকে পূৰ্ববৎ ভরণ পোষ  
 করিবে; অন্তথা অতিশয় পাপ হইবে। যেখা  
 স্বামি-স্ত্রীর পরস্পর আনুকূল্য থাকে, সেখানে ঋ  
 অর্থ এবং কাম এই ত্রিবিধের বৃদ্ধি হয়। যে ঋ

সেহ কীর্তিমবাপ্নোতি মোদতে চোময়া সহ ॥ ৭৫  
 আশ্রাসম্পাদিনীঃ দক্ষাঃ বীরসুঃ প্রিয়বাদিনীম্ ।  
 ত্যজন্ দাপ্যন্তৃতীয়াংশমদ্রব্যো ভরণং স্থিয়াঃ ॥ ৭৬  
 স্ত্রীভিত্ত্ববচঃ কার্যামেষ ধর্ম্যঃ পরস্থিয়াঃ ।  
 আ শুক্রেঃ সম্প্রতীক্ষ্যা হি মহাপাতকদূষিতঃ ॥ ৭৭  
 লোকানন্ত্যাং দিবঃ প্রাপ্তিঃ পুত্রপৌত্র প্রপৌত্রকৈঃ ।  
 যস্মান্তস্ম্যাং স্থিয়ঃ সেবা ভর্তব্যশ্চ সুরক্ষিতাঃ ॥ ৭৮  
 ষোড়শর্ভুনিশাঃ স্ত্রীণাং তাসু যুগ্মাসু সংবিশেৎ ।  
 ব্রহ্মচার্যোব পর্যাগ্যাশ্চ তস্মৈ বর্জয়েৎ ॥ ৭৯  
 এবং গ ১ন স্থিয়ং কামাং মঘাং মূলঞ্চ বর্জয়েৎ ।  
 শস্ত ইন্দো সক্রুৎ পুত্রং লক্ষণ্যং জনয়েৎ পুমান্ ॥ ৮০  
 ষাধাকামী ভবেদ্বাপি স্ত্রীণাং বরমনুস্মরন ।

স্বামী বর্ত্তমানে বা অবর্ত্তমানে, অপরপুরুষে আসক্ত না হয়, সে, ইহলোকে যশস্বিনী হয় এবং (পরলোকে) উমার সহিত ক্রীড়া করিতে পায়। আশ্রাবর্ত্তিনী কার্যদক্ষা, পুত্রবতী এবং মিষ্টভাষিনী স্ত্রী থাকিতে পুনর্বার বিবাহ করিলে, রাজা ঐ স্ত্রীকে স্বামিধনের তৃতীয়াংশের একাংশ দেওয়াইবেন। স্বামী নির্ধন হইলে, গ্রাসাচ্ছাদন মাত্র দেওয়াইবেন। স্ত্রী স্বামীর বাক্যপালন করিবে; কারণ ইহাই স্ত্রীলোকের উৎকৃষ্ট ধর্ম্ম। কিন্তু স্বামী মহাপাতকী হইলে, শুদ্ধিকাল পর্যন্ত প্রতীক্ষা করিবে। যেহেতু, পুত্র পৌত্র প্রপৌত্র দ্বারা ইহলোকে বংশবিস্তার হয় এবং অগ্নিহোত্রাদির দ্বারা স্বর্গ লাভ হয়। অতএব সন্তানার্থ স্ত্রীসন্তোগ করিবে এবং ধর্ম্মার্থ তাহাদিগকে উত্তমরূপে রক্ষা করিবে। \* স্ত্রীদিগের ঋতুকাল ষোড়শ অহোরাত্র। তাহার মধ্যে যুগ্ম অর্থাৎ চতুর্থ, ষষ্ঠ, অষ্টম ইত্যাদি অহোরাত্রীয় রাত্রিকালে স্ত্রীসংসর্গ করিবে। ইহাতে ব্রহ্মচার্য-চ্যুতি ঘটিবে না। পরন্তু চতুর্দশী অষ্টমী অমাবস্ত্যা পূর্ণিমা ও সংক্রান্তি এই সকল পক্ষ এবং ঋতুর প্রথম গরি অহোরাত্র বর্জন করিবে। এইরূপে পুরুষ মঘা মূলা বর্জন করিয়া চন্দ্রাস্তাদ কালে রজস্বলা-ঘত এবং অগ্নাহারাদি দ্বারা ক্রমীকৃত পত্নীতে গমন করত লক্ষণাক্রান্ত পুত্র উৎপাদন করিবে। ৭১—৮০।

“তোমাদিগের কামবিশ্ব করিলে পাতকী হইবে” স্ত্রীলোকদিগের এই বর স্মরণ করত তাহাদিগের কামানুসারে কামী হইয়া ঋতুভিন্নকালেও গমন

\* বংশবিস্তার এবং অগ্নিহোত্রাধিকার; বিবাহের কল।

স্বদারনিরতশ্চৈব স্থিয়ো রক্ষ্যা যতঃ স্মৃতাঃ ॥ ৮১  
 ভর্ত্ত্বভ্রাতৃপিতৃজ্ঞাতিশ্বশ্রশ্বশুরদেবরৈঃ ।  
 বন্ধুভিশ্চ স্থিয়ঃ পূজ্যা ভূষণাচ্ছাদনাশনৈঃ ॥ ৮২  
 সংযতোপস্করা দক্ষা হৃষ্টা বায়পরাশুখী ।  
 কুর্ঘ্যচ্ছুরয়োঃ পাদবন্দনং ভর্ত্ত্বতৎপরা ॥ ৮৩  
 ক্রৌড়াং শরীরসংস্কারং সমাজোংসবদর্শনম্ ।  
 হাস্তং পরগৃহে যানং ত্যজেৎ প্রোষিতভর্ত্ত্বকা ॥ ৮৪  
 রক্ষেৎ কন্যাং পিতা বিদ্ভাং পতিঃ পুত্রাশ্চ বান্দিকে ।  
 অভাবে জ্ঞাতয়ন্তেষাং স্বাতন্ত্র্যং ন কাচৎ স্থিয়াঃ ॥ ৮৫  
 পিতৃমাতৃসু ভ্রাতৃশ্বশ্রশ্বশুরমাতুলৈঃ ।  
 হীনা ন স্মাদিনা ভর্ত্ত্বা গর্হণীয়াশ্চথা ভবেৎ ॥ ৮৬  
 পতিপ্রিয়হিতে যুক্তা স্বাচারা সংযতেস্থিয়া ।  
 ইহ কীর্তিমবাপ্নোতি প্রেত্য চানুপমং সুখম্ ॥ ৮৭  
 সূত্র্যামন্যাং সর্বাণ্যাং ধর্ম্মকার্যাং ন কারয়েৎ ।  
 সর্বাণ্যু বিধৌ ধর্ম্মে জ্যেষ্ঠমা ন বিনেতরাঃ ॥ ৮৮

করিতে পারিবে এবং নিজ পত্নীর প্রতিই অমুরক্ত হইবে। কারণ স্ত্রীগণের রক্ষা করা অতি আবশ্যিক বলিয়া উক্ত হইয়াছে। ভর্ত্ত্বা ভ্রাতা, পিতা, জ্ঞাতি, স্বশ্র, শ্বশুর, দেবর এবং অন্যান্য বন্ধু-বান্ধবগণ অলঙ্কার বস্ত্র ও ভোজ্য দ্রব্য দ্বারা স্ত্রীগণকে পরি-তুষ্ট করিবেন। স্ত্রীলোক, গৃহোপকরণ বস্ত্র গুছাইয়া রাখিবে, কাজকর্ম্মে তৎপর হইবে, সর্বদা হাস্তমুখে থাকিবে, অধিক বায় করিবে না, স্বশ্র ও শ্বশুরের চরণবন্দনা করিবে এবং সকল কার্যই স্বামীর বশবর্ত্তিনী হইয়া করিবে। স্বামী, বিদেশে যাইলে স্ত্রী, ক্রীড়া, শরীর-সংস্কার, সভাদর্শন, উৎসব-দর্শন, হাস্ত-পরিহাস এবং পরগৃহে গমন পরিত্যাগ করিবে। স্ত্রীজাতিকে কন্যাকালে পিতা, বিবাহের পর ভর্ত্ত্বা এবং ব্রহ্মবস্থায় পুত্রগণ রক্ষা করিবে! যে সময়ে প্রকৃত রক্ষকের অভাব হইবে, সেই সময়ে বন্ধুবান্ধবগণ রক্ষা করিবেন। কোন সময়েই স্ত্রীলোকের স্বাধীনতা থাকিবে না। পতিহীনা স্ত্রী, পিতা, মাতা, পুত্র, ভ্রাতা, স্বশ্র, শ্বশুর বা মাতুলের আশ্রয়ে থাকিবে। অশুখা নিন্দনীয় হইবে। যে স্ত্রী, স্বামীর প্রিয় এবং হিতকর কার্যে নিযুক্ত, উত্তম-আচার-সম্পন্ন এবং জিতেন্দ্রিয়, তিনি ইহ-কালে যশঃ ও পরকালে সর্বোত্তমা গতি প্রাপ্ত হন। বহুভাষ্য ব্যাক্তি সর্বা স্ত্রী থাকিতে অপরবর্গীয় স্ত্রীকে ধর্ম্ম করাইবে না এবং বহুতর সর্বা স্ত্রী থাকিলে, তাহার মধ্যে পূর্ব-পরিণীতা স্ত্রী ব্যতীত অপর স্ত্রী

দাহয়িত্বাগ্নিহোত্রেণ স্নিয়ং বৃন্তবতীং পতিঃ ।  
 আহরেদ্বিধিবদারানগ্নীং শ্চবাবিলম্বয়ন ॥ ৮৯  
 সর্গেভ্যঃ সর্গাশু জায়ন্তে বৈ সজাতয়ঃ ।  
 অনিন্দ্যেষু বিবাহেষু পুত্রাঃ সন্তানবর্দ্ধনাঃ ॥ ৯০  
 বিপ্রামূর্দ্ধাবিষিক্তো হি ক্ষত্রিয়ানাং বিশঃ স্নিয়াম্ ।  
 অশ্বষ্ঠঃ শূদ্র্যাং নিষাদো জাতঃ পারশবোহপি বা ॥ ৯১  
 বৈশ্বশূদ্রোস্ত রাজ্ঞান্নাহিষ্যোগ্রো স্মৃতৌ স্মৃতৌ ।  
 বৈশ্বাশু করণঃ শূদ্র্যাং বিপ্রাশ্চেষ বিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ৯২  
 ব্রাহ্মণ্যাং ক্ষত্রিয়াং স্মৃতৌ বৈশ্বাশুদেহকস্তথা ।  
 শূদ্রাজ্জাতস্ত চাণ্ডালঃ সর্ষধর্ম্মবহিকৃতঃ ॥ ৯৩  
 ক্ষত্রিয়া মাগধং ঠৈ শ্চাচ্ছূদ্রাং ক্ষত্রারমেব তু ।  
 শূদ্রাদায়োগবং বৈশ্বা জনয়ামাস বৈ স্মৃতম্ ॥ ৯৪  
 মাহিষ্যেণ করণ্যাস্ত রথকারঃ প্রজায়তে ।

ধর্ম্মকার্যে নিয়োজনীয় নহে। স্বামী সচ্চরিত্রা স্ত্রীকে শ্রোত অগ্নি, তদভাবে স্মার্ত্ত অগ্নি দ্বারা দক্ষ করিয়া অবিলম্বে, বিধিপূর্ব্বক পুনর্বার বিবাহ ও অগ্নি আহরণ করবেন। \* পরিণীত-সর্গা স্ত্রীতে পরিণেতা সর্গ হইতে উৎপন্ন পুত্র, পিতামাতার সর্গ হইবে। অনিন্দ্য অর্থাৎ ব্রাহ্ম প্রভৃতি বিবাহে বিবাহিত পত্নীর গর্ভসম্মুত পুত্রগণ বংশবর্দ্ধন করিয়া থাকে। ৮১—৯০। বিপ্র হইতে ক্ষত্রিয় স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রের নাম মূর্দ্ধাবিষিক্ত। বৈশ্বজাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রের নাম অশ্বষ্ঠ এবং শূদ্রজাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রের নাম নিষাদ কিংবা পারশব। ক্ষত্রিয় হইতে, বৈশ্ব (১) এবং শূদ্র (২) জাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্র যথাক্রমে মাহিষ্য (১) ও উগ্র (২) বলিয়া কথিত হইয়াছে এবং বৈশ্বের ঔরসে শূদ্রার গর্ভে উৎপন্ন পুত্রের নাম করণ। এই বিধি বিবাহিত ভাৰ্য্যাবিষয়েই জানিবে। ক্ষত্রিয়ের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে যে পুত্র হয় তাহার নাম স্মৃত। বৈশ্বের ঔরসে যে পুত্র হয় তাহার নাম বৈদেহক। শূদ্রের ঔরসে যে পুত্র হয়, তাহার নাম চাণ্ডাল; এই জাতি সর্ষধর্ম্মবহিকৃত। ক্ষত্রিয়া বৈশ্ব-সংসর্গে “মাগধ” এবং শূদ্র-সংসর্গে “ক্ষত্র” সংজ্ঞক, আর বৈশ্বা শূদ্রসংসর্গে আয়োগবসংজ্ঞক পুত্র প্রসব করিয়া থাকে। মাহিষ্যজাতীয় পুরুষের ঔরসে করণজাতীয় স্ত্রীর গর্ভে “রথকার” জন্ম গ্রহণ করে।

\* ষাধাদিগের পুত্র উৎপন্ন হয় নাই, বা যজ্ঞ করা হয় নাই অথবা যে আশ্রমাস্তর-গ্রহণে অনধিকারী, তাহাদিগের পক্ষে এই বিধি।

অসৎসস্তম্ব বিজ্ঞেয়াঃ প্রতিলোমানুলোমজাঃ ॥ ৯৫  
 জাত্যাৎকর্ষে যুগে জ্ঞেয়ঃ সপ্তমে পঞ্চমেহপি বা ।  
 ব্যাত্যয়ে কশ্মণাঃ সাম্যং পূর্ব্ববচ্ছোত্তরাধমম্ ॥ ৯৬  
 কশ্ম স্মার্ত্তং বিবাহাগ্নৌ কুর্বাতি প্রত্যহং গৃহী ।  
 দায়কালকৃতেনাপি শ্রোতং বৈতানিকায়িষু ॥ ৯৭  
 শরীরচাস্তম্ নির্ধর্ত্য কৃতশৌচবিধিবিজঃ ।  
 প্রাতঃসন্ধ্যায়ুপাসীত দগ্ধধাবনপূর্ব্বকম্ ॥ ৯৮  
 হ্রস্বান সূর্য্যদৈবত্যান জপোন্নম্নান সমাহিতঃ ।  
 বেদার্থানবিগচ্ছেচ্চ শাস্ত্রাণ বিবিধানি চ ॥ ৯৯

এইরূপ প্রতিলোম অর্থাৎ হীনজাতীয় পুরুষসংসর্গে উচ্চজাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন (১) ও অনুলোমজ অর্থাৎ উচ্চজাতীয় পুরুষের ঔরসে নীচ জাতীয় স্ত্রীর গর্ভে উৎপন্ন ব্যক্তিগণকে (২) যথাক্রমে অসৎ (১) এবং সৎ (২) বলিয়া জানিবে। জাতির উৎকর্ষ অর্থাৎ মূর্দ্ধাবিষিক্তাদি হইতে বিপ্রহাদি লাভ কোনস্থলে সপ্তম, কোনস্থলে সষ্ঠ, কোনস্থলে বা পঞ্চম জন্মে হইতে পারে। অগ্নি জীবিকার অপকর্ষে সপ্তম যষ্ঠ এবং পঞ্চমজন্মে নীচজাতির সাম্য হইবে। অধর অর্থাৎ মূর্দ্ধাভাষিক্রান্তে ক্ষত্রিয়াদি কর্তৃক উৎপাদিত পুত্র এবং উত্তর অর্থাৎ মূর্দ্ধাবিষিক্তাদি জাতীয় স্ত্রীতে ব্রাহ্মণাদি কর্তৃক উৎপাদিত পুত্র, ইহাদিগের উচ্চনীচতা এবং জাত্যাৎকর্ষ পূর্ব্বোক্তরূপেই জানিবে। \* গৃহস্থ ব্যক্তি প্রত্যহ বিবাহাগ্নিতে কিংবা বিভাগকালান্তে অগ্নিতে, স্মার্ত্তকশ্ম এবং আহবনীয়াদি বৈতানিক অগ্নিতে শ্রোতকশ্ম করিবে। শরীরচাস্তা অর্থাৎ বিগ্নুত্রাদি পরিত্যাগ সমাপন করিয়া পূর্ব্বোক্তরূপে শৌচকার্য সমাহিত হইলে, বিজ, দগ্ধ ধাবনপূর্ব্বক প্রাতঃসন্ধ্যা করিবে। আহবনীয়াদি অগ্নিতে আহুতি প্রদান করিয়া একাগ্রাচন্দ্রে সূর্য্যদৈবত্য মন্ত্র সকল জপ করিবে। আর বেদার্থ-জ্ঞান, বিবিধ শাস্ত্রাধ্যয়ন এবং অদীতশাস্ত্রের আলো-

\* ইহার বাগ্যা এই,—ব্রাহ্মণ-বিবাহিত নিষাদীয়া গর্ভে যে কন্যা হইবে, তাহাকে ব্রাহ্মণে বিবাহ করিল, এইরূপ বরাবর হইলে ব্রাহ্মণোক্তা স্ত্রী নিষাদী-বংশীয়া যে পুত্র প্রসব করিবে, সে ব্রাহ্মণ; এই স্থলে সপ্তম জন্মে জাত্যাৎকর্ষ হইল। এইরূপ ব্রাহ্মণপরিণীতা পঞ্চমী অশ্বষ্ঠাবংশীয়াযে পুত্র প্রসব করে, সে ব্রাহ্মণ; এস্থলে ষষ্ঠজন্মে জাত্যাৎকর্ষ। এইরূপ চতুর্থী মূর্দ্ধাবিষিক্তা যে পুত্র প্রসব করিবে, সে ব্রাহ্মণ; এস্থলে পঞ্চমজন্মে জাত্যাৎকর্ষ।

উপেনাদীশ্বরকৈব যোগক্ষেমার্থসিদ্ধয়ে ।  
 স্নাত্বা দেবান্ পিতৃশ্চৈব তর্পয়েদর্চয়েত্তথা ॥ ১০০  
 বেদাধর্ষপুরাণানি সেতিহাসানি শকিতঃ ।  
 জপযজ্ঞপ্রসিদ্ধার্থং বিদ্যাধ্যাধ্যাত্মিকৌ জপেৎ ॥ ১০১  
 বলিকর্ম্মস্বধাহোমস্বাধ্যায়াত্তিসংক্রিয়াঃ ।  
 ভূতপিতৃমরত্রক্ষমমুখ্যাণাং মহামথাঃ ॥ ১০২  
 দেবেভ্যশ্চ হতাদ্রাচ্ছেষাভুতবলিং হরেৎ ।  
 অন্নং ভূমৌ শৃগাণালবায়সেভ্যশ্চ নিক্ষিপেৎ ॥ ১০৩  
 অন্নং পিতৃমমুখ্যেভ্যো দেয়মপ্যস্বহং জলম্ ।  
 স্বাধ্যায়মস্বহং কুর্যান্ন পচেদন্নমায়নে ॥ ১০৪  
 বাসং সুবাসিনীবৃদ্ধগভিণ্যা তুরকচ্চকাঃ ।  
 সন্তোজ্যাত্তিথিতৃত্যাংশ্চ দম্পত্যোঃ শেষভোজনম্ ॥  
 আপোশনেনোপরিষ্ঠাদধস্তাদশ্নতা তথা ।  
 অনন্নমমৃতকৈব কার্যমন্নং দ্বিজয়না ॥ ১০৬

চনা করিবে। অনন্তর অলঙ্কৃতবোর লাভ এবং  
 ভ্রবোর রক্ষার জন্ত কোন রাজা বা জমীদারের  
 নিকট উপস্থিত হইবে, তৎপরে স্নান করিয়া  
 দেবঋষি-পিতৃ-তর্পণ এবং দেবার্চনা করিবে।  
 ১১—১০০। ঋক্, যজুঃ, সাম, অথর্ষ এই  
 চারিবেদ, পুরাণ, ইতিহাস এবং আধ্যাত্মিকা  
 বিজ্ঞা জপযজ্ঞসিদ্ধির জন্ত পূর্নাক্ত বিধি অনু-  
 সারে যথাশক্তি অধ্যয়ন করিবে। বলিকর্ম্ম  
 (১), তর্পণ (২), হোম (৩), অধ্যয়ন অধ্যাপন  
 (৪), ও অতিথিসংকার (৫) যথাক্রমে (ইহা-  
 দ্বিগের নাম) ভূতযজ্ঞ (১), পিতৃযজ্ঞ (২),  
 দেবযজ্ঞ (৩), ব্রহ্মযজ্ঞ (৪) ও মনুষ্যযজ্ঞ (৫)।  
 এই পঞ্চ মহাযজ্ঞ, গৃহস্থের নিত্যকর্তব্য। স্ব স্ব  
 গৃহোক্ত বিধি অনুসারে বৈশ্বদেবের হোম করিবে,  
 অবশিষ্ট অন্ন দ্বারা সর্ষভুতোদ্দেশে বলি দিবে।  
 অনন্তর কুকুর চাণাল বায়স ও পতিতদিগকে  
 ভূমিতে অন্ন দিবে। পিতৃলোকে ও মনুষ্য-  
 উদ্দেশে প্রত্যহ অন্ন তদভাবে ফলমূল তদভাবে  
 জল দিবে এবং প্রত্যহ সর্ষদা বেদাধ্যয়ন ও  
 অধ্যাপন করিবে, আপনার জন্ত ভোজনদ্রব্য  
 প্রস্তুত করিবে না। কিন্তু দেবতার জন্ত প্রস্তুত  
 করিবে। বালক, সুবাসিনী অর্থাৎ বিবাহিতা  
 হইয়া, যে পিতৃগৃহে অবস্থিতি করে, বৃদ্ধ, গার্ভগী,  
 শীতিল, কুমারী, অতিথি এবং ভৃত্যগণকে ভোজন  
 করাইয়া স্বামি-স্বী অবশিষ্ট অন্ন ভোজন করিবে।  
 স্নানের প্রারম্ভে ও অন্তে আপোশন ক্রিয়া  
 দ্বারা সুখ্যমান অন্নকে অনন্ন এবং অমৃত করিবেন।

অতিথিহেন বর্ণেভ্যো দেয়ং শক্ত্যান্নপূর্ষশঃ ।  
 অপ্রণোগোহতিথিঃ সায়মপি বাগ্ভূতগোদকৈঃ ॥ ১০৭  
 সংক্রত্য ভিক্ষবে ভিক্ষা দাতব্য্য সত্রতায় চ ।  
 ভোজয়েচ্চাগতান কালে সগিসর্ষাক্তবান্ ॥ ১০৮  
 মহোক্ষং বা মহাজং বা শ্রোত্রিয়ায়োপকল্পয়েৎ ।  
 সংক্রিয়ান্নাসনং স্বাহ ভোজনং স্নুতং বচঃ ॥ ১০৯  
 প্রতিসংবৎসরতুর্গাঃ স্নাতকাচার্যপার্বিবাঃ ।  
 প্রিয়ো বিবাহশ্চ তথা যজ্ঞং প্রত্যাহিজঃ পুনঃ ॥ ১১০  
 অধ্বনীনোহতিথির্জেষঃ শ্রোত্রিয়ো বেদপারগঃ ।  
 মান্নাবেতো গৃহস্থস্ত ব্রহ্মলোকমভীপ্সতঃ ॥ ১১১  
 পরপাককুর্চিন স্নাদনিন্দ্যামঙ্গণাদৃতে ।  
 বাকুপাণিপাদচাপলাং বর্জয়েচ্চাতিভোজনম্ ॥ ১১২

ভিক্ষুককে ভিক্ষা দিবে; ব্রহ্মচারি-ভিক্ষুককে স্বস্তি-  
 বাচনাদপূর্ষক ভিক্ষা দিবে এবং ভোজনকালে  
 আগত সগি-সর্ষাক্ত-বান্ধবদিগকে ভোজন করাইবে।  
 শ্রোত্রিয় গৃহগত হইলে, তাঁহার স্রীতির জন্ত “এ  
 সকল আপনার” ইহা বলিয়া মহোক্ষ অর্থাৎ বৃহৎ  
 বৃষ বা মহাজ অর্থাৎ বৃহৎ ছাগ, সম্মুখে রক্ষা  
 করিবে। উহা শ্রোত্রিয়কে দান বা তাঁহার জন্ত  
 হত্যা করিতে হইবে না। তাঁহার স্বাগত-প্রশ্ন  
 আসন দানাদিরূপ সংকার করিবে। তিনি উপ-  
 বিষ্ট হইলে আপনি উপবেশন করিবে, তাঁহাকে  
 সুস্বাদু বস্ত্র ভোজন করাইবে এবং আপনার আগ-  
 মনে ধন্য হইলাম ‘ইত্যাদি’ মধুর বাক্য বলিবে।  
 ত্রিবিধ-স্নাতক, আচার্য, রাজা, মিত্র এবং জামাতা,  
 মাতুল, শশুরাদি, গৃহে আগত হইলে বৎসরে  
 একবার করিয়া মধুপর্ক দ্বারা পূজনীয় এবং সাগ্নি-  
 ককে প্রতিযজ্ঞে (যজ্ঞ যদি বৎসরে চারিটা হয়,  
 তাহাতেও) উক্তরূপে পূজা করিবে। পথিক  
 ব্যক্তিকে অতিথি বলিয়া এবং বেদপারগ ব্যক্তিকে  
 শ্রোত্রিয় বলিয়া জানিবে; এই অতিথি ও শ্রোত্রিয়  
 ব্রহ্মলোক গমনেচ্ছু গৃহীর বিশেষ মাশু \*।  
 ১০১—১১০। অনিন্দনীয় ব্যক্তির নিমন্ত্রণ ব্যতীত,  
 পরিপক বস্ত্র ভোজনে অভিলাষী হইবে না। বাকু-  
 চাপলা, পাণচাপলা এবং পদচাপলাদি পরিত্যাগ

\* পথিক ব্যক্তিকে অতিথি বলিয়া জানিবে।  
 শ্রোত্রিয় অর্থাৎ সর্ষবেদাধ্যায়ী এবং বেদপারগ  
 অর্থাৎ একশাখাধ্যায়ী এই দ্বিবিধ অতিথি, ব্রহ্ম-  
 লোকগমনেচ্ছুগৃহীর মাননীয়। ইহা মিতাকরা-  
 সম্বত ব্যাখ্যা।



অতিথিং শ্রোত্রিয়ং তৃপ্তমাসীমান্তমমু ব্রজেৎ ।  
 অহঃশেষং সহাসীত শিষ্টৈরিষ্টৈশ্চ বন্ধুভিঃ ॥ ১১৩  
 উপাস্ত পশ্চিমাং সন্ধ্যাং হঃগ্নীংস্তানুপাস্ত চ ।  
 ভূতৈঃ পরিবৃত্তো ভুক্তা নাতিতৃপ্তোহথ সংবিশেৎ ॥  
 ব্রাহ্মে মুহূর্ত্তে উথায় চিন্তয়েদাঘ্ননো হিতম্ ।  
 ধর্ম্মার্থকামান্ শ্বে কালে যথাশক্তি ন হাপয়েৎ ॥ ১১৫  
 বিজ্ঞাকর্ম্মবয়োবন্ধুবিত্তৈর্ম্মাত্ৰা যথাক্রমম্ ।  
 এতৈঃ প্রভূতৈঃ শূদ্রোহপি বান্ধবে মানমর্হতি ॥ ১১৫  
 বৃদ্ধভারিনূপস্নাতস্বীরোগিবরচক্রিণাম্ ।  
 পশ্বা দেয়ো নূপস্নেযাং মাত্ৰাঃ স্নাতক্ ভূপতেঃ ॥ ১১৭  
 ইজ্যাদ্যয়নদানানি বৈশ্বশ্চ ক্ৰত্বিয়শ্চ চ ।

করিবে। শ্রোত্রিয়-অতিথিকে উত্তম ভোজনাদি দ্বারা পারতৃপ্ত করিয়া সীমান্ত পর্য্যন্ত তাঁহার অনুগমন করিবে। ইতিহাসপুরাণাদিবেত্তা, কাব্যকথায় সুচ-  
 তুর, সন্তোষজনক আলাপে সুনিপুণ বন্ধুদিগের সহিত অবশিষ্ট দিব্যভাগ অতিবাহিত করিবে। সাগ্নঃসন্ধ্যোপাসনা, অগ্নিত্রয়ে আহুতি প্রদান এবং ঐ সকল অগ্নির উপাসনান্তে ভূতাবর্গে পরিবৃত্ত হইয়া অনতিতৃপ্তজনক আহার করিবে; অনন্তর আয়-  
 ব্যাদি বিষয়ক চিন্তা করিয়া শয়ন করিবে। ব্রাহ্ম মুহূর্ত্তে অর্থাৎ রাত্রির শেষার্ধের শেষসময়ে জাগরিত হইয়া নিজহিত চিন্তা করিবে এবং যথাকালে শক্ত্যানু-  
 সারে ধর্ম্মার্থ-কামের সেবা করিবে। বিত্ত (১) বন্ধু (২) বয়স অর্থাৎ জ্যেষ্ঠতা বা সম্পত্তির উর্দ্ধ বয়স (৩) কর্ম্ম অর্থাৎ শ্রোতস্মার্ত্ত ক্রিয়াকলাপ (৪) এবং বিজ্ঞা (৫) প্রভাবে লোক যথাক্রমে পূর্বপূর্ষাপেক্ষা  
 মাত্ৰ হইয়া থাকে অর্থাৎ সাধারণের নিকট ধনশালী লোক মাত্ৰ; তাহার নিকটও বন্ধুসম্পন্ন ব্যক্তি মান-  
 নীয় ইত্যাদি। এই সকল গুণি বা ইহার অস্ত্যতম কোন একটি অধিকপরিমাণে থাকিলে, মাত্ৰ; অত-  
 এব অশীতিপর বৃদ্ধ-শূদ্রও সম্মান পাইয়া থাকে \*। বৃদ্ধ, ভারবাহী, রাজা, স্নাতক, স্বীলোচ, রোগী, বর  
 ও চক্রী অর্থাৎ গাজোয়ান ইহাদিগকে সাধারণ লোক পথ দিতে বাধ্য। স্নাতক ব্যতীত এই সকল  
 লোকেরও রাজা সম্মাননীয় অর্থাৎ ইহারা রাজাকে পথ দিবে, কিন্তু স্নাতক, রাজারও মাত্ৰ। যাগ,  
 অধ্যয়ন এবং দান—ব্রাহ্মণ ক্রত্বিয় বৈশ্বদিগের সাধা-

\* মিতাক্রাসম্মত ব্যাখ্যা এই;—“এই সমস্ত  
 বা ইহার অস্ত্যতম থাকিলে বৃদ্ধ বয়সে শূদ্রও সম্মানিত  
 হইয়া থাকে।”

প্রতিগ্রহোহধিকে। বিপ্রে যাজ্ঞানাধ্যাপনে তথা ॥ ১১৮  
 প্রধানং ক্রত্বিয়ে কর্ম্ম প্রজানাং পরিপালনম্ ।  
 কুসীদকৃষিবাণিজ্যং পাশুপালাং বিশং স্মৃতম্ ॥ ১১৯  
 শূদ্রশ্চ দ্বিজশুক্রমা তয়া জীবন্ বণিগ্ ভবেৎ ।  
 শিষ্টৈল্লেক্ষা বিবিধৈর্জীবেদ্বিজাতিহিতমাচরন্ ॥ ১২০  
 ভার্ঘ্যারাতঃ শুচিভূত্যাভর্ত্তা শ্রাদ্ধক্রিয়ারতঃ ।  
 নমস্কারেণ মল্লেন পঞ্চযজ্ঞান ন হাপয়েৎ ॥ ১২১  
 অহিংসা সত্যমস্তুয়ং শৌচমিন্দ্রিয়নিগ্রহঃ ।  
 দানং দয়া দমঃ ক্ষান্তিঃ সর্বেষাং ধর্ম্মসাধনম্ ॥ ১২২  
 বয়োবুদ্ধার্থবাগ্ধেষশ্চ তাভিজনকর্ম্মণাম্ ।  
 আচরেৎ সদৃশীং বৃত্তিমজিহ্বামশঠাং যথা ॥ ১২৩  
 ত্রৈবার্ষিকাদিকানো যঃ স তু সোমং পিবেদ্ভিজঃ ।  
 প্রাক্সৌমিকীঃ ক্রিয়া কুর্ঘাদ্যস্মারঃ বার্ষিকং ভবেৎ ॥  
 প্রতिसংবৎসরং সোমং পশুঃ প্রত্যয়নস্তথা ।

রণ ধর্ম্ম; অধিকের মধ্যে ব্রাহ্মণের প্রতিগ্রহ, যাজন  
 এবং অধ্যাপনা (অর্থাৎ ইহা কেবল ব্রাহ্মণেরই  
 কার্য)। প্রজাপালনই ক্রত্বয়ের প্রধান কর্ম্ম। কুসীদ-  
 ভোগে (শূদ্র-খাওয়া), কৃষিকাৰ্য্য, বাণিজ্য এবং পাশু-  
 পালন—বৈশ্বের প্রধান কর্ম্ম বলিয়া স্মৃত হইয়াছে।  
 দ্বিজশুক্রমাই শূদ্রের প্রধান কর্ম্ম, কিন্তু তাহা দ্বারা  
 জীবিকা নিষ্কাহ না হইলে দ্বিজাতিগণের শুক্রবা-  
 ধিকার হইতে বিচ্যুত না হইয়া বাণিজ্য করিতে  
 পারিবে; অথবা নানাবিধ শিল্পকাৰ্য্য দ্বারা জীবিকা-  
 নিষ্কাহ করিবে (পরন্তু সকল সময়েই দ্বিজাতিগণের  
 হিতৈ নিযুক্ত থাকিবে)। নিজ ভার্ঘ্যায় অমুরক্ত,  
 শৌচাচার-বৃদ্ধ ভূতাপালক ও শ্রাদ্ধকার্য্যে তৎপর  
 হইবে। ‘নমঃ’ এই মন্ত্রমাত্র উচ্চারণ করিয়া  
 পুষ্পোক্ত ভূতযজ্ঞাদি পঞ্চযজ্ঞ করিবে। ১১১—১২১  
 অহিংসা, সত্য, অস্তুয়, ইন্দ্রিয়সংযম, দান, অস্ত্য-  
 করণসংযম, দয়া এবং ক্ষমা ইহা সকলেরই ধর্ম্ম-  
 সাধন। বয়স, বুদ্ধি, ধন, বাক্য, বেশ, বিজ্ঞা, বংশ  
 এবং ক্রমের অমুরূপ, অথচ কৌটিল্য ও শঠতা-  
 বর্জিত বৃত্তি আচরণ করিবে। যাহার ত্রিবর্ষভোগ্য  
 বা তদধিক অন্নসংস্থান আছে, সেই দ্বিজ সোমপান  
 করিবে এবং যাহার বর্ষভোগ্য অন্নসংস্থান আছে,  
 সেই দ্বিজ সোমপানের পূর্বকর্তব্য অগ্নিহোত্র-দর্শপূর্ণ-  
 মাসাদি ক্রিয়াকলাপ করিবে। \* প্রতিবর্ষে সোম-

\* ইহা কাম্য সোমপানাদির বিধান হইল। নিত্য  
 কর্তব্য সোমপানে ধনী দরিদ্র বিচার নাই।

কর্তব্যগ্রয়ণেষ্টচ চাতুর্মাশানি চৈব হি ॥ ১২৫  
 এষামসস্তবে কুর্যাদিষ্টিং বৈশ্বানরীং দ্বিজঃ ।  
 হীনকল্পং ন কুর্বীত সতি দ্রব্যোৎফলপ্রদম্ ॥ ১২৬  
 চাণালো জায়তে যজ্ঞকারণাজ্জুড়ভিক্ষিতাৎ ।  
 যজ্ঞার্থং লক্ষমদদস্তাসঃ কাকোহপি বা ভবৎ ॥ ১২৭  
 কুশ্লকুস্তীধাত্তো বা ত্রৈহিকোহশ্বস্তনোহপি বা ।  
 জীবেষাপি শিলোক্লেদ শ্রেয়ানেষাং পরঃ পরঃ ॥ ১২৮  
 ন স্বাধ্যায়বিরোধার্থমীহেত ন যতস্ততঃ ।  
 ন বিরুদ্ধপ্রসঙ্গেন সন্তোষী চ সদা ভবেৎ ॥ ১২৯

যাগ প্রতিঅয়নে অর্থাৎ প্রতি দক্ষিণায়ন উত্তরায়ণে  
 বা প্রতিবর্ষে পশুযাগ, শস্তোৎপত্তিসময়ে অগ্রয়ণ  
 যাগ এবং প্রতিবর্ষে চাতুর্মাশ যাগ করিবে \* ।  
 সোমযাগ প্রভৃতি পূর্বোক্ত কার্য্য সকলের অনুষ্ঠান  
 কোনরূপে অসম্ভব হইলে ততৎকালে দ্বিজ বৈশ্বানর  
 যাগ করিবে । দ্রব্য থাকিতে সোম-যাগাদি স্থলে  
 বৈশ্বানর যাগ অর্থাৎ এইরূপ নানকল্প কার্য্য  
 করিবে না এবং যে কার্য্য ফলপ্রদ অর্থাৎ কাম্য,  
 তাহাও হীনকল্পে করিবে না । শূদ্রের নিকট ভিক্ষা-  
 লক্ষ দ্রব্য দ্বারা যজ্ঞ করিলে পরজন্মে চণ্ডাল হয় ।  
 যজ্ঞ করিবার নামে যে দ্রব্য পাইয়াছে, যজ্ঞে  
 তাহা না দিলে, ভাসপক্ষী অথবা কাক হইবে ।  
 নিপতিত বা অন্তপরিত্যক্ত শস্যাদির মঞ্জরীগ্রহণের  
 নাম শিল, পরিত্যক্ত কণামাত্র গ্রহণের নাম উজ্জ;  
 গৃহী এই উপায়দ্বয়ে কুশ্লপরিমিত-ধান্তযুক্ত অর্থাৎ  
 ছাদর্শদিন কুটুস্থভরণোপযুক্ত ধান্তসম্পন্ন, কুশ্লপরি-  
 মিত-ধান্তযুক্ত অর্থাৎ ছয়দিন কুটুস্থভরণোপযুক্ত  
 ধান্তাদিসম্পন্ন, তিন দিন কুটুস্থ-ভরণোপযুক্ত ধান্তাদি-  
 সম্পন্ন অথবা অশ্বস্তন ( অর্থাৎ যাহার পরদিন খাই-  
 বার সংস্থান নাই ) হইয়া জীবিকানির্বাহ করিবে ;  
 এই চতুর্বিধ জীবিকাবলহী গৃহগণের মধ্যে পূর্ব  
 পূর্ব অপেক্ষা পরপর প্রশস্ত অর্থাৎ কুশ্লপরিমিত-  
 ধান্তসম্পন্ন অপেক্ষা কুশ্লপরিমিতধান্তসম্পন্ন গৃহী  
 প্রশংসার পাত্র ইত্যাদি । অপ্রতিসিদ্ধ ব্যক্তি হই-  
 তেও স্বাধ্যায়বিরোধী অর্থগ্রহণ করিবে না । অজ্ঞাত-  
 কুলশীল ব্যক্তির নিকট হইতে প্রতিগ্রহ করিবে না ;  
 বিরুদ্ধ অর্থাৎ অযাজ্যযাজন এবং প্রসঙ্গ অর্থাৎ নৃত্য-  
 গীতাদি, তদ্বারা অর্থোপার্জন করিবে না এবং সর্বদা  
 সন্তোষশীল হইবে । ক্ষুধায় কাতর অর্থাৎ বিভাগ-  
 লক্ষ ধন দ্বারা কুটুস্থ-ভরণাদি করিতে অসমর্থ হইলে

\* এই সকল কৰ্ম্ম নিত্যকর্তব্য ।

রাজাস্তেবাসিযাজ্যেভ্যঃ সীদন্নিস্ছেদনং ক্ষুধা ।  
 দন্তিহৈতুকপাষণ্ডবকবৃস্তীংচ বর্জয়েৎ ॥ ১৩০  
 শুক্রাধরধরো নীচকেশশ্মশ্রনথঃ শুচিঃ ।  
 ন ভার্ঘ্যাদর্শনেহশ্রীয়ান্নৈকবাসা ন সংস্থিতঃ ॥ ১৩১  
 ন সংশয়ং প্রপদ্যেত নাকস্মাদপ্রিয়ং বদেৎ ।  
 নাহিতং নানুতক্ষেব ন স্তেনঃ স্মান্ন বান্ধিষিঃ ॥ ১৩২  
 দাক্ষায়ণী ব্রহ্মসূত্রী বেণুমান্ সকমগুণুঃ ।  
 কুর্য্যাৎ প্রদক্ষিণং দেবমুদোগোবি প্রবনস্পতীন্ ॥ ১৩৩  
 ন তু মেহেন্নদীচ্ছায়াবর্জগোষ্ঠীশুভস্মশু ।  
 ন প্রত্যর্কাগ্নিগোমোমসক্ষ্যানুস্বীদ্বজ্জন্মনঃ ॥ ১৩৪  
 নেক্ষেতর্কং ন নগ্নাং স্বীং ন চ সংস্পৃষ্টমৈথুনাম্ ।  
 ন চ মূত্রপূরীষং বা নাশুচী রাহুতারকাঃ ॥ ১৩৫  
 অয়ং মে বজ্র ইত্যেবং সর্বমস্বমুদীরয়ন্ ।

বিজ্ঞাতকুলশীল রাজা অস্তেবাসী এবং যাজনাৎ  
 ব্যক্তির নিকট হইতে ধনগ্রহণ করিবে । দান্তিক  
 অর্থাৎ লোকরঞ্জনের জন্ত ধর্ম্মকার্য্যকারী, হৈতুক  
 ( কুতর্কিক ), পাষণ্ডী অর্থাৎ শাস্ত্রবিরুদ্ধ আশ্রমাদি  
 অবলম্বী, বকবৃতি অর্থাৎ বঞ্চক ইত্যাদি ব্যক্তিকে  
 বৈদিক লৌকিক—সকল কার্য্যে পরিত্যাগ করিবে ।  
 শুক্রাধরধারী হইবে । শ্মশ্র, কেশ ও নখের ক্ষৌর-  
 কৰ্ম্ম করিবে । বাহু-আভাস্তর শাচযুক্ত এবং  
 স্নানানুলেপন দ্বারা সদাক্ষশালী হইবে । ভার্ঘ্যার  
 সম্মুখে অথবা এক বস্ত্র পরিধান করিয়া কিংবা উখিত  
 হইয়া ভোজন করিবে না । ১২২—১৩১ । প্রাণ-  
 বিপত্তি-সংশয়াবহ কৰ্ম্ম অর্থাৎ ব্যাত্তাদিযুক্ত দেশে  
 গমনাদি করিবে না ; হঠাৎ কাহাকেও আশ্রয়, অহিত  
 কিংবা অনূত বাক্য বলিবে না । চৌর্য্য করিবে না  
 এবং বান্ধিষী হইবে না অর্থাৎ নিষিদ্ধ বৃদ্ধি গ্রহণ  
 দ্বারা জীবিকানির্বাহ করিবে না । সুবর্ণকুণ্ডল,  
 যজ্ঞোপবীত, বেণুযুগল এবং জলপূর্ণ কমণ্ডলু ধারণ  
 করিবে ; ( প্রথম দুইটা সর্বদা, শেষ দুইটা সময়-  
 বিশেষে ) । দেবপ্রতিমা, উদ্ধতমূর্ত্তিকা, গাভী, ব্রাহ্মণ  
 এবং বনস্পতিকে প্রদক্ষিণ করিবে । নদী, ছায়া,  
 পথ, গোষ্ঠ, জল ও ভস্মাদিতে মূত্র-পূরীষ ত্যাগ  
 করিবে না । অগ্নি, সূর্য্য ও চন্দ্রের অভিমুখীন  
 হইয়া বা স্থীলোক ও দ্বিজাতির সম্মুখে কিংবা সক্ষ্যা-  
 দ্বয়ে উক্ত কার্য্য করিবে না । ( উদয়াস্তময়াদি কালে )  
 সূর্য্য দর্শন করিবে না ! নগ্ন বা মৈথুনাসক্ত স্বী  
 দর্শন করিবে না । মূত্র-পূরীষাদি দেখিবে না এবং  
 অশুচি হইয়া গ্রহণ ও নক্ষত্র দর্শন করিবে না । বৃষ্টি-  
 পাত হইতেছে এমত সময়ে “অয়ং মে বজ্রঃ” এই

বধং প্রাবৃত্তো গচ্ছেৎ স্বপ্যাৎ প্রত্যাক্শিরা ন চ ॥  
 ধীবনাস্কৃশকুমুত্রে কাংস্রপ্ ন নিক্শিপেৎ ।  
 পাদৌ প্রতাপয়েন্নাগৌ ন চৈনমভিলজ্জয়েৎ ॥ ১৩৭  
 জলং পিবেন্নাজ্জলিনা শয়ানং ন প্রবোধয়েৎ ।  
 নাক্শেঃ ক্রৌড়েন্ন ধর্ম্মৈর্ধাধিতৈষা ন সংবিশেৎ ॥  
 বিরুদ্ধং বর্জ্জয়েৎ কর্ম্ম প্রেতধূমং নদীতরম্ ।  
 কেশভস্মতুষাক্কারকপালেষু চ সংস্থিতম্ ॥ ১৩৯  
 নাচক্ষীত ধয়ন্তীঃ গাং নাহারেণ বিশেৎ কচিৎ ।  
 ন রাজঃ প্রতিগৃহীয়াত্তুক্শোচ্ছাস্তবর্তিনঃ ॥ ১৪০  
 প্রতিগ্রহে স্থনিচাক্শবজ্জবেণানরাধিপাঃ ।  
 হৃষ্টা দশগুণং পূর্বাৎ পূর্বাদেতে যথোত্তরম্ ॥ ১৪১  
 অধ্যয়ানামুপাকর্ম্ম শ্রাবণ্যাং শ্রবণেন বা ।  
 হস্তেনোষধিভাবে বা পঞ্চম্যাং শ্রাবণস্য তু ॥ ১৪২

সমস্ত মন্ত্র পাঠ করত অনাবৃত হইয়া গমন করিবে এবং পশ্চিম দিকে মস্তক রাখিয়া অথবা নগাদি অবস্থায় শয়ন করিবে না। নিষ্ঠীবন, বক্র, বিষ্ঠা, মূত্র এবং রেতঃ জলে নিক্ষেপ করিবে না। আগতে চরণদ্বয় তপ্ত করিবে না এবং অগ্নিকে লজ্জন করিবে না। অঞ্জলি দ্বারা জল পান করিবে না। নিদ্রিত ব্যক্তিকে জাগরিত করিবে না। দ্যুত বা ধর্ম্ম অর্থাৎ পশুহিংসাদি দ্বারা ক্রীড়া করিবে না এবং রোগীর সান্নিধ্য একত্র শয়ন করিবে না। জনপদ-বিরুদ্ধ কুলাচারবিরুদ্ধ এবং গ্রাম-বিরুদ্ধ কর্ম্ম, চিত্তাধুম্পর্শ, বাহু দ্বারা নদী স্তম্ভরণ, আর কেশ, ভস্ম, তুষ, অঙ্গার, কপাল ও অস্ত্র-কার্পাসাদিতে অবস্থিতি, এই সকল কাৰ্য্য পরিত্যাগ করিবে। বৎস, গাভীর স্তন্য পান করিতেছে, এমন সময়ে তৎস্বামীকে একথা বলিয়া দিবে না; আপনিও নিবর্তিত করিবে না। কুপথ দ্বারা নগর, গ্রাম, মন্দির ইত্যাদি কোন স্থলেই প্রবেশ করিবে না, রূপণ ও শাস্ত্রাতীক্রমী রাজার নিকট হইতে প্রতিগ্রহ করিবে না। স্থনী অর্থাৎ হিংসাপর, তৈলিক, সুরাবিক্রমী, বেঞ্চা এবং পুষোক রাজা এই পঞ্চবিধ ব্যক্তির মধ্যে যথাক্রমে পর পর ব্যক্তি প্রতিগ্রহবিষয়ে পূর্ষ পূর্ষ অপেক্ষা অধিক দশগুণ হৃষ্ট; অর্থাৎ স্থনী হইতে তৈলিক, তাহা হইতে সুরাবিক্রমী ইত্যাদি। ১৩২—১৪১। ওষাধ প্রাহৃত্ত হইলে, শ্রাবণী পূর্ণিমা শ্রবণানকত্রয়ুক্ত অথ কোন দিন অথবা হস্তা-নক্ষত্র-যুক্ত পঞ্চমীতে বেদাধ্যয়ন আরম্ভ করিবে। উক্ত সময়ে ওষধি প্রাহৃত্ত না হইলে ভাদ্র মাসে শ্রবণা-নকত্রয়ুক্তদিনে বা তন্মাসীয় পূর্ণিমায় আরম্ভ করিবে।

পৌষমাসস্য রোহিণ্যামষ্টকায়ামথাপি বা ।  
 জলাশ্তে চ্ছন্দসাঃ কুর্যাত্ত্বৎসর্গবিধিং বহিঃ ॥ ১৪৩  
 ত্রাহং প্রেতেষনধ্যায়ঃ শিষ্যাক্তিগুণ্ডকবন্ধুযু ।  
 উপাকর্ম্মণ চোৎসর্গে স্বশাখাশ্রোত্রিয়ে মতে ॥ ১৪৪  
 সক্ষ্যাগর্জ্জননির্ঘাত্ত্বকম্পোক্তানিপাতনে ।  
 সমাপা বেদং স্থানিশমারণ্যকমধীতা চ ॥ ১৪৫  
 পঞ্চদশ্যাং চতুর্দশ্যামষ্টম্যাং রাহুহৃতকে ।  
 ঋতুসন্ধিভুক্তা বা শ্রাদ্ধকং প্রতিগৃহ চ ॥ ১৪৬  
 পশুমণ্ডুকনকুলমার্জ্জারযাতিমূষিকৈঃ ।  
 কতেহস্তরে অহোরাত্রং শক্রপাতে তথোচ্ছয়ে ॥ ১৪৭  
 ঋকোষ্টুর্গর্দভোলুকসামবাণার্জনিসনে ।

পৌষমাসীয় রোহিণীনকত্রয়ুক্ত দিনে অথবা অষ্টকা-  
 তিথিতে, গ্রামের বহির্ভাগে জলসমীপে বেদাধ্যয়নের  
 যথাবিধি উৎসর্গ করিবে। শিষ্য, ঋত্বিক, গুরু, বন্ধু  
 বা স্বশাখাশ্রোত্রী শ্রোত্রিয়ের মৃত্যু হইলে, উপাকর্ম্মে  
 ও উৎসর্গে, তিন দিন অনধ্যায়। সক্ষ্যাগর্জ্জন, নির্ঘাত  
 ( অর্থাৎ আকাশে উৎপাতসূচক ধ্বনি-বিশেষ ) ভূমি-  
 কম্প, উল্কাপাত, বেদের মন্ত্রভাগ কিংবা ব্রাহ্মণ-  
 ভাগের সমাপ্তি এবং উপনিষদ অধ্যয়নে অহোরাত্র  
 অনধ্যায়। অমাবস্যা, পূর্ণিমা, চতুর্দশী, অষ্টমী,  
 চন্দ্রসূর্যোর গ্রহণদিন এবং ঋতুসন্ধির ( অর্থাৎ এক  
 ঋতুর অবসানে অথ ঋতুর আরম্ভ সময়ের) অন্তর্গত  
 প্রতিপদে ( অর্থাৎ চৈত্র শ্রাবণ ও অগ্রহায়ণ মাসের  
 প্রতিপদে ) \* অহোরাত্র অনধ্যায়। একোদ্ভিষ্ট ভিন্ন  
 অথ শ্রাদ্ধিক অন্নভোজন অথবা শ্রাদ্ধিক দ্রব্য প্রতি-  
 গ্রহ দিনেও অহোরাত্র অনধ্যায়। ( একোদ্ভিষ্টশ্রাদ্ধিক-  
 অন্ন ভোজনাদিতে তিন দিন অনধ্যায়। ) গো,  
 মেঘ, ছাগ, অশ্ব, অশ্বতর, গর্দভ এবং মনুষ্য এই  
 সপ্তবিধ গ্রাম্য; মহিষ, বানর, ভল্লুক, সরীসৃপ, কুক্ক,  
 পুষত এবং মৃগ এই সপ্তবিধ আরণ্য;—সমষ্টিতে  
 এই চতুর্দশবিধ পশু; মণ্ডুক, নকুল, কুক্কর, সর্প,  
 বিড়াল, মূষিক ইত্যাদিগের মধ্যে যে কোন একটা,

\* এই স্থানে ঋতুশব্দ ষড়ঋতু-বোধক নহে;  
 গ্রীষ্ম বর্ষা শীত এই প্রধান ঋতুত্রয়বোধক। বচনা-  
 স্তরের সহিত একবাক্যতা দ্বারা ইহাই বুঝা গেল।  
 এ স্থলে মূলে পুনরায় অহোরাত্র গ্রহণ, পুষোক  
 নির্ঘাতাদি উল্কাপাতস্ত স্থলে আকালিক-আপ-  
 নের জ্ঞান। যে সময়ে এই সকল উপস্থিত হয়,  
 পরদিন সেই সময় পর্যন্ত স্থায়ী কার্য্যাদির নাম  
 আকালিক।

দেশেহুচাবাঘ্নি চ বিহ্যন্তনিতসংপ্লেবে ।  
 ভূকর্জপাণিরম্ভোহস্তরর্করাভ্রেহতিমারুতে ॥ ১৪৯  
 পাংশুবর্ষে দিশাং দাহে সক্ষ্যানৌহারভীতিষু ।  
 ধাবতঃ পুতিগক্ষে চ শিষ্টে চ গৃহমাগতে ॥ ১৫০  
 খরোষ্ট্রযানহস্ত্যশ্বনৌবৃক্ষেরিণরোহণে ।  
 সপ্তত্রিংশদনধ্যায়ানেতাংস্তাৎকালিকান্ বিহুঃ ॥ ১৫১  
 দেবাত্ত্বক্শাতকাচার্য্যরাজ্যং ছায়াং পরশ্রিয়াঃ ।  
 নাক্রোমেদ্রক্শবিগুত্রীবনোদ্বর্তনাদ চ ॥ ১৫২  
 বিপ্রা হি ক্ষত্রিয়ান্নানো নাবজ্জিয়াঃ কদাচন ।  
 অমেধ্যশবশূদ্রান্ত্যশ্মশানপাতিতাপ্তিকে ॥ ১৪৮

অধ্যয়নপর ছাত্র এবং অধ্যাপনপর গুরু এই উভয়ের  
 মধ্য দিয়া গমন করিলে এবং শত্রুধ্বজের পতন ও  
 উত্থানদিনে অহোরাত্র অনধ্যায় । কুকুর, শৃগাল,  
 গর্দভ বা পেচক শব্দ করিলে ( ১।২।৩।৪ ) সাম-  
 গান হইলে ( ৫ ), বাণের ( অর্থাৎ শরসম্পাতের  
 কিংবা বীণাদির ) শব্দ অথবা আর্তনাদ হইলে ( ৬ ।  
 ৭ ) অপবিত্র, শব, শূদ্র, অশ্রু ( অর্থাৎ চণ্ডালাদি  
 নীচজাতি, ) শ্মশান এবং পতিত ব্যক্তির সন্নিধানে  
 ( ৮—১৩ ), অশুচিদেশে ( ১৪ ) আপনার অশুচি  
 অবস্থায় ( ১৫ ) বর্ষাসময়ে ( অথচ সক্ষ্যাভিন্ন কালা-  
 স্তরে ) পুনঃপুনঃ বিহ্যৎ বা পুনঃপুনঃ মেঘনির্ঘোষ  
 হইলে ( ১৬ । ১৭ ) ভোজন করিবার পর হস্ত আর্জ  
 থাকিতে ( ১৮ ), জনমধ্যে ( ১৯ ), অর্ধরাত্রে ( ২০ )  
 প্রবল বায়ু বহিলে ( ২১ ), ঔৎপাতিক ধূলিবর্ষে ( ২২ ),  
 দিগ্গাহে ( ২৩ ), সায়াং ও প্রাতঃসক্ষ্যাকালে  
 কুজ্ঝটিকা হইলে ( ২৫ ), রাজা বা চোরাদির ভয়  
 উপস্থিত হইলে ( ২৬ ), ধাবন করিতে করিতে  
 ( ২৭ ), তুর্গন্ধ বা মণাদিগন্ধ পাইলে ( ২৮ ), শিষ্ট  
 ব্যক্তি গৃহে আগমন করিলে ( ২৯ ), গর্দভ, উষ্ট্র,  
 রথ, হস্তী, অশ্ব, নৌকা, বৃক্ষ, ঈরিণ ( অর্থাৎ উষর  
 বা মরুভূমি ) এই সকল স্থানে অবস্থিতি করিবার  
 সময় ( ৩০—৩৭ ) অধ্যয়ন করিবে না । ( অর্থাৎ  
 কুকুর-শব্দাদি অনধ্যায়ের নিমিত্ত । ) ঋষিগণ, এই  
 সপ্তত্রিংশৎ প্রকার নিমিত্তাধীন অনধ্যায়কে, তাৎ-  
 কালিক ( অর্থাৎ নিমিত্ত যতক্ষণ থাকিবে, ততক্ষণ  
 পর্যন্ত স্থায়ী ) বলিয়া মানিয়া থাকেন ( শয়নাদি  
 আরও কতকগুলি অনধ্যায়ের নিমিত্ত আছে ) । ১৪২  
 —১৫১ । দেবপ্রতিমা, ঋতুক, স্নাতক, আচার্য্য,  
 পরস্মীর ছায়া এবং রক্ত, বিষ্ঠা, মূত্র, নিষ্ঠীবন, উদ্ব-  
 র্ত্তম ( অর্থাৎ যে সকল হরিদ্রাদি, গাত্রে মাখা হইয়া-  
 ছিল তাহা ) ইত্যাদি ( অর্থাৎ স্নানজলাদি ) কতক-

আ মৃত্যোঃ শ্রিয়মাকাঙ্ক্ষয় কক্ষিয়শ্মনি স্পৃশেৎ ॥ ১৫৩  
 দূরাচ্ছিষ্টবিগুত্রপাদান্তাংসি সমুৎসৃজেৎ ।  
 ঋতিস্মৃত্যুদিতং সম্যক্ নিত্যমাচারমাচরেৎ ॥ ১৫৪  
 গোব্রাহ্মণানলান্নানি নে ছিষ্টানি পদা স্পৃশেৎ ।  
 ন নিন্দাভাডনে কুর্যাৎ স্মৃতং শিষ্যঞ্চ তাড়য়েৎ ॥ ১৫৫  
 কশ্মণা মনসা বাচা যত্নাক্ষয়ং সমাচরেৎ ।  
 অশ্রুগ্যাং লোকনির্দ্রষ্টং ধর্ম্মমপ্যাচরেৎ তু ॥ ১৫৬  
 মাতৃপিতৃতিথিভ্রাতৃজামিসর্দ্বাক্ষমাতুলৈঃ ।  
 বৃদ্ধবালাতুরাচার্য্যবৈদ্যসংশ্রিতবান্ধবৈঃ ॥ ১৫৭  
 ঋত্বিক্ পুরোহিতাপত্যভাষণদাসসনাভিভিঃ ।  
 বিবাদং বর্জ্জয়িত্বা তু সর্দ্বান্ লোকান্ জয়েদগৃহী ॥  
 পঞ্চপিণ্ডান্নুকৃত্য ন স্নায়াৎ পরবারিষু ।  
 স্নায়ান্নদীদেবখাতগর্ত্তপ্রশবণেষু চ ॥ ১৫৮

গুলি দ্রব্য ইহাতে দণ্ডায়মান হইবে না এবং ইহা  
 লঙ্ঘন করিবে না । বিপ্র ( অর্থাৎ বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ )  
 সর্প, রাজা এবং আপনাকে কদাপি অবজ্ঞা করিবে  
 না । মৃত্যু পর্যন্ত সম্পত্তির আকাঙ্ক্ষা করিবে ।  
 কাহারও মনে ব্যথা দিবে না । উচ্ছিষ্ট, বিষ্ঠা, মূত্র  
 এবং পাদোদক ( অর্থাৎ যে জল দ্বারা পাদপ্রক্ষালন  
 করা হইয়াছে তাহা ) গৃহ হইতে দূরে পরিত্যাগ  
 করিবে । ঋতি-স্মৃতি-কথিত আচার, নিত্য সম্পূর্ণ-  
 রূপে আচরণ করিবে । গো, ব্রাহ্মণ, অগ্নি এবং  
 অন্ন, উচ্ছিষ্ট অবস্থায় স্পর্শ করিবে না, আর পাদ  
 দ্বারা উহাদিগকে কখনই স্পর্শ করিবে না । কাহা-  
 রও নিন্দা বা তাড়না করিবে না । তবে শিক্ষার্থ  
 পুত্র এবং শিষ্যকে সামান্তরূপ তাড়না করিবে ।  
 বাক্য, মন ও কশ্ম দ্বারা, যত্নসহকারে ধর্ম্মানুষ্ঠান  
 করিবে; কিন্তু শাস্ত্রবিহিত কার্য্যও লোকগর্হিত  
 হইলে তাহা করিবে না । ( যথা মধুপর্কে গোবধাদি ),  
 কারণ, তাহা ( লোকসম্মত অগ্নিষ্টোমাদির স্মায় )  
 স্বর্গলাভন নহে । জননী, জনক, অতিথি, বৈমাতেয়  
 ও সহোদর ভ্রাতা, সধবা স্ত্রী, সধ্বক্ষী ( অর্থাৎ বৈবা-  
 হিক, শবুর শ্যালকাদি ), মাতুল, বৃদ্ধ, বালক, আতুর,  
 আচার্য্য, বৈগ, আশ্রিত, বান্ধব ( অর্থাৎ পিতৃপক্ষীয়  
 ও মাতৃপক্ষীয় বন্ধু ), ঋত্বিক্, পুরোহিত, পুত্র, কস্তা,  
 ভাষণ, দাস এবং সনাভি ( অর্থাৎ সহোদরা ভগিনী  
 কিংবা জ্ঞাতীগণ ), ইহাদিগের সহিত গৃহস্থ ব্যক্তি,—  
 বিবাদ-বিসংবাদ পরিত্যাগ করিয়া সংসারযাত্রা  
 নির্বাহ করিতে পারিলে, প্রাজ্ঞাপত্যাদি সমস্ত লোক  
 প্রাপ্ত হন । পঞ্চপিণ্ড উদ্ধৃত না করিয়া, পরকীয়  
 জলাশয়ে স্নান করিবে না । নদী, দেবনির্ধিত ষাণ্ড,



পরশয্যাসনোদ্যানগৃহযানানি বর্জয়েৎ ।  
 অদস্তাশ্চাঘ্নহীনস্ত নান্নমদ্যাদনাপদি ॥ ১৬০  
 কদর্যাবন্ধচৌরাণাং ক্রৌবরঙ্গাবতারিণাম্ ।  
 বৈণাভিশস্তবান্ ষিগণিকাগণদৌক্ষিণাম্ ॥ ১৬১  
 চিকিৎসকাতুরক্রুদ্ধপুংচলমত্তবিষ্টিমাম্ ।  
 কুরোগ্রপতিতব্রাত্যদাস্তিকোচ্ছিষ্টভোজিনাম্ ॥ ১৬২  
 অবৌরাস্ত্রীশ্বর্নকারস্ত্রীজিতগ্রামযাজিনাম্ ।  
 শস্ত্রবিক্রয়িকর্মাৱতুন্নবায়শ্জীবিনাম্ ॥ ১৬৩  
 নৃশংসরাজরজককৃতপ্লবধজীবিনাম্ ।  
 চেলধাবসুরাজীবিসহোপপতিবেশ্মনাম্ ॥ ১৬৪

হুদ এবং প্রসবণে করিবে ( তাহাতে পঞ্চপিণ্ড উদ্ধার করিতে হইবে না ) । শয্যা, আসন, উদ্যান, গৃহ এবং রথাদি যান এই সকল বস্তু পরকীয় হইলে, অমুমতি ব্যতীত তাহা উপভোগ করিবে না । অগ্নি-হীন ব্যক্তির ( অর্থাৎ যাহাদিগের শ্রোতস্মার্ত্ত অগ্নিতে অধিকার নাই, তাহাদিগের—শূদ্রাদির, অথবা ঐ অগ্নিরহিত ব্রাহ্মণের ) অন্ন, আপৎকাল ব্যতিরেকে ভোজন করিবে না । কদর্য ( অর্থাৎ রূপণ ), নিগডাদিবন্ধ, চৌর, ক্রৌব, রঙ্গাবতারী ( অর্থাৎ নটচারণাদি ), বৈণ ( অর্থাৎ বেণুজীব—ডোম ), অভিশস্ত ( অর্থাৎ পাতিত্যজনক দুর্কার্যকারী বলিয়া যাহার অপবাদ রটিয়াছে ); বান্ধু যৌবেশাগণ ( অর্থাৎ বহুলোক ), দৌক্ষী ( অর্থাৎ অগ্নীষোমীয় যজ্ঞের পূর্বে যজ্ঞদৌক্ষিত ),\* চিকিৎসাজীবী, আতুর, ক্রুদ্ধ, ব্যাভি-চারিণী স্ত্রী, মত্ত, শক্র, কুর, উগ্রকর্মা ( অর্থাৎ দারুণ-কর্মা, পতিত, ব্রাত্য, দাস্তিক ( অর্থাৎ লোকরঞ্জনার্থ ধর্ম্মান্ত্রী ), নিষন্ধ-উচ্ছিষ্ট-ভোক্তা, পতিপুত্ররহিতা স্ত্রী, সুবর্ণকার, স্ত্রীজিত, গ্রামযাজী ( অর্থাৎ বহুযাজী ), লৌহবিক্রয়ী, লৌহ-কার, তক্ষাদি তন্তুবায়, শজীবী, নৃশংস ( অর্থাৎ নির্দয় ), রাজা, রজক ( অর্থাৎ বস্ত্রের রঙ করে যে ) কৃতপ্ল, বধজীবী ( অর্থাৎ প্রাণিবধ দ্বারা জীবনধারণ করে যে ), চেলনির্গেজক ( অর্থাৎ বস্ত্রের মলাপনয়নকারী ), মগবিক্রয়জীবী, সহোপপতি-বেশ্মা

\* মনু, ৪ অধ্যায়, ২০৯২১০ শ্লোকে গণান্ন এবং দৌক্ষিতান্ন অভোজ্য বলিয়া কীর্তিত হওয়ায় মূলশ্চ "গণদৌক্ষিণাং" কথাটির এই অর্থ করিলাম । মিতা-করায় গণদৌক্ষী শব্দে বহুযাজী বলিয়া উক্ত হই-য়াছে । এইজন্য ইহাতে বক্ষ্যমাণ গ্রামযাজী-শব্দে গ্রামের শাস্তিকর্ত্তা কিংবা বহুব্যক্তির উপনয়নদাতা এই অর্থ করিতে হইয়াছে ; নচেৎ ব্যর্থোক্তি হয় ।

পিণ্ডনান্নতিনোষ্টৈশ্চ তথা চাক্রিকবন্দিনাম্ ।  
 এষামন্নং ন ভোক্তব্যং সোমবিক্রয়িণস্তথা ॥ ১৬৫  
 অনর্চিতং বৃথামাংসং কেশকৌটসমধিতম্ ।  
 শুক্রং পর্যায়িতোচ্ছিষ্টং স্বস্পৃষ্টং পতিতেকিতম্ ॥ ১৬৬  
 উদক্যা স্পৃষ্টসজ্যুষ্টিং পর্যায়ান্নঞ্চ বর্জয়েৎ ।  
 গোহ্রাতং শকুনোচ্ছিষ্টং পদা স্পৃষ্টঞ্চ কামতঃ ॥ ১৬৭  
 শূদ্রেষু দাসগোপালকুলমিত্রাঙ্কসীরিণঃ ।  
 ভোজ্যান্না নাপিতশ্চৈব যশ্চান্নানং নিবেদয়েৎ ॥ ১৬৮  
 অন্নং পশুর্ঘৃষিতং ভোজ্যং শ্বেহাক্তং চিরসংস্থিতম্ ।  
 অশ্বেহা অপি গোধূমযবগোরসবিক্রিয়াঃ ॥ ১৬৯

( অর্থাৎ যাহার বাড়ীতে উপপতি যাওয়া আসা করে, পিণ্ডন ( অর্থাৎ পরদোষ-প্রকাশক ), মিথ্যাবাদী, চাক্রিক ( অর্থাৎ তৈলিক ), বন্দী ( অর্থাৎ স্তাবক ) এবং সোমরসবিক্রেতা, ইহাদিগের অন্ন ভোজন করা নিষিদ্ধ । ( অগ্নিহীনের অন্ন অভোজ্য, এই বিধান দ্বারা শূদ্রান্ন-ভোজন নিষিদ্ধ হইয়াছে বটে কিন্তু ) দাস, গোপালক, কুলমিত্র ( অর্থাৎ যাহার পূর্বপুরুষ হইতে আপনাদিগের মিত্রতা চলিতেছে ), অঙ্কসীরী ( অর্থাৎ যাহার সহিত একজমীতে আধাআধি করিয়া চাষ দেওয়া হয় ), নাপিত এবং যে সর্বতোভাবে আন্নসমর্পণ করে, শূদ্রজাতীর মধ্যে কেবল ইহা-দিগের অন্ন ভোজ্য \* । ১৫০—১৬৫ ।

ইতি স্নাতক ব্রত প্রকরণ ।

এক্কেণে জাতিবশ্ম কথিত হইতেছে । অনর্চিত ( অর্থাৎ মাননীয় ব্যক্তিকে উপযুক্ত-সম্মান সহকারে যাহা প্রদত্ত হয় নাই ), বৃথামাংস ( অর্থাৎ দেবপূজা-দির নির্মিত্ত যাহা পাক হয় নাই ), কেশযুক্ত, কৌটযুক্ত, শুক্র ( অর্থাৎ 'যাহা বস্তুতঃ মধুর হইলেও দধ্যাদি-সংযোগে অম্ল হয় ), পশুর্ঘৃষিত ( একরাত্রি-অন্তরিত ) উচ্ছিষ্ট, কুকুরস্পৃষ্ট, পতিতদৃষ্ট, রজস্বলাস্পৃষ্ট, সংঘৃষ্ট ( অর্থাৎ 'এ অন্ন কে খাইবে' এইরূপ ঘোষণা দ্বারা যাহা প্রদত্ত হয় ), পর্যায়ান্ন ( বস্তুতঃ একের অন্ন, অপরের বলিয়া প্রদত্ত হইলে উহাকে পর্যায়ান্ন কহে ) গো-আঘাত, পক্ষীক উচ্ছিষ্ট, জ্ঞানপূষক পদদ্বারা স্পৃষ্ট অন্ন ভোজন করিবে না । পশুর্ঘৃষিত অদনীয় বস্তু যতাদি-শ্বেহাক্ত হইয়া বর্জ্যদন থাকিলেও তাহা ভোজ্য । বর্জ্যদনের পশুর্ঘৃষিত গোধূমচূর্ণ-পিষ্টক, যবচূর্ণপিষ্টক ও গুর্ভাবিকার ( অর্থাৎ শুক কীরাদি ), শ্বেহাক্ত না হইলেও ( যদি বিশ্বাস না হয় ) ভোজ্য ।

\* এ বিধিও এক্কেণে নিষিদ্ধ হইয়াছে ।

সন্ধিনীনির্দশাবৎসগোঃ পয়ঃ পরিবর্জয়েৎ ।  
 উষ্ট্রমৈকশফং স্নৈগমারণ্যকমথাবিকম্ ॥ ১৭০  
 দেবতার্থং হবিঃ শিগ্রং লোহিতান ব্রশচনাংস্তথা ।  
 অহুপারুতমাংসানি বিড়্জানি কবকানি চ ॥ ১৭১  
 ক্রব্যাদপক্ষিদাতাহশুকপ্রতুদটিটিতান ।  
 সারসৈকশকান হংসান সর্গাংশ্চ গ্রামবাসিনঃ ॥ ১৭২  
 কোযষ্টিপ্ৰবচক্রোহ্রবলাকাবকবিষ্কিরান ।  
 বৃধাকুসরসংযাবপায়সাপূপশঙ্কুলীঃ ॥ ১৭৩  
 কলবিষ্কং সকাকোলং কুরবং রক্তদালকম্  
 জালপাদান খঞ্জরীটানজাতাংশ্চ মুগদ্বিজান্ ॥ ১৭৪  
 চাষাংশ্চ রক্তপাদাংশ্চ সৌনং বহ্নরমেব চ ।  
 মৎস্তাংশ্চ কামতো জঙ্গা সোপবাসস্তাহং বসেৎ ॥ ১৭৫

সন্ধিনী ( অর্থাৎ যে বৃষসংসৃষ্টা, কিংবা একবেলা অতিক্রম করিয়া যাহাকে দোহন করা হয়, অথবা অন্য বৎস দ্বারা স্তম্ভপান করাইয়া যাহার দোহন করিতে হয় ), অনির্দশাহা ( অর্থাৎ যাহার প্রসবের পর দশদিন অতিবাহিত হয় নাই ) এবং বৎস-হীনা গাভীর দুগ্ধ, আর উষ্ট্র, একশফ ( অর্থাৎ বড়বাদী ), অজাব্যতীত সকল দ্বিস্তনী স্ত্রী, মহিষীব্যতীত সকল আরণ্য এবং মেঘ, ইহাদিগের দুগ্ধ ও শক্নুত্র ব্যবহার করিবে না । দেবপূজার্থ প্রস্তুত হবিঃ ( দেবপূজার পূর্বে ) শোভারঞ্জন, রক্তবর্ণবৃক্ষ-নির্ধাস, ছেদনজাত-বৃক্ষ-নির্ধাস, যজ্ঞে অদত্ত পশুর মাংস, বিষ্ঠাস্থানে উৎপন্ন, অপানদেশ দ্বারা উদর-নিষ্কৃত বীজ হইতে উৎপন্ন, কবচ ( অর্থাৎ পাতালফোড় ) মাংসাসী পক্ষী; দাতাহ অর্থাৎ ( চাতক ); শুক, প্রত্যুদ ( অর্থাৎ শ্বেনাদি ), টিট্টিত, সারস, একশফ ( অর্থাৎ অশ্বাদি ), হংস, পারাবতাদি সকল গ্রাম্যপক্ষী, ক্রৌঞ্চ, জলকুক্কট, চক্রবাক, বলাকা, বক, বিষ্কির ( অর্থাৎ চকোরাদি ), দেবোদ্দেশ্য ব্যতিরেকে প্রস্তুত কুসর ( অর্থাৎ তিল-মুগা সিদ্ধ ওদন ), সংযাব ( অর্থাৎ ক্ষীর-গুড়-স্বতাদি দ্বারা নির্মিত ), পায়স, অপূপ ( অর্থাৎ স্নেহপক গোধূমবিকার ), শঙ্কুলী ( অর্থাৎ স্নেহপক গোধূমবিকার ), কলবিষ্ক, দ্রোণকাক, কুরর, বৃক্ষকুটক, জালপাদ ( অর্থাৎ যে সকল পক্ষীর পাদ জালারূতি ; অজালপদ হংসও আছে, এই জন্ত পূর্বে হংসের পুনরুন্মেষ আছে ) খঞ্জর, অজাতজাতি মুগপক্ষী, চাষ, কলহসংদি রক্তপাদ ( এই সকল পক্ষী ) এবং সৌন ( অর্থাৎ বধস্থানসম্বৃত মাংস ), শুকমাংস ও মৎস্ত ( ভোজন করিবে না ) । যদি জ্ঞানপূর্বক,

পলাণ্ডুং বিড়্ বরাহঞ্চ ছত্রাকং গ্রামকুক্কটম্ ।  
 লশুনং গৃঞ্জনঞ্চৈব জঙ্গা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ১৭৬  
 ভক্ষ্যাঃ পঞ্চনখাঃ সেধাগোধাকচ্চপশ্লকাঃ ।  
 শশশ্চ মৎস্তেষুপি হি সিংহতুণ্ডকরোহিতাঃ ॥ ১৭৭  
 তথা পাঠীনরাজীবশশকাস্চ দ্বিজাতিভিঃ ।  
 অতঃ শূণ্ত মাংসস্ত বিধিঃ ভক্ষণবর্জনে ॥ ১৭৮  
 প্রাণাত্যয়ে তথা শ্রাদ্ধে প্রোক্ষিতং দ্বিজকাময়া ।  
 দেবান্ পিতৃন সমভার্চ্য খাদন মাংসং ন দোষভাক্ ।  
 বসেৎ স নরকে ঘোরে দিনানি পশুরোমভিঃ ।  
 সন্মিতানি ছুরাচারো যো হস্ত্যবিধিনা পশূন ॥ ১৮০

ভোজন করে ত তিন দিন উপবাস করিয়া থাকিবে ।\* পলাণ্ডু, গ্রাম্যশুকর, ছত্রাক, গ্রাম্যকুক্কট, লশুন এবং গৃঞ্জন ( অর্থাৎ গাঁজর ) জ্ঞানপূর্বক সক্রম ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে । পঞ্চনখের মধ্যে স্বাবিৎ, গোধা, কচ্ছপ, শ্লকী এবং শশ, সার মৎস্তের মধ্যে সিংহাস্ত, রোহিত, পাঠীন, রাজীব এবং শশক ( চিংড়ি প্রভৃতি মৎস্ত ) দ্বিজগণের ভক্ষ্যা, ইহা দ্বিজাতিধর্ম্য ; এক্ষণে যাজ্ঞবল্ক্য চাতুর্ধর্মা-সাধারণ ধর্ম্য বলিতেছেন । হে মুনিগণ ! অতঃপর মাংসভক্ষণ ও মাংসবর্জন বিষয়ে বিধান বলিতেছি, শ্রবণ কর । মাংসভক্ষণ অভাবে প্রাণত্যাগের সম্ভাবনা হইলে ( ১ ), শ্রাদ্ধে নির্মিত হইয়া ( ২ ), প্রোক্ষিত ( অর্থাৎ প্রোক্ষণ-নামক শ্রীত-সংস্কার-সংস্কৃত যাগার্থ পশুর হতাবশিষ্ট মাংস ) ( ৩ ) এবং ব্রাহ্মণ দেব বা পিতৃগণকে অর্পণ করিয়া তদবশিষ্ট ( ৪—৬ ) মাংস ভোজন করিলে দোষী হইবে না । যে ছুরাচার, অবিধিপূর্বক ( অর্থাৎ যজ্ঞাদি উদ্দেশ্য ব্যতীত ) পশুহত্যা করে, সে সেই পশুর গাত্রে যতগুলি রোম থাকে, ততদিন ঘোর নরকে বাস করে । “প্রোক্ষিতাদি ব্যতীত মাংস ভোজন করিবে না” এইরূপ সঙ্কল্পপূর্বক মাংসভোজন পরিত্যাগ করিলে, অভিলষিত সকল বিষয় নির্বিঘ্নে প্রাপ্ত হয়; বর্ষে বর্ষে

\* এই প্রায়শ্চিত্ত-বিধায়ক বচন অল্প স্মৃত্যুক্ত বচনের সহিত বিরুদ্ধ হইলে, জ্ঞানপূর্বক, অজ্ঞানপূর্বক, আপদে, নিরাপদে, বহবার ভোজন, সক্রমভোজন, সম্পূর্ণ ভোজন, অসম্পূর্ণ ভোজন, ইত্যাদি অবস্থাভেদে মীমাংসা করিতে হইবে । আর এ স্থলের পুনরুক্তি প্রায়শ্চিত্তের আধিকা-সূচনাদির চম্ভ ।

ধ্বান্ কামানবাপ্রোতি বাজিমেধকলং তথা ।  
 হেহপি নিবসন্ বিপ্রো মুনির্মাংসস্ত বর্জনাৎ ॥ ১৮১  
 সৌবর্ণরাজতাজ্জানামূর্ধ্বপাত্রগ্রহাশ্বনাম্ ।  
 গাকরক্ষুমূলফলবাসৌবিদলচর্মণাম্ ॥ ১৮২  
 গাত্রাণাং চমসানাঞ্চ বারিণা শুদ্ধিরিষ্যতে ।  
 কক্ষুকক্ষুবস্নেহপাত্রাণ্যাক্ষেন বারিণা ॥ ১৮৩  
 ক্ষ্যশূর্ণাজিনধান্যানাং মুষলোদূখলানসাম্ ।  
 প্রাক্ষণং সংহতানাঞ্চ বহুনাট্কেব বাসসাম্ ॥ ১৮৪  
 তক্ষণং দারুশৃঙ্গাস্থ্যং গোবালৈঃ ফলসম্ভবাম্ ।  
 মার্জনং যজ্ঞপাত্রাণাং পাণিনা যজ্ঞকর্মণি ॥ ১৮৫  
 সৌমৈরুদকগোমূত্রৈঃ শুধাত্যাবিককৌশিকম্ ।  
 দশীফলৈরংশপটং সারিষ্টৈঃ কৃতপস্তথা ॥ ১৮৬

অশ্বমেধকল লাভ করে এবং সেই মাংসত্যাগী  
 ব্রাহ্মণাদি যে কোন বর্ণ, গৃহস্থ হইলেও সকলের  
 নিকট মুনির ন্যায় মাংস হইবে । ১৮৬—১৮১ ।

ইতি ভক্ষ্যাতক্ষ্য প্রকরণ ।

সুবর্ণময় রজতময় পাত্র, অঙ্ক ( অর্থাৎ শঙ্খ  
 মুক্তাদি ), যজ্ঞীয় উলুখলাদি, উর্ধ্বপাত্র, ষোড়শি  
 প্রভৃতি গ্রহ, অশ্ব ( অর্থাৎ মণি প্রস্তর ), শাক, রক্ষু,  
 মূল, ফল, বস্ন, বিদল, চর্ম প্রভৃতি, প্রোক্ষণীপাত্র  
 প্রভৃতি পাত্র এবং চমস ( গোদোহনপাত্র-বিশেষ ) এই  
 সকল বস্তু, ( মাত্র উচ্ছিষ্টস্পৃষ্ট হইলে ) কেবল জল  
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে । চরুস্থালী, ক্ষুক, ক্ষুব ও প্রাশিত্র-  
 হরণাদি স্নেহ পাত্র, ক্ষ্য ( অর্থাৎ বজ্রনামক যজ্ঞীয়  
 পাত্রবিশেষ ), শূর্ণ, যজ্ঞীয় অজিন, ধাতু, মুষল,  
 উলুখল এবং শকট এই সকল বস্তুর উষ্ণবারি দ্বারা  
 শুদ্ধি ( গৃহীতের পুনগ্রহণ অপবিত্রাধিক্যে শৌচ-  
 নির্ণয়ের জন্ত ) \* শয্যা প্রভৃতি সংহত দ্রব্য এবং  
 রানীকৃত ধাতু, বস্ন ও শাকাদির—প্রোক্ষণ দ্বারা  
 শুদ্ধি ; দারুময়, শৃঙ্গময় ও আশ্বময় পাত্রের তক্ষণ  
 দ্বারা শুদ্ধি ; বিশ্ব-অলাবু-নারিকেলাদি-ফল-সম্ভূত  
 পাত্র, গোলাঙ্গুল-কেশ দ্বারা ঘর্ষণ করিলেই শুদ্ধ  
 হইবে; এবং যথোক্তরূপে শোধিত যজ্ঞীয় পাত্রগণকে  
 যজ্ঞকার্যে নিযুক্ত করিতে হইবে, দক্ষিণ করতল বা  
 কৃশাদি দ্বারা ঘর্ষণে শুদ্ধ করিয়া লইবে ( ইহা সংস্কা-  
 রার্থ ) । মেঘলোমজাত এবং কৌশিকবস্ন—ক্ষার

\* কুশুকভটের মতে, চরুস্থালী প্রভৃতি স্নেহযুক্ত  
 হইলেই উষ্ণবারি দ্বারা তাহার শুদ্ধি, নচেৎ কেবল  
 জল দ্বারা নিঃস্নেহ উলুখলাদির শুদ্ধি পূর্বে উক্ত  
 হইবাছে, এ বচনে স্নেহের শুদ্ধি উক্ত হইতেছে ।

সগৌরসর্ষপৈঃ ক্ষৌমং পুনঃপাকান্নহীময়ম্ ।  
 কারুহস্তঃ শুচিঃ পণ্যং ভৈক্ষং যোষিনুধস্তথা ॥ ১৮৭  
 ভূশুদ্ধির্দার্জনাদাহাৎ কালাদোক্রমণাস্তথা ।  
 সেকাহল্লেনানাশ্লেপাদ্গৃহং মার্জনলেপনাৎ ॥ ১৮৮  
 গোপ্রাতেহ্নে তথা কীটমক্ষিকাকেশদূষিতে ।  
 সলিলং ভস্ম মুদ্বারি প্রক্ষেপ্তব্যং বিশুদ্ধয়ে ॥ ১৮৯  
 ত্রপুসীসকতাত্রাণাং ক্ষারাম্লোদকবারিভিঃ ।  
 ভষ্মাঙ্কিঃ কাংশুলোহানাং শুদ্ধিঃ প্লাবো দ্রবশ্চ চ ॥ ১৯০  
 অমেধ্যাক্ষ্ম মুত্রোদয়েঃ শুদ্ধির্গক্ষাপকর্ষণাৎ ।  
 বাকৃশস্তমস্থনির্গিক্তমজ্ঞাতঞ্চ সদা শুচি ॥ ১৯১

মৃত্তিকা, গোমূত্র এবং জল দ্বারা—বহুলতন্তুনির্মিত  
 অংশুপট—বিলফল, গোমূত্র এবং জল দ্বারা,—  
 পরস্বতীয়-ছাগ-রোমনির্মিত কঞ্চল—অরিষ্ট, গোমূত্র  
 এবং জল দ্বারা প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ হইবে ।  
 ( অংশুচি দ্রব্য লাগিয়া থাকিলে এইরূপ শুদ্ধি । )  
 ক্ষৌমবস্ন—গৌরসর্ষপ, গোমূত্র এবং জল দ্বারা,—  
 মুন্নয়পাত্র ( বিশেষ অংশুচি না হইলে ) পুনঃপাক  
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে । শিল্পগণের হস্ত, বিপণিষ্ণু  
 যবত্রীহাদি বিক্রয় দ্রব্য, ভিক্ষালব্ধ দ্রব্য এবং  
 স্থীমুখ সর্ষদা পবিত্র । মার্জন, দাহন, কাল, ( অর্থাৎ  
 যতদিনে সেই অপবিত্র বস্তুর চিহ্ন পর্য্যন্ত বিনষ্ট  
 হয় । ) গোপ্রচার, সেক ( অর্থাৎ গোময়াদি-জল-  
 সেক বা বৃষ্টি ), উল্লেনন ( অর্থাৎ তক্ষণ বা খনন )  
 এবং গোময়াদি দ্বারা লেপন, অপবিত্রতার ন্যূনা-  
 ধিক্য অনুসারে ) এতৎ সমস্ত বা ইহার মধ্যে যে  
 কোন একটা দ্বারা অংশুচি ভূভাগ শুদ্ধ হইবে ।  
 ( গৃহের মার্জন ও লেপন প্রত্যহ কর্তব্য ইহা  
 বুঝাইবার জন্ত ইহা উক্ত হইল । ) ভক্ষণীয় বস্তু—  
 গোপ্রাত, কেশদূষিত কীটদূষিত বা মক্ষিকা-দূষিত  
 হইলে শুদ্ধির জন্ত তাহাতে ভস্ম বা মৃত্তিকা নিক্ষেপ  
 করবে । ত্রপু, সীসক এবং তাম্র-পিণ্ডলাদি ( অপ-  
 বিত্রতানুসারে ) ক্ষারজল, অম্লজল এবং কেবল জল  
 দ্বারা, আর কাশ্ম, লৌহ, ভস্ম জল দ্বারা, প্রস্থাদিক  
 যুতাদি দ্রব্য অধিক যুতাদির সহিত মিশ্রণ দ্বারা  
 শুদ্ধ হইবে । ( তৎপরিমিত বা তন্ন্যূন যুতাদি  
 দ্রব্য ছাঁকিয়া লইলে শুদ্ধ হইবে । ) মৃত্তিকা ও জল  
 দ্বারা গন্ধলেপ দূর করিলে, মুত্র-পুত্রীষাদি-অপবিত্র-  
 দ্রব্য-লিপ্ত সুবর্ণ রজতাদি শুদ্ধ হইবে । বাকৃশস্ত  
 ( অর্থাৎ “ইহী শুচি” এইরূপ কথা দ্বারা প্রশংসিত )  
 অথবা যথাসম্ভব প্রক্ষালিত, সলিল-প্রোক্ষিত, অবি-  
 জ্ঞাত বস্তু ( অর্থাৎ শুচি কি অংশুচি বলিয়া যাহা

শুচি গোত্ৰপুরুতোয়ং প্রকৃতিস্থং মহীগতম্ ।  
 তথা মাংসং চণ্ডালাক্রব্যাদাদিনিপাতিতম্ ॥ ১১২  
 রশ্মিরগ্নী রজছায়া গোরশো বসুধানিলঃ ।  
 বিপ্রযো মক্ষিকা স্পর্শে বৎসঃ প্রশ্ববণে শুচিঃ ॥ ১১৩  
 অজাশং মুখতো মেধ্যং ন গোন নরজামলাঃ ।  
 পস্থানচ বিশুদ্ধান্তি সোমসূর্য্যাংসুমারুতৈঃ ॥ ১১৪  
 মুখজা বিপ্রযো মেধ্যাস্তথাচমনবিন্দবঃ ।  
 শ্মশ্রু চাস্তগতং দন্তসক্তং মুক্তা ততঃ শুচিঃ ॥ ১১৫  
 শ্মশ্রু পীত্বা স্মৃতে সুপ্তে ভুক্তে রথোপসর্পণে ।  
 আচান্তঃ পুনরাচামেদ্বাসো বিপরিধায় চ ॥ ১১৬  
 রথ্যাকর্দমতোয়ানি স্পৃষ্টান্তস্ত্যশ্ববায়সৈঃ ।

জাত হয় নাই) সর্বদাই শুচি । \* ১১২—১১১ ।  
 গো-ভূপুরুৎ ( অর্থাৎ যাহা পান করিলে গোকুর  
 ভূপুরু জন্মিতে পারে ), প্রকৃতিস্থ এবং মহীগত  
 ( অর্থাৎ অশুদ্ধ ভূমিতে স্থিত হইলেও ) জল শুচি  
 অর্থাৎ আচমনাদি-যোগ্য । আর কুকুর, চাণ্ডাল,  
 ব্যাঘ্র-রাক্ষসাদি মাংসানী প্রাণী এবং পুঙ্কসাদি,  
 ইহার যাহা মাংস নিপাতিত করে, তাহা পবিত্র ।  
 সূর্য্যাদির কিরণ, অগ্নি, অজাদিসংসৃষ্ট ব্যতীত অশু  
 ধূলী, ছায়া, গো, অশ্ব, পৃথিবী, বায়ু, হিমকণা ও  
 মক্ষিকা এই সকল বস্তু, চাণ্ডালাদিস্পৃষ্ট হইলেও  
 স্পর্শকালে শুদ্ধ এবং বৎস, প্রশ্ববণ ( অর্থাৎ পান-  
 জনক ব্যাপার দ্বারা স্তন লইতে ছুঁকাকর্ষণ ) কালে  
 শুচি ( বালকের আচরণও পবিত্র ) । অজ এবং  
 অশ্বের মুখ পবিত্র ; গোকুর মুখ পবিত্র নহে । বসা  
 প্রভৃতি শায়ীর মল অপবিত্র । চন্দ্র-সূর্য্যের রশ্মি  
 ও বায়ু দ্বারা পথ সকল পরিশুদ্ধ হয় । মুখচ্যুত  
 বিন্দু, আচমনাবশিষ্ট জলকণা এবং মুখমধ্য-প্রবর্তিত  
 শ্মশ্রু, অপবিত্র নহে । অপবিত্র্যুতি দন্তলগ্ন বস্তুও  
 দন্তবৎ পবিত্র । পূর্বে আচমন করিয়া থাকিলেও  
 স্নান, পান, স্বেদন ( হাঁচি ), নিদ্রা, ভোজন, রথোপা-  
 সর্পণ ( অর্থাৎ পথবেড়ান ) এবং বস্ত্র পরিধানের পর  
 ( আর রোদন অধ্যয়নাদির পর ) পুনরাচমন করা

\* বহুসম্বত বাখ্যা এই,—বাকৃশস্ত্র ( অর্থাৎ  
 শৌচাশৌচ সন্দেহ হইলে, প্রামাণিক ব্যক্তি কর্তৃক  
 “শুচি” বলিয়া কথিত ) অশ্বনির্গিত ( অর্থাৎ অশ্বজ-  
 শুদ্ধি দ্রব্য এবং সন্দেহস্থলে বাকৃশস্ত্র না হইলে,  
 যথাসম্ভব প্রক্ষালিত বা প্রোক্ষিত ) এবং অবিজাত  
 ( অর্থাৎ যে দ্রব্যের প্রতি অশুচি বলিয়া একেবারে  
 সংশয় হয় নাই ) এই সকল বস্তু সর্বদাই শুচি ।

মারুতেনৈব শুধ্যন্তি পকেষ্টকচিতানি চ ॥ ১১৭  
 তপস্তপ্তাস্বজদ্রক্ষা ব্রাহ্মণান্ বেদশুশ্রুয়ে ।  
 তপ্তাথং পিতৃদেবানাং ধর্ম্মসংরক্ষণায় চ ॥ ১১৮  
 সর্বস্ব প্রভবো বিপ্রাঃ শ্রুতাধ্যয়নশালিনঃ ।  
 তেভ্যঃ ক্রিয়াপরাঃশ্রেষ্ঠাস্তেভ্যাহপ্যধ্যাবিবস্তমাঃ ॥ ১১৯  
 ন বিদ্যা কেবলয়া তপসা বাপি পাত্ততা ।  
 যত্র বৃহস্মিমে চোভে তন্ধি পাত্তং প্রকীর্তিতম্ ॥ ২০০  
 গোভূতিলহরণ্যাং পাত্তে দাতব্যমর্চিতম্ ।  
 নাপাত্তে বিদ্যা কিঞ্চিদান্নঃ শ্রেয় ইচ্ছতা ॥ ২০১  
 বিদ্যাতেপোভ্যাং হীনেন ন তু গ্রাহঃ প্রতিগ্রহঃ ।  
 গৃহ্নন্ প্রদাতারমধো নয়ত্যান্মানমেব চ ॥ ২০২  
 দাতব্যং প্রত্যহং পাত্তে নিমিত্তেষু বিশেষতঃ ।  
 যাচিতেনাপি দাতব্যং শ্রদ্ধাপূতঞ্চ শক্তিতঃ ॥ ২০৩

কর্তব্য । পথস্থিত পুঙ্ক এবং জল, আর পকেষ্টক-  
 চিত ধবলগৃহাদি—চাণ্ডালাদি নীচজাতি, কুকুর এবং  
 বায়সে স্পর্শ করিলে, তাহা বায়ু দ্বারা শুদ্ধ  
 হইবে । ১১১—১১৬ ।

ইতি দ্রব্য-শুদ্ধি প্রকরণ ।

ব্রহ্মা বিশুদ্ধ ধ্যানরক্ষা, পিতৃলোক ও দেব-  
 লোকের তৃপ্তি এবং ধর্ম্মরক্ষার জন্ত, ব্রাহ্মণদিগকে  
 সৃষ্টি করিয়াছেন । কর্ম্ম এবং জাতি দ্বারা ব্রাহ্মণগণ  
 সকল জাতি অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ । ব্রাহ্মণের মধ্যে শ্রুতা-  
 ধ্যয়নসম্পন্ন ব্রাহ্মণগণ উৎকৃষ্ট, তাহার মধ্যে কর্ম্মগণ  
 প্রধান এবং তাহাদিগের মধ্যেও উত্তম আশ্রিতব্রহ্ম-  
 গণ শ্রেষ্ঠ । কেবল বিদ্যা, কেবল তপস্যা ( কেবল  
 কর্ম্ম, অথবা কেবল জাতি ) দ্বারা, সম্পূর্ণ পাত্ত হ  
 না । কিন্তু যাহার ( জাতি ) কর্ম্ম এবং বিদ্যা-তপস্যা  
 এই উভয় আছে, পূর্বে ঋষিগণ তাহাকেই সম্পূর্ণ  
 পাত্ত বলিয়াছেন । গো, ভূমি, তিল এবং সুবর্ণাদি  
 বস্তু অর্চনাপূর্ব্বক ( অর্থাৎ শাস্ত্রোক্ত উদ্দকদানাদি-  
 রূপ ইতিকর্তব্যতাপূর্ব্বক ) পাত্তে ( অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত  
 সম্পূর্ণপাত্তে, তদভাবে কেবল বিদ্যােসম্পন্ন অসম্পূ  
 পাত্তে ) দান করিবে । কিন্তু আত্মাহুত্ববিধি বিদ্যা  
 ব্যক্ত অপাত্তে কিছুই অর্পণ করিবেন না । বিদ্যা  
 হীন বা তপোহীন ব্যক্তি, প্রতিগ্রহ করিবে না  
 কারণ তাদৃশ ব্যক্তি প্রতিগ্রহ করিলে, দাতাকে এবং  
 আপনাকে অধোগামী করে । ( অপতিত হইয়া  
 পূর্ব্বোক্ত পাত্তে প্রত্যহ যথাশক্তি যথাবিধি দা  
 করিবে । চন্দ্রসূর্য্য-গ্রহণাদি নিমিত্ত উপাস্ত হইলে  
 ত বিশেষ, বস্ত্রপূর্ব্বক দিবে এবং যাচিত হইয়া



হেমশৃঙ্গা শকৈ রৌপ্যোঃ সুশীলা বহুসংযুতা ।  
সকাংশপাত্রা দাতব্য্য ক্ষৌরিণী গোঃ সদক্ষিণা ॥ ২০৪  
দাতাশ্চাঃ স্বর্গমাপ্নোতি বৎসরাল্লোমসম্মিতান ।  
কপিলা চেত্তারয়তি ভূয়শ্চাসপ্তমং কুলম্ ॥ ২০৫  
সবৎসা রোমতুল্যানি যুগান্ন্যভয়তোমুখীম্ ।  
দাতাশ্চাঃ স্বর্গমাপ্নোতি পূর্ণেন বিধিনা দদৎ ॥ ২০৬  
যাবৎসস্ম পাদৌ দ্বৌ মুখং যোনৌ চ দৃশ্যতে ।  
তাবৎসোঃ পৃথিবী জ্ঞেয়া যাবৎসর্ভং ন মুঞ্চতি ॥ ২০৭  
যথা কথঞ্চিদ্বা গাং ধেনুং বাধেনুমেব বা ।  
অন্নোগামপরিষ্কিতাঃ দাতা স্বর্গে মহীয়তে ॥ ২০৮  
শ্রান্তসংবাহনং রোগপরিচর্য্য সুরার্চনম্ ।  
পাদশৌচং দ্বিজোচ্ছিষ্টমার্জনং গো প্রদানবৎ ॥ ২০৯  
ভূদীপাশান্নবস্থা স্তস্তিলসর্পিঃ প্রতিশ্রয়ান্ ।  
নৈবেশিকং স্বর্গধূয়াং দত্ত্বা স্বর্গে মহীয়তে ॥ ২১০  
গৃহধাত্তাভয়োপানচ্ছত্রমাল্যানুলেপনম্ ।

শ্রদ্ধাসহকারে, যথাশক্তি দান করিবে। (তবে অযা-  
চিত হইয়া দান, যাচিত হইয়া দানাপেক্ষা অধিক  
ফলজনক।) স্বর্গময়শৃঙ্গ, রৌপ্যময়খুর, বহু, কাংশ-  
পাত্র এবং যথাশক্তি দক্ষিণার সহিত সুশীলা হৃৎগবতী  
গাভী দান করিবে। এই গাভীদাতা, প্রদত্ত-  
গাভীর যত রোম থাকে, তত বৎসর স্বর্গে বাস  
করেন, আর ঐ দত্তগাভী যদি কপিলা হয়, তাহা  
ইহলে আপনার উদ্ধার ত হয়ই, অধিকন্তু পিতাদি  
ছয় পুরুষকেও উদ্ধার করে। ১০৮—২০৫। যে  
ব্যক্তি পূর্বোক্ত বিধি অনুসারে (অর্থাৎ স্বর্গময় শৃঙ্গা-  
দির সহিত) উভয়তোমুখী গো দান করে, সেই  
গাভীদাতা, বৎস এবং গাভীর রোম-সমসম্যাক বর্ষ,  
স্বর্গে বাস করে। বৎসের সম্মুগ্ধস্থিত পদদ্বয় এবং  
মুখ, যে সময়ে মাতৃগর্ভনিষ্কান্ত হইয়া দৃষ্টিপথবতী  
হয়, সেই সময় হইতে (প্রসূতি গাভীকে উভয়তো-  
মুখী কহে) যে সময় পর্যন্ত বৎস ভূমিষ্ঠ না হয়,  
তাবৎকাল ঐ গাভীকে পৃথিবী বলিয়া জানিবে;  
হেমশৃঙ্গাদি হউক বা না হউক ধেনু (অর্থাৎ হৃৎগদা)  
কিংবা অধেনু (অর্থাৎ অবক্ষ্যা অথচ তৎকালে হৃৎ  
দিতেছে না) গাভী কোনরূপে দান করিলে দাতা  
স্বর্গে আদৃত হন; যদি দত্ত গাভী কেবল রুগ্না এবং  
বিশেষ দুর্বল না হয়। শ্রান্তের শ্রমাপনোদন,  
রোগীর পরিচর্যা, দেব-দেবীর পূজা, উপযুক্ত  
ব্যক্তির পাদপ্রক্ষালন এবং উচ্ছিষ্টমার্জন, গোদা-  
নের তুল্য। ফলদায়িনী ভূমি, দেবালয়, অন্ন, বহু,  
জল, তিল, স্নাত, প্রবাসীদিগের আশ্রয়, নৈবেশিক

যানং বৃক্ষং প্রিয়ং শয্যাং দত্ত্বাত্যহং সুখী ভবেৎ ॥ ২১১  
সর্বদানময়ং ব্রহ্ম প্রদানেভ্যোহধিকং যতঃ ।  
তদদৎ সমবাপ্নোতি ব্রহ্মলোকমবিচ্যুতম্ ॥ ২১২  
প্রতিগ্রহসমর্থোহপি নাদত্তে যঃ প্রতিগ্রহম্ ।  
যে লোকা দানশীলানাং স তানাংপ্নোতি পুঙ্কলান্ ॥ ২১৩  
কুশাঃ শাকং পয়ো মৎস্যা গন্ধাঃ পুষ্পং দধি ক্ৰিতিঃ ।  
মাংসং শয্যাসনং ধানাঃ প্রত্যাত্যেয়ং ন বারি চ ॥ ৩১৪  
অযাচিতাহতং গ্রাহমাপ হৃৎকতকর্মণঃ ।  
অন্যত্র কুলটাষটপতিভাস্তথা দ্বিষঃ ॥ ২১৫  
দেবাতিত্যর্চনকৃতে গুরুভৃত্যাদিবৃত্তয়ে ।  
সর্বতঃ প্রতিগ্রহীয়াদাশ্বরুত্বার্থমেব চ ॥ ২১৬  
অমাবস্তাষ্টকা বৃদ্ধিঃ কৃৎপক্ষেহয়নদ্বয়ম্ ।  
দেবাঃ ব্রাহ্মণসম্পত্তিবিষুবৎস্বর্ঘ্যাসংক্রমঃ ॥ ২১৭

(অর্থাৎ কণ্ঠা), সুবর্ণ এবং ভার-বাহী বলীবদ্ধ  
প্রদান করিলে স্বর্গলোকে আদৃত হয়। গৃহ, ধাত্ত,  
অভয়, পাত্ৰকা, ছত্র, মাল্যা, কুকুমাদি অহুলেপন,  
রথাদি যান, আত্মাদিবৃক্ষ, প্রিয়বস্ত্র (অর্থাৎ যাহার  
যে বস্ত্র প্রিয়, তাহাকে সেই বস্ত্র, এমন কি ধর্ম্মাদি  
পর্যন্ত) এবং শয্যা দান করিলে অতিশয় সুখ ভোগ  
করে। যেহেতু বেদ সর্বধর্ম্মময়; অতএব ঐ বেদ-  
দান সর্বদান অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ। তাহা দান করিলে  
অক্ষয় ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হয়। যিনি প্রতিগ্রহসমর্থ  
(অর্থাৎ সম্পূর্ণ পাত্র) হইয়াও প্রতিগ্রহ করেন না;  
যে সকল স্থান নিরন্তর দানকর্তাদিগের প্রাপ্য, তিনি  
সেই সমস্ত স্থান প্রাপ্ত হন। কুশ, শাক, হৃৎ, মৎস্য,  
গন্ধ, পুষ্প, দধি, পৃথিবী, মাংস, শয্যা, আসন, এবং  
ভূষ্টবৎ এই সকল বস্ত্র কেহ দান করিতে আসিলে  
তাহা ফিরাইয়া দিবে না। কারণ, প্রার্থনা বাতি-  
রেকে আনীত বস্ত্র, হৃৎকায্যকারীর নিকট হইতেও  
গ্রহণ করা যায়। কেবল কুলটা, নপুংসক, পতিত ও  
শক্রের নিকট গ্রহণ করা যায় না। দেবতা ও অতি-  
থির পূজা, মাতা-পিতা প্রভৃতি গুরুজনের ও ভাৰ্য্যা-  
পুত্রাদি পোষ্যবর্গের পোষণ এবং নিজের জীবিকা-  
নির্বাহের জন্ত, পতিতাদি অত্যন্ত কুৎসিত ব্যক্তি  
ভিন্ন সকলের নিকট হইতেই প্রতিগ্রহ করিতে  
পারিবে ॥ ২০৬—৩১৫ ॥ ইতি দান-প্রকরণ।

অমাবস্তা, অষ্টকা, বৃদ্ধি (গর্ভাধামাদি), অপর-  
পক্ষ, দক্ষিণায়ন-সংক্রান্তি, উত্তরায়ণ-সংক্রান্তি, কৃষ্ণ-  
সার-মাংসাদি প্রাপ্তিকাল, বক্ষ্যমাণ-ব্রাহ্মণসম্পত্তি-  
লাভ-কাল, মেঘসংক্রান্তি, তুলাসংক্রান্তি, সামান্ত-

ব্যতীপাতো গজচ্ছায়া গ্রহণং চল্লসূর্য্যায়োঃ ।  
 শ্রাঙ্কং প্রতি রুচৈশ্চব শ্রাঙ্ককালোঃ প্রকৌত্তিতাঃ ॥ ২১৮  
 অগ্র্যাঃ সর্ষেষু বেদেষু শ্রোত্রিয়ো ব্রহ্মবিদ্যুবা ।  
 বেদার্থবিজ্যেষ্ঠসামা ত্রিমধুসুপর্ণকঃ ॥ ২১৯  
 ঋত্বিকৃশ্রীযজামাতৃযাজ্যশুভরমাতুলাঃ ।  
 তৃণাচিকেতদৌহিত্রিশিষ্যসহস্রব্রাহ্মবাঃ ॥ ২২০  
 কশ্মনিষ্ঠাস্তপোনিষ্ঠাঃ পঞ্চাশ্চব্রাহ্মচারিণঃ ।

সংক্রান্তি, ব্যতীপাতযোগ, গজচ্ছায়া, (চল্ল মঘা-  
 নক্রে, সূর্য্য হস্তানক্রে থাকিতে ত্রয়োদশী তিথি  
 হইলে গজচ্ছায়া হইয়া থাকে), চল্ল-সূর্য্যের গ্রহণ  
 এবং যে সময়ে শ্রাঙ্ক করিতে বিশেষ ইচ্ছা হয়, এই  
 সকল কাল শ্রাঙ্ককাল বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে । চতু-  
 র্বেদাধ্যয়নকম (১), শ্রোত্রিয় (২), ব্রহ্মজ্ঞ (৩),  
 দেবার্থবিৎ (অর্থাৎ মন্ত্রব্রাহ্মণ্যকবেদের অর্থজ্ঞ)  
 (৪), জ্যেষ্ঠসামা (অর্থাৎ জ্যেষ্ঠসাম—সার্মবিশেষ;  
 যে ব্যক্তি যথোচিত ব্রতানুষ্ঠানপূর্ব্বক উহা অধ্যয়ন  
 করে) (৫), ত্রিমধু (অর্থাৎ ত্রিমধু—ঋগ্বেদের এক-  
 দেশ; যিনি যথোচিত ব্রতচর্যা-সহকারে উহা  
 অধ্যয়ন করেন) (৬), ত্রিসুপর্ণ (অর্থাৎ ত্রিসুপর্ণ  
 —ঋগ্বেদ ও যজুর্বেদের একদেশ; যিনি যথোচিত  
 ব্রতচর্যা-সহকারে উহা অধ্যয়ন করেন) (৭) সূর্য্যীয়  
 (৮), ঋত্বিকৃ (৯), জামাতা (১০), যাজ্য (১১),  
 শুভর (১২), মাতুল (১৩), ত্রিণাচিকেত (অর্থাৎ  
 ত্রিণাচিকেত—যজুর্বেদৈক দেশ; যিনি যথোচিত  
 ব্রতচর্যা সহকারে উহা অধ্যয়ন করেন) (১৪),  
 দৌহিত্র (১৫), শিষ্য (১৬) সহস্রী (বৈবাহিক শ্রা-  
 কাদি (১৭), ব্রাহ্মব (১৮), কশ্মনিষ্ঠ (১৯), তপোনিষ্ঠ  
 (২০), পঞ্চাশি (অর্থাৎ অগ্নিহোত্রী) (২১), উপ-  
 কূর্কণক এবং নৈষ্টিক এই দ্বিবিধ ব্রহ্মচারী (২২)  
 মাতা-পিতৃ-সেবানিরত (২৩), এই সকল মতম-  
 বয়স্ক ব্রাহ্মণ শ্রাঙ্কের সম্পত্তি । (এই ব্রাহ্মণ-  
 সমাগমই-ব্রাহ্মণ-সম্পত্তি নামে অভিহিত হই-  
 য়াছে) \* । ২১৬—২২১ । কুষ্ঠাদি রোগাক্রান্ত,

\* এই ত্রয়োবিংশতি প্রকার ব্রাহ্মণের মধ্যে, ১  
 —৭ । ১৪ । ২১ ও ২২ সংখ্যোক্ত ব্রাহ্মণগণ প্রধান ।  
 কেহ কেহ ব্যাখ্যা করেন যে, প্রথমোক্ত চতুর্বেদা-  
 ধ্যয়নকম, শ্রোত্রিয় এবং ব্রহ্মজ্ঞ শব্দ, বিশেষ বিশেষ  
 ব্রাহ্মণের পরিচায়ক নহে, কিন্তু বেদার্থবিৎ, জ্যেষ্ঠ-  
 সামা ইত্যাদি শব্দই বিশেষ ব্রাহ্মণের পরিচায়ক;  
 আর পূর্ব্বোক্ত তিনটি শব্দ ইহাদিগের একরূপ  
 বিশেষণ ।

পিতৃমাতৃপরশ্চৈব ব্রাহ্মণাঃ শ্রাঙ্কসম্পদঃ ॥ ২২১  
 রোগী হীনাতিরিক্তাঙ্গঃ কাণঃ পৌনর্ভবস্তথা ।  
 অবকৌণী কুণ্ডগোলৌ কুনখী শ্রাবদন্তকঃ ॥ ২২২  
 ভূতকাধ্যাপকঃ ক্লীবঃ কশ্মাদূষ্যভিশস্তকঃ ।  
 মিত্রক্রকৃ পিশুনঃ সোমবিক্রয়ী চ বিনিন্দকঃ ॥ ২২৩  
 মাতৃপিতৃশুকৃত্যাগী কুণ্ডাশী বৃষলায়জঃ ।  
 পরপূর্বাপতিঃ স্তেনঃ কশ্মহৃষ্টাশ্চ নিন্দিতাঃ ॥ ২২৪  
 নিমন্ত্রয়ীত পূর্বেহ্যব্রাহ্মণানাশ্রবাক্ চিঃ ।  
 তৈশ্চাপি সংযতৈর্ভাব্যং মনোবাক্কায়কশ্মভিঃ ॥ ২২৫  
 অপরাহু সমভ্যর্চ্য স্বাগতেনাগতাংস্ত তান ।  
 পবিত্রপাণিরাচান্তানাসনেষুপবেশয়েৎ ॥ ২২৬

হীনাঙ্গ, অধিকাঙ্গ, একনেত্রহীন, পুনর্ভূপুত্র, অবকৌণী  
 (ব্রহ্মচর্যা অবস্থাতে তদবস্থা-নিষিদ্ধ কর্ম্ম করায়  
 যাহার ব্রহ্মচর্যা নষ্ট হইয়াছে), কুণ্ড (উপপতির  
 গুরসে সধবা স্ত্রীর গর্ভজাত), গোলক (ঐরূপে বিধবা  
 স্ত্রীর গর্ভজাত), কুনখী, শ্রাবদন্ত (স্বভাবতঃ কৃষ্ণ-  
 দন্ত), ভূতকাধ্যাপক (অর্থাৎ যে বেতন গ্রহণ করিয়া  
 অব্যাপনা করে), ভূতকাধ্যোতা (অর্থাৎ বেতন দিয়া  
 যে অধ্যয়ন করে), ক্লীব, কশ্মাদূষী (অর্থাৎ সত্য  
 হউক, মিথ্যা হউক, যে ব্যক্তি অবিবাহিতা নারীর  
 দোষ প্রকাশ করে), অভিশস্ত, মিত্রক্রয়ী, পিশুন,  
 সোমবিক্রয়ী, পরিবিন্দক (অর্থাৎ জ্যেষ্ঠ অবিবাহিত  
 থাকিতে কৃতবিবাহ বা জ্যেষ্ঠ অনাহিতায়া থাকিতে  
 কৃতানুষ্ঠান, কনিষ্ঠ,—পরিবিন্দক; সেই জ্যেষ্ঠ, পরি-  
 বিত্তি; তাদৃশ পাত্রকে কশ্মাদাতা এবং যাজক  
 এই সকলগুলিও পরিবিন্দক শব্দের লক্ষিত অর্থ),  
 যে ব্যক্তি, উপযুক্ত কারণ ব্যতীত মাতা পিতা এবং  
 গুরুকে ও ভাৰ্য্যা-পুত্রকে ত্যাগ করে, কুণ্ড-গোল-  
 কের অন্তভোজী, অধাশ্মকের পুত্র, পুনর্ভূপতি, চৌর,  
 শাস্ত্রবিরুদ্ধ-কর্ম্মকারী এবং কিতবাদি, শ্রাঙ্ককার্য্যের  
 অনন্দনীয় । \* শ্রাঙ্কচিকীর্ষু ব্যক্তি পূর্ব্বদিন পূর্ব্বোক্ত  
 ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিবেন এবং জিতেন্দ্রিয় ও পশ্চি-  
 ভাবে থাকিবেন । নির্ম্মিত ব্রাহ্মণগণও বাক্য, মন,  
 কায় ও কর্ম্মদ্বারা সংযত হইবেন । অপরাহু সময়ে  
 আহ্বান করিয়া আনিবে; সমাগত ব্রাহ্মণগণকে

\* যদি শ্রাঙ্ককালে চতুর্বেদাধ্যয়নকম ইত্যাদি  
 ব্রাহ্মণ না পাওয়া যায় ত এই-সকল দোষশূন্য ব্রাহ্ম-  
 গণ শ্রাঙ্কীয় পাত্র হইতে পারিবে, ইহা জ্ঞাপনের জন্য  
 এই সকল দোষের কথা উক্ত হইল ।

ধূম্যান্ দৈবে যথাশক্তি পিত্রেহধূমাংস্তথৈব চ ।  
 পরিশ্রিতে শুচৌ দেশে দক্ষিণাপ্রবনে তথা ॥ ২২৭  
 যৌ দৈবে প্রাক্ ত্রয়ঃ পিত্রো উদগৈকৈকমেব বা ।  
 মাতামহানামপোবঃ তন্নঃ বা বৈশ্বদৈবিকম্ ॥ ২২৮  
 পানিপ্রক্ষালনং দ্বা বিষ্টরার্থং কুশানপি ।  
 আবাহয়েদমুজ্জাতো বিধেদেবা স ইত্যচা ॥ ২২৯  
 যবৈরধ্ববকৌর্যাপ্ত ভাজনে সপবিত্রকে ।  
 শন্নো দেব্যা পয়ঃ ক্বিপ্ত্বা যবোহসীতি যবাংস্তথা ॥ ২৩০  
 যা দিব্যা ইতি মন্ত্ৰেণ হস্তেষর্ঘ্যাং বিনিক্ষিপেৎ ।  
 দধ্বোদকং গন্ধমালাং ধূপং বাসঃ সদৌপকম্ ॥ ২৩১

স্বাগত প্রদান দ্বারা আদৃত করিবে ; অনন্তর কৃত-  
 পাদপ্রক্ষালন, কৃতচমন, কুশহস্ত এই সকল ব্রাহ্মণ-  
 গণকে, স্বয়ং কুশহস্ত হইয়া উপবেশন করাইবে ।  
 উত্তমরূপে আচ্ছাদিত গোময়াদিলিপ্ত দক্ষিণাপ্রবন  
 ( অর্থাৎ দক্ষিণদিকে হইয়া ) স্থানে, দৈব অর্থাৎ  
 ( আভ্যুদয়িক-শ্রাদ্ধে ) যথাশক্তি সমব্রাহ্মণ এবং পৈত্রো  
 ( অর্থাৎ পার্শ্বগণশ্রাদ্ধে ) অযুগ্ম ব্রাহ্মণ উপবেশন করা-  
 ইবে । পার্শ্বগণ শ্রাদ্ধের মধ্যে ( পিত্রাদি-শ্রাদ্ধাঙ্গী-  
 ভূত ) দেবপক্ষে দুইজন ব্রাহ্মণকে পূর্বমুখ  
 করিয়া এবং পিতৃপক্ষে তিনজন ব্রাহ্মণকে উত্তরমুখ  
 করিয়া বসাইবে অথবা অশক্ত হইলে একটা একটা  
 করিয়া উভয়পক্ষে দুইটীমাত্র ব্রাহ্মণ বসাইবে ।  
 পার্শ্বগণাঙ্গীভূত মাতামহাদিশ্রাদ্ধেও একরূপ ( অর্থাৎ  
 মাতামহাদিশ্রাদ্ধাঙ্গীভূত দেবপক্ষে দুইজন ব্রাহ্মণকে  
 পূর্বমুখ করিয়া এবং মাতামহাদিপক্ষে তিনজন  
 ব্রাহ্মণকে উত্তরমুখ করিয়া বসাইবে । অশক্ত  
 হইলে এক এক জন করিয়া দুইজন মাত্র ) অথবা  
 বিশ্বদৈবিক ( অর্থাৎ দেব পক্ষ ) সমুদায়ে একে-  
 বারে করিলেই চলিবে ( পিত্রাদি শ্রাদ্ধাঙ্গীভূত  
 বৈশ্বদৈবিক একবার এবং মাতামহাদি শ্রাদ্ধাঙ্গী-  
 ভূত বৈশ্বদৈবিক আর একবার, একরূপ না  
 করিলেও চলিবে ) । অনন্তর ব্রাহ্মণদিগকে হস্ত-  
 প্রক্ষালনজল এবং আসনার্থ কুশসমূহ প্রদানপূর্বক  
 ঙ্গাদিগের অনুমতিক্রমে “বিধে দেবা স আগত”  
 ইত্যাদি বৈদিক মন্ত্র দ্বারা বিশ্ব দেবগণের আবাহন  
 করিবে । ব্রাহ্মণসমীপে প্রদক্ষিণ ক্রমে ভূমিতে যব  
 নিক্ষেপ করিয়া কুশদ্বয়যুক্ত তৈজসাদিপাত্রে, “শন্নো  
 দেবী ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা জল দিবে ; অনন্তর যবোহসি  
 যবয়া” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্বক যব নিক্ষেপ করিবে  
 এবং গন্ধপুষ্পাদিও দিবে, ব্রাহ্মণগণের কুশ ও  
 অর্ঘ্যপাত্রযুক্ত করতলে “যা দিব্যা” ইত্যাদি মন্ত্র

তথাচ্ছাদনদানঞ্চ করশৌচার্থমম্বু চ ।  
 অপসবাং ততং কৃৎস্বা পিতৃণামপ্রদক্ষিণম্ ।  
 দ্বিগুণাংস্ত কুশান দ্বা হাশস্ত্বেত্যচা পিতৃন ॥ ২০২  
 অবাহ তদনুজ্জাতো জপেদায়াস্ত নস্ততঃ ।  
 যবার্থান্ত তিলৈঃ কার্ঘ্যাঃ কুর্ঘ্যানর্ঘ্যাণি পূর্ববৎ ॥ ২৩৩  
 দ্বার্ঘ্যসংস্রবাংস্তেষাং পাত্রে কৃৎস্বা বিধানতঃ ।  
 পিতৃভ্যঃ স্থানমসীতি ম্যুক্তং পাত্রং করোত্যধঃ ॥ ২৩৪  
 অগ্নৌ করিষ্যাম্নাদায় পৃচ্ছত্যন্নং স্ততপ্রতম্ ।  
 কুরুষেত্যভ্যমুজ্জাতো হত্বাগ্নৌ পিতৃযজ্ঞবৎ ॥ ২৩৫  
 হৃতশেষং প্রদগাত্তু ভাজনেষু সমাহিতঃ ।  
 যথানাভোপপনেষু রৌপ্যেষু তু বিশেষতঃ ॥ ২৩৬  
 দহন্নং পৃথিবী পাত্রামতি পাত্রাভিমক্ষণম্ ।  
 কুর্হেদং বিষ্ণুরিত্যেন্নে দ্বিজাঙ্গুষ্ঠং নিবেশয়েৎ ॥ ২৩৭

দ্বারা অর্ঘ্য সমর্পণ করিবে । অনন্তর করশৌচার্থ  
 জল প্রদানপূর্বক, গন্ধ পুষ্প মালা ধূপ দৌপ প্রদান  
 করিবে এবং আচ্ছাদন দান করিয়া করশৌচার্থ জল  
 দিবে । এ সমস্ত কার্যের পর বিকৃতোপবীত হইয়া  
 বামভাগে পিত্রাদি পুরুষত্রয়ের দ্বিগুণাবর্জিত কুশ-  
 মুষ্টি প্রদান করিয়া ব্রাহ্মণগণের অনুমতিক্রমে,  
 “উশস্ত্বা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা পিতৃগণের আবাহন  
 করিবে, তৎপরে “আয়াস্ত নঃ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা  
 উপাসনা করিবে । ব্রাহ্মণদিগের চতুর্পার্শ্বে “অপ-  
 হতা” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক তিলক্ষেপ করিবে ।  
 পূর্বে যত যবসাধ্য কৰ্ম্ম উক্ত হইয়াছে, তৎসমস্তই  
 তিলদ্বারা করিবে অর্ঘ্যপাত্র হইতে আসনাচ্ছা-  
 দনান্ত সকল কৰ্ম্ম পূর্ববৎ করিবে । ২২২—২৩৩ ।  
 অর্ঘ্যদানের পর তাহার সংস্রব ( অর্থাৎ ব্রাহ্মণহস্ত-  
 গলিত অর্ঘ্যোদক ) পিতৃপাত্রে গ্রহণ করিয়া যথাবিধি  
 ( অর্থাৎ প্রাপিতামহ-পাত্রে আবৃত করিয়া কুশান্ত-  
 রিত ভূমিতে ) “পিতৃভ্যঃ স্থানমসি” এই মন্ত্রে ঐ  
 পাত্র উল্টাইয়া অধোমুখে রাখিবে । অনন্তর  
 অগ্নিতে আলতি দিবার নিমিত্ত স্ততাক্ত অন্ন ( অর্থাৎ  
 শাকাদি রহিত ) গ্রহণ করিয়া “অগ্নৌকরণমহং  
 করিম্যে” এই মন্ত্রে ব্রাহ্মণদিগকে জিজ্ঞাসা করিবে ;  
 “কুরুষ” এইরূপ ঙ্গাদিগের অনুমতি পাইলে,  
 পিতৃযজ্ঞবৎ অর্থাৎ “সোমায় পিতৃমতে স্বাহা”  
 ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা অগ্নিতে, ( নিরগ্নি ব্যক্তি, জলা-  
 দিতে ) আলতি দিয়া সমাহিতাচস্তে হতা শিষ্ট  
 অন্ন মৃন্ময়পাত্র বাতীত যথা-লক্ষ পাত্রে, বিশেষতঃ  
 রৌপ্যপাত্রে স্থাপন করিবে । অন্নস্থাপনের পর  
 “পৃথিবী তে পাত্রং দ্যোঃ পিধানঃ” ইত্যাদি মন্ত্র

## উনাবংশত-সংহতা ।

সব্যাহৃতিকাঃ গায়ত্রীঃ মধুবাতা ইতি ত্র্যচম্ ।  
 জপ্তা যথাসুখং বাচ্যং ভূঞ্জীরংস্তেহপি বাগ যতাঃ ॥ ২৩৮  
 অন্নমিষ্টং হবিষ্যঞ্চ দদ্যাৎক্রোধনোহহরঃ ।  
 আ তপ্তে পবিত্রাণি জপ্তা পূর্বজপস্তথা ॥ ২৩৯  
 অন্নমাদায় তপ্তাঃ স্ব শেযং চৈবান্নমচ্চ চ ।  
 তদন্নং বিকিরেদ্ভূমৌ দদ্যাচ্চাপঃ সক্রৎ সক্রৎ ॥ ২৪০  
 সর্বমন্নমুপাদায় সাতলং দক্ষিণামুখঃ ।  
 উচ্ছিষ্টসন্নিধৌ পিণ্ডান্ প্রদদ্যাৎ পিতৃযজ্ঞবৎ ॥ ২৪১  
 মাতামহানামপ্যেবং দদ্যাৎচামনং ততঃ ॥  
 স্বস্তি বাচ্যং ততঃ কুর্যাৎকক্যোদকমেব চ ॥ ২৪২

দ্বারা পাত্ৰাভিমন্ত্রণ করিয়া 'ইদং বিষ্ণুবিচক্রমে' ইত্যাদি মন্ত্রপাঠান্তে অন্নোপরি ব্রাহ্মণের অঙ্গুষ্ঠ নিবেশিত করিবে। "ইদং বিষ্ণু" ইহার পূর্বে দৈবে ও পিত্র্যে যথাক্রমে "বিকো হব্যং রক্ষস্ব" এবং "বিকো কব্যং রক্ষস্ব" বলিবে। ব্যাহৃতিকায় গায়ত্রী ও "মধুবাতা" ইত্যাদি মন্ত্র তিনবার পাঠ করিয়া "যথা সুখং ভূঞ্জীত" বলিবে। ব্রাহ্মণগণও মৌনাবলম্বী হইয়া ভোজন করিবেন। ক্রোধ ও ভ্রম শূন্য হইয়া অভিলষিত হবিষ্য অন্ন, ব্রাহ্মণদিগের তৃপ্তি হওয়া অর্ঘ্যস্ত প্রদান করিবে। পুরুষস্কৃত, পাবমানী প্রভৃতি মন্ত্র এবং বাহ্যতযুক্ত গায়ত্রী প্রভৃতি পূর্বোক্ত মন্ত্র জপ করিবে। অনন্তর সকল অন্ন গ্রহণ করিয়া "তপ্তাঃ স্ব" এই কথা ব্রাহ্মণগণকে স্নিজাসা করিবে। "তপ্ত হইয়াছি" এইরূপ উত্তর পাইয়া এবং অবশিষ্ট জব্য খাইতে অনুমতি পাইয়া উচ্ছিষ্ট-সমীপে কুশান্তরিত ভূমিতে তিলোলক প্রক্ষেপপূর্বক সেই অন্ন প্রক্ষেপ করিবে; পরে গণ্ডুস্বার্থ ব্রাহ্মণদিগের হস্তে একবার জল দিবে। ২৩৩—২৪০। পিণ্ডপিতৃযজ্ঞ-কল্পাতিদেশে চক্রপাক হইলে হতাশিষ্ট চক্র সহিত সকল অন্নগ্রহণ করিয়া অগ্নিসমীপে পিণ্ড প্রদান করিবে, তদভাবে ব্রাহ্মণার্থ কৃত অন্ন গ্রহণপূর্বক উহা তিলমিশ্র করিয়া উচ্ছিষ্টসমীপে পিণ্ডপিতৃযজ্ঞকল্পাতিদেশে পিণ্ডরূপে দান করিবে এবং তৎকালে দক্ষিণমুখ হইবে। মাতামহাদি তিন পুরুষের শ্রাদ্ধও ঐরূপ ( অর্থাৎ বৈশ্বদেবাবাহনাদি পিণ্ডদান পর্য্যন্ত ) করিবে। পরে ব্রাহ্মণদিগকে আচমন করিতে দিয়া স্বস্তিবাচন ও অক্ষয়োদক করিবে অর্থাৎ "অক্ষয়মম্" তবে এই কার্যকল অক্ষয় হউক বলিয়া ব্রাহ্মণদিগের হস্তে জল দিবে এবং ব্রাহ্মণেরা বলিবেন, "অক্ষয়মম্", ( অক্ষয়

দয়া তু দক্ষিণাঃ শক্ত্যা স্বধাকারমুদাহরেৎ ।  
 বাচ্যতামিত্যুক্তাতঃ প্রকৃতেভ্যঃ স্বধোচ্যতাম্ ॥ ২৪৩  
 ক্রয়রশ্ব স্বধেত্যেবং ভূমৌ সিক্ষেত্ততো জলম্ ।  
 বিশ্বেদেবাশ্চ প্রীয়স্তাং বিটপ্রশ্চোক্ত ইদং জপেৎ ॥ ২৪৪  
 দাতারো নোহভিবর্কস্তাং বেদাঃ সন্ততিরেব চ ।  
 শ্রদ্ধা চ নো মা ব্যাগমদ্বছ দেয়ঞ্চ নোহস্বিত্তি ॥ ২৪৫  
 অন্নঞ্চ নো নছ ভবেদতিথীংশ্চ লভেমহি ।  
 যাচিতারশ্চ নঃ সন্ত মা চ যাচিম্য কঞ্চন ॥ ২৪৬  
 ইত্যুক্তা তু প্রিয়া বাচঃ প্রণিপত্য বিসর্জয়েৎ ।  
 বাজেবাজে ইতি প্রীতঃ পিতৃপূর্বং বিসর্জনম্ ॥ ২৪৭  
 যস্মিন্শ্চ সংস্রবাঃ পূর্বমর্ঘ্যপাত্রে নিবেশিতাঃ ।  
 পিতৃপাত্রে তৎস্থানং কুরা বিপ্রান্ বিসর্জয়েৎ ॥ ২৪৮  
 প্রদক্ষিণমন্নং জা ভূঞ্জীত পিতৃসেবিতম্ ।

হউক )। অনন্তর যথাশক্তি দক্ষিণাদান করিয়া "স্বধাং বাচয়িষ্যে" এই প্রথের পর "বাচ্যতাং" এইরূপে স্বধাবাচনে অনুমতি প্রাপ্ত হইয়া প্রকৃত অর্গাৎ পিত্রাদির "স্বধা", বলুন ( পিতৃত্যঃ স্বধোচ্যতাং পিতামহেভ্যঃ স্বধোচ্যতাম্ ) ইত্যাদিরূপে স্বধাকার উচ্চারণ করিবে। ব্রাহ্মণগণও "অম্ব স্বধা" এই কথা বলিলে ভূমিতে জল সেচন করিবে; পরে বলিবে,—"বিশ্বেদেবাঃ প্রীয়স্তাম্" "বিশ্বেদেবগণ প্রীত হউন" "প্রীয়স্তাম্" আচ্ছা প্রীত হউন,—ব্রাহ্মণেরা এই কথা বলিলে উচ্যমান মন্ত্র পাঠ করিবে; যথা,—"দাতারো নোহভিবর্কস্তাং বেদাঃ সন্ততিরেব চ। শ্রদ্ধা চ নো মা ব্যাগমদ্ বহু-দেয়ঞ্চ নোহস্ব; ( অর্থাৎ আমাদিগের বংশে দাতৃসংখ্যা-বৃদ্ধি হউক, বেদজ্ঞান অধিক হউক এবং বংশ বিস্তৃত হউক। যেন শ্রাদ্ধাদি কার্যে শ্রদ্ধা বিদূরিত না হয় এবং দেয় বস্তু আমাদিগের যেন প্রচুর হয়। ) এই সকল প্রার্থনা-মন্ত্র-পাঠান্তে ব্রাহ্মণদিগকে নানাবিধ প্রিয়বাক্য বলিয়া প্রণামপূর্বক "বাজে বাজে" ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিতে করিতে অগ্রে পিতৃব্রাহ্মণ, পরে পিতামহ-ব্রাহ্মণ ইত্যাদি ক্রমানুসারে ঐহাদিগকে প্রীতমনে বিদায় দিতে হইবে। পূর্বে যে পিতৃঅর্ঘ্যপাত্রে সংস্রব জল স্থাপিত হইয়াছিল ( ২৩৪ শ্লোকে ইহার বিধি উল্লেখ হইয়াছে। ) সেই পিতৃ-পাত্রে খুলিয়া উত্তান করিয়া দিবার পর বিদায় দিবে। অনন্তর সীমান্ত পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণদিগের অঙ্গগমন করিয়া উহাদিগের নিকট প্রতিনিবৃত্ত হইতে অনুমতি পাইলে, পিতৃদত্তাশিষ্ট অন্ন, বন্ধুগণের সহিত একত্র হইয়া ভোজন করিবে এবং সেই অর্ঘ্য-



ব্রাহ্মচারী সৎব্রাহ্মণ রজনীং ব্রাহ্মণৈঃ সহ । ২৪৯  
 এবং প্রদক্ষিণং কৃৎবা বৃক্ষৌ নান্দীমুখান্ পিতৃন ।  
 যজ্ঞেত দধিকর্কুমিঞ্জান্ পিণ্ডান্ যবৈঃ ক্রিয়া ॥ ২৫০  
 একোদ্দিষ্টং দৈবহীনমেকাৰ্ঘ্যকপবিত্রকম্ ।  
 আবাহনান্নীকরণরহিতং ছপদব্যবৎ ॥ ২৫১  
 উপতিষ্ঠতামিত্তিকব্যস্থানে বিপ্রবিসর্জনে ।  
 অতিরম্যতামিতি বদেদক্রয়ুস্তেহভিরতাঃ স্ম হ ॥ ২৫২  
 গচ্ছোদকতিলৈর্যুক্তং কুর্ঘ্যাৎ পাত্ৰচতুষ্টয়ম্ ।  
 অর্ঘ্যার্থং পিতৃপাত্রেষু প্রেতপাত্ৰং প্রসেচয়েৎ ॥ ২৫৩  
 যে সমানা ইতি ছাত্ৰ্যাং শেষং পূর্ববদাচরেৎ ।  
 এতৎসপিণ্ডীকরণমেকোদ্দিষ্টং স্থিয়া অপি ॥ ২৫৪

রাত্র ভোক্ত-ব্রাহ্মণদিগের সহিত ব্রহ্মচর্যা করিবে, দান-প্রতিগ্রহাদি করিবে না। বৃদ্ধিশ্রাদ্ধে পার্শ্বণ-বিধি অনুসারে পিতৃগণের পূজা করিবে; প্রভেদের মধ্যে এই যে, তখন অবিকৃতোপবীত ও প্রদক্ষিণ প্রচার হইবে ও (অর্থাৎ যজ্ঞোপবীত যেমন সর্কদা থাকে, সেই ভাবে থাকবে এবং মুখ-পবিত্র আসন পরিবর্তনাদি প্রদক্ষিণক্রমে হইবে) পিতৃ-‘নান্দীমুখ’ বিশেষণে বিশেষিত করিবে। এই পূজাতে দধি কর্কুমিঞ্জ পিণ্ড দিবে এবং তিলের পরিবর্তে যব দ্বারা সমস্ত কার্য্য হইবে। একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধে এক ব্যক্তিমাত্রই উদ্দিষ্ট হইবে; দৈবপক্ষে আবাহন এবং অগ্নিতে আহুতি প্রদান থাকিবে না; অর্ঘ্য ও পবিত্র একটা মাত্র থাকিবে এবং এই শ্রাদ্ধ বিকৃতোপবীত হইয়া করিবে। ২৪১—২৫১। আর এই শ্রাদ্ধে অক্ষয্যোদক করণের পরিবর্তে “উপতিষ্ঠতাম্” ও ব্রাহ্মণ বিদায় কালে “বাজে বাজে” মন্ত্রের পরিবর্তে “অতিরম্যতাম্” বলিবে এবং ব্রাহ্মণেরাও “অভিরতাঃ স্মঃ” বলিবেন। অপর সমস্ত পূর্ববৎ। অর্ঘ্যের জন্ত গন্ধ-জল-তিলযুক্ত চারিটা পাত্ৰ করিবে। তন্মধ্যে প্রেতার্ঘ্য-পাত্ৰস্থ জল চারি ভাগ করিয়া, তিনভাগ জল “যে সমানা” এই মন্ত্রদ্বয় পাঠ করত পিতৃপাত্ৰত্রয়ে (অর্থাৎ পিতৃসপিণ্ডীকরণ স্থলে পিতামহ, প্রপিতামহ ও বৃদ্ধপ্রপিতামহের পাত্রে ইত্যাদি যথাসম্ভব) সেচন করিবে এবং অস্ত্যাত্ত অবশিষ্ট কার্য্য (অর্থাৎ বিশ্বদেব-আবহানাদি বিসর্জনান্ত কার্য্য পার্শ্বণবৎ এবং অবশিষ্ট প্রেতার্ঘ্য-পাত্ৰস্থ জল দ্বারা প্রেতস্থানীয় ব্রাহ্মণ হস্তে অর্ঘ্য দিয়া প্রেতশ্রাদ্ধ একোদ্দিষ্টবৎ সমাপ্ত করিবে) এই অর্থাৎ একোদ্দিষ্ট হ ও পার্শ্বণস্থ উভয় ধর্ম্মাক্রান্ত-সপিণ্ডীকরণ এবং একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধ স্ত্রীলোকেও

অর্ক্যাক্ সপিণ্ডীকরণং বসন্ত সংবৎসরাত্তবেৎ ।  
 তস্যাপারং সোদকুস্তং দদ্যাৎ সংবৎসরং বিজে ॥ ২৫৫  
 মৃতাহনি তু কর্তব্যং প্রতিমাসক্ বৎসরম্ ।  
 প্রতিসংবৎসরক্বেব আদ্যামেকাদশেহহনি ॥ ২৫৬  
 পিণ্ডাংস্ত গোহজবিপ্রভ্যো দদ্যাদগৌ জলেহপি বা  
 প্রক্ষিপেৎ সৎসু বিপ্রেষু বিজোচ্ছিষ্টংনমার্জয়েৎ ॥ ২৫৭  
 হবিষ্যাম্নেন বৈ মাসঃ পায়সেন তু বৎসরম্ ।  
 মাংস্ফারিণকৌরভশাকুনচ্ছাগপার্বতেঃ ॥ ২৫৮  
 ঐণরৌরববারাহশাশৈশ্মাঃসৈস্বধাক্রমম্ ।  
 মাসবৃক্ষ্যা হি তৃপান্তি দত্তৈরিহ পিতামহাঃ ॥ ২৫৯  
 খঙ্গামিষং মহাশকং মধু মুস্তম্নমেব চ ।  
 লোহামিষং মহাশাকং মাংসং বাঙ্কীণসস্ত চ ॥ ২৬০

করিবে। \* বৃদ্ধি শ্রাদ্ধের উপস্থিতি, কুলাচার (বা সংবৎসর মধ্যে অধিকারীর প্রাণ নাশের অবধারণ) এই সকল কারণবশতঃ এক বৎসরের মধ্যে যাহার সপিণ্ডীকরণ হইবে, তদুদ্দেশেও পূর্ণ সংবৎসর প্রত্যহ ব্রাহ্মণকে জলপূর্ণ কুস্ত এবং অন্ন প্রদান করিবে। মৃত্যুর পর সেই বৎসরের মাসে মাসে মৃততিথিতে ও প্রতি বৎসর মৃত্যুমাসের মৃততিথিতে একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। আর আদ্য একোদ্দিষ্ট অশৌচান্ত-দ্বিতীয়দিনে কর্তব্য। পিণ্ড সকলকে গো, অজ, যাচক ব্রাহ্মণ, অগ্নি, অথবা জলে নিক্ষেপ করিবে। ভোক্তব্রাহ্মণগণ ভোজনাসনে উপবিষ্ট থাকিলে উচ্ছিষ্ট মার্জনা করিবে না। পিতৃগণ, শ্রাদ্ধকালে প্রদত্ত হবিষ্যন্ন অর্থাৎ তিল-ত্ৰীহাদি দ্বারা একমাস, পায়স দ্বারা এক বৎসর, আর ভক্ষ্য মৎস্য, তাম্রবর্ণ মৃগ, মেঘ, ভক্ষ্যপক্ষী, ছাগ, চিত্রমৃগ, কৃষ্ণসার, কুক, বস্ত্রশূকর এবং শশ, ইহাদিগের মাংস দ্বারা যথাক্রমে এক এক মাস অধিক কাল তৃপ্ত হইবেন। (অর্থাৎ হবিষ্যাদি দ্বারা এক মাস, ভক্ষ্য মাংসে দুই মাস, তাম্রবর্ণ মৃগ মাংসে তিনমাস ইত্যাদি)। শ্রাদ্ধে প্রদত্ত গাণ্ডার মাংস, মহাশক (মৎস্য বিশেষ), ক্ষৌড্র, মধু, নীবারাদি মুস্তম্ন, রক্তচ্ছাগ মাংস, কালশাক, বাঙ্কীণসের (অর্থাৎ বৃদ্ধ শ্বেতচ্ছাগের) মাংস, গয়াতে যাহা কিছু প্রদত্ত

\* মিত্রাক্ষরাসম্মত ব্যাখ্যা এই সপিণ্ডীকরণ ও একোদ্দিষ্ট (অর্থাৎ সপিণ্ডীকরণের পূর্বকর্তব্য পঞ্চদশ শ্রাদ্ধ এবং মৃতাহনিমুক্তক শ্রাদ্ধ) মাতারও করিবে; এই বচন দ্বারা পার্শ্বণ-শ্রাদ্ধে যে মাতৃপক্ষ নাই, ইহা বোধিত হইল।

## ঔষধি-শক্তি-সংহিতা ।

দাদাতি গম্বাশ্চ সর্বমানন্ত্যমুচ্যতে ।  
 চৰ্শা বৰ্শাভয়োদশ্চাং মঘাসু চ ন সংশয়ঃ ॥ ২৬১  
 কৃষ্ণা কৃষ্ণাবৈদিনশ্চ পশুন মথ্যান সুতানপি ।  
 স্ত্যুতঃ কৃষিক বাণিজ্যং দ্বিধৈককশফাঃস্তথা ॥ ২৬২  
 ব্রহ্মবর্চস্বিনঃ পুত্রান স্বর্গরোপ্য স্কুপ্যকে ।  
 ক্রান্তিশ্রেষ্টাঃ সর্বকামানাপ্নোতি শ্রাদ্ধদঃ সদা ॥ ২৬৩  
 প্রতিপৎ প্রভৃতিষেতান বর্জয়িত্বা চতুর্দশীম্ ।  
 শশ্বেণ তু হতা যে বৈ তেভ্যস্তত্র প্রদীয়তে ॥ ২৬৪  
 স্বর্গং হৃপত্যমোক্ষশ্চ শৌধ্যং ক্ষেত্রং বলং তথা ।  
 পুত্রান শ্রেষ্ঠাঞ্চ সৌভাগ্যং সমৃদ্ধিং মুখ্যতঃ তথা ॥ ২৬৫  
 অরোগিত্বং যশো বীতশোকতাং পরমাং গতিম্ ॥ ২৬৬  
 ধনং বিদ্যাং ভিক্ষু সিদ্ধিঃ কুপ্যাং গা অপ্যজাবিকম্ ।  
 অশ্বানামুশ্চ বিধিবদ্যঃ শ্রাদ্ধং সম্প্রযচ্ছতি ॥ ২৬৭

হয়, তৎসমস্ত এবং ভাদ্রমাসের ত্রয়োদশীতে  
 বিশেষতঃ মঘাযুক্ত ঐ ত্রয়োদশীতে যাহা প্রদত্ত হয়  
 তৎসমুদায়, স্নানস্ত ফলজনক হইয়া থাকে । ২৫১—  
 ২৬১। যিনি একমাত্র চতুর্দশী ত্যাগ করিয়া প্রতি-  
 প্রতিপৎ প্রভৃতি অমাবস্তান্ত চতুর্দশ তিথিতে শ্রাদ্ধ  
 করেন, তিনি যথাক্রমে রুপলক্ষণাদি-সম্পন্ন কন্যা  
 (১), উত্তম জামাতা (২), অজাদি ক্ষুদ্র পুত্র (৩),  
 স্নানচারী পুত্র (৪), দূতে জয় (৫), কৃষিকর্মের  
 কলা (৬), বাণিজ্য লাভ (৭), গবাদি দ্বি-শফ পুত্র  
 (৮), অশ্বাদি একশফ পুত্র (৯), ব্রহ্মতেজোযুক্ত  
 পুত্র (১০), স্বর্গরোপ্য (১১), ত্রপু-সীমাদি ধাতু  
 (১২), স্বজাতি-প্রধানতা (১৩) এবং সর্বাভীষ্ট  
 (১৪), প্রাপ্ত হন ( অর্থাৎ প্রতিপদে শ্রাদ্ধ করায়,  
 উত্তম কন্যা লাভ, দ্বিতীয়াতে শ্রাদ্ধ করায় উত্তম  
 জামাতা লাভ ইত্যাদি)। যাহারা শশ্বহত,  
 চতুর্দশীতে তাহাদিগের শ্রাদ্ধ হইয়া থাকে। যিনি  
 বিধানী, আদরাতিশয়যুক্ত এবং গর্ভ-ঈর্ষ্যা-রহিত  
 হইয়া কৃত্তিকা প্রভৃতি ভরণী পর্যন্ত সপ্তবিংশতি  
 নক্ষত্রে শ্রাদ্ধ করেন, তিনি স্বর্গ (১), অপত্য (২),  
 নিজ সামর্থ্যের আতিশয়া (৩), মিভীকতা (৪),  
 কলবৎ ক্ষেত্র (৫), শারীরিক বল (৬), গুণবান  
 পুত্র (৭), স্বজাতি-প্রাধান্য (৮), জনপ্রিয়তা (৯),  
 ধনাদি সম্পত্তি (১০), শ্রেষ্ঠতা (১১), মঙ্গল (১২),  
 অপ্রতিহতাজতা (১৩), বাণিজ্য, কৃষি, কুসীদ পশু-  
 পালন (১৪), অরোগিতা (১৫), যশঃ (১৬),  
 শোকশূন্যতা (১৭), ব্রহ্মলোক (১৮) সুবর্ণাদি  
 (১৯), বেদজ্ঞান (২০), ভিক্ষুসিদ্ধি অর্থাৎ ঔষধ-  
 কল-প্রাপ্তি (২১), ত্রপু-সীমাদিকুপ্য (২২), গো

কৃত্তিকাদিভরণ্যস্তঃ স কামানামুদাদিবাচক-  
 আন্তিকঃ শ্রাদ্ধানশ্চ ব্যাপেতমদমৎসরঃ ॥ ২৬৮  
 প্রীণয়ন্তি মনুষ্যাণাং পিতৃন শ্রাদ্ধেন তর্পিতাঃ ॥ ২৬৯  
 আয়ুঃ প্রজাং ধনং বিগাং স্বর্গং মোক্ষং সুখমি চ ।  
 প্রযচ্ছন্তি তথা রাজাঃ প্রীতা নৃণাং পিতামহাঃ ॥ ২৭০  
 বিনায়কঃ কর্মবিঘ্নাসঙ্ঘাৎ বিনিযোজিতঃ ।  
 গণানামাধিপত্যে চ ক্রদ্রেণ ব্রহ্মণা তথা ॥ ২৭১  
 তেনোপস্থষ্টো যস্তস্ত লক্ষণানি নিবোধত ।  
 স্বপ্নেহবগাহতেহত্যর্থং জলং মুণ্ডাংশ্চ পশুতি ॥ ২৭২  
 কাষায়বাসসশ্চৈব ক্রব্যাদাংশ্চাধিরোহতি ।  
 অস্ত্যজৈর্গর্দভৈরুষ্ট্রৈঃ সর্হৈকত্রাবতিষ্ঠতে ॥ ২৭৩  
 ব্রজস্তঞ্চ তথাশ্বানং মন্থচ্ছেহনুগতং পরৈঃ ।  
 বিমনা বিফলারহঃ সংসীদত্যনিমিত্ততঃ ॥ ২৭৪  
 তেনোপস্থষ্টৌ লভতে ন রাজ্যং রাজনন্দনঃ ।  
 কুমারী ন চ ভর্তারমপত্যং ন চ গর্ভিণী ॥ ২৭৫

(২৩), ছাগ (২৪), মেঘ (২৫) অশ্ব (২৬), এবং  
 আয়ুঃ (২৭) এই সপ্তবিংশতি প্রকার অভিলষিত  
 বস্তু যথাক্রমে প্রাপ্ত হন। বসু, -ক্রদ্র এবং আদিত্য  
 —পিতা, পিতামহ, এবং প্রপিতামহ শব্দ-বাচ্য,  
 সুতরাং কেবল রাম, শ্রাম, যত্ন, শ্রাদ্ধের সম্প্রদানীয়  
 দেবতা নহে। মনুষ্যদিগের পিতাদিবাচক বসু  
 প্রভৃতি, শ্রাদ্ধদ্বারা পরিতৃপ্ত হইয়া, মনুষ্যগণের রাম,  
 শ্রাম, যত্ন, নামক পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহকে  
 পরিতৃপ্ত করেন এবং প্রীত হইয়া শ্রাদ্ধকারী ব্যক্তিকে  
 আয়ুঃ, প্রজা, ধন, বিদ্যা, স্বর্গ, মোক্ষ, সুখ, এবং  
 রাজ্য ইত্যাদি সকল বিষয় প্রদান করিয়া থাকেন।  
 ব্রহ্মা, বিষ্ণু, ও মহেশ্বর, বিনায়ককে কর্ম-বিঘ্নের জন্ত  
 এবং গণদিগের আধিপত্যে নিযুক্ত করিয়াছেন।  
 তিনি যাহার উপসর্গ করেন, তাহার লক্ষণ বলিতেছি  
 শ্রবণ কর। সে ব্যক্তি যেন জলে অবগাহন  
 করিতেছে, কাষায়বাসা মুণ্ডিতমুণ্ড ব্যক্তিগণকে  
 দেখিতেছে, আমমাংসাসী মৃগাদিতে আরোহণ  
 করিতেছে এবং চাণ্ডালদি অহ্যজ জাতি, গর্দভ ও  
 উষ্ট্রের সহিত একত্র অবস্থান করিতেছে, দৌড়িতে  
 চেষ্টা করিতেছে, কিন্তু ইচ্ছামত দৌড়িতে না পারায়  
 পশ্চাদনুগামী শক্রর করকবলিত হইতেছে, এই  
 সকল স্বপ্ন দেখিতে পায়। আর সর্বদাই অশ্রমনক  
 থাকে, আরক কৌন কার্যই সিদ্ধ হয় না এবং বিনা  
 কারণে বিষন্ন হয়। ২৬২—২৭৪। ঔহার ( বিনা-  
 যক ) উপসর্গ হইলে রাজকুমার রাজ্য লাভ করিতে  
 পারে না; কুমারী অভিলষিত স্বামী প্রাপ্ত হয় না;

আচার্য্যঃ শ্রোত্রিয়শ্চ ন শিষ্যোহধ্যয়নং তথা ।  
 বপিগলাভঃ ন চাপ্রোতি কৃষিকৈব কৃষীবলঃ ॥ ২৭৬  
 নশনং তস্ম কৰ্ভবাং পূর্ণেহহি বিধিপূৰ্ণকম্ ।  
 গৌরসৰ্গপক্ৰমেন সাজ্যেনোৎসাদিতস্ম চ ॥ ২৭৭  
 সৰ্বৌষধৈঃ সৰ্গগৈঃ প্রলিপ্তশিরসস্তথা ।  
 ভদ্রাসনোপবিষ্টশ্চ স্বস্তিবাচ্যা বিজাঃ শুভাঃ ॥ ২৭৮  
 অশ্বস্থানাদ্গজস্থানাদ্গোকাৎ সঙ্গমাদ্ভূদাৎ ।  
 মৃত্তিকাঃ স্নোচনাঃ গন্ধান ওঁ গুগ্গুলুপ্প নিষ্কিপেৎ ২৭৯  
 যা আহতা এককর্ণৈশ্চতুর্ভিঃ কলশৈর্হৃদাৎ ।  
 চন্দ্রপানভূহে রক্তে স্থাপ্যঃ ভদ্রাসনং তথা ॥ ২৮০  
 সহস্রাকং গতঃ ধারমাষভিঃ পাবনং কৃতম্ ।  
 তেন হামভিষিক্ৰম্য পাবমাচ্যঃ পুনস্ত তে ॥ ২৮১  
 গগনে বরুণো রাজা ভগং সূর্য্যো বৃহস্পতিঃ ।  
 ভগমস্তশ্চ বায়ুশ্চ ভগং সপ্তর্ষয়ো দহুঃ ॥ ২৮২

গর্ভবতী স্ত্রী অপত্যলাভে বঞ্চিত থাকে, ঋতুমতী স্ত্রীর গর্ভ হয় না। শ্রোত্রিয়—আচার্য্যতা, শিষ্য অধ্যয়ন, বাণিজ্য লাভ, এবং কর্ভক কৃষিকল প্রাপ্ত হয় না। এই উপসর্গগ্রস্ত বা উপসর্গভীত ব্যক্তিকে শুভাদনে যথাবিধি স্নান করাইবে। (স্নানবিধি যথা) প্রথমে স্তূতাপ্ত গৌরসর্গপের কঙ্ক, গাত্রে এবং সর্ভৌষধি ও সর্গগৈ, মস্তকে মাখাইবে। অনন্তর ভদ্রাসনে উপবেশন করাইয়া চারিজন সূত্রাক্ষণ দ্বারা স্বস্তি-বাচন করিবে। (ভদ্রাসন যথা),—একবর্ণ চারিটি উত্তম নব কুম্ভদ্বারা অশোষ্য হৃদ বা নদীসঙ্গম হইতে যে জল উদ্ধৃত হইয়াছে, তাহাতে—অশ্বস্থান, হস্তস্থান, বঙ্গীক, নদীসঙ্গমস্থল এবং অশোষ্য হৃদ, এই সকল স্থান হইতে আনীত পঞ্চবিধ মৃত্তিকা, গৌরোচনা, কুম্ভুমাди, গন্ধ ও গুগ্গুলু নিষ্কিপ করিবে (এবং সেই জলপূর্ণ চূতাদি-পল্লবশোভিত চন্দনচর্চিত, মালাভূষিত, নববস্ত্রাধিত, চারিটা কুম্ভ-বেদীর পূর্বাদি চারিদিকে স্থাপিত করিবে)। অনন্তর (পঞ্চবর্ণ চূর্ণ দ্বারা নির্মিত মণ্ডলে সংস্থাপিত) রক্তবর্ণ বৃষচর্ম্মে স্থাপনীয় (শেতবস্ত্র প্রচ্ছাদিত শ্রীপর্গা-নির্মিত আসনের নাম) ভদ্রাসন। যে অনন্তশক্তি বহু-প্রবাহ পাবন উদক, মন্বাদি-ঋষিগণ কর্তৃক উৎপাদিত হইয়াছে, তাহা দ্বারা তোমাকে অভিষিক্ত করিতেছি, সেই পবিত্রতাজনক উদক তোমাকে পবিত্র করুন (প্রথম কলসস্থ জল দ্বারা স্নান করাইবার এই মন্ত্র)। বরুণ রাজা তোমাকে কল্যাণ প্রদান করিয়াছেন; সূর্য্য ও বৃহস্পতি শুভ অর্পণ করিয়াছেন; ইন্দ্র এবং বায়ু মঙ্গল দিয়াছেন; সপ্তর্ষি-

যন্তে কেশেবু দৌর্ভাগ্যং সৌমন্তে যচ্চ মুর্ধনি ।  
 ললাটে কর্ণয়োঃ স্কোরাপস্তদ্ব্যস্ত সর্ষদা ॥ ২৮৩  
 স্নাতশ্চ সার্ষপং তৈলং স্রবেণোদ্ভূষয়েৎ চ ।  
 জুহুয়ামূর্ধনি কুশান্ সব্যেন পরিগৃহ্য চ ॥ ২৮৪  
 মিতশ্চ সশ্চিত্তৈশ্চ তথা শালকটকটৌ ।  
 কুম্মাণ্ডো রাজপুত্রশ্চৈতাস্তে স্বাশাসমধিতৈঃ ॥ ২৮৫  
 নামাভিলীলমকৈশ্চ নমস্কারসমধিতৈঃ ।  
 দদ্যাক্ততুপথে সূর্য্যো কুশানাস্তৌষ্য সর্ষতঃ ॥ ২৭৬  
 কৃতাক্তাঃ স্তুতুলাঃশ্চ পললৌদনমেব চ ।  
 মৎস্যান্ পক্ষাঃ স্তবেবামান্ মাংসমেতাবদেব তু ॥ ২৮৭  
 পুষ্পং চিত্রং সূগন্ধকং সুরাঞ্চ ত্রিবিধামপি ।  
 মূলকং পুরিমা পুষ্পাঃ স্তবেবৈরশিক্কাঃ স্রঞ্জঃ ॥ ২৮৮  
 দব্যন্নং পায়সকৈব শুভপিষ্টং সমোদকম্ ।

গণ ক্ষেম প্রদান করিয়াছেন (ইহা দ্বিতীয় কলসস্থ জল দ্বারা স্নান করাইবার মন্ত্র)। ২৭৫—২৮২। তোমার কেশে, সৌমন্তে মুস্তকে, ললাটে, কর্ণে, এবং নেত্রদ্বয়ে যে দৌর্ভাগ্য আছে, জল, তৎসমস্ত বিদূরিত করুন (ইহা তৃতীয় কলসস্থ জল দ্বারা স্নান করাইবার মন্ত্র এই তিন মন্ত্র পাঠ করিয়া চতুর্থ কলস-জল দ্বারা স্নান করাইবে) আচার্য্য এইরূপে অভিষিক্ত ব্যক্তির মস্তক বামপার্শ্বগৃহীত কুম্ভে আচ্ছাদিত করিয়া তাহাতে, অস্ত্রে স্বাহাযুক্ত মিত, সংমত, শাল, কটকট, কুম্মাণ্ড এবং রাজপুত্র এই মন্ত্র (অর্থাৎ ওঁ বিতায় স্বাহা ইত্যাদি মন্ত্র) উচ্চারণ-পূর্ব্বক উৎসবরবৃক্ষজাত স্রব দ্বারা সার্ষপতৈলের আর্হাতি প্রদান করিবে। (অনন্তর) যজমান স্বয়ং স্থানীপাক-বিধি অনুসারে লৌকিকাগ্নিতে চক্রপাক করিয়া ঐসকল মন্ত্রোচ্চারণ করত সেই চক্র দ্বারা উক্ত অগ্নিতে হোম করিবে; অস্ত্রে নমঃপদযুক্ত বলিমজ্জনাম দ্বারা অর্থাৎ ইন্দ্র, অগ্নি, যম, নিবর্তি, বরুণ, বায়ু, সোম, ঈশান, ব্রহ্মা এবং অনন্তের চতুর্থান্ত নাম—(ওঁ ইন্দ্রায় নমঃ ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা) ছত্ৰাংশিষ্ট বলি ইন্দ্রাদিকে অর্পণ করিবে। পরে বিনায়ক এবং বিনায়ক-জননী অধিকাকে সক্রৎ অবহত তণ্ডুল, তিলপিষ্ট মিশ্রিত ওদন, পক্ষ এবং আম এই উভয়াবধ মৎস্য ও উভয়াবধ মাংস, নানাবর্ণের পুষ্প-কুম্ভুমাди সূগন্ধ দ্রব্য, গোড়ী, পৈষ্টা এবং মাঞ্চী এই ত্রিবিধ সুরা, মূলক (অর্থাৎ মূলুকায় ভক্ষ্যাবশেষ), পুরী, স্নেহপক গোধূম্বিকায়, পিষ্টাদিময় মালা দর্বিমিশ্রিত অন্ন, পায়স, শুভপিষ্ট (অর্থাৎ শুভপিঠা) এবং মোদক এই সকল বস্তু উপহার দিয়া

এতান সর্বাঙ্গপাকৃত্য ভূমো কৃষ্ণা ততঃ শিরঃ ॥ ২৮৯  
 বিনায়কস্ত জননৌমুপার্তির্থে ততোহদিকাম্ ।  
 দূর্কাসর্বপুস্পাণাং দত্তার্থ্যঃ পূর্ণমঞ্জলিম্ ॥ ২৯০  
 রূপং দেহি যশো দেহি ভাগ্যং ভগবতি দেহি মে ।  
 পুত্রান দেহি ধনং দেহি সর্কীন কামাংশ্চ দেহি মে ॥ ২৯১  
 ততঃ শুক্রাধরধরঃ শুক্রগন্ধামূলেপনঃ ।  
 ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েদগ্ন্যাদ্বস্তুগুণং গুরোরপি ॥ ২৯২  
 এবং বিনায়কং পূজা গ্রহাংশ্চৈব বিধানতঃ ।  
 কৰ্ম্মণাং ফলমাপ্নোতি শ্রিয়ঞ্চাপ্নোত্যনুত্তমাম্ ॥ ২৯৩  
 আদিত্যস্ত সদা পূজাং তিলকং স্বামিনস্তথা ।  
 মহাগণপতেশ্চৈব কুর্ক্বন সিদ্ধিমবাধুয়াৎ ॥ ২৯৪  
 শ্রীকামঃ শান্তিকামো বা গ্রহযজ্ঞঃ সমাচরেৎ ।  
 যুগ্মায়ুঃপুষ্টিকামো বা তথৈবাভিচরন্নরীন্ ॥ ২৯৫

ঐহাদিগকে প্রণাম করিবে। অনন্তর শূর্ণে কুশ  
 স্নান করিয়া তাহাতে উপহারাবিশিষ্ট বলি স্থাপন  
 করিবে এবং ঐ মুক্ত শূর্ণ (বলিঃ গৃহস্থ ইত্যাদি  
 স্থলে) সর্কভূতোদ্দেশে চতুপথে স্থাপন করিবে।  
 পরে, বিনায়ক ও বিনায়ক-জননৌ অদিকাকে অর্ঘ্য ও  
 দূর্কা, তথা সর্বপ এবং পুষ্পের পূর্নাজলি প্রদান করিয়া  
 নিম্নলিখিত মন্ত্র দ্বারা ঐহাদিগের নিকট প্রার্থনা  
 করিবে;—হে ভগবতি! আমাকে রূপ দাও, যশ  
 দাও, ভাগ্য দাও, পুত্র দাও, (অধিক কি বলিব)  
 আমাকে সর্কভীষ্ট প্রদান কর। (গণেশের নিকট  
 প্রার্থনাকালে “ভগবতী”র পরিবর্তে “ভগবন”  
 বলিতে হইবে) অনন্তর স্নানান্তর যজমান শুক্রবসু,  
 শুক্র মাল্য এবং শুক্র চন্দনাদি ধারণ করিয়া \*  
 ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে; শুক্রকে বস্তুদ্বয় ও দক্ষিণা  
 দিবে। ২৮৩—২৯২। এইরূপে যথাবিধি বিনায়-  
 কের পূজা এবং বক্ষ্যমাণরূপে গ্রহগণের পূজা  
 করিলে, নিম্নলিখিত বর্ষফল প্রাপ্ত হয় এবং সর্বোত্তম  
 সম্পত্তি লাভ করে। প্রতিদবস সূর্য্যদেব, কার্ত্তি-  
 কেশ এবং মহাগণপতির পূজা করিলে মোক্ষ লাভ  
 করে আর উক্ত দেবগণকে স্বর্ণরৌপ্যাদিময় তিলক  
 প্রদান করিলে অভীষ্টসিদ্ধি হয়। ধন-ধাত্তাদি  
 সম্পত্তি, শান্তি, বৃষ্টি, আয়ুঃ অথবা পুষ্টিকামনায়, কিংবা

\* শুক্রবস্বাদি ধারণ, স্নানের পরই কর্তব্য।  
 হোম পর্যন্ত আচার্যের কার্য্য। যজমান উপহার দান  
 ও প্রার্থনা করিলে, আচার্য্য চতুপথে শূর্ণ স্থাপন  
 করিবেন। তদন্তে ব্রাহ্মণভোজনাদি যজমানের  
 আচরণীয়।

সূর্য্যঃ সোমো মহীপুত্রঃ সোমপুত্রো বৃহস্পতিঃ ।  
 শুক্রঃ শনৈশ্চরো রাহুঃ কেতুশ্চেতি গ্রহাঃ স্মৃতাঃ ॥ ২৯৬  
 তাম্রকাৎ স্ফটিকাদ্রক্তচন্দনাৎ স্বর্ণকাহুভৌ ।  
 রজতাদয়সঃ সীসাৎ কাংশ্চাৎ কার্ঘ্যা গ্রহাঃ ক্রমাৎ ॥ ২৯৭  
 সৈর্কর্গৈর্কী পটে লেখ্যা গঠৈর্কর্ম্মণ্ডলকেহথবা ।  
 যথাবর্ণং প্রদেয়ানি বাসাসি কুসুমানি চ । ২৯৮  
 গন্ধাশ্চ বলয়াশ্চৈব ধূপো দেয়শ্চ গুগ্গুশ্চুঃ ।  
 কর্তব্য্য মন্ত্রবস্ত্শ্চ চরবঃ প্রতিদৈবতম্ ॥ ২৯৯  
 আকুণ্ঠেন ইমং দেবা অগ্নিমূর্ক্কা দিবঃ ককুৎ ।  
 উদ্ভূধ্যশ্চেতি চ ঋচো যথাসংখ্যং প্রকীর্তিতাঃ ॥ ৩০০  
 বৃহস্পতে অত্যদর্ঘ্যস্তথৈবান্নাৎ পরিষ্কৃতঃ ।  
 শনৌ দেবৌস্তথাকাণ্ডাৎ কেতুং কৃধন্নিমাঃ ক্রমাৎ ॥ ৩০১  
 অর্কঃ পলাশঃ খদিরস্তপামার্গোহথ শিল্ললঃ ।  
 উদ্ভূধরঃ শমী দূর্কা কুশাশ্চ সমিধঃ ক্রমাৎ ॥ ৩০২

অভিচার করিবার জন্ত গ্রহপূজা করিবে। সূর্য্য,  
 সোম, কুজ (মঙ্গল), সৌম্য (বুধ), বৃহস্পতি, শুক্র,  
 শনি, রাহু এবং কেতু ইহারা “গ্রহ” বলিষ্ঠ স্মৃত  
 হইয়াছেন। তাম্র, স্ফটিক ও রক্তচন্দন হইতে  
 (এক একটা), সুবর্ণ হইতে দুইটা, রৌপ্য,  
 লৌহ, সীস ও কাংশ্চ হইতে (এক একটা) এইরূপ  
 যথাক্রমে নবগ্রহের প্রতিমূর্ত্তি করিবে। (অর্থাৎ  
 তাম্র হইতে রবির, সুবর্ণ হইতে বুধ ও বৃহস্পতির  
 ইত্যাদি যথাক্রমে ইহাদিগের বর্ণ,—রক্ত, শুক্র,  
 রক্ত, পীত, পীত, শুক্র, আনীল, নীল এবং ধূম)।  
 তদভাবে, গ্রহদিগের নিজ নিজ বর্ণানুসারে পটে,  
 অথবা রক্তচন্দনাদি গন্ধদ্বারা মণ্ডলে চিত্রিত করিবে  
 এবং ঐ সকল গ্রহকে ঐহাদিগের নিজ নিজ  
 বর্ণানুরূপ বস্তু, পুষ্পও অর্পণ করিতে হইবে।  
 সকলকেই ধূপ, দীপ, গুগ্গুশ্চু ও নৈবেদ্য দিবে।  
 প্রতি দেবতার পৃথক পৃথক মন্ত্র পাঠ করিয়া চক্ৰ-  
 পাক করিতে হইবে। আকুণ্ঠেন (১), ইমং  
 দেবাঃ (২) অগ্নিমূর্ক্কা দিবঃ ককুৎ (৩) উদ্ভূধ্য  
 (৪) বৃহস্পতে অত্যদর্ঘ্যঃ (৫), অন্নোৎ পরিষ্কৃতঃ  
 (৬), শনৌ দেবৌঃ (৭), কাংশ্চ কাণ্ডাৎ (৮),  
 কেতুং কৃধন (৯), নবগ্রহের এই নয়টা মন্ত্র যথা-  
 ক্রমে কীর্ত্বিত হইয়াছে। ২৯৩—৩০১। অর্ক (অর্থাৎ  
 আকন্দ) (১) পলাশ (২), খদির (৩) অপামার্গ  
 (অর্থাৎ আপড়) (৪), অশ্বথ (৫) উদ্ভূধর  
 (অর্থাৎ যজ্ঞভূমুর) (৬), শমী (৭), দূর্কা (৮) এবং  
 কুশ (৯), যথাক্রমে নবগ্রহের এই নববিধ সমিধ।



একৈকশ্চ ঋষ্টশতমষ্টাবিশতিরেব বা ।  
 হোতব্যা মধুসর্পির্ভ্যাং দগ্না কীরেণ বা যুতা ॥ ৩০৩  
 শুক্রোদনং পায়সঞ্চ হবিষ্যং কীরযাষ্টিকম্ ।  
 দধৌদনং হবিশূর্ণং মাংসং চিত্রান্নমেব চ ॥ ৩০৪  
 দত্তাদ্গ্ৰহক্রমাদেতদ্বিজ্ঞেভ্যো ভোজনং বৃধঃ ।  
 শক্তিতো বা যথালভঃ সংকৃত্য বিধিপূর্বকম্ ॥ ৩০৫  
 ধেনুঃ শঙ্খস্থানদ্বান্ হেমবাসো হযস্তথা ।  
 কৃষ্ণা গৌরায়সং ছাগ এতা বৈ দক্ষিণাঃ ক্রমাৎ ॥ ৩০৬  
 মশ্চ বস্ত্র যদা দুঃস্বঃ স তং যত্নেন পূজয়েৎ ।  
 ব্রহ্মণেয়াং বরো দত্তঃ পূজিতাঃ পূজয়িষ্যথ ॥ ৩০৭  
 গ্রহাধীনা নরেন্দ্রোপানুচ্ছায়াঃ পতনানি চ ।  
 ভাবাতারৌ চ জগতস্তন্মাৎ পূজ্যতমাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩০৮  
 যহোৎসাহঃ শূললক্ষ্যঃ কৃতজ্ঞো বৃদ্ধসেবকঃ ।  
 বিনীতঃ সত্বসম্পন্নঃ কুলীনঃ সত্যবাকু শুচিঃ ॥ ৩০৯  
 অদীর্ঘস্বত্রঃ স্মৃতিমান্শুক্ৰোহপকৃষস্তথা ।

এক একবিধ সমিধ, মধু, স্মৃত, দধি বা কীরযুক্ত  
 করিয়া আদিত্যাদি মবগ্রহের প্রত্যেক গ্রহ-উদ্দেশে,  
 অষ্টোত্তর শত বা অষ্টাবিশতিসংখ্যক আহুতি  
 প্রদান করিবে। শুভমিশ্রিত ওদন (১) পায়স  
 (২) নৌবারাদি অন্ন (৩) কীরমিশ্রিত যাষ্টিকৌদন  
 (৪) দধিমিশ্রিত ওদন (৫), স্মৃতৌদন (৬), তিল-  
 চূর্ণমিশ্রিত ওদন (৭), ভক্ষ্যমাংসমিশ্রিত ওদন (৮)  
 মানা রকম ওদন (৯), এই নববিধ ভোজ্য যথা-  
 ক্রমে সূর্যাদিপ্রীতি উদ্দেশে ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন  
 করিতে দিবে অথবা শক্ত্যনুসারে যে ওদন মিলিবে,  
 যথাবিধি সম্মানসহকারে তাহাই দিবে। ধেনু  
 (অর্থাৎ দুগ্ধবতী গাভী), শঙ্খ, বৃষ, সুবর্ণ, বস্ত্র,  
 শুভ্রবর্ণ অশ্ব, কৃষ্ণা গাভী, লৌহনির্মিত অস্ত্রশস্ত্রাদি  
 এবং ছাগ এই নববিধ দ্রব্য যথাক্রমে সূর্যাদি  
 নবগ্রহ যাগের দক্ষিণা বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। যে  
 পুরুষের যে সমম যে গ্রহ বিরুদ্ধ হয়, সেই পুরুষ  
 তৎকালে যত্নপূর্বক সেই গ্রহের পূজা করিবে।  
 ব্রহ্মা গ্রহগণকে এই বর দিয়াছিলেন যে, যে  
 তোমাদিগকে পূজা করিবে, তোমরাও তাহার  
 ইষ্টসিদ্ধি ও অমিষ্ট-শাস্তি দ্বারা মান রাখিবে।  
 রাজাদিগের উন্নতি ও অবনতি এবং সমস্ত জগতের  
 উৎপত্তি নিরোধ, গ্রহেরই অধীন; অতএব গ্রহ-  
 গণ সর্বদেয়ই পূজ্যতম। বিশেষ উৎসাহসম্পন্ন,  
 বহুদানী কৃতজ্ঞ বৃদ্ধসেবী, বিনয়ী, গাভীযুক্ত  
 সৎসোভব, সত্যবাদী, পবিত্র, অদীর্ঘস্বত্র (অর্থাৎ  
 অবলম্বকর্ষব্য কর্ণের আরম্ভে এবং কাণ্ডের সমাপনে

ধার্মিকোহব্যসনশ্চৈব প্রাজঃ শূরো রহস্যবিৎ ॥ ৩১০  
 স্বরজ্জগোপ্তাধীক্ষিক্যাং দণ্ডনীত্যাং তর্ধেব চ ।  
 বিনীতস্বথ বার্ভায়াং ত্রয্যাষ্টৈব নরাধিপঃ ॥ ৩১১  
 সমস্ত্রিণঃ প্রকুর্ক্বীত প্রজ্ঞান্ মোলান্ স্থিরান্ কঠীন ।  
 তৈঃ সার্কং চিস্তয়েজ্জাজ্যং বিপ্রেশাথ ততঃ স্বয়ম্ ॥ ৩১২  
 পুরোহিতঞ্চ কুর্ক্বীত দৈবজ্ঞমুদিতোদিতম্ ।  
 দণ্ডনীত্যাশ্চ কুশলমথর্ক্বাজিরসে তথা ॥ ৩১৩  
 শ্রোতস্মার্তক্রিয়াহেতোর্ভূগুয়াদৃবিজ্ঞস্তথা ।  
 যজ্ঞাংশ্চৈব প্রকুর্ক্বীত বিধিবক্তুরিদক্ষিণান্ ॥ ৩১৪  
 ভোগাংশ্চ দত্তাষিপ্রভ্যো বহুনি বিবিধানি চ ।  
 অক্ষয়োহয়ং নিধী রাজ্ঞাঃ যদ্বিপ্রেশূপাদিতম্ ॥ ৩১৫  
 অক্ষয়মব্যয়শ্চৈব প্রায়শ্চিত্তৈরদৃষিতম্ ।  
 অগ্নেঃ সকাশাষিপ্রান্তঃ পূতঃ শ্রেষ্ঠমিহোচ্যতে ॥ ৩১৬  
 ধর্ম্মেণালক্ষমীহেত লক্শং যত্নেন পালয়েৎ ।

আলম্ভশূন্য), মেধাবী, প্রশস্তমনা, অপকৃষ (অর্থাৎ  
 যিনি পরদোষ কীর্তনে রত নহেন), ধার্মিক,  
 ব্যসনশূন্য, দুর্কোষ-অর্থ-অবধারণে সক্ষম, নিতীক,  
 রহস্যবেত্তা (অর্থাৎ গোপনীয়ার্থ-গোপনে চতুর),  
 স্বরজ্জগোপ্তা (অর্থাৎ স্বীয় সপ্তাঙ্গ রাজ্যের মধ্যে  
 কোন স্থানে যদি কোন বিশৃঙ্খলা থাকে, তাহার  
 প্রচ্ছাদনে তৎপর) এবং আধীক্ষিকী (অর্থাৎ  
 তর্কশাস্ত্র), দণ্ডনীতি (অর্থাৎ অর্থশাস্ত্র) বার্ভা  
 (অর্থাৎ কৃষি-বাণিজ্যাদি-বিষয়ক শাস্ত্র) ও কঠী  
 অর্থাৎ (ঋগ, যজুঃ সাম) এই সকল শাস্ত্রে বিশেষ-  
 রূপে শিক্ষিত ব্যক্তি রাজ্যে অভিষিক্ত হইবেন।  
 ৩০৩-৩১১। সেই রাজা—হিতাহিত-বিবেচনালীল,  
 মোল (অর্থাৎ যাহারা বংশানুক্রমে ঐ রাজবংশের  
 মন্ত্রিত্ব করিয়া আসিতেছে) গভীর-প্রকৃতি এবং  
 পবিত্র ব্যক্তিগণকে মন্ত্রিপদে নিযুক্ত করিবেন।  
 গ্রহোৎপাত ও তাহার শাস্তির উপায়বেত্তা,  
 শাস্ত্রোক্ত ও বিদ্বান্, সঙ্গলীয় অহুষ্ঠানাদিসম্পন্ন এবং  
 দণ্ডনীতি ও অর্থনীতিরসোক্ত শাস্ত্রাদিকর্মে সুনি-  
 পুণ ব্যক্তিকে পুরোহিত্য-কর্মে ব্রতী করিবেন।  
 শ্রোত-স্মার্তক্রিয়া করিবার জন্ত কতকগুলি ঋত্বিক  
 বরণ করিবেন এবং যথাবিধি প্রচুর-দক্ষিণক বস্ত্র  
 করিবেন। ব্রাহ্মণদিগকে নানাবিধ ভোগসাধন  
 দ্রব্য এবং বিবিধ ধন দান করিবেন; কারণ  
 ব্রাহ্মণকে যাহা অর্পিত হয়, তাহা রাজাদিগের অক্ষয়  
 নিধিস্বরূপ। অগ্নিসাধ্য রাজসূর্যাদি অপেক্ষা ব্রাহ্মণ-  
 গিতে আহুতি প্রদান শ্রেষ্ঠ, ইহা কথিত আছে।  
 কারণ এ আহুতিদানে অঙ্গহীনতা নাই, পণ্ডিত-সা

পালিতঃ বর্ষয়েন্নীত্য বৃক্ষং পাণ্ডেবু নিষ্কিপেৎ ॥ ৩১৭  
 দস্তান্তমিঃ নিবন্ধঃ বা কৃত্বা লেখ্যক কারয়েৎ ।  
 আগামিভদ্রনৃপতিপরিভ্রমণায় পার্শ্বিকঃ ৩১৮  
 পটে বা তাম্রপটে বা স্বমুদ্রোপরিচিহ্নিতম্ ।  
 অভিলেখ্যাত্মনো বংশানাশ্রয়ানঞ্চ মহীপতিঃ ॥ ৩১৯  
 প্রতিগ্রহপত্নীমাণঃ দান্যুচ্ছেদোপবর্গনম্ ।  
 বহুকালসম্পন্নঃ শাসনং কারয়েৎ স্থিরীম্ ॥ ৩২০

ম্যং পশব্যমাজীব্যাং জ্ঞানলঃ দেশমাবসেৎ ।  
 ঐ দুর্গাণি সুকীর্ত জনকোষাশ্রয়ণে ॥ ৩২১  
 ত্র তত্র চ নিকাতানধ্যক্ষান কুশলান শুচীন ।  
 কুর্ধ্যাদায়কশ্রান্তব্যয়কশ্রান্তু চোচ্চ জান ॥ ৩২২  
 ততঃ পরতরো ধর্মো নৃপাণাং যত্নপার্জিতম্ ।  
 প্রেত্যো দীয়েতে ভব্যং প্রজাভ্যশ্চাত্ময়ং তথা ॥ ৩২৩  
 আহবেবু বধ্যস্তে ভূম্যর্থমপরাশ্রুখাঃ ।

ই, এবং প্রায়শ্চিত্তক্ৰেশ নাই। অলঙ্ক বস্ত  
 ঠিক করিতে ধর্ম্মাঙ্গসারে চেষ্টা করিবে, লঙ্ক বস্ত  
 পূর্বক পালন করিবে; পালিত বস্ত নীতি-  
 ঠিকারসারে ব্যক্তাইবে; ঐ বর্জিত বস্ত উপযুক্ত  
 ঠিক দান করিবে কিংবা ধর্ম্মার্থক সেবার নিযুক্ত  
 করিবে। রাজা, ভূমিদান বা নিবন্ধ (কোন বিষয়ে  
 চাহারী বন্দোবস্ত) করিলে ভাবী সাধু রাজার  
 পরিভ্রমণ লেখ্য করাইবেন। রাজা কার্ণাসাদি  
 ঠিক বা তাম্রফলকে, নিজবংশ পিতাদি পুরুষত্রয়ের  
 ঠিকনার ও প্রতিগ্রহীতার নাম, প্রতিগ্রহের  
 অর্থ্য নিবন্ধের) পরিমাণ এবং গ্রামকেতাদি-  
 ঠিক-ভূমির চতুঃসীমা ও পরিমাণ-নির্দেশ, এই  
 ঠিক বিষয় লিখিবেন; উক্ত পত্রে আপন হস্তাক্ষর  
 দস্তান্ত) থাকিবে, কালের (অর্থ্য সন মাস  
 চারিখ) উল্লেখ থাকিবে এবং উহা নিজ মুদ্রায়  
 চিহ্নিত করিয়া দৃঢ় শাসন (পাকা-দলিল) করিয়া  
 দিবেন। রাজা,—সুরম্য পশুবাঙ্ককর, আজীব্য  
 (অর্থ্য যেখানে সহজে জীবিকা নির্বাহ হয়), তরু-  
 গিরিনদী-শোভিত দেশে রাজধানী স্থাপন করি-  
 বেন। সেখানে প্রজাবর্গ, সৈন্ত-সামন্ত, ধনরত্ন ও  
 আশ্রয়ার্থে দুর্গ নির্মাণ করিবেন। ৩১২—৩২১।  
 অনন্ত-ব্যাপারসক্ত তত্ত্ববিষয়ে সুচতুর পাত্র এবং  
 আয়-ব্যয়াদিকার্যে অনলস ব্যক্তিগণকে তত্ত্ব-  
 কার্যে (অর্থ্য যে কার্য যাহার উপযুক্ত, ধর্ম্মকার্যে  
 ধার্ম্মিকদিগকে ইত্যাদি) অধ্যক্ষ করিবেন।  
 আশ্রয়গণকে যুক্তার্জিত ভব্য বিতরণ, এবং প্রজা-  
 গণকে সর্বদা অভয় দান, ইহা হইতে রাজাদিগের

অকূটে রাযুর্ধেয়াস্তি তে স্বর্গঃ যোগিনো যথা ॥ ৩২৪  
 পদানি ক্রতুতুল্যানি ভয়েষুবিবিধিনাম্ ।  
 রাজা সুরতমাদন্তে হতানাং বিপলান্নিনাম্ ॥ ৩২৫  
 তবাহং বাদিনং ক্রীবঃ মির্হেতিঃ পরসক্তম্ ।  
 ন হস্তাধিনিবৃত্তক যুদ্ধে প্রকণকাদিকম্ ॥ ৩২৬  
 কৃতরক্ষঃ সন্দোখায় পশ্চোদায়ব্যয়ো স্বয়ম্ ।  
 ব্যবহারাস্ততো দৃষ্টা স্নাত্বা ভূঞ্জীত কামজঃ ॥ ৩২৭  
 হিরণ্যং বাপৃতানীতং ভাগাগারেবু নিষ্কিপেৎ ।  
 পশ্চোচ্চারাংস্ততো দূতান প্রেরয়েন্ন্যসংযুতঃ ॥ ৩২৮  
 ততঃ শৈরবিহারী স্তান্নিভির্ভিকা সমাগতঃ ।  
 বলানাং দর্শনং কৃত্বা সেনাস্তা সহ চিন্তয়েৎ ॥ ৩২৯  
 সক্ষ্যামুপাস্ত শূণ্যাক্ষারাণাং গৃঢ়ভাবিতম্ ।

উৎকৃষ্ট ধর্ম্ম আর নাই। যাহারা রাজ্যরক্ষার্থে সমুখ-  
 রণ করিতে অকূট (অর্থ্য যাহা বিঘাদলিষ্ট নহে)  
 অস্ত্রাঘাতে নিহত হন, তাহারা যোগীদিগের স্থায়  
 স্বর্গে গমন করেন। নিজ সৈন্ত-সামন্ত বিবুধ  
 হইলেও যাহারা শক্রসৈন্ত-অভিমুখে অগ্রসর হন,  
 তাহারা তৎকালে প্রতিপদক্ষেপে—অশ্রমেধর্ম্মভয়ের  
 ফল লাভ করেন। আর যাহারা পলায়ন করিয়া  
 জীবনরক্ষা করিতে চেষ্টা করে, রাজা তাহাদিগের  
 পুণ্য হরণ করেন। তবাহংবাদী (অর্থ্য যে ব্যক্তি,  
 “তোমারই আমি” এই কথা বলে), ক্রীব (নপুংসক  
 বা অত্যন্ত ভীক), নিরস্ত, অপরের সহিত যুদ্ধে  
 আসক্ত, যুদ্ধ হইতে বিরত, যুদ্ধদশী এবং বাহ্যকর  
 চারণাদি, এই সকল ব্যক্তিকে মারিবে না। আপ-  
 নার এবং রাজ্যের রক্ষাবিধানপূর্বক প্রত্যহ প্রাতঃ-  
 কালে গাজোখান করিয়া স্বয়ং আয়ব্যয় পরিদর্শন  
 করিবেন। তৎপরে বিচারকার্য পরিদর্শনানন্তর  
 স্নান করিয়া ইচ্ছানুসারে ভোজন করিবেন।  
 তত্তৎকার্যে নিযুক্ত ব্যক্তিগণের আনীত-হিরণ্যাদি  
 আপনি দেখিয়া কোষাগারে রাখিতে সক্ষমতি  
 দিবেন। অনন্তর চারণের (অর্থ্য গোপনীয়-  
 রূপে পর-রাজ্যাদির বিবরণ জানিবার জন্ত প্রেরিত  
 ছদ্মবেশী পুরুষদিগের) সহিত সাক্ষাৎ করিবেন  
 এবং মন্ত্রীর সহ একত্র হইয়া দূতগণের (অন্তরাজ্যের  
 নিকট প্রেরিত ব্যক্তিগণের) সকল কথা শুনিবেন  
 ও তাহাদিগকে পুনঃ প্রেরিত করিবেন। অনন্তর  
 একাকী অথবা কলা-কুশল বিধাতী স্ত্রীবর্গে পরি-  
 বৃত হইয়া ইচ্ছামত বিহার করিবেন; পরে বেশ-  
 ভূষা-বিভূষিত হইয়া চতুরঙ্গ সৈন্ত পরিদর্শন করি-  
 বেন এবং সেনাপতির সহিত তাহাদিগের রক্ষা-

গীতনৃত্যৈশ্চ ভূষীত পঠেৎ স্বাধ্যায়মেব চ ॥ ৩০.  
 সংবিশেৎ তুর্ধাষোষণে প্রতিবুধ্যন্তধৈব চ ।  
 শাস্ত্রাণি চিন্তয়েৎ জ্ঞা সৰ্বকৰ্তব্যতাং তথা ॥ ৩০১  
 প্রেষয়েচ্চ ততশ্চায়ান্ স্নেহু চান্তেষু সাদরম্ ।  
 ঋত্বিকপুরোহিতাচার্যৈরাশী-রতিনন্দিতঃ ॥ ৩০১  
 দৃষ্ট্বা জ্যোতির্বিদো বৈদ্যান্ দদ্যাৎকাং কাঞ্চনং মহীম্ ।  
 নৈবেশিকানি চ তথা শ্রোত্রিয়ানাং গৃহাণি চ ॥ ৩০৩  
 ব্রাহ্মণেষু ক্ষমী নিষেধজিহ্বঃ ক্রোধনোহরিষু ।  
 স্যাদ্রাজা ভৃত্যবর্গেষু প্রজাসু চ বধা পিতা ॥ ৩০৪  
 পুণ্যাৎ ষড়্ভাগমাদন্তে স্মায়েন পরিপালয়ন ।  
 সৰ্বদানাধিকং যস্মাৎ প্রজানাং পরিপালনম্ ॥ ৩০৫  
 চাটুতস্করত্বকৃতমহাসাহসিকাদিভিঃ ।  
 পীড়্যমানাঃ প্রজা রক্ষেৎ কায়শ্চৈশ্চ বিশেষতঃ ॥ ৩০৬  
 অরক্ষ্যমাণাঃ কুর্ষন্তি যৎ কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ প্রজাঃ ।

বেক্ষণের উপায়াদি চিন্তা করিবেন। পরে সায়ং-  
 কালে সন্ধ্যা উপাসনাপূর্বক পূর্বসাক্ষাৎকৃত চর-  
 দিগের নিকট গোপনীয় বিবরণ শুনিবেন; তৎপরে  
 নৃত্যগীতাদি ক্রীড়ায় কিছুকণ অতিবাহিত করিয়া  
 তোজন করিবেন; অনন্তর যথাশক্তি স্বাধ্যায় পাঠ  
 করিবেন। অনন্তর শয়ন করিবেন এবং যথাকালে  
 নিজা ত্যাগ করিবেন। এই উভয় সময় তুর্ধ্যাদি-  
 বাগ্ধনি হইবে। নিজা পরিত্যাগ করিয়া মনে  
 মনে শাস্ত্র ও কর্তব্য-কার্যের চিন্তা করিবেন।  
 ৩২২—৩৩১। অমন্তর বিশ্বস্ত চরদিগকে দানমানাদি  
 দ্বারা সংকৃত করিয়া নিজ সামন্তমণ্ডলের এবং অস্থ  
 রাজবর্গের নিকট প্রেরণ করিবেন। পরে ঋত্বিক,  
 পুরোহিত এবং আচার্যগণের আশীর্বাদে অভি-  
 নন্দিত হইয়া জ্যোতির্বিদ ও বৈজ্ঞানিককে দর্শন করি-  
 বেৎ, তাহাদিগকে সুবর্ণ, ভূমি প্রদান করিবেন;  
 পরে শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণগণকে কস্তালঙ্কারাদি গার্হস্থ্যোপ-  
 যুক্ত জব্য এবং উত্তম উত্তম গৃহ প্রদান করিবেন।  
 রাজ্য ব্রাহ্মণদিগের প্রতি ক্ষমা, ভালবাসার পাত্রে  
 সরলতা, শত্রুর প্রতি ক্রোধ এবং ভৃত্যবর্গ ও  
 প্রজার প্রতি পিতার স্মায় ব্যবহার করিবেন।  
 ( প্রজার প্রতি পিতার স্মায় ব্যবহার করিবার কারণ  
 এই যে, ) স্মায়সূত্রে প্রজাপালন করিলে প্রজা-  
 কৃত পুণ্যের ষড়্ভাগৈকভাগ গ্রহণ করিতে পান  
 এবং প্রজাপালন, ভূম্যাদি সমস্ত দান হইতে  
 অধিকফলজনক। প্রতারক, তস্কর, দুর্কৃত, দস্যু-  
 গণ ইত্যাদি বিবিধ ব্যক্তি বিশেষতঃ কার্যগণ  
 স্মায়সূত্রের উপীড়িত প্রজাবর্গকে রক্ষা করিবেন।

তস্মাচ্চ নৃপতে রক্ষঃ যস্মাদ্গৃহীত্যসৌ করান্ ॥ ৩৩৭  
 যে রাষ্ট্রাধিকৃতান্তেষাং চারৈর্জ্ঞান্ বিচেষ্টিতম্ ।  
 সাধুন সম্পালয়েজ্জাজা বিপরীতাঃ স্তা ভাভয়েৎ ॥ ৩৩৮  
 উৎকোচজীবিনো জব্যহীনান্ কৃষা প্রবাসয়েৎ ।  
 সন্মানদানসংকারৈঃ শ্রোত্রিয়ান্ বাসয়েৎ সদা ॥ ৩৩৯  
 অস্মায়েন নৃপো রাষ্ট্রাৎ স্বকোষং যোহভিবর্ধয়েৎ ।  
 সোহচিরাদ্ভগতক্রীকো নাশমেতি সবাঙ্কবঃ ॥ ৩৪০  
 প্রজা পীড়নসন্তানসমুদ্ভূতো হতাশনঃ ।  
 রাজঃ কলং শ্রিয়ং প্রাণান্ নাদক্ষ্য বিনিবর্ততে ॥ ৩৪১  
 য এব ধর্মো নৃপতেঃ স্বরাষ্ট্রপরিপালনে ।  
 তমেব কুৎসমাপ্নোতি পররাষ্ট্রং বশং নয়ন ॥ ৩৪২  
 যস্মিন দেশে য আচারো ব্যবহারঃ কুলস্থিতিঃ ।  
 তথৈব পরিপাল্যোহসৌ যদা বশমুপাগতঃ ॥ ৩৪৩  
 মন্ত্রমূলং যতো রাজ্যমতো মন্ত্রঃ সুরক্ষিতম্ ।  
 কুর্ধ্যাদ্যথাশ্চে ন বিত্বঃ কৰ্ম্মণামা ফলোদয়াৎ ॥ ৩৪৪

অরক্ষিত প্রজাগণ যে কিছু অসৎকর্ম্ম করে, তাহার  
 অর্ধভাগী রাজা; কারণ, তিনি রক্ষা করিবেন  
 বলিয়াই প্রজাদিগের নিকট কর গ্রহণ করেন।  
 রাজা যাহাদিগকে রাজকার্যে নিবৃত্ত করিয়াছেন,  
 ( জজ মাজিষ্ট্রেট ইত্যাদি ) গোয়েন্দা দ্বারা তাহা-  
 দিগের আচরণ জানিয়া, যাহারা সাধু বলিয়া প্রতিপন্ন  
 হইবে, তাহাদিগকে সন্মানিত এবং যাহারা অসাধু  
 বলিয়া প্রতিপন্ন হইবে, তাহাদিগকে অপরাধসূত্রে  
 দণ্ডিত করিবেন। উৎকোচজীবী ( অর্থাৎ ধূষধোর )  
 দিগকে সক্ষম হইতে বঞ্চিত করিয়া নিরাসিত করি-  
 বেন এবং শ্রোত্রিয়দিগকে সর্বদা দান, মান ও  
 সংকারের সহিত নিজরাজ্যে বাস করাইবেন। যে  
 রাজা নিজরাজ্য হইতে অস্মায়পূর্বক অর্থসংগ্রহ  
 করিয়া ধনবৃদ্ধি করে, সে অচিরকালের মধ্যে ক্রীড়িত  
 হইয়া সবাঙ্কবে বিনষ্ট হয়। প্রজা-পীড়নসন্তান-সমুদ্ভূত  
 কৃষাহু রাজার বংশ, লক্ষ্মী এবং প্রাণ পর্যন্ত নষ্ট  
 না করিয়া নিবৃত্ত হয় না। রাজার স্মায়সূত্রে  
 স্বরাজ্য-পালনে যে ধর্ম্ম হয়, বক্ষ্যমাণ নীতিসূত্রে  
 পররাজ্যগ্রহণ করিলেও সেই ধর্ম্ম লাভ হয়। যে  
 সময়ে পরদেশ নিজবশে আসিবে তখন, ঐ দেশের  
 আচার-ব্যবহার এবং কুলাচার, পূর্ব রাজার  
 অধিকারে যেরূপ ছিল, তদ্রূপই রাখিবেন।  
 ৩৩২—৩৪৩। মন্ত্রণা এইরূপ ভাবে গোপন রাখিবে,  
 যাহাতে মন্ত্রণাকার্যের যে পর্যন্ত কলনিপত্তি না হয়,  
 সে পর্যন্ত কোন ব্যক্তি মন্ত্রণা না জানিতে পারে।  
 কারণ, মন্ত্রণাই রাজ্যস্থিতির মূল। অন্তঃস্বরূপী



অরিমিত্রমুদাসীনোহনস্তরস্তং পরঃ পরঃ ।  
 ক্রমশো মণ্ডলং চিন্ত্যং সামাদিভিরহুক্রমেঃ ॥ ৩৪৫  
 উপায়াঃ সাম দানঞ্চ ভেদো দণ্ডস্তথৈব চ ।  
 সম্যক্ প্রযুক্তাঃ সিধ্যয়দ্বিগুণগতিঃ ॥ ৩৪৬  
 সন্ধিঞ্চ বিগ্রহং যানমাসনং সংশ্রয়ং তথা ।  
 দ্বৈধীভাবঃ গুণানেতান্ যথাবৎ পরিকল্পয়েৎ ॥ ৩৪৭  
 যদা শস্ত্রগোপেতং পররাষ্ট্রং তদা ব্রজেৎ ।  
 পরশ্চ হীন আত্মা চ হৃষ্টবাহনপুরুষঃ ॥ ৩৪৮  
 দেবে পুরুষকারে চ কুর্নসিদ্ধির্বিবস্থিতা ।  
 তত্র দৈবমভিব্যক্তং পৌকুষং পৌর্ষদেহিকম্ ॥ ৩৪৯  
 কেচিদ্বেবাৎ স্বভাবাচ্চ কালাৎ পুরুষকারতঃ ।  
 সংযোগে কেচিদ্ভিক্ষু ফলং কুশলবুদ্ধয়ঃ ॥ ৩৫০  
 যথা হ্যেকেন চক্রেণ ন রথশ্চ গতির্ভবেৎ ।  
 এবং পুরুষকারেণ বিনা দৈবং ন সিধ্যতি ॥ ৩৫১  
 হিরণ্যভূমিলাভেভ্যো মিত্রলক্ষির্বরা যতঃ ।  
 অতো যতেত তৎপ্রাপ্তৌ রক্ষেৎ সত্যং সমাহিতঃ ॥

রাজা—শত্রু, তৎপরবর্তী রাজা—মিত্র, এতদ্ব্যতীত  
 রাজা উদাসীন; সেই অরি মিত্র উদাসীন মণ্ডলের  
 চেষ্ঠাদি বিশেষরূপে জানিয়া যথাযোগ্য সামাদি  
 উপায় প্রয়োগ করিবেন। সাম (প্রিয়বাক্য-কথন)  
 দান, ভেদ (পরস্পর বিচ্ছেদ করান) এবং দণ্ড  
 (বধাদি), এই চতুর্বিধ উপায় দেশ-কাল-পাত্রাদি  
 অনুসারে সম্যক্ প্রযুক্ত হইলে, তাহা দ্বারা  
 অস্তিত্বিত ফল সিদ্ধ হইবে। গতান্তর না  
 থাকিলেই কিন্তু দণ্ড-উপায় প্রয়োগ করিবে। সন্ধি,  
 বিগ্রহ, যান, আসন, সংশ্রয়, দ্বৈধীভাব, এই ষড়্ভিধ  
 গুণ যথাযোগ্য স্থানে প্রয়োগ করিবে। যৎকালে  
 পররাজ্য—শস্ত্রাদি-সম্পন্ন, শত্রু—হীনবল এবং  
 আশনার অশ্ব, গজ, রথ, পদাতি—অতু্যৎকৃষ্ট  
 বলিয়া বিবেচিত হইবে, তখনই তদেবজয়ের জন্ত  
 যাত্রা করিবে। দৈব এবং পুরুষকার এই উভ-  
 যের সাহায্যে ফলসিদ্ধি হইয়া থাকে। তাহার  
 মধ্যে আবার পুরুষকারই অভিব্যক্ত পুরুষকারই  
 দৈব। কেহ দৈব, কেহ স্বভাব, কেহ কাল এবং  
 কেহ পুরুষকারকে ফলসিদ্ধির প্রতি কারণ বলেন।  
 আর কুশলবুদ্ধিগণ এই সকলের মিলনে ফলসিদ্ধি  
 হয়, ইহা বলেন। যেমন একচক্র দ্বারা রথের  
 গতি হইতে পারে না, এইরূপ পুরুষকার ব্যতীত  
 কেবলমাত্র দৈব, ফলসাধক হইতে পারে না।  
 যে হেতু, হিরণ্য এবং ভূমিলাভ অপেক্ষা মিত্র-  
 লক্ষিই শ্রেষ্ঠ, অতএব মিত্রলাভের জন্ত সর্বেশেষ

সাম্যমাত্যো জনো হুর্গং কোষো দণ্ডস্তথৈব চ ।  
 মিত্রাণ্যেতাঃ প্রকৃতয়ো রাজ্যং সপ্তাদমচ্যতে ॥ ৩৫৩  
 তদবাপ্য নৃপো দণ্ডং হুর্গস্তেষু নিপাতিয়েৎ ।  
 ধর্মো হি দণ্ডরূপেণ ব্রহ্মণা নিশ্চিতঃ পুরা ॥ ৩৫৪  
 স নেতুং শ্রায়তোহশক্যো লুকেনাকৃতবুদ্ধিনা ।  
 সত্যসন্ধেন শুচিনা সুসহায়েন ধীমতা ॥ ৩৫৫  
 যথাশাস্ত্রং প্রযুক্তঃ সন্ সদেবানুসরমাচ্ছবম্ ।  
 জগদানন্দয়েৎ সর্বমশ্রুত্বা তু প্রকোপয়েৎ ॥ ৩৫৬  
 অধর্মদণ্ডনং স্বর্গকীর্তিলোকবিনাশনম্ ।  
 সম্যক্ চ দণ্ডনং রাজ্যঃ স্বর্গকীর্তিজয়াবহম্ ॥ ৩৫৭  
 অপি ভ্রাতা স্ততোহর্ষো বা স্বগুরো মাতুলোহপি বা ।  
 নাদণ্ডো নাম রাজ্যোহস্তি ধর্মাদিচলিতঃ স্বকাৎ ॥ ৩৫৮  
 যো দণ্ড্যান্ দণ্ডয়েদ্রাজা সম্যগ্ বধ্যাংশ্চ ঘাতয়েৎ ।  
 ইষ্টং শ্রাৎ ক্রতুভিস্তেন সহস্রশতদক্ষিণৈঃ ॥ ৩৫৯  
 ইতি সন্ধিন্ত্য নৃপতিঃ ক্রতুতুল্যফলং পৃথক্ ।

যত্ন করিবেন এবং সাবধান হইয়া “সত্য” পালন  
 করিবেন। পূর্বোক্ত-লক্ষণাধিত রাজা,—অমাত্য,  
 (অর্থাৎ মন্ত্রি-পুরোহিতাদি), ব্রাহ্মণাদি, প্রজা, হুর্গ,  
 কোশাগার, হস্তী অশ্ব রথ পদাতি এই চতুর্বিধ  
 সৈন্য এবং মিত্র এই সকলই রাজ্যের মূল  
 কারণ; রাজ্য, এই সপ্তাদসম্পন্ন বলিয়া কথিত  
 হয়। ৩৪৪—৩৫৩। রাজা তাদৃশ রাজ্য পাইয়া  
 হুর্গস্তগণকে দণ্ড প্রদান করিবেন; যেহেতু  
 ব্রহ্মা পূর্বকালে ধর্মকেই দণ্ডরূপে নিশ্চয়  
 করিয়াছেন। লুক এবং অকৃতবুদ্ধি ব্যক্তি শ্রায়-  
 সারে উক্ত দণ্ড পরিচালনে সমর্থ হয় না।  
 কিন্তু সত্যপ্রতিজ্ঞ, শুচি, সুসহায়-সম্পন্ন এবং কৃত-  
 বুদ্ধি ব্যক্তি, উহা শ্রায়তঃ পরিচালন করিতে পারেন।  
 সেই দণ্ড, যথাশাস্ত্র প্রযুক্ত হইলে, সুরাসুর-মহুর্গ-  
 পরিবৃত্ত ভুবনমণ্ডলকে আনন্দিত করে, নচেৎ সকল-  
 কেই ক্রোধাধিত করিয়া তুলে। শাস্ত্র-ব্যতিক্রমে  
 দণ্ডপ্রদান,—স্বর্গ কীর্তি ভূয়াদি-সমস্ত-লোক-প্রাপ্তি  
 বিনষ্ট করে এবং শাস্ত্রানুসারে দণ্ডদান,—রাজার  
 স্বর্গ, কীর্তি এবং জয়ের কারণ হয়। সহোদর ভ্রাতা,  
 পুত্র, আচার্য্যাদি পূজ্যতম ব্যক্তি, স্বগুর কিংবা  
 মাতুল, যিনিই কেন হউন না, স্বধর্ম হইতে বিচলিত  
 হইলে, কেহই রাজার দণ্ড হইতে নিষ্কৃতি পাইবেন  
 না। যে রাজা দণ্ডনীয় ব্যক্তিকে উপযুক্তরূপে দণ্ডিত  
 করেন, বধ্যব্যক্তির মৃত্যুদণ্ড আদেশ করেন, তিনি  
 প্রচুর-দাক্ষিণ্য সুসম্পূর্ণ স্বজাহুঠানের ফল প্রাপ্ত হয়।  
 রাজা এইরূপ অপরাধিগণের প্রতি দণ্ডদানে বক্ষ-



ব্যবহারান স্বয়ং পশ্চোৎ সতৈঃ পরিবৃত্তোহবহম্ ॥৩৬০

কুলানি জাতীঃ শ্রেণীশ্চ গণান্ জানপদাংস্তথা ।

স্বধর্ম্মচলিতান্ রাজা বিনীয় স্থাপয়েৎ পথি ॥ ৪৬১

জ্ঞানস্বর্ঘ্যমরীচিস্থং ত্রসরেণুরজস্মৃতম্ ।

তেহষ্টৌ লিঙ্কার্বতু তাস্তিস্রো রাজসর্ষপ উচ্যতে ॥৩৬২

গৌরস্ব তে ত্রয়ঃ ষট্ তে যতো মধ্যস্ব তে ত্রয়ঃ ।

কৃষ্ণলঃ পঞ্চ তে মাষস্তে সুবর্ণস্ব ষোড়শ ॥ ৩৬৩

পলং সুবর্ণাশ্চত্বারঃ পঞ্চ বাপি প্রকীর্তিতম্ ।

ষে কৃষ্ণলে রূপ্যমাষো ধরণং ষোড়শৈব তে ॥ ৩৬৪

শতমানস্ব দশভির্ধরণৈঃ পলমেব চ ।

নিকঃ সুবর্ণাশ্চত্বারঃ কার্ষিকস্তাম্বিকঃ পণঃ ॥ ৩৬৫

সানীতিঃ পণসাহস্রী দণ্ড উক্তমসাহস্রঃ ।

তদর্ধং মধ্যমঃ প্রোক্তস্তদর্ধমধমঃ স্মৃতঃ ॥ ৩৬৬

ধিগুণ্ডস্থথ বাগুণ্ডো ধনদণ্ডো বধস্তথা ।

যোজ্যা ব্যস্তাঃ সমস্তা যা অপরাধবশাদিমে ॥ ৩৬৭

জাতাপরাধঃ দেশঞ্চ কালং বলমথাপি বা ।

বয়ঃ কস্ম চ বিস্তঞ্চ দণ্ডং দণ্ডোষু পাতয়েৎ ॥ ৩৬৮

ইতি যাজ্ঞবল্কীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে আচার্যে

নাম প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

কন-প্রাপ্তি এবং বৈপরীত্যে স্বজনাদিনাশ চিন্তা করিয়া প্রত্যহ সভ্যবর্গ-সমভিবাহারে পৃথক পৃথক বর্ণানুসারে ব্যবহার-কার্য্য স্বয়ং পর্যবেক্ষণ করিবেন। কুল, জাতি, শ্রেণী, গণ এবং জানপদগণ, স্বধর্ম্মভ্রষ্ট হইলে তাহাদিগকে অপরাধানুসারে দণ্ড করিয়া পুনর্বার ধর্ম্মপথে স্থাপিত করিবেন। গবাক্ষছিদ্রা-গত স্বর্ঘ্যকিরণে উড্ডীয়মান ধূলিকণা ত্রসরেণু বলিয়া স্মৃত হইয়াছে, সেই অষ্টত্রসরেণু—এক লিঙ্কা; তিন লিঙ্কাকে এক রাজসর্ষপ বলে; তিন রাজসর্ষপে এক গৌরসর্ষপ, ছয় গৌরসর্ষপে এক মধ্যযব, তিন মধ্যযবে এক কৃষ্ণল, পঞ্চ কৃষ্ণলে এক মান, ষোড়শ মাষে এক সুবর্ণ, চারি বা পাঁচ সুবর্ণ এক পল বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে ( ইহা সুবর্ণের পরিমাণ )। পূর্বোক্ত দুই কৃষ্ণলে এক রৌপ্যমাষ, ষোড়শ রূপ্যমাষে এক ধরণ। দশ ধরণে এক পল বা একশত-মান। পূর্বোক্ত চারি সুবর্ণে এক রৌপ্যনিক ( ইহা রজতের পরিমাণ )। ( সুবর্ণ পর্যায় ) কর্ধপরিমিত তাহ্মে এক পণ। অশীত্যধিক সহস্র পণ উক্তমসাহস্র দণ্ড; তাহার অর্ধ মধ্যমসাহস্র এবং তাহারও অর্ধ-ভাগ, অধমসাহস্র বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। ধিকার-দণ্ড, বাগুণ্ডানাং, অর্ধদণ্ড এবং শারীরিক দণ্ড, অপরাধানুসারে এই সকল গুলি, বা ইহার মধ্যে

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

ব্যবহারান নৃপঃ পশ্চোদ্বিষদ্বিব্রীক্ষণৈঃ সহ ।

ধর্ম্মশাস্ত্রানুসারেণ ক্রোধলোভবিবর্জিতঃ ॥ ১

শ্রুতাদ্যয়নসম্পন্ন ধর্ম্মজ্ঞাঃ সত্যবাদিনঃ ।

রাজা সভাসদঃ কার্য্যা রিপৌ মিত্রে চ যে সমাঃ ॥ ২

অপশ্ৰুতা কার্য্যবশাদ্যব্যবহারান নৃপেণ তু ।

সতৈঃ সহ নিযোক্তব্যো ব্রাহ্মণঃ সর্ধধর্ম্মবিৎ ॥ ৩

রাগালোভাদ্যাদ্যপি স্মৃত্যপেতাদিকারিণঃ ।

সভ্যাঃ পৃথকপৃথগ্দ্গ্যা বিবাদাদ্বিগুণং দমম্ ॥ ৪

স্মৃত্যচারব্যাপ্তেন মার্গেণাধষিতঃ পটৈঃ ।

আবেদয়তি চেদ্রাজে ব্যবহারপদং হি তৎ ॥ ৫

প্রত্যর্গিনোহগ্রতো লেখাং যথাবেদিতমর্থিনা ।

কোন একটা, অপরাধীর প্রতি প্রযোজ্য। অপরাধ, দেশ, কাল, বল, কস্ম এবং ধনাদি বিবেচনা করিয়া, তদনুসারে অপরাধীকে দণ্ড দিবেন।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায়ঃ

নরপতি, ক্রোধ ও লোভশূন্য হইয়া ধর্ম্মশাস্ত্রানু-সারে বিদ্বান্ ব্রাহ্মণদিগের সহিত ব্যবহার অর্থাৎ মোকদ্দমা, স্বয়ং বিচার করিবেন। মীমাংসা ব্যাকরণাদি এবং বেদশাস্ত্রে অভিজ্ঞ, ধর্ম্মশাস্ত্রবিৎ, ধার্ম্মিক, সত্যবাদী এবং যাহারা শত্রু ও মিত্রে পক্ষপাত-বর্জিত, রাজা সেই সকল ব্রাহ্মণকে এবং কতকগুলি বণিককে, সভাসদ করিবেন। অলভ্যনীয় কার্য্য বশতঃ নরপতি স্বয়ং ব্যবহারদর্শনে অশক্ত হইলে পূর্বোক্ত সভ্যগণের সহিত একজন সর্ধধর্ম্মজ্ঞ ব্রাহ্মণকে ব্যবহার দর্শনে নিযুক্ত করিবেন। পূর্বোক্ত সভ্যগণ স্নেহ, লোভ অথবা ভয় প্রযুক্ত ধর্ম্ম-শাস্ত্র-বিরুদ্ধ বা আচারবিরুদ্ধ বিচার করিলে, সেই বিবাদে পরাজিত ব্যক্তির যে দণ্ড বিহিত, রাজা তাহাদিগের প্রত্যেকের তাহার দ্বিগুণ দণ্ড করিবেন। স্মৃতি ও আচার-বিরুদ্ধ পক্ষাতি অনুসারে শত্রু কর্তৃক উৎ-পীড়িত হইয়া ব্যবহার-দর্শকের নিকট উৎপীড়নের বিবরণ নিবেদন করে, ত তাহা ব্যবহারের বিয়ম হইবে; উক্ত নিবেদন এবং প্রতিবাদ-সমক্ষে লেখ-নের নাম—ভাষা, পক্ষ কিংবা প্রতিপ্রজ্ঞা। বাদী মোকদ্দমা করু করিবার সময়ে যাহা বলিমাছিল, প্রতিবাদীর সম্মুখে তাহাই লেখ্য, এবং সেই লেখ্যে

সমামাসতদকাহ্নামজাতাদিচ্ছিতম্ ॥ ৬  
 শতার্থশ্রোতরং লেখ্যং পূর্বাভেদকসন্নিবো ।  
 ততোহর্থী লেখয়েৎ সগাঃ প্রতিজ্ঞাতার্থনাধনম্ ॥ ৭  
 তৎসিকৌ সিক্টিমাপ্নোতি বিপরীতমতোহস্তথা ।  
 চতুস্পাদ্যবহারোহয়ং বিবাদেষুপদর্শিতঃ ॥ ৮  
 অভিযোগমনিস্তীর্থ্য নৈনং প্রত্যভিযোজয়েৎ ।  
 অভিযুক্তঞ্চ মাঞ্চে নোক্তং বিপ্রকৃতং নয়েৎ ॥ ৯  
 কুর্ধ্যাৎ প্রত্যভিযোগঞ্চ কলহে সাহসেষু চ ।  
 উভয়োঃ প্রতিভূগ্রাহঃ সমর্থঃ কার্যনির্ণয়ে ॥ ১০

(যথাযোগ্য) বৎসর, মাস, পক্ষ, তিথি, বারাদি ও  
 বাদি-প্রতিবাদীর নামজাত্যাদি উল্লেখিত থাকিবে।  
 অপ্রসিক (যথা,—আমার আকাশকুসুম গ্রহণ করি-  
 যাচ্ছে, দিতেছে না ইত্যাদি), নিরাবধ (যথা  
 আমার ঘরের দীপালোকের ইহার কার্য করে  
 ইত্যাদি), নিরর্থ (যাহা বোধগম্য হয় না যথা,—  
 কডম্ববচনরিচ ইত্যাদি), নিস্পয়োজন (যথা,—  
 এই ব্যক্তি আমাদিগের পাড়ায় অধ্যয়ন করে  
 ইত্যাদি), অসাধ্য (যথা,—শ্যাম আমাকে দেখিয়া  
 হাসিয়াছিল ইত্যাদি) এবং বিরুদ্ধ (যথা,—অমুকা  
 মুক আমাকে গালিগালাজ করিয়াছে ইত্যাদি)  
 এ সকল পক্ষ নহে,—পক্ষভাঙ্গ; সুতরাং ব্যব-  
 হারের বিষয় নহে। ভাষার্থ শ্রবণ করিয়া প্রতিবাদী  
 যাহা যাহা বলিবে, তৎসমস্ত বাদীর সমক্ষে লেখা  
 হইতে হইবে। অনন্তর বাদী তৎক্ষণাৎ আত্মপক্ষের  
 প্রমাণ লিখাইবে। প্রমাণ ঠিক হইলে জয় লাভ  
 করিবে। অস্তথা বিপরীত ফল; ঋণদানাদিবিবাদে এই  
 চতুস্পাদ ব্যবহার প্রদর্শিত হইল। (“অর্থী, যাহা নিবে-  
 দন করিয়াছে, প্রত্যর্থীর নিকট ঠিক তাহাই লিখিবে”  
 এইরূপে প্রথম ভাষাপাদ ভাষার্থ শ্রবণ কারবার পর  
 প্রতিবাদী যাহা বলিবে, বাদীর সমক্ষে তৎসমস্ত  
 লেখাইতে হইবে” এইরূপে, দ্বিতীয় উত্তরপাদ; “বাদী  
 —তৎক্ষণাৎ আত্মপক্ষের প্রমাণ লিখাইবে” এই-  
 রূপে তৃতীয়ক্রিয়াপাদ এবং “প্রমাণ ঠিক হইলে, জয়-  
 লাভ, অস্তথা বিপরীত ফল” এইরূপ চতুর্থ সাধ্য  
 সিদ্ধিপাদ উক্ত হইয়াছে)। যতদিন নিজের  
 প্রতি আরোপিত দোষের একটা মীমাংসা না হয়,  
 ততদিন এবং উহা মীমাংসা হইলেও অপরে  
 যদি বাদীর নামে কোন অভিযোগ করিয়া  
 থাকে, তাহা হইলে যতদিন ঐ অভিযোগের  
 শেষ না হয়, ততদিন, প্রতিবাদী বাদীর নামে,  
 পাল্টা অভিযোগ উপস্থিত করিতে পারিবে না।

নিহবে ভাবিতো দদ্যাকনং রাজে চ :ৎসহম্ ।  
 মিথ্যাভিযোগী দ্বিগুণমভিযোগাকনং হরেৎ ॥ ১১  
 সাহসস্তেয়পাক্ষ্যাগোভিশায়াত্যয়ে স্থিগাম্ ।  
 বিবাদয়েৎ সদ্য এব কালোহস্ত্রেচ্ছয়া স্মৃতঃ ॥ ১২  
 দেশাদেশাস্তরং যাতি স্বকনী পরিলেচি চ ।  
 ললাটেঃ শ্বিধ্যতে যস্ত মুখং বৈবর্ণ্যমেতি চ ॥ ১৩

আর প্রতিবাদী, ভাষার্থ শ্রবণ করিয়া যে উত্তর  
 দিবে, তাহা যেন পরস্পর বিরুদ্ধ না হয় \* ১—১০।  
 তবে বাকুপাক্ষ্য ( অর্থাৎ গালিগালাজ ); দণ্ডপাক্ষ্য  
 ( অর্থাৎ মারামারি ) এবং সাহস ( বিষপত্রাদি দ্বারা  
 প্রাণনাশাদি ) এই সকল স্থলে, পাল্টা অভিযোগও  
 উপস্থিত করিতে পারে। মোকদ্দমা নিষ্পত্তির  
 পর জরিমানার টাকা বা ডিক্রীর টাকা যাহাতে  
 সহজে আদায় হয়, সেই জন্ত বিচারক সকল  
 বিবাদেই বাদি-প্রতিবাদী উভয়পক্ষ হইতে উপযুক্ত  
 প্রতিভূ গ্রহণ করিবেন। ১—১০। অভিযুক্ত ব্যক্তি,  
 অভিযোগ অপলাপ করিলে পর, বাদী যদি সাক্ষী  
 প্রভৃতি দ্বারা অপলাপিত অভিযোগ সপ্রমাণ  
 করাইয়া দেয়, তাহা হইলে উক্ত অভিযুক্ত ব্যক্তি,  
 বাদীর কথিত ধন বাদীকে এবং তত্তুল্য ধন রাজ-  
 দণ্ড দিবে। আর বাদী যদি উহা সপ্রমাণ করিতে  
 না পারে, তাহা হইলে মিথ্যাভিযোগী বাদী নিজ  
 উল্লিখিত ধনের দ্বিগুণ ধন রাজদণ্ড দিবে। সাহস,  
 গোষ্ঠ্য, বাকুপাক্ষ্য, দণ্ডপাক্ষ্য এবং দোঙ্কী-গো—  
 এই সকল ঘটিত অভিযোগে পাতকাভিযোগে ও  
 কালবিলম্বে প্রাণনাশ বা ধনক্ষতির সম্ভাবনা হইলে,  
 —কুলস্থীর চরিত্রঘটিত এবং দাসীর স্বহৃদঘটিত  
 অভিযোগে,—যাহাতে প্রতিবাদী ভাষার্থ শ্রবণের  
 পরই কালবিলম্ব না করিয়া উত্তর দেয়, তাহা  
 করিবেন; অন্য স্থলে বিলম্ব-অবিলম্ব সভ্যাদির  
 ইচ্ছানুসারে, ইহা স্মৃত হইয়াছে। একস্থানে স্থির  
 হইয়া থাকিতে পারে না, স্বকনী লেহন করে, ললাটে  
 ঘর্ম্ম হইতে থাকে, মুখ বিবর্ণ হয়, কণ্ঠস্থর কীর্ণ

\* কোন ব্যক্তির এক প্রতিবাদীর আরোপিত  
 অপরাধ মীমাংসা না হওয়া পর্যন্ত অপর বাদী তাহার  
 নামে-আভিযোগ উপস্থিত করিতে পারিবে না এবং  
 বাদী আপনার কথা আবেদনসময়ে এবং প্রতিবাদীর  
 সম্মুখে লেখন সময়ে, ঠিক রাখিবেন। শেখা শূকুর  
 ষষ্ঠশ্লোকের সহিত পুনরুক্তি, বিষয়-ভেদে মীমাংসা-  
 নীয়। ইহা মিতাকর-সম্মত ব্যাখ্যা।

পরিণয়ং স্বলঙ্ঘ্যকো বিকৃতঃ বহু ভাষতে ।  
বাক্চক্ষুঃ পূজয়তি নো তথোষ্ঠৌ নির্ভুক্ত্যপি ॥ ১৪  
শ্রুতাবাদিকৃতিং গচ্ছন মনোবাক্যকর্ম্মভিঃ ।  
অভিযোগে চ সাক্ষ্যে বা দৃষ্টে স পুরিকীর্তিতঃ ॥ ১৫  
সন্দিকার্থঃ স্বতন্ত্রী যঃ সাধয়েদ্ব্যংচ নিম্পতেৎ ।  
ন চাহুতো বদেৎ কিঞ্চিদ্বীনো দণ্ডাশ্চ স স্মৃতঃ ॥ ১৬  
সাক্ষিভূতয়তঃ সৎসু সাক্ষিণঃ পূর্ব্ববাদিনঃ ।  
পূর্ব্বপক্ষেহধরীভূতে ভবন্ত্যন্তরবাদিনঃ ॥ ১৭  
সপণশ্চেদ্বিবাদঃ স্ত্যাস্তত্র হীনস্ত দাপয়েৎ ।

এবং বন্ধ হইয়া আসে, পূর্ব্বাপর-বিকৃত বহুতর কথা  
কহে, স্মৃষ্টি কথা কহিতে পারে না, প্রীতিনিক  
অবলোকনে অসমর্থ হয়, ওষ্ঠাধর বন্ধ করে,—  
এইরূপ যে ব্যক্তি স্বভাবতঃ ( অর্থাৎ অন্য কোন  
ভয়াদি নিমিত্ত ব্যতীত ) বিকৃতভাব প্রাপ্ত হয়,  
অভিযোগেই হউক, আর সাক্ষ্যেই হউক, সে ব্যক্তি  
দৃষ্ট বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে । যে প্রৌঢ়বাদমাত্র-  
পরায়ণ হইয়া, অধমণের অস্বীকৃত ধন বিনাপ্রমাণে  
সিদ্ধ করিতে চেষ্টা পায়, যে অভিযুক্ত হইয়া পলা-  
য়ন করে এবং যে অভিযুক্ত, উত্তর লেখনাদির জন্ম  
বিচারকের আস্থানে সভায় উপস্থিত হইয়া কোন  
উত্তর না দেয়, তাহার বিবাদে হীন এবং দণ্ডনীয়  
হয় । ( ভাষার্থ শ্রবণের পর প্রতিবাদী যাহা বলিবে,  
তৎসমস্ত বাদীর সম্মুখে লেখ্য ; অনন্তর বাদী  
সাক্ষী প্রভৃতি দ্বারা আত্মপক্ষ সমর্থন করিবেন,  
ইহা অষ্টম শ্লোকে উক্ত হইয়াছে ; এক্ষণে সন্দেহ  
হইতে পারে যে, প্রতিবাদীর সমর্থন উত্তর-লেখ-  
নের পর বাদী, আত্মপক্ষ সমর্থন করিবে না,—  
বাদীর ভাষার স্থায় কেবলমাত্র প্রতিবাদীর উত্তর-  
লেখনের পর, বাদী সাক্ষী প্রভৃতি দ্বারা আত্মপক্ষ  
সমর্থন করিবে ? এই সন্দেহ-নিরাকরণার্থ যোগীশ্বর  
বলিতেছেন,— ) উভয়পক্ষের সাক্ষী উপস্থিত  
 থাকিলে, প্রথম বাদীর সাক্ষিগণকে জিজ্ঞাসা  
 করিবে ; বাদিপক্ষ দুর্লভ হইলে, প্রতিবাদীর  
 সাক্ষিগণকেই প্রথমে জিজ্ঞাসা করিবে । \* যদি  
 পণবন্ধপূর্ব্বক ( অর্থাৎ “আমি যদি পরাজিত হই,

\* “এ সম্পত্তি আমার ;” “বেশ ! এ সম্পত্তি  
আমার” এইরূপ বিবাদী উভয়-পক্ষের সাক্ষিগণ  
উপস্থিত থাকিলে যিনি বলিতেছেন,—“এতকাল  
পূর্বে আমাকে অমুক দান করিয়াছে, এতদিন ভোগ  
করিয়াছি,”—তাঁহার সাক্ষিগণকেই প্রথমে জিজ্ঞাসা

দণ্ডক সপণং রাজ্ঞে ধনিনে ধনমেব চ ॥ ১৮  
ছলং নিরস্ত ভূতেন ব্যবহারান নঘেষ্মণঃ ।  
ভূতমপ্যনুপন্থস্বঃ স্থায়িত্বং ব্যবহারতঃ ॥ ১৯  
নিহু তে লিখিতং নৈকমেকদেশবিভাবিতঃ ।  
দাপ্যঃ সধঃ নূপেণার্থং ন গ্রাহস্থনিবেদিতঃ ॥ ২০  
স্মৃত্যোবিরোধে স্থায়ন্ত বলবান ব্যবহারতঃ ।  
অর্থশাস্ত্রন্তু বলবন্ধধর্ম্মশাস্ত্রমিতি স্থিতিঃ ॥ ২১  
প্রমাণং লিখিতং ভুক্তিঃ সাক্ষিগণশ্চৈত কীর্তিতম্ ।  
এষামন্ততমাত্তিবোদিবান্ততমমুচাতে ॥ ২২

হই, তাহা হইলে এত টাকা হারিব” এইরূপ বাক্য  
রাখিয়া ) বিবাদ হয়, তাহা হইলে রাজা পরাজিত  
ব্যক্তির নিকট হইতে রাজ-সরকারে উচিতমত অর্থ  
দণ্ড ও পণোল্লিখিত অর্থ এবং জেতাকে সাধিত অর্থ  
দেওয়াইবেন । বিচারক, বাদি-প্রতিবাদীর প্রমা-  
ণাদি কাথিত বিষয় নিরাকরণপূর্ব্বক ব্যবহার কার্যকে  
উদ্ঘাটিত-সত্যের সহিত যোজিত করিবেন ; কারণ  
প্রকৃত সত্য-বিষয়ও অনুপন্থস্ত থাকিলে ব্যবহারে  
হীন হইয়া পড়ে । প্রতিবাদী যদি বাদীর লিখিত  
সমস্ত বস্তুর অপলাপ করে অর্থাৎ ঋণগ্রহণ বিচারে  
বাদী বলিল,—“আমার ৫০ স্বর্ণমুদ্রা, ৫০ রত্নমুদ্রা,  
উত্তম উত্তম বস্ত্রযুগ্ম গ্রহণ করিয়াছে” ; প্রতিবাদী  
যদি তদ্বত্তরে বলে,—“আমি কিছুই লই নাই ;  
কিংবা লইয়াছিলাম বটে, কিন্তু সমস্তই পরিশোধ  
করিয়াছি” ; এমত স্থলে যদি অপলাপিত বস্ত্র সন্-  
লের মধ্যে অন্ততঃ একটি বস্ত্রও প্রতিবাদীর নিকট  
প্রাপ্য বলিয়া প্রমাণিত হয়, তাহা হইলে রাজা,  
বাদিলিখিত সকল বস্ত্রই প্রতিবাদীর নিকট হইতে  
দেওয়াইবেন । কিন্তু বাদী ভাষাকালে যে বস্ত্র  
উল্লেখ করে নাই, অথচ তৎপরে উল্লেখ করিয়াছে,  
তাহা আর দেওয়া যাইবে না । ১১—২০। স্মৃতিদ্বয়ের  
বিরোধ উপস্থিত হইলে প্রাচীন আচারদৃষ্টে দ্বিরীকৃত  
স্থায়ী প্রধান ( অর্থাৎ যাহা স্থায় বলিয়া বোধ হইবে,  
তাহা করিবে ) এবং অর্থশাস্ত্র হইতে ধর্ম্মশাস্ত্র বল  
বান ( অর্থাৎ এতদ্বয়ের বিরোধে ধর্ম্মশাস্ত্রই গ্রাহ্য ),  
ইহাই নিয়ম । লিখিত দলিল, ভোগ এবং সাক্ষী,

করিবে । অপর ব্যক্তি যদি পূর্বেই বলিয়া থাকেন  
যে, “পূর্বে এ সম্পত্তি বিবাদীর ছিল, এক্ষণে  
এই কারণে আমার হইয়াছে,” তাহা হইলে এই  
ব্যক্তির সাক্ষিগণকেই প্রথম জিজ্ঞাসা করিবে ।  
ইহা মিতাক্ষর-সম্মত ব্যাখ্যা ।

পর্বেষধ বিবাদে বলাবত্বস্তরা ক্রিয়া ।  
 ষাধৌ প্রতিগ্রহে ক্রীতে পূর্বা তু বলবস্তরা ॥ ২৩  
 যুক্তো ক্রবতো ভূমেহানির্বিংশতিবার্ষিকী ।  
 পরেণ ভূজ্যমানায়া ধনশ্চ দশবার্ষিকী ॥ ২৪  
 ষাধিসীমোপনিক্ষেপজডবালধনৈবিনা ।  
 তধোপনিধিরাজস্বীশ্রোত্রিয়াণাং ধনৈরপি ॥ ২৫  
 আধ্যাদীনাং বিহর্ত্তারং ধনিনে দাপয়েদ্ধনম্ ।  
 দণ্ডক তৎসমং রাজ্ঞে শক্ত্যপেক্ষমথাপি বা ॥ ২৬  
 আগমোহভ্যধিকৌ ভোগাধিনা পূর্বক্রমাগতাৎ ।

প্রমাণ বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে, ইহার একটাও না থাকিলে বক্ষ্যমাণ দিব্যসকলের মধ্যে যে কোন একটা দিব্য প্রমাণ বলিয়া উক্ত হইয়াছে; বাদি-প্রতিবাদীর উভয়পক্ষ সপ্রমাণ হইলে, অর্থাৎ উক্ত সকল বিবাদেই উত্তরপক্ষ জয়ী হইবে (যথা,—বাদী বলিল—“অমুক ব্যক্তি আমার ১০ টাকা ঋণ গ্রহণ করিয়াছে,” সেই ব্যক্তি বলিল—“করিয়াছিলাম বটে, পরিশোধ করিয়াছি” এইস্থলে ঋণগ্রহণ এবং প্রতিশোধ উভয় পক্ষ প্রমাণিত হইলে, প্রতিশোধ-পক্ষের জয়)। আধি, প্রতিগ্রহ এবং ক্রয়স্থলে পূর্বপক্ষই জয়ী হইবে (যথা,—শ্যাম নিজের ভদ্রাসন বাটী একজনের নিকট বন্ধক রাখিয়া আর একজনের নিকট বন্ধক রাখিল; পরে উক্ত ব্যক্তি খালাস করিতে না পারায় বাটী দখল করিবার জন্ত দুই মহাজনেই বিবাদে প্রবৃত্ত হইল; উভয়পক্ষই সপ্রমাণ হইলে, যে প্রথম বন্ধক রাখিয়াছিল, তাহারই জয় হইবে। আধিশব্দে বন্ধক। প্রতিগ্রহ এবং ক্রয়ের সময়ও ঐরূপ উদাহরণ)। স্বামী, আপনার স্বাবর সম্পত্তি নিঃস্বদ্ধ অপর লোকে ভোগ করিতেছে দেখিতে পাইয়াও নিবারণ না করিলে, বিংশতি বর্ষ পরে ঐ সম্পত্তিতে আর সব থাকিবে না। অস্বাবর সম্পত্তি হইলে দশবর্ষ পরে স্বহ থাকিবে না। তবে বন্ধকী দ্রব্য, সীমান্তান, উপনিক্ষেপ (অর্থাৎ সংখ্যা ও নামাদি কীর্ত্তনপূর্বক গচ্ছিত দ্রব্য) জড ও বালকের সম্পত্তি, উপনিধি (অর্থাৎ অভ্যন্তরস্থ দ্রব্যের কথা প্রকাশ না করিয়া যে যুদ্ধান্ত-পেটিকাদি গচ্ছিত রাখা হয়, তাহার নাম উপনিধি), রাজস্ব, দানাদি স্থী এবং শ্রোত্রিয়ের ধন পরে ভোগ করিতেছে দেখিতে পাইয়াও মিষেধ না করিলে, ঐসকল সম্পত্তির স্বামী বিংশতিবৎসর বা ছাদশবৎসর পরে নিঃস্ব হইবে না। যে ব্যক্তি আধি প্রভৃতি শ্রোত্রিয়ের সম্পত্তি-

আগমোহপি বলং নৈব ভুক্তিস্তোকাপি ২৭  
 আগমস্ত কৃতো যেন সোহভিযুক্তস্তমুদ্বরেৎ ।  
 ন তৎসু তন্তৎসুতো বা ভুক্তিস্তত্র গরীয়সী ॥ ২৮  
 যোহভিযুক্তঃ পরেতঃ স্যাস্তস্ত রিকৃথী তমুদ্বরেৎ ।  
 ন তত্র কারণং ভুক্তিরাগমেন বিনাকৃতা ॥ ২৯  
 আগমেন বিভুদ্ধেন ভোগো যাত প্রমাণতাম্ ।  
 অবিভুদ্ধাগমো ভোগঃ প্রামাণ্যং নৈব গচ্ছতি ॥ ৩০  
 নৃপোণাধিকৃতাঃ পুগাঃ শ্রেণয়োহথ কুলানি চ ।  
 পূর্বং পূর্বং গুরু জ্ঞেয়ং ব্যবহারবিধৌ নৃণাম্ ॥ ৩১

পর্যন্ত পূর্বোক্ত দ্রব্য, তন্তৎসামীর বিনামুদ্বর্তিতে ভোগ করে, বিচারক তাহার নিকট হইতে ঐ সকল বস্তু প্রকৃত স্বামীকে এবং তৎপরিমিত বা তদীয় শক্ত্যনুরূপ অর্থদণ্ড রাজ-সরকারে দেওয়াইবেন। আগম (অর্থাৎ ক্রয়-প্রতিগ্রহাদি), ভোগ হইতে বলবৎ প্রমাণ, কিন্তু পিতাদি পুরুষত্রয়-ক্রমাগত ভোগ হইতে বলবৎ প্রমাণ নহে; কারণ, এই ভোগ প্রমাণিত আগম অপেক্ষা বলবৎ প্রমাণ; (সুতরাং বুঝা গেল, প্রথম স্বত্বাধিকারী পুরুষের পক্ষে আগম এবং চতুর্থ পুরুষের পক্ষে ভোগ বলবৎ প্রমাণ।) আর দ্বিতীয় তৃতীয় পুরুষের পক্ষে প্রমাণিত ও আগম প্রমাণ নহে; যদি তাহার সহিত অল্পমাত্রও ভোগ না থাকে (অর্থাৎ একেবারে ভোগ নাই, কেবল আগম আছে, ইহা অপেক্ষা স-ভোগ আগম বলবৎ প্রমাণ)। যে ব্যক্তি, ক্রয়-প্রতিগ্রহাদি করিয়াছে, সেই যদি অভিযুক্ত হয়, তাহা হইলে ক্রয় প্রতিগ্রহাদি সপ্রমাণ করিয়া দিবেন; তাহার পুত্র কি পৌত্র অভিযুক্ত হইলে, আগম ভোগ প্রমাণিত করিবে, কারণ তাহাদিগের পক্ষে বিশিষ্ট ভোগই বলবৎ প্রমাণ। যে ক্রয়-প্রতিগ্রহাদি-কারী অভিযুক্ত হইয়া পরলোক প্রাপ্ত হয়, তাহার উত্তরাধিকারী সে আগম প্রমাণিত করিবে। সেই ব্যবহারে আগম সাক্ষী দ্বারা প্রমাণিত না হইলে প্রমাণিত ভোগমাত্র প্রামাণ্য-জনক হইবে না। \* আগম যদি বিভুদ্ধ হয়, তবে প্রমাণিত ভোগ প্রামাণ্য বলিয়া গণ্য হইবে। কিন্তু আগম বিভুদ্ধ না হইলে প্রমাণিত ভোগও স্বত্বের কারণ হইবে না। ২১—৩০। রাজনিযুক্ত গ্রাম-বাসী বা নগরবাসী সমস্তলোক, নানাজাতীয় জন-সমূহ এবং নিজ নিজ বন্ধু-বান্ধববর্গ,—ব্যবহারার্থী

\* ব্যাখ্যাস্তর উল্লেখ অনর্থক।



বলোপবিধিনির্কৃতান্ ব্যবহারান্ নিবর্তয়েৎ ।  
 স্ত্রীনক্রমস্তরাগারবহিঃশক্রকৃতাংস্তথা ॥ ৩২  
 মন্তোন্নস্তার্ভব্যসনিবালভীতাদিযোজিতঃ ।  
 অসহকৃতশ্চব্যবহারো ন সিধ্যতি ॥ ৩৩  
প্রনষ্টাধিগতঃ দেয়ং নূপেণ ধনির্নে ধনম্ ।  
 বিভাবয়েন্ন চেল্লিঙ্গৈস্তৎ সমং দণ্ডমহতি ॥ ৩৪  
 রাজা লক্ষা নিধিঃ দগ্ধাদ্বিজ্জেভ্যোহর্কঃ দ্বিজঃ পুনঃ ।  
 বিদ্বানশেষমাদগ্ধাৎ স সর্কশ্চ প্রভূর্ধতঃ ॥ ৩৬  
 ইতরেণ নিধৌ লক্কে রাজা যষ্ঠাংশমাহরেৎ ।  
 অনিবেদিতবিজ্ঞাতো দাপ্যস্তৎ দণ্ডমেব চ ॥ ৩৬

মনুষ্যদিগের ব্যবহারকার্যে এই সকলের মধ্যে পূর্ষ পূর্ষ উল্লিখিত ব্যক্তি পর পর অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ ( অর্থাৎ বন্ধুবর্গ-দৃষ্ট ব্যবহারের পুনর্দর্শনজন্য নানাজাতীয় জনসমূহের নিকট, তাহার দৃষ্ট ব্যবহারের পুনর্দর্শনজন্য গ্রামবাসী বা নগরবাসী সমস্ত লোকের নিকট যাইতে পারিবে—ইত্যাদি ; কিন্তু রাজনিযুক্ত লোক দৃষ্ট ব্যবহারের পুনর্দর্শনজন্য গ্রাম বা নগর-বাসী-জনসমূহের নিকট যাইবে না—ইত্যাদি। এখন যেমন মুস্কেক হইতে জজ, জজ হইতে হাইকোর্টে আপিল হয় ; কিন্তু হাইকোর্ট হইতে জজের নিকট আপিল হয় না, সেইরূপ ; ভাব এই,—শ্রেষ্ঠব্যক্তি-দৃষ্ট ব্যবহার পরিবর্তিত হইবে না । তবে বল বা ভয় নিষ্পন্ন, স্ত্রীকৃত, নিশাকালকৃত, গৃহাভ্যুতরকৃত, গ্রাম বহির্দেশকৃত এবং শক্রকৃত, ব্যবহার শ্রেষ্ঠব্যক্তি কর্তৃক দৃষ্ট হইলেও পরিবর্তিত করিবে । মত্ত, উগ্ধ, পীড়িত, বাসনাসক্ত, বালক, ভীত, নগরাদি-বিরুদ্ধ এবং অনিযুক্ত সহকৃত ব্যক্তি,—এই সকল লোকে যে ব্যবহার উত্থাপিত করে, তাহা অসিদ্ধ । রাজা শৌণ্ডিকাদিদ্বারে কাহারও প্রনষ্ট বস্তু প্রাপ্ত হইলে যে উক্ত বস্তুর বিশেষ বিশেষ চিহ্ন বিবৃত করিয়া ঐ বস্তুতে নিজের স্বয়ং জানাইবে, তাহাকে তাহা প্রত্যর্পণ করিবেন । আর যে চিহ্ন বলিতে না পারিয়াও আত্মস্বয় জানাইবে, তাহার প্রার্থিত বস্তুর মূল্যপরিমিত অর্ধদণ্ড হইবে । রাজা নিধি প্রাপ্ত হইলে বিদ্বান্ ব্রাহ্মণদিগকে তাহার অর্ধভাগ প্রদান করিবেন ; বিদ্বান ব্রাহ্মণ নিধি প্রাপ্ত হইলে তিনি স্বয়ংই সমস্ত ভাগ গ্রহণ করিবেন ; যেহেতু তিনিই সমস্তজগতের প্রভু । বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ ব্যতীত অপরে নিধি প্রাপ্ত হইলে, রাজা তাহাকে ছয়ভাগের একভাগ দিয়া, অবশিষ্ট সকল ভাগ স্বয়ং গ্রহণ করিবেন । আর

দেয়ং চৌরহতঃ দ্রব্যং রাজা জানপদায় তু ।  
 অদদন্ধি সমাপ্নোতি কিঞ্চিৎ যশ্চ তশ্চ তৎ ॥ ৩৭  
 অশীতিভাগো বৃদ্ধিঃ স্ত্রান্নাসি মাসি সবন্ধকে ।  
 বর্ণকমাক্ততঃ দ্বিংশচতুঃপঞ্চকমন্তথা ॥ ৩৮  
 কাস্তাগারস্ত দশকং সামুদ্রা বিংশকং শতম্ ।  
 দগ্ধায়া স্বকৃতাঃ বৃদ্ধিঃ সর্কৈ সর্কাসু জাতিযু ॥ ৩৯  
 সন্ততিস্ত পশুস্বীণাং রসস্তাষ্টগুণা পরা ।  
 বহুবাত্তহিরণ্যানাং চতুর্নিধিগুণাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৪০

রাজাকে নিধিপ্রাপ্তি-সমাচার না জানাইয়া গোপনে সমস্ত লইবার চেষ্টা করিলে, রাজা তাহা জানিতে পারেন ত সমস্ত নিধি গ্রহণ করিবেন, এবং উহার শক্ররূপ দণ্ড করিবেন । রাজা চৌরপহৃত দ্রব্য পাইলে, তাহার বস্তু অপহৃত হইয়াছে, তাহাকে দিবেন । না দিলে যে অপহরণ করিয়াছিল, তাহার অর্থাৎ চৌরের কলুষরাশি প্রাপ্ত হন । সবন্ধক ঋণে, প্রতি মাসে শতকরা অশীতিভাগের একভাগ বৃদ্ধি ( অর্থাৎ সুদ ) ; বন্ধকশূন্য ঋণ হইলে, ব্রাহ্মণ ঋণিয়, বৈশ্য এবং শূদ্র এই বর্ণীভূতসারে যথাক্রমে শতকরা শতভাগের দুইভাগ, তিনভাগ, চারিভাগ এবং পাঁচ ভাগ বৃদ্ধি ( অর্থাৎ ব্রাহ্মণকে শতপণ ধার দিলে তাহার নিকট প্রতি মাসে দুই পণ, ঋত্রিয়কে দিলে, তাহার নিকট তিন পণ ইত্যাদি বৃদ্ধি হইবে । যাহারা বাণিজ্যার্থ কাস্তারে গমন করে, তাহার শতকরা, শতভাগের দশভাগ এবং সমুদ্রগামীরা শতভাগের বিংশতিভাগ সুদ দিবে । অথবা সকলবর্ণ সকলজাতিকে ঋণগ্রহণ-সময়ে নিজ নিজ নির্দিষ্ট বৃদ্ধি দিবে । ) বহুকাল ঋণ থাকিলে, অথচ মধ্যে মধ্যে সুদ গ্রহণ না করিলে, যতদূর পর্যন্ত সুদ বাড়িতে পারে, তাহা বলিতেছেন,—) স্ত্রী-পশু ( অর্থাৎ গাভী প্রভৃতি ) ধার করিলে তাহার বৎসের মূল্য পর্যন্ত সুদ হইলে, আর সুদ বাড়িবে না । রসের ( রসের ( অর্থাৎ তৈল প্রভৃতির ) সুদ মূলধন অপেক্ষা আটগুণ পর্যন্ত বাড়িবে, বহু ধাতু এবং সুবর্ণের যথাক্রমে দুইগুণ তিনগুণ এবং চারিগুণ পর্যন্ত বৃদ্ধি হইবে । ( উদাহরণ—শ্যামঘোষ রামঘোষের নিকট পঞ্চমবর্ষীয় গাভী ধার করিয়াছে, তদনুরূপ আর একটা গাভী দ্বারা ঐ ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে, কিন্তু অনেকদিন গত হইল, ঋণ পরিশোধ করিতে পারিতেছে না,—রামঘোষ ভদ্রলোক, সুদ চাহিতে পারে নাই, ক্রমে লইলে এত সুদ লইতে পারিত

প্রাপন্নঃ সাধয়ন্নর্থং ন বাচ্যো নৃপতেভবেৎ ।  
 সাধ্যমানো নৃপং গচ্ছন দণ্ডো দাপ্যশ্চ তদ্ধনম্ ॥ ৪১  
 গ্রহীতা তু ক্রমাদ্দাপ্যো ধনি নামধর্মণিকঃ ।  
 দধা তু ব্রাহ্মণায়ৈব নৃপতেস্তদনস্তরম্ ॥ ৪২  
 রাজ্ঞাধর্মণিকো দাপ্যঃ সাধিতাদশকং শতম্ ।  
 পঞ্চ পঞ্চ শতং দাপ্যঃ প্রাপ্তার্থোহ্যস্তমর্গকঃ ॥ ৪৩  
 হীনজাতিং পরিষ্কীণমুণার্থং কস্ম্য কারয়েৎ ।  
 ব্রাহ্মণস্ত পরিষ্কীণঃ শনৈর্দাপ্যো যথোদয়ম্ ॥ ৪৪

যে, তদ্বারা আর একটি গাভী ক্রয় করা যায় ।  
 তাহার পর, শ্রামঘোষ যদি ঋণ পরিশোধ করে ত  
 একটি বৎস বা বৎসমূল্যমাত্র সুদ দিবে, আর  
 অধিক দিতে হইবে না—ইত্যাদি) \* । ৩১—৪০ ।  
 যে অর্থ ঋণ বা কোন অধর্ম-উপায়ে গ্রহণ করিয়াছে,  
 সেই ধনস্বামী গ্রহীতার নিকট হইতে যে কোনরূপে  
 তাহা আদায় করিতে চেষ্টা করিবে,—রাজা নিবারণ  
 করিতে পারিবেন না পরন্তু সেই অবস্থায় গ্রহীতা  
 যদি রাজার নিকট বিচারার্থ গমন করে, তাহা হইলে  
 ঐ গ্রহীতার নিকট হইতে গৃহীত ধন আদায় করিয়া  
 দিবেন এবং উহার শক্তারূপ অর্গদণ্ড করিবেন ।  
 এক অধর্মের সমানজাতীয় অনেক উত্তমর্ণ অভি-  
 যোগ উপস্থিত করিলে, রাজা ঐ অধর্মণ দ্বারা ঋণ-  
 গ্রহণের পৌর্কীপর্য্য অনুসারে এক এক জন উত্তম-  
 বর্ণের ঋণ পরিশোধ করাইবেন । ভিন্নজাতীয়  
 অনেক উত্তমর্ণ অভিযোগ উপস্থিত করিলে, প্রথমতঃ  
 ব্রাহ্মণ উত্তমর্ণের দ্বিতীয়তঃ ক্ষত্রিয় উত্তমর্ণের ইত্যাদি  
 ক্রমে পরিশোধ করাইবেন । অধর্মণের নামে নালিশ  
 করিয়া দ্রব্য আদায় করিতে হইলে যত দ্রব্য উত্তমর্ণ  
 পাইবে, তাহার শতকরা শতভাগের দশভাগ রাজা  
 অধর্মণকে দণ্ড করিবেন । আর উত্তমর্ণ দ্রব্য প্রাপ্ত  
 হইয়া সন্তোষ-সহকারে রাজাকে শতকরা শতভাগের  
 পাঁচভাগ দ্রব্য দিবেন ( শতভাগের দশভাগ বা  
 শত ভাগের পাঁচভাগ শব্দের অর্থ, উক্ত দ্রব্যের  
 দশমাংশ এবং বিংশতিতম অংশ, ইহা কেহ কেহ  
 বলেন ) । হীনজাতি ( অর্থাৎ উত্তমর্ণ হইতে নিকৃষ্ট  
 জাতি এবং সমজাতি ব্যক্তি ) নির্দীন হইলে ঋণ-  
 পরিশোধনার্থ রাজা তাহা দ্বারা যথাযোগ্য উত্তমর্ণের

\* গাভী প্রভৃতি পোষাণ দিলে, পালক, একটি  
 বৎস লইয়া স্বামীকে গাভী প্রত্যর্পণ করিবে । এই  
 ব্যাখ্যা মিতাক্ষরা-সম্মত । অপর সকল অংশের  
 ব্যাখ্যা সমান ।

দীয়মানং ন গৃহ্নতি প্রযুক্তং যঃ স্বকং ধনম্ ।  
 মধ্যস্থস্থাপিতং তৎ স্মাধর্মণতে ন ততঃ পরম্ ॥ ৪৫  
 অবিতকৈঃ কুটুম্বার্থে যদৃগঞ্চ কৃতং ভবেৎ ।  
 দহাস্তদৃক্খিনঃ প্রেতে প্রোষিতে বা কুটুম্বিনি ॥ ৪৬  
 ন যোমিৎ পতিপুত্রাভ্যাং ন পুত্রেন কৃতঃ পিতা ।  
 দগাদৃতে কুটুম্বার্থাৎ পতিঃ স্ত্রীকৃতং তথা ॥ ৪৭  
 সুরাকামদ্যাতকৃতং দণ্ডশ্চাবশিষ্টকম্ ।  
 বৃথাদানং তথৈবেহ পুত্রো দগাদৃ পৈতৃকম্ ॥ ৪৮  
 গোপিশৌণ্ডিকশৈলুষরজকব্যাদধযোষিতাম্ ।  
 ঋণং দগাৎ পতিস্তেষাং যস্মাদবৃত্তিস্তদাশ্রয়া ॥ ৪৯  
 প্রতিপন্নং স্নিয়া দেয়ং পত্যা বা সহ যৎ কৃতম্ ।  
 স্নয়ং কৃতং বা সদৃশং নাশ্রয়ং স্ত্রী দাতুমর্হতি ॥ ৫০

কস্ম্য করাইয়া দিবেন এবং ব্রাহ্মণ ( অর্থাৎ উৎকৃষ্ট  
 জাতি এবং সমজাতির মধ্যে উত্তম ব্যক্তি ) নির্দীন  
 হইলে, উহার আয় অনুসারে ক্রমে পরিশোধ করা-  
 ইয়া দিবেন । অধর্মণ ঋণ পরিশোধ করিতে আসি-  
 লেও যদি উত্তমর্ণ সুদরূপিলোভে উহা গ্রহণ না করে  
 এবং অধর্মণ ঐ ধন মধ্যস্থের নিকট রাখে, তাহা  
 হইলে ঐ সময় হইতে আর সুদ দিতে হইবে না ।  
 পরিবার-ভরণার্থ অবিতক-অবস্থায় যে ঋণ করা  
 যায়, তাহা অভিভাবক কর্তা পরিশোধ করিবেন ;  
 তাহার মৃত্যু হইলে বা তিনি দীর্ঘপ্রবাসী হইলে;  
 ঐ পরিবারের অন্তর্গত সকল অংশীদার উহা পরি-  
 শোধ করিবে । পতিকৃত ঋণ স্ত্রীকে, পুত্রকৃত ঋণ  
 মাতা-পিতাকে এবং স্ত্রীকৃত ঋণ পতিকে পরিশোধ  
 করিতে হইবে না ; তবে যদি ঐ ঋণ পরিবার প্রতি-  
 পালনার্থ কৃত হয়, তাহা হইলে দিতে হইবে । মদের  
 ঋণ, বেষ্ঠার জন্ত ঋণ, দ্যাতক্রৌড়ার্থ কৃত ঋণ, রাজ-  
 দণ্ড বা শুল্কের অবশিষ্ট ঋণ, এবং বৃথাদানের  
 ( অর্থাৎ নটগায়কাদি-উদ্দেশ্যে দানের ) ঋণ,  
 পিতৃপিতামহ কৃত হইলেও পুত্রপৌত্রকে পরিশোধ  
 করিতে হইবে না । গোপ, শৌণ্ডিক, শৈলুষ, রজক  
 এবং ব্যাধ এই সকল জাতীয় স্ত্রী, যে ঋণ করিবে,  
 উহাদিগের পতিকৈ ঐ ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে ;  
 যেহেতু, উক্ত জাতীয়দিগের জীবিকা স্ত্রীর উপরেই  
 নির্ভর করিতেছে । যে ঋণ পরিশোধে অঙ্গীকার-  
 বদ্ধ হইয়াছে,—তাহা, যে ঋণ স্বামীর সহ একত্রে  
 করিয়াছে, তাহা এবং নিজকৃত যে ঋণ, তাহাই—  
 স্ত্রীলোক পরিশোধ করিতে বাধ্য ; তাহাকে অশ্রু  
 ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে না । ৪১—৫০ ।

প্রিত্বি প্রোষিতে প্রেতে ব্যাসনাভিধ্বতেহথবা ।  
 পুত্রপৌত্রৈঋণং দেয়ং নিহবে সাক্ষিভাবিতম্ ॥ ৫১  
 ঋক্খগ্রাহ ঋণং দাপ্যো যোষিদ্গ্রাহস্তথৈব চ ।  
 পুত্রোহনশ্চাশ্রিতদ্রব্যং পুত্রহীনশ্চ ঋক্খিনঃ ॥ ৫২  
 ভাতৃগামথ দম্পত্যোঃ পিতুঃ পুত্রশ্চ চৈব হি ।  
 প্রাতিভাব্যমুণং সাক্ষ্যমবিভক্তেন তু স্মৃতম্ ॥ ৫৩  
 দর্শনে প্রত্যয়ে দানে প্রাতিভাব্যং বিধীয়তে ।  
 আদৌ তু বিতথে দাপ্যাবিতরশ্চ স্মৃতা অপি ॥ ৫৪

পিতৃপিতামহ—দূরদেশস্থিত, মৃত, কিম্বা তুচ্ছিকিৎস-  
 রোগাদি ব্যাসনে অভিজুত হইলে, পুত্র-পৌত্রগণ  
 ঐ ঋণ পরিশোধ করিবে। যদি অপলাপ করে,  
 তাহা হইলে উত্তমর্গগণ সাক্ষীদ্বারা প্রমাণ করিয়া  
 দিলে উহা দিতে হইবে। যে ধনাধিকারী ( অর্থাৎ  
 যেমন চারিটা পুত্রের মধ্যে উইলসূত্রে একটা পুত্র  
 ধনাধিকারী হয়, সেইরূপ ) তাহাকেই ঋণ পরিশোধ  
 করিতে হইবে। তদভাবে ভাৰ্য্যাগ্রাহী ( অর্থাৎ  
 বিবাহিতা অথচ অক্ষতা স্ত্রীকে পূৰ্ব স্বামীর অবর্ভ-  
 মানে অপরে বিবাহ করিলে শেষবিবাহকর্তা ( ১ ) ;  
 একজনের বিবাহিতা যুবতী পত্নী বিশেষ বিপৎ-  
 পাতে যদি অপরকে আত্মসমর্পণ করে, তাহা হইলে  
 ঐ আত্মসমর্পণের পাত্র ( ২ ) ; এবং বহুধনসম্পন্ন  
 বা অপত্যবতী স্ত্রী যে পরপুরুষকে আশ্রয় করে,  
 সে ( ৩ ) ; এই ত্রিবিধ ভাৰ্য্যাগ্রাহী) তদভাবে  
 অনশ্চাশ্রিতদ্রব্য ( অর্থাৎ পৈতৃকধনের অধিকারী  
 হইবার উপযুক্ত অথচ পিতার ধনাভাব বশতঃই  
 হউক, অন্য কারণেই হউক, ধনাধিকারে বঞ্চিত )  
 পুত্র ঋণ পরিশোধ করিতে বাধ্য। ঋণ-পরিশোধ  
 উত্তমর্গের নিকটেই করিতে হইবে, তদভাবে তাহার  
 পুত্র-পৌত্রাদির নিকটে ; উত্তমর্গ পুত্রহীন হইলে,  
 যে কেহ তাহার উত্তরাধিকারী থাকিবে, তাহার  
 নিকটে করিবে। ( ব্যাখ্যান্তর উল্লেখ নিরর্থক। )  
 ভাতৃগণ, স্বামী-স্ত্রী পিতাপুত্র ইহাদিগের ধন যত-  
 দিন অবিতক্র-অবস্থায় থাকে, ততদিন পরস্পর  
 অমুমতি ব্যতীত ইহাদিগের মধ্যে কেহই প্রতিভূ  
 হইতে পারিবে না, ঋণদান ঋণগ্রহণ বা সাক্ষ্য  
 প্রদান করিতেও পারিবে না। “আপনি ইহাকে  
 ছাড়িয়া দিউন, আবশ্যক মতে ইহাকে দেখাইয়া  
 দিব” এইরূপে দর্শনের,—ইহাকে আপনি ঋণ  
 দান করিতে পারেন, আপনাকে ঠকাইবে না,  
 লোকটা বিবাসী এইরূপে বিশ্বাস করিবার,—“ঐ  
 ব্যক্তি ইহা না দিলে আমি দিব, আপনি স্বচ্ছন্দে

দর্শনপ্রতিভূত্ব মৃতঃ প্রাত্যয়িকোহপি বা ।  
 ন তৎপুত্রা ঋণং দহাদিহাদিনায় যে স্থিতাঃ ॥ ৫৫  
 বহবঃ সূর্যাদি স্মারৈশদিত্যঃ প্রতিভুবো ধনম্ ।  
 একচ্ছায়াশিতেষু ধনিকশ্চ যথা কৃচিঃ ॥ ৫৬  
 প্রতিভূর্দাপিতো যত্তু প্রকাশং ধনিনো ধনম্ ।  
 দ্বিগুণং প্রতিদাতব্যমুণিকস্তশ্চ তদ্ববেৎ ॥ ৫৭  
 সমৃতিঃ স্ত্রীপশুশ্চৈব ধাতুঃ ত্রিগুণমের চ ।  
 বহুং চতুর্গুণং প্রোক্তং রসশ্চাষ্টগুণস্তথা ॥ ৫৮  
 আবিঃ প্রশস্তেদ্বিগুণে ধনে যদি ন মোক্ষ্যতে ।  
 কালকালকৃতং নশ্চোৎ ফলভোগ্যো ন নশ্চতি ॥ ৫৯

ঋণ দিউন” এইরূপে দানের এই ত্রিবিধ প্রতিভূত্ব  
 ( অর্থাৎ জামিন হওয়া ) বিহিত আছে। দর্শনের  
 এবং বিশ্বাস করিবার প্রতিভূদিগের কথা ঠিক না  
 হইলে রাজা উত্তমর্গের প্রদত্ত অর্থ, তাহাদিগের  
 দ্বারা দেওয়াইবেন ; কিন্তু ইতিমধ্যে পরলোক-  
 প্রাপ্তি হইলে তাহাদিগের পুত্রদ্বারা আর দেওয়া-  
 ইতে পারিবে না এবং যাহার জন্ম প্রতিভূ হইয়া-  
 ছিলেন, সে না দিলে, দানের প্রতিভূ, তদভাবে  
 তৎপুত্রগণ দ্বারা উত্তমর্গের প্রদত্ত ধন দেওয়াই-  
 বেন। দর্শনের এবং বিশ্বাসের প্রতিভূর মৃত্যু  
 হইলে, তৎপুত্রগণ উত্তমর্গের ঐ ঋণ পরিশোধ না  
 করিলে পাপী হইবে না ; কিন্তু দান প্রতিভূর  
 পুত্রগণ ঐ ঋণ পরিশোধ না করিলে পাপী হইবে।  
 যদি অনেক ব্যক্তি অংশ নির্দেশ করিয়া একজনের  
 প্রতিভূ হয়, তাহা হইলে, যে, যেরূপ অংশে  
 প্রতিভূ, সে সেইরূপ দিবে। আর যদি এক  
 ছায়াশিত ( অর্থাৎ বিশেষ অংশ নির্দেশ না করিয়া  
 সকলে মিলিয়া অধমর্গের সদৃশ ) হয়, তাহা হইলে  
 প্রতিভূগণ উত্তমর্গের অভিপ্রায়ানুসারে অর্থ দিতে  
 বাধ্য। প্রতিভূ, সমাজসমক্ষে উত্তমর্গকে যাহা  
 দিবে, অধমর্গ, প্রতিভূকে তাহার দ্বিগুণ অর্পণ  
 করিবে। তবে স্ত্রী-পশুর অধমর্গ, স্ত্রী-পশুদ্বারা  
 প্রতিভূকে সবৎস স্ত্রী-পশু দিবে ; ধাতুর অধমর্গ,  
 তাহাকে তিনগুণ ধাতু দিবে, বস্তুর অধমর্গ চতু-  
 গুণ বস্তু দিবে এবং রসের অধমর্গ আটগুণ রস  
 দিবে। ৫১—৫৮।

ইতি প্রতিভূ প্রকরণ ।

দ্বিগুণ বৃদ্ধি হইলেও যদি মোচন না করা হয়,  
 তাহা হইলে, বন্ধকী দ্রব্য নষ্ট হইবে ( অর্থাৎ পূৰ্ব  
 স্বামীর স্বত্ব-বর্হিত হইবে )। যে বন্ধক দ্রব্যের

গোপ্যাধিভোগে নো বুদ্ধিঃ সোপকারেহথ হাপিতে ।  
নষ্টো দেয়ো বিনষ্টশ্চ দৈবরাজকৃতাদৃতে ॥ ৬০  
আধেঃ স্ত্রীকরণাৎ সিন্ধী রক্ষ্যমাণোহপ্যসারতাম্ ।  
যাতশ্চেদশ্চ আধেয়ো ধনভাগ্ণবা ধনী ভবেৎ ॥ ৬১  
চরিত্রবন্ধককৃতং সবুদ্ধ্যা দাপয়েদ্ধনম্ ।  
সত্যস্কারকৃতং দ্রব্যং দ্বিগুণং প্রতিদাপয়েৎ ॥ ৬২  
উপস্থিতশ্চ মোক্ষব্য আধিস্তেনোহনুথা ভবেৎ ।  
প্রয়োজকেহসতি ধনং কুলেহনুস্মাধিমাণু য়াৎ ॥ ৬৩

মোচন-সময় নির্ধারিত করা থাকে, তাহা, নির্ধারিত-সময় অতীত হইলেই নষ্ট হইবে। আর যে সব বন্ধক বস্তুর ফল-ভোগ হয় (অর্থাৎ ক্ষেত্রাদি), তাহা কখনই নষ্ট হইবে না। অপ্রকাশ্য আধি ভোগ করিলে এবং প্রয়োজনীয় আধি, ব্যবহারাক্রম করিয়া দিলে, সুদ পাইবে না। অথবা ব্যবহারাক্রম হইলে, পূর্ববৎ করিয়া দিবে। আর যদি বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে উক্ত বস্তুর মূল্যাদি দিতে হইবে। কিন্তু দৈবকৃত বা রাজকৃত উপদ্রবে বিনষ্ট হইলে, দিতে হইবে না। উপভোগেই আধিগ্রহণ সপ্রমাণ হয়। আধি যতপূর্বক রক্ষিত হইলেও যদি অসার হইয়া পড়ে (অর্থাৎ সুদসমেত মূল্যের তুলনায় অল্প বলিয়া বোধ হয়), তাহা হইলে অশু আধি রাখিবে অথবা ধনীকে কিছু অর্থ দিবে। অধমণ উত্তমণকে নির্মূলচরিত্র জানিয়া যদি বহুমূল্য দ্রব্য বন্ধক রাখিয়া অল্প ধন লইয়া আইসে, তাহা হইলে দ্বিগুণ সুদসমেত মূল ধন দিয়া বন্ধক দ্রব্য মোচন করিয়া লইতে পারিবে (নষ্ট হইবে না)। আর যদি এরূপ সত্য করা থাকে যে, “দ্বিগুণ সুদ হইলেও আমি তাহা দিয়া লইব, কিন্তু যেন আধিনাশ না হয়” তাহা হইলেও সত্যমত দ্বিগুণ দিয়া আধি মোচন করিয়া লইবে। অধমণ সুদসমেত মূলধন লইয়া উপস্থিত হইলে, উত্তমণ তাহার বন্ধক বস্তু ছাড়িয়া দিবে; অন্তথা চৌক্যবৎ দণ্ডনীয় হইবে। উত্তমণ উপস্থিত না থাকিলে, উত্তমণের বিশ্বস্ত লোকের নিকট ঐ ধন দিয়া আধি লইয়া আসিবে। (উত্তমণপক্ষ অধমণ-প্রদত্ত ধন গ্রহণ করিবার উপযুক্ত লোক উপস্থিত না থাকিলে, কিংবা অধমণ আধি বিক্রয় দ্বারা ঋণ-পরিশোধ করিতে ইচ্ছা করিয়াছে, কিন্তু উত্তমণ উপস্থিত নাই, তখন কি করা উচিত, তাহা কথিত হইতেছে,—) তৎকালে ঐ আধির যেকোন মূল্য হইতে পারে, তাহা নির্ধারিত করিয়া, যাবৎ উত্তমণ

তৎকালকৃতমূলো বা তত্র তিষ্ঠেদবুদ্ধিকঃ ।  
বিনা ধারণকাহ্যপি বিক্রয়ীত সসাম্বিকম্ ॥ ৬৪  
যদা তু দ্বিগুণীভূতমুণমাধৌ তদা খলু ।  
মোচ্য আধিস্তত্বৎপরে প্রবিষ্টে দ্বিগুণে ধনে ॥ ৬৫  
ইতি ঋণাদান প্রকরণম্ ।  
বাসনমুমনাথ্যায় হস্তেহনুস্মা যদর্পিতম্ ।  
দ্রব্যং তদৌপনিধিকং প্রতিদেয়ং তথৈব তৎ ॥ ৬৬  
ন দাপ্যোহপহৃতং তন্নু রাজদৈবিকতস্করৈঃ ।  
ভ্রেষ্চেন্নার্গিতেহদত্তে দাপ্যো দণ্ডঞ্চ তৎসমমম্ ॥ ৬৭

উপস্থিত হইয়া ধন গ্রহণপূর্বক আধি মোচন না করে বা আধিমূল্য দ্বারা নিজদত্ত ঋণের কিয়দংশ পরিশোধিত না করে, তাবৎ উত্তমণের নিকট, যেমন আছে, তেমন রাখিবে। পরন্তু আর বুদ্ধি হইবে না। যদি ঋণ-গ্রহণকালে এরূপ সত্য থাকে যে, মূলধন সুদে বুদ্ধি পাইয়া দ্বিগুণ হইলে, দ্বিগুণ ধনই গ্রাহ্য, আধিনাশ না হয় এবং মূলধন বুদ্ধি পাইয়া দ্বিগুণ হইয়া উঠে, তাহা হইলে তৎকালে অধমণ সন্নিহিত না হইলে, উত্তমণ সাক্ষী রাখিয়া আধি বিক্রয় করিতে পারিবে। যখন বিনা বন্ধক ঋণ বুদ্ধি পাইয়া দ্বিগুণ হইয়া দাঁড়াইবে, তখন ক্ষেত্রাদি বন্ধক রাখিলে তৎপরে দ্রব্য দ্বারা যদি উত্তমণের উক্ত ঋণ পরিশোধিত হয়, তাহা হইলে উত্তমণ ঐ আধি ছাড়িয়া দিবে। “এই আধি হইতে অধিক উৎপন্ন হয়, তোমার লাভ; অল্প উৎপন্ন হয়, তোমার ক্ষতি,” উত্তমণের অঙ্গীকারমতে অধমণের এরূপ কিছু বলা না থাকে এবং দ্বিগুণ ফল উৎপন্ন হয় ত আধি ছাড়িয়া দিবে অন্তথা নহে। ৫৯—৬৫।

ইতি ঋণদান প্রকরণম্ ।

বিশেষ বিবরণ না বলিয়া যে সকল বস্তু করণ-পেটিকাদির মধ্যে রাখিয়া অপরের হস্তে অন্ত হয়, তাহার নাম “ঔপনিধিক।” ইহা যাহার নিকট অন্ত করিবে, সে ব্যক্তি ঋণসকারীকেও তজপ প্রত্যর্পণ করিবে। রাজা, দৈব বা তস্করের উপদ্রবে বিনষ্ট হইলে, প্রত্যর্পণ করিতে হইবে না। কিন্তু যদি ঋণসকারী উক্ত দ্রব্য প্রার্থনা করিলে না দেয় ও তাহার পরে রাজাদি উপদ্রবে বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে, তাহার মূল্য দিতে হইবে এবং রাজা তন্মূল্যপরিমিত অর্থ দণ্ড করিবে। যে ব্যক্তি নিজের ইচ্ছাক্রমে ঐ দ্রব্য উপভোগ করে বা বাণিজ্য দ্বারা বুদ্ধি করে



আত্মজীবন স্বেচ্ছয়া দত্তো দাপ্যত্বঞ্চাপি সোদয়ম্ ।

যাচিতায়াহিতস্তাসনিকৈপাদিষয়ং বিধিঃ ॥ ৬৮

ইতি নিক্ষেপাদি প্রকরণম্ ।

তপস্বিনো দানশীলাঃ কুলীনাঃ সত্যবাদিনঃ ।

ধর্ম্য প্রধানা ঋজবঃ পুত্রবন্তো ধনান্বিতাঃ ॥ ৬৯

ত্র্যবরাঃ সাক্ষিণো জ্ঞেয়াঃ শ্রোতস্মার্তক্রিয়ারণতাঃ ।

যথাজ্ঞাতি যথাবর্ণং সর্ষে সর্ষেষু বা স্মৃতাঃ ॥ ৭০

শ্রোত্রিয়াস্তাপসা বৃদ্ধা যে চ প্রব্রজিতাদয়ঃ ।

অসাক্ষিণস্তে বচনান্নাত্র হেতুরুদাহতঃ ॥ ৭১

স্বীবৃদ্ধবালকিতবমতোন্নতাভিশস্তকাঃ ।

রক্ষাবতারিপাষণ্ডিকূটরুদ্ধিকলেশ্রিয়াঃ ॥ ৭২

পতিতাপ্তার্থসদ্বন্ধিসহায়রিপুতক্ষরাঃ ।

তাহার শক্ত্যানুরূপ দণ্ড হইবে। উপভোগ করিলে  
মাসে শতকরা শতভাগের পাঁচভাগ বৃদ্ধিসমেত,  
বাণিজ্য করিলে ইহার অতিরিক্ত লভ্যাংশসমেত  
সমস্ত মূল্য দিতে হইবে। যাচিত (অর্থাৎ বিবাহাদি  
উৎসবে পরিধান করিবার জন্ত অপরের নিকট  
হইতে যে সকল বস্ত্রালঙ্কারাদি চাহিয়া লওয়া হয়),  
অস্বাহিত (অর্থাৎ যে দ্রব্য গচ্ছিত অবস্থায় অপরের  
নিকট গচ্ছিত হয়), স্ত্রাস অর্থাৎ প্রথমে কোন বস্তু  
গৃহস্থামীকে দেখাইয়া “গৃহস্থামীর নিকটে দিবে” এই  
বলিয়া সেই পরিবারের অন্তর্ভুক্ত একব্যক্তির হস্তে  
অর্পণ করা), নিক্ষেপ (অর্থাৎ সাক্ষ্যৎসদক্ষে কোন  
ব্যক্তির নিকট কোন বস্তু অর্পণ করা) ইত্যাদি  
বিষয়েরই এই নিয়ম জানিবে । ৬৬—৬৮ ।

ইতি নিক্ষেপাদি প্রকরণ ।

তপোনিষ্ঠ, দানশীল, সৎশীল, সত্যবাদী, ধর্ম-  
প্রধান, সরল-স্বভাব, পুত্রবান, সম্পত্তিশালী, যথা-  
সম্ভব শ্রোত-স্মার্ত নিত্য-নৈমিত্তিক-কর্ম্মাঙ্কুষ্ঠায়ী এবং  
ব্যবহৃত্তার সজ্ঞাতি বা সর্বণ এইরূপ অন্ততঃ তিনজন  
সাক্ষী দিতে হইবে; সজ্ঞাতি বা সর্বণসাক্ষী না  
মিলিলে, সকল বর্ণীয় ব্যক্তিরই সকল জাতীয় সকল-  
বর্ণীয় ব্যক্তি সাক্ষী হইতে পারে, ইহা স্মৃত হইয়াছে  
(জ্ঞাতি—মুর্দ্ধাভিষিক্তাদি, বর্ণ—ব্রাহ্মণাদি)। স্ত্রী,  
বালক, বৃদ্ধ, কিতব (অর্থাৎ দ্যুতকর), শ্রোত্রিয়বৃদ্ধ,  
তাপস-বৃদ্ধ এবং পরিব্রাজকাদি, ইহারা শাস্ত্রীয়  
বচনানুসারে সাক্ষিমধ্যে পরিগণিত নহে। কিন্তু  
এতদ্বিষয়ে কোন কারণ নির্দিষ্ট হয় নাই। সুরাদি  
সেবনে মত্ত, উন্মত্ত, অভিশস্ত, রক্ষাবতারী, পাষণ্ডী,  
কূটকারী, বিকলেশ্রিয়, পতিত, বন্ধু, অর্থসদ্বন্ধী (অর্থাৎ  
যাহার সহিত বিবাদী-বিষয়ের স্বার্থ-সদ্বন্ধ আছে),

সাহসী দৃষ্টদোষ্য চ নিক্তাতায়াসাক্ষিণঃ ॥ ৭৩

উভয়ানুমতঃ সাক্ষী ভবত্যেকোহপি বর্ষবিৎ ॥ ৭৪

সাক্ষিণঃ শ্রাবয়েদ্বাদি প্রতিবাদিসমীপগান্ ।

যে চ পাপকৃতাং লোকা মহাপাতকিনাং তথা ॥ ৭৫

অগ্নিদানাঞ্চ যে লোকা যে চ স্ত্রীবালঘাতিনাম্ ।

স তান সর্ষান সমাপ্নোতি যঃ সাক্ষ্যমনুতং বদেৎ ॥ ৭৬

সুরুতং যদ্বয়া কিঞ্চিজ্জন্মান্মরশতেঃ কৃতম্ ।

তৎ সর্ষং তস্ত জানীহি যঃ পরাজয়সে মৃষা ॥ ৭৭

অক্রবন্ হি নরঃ সাক্ষ্যমুণং স দশবহুকম্ ।

রাজা সর্ষং প্রদাপ্যঃ স্ত্রীং যট্টচত্বারিংশকেহনি ॥ ৭৮

ন দদাতি চ যঃ সাক্ষ্যং জানন্নপি নরাধমঃ ।

স কুটসাক্ষিণাং পাপৈশ্বলো দণ্ডেন চৈব হি ॥ ৭৯

দৈর্ঘ্যে বহুনাং বচনং সমেষু গুণিনাস্তথা ।

গুণিদৈর্ঘ্যে তু বচনং গ্রাহ্যং যে গুণবস্তমাঃ ॥ ৮০

যশ্চোচুঃ সাক্ষিণঃ সত্যাং প্রতিজ্ঞাং স জয়ী ভবেৎ ।

সহায়, শত্রু, চোর, সাহসী (অর্থাৎ গোঁয়ার), দৃষ্টদোষ,  
বন্ধুপরিত্যক্ত ইত্যাদি ব্যক্তিগণ সাক্ষী হইবার  
অযোগ্য। উভয়পক্ষ-সম্মত ধর্ম্মজ্ঞ এক ব্যক্তিও  
সাক্ষী হইতে পারিবে। স্ত্রীসংগ্রহ, বাক-পাক্ষ্য,  
দণ্ডপাক্ষ্য, চোর্য এবং সাহসে স্ত্রী বালক প্রভৃতি  
সকলেই সাক্ষী হইতে পারিবে। বাদি-প্রতিবাদীর  
সমক্ষে সাক্ষীদিগকে এই সকল কথা শুনাইবে,—  
“যে সকল স্থান উপপাতকী মহাপাতকীদিগের  
গন্তব্য ও যে সকল স্থান অগ্নিপ্রদ স্ত্রীঘাতী শিশু-  
ঘাতীদিগের গন্তব্য,—সেই ব্যক্তি সেই সকল  
স্থানে গমন করে, যে সাক্ষী হইয়া মিথ্যাভাষ্য  
প্রয়োগ করে। শত শত জন্মান্তরে যাহা কিছু  
পুণ্য সঞ্চয় করিয়াছি, তৎসমস্ত তাহার সাক্ষিত  
বলিয়া জানিবে, যাহাকে নিরর্থক পরাজয় করিতে  
চেষ্টা পাঠিতেছে।” ঋণগ্রহণের ব্যবহারে সাক্ষিগণ  
কোন কথা না বলিলে, রাজা যট্টচত্বারিংশ দিনে  
সাক্ষীদিগের নিকট সুদসমেত টাকা আদায় করিয়া  
দিবেন এবং তাহার সহিত সাধিত ধনের শতকরা  
শতভাগের দশভাগ গ্রহণ করিবেন। যে পাপিষ্ঠ,  
নরাধম বিবাদবিষয় অবগত থাকিয়াও সাক্ষ্যদান  
না করে, তাহার পাপ এবং দণ্ড কুটসাক্ষীর তুল্য।  
৬৯—৭৯। দুই পক্ষ হইতে সাক্ষ্য প্রদান করিলে  
বহুলোকে যে কথা বলে, তাহাই গ্রাহ্য; দুই পক্ষে  
সমান লোক হইলে গুণবান ব্যক্তিগণের; দুই  
পক্ষেই সমান গুণবান লোক থাকিলে, যাহারা  
অধিক গুণবান তাহাদিগেরই কথা গ্রাহ্য। সাক্ষিগণ,

অন্তথাবাদিনো যশ্চ ধ্রুবং তশ্চ পরাজয়ঃ ॥ ৮১  
 উক্তোহপি সাক্ষিভিঃ সাক্ষো যদশ্চে গুণবন্তমাঃ ।  
 ষষ্ঠা বাস্তথা ক্রয়ঃ কূটাঃ স্যুঃ সর্কসাক্ষিগণঃ ॥ ৮২  
 পৃথক্ পৃথগুণীয়াঃ কূটকুৎসাক্ষিগন্তথা ।  
 বিবাদদ্বিগুণং জব্যং বিবাস্তো ব্রাহ্মণঃ স্মৃতঃ ॥ ৮৩  
 ঃ সাক্ষ্যং শ্রাবিতোহশ্চেভ্যো নিহু তে ততমোবৃতঃ  
 ন দাপ্যোহষ্টগুণং দণ্ডং ব্রাহ্মণস্ত বিবাসয়েৎ ॥ ৮৪  
 গর্ভিনাস্ত বধো যত্র তত্র সাক্ষ্যানতং বদেৎ ।  
 তৎপাবনায় নির্কীপ্যচক্রঃ সারস্বতো দ্বিজৈঃ ॥ ৮৫  
 ইতি সাক্ষিপ্রকরণম্ ।  
 ঃ কশ্চিদর্থো নিকাতঃ স্বকৃচ্যা তু পরস্পরম্ ।  
 লখ্যন্ত সাক্ষিমং কাব্যং তস্মিন্ ধনিকপূর্বকম্ ॥ ৮৬

যাহার লিখিত প্রতিজ্ঞাকে সত্য বলিয়া প্রকাশ  
 করে, সে জয়ী হয় এবং যাহার লিখিত প্রতিজ্ঞার  
 মতরূপ বলে, তাহার পরাজয় নিশ্চিত । কতিপয়  
 সাক্ষী একরূপ বলিয়া গেলেও যদি অন্য পক্ষীয়  
 পক্ষীয় অপরাপর অতিশয় গুণবান ব্যক্তি  
 কং বা বহুলোক অশ্রুতরূপ সাক্ষ্য প্রদান করে, তাহা  
 হইলে পূর্বসাক্ষিগণ কূটসাক্ষী হইবে । এই সকল  
 সাক্ষীদিগের প্রত্যেক ব্যক্তিকে এই বিবাদ-  
 পরাজিত ব্যক্তির যে দণ্ড হইবে, তাহার দ্বিগুণ  
 দণ্ড করিবে এবং ব্রাহ্মণ, কূটসাক্ষী হইলে, তাহাকে  
 দ্বিগুণ হইতে বহিষ্কৃত করিয়া দিবে । যে ব্যক্তি  
 প্রথমে সাক্ষ্যপ্রদানে অঙ্গীকার করিয়া “যে সকল  
 ধন উপপাতকী” ইত্যাদি ( ৭৫—৭৭ ) বচনোক্ত  
 সাক্ষ্য গ্রহণ করিয়াছে, পরে ভয়-লোভাদি-অভিভূত  
 হইয়া “আমি সাক্ষী হইব না” বলিয়া অপর  
 সাক্ষীর নিকটে নিজের সাক্ষিত্ব অপলাপ করে,  
 তাহাকে ঐ বিবাদে পরাজিত ব্যক্তির যে দণ্ড,  
 তৎপেক্ষা অষ্টগুণ অধিক দণ্ড করিবেন এবং ব্রাহ্মণ  
 হইলে তাহাকে নির্কাসিত করিবেন । যে বিবাদে  
 সত্য কথা বলিলে, ব্রাহ্মচারীর প্রাণদণ্ড হয়, সেখানে  
 সাক্ষী মিথ্যা কথা বলিতে পারিবে; দ্বিজসাক্ষিগণ  
 প্রত্যেককে তৎস্বনিত পাপলেশ-কর্যার্থ সারস্বতচক্র  
 নির্কীপণ করিবে । ৮০—৮৫ ।

ইতি সাক্ষিপ্রকরণম্ ।

উক্তমর্গ ও অধমর্গ পরস্পর সম্মতিক্রমে বুদ্ধি  
 সমন্বিত বিবয়ের যে ব্যবস্থা করিবেন, ভবিষ্যতে  
 বিবাদাদি-নিবন্ধন তাহার বৈপরীত্য না ঘটে, এই  
 মত সেই সকল বিচারঘটিত সাক্ষিবৃত্ত লেখ্য-পত্র

সমামাসতদর্কীহর্নামজাতিস্বগোত্রকৈঃ ।  
 সত্রক্ষচারিকাশ্রীয়াপিতৃনামাদিচিহ্নিতম্ ॥ ৮৭  
 সমাপ্তেহর্থৈ ঋণী নাম স্বহস্তেন নিবেশয়েৎ ।  
 মতং মেহমুকপুত্রশ্চ যদত্রোপরিলেখিতম্ ॥ ৮৮  
 সাক্ষিগণশ্চ স্বহস্তেন পিতৃনামকপূর্বকম্ ।  
 অত্রাহমমুকঃ সাক্ষী লিখৈয়ুরিতি তে সমাঃ ॥ ৮৯  
 উভয়াভ্যর্থিতেনৈতন্ময়া হমুকস্বমুনা ।  
 লিখিতং হমুকেনেতি লেখকোহশ্চে ততো লিখেৎ ॥ ৯০  
 বিন্যাপি সাক্ষিভিলেখ্যং স্বহস্তলিখিতস্ত যৎ ।  
 তৎ প্রমাণং স্মৃতং লেখ্যং বলোপাধিকৃতাদৃতে ॥ ৯১  
 ঋণং লেখ্যকৃতং দেয়ং পুরুষোপ্তাভিরেব তু ।  
 আবিষ্ট ভূজ্যতে তাবদ্যাবক্স প্রদীয়তে ॥ ৯২  
 দেশান্তরেষু দুর্লভ্যে নষ্টোন্নষ্টে হতে তথা ।  
 ভিন্নে দপ্তেহথবা চিহ্নে লেখ্যমশ্রুতু কারয়েৎ ॥ ৯৩  
 সন্দিগ্ধলেখ্যশুদ্ধিঃ স্মাৎ স্বহস্তলিখিতাদিভিঃ ।

প্রস্তুত করিবে । তাহাতে প্রথমেই ধনীর নাম লিখিত  
 হইবে এবং ঐ লেখ্য—বর্ষ, মাস, পক্ষ, দিন, নাম,  
 জাতি, গোত্র, সত্রক্ষচারিক ( অর্থাৎ মাধ্যন্দিন প্রভৃতি  
 শাখাধ্যয়নপ্রযুক্ত সংজ্ঞাবিশেষ ; যথা,—( অমুক  
 মাধ্যন্দিন ইত্যাদি ) ও নিজ-পিতৃ-নামাদি দ্বারা  
 চিহ্নিত হওয়া আবশ্যিক । অনস্তর তাহাতে ব্যবস্থিত  
 বিষয় লিখিত হইলে, অধমর্গ, “আমি অমুকের পুত্র  
 অমুক, ইহার উপরে যাহা লিখিত হইল, তাহা  
 আমার সম্মত” এই কয়েকটি কথা স্বহস্তে সন্নিবেশিত  
 করিবে এবং তাহাতে সাক্ষিগণ পিতৃনাম লেখন-  
 পূর্বক ইহা লিখিবে যে, “আমি অমুক, এবিষয়ে  
 সাক্ষী থাকিলাম ।” সাক্ষিগণ সংখ্যায় ও গুণে  
 সমান হইবে । অনস্তর “আমি অমুকের পুত্র অমুক  
 ঋণী ও ধনীর প্রার্থনানুসারে ইহা লিখিলাম”—সর্ক-  
 শেষে লেখক ইহা লিখিবে । সাক্ষী ব্যতীতও  
 স্বহস্তে লিখিত লেখ্য প্রমাণ হইবে, কিন্তু বলাৎকার  
 বা লোভপ্রদর্শন ও জ্ঞোষাদি প্রকাশ দ্বারা নিষ্পাদিত  
 কৃত হইলে প্রমাণ হইবে না । লেখ্য-লিখিত ঋণও  
 তিনপুরুষের দেয় । আধি ততদিন ভোগ করিতে  
 পারিবে, যতদিন না ঋণ পরিশোধ হয় ( অর্থাৎ  
 এ ঋণ পরিশোধ চতুর্থ পঞ্চম পুরুষেও কর্তব্য । )  
 লেখ্য, দেশান্তরস্থ, কদক্ষর-লিখিত, নষ্ট, লুপ্তাক্ষর,  
 অপহৃত, অর্দিত, দপ্ত, কিংবা ছিন্ন হইলে অশ্রু  
 লেখ্যপত্র করিতে পারিবে । নিজ নিজ হস্তাক্ষর,  
 যুক্তি, তত্তৎসাক্ষি-নির্দেশাদি ক্রিয়া অসাধারণ “ক্রী”  
 কারাদি চিহ্ন, অর্থ-প্রত্যখীর চিরাগত ঋণদান-

যুক্তিপ্রাপ্তিক্রিয়াচিহ্নসম্বন্ধাগমহেতুভিঃ ॥ ১৪  
লেখ্যস্ত পৃষ্ঠেহভিলগেদ্বা দ্বা ধনং ঋণী ।  
ধনা চোপগতং দত্তাৎ স্বহস্তপরিচিহ্নিতম্ ॥ ১৫  
দৰ্শনং পাঠয়েল্লেখ্যং শুক্লৈক্য বাস্তবু কারয়েৎ ।  
সাক্ষিকচ ভবেদ্যদ্বা তদাতব্যং সমাক্ষিকম্ ॥ ১৬

ইতি লেখ্য প্রকরণম্ ।

তুল্যাগ্ন্যাপোবিষং কোষে দিব্যানীহ বিশুদ্ধয়ে ।  
মহাভিযোগেনৈতানি শীর্ষকশ্বেহভিযোক্তরি ॥ ১৭  
কৃচ্যা বাস্তবতঃ কুর্ঘাদিতরো বর্তয়েচ্ছিরঃ ।  
বিনাপি শীর্ষকাৎ কুর্ঘ্যাপদ্রোহেহথ পাতকে ॥ ১৮  
সচেলং স্নাতমাহুয সূর্য্যোদয় উপোষিতম্ ।  
কারয়েৎ সর্ষদিব্যানি নূপব্রাহ্মণসন্নিধৌ ॥ ১৯

গ্রহণরূপ সম্বন্ধ ও এতৎসংখ্যক অর্থপ্রাপ্তাপায়, এই সকল হেতু দ্বারা সন্দিক্তলেখ্য-পত্রের শুদ্ধি হইবে। অধমর্গ সময়ে যে ধন অর্পণ করিবে, তাহা ঐ লেখ্যের পৃষ্ঠে লিখিয়া রাখিবে, অথবা উত্তমর্গ ঐ লেখ্যের পৃষ্ঠে নিজ হস্তাক্ষরে প্রাপ্তি স্বীকার করিয়া রাখিবে। সমস্ত ঋণ পরিশোধ হইলে, ঐ লেখ্য-পত্র ছিন্ন করিয়া ফেলিবে, কিংবা শুদ্ধির নিমিত্ত পরিশোধ-সূচক আর একখানি লেখ্যপত্র প্রস্তুত করিবে। যে ঋণগ্রহণ লোকের সমক্ষে, তাহার পরিশোধও লোক-সমক্ষে করিবে। ৮১—১৬।

ইতি লেখ্য-প্রকরণম্ ।

তুলা, অগ্নি, জল, বিষ এবং কোষ এই পাঁচ প্রকার দিব্যবিশুদ্ধির জন্ত এই স্থানে নির্দিষ্ট হইল; অভিযোক্তা শীর্ষকশ্বে হইলে (অর্থাৎ অভিযোগ প্রমাণ না হইলে, যদি অভিযোক্তা দণ্ডগ্রহণে সম্মত হয় তবে) প্রধান প্রধান অভিযোগে অভিযুক্তের প্রতি এই সকল দিব্যপ্রয়োগ কর্তব্য। অর্থ-প্রত্যক্ষীর পরস্পর সম্মতিক্রমে প্রত্যক্ষীকে দিব্য করিতে হইবে, অথবা পরাজয়-দণ্ড গ্রহণ করিতে হইবে\*। রাজদ্রোহ বা ব্রহ্মহত্যাদি মহাপাতক-সংশয়-শীর্ষক ব্যক্তিরেকেও দিব্য করিতে হইবে। প্রাডুর্বিবাক—পৃষ্ঠদিবস হইতে উপবাসী, কৃতস্নান, আর্জবাসা, দিব্যাখী ব্যক্তিকে সূর্য্যোদয়সময়ে আশ্বান করিয়া রাজা এবং সত্য ব্রাহ্মণদিগের সমীপে সমস্ত

\* অভিযুক্ত ব্যক্তি, নিজের ইচ্ছানুসারে অথবা অভিযোক্তা শেষ পণবন্ধ করিলে, দিব্য করিবে; এই ব্যাখ্যা বহুসম্মত।

তুলা স্ত্রীবালব্রহ্মপদ্ব্রাহ্মণরোগিণাম্ ।  
অগ্নির্জলং বা শূদ্রস্ত যবাঃ সপ্ত বিষস্ত চ ॥ ১০০  
নাসহশ্রাদ্বরেৎ কালং ন বিষং ন তুলাং তথা ।  
নূপার্থেঋভিযোগে চ বহেযুঃ শুচয়ঃ সদা ॥ ১০১  
তুাধারণবিধিভিরভিযুক্তস্তলাশ্রিতঃ ।  
প্রতিমানসমীভূতো রেখাং কুহাবতারিতঃ ॥ ১০২  
তং তুলে সত্যধামাসি পুরা দেবৈবিনির্নিতা ।  
তৎ সত্যং বদ কল্যাণি সংশয়ান্নাং বিমোচয় ॥ ১০৩  
ষদ্যস্মি পাপকৃন্মাতস্ততো মাং হমধোনয় ।  
শুদ্ধশ্চেদাময়োর্ধ্বং মাং তুলামিত্যভিমন্ত্রয়েৎ ॥ ১০৪  
করৌ বিমুদিতব্রীহেল কয়িত্বা ততো স্তসেৎ ।  
সপ্তাশ্বস্ত পত্রাণি তাবৎসূত্রেণ বেপ্তয়েৎ ॥ ১০৫

দিব্য করাইবেন। স্ত্রীলোক, বালক, বৃদ্ধ, অন্ধ, পদ্ব, ব্রাহ্মণ এবং যোগীদিগের পক্ষে তুলা, কৃত্রিমের পক্ষে অগ্নি, বৈশ্ণবের পক্ষে জল এবং শূদ্রের পক্ষে সপ্তযব-পরিমিত বিষ—প্রশস্ত দিব্য। সমস্ত পণের নূন ধন গ্রহণ শঙ্কায় অগ্নি বিষ, তুলা কিংবা জল দিব্য হইতে পারিবে না। তবে রাজদ্রোহ কি মহাপাতকবিষয়ে অভিযোগ হইলে, শুদ্ধার্থিগণ অর্থাৎসংখ্যা মনে না করিয়া পবিত্রভাবে দিব্য করিতে প্রবৃত্ত হইবেন। ১০১—১০৫।

(অথ তুলাবিধি।)

তুলা-ধারণক্র (অর্থাৎ সুবর্ণকারাদি) তুলাকৃত অভিযুক্ত ব্যক্তিকে প্রতিমান পাষণ-খণ্ডাদি দ্বারা সমান করিবে; পরে অভিযোক্তা, কৃত্রিম নূনাধিক্য পরিহারার্থ প্রতিমান পাষণাদিকে এবং অভিযুক্ত পুরুষকে চিহ্নিত করিবে। অভিযুক্ত পুরুষ তুলা হইতে অবতারিত হইয়া “হে তুলে! তুমি সত্য, সত্যের আবাস-ক্ষেত্র দেবগণ তোমার নির্মাতা, অতএব হে কল্যাণি! সত্য প্রকাশ কর। আমার প্রতি লোকের সন্দেহ দূর কর। হে মাতঃ! যদি আমি পাপী হই, তাহা হইলে আমাকে গুরুদ্রোহ-ক্রান্ত করিয়া প্রতিমান হইতে নিমুগামী কর। আর যদি শুদ্ধ হই ত প্রতিমান হইতে উর্ধ্বে উত্থাপিত কর” এই বলিয়া তুলাকে মঙ্গপূত করিবে। (অর্থ অগ্নিবিধি)। অভিযুক্ত ব্যক্তি, হস্তদ্বয় দ্বারা ত্রীহি-মর্দন করিলে, তাহার তিলাদিযুক্ত হান অলঙ্কারসাদি দ্বারা চিহ্নিত করিয়া হস্তে সপ্ত অশ্বপত্র স্থাপন করিবে। যতগুলি অশ্বপত্র, ততগুলি সূত্র দ্বারা অশ্বপত্রাচ্ছাদিত হস্ত বেধন করিবে।



অমরে সর্বভূতানামস্তচরসি পাবক ।  
 সাক্ষিবৎ পুণ্যপাপেভ্যো ক্রহি সত্যং করে মম ॥ ১০৬  
 তন্ত্বেত্যাঙ্কবতো লৌহঃ পঞ্চাশৎপলিকং সমম্ ।  
 অগ্নিবর্ণঃ স্তসেৎ পিণ্ডঃ হস্তয়োকভয়োরপি ॥ ১০৭  
 স তমাদায় সপ্তৈব মণ্ডলানি শনৈত্র জেৎ ।  
 ষোড়শাঙ্গুলকং ক্ষেয়ং মণ্ডলং তাবদস্তরম্ ॥ ১০৮  
 মুক্তাগ্নিঃ শূন্যত্রীহিরদধুঃ শুদ্ধিমাণ্ডমাৎ ।  
 অন্তরা পাততে পিণ্ডে সন্দেহে বা পুনর্হরেৎ ॥ ১০৯  
 সত্যেন মাতিরক্ষ ভুং বরুণেত্যভিশাপ্যকম্ ।  
 নাভিদয়োদকস্থস্ত গৃহীত্বোক জলং বিশেৎ ॥ ১০২  
 সমকালমিষুং ক্ষিপ্তমানীয়াস্তো জবী নরঃ ।  
 গতে তন্নির্মিয়াক্ষং পশ্চোচ্চেচ্ছুদ্ধিমাণ্ডমাৎ ॥ ১১১  
 ভুং বিষ ব্রহ্মণঃ পুত্র সত্যধর্ম্যে ব্যবস্থিতঃ ।  
 জায়তামাদভীশাপাৎ সত্যেন ভব মেহমৃতম্ ॥ ১১২  
 এবমুক্ষা বিষঃ শাক্তং ভক্ষয়েদ্ধিমশৈলজম্ ।  
 বস্ত বৈগৈবিনা জীর্ঘ্যেতস্ত শুদ্ধিঃ বিনির্দ্দেশেৎ ॥ ১১৩

“হে অমরে ! তুমি সর্বভূতের অন্তরে বিচরণ করিতেছ। হে পাবক ! হে কবে ! সাক্ষীর আয় আমার পুণ্য-পাপ পরিদর্শন করিয়া যাহা সত্য হয় তাহা প্রকাশ কর” অভিযুক্ত ব্যক্তি এই মন্ত্র পাঠ করিলে প্রাডুবিবাক অথথপত্রাচ্ছাদিত হস্তদ্বয়ে পঞ্চাশৎপলপরিমিত সমতুল্য জল লৌহপিণ্ড স্থাপন করিবেন। সেই অভিযুক্ত লৌহপিণ্ড গ্রহণ করিয়া সপ্তমণ্ডল অতিক্রম করিবে। ষোড়শ অঙ্গুলি অন্তর বিস্তারিত এক একটা মণ্ডলের পরিমাণ ষোড়শ অঙ্গুলি। পরে উক্ত লৌহপিণ্ড পরিত্যাগ করিয়া হস্তে ত্রীহিরদধন করিবে; যদি হস্ত দৃষ্টি না হইয়া থাকে ত শুদ্ধি লাভ করিবে। সপ্তমণ্ডল অতিক্রম করিলে না করিতে যদি পিণ্ড পতিত হয়, কিংবা দধন হইয়াছে কি না হইয়াছে, এ বিষয়ে সন্দেহ হয়, তাহা হইলে পুনর্বার ঐরূপে অগ্নি গ্রহণ করিবে। ১০২—১০৯। (অথ জলবিধি) “হে বরুণ ! তুমি আমাকে সত্য দ্বারা রক্ষা কর” এই বলিয়া জলকে মন্ত্রপূত করিয়া, নাভিপ্রমাণ-জলে অবস্থিত পুরুষাভ্যের উক্ত অবলম্বনপূর্বক জলে ডুব দিবে। যে সময়ে ডুব দিবে, ঠিক সেই সময়ে এক ব্যক্তি, পূর্ব-স্থিত বাণ যে স্থলে নিপতিত হইয়াছিল; সেই স্থানে যাইবে। অনন্তর তৎস্থানস্থিত-পতিতশর-প্রাণী এক বেগবান ব্যক্তি আসিয়া যদি দেখে,— অধিকতর তখন ডুব দিয়া আছে, তাহা হইলে ঐ ব্যক্তিকে শুদ্ধি লাভ করিবে। (অথ বিষবিধি)

দেবানুগ্রান সমভ্যর্চ্য তৎস্থানোদকমাহরেৎ ।  
 সংশ্রাব্য পায়য়েত্স্মাজ্জলস্ত প্রস্বতিক্ষয়ম্ ॥ ১১৪  
 অর্ধাকু চতুর্দশাদহো যস্ত নো রাজদৈহিকম্ ।  
 বাসনং জায়তে ঘোরং স শুদ্ধঃ স্তামসংশয়ঃ ॥ ১১৫  
 ইতি দিব্যপ্রকরণম্ ।

বিভাগক্ষেৎ পিতা কুর্যাৎ স্বেচ্ছয়া বিভজেৎ স্মৃতান ।  
 জ্যেষ্ঠং বা শ্রেষ্ঠভাগেন সর্বে বা স্ম্যঃ সমাংশিনঃ ॥  
 যদি কুর্যাৎ সমানংশান পত্ন্যঃ কার্ধ্যাঃ সমাংশিকাঃ ।  
 ন দত্তং স্ত্রীধনং যাসাং ভর্তা বা স্বশুরেণ বা ॥ ১১৭  
 শক্তস্থানীহমানস্ত কিঞ্চিদত্বা পৃথকু ক্রিয়া ।  
 ন্যূনাধিকবিভক্তানাং ধর্ম্যাঃ পিতৃকৃতঃ স্মৃতঃ ॥ ১১৮  
 বিভজেরন স্মৃতাঃ পিত্রোরুর্ধ্বমুখমুখং সমম্ ।

“হে বিষ ! তুমি ব্রহ্মার পুত্র এবং সত্য ধর্ম্যে অবস্থিত; এই অপবাদ হইতে আমাকে পরিত্রাণ কর,—সত্য প্রকাশ করিয়া আমার পক্ষে অমৃতস্বরূপ হও” এই বলিয়া হিমালয়জাত শুদ্ধোৎপন্ন (সপ্তযব-পরিমিত ঘৃতাক্ত) বিষ ভোজন করিবে। বিনা শারীররিকারে যাহার বিষ জীর্ণ হয়, তাহার শুদ্ধি হইবে। (অথকোশবিধি)। প্রাডুবিবাক তুর্গাপ্রভৃতি উগ্রদেবতা পূজা করিয়া ঐ সকলদেবতার স্তানীয় জল লইয়া মন্ত্রপূত করিবে, অনন্তর তাহা হইতে তিনপ্রস্বতি জল অভিযুক্তকে পান করা-ইবে। চতুর্দশদিনের মধ্যে যাহার রাজকৃত বা দেবকৃত ঘোর বিপদ না হয়, সে শুদ্ধি লাভ করিবে, ইহাতে কোন সন্দেহ নাই। ১১০—১১৫।  
 ইতি দিব্য প্রকরণ ।

(যোগমূর্তি ভগবান যাজ্ঞবল্ক্য, মাম্বষ ও দৈব এই দ্বিবিধ প্রমাণ, ভিন্ন ভিন্নরূপে বর্ণন করিলেন, এক্ষণে দায়ভাগবিধি কীর্তন করিতেছেন;—) যদি পিতা বিভাগ করিয়া দেন, তাহা হইলে পুত্রদিগকে (স্বোপার্জিত ধন) ইচ্ছামত অংশ করিয়া দিতে পারিবেন। অথবা জ্যেষ্ঠপুত্রকে (সকলধনেরই) প্রধানভাগী কিংবা সকলকেই সমভাগী করিবেন। যদি সমভাগ করেন, তাহা হইলে ভর্তা বা স্বশুর যাহাদিগকে স্ত্রীধন প্রদান করেন নাই, সেই সকল পত্নীদিগকেও পুত্রদিগের সমান অংশ দিবেন। যে ব্যক্তি স্বয়ং উপার্জনকর্ম এবং পিতৃধন-গ্রহণে অভিলাষী নহে, তাহাকে যৎসামান্ত ভাগ দিয়াও বিভাগ করিতে পারেন। আর ন্যূনাধিক বিভক্ত পুত্রগণের পিতৃকৃত ভাগ (অর্থাৎ ন্যূনাধিক ভাগ) ধর্ম্যা (অর্থাৎ শাস্ত্রোক্ত) হইলে (যেমন পূর্বকালে জ্যেষ্ঠের



তুহুহিতরঃ শেধমণাত্য ঋতেহুয়ঃ ॥ ১১৯  
 তুহুহিতরোথেন যদন্তং শ্ৰমমর্জিতম্ ।  
 ত্রমোহাধিকৈব দায়াদানিঃ ন তন্তবেৎ ॥ ১২০  
 ত্রাদভ্যাগতঃ ভ্রবাঃ কৃতমত্যাং তু যঃ ।  
 যাদেভ্যো ন তদদ্যাদবিদ্যায়া লকমেব চ ॥ ১২১  
 কিকিৎ পিতরি ত্রেতে ধনং জোঠোহধিগচ্ছতি ।  
 গগো যবীয়সাং তত্র যদি বিদ্যাগুপালিনঃ ॥ ১২২  
 ত্রামাত্রার্থসমুখানে বিভাগস্ত সমঃ স্মৃতঃ ।  
 নেকপিতৃকাণাস্ত পিতৃতো ভাগকল্পনা ॥ ১২৩  
 হুধা পিতামহোপাত্তা নিবন্ধো ভ্রব্যমেব বা ।

বংশতিতম ভাগ অধিক ছিল, সেইরূপ) অপরি-  
 ঠিত থাকিবে, (নচেৎ পৈতৃক ধনের ইচ্ছামত  
 গণ করিলে পরিবর্তিত হইতে পারিবে) ইহা স্মৃত  
 ইয়াছে। (বিভাগের কালান্তর উক্ত হইতেছে,—)  
 পিতামাতার মৃত্যুর পর, পুত্রগণ, পরস্পর সমবেত  
 ইয়া পৈতৃক ধন ও ঋণ সমভাগে বিভক্ত  
 রিয়া লইবে এবং কন্যাগণ মাতার ঋণ-পরি-  
 শোধার্থে স্ত্রীধন ভাগ করিয়া লইবে; কন্যা না  
 থাকিলে পুত্রগণই উহা গ্রহণ করিবে। পিতৃ-মাতৃ-  
 দ্বয় উপহৃত না করিয়া যাহা নিজের উপার্জিত,  
 মিত্রসকাশে প্রাপ্ত এবং বিবাহ-লব্ধ, তাহা অপর  
 অংশীদারের হইবে না। যে পিতৃ-পৈতামহ ধন  
 অপহরণ করিয়াছিল, তাহাও পুনরুদ্ধার করিলে  
 ঋক্তা, অপর অংশীদারদিগকে ভাগ দিবে না;  
 বহালক ধনেরও ভাগ দিতে হইবে না (এ সমস্তই  
 পিতৃ-মাতৃধন উপঘাত ব্যতিরেকে হইলে, অভি-  
 ভাজ্য জানিবে)। কৃষি বাণিজ্যাদি দ্বারা সাধারণ  
 ধন বর্দ্ধিত করিলে সকল অংশীদারই সমভাগী।  
 (একপে পিতামহ-ধনে পৌত্রদিগের বিভাগ প্রকার  
 বর্ণিত হইতেছে,—) বিভিন্নপিতৃক পৌত্রগণের  
 পিতা হইতে অংশ কল্পনা হইবে। (মূলধনীর  
 গরিটি পুত্র, ঐ পুত্রগণের মধ্যে একজন এক পুত্র,  
 আর একজন দুই পুত্র রাখিয়া পরলোকগত হয়।  
 মূলধনীর মৃত্যুকালে দুই পুত্র এবং তিনটি মূর্তপিতৃক  
 পৌত্র বর্তমান থাকে, এমত অবস্থায় ঐ ধন পাঁচ  
 অংশ না হইয়া চারি অংশ হইবে। দুই অংশ  
 পুত্রদ্বয়, এক অংশ এক পৌত্র এবং এক অংশ দুই  
 পৌত্র গ্রহণ করিবে তবেই হইল, পৌত্রগণের  
 অংশ পুত্রগণের স্থায় নহে, তাহাদিগের পিতা  
 হইতে ভাগ। পুত্রগণের স্থায় হইলে, কথিত স্থলে  
 গরি ভাগ না হইয়া পাঁচভাগ হইত এবং সকলেই

তত্র স্ত্র্যাং সদৃশং স্বাম্যং পিতুঃ পুত্রস্ত চোত্তরোঃ ॥  
 বিভক্তেষু সূতো জাতঃ সর্বাণ্যাম্ বিভাগভাক্ ।  
 পশ্চাৎ তদ্বিভাগঃ স্ত্রাদায়বায়বিশোধিতাৎ ॥ ১২৫  
 পিতৃভ্যাং যশ্চ যদন্তং তন্তশ্চৈব ধনং ভবেৎ ।  
 পিতৃকৃতং বিভক্ত্যং মাতাপাংশং সমং ধবেৎ ॥ ১২৬  
 অসংস্কৃতাস্ত সংস্কার্যা ভ্রাতরঃ পূর্বসংস্কৃতেঃ ।  
 ভগিন্শ্চ নিজাদংশাদ্ভ্যাং শস্ত তুরীয়কম্ ॥ ১২৭  
 চতুর্দ্ব্যেকভাগাঃ স্যুর্ভাগশো ব্রাহ্মণাশ্চভাঃ ।  
 ক্ষত্রজাদ্ব্যেকভাগা বিভ জাত্বে দ্ব্যেকভাগিনঃ ॥ ১২৮  
 অন্তোন্তাপহৃতং ভ্রব্যং বিভক্তে ততু দৃশতে ।

সমভাগী হইত)। যাহা পিতামহের ভূমি, নিবন্ধ  
 বা ভ্রব্য হইবে, তাহাতে আপনার এবং পিতার  
 তুল্য স্বয়ং ॥ ১১৬—১২৪ ॥ পিতা পুত্রদিগকে  
 বিভক্ত করিয়া দিলে তৎপরে যদি—সর্বাংশে পুত্র  
 উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে ঐ বিভাগের পর জাত  
 পুত্রই পিতার অংশের অধিকারী হইবে। আর  
 পিতার পরলোকপ্রাপ্তির পর বিভাগ করিলে  
 তৎকালে মাতৃগর্ভস্থ বালক যথাকালে ভ্রাতৃগণ যে  
 ধন গ্রহণ করিয়াছে, তাহা হইতে আয়ের ও ব্যয়ের  
 অবধারণপূর্বক উপযুক্ত অংশ গ্রহণ করিবে।  
 পিতা-মাতা পুত্রগণকে যে সকল বস্ত্রাভূষণাদি ঐতি-  
 পূর্বক দান করিবেন, তাহা তাহারই ধন। পিতার  
 পরলোক-প্রাপ্তির পর বিভাগ করিলে, স্ত্রীধনরহিত  
 মাতাও পুত্রদিগের সমান অংশ প্রাপ্ত হইবেন;  
 তৎকালে অসংস্কৃত ভ্রাতা থাকিলে, পূর্বসংস্কৃত  
 ভ্রাতৃগণ সাধারণব্যয়ে, তাহার সংস্কারকার্য সম্পন্ন  
 করিয়া দিবেন। সর্বাংশগণীয়া অসংস্কৃত থাকিলে  
 নিজাংশের চতুর্থাংশ প্রদান করিয়া সংস্কার-কর্ম  
 সমাধা করিবেন। চারিজন (ব্রাহ্মণী, কত্রিয়া,  
 বৈশ্যা ও শূদ্রা এই চাতুর্ধনীয় পত্নীর গর্ভজাত)  
 ব্রাহ্মণ-পুত্র বর্ণানুক্রমে সমস্ত পৈতৃক ধনের চারিভাগ,  
 তিনভাগ, দুইভাগ এবং এক ভাগ; তিন জন  
 (কত্রিয়া, বৈশ্যা এবং শূদ্রা এই ত্রিবর্ণীয় পত্নীর  
 গর্ভজাত) কত্রিয় পুত্র বর্ণানুক্রমে তিনভাগ, দুই-  
 ভাগ, এক ভাগ; এবং দুইজন (বৈশ্যা ও শূদ্রার  
 গর্ভজাত) বৈশ্য-পুত্র দুইভাগ এবং একভাগ প্রাপ্ত  
 হইবে। (ব্রাহ্মণের সম্পত্তি দশ অংশ হইবে;  
 তন্মধ্যে ব্রাহ্মণপুত্র চারি ভাগ, কত্রিয়াপুত্র তিন  
 বৈশ্যপুত্র দুই, শূদ্রাপুত্র একভাগ পাইবে ইত্যাদি।)  
 বিভাগের পূর্বে কোন অংশীদার সাধারণ ধন  
 হইতে কিছু অপহরণ করিলে, তাহা যদি বিভাগের

উৎপন্নস্তে সৈমরংশৈবিভজেরম্নিতি স্থিতিঃ ॥ ১২৯  
 অপুত্রেন পরক্রেত্রে নিয়োগোৎপাদিতঃ সূতঃ ।  
 উভয়োরপ্যাসাবৃক্ষী পিণ্ডদাতা চ ধর্ম্যতঃ ॥ ১৩০  
 ঐরসো ধর্ম্যপত্নীজন্তৎসমঃ পুত্রিকাসুতঃ ।  
 ক্রেত্ৰজঃ ক্রেত্ৰজাতস্ত সগোত্রেণেতরেণ চ ॥ ১৩১  
 গৃহে প্রচ্ছন্ন উৎপন্নো গুঢ়জন্ত সূতো মতঃ ।  
 কানীনঃ কস্তকাজাতো মতি মিহসুতো মতঃ ॥ ১৩২  
 অকত্যায়াং কত্যায়াং বা জাতঃ পোনর্ভবস্তথা ।  
 দদ্যান্নাতা পিতা বা যং স পুত্রো দত্তকো ভবেৎ ॥ ১৩৩  
 কীতস্ত তাত্যাং বিক্রীতঃ কৃত্রিমস্ত স্বয়ংকৃতঃ ।  
 দত্তাস্মা তু স্বয়ং দত্তো গর্ভে বিম্নঃ সহোচজঃ ॥ ১৩৪

পর দৃষ্টিগোচর হয়, তাহা হইলে সেই দ্রব্য সকল  
 অংশীদার সমভাগ করিয়া লইবেন, ইহাই নিয়ম ।  
 অপুত্র ব্যক্তি গুরুনিয়োগক্রমে ( উৎপৎসমান  
 অপত্য উভয়েরই হইবে, এই অভিসন্ধিপূর্বক ) যে  
 পুত্র উৎপাদিত করে, সেই পুত্র উভয়েরই ( জন-  
 যিতা এবং জননী-স্বামীর ) ধর্ম্যতঃ উত্তরাধিকারী  
 এবং পিণ্ডদাতা ( বিবাহ-সংস্কৃতা ভার্য্যার নিয়োগ  
 হইবে না, তবে ) যে কন্যার কোন পাত্রের সহিত  
 বিবাহ দেওয়া সত্যবদ্ধ হইয়া গিয়াছে, পাণিগ্রহণ-  
 মন্ত্র পাঠ না হইলেও সেই পাত্রই ঐ কন্যার পতি ।  
 এই পতির মৃত্যু হইলে, অগৃহীত-পাণি পূর্বোক্ত  
 কন্যাকে মৃতপতির সহোদর ভ্রাতা বিবাহ করিবে;  
 যথাবিধি বিবাহ করিয়া স্বতাত্যঙ্গ মৌনাবলম্বনাদি  
 নিয়মাবলম্বনে গুরুবস্ত্রপরিধানা গুরু-ব্রতচারিণী ঐ  
 স্ত্রীর যৌ পর্ধ্যস্ত গর্ভ না হয়, তাবৎ অতি নিরুজ্জনে  
 প্রতি ঋতুকালে এক একবার উপগত হইবে ।  
 ধর্ম্যপত্নীর গর্ভসম্ভব ঐরসপুত্রই শ্রেষ্ঠ, পুত্রিকাপুত্র  
 জন্তৎসদৃশ, সগোত্র বা তদিতর ( অর্থাৎ সর্গ, এবং  
 দেবর ) কর্তৃক স্বক্রেত্রে ( পূর্বোক্তরূপে ) উৎপাদিত  
 পুত্র—ক্রেত্ৰজঃ; ভর্তৃগৃহে প্রচ্ছন্নভাবে পরপুত্রের  
 সংসর্গে উৎপাদিত পুত্র—গুঢ়জঃ; কন্যাবস্থায় উৎপন্ন  
 পুত্র—কানীনঃ; ইহাকে মাতামহের পুত্র বলিয়া  
 জানিবে । অকতা অথবা কতা পুনর্ভূনারীর গর্ভে  
 উৎপন্ন পুত্র পোনর্ভবঃ; মাতাপিতা যে পুত্র অপরকে  
 প্রদান করেন, সে দত্তকপুত্র ( এ পুত্র গ্রহীতার  
 উত্তরাধিকারী ) । ১২৫—১৩৩ । পিতৃ-মাতৃ-বিক্রীত  
 পুত্র—কীত ( ক্রেতার উত্তরাধিকারী ); নিজকৃত  
 ( স্বয়ং পুত্র বলিয়া স্বেচ্ছাষিত এবং পালিত ) পুত্র  
কৃত্রিমঃ; যে পিতৃমাতৃহীন শিশু স্বয়ং আশ্রয়সমর্পণ  
 করে, সে স্বয়ং দত্ত পুত্র; জননীর পরিণয়বস্থায়

উৎসৃষ্টো গৃহতে যন্ত সোহপবিদ্ধো ভবেৎ সূতঃ ।  
পিণ্ডদোহঃ শহরক্রেমাঃ পর্ধ্যাত্তাবে পতঃ পয়ঃ ॥ ১৩৫  
 সজাতীয়েষ্যং প্রোক্তস্তনয়েষু ময়া বিধিঃ ।  
 জাতোহপি দাস্যাং শূদ্রেণ কামতোহং শহরো ভবেৎ ॥  
 মতে পিতরি কুর্য্যন্তঃ ভ্রাতরস্তর্কভাগিনম্ ।  
 অভ্রাততো হরেৎ সধং হৃহিতৃণাং সূতাদৃতে ॥ ১৩৭  
 পত্নী হৃহিতরশ্চৈব পিতরৌ ভ্রাতরস্তথা ।  
 তৎসূতো গোত্রজো বন্ধুঃ শিষ্যঃ সত্রক্ষচারিণঃ ॥ ১৩৮  
 এষামভাবে পূর্বস্য ধনভাগুত্তরোত্তরঃ ।  
সর্গাতস্য হপুত্রস্য সর্ববর্ণেষ্যং বিধিঃ ॥ ১৩৯  
 বানপ্রস্থযতিব্রক্ষচারিণামুকথভাগিনঃ ।  
 ক্রমেণাচার্য্যাসচ্ছিষ্যধর্ম্যভ্রাত্রে কতৌর্গিনঃ ॥ ১৪০  
 সংসৃষ্টিনস্ত সংসৃষ্টী োনরস্ত তু সোদরঃ ।

গর্ভস্থ পুত্র—সহোচজ; যে শিশু, মাতৃপিতৃ-পরি-  
 ত্যক্ত অবস্থায় অপরের গৃহীত হয়, সে অপবিদ্ধ  
 পুত্র ( গ্রহীতার উত্তরাধিকারী ) পুত্রের মধ্যে  
 প্রথমোল্লিখিত এক এক জনের অভাব হইলে পর  
 পর উল্লিখিত পুত্র পিণ্ডদ এবং ধনাধিকারী ।  
 পূর্বোক্ত বিধি, সজাতীয় তনয়গণের প্রতিই বিহিত  
 হইল । আর শূদ্র দাসীতে যে পুত্র উৎপাদিত করে  
 সে, উৎপাদকের ইচ্ছা থাকিলে অংশ পাইতে পারে ।  
 পিতার মৃত্যুর পর উহার ভ্রাতৃগণ ( অর্থাৎ শূদ্রের  
 পরিণীতাপত্নীর গর্ভজাত পুত্রগণ ) উক্ত দাসী-  
 পুত্রকে,—সর্ব ভ্রাতৃখাকিলে, তাহাকে যে অংশ  
 দিতে হইত, তাহার অর্ধাংশ দিবে । ঐ সকল  
 ভ্রাতা এবং উৎপাদকের হৃহিতা বা দৌহিত্র না  
 থাকিলে, সকল অংশই গ্রহণ করিতে পারিবে ।  
 পুত্র, পৌত্র, প্রপৌত্ররহিত ধনী স্বর্গ লাভ করিলে  
 পত্নী, হৃহিতা, পিতা, মাতা, কনিষ্ঠ সহোদর, জ্যেষ্ঠ  
 সহোদর, কনিষ্ঠ বৈমাত্রেয়, জ্যেষ্ঠ বৈমাত্রেয়, ভ্রাতৃ-  
 পুত্র, আপেক্ষিক ঘনিষ্ঠ গোত্রজ, বন্ধু, আচার্য্য, শিষ্য,  
 ব্রক্ষচারী, ইহাদিগের মধ্যে পূর্ব পূর্ব উল্লিখিত  
 ব্যক্তির অভাবে উত্তরোত্তর উল্লিখিত ব্যক্তি,  
 উত্তরাধিকারী হইবে । সকলবর্ণেই এই নিয়ম ।  
 ১৩৪—১৪০ । বানপ্রস্থ, যতি এবং নৈষ্ঠিক-ব্রক্ষ-  
 চারীদিগের পুস্তক বস্ত্র প্রভৃতি যাহা কিছু দ্রব্য  
 থাকিবে, তাহাতে আচার্য্য, সংশিষ্য, ধর্ম্যভ্রাতা এবং  
 একাশ্রমী হইয়া ইহার যথাক্রমে ( অর্থাৎ পূর্ব পূর্ব  
 উল্লিখিতের অভাবে পর পর উল্লিখিত ব্যক্তি )  
 অধিকারী হইবেন । ( বিভক্ত নিজধন—পিতা,  
 ভ্রাতা বা পিতৃব্যধনের সহিত মিশ্রিত করিয়া অবি-

দক্ষাচোপহরেন্দংশং জাতশ্চ চ মৃতশ্চ চ ॥ ১৪১  
 অশ্চোদধ্যস্ত সংসৃষ্টী নাশ্চোদার্থো ধনং হরেৎ ।  
 অসংসৃষ্ট্যপি চান্ধ্রাৎ সংসৃষ্টো নান্ধ্রমাতৃজঃ ॥ ১৪২  
 ক্রীবোহথ পতিতশ্চজ্জঃ পুঙ্গুকৃত্তকো জডঃ ।  
 অক্কাহচিকিৎসরোগাগ্গা ভর্জব্য। স্মানিরংশকাঃ ॥ ১৪৪  
 ঔরসাঃ ক্কেত্রজ্ঞাস্তেষাং নিদোষা ভাগহারিণঃ ।  
 সূতশৈচ্যাং প্রভর্জব্য। যাবদৈ ভর্জসাৎকৃতাঃ ॥ ১৪৪  
 অপুত্রা যোষিতশৈচ্যাং ভর্জব্যঃ সাধুবৃত্তয়ঃ ।

ভক্তবৎ ব্যবহার করিলে উহাদিগকে সংসৃষ্টি বলা যায়) সংসৃষ্টি হইবার পূর্বে যখন ধন বিভাগ করিয়া লয়, তখন পত্নীর অবিজ্ঞাত গর্ভ থাকিলে ও পশ্চাৎ সংসৃষ্টি হইয়া পরলোক প্রাপ্ত হইলে ঐ গর্ভোদ্ভব পুত্রকে, যাহার সহিত সংসৃষ্টি হইয়াছিল, সেই সংসৃষ্টি-অংশ দিতে বাধ্য; আর যদি অপুত্রক অবস্থায় মৃত্যু হয় ত সংসৃষ্টি তাহার ধনাধিকারী হইবে। সহোদর ভ্রাতা, বৈমাত্রেয় ভ্রাতা, পিতৃব্য ইত্যাদি পাঁচ জনে মিলিয়া সংসৃষ্টি হইলে, ঐরূপ পুত্রকে সহোদর-সংসৃষ্টিই অংশ দিবে, আর অপুত্রক অবস্থায় মৃত্যু হইলে, সহোদর-সংসৃষ্টিই উত্তরাধিকারী হইবে। পুত্রাদি-রহিত পরলোকগত বৈমাত্রেয় ভ্রাতার ধনে সংসৃষ্টি বৈমাত্রেয় ভ্রাতা অধিকারী হইবে, কিন্তু অসংসৃষ্টি বৈমাত্রেয় ভ্রাতার ধনে সংসৃষ্টি বৈমাত্রেয় ভ্রাতা অধিকারী হইবে, কিন্তু অসংসৃষ্টি বৈমাত্রেয় ভ্রাতা হইবে না। সংসৃষ্টি অর্থাৎ সহোদর অসংসৃষ্টি হইলেও সহোদরের ধনে অধিকারী, আর সংসৃষ্টি বলিয়া একমাত্র বৈমাত্রেয় ভ্রাতাই যে ধনাধিকারী হইবে, তাহা নহে ( পরন্তু সংসৃষ্টি বৈমাত্রেয় ভ্রাতা এবং অসংসৃষ্টি সহোদর উভয়ে সেই ধনে অধিকারী )। ক্রীব; পতিত, পতিতপুত্র, জন্মাবধি পশু, উন্মত্ত, বেদগ্রহণে অসমর্থ, জন্মাক্র, যক্ষাদি ক্রমচিকিৎসনীয় রোগাক্রান্ত এবং পিতৃদেষী প্রভৃতি ব্যক্তিগণকে ধনাধিকারিগণ ভরণ-পোষণ করিবে, কিন্তু অংশ দিবে না। ইহাদিগের যথাসম্ভব ঔরস এবং ক্কেত্রজ পুত্রগণ পিতৃবৎ দোষাক্রান্ত না হইলে, পিতা নির্দোষ হইলে যে প্রকার ভাগ পাইতে পারিত, তদনুসারে ভাগ পাইবে এবং পুত্রোক্ত ক্রীবাদির কন্যাগণ যতদিন না বিবাহ হইবে, ততদিন ইহাদের ভরণপোষণ করিতে হইবে, পরে বিবাহ দিতে হইবে। এই সকল ক্রীবাদির পুত্রহীন পত্নী মচ্চারিত্রা হইলে, দাম্পত্যগণ তাহাদিগকে ভরণ-পোষণ করিতে বাধ্য;

নিষ্কাস্তা ব্যভিচারিণ্যঃ প্রতিকূলান্তর্ধেব চ ॥ ১৪৫  
 পিতৃমাতৃপতিভ্রাতৃদত্তমধ্যগুপাগতম্ ।  
 আধিবেদনিকাত্ত্ব স্বীধনং পুরিকীর্তিতম্ ॥ ১৪৬  
 বন্ধুদত্তং তথা শুক্রমদ্বাধেয়কমেব বা ।  
 অত্রীতায়াম প্রজসি বান্ধবান্তদবাগ্নু য়ঃ ॥ ১৪৭  
 অ প্রজায়াঃ ধনং ভর্জুর্ভীক্ষাদিষু চতুষ্পি ।  
 হৃহিতৃণাং প্রসূতা চেৎ শেষেষু পিতৃগামি তৎ ॥ ১৪৮  
 দত্তা কন্যাং হরন্ দণ্ডোহব্যয়ং দক্ষাচ্চ সোদয়ম্ ।  
 মৃতায়ঃ দত্তমাদদ্যাৎ পরিশোধোভয়ব্যয়ম্ ॥ ১৪৯  
 ভূর্ভিক্ষে ধর্ম্মকার্যো চ ব্যাধৌ সম্প্রতিরোধকে ।

কিন্তু যদি ব্যভিচারিণী হয়, তাহা হইলে ভরণ করিবে না, প্রত্যুত নিষ্কাসিত করিবে; আর প্রতিকূলা হইলে ভরণ-পোষণ করিবে বটে; কিন্তু স্থানান্তরিত করিয়া দিবে। পিতা, মাতা, পতি এবং ভ্রাতা যাহা প্রদান করেন—তাহা, বিবাহ-সময়ে যাহা লক্ষ হয়—তাহা, আধিবেদনিক ( স্বামী দ্বিতীয় বার দ্বার পরিগ্রহ করিবার সময় পূর্বপত্নীর সন্তোষার্থ যাহা প্রদান করেন, তাহার নাম আধিবেদনিক )। ইত্যাদি ধন, মাতৃবন্ধু দত্ত পিতৃবন্ধু-দত্ত ধন, শুক্র অর্থাৎ যাহা গ্রহণ করিয়া কন্যার আশুর বিবাহ দেয় এবং অদ্বাধেয়ক অর্থাৎ বিবাহের পর লক্ষ ধন—স্বীধন বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে; পুত্র কন্যা না রাখিয়া মরিলে বান্ধবগণ তাহা প্রাপ্ত হইবে। ব্রাহ্ম প্রভৃতি চারি বিবাহ অর্থাৎ ব্রাহ্ম; দৈব, আর্ঘ্য, প্রাজাপত্য এই কয় বিবাহে বিবাহিত স্ত্রী নিঃসন্তান হইয়া মরিলে, তাহার ধনে ভর্তা অধিকারী, তদভাবে আপেক্ষিক নিকট-স্বজনী সপি-ভাদি; অপর চারি বিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর ধনে মাতা, তদভাবে পিতা ইত্যাদি অধিকারী। যে বিবাহে বিবাহিত হইক না কেন, কন্যা পুত্রবতী হইলে কন্যাগণ মাতৃ-ধনে অধিকারী; তাহার মধ্যে বিশেষ এই,—প্রথম কুমারী, তদভাবে দত্তা ইত্যাদি। বাগুদত্তা কন্যাকে বস্থালঙ্কারাদি অর্পণ করিয়া পুনর্গ্রহণ করিলে উহার শত্ৰুস্বরূপ দত্ত হইবে এবং ঐ কন্যাকে অভিযোগ-ব্যয় ও প্রথম দত্ত দ্রব্য সবৃদ্ধক দিবে। আর কন্যার বাগুদত্তা অবস্থায় মৃত্যু হইলে স্বপক্ষ ও কন্যাপক্ষের উপচারার্থ বয় যাহা ব্যয় করিয়াছিল, তাহা পরিশোধ করিয়া প্রদত্ত অলঙ্কারাদি গ্রহণ করিতে পারিবে \*। ভূর্ভিক্ষ

\* একের প্রতি বাগুদত্তা কন্যা অপরকে প্রদান করিতে উদ্যত হইলে, তাহার শত্ৰুস্বরূপ দত্ত



স্বীকৃতং স্ত্রীধনং ভর্তা ন দ্বিত্বৈ দাতুমর্হতি ॥ ১৫০  
 অধিবিরদ্বিত্বৈ দদ্যাদাধিবেদনিকং সমম্ ।  
 ন দত্তং স্ত্রীধনং যন্তে দত্তে তুর্কং প্রকীর্তিতম্ ॥ ১৫১  
 বিভাগনিরূবে জ্ঞাতিবন্ধুসাক্ষ্যভিলেখিতৈঃ ।  
 বিভাগভাবনা জ্ঞেয়া গৃহক্ষেত্রৈশ্চ যৌতুতৈঃ ॥ ১৫২  
 ইতি বিকৃতভাগপ্রকরণম্ ।  
 সীমো বিবাদে ক্ষেত্রস্থ সামস্তাঃ স্থবিরাদয়ঃ ।  
 গোপাঃ সীমাক্ষাণা যে সর্বে চ বনগোচরাঃ ॥ ১৫৩  
 নয়েযুরেতে সীমানং স্থলাঙ্গারতুষজ্জমৈঃ ।  
 সেতুবন্দীকনিরাস্তিচৈত্যাগৈরুপলক্ষিতাম্ ॥ ১৫৪  
 সামস্তা বা সমগ্রামাশ্চত্বারোহষ্টৌ দশাপি বা ।  
 রক্তশ্রবণাঃ সীমাং নয়েযুঃ ক্ষিত্তিধারিণঃ ॥ ১৫৫

সময়ে পরিবার-পালনার্থ, অবশ্যকর্তব্য ধর্ম্মানুষ্ঠানের  
 জন্য ব্যাধিকালে চিকিৎসাদির নিমিত্ত এবং বন্ধনাদি-  
 মোচনার্থ ভর্তা স্ত্রীধন গ্রহণ করিলে, আর প্রত্যর্পণ  
 করিতে হইবে না। দ্বিতীয়বার বিবাহে যাবৎ-  
 পরিমাণ অর্ধ ব্যয়িত হইবে, অধিবির স্ত্রীকে  
 তাবৎ পরিমাণ আধিবেদনিক অর্থ দিবে; পূর্বে  
 যাহাকে স্ত্রীধন প্রদত্ত হয় নাই, তাহার পক্ষেই এই  
 নিয়ম; স্ত্রীধন প্রদত্ত হইলে পূর্বেজের অর্ধাংশ  
 প্রধান কীর্তিত হইয়াছে। বিভাগের অপলাপ  
 করিলে, জ্ঞাতি, বন্ধু, সাক্ষী এবং পৃথক্কৃত গৃহ-  
 ক্ষেত্রাদি দ্বারা বিভাগের নির্ণয় করিবে। ১৪১—১৫২  
 ইতি দায়ভাগপ্রকরণ।

ক্ষেত্রের সীমা বিবাদ উপস্থিত করিলে, চতুর্পা-  
 র্শের গ্রামস্থ ব্যক্তি, বৃদ্ধ, মৌল, উদ্ধৃত, গোচা-  
 রক, নিকটবর্তী ক্ষেত্রকর্ষক এবং সকলপ্রকার  
 বনচারী মনুষ্য ইহারা উন্নতভূমি, অঙ্গার, তুষ,  
 স্ত্রীধনাদি বৃদ্ধ, সেতু, বন্দীকল্প, তড়াগাদি,  
 অস্থি এবং চৈত্য প্রভৃতি দ্বারা চিহ্নিত দেখিয়া সীমা  
 নিশ্চয় করিয়া লইবে। পূর্বেজ কোন চিহ্ন না  
 পাইলে সাক্ষী দ্বারা সীমা নিশ্চয় করিবে; অভাবে  
 পার্শ্ববর্তী সমসংখ্যক গ্রামের ( অর্থাৎ দুইখানি গ্রাম  
 কি চারি খানি গ্রামের ইত্যাদি ) চারি জন, আট জন

হইবে এবং বর যাহা ব্যয় করিয়াছিল, তাহা, সুদ-  
 র্শমেত দিবে, আর তাহার মৃত্যু হইলে, বর যাহা  
 কর্তব্যে দিয়াছিল, তাহা আপনার এবং কন্যাদাতার  
 ব্যয় হিসাব করিয়া অবশিষ্ট ভাগ গ্রহণ করিবে।  
 ইতি সীমা-সম্বন্ধ ব্যাখ্যা।

অনুতে চ পৃথগ্গণ্য রাজা মধ্যমসাহসম্ ।  
 অভাবে জাতৃচিহ্নানাং রাজা সীমঃ প্রবর্তিতা ॥ ১৫৬  
 আরামায়তনগ্রামনিপানোদ্যানবেশ্বশু ।  
 এষ এব বিধির্জেয়ো বর্ষাষু প্রবহাদিষু ॥ ১৫৭  
 মর্যাদায়াঃ প্রভেদে তু সীমাতিক্রমণে তথা ।  
 ক্ষেত্রস্থ হরণে দণ্ডা অধমোত্তমমধ্যমাঃ ॥ ১৫৮  
 ন নিষেধোহল্পবান্দ্ব সৌতুঃ কল্যাণকারকঃ ।  
 পরভূমিঃ হরন্ কুপঃ স্বল্পক্ষেত্রো বহুদকঃ ।  
 স্বামিনে যো নিবেদ্যেব ক্ষেত্রে সেতুঃ প্রবর্তয়েৎ ।  
 উৎপন্নো স্বামিনো ভোগস্তদভাবে মহীপতেঃ ॥ ১৬০

কিংবা দশজন লোক রক্তমালা রক্তবস্ত্র এবং মস্তকে  
 মুক্তিকাধু ধারণ করিয়া সীমা নিশ্চয় করিয়া দিবে।  
 উক্ত সীমা-নির্ণয় কোনরূপে মিথ্যা বলিয়া প্রমাণ  
 হইলে, রাজা, সাক্ষীগণের বা সামস্তগণের প্রত্যেক  
 ব্যক্তির মধ্যমসাহস দণ্ড করিবেন। পূর্বেজ  
 চিহ্ন এবং অস্ত্রান্ত সাক্ষী ও সামস্তাদি জাতা লোক  
 না থাকিলে, রাজাই সীমা প্রবর্তক হইবেন। আরাম  
 ( অর্থাৎ ফলপুষ্পহেতু ভূখণ্ড ), আয়তন ( অর্থাৎ  
 খামার প্রভৃতি ), গ্রাম, বাপী-কূপাদি পানীয় স্থান,  
 উদ্যান ( অর্থাৎ ক্রীড়াবন ), গৃহ এবং নালা-নর্দমা  
 প্রভৃতির বিবাদেও এই বিধি জানিবে। মর্যাদা  
 প্রভেদে ( অর্থাৎ আল ভাঙ্গিয়া দিলে ), সীমা অতি-  
 ক্রম করিয়া কর্ষণ করিলে এবং ভয়াদি প্রদর্শন-  
 পূর্বক ক্ষেত্রাদি অপহরণ করিলে যথাক্রমে অধম  
 সাহস, মধ্যমসাহস, এবং উত্তম সাহস দণ্ড ভোগ  
 করিতে হইবে। কোন ব্যক্তি পরকীয় ভূমিতে সেতু  
 বা কূপাদি জলাশয় করিয়া দিতে চাহিলে, উক্ত ভূমি-  
 মীর যৎকিঞ্চিৎ ভূমি বিনষ্ট হইলেও তাহা নিষেধ  
 করিবে না; কারণ কূপাদি জলাশয় স্বল্পস্থানব্যাপী;  
 সুতরাং বিশেষ অপকার করে না, প্রত্যুত বহুজল-  
 পূর্ণ বলিয়া অনেক মঙ্গল সাধন করিয়া থাকে। এই  
 রূপ সেতুতেও কাহারও বিশেষ অপকার হয় না,  
 অথচ প্রভূত মঙ্গল সাধিত হয়। যে ব্যক্তি ক্ষেত্র-  
 স্বামীকে, তদভাবে রাজাকে না জানাইয়া পরকীয়  
 ক্ষেত্রে সেতু নির্মাণ করে, সেতু নির্মাণ-সম্বৃত  
 অদৃষ্টে তাহার অধিকার হয় না, কিন্তু ক্ষেত্রস্বামীর  
 এক তদভাবে রাজার অধিকার হয়। যে ক্ষেত্র-  
 কর্ষণে স্বীকৃত হইয়া পশ্চাৎ সেই ক্ষেত্র নিজেও কর্ষণ  
 না করে, বা অপরের দ্বারাও কর্ষণ না করায়, অথচ  
 ক্ষেত্রে লাঙ্গল দ্বারা ঈষদ্বাত্র বিদারিত হইয়া থাকে  
 অর্থাৎ বীজবপনের উপযুক্ত না হয়; উহা কর্ষণ



প্রসাহতমপি ক্ষেত্রং যো ন কুর্ধ্যান্ন কারয়েৎ ।  
 তং প্রদাপ্যঃ কৃষ্টকলং ক্ষেত্রমশ্চেন কারয়েৎ ॥ ১৬১  
 ইতি সীমাবিবাদপ্রকরণম্ ।  
 মাযানষ্টৌ তু মহিষী শস্তাঘাতস্ত কারিণী ।  
 দণ্ডনীয়া তদর্কন্ত গৌস্তদর্কমজাবিকম্ ॥ ১৬২  
 ভক্ষয়িত্বোপবিষ্টানাং যথোক্তান্দ্বিগুণো দমঃ ।  
 সমমেষাং বিবীতেহপি খরোষ্ট্রং মহীষীসমম্ ॥ ১৬৩  
 যাবচ্ছত্রং বিনশ্বেত্তু তাবৎ স্ত্রাৎ ক্ষেত্রিণঃ কলম্ ।  
 গোপস্তাভ্যাম্ গোমী তু পূর্বোক্তং দণ্ডমহতি ॥ ১৬৪  
 পথি গ্রামবিবীতান্তে ক্ষেত্রে দোষো ন বিগতে ।  
 অকামতঃ কামচারে চৌ রবদগুমহতি ॥ ১৬৫  
 মহোকোৎসৃষ্টপশবঃ স্মৃতিকাগস্তকাদয়ঃ ।  
 পালো যেষাম্ভ তে মোচ্যা দৈবরাজপরিপ্লুতাঃ ॥ ১৬৬

করিলে যে পরিমাণে শস্ত উৎপন্ন না হইত, ঐ ব্যক্তি  
 তাহা প্রদান করিতে বাধ্য এবং স্বামী তাহার নিকট  
 হইতে ক্ষেত্র আচ্ছিন্ন করিয়া অশ্ব দ্বারা কর্ষণ  
 করাইবে । ১৫৩—১৬১ ।

ইতি সীমা-বিবাদ প্রকরণ ।

মহিষী অপরের শস্ত বিনাশ করিলে আট মাষা  
 অর্ধদণ্ড হইবে । গো শস্ত বিনাশ করিলে তদর্ক ;  
 ছাগ বা মেষ শস্ত বিনাশ করিলে তদর্ক অর্থাৎ দুই  
 মাষা অর্ধদণ্ড হইবে । যদি মহিষ্যাদি পশু শস্ত ভক্ষণ  
 করিয়া উপবিষ্ট থাকে অর্থাৎ ইচ্ছামত শস্ত ভক্ষণ  
 করিয়া স্বয়ং তাহা হইতে বিরত হয়, তাহা হইলে উক্ত  
 পশু অপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড হইবে ; বিবীত অর্থাৎ  
 প্রচুর-ভূগ-কাঠময় রক্ষিত ভূভাগ বিনষ্ট করিলে  
 আট মাষ প্রভৃতি পূর্বোক্ত দণ্ড হইবে । গর্দভ  
 এবং উষ্ট্রের পক্ষে মহিষীর তুল্য দণ্ড । ক্ষেত্র  
 স্বামীর যাবৎ শস্ত বিনষ্ট হইবে, তদনুরূপ কল দিতে  
 হইবে ; এই দণ্ড এবং পূর্বোক্ত রাজদণ্ড পশুস্বামী-  
 কেই বহন করিতে হইবে, আর যদি পালকের দোষে  
 এইরূপ হয়, তাহা হইলে পালককে তাড়না করিবে  
 এবং পূর্বোক্ত রাজদণ্ড বহন করিতে হইবে । পথ  
 ও গ্রামের সমীপবর্তী এবং গ্রাম ও বিবীতের সমীপ-  
 বর্তী ক্ষেত্রে পালক বা স্বামীর অনিচ্ছাসহে যদি  
 শস্তাদি বিনষ্ট করে ত দোষ হইবে না, কিন্তু ইচ্ছা-  
 পূর্বক বিচরণ করাইলে চোরের স্তায় দণ্ড হইবে ।  
 মহাবলীবর্দ্ধ ( অর্থাৎ যাহাকে আবিদ্ধ করিয়া রাখা  
 অতীব দুঃসাধ্য এবং বিধ বৃষ ), উৎসৃষ্ট পশু, স্মৃতিকা  
 ( অর্থাৎ যাহার প্রসবের পর দশ দিন অতিক্রান্ত  
 হয় নাই ), আগস্তক ( অর্থাৎ মুখপরিভ্রষ্ট হইয়া

যথার্পিতান্ পশূন গোপঃ সায়ং প্রত্যর্পয়েৎ তথা ।  
 প্রমাদমতনষ্টাংশ্চ প্রদাপ্যঃ কৃতবেতনঃ ॥ ১৬৭  
 পালদোষবিনাশে চ পালে দণ্ডো বিধীয়তে ।  
 অর্কত্রয়োদশপণঃ স্বামিনো দ্রব্যমেব চ ॥ ১৬৮  
 গ্রামেচ্ছয়া গোপ্রচারো ভূমিরাজবশেন বা ।  
 দ্বিজস্তুগৈধপুঙ্গাণি সর্কতঃ স্ববদাহরেৎ ॥ ১৬৯  
 ধনুঃশতং পরীণাহো গ্রামক্ষেত্রাস্তরং ভবেৎ ।  
 দ্বেশতে কৰ্কটস্ত স্ত্রামগরস্ত চতুঃশতম্ ॥ ১৭০

ইতি স্বামিপালবিবাদপ্রকরণম্ ।

স্বঃ ক্রান্তেতাশ্বিক্রীতঃ ক্রেতুর্দোষোহপ্রকাশিতে ।  
 হীনাড্রহো হীনমূল্যে বেলাহীনে চ তস্করঃ ॥ ১৭১  
 নষ্টাপহৃতমাশাশ্ব হর্ভারং গ্রাহয়েন্নরম্ ।  
 দেশকালান্তিপত্তৌ চ গৃহীত্বা স্বয়মর্পয়েৎ ॥ ১৭২

দেশান্তরাগত এবং অন্ধখঞ্জাদি ) এই সকল পশুকে  
 আর যে সকল পশুর পালক আছে, কিন্তু দৈবোপ-  
 দ্রব ও রাজোপদ্রবে উৎপীড়িত হইয়া আসিয়াছে,  
 তাহাদিগকে মোচন করাই উচিত । প্রত্যহ প্রাতঃ-  
 কালে স্বামী যেরূপ গণনা দি করিয়া অর্পণ করে,  
 আলকও ঠিক সেইরূপভাবে সায়ংকালে পশুদিগকে  
 প্রত্যর্পণ করিবে ; পালকের অনবধানতাক্রমে মৃত  
 বা বিনষ্ট হইলে, যথানিয়মে কৃত-বেতন ঐ পালকই  
 ঐ পশু বা ঐ পশুর মূল্য দিবে । পালকের দোষে  
 বিনষ্ট হইলে, পালকের সর্কত্রয়োদশ পণ দণ্ড হইবে  
 এবং স্বামীর দ্রব্য অর্থাৎ বিনষ্ট পশুর মূল্য দিতে  
 হইবে । গ্রামস্থ লোকের আগ্রহে ভূমির অস্বাধিক্য  
 এবং রাজার ইচ্ছানুসারে “গোপ্রচার” করিবে  
 ( অর্থাৎ, গোচারার্থ খানিকটা ভূভাগ অকৃষ্ট  
 অবস্থায় রাখিবে ) । দ্বিজাতি,—ভূগ, কাঠ এবং  
 পুঙ্গ, সকল স্থান হইতে নিজ দ্রব্যের স্তায় আহরণ  
 করিবেন । গ্রাম এবং ক্ষেত্রের মধ্যে চারিদিকে  
 শত ধনু ; বহুকটকাকীর্ণ গ্রাম ও ক্ষেত্রের  
 মধ্যে দ্বিশত ধনু ; নগর ও ক্ষেত্রের চতুঃশত  
 ধনু-পরিমিত স্থান ব্যবধান রাখিবে । ১২৬-১৭০ ।

ইতি স্বামিপালবিবাদ প্রকরণ ।

অশ্ব-বিক্রান্ত নিজ দ্রব্য দেখিতে পাইলেই,  
 স্বামী উহা গ্রহণ করিবে ; সর্কজন-সমক্ষে ক্রয় না  
 করিলে ক্রেতার দোষ হইবে । যে দ্রব্য কোন  
 সহুপায়ে যাহার পাইবার সম্ভব নাই, তাহা সেই  
 ব্যক্তির নিকট ক্রয় করিলে, অতি গোপনে ক্রয়  
 করিলে, অতি অল্পমূল্যে ক্রয় করিলে অথবা  
 অসময়ে ( অর্থাৎ রাজ্যাদিকালে ) ক্রয় করিলে, ঐ

বিক্রেতুর্দর্শনাচ্ছুদ্ধিঃ স্বামী ভবাং নৃপো দমম্ ।  
 ক্রেতা মূল্যমবাপ্নোতি তস্মাদ্যন্তস্ত বিক্রয়ী ॥ ১৭৩  
 আগচমনোপত্তোগেন নষ্টঃ ভাব্যমতোহন্তথা ।  
 পঞ্চবছো দমস্তত্র রাগ্রে তেনাবিভাবিতে ॥ ১৭৪  
 কৃতঃ প্রনষ্টঃ যো ভবাং পরহস্তাদবাপ্নুয়াৎ ।  
 অনিবেগ্ন নৃপে দণ্ডাঃ স তু স বতিং পণান্ ॥ ১৭৫  
 শৌকিকৈঃ স্থানপালৈর্কা নষ্টাপহৃতমাহৃতম্ ।  
 অর্ধাকু সংবৎসরাং স্বামী হরতে পরতো নৃপঃ ॥ ১৭৬  
 পণানেকশফে দগ্ধাচ্চতুরঃ পঞ্চ মাধুষে ।  
 মহিষোষ্ট্রগবাং দ্বৌ দ্বৌ পাদং পাদমজাবিকে ॥ ১৭৭  
 ইত্যস্বামিবিক্রয়প্রকরণম্ ।  
 স্বঃ কুটুম্বাবিরোধেন দেয়ং দারসুতাভূতে ।  
 নাশয়ে সতি সর্ষস্বং যচ্চাচ্যন্তৈ প্রতিশ্রুতম্ ॥ ১৭৮

ক্রেতাও তস্করের মধ্যে গণ্য। বিনষ্ট বা অপহৃত পরকীয় ভব্য ক্রয়াদি দ্বারা হস্তগত হইলে ক্রেতা বিক্রেতাকে ধরাইয়া দিবে। যদি বিক্রেতা কোন অজ্ঞাতদেশে গিয়া থাকে বা মরিয়া থাকে, তবে ক্রেতা স্বয়ং উক্ত ধন লইয়া গিয়া প্রকৃত স্বামীর হস্তে অর্পণ করিবে। বিক্রেতাকে দেখাইয়া দিলেই অপহৃত ভব্য ক্রেতা দণ্ড হইতে নিষ্কৃতি পাইবে। আর যে বিক্রেতা তাহার নিকট হইতে প্রকৃত স্বামী নিজ ভব্য এবং ক্রেতা মূল্য প্রাপ্ত হইবে, রাজা তাহাকে দণ্ড করিবেন। স্বামী ক্রয় কিংবা উপভোগের প্রমাণ দিয়া নষ্ট বা অপহৃত ভব্যকে নিজের বলিয়া সপ্রমাণ করিবে, আর যদি স্বামী ঐরূপ প্রমাণ না দিতে পারে, তাহা হইলে রাজা তাহার উক্ত ভব্যের পঞ্চমাংশের একাংশে অর্থদণ্ড করিবে। যে ব্যক্তি রাজাকে না জানাইয়া কৃত কি প্রনষ্ট নিজ ভব্য গ্রহণ করে, তাহার ষোল পণ দণ্ড হইবে। শুদ্ধাধিকারী কিংবা স্থানরক্ষী, নষ্ট বা অপহৃত ভব্য আহরণ করিয়া রাজার নিকট স্বাপন করিলে, স্বামী তখন হইতে এক বৎসর পর্যন্ত ঐ ভব্য গ্রহণে অধিকারী থাকে; ইহার পর হইলে রাজাই গ্রহণ করিবেন। স্বামী প্রনষ্ট ভব্য প্রাপ্ত হইলে, তাহার রক্ষণের জন্য রাজাকে ভব্যবিশেষ অর্থবিশেষ দিতে হইবে। যথা,— একশক (অর্থাৎ অর্ধাদিতে) চারিপণ; মনুষ্যে পাঁচ পণ; মহিষ, উষ্ট্র ও গরুতে দুই দুই পণ; হাঁগ ও মেঘে পণপাদ করিয়া দিবে। ১৭১—১৭৭।

ইতি অস্বামি-বিক্রয় প্রকরণম্ ।

পরিবার প্রতিপালনের অবিরোধে, - আত্মীয়

প্রতিগ্রহঃ প্রকাশঃ স্মাৎ স্বাবরস্ত বিশেষতঃ ।

দেয়ং প্রতিশ্রুতকৈব দত্তা স্তপহরেৎ পুনঃ ॥ ১৭৯

ইতি দত্তা প্রদানিকং নাম প্রকরণম্ ।

দশৈকপঞ্চসপ্তাহমা দত্তাহাঙ্গমাসিকম্ ।

বীজাযোবাহবস্ত্বসৌদোহশুংসাং পরীক্ষণম্ ॥ ১৮০

অগ্নৌ সুবর্ণমক্ষীণং রজতে দ্বিপলং শতে ।

অগ্নৌ ত্রপুর্ণ নীসে চ তাম্রে পঞ্চদশ যসি ॥ ১৮১

শতে দশপলা বৃদ্ধিরোধে কার্ণাসমৌ ত্রকে ।

মধ্যে পঞ্চপলা সূত্রে সূত্রে তু ত্রিপলা মতা ॥ ১৮২

কার্ণিকে রোমবন্ধে চ ত্রিংশত্তাগক্ষয়ো মতঃ ।

ন ক্ষয়ো ন চ বৃদ্ধিঃ স্মাৎ কোষেয়ে বন্ধলেষু চ ॥ ১৮৩

ভব্য দান করিতে পারিবে। আত্মীয় ভব্য হইলেও স্বীকে পুত্রকে দান করিতে পারিবে না। পুত্র-পৌত্রাদি থাকিতে, সর্ষস্ব দান করিবে না এবং পুর্বে অপরকে যাহা দান করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছে, তাহাও অত্র ব্যক্তিকে দিবে না। প্রতিগ্রহ প্রকাশ্য ভাবেই করা উচিত, বিশেষতঃ স্বাবর বস্তুর প্রতিগ্রহ। যাহা দান করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছে, তাহা দান করিবে। দান করিয়া তাহা পুনর্গ্রহণ করিবে না। ১৭৮। ১৭৯।

ইতি দত্তা প্রদানিক প্রকরণম্ ।

ধাত্যাদি বীজ (১), লৌহ (২), বলীবর্দাদি বাহ (৩), মুক্তা-প্রবালাদি রত্ন (৪), দাসী (৫), গাভী প্রভৃতি দোহ (৬) এবং দাসের (৭), যথাক্রমে দশদিন (১), একদিন (২), পাঁচদিন (৩), সপ্তাহ (৪), একমাস (৫), তিনদিন (৬) এবং একপঞ্চ (৭) পরীক্ষা কাল (অর্থাৎ ক্রয় করিয়া অল্পতাপ হইলে যথাক্রমে ঐ সকল বস্তু নিদিষ্ট পরীক্ষাকালের মধ্যে ফিরাইয়া দিতে পারিবে।) সুবর্ণ অগ্নিতে গলাইলে কিছুমাত্র ক্ষয় হয় না। রজতের শতপলে দুই পল, ত্রপু এবং সীসের আটপল, তাম্রের পঞ্চপল এবং লৌহের দশপল ক্ষয় হয় [ সূত্র-উর্ণা-সূত্র-নির্মিত কঙ্কলাদি এবং সূত্র-কার্ণাসসূত্র-নির্মিত বস্ত্র প্রতি শতপলে উর্ণা এবং সূত্রাপেক্ষা দশপল, নাতিসূত্র উর্ণাদিনির্মিত কঙ্কলাদি ও বস্ত্রাদিতে পাঁচপল এবং সূত্রনির্মিত হইলে তিনপল মাত্র বৃদ্ধিত হইবে। বিচিত্র বস্ত্রাদি ও কৃত্রিম-রোম-ভূষিত বস্ত্রাদিতে উপাদান-সূত্রাদির পরিমাণাপেক্ষা ত্রিংশৎভাগের একভাগ ক্ষয় হইবে। কোশের বস্ত্র এবং বন্ধলে উপাদান অপেক্ষা ক্ষয়ও নাই, বৃদ্ধিও নাই (তাৎপর্য এই,—কথিত সুবর্ণাদি বস্ত্রকৃষণাদি

দেশং কালঞ্চ ভোগঞ্চ জাহ্নানপ্তে বলাবলম্ ।  
দ্রব্যানাং কুশলা ক্রমুর্নুদাপামসংশয়ম্ ॥ ১৮৪

ইতি ক্রীতানুশয় প্রকরণম্ ।

বলাদাসীকৃতশ্চৌরৈবিক্রীতশ্চাপি মৃচাতে ।  
যামিপ্রাণপ্রদো ভুক্তত্যাগান্ত্রিক্রয়াদপি ॥ ১৮৫  
প্রব্রজ্যাবসিতো রাজ্ঞো দাসশ্চামরণান্তিকঃ ।  
বর্ণানামাহুলোম্যেন দাস্ত্বং ন প্রতিলোমতঃ ॥ ১৮৬  
কৃতশ্চৌর্যেপি নিবসেৎ কৃতকালং গুরোগৃহে ।  
অন্তেবাসী গুরুপ্রাপ্তভোজনস্তৎকলপ্রদঃ ॥ ১৮৭  
রাজা কৃহা পুরে স্থানং ব্রাহ্মণান্স্য তত্র তু ।

নির্মাণার্থ শিল্পীর হস্তে অর্পণ করিলে পবে নির্মিত  
বস্তু ওজন করিয়া লইবে, ইহা অপেক্ষা অধিক ক্ষয়  
বৃদ্ধি হইলে শিল্পীর দণ্ড হইবে) । শাণ-মৌক্ষাদি  
বস্তু ক্ষীণ হইলে, দেশ, কাল, উপভোগ এবং  
দ্রব্যের সারাসারতা নির্ণয় করিয়া কুশল ব্যক্তিগণ  
যেদ্রব্য বলিয়া দিবেন, শিল্পিগণ নিশ্চয়ই সেইরূপ  
অর্থ দিতে বাধ্য । ১৮০—১৮৪ ।

ইতি ক্রীতানুশয় প্রকরণম্ ।

যাহাকে বলপূর্বক দাসত্ব অবলম্বন করাইয়াছে,  
রাজা তাহাকে দাসত্ব হইতে মোচন করিবেন ; চৌর-  
গণ অপহরণ করিয়া যাহাকে বিক্রয় করিয়াছে, সেই  
ক্রীতদাসকে মোচন করা রাজার কর্তব্য । যে  
স্বামীর প্রাণদান করে, সেই দাস, মুক্তি পাইবার  
যোগ্য ; যে ভুক্তিকালে দাস্ত্ববৃত্তি অবলম্বন করায়  
পোষিত হইয়াছে, সেই অনাকাল-ভূত দাস এবং  
ভুক্তদাস ( অর্থাৎ খাইতে পাইবার জন্তই যে দাস  
অবলম্বন করিয়াছে ), দাস্ত্বের প্রথম দিন হইতে  
স্বামীর যাহা যাহা উপভোগ করিয়াছে, তৎসমস্ত  
প্রত্যর্পণ করিলে মুক্তি পাইতে পারিবে । আহিত-  
দাস ( অর্থাৎ সুবর্ণাদির স্তায় পূর্বস্বামী যাহাকে  
বন্ধক দিয়াছে, সেই দাস ) এবং ঋণ-দাস ( অর্থাৎ  
ঋণ পরিশোধ করিয়াছেন বলিয়া যে ব্যক্তি  
তাঁহার দাস্ত্ববৃত্তি অবলম্বন করিয়াছে ), সেই  
অর্থ সুদ সমেত প্রদান করিলে মুক্ত হইবে ।  
প্রব্রজ্যচ্যুত হইলে, আমরণান্ত রাজার দাস হইয়া  
থাকিবে । অহুলোম-বর্ণানুসারেই দাস্ত্ব হইবে,  
প্রতিলোমবর্ণক্রমে হইবে না । “আমি আয়ু-  
র্ষেদাদি শিক্ষার্থ আপনার নিকট এতদিন থাকিব”  
এইরূপ স্বীকৃত হইলে, নির্দিষ্ট কালের মধ্যে যদি  
শিক্ষা সমাপ্ত হয়, তথাপি তৎকাল গুরুগৃহে বাস  
করিবে । গুরুর অগ্রে প্রতিপালিত অবস্থায় ঐ

ত্রৈবিদ্যঃ বৃত্তিমদক্রমাৎ স্বধর্ম্যঃ পাল্যতামিতি ॥ ১৮৮

নিজবর্ষাবিরোধেন যন্ত সাময়িকো ভবেৎ ।

সোহপি যত্নেন সংরক্ষ্যে ধর্ম্মো রাজকৃতশ্চ যঃ ॥ ১৮৯

গণদ্রব্যং হরেদ্যন্ত সংবিদং লজ্জয়েচ্চ যঃ ।

সম্বস্বহরণং কৃহা তং রাষ্ট্রাঙ্ঘি প্রবাসয়েৎ ॥ ১৯০

কর্তব্যং বচনং সর্ষৈঃ সমূহহিতবাদিনাম্ ।

যন্তত্র বিপরীতঃ স্মাৎ স দাপাঃ প্রথমঃ দমম্ ॥ ১৯১

সমূহকার্য্য আয়াতান্ কৃতকার্য্যান্ বিপর্য্যয়েৎ ।

স দানমানসৎকারৈঃ পূজয়িত্বা মহীপতিঃ ॥ ১৯২

সমূহকার্য্যপ্রাহিতো যন্নভেত তদর্পয়েৎ ।

একাদশগুণং দাপেয়া যজসৌ নার্পয়েৎ স্বয়ম্ ॥ ১৯৩

ধর্ম্মজ্ঞাঃ শুচয়োহনুক্কা ভবেয়ুঃ কার্য্যচিন্তকাঃ ।

কর্তব্যং বচনং তেষাং সমূহহিতবাদিনাম্ ॥ ১৯৪

শ্রেণিনৈগমপার্ষাণ্ডগণানামপায়ং বিধি ।

বিগা দ্বারা যাহা অর্জিত হইবে, তাহা গুরুরই ।  
রাজা নিজ নগরে ধবল গৃহাদি নির্মাণ করাইয়া  
তাহাতে ব্রাহ্মণ বাস করাইবেন, ঐ সকল ব্রাহ্মণবৃন্দ  
যাহাতে বেদত্রয়ত্র হন তাহা করিবেন, তাহাদিগের  
বৃত্তি নির্দিষ্ট করিয়া দিবেন এবং বলিবেন,—“স্বধর্ম্ম  
অনুমান করুন” নিজ নিত্য কর্ম্মের অবিরোধে যাহা  
অবসর-নিপ্পাত্ত ধর্ম্ম এবং যাহা রাজাদিষ্ট ধর্ম্ম,  
তাহাও যত্নপূর্বক পালন করিবে । যে ব্যক্তি গ্রামাদি  
জনসমূহের ধন অপহরণ করে, অথবা রাজস্থাপিত  
কি সমাজ স্থাপিত নিয়ম লঙ্ঘন করে,—সর্ব্বত্র হরণ  
করিয়া তাহাকে দল হইতে নির্বাসিত করিবে ।  
যাহারা দলের হিতজনক বাক্য বলে, দলের অন্ত-  
র্গত সকলেই তাহাদিগের কথামত কার্য্য করিবে ।  
যে তাহার প্রতিকূলাচারী হইবে, তাহার প্রথমসাহস  
দণ্ড । রাজা সাধারণের কার্য্য-সাধনোদ্দেশে সমাগত  
ব্যক্তিগণের কার্য্যসাধন করিয়া দিয়া পশ্চাৎ দান,  
মান এবং বর্হাবধ সংকারে অপ্যায়িত করিয়া বিদায়  
দিবেন । সাধারণের কার্য্যার্থ প্রেরিত ব্যক্তি যাহা  
প্রাপ্ত হইবে, তৎসমস্তই সাধারণের প্রতি অর্পণ  
করিবে ; আর এই ব্যক্তি যদি স্বয়ং তাহা অর্পণ না  
করে, তবে তাহার নিকট তদপেক্ষা একাদশ গুণ  
অর্থ আদায় করিয়া দিবেন । ধর্ম্মজ্ঞ, শুচি, অলোভী  
ব্যক্তিগণ সাধারণের কার্য্য বিচার করিবেন,  
( আবার বল ) সেই সকল সাধারণের হিতবাদি-  
গণ যাহা বলিবেন, তদনুসারে সকলেরই কার্য্য  
করা উচিত । শ্রেণী ( অর্থাৎ একপর্ণাশিল্পোপকীর্ষী )  
নৈগম ( অর্থাৎ পাণ্ডপতাদ ), পার্বণী ( অর্থাৎ

ভেদকৈবাং নৃপো রক্ষণে পূর্ববৃত্তিঞ্চ পালয়েৎ ॥ ১৯৫

ইতি সংবিদ্যাভিক্রমপ্রকরণম্ ।

গৃহীতবেতনঃ কৰ্ম্ম ত্যজন্ দ্বিগুণমাবহেৎ ।

অগৃহীতে সমং দাপেয়া ভূতৈর্য রক্ষ্য উপস্করঃ ॥ ১৯৬

দাপ্যন্ত দশমং ভাগং বাণিজ্যপশুশস্ততঃ ।

অনিশ্চিত্য ভূতিং যন্ত কারয়েৎ স মহৌকিতা ॥ ১৯৭

দেশঃ কালঞ্চ যোহতীয়াৎ লভ্য কুর্য্যাচ্চ যোহস্তথা ।

তত্র স্তাৎ স্বামিনশ্ছন্দোহধিকং দেয়ং কৃতেহধিকে ॥

যো যাবৎ কুরুতে কৰ্ম্ম তাবতশ্চ তু বেতনম্ ।

উত্তরোরপ্যসাধ্যক্ষেৎ সাধ্যং কুর্যাদ্যধাশতম্ ॥ ১৯৯

অস্বাজদৈবিকং নষ্টং ভাগুঃ দাপ্যন্ত বাহকঃ ।

প্রস্থানবিয়রুচৈব প্রদাপেয়া দ্বিগুণাং ভূতিম্ ॥ ২০০

সৌগতাদি) এবং সৈন্য প্রভৃতি এক কার্যোপ-  
জীবীদিগের পক্ষেও এই নিয়ম। রাজা ইহাদিগের  
ধর্ম্ম ব্যবস্থা রক্ষা করিবেন এবং পূর্ববৃত্তি যাহাতে  
বজায় থাকে, তাহা করিবেন। ১৮৫—১৯৫।

ইতি সংবিদ্যাভিক্রম প্রকরণ।

বেতন গ্রহণ করিয়া অঙ্গীকৃত কৰ্ম্ম না করিলে,  
বেতন অপেক্ষা দ্বিগুণ অর্থ স্বামীকে দিতে হইবে,  
আর বেতন গ্রহণ না করিয়া ঐরূপ করিলে বেতনের  
সমপরিমাণ অর্থ দিতে হইবে এবং ভূত্যাগ উপকরণ  
জব্যসামগ্রী রক্ষা করিবে। যে স্বামী, বেতন  
নির্ধারিত না করিয়া ভূত্যা দ্বারা কৰ্ম্ম করায়, রাজা  
সেই স্বামীর বাণিজ্য, পশু অথবা শস্ত্র হইতে  
(অর্থাৎ ঐ ভূত্যা যে কার্যে নিযুক্ত থাকিবে, তাহা  
হইতে) লভ্য ধনের দশমাংশের একাংশ ভূত্যকে  
দেওয়াইবেন। যে ভূত্যা, বিক্রয়যোগ্য দেশ-কাল  
অভিক্রম করে, কিংবা সেই দেশে এবং সেই কালে  
বিক্রয় করিয়াও ব্যয়বাহুল্যাদিবশত লভ্যাংশ  
কমাইয়া কেলে, সেই ভূত্যের বেতনদান স্বামীর  
ইচ্ছাধীন। আর যদি ভূত্যা অধিক লাভ করাইয়া  
দেয়, তাহা হইলে বেতন অপেক্ষা কিছু অর্থ  
অধিক দিবে। কোন একটা কার্যে দুইজনে বা বহু-  
জনে সম্পন্ন করিতে না পারিলে, উহাদিগের মধ্যে  
যে যতটুকু কার্য করিবে, তাহাকে তদনুসারে স্থায়  
বেতন দিবে; সম্পন্ন করিয়া উঠে ত অবধারিত  
বেতনই দিবে। রাজ্যোপদ্রব এবং দৈবোপদ্রব-  
ব্যতীত বাহিত ভাগু বিনষ্ট হইলে, বাহক সেই  
ভাগুের মূল্য দিবে। আর, বিবাহাদ্যর্থ প্রস্থানো-  
পযুক্ত কার্য করিতে স্বীকৃত হইয়া পশ্চাৎ লাভ-  
সময়ে ঐ কার্য না করায়, প্রস্থানের বিয়জনক

প্রক্রান্তে সপ্তমং ভাগং চতুর্থং পথি সন্ত্যজন্ ।

ভূতিমর্কপথে সর্বাং প্রদাপ্যন্ত্যাজকোহপি চ ॥ ২০১

ইতি বেতনাদানপ্রকরণম্ ।

গৃহে শতিকবুদ্ধে স্তবিকঃ পঞ্চকং শতম্ ।

গৃহীয়াঙ্কুর্ভিকিতবাদিতরাদশকং শতম্ ॥ ২০২

স সম্যকু পালিতো দদ্যাজাজ্ঞে ভাগং যধাকৃতম্ ।

জিতমুদগ্রাহয়েজ্জ্ঞে দদ্যাৎ সত্যং বচঃ কামী ॥ ২০৩

প্রাপ্তে নৃপতিনা ভাগে প্রসিক্তে ধূর্তমণ্ডলে ।

জিতং সর্ভিকে স্থানে দাপয়েদস্তথা ন তু ॥ ২০৪

দষ্টারো ব্যবহারানাং সাক্ষিণশ্চ ত এব হি ।

রাজা সচিহ্নং নিক্সাস্তাঃ কূটাকোপধিদেবিনঃ ॥ ২০৫

হইলে, নিজের নির্দিষ্ট বেতনাপেক্ষা দ্বিগুণ অর্থ  
দিবে। প্রস্থান করিবার উপক্রমে অথচ ভূত্যাগের  
প্রাপ্তির সময় থাকিতে, যে অঙ্গীকৃত কার্য পরি-  
ত্যাগ করে, সে, নিজ বেতনের সপ্তমাংশে  
একাংশ; কিঞ্চিদুর গমন করিয়া, যে ঐরূপ কৰ্ম্ম  
পরিত্যাগ করে, সে নিজ বেতনের চতুর্থাংশে  
একভাগ এবং অর্ক পথে যে কৰ্ম্ম পরিত্যাগ করে  
সে সম্পূর্ণ নিজ বেতন পরিত্যাগ করিতে বাধ্য,—  
আর, ঐসকল সময়ে যে স্বামী কৰ্ম্ম পরিত্যাগ করায়  
সে সপ্তমাংশের একাংশ ইত্যাদি অর্থ ভূত্যের  
প্রদান করিবে। ১৯৬—২০১।

ইতি বেতনাদান-প্রকরণ।

যে ধূর্ত কিতব, প্রতিবারে শতপণের ন্যূন পণ  
রাখে না, স্তবিক, তাহার জয়লক্ষ দ্রব্যের প্রতিশবে  
বিংশতি ভাগের একভাগ দ্রব্য গ্রহণ করিবে এবং  
অপর ধূর্তকিতবের জয়লক্ষ দ্রব্য হইতে প্রতিশবে  
দশভাগের একভাগ গ্রহণ করিবে। রাজা সেই  
স্তবিককে, ধূর্ত-কিতবের হস্ত হইতে সম্পূর্ণরূপে  
পরিভ্রাণ করিবেন, স্তবিকও রাজাকে অঙ্গীকৃত অংশ  
প্রদান করিবে; দ্যুতকরদিগের জয়লক্ষ বস্ত্র জিতে  
নিকট আদায় করিয়া দিবে এবং ক্রমাবান হইয়া সত্য  
কথা কহিবে। যেখানে রাজা নির্দিষ্ট অংশ পাইয়া  
থাকেন, সেই স্তবিকযুক্ত প্রসিক্ত ধূর্ত-সমাজে রাজা  
পরাজিত দ্রব্য জেতাকে দেওয়াইবেন; এইরূপ  
ধূর্তসমাজ না হইলে, রাজার দেওয়াইতে হইবে না।  
রাজা, কতকগুলি কিতবকেই দ্যুতক্রীড়ার জয়-পর  
জয়-নির্গেতা সত্যরূপে এবং ঐরূপ কতকগুলি  
সাক্ষিরূপে নিযুক্ত করিবেন। যাহারা কাপা  
অবলম্বনে কিংবা বঞ্চনা করিবার অভিপ্রায়ে মন্ত্রো  
খাদির সাহায্যে দ্যুতক্রীড়া করে, তাহাদিগকে



দ্যুতমেকমুখং কার্যং তক্ষরজ্ঞানকারণাৎ ।  
এষ এব বিধির্জ্ঞেয়ঃ প্রাণিদ্যুতে সমাহ্রয়ে ॥ ২০৬  
ইতি দ্যুতসমাহ্রয়ার্থ্যং প্রকরণম্ ।  
সত্যাসত্যাস্থখাস্তোত্রৈনুনাশেষৈয়রোগিণাম্ ।  
ক্ষেপং কৰোতি চেদগুণ্যঃ পণানর্কত্রয়োদশ ॥ ২০৭  
অভিগল্যাম্মি ভগিনীং মাতরং বা তবেতি চ ।  
শপন্তঃ দাপয়েদ্রাজা পঞ্চবিংশতিকং দমম্ ॥ ২০৮  
অর্কোহধমেষু দ্বিগুণঃ পরস্বীষুস্তমেষু চ ।  
দণ্ডপ্রণয়নং কার্যং বর্ণজাত্যস্তরাধরেঃ ॥ ২০৯  
প্রাতিলোম্যাপবাদেষু দ্বিগুণাস্ত্রিগুণা দমাঃ ।

দাদি চিহ্ন চিহ্নিত করিয়া রাজ্য হইতে নির্বাসিত করিয়া দিবেন। চোরের সন্ধান লওয়া বিশেষ আবশ্যিক, ( অথচ চোর প্রভৃতি বদমাইন লোকেরই জুয়ার আড্ডায় গতিবিধি ) এইজন্ত রাজা, এক ব্যক্তিকে, দ্যুতসভার অধ্যক্ষ করিবেন। সমাহ্রয়-নামক প্রাণিদ্যুতে ( অর্থাৎ উভয় পক্ষের মেঘাদি প্রাণী দ্বারা যুদ্ধাদি প্রদর্শনে ) এই বিধিই উক্ত হইয়াছে। ২০২—২০৬।

ইতি দ্যুতসমাহ্রয়প্রকরণ ।

সত্যভাবেই হউক, অসত্যভাবেই হউক, আর শ্লেষভাবেই হউক, সর্গ ও সমগুণের প্রতি ন্যূনত্ব ( অর্থাৎ হস্তাদিরহিত ), ন্যূনৈল্লয় ( অর্থাৎ নেত্রাদিরহিত ) এং রোগী এই সকল বলিয়া গালি দিলে সর্কত্রয়োদশ পণ দণ্ড হইবে। মাতৃ উচ্চারণ বা ভগিনী উচ্চারণপূর্বক গালি দিলে তাহার ( রাজা ) বিংশতিপণ দণ্ড করিবেন। স্বাপেক্ষ নিকৃষ্ট ব্যক্তির প্রতি পূর্বোক্ত গালিগালাজ করিলে উক্ত দণ্ডের অর্ধ দণ্ড হইবে; পরস্বী এবং স্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট ব্যক্তিকে ঐরূপ করিলে দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। পরস্পর-বিবাদে ব্রাহ্মণাদি বর্ণ এবং মুক্কাভাষিকাদি জাতি ইহাদিগের উচ্চতা-নীচতা-অনুসারে দণ্ড কল্পনা করিয়া লইবেন, উচ্চবর্ণের প্রতি গালিগালাজ করিলে, দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। ব্রাহ্মণের প্রতি ক্ষত্রিয় গালিগালাজ করিলে, তাহার স্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট বলিয়া দ্বিগুণ এবং উচ্চবর্ণ বলিয়া তাহার দ্বিগুণ এই চতুর্গুণ দণ্ড অর্থাৎ পঞ্চ-বিংশতিপণ স্থলে শতপণ; বৈশ্য ঐরূপ করিলে, বৈশ্যের স্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট বলিয়া দ্বিগুণ এবং উচ্চবর্ণ বলিয়া তাহার ত্রিগুণ দণ্ড। শূদ্র গালিগালাজ করিলে তাহার দণ্ড—তাড়ন জিহ্বাচ্ছেদনাদি অপর স্মৃতি হইতে জ্ঞাতব্য। নীচ বর্ণের প্রতি গালিগালাজ করিলে অর্কানর্কহানিক্রমে দণ্ড হইবে। ক্ষত্রিয় ব্রাহ্মণকে

বর্ণানানামানুলোম্যেন তন্মাদর্কানর্কহানিতঃ ॥ ২১০  
বাহুগ্রীবানেত্রসকৃথিবিনাশে বাচিকে দমঃ ।  
শক্তস্তদর্কিকঃ পাদনাসাকর্ণকরাদিষু ॥ ২১১  
অশক্তস্ত বদয়েবং দণ্ডনীয়ঃ পণান্ দশ ।  
তথাশকঃ প্রতিভুবং দাপ্যঃ ক্ষেমাৎ তন্ত তু ॥ ২১২  
পতনীয়ে কৃতে ক্ষেপে দণ্ডো মধ্যমসাহসঃ ।  
উপপাতকযুক্তে তু দাপ্যঃ প্রথমসাহসম্ ॥ ২১৩  
ত্রৈবিদ্যানুপদেবানাং ক্ষেপ উত্তমসাহসঃ ।  
মধ্যমো জাতিপুণানাং প্রথমো গ্রামদেশরোঃ ॥ ২  
ইতি বাকৃপাকৃষ্যপ্রকরণম্ । Cf. 1  
অসাক্ষিকহতে চিহ্নৈযুক্তিভিঃশাগমেন চ । 2  
দ্রষ্টব্যো ব্যবহারস্ত কূটচিহ্নকৃতো ভয়াৎ ॥ ২১৫  
ভস্মপঙ্করজঃস্পর্শে দণ্ডো দশপণঃ স্মৃতঃ ।

গালিগালাজ করিলে তাহার শতপণ দণ্ড প্রতি-পাদিত হইয়াছে, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়কে ঐরূপ করিলে তাহার অর্ধ, বৈশ্যের প্রতি ঐরূপ করিলে তদর্ক শক-বিংশতিপণ, শূদ্রকে ঐরূপ করিলে দ্বাদশপণ দণ্ড। সমর্থ ব্যক্তি বাক্য দ্বারা সমর্থ ব্যক্তির বাহু,গ্রীবা,নেত্র কিংবা স্কৃথির বিনাশ করিলে ( অর্থাৎ “ভোর বাহু ছেদন করি” ইত্যাদি বলিলে ) তাহার শতপণ দণ্ড; পাদ, নাসা, কর্ণ বা কর প্রভৃতির ঐরূপ বিনাশ করিলে তদর্ক অর্থাৎ পঞ্চাশৎপণ দণ্ড কার্যে পরিণত করিলে অশক্ত ব্যক্তি, উক্তরূপ বলিলে, তাহার দশপণ দণ্ড এবং সমর্থ ব্যক্তি, অসমর্থ ব্যক্তিকে ঐরূপ বলিলে শতপণ অর্থাৎ অর্পণ করিয়া, ( যত্নদেশে ঐ বাক্য প্রযুক্ত হইয়াছে ) তাহার মঙ্গলের জন্ত একজনকে জামিন দিবে। আর সুরাপায়ী ইত্যাদি পাতিত্য-সূচক গালি দিলে মধ্যম সাহস, এবং শূদ্রযাজী ইত্যাদি উপপাতকসূচক গালি দিলে প্রথম সাহস দণ্ড হইবে। বেদত্রয়বেত্তা, রাজা এবং দেব চাকে গালি দিলে উত্তমসাহস দণ্ড, জাতিসমূহের প্রতি গালি দিলে মধ্যম সাহস দণ্ড, গ্রাম এবং দেশের উল্লেখপূর্বক গালি দিলে প্রথম সাহস দণ্ড হইবে। ২০৭—২১৪।

ইতি বাকৃপাকৃষ্য-প্রকরণ ।

আঘাতচিহ্ন ও প্রয়োজনাদি পর্য্যালোচনা এবং জনপ্রবাদের উপর নির্ভর করিয়া সাবধানভাবে সাক্ষিরহিত মারপিটের মোকদ্দমা বিচার করিতে হইবে। কৃত্রিম চিহ্ন করিয়া মারপিটের মিথ্যা মোকদ্দমাও সাজাইতে পারে, বিচারক এই আশঙ্কা

অমেধ্যপাৰ্শ্বনিষ্কৃতস্পর্শনে দ্বিগুণস্ততঃ ॥ ২১৬  
 সমেবেৎ পরস্মৈষু দ্বিগুণস্তৃতমেষু চ ।  
 হীনেষুর্ধনমো মোহমদাদিতরদণ্ডনম্ ॥ ২১৭  
 বিপ্রপীড়াকরং ছেদ্যমদমব্রাহ্মণস্য তু ।  
 উদগুণে প্রথমো দণ্ডঃ সংস্পর্শে তু তদর্ধিকঃ ॥ ২১৮  
 উদগুণে হস্তপাদে চ দশবিংশতিকৌ দমৌ ।  
 পরস্পরক্ সর্ষেয়াঃ শস্ত্রে মধ্যমসাহসম্ ॥ ২১৯  
 পাদকেশাঃ ককরোমুহনেষু পণান্ দশ ।  
 পীড়াকর্ষাঃ কাবেষ্টপাদাধ্যাসে শতং দমঃ ॥ ২২০  
 শোণিতেন বিনা হুংখং কুধনু কাষ্ঠাদিভিনরঃ ।  
 ব্যাক্রিশতঃ পণান্ দাপেয়া দ্বিগুণং দর্শনেহৃৎজঃ ॥ ২২১  
 করশাদদতো ভদ্রে ছেদনে কর্ণনাসয়োঃ ।  
 মথো দণ্ডো ব্রণোন্তেদে মৃতকল্পহতে তথা ॥ ২২২

যনে রাখিবে। গাত্রে ভঙ্গ, পঙ্ক কিংবা ধূলি  
 প্রক্ষেপণ করলে, দশপণ দণ্ড। অপবিত্র বস্তু, পাদ-  
 পার্শ্ব বা নিষ্কৃতজল স্পর্শ করাইলে পূর্বোক্ত দণ্ড  
 অপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড (অর্থাৎ বিংশতিপণ দণ্ড) স্মৃত  
 হইবে। সমব্যক্তির প্রতি এই নিয়ম; উৎকৃষ্ট  
 ব্যক্তির এবং পরস্মীয় প্রতি ঐরূপ করিলে দ্বিগুণ  
 দণ্ড, হীনব্যক্তির প্রতি ঐরূপ করিলে অর্ধ দণ্ড  
 হইবে। চিত্তবৈকল্য বা মস্তকাদিবশতঃ উহা  
 করিলে দণ্ড হইবে না। হীনবর্ণ, যে অঙ্গদ্বারা উচ্চ-  
 বর্ণের পীড়া দিবে, সেই অঙ্গছেদনই তাহার দণ্ড।  
 আঘাত করবার নিমিত্ত শস্ত্রাদি উদ্যত করিলে  
 প্রথমসাহস দণ্ড (শস্ত্রের হস্তছেদন), আর উদ্যত  
 করিবার নিমিত্ত স্পর্শ করিলে, প্রথম সাহসের অর্ধ  
 দণ্ড হইবে, ইহা জ্ঞাতব্য। সজাতিকে প্রহার করিলে  
 (১) বা তদুদ্দেশে পাদ উত্তোলিত করিলে (২)  
 যথাক্রমে দশপণ (১) এবং বিংশতিপণ (২) দণ্ড  
 হইবে। পরস্পর হননার্থ শস্ত্র উদ্যত করিলে, সকলে-  
 রই উচ্চমসাহস দণ্ড হইবে। পাদ, কেশ, বস্ত্র  
 কিংবা হস্ত গ্রহণ করিয়া আকর্ষণ করিলে, দশপণ দণ্ড  
 আর বস্ত্রদ্বারা বন্ধন, গাঢ়-মর্দন এবং আকর্ষণপূর্বক  
 পাদপ্রহার করিলে শতপণ দণ্ড হইবে। কাষ্ঠাদি--  
 প্রহারে, আহত ব্যক্তির রক্তপাত না হইলে, ঐ  
 প্রহর্তা ব্যক্তির দ্বাবিংশতিপণ আর রক্তপাত হইলে  
 ত্রিগুণ অর্ধদণ্ড হইবে। হস্ত পাদ কিংবা দন্ত  
 ভাঙ্গিয়া দিলে, কর্ণ কিংবা নাসা ছেদন করিলে, পূর্ব  
 ব্রণ অধিক বাড়াইয়া দিলে, আর যাহাতে মানুষ  
 মৃতকর হয়, সেইরূপ তাড়না করিলে, মধ্যমসাহস

চেষ্টাভোজনবাগ্রোধে নেত্রাদি প্রতিভেদনে ।  
 কঙ্করাবাহসকৃৎসু ভদ্রে মধ্যমসাহসঃ ॥ ২২৩  
 একং স্ততাং বহুনাঞ্চ যথোক্তাদ্বিগুণো দমঃ ।  
 কলহাপহৃতঃ দেয়ং দণ্ডশ্চ দ্বিগুণং স্মৃতঃ ॥ ২২৪  
 হুংখমুৎপাদয়েদ্যস্ত স সমুখানজব্যয়ম্ ।  
 দাপেয়া দণ্ডশ্চ যো যস্মিন্ কলহে সমদাহৃতঃ ॥ ২২৫  
 অতিঘাতে তথাছেদে ভেদে কুড্যাবপাতনে ।  
 পণান দাপাং পঞ্চদশ বিংশতিস্তদ্বয়ং তথা ॥ ২২৬  
 হুংখোৎপাদি গৃহে জবাং ক্ষিপন্ প্রাণহরং তথা ।  
 ষোড়শাদ্যঃ পণান্ দাপেয়া দ্বিতীয়ো মধ্যমঃ দমম্ ॥ ২২৭  
 হুংখে চ শোণিতোৎপাদে শাখাঙ্গছেদনে তথা ।  
 দণ্ড্যঃ স্ত্রুপশূনাঞ্চ দ্বিপণপ্রভৃতিক্রমাৎ ॥ ২২৮  
 লিঙ্গস্য ছেদনে মৃত্যৌ মধ্যমো মূল্যমেব চ ।

দণ্ড হইবে \*। গমন, ভোজন ও কথা-কওয়া বন্ধ  
 করিলে; চক্ষু জিহ্বা ফুড়িয়া দিলে এবং গ্রীবা, বা  
 কিংবা উরু ভাঙ্গিয়া দিলে, মধ্যমসাহস দণ্ড হইবে  
 ২১৫--২২৩। যে অপরাধে একজনের যে দণ্ড  
 হইয়াছে, বহুলোকে মিলিয়া একজনকে প্রহা-  
 র করিলে সেই অপরাধে তদপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ডভোগ  
 করিতে হইবে। কলহকালে যাহার যাহা অপহরণ  
 করিবে, তাহাকে তাহা প্রত্যর্পণ করিতে হইবে  
 এবং তজ্জন্তু অপহর্তা, অপহৃত বস্তুর মূল্যাপেক্ষ  
 দ্বিগুণ অর্ধদণ্ড বহন করিতে বাধ্য। এইরূপে  
 ব্যক্তি মনুষ্যের হুংখ উৎপাদন করিবে, সে তাহা  
 দিগের ব্রণরোপণাদি ব্যয় দিবে এবং যাদৃশ কলহে  
 যে দণ্ড উদ্যত, তাহা দিবে। পরের ভিত্তি  
 মুদগারাদি দ্বারা অভিহত (১), বিদারিত (২)  
 দ্বিধাকৃত (৩) এবং ভূমিশায়িত (৪) করিলে  
 তাহার যথাক্রমে পঞ্চ পণ (১) দশ পণ (২)  
 বিংশতি পণ (৩) এবং এই তিনটি অর্থাৎ পঞ্চ  
 ত্রিংশ পণ (৪) দণ্ড হইবে (এবং গৃহস্থমীথে  
 পুনঃসংস্কারোপযুক্ত ধন দিবে)। যে ব্যক্তি পরকীয়  
 গৃহে হুংখজনক কণ্টকাদি জবা নিক্ষেপ করে এবং  
 যে পরকীয় গৃহে বিষ-সর্পাদি প্রাণ-হর জব্য নিক্ষেপ  
 করে, তাহাদিগের মধ্যে প্রথমোক্ত ব্যক্তির ষোড়শ-  
 পণ, দ্বিতীয় ব্যক্তির মধ্যম সাহস দণ্ড। হাঙ্গাদি-  
 স্ত্রু পণ্ডর-তাড়ন (১), রক্তপাত (২), শূন্যাদি-  
 ছেদন (৩) এবং করচরণাদি অঙ্গছেদন (৪)

\* ইহার মধ্যে অভ্যাসাদি বিবেচনায় বিষয়ের  
 বিষয় শিষ্টতা-দোষ পরিহৃতব্য।

মহাপশুনাতেষু স্থানেষু দ্বিগুণো দমঃ ॥ ২২৯  
 প্রয়ো হশাধিনাং শাখাঙ্কসম্বিদ্ধারণে ।  
 উপজীব্যক্রমাণাঞ্চ বিংশতিদ্বিগুণো দমঃ ॥ ২৩০  
 চৈত্যশ্মশানসীমান্সু পুণ্যস্থানে সুরালয়ে ।  
 জাতক্রমাণাঃ দ্বিগুণো দমো বৃক্ষেহথ বিক্রতে ॥ ২৩১  
 গুণ্ডাঙ্কপলতা প্রতানৌষধিবীরুধাম্ ।  
 পূৰ্ণমুতাধর্কদণ্ডঃ স্থানেষু ক্রেমু কৰ্ত্তনে ॥ ২৩২

ইতি দণ্ডপাক্ষ্য প্রকরণম্ ।

সামান্যদ্রব্য প্রসভহরণাৎ সাহসং স্মৃতম্ ।  
 তনুলাদ্ভিগুণো দণ্ডো নিহবে তু চতুর্গুণঃ ॥ ২৩৩  
 যঃ সাহসং কারয়তি স দাপ্যো দ্বিগুণং দমম্ ।  
 যশ্চৈবমক্রাহ দাতা কারয়েৎ স চতুর্গুণম্ ॥ ২৩৩  
 অর্ঘ্যাক্রোশাতিক্রমক্রদ্রাত্তভাৰ্য্যাপ্রহারদঃ ।

করিলে যথাক্রমে দ্বিপণ (১), চতুপণ (২),  
 ষট্‌পণ (৩) এবং অষ্টপণ (৪) দণ্ড হইবে। উহা-  
 দিগের লিঙ্গচ্ছেদন কিংবা হত্যা করিলে মধ্যম  
 সাহস দণ্ড হইবে এবং স্বামীকে পশুমূল্য দিতে  
 হইবে। গবাদি মহাপশুর এই সকল করিলে যথা-  
 যথ উক্ত দণ্ডের দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। প্রয়োহিশাখী  
 অর্থাৎ বটাদি বৃক্ষ এবং আম্র-পনসাদি উপজীব্যবৃক্ষের  
 শাখাচ্ছেদন (১), কন্দচ্ছেদন (২) এবং সমূহচ্ছেদন  
 (৩) করিলে, যথাক্রমে বিংশতিপণ (১) চত্বারিংশ-  
 শংপণ (২) এবং অশীতিপণ (৩) দণ্ড হইবে।  
 চৈত্যসমীপে, শ্মশান, সীমা, পুণ্যস্থান ও সুরালয়  
 সন্নিধানে সমুদ্র বৃক্ষ এবং পিঙ্গল-পলাশাদি বিখ্যাত  
 বৃক্ষের শাখাদি ছেদন করিলে যথোক্ত দণ্ডের দ্বিগুণ  
 দণ্ড হইবে। পূৰ্ণোক্ত স্থানোৎপন্ন মালতী প্রভৃতি  
 গুণ্ডাঙ্ককাঁদি গুচ্ছ, করবোঁরাদি ক্ষুপ, মাধবী প্রভৃতি  
 লতা, সারিবাদি প্রতান, শালি প্রভৃতি ওষধি এবং  
 গুড়চি প্রভৃতি বীরুধ-ছেদনে উক্ত দণ্ডের অর্ধদণ্ড  
 হইবে। ২২৪—২৩২।

ইতি দণ্ডপাক্ষ্য-প্রকরণম্ ।

সাধারণের দ্রব্য অথবা পরকীয় দ্রব্যের বলপূর্বক  
 হরণের নাম সাহস (দস্যুতা প্রভৃতি)। যে সাহস  
 করে তাহার, হৃতদ্রব্যের মূল্য অপেক্ষা দ্বিগুণদণ্ড,  
 আর যে সাহস করিয়া অপলাপ করে, “কৈ আমি ত  
 এমন কাৰ্য্য করি নাই” তাহার চতুর্গুণ অর্ধদণ্ড হইবে।  
 যে ব্যক্তি সাহস কাৰ্য্য করিতে আদেশ করে, তাহার  
 দ্বিগুণ দণ্ড, আর যে আমি ধন দিব এইরূপ অর্থের  
 লাভ দেখাইয়া সাহসকর্মে প্রবৃত্ত করে, তাহার  
 চতুর্গুণ দণ্ড। যে পূজনীয় লোককে গালি দেয়

সন্দিষ্টশ্চাপ্রদাতা চ সমুদ্রগৃহভেদকৃৎ ॥ ২৩৫  
 সামন্তকুলিকাঙ্গী নামপকারস্ত কারকঃ ।  
 পক্ষাশংপণিকো দণ্ড এষামিতি বিনিশ্চয়ঃ ॥ ২৩৬  
 স্বচ্ছন্দঃ বিধবাগামী বিক্রুপ্তে নাভিধাবকঃ ।  
 অকারণে চ বিক্রোপ্তা চণ্ডালশ্চোত্তমান স্পৃশন্ ॥ ২৩৭  
 শূদ্রঃ প্রব্রজিতানাঞ্চ দৈবে পিত্রে চ ভোজকঃ ।  
 অযুক্তঃ শপথং কুর্ষন্নযোগোহযোগ্যকর্মকৃৎ ॥ ২৩৮  
 বৃষকৃদ্রপশুনাঞ্চ পুংস্বস্ত প্রতিঘাতকৃৎ ।  
 সাধারণশ্চাপলাপী দাসীগর্ভবিনাশকৃৎ ॥ ২৩৯  
 পিতৃপুত্রস্বস্ত্রাতদম্পত্যচাৰ্য্যশিষ্যকাঃ ।

এষামপতিতাত্মোত্তরাঙ্গী চ শতদণ্ডভাক্ ॥ ২৪০

ইতি সাহস-প্রকরণম্ ।

বসানস্বীন পণান দণ্ডো নেজকঃ পরাংগকম্ ।  
 বিক্রমাবক্রমাদানযাচিতেষু পণান দশ ॥ ২৪১

এবং তাঁহাদিগের আক্রমণ লঙ্ঘন করে, যে ভ্রাতৃ-  
 ভাৰ্য্যাকে প্রহার করে, যে দানে প্রতিশ্রুত  
 হইয়া দান না করে; যে মুদ্রিত গৃহ (গৃহস্বামী  
 বিনা অনুমতিতে) উদঘাটিত করে এবং যে  
 নিজক্ষেত্রাদি-সন্নিহিত-ক্ষেত্রাদি স্বামী, স্ববংশোদ্ভব  
 এবং গ্রামবাসীর প্রতি অপকার করে, তাহা-  
 দিগের পক্ষাশংপণ দণ্ড হইবে, ইহা হির  
 সিদ্ধান্ত। যে বিনানিয়োগে নিজের ইচ্ছামত বিধবা  
 স্ত্রীতে উপগত হয়, যে বিক্রুপ্ত (অর্থাৎ চৌরাদি-ভীত  
 ব্যক্তিকর্তৃক পরিত্রাণার্থ আহৃত) হইয়া সামর্থ্য  
 থাকিতেও তদর্থ যত্ন না করে, যে বিনা কারণে  
 আর্তনাদ করে, যে চণ্ডাল হইয়া উত্তমর্ষকে  
 স্পর্শ করে, যে শূদ্র প্রব্রজিত দিগন্তরাদিকে দৈব-  
 পিত্র্য কার্য্যে ভোজন করায়, যে অযুক্ত শপথ করে,  
 যে অযোগ্য হইয়া যোগ্যাপেক্ষ কৰ্ম্ম করে (যথা—  
 শূদ্রের বেদাধ্যয়ন), যে বৃষ এবং ছাগাদি মুদ্র পশুর  
 পুংস্ব বিনষ্ট করে, যে সাধারণ বস্তুর অপলাপ করে,  
 যে দাসীর গর্ভ বিনষ্ট করে এবং যে ত্যাগের উপ-  
 যুক্ত কারণ ব্যতীত পিতা পুত্র, ভগিনী, ভাতা, স্বামী,  
 স্ত্রী, আচার্য্য, শিষ্য, ইহাদিগের পরম্পরের মধ্যে  
 কাহাকেও পরিত্যাগ করিয়াছে, তাহার শতপণ দণ্ড  
 হইবে। ২৩২—২৪০

ইতি সাহস-প্রকরণম্ ।

রজক, শোধনার্থ সমর্পিত পরকীয় বস্তু পরিধান  
 করিলে তিন পণ আর বিক্রয় করিলে, ভাতা দিলে  
 বন্ধক রাখিলে অথবা যাচিত হইয়া উৎসবাদি দর্শ-  
 নার্থ বন্ধু ব্রাহ্মণদিগকে পরিধান করিতে

পিতাপুত্রবিরোধে তু সাক্ষিণাং ত্রিপণো দমঃ ।  
 অস্তরে চ তয়োঃ স্মাস্ত্রাপ্যষ্টগণো দমঃ ॥ ২৪২  
 তুল্যশালনমানানাং কূটকরণকস্ত চ ।  
 এতিশ্চ ব্যবহৃত্য যঃ স দাপ্যো দণ্ডমুত্তমম্ ॥ ২৪৩  
 অকূটঃ কূটকঃ ক্রান্তে কূটঃ যশ্চাপ্যকূটকম্ ।  
 স নাগকপরীক্ষী তু দাপ্য উত্তমসাহসম্ ॥ ২৪৪  
 তিম্ভূমিধ্যাচরন্ দাপ্যস্তিথ্যক্ষু প্রথমঃ দমম্ ।  
 মাছুবে মধ্যমং রাজমাছুবেষুত্তমং দমম্ ॥ ২৪৫  
 অবহৃত্য যশ্চ বধ্যতি বধ্যঃ যশ্চ প্রমুঞ্চতি ।  
 অপ্রাপ্তব্যবহারক স দাপ্যো দণ্ডমুত্তমম্ ॥ ২৪৬  
 মানেন তুলয়া বাপি যোহংশমষ্টমকঃ হরেৎ ।  
 দণ্ডঃ স দাপ্যো দ্বিশতং বুদ্ধৌ হানৌ চ কল্পিতম্ ॥  
 ভেবজ্ঞেন্নেহলবণ-গন্ধধান্তাণ্ডাদিষু ।  
 পণ্যেযু প্রক্ষিপন্ হীনঃ পণান্ দাপ্যস্ত যোড়শ ॥ ২৪৮  
 যুক্তমণিস্বত্রায়ঃকাষ্ঠবল্লাবাসসাম্ ।

হিলে দশপণ দণ্ডে দণ্ডিত হইবে।  
 বাছারা পিতা-পুত্রের বিরোধে সাক্ষ্য প্রদান  
 করিতে অস্বীকার করে, তাহাদিগের তিনপণ  
 হইবে। আর যে পিতা-পুত্রে সপণবিবাদে  
 প্রক্ষিপ্ত হয় অথবা কলহ বাধাইয়া দেয়, তাহার  
 ত্রিপণের আটগুণ অর্থাৎ চতুর্বিংশতিপণ দণ্ড।  
 যে সুলাদণ্ড, শাসনপত্র, দ্রোণপ্রস্থ প্রভৃতি মান  
 এবং নাগক অর্থাৎ মুদ্রাচিহ্নিত নিকাদি এই সকল  
 বস্তু কূট করে ( অর্থাৎ অসহুপায়ে প্রস্তুত বা নৃত্যা-  
 দিক করে ), তাহার এবং যে কূট-কূট এই সকল  
 বস্তু ব্যবহার করে, তাহার উত্তমসাহস দণ্ড। যে নাগক  
 পরীক্ষক প্রকৃত অকূটকে কূট বলে অথবা কূটকে  
 অকূট বলে, তাহার উত্তমসাহস দণ্ড। আয়ুর্কৌদ না  
 জানিয়া কেবল জীবিকা নির্বাহার্থ কোন পণ্ড পক্ষীকে  
 মিথ্যা চিকিৎসা করিলে চিকিৎসকের প্রথমসাহস  
 দণ্ড; সাধারণ মনুষ্যকে ঐরূপ করিলে মধ্যমসাহস,  
 রাজপুরুষকে উহা করিলে উত্তমসাহস দণ্ড হইবে।  
 যে বন্ধনে অহুপযুক্ত ব্যক্তিকে বন্ধন করে এবং যে  
 ব্যক্তির পরিদর্শন না হইতেই বন্ধ ব্যক্তিকে মোচন  
 করে, তাহার উত্তমসাহস দণ্ড। যে ব্যক্তি, মান বা  
 তুল্যস্বারা তোলন করিতে করিতে কোন কৌশলে  
 ধাতাদি পণ্য-বস্তুর অষ্টম ভাগের একভাগ হরণ  
 করে, তাহার দ্বিশত পণ দণ্ড। অপহৃত বস্তুর হ্রাস-  
 ক্রমিত দণ্ডেরও হ্রাস-বৃদ্ধি হইবে। ঔষধ, স্তম্ভ-  
 ভেদাদি মেহ-জব্য, লবণ, কুম্ভাদি গন্ধ ধাতু, গুড়  
 প্রভৃতি পণ্য-দ্রব্যে ভেদাল মিশ্রিত করিলে, যোড়শ

অজাতৌ জাতিকরণে বিক্রয়ান্তাগণো দমঃ ॥ ২৪৩  
 সমুদাপরিবর্তক সারভাণ্ডক কৃত্রিমম্ ।  
 আধানং বিক্রয়ঃ বাপি নয়তো দণ্ডকল্পনা ॥ ২৫০  
 ভিন্নে পণে তু পঞ্চাশৎপণে তু শতমুচ্যতে ।  
 দ্বিপণে দ্বিশতো দণ্ডো মূল্যবুদ্ধৌ চ বুদ্ধিমান্ ॥ ২৫১  
 সত্ৰয় কুর্ষতামর্ধ্যং সবাধঃ কারুশিল্পিনাম্ ।  
 অর্ধ্যস্ত হ্রাসং বুদ্ধিং বা জনতাং দম উত্তমঃ ॥ ২৫২  
 সত্ৰয়বণিজাং পণ্যমনর্ঘ্যেণোপকৃত্তাম্ ।  
 বিক্রীগতাং বা বিহিতো দণ্ড উত্তমসাহসঃ ॥ ২৫৩  
 রাজনি স্থাপাতে যোহর্ধ্যঃ প্রত্যহং তেন বিক্রয়ঃ ।  
 ক্রয়ো বাণিঃশ্রবস্ত্রান্নাঙ্গনিজাং লাভকৃৎ স্মৃতঃ ॥ ২৫৪  
 স্বদেশপণ্যে তু শতং বণিগুহীত পঞ্চকম্ ।  
 দশকং পারদেশে তু যঃ সদ্যঃ ক্রয়বিক্রমী ॥ ২৫৫

পণ দণ্ড হইবে। ২৪১-২৪৮। অপকৃষ্ট সূত্রায়ঃ  
 হীন-মূল্য মুক্তিকা, চর্ম্ম ফটিকাদি মণি, স্ত্র, স্ত্র,  
 লৌহ, বস্ত্র এবং বস্ত্রের বহুমূল্যতার জন্ত  
 কৃত্রিম উৎকর্ষ সম্পাদন করিলে, বিক্রয় দ্রব্যের  
 মূল্য অপেক্ষা আটগুণ অর্থাৎ হইবে। পরিবর্তিত  
 মুদ্রিত পেটিকা ( মনে কর একটি মুক্তাপূর্ণ পেটিকা  
 আছে, আর একটি কাচপূর্ণ পেটিকা আছে, তন্মধ্যে  
 মুক্তাপূর্ণ পেটিকা দেখাইয়া মূল্যাদি নির্ধারণ করিয়া,  
 দিবার সময় কৌশলে প্রদত্ত কাচপূর্ণ পেটিকা )  
 কিংবা কৃত্রিম-প্রস্তুত কস্তুরিকাদি সারভাণ্ড বন্ধক  
 রাখিলে বা বিক্রয় করিলে নিম্নলিখিত রীতিক্রমে  
 দণ্ডনির্ণয় জানিবে। যথা,—এক পণের নূন মূল্যে  
 বিক্রয়াদি করিলে পঞ্চাশৎ পণ, একপণ মূল্যে উহা  
 করিলে শতপণ, দুই পণ মূল্যে করিলে দ্বিশতপণ  
 দণ্ড। ইহার অতিরিক্ত মূল্যে করিলে উক্ত রীতি-  
 অনুসারে দণ্ডেরও বৃদ্ধি হইবে। যে সকল বণিক-  
 বৃন্দ, রাজনিক্রমিত মূল্যের হ্রাস-বৃদ্ধি জানিয়াও  
 জোট বাধিয়া, কারু এবং শিল্পীদিগের কষ্টকর মূল্য  
 বৃদ্ধি করে, তাহাদিগের উত্তম সাহস দণ্ড হইবে।  
 যে সকল বণিক, জোট বাধিয়া দেশান্তরাগত পণ্য  
 হীন মূল্যে লইবার জন্ত অবরুদ্ধ করে, অথবা  
 দেশান্তরাগত পণ্য একমূল্যে গ্রহণ করিয়া তদপেক্ষা  
 বহুমূল্যে বিক্রয় করে, তাহাদিগের প্রত্যেকের উত্তম-  
 সাহস দণ্ড হইবে। রাজা বিশেষ পরিদর্শনপূর্ব্বক  
 যে মূল্য নির্ধারিত করিয়া দিবেন, প্রত্যহ তদনুসারে  
 ক্রয়-বিক্রয় হইবে, সেই মূল্য হইতে অবশিষ্ট ভাগই  
 লভ্যাংশ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। আর যে বণিক  
 ক্রয় করিয়া সত্ৰই বিক্রয় করে, সে স্বদেশজাত



পণ্যক্রোপরি সংস্থাপ্য ব্যয়ং পণ্যসমুত্ত্ববম্ ।  
 অর্থোহমুগ্রহকৃৎ কার্য্যঃ ক্রেতুর্কিক্রেতুরেব চ ॥ ২৫৬  
 গৃহীতমূল্যং যঃ পণ্যং ক্রেতুর্নৈব প্রযচ্ছত ।  
 সোদয়ং তন্ত দাপ্যোহসৌ দিগ লাভাং বা দিগাগতে  
 বিক্রীতমপি বিক্রয়ঃ পূর্ষক্রেতর্য্যগৃহীত ।  
 হানিশ্চেৎ ক্রেতুদোষেণ ক্রেতুরেবহি সা ভবেৎ ॥ ২৫৮  
 রাজদৈবোপঘাতেন পণ্যে দোষমুপাগতে ।  
 হানিক্রিক্রেতুরেবাসৌ বাচিতস্তা প্রযচ্ছতঃ ॥ ২৫৯  
 অস্তহস্তে চ বিক্রীতঃ ক্রুৎঃ বা ক্রুৎবদ্যদি ।  
 বিক্রীণীতে দমস্তত্র মূল্যাৎ তু দ্বিগুণো ভবেৎ ॥ ২৬০  
 কয়ং বুদ্ধিঞ্চ বণিজা পণ্যানামবিজ্ঞানতা ।

পণ্যক্রব্য হইতে প্রতি শত-পণে পাঁচপণ লাভ  
 করিবে, আর পরদেশীয় পণ্যে দশপণ গ্রহণ  
 করিবে। রাজা পণ্যের প্রকৃত মূল্য এবং আনয়-  
 নাদি-ব্যয় হিসাব করিয়া এইরূপ মূল্য নির্দ্ধারিত  
 করিয়া দিবেন, যাহাতে ক্রেতা ও বিক্রেতা উভয়ে-  
 রই ক্ষতি না হয়। যে বণিক্, মূল্য গ্রহণ করিয়া,  
 ক্রেতা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিলেও তাহাকে  
 বিক্রীত দ্রব্য অর্পণ না করে, সে পরে ক্রেতাকে  
 তাহা বুদ্ধিসমেত প্রদান করিতে বাধ্য অর্থাৎ বিক্র-  
 যাদিহারা যাহা লাভ হইবে, তৎসমেত কিংবা সুদ-  
 সমেত ক্রেতার ইচ্ছানুসারে দিতে হইবে, স্বদেশীয়  
 ক্রেতার পক্ষে এই নিয়ম; আর দেশান্তর-সমাগত  
 ক্রেতাকে,—তদ্দেশে বিক্রয় করিলে যে লাভ হয়,  
 তৎসমেত দিতে হইবে। বিক্রেতা প্রদান করিতে  
 চাহিলেও ক্রেতা যদি ক্রীত পণ্যক্রব্য গ্রহণ না  
 করে, অথচ দেবোপক্রব কি রাজোপক্রবে তাহা  
 বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে সে হানি ক্রেতারই  
 হইবে। কেননা, ক্রেতা গ্রহণ করে নাই  
 বলিয়াই ত হানি হইয়াছে। পক্ষান্তরে ক্রেতা  
 গ্রহণ করিতে চাহিলেও বিক্রেতা যদি বিক্রীত দ্রব্য  
 প্রদান না করে, এমনত অবস্থায় রাজোপক্রব বা  
 দেবোপক্রবে ঐ দ্রব্য বিনষ্ট হইলে, সে হানি বিক্রে-  
 তারই জানিবে। অস্তুর নিকট বিক্রীত দ্রব্য  
 অপরের নিকট বিক্রয় করিলে, কিংবা সদোষ দ্রব্য  
 নির্দোষ বলিয়া বিক্রয় করিলে, বিক্রীত দ্রব্যের  
 মূল্যাপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। ক্রেতা দ্রব্যক্রয়ের  
 পর তাহার মূল্য অধিক হইয়াছে কিনা, ইহা না  
 জানিয়া এবং বিক্রীত দ্রব্য বিক্রয়ের পর তাহার  
 মূল্য অল্প হইয়াছে কিনা, ইহা না জানিয়া ক্রয়-  
 বিক্রয়-নিবন্ধন অমুতাপ করিতে পারিবে না। যদি

ক্রীত্বা নামুশয়ঃ কার্য্যঃ কূর্ষন স্বভাগাদণ্ডতাক্ ॥ ২৬১  
 ইতি বিক্রীয়াসম্প্রদান প্রকরণম্ ।  
 সমবায়েন বণিজাঃ লাভার্থং কন্ম কূর্ষতাম্ ।  
 লাভালাভৌ স্বধাক্রব্যং যথা বা সংবিদা কৃতৌ ॥ ২৬২  
 প্রতিষন্ধমনাদিষ্টং প্রমাদাদ্যচ্চ নাশিতম্ ।  
 স তদগ্ৰাহিপ্রবাচ্চ যুক্তিতাদশমাংশতাক্ ॥ ২৬৩  
 অর্থ্য প্রক্ষেপণাঃ শং ভাগং শুকং নুপো হরেৎ ॥  
 ব্যাসিক্ঃ রাজযোগ্যক বিক্রীতঃ রাজগামি তৎ ॥ ২৬৪  
 মিথ্যা বদন পরীমাণং শুকহানাদপাসরন ।  
 ষাপ্যশ্চষ্টগুণং যশ্চ সব্যাজক্রয়বিক্রয়ী ॥ ২৬৫  
 তরিকঃ স্থলজঃ শুকঃ গৃহন দাপ্যঃ পণান দশ ।  
 ব্রাহ্মণ প্রতিবেশ্তানামেতদেবানিমন্ত্রণে ॥ ২৬৬

করে, তাহা হইলে যথাসম্ভব ক্রীত-বিক্রীত-ক্রব্য-  
 মূল্যের ষষ্ঠাংশের একাংশ দণ্ড হইবে ॥ ২৬১—২৬১ ॥

ইতি বিক্রীয়াসম্প্রদান-প্রকরণ ।

যে সকল বণিক্ মিলিত হইয়া, লাভের জন্ত  
 ব্যবসায় করে ( অর্থাৎ কোম্পানি ), তাহাদিগের যে  
 যেমন অংশ প্রদান করিয়াছে, তদনুসারে কিংবা  
 পরস্পরের যেমন স্বীকার করা থাকিবে, তদনুসারে  
 লাভালাভ জানিবে। এই কোম্পানির অন্তর্গত  
 ব্যক্তি সাধারণের নিষিদ্ধ কার্য্য করিয়া দ্রব্য ক্ষতি  
 করে, সাধারণের অমুমতি বিনা কার্য্য করিয়া দ্রব্য  
 ক্ষতি করে, অথবা যে নিজের অসাবধানতায় ক্ষতি  
 করে, সে ক্ষতি পূরণ করিয়া দিবে, আর যে বিপ-  
 কালে পরিভ্রাণ করে, সে সাধারণ লভ্যাংশের দশ  
 ভাগের একভাগ অধিক লাভ পাইবে। রাজা  
 মূল্য নির্দ্ধারণ করিয়া দেন বলিয়া পণ্যক্রবে  
 লভ্যাংশ \* হইতে বিংশতি ভাগের একভাগ ও  
 গ্রহণ করিবেন। রাজা যাহা বিক্রয় করিতে নি-  
 করিয়াছেন, এইরূপ দ্রব্য এবং রাজোচিত উৎ-  
 দ্রব্য বিক্রীত হইতে আসিলে, রাজা তাহা গ্র-  
 হণ করিবেন। যে বণিক্ শুক বঞ্চনার্থ পণ্যক্রবে  
 পরিমাণ-বিষয়ে মিথ্যা কথা কহে, যে শুক গ্রহণ  
 হইতে পার্শ্বকর্তন করিয়া অপহৃত হয় এবং  
 বিবাদ-দ্রব্য ক্রয় বা বিক্রয় করে, তাহাদি-  
 পণ্যক্রব্যাপেক্ষা আটগুণ দণ্ড হইবে। নৌ  
 গ্রহণে নিযুক্ত ব্যক্তি, স্থলজ-শুক গ্রহণ করি  
 দশ পণ দণ্ড। প্রতিবেশী ব্রাহ্মণ পরিত্যাগ ক'

\* পণ্যক্রব্যের মূল্য হইতে বিংশতি ভা  
 এক ভাগ, ইহা মিতাকরাসম্মত ব্যাখ্যা।

দেশান্তরগতে প্রেতে দ্রব্যং দায়াদবাক্‌বাঃ ।  
জাতয়ো বা হরয়েযুস্তদাগতাস্তৈবিনা নৃপঃ ॥ ২৬৭  
জিহ্বাং ত্যজেয়ুর্নিলাভমশকোহস্তেন কারয়েৎ ।  
অনেন বিধিরাখ্যাত ঋত্বিকর্ষককর্ণিণাম্ ॥ ২৬৮

ইতি সত্ৰয়সমুখানন্দ-

গ্রাহকৈর্গৃহতে চৌরো লোপ্তে গাথ পদেন বা ।  
পূর্বকর্ষাপরাধী চ তথা চাণ্ডক্বাসকঃ ॥ ২৬৯  
অন্তেহপি শক্যা গ্রাহা জাতিনামাদিনিহবৈঃ ।  
দ্যুতস্বীপানসক্তাশ্চ শুক্‌ভিন্নমুখস্বরাঃ ॥ ২৭০

অপর ত্রাঙ্কণ নিমন্ত্রণ করিলে \* তাহারও, এই দণ্ড ।  
সত্ৰয়-বণিকের ( অর্থাৎ কোম্পানির ) অন্তর্গত কোন  
ব্যক্তি দেশান্তরে দেহত্যাগ করিলে, সেই সমবেত  
বাণিজ্যে, তাহার যে ধন থাকিবে, তাহা, তৎপুত্রাদি,  
মাতৃলাদি, বন্ধু, জাতি, প্রত্যাগত অপর বণিক্-  
গণ ( অর্থাৎ কোম্পানির অন্তর্গত অংশীদারগণ )  
অথবা রাজা গ্রহণ করিবেন † । ইহার মধ্যে যে  
স্বত্বক হইবে, তাহাকে লাভরহিত করিয়া বহিষ্কৃত  
করিবে । এই কোম্পানির মধ্যে ভারপ্রাপ্ত যে  
ব্যক্তি, স্বয়ং ভাণ্ড পর্য্যবেক্ষণ, আয়-ব্যয় পরিদর্শন  
করিতে অশক্ত হইবে, সে অপরের দ্বারা করা-  
বে । কোম্পানির পক্ষে যে নিয়ম, ঋত্বিক্, কর্ষক  
বাঃ শিল্পকর্মোপজীবীদিগেরও তদ্বারাই নিয়ম  
নির্ধারন করা হইল । ২৬২—২৬৮ ।

ইতি সত্ৰয়সমুখান-প্রকরণ ।

রাজপুরুষগণ, কোন এক স্থানে চৌর্য্য হইলে,  
তাহার নিকট অপহৃত বস্তু পাওয়া যাইবে, যাহার  
শেষ কোন চৌর্য্যচিহ্ন থাকিবে, পূর্বে অন্ততঃ  
কবার যাহার চৌর্য্যাপরাধ প্রমাণ হইয়া গিয়াছে,  
থবা যাহার অবস্থিতি, সাধারণের সম্পূর্ণ জ্ঞাত  
হয়, তাহাদিগকে চোর বলিয়া ধরিতে পারিবে ।  
সন্দেহ হইলে, এতদ্ভিন্ন আরও কতকগুলি ব্যক্তিকে  
ধরিতে পারে ; যথা—যাহারা জাতি, নাম, বংশাদির  
পরিচয় করে, যাহারা দ্যুত, বারান্দনা, মজ-পানাদি-  
সনে অত্যাশক্ত, রক্ষিগণ জিজ্ঞাসা করিলে  
হাস্যের মুখ শুক হয় বা স্বর-পরিবর্ত্ত হয়, যাহারা

\* ক্ষমতা থাকিতে শ্রাদ্ধাদিকালে প্রতিবেশী  
ক্ষণ নিমন্ত্রণ না করিলে,—ইহা মিতাক্ষরার ব্যাখ্যা ।  
† অধিকারীক্রম পূর্বোক্ত নিয়মানুসারে জানিবে,  
আপার অংশীদারগণের অধিকার বিধান এবং  
স্বর্ণাদির অধিকার-নিষেধই এই বচনে ব উদ্দেশ্য ।

পরদ্রব্যগৃহাণাঞ্চ প্রচ্ছকা গৃচচারিণঃ ॥

নিরুয়া ব্যয়বস্ত্ৰচ বিনষ্টদ্রব্যবিক্রমাঃ ॥ ২৮১  
গৃহীতঃ শক্যা চৌর্য্যে নাস্বানং চেদ্বিশোধয়েৎ ।  
দাপরিহা হতঃ দ্রব্যং চৌরদণ্ডেন দণ্ডয়েৎ ॥ ২৭২  
চৌরং প্রদাপ্যাপহৃতং ষাতয়েদ্বিবিধৈর্কর্ষৈঃ ।

সচিহ্নং ত্রাঙ্কণং কুহা স্বরাষ্ট্রাঙ্গি প্রবাসয়েৎ ॥ ২৭৩

ঘোতিতেহপহৃতং দোষো গ্রামস্বত্বনির্গতে ।

বিবীতভক্তুন্ন পথি চৌরোক্তভূরবীতকে ॥ ২৭৪

স্বসীমি দদ্যাদগ্রামস্ব পদং বা যজ গচ্ছতি ।

পঞ্চগ্রামী বহিঃক্রোশাদশগ্রাম্যথবা পুনঃ ॥ ২৭৫

বন্দিগ্রাহাংস্তথা বাজিকুঞ্জরাণাঞ্চ হারিণঃ ।

বিনা কারণে পরধন এবং পরগৃহের বিবরণ  
জিজ্ঞাসা করে, যাহারা প্রচ্ছন্নভাবে বিচরণ করে,  
যাহাদিগের আয় নাই, ব্যয় আছে এবং যাহারা  
প্রায়শঃ ভয়, ভিন্ন, ক্ষুণ্ণিত দ্রব্য বিক্রয় করে ।  
চৌর্য্যশস্যে ধৃত ব্যক্তি আত্মবিশুদ্ধিপ্রমাণ দিতে না  
পারিলে, বিচারক, তাহার নিকট হইতে স্বামীকে  
অপহৃত দ্রব্য দেওয়াইবেন এবং তাহাকে চৌরদণ্ডে  
দণ্ডিত করিবেন । ( চৌরদণ্ড যথা,—অপহৃত বস্তু  
চৌরের নিকট হইতে স্বামীকে দেওয়াইয়া শূলা-  
ঘোহাদি বিবিধ উপায়ে তাহার বধদণ্ড করিবেন ।  
দশকুস্তাধিক ধান্ত, শতপলাধিক সুবর্ণাদি হরণেও  
এই দণ্ড ) । আর ত্রাঙ্কণচৌরের ললাটে চিহ্ন  
দিয়া রাজ্য হইতে নির্বাসন দণ্ড করিবেন । গ্রাম-  
মধ্যে নরহত্যা বা দ্রব্যাপহরণ হইলে, সে দোষ  
গ্রামরক্ষকের ; অতএব চোর ধরিতে না পারিলে  
হতধন ধনীকে অর্পণ করিয়া সেই দোষ পরিহার  
করা কর্তব্য । চৌরের নির্গমন-চিহ্ন দেখাইতে না  
পারিলে, উক্ত নিয়ম জানিবে । বিবীত স্থলে  
অপহরণাদি হইলে, সে দোষ বিবীত-পালকের ;  
পথ বা বিবীত ভিন্ন অপর কোন ক্ষেত্রাদিতে অপ-  
হরণাদি হইলে সে দোষ রক্ষকদিগের ( দোষপরিহার  
পূর্বোক্তরূপে করিতে হইবে ) । গ্রাম-সীমান্তভাগে  
অপহরণাদি হইলে গ্রামবাসীকেই চোর ধরিয়া দিতে  
হইবে, অথবা ধনীকে অপহৃত বস্তু দিতে হইবে ।  
নির্গমন-পদচিহ্ন গ্রামান্তরে প্রবিষ্ট হইলে, সেই গ্রাম-  
পালক প্রভৃতিকেই উহা করিতে হইবে । বহু গ্রামের  
মধ্যস্থলে এক ক্রোশ তফাতে অপহরণাদি হইলে,  
পঞ্চ গ্রামের লোক বা দশ গ্রামের লোক, উহার  
উক্তরূপে প্রতিবিধান করিবে । ( কোনরূপে কোন  
উপায় না হইলে, রাজা নিজ কোষাগার হইতে,

সহস্রাভিনৈশ্চ শূলমারোপয়েন্নরান ॥ ২৭৭  
 উৎক্ষেপকগ্রহিভেদৌ করসন্দঃশহীনকৌ ।  
 ধৌ দ্বিতীয়াপরাধে করপাদৈকহীনকৌ ॥ ২৭৭  
 ত্রমধ্যমহাজব্রব্যহরণে সারতো দমঃ ।  
 শকালবয়ঃশক্তিঃ সক্ষিত্য দণ্ডকর্মণি ॥ ২৭৮  
 জাবকাশাশ্বাদকমচ্ছোপকরণব্যয়ান ।  
 চৌরস্ত হস্তরী জানতো দম উত্তমঃ ॥ ২৭৯  
 দ্রাবপাতে গর্ভস্ত পাতনে চোস্তমো দমঃ ।  
 তমো বাধমো বাপি পুরুষস্তী প্রমাপণে ॥ ২৮০  
 প্রহৃষ্টাঃ স্থির্যৈঃ পুরুষস্তীমগভিণীম্ ।  
 ভূভেদকরকপ সু শিলাঃ বন্ধা প্রবেশয়েৎ ॥ ২৮১  
 ঘণ্টায়াঃ পতিশুকনিজাপত্যপ্রমাপিণীম্ ।  
 কর্ণকরণাসৌষ্ঠীঃ কুয়া গোভিঃ প্রমাপয়েৎ ॥ ২৮২  
 বিজ্ঞাতহস্তস্তাণ্ড কলহং সূতবান্ধবাঃ ।

কে অপহৃত ধন দিবেন ) বন্দিগ্রাহী, অশ্বগজাপ-  
 রী এবং বলপূর্বক হত্যাকারী, এই সকল লোককে,  
 ল আরোপিত করিবেন । উৎক্ষেপক ( অর্থাৎ  
 টকে চোর ), গ্রহিভেদক ( অর্থাৎ গাঁইট কাটা )  
 দিগকে যথাক্রমে করছেদ এবং অশুষ্ঠ-তর্জনী-  
 দ কর্তব্য । ইহার দ্বিতীয়বার এইরূপ অপরাধ  
 মলে, এক এক হস্ত ও পাদ ছেদন করিবে । ক্ষুদ্র  
 ধ্যম দ্রব্য ) এবং মহাদ্রব্যহরণে অপহৃত দ্রব্যের  
 াহুসারে দণ্ড কল্পনা করিবার পূর্বে দেশ, কাল,  
 , শক্তি, জাতি প্রভৃতিরও চিন্তা করিয়া দেখিবে ।  
 ১—২৮০ । যে ব্যক্তি জানিয়া শুনিয়া, চৌরকে  
 বা হত্যাকারীকে আহার, থাকিবার স্থান, শীতা-  
 মাদনাদির জন্ত অগ্নি, তৃণায় জল, অকার্যে মন্ত্রণা,  
 ার উপকরণ ও সেই কার্যের ব্যয় প্রদান করে,  
 ার উত্তমসাহস দণ্ড । পরগাত্রে শস্তাঘাত  
 মলে ; কিংবা দাসী ও ব্রাহ্মণী ভিন্ন অপরের গর্ভ  
 তত করলে, উত্তমসাহস দণ্ড । পুরুষ বা স্ত্রী-হত্যা  
 মলে, হত ও ঘাতকের-গুণাদি অনুসারে, উত্তম-  
 স ও মধ্যমসাহস দণ্ড হইবে । অতিশয় দোষা-  
 গ স্বগর্ভপাতিনী, পুরুষহস্তী এবং সেতুতঙ্ককারিণী  
 ক গলায় প্রস্তর বাঁধিয়া জলে নিমজ্জিত করিবে ।  
 তৎকালে তাহার গর্ভ না থাকে । যে পর-  
 ার্ধ বিষ প্রয়োগ করে, যে দার্শন্য গৃহাদিতে অগ্নি  
 ান করে, এং যে স্বামী অথবা গুরুজন অথবা  
 কস্তা-পুত্র হত্যা করে, তাহাকে কর্ণ, নাসা,  
 ও ওষ্ঠ ছেদনপূর্বক বলীবর্দ দ্বারা মারিয়া  
 লবে । কাহারও গুপ্তহত্যা হইলে, ( রাজ-

প্রষ্টব্য যোষিতশাস্ত পরপুংসি রতাঃ পৃথক্ ॥ ২৮৩  
 স্ত্রীদব্যবৃত্তিকামো বা কেন বায়ং গতঃ সহ ।  
 মৃত্যুদেশসমাসন্নঃ পৃচ্ছেদ্যপি জনঃ শনৈঃ ॥ ২৮৪  
 ক্ষেত্রবেশ্যবনগ্রামবিবীতখলদাহকাঃ ।  
 রাজপত্ন্যাভিগামী চ দৃষ্টব্যঃ কটোয়িনী ॥ ২৮৫  
 ইতি স্তেয়প্রকরণম্ ।  
 পুমান্ সংগ্রহণে গ্রাহঃ কেশাকেশি পরস্টিয়াঃ ।  
 সদ্যো বা কামজৈশ্চিতৈঃ প্রতিপত্তৌ স্বয়োস্থথা ॥ ২৮৬  
 নীবীস্তনপ্রাবরণসকৃথিকেশাভিমর্শনম্ ।  
 আদেশকালসস্তাষঃ সঠৈকস্থানমেব চ ॥ ২৮৭

নিযুক্ত রক্ষীগণ) হত ব্যক্তির পুত্র এবং অপরাপর  
 বন্ধু-বান্ধবগণকে জিজ্ঞাসা করিবে,—“ইহার সহিত  
 কাহারও কলহ ছিল কি না?” ইহাও বিশেষ-  
 রূপে জিজ্ঞাসা করিতে হইবে,—“এ ব্যক্তির  
 কোন স্ত্রী ব্যভিচারিণী কি না?” আর জিজ্ঞাসা  
 করিবে) এ ব্যক্তি পরস্ত্রীতে আসক্ত ছিল কি না?  
 পরদ্রব্যে অভিলাষী ছিল কি না? কোন্ বৃত্তি  
 অবলম্বন করিতে ইচ্ছুক ছিল? ( যদি স্থানা-  
 স্তরে গুপ্তহত্যা হইয়া থাকে ত জিজ্ঞাসা করিবে,—)  
 কাহার সহিত গিয়াছিল? যে স্থানে হত্যা হইবে,  
 তাহার নিকটবর্তী স্থানের লোককে তাহাদিগের  
 বিশ্বাসী হইয়া সুশাস্তভাবে নানা প্রশ্ন জিজ্ঞাসা  
 করিবে । যাহার পুরুষশূন্যপূর্ণ ক্ষেত্র, গৃহ, বন,  
 গ্রাম, বিবীত অথবা খল দন্ধ করে এবং রাজভাৰ্যায়  
 উপগত হয়, তাহাদিগকে বীরণবহিষ্কার দন্ধ করিয়া  
 মারিবে । ২৮১—২৮৫ ।

ইতি স্তেয়প্রকরণম্ ।

পরস্ত্রীর সহ কেশগ্রহণপূর্বক ক্রৌড়া বা পর-  
 স্পরের দেহে অভিনব নগ্নতাতি চিহ্ন দর্শন করিলে  
 অথবা ঐ স্ত্রী ও ঐ পুরুষ উভয়ে যদি নিজ মুখে  
 স্বীকার করে, তাহা হইলে পুরুষকে পরস্ত্রীগমনে  
 প্রবৃত্ত বালিয়া গ্রহণ করিবে । ( সালুবাগ পরস্ত্রীর )  
 নাবস্তনাবরণ-বসু, জঘন এবং কেশাদি স্পর্শ,  
 নির্জনাতি প্রদেশে ও নিশীথাদি কালে পরস্ত্রীর  
 সহিত সস্তাষণ এবং উহার সহিত একাসনোপবেশন  
 ইত্যাদি লক্ষণে তৎকর্তা পুরুষকে পরস্ত্রীগমন-প্রবৃত্ত

\*আর ইহার পত্রীকে এবং যে সকল ব্যভি-  
 চারিণী নারী আছে, তাহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিতে  
 হইবে যে,—( অনন্তর পরস্ত্রীকে সহিত অথবা )  
 ইহা মিতাকরা-সম্মত ব্যাখ্যা ।

স্ত্রীনিষেধে শতং দদ্যাৎশতস্তম্ভ দমং পুমান্ ।  
 প্রতিবেধে দ্বয়োর্দিশো যথা সংগ্রহণে তথা ॥ ২৮৮  
 জাতাবুস্তমো দণ্ড আনুলোম্যে তু মধ্যমঃ ।  
 প্রাতিলোম্যে বধঃ পুংসঃ স্ত্রীণাং নাসাদিকর্তনম্ ॥ ২৮৯  
 অলঙ্কৃতাং হরন্ কন্যামুত্তমস্তথাধমম্ ।  
 দণ্ডং দদ্যাৎ সর্বণাসু প্রাতিলোম্যে বধঃ স্মৃতঃ ॥ ২৯০  
 সকামাস্তুলোম্যাসু ন দোষস্তথাধমঃ ।  
 দূষণে তু করচ্ছদ উত্তমায়াং বধস্তথা ॥ ২৯১  
 শতং স্ত্রীদূষণে দদ্যাৎ তু মিথ্যাভিশংসনে ।  
 পশুন্ গচ্ছন্তঃ দাপোঃ স্ত্রীনাং স্ত্রীং গাঞ্চ মধ্যমম্ ॥ ২৯২

বলিয়া জানিবে। যাহার সহিত সন্তাষণাদি করিতে পতিপুত্রগণের নিষেধ থাকে, তাহার সহিত স্ত্রীলোক, নিষিদ্ধ কার্য্য করিলে শতপণ দণ্ড দিবে; নিষিদ্ধ পুরুষ এইরূপ করিলে দ্বিশত পণ দণ্ড দিবে, উভয়েই নিজ নিজ বন্ধ কর্তৃক নিষিদ্ধ হইয়া ঐরূপ কার্য্য করিলে সংগ্রহণে (পরস্ত্রীগমনে) যে দণ্ড, সেইদণ্ড ভোগ করিতে হইবে। পুরুষ, সর্বণা স্ত্রীতে উপগত হইলে, উত্তম সাহস দণ্ড, হীনবর্ণা স্ত্রীতে উপগত হইলে মধ্যমসাহস, উৎকৃষ্ট বর্ণা স্ত্রীতে গমন করিলে বধ দণ্ড। স্ত্রীলোক সর্বণ ও উৎকৃষ্ট পুরুষে রত হইলে যথাসম্ভব কর্ণাদিকর্তন (হীনবর্ণে রত হইলে বধ) \*। বিবাহাভিখ্যেভূত অলঙ্কৃত কন্যা হরণ করিলে উত্তমসাহস দণ্ড। সামান্যতঃ কন্যাহরণে প্রথমসাহস দণ্ড। কন্যা সর্বণা হইলেই ঐরূপ দণ্ড দিবে; উচ্চবর্ণা কন্যা হরণ করিলে বধদণ্ড স্মৃত হইয়াছে। স্বাপেক্ষা নিকৃষ্টবর্ণীয় কন্যা যদি সকামা হয়, তাহা হইলে তাহাকে হরণ করিলে দোষ নাই; সকামা না হইলে প্রথমসাহস দণ্ড দিতে হইবে। অকামা কন্যাকে নথকর্তাদি দ্বারা দূষিত করিলে, করচ্ছদন দণ্ড হইবে; আর যদি ঐ কন্যা উচ্চ-জাতীয়া হয়, তাহা হইলে বধ দণ্ড হইবে। কুমারীর অপ্ৰকাশিত যথার্থ দোষ প্রকাশ করিলে শতপণ দণ্ড দিবে, আর মিথ্যা দোষ রটনা করিলে তুই শতপণ দণ্ড দিবে। পণ্ডগমন করিলে পতপণ দণ্ড; হীনাস্ত্রী (অর্থাৎ নিকৃষ্ট-বর্ণীয় স্ত্রী) এবং গো-গমন করিলে মধ্যম সাহস দণ্ড (অর্থাৎ নিকৃষ্টবর্ণীয় স্ত্রী-গমনে যেরূপ মধ্যমসাহস দণ্ড উক্ত হইয়াছে, গো-

\* হীনবর্ণ পুরুষে রত হইলে, কর্ণাদিচ্ছদন, এবং অপরাধে দণ্ড কল্পনীয়। ইহা মিতাকর-সম্বত ব্যাখ্যা।

অবকৃদ্ধাসু দাসীষু ভূজিয়াসু তথৈব চ ।  
 গম্যাস্বপি পুমান্ দাপ্যঃ পঞ্চাশৎপণিকং দমম্ ॥ ২৯৩  
 প্রসহ্য দাস্ত্যভিগমে দণ্ডো দশপণঃ স্মৃতঃ ।  
 বহুনাং যদ্যকামাসৌ চতুর্বিংশতিকং পৃথক্ ॥ ২৯৪  
 গৃহীতবেতনা বেষ্ঠা নেচ্ছন্তী দ্বিগুণং বহেৎ ।  
 অগৃহীতে সমং দাপ্যঃ পুমানপোবমেব চ ॥ ২৯৫  
 অযোনৌ গচ্ছতো যেষাং পুরুষং বাপি মোহিতঃ ।  
 চতুর্বিংশতিকো দণ্ডস্তথা প্রব্রজিতাগমে ॥ ২৯৬  
 অন্ত্যভিগমনে স্বক্য কুবন্ধেন প্রবাসয়েৎ ।

গমনেও সেইরূপ) \*। অবকৃদ্ধা (অর্থাৎ স্বামীর নিকট হইতে স্বানাস্তর-গমনের অসুমতি ন পাওয়ায় পুরুষোপভোগ বঞ্চিতা) এবং 'ভূজিয়া (অর্থাৎ নিয়মতঃ কোন পুরুষের পরিগৃহীতা) দাসী ও ভূজিয়া সৈরিণী প্রভৃতি নারী সাধারণী বলিয়া গম্য হইলেও, তাহাতে গমন করিলে, সেই পুরুষের পঞ্চাশৎপণ দণ্ড হইবে। অন্ত্যভিগম্য এবং অনবকৃদ্ধা দাসী প্রভৃতিতে বলপূর্বক উপগত হইলে, দশপণ দণ্ড হইবে, ইহা স্মৃত হইয়াছে; ইহাদিগের অনিচ্ছা সত্ত্বেও বহু লোকে গমন করিলে, প্রত্যেকের চতুর্বিংশতি পণ করিয়া দণ্ড হইবে। বেষ্ঠা, শুক গ্রহণ করিয়া পশ্চাৎ সহবাসে অনিচ্ছা প্রকাশ করিলে শুকদাতা পুরুষকে গৃহীত-শুদ্ধের দ্বিগুণ ধন প্রত্যর্পণ করিবে, আর শুক গ্রহণ না করিয়া বাচিক অঙ্গীকার করিলে শুকসম অর্থ প্রদান করিতে হইবে। পুরুষকেও, এইরূপ দণ্ড ভোগ করিতে হইবে (অর্থাৎ পুরুষ শুক প্রদান করিয়া সহবাসে অনিচ্ছা প্রকাশ করিলে সে শুক আর কিরিয়া পাইবে না)। নিজ পত্নী যোনি-ভিন্ন স্থানে অর্থাৎ মুখাদিতে গমন করিলে পুরুষের অভিমুখে প্রস্রাবতাগ করিলে, অথবা প্রব্রজিতার প্রতি উপগত হইলে, চতুর্বিংশতি পণ দণ্ড। চাণালাদি-স্ত্রীগমন করিলে, তাহা

\* মিতাকরাকার বলেন,—হীন-শব্দের অর্থ অন্ত্যাবসায়ী ও নিষাদ-স্ত্রী, তাহা সর্ববাদিসিদ্ধ নহে। সামান্য পণ্ডগমন জাতভ্রংশকর পাপের মধ্যে গণিত হইলেও উপপাতকের মধ্যে অগণিত। গো-গমন পরদার-গমনের স্তায় উপপাতকের মধ্যেই গণ্য। গো-গমন-দণ্ডে এবং হীনবর্ণা স্ত্রীগমনদণ্ডে উপমান উপমেয় ভাব প্রদর্শনের ইহাই উদ্দেশ্য।



শূদ্রস্তথাস্ত্য এব স্তাদস্ত্যস্তার্থ্যাগমে বধঃ ॥ ২১৭

ইতি স্ত্রীসংগ্রহপ্রকরণম্ ।

উনঃ বাপ্যাধিকঃ বাপি লিখেদ্যো রাজশাসনম্ ।

পারদারিকচৌরং বা মুঞ্চতো দণ্ড উত্তমঃ ॥ ২১৮

অভক্ষ্যণ দ্বিজং ত্বয়ান্ দণ্ড্য উত্তমসাহসম্ ।

কৃত্রিয়ং মধ্যমং বৈশ্বং প্রথমং শূদ্রমর্ককম্ ॥ ২১৯

কুটম্বণব্যবহারী বিমাংসশ্চ চ বিক্রয়ী ।

অঙ্গহীনঃ কৰ্ত্তব্যো দাপ্যাশ্চোত্তমসাহসম্ ॥ ৩০০

চতুস্পাদকৃতো দোষো নাপৈহীতি প্রজল্পতঃ ।

কাষ্ঠলোষ্ট্রেষু পাষণবাহুগ্যগৃহস্তথা ॥ ৩০১

ছিন্ননশ্চেন যানেন তথা ভয়গুণাদিনা ।

পশ্চাচ্চৈবাপসরতা হিংসনে স্বাম্যদোষভাক্ ॥ ৩০২

সহস্র পণ দণ্ড ও ভগাকার চিহ্নে অঙ্কিত করিয়া দেশ হইতে নির্বাসিত করিবে । শূদ্র, চাণালাদি অস্ত্যাগমনে তজ্জাতিস্থ প্রাপ্ত হয়, আর চাণালাদি নিকৃষ্টজাতির, শ্রেষ্ঠজাতীয়-স্ত্রীগমন করিলে, তাহার বধদণ্ড হইবে । ২৮৭—২৯৭ ।

ইতি স্ত্রীসংগ্রহ-প্রকরণ ।

যে, রাজশাসন ন্যূনাধিক করিয়া লিখে এবং যে পরদার-গামী, অথবা চৌরকে যে গ্রহণ করিয়া মোচন করে, তাহাদিগের উত্তমসাহস দণ্ড । যে, বান্ধককে ভক্ষ্যদ্রব্যাদি ব্যপদেশে, তাহার অজ্ঞাতে যুক্ত-পুরীষাদি অভক্ষ্যদ্রব্য ভোজন করায়, তাহার উত্তমসাহস দণ্ড । কৃত্রিয়কে ঐরূপ করিলে মধ্যম-সাহস, বৈশ্বকে উহা করিলে, প্রথমসাহস এবং শূদ্রকে ঐরূপ করিলে তাহার অর্ধভাগ দণ্ড হইবে । যে স্ত্রীস্বর্ণকারাদি, ভাল স্বর্ণ বলিয়া কৃত্রিম স্বর্ণ বিক্রয়াদি করে এবং যে, কুকুরাদি-সদৃশ কুৎসিত মাংস বিক্রয় করে, (রাজা) তাহাদিগের অঙ্গ-চ্ছেদন করিয়া দিবেন এবং উত্তমসাহস দণ্ড করিবেন । যথাযথ চালক এবং উৎক্ষেপক, “সরিয়া যাও, সরিয়া যাও” এইরূপ উৎক্ষেপে সাবধান করিয়া দিবার পর তাহার চালিত বৃষ-গজাদি-চতুস্পাদ-কৃত কিংবা উৎক্ষেপ কাষ্ঠ, লোষ্ট্র, বাণ, প্রস্তর-খণ্ড, আন্দোলিত বাহ বা যুগবাহী অশ্রুত নরহত্যাদি অপরাধ, উক্ত মনুষ্যের হইবে না । যে যানবাহী বলীবর্দের নাসারন্ধ্র ছিন্ন হইয়াছে, তদ্বারা যাহার অক্ষয়গাদি ভগ্ন হইয়াছে—সেই যানবাহী, অথবা ভূম্যাগাদি-দোষে প্রতিকূলগত যান বারা প্রাণিহংসা হইলে স্বামী দোষী হইবে

শক্জো হ্যমোক্ষয়ন্ স্বামী দংষ্ট্রিণাং শূদ্রিণাং ততঃ ।

প্রথমং সাহসং দদ্যাৎকিঞ্চিৎ দ্বিগুণং ততঃ ॥ ৩০৩

জারং চৌরেত্যভিবদন্ দাপাঃ পঞ্চশতং দমম্ ।

উপজীব্যধনং মুঞ্চংস্তদেবাষ্টগুণীকৃতম্ ॥ ৩০৪

রাজোহনিষ্টপ্রবক্তারং তশ্চৈবাক্রোশকারিণম্ ।

তন্মস্তশ্চ চ ভেস্তারং জিহ্বাং ছিষা প্রবাসয়েৎ ॥ ৩০৫

মৃত্যঙ্গলঘবিক্রেতুর্গুরোস্তাভয়িতুস্তথা ।

রাজযানাসনারোঢ়ুর্দণ্ড উত্তমসাহসঃ ॥ ৩০৬

দ্বিনেত্রভেদিনো রাজদ্বিষ্টাদেশকৃতস্তথা ।

বিপ্রহেন চ শূদ্রশ্চ জীবনোহষ্টমাতো দমঃ ॥ ৩০৭

তুষ্টিপাংস্ত পুনর্দৃষ্টা বাবহারান্ নৃপেণ তু ।

সভ্যাঃ সজয়িনো দণ্ড্যা বিবাদাদ্বিগুণং দমম্ ॥ ৩০৮

যো মন্তোতাজিতোহস্মীতি স্ত্রায়োনাপি পরাজিতঃ ।

না । স্বামী সমর্থ হইয়াও যদি অনুপযুক্ত চালক-পরিচালিত গজবৃষাদির উপদ্রব হইতে মুক্ত না করে, তাহা হইলে (অনুপযুক্ত-চালক নিয়োজনাপ-রাধে) প্রথমসাহস-দণ্ডভাগী হইবে, আর রক্ষার্থ আহত হইয়াও রক্ষা না করিলে তাহার দ্বিগুণ দণ্ড হইবে । ২৯৮—৩০৩ । নিজ-কুলকলঙ্ক-ভয়ে পর-দারগামীকে চৌর বলিয়া ধরাইয়া দিলে, পঞ্চশত-পণ দণ্ড । আর পরদারগামীর নিকট উৎকোচ-রূপে ধন গ্রহণ করিয়া তাহাকে ছাড়িয়া দিলে, গৃহীতধনে আটগুণ অর্গদণ্ড হইবে । যে বার-বার রাজার অনিষ্টবিষয় বর্ণনা করে, যে রাজনিন্দক এবং যে রাজার গুণ মঙ্গলা শক্-নিকটে ব্যক্ত করে, তাহাদিগকে জিহ্বাচ্ছেদন করিয়া নির্বাসিত করিবে । যে মৃত-শরীর-সদৃশ বস্ত্র বিক্রয় করে, যে গুরুকে তাড়না করে এবং যে রাজার যান বা আসনে আরোহণ করে, তাহাদিগের উত্তমসাহস দণ্ড । যে কাহারও দুই চক্ষু বিনষ্ট করিয়াছে, যে রাজার দ্বিষ্ট বিষয় আদেশ করে এবং যে প্রকৃত শূদ্র হইয়াও ভোজনাদির জন্ত যজ্ঞোপবীতাদি ব্রাহ্মণচিহ্ন প্রদর্শন করে, তাহাদিগের অষ্টশত পণ দণ্ড হইবে । রাজা, কুদৃষ্ট ব্যবহারে সম্পূর্ণরূপে বিচার করিয়া, সেই বিবাদে পরাজিতের যে দণ্ড হইয়াছে, বিচারক, সভ্যগণ ও জেতা, ইহাদিগের প্রত্যেক ব্যক্তির তাহার দ্বিগুণ দণ্ড করিবেন । যে স্ত্রী বিচারে পরাজিত হইয়াও ঐকৃত্যাদিক্রমে ‘পরাজিত হই নাই’ বিবেচনা করিয়া, পুনর্বিচারার্থ উপস্থিত হয়, সেই ব্যক্তিকে ধন্যাস-সারে পুনর্বার পরাজিত করিয়া তাহার দ্বিগুণ দণ্ড

তমাস্তং পুনর্জিহ্বা দাপয়েদ্বিগুণং দমম্ ॥ ৩০৯  
রাজাস্তায়েন যো দণ্ডো গৃহীতো বরুণায় তম্ ।  
নিবেদ্য দদ্যাধ্বিপ্রভ্যঃ স্বয়ং ত্রিংশদগুণীকৃতম্ ॥ ৩১০

ইতি ত্রিযাজ্ঞবল্কীয়ে ধর্মশাস্ত্রে ব্যবহারো  
নাম দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

### তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

উনবিবর্ষং নিখনেন্ন কুর্যাদুদকং ততঃ ।  
আশ্মানাদমুত্রজ্য ইতরো জ্ঞাত্তি তঃ ॥ ১  
যমসূক্তং যমীং গাথাং জপন্তিলৌকিকাগ্নিনা ।  
স দম্বব্য উপেতশ্চেদাহিতাগ্ন্যাবৃতার্থবৎ ॥ ২  
সপ্তমাদশমাষাপি জ্ঞাতয়োহভ্যুপযন্ত্যপঃ ।  
অপনঃ শোণচদঘমনেন পিতৃদিম্মুখাঃ ॥ ৩

করিবেন। রাজা লোভের বশবস্তী হইয়া অন্ত্য-  
ক্রমে যে অর্ধদণ্ড গ্রহণ করেন, তাহা ত্রিংশৎগুণ  
করিয়া “বরুণায় ইদং” এইরূপ সঙ্কল্পপূর্বক নিবেদ-  
নান্তে ব্রাহ্মণদিগকে দান করিবেন (আর অন্ত্য-  
পূর্বক যাহার নিকট দণ্ডরূপে যাহা গ্রহণ করিয়া-  
ছেন, তাহাকে তৎসমস্ত প্রত্যর্পণ করি-  
বেন) । ৩০৪—৩১০ ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

### তৃতীয় অধ্যায় ।

ছই বর্ষের নানবয়স্ক বালকের মৃত্যু হইলে,  
তাহাকে মৃতিকায় প্রোথিত করিবে; তদুদ্দেশে  
উদকাকালি প্রদান করিতে হইবে না। (ইচ্ছা  
করিলে, নামকরণের পর অগ্নিসংস্কার এবং উদক-  
দানও করিতে পারে।) ইহা অপেক্ষা অধিকবয়স্ক  
হইলে, শ্মশান পর্য্যন্ত সেই শবের অনুগমন করি-  
বেন; যমসূক্ত ও যমগাথা পাঠ করিতে করিতে  
(জ্ঞাত্যগ্নি অভাবে) লৌকিকায় দ্বারা দক্ষ করি-  
বেন। যদি উপনীত ও আহিতাগ্নি হয়, তবে  
গৃহোক্ত আহিতাগ্নি-দাহন-প্রকরণ-মতে, আর আহি-  
তগ্নি না হইলে লৌকিকায়দ্বারা সম্পত্তি অনুসারে  
(মৃতকে বহুমূল্য বা অল্পমূল্য বস্তাদিশোভিত করিয়া,  
চন্দনাদি কাঠ বা সাধারণ কাঠ দ্বারা) দাহ করিবে।  
জ্ঞাত্যগণ, সপ্তম বা দশম দিনের মধ্যে (অযুগ্মদিনে)  
দক্ষিণান্ত হইয়া “অপনঃ শোণচদঘম” এই মন্ত্রদ্বারা

এবং মাতামহাচার্য্যাপ্রেতানামুদকক্রিয়া ।  
কামোর্দকং সখিপ্রভাস্বশ্রীযশ্বরহিজাম্ ॥ ৪  
সক্লৎ প্রসিক্শ্যদকং নামগোত্রেন বাগ্মুযতাঃ ।  
ন ব্রহ্মচারিণঃ কুর্যুকদকং পতিতাস্থধা ॥ ৫  
পাষণ্ড্যনাশ্রিতা স্তেনা ভর্তৃষাঃ কামগাদিকাঃ ।  
সুরাপ্য আশ্রত্যগিষ্ঠো নাশৌচোদকভাজনাঃ ॥ ৬  
কৃতোদকান্ সমুত্তীর্ণান্ মুহুশাদলসংস্থিতান্ ।  
স্নাতানপবদেয়ুস্তানিতিহাসৈঃ পুরাতনৈঃ ॥ ৭  
মানুষ্যে কদলীস্তস্তনিঃসারে সারমার্গণম্ ।  
যঃ করোতি স সন্মুচো জলবুদ্বুদসম্মিষ্ঠে ৮  
পঞ্চধা সমুতঃ কাযো যদি পঞ্চমমাগতঃ ।  
কর্ম্মভিঃ স্বশরীরৌথৈস্তত্র কা পরিবেদনা ॥ ৯

মৃত ব্যক্তিকে জলদানার্থ জলসমীপে গমন করিবে।  
মৃত মাতামহ এবং আচার্য্যকেও এইরূপ জলদান  
করিবে (না করিলে পাপ হইবে)। ইচ্ছা করিলে,  
সখা, বিবাহিতা কন্যা, ভগিনী প্রভৃতি, ভাগিনেয়,  
শ্বশুর এবং ঋত্বিক্ উদ্দেশে জলদান করিতে  
পারিবে। উক্ত উদকদান, বাক্যসংঘম করিয়া  
প্রেতের নাম-গোত্র উচ্চারণপূর্বক করিতে হইবে  
ব্রহ্মচারী, সমাবর্তন পর্য্যন্ত এবং পতিত ক্রীবাণি  
ব্যক্তি জলদানে অনধিকারী। পাষণ্ডী, অনাশ্রিত  
(অর্থাৎ যে, অধিকার সত্ত্বেও কোন আশ্রম অবলম্বন  
না করে), সুবর্ণাদি উত্তম-দ্রব্য-চৌর, পতিষাভিনী  
কুলটা, ক্রণষাভিনী, সুরাপায়িনী ও আশ্রয়ভিনী  
প্রভৃতির মৃত্যুতে অশৌচ হইবে না এবং ইহাদিগের  
জলদানাদি পারলৌকিক কার্য্য করিবে না\*। উদক-  
দানান্তে স্নানোত্তীর্ণ সেই সকল বন্ধুস্বামী, কোমল-  
ত্বগময় ভূভাগে উপবেশন করিলে, বৃদ্ধগণ প্রাচীন  
ইতিবৃত্ত দ্বারা তাহাদিগের শোকাপনয়ন করিবেন।  
যে ব্যক্তি, প্রাণিগণের—কদলীস্তস্তসদৃশ নিঃসার  
জলবুদ্বুদের স্থায় কণভঙ্গুর অস্তিতার উপর স্থিরতা-  
বুদ্ধি করে, সে অতিশয় মূঢ়। পুরুজন্ম-পরিগৃহীত  
শরীর-সাহায্যে উপার্জিত কর্ম্মফলে—ভূমি, জল,  
তেজ, বায়ু ও আকাশ এই পঞ্চভূত-নির্ম্মিত দেহ,  
আবার যদি পঞ্চভূতে মিশাইয়া যায়, যদি মৃত্যুপণ্ড  
মৃতিকায় নিপতিত হয়, যদি গণ্ডুষজল সমুদ্রজলে

\* লিঙ্গ, অবিবক্ষিত; স্মৃতরাঃ সুরাপায়ী ও  
আশ্রয়ভিনী পুরুষ এবং সুবর্ণাদি অপহৃত্তী প্রভৃতি  
স্ত্রীর মৃত্যুতেও অশৌচ হইবে না ও তাহাদিগকে  
জলদান করিবে না।

গঙ্গী বসুমতী নাশমুদধির্দেবতানি চ ।  
 কেনপ্রথ্যঃ কথং নাশং মর্ত্যালোকো ন যাস্ততি ॥ ১০  
 শ্লেষাশ্চ বান্ধবৈর্মুক্তং প্রেতো ভুঞ্জন্ত যতোহবশঃ ।  
 অতো ন রোদিতব্যস্ত ক্রিয়াঃ কার্য্যাঃ সশক্তিতঃ ॥ ১১  
 ইতি সংক্রত্য গচ্ছেয়ুর্গৃহং বালপুরঃসরঃ ।  
 বিদম্ভ নিম্পত্রাপি নিয়তাদ্বারি বেশনঃ ॥ ১২  
 আচম্যাগ্ন্যাদিসলিলং গোময়ং গৌরসর্ষপান্ ।  
 প্রবিশেষুঃ সমালভ্য দ্বাশ্মানি পদং শঠৈঃ ॥ ১৩  
 প্রবেশনাদিকং কৰ্ম্ম প্রেতসংস্পর্শিনামপি ।  
 ইচ্ছতাং তৎক্ষণাচ্ছুদ্ধিঃ পরেষাং স্নানসংযমাৎ ॥ ১৪  
 আচার্য্যপিতৃপাধ্যায়ান্নিসৃত্যপি ব্রতী ব্রতী ।  
 সকটান্নং ন চাশ্রীয়ান্ন চ তৈঃ সহ সংবসেৎ ॥ ১৫

নিষ্কিপ্ত হয়, যদি ক্ষীণ দীপালোক চন্দ্রালোকে মিশে, যদি ক্ষুদ্র ভালবৃন্ত-বায়ু মলয়ানিলের সহিত সঙ্গত হয়, যদি ঘটাদির অভ্যন্তরস্থ ক্ষুদ্র আকাশ অনন্ত বিস্তৃতিময় মহাকাশে বিলীন হয়, তাহাতে আবার শোক কি? যখন একসময়ে এই অচলা বসুমতীকেও বিনষ্ট হইতে হইবে, উদ্ভুঙ্গ-তরঙ্গমালাসঙ্কুল অগাধ জলরাশিকেও কালসাগরে নিমগ্ন হইতে হইবে। অজর অমর দেবগণও কালের হস্ত হইতে পরিত্রাণ পাইবেন না, তখন কোন্ ছার পার্থিব প্রাণিবৃন্দ! ইহারা কি নষ্ট না হইয়া থাকিতে পারে? ১—১০। বিশেষতঃ বন্ধুবান্ধবগণ রোদনসময়ে যে কফ ও নয়নজল বিসর্জন করে, অনিচ্ছাসহেও প্রেতকে তাহা ভোজন করিতে হয়, অস্তুতঃ এই ভয়েও রোদন করা উচিত নহে; কেবল তাহার যাহাতে সঙ্গতি হয়, নিজশক্তি অনুসারে এইরূপ পারলৌকিক কার্য্য করাই কর্তব্য। ইত্যাদি নানাবিধ উপদেশ শ্রবণ করিয়া কনিষ্ঠানুক্রেমে গৃহাভিমুখে গমন করিবে। অনন্তর গৃহদ্বারে উপস্থিত হইয়া সংযতচিত্তে নিম্পত্র দংশন করিবে, অনন্তর আচমনান্তে অগ্নি, দুর্লাক্কুর, বৃষভ, জল, গোময় এবং গৌর সর্ষপ স্পর্শ করিয়া প্রস্তরখণ্ডে পদস্থাসপূর্ব্বক শঠৈঃ শঠৈঃ গৃহপ্রবেশ করিবে। জ্ঞাতিভিন্ন অপরে প্রেতস্পর্শ করিলে তাহারও গৃহপ্রবেশাদি কার্য্য করিতে হইবে এবং তৎক্ষণাৎ শুদ্ধি ইচ্ছা করিলে স্নান ও প্রাণায়াম করিতে হইবে। (ব্রহ্মচারীর পক্ষে মৃত-অপরের সংকার করা নিষিদ্ধ বটে) কিন্তু আচার্য্য, মাতা, পিতা এবং উপাধ্যায়ের সংকার করিলেও ব্রহ্মচারীর ব্রহ্ম-চর্য্যচ্যুতি হইবে না; তবে যাহাদিগের অশৌচ, তাহাদিগের অন্ন ভোজন করিবেন না এবং তাহা-

ক্রীতলক্ষাশনা ভূমো স্বপেয়ুস্তে পৃথক্ পৃথক্ ।  
 পিণ্ডযজ্ঞাবৃত্তা দেয়ং প্রেতায়ান্নং দিনত্রয়ম্ ॥ ১৬  
 জলমেকাহমাকাশে স্থাপ্যঃ কীরক ময়য়ে ।  
 বৈতানোপাসনাঃ কার্য্যাঃ ক্রিয়াশ্চ জ্ঞাতিদর্শনাৎ ॥ ১৭  
 ত্রিরাত্রং দশরাত্রং বা শাবমাসৌচমুচ্যতে ।  
 উনধিবর্ষমুভয়োঃ স্মৃতকং মাতুরেব হি ॥ ১৮  
 পিত্রোস্ত স্মৃতকং মাতুস্তদস্মদর্শনাদ্ভ্রবম্ ।  
 তদহর্ন প্রভৃষ্যেত পূর্ব্বেষাং জন্মকারণাৎ ॥ ১৯  
 অন্তরা জন্মমরণে শেষাহোভিবিগ্ধ্যতি ।  
 গর্ভশ্রাবে মাসতুল্যা নিশাঃ শুদ্ধেস্ত কারণম্ ॥ ২০  
 হতানাং নৃপগোবিতৈপ্ররথকক্ষাশ্চাঘাতিনম্ ।

দিগের সহবাস করিবেন না। (সপিণ্ডদিগের কর্তব্য নির্ধারণ হইতেছে) সপিণ্ডগণ, তিনদিন যাবৎ ক্রীত অথবা অযাচিত লব্ধ অন্ন ভোজ্য করিবে এবং পৃথক্ পৃথক্ শয়ন করিবে; পিণ্ড পিতৃযজ্ঞের রীত্যানুসারে (অর্থাৎ বিক্রতোত্তরীয়াদি হইয়া) আকাশে (অর্থাৎ ত্রিপদিকার উপরে) ময়ময় পাত্রে একদিন নীরকীর প্রদান করিবে। (পরে প্রথমদি দিনে, অস্থিসঞ্চয় করিবে) “যাবজ্জীবন অগ্নিহোত্র হোম করিবে” ইত্যাদি বেদের আদেশ আছে বলিয়া বৈতানকার্য্য (অর্থাৎ ত্রেতাগ্নিসাধ্য অগ্নিহোত্রাদি) এবং উপাসন-কার্য্য (অর্থাৎ গৃহায়িত্তে সায়ং ও প্রাতঃকালে আ-র্জতি দান) অশৌচকালেও করিতে পারিবে। সপিণ্ড জ্ঞাতির মৃত্যু ও জন্মে (ব্রাহ্মণের) দশরাত্র অশৌচ আর সপ্তমের পর দশম পুরুষের অন্তর্গত জ্ঞাতির জন্মমৃত্যুতে ত্রিরাত্র অশৌচ, ইহা মবাদি ঋষিগণ ইচ্ছা করেন। যেমন পুত্রজন্মে কেবলমাত্র মাতার স্থায়ী অঙ্গাস্পৃশ্যতা হয়, সেইরূপ দুইবর্ষের ন্যূনবয়স্ক বালকের মৃত্যুতে কেবলমাত্র মাতা-পিতারই অঙ্গা-স্পৃশ্য হইবে। পুত্রজন্মে মাতা-পিতার অঙ্গা-স্পৃশ্য হয় বটে, কিন্তু (পিতার অঙ্গাস্পৃশ্য অশৌচ অস্থায়ী, স্নানাপনেয় মাত্র।) শৌণিতদর্শনহেতু মাতার অঙ্গাস্পৃশ্য অশৌচই বিংশতিদিন পর্য্যন্ত স্থায়ী। পূর্ব্বপুরুষগণ পুত্ররূপে উৎপন্ন হয় বলিয়া পুত্রের জন্মদিন, দানাদিপক্ষে প্রতিবন্ধক নহে। জন্ম-মরণাশৌচমধ্যে (সঙ্গাতীয়) অশৌচান্তর হইলে, পূর্ব্বাশৌচাবশিষ্ট দিন দ্বারা শুদ্ধি হইবে (ইহা স্থূল ব্যবস্থা)। গর্ভশ্রাবে, মাসতুল্য অহো-রাত্র (অর্থাৎ যত সংখ্যক মাসে গর্ভশ্রাব হইবে, তৎসমসংখ্যক অহোরাত্র) অশৌচকাল, তদন্তে শুদ্ধি। ১১—২০। যাহারা—অভিযুক্ত কজির রাজা

প্রোষিতে কালশেষঃ স্মাৎ পূর্বে দশোদকঃ শুচি ॥ ২১  
 কত্রস্ত দ্বাদশাহানি বিশঃ পঞ্চদশৈব তু ।  
 ত্রিংশদিনানি শূদ্রস্ত তদক্ষঃ স্মায়বর্তিনঃ ॥ ২২  
 আ দস্তজন্মনঃ সস্ত আ চূড়ামৈশিকৌ স্মৃতা ।  
 ত্রিরাত্রমা ত্রতাদেশাদশরাত্রমতঃ পরম্ ॥ ২৩  
 অহস্তদস্তকন্তাসু বালেষু চ বিশোধনম্ ।  
 স্তম্বস্তেবাস্তনুচানমাতুলশ্রোত্রিয়েষু চ ॥ ২৪  
 অনোরসেযু পুত্রেষু ভাৰ্য্যাস্তনুগতাসু চ ।  
 নিবাসরাজনি প্রেতে তদহঃ শুদ্ধিকারণম্ ॥ ২৫  
 ব্রাহ্মণেনাস্তনুগন্তব্যো ন শূদ্রো ন দ্বিজঃ কচিৎ ।  
 অনুগম্যস্তসি স্নাত্বা স্পৃষ্টাগ্নিং যতভুক্ শুচিঃ ॥ ২৬

গবাদি পশু, ব্রাহ্মণ, এবং অন্ত্যজ কর্তৃক বিনাশিত এবং যাহারা আত্মঘাতী, তাহাদিগের মরণে স্তম্বশৌচ। প্রবাসী জাতি অশৌচ শুনিলে, প্রকৃত পক্ষে অশৌচকালের যে কয়দিন অবশিষ্ট থাকে, সেই কয়দিন তাহার অশৌচ থাকিবে, তদন্তে শুদ্ধি; অশৌচকাল পরিপূর্ণ হইয়া যাইবার পর শুনিলে স্নান ও উদকদানে শুদ্ধি হইবে। \* কত্রিয়ের পূর্ণাশৌচ দ্বাদশদিন, বৈশ্বের পঞ্চদশ দিন, শূদ্রের একমাস এবং পাকযজ্ঞ-দ্বিজশ্রমাদি কর্মে নিরত শূদ্রের মাসার্দ্ধ। দস্তোদামকালের পূর্বে মরিলে, তৎসপিণ্ডিগের স্তম্বশৌচ; তদন্তর চূড়াকালের পূর্বে মরিলে তৎসপিণ্ডিগের এক অহোরাত্রমাত্র অশৌচ স্মৃত হইয়াছে; তদন্তরে উপনয়নকালের পূর্বপর্যন্ত ত্রিরাত্র অশৌচ; অনন্তর দশরাত্র অশৌচ। অপ্রদস্তা সপিণ্ড কন্তা (কন্তাসপিণ্ডতা চতুর্থ পুরুষ পর্য্যন্ত) অগ্নিসংস্কৃত অজাতদস্ত সপিণ্ড বালক, উপাধ্যায়, শিষ্য, বেদাঙ্গ-শিক্ষক, মাতুল এবং একশাখাধারীর মৃত্যু হইলে এক অহোরাত্র অশৌচ। ক্ষেত্রজাদি পুত্রের জন্ম মরণে—পিতার অন্ত্যসক্ত ভাৰ্য্যা মরণে—পিতার এক অহোরাত্র অশৌচ, স্বদেশাধিপতির মৃত্যুতে একদিন অথবা একরাত্র অশৌচ। ব্রাহ্মণ, শূদ্রশবের অনুগমন করিবে না; বিপ্রশবের অনুগমনও নিষিদ্ধ; তবে যদি শ্রেহাদি প্রযুক্ত কখন বিপ্রশবের অনুগমন করে ত জলাবগাহন, অগ্নিস্পর্শ ও যতভোজন

\* অশৌচ-প্রকরণ সংক্ষেপে বলা যায় না। বচনান্তরের সহিত একবাক্যতা করিয়া মীমাংসা করিতে হয়। এ সকল বচনও মীমাংসনীয়।

মহীপতীনাং নাশৌচঃ হতানাং বিহ্যতা তথা ।  
 গোত্রাক্ষণার্থে সংগ্রামে যস্ত চেচ্ছতি ভূমিপঃ ॥ ২৭  
 ঋত্বিজাং দৌক্ষিতানাঞ্চ যজ্ঞিয়ং কর্ম্ম কুর্ক্বতাম্ ।  
 সত্রিৱতিব্রহ্মচারিদাত্ত ব্রহ্মবিদাং তথা ॥ ২৮  
 দানে বিবাহে যজ্ঞে চ সংগ্রামে দেশবিপ্লবে ।  
 আপত্তপি চ কষ্টায়াং সদ্যঃ শৌচং বিধীয়তে ॥ ২৯  
 উদক্যাশৌচিষ্ঠঃ স্নায়াৎ সংস্পৃষ্টৈস্তরুপস্পৃশেৎ ।  
 অব লিঙ্গানি জপৈচ্চৈব সাবিত্রীং মনসা সক্রুৎ ॥ ৩০  
 কালোহাগঃ বস্ম মৃদ্বায়ূর্মনো জ্ঞানং তপো জলম্ ।  
 পশ্চাত্তাপো নিরাহারঃ সর্কেহমী শুদ্ধিহেতবঃ ॥ ৩১  
 অকার্য্যকারিণাং দমনং বেগো নদ্যাশ্চ শুদ্ধিকৃৎ ।  
 শোধ্যস্ত মূচ্চ তোয়ঞ্চ সন্ন্যাসো বৈ দ্বিজগনাম্ ॥ ৩২

করিয়া শুচি হইবে। রাজাদিগের রাজকার্য্যে অশৌচ, প্রতিবন্ধক নহে। যাহারা বিহ্যৎপাতে বিনষ্ট হয়—তাহাদিগের ও যাহারা গোত্রাক্ষণ-রক্ষার্থ বিনষ্ট হয়—তাহাদিগের ও যাহারা সম্মুখযুদ্ধে বিনষ্ট হয়—তাহাদিগের মরণজনিত অশৌচ হইবে না এবং রাজা অনন্তসাধ্য মঙ্গলা বা অভিচারাদি কার্য্যের জন্ত (মাত্র-পুরোহিতাদির মধ্যে) যাহার অশৌচ না হওয়া ইচ্ছা করিবেন, তাহারও অশৌচ হইবে না। সমাপ্তবরণ ঋত্বিক্ ও দৌক্ষিত যজ্ঞমানের যজ্ঞীয় কার্য্যে স্তম্বশৌচ; অন্নসত্রীর অন্নসত্রে ও আরক্ চান্দ্রায়ণাদি ব্রতের তন্তৎকার্য্যে স্তম্বশৌচ। নৈষ্ঠিক উপকুর্ষণক ব্রহ্মচারী, নিত্যদাতা, অপ্রতি-গ্রাহী, বৈধানস এবং যতি, ইহাদিগের সর্বত্র স্তম্বশৌচ। পুরুষসঙ্কলিত দ্রব্যদানে, জাতাত্ম্যদয়িক বিবাহাদি সংস্কারকার্য্যে, সঙ্কলিত বৃষোৎসর্গ প্রভৃতি যজ্ঞে, যুদ্ধ বা দেশ বিপ্লব উপস্থিত হইলে তাৎকালিক শাস্তিহোমাদিতে এবং অতি কষ্টজনক বিপৎকালে তৎসূচিত জন্মান্তরীণ ছরদৃষ্ট-শাস্তিকামনার দানাদিকার্য্যে স্তম্বশৌচ বিহিত হইয়াছে। রজস্বলা-স্পৃষ্ট এবং কুকুরাদি অপবিত্রস্পৃষ্ট ব্যক্তি স্নান করিবে; অকৃত-স্নান ঐ ব্যক্তি যাহাদিগকে স্পর্শ করিবে, তাহারা আচমন করিয়া আপোহিষ্টাদি মন্ত্র-ত্রয় পাঠ এবং একবার মানস-গায়ত্রী জপ করবে। ২১—৩০। দশাহাদিকাল, অগ্নি, অবভৃথস্নানাদি কর্ম্ম, মৃত্তিকা, বায়ু, মন, অধ্যাত্মজ্ঞান, চান্দ্রায়ণাদি তপস্তা, জল, অনুতাপ এবং উপবাস, এই সমস্ত শৌচের প্রতি কারণ। দান—অকার্য্যকারীকে, শ্রোতঃ—নদীকে মৃত্তিকা ও জল—শোধনীয় দ্রব্যকে;



তুপো বেদবিদ্যাং ক্ষান্তিবিহুয়াং বস্মণো জলম্ ।

জপঃ প্রচ্ছন্নপাপানাং মনসঃ সত্যমুচ্যতে ॥ ৩৩

ভূতান্নস্তপোবিদ্যো বুদ্ধৈর্জ্ঞানং বিশোধনম্ ।

ক্ষেত্রজ্ঞেশ্বরজ্ঞানাদ্বিশুদ্ধিঃ পরমা মতা ॥ ৩৪

ইত্যশৌচপ্রকরণম্ ।

কাত্রেণ কৰ্ম্মণা জীবৈদ্বিশাং বাপ্যাপদি দ্বিজঃ ।

নিষ্ঠীৰ্য্য তামথাহ্মানং পাবয়িত্বা স্তসেৎ পথি ॥ ৩৫

কলোপলক্ষ্যে মসোমমপুষ্যা পুপবীকুধঃ ।

তিলৌদনরসক্ষারান্ দধি ক্ষীরং স্নতং জলম্ ॥ ৩৬

শস্যাসবমধুচ্ছিষ্টং ধূলাক্ষাশ্চ বর্হিবঃ ।

মুচর্শ্বপুষ্পকুতপকেশতক্রবিষক্ষিতীঃ ॥ ৩৭

কৌশেষনীললবণমাংসৈকশক্ষসীসকান্ ।

শাকাক্রৌষধিপণ্যাক-পশুগন্ধাংস্তথৈব চ ॥ ৩৮

বৈশ্ববৃত্ত্যাপি জীবন্মে বিক্রীণীত কদাচন ।

প্রব্রজ্যা—দ্বিজগণকে, বেদাভ্যাসাদি তপস্যা—বেদজ-

গণকে, শাস্তি—বেদার্থবেত্তাকে, জল—শরীরকে,

অঘমর্ষণাদিজপ—প্রচ্ছন্নপাপিগণকে এবং সত্য—

মনকে পবিত্র করিয়া থাকে, ইহা উক্ত হইয়াছে ।

দেহেন্দ্রিয়াভিমানী আত্মা,—তপস্যা এবং “অমূলং

অনণু” ইত্যাদি উপনিষদ্বাক্য-জনিত জ্ঞান দ্বারা

বিশুদ্ধ হয় । বুদ্ধি প্রমাণ দ্বারা শুদ্ধি লাভ করে ;

“তত্ত্বমসি” মহাবাক্য-জনিত ঈশ্বরজ্ঞান, জীবাত্মার

সর্বোৎকৃষ্ট শোধক, ইহা বিজ্ঞাত হইয়াছে । ৩১—৩৪।

ইতি অশৌচপ্রকরণম্ ॥

ব্রাহ্মণ আপৎকালে ( অর্থাৎ নিজবৃষ্টি-অবলম্বনে

পরিবার প্রতিপালন করিতে অসমর্থ হইলে ) ক্ষত্রিয়

বৃষ্টি অবলম্বন করিতে পারিলে, অথবা ( তাহাতেও

জীবিকানির্বাহ না হইলে ) বৈশ্ববৃষ্টি আশ্রয় করবে ।

( এইরূপ সকল উৎকৃষ্ট-জাতিই নিজ নিজ বৃত্ত

দ্বারা জীবিকা নিৰ্ব্বাহে অসমর্থ হইলে স্বাধিকৃষ্ট

জাতির জীবিকা আশ্রয় করবে । ) ক্রমে, সেই বিপদ

হইতে উত্তীর্ণ হইয়া প্রায়শ্চিত্তাদি দ্বারা আত্মশোধন-

পূর্বক বিশুদ্ধপথে বিচরণ করবে । কদলী, প্রভৃতি

কল, মণিমাণিক্য, ক্ষৌমাদিবস্ত্র, সোমলতা, মনুষ্য,

অপুপ, বীকুধ, তিল, ওদনাদিভোজ্য, গুড়াদিবস,

যবক্ষারাদি ক্ষার, দধি, তুক্ষ, স্নত, জল, গজাদি অস্থ,

মণ্ড, মোম, ড্রাক্সা, মধু, লাক্সা, কুশ, মাস্তকা, চৰ্ম্ম,

পুষ্প, কঙ্কলবিশেষ, কেশ, তক্র, ভূমি, কৌশেষবস্ত্র,

নীলী, লবণ, মাংস, অর্থাৎ একশফ, সীস ( লৌহ ),

শাক, আর্জওষধি, পিণ্যাক, আরণ্য পশু ও চন্দনাদি

গন্ধ—ব্রাহ্মণ, বৈশ্ববৃষ্টি অবলম্বনে জীবিকানির্বাহ

ধর্ম্মার্থঃ বিক্রয়ং নেয়াস্তিলা ধাত্তেন তৎসমাঃ ॥ ৩৯

লাক্ষালবণমাংসানি পতনীযানি বিক্রয়ে ।

পয়ো দধি চ মদ্যঞ্চ হীনবর্ণকরণি চ ॥ ৪০

আপদাতঃ সম্প্রগৃহ্ণন্ ভূজানো বা যতস্ততঃ ।

নাণিপ্যেতৈনসা বিপ্রো জলনার্কসমো হি সঃ ॥ ৪১

কৃষিঃ শিল্পঃ ভূতিক্ষিত্যা কুসৌদং শকটং গিরিঃ ।

সেবানূপং নৃপো ভৈক্ষমাপত্তৌ জীবনানি তু ॥ ৪২

বুভুক্ষিতস্যহং স্থিত্বা ধাত্তমবাক্ষ্যাদ্বরেৎ ।

প্রতিগৃহ তদাগোয়মভিবৃক্ষেন ধর্ম্মতঃ ॥ ৪৩

তস্মা বৃত্তং কুলঃ শীলং শ্রুতমধায়নং তপঃ ।

জাহ্না রাজা কুটুম্বঞ্চ ধর্ম্মাং বৃত্তিঃ প্রকল্পয়েৎ ॥ ৪৪

ইত্যাশৌচপ্রকরণম্ ॥

করিতে প্রবৃত্ত হইলেও, এই সকল বস্তু বিক্রয়

করিবে না । তবে ধর্ম্মসাধনোদ্দেশে, ধাত্ত গ্রহণ

করিয়া তৎপরিমিত তিল বিনিময় করিতে পারিবে ।

লাক্ষা, লবণ ও মাংস বিক্রয় করিলে পতিত হইবে ;

দধি, তুক্ষ এবং মণ্ড বিক্রয় করিলে, শূদ্রতুল্য হইবে ।

ব্রাহ্মণ ঐরূপ বিপন্ন হইয়াও ক্ষত্রিয়াদি-বৃষ্টি-অব-

লম্বন না করিয়া, যার তার নিকট প্রতিগ্রহ বা

যেখানে সেখানে ভোজন করিলেও পাপভাগী হই-

বে না; কেননা, ব্রাহ্মণ অগ্নি ও সূর্যের তুল্য । ( বক্ষ্য-

মাণ বৃত্তি সকলের মধ্যে যেটা যাহার পক্ষে নিষিদ্ধ,

আপৎকালে সে, তাহাও অবলম্বন করিবে । ) কৃষি,

শিল্প, প্রেমাতা, বিদ্যা ( অর্থাৎ বেতন গ্রহণপূর্বক

অধাপনাদি ),—কুসৌদ, শকট ( অর্থাৎ ভাড়া

লইয়া শকটদ্বারা ধাত্তবহন ), গিরি ( অর্থাৎ পাক্ষ-

তীয় তুণকাষ্ঠাদি দ্রব্য ব্যবহার ) সেবা, জল-

প্রায় দেশ ( অর্থাৎ তদ্দেশজাত দ্রব্যব্যবহার ),

রাজাকে আশ্রয় করা এবং ভিক্ষা আপৎকালের

জীবনোপায় । ( কোনরূপ জীবিকা-নির্ব্বাহের উপায়

না হইলে ) তিনদিন উপবাসী থাকিয়া অত্রাহ্মণের

( অর্থাৎ শূদ্রের, তদভাবে বৈশ্বের, তদভাবে নিকৃষ্ট-

কর্ম্মা ক্ষত্রিয়ের ) ( একদিনোপযোগী ) ধাত্ত অপহরণ

করিবে । যদি অপহরণান্তে আভিযুক্ত হইয়া জিজ্ঞা-

সিত হয় ত ধর্ম্মতঃ সমস্ত প্রকাশ করিয়া বলিবে ।

অনন্তর, রাজা সেই অপহৃত্তার আচার, কুলশীল,

শাস্ত্রশ্রবণ, বেদাধ্যায়ন, তপোনিষ্ঠা এবং পোষ্যবর্ণ

ইত্যাদি বিবরণ জ্ঞাত হইয়া তাহার ধর্ম্মানুসারে

জীবিকানির্ব্বাহের উপায় করিয়া দিবেন \* । ৩৫-৪৪ ।

\* ইহার সহিত গভোগ্নোকেয় সহস্র না রাখিয়া

“রাজা, যে ব্রাহ্মণ জীবিকানির্ব্বাহে অসমর্থ, তাহার”

স্বতন্ত্রপদ্ধতিকন্তয়া বায়ুগতো বনম্ ।  
 বানপ্রস্থো ব্রহ্মচারী সায়িঃ সোপাসনো ব্রজেৎ ॥ ৪৫  
 অফালকুষ্ঠেনাগ্নীঃশ্চ পিতৃদেবাতীর্থীঃসুখা ।  
 ভূত্যাঃশ্চ তর্পয়েৎ শ্মশ্রুজটালোমভূদানবান ॥ ৪৬  
 অহো মাসস্ত যত্রঃ বা তথা সংবৎসরস্ত বা ।  
 অর্থস্ত সঞ্চয়ং কুর্যাৎ কৃতমান্বযুজে তাজেৎ ॥ ৪৭  
 দাস্তদ্বিষবপন্নায়ী নিবৃন্তশ্চ প্রতিগ্রহাৎ ।  
 স্বাধ্যায়বান্ দানশীলঃ সর্ষসব্বহিতে রতঃ ॥ ৪৮  
 দস্তোলুখলিকঃ কাল-পকাশী বাশুকুটকঃ ।  
 শ্রোতঃ স্মার্তঃ ফলশ্নেহৈঃ কস্য কুর্যাৎ ক্রিয়াসুখা ॥ ৪৯  
 চান্দ্রায়ণৈর্নয়েৎ কালং কুঙ্করী বর্তয়েৎ সদা ।

### ইতি আপদ্রব্য-প্রকরণ ।

পুত্রের প্রতি পত্নীর ভরণপোষণের ভারার্ণন  
 করিয়া অথবা ( পতিশ্রমার্থ বনগমনে পত্নীর বিশেষ  
 আগ্রহ থাকিলে ) তাহার সহিত মিলিত হইয়া,  
 বানপ্রস্থ, স্থির ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বনপূর্ব্বক ত্রেতাগ্নি  
 ও গৃহাগ্নি সমভিব্যাহারে বনগমন করিবেন ।  
 আকুষ্ঠ-ক্লেত্র-সঙ্কুত শস্ত্র ( অর্থাৎ নীরবার-শ্রামা-  
 কাদি ) দ্বারা অগ্নির তৃপ্তি সাধন অর্থাৎ অগ্নিসাধ্য  
 কর্ম্ম করিবে, তদ্বারাই ভিক্ষা দিবে । পিতৃগণ  
 দেবগণ, অতিথি, ভূতগণ, ভূতাবর্গ ও আশ্রমাগত  
 অভ্যাগতগণকে তদ্বারা তৃপ্ত করিবেন ; নখলোম-  
 জটাম্রুধারী এবং আশ্রোপাসনা-নিরত হইবেন ।  
 ভোজন-যজ্ঞাদি কার্যের জন্ত একদিন, একমাস,  
 ষণ্মাস অথবা একবৎসরের ব্যয়োপযোগী অর্থ সঞ্চয়  
 করিবেন ; ইহা হইতে অধিক অর্থ সঞ্চিত থাকিলে,  
 আশ্বিন মাসে তৎসমস্ত দান করিয়া ফেলিবেন ।  
 দর্পশূচ, ত্রিকালন্নায়ী, প্রতিগ্রহ-যাজ্ঞাদি-বিমুখ,  
 বেদাভ্যাসরত, ফলমূলাদি-ভিক্ষাদানশীল এবং  
 অল্পক্ষণ সকল প্রাণিগণের হিতানুষ্ঠানে নিযুক্ত  
 থাকিবেন । দস্তোলুখলিক ( অর্থাৎ যে, ধাতুকে  
 দস্ত দ্বারা তুষশূচ করে ), কালপকাশী ( অর্থাৎ যে,  
 যথাকালে পক্ষ ফলাদি দংশন করিয়া ভোজন করে ),  
 ( অগ্নি-পকাশী ) অথবা অশুকুটক ( অর্থাৎ যে প্রস্তর  
 দ্বারা ধাতু কুট্টিত করিয়া লয় ) হইবে এবং শ্রোত-  
 স্মার্ত কর্ম্ম ও ভোজন-ব্রহ্মণাদি কার্য্য, ফলশ্নেহ  
 দ্বারাই নির্বাহ করিবে ( স্বতাদি ব্যবহার করিবে

এই রীতি অনুসারে অর্থ করিলে মিতাকরা-সমুত  
 হইবে ।

পক্ষে গতে বাপ্যশ্রীয়াস্মাসে বাহনি বা গতে ॥ ৫০  
 স্বপ্যাভূমৌ শুচী রাত্নৌ দিবা সস্ত্রপদৈর্নয়েৎ ।  
 স্থানাসনবিহারৈরকা যোগাভ্যাসেন বা তথা ॥ ৫১  
 গ্রীষ্মে পঞ্চাশ্মিধ্যস্তো বর্ষাসু স্থণ্ডিলেশয়ঃ ।  
 আর্দ্রবাসান্ত হেমন্তে শক্যা বাপি তপশ্চরেৎ ॥ ৫২  
 ষঃ কণ্টকৈর্কিত্বুদতি চন্দ্রনৈর্ঘশ্চ লিম্পতি ।  
 অক্রুদ্ধোহপরিভূষ্টশ্চ সমস্তস্ত চ তস্ত চ ॥ ৫৩  
 অগ্নীন বাপ্যশ্রাসাৎ কৃত্বা বৃক্ষাবাসো মিতাশনঃ ।  
 বানপ্রস্থো গৃহেষেব যাত্রার্থং ভৈক্ষমাচরেৎ ॥ ৫৪  
 গ্রামাদাহৃত্য বা গ্রামানষ্টৌ ভূঞ্জীত বাগৃযতঃ ।  
 বায়ুভক্ষঃ প্রাণ্ডদীচীং গচ্ছেদা বস্ম সংক্ষয়াৎ ॥ ৫৫

### ইতি বানপ্রস্থপ্রকরণম ।

না ) । অনবরত চান্দ্রায়ণ-ব্রতানুষ্ঠান দ্বারা সময়ান্তি-  
 পাত করিবে, অথবা প্রাজাপত্য আচরণেই জীবন  
 কাটাইতে থাকিবে । একপক্ষ অন্তর বা একমাস  
 অন্তর ভোজন করিবে ; অথবা সমস্ত দিন  
 উপবাসী থাকিয়া রাত্রিকালে আহার করিবে ।  
 রাত্রিকালে পবিত্রভাবে অনাস্তৃত ভূমিতে শয়ন  
 করিবেন ; পর্যটন, অবস্থিতি উপবেশনাদি-ব্যাপার  
 অথবা যোগভ্যাসে সমস্ত দিন অতিবাহিত  
 করিবেন । গ্রীষ্মকালে পঞ্চাশ্মির মধ্যে থাকিয়া,  
 বর্ষাকালে বর্ষ-ধারাসিক্ত স্থণ্ডিলে শয়ন করিয়া,  
 হেমন্তকালে দিনযামিনী আর্দ্রবসন পরিধান করিয়া,  
 অথবা আপনার শক্তি-অনুসারে তপস্বী করিবেন ।  
 যে, কণ্টক দ্বারা বিদ্ধ করে, তাহার উপরেও ক্রোধ  
 করিবেন না এবং চন্দন দ্বারা লিপ্ত করে, তাহার  
 প্রতিও সঙ্কট হইবেন না ; কিন্তু তাহাদিগের  
 উভয়ের প্রতিই সমান ব্যবহার করিবেন । অথবা  
 অগ্নি পরিচরণে অক্ষম ব্যক্তি, অগ্নি আপনাতে  
 অন্তর্হিত করিয়া বৃক্ষতবাসী ( অর্থাৎ কুটীরশূচ )  
 হইবে এবং স্বল্প ফলমূল আহার করিবে ; অভাবে  
 যদ্বারা কেবলমাত্র প্রাণধারণ হইতে পারে, রস-  
 সঞ্চয়াদি হয় না, অস্থাত্ত কুটীরবাসী বানপ্রস্থদিগের  
 গৃহে তাবন্মাত্র ভিক্ষা করিবে । তদসম্ভবে, গ্রাম  
 হইতে ভিক্ষা করিয়া মৌনাবলম্বনপূর্ব্বক আট  
 গ্রাসমাত্র ভোজন করিবে । অল্পপশমনীয় রোগাদি  
 উৎপন্ন হই বায়ুভোজী হইয়া শরীরপাত না  
 হওয়া পর্যন্ত সমানে ঈশানকোণাভিমুখে গমন  
 করিবে । ৪৫—৫৫ ।

### ইতি বানপ্রস্থপ্রকরণম ।

।নাদগৃহাঙ্ক কৃত্তেষ্টিং সার্কবেদসদক্ষিণাম্ ।  
 প্রাজাপত্যং তদন্তে তানগ্নীনারোপ্য চান্মনি ॥ ৫৬  
 মধীতবেদো জপকুৎ পুত্রবানমদোহগ্নিমান্ ।  
 শক্ত্যা চ যজ্ঞকুমোক্ষে মনঃ কুর্ধ্যান্তু নান্তথা ॥ ৫৮  
 দক্ষভূতহিতঃ শাস্ত্রস্বিদগ্নৌ সকমগুণুঃ ।  
 একারামঃ পরিব্রজ্য ভিক্ষার্থী গ্রামমাশ্রয়েৎ ॥ ৫৮  
 মপ্রমত্তশরেঠৈকং সায়াহ্নে নাভিলক্ষিতঃ ।  
 গৃহিতে ভিক্ষুকৈর্গ্রামে যাত্রামাত্রমলোলুপঃ ॥ ৫৯  
 যতিপাত্রাণি মৃদেগুদার্কলাবুময়ানি চ ।  
 মলিলৈঃ শুক্লিরেতেষাং গোবালৈশ্চাবধর্ষণাৎ ॥ ৬০  
 ম্নিক্রোধোস্ত্রিয়গ্রামং রাগেষ্মৌ বিহায় চ ।  
 ভয়ং হত্যা চ ভূতানামমৃতী ভবতি দ্বিজঃ ॥ ৬১  
 কৃর্তব্যশয়শুক্লিষ্ঠ ভিক্ষুকেণ বিশেষতঃ ।

সর্ববেদ-দক্ষিণায়ুক্ত প্রাজাপত্য যজ্ঞানুষ্ঠানের পর যথানিয়মে সেই সকল বৈতান ঔপাসন অগ্নি আপনাতে আরোপিত করিয়া বানপ্রস্থ আশ্রম হইতে অথবা (বৈরাগ্য উপস্থিত হইলে) গৃহস্থাশ্রম হইতেই চতুর্থ আশ্রমে প্রবেশ করিবে। যে ব্যক্তি বেদ্যাধ্যয়ন ও স্মৃতি জপ করিয়াছে, যে পুত্রবান, যে অন্ধ পক্ষু প্রভৃতিকে যথার্থজ্ঞি অন্ন দান করিয়াছে, যে আহিতাগ্নি এবং যে যথার্থজ্ঞি নিত্য-নৈমিত্তিক যজ্ঞানুষ্ঠান করিয়াছে, তাহারই চতুর্থ আশ্রমে প্রবেশাধিকার আছে, অন্যথা ইহাতে প্রবেশাধিকার নাই। ইষ্টানিষ্টকর সমস্ত প্রাণি-গণের প্রতিই ঔদাসীন্য় করিবে; শান্তিগুণাবলদ্বী হইবে; তিনগাছ দণ্ড ও কমণ্ডলু ধারণ করিবে; একাকী থাকিবে; অভিমানমূলক শ্রোতস্মার্ত্ত ক্রিয়া কলাপ পরিত্যাগ করিবে এবং কেবলমাত্র ভিক্ষার জন্ত গ্রামে প্রবেশ করিবে। কোন গুণের পরিচয় না দিয়া, বাক্য-নেত্রাদির চাপল্য এবং লোভ পরিত্যাগপূর্বক ভিক্ষুকান্তর-বর্জিত গ্রামে প্রাণি-ধারণার্থ অষ্টভাগে বিভক্ত দিবসের পঞ্চমভাগে ভিক্ষা চরণ করিবে। মৃগয়, বেগুময়, দারুময় এবং অলাবুময় পাত্র, যতিদিগের ব্যবহার্য্য। গোলাঙ্গুল, কেশ এবং জল, এই সকল পাত্রকে শুদ্ধ করে। ইন্দ্রিয়সমূহকে বিষয় হইতে নিবর্ত্তিত করিবে; অহুয়াগ ও ঘেষ পরিত্যাগ করিবে; যাহাতে প্রাণি-গণের অন্তঃকরণে ভীতি উৎপন্ন হয়, সেই সকল ব্যবহার করিবে না;—চতুর্থাশ্রমী দ্বিজ, এইরূপে ক্রমে মুক্তি লাভ করিতে পারিবে। ভিক্ষু, বিষয়কামনাদি-জনিত-দোষ-কলুষিত অন্তঃকরণকে বিশেষরূপে

জ্ঞানোৎপত্তিনিমিত্তহাৎ স্বাতন্ত্র্যকরণায় চ ॥ ৬২  
 অবৈক্ষ্যা গর্ভবাসাচ্চ কশ্মজা গতযন্তথা ।  
 আধয়ো ব্যাধয়ঃ ক্লেশা জরা রূপবিপর্যয়াঃ ॥ ৬৩  
 ভবো জাতিসহস্রেষু প্রিয়াপ্রিয়বিপর্যয়াঃ ।  
 ধ্যানযোগেন সম্পশ্চেৎ স্মৃন্ম আত্মান্মনি স্থিতঃ ॥ ৬৪  
 নাশ্রমঃ কারণং ধর্ম্মে ক্রিয়মাণো ভবেদ্বি সঃ ।  
 অতো যদান্ননোহপথাং পরশ্চ ন তদাচরেৎ ॥ ৬৫  
 সত্যমন্তেষমক্রোধো হ্রীঃ শৌচঃ ধীর্ধৃতির্দমঃ ।  
 সংযতেন্দ্রিয়তা বিদ্যা ধর্ম্মঃ সর্ব উদাহৃতঃ ॥ ৬৬  
 ইতি যতি প্রকরণম্ ॥  
 নিঃসরন্তি যথা লোহপিণ্ডান্তগ্নাং ফুলিঙ্গকাঃ ।  
 সকাশাদান্ননস্তদান্নানঃ প্রভবন্তি হি ॥ ৬৭

বিষুদ্ধ করিবে; কেননা, অন্তঃকরণ-বিষুদ্ধিই তৎ-জ্ঞানোৎপত্তির এবং ধ্যান-ধারণাদিকর্ম্মে বিলক্ষণ সামর্থ্যলাভের কারণ। বিবিধ গর্ভযজ্ঞা, জন্ম মৃত্যু, নিষিদ্ধাচরণাদি-জনিত নরক-গমনাদি গতি, আধি, ব্যাধি, অবিজ্ঞা, অস্থিতা, রাগদ্বেষ ও অভিনিবেশ, এই পঞ্চক্লেশ, জরা, অন্ধহপক্ষুহাদিজনিত রূপবিপর্যয়, সহস্র সহস্র জাতিতে উৎপত্তি, ইষ্ট বস্তুর অপ্রাপ্তি এবং অনিষ্টপ্রাপ্তির বিষয় পর্যালোচনা করিয়া (যাহাতে আর সংসারে না আসিতে হয় এই জন্ত) নিদিধ্যাসন দ্বারা ব্রহ্মেরসেহিত অভিন্নভাবে শরীরাদিব্যতীত স্মৃন্ম আত্মার সাক্ষাৎকার করিবে। কোন একটা আশ্রমাবলম্বন, ধর্ম্মের প্রতি কারণ নহে; কেননা আশ্রমাবলম্বন ত করিলেই হইল; অতএব অপকার (অর্থাৎ অপরে যে ব্যবহার করিলে আপনার ক্ষোভ হয় বা হইত, পরের প্রতি সেই ব্যবহার) না করা, সত্যবাদিতা, অস্তেয়, অক্রোধ, লজ্জা, শৌচ, বুদ্ধি, ধৈর্য্য, দর্পশূন্যতা, ইন্দ্রিয়সংযম এবং আধ্যাত্মিক জ্ঞান, ইহাই সমস্ত ধর্ম্মের হেতু বলিয়া কথিত হইয়াছে (অর্থাৎ এ সকল ব্যতীত কেবলমাত্র আশ্রমাবলম্বন অর্থাৎ দণ্ড কমণ্ডলু ধারণ করিলেই ধর্ম্মানুষ্ঠান হয় না। আশ্রমাবলম্বনও করিতে হইবে, এ সকল কার্য্যও করিতে হইবে)। ৫৬—৬৬।

ইতি যতি প্রকরণ ।

যেমন তপ্ত লোহপিণ্ড হইতে ফুলিঙ্গসকল মিন্শুত হয়, অথচ বস্তুতঃ এক বস্তু হইলেও ইহা লোহপিণ্ড, এই সকল ফুলিঙ্গ, এইরূপ পৃথক্ ভাবে ব্যবহার হয়; সেইরূপ পরমাত্মার নিকট হইতে এই সকল

তত্রাত্মা হি স্বয়ং কিঞ্চিৎ কৰ্ম্ম কিঞ্চিৎ স্বভাবতঃ ।  
করোতি কিঞ্চিদভ্যাসাদ্ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মোভয়াস্বকম ॥ ৬৮  
নিমিত্তমক্ষরঃ কৰ্ত্তা বোদ্ধা ব্রহ্ম-শুণী বশী ।  
অঙ্গঃ শরীরগ্রহণাৎ স জ্ঞাত ইতি কৌৰ্ভাতে ॥ ৬৯  
সর্গাদৌ স যথাকাশং বায়ুং জ্যোতির্জলং মহীম ।  
স্বজত্যেকোত্তরগুণাস্তথা দত্তে ভবন্নপি ॥ ৭০  
আহত্যাপ্যায়তে সূর্যাস্তস্মাদৃষ্টিরথৌষধিঃ ।  
তদন্নং রসরূপেণ শুক্রম্ভূপগচ্ছতি ॥ ৭১  
স্রীপুংসয়োঃ সংযোগে বিশুদ্ধে-শুক্রেণোগিতে ।  
পঞ্চধা তু স্বয়ং ষষ্ঠ আদত্তে যুগপৎ প্রভুঃ ॥ ৭২  
ইন্দ্রিয়ানি মনঃ প্রাণো জ্ঞানমায়ুঃ সুখং ধৃতিঃ ।

জীবাশ্মা নিঃসৃত হইয়াছে ( অথচ ফলতঃ এক বস্তু হইলেও পৃথক পৃথক ব্যবহার হইতেছে ) । তাহার মধ্যে প্রত্যেক জীবাশ্মাই পাপ বা পুণ্যজনক কিছু কিছু কৰ্ম্ম—স্বয়ং ( অর্থাৎ প্রবৃত্তিপূর্বক ), কিছু কিছু—ষদৃচ্ছাক্রমে, ( যথা,—পিপীলিকাদিভোজন ) এবং কিছু কিছু—জন্মান্তরীণ অভ্যাসবশতঃ করিয়া থাকে ( তাহাই ভাবি জন্মাদির কারণ ) । আত্মা ব্রহ্মাণ্ডের কারণস্বরূপ ( কার্য্য নহে ), কেননা তিনিই নিত্য, আত্মা জগতের কৰ্ত্তা, কেননা তিনিই চেতন ( অচেতন বস্তু কৰ্ত্তা হইতে পারে না ) ; আত্মা সর্ব-ব্যাপক, গুণবান ( অর্থাৎ সত্ত্ব, রজঃ ও তমোগুণের নিয়ন্তা ) এবং কাহারও অধীন নহেন । তিনি বস্তুতঃ জন্মরাহিত হইলেও শরীরধারণবশতঃ জাত বলিয়া ব্যবহৃত হন । ( প্রকৃত, জীবাশ্মা এবং পরমাশ্মা উভয়ই এক ; পরমাশ্মার যে সকল অংশবিশেষ অনাদি বাসনার বশবর্তী হইয়া শরীর ধারণ করিতেছে, তাহাই জীবাশ্মা ) । প্রলয়ের পর সৃষ্টির আদিতে সেই ঈশ্বর বা আত্মা যেরূপ আকাশ, বায়ু, তেজ, জল, পৃথিবী—উত্তরোত্তর এক এক অধিক গুণযুক্ত ( যথা,—আকাশ শব্দ-গুণযুক্ত ; বায়ু শব্দ ও স্পর্শগুণযুক্ত ইত্যাদি ) । এই সমস্ত পদার্থ স্বজন করিয়াছেন ; সেইরূপ তিনি স্বয়ং অংশাংশবিশেষে উৎপন্ন হইবার সময় ঐ সকল পদার্থকে গ্রহণ করেন । ৬৭—৭০ । সূর্য্য আলতি দ্বারা পরিভূপ্ত হন, সূর্য্য হইতে বর্ষণ হয়, অনন্তর ধান্যাদি-ওষধি-রূপ অন্ন উৎপন্ন হয়, সেই অন্ন রসরূপে পরিণত হইয়া ক্রমে শোণিত বীৰ্য্যভাব প্রাপ্ত হয় । ঋতুকালে স্রী-পুঙ্কষ-সংসর্গ-সম্ভূত বিশুদ্ধ শুক্র-শোণিত অবলম্বন করিয়া, ষষ্ঠধাতুরূপী প্রভু চেতন, আকাশাদি পঞ্চধাতু বা পঞ্চভূতকে শরীররস্তুে সহকারী করিয়া

ধারণা প্রেরণং তুঃখমিচ্ছাহঙ্কার এব চ ॥ ৭৩  
প্রযত্ন আকৃতির্কর্ণঃ স্বরদ্বেষৌ ভবাভবৌ ।  
তস্মৈতদান্নজং সর্বমনাদেবাদিমিচ্ছতঃ ॥ ৭৪  
প্রথমে মাসি সংক্রেদভূতো ধাতুবিমূর্চ্চিতঃ ।  
মাস্তর্ক্বদং দ্বিতীয়ে তু তৃতীয়েহঙ্কেন্দ্রিয়ৈর্ঘূতঃ ॥ ৭৫  
আকাশাল্লাঘবং সৌম্যং শব্দং শ্রোত্রং বলাদিকম্ ।  
বয়োস্ত স্পর্শনং চেষ্টাং ব্যূহনং রৌক্ষ্যমেব চ ॥ ৭৬  
পিত্তাত্তু দর্শনং পক্তিমৌক্ষ্যং রূপং প্রকাশিতাম্ ।  
রসাত্তু রসনং শৈত্যং স্নেহং ক্রেদং সমাধিবম্ ॥ ৭৭  
ভূমের্গন্ধং তথা ঘ্রাণং গৌরবং মূর্ত্তিমৈব চ ।  
আত্মা গৃহ্নাত্যজং সর্বং তৃতীয়ে স্পন্দতে ততঃ ॥ ৭৮  
দোহদশ্মাপ্রদানেন গর্ভো দোষমবাপ্ন যাৎ ।  
বৈরূপ্যং মরণং বাপি তস্মাৎ কার্য্যং প্রিয়ং স্ত্রিয়াঃ ॥ ৭৯  
স্বৈর্য্যং চতুর্থে স্বপ্নানাং পঞ্চমে শোণিতোদ্ভবঃ ॥ ৮০  
ষষ্ঠে বলস্ত বর্ণস্ত নখরোন্মাক্ষ সন্তবঃ ॥ ৮০

ধাকেন । জ্ঞানেন্দ্রিয়, কর্মেন্দ্রিয়, মন, প্রাণাদি পঞ্চ শরীর বায়ু, জ্ঞান, আয়ু, সুখ, ধৃতি, ধারণা ( অর্থাৎ বুদ্ধি ও মেধা ) প্রেরণ অর্থাৎ ( ইন্দ্রিয় পরিচালন ), তুঃখ, ইচ্ছা, অহঙ্কার, প্রযত্ন, আকার, বর্ণ, স্বর, দ্বেষ, মঙ্গল এবং অমঙ্গল এই সকল পদার্থ শরীর গ্রহণেচ্ছু অনাদি আত্মার পূর্বজন্ম-জ্জিত কৰ্ম্মফলের কার্য্য । গর্ভের প্রথম মাসে সেই ষষ্ঠ ধাতু, অপর ধাতুসহযোগে তরলভাবাক্রান্ত হইয়া দ্রবরূপে থাকে, দ্বিতীয় মাসে ঈষৎ কঠিন মাংসপিণ্ডাকারে পরিণত হইয়া থাকে । তৃতীয় মাসে তাহার অপরিষ্কৃত অঙ্গ এবং ইন্দ্রিয় সমুদয় উৎপন্ন হইয়া থাকে । আত্মা তৃতীয় মাসে আকাশ হইতে লাঘব, সূক্ষ্মদর্শিতা, ভোগ্য শব্দ, শ্রবণেন্দ্রিয় এবং বলাদি,—বায়ু হইতে ত্বক্ ইন্দ্রিয়, গমনাদিচেষ্টা ব্যূহন ( অর্থাৎ হস্ত পদাদি অবয়বের নানাবিধ আকৃ-ক্ষন প্রসারণ ), কাঠিন্ত এবং স্পর্শ,—তেজ হইতে চক্ষুরিন্দ্রিয়, পরিপাক শক্তি, উষ্ণতা, রূপ এবং লাঘব্য—জল হইতে রসেন্দ্রিয়, রস, অঙ্গের স্নিগ্ধতা, কোমলতা এবং ক্রেদ,—পৃথিবী হইতে গন্ধ, ঘ্রাণেন্দ্রিয়, গুরুতা এবং দৃশ্যমান জড়দেহ সংগ্রহ করেন । অনন্তর চতুর্থমাসে স্পন্দন হইয়া থাকে । গর্ভাবস্থায় যে সকল বস্তুতে অভিলাষ হয়, গর্ভিণীকে তাহা প্রদান না করিলে গর্ভ বৈরূপ্য এবং মরণ, ইহার অন্ততর দোষ প্রাপ্ত হইবে ; অতএব গর্ভিণী স্ত্রীর প্রিয় আচরণ করিবে । চতুর্থ মাসে অবয়ব সকলের দৃঢ়তা হয় । পঞ্চম মাসে রক্ত-



মনশ্চৈতন্তু যুক্তোহসৌ নাভীস্নায়ুশিরায়ুতঃ ।  
 দশমে চাষ্টমে চৈব কৃৎয়াঃসস্মৃতিমানপি ॥ ৮১  
 পুনর্দাত্তীঃ পুনর্গর্ভমোজন্তশ্চ প্রধাবতি ।  
 অষ্টমে মাস্ততো গর্ভো জাতঃ প্রাণৈবিগুজ্যতে ॥ ৮২  
 নবমে দশমে বাপি প্রবলৈঃ স্মৃতিমাক্রুতৈঃ ।  
 নিঃসার্যতে বাণ ইব যজ্ঞচ্ছিদ্বেণ সজ্জরঃ ॥ ৮৩  
 তন্তু বোঢ়া শরীরানি ষট্ ত্রয়ো ধারয়ন্তি চ ।  
 ষড়ঙ্গানি তথাস্থাঞ্চ সহ মষ্ট্যা শতত্রয়ম্ ॥ ৮৪  
 ত্রালৈঃ সহ চতুঃষষ্টির্দন্তা বৈ বিংশতির্নখাঃ ।  
 পানিপাদশলাকাশ্চ তাসাং স্থানচতুষ্টয়ম্ ॥ ৮৫  
 ষষ্টাঙ্গুলীনাং দে পাণ্যোণ্ডল্ফেষ চ চতুষ্টয়ম্ ।

দশম হইয়া থাকে । ষষ্ঠ মাসে বল, বর্ণ, নখ এবং  
 রাম উৎপন্ন হয় । ৭১—৮০ । সপ্তম মাসে ত্রি-  
 গর্ভ—মন, চৈতন্তু, নাভী এবং স্নায়ুযুক্ত হয় । অষ্টম  
 মাসে দৃঢ় ত্বক্, মাংস ও স্মৃতিশক্তিসম্পন্ন হইয়া  
 থাকে । অষ্টমমাসিক গর্ভের ওজ ( অর্থাৎ হৃদয়-  
 স্থিত ঐষত্বক শুক্র এবং পীতবর্ণ পদার্থবিশেষ )  
 গর্ভধারিণীর এবং গর্ভের প্রতি বারংবার প্রধাবিত  
 হয় । তজ্জন্তু অষ্টম মাসে ভূমিষ্ঠ হইলে বালকের  
 প্রায়শই মৃত্যু হয়, ( ফলতঃ ওজঃ স্থিতিই জীবনের  
 প্রতি কারণ, জনক-জননীর দৃঢ়তায় ওজঃস্থিতি  
 হইয়া থাকে, তাহার আরম্ভ-সময় সপ্তম মাস ;  
 তজ্জন্তু সপ্তম মাসের পূর্বে জন্মিলে কোন মতেই  
 জীবিত থাকিবে না । ) (জীব) নবম কিংবা দশম  
 মাসে, সজ্জর অবস্থায় প্রবল প্রসব বায়ুবেগে, ধনু-  
 ষ্ট্রু বাণের মত যজ্ঞ-চ্ছিদ্ৰ দ্বারা নিকাশিত হয় ।  
 তাহার শরীর ষড়বিধ ( অর্থাৎ রস হইতে রক্ত-কর  
 অগ্নি ( ১ ), রক্ত, হইতে মাংসকর অগ্নি ( ২ ), মাংস  
 হইতে মেদকর অগ্নি ( ৩ ), মেদ হইতে অস্থিকর  
 ( ৪ ), অস্থি হইতে মজ্জাকার অগ্নি ( ৫ ), মজ্জা  
 হইতে শুক্রকর অগ্নি ( ৬ )—এই ষড়বিধ অগ্নিযুক্ত  
 রস-রক্তাদি ষড়বিধ ত্বক্, সেই শরীরের অবলম্বন ।  
 আর ( তাহার ) করদ্বয়, চরণদ্বয়, মস্তক এবং গাত্র  
 এই ছয় অঙ্গ ও ৩৬০ তিনশত ষাটখানি অস্থি ।  
 যথা ;—) দন্তমূলস্থি এবং দন্তস্থি সমষ্টিতে এই  
 চতুঃষষ্টি । নখ, বিংশতি,—পানি-পাদস্থিত শলাকা-  
 শ্চ অঙ্গুলি মূলস্থি বিংশতি,—এই চত্বারিংশৎ  
 অস্থিখণ্ডের স্থান চারিটি অর্থাৎ দুইটি পদ  
 এবং দুইটি হস্ত । এক এক অঙ্গুলির আস্থ-  
 য়-ষট্টি, এই ত্রিবিংশতি অঙ্গুলীর ষাট-  
 খানি পার্শ্বাঙ্গের দুইখান, দুই দুই—চারি গুল্ফে

চত্বারিংশতিকাশ্চীনি জজ্বয়োস্তাবদেব তু ৮৬  
 দে দে জানুকপোলোকফলকাংসসমুদ্ভবে ।  
 অক্ষতালুয়কে শ্রোণীফলকে চ বিনির্দিশেৎ ॥ ৮৭  
 ভগাশ্চোকং তথা পৃষ্ঠে চত্বারিংশত পঞ্চ চ ।  
 গ্রীবা পঞ্চদশাশ্চিঃ স্রাজ্জত্বৈকেকং তথা হস্তঃ ॥ ৮৮  
 তনুলে দে ললাটাক্ষিগণ্ডে নাসা ঘনাস্থিকা ।  
 পার্শ্বকাঃ স্থালকৈঃ সার্কমর্কুদৈশ্চ দ্বিসপ্ততিঃ ॥ ৮৯  
 দ্বৌ শঙ্ককৌ কপালানি চত্বারি শিরসস্তথা ।  
 উরঃ সপ্তদশাশ্চীনি পুরুষশ্চাস্তিসংগ্রহঃ ॥ ৯০  
 গন্ধরূপরসস্পর্শশব্দাশ্চ বিষয়াঃ স্মৃতাঃ ।  
 নাসিকা লোচনে জিহ্বা ত্বক্শ্রোত্রক্ষেত্রিয়াণি চ ॥ ৯১  
 হস্তৌ পায়ুরুপশ্চ বাকু পাদৌ চেতি পঞ্চ বৈ ।  
 কশ্মোলিয়াণি জানীয়ান্ননশ্চৈবোভয়াস্বকম্ ॥ ৯২  
 নাভিরোজো গুদং শুক্রং শোণিতং শঙ্ককৌ তথা ।  
 মূর্ধাংসকণ্ঠহৃদয়ং প্রাণশ্চায়তনানি তু ॥ ৯৩

চারিখানি ও বাহুদ্বয়ে অরতিপরিমিত চারি-  
 খান অস্থি, জজ্বদ্বয়েও চারিখান । জানু, কপোল,  
 উরু, উরু-পীঠ, স্কন্ধ অক্ষ ( অর্থাৎ চক্ষু ও কর্ণের  
 মধ্যভাগ ), তালু, শ্রোণী এবং শ্রোণীপীঠ এই সকল  
 স্থানে দুইখান দুইখান করিয়া নির্দিষ্ট হইয়াছে ।  
 গুহস্থানে একখানি অস্থি, পৃষ্ঠদেশে পঞ্চচত্বারিংশৎ-  
 খান, গ্রীবাদেশে পঞ্চদশখান অস্থি থাকিবে । প্রতি  
 জক্রতে ( বক্ষ এবং স্কন্ধের সন্ধির নাম জক্র ) এক  
 একখান অস্থি, হস্তদেশেও একখান ; হস্তমূল, ললাট  
 চক্ষু এবং গণ্ডে ( অর্থাৎ কপোল এবং অক্ষের মধ্য-  
 বর্তী স্থানে ) দুই দুইখানি অস্থি । নাসিকাতে ঘন-  
 সংজক একখান অস্থি থাকে । পার্শ্বাঙ্গ, স্থালকাশ্চি  
 ( অর্থাৎ পার্শ্বপীঠাশ্চি ) এবং অর্কুদ ( অর্থাৎ তদন্ত-  
 র্গত স্কন্ধ স্কন্ধ অস্থি ) এইরূপ সমষ্টিতে দ্বিসপ্ত-  
 তিখান । শঙ্কতে ( অর্থাৎ ক্র এবং কর্ণের মধ্যদেশ )  
 দুইখান অস্থি, কপালাস্থি ( অর্থাৎ মাথার খুলি )  
 চারিখান এবং বক্ষঃস্থলে সপ্তাদশ অস্থি মনুষ্যের  
 এই [ তিনশত ষাটখান ] অস্থিসঙ্খয় কথিত  
 হইল । ৮১—৯০ । গন্ধ, রূপারস, স্পর্শ এবং  
 শব্দ এই পাঁচটি,—বিষয় বলিয়া স্মৃত হইয়াছে ।  
 নাসিকা, চক্ষু, জিহ্বা, ত্বক্ এবং কর্ণ এই পাঁচটীকে  
 জ্ঞানেন্দ্রিয় ; হস্তদ্বয়, গুহ, উপস্থ, বাক্য এবং পাদদ্বয়  
 এই পাঁচটীকে স্পর্শেন্দ্রিয় ; আর মনকে জ্ঞান-কর্ম  
 উভয় ইন্দ্রিয়স্বক বলিয়া জানিবে । নাভি, ওজ,  
 পায়ু, শুক্র, শোণিত, শঙ্কদ্বয়, মস্তক, অংস, কণ্ঠ এবং  
 হৃদয় এই দশটি প্রাণস্থান ( ইহা সংক্ষিপ্তরূপে কথিত

বপাবসাবহননং নাভিঃ ক্রোমবকুৎ প্রিহা ।  
 স্ত্রীকো বৃক্ককৌ বস্তিঃ পুরীষাধানমেব চ ॥ ৯৪  
 আমাশয়োহথ হৃদয়ং স্কুলান্নং গুদমেব চ ।  
 উদরঞ্চ গুদৌ কোষ্ঠৌ বিস্তারোহয়মুদাহৃতঃ ॥ ৯৫  
 কনীনিকে চাক্কিকুটে শঙ্কলী কর্ণপত্রকৌ ।  
 কর্ণৌ শঙ্খৌ ক্রবৌ দন্তবেষ্টাবোষ্ঠৌ ককুন্দরে ॥ ৯৬  
 বজ্জগণৌ বৃষণৌ বৃক্কৌ শ্লেষ্মসংঘাতজৌ স্তনৌ ।  
 উপজিহ্বা স্ফিজৌ বাহু জঙ্ঘ্যাক্ষু চ পিণ্ডিকা ॥ ৯৭  
 তালুদরং বস্তি শীর্ষং চিবুকৈ মালশুণ্ডিকৈ ।  
 অবট্টৈশ্চবমেতানি স্থানান্তত্র শরীরকে ॥ ৯৮  
 অক্ষিকর্ণচতুষ্কঞ্চ পদ্বস্ত্রহৃদয়ানি চ ।  
 নব চ্ছিদ্রাণি তাছৌব প্রাণস্থায়তনানি তু ॥ ৯৯  
 শিরাঃ শতানি সপ্তৈব নব স্নায়ুশতানি চ ।  
 ধমনীনাং শতে ছে চ পেশী পঞ্চশতানি চ ॥ ১০০  
 একোনত্রিশলক্ষাণি তথা নবশতানি চ ।  
 সপ্তপঞ্চাশচ্চ জানীত শিরা ধমনিসংক্রিতাঃ ॥ ১০১  
 ত্রয়োলক্ষাচ্চ বিজ্ঞেয়াঃ শাশ্রুকেশাঃ শরীরিণাম্ ।  
 সপ্তোত্তরং মর্শ্বশতং ছে চ সন্ধিশতে তথা ॥

হইল) । বসা, মাংস, স্নেহ, নাভি, ফুসফুস, প্রীহা, ক্ষুদ্র-অঙ্গ, বৃক্ককদ্বয় ( অর্থাৎ হৃদয়-সমীপস্থিত মাংস-পিণ্ডকদ্বয়), মুত্রাশয়, বিষ্ঠাশয়, আমাশয়, হৃৎপিণ্ড, স্কুলঅঙ্গ, গুহ, উদর এবং নাভির অধঃপ্রদেশস্থ গুহ-মণ্ডলদ্বয় ( এই সকল প্রাণস্থান ) ইহা বিস্তারিতরূপে কথিত হইল । চক্ষুর তারাদ্বয়; চক্ষু ও নাসিকার সন্ধিদ্বয়, কর্ণশঙ্কুলীদ্বয়, কর্ণপালীদ্বয়, কর্ণদ্বয়, শঙ্খ-দ্বয়, ক্রবদ্বয়, দন্তবেষ্টদ্বয়, ওষ্ঠাধর, জঘনকূপদ্বয়, বজ্জগণ অর্থাৎ ( জঘন এবং উরুদেশের সন্ধিদ্বয় ), অণুদ্বয়, বৃক্ককদ্বয়, শ্লেষ্ম-সংঘাতজ, স্তনদ্বয়, উপজিহ্বা অর্থাৎ আলজিব ), কটিপ্রোধদ্বয়, বাহুদ্বয়, জঙ্ঘা ও উরুদেশ-স্থিত মাংসপিণ্ড, তালু, উদর, মুত্রাশয়, বস্তি, মস্তক, চিবুকদ্বয়, হৃদুমূল ও কপোলের সন্ধিদ্বয় এবং শরীরস্থিত নিম্নদেশ,—কুৎসিত জড়পিণ্ড দেহস্থিত এই সকল স্থান, চক্ষুতারার দুই দুই গুরু পার্শ্ব আর পদ, হস্ত, হৃদয়, চক্ষুর্দ্বয়, কর্ণদ্বয়, নাসিকাচ্ছিদ্রদ্বয়, আস্ত্র, পায়ু এবং উপস্থ এই নবচ্ছিদ্র—প্রাণের স্থান, ইহাও বিস্তারিতরূপে বলা হইল । এই শরীরে সপ্তশত শিরা, নবশত স্নায়ু, দুইশত ধমনী এবং পঞ্চশত পেশী আছে । ৯১—১০০ । শাখা উপ-শাখাভেদে, শিরা ও ধমনী উনত্রিশং লক্ষ নবশত সপ্তপঞ্চাশৎসংখ্যক জানিবে । মনুষ্যদিগের শাশ্রু ও কেশ তিন লক্ষ, মর্শ্বস্থান একশত সপ্ত এবং সন্ধি-

রোমাং কোট্যাশ্চ পঞ্চাশচ্চতস্রঃ কোটা এব চ ।  
 সপ্তষষ্টিস্তথা লক্ষাঃ সার্ব্বাঃ স্বেদায়নৈঃ সহ ॥ ১০৩  
 বায়বীর্যৈর্বিগণ্যন্তে বিভক্তাঃ পরমাণবঃ ।  
 যতাপ্যেকোহনুবেদৈষাং ভাবনার্কেব সংস্থিতম্ ॥ ১০৪  
 রসস্তা নব বিজ্ঞেয়া জলস্তাঙ্গলয়ো দশ ।  
 সপ্তৈব তু পুরীষস্তা রক্তস্তাষ্টৌ প্রকীর্তিতাঃ ॥ ১০৫  
 সপ্ত শ্লেষ্মা পঞ্চ পিত্তঞ্চ চত্বারো মুত্রমেব চ ।  
 বসাত্রয়ো ছৌ তু মেদো মজ্জৈকোহর্ধ্বমস্তকে ॥ ১০৬  
 শ্লেষ্মোজসস্তাবদেব রেতসস্তাবদেব তু ।  
 ইত্যোতদস্থিরং বস্ম যস্য মোক্ষায় কৃত্যসৌ ॥ ১০৭  
 দ্বাসপ্ততিসহস্রাণি হৃদয়াদভিনিঃসৃতানি ।  
 হিতাহিতা নাম নাড়্যস্তাসাং মধ্যে শশিপ্রভম্ ॥ ১০৮  
 মণ্ডলং তস্য মধ্যস্থ আত্মা দীপ ইবাচলঃ ।  
 স জ্ঞেয়স্তং বিদিত্বৈহ পুনরায়তনে ন তু ॥ ১০৯  
 জ্ঞেয়কারণ্যকমহং যদাদিত্যাদবাপ্তবান্ ।  
 যোগশাস্ত্রঞ্চ মৎপ্রোক্তং জ্ঞেয়ং যোগমভীপসত ॥ ১১০

স্থিত স্থান দুই শত বলিয়া জানিবে । স্বেদকরণ-চ্ছিদ্রের সহিত যাবতীয় রোমের সূক্ষ্ম সূক্ষ্মতর অংশ বায়বীয় পরমাণু দ্বারা বিভক্ত হইয়া চতুঃপঞ্চাশৎ কোটি সপ্তষষ্টি লক্ষ, পঞ্চাশৎ সহস্র বলিয়া গণিত হইয়াছে । হে মুনিগণ! তোমাদিগের মধ্যে যে এইরূপ সংখ্যা এবং সংস্থান জানিতে পারিবে, সেই শ্রেষ্ঠ । নয় অঞ্জলি রস, দশ অঞ্জলি জল, সপ্তাঞ্জলি বিষ্ঠা এবং অষ্ট অঞ্জলি রক্ত ইহা কীর্তিত হইয়াছে । ছয় অঞ্জলি শ্লেষ্মা, পঞ্চ অঞ্জলি পিত্ত, চারি অঞ্জলি মুত্র, তিন অঞ্জলি বসা, দুই অঞ্জলি মেদ, এক অঞ্জলি মজ্জা, মস্তকে আর অর্ধ অঞ্জলি মজ্জা, শ্লেষ্মার এবং শুক্রেরও সেই পরিমাণ, ইহা সমধাতু পুরুষের পক্ষে উক্ত হইল । বিষমধাতুর পক্ষে বিশেষ নিয়ম নাই । “এই মল-মুত্র-অস্থি-স্নায়ুময় দেহ কণ্ডুস্বর” যাহাদিগের এইরূপ জ্ঞান জন্মে, তাহারা প্রকৃত পণ্ডিত । হৃদয় হইতে নির্গত দ্বিসপ্ততি সহস্র হিতাহিত নামক নাড়ী আছে; তাহার মধ্যে চল্লসদৃশ মণ্ডল আছে, তাহার মধ্যে নিশ্চল-দীপবৎ প্রকাশমান আত্মা বিরাজ করিতেছেন; ঐহাৰে এইরূপে জানিতে পারিলে ইহসংসারে আর জন্ম গ্রহণ করিতে হয় না । যোগ করিতে অভিনাষ ব্যক্তিকে যাহা আমি আদিত্যের নিকট প্রাপ্ত হইয়াছি, সেই বৃহদারণ্যক অধ্যয়ন করিতে হইবে এবং মৎকথিত যোগশাস্ত্র জানিতে হইবে । ১০১—১১০

অনন্তবিষয়ং কৃৎস্না মনোবুদ্ধিস্মৃতীশ্চিয়ম্ ।  
 ধ্যেয় আত্মা স্থিতো যোহসৌ হৃদয়ে দীপবৎপ্রভুঃ ॥  
 যথাবিধানেন পঠন সামগায়মবিচ্যুতম্ ।  
 সাবধানস্তদভ্যাসাৎ পরং ব্রহ্মাধিগচ্ছতি ॥ ১১২  
 অপরাস্তকমুল্লোপ্যং মদ্রকং প্রকরীস্তথা ।  
 ঔবেণকং সরোবিন্দুমুত্তরং গীতকানি চ ॥ ১১৩  
 ঋগুগাথাপাণিকাদক্ষবিহিতা ব্রহ্মগীতিকাঃ ।  
 ত্রেয়মেতস্তদভ্যাসকরণান্নোক্ষসংক্রিতম্ ॥ ১১৪  
 বীণাবাদনতত্ত্বঃ শ্রুতিজাতিবিশারদঃ ।  
 তালজ্ঞশ্চাপ্রীয়াসেন মোক্ষমার্গং নিযচ্ছতি ॥ ১১৫  
 গীতজ্ঞো যদি গীতেন নাপ্নোতি পরমং পদম্ ।  
 কুদস্তান্নচরো ভূত্বা তেনৈব সহ মোদতে ॥ ১১৬  
 অনাদিরাত্মা কথিতস্তশ্রাদিষ্ট শরীরকম্ ।  
 আত্মনশ্চ জগৎ সৰ্বং জগতশ্চাত্মসম্ভবঃ ॥ ১১৭  
 কথমেতদ্বিমুহ্যামঃ সদেবাসুরমানবম্ ।

মন (সঙ্কল্প-বিকল্পাত্মক) বুদ্ধি (অধাবসায়াত্মিকা),  
 স্মরণ এবং ইন্দ্রিয় সকলকে, আত্মাভিন্ন বিষয়াস্তর  
 হইতে আচ্ছিন্ন করিয়া, যে প্রভু দীপবৎ হৃদয়ে  
 অবস্থিতি করিতেছেন, সেই আত্মার ধ্যান করিতে  
 হইবে। ইহাতে অসমর্থ হইলে সম্পূর্ণরূপে একাগ্র-  
 চিত্ত হইয়া যথাবিধি সামগীতি পাঠ করিতে করিতে  
 ক্রমে উহার অভ্যাসজনিত ফলে, পরব্রহ্ম লাভ  
 করিবে। অপরাস্তক, উল্লোপ্য, মদ্রক, মকরী, ঔবে-  
 নব, সরোবিন্দু এবং উত্তর এই সকল গীত ঋগু-  
 গাথাগীতি; পাণিকাগীতি, দক্ষবিহিতা গীতি এবং ব্রহ্ম-  
 গীতি, এই সমস্ত গীত অধ্যাত্মভাবে সহিত মিলিত  
 করিয়া গান করিবে; তাহার অভ্যাসে মোক্ষলাভ  
 হয়। বীণাবাদন-মর্ষবেত্তা, দ্বাবিংশতি শ্রুতি, শুদ্ধ  
 সঙ্গবিধ এবং সঙ্গীর্ণ একাদশবিধ—এই অষ্টাদশবিধ  
 জ্ঞাতি—তদ্বিষয়ে সুদক্ষ ও তালজ্ঞ ব্যক্তি (উহার  
 সহিত পরমাশ্রুতাব মিশ্রিত থাকিবে ও তালভঙ্গাদি  
 ভয়ে চিত্তের একাগ্রতা ত থাকিবেই, সুতরাং)  
 অনায়াসেই মুক্তি লাভ করিতে পারে। গীতজ্ঞ  
 ব্যক্তি অল্প কোন বিষয় বশতঃ যদি এইরূপ চিন্তেকা-  
 গ্রতা দ্বারাও পরম পদ লাভ করিতে না পারে,  
 তথাপি কুদ্রের অমুচর হইয়া কুদ্রের সহিত আমোদ  
 প্রমোদ করিতে পারিবে। ফলতঃ আত্মা অনাদি,  
 শরীর-ধারণই তাঁহার জন্ম বলিয়া বাপদিষ্ট হয়।  
 আত্মা হইতে জগতের উৎপত্তি এবং জগৎ হইতে  
 আত্মাধিষ্ঠিত শরীরের উদ্ভব কথিত হইয়াছে। হে  
 যোগীশ্বর! সুরাসুর-মহুজ-পরিহিত জগন্মণ্ডল,

জগদ্ভুতমাত্মা চ কথং তস্মিন্ বদস্ব নঃ ॥ ১১৮  
 মোহজালমপাশ্বেহ পুরুষো দৃশ্যতে হি যঃ ।  
 সহস্রকরপন্নৈত্রঃ সূর্য্যাবর্চাঃ সহস্রকঃ ॥ ১১৯  
 স আত্মা চৈব যজ্ঞশ্চ বিশ্বরূপঃ প্রজাপতিঃ ।  
 বিরাজঃ সোহন্নরূপেণ যজ্ঞত্বমুপগচ্ছতি ॥ ১২০  
 যো দ্রব্যদেবতাত্যাগসমুত্তো রস উত্তমঃ ।  
 দেবান্ সন্তর্প্য স রসো যজমানঃ ফলেন চ ॥ ১২১  
 সংযোজ্য বায়ুনা সোমং নীয়তে রশ্মিভিস্ততঃ ।  
 ঋগুযজুঃসামবিহিতং সৌরং ধামোপনীয়তে ॥ ১২২  
 স্বমণ্ডলাদসৌ সূর্য্যঃ সৃজত্যমৃতমুত্তমম্ ।  
 যজ্ঞম সৰ্বভূতানামশনানশনান্নানাম্ ॥ ১২৩  
 তস্মাদন্নং পুনর্ধ্বজঃ পুনরন্নং পুনঃ ক্রতুঃ ।  
 এবমেতদনাদাস্তং চক্রং সম্পারিবর্ততে ॥ ১২৪  
 অনাদিরাত্মা সমুত্তির্বিদ্যাতে নাস্তরাশ্মনঃ ।

আত্মা হইতে কিরূপে উৎপন্ন হইল, আত্মাই বা  
 কিরূপে নানাবিধ শরীর গ্রহণ করেন, এ বিষয়  
 আমরা বিশেষরূপ হৃদয়ঙ্গম করিতে পারিতেছি না।  
 আমাদের নিকট বিস্তারিতরূপে বলুন (ইহা  
 শ্রোতৃবর্গের প্রশ্ন)। (মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্য উত্তর করি-  
 লেন) দেহাদির প্রতি আত্মাভিমান পরিহার করিলে  
 তদ্বিন্ন যে সহস্রকর সহস্রচরণ সহস্রনৈত্র সূর্য্যসম-  
 তেজস্বী, সহস্রশীর্ষ পুরুষের সাক্ষাৎ করা হয়, সেই  
 আত্মাই যজ্ঞ এবং প্রজাপতিস্বরূপ; কেননা তিনি  
 সর্বাশ্বক, এই পুরুষ অন্নরূপে যজ্ঞভাব প্রাপ্ত হন,  
 (যজ্ঞের প্রভাবে বৃষ্টাদির দ্বারা প্রজা সৃষ্টি হয়)  
 ইহাই সর্বাশ্বক হইবার কারণ। ১১১—১২০।  
 দেবতা-উদ্দেশে দ্রব্য ত্যাগ করায় অদৃষ্টরূপ যে  
 উত্তমরস সমুত্ত হয়, তাহা দেবতাদিগকে প্রীত করিয়া  
 যজমানকে বাঞ্ছিত ফল প্রদান করে; অনন্তর পবন-  
 চালিত হইয়া চন্দ্র অভিমুখে নীত হয়, আবার চন্দ্র-  
 রশ্মির সাহায্যে, চন্দ্রমণ্ডল হইতে ঋকুযজুঃসামময়  
 সূর্য্যরশ্মিতে উপনীত হইয়া থাকে, তৎপরে এই  
 সূর্য্য স্ত্রীমণ্ডল হইতে বৃষ্টিরূপ উত্তম অমৃতরস সৃষ্টি  
 করেন, ইহা হইতে সাক্ষাৎ বা পরম্পরায় (এই  
 চরাচরাশ্বক জগতের উৎপত্তি, জগতের উৎপত্তির  
 সহিত অন্নও উৎপন্ন হয়,) সেই অন্ন হইতে যজ্ঞ,  
 যজ্ঞ হইতে পুমর্ষার উজ্জ্বরূপে অন্ন উৎপন্ন হয়।  
 এইপ্রকার প্রবাহরূপে অনাদি অনন্ত সংসারচক্র  
 নিরন্তর পরিবর্তিত হইতেছে। যদিচ আত্মা অনাদি  
 এবং সেই শরীরব্যাপী পুরুষের উৎপত্তি নাই,  
 তথাপি শরীরের সহিত আত্মার একটা বিশেষ

সমবায়ী তু পুরুষো মোহেচ্ছাদেষকর্ষজঃ ॥ ১২৫  
 সহস্রায়া ময়া যো ব আদিদেব উদাহৃতঃ ।  
 মুখবাহুরূপজাঃ স্ত্যস্তস্ত বর্ণা যথাক্রমম্ ॥ ১২৬  
 পৃথিবী পাদতন্তস্ত শিরসো দ্যৌরজায়ত ।  
 নস্তঃ প্রাণা দিশঃ শ্রোত্রাৎ স্পর্শাঙ্গায়র্মুখাচ্ছিতী ॥ ১২৭  
 মনসশ্চক্ষমা জাতশ্চক্ষুষশ্চ দিবাকরঃ ।  
 জঘনাদস্তরীক্ষঞ্চ জগচ্চ সচরাচরম্ ॥ ১২৮  
 যজ্ঞেবঃ স্তু কথং ব্রহ্মন্ পাপযোনিষু জায়তে ।  
 ঈশ্বরঃ স কথং ভাবৈরনিষ্টৈঃ সম্প্রযুজ্যতে ॥ ১২৯  
 করণৈরদিতস্তাপি পূর্বজ্ঞানং কথঞ্চন ।  
 বেত্তি সর্বগতাং কস্মাৎ সর্বগোহপি ন বেদনাম্ ॥ ১৩০  
 অজ্যপক্ষিহাবরতাং মনোবাক্যকর্ষজৈঃ ।  
 দোষৈঃ প্রয়াতি জীবোহয়ং ভবং যোনিশতেষু চ ॥ ১৩১

সদৃশ জন্মে, যাহার প্রভাবে আত্মা শরীরগত সুখ  
 দুঃখ ভোগ করিয়া থাকেন, সেই সদৃশ মোহ-ইচ্ছা-  
 ঘেষ-জনিত কর্ম-ফলে হইয়া থাকে (অর্থাৎ ইহা  
 নৈমিত্তিক সদৃশ), স্বাভাবিক নহে; সেই নিমিত্ত  
 দূরীভূত হইলেই নৈমিত্তিক সদৃশ বিনষ্ট হয়। আমি  
 তোমাদিগের নিকট যে সহস্রায়া আদিদেবের কথা  
 বলিয়াছি—ঐহা, মুখ বাহু উরু এবং পাদ হইতে  
 যথাক্রমে চতুর্কর্ণ উৎপন্ন হইয়াছে। ঐহা পাদ  
 হইতে পৃথিবী, মস্তক হইতে স্বর্গ, নাসিকা হইতে  
 প্রাণাদি বায়ু, কর্ণ হইতে দিগ্গোল, স্পর্শ (অর্থাৎ  
 স্পর্শ) হইতে বায়ু এবং মুখ হইতে ততশন  
 উৎপন্ন হইয়াছিল। মন হইতে চন্দ্র, বক্ষ  
 হইতে সূর্য্য, জঘন (অর্থাৎ নাভিদেশ) হইতে  
 আকাশ এবং সচরাচর ত্রৈলোক্য উৎপত্তি লাভ  
 করিয়াছিল। (জ্যোতা মুনিগণ জিজ্ঞাসা করিলেন)  
 হে ব্রহ্মন্! যদি এইরূপ হইল, তবে তিনি  
 পশুপতী প্রভৃতি অধম জাতিতে জন্মগ্রহণ করেন  
 কেন? মোহাদিজনিত কর্মফলই তাদৃশ জন্মের  
 প্রতিকারণ, ইহাও বলিতে পারেন না; কেননা  
 তিনি স্বয়ং ঈশ্বর মোহাদি অনিষ্ট পদার্থ দ্বারাই বা  
 আক্রান্ত হইবেন কেন? অপিচ, জ্ঞান সাধন মন  
 প্রভৃতি বর্তমান থাকিলে পূর্বজন্মসম্বৃত জ্ঞান ইহজন্মে  
 না থাকে কেন? এবং কেনই বা তিনি সর্বত্রগ হইলে  
 অপরাপর প্রাণীর সুখ দুঃখাদি অমুভব করিতে  
 পারেন না। ১২১—১৩০। (প্রথম প্রশ্নের উত্তর)  
 এই জীব, কলতঃ ঈশ্বর হইলেও অবিজ্ঞাবশে মোহ-  
 রোগাদি দ্বারা অভিভূত হইয়া, মানসিক, বাচিক এবং  
 কায়িক কর্ম-জনিত দোষে চণ্ডালাদি অন্ত্যযোনি,

অনন্তাশ্চ যথা ভাবাঃ শরীরেষু শরীরিণাম্ ।  
 রূপাণ্যপি তথৈবেহ সর্বযোনিষু দেহিনাম্ ॥ ১৩২  
 বিপাকঃ কর্ষণাং প্রেত্য কেষাঞ্চিদিহ জায়তে ।  
 ইহ চামুত্র বৈ কেষাং ভাবস্তত্র প্রয়োজনম্ ॥ ১৩৩  
 পরদ্রব্য্যাণ্যভিধ্যায়ংস্তথানিষ্টানি চিস্তয়ন্ ।  
 বিতথাভিনিবেশী চ জায়ন্তেহস্ত্যাসু যোনিষু ॥ ১৩৪  
 পুরুষোহনৃতবাদী চ পিশুনঃ পুরুষস্তথা ।  
 অনিবন্ধঃ প্রলাপী চ মৃগপক্ষিষু জায়তে ॥ ১৩৫  
 অদস্তাদাননিরতঃ পরদারোপসেবকঃ ।  
 হিংসকশ্চাবিধানেন স্থাবরেষভিজায়তে ॥ ১৩৬  
 আত্মজঃ শৌচবান্ দাস্তস্তপস্বী বিজিতেশ্রিয়ঃ ।  
 ধর্ম্মরুদবেদবিদ্যাবিৎ সাত্বিকো দেবযোনিষু ॥ ১৩৭  
 অসৎকাররতোহধীর আরন্তী বিষয়ী চ যঃ ।  
 স রাজগোমম্বুষ্যেষু মৃতো জন্মাধিগচ্ছতি ॥ ১৩৮  
 নিদ্রালুঃ ক্রুরকৃষ্ণকো নাস্তিকো যাচকস্তথা ।  
 প্রমাদবান্ ভিন্নবৃত্তো ভবেত্তির্ঘ্যাস্তু তামসঃ ॥ ১৩৯

পক্ষ্যাদিযোনি এবং স্থাবরযোনি প্রাপ্ত হন আর  
 অন্তান্ত শত শত জন্মেও বহুবিধ ভয় পাইয়া  
 থাকেন। গৃহীতদেহ দেহীর সস্ব-রজঃ-তমোগুণের  
 অধিক্যে অশুভ বা শুভ যেরূপ প্রবৃত্তি হয়, ইহ-  
 কালে তদনুসারে দেহীর সকল জন্মেই উৎকৃষ্ট-  
 অপকৃষ্টরূপ অর্থাৎ সৌন্দর্য্যাদি এবং অন্ধ-কৃষ্টিত্বাদি  
 হইয়া থাকে। কোন কোন কর্মের ফল জন্মান্তরে,  
 কোন কোন কর্মের ফল ইহজন্মেই হইয়া থাকে, আর  
 কোন কোন কর্মের ফল ইহজন্মে বা পরজন্মে হয়,  
 বিশেষ স্থিরতা নাই। শুভাশুভ ফলজনক কর্মের  
 প্রতি সঙ্গতি-গুণনিয়মিত প্রবৃত্তিই হেতু। আগ্রহ-  
 সহকারে পরধন-অপহরণ-চিন্তা, ব্রহ্মহত্যাাদি অনিষ্ট-  
 চিন্তা এবং অযথার্থবিষয়ে অভিনিবেশ করিলে চাণ্ডা-  
 লাদি অন্ত্যজ জাতিতে জন্মগ্রহণ করিতে হয়। মিথ্যা  
 বাদী, খল, দুস্মুখ এবং অসঙ্গতবাদী ব্যক্তি মৃগ-পক্ষি  
 যোনিতে জন্মগ্রহণ করে। পরধনাপহারী পরদার-  
 রত এবং অবৈধ প্রাণিষাতক,—স্থাবরযোনি প্রাপ্ত  
 হয়। বিদ্যাাদি অভিমানবর্জিত, শৌচসম্পন্ন দাস্ত-  
 তপস্বী, জিতেশ্রিয়, ধর্ম্মনিষ্ঠ এবং বেদাবদ্যাভিশারদ  
 সাত্বিক ব্যক্তি; দেবত্ব প্রাপ্ত হন। যে নৃত্যপীত  
 প্রভৃতি অসৎকার্যে নিরত, ব্যগ্রচেতা, সর্বদা কার্যা-  
 কুল এবং বিষয়াসক্ত, সেই রজোগুণপ্রধান ব্যক্তি  
 মৃত্যুর পর মম্বুষ্যযোনিতে জন্ম গ্রহণ করে। যে  
 নিদ্রালু, প্রাণিষাতকর, লুক, নাস্তিক, যাচক, কার্যা-  
 কার্য-বিবেচনাশূন্য এবং বিরুদ্ধাচারী, সেই তামস-



রজস তমসা চৈবং সমাবিষ্টো ভ্রমন্নিহ ।  
 ভাবৈরনিষ্টৈঃ সংবুদ্ধঃ সংসারং প্রতিপদাতে ॥ ১৪০  
 মলিনো হি যথাদর্শো রূপালোকস্ত ন ক্ষমঃ ।  
 তথাবিপন্নকরণ আত্মা জ্ঞানস্ত ন ক্ষমঃ ॥ ১৪১  
 কটি স্বারো যথাপকে মধুরঃ সন্ রসোহপি ন ।  
 প্রাপ্যতে হ্যাত্মনি তথা নাপন্নকরণে স্ততা ॥ ১৪২  
 সর্বাশ্রয়াং নিজে দেহে দেহী বিন্দতি বেদনাম্ ।  
 যোগী মুক্তশ্চ সর্বাশাং যো ন চাপ্নোতি বেদনাম্ ॥ ১৪৩  
 আকাশমেকং হি যথা ঘটাদিসু পৃথগ্ভবেৎ ।  
 তথাইকোহপ্যনেকস্ত জলাধারেধিবাংগুমানু ॥ ১৪৪  
 ব্রহ্মখানিলতেজাংসি জলং ভূশ্চেতি ধাতবঃ ।  
 ইমে লোকা এষ চাত্মা তস্মাচ্চ স চরাচরম্ ॥ ১৪৫  
 মৃদুচক্রসংযোগাৎ কুস্তকারো যথা ঘটম্ ।

প্রকৃতি ব্যক্তিকে ত্রিঘ্যকুয়োনিতে জন্মগ্রহণ করিতে হয়। সেই অবিদ্যাক্রান্ত আত্মা, রজঃ এবং তমোগুণের আবেশে সংসারক্ষেত্রে বিচরণ করত নানা-বিধ অনিষ্টজনক প্রবৃত্তির বশবস্তী হইয়া পুনর্বার ভবযন্ত্রণা ভোগ করিতে বাধ্য হন। ১৩১—১৪০। (দ্বিতীয় প্রश्নের উত্তর) যেমন মলাবৃত্ত আদর্শ, প্রতিবিম্ব গ্রহণে সমর্থ হয় না; সেইরূপ তৎকালে তিনিও অবিপন্নকরণ (অর্থাৎ আত্মাও পূর্ব-জন্মার্জিত জ্ঞানলাভে সমর্থ হন না; কেননা, তৎসংসৃষ্ট জ্ঞানসাধন চিন্তাদিও রাগাদিমলে অভি-ভূত থাকে)। যেরূপ অপর তিক্ত কর্কটিকলে মধুরস থাকিলেও তাহার উপলব্ধি হয় না, সেই রূপ অবিপন্নকরণ আত্মাতে জ্ঞানশক্তি, স্বরূপতঃ থাকিলেও তাহার উপলব্ধি হইতে পারে না। সুখ-দুঃখ, সকল শরীরী পুরুষের ভোগা হইলেও দেহাভিমানী পুরুষমাত্র নিজ শরীরেই তাহা লাভ করিবে। আর অভিমানশূন্য যোগী পুরুষ সকলের সুখ-দুঃখ জানিতে সমর্থ হন। যেমন আকাশ এক হইলেও ঘটাকাশ পটাকাশ ইত্যাদি পৃথক পৃথকরূপে ব্যবহৃত হয়, কিম্বা যেমন সূর্য্য এক হইলেও বহু জলাশয়ে প্রতিবিম্ব নিপতিত হইয়া বহুবেগে স্তম্ভমান হন, তদ্রূপ আত্মা এক হইলেও উপাধিরূপে নানা-বলিয়া-বোধ হয়। আত্মা, আকাশ, বায়ু তেজ, জল এবং পৃথিবী এই বহুধাতু; ইহার মধ্যে শেষ পঞ্চ ধাতু জড়, আর প্রথম ধাতু আত্মা চেতন এই সকল হইতে হাবরজসমাসক জগৎ উৎপন্ন হইয়াছে। কুস্ত-কার যেমন, মুক্তিকাদি-সংযোগে ঘট নির্মাণ

করোতি তুণমুৎকাঠৈগ্ হং বা গৃহকারকঃ ॥ ১৪৬  
 হেমমাত্রমুপাদায় রূপাং বা হেমকারকঃ ।  
 নিজলালাসমাযোগাৎ কোশং বা কোশকারকঃ ॥ ১৪৭  
 কারণান্তেবমাদায় তাসু তান্ধিহ যোনিষু ।  
 সৃজত্যাহ্মানমায়া চ সঙ্ঘয় করণানি চ ॥ ১৪৮  
 মগাভূতানি সত্যানি যথাহ্যপি তথৈব হি ।  
 কোহন্তথৈকেন নেত্রেণ দৃষ্টমন্তেন পশ্চতি ॥ ১৪৯  
 বাচং বা কো বিজ্ঞানাতি পুনঃ সংশ্রত্য সংশ্রতাম্ ।

করে কিংবা গৃহনির্মাতা যেমন তুণ-মুক্তিকা কাঠাদি দ্বারা গৃহ প্রস্তুত করে অথবা হেমকার যেমন কেবল স্বর্ণ সংগ্রহ করিয়া তদ্বারা কনককুণ্ডলাদি গঠন করে, কিংবা কোশকারী কীটবিশেষ নিজ লালাযোগে আত্মবন্ধহেতু কোশ রচনা করে, সেইরূপ আত্মা পৃথিব্যাদি-কারণ এবং চক্রাদি কারণ সঙ্ঘয় করিয়া তদ্বারা ইহ সংসারে সেই সেই দেব-মনুষ্যাদি জাতিতে নিজকর্মবন্ধ বন্ধ দেহ সৃজন করেন। যেরূপ পৃথিব্যাদি পঞ্চ মহাভূত প্রমাণসিদ্ধ, আত্মাও সেইরূপ; ইন্দ্রিয়াদি ব্যতীত স্বতন্ত্র আত্মা না থাকিলে এক ইন্দ্রিয় দ্বারা প্রত্যক্ষীকৃত পদার্থকে অপর ইন্দ্রিয় দ্বারা “এই সেই! পূর্ব প্রত্যক্ষীকৃত পদার্থ” এবং পূর্বস্মৃত বাক্য পুন-র্বার শ্রবণ করিয়া “সেই বাক্য” বলিয়া কাহার জ্ঞান হইত? মনে কর, দেহকে আত্মা বলা যায় না, দেহ যদি আত্মা হইত, তাহা হইতে মৃত্যুর পর জ্ঞান থাকিত; কেননা তখন দেহ থাকে, ইন্দ্রিয়কে আত্মা বলিলে সেই ইন্দ্রিয় বিনষ্ট হইবার পর আর জ্ঞান থাকিত না; সুতরাং স্বতন্ত্র একটা আত্মা না থাকিলে পূর্বোক্ত জ্ঞান কাহারও হইত না, এইরূপে আত্মার অস্তিতা দিক হইল এবং ঐ আত্মা কণভঙ্গুর নহে (কণভঙ্গুর হইলে) অতীত বিষয়ের স্মৃতি কাহার হইত? কেই বা স্বপ্ন দর্শন করিত? (জ্ঞান এই—আত্মা স্থায়ী হইলেই স্মরণ এবং সুপ্ন হইয়া থাকে, কারণ কোন বস্তুর জ্ঞান হইলে স্তোতা আত্মাতে তজ্জনিত সংস্কার থাকে, কা- বিশেষে সেই সংস্কার হইতে যে জ্ঞান হয়, তাহা নাম স্মরণ; আত্মা কণভঙ্গুর হইলে জ্ঞানের পর কণেই সে আত্মার ধ্বংস হইত; সুতরাং সংস্কার থাকিতে পারিত না। সংস্কার না থাকিলে স্মরণ থাকিবার সম্ভাবনা নাই। অপিচ, জ্ঞান বস্তুয় অল্পভূত বস্তুর নিদ্রাকালিক জ্ঞানের নাম স্বপ্ন জাগ্রদবস্থায় আত্মা এবং নিদ্রাকালিক আত্মার

অতীতার্থস্মৃতিঃ কশ্চ কো বা স্বপ্নস্ত কারকঃ ॥ ১৫০  
 জ্ঞতিরূপবয়োবৃত্তিবিদ্যাভিতিরহকৃতঃ ।  
 শব্দাদিবিষয়োদযোগঃ কৰ্ম্মণা মনসা গিরা ॥ ১৫১  
 স সন্দ্বিদ্ধমতিঃ কৰ্ম্মফলমস্তি ন বেতি বঃ ।  
 বিপ্লুতঃ সিদ্ধমাস্তানমসিকৌহপি হি মন্ততে ॥ ১৫২  
 মম দারাঃ সূতামাত্যা অহমেষামিতি স্থিতিঃ ।  
 হিতাহিতেষু ভাবেষু বিপরীতমতিঃ সদা ॥ ১৫৩  
 জ্ঞেয়জ্ঞে প্রকৃতৌ চৈব বিকারে বাবিশেষবান্ ।  
 অনাশকানলাপাতজলপ্রপতনোদ্যমৌ ॥ ১৫৪  
 এবং যুক্তোহবিনীতান্না বিতথাভিনিবেশবান্ ।  
 কৰ্ম্মণা যেষমোহাভ্যামিচ্ছয়া চৈব বধ্যতে ॥ ১৫৫  
 আচার্যোপাসনং বেদশাস্ত্রার্থেষু বিবেকিতা ।  
 তৎকৰ্ম্মণামমুষ্ঠানং সঙ্গঃ সন্তির্গিরঃ শুভাঃ ॥ ১৫৬  
 ত্র্যালোকালস্তবিগমঃ সৰ্ব্বভূতান্দর্শনম্ ।  
 ত্যাগঃ পরিগ্রহাণঞ্চ জীর্ণকায়াদধারণম্ ॥ ১৫৭

পার্থক্যবশতঃ স্মরণের স্থায় স্বপ্নও হইত না কিংবা ইন্দ্রিয়কে আত্মা বলিলে কে স্বপ্ন দর্শন করিত ? কারণ তখন ইন্দ্রিয় নিঃসংস্কৃত ) ১৪১—১৫০ । এবং জ্ঞাতি রূপ বয়স চরিত্র ও বিদ্যাভিজ্ঞানিত অভিমানে কাহার হইত ? বাক্য মন এবং কৰ্ম্ম দ্বারা শব্দাদি বিষয়ভোগের জন্ত কে উদ্যোগ করিত ? যদি ইন্দ্রিয়াদি ব্যতীত স্থায়ী আত্মা না থাকিত ; সেই আত্মা, অহঙ্কারদূষিত হইয়া কৰ্ম্মফল আছে কি নাই এইরূপ সন্দ্বিদ্ধবুদ্ধি হইয়া থাকে, বস্তুতঃ অকৃতকার্য হইলেও আপনাকে কৃতকার্য বলিয়া বিবেচনা করে। “আমার পুত্র, আমার স্ত্রী ; আমার অমাত্য, ইহাদিগের আমি” এইরূপ নিশ্চয় করে, আর সৰ্বদা হিতকর কার্যকে অহিতকর ও অহিতকর কার্যকে হিতকর বলিয়া বুকে ; আত্মা প্রকৃতি এবং প্রকৃতি-কার্য্য বুদ্ধি অহঙ্কারাদিতে ভেদজ্ঞান থাকে না। অনশন, হতাশন-প্রবেশ, জল-প্রবেশ এবং উচ্চস্থান হইতে পতনে যত্ন করিয়া থাকে । এইরূপ বিবিধ অকার্য্য-প্রযুক্ত অলংঘ্যতান্না পুরুষ অযথার্থ-বিষয়ে অভিনিবেশ করিয়া স্বকৃত কৰ্ম্ম-ফলজনিত রাগ, ঘেব এবং মোহে সংসারকারাগারে বদ্ধ হয়। আচার্য্যসেবা, বেদান্ত এবং পাতঞ্জলাদি যোগ-শাস্ত্রের অর্থ বিবেচনা, তত্ত্বশাস্ত্র-প্রতিপাদিত কৰ্ম্মের অমুষ্ঠান, সাধুসঙ্গ, প্রিয়হিত কথন, ত্র্যালোকের-দর্শন-স্পর্শ-পরিভ্রমণ, সকল প্রাণীকেই আপনাদেহ মত দেখা, পুত্র-কলত্র ঐশ্বর্য্যাদি পরি-

বিষয়ে স্নিগ্ধসংরোধস্তদ্রালস্তবিবর্জনম্ ।  
 শরীরপারিসংখ্যানং প্রবৃত্তিব্যবদর্শনম্ ॥ ১৫৮  
 নীরজস্তমসী সৰ্ব্বশুদ্ধিনিঃস্পৃহতা শমঃ ।  
 ঐতৈরুপায়ৈঃ সংস্কৃতঃ সৰ্ব্বযুক্তোহমৃতী ভবেৎ ॥ ১৫৯  
 তত্ত্বস্মৃতেরুপস্থানাং সৰ্ব্বযোগাৎ পরিচর্যাৎ ।  
 কৰ্ম্মণাং সন্নিকর্ষাচ্চ সতাং যোগঃ প্রবর্ততে ॥ ১৬০  
 শরীরসঙ্কয়ে যশ্চ মনঃ সৰ্ব্বস্বমীশ্বরে ।  
 অবিপ্লু তমতেঃ সম্যক্ স জ্ঞাতিস্মরতামিমাং ॥ ১৬১  
 যথা হি ভরতো বর্ণে ধর্ম্ময়ত্যান্নস্তমুঃ ।  
 নানারূপাণি কুক্ষাগস্তথা স্মা কৰ্ম্মদাস্তমুঃ ॥ ১৬২  
 কালকৰ্ম্মান্নবীজানাং দোষৈশ্চাত্মস্তথৈব চ ।  
 গর্ভস্থ বৈকৃতং দৃষ্টমঙ্গহীনাদি জন্মতঃ ॥ ১৬৩  
 অহঙ্কারেণ মনসা গত্যা কৰ্ম্মফলেণ চ ।  
 শরীরেণ চ নাশ্চায়ং মুক্তপুষ্কঃ কথঞ্চন ॥ ১৬৪  
 বর্ত্ত্যধারস্নেহযোগাদযথা দীপস্ত সংস্থিতিঃ ।

গ্রহের পরিভ্রমণ, জীর্ণ-কায় বস্ত্র পরিধান, বিষয় হইতে ইন্দ্রিয়কে নিবর্ত্তিত করা, তন্ত্রা এবং আলস্যবর্জন, জড়দেহের অভ্যুত্থিত অমুসন্ধান গমন প্রভৃতি সকল প্রবৃত্তিতেই যতটুকু পাপাংশ আছে, তদ্বিষয়ে দৃষ্টি রাখা, রজোগুণ ও তমোগুণ, অনাসক্তি, প্রাণায়ামাদি দ্বারা ভাবশুদ্ধি, নিস্পৃহতা এবং বহিরিন্দ্রিয় ও অন্তঃকরণের সংযম, এই সকল উপায় দ্বারা পবিত্র হইয়া বিশুদ্ধ সৰ্ব্বযুক্ত পুরুষ মুক্তি লাভ করিতে পারে। আত্মার স্বরূপস্মৃতি আচার্য্য-পাসনা, শুদ্ধসংযোগ কৰ্ম্মবীজের [ অবিদ্যাধির ] ক্ষয় এবং সাধুসঙ্গে সমাধিপ্রবৃত্তি হইয়া থাকে ১৫১—১৬০ । দেহনাশ কালে যাহার মন একান্ত-ভাবে ঈশ্বরে আসক্ত থাকে, সেই নিরভিমান যোগী (সম্পূর্ণ যোগসিদ্ধ না হইলেও) তৎপর জন্মে সম্পূর্ণ জ্ঞাতিস্মরত্ব প্রাপ্ত হইবে। যেমন নট নানাপ্রকার রূপ পরিবার জন্ত নিজ শরীরকে শেতকৃষ্ণাদি নানাবর্ণে চিত্রিত করে, সেইরূপ আত্মা কৰ্ম্মফলভোগার্থ নানাবিধ শরীর ধারণ করেন। কাল ও কৰ্ম্মানুসারে স্বীয় পিতৃবীজদোষে এবং মাতৃশোণিত-দোষে জন্মাবধি গর্ভের অঙ্গহীনতা দোষ দৃষ্ট হয়। যত দিন পর্য্যন্ত মুক্ত না হয়, ততদিন অহঙ্কার মন, গতি ( অর্থাৎ সংসার ছেতু-ভূত দোষরাশি ) কলঙ্ক এবং লিঙ্গ শরীর আত্মাকে ক্রমশই পরিভ্রমণ করে না। যে রূপ বর্ত্তি বার্ত্তপদে এবং তৈলের সাহায্যে দীপ প্রজ্বলিত থাকে, কথঞ্চন বা ( বর্ত্তি প্রভৃতি উপকরণ থাকিতেও ) প্রবলবায়ুবেগে

বিক্রিয়াপি চ দৃষ্টেবমকালে প্রাণসঙ্কয়ঃ ॥ ১৬৫  
 অনন্ডা রশ্ময়ন্তস্ত দীপবদ্যঃ স্থিতো হৃদি ।  
 সিতাসিতাঃ কঙ্কনীলাঃ কপিলাঃ পীতলোহিতাঃ ॥ ১৬৬  
 উর্দ্ধমেকঃ স্থিতস্তেষাং যো ভিষা স্বর্ধ্যামগুলম্ ।  
 ব্রহ্মলোকমতিক্রম্য তেন যাতি পরাং গতিম্ ॥ ১৬৭  
 যদশ্চান্দ্রশিশতমুর্দ্ধমেব ব্যবস্থিতম্ ।  
 তেন দেবশরীরানি সধামানি প্রপদ্যতে ॥ ১৬৮  
 যেহনেকরূপাশ্চাধস্তাদ্রশ্ময়োহস্ত মুহুপ্রভাঃ ।  
 ইহ কশ্মোপভোগায় তৈঃ সংসরতি সোহবশঃ ॥ ১৬৯  
 বেদৈঃ শাস্তৈঃ সবিজ্ঞানৈর্জন্মনা মরণেন চ ।  
 আর্ত্যা গত্য তথাগত্য সত্যেন হনুতেন চ ॥ ১৭০  
 শ্রেয়সা সুখদুঃখাত্যাং কশ্মভিষ্চ শুভাশুভৈঃ ।  
 নিমিত্তশকুনজ্ঞানগ্রহসংযোগৈর্জঃ ফলৈঃ ॥ ১৭১  
 তারানকত্রসঞ্চারৈর্জাগরৈঃ স্বপ্নজৈরপি ।  
 আকাশপবনজ্যোতির্জলভূতিমিরৈস্তথা ॥ ১৭২

দীপনির্কীর্ণ দৃষ্টিগোচর হইয়া থাকে, প্রাণহানিও তজ্জন ; ( ভাবার্থ এই—উপকরণ বিনষ্ট হইলে দীপও বিনষ্ট হয়, সেইরূপ আয়ু যতদিন থাকে, প্রাণও ততদিন থাকে, আয়ু ফুরাইলেই প্রাণনাশ । আবার সকল উপকরণ থাকিতেও বড় হইলে দীপ নির্কীর্ণ হয়, সেইরূপ আয়ু থাকিলেও বিশেষ আগন্তুক নিমিত্ত প্রাণহানি করে । যিনি হৃদয়ে দীপবৎ অবস্থান করিতেছেন, তাঁহার শুক্র, কৃষ্ণ, কঙ্ক, নীল, কপিল এবং নীলরক্ত ইত্যাদি নানা-বর্ণের নানাবিধ রশ্মি আছে, তাহার মধ্যে একটি রশ্মি স্বর্ধ্যামগুল ভেদ করিয়া ব্রহ্মলোক অতিক্রম-পূর্বক উর্দ্ধভাবে অবস্থিত রাশিয়া জীব তদবলদ-নেই মুক্তিমাগে গমন করেন । ইহার অপর যে শতসংখ্যক রশ্মি উর্দ্ধভাবে অবস্থিত, তদ্বারা তেজোময় দেবশরীর লাভ করেন । যে সকল নানারূপ মুহুপ্রভ রশ্মি অধোভাগে আছে, তদ্বারা কশ্মকলভোগের জন্ত সেই কশ্মপরবশ জীব ইহ-সংসারে উপস্থিত হন । ১৬১—১৬৯ । হে মুনিগণ ! জগতের কারণ আত্মা, দেহ হইতে বিভিন্ন ইহা জানিবে । ঋতি-স্মৃতি “আমার শরীর” ইত্যাদি অসম্ভব, জন্মান্তরকৃত-ধর্ম্মাধর্ম্ম-জনিত জন্ম—মৃত্যু ব্যাধি জ্ঞান ইচ্ছাদিপ্রবৃত্তিত গমনাগমন, সত্য-মিথ্যা-জ্ঞান, মুক্তি, শুভকর্ম্মাচরণজনিত পারলৌকিক সুখ, অশুভ কর্ম্মাচরণজনিত পারলৌকিক দুঃখ এবং আকাশ, বায়ু, তেজ, জল, ভূমি ও অন্ধকারাদি ভোগ্যবস্তু এই সকল হেতু দেখিয়া শুনিয়া আত্মাকে

মহন্তরৈর্যুগপ্রাপ্ত্যা মমৌষধিকলৈরপি ।  
 বিত্তান্নানং বিদ্যমানং কারণং জগতস্তথা ॥ ১৭৩  
 অহঙ্কারঃ স্মৃতিশ্চৈধা দ্বেষো বুদ্ধিঃ সুখং ধৃতিঃ ।  
 ইন্দ্রিয়ান্তরসঞ্চার ইচ্ছা ধারণজীবিতৈ ॥ ১৭৪  
 স্বর্গঃ স্বপ্নশ্চ ভাবানাং প্রেরণং মনসো গতিঃ ।  
 নিমেষশ্চেতনা যত্র আদানং পাঞ্চভৌতিকম্ ॥ ১৭৫

দেহ হইতে পৃথকভাবে বুঝিবে ( অর্থাৎ ঋতি-স্মৃতির প্রমাণে আত্মা যে দেহ হইতে ভিন্ন, তাহা জানা যায়, দেহ এবং আত্মা ভিন্ন ভিন্ন বলিয়াই “আমার দেহ” এই রূপ ব্যবহার আছে, দেহ মৃত্যুর পর ও পূর্বে বর্তমান থাকে না, সুতরাং পূর্বজন্ম-জিত কর্ম্মফল থাকা অসম্ভব, তাহা না থাকিলেও জন্ম-মৃত্যু প্রভৃতির নিয়ম থাকে না, ইহার দ্বারাও পৃথক আত্মা সিদ্ধ হইল । দেহ, পঞ্চভূত-নির্মিত, পঞ্চভূতের জ্ঞান ইত্যাদি শক্তি নাই, অতএব ঘটাদির স্থায় দেহেরও জ্ঞান আদি থাকিতে পারে না ; অথচ অমুক স্থানে গমন করিলে আমার কার্য সিদ্ধ হইবে; এই প্রকার জ্ঞানের পর গমনাদিপ্রবৃত্তি হয়, ইহাও দেহভিন্ন আত্মার প্রমাণক এবং জড়বস্তু জড়বস্তুর ভোক্তা হইতে পারে না, সুতরাং দেহ-ভিন্ন এক চেতন পদার্থ, পৃথিব্যাদি বস্তু ভোগ করি-তেছে ইত্যাদি প্রমাণে আত্মার পার্থক্য সিদ্ধ হইল । ভূমিকম্পাদি নিমিত্ত, কপোতপতনাদি শকুন, স্বর্ধ্যাদি-গ্রহসংযোগ, অশ্বিনী প্রভৃতি নক্ষত্রসঞ্চার, সামান্য নক্ষত্র সঞ্চার, শুভাশুভসূচক জাগ্রদবস্থা-সম্বৃত অঙ্গস্ফুরণাদি, স্বপ্নদৃষ্টে যানারোহণাদি, মহন্তর, যুগ-পরিবর্তন, মমৌষধিশক্তি এবং আকাশাদি সৃষ্টি এই সকল হেতুদর্শনে আত্মাকে দেহ হইতে পৃথক-ভাবে জানিবে ( অর্থাৎ ঈশ্বর ও জীব একই পদার্থ ইহা উক্ত হইয়াছে, দেহ ভিন্ন আত্মা অস্বীকার করিলে ঈশ্বরেরও অস্বীকার করা হইল, তাহা হইলে জিজ্ঞাসা করি, ঐ সকল বস্তু কাহার ইচ্ছায় সম্পন্ন হয় ?—সুতরাং দেহাতিরিক্ত আত্মা আছেন ) । অহঙ্কার স্মৃতি, মেধা, দ্বেষ, বুদ্ধি, সুখ, ধৈর্য, ইন্দ্রি-য়ান্তরসঞ্চার ( অর্থাৎ এক ইন্দ্রিয়গৃহীত বিষয়ের অন্য ইন্দ্রিয়দ্বারা গ্রহণ ) ইচ্ছা, দেহধারণ, প্রাণধারণ, স্বপ্ন-ভোগ, স্বপ্ন, বুদ্ধি প্রভৃতিকে স্ব স্ব কার্যে নিযুক্তকরণ, মনের গতি, নিমেষ এবং ভোজনাদি দ্বারা পঞ্চ-ভূতের গ্রহণ ইহা চেতনের আয়ত্ত ( চেতনযুক্তি আত্মার সহিত দেহের বিশেষ সম্বন্ধ থাকিলেই উক্ত কার্য সকল ঘটিয়া থাকে, সম্বন্ধ বিচ্ছিন্ন হইলে কোন

যত এতানি দৃশ্যস্তে লিঙ্গানি পরমাঙ্কনঃ ।  
 তস্মাদস্তি পরো দেহাদাত্মা সর্বগ ঈশ্বরঃ ॥ ১৭৬  
 বুদ্ধৌল্লিয়াগি সার্থানি মনঃ কশ্মৌল্লিয়াগি চ ।  
 অহঙ্কারশ্চ বুদ্ধিশ্চ পৃথিব্যাদৌনি চৈব হি ॥ ১৭৭  
 অব্যক্তমায়া ক্ষেত্রজঃ ক্ষেত্রশাস্ত্র নিগদ্যতে ।  
 ঈশ্বরঃ সর্বভূতস্থঃ সরসন্ সদসচ্চ যঃ ॥ ১৭৮  
 বুদ্ধৈক্যপতিরব্যক্তাত্তোহহঙ্কারসম্ভবঃ ।  
 তস্মাত্তাদৌল্লিহঙ্কারাদেকৌত্তরগুণানি চ ॥ ১৭৯  
 শব্দঃ স্পর্শশ্চ রূপশ্চ রসো গন্ধশ্চ তদ্গুণাঃ ।  
 যো যস্মাঙ্গিঃস্বতঃশ্চযাঃ স তস্মিন্নেব লীয়তে ॥ ১৮০  
 যথাক্তানং সৃজত্যাত্মা তথা বঃ কথিতো ময়া ।

কার্যই থাকে না) যেহেতু পরমাঙ্কন (চেতনের) এই সকল চিহ্ন (যাহা পঞ্চভূতাদি জড়পদার্থের হইতে পারে না) দেখা যাইতেছে; সুতরাং দেহ ভিন্ন স্বতন্ত্র আত্মা আছেন, তিনি সর্বত্রগ এ ঈশ্বর \* । ১৭০—১৭৬ । সবিষয় জ্ঞানেন্দ্রিয় (অর্থাৎ শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস, গন্ধ, এই পাঁচটা বিষয় এবং শ্রোত্রাদি পাঁচটা জ্ঞানেন্দ্রিয়) মন, করচরণাদি পাঁচ কশ্মৌল্লিয়, অহঙ্কার, বুদ্ধি, পৃথিব্যাদি পঞ্চভূত, পঞ্চ-তন্মাত্র এবং প্রকৃতি, এতৎসমুদায়ের নাম ক্ষেত্র; ইহার বিনি অধিপতি, তিনি সর্বভূতস্থিত প্রমাণসিদ্ধ বলিয়া সৎ, তাঁহার স্বরূপদর্শন দুঃসাধ্য বলিয়া অসৎ, এই সদসদাত্মক সেই আত্মা ক্ষেত্রজ নামে অভিহিত হন । প্রকৃতি হইতে বুদ্ধি, বুদ্ধি হইতে অহঙ্কার, অহঙ্কার হইতে পঞ্চতন্মাত্র, (অর্থাৎ শব্দতন্মাত্র, রূপ-তন্মাত্র, রসতন্মাত্র, ইত্যাদি তাহাদিগের গুণ প্রথম হইতে পঞ্চম পর্যন্ত একটা একটা করিয়া বাড়িয়াছে (যথা,— প্রথম তন্মাত্রের একটা গুণ, দ্বিতীয় তন্মাত্রের দুইটা ইত্যাদি) । তাহা হইতে যথাক্রমে আকাশাদি পঞ্চভূত উৎপন্ন হইয়াছে । শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস, গন্ধ, ইহা (প্রথম তন্মাত্রের একটা গুণ ইত্যাদি উক্ত রীত্যনুসারে) তন্মাত্রের গুণ (তবে তন্মাত্রের) যে শব্দাদি আছে, তাহা সূক্ষ্ম; ভূতে যে শব্দাদি আছে, তাহা স্থূল, এই মাত্র প্রভেদ); ইহার মধ্যে যে বস্তু যাহা হইতে উৎপন্ন হইয়াছে, সেই বস্তু, তাহাতেই বিলীন হইবে । (অর্থাৎ সৃষ্টি,—অনু-

\* পূর্বের সহিত পৌনরুক্য পরিহার করিতে হইলে সামান্ত-বিশেষ স্তায় অবলম্বন করিতে হইবে ।

বিপাকত্রিপ্রকারাণাং কশ্মণামীশ্বরোহপি সন ॥ ১৮১  
 সত্ত্বঃ রজস্তমশ্চৈব গুণাস্তশ্চৈব কীর্তিতাঃ ।  
 রজস্তমোভ্যামাবিষ্টশ্চক্রবদ্ভ্রাম্যতে হি সঃ ॥ ১৮২  
 অনাদিরাদিমাংশ্চৈব স এব পুরুষঃ পরঃ ।  
 লিঙ্গেন্দ্রিয়গ্রাহরূপঃ সবিকার উদাহৃতঃ ॥ ১৮৩  
 পিতৃযাগোহজবীথ্যাশ্চ যদগস্ত্যস্ত চাস্তরম্ ।  
 তেনাগ্নিহোত্রিণো যাস্তি স্বর্গকামা দিবস্প্রতি ॥ ১৮৪  
 যে চ দানপরাঃ সম্যগষ্টাভিশ্চ গুণৈর্যুতাঃ ।  
 তেহপি তেনৈব মার্গেণ সত্যত্রতপরায়ণাঃ ॥ ১৮৫  
 তত্রাপ্তাশীতিসাহস্রা মুনয়ো গৃহমেধিনঃ ।  
 পুনরাবর্তিনো বীজভূতা ধর্মপ্রবর্তকাঃ ॥ ১৮৬  
 সপ্তর্ষিনাগবীথ্যাস্তদেবলোকসমাশ্রিতাঃ ।  
 ভাবস্ত এব মুনয়ঃ সর্কারস্তথিবর্জিতাঃ ॥ ১৮৭

ক্রমে এবং ধ্বংস—প্রতিক্রমে হইয়া থাকে । ) আত্মা স্বয়ং ঈশ্বর হইলেও কার্যিক, বাচিক এবং মানসিক কর্মের বিপাকে, যেভাবে আত্ম-সৃষ্টি করেন, তাহা তোমাদিগকে বলিয়াছি । সত্ত্ব, রজঃ ও তমঃ এই তিন গুণ,—সেই অবিজ্ঞাসম্পন্ন জীবেরই, ইহা উক্ত হইয়াছে এবং তিনি রজঃ ও তমোগুণ দ্বারা অভিভূত হইয়া ইহসংসারে চক্রবৎ ঘূর্ণিত হইতেছেন । সেই অনাদি পরম পুরুষই, শরীর ধারণ দ্বারা আদিমান ও কুঞ্জহাদি-বিকারসম্পন্ন হন; সেই জন্তই তাঁহাকে পদশব্দাদি চিহ্ন দ্বারা জানা যায় আর সাক্ষাৎ ইন্দ্রিয় দ্বারা তাঁহার রূপ দর্শনাদি করিতে পারা যায়, ইহা কথিত হইয়াছে । অজবীথী (অর্থাৎ অগস্ত্যের উত্তরদিগবর্তী তারকাশ্রোণী) এবং অগস্ত্য, ইহার মধ্য স্থলের নাম পিতৃযাগ, স্বর্গাভিলাষী অগ্নিহোত্রিগণ সেই স্থান দিয়া স্বর্গাভিমুখে গমন করেন । ১৭৭—১৮৪ । এবং বাহারা দানাদি স্মার্তকর্মপরায়ণ, দস্তশূন্ত, দয়া কাস্তি অনসূয়া শৌচ অনায়াস মঙ্গল অকার্পণ্য ও অস্পৃহা এই অষ্টবিধ আশ্রমগুণে সমন্বিত, আর বাহারা সত্যনিষ্ঠ, তাঁহারা সেই পথ দিয়াই স্বর্গে গমন করেন । অষ্টাশীতিসহস্র গৃহমেধী মুনিগণ সেই পথ দিয়া স্বর্গে গমন করেন, তাঁহারা পুনর্বার ইহসংসারে আসেন এবং তাঁহারা ধর্মবৃক্ষের আবির্ভাবে বীজ-স্বরূপ; কেননা, খণ্ডপ্রলয়কালে শাস্ত্রলোপের সঙ্গে সঙ্গে ধর্মলোপ হইলে তৎপরে সৃষ্টির আদিতে তাঁহারা অগ্নিহোত্রাদি ধর্ম প্রবর্তিত করিয়া থাকেন । সপ্তর্ষিমণ্ডল এবং নাগবীথী (অর্থাৎ অজবীথীর উত্তর ও সপ্তর্ষিমণ্ডলের দক্ষিণদেশবর্তী তারকাশ্রোণী)



তপসা ব্রহ্মচর্যেণ সঙ্গত্যাগেন মেধয়া ।  
 তত্রৈব তাবন্তিষ্ঠন্তি যাবদাশ্রমতস্যশ্রবণম্ ॥ ১৮৮  
 যতো বেদাঃ পুরাণঞ্চ বিদ্যোপনিষদস্তথা ।  
 শ্লোকাঃ সূত্রানি ভাষ্যাণি যচ্চ কিক্কন বা অয়ম্ ॥ ১৮৯  
 বেদানুবচনং যজ্ঞো ব্রহ্মচর্যং তপো দমঃ ।  
 শ্রদ্ধোপবাসঃ স্বাতন্ত্র্যমা যনো জ্ঞানহেতবঃ ॥ ১৯০  
 স হাশ্রমৈরিজিজ্ঞাস্তুঃ সমন্তৈরেবমেব তু ।  
 দ্রষ্টব্যস্তথ মন্তব্যঃ শ্রোতব্যশ্চ দ্বিজাতিভিঃ ॥ ১৯১  
 য এনমেবং বিন্দন্তি যে চারণাকমাশ্রিতাঃ ।  
 উপাসতে দ্বিজাঃ সত্যং শ্রদ্ধয়া পরয়া বৃত্তাঃ ॥ ১৯২  
 ক্রমাতে সম্ভবন্ত্যচ্চিরহঃ শুক্লং তপোত্তরম্ ।  
 অয়নং দেবলোকঞ্চ সবিতারং সবিতাতম্ ॥ ১৯৩  
 ততস্তান পুরুষোহভোতা মানসো ব্রহ্মলৌকিকান ।  
 করোতি পুনরাবৃত্তিস্তেষামিহ ন বিদাতে ॥ ১৯৪

ইহার মধ্যস্থল দিয়া অষ্টাশীতিসহস্র সর্গারম্ভ-বিব-  
 র্জিত অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞানী মুনিগণ তপস্যা, ব্রহ্মচর্য্য, সঙ্গ-  
 পরিত্যাগ এবং অধ্যাত্মবিদ্যা অনুশীলন-প্রভাবে  
 দেবলোক আশ্রয় করিয়া প্রাকৃত প্রলয় পর্য্যন্ত সেই  
 স্থানে অবস্থিতি করেন (পরে সৃষ্টির আদিতে  
 তাঁহারাই অধ্যাত্মবিদ্যা প্রবর্তিত করেন) । যে  
 সকল মুনিগণ হইতে বেদ, পুরাণ, শিক্ষাকল্পাদি  
 অঙ্গবিদ্যা, উপনিষদ, ইতিহাস, সূত্র, ভাষা এবং  
 অন্যান্য যে কিছু শাস্ত্র, তৎসমস্তই ছাত্রপরম্পরা  
 ক্রমে চলিয়া আসিতেছে । (এক্ষণে প্রতিপন্ন  
 হইল যে, বেদ নিত্য; সূত্রাং বেদ প্রামাণ্যে ইহাও  
 সিদ্ধ হইল যে) বেদাধ্যয়ন, যজ্ঞ, ব্রহ্মচর্য্য, তপস্যা,  
 দম, শ্রদ্ধা, উপবাস, এবং সঙ্গত্যাগ, এই সকল কার্য্য  
 ভাবগুণসম্পাদন দ্বারা আত্মজ্ঞানের হেতু । সকল  
 আশ্রমাবলম্বী দ্বিজাতিগণ সেই আত্মাকে এইরূপে  
 জানিতে চেষ্টা করিবে; যথা,—প্রথম বেদান্ত বাক্য  
 দ্বারা তাঁহার কথা শ্রবণ করিবে, নানাগুক্তি দ্বারা  
 বিচার করিবে, ক্রমে সাক্ষাৎকার করিতে পাইবে,  
 পরমশ্রদ্ধালু যে সকল দ্বিজ নিষ্কলম প্রদেশ আশ্রয়  
 করিয়া কথিত পদ্ধতি-অনুসারে একমাত্র সত্য  
 আত্মার উপাসনা করেন, তাঁহারাই আত্মগাভে সমর্গ  
 হন । সেই সকল আত্মজগণ ক্রমে ক্রমে বহিঃ,  
 দিন, শুক্লপক্ষ, উত্তরায়ণ, দেবলোক, সূর্য্য এবং  
 বৈশ্যত-তেজ, এই সকলের অধিষ্ঠাতৃদেব সমীপে  
 গমন করেন ( কারণ এই সকল স্থান মুক্তিমার্গ ) ।  
 অনন্তর মানস পুরুষ উপস্থিত হইয়া তাঁহাদিগকে  
 ব্রহ্মলোকে লইয়া যায়, আর তাঁহাদিগের ইহসংসারে

যজ্ঞেন তপসা দাতৈর্ধে হি স্বর্গজিতো নরাঃ ।  
 ধুমঃ নিশাং কৃষ্ণপক্ষং দক্ষিণায়নমেব চ ॥ ১৯৫  
 পিতৃলোকং চল্লময়ং বায়ুং বৃষ্টিং জলং মহীম্ ।  
 ক্রমাতে সম্ভবন্তীহ পুনরেব ব্রজন্তি চ ॥ ১৯৬  
 এতদ্ব্যো ন বিজানাতি মার্গদ্বিতয়মান্ববান্ ।  
 দন্দশকঃ পতঙ্গো বা ভবেৎ কৌটৌহথবা কুমিঃ ॥ ১৯৭  
 উরুশ্চোতানচরণঃ সব্যো চ্ছন্তে তরং করম্ ।  
 উতানঃ কিঞ্চিহরামা মুখং বিষ্টেভ্য চোরসা ॥ ১৯৮  
 নিমীলিতাক্ষঃ সরশ্চো দশৈশ্চন্দ্রস্তানসংস্পৃশন ।  
 তালুশ্চাচলাজহ্বশ্চ সংবৃতাস্তঃ সুনিশ্চলঃ ॥ ১৯৯  
 সন্নিক্রমে দ্বন্দ্বিগ্রামং নাতিনীচোচ্ছিতাসনঃ ।  
 দ্বিগুণং ত্রিগুণং বাপি প্রাণায়ামমুপক্রমেৎ ॥ ২০০  
 ততো ধোয়ঃ স্তিতো যোহসৌ হৃদয়ে দীপবৎ প্রভুঃ ।  
 ধারয়েত্ত্ব চাস্তানং ধারণাং ধারয়ন্ বুধঃ ॥ ২০১  
 গর্ভধানং স্মৃতিঃ কান্তিদৃষ্টিঃ শ্রোত্রজ্ঞতা তথা ।

পুনরাগমন হয় না । ১৮৫—১৯৪। আর ষাঁহারাই  
 যজ্ঞ, তপস্যা এবং দান দ্বারা স্বর্গ-ভোগে সমর্থ  
 হইয়াছেন, তাঁহার ক্রমে ধুম, রাত্রি, কৃষ্ণপক্ষ, দক্ষি-  
 ণায়ন, পিতৃলোক এবং চল্লম এই সকলের অধিষ্ঠাতৃ-  
 দেব-লোকে অবস্থান করিয়া পুনরপি ক্রমে ক্রমে  
 বায়ু, বৃষ্টি, জল, এবং পৃথিবী, প্রাপ্ত হইয়া ইহ-  
 সংসারে পুনরাগমন করেন । যে ব্যক্তি অপ্রমত্ত-  
 ভাবে এই পথদ্বয়ের বিবরণ না জানে, সে পরজন্মে  
 সর্প, পতঙ্গ, কীট, কিংবা কুমি হইয়া জন্ম গ্রহণ করে ।  
 উরুদ্বয়ে চরণদ্বয় উতান করিয়া স্থাপন করিবে,  
 উতান বামকরতলে উতান দক্ষিণ করতল রাগিবে  
 মুখভাগ বক্ষঃস্থলের সাহায্যে স্ফুটিত করিয়া কিঞ্চিৎ  
 উন্নত করিবে, চক্ষু মুদ্রিত করিয়া থাকিবে, রজ-  
 স্তমোগ্রসম্মত কামক্রোধাদি রিপু সমূহ দূর করিবে,  
 উরুদন্ত দ্বারা অধোদন্ত পদ্ম্ভক্তি স্পর্শ করিবে না,  
 রমনাকে নিশ্চলভাবে তালুদেশে স্থাপিত করিবে,  
 মুখ বুজিয়া থাকিবে, চাকল্য অবলম্বন করিবে না,  
 ইন্দ্রিয়সমূহকে বিষয়ান্তর হইতে নিবৃত্ত করিবে,  
 অতি নিম্ন বা অত্যুচ্চ আসনে উপবিষ্ট হইবে না  
 ( অর্থাৎ যাহাতে চিত্ত অন্তদিকে না যায়, এইরূপ  
 ভাবে উপবিষ্ট হইবে ) । দুইবার কি তিনবার  
 প্রাণায়াম করিবে । অনন্তর যে প্রভু হৃদয়মন্দিরে  
 দীপবৎ অবস্থিতি করিতেছেন, তাঁহাকে ধ্যান  
 করিবে । জ্ঞানী ব্যক্তি সেই হৃদয়ে আত্মাকে  
 ধারণা করিবে । এবং ঐ জ্ঞানী ব্যক্তি তৎকালে  
 ধারণা-ধারণা ( অর্থাৎ যোগাবলম্বন করিবে, ) কোন

নিজঃ শরীরমুৎস্রজ্য পরকায়প্রবেশনম্ ॥ ২০০  
 অর্থাৎ চন্দ্রতঃ সৃষ্টিযোগসিদ্ধে লক্ষণম্ ।  
 সিদ্ধে যোগে ত্যজ্ঞন দেহমমৃতত্বায় কল্পতে ॥ ২০৩  
 অথবা প্যাভাসন বেদং স্তম্বকামো বনে বসন ।  
 অযাচিতাশী মিতভুক্ পরাং সিদ্ধিমবাধুয়াৎ ॥ ২০৪  
 স্মায়াগতধনস্তত্ত্বজ্ঞাননিষ্ঠোহতিথিপ্রিয়ঃ ।  
 শ্রাদ্ধকৃতং সত্যবাদী চ গৃহস্থোহপি হি মুচ্যতে ॥ ২০৫  
 ইত্যধ্যাত্মপ্রকরণম্ ।  
 মহাপাতকজ্ঞান ঘোরান্ নরকান্ প্রাপ্য গর্হিতান ।  
 কর্মকরাৎ প্রজায়ন্তে মহাপাতকিনস্তিহ ॥ ২০৬  
 মৃগশুকরোষ্ট্রাণাং ব্রহ্মহা যোনিমুচ্ছতি ।  
 ধরপুক্সবেনাং সুরাপো নাত্র সংশয়ঃ ॥ ২০৭

এক বিষয়ে গাঢ় মনোনিবেশের নাম ধারণা, উচ্চতম প্রাণায়ামের তিনবারে এক ধারণা হয়) অন্তর্হিত হওয়া, মবাদি ঋষির স্মায় অতীন্দ্রিয় বিষয়ের শ্রবণ, কাস্তি, অতীত অনাগত ব্যবহিত এবং বিপ্রকৃষ্ট বিষয়ের দর্শন, অতীত অনাগত এবং বিপ্রকৃষ্ট শব্দ শ্রবণ, নিজদেহ ত্যাগ করিয়া পরদেহ প্রবেশ এবং ইচ্ছামত বস্তু সৃজন করিবার ক্ষমতা—যোগসিদ্ধির সূচক। যোগসিদ্ধি হইবার পর শরীর পরিত্যাগ করিলে ব্রহ্মভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। অথবা কামনা পরিহারপূর্বক কশ্মে প্রবৃত্ত হইবে, যে কোন একটি বেদ অধ্যাস করিবে, নির্জনে থাকিবে, অযাচিত এবং স্বল্প ভোজন করিবে, অনন্তর ক্রমে সবুজ হইলে আত্মোপাসনা দ্বারা মুক্তিরূপ পরম সিদ্ধি লাভ করিতে পারিবে ( বনবাসী হইয়া যজ্ঞাদি করিতে না পারিলে, তাহার পক্ষে এই বিধি)। স্মায়াসারে ধনোপার্জক, তত্ত্বজ্ঞাননিষ্ঠ, অতিথি-পূজারত, শ্রাদ্ধকর্তা এবং সত্যবাদী ব্যক্তি, গৃহস্থ হইলেও মুক্তি লাভ করিতে পারে। ১৯৫—২০৫।

ইতি অধ্যাত্ম-প্রকরণ ।

( বক্ষ্যমাণ ) মহাপাতকিগণ মহাপাতকজনিত তীব্র-দুঃখাবহ দারুণ নরকযন্ত্রণা ভোগ করিয়া ভোগকাল অতীত হইলেই ইহসংসারে জন্মগ্রহণ করে। ব্রহ্ম-ঘাতী ব্যক্তি—হরিণাদি মৃগ, কুকুর, শূকর অথবা উদ্ভিঘোনিতে জন্মগ্রহণ করিবে এবং সুরাপায়ী ব্যক্তি, —গর্ভত, পুক্স ( নিষাদের ঔরসে তহচ্চ জাতীয় শূয়ার গর্ভে উৎপন্ন জাতিকে পুক্স বলে ) এবং বেদ ( অর্থাৎ বেদেহকের ঔরসে অষ্টজাতীয় স্ত্রী-কোকেয় গর্ভজাত জাতির নাম বেন ) দিগের জাতিতে জন্ম গ্রহণ করিবে, কোন সংশয় নাই।

কুমিকীটপতঙ্গহঃ স্বর্ণহারী সমাপুয়াৎ ।  
 তৃণগুললতাহঞ্চ ক্রমশো গুরুতল্লগঃ ॥ ২০৮  
 ব্রহ্মহা ক্ষয়রোগী স্মাৎ সুরাপঃ স্মাবদস্তকঃ ।  
 হেমহারী তু কুনখী দৃশ্চর্যা গুরুতল্লগঃ ॥ ২০৯  
 যো যেন সংবসতোমাং স তল্লিস্তোহভিজায়তে ।  
 অন্নহর্ষাময়াবী স্মানুকো বাগপহারকঃ ॥ ২১০  
 ধাত্মিশ্রোহতিরিক্তাঙ্গঃ পিণ্ডনঃ পুতিনাসিকঃ ।  
 তৈলহর্ষতৈলপায়ী স্মাৎ পুতিবক্রস্ত সূচকঃ ॥ ২১১  
 পরস্ত যোষিতং ব্রহ্ম ব্রহ্মস্বমপহৃত্য চ ।  
 অরণ্যে নির্জনে ঘোরে ভবতি ব্রহ্মরাক্সসঃ ॥ ১২  
 হীনজাতৌ প্রজায়েত পরপত্ন্যপহারকঃ ।

অশৌচি-রক্তিকাপরিমিত ব্রাহ্মণ-স্বামিক সুবর্ণহর্ষা,— কুমি, কীট এবং পতঙ্গ হইয়া জন্মগ্রহণ করে এবং বিমাতৃগামী পুরুষ, যথাক্রমে তৃণ, গুল্ম এবং লতা হইয়া উৎপত্তি লাভ করে। এইরূপ অপকৃষ্ট যোনি-প্রাপ্তির পর ক্রমে মনুষ্যরূপে জন্মগ্রহণ করিলে তাহাতে বিশেষ বিশেষ চিহ্ন হইয়া থাকে, যথা,—ব্রহ্মঘাতীর ক্ষয়-রোগ হয়, সুরাপায়ী স্মাব-দস্ত হয়, যথোক্ত স্বর্ণহারী কুনখী হইয়া থাকে এবং বিমাতৃগামী পুরুষের অঙ্গ-বিশেষ স্বাভাবিক অনা-বৃত থাকে। যে ব্যক্তি এই চতুর্বিধ পাপিগণের মধ্যে যেকোন পাপীর সহিত যাজ্ঞাদি সংসর্গ করিবে, ( যে ব্যক্তিও এরূপ পাপীর মধ্যে গণ্য ) সেই মূল পাপীর যে প্রকার চিহ্ন থাকিবার কথা উক্ত হই-য়াছে তাহাকেও দেহধারণে সেই চিহ্ন ভোগ করিতে হইবে। অনর্চোর,—আময়াবী ( অর্থাৎ অজীর্ণরোগা-ক্রান্ত ) হইয়া থাকে, বাগপহারক ( অর্থাৎ যে ব্যক্তি অপরের অধীমমান বিদ্যা, গুরুর অনুমতি ব্যতীত শ্রবণ করিয়া শিক্ষা করে, অথবা যে, পুস্তক অপহরণ করে, ) সে মুক হইয়া থাকে। ২০৬—২১০। ধাত্ম মিশ্র,— অর্থাৎ যে ব্যক্তি ধাত্মরাশি হইতে কিয়দংশ অপহরণ করিয়া তৎপূরণার্থ উক্ত রাশিতে অপর কোন দ্রব্য বা অপকৃষ্ট ধাত্মাদি মিশ্রিত করে ) সে অধিকান্ত ( অর্থাৎ একুশ আঙ্গুলে ইত্যাদি ) হইবে। পিণ্ডনের ( অর্থাৎ যে, পরদোষোদ্ঘাটন করে, তাহার ) নাসিকা হর্গন্ধযুক্ত হয়। তৈলহর্ষা,—তৈলপায়ী ( তেলোপোকা বা আর্সলা ) হয়, সূচকের ( অর্থাৎ যে পরের দোষ ঘোষণা করিয়া বেড়ায় তাহার ) মুখে হর্গন্ধ হয়। পর-স্ত্রী হরণ বা ব্রহ্মস্ব অপহরণ করিলে তাহাকে জন্মশূন্য অরণ্য-প্রদেশে ব্রহ্ম-রাক্সস হইতে হয়। পরকীয় রূপা-

পত্রশাকং শিখীহৃদ্বা গন্ধাংছ্ চুন্দরিঃ শুভান্ ॥ ২১  
 মুষিকো ধাত্তহারী স্তাদ্ধানমুষ্ঠং কলং কপিঃ ।  
 জলং প্রবঃ পয়ঃ কাকো গৃহকারী হৃপঙ্করম্ ॥ ২১৪  
 মধু দংশঃ কলং গৃধ্রো গাং গোধাগ্নিং বকস্তুথা ।  
 শিক্ত্রী বস্ত্রং শ্বা রসন্ত চীরী লবণহারকঃ ॥ ২১৫  
 প্রদর্শনার্থমেতত্ত ময়োক্তং স্তেয়কর্ম্মণি ।  
 দ্রব্যপ্রকারা হি যথা তথৈব প্রাণিজাতয়ঃ ॥ ২১৬  
 যথা কর্ম্মফলং প্রাপ্য তির্ধ্যক্তং কালপর্যয়াৎ ।  
 জায়ন্তে লক্ষণভ্রষ্টা দরিদ্রাঃ পুরুষাধমাঃ ॥ ২১৭  
 ততো নিষ্কর্ম্মযীভূতাঃ কুলে মহতি যোগিনঃ ।  
 জায়ন্তে বিঘ্নয়োপেতা ধনধান্তসমর্ষিতাঃ ॥ ২১৮  
 বিহিতস্থানমুষ্ঠানান্নিন্দিতস্ত চ সেবনাৎ ।  
 অনিগ্রহাচ্ছেদ্রিয়াণাং নরঃ পতনমুচ্ছতি ॥ ২১৯  
 তন্মান্তেনেহ কর্তব্যং প্রায়শ্চিত্তং বিশুদ্ধয়ে ।

হর্ভা,—হেমকার-নামক পক্ষিজাতিতে জন্ম গ্রহণ করে, পত্রশাক হরণ করিলে ময়ূর এবং উত্তমগন্ধ অপহরণ করিলে ছুচুন্দরী হইয়া থাকে। ধাত্ত হরণ করিলে মুষিক, রথাদি যান হরণ করিলে উষ্ট্র, কল হরণ করিলে বানর, জল হরণ করিলে শাকটবিল নামক পক্ষী, হৃক হরণ করিলে কাক, মুষ-লাদি গৃহোপকরণ দ্রব্য হরণ করিলে চটকপক্ষী, মধু হরণ করিলে দংশ (ডাঁপ) মাংস হরণ করিলে গৃধ্র। গো হরণ করিলে গোধা, অগ্নি হরণ করিলে বক, বস্ত্র হরণ করিলে শিক্ত্রোরোগাক্রান্ত, ইক্ষু প্রভৃতির রস হরণ করিলে কুহুর এবং লবণ হরণ করিলে চিরীনা মুকু কীট হইতে হয়। চৌধ্য-কার্যের বিপাক প্রদর্শনার্থ ইহা কিঞ্চিন্মাত্র (নাম কারমা) বলিলাম। (অস্তান্ত দ্রব্যসম্বন্ধে সামান্যত ইহা জানিবে যে) অপহৃত দ্রব্য যে প্রকার, তদনুসার প্রাণিজাতিতে জন্ম গ্রহণ করিতে হইবে (যথা কাংস হরণ করিলে হংস ইত্যাদি)। কর্ম্মফলানুসারে নরকভোগান্তে তির্ধ্যক্ফোনি প্রাপ্ত হইয়া কালক্রমে যে জন্মগ্রহণ করে, তাহাতে অল-ক্ষণ, দরিদ্র এবং পুরুষের মধ্যে অপকৃষ্ট হইয়া থাকে। অনস্তর নরকাদিভোগে পাপক্ষয় হইলে, অতি উৎকৃষ্ট বংশে উৎপন্ন হইয়া থাকে এবং ঐ জন্মে ভোগসম্পন্ন, বিদ্বান্ ও ধনধান্তে সমৃদ্ধ হয়। কর্তব্য কর্ম্ম না করা নিষিদ্ধ কাণ্ড করা এবং ইচ্ছায়ের অসংঘম, এই সকল কারণেই মনুষ্য নরকে গমন করে। অতএব সেই (অর্থাৎ পাপী) ব্যক্তি বিশুদ্ধ কর জন্ম হইলোকেই প্রায়শ্চিত্ত

এবমস্তান্তরায়া চ লোকৈশ্চৈব প্রসৌদতি ॥ ২২০  
 প্রায়শ্চিত্তমকুরাণাং পাপেষু নিরতা নরাঃ ।  
 অপচাত্তাপিনঃ কষ্টান্নরকান্ যাস্তি দারুণান্ ॥ ২২১  
 তামিশ্রং লোহশঙ্কু মহানিরয়শাশ্বলী ।  
 রোরবং কুটালং পৃতিমুক্তিকং কালসূত্রকম্ ॥ ২২২  
 সঙ্ঘাতং লোহিতোদক সবিষং সম্প্রতাপনম্ ।  
 মহানরককাকোলং সঞ্জীবনমধাপথম্ ॥ ২২৩  
 অবীচিমন্ধতামিশ্রং কুন্তীপাকং তথৈব চ ।  
 অসিপত্রবনৈশ্চৈব তাপনৈককবিশকম্ ॥ ২২৪  
 মহাপাতককৈর্জর্ঘোদৈরকপপাতককৈস্তথা ।  
 অধিতা যান্ত্যচরিতপ্রায়শ্চিত্তা নরাধমাঃ ॥ ২২৫  
 প্রায়শ্চিত্তৈরপৈতোনো যদজ্ঞানকৃতং ভবেৎ  
 কামতোহবাবহার্যাস্ত বচনাদিহ জায়তে ॥ ২২৬  
 ব্রহ্মহা মগ্নপঃ স্তেনো গুরুতল্লগ এব চ ।  
 এতে মহাপাতকিনো যশ্চ তৈঃ সহ সংবসেৎ ॥ ২২৭  
 গুরুণামধ্যবিক্ষেপো বেদনিন্দা সুহৃদধঃ ।

করিবে। এইরূপ হইলে তাহার অন্তরায়া এবং ইহ-পরলোক প্রসন্ন হইয়া থাকে। ২১১—২২০। পাপপরায়ণ ব্যক্তিগণ অল্পতাপরহিত—অকৃতপ্রায়-শ্চিত্ত হইলে কষ্টকর ঘোর নরকে গমন করে। মহাপাতকী এবং উপপাতকী প্রভৃতি পাপী নরা-ধমেরা প্রায়শ্চিত্ত না করিলে এই সকল নরকে গমন করে; যথা,—তামিশ্র, লোহশঙ্কু, মহানিরয়, শাশ্বলি, রোরব, কুটাল, পৃতিমুক্তিক, কালসূত্র, সংঘাত, লোহিতোদ, সবিষ, সম্প্রতাপন, মহানরক, কাকোল, সঞ্জীবন, মহাপথ, অবীচি, অন্ধতামিশ্র, কুন্তীপাক, অসিপত্রবন, (এই বিংশতি) এবং তাপন একবিংশ। অজ্ঞানকৃত (অর্থাৎ ছাদশবার্ষিক ব্রহ্মানুপ্রায়শ্চিত্তনাশ) পাপ, যথোক্ত প্রায়শ্চিত্ত করিলেই বিদূরিত হইবে, জ্ঞানকৃত পাপও বিনষ্ট হইবে বটে, কিন্তু জ্ঞানপাপী (অর্থাৎ যে ব্যক্তি ছাদশবার্ষিক বা তদধিক ব্রতনাশ পাপ জ্ঞানপূর্বক করে, সে) ব্যবহার্য হইতে পারিবে না; বচনের সামার্থ্যেই এই নিয়ম হইল \*। ব্রহ্মহাতী, সুরা-পানী, ব্রাহ্মণ-স্বামিক অশীতিরস্তিকাপরিমিত সর্ষাপ-হারী বা গুরুতল্লগ (অর্থাৎ বিমাতৃগামী), ইহারী এবং ইহাদিগের সহিত যে সাক্ষাৎ সংসর্গ করিবে,

\* অজ্ঞানকৃত অর্থাৎ ঐরূপ পাপ প্রায়শ্চিত্ত করিলেও বিনষ্ট হইবে না। কিন্তু প্রায়শ্চিত্তকালে পাপী সমাজে চলিতে পারিবে। ইহা মিতাক্ষরার মত।

ব্রহ্মহত্যাসমং জ্রেয়মধীতশ্চ চ নাশনম্ ॥ ২২৮  
 নিষিদ্ধভক্ষণং জৈক্ষ্যমুৎকর্ষশ্চ বচোহনৃতম্ ।  
 রজস্বলামুখাস্বাদঃ সুরাপানসমানি তু ॥ ২২৯  
 অশ্বরত্নমমুখ্যস্ত্রীভূধেনুহরণং তথা ।  
 নিক্ষেপশ্চ চ সর্ষং হি সুবর্ণস্তেষুসমিতম্ ॥ ২৩০  
 সখিতার্থ্যাকুমারীষু স্বযোনিষন্ত্যজাসু চ ।  
 সগোত্রাসু সূতস্বীষু গুরুতল্লসমং স্মৃতম্ ॥ ২৩১  
 পিতৃঃ স্বসারং মাতৃশ্চ মাতুলানীং স্রুযামপি ।  
 মাতৃঃ সপত্নীং ভগিনীমাচার্যাতনয়াং তথা ॥ ২৩২  
 আচার্য্যপত্নীঃ স্বসুতাং গচ্ছংস্ত গুরুতল্লগাং ।  
 ছিষ্যা লিঙ্গং বধস্তশ্চ সকামায়াঃ স্থিয়া অপি ॥ ২৩৩  
 গোবধে ত্রাত্যতা স্তেষুগুণানাক্ষানপক্রিয়া ।

সে মহাপাতকী গুরুর নামে মিথ্যা নিন্দা করা, বেদনিন্দা, ব্রাহ্মণ ভিন্ন জাতীয় বন্ধুহত্যা এবং অধীত বেদ বিস্মৃত হওয়া, এই সকল দুর্কর্ম ব্রহ্মহত্যার তুল্য । লঙ্ঘনাদি অভক্ষ্য ভক্ষণ, জৈক্ষ্য (অর্থাৎ রাজস্বারে কোন ব্যক্তির নামে অপ্রকৃত গুরুতর দুর্কর্মের অভিযোগ) জাত্যুৎকর্ষ প্রতিপাদনার্থ মিথ্যা কথা বলা এবং রজস্বলার মুখামৃত পান,—সুরাপানের তুল্য । ব্রাহ্মণস্বামিক অশ্ব, রত্ন, দাস, দাসী প্রভৃতি, ভূমি, ধেনু এবং সুবর্ণ ব্যতীত সকল গচ্ছিত বস্তু চুরি করা, সুবর্ণাপহরণের তুল্য । ২২১—২৩০ । মিত্রের পত্নী, উত্তম জাতীয় কুমারী, সহোদরা, চাণ্ডালী প্রভৃতি অন্ত্যজ স্ত্রী, সপিণ্ডা, সগোত্রা এবং সূতস্বী (অর্থাৎ পুত্রের অবিবাহিত বা অসবর্ণ পত্নী) ইহাদিগের সহিত সংসর্গ গুরুতল্ল গমনের তুল্য । পিতৃষসা, মাতৃষসা, মাতুলানী, পুত্রবধূ, অসবর্ণা বিমাতা, ভগিনী আচার্য্যকন্তা, আচার্য্যপত্নী বা আত্মকন্তাতে গমন করিলে তাহাকেও গুরুতল্লগ বলা যায় । লিঙ্গচ্ছেদনপূর্বক বধ উহাদের দণ্ড এবং ঐরূপ মৃত্যুই প্রায়শ্চিত্ত । ঐ কার্য্যে অভিলাষবতী ঐ সকল স্ত্রীলোকের বধদণ্ড এবং ঐ প্রকার মরণ প্রায়শ্চিত্ত \* । গোহত্যা, ত্রাত্যতা (অর্থাৎ যথাকালে

\* পুত্রবধূ বা কন্তাগমন, অতিপাতক, এই পাপ মহাপাতক হইতে গুরুতর, ইহা স্থির সিদ্ধান্ত । মাতৃষসা প্রভৃতি গমনের গুরুতর পাপজনকতা প্রতিপাদনার্থ উক্ত অতিপাতকও ইহার সহিত উল্লিখিত হইয়াছে; আর সহোদরা ভগিনী ও বৈমায়েয়াদি ভগিনী-গমনে পার্পের অবাস্তরভেদ

অনাহিতাগ্নিতাপণ্যবিক্রয়ঃ পরিবেদনম্ ॥ ২৩৪  
 ভূতাদধ্যয়নাদানং ভূতকাব্যাপনং তথা ।  
 পারদার্থ্যং পারিবিহৃত্যং বার্ক্ণিষ্যং লবণক্রিয়া ॥ ২৩৫  
 স্ত্রীশূদ্রবিট্শক্রবধো নিন্দিতার্থোপজীবনম্ ।  
 নাস্তিক্যং ব্রতলোপশ্চ সূতানাক্ষেব বিক্রয়ঃ ॥ ২৩৬  
 ধাত্তকুপ্যাপশুস্তেষুযমযাজ্যানাক্ষ যাজনম্ ।  
 পিতৃমাতৃগুরুত্যাগস্তজাগারামবিক্রয়ঃ ॥ ২৩৭  
 কন্তাসন্দূষণক্শেব পরিবেদকযাজনম্ ।  
 কন্তাপ্রদানং তশ্চৈব কোটিল্যং ব্রতলোপনম্ ॥ ২৩৮  
 আত্মার্থে চ ক্রিয়ারস্তো মগ্নপত্নীনিষেবণম্ ।  
 স্বধ্যার্থায়সুতত্যাগো বান্ধবত্যাগ এব চ ॥ ২৩৯  
 ইক্ষনার্থং ক্রমচ্ছেদঃ স্ত্রীহিংসৌষধজীবনম্ ।

উপনয়ন না হওয়া), সামান্ততঃ চৌর্ধ্য, ঋণ পরিশোধ না করা, অধিকার থাকিতে সাগ্নিক না হওয়া, লবণাদি অবিক্রয় বস্তুর বিক্রয়, পরিবেদন, প্রতিনিয়তবেতন প্রদানপূর্বক অধ্যয়ন, প্রতিনিয়ত বেতন গ্রহণপূর্বক অব্যাপনা, পরদারগমন পরিবিত্ততা, শাস্তিনাশক-কুমৌদোপজীবন, লবণ উৎপন্ন করা, আত্মেয়ী ব্যতীত স্ত্রীহত্যা, শূদ্রহত্যা, অদীক্ষিত-বৈশ্বহত্যা, অদীক্ষিত ক্ষত্রিয়হত্যা, নাস্তিকতা, ব্রতলোপ (অর্থাৎ ব্রহ্মচারীর স্ত্রীসংসর্গ), অপত্যবিক্রয়, ধাত্ত হরণ, তাম্রাদি কুপ্যহরণ, গবাদি পশুহরণ, পতিত প্রভৃতি অযাজ্যযাজন বিনা উপযুক্তকারণে পিতা, মাতা বা পুত্রাদিকে পরিত্যাগ করা, উত্তম জলাশয় আরাম বা উদ্যানাদি বিক্রয় করা, কুমারীর অপকলঙ্ক রটনা করা বা অঙ্গুলি দ্বারা তাহার স্থানায়শেষ দূষিত করা, পরিবেদ-যাজন, পারবেত্তাকে কন্তাদান (পরিবিত্তি যাজন, পরিবিত্তকে কন্তাদান) পরক্ষাতকর কোটিল্য, সঙ্কলিত ব্রতভঙ্গ, কেবল আত্ম-উদর ভরণার্থ রন্ধন করা, মগ্নপ, নিজ পত্নীর সহ সংসর্গ, স্বাধ্যায়পরি-ত্যাগ, আহিত অগ্নি পরিত্যাগ, পুত্রের সংস্কার না করা, পিতৃব্য-মাতুলাদি বান্ধবাদিকে অকারণ পরিত্যাগ করা, রন্ধন নিকাহার্থ জীবন্ত বৃক্ষের

প্রদর্শনার্থ 'সহোদরা' ও 'ভগিনী' পদের পৃথক পৃথক উল্লেখ হইয়াছে । কেহ কেহ বলেন, মরণাস্তর প্রায়শ্চিত্ত নানা প্রকার, তাহা বিবৃত হইবে । উহার মধ্যে ভগিনীগমনাদি পাপের গুরুতল্লগমন-প্রায়শ্চিত্ত অথবা এই প্রায়শ্চিত্ত আচরণীয়, ইহা জ্ঞাপনের জন্য ভগিনী প্রভৃতির পুনগ্রহণ ।



তঃসায়জ্ঞবিধানঞ্চ ব্যসনাস্ত্যাবিক্রয়ঃ ॥ ২৪০  
 অসচ্ছাস্ত্রাধিগমনমাকুরেষুধিকারিতা ।  
 ভাৰ্ঘ্যায় বিক্রয়শ্চৈষামেকৈকমুপপাতকম্ ॥ ২৪১  
 শরঃকপালী ধ্বজবান্ ভিক্ষাশী কশ্ম বেদয়ন্ ।  
 ব্রহ্মহা দ্বাদশাদানি মিতভুক্ শুদ্ধিমাণু য়াৎ ॥ ২৪২  
 ব্রাহ্মণস্ত পরিভ্রাণাদগবাং দ্বাদশকশ্চ বা ।  
 তথাশ্বমেধাবভূবন্নানাশ্চ শুদ্ধিমাণু য়াৎ ॥ ২৪৩  
 দীর্ঘতীব্রাময়গ্রস্তং ব্রাহ্মণং গামথাপি বা ।  
 দৃষ্টা পথি নিরাতঙ্কঃ কৃত্বা বা ব্রহ্মহা শুচিঃ ॥ ২৪৪  
 আনীয় বিপ্রসর্ষস্বং হৃতং ঘাতিত এব বা ।  
 তন্নিমিত্তং কৃতং শশৈর্জীবন্নপি বিশুধ্যতি ॥ ২৪৫  
 লোমভাঃ স্বাহেত্যেবং হি লোমপ্রভৃতি বৈ তনুম্ ।  
 মজ্জানাং জুহুয়াস্তাপি মন্ত্ৰৈরেভির্ঘথাক্রমম্ ॥ ২৪৬

হৃদন, পত্নী প্রভৃতি স্ত্রীকে বেষ্ঠা করিয়া তদীয় অর্থে জীবিকানির্বাহ, প্রাণিবধ দ্বারা জীবিকানির্বাহ, বশীকরণাদি দ্বারা জীকানির্বাহ, তিল ইক্ষু প্রভৃতি দ্রব্য মর্দকযজ্ঞ পরিচালিত করা, মৃগয়া প্রভৃতি ব্যসনাসক্তি, আত্মবিক্রয়, শূদ্রসেবা, অপকৃষ্ট ব্যক্তির সহিত মিত্রতা, সর্বণবিবাহ না করিয়া পরিণীত হানবর্ণা স্ত্রীর সহ সংসর্গ, অনাশ্রমী হইয়া থাকা, পরাম্প-পুষ্টিতা, চাক্ষুসাদিশাস্ত্রাধ্যয়ন, রাজার; যাজ্ঞাক্রমে সুবর্ণাদি খনিতে নিযুক্ত হওয়া এবং ভাৰ্ঘ্যাবিক্রয়, এই সকলের প্রত্যেকটাই উপপাতকমধ্যে গণ্য। ২৩০—২৪২ । ব্রহ্মঘাতী, দ্বাদশবর্ষ এইরূপ করিবে; যথা,—নাশিত ব্রাহ্মণের তদভাবে অন্য ব্রাহ্মণগণের মাথার খুলী উর্দ্ধোখ্যাপিত দণ্ডাগ্রে স্থাপিত করিয়া ঐ দণ্ড ঐরূপেই হস্তে ধারণ করিবে (বনে বাস করিবে, বস্ত্রফলে জীবনধারণ করিতে অসমর্থ হইলে গ্রামে গিয়া নিজকৃত দুন্দুর্ষ কীর্দন করত দ্বিজাতিগণের নিকট হইতে সায়ংকালে অপরহস্তনিহিত মৃগয় লোহিত খণ্ডশরাবো) ভিক্ষা গ্রহণ করিয়া তাহাই ভোজন করিবে ও পরিমিত-ভোজী হইবে (ব্রহ্মচর্যাদি করিবে); তৎপশ্চাৎ শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। অথবা ব্যাঘ্রাদি-মুখনিপতিত ব্রাহ্মণকে রক্ষা করিলে বা ঐরূপ দ্বাদশ গাভী রক্ষা করিলে কিংবা অশ্বমেধযজ্ঞান্তে অবভূত স্নান করিলেও শুদ্ধি লাভ করিবে। অথবা বহুকালব্যাপী হঃসহযোগগ্রস্ত ব্রাহ্মণ বা গাভীকে নিরাশ্রয় অবস্থায় দেখিয়া তাহাকে রোগমুক্ত করিলেও ব্রহ্মঘাতী শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। অথবা

সংগ্রামে বা হতো লক্ষ্যভূতঃ শুদ্ধিমবাণু য়াৎ ।  
 মৃতকল্পঃ প্রহারার্ভো জীবন্নপি বিশুধ্যতি ॥ ২৪৭  
 অরণ্যে নিয়তো জপ্ত্বা ত্রির্বে বেদস্ত সংহিতাম্ ।  
 মুচ্যতে বা মিতাশিত্বা প্রতিশ্রোতঃসরস্বতীম্ ॥ ২৪৮  
 পাত্রে ধনং বা পর্যাপ্তং দত্ত্বা শুদ্ধিমবাণু য়াৎ ।  
 আদাতুশ্চ বিশুদ্ধার্থমিষ্টিবৈশ্বানরী স্মৃতা ॥ ২৪৯  
 যাগস্বক্ত্রবিড়্ঘাতী চরেদ্ব্রহ্মহণো ব্রতম্ ।

ব্রাহ্মণের অপকৃত সঞ্চয় প্রত্যাহরণ করিতে পারিলে কিংবা প্রত্যাহরণ করিতে গিয়া নিহত হইলে, অথবা তদর্থ যুদ্ধ করিতে করিতে শস্ত্রাঘাতে মৃতকল্প হইয়া পশ্চাৎ জীবন লাভ করিলেও শুদ্ধ হইবে। (ইহা অজ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত)। “লোমভাঃ স্বাহা” এইপ্রকার সেই মন্ত্রসকল উচ্চারণপূর্বক ক্রমে ক্রমে লোম, বক্ষু, শোণিত, মাংস, মেদ, মায়, অস্থি ও মজ্জা দ্বারা মৃত্যু উদ্দেশে লৌকিক অগ্নিতে আর্চতি প্রদান করিয়া তদন্তে ঐ অগ্নিতে দেহক্ষেপ করিবে। (ইহা জ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত)। অথবা আত্মপ্রায়শ্চিত্তার্থে ধর্ম্মবিগাভিশারদ ব্যক্তির সহিত স্বেচ্ছাপ্রবৃত্ত সংগ্রামে শরপাত-পথবস্তী হইয়া প্রাণ ত্যাগ করিলে কিংবা প্রহার-পীড়া-বশতঃ মৃতকল্প হইয়া পশ্চাৎ জীবন লাভ করিলেও বিশুদ্ধ হইতে পারিবে। অথবা নির্জল প্রদেশে আহার-সংযম করিয়া তিনবার মন্ত্র-ব্রাহ্মণায়ক সম্পূর্ণ-বেদের সংহিতা পাঠ করিলে, (সংহিতাপাঠ-শব্দে বেদের অংশবিশেষের পাঠ নহে, কিন্তু মাত্র হস্ত-সঙ্কেত এবং উদাত্ত অনুদাত্ত প্রভৃতি স্বরযোগে যথাবিহিত বেদপাঠের ন্যম সংহিতা-পাঠ। এতদ্বিত্ত পদক্রম, ঘন, জটা ইত্যাদি বিবিধ পাঠপ্রণালী আছে।) কিংবা মিতাহারী হইয়া ব্রাহ্মপ্রসবণ হইতে আরম্ভ করিয়া পশ্চিমসমুদ্র পর্য্যন্ত সরস্বতী নদীর প্রত্যেক প্রবাহ পর্য্যটন \* করিলে শুদ্ধি লাভ করিবে। উপযুক্ত পাত্রে তাহার জীবনোপযোগী ধন প্রদান করিলে কিংবা সক্ষমাদি দান করিলে শুদ্ধি লাভ করিবে, তবে গ্রহীতা নিজে বিশুদ্ধার্থ বৈশ্বানরযাগ করিবে (গ্রহীতা সাগ্নিক না হইলে বৈশ্বানরদেবতার চক্র করিতে হইবে)। ব্রহ্মঘাতীর প্রতি যে প্রায়-

\* অনেকে বলেন, সরস্বতীনদীর স্রোতের বিপরীতদিকে অর্থাৎ সাগরসঙ্গমস্থান হইতে উৎপত্তিস্থানপর্য্যন্ত প্রতিক্রমে পর্য্যটন।

গর্ভহা চ যথাবর্ণং তথাশ্রেয়ীনিবুদ্ধকঃ ॥ ২০  
 চরেদ্বতমহুত্বাপি ঘাতার্থকৈঃ সমাগতঃ ।  
 দ্বিগুণং সর্বগ্ৰে তু ব্রাহ্মণে ব্রতমাশিশেৎ ॥ ২৫১  
 সুরাভুতগোমূত্রপয়সামগ্নিসন্নিভম্ ।  
 সুরাপোহন্তমং পীত্বা মরণাচ্ছুক্মিচ্ছতি ॥ ২৫২  
 বালবাসা জটী বাপি ব্রহ্মহত্যা ব্রতধরেৎ ।  
 পিণ্ড্যকং বা কণাং বাপি ভক্ষয়েন্নিসমা নিশি ॥ ২৫৩  
 অজ্ঞানাৎ তু সুরাং পীত্বা রেতোবিগ্নুত্ৰমেব বা ।  
 পুনঃ সংস্কারমর্হস্তি ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ॥ ২৫৪  
 পতিলোকঃ ন সা মাতি ব্রাহ্মণী যা সুরাং পিবেৎ ।  
 ইহৈব তু শুনী গৃধ্রী শূকরী চাভিজায়তে ২৫৫

শিষ্ট উপদিষ্ট হইয়াছে, সোমযাগদীক্ষিত ক্ষত্রিয়-  
 বৈশ্বহস্তাও সেই প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অনবধারিত-  
 পুংস্বীঘ্র জ্ঞপ হত্যা করিলে, অথবা আত্রেয়ী ( অর্থাৎ  
 ঋতুমতী স্ত্রী বা অত্রিগোত্র-সন্তুতা স্ত্রী ) হত্যা করিলে  
 বর্ণাঙ্কসারে ব্রহ্মহত্যা প্রায়শ্চিত্ত করিবে ( অর্থাৎ  
 ঐ প্রকার ব্রাহ্মণী-গর্ভ কিংবা ব্রাহ্মণী-আত্রেয়ী  
 বিনষ্ট করিলে ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত কর্তব্য  
 ইত্যাদি ) মিথ্যাসাক্ষ্য প্রদানাদিতেও এই প্রায়-  
 শ্চিত্ত ; যদি মারিবার জন্ত সমাগত হয় ( অর্থাৎ  
 মারিবার জন্ত, শস্যাদি প্রহার করে অথচ কোন-  
 রূপে ঐ প্রহৃত ব্যক্তি জীবন লাভ করে ) তাহা  
 হইলে, প্রকৃতপ্রস্তাবে হত্যা না হইলেও ব্রাহ্মণাদি  
 বর্ণের হত্যার যে ব্রত নির্দিষ্ট আছে, সেই ব্রতই  
 করিবে। আর সোমযাগ-দীক্ষিত ব্রহ্মহত্যা করিলে  
 উপদিষ্ট ব্রতের দ্বিগুণ ব্রত করিবে ॥ ২৪৩—২৫২ ॥

ইতি ব্রহ্মহত্যা-প্রায়শ্চিত্ত-প্রকরণ ।

সুরপায়ী দ্বিজাতি, সুরা, জল, স্নাত, গোমূত্র  
 এবং তুহু ইহাদের মধ্যে যে কোন একটি বস্তু অগ্নি-  
 সন্নিভ উত্তপ্ত করিয়া তাহা পান করিবে, তদ্বারা  
 মুক্ত হইলে শুদ্ধ হইবে, ইহা জ্ঞানকৃত সুরাপানের  
 প্রায়শ্চিত্ত। ছাগাদি লোমনির্মিত বস্ত্র বা বস্ত্র  
 পরিধান ও জটীধারণ করিয়া ব্রহ্মহত্যা ব্রত ( অর্থাৎ  
 ষাটশবার্ষিক ব্রত ) করিবে ( ইহা অজ্ঞানকৃত সুরা-  
 পানের প্রায়শ্চিত্ত )। তিন বৎসর রাত্রিকালে  
 পিণ্ড্যক-পিণ্ডই হউক, আর তণ্ডুলকণাই হউক  
 ভোজন করিবে ( অজ্ঞানপূর্বক সুরাপান করিয়া  
 পিণ্ড্যক উহা বমন করিয়া ফেলিলে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত  
 এই )। দ্বিজপদবাচ্য তিনবর্ণ অজ্ঞানবশতঃ মদ্য,  
 গুরু বা মূত্র পান কিংবা বিষ্ঠা ভোজন করিলে

ব্রাহ্মণ-স্বামী হারী তু রাজ্ঞে মুষলমর্পয়েৎ ।  
 স্বামী খ্যাপয়ন্তেন হতো মুক্তোহপি বা শুচিঃ ॥ ২৫৬  
 অনিবেগ নৃপে শুধ্যেৎ সুরাপব্রতমাচরন্ ।  
 আত্মতুল্যং সুবর্ণং বা দত্ত্বাষা বিপ্রতুষ্টিকং ॥ ২৫৭  
 তপ্তেহয়ঃশয়নে সার্কমায়ন্তা যোষিতা নৃপেৎ ।  
 গৃহীহোৎকৃত্য বৃষণৌ নৈঋত্যাং বোৎস্বজ্ঞেস্তুহুম্ ।  
 প্রাজাপত্যং চরেৎ কুরুং সমা বা গুরুতন্নগঃ ।  
 চান্দ্রায়ণং বা ত্রীন্নামানভ্যশ্বান্ বেদসংহিতাম্ ॥ ২৫৯

( তপ্তকুরু ব্রত করিয়া ) পুনঃসংস্কারই হইবে।\* যে  
 দ্বিজপত্নী সুরাপান করিবে, সে পতিলোক-গমনে  
 বঞ্চিত হইবে এবং সে ইহলোকে কুকুরী, গৃধ্রী এবং  
 শূকরী হইয়া জন্মগ্রহণ করিবে। ২৫৩—২৫৬।

ইতি সুরাপান-প্রায়শ্চিত্ত-প্রকরণ ।

ব্রাহ্মণ-স্বামিক অশীতিরক্তিকা-পরিমিতসুবর্ণপ-  
 হারী ব্যক্তি, নিজের তুহুম্ব কীর্তন করিয়া রাজার  
 হস্তে এক মুষল অর্পণ করিবে। রাজা, সেই মুষল  
 দ্বারা তাহাকে নির্দয়রূপে আঘাত করিবেন।  
 তাহাতে হত হউক আর হত না হউক, শুদ্ধি লাভ  
 করিতে পারিবে ( ইহা জ্ঞানকৃত স্বর্ণস্তেয়ের প্রায়-  
 শ্চিত্ত )। সুরাপায়ীর ব্রত আচরণ করিলে,  
 রাজাকে নিবেদন না করিয়াও শুদ্ধি লাভ করিতে  
 পারিবে ( ইহা অজ্ঞানকৃত সুবর্ণস্তেয়প্রায়শ্চিত্ত )।  
 অথবা নিজ দেহ-তুল্যপরিমাণ সুবর্ণ দান করিবে,  
 তাহাতে অশক্ত হইলে ব্রাহ্মণ যাহাতে পরিতুষ্ট হয়,  
 এইরূপ ( অর্থাৎ তাহার জীবিকানির্বাহক ) সুবর্ণ  
 প্রদান করিবে। ২৫৩—২৫৭।

ইতি সুবর্ণস্তেয়-প্রায়শ্চিত্ত ।

গুরুতন্নগ ব্যক্তি তপ্ত লৌহময় শয্যায় ( তপ্ত )  
 লৌহময়ী নারীর সহিত শয়ন করিবে অথবা  
 সলিলকোষ-চ্ছেদনপূর্বক অঞ্জলি দ্বারা গ্রহণ করিয়া  
 নৈঋতকোণে ( যতক্ষণ দেহ পতন না হয়, ততক্ষণ  
 সরলভাবে গমন করিয়া, ) দেহত্যাগ করিবে ( ইহা  
 জ্ঞানকৃত গুরুতন্নগমনের প্রায়শ্চিত্ত )। অথবা  
 তিন বৎসর প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিবে ( ইহা  
 ব্রাহ্মণীপুত্র শূদ্রজাতীয় গুরুপত্নীগমন করিলে তাহার  
 প্রায়শ্চিত্ত )। অথবা তিনমাস বেদের সংহিতাপাঠ

\* কেহ কেহ বলেন, অজ্ঞানবশতঃ সুরাদি পান  
 করিলে যথোক্ত ষাটশবার্ষিকাদি প্রায়শ্চিত্তান্তে,  
 পুনরুপনয়নাই হইবে।

এভিঃ সংবসেদ্যে বৈ বৎসরং সোহপি তৎসমঃ ।  
কন্তাঃ সমুদ্রহেদেয়াঃ সোপবাসামকিঞ্চনাম্ ॥ ২৬০  
চান্দ্রায়ণং চরেৎ সর্ষানবকৃষ্টান্নিহন্ত তু ।  
শূদ্রোহধিকারহীনোহপি কালেনানেন শুধ্যতি ॥ ২৬১  
মিধ্যাভিশংসিনো দোষো দ্বিগুণোহনৃতবাদিনঃ ।  
মিধ্যাভিশস্তপাপঞ্চ সমাদন্তে মুষা বদন ॥ ২৬২  
পঞ্চগব্যং পিবেদগোম্বো মাসমাসীত সংযতঃ ।  
গোষ্ঠেশয়ো গোহুগামী গোপ্রদানেন শুধ্যতি ॥ ২৬৩  
কৃচ্ছুরৈবাতিকৃচ্ছুর চরেদ্বাপি সমাহিতঃ ।  
দগ্ধান্নিরাজং বোপোষ্য বৃষভৈকাদশাশ্ব গাঃ ॥ ২৬৪  
উপপাতকশুদ্ধিঃ স্তাদেবং চান্দ্রায়ণেন বা ।

ও চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। (ব্যভিচারিণী সর্বণা  
গুরুপত্নীতে অজ্ঞানবশতঃ উপগত হইলে তাহার  
প্রায়শ্চিত্ত এই।) এই সকল মহাপাপীদিগের সঙ্গে  
এক বৎসর কাল সহবাস করিলে ততুল্য হইবে  
অর্থাৎ মহাপাতকী প্রায়শ্চিত্তের মত তাহার ও দ্বাদশ-  
বার্ষিক প্রায়শ্চিত্ত হইবে; অপত্নিত অবস্থায় উৎপন্ন  
পত্নিতকন্তাসংসর্গ-জনিত পাপক্ষয়ার্থ বিবাহের পূর্বে  
অহোরাত্র উপবাসী থাকিলে এবং বস্ত্রালঙ্কারাদি  
পিতৃদ্রব্য গ্রহণ না করিলে বর, তাহাকে স্বয়ং বিবাহ  
করিতে পারিবে, অর্থাৎ পত্নিতের নিকট প্রতিগ্রহ  
করিবে না। সূত মাগধ প্রভৃতি সকল প্রতিলোমজ-  
জাতি হত্যা করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। গায়ত্রী  
প্রভৃতি বেদাদি মন্ত্রে অনধিকারী স্ত্রীশূদ্রাদিও,  
নমস্কার মন্ত্র জপপূর্বক এই সকল দ্বাদশ-বার্ষিকাদি  
ব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে। গোহত্যাকারী ব্যক্তি এক  
মাস কাল পঞ্চগব্য পান করিবে ও সংযমী হইয়া  
থাকিবে। গোষ্ঠে শয়ন করিবে, বিচরন্তী গাভীর  
অনুগমন করিবে, তৎপশ্চাৎ গোদান করিয়া শুদ্ধি  
লাভ করিবে। অথবা (পঞ্চগব্যপানের পরিবর্তে)  
সমাহিত হইয়া কৃচ্ছুব্রত বা অতিকৃচ্ছুব্রত করিবে।  
অথবা ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া একটি বৃষসহিত দশটি  
গাভী প্রদান করিবে\*। গোষ্ঠে শয়ন গবাসু-  
গমনব্যতীত উক্ত ব্রত (অর্থাৎ একমাস পঞ্চগব্য-  
পানাদি) কিংবা চান্দ্রায়ণ, অথবা একমাস পয়ঃ-পান  
বা পরাক ব্রত দ্বারা অস্তান্ত উপপাতকিগণেরও

\* এই বচনদ্বয়ে যে চতুর্বিধ প্রায়শ্চিত্ত নির্দিষ্ট  
হইল, তাহা একরূপ গোহত্যায় নহে, ইহা বিষয়-  
ভেদে মীমাংসনীয়।

পয়সা বাপি মাসেন পরাকৈণাথবা পুনঃ ॥ ২৬৫  
বৃষভৈকসহস্রা গা দদ্যাৎ ক্ষত্রবধে পুমান্ ।  
ব্রহ্মহত্যাব্রতং বাপি বৎসরত্রিতয়ং চরেৎ ॥ ২৬৬  
বৈশ্বহৃদং চরেদেতদদ্যাত্বৈকশতং গবাম্ ।  
যগ্মানান্ শূদ্রহা হেতদদ্যাত্বৈকশতশপি বা ॥ ২৬৭  
হরুস্তা ব্রহ্মবিট্ক্ষত্রশূদ্রযোষাঃ প্রমাপ্য তু ।  
দৃতিং ধনু বস্ত্রমবিং ক্রমাদদ্যাৎ দ্বিগুদ্বয়ে ॥ ২৬৮  
অপ্রহৃষ্টাং স্ত্রিয়ং হস্তা শূদ্রহত্যাব্রতং চরেৎ ।  
অশ্বমতাং সহস্রঞ্চ তথানশ্বিমতামনঃ ॥ ২৬৯  
মার্জ্জারগোধানকুল-মণ্ডুকপতত্রিণঃ ।

শুদ্ধি লাভ হইবে\*। (বিশেষ বিশেষ উপপাতকীর  
প্রায়শ্চিত্ত এই) কোন ব্যক্তি ক্ষত্রিয় বধ করিলে,  
তৎপাপক্ষয়ার্থ সহস্র গাভী এবং একটি বৃষ দান  
করিবে অথবা তিনবৎসর ব্রহ্মহত্যা ব্রত করিবে  
(অর্থাৎ যে যে ইতিকর্তৃবাতাদিপূর্বক দ্বাদশবার্ষিক  
ব্রত নির্দিষ্ট হইয়াছে, তদনুসারে ত্রৈবার্ষিক ব্রত  
করিবে)। বৈশ্বহৃদ্যতী একবৎসর এই ব্রত করিবে  
অথবা একটি বৃষ ও শতগাভী দিবে এবং শূদ্রঘাতী  
ছয়মাস এই ব্রত করিবে কিংবা দশটি অচিরপ্রসূতা  
সবৎসা গাভী দান করিবে। † প্রতিলোম ক্রমে  
নীচজাতি হইতে সম্ভূতা ব্রাহ্মণ—(১) ক্ষত্রিয়—(২)  
বৈশ্ব—(৩) এবং শূদ্রদিগের—(৪) স্ত্রিগণী স্ত্রীকে  
(অজ্ঞানতঃ) হত্যা করিলে তৎপাপক্ষয়ার্থ যথাক্রমে  
দৃতি অর্থাৎ চন্দ্রনির্মিত জলপাত্র (১) ধনু (২)  
ছাগ (৩) এবং মেঘ (৪) প্রদান করিবে। ঈষদ্  
ব্যভিচারিণী ব্রাহ্মণজাতীয়াদি স্ত্রীবধে শূদ্রহত্যাব্রত  
করিবে (অর্থাৎ অজ্ঞানকৃত ব্রাহ্মণীবধে যাগাসিক ব্রত  
করিবে, জ্ঞানকৃত ক্ষত্রিয়াবধেও ঐ ব্রত, বৈশ্বাবধে  
দশধেহু এবং শূদ্রাবধে একমাস পঞ্চগব্যপানাদি  
সামান্ত উপপাতক প্রায়শ্চিত্ত করিবে)। ২৫৯—২৬৯।

ইতি স্ত্রীবধ প্রকরণ।

ককলাসাদি অশ্বগুক্ত সহস্র প্রাণিহত্যায় এবং  
মৎকুণাদি অনশ্ব-প্রাণী একশকট-পরিমিত হত্যা  
করিলে শূদ্রহত্যা প্রায়শ্চিত্ত করিবে। বিফাল,

\* এস্থলেও পূর্ববৎ বিষয়ভেদ ইত্যাদিরূপে  
মীমাংসা করিতে হইবে।

† ব্যক্তির স্বধর্মনিষ্ঠ হইবে এবং তাহার হত্যার  
জ্ঞানকৃত-অজ্ঞানকৃত-ভেদে প্রায়শ্চিত্তের শুদ্ধ-  
লাভ হইবে।

হস্তা ত্র্যহং পিবেৎ ক্ষীরং কৃষ্ণং বা পাদিকঞ্চরেৎ ॥  
 গজে নীলবৃষাঃ পঞ্চ শুকে বৎসো দ্বিহায়নঃ ।  
 খরাজমেষেষু বৃষো দেয়ঃ ক্রৌঞ্চৈঃ ত্রিহায়নঃ ॥ ২৭১  
 হংসশ্চেনকপিক্রব্যাজ্জলশূলশিখণ্ডিনঃ ।  
 ভাসঞ্চ হস্তা দদ্যাদ্গামক্রব্যাদস্ত বৎসিকাম্ ॥ ২৭২  
 উরগেষায়সো দণ্ডঃ পণ্ডকে ত্রপুসীসকম্ ।  
 কোলে স্বতঘটো দেয় উষ্ট্রে গুঞ্জা হয়েৎশুকম ॥ ২৭৩  
 তিত্তিরো তু তিলদ্রোণঃ গজাদীনামশক্রুবন ।  
 দানং দাতুঞ্চরেৎ কৃষ্ণমেকৈকশ্চ বিশুদ্ধয়ে ॥ ২৭৪  
 ফলপুষ্পান্নরসজস্বাঘাতে স্বতাশনম্ ।  
 কিঞ্চিৎ সান্ধবধে দেয়ং প্রাণায়ামস্থনস্থিকে ॥ ২৭৫  
 বৃক্ষশূলতাবীকৃচ্ছদনে জপামৃশতম্ ।

গোধা, নকুল, মণ্ডুক এবং কাকাদি পক্ষী হত্যা করিলে, (তৎপাপক্ষয়ার্থ) তিনদিন কেবল দুগ্ধপান করিয়া থাকিবে, অথবা পাদকৃচ্ছত্রত করিবে। হস্তী হত্যা করিলে পাঁচটা নীলবৃষ, শুকপক্ষী হত্যা করিলে একটি দুই বৎসরের বৎস, গদভ—ছাগল মেঘ—হত্যা করিলে একটি বৃষ এবং ক্রৌঞ্চপক্ষী হত্যা করিলে একটি তিন বৎসরের বৎস প্রদান করিবে। হংস, শ্চোন, (গৃধ্র) বানর, ব্যাঘ্র, শূগালাদি মাংসানী পশু, জল-শূলচর বকাদি পক্ষী, ময়ূর বা ভাস পক্ষী হত্যা করিলে একটি গোদান করিবে। অমাংসানী পশু হত্যা করিলে বৎসত্রয়ী দান করিবে। সরীসৃপ হত্যা করিলে লৌহ-ময়দণ্ড, নপুংসক (পশুপক্ষী) হত্যা করিলে (মাষপরিমিত) ত্রপু এবং সীসক, শূকর হত্যা করিলে স্বত-পূর্ণ কৃষ্ণ, উষ্ট্র হত্যা করিলে গুঞ্জা এবং অশ্ব হত্যা করিলে শুকপক্ষী প্রদান করিবে। তিত্তির পক্ষী হত্যা করিলে দ্রোণ (অর্থাৎ প্রায় এক মণ ২৪ সের) পরিমিত তিল প্রদান করিবে। পূর্বোক্ত হস্তী প্রভৃতি বধে যথোক্ত দান করিতে অশক্ল ইহলে প্রত্যেক পাপের পরিশুদ্ধি নিমিত্ত ব্রত করিবে। যে সকল প্রাণী উড়ুহরাদি কল, মধুকাদি পুষ্প, চিরপর্ষাসিত অন্নাদির প্রান্তভাগ বা শুভাদি রসে উৎপন্ন হইয়া থাকে, তাহাদিগকে বধ করিলে মাত্র কিঞ্চিৎ স্বতাহার করিবে এক একটি অস্থিযুক্ত প্রাণিবধে কিঞ্চিৎ দান করিবে, অস্থিরহিত প্রাণিবধে প্রাণায়াম করিবে। (অদৃষ্টার্থ সিদ্ধি ব্যতীত) বৃক্ষ—শুগু—মতা বা বীকৃচ্ছদন করিলে গায়ত্রী প্রভৃতি মন্ত্র জপ করিবে। (শূদ্রের মন্ত্র জপে

সাদোষবিবৃথাচ্ছদে ক্ষীরানী গোহনুগো দিনম্ ॥ ২৭৬  
 পুংশ্চলীবারনখরৈর্দৃষ্টশ্চোষ্ট্রাদিবায়সৈঃ ।  
 প্রাণায়ামং জলে কৃহা স্বতং প্রাশ্তি বিশুদ্ধতি ॥ ২৭৭  
 যন্মেহগরেতইত্যাভ্যাং কল্পং য়েতোহমমজ্জয়েৎ ।  
 স্তনাস্তরং ক্রবোর্ষ্যধ্যং তেনানামিকয়া স্পৃশেৎ ॥ ২৭৮  
 ময়ি তেজ ইতি চ্ছায়াং স্বাং দৃষ্টাশুগতাং জপেৎ ।  
 সাবিত্রীমশুচৌ দৃষ্টে চাপল্যে চানুত্তেহপি চ ॥ ২৭৯  
 অবকীণী ভবেদ্গহা ব্রহ্মচারী তু যোষিতম্ ।  
 গদভং পশুমালভা নৈক্য ত্যাং স বিশুদ্ধতি ॥ ২৮০  
 ভৈক্ষ্যগিকার্থে ত্যক্তা তু সপ্তরাত্রমনাতুরঃ ।  
 কামাবকীর্ণ ইত্যাভ্যাং জুহুয়াদাহতিদ্বয়ম্ ॥ ২৮১  
 উপস্থানং ততঃ কুর্ঘ্যাৎ সমাসিকহনেন তু ।  
 মধুমাংসাশনে কার্য্যঃ কৃষ্ণঃ শেষত্রতানি চ ॥ ২৮২  
 প্রতিকূলং গুরোঃ কৃহা প্রসাত্তেব বিশুদ্ধতি ।

অধিকার নাই বলিয়া তাহার পক্ষে দুই তিন দিন উপবাসাদি কল্পনা করিতে হইবে।) বৃথা ওষধি ছেদন করিলে একদিন পরিচর্যার্থ গবাহুগমন করিয়া মাত্র দুগ্ধপান করিয়া থাকিবে। ব্যভিচারিণী—বানর—খর—উষ্ট্র—কাক—শূগালাদি কর্তৃক দৃষ্ট হইলে জলে প্রাণায়াম করিয়া মাত্র স্বতাহার করিবে, তাহাতেই শুদ্ধ হইবে (ইহা অসমর্থ পক্ষে)। (গৃহস্থ স্ত্রীসন্তোগ ব্যতীত অকামতঃ শ্মলিত নিজ বীধের উপর “যন্মেহদ্য রেতঃ পৃথিবীঃ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বয় জপ করিয়া কনিষ্ঠাঙ্গুলিগৃহীত সেই মন্ত্রপূত বীর্ঘদ্বারা স্তনমধ্য এবং ক্রমধ্য স্পর্শ করিবে। নিজ প্রতিবিম্ব জল মধ্যে অবলোকন করিলে “ময়ি তেজ ইন্দ্রিয়ং” এই মন্ত্র জপ করিবে। অশুচি দ্রব্য দর্শন, বাকুপাণিপাদাদি-চাপল্য এবং অনৃত বচনে সাবিত্রী জপ করিবে। ব্রহ্মচারী স্ত্রী-সংসর্গ করিলে, ‘অবকীর্ণী’ হইয়া থাকে, সেই ব্যক্তি নিষ্কৃতি দেবতা-উদ্দেশে গদভ পশু দ্বারা যাগ করিলে বিশুদ্ধ হইবে। ২৭০—২৮০। ব্রহ্মচারী পীড়িত না হইয়া (গুরুপরিচর্যাদি গুরুতর কার্যে ব্যগ্রতা বশতঃ) সাতদিন ভিক্ষা এবং অগ্নিকার্য্য (অর্থাৎ হোম) পরিত্যাগ করিলে “কামাবকীর্ণোহব্যবকীর্ণো-হস্মি” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বয় দ্বারা দুইটা আহুতি প্রদান করিবে। অনন্তর “সমাসিকতু মরুতঃ সমিল্পঃ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা অগ্নির উপাসনা করিবে, আর অজ্ঞানতঃ ক্ষৌদ্রমধু বা (অশ্বের পক্ষে অনিষিক) মাংসভোজন করিলে কৃষ্ণব্রত করিবে, পরে (আশ্রমোচিত) অবশিষ্ট ব্রত আচরণ করিবে।



কৃচ্ছ্রত্রয়ং গুরুঃ কুৰ্য্যান্মিত্তিয়েত প্রহিতো যদি ॥ ২৮৩  
ক্রিয়মাণোপকারে তু যুতে বিপ্রে ন পাতকম্ ।  
বিপাকে গোবৃষাণাঞ্চ ভেষজ্যগ্নিক্রিয়ানু চ ॥ ২৮৪  
মহাপাপোপপাপাত্যাং যোহভিশংসেনমৃষাপরম্ ।  
অন্তুক্ষে মাসমাসীত সজাপী নিয়তেন্দ্রিয়ঃ ॥ ২৮৫  
অভিশস্তো মৃষা কৃচ্ছ্রঃ চরেদায়েয়মেব বা ।  
নির্ধপেচ্চ পুরোডাশং বায়বাং পশুমেব বা ॥ ২৮৬  
অনিযুক্তো ভ্রাতৃজায়াং গচ্ছংশাশ্রায়ণকরেৎ ।  
ত্রিরাত্রান্তে স্বতং প্রাশু গহোদক্যাং বিগুধ্যতি ॥ ২৮৭

গুরুর আদেশ প্রতিপালনাদি না করিলে, তাঁহাকে প্রসন্ন করিয়াই গুরু হইবে, আর গুরু শিষ্যকে বিষয়স্থানে পাঠাইলে, শিষ্য যদি সেইস্থানে বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে গুরু প্রাজাপত্য প্রভৃতি তিনটি ব্রত করিবেন। ব্রাহ্মণাদি প্রাণীর প্রতি চিকিৎসাদি উপকার করিতে গিয়া যদি ঐ উপকারপাত্র দৈবাৎ বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে উপকারকের পাপ হইবে না। দ্বেষবশতঃ কাহারও উপর কোন পাপের মিথ্যা আরোপ করিলে আরোপিত পাপ অপেক্ষা দ্বিগুণ পাপ, আরোপিতার হইবে, আর অপ্রকাশিত পাপ দ্বেষবশতঃ প্রকাশ করিয়া দিলে প্রকাশিত পাপের সমপাপ প্রকাশকের হইবে এবং যে কাহারও উপর কোনও পাপের মিথ্যা আরোপ করে, সে যে কেবল উক্ত পাপেরই দ্বিগুণ পাপে লিপ্ত হয়, এমত নহে; পরন্তু যাহার উপর আরোপ করে, সেই মিথ্যাভিশস্তের যাবতীয় পাপরাশি, তাহাকে গ্রহণ করিতে হয়। যে ব্যক্তি, অপরের উপর মহাপাতক উপপাতকাদি, অলৌক আরোপিত করে, সে একমাস ইন্দ্রিয়সংযমপূৰ্ব্বক, “লঙ্কবতী” মন্ত্র জপ করিবে এবং মাত্র জলাহারী হইয়া থাকিবে (এই প্রায়শ্চিত্ত সর্বণের পক্ষে জানিবে, হীন বা উৎকৃষ্টবর্ণের পক্ষে যথাসম্ভব গুরু লঘু প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিয়া লইতে হইবে)। যাহার প্রতি মিথ্যা অপরাধ্য আরোপিত হইবে, সে ব্যক্তি প্রাজাপত্য করিবে, অথবা অগ্নিদেবতাক পুরোডাশ দ্বারা অথবা বায়ুদেবতাক পশু দ্বারা যাগ কারবে। যে ব্যক্তি নিয়োগ ব্যতীত ভ্রাতৃজায়া গমন করে, তাহাকে শাশ্রায়ণ ব্রত করিতে হইবে (ভ্রাতার বাসস্থান পত্নীতে অজ্ঞানতঃ একবার গমন করিলে এই প্রায়শ্চিত্ত জানিবে)। যে ব্যক্তি, রজস্বলা ভার্য্যাতে উপগত হয়, সে তিন দিন উপবাসান্তে স্বত ভোজন করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে। ব্রাত্য-

ত্রীন কৃচ্ছ্রানাচরেদব্রাত্যাজকোহভিচরন্নপি ।  
বেদপ্লাবী যবাশ্বদং ত্যক্তা চ শরণাগতম্ ॥ ২৮৮  
গোষ্ঠে বসন ব্রহ্মচারী মাসমেকং পয়োব্রতঃ ।  
গায়ত্রীজপ্যনিরতো মুচ্যতেহসৎপ্রতিগ্রহাৎ ॥ ২৮৯  
প্রাণায়ামী জলে স্নাত্বা খরযানোষ্ট্রযানগঃ ।  
নগঃ স্নাত্বা চ ভূক্তা চ গহ্না চৈবঃ দিবাস্ত্রিয়ম্ ॥ ২৯০  
গুরুং স্বংকৃত্য হুংকৃত্য বিপ্রং নির্জিত্য বাদতঃ ।  
বহ্না বা বাসস্য ক্ষিপ্রং প্রসাগোপবসেদিনম্ ॥ ২৯১  
বিপ্রো দণ্ডোত্তমে কৃচ্ছ্রস্ততিকৃচ্ছ্রো নিপাতনে ।  
কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রোহসুকৃপাতে কৃচ্ছ্রোহভ্যস্তরশোণিতে ॥

যাজ্ঞন করিলে, অথবা অভিচার করিলে প্রাজাপত্য প্রভৃতি তিনটি ব্রত করিবে। বেদবিপ্লাবক (অর্থাৎ অনধ্যায়াদিতে বেদাধ্যায়ী) এবং তন্ত্রাদি ব্যতীত শরণাগত-পরিত্যাগী, এক বৎসর মাত্র যবোদন ভোজন করিয়া থাকিবে, ব্রহ্মচর্য্যাবলম্বনপূৰ্ব্বক গোষ্ঠে বাস করত একমাস (প্রত্যহ তিন সহস্র) গায়ত্রী জপ করিবে এবং দুগ্ধ মাত্র পান করিয়া থাকিবে, এইরূপে অসৎপ্রতিগ্রহ-জনিত পাপ হইতে শুদ্ধি লাভ করিবে। (চাণ্ডালাদির নিকট প্রতিগ্রহ, তীর্থে প্রতিগ্রহ, চন্দ্র সূর্য্য-গ্রহণাদি কালে প্রতিগ্রহ এবং সুরাদি প্রতিগ্রহকে অসৎপ্রতিগ্রহ কহে। চাণ্ডালাদি অসদ্ব্যক্তির নিকট সুরাদি অসৎ বস্তু প্রতিগ্রহ করিলে, তাহার এই প্রায়শ্চিত্ত) ২৮১— ২৯০। গর্দভস্থানে বা উষ্ট্রস্থানে গমন করিলে, উলঙ্গ-অবস্থায় স্নান বা ভোজন করিলে এবং দিবসে স্ত্রীসন্তোগ করিলে, জলাবগাহনান্তে প্রাণায়াম করিবে। পিতা প্রভৃতি গুরুজনের প্রতি ক্রোধ-পূৰ্ব্বক হুঙ্কার করিলে বা “তুমি” শব্দ ব্যবহার করিলে অথবা কোন ব্রাহ্মণকে বাদ্যবতগাদি দ্বারা পরাজিত করিলে, অথবা ব্রাহ্মণের কণ্ঠে বস্ত্র দ্বারা কোমল-ভাবে বন্ধন করিলে, (অর্থাৎ গলায় গামছা দিলে) ঐ গুরু বা ব্রাহ্মণকে প্রণামাদ দ্বারা প্রসন্ন করিয়া একদিন উপবাস করিবে। ব্রাহ্মণকে মারিতে দণ্ড উদ্যত করিলে—প্রাজাপত্য ব্রত, আঘাত করিলে অতিকৃচ্ছ্র, আঘাত দ্বারা রক্তপাত হইলে কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র এবং যে আঘাত দ্বারা রক্ত বিকৃতভাবে স্বেকের অভ্যস্তরেই থাকে (অর্থাৎ কালাশরা পড়ে), তাহাতে, প্রাজাপত্য করিতে হইবে (এই শেবোক্ত বিষয়ের তাৎপর্য্য এই যে, আঘাত করিলে যে অতিকৃচ্ছ্র করিতে হয়, তাহা ত করিবেই, তন্মানে পূর্বোক্ত বিশেষ-আঘাতের জন্য আরও একদিন

দেশঃ কালঃ বয়ঃ শক্তিঃ পাপকাৰ্য্যে যত্নতঃ ।  
 প্রায়শ্চিত্তঃ প্রকর্য্যঃ স্তাদ্যত্র চোক্তা ন নিষ্কৃতিঃ ॥ ২১৩  
 দাসীকৃত্তঃ বহিঃপ্রাণিতরেয়ুঃ স্ববান্ধবাঃ ।  
 পতিতস্ত বহিঃ কুর্য্যুঃ সৰ্ব্বকাৰ্য্যেষু চৈব তম্ ॥ ২১৪  
 চরিতব্রত আয়াতে নিনয়েরন নবঃ ঘটম্ ।  
 জুগপেরন ন চাপ্যেনং সংবসেয়ুশ্চ সৰ্ব্বশঃ ২১৫  
 পতিতানায়েষ এব বিধিঃ স্ত্রীণাং প্রকীৰ্ত্তিতঃ ।

প্রাজাপত্য করিবে; মোট একটা অতিক্রম আর প্রাজাপত্য এই পাপের প্রায়শ্চিত্ত) \* । দেশ কাল, প্রায়শ্চিত্তকর্তার বয়ঃক্রম, শক্তি এবং পাপ, এই সকল বিষয় যত্নপূর্ব্বক পর্যালোচনা করিয়া প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিবে। আর যে যে পাপের প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হয় নাই, তৎসমস্তেরও প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিতে পারিবে! (পতিত ব্যক্তি বারংবার প্রায়শ্চিত্ত করিতে অক্ষম হইয়াও তাহা না করিলে) পতিত ব্যক্তির বন্ধুবান্ধবগণ গ্রামের বহির্দেশে (দক্ষিণমুখ বিরুতোস্তরীয় হইয়া) উহার দাসী দ্বারা আনীত জল-পূর্ণকুন্ত নিষ্কেপ করিবে (ঐ ব্যক্তি জীবিত থাকিতেই প্রৈতোচিত উদক-শিঙলানাদি করিয়া এই কাৰ্য্য করিতে হইবে)। অনন্তর ঐ ব্যক্তিকে সকল কাৰ্য্যেই বহির্ভূত করিয়া রাখিবে (অর্থাৎ যাহাতে কোনরূপে সংসর্গ না হয়, তাহা করিবে)। (এইরূপে বন্ধু-বান্ধব-কর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়াই হউক, বা অশ্রু কোন কারণেই হউক, অশ্রুতপ্ত হইয়া উপযুক্ত প্রায়শ্চিত্ত করিয়া প্রত্যাবর্তন করিলে, বান্ধবগণ তাহার সহিত পবিত্র জলাশয়ে স্নান করিয়া) জলপূর্ণ নূতন কুন্ত নিষ্কেপ করিবে, কৃতপ্রায়শ্চিত্ত ব্যক্তিকে

\* বৃহস্পতির বচনের সহিত একবাক্যতা কারণে এই বচনের ব্যাখ্যা নিম্নলিখিতরূপ হইবে। যথা,—  
 ব্রাহ্মণকে আঘাত করিতে দণ্ড উদ্যত করিলে (উদ্যতদণ্ড পুরুষ, যেরূপ আঘাত করিতে সক্ষম করিবে, তদনুসারে ব্রাহ্মণোপদিষ্ট গুরু লঘু যৎ-কিকিং) প্রায়শ্চিত্ত তাহাকে করিতে হইবে, অশ্রু-ভেদক আঘাতে অতিক্রম, অঙ্গচ্ছেদজনিত রক্তপাতে ক্রুদ্ধাতিক্রম, আর রক্তপাত-শূন্য অকৃত্তেদে প্রাজাপত্য করিবে। (১ম), মূলস্থিত হইলী ক্রুদ্ধ-শব্দের প্রাজাপত্য অর্থ নহে, কিন্তু প্রথমটির অর্থই প্রাজাপত্য, দ্বিতীয়টির অর্থ যথাসম্ভব ব্রত। (২য়), এই ব্যাখ্যা ত্রিলোচনাচার্য্য-সম্মত।

বাসো গৃহান্তিকে দেয়মন্নং বাসঃ সুরক্ষণম্ ॥ ২১৬  
 নীচাভিগমনঃ গর্ভপাতনং ভর্তৃহিংসনম্ ।  
 বিশেষপতনং স্ত্রীণামেতান্তাপি ক্রবম্ ॥ ২১৭  
 শরণাগতম্বালস্বীহিংসকান্ সংবসের তু ।  
 চীর্ণব্রতানপি সদা কৃতঘ্নসহিতানিমান্ ॥ ২১৮  
 ঘটেহপবর্জিতে জ্ঞাতিমধ্যস্থো যবসং গবাম্ ।  
 প্রদত্বাৎ প্রথমং গোভিঃ সংকৃতস্ত হি সংক্রিয়া ॥ ২১৯  
 বিখ্যাতদোষঃ কুব্বাত পৰ্বদোহন্নমতং ব্রতম্ ।  
 অনভিখ্যাতদোষস্ত রহস্তং ব্রতমাচরেৎ ॥ ৩০০  
 ত্রিরাত্রোপোষিতো জপ্তো ব্রহ্মহা তৃঘমর্ষণম্ ।  
 অস্তর্জলে বিশোধ্যত গাং দশা চ পয়শ্বিনীম্ ॥ ৩০১

(পূর্ব পাপ উল্লেখ করিয়া) কোনরূপ নিন্দা করিবে না এবং সকল কাৰ্য্যেই ইহাকে লইয়া ব্যবহার করিবে। পতিত স্ত্রীলোকের পক্ষেও এইরূপ বিধি কীর্তিত হইয়াছে, (তবে প্রভেদের মধ্যে এই যে, বন্ধুবান্ধবগণ পূর্ব্বোক্তরূপে গ্রামের বহির্দেশে পূর্ণকুন্ত নিষ্কেপ করিলেও) আপনাদিগের গৃহের নিকটে থাকিবার জন্য সামান্য কুটার নিৰ্ম্মাণ করিয়া দিবেন, জীবনধারণার্থ একমুষ্টি অন্ন দিবেন এবং লজ্জানিবারণার্থ জীর্ণ মলিন বস্ত্রখণ্ড দিবেন, আর সেই অবস্থাতেও পরপুরুষ-সঙ্গ নিবারণ করিবেন। হীনবর্ণ পুরুষসন্তোগ, গর্ভপাতন এবং স্বামিহত্যা, এই সকল কাৰ্য্যও স্ত্রীলোকের স্বতন্ত্র-পাতিত্যাজনক, ইহা নিশ্চয় (তন্নিম্ন জাতিমাত্রের যাহাতে পাতিত্যা নির্দিষ্ট আছে, তাহাও স্ত্রীলোকের পাতিত্যাজনক)। শরণাগতস্বাতী, শিঙঘাতী, স্ত্রীঘাতী, এবং কৃতঘ্ন, এই সকল ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পবিত্র হইলেও ইহাদিগের সহিত ব্যবহার করিবে না। জলপূর্ণ নূতন কুন্ত নিক্ষেপ হইবার পর (কৃতপ্রায়শ্চিত্ত ব্যক্তি) জ্ঞাতিগণে পারিত্যক্ত হইয়া কাতিপয় গাভীকে তৃণাদি (অর্থাৎ গোকল) প্রদান করিবে, প্রথমে ঐ সকল গাভীগণ তদন্ত তৃণাদি গ্রাস ভোজন করিয়া তাহাকে সম্মানিত করিলে পশ্চাৎ জ্ঞাতিগণ তাহাকে গ্রহণ করিয়া সম্মানিত করিতে পারিবেন। ২১১-২১২।  
 পাপ প্রকাশ পাইলে পাপী সত্য \* অমুমত প্রায়শ্চিত্ত করিবে, আর পাপ প্রকাশ না হইলে,

\* ঋগ্বেদঃসামবেদস্ত, পূর্ব্বোক্তর মীমাংসাবেত্তা, শ্রায়শাস্ত্রকুশল, নিরুক্তাভক্ত, ধর্ম্মশাস্ত্রবিৎ এবং তিনজন আশ্রমী এইরূপ অন্যান্য দশজনের নাম সত্য।



গোমূত্রং গোময়ং কীরং দধি সর্পিঃ কুশোদকম্ ।  
 কৃষ্ণা পরেহু পবসেৎ কৃষ্ণং সাস্তপনধরন্ ॥ ৩১৪  
 পৃথকুসাস্তপনক্রবৈঃ যড়হঃ সোপবাসকঃ ।  
 সপ্তাহেন তু কৃষ্ণোহয়ং মহাসাস্তপনঃ স্মৃতঃ ॥ ৩১৫  
 পর্ণোদুহররাজীব-বিষপত্রকুশোদকৈঃ ।  
 প্রচ্যেকং প্রত্যহং পীতৈঃ পর্ণকৃষ্ণ উদাহৃতঃ ॥ ৩১৬  
 তপ্তকীরস্বতাঘ্রনামৈকেকং প্রত্যহং পিবেৎ ।  
 একরাত্রোপবাসশ্চ তপ্তকৃষ্ণ উদাহৃতঃ ॥ ৩১৭  
 একভক্তেন মক্তেন তথৈবাযাচিতেন চ ।  
 উপবাসেন চৈকেন পাদকৃষ্ণঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ৩১৮  
 যথাকথাকলিগুণং প্রাজাপত্যোহয়মুচ্যতে ।  
 অয়মেবাতিকৃষ্ণঃ স্তাৎ পানিপূরানভোজনঃ ॥ ৩১৯

নিয়ম । ( প্রায়শ্চিত্ত করিবার সময়ে এই যম-নিয়ম  
 অবশ্য আশ্রয় করিবে । ইহার মধ্যে কতকগুলি ধর্ম  
 সকলসময়েই আশ্রয়ণীয় বটে, তথাপি তাহাদ্বয়ের  
 পুনর্গ্রহণ প্রায়শ্চিত্তের অন্তর্গত প্রতিদানার্থ ইত্যাদি ) ।  
 গোমূত্র, গোময়, গব্য দুগ্ধ, গব্য দধি, গব্য ঘৃত এবং  
 কুশজল পান করিয়া পরদিবস উপবাস করিবে, এই  
 ব্রতের নাম সাস্তপন । ইহাই উৎকৃষ্ট ব্রত । সাস্তপন-  
 ব্রতে গোমূত্রাদি যে ছয়টি দ্রব্য উক্ত হইয়াছে,  
 তাহার এক একটীমাত্র আহার করিয়া ক্রমে ছয়দিন  
 অতিবাহিত করিবে এবং সপ্তদিনে উপবাসী থাকিবে,  
 এই ব্রত মহাসাস্তপন নামে স্মৃত হইয়াছে । পলাশ-  
 পত্রের কাথ, উদুহরপত্রের কাথ, পদ্মপত্রের  
 কাথ, বিষপত্রের কাথ এবং কুশজল এই পাঁচপ্রকার  
 জলের মধ্যে প্রত্যেক দিন এক এক রকম জল  
 পান দ্বারা (পাঁচ দিন অতিবাহিত করিলে) যে  
 ব্রত হয়, তাহা পর্ণকৃষ্ণ নামে উদাহৃত । তপ্ত-দুগ্ধ  
 তপ্তস্বত এবং তপ্ত জল, এই তিনরকম পেয় প্রত্যহ  
 এক একটি করিয়া ( তিনদিন ) পান করিবে ও  
 একদিন অর্থাৎ চতুর্থ দিন উপবাস করিবে, ইহা তপ্ত-  
 কৃষ্ণ নামে বিখ্যাত । একদিন একভক্ত, একদিন  
 নক্ত, একদিন অযাচিত-ভোজন এবং একদিন  
 উপবাস দ্বারা যে ব্রত আচরিত হয়, তাহার নাম  
 পাদকৃষ্ণ । এই ব্রত ( যথাক্রমে তিনদিন এক-ভক্ত  
 তিনদিন নক্ত, তিনদিন অযাচিতভোজন এবং  
 তিন দিন উপবাস কিংবা এক এক দিন করিয়া  
 চারিদিনে উপবাসান্ত কার্য করিয়া আবার এক  
 একদিন করিয়া ঐরূপ কার্য, এই প্রকারে দ্বাদশ-  
 দিন অতিবাহিত করিলে ) ইত্যাদি যে কোনরূপে  
 তিনগুণ হইলে প্রাজাপত্য নামে কথিত হয় । এই

কৃষ্ণাতিকৃষ্ণঃ পয়সা দিবসানেকবিংশতিম্ ।  
 দ্বাদশাহোপবাসেন পরাকঃ পুরিকীর্তিতঃ ॥ ৩২০  
 পিণ্যাকাচামতক্রাশুশুকুনাং প্রতিবাসরম্ ।  
 একরাত্রোপবাসশ্চ কৃষ্ণঃ সৌম্যোহয়মুচ্যতে ॥ ৩২১  
 এষাং ত্রিরাত্রমভ্যাসাদেকৈকশ্চ যথাক্রমম্ ।  
 তুলাপুরুষ ইত্যেষ জ্ঞেয়ঃ পঞ্চদশাহিকঃ ॥ ৩২২  
 তিথিবৃদ্ধ্যা চরেৎ পিণ্ডান শুক্রে শিখ্যণ্ডসম্মিতাম্ ।  
 একৈকং হ্রাসয়েৎ কৃষ্ণে পিণ্ডং চান্দ্রায়ণং চরন্ ॥ ৩২৩  
 যথাকথাকিৎ পিণ্ডানাং চন্দ্রারিংশচ্ছতষট্ ।  
 মাসেনৈবোপভুক্তীত চান্দ্রায়ণমথাপরম্ ॥ ৩২৪  
 কুর্য়াল্লিষবগ্নায়। কৃষ্ণং চান্দ্রায়ণং তথা ।

প্রাজাপত্য ব্রতই “অতিকৃষ্ণ” পদবাচ্য হইবে;  
 তবে প্রভেদের মধ্যে এই যে, যে কয়দিন আহার  
 করা নিয়ম, অতিকৃষ্ণে সেই কয়দিন পানি-পূরণ-  
 মাত্র ( অর্থাৎ যতগুলি অন্ন দক্ষিণকরতল পূর্ণ  
 হয়, মাত্র ততগুলি ) অন্ন আহার করিবে ( প্রাজা-  
 পত্যব্রতে দ্বাবিংশত্যাং গ্রাণ আহার করিতে মন্ত্র  
 আদেশ করিয়াছেন ) । একবিংশতিদিন হুয়মাত্র  
 পান করিয়া থাকিলে “কৃষ্ণাতিকৃষ্ণ” ব্রত হয়  
 দ্বাদশাহ উপবাসসাধ্য ব্রত পরাক নামে কীর্তিত  
 হইয়াছে । পিণ্যাক, আচাম, তক্র, জল এবং শুকু  
 এই সকল বস্তুর এক একটা করিয়া প্রত্যহ ভোজন  
 এবং অনন্তর একদিন উপবাস এই ( যড়হঃসাধ্য  
 ব্রত ) সৌম্যকৃষ্ণ নামে অভিহিত হয় । পিণ্যাকাদি  
 পঞ্চদ্রব্যের এক একটা দ্রব্য যথাক্রমে তিনদি  
 করিয়া ভোজন করিবে, এই পঞ্চদশাহ-সাধ্য ব্রত  
 তুলাপুরুষ নামে জ্ঞাতব্য । ৩১২—৩২২ । চান্দ্রায়ণ  
 ব্রত আচরণ করিতে হইলে; ময়ূরাণ্ড-প্রতি  
 নিজ-ভোজ্য পিণ্ড শুক্রেপক্ষে তিথিবৃদ্ধি অল্পস্বাদে  
 এক একটা করিয়া বাড়াইয়া ভোজন করিবে, কৃষ্ণ-  
 পক্ষে এক একটা করিয়া কমাইবে ( অর্থাৎ শুক্রে-  
 পক্ষের প্রতিপদে একটা, দ্বিতীয়ায় দুইটা, পূর্ণ-  
 মাতে পঞ্চদশটা পিণ্ড ভোজন করিবে; আবার  
 কৃষ্ণ প্রতিপদে চতুর্দশটা দ্বিতীয়ায় ত্রয়োদশটা এই-  
 রূপে কৃষ্ণচতুর্দশীতে একটীমাত্র পিণ্ড ভোজন করিয়া  
 থাকিয়া অমাবস্যাতে উপবাস করিবে ) । ( অথবা )  
 একমাসে মোট ২৪০ দুইশত চল্লিশটা পিণ্ড, যে  
 কোনরূপে ( অর্থাৎ কোনদিন ১৬টা পিণ্ড ভোজন,  
 কোন দিন উপবাস, কোনদিন বা একটীমাত্র পিণ্ড  
 ভোজন ইত্যাদি, অনির্দিষ্টরূপে ) ভোজন করিবে  
 ইহা অশ্ববিধ চান্দ্রায়ণ । ( তপ্তকৃষ্ণ ব্যতীত )



পাবত্রাপি জপেৎ পিণ্ডান্ গায়ত্র্যা চান্তিমহয়েৎ ॥ ২২৫  
 অনাদিষ্টেবু পাণেশু ত্বাক্ষত্রায়ণেন তু ।  
 ধর্মার্থঃ যশ্চরেদেতচ্চত্ৰৈতি সলোকতাম্ ॥ ৩২৬  
 কঙ্করুর্ধ্বকামস্ত মহতীঃ শ্রিয়মাণু য়াৎ ।  
 যথা গুরুকৃতুকলঃ প্রাপ্নোতি চ সমাহিতঃ ॥ ৩২৭  
 অশ্বমানুব্রো ধর্মীন্ যাজ্ঞবল্ক্যেন ভাবিতান্ ।  
 ইদমুচুর্ধ্বানানং যোগীশ্রমমিতৌজসম্ ॥ ৩২৮  
 য ইদং ধারয়িষ্যতি ধর্মশাস্ত্রমভ্যস্তিতাঃ ।  
 ইহলোকে বশঃ প্রাপ্য তে যান্তস্তি ত্রিপিষ্টপম্ ॥ ৩২৯  
 বিজ্ঞার্থী প্রাপ্নু রাষিষ্ঠাঃ ধনকামো ধনং তথা ।  
 আশুকামস্তধৈবায়ুঃ ক্রীকামো মহতীঃ শ্রিয়ম্ ॥ ৩৩০

প্রাজাপত্যাদি কঙ্ক এবং চাত্রায়ণ করিবার সময়  
 ত্রিকালসায়ী হইবে, এবং নানানস্তর অশ্বমর্ষণাদি  
 পবিত্র জপ করিবে এবং ভক্ষ্য পিণ্ডের উপর গায়ত্রী  
 জপ করিবে। যে সকল পাণের প্রায়শ্চিত্ত নির্দিষ্ট  
 হয় নাই, সেই সকল পাণের চাত্রায়ণ দ্বারা শুদ্ধি  
 হইবে এবং যে সকল ব্যক্তি,—ধর্মার্থ এই ত্রত  
 আচরণ করে, সে চত্বের সালোক্য প্রাপ্ত হয়  
 (অর্থাৎ চত্বলোকে বাস করিতে পার)। যে  
 ব্যক্তি পুসমাহিত হইয়া ধর্মকামনায় প্রাজাপত্যাদি  
 কঙ্ক আচরণ করে, সে মহতী লক্ষী লাভ করে  
 এবং রাজন্যাদি প্রধান প্রধান যজ্ঞ কল পাইয়া  
 থাকে। সামব্রব প্রভৃতি ঋষিগণ, এইসকল যাজ্ঞ-  
 বল্ক্যোক্ত ধর্ম শ্রবণ করিয়া অমিততেজা মহাত্মা  
 যোগীশ্র যাজ্ঞবল্ক্যকে এই কথা বলিতে লাগিলেন।  
 বাহারা নিয়ামস্য হইয়া এই ধর্মশাস্ত্র ধারণা করি-  
 বেন, তাঁহারা ইহলোকে যোগ লাভ করিয়া, অন্ত-  
 কালে স্বর্গে গমন করিবেন। বিজ্ঞার্থী বিদ্যা, ধনাধী  
 ধন, আয়ুঃপ্রার্থী আয়ু এবং ক্রীপ্রার্থী মহতী ক্রী প্রাপ্ত

শ্লোকত্রয়মপি হৃদ্যাদ্ধঃ শ্রাদ্ধে আবরিষ্যতি ।  
 পিতৃণাং তস্ত তৃপ্তিঃ স্তাদকথ্যা নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৩৩১  
 ব্রাহ্মণঃ পাত্ৰতাং য়াতি কত্রিয়ো বিজয়ী ভবেৎ ।  
 বৈশ্বোহপি ধান্তধনবানশ্চ শাস্ত্রস্ত ধারণাৎ ॥ ৩৩২  
 য ইদং আবয়ৈষি প্রান্ দ্বিজান্ পর্কসু পর্কসু ।  
 অশ্বমেধকলং তস্ত তস্তবানমুমন্ততাম্ ॥ ৩৩৩  
 ক্রুদে তদ্যাজ্ঞবল্ক্যোহপি শ্রীতাত্মা মুনিভাবিতম্ ।  
 এবমার্ঘ্যত হোবাচ নমকৃত্য পরতুবে ॥ ৩৩৪

ইতি ক্রীযাজ্ঞবল্ক্যে ধর্মশাস্ত্রে প্রায়শ্চিত্তঃ  
 নাম তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

হন। যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধকালে এই ধর্মশাস্ত্র হইতে  
 অন্ততঃ তিনটা শ্লোক শ্রবণ করাইবে, তাহার পিতৃ-  
 গণের অক্ষয় তৃপ্ত হইবে, ইহাতে সংশয় নাই।  
 এই শাস্ত্র ধারণ করিয়া রাখিতে পারিলে ব্রাহ্মণ  
 পাত্ৰত্ব (অর্থাৎ বিদ্যাত্মঃসম্পন্নত্ব) প্রাপ্ত হইবেন,  
 কত্রিয় বিজয়ী হইবে এবং বৈশ্ব ধনধান্ত-সম্পত্তিশালী  
 হইবে। যে পণ্ডিত প্রতিপর্কে দ্বিজগণকে এই শাস্ত্র  
 শ্রবণ করাইবেন, তাঁহার অশ্বমেধকল হইবে, তাহা  
 অর্থাৎ আমাদিগের এই বাক্য আপনি অহুমোদন  
 করুন। মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যও ঋষিগণের বাক্য শ্রবণ  
 করিয়া হৃষ্টান্তঃকরণে স্বয়ম্ ব্রাহ্মাকে প্রণামপূর্বক  
 তাহাই হটক (অর্থাৎ তোমাদিগের কথা অহুমোদন  
 করিলাম কথিত ফলসমস্ত সম্পূর্ণ হটক) ইহা বলি-  
 লেন। ৩২৪—৩৩৪ ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতা সমাপ্ত ।

# উশনসংহিতা ।

## প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

শৌনকাচ্চ মুনয় উশনং ভার্গবং মুনিম্ ।  
 নত্যা পশ্চচ্ছুরখিলং ধর্মশাস্ত্রিনির্ণয়ম্ ॥ ১  
 ঋষীণাং শৃণুতাং পূর্বমুশনা ধর্মতত্ত্ববিৎ ।  
 ধর্মার্থকামমোক্ষাণাং কারণং পাপনাশনম্ ॥ ২  
 সুসমাধিক্রমো মুয়ং শৃণুধ্বং গদতো মম ।  
 ভার্গবং পিতরং নত্যা উশনং ধর্মমত্রবীৎ ॥ ৩  
 কৃতোপনয়নো বেদানধীয়ীত দ্বিজোক্তমঃ ।  
 গর্ভাষ্টমে বাষ্টমে বা স্নাত্তোক্তবিধানতঃ ॥ ৪  
 দশে চ মেধনাস্ত্রে কৃষ্ণাজিনধরো মুনিঃ ।  
 ভিক্ষাহারো শুক্লহিতেবীক্ষমাণো গুরোর্ধুম্ ॥ ৫  
 কার্পাসমুপবীতং সন্নিশ্চিতং ব্রহ্মণা পুরা ।  
 ব্রাহ্মণানি ত্রিবুং সূত্রং শোণমাবিকমেব বা ॥ ৬  
 সন্যোপবীতী চৈব স্তাৎ সদা বদ্ধশিখো দ্বিজঃ ।  
 অস্তথা যৎকৃতং বাসং কার্পাসং বা কষায়কম্ ।

শৌনকাদি মুনিষণ, ভৃগুবাংসীয় উশন ( উশনার পুত্র ) মুনিকে প্রণাম করিয়া—ধর্মশাস্ত্রের নিশ্চিত তত্ত্ব সকল জিজ্ঞাসা করিলেন । পূর্বকালে ধর্মতত্ত্ব-বিৎ উশনা—শ্রোতা ঋষিমণ্ডলীর নিকটে ধর্ম-অর্থ-কাম-মোক্ষের হেতু পাপনাশক যে ধর্ম বলিয়াছি-লেন, আমি আজ তাহা বলিতেছি,—তোমরা একাগ্রচিত্তে শ্রবণ কর; ইহা বলিয়া স্বীয় পিতা ভার্গব উশনাকে প্রণামপূর্বক ধর্ম বলিতে লাগিলেন । গর্ভাষ্টম বর্ষে অথবা প্রকৃত অষ্টমবর্ষে স্ত্রী গৃহসূত্র-বিধি-অনুসারে ( যথা সামবেদীর গোভিলসূত্র স্ত্রী গৃহসূত্র ) উপনীত হইয়া দ্বিজোক্তম বেদসকল অধ্য-য়ন করিবে । ( বেদাধ্যয়নকালে ) ব্রহ্মচর্য অব লম্বনপূর্বক দশ, মেধনাস্ত্রে ও কৃষ্ণাজিন ধারণ করিবে এবং শুক্লহিতে নিয়ত থাকিবে ভিক্ষাহারী হইবে এবং শুক্ল মুখের দিকে চাহিয়া থাকিবে । পূর্বকালে ব্রহ্মা ব্রাহ্মণদিগের পক্ষে কার্পাসকেই উত্তম উপবীত করিয়া নির্মাণ করিয়াছেন । উপবীত-সূত্র ত্রিভাগিত হইবে । ( এবং কত্রিয়ের শনসূত্রময় ও বৈশ্বের মেঘলোমনির্মিত উপবীত হইবে । ) দ্বিজ সর্বদা উপবীত ধারণ করিয়া থাকিবে এবং সর্বদা শিখা বদ্ধন করিয়া রাখিবে; কার্পাসনির্মিতই হউক

তদেব পরিধানীর্ষং শুক্লমচ্ছিদ্রমুত্তমম্ ॥ ৭  
 উত্তরীয়ং সমাখ্যাতং বাসংকৃষ্ণাজিনং শুভম্ ।  
 অভাবে ভব্যমজিনং রৌরবং বা বিধীয়তে ॥ ৮  
 উপবীতং বামবাহু সব্যবাহু সমন্বিতম্ ।  
 উপবীতী ভবেন্নিত্যং নিবীতং কঠলম্বনম্ ॥ ৯  
 সব্যবাহুং সমুপুস্ত্য দক্ষিণেন ধৃত্যং দ্বিজাঃ ।  
 প্রাচীনাবীতমিত্যুক্তং পিত্র্যো কশ্মণি ধারয়েৎ ॥ ১০  
 অগ্ন্যাগারে গবাংগোষ্ঠে হোমে জপ্যে তথৈব চ ।  
 স্বাধ্যায়ভোজনে নিত্যং ব্রাহ্মণানাঞ্চ সন্নিধৌ ॥ ১১  
 উপাসনে শুক্লপঞ্চ সন্ধ্যায়োক্তভয়োরপি ।  
 উপবীতী ভবেন্নিত্যং বিধিরেষ সনাতনঃ ॥ ১২  
 মৌঞ্জী ত্রিবুংসমা ব্রহ্মা কার্ধ্যা বিপ্রস্ত মেধলা ।  
 মুঞ্জাভাবে কুশানাছগ্রা স্নানৈকেন বা ত্রিভিঃ ॥ ১৩

আর কাষায়ই হউক, পূর্বাভঙ্গ হইতে পরিবর্তন করিয়া উপনয়নকালে যেরূপ বস্ত্র পরিহিত হইবে সেইরূপ শুক্লবর্ণ, অচ্ছিদ্রবস্ত্রই ( অধ্যয়ন অবস্থায় ) পরিধান করিয়া থাকিবে । উৎকৃষ্ট কৃষ্ণাজিন বস্ত্রই উত্তরীয় বলিয়া কথিত হইয়াছে—তদভাবে উত্তম রৌরবচর্ম উত্তরীয় হইবে, ইহাই বিধি । বাম বাহুর উর্ধ্বভাগ হইতে অর্থাৎ বামহস্ত হইতে দক্ষিণ বাহুর অধোভাগ পর্যন্ত বিলম্বিত যজ্ঞসূত্রের নাম উপবীত, সর্বদা এইরূপ উপবীতী হইয়া থাকিবে, কঠদেশ হইতে মালাকারে দোহল্যমান যজ্ঞসূত্রের নাম নিবীত । হে দ্বিজগণ! বামবাহু উচ্চত করিয়া ( তাহার অধোদেশ হইতে ) দক্ষিণ হস্তে ধৃত যজ্ঞসূত্র প্রাচীনাবীত নামে কথিত হইয়াছে—পিত্র্যকক্ষে এইরূপ প্রাচীনাবীতী হইবে । ১—১০ । অগ্নিগৃহে ( সাগ্নিকদিগের হোমগৃহে ), গাতীর গোষ্ঠে, হোমকালে, জপকালে, অবশুকর্তব্য স্বাধ্যায়-ভোজন-কালে, ব্রাহ্মণদিগের নিকটে, শুক্ল উপাসনাসময়ে ও উভয় সন্ধ্যাতে অবশুই উপবীতী হইবে, ইহা চিরপ্রচলিত নিয়ম । ব্রাহ্মণের যেটা মেধলা হইবে, তাহা মুঞ্জাত্ত্ব দ্বারা নির্মিত—ত্রিবুং ( তেহার ) সম অর্থাৎ একহার ছোট আর এক-হার বড় এইরূপ বৈষম্যদোষশূন্য ও মন্থন করিবে; মুঞ্জাভাবে কুশ দ্বারাই নির্মাণ করিবে; ইহা উচ্চ হইয়াছে এবং ঐ মেধলা গ্রহিতব্যবস্ত্র বা একগ্রহি-

ধারয়েতৈষপাশাশৌ দণ্ডো কেশান্তগৌ দ্বিজঃ ।  
 যজ্ঞাধ্যবুক্জং বাথ সৌম্যং বৃক্ষণমেব চ ॥ ১৪  
 সায়ং প্রাতঃস্বিকঃ সন্ধ্যামুপাসীত সমাহিতঃ ।  
 কামান্নোত্তমাত্মনোহাৎকদা ন পতিতো ভবেৎ ॥ ১৫  
 অগ্নিকার্য্যং ততঃ কুর্যাৎ সায়ং প্রাতঃ প্রসন্নধীঃ ।  
 নান্না সন্তর্পয়েদেবানুদ্বীন্ পিতৃগণাংস্তথা ॥ ১৬  
 দেবাত্যর্জাং ততঃ কুর্যাৎ পুষ্পৈঃ পত্রেণ চাস্তুতিঃ ।  
 অভিবাদনশীলঃ স্মারিত্যং বৃদ্ধেষু ধর্ম্মতঃ ॥ ১৭  
 অসাবহন্তো নামেতি সম্যক্ প্রণতিপূর্ষকম্ ।  
 আয়ুরারোগ্যবান্ বিস্তং ভব্যাদ্যপরিবর্জিতঃ ॥ ১৮  
 আয়ুমান্ ভব সৌম্যেতি বাচ্যো বিপ্রাভিবাদনে ।  
 অকারশ্চাস্ত নারোহন্তে বাচ্যঃ পুষ্কাকরস্ততঃ ॥ ১৯  
 যো ন বেষ্যস্তিরাদস্ত দ্বিজঃ প্রত্যভিবাদনম্ ।  
 নাভিবাদ্যঃ স বিহ্বা যথা শূদ্রস্তথৈব সং ॥ ২০  
 সবেদ্যন পাণিনা কার্য্যমুপসংগ্রহণং গুরোঃ ।  
 সবেদ্যন সব্যঃ স্পষ্টব্যো দক্ষিণেন তু দক্ষিণম্ ॥ ২১

যুক্ত হইবে। দ্বিজ কেশপর্যন্ত উচ্চ সৌম্য ও বৃক্ষণ—বিংশাখাসম্বৃত দণ্ড বা পাশাদণ্ড কিংবা যজ্ঞোদ্বয়শাখার দণ্ড ধারণ করিবে। দ্বিজ একাগ্রচিত্ত হইয়া সায়ংকালে ও প্রাতঃকালে সন্ধ্যোপাসনা করিবে। কাম, লোভ, ভয়, বা মোহপ্রযুক্ত কদাপি তাহা পরিত্যাগ করিবে না। সন্ধ্যোপাসনার পর সায়ংকালে ও প্রাতঃকালে প্রসন্নচিত্তে অগ্নিকার্য্য করিবে।—স্নান করিয়া দেব, ঋষি ও পিতৃগণের তর্পণ করিবে। অনন্তর পুষ্প, পত্র ও জল দ্বারা দেবপূজা করিবে, এবং প্রতিদিন ধর্ম্মানুসারে নম্রতাসহকারে “অসাবহঃ ভো অভি-বাদয়ে” অর্থাৎ অমুক দেবশর্মা আমি আপনাকে অভিবাদন করি—বলিয়া পূজ্য ব্যক্তিবর্গকে অভি-বাদন করিবে, তাহাতে দীর্ঘায়ুঃ, আরোগী এবং ধন-দাতাদিসম্পন্ন হইবে। ব্রাহ্মণ অভিবাদন করিলে তাহাকে “আয়ুমান্ ভব সৌম্য (শ্রীঅমুক দেব-পুর্ষন্)” অর্থাৎ হে সৌম্য! অমুক তুমি দীর্ঘায়ু হও—এই কথা বলিবে। যে দ্বিজ অভিবাদনের পর সর্বব্য অভিবাদন করিতে না জানে, বিচক্ষণ ব্যক্তি তাহাকে প্রণাম করিবে না; কেননা, শূদ্র যেরূপ দনভিবাৎ, সেও তদ্রূপ ১১—২০। গুরুজনকে অভিবাদন করিবার সময়ে তাঁহার পাদগ্রহণ, সব্য ধর্ম্মাৎ বাম কিংবা দক্ষিণপাণি দ্বারা অকর্ষব্য; কিন্তু একসময়ে বামপাণি দ্বারা গুরুর বামপদ স্পর্শ এবং দক্ষিণ পাণি দ্বারা গুরুর দক্ষিণপাদ স্পর্শ

লৌকিকং বৈদিকং বাপি তথাধ্যাত্মিকমেব বা ।  
 আদদীত যতো জ্ঞানং তৎপূর্ষমভিবাদয়েৎ ॥ ২২  
 নোদকং ধারয়েদ্তৈজস্কং পুষ্পাণি সযিধস্তথা ।  
 এবংবিধানি চাস্তানি ন দেবার্থেষু কিঞ্চন ॥ ২৩  
 ব্রাহ্মণং কুশলং পৃচ্ছেৎ কত্রিয়কাপ্যনাময়ম্ ।  
 বৈশ্বাং কেমং সমাগম্য শূদ্রমারোগ্যমেব চ ॥ ২৪  
 উপাধ্যায়ঃ পিতা জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা চৈব মহীপতিঃ ।  
 মাতুলশ্চশুরভ্রাতৃমাতামহপিতামহো ।  
 বর্ণকাঞ্চ পিতৃব্যঞ্চ পঠেতে পিতরঃ স্মৃতাঃ ॥ ২৫  
 মাতা মাতামহী গুরু পিতৃমাতৃসাদয়ঃ ।  
 খঞ্চঃ পিতামহী জ্যেষ্ঠা ভ্রাতব্যা গুরবঃ স্ত্রিয়ঃ ॥ ২৬  
 ইত্যুক্তা গুরবঃ সর্বে মাতৃতঃ পিতৃতস্তথা ।  
 অনুবর্তনমেতেষাং মনোবাঙ্কায়কর্মাভঃ ॥ ২৭  
 গুরুং দৃষ্ট্বা সমুত্তিষ্ঠেদভিবাদ্য কৃতাজলিঃ ।  
 ন তৈরুপবিশেৎ সার্কং বিবদেন্নার্থকারণাৎ ॥ ২৮  
 জীবিতার্থমপি শ্বেষং গুরুভির্নৈব ভাবণম্ ।  
 উদিতোহপি গুণৈরশ্চৈর্গুরুশ্বেষী পতত্যধঃ ॥ ২৯  
 গুণানামপি সর্বেষাং পূজ্যাঃ পঞ্চ বিশেষতঃ ।

করিবে। লৌকিক, বৈদিক বা আধ্যাত্মিক জ্ঞান যাহার নিকট হইতে লাভ করা যায়, (পূজ্য বহু ব্যক্তি উপস্থিত হইলে) তাঁহাকে অগ্রে অভিবাদন করিবে। (অভিবাদক ও অভিবাৎ) জল, তিস্তা-লক্ অন্নাদি, পুষ্প, সর্ষপ এবং বিষ, অপর বস্তু এবং যে কিছু দেবদেয় ভব্য, তাহা (অভিবাদন সময়ে) স্পর্শ করিয়া থাকিবে না। উপাধ্যায়, পিতা, জ্যেষ্ঠ-ভ্রাতা, মহীপতি এবং অন্যান্য মাতুল ব্যক্তি সমা-গত হইয়া ব্রাহ্মণকে—কুশল, কত্রিয়কে—অনাময়, বৈশ্বকে—কেম এবং শূদ্রকে আরোগ্য প্রশ্ন করিবে। মাতুল, শুর জ্যেষ্ঠভ্রাতা, মাতামহ, পিতামহ, বর্ণক-জ্যেষ্ঠ এবং পিতৃব্য এই সপ্তবিধ ব্যক্তি পিতা বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। মাতা, মাতামহী গুরুর অর্থাৎ আচার্য্যাদির পত্নী, পিতৃষসা মাতৃষসা ইত্যাদি অর্থাৎ মাতুলানী প্রভৃতি খঞ্চ, পিতামহী এবং জ্যেষ্ঠা ভগিনী—ইহারা পূজ্য ত্রীলোক। এইরূপে মাতৃক্রমে ও পিতৃক্রমে স্ত্রী-পুরুষভেদে যে গুরু, তাহা কথিত হইল; কামনোবাক্যে এবং কর্ম্ম দ্বারা ইহাদিগের অমৃত্যু করা উচিত। গুরুজনকে অব-লোকন করিবামাত্র গাত্রোখান করিবে, অনন্তর অভিবাদনপূর্ষক কৃতাজলিপুটে অবস্থান করিবে; তাঁহাদিগের সহিত একত্র উপবেশন করিবে না এবং কোন প্রয়োজনবশতই তাঁহাদিগের সহিত বিবাদ

ভেষ্যামাতাশ্চয়ঃ শ্রেষ্ঠান্তেষাং মাতা স্পৃহিতা ॥ ৩০ ॥  
 যো হি বাসয়তি দিবাং যেন সন্তোপদিষ্টতে ।  
 জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা চ ভর্তা চ পঞ্চ চৈব গুরবস্তথা ॥ ৩১ ॥  
 আশ্বনঃ সর্বযশেন প্রাণত্যাগেন বা পুনঃ ।  
 পুত্রনীরাঃ ঐশ্বকেন পঠৈতে স্মৃতিমিচ্ছতা ॥ ৩২ ॥  
 যাবৎ পিতা চ মাতা চ হাবেতো নির্ধিকারণম্ ।  
 তাবৎসর্বং পরিত্যজ্য পুত্রঃ স্ত্রীত্বং পরায়ণঃ ॥ ৩৩ ॥  
 পিতা মাতা চ স্পৃহিতৌ স্ত্রীত্বং পুত্রগণৈর্হিদি ।  
 স পুত্রঃ সকলং কৰ্ম প্রাপ্ন য় তেন কৰ্মণা ॥ ৩৪ ॥  
 নাস্তি মাতৃসমং দৈবং নাস্তি পিতৃসমো গুরুঃ ॥ ৩৫ ॥  
 ভয়োঃ প্রত্যাশ্চ পকারোহপি ন হি কশ্চন বিজ্ঞতে ॥ ৩৬ ॥  
 ভয়োনিত্যং প্রিয়ং কুৰ্ব্যৎ কৰ্মণা মনসা গিরা ।  
 ন তাত্যামনুজ্ঞাতো ধৰ্ম্মমেকং সমাচরেৎ ॥ ৩৭ ॥  
 বর্জয়িত্বা মুক্তিফলং নিত্যনৈমিত্তিকং তথা ।

করিবে না। প্রাণরক্ষার্থেও তাঁহাদিগের প্রতি  
 যত্ন করিবে না এবং নিন্দা করিবে না, শত শত  
 অস্ত্র গুলি থাকিলেও গুরুদেবী ব্যক্তি অধোগামী  
 হয়। ২১—২২। সকল গুরুর মধ্যে পাঁচটি গুরু-  
 জন বিশেষ পূজ্য; যথা মাতা (১), পিতা (২),  
 গুরু অথবা আচার্য (৩), উপাধ্যায় (৪), ঋত্বিক  
 (৫), ইহার মধ্যে আবার শ্রেষ্ঠ প্রথমোক্ত তিনজন।  
 মহাগুরু এবং জননী ইহাদিগের মধ্যেও স্পৃহিতা  
 (শ্রেষ্ঠা)। যে একদিনের তরেও বাসস্থান দেয় (১)  
 বাহার নিকট একক্ষণও উপদিষ্ট হওয়া যায় অর্থাৎ  
 জ্ঞান লাভ করা যায় (২), জ্যেষ্ঠভ্রাতা (৩), ভর্তা  
 অর্থাৎ প্রতিপালক এবং স্ত্রীলোকের পক্ষে স্বামী (৪)  
 এবং পুরুষোক্ত পঞ্চগুরু (৫)—কল্যাণাকাঙ্ক্ষী ব্যক্তি  
 এই পঞ্চবিধ গুরুকে, আপনার অশেষ বিশেষ যত্নে  
 এমন কি জীবনপর্যন্ত পাত করিয়াও পূজা করিবে।  
 পিতা ও মাতা এই দুইজন যতদিন বর্তমান  
 থাকিবেন, ততদিন নির্ধিকারভাবে অস্ত্র সকল  
 বিধ পরিত্যাগ করিয়া তাঁহাদিগের সেবায়  
 নিবৃত্ত থাকিবে। পিতা এবং মাতা, যদি পুত্রগণে  
 অতিশয় প্রীতিলাভ করেন, তাহা হইলে, পুত্র,  
 সেই পিতামাতার প্রীতি উৎপাদন রূপ সংকল্প  
 দ্বারা সকল সংকল্পকল প্রাপ্ত হন। মাতার স্তায়  
 দৈব নাই, পিতার মতও গুরু নাই এবং ভে-  
 দান্ত উপকারের প্রত্যাশ্চকারও কিছু নাই। কৰ্ম, মন  
 ও স্বাক্ষ্য দ্বারা সর্বদা তাঁহাদিগের প্রিয়কাৰ্য্য করিবে।  
 তাঁহাদিগের বিনা অনুমতিতে মুক্তিজনক কাৰ্য্য এবং  
 নিত্যনৈমিত্তিক কাৰ্য্য ভিন্ন কোন ধৰ্ম্ম-কৰ্ম্ম—করিবে

ধৰ্ম্মসারঃ সমুদ্ভিষ্টঃ শ্রেষ্ঠ্যানন্দকলপ্রদঃ ॥ ৩৭ ॥  
 সম্যাগাচারবক্তারঃ বিদ্বষ্টকৃদনুজ্ঞয়া ।  
 শিষ্যো বিজ্ঞানফলং স্তুজেক্তু শ্রেষ্ঠ্য চাপভ্যতে দিবি ॥ ৩৮ ॥  
 যো ভ্রাতরং পিতৃসমং জ্যেষ্ঠং যুগোহবমন্ততে ।  
 তেন দোষণে সন্তোষ্য নিরয়ঃ সস্তবচ্ছতি ॥ ৩৯ ॥  
 পুংসাঞ্চাশ্বনি বেবেণ পূজ্যো ভর্তা চ সমস্তঃ ।  
 যানি দাতরি লোকেহশ্বিন্ন পকারোহপি গৌরবম্ ।  
 যে নরা ভর্তৃপিণ্ডার্থং যান্ প্রাণান্ সন্ত্যজন্তি হি ।  
 তেষামেব বরান্নোকাহুবাচ ভগবান্ ভৃগুঃ ॥ ৪১ ॥  
 মাতৃলাংশ্চ পিতৃব্যাংশ্চ যত্তরানুজ্ঞান্ গুরুন ।  
 অসাবহমিতি জয়াৎ প্রত্যাখ্যায় যবীরসঃ ॥ ৪২ ॥  
 অবাচ্যো দীক্ষিতো নান্না যবীমানপি যো ভবেৎ ।  
 ভোঃশব্দপূর্বককৈকনমত্তিতাষেত ধৰ্ম্মবিৎ ॥ ৪৩ ॥  
 অভিবাদ্যাশ্চ পূর্বস্ত শিরসাবধনশ্চ চ ।  
 ব্রাহ্মণকত্রিয়াদৈশ্চ জীকার্মৈঃ সাদয়ঃ সদা ॥ ৪৪ ॥  
 নাভিবাদ্যাশ্চ বিপ্রাণাঃ কত্রিয়াদ্যাঃ কথঞ্চন ।  
 জ্ঞানকৰ্ম্মগোপেতা যদ্যপ্যেতে বহুক্ষতাঃ ॥ ৪৫ ॥

না। পিতৃ-মাতৃ-পরায়ণতাই শ্রেষ্ঠ ধৰ্ম্ম; অতএব  
 পরকালে নিরতিশয় আনন্দজনক। সম্পূর্ণরূপে  
 শৌচাচারশিক্ষক আচার্যকে প্রীতি করিয়া তাঁহার  
 অনুমতিক্রমে তাঁহার নিকট বিদায় লইয়া শিষ্য, ইন্-  
 কালে বিজ্ঞানফল (সম্মানাদি) প্রাপ্ত হন এবং পর-  
 কালে স্বর্গধামে সেই ক্রিষ্টাকালে অসীম আনন্দ লাভ  
 করেন। যে মুঢ়, পিতৃভৃত্য মামনীয় জ্যেষ্ঠভ্রাতাকে  
 অবজ্ঞা করে, সে মৃত্যুর পর সেই পাপে নরকে গমন  
 করে। ইহলোকে, প্রতিপালক ব্যক্তির যে উপকার-  
 কতা ও শ্রেষ্ঠতা আছে, তাহার উপর দৃষ্টি করিবে।  
 প্রতিপালক,—সকল পুরুষেরই মনোনিবেশপূর্বক  
 পূজ্য বলিয়া সমস্ত। ভর্তার উপকারার্থে বাহারা প্রাণ  
 ত্যাগ করে, তাহাদিগেরই উত্তমলোক প্রাপ্তি হয়;  
 ইহা ভগবান্ ভৃগু (উশনা) বলিয়াছেন। মাতুল,  
 পিতৃব্য, স্বগুর এবং ঋত্বিক এই সকল গুরুজন, বয়-  
 কনিষ্ঠ হইলে, প্রত্যাখ্যান করিয়াই “অসাবহং” (এই  
 আমি) ইহা তাঁহাদিগকে বলিবে। ৩০—৪২। বয়-  
 কনিষ্ঠ ব্যক্তি যজ্ঞে দীক্ষিত হইলে, বয়ঃজ্যেষ্ঠ ব্যক্তিও  
 তৎকালে তাঁহার নাম ধরিয়া আহ্বান করিবে না,  
 কিন্তু বর্ষজ ব্যক্তি, “ভো” এই কথা উচ্চারণ করিয়া  
 কথোপকথনাদি করিবে। জীকার্মী ব্রাহ্মণ কত্রিয়াদি  
 বর্ণ, জ্যেষ্ঠ ব্যক্তিকে মস্তকদ্বারা সাদরে সর্বদা অভি-  
 বাদন করিবে, তাহাতে তাহাদিগের পাপ নষ্ট হয়।  
 জ্ঞানী, ক্রিয়াবান্, গণবান্ এবং বহু শাস্ত্রবেত্তা হইলেও



ব্রাহ্মণঃ সর্গবর্ণনাঃ স্বস্তি কুর্ধ্যাদিতি স্থিতিঃ ।  
 সর্বর্ণেশ্যসবর্ণানাং কাব্যমেবাতিবাদনম্ ॥ ৪৬  
 গুরুব্রাহ্মণাভিলাষীনাং বর্ণনাঃ ব্রাহ্মণো গুরুঃ ।  
 পতিরেকো গুরুঃ স্ত্রীণাং সর্গভাগ্যগতো গুরুঃ ।  
 বিদ্যা কৰ্ম বয়ো বদ্ধুর্কিত্তঃ তবতি যন্ত বৈ ।  
 যাত্নানানি পঞ্চাঃ পূৰ্ণঃ পূৰ্ণঃ গুরুশি চ ॥ ৪৮  
 পঞ্চানাং ত্রিষু বর্ণেষু ভবেৎ গণবান্ হি যঃ ।  
 যজ্ঞস্তাৎ সোহজ্ঞমানাহঃ ক্ষুজ্ঞোহপি সতবেদুযদি ॥ ৪৯  
 পিণ্ডাদেভ্যো ব্রাহ্মণেভ্যঃ স্থিঠৈ র্নাজেহস্ত চক্বে ।  
 বৃদ্ধায় ভাবহীনায় রোগিণে হুর্কলায় চ ॥ ৫০  
 তিকামাহৃত্য শিষ্টানাং গৃহেভ্যঃ প্রযতোহবহম্ ।  
 নিবেদ্য গুরুবেহ্মরীয়াষাপূযতস্তদহুজয়া ॥ ৫১  
 ভবৎপূৰ্ণঃ চরেতৈকমুপনীতো বিজ্ঞোত্তমঃ ।  
 ভবমধ্যস্ত রাজন্তো বৈশ্বস্ত ভবহস্তরম্ ॥ ৫২

কজিয়াদি বর্ণ, কখনই ব্রাহ্মণদিগের নমস্ক নহে ।  
 ব্রাহ্মণ অসবর্ণ সকলবর্ণকে এবং কনিষ্ঠ সবর্ণকে আশী-  
 র্বাদ করিবে আর জ্যেষ্ঠ সবর্ণকে অভিবাদন করিবে,  
 ইহা নিয়ম । অগ্নি—ঐজাতিগণের গুরু, ব্রাহ্মণ—  
 সকল জাতির গুরু, স্বামী—পত্নীর গুরু এবং অতিথি,  
 —সকলেরই গুরু । যাহার বিজ্ঞা, সংকার্য্য, বয়স,  
 সহায় এবং ধন, (যদপেক্ষা অধিক, সে, তাহার  
 নিকটে যাত্ন স্মৃতরাং) উক্ত পাঁচটি জিনিস—যাত্ন-  
 তার কারণ এবং ইহার মধ্যে পরস্পর অপেক্ষা পূৰ্ণ-  
 পূৰ্ণের আদর বেশী । ব্রাহ্মণদি তিনবর্ণের মধ্যে  
 যে গণবান্—যাহাতে উক্ত পাঁচটির মধ্যে অন্ততঃ  
 একটীও থাকে ; সে, আপকারুত কোন বিষয়ে ক্ষু-  
 হইলেও সম্মান পাইবার উপযুক্ত । পিণ্ডাদ অর্থাৎ  
 ষাঙ্কের পাণ্ডীয়ার ভোজনে উপযুক্ত ব্রাহ্মণ  
 অর্থাৎ স্নাতক ব্রাহ্মণ, ত্রীলোক রাজা, রাজদূত, বৃদ্ধ,  
 ভায়াবনভ ব্যক্তি, রোগী এবং হুর্কল ব্যক্তিদিগের  
 যান রাখিবে অর্থাৎ ইহাদিগের অন্ততম ব্যক্তি উপ-  
 স্থিত হইলে পথ ছাড়িয়া দিবে । শিষ্টব্যক্তিদিগের  
 গৃহ হইতে প্রত্যহ পবিত্রভাবে তিকা করিয়া তিকা-  
 লক সমস্ত অন্ন গুরুকে নিবেদন করিবে ; অনন্তর  
 গুরুর অহুমতিক্ষমে, যৌনাবলম্বনপূর্বক, তাহা ভোজন  
 করিবে । ৪৩—৫১ । উপনীত ব্রাহ্মণ, অগ্রে ভবৎ-  
 পূৰ্ণের প্রয়োগ করিয়া তিকাচরণ করিবে অর্থাৎ  
 “তবতি তিকাং দেহি” বলিবে । কজিয়, মধ্যে ভবৎ-  
 পূৰ্ণ কিয়া তিকা করিবে অর্থাৎ “তিকাং তবতি  
 দেহি” বলিবে এবং বৈশ্ব অগ্রে ভবৎপূৰ্ণ  
 উপনিষৎ করিয়া তিকা করিবে, অর্থাৎ “তিকাং দেহি

যাতরং বা বসারং বা যাতুর্কা ভগিনীঃ তথা ।  
 তিক্বেত তিকাং প্রথমং যাতু নৈনং বিধানয়েৎ ॥ ৫৩  
 সজাতীয়গ্রহেবেৎ সার্ববর্ণিকয়েব বা ।  
 ভৈকস্তাচরণং শ্রোকঃ পতিতাদিষু বর্জিতম্ ॥ ৫৪  
 বেদযজ্ঞাদিহীনানাং প্রশস্তানাং স্বকর্ষনু ।  
 ব্রহ্মচারী চরেতৈকঃ গৃহস্থঃ প্রযতোহবহম্ ॥ ৫৫  
 গুরোঃ কুলে ন তিক্বেত ন জাতিকুললব্ধনু ।  
 অতাবেহপাথ গেহানাং পূৰ্ণঃ পূৰ্ণঃ বিবর্জয়েৎ ॥ ৫৬  
 সর্গং বাপি চরেদগ্রামঃ পূর্বোক্তানাযসস্তবে ।  
 নিষম্য প্রযতো বাচঃ দিশ্চানবলোকয়নু ॥ ৫৭  
 সমাহৃত্য তু তৈকং যাবদর্থমিহাজয়া ।  
 হৃদ্রাত প্রযতো নিত্যং বাগুযতো নান্তমানসঃ ॥ ৫৮  
 ভৈক্বেণ বর্জয়েন্নিত্যং কামনাসীর্ভবেদব্রতী ।

তবতি” বলিবে । যাতার নিকট ভগিনীর নিকট,  
 যাতুর্সার নিকট কিংবা যে নারী ইহাকে (উপনীত  
 বালককে) অবমান (প্রত্যাখ্যানাদ) না করিবে,  
 তাহার নিকট প্রথমে তিকা করা বিধি । তিকা,  
 সজাতীয়দিগের নিকট অথবা সকলবর্ণের নিকট  
 করিতে পারিবে, ইহা উক্ত হইয়াছে ; কিন্তু পতিতা-  
 দির নিকট হইতে তিকা করিবে না । ব্রহ্মচারী  
 যাহারা বেদাধ্যয়ন, বেদবিহিত যজ্ঞাদি, নিত্য-নৈমি-  
 স্তিক কার্য্য করিয়া থাকে ও নিজ নিজ বর্ণাশ্রমোচিত-  
 কর্মে তৎপর, তাহাদিগের গৃহ হইতে প্রত্যহ পবিত্র-  
 ভাবে তিকা গ্রহণ করিবে । (যুলে “বেদযজ্ঞাদি”  
 এই যুলে “বেদযজ্ঞাদ্য”ও ‘গৃহস্থ’ এইযুলে ‘গৃহেভ্য’  
 হইবে) । গুরুবংশ, সপিণ্ড, জাতি এবং যাতুলাদি  
 আত্মীয় ব্যক্তির নিকট তিকা করিবে না । তিকা-  
 যোগ্য অপর গৃহ না থাকিলে, পূৰ্ণ পূৰ্ণস্থান পরি-  
 ত্যাগ করিবে । অর্থাৎ যাতুলাদি আত্মীয়ের গৃহে  
 তিকা করিবে, অন্যভাবে সপিণ্ডজাতিগৃহে, স্তমভাবে  
 গুরুবংশেও তিকা করিবে । পূর্বোক্ত অর্থাৎ ৫৪  
 শ্রোকোক্ত সজ্ঞাদিগের অসম্ভব হইলে, পবিত্র ও  
 মৌনী হইয়া এবং কোনদিকে দৃষ্টিপাত না করিয়া  
 উক্ত গুরুবহিত গ্রামবাসী সকলের নিকটে তিকা  
 করিবে (কিন্তু যজ্ঞপাতকাদি দোষে দূষিত ব্যক্তির  
 নিকটে যাইবে না) । এইরূপ তিকা করিয়া তাহার  
 মধ্যে যে পর্যন্ত আত্মরে জীবন রক্ষা হইতে পারে,  
 তাহা ভোজন বিজ্ঞা গুরুর আজ্ঞা পাইলে, তি,  
 মৌনী ও একাগ্রচিত্ত হইয়া ভোজন করিবে, ব্রহ্মচারী  
 প্রত্যহ তিকা করিয়া জীবিকানির্ভাহ করিবে এবং  
 কামাদি রিপু জয় করিবে । মূনিগণ স্মরণ করিয়াছেন

তৈকেণ ত্রিতিনো বৃত্তিকপবাসসমা শ্রুতা ॥ ৫১  
 পূর্জয়েদশনং মিত্যরতাদন্নমকুৎসরন্থ ।  
 নৃষ্টা হব্যেৎ প্রসীদেচ্চ প্রতিনন্দেচ্চ সর্ষতঃ ॥ ৬০  
 অনারোগ্যমনাব্যমস্বর্গ্যঃ কুৎসতোজনম্ ।  
 অপুণ্যঃ সৌকবিবিষ্টঃ তন্মাৎ তৎ পরিবর্জয়েৎ ॥ ৬১  
 প্রাণুখোহন্নানি ভূঞ্জীত দক্ষিণামুখং এব বা ।  
 নাভ্যাদক্ষিণমুখো নিত্যং বিধিপূর্বেঃ সনাতনে ॥ ৬২  
 প্রাকাল্য পীপিনাদৌ চ ভূঞ্জানো বিক্রপস্পৃশেৎ ।  
 ভূতো দেশে সমাসীনোভুক্তান্তে বিক্রপস্পৃশেৎ ॥ ৬৩  
 মণ্ডলং পূর্ষতঃ কীড়া তত্র স্থাপ্যথ ভোজয়েৎ ।  
 স্বপ্রাণাহতিপর্যন্তঃ মৌনমেবং বিধীয়তে ॥ ৬৪  
 ইত্যোশনসম্মতো প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

যে, ব্রহ্মচারীর ডিকার দ্বারা জীবিকা-নির্কাহ উপ-  
 কাশের তুল্য। প্রত্যহ অন্নের পূজা ( জীবনস্থিতির  
 কারণ বলিয়া ধ্যান) করিবে। অন্নের নিন্দা না করিয়া  
 ভোজন করিবে। নিজ ভোজনার্থ স্থাপিত অন্ন দর্শন  
 মায়েই হষ্ট ও প্রসন্ন হইবে, অর্থাৎ অস্থ কারণেও  
 কোন খেদ উপস্থিত হইলেও তৎকালে তাহা পরি-  
 ত্যজ্য। অন্ন সর্ষতোভাবে প্রতিনন্দন করিবে  
 অর্থাৎ নিত্যই আমাদিগের ইহা ( অন্ন) ভুটুক  
 বলিয়া স্বব ভক্তি করিবে। কুৎসিত ভোজন অর্থাৎ  
 স্নাত-ভোজনাদি আরোগ্যকর নহে, আয়ুর্ধ্বক্ষিকর  
 নহে, স্বর্গজনক নহে, পুণ্যজনকও নহে, অধিকত  
 সমাধিবিবিষ্ট—অতএব তাহা পরিত্যজ্য। প্রত্যহ  
 পূর্ষমুখ বা দক্ষিণমুখ হইয়া চিরপ্রচলিত বিধি-অন্ন-  
 মারে অন্ন ভোজন করিবে, কিন্তু উত্তরমুখ হইয়া  
 ভোজন করিবে না। হস্তপাদ প্রকালনপূর্বেক  
 পরিষ্কৃত স্থানে উপবিষ্ট হইয়া ভোজন করিবার পূর্বেই  
 হইবার আচমন করিবে এবং ভোজন করিয়া পরেও  
 হইবার আচমন করিবে। পূর্বে মণ্ডল লিখিয়া তত্ত-  
 পুরি ভোজনপাত্র রাখিয়া শেষ গণ্ডুষের পূর্বে অমৃত-  
 পিধান না হওয়া পর্যন্ত ভোজন করিবে। এই সময়ে  
 সৌম্যবলখন করা বিধি। ৫২—৬৪।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায়ঃ

ভুক্তা পীড়া চ নাস্তা চ তথা রথোপসর্গণে ।  
 ওষ্ঠাবলোমকৌ স্পৃষ্টা বাসো বিপরিস্থায় চ ॥ ১  
 রেতোমূত্রপূরীষাণসুৎসর্গেণাত্যক্যাবণে ।  
 তথা চাধ্যয়নারম্ভে কালবান্ধবমে তথা ॥ ২  
 চক্ষুরং বা শ্মশানং বা সমাগম্য স্নিকোত্তমঃ ।  
 সন্ধ্যায়োরুত্তয়োত্তরভাগান্তে চাচমেৎ পুনঃ ॥ ৩  
 চণ্ডালশ্লেচ্ছসস্তাবে ত্রীশূদ্রোচ্ছিষ্টভাগে ।  
 উচ্ছিষ্টঃ পুরুষঃ স্পৃষ্টা ভোজ্যঃ বাপি তথাবিধম্ ॥ ৪  
 অক্ষপাতে তথাচামে অহিতস্ত তথৈব চ ।  
 ভোজয়েৎ সন্ধ্যায়োঃ স্নাত্বা পীড়া মূত্রপূরীষয়োঃ ॥ ৫  
 আচান্তোহপ্যাচমেৎ স্পৃষ্টা সক্রৎ সক্রদধাত্ততঃ ।  
 অগ্নের্বামখালস্তে স্পৃষ্টা প্রযত এব বা ॥ ৬  
 নৃণামখাশ্বনঃ স্পর্শে নীবাঃ বিপরিস্থায় চ ।  
 উপস্পৃশেজ্জলং শুদ্ধং তৃণং বা ভূমিমেব বা ।  
 কোশানাঞ্চাশ্বনঃ স্পর্শে বাসসাং কালিতস্ত চ ॥ ৭  
 অল্পকাতিরকেনাভিরহুষ্ঠাভিশ্চ সর্ষশঃ ।

দ্বিতীয় অধ্যায়ঃ

আচমন করিয়া থাকিলেও ভোজন, পান, স্নান,  
 রথোপসর্গণ ( পথ বেড়ান ), ওষ্ঠদ্বয়ের লোমশূভ  
 স্থানস্পর্শ, বস্ত্রপরিবর্তন, রেতঃখলন, মূত্রত্যাগ, বিষ্ঠা-  
 ত্যাগ, অন্ত্যজজাতির সহিত কথাবার্তা বলা, কাল-  
 উদগম, দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ এবং চক্ষুর বা শ্মশানের গমন,  
 —এই সকল কার্যের পরে, অধ্যয়ন আরম্ভ করিবার  
 সময়ে, আর উত্তর সন্ধ্যায় উপাসনা কালে, পুনর্বার  
 আচমন করিবে। চণ্ডাল বা শ্লেচ্ছের সহিত আলাপ,  
 উচ্ছিষ্ট ত্রী-শূদ্রের সহিত কথা কহা; উচ্ছিষ্ট-সবণ-  
 স্পর্শ, অক্ষপাত, অনুভবাক্যপ্রয়োগ ভোজনান্ত  
 ও সন্ধ্যোপাসনা-সময়ে এবং স্নান, মূত্রত্যাগ  
 ও বিষ্ঠাত্যাগের পর একবার আচমন করি-  
 লেও পুনর্বার আচমন করিবে। ( অর্থাৎ দুই-  
 বার আচমন করিবে। এতদ্বির রথোপাসনাদি-  
 কার্যে এক একবার আচমন করিলেই হইবে। )  
 (স্বপ্নের আচমন-অন্যভাবে) অগ্নিস্পর্শ, সৌ-স্পর্শ  
 বা পুণ্ডরীকাক-স্বরণপূর্বেক দক্ষিণকর্ণ স্পর্শ করিলে  
 স্নিকলাভ করিতে পারিবে। সন্ধ্যায় স্পর্শ সন্ধ্যায়  
 স্পর্শ এবং স্নানসময়ের পূর্বেক স্নান-  
 স্পর্শের পর, শুদ্ধ জল, শুদ্ধ তৃণ বা শুদ্ধ ভূমিস্পর্শ  
 করিবে। আচমন স্পর্শে সৌম্যবলখন করা বিধি,

শৌচেন্দ্রঃ সুধমাসীনঃ প্রামুখো বাপ্যদমুখঃ ॥ ৮  
 শিরঃ প্রাবৃত্য কর্ণঃ বা মুক্তকচ্ছশিখোহপি বা ।  
 অক্ষুণ্ণা পাদয়োঃ শৌচমাচাঙ্কোহপ্যওচির্ভবেৎ ॥ ৯  
 সোপানংকো জলস্থো বা নোকীৰীবাচমেদমুখঃ ।  
 ন চৈব বর্ষধারাভির্ন তিষ্ঠন ন স্ততোদকৈঃ ॥ ১০  
 নৈকহস্তাঙ্গিতজলৈর্বিদ্যা শূদ্রেণ বা পুনঃ ।  
 ন পাদুকাসনস্থো বা বহির্ভাগে রথাপি বা ॥ ১১  
 ন জলন ন হসন প্রেক্ষমাণশ্চ প্রহুঃ এব বা ।  
 নাবীকমাণাভিরোক্ষাভিরকেনাদথাপি বা ॥ ১২  
 শূদ্রাওচিকরৈর্ভূজৈর্ন কারাভিস্তথৈব চ ।  
 ন চৈবাকুলিভিঃ শব্দমকূর্কন নাস্তমানসঃ ॥ ১৩  
 ন বর্ণরসস্বষ্টাভির্ন চৈব প্রদরোদকৈঃ ।  
 ন প্রাণিজনিতাভির্কা ন বহিঃ কলমেব বা ॥ ১৪

প্রকালিত বস্ত্রেরও প্রকালন জলস্পর্শে সুধাসনে আসীন থাকিয়া এবং পূর্বমুখ বা উত্তরমুখ হইয়া অক্ষুণ্ণ, অকেন এবং অহৃষ্ট জলদ্বারা আচমন করিবে মস্তক বা কর্ণ আবরণ করিয়া থাকিলে, মুক্তকচ্ছ বা মুক্ত-শিখ হইলে এবং পাদশৌচ না করা থাকিলে, আচমন করার পরেও অশুচি হইবে। পণ্ডিত ব্যক্তি, পাদুকা পরিয়া উকীষ মাথায় দিয়া কোন কর্ণের জন্তই আচমন করিবে না। বৃষ্টিধারা জল দ্বারা আচমন করিবে না, দণ্ডায়মান থাকিয়া আচমন করিবে না, স্তম্ভমিশ্রিত জল দ্বারা আচমন করিবে না, একহস্তাক্রান্ত জল দ্বারা আচমন করিবে না। শূদ্রানীত জলব্যতীত অস্ত জল দ্বারা আচমন করিবে। পাদুকাসনে থাকিয়া অর্থাৎ খড়ম পরিয়া আচমন করিবে না। জাহ্নুর বহির্ভাগে হস্ত রাখিয়া আচমন করিবে না। ১—১১। কথা কহিতে কহিতে আচমন করিবে না। হাসিতে হাসিতে আচমন করিবে না। ইতস্ততঃ দৃষ্টিসঞ্চালন করিতে করিতে আচমন করিবে না। অত্যন্ত নম্র-কার হইয়া আচমন করিবে না। জল না দেখিয়া আচমন করিবে না। উক বা কেনিল জলে আচমন করিবে না। শূদ্রপ্রদত্ত, অপবিত্র ব্যক্তিকর্তৃক অধিত ও প্রদত্ত জল দ্বারা আচমন করিবে না, কাঁচ জলদ্বারা আচমন করিবে না। অঙ্গুলী-গৃহীত জলদ্বারা আচমন করিবে না। আচমনের জল পান করিবার সময়ে মুখে শব্দ করিবে না। উৎকালে আচমন হইবে না। বিকৃতবর্ণ বা বিকৃতরস জলদ্বারা আচমন করিবে না। প্রদরজল দ্বারা আচমন করিবে না; প্রাণিজনিত জল অর্থাৎ

হৃদগাভিঃ পুষতে বিপ্রঃ কণাভিঃ কক্রিয়ঃ শুচি ।  
 প্রাশিতাভিস্তথা বৈশ্বঃ স্ত্রী শূদ্রঃ স্পর্শনস্ততঃ ॥ ১৫  
 অঙ্গুষ্ঠমূলান্তরতো রেখায়াঃ ব্রহ্ম উচ্যতে ।  
 অস্তরাঙ্গুষ্ঠদেশিম্বোঃ পিতৃণাঃ তীর্থনুভবম্ ॥ ১৬  
 কনিষ্ঠো মূলতঃ পশ্চাৎপ্রাজাপত্যঃ প্রচক্ষতে ।  
 অঙ্গুল্যাগ্রে স্মৃতঃ দৈবং তর্ধৈবার্বঃ প্রকীর্ষিতম্ ॥ ১৭  
 মূলে স্মাদৈবমার্ঘং স্মাদাগ্নেয়ং মধ্যতঃ স্মৃতম্ ।  
 তদেবং সৌমিকং তীর্থমেতজ্জাত্বা ন স্মৃতি ॥ ১৮  
 ব্রাহ্মণৈব তু তীর্থেন বিজো নিত্যমুপস্পৃশেৎ ॥  
 কায়েন বা দৈবতেন ন তু পিজ্ঞেণ বা বিজাঃ ॥ ১৯  
 ত্রিঃপ্রাণীয়াদপঃ পূর্বং ব্রাহ্মণঃ প্রযতঃ স্মৃতঃ ॥

প্রাণীদিগের ঘর্ষাদিজল বা গোম্পদাদিজল দ্বারা আচমন করিবে না এবং বহিকালে অর্থাৎ যে যে সময়ে আচমন বিহিত হইয়াছে, তদতিরিক্ত কালে আচমন করিবে না, ব্রাহ্মণ হৃদয়গামী জলদ্বারা পূত হইবেন। কক্রিয় কণামাত্র অর্থাৎ কর্ণগামী জল-দ্বারা পবিত্র হইবেন। -বৈশ্ব পীতমাত্র অর্থাৎ মুখ-প্রবিষ্ট জলদ্বারা এবং স্ত্রী ও শূদ্র ওষ্ঠপ্রান্তস্পর্শী জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ( অর্থাৎ যতটুকু জল পান করিলে, ঐ জল হৃদয়পর্যন্ত গমন করিতে পারে, আচমনসময়ে ততটুকু জল পান করা ব্রাহ্মণের কর্তব্য। যতটুকু জল পান করিলে ঐ জল কর্ণ পর্যন্ত গমন করে, তাহা পান করা কক্রিয়ের কর্তব্য। যতটুকু জল কেবল মুখমধ্যপর্যন্ত গমন করিতে পারে, তাহা পান করা বৈশ্বের কর্তব্য এবং পান না করিয়া ওষ্ঠপ্রান্তে জলস্পর্শনই স্ত্রীলোক ও শূদ্রের কর্তব্য।) অঙ্গুষ্ঠমূলস্থিত রেখাতে ব্রহ্ম আছেন, ইথা উক্ত হইয়াছে অর্থাৎ ঐ স্থান ব্রহ্ম-তীর্থ; অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জনী অঙ্গুলির মধ্য স্থান উত্তম পিতৃতীর্থ এবং কনিষ্ঠাঙ্গুলীর মূলদেশকে প্রাজাপত্য ( বা কার ) তীর্থ বলা যায়। অঙ্গুলিসমূহের অগ্র-ভাগে দৈবতীর্থ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। অঙ্গুলি-সমূহের মূলদেশ আর্ষতীর্থ বলিয়া কথিত; এইরূপে ঐ স্থানষয় যথাক্রমে দৈবতীর্থ ও আর্ষতীর্থ হইবে। ইহার মধ্যস্থলে আগ্নেয় তীর্থ; ইথা স্মৃত হইয়াছে এবং তাহাই সৌমিক তীর্থ—ইথা ( এই তীর্থভেদ ) জানা থাকিলে, আর ঐ বিষয়ে মোহ থাকে না। বে বিজগণ! দ্বিজ প্রত্যহ ব্রাহ্মতীর্থদ্বারাই আচমন-জল পান করিবে। কিংবা কারতীর্থ বা দৈবতীর্থ দ্বারা করিবে। কিন্তু পিতৃতীর্থ দ্বারা পান করিবে না। ১২—১৯। ব্রাহ্মণ, পবিত্র হইয়া অর্থাৎ



সংস্পৃষ্টমূলেন মুখং বৈ সমুপস্পৃশেৎ ॥ ২০  
 অঙ্গুষ্ঠানামিকাত্যাঙ্ক স্পৃশেত্ত্রেত্রয়ঃ ততঃ ।  
 তর্জ্জঙ্কুঠযোগেন স্পৃশেন্নাসাপুটং ততঃ ॥ ২১  
 কনিষ্ঠাঙ্গুঠযোগেন ত্রবণে সমুপস্পৃশেৎ ।  
 সর্কাসামধ যোগেন হৃদয়ঙ্ক তলেন বা ॥ ২২  
 সংস্পৃশেদৈ শিরস্তুহৃদঙ্গুঠেনাথবা হৃদয়ম্ ।  
 ত্রিঃ প্রাণীয়াঙ্কমেব প্ৰীতাস্তেনাস্ত দেবতাঃ ॥ ২৩  
 ব্রহ্মবিক্রমহেশাশ্চ সন্তবন্ত্যহুঙ্কমঃ ।  
 গঙ্গা চ যমুনা চৈব ক্ৰীয়েতে পরিমার্জনাৎ ॥ ২৪  
 প্রসংস্পর্শাম্রোচনয়োঃ ক্ৰীয়েতে শশিভাস্করৌ ।  
 নাসত্যৌ চৈব ক্ৰীয়েতে স্পৃষ্টে নাসাপুটদ্বয়ে ॥ ২৫  
 কর্ণয়োঃ স্পৃষ্টয়োস্তদ্বৎ ক্ৰীয়েতে চানলানিলৌ ।  
 সংস্পৃষ্টে হৃদয়ে চাস্তাঃ প্ৰীয়েন্তে সর্কদেবতাঃ ॥ ২৬  
 মুর্ধি সংস্পর্শনাদেব প্ৰীতঙ্ক পুরুষো ভবেৎ ।  
 নোচ্ছিষ্টং কুরুতে মুখ্যাবিক্রমোহঙ্কঃ নয়ন্তি যাঃ ॥ ২৭  
 অস্তবদন্তসংলিপ্তজিহ্বাস্পর্শোহুচ্ছিষ্টর্ভবেৎ ।

বার জল পান করিবে, ইহা স্মৃত হইয়াছে। মুখ  
 অর্থাৎ ওষ্ঠাধর সংস্পৃষ্ট করিয়া অঙ্গুষ্ঠমূলদ্বারা তাহা  
 হৃদয়ার উপস্পর্শ অর্থাৎ মার্জনা করিবে। অনন্তর  
 তর্জনী এবং অঙ্গু যোগে নাসাপুট স্পর্শ করিবে,  
 পরে অঙ্গুষ্ঠ ও অনামিকা দ্বারা নেত্রদ্বয় স্পর্শ করিবে।  
 কনিষ্ঠা ও অঙ্গুঠযোগে কর্ণদ্বয় স্পর্শ করিবে; সকল  
 অঙ্গুলি একত্র করিয়া তদ্বারা কিংবা তলদ্বারা হৃদয়  
 স্পর্শ করিবে; অনন্তর সেইরূপ অঙ্গুষ্ঠ ও মস্তকস্পর্শ  
 করিবে (অনন্তর সকল অঙ্গুলির অগ্রভাগ দ্বারা  
 বাহুমূলদ্বয় স্পর্শ করিবে। ইহা দক্ষ বলিয়াছেন এবং  
 সেইরূপই আচার আছে।) তিনবার জল পান  
 করিলে তদ্বারা ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর এই সকল  
 দেবতা ইহার (আচমনকারীর) উপর ক্ৰীত হন—  
 এই কথা শুনা যায়। ওষ্ঠাধর-মার্জনা দ্বারা গঙ্গা ও  
 যমুনা ক্ৰীতি লাভ করেন। নাসাপুটস্পর্শে, অশ্বিনী-  
 কুমারদ্বয় ক্ৰীত হন, নেত্রদ্বয়স্পর্শে চন্দ্রস্বর্ষোর প্ৰীতি  
 হয়। সেইরূপ কর্ণস্পর্শে অগ্নি-বায়ু ক্ৰীতি লাভ  
 করেন ও হৃদয়স্পর্শে সকল দেবতা ক্ৰীত হন এবং  
 মস্তকস্পর্শে আশ্বার ক্ৰীতি হইয়া থাকে। যে সকল  
 মুখনির্গত বিন্দু অঙ্গে পতিত হয়, তাহারা উচ্ছিষ্টজনক  
 নহে ২০—২৭। আহারাদি করিবার সময়ে কাহারও  
 গন্তে যদি কোন বস্তু লাগিয়া যায় এবং তাহা যদি  
 জিহ্বাস্পর্শে চ্যুত হয়, তাহা হইলে যতক্ষণ আচমনাদি  
 না করিবে, তাবৎ ঐ ব্যক্তি অশুচি হইবে। (মূলে  
 "সংস্পৃষ্টমূলেন মুখং বৈ সমুপস্পৃশেৎ" ইহার

স্পৃশস্তি বিন্দবঃ পাদৌ য আচাময়তঃ পরম্ ॥ ২৮  
 ভূমিগৈস্তে সমা জ্ঞেয়াঃ ন তৈরপ্রয়তো ভবেৎ ।  
 মধুপর্কে চ সোমে চ তাবুলস্ত চ ভকণে ॥ ২৯  
 কলমূলেহুদগে চ ন দৌষ উশনাত্রবীৎ ।  
 প্রচরংচারপানেষু যত্চ্ছিষ্টৌ ভবেদ্বিজঃ ॥ ৩০  
 ভূমৌ নিক্শিপ্য তদ্রব্যমাচম্য প্রোকয়েদু যৎ ।  
 তৈজসং বৈ সমাদায় ভবেচ্ছেষণাস্ততঃ ॥ ৩১  
 অনিধায় চ তদ্রব্যমাচাস্তঃ শুচিতামিয়াৎ ।  
 বহ্নাদীনাং বিকল্পত্যাং স্পৃষ্টা চেদেবমেব হি ॥ ৩২  
 আরভ্যানুদকে রাত্নৌ চোরো বাপ্যাকুলে পথি ।  
 কুহা মুত্রপুরীষঃ বা ত্রব্যহস্তেন হৃষ্যতি ॥ ৩৩  
 নিধায় দক্ষিণে কর্ণে ব্রহ্মস্বত্রমুদমুখঃ ।  
 অথ কুর্যাৎ শকুনুত্রে রাত্নৌ চেদক্ষিণামুখঃ ॥ ৩৪

টীকা—অস্তবৎ চ্যুতিমৎ দন্তসংলিপ্তং যস্মাৎ স জিহ্বা-  
 স্পর্শো যস্য; যস্য দন্তসংলগ্নমন্নাদিকং জিহ্বাস্পর্শেন  
 দন্তাৎ চ্যুতং ভবতি, স গণ্ডুযাচমনাদিরূপযথোক্ত-  
 শাচং ন যাবৎ কুরুতে তাবদেবাশুচিঃ স্মাদিত্যর্থঃ) ।  
 আচমন করাইবার জন্য অপরকে জল দিতে দিতে ঐ  
 জলের যে সকল বিন্দু নিজ পদ স্পর্শ করে, তাহারা  
 বিশুদ্ধভূমিহিত জলের তুল্য, তদ্বারা অপবিত্রতা  
 হইবে না। মধুপর্ক, সোমরস, তাবুলভকণ, কল,  
 মূল ও ইহুদগ—এই সকলে কোন দৌষ নাই।  
 উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিয়া মধুপর্কাদি স্পর্শ করিলে বা তদ-  
 বহ্নায় তাবুল ভকণ করিলে ঐ মধুপর্কাদি, এবং মুখ-  
 মধ্যস্থ তাবুল পরিভ্যাগ করিতে হইবে না। ইহা  
 উশনা বলিয়াছেন। দ্বিজ, অন্নাদির ভোজন-পান-  
 স্থলে বিচরণ করিতে করিতে যদি উচ্ছিষ্টস্পৃষ্ট হয়,  
 তাহা হইলে নিজ গৃহীত ঐ সকল ত্রব্য ভূমিতে  
 রাখিয়া আচমন করিবে এবং ত্রব্যসকলকে প্রোকণ  
 করিয়া লইবে। তৈজস ত্রব্য গ্রহণ করিয়া ঐরূপ উচ্ছিষ্ট  
 স্পৃষ্ট হইলে, উহা ভূমিতে না রাখিয়া কেবল দ্বয়  
 আচমন করিলেই শুদ্ধিলাভ করিবে, তাহাতেই  
 ত্রব্যশুদ্ধিও হইবে। বহ্নাদিও তৈজসসদৃশ বলিয়া  
 উহা লইয়া উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিলেও ঐরূপ কার্য আরম্ভ  
 করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে অর্থাৎ ভূমিতে না রাখিয়া  
 কেবল আপনি আচমন করিলে আশুশুদ্ধি ও বহ্নাদি-  
 শুদ্ধি হইবে। পথে চোরতীতি ও ব্যাহতীতি থাকিলে  
 রাত্রিকালে বিনা জলশোচে মুত্র-বিষ্ঠা ত্যাগ করিয়াও  
 অশুচি হইবে না। তাহার হস্তহিত ত্রব্যও হই  
 হইবে না। যজ্ঞোপবীত দক্ষিণকর্ণে সংযোজিত  
 করিয়া উত্তরমুখ হইয়া বিষ্ঠাত্যাগ ও মুত্রত্যাগ



অন্তর্ভাষ্য মর্ষীঃ কাঠৈঃ পর্শৈলোষ্ট্রত্বেন বা ।  
 প্রতিষ্ঠানশিরাঃ কূর্ঘ্যাৎ শক্ৰমুত্রবিসর্জনে ॥ ৩৫  
 ছায়াকূপনদীগোষ্ঠে চৈত্যাভ্যঃ পথি ভবসু ।  
 অগ্নৌ চৈব শ্মশানে চ বিযুক্তে ন সমাচরেৎ ॥ ৩৬  
 ন গোময়ে ন কূডো বা ন গোষ্ঠে নৈব শাষলে ।  
 ন ভিত্তি ন বা ন নির্ধাসা ন চ পর্ষতমস্তকে ॥ ৩৭  
 ন জীর্ণদেবায়তনে ন বন্যীকে কদাচন ।  
 ন সময়েষু গর্ভেষু ন চ গচ্ছন সমাচরেৎ ॥ ৩৮  
 তুষাঙ্গারকপালেষু রাজমার্গে তথৈব চ ।  
 ন কেদ্রে ন বিলে চাপি ন তীর্থে ন চতুশ্চথে ॥ ৩৯  
 নোদ্যানোপসমীপে বা নোবরে ন পরাশুচৌ ।  
 ন সোপানংকপাদশ্চ ক্ষত্রী বর্ণাস্তরীককে ॥ ৪০  
 ন চৈবাভিমুখে স্ত্রীণাঃ শুক্ৰব্রাহ্মণয়োর্গবাম্ ।  
 ন দেবদেবালয়য়োনীপামপি কদাচন ॥ ৪১  
 নদীজ্যোতীঃবি বীক্ষিত্বা তদ্বাহ্যভিমুখোহপি বা ।  
 প্রত্যাদিত্যঃ প্রত্যানিলঃ প্রতিসোমঃ তথৈব চ ॥ ৪২

করিবে । রাত্রিতে দক্ষিণ-মুখ হইয়া করিবে ।  
 ২৮—৩৪ । কাঠ, পত্র, লোষ্ট্র বা তৃণ দ্বারা  
 ভূমিকে আচ্ছাদিত করিয়া অবনতমস্তকে ঐ  
 ভূমিতে বিষ্ঠা ও মূত্র ত্যাগ করিবে । ছায়া,  
 কূপ, নদী, গাভীযুত গোষ্ঠ, চৈত্র্য (যজ্ঞস্থান)  
 জল, পথ, অগ্নি এবং শ্মশানে বিষ্ঠা-মূত্র ত্যাগ করিবে  
 না ; বিষ্ঠামূত্রত্যাগ কখনই গোময়ে করিবে না,  
 ভিত্তির উপর করিবে না ; গাভীশূত্র গোষ্ঠে করিবে  
 না ; শাষলস্থানে করিবে না ; দাঁড়াইয়া করিবে না ;  
 উলফ হইয়া করিবে না ; পর্ষতের উপর করিবে  
 না ; জীর্ণ অর্থাৎ শূত্র দেবালয়ে করিবে না ; বন্যীক  
 কূপে করিবে না ; প্রাণিযুক্ত গর্ভের মধ্যে করিবে  
 না ; গমন করিতে করিতে করিবে না, তুষ, অঙ্গার  
 ও নরকপালে করিবে না ; রাজপথে করিবে না ;  
 কালারূষ্ট্রে কেদ্রে করিবে না ; প্রয়োজনীয় গর্ভে  
 করিবে না ; তীর্থে অর্থাৎ জলসমীপে এবং তীর্থস্থানে  
 ও চতুশ্চথে করিবে না ; উজানসম্বিহিত স্থানে করিবে  
 না ; উষরস্থানে করিবে না ; পরকীয় বিষ্ঠাদি অশুচি  
 অব্যয় উপর করিবে না ; ভূতা পায়ে দিয়া করিবে না ;  
 ছাতি বাধায় দিয়া করিবে না, আকাশ-উদ্দেশে  
 করিবে না ; স্ত্রীলোক, শুক্ৰজন, ব্রাহ্মণ এবং গাভীর  
 সম্মুখে করিবে না ; দেবতা ও দেবালয়-সম্মুখে করিবে  
 না, জলসম্মুখে করিবে না ; নদী বা অগ্নি-নক্ষত্রাদি-  
 জ্যোতিঃ অবলোকন করত করিবে না ; নদী প্রভৃ-  
 তির দিকে অভিযুগ বা বহির্দেশাভিমুখ হইয়া করিবে

আহৃত্য মৃত্তিকাং কূর্ঘ্যারোপগঙ্গাপকর্ষণম্ ।  
 কূর্ঘ্যানতশ্চিত্তঃ শৌচং বিত্তকৈরুতুতোদকৈঃ ॥ ৪৩  
 নাহরেমৃত্তিকাং বিপ্রঃ পাংশুলাং ন চ কর্দমাৎ ।  
 ন মার্গারোযরাদেশাচ্ছৌচশিষ্টাঃ পরস্ত চ ॥ ৪৪  
 ন দেবারতনাং কূড্যান্গ্রামার তু কদাচন ।  
 উপশ্চশেস্ততো নিত্যং পূর্বোক্তেন বিধানতঃ ॥ ৪৫  
 ভারব্যাহতিগায়ত্র্যা বর্ণনামেরণৈঃ ক্রমাৎ ।  
 তন্মন্ত্রিতঃ পিবেদ্যম্ মজ্জাচমনমীরিম্ ॥ ৪৬  
 গায়ত্র্যাচমনেনাথ ঋত্যাচমনমীরিতম্ ॥ ৪৭

ইত্যোশনসম্মুতো দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

### তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

এবং দেহাদিভির্যুক্তঃ শৌচাচারসম্বিতঃ ।  
 আহৃত্যাধ্যয়নং কূর্ঘ্যাধীকমাণো ঞ্জরোর্মুখম্ ॥ ১  
 নিত্যমুদ্যতপাণিশ্চ সঙ্ঘাচারসম্বিতঃ ।

না । সূর্য লক্ষ্য করিয়া বায়ু লক্ষ্য করিয়া ও চন্দ্র লক্ষ্য  
 করিয়া করিবে না । অতশ্চিত্ত হইয়া মৃত্তিকা আহরণ-  
 পূর্বক ঐ মৃত্তিকা উদ্ধৃত এবং বিত্তক জলদ্বারা গঙ্গ-  
 লেপ দূরীকৃত হওয়া পর্যন্ত শৌচ করিবে । ব্রাহ্মণ  
 ধূলিবহুল মৃত্তিকা আহরণ করিবে না, কর্দম হইতে  
 মৃত্তিকা আহরণ করিবে না, পথ হইতে মৃত্তিকা অপ-  
 হরণ করিবে না ; উষরদেশ হইতে মৃত্তিকা আহরণ  
 করিবে না, অপরের শৌচাবশিষ্ট মৃত্তিকা আহরণ  
 করিবে না, দেবালয় হইতে মৃত্তিকা আহরণ করিবে  
 না ও ভিত্তি ( দেয়াল ) হইতে বা গ্রাম হইতে কখনই  
 মৃত্তিকা আহরণ করিবে না ; অনস্তর নিত্য পূর্বোক্ত  
 বিধি অনুসারে আচমন করিবে । প্রণব, ব্যাহতি ও  
 গায়ত্রীর বর্ণসমূহ ক্রমশঃ উচ্চারণপূর্বক, মজ্জপুত  
 জলপান করার নাম মজ্জাচমন, ইহা কথিত হইয়াছে ।  
 এই গায়ত্র্যাচমন-কথন দ্বারা ঋত্যাচমন বলা হইল ॥  
 ৩৫—৪৭ ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

### তৃতীয় অধ্যায় ।

এইরূপ শৌচাচারপরায়ণ ও দেহাদি ভির্যুক্ত  
 হইয়া অর্থাৎ দেহ, বাক্য বুদ্ধি, ইন্দ্রিয় ও মনকে সং-  
 যত করিয়া শুক্ৰর মুখ অবলোকন করত যত্নসহকারে  
 অধ্যয়ন করিবে । সর্কদা উত্তরীয় মধ্য হইতে দক্ষিণ

আশ্রয়মিতি চোক্তং সন্নাসীতাতিমুখং গুরোঃ ॥ ২  
 প্রতিব্রবণসম্ভাষে শয়ানো ন সমাচরেৎ ।  
 আসীনো ন চ ভূঞ্জানো ন তিষ্ঠন ন পরাশুখঃ ॥ ৬  
 নীচং শয্যাসনঞ্চাস্ত সৰ্বদা গুরুসম্মিধৌ ।  
 গুরোঃ চক্ষুর্কিষয়ে ন যথেষ্টাসনো ভবেৎ ॥ ৪  
 নোদাহরেৎশাস্ত্র নাম পরোক্কমপি কেবলম্ ।  
 ন চৈবাস্তান্নুকৃত্বা গতিভাষণচেষ্টিতম্ ॥ ৫  
 গুরোর্ব্রজ পরীবাদো নিন্দা বাপি প্রবর্ততে ।  
 কর্ণে তত্র পিধাতব্যো গম্বব্যং পরিতোহস্ততঃ ॥ ৬  
 দূরস্থো নার্চয়েদেনং ন ক্রুদ্ধো নাস্তিকে স্ত্রিয়াঃ ।  
 ন চৈবাস্তোস্তরং ক্রয়াম তেনাসীত সম্মিধৌ ॥ ৭  
 উদকুস্তং কুশান্ পুষ্পং সমিধোহপ্যাহরেৎ সদা ।  
 মার্জ্জনং লেপনং নিত্যমঙ্গানাং বৈ সমাচরেৎ ॥ ৮  
 নাস্ত নিৰ্ম্মাল্যশয়নং পাতৃকোপানহাবপি ।  
 আক্রামেদাসনং তস্তচ্ছায়ামপি কদাচন ॥ ৯

বাহু বহিকৃত করিয়া রাখিবে, সন্ধ্যোপাসনাতঃপর, সন্ধ্যোপাসন সম্পন্ন ঐ ব্যক্তি “আশ্রয়তাং” উপবেশন কর, এইরূপ গুরুর আজ্ঞা পাইয়া গুরুসম্মুখে উপবেশন করিবে। গুরুর আজ্ঞা পালনে স্বীকার বা গুরুর সহিত সম্ভাষণ, শয়ান থাকিয়া আসনোপবিষ্ট থাকিয়া, ভোজননিরত থাকিয়া, দণ্ডায়মান থাকিয়া এবং পরাশুখ হইয়া করিবে না। গুরুসমীপে ইহার (শিষ্যের শয্যা এবং আসন—গুরুর শয্যাসন অপেক্ষা নিম্ন হইবে। গুরুর দৃষ্টিপাতযোগ্য স্থানে সাবধান হইয়া উপবেশন করিবে। ইচ্ছামত উপবেশন করিবে না। গুরুর অসাক্ষাতেও এই গুরুর নাম উপাধ্যায় আচার্যাদি উপপদ না দিয়া উচ্চারণ করিবে না এবং ইহার (গুরুর) গমন কখনাদি চেষ্টার অনুকরণ করিবে না। যে স্থানে গুরুর যথার্থ দোষ বা অযথার্থ দোষ কীৰ্ত্তিত হয়, (শিষ্য) সেস্থানে থাকিলে, কর্ণে অঙ্গুলি দিবে, অথবা সেস্থান হইতে অস্ত্র যেদিকে হয়, গমন করিবে। দূরস্থ হইয়া অপরের দ্বারা ইহাকে (গুরুকে) অর্চনা করিবে না; ক্রুদ্ধ হইয়া অর্চনা করিবে না; স্ত্রীলোকের সমীপে পূজা করিবে না; ইহার সহিত উত্তরপ্রত্যুত্তর করিবে না; এবং ইনি সম্মিহিত হইলে উপবেশন করিয়া থাকিবে না। প্রত্যহ জলপূর্ণ কুন্ত, কুশ, পুষ্প এবং সমিধ্ আহার্য করিবে এবং প্রত্যহ আবস্তক হইলেই (শৌচার্থ) অঙ্গমার্জন ও স্তুতিকাদি দ্বারা অঙ্গ লেপন করিবে। ইহার (গুরুর) পরিত্যক্ত পুষ্পাদি, শয্যা, পাতকা (খড়ম)

দস্তকাষ্ঠাদিকং লক্ষ্য ন চাস্ত বিনিবেদয়েৎ ।  
 অনাপৃচ্ছ্য ন গম্বব্যং ন স্বপ্রিয়হিতে রতঃ ॥ ১০  
 ন পার্দৌ স্থাপদেদস্ত সন্নিধানে কদাচন ।  
 জুস্তিতঃ হসিতকৈব কবকং প্রাবরং তথা ॥ ১১  
 বর্জয়েৎ সম্মিধৌ নিত্যং নখফোটনমেব চ ।  
 যথাকালমধীয়ীত যাবন্ন বিমনা গুরুঃ ॥ ১২  
 আসনাদৌ গুরোঃ কূর্চে কলকে বা সমাহিতঃ  
 আসনে শয়নে পানে ন চ তিষ্ঠেৎ কথঞ্চন ।  
 ধাবস্তম্নুধাবেত গচ্ছস্তম্নুগচ্ছতি ॥ ১৩  
 গজো ষ্ট্রয়ানপ্রাসাদপ্রস্তরেষু কটেষু চ ।  
 আসীত গুরুণা সার্কং শিলাকলতলেষু চ ॥ ১৪  
 জিতেন্দ্রিয়ঃ স্ত্রাৎ সততঃ বস্ত্রাঙ্ঘ্রাক্রোধনঃ শুচিঃ ।  
 প্রযুক্তীত সদা বাচং মধুরাং হিতভাষীম্ ॥ ১৫  
 গন্ধমাল্যে রসং কন্থাং সূক্ষ্মপ্রাণিবিহিংসনম্ ।  
 অভ্যঙ্গঞ্চানোপানচ্ছত্রধারণমেব চ ॥ ১৬  
 কামং ক্রোধং ভয়ং নিদ্রাং গীতবাদিত্রনর্জনম্ ।

ও উপানহ (সুতা), তাঁহার আসন এবং ছায়া—কদাপি আক্রমণ করিবে না। দস্তকাষ্ঠাদি প্রাপ্ত হইয়া ইহাকে আর নিবেদন করিতে হইবে না, অনুমতি না লইয়া কোন স্থানে গমন করিবে না এবং গুরুর অপ্রিয়কার্য্য ও অহিতকর কার্য্যে নিবৃত্ত হইবে না। ১—১০। ইহার নিকটে কখনই পাদব্রহ্ম স্থাপিত করিবে না; জুস্তিত, হাস্ত, কুত (ইচি) ও প্রাবর পরিত্যাগ করিবে না। গুরুসম্মিধানে নখফোটন অকর্তব্য। যতক্ষণ গুরু অধ্যাপনকার্য্য হইতে বিরত না হন, ততক্ষণ পর্য্যন্ত, যথাকালে অধ্যয়ন করিবে। কোনরূপেই গুরুর আসনে, গুরুশয্যায়, গুরুর যানে অবস্থান করিবে না। গুরু শীঘ্র গমন করিলে শিষ্যও তৎপশ্চাৎ পশ্চাৎ শীঘ্র গমন করিবে। গুরু গমন করিলে শিষ্যও তাঁহার অনুগমন করিবে। হস্তী, উষ্ট্রয়ান, গবাদিযান, প্রাসাদ, প্রস্তর, শকট, শিলা ও কলকতল অর্থাৎ দাক্ষিণ্যভির্দীর্ঘাসন এই সকল স্থানে গুরুর সহিত একত্র উপবেশন করিতে পারিবে। সৰ্বদা জিতেন্দ্রিয় হইবে; আত্মাকে (মনকে) বশীভূত করিবে। ক্রোধ পরিত্যাগ করিবে, পবিত্র থাকিবে এবং সৰ্বদা হিতজনক সুমধুর বাক্য প্রয়োগ করিবে। গন্ধমাল্যে অঙ্গলেপনাদি, মাল্যধারণ, রস অর্থাৎ প্রসাদ, স্ত্রীসন্তোগ, সূক্ষ্ম অর্থাৎ দৃষ্টিগোচর অমর্ষি প্রাণিদিগেরও হিংসা, অভ্যঙ্গ, অঙ্গন, উপানহপরিধান, ছত্রধারণ, কাম, ক্রোধ, ভয়, নিদ্রাধিক্য, গীত, বাণী, মূতা,

দ্যুতঃ জনপরীবাদঃ স্ত্রীপ্রেক্ষালাপনঃ তথা ॥ ১৭  
 পরোপতাপপৈশুণ্ড্যং প্রযত্নেন বিবর্জয়েৎ ।  
 উদকুস্তং সুমনসো গোশকৃ মৃত্তিকান্ কুশান্ ॥ ১৮  
 আহরেদৃষাবদন্তানি ভৈক্ষুণ্যাহরহশচরেৎ ।  
 তর্ধৈব লবণং সর্ষং ভক্ষ্যঃ পর্যুষিতঃ নয়েৎ ॥ ১৯  
 অনন্তদর্শী সততঃ ভবেদকীতাদিনিঃস্পৃহঃ ।  
 নাদর্শকৈব বীক্ষেত ন চরেদন্তধাবনম্ ॥ ২০  
 একান্তমশুচিঃ স্ত্রীভিঃ শূদ্রাদৈরভিভাষণম্ ।  
 গুরুচ্ছিষ্টং ভেষজার্থং ন প্রযুক্তীত কামতঃ ॥ ২১  
 মলাপকর্ষণং স্নানং নাচরেদ্ বৈ কদাচন ।  
 ন চাতিস্মৃষ্টো গুরুণা স্নানং গুরুনতিবাদয়েৎ ॥ ২২  
 বিদ্যাগুরুষেতদেব নিত্যবৃত্তিঃ শ্রয়োনিবু ।  
 প্রতিষেধৎসু বা ধর্ম্মং হিতকোপদিশৎস্বয়ম্ ॥ ২৩  
 শ্রেয়ঃসু গুরুবদবৃত্তিনিত্যমেবং সমাচরেৎ ।  
 গুরুপত্নীসু শূদ্রেসু গুরোশ্চৈব শবকুসু ॥ ২৪  
 বালঃ সমানজন্মা বা শিষ্যো বা যত্রকর্ম্মসু ।

দ্যুতক্রীড়া, পরনিন্দা, অনুরাগসহকারে স্ত্রীলোকের  
 প্রতি দৃষ্টিপাত ও স্পর্শ, পরানিষ্টসাধন এবং খলতা—  
 যত্নপূর্ব্বক পরিত্যাগ করিবে। জলপূর্ণকুস্ত, পুষ্প,  
 গোময়, মৃত্তিকা এবং কুশ নিজের প্রয়োজনানুসারে  
 আহরণ করিবে এবং প্রত্যহ লবণ ও পর্যুষিত দ্রব্য  
 ভিন্ন সকল ভক্ষ্য ( ব্রহ্মচারীর উপযুক্ত খাদ্য ) ভিক্ষা  
 করিবে। ( মূলে “ষাবদন্তানি” স্থলে যাবদর্শানি” ও  
 “নয়েৎ” স্থলে “ন যৎ হইবে। ) সর্ষদা অন্তদর্শী  
 হইবে। গীতবাছাদিতে স্পৃহাশূন্য হইবে। দর্পণে  
 মুখাদি অবলোকন করিবে না, দন্তধাবন করিবে না,  
 অত্যন্ত অশুচি ব্যক্তি, স্ত্রীলোক এবং শূদ্র পত্নীতির  
 সহিত সম্ভাষণ করিবে না, জ্ঞানপূর্ব্বক ঔষধার্থ গুরুর  
 উচ্ছিষ্ট ভোজন করিবে না। মলাকর্ষণ স্নান কদাচ  
 করিবে না। গুরুগৃহস্থিত শিষ্য, গুরুর নিয়োগ না  
 পাইলে স্বীয়মাতাপিতা প্রভৃতি গুরুজনকে অভিবাদন  
 করিবে না। ১১—২০। উপাধ্যায়াদি বিজ্ঞাগুরু ও  
 পিতৃব্যাদি শ্রয়োনিগণের প্রতিও এইরূপ নিয়মিত  
 ব্যবহার-সম্পন্ন হইবে এবং অধর্ম্মনিবারক ব্যক্তি ও  
 হিতোপদেশক ব্যক্তির প্রতিও ঐরূপ হইবে।  
 গুরুতে ধেরূপ ব্যবহার কর্তব্য, বিজ্ঞা-শ্রেষ্ঠ তপঃ-  
 শ্রেষ্ঠ—ইত্যাদি শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিগণের গুরুপত্নীর গুরু-  
 পুত্রের এবং গুরুর পিতৃব্যাদি বন্ধুর প্রতি সেইরূপ-  
 ব্যবহারসম্পন্ন হইয়া যথাকর্তব্য আচরণ করিবে।  
 গুরুপুত্র যদি অধিকবয়স্ক এবং আপনার শিষ্য  
 না হয়, তবেই এই নিয়ম বয়ঃকনিষ্ঠ বা সম-

অধ্যাপয়ন গুরুসুতো গুরুবস্মানমর্হতি ॥ ২৫  
 উৎসাদনং বৈ গাত্রাণাং স্নানকোচ্ছিষ্টভোজনে ।  
 ন কুর্যাদ্গুরুপুত্রস্ত পাদয়োঃ শৌচমেব চ ॥ ২৬  
 গুরুবৎ প্রতিপূজ্যাস্ত সর্বণা গুরুষোষিতঃ ।  
 অসর্বণাস্ত সম্পূজ্যাঃ প্রত্যাখানাভিবাদনৈঃ ॥ ২৭  
 অভ্যঞ্জনং স্নাপনঞ্চ গাত্রোৎসাদনমেব চ ।  
 গুরুপত্ন্যা ন কার্য্যাণি কেশানাঞ্চ প্রসাধনম্ ॥ ২৮  
 গুরুপত্নী চ যুবতী নাভিবাদ্যেহ পাদয়োঃ ।  
 কুর্ক্বীত বন্দনং ভূম্যামসাবহমিতি ক্রবন্ ॥ ২৯  
 বিপ্রস্ত পাদগ্রহণমহরহণাভিবাদনম্ ।  
 গুরুদারেবু কুর্ক্বীত সদা ধর্ম্মমহুশ্রবন্ ॥ ৩০  
 মাতৃষসা মাতুলানী স্বক্শ্চাপি পিতৃষসা ।  
 সম্পূজ্যা গুরুপত্নী চ সমাস্তা গুরুভার্য্যায়া ॥ ৩১  
 ভাতভার্য্যোপসংগ্রাহা জ্ঞাতিসম্বন্ধিযোষিতঃ ।  
 পিতৃভগিত্যা মাতৃশ্চ জায়াযাঞ্চ স্বসর্ঘ্যপি ॥ ৩২  
 মাতৃবদবৃত্তিমাতিষ্ঠেন্নাতা তেভ্যো গরীয়সী ।

বয়স্ক শিষ্য গুরুপুত্র শাস্ত্রে পারদর্শিতা লাভ  
 করার পর ঋষিকৃ হইয়াই হউক বা ঋষিকৃ মা  
 হইয়াই হউক যত্রকার্যো উপস্থিত হইলেই গুরুবৎ  
 সম্মান লাভ করিবে; কিন্তু গুরুপুত্রের গায়ে হরিজাদি  
 মাখাইয়া দেওয়া, স্নান করান, তাঁহার উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ  
 এবং পাদপ্রাকালন করিয়া দেওয়া অকর্তব্য। সর্বণ-  
 গুরুপত্নীগণ সর্ষতোভাবে গুরুবৎ মাননীয়। আর  
 অসর্বণা গুরুপত্নীগণকে প্রত্যাখানাভিবাদন দ্বারা  
 সম্মান করিবে। তবে তেল মাখাইয়া দেওয়া, স্নান  
 করান, গাত্র হরিজাদি মাখান এবং কেশপ্রসাধন,—  
 গুরুপত্নীর এই সকল কার্য্য করা নিষিদ্ধ। যুবশিষ্য  
 যুবতী গুরুপত্নীর পাদগ্রহণপূর্ব্বক অভিবাদন করিবে  
 না, কিন্তু “অসাবহং” অর্থাৎ অমুকপত্নী আমি আপ-  
 নাকে ভূমিতে অভিবাদন বারিতেছি বলিয়া ভূমিতে  
 মস্তক রাখিবে ( যুবদিগের পক্ষে যুবতী গুরুপত্নী-  
 দিগকে এইরূপ অভিবাদন করাই উচিত )। প্রবাস  
 হইতে প্রত্যাগত হইয়া যুবা শিষ্য সর্ষদা ধর্ম্মশ্রবণ  
 করত গুরুপত্নীর পাদগ্রহণ করিবে ও প্রত্যহ ভূমিতে  
 অভিবাদন করিবে। মাতৃষসা, মাতুলানী, স্বক্শ, পিতৃ-  
 ষসা এবং অস্তান্ত গুরুজন-পত্নীও পূজ্যা, কেননা  
 তাঁহারাও গুরুপত্নীর তুল্য। ২১—৩১। ভাত-  
 জায়ার পাদগ্রহণপূর্ব্বক নমস্কার প্রত্যহ কর্তব্য।  
 প্রবাস হইতে আসিয়া বয়োজ্যেষ্ঠ ও সম্বন্ধজ্যেষ্ঠ  
 জ্ঞাতিপত্নীকে এবং মাননীয় সম্পর্কিত ব্যক্তির  
 পত্নীকেও ঐরূপ অভিবাদন করিবে। পিতৃষসা,  
 মাতৃষসা, পিতৃপত্নী ( বিমাতা ) এবং জ্যেষ্ঠ

এবম্‌চারসম্পন্নম্‌বসন্তঃ সঙ্গীতম্ ॥ ৩৩  
 বেদঃ ধর্মঃ পুরাণক তথা তদ্বানি নিত্যশঃ ।  
 সংবৎসরোষিতে শিষ্যে গুরুজ্ঞানং বিনির্দিশেৎ ॥ ৩৪  
 বরতে গুরুতঃ তন্ত শিষ্যস্ত বৎসরে গুরুঃ ।  
 আচার্যপুত্রঃ গুরুজ্ঞানিনো ধার্মিকঃ শুচিঃ ॥ ৩৫  
 আশুঃ শক্তোহর্ষদঃ সাধুঃ সৌখ্যাপ্যা দশ ধর্মতঃ ।  
 কৃতজ্ঞস্ত তথাহ্রোহী মেধাবী শুভকররঃ ॥ ৩৬  
 প্রাপ্য বিপ্রোহুপ্যবিধিবৎ বক্তব্যাপ্যা বিজ্ঞোত্তমৈঃ ।  
 এতেষু ব্রহ্মণো দানমন্ত্রস্ত ন বধোদিতম্ ॥ ৩৭  
 আচম্য সংযতো নিত্যমধীযীত উদমুখঃ ।  
 উপসংগৃহ্য তৎপাদৌ বীক্ষমাণো গুরোর্মুখম্ ॥ ৩৮  
 অধীষ ত্তো ইতি ব্রহ্মাদ্বিরামোহুর্ষিতি বাচয়েৎ ।

তপিনীর উপরেও মাতৃবৎ ব্যবহার করা বিধি ।  
 কন্যতঃ মাতা তাঁহাদিগের সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ ।  
 শিষ্য এক বৎসর গুরুর গৃহে বাস করিলে পর  
 গুরু তাহাকে এইরূপ আচারসম্পন্ন মনসী এবং  
 সর্বদা হিতকারী জানিতে পারিয়া উহাকে বেদ,  
 ধর্মশাস্ত্র, পুরাণ ও চতুর্বিংশতিতত্ত্ববিষয়ক জ্ঞান  
 প্রদান করিবেন । গুরু এক বৎসরে সেই  
 শিষ্যের সমস্ত হৃদয়্য অপনোদন করেন, এই  
 জন্ত একবৎসর বিনা অধ্যয়নে গুরুগৃহে বাস  
 করিতে হয় । আচার্যপুত্র গুরুজ্ঞান অর্থাৎ  
 যিনি অস্ত কোন বিষয়ে জ্ঞান দিয়াছেন, ধার্মিক,  
 শৌচসম্পন্ন, আত্মীয়, শক্ত (শাস্ত্রধারণা করিতে  
 সমর্থ), ধনদাতা, সাধুব্যক্তি এবং জ্ঞাতি এই দশ-  
 বিধ ব্যক্তিকে ধর্মতঃ অধ্যাপনা করিবে ; কৃতজ্ঞ,  
 অহ্রোহী, মেধাবী ও শুভকারী কত্রিয় (১), তাদৃশ  
 বৈশ্য (২), কৃতজ্ঞ ব্রাহ্মণ (৩), অহ্রোহী ব্রাহ্মণ (৪),  
 মেধাবী ব্রাহ্মণ (৫) এবং শুভকারী ব্রাহ্মণ (৬)  
 বিজ্ঞোত্তমগণ এই বক্তৃবিধ ব্যক্তিকেও অধ্যাপিত  
 করিবেন ; অধিক কি বিধিবৎ না হইলেও অর্থাৎ  
 অস্তের নিকট উপনীত হইলেও আচার্যপুত্রাদি  
 যোক্তব্যবিধ ব্যক্তির মধ্যে যে কেহ আসিয়া উপস্থিত  
 হয়, তবে তাঁহাকে অধ্যাপনা করিতে হইবে ।  
 বেদশিক্ষা প্রদান করা ইহাদিগকেই কর্তব্য, অস্তকে  
 বেদশিক্ষা দেওয়া উচিত বলিয়া কথিত হয় নাই ।  
 প্রত্যহ আচমনপূর্বক সংযত ও উত্তরমুখ হইয়া  
 গুরুর মুখাবলোকন করত অধ্যয়ন করিবে এবং  
 অধ্যয়ন আরম্ভ করিবার পূর্বে গুরুর পাদগ্রহণ  
 করিবে । গুরু, শিষ্যকে “অধীষ ত্তো” অর্থাৎ  
 জ্ঞান প্রদান কর—বলিবে (তৎপর শিষ্য অধ্য-

প্রাকুশেষু সমাসীনঃ পবিত্রৈরবশাবিতঃ ॥ ৩৯  
 প্রাণারামৈস্তিতিঃ পূর্বঃ তথাচোক্তারমর্হতি ।  
 ব্রাহ্মণঃ প্রণবঃ কুর্যাদন্তে চ বিধিবদ্বিজঃ ॥ ৪০  
 কুর্যাদধ্যয়নং নিত্যং ব্রহ্মাঙ্গলিকৃতস্থিতিঃ ।  
 সর্কেষামেব ভূতানাং বেদশুকঃ সনাতনঃ ॥ ৪১  
 অধীতে বিধিবরিত্যং ব্রহ্মণ্যাচ্চ্যবতেহন্তথা ।  
 যৌহরীযীত ঋচো নিত্যং কীরাহত্যা স দেবতাঃ ॥ ৪২  
 শ্রীণাতি তর্পয়ন্ত্যনং কার্মৈকুণ্ডাঃ সর্দৈব হি ।  
 বহুর্যৌহরীতে সততঃ দশা শ্রীণাতি দেবতাঃ ॥ ৪৩  
 সামান্তধীতে শ্রীণাতি স্তুতাহতিতিরবহম্ ।  
 অধর্কান্নিরসো নিত্যমধ্যাং শ্রীণাতি দেবতাঃ ॥ ৪৪  
 ধর্ম্মানি পুরাণানি মীমাংসৈকুপ্যতে সুরান্ ।  
 অপাং সমীপে নিয়তো নৈত্যকং বিধিমাশ্রিতঃ ॥ ৪৫  
 গায়ত্রীমপ্যধীযীত গন্ধারণ্যং সমাহিতঃ ।  
 সহস্রপরমাং দেবীং শতমধ্যাং দশাপরাম্ ॥ ৪৬  
 গায়ত্রীং বৈ জপেস্তিত্যং জপন্ত ত্রিঃ প্রকীর্তিতঃ ।

মনারম্ভ করিবে) । অনন্তর ‘বিরামোহুর্ষিতি’ অর্থাৎ  
 বিরাম হউক ইহা বলিবে ; শিষ্যও তখন অধ্যয়ন  
 সমাপ্তি করিবে । উপনীত বেদাধ্যায়ী শিষ্য প্রাগগ্র  
 কুশাসনে উপবিষ্ট এবং হস্ত দ্বারা কুশধারণে পূত  
 হইয়া অধ্যয়ন করিবার পূর্বে তিনবার প্রাণায়াম  
 করিয়া পূত হইবে এবং গুরুর উচ্চারণ করিবে ।  
 অধ্যয়নান্তেও যথাবিধি গুরুর উচ্চারণ করিবে ।  
 কৃতজ্ঞলিপুটে অবস্থিত হইয়া প্রত্যহ বেদাধ্যয়ন  
 করিবে ; কেননা সকল ভূতেরই বেদ অবিদ্যর  
 চক্ষু ॥ ৩২—৪১ ॥ প্রত্যহ যথাবিধি অধ্যয়ন করিবে  
 অন্তথা ব্রহ্মণ্য হইতে ভ্রষ্ট হইবে । যে ব্যক্তি  
 প্রত্যহ ঋগ্বেদ অধ্যয়ন করে, সে দেবতাদিগকে  
 কীরাহতি দ্বারা তৃপ্ত করে । তৃপ্তিযুক্ত দেবতাগণও  
 সেই অধ্যয়নকারীকে সর্বদা অভীষ্টপূরণ দ্বারা  
 তর্পিত করেন । যে ব্যক্তি প্রত্যহ বহুর্যৌহরী  
 অধ্যয়ন করে, সে প্রত্যহ দেবতাদিগকে দশি দ্বারা  
 শ্রীত করে । যে ব্যক্তি সামবেদ অধ্যয়ন করে,  
 সে দেবতাদিগকে স্তুতাহতি দ্বারা শ্রীত করে ।  
 প্রত্যহ আধর্কবেদ অধ্যয়ন করিলেও দেবগণ তৃপ্ত  
 হন । ধর্ম্মশাস্ত্র, পুরাণ ও মীমাংসা অধ্যয়নেও  
 দেবগণ তৃপ্তলাভ করেন । বিশেষ অশক্ত হইলে  
 প্রত্যহ সংযত হইয়া, একাগ্রচিত্তে জলসমীপে বা  
 অরণ্যে গমন করিয়া অস্ততঃ গায়ত্রী পাঠ করিবে ;  
 সহস্র গায়ত্রী জপ উৎকৃষ্ট ; শত গায়ত্রী জপ মধ্যম  
 এবং দশদ্বা গায়ত্রীজপ অধম—শক্তি অনুসারে



গায়ত্রীকৈব বেদাংস্ত তুলয়া তুলয়ন প্রভুঃ ॥ ৪৭  
 একতচ্চতুরো বেদান্ গায়ত্রীক তথৈকতঃ ।  
 ওঙ্কারমাদিতঃ কৃষা ব্যাহতীস্তদনস্তরম্ ॥ ৪৮  
 ততোহধীযীত একাগ্রঃ ত্রিষা পরমমাদিতঃ ।  
 অধ্যাপয়েত্ব একাগ্রঃ গায়ত্রীপরয়া ধিষা ॥ ৪৯  
 পুরাকল্পে সমুৎপন্ন্য ভূর্ভুবঃস্বর্গনামতঃ ।  
 মহাব্যাহতমস্তিত্রঃ সর্কাত্তনিবর্হণাঃ ॥ ৫০  
 প্রধানঃ পুরুষঃ কালো ব্রহ্মবিষ্ণুমহেশ্বরঃ ।  
 সৰ্বং রজস্তমস্তিত্রঃ কামা ব্যাহতয়ন্ত্রমঃ ॥ ৫১  
 ওঙ্কারস্তৎ পরং ব্রহ্ম গায়ত্রী স্তাত্তদক্ষরম্ ।  
 এবং মন্ত্রো মহাব্যোগসাক্ষাৎসার উদাহতঃ ॥ ৫২  
 যোহধীতেহহঙ্করস্তোতাঃ গায়ত্রীঃ বেদমাতরম্ ।  
 বিজায়ার্থং ব্রহ্মচারী স যাতি পরমাং গতিম্ ॥ ৫৩  
 ন গায়ত্র্যাঃ পরং অপ্যমেতদ্বিজ্ঞানমুচ্যতে ।  
 শ্রাবণস্ত তু মাসস্ত পৌর্ণমাস্তাঃ দ্বিজোস্তমাঃ ॥ ৫৪  
 আষাঢ়্যাঃ প্রৌঠপজ্ঞাঃ বা বেদোপক্রমণং স্মৃতম্ ।  
 উৎসৃজ্য গ্রামনগরং মাসান্ বিপ্রোহর্ষপঞ্চমান্ ॥ ৫৫

প্রত্যহ এক প্রকার গায়ত্রীজপ করিবেই এবং এই গায়ত্রীজপ তিনবার অর্থাৎ ত্রৈকালিক। প্রভু ব্রহ্মা তুল্যাদি দ্বারা গায়ত্রী ও চতুর্বেদের মধ্যে একদিকে চার বেদ ও অপরদিকে গায়ত্রীকে ওজন করিয়াছিলেন অর্থাৎ এক গায়ত্রী চারবেদের তুল্য। প্রথমে ওঙ্কার তদনস্তর ব্যাহতি (ভূর্ভুবঃ স্বঃ) উচ্চারণ করিয়া একাগ্রমানে গায়ত্রী পাঠ করিবে। তদ্বারা পরম সৌভাগ্যসম্পন্ন হইবে। ওঙ্কার গায়ত্রী-পর বুদ্ধি দ্বারা অর্থাৎ গায়ত্রীর অর্থ চিন্তা করত অধ্যাপনা করিবে। তিন ব্যাহতিই প্রকৃতি, পুরুষ ও কাল—ব্রহ্মা বিষ্ণু ও মহেশ্বর; এবং ভূত, ভবিষ্যৎ, বর্তমান এই তিন কাল। কল্পারম্ভে ভূঃ ভুবঃ নামে, নিখিল-অন্তর্ভবিনাশী তিন মহাব্যাহতি উৎপন্ন হইয়াছিল। ওঙ্কার,—সেই পরমব্রহ্ম; গায়ত্রীও সেই অক্ষরব্রহ্ম, এই মন্ত্র (গায়ত্রীমন্ত্র) মহাব্যোগ (অসম্প্রজ্ঞাতব্যোগ) সাক্ষাৎকারের উপায় বলিয়া উক্ত হইয়াছে। ৪৩—৫২। যে ব্রহ্মচারী প্রতিদিন অর্থজ্ঞানপূর্বক এই বেদমাতা গায়ত্রী অধ্যয়ন করে, সে পরমগতি প্রাপ্ত হয়। গায়ত্রী অপেক্ষা উৎকৃষ্ট জপ্য আর নাই—ইহাই তত্ত্ব-জ্ঞানের কারণ বলিয়া উক্ত হইয়াছে। হে দ্বিজো-স্তমগণ! শ্রাবণ মাসের পৌর্ণমাসী, আষাঢ় মাসের পৌর্ণমাসী অথবা ভাদ্রমাসের পৌর্ণমাসীতে বেদোপক্রমণ অর্থাৎ বেদারম্ভের পূর্বকর্তব্য

অধীযীত শুচৌ দেশে ব্রহ্মচারী সমাহিতঃ ।  
 পুষ্যে তু ছন্দসাং কৃষ্যাবহিক্ৰুৎসর্জনং দ্বিজাঃ ॥ ৫৬  
 মাঘে বা মাসি সম্ভ্রান্তে পূর্ষাহ্নে প্রথমেহহনি ।  
 ছন্দাঃস্ব্যর্কমধীযীত শুক্রপক্ষে তু বৈ দ্বিজাঃ ॥ ৫৭  
 বেদাঙ্গানি পুরাণং বা কৃষ্ণপক্ষে তু মানবঃ ।  
 ইমারিত্যমনধ্যায়ানধীযানো বিসর্জয়েৎ ॥ ৫৮  
 অধ্যাপনঞ্চ কূর্ষাণ অধ্যোষ্যন্নপি যত্নতঃ ।  
 কর্ণব্রবেহনিলে রাজৌ দিবা পাংসুসমুহনে ॥ ৫৯  
 বিদ্যাৎস্তনিতবর্ষাশু মহোক্তানাঞ্চ পাতনে ।  
 আকালিকমনধ্যায়মেতেষেব প্রজাপতিঃ ॥ ৬০  
 এতাংস্তুভূতান্ বিজ্ঞাদ্যদা প্রাতঃকৃত্যনিষু ।  
 তদা বিজ্ঞাদনধ্যায়মনৃতৌ চাজদর্শনে ॥ ৬১

উপাকর্ষনামক কর্ষ করা কর্তব্য, ইহা স্মৃত হই-  
 যাচ্ছে। ব্রাহ্মণ অর্ক পঞ্চমাস অর্থাৎ সাড়ে চারমাস  
 কাল শুচিদেশে সমাহিত হইয়া ব্রহ্মচর্যাবস্থায়  
 বেদাধ্যয়ন করিবে। হে দ্বিজগণ! অনস্তর পুষ্যা  
 নক্ষত্রে গ্রাম ও নগর পরিত্যাগপূর্বক বহির্ভাগে  
 গমন করিয়া বেদ সকলের উৎসর্গাখ্য কর্ষবিশেষ  
 করিবে। যে ব্যক্তি ভাদ্রমাসের পৌর্ণমাসীতে  
 উপাকর্ষ করিবে, সে মাঘ মাসের (শুক্রপক্ষীয়)  
 প্রথম দিন পূর্ষাহ্নে (উৎসর্গাখ্য কর্ষবিশেষ)  
 করিবে। হে দ্বিজগণ! ইহার পর মনুষ্য (দ্বিজ)  
 কেবল শুক্রপক্ষে বেদাধ্যয়ন করিবে এবং কৃষ্ণপক্ষে  
 বেদাঙ্গ (শিক্ষা প্রভৃতি ছয়টি) কিংবা পুরাণ অধ্যয়ন  
 করিবে। এই সকল অনধ্যায়কালে অধ্যয়নকর্তা,  
 অধ্যাপনকর্তা এবং যে অধ্যয়ন করিবে, ইহারা  
 যত্নপূর্বক ইহা অবশ্য পরিত্যাগ করিবে অর্থাৎ  
 এই কালে কদাচ অধ্যয়ন করিবে না। রাত্ৰিকালে  
 অতিশয় শব্দজনক বায়ুবহন, দিবসে ধূলিপটলের  
 উৎসারণসমর্থ-বায়ুবহন (ইহা বর্ষাকালে অনধ্যায়-  
 জনক); বিদ্যাৎস্তুরণ, মেঘগর্জন ও বর্ষাধের  
 এককালে মহোক্তাপতন এই সকল বিষয়েই আকা-  
 লিক অনধ্যায় প্রজাপতি বলিয়াছেন। যখন  
 প্রাতঃকৃত্যনি সময় অর্থাৎ স্বায়ংপ্রাতঃ সন্ধ্যাকালে  
 সাগ্নিক ব্রাহ্মণেরা হোমার্থ অগ্নি প্রজ্বালিত করেন,  
 এইকাল সেই সময়ের নাম প্রাতঃকৃত্যনি। এই বিদ্যাৎ-  
 স্তুরণকে যখন যুগপৎ উদ্ভিত হইতে দেখিবে,  
 (বর্ষাকালে) তখনই অনধ্যায় জানিবে (বর্ষাকালে  
 অন্ত সময় বিদ্যাাদি হইলে অনধ্যায় হইবে না,  
 এবং অনূতসময় অর্থাৎ বর্ষাতিরিক্ত সময়ে সায়ং-  
 প্রাতঃসন্ধ্যাকালে, মেঘদর্শন হইলেই অনধ্যায়

।নর্ধাতে বাতচলনে জ্যোতিষাঞ্চোপসর্পণে ।  
 এতানাকালিকান বিজ্ঞানধ্যায়ানুতাবাপি ॥ ৬২  
 প্রাহুস্তেষ্টিষু চ বিদ্যাংস্তনিতনিহনে ।  
 সত্তো হি স্তাদনধ্যায়মনুতো মুনিরত্রবীৎ ॥ ৬৩  
 নিত্যানধ্যায় এব স্তাদগ্রামেষু নগরেষু চ ।  
 কৰ্ম্মনৈপুণ্যকামানাং পৃতিগন্ধে চ নিতাশঃ ॥ ৬৪  
 অন্ত্যানাং সন্ধতে গ্রামে \* বৃষলস্য চ সন্নিধৌ ।  
 অনধ্যায়ো রুদ্যমানো সমবায়ে জনস্য চ ॥ ৬৫  
 উদয়ে মধ্যরাত্রে চ বিগ্নুত্রে চ বিসর্জয়েৎ ।  
 উচ্ছিষ্টশ্রাদ্ধুকু চৈব মনসা ন বিচিন্তয়েৎ ॥ ৬৬  
 প্রতিগৃহ দ্বিজো বিদ্বানেকোদ্দিষ্টে স্ত কে তনম্ ।  
 ত্র্যহং ন কীৰ্ত্তয়েদ্ভ্রঙ্করাজ্ঞো রাহোঃ স্মৃতকে ॥ ৬৭

হইবে।) নির্ধাত অর্থাৎ উৎপাতসূচক আকাশভব  
 শব্দ, ভূকম্প, চন্দ্র, সূর্য্য ও তারাদির উপসর্জন—  
 এই সকল কারণে ঋতুকালেও অর্থাৎ বর্ষাকালেও  
 আকালিক অনধ্যায় হইবে, ইহা জানিবে।  
 ৫৩—৬২। বর্ষাতিরিক্ত ঋতুতে, অগ্নি প্রাহুস্ত  
 হইলে অর্থাৎ সায়ং প্রাতঃসন্ধ্যাসময়ে বিদ্যাং ও  
 মেঘগর্জন হইলে সদ্যঃ অর্থাৎ এক দিন মাত্র  
 —সায়ংকালে হইলে সমস্ত রাত্রি ও প্রাতঃ-  
 কালে হইলে সমস্ত দিন অনধ্যায় হইবে। ইহা  
 মুনি (উশনা) বলিয়াছেন। যাহারা সংকর্মে  
 (ধর্ম্মের) আতিশয্য কামনা করে, তাহাদিগের  
 গ্রাম ও নগরে নিত্য অনধ্যায়। যাহারা বিজ্ঞার  
 আতিশয্য কামনা করে, তাহারা কদাচিৎ অধ্যয়ন  
 করিতে পারে। কুৎসিত গন্ধ আসিলে অবশ্যই  
 অনধ্যায় হইবে। যে গ্রামে অন্ত্যজাতি বাস করে,  
 সেই গ্রামে (যে গ্রামের মধ্যে শব আছে বলিয়া  
 জানা যায়, সেই গ্রামে ইহা পাঠান্তরের অর্থ),  
 এবং শূদ্র ও অধাশ্রিতের সন্নিধানে অধ্যয়ন  
 নিষিদ্ধ; রোদনশব্দ হইলে বা বহুজনসমাগমেও  
 অনধ্যায়। জলমধ্যে থাকিয়া অধ্যয়ন করিবে না,  
 মধ্যরাত্রি এবং যখন বিগ্নুত্র বিসর্জন করিবে, তৎ-  
 কালে মন দ্বারাও বেদচিন্তা করিবে না, উচ্ছিষ্ট  
 হইয়া মন দ্বারাও বেদচিন্তা করিবে না; এবং  
 শ্রাদ্ধে পাত্ৰীয়ান্ন ভোজন করিয়া ভোজনসময় হইতে  
 পরদিন সেই সময় পর্য্যন্ত মন দ্বারাও বেদচিন্তা  
 করিবে না। একোদ্দিষ্ট অর্থাৎ নবজ্ঞান্ধে নিমন্ত্রণ  
 গ্রহণ করিলে; কত্রিয়জনপদেধরের পুত্র উৎপন্ন

\* অন্তর্গত শবে গ্রামে ইতি বা পাঠঃ।

যাবদেকাহুদিষ্টে স্ত লেপো গন্ধশ্চ তিষ্ঠতি ।  
 বিপ্রস্ত বিহুষো দেহে তাবদ্ভ্রঙ্ক ন কীৰ্ত্তয়েৎ ॥ ৬৮  
 শয়ানঃ প্রোঢ়পাদশ্চ কৃত্বা বৈ বাবসকৃথিকাম্ ।  
 নাধীযীতামিষং জগ্ধা স্মৃতকামাদ্যমেব চ ॥ ৬৯  
 নীহারৈর্কাণশদৈশ্চ সন্ধ্যায়োরুভয়োঃ সপি ॥  
 অমাবস্তাং চতুর্দশাং পৌর্ণমাস্তষ্টমীষু চ ॥ ৭০  
 উপাকর্ষণি চোৎসর্গে ত্রিরাত্রঃ কপণং স্মৃতম্ ।  
 অষ্টকাসু চ কুব্বীত ঋত্বস্তাসু চ রাত্রিষু ॥ ৭১  
 মার্গশীর্ষে তথা পৌষে মাঘে মাসি তথৈব চ ।  
 তিশ্রোহষ্টকাঃ সামাখ্যাতাঃ কৃষ্ণে পক্ষে চ স্মৃতিঃ ॥ ৭২  
 শ্লেষ্মাতকস্য চ্ছায়ায়াং শাল্মলের্মধুকস্য চ ।  
 কদাচিদপি নাধোয়ং কোবিদারকপিথয়োঃ ॥ ৭৩  
 সমানবিদ্যোহনুযুতে তথা সত্রঙ্কচারিণি ।  
 আচার্য্যে সংস্থিতে বাপি ত্রিরাত্রঃ কপণং স্মৃতম্ ॥ ৭৪  
 ছিদ্বেষেতেষু বিপ্রাণামনধ্যায়ঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ।  
 হিংসস্তি রাক্ষসান্তে চ তস্মাদেতান্ বিবর্জয়েৎ ॥ ৭৫

হইলে এবং রাহুস্মৃতকে অর্থাৎ চন্দ্র সূর্য্য গ্রহণ  
 হইলে, বিদ্বান্ দ্বিজ, তিন দিন বেদাধ্যয়ন করিবে  
 না। একাহুদিষ্ট অর্থাৎ নবজ্ঞান্ধে উৎসৃষ্ট কুহু-  
 মাদির গন্ধ বা লেপ, যতদিন বিদ্বান্ ত্রাঙ্কণের  
 দেহে থাকিবে, ততদিন বেদাধ্যয়ন করিবে না।  
 শয়ান হইয়া প্রোঢ়পাদ (আসনে পদতল স্থাপন  
 করিয়া উপবিষ্ট ব্যক্তিকে প্রোঢ়পাদ বলে।)  
 হইয়া, অবসকৃথিকা করিয়া (অর্থাৎ বেটম বাঁধিয়া)  
 বসিয়া, আমিষ ভোজন করিয়া এবং জননময়ণা-  
 শৌচীয় অন্ন ভোজন করিয়া অধ্যয়ন করা অক-  
 র্তব্য। নীহার (কুজ্ঝটিকা) হইলে বা বাণশব্দ—  
 (শরসম্পাত শব্দ বা বীণাবিশেষের শব্দ) হইলে  
 অধ্যয়ন নিষেধ। সায়ংপ্রাতঃ এই উভয় সন্ধ্যা,  
 অমাবস্তা, চতুর্দশী, পূর্ণিমা ও অষ্টমীতে অধ্যয়ন  
 নিষিদ্ধ। উপাকর্ষণ ও উৎসর্গ হওয়ার পর তিন  
 দিন অধ্যয়ন লজ্জন দিবে। ইহা স্মৃত হইয়াছে।  
 অষ্টকাতে অহোরাত্র অনধ্যায় এবং ঋতুশেষে  
 অহোরাত্র অধ্যয়ন করিবে না। অগ্রহারণ, পৌষ,  
 ও মাঘ মাসের তিনটি কৃষ্ণপক্ষীয় অষ্টমীকে পণ্ডিত-  
 গণ অষ্টকা বলিয়াছেন। শ্লেষ্মাতক, শাল্মলি, মধুক,  
 কোবিদার ও কপিথ—এই সকল বৃক্ষের ছায়ায়  
 কখনই অধ্যয়ন করিবে না। ৬৩—৭৩। সমান-  
 বিদ্যা বা সত্রঙ্কচারীর স্মৃত্য হইলে কিংবা আচার্য্য  
 পরলোকগত হইলে ত্রিরাত্র অধ্যয়ন বাদ দিবে;  
 ইহা স্মৃত হইয়াছে। এই সকল ছিদ্বে বিপ্রদিগের

নৈত্যকে নাস্ত্যানধ্যায়ঃ সঙ্কোচ্যাপাসন এব চ ।  
 উপাকর্ষণি কর্ষণস্তে হোমমন্ত্রেষু চৈব হি ॥ ৭৬  
 একাচ্চমধবৈকং বা যজুঃ সামাথবা পুনঃ ।  
 অষ্টকায়াম্ অধীয়ীত মাকুতে চাপি যাপদি ॥ ৭৭  
 অনধ্যায়ো বিনাশে চ নেতিহাসপুরাণয়োঃ ।  
 ন ধর্মশাস্ত্রেষু পূর্বণ্যেতানি বর্জয়েৎ ॥ ৭৮  
 এষ ধর্মঃ সমাসেন কীর্তিতো ব্রহ্মচারিণঃ ।  
 ব্রাহ্মণার্ভিহিতঃ পূর্বমুখীণাং ভাবিতান্যনামু ॥ ৭৯  
 যোহশ্রুত কুরুতে যত্নমনধীত্য ঋতিং দ্বিজঃ ।  
 স বৈ মুচো ন সস্তাষ্যো বেদবাহো দ্বিজাতিভিঃ ॥ ৮০  
 ন বেদপাঠমাত্রেণ সঙ্কটো বৈ দ্বিজোত্তমঃ ।  
 পাঠামাত্রাবসানস্ত পক্ষে গৌরিব সীদতি ॥ ৮১  
 যোহধীত্য বিধিবহেদং বেদান্তং ন বিচারয়েৎ ।  
 স সাধয়ঃ শূদ্রকল্পঃ স পাদ্যং ন প্রপদ্যতে ॥ ৮২  
 যদি বাত্যস্তিকং বাসং কর্তুমিচ্ছতি বৈ গুরোঃ ।

যুক্তঃ পরিচরেদেনমা শরীরবিমোক্ষণাৎ ॥ ৮৩  
 গহ্না বনং বা বিধিবজ্জুহুয়াজ্জাতবেদসম্ ।  
 অধীয়ীত সদা নিত্যং ব্রহ্মবিদ্যাং সমাহিতঃ ॥ ৮৪  
 সাবিত্রীঃ শতরুদ্রীয়ঃ বেদানাঞ্চ বিশেষতঃ ।  
 অভ্যসেৎ সততং বেদং ভাস্মান্নপরায়ণঃ ॥ ৮৫  
 বেদং বেদো তথা বেদান্ বেদান্ বৈ চতুরো দ্বিজঃ ।  
 অধীত্য বিধিগম্যার্থং ততঃ স্নায়াদ্ধিজোত্তমঃ ॥ ৮৬  
 বেদোদিতং স্বকং কৰ্ম্ম নিত্যং কুর্যাদতস্ক্রিতঃ ।  
 অকুর্য্যণঃ পতত্যাশু নিরয়ান্ তীৰ্ণান্ ॥ ৮৭  
 অভ্যসেৎ প্রয়তো বেদং মহাযজ্ঞান্ ন হাপয়েৎ ।  
 কুর্যাদ্গৃহাণি বস্মাণি সঙ্কোচ্যাপাসনমেব চ ॥ ৮৮  
 নিত্যং স্বাধ্যায়শীলঃ স্মারিত্যং যজ্ঞোপবীতকঃ ।  
 সত্যবাদী জিতক্রোধো ব্রহ্মভূয়ায় কল্পতে ॥ ৮৯  
 সঙ্ক্যান্নানরতো নিত্যং ব্রহ্মযজ্ঞপরায়ণঃ ।  
 অনস্বয়ো মুগ্ধদাস্তো গৃহস্থঃ প্রতিবর্ততে ॥ ৯০

অনধ্যায় কথিত হইয়াছে। ইহাতে অধ্যয়নশীল ব্যক্তিগণকে সেই সমস্ত প্রসিদ্ধ প্রসিদ্ধ রাক্ষসগণ, বিনষ্ট করে; সেইজন্য উক্ত অনধ্যায় বশতঃ অধ্যয়ন পরিত্যাগ করিবে। সঙ্কোচ্যাপাসনাদি নিত্য কর্তব্যকার্যে—উপাকর্ষণে—উৎসর্গে, এবং হোমমন্ত্রে অনধ্যায় নাই। অষ্টকা, অতিশয় বায়ুবহন, বা অশ্রু কোন বিপৎসময়েও একটি ঋগ্বেদীয় মন্ত্র বা একটি যজুর্মন্ত্র অথবা একটি সামমন্ত্র উত্তমরূপে অধ্যয়ন করিবে। বেদান্ত অনধ্যায় নাই, ইতিহাস পুরাণে অনধ্যায় নাই, এতদ্ভিন্ন ধর্মশাস্ত্রেও অনধ্যায় নাই, তবে পক্ষে এই সকল শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবে না। (মূলে “বিনাশে চ” স্থলে “ন চাস্ত্রেষু” হইবে।) ব্রহ্মচারীর এই ধর্ম সংক্ষেপে বলিলাম। পূর্বকালে ব্রহ্মা আশ্রয়জ্ঞানসম্পন্ন ঋষিদিগের নিকট ইহা বলিয়াছেন। যে দ্বিজ ঋতি অধ্যয়ন না করিয়া অশ্রু শাস্ত্র অধ্যয়নে যত্ন করে, সেই বেদবাহু মুঢ়ব্যক্তি, দ্বিজগণের সম্ভাষণীয় নহে। দ্বিজগণ কেবল বেদপাঠ করিয়াই আত্মাকে চরিতার্থ ভাবিয়া সঙ্কট থাকিবেন না। কারণ, পাঠ-মাত্রাবসান অর্থাৎ অল্পশীলনব্যতীত বেদ, পঙ্কপতিত বৃষভের স্তায় অকর্ষণ্য হইয়া পড়ে। ৭৪—৮১। যে ব্যক্তি যথাবিধি বেদাধ্যয়ন করিয়া পশ্চাৎ বেদান্ত (উপনিষদ্) আলোচনা না করে, সে সবংশে শূদ্রবৎ হইবে এবং পাদপ্রক্ষালন জল বা প্রাণ্য পরমপদ প্রাপ্ত হইতে পারিবে না। যদি কেহ গুরুগৃহে আত্যস্তিক বাস অর্থাৎ নৈষ্টিক ব্রহ্ম-

চর্য্য করিতে ইচ্ছা করে, তাহা হইলে (সেই ব্যক্তি) যতদিন শরীর পতন না হয়, ততদিন সাবধানে ইহার (গুরুর) পরিচর্যা করিবে। অথবা (গুরু প্রভৃতির অভাবে) বন-গমন-পূর্বক (যথ বিধি) যথাবালে অগ্নিতে আহুতি দিবে। প্রত্যহ ভাস্মান্নপরায়ণ হইয়া সর্বদা বেদান্তাস করিবে; বিশেষতঃ একাগ্রচিত্তে বেদের অন্তর্গত ব্রহ্মবিদ্যা অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞানপ্রতিপাদক বিদ্যা—গায়ত্রী এবং শতরুদ্রীয় (রুদ্রাধ্যায়) পাঠ করিবে। হে দ্বিজমণ্ডলী! দ্বিজোত্তম (স্ব স্ব শক্তি অহু-সারে) এক বেদ, দুই বেদ, তিন বেদ, কিংবা চার বেদ অধ্যয়ন করিয়া বিধিপূর্বক তাহার অর্থ অবগত হইয়া গুরুদক্ষিণা দানাদির পর (ব্রহ্মচর্য্য-সমাপননূচক) জ্ঞান করিবে। আলস্যরহিত হইয়া বেদোক্ত নিজ নিজ বর্ণোচিত নিত্যকর্ম্ম করিবে। না করিলে, শীঘ্রই অতি ভীষণ নরকে নিপতিত হইবে। (শীঘ্র শব্দ ব্যবহার করায় জানা যাইতেছে, নিত্যকর্ম্ম না করিলে আয়ুঃকয়ও হইয়া থাকে।) পবিত্র হইয়া বেদান্তাস করিবে। পঞ্চ মহাযজ্ঞ পরিত্যাগ করিবে না; সঙ্কোচ্যাপাসনা এবং গৃহোক্ত সমস্ত কর্ম্ম করিবে। প্রত্যহ স্বাধ্যায়-শীল হইবে, সর্বদা যজ্ঞোপবীত ধারণ করিয়া থাকিবে। সত্যবাদী হইবে এবং ক্রোধাদি রিপু জয় করিবে। তাহা হইলে সেই ব্রহ্মচারী মুক্তি লাভ করিতে পারিবে। গৃহস্থ, প্রত্যহ সূচ্যায়ত, স্নানরত, ব্রহ্মযজ্ঞপরায়ণ, অস্বয়াশ্রুত কোমল-

যঃ স্নয়ঃ নিয়তো হৃত্বা ধর্মপাঠঃ পঠেদ্বিজঃ ।  
 অধ্যাপয়েচ্ছাবয়েষা ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ॥ ১১  
 প্রাতঃকৃত্যঃ সমাপ্যথ বৈশ্বদেবপুরঃসরম্ ।  
 মধ্যাহ্নে ভোজয়েষিপ্রান্ সম্যগ্ হৃত্বাত্মতাবনঃ ॥ ১২  
 প্রাঙ্গুখস্তানি ভূঞ্জীত সূর্য্যাভিমুখ এব বা ।  
 আসীনস্থাসনে শুক্রে ভূমৌ পাদৌ নিধাপয়েৎ ॥ ১৩  
 আয়ুধ্যঃ প্রাঙ্গুখো ভূক্তে যশস্তঃ দক্ষিণামুখঃ ।  
 ত্রিযঃ প্রত্যঙ্গুখো ভূক্তে ঋতঃ ভূক্তে উদঙ্গুখঃ ॥ ১৪  
 পশ্চাৎ স ভোজনং কুর্যাদ্ভূমৌ বা তন্নিধাপয়েৎ ।  
 উপবাসেন তত্তুল্যমিত্যেবমুশনাত্রবীৎ ॥ ১৫  
 উপলিপ্য শুচৌ দেশে পাদৌ প্রক্ষাল্য বৈ করৌ ।  
 আচাঙ্কোহক্রোধনো নক্তং পশ্চাত্তু ভোজনকরেৎ ॥ ১৬  
 ইহ ব্যাহতিভিঃ পরিধায়োদকেন তু ।

প্রকৃতি এবং দাস্ত হইলে, সংসার অতিক্রম করিতে সমর্থ হয়। (মূলে “গৃহস্থঃ প্রতি” না হইয়া “গৃহ-  
 স্তোহপ্যতি” হইবে।) যে দ্বিজ, সংযত হইয়া স্নয়ঃ  
 ধর্মশাস্ত্র পাঠ করে, পাঠ করায় বা শ্রবণ করায়  
 সে ব্রহ্মলোকে আদৃত হইয়া থাকে। উক্তমরূপ  
 আশ্রিতাবনা করিবার পর বৈশ্বদেব পর্যন্ত প্রাতঃ-  
 কৃত্য সমাপন করিয়া মধ্যাহ্নকালে ব্রাহ্মণভোজন  
 করাইবে। ৮২—১২। পূর্বমুখ বা সূর্য্যাভিমুখ  
 হইয়া শুক্রে আসনে উপবেশনপূর্বক অন্ন ভোজন  
 করিবে, তৎকালে পাদতল ভূমিতে রাখিবে  
 অর্থাৎ আসনে রাখিবে না। (মূলে “প্রাঙ্গুখস্তানি”  
 মূলে “প্রাঙ্গুখোহন্নানি” হইবে।) পূর্বমুখ হইয়া  
 ভোজন করিলে আয়ুর্দ্ধি হয়, দক্ষিণমুখ  
 হইয়া ভোজন করিলে যশোবৃদ্ধি হয়, পশ্চিমমুখ  
 হইয়া ভোজন করিলে শ্রীবৃদ্ধি হয়, উত্তরমুখ হইয়া  
 ভোজন করিলে সত্যবাদিতার ফল লাভ করে।  
 (মন্ত্র এই বচনটা ব্রহ্মচর্য প্রকরণে বলিয়াছেন  
 বলিয়া এই নিয়ম ব্রহ্মচারীর পক্ষে এবং পূর্বোক্ত  
 প্রথম অধ্যায়ে ৬০ শ্লোকোক্ত নিয়ম গৃহস্থের পক্ষে  
 জানিবে।) গৃহস্থ ব্রাহ্মণাদিভোজনের পর স্নয়ঃ  
 ভোজন করিবে এবং ভোজনাবশিষ্ট বস্ত্র ভূমিতে  
 স্থাপিত করিবে অর্থাৎ উচ্ছিষ্ট বস্ত্র কাহাকেও দিবে  
 না। এতাদৃশ ভোজন উপবাসের সদৃশ অর্থাৎ  
 তত্তুল্যকলজনক, এই কথা উশনা বলেন। পরে  
 স্নাতিকালে আবার হস্তপদ প্রক্ষালনপূর্বক, আচমন  
 করিয়া এবং ক্রোধাদিশূন্য হইয়া উপলেপ দ্বারা  
 পরিষ্কৃত স্থানে ভোজন করিবে। এই অন্ন-  
 ভোজনসময়ে ব্যাহতি উচ্চারণপূর্বক জল দ্বারা

পরিষেচনমন্ত্রেণ পরিষিচ্য ততঃ পরম্ ॥ ১৭  
 চিত্রশুপ্তবলিঃ দৃষ্টা তদন্নঃ পরিষিচ্য চ ।  
 অমৃতোপস্তরণমসীত্যাপোশনক্রিয়াঃ চরেৎ ॥ ১৮  
 স্বাহাপ্রণবসংযুক্তং প্রাণায়ৈত্যাহুতিঃ ততঃ ।  
 অপানায়াহুতিঃ হৃত্বা ব্যানায় তদনস্তরম্ ॥ ১৯  
 উদানায় ততঃ কুর্য্যাৎ সমানায়ৈতি পঞ্চমম্ ।  
 বিজ্ঞায় তদ্বমেতেষাঃ জুহুয়াদাঙ্গনি দ্বিজঃ ॥ ১০০  
 শেষমন্নঃ যথাকামঃ ভূঞ্জীত ব্যঞ্জনৈর্ভুতম্ ।  
 ধাত্বা তন্মানসে দেবমান্থানং বৈ প্রজাপতিম্ ॥ ১০১  
 অমৃতাপিধানমসীত্যাপরিষ্টাদপঃ পিবেৎ ।  
 আচাস্তঃ পুনরাচামেদয়ঃ গৌরিতি মন্ত্রতঃ ॥ ১০২  
 ত্রিপদাঃ বা ত্রিরাবৃত্য সর্ষপাপপ্রণাশনীম্ ।  
 প্রাণানাঃ গ্রহিরসীত্যালভেক্তদয়ঃ ততঃ ॥ ১০৩  
 আচম্যাকৃষ্টমানীয পাদাকৃষ্টেন দক্ষিণম্ ।  
 নিঃস্রাবয়েদ্রক্তজলমূর্দ্ধহস্তঃ সমাহিতঃ ॥ ১০৪  
 হুহানুমন্ত্রণং কুর্য্যাৎ স্বধায়ামিতি মন্ত্রতঃ ।  
 অথোক্ষণে স্বমান্থানং যো জপেদব্রহ্মণেতি চ ॥ ১০৫

ভোজ্য অন্ন বেষ্টন করিয়া তদনস্তর পরিষেচন-মন্ত্র-  
 পাঠান্তে পরিষেচন করিয়া চিত্রশুপ্তকে কিছু অন্ন  
 বলি (উপহার) দিবে। পরে সেই অন্ন পরিষেক  
 করিয়া “অমৃতোপস্তরণমসি” এই মন্ত্র পাঠ-পূর্বক  
 আপোশন কার্য্য করিবে। অনস্তর স্বাহা ও  
 প্রণবযোগে, প্রাণবায়ুতে “ওঁ প্রাণায় স্বাহা” আহুতি  
 দিয়া ঐরূপে অপানবায়ুতে আহুতি প্রদান করিবে,  
 অনস্তর ব্যানবায়ুতে, তৎপরে উদানবায়ুতে, সশ-  
 শেষে সমানবায়ুতে, পঞ্চমাহুতি প্রদান করিয়া  
 এবং ইহাদিগের তত্তাবনা করিয়া দ্বিজ আশ্রিতে  
 আহুতি দিবে। প্রজাপতি আশ্রিতদেবকে মনে মনে  
 ধ্যান করিয়া অবশিষ্ট অন্ন-ব্যঞ্জনের সহিত ইচ্ছামত  
 ভোজন করিবে। ভোজনান্তে “অমৃতাপিধান-  
 মসি” বলিয়া জলপান করিবে এবং আচাস্ত হইয়া  
 পুনরাচমন করিবে। অনস্তর “অন্নং গোঃ” ইত্যাদি  
 মন্ত্র উচ্চারণ করত অথবা তিনবার সর্ষপাপ-  
 প্রণাশিনী ত্রিপদা অর্থাৎ গায়ত্রী পাঠ করিয়া  
 “প্রাণানাঃ গ্রহিরসি” বলিয়া হৃদয়স্পর্শ  
 করিবে। ১০—১০৩। আশ্রয়গাই সকল বাগের  
 মধ্যে শ্রেষ্ঠ বলিয়া আচমনের পর পদাকৃষ্টের সহিত  
 দক্ষিণ অকৃষ্ট সন্মিলিত করিয়া উর্দ্ধহস্ত ও সমাহিত-  
 ভাবে হস্তজল নিঃসারিত করিবে। কখনো  
 “স্বধায়াঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে অন্নমন্ত্রিত করিয়া “যো  
 জপেদব্রহ্মণঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে আপনাকে প্রোক্ষিত



সর্গেধামেব যাগানামাশ্বাংগঃ পরঃ স্মৃতঃ ।  
 অথ শ্রাদ্ধমহাশ্রাদ্ধপ্রাপ্তঃ কার্যঃ দ্বিজোক্তমৈঃ ॥ ১০৬  
 পিণ্ডাধার্য্যকঃ শ্রাদ্ধঃ কীণে রাজনি শস্ততে ।  
 অপরাহ্নে দ্বিজাতীনাঃ প্রশস্তেনামিবেণ তু ॥ ১০৭  
 প্রতিপৎ প্রভৃতিহস্তান্তিধয়ঃ কৃৎপককে ।  
 চতুর্দশীঃ বর্জয়িত্বা পঞ্চমীঃ হ্যন্তরোত্তরাম্ ॥ ১০৮  
 অমাবস্তাষ্টকাত্তিশ্রঃ পৌর্ণমাসাদিষু ত্রিষু ।  
 তিস্রশ্চাপ্যষ্টকাঃ পুণ্যা মাসি পঞ্চদশী তথা ॥ ১০৯  
 ত্রয়োদশী যথা কৃৎপা বর্ষাসু চ বিশেষতঃ ।  
 নৈমিত্তিকস্ত কৰ্ত্তব্যঃ দিবসে চন্দ্রস্বর্ঘ্যয়োঃ ॥ ১১০

করিতে; সমস্ত যাগের মধ্যে আশ্বযাগই প্রধান বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। আর দ্বিজোক্তমগণ, অমাবস্তাকর্তব্য শ্রাদ্ধ করিবে। দ্বিজাতিগণের কর্তব্য পিণ্ডাধার্য্যক শ্রাদ্ধ।—(অমাবস্তা কর্তব্য) চন্দ্রকরে অপরাহ্নে প্রশস্ত আমিষ দ্বারা প্রশস্ত; অর্থাৎ সান্নি ও নিরান্নি দ্বিজাতি প্রতি অমাবস্তাতেই অপরাহ্নে শ্রাদ্ধ করিবে। ঐ অমাবস্তাকর্তব্য শ্রাদ্ধের নাম পিণ্ডাধার্য্যক। সান্নিকেরা পিণ্ডপিতৃযজ্ঞনামক কর্তব্যবিশেষ করিয়া ঐ শ্রাদ্ধ করিয়া থাকে, তাই উহার নাম পিণ্ডাধার্য্যক। অথবা পিণ্ডশব্দে পিতৃলোক, ঠাণ্ডাদিগের অধার্য্যক অর্থাৎ একমাস তৃপ্তজনক। হুইদিন অপরাহ্নে মুহূর্ত্তনূন অমাবস্তা থাকিলে, বেদিন চন্দ্রক্ষয়—সেইদিনে অর্থাৎ পূর্বেদিনে ঐ শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। বিহিত মংস্তু মাংসদ্বারা করিলে বিশেষ ফল হয়। কৃৎপকে প্রতিপৎ প্রভৃতি অস্ত্র যে (পঞ্চদশী) তিথি আছে, তাহার মধ্যে চতুর্দশী পরিত্যাগ করিয়া উত্তরোত্তর পঞ্চমীতে (শ্রাদ্ধ করা প্রশস্ত) (অর্থাৎ কৃৎপকে যে পঞ্চদশী তিথি আছে, তাহাকে পঞ্চমী পর্য্যন্ত একভাগ, দশমী পর্য্যন্ত একভাগ এবং অমাবস্তাপর্য্যন্ত একভাগ এই তিনভাগে বিভক্ত করিলে প্রথম ভাগের শেষ তিথি পঞ্চমী, দ্বিতীয় ভাগের শেষ তিথি দশমী এবং তৃতীয়ভাগের শেষ তিথি অমাবস্তা হইয়া থাকে, পাঁচের পূরণ বলিয়া ঐ তিন তিথিকেই পঞ্চমী বলা যায়। বেশ কথা। একপে দেখ, কৃৎপকে একমাত্র চতুর্দশী ত্যাগ করিয়া সকল তিথিতেই শ্রাদ্ধ করিবে। তবে প্রথম পঞ্চমী অর্থাৎ পঞ্চমীষটিত-তিথি-সমষ্টি অপেক্ষা, তদন্তরবর্তী দ্বিতীয় পঞ্চমীষটিত তিথি-সমষ্টি শ্রাদ্ধকার্য্যে প্রশস্ত; তদপেক্ষা তদন্তরবর্তী তৃতীয় পঞ্চমী-ষটিত তিথি-সমষ্টি—একাংশী;

বালকানাঞ্চ মরণে নারকী স্তান্ততোহস্তথা ।  
 কাম্যানি চৈব শ্রাদ্ধানি শস্তন্তে গ্রহণাদিষু ॥ ১১১  
 অয়নে বিমূবে চৈব ব্যতীপাতে অনন্তকম্ ।  
 সংক্রান্তামক্ষয়ঃ শ্রাদ্ধঃ তথ জন্মদিনেষপি ॥ ১১২  
 নক্ষত্রতিথিবারেষু কার্য্যঃ কামঃ বিশেষতঃ ।  
 স্বর্গন্ত লভতে কৃত্বা কৃত্তিকাসু দ্বিজোক্তমাঃ ॥ ১১৩  
 দ্রব্যাত্রাক্ষণসম্পত্তৌ ন কালঃ নিয়মঃ ততঃ ।  
 কর্ম্মারন্তেষু সর্গেষু কৃত্বাদভ্যুদয়ঃ ততঃ ॥ ১১৪  
 পুত্রজন্মাদিষু শ্রাদ্ধঃ পার্শ্বণঃ পার্শ্বণঃ স্মৃতম্ ।

ষাদশী, ত্রয়োদশী এবং অমাবস্তা শ্রাদ্ধকার্য্যে প্রশস্ত)। এই পৌর্ণমাসাদি অর্থাৎ কৃৎপপ্রতিপৎ প্রভৃতি ত্রিভাগবিভক্ত তিথিগণের মধ্যে অমাবস্তা এবং তিনটি অষ্টকা (অর্থাৎ অগ্রহায়ণের পৌষের ও মাঘের তিনটি কৃৎপাষ্টমী) সর্বাধিক প্রশস্ত। পুণ্যজনক তিনটি অষ্টকা, প্রতিমাসের অমাবস্তা ও বর্ষাকালের (ভাদ্রমাসের যথাযুক্ত কৃৎপাত্রয়োদশী শ্রাদ্ধে বিশেষ ফলজনক। আর এই সকল তিথিতে চন্দ্রস্বর্ঘ্যগ্রহণে এবং শিওদিগের মৃত্যু হইলে, নৈমিত্তিক শ্রাদ্ধ করিতে হইবে; তাহার অন্তথা হইলে নরকগামী হইবে। (পিতৃলোকের অপ্রসন্নতা ব্যতীত শিওপুত্রাদির মৃত্যু ঘটে না, স্মৃতরাঃ ঠাণ্ডাদিগকে প্রসন্ন রাখা উচিত-বিবেচনায় শিওমরণের পর শুচি অবস্থায় পিতৃলোককে পরিভূক্ত করিবার জন্ত শ্রাদ্ধ করা বিহিত হইল। কোন পুস্তকে মূলে “মরণে” এইভাবে “জন্মে” এই পাঠ আছে। অর্থাৎ (পুত্র জন্মে, গ্রহণাদিকালে কাম্যশ্রাদ্ধ প্রশস্ত।) উত্তরায়ণ দক্ষিণায়ণ সংক্রান্তি জলবিম্ব মহাবিম্ব সংক্রান্তি অর্থাৎ শ্রাবণ, মাঘ, কার্ত্তিক বা বৈশাখমাস পড়িতেই যে যে সংক্রান্তি এবং ব্যতীপাত যোগে কৃত শ্রাদ্ধ অনন্তফলজনক; অপরাপর সংক্রান্তি এবং জন্মদিনেও শ্রাদ্ধ করিলে তাহার ফল একমু। ১০৪—১১২। নিষেধব্যতীত যে কোন তিথি, নক্ষত্র ও বারে বিশেষফলের জন্ত কাম্যকার্য্য (শ্রাদ্ধ) করিতে পারে। হে দ্বিজোক্তমগণ! কৃত্তিকাতে শ্রাদ্ধ করিলে, স্বর্গলাভ হয় (ইহা সিব-প্রদর্শনমাত্র প্রায় সম্পূর্ণ বিবরণ বাজবল্য প্রামাণ্যে ২৬১ হইতে ২৬৭ শ্লোকে উক্ত হইয়াছে)। কৃৎপার-মাংসাদি দ্রব্য ভূটিলে বা উৎকৃষ্ট কাঞ্চন ভূটিলেই শ্রাদ্ধ করিতে পারিবে, তাহাতে কালনির্যম নাই, পুত্রজন্ম প্রভৃতি (লাভেই প্রভৃতি) সকল-

অহম্বহনি নিত্যং স্ত্রাং কাম্যো নৈমিত্তিকং পুনঃ ॥ ১১৫  
 সন্নিকটমতিক্রম্য শ্রোত্রিয়ঃ যঃ প্রযচ্ছতি ।  
 স তেন কর্ণণা পাপী দহত্যা সপ্তমং কুলম্ ॥ ১১৬  
 যদি স্তাদধিকো বিপ্রঃ শীলবিদ্যাধিভিঃ স্বয়ম্ ।  
 তস্মৈ যত্নেন দাতব্যমতিক্রম্যাগ্নিসন্নিধিম্ ॥ ১১৭  
 অপূপঞ্চ হিরণ্যঞ্চ গামশং পৃথিবীং তিলান্ ।  
 অবিধান প্রতিগৃহ্নানো ভস্মীভবতি কাষ্ঠবৎ ॥ ১১৮  
 যা সমারোহণঃ কুর্যাৎ তর্জুচিত্যাং পতিব্রতা ।  
 তদ্ব্যতাহনি সম্প্রাপ্তে পৃথক্ পিণ্ডে নিয়োজয়েৎ ॥ ১১৯  
 ধর্মপিণ্ডোদকং শ্রাদ্ধং পার্শ্বণং নগ্নসংস্কৃতম্ ।  
 অহ্নিসকলমঃ কর্ম দশাহতবনং তথা ॥ ১২০

কর্মেয় ( সংস্কারাদি কর্মের ) আরম্ভ হইলে তাহাতে  
 আত্মীয়িক শ্রাদ্ধ করিবে। পূর্বকর্তব্য শ্রাদ্ধ,  
 পার্শ্বণ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। প্রতিদিন কর্তব্য  
 শ্রাদ্ধ নিত্য; স্বর্গাদি কামনা করিয়া যে শ্রাদ্ধ করা  
 যায়, তাহা কাম্য এবং অষ্টকাদি নিমিত্ত উপস্থিত  
 হইলে যে শ্রাদ্ধ করা যায়, তাহা নৈমিত্তিক। যে  
 ব্যক্তি নিকটবর্তী শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণকে পরিত্যাগ  
 করিয়া অপরকে (পাত্নীয়ান) প্রদান করে অর্থাৎ  
 পাত্নীয় ব্রাহ্মণ করে, সে সেই কর্ম দ্বারা পাপভাগী  
 হইয়া সপ্তমপুরুষ পর্যন্ত দগ্ন করে। যদি দূরবর্তী  
 ব্রাহ্মণের নিকটবর্তী ব্রাহ্মণ অপেক্ষা শীল বিদ্যা  
 প্রভৃতি গুণ অধিক পরিমাণে থাকে, তাহা হইলে  
 শ্রাদ্ধকর্তা স্বয়ং নিকটবর্তী ব্রাহ্মণকে পরিত্যাগ  
 করিয়াও যত্নপূর্বক তাহাকেই পাত্নীয়ান দিবে।  
 (মূলে “অতিক্রম্যাগ্নি” না হইয়া “অতিক্রম্যাপি”  
 হইবে।) অবিধান ব্রাহ্মণ,—শ্রাদ্ধীয় পিষ্টক, সুবর্ণ,  
 গৌ, অর্থ, তুমি বা তিল (যাহা কিছু) প্রতিগ্রহ  
 করিবে, তৎসমস্তই কাষ্ঠবৎ ভস্মীভূত হইয়া  
 যাইবে (কলজনক হইবে না)। যে পতিব্রতা  
 ভক্তার চিত্তারোহণ করে, তাহার মৃততিথি  
 উপস্থিত হইলে দুইটি পিণ্ড পৃথক্ পৃথক্ করিবে।  
 অর্থাৎ একদিনে দুইটি শ্রাদ্ধ করিবে। মৃত ব্যক্তির  
 ধর্মীসারে পিণ্ডোদক দান (যাজবল্য ৩য় অধ্যায়  
 ১০১৭ শ্লোক) শ্রাদ্ধ ও পার্শ্বণ কর্তব্য; সপিণ্ডগণ  
 স্ত্রীকাদি মূগুন করিবে। মৃতব্যক্তির (প্রথম তৃতী-  
 য়টির ঋত্বতম দিনে) অহ্নিসকলনামক কর্ম করিবে  
 এবং দশমদিনে পূর্বক পিণ্ড দিবে। অশৌচের  
 শেষ-দিক-ভাত সজাতীয় অশৌচান্তরের সম্বন্ধে  
 পূর্বকপাচের বৃদ্ধি হইলে, দশমদিনকর্তব্য কর্ম—  
 পূর্বক অর্থাৎ অশৌচান্ত দিনে হইবে। অহ্নি সকল

ওঁকং দশাহমুৎকর্ষে শেষস্ত যদি বা ভবেৎ ।  
 পিণ্ডোদকং নবশ্রাদ্ধং পুনঃ কার্য্যং যথাবিধি ॥ ১২১  
 যদ্যহ্নিসকলমঃ কর্ম দশাহমুৎকর্তব্যম্ভবেৎ ।  
 নষ্টে বাপহ্নতেহহ্নীনি দাহয়েদ্যদি বা পুনঃ ॥ ১২২  
 কুর্যাদহরহঃ শ্রাদ্ধং প্রমৌর্তপিতৃকো দ্বিজঃ ।  
 সাগ্নিকোহনগ্নিকো বাপি তীর্থে বেববিশেষতঃ ॥ ১২৩  
 উত্তানং বা বিবর্তং বা পিতৃপাত্নং যদা ভবেৎ ।  
 অভোজ্যং তদ্ববেদমঃ ক্রুদ্ধৈঃ পিতৃগণৈশ্চ তৈঃ ॥ ১২৪  
 অন্নহীনং ক্রিয়াহীনং মন্ত্রহীনস্ত যত্তবেৎ ।  
 সর্বমচ্ছিন্নমিত্যুক্তা ততো যত্নেন ভোজয়েৎ ॥ ১২৫  
 একোদ্বিষ্টস্ত বিজ্রেয়ং বৃদ্ধিশ্রাদ্ধস্ত পার্শ্বণম্ ।  
 এতৎ পঞ্চবিধং শ্রাদ্ধং ভৃগুপুত্রেন সূচিতম্ ॥ ১২৬  
 যাত্রায়াং ষষ্ঠমাখ্যাতং তৎ প্রযত্নেন পাবনম্ ।  
 শুক্রয়ে সপ্তমং শ্রাদ্ধং ব্রহ্মণা পরিকীর্তিতম্ ॥ ১২৭

নষ্ট বা অপহ্নত হওয়ায় যদি অহ্নিসকল-কার্য্য পর-  
 বর্তী হইয়া দশাহাদিতে হয় কিংবা পুনর্দাহ হয়, তাহা  
 হইলে পিণ্ডোদক নবশ্রাদ্ধ যদি পূর্বে হইয়া থাকে,  
 তথাপি পুনর্দাহ তাহা করিবে অর্থাৎ অহ্নি খুজিয়া  
 না মিলিলে, বা মৃতপগণ, অর্থ পাইবার প্রত্যাশায়  
 অহ্নি অপহরণ করিয়া রাখিলে, (বৈধদিনে অহ্নি-  
 সকল হয় নাই, কিন্তু নবশ্রাদ্ধ ও পিণ্ডোদকপূর্বক  
 পিণ্ড প্রদত্ত হইয়াছে।) দশমদিনে, তৎপরে অহ্নি-  
 প্রাপ্তি হইলে পুনর্দাহ পিণ্ডোদক দান ও শ্রাদ্ধ  
 করিতে হইবে এবং পূর্বে দাহ হইয়া গিয়াছে, কিম্বা  
 পশ্চাৎ যদি জানা যায় যে, দাহ অবৈধ হইয়াছে  
 তাহা হইলে, পুনর্দাহ করিবে এবং পিণ্ডোদকদান ও  
 নবশ্রাদ্ধ পূর্বে কৃত হইলেও পুনর্দাহ করিবে  
 ১১৩—১২২। সাগ্নিক বা নিরগ্নি দ্বিজ, পিতৃমৃত্যুর পা  
 প্রত্যহ শ্রাদ্ধ করিবে। বিশেষতঃ তীর্থ শ্রাদ্ধ ইহা  
 (মৃতপিতৃক ব্যক্তির) কর্তব্য। যদি পিতৃপাত্ন  
 উত্তান অর্থাৎ উচু হইয়া থাকে কিংবা বিবর্ত অর্থাৎ  
 বক্রভাবে স্থাপিত হয়, তাহা হইলে পিতৃগণ ক্রূ  
 হইয়া সেই অন্ন ভোজন করেন না। “যাহা অন্ন  
 হীন, ক্রিয়াহীন বা মন্ত্রহীন হইবে, তৎসমস্ত নির্দো  
 হউক” এই কথা বলিয়া তৎপরে যত্নপূর্বক ভোজ  
 করাইবে। একোদ্বিষ্ট, একোদ্বিষ্টবিধিক, বৃদ্ধিশ্রা  
 পার্শ্বণ এবং পার্শ্বণ-বিধিক এই পঞ্চবিধ শ্রাদ্ধ ভৃ  
 গুজকর্তৃক সূচিত হইয়াছে, ইহা জ্ঞাতব্য। এক  
 গোবলীবর্দ্ধনায় অবারন্তরভেদ উক্ত হইতেছে  
 রাজাকালে প্রযত্নপূর্বক কর্তব্য শ্রাদ্ধ—যদি বনি  
 কাথিত হইয়াছে। শুক্রিয় নিমিত্ত কর্তব্য—



কোত্রবান্ কোবিদারান্ত হনপার্ক্যামরীতথা ।  
বর্জয়েৎ সর্বমন্নেন শ্রীকালে দ্বিজোক্তমঃ ॥ ১৪৫  
ইত্যোশনস্মৃতৌ তৃতীমোহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

### চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

শ্রীমহা বখোক্তঃ সতর্প্যা পিতৃদেবানুযীৎস্তথা ।  
পিতৃধারার্থকঃ শ্রীকঃ কুর্যাৎ সৌম্যমনাঃ শুচিঃ ॥ ১  
পূর্বমেব নিরীক্রেত ব্রাহ্মণান্ বেদপারগান্ ।  
তীর্থং তদব্যকব্যানাং প্রদানে চাতিথিঃ স্মৃতঃ ॥ ২  
যে সোমপাননিরতা ধর্মজ্ঞাঃ সত্যবাদিনঃ ।  
অতিনো নিয়মশ্চ ঋতুকালভিগামিনঃ ॥ ৩  
পকারিরপ্যধীমানো যজুর্বেদবিদোহপি চ ।  
বহবস্ত সুপর্ণাশ্চ ত্রিমধুর্কীথ বা তবেৎ ॥ ৪  
ত্রিণাচিকৈতচ্ছন্দো বৈ জ্যেষ্ঠসামগণোহপি বা ।  
অধর্কশিরসোহধ্যোক্ত ক্রজাধ্যায়ী বিশেষতঃ ॥ ৫  
অগ্নিহোত্রপয়ো বিধান্ পাপবিচ্ছ যজ্ঞবিৎ ।  
তদনুষ্ঠানপূজাসু প্রসক্তো জ্ঞানতৎপরঃ ॥ ৬

বাকীকু, কুট, তদমূল, ততুলীপক, রাজমায় এবং  
সখিকরুত আছে পরিত্যাগ করিবে। দ্বিজোক্তম,  
কোত্রব, কোবিদার, হনপাক, আমরী—এই সকল  
ব্যক্তি বিশেষ যত্নসহকারে শ্রীকালে পরিত্যাগ  
করিবে। ১৩৪—১৪৫ ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

### চতুর্থ অধ্যায় ।

যথাবিধি মানানন্তর দেব, ঋষি ও পিতৃতর্পণ  
করিয়া প্রসন্নচিত্তে ও বাহ্যভ্যন্তরে পবিত্র হইয়া  
পিতৃধারার্থক শ্রীক করিতে হইবে। প্রথমেই  
বেদপারগণ ব্রাহ্মণদিগের প্রতি দৃষ্টি করিবেন,  
কোনো সেই ব্রাহ্মণেরাই হব্যকব্য প্রদানে উপযুক্ত  
পূজ্য এবং অতিথিবৎ পূজ্য বলিয়া স্মৃত। বাহারা  
সোমপাননিরত, ধর্মজ্ঞ, সত্যবাদী, ব্রহ্মচর্যাবলম্বী,  
ত্রিমধু, ঋতুকালভিগামী, অগ্নিহোত্রী ঋধ্যায়-  
সম্পন্ন, যজুর্বেদজ্ঞ, যবেদজ্ঞ, ত্রিমধুপর্ণ বা ত্রিমধু  
হইবেন, অথবা যে ত্রিণাচিকৈত, সামবেদবিৎ  
জ্যেষ্ঠসামগণ বা অধর্ক-বেদাধ্যায়ী; ক্রজাধ্যায়ী  
অগ্নিহোত্রপয়ক, বেদভাগাধ্যায়ী, পণ্ডিত, পাশা-  
ভিঃ যজ্ঞকবেত্তা, তদনুষ্ঠান দেবপূজা ও অগ্নিপূজাতে

অহিংসোপরতা নিত্যমপ্রতিগ্রাহিণস্তথা ।  
সত্রিণো দাননিরতা ব্রাহ্মণাঃ পশুক্রিপাবনাঃ ॥ ৭  
অসমানপ্রবরণা অসগোত্রান্তর্থেব চ ।  
অসহস্রশ্চ বিজ্ঞেয়ো ব্রাহ্মণাঃ পশুক্রিপাবনাঃ ॥ ৮  
ভোজয়েদ্ভোগিনঃ পূর্বং তদজ্ঞানরতং পরম্ ।  
অলাভে নৈতিকং দাস্তমুপকুর্যাক্ত বা ॥ ৯  
তদলাভে গৃহস্থস্ত মুমুকুঃ সঙ্গবর্জিতঃ ।  
সর্সালাতসাধকং বা গৃহস্থং বা বিভোজয়েৎ ॥ ১০  
প্রকৃতের্গুণতত্ত্বজ্ঞঃ যোহশ্রাতোহ যতিঃ তবেৎ ।  
কলং বেদবিদাঃ তস্ত সহস্রাদতিরিচ্যতে ॥ ১১  
তস্মাদ্যত্নেন যোগীশ্রমীশ্বরজ্ঞানতৎপরম্ ।  
ভোজয়েদব্যকব্যেষু অলাভাদিহ চ বিজান্ ॥ ১২  
এষ বৈ প্রথমঃ কল্পঃ প্রদানে হব্যকব্যয়োঃ ।  
অনুকল্পশ্রয়ঃ জ্ঞেয়স্তদা সত্তিরহুত্বিতঃ ॥ ১৩

প্রশস্ত, জ্ঞাননিষ্ঠ, সর্সদা অহিংসানিরত, অপ্রতিগ্রাহী  
যাযজুক এবং দানশীল ব্রাহ্মণগণ পশুক্রিপাবন ( বাজ-  
বদ্য প্রথমাধ্যায় ) । ২১৮—২২০ । মধ্যে এ বিবরণের  
সরল অর্থ লিখিত হইয়াছে । ) সমানপ্রবর, সগোত্র  
কিংবা অন্ত কোন সহস্রযুক্ত না হইলেও উক্ত ব্রাহ্মণ  
সকলকে পশুক্রিপাবন বলিয়া জানিবে। যোগনিষ্ঠ  
ব্যক্তিকে ভোজন করানই প্রধান কর্তব্য; তদজ্ঞান-  
পরায়ণ ব্যক্তিকে ভোজন করান অনন্তর কর্তব্য,  
অলাভে নৈতিক ব্রহ্মচারীকে, তদভাবে দাস্ত উপ-  
কুর্যাক্ত ব্রহ্মচারীকে ভোজন করাইবে। অর্থাৎ  
পশুক্রিপাবন যোগীই পাত্রাসনে আসীন হইবার সর্স-  
প্রধান উপযুক্ত পাত্র; অভাবে তদজ্ঞানপরায়ণ,  
তদভাবে নৈতিক ব্রহ্মচারী ও তদভাবে উপকুর্যাক্ত  
ব্রহ্মচারী। তাহারও অলাভ হইলে, মুমুকু এবং  
সঙ্গবর্জিত ( কর্তৃত্বাতিমানবর্জিত ) গৃহস্থকে ভোজন  
করাইবে। কিন্তু সর্সালাতসাধক অর্থাৎ কলাকাজ  
করিয়া, বহুজনক নানাবিধ কর্মসাধনার তৎপর  
গৃহস্থকে কোনো ভোজন করাইবে না। ১—১০ ।  
যে ব্যক্তি ইহসংসারে প্রকৃতির গুণতত্ত্ব ও তদ্বৎ  
যতিকে ভোজন করায়, সহস্র বেদজ্ঞকে ভোজন  
করান অপেক্ষা তাহার কল অধিক; অতএব সর্স-  
জ্ঞানতৎপর যোগিগণকে যত্নসহকারে হব্য ও কব্য  
ভোজন করাইবে। তাহা না পাইলে অলাভ  
ব্রাহ্মণগণকে এই কর্তব্যে ভোজন করাইবে। হব্যকব্য  
প্রদানে ইহাই প্রথম কল্প। এই ( নিরুপাধি  
অনুকল্প সর্সদা পণ্ডিতগণ অনুষ্ঠান করিয়া থাকে।



তামহঃ মাতুলঞ্চ স্বশ্রেয়ঃ স্বশুরঃ শুকম্ ।  
 আহ্নিঃ বিবুধং সৰ্বমগ্নিকল্পাংশ্চ ভোজয়েৎ ॥ ১৪  
 আক্ষে ভোজয়েগ্নিঃ ধনৈঃ কার্ষ্যোহস্ত সংগ্রহঃ ।  
 শাচদক্ষিণাহীনৈর্কাযুক্তে কলসম্পদঃ ॥ ১৫  
 যঃ আক্ষেহর্ষয়েগ্নিঃ নাভিরূপমতিস্বরম্ ।  
 যতাঃ হি হবির্ভুক্তং ভবতি প্রেত্য নিফলম্ ॥ ১৬  
 ধাতু চেদবির্ভবা ন দাতা নভতে কলম্ ।  
 বতো এসতে পিতৃন হব্যকব্যেবু মজ্জবিৎ ॥ ১৭  
 তো হি এসতে প্রেত্য দৌণ্ডান শূলানধোমুধান্ ।  
 ধ বিভাঙ্কুলে হি যুক্তাশ্চ স বৃত্তাধবা ॥ ১৮  
 ত্রৈতে ভুক্ততে হব্যং তত্তবেদানুরং দ্বিজাঃ ।  
 চ বেদশ্চ বেদী চ বিচ্ছিন্তেত ত্রিপুরুষম্ ॥ ১৯  
 বৈ চর্যাক্ষণো জ্ঞেয়ঃ আক্ষাদৌ ন কদাচন ।  
 ত্রৈপ্রেব্যোহুতো রাজ্ঞো বৃষলো গ্রামযাজকঃ ॥ ২০  
 ধবছোপজীবী চ যজ্ঞেতে ব্রহ্মবন্ধবঃ ।  
 যা তু বেদানত্যর্থঃ পতিতান্ননুরত্রবীৎ ॥ ২১

তামহ, মাতুল, ভাগিনেয়, স্বশুর, শুক এবং দৌহিত্র-ইহারা সকলে পণ্ডিত এবং ব্রহ্মণ্যতেজে অগ্নিকল্প হলে, ইহাদিগকে (পান) ভোজন করাইবে। আক্ষে তাকে ভোজন করাইবে না, মিত্রসংগ্রহ ধন দ্বারা উভ্য। অস্ত শুণাকর অভাবে বরং আক্ষকালে পান মিত্রকে অর্চনা করিবে, কিন্তু শুণবান অগ্নিকে ভোজন করাইবে না, (মূলে “মতিস্বরম্” না হইয়া “পি গ্নিম্” হইবে) শক্র-ভুক্ত হবিঃ পরলোকে নষ্ট হয় না। বেদানাভিজ্ঞ ব্যক্তিকে হবি দান করিলে দাতা তৎকলভাগী হয় না। অমজ্জবিৎ ব্যক্তি ব্য ও কব্যে যতটা গ্রাস ভোজন করিবে (প্রকৃত দিকর্ভা); পরকালে ততটা প্রজ্বলিত অধোমুখ শূল সিকরে। (মূলে “শূলান” না হইয়া “শূলান” হইবে)। যদি বিভাঙ্কুল অর্থাৎ বেদজ্ঞ ব্রহ্মচারী ধরা যোগগণ ভোজন করে, তাহা হইলে সেই দিকর্ভা বৃত্ত অর্থাৎ ইহপরকালে আদৃত হয়। এই কল (নিয়মিত) দ্বিজ যে হব্য-কব্য ভোজন করে, তাহা আনুর হইয়া থাকে। যাহার তিনপুরুষ হইতে হি (বেদাধ্যয়ন)-বেদী (নিত্য যজ্ঞবেদীতে উপ-শন) বিলুপ্ত হইয়াছে, সে নিন্দিত ব্রাহ্মণ বলিয়া গণ্য; শূত্ররাজ-আক্ষাদিতে কখনই (নিমজ্জবিৎব্য) হি। শূত্ররাজ, রাজশ্রেষ্ঠ, উচ্চত অর্থাৎ পিতৃদির বমাননাকারী, আধার্মিক, গ্রামযাজী এবং বধবছো-জীবী, বহুবিধ ব্রহ্মবন্ধু অর্থাৎ নিন্দিত ব্রাহ্মণ, বেদ-ন করিলেও ইহাদিগকে মজ্জ পতিত বলিয়াছেন।

বেদবিক্রয়গণৈশ্চৈত্বে আক্ষাদিবু বিগর্হিতাঃ ।  
 শ্রুতিবিক্রয়িণো যত্র পরপূর্বাঃ সমুজ্জগাঃ ॥ ২২  
 অসমানান্ যাজয়ন্তি পতিতান্তে প্রকীর্ষিতাঃ ।  
 অসংস্রুতাদ্যাপকা যে ভূতকান্ পাঠয়ন্তি যে ॥ ২৩  
 অধীযীত তথা বেদান্ ভূতকান্তে প্রকীর্ষিতাঃ ।  
 বুদ্ধশ্রাবকনিগূঢ়াঃ পঞ্চরাত্রবিদো জনাঃ ॥ ২৪  
 কাপালিকাঃ পাণ্ডপতাঃ পাবণাশ্চৈব তদ্বিধাঃ ।  
 যন্তাশ্চি হবীঃষ্যেতে তুরান্মানন্ত তামসাঃ ॥ ২৫  
 ন তন্ত সত্তবেচ্ছাকং প্রেত্যাপি হি কলপ্রদাঃ ।  
 অনাশ্রমী যো দ্বিজঃ স্ত্রীদাশ্রমী স্তারিরর্ধকঃ ॥ ২৬  
 মিথ্যাশ্রমা চ বিপ্রেত্য়া বিজ্ঞেয়াঃ পণ্ডিতদূষকাঃ ।  
 হুশ্রমী কুনধী কুষ্ঠী বিজী চ ভাবদন্তকঃ ॥ ২৭  
 কুরো বীজনকশ্চৈব স্তেনঃ ক্রীবোহথ নাটিকঃ ।  
 মত্ৰপো বৃষলীসক্তো বীরহা দিধিযুগতিঃ ॥ ২৮

১১—২১। বেদ-(বেদমূলক শাস্ত্র) বিক্রয়ী এবং ইহারা (নিয়মিত ব্যক্তিগণ আক্ষাদি কার্যে নিন্দিত হইয়াছে—যাহারা শ্রুতিবিক্রয়ী, পুনর্ভূগতি সমুজ্জগ অর্থাৎ গৃহস্থামীর অল্পমতি ব্যতীত যে চাৰি-বন্ধ গৃহে কোনরূপে গমন করে এবং যাহারা হীন (শূত্রাদি) যাজক, পতিত বলিয়া কীর্ষিত, সেই সকল ব্যক্তি, যাহারা অপরিচিত ব্যক্তিকে অধ্যাপিত করে, বেতন গ্রহণ করিয়া অধ্যাপনা করে, যাহারা বেতন-গ্রাহী অধ্যাপকের নিকট বেদাধ্যয়ন করে, ভুক্তক বলিয়া কীর্ষিত সেই সকল ব্যক্তি, বুদ্ধমতাবলম্বী আবক (বৌদ্ধবিশেষ) নিগূঢ় অর্থাৎ দিগধর জৈন, পঞ্চরাত্রবেত্তা (ধর্মসম্প্রদায় বিশেষ) কাপালিক, পাণ্ডপত ইত্যাদি যত পাবণ আছে; এই সকল তুরান্মা তামস ব্যক্তির যাহার আক্ষে হবির্ভোজন করে, তাহার আক্ষ সিদ্ধ হইবে না; তাহার ভোজন করিলে পরলোকে ভোজনদানের কল হয় না। যে দ্বিজ অনাশ্রমী হইয়া থাকে, অথবা নিরর্ধক আশ্রমী বা মিথ্যাশ্রমী হয়, হে বিপ্রেত্য়গণ! তাহা-দিগকে পণ্ডিতদূষক বলিয়া জানিবে। হুশ্রমী, কুনধী, কুষ্ঠী, বিজয়ুজ, ভাবদন্ত, কুর, বাণিজ্যিক অর্থাৎ বাণিজ্যকারী, চোর, ক্রীব, নাটিক, মত্ৰপান-নিরত; বৃষলীনিরত, বীরঘাতী, দিধিযুগতি (জ্যেষ্ঠা সহোদরার বিবাহ হইবার পূর্বেবিবাহিতা কনিষ্ঠাকে অগ্রেদিধিবু এবং জ্যেষ্ঠাকে দিধিবু বলে, তাহার স্বামী এবং মৃতজাতার ভার্য্যা, ধর্মত: পুত্রোৎ-পাদনার্থে নিয়োজিত হইলেও তাহাতে যদি অল্প-রাগক্রমে রত হয়, তাহা হইলে, ঐ পুরুষকে দিধিবু-

অগারদাহী কুণ্ডালী মেঘমরিক্করিণো দ্বিজাঃ ।  
 পরিবেতা তথা হিংস্রঃ পরিবিত্তি নিরাকৃতিঃ ॥ ২২  
 পোনর্ভবঃ কুসীদী চ তথা নক্ষত্রদর্শকঃ ।  
 গীতাবাদিকশীলশ্চ ব্যাধিতঃ কাণ এব চ ॥ ৩০  
 হীনাঙ্গচাতিরিক্কাজো হুবকীর্ণী তথৈব চ ।  
 কচ্ছাদ্রোহী কুণ্ডগোলী অভিশস্তোহথ দেবলঃ ॥ ৩১  
 মিত্রকৃ পিণ্ডনৈশ্চৈব নিত্যং নার্যা নিরুন্তনঃ ।  
 মাতাপিতৃগুরুভ্যাগী দারভ্যাগী তথৈব চ ॥ ৩২  
 অনপত্যঃ কূটসাকী পাচকো রোগজীবকঃ ।  
 সমুদ্রযাত্রী কৃতহা বধ্যাসময়ভেদকঃ ॥ ৩৩  
 বেদনিন্দারতশ্চৈব দেবনিন্দারতস্তথা ।  
 দ্বিজনিন্দারতশ্চৈব তে বর্জ্যাঃ শ্রাদ্ধকর্ম্মসু ॥ ৩৪  
 কৃতয়ঃ পিণ্ডনঃ কুরো নাস্তিকো বেদনিন্দকঃ ।  
 মিত্রয়ঃ পারদার্থ্যশ্চ মিথ্যাপণ্ডিতদুষকঃ ॥ ৩৫  
 বহনাত্ৰ কিমুক্তেন বিহিতাশ্চৈব কুর্ষতে ।  
 নিন্দিতাশ্চাচরন্তে তে বর্জ্যাঃ শ্রাদ্ধে প্রযত্নতঃ ॥ ৩৬

ইত্যোশনসম্মতো চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পতি বলে ) অগ্রেদিধিযুপতি, গৃহদাহী, কুণ্ডালী ( কুণ্ড  
 পুর্বোক্ত জারজপুত্রবিশেষ, তাহার অনভোজী )  
 কোমরসম্বন্ধীয়ী ব্রাহ্মণ, পরিবেতা, পরিবিত্তি, নিরাকৃ-  
 তি ( অর্থাৎ যে, পঞ্চমহাযজ্ঞ না করে ) পুনর্ভূপুত্র,  
 কুসীদজীবী, নক্ষত্রদর্শক ( জ্যোতিষশাস্ত্রোপজীবী )  
 গীতবাস্তীল, ব্যাধিযুক্ত, কাণ, হীনাঙ্গ, অতিরিক্কাজ,  
 অবকীর্ণী, কচ্ছাদুষক, কুণ্ড, গোলক, অভিশপ্ত,  
 দেবল, দূষিত ব্রহ্মচারী ও যতি, মিত্রদ্রোহী, খল,  
 যে সর্বদা স্ত্রীলোককে প্রহার করে, ( উপযুক্ত কারণ  
 ব্যতীত ) মাতাপিতা ও গুরুভ্যাগী, ভাষ্যাত্যাগী,  
 অনপত্য, কূটসাকী, সূপকার, সর্পজীবী, সমুদ্রযাত্রা-  
 কারী, কৃতয়, বস্তুভেদক, বিশ্বাসঘাতক, বেদনিন্দা-  
 রত, দেবনিন্দারত এবং দ্বিজনিন্দারত, এই সকল  
 ব্যক্তি শ্রাদ্ধকর্ম্মে বর্জনীয় । ( কেননা যে বেদনিন্দক,  
 সে কৃতয়, সে খল, সে কুর এবং সে নাস্তিক ।  
 মিত্রবাতী—পারদারগামী এবং পণ্ডিতের অযথাদোষ-  
 কীর্তনকারী, ( ইহারাও শ্রাদ্ধে বর্জনীয় ) । এ বিষয়  
 বলা নিগ্রাহ্যজন, যাহারা বিহিত কার্য্য করিয়াও  
 নিষিদ্ধ কর্ম্ম করে, শ্রাদ্ধকর্ম্মে তাহাদিগকেও যত্ন-  
 সহকারে পরিত্যাগ করিবে । ২২—৩৬ ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

### পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

গোমধেনোদৈকঃ পূর্ষং শোধয়িত্বা সমাহিতঃ ।  
 সন্নিপাত্য দ্বিজান্ সর্ষান্ সাধুভিঃ সন্নিমজ্জয়েৎ ॥ ১  
 যো ভবিষ্যতি মে শ্রাদ্ধঃ পূর্ষেহ্যরতিব্যক্তি ।  
 অসম্ভবে পরেহ্যর্ষা যথোক্তৈর্লক্ষণৈর্ধৃতম্ ॥ ২  
 তশ্চ তে পিতরঃ শ্রদ্ধা শ্রাদ্ধকাল উপস্থিতে ।  
 অন্তোন্তমনসা ধ্যান্ত্বা সম্পতন্তি মনোজবাঃ ॥ ৩  
 ব্রাহ্মণান্তে সমায়াতি পিতরো হস্তরিক্কাগাঃ ।  
 বায়ুভূতাশ্চ তিষ্ঠন্তি ভুক্তা যান্তি পরাঃ গতিম্ ॥ ৪  
 আমন্ত্রিতাশ্চ যে বিপ্রাঃ শ্রাদ্ধকাল উপস্থিতে ।  
 বসেরন নিয়তাঃ সর্ষে ব্রহ্মচর্য্যপরায়ণাঃ ॥ ৫  
 অক্রোধনোহহরো যত্র সত্যবাদী সমাহিতঃ ।  
 ভয়মৈধুনমধ্বানং শ্রাদ্ধভুগর্জ্জয়েজ্জপম্ ॥ ৬  
 আমন্ত্রিতো ব্রাহ্মণো বৈ যোহন্ত্যৈ কুরুতে কণম্ ।  
 আমন্ত্রয়িত্বা যো মোহাদন্ত্যং বামজ্জবেদ্বিজঃ ।

### পঞ্চম অধ্যায় ।

শ্রাদ্ধের পূর্ষদিন উৎকৃষ্ট গোময়জল দ্বারা ( শ্রাদ্ধ-  
 ভূমি ) সম্মার্জিত করিয়া সংযতভাবে অবস্থিত  
 শ্রাদ্ধকর্তা, ( পাত্ৰান্নদানে অভিমত ) সকল ব্রাহ্মণের  
 নিকট উপস্থিত হইয়া “আগামী কল্য আমি শ্রাদ্ধ  
 করিব ( “আপনি পাত্ৰাসন অলঙ্কৃত করিবেন” ) এই  
 কথা বলিয়া পূর্ষদিনে তাঁহাদিগকে একে একে নিম-  
 জ্ঞন করিয়া আসিবে । পূর্ষদিনে সম্ভাবনা না হইলে  
 পরদিনেই যথোক্ত লক্ষণাক্রান্ত ব্রাহ্মণকে ( নিমন্ত্রিত  
 করিবে ) । শ্রাদ্ধকর্তার সেই সকল ( সম্মাদানীয় )  
 পিতৃপিতামহগণ জানিতে পারিয়া শ্রাদ্ধ-সময় উপ-  
 স্থিত হইলে অনন্তমনে চিন্তা করত মনোবেগে  
 ( পিতৃলোক হইতে আগত হন ) সেই সকল  
 ( নিমন্ত্রিত ) ব্রাহ্মণ আগমন করেন এবং অন্তরীক-  
 চারী হইয়া পিতৃগণও তাঁহাদিগের অঙ্গুগমন  
 করেন । ( শ্রাদ্ধকালে ) পিতৃগণ প্রাণস্বয়ং  
 অবস্থিতি করেন, অনন্তর ভোজন সমাপ্ত হইলে  
 পরম গতি প্রাপ্ত হন । যে সকল ব্রাহ্মণ যে শ্রাদ্ধে  
 উপস্থিত হওয়ায় নিমন্ত্রিত হন, তাঁহারা সেই শ্রাদ্ধে  
 ব্রহ্মচর্য্যপরায়ণ এবং সংযত হইয়া থাকিবেন ।—  
 প্রত্যেকেই ক্রোধশূন্য, হরশূন্য, সত্যবাদী ও  
 সমাহিত হইয়া থাকিবেন । শ্রাদ্ধারতোজী ব্যক্তি  
 সেই দিনে ভয়, মৈধুন, অধ্বগমন এবং সন্ধ্যোপাসন  
 পরিত্যাগ করিবে । যে ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রিত হইয়া  
 অশ্রদ্ধের নিকট নিমন্ত্রণ গ্রহণ করে, সে শাস্তি এবং

স তস্মাদধিকঃ পাপী বিঠাকোটৌ হি জায়তে ॥ ৭  
 শ্রাদ্ধে নিমজ্জিতো বিপ্রো মৈথুনং যোহধিগচ্ছতি ।  
 ব্রহ্মহত্যাংমবাৎপ্রোতি তির্থাগ যোনিষু জায়তে ॥ ৮  
 নিমজ্জিতশ্চ যো বিপ্রো হৃদ্বানং যতি তুর্ন্যতিঃ ।  
 ভবন্তি পিতরস্তস্ত তন্মাসং পাংসুভোজনাঃ ॥ ৯  
 নিমজ্জিতশ্চ যঃ শ্রাদ্ধে প্রকুর্যাৎ কলহং দ্বিজঃ ।  
 ভবন্তি তস্ত তন্মাসং পিতরো মলভোজনাঃ ॥ ১০  
 তস্মাদ্ধিমজ্জিতঃ শ্রাদ্ধে নিয়তাস্মা ভবেৎ দ্বিজঃ ।  
 অক্রোধনঃ শৌচপরঃ কৰ্ত্তা চৈব জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥ ১১  
 শোভতে দক্ষিণাং গহ্বা দিশং দৰ্ভাৎ সমাহিতঃ ।  
 সমূলান্নাহরেদ্বারি দক্ষিণাগ্রাৎ সুনিস্কলাৎ ॥ ১২  
 দক্ষিণাপ্রবণং স্নিগ্ধং বিভক্তভুক্তলক্ষণম্ ।  
 শুচিশেখং বিবিষ্ণুঞ্চ গোময়েনোপলেপয়েৎ ॥ ১৩  
 নদীতীরেষু তীরেষু স্ফূমো গিরিসানুযু ।  
 বিবিষ্ণেযু ন তুষ্যন্তি দন্তেন পিতরস্তথা ॥ ১৪  
 পরস্ত ভূমিতাগে তু পিতৃণাং বৈ ন নিষ্কপেৎ ।  
 স্মিমিত্বাৎ স বিহন্তেত মোহাদ্যৎ ক্রিয়তে নরৈঃ ॥ ১৫

যে দ্বিজ আবশ্যকমত একাদি ব্রাহ্মণ নিমজ্জন করিয়া  
 পশ্চাৎ মোহবশতঃ অপরকে নিমজ্জন করে, সে  
 পুরোক্ত পাপী অপেক্ষা অধিক পাপী, বিঠাকোট  
 হইয়া জন্মগ্রহণ করে। যে বিপ্র শ্রাদ্ধে নিমজ্জিত  
 হইয়া মৈথুন করে, সে ব্রহ্মহত্যাপাপে পাপী হয়,  
 সুতরাং মরকভোগান্তে তির্থাকুয়োনিতে জন্মগ্রহণ  
 করে। যে তুর্ন্যতি ব্রাহ্মণ নিমজ্জিত হইয়া (শ্রাদ্ধ  
 ভোজন করিয়া) অধ্বগমন করে, তাহার পিতৃগণ  
 সেই মাস কেবল ধূলি ভোজন করিয়া থাকেন। যে  
 দ্বিজ শ্রাদ্ধে নিমজ্জিত হইয়া কলহ করে, তাহার  
 পিতৃগণ সেইখানে কেবল মল ভোজন করিয়া  
 থাকেন; অতএব দ্বিজ, শ্রাদ্ধে নিমজ্জিত হইয়া  
 সংযতাস্মা হইয়া থাকিবে, শ্রাদ্ধকর্ত্তাও ক্রোধশূন্য  
 শৌচপর ও জিতেন্দ্রিয় হইয়া থাকিবে। শ্রাদ্ধকর্ত্তার  
 সম্মুখে দক্ষিণ দিকে গমন করিয়া শোভমান নিমজ্জিত  
 ব্রাহ্মণকে সুনিস্কল সমূল দক্ষিণাগ্র কুশ ও জল,  
 শ্রাদ্ধকর্ত্তা একাগ্রচিত্তে প্রদান করিবে। ১—১১।  
 দক্ষিণদিকে স্নিগ্ধ ও নিম্ন স্নিগ্ধ ভুক্তলক্ষণবিত, নির্জ্জন,  
 পবিত্র স্থান গোময় দ্বারা লিপ্ত করিবে। নদীতীর,  
 তীর, স্রোতী ও গিরিসানু—পবিত্র ও নির্জ্জন এই  
 সকল স্থানে দান করিলে, পিতৃগণ সন্তুষ্ট হন। পর-  
 কীর ভূমিতাগে পিতৃগণের শ্রাদ্ধাদি করিবে না।  
 মোহবশতঃ মনুষ্যাগণ ঐ স্থানে যাহা কিছু করিবে,  
 অপরের স্মিমিত্ব হেতুক, সেই কার্য বিহিত হইবে।

অটব্যঃ পৰ্বতাঃ পুণ্যান্তীর্থাস্তায়তনানি চ ।  
 সৰ্বাণাস্মিকাস্তান্নর্নহি তেষু পরিভ্রমঃ ॥ ১৬  
 তিলাংশাবকিরেত্তত্র সৰ্বতো বক্রয়েদ্বিজঃ ।  
 অনুরোপহতং সৰ্বং তিলৈঃ শুষাত্যজেন বা ॥ ১৭  
 ততোহন্নং বহুসংস্কারং নৈকব্যঞ্জনব্যয়ম্ ।  
 চোষাৎ পেয়ং সমৃদ্ধঞ্চ যথাশক্ত্যুপকরয়েৎ ॥ ১৮  
 ততো নিবৃন্তে মধ্যাহ্নে লুপ্তলোমনধান দ্বিজনি ।  
 অভিগম্য যথামার্গং প্রষচ্ছেদস্তথাবনম্ ॥ ১৯  
 তৈলমভ্যাঞ্জনং স্নানং স্নানীয়ঞ্চ পৃথগ্ধিমম্ ।  
 পাত্রে রৌহরৈর্দর্ভাদৈর্দেবদত্ত পূর্বকম্ ॥ ২০  
 তত্র স্নাত্ব নিবৃন্তেভ্যঃ প্রত্যাখানকৃতাজলিঃ ।  
 পাণ্ডমাচমনীয়ঞ্চ সম্প্রযচ্ছেদযথাক্রমম্ ॥ ২১  
 যে চাত্র বিবদেরন বৈ বিপ্রাঃ পূর্বং নিমজ্জিতাঃ ।  
 প্রাত্মুখান্তাসনান্তেষাং সদর্ভোপহিতানি চ ॥ ২২  
 দক্ষিণাগ্রৈকদর্ভাণি প্রোক্ষিতানি তিলোদকৈঃ ॥ ২২  
 তেষুপবেশয়েদেতান ব্রাহ্মণান দেবকল্পকান্ ।  
 আস্তাত্মাতি সঙ্কল্প্য স্নানীয়ন্তে পৃথক্ পৃথক্ ॥ ২৩

পবিত্র বন, পর্বত, তীর্থস্থান যজ্ঞায়তন এই সকল  
 স্থান অস্মিক বনিয়া কথিত, তাহাতে কাহারও  
 আধিকার নাই। দ্বিজ, সেই স্থান চিহ্নিত করিয়া  
 লইবে এবং সেই স্থানের মধ্যে তিল বিকিরণ  
 করিবে, অনুরূপিত সকলস্থানই তিল ও যথাশক্তি  
 দ্বারা শুদ্ধ হয়। অনন্তর বহুসংস্কৃত বহুব্যঞ্না-  
 ধিত, অব্যয় অর্থাৎ নূতন এবং যাহা হইতে পূর্বে  
 কিছুমাত্র ব্যয় হয় নাই, চোষা এবং পেয়যুক্ত, অন্ন,  
 যথাশক্তি প্রস্তুত করিবে। অনন্তর মধ্যাহ্নকাল  
 নিবৃত্ত হইলে, ছিন্ননখশূন্য দ্বিজগণের নিকট উপস্থিত  
 হইয়া যথাপদ্ধতি দস্তধাবন করিতে দিবে। তৈল,  
 অভ্যাঞ্জন, স্নানজল, স্নানীয়, গন্ধাদি বিবিধ জ্বা,  
 ঔদুহরপাত্রে প্রদান করিবে; বৈশদেব অর্থাৎ  
 দেবপক্ষীয় ব্রাহ্মণকে পিতৃপক্ষীয় ব্রাহ্মণ অপেক্ষা  
 পূর্বে প্রদান করিবে। ১২—২০। স্নান করিয়া  
 সেই স্থানে সমাগত ব্রাহ্মণকে কৃতাজলিপুটে  
 প্রত্যাখান করত পাণ্ড, আচমনীয় প্রভৃতি জ্বা ব্রা-  
 ক্রমে প্রদান করিবে। যে সকল বিপ্র নিমজ্জিত  
 হইয়া পূর্বপক্ষে (দৈবপক্ষে) অতিশয় শোভিত  
 হন, তাহাদিগের দর্ভোপাধানযুক্ত আসন পূর্বপক্ষ  
 হইবে। সেই সকল আসনের একগাছি দর্ভ, দক্ষি-  
 ণাগ্র হইবে এবং আসন সমস্ত তিলোদক-প্রোক্ষিত  
 হইবে। তাহাতে “আস্তাত্মা” উপবেশন কর,  
 বলিয়া দেবকল্প এই সকল ব্রাহ্মণকে উপবেশন

যৌ দৈবে প্রাণুখৌ পিত্ত্যে জয়শ্চোদযুখাস্থথা ।  
 একৈকং বা ভবেত্তত্র এবং মাতামহেষপি ॥ ২৪  
 সংক্রিয়াং দেশকালৌ চ শৌচং ব্রাহ্মণসম্পদম্ ।  
 গর্ভৈতান্ বিস্তরোহস্তি তস্মায়ৈহেত বিস্তরম্ ॥ ২৫  
 অথবা ভোজয়েদেকং ব্রাহ্মণং বেদপারগম্ ।  
 ঋতিনীলাদিসম্পন্নমলক্ষণবিবর্জিতম্ ॥ ২৬  
 প্রশস্তপাত্রে চারুত্ব সর্বস্মাৎ প্রবতাস্বনঃ ।  
 দেবতায়তনে চাষ্টম্ জিলোকাৎ সম্প্রবর্ততে ॥ ২৭  
 প্রোক্তেদগৌ তদরুত্ব দদ্যাচ্চ ব্রহ্মচারিণে ।  
 তিস্কুকো ব্রহ্মচারী বা ভোজনার্থনুপস্থিতঃ ॥ ২৮  
 উপবিষ্টেবু যজ্ঞাক্ষে কামস্তমপি ভোজয়েৎ ।  
 অতিথিযত্র নাশ্চাতি ন তচ্ছাকং প্রকাশতে ॥ ২৯  
 তস্মাৎ প্রবতাস্তীর্থেষু পূজ্যা অতিথয়ো দ্বিজৈঃ ।  
 অতীর্থা রমতে শ্রাদ্ধে ভুক্ততে যে দ্বিজাতয়ঃ ॥ ৩০  
 কাকযোনিঃ ব্রহ্মভ্যোহুতে দ্বা চৈব ন সংশয়ঃ ।

করাইবে। তাঁহার্য্যও (ব্রাহ্মণেরা) পৃথক্ পৃথক্  
 ভাবে দৈবপক্ষে দুই জন পূর্বমুখ হইয়া এবং পিতৃ-  
 পক্ষে তিন জন উত্তরমুখ হইয়া উপবেশন করিবে।  
 অথবা উত্তরপক্ষে এক একজন ব্রাহ্মণ থাকিবে।  
 মাজমহপক্ষে এইরূপ নিয়ম। নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণের  
 আধিক্য,—ব্রাহ্মণপূজা, দক্ষিণাপ্রবণাদিদেশ, অপ-  
 রাহাদি কাল, পবিত্রতা এবং গুণসম্পন্ন ব্রাহ্মণ-লাভ,  
 এই পঞ্চবিধ শ্রাদ্ধগুণকে বিনষ্ট করে, তজ্জন্য অধিক  
 ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিতে অভিলাষী হইবে না। অথবা  
 বেদপারায়ণ ঋতিনীলাদিসম্পন্ন কু-লক্ষণবিবর্জিত এক-  
 জন ব্রাহ্মণকেই ভোজন করাইবে। সকল বিত্ত-  
 শালী ব্যক্তিকেই প্রশস্ত পাত্রে অন্ন দান করিতে অভি-  
 লাষী, দেবতায়তনে এই পাত্রে অন্নদান করিবে  
 (দেবানবপরিবৃত) ত্রৈলোক্য,—অভিলাষী। পাত্রী-  
 মন্ত্র অস্তিতে আহুতি দিবে। অনন্তর ব্রহ্মচারীকে  
 (নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ) ভোজন করিতে দিবে। নিমন্ত্রিত  
 ব্রাহ্মণ (ভোজনে) উপবিষ্ট হইলে, যে তিস্কুক বা  
 ব্রহ্মচারী ভোজন করিবার নিমিত্ত আসিয়া উপস্থিত  
 হয়, তাকেও উত্তম ভোজন করাইবে। কেননা,  
 যে শ্রাদ্ধে অতিথিতে ভোজন না করে, সে শ্রাদ্ধ  
 বিশেষ সম্পন্ন নহে; অতএব তীর্থস্থানেও অতিথি-  
 গণ বিলাপিতর পূজ্য। যে সকল দ্বিজাতি শ্রাদ্ধে  
 ভোজন করে, তাহার্য্য সেই অহোরাত্র অতিবাহিত  
 হইয়া কাকযোনি প্রাপ্ত হয়, ইহাতে সংশয় নাই।

হীনাঙ্গঃ পতিতঃ কৃষ্ণী বণিক্ পুষ্কসনাসিকঃ ॥ ৩১  
 কুকুটঃ শূকরশানো বর্জ্যাঃ শ্রাদ্ধেবু দূরতঃ ।  
 বীভৎসমশুচিঃ শ্লেচ্ছঃ ন স্পৃশেচ্চ রজস্বলাব্ ॥ ৩২  
 নীলকাষায়বসনঃ পাষাণাংশ বিবর্জয়েৎ ।  
 যৎ তত্র জিয়তে কর্ম্ম পৈতৃকং ব্রাহ্মণান্ প্রতি ॥ ৩৩  
 তৎ সর্ষমেব কর্তব্যং বৈশ্বদেবস্ত পূজনম্ ।  
 যথোপবিষ্টান সর্ষাঃস্তানলক্ষুর্ঘ্যাঘিভূষণৈঃ ॥ ৩৪  
 যা দিব্যা ইতি মন্ত্রেণ হস্তে অর্ঘ্যং বিনিক্ষেপৎ ।  
 প্রদদ্যাৎগঙ্গামাল্যানি ধূপাদীনি চ শক্তিতঃ ॥ ৩৫  
 অপসব্যং ততঃ কৃৎয়া পিতৃণাং দক্ষিণামুখঃ ।  
 আবাহনং ততঃ কৃৎয়াহশস্তেষ্ট্যাচা বৃধঃ ॥ ৩৬  
 আবাহ্য তদনুজাতো জপেদায়াস্ত নস্ততঃ ।  
 শন্নো দেব্যদকং পাশ্রে তিলোহসীতি তিলাঃস্তথা ॥ ৩৭  
 ক্ষিপ্ত্বা চার্ঘ্যং তথা পূর্বং দ্বা হস্তেষু বৈ পুনঃ ।  
 সংস্বাংশ্চ ততঃ সর্ষান্ পাত্রীকৃৎয়াৎ সমাহিতঃ ॥ ৩৮  
 পিতৃভিঃ সমমেতেন অর্ঘ্যপাত্রং নিধায় চ ।  
 অগ্নৌ করিষ্যে ব্রাদ্যয় পৃচ্ছেদন্নং স্তুতপ্লুতম্ ॥ ৩৯

হীনাঙ্গ, পতিত, কৃষ্ণ, বণিক, পুষ্ক, পৃতি-নাসিক  
 এবং কুকুর—ইহাদিগকে শ্রাদ্ধকালে যত্নপূর্বক পরি-  
 ত্যাগ করিবে। (শ্রাদ্ধকর্ত্তা ও শ্রাদ্ধভোক্তা) বীভৎস,  
 অশুচি, শ্লেচ্ছ এবং রজস্বলাকে স্পর্শ করিবে না।  
 ২১—৩২। নীল বসন, বৃথা কাষায়বসন এবং  
 পাষাণগণকে পরিত্যাগ করিবে। তাহাকে (শ্রাদ্ধে)  
 পিতৃপক্ষে, ব্রাহ্মণদিগের প্রতি যে কার্য্য কৃত  
 হয়, বৈশ্বদেব-পূজন অর্থাৎ দেবপক্ষীয় ব্রাহ্মণ-  
 পূজন উপলক্ষেও তৎসমস্ত কর্তব্য। যথোপ-  
 বিষ্ট সেই সকল ব্রাহ্মণকে ভূষণ দ্বারা অলঙ্কৃত  
 করিবে। “যা দিব্যা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা ব্রাহ্মণের  
 হস্তে অর্ঘ্য প্রদান করিবে। শক্ত্যনুসারে গঙ্-  
 গামাল্য ও ধূপাদি প্রদান করিবে। অনন্তর বিকৃতো-  
 স্তরীয় এবং দক্ষিণমুখ হইয়া পণ্ডিত ব্যক্তি ব্রাহ্মণ-  
 দিগের নিকট অন্নমতি লইয়া—“উপস্থত্বা” ইত্যাদি  
 আদিমন্ত্র দ্বারা পিতৃগণের আবাহন করিবে।  
 আবাহন করিবার পর “আয়াস্ত নঃ” ইত্যাদি মন্ত্র  
 পাঠ করিবে। “শন্নো দেবী” মন্ত্র দ্বারা পাশ্রে  
 জল এবং “তিলোহসি” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা তিল-  
 ক্ষেপ করিয়া পূর্বোক্ত মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক ব্রাহ্মণ-  
 দিগের হস্তে অর্ঘ্য প্রদানানন্তর অর্ঘ্যবিশিষ্ট জল  
 সকল সমাহিত হইয়া (যথাক্রমে) একত্র পাত্রে  
 রাখিবে; এই পাত্রসহ প্রথম অর্ঘ্যপাত্রকে পিতৃ-  
 গণের সহিত অর্ঘ্যং তাঁহাদিগের আবাসস্থানরূপে



কুরুষেতি হুহুজাতো জুহুয়াহুপবীতবৎ ।  
 যজ্ঞোপবীতিনা হোমঃ কর্তব্যঃ কুশপাণিনা ॥ ৪০  
 প্রাচীনাবীতকঃ পিত্র্যঃ বৈশ্বদেবন্ত হোময়েৎ ।  
 দক্ষিণং পাতয়েজ্জাতুঃ দেবান্ পরিচরন্তদা ॥ ৪১  
 সোমায় বৈ পিতৃমতে স্বধা নম ইতি ক্রবন্ ।  
 অগ্নয়ে কব্যাবাহনায় স্বধেতি জুহুয়াস্ততঃ ॥ ৪২  
 অগ্ন্যভাবে তু বিপ্রস্ত পাণাবেবোপপাদয়েৎ ।  
 মহাদেবান্তিকে বাধ গোষ্ঠে বা স্মসমাহিতঃ ॥ ৪৩  
 ততস্তৈরভ্যহুজাতুঃ কৃষা দেবপ্রদক্ষিণম্ ।  
 গোময়েনোপলিপ্যেক্ষ্যাং কুর্ধ্যাৎ স্বস্ত চ দৈবতম্ ॥ ৪৪  
 মণ্ডলং চতুরশ্রং বা দক্ষিণকোন্নতং শুভম্ ।  
 ত্রিকর্ণিধেৎ তস্ত মধ্যং দর্ভেণৈকেন চৈব হি ॥ ৪৫  
 ততঃ সংসীধ্য তৎস্থানে দর্ভান্ বৈ দক্ষিণাগ্রকান্ ।  
 ত্রীন্ পিণ্ডান্নিক্ষিপেত্তত্র হবিঃশেযান্ সমাহিতঃ ॥ ৪৬

রাগিয়া—যুতান্ত অন্ন গ্রহণপূর্বক “অগ্নোকরণমহং  
 করিষ্যে” অর্থাৎ তবে অগ্নিতে আহুতি প্রদান করি  
 বলিয়া জিজ্ঞাসা করিবে। পরে “কুরুষ” অর্থাৎ  
 কর, এইরূপ অনুমতি পাইবার পর উপবীতী হইয়া  
 হোম করিবে, যজ্ঞোপবীতী এবং কুশহস্ত হইয়া  
 হোম করা উচিত। অথবা প্রাচীনাবীতী হইয়া  
 পিতৃপক্ষে ও দেবপক্ষে হোম করিবে—পরে, দেব-  
 পক্ষ-পরিবেশন করিবার সময়ে দক্ষিণ জাতু পাতন  
 করিবে “সোমায় পিতৃমতে স্বধা” অনস্তর “অগ্নয়ে  
 কব্যাবাহনায় স্বধা” এই বলিয়া হোম করিবে।  
 স্মসমাহিত হইয়া মহাদেব-সমীপবর্তি-স্থানে বা গোষ্ঠে  
 অবস্থিতি করিয়া ( আন্ধ করিবার সময়ে ) অগ্ন্যভাবে  
 ব্রাহ্মণের হস্তেই ঐ মন্ত্র দ্বারা প্রদান করিবে। \*  
 ৩৩—৩৩। অনস্তর ব্রাহ্মণদিগের অনুজ্ঞাত হইয়া  
 দেব প্রদক্ষিণ ও স্বীয় ইষ্টদেব প্রদক্ষিণ করিয়া,  
 গোময়েনোপলিপ্ত সন্মুখস্থ শাস্ত্রাহুকুল এবং মঙ্গল-  
 জনক চতুর্কোণ মণ্ডল করিবে। একটি স্তম্ভ করিয়া  
 সেই মণ্ডলমধ্য তিনবার আলোড়িত করিবে।  
 অনস্তর সেই স্থানে দক্ষিণাগ্র দর্ভমুষ্টি বিছাইয়া,  
 একাগ্রটিতে তাহাতে হস্তাবশিষ্ট জব্য দ্বারা তিনটি  
 পিণ্ড প্রদান করিবে। অনস্তর তাহাতে পিণ্ডান

\* “মহাদেব-সমীপবর্তি-স্থানে বা গোষ্ঠে অব-  
 স্থিতি করিয়া” কথাটি, ঐ হই স্থান যে আন্ধের পক্ষে  
 প্রদত্ত তাহা জানাইবার জন্ত। কেহ বলেন,  
 অগ্ন্যভাবে, ব্রাহ্মণের হস্তে, মহাদেবসমীপে বা  
 গোষ্ঠে দিবে।

দাপ্য পিণ্ডাঃস্ততস্তত্র নিম্নজ্যায়েপভাগিনান্ ।  
 তেষু দর্ভেঋথাচম্য ত্রিরাচম্য শনৈরহুন্ ॥ ৪৭  
 উদকং নিনয়েচ্ছেষং শনৈঃ পিণ্ডান্তিকে পুনঃ ।  
 অবক্ষিপ্যাবহস্তান্তান্ পিণ্ডান্ যথা সমাহিতঃ ॥ ৪৮  
 অথ পিণ্ডাবশিষ্টান্নং বিধিনা ভোজয়েদ্বিজম্ ।  
 যড়প্যত্র নমস্কুর্ধ্যাৎ পিতৃন্ দেবাংশ্চ ধর্মবিৎ ॥ ৪৯  
 ব্রাহ্মভোজনকালে তু দীপো যদি বিনশতি ।  
 পুনরন্নং ন ভোক্তব্যং ভূকা চাত্মায়ণং চরেৎ ॥ ৫০  
 মাযানপূপান্ বিবিধান্ দস্তাৎ সরসপায়সম্ ।  
 স্থপণাকফলানিষ্টান্ পয়ো দধি স্ততঃ মধু ॥ ৫১  
 অন্নকৈব যথাকামং বিবিধং ভক্ষ্যপেয়কম্ ।  
 যদ্যদিষ্টং বিজ্ঞেজ্ঞাণাং তস্তৎ সর্কং নিবেদয়েৎ ॥ ৫২  
 ধাত্মান্তিলান্চ বিবিধাঃ শর্করা বিবিধান্তথা ।  
 উকমন্নং বিজ্ঞাতিভ্যো দাতব্যং জ্ঞেয় ইচ্ছতা ॥ ৫৩  
 অস্তত্র ফলমুলেভ্যঃ পানকেভ্যস্তথৈব চ ।  
 নাঙ্গণি পাতয়েজ্জাতু ন কুপ্যারানুতং বদেৎ ॥ ৫৪  
 ন পাদেন স্পৃশেদন্নং ন চৈনমবধুনয়েৎ ।

বরিয়া লেপভোজিগণের তৃপ্তির জন্ত সেই সকল  
 আন্তীর্ণ দর্ভে হস্তধর্ষণ করিবে; অনস্তর ক্রমে,  
 আচমন ও প্রাণায়াম করিয়া, পিণ্ডসমীপে, ধীরে  
 ধীরে শেষ জলধারা দিবে। অনস্তর সমাহিত  
 হইয়া, ক্রমে আধাতে পিণ্ড সকলকে অবরত  
 করিবে। অনস্তর পিণ্ডাবশিষ্ট অন্ন যথাবিধি  
 ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইবে। ধর্মজ ব্যক্তি  
 ইহাতে ( আন্ধে ) ছয় ঋতু, পিতৃলোক, দেবতাকে  
 প্রণাম করিবে। ব্রাহ্মণ ভোজনকালে যদি দীপ  
 নিক্ষেপ হয়, তাহা হইলে, আর অন্ন ভোজন করিবে  
 না, ভোজন করিলে চাত্মায়ণ করিতে হয়।  
 ৪৪—৫০। মাষ, বিবিধ অপূপ, সরস পায়স,  
 অভিলষিত স্থপ, শাক, ফল, হুহু, দধি, স্ততঃ মধু  
 প্রদান করিবে। যথাভিলষিত অন্ন ও বিবিধ ভক্ষ্য,  
 পেয় এবং অস্তান্ত যাহা যাহা নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণসমূহ-  
 দিগের অভিলষিত, তস্তৎসমস্ত বস্তই প্রদান  
 করিবে। ধাত্ম, বিবিধ তিল, বিবিধ শর্করাও  
 দিবে। কল্যাণাকাঙ্ক্ষী ব্যক্তি—ফল, মূল এবং  
 পানীয় জব্য তিন্ন সকল প্রকার খাদ্যই উক্ত ব্যক্তির  
 বিজগণকে প্রদান করিবে। ( তৎকালে ) ফল  
 অক্ষবিসর্জন করিবে না, কোধ করিবে না এবং  
 বিধাযকথা বলিবে না। পাদ দ্বারা অন্ন স্পর্শ  
 করিবে না এবং ইহা ( অন্ন ) অবধূনিত হইলে

ক্রোধেনৈব চ যদন্তং বদন্তঃ স্বয়ং পুনঃ ॥ ৫৫  
 যাতুধানা বিলুপ্তি যচ্চ পাপোপশাদিতম্ ।  
 শ্মশ্রুগাতো ন তিষ্ঠেত সন্নিধৌ তু দ্বিজমনাম্ ॥ ৫৬  
 নাবপশ্বেত কাকাদীন পক্ষিগণং ন বারয়েৎ ।  
 তদ্রূপাঃ পিতৃরক্ষত সমান্ধাঃ বৃহৎসবঃ ॥ ৫৭  
 ন দদ্যাত্তত্র হস্তেন প্রত্যকলবণং তথা ।  
 ন চায়সেন পাত্রেণ ন চৈবাত্রক্ষয়া পুনঃ ॥ ৫৮  
 কাকেনেচ চ পাত্রেণ তথা হৌত্বরেণ চ ।  
 উত্তমাধিপতাং য়াতি যজ্ঞেন তু বিশেষতঃ ॥ ৫৯  
 পাত্রে তু মন্যয়ে যো বৈ শ্রাদ্ধে ভোজয়তে পিতৃন ।  
 স য়াতি নরকং হোরং ভোক্তা চৈব পুরোধসঃ ॥ ৬০  
 ন পশুজ্যা বিয়মং দদ্যাদ্ন য়াচেত ন বাদয়েৎ ।  
 য়াচিতাদপি চাক্ষানং নরকং য়াতি ভীষণম্ ॥ ৬১  
 ভূত্বীত বাগ্ধতঃ পৃষ্টো ন ক্রয়াৎ প্রকৃতান্ গুণান্ ।  
 তাবন্নি পিতরোহপ্তি য়াবন্নোক্তা হবির্গুণাঃ ॥ ৬২

বিকিণ্ড) করিবে না। যাহা ক্রোধসহকারে প্রদত্ত, যাহা ভ্রূষাপূর্বক প্রদত্ত এবং যাহা পাপিষ্ঠসহক, সেই সকল অন্ন, রাকসেরা বিলুপ্ত করে। শ্মশ্রুগাত হইয়া ভোক্তব্রাহ্মণদিগের সমীপে অবস্থান করিবে না। কাকাদি অবলোকন করিবে না। পক্ষিগণকে তাড়াইয়া দিবে না, কারণ পিতৃগণ সেই সমস্ত রূপ ধারণ করিয়া প্রকৃত তত্ত্ব অবগত হইবার জন্য জাহানে উপস্থিত থাকেন, তাহাতে শ্রাদ্ধভোক্তব্রাহ্মণকে, হস্তে করিয়া অর্থাৎ পাত্রেদি না লইয়া কেবল হস্তসাহায্যে কোন বস্তু প্রদান করিবে না। প্রত্যক (কোন বস্তুর সহিত অমিশ্রিত) লবণ প্রদান করিবে না। লৌহময় পাত্রে করিয়া দিবে না এবং অশ্রদ্ধাপূর্বক দিবে না। কাকনপাত্রে বা হৌত্বরপাত্রে করিয়া প্রদান করিলে বিশেষতঃ বৃহৎ (গতীর-খড়্গ) পাত্রে করিয়া দান করিলে উৎকৃষ্ট আধিপত্য প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি, শ্রাদ্ধে করিয়া পিতৃগণকে ভোজন করায়, অর্থাৎ ভোক্তব্রাহ্মণকে ভোজন করায়, সে এবং ভোক্তা, পুরোধানরকে গমন করে। ৫১—৬০। পশুজর মধ্যে নৃসামিক প্রদান করিবে না। ভোক্তার পক্ষে দাতার পক্ষিত্যাগ করা নিষেধ এবং পরস্পর কটন করা অকর্তব্য। কেননা, অন্তলোকে অন্ন বন্নি করিলেও, আপনাকেই ভীষণ নরক হোরণ করিয়া যৌনাবলম্বী হইয়া ভোজন করিয়া বিনষ্ট হইলেও প্রথম ভোক্তার গুণ

নাগ্রাসনোপবিষ্টে ভূত্বীত প্রথমং দ্বিজঃ ।  
 বহুনাং পশুতাং সোহজঃ পশুজ্যা হরতি কিম্বিবম্ ॥ ৬৩  
 ন কিঞ্চিদর্জয়েচ্ছাদ্ধে নিযুক্তং দ্বিজোত্তমঃ ।  
 ন মাষং প্রতিষেধেত ন চান্তশ্রাদ্ধমৌকয়েৎ ॥ ৬৪  
 যো নাপ্নাতি দ্বিজো মাষং নিযুক্তং পিতৃকর্ষণি ।  
 স প্রেত্য পশুতাং য়াতি সন্তবানেকাবংশতিম্ ॥ ৬৫  
 স্বাধায়াং শ্রাবয়েদেযাং ধর্ম্মশাস্ত্রাণি চৈব হি ।  
 ইতিহাসপুরাণানি শ্রাদ্ধকল্পান্ সুশোভনান্ ॥ ৬৬  
 ততোহস্তমুৎসৃজেদ্ভুক্তেষুগ্রতো বিকিরেদ্ভুবি ।  
 পৃষ্টো স্বদিতামত্যেবং তৃপ্তানাচাময়েত্ততঃ ॥ ৬৭  
 আচান্তান্নুজানীয়াদভি ভো রম্যতামিতি ।  
 স্বধাস্তীতি চ তং ক্রয়ত্রীক্ষণাস্তদনস্তরম্ ॥ ৬৮  
 ততো ভুক্তবতাং তেষামন্নশেষস্ত বেদয়েৎ ।  
 যথা ক্রয়াস্তথা কুর্ধ্যাদ্নুজাতস্ত তৈর্দ্বিজৈঃ ॥ ৬৯  
 পিত্রো স্বদিতামত্যেব বাচ্যং গোষ্ঠেষু স্ননৃতম্ ।  
 সম্পন্নিত্যভ্যুদয়ে দেবে কচিতমিত্যপি ॥ ৭০

কীর্তন করিবে না। যেহেতু—যে পর্য্যন্ত ভোক্তা-গুণ কথিত না হয়, ততক্ষণই পিতৃগণ ভোজন (ভোজনজনিত প্রীতি লাভ) করিয়া থাকেন। প্রথমাসনোপবিষ্ট ব্রাহ্মণ দর্শনতৎপর অন্তান্ত সকল ব্রাহ্মণকে উপেক্ষা করিয়া, অগ্রে ভোজন করিবে না, যে করে, সেই অজ্ঞ, পশুজর পাপরাশি স্বয়ং গ্রহণ করিতে বাধ্য হয়। শ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিত দ্বিজোত্তম শ্রাদ্ধী বস্তুর কিছুমাত্র পরিত্যাগ করিবে না, মাষকলায় দিতে আসিলেও নিষেধ করিবে না। অপরের অন্ন অবলোকন করিবে না। যে দ্বিজ পিতৃকার্য্যে নিমন্ত্রিত হইয়া মাষ ভোজন না করে, সে জন্মান্তরে এক-বিংশতি জন্ম পশুত্ব প্রাপ্ত হয়। ইহাদিগকে স্বাধ্যায় (বেদমন্ত্র), ধর্ম্মশাস্ত্র, ইতিহাস, পুরাণ এবং উৎকৃষ্ট-শ্রাদ্ধকল্প (শ্রাদ্ধ প্রতিপাদক শাস্ত্রাংশ) গ্রহণ করাইবে। ব্রাহ্মণদিগের ভোজন হইলে পর, পরিতৃপ্ত ব্রাহ্মণদিগকে “স্বদিত” অর্থাৎ উত্তম আহার হইল ত? ইহা জিজ্ঞাসা করিয়া তাঁহাদিগকে আচমন করাইবে। কৃত্যচমন ব্রাহ্মণদিগকে, ভোঃ অর্থাৎ সযোধনপূর্বক “অভিরম্যতাম্” বলিয়া অন্নুজা করিবে। অনন্তর ব্রাহ্মণগণ “স্বধাস্ত” এই বলিবে। অনন্তর কৃত্য-হোরণে সকল ব্রাহ্মণকে অবশেষের অস্তিত্য অবগত করাইবে, পরে সেই সকল দ্বিজগণ, যাহা বলিবেন, তাঁহাদিগের অন্নুজাত হইয়া তাহাই করিবে। পিত্রে একোদ্ধিত ও পাক্ষিণ (পিতৃগণকে) ভোক্তব্রাহ্মণের প্রতি “স্বদিত” এই কথা—গোষ্ঠে (পৌত্রিক শ্রাদ্ধ-সম্বন্ধে)

বসন্ত্য ব্রাহ্মণাংস্তান্ বৈ দেবপূর্বস্ত বাগ্‌যতঃ ।  
 দক্ষিণাঃ দিশমাংকাঙ্কন্থ যাচতেহদো বরান্ পিতৃন্ ॥ ৭১  
 দাতারো নোহভিবর্জস্তীং বেদাঃ সন্ততিরেব চ ।  
 শ্রদ্ধা চ নো ষা ব্যগমহহদেয়ঞ্চ নোহস্তিতি ॥ ৭২  
 পিণ্ডাংস্ত ভোজ্যঃ বিপ্রৈস্ত্যো দদ্যাৎ দম্বো জলেহপি বা  
 প্রক্শিপেৎ সংসু বিপ্রেষু দ্বিজোচ্ছিষ্টঃ ন মার্জ্জয়েৎ ॥  
 মধ্যমং তং উভঃ পিণ্ডং দদ্যাৎ পট্টো সূতার্থকঃ ।  
 প্রকাল্য হস্তাবাচম্য জ্ঞাতিশেষেণ ভোজয়েৎ ॥ ৭৪  
 জ্ঞাতিশপি চ তুষ্টেষু স্থান্ ভৃত্যান্ ভোজয়েত্ততঃ ।  
 পশ্যাৎ স্বয়ঞ্চ পত্নীভিঃ শেষমন্নং সমাচরেৎ ॥ ৭৫  
 নাসীকেত তহুচ্ছিষ্টং যাবন্নাস্তং গতো রবিঃ ।  
 ঈক্ষুর্ধ্যাং চরেত্তাস্ত দম্পতী রজনীন্ত তাম্ ॥ ৭৬  
 ষা শ্রাদ্ধং ততো ভুক্তা সেবতে যন্ত মৈথুনম্ ।  
 ষায়োরবমাসাদ্য কৌটমোনিং ব্রজেৎ পুনঃ ॥ ৭৭  
 চিরক্রোধনঃ শাস্তঃ সত্যবাদী সমাহিতঃ ।

স্বাধায়ক তথা ধ্যানঃ কৰ্ত্তা ভোক্তা বিবৰ্জয়েৎ ॥ ৭৮  
 শ্রাদ্ধং দদ্যা পশ্য শ্রাদ্ধং ভুক্ততে বে দ্বিজাতকঃ ।  
 মহাপাতকিনা তুল্যা যান্তি তে নরকান্ বহুদ্য ॥ ৭৯  
 এষ বোহতিহিতঃ সম্যক্ শ্রাদ্ধকল্পঃ সনাতনঃ ব  
 আমং নিবর্তয়ন্নিত্যমুদাসীনো ন তত্ত্বতঃ ॥ ৮০  
 অনগ্নিরক্ষগো বাপি তথৈব ব্যসনাধিতঃ ।  
 আমশ্রাদ্ধং দ্বিজঃ কুৰ্যাদ্‌বৃষলস্ত সট্টেব হি ॥ ৮১  
 আমশ্রাদ্ধং দ্বিজঃ কুৰ্যাদ্‌ধিভ্যঃ শ্রদ্ধয়াধিতঃ ।  
 তনাম্‌গৌকরণং কুৰ্যাদ্‌ পিণ্ডাংস্তৈস্তরেব নিৰ্ৰপেৎ ॥ ৮২  
 যো হি তদ্বিধিনা কুৰ্যাদ্‌শ্রাদ্ধং সংযতমানসঃ ।  
 ব্যপেতকশ্মষো নিত্যং যাত্যসৌ বৈকবং পদম্ ॥ ৮৩  
 তস্মাৎ সৰ্বং প্রযত্বেন শ্রাদ্ধং কুৰ্যাদ্‌দ্বিজোত্তমঃ ।  
 আরাধিতো ভবেদৌশস্তেন সম্যক্ সনাতনঃ ॥ ৮৪  
 অপি মূলফলৈক্বাপি প্রকুৰ্যাদ্‌নিৰ্ৰকনো দ্বিজঃ ।  
 তিলোদকৈস্তর্পিয়াত্বা পিতৃন্‌ স্নাত্বা দ্বিজোত্তমঃ ॥ ৮৫

খিত শ্রাদ্ধবিশেষ তাহাতে) “সুশ্রুত” এই কথা—  
 তুল্যদায়িক শ্রাদ্ধে “সম্পন্ন” এই কথা,—এবং দৈব-  
 ক্কে “কচিত্ত” এই কথাই কল্পব্য। ৬১—৭০।  
 বসন্ত্য ব্রাহ্মণক্রমে সেই সকল ব্রাহ্মণকে বিদায়  
 দিয়া মোনাবলহনপূর্বক, দক্ষিণদিক্ অবলোকন করত  
 তৃগণ-সম্মিথানে এই (নিম্নলিখিত) বর সকল  
 আৰ্থনা করিবে। (যেন) আমাদিগের বংশে দান-  
 লীল পুরুষের সংখ্যা বৃদ্ধি হয়, আমাদিগের যেন বেদ  
 (অধ্যয়ন অধ্যাপনাদি দ্বারা) বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়।  
 আমাদিগের বংশে যেন বেদার্থশ্রদ্ধা অন্তর্হিত না হয়  
 এবং আমাদিগের বংশে যেন বহু দেয় (ধনাদি) হয়।  
 পিণ্ড সকলকে, গাভীকে, ছাগকে, বিপ্রকে অগ্নিতে  
 বা জলে, অর্পণ করিবে এবং ব্রাহ্মণেরা আসনে উপ-  
 বিষ্ট থাকিতে তাঁহাদিগের উচ্ছিষ্ট মার্জ্জনা করা  
 নিষিদ্ধ। সূতার্থী ব্যক্তি সেই সকল পিণ্ড হইতে  
 মধ্যম পিণ্ডটী পত্নীকে দিবে (পত্নীও “আধস্ত পিতরো  
 গর্ভ” ইত্যাদি মন্ত্রানুসারে তাহা ভোজন করিবে)  
 অনন্তর হস্তপ্রক্ষালনও আচমন করিয়া শেষে জ্ঞাতি-  
 গণকে ভোজন করাইবে। জ্ঞাতীগণ পরিতুষ্ট হইলে  
 গয় স্বায় ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইবে। সর্বশেষে  
 পত্নীগণের সহিত স্বয়ং শেষ অন্ন ভোজন করিবে।  
 বতকর্ণ পূর্ঘ্য অন্তর্মিত না হন, ততকর্ণ সেই উচ্ছিষ্ট  
 অবলোকন করিবে না। পতি-পত্নী সেই রজনীতে  
 বসন্ত্য করিয়া থাকিবে। যৈ ব্যক্তি, ব্রাহ্মদান, বা  
 শ্রাদ্ধভোজন করিয়া মৈথুনসেবা করে, সে মহায়োরব  
 ভাগ করিয়া পরে আবার কুমিযোনি প্রাপ্ত হয়।

শ্রাদ্ধকর্ত্তা ও শ্রাদ্ধভোক্তা সেই দিন শুচি, অক্রোধ,  
 শাস্ত, সত্যবাদী এবং সমাহিত হইবে আর স্বাধায় ও  
 সঙ্কোচাপাসনা বা দান পরিত্যাগ করিবে। যে সকল  
 দ্বিজাতি শ্রাদ্ধ করিয়া অপরের শ্রাদ্ধ ভোজন করে,  
 তাহারা মহাপাতকীর তুল্য; সূতরাং বহু নরকে  
 গমন করে। এই চিরপ্রচলিত শ্রাদ্ধকল্প সম্পূর্ণরূপে  
 তোমাদিগকে বলিলাম \*। উদাসীন ব্যক্তিই নিত্য  
 আমশ্রাদ্ধ করিবে, এইজন্ত (গৃহস্থ) তাহা করিবে  
 না। ৭১—৮০। নিরগ্নি অক্ষগ ও ব্যসনাধিত দ্বিজ,  
 আমান দ্বারা (পার্কণ) শ্রাদ্ধ করিবে, শূদ্র আবার  
 দ্বারা শ্রাদ্ধ সঙ্গদাই করিবে। বিধিত দ্বিজ, অক্ষাধিত  
 হইয়া (আমশ্রাদ্ধ, করিবে, (তখন) তদ্বারাই  
 “অম্বৌকরণ” করিবে এবং তদ্বারাই পিণ্ডদান  
 করিবে। যে ব্যক্তি সংযতচিত্ত হইয়া বিধি অনুসারে  
 আবশ্যকমত এই শ্রাদ্ধ করে, সে পাপমুক্ত হইয়া বিষ্ণু  
 পদ প্রাপ্ত হয়; অতএব দ্বিজোত্তম, বিধিবদ্ধসংকল্পে  
 সকল শ্রাদ্ধ করিবে। তদ্বারা অনাদি অনন্ত কৈশ্ব  
 সম্যক্ প্রকারে আরাধিত হন। হে দ্বিজগণ! নিম্ন  
 দ্বিজোত্তম স্নানান্তে তিলোদক দ্বারা পিতৃভরণ  
 করিয়া ফল মূল দ্বারাও শ্রাদ্ধ করিবে। পিতা বর্তমান  
 থাকিতে শ্রাদ্ধ করিবে না (সূতরাং তাহাদিগের

\* এই শ্রাদ্ধপদ্ধতি, শাখাস্তরীয়, অথবা ইহাতে  
 কথ্য অল্পক্রমে ও সম্পূর্ণভাবে বিধিব্যবস্থা লিপ-  
 বন্ধ নাই, ব্যতিক্রমেও আছে; ব-ব-গৃহ ইত্যাদি  
 ক্রমনির্ণয় ও পুরাণাদি করিয়া লইবে।

ন জীবৎপিতৃকো দত্তাক্ষোমাস্তং বা বিধীয়তে ।  
 ভেবাঞ্চাপি সমাদভাস্তেবাতৈকে প্রচকতে ॥ ৮৬  
 পিতা পিতামহৈশ্চৈব তথৈব প্রপিতামহঃ ।  
 যো যন্ত ভিরতে তস্মৈ দেয়ং নাস্তন্ত তেন তু ॥ ৮৭  
 ভোজয়েষাপি জীবন্তঃ যথাকামন্ত ভক্তিতঃ ।  
 ন জীবন্তমভিক্রম্য দদাতি ক্রয়তে ক্রতিঃ ॥ ৮৮  
 দ্যামুব্যায়ণকো দত্তাধীজহেতুস্তথাহি সঃ ।  
 ব্রিক্সয়া তর্ধ্যয়া দদ্যাদ্ভিযোগোৎপাদিতো যদি ॥ ৮৯  
 অনিবৃত্তঃ সূতো যন্ত শুক্রতো জায়তে বিহ ।  
 প্রদত্তাধীজিনে পিণ্ডঃ কেজ্জিণে তু তদন্তথা ॥ ৯০

হোমাস্ত কার্যই বিহিত অর্থাৎ নিত্য শ্রাদ্ধ উর্নগাদি  
 না থাকার স্মান সত্যা ও হোমাদি করিবে) অথবা  
 পিতা বাহাদিগের শ্রাদ্ধ করেন, তাহাদিগের শ্রাদ্ধ  
 করিতে পারিবে, ইহা প্রধান পণ্ডিতদিগের মত  
 (প্রায়শ্চিত্ত পার্শ্ব শ্রাদ্ধে এবং আত্মীয়িক  
 শ্রাদ্ধে জীব-পিতৃকের অধিকার জ্ঞাপনার্থ শেষ  
 পক্ষ কথিত হইয়াছে)। যাহার, পিতা পিতা-  
 মহ, প্রপিতামহ, ইহাদিগের মধ্যে যে মরিবে  
 তাহাকে সে পিণ্ড দিবে, অপরের দিবে না  
 এবং উহাদিগের মধ্যে জীবন্তকে ভক্তিসহকারে  
 যথেষ্ট ভোজন করাইবে। জীবন্তকে ত্যাগ করিয়া  
 অপরকে দান করা অসুচিত, এইরূপ শ্রুতি জানা  
 আছে। দ্যামুব্যায়ণ পুত্র উভয় পিতাকে পিণ্ড দিবে,  
 কারণ সে (দ্যামুব্যায়ণ) বীজ হইতে উৎপন্ন (এই  
 জন্ত জনক পিতাকে পিণ্ড দিবে) এবং যদি (কেজ্জী)  
 অপত্যপুত্র তর্ধ্যা দ্বারা নিয়োগধর্ম্মে পুত্রোৎপাদিত  
 করে, (তবেই সে দ্যামুব্যায়ণ) —এই জন্ত কেজ্জী  
 পিতাকেও দিবে। পুত্র না থাকার স্বামী, স্বামী  
 লভিতমানে অস্ত কোন শুক্রজনের নিয়োগে (নিয়োগ-  
 ধর্ম্ম যাজ্ঞবল্ক্য প্রথম অধ্যায়ের ৬৮। ৬৯। স্নোকে  
 কথিত হইয়াছে) বাগদত্তা পত্নী অপুত্র দেবরাদি  
 দ্বারা, 'ইহাতে যে পুত্র হইবে, তাহা আমাদিগের  
 উভয়েরই অধীকারপূর্ব্বক যে পুত্র উৎপাদিত করিবে,  
 সে দ্যামুব্যায়ণ—নিজ জননীর স্বামী, (কেজ্জী এবং  
 জনক উভয়েরই) এই পিণ্ডদানে অধিকারী। বিনা  
 নিয়োগে বাহার বীৰ্য হইতে যে পুত্র উৎপন্ন হয়,  
 সেই পুত্র, সেই বীজ পিতাকেই পিণ্ড দিবে। ইহার  
 অর্থ্য হইলে অর্থাৎ নিয়োগধর্ম্মানুসারে এবং 'যে  
 পুত্র হইবে তাহা আমাদিগের উভয়েরই' এরূপ  
 থাকার না করিয়া উৎপাদিত পুত্র কেজ্জী পিতাকে

যো পিণ্ডো নির্ধপেস্তাত্যাঃ কেজ্জিণে বীজিনে তথা।  
 কীর্তয়েদথৈবৈকশ্চিন্ বীজিনঃ কেজ্জিণে ততঃ ॥ ৯১  
 মৃতেনহনি তু কর্তব্যমেকোদিষ্টবিধানতঃ ।  
 অশৌচত্বনিরীক্ষণঃ কাম্যঃ কাময়তে পুনঃ ॥ ৯২  
 পূর্ন্বাহে চৈব কর্তব্যঃ শ্রাদ্ধমভ্যুদয়ার্থিনা ।  
 দৈবঃ তৎ সর্কমেবঃ স্মারতৈ কাৰ্য্যা বহিঃ ক্রিয়া ॥ ৯৩  
 দর্ভান্ত পরিতঃ স্থাপ্যাস্তদা স ভোজয়েদ্বিজান্ ।  
 নান্দীমুখাশ্চ পিতরঃ প্রীয়স্তামিতি বাচস্পয় ॥ ৯৪  
 মাতৃশ্রাদ্ধত পূর্ন্বঃ স্মাৎ পিতৃণাং তদনন্তরম্ ।  
 ততো মাতামহানাঞ্চ বৃক্কো শ্রাদ্ধজয়ঃ স্মৃতম্ ॥ ৯৫  
 দৈবপূর্ন্বঃ প্রদত্তাদ্ভৈ ন কুর্যাদপ্রদক্ষিণম্ ॥ ৯৬  
 প্রায়ুক্কো নির্ধপেৎ পিণ্ডানুপবীতী সমাহিতঃ ।  
 হৃণ্ডিলেষু বিচিজেসু প্রতিমানু বিজাতিসু ॥ ৯৭  
 পুশ্পৈধু পৈশ্চ নৈবেদ্যৈর্ভূবর্গৈরপি পূজ্য চ ।  
 পূজয়িত্বা মাতৃগণঃ কুর্যাদ্ভ্রাদ্ধজয়ঃ বৃধঃ ॥ ৯৮

পিণ্ডদান করিবে ৯১—৯০। (পার্শ্বশ্রাদ্ধে দ্যামুব্যায়-  
 যণ ব্যক্তি) কেজ্জী পিতা ও বীজী পিতার (প্রত্যেককে  
 এক একটা করিয়া) দুইটা পিণ্ড দিবে, অথবা এক  
 শ্রাদ্ধে বীজীর নাম কীর্তন (পিণ্ডদানাদি) করিয়া  
 তদনন্তর (সেই দিনেই) অস্ত্রশ্রাদ্ধে কেজ্জীকে পিণ্ড  
 দিবে। মৃততিথিতে একোদিষ্টবিধানে শ্রাদ্ধ করিবে।  
 (মৃততিথি শুক্রকালেই হউক আর নাই হউক, যখন  
 নই হইবে, সেই সময়েই শ্রাদ্ধ।) কিন্তু যে অর্ভীষ্ট-  
 সিদ্ধি উদ্দেশে কাম্যশ্রাদ্ধ করে, সে (কালের) শৌচ  
 অশৌচও পর্যালোচনা করিবে। অত্মীয়কারী  
 ব্যক্তি পূর্ন্বাহে শ্রাদ্ধ করিতে অর্থাৎ আত্মীয়িক  
 শ্রাদ্ধ পূর্ন্বাহকর্তব্য, সে শ্রাদ্ধের সকল কার্যই দৈব  
 (দেবপক্ষীয়বৎ) হইবে। চারিদিকে (আবর্তন  
 মত) দর্ভ স্থাপন করিবে, সে শ্রাদ্ধকর্তা তাহাতে  
 ব্রাহ্মণভোজন করাইবে, "নান্দীমুখাঃ পিতরঃ  
 প্রীয়স্তাঃ" অর্থাৎ নান্দীমুখ পিতৃগণ প্রীত হউন, ইহা  
 বলিবে। প্রথমে মাতৃপক্ষীয় শ্রাদ্ধ, অনন্তর পিতৃ-  
 পক্ষীয়, তৎপরে মাতামহপক্ষীয়—বৃদ্ধিকালে এই  
 শ্রাদ্ধজয় স্মৃত হইয়াছে, দৈবপূর্ন্বক এই শ্রাদ্ধ দিবে  
 অর্থাৎ এই শ্রাদ্ধজয়ের পূর্বে (দেবপক্ষীয় শ্রাদ্ধ)  
 কোন কার্যই অপ্রদক্ষিণ (বাসাবর্তে) করিবে না।  
 বিচিত্র হৃণ্ডিলে, দেবমূর্তির উপর বা ব্রাহ্মণের উপর  
 পুশ্প ধূপ, নৈবেদ্য ও ছূষণ দ্বারা পূজা করিয়া উপ-  
 বীতী ও পূর্ন্বাহ থাকিয়াই একাধিভে পিণ্ডদান  
 করিবে। পণ্ডিত ব্যক্তি মাতৃগণের পূজা করিয়া



অকৃত্বা মাতৃবাগক বঃ শ্রাদ্ধঃ পরিবেষয়েৎ ।  
তন্ত ক্রোধসমাবিষ্টা হিংসামিচ্ছন্তি যাতরঃ ॥ ১১  
ইত্যৌশনসম্বৃত্তৌ পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

দশাহঃ প্রাহরানশৌচঃ সপিণ্ডেযু বিপশ্চিতঃ ।  
মৃত্যেহথবাথ জাতেষু ব্রাহ্মণানাং বিজ্ঞোস্তুমাঃ ॥ ১  
নিত্যানি চৈব কৰ্ম্মাণি কাম্যানি চ বিশেষতঃ ।  
ন কুর্যাদহিতঃ কিঞ্চিৎ স্বাধ্যায়ঃ মনসাপি চ ॥ ২  
ত্চিরক্রোধনশ্চক্ষান্ কালেহগৌ ভোজয়েদ্বিজান্ ।  
ওকারেন কলৈক্বাপি পিতরং জুহুয়াস্তথা ॥ ৩  
ন স্পৃশেদুগ্ৰিমানস্তে ন জুতেভ্যঃ সমাচরেৎ ।  
মৃতকে তু সপিণ্ডানাং সংস্পর্শে নৈব হুয়তি ।  
মৃতকে মৃতকাকৈব বর্জয়িত্বা মৃতৌ পুনঃ ॥ ৪  
অধীরানস্তথা যজ্ঞা বেদবিচ্ছাপি যো ভবেৎ ।  
চতুর্থে পঞ্চমে বাহ্নি সংস্পর্শঃ কথিতো বুদ্ধেঃ ॥ ৫

শ্রাদ্ধের (দৈবপূর্বক) করিবে। যে ব্যক্তি মাতৃ-  
বাগ না করিয়া শ্রাদ্ধ করে, মাতৃগণ ক্রোধযুক্ত হইয়া  
তাহার হিংসা করিয়া থাকেন। (গৌরী পদ্মা  
প্রভৃতি মাতৃগণ ভবিষ্যতে উল্লিখিত হইবে)।  
১১—১১

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

হে বিজ্ঞশ্রেষ্ঠগণ! পণ্ডিতেরা বলিয়া থাকেন  
যে, সপিণ্ডের মধ্যে কাহারও জন্ম বা মৃত্যু হইলে  
ব্রাহ্মণদিগের দশাহ-অশৌচে অহিত হইতে হইবে  
তাহারা অশৌচে নিত্যকৰ্ম্ম, বিশেষতঃ কাম্য কৰ্ম্ম  
করিবে না, স্বাধ্যায়ের কথা মনেও করিবে না।  
সার্বিক ব্যক্তি ও অক্রোধ হইয়া অশৌচরহিত  
ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবে, পিতৃগণ-উদ্দেশেও  
ওকার ও কল দ্বারা অগ্নিতে হোম করিবে। ইহা-  
দিগকে (অশৌচযুক্ত ব্যক্তিগণকে) অপরে স্পর্শ  
করিবে না, (অশৌচী) ছুতবলি প্রদান করিবে না।  
অমনাশৌচে একমাত্র প্রসূতিকে ত্যাগ করিয়া অন্য  
সপিণ্ড স্পর্শ—দোষাবহ নহে; যে অধ্যয়ন-ভংগর,  
যে বাগশীল বা যে বেদজ হইবে; মরণাশৌচে,  
চতুর্থ বা পঞ্চম দিনে তাহাকে স্পর্শ করিতে পারা

স্পৃশ্যাত সৰ্ব এবেতে স্নানান্তে দশবেহরিতঃ ।  
দশাহঃ নির্ভগঃ প্রোক্তমশৌচঃ দাসনির্ভগে ॥ ৬  
এবং বিত্রিগুণৈর্ভুক্তঃ চতুর্শ্চকদিনে শুচিতঃ ॥ ৭  
চতুর্থে তন্ত সংস্পর্শে মনুসাহ প্রজাপতিঃ ।  
ক্রিয়াহীনস্ত মূৰ্খস্ত মহারোগিণ এব চ ॥ ৮  
দশাহান্তে পরং সম্যগধীরীত জুহোতি চ ।  
যে এষাং মরণস্তাহর্ষরগস্তমশৌচকম্ ॥ ৯  
ত্রিরাত্রঃ দশরাত্রঃ বা ব্রাহ্মণানানশৌচকম্ ।  
প্রাক্সংস্কারাত্রিরাত্রঃ স্তাদশরাত্রমতঃ পরম্ ॥ ১০

যায়, ইহা পণ্ডিতগণের উক্তি \*। দশম দিনে  
স্নানান্তে ইহার সকলেই অর্থাৎ অত্যন্ত নির্ভগ আতি  
এবং পুত্র স্পৃশ্য হইবে। দাস এবং নির্ভগ সপি-  
ণ্ডের দশাহ নির্ভগ অশৌচ, ইহা উক্ত হইয়াছে,  
শ্রোত বা স্মার্ত অগ্নি যাহার নাই—সে নির্ভগ আর  
একগুণ (কেবল স্মার্তাগ্নি, পরিচর্যা) সম্পন্ন হইলে,  
চারদিনে শুচি হইবে। চতুর্গুণ (শ্রোতাগ্নি বা  
স্মার্তাগ্নি পরিচর্যা ও সম্পূর্ণ স্বশাখাধ্যয়ন) সম্পন্ন  
হইলে তিন দিনে শুচি হইবে ও তিনগুণ (শ্রোত  
ও স্মার্ত উভয় অগ্নি পরিচর্যা এবং সম্পূর্ণরূপে  
স্বশাখাধ্যয়ন) সম্পন্ন হইলে এক দিনে শুচি হইবে  
অর্থাৎ দশ দিন, তিন দিন ও একদিন মাত্র অশৌচ  
হইবে (মূলে “এবং বিত্রিগুণৈর্ভুক্তঃ চতুর্শ্চকদিনে  
শুচিতঃ” না হইয়া “একবিত্রি-গুণৈর্ভুক্তঃ চতুর্শ্চকদিনে  
শুচিতঃ” হইবে)। (চতুর্থ দিনাদির পর হোম,  
অধ্যাপন ও শ্রাদ্ধবিশেষে, তাহাদিগের অধিকার  
হয়, কিন্তু পঞ্চমজ্ঞাদিতে অধিকার দশাহাদির পরই  
হইয়া থাকে, অতএব পরবচনে কোম গোলযোগ  
নাই) দশাহের পর, অধ্যয়ন এবং হোমাদি কার্য—  
সম্পূর্ণরূপে করিতে পারিবে। (যাহার দশাহ  
অশৌচ হইয়া থাকে) ইহার, চতুর্থ দিনে অসম্পূর্ণতা  
হয়, ইহা প্রজাপতি মনু বলিয়াছেন। সন্তোষা-  
সনাদি ক্রিয়াহীনের, বেদগ্রহণে অসমর্থ বৃদ্ধের,  
অথবা যাহারা (অকৃত-প্রায়শ্চিত্ত) স্বায়ম্বু-  
তাহাদিগের মরণান্ত অশৌচ অর্থাৎ তাহাদিগের  
স্বাভাবিক অশৌচ। নির্ভগ ব্রাহ্মণের (সপিণ্ড-  
মৃত্যুতেও) ত্রিরাত্র ও দশরাত্র অশৌচ হয়,  
(তাহার মধ্যেও সংস্কারের উপনয়নকাল ও পঞ্চম

\* ব্রাহ্মণের পক্ষে চতুর্থ দিনে স্পর্শ, ক্রিয়ের  
পক্ষে পঞ্চম দিনে স্পর্শ,—এইরূপ ব্যবহারিক বিধান  
জানিবে।

জন্মবিবর্ধনে শ্রেতে মাতাপিত্রোস্তদিত্যতে ।  
 ত্রিরাত্রৈণ শুচিষ্ণো যদিহাত্যস্তনির্গুণঃ ॥ ১১  
 অদন্তজাতমরণে মাতাপিত্রোস্তদিত্যতে ।  
 জাতদন্তে ত্রিরাত্রৈঃ স্তাদন্তঃ স্তাদ্যত্র নির্গুণঃ ॥ ১২  
 আ দন্তজন্মঃ সন্ত আ চৌলাদেকরাত্রকম্ ।  
 ত্রিরাত্রমোপনয়নাদশরাত্রমুদাহৃতম্ ॥ ১৩  
 জাতমাত্রস্ত বা তন্ত যদি স্তান্মরণং পিতুঃ ।  
 নাতুশ্চ স্ততকং তৎ স্তাৎ পিতাস্ত স্পৃশ্ব এব হি ॥ ১৪  
 সন্তঃশৌচঃ সপিণ্ডানাং কর্তব্যঃ সোদরস্ত তু ।

৩ মাসের ) পূর্বে, ( সপিণ্ড মরণে ) ত্রিরাত্র, অতঃ-  
 পর দশরাত্র অশৌচ হইবে। অর্থাৎ সপিণ্ড জাতি  
 ৬ বৎসর ২ মাসের মধ্যে মরিলে তিন দিন অশৌচ,  
 পরে মরিলে দশ দিন। ১—১০। জন্ম হইতে  
 দ্বিতীয় বর্ষ সমাপ্তির মধ্যে মৃত্যু হইলে মাতাপিতার  
 তাহাই ( দশরাত্র অশৌচই ), শাস্ত্রকারদিগের  
 অভিপ্রেত \*। যদি সপিণ্ড অত্যন্ত নির্গুণ হয়,  
 তবে তাহারও ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে। দন্ত  
 জন্মবার পূর্বে মৃত্যু হইলে মাতাপিতার তাহা  
 ( ত্রিরাত্র অশৌচ ) ঋষিদিগের অভিপ্রেত। দন্ত  
 জন্মবার পর মৃত্যু হইলে, সপিণ্ডদিগের ত্রিরাত্র  
 অশৌচ। যে সময় দন্তের নির্গুণ হয়, ( দন্ত  
 উদগত না হইলেও ষষ্ঠমাস বয়ঃক্রম অতীত  
 হইলেই দন্তের নির্গুণ হয় এবং ষষ্ঠ মাসের  
 পূর্বে দন্ত উদগত হইলেও দন্তের নির্গুণ হয় )  
 সেই সময় হইতেই জাতদন্ত বলা যায়।  
 চূড়াকরণ এবং উপনয়নে এইরূপ প্রতীতি ও কাল  
 উভয়েরই গ্রহণ ; অতএব প্রথম বর্ষে চূড়া বা পঞ্চম  
 বর্ষে উপনীত হইলেও তাহার মরণে যথাক্রমে  
 ত্রিরাত্র বা দশরাত্র অশৌচ হইবে। দন্ত জন্মাই-  
 বার পূর্বে পর্য্যন্ত সদ্যঃশৌচ, চূড়াকরণ, ( দ্বিতীয় বর্ষ  
 সমাপ্তি ) পর্য্যন্ত এক রাত্র, উপনয়ন ( ৬ বৎসর ২  
 মাস ) পর্য্যন্ত ত্রিরাত্র ( তৎপরে ) দশরাত্র অশৌচ  
 কথিত হইয়াছে। সে, ( বালক ) জন্মমাত্রেই  
 সপিণ্ডদিগের অশৌচ কালের মধ্যে মৃত  
 হইলে, পিতা ও মাতার জননাশৌচই থাকিবে,  
 কিন্তু ইহার ( মৃতবালকের ) পিতা ( মাতা ও  
 আছেনই ) অশুভ হইবে। দশাহের পর মৃত্যু

\* অত্যন্ত নির্গুণ মাতাপিতা ও সপিণ্ডের পক্ষে  
 এই ব্যবস্থা, প্রচলিত ব্যবস্থা ১৩ শ্লোকাদি দ্বারা  
 নিরূপিত হইবে।

উর্দ্ধং দশাহাদেকাহং সোদরো যদি নির্গুণঃ ॥ ১২  
 অথোর্দ্ধং দন্তজন্ম স্তাৎ সপিণ্ডানামশৌচকম্ ।  
 একরাত্রঃ নির্গুণানাকৌলাদুর্দ্ধং ত্রিরাত্রকম্ ॥ ১৬  
 আদন্তজাতমরণং সন্তবেদ্যদি সন্তমাঃ ।  
 একরাত্রঃ সপিণ্ডানাং যদি চাত্যস্তনির্গুণঃ ॥ ১৭  
 ব্রতাদেশাৎ সপিণ্ডানাং গর্ভশ্রাবাচ্চ পাততঃ ।  
 গর্ভচ্যুতাবহোরাত্রঃ সপিণ্ডেহত্যস্তনির্গুণে ॥ ১৮  
 যথেষ্টাচরণাজ্জাতৌ ত্রিরাত্রাদিতি নির্গুণঃ ।  
 স্তৃতকে যদি স্তাতশ্চ মরণে বা গতির্ভবেৎ ॥ ১৯  
 শেষেণৈব ভবেচ্ছুক্লিরহঃশেষে দ্বিরাত্রকম্ ।  
 মরণোৎপত্তিযোগে তু মরণেন সমাপ্যতে ॥ ২০  
 অঘবৃদ্ধিমদাশৌচমুর্দ্ধং চেৎ তেন শুধ্যতি ।

হইলে, সপিণ্ডগণের সদ্যঃশৌচ হইবে, সোদর  
 ভ্রাতার একাহ অশৌচ হইবে, যদি সোদর অত্যন্ত  
 নির্গুণ হয়। দন্তজন্মের উর্দ্ধে মৃত্যু হইলে, নির্গুণ  
 সপিণ্ডদিগের একমাত্র এবং চূড়াকরণের পর মৃত্যু  
 হইলে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে। ( ১৬ শ্লোকে সন্তঃ-  
 শৌচ প্রভৃতির সমাপ্তিকাল কীর্তিত হইয়াছে।  
 এই শ্লোকে তাহাদিগের আরম্ভকাল কীর্তিত হইল,  
 এই ভঙ্গীভেদ থাকায় পৌনঃপুন্য পরিহার হইল। )  
 \* সন্তমগণ! যদি দন্তজন্মের মধ্যে মৃত্যু হয়,  
 তাহা হইলে নির্গুণ সপিণ্ডদিগের একরাত্র অশৌচ  
 হইবে। পাতস্বরূপ গর্ভশ্রাবে \* সপিণ্ডদিগের  
 ব্রতাদেশ অর্থাৎ সন্তঃশৌচ, কিন্তু সপিণ্ড অত্যন্ত  
 নির্গুণ হইলে গর্ভচ্যুতিতে অহোরাত্র অশৌচ, আর  
 ঐ জাতি যথেষ্টাচারী হইলে, ত্রিরাত্র অশৌচ, ইহা  
 নিশ্চয়। যদি জননাশৌচের মধ্যে অস্ত্র অস্ত্র  
 জননাশৌচ হয়, অথবা মরণাশৌচের মধ্যে অস্ত্র  
 অস্ত্র শুক্রমরণাশৌচ হয়, তাহা হইলে পূর্বাঙ্কপাতী  
 দ্বিতীয়াশৌচ প্রথমশৌচের অবশিষ্ট দিন দ্বারা শুদ্ধ  
 হইবে। আর পূর্বাশৌচ শেষদিনে সজাতির পুণ  
 অশৌচ হইলে দুইদিন বৃদ্ধি হইবে। মরণাশৌচ  
 এবং জননাশৌচের পরস্পর সাক্ষর্য হইলে মরণা-  
 শৌচ দ্বারা সেই অশৌচের সমাপ্তি হইবে।  
 ১১—২০। পাপবৃদ্ধিজনক অর্থাৎ শুক্র অশৌচ যদি

\* তরল পদার্থের স্বস্থানচ্যুতি সচরাচর শ্রাব  
 নামে অভিহিত ; এ স্থলে যাহাতে সে ভ্রম না হয়,  
 তৎস্বরূপ “পাতস্বরূপ” বলা হইল ; মিতাকরামতে  
 চতুর্ধ হইতে ষষ্ঠমাস মধ্যে আর রঘুনন্দনমতে সপ্তম  
 অষ্টম মাসে গর্ভশ্রাবে এই অশৌচ।

দেশান্তরগতঃ শ্রীহা স্মৃতকং শাবমেব বা ॥ ২১  
 তাবদপ্রযতোহষ্টৈব ষাবচ্ছেষঃ সমাপ্যতে ।  
 অতীতে স্মৃতকে প্রোক্তঃ সপিণ্ডানাং ত্রিরাত্রকম্ ॥ ২২  
 তথৈব মরণে স্নানমূর্ধ্বং সংবৎসরাদ্ভ্রতী ।  
 বেদাংশ্চ যজ্ঞধীয়ানো ন ভবেদ্বৃদ্ধিকর্ষিতঃ ॥ ২৩  
 সগ্নঃশৌচং ভবেত্তস্মৈ সর্বাবস্থাসু সর্বদা ।  
 স্ত্রীণামসংস্কৃতানাঞ্চ প্রদানাৎপরতঃ পিতুঃ ॥ ২৪  
 সপিণ্ডানাং ত্রিরাত্রং স্মাৎ সংস্কারো ভর্তুর্বেব চ ।  
 অহবদন্তকস্তানামশৌচং মরণে স্মৃতম্ ॥ ২৫

সঙ্গাভীয় লঘু অশৌচের পরাক্ষিপাতী হয়, তাহা হইলে, তদ্বারা ( শেষ অশৌচ দ্বারা ) শুদ্ধি। (মুনে “অধ্ববৃদ্ধিমদাশৌচমূর্ধ্বক্ষেৎ তেন শুধ্যতি” এই স্থলে “অধ্ববৃদ্ধিমদাশৌচমূর্ধ্বমস্তেন শুধ্যতি” এই পাঠও দেখিতে পাওয়া যায়। ইহার অর্থ,— অধ্ববৃদ্ধিমৎ অর্থাৎ যাহার অধ্বভাগ অতীত হইয়াছে অশৌচের সেই তৎকালজাত দ্বিতীয় গুরু অশৌচ দ্বারা শুদ্ধি হইবে অর্থাৎ দ্বিতীয় অশৌচের সহিত মিলিত হইয়া তাহার স্থিতিকাল পর্য্যন্ত স্থায়ী হইবে। সপিণ্ডজননাশৌচ অপেক্ষা পুত্রজননাশৌচ গুরু, সপিণ্ডমরণাশৌচ অপেক্ষা মহাগুরুমরণাশৌচ গুরু।) মূলস্থ এই বচন কিংবা স্মৃত্যন্তরের এইরূপ বচন শু ব্যবস্থা দেখিয়াই “যদি জননাশৌচের মধ্যে অন্য গুরুজননাশৌচ হয়” ইত্যাদি স্থলে গুরুপদ ব্যবহার করিলাম।) দেশান্তরস্থিত ব্যক্তি, জননাশৌচ বা মরণাশৌচ শ্রবণ করিলে যে পর্য্যন্ত সেই অশৌচের অবশিষ্ট দিন সমাপ্ত না হয়, তাবৎ চাহার অশৌচ থাকিবে। আর মরণাশৌচ শেষ হইয়া যাইবার পর শুনিলে সপিণ্ডদিগের ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে। সংবৎসরের পর শ্রবণ করিলে স্নানমাত্রে ঐরূপ শুদ্ধি ( ইহা আচার ব্যবস্থাসম্বন্ধে অনুবাদ ) যে বেদাধ্যায়ী অর্থাৎ সঙ্গন নহে, সেও ভ্রতী বা কোন জীবিকানির্বাহ কার্যে প্রযুক্ত থাকিলে, তাহার সকল কালে সকল অবস্থায়, তত্তৎবিষয়ে সদ্যঃশৌচ হইবে ( ভ্রতীর—ভ্রতে, কারুর কারুকার্যে সদ্যঃশৌচ ইত্যাদি ); বাগ্গতা অসংস্কৃতা ( অপরিণীতা ) কস্তার মৃত্যুতে পিতার ও সপিণ্ডদিগের ত্রিরাত্র অশৌচ এবং বিবাহসংস্কার হইলে ভর্তারই পূর্ণ অশৌচ হইবে। অদস্তা ( যাহার বাগ্গান পর্য্যন্ত হয় নাই অথচ দুই বর্ষের অধিক বয়ঃক্রম ) কস্তার মৃত্যুতে সপিণ্ডদিগের একাহ অশৌচ হইবে, ইহা স্মৃত হইয়াছে। ( তিন

দ্বিবর্ষস্তন্মরণে সদ্যঃশৌচমুদাহৃতম্ ।  
 আদস্তাৎ সোদরঃ সগ্ন আ চৌলাদেকরাজকম্ ॥ ২৬  
 আপ্রদানাৎ ত্রিরাত্রং স্মাদশমন্ত ততঃ পরম্ ।  
 মাতামহানাং মরণে ত্রিরাত্রং স্মাদশৌচকম্ ॥ ২৭  
 একোদরাণাং বিজ্ঞেয়ং স্মৃতকে চৈতদেব হি ।  
 পক্ষিণী যোনিসম্বন্ধে বাঙ্কবেষু তথৈব চ ॥ ২৮  
 একরাত্রং সমুদ্ভিষ্টং গুরৌ সত্রস্কারিণি ।  
 প্রেতে রাজনি সদ্যঃ স্মাৎ স্মাৎস্ময়ে হিতঃ ॥ ২৯  
 গৃহে মৃতাসু দস্তাসু কস্তাসু ত্র্যহং পিতুঃ ।  
 পরপুত্রাসু ভাৰ্য্যাসু পুত্রেষু কুলজেষু চ ॥ ৩০  
 ত্রিরাত্রং স্মাতথাচার্য্যে ভাৰ্য্যাসু প্রত্যগাসু চ ।  
 আচার্য্যপুত্রপত্ন্যোশ্চ অহোরাত্রমুদাহৃতম্ ॥ ৩১  
 একরাত্রমুপাধ্যায়ৈ তথৈব শ্রোত্রিয়েষু চ ।  
 একরাত্রং সপিণ্ডেষু সগ্নগৃহে সংস্থিতেষু চ ॥ ৩২

পুরুষ—প্রপিতামহ পর্য্যন্ত কস্তা সপিণ্ড।) অর হইতে দ্বিতীয় বর্ষ পর্য্যন্তের মধ্যে মরিলে সপিণ্ড দিগের সদ্যঃশৌচ কথিত হইয়াছে। আর সোদর ভ্রাতা ভগিনী দস্ত জন্মের ( ৬ মাসের ) মধ্যে মরিলে সদ্যঃশৌচ করিবে। চূড়াকরণ সময়ের ( ২ বৎসরের মধ্যে মরিলে একরাত্র, আর বিবাহ হইবার পূর্বে মরিলে ত্রিরাত্র, তৎপরে অর্থাৎ বিবাহের পর মরিলে ভর্তুকূলে দশাহ অশৌচ হইবে। মাতামহ-মরণেও ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে। প্রদস্তা সহোদরা ভগিনীর মরণাশৌচৎ এইরূপ; ( দহনবহনাদি করিলে এইরূপ অশৌচ নচেৎ পক্ষিণী ) যোনিসম্বন্ধে অর্থাৎ একগ্রামস্থ বন বনুরাদি মরণে এবং বাঙ্কব অর্থাৎ মাতুল, মাতুল-পুত্র পিতৃভ্রাতৃ প্রভৃতি মরণে, পক্ষিণী-অশৌচ বেদাঙ্গ-শিক্ষক গুরু ও সত্রস্কারীর মরণে এবং অহোরাত্র অশৌচ নির্দিষ্ট হইয়াছে। যে রাজা অধিকারে বাস করা যায়, তাহার মরণে সদ্যঃশৌচ অর্থাৎ একাহ অশৌচ। বিবাহিতা কস্তা, পিতৃগৃহে থাকিয়া মরিলে, পিতার ত্রিরাত্র অশৌচ। পরপুত্র ( পুনর্ভূ ) ভাৰ্য্যার পুত্র উৎপন্ন হইলে বা ঐ ভাৰ্য্যা মরণে এবং গুরস ব্যতীত পুত্রের জন্মমরণে ( ত্রিরাত্র অশৌচ )। ২১—৩০। অ্যচার্য্যমরণে ত্রিরাত্র অশৌচ। ( প্রত্যগা স্মজাতি বা উৎকৃষ্টজাতীয় পুরুষ স্তরকে যে আশ্রয় করে ) ভাৰ্য্যা, আচার্য্য-পুত্র এবং আচার্য্যপত্নীর মরণে অহোরাত্র অশৌচ, ইহা কথিত হইয়াছে। উপাধ্যায়ের ( বেদৈকদেশশিক্ষকের ) মরণে জীবিকানির্বাহার্থ—বেদাদি শাস্ত্রাধ্যাপকের ) মরণে

ত্রিরাত্রঃ ব্রহ্মমরণে শুক্রে চ তথৈব চ ।  
 সদ্যঃশৌচং সমুদ্ভিষ্টং সগোত্রে সংস্থিতে সতি ॥ ৩৩  
 শুভ্যেদ্বিজো দশাহেন দ্বাদশাহেন তুপতিঃ ।  
 বৈশ্বঃ পঞ্চদশাহেন শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ॥ ৩৪  
 কত্রিবিহুশূদ্রদায়াদা যে স্যুর্কিপ্রস্ত সেবকাঃ ।  
 তেবামশেষঃ বিপ্রস্ত দশাহাজুহিরিষ্যতে ॥ ৩৫  
 রাজস্তবৈশ্বাবপ্যেবঃ হীনবর্ণাসু যোনিষু ।  
 বড়ুরাজঃ বা ত্রিরাত্রঃ বাপ্যেকরাজক্রমেণ হি ॥ ৩৬  
 বৈশ্বকত্রিয়বিপ্রাণাঃ শূদ্রেষাশৌচমেব তু ।  
 অর্ধমাসেহথ বড়ুরাজঃ ত্রিরাত্রঃ দ্বিজপুঙ্গবাঃ ॥ ৩৭  
 শূদ্রকত্রিয়বিপ্রাণাঃ বৈশ্বেষাশৌচমিষ্যতে ।  
 বড়ুরাজঃ দ্বাদশাহে বিপ্রাণাঃ বৈশ্বশূদ্রয়োঃ ।  
 অশৌচং কত্রিয়ে প্রোক্তং ক্রমেণ দ্বিজপুঙ্গবাঃ ॥ ৩৮

(একপ্রামবাসী) শ্রোত্রিয়মরণে একরাত্র অশৌচ ।  
 আর নিজগৃহে সপিণ্ডমরণে (অত্যন্ত সত্বের) এক-  
 রাত্র অশৌচ হইবে । (নিজসমীপে) ব্রহ্ম শুক্রে  
 মৃত্যু হইলে, তাহার ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে ।  
 চতুর্কি-পুঙ্গবের পরবর্তী সগোত্রের মরণে সদ্যঃ-  
 শৌচ কথিত হইয়াছে । (যেমন) ব্রাহ্মণ, দশাহে  
 শুদ্ধ হয়, (সেইরূপ) কত্রিয় দ্বাদশাহে, বৈশ্ব পঞ্চ-  
 দশাহে এবং শূদ্র এক মাসে শুদ্ধ হয় । কত্রিয়,  
 বৈশ্ব বা শূদ্রবংশীয় যে সকল ব্যক্তি, ব্রাহ্মণের অশেষ  
 অর্থাৎ একমাত্র সেবক, তাহাদিগের (ব্রাহ্মণ-  
 সেবাকে) ব্রাহ্মণবৎ, দশাহে শুদ্ধি—শাস্ত্রকারদিগের  
 অভিপ্রের্ত হীনবর্ণ (শূদ্র) জাতির মধ্যে (যে  
 ব্যক্তি) কত্রিয় বা বৈশ্বকে (সেবা করে তাহারও  
 ঐ সেবাকার্য্যে) এইরূপ অর্থাৎ কত্রিয়-বৈশ্ববৎ  
 অশৌচ,—কত্রিয়সেবক হইলে দ্বাদশদিন গত হও-  
 য়ার পর তৎসেবাকার্য্যে শুদ্ধি; বৈশ্বসেবক হইলে  
 পঞ্চদশ দিনের পর তৎসেবাকার্য্যে শুদ্ধি হইবে ।  
 সপিণ্ড-শূদ্রের জন্ম মরণে, বৈশ্ব, কত্রিয় ও ব্রাহ্মণের  
 যথাক্রমে বড়ুরাজ, ত্রিরাত্র ও একরাত্র অশৌচ ।  
 অর্থাৎ বৈশ্বের ছয় দিন কত্রিয়ের তিনদিন, ব্রাহ্ম-  
 ণের একরাত্র অশৌচ । হে বিজ্ঞেষ্ঠগণ! সপিণ্ড  
 বৈশ্বের জন্ম-মরণে, শূদ্র কত্রিয় ও ব্রাহ্মণের যথা-  
 ক্রমে অর্ধমাস, বড়ুরাজ ও ত্রিরাত্র অশৌচ অর্থাৎ  
 শূদ্রের ১৫ দিন কত্রিয়ের ৬ দিন, ও ব্রাহ্মণের ৩  
 দিন অশৌচ । হে বিজ্ঞেষ্ঠগণ! সপিণ্ড কত্রি-  
 যের জন্ম-মরণে ব্রাহ্মণ ও বৈশ্ব শূদ্রের যথাক্রমে  
 বড়ুরাজ ও দ্বাদশাহ অশৌচ অর্থাৎ ব্রাহ্মণের ছয়  
 দিন, বৈশ্ব ও শূদ্রের বার দিন অশৌচ । সপিণ্ড

শূদ্রবিহুকত্রিয়াণাম্ ব্রাহ্মণে সংস্থিতে যদি ।  
 একরাত্রেন শুদ্ধিঃ স্তাদিত্যাহ কমলোত্তবঃ ॥ ৩৯  
 অসপিণ্ডঃ দ্বিজপ্রোক্তঃ বিপ্রো নিঃসৃত্য বহুবৎ ।  
 অশিবা চ সহোবিহা দশরাত্রেন শুধ্যতি ॥ ৪০  
 যদি নির্দহতি কিপ্রং প্রলোভাক্রান্তমানসঃ ।  
 দশাহেন দ্বিজঃ শুভ্যেদ্বাদশাহেন তুমিষঃ ॥ ৪১  
 অর্ধমাসেন বৈশ্বঃ শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ।  
 যড়ুরাজেণাথবা সপ্তত্রিরাত্রেণাথবা পুনঃ ॥ ৪২  
 অনাথকৈব নির্দহুঃ ব্রাহ্মণঃ ধনবর্জিতম্ ।  
 সাত্বা সস্ত্রাশ্চ তু স্মৃতং শুধ্যন্তি ব্রাহ্মণাদয়ঃ ॥ ৪৩  
 অপরশ্চেৎ পরং বর্ণমপরঞ্চাপরো যদি ।  
 অশে চে সংস্পৃশেৎ স্নেহাৎ তদাশুচ্যেন শুধ্যতি ।  
 একাহাৎ কত্রিয়ে শুদ্ধির্কৈশ্চেতু স্তদ্যাহে সতি ॥ ৪৪

ব্রাহ্মণের জন্মমরণে শূদ্র, বৈশ্ব ও কত্রিয়ের প্রোক্ত  
 (ব্রাহ্মণের যে কয়দিন অশৌচ উক্ত হইয়াছে  
 তাহা—দশ দিন) অশৌচ হইবে \* । ব্রাহ্মণ  
 অসপিণ্ড অর্থাৎ অসদ্বন্দী, মৃত ব্রাহ্মণের সংকার  
 করিলে তাহার 'একাহ অশৌচ, ইহা ব্রহ্ম  
 বলিয়াছেন । ৩১—৪০ । তৎসপিণ্ডের সহিত  
 অন্নভোজন বা সহবাস করিলে দশাহ দ্বারা  
 শুদ্ধি লাভ করিবে আর লোভাভিভূতচিত্তে (কিছু  
 পাইবার প্রত্যাশায়) যদি শূদ্র (মৃত ব্রাহ্মণকে)  
 দহ করে, তাহা হইলে ব্রাহ্মণ, দশরাত্র শুদ্ধ হইবে;  
 কত্রিয় দ্বাদশাহে, বৈশ্ব অর্ধমাসে এবং শূদ্র এক-  
 মাসে শুদ্ধ হইবে (এক কথায় বলিতে গেলে যে  
 জাতীয় ব্যক্তি দাহ করিবে, তাহার ব্রাহ্মণত্বনির্দিষ্ট  
 অশৌচ হইবে ইহাই বলা যায়) । অথবা, বড়ুর  
 সপ্তরাত্র, কিংবা ত্রিরাত্রে শুদ্ধি লাভ করিবে † ।  
 অনাথ বহুবাহুবশূদ্র নির্দহন মৃত ব্রাহ্মণের কোন-  
 রূপে সংকার হয় না বুঝিয়া ধর্ম্মার্থ সংকার করিলে,  
 ব্রাহ্মণাদি বিজাতি, স্নানান্তে মৃত ভোজন করিয়া শুদ্ধি  
 লাভ করিবে । যদি নীচবর্ণে, অশৌচকালে স্নেহ-  
 প্রযুক্ত উৎকৃষ্ট বর্ণকে, কিংবা উৎকৃষ্টবর্ণ অপরকৃষ্টবর্ণকে  
 স্পর্শ করে, তাহা হইলে, তদীয় অশৌচ নিবৃত্তিতে  
 শুদ্ধ হইবে । ব্রাহ্মণের কত্রিয়শব্দগমনে একাহ

\* যৎকালে অসবর্ণবিবাহ প্রচলিত ছিল, তখন-  
 কার জন্মই এ ব্যবস্থা ।

† লোভতারতম্য সত্ব নির্ভণ এবং ব্রাহ্মণ কত্রি-  
 য় ভেদে অশৌচের কালভেদ ।



শূদ্রেষু চ ত্র্যহং প্রোকং প্রাণায়ামশতং পুনঃ ।  
 অনস্থিসন্ধিতে শূদ্রে রৌতি চেদ্ ব্রাহ্মণঃ স্বকৈঃ ॥ ৪৫  
 দ্বিবাত্রা স্নানশৌচমেকাহং কত্রবৈশ্বয়োঃ ।  
 অন্তথা চৈব সজ্যোতির্ব্রাহ্মণো স্নানমেব চ ॥ ৪৬  
 অনস্থিসন্ধিতে বিশেষ ব্রাহ্মণো রৌতি চেস্তদা ।  
 স্নানেনৈব ভবেচ্ছুদ্ধিঃ সচৈলেন ন সংশয়ঃ ॥ ৪৭  
 যতঃ সহস্রং কুধ্যাচ্চ যান্দৌণি তু চৈব হি ।  
 ব্রাহ্মণে বাসরে বাপি দশাংসে বিশ্বযতি ॥ ৪৮  
 যন্তেষামন্নমশ্নতি স তু দেবোহপি কামতঃ ।  
 তদাশৌচনিবৃত্তেবু স্নানং কুত্বা বিশ্বযতি ॥ ৪৯  
 যাবস্তদন্নমশ্নতি তুর্ভিক্কাভ্যহতো নরঃ ।  
 ভাবস্ত্যহান্ত শুদ্ধিঃ স্নাৎ প্রায়শ্চিত্তং ততশ্চরেৎ ॥ ৫০  
 দাহদাশৌচং কর্তব্যং দ্বিজানাংগ্নহোত্রিণাম্ ।  
 সপিণ্ডানাঙ্ক মরণে মরণাদিতরেষু চ ॥ ৫১

( অশৌচ থাকিবে ) তদন্তে শুদ্ধি ; বৈশ্বশবানুগমনে দুইদিন পরে শুদ্ধি ; শূদ্রশবানুগমনে তিন দিন অশৌচ ভোগ ও শত প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধি হইবে । শূদ্রশবের, অস্থিসন্ধয় না হইতে, ব্রাহ্মণ যদি ঐ শূদ্রের বন্ধুবান্ধবের সহিত উহার জন্ত রোদন করে, তাহা হইলে, ব্রাহ্মণের তিন দিন অশৌচ, কত্রিয় বৈশ্ব উহা করিলে তাহাদিগের একাহ অশৌচ । অন্তথা অর্থাৎ অস্থিসন্ধয় হওয়ার পর রোদন করিলে ব্রাহ্মণের সজ্যোতি সময় অর্থাৎ এক দিন বা এক রাত্রির পরও স্নান করিয়া শুদ্ধি হইবে । আর ব্রাহ্মণের অস্থিসন্ধয় হইবার পূর্বে ব্রাহ্মণ যদি রোদন করে, তাহা হইলে, সচৈল অর্থাৎ তৎকাল-পরিহিত বস্ত্র ত্যাগ না করিয়া স্নানমাত্রে শুদ্ধ হইবে ; ইহাতে সংশয় নাই । ব্রাহ্মণ; ব্রাহ্মণেতর বর্ণের মধ্যে যে ব্যক্তি অশৌচীদিগের সহিত পুনঃপুনঃ অন্ন ভোজন বা একত্র যানাদি ব্যবহার করে, সে দশাহ ( অশৌচী ব্যক্তির নির্দিষ্ট অশৌচ কাল ) গতে শুদ্ধি লাভ করিবে । যে ব্যক্তি স্নানতঃ তাহাদিগের অন্ন ভোজন করে, দেবতা হইলেও ( তাহাকে অশৌচীর অবশিষ্ট অশৌচ কাল ) অশৌচ ভাগ করিয়া সেই অশৌচান্তে স্নান করিয়া ( নির্দিষ্ট সংখ্যক গায়ত্রী-জপাদির পর ) শুদ্ধি লাভ করিতে হইবে । তবে, মনুষ্য তুর্ভিক-পীড়িত হইয়া ( অশৌচী ব্যক্তির ) অন্ন যত দিন ভোজন করিবে, ততদিন অশৌচ ভোগ করিবে । অনস্তর ( স্নানাদি ) প্রায়শ্চিত্ত করিবে । ৪১—৫০ । সাগ্নিক দ্বিজগণ সপিণ্ডমরণে দাহ হইতে এবং অপন্ন ব্যক্তির মরণ হইতে অশৌচ ব্যবহার

সপিণ্ডতা চ পুরুষে সপ্তমে বিনিবর্ততে ।  
 সমানোদকভাবন্ত জন্মনায়োরবেদনে ॥ ৫২  
 পিতা পিতামহশ্চৈব তথৈব প্রপিতামহঃ ।  
 লেপভাগী যচ্চায়া সাপিণ্ডাঃ সাপ্তপৌরুষম্ ॥ ৫৩  
 উক্তান্যৈকৈব সাপিণ্ডায়াঃ দেবঃ প্রজাপতিঃ ।  
 যে চৈচ্ছ্রীতা বহবো ভি-যোনয় এব চ ॥ ৫৪  
 ভিন্নবর্ণঃ সাপিণ্ডাঃ ভবেস্তেযাং ত্রিপুরুষম্ ।  
 কারবঃ শিল্লিনো বৈদ্যাদাসীদাসান্তধৈব চ ॥ ৫৫  
 রাজানো রাজভৃত্যশ্চ সদ্যঃশৌচাঃ প্রকীর্তিতাঃ ।  
 দাতাশো নিয়মী চৈব ব্রহ্মবিদ্ব্রহ্মচারণৌ ।  
 সত্রিণো ব্রাহ্মনস্তাবৎ সদ্যঃশৌচমুদাহৃতম্ ।

কারবে । সপ্তম পুরুষে সপিণ্ডতানিবৃতি হয়, অর্থাৎ যে ব্যক্তি হইতে গণনা করা যায়, তাহার উৎপত্তন ছয়পুরুষ ও অধস্তন ছয়পুরুষ সপিণ্ড, সপ্তমপুরুষ অসপিণ্ড এবং জন্ম ও নামের অজ্ঞানে ( আমাদিগের বংশে অমুক নামে একজন হইয়াছিল এইজ্ঞান না থাকিলে ) সমানোদক ভাবে নিবৃতি হয় । পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ ( ইহার আন্ধভাগী ) এবং ( প্র-পিতামহের পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ এই তিন জন ) লেপভাগী ( এই ছয় ) আর আপনি ( যাহা হইতে গণনা করা যায় সে ব্যক্তি ) এই সাপ্তপৌরুষ সাপিণ্ড । পিতামহ উক্ত তিন ব্যক্তিদিগের ও অধস্তন ব্যক্তিগণের অর্থাৎ প্রপিতামহের প্রপিতামহ এবং প্রপৌত্রের প্রপৌত্র পর্যন্ত সকল পুরুষের সহিত সাপিণ্ড আছে, ইহা প্রজাপতি দেব বলিয়াছেন । যাহারা একব্যক্তির ঔরসজাত, অথচ ভিন্নযোনি ও ভিন্নবর্ণ অর্থাৎ ভিন্ন ভিন্ন জাতীয়াত্মীর গর্ভোৎপন্ন ( যথা ব্রাহ্মণ মূর্দ্ধাবাসিন্ধু অদ্রষ্ট ও পারশব যাজ্ঞবল্ক্য প্রথমধ্যায় ৯১ । ৯২ শ্লোকে ) তাহাদিগের পরস্পর সাপিণ্ড তিনপুরুষপর্যন্ত ( এই অসবর্ণ সপিণ্ডের অশৌচব্যবস্থা ইতিপূর্বে উক্ত হইয়াছে ) । কাক, শিল্পী, বৈশ্ব, দাসী ( গর্ভদাসী ), দাস ( গর্ভদাস ), রাজা, রাজাজ্জাকারী ইহাদিগের নিজ নিজ অসাধারণ কার্যে ( যথা কাকের কাককার্যে, শিল্পীর শিল্পকার্যে ইত্যাদি ) সগ্ন্যশৌচ কীর্ণিত হইয়াছে । দাতা ( নিয়মিত প্রত্যাহ দান করে যে ) নিয়মী ( অর্থাৎ এই ব্রতসমাপ্তির পর আমি অবশ্য ব্রাহ্মণ ভোজন করাইব এইরূপ নিয়ম গ্রহণ করিয়াছে যে ) যতি এবং ব্রহ্মচারী, ইহাদিগের সগ্ন্যশৌচ । নিয়মীর সদ্যঃশৌচ বিধান থাকায়, শুচি ব্রাহ্মণ তাহার অন্ন ভোজন করিলেও অশৌচ হইবে না ।

রাজা চৈবাভিষিক্তশ্চ প্রাণসত্রিণ এব চ ॥ ৫৭ ॥  
 যজ্ঞে বিবাহকালে চ দেবযাগে তথৈব চ ।  
 সদ্যঃশৌচঃ সমাখ্যাতঃ তুর্ভিক্ষে বাপ্যপদ্রবে ॥ ৫৮ ॥  
 বিষাত্যপহতানাঞ্চ বিদ্যাতা পাথিবৈর্দ্বিজৈঃ ।  
 সদ্যঃশৌচঃ সমাখ্যাতঃ সর্পাদিমরণেহপি চ ॥ ৫৯ ॥  
 অগ্নিমেক্ষপ্রপতনে বিষৌঘানপরাশনে ।  
 গোত্রাক্ষণান্তে সন্ন্যস্তে সদ্যঃ শৌচঃ বিধীয়তে ॥ ৬০ ॥  
 নৈষ্টিকানাং বনস্থানাং যতীনাং বক্ষচারিণাম্ ।  
 নাশৌচঃ বিদ্যতে সক্তিঃ পতিতে চ তথামৃতে ॥ ৬১ ॥  
 ইত্যোশনসম্বৃতৌ ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

সত্রী [ দীক্ষিত ] ব্রতী [ আরকব্রতী ] অভিষিক্ত রাজা \* ও প্রাণসত্রী [ প্রাণশব্দে অন্ন, নিরন্তর অন্ন-দানে রত ] ইত্যাদিগের সজাঃশৌচ কথিত হইয়াছে । যজ্ঞে [ আরক বৃষোৎসর্গাদি কার্যে ] বিবাহকালে, আরক সংস্কার কার্যে, আরক দেবপ্রতিষ্ঠাদিকার্যে, তুর্ভিক্ষকালে এবং রাজাদির উপদ্রবে অর্থাৎ তৎকাল কর্তব্য শাস্তিস্বস্ত্যয়নাদি কার্যে সজাঃশৌচ উক্ত হইয়াছে । বৃকাদিহত অর্থাৎ ক্রোধাদিবশতঃ ব্যাভ্রাদিমুখে যে আত্মহত্যা করিয়াছে, বিদ্যুৎপাতনিহত ( ইহাও পূর্ববৎ রাজদণ্ডহত ব্রহ্মশাপাদিনিহত এবং নিজদোষে রোষিত সর্পাদিদংশনে মৃত ) ব্যক্তির সজাঃশৌচ কথিত হইয়াছে অর্থাৎ আত্মহত্যামরণ, রাজদণ্ডমরণ, ব্রহ্মশাপাদি জনিত মরণ বা ঐরূপ সর্পদংশনজনিত মরণে সজাঃশৌচ । অগ্নিপ্রবেশ, উচ্চস্থান হইতে পতন, বিষপান, জলপ্রবেশ ও অন্নপরাশন [ প্রায়োপবেশন ]—আত্মহত্যাসম্পাদনার্থ ব্যবহৃত এই সকল কার্যে মরণ, গোত্রাক্ষণ-রক্ষার্থ মরণ ও সন্ন্যাসিমরণে সজাঃশৌচ বিহিত । নৈষ্টিক ব্রহ্মচারী, বানপ্রস্থ এবং যতিদিগের মরণে অশৌচ হয় না; এবং পতিত

\* পূর্বে কেবল রাজশব্দের উল্লেখ আছে, এক্ষণে আবার অভিষিক্ত রাজার উল্লেখ হইতেছে, এতদ্বারা বুঝিতে হইবে যে, “প্রকৃত রাজার অসামিধ্য প্রভৃতি কারণে রাজপুত্রাদি, কর্তব্যবোধে, স্বতঃ রাজোচিত কার্যে প্রবৃত্ত হইলে, তাহার সজাঃশৌচ; কিন্তু অভিষিক্ত রাজসামিধ্যে সজাঃশৌচ নহে । অভিষিক্ত রাজার রাজকার্যে সর্বদা সদ্যঃশৌচ, অথবা সাধারণ রাজার সজাঃশৌচ নিবৃত্তির জন্ত বিশেষরূপে উক্ত হইল, অভিষিক্ত রাজারাই সজাঃশৌচ ।

### সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

পতিতানাং ন দাহঃ স্মার্মান্ত্যেষ্টির্নাস্বিসঞ্চয়ঃ ।  
 ন চাশ্রপাতপিণ্ডে চ কার্যং শ্রাদ্ধাদিকং কচিৎ ॥ ১ ॥  
 বাপাদয়েত্থানানং স্বয়ং যোহগ্নিবিষাদিভিঃ ।  
 দহিতং তস্মা নাশৌচং ন চ স্মাত্তদকাদিকম্ ॥ ২ ॥  
 অথ কচিৎ প্রমাদেন শ্মিয়তেহগ্নিবিষাদিভিঃ ।  
 তস্মাশৌচং বিধাতব্যং কার্যাক্ষেবোদকাদিকম্ ॥ ৩ ॥  
 জাতে কুমারে তদহ আমং কুর্যাৎ প্রতিগ্রহম্ ।  
 সুবর্ণধান্তগোবাসস্তিনান্ডভূসর্পিষঃ ॥ ৪ ॥  
 ফলানীক্ষুঞ্চ শাকঞ্চ লবণং কাষ্ঠমেব চ ।  
 তোয়ং দধি স্মৃতং তৈলমৌষধং কীরমেব চ ॥ ৫ ॥  
 আশৌচিনো গৃহাদ্ গ্রাহং শুক্লান্নৈকৈব নিত্যশঃ ।  
 আহিতাগ্নির্ঘণ্টায়ং দাতব্যং ত্রিভিরগ্নিভিঃ ॥ ৬ ॥  
 অনাহিতাগ্নির্গৃহেণ লৌকিকেনেতরৈর্দ্বিজৈঃ ।

ব্যক্তির মরণে অশৌচ হয় না, ইহা পণ্ডিতদিগের বিদিত । ৫১—৬১ ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

### সপ্তম অধ্যায় ।

পতিত ব্যক্তিদিগের দাহ নাই, অশ্বিসঞ্চয় নাই ( তাহার জন্ত ) অশ্রপাত বা পিণ্ডদানও অকর্তব্য এবং তাহাদিগের শ্রাদ্ধ কদাচ করিবে না । যে ব্যক্তি অগ্নিবিষাদিসাহায্যে স্বয়ং আত্মহত্যা করে, তাহার অশৌচ হইবে না । ( কথিত হইয়াছে ) এবং তাহার উদকাদিদানও হইবে না । যদি কেহ অনবধানতাবশতঃ অগ্নি বা বিষাদি দ্বারা মৃত্যুমুখে নিপতিত হয় তাহা হইলে তাহার অশৌচ গ্রহণ কর্তব্য, উদকাদি দানও কর্তব্য । (পুত্র জন্মাইলে দানকরা বিধি—বিরূপ দস্তবস্ত্র গ্রাহ্য তাহা উক্ত হইতেছে) কাহারও পুত্র জন্মিলে সেইদিন উহার নিকট সুবর্ণ, ধান্ত, গো, বশু, তিল, অন্ন ( তণ্ডুল ), তৈল, গুড়, স্মৃত এই সকল অপক বস্তু প্রতিগ্রহ করিবে । অশৌচী ব্যক্তির গৃহ হইতে প্রত্যহ ফল, ইক্ষু, শাক, লবণ, কাষ্ঠ, তোয়, দধি, স্মৃত, তৈল, ঔষধ, দুগ্ধ এবং শুক্লান্ন গ্রহণ করা যায় । দ্বিজগণ আহিতাগ্নি ব্যক্তিকে যথাবিধি তিন অগ্নি ( দক্ষিণ, গার্হপত্য ও আহবনীয়া অগ্নি ) দ্বারা দাহ করিবে । মূলে “দাতব্য” না হইয়া “দধিব্য” হইবে ।) অনাহিতাগ্নি ( শ্রোতাগ্নি শূন্ত ) ব্যক্তিকে গৃহাগ্নি দ্বারা তদিতর (উচ্চাগ্নিরহিত) ব্যক্তিকে

দহাভাবাৎ পলাশেন কৃত্বা প্রতিকৃতিং পুনঃ ॥ ৭  
 গহঃ কার্যো যথাস্থায়ঃ সপিণ্ডৈঃ শ্রদ্ধয়াধিতৈঃ ।  
 ক্রুৎ প্রসিক্কেদুকং নামগোত্রেন বাগুযতঃ ॥ ৮  
 শাহং বান্ধবৈঃ সাক্ষিঃ সর্কে চৈবার্জবাসসঃ ।  
 পিণ্ডং প্রতিদিনং দহাঃ সাযং প্রাতঃষথাবিধি ॥ ৯  
 প্রত্যয় চ গৃহস্থারি চতুরো ভোজয়েদ্ভুজান্ ।  
 দ্বিতীয়েহহনি কর্তব্যং ক্ষুরকর্ম্ম সবান্ধবৈঃ ॥ ১০  
 দ্বৈত্রয়ং সঙ্ঘনং জ্ঞাতরেব ভবেত্তথা ।  
 ত্রপূর্কং ভোজয়েদ্বিপ্রানযুগ্মান শ্রদ্ধয়া শুচীন্ ॥ ১১  
 পঞ্চমে নবমে চৈব তথৈবৈকাদশেহহনি ।  
 অযুগ্মান ভোজয়েদ্বিপ্রান নবশ্রাদ্ধ তদ্বিহুঃ ॥ ১২  
 একাদশেহহি কুর্বাতি প্রেতমুদিশু ভাবতঃ ।

দ্বাদশে বাথ কর্তব্যমগ্নিদেস্থথবাহনি ॥ ১৩  
 একং পবিত্রমেকং বা পিণ্ডমাত্রং তথৈব চ ।  
 এবং মৃত্যেহহি কর্তব্যং প্রতিমাসস্ত বৎসরম্ ॥ ১৪  
 সপিণ্ডীকরণং প্রোক্তং পূর্ণে সংবৎসরে পুনঃ ।  
 কুর্বাচ্ছারি পাত্রাণি প্রেতাঙ্গীনাং দ্বিজোক্তমাঃ ॥ ১৫  
 প্রেতার্থং পিতৃপাত্রেষু পাত্রমাসেচয়েৎ ততঃ ।  
 যে সমান ইতি দ্বাভ্যাং পিণ্ডানপ্যেবমেব হি ॥ ১৬  
 সপিণ্ডীকরণশ্রাদ্ধং দৈবপূঙ্কং বিধীয়তে ।  
 পিতৃনাবাহয়েৎ তত্র পুনঃ প্রেতক নির্দেশেৎ ॥ ১৭  
 যে সপিণ্ডীকৃতঃ প্রেতা ন তেষাংস্থাৎ পৃথক্ ক্রিয়া ।  
 যন্ত কুর্বাৎ পৃথক্ পিণ্ডং পিতৃহা স্বভিজারতে ॥ ১৮

লৌকিক অগ্নি দ্বারা দাহ করিবে । মৃতদেহ না পাওয়া  
 গাইলে, পলাশপত্র দ্বারা প্রতিমূর্তি নির্মাণ করিয়া  
 তাহা শ্রদ্ধাকৃত সপিণ্ডগণ যথাশাস্ত্র দাহ করিবে \* ।  
 সাক্ষ্যসংঘম করিয়া নাম গোত্র উচ্চারণপূর্ব্বক এক  
 গার মাত্র জলদান করিবে ( সামবেদি বিষয়ে তিন  
 গার ) বান্ধবগণের সহিত সকলেই আর্জবস্ত্র থাকি  
 মরণ-দিন হইতে দশমদিন পর্য্যন্ত ) প্রতিদিন  
 রাত্রিতে বা দিবসে ( যথাসম্ভব ) যথাবিধি মৃতব্যক্তি-  
 উদ্দেশে গৃহস্থারদেশে পিণ্ডদান করিবে । ( পিণ্ডদান  
 একজনের কর্তব্য, তবে পুত্রাদির অসামর্থ্যে যে কোন  
 সর্গদ্বারা ঐ কার্য্য নিরীহ হইতে পারে, ইহা জাপ-  
 নের জন্ত “সকলে” কথাটি প্রযুক্ত হইয়াছে । ) চার  
 জন ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে, জ্ঞাতিগণ সকলে  
 বিতীয়দিনে ক্ষুরকার্য্য করিবে ( অশৌচের মধ্যে  
 যে দিন হয় সেইদিন ক্ষৌরী হইবে । ইহা বুঝাইবার  
 শ্রুত মৃত্যুস্তরোক্ত অশৌচান্ত দিন না বলিয়া দ্বিতীয়  
 ক হইল । এই জন্তই মৃত্যুস্তরেও তৃতীয় পক্ষ-  
 দি দিনে ক্ষৌরী হওয়ার বিধি আছে । আমা-  
 গের দেশে অশৌচান্তদিনেই, ক্ষৌরী হওয়া  
 যবস্থা ) । সকল বান্ধবের সহিত জ্ঞাতি অস্থিসঙ্ঘ  
 গিবার পাত্র হইবে, ( জ্ঞাতি শব্দের ভাবার্থ দাহ-  
 র্তা ) অস্থিসঙ্ঘন-দিনে শ্রদ্ধাসহকারে তিনজনের  
 মন্থন অযুগ্ম পবিত্র ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে ।  
 ক্রম এবং একাদশদিনে অযুগ্ম ব্রাহ্মণ ভোজন  
 করাইবে, তাহার ( এই দিনকর্তব্য শ্রাদ্ধবিশেষ )

নবশ্রাদ্ধ বলিয়া বিদিত । ১—১২ । অগ্নিদ ( অর্থাৎ  
 মুখাগ্নি করিবার মুখ্যপাত্র—পুত্রাদি ) একাদশদিনে  
 অথবা দ্বাদশদিন গত হইলে, ( অর্থাৎ ত্রয়োদশ  
 দিনে একাদশ দিনে লাক্ষণের এবং ত্রয়োদশ দিনে  
 ক্ষত্রিয়ের ) শ্রদ্ধাসহকারে, প্রেতোদ্দেশে একটি  
 পবিত্র ও একটি মাত্র পিণ্ড ( অর্থাৎ একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধ )  
 কর্তব্য । প্রাদেশগারামত শাস্ত্রকুণ্ডের নাম পবিত্র ।  
 একবৎসরকাল প্রতিমানে মৃত্যুতথিতে এইরূপ একো-  
 দিষ্ট শ্রাদ্ধ করিবে । সংবৎসর পূর্ণ হইলে, সপিণ্ডী-  
 করণ উক্ত হইয়াছে । হোমজসন্তমগণ! তাহাতে  
 প্রেত প্রভৃতি ( যাহার সপিণ্ডীকরণ হইতেছে তৎ-  
 প্রভৃতি ) চারিজনের পিতার সপিণ্ডীকরণে তাহার ও  
 তাহার উদ্ধতন আর তিনপুরুষের এক একটা করিয়া  
 চারিটি পাত্র অর্থাৎ অর্ঘ্যপাত্র করিবে । অনন্তর  
 প্রেতোদ্দেশে প্রদত্ত অর্ঘ্যপাত্র, “যে সমান” ইত্যাদি  
 মন্ত্রদ্বয় পাঠ করত পিতৃলোকের অর্ঘ্যপাত্রে ( পিতা-  
 মহ প্রভৃতির তিনটি পাত্রে ) সঞ্চন করিবে অর্থাৎ  
 প্রেতোদ্দেশে উৎসৃষ্ট অর্ঘ্যজলের চারিভাগের এক  
 ভাগ পিতামহাদির উদ্দেশে উৎসৃষ্ট অর্ঘ্যজলের  
 সহিত মিলিত করিবে । পিণ্ড সদক্ষেও এইরূপ,  
 অর্থাৎ প্রেত প্রভৃতি চারিজনের উদ্দেশে চারিটি  
 পিণ্ড উৎসর্গ করিয়া প্রেতপিণ্ডের চারিভাগের এক  
 ভাগ ঐ সকল পিণ্ডসহ মিশ্রিত করিবে । সপিণ্ডী-  
 করণশ্রাদ্ধে প্রথম দৈবপূঙ্ক শ্রাদ্ধ বিহিত আছে,  
 তাহাতে পিতৃলোকের আবাহন করিবে এবং  
 প্রেতেরও আবাহন করিবে ( যতদিন সপিণ্ডী-  
 করণ না হয়, ততদিন মৃতব্যক্তির “প্রেত”  
 সংজ্ঞা তৎপরে “পিতৃ” সংজ্ঞা ) । যে সকল মৃতের  
 সপিণ্ডীকরণ হইয়াছে, তাহাদিগের শ্রাদ্ধকাথ্য পৃথক্  
 ভাবে করিতে হইবে না । যে বাকি পৃথক্ পিণ্ড

\* ইহা সংক্ষেপে উক্ত হইল, প্রতিমূর্তির উপ-  
 সারণ পলাশপত্রাদির সংখ্যা বিশেষ শাস্ত্রান্তরে  
 নির্দেশ আছে ।

মৃত্তে পিতরি বৈ পুত্রঃ পিণ্ডশব্দং সমাবিশেৎ ।  
 দক্ষাচ্চারঃ সোদকুস্তং প্রত্যহং প্রেতধর্ম্মতঃ ॥ ১৯  
 পার্শ্বগেণ বিধানেন সাংবৎসরিকমিষ্যতে ।  
 প্রতিসংবৎসরং কার্য্যং বিধিরেষ সনাতনঃ ॥ ২০  
 মাতাপিত্রোঃ স্মৃত্তেঃ কার্য্যং পিণ্ডদানাং কিক্কন ।  
 পত্নী কুর্ঘ্যাৎ স্মৃত্তাভাবে পত্ন্যাভাবে তু সোদরঃ ॥ ২১  
 এষ বঃ কথিতঃ সম্যগ্গৃহস্থানাং যথাবিধি ।  
 স্ত্রীণাঞ্চ ভর্তৃশ্রদ্ধা ধর্ম্মো নান্ত ইহেয্যতে ॥ ২২  
 যঃ স্বধর্ম্মপরো নিত্যমীশ্বর্য্যপিতমানসঃ ।  
 প্রাপ্নোতি পরমং স্থানং যদুক্তং বেদসম্মিতম্ ॥ ২৩  
 ইত্যোশনসম্মৃত্তৌ সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

করিবে, সে পিতৃঘাতী হইবে। (সাপিণ্ডীকরণ একটি একোদ্ভিষ্ট ও একটি পার্শ্বগ লইয়া গঠিত; একোদ্ভিষ্ট শ্রাদ্ধটী প্রেতোদ্দেশে, পার্শ্বগটী পিতৃউদ্দেশে হইয়া থাকে, সাপিণ্ডীকরণের পর পার্শ্বগশ্রাদ্ধে আর তাহার জল একরূপ স্বতন্ত্র একোদ্ভিষ্ট করিবে না। পিতার মৃত্যুর পর পুত্র “পিণ্ড” শব্দের সহিত সম্পৃক্ত হইবে এবং একবৎসর প্রত্যহ প্রেতোচ্চত বিধিঅনুসারে, জলপূর্ণ কুস্ত ও অন্ন (প্রেতোদ্দেশে) দান করিবে। (পিতা সন্ন্যাস অবলম্বন করিয়া পরলোক গত হইলে যথবা পিতা মাতা অমাবস্থাতে বা পিতৃপক্ষে মৃত হইলে তাহাদিগের) প্রতি সংবৎসর-কর্তব্য সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ পার্শ্বগবিধি অনুসারেই ইষ্ট। ইহাই সনাতন নিয়ম। ১৩—২০। পিণ্ডদান প্রভৃতি পিতা-মাতার যে কিছু কার্য্য, তাহা পুত্রগণই করিবে। পুত্রাভাবে ঐ সকল কার্য্য পত্নী করিবে, তদভাবে, সহোদর করিবে, (পুত্র-শব্দে পুত্র, পৌত্র; প্রপৌত্র, এবং পত্নী শব্দে পত্নী, কন্যা, দৌহিত্র; অতএব পুত্র, পৌত্র, প্রপৌত্রাভাবে পত্নী এবং পত্নী-কন্যা দৌহিত্রাভাবে সহোদর, পিণ্ডদানে অধিকারী ইহা এই বচনের মর্ম্ম)। গৃহস্থগণের এই ধর্ম্ম, তোমাদিগের নিকট সম্পূর্ণরূপে বাল্যাম। স্ত্রীলোকদিগের যথা-বিধি ভর্তৃশ্রদ্ধাধর্ম্ম, তাহাদিগের পক্ষে অন্য ধর্ম্ম হইবে নাহে। যে ব্যক্তি সর্বদা স্বধর্ম্মপরায়ণ এবং ঈশ্বর্য্য-পিতৃশ্রদ্ধা, সে-যদি বেদভুল্য (নিত্য ও পাবত্র) বাল্যাব্যবহৃত, সেই পরমপদ প্রাপ্ত হয়। ২১—২৩।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

### অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

ব্রহ্মহা মদ্যপঃ স্তেনো গুরুতল্লগ এব চ ।  
 মহাপাতকিনস্তেতে যঃ স তৈঃ সহ সংবসেৎ ॥ ১  
 সংবৎসরেণ পততি সংসর্গঃ কুরুতে তু যঃ ।  
 যো হি শয্যাসনে নিত্যং বসন্ বৈ পতিতো ভবেৎ ॥ ২  
 যাজনং যোনিসম্বন্ধং তথৈবধ্যয়নং দ্বিজঃ ।  
 কৃৎস্না সগ্গঃ পতেজ জ্ঞানাৎ সহভোজনমেব চ ॥ ৩  
 অবিজ্ঞায়াপি যো মোহাৎ কুর্ঘ্যাদধ্যয়নং দ্বিজঃ ।  
 সংবৎসরেণ পততি সহাধ্যয়নমেব চ ॥ ৪  
 ব্রহ্মহা দ্বাদশাকানি কুটীঃ কৃৎস্না বনে বসেৎ ।

### অষ্টম অধ্যায়ঃ ।

ব্রহ্মঘাতী, সুরাপায়ী, চোর অর্থাৎ ব্রাহ্মণস্বামিক অশীতি রাতিকার অন্যান্য সুবর্ণপহারী, বিমাতৃগামী এবং যে ব্যক্তি ইহাদিগের (অশ্রুতমের সহিত) সংসর্গ করে, সে—ইহারা অর্থাৎ এই পঞ্চাবধ ব্যক্তিগণ মহাপাতকী। যে ব্যক্তি (প্রথমোক্ত চতুর্বিধ মহাপাতকীর সহিত) এক বৎসর সংসর্গ করে, সে পতিত মহাপাতকী হয়। যে শয্যাসনে সর্বদা উপবেশন করে অর্থাৎ লঘু সংসর্গ করে, সেই ব্যক্তিই (এক বৎসরে) পতিত হয়। আর দ্বিজ, যাজন, যজন, যোনিসম্বন্ধ ও অধ্যয়ন, (অধ্যাপন) জ্ঞানপূর্বক ইহার অশ্রুতম কার্য্য করিলে বা সহভোজন অর্থাৎ মহাপাতকীর সহিত একপাত্রে একসময়ে তদীয় অন্ন ভোজন করিলে সদ্যঃ পতিত হয়, অর্থাৎ মহাপাতকীর সহিত জ্ঞানতঃ ঈদৃশ গুরুতর সংসর্গে সদ্যঃপাতিত্য হয়; যে দ্বিজ (প্রকৃত তপ) না জানিয়া ও অনবধানতা বশতঃ (মহাপাতকীর নিকট) অধ্যয়ন করে, (বা মহাপাতকীকে অধ্যাপিত করে) সে এবং যে সহাধ্যয়ন করে, সে এক বৎসরে পতিত হয়।\* ব্রহ্মহত্য-

\* যজন, যাজন, অধ্যয়ন, অধ্যাপন, যোনি-সম্বন্ধ এবং সহভোজন লঘু ও গুরুভেদে দ্বিবিধ। জ্ঞো তপ্তোম যজ্ঞাদির যজন, যাজন, উপনয়ন সমেত বেদাধ্যয়ন, তাদৃশ বেদাধ্যাপন এবং বিবাহপূর্বক যোনিসম্বন্ধ, পাতিতের সহ একপাত্রে পতিত পরাশ্রিত ভোজন, এই সকল গুরুতর সংসর্গ অশ্রুতমের যজন, যাজন, কেবল বেদাধ্যয়ন বা বেদাধ্যাপন এবং বিবাহানন্তর পাপচার্য্যনী নিজ পত্নীর সহ যোনিসম্বন্ধ, পাতিতের সহ একপাত্রে অপাতিত্যে



ভেদকথাবিষয়ার্থং কৃত্বা শবশিরোধ্বজম্ ॥ ৫  
 ব্রাহ্মণ্যবস্থান্ সর্কাম্ দেবাগারানি বর্জয়েৎ ।  
 বিনিন্দ্যা চ স্বমাক্তানঃ ব্রাহ্মণঞ্চ স্বয়ং স্বরেৎ ॥ ৬  
 অসঙ্করাণি যোগানি সন্তাগারানি সংবিশেৎ ।  
 বিধুমে শনকৈর্নিত্যং ব্যাহারে ভুক্তবর্জিতে ॥ ৭  
 কৃধ্যাদনশনং বাদ্যং ভৃগোঃ পতনমেব চ ।  
 জলস্তং বা বিশেষদগ্নিঃ জলং বা প্রবিশেৎ স্বয়ম্ ॥ ৮  
 ব্রাহ্মণার্থে গবার্থে বা সম্যক্ প্রাণান্ পরিত্যজেৎ ।  
 দীর্ঘমাময়িনং বিপ্রং কৃত্বানাময়িনং তথা ॥ ৯

কারীরা বনে কুটীর করিয়া আশ্রয়ার্থে শবশিরো-  
 ধ্বজ অর্থাৎ স্বকরস্থিত উর্ধ্বমুখদণ্ডাংশে হত ব্রাহ্মণের,  
 তদভাবে অন্য কোন মৃত ব্রাহ্মণের কপাল স্থাপন  
 এবং ভিক্ষা করত তাহাতে দ্বাদশবর্ষ বাস করিবে ।  
 ব্রাহ্মণের গৃহ বা দেবালয়ে প্রবেশ করিবে না,  
 আপনাই আপনার নিন্দা করিয়া, ( ভিক্ষা চাহিবে )  
 এবং বিনাশিত ব্রাহ্মণকে ( অন্নতাপের সহিত )  
 স্বয়ং করিবে । প্রত্যহ যে সময়ে অগ্নি নিধুম  
 হইয়া যায়, ভোজনঘটিত কথাবার্তা তিরোহিত হয়,  
 সেই সময়ে অর্থাৎ বিশেষ অপরাহ্নে অসঙ্কীরণ  
 জাতির ভিক্ষাপত্র সাতটি মাত্র বাটীতে প্রত্যহ  
 ধীরে ধীরে উপস্থিত হইবে ( একটি বাটীতে ভিক্ষা  
 না মিলিলে বা প্রাণধারণের অল্পযোগী হইলে ভিক্ষা  
 মিলিলে আর এক বাটীতে যাইবে । এইরূপ  
 ক্রমে সাতবাটী পর্যন্ত ভিক্ষা করিতে পারিবে,  
 তাহাতেও যদি ভিক্ষা না মিলে, তথাপি অন্তত  
 গমন করিবে না, সে দিন উপবাসী থাকিবে ) ।  
 অথবা পাপকর্যার্থ মরণের জন্ত অনশন করিবে,  
 ভূতপতন করিবে অর্থাৎ উচ্চস্থান হইতে পতিত  
 হইবে কিংবা জলস্ত অনলে প্রবেশ করিবে, অথবা  
 জলে প্রবেশ করিবে, ( ইহাই ) আদ্য অর্থাৎ  
 প্রথম কল্প ( ২ ) ব্রাহ্মণের রক্ষার্থ কি গাভীরক্ষার্থ  
 সম্যক্ অর্থাৎ লৌকিক স্বার্থশূন্য চিন্তে প্রাণ পরি-  
 ত্যাগ করিবে । তাহাতে পাপশূন্য হইবে ( ৩ )

পকারভোজন, এই সকল সংসর্গ । এক্ষণে দেখ,  
 জানকৃত শুক্লতর সংসর্গ যজ্ঞন যাজনাদিতেই সদ্যঃ-  
 পাতিত্য । অজ্ঞানকৃত হইলে, দুই দিনে; অজ্ঞান-  
 কৃত পাপ জ্ঞানকৃত পাপের অর্ধ । অতএব  
 “অজ্ঞানবশতঃ অধ্যয়ন করিলে এক বৎসরে পতিত  
 হয়” উক্ত হইয়াছে, এ হলের অধ্যয়ন পূর্বক  
 লবু অধ্যয়ন; ইহা জ্ঞাতব্য ।

দ্বা চান্নং স বিত্তবে ব্রহ্মহত্যাং ব্যাপোহতি ।  
 অশ্বমেধাবভূথকে ন্নাঙ্কা যঃ শুধ্যতি বিজঃ ॥ ১০  
 সর্কস্বং বা বেদবিদে ব্রাহ্মণায় প্রদাপয়েৎ ।  
 ব্রহ্মহা মুচ্যতে পাপৈর্দৃষ্ট্বা বা সেতুদর্শনম্ ॥ ১১  
 সুরাপম্ভ সুরাং তপ্তামগ্নিবর্ণং পিবেৎ তদা ।  
 নির্দম্বকায়ঃ স তদা মুচ্যতে চ দ্বিজোত্তমঃ ॥ ১২  
 গোমূত্রমগ্নিবর্ণং বা গোশকৃদ্রবমেব বা ।  
 পয়ো স্থতং জলং বাথ মুচ্যতে পাতকাৎ ততঃ ॥ ১৩  
 জলার্জ্বাসাঃ প্রয়তো ধ্যান্তা নারায়ণং হরিম্ ।  
 ব্রহ্মহত্যাভ্রতঞ্চাথ চরেৎ তৎপাপশাস্তয়ে ॥ ১৪  
 স্বর্ণস্তেয়ী সর্কস্বপ্রো রাজানমধিগম্য তু ।  
 স্বকর্ম্ম খ্যাপয়ন্ ক্রয়ান্নাঃ ভবান্নশাস্তি ॥ ১৫

অথবা ঐ অবস্থায় দীর্ঘ হৃষ্টিকিংশু রোগাক্রান্ত  
 ব্রাহ্মণকে নীরোগ করিলে নিষ্পাপ হইবে ( ৪ ) ।  
 যে দ্বিজ অশ্বমেধযজ্ঞে অবভূথমান করিয়া ব্রহ্মহত্যা  
 পাপ হইতে মুক্ত হয় ( ৫ ) সে, বিদ্বান্ ব্রাহ্মণকে  
 অন্ন দান করিলেও অর্থাৎ কৃধাবসন্ন অশ্রোত্রিয়  
 ব্রাহ্মণকে অন্নদান দ্বারা পুনর্জীবিত করিলে ব্রহ্ম-  
 হত্যা পাপ হইতে নিষ্কৃতি পায়, ( ৬ ) অর্থাৎ  
 অশ্বমেধাবভূথ-মান বা ব্রাহ্মণকে অন্নদান করিলে  
 ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে মুক্ত হইবে । ব্রহ্মহত্যা,  
 বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণকে সর্কস্ব দান করিবে, ( তাহাতেই  
 পাপমুক্ত হইবে ) ( ৭ ) কিংবা সেতুবন্ধ দর্শন  
 করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে ( ৮ ) । ১—১১ ।

অথ সুরাপানপ্রায়শ্চিত্ত ।

সুরপায়ী ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্ব, উত্তপ্ত অগ্নিবর্ণ  
 সুরাপান করিবে, যখন তদ্বারা দম্বদেহ হইবে,  
 তখন সে পাপ হইতে মুক্ত হইবে । ( মূলে “স তদা ;  
 না হইয়া “স তয়া” হইবে । ) কিংবা অগ্নিবর্ণ উত্তপ্ত  
 গোমূত্র অগ্নিবর্ণ দ্রবীভূত গোময়, অগ্নিবর্ণ দুগ্ধ,  
 অগ্নিবর্ণ স্থত, অগ্নিবর্ণ জল পান করিয়া গতপ্রাণ  
 হইলে সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে ( ১ ) । অথবা  
 আর্জ্ববস্ত্র ও পবিত্র হইয়া নারায়ণরূপী ত্রীহরিকে  
 ধ্যান করিয়া, সেই অর্থাৎ সুরাপানজনিত-পাপ-  
 শাস্তির জন্ত ব্রহ্মহত্যাভ্রত ( দ্বাদশবার্ষিক ভ্রত )  
 আচরণ করিবে ( ২ ) ।

অথ সুরবর্ণস্তেয়প্রায়শ্চিত্ত ।

স্বর্ণস্তেয়ী ব্রাহ্মণ অর্থাৎ যে কোন ব্যক্তি  
 উক্তরূপ সুরবর্ণ অপহরণ করিলে, রাজার নিকট  
 গমন করিয়া নিজ দোষ কীর্তন করতঃ “আপনি  
 আমাকে শাসন করুন” এই কথা একবার

গৃহীত্বা মুষলং রাজা সক্রুদ্ধস্তাত্ত্ব তং স্বয়ম্ ।  
 স বৈ পাপাত্ততঃ স্তেনো ব্রাহ্মণস্তপসাথবা ॥ ১৬  
 করেণাদায় মুষলং লগুভং বাথ ঘাতিনম্ ।  
 সন্ধিত্যোভয়তস্তীক্ষ্মায়সং দণ্ডমেব চ ॥ ১৭  
 রাজা ন স্তেনমদীত মুক্তকেশেন ধাবতা ।  
 আচক্ষাণশ্চ তৎ পাপমেবং কৰ্ম্মাণি শাধি মাম্ ॥ ১৮  
 শাসনাহাপি মোক্ষায়া ততঃ স্তেয়াধিমুচ্যতে ।  
 অশাসিত্বা চ তং রাজা স্তেয়স্তাপোতি কিঞ্চিদম্ ॥ ১৯  
 তপসা ক্রতমন্তস্ত সুবর্ণস্তেয়জং ফলম্ ।  
 চীরবাসা দ্বিজোহরণ্যে সঞ্চরেদব্রহ্মণো ব্রতম্ ॥ ২০

বলিবে। (মূলে “স্বর্ণস্তেয়ী সক্রুৎ”, স্থলে, পুস্তক  
 বিশেষে “সুবর্ণস্তেয়কুৎ” পাঠ আছে তাহা  
 সুসঙ্গত, ইহার অনুবাদ পূর্ববৎ, কেবল “এক-  
 বার” কথাটা উঠিয়া যাইবে)। রাজা স্বয়ং  
 মুষল গ্রহণ করিয়া অর্থাৎ সুবর্ণচৌরকে আঘাত  
 করিবেন, তাহাতেই সে পাপমুক্ত হইবে। অথবা  
 ব্রাহ্মণের বধদণ্ড না থাকায় তপস্তাই শুদ্ধিজনক,  
 অথবা শত্রু থাকায় ক্ষত্রিয়াদিও যথাশাস্ত্র তপস্তা  
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে বুঝা যাইতেছে।) (মুঘলাঘাতের  
 বিস্তৃত বিবরণ প্রকাশার্থ কথিত হইতেছে) বহু  
 অবস্থানের পর বধোপযোগী মুষল কিংবা লগুভ  
 অথবা উভয়তঃ তীক্ষ্ম (অর্থাৎ তীক্ষ্মগ্র ও তীক্ষ্মমূল  
 লৌহময় দণ্ড গ্রহণ ও স্কন্ধে স্থাপন করিয়া ধাবমান  
 উন্মুক্তকেশপাশ চৌর, নিজকৰ্ম্ম কীৰ্ত্তন করত  
 আমাকে শাসন কর; এইরূপ বলিলে, তৎপরে  
 রাজা চৌর এবং সেই পাপকে আঘাত করিবে  
 অর্থাৎ চৌরকে আঘাত করায়, পাপও আহত  
 হইয়া থাকে; কেননা সেই আঘাতই পাপনাশক।  
 এই বচনটির সংস্কৃত টীকা প্রদত্ত হইতেছে;—ধাবতা  
 ব্রাহ্মণপুরুষধাবনেন অত্যর্থঃ সঞ্চলতা শিথিলকুন্তল-  
 কলাপেনোপলক্ষিতঃ স্তেন ইত্যাহং কৰ্ম্মাণি সুবর্ণ-  
 হরণতত্পায়াদ্যাঙ্কানি আচক্ষাণঃ কীৰ্ত্তয়ন্ মাং  
 শাধি এবমাচক্ষাণঃ ভবতি, কাকাকিগোলকস্তায়েন  
 সক্রুদ্ধরিতস্ত দ্বাভ্যামৰষঃ অমু পশ্যাৎ রাজা স্তেনঃ  
 তৎ পাপঞ্চ অদীত হস্তাৎ । অনস্তর তাহাতে মৃত্যু  
 হউক আর মুক্তিই হউক, সেই স্তেয়জনিত পাপ  
 হইতে বিমুক্ত হইবে (ইহা জ্ঞানকৃত পাপের  
 প্রায়শ্চিত্ত)। রাজা তাহাকে শাসন না করিলে,  
 রাজাই চৌর্য-পাপভাগী হইবেন, অস্ত্র ব্যক্তির  
 (অর্থাৎ ব্রাহ্মণের স্বর্ণচৌর্যজনিত পাপ তপস্তা  
 দ্বারা গলিয়ায় যায়, পুত্ররাঃ তপস্তাধী দ্বিজ

নাভাঃমেধাবভূথে পুতঃ স্তাদথবা দ্বিজঃ ।  
 প্রদদ্যাচ্চাথ বিপ্রৈভ্যঃ স্বাস্ত্রতুল্যাং হিরণ্যকম্ ॥ ২১  
 চরেদ্বা বৎসরং কুৎসং ব্রহ্মচর্য্যপরায়ণঃ ।  
 ব্রাহ্মণঃ স্বর্ণহারী চ তৎপাপস্তাপমুক্তয়ে ॥ ২২  
 গুরুভাৰ্য্যাং সমাক্রম্য ব্রাহ্মণঃ কামমোহিতঃ ।  
 উপগৃহেৎ স্ত্রিয়ং তপ্তাং কাম্যাং কালায়সীকৃতাম্ ॥ ২৩  
 স্বয়ং বা শিশ্ববৃষণে উৎকৃত্যাদথবাঞ্জলৌ ।  
 আতিষ্ঠেদক্ষিণামাশামানিপাতমজিহ্বতঃ ॥ ২৪,  
 গুরুর্থে বহবঃ শুকৈ্য চরেদ্বা ব্রহ্মণো ব্রতম্ ।  
 শাখাং ককটকোপেতাং পরিষজ্যাথ বৎসরে ॥ ২৫  
 অধঃশয়ীত নিরতো মুচ্যতে গুরুতন্নগঃ ।  
 কুরুক্ষাদং চরেদ্বিপ্রশ্চীরবাসাঃ সমাহিতঃ ॥ ২৬

চীরবস্ত্র পরিধান করিয়া বনমধ্যে ব্রহ্মঘাতীর ব্রত  
 অর্থাৎ দ্বাদশবার্ষিক ব্রত কারবে ২। অথবা  
 দ্বিজ, অশ্বমেধযজ্ঞে অবভূত জ্ঞান করিয়া পুত্র  
 হইতে পারিবে (৩)। অথবা ব্রাহ্মণদিগকে আশ্র-  
 শরীরের সমপরিমাণ সুবর্ণ প্রদান করিবে (৪)।  
 অথবা স্বর্ণহারী ব্রাহ্মণ, তৎপাপক্ষয়ার্থ ব্রহ্মচর্য্য-  
 পরায়ণ হইয়া একবৎসর ব্রতচর্যা করিবে (৫)।  
 ১২—২২।

অথ বিমাতৃগমনপ্রায়শ্চিত্ত ।

কামমোহিত ব্রাহ্মণ, অভিলষিত গুরুপত্নী-  
 গমন করিলে অর্থাৎ ইচ্ছাপূর্বক বিমাতৃসংসর্গ  
 করিলে, কৃষ্ণায়সনির্শিত উত্তপ্ত (অগ্নিবৎ ক্ষেপীপা-  
 মান) স্ত্রীমূর্ত্তি আলিঙ্গন করিবে। ঐ মূর্ত্তি আলি-  
 ঙ্গনে দন্ধদেহ হইয়া মরণ হইলে, পাপমুক্ত হইবে  
 (১)। অথবা আপনিই শিশ্ব এবং অণ্ডকোষ  
 কৰ্ত্তনপূর্বক তাহা অঞ্জলিতে করিয়া, যতক্ষণ দেহ-  
 পাত না হয়, ততক্ষণ অবক্রগতিতে দক্ষিণপশ্চিম-  
 দিকে গমন করিবে (২) (মূলে “উৎকৃত্যাদথবা”  
 না হইয়া “উৎকৃত্যাদায় বা” হইবে)। অথবা  
 পিতার জন্ত (গুরুর প্রাণরক্ষার্থ বা সর্বস্বরক্ষার্থ)  
 হত হইলে শুদ্ধ হইবে (মূলে “গুরুর্থে বহবঃ”  
 না হইয়া “গুরুর্থে বা হতঃ” হইবে)। অথবা ব্রহ্ম-  
 হত্যার ব্রত (দ্বাদশবার্ষিক ব্রত) করিবে (৩)  
 অথবা ককটবৃক্ষ শাখা আলিঙ্গন করিয়া থাকিলে  
 এক বর্ষে (শুদ্ধ হইবে) (৪)। বিপ্র নিরত  
 অর্থাৎ সংবত হইয়া অধঃশয়ন করিবে এবং এক  
 বৎসর চীরবস্ত্র পরিধান করিয়া একাঞ্জলিতে প্রাণা-  
 পত্য করিবে; তাহাতেই বিমাতৃগামী পাপমুক্ত

অশ্বমেধবত্থকে স্নাত্বা মুচ্যেদ্বিজৈস্তমঃ ।  
কালেহষ্টমে বা ভূজানো ব্রহ্মচারী সদাব্রতঃ ॥ ২৭  
স্থানাসনাদ্যাং বিচরেদধনোহপ্যুপযতুতঃ ।  
অধঃশায়ী ত্রিভির্কর্ষেস্ততঃ শুধ্যেত পাতকাৎ ॥ ২৮  
চান্দ্রায়ণানি বা কুর্যাৎ পঞ্চ চত্বারি বা পুনঃ ॥ ২৯  
পতিতৈঃ সম্প্রযুক্তানাংময়ং গচ্ছতি নিষ্কৃতিম্ ।  
পতিতেন তু সংস্পর্শঃ লোভেন কুরুতে দ্বিজঃ ॥ ৩০  
সকলং পাপাপনোদার্থং তন্ত্বেব ব্রতমাচরেৎ ।  
তপ্তকৃচ্ছং চরেদ্বাথ সংবৎসরমতশ্চিতঃ ॥ ৩১  
বাগ্মাসিকেহথ সংসর্গে প্রায়শ্চিত্তাঙ্কমাচরেৎ ।  
এতিঃ পুতৈরথো হস্তি মহাপাতকিনো মলম্ ॥ ৩২  
পুণ্যতীর্থাভিগমনাৎ পৃথিব্যামথ নিষ্কৃতিঃ ।  
ব্রহ্মহত্যাং সুরাপানং স্তেয়ং গুর্কর্ষণাগমম্ ॥ ৩৩  
কুর্বা চেবং মহাপাপং ব্রাহ্মণঃ কামমোহিতঃ ।  
কুর্যাৎনশনং বিপ্রঃ পুণ্যতীর্থে সমাহিতঃ ॥ ৩৪

হইবে (৫) । দ্বিজশ্রেষ্ঠ অশ্বমেধযজ্ঞে অবত্থ  
মান করিয়া বিশুদ্ধ হইবে (৬) । নির্ধন ব্যক্তি  
(উপযুক্ত দান করিলে ধনীর পাপক্ষয় হয়, ইহা  
জানাইবার জন্ত “নির্ধন” কথাটির উল্লেখ হইল ।)  
যত্নসহকারে সদাব্রত ব্রহ্মচারী ও অষ্টমকালে  
ভোজননিরত (তিনদিন উপবাস করিয়া চতুর্থদিন  
রাত্রিকালে ভোজন করে, যে) হইয়া, (সকল  
সময়েই) দণ্ডায়মান, কিংবা উপবিষ্ট হইয়া থাকিবে,  
এবং অধঃশায়ী হইবে (এইরূপ) তিনবৎসর পরে  
সেই পাপ হইতে শুদ্ধিলাভ করিবে (৭) । অথবা  
পাঁচটি চান্দ্রায়ণ করিবে (৮) কিংবা চারিটি চান্দ্রায়ণ  
করিবে তাহাতেই বিশুদ্ধ হইবে (৯) ।

অথ সংসর্গজমহাপাতকপ্রায়শ্চিত্ত ।

দ্বিজ, লোভপূর্বক যে পতিত ব্যক্তির সহিত  
সংসর্গ করিবে, পাপক্ষয়ার্থ একবারমাত্র তদীয় ব্রত  
অর্থাৎ তদীয়ব্রতের পাদন্যন ব্রত করিবে (১)  
অথবা নিরালস্ত হইয়া একবৎসর “তপ্তকৃচ্ছ”  
করিবে (২) । পতিতসংসর্গী ব্যক্তিগণের মধ্যে  
দৈদৃশ লোকই নিষ্কৃতি প্রাপ্ত হয় । বাগ্মাসিক লঘু  
সংসর্গ হইলে অর্ধপ্রায়শ্চিত্ত করিবে । এই সকল  
পবিত্রতাজনক কার্য মহাপাতকীয় পাপ বিনষ্ট  
করে । পৃথিব্যস্থিত পুণ্যতীর্থ পর্যটনেও নিষ্কৃতি  
হয় । হে বিপ্রগণ! কামমোহিত ব্রাহ্মণ,—ব্রহ্ম-  
হত্যা, সুবর্ণহরণ এবং বিমাতৃগমন, এইসকল মহা-  
পাতক করিলে পুণ্যতীর্থে একাগ্রচিত্তে অনশন

জলে বা প্রবিশেদগৌ ধ্যায়া দেবং কপর্দিনম্ ।

ন হস্তা নিষ্কৃতির্দৃষ্টা মুনিভিঃ কশ্মবেদিভিঃ ॥ ৩৫

ইত্যোশনসম্মুতাবষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

করিবে । অথবা দেবাদিদেব মহাদেবকে ধ্যান  
করত, জলে অথবা অগ্নিতে প্রবেশ করিবে ।  
কশ্মাভিজ্ঞ মুনিগণ (ইহাদিগের) অপর কোনরূপ  
নিষ্কৃতির উপায় জানিতে পারেন নাই \* ১২৩—৩৫ ।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

\*ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত ;—(১) চিহ্নিত প্রায়-  
শ্চিত্ত অজ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যার । (২) চিহ্নিত অন-  
শনাদি চতুর্বিধ উপায়ের অন্ততম অবলম্বনে মৃত্যু—  
জ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যা প্রায়শ্চিত্ত । দ্বাদশবার্ষিক ব্রত  
আরম্ভ করিয়া তাহা সমাপ্ত না হইতে (৩) (৪)  
(৫) (৬) চিহ্নিত কার্যসকলের মধ্যে যে কোন  
একটি কার্য করিলেই তৎক্ষণাৎ অজ্ঞানকৃত ব্রহ্ম-  
হত্যার প্রায়শ্চিত্ত সম্পূর্ণ হইবে, দ্বাদশবর্ষ সমাপ্তি-  
কাল অপেক্ষা করিতে হইবে না । শূলপাণি বলেন  
(৬) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত কত্রিয়ের পক্ষে । ধনবান  
নির্গুণ ব্যক্ত অজ্ঞানতঃ নির্গুণ ব্রাহ্মণ বধ করিলে  
(৭) চিহ্নিত কার্য করিবে, তাহাতেই পাপক্ষয়  
হইবে । আর ধনবান না হইলে (৮) চিহ্নিত  
কার্য করিবে, ঐ কার্য যৎকালে রেলওয়ে ষ্টিমার  
প্রভৃতি হয় নাই তখন যেরূপ কষ্টে করিতে হইত  
এখনও তদ্রূপ কষ্টভোগ করিয়া পদব্রজে গমনপূর্বক  
করিতে পারিলেই উক্ত পাপক্ষয় হইবে ।

সুরাপানপ্রায়শ্চিত্ত ;—

(১) চিহ্নিত অগ্নিবৎ অত্যাধ সুরাপানাদি বড়-  
বিধ উপায়ের যে কোন একটি অবলম্বন করায় মৃত্যু  
হইলে জ্ঞানকৃতসুরাপান-পাপ বিদূরিত হইবে । (২)  
চিহ্নিত কার্য অজ্ঞানকৃত সুরাপানের প্রায়শ্চিত্ত ।

সুবর্ণস্তেয়প্রায়শ্চিত্ত ;—

(১) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত জ্ঞানকৃত পাপে কত্রিয়া-  
দির পক্ষে । (২) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত জ্ঞানকৃত  
পাপে ব্রাহ্মণের পক্ষে এবং অজ্ঞানকৃত পাপে  
কত্রিয়াদির পক্ষে (২) চিহ্নিত কার্য-আরম্ভের পর  
সমাপ্তি হইবার পূর্বে (৩) চিহ্নিত কার্য করিলে  
তৎক্ষণাৎ ব্রাহ্মণ জ্ঞানকৃতপাপ হইতে এবং কত্রি-  
য়াদি অজ্ঞানকৃত পাপ হইতে মুক্তি হয় । শূলপাণি  
বলেন,—(৩) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত কত্রিয়ের পক্ষে ।

## নবমোঃধ্যায় ।

গত্বা হৃদিতরং বিপ্রঃ স্বসারং বা সুষামপি ।  
প্রবিশেচ্ছলনং দীপ্তং মতিপূর্বমিতি স্থিতিঃ ॥ ১

## নবম অধ্যায় ।

বিপ্র \*জ্ঞানপূর্বক কষ্ঠা, ভগিনী বা পুত্রবধু-গমন  
করিলে অলস্ত অনলে প্রবেশ করিবে ইহাই নিয়ম ;

যে ব্যক্তি রজতাদিভ্রমে স্বর্ণাপহরণ করিয়াছে (৪)  
চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত তাহার পক্ষে । সপ্তরত্নিকা  
পরিমিত ব্রাহ্মণস্বামিক স্তব্ধহরণে (৫) চিহ্নিত  
প্রায়শ্চিত্ত ।

শুরুদারগমনপ্রায়শ্চিত্ত ;—

জ্ঞানকৃত বিমাতৃগমনে (১) (২) চিহ্নিত  
(মরণান্ত) প্রায়শ্চিত্ত । অজ্ঞানকৃতপাপে (৩)  
চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত । অজ্ঞানতঃ বিমাতার সহিত  
অসম্পূর্ণ সঙ্গম হইলে (৪) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত ।  
অজ্ঞানতঃ ব্যভিচারিণী বিমাতৃগমনে (৫) চিহ্নিত  
প্রায়শ্চিত্ত । (৩) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত আরম্ভ করিয়া  
সমাপ্তি হইবার পূর্বে (৬) চিহ্নিত কার্য করিলেই  
শুদ্ধ হইবে । ব্যভিচারিণী বিমাতৃগমনেও (৬)  
চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত হইতে পারে । শূলপাণি বলেন,  
ইহা কত্রিয়ের পক্ষে । অজ্ঞানকৃত-বিমাতৃ-গমনে (৭)  
চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত, অজ্ঞানতঃ ব্যভিচারিণী বিমাতৃ-  
গমনে (৮) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত । সপ্তমের পক্ষে এখানে  
(৯) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত । চতুর্ভিংশতি বার্ষিক ব্রত  
অর্থাৎ পূর্বোক্ত দ্বাদশবার্ষিকব্রতের দ্বিগুণ ব্রত, মরণ-  
ান্ত প্রায়শ্চিত্তের বৈকল্পিক ; স্মৃতরাং যে পাপে মরণ  
প্রায়শ্চিত্ত বিহিত আছে, সেই পাপে পাপী হইলে  
চতুর্ভিংশতি বার্ষিক ব্রতও করিতে পারে ।

সংসর্গজমহাপাতকপ্রায়শ্চিত্ত ;—

জ্ঞানকৃত পাপে (১) চিহ্নিত ও অজ্ঞানকৃত পাপে  
(২) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত । মরণ কিছু আর পাদ-  
ন্যূন হয় না, স্মৃতরাং মরণের বৈকল্পিক চতুর্ভিংশতি  
বার্ষিক, প্রায়শ্চিত্তের পাদন্যূন অষ্টাদশ বার্ষিক ব্রত  
জ্ঞানকৃত সংসর্গজপাপের উচ্চ প্রায়শ্চিত্ত ।

\*বিপ্র,—সকল বর্ণের প্রধান বলিয়া স্থানে স্থানে  
বিপ্র ব্রাহ্মণ ইত্যাদিরূপে কর্তৃনির্দেশ থাকে, বস্তুতঃ  
তাহা কিছুই নহে, সকল জাতিই তাহার লক্ষ্য এবং  
স্থানে স্থানে প্রয়োজনীয় । বিভাগ করিয়া লইবার  
পাঠকের উপর থাকিল ।

মাতৃষসাং মাতুলানীং তথৈব চ পিতৃষসাং ।  
ভাগিনেষীং সমাকৃষ্ণ কৃধ্যাৎ কৃচ্ছাদিপূর্বকম ॥ ২  
চান্দ্রায়ণানি চহারি পঞ্চ বা সূসমাহিতঃ ।  
পৈতৃঃস্বশ্রেয়ীং গত্বা তু স্বশ্রিয়াং মাতুরেব চ ॥ ৩  
মাতুলস্ত স্মৃতাং বাপি গত্বা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ।  
ভাধ্যাসখীং সমাকৃষ্ণ গত্বা শ্মালীং তথৈব চ ॥ ৪  
অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা তপ্তকৃচ্ছং সমাচরেৎ ।  
উদক্যাগমনে বিপ্রস্তিরাত্রেণ বিভূধ্যতি ॥ ৫

মাতৃষসা, মাতুলানী, পিতৃষসা ও ভাগিনেষী গমন  
করিলে, পৈতৃঃস্বশ্রেয়ী, মাতৃঃস্বশ্রেয়ী গমন করিলে  
কিংবা মাতুলকষ্ঠা গমন করিলে, সূসমাহিত-চিত্তে,  
প্রাজ্ঞাপত্যাদি আচরণপূর্বক চারি বা পাঁচটি চান্দ্রায়ণ  
করিবে (এই সকল পাপ অনুপাতকের মধ্যে গণিত,  
স্মৃতরাং ইহা জ্ঞানকৃত হইলে ইহারও বিমাতৃ-  
গমনবৎ প্রায়শ্চিত্ত, “প্রাজ্ঞাপত্যাদি” এখানে আদি-  
থলকাকায় প্রয়োজনমত জ্ঞানকৃত হলে প্রায়শ্চিত্তের  
শুরুলাঘব করা যাইতে পারে । জ্ঞানকৃত, অজ্ঞান-  
কৃত, বলাৎকারকৃত, সপ্তম-পুরুষকৃত ইত্যাদি-  
ভেদে বিবিধ ব্যবস্থা হইতে পারে । “আদি” শব্দ  
থাকায় কোনদিকেই ন্যূনতা নাই) ভাধ্যাস-সখী-  
গমন করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে এবং শ্মালী  
গমন করিলে অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া “তপ্ত-  
কৃচ্ছ” করিবে (এই সকল শ্লোকে ব্যাখ্যাস্তর প্রদত্ত  
হইতেছে) যথা,—মাতৃষসা, মাতুলানী, পিতৃষসা  
এবং ভাগিনেষী গমন করিলে প্রাজ্ঞাপত্যাদি-  
পূর্বক চারি বা পাঁচটি চান্দ্রায়ণ করিবে । পিতৃষশ্রেয়ী  
মাতৃষশ্রেয়ী-গমন করিলে কিংবা মাতুল-কষ্ঠা গমন  
করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে । ভাধ্যাসখী-গমন বা শ্মালী-  
গমন করিলে অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া “তপ্ত-  
কৃচ্ছ” করিবে । \* রজস্বলা-গমনে তির্যাক্তি উপবাস

\* এই ব্যাখ্যাতে আর পূর্ব ব্যাখ্যাতে যে কিছু  
প্রায়শ্চিত্তলাঘব দৃষ্ট হয়, তাহা অজ্ঞান, অসম্পূর্ণ-  
সন্তোষ এবং ঐ সকল স্ত্রীদিগের ব্যভিচার  
ইত্যাদিরূপ লাঘবজনক হেতু উদ্ভাবন করিয়া  
মীমাংসিত করিবে । মূলে “আকৃষ্ণ” ও “গত্বা”  
কথার উল্লেখ থাকায় জ্ঞানতঃ এবং অজ্ঞানতঃ  
আরোহণমাত্রেই প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইয়াছে ।  
“গত্বা” ইহাও আরোহণের সমানার্থক । প্রকৃত-  
সন্তোষপ্রায়শ্চিত্ত অলস্ত অনলে প্রবেশ, ইহা  
অনুকূল করিয়া লইবে, ইহা পক্ষান্তর । ভাব্যতে



কত্রীমৈধুনমাশান্ত চরেচ্চান্দ্রায়ণব্রতম্ ।  
 পরাক্কেণাথবা শুদ্ধিরিত্যাং ভগবানজঃ ॥ ৬  
 মগুকং নকুলং কাকং বিড়্‌বরাহক মুষিকম্ ।  
 খানং হত্বা দ্বিজঃ কুর্ঘ্যাৎ ষোড়শাখ্যমহাব্রতম্ ।  
 পয়ঃ পিবেৎ ত্রিরাত্রস্ত খানং হত্বা হতশ্রিতঃ ॥ ৭  
 মার্জ্জারকাথ নকুলং যোজনং বাধনো ব্রজেৎ ।  
 কুঙ্কুঃ ষাদশমাত্রস্ত কুর্ঘ্যাৎ দশবধে দ্বিজঃ ॥ ৮  
 অথ কুকায়াসীং দত্বাৎ সর্পং হত্বা দ্বিজোত্তমঃ ।  
 বলাকং ব্রহ্মবৈষ্ণব মুষিকং কৃতলস্তকম্ ॥ ৯  
 বরাহস্ত তিলজোণং তিলাটকৈব তিস্তিরিম্ ।  
 শুকং দ্বিহায়নং বৎসং ক্রৌঞ্চং হত্বা ত্রিহায়ণম্ ॥ ১০  
 হত্বা হংসং বলাকক বকটিষ্টিভমেব চ ।

করিয়া শুদ্ধ হইবে। কত্রিয়ারীসহিত সংসর্গ করিলে “চান্দ্রায়ণ” ব্রত করিবে, অথবা “পরাক” ব্রত দ্বারা তাহার শুদ্ধি হইবে। ভগবান্ স্বয়ম্ এই কথা বলেন (সকৃৎ অভিচারিত কত্রিয়পত্নীগমনে— কত্রিয়ের চান্দ্রায়ণ, তথাবিধ কত্রিয়-পত্নীগমনে ব্রাহ্মণের “পরাক” ব্রত। কত্রিয়—জ্ঞানতঃ কত্রিয়-পত্নী গমন করিলে দ্বিবার্ষিক ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ, সঙ্কৈকবার্ষিক ব্রত করিবে)। দ্বিজ, মগুক, নকুল, কাক, বিড়্‌বরাহ, মুষিক, কুকুর এবং মার্জ্জার হনন করিলে “ষোড়শাখ্য” (অর্থাৎ ষোড়শদিন-সাধ্য ব্রতবিশেষ) মহাব্রত করিবে। জ্ঞানকৃত বধে এই প্রায়শ্চিত্ত। (মূলে “ষোড়শাখ্য” এই স্থলে “শিগুকুঙ্ক” পাঠ পুস্তকবিশেষসম্মত, শিগুপাদকুঙ্কুর সমান) অথবা মার্জ্জার, নকুল, এবং কুকুর, (পুঙ্কোক্ত মগুকাদি) বধ করিলে আলম্বশুশ্রু হইয়া ত্রিরাত্র দুগ্ধ পান করিয়া থাকিবে, কিংবা এক যোজন পথ গমন করিবে, অজ্ঞানতঃ বধে এই দুইটি প্রায়শ্চিত্ত। দ্বিজ অথবধ করিলে ষাদশদিনসাধ্য প্রাজাপত্য করিবে। দ্বিজোত্তম সর্প বধ করিলে, লৌহময়ী অস্ত্রি (খনিত্রবিশেষ) প্রদান করিবে। বলাকা, ব্রহ্মব, মুষিকবিশেষ কৃতলস্তক, বরাহ, তিলজোণ, তিলাট, তিস্তিরি, অথবা শুক হত্যা করিলে, দ্বিবধবয়স্ক গো দান করিবে, ক্রৌঞ্চ হনন করিলে ত্রিহায়ণ বৎস দান করিবে। ১—১০। হংস, বলাকা, বক, টিষ্টিভ,

প্রায়শ্চিত্ত শুকলাঘব মীমাংসা—অভ্যাস, অনভ্যাস, জ্ঞান, অজ্ঞানাদিতেদে করিয়া লইবে।

বানরকৈব ভাসক স্বয়ং বা ব্রাহ্মণায় গাম্ ॥ ১১  
 ক্রব্যাদাং মৃগান্ হত্বা ধেনুং দত্বাৎ পয়স্বিনীম্ ।  
 অক্রব্যাদং বৎসতরমুষ্ট্রং হত্বা তু কুঙ্কলম্ ॥ ১২  
 জীবিতে চৈব তৃপ্তায় দত্বাদহিমতাং বধে ।  
 অনস্থ্যকৈব হিংসায়াং প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ॥ ১৩  
 ফলদানান্ত বৃক্ষাণাং ছেদনাদাহিকং শতম্ ।  
 গুণ্ডবল্লীলতানাক বীরুধাং কংমেব চ ॥ ১৪  
 পুষ্পাগমানাক তথা স্তুতপ্রাশো বিশোধনম্ ।  
 চান্দ্রায়ণং পরাকক কুর্ঘ্যাৎ হত্বা প্রমাদতঃ ॥ ১৫  
 মতিপুঙ্কং বধে চান্দ্রাঃ প্রায়শ্চিত্তং ন বিস্ততে ।  
 মনুষ্যাণাক হরণং স্ত্রীণাং কৃত্বা গ্রহস্ত চ ॥ ১৬  
 বাপীকুপজলানাক শুধ্যোচ্চান্দ্রায়ণেন তু ।  
 দ্রব্যাগামসারাগাং স্তেয়ং কৃত্বান্তবেশনঃ ॥ ১৭  
 চরেৎ সান্তপনং কুঙ্কুঃ চরিত্বাশ্ববিভুক্রয়ে ।  
 ধান্দ্রাদিধনচৌর্য্যাক পকগব্যবিশোধনম্ ॥ ১৮  
 তৃণকাষ্ঠক্রমাণাক পুষ্পাণাক বলস্ত চ ।  
 চেলচন্দ্রামিষাণাক ত্রিরাত্রশ্চাদভোজনম্ ॥ ২১

বানর এবং ভাসপক্ষী বধ করিলে স্বয়ং ব্রাহ্মণকে গো দান করিবে। শিশু বলাকাবধে বৎসতরী দান এবং অপর বলাকাবধে গো দান করিবে। মাংসালী পশু বধ করিবে পয়স্বিনী ধেনু, অমাংসালী পশু বধ করিলে বৎসতরী ও উষ্ট্র বধ করিলে ৫ রতি স্বগ দান করিবে। (সকৃৎ অজ্ঞান বিষয়ক এই বচন)। অস্থিযুক্ত নিরুষ্ট প্রাণিবধে ব্রাহ্মণকে (প্রাণীর ক্ষুদ্রহাদি অনুসারে) বৎসকিঞ্চিৎ দান করিবে (মূলে “জীবিতে চৈব তৃপ্তায়” স্থলে “কিঞ্চিদেব তু বিপ্রায়” হইবে।) অস্থিশূন্য প্রাণিবধে প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধ হইবে। ফলদ বৃক্ষচ্ছেদনে, ফলোপেত গুণ্ড, বল্লী, লতা ছেদনে এবং ফলোপেত বীরুধ ছেদনে ঋকুশত (সাবিত্র্যাদি শতমন্ত্র) জপ করিবে। পুষ্পযুক্ত এই সকল বৃক্ষাদি ছেদনে স্তুত ভোজন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। প্রমাদতঃ গো হত্যা করিলে চান্দ্রায়ণ বা পরাকব্রত করিবে। জ্ঞানপূর্বক ইহার বধ করিলে, মনুষ্যা-হরণ, স্ত্রীহরণ, গৃহহরণ, বাপীকুপাদির জলহরণ, করিলে, চান্দ্রায়ণদ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে। অপরের গৃহ হইতে অল্পমূল্য দ্রব্য অপহরণ করিলে আশ্বকুন্ডির জন্ত প্রাজাপত্য করিয়া সান্তপনব্রত করিবে। ধান্দ্রাদি ধন অপহরণ করিলে পকগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। তৃণ, কাষ্ঠ, বৃক্ষ, পুষ্প, ফল, চেল, চন্দ্র ও আমিষ হরণ করিলে, তিন দিন

মণিপ্রবালরত্নানাং সুবর্ণরজতশ্চ চ ।  
 অয়ংকাংশোপলানাঞ্চ দ্বাদশাহমভোজনম্ ॥ ২০  
 এতদেব ব্রতং কুর্যাদ্ দ্বিশকৈকশকশ্চ চ ।  
 পক্ষিণামোষধীনাঞ্চ হরেচ্চাপি ত্র্যহং পয়ঃ ॥ ২১  
 ন মাংসানাং হতানান্ত দৈবে চান্দ্রায়ণং চরেৎ ।  
 উপোষ্য দ্বাদশাহন্ত কুশ্মাটৌজু হ্রাদ্ভ্রতম্ ॥ ২২  
 মকুলোলুকমার্জারং জঙ্ঘ । সান্তপনং চরেৎ ।  
 ষানং জঙ্ঘাথ কুচ্ছ্রেণ শুভকর্ণ চ শুধ্যতি ॥ ২৩  
 প্রকুর্যাক্ষেব সংস্কারং পূর্বেণৈব বিধানতঃ ।  
 শললঞ্চ বলাকঞ্চ হংসকারণুবং তথা ।  
 চক্রবাকঞ্চ জঙ্ঘা । চ দ্বাদশাহমভোজনম্ ।  
 কপোতং টিষ্টিভং ভাসং শুকং সারসমেব চ ॥ ২৫  
 জলোকং জালপাদঞ্চ জঙ্ঘা হেতদ্ব্রতং চরেৎ ।  
 শিশুমারং তথা মাষং মৎস্তং মাংসং তথৈব চ ॥ ২৬  
 জঙ্ঘা চৈব বরাহঞ্চ এতদেব ব্রতং চরেৎ ।  
 কোকিলকৈব মৎস্তাদং মণ্ডুকং ভুজগং তথা ॥ ২৭  
 গোমূত্রযাবকাহারৈর্ন্যাসেনৈকেন শুধ্যতি ।

উপবাস করা বিধি। মণি, প্রবাল, রত্ন, সুবর্ণ, রজত, লৌহ, কাংস্ত এবং প্রস্তরাদি হরণ করিলে দ্বাদশ দিন উপবাস করা বিধি। ১১—২০। দ্বিশক অর্থাৎ গবাদি, একশক অর্থাৎ অশ্বাদি, হরণ করিলে এই ব্রতই অর্থাৎ দ্বাদশ দিন উপবাসী হইবে। পক্ষী ও ওষধি হরণে তিন দিন মাত্র দুগ্ধ পান করিয়া থাকিবে। দেবোদ্দেশে হত মাংস ভোজনে দোষ নাই। (অপর মাংস ভোজনে) চান্দ্রায়ণ করিবে, অথবা দ্বাদশাহ উপবাস করিয়া “কুশ্মাটু” মন্ত্র দ্বারা হোম করিবে। এই বিধিষ্মর এবং নিম্নলিখিত বিধি সকল জ্ঞানাজ্ঞান অভ্যাস অনভ্যাসাদি ভেদে মীমাংসনীয়। নকল, উলুক বা মার্জার ভোজন করিলে সান্তপন করিবে, কুচ্ছুর ভোজন করিলে, প্রাজাপত্য ব্রত এবং শুভ নক্ষত্র দর্শন করিয়া শুদ্ধ হইবে। পূর্ববিধান অর্থাৎ কার্পাস উপবীতাদি গ্রহণবিধি, অথবা পূর্বাচার্য্যকৃত উপনয়নবিধি অমুসারে পুনঃসংস্কার করিবে। শলল, বলাকা, হংস, কারণুব- অথবা চক্রবাক ভোজন করিলে দ্বাদশাহ উপবাস করিবে। কপোত, টিষ্টিভ, ভাস, শুক, সারস, জলোক বা জালপাদ ভোজন করিলে এই ব্রত অর্থাৎ দ্বাদশাহ উপবাস করিবে। শিশুমার, মাষ, মৎস্ত, মাংস অথবা বরাহ ভোজন করিলেও এই ব্রত করিবে।

জলেচরাংশ জলজান্ যাতুধানবিপাটিতান্ ॥ ২৪  
 রক্তপাদাংস্তথা জঙ্ঘা সপ্তাহকৈতদাচরেৎ ।  
 মৃতমাংসং বৃথা চৈবমাংসার্থং বা যথাকৃতম্ ॥ ২৯  
 ভূক্ষা মাসকরেদেতত্তৎপাপস্তাপহুস্তয়ে ।  
 কপোতং কুঞ্জরং শিগ্রুং কুকুটং রজকাং তথা ॥ ৩০  
 প্রাজাপত্যং চরেজ্জঙ্ঘা তথা কুস্তীরমেব চ ।  
 পলাণ্ডুং লশুনকৈব ভূক্ষা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ৩১  
 বার্তাকুং তণ্ডুলীয়ঞ্চ প্রাজাপত্যেন শুধ্যতি ।  
 অশ্মাতকং তথোপেতং তপ্তকুচ্ছ্রেণ শুধ্যতি ॥ ৩২  
 প্রাজাপত্যেন শুদ্ধিঃ স্মাৎ শকুভ্যাং (?) শশভক্ণে ।  
 অলাবুং গৃঞ্জনকৈব ভূক্ষাপ্যেতদ্ব্রতং চরেৎ ॥ ৩৩  
 উত্থরঞ্চ কামেন তপ্তকুচ্ছ্রেণ শুধ্যতি ।  
 বৃথা কুসরসংযাবং পায়সাপ্পশক লীম্ ॥ ৩৪  
 ভূক্ষা চৈবং ব্রতং তত্র ত্রিরাত্রৈর্ন বিশুধ্যতি ।  
 পীত্বা কীরণ্যপেয়ানি ব্রহ্মচারী বিশেষতঃ ॥ ৩৫  
 গোমূত্রযাবকাহারো মাসার্ধেন বিশুধ্যতি ।  
 অনির্দশায়া গোঃ কীরং মাহিষং বার্কমেব চ ॥ ৩৬

একমাস গোমূত্রসিদ্ধ যাবকমাত্র আহার দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে। জলচর, জলজ, রাক্ষস-নাশিত পশুাদি, অথবা রক্তপাদ ভোজন করিলে সপ্তাহকাল, ইহাই অর্থাৎ গোমূত্রসিদ্ধ যাবক আহার করিবে; রোগবশতঃ মৃত পশু প্রভৃতির মাংস বা ষাণ্ডা মাত্র আশ্রয়কণোদ্দেশে কৃত বৃথামাংস বা অন্নাদি ভোজন করিলে তৎপাপক্ষয়ার্থ এক মাস এই ব্রত অর্থাৎ গোমূত্রসিদ্ধ যাবকাহার করিবে। কপোত, কুঞ্জর, শিগ্রু কুকুট, রজকা অথবা কুস্তীর ভোজন করিলে প্রাজাপত্য করিবে। পলাণ্ডু বা লশুন ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে। ২১—৩১। বার্তাকু (শেত বার্তাকু) এবং তণ্ডুলীয় ভোজনে, প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে, অশ্মাতক বা উপেতভোজনে তপ্তকুচ্ছুর দ্বারা শুদ্ধ হইবে। অলাবু (বর্জলাকার) গৃঞ্জন ভোজন করিলে এই ব্রত অর্থাৎ প্রাজাপত্য করিবে। নরভোজনে তপ্তকুচ্ছুর করিলে শুদ্ধ হইবে। বৃথা অর্থাৎ দেবোদ্দেশ ব্যতিরেকে পক্ষ কুসর, সংযাব (মোহনভোগ), পায়স, পিষ্টক, শকুলী অর্থাৎ পিষ্টকবিশেষ ভোজনে এই ব্রত অর্থাৎ তপ্তকুচ্ছুর এবং তদুপরি ত্রিরাত্র উপবাস করিলে শুদ্ধিলাভ করিবে। অপেষ দুগ্ধ পান করিলে (সকলেই) বিশেষতঃ ব্রহ্মচারী মাসার্ধ অর্থাৎ

গর্ভিণ্যা বা বিবৎসায়াঃ পীত্বা ত্বমিদং চরেৎ ।  
 এতেষাঞ্চ বিকারানি পীত্বা মোহেন বা পুনঃ ॥ ৩৭  
 গোমূত্রযাবকাহারঃ সপ্তরাত্রেণ শুধ্যতি ।  
 ভূক্ষা চৈব নবশ্রাবঃ সূতকে মৃতকেহথবা ॥ ৩৮  
 চান্দ্রায়ণেন শুধ্যত ব্রাহ্মণঃ সমাহিতঃ ।  
 যশ্চ যদুযতে নিত্যং ন যশ্চাগ্রঃ ন হীয়তে ॥ ৩৯  
 চান্দ্রায়ণঃ চরেৎ সম্যক্ তস্মান্নপ্রাশনে দ্বিজঃ ।  
 অভোজ্যানাস্তু সর্ষেযাঃ ভূক্ষা চান্নমুপকৃতম্ ॥ ৪০  
 অন্ত্যশ্চাত্যয়িনোহন্নঞ্চ তপ্তকুক্ষুমদাহতম্ ।  
 চাণ্ডালান্নং দ্বিজো ভূক্ষা সম্যক্ চান্দ্রায়ণঃ চরেৎ ॥ ৪১  
 অজ্ঞানাৎ প্রাশ্ন বিগ্নুত্রঃ সুরাসংস্পর্শমেব চ ।  
 পুনঃ সংস্কারমর্হন্তি অয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ॥ ৪২  
 ক্রব্যাদানাং পক্ষিণাঞ্চ প্রাশ্ন মূত্রপূরীষকম্ ।  
 মহাসান্তপনং কুর্যাৎস্তেযাং মোহাদ্বিজাতয়ঃ ॥ ৪৩  
 তাসমগ্নুককুকুর-বায়সে কুক্ষুমাচরেৎ ।

শুদ্ধ হইবে। অনির্দশা অর্থাৎ যাহার প্রসবদিন  
 হইতে দশদিন অতিবাহিত হয় নাই, তাদৃশ  
 গাভীর ত্বক্ষ, মহিষত্বক্ষ, অজ্ঞাত্বক্ষ অর্থাৎ অনির্দশা  
 মহিষত্বক্ষ, অনির্দশা অজ্ঞাত্বক্ষ, সন্ধিনী (যাজ্ঞ-  
 বক্য ১ম অঃ ১৬৯ দেখ) অথবা বিবৎসা গাভী  
 প্রভৃতি গাভীর ত্বক্ষ পান করিলে এই ব্রতই  
 করিবে। এই সকল ত্বক্ষবিকার অর্থাৎ দধি  
 প্রভৃতি পান করিলে অথবা অজ্ঞানতঃ ইহা পান  
 করিলে, সতিদিন গোমূত্রসিদ্ধ যাবক-ভোজী হইয়া  
 থাকিলে পরে বিশুদ্ধ হইবে। নবশ্রাব, জননা-  
 শৌচ অথবা মরণশৌচের অন্নভোজন করিলে,  
 ব্রাহ্মণ একাগ্রচিত্তে চান্দ্রায়ণ করিয়া শুদ্ধ হইবে।  
 যাহার পরিণাম অপকৃষ্ট নহে, সেই নিত্যকার্য্য—  
 যাহার হয় না; দ্বিজাতি তাহার অন্ন ভোজন  
 করিলে, সেই জন্তই বিশেষরূপে চান্দ্রায়ণ করিবে,  
 এতদ্ভিন্ন সকল অভোজ্যান ব্যক্তিগণের (যাজ্ঞবক্য  
 প্রথম অধ্যায় ১৬০ শ্লোক দেখ) অন্ন, উপস্কৃত অন্ন  
 ভোজন, অন্ত্য অর্থাৎ অশুচি জাতির অন্ন অথবা  
 অত্যয়ীর অন্ন অর্থাৎ প্রেতের মাসিকাদিশ্রাদীহ  
 অন্ন ভোজন করিলে তপ্তকুক্ষু ব্রত কর্তব্য, ইহা  
 কথিত হইয়াছে। দ্বিজ, সম্যক্ অর্থাৎ জ্ঞানতঃ  
 চাণ্ডালান্ন ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে।  
 দ্বিজাতি তিনবর্ণ—অজ্ঞানতঃ বিষ্ঠা, মূত্র বা সুরা-  
 সংস্পৃষ্ট বস্তু ভোজন করিলে পুনঃসংস্কারভাগী হইবে।  
 ৩২—৪১। অজ্ঞানতঃ মাংসানী পক্ষীর মূত্র বিষ্ঠা  
 ভোজন করিলে ঐ ভোক্তাদিগের মধ্যে দ্বিজাতি-

প্রাজাপত্যেন শুধ্যত ব্রাহ্মণঃ ক্রিষ্টভোজনাৎ ॥ ৪৪  
 কত্রিয়স্তপ্তকুক্ষুঃ স্তাৎশৈবশৈব ত্রিকুক্ষুকম্ ।  
 সুরাভাণ্ডাদকং বাপি পীত্বা চান্দ্রায়ণঃ চরেৎ ॥ ৪৫  
 শুনোচ্ছিষ্টং দ্বিজো ভূক্ষা ত্রিরাত্রেণ বিশুধ্যতি ।  
 গোমূত্রযাবকাহারঃ পীতশেষঞ্চ বা পয়ঃ ॥ ৪৬  
 আপো মূত্রপূরীষাদৈরুপেতাঃ প্রাশয়েদযদি ।  
 তদা সান্তপনং কুর্যাৎ তঞ্চ কায়বিশোধনম্ ॥ ৪৭  
 চাণ্ডালকূপভাণ্ডেষু যদজ্ঞানং শিবৈজ্ঞানম্ ।  
 চরেৎ সান্তপনং কুক্ষুঃ ব্রাহ্মণঃ পাপশোধনম্ ॥ ৪৮  
 চাণ্ডালেন চ সংস্পৃষ্টঃ পীত্বা বারি দ্বিজোত্তমঃ ।  
 ত্রিরাত্রেণ বিশুধ্যত পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪৯  
 মহাপাতকসংস্পর্শে ভূক্ষা স্তাত্বা দ্বিজোত্তমঃ ।  
 বুদ্ধিপূর্ব্বক মূঢ়ায়া তপ্তকুক্ষুঃ সমাচরেৎ ॥ ৫০  
 অন্ত্যজাতিবিবাহে চ স মহাপাতকী ভবেৎ ।  
 তস্ম পাতকিসংসর্গাৎ পাককিয়মবাগ্নুয়াৎ ॥ ৫১  
 চতুর্কিংশতিকুক্ষুঃ স্তাৎবিবাহে বস্তুকস্তয়া ।  
 সংসর্গস্ত তদর্কঃ স্তাৎপ্রায়শ্চিত্তং স্মৃতে ন হি ॥ ৫২

গণ মহাসান্তপন করিবে। তাস, মগ্নুক, কুরুর,  
 কিংবা কাক ভোজন করিলে প্রাজাপত্য করিবে।  
 ব্রাহ্মণ ক্রিষ্টভোজনে প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে।  
 সুরাভাণ্ডাহিত জলপানে কত্রিয় তপ্তকুক্ষু, বৈষ্ণ-  
 তিন প্রাজাপত্য (এবং ব্রাহ্মণ) চান্দ্রায়ণ করিবে।  
 দ্বিজ কুক্ষুরোচ্ছিষ্ট কিংবা পীতাবশিষ্ট পান করিলে  
 তিন দিন গোমূত্রসিদ্ধ যাবক আহার করিলে শুদ্ধ  
 হইবে। যদি মূত্রপূরীষাদিস্পৃষ্ট জল পান করে,  
 তাহা হইলে শরীরশোধক সান্তপন ব্রত করিবে।  
 যদি অজ্ঞানতঃ চাণ্ডালের কূপজল বা ভাণ্ডাহিত জল  
 পান করে, তাহা হইলে, ব্রাহ্মণ পাপনাশক সান্তপন  
 ব্রত করিবে। দ্বিজোত্তম, চাণ্ডাল-স্পৃষ্ট জল পান  
 করিলে ত্রিরাত্র উপবাস ও পঞ্চগব্যপান দ্বারা  
 সম্পূর্ণরূপে শুদ্ধ হইবে। মূঢ়ায়া দ্বিজোত্তম জ্ঞান-  
 পূর্ব্বক মহাপাতকী ব্যক্তিকে স্পর্শ করিয়া বিনামানে  
 ভোজন করিলে তপ্তকুক্ষু ব্রত করিবে। অন্ত্যজাতি  
 (শূদ্র) বিবাহ করিলে বিবাহকর্তা মহাপাতকী  
 হইবে। পাতকীর সহ সংসর্গে তাহার পাতকিও  
 প্রাপ্তি হইবে। অন্ত্যজাতি কস্তার সহিত মাত্র  
 বিবাহ হইলে বিবাহকর্তার চতুর্কিংশতি প্রাজাপত্য  
 প্রায়শ্চিত্ত, ইহা সংসর্গপ্রায়শ্চিত্তের অন্ন অর্থাৎ  
 বিবাহপূর্ব্বক সন্তোষ করিলে অর্কচহারিঃশৎ  
 প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত করিবে, আর তাহাতে  
 পুত্রোৎপাদন করিলে প্রায়শ্চিত্ত নাই। ৪২—৫২।

দৃষ্টা মহাপাতকিনঃ চাণালং বা রজন্যনাম্ ।  
 প্রমাদাতোজনঃ কৃত্বা ত্রিরাত্রৈণ বিভূষতি ॥ ৫৩  
 স্নানার্হো যদি ভূঞ্জীত অহোরাত্রৈণ শুধ্যতি ।  
 বুদ্ধিপূর্বকং কৃচ্ছ্রেণ ভগবানাহ পদ্মজঃ ॥ ৫৪  
 শুকঃ পর্যুষিতাদীনি গন্ধাদিপ্রতিদূষিতম্ ।  
 ভূক্ষোপবাসং কুর্ক্বীত চরেদ্বিপ্রঃ পুনঃপুনঃ ।  
 অজ্ঞানাদ্ ভুক্তি শুদ্ধার্থমজ্ঞানস্ত বিশেষতঃ ॥ ৫৫  
 ভৃত্যানাং যজনং কৃত্বা পরেশামশুকর্ষণি ।  
 অতিচারমনর্হঞ্চ ত্রিভিঃ কৃচ্ছ্রেণ বিভূষতি ॥ ৫৬  
 ব্রাহ্মণাভিহতানাঞ্চ কৃত্বা দাহাদিকং দ্বিজঃ ।  
 গোমূত্রযাবকাহারঃ প্রাজাপত্যেন শুধ্যতি ॥ ৫৭  
 তৈলাত্যক্তঃ প্রভাতে চ কুর্ধ্যান্নুত্রপূরীষকে ।  
 অহোরাত্রৈণ শুধ্যত শ্মশুকর্ষণি মৈথুনে ॥ ৫৮  
 একাহেতি বিবাহাগ্নিঃ পরিভাব্য দ্বিজোত্তমঃ ।  
 ত্রিরাত্রৈণ বিভূষ্যত ত্রিরাত্রাৎ ষড়হং পুনঃ ॥ ৫৯  
 দশাহে দ্বাদশাহে বা পরিহাস্তঃ প্রমাদতঃ ।  
 কৃচ্ছ্রচাত্মায়ণং কুর্ধ্যাৎ তৎপাপস্তাপহুস্তয়ে ॥ ৬০  
 পতিভ্রমব্যমাদায় তদুৎসর্গেণ শুধ্যতি ।

অজ্ঞানতঃ মহাপাতকী, চণাল বা রজন্যনাম্পর্শ  
 করিয়া ভোজন করিলে ত্রিরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ  
 হইবে। স্নানজলে আর্জ থাকা অবস্থায় ভোজন  
 করিলে অহোরাত্র উপবাসে শুদ্ধ হইবে আর  
 জ্ঞানপূর্বক তাহা করিলে প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ  
 হইবে; ভগবান্ স্বয়ম্ এই কথা বলেন। শুক  
 মাংসাদি পর্যুষিতাদি এবং দূষিত গন্ধযুক্ত বস্তু  
 ভোজন করিলে, ব্রাহ্মণ পুনঃপুনঃ উপবাস করিবে।  
 অতিচার অর্থাৎ মারণ উচ্চাটনাদি কার্য্য অথবা  
 অযোগ্য কার্য্য করিলে তিন প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ  
 হইবে; দ্বিজ ব্রাহ্মণাদি-বিনাশিত ব্যক্তিগণের  
 অর্থাৎ দাহপ্রতিবন্ধক দোষসম্পন্ন ব্যক্তিগণের  
 দাহাদি করিলে গোমূত্রসিদ্ধ যাবকাহার করিয়া  
 প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। প্রভাতে, তৈলা-  
 ত্যক্ত হইয়া মূত্র বিষ্ঠা পরিত্যাগ, শ্মশুকর্ষণ অর্থাৎ  
 কোর বা মৈথুন করিলে, অহোরাত্র উপবাস দ্বারা  
 শুদ্ধ হইবে। দ্বিজোত্তম ( সাগ্নিক ) একদিন  
 অগ্নিকে হোম না করিলে ত্রিরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ  
 হইবে। ত্রিরাত্র ঐরূপ করিলে ষড়হ উপবাস  
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে। অজ্ঞানতঃ দশাহ বা দ্বাদশাহ  
 অগ্নিত্যাগ করিলে, তৎপাপক্ষমার্থ চাত্মায়ণ ব্রত  
 করিবে। পতিত ব্যক্তির নিকট হইতে দ্রব্য গ্রহণ  
 করিলে, সেই দ্রব্য পরিত্যাগ করিয়া বিধিপূর্বক

চরেচ্চ বিধিনা কৃচ্ছ্রমিত্যাং ভগবান্ প্রভুঃ ॥ ৬১  
 অনাশকনিবৃত্ত্যা তু প্রব্রজ্যোপাসিতা তথা ।  
 আচরেৎ ত্রীণি কৃচ্ছ্রাণি ত্রীণি চাত্মায়ণানি চ ॥ ৬২  
 পুনশ্চ জাতকর্মাণ্যাদিসংস্কারৈঃ সংস্কৃতা দ্বিজাঃ ।  
 শুদ্ধো যন্তদ্ব্রতং সম্যক্ চরেয়ুর্ধর্মদর্শিনঃ ॥ ৬৩  
 অনুপাসিতসিদ্ধস্ত তং ব্যাপকবশেন চ ।  
 অজস্রং সংযতমনা রাত্নৌ চেজ্রাত্রিমিব হি ॥ ৬৪  
 অকৃত্বা সমিদাধানং শুচিঃ স্নাত্বা সমাহিতঃ ।  
 গায়ত্র্যষ্টসহস্রস্ত জপং কৃত্বা বিভূষতি ॥ ৬৫  
 উপাসীত ন চেৎ সঙ্ঘ্যাৎ গৃহস্থোহপি প্রমাদতঃ ।  
 স্নাতকব্রতলৌল্যস্ত কৃত্বা চোপবসেদিনম্ ॥ ৬৬  
 সংবৎসরং চরেৎ কৃচ্ছ্রং মনুচ্ছন্দে দ্বিজোত্তমঃ ।  
 চাত্মায়ণং চরেদ্বৃত্ত্যা গোপ্রদানেন শুধ্যতি ॥ ৬৭  
 নাস্তিক্যাদ্ যদি কুর্ক্বীত প্রাজাপত্যং চরেদ্বিজঃ ।

প্রাজাপত্য করিবে, তাহা হইলে শুদ্ধ হইবে,  
 ভগবান্ প্রভু অর্থাৎ ব্রহ্মা, এই কথা বলেন  
 দ্বিজগণ মরণোদ্দেশে অনশন করিয়া পশ্চাৎ তাহা  
 হইতে নিবৃত্ত অর্থাৎ কোনরূপে জীবন প্রাপ্ত কিংবা  
 প্রব্রজ্যাচ্যুত হইলে তিন প্রাজাপত্য এবং তিন  
 চাত্মায়ণ করিবে। অনন্তর জাতকর্মাদি সংস্কারে  
 সংস্কৃত হইয়া শুদ্ধ হইবে। এই ব্রত ধর্মের দিকে দৃষ্টি  
 রাখিয়া সম্পূর্ণ করিবে। ৫৩—৬৩। ব্রহ্মচারী,  
 ব্যাপক অর্থাৎ বিশেষ কারণ বশতঃ একবার  
 দৈনিক সঙ্ঘোপাসনা করিতে না পারিলে বা ঐরূপ  
 অগ্নিতে সমিধ আহুতি দিতে না পারিলে একতর  
 হইয়া এবং যদি রাত্রেতে হয় অর্থাৎ একবার সাংসঙ্ঘ্যা  
 বা সাংসকালে আহুতি প্রদান না হয়, তাহা হইলে  
 নক্তব্রতী হইয়া, স্নানান্তে পবিত্রচিত্ত সংযম এবং  
 সমাধান অবলম্বনপূর্বক অষ্টোত্তর সহস্র গায়ত্রী  
 জপ করিবে। ( “মূলে অনুপাসিতসিদ্ধস্ত তং  
 ব্যাপকবশেন চ। অজস্রং সং” না হইয়া “অনু-  
 পাসিতসঙ্ঘ্যাৎ তদ্যাকবশেন চ। অহশ্চায়ন” হইবে)  
 গৃহস্থ যদি প্রমাদত সঙ্ঘ্যা না করে, কিংবা স্নাতক  
 ব্রতের লৌল্য অর্থাৎ নক্ত চত্ব করে, ( স্নাতকব্রত  
 যান্তবধ্য প্রথমাদ্যায় ১৫১ শ্লোক হইতে দেখ )  
 তাহা হইলে একদিন উপবাস করিবে। দ্বিজোত্তম,  
 ইচ্ছাপূর্বক সঙ্ঘোপাসনা পরিত্যাগ করিলে, এক  
 বৎসর প্রাজাপত্য করিবে। জীবিকা নির্বাহের  
 অমুরোধে ঐরূপ করিলে চাত্মায়ণ করিবে, শেবে  
 গো দান করিবে, তদ্বারা বিভূষ হইবে। আর দ্বিজ  
 যদি নাস্তিক্যবশতঃ ঐরূপ করে, তাহা হইলে প্রাজা



দেবদ্রোহঃ গুরুদ্রোহঃ তপ্তকুঙ্কুণে গুধ্যতি ॥ ৬৮  
 উষ্ট্রযানঃ সমাক্রম্য ধরযানঞ্চ কামতঃ ।  
 ত্রিরাশ্রেণ বিশোধ্যত নগ্নো ন প্রবিশেজ্জলম্ ॥ ৬৯  
 ষষ্ঠানকালমাসং বা সংহিতাজপমেব বা ।  
 হোমাচ্চ শাকলাগ্নিত্যমপত্যানাং বিশোধনম্ ॥ ৭০  
 নীলঃ রক্তঃ বসিতা তু ব্রাহ্মণো বস্তুমেব হি ।  
 অহোরাত্রোষিতঃ স্নাতঃ পঞ্চগব্যেন গুধ্যতি ॥ ৭১  
 বেদধর্ম্মপুরাণাশ্চ চণ্ডালশ্চ চ ভাষণম্ ।  
 চান্দ্রায়ণেন গুচ্ছিক্শিঃ স্নান হস্তা তশ্চ নিকৃতিঃ ॥ ৭২  
 উৎকৃষ্টানাদিনহতঃ সংস্পৃশ্য ব্রাহ্মণঃ কচিৎ ।  
 চান্দ্রায়ণেন গুচ্ছিক্শিঃ স্নাতঃ প্রাজাপত্যেন বা পুনঃ ॥ ৭৩  
 উচ্ছিষ্টো যদি নাচাস্তশ্চণ্ডালাদীন স্পৃশেদ্বিজঃ ।  
 উচ্ছিষ্টস্তত্র কুর্ক্বীত প্রাজাপত্যং বিশুদ্ধয়ে ॥ ৭৪  
 চণ্ডালশ্চতকশবাঃস্তথা নারীঃ রজস্বলাম্ ।  
 স্পৃষ্টা স্নায়াদিগুচ্ছিক্শিঃ তৎস্পৃষ্টান পতিতাঃস্তথা ॥ ৭৫  
 চণ্ডালশ্চতকশবৈঃ সংস্পৃষ্টঃ স্পর্শয়েদযদি ।  
 প্রমাদাৎ স্নাত আচম্য জপং কুর্বা বিশুধ্যতি ॥ ৭৬

পত্য করিবে। দেবদ্রোহ বা গুরুদ্রোহ করিলে, তপ্তকুঙ্কু দ্বারা শুদ্ধ হইবে। জ্ঞানতঃ উষ্ট্র-যান, কিংবা গর্দভ-যানে আরোহণ করিলে, ত্রিরাশ্র উপ-বাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে এবং নগ্ন হইয়া স্নান করিবে না। ৬৪—৬৯। একমাসকাল প্রত্যহ ষষ্ঠকালে (অর্থাৎ তৃতীয় দিবসের রাত্রিকালে) আহার, সংহিতাজপ কিংবা শাকল হোম দ্বারা পাপিগণের অর্থাৎ পাপবিশেষের অভ্যাস ও পাপবিশেষের সক্রম-করণে অন্যান্য দ্বাদশবার্ষিক ব্রতধিকারী পাপিগণের পুত্র কন্যারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ নীল এবং রক্ত বস্ত্র পরিধান করিলে, অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া স্নানান্তে পঞ্চগব্য পান করিলে, শুদ্ধ হইবে। চণ্ডাল-সমীপে বেদ, ধর্ম্মশাস্ত্র ও পুরাণঘটিত কথা বলিলে, তাহার গুচ্ছিক্শি চান্দ্রায়ণ দ্বারা হইতে পারে, তাহার আর অন্য কোনরূপে নিকৃতি নাই। ব্রাহ্মণ কদাচিৎ উৎকৃষ্টানাদিনহত ব্যক্তিকে স্পর্শ করিলে, চান্দ্রায়ণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে অথবা প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। উচ্ছিষ্ট দ্বিজ যদি আচাস্ত না হইয়া চণ্ডা-লাদি অধম জাতি স্পর্শ করে, তাহা হইলে ঐ উচ্ছিষ্ট ব্যক্তি গুচ্ছিক্শি জপ প্রাজাপত্য করিবে। চণ্ডাল, সূতিকা, শব, রজস্বলা, নারী, রজস্বলাস্পৃষ্ট ব্যক্তি এবং পতিতদিগকে স্পর্শ করিলে গুচ্ছিক্শি জপ স্নান করিবে। চণ্ডাল, সূতিকা এবং শব, ইহাদিগের সংস্পৃষ্ট বস্ত্র প্রমাদতঃ স্পর্শ করিলে স্নান আচমনের

অস্পৃষ্টস্পর্শনং কুর্বা স্নাত্বা শুধোদ্বিজোত্তমঃ ।  
 আচামেত বিশুদ্ধার্থং প্রাহ দেবঃ পিতামহঃ ॥ ৭৭  
 ভূজানশ্চ তু বিপ্রশ্চ কদাচিৎ শবতে গুদম্ ।  
 কুর্বা শৌচং ততঃ স্নাত্বা উপোষ্য জুহুয়াৎ স্মৃতম্ ॥ ৭৮  
 চণ্ডালশ্চ শবঃ স্পৃষ্টা কুঙ্কুঃ কুর্ঘ্যাৎসুজোত্তমঃ ।  
 দৃষ্টা নভঃস্বঃ নক্ষত্রমহোরাশ্রেণ গুধ্যতি ॥ ৭৯  
 সুরাঃ স্পৃষ্টা দ্বিজঃ কুর্ঘ্যাৎ প্রাণায়ামত্রয়ঃ গুচ্ছিক্শিঃ ।  
 পলাগুঃ লগুনৈকৈব স্মৃতং প্রাশু বিশুধ্যতি ॥ ৮০  
 ব্রাহ্মণশ্চ স্তনা দর্শন্যাহং সায়ং পয়ঃ পিবেৎ ।  
 নাভেরুর্কশ্চ দর্শন্যাহং তদেব ত্রিগুণং ভবেৎ ॥ ৮১  
 স্নাদেতলিগুণং বাহ্নোমুর্শি স্নাতু চতুর্গুণম্ ।  
 স্নাত্বা জপেভু গায়ত্রীঃ স্ততির্দষ্টো দ্বিজোত্তমঃ ॥ ৮২  
 পঞ্চযজ্ঞানকুর্বা তু যো ভূচ্চক্রে প্রত্যহং গৃহী ।  
 অনাতুরশ্চ নিধনং কুঙ্কুর্কেন বিশুধ্যতি ॥ ৮৩  
 আহিতায়ৈরুপস্থানং যঃ কুর্ঘ্যাম্ তু পক্ষণি ।  
 ঋতৌ গচ্ছন্ন ভার্য্যায়াঃ সোহপি কুঙ্কুর্কমাচরেৎ ॥ ৮৪

পর, গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। দ্বিজোত্তম, বিশেষ অস্পৃষ্ট স্পর্শ করিলে, স্নান করিয়াও শুদ্ধ হইবে। (সামান্ত) অস্পৃষ্ট স্পর্শ করিলে, বিশুদ্ধির জন্ত আচমন করিবে, ইহা ভগবান্ পিতামহ বলেন। ভোজন করিতে করিতে যদি কখন ব্রাহ্মণের বিষ্ঠা নির্গত হয়, তাহা হইলে, তৎক্ষণাৎ শৌচ করিয়া স্নান, তৎপরে উপবাস ও অনন্তর হোম করিবে। দ্বিজোত্তম, চণ্ডাল-শব স্পর্শ করিলে প্রাজাপত্য করিবে, অনন্তর অহোরাত্র উপবাস আকাশস্থ নক্ষত্র দর্শন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৭০—৭৯। দ্বিজ সুরা, স্পর্শ করিলে তিনবার প্রাণায়াম করিবে। তাহাতে শুদ্ধ হইবে। পলাগু লগুনস্পর্শে স্মৃত ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ নাভির অধোদেশে কুঙ্কুর-কর্তৃক দর্শন হইলে, তিন দিন কেবল রাত্রিকালে ছুফ পান করিয়া থাকিবে আর নাভির উর্দ্ধদেশে দংশন করিলে, উক্ত ব্রতের দ্বিগুণ ব্রত হইবে, বাহ্যে দংশন করিলে, তিনগুণ ব্রত এবং মস্তকে দংশন করিলে চতুর্গুণ ব্রত হইবে,—ইহা সর্বত্র দংশন-বিষয় জানিবে। দ্বিজোত্তম কুঙ্কুর-দর্শন হইলে স্নান করিয়া গায়ত্রী জপ করবেন (ইহা সাধারণ প্রায়শ্চিত্ত)। যে নিধন গৃহস্থ বিনাপীড়ায় পঞ্চযজ্ঞ না করিয়া প্রত্যহ ভোজন করে, সে অর্ক প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে, (মূলে অনাতুরশ্চ নিধনং” মূলে অনাতুরশ্চ নিধনঃ” এই পাঠ হইবে।) যে ব্যক্তি পক্ষকালে আহিত-অগ্নির উপাসনা (হোমাদি) না

বিনাঙ্কিতরপ্প বা কুর্ঘ্যাচ্ছারীরঃ সন্নিবেশ্য তু ।  
 সচেলা জলমাপ্ত্য গামালভ্য বিশুধ্যতি ॥ ৮৫  
 গায়ত্রীষ্টসহস্রস্ত্র জাহকোপবসেদগৃহী ।  
 অনুগচ্ছেচ্চ যঃ শূদ্রঃ প্রেতভূতং দ্বিজোত্তমঃ ॥ ৮৬  
 গায়ত্রীষ্টসহস্রস্ত্র জপং কুর্ঘ্যানদীষু চ ।  
 অকৃত্বা শপথং বিপ্রো বিপ্রস্তা বিধিসংযুতে ॥ ৮৭  
 মৃষেব যাবকামেন কুর্ঘ্যাচ্ছালায়ণং ব্রতম্ ।  
 পঙক্তৌ বিষমদানঞ্চ কৃত্বা কৃচ্ছ্ৰেণ শুধ্যতি ॥ ৮৮  
 ছায়াং ঋপাকস্তাকুহ্ন স্নাত্বা সম্প্রাশয়েদ্ ব্রতম্ ।  
 রক্ষদাদিত্যমশুচিদৃষ্ট্যগ্নীন্দ্রজমেব চ ॥ ৮৯  
 মানুযাষ্চি চ সংস্পৃষ্টা স্নানমেব বিশুধ্যতি ।  
 কৃত্বাপ্যধ্যয়নং বিপ্রং চরেদ্ভিক্ষানুবৎসরম্ ॥ ৯০  
 কৃত্বো ব্রাহ্মণগৃহে পঞ্চসংবৎসরং ব্রতী ।  
 হুকারঃ ব্রাহ্মণস্তোক্তা হুকারস্ত গরীয়সঃ ॥ ৯১

করে সে এবং যে ঋতুকালে ভাষ্যতে উপগত না হয়, সেও অর্ধ প্রাজাপত্য করিবে। যে গৃহী জল ব্যতীত বা জলে অবস্থিত হইয়া, কিংবা জলমধ্যে শারীর অর্থাৎ মূত্র, বিষ্ঠা ত্যাগ করে, সে সবস্ত্র স্নান করিয়া ও জলস্পর্শে শুদ্ধ হইবে। মূত্র বিষ্ঠা পরিত্যাগ করিয়া জলশৌচ না করিলে কিংবা জলে ঋকিয়া অথবা জলমধ্যে মূত্র বিষ্ঠাদি পরিত্যাগ করিলে উক্ত প্রায়শ্চিত্ত, (ইহা বেগধারণে অসমর্থ হইলে তৎপক্ষে) এবং অষ্টোত্তরসহস্র গায়ত্রী জপে করিয়া তিনদিন উপবাস করিবে (ইহা অভ্যাস-বিষয়)। যে দ্বিজোত্তম শূদ্রশবের অনুগমন করে, সে নদীতে (অবগাহনপূর্বক) অষ্টোত্তরসহস্র গায়ত্রী জপ করিবে। ব্রাহ্মণ, যাহাতে একজন ব্রাহ্মণের বধ হইতে পারে, এমত অভিসন্ধি করিয়া মিথ্যা শপথ করিলে, যবান্ন ভোজন করিয়া চাল্রায়ণ করিবে। (মূলে “অকৃত্বা শপথং” ইত্যাদি হুই-চরণের পরিবর্তে “কৃত্বা তু শপথং বিপ্রো বিপ্রস্তা বধসংযুতে” হইবে।) একপঙক্তিতে ন্যূনাধিক দান করিলে প্রাজাপত্যদ্বারা শুদ্ধ হইবে অর্থাৎ একপঙক্তিতে উপবিষ্ট ব্রাহ্মণসমূহের মধ্যে কাহাকে অল্প ও কাহাকে অধিক দিলে ঐ প্রায়শ্চিত্ত। ঋপাকের অর্থাৎ অস্ত্র্যাবসায়ীর ছায়া স্পর্শ করিলে স্নানান্তে দ্বুত ভোজন করিবে। অশুচি-অবস্থায় আদিত্য দর্শন করিলে, “অগ্নীন্দ্র” মন্ত্র রক্ষা অর্থাৎ জপ করিবে। ৮০—৮৯। মনুষ্যের অস্থি স্পর্শ করিলে, স্নান করিয়াই শুদ্ধ হইবে। যে ব্রাহ্মণ অধ্যয়ন করিয়াও কৃত্রম হয় অর্থাৎ গুরু কৃত উপকার স্মরণ না করে,

স্নাত্বাচম্য ততঃ শেষং প্রণিপত্য প্রসাদয়েৎ ।  
 তাড়য়িত্বা ভূগেনৈব কণে বন্ধা চ বাসসা ॥ ৯২  
 বিবাদে পরিনির্জিত্য প্রণিপত্য প্রসাদয়েৎ ।  
 অবগর্ঘ্য চরেৎ কৃচ্ছ্ৰমতিকৃচ্ছ্ৰং নিপাতনে ॥ ৯৩  
 কৃচ্ছ্ৰতিকৃচ্ছ্ৰং কুর্ক্বীত বিপ্রস্তোৎপাশ্চ শোণিতম্ ।  
 গুরোরাক্রোশনে চৈব কৃচ্ছ্ৰং কুর্ঘ্যাৎশিশোধনম্ ॥ ৯৪  
 একরাত্রং দ্বিরাত্রং বা তৎপাপস্তাপহুস্তয়ে ।  
 দৈবঘীর্ণামভিমুখং ধীবনাক্রোশনাকৃতে ॥ ৯৫  
 উলুকাদিজমুর্জিত্বা দাতব্যঞ্চ হিরণ্যকম্ ।  
 দেবোত্তমেন যঃ কুর্ঘ্যানুত্তোচ্চারঃ শকৃদ্ভিজঃ ॥ ৯৬  
 ছিন্দ্যাচ্ছিন্নস্ত শুদ্ধার্থং চরেচ্ছালায়ণং ব্রতম্ ।  
 দেবতায়তনে মূত্রং কৃত্বা মোহাদ্বিজোত্তমঃ ॥ ৯৭  
 শিশ্নস্তোৎকৃন্তনং কৃত্বা চাল্রায়ণমথাচরেৎ ।  
 দেবতানামঘীর্ণাঞ্চ দেবানাক্রোশ কুৎসনম্ ॥ ৯৮  
 কৃত্বা সম্যক্ প্রকুর্ক্বীত প্রাজাপত্যং দ্বিজোত্তমঃ ।  
 তৈস্ত সন্তাষণং কৃত্বা স্নাত্বা দেবান্ সমর্চয়েৎ ॥ ৯৯

সে পাঁচবৎসর ব্রতী হইয়া সমস্ত বৎসরই অর্থাৎ প্রত্যহই ভিক্ষা করিবে (তবে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে)। ব্রাহ্মণের প্রতি (অবমানসূচক) “হু” শব্দ প্রয়োগ করিলে, স্নান ও আচমনপূর্বক অবশেষে প্রণামাদি করিয়া তাঁহাদিগকে প্রসন্ন করিবে। ব্রাহ্মণকে তৃণদ্বারা তাড়না করিলে, কিংবা কণ্ঠে মূত্রভাবে বস্ত্র দ্বারা বন্ধন করিলে, অথবা বিবাদে পরাজয় করিলে, প্রণিপাতদ্বারা প্রসন্ন করিবে। ব্রাহ্মণের প্রতি প্রহারার্থ দণ্ড উদ্যত করিলে, “প্রাজাপত্য” দণ্ড, আঘাত করিলে, “অতিকৃচ্ছ্ৰ” এবং শোণিতপাত করিলে, “কৃচ্ছ্ৰতিকৃচ্ছ্ৰ” ব্রত করিবে। গুরুর প্রতি তিরস্কার করিলে তৎপাপের শুদ্ধিজনক “প্রাজাপত্য” ব্রত করিবে। দেবতা বা ঋষির সম্মুখে নিঃস্বপন পরিত্যাগ বা কাহারও উপর উচ্চস্বরে তিরস্কার করিলে তৎপাপক্ষয়ার্থ (জানা-জানভেদে) একদিন বা দুইদিন উপবাস করিবে। উলুকাদিজমুঃ অর্থাৎ মীমাংসাদি শাস্ত্রবিষয়কবিবাদে ব্রাহ্মণকে উপরাজিত করিলে ষণ্ণ দান করিবে। দ্বিজ দেবোদ্যানে বিষ্ঠামূত্র ত্যাগ করিলে, এবং অচ্ছিন্ন পত্রাদি ছেদন করিলে, গুর্জর জন্তু চাল্রায়ণ ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ জোহবুদ্ধিতে, দেবায়তনে, মূত্র ত্যাগ করিলে, সে শিশ্নস্থানে অস্ত্রাঘাত করিয়া চাল্রায়ণ ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ দেবনিন্দা, ঋষিনিন্দা কিংবা বেদনিন্দা করিলে, সম্যক্ প্রকারে প্রাজাপত্য করিবে। অকৃত-

স্ত্রী যদা বালভাবেন মহাপাপং করোতি হি ।  
 প্রায়শ্চিত্তং ব্রতশাস্ত্র পিত্রা তদ্ব্রতচারিণীম্ ॥ ১০০  
 উদ্বহেদাভরুপাং তামন্থথা পতিতস্ত সঃ ।  
 অপি রাজশুকবধে বাৰ্ষিকব্রাহ্মণব্রতম্ ।  
 তস্মান্তে বৃষভৈকেণ সহস্রং গোদানমাচরেৎ ॥ ১০১  
 সৰ্বং হত্বা মাষমাত্রং দদ্যাৎ সুবর্ণরজততাম্রতপু-  
 সীসকাঃশায়সামান্তরেব মৃৎস্নায়ুক্তাভিস্তেজসাঞ্জে-  
 ছিষ্টানাং ভস্মনা ত্রিঃ প্রক্ষালনং কনকরজতমণি শঙ্খ  
 শুক্লপলানাং বজ্রবিদলরজ্জুচর্ম্মণাঞ্চাঙ্কিতঃ শৌচমিতি  
 অপি চণ্ডালখপচম্পৃষ্টে বিগৃহ্যে এব চ ।  
 ত্রিরাত্রেণ বিভক্তিঃ স্নাত্বুক্লেচ্ছিষ্টঃ ষড়্ভাচরেৎ ॥ ১০৩

প্রায়শ্চিত্ত ঐ সকল ব্যক্তির সহিত সম্ভাষণ করিলে,  
 স্নান করিয়া দেবপূজা করিবে । ১০—১১ । স্ত্রীলোক  
 যদি বাল্যকালে মহাপাতক করিয়া থাকে, তাহা  
 হইলে তাহারও পিতার দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করিতে  
 হইবে । ( বাল্যপ্রযুক্ত স্বয়ং অসমর্থ বলিয়া পিতার  
 দ্বারা বলা হইয়াছে, পিতৃপদ, ভ্রাতা প্রভৃতির উপ-  
 লক্ষণ । মূলে “ব্রতশাস্ত্র” না হইয়া “চ তস্মাঃ স্নাত্বং”  
 হইবে) । এইরূপে কৃতপ্রায়শ্চিত্ত সেই অভিরূপা  
 কস্তাকে বিবাহ করিবে । অন্তথা অর্থাৎ প্রায়শ্চিত্ত  
 না করিলে তাহাকে যে বিবাহ করিবে, সে পতিত  
 হইবে । ক্রিয়বধে একবৎসর ব্রহ্মহত্যাব্রত  
 করিবে ; তদন্তে একটি বৃষভের সহিত সহস্র  
 গোদান করিবে । সকল প্রাণী (কীটাদি) হত্যা  
 করিলে এক মাষা সুবর্ণ কিংবা রজত (জানা-  
 জ্ঞানাভিভেদে) দিবে । তাম্র, রাঙ, সীসা, কাংস  
 এবং লৌহ মৃত্তিকায়ুক্ত জল দ্বারা শুচি হইবে ।  
 সকল তৈজসপাত্রই উচ্ছিষ্ট হইলে ভস্ম ও  
 জল দ্বারা তিনবার প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ  
 হইবে । আর সুবর্ণ, রৌপ্য, মণি, শঙ্খ, শুক্রি,  
 চন্দ্রকাস্তাদি প্রস্তর, হীরক, বিদল, রজ্জু এবং  
 চর্ম্ম, জল দ্বারা শুদ্ধ হয় । বিষ্ঠা-মূত্র-পরিভ্রমণ-  
 কালে চণ্ডাল-খপচাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, তিন  
 দিন উপবাস দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে, উচ্ছিষ্ট  
 ভোজন করিলে ছয়দিন উপবাস করিবে । যদি

পিতা মাতামহো যন্ত অগ্রজো বাথ কশ্চিৎ ।  
 তপোহগ্নিহোত্রমন্ত্রেষু ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ১০৪  
 অমাবস্তায়াং যো ব্রহ্মাণঃ সমুদ্ভিষ্ট পিতামহম্ ।  
 ব্রাহ্মণীং স্ত্রীং সমভ্যর্চ্য মুচ্যতে সৰ্বপাতকৈঃ ॥ ১০৫  
 অমাবস্তাং তিথিং প্রাপ্য যমমারাদয়েত্তবম্ ।  
 ব্রাহ্মণান্ ভোজয়িত্বা তু সৰ্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥ ১০৬  
 কৃষ্ণাষ্টম্যাং মহাদেবং তথা কৃষ্ণচতুর্দশীম্ ।  
 সম্পূজ্য ব্রাহ্মণমুখৈঃ সৰ্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥ ১০৭  
 ত্রয়োদশ্যাং তথা রাত্রে সোপহারং ত্রিলোচনম্ ।  
 দৃষ্টেব প্রথমে বামে মুচ্যতে সৰ্বপাতকৈঃ ॥ ১০৮  
 সৰ্বত্র দানগ্রহণে মুচ্যতে সোমযাগতঃ ।  
 শাস্ত্যা চ দক্ষিণং গৃহ্নন হিরণ্য-প্রতিমামপি ॥ ১০৯  
 অযুতেনৈব গায়ত্রী মুচ্যতে সৰ্বপাতকৈঃ ॥ ১১০

ইত্যোশনসম্মৃত্তৌ নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯ ॥

কাহারও পিতা, পিতামহ এবং অগ্রজ তপস্বী,  
 অগ্নিহোত্র ও অগ্নি-হোত্রাদি মন্ত্রচর্চাশূন্য হয়, তাহা  
 হইলে পরিবেদনে দোষ নাই । যে ব্যক্তি অমাবস্তা  
 দিনে পিতামহ ব্রহ্মাকে উদ্দেশ্য করিয়া ব্রাহ্মণী-  
 রমণীকে পূজা করে, সে সকল পাপ হইতে বিমুক্ত  
 হয় । অমাবস্তা তিথি প্রাপ্ত হইয়া তাহাতে যম ও  
 শিবের ( কিংবা সৰ্বসংহারক শিবের ) আরাধনা  
 করিবে । অনন্তর ব্রাহ্মণ ভোজন করিলে, সৰ্ব  
 পাপ হইতে বিমুক্ত হয় । কৃষ্ণাষ্টমী ও কৃষ্ণচতুর্দশীতে  
 প্রধান প্রধান ব্রাহ্মণের সহিত মহাদেবপূজা করিয়া  
 সকলপাতক হইতে মুক্ত হয় । ত্রয়োদশীরাত্রিতে,  
 প্রথম প্রহরে পূজোপকরণ লইয়া মহাদেব-মূর্ত্তি অব-  
 লোকন করিলে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয় । সৰ্বত্র  
 দানগ্রহণ করিলে, দক্ষিণাগ্রহণ অথবা সুবর্ণ প্রতিমা  
 গ্রহণ করিলে, স্তম্ভিবাচন ও সোমযাগ দ্বারা ( সেই  
 পাপ হইতে ) মুক্ত হয় । দশসহস্র গায়ত্রী জপ  
 দ্বারা সকল পাপ হইতে মুক্ত হয় । ১০০—১১০ ।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

# আক্ষরসংহিতা ।

## প্রথমোঃধ্যায়ঃ ।

গৃহাশ্রমেষু ধর্মেষু বর্ণানামনুপূর্বশঃ ।  
 প্রায়শ্চিত্তবিধিঃ দৃষ্টা অঙ্গিরা মুনিরত্রবীৎ ॥ ১  
 অন্ত্যানামপি সিদ্ধান্তঃ ভক্ষয়িত্বা দ্বিজাতয়ঃ ।  
 চান্দ্রঃ কুঙ্কুঃ তদর্কন্ত ব্রহ্মকত্রবিশাং বিহুঃ ॥ ২  
 রজকচর্মকারশ্চ নটৌ বরুড় এব চ ।  
 কৈবর্তমেদভিন্নাশ্চ সৃষ্টেতে চান্ত্যজাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩  
 অন্ত্যজানাং গৃহে তোয়ং ভাণ্ডে পর্যায়িতকং যৎ ।  
 প্রায়শ্চিত্তং যদা পীতং তদৈব হি সমাচরেৎ ॥ ৪  
 চাণ্ডালকূপভাণ্ডেষু ভুজানাং পিবতে যদি ।  
 প্রায়শ্চিত্তং কথং তেষাং বর্ণে বর্ণে বিধীয়তে ॥ ৫  
 চরেৎ সাস্তপনং বিপ্রঃ প্রাজাপত্যস্ত ভূমিপঃ ।  
 তদর্কন্ত চরেৎশৈশ্বঃ পাদং শূদ্রেষু দাপয়েৎ ॥ ৬  
 অজানাং পিবতে তোয়ং ব্রাহ্মণস্তন্ত্যজাতিষু ।

## প্রথম অধ্যায় ।

মহর্ষি অঙ্গিরা বেদার্থ পর্য্যালোচনা করিয়া গৃহশ্রম-ধর্মের মধ্যে আনুপূর্বিক চতুর্ধনের প্রায়শ্চিত্তবিধি বলিতে লাগিলেন। দ্বিজগণ (ব্রাহ্মণ, কত্রিয় ও বৈশ্ব) চণ্ডালাদি নীচজাতির সিদ্ধান্ত ভোজন করিলে, ব্রাহ্মণের চান্দ্রায়ণ, কত্রিয়ের কুঙ্কু এবং বৈশ্বের কুঙ্কুর্কি (প্রায়শ্চিত্ত), ইহাই পণ্ডিতগণের সম্মত। রজক, চর্মকার, নট, বরুড়, কৈবর্ত, মেদ ও ভিন্ন এই সপ্তজাতি অন্ত্যজ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। যখন অন্ত্যজদিগের গৃহে ভাণ্ডাদিগের ভাণ্ডিত পর্যায়িত জলপান করিবে, তখনই প্রায়শ্চিত্ত করিবে (অথবা যখন অন্ত্যজদিগের গৃহে পর্যায়িত কল বা তদুল্য যৎকিঞ্চিৎ ভোজ্য বা ভাণ্ডাদিগের ভাণ্ডিত জল পান করিবে তখনই প্রায়শ্চিত্ত করিবে)। (শ্রোতা ঋষিগণ জিজ্ঞাসা করিলেন) যদি চণ্ডালের কূপ বা ভাণ্ডিত জল অজানপূর্বক পান করে, তাহা হইলে, ভাণ্ডাদিগের (পানকর্তাদিগের) মধ্যে বর্ণে বর্ণে কিরূপ অর্থাৎ কোন্ বর্ণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে? উত্তর;—ব্রাহ্মণ সুপস্থান করিবে, কত্রিয় প্রাজাপত্য করিবে, বৈশ্ব অর্কপ্রাজাপত্য করিবে এবং শূদ্রের প্রতি পাদকুঙ্ক ব্যবস্থা দিবে। ব্রাহ্মণ, অজানত:

অহোরাত্রোষিতে ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৭  
 বিশ্রো বিশ্রেন সংস্পৃষ্ট উচ্ছিষ্টেন কদাচন ।  
 আচান্ত এব শুধ্যত অঙ্গিরা মুনিরত্রবীৎ ॥ ৮  
 কত্রিয়েণ যদা স্পৃষ্ট উচ্ছিষ্টেন কদাচন ।  
 স্নানং জপ্যন্ত কুর্ক্বীত দিনস্তার্কেন শুধ্যতি ॥ ৯  
 বৈশ্বেন তু যদা স্পৃষ্টঃ স্তনা শূদ্রেণ বা দ্বিজঃ ।  
 উপোষ্য রজনীমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১০  
 অনুচ্ছিষ্টেন সংস্পৃষ্টো স্নানং যেন বিধীয়তে ।  
 তেনৈবোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ১১  
 অত উর্কং প্রবক্ষ্যামি নীলীবস্ত্রং বৈ বিধিম্ ।  
 স্ত্রীণাং ক্রীড়ার্থসংযোগে শয়নীয়ে ন ভূষ্যতি ॥ ১২  
 পালনে বিক্রয়ে চৈব তদ্বস্ত্রেণ পঞ্জীবনে ।  
 পতিতস্ত ভবেৎপ্রিস্নিভিঃ কুঙ্কুর্বাণোহতি ॥ ১৩  
 স্নানং দানং জপো হোমঃ স্বাধ্যায়ঃ পিতৃতর্পণম্ ।  
 নীলীরকং যদা বস্ত্রমজ্ঞানেন তু ধারয়েৎ ।  
 বৃথা তস্ত মহাযজ্ঞা নীলীবস্ত্রং ধারণাৎ ॥ ১৪

রজকাদি অন্ত্যজ জাতির জল পান করিলে অহো-  
 রাত্র উপবাস করিয়া পরদিন পঞ্চগব্য পান করিলে  
 শুদ্ধ হইতে পারিবে। ব্রাহ্মণ, কদাচিৎ উচ্ছিষ্ট-  
 ব্রাহ্মণস্পৃষ্ট হইলে আচমন করিয়াই শুদ্ধি লাভ  
 করিবে। ব্রাহ্মণ কদাচিৎ উচ্ছিষ্ট-কত্রিয়কর্তৃক স্পৃষ্ট  
 হইলে স্নান, জপ করিবে এবং দিনার্ক উপবাসে  
 শুদ্ধ হইবে। দ্বিজ, উচ্ছিষ্টবৈশ্ব, কুকুর বা উচ্ছিষ্ট-  
 শূদ্রকর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে একঅহোরাত্র উপবাস  
 করিয়া পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইবে। ১—১০।  
 যে ব্যক্তিকে অনুচ্ছিষ্ট-অবস্থায় স্পর্শ করিলেও  
 স্নান করিতে হয়, সে যদি উচ্ছিষ্ট হইয়া স্পর্শ করে,  
 তাহা হইলে স্পৃষ্ট ব্যক্তি প্রাজাপত্য করিবে।  
 ইহার পর নীলীবস্ত্রের বিধান বলিব। স্ত্রীসন্তোগার্থ  
 শয়নায় শয়নকালে তাহা পরিধান করিলে দোষ  
 হইবে না। ব্রাহ্মণ, নীলীরকণ—নীলী বিক্রয় ও  
 তদ্বারা জীবিকানিষ্কাহ করিলে বিশেষ পাপী  
 হইবে। তদনন্তর তিনি প্রাজাপত্য করিলে ভাণ্ডার  
 সেই পাপ বিনষ্ট হয়। নীলীবস্ত্র ধারণ করিলে  
 সেই নীলীবস্ত্রধারীর স্নান, দান, জপ, হোম,  
 স্বাধ্যায়, পিতৃতর্পণ এবং এতদ্ভিন্ন পঞ্চ মহাযজ্ঞ বৃথা  
 হয়। যদি অজানতঃ নীলীরক্কে রঞ্জিত বস্ত্র ধারণ



অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৫  
 নীলীদারু যদা ভিন্দ্যাদব্রাহ্মণং বৈ প্রমাদতঃ ।  
 শোণিতং দৃশ্বতে যত্র দ্বিজশাস্ত্রায়ণং চরেৎ : ১৬  
 নীলীরূক্ষেণ পুরুষে অন্নমশ্নাতি চেদ্বিজঃ ।  
 আহারবমনং কৃৎস্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৭  
 ভক্ষণ প্রমাদতো নীলীং দ্বিজাতিস্বসমাহিতঃ ।  
 ত্রিষু বর্ণেষু সামান্তঃ চাস্ত্রায়ণমিতি স্থিতম্ ॥ ১৮  
 নীলীরূক্ষেণ বস্বেণ যদন্নমুপনীয়তে ।  
 নোপতিষ্ঠতি দাতারং ভোক্তা ভুক্তো তু কিশ্বিষম্ ॥  
 নীলীরূক্ষেণ বস্বেণ যৎপাকে শ্রপিতং ভবেৎ ।  
 তেন ভুক্তেন বিপ্রাণাং দিনমেকমভোজনম্ ॥ ২০  
 মৃত্যে ভর্তৃরি যা নারী নীলীবস্বং প্রধারয়েৎ ।  
 ভর্তা তু নরকং যাতি সা নারী তদনন্তরম্ ॥ ২১  
 নীল্যা চোপহতে ক্ষেত্রে শস্ত্রং যতু প্রয়োহতি ।  
 অভোজ্যং তদ্বিজাতীনাং ভুক্তা চাস্ত্রায়ণং চরেৎ ॥ ২২  
 দেবজ্ঞোপ্যাং বৃষোৎসর্গে যজ্ঞে দানে তথৈব চ ।  
 অত্র স্নানং ন কর্তব্যং দূষিতা চ বস্তুকরা ॥ ২৩

করে, তাহা হইলে এক অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য পান করিবে, তাহাতে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। যদি ব্রাহ্মণের অনবধানতা প্রযুক্ত নীলীকাষ্ঠ দ্বারা শরীর ক্ষত হয় ও তাহাতে শোণিত দেখা যায়, তাহা হইলে সেই দ্বিজ চাস্ত্রায়ণ করিবে। যদি দ্বিজ, নীলীকাষ্ঠের অগ্নিতে পকু অন্ন ভোজন করে, তাহা হইলে ভুক্তান্ন বমন করিয়া পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইবে। দ্বিজাতি অসাবধান হইয়া অজ্ঞানতঃ নীলী ভক্ষণ করিলে, ব্রাহ্মণাদি তিন বর্ণেরই চাস্ত্রায়ণ কর্তব্য। ইহাই নিয়ম। নীলী-রূক্ষে রঞ্জিত বস্ত্র পরিধান করিয়া যে অন্ন আনীত (হইয়া প্রদত্ত) হয়, দাতা তাহার ফলভাগী হন না এবং সেই অন্নভোক্তাও যাত্র পাপ ভোজন করে। নীলরূক্ষে রঞ্জিত বস্ত্র পরিধান করিয়া যে অন্ন পাক করা হয়, তাহা ভোজন করিলে ব্রাহ্মণেরা একদিন উপবাস করিবে। ১১—২০। যে নারী, ভর্তার মৃত্যু হইলে নীলীবস্ব পরিধান করে, তাহার ভর্তা নরকে গমন করে। অনন্তর সে নারীও নরকগামীণী হয়। নীলী উৎপন্ন হওয়ায় যে ক্ষেত্র দূষিত হইয়াছে, তাহাতে যে শস্ত্র উৎপন্ন হয়, তাহা দ্বিজগণের অভোজ্য, ভোজন করিলে চাস্ত্রায়ণ করিতে হয়। এই স্থলে অর্থাৎ যে স্থলে নীলী উৎপন্ন হইয়াছে তাহাতে দেবজ্ঞোপীধনন, বৃষোৎসর্গ, যজ্ঞ বা

বাপিতা যত্র নীলী স্মাস্তাবহুম্যশুচির্ভবেৎ ।  
 যাবদ্বাদশবর্ষাণি অত উক্লং শুচির্ভবেৎ ॥ ২৪  
 ভোজনে চৈব পানে চ তথা চৌষধভেষজৈঃ ।  
 এবং ত্রিযশ্চে যা গাবঃ পাদমেকং সমাচরেৎ ॥ ২৫  
 ঘণ্টাভরণদোষেণ যত্র গোবিনিপীড়্যতে ।  
 চরেদক্লং ত্রতং তেষাং ভূষণার্থং হি তৎ কৃতম্ ॥ ২৬  
 দমনে দামনে রোধে অবঘাতে চ বৈকৃতে ।  
 গবা প্রভাবতা যাতৈঃ পাদোনং ত্রতমাচরেৎ ॥ ২৭  
 অদ্বুষ্ঠপর্কমাত্র বাহুমাত্রপ্রমাণতঃ ।  
 সপল্লবশ্চ সাগ্রশ্চ দণ্ড ইত্যভিধীয়তে ॥ ২৮  
 দণ্ডাত্মকাদ্যদশ্চেন পুরুষা প্রহরন্তি গাম্ ।  
 দ্বিগুণং গোত্রতং তেষাং প্রায়শ্চিত্তং বিশোধনম্ ॥ ২৯  
 শৃঙ্গভঙ্গে দ্বিগুণং চর্ম্মনির্ঘোচনে তথা ।  
 দশরাত্রং চরেৎ কৃচ্ছ্রং যাবৎ স্বহো ভবেত্তদা ॥ ৩০

দানের স্থান করিবে না; কারণ ঐ ভূমি দূষিত হইয়া গিয়াছে। যেস্থলে নীলীবস্ব হইয়াছে, সেই ভূমি দ্বাদশ বর্ষ পর্যন্ত অশুচি, তৎপরে শুচি হইয়া থাকে। অতিরিক্ত ভোজন করাইতে, পান করাইতে বা ঔষধাদি সেবন করাইতে এবং এইরূপ ব্যাপারে যে সকল গো প্রাণত্যাগ করে (তালা-দিগের বধজনিত পাপক্ষয়ার্থ) একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। যেখানে গাভী ঘণ্টাপ্রভৃতি অলঙ্কারের দোষে হত বা আহত হয়, সেস্থানে পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের অর্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিবে; কেননা, সেই ঘণ্টাদি আভরণ-দান গাভীর ভূষণের জন্তই করিয়াছিল। সহজরূপে গাভী বশীভূত করিতে না পারায় দমন, বন্ধন, রোধ, অবঘাত বা অস্ত্র কোনরূপ অস্বাভাবিক ব্যাপারে ঐ গাভীর মৃত্যু হইলে, পাদোন প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অদ্বুষ্ঠপর্কের দ্বারা স্থূল, প্রমাণে এক বাছ (এক বাউ) দীর্ঘ এবং পল্লব ও অগ্রযুক্ত (বৃক্ষশাখাকে) দণ্ড বলা যায়। যদি এই উক্ল দণ্ড হইতে স্বতন্ত্র গুরুতর মূল্য-রাদি দ্বারা গাভীকে প্রহার করে, তবে দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিলে শুদ্ধ হইবে। এবং বহু পুরুষে মিলিত হইয়া একটা গাভীকে বধ বা আঘাত করিলে উচিত প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিলে শুদ্ধ হইবে। গাভীর শৃঙ্গভঙ্গ, অস্থি-ভঙ্গ বা চর্ম্মকর্ষণ করিলে দশ দিন যাবৎ কৃচ্ছ্র-ত্রত করিবে; যদি তাহার মধ্যে মৃত্যু হয়; (তাহা না হইলে ইহা হইতেও শুক প্রায়শ্চিত্ত

গোমূত্রেণ চ সন্নিশ্রং যাবককোপজায়তে ।  
 এতদেব হিতং কৃচ্ছ্রমিদমাস্মিরসং মতম্ ॥ ৩১  
 অসমর্থস্ত বালস্ত পিতা বা যদি বা গুরুঃ ।  
 যমুদিশ্চ চরেৎকর্ম্যং পাপং তস্ত ন বিদ্যতে ॥ ৩২  
 অশীতিবর্ষস্ত বর্ষাণি বালো বাপ্যনযোড়শঃ ।  
 প্রায়শ্চিত্তার্থমর্হস্তি স্থিয়ো রোগিণ এব চ ॥ ৩৩  
 মুচ্ছিতে পতিতে চাপি গবি যষ্টিপ্রহারিতে ।  
 গায়ত্রীষ্টসহস্রস্ত প্রায়শ্চিত্তং বিশোধনম্ ॥ ৩৪  
 নান্না রজস্বলা চৈব চতুর্থেহহি বিশুধ্যতি  
 কুর্ব্যাজ্জসি নির্বৃতেহনিবৃতে ন কথঞ্চন ॥ ৩৫  
 রোগেণ যদ্রজঃ স্ত্রীণামত্যর্থং হি প্রবর্ততে ।  
 অশুচ্যস্তা ন তেন স্যুস্তাসাং বৈকারিকং হি তৎ ॥ ৩৬  
 সাধ্বাচারান তাবৎ স্যাদ্রজো যাবৎ প্রবর্ততে ।  
 বৃতে রজসি গম্যা স্ত্রী গৃহকর্মণি চৈন্দ্রিয়ে ॥ ৩৭  
 প্রথমেহহনি চাণালী দ্বিতীয়ে ব্রহ্মঘাতিনী ।  
 তৃতীয়ে রজস্বলী প্রোক্তা চতুর্থেহহনি শুধ্যতি ॥ ৩৮

করিতে হইবে) । ২১—৩০ । গোমূত্রমিশ্রিত  
 যাবক ভোজন করিবে, ইহাই হিতজনক কৃচ্ছ্র ;  
 ইহা অঙ্গিরার মত । অসমর্থ ব্যক্তির কিংবা  
 বালকের পিতা বা গুরু, তাহার হইয়া যে প্রায়-  
 শ্চিত্ত করিবেন, তদ্বারা তাহার অর্থাৎ ঐ অসমর্থ  
 বা বালকের পাপ বিনষ্ট হইবে । যাহার  
 অশীতি বর্ষ বয়ঃক্রমে (এইরূপ বৃদ্ধ), যোড়শ  
 বর্ষ হইতেও অল্পবয়স্ক, স্ত্রীলোক এবং উৎকট-  
 রোগী অর্ধপ্রায়শ্চিত্তে অধিকারী । গাভী যষ্টি  
 দ্বারা আহত হইয়া মুচ্ছিত বা পতিত হইলে,  
 (আঘাতকারী পুরুষের) শুদ্ধিজনক প্রায়শ্চিত্ত,  
 অষ্টোত্তর সহস্র গায়ত্রীজপ । রজস্বলা নারী,  
 চতুর্থ দিবসে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে । রজঃ-  
 কাল (রজোদর্শনের প্রথম দিন হইতে চারি দিন)  
 অতিবাহিত হইলে, প্রায়শ্চিত্তাদি কার্য করিবে,  
 অতিবাহিত না হইলে, কদাচ উহা করিবে না ।  
 যোগপ্রযুক্ত নারীদিগের যে অভিশয় (অর্থাৎ  
 রজঃকালের পরেও) রজঃপ্রবৃত্তি হয়, তদ্বারা  
 তাহার অশুচি হইবে না ; কেননা তাহা স্ত্রীলোকের  
 স্বাভাবিক নহে । যে পর্যন্ত রজঃপ্রবৃত্তি হয়,  
 (অর্থাৎ তিন দিন) তাবৎ স্ত্রীলোক সদাচার  
 (পবিত্র) নহে । রজোনিবৃত্তি হইলে (চতুর্থ  
 দিবসে) ঐ স্ত্রী গৃহকাধ্য ও ইন্দ্রিয়কার্যে ব্যব-  
 হার্য । রজোদর্শনের প্রথম দিনে রজস্বলা স্ত্রী  
 চাণালী, দ্বিতীয় দিনে ব্রহ্মঘাতিনী ও তৃতীয়

রজস্বলা যদা স্পৃষ্টা শুনা শূদ্রেণ চৈব হি ।  
 উপোষ্য রজনৌমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৩৯  
 স্বাবেতাবশুচী স্মাতাং দম্পতী শয়নং গতো ।  
 শয়নাহুখিতা নারী শুচিঃ স্মাদশুচিঃ পুমান্ ॥ ৪০  
 গণ্ডুষং পাদশৌচঞ্চ ন কুর্ব্যাত্ কাংস্তভাজনে ।  
 ভস্মনা শুধ্যতে কাংস্তং তাম্রমল্লেন শুধ্যতি ॥ ৪১  
 রজসা শুধ্যতে নারী নদী বেগেন শুধ্যতি ।  
 ভূমৌ নিক্ষিপ্য যম্মাসমত্যস্তোপহতং শুচি ॥ ৪২  
 গবাত্মাতানি কাংস্তানি শূদ্রোচ্ছিষ্টানি যানি তু ।  
 ভস্মনা দশভিঃ শুধ্যৎ কাকেনোপহতে তথা ॥ ৪৩  
 শৌচং সৌবর্ণরূপ্যাণাং বায়ুনাকৈন্দুরশ্মিভিঃ ॥ ৪৪  
 রেতঃস্পৃষ্টং শবস্পৃষ্টমাবিকঞ্চ ন দৃশ্যতি ।  
 অস্তিমূদা চ তন্মাত্রং প্রক্ষাল্য চ বিশুধ্যতি ॥ ৪৫

দিবসে রজস্বলী বলিয়া কথিত হইয়াছে, অর্থাৎ ঐ  
 সকল দিনে চাণালী প্রভৃতির স্নায় অশুচ  
 থাকিবে । চতুর্থ দিনে পবিত্র হইবে । রজস্বলা,  
 কুকুর বা শূদ্র কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে একদিন  
 উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য পান করিলে, শুচি  
 লাভ করিবে । পতি পত্নী যতক্ষণ শয্যাতে  
 অবস্থিতি করে, ততক্ষণ এই উভয়েই অপবিত্র  
 থাকিবে । অনন্তর নারী শয্যা হইতে উত্থান  
 করিলে, পবিত্র হইবে, কিন্তু পুরুষ তথাপি অশুচি  
 থাকিবে । ৩১—৪০ । কাংস্তপাত্রে জল . লইয়া  
 তদ্বারা কৃসকুচা বা পাদপ্রক্ষালন করিবে না ।  
 ভস্ম দ্বারা কাংস্ত শুদ্ধ এবং অম্লসংযোগে তাম্র  
 শুদ্ধ হইয়া থাকে । নারী, রজোদর্শন দ্বারা শুদ্ধ  
 হয় অর্থাৎ স্ত্রীলোকের যে সকল মানস পাপ হয়,  
 প্রতিরজোদর্শনে তাহা বিদূরিত হইয়া থাকে এবং  
 বাল্যাবস্থায় যে অপবিত্রতা থাকে, প্রথম রজোদর্শনে  
 তাহা বিনষ্ট হয় । শ্রোত দ্বারা নদী শুদ্ধ হয়,  
 অর্থাৎ নদীতে শ্রোত আছে বলিয়া বিষ্ঠাদি দ্বারা  
 তাহার জল অপবিত্র হয় না । অত্যন্ত দূষিত  
 প্রস্তরাদিপাত্রে ছয় মাস ভূমিতে নিক্ষিপ্ত করিয়া  
 রাখিলে শুদ্ধ হয় । গবাত্মাত কাংস্ত, যে সকল  
 পাত্র শূদ্রোচ্ছিষ্ট তৎসমুদায় ও কাকোচ্ছিষ্ট কাংস্ত-  
 পাত্র, দশ দিন ভস্মপ্রোধিত হইলে, শুচি হইবে ।  
 বায়ু ও চন্দ্রস্বর্ঘ্য-কিরণস্পর্শে রজত সুবর্ণের শুচি  
 হয় । মেঘলোমনির্মিত বস্ত (কবলাদি) রেতঃস্পৃষ্ট  
 হইলেও অপবিত্র হইবে না । তবে ঐ কবলাদির  
 যে অংশে রেতঃস্পর্শ বা শবস্পর্শ হইবে, সেইটুকু  
 অংশ, জল ও যুতিক দ্বারা প্রক্ষালন করিবে,

শুক্লময়বিপ্রস্ত ভূক্ষা সপ্তাহযচ্ছতি ।  
 অন্নং ব্যঞ্জনসংযুক্তমর্দমাসেন জীর্ঘ্যতি ॥ ৪৬  
 পয়ো দধি চ মাসেন বগ্নাসেন বৃতং তথা ।  
 তৈলং সংবৎসরেনৈব কোষ্ঠে জীর্ঘ্যতি বা ন বা ॥ ৪৭  
 যো ভুঙ্ক্রে হি চ শূদ্রাঃ মাসমেকং নিরস্তরম্ ।  
 ইহ জন্মনি শূদ্রঃ স্মৃতঃ ষা চাভিজায়তে ॥ ৪৮  
 শূদ্রাঃ শূদ্রসম্পর্কঃ শূদ্রেণ চ সহাসনম্ ।  
 শূদ্রাজ্জানাগমঃ কশ্চিচ্ছলন্তমপি পাতয়েৎ ॥ ৪৯  
 অপ্রণামে তু শূদ্রেহপি স্তম্ভি যো বদতি দ্বিজঃ ।  
 শূদ্রেহপি নরকং য়তি ব্রাহ্মণোহপি তথৈব চ ॥ ৫০  
 দশাহাচ্ছূধ্যতে বিপ্রো দ্বাদশাহেন ভূমিপঃ ।  
 পাকিকং বৈশ্ব এবাহ শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ॥ ৫১  
 অগ্নিহোত্রী চ যো বিপ্রঃ শূদ্রাঃ সৈব ভোজয়েৎ ।  
 পঞ্চ তস্য প্রণশ্চিন্তি আত্মা বেদাস্তয়োহয়য়ঃ ॥ ৫২  
 শূদ্রায়েন তু ভুঙ্কেন যো দ্বিজো জনয়েৎ সূতান্ ।

সমস্ত তাহাতেই শুদ্ধ হইয়া থাকে। ব্রাহ্মণ, অত্রাহ্মণের ( শূদ্রের ) শুদ্ধান্ন ( চিপিকাদি ) ভোজন করিলে, সপ্তাহ ব্রত করিবে। ব্যঞ্জনযুক্ত অন্ন অর্ধ-জীর্ণ হয়। তুষ্ণ ও দধি এক মাসে, স্মৃত ছয় মাসে ( জীর্ণ হয় ), তৈল, এক বৎসরে ও উদরে পরিপাক পায় কি না সন্দেহ; (অপবিত্র অন্ন ভোজনে প্রায়শ্চিত্তের মধ্যে বমনবিধি আছে, সূতরাং কত দিনের মধ্যে হইলে বমন করা যায়, ইহা জানাইবার জন্ত, জীর্ণ হওয়ার কথা লিখিত হইয়াছে)। যে ব্যক্তি নিরস্তর একমাস শূদ্রাঃ ভোজন করে, সে শূদ্র প্রাপ্ত হয় এবং মৃত্যুর পরে কুকুরযোনি প্রাপ্ত হয়। শূদ্রাঃ ভোজন, শূদ্রের সহিত বিশেষ সংসর্গ, শূদ্রের সহিত একত্র থাকা এবং শূদ্রের নিকট হইতে কোনরূপ জ্ঞানোপার্জন, ব্রহ্মতেজঃ-সম্পন্ন ব্রাহ্মণকেও পাতিত করে। শূদ্র প্রণাম না করিলেও যে ( ব্রাহ্মণ ) তাহাকে আশীর্বাদ করে, সেই ব্রাহ্মণ ও শূদ্র উভয়েই নরকে গমন করে। ৪১—৫০। (সপ্তাহের জন্ম বা মৃত্যু হইলে) ব্রাহ্মণ দশদিনে শুদ্ধ হয়, কত্রিয় দ্বাদশদিনে, বৈশ্ব একপক্ষে এবং শূদ্র একমাসে শুদ্ধ হয়। যে অগ্নিহোত্রী ব্রাহ্মণ, শূদ্রাঃ ভোজন করে, তাহার আত্মা বেদাধ্যয়ন এবং গার্হপত্য, আহবনীয় ও দক্ষিণামক অগ্নি—এই পাঁচটি বস্তু বিসর্জিত অর্থাৎ আপনি পতিত হয়, সূতরাং বেদাধ্যয়ন ও অগ্নিকার্যে অধিকার থাকে না। যে দ্বিজ শূদ্রাঃভোজী হইয়া পুত্র উৎপাদন করে,

যশ্চামঃ তস্য তে পুত্রা অন্নচ্ছুকঃ প্রবর্ততে ॥ ৫৩  
 শূদ্রেণ স্পৃষ্টমুচ্ছিষ্টং প্রমাদাদধ পানিনা ।  
 তদ্বিজৈভ্যো ন দাতব্যমাপস্তদ্বোহব্রবীমুনিঃ ॥ ৫৪  
 ব্রাহ্মণস্য সদা ভুঙ্ক্রে কত্রিয়স্য চ পর্কশু ।  
 বৈশ্বোষাপৎসু ভুঞ্জীত ন শূদ্রেহপি কদাচন ॥ ৫৫  
 ব্রাহ্মণায়ে দরিদ্রঃ কত্রিয়ায়ে পশুস্তথা ।  
 বৈশ্বায়েন তু শূদ্রঃ শূদ্রায়ে নরকং জবম্ ॥ ৫৬  
 অমৃতং ব্রাহ্মণস্যাম্নং কত্রিয়ায়ঃ পয়ঃ স্মৃতম্ ।  
 বৈশ্বস্য চান্নমেবাম্নং শূদ্রাঃ ক্রধিরং জবম্ ॥ ৫৭  
 তুষ্ণতঃ হি মনুষ্যাণামন্নমাশ্রিত্য তিষ্ঠতি ।  
 যো যশ্চামঃ সমশ্রতি স তস্যশ্রতি কিমিবম্ ॥ ৫৮  
 স্মৃতকেষু যদা বিপ্রো ব্রহ্মচারী জিতেন্দ্রিয়ঃ ।  
 পিবেৎ পানীয়মজ্ঞানাদ্ভুঙ্ক্রে তক্রমথাপি বা ॥ ৫৯  
 উত্তীর্ণ্যচম্যা উদকমবতীর্ণ্য উপস্পৃশেৎ ।  
 এবং হি সমুদাচারী বরুণেনাভিমন্ত্রিতঃ ॥ ৬০

সেই দ্বিজের উৎপাদিত সেই সকল পুত্রগণ প্রকৃতপক্ষে যাহার অন্ন তাহারই—কেন না, অন্ন হইতেই শুদ্ধের উৎপত্তি। অসাবধানতা বশতঃ শূদ্রস্পৃষ্ট জলাদি, উচ্ছিষ্ট বস্তু এবং কোন বস্তু একপাণি দ্বারা যেন দ্বিজকে দিয়া দেয়, ইহা আপস্তম্ব মুনি বলেন। ব্রাহ্মণের অন্ন সকলদিনেই ভোজন করা যায়, কত্রিয়ায় পর্কোপলক্ষে, বৈশ্বায়ও আপৎকালে খাওয়া যায়; কিন্তু শূদ্রাঃ কখনই ভোজ্য নহে। ব্রাহ্মণাঃ ভোজনে দরিদ্রতা ( যাচ্ছা করা ব্রাহ্মণের পক্ষে প্রশস্ত নহে এই জন্ত যাচ্ছা করিয়া ব্রাহ্মণাঃ ভোজন করাও উচিত নহে, ইহা জানাইবার জন্ত উক্তরূপ কথিত হইল।) অথবা ব্রাহ্মণাঃ ভোজনে অদরিদ্রতা ( সম্পত্তি ) হয়। কত্রিয়ায়-ভোজনে পশুবৎ মূর্খ হয়, বৈশ্বায়-ভোজনে শূদ্রতা প্রাপ্তি হয়, আর শূদ্রাঃ-ভোজনে নিশ্চয়ই নরকপ্রাপ্তি হইয়া থাকে। ব্রাহ্মণাঃ অমৃত, কত্রিয়ায় তুষ্ণ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে, বৈশ্বায় অন্নমাত্র এবং শূদ্রাঃ ( নিশ্চয়ই ) রক্ত। মনুষ্যের পাপ তাহার অন্ন আশ্রয় করিয়া অবস্থিতি করে, অতএব যে তাহার অন্ন ভোজন করে, সে তাহার পাপ ভোজন করিয়া থাকে। যদি জিতেন্দ্রিয় ব্রহ্মচারী ব্রাহ্মণ অশৌচী ব্যক্তির জল পান বা অন্ন ভোজন করে, তাহা হইলে পীত-ভূক্ত বস্তু উদ্বিগরণ-পূর্বক আচমন করিয়া জলে অবতরণ-পূর্বক অবগাধন করিবে, অনন্তর বাক্রণমন্ত্র জপ করিবে, এইরূপ করিলে নিজ কার্যে অধিকারী হইবে। ৫১—৬০। স্মৃতি

অগ্ন্যাগারে গবাং গোষ্ঠে দেবব্রাহ্মণসম্মিধৌ ।  
 আহারে জপকালে চ পাহুকানাং বিসর্জনম্ ॥ ৬১  
 পাহুকাসনমারুটো গেহাৎ পঞ্চগৃহং ব্রজেৎ ।  
 ছেদয়েত্তস্ত পাদৌ তু ধার্মিকঃ পৃথিবীপতিঃ ॥ ৬২  
 অগ্নিহোত্রী তপস্বী চ শ্রোত্রিয়ো বেদপারগঃ ।  
 এতে বৈ পাহুকৈর্ধাত্তি শেবান্ দণ্ডেন তাডয়েৎ ॥ ৬৩  
 জন্মপ্রভৃতিসংস্কারে চূড়ান্তে ভোজনং নবম্ ।  
 অসপিণ্ডেন ভোক্তব্যং চূড়ান্তে বিশেষতঃ ॥ ৬৪  
 যাচকারং নবব্রাহ্মণমপি স্মৃতকভোজনম্ ।

হোত্রের অগ্নি যে গৃহে থাকে, সেই গৃহে, গাভীর গোষ্ঠে, দেবতা ও ব্রাহ্মণের নিকটে আহারকালে এবং জপকালে পাহুকা ত্যাগ কর্তব্য। যে ব্যক্তি পাহুকাসন (খড়ম) পায়ে দিয়া অগ্নিগৃহ, গাভীগোষ্ঠ, দেবগৃহ ও ব্রাহ্মণের গৃহ, আহার-গৃহ, এবং জপ-গৃহ এই পঞ্চগৃহে গমন করে, ধার্মিক রাজা তাহার পাদদ্বয় ছেদন করিয়া দিবেন। অগ্নিহোত্রী, তপস্বী শ্রোত্রিয় এবং বেদপারগ হইয়া খড়ম পায়ে দিয়া তথায় বাইতে পারিবেন, অবশিষ্ট ব্যক্তিদিগকেই দণ্ডিত করিবেন। জাত কর্ম হইতে চূড়াকরণপর্যন্ত সংস্কার হইলে তাহার নবব্রাহ্মণ এবং চূড়াকরণ হওয়ার পর অবশ্য কর্তব্য নবব্রাহ্মণ অসপিণ্ডগণই পাত্রীয় ভোজন করিবেন। অর্থাৎ জাতকর্মের পর-বর্ত্তী নামকরণ-সংস্কার হইতে আরম্ভ করিয়া চূড়া পর্যন্ত যে কয়েকটি সংস্কার আছে, তাহার অন্ততম সংস্কারে সংস্কৃত মৃত বালকের পারলৌকিক কল্যাণ-কামনায় তাহার পিতা প্রভৃতি দাহ ও শ্রাদ্ধাদিকার্য্য করিতে পারে। এ কার্য্য কাম্য; তবে দুই বর্ষ অতীত হইলেই দাহ করিতে হইবে। ঐ মৃত বালকের নবব্রাহ্মণে (নবব্রাহ্মণ পূর্বে উক্ত হইয়াছে) এবং উপনীত মৃত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে অবশ্য কর্তব্য ঐ ব্রাহ্মণে অসপিণ্ডগণ পাত্রীয় অন্ন ভোজনে অনাধিকারী বস্তুতঃ এই বচনটী লিপিকরপ্রমাদ-দূষিত। জন্ম প্রভৃতি সংস্কারে বাণশ্রামশ্রু ভোজনে। অসপিণ্ডগণ ভোক্তব্যঃ শ্মশানাঙ্কে বিশেষতঃ। এই পাঠ শুদ্ধ। ইহার অর্থবাদ এই—বালকের জাতকর্ম প্রভৃতি চূড়াকরণপর্যন্ত সংস্কারে (তদঙ্গ ব্রাহ্মণের পাত্রীয় অন্ন) বিশেষতঃ শ্মশানাঙ্কে অর্থাৎ নবব্রাহ্মণাদিতে (তদীয় পাত্রীয় অন্ন) অসপিণ্ডগণ ভোজন করিবে না। যাচক ব্যক্তির অন্ন (স্থান-অস্থান, পাত্র-অপাত্র, ও কালকাল বিবেচনা না করিয়া কেবল বাচ্চাই

নারী প্রথমগর্ভে ভুক্তা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ৬৫  
 অন্তদত্তা তু যা কস্তা পুনরন্তস্ত দীয়তে ।  
 তস্তাশ্চায়ং ন ভোক্তব্যং পুনর্ভুঃ সা প্রগীয়তে ॥ ৬৬  
 পূর্ব্বশ্চ শ্রাবিতো যশ্চ গর্ভো যশ্চাপ্যসংস্কৃতঃ ।  
 দ্বিতীয়ে গর্ভসংস্কারস্তেন শুদ্ধির্বিধীয়তে ॥ ৬৭  
 রাজ্যৈর্গর্ভশাভির্মানৈর্ধাবৎ তিষ্ঠতি শুক্লিণী ।  
 তাবজ্ঞা বিধাতব্যা পুনরন্তো বিধীয়তে ॥ ৬৮  
 ভর্তৃশাসনমুল্লভ্যা যা চ স্ত্রী বিপ্রবর্ত্ততে ।  
 তস্তাশ্চৈব ন ভোক্তব্যং বিজ্ঞেয়া কামচারিণী ॥ ৬৯  
 অনপত্যা তু যা নারী নাম্নীয়াত্তদগৃহেহপি বৈ ।  
 অথ ভুক্তে তু যো মোহাৎ পুয়সং নরকং ব্রজেৎ ॥ ৭০

যাহার কার্য্য তাহাকেই যাচক বলা যায়, ) নবব্রাহ্মণের পাত্রীয়, অশৌচান্ন এবং স্ত্রীলোকের প্রথমগর্ভে অর্থাৎ গর্ভাধান পুংসবনাদির অন্ন ভোজন করিলে, চান্দ্রায়ণ করিবে। যে কস্তা অন্তের উদ্দেশ্যে বাচ্চা নাদি হইয়া যাওয়ার পরে অপরের সহিত বিবাহিতা হয়, তাহার অন্নও ভোজন করিবে না; যেহেতু ঐ কস্তা পুনর্ভু বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে। পুংসবন, সীমন্তোন্নয়ন-সংস্কার হইবার পূর্বেই যদি প্রথম গর্ভ-শ্রাব হইয়া যায়, তাহা হইলে দ্বিতীয় গর্ভে গর্ভসংস্কার করিবে তাহাতেই শুদ্ধ হইবে। মূলের বচনটী একটু কঠিন থাকায় তাহার অর্থ লিখিয়া দিতেছি,—  
 যঃ পূর্ব্বো গর্ভঃ অসংস্কৃতঃ সন্ শ্রাবিতঃ তস্মাদ্ধ্বিতীয়ে গর্ভে যো গর্ভসংস্কারঃ (কর্তব্যঃ) তেন (গর্ভ-পাত্রয়োঃ শুদ্ধিঃ) \* । গর্ভবতী বতদিন দশমাসের মধ্যে থাকিবে অর্থাৎ সন্তান প্রসব না করিবে, ততদিন রাজা প্রভৃতি সকলেই তাহার রক্ষা করিবেন; অনন্তর অন্তবিধি বিহিত হইতেছে। যে স্ত্রী স্বামীর নিয়োগ লঙ্ঘনপূর্ব্বক প্রতিকূলভাবে অবস্থান করে, তাহার অন্ন ভোজন করিবে না এবং ঐ স্ত্রীকে কামচারিণী বলিয়া জানিবে। যে নারী অপত্যবর্ত্তিত (আটকুড়ী) তাহার গৃহেও ভোজন করিতে নাই। যদি কেহ শাস্ত্রমর্যাদা উল্লঙ্ঘন করিয়া তাহার গৃহে ভোজন করে, সে

\* কেহ কেহ বলেন,—গর্ভাধান, পুংসবন, সীমন্তোন্নয়ন সংস্কার হইবার পূর্বে যদি গর্ভশ্রাব হয় বা সন্তান জন্মিত হয়, তাহা হইলে, তাহার দ্বিতীয় অর্থাৎ পববর্ত্তী উপযুক্তকালে গর্ভসংস্কার অর্থাৎ ঐ সকল সংস্কার হইবে।



দ্বিরা ধনন্ত যো মোহাহুপজীবন্তি বাঙ্কবাঃ ।  
দ্বিরা যানানি বাসাংসি তে পাপা যাস্ত্যধোগতিম্ ॥৭১

রাজ্যং হরতে তেজঃ শূদ্রাঃ ব্রহ্মবর্জসম্ ।  
স্বতকেম্ চ যো ছুঙ্ক্রে স ছুঙ্ক্রে পৃথিবীমলম্ ॥ ৭২

পুয়স নরকে গমন করিবে। যে সকল বান্ধব  
মোহে অভিভূত হইয়া স্ত্রীধন অথবা স্ত্রীলোকের  
ধান ও বস্ত্র ব্যবহার করে, সেই সকল পাপিষ্ঠ

নরকে গমন করে। কত্রিয়ের অন্ন (ভুক্ত  
হইলে, তেজ ও শূদ্রা (ভুক্ত হইলে) ব্রহ্মভেজ  
অপহরণ করে। আর যে অশৌচান্ন ভোজন  
করে, সে পৃথিবীর যাবতীয় মল ভোজন করিয়া  
থাকে। ৬১—৭২ ।

অঙ্গিরঃসংহিতা সমাপ্ত ।

## যমসংহিতা ।

অধাতো হস্ত ধর্মস্য প্রায়শ্চিত্তাভিধারকম্ ।  
 চতুর্থাপি বর্ণনাঃ ধর্মশাস্ত্রং প্রবর্ততে ॥ ১  
 জলায় যদ্বন্দনক্রষ্টাঃ প্রব্রজ্যানশনচ্যুতাঃ ।  
 বিষপ্রপতনপ্রায়শস্বাঘাতচ্যুতাশ্চ যে ॥ ২  
 সর্কে তে প্রত্যবসিতাঃ সর্কলোকবহিষ্কৃতাঃ ।  
 চান্দ্রায়ণেন শুধ্যন্তি তপ্তকুঙ্কুদ্বয়েন বা ॥ ৩  
 উভয়াবসিতাঃ পাপা যেষগ্রাম্যবরণাচ্যুতাঃ ।  
 ইন্দুদ্বয়েন শুধ্যন্তি দধা ধেনুং তথা বৃষম্ ॥ ৪  
 গোত্রাক্ষণহনং দধ্বা মৃতমুদ্বন্ধনেন চ ।  
 পাশং তশ্চৈব ছিদ্ভা তু তপ্তকুঙ্কুং সমাচরেৎ ॥ ৫  
 কুমিভির্ব্রণসম্বৃতৈর্মক্ষিকাক্ষোপঘাতিতঃ ।  
 কুঙ্কার্কং সস্ত্রকুস্বীত শক্ত্যা দগাতু দক্ষিণাম্ ॥ ৬  
 ব্রাক্ষণস্য মলদ্বারে পুষ্যশোণিতসম্ভবে ।  
 কুমিতুক্তব্রণে মৌঞ্জীহোমেন স বিশুধ্যতি ॥ ৭

অনন্তর চতুর্ধর্মে অবলম্বনীয় এই ধর্মের অন্তর্গত ধর্মশাস্ত্র আরম্ভ হইতেছে। প্রায়শ্চিত্তোপদেশই ইহার প্রধান উদ্দেশ্য। যাহারা জলপ্রবেশ, অগ্নি প্রবেশ, উদ্বন্ধন, প্রব্রজ্যা (মহাপ্রস্থান গমন), অনশন ব্রত, বিষপান, উচ্চস্থান হইতে পতন, প্রয়োপবেশন, বা নিজকৃত শাস্ত্রাঘাতেও মৃত্যুমুখে নিপাতত হয় নাই, সেই সকল সর্কলোক-পরিত্যক্ত প্রত্যবসিত ব্যক্তিগণ চান্দ্রায়ণ অথবা দুই তপ্তকুঙ্কু-ব্রত আচরণ করিলে বিশুদ্ধ হইবে। যাহারা বাণ-প্রহ আশ্রম হইতে ভ্রষ্ট হয়, তাহাদিগের ইহকালও নাই, পরকালও নাই। সেই পাপিষ্ঠগণ দুইটা চান্দ্রায়ণ ব্রত এবং ধেনু ও বৃষ দান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। গোহত্যাকারীকে, ব্রহ্মহত্যা-কারীকে বা উদ্বন্ধনমৃতকে দধ্বা করিলে, এবং উদ্বন্ধনমৃতের রক্ষু ছেদন করিলে, তপ্তকুঙ্কু ব্রত আচরণ করিবে। ব্রণসম্বৃত কুমি, হৃষ্টমক্ষিকা বা কুকুর কর্তৃক দষ্ট হইলে প্রাজাপত্যার্কে ব্রত করিবে এবং যথাশক্তি তাহার দক্ষিণা দিবে। ব্রাক্ষণের মলদ্বারে কুমি-দংশনজনিত ব্রণ হইতে পুষ ও রক্ত নির্গত হইলে, সেই ব্রাক্ষণ, মৌঞ্জীহোম করিবে, তদ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। (“ব্রাক্ষণস্য ব্রণদ্বারে পুষ্যশোণিতসম্ভবে। কুমিকুৎপণ্ডতে” ইহা পাঠাঙ্কর। ইহার অনুবাদ এই—ব্রাক্ষণের পুষ্যরক্তময়

যঃ ক্ষত্রিয়স্তথা বৈশ্বঃ শূদ্রশচাপানুলোমজঃ ।  
 জ্ঞাত্বা ভুক্তেক্তে বিশেষেণ চরেচ্চান্দ্রায়ণং ব্রতম্ ॥  
 কুকুটাণ্ডপ্রমাণস্ত গ্রাসঞ্চ পরিকল্পয়েৎ ।  
 অন্তথাহারদোষেণ ন স তত্র বিশুধ্যতি ॥ ৯  
 একৈকং বর্কয়েচ্ছুক্রে কৃষ্ণপক্ষে চ হ্রাসয়েৎ ।  
 অমাবান্তাঃ ন ভুক্ত্বীত এষ চান্দ্রায়ণো বিধিঃ ॥ ১০  
 সুরাশ্চমদ্যপানেন গোমাংসভক্ষণে কৃতে ।  
 তপ্তকুঙ্কুং চরেদ্বিপ্রস্তংপাপস্ত প্রণশ্চতি ॥ ১১  
 প্রায়শ্চিত্তে ভ্রাপক্রান্তে কর্তা যদি বিপদ্যতে ।  
 পূতস্তদহরেবাপি ইহলোকে পরত্র চ ॥ ১২  
 যাবদেকং পৃথগ্ভূত্বাঃ প্রায়শ্চিত্তে ন শুধ্যতি ।  
 অপরাস্তেন চ স্পৃশ্যাস্তেহপি সর্কে বিগহিতাঃ ॥ ১৩  
 অভোজ্যাশ্চাপ্রতিগ্রাহা অসম্পাঠ্যা বিবাহিনঃ ।  
 পুষ্যন্তেহনুব্রতে চীর্ণে সর্কে তে ঋক্থভাগিনঃ ॥ ১৪

ক্ষতস্থানে কুমি উৎপন্ন হইলে”)। ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব, শূদ্র এবং অনুলোমজ মুর্দ্ধাবসিক্রাদি জাতি ইহার মধ্যে যে নিজ মলদ্বার হইতে প্রকৃতপক্ষে পুষ্যশোণিত-নির্গম জানিয়াও আহার করে, সে চান্দ্রায়ণব্রত করিবে। গ্রাসের পরিমাণ কুকুটাণ্ডের মত করিবে। ইহা হইতে পরিমাণাধিক্য হইলে, আহারদোষে (চান্দ্রায়ণ অসিদ্ধ হওয়ায়) সে ব্যক্তি বিশুদ্ধ হইতে পারিবে না। শুক্রপক্ষে এক এক গ্রাস বাড়াইবে, কৃষ্ণপক্ষে এক এক গ্রাস কমাইবে এবং অমাবস্তাতে ভোজন করিবে না, ইহাই চান্দ্রায়ণের বিধি। ১—১০। সুরা ভিন্ন অপর মদ্য (খার্জুর পানসাদি) পানের সহিত গোমাংস ভক্ষণ করিলে, অর্থাৎ সুরা ভিন্ন অপর মদ্য পান বা গোমাংস ভক্ষণ করিলে, ব্রাক্ষণ তপ্তকুঙ্কু করিবে, তাহা হইলেই সেই পাপ বিনষ্ট হইবে। পাপকর্তা যদি প্রায়শ্চিত্ত আরম্ভ করিয়া মরিয়া যায়, সে ব্যক্তি সেই দিনেই ইহলোকে ও পরলোকে বিশুদ্ধ হইয়া থাকে। অপালনাদি নিমিত্ত গোবধাদি পাপে পৃথগ্নবত্তী এক ব্যক্তি যদি প্রায়শ্চিত্ত করিয়া শুদ্ধ হয়, তথাপি সেই সমস্ত অপরাপর (জাতি) স্পর্শযোগ্য নহে এবং তাহারা নিন্দিত হইয়া থাকে। তাহাদিগের অন্ন অভোজ্য, তাহাদিগের নিকট প্রতিগ্রহ অকর্তব্য, তাহাদিগকে অধ্যাপনা করা নিষিদ্ধ এবং তাহা-

উনৈকাদশবর্ষশ্চ পঞ্চবর্ষাৎ পরশ্চ চ ।  
 প্রায়শ্চিত্তকরেদ্ভ্রাতা পিতা অশ্চোহপি বান্ধবঃ ॥ ১৫  
 অতো বালতরশ্চাপি নাপরাধো ন পাতকম্ ।  
 রাজদণ্ডো ন ভ্ৰাত্ত্বস্তি প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ১৬  
 অশীতিবর্ষশ্চ বর্ধাণি বালো বাপ্যনষোড়শঃ ।  
 প্রায়শ্চিত্তার্থমর্হস্তি স্থিয়ো রোগিণ এব চ ॥ ১৭  
 অন্তঃ গতো যদা সূর্য্যাশ্চাণ্ডালরজকস্থিঃ ।  
 সম্পৃষ্টা তদা কৈশ্চিৎ প্রায়শ্চিত্তং কথন্তবেৎ ॥ ১৮  
 জাতরূপং সুবর্ণঞ্চ দিবানীতঞ্চ যজ্জলম্ ।  
 তেন স্নাত্বা চ পীত্বা চ সর্ষে তে শুচয়ঃ স্মৃতাঃ ॥ ১৯  
 দাসনাপিতগোপালকূলমিত্রাঙ্কসীরিণঃ ।  
 এতে শূদ্রেষু ভোজ্যান্না যশ্চাশ্বানং নিবেদয়েৎ ॥ ২০  
 অন্নং শূদ্রশ্চ ভোজ্যং বা যে ভুঞ্জন্ত্যবুধা নরাঃ ।  
 প্রায়শ্চিত্তং তথা প্রাপ্তং চরেচ্চান্নায়ণং ব্রতম্ ॥ ২১  
 প্রাপ্তে দ্বাদশমে বর্ষে যঃ কন্তাং ন প্রযচ্ছতি ।

দিগের সহিত বৈবাহিক সম্বন্ধ করিবে না। তবে পরে সেই সকল জাতি ব্রতানুষ্ঠান করিলে শুদ্ধ হইতে পারিবে। যাহার বয়ঃক্রম একাদশবর্ষের ন্যূন এবং পঞ্চবর্ষের উর্দ্ধ (সে কোন পাপকাৰ্য্য করিলে) তাহার পিতা ভ্রাতা বা অন্য কোন বান্ধব, তাহার হইয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে। যে, ইহা হইতেও অধিক বালক, তাহার অপরাধ নাই, পাপ নাই, স্মৃতরাং তাহার রাজদণ্ডও নাই, প্রায়শ্চিত্তও নাই। যাহার অশীতিবর্ষ বয়ঃক্রম (এইরূপ বৃদ্ধ) যে ষোড়শবৎসরন্যূনবয়স্ক বালক, স্থীলোক এবং রোগী—ইহারা অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্তে অধিকারী। যখন সূর্য্য অন্তে গিয়াছেন, সেই-সময়ে কোন কোন ব্যক্তি চাণ্ডালস্বামী বা রজকস্থী স্পর্শ করিয়া ফেলিলে, ঐ সকল ব্যক্তির কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে? যে জল দিবসে আনীত, তাহাতে রৌপ্য বা সুবর্ণদিয়া সেই জলে স্নান ও সেই জল পান করিলে সেই সমস্ত ব্যক্তি শুচি হইবে, ইহা স্মৃত হইয়াছে। দাস, নাপিত, গোপাল, কূলমিত্র (অর্থাৎ যাহাদিগের সহিত পুরুষানুক্রমে বিশেষ মিত্রতা চলিয়া আসিতেছে, তাহারা) অর্দ্ধসীরী যাহার সহিত আধা-আধি ভাগ করিয়া লইয়া একখণ্ড জমিতে চাষ করা যায়) এবং যে আশ্বসমর্পণ করে, শূদ্রদিগের মধ্যে ইহাদিগের অন্ন ভোজন করা যাইতে পারে। ১১—২০। যে সকল মূর্খ ব্রাহ্মণাদি মনুষ্য, শূদ্রভোজ্য অন্ন ভোজন করে, সেই পাপেই তাহাদিগের প্রায়শ্চিত্ত করার আবশ্যক হাওয়ায় প্রত্যেকেই চন্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। যে ব্যক্তি

মাসি মাসি রজস্তশ্চাঃ পিতা পিবতি শোণিতম্ ॥ ২২  
 মাতা চৈব পিতা চৈব জ্যেষ্ঠভ্রাতা তথৈব চ ।  
 ত্রয়স্তে নরকং যান্তি দৃষ্ট্বা কন্তাং রজস্বলাম্ ॥ ২৩  
 যস্তাং বিবাহয়েৎ কন্তাং ব্রাহ্মণো মদমোহিতঃ ।  
 অসন্তাষ্যো হপাঙ্কেভুয়ঃ স বিপ্রো বুধলীপতিঃ ॥ ২৪  
 বহুয়া তু বুধলী জ্ঞেয়া বুধলী তু মৃতপ্রজা ।  
 শূদ্রী তু বুধলী জ্ঞেয়া কুমারী তু রজস্বলা ॥ ২৫  
 যৎ করোত্যেকরাত্রেণ বুধলীসেবনাদ্বিজঃ ।  
 তন্তৈক্ষাভুগু জপমিত্যাং ত্রিভির্ধর্ষেব্যাপোহতি ॥ ২৬  
 স্ববুধঃ যা পরিত্যাজ্যাত্তবুধেণ বুধশ্চতি ।  
 বুধলী সা তু বিজ্ঞেয়া ন শূদ্রী বুধলী ভবেৎ ॥ ২৭

দ্বাদশবর্ষ বয়ঃক্রম হইতেছে দেখিয়াও কন্তা অর্পণ না করে, ঐ পিতা, সেই কন্তার মাসে মাসে যে রজ হয়, সেই রক্তপান করিয়া থাকে অর্থাৎ তন্তুলা পাপী হয় \*। মাতা পিতা জ্যেষ্ঠ-ভ্রাতা কন্তা বা ভগিনীকে বিবাহ হইবার পূর্বে রজস্বলা (একাদশবর্ষবয়স্কা) হইতে দেখিলে, তাহারা তিনজনেই নরকে গমন করে। যে ব্রাহ্মণ মদমোহিত হইয়া সেই রজস্বলা কন্তাকে বিবাহ করে, সেই বুধলীপতি ব্রাহ্মণের সহিত সম্ভাষণ ও পংক্তিভোজন নিষিদ্ধ। বহু্যাকে বুধলী বলিয়া জানিবে, মৃতবৎসাও বুধলী। আর শূদ্রভার্যা বুধলী এবং কুমারী অবস্থায় রজস্বলা নারীকে বুধলী বলিয়া জানিবে। দ্বিজ, একমাত্র বুধলী-সেবনে যে পাপকাৰ্য্য করেন, তিন বৎসর প্রত্যহ তিষ্কার ভোজন ও জপ করিয়া তাঁহার সেই পাপ বিনষ্ট করিতে হয়। সেই পাপ বিনষ্ট করিতে প্রত্যহ তিষ্কার ভোজন ও জপ করিলেও তিন বৎসর লাগে। যে স্থী নিজ পতিকে পরিত্যগ করিয়া পরপুরুষ-সঙ্গ ইচ্ছা করে, তাহাকেই বুধলী বলিয়া জানিবে; শূদ্রপত্নী বুধলী নহে †। য

\* গর্ভ হইতে গণনা করিলে দশমবর্ষের শেষ মাসে কন্তার বয়ঃক্রম হয় ১০ বৎসর ১০ মাস, আর দুই মাস অতীত হইলেই গর্ভদ্বাদশবর্ষ বয়ঃক্রম হইবে, অন্ততঃ এই সময়ে—এই দশমবর্ষের শেষ-মাসে দ্বাদশবর্ষ বয়ঃক্রম হইল আর কি বিবেচনা করিয়া বিবাহ দেওয়া উচিত—ইহাই বচনের মর্ম্ম।

† ব্যভিচারিণী ব্রাহ্মণী ও শূদ্রী অপেক্ষা অপকৃষ্ট—ইহা জানাইবার জন্ত শূদ্রপত্নী বুধলী নহে, ইহা উক্ত হইল।

বৃষলীকেনপীতস্ত নিশাসোপহতস্ত চ ।  
 তস্তাকৈব প্রসৃতস্ত নিষ্কৃতির্নৈব বিস্ততে ॥ ২৮  
 শিখী কৃষ্ণী তথা চৈব কুনখী শ্ৰাবদস্তকঃ ।  
 রোগী হীনাতিরিক্তাঙ্গঃ পিতৃনো মৎসরস্তথা ॥ ২৯  
 হৃৎগো হি তথা ষণ্ডঃ পাষণ্ডী বেদনিন্দকঃ ।  
 হৈতুকঃ শূদ্রযাজী চ অযাজ্যানাক যাজকঃ ॥ ৩০  
 নিত্যং প্রতিগ্রহে লুকো যাচকো বিষয়ান্ধকঃ ।  
 শ্ৰাবদস্তোহথ বৈশ্বশ্চ অসদালাপকস্তথা ॥ ৩১  
 এতে শ্রাদ্ধে চ দানে চ বর্জনীয়াঃ প্রযত্নতঃ ॥ ৩২  
 ততো দেবলকশ্চৈব ভূতকো বেদবিক্রয়ী ।  
 এতে বর্জ্যাঃ প্রযত্নেন এতস্তাপ্ততিরত্রবোৎ ॥ ৩৩  
 এতান্নিযোজয়েদ্যম্ হব্যে কব্যে চ কর্মণি ।  
 নিরাশাঃ পিতরস্তস্ত যান্তি দেবা মর্হর্ষিভিঃ ॥ ৩৪  
 অগ্রে মাহিষিকং দৃষ্ট্বা মধ্যে তু বৃষলীপতিম্ ।  
 অন্তে বাক্ষ্যিকং দৃষ্ট্বা নিরাশাঃ পিতরো গতাঃ ॥ ৩৫  
 মাহিষীত্যাচ্যতে ভার্যা যা চৈব ব্যভিচারিণী ।

ব্যক্তি বৃষলীর মুখামৃত পান করিয়াছে, বৃষলীর নিশাসে দূষিত হইয়াছে ও তাহাতে সন্তান উৎপন্ন করিয়াছে, তাহার আর নিষ্কৃতি নাই। শিখী, কৃষ্ণী, কুনখী, শ্ৰাবদস্ত (যাহার দস্ত স্তম্ভাবতঃ কৃষ্ণবর্ণ,) চিররোগী, হীনাঙ্গ, অধিকান্ধ, খল, পরাধেষী, হৃৎগ (অর্থাৎ অতি কুরূপ ইত্যাদি), ক্রীব, পাষণ্ডী, বেদনিন্দক, হৈতুক (কুতর্কিক), শূদ্রযাজী, পতিতাদি-অযাজ্য-যাজী, অনবরত প্রতিগ্রহলোভী, যাচক, বিষয়লোলুপ, শ্ৰাবদস্ত (যাহার হৃৎগী দস্তের মধ্যে অতিসূক্ষ্ম একটি দস্ত থাকে) চিকিৎসাব্যবসায়ী এবং অসদালাপী অর্থাৎ অসম্বন্ধপ্রলাপী ইত্যাদি—ইহাদিগকে শ্রাদ্ধে ও দানে যত্নপূর্বক পরিত্যাগ করিবে, অর্থাৎ ইহাদিগকে শ্রাদ্ধে পাত্ৰাসনে বসাইবে না এবং দান করিবে না। দেবল ব্রাহ্মণ, বেতনভোগী এবং বেদবিক্রয়ী, ইহাদিগকেও তাহা হইতে যত্নপূর্বক ত্যাগ করিবে যম—এই কথা বলেন। যে, হব্যে (যাগযজ্ঞাদি কার্যে) বা কব্যে (শ্রাদ্ধাদি কার্যে) ইহাদিগকে নিযুক্ত করে, অর্থাৎ যজ্ঞে ঋষিকৃ ও কব্যে পাত্ৰীয় ব্রাহ্মণ করে, তাহার পিতৃগণ ও দেবগণ মহর্ষিদিগের সন্নিহিত নিরাশ হইয়া স্বহানে গমন করেন। অগ্রে মাহিষিক, মধ্যে বৃষলীপতি ও শেষে বাক্ষ্যিক দর্শন করিলে, পিতৃগণ নিরাশ হইয়া গমন করেন (এতাবতা ইহাদিগকে শ্রাদ্ধহলে

তান্দোষান্ কৰতে যন্ত স বৈ মাহিষিকঃ স্মৃতঃ ॥ ৩৬  
 সমাধস্ত সমকৃত্য মর্হর্ষঃ যঃ প্রযচ্ছতি ।  
 স বৈ বাক্ষ্যিকো নাম ব্রহ্মবাদিষু গর্হিতঃ ॥ ৩৭  
 যাবত্কং ভবত্যন্নং যাবত্কৃষ্ণি ষাগৃষতাঃ ।  
 অন্নস্তি পিতরস্তাবদ্যাবরোক্তা হবির্গুণাঃ ॥ ৩৮  
 হবির্গুণা ন বক্তব্য্যাঃ পিতরো যত্র তর্পিতাঃ ।  
 পিতৃভিস্তর্পিতৈঃ পশ্চাত্তব্য্যং শোভনং হবিঃ ॥ ৩৯  
 যাবতো গ্রসতে গ্রাসান্ হব্যকব্যেযু মন্ত্রবিৎ ।  
 তাবতো গ্রসতে পিতৃন শরীরে ব্রহ্মণঃ পিতা ॥ ৪০  
 উচ্ছিষ্টোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ শুনা শূদ্রেণ বা ষিভঃ ।  
 উপোষ্য রজনীমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪১  
 অল্পচ্ছিষ্টেন সংস্পৃষ্টে ন্নানমাত্রং বিধীতে ।  
 তেনৈবোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ৪২  
 যাবদ্বিপ্রা ন পূজ্যন্তে সন্তোজনহিরণ্যকৈঃ ।  
 তাবচ্চীর্ণত্রস্তাপি তৎপাপং প্রণ শুভি ॥ ৪৩

আসিতে দেওয়া নিষেধ)। যে ভার্যা ব্যভিচারিণী তাহাকে “মাহিষী” বলা যায়, যে পতি জানিয়া-শুনিয়া পত্নীর সেই সকল দোষ কমা করে, সে “মাহিষিক বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। যে ব্যক্তি কোন বস্তু উচিতমূল্যে ক্রয় করিয়া অধিক মূল্যে বিক্রয় করে, তাহার নাম বাক্ষ্যিক, সে, বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণদিগের নিকট নিন্দিত। অন্ন যতক্ষণ উষ্ণ থাকিবে, পাত্ৰীয় ব্রাহ্মণগণ মৌনাবলম্বন করিয়া ততক্ষণ ভোজন করিবেন এবং যতক্ষণ ভোজ্য অন্নাদি—হবির গুণ কথিত না হয়, পিতৃগণ ততক্ষণই ভোজন করিয়া থাকেন অর্থাৎ ততক্ষণই পিতৃগণের ব্রাহ্মণভোজন-জনিত তৃপ্তি হয়। পিতৃগণ যতক্ষণ তৃপ্তি লাভ করিবেন, ততক্ষণ, হবির অর্থাৎ ঐ সমস্ত অন্নাদির গুণ কৌর্ভন করিবে না। পিতৃগণের তৃপ্তি হইলে পর অর্থাৎ শ্রাদ্ধ সমাপ্ত হইলে অন্নাদি উত্তম হইয়াছে বলিয়া প্রশংসা করিবে। মন্ত্রবিৎ ব্রাহ্মণ হব্য-কব্য কর্ম-উপলক্ষে যতগুলি গ্রাস ভোজন করেন, পিতা সেই ব্রাহ্মণের শরীরস্থ হইয়া ততগুলি পিতৃ ভোজন করেন। ৩১—৪০। উচ্ছিষ্ট ষিভ,—উচ্ছিষ্ট বস্তু, কুকুর, এবং শূদ্রকর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, একদিন উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য পান করিলেই শুদ্ধ হইবে। যতক্ষণ উত্তম ভোজন ও সুবর্ণাদি দ্বারা ব্রাহ্মণদিগকে সন্মানিত না করা হয়, ততক্ষণ কৃতপ্রায়শ্চিত্তের ও সেই পাপ বিনষ্ট হয়



যশেষ্টিতং কাকবলাকচিঠৈ-

রমেখালিগুহু ভবেচ্ছরীরম্ ।

গাত্রে মুখে চ প্রবিশেচ্চ সম্যক্

মানেন লেপোপহন্তশ্চ শুদ্ধিঃ ॥ ৪৪

উর্দ্ধং নাভেঃ করৌ মুক্কা যদঙ্গম্পহন্ততে ।

উর্দ্ধং নানমধঃশৌচং তন্মাত্রেণৈব শুধ্যতি ॥ ৪৫

অভক্ষ্যাপামপেয়ানামলেছানাক্ষ তক্ষণে ।

য়েতোমুত্রপুরীষাণাং প্রায়শ্চিত্তং কথন্তবেৎ ॥ ৪৬

পদ্মোদুঘরবিষাশ্চ কুশাশ্বপলাশকাঃ ।

এতেষামুদকং পীত্বা ষড়্রাত্রেণৈব শুধ্যতি ॥ ৪৭

যঃ প্রত্যবসিতো বিপ্রঃ প্রতজ্যাগ্নিরাপাদি ।

অনাহিতাগ্নিকর্ষেত গৃহিৎস্বক চিকীর্ষতি ॥ ৪৮

আচরেন্দ্রৌণি কুঙ্কুপি চরেক্ষাত্রায়ণানি চ ।

জাতকর্মাঙ্গিতিঃ প্রৌক্তৈঃ পুনঃসংস্কারমর্হতি ॥ ৪৯

তুলিকা উপধানানি পুষ্পং রক্তাশ্বরাণি চ ।

শোষণিত্বা প্রতাপেন প্রোকষিত্বা শুচিত্ববেৎ ॥ ৫০

দেশং কালং তথাআনং জব্যং জব্যপ্রয়োজনম্ ।

উপপত্তিমবহাঞ্চ জ্ঞাত্বা ধর্ম্মং সমাচরেৎ ॥ ৫১

রথ্যাকর্দমতোয়ানি নাবায়সতৃণানি চ ।

না। যদি শরীর কাক, বলাকা এবং চিল্পপ্রভৃতি কর্তৃক বেষ্টিত হয়, অথবা অপবিত্রবস্ত্রলিপ্ত হয়, কিম্বা গাত্রে ও মুখে অপবিত্র বস্ত্র সম্প্রবিষ্ট হয়, তাহা হইলে, ঐরূপ লেপাদিদূষিত ব্যক্তির স্নানদ্বারা শুদ্ধি। হস্ত ভিন্ন নাভির উর্দ্ধ অঙ্গ যদি অপবিত্র বস্ত্র অর্থাৎ কাকবিষ্ঠাদিসংযোগে দূষিত হয়, তাহা হইলে, স্নান করিবে, আর নাভির অধোদেশ ঐরূপ দূষিত হইলে, মৃত্তিকা-জল দ্বারা প্রক্ষালন (করিবে)। কেবল তদ্বারাই উর্দ্ধ ও অধঃ অঙ্গ শুদ্ধ হইবে। রোতঃ মুত্র বিষ্ঠা প্রভৃতি অভক্ষ্য, অপেয় ও অলেহ্য বস্তুর তক্ষণে কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে? পদ্মপত্র, উদুঘরপত্র, বিষপত্র, কুশ, অশ্বখপত্র, এবং পলাশপত্র এইসকল বস্তুর কাথ-জল ছয়দিন পান করিলে বিগুদ্ধ হইবে। প্রতজ্যা ও অগ্নিতে মৃত্যু না হওয়ায় যে বিপ্র প্রত্যবসিত হইয়া অনাহিতাগ্নি হয় ও গৃহস্থ্য করিতে ইচ্ছুক হয়, সে, তিন প্রাজাপত্য, তিন চাল্লায়ণ করিবে, এবং কথিত জাতকর্মাঙ্গি সংস্কার দ্বারা পুনঃসংস্কৃত হইবে। তুলিকা, উপাধান, পুষ্প ও রক্তাশ্বর রৌদ্রে শুকাইয়া জলছটা দিলেই শুচি হইবে। ৪১—৫০। দেশ, কাল, আত্মা, জব্য জব্যপ্রয়োজন, উপপত্তি ও অবহা বুঝিয়া ধর্ম্মাচরণ করিবে। পথ, কর্দম,

মাকতার্কণ শুধ্যন্তি পকেষ্টকচিতানি চ ॥ ৫২

আতুরে স্নানসম্প্রাপ্তে দশকুতো হনাতুরঃ ।

স্নাত্বা স্নাত্বা স্পৃশেৎ তন্ত ততঃ শুধ্যত আতুরঃ ॥ ৫৩

রজকশ্মকায়শ্চ নটো বরুড় এব চ ।

কৈবর্তমেদাভিলাশ্চ সপ্তেতে চান্ত্যজাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৫৪

এষাং গবা তু বোষাং বৈ তপ্তকঙ্কুঃ সমাচরেৎ ॥ ৫৫

স্রীপাং রজস্বলায়াশ্চ স্পৃষ্টা স্পৃষ্টি যদা ভবেৎ ।

প্রায়শ্চিত্তং কথং তাসাং বর্ষে বর্ষে বিধীয়তে ॥ ৫৬

স্পৃষ্টা রজস্বলাঃ যান্ত সগোত্রাঞ্চ সতর্কৃকাম্ ।

কামাদকামাতো বাপি স্নাত্বা কালেন শুধ্যতি ॥ ৫৭

স্পৃষ্টা রজস্বলাস্তোস্তং কত্রিয়া শূদ্রজা তথা ।

কুঙ্কুপ শুধ্যতে পূর্বা শূদ্রা পাদেন শুধ্যতি ॥ ৫৮

স্পৃষ্টা রজস্বলাস্তোস্তং কত্রিয়া শূদ্রজা তথা ।

পাদহীনঃ চরেৎ পূর্বা পাদাক্ষু তথোত্তরা ॥ ৫৯

স্পৃষ্টা রজস্বলাস্তোস্তং বৈশ্বজা শূদ্রজা তথা ।

কুঙ্কুপাদং চরেৎ পূর্বা তদক্ষু তথোত্তরা ॥ ৬০

জল, নৌকা লৌহময় বস্ত্র, তৃণ ও ইষ্টকরচিত গৃহ— বায়ু, এবং সূর্য্যরশ্মি-সম্পর্কে শুদ্ধি লাভ করে। পীড়িত ব্যক্তির অণুচি বস্ত্র স্পর্শাদি-প্রযুক্ত স্নান করা আবশ্যিক হইলে, সূক্ষ্ম ব্যক্তি দশবার স্নান করিয়া প্রতিবার তাহাকে স্পর্শ করিবে, তাহা হইলেই পীড়িত ব্যক্তি শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। রজক, চর্ম্মকার, নট, বরুড়, কৈবর্ত, মেদ এবং ভিন্ন এই সপ্ত জাতি অস্ত্যজ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। ইহাদিগের স্ত্রীতে উপগত হইলে, তপ্তকঙ্কু ভ্রত করিবে\*। রজস্বলা স্ত্রীদিগের পরস্পর স্পৃষ্টা-স্পৃষ্টি (ছুঁয়াছুঁয়ি) হইলে তাহাদিগের বর্ষে বর্ষে কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে? রজস্বলা স্ত্রী, যে সগোত্রা, সতর্কৃকা, রজস্বলাকে জ্ঞানন্তঃ বা অজ্ঞানন্তঃ স্পর্শ করিবে, সেই রজস্বলা ও স্পর্শ-কারিণী রজস্বলা যথাসময়ে স্নান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে। রজস্বলা ব্রাহ্মণী ও রজস্বলা শূদ্রা পরস্পরের স্পর্শ হইলে, পূর্বা অর্থাৎ ব্রাহ্মণী এক প্রাজাপত্য দ্বারা, ও শূদ্রা পাদক্ষু দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে। রজস্বলা কত্রিয়া ও রজস্বলা শূদ্রা পরস্পর পরস্পরকে স্পর্শ করিলে, পূর্বা অর্থাৎ কত্রিয়া পাদেন প্রাজাপত্য ও উত্তরা অর্থাৎ শূদ্রা পাদক্ষুর অর্কভ্রত করিবে।

\* আলিঙ্গনাদিরূপ সামান্ত উপভোগে এই প্রায়শ্চিত্ত জানিবে।

স্পৃষ্টা রজস্বলা চৈব শাজ্জমুকরাসভৈঃ ।  
 তাবৎ তিষ্ঠেরিরাহারান্নাহ্না কালেন শুধ্যতি ॥ ৬১  
 স্পৃষ্টা রজস্বলা কৈশ্চচাণ্ডালৈররজস্বলা ।  
 প্রাজাপত্যেন কৃচ্ছ্ৰণ প্রাণায়ামশতেন চ ॥ ৬২  
 বিপ্রঃ স্পৃষ্টো নিশায়াঞ্চ উদক্যা পত্বিতেন চ ।  
 দিবানীতেন ভোয়েন স্নাপয়েচ্চাগ্নিস্নিধৌ ॥ ৬৩  
 দিবাকরশ্নিসংস্পৃষ্টঃ রাজৌ নক্ষত্রশ্চিভিঃ ।  
 সঙ্ঘোভয়োশ্চ সঙ্ঘায়াঃ পবিত্রং সৰ্বদা জলম্ ॥ ৬৪  
 অপঃ করনখস্পৃষ্টাঃ পিবেদাচমনে দ্বিজঃ ।  
 সুরাং পিবতি সুব্যক্তং যমশ্চ বচনং যথা ॥ ৬৫

রজস্বলা বৈশ্ণা ও রজস্বলা শূদ্রা পরস্পরে পর-  
 স্পর্শকে স্পর্শ করিলে, পূর্বা ( বৈশ্ণা ) পাদকুচ্ছ  
 এবং উত্তরা তদর্ক অর্থাৎ পূর্বোক্তের অর্ক—  
 কুচ্ছপাদের একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ৫১—  
 ৬০। রজস্বলা নারী কুকুর, ছাগ, শূগাল বা  
 গর্দভকর্ষক স্পৃষ্ট হইলে যথাসময়ে ততদিন উপ-  
 বাস করিবে এবং স্নান করিবে, তদ্বারা শুদ্ধ  
 হইতে পারিবে অর্থাৎ যেদিন কুকুরাদিস্পর্শ  
 হইবে, সেই দিন হইতে, রাজোদর্শনের চতুর্থ দিন  
 পর্যন্ত গণনা করিলে যে কয়েক দিন হয়, সেই  
 কয় দিন উপবাস করিবে যথা—রজোদর্শনের প্রথম  
 দিনে ঐ সকল স্পর্শ হইলে, চার দিন উপবাস,  
 দ্বিতীয় দিনে হইলে তিন দিন উপবাস ইত্যাদি।  
 রজস্বলাসম্বন্ধে যে স্থানে যে প্রায়শ্চিত্ত উক্ত  
 হইয়াছে ও হইবে, তাহার একটা বিধি এই  
 যে,—ঋতুদর্শনের চতুর্থ দিবসে স্নানাদি করিয়া  
 তৎপর দিন প্রায়শ্চিত্ত করিবে; সুরতাং যে  
 ঋতুপ্রথমদিনে কুকুরাদিস্পৃষ্ট হইয়াছে, তাহাকে  
 ঋতুর পঞ্চম দিন হইতে চারি দিন উপবাস করিতে  
 হইবে ও স্নান করিবে ইত্যাদি যথাসম্ভব  
 জানিবে। কতকগুলি চাণ্ডাল, রজস্বলা নারীকে  
 স্পর্শ করিয়া ফেলিলে ঐ রজস্বলার প্রাজাপত্য  
 ব্রত করিতে হইবে এবং অরজস্বলা নারীকে  
 স্পর্শ করিলে ঐ নারী শতবার প্রাণায়াম দ্বারা  
 শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ, রাজিকালে রজস্বলা বা  
 পতিত কর্ষক স্পৃষ্ট হইলে, ঐ ব্রাহ্মণকে দিবসে  
 আনীত জল দ্বারা অগ্নিসমীপে স্নান করাইবে।  
 দিবসে সূর্য্যকিরণসম্বন্ধে, রাত্ৰিতে নক্ষত্রালোক-  
 সংযোগে, এবং উভয় সঙ্ঘাতে, সঙ্ঘার সুশ্চি  
 কিরণে, এইরূপে সৰ্বদাই—জল পবিত্র। যে দ্বিজ  
 আচমনসময়ে করনখস্পৃষ্ট জল পান করে, সে স্পৃষ্ট

খাতবাপ্যোস্তথা কূপে পাষাণৈঃ শস্ত্রঘাতনৈঃ ।  
 যষ্ট্যা তু ঘাতনে চৈব মৃৎপিণ্ডে গোকুলেন চ ॥ ৬৬  
 রোধনে বন্ধনে চৈব স্থাপিতে পুঙ্কলে তথা ।  
 কাষ্ঠে বনস্পত্যৌ রোধসঙ্কটে রজ্জুবস্ত্রয়োঃ ॥ ৬৭  
 এতত্তে কথিতং সৰ্বং গাবঃ প্রমাদস্থানমুত্তমম্ ।  
 যত্র যত্র মৃত্যু গাবঃ প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥ ৬৮  
 দাক্ষণ্য ঘাতনে কৃচ্ছ্ৰং পাষাণৈর্দ্বিগুণং ভবেৎ ।  
 অর্ধকৃচ্ছ্ৰং খাতে শ্মাৎ পাদকৃচ্ছ্ৰং পাদপে ॥ ৬৯  
 শস্ত্রঘাতে ত্রিকৃচ্ছ্ৰাণি যষ্টিঘাতে দ্বয়ং চরেৎ ॥ ৭০  
 কৃচ্ছ্ৰণ বস্ত্রঘাতেহপি গোল্লশ্চেতি বিশুধ্যতি ।  
 যো বর্তয়তি গোমধ্যে নদীকান্তারমন্তিকে ॥ ৭১  
 রোমাণি প্রথমে পাদে দ্বিতীয়ে শ্মশ্রু বাপয়েৎ ।  
 তৃতীয়ে তু শিখা ধার্য্যা চতুর্থে সশিখং বপেৎ ॥ ৭২  
 ন স্ত্রীণাং বপনং কুর্য্যাৎ ন চ সা গামমুত্তমং ।  
 ন চ রাজৌ বসেন্দোষ্ঠে ন কুর্য্যাৎদৈদিকীং স্ততিম্ ॥ ৭৩

সুরাপায়ী হয় অর্থাৎ তাহা সুরাপানের সমান পাপ-  
 জনক, ইহা যমের বচন। খাত, বাপী, কূপ, পাষাণ-  
 প্রহার, শস্ত্রঘাত, যষ্ট্যাঘাত, মৃৎপিণ্ডপ্রহার, গোষ্ঠ,  
 রোধন, বন্ধন, স্থাপিত পুঙ্কলে (খোঁয়াড়) কাষ্ঠ, বৃক্ষ,  
 রোধসঙ্কট, অর্থাৎ যে বিষমস্থানে কোনরূপে একবার  
 প্রবিষ্ট হইলে আর নির্গত হইবার যো থাকে না,  
 রজ্জু এবং বস্ত্র, তোমাকে বলিয়াছি যে, ইহার গাভীর  
 প্রধান প্রমাদ স্থান ( অর্থাৎ ইহার গাভীর মরণের  
 প্রধান কারণ )। ইহার মধ্যে যেখানে বা যে কারণে  
 গাভীর মৃত্যু হউক না কেন, প্রায়শ্চিত্ত করিতে  
 হইবেই। কাষ্ঠপ্রহারে মরিলে প্রাজাপত্য, পাষাণ-  
 ঘাতে মরিলে তাহার পূর্বোক্তের দ্বিগুণ প্রায়-  
 শ্চিত্ত হইবে। খাতে পড়িয়া মরিলে অর্ধকৃচ্ছ্ৰ,  
 বৃক্ষপতনে মৃত্যু হইলে পাদকৃচ্ছ্ৰ প্রায়শ্চিত্ত  
 হইবে। শস্ত্রঘাতে মরিলে তিন প্রাজাপত্য  
 প্রায়শ্চিত্ত, যষ্টিপ্রহারে দুই প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত  
 করিবে। ৬১—৭০। বস্ত্রবন্ধ হইয়া গাভীর মৃত্যু  
 হইলে, এক প্রাজাপত্য—সেই গোহত্যাকারী এই-  
 রূপে শুদ্ধি লাভ করিবে যে, নদী বা কান্তারের  
 নিকটে গাভী সকলের মধ্যে ( প্রায়শ্চিত্ত অব-  
 স্থায় ) কালাতিপাত করিবে। প্রথমপাদে রোম,  
 দ্বিতীয়পাদে রোম ও শ্মশ্রু, তৃতীয়পাদে শিখাভিন্ন  
 মস্তকের কেশ ( রোম ও শ্মশ্রু ), চতুর্থপাদে শিখা-  
 পর্যন্ত বপন করিবে। কিন্তু স্ত্রীলোকদিগের  
 মস্তক মুগুন করিবে না, স্ত্রীজাতি গবামুগমন  
 করিবে না, রাজিকালে গোষ্ঠে বাস করিবে না

সকলান্ কেশান্ সমুদ্রত্য ছেদয়েদক্ষুলিঙ্গয়ম্ ।  
এবমেব তু নারীগাং শিরসো বপনং স্মৃতম্ ॥ ৭৪  
মৃতকেন তু জাতেন উভয়োঃ স্মৃতকং ভবেৎ ।  
পাতকেন তু লিপ্তেন নাস্ত স্মৃতকিতা ভবেৎ ॥ ৭৫  
চত্বারি খলু কশ্মাপি সঙ্ক্যাকালে বিবর্জয়েৎ ।  
আহারং মৈথুনং নিদ্রাং স্বাধ্যায়ঞ্চ চতুর্থকম্ ॥ ৪৬

এবং বৈদিক মন্ত্র পাঠ করিবে না। সকল কেশ উদ্ধৃত করিয়া তাহা হইতে দুই অঙ্গুলি কেশ ছেদন করিবে, নারীগণের কেশ মুগুন এইরূপ স্মৃত হইয়াছে। জন্ম ও মৃত্যু এই উভয় হইতেই অশৌচ হয়; কিন্তু পাপলিপ্ত ব্যক্তির (মরণে) অশৌচ হইবে না। সঙ্ক্যাকালে চারিটা কার্য ত্যাগ করিবে, যথা;—আহার, মৈথুন, নিদ্রা, (এই তিন) আর চতুর্থ—স্বাধ্যায়। সে

আহারাজ্যতে ব্যাধিঃ কুরগর্ভশ্চ মৈথুনে ।  
নিদ্রা শ্রিয়ো নিবর্তন্তে স্বাধ্যায়ে মরণং ক্রবম্ ॥ ৭৭  
অজ্ঞানাত্তু দ্বিজশ্রেষ্ঠ বর্ণানাং হিতকাম্যয়া ।  
ময়া প্রোক্তমিদং শাস্ত্রং সাবধানোহবধারণ ॥ ৭৮

সময়ে আহার করিলে ব্যাধি হয়, মৈথুন করিলে তাহাতে যে গর্ভ হইবে তাহা অত্যন্ত কুর-স্বভাবাধিত হইয়া থাকে। নিদ্রা যাইলে লক্ষী থাকে না এবং স্বাধ্যায় করিলে নিশ্চয় মরণ হয়। (যম শ্রোতাঋষিকে বলিতেছেন যে) হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ! কিরূপে হিত হইয়া থাকে, তদ্বিষয়ে অনভিজ্ঞ বর্ণদিগের হিতকামনায় আমি এই শাস্ত্র বলিলাম, সাবধান হইয়া অবধারণ কর। ৭১-৭৮।

যমসংহিতা সমাপ্ত ।

# আপস্তম্বসংহিতা

## প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

আপস্তম্বঃ প্রবক্ষ্যামি প্রায়শ্চিত্তবিনির্গম্য ।  
 দৃষিতানাং হিতার্থায় বর্ণানামহুপূর্বশঃ ॥ ১  
 পরেষাং পরিবা দেশু নিবৃত্তমৃষিসত্তমম্ ।  
 বিবিক্তদেশে আসীনমাত্তবিদ্যা পরায়ণম্ ॥ ২  
 অনস্তমসং শাস্তং সত্তমং যোগবিত্তমম্ ।  
 আপস্তম্বমৃষিঃ সর্কে সমেত্য মুনয়োহক্রবন্ ॥ ৩  
 ভগবন্ মানবাঃ সর্কে অসন্নার্গে স্থিতা যদা ।  
 চরেয়ুর্কর্মকাৰ্য্যাণাং তেবাং ক্রাহি বিনিকৃতিম্ ॥ ৪  
 যতোহবশ্চ গৃহস্থেন গবাদিপরিপালনম্ ।  
 কৃষিকর্মাণি চাপৎসু বিজামহ্নমেব চ ॥ ৫  
 দেবকানাথকেহবশ্চ বিপ্রাদীনাঞ্চ ভেজম্ ।  
 বালানাং স্তনপানাং কাৰ্য্যাঞ্চ পরিপালনম্ ॥ ৬

## প্রথম অধ্যায় ।

দৃষিত বর্গসকলের হিতের জন্য আপস্তম্বীয় প্রায়শ্চিত্তবিনির্গম্য আত্মপূর্বিক অহুসারে বলিতেছি । সকল মুনীগণ সমবেত হইয়া, পর-পরিবাসনিবৃত্ত ঋষিগণ, নির্জন পুত্রপ্রদেশে নিবস, আত্ম-বিজ্ঞাপনা, একাগ্রচিত্ত, শাস্ত, সত্ত্বগুণাবলম্বী, যোগিগণের আপস্তম্ব ঋষিকে বলিতে লাগিলেন ;—হে ভগবন্ ! মানব সকল ধর্ম কাৰ্য্যের পথে অবাহিত থাকিয়া যদি (কোনরূপে) অসৎকাৰ্য্য করে, অথবা অসৎ-পথে বিচরণ করে, তাহা হইলে তাহাদিগের নিস্তারোপায় বলুন । যে হেতু গবাদিপালন, আপৎকালে কৃষিকাৰ্য্য (ব্রাহ্মণ কাৰ্য্যের পক্ষে আপৎকালে এবং বৈশ্বের পক্ষে নহে) ও ব্রাহ্মণামহ্ন গৃহস্থের অবশ্য-কর্তব্য । অনাথ ব্যক্তিকে দান করা, ব্রাহ্মণাদিকে ঔষধ সেবন করান, বালকের স্তনপানাং এবং রক্ষা করা অবশ্যকর্তব্য । এইরূপ করিতে যাইলে অনিচ্ছায় অনবধানতাবশতঃ গবাদির যদি কোনরূপ অনিষ্ট ঘটে, তাহা হইলে হে ভগবন্ ! সেই পাপ হইতে নিস্তারোপায় আমাদিগকে বলুন । (আপ-স্তম্ব মুনীগণ কর্তৃক) এইরূপ উক্ত হইয়া কণকাল ধ্যান করিয়া প্রণামনতশিরা ঋষিগণকে অব-লোকনপূর্বক এই সূনিশ্চিত বিষয় বলিতে লাগিলেন ;—বালকদিগকে স্তনপানাং করা-ইতে ব্রাহ্মণগণের নিয়মণে বা চিকিৎসাতে

এবং কৃতে কথঞ্চিৎ স্ত্যং প্রবাদো যদ্যকাষতঃ ।  
 গবাদীনাং ততোহস্মাকং ভগবন্ ক্রাহি নিকৃতিম্ ॥ ৭  
 এবমুক্তঃ কণঃ ধ্যাত্বা প্রণিপাতাদধোমুখঃ ।  
 দৃষ্ট্বা ঋষীহুবাচেদমাপস্তম্বঃ সূনিশ্চিতম্ ॥ ৮  
 বালানাং স্তনপানাং কাৰ্য্যে দোষো ন বিদ্যতে ।  
 বিপত্তাবাপি বিপ্রাণামাহ্নর্গাচিকিৎসনে ॥ ৯  
 গবাদীনাং প্রবক্ষ্যামি প্রায়শ্চিত্তং ক্রজাদিষু ।  
 কোচদাহ্ন দোষোহত্র দেহধারণভেষজে ॥ ১০  
 ঔষধং লবণঞ্চৈব শ্লেষপুষ্টিভোজনম্ ।  
 প্রাণিনাং প্রাণবৃত্ত্যর্থং প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ১১  
 অতিরিক্তং ন দাতব্যং কালে স্বল্পত্ব দাপয়েৎ ।  
 অতিরিক্তে বিপন্নানাং কচ্ছমেব বিধীয়তে ॥ ১২  
 ত্র্যহং নিরশনাৎ পাদঃ পাদশ্চায়াচিতং ত্র্যহম্ ।

প্রাণবিপত্তি ঘটিলেও দোষ নাই । গবাদির রোগাদি হইলে (তাহার চিকিৎসাদি করিতে প্রাণবিপত্তি হইলে) প্রায়শ্চিত্ত বলিতেছি, কিন্তু রোগে প্রাণরক্ষক ঔষধ প্রয়োগে কখনই দোষ হয় না । ইহা কেহ কেহ বলেন । ঔষধ, লবণ, শ্লেষদ্রব্য, পুষ্টিজনক দ্রব্য ভোজন এবং অন্ন ভোজন প্রাণগণের প্রাণরক্ষার্থ,—(সুতরাং ইহা প্রদান করায় প্রাণবিপত্তি ঘটিলেও) প্রায়শ্চিত্ত নাই । কিন্তু ইহাও অতিরিক্ত দিবে না । যথা-সময়ে উপযুক্ত মতে দিবে, অতিরিক্ত প্রদানে মৃত হইলে ত্রতই বিহিত আছে ।) তিন দিন উপবাসে একপাদ অর্থাৎ ত্রতের এক চতুর্থাংশ, তিন দিন অযাচিত ভোজনে একপাদ, তিনদিন নক্তভোজনে একপাদ, আর তিন দিন দিব্যভোজনে একপাদ । এই চারপাদে এক প্রাজাপত্য । (তিন দিন) একভক্ত (তিন দিন) নক্ত এবং ষাদশ দিনের অর্ধ অর্থাৎ তিন দিন অযাচিত ভোজন ও তিন দিন উপবাস এই ছয় দিন,—মোট ষাদশদিনসাধ্য । ত্রত নক্তবর্জিত হইলে পাদোন হইয়া থাকে । \* শূ

\* ঐ ত্রত একভক্ত এবং নক্তবর্জিত হইয় ষাদশদিনার্ধ (অর্থাৎ ছয়দিনসাধ্য ত্রত—অযাচিত ভোজন ও উপবাস করিলে অর্ধত্রত হয়) আ-কেবল নক্তবর্জিত হইলে পাদোন হয় । এক-অর্ধও হইতে পারে ।



পাদঃ সাযং ত্র্যহং পাদঃ প্রাতর্ভোজ্যং তথা ত্র্যহম্ ॥  
 প্রাতঃ সাযং দ্বিমাংসিক পাদোনং সাযবর্জিতম্ ॥ ১৪  
 প্রাতঃ পাদং চরেচ্ছুদ্রঃ সাযং বৈশ্বশ্চ দাপয়েৎ ।  
 অর্থাচিত্তস্ত রাজশ্চে ত্রিরাত্রং ব্রাহ্মণশ্চ চ ॥ ১৫  
 পাদমেকং চরেদ্রোধে হৌ পাদৌ বন্ধনে চরেৎ ।  
 যোজনে পাদিহীনঞ্চ চরেৎ সর্ষং নিপাতনে ॥ ১৬  
 ষণ্টাভরণদোষেণ গোশ্চ যত্র বিপদ্যতে ।  
 চরেদর্কব্রতং তত্র ভূষণার্থং কৃতং হি তৎ ॥ ১৭  
 দমনে বা নিরোধে বা সজ্বাতে চৈব যোজনে ।  
 স্তস্তশূলপাশৈশ্চ যুতে পাদোনমাচরেৎ ॥ ১৮  
 পাষাণৈর্লণ্ডৈর্কাপি শস্ত্রেণাশ্চেন বা বলাৎ ।  
 নিপাতয়ন্তি যে গাশ্চ তেষাং সর্ষং বিধীয়তে ॥ ১৯  
 প্রাজাপত্যং চরেদ্বিপ্রঃ পাদোনং কত্রিয়শ্চরেৎ ।  
 রুদ্রার্ক্ষশ্চ চরেদ্বৈশ্বঃ পাদং শূদ্রশ্চ দাপয়েৎ ॥ ২০  
 হৌ মাসৌ দাপয়েৎসং হৌ মাসৌ হৌ স্তনে বৃহৎ ।

(পাদপ্রায়শ্চিত্তে অধিকারী হইলে) এক-ভক্তরূপ পাদব্রত কারবে, বৈশ্বের পক্ষে তিন দিন নক্ত-ভোজনরূপ পাদ, কত্রিয়ের পক্ষে (তিন দিন) অর্থাচিত্ত ভোজনরূপ পাদ এবং ব্রাহ্মণের পক্ষে তিন দিন উপবাসরূপ পাদব্রত করিতে ব্যবস্থা দিবে। গাভীর আহার, প্রচার বা নির্গমের প্রতি-বন্ধকতা করিয়া মৃত্যুনিমিত্ত হইলে একপাদব্রত করিবে অথবা বন্ধন বা অকালবন্ধন করিয়া মৃত্যু-নিমিত্ত হইলে দুই পাদ করিবে; হলশকটাদি-যোজনে অতিশয় বহনাদি করাইয়া মৃত্যুনিমিত্ত হইলে পাদোনব্রত এবং দণ্ডানপাতনে সম্পূর্ণ ব্রত করিবে। ষণ্টাদি আভরণদোষে যেখানে গাভীর প্রাণত্যাগ হয়, সেখানে অর্কব্রত করিবে; যেহেতু তাহা ভূষণের জন্ত কৃত হইয়াছে। (গাভী বন-প্রবিষ্ট হইয়া ষণ্টাজড়িত লতাাদিদোষে মৃত হইলে এই প্রায়শ্চিত্তঃ) শক্তি অপেক্ষা না করিয়া দমন, নিরোধ, যুথমধ্যে অবস্থাপন, হলশকটাদি যোজম, স্তস্ত, শূল এবং রজ্জু এই সকল নিমিত্তে মৃত্যু হইলে পাদোনব্রত করিবে। প্রস্তর, মুষ্কার, অশ্মাশ্ম অস্ত্র দ্বারা বলপূর্বক যে সকল ব্যক্তি গোহত্যা করে, তাহাদিগের পুরোক্ত ব্রত সম্পূর্ণরূপে কর্তব্য। ব্রাহ্মণগণ, প্রাজাপত্য ব্রত সম্পূর্ণরূপে করিবে; কত্রিয় একপাদহীন প্রাজাপত্য ব্রত করিবে, বৈশ্ব প্রাজাপত্য ব্রতের অর্ক করিবে; শূদ্র প্রাজা-পত্যের একপাদ করিবে। ১১—২০। গাভী

হৌ মাসাবেকবেলায়াং শেষকালে যথাক্রটি ॥ ২১  
 দমতামর্কমাসেন গোশ্চ যত্র বিপদ্যতে ।  
 সশিখং বপনং কৃৎ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ২২  
 হলমষ্টগবং ধন্যং ষড়্গবং জীবিতার্থিনাম্ ।  
 চতুর্গবং নৃশংসানাং ষিগবঞ্চ জিঘাংসিনাম্ ॥ ২৩  
 অতিবাহতিদোহাত্যাং নাসিকাভেদনে তথা ।  
 নদীপর্কতসংরোধে যুতে পাদোনমাচরেৎ ॥ ২৪  
 ন নারিকেলবালাভ্যাং ন যুজেন ন চর্ম্মণা ।  
 এভির্গাশ্চ ন বধীয়াদ্ভক্কা পরবশো ভবেৎ ॥ ২৫  
 কুশৈঃ কাশৈশ্চ বধীয়াদ্ভবতং দক্ষিণামুখম্ ।  
 পাদলগ্নাগ্রদোষেষু প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ২৬  
 ব্যাপন্নানাং বহুনাশ্চ রোধনে বন্ধনেহপি চ ।  
 ভিষড়মিথ্যোপচারে চ ষিগুণং গোব্রতং চরেৎ ॥ ২৭  
 শূদ্রভঙ্গৈঃশ্চিভঙ্গৈ চ লাকুলশ্চ চ কর্তনে ।

প্রসব করিলে পর, প্রথম দুই মাস ঐ গাভীর দুধ বৎসকে পান করাইবে; (দ্বিতীয়) দুই মাস দুইটি-মাত্র স্তন দোহন করিবে, (তৃতীয়) দুই মাস এক বেলা দোহন করিবে, তদনন্তর যথাক্রটি দোহন করিবে। প্রসবের পর, অর্কমাস মধ্যে দোহন করিতে যত্নপি গাভী বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে সশিখ বপন করিয়া প্রাজাপত্য করিবে। অষ্টবৃষভ-সংযুক্ত লাকুল ধর্ম্মিষ্ঠ লোকের কর্তব্য; জীবিতার্থি-গণের ষড়্ভূষভযুক্ত লাকুল কর্তব্য; মৃসংসগণের চতুর্ভূষভযুক্ত লাকুল; গোহত্যাকারীদিগের দুঃভ-দ্বয়যুক্ত লাকুল। অত্যন্ত ভার অর্পণদ্বারা কিংবা, অত্যন্ত দোহন দ্বারা ও নাসিকাতে সূত্র প্রবেশ করাইবার সিমিত্ত নাসিকা ছিড় করাতে, নদী কিংবা পর্কতে পতিত হইয়া যদিও গো-হত্যা হয়, তাহা হইলে একপাদহীন গো-হত্যা ব্রত করিবে। নারি-কেল-রজ্জু, কিংবা তাল-নির্ম্মিত রজ্জু, শরপত্ররচিত রজ্জু এবং চর্ম্মদ্বারা গো-বন্ধন করিবে না। ঐ সকল রজ্জু দ্বারা বন্ধন হইলে পরাধীন হয়, কুশ কিংবা কাশনির্ম্মিত রজ্জু দ্বারা দক্ষিণমুখ রাখিয়া বৃষভকে বন্ধন করিবে, গো-গণের পরি-চর্যা করিতে চরণে অগ্নিস্পর্শ হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। রোধ করিতে কিংবা বন্ধন করিতে আর চিকিৎসকের অবধারিতা জন্ত বিপ-রীত ঔষধ দ্বারা যত্নপি গোসমূহের অনিষ্ট হয়, তাহা হইলে গোহত্যার প্রায়শ্চিত্তের ষিগুণ ব্রত করিবে। ২১—২৭। শূদ্রভঙ্গ করিয়া কিংবা অস্থিত করিয়া এবং লাকুল ছেদন করিয়া

সপ্তরাত্রঃ পিবেদহুং যাবৎ স্বস্তা পুনর্ভবেৎ ॥ ২৮  
 গোমূত্রেণ তু সশিশ্রঃ যাবকং ভক্ষয়েদ্ভুজঃ ।  
 এতদ্বিমিশ্রিতকৈবমুক্তকেশনসা স্বয়ম্ ॥ ২৯  
 দেবদ্রোণ্যাং বিহারেষু কূপেষ্বরতনেষু চ ।  
 এষু গোষু বিশরেষু প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৩০  
 একা পাদান্তবহুভির্দৈবাহ্যাপাদিতা কচিৎ ।  
 পাদঃ পাদন্ত হত্যারাম্যশ্রেয়ন্তে পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৩১  
 বস্ত্রণে গোশ্চিকিৎসার্থে মূতগর্ভবিমোচনে ।  
 যত্নে কৃত্তে বিশস্তিচ্চেৎ প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৩২  
 সরোয প্রথমে পাদে দ্বিতীয়ে শঙ্ককর্তনম্ ।  
 তৃতীয়ে তু শিখা ধার্যা সশিখন্ত নিপাতনে ॥ ৩৩  
 সর্কান্ কেশান্ সমুদ্রত্য ছেদয়েদঙ্গুলিহয়ম্ ।  
 এবমেব তু নারীণাং শিরসো মুণ্ডনং স্মৃতম্ ॥ ৩৪  
 ইত্যাপস্তম্বীয়ে ধর্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১

সপ্তরাত্র কেবল হুং পান করিবে, দ্বিজগণ,—  
 যত দিনস ঐ গোক সূস্থ না হইবে, তাবৎকাল  
 গোমূত্রমিশ্রিত যাবক ভক্ষণ করিবে। এই প্রায়-  
 শ্চিত্ত স্বয়ঃ উশনা ঋষি কর্তৃকও উক্ত হইয়াছে।  
 দেবদ্রোণী কিংবা বিহারকালে, কূপে পড়িয়া এবং  
 গৃহে বহনশূন্য হইয়া গোগণের মৃত্যু হইলে  
 প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। একটা গোক  
 যতপি বহুজন কর্তৃক বিনষ্ট হয়, ঐ সকল ব্যক্তি  
 পৃথক্ভাবে গোহত্যাপ্রায়শ্চিত্তের এক এক পাদ  
 ব্রত করিবে। ইহা একাধাতে মৃত্যু হইলে  
 জানিবে। চিকিৎসার নিমিত্ত অঙ্কিত করিতে  
 এবং মূতগর্ভ মোচন করাইতে যত্ন করিয়াও  
 যতপি গোহত্যা হয়, তাহাতে প্রায়শ্চিত্ত করিতে  
 হইবে না। যে স্থলে প্রায়শ্চিত্তের এক পাদ  
 বিহিত হইবে, সেস্থলে লোমের সহিত নখাদি  
 ছেদন করিবে। প্রায়শ্চিত্তের দ্বিপাদবিহিত হইলে  
 শঙ্ক, নখ, লোম ছেদন করিবে; প্রায়শ্চিত্তের  
 ত্রিপাদ বিহিত হইলে নখ, লোম, শঙ্ক এবং কেশ  
 ছেদন করিবে; শিখাছেদন করিবে। না, নিপা-  
 তন করিলে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত, তাহাতে  
 শিখার সহিত নখ, লোম ও কেশ বপন করিবে।  
 কিন্তু সধবা স্ত্রীলোকের কর্তব্য প্রায়শ্চিত্ত-স্থলে  
 বি-অঙ্গুলমাত্র কেশ ছেদন করিবে। ২৮—৩৪।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

### দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

কাকহস্তগতং পুণ্যং যচ্চ গ্রামাধিনিঃসৃতম্ ।  
 স্ত্রীবালবৃদ্ধাচরিতং প্রত্যক্ষাদৃষ্টমেব চ ॥ ১  
 প্রপাস্বরণ্যেষু জর্নেহথ সীরে  
 দ্রোণ্যাং জলং যচ্চ বিনিসৃতং ভবেৎ  
 স্বপাকচাণ্ডালপরিগ্রহেষু  
 পীত্বা জলং পঞ্চগব্যেন শুদ্ধিঃ ॥ ২  
 ন হব্যেৎ সন্ততা ধারা বাতোক্ষুতাশ্চ রেণবঃ ।  
 স্থিয়ো বৃদ্ধাশ্চ বালাশ্চ ন হব্যস্তি কদাচন ॥ ৩  
 আশ্রয়্যা চ বস্ত্রক জায়াপত্যং কমণ্ডলুঃ ।  
 আশ্রয়নঃ শুচিরেতানি পরেষামশুচীনি তু ॥ ৪  
 অশ্রুত্ব খানিতাঃ কুপান্তড়াগানি তথৈব চ ।  
 এষু স্নাত্বা চ পীত্বা চ গঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৫  
 উচ্ছিষ্টমশুচিবৃক্ষ যচ্চ বিষ্ঠানুলেপনম্ ।  
 সর্কঃ শুধ্যতি তোয়েন ততোয়ং কেন শুধ্যতি ॥ ৬  
 সূর্য্যরশ্মিনপাতেন মাক্রতস্পর্শনেন চ ।  
 গবাং মূত্রপুরীষেণ ততোয়ং তেন শুধ্যতি ॥ ৭  
 অশুচির্মাংসাদিযুক্তস্ত খরারোষ্ট্রোপদূষিতম্ ।

### দ্বিতীয় অধ্যায় ।

শিল্পীর হস্তনির্মিত দ্রব্য ও গ্রাম হইতে বহি-  
 র্গত দ্রব্য, স্ত্রী, বালক এবং বৃদ্ধগণের কৃত কার্য-  
 সমূহ এবং যাহার অপবিত্রতা দেখা যায় নাই, তাহা  
 পবিত্র জানিবে। জলদানগৃহস্থিত, বনমধ্যে স্থিত,  
 লালকর্ষিত ভূমিস্থিত, দ্রোণীস্থ, পুষ্করিণী হইতে বহি-  
 স্কৃত, স্বপাক এবং চাণ্ডাল কর্তৃক অধিকৃত যে সকল  
 জল তাহা পান করিয়া পঞ্চগব্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে।  
 নিরস্তর বিস্তৃত যে ধারা, বায়ু দ্বারা আনীত অপ-  
 বিত্র রেণু, স্ত্রী, বালক, এবং বৃদ্ধগণ এ সকল কখনই  
 হুঁষ্ট হইবে না। নিজেয় শয্যা, বস্ত্র, পত্নী, সন্তান,  
 কমণ্ডলু, এ সকল পবিত্র; কিন্তু অশ্রুত হইলে  
 অশুচি জানিবে। অশ্রু কর্তৃক কৃত কূপ, তড়াগ  
 প্রভৃতি জলাশয়ের জলে স্নান এবং তাহা পান  
 করিয়া পঞ্চগব্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। উচ্ছিষ্ট দ্রব্য,  
 অশুচি দ্রব্য, এবং বিষ্ঠার লেপ এ সকল যে জল  
 দ্বারা ধৌত করিলে শুদ্ধ হইবে, সেই তোয় কাহার  
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে? এই প্রশ্নের উত্তর—সূর্য্য-  
 কিরণসংস্পর্শ এবং বায়ুসংযোগে পবিত্র হইবে,  
 কিংবা গোমূত্র এবং গোময় দ্বারা শুচি হইবে।  
 ১—৭। অশি এবং চর্ম্মযুক্ত হইয়া যে জল অপ-  
 ইবে, কিংবা গর্দভ, অশ্ব, এবং উষ্ট্রকর্তৃক

উদ্ধারকঃ সর্ষঃ শোধনং পরিমার্জনম ॥ ৮  
 কূপো মূত্রপুরীষেণ ধীবনেনাপি দূষিতঃ ।  
 শশুগালধরোষ্ট্রেণ ক্রব্যাদৈশ্চ জুগুপিতঃ ॥ ৯  
 উদ্ধৃত্যেব চ তন্তোয়ং সপ্ত পিণ্ডানু সনুধরেৎ ।  
 পঞ্চগব্যং মৃদা পূতং কূপে তচ্ছোধনং স্মৃতম্ ॥ ১০  
 বাপীকূপতড়াগানাং দূষিতানাঞ্চ শোধনম্ ।  
 কৃষ্টানাং শতমুল্লতা পঞ্চগব্যং ততঃ ক্ষিপেৎ ॥ ১১  
 ৫৮ কূপাৎ পিবেত্তোয়ং ব্রাহ্মণঃ শবদূষিতাৎ ।  
 কথং তত্র বিশুদ্ধিঃ স্মাদিত্তি মে সংশয়ো ভবেৎ ॥ ১২  
 অক্রমেনাপ্যভিন্নেন শবেন পরিদূষিতে ।  
 পীয়া কূপে হৃহোরাত্রঃ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৩  
 ক্রম্নে ভিন্নে শবে চৈব তত্রহং যদি তৎ পিবেৎ ।  
 শুদ্ধিশাস্ত্রায়ণং তস্মৈ তপ্তকৃচ্ছমথাপি বা ॥ ১৪  
 ইত্যাপ্তমস্মীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২

যে জল দূষিত হইবে, সেই সমস্ত জল উদ্ধৃত  
 করিয়া বিশুদ্ধ করিতে হইবে, অথবা পরকথিত  
 শোধন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। কূপস্থ জল যত্বপি  
 মূত্র, বিষ্ঠা এবং নিষ্কীবন, দ্বারা দূষিত হয়, কিংবা  
 মূকুর, শূগাল, গর্দভ, উষ্ট্র ও ব্যাঘ্রাদি কর্তৃক  
 অপবিত্র হয়, সেই কূপ হইতে সমস্ত জল উদ্ধৃত  
 করিয়া সাতটি মৃত্তিকাপিণ্ড উদ্ধৃত করিবে এবং  
 পঞ্চগব্যযুক্ত মৃত্তিকা নিক্ষেপ করিলে পবিত্র হইবে।  
 এইরূপে কূপশোধন জানিবে। বাপী, কূপ, তড়াগ  
 দূষিত হইলে তাহার শোধন নিমিত্ত একশত কুশ  
 জল তাহা হইতে উদ্ধৃত করিয়া তাহাতে পঞ্চগব্য  
 নিক্ষেপ করিলে তাহা শুদ্ধ হইবে। শবস্পর্শ দ্বারা  
 দূষিত কূপ হইতে জল পান করিয়া ব্রাহ্মণ কি  
 প্রকারে শুদ্ধ হইবে? ইহা আমার সংশয় হইতেছে  
 (ইহা সংহিতাকারের নিকট জিজ্ঞাসা)। যে শব-  
 দেহ ক্রেদযুক্ত নহে এবং অস্থি কিংবা মাংস বিকৃত  
 হয় নাই, এতাদৃশ শব দ্বারা অপবিত্র কূপের জল  
 পান করিয়া এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য  
 ভক্ষণ করিয়া পবিত্র হইবে। যে শব ক্রেদযুক্ত ও  
 ভিন্ন হইয়াছে অর্থাৎ যাহার মাংসাদি পচিয়া পড়ি-  
 তেছে তাদৃশ শব দ্বারা অপবিত্র জলাশয়ের জল  
 পান করিয়া চান্দ্রায়ণ কিংবা তপ্তকৃচ্ছ ব্রত করিয়া  
 শুদ্ধ হইবে। ৮—১৪।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২।

তৃতীয়োহধ্যায় ।

অমৃত্যজাতিরবিজ্ঞাতো নিবসেদ্যশ্চ বেষ্মনি ।  
 সমাগু জাহা তু কালেন দ্বিজাঃ কুর্ষন্ত্যমুগ্রহম্ ॥ ১  
 চান্দ্রায়ণং পরাকো বা দ্বিজাতীনাং বিশোধনম্ ।  
 প্রাজাপত্যশ্চ শূদ্রশ্চ শেষঃ তদমুসারতঃ ॥ ২  
 যৈর্ভুক্তং তত্র পকায়ঃ কৃচ্ছুঃ তেষাং প্রদাপয়েৎ ।  
 চেষামপি চ যৈর্ভুক্তং কৃচ্ছুপাদং প্রদাপয়েৎ ॥ ৩  
 কুপৈকপানৈহু ষ্টানাঃ স্পর্শেন শবদূষণাম্ ।  
 তেষামেকোপবাসেন পঞ্চগব্যেন শোধনম্ ॥ ৪  
 বালো বৃদ্ধস্তথা রোগী গর্ভিণী বাপি পীড়িতা ।  
 তেষাং নক্তং প্রদাতব্যং বালানাং প্রহরং ॥ ৫  
 অশীতিবৎস বর্ষাণি বালো বাপ্যনষোড়শঃ ।  
 প্রায়শ্চিত্তার্থমর্হস্তি স্থিয়ো ব্যাধিত এব চ ॥ ৬  
 ন্যূনৈকাদশবর্ষশ্চ পঞ্চবর্ষাধিকশ্চ চ ।  
 চরেদৃগুরুঃ সূহৃদ্বাপি প্রায়শ্চিত্তং বিশোধনম্ ৭

তৃতীয় অধ্যায় ।

অমৃত্যজ জাতির গৃহে অজ্ঞানবশতঃ যে ব্যক্তি  
 বাস করে, তাহা কালান্তরে সম্পূর্ণরূপে জ্ঞাত হইলে,  
 দ্বিজগণ অমুগ্রহ করিলে পর, চান্দ্রায়ণ কিংবা পরাক  
 ব্রত দ্বারা দ্বিজগণের বিশুদ্ধি হইবে, শূদ্রের প্রায়-  
 শ্চিত্ত প্রাজাপত্য ব্রত জানিবে, শেষ কার্য অর্থাৎ  
 দক্ষিণাদি প্রায়শ্চিত্ত-অমুরূপ কর্তব্য। যে দ্বিজগণ  
 অমৃত্যজ জাতির গৃহে পক অন্ন ভোজন করে, তাহা-  
 দিগের কৃচ্ছ চান্দ্রায়ণ প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা প্রদান  
 করিবে ( ইহা অজ্ঞানভোজনের প্রায়শ্চিত্ত )।  
 অমৃত্যজগৃহে পকায়ভোজগণের গৃহে যাহারা ভোজন  
 করিবে, তাহাদিগের কৃচ্ছ ব্রতের একপাদ প্রায়শ্চিত্ত  
 ব্যবস্থা দিবে। শবাদিস্পর্শ দ্বারা দূষিত যে সকল  
 কূপ, তাহার জলপান করিয়া একাধ উপবাস করিয়া  
 পঞ্চগব্য পান করিবে। বালক, বৃদ্ধ, রোগী, এবং  
 গর্ভিণী—তাদৃশ কূপের জল পান করিয়া নক্তব্রত  
 করিয়া পঞ্চগব্য ভোজন করিবে, বালকগণ দুই  
 প্রহর পর্যন্ত উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভোজন  
 করিবে। যে ব্যক্তির অশীতিবৎসর বয়ঃক্রম  
 হইয়াছে, এবং যে বালকের ষোড়শবৎসরের ন্যূন  
 বয়ঃক্রম, ইহারা বিহিত প্রায়শ্চিত্তের অর্ক করিবে  
 এবং স্ত্রীলোক ও পীড়িত ব্যক্তি অর্ক প্রায়শ্চিত্ত  
 করিবে। ১—৬। একাদশ বৎসরের ন্যূনবয়স  
 যে বালক এবং যে বালকের পঞ্চমবর্ষের অধিক  
 বয়স হইয়াছে, শুদ্ধিনিমিত্ত তাহাদিগের কর্তব্য

অথবা ক্রিয়মাণেষু যেযামাৰ্গিঃ প্রদৃশ্যতে ।  
 শেষসম্পাদনচ্ছুদ্ধিবিপত্তির্ন ভবেদ্যথা ॥ ৮  
 ক্ষুধা ব্যাধিতকায়ানাং প্রাণো যেযাং বিপত্ততে ।  
 যে ন রক্ষন্তি ভক্তেন তেষাং তৎ কিস্বিৎ ভবেৎ ॥ ৯  
 পূর্ণেপি কালনিয়মে ন শুদ্ধির্ভ্রাক্ষণেণিবা ।  
 অপূর্ণেপি কালেষু শোধয়ন্তি দ্বিজোক্তমাঃ ॥ ১০  
 সমাপ্তমিতি নো বাচ্যং ত্রিষু বর্ণেষু কৰ্ণিচিৎ ।  
 বিপ্রসম্পাদনং কার্যামুৎপন্নৈ প্রাণসংশয়ে ॥ ১১  
 সম্পাদয়ন্তি যদি প্রাঃ স্নানতীর্থং ফলকং তৎ ।  
 সম্যক্ কর্ত্বুরপায়ং স্নাদব্রতী চ ফলমাপ্নুয়াৎ ॥ ১২  
 ইত্যাপস্তম্বীয়ে ধর্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২

প্রায়শ্চিত্ত শুরু কিংবা স্নানগণ করিবে। (কল্পান্তর বলিতেছেন,) কার্য করিতে উদ্যত হইয়া যাহা-দিগের পীড়া হয়, তাহার অস্ত্রদ্বারা অবশিষ্ট কার্য করাইলে শুদ্ধ হইবে, যাহাতে কোন বিপদ না হয়, তাহা কর্তব্য। যে সকল ক্ষুধার্ত ব্যক্তিদিগের কোন কার্য করিতে ভোজন না করিয়া প্রাণ অপগত হইয়া যায়, তাহাদিগকে যাহারা অস্ত্র দ্বারা রক্ষা করে না, তাহারা সে পাপভাগী হয়। প্রায়শ্চিত্ত-নিমিত্ত কর্তব্য ব্রতাদির নিয়মিত কাল, ক্রিয়া, দ্বারা সম্পূর্ণ হইলে ব্রাহ্মণের অনুমতিব্যতিরেকেও শুদ্ধ হইবে, নিয়মিত কাল সম্পূর্ণ না হইলেও ব্রাহ্মণগণ যদি বলেন, কার্য সম্পূর্ণ হইয়াছে, তাহাতেই প্রায়শ্চিত্তার্থ ব্যক্তিগণ শুদ্ধ হইবে। ক্রিয় বৈষ্ণু এবং শূদ্র এই ভাতি কদাচিৎ কার্যসম্পন্ন হইয়াছে বলিবে না, প্রাণসংশয় উপস্থিত হইলে ব্রাহ্মণকে সম্পন্ন হইয়াছে ইহা বলাইবে, তাহাতেই কার্য সিদ্ধ হইবে। স্নান, কিংবা তীর্থগমন প্রভৃতি যে সকল কার্য ব্রাহ্মণ দ্বারা সম্পাদিত হইবে, সে সকল কার্যের ফল—যে ব্যক্তি করাইবে, তাহারই হইবে। ১—১২ ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত । ৩ ॥

### চতুর্থোঃ অধ্যায়ঃ ।

চাণ্ডালকূপভাণ্ডেষু যোহজ্ঞানাৎ পিবতে জলম্ ।  
 প্রায়শ্চিত্তং কথং তস্মৈ বর্ণে বর্ণে বিধীয়তে ॥ ১  
 চরেৎ সান্তপনং বিপ্রঃ প্রাজাপত্যস্ত ভূমিপঃ ।  
 তদর্কন্ত চরেদৈশ্বঃ পাদং শূদ্রস্ত দাপয়েৎ ॥ ২  
 ভুক্তোচ্ছিষ্টানাচাস্তশাণ্ডালৈঃ ঋপচেন বা ।  
 প্রমাদাৎ স্পর্শনং গচ্ছেত্তত্র কুর্যাদিশোধনম্ ॥ ৩  
 গায়ত্র্যষ্টসহস্রস্ত জপদাঃ বা শতং জপেৎ ।  
 জপং স্থরাত্রমঙ্কলং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪  
 চাণ্ডালেন যদা স্পৃষ্টো বিগ্নুত্রে চ ক্রতে দ্বিজঃ ।  
 প্রায়শ্চিত্তং ত্রিরাত্রং স্নাত্তুকোচ্ছিষ্টঃ যভাচরেৎ ॥ ৫  
 পানমৈথুনসম্পর্কে তথা মূত্রপুরীষয়োঃ ।  
 সম্পর্কং যদি গচ্ছেত্তু উদক্যা চাস্ত্যজৈস্তথা ॥ ৬  
 এতৈরেব যদা স্পৃষ্টঃ প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ।  
 ভোজনে চ ত্রিরাত্রং স্নাত্তু পানে তু ত্র্যহমেব চ ॥ ৭

### চতুর্থ অধ্যায় ।

চণ্ডালের কূপ, কিবা ভাণ্ডে যে ব্যক্তি অজ্ঞান-বশতঃ জল পান করে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত ব্রাহ্মণ প্রভৃতি চারিবর্ণের কি প্রকার বিহিত হইয়াছে? (ইহা প্রশ্ন!) ব্রাহ্মণগণ সান্তপন ব্রত করিবে, ক্রিয়গণ প্রাজাপত্য ব্রত করিবে, বৈষ্ণুগণ প্রাজাপত্যের অর্ধেক করিবে, শূদ্রগণ প্রাজাপত্যের একপাদ ব্রত করিবে। ভোজনানন্তর আচমন না করিয়া উচ্ছিষ্ট অবস্থায় যদি অজ্ঞানবশতঃ ঋপচ কিংবা চাণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহার শোধননিমিত্ত অষ্টাধিক সহস্রবার গায়ত্রী জপ করিবে কিংবা এক শতবার জপদামস্ত্র জপ করিবে। তিন দিবস অঙ্কল হইয়া জপ করিলে পর পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। বিষ্ঠা এবং মূত্র ত্যাগ করিয়া শৌচের পক্ষে যদি চাণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহা হইলে ত্রিরাত্র উপবাস করিবে, ভোজন করিয়া উচ্ছিষ্ট অবস্থায় যদি চাণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহাতে ছয় রাত্রি উপবাস করিবে, ইহা যতাস্তর। ১—৫। যদি ঋতুমতী স্ত্রী কিংবা অন্ত্যজজাতির সহিত পান কিংবা মৈথুনসংসর্গ হয়, কিংবা মূত্রপুরীষসংসর্গ হয়, অথবা ইহাদিগের সংস্পর্শ হয়, ইহাতে কি প্রায়শ্চিত্ত হইবে? (এই প্রশ্নের উত্তর) ইহাদিগের অস্ত্রভোজনে ত্রিরাত্র উপবাস কর্তব্য, জলাদিপানেও ত্রিরাত্র উপবাস। মৈথুনসম্পর্ক হইলে



মধুনে পাদকৃচ্ছুঃ স্নাত্বা মূত্রপুরীষয়োঃ ।  
 দিনমেকং তথা মূত্রে পুরীষে তু দিনত্রয়ম্ ॥ ৮  
 একাহং তত্র নির্দিষ্টং দন্তধাবনভক্ষণে ॥ ৯  
 পাকরূঢ়ে তু চাণ্ডালে দ্বিজস্তত্বেবতিষ্ঠতি ।  
 ফলানি ভক্ষয়েত্তস্মৈ কথং শুক্লিং বিনির্দিশেৎ ॥ ১০  
 ব্রাহ্মণান্ সমনুজ্ঞাপ্য সবাসাঃ স্নানমাচরেৎ ।  
 একরাত্নোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১১  
 যেন কেনচিচ্ছিষ্টে অমেধ্যং স্পৃশতে দ্বিজঃ ।  
 অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১২  
 ইত্যাপস্তম্বীয়ে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায়ঃ

চাণ্ডালেন যদা স্পৃষ্টো দ্বিজবর্ণঃ কদাচন ।  
 অনভ্যক্ষ্য পিবেত্তোয়ং প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥ ১  
 ব্রাহ্মণস্ত ত্রিরাত্রৈণ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ।  
 কত্রিয়স্ত ত্রিরাত্রৈণ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২  
 চতুর্থস্ত তু বর্ণস্ত প্রায়শ্চিত্তং ন বৈ ভবেৎ ।

পাদকৃচ্ছু ব্রত করিবে। মূত্রসম্পর্ক হইলে একদিন উপবাস কর্তব্য। বিষ্ঠাসংস্পর্শ হইলে, দিনত্রয় উপবাস কর্তব্য। চাণ্ডাল প্রভৃতি কর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া দন্ত ধাবন করিলে এক দিবস উপবাস নির্দিষ্ট হইয়াছে। চাণ্ডাল যে বৃক্ষে আরুঢ়; ঐ বৃক্ষে আরুঢ় হইয়া দ্বিজগণ যদি ফল ভক্ষণ করে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কিরূপ নির্দিষ্ট হইয়াছে? (এই প্রশ্নের উত্তর) ব্রাহ্মণগণের অনুজ্ঞাসুসারে পবন স্নান করিবে এবং একরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। দ্বিজগণ উচ্ছিষ্ট অবস্থায় অপবিত্র দ্রব্য স্পর্শ করিলে পর, এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ৬—১২।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪

পঞ্চম অধ্যায় ।

চাণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট দ্বিজগণ অভ্যক্ষণ না করিয়া যদি কদাচিত্ জলপান করে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কিরূপ প্রকারে হইবে? (এই প্রশ্নের উত্তর) ব্রাহ্মণগণ ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। কত্রিয়গণ দুই দিবস উপবাস

ব্রতং নাস্তি তপো নাস্তি হোমো নৈব চ বিদ্যতে ॥ ৩  
 পঞ্চগব্যং ন দাতব্যং তস্মৈ মজ্জাবিবর্জনাৎ ।  
 খ্যাপায়িত্বা দ্বিজানাঙ্ক শূদ্রো দানেন শুধ্যতি ॥ ৪  
 ব্রাহ্মণস্ত যদৌচ্ছিষ্টমশ্নাত্যজ্ঞানতো দ্বিজঃ ।  
 অহোরাত্রস্ত গায়ত্র্যা জপং কৃত্বা বিশুধ্যতি ॥ ৫  
 উচ্ছিষ্টং বৈশ্বজাতীনাং ভূক্তেহজ্ঞানাঙ্গিজো যদি ।  
 শঙ্খপুষ্পীপয়ঃ পীত্বা ত্রিরাত্রৈণৈব শুধ্যতি ॥ ৬  
 ব্রাহ্মণ্যা সহ যোহশ্মীয়াত্শিষ্টং বা কদাচন ।  
 ন তত্র দোষং মনুস্তে নিত্যমেব মনৌষিণঃ ॥ ৭  
 উচ্ছিষ্টমিতরশ্মীগামশ্মীয়াৎ পিবতেহপি বা ।  
 প্রাজাপত্যেন শুক্লিং স্নাত্বগবানঙ্গিরাববীৎ ॥ ৮  
 অন্ত্যানাং ভুক্তশেষস্ত ভক্ষয়িত্বা দ্বিজাতয়ঃ ।  
 চান্দ্রায়ণং তদর্দ্ধাঙ্গিং ব্রহ্মক্ষত্রবিশাং বিধিঃ ॥ ৯  
 বিপ্রাত্নভক্ষণে বিপ্রস্তপকৃচ্ছুঃ সমাচরেৎ ।  
 শকাকৌচ্ছিষ্টতোগে চ প্রাজাপত্যবিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ১০  
 উচ্ছিষ্টং স্পৃশতে বিপ্রো যদি কশ্চিদকামতঃ ।  
 শুনঃ কুকুটশূদ্রাংশ্চ মদ্যভাণ্ডং তথৈব চ ॥ ১১

করিয়া পঞ্চ গব্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। চতুর্থ বর্ণ— শূদ্রজাতির চাণ্ডালাদিসংস্পর্শে প্রায়শ্চিত্ত নাই, ব্রত নাই, তপস্যা নাই, হোমও কর্তব্য নহে; পঞ্চগব্য বিধি দিবে না, যেহেতু শূদ্রের মজ্জাপাঠ-বিধি নাই, দ্বিজগণের নিকট ঐ কার্য প্রকাশ করিয়া দান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণের উচ্ছিষ্ট দ্বিজগণ যদিও ভোজন করে, তাহা হইলে অহোরাত্র উপবাসান্তে গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। দ্বিজগণ যদিও বৈশ্ব জাতির উচ্ছিষ্ট ভোজন করে, ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শঙ্খ-পুষ্পীসিক্ত দুগ্ধ ত্রিরাত্র পান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ যদিও কদাচিত্ ব্রাহ্মণীর সহিত ভোজন বা তাহার সহিত উচ্ছিষ্ট ভোজন করে, পণ্ডিতগণ তাহাতে দোষ স্বীকার করেন নাই। ব্রাহ্মণীর তিন্ন অশ্ব জাতির শ্মীগণের উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ করিয়া কিংবা পান করিয়া প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ভগবান্ অঙ্গিরা মুনিও ইহা বলিয়াছেন। ১—৮। অন্ত্য-জের ভুক্তাবশিষ্ট ভোজন করিয়া দ্বিজগণ চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে; কত্রিয়গণ চান্দ্রায়ণের অর্ধ করিবে; বৈশ্বগণ চান্দ্রায়ণের একপাদব্রত করিবে। বিপ্রগণ বিষ্ঠা, কিংবা মূত্র ভক্ষণ করিয়া তপকৃচ্ছু ব্রত করিবে। শপাক জাতির উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণগণ প্রাজাপত্য ব্রত করিবে। অজ্ঞানবশতঃ ব্রাহ্মণ যদি উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করে কিংবা কুকুর, শূদ্র,

পক্ষিগাধিষ্ঠিতং যচ্চ যদমেধ্যং কদাচন ।  
 অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পক্ষগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১২  
 বৈশ্ণেয়ং চ যদা স্পৃষ্ট উচ্ছিষ্টেন কদাচন ।  
 স্নানং জপঞ্চ ত্রৈকাল্যং দিনশান্তে বিশুধ্যতি ॥ ১৩  
 বিপ্রো বিপ্রেন সংস্পৃষ্ট উচ্ছিষ্টেন কদাচন ।  
 স্নাত্বাচম্য বিশুদ্ধঃ স্নাদাপস্তম্বোহরবীমুনিঃ ॥ ১৪  
 ইত্যাপস্তম্বীয়ে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫

## ষষ্ঠোহধ্যায় ।

অত উর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি নীলীবস্ত্রস্য যো বিধিঃ ।  
 স্ত্রীণাং ক্রীড়ার্মসস্তোগে শয়নীরে ন হুয্যতি ॥ ১  
 পালনে বিক্রয়ে চৈব, তদ্বস্ত্রেরূপজীবনে ।  
 পতিতস্ত ভবেদ্বিপ্রস্থিভিঃ কুট্টেবিশুধ্যতি ॥ ২  
 স্নানং দানং তপো হোমঃ স্নাধ্যায়ঃ পিতৃতর্পণম্ ।  
 পঞ্চযজ্ঞা বৃথা তস্য নীলীবস্ত্রস্য ধারণাৎ ॥ ৩  
 নীলীরক্তং যদা বস্ত্রং ব্রাহ্মণোহঙ্গেষু ধারণেৎ ।

এবং মদ্যপাত্র অথবা অশুচি পক্ষিগণের অধিষ্ঠান দ্বারা যে দ্রব্য অশুচি হইয়াছে, এ সকল স্পর্শ করিয়া এক অহোরাত্র উপবাসান্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। উচ্ছিষ্ট বৈশ্ণ কর্তৃক কদাচিৎ স্পৃষ্ট হইলে পর ত্রিকালীন স্নান এবং জপ করিয়া একাধ উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে। উচ্ছিষ্ট বিপ্র-কর্তৃক যদি ব্রাহ্মণ স্পৃষ্ট হয়, স্নানানন্তর আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে। আপস্তম্ব মুনি ইহা বলিয়াছেন। ১—১৪।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

## ষষ্ঠ অধ্যায় ।

ইহার পর নীলীরঞ্জিত বস্ত্র ( পরিধানের ) প্রায় নিচল্লিখিত বস্ত্রিতেছি ( ইহা আপস্তম্ব মুনি বলিয়াছেন ) । ইহা স্ত্রীলোকদিগের ক্রীড়ানিমিত্ত, সস্তোগসময়ে এবং শয্যাতে শুষ্ঠ হইবে না। নীলী-বস্ত্রের পালন বিক্রয় কিংবা তদ্বারা জীবিকানিষ্কাহ করিলে ব্রাহ্মণ, পতিত হইবে, অতএব তিনটি কুছু-ত্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে। নীলীরস দ্বারা রঞ্জিত বস্ত্র ধারণাহেতু স্নান দান তপস্যা হোম-বেদাধ্যয়ন এবং পিতৃতর্পণরূপ পঞ্চ যজ্ঞকার্য্য ব্রাহ্মণগণের বৃথা হইবে। ব্রাহ্মণ, নীলীরস দ্বারা রঞ্জিত বস্ত্র অঙ্গে

অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪  
 রোমকূপৈর্ষদা গচ্ছেদ্রসো নীল্যাঙ্ক কহিচিৎ ।  
 পতিতস্ত ভবেদ্বিপ্রস্থিভিঃ কুট্টেবিশুধ্যতি ॥ ৫  
 নীলীদারু যদা ভিন্দ্যাদব্রাহ্মণস্য শরীরকম্ ।  
 শোণিতং দৃশ্যতে তত্র দ্বিজশাস্ত্রায়ণং চরেৎ ॥ ৬  
 নীলীমধ্যে যদা গচ্ছেৎ প্রমাদাদব্রাহ্মণঃ কচিৎ ।  
 অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৭  
 নীলীরক্তেন বস্ত্রেণ যদম্মমুপনীয়তে ।  
 অভোজ্যং তদ্বিজাতীনাং ভুক্ত্বা চাস্ত্রায়ণং চরেৎ ॥ ৮  
 ভক্ষয়েদ্যশ্চ নীল্যাঙ্ক প্রমাদাদব্রাহ্মণঃ কচিৎ ।  
 চাস্ত্রায়ণেন শুদ্ধিঃ স্নাদাপস্তম্বোহরবীমুনিঃ ॥ ৯  
 যাবত্যাং বাপিতা নীলী তাবতী চাশুচিস্মহী ।  
 প্রমাণং দ্বাদশাকানি অত উর্দ্ধং শুচির্ভবেৎ ॥ ১০  
 ইত্যাপস্তম্বীয়ে ধর্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬

পরিধান করিলে এক অহোরাত্র উপবাসান্তে পঞ্চ-গব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে, কদাচিৎ যদ্যপি ব্রাহ্মণের রোমকূপ দ্বারা শরীরমধ্যে নীলের রস প্রবিষ্ট হয়, তাহাতে ব্রাহ্মণ পতিত হইবে, তখন তিনটি কুছুত্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে। নীলের কাঠ দ্বারা যদ্যপি ব্রাহ্মণের শরীর ভগ্ন হয় এবং রক্ত-পাত হয়, তাহা হইলে চাস্ত্রায়ণ করিবে। ব্রাহ্মণ যদ্যপি কদাচিৎ নীলীরক্তশ্রেণীমধ্যে অজ্ঞানবশতঃ গমন করে, তাহা হইলে এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। নীলীরস দ্বারা রঞ্জিত বস্ত্র পরিধান করিয়া যে অন্ন আনীত হইবে, সেই অন্ন দ্বিজগণের অভক্ষণীয় ; তাহা ভোজন করিয়া দ্বিজগণ চাস্ত্রায়ণ করিবে। ব্রাহ্মণ যদ্যপি অজ্ঞানবশতঃ কদাচিৎ নীলীরস ভক্ষণ করে, তাহা হইলে চাস্ত্রায়ণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে, ইহা আপস্তম্ব মুনি বলিয়াছেন। ক্ষেত্রের যে ভাগে নীলীরস রোপিত হইবে, ক্ষেত্রের সে অংশ অশুচি হইবে, দ্বাদশ বৎসরের পর ঐ ক্ষেত্র শুচি হইবে। ১—১০।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তমোঃধ্যায় ।

৷নং রজস্বলায়াঃ চতুর্থেহনি শশ্বতে ।  
 স্তে রজসি গম্যা স্ত্রী নানিবৃদ্ধে কথঞ্চন ॥ ১  
 যোগেণ যদুজ্জঃ স্ত্রীগামত্যর্থঃ হি প্রবর্ততে ।  
 মশ্বকাস্ত ন তেনেহ তাসাং বৈকারিকং হি তৎ ॥ ২  
 ষাধ্বাচার্য ন সা তাবদজো যাবৎ প্রবর্ততে ।  
 স্তে রজসি সাধ্বী সাদ্গৃহকর্মণি চৈল্লিয়ে ॥ ৩  
 প্রথমেহনি চাণ্ডালী দ্বিতীয়ে ব্রহ্মঘাতিনী ।  
 তৃতীয়ে রজকী প্রোক্তা চতুর্থেহনি শুধ্যতি ॥ ৪  
 মন্ত্যজাতিশ্বপাকেণ সংস্পৃষ্টা বৈ রজস্বলা ।  
 মহানি তাত্তিক্রমা প্রায়শ্চিত্তং প্রকল্পয়েৎ ॥ ৫  
 ত্রিরাত্রমুপবাসঃ স্যাৎ পঞ্চগব্যং বিশোবনম্ ।  
 নশাং প্রাপা তু তাং যোনিং প্রজাকারক কারয়েৎ ॥ ৬  
 রজস্বলাং ত্যজেৎ স্পৃষ্টাঃ শুনা চ শ্বপচেন চ ।  
 ত্রিরাত্রোপোষিতা ভূত্বা গঞ্চগব্যেণ শুধ্যতি ॥ ৭

সপ্তম অধ্যায় ।

রজস্বলা স্ত্রীর চতুর্থ দিবসে স্নান করা প্রশস্ত ;  
 স্ত্রীলোকের রজোনিবৃত্তি হইলে পর, স্বামী উপ-  
 ভোগ করিবে । রজোনিবৃত্তি না হইলে, কদা-  
 চিৎ গমন করিবে না । স্ত্রীলোকের পীড়া দ্বারা  
 যদি রজোনিবৃত্তি না হয়, সেই রজ দ্বারা স্ত্রীগণ  
 অশুচি হইবে না । স্ত্রীলোকের তাহা বিকার-  
 সম্বৃত জানিবে । যেকাল পর্য্যন্ত রজঃপ্রবৃত্তি  
 থাকিবে, সেকাল পর্য্যন্ত স্ত্রীলোক শুচি নহে,  
 রজোনিবৃত্তি হইলে, অর্থাৎ চতুর্থ দিন হইতে গৃহ-  
 কার্য্য এবং স্বামিসহবাস-বিষয়ে পবিত্র জানিবে ।  
 (ঋতুদর্শনের) প্রথম দিবস স্ত্রীলোক চণ্ডালস্ত্রী-  
 তুল্য অর্থাৎ গৃহকার্য্য এবং স্বামীর নিকটে গমনে  
 অপবিত্র ; দ্বিতীয় দিবসে ব্রহ্মঘাতিনীর তুল্য ;  
 তৃতীয় দিবসে রজঃস্বীসদৃশ জানিবে ; চতুর্থ  
 দিবসে গৃহকার্য্য এবং স্বামীর নিকটে পাবিত্র হইবে ।  
 মন্ত্যজাতি কিংবা শ্বপাককর্তৃক রজস্বলা স্ত্রী স্পৃষ্ট  
 হইলে, চারি দিবস অতিক্রম করিয়া প্রায়শ্চিত্ত  
 করিবে ; মন্ত্যজাতি স্পর্শের প্রায়শ্চিত্ত—ত্রিরাত্র  
 উপবাসাস্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে ।  
 চতুর্থ দিবসীয় রাত্রি উপস্থিত হইলে মন্ত্যনোৎ-  
 পাদনের চেষ্টা করিবে । কুকুর কিংবা শ্বপাক  
 জাতি কর্তৃক স্পৃষ্ট রজস্বলা স্ত্রীলোক পরিত্যাজ্য  
 অর্থাৎ তাহার সহিত কোন সংসর্গ করিবে না ।  
 ঐ স্ত্রী ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ-

প্রথমেহনি ঋতুদর্শন দ্বিতীয়ে তু ত্র্যহস্তথা ।  
 তৃতীয়ে চোপবাসঃ চতুর্থে বহির্দর্শনাৎ ॥ ৮  
 বিবাহে বিততে যজ্ঞে সংস্কারে চ ক্রতে তথা ।  
 রজস্বলা ভবেৎ কন্যা সংস্কারঃ কথন্তবেৎ ॥ ৯  
 স্নাপয়িত্বা তদা কন্যামনৈঋত্বৈরলঙ্কতাম্ ।  
 পুনঃ প্রত্যাহতিং হুত্বা শেষং কশ্ম সমাচরেৎ ॥ ১০  
 রজস্বলা তু সংস্পৃষ্টা প্লবকুকুটবায়সৈঃ ।  
 সা ত্রিরাত্রোপবাসেন পঞ্চগব্যেণ শুধ্যতি ॥ ১২  
 উচ্ছিন্নেন তু সংস্পৃষ্টা কদাচিৎ স্ত্রী রজস্বলা ।  
 কৃচ্ছ্রেণ শুধ্যতে বিপ্রস্থথা দানেন শুধ্যতি ॥ ১২  
 একশাখাসমাক্রুচা চাণ্ডালী বা রজস্বলা ।  
 ব্রাহ্মণেন সমঃ তত্র সবাসঃ স্নানমাচরেৎ ॥ ১৩  
 রজস্বলায়াঃ সংস্পর্শঃ কথঞ্চিজ্জায়তে শুনা ।  
 রজোদিনাত্তু যচ্ছেষস্তৃপোষা বিশুধ্যতি ॥ ১৪  
 অশক্যা চোপবাসে তু স্নানং পশ্চাৎ সমাচরেৎ ।  
 তত্রাপাশক্যা চৈকেন পঞ্চগব্যস্পর্শবেত্ততঃ ॥ ১৫

দ্বারা শুদ্ধ হইবে । প্রথম দিবসে যদি রজস্বলা  
 স্ত্রী কুকুরাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তবে ছয় রাত্রি  
 উপবাস করিবে ; দ্বিতীয় দিবসে স্পৃষ্ট হইলে,  
 তিন দিবস উপবাস করিবে ; তৃতীয় দিবসে  
 স্পৃষ্ট হইলে একাহ উপবাস করিবে ; চতুর্থ দিবসে  
 স্পর্শ হইলে বহির্দর্শন দ্বারা শুদ্ধ হইবে  
 বিবাহকার্য্য সমাপন না হইতে অঙ্গ যজ্ঞকার্য্য  
 উপস্থিত হইলে কিংবা বিবাহ-অঙ্গসংস্কার কৃত  
 হইলে পর, ঐ কন্যা যদিও ঋতুমতী হয়, অব-  
 শিষ্ট সংস্কারকার্য্য কিরূপ প্রকারে হইবে ? (এই  
 প্রশ্নের উত্তর) ঐ কন্যাকে (চতুর্থাদি দিবসে) স্নান  
 করাইয়া অত্র বস্ত্র দ্বারা অলঙ্কৃত করিয়া পুনর্বার  
 হোমাদিকার্য্য নিষাৎ করিয়া শেষ কার্য্য নির্বাহ  
 করিবে । ১—১০ । রজস্বলা স্ত্রী যদিও প্লব (পক্ষি-  
 বিশেষ) কুকুট কিংবা কাক কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তবে  
 ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণদ্বারা শুদ্ধ  
 হইবে । ব্রাহ্মণ উচ্ছিন্ন-অবস্থাতে যদিও রজস্বলা  
 স্ত্রীলোক স্পর্শ করে, কৃচ্ছ্রব্রত এবং দানদ্বারা শুদ্ধ  
 হইবে । ব্রাহ্মণ যদিও চাণ্ডালী কিংবা রজস্বলা স্ত্রী  
 কর্তৃক আকৃত বৃক্ষের এক শাখা আরোহণ করে  
 তাহা হইলে, সে বস্ত্রের সহিত স্নান করিবে । রজ-  
 স্বলা স্ত্রীর যদিও কুকুরের সহিত স্পর্শ হয়, রজো-  
 দিবসের অবশিষ্ট যে কয় দিন থাকিবে, সে কয় দিন  
 উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে । যদিও উপবাস  
 করিতে অসমর্থ হয়, পশ্চাৎ স্নান করিবে ; না

উচ্ছিষ্টস্ত যদা বিপ্রঃ স্পৃশেন্নগ্নং রজস্বলাম্ ।  
 মগ্নঃ স্পৃষ্টা চরেৎ কৃচ্ছ্রং তদর্কস্ত রজস্বলাম্ ॥ ১৬  
 উদক্যাং সূতিকাং বিপ্র উচ্ছিষ্টঃ স্পৃশতে যদি ।  
 কৃচ্ছ্রাঙ্কস্ত চরেদ্বিপ্রঃ প্রায়শ্চিত্তং বিশোধনম্ ॥ ১৭  
 চাণ্ডালৈঃ স্বপটৈর্কাপি আত্রেয়ী স্পৃশতে যদি ।  
 শেষাহাৎ ফালকৃষ্টেন পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৮  
 উদক্যা ব্রাহ্মণী শূদ্রামুদক্যাং স্পৃশতে যদি ।  
 অহোরাত্রোষিতা ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৯  
 এবঞ্চ ক্ষত্রিয়াং বৈশ্যাং ব্রাহ্মণী চেদ্রজস্বলাম্ ।  
 সচেলপ্রবনং কৃত্বা দিনস্থাস্তে স্মৃতং পিবেৎ ॥ ২০  
 স্ববর্ণেষু তু নারীণাং সদ্যঃ স্নানং বিধীয়তে ।  
 এবেমব বিওন্ধিঃ স্মাদাপস্তদ্বোহব্রবীন্মুনিঃ ॥ ২১  
 ইত্যাপস্তদ্বীয়ে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

### অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

ভস্মনা শুধ্যতে কাংস্ত্রং সুরয়া যন্ন লিপ্যাতে ।  
 সুরাবিগ্নুত্রসংস্পৃষ্টং শুধ্যতে তাপলেখনৈঃ ॥ ১

করিতে অসমর্থ হইলে একাহ উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণদ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্ট-অবস্থায় মগ্ন স্পর্শ করিলে কৃচ্ছ্রব্রত করিবে, রজস্বলা স্পর্শ করিয়া কৃচ্ছ্রাঙ্ক ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ যতপি উচ্ছিষ্ট-অবস্থায় রজস্বলা স্ত্রী বা সূতিকা স্ত্রী স্পর্শ করে, তাহা হইলে শুদ্ধি নিমিত্ত কৃচ্ছ্রাঙ্ক ব্রত করিবে। চণ্ডাল কিংবা স্বপট কর্তৃক রজস্বলা যদি স্পৃষ্ট হয়, রজোদর্শন-দিবসের অবশিষ্ট কাল পঞ্চগব্য ভক্ষণদ্বারা শুদ্ধ হইবে। রজস্বলা ব্রাহ্মণী যতপি রজস্বলা শূদ্র স্ত্রীকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণী যতপি রজস্বলা ক্ষত্রিয় স্ত্রী কিংবা বৈশ্বস্ত্রীকে স্পর্শ করে, সবস্ত্র স্নান করিয়া একদিন উপবাস করিয়া স্মৃত ভোজন করিবে। সবর্ণাস্ত্রী সবর্ণা রজস্বলা স্ত্রী স্পর্শ করিলে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে ; আপস্তম্ব মুনি এইরূপ কহিয়াছেন । ১১—২১।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

### অষ্টম অধ্যায়ঃ ।

কাংস্ত্রপাত্র অশুচি হইলে ভস্ম দ্বারা মার্জন করিলে শুদ্ধ হইবে ; সুরাদ্বারা স্পৃষ্ট হইলে ভস্ম

গবাত্মানি কাংস্ত্রানি শূদ্রোচ্ছিষ্টানি যানি তু ।  
 দশভিঃ কাঠৈঃ শুধ্যন্তি ষকাকোপহতানি চ ॥ ২  
 শৌচং সুবর্ণনারীণাং বায়ুস্বর্ঘ্যেন্দুরশ্মিভিঃ ॥ ৩  
 রেতঃস্পৃষ্টং শবস্পৃষ্টমাধিকস্ত প্রতুশ্যতি ।  
 অস্তিম্ব দা চ তন্মাত্রং প্রক্ষাল্য চ বিওঙ্কতি ॥ ৪  
 শুক্রমন্নমবিপ্রস্ত পঞ্চরাত্রেণ জীর্ষ্যতি ।  
 অন্নং ব্যঞ্জনসংযুক্তমর্কমাসেন জীর্ষ্যতি ॥ ৫  
 পয়স্ব দধি মাসেন ষণ্মাসেন স্মৃতং তথা ।  
 সংবৎসরেণ তৈলস্ত কোষ্ঠে জীর্ষ্যতি বা নবা ॥ ৬  
 ভুঞ্জতে যে তু শূদ্রান্নং মাসমেকং নিরন্তরম্ ।  
 ইহ জন্মনি শূদ্রত্বং জায়ন্তে তে মৃত্যুঃ শুনি ॥ ৭  
 শূদ্রান্নং শূদ্রসম্পর্কং শূদ্রেণৈব সহাসনম্ ।  
 শূদ্রাজ্ জ্ঞানাগমঃ কঞ্চিজ্জলস্তমপি পাতয়েৎ ॥ ৮  
 আহিতাগ্নিস্ত যো বিপ্রঃ শূদ্রান্নান্ন নিবর্ততে ।  
 তথা তস্য প্রণশ্চন্তি আত্মা ব্রহ্ম ত্রয়োহয়মঃ ॥ ৯  
 শূদ্রান্নেন তু ভুক্তেন মৈথুনং যোহধিগচ্ছতি ।

দ্বারা শুদ্ধ হইবে না ; সুরা, বিষ্ঠা এবং মূত্রস্পৃষ্ট কাংস্ত্রপাত্র যে পথ্যস্ত তাপ সহ হয়, এইরূপ উত্তপ্ত করিয়া লেখন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। (লেখন কৌদান।) গো কর্তৃক আত্মাত এবং শূদ্রোচ্ছিষ্ট, কুকুর কিংবা কাক কর্তৃক অপবিত্রীকৃত কাংস্ত্রপাত্র সকল বহু-ক্ষারযোগ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। অশুচি সুবর্ণপাত্র এবং পিত্তলের পাত্র বায়ুসংযোগ, স্বর্ঘ্যের উত্তাপ এবং চন্দ্রকিরণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। শুক্র কিংবা শবস্পৃষ্ট কঙ্কলাদি অশুচি হইলে জল মূত্রিকা দ্বারা প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণের (মহু-ঘোর) ব্যঞ্জনশূষ্ঠ কেবল অন্ন পঞ্চ রাত্রি দ্বারা জীর্ণ হয়, ব্যঞ্জনযুক্ত অন্ন অর্কমাস দ্বারা জীর্ণ হইবে। তুষ্ণ এবং দধি একমাস দ্বারা জীর্ণ হয়, স্মৃত ছয় মাস দ্বারা জীর্ণ হইবে। তৈল এক বৎসর দ্বারা উদরে জীর্ণ হইবে, কিংবা না হয় ( তাহার নিশ্চয় নাই )। যে সকল ব্রাহ্মণ একমাস নিরন্তর শূদ্রান্ন ভোজন করে, সে এই জন্মে শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হয়, জন্মান্তরে কুকুরঘোনিতে জন্মগ্রহণ করে। শূদ্রান্নভোজন, শূদ্রের সম্পর্ক এবং শূদ্রের সহিত একাসনে উপবেশন, শূদ্রের নিকট জ্ঞান লাভ করা এই সকল কার্য তেজস্বী পুরুষবেত্তা পাত্তিত করে। যে ব্রাহ্মণ, নিত্য ভোমার্ঘ অগ্নি স্থাপন করিয়াছে, সে ব্যাপ্ত যদি শূদ্রান্নভক্ষণ হইতে নিবৃত্ত হইতে না পারে, তাহার আত্মা, বেদ এবং আত্মত্ব বিনষ্ট হয়। শূদ্রান্ন ভোজন করিয়া ত্রৈ অন্ন উদরস্থ থাকি



ব্রাহ্মণঃ তস্মৈ তে পুত্রা অন্নচ্ছুক্রস্ত সন্তবঃ ॥ ১০ ॥  
 শূদ্রান্নেনোদরশ্চেন যঃ কশ্চিন্ম্রিয়তে দ্বিজঃ ।  
 স ভবেচ্ছুকরো গ্রাম্যো মৃত্যুঃ স্বা বাথ জায়তে ॥ ১১ ॥  
 ব্রাহ্মণস্ত সদা ভুঙ্ক্রে কত্রিয়স্ত তু পর্কণি ।  
 বৈশ্বস্ত যজ্ঞদীক্ষায়াঃ শূদ্রস্ত ন কদাচন ॥ ১২ ॥  
 অমৃতং ব্রাহ্মণস্তান্নং কত্রিয়স্ত পয়ঃ স্মৃতম্ ।  
 বৈশ্বস্তাপ্যন্নমেবান্নং শূদ্রস্ত কধিরং স্মৃতম্ ॥ ১৩ ॥  
 বৈশ্বদেবেন হোমেন দেবতাভ্যর্চনৈর্জপৈঃ ।  
 অমৃতং তেন বিপ্রান্নমৃগৃযজুঃসামসংস্কৃতম্ ॥ ১৪ ॥  
 ব্যবহারান্নরূপেণ ধর্ম্মেণ ছলবর্জিতম্ ।  
 কত্রিয়স্ত পয়স্তেন ভূতানাং যচ্চ পালনম্ ॥ ১৫ ॥  
 নকর্ম্মণা চ বৃষভৈরন্নস্বত্যাশক্তিভিতঃ ।  
 খলযজ্ঞাতিধিভেদেন বৈশ্বান্নং তেন সংস্কৃতম্ ॥ ১৬ ॥  
 অজ্ঞানতিমিরাক্তস্ত মদ্যপানরতস্ত চ ।  
 কধিরং তেন শূদ্রান্নং বিধিমন্ত্রবিবর্জিতম্ ॥ ১৭ ॥  
 আমমাংসং মধু স্মৃতং ধানাঃ কীরং তথৈব চ ।  
 শুভং তক্রং সমং গ্রাহং নিবৃন্তেনাপি শূদ্রতঃ ॥ ১৮ ॥

তেই স্ত্রীসহবাস করিয়া যে পুত্রাদি জন্মাইবে, তাহার  
 অন্ন,—তাহার ঐ সকল সন্তান জানিবে, যে হেতু  
 অন্ন হইতে শুক্রের উৎপত্তি হয়। ১—১০। শূদ্রান্ন  
 উদরস্থ সবেই যে দ্বিজ মৃত হয়, সে দ্বিজ জন্মা-  
 স্তরে গ্রাম্য শূকর অথবা কুকুর হয়। ব্রাহ্মণের  
 অন্ন সর্বদা ভোজন করিতে পারিবে, পর্ক দিবসে  
 কত্রিয়ের অন্ন, যজ্ঞ কর্ম্মে দীক্ষিত হইলে বৈশ্বের  
 অন্ন ভোজন করিতে পারিবে, কখনই শূদ্রের অন্ন  
 ভোজন করিতে পারিবে না। ব্রাহ্মণের অন্ন অমৃত  
 তুল্য, কত্রিয়ের অন্ন স্মৃতির তুল্য, বৈশ্বের অন্ন  
 অন্নমাত্র, শূদ্রের অন্ন কধির তুল্য জানিবে। বৈশ্ব-  
 দেবের উদ্দেশে দান, হোম, দেবগণের পূজা  
 এবং যবদ্বারা ঋক্বেদ, যজুর্বেদ এবং সামবেদোক্ত  
 মন্ত্র দ্বারা সংস্কৃত ব্রাহ্মণের অন্ন পবিত্র হয়, এজন্ত  
 তাহা অমৃত তুল্য জানিবে। ব্যবহারান্নরূপ ধর্ম্ম  
 দ্বারা ছল বর্জিত কত্রিয়ের অন্নে প্রাণগণের  
 প্রতিপালন হয়, এ নিমিত্ত তাহা স্মৃততুল্য জানিবে।  
 স্বীয় চেষ্টা দ্বারা অশক্ত ব্যক্তিগণের বৃষভগণ  
 দ্বারা উৎপন্ন যজ্ঞ কার্য্য এবং অতিধিসেবা দ্বারা  
 বৈশ্বগণের অন্ন সংস্কৃত হয়, এ নিমিত্ত তাহার অন্ন  
 'অন্ন' অর্থাৎ শরীরপুষ্টিকর জানিবে। অজ্ঞান-  
 তিমিরাক্ত এবং মদ্যপানরত শূদ্রজাতির অন্ন বিধি  
 এবং মন্ত্ররহিত, এ নিমিত্ত তাহা কধিরতুল্য জানিবে।  
 অপর মাংস, মধু, স্মৃত, ভূষ্ট যব, দুগ্ধ, ইক্ষু, শুভ,

শাকং মাংসং মৃগালানি তুষ্ণুকঃ শক্তবন্তিনাঃ ।  
 রসাঃ কলানি পিণ্যাকং প্রাতিগ্রাহা হি সর্কতঃ ॥ ১৯ ॥  
 আপৎকালে তু বিপ্রেন ভুক্তং শূদ্রগৃহে যদি ।  
 মনস্তাপেন শুধ্যত ক্রপদাং বা শতং জপেৎ ॥ ২০ ॥  
 দ্রব্যপাণিচ্চ শূদ্রেণ স্পৃষ্টোচ্ছষ্টেন কহিচ্চিৎ ।  
 তদ্বিজেন ন ভোক্তব্যমাপস্তম্বোহব্রবীন্মুনিঃ ॥ ২১ ॥

ইত্যাপস্তম্বীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

### নবমোহধ্যায়ঃ ।

ভুজানস্ত তু বিপ্রস্ত কদাচিৎ শ্রবতে শুদম্ ।  
 উচ্ছষ্টস্তাশুচেষ্টস্ত প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥ ১ ॥  
 পূর্কং শৌচস্ত নিকট্য ততঃ পশ্চাত্তপস্পৃশেৎ ।  
 অহোরাত্রোষতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২ ॥  
 অশিত্বা সন্ধমেবান্নমকৃত্বা শৌচমান্বনঃ ।  
 মোহান্তুক্তা ত্রিরাত্রস্ত যবান্ পীত্বা বিশুধ্যতি ॥ ৩ ॥  
 প্রস্বতং যবশশ্চেন পলমেকস্ত সাপবা ।

এবং তক্র এই সকল দ্রব্য শূদ্রগৃহকৃত হইলে  
 গ্রহণ করা যাইবে। শাক, মাংস, মৃগাল, তুষ্ণুক  
 শক্ত, তিল, ইক্ষু প্রভৃতির রস, ফল এবং হিঙ্গু  
 সকল দ্রব্য সকল জাতির নিকট গ্রহণ করা যাই  
 পারে। বিপদাপন্ন হইয়া যদি ব্রাহ্মণ, শূদ্রগণ  
 অন্নভোজন করে, মনস্তাপ দ্বারা কিংবা ক্রপদাদি  
 ১০০ বার জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। কোন দ্র-  
 বস্তান্ত হইয়া যদি উচ্ছষ্ট শূদ্র বস্তুক স্পৃষ্ট হয়,  
 দ্রব্য দ্বিজগণ ভোজন করিবেন না, ইহা আপস্ত-  
 ম্বান বলিয়াছেন। ১১—২১।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

### নবম অধ্যায় ।

যদ্যপি কদাচিৎ ব্রাহ্মণ, ভোজনে প্রবৃত্ত হই  
 বিষ্ঠা ত্যাগ করে, উচ্ছষ্ট-অবস্থায় অশুচি দে ব্রাহ-  
 ণের ১৭ প্রকার প্রায়শ্চিত্ত হইবে? (প্রশ্নের উত্তর)  
 অগ্রে শৌচকার্য্য করিয়া তদনন্তর আচমন করিবে  
 ইহার পর এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য  
 ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। আত্মদেহের শৌচ  
 কার্য্য মোহ বশতঃ সকল অন্ন ভোজন করিয়া  
 ত্রিরাত্র কেবল যব পান করিয়া শুদ্ধ হইবে, অর্থাৎ  
 ঋগ্-পার্মিত যবশস্ত এবং একপলমা স্মৃতির

## উদ্বিগ্ন-সংহিতা ।

নি পঞ্চ গোমূত্রং নাতিরিক্তবদাশয়েৎ ॥ ৪  
 লহানামপেয়ানামভক্ষ্যাণাঞ্চ ভক্ষণে ।  
 তামৃতপুরীষাণাং প্রায়শ্চিত্তং কথন্তবেৎ ॥ ৫  
 গাছুরবিদ্বাশ্চ কুশাশ্বথপলাশকাঃ ।  
 তসামুদকং পীত্বা যজুরাত্রেণ বিশুধ্যতি ॥ ৬  
 প্রত্যবসিতা বিপ্রাঃ প্রবজ্যাগ্নিজলাদিষু ।  
 শকনিবৃত্তাশ্চ গৃহস্থত্বং চিকীর্ষতঃ ॥ ৭  
 যুগ্মীনি কৃচ্ছানি ত্রীণি চান্দ্রায়ণানি বা ।  
 তকর্মাদিভিঃ সর্কৈঃ পুনঃ সংস্কারভাগিনঃ ।  
 বাঃ সান্তপনং কৃচ্ছুঃ চান্দ্রায়ণমথাপি বা ॥ ৮  
 যদেষ্টিতং কাকবলাকচিলৈ-  
 রমেধ্যলিপ্তঞ্চ ভবেচ্ছরীম্ ।  
 শ্রোত্রে মুখে চ প্রবিশেচ্চ সম্যক  
 স্নানেন লেপোপহতশ্চ শুদ্ধিঃ ॥ ৯  
 ঙ্গ নাভেঃ করৌ মুক্তা যদঙ্গমুপহন্ততে ।  
 ঙ্গ স্নানমধঃ শৌচং মার্জ্জনেনৈব শুধ্যতি ॥ ১০

হত পঞ্চপল মাত্র গোমূত্র ভোজন করিতে পারিবে, ঙ্গ অতিরিক্ত কিঞ্চিৎও ভোজন করিতে পারিবে না। (যব ভক্ষণের এইরূপ নিয়ম জানিবে।) লেহু, অপেয় এবং অভক্ষ্য শুক্র মূত্র এবং পুরীষ ভক্ষণ করিয়া কি প্রায়শ্চিত্ত করবে? (এই প্রশ্নের উত্তর) ছয় রাত্রি ব্যাপিয়া পদ্মপুষ্প, গুঁড়ুশ্বর, বিষ্ণু-পল, কুশ, অশ্বথ, এবং পলাশ এ সকল দ্রব্যের মাত্র পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে সকল ব্রাহ্মণ ধর্ম ত্যাগ করিয়া সন্ন্যাস-ধর্ম আশ্রয়দ্বারা অগ্নি ত্বা জলমধ্যে দেহত্যাগ করিতে ইচ্ছুক হইয়া হাতে দেহ ত্যাগ করিতে না পারিয়া তাহা হইতে মুক্ত হইয়া পুনর্বার গৃহস্থধর্ম করে, সে সকল ব্রাহ্মণ নীচী কৃচ্ছুরত অথবা তিনটি চান্দ্রায়ণ করিবে। তাহাদিগের পুনর্বার জাতকর্মাদি সমস্ত সংস্কার কার্য করিয়া কৃচ্ছু সান্তপন ব্রত অথ। চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। যাহার শরীর কাক, বলাকা অথবা চিল-কাকীকর্তৃক বেষ্টিত হয়, তাহাদিগের অপবিত্র বিষ্ঠা পরিষ্কার লিপ্ত হয়, কর্ণে কিংবা মুখে অমেধ্য বিষ্ঠা প্রবেশ করে, তাহাদিগের শরীরে লেপ সংলগ্ন হইলে স্নান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। নাভির উর্দ্ধদেশে মজ্জা বস্তুচিস্পৃষ্ট হইলে তাহাতে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে কেবল করদ্বয় এবং নাভির অধোভাগের মজ্জা বস্তুচিস্পৃষ্ট হইলে মৃত্তিকাসৌচ করিয়া ধৌত করিতে শুদ্ধ হইবে, (ইহা স্বকীয় বিষ্ঠাদি স্পর্শ বিষয়ে

উপানহাবমেধ্যং বা যশ্চ সম্পূর্ণতে মুখম্ ।  
 মৃত্তিকাসৌধনং স্নানং পঞ্চগব্যং বিশোধনম্ ॥ ১১  
 দশাহাচ্ছুর্যতে বিপ্রো জন্মহানো স্বয়োনিষু ।  
 যদুভিষ্টিভিরথৈকেন কৃৎবিট্শূদ্রয়োনিষু ॥ ১২  
 উপনীতং যদা স্নানং ভোক্তারং সমুপস্থিতমু ।  
 অপীতবৎ সমুৎসৃষ্টং ন দগ্গাটনৈব হোময়েৎ ॥ ১৩  
 অগ্নে ভোজনসম্পন্নে মক্ষিকাকেশদূষিতে ।  
 অনস্তরং স্পৃশেদাপস্তচ্চারং ভস্মনা স্পৃশেৎ ॥ ১৪  
 শুক্রমাৎসময়ঞ্চান্নং শূদ্রান্নং বাপ্যাকামতঃ ।  
 ভুক্তা কৃচ্ছুঃ চরেদ্বিপ্রো স্নানাত্ কৃচ্ছুর্যং চরেৎ ॥ ১৫  
 অভুক্তে মুখেতে যশ্চ ভূগ্নং যশ্চাপি মুচ্যতে ।  
 ভোক্তা চ ভোক্তকশ্চিব পঙ্ক্ত্যা গচ্ছতি দুষ্কৃতম্ ॥ ১৬  
 যচ্চ ভূগ্নে তু ভুক্তং বা দুষ্টিং বাপি বিশেষতঃ ।  
 অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৭  
 উদকে চোদকস্থস্ত স্থলস্থশ্চ স্থলে শুচিঃ ।  
 পাদৌ স্থাপ্যেভয়ত্রৈব আচম্যোভয়তঃ শুচিঃ ॥ ১৮

জানিবে) । ১—১০ । যে ব্যক্তির মুখে পাদুকা কিংবা অশুচি দ্রব্য স্পর্শ হয়, সে মৃত্তিকাসৌচ করিয়া স্নানান্তর, পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। বিপ্র-কন্যাসম্বৃত সপিণ্ডগণের জন্ম এবং মরণে দশাহ অশৌচ ভোগ করিয়া ব্রাহ্মণগণ শুদ্ধ হইবে, ক্ষত্রিয়-কন্যাজাত সপিণ্ডজন্ম ও মরণে ছয় দিবস অশৌচ, বৈশ্বকন্যাজাত সপিণ্ড জন্ম ও মরণে ত্রিরাত্র অশৌচ, শূদ্রকন্যাজাত সপিণ্ডজন্ম ও মরণে একাহ অশৌচ জানিবে। ভোজন নিমিত্ত ভোক্তার নিকটে আনীত অন্ন ভোক্তা যদ্যপি তাহা ভোজন না করে, তথাপি তাহা দান কিংবা হোম করবে না। অন্ন ভোজন সম্পন্ন হইলে ঐ অন্ন যদি মক্ষিকা কিংবা কেশদূষিত জানিতে পারিলে, আচমনান্তর, জল স্পর্শ করিয়া ঐ অন্ন ভস্ম মধ্যে নিক্ষেপ করিবে। শুক্রমাৎসময় অন্ন এবং শূদ্রের অন্ন অস্ত্রানবশতঃ ভোজন করিয়া কৃচ্ছুরত করিবে। স্নানপূর্বক ভোজন করিয়া কৃচ্ছুরত করিবে। যে ব্যক্তি ভোজন করিতে উপবিষ্ট হইয়া ভোজন না করিয়াই উঠিয়া যায়, কিংবা ভোজন করিতে করিতে উঠিয়া যায়, সে স্থলে যে ভোজন করে এবং ভোজন করায় এই দুই জনেই পাক-দূষক বলিয়া জানিবে। যে ব্যক্তি দুষ্ট অন্ন ভোজন করিয়াছে, কিংবা করিতেছে সে অহোরাত্র উপবাস করিয়া, পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। উদকস্থ হইয়া কাঁচা করিতে হইলে উদকস্থ হইয়া আচমন করিলে শুদ্ধ

উত্তীর্ণ্যচম্য উদকাদবতীর্ণ্য উপস্পৃশেৎ ।  
 এবম্ শ্রেয়সা যুক্তো বরুণেনাভিপূজ্যতে ॥ ১৯  
 অগ্ন্যাগারে গবাং গোষ্ঠে ব্রাহ্মণানাঞ্চ সন্নিধৌ ।  
 স্বাধ্যায়ে ভোজনে চৈব পাণ্ডুরানীং বিসর্জনম্ ॥ ২০  
 জন্মপ্রভাত সংস্কারে শশানাস্তে চ ভোজনম্ ।  
 অসপিণ্ডৈর্ন কৰ্তব্যং চূড়াকার্যে বিশেষতঃ ॥ ২১  
 যাজ্ঞকান্নং নবশ্রাদ্ধং সংগ্রহে চৈব ভোজনম্ ।  
 স্ত্রীণাং প্রথমগর্ভে চ ভুক্তা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ২২  
 ব্রহ্মোদনে চ শ্রাদ্ধে চ সীমস্তোন্নয়নে তথা ।  
 অন্নশ্রাদ্ধে মৃতশ্রাদ্ধে ভুক্তা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ২৩  
 অপ্রজাতা তু নারী স্থান্নাশীয়াদেব তদগৃহে ।  
 অথ ভুক্তা মোহাদ্যঃ পুয়সং নরকং ব্রজেৎ ॥ ২৪  
 অল্পেনাপি হি শুক্লেন পিতা কন্যাং দদাতি যঃ ।  
 রোরবে বহুবর্ধানি পুরীষঃ মুত্রমশ্নুতে ॥ ২৫  
 স্ত্রীধনানি চ যে মোহান্নপজীবন্তি বান্ধবাঃ ।  
 স্বর্ণং যানানি বহ্নানি তে পাপা যান্ত্যধোগতিম্ ॥ ২৬

হইবে; স্থলে কার্য্য করিতে হইলে, স্থলস্থ হইয়া  
 আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে, স্থল এবং জল উভয়-  
 সাধ্য কার্য্যে স্থল এবং জলে পাদদ্বয় স্থাপন করিয়া  
 আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে। স্নানার্থ জলে অব-  
 তরণ করিয়া আচমন করিবে এবং স্নান করিয়া  
 স্থলে উত্তীর্ণ হইয়া আচমন করিবে। এইরূপ  
 নিয়মযুক্ত ব্যক্তি মঙ্গলযুক্ত হয় এবং বরুণ কর্তৃক  
 পূজিত হয়। হোমগৃহে, গোশালাতে, ব্রাহ্মণগণ-  
 সমীপে, বেদপাঠকালে এবং ভোজনকালে, পাণ্ডকা  
 ত্যাগ করিবে। ১১—২০। জাতকর্ম্ম প্রভৃতি  
 সংস্কারকার্য্যে, প্রেতকার্য্যসমূহে, বিশেষতঃ চূড়াকরণ-  
 সময়ে, অসপিণ্ড ব্যক্তি কর্তৃক ভোজন কর্তব্য নহে।  
 বহ্মাজী কিংবা গ্রামবাজীর অন্ন, আদ্যশ্রাদ্ধের অন্ন,  
 গ্রহণশ্রাদ্ধের অন্ন, স্ত্রীলোকদিগের গর্ভাধান-সময়ের  
 অন্ন ভোজন করিয়া চান্দ্রায়ণ করিবে। ব্রহ্মোদন  
 নবশ্রাদ্ধে স্ত্রীলোকদিগের সীমস্তোন্নয়ন কালে,  
 অন্নশ্রাদ্ধে, আদ্যশ্রাদ্ধে ভোজনে চান্দ্রায়ণ করিবে।  
 যে স্ত্রীলোকের সম্ভান হয় নাই, তাহার গৃহে  
 ভোজন করিবে না; ঐ স্ত্রীলোকের গৃহে যে ব্যক্তি  
 অজ্ঞানবশতঃ ভোজন করে, সে ব্যক্তি পুয়স-  
 নামক নরকে গমন করিবে। অল্পপরিমিত শুদ্ধ  
 এণ করিয়াও যদিপি কন্যার পিতা কন্যা দান করে,  
 সে ব্যক্তি বহুবৎসর ব্যাপিয়া রোরব নামক নরকে  
 বাস করত বিষ্ঠা এবং মুত্র ভোজন করে। যে  
 সকল দ্রব্য স্ত্রীধন হইয়াছে, এতাদৃশ স্বর্ণ, যান

রাজান্নং তেজ আদত্তে শ্ৰাদ্ধান্নং ব্রহ্মবর্চসম্ ।  
 অসংস্কৃতস্ত যো ভুক্তে স ভুক্তে পৃথিবীমলম্ ॥ ২৭  
 মৃতকে স্তৃতকে চৈব গৃহীতে শশিভাস্করে ।  
 হৃচ্ছায়াস্ত যো ভুক্তে পাপঃ স পুরুষো ভবেৎ ॥ ২৮  
 পুনর্ভূঃ পুনরেতা চ রেতোধাঃ কামচারিণী ।  
 আসাং প্রথমগর্ভে ভুক্তা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ২৯  
 মাতৃশ্লশ্চ পিতৃশ্লশ্চ ব্রহ্ময়ো গুরুতল্লগঃ ।  
 বিশেষান্তক্রমেতেমাং ভুক্তা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ৩০  
 রজকব্যাধিশৈলুষবেগ্চর্শ্মোপজীবিনাম্ ।  
 ভুক্তিমাং ব্রাহ্মণশ্চান্নং শুক্লে চান্দ্রায়ণেন তু ॥ ৩১  
 উচ্ছিষ্টোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ শুনা শূদ্রেণ বা দ্বিজঃ ।  
 উপোষ্য রজনীমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৩২  
 ব্রাহ্মণস্য সদাকালং শূদ্রেপ্রেষণকারিণঃ ।  
 ভূমাবন্নং প্রদাতব্যং যথৈব খা তথৈব সঃ ॥ ৩৩  
 অনুদকেষ্বরণ্যে চৌরব্যাধিকূলে পথি ।  
 কৃদ্বা মূত্রং পুরীষঞ্চ দ্রব্যহস্তঃ কথং শুচিঃ ॥ ৩৪

এবং বহ্ন দ্বারা যে সকল আত্মীয়গণ জীবিকা  
 নির্বাহ করে, সে সকল পাপিষ্ঠ ব্যক্তি অধোগতি  
 প্রাপ্ত হয়। ক্ষত্রিয়ের অন্ন তেজ গ্রহণ করে,  
 শূদ্রের অন্ন ব্রহ্মবর্চস হরণ করে। অসংস্কৃত অন্ন  
 যে ব্যক্তি ভোজন করে, সে পৃথিবীর মল ভোজন  
 করে। মরণাশৌচকালে, জন্নাশৌচকালে, স্বর্ঘ্য  
 ও চন্দ্রের গ্রহণসময়ে এবং গজচ্ছায়া যোগসময়ে  
 যে ব্যক্তি ভোজন করে, সে পুরুষ পাপিষ্ঠ জানিবে।  
 দুইবার বিবাহিত স্ত্রী, গৃহ হইতে বাহ্যগত হইয়া  
 পুনর্বার প্রত্যাগত স্ত্রী, দিক্রুতা স্ত্রী, পুনরেতা স্ত্রী,  
 রেতোধা স্ত্রী, যথেষ্টচারিণী স্ত্রী, এ সকল স্ত্রীলোক  
 দিগের অন্ন এবং স্ত্রীলোকের প্রথম গর্ভকালে  
 অন্ন ভোজন করিয়া চান্দ্রায়ণ করিবে। মাতৃহত্যা-  
 কারী, পিতৃহত্যাকারী, ব্রহ্মহত্যাকারী, এবং বিমাতৃ-  
 গমনশীল ব্যক্তিদিগের অন্ন ভোজন করিয়া শুক্লে  
 নিমিত্ত চান্দ্রায়ণ করিবে। রজক, ব্যাধ, শৈলুষ,  
 বেগজীবী এবং চর্শ্মকার ইত্যাদিগের অন্ন ভোজন  
 করিয়া ব্রাহ্মণগণ চান্দ্রায়ণ করিবে। ২১—৩১।  
 দ্বিজগণ উচ্ছিষ্টাবস্থায় কুকুর কিংবা শূদ্র কর্তৃক স্পৃষ্ট  
 হইয়া একরাত্রি উপবাসান্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা  
 শুদ্ধ হইবে। সধবা শূদ্রের আজ্ঞা প্রতিপালন-  
 কারী ব্রাহ্মণকে ভূমিতে অন্ন প্রদান করিবে, কুকুর  
 যেরূপ অস্পৃগু সেই ব্রাহ্মণও তদ্রূপ জানিবে।  
 উদকশূন্য স্থানে, বনমধ্যে কিংবা চৌর বা ব্যাত্মাদি

ভূমাবন্নঃ প্রতিষ্ঠাপ্য কৃদ্বা শৌচং যথার্থতঃ ।  
 উৎসঙ্গে গৃহ পকান্নমুপস্পৃশ্য ততঃ শুচিঃ ॥ ৩৫  
 মৃত্তোক্কারং বিজঃ কৃদ্বা অকৃদ্বা শৌচমাশ্বনঃ ।  
 মোহাভূক্ষা ত্রিরাত্র গব্যঃ পীত্বা বিশুধ্যতি ॥ ৩৬  
 উদক্যাং যদি গচ্ছেত্তু ব্রাহ্মণো মদমোহিতঃ ।  
 চান্দ্রায়ণেন শুধ্যত ব্রাহ্মণানাঞ্চ ভোজনৈঃ ॥ ৩৭  
 ভূকোচ্ছিষ্টানাচাস্তাশ্চাণ্ডালৈঃ স্বপচেন বা ।  
 প্রমাদাদ্যদি সংস্পৃষ্টো ব্রাহ্মণো জ্ঞানহর্ষলঃ ॥ ৩৮  
 স্নাত্বা ত্রিষবণং নিত্যং ব্রহ্মচারী ধরাশয়ঃ ।  
 স ত্রিরাত্রোষিতো ভূদ্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৩৯  
 চণ্ডালেন তু সংস্পৃষ্টো যশ্চাপঃ পিবতি বিজঃ ।  
 অহোরাত্রোষিতো ভূদ্বা ত্রিষবণেন শুধ্যতি ॥ ৪০  
 সায়ং প্রাতঃস্নেহোরাত্রঃ পাদং কৃচ্ছ্রা তং বিহুঃ ।  
 সায়ং প্রাতঃস্নেহৈবৈকং দিনদ্বয়মযাচিতম্ ॥ ৪১  
 দিনদ্বয়ঞ্চ নাম্নীয়াৎ কৃচ্ছ্রাৰ্ক্ষং তদ্বিধীয়তে ।  
 প্রায়শ্চিত্তং লঘু হেতুগ্ন্যায়েষু তু যথার্থতঃ ॥ ৪২

ভয়সঙ্কুল পথিমধ্যে দ্রব্যহস্ত ব্যক্তি যত্র কিংবা  
 পুরীষ ত্যাগ করিয়া কি প্রকারে শুচি হইবে ?  
 ( উক্ত প্রশ্নের উত্তর ) করাস্থিত অন্ন ভূমিতে  
 অবতারণ করত যথাযোগ্য শৌচ করিয়া কোণ্ডে  
 পকান্ন রাখিয়া আচমনানন্তর শুদ্ধ হইবে । বিজগণ  
 যত্র কিংবা পুরীষ ত্যাগ করিয়া আশ্বদেহ শুদ্ধি না  
 করিলে ত্রিরাত্র পঞ্চগব্যমাত্র ভোজন করিয়া শুদ্ধ  
 হইবে । মদমোহিত হইয়া যদিও ব্রাহ্মণ রজস্বলা  
 স্ত্রী গমন করে, চান্দ্রায়ণ ব্রত এবং বহু ব্রাহ্মণ  
 ভোজন করাইয়া শুদ্ধ হইবে । ভোজনানন্তর আচ-  
 মন না করিয়া উচ্ছিষ্ট অবস্থায় অল্পজ্ঞানী ব্রাহ্মণ  
 যদিও অজ্ঞানবশতঃ চণ্ডাল কিংবা স্বপচগণকর্ষক  
 সংস্পৃষ্ট হয়, সে ব্রাহ্মণ ব্রহ্মচর্য্য করিয়া নিত্য  
 ত্রিকালীন স্নান এবং ভূমিশয়ন করত ত্রিরাত্র  
 উপবাসান্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে ।  
 চণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া যে বিজ জল পান করে,  
 সে এক অগেরাত্র উপবাস করিয়া ত্রিকালীন স্নান  
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে । এক দিবস একভুক্ত, এক  
 দিবস ত্রিভোজন এবং এক উপবাস,—এইরূপ  
 তিন দিবস ব্রত করিলে কৃচ্ছ্রপাদ ব্রত করা হয়,  
 জানিবে । এক দিবস একভুক্ত ও একদিবস  
 নক্তভোজন তৎপরে দুই দিবস অযাচিত দ্রব্য ভক্ষণ  
 করিয়া তৎপরে দুই দিবস উপবাস করিয়া কৃচ্ছ্রাৰ্ক্ষ-  
 কৃত করিবে—এইরূপ বিধি জানিবে, এই হইল

কৃষ্ণাজিনতিলগ্রাহী হস্ত্যশ্বানাঞ্চ বিক্রমা ।  
 প্রেতনির্ঘাতকশ্চৈব য ভূয়ঃ পুরুষো ভবেৎ ॥ ৪৩  
 ইত্যাশ্বত্থীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯

### দশমোহধ্যায়ঃ ।

আচাস্তোহপ্যশুচিস্তাবদ্যাবম্নোদ্ধি যতে জলম্ ।  
 উদ্ধতেহপ্যশুচিস্তাবদ্যাবম্নুর্নি লিপ্যাতে ॥ ১  
 ভূমাবপি চ লিপ্তায়াং তাবৎ স্মাদশুচিঃ পুমান্ ।  
 আসনাগৃথিতস্তস্মাদ্যাবম্নাক্রমতে মহীম্ ॥ ২  
 ন যমং যমমিত্যাহুরাশ্বা বৈ যম উচ্যতে ।  
 আশ্বা সংযমিতো যেন তং যমং কিং করিষ্যতি ॥ ৩  
 ন তথাসিস্থথা তীক্ষ্ণঃ সর্পো বা দুর্ধৃষ্টিতঃ ।  
 যথা ক্রোধো হি জন্তুনাং শরীরস্থো বিনাশকঃ ॥ ৪  
 কমা গুণো হি জন্তুনাশমিশমুত্র সুখপ্রদঃ ।

লঘু প্রায়শ্চিত্ত জানিবে । কৃষ্ণাজিন এবং তিল-  
 প্রাতিহকারী, হস্তী, এবং অশ্ববিক্রেয়কারী, মৃত-  
 দেহ অনুসরণকারী ব্যক্তিগণ মরিয়া পুনর্দ্বার পুরুষ  
 হইবে অর্থাৎ অধোগতি প্রাপ্ত হইবে । ৩১—৪৩ ।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

### দশম অধ্যায় ।

আচমন করিয়াও সেই কালপর্য্যন্ত অশুচি  
 থাকিবে, যে কাল পর্য্যন্ত জল উদ্ধত না হয়; জল  
 উদ্ধত হইলেও সে পর্য্যন্ত অশুচি থাকিবে, যে  
 পর্য্যন্ত ভূমি ( গোময়াদি দ্বারা ) লেপন করা না হয়;  
 ভূমি লেপন হইলেও সে পর্য্যন্ত অশুচি থাকিবে,  
 যে পর্য্যন্ত সেই আসন হইতে উঠিয়া স্থানান্তরে  
 গমন না করে । পণ্ডিতগণ যমরাজকে যম বলেন  
 নাই,—অর্থাৎ দণ্ডদাতা বলেন নাই, স্বীয় আশ্বাই  
 যম,— ধান কর্তা বলিয়া উক্ত হইয়াছেন ।  
 আশ্বকৃত কর্ম্মানুসারে মনুষ্যের স্বর্গ কিংবা নরক  
 ভোগ হয় ( জানিবে ) । যে ব্যক্তি আশ্বার সংযম  
 করিতে পারিয়াছে, যমরাজ তাহার কি করিতে  
 পারেন ? ( তাহার দণ্ডবিধানে যমরাজ সমর্থ নহে )  
 খড়্গ তাদৃশ তীক্ষ্ণ নহে এবং সর্পও তাদৃশ ভয়ানক  
 নহে, যে রূপ প্রাণিগণের দেহস্থিত ক্রোধ অনিষ্টজনক  
 হয়, অতএব সর্পতোভাবে ক্রোধ পরিত্যাগ করিবে ।  
 মনুষ্যগণের কমা গুণই ইহকালে এবং পরকালে



একঃ ক্রমাবতাং দোষো দ্বিতীয়ো নোপপত্ততে ।  
 যদেনং ক্রময়া যুক্তমশক্রং মস্ততে জনঃ ॥ ৫  
 ন শক্তিশাস্ত্রাভিরতস্ত মোক্ষো  
 ন চৈব রম্যাবসর্থাপ্রযস্ত ।  
 ন ভোজনাচ্ছাদনতৎপরস্ত  
 একান্তশীলস্ত দৃঢ়ব্রতস্ত ॥ ৬  
 মোক্ষো ভবেৎ প্রীতিনিবর্তকস্ত  
 অধ্যায়যোগৈকরতস্ত সমাক্ ।  
 মোক্ষো ভবেন্নিত্যমহিংসকস্ত  
 স্বাধ্যায়যোগাগতমানসস্ত ॥ ৭  
 ক্রোধযুক্তো যদ্যজতে যজ্ঞুহোতি যদর্চতি ।  
 সর্ষং হরতি তৎ তস্ত আমকুস্ত ইবোদকম্ ॥ ৮  
 অপমানান্তপোবুদ্ধিঃ সন্মানান্তপসঃ ক্রয়ঃ ।  
 অচ্চিতঃ পূজিতো বিপ্রো বৃদ্ধা গৌরিব সীদতি ॥ ৯

সুখদাতা জানিবে, ক্রমাশীল ব্যক্তির একটি মাত্র দোষ দেখা যায়, দ্বিতীয় দোষ দৃষ্ট হয় না। (সে কি দোষ তাহা বলিতেছেন) ক্রমাশীল ব্যক্তিকে মূঢ় জনেরা অক্রম বিবেচনা করে। ক্রমাগুণ থাকিলে কোন ক্রেশ ভোগ হয় না; যতপি কেহ শত সহস্র অপরাধ করে, তাহা ক্রমাগুণ দ্বারা অনায়াসে সহ হয়। বলবান্ কিংবা শাস্ত্রানুশীলনকারী ব্যক্তির মুক্তি হইবে, একরূপ নিয়ম নহে, কিংবা রমণীয় গৃহ-প্রিয় ব্যক্তির মুক্তি লাভ হয় না; উত্তমভোজন এবং উত্তম বস্ত্র পরিধানশীল ব্যক্তিরও মুক্তি লাভ হয় না; একান্তশীল, ঈশ্বরপরায়ণ, দৃঢ়ব্রত, সকলের প্রীতিসম্পাদক, উত্তমরূপে অধ্যায়যোগে আসক্ত, সন্ন্যাস হিংসামুক্ত, বেদাধ্যয়ন এবং যোগবিষয়ে যাহার চিন্ত আক্রান্ত হইয়াছে,—এই সকল গুণবান্ ব্যক্তিই মোক্ষ লাভে সমর্থ হইবে। ক্রোধী ব্যক্তি যেযত্র করে, যে হোম করে, যে পূজা করে, অথক কুস্ত যেরূপ (আত্মস্থিত) জলশোষণ করে, সেইরূপ তাহার ঐ সকল কার্য্য হৃত হয় (ক্রোধী মনুষ্য কোন কার্য্য করিতে সমর্থ নহে)। ১—৮। অপমান হইতে তপস্তার বৃদ্ধি হয়, (মনুষ্য অপমানিত হইলে তপস্তা করিতে উদ্যোগী হয়); সন্মান হইতে তপস্তার ধ্বংস হয় (সন্মানিত ব্যক্তি হঃগভোগ না করায় তপস্তা করিতে উদ্যোগী হয় না)। পূজিত এবং সন্মানিত ব্রাহ্মণ অবসন্ন হয়, যেমন বৃদ্ধবতী গাভী, প্রতিদিন বৃদ্ধ মোচন করিয়া কৌণতা প্রাপ্ত

আপ্যায়তে যথা ধেনুর্ভগ্নৈরমৃতসত্ত্বৈঃ ।  
 এবং জপৈশ্চ হোমৈশ্চ পুণ্যৈরাপ্যায়তে বিজঃ ॥ ১০  
 যাতুবৎ পরদারাংশ্চ পরদ্রব্যানি লোষ্ট্রবৎ ।  
 আত্মবৎ সর্ষভূতানি যঃ পশ্চতি স পশ্চতি ॥ ১১  
 রজকব্যাধশৈলুষবেচ্চক্ষৌপজীবিনাম্ ।  
 যো ভুক্তে ভুক্তমেতেষাং প্রাজাপত্যং বিশোধনম্ ॥  
 আগম্যাগমনং কৃৎস্ব অভক্ষস্ত চ ভক্ষণম্ ।  
 শুদ্ধিং চান্দ্ৰায়ণং কৃৎস্ব অথবোক্তং তথৈব চ ॥ ১৩  
 অগ্নিহোত্রঃ ত্যজেদ্যস্ত স নরো বীরহা ভবেৎ ।  
 তস্ত শুদ্ধিবিধাতব্যো নাশ্চা চান্দ্ৰায়ণাদৃতে ॥ ১৪  
 বিবাহোৎসবযজ্ঞেষু অন্তরায়ত্বত্বতকে ।  
 সদাঃ শুদ্ধিং বিজানীয়াৎ পূর্ষঃ সঙ্কল্পিতং চরেৎ ॥ ১৫  
 দেবদ্রোণ্যাং বিবাহেষু যজ্ঞেষু প্রততেষু চ ।  
 কারিতং সিদ্ধমন্ত্রাদ্যাং নাশৌচং মৃতমৃতকে ॥ ১৬  
 ইত্যাপস্তম্বায়ৈ বর্ষশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০ ॥

হয়; যেমন ধেনু জলজাত তৃণ দ্বারা পুষ্টি লাভ করে, সেইরূপ বিজগণ জপ হোম এবং পুণ্যকার্য্যসমূহদ্বারা উন্নতি প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি মাতার তুল্য পরত্নীকে দর্শন করে, ও পরদ্রব্য লোষ্ট্রের (ঢেলা) তুল্য জ্ঞান করে সকল প্রাণীকে আহার দ্বারা জ্ঞান করে, সেই ব্যক্তিই জ্ঞানবান্। রজক, ব্যাধ, শৈলুষ, বেপ্-জীবী এবং চক্ষুকার ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিয়া প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে। আগম্যা হ্রীগমন এবং অভক্ষণীয় দ্রব্য ভক্ষণ করিয়া চান্দ্রায়ণ ব্রত করিয়া শুদ্ধি প্রাপ্ত হইবে অথবা প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে মনুষ্য অগ্নিহোত্র ত্যাগ করে, সে ব্যক্তি বীরহত্যার পাপী হয়। সেই পাপের চান্দ্রায়ণ ভিন্ন শুদ্ধিজনক ব্রত নাই,—অর্থাৎ চান্দ্রায়ণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। বিবাহ, উৎসব, যজ্ঞকার্য্য সঙ্কল্পিত হইলে পর যদ্যপি মরণাশৌচ কিংবা অনন্য-শৌচ উপস্থিত হয়, তাহাতেও শুদ্ধ থাকিবে, পূর্ষ-সঙ্কল্পিত কার্য্য অনায়াসে সমাপন করিবে। দেব-দ্রোণী, বিবাহ, যজ্ঞকার্য্য সঙ্কল্পিত হইলে জল্পনা-শৌচ এবং মরণাশৌচ হইলে বাগঘাত হইবে না। সিদ্ধমন্ত্র প্রভৃতি কার্য্যে দোষ হয় না। ১—১৬।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

# সংবর্তসংহিতা ।

সংবর্তমেকমাসীনমাবিদ্যাপরায়ণম্ ।  
 ঋষয়ঃ সমাগম্য পপ্রচ্ছূর্ধ্বাংকাঙ্ক্ষণঃ ॥ ১  
 ভগবন্ শ্রোতুমিচ্ছামঃ শ্রেয়স্কর্মা দ্বিজোক্তম ।  
 যথাবদ্বর্ষমাচক্ষু শুভাশুভবিবেচনম্ ॥ ২  
 বামদেবাদয়ঃ সর্ষে তমপৃচ্ছন মর্শেজসম্ ।  
 তানব্রবীমুনীন সর্ষান প্রীতান্না শ্রয়তামিতি ॥ ৩  
 শুভাবাদ্যত্র বিচরেৎ কৃষ্ণসারঃ সদা যুগঃ ।  
 ধর্ম্যদেশঃ স বিজ্রেয়ো দ্বিজানাং ধর্ম্যসাবনম্ ॥ ৪  
 উপনীতঃ সদা বিপ্রো গুরোস্ত হিতমাচরেৎ ।  
 অগ্নগন্ধমধুমাংসানি ব্রহ্মচারী বিবর্জয়েৎ ॥ ৫  
 সন্ধ্যাং প্রাতঃ সনক্ষত্রামপাসীত যথাবিধি ।  
 সাদিত্যাং পশিমাং সন্ধ্যামর্দাস্তমিতভাস্করে ॥ ৬  
 তিষ্ঠন পূর্ষং জপং কুর্যাদব্রহ্মচারী সমাহিতঃ ।  
 আসীনঃ পশিমাং সন্ধ্যাং জপং কুর্যাদতিশ্রিতঃ ॥ ৭

একাকী উপবিষ্টে আশ্রবিদ্যাপরায়ণ—সংবর্ত-  
 মুনির নিকট সমাগত হইয়া ধর্ম্যশ্রবণে অভিনাষী  
 ঋষিগণ জিজ্ঞাসা করিলেন, হে ভগবন! শ্রেয়সাধন  
 কর্ম্ম সমস্ত আমরা শুনিতে ইচ্ছা করিতেছি। হে  
 দ্বিজোক্তম! আপনি শুভ এবং অশুভ বিবেচনা  
 করিয়া, যথা-উচিত ধর্ম্ম আমাদিগের নিকট প্রকাশ  
 করুন। বামদেব প্রভৃতি সমস্ত ঋষিগণ মহাতেজস্বী  
 সেই ঋষিপ্রবরকে জিজ্ঞাসা করিলে পর, সেই ঋষি-  
 প্রবর সংবর্তমুনি হৃষ্টচিত্ত হইয়া বামদেব প্রভৃতি  
 সকল ঋষিগণের নিকট ধর্ম্মাবয়বক শাস্ত্র বর্ণিতে  
 লাগিলেন। কৃষ্ণসার যুগ সর্ষদা য়েদেশে স্বেচ্ছা-  
 পূর্ষক বিচরণ করে, সে সকল দেশ দ্বিজগণের  
 (বেদোক্ত) ধর্ম্মসমূহ সাধনের যোগ্য স্থান।  
 ব্রাহ্মণকুমার উপনীত হইয়া সর্ষদা গুরুদেবের প্রি-  
 কার্য্য করিলে ব্রহ্মচারী ব্রাহ্মণকুমার মাল্যধারণ,  
 মধু এবং মাংস-ভোজন ত্যাগ করবে। নক্ষত্র-  
 গণ জ্যোতিঃশূন্য না হইতে হইতেই যথাশাস্ত্রমতে  
 প্রাতঃসন্ধ্যা উপাসনা করিবে এবং সূর্য্যদেবের  
 অর্ধাস্তকাল হইতে সূর্য্যদেব সবেই সাংঘঃসন্ধ্যার  
 উপাসনা আরম্ভ করিবে। ব্রহ্মচারী সমাহিতচিত্তে  
 দণ্ডায়মান হইয়া প্রাতঃসন্ধ্যাকালীন (গায়ত্রী) জপ  
 করিবে এবং নিরালস্য হইয়া উপবেশনপূর্ষক সাংঘঃ-  
 কালীন (গায়ত্রী) জপ করিবে। সন্ধ্যার উপা-

অগ্নিকার্য্যং ততঃ কুর্য্যাম্মোধাবী তদনন্তরম্ ।  
 ততোহবীযীত বেদস্ত বৌক্ষমাণো গুরোশ্চুগম্ ॥ ৮  
 প্রণবং প্রাক্ প্রযুক্তীত ব্যাহতিং তদনন্তরম্ ।  
 গায়ত্রীঞ্চানুপূর্ষেণ ততো বেদং সমারভেৎ ॥ ৯  
 হস্তৌ সূসংযতো কার্ষৌ জানুভাষ্যপরিস্থিতৌ ।  
 গুরোরনুমতঃ কুর্য্যাত্ পঠন নাশ্রমতির্ভবেৎ ॥ ১০  
 সাংঘঃ প্রাতঃস্ত ভিক্ষেত ব্রহ্মচারী সদা ব্রতী ।  
 নিবেদ্য গুরবেহশ্রীয়াৎ প্রাজুগো বাগ্‌যতঃ শুচিঃ ॥ ১১  
 সাংঘঃ প্রাতঃদ্বিজাতীনাশ্রমং শ্রুতিচোদিতম্ ।  
 নাস্তরা ভোজনং কুর্য্যাদগ্নিহোরসমো বিপিঃ ॥ ১২  
 আচম্যেব তু ভুক্তীত ভুক্তা চোপস্পৃশেদ্বিজঃ ।  
 অনাচাস্তস্য যোহশ্রীয়াৎ প্রায়শ্চিত্তীযতে তু সঃ ॥ ১৩  
 অনাচাস্তঃ পিবেদ্যস্ত যোহপি বা ভক্ষয়েদ্বিজঃ ।  
 গায়ত্র্যষ্টসহস্রস্ত জপং কুহা বিশুধ্যতি ॥ ১৪

সনার পর, প্রাতঃকালে এবং সাংঘঃকালে বুদ্ধিমান  
 (ব্রহ্মচারী) হোমকার্য্য সম্পন্ন করিবে, হোমকার্য্য  
 সম্পন্ন হইলে গুরুদেবের মুখ নিরীক্ষণ করত বেদ  
 অধ্যয়ন করিবে। সন্ধ্যাগ্রে প্রণব উচ্চারণ করত  
 তদনন্তর ব্যাহতিতয়, তদনন্তর আনুপূর্ষিক ত্রিপদা-  
 গায়ত্রী পাঠ করিয়া বেদপাঠ আরম্ভ করিবে। জানু-  
 দ্বয়ের উপর হস্তদ্বয় রাখিয়া সূসংযত করত  
 অনশ্রমতি হইয়া গুরুদেবের অনুমতি অনুসারে  
 বেদ পাঠ করিবে। ব্রহ্মচারী নিয়ম অবলম্বন-  
 পূর্ষক প্রাতঃকালে এবং সাংঘঃকালে ভিক্ষা  
 করিবে, তদনন্তর ভিক্ষিত দ্রব্য গুরুদেবকে কিঞ্চিৎ  
 নিবেদন করত পূর্ষাথ হইয়া মৌন অবলম্বন পূর্ষক  
 পবিত্রভাবে ভোজন করিবে। দ্বিজগণের দিবা-  
 ভাগে এবং রাত্ৰিকালে এই দুই সময়ে দুইবার  
 মাত্র ভোজন করা বেদে নির্দিষ্ট হইয়াছে, ইহার  
 মধ্যে পুনর্বার ভোজন করিতে নাই, যেমত অগ্নি-  
 হোমকার্য্য দিবা ভাগে একবার রাত্ৰিকালে একবার  
 কর্তব্য, তদ্রূপ ভোজন কার্য্য দুই বার কর্তব্য,  
 জানিবে। দ্বিজগণ ভোজনের পূর্ষে আশ্রম  
 করিবে এবং ভোজনান্তে আচমন করিবে; যে  
 দ্বিজ আচমন না করিয়া ভোজন করে, তাহার  
 প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। আচমন না করিয়া য  
 দ্বিজ কোন দ্রব্য পান, কিংবা ভোজন করে, সে ব্যক্তি

অকুত্বা পাদশৌচস্ত তিষ্ঠন মুক্তশিখোহপি বা ।  
 বিনা যজ্ঞোপবীতেন আচাম্যেহথা শুচিঃ ॥ ১৫  
 আচামেদব্রাহ্মণীর্থেন সোপবীতী হাদমুখঃ ।  
 উপবীতী দ্বিজো নিতাং প্রায়ুধো বাগ্ যতঃ শুচিঃ ॥ ১৬  
 জলে জলস্থ আচামেৎ স্থলাচাম্যো বহিঃ শুচিঃ ।  
 বহিরস্তম্ভং আচাম্যন্ত এবং শুদ্ধিমবাপ্নুয়াৎ ॥ ১৭  
 অা মণিবন্ধনাদ্ভ্যস্তো পাদাবস্তিবিশোধয়েৎ ।  
 অশকাভিরমুখ্যভিঃ স্ববর্ণরসগন্ধিভিঃ ॥ ১৮  
 হৃৎপতাভিরফেনাভিস্শিচতু স্ফাষ্টিরাচমেৎ ।  
 পরিমজ্য দ্বিরাশ্রুস্ত দ্বাদশাঙ্গানি চ স্পৃশেৎ ॥ ১৯  
 নাস্তা পীত্বা তথা ভুক্তা স্পৃষ্টা চৈব দ্বিজোত্তমাঃ ।  
 মনেন বিধিনা বিপ্র আচাম্যন্তঃ শুচিতামিয়াৎ ॥ ২০  
 পুঙ্গুঃ শুধ্যতি হস্তেন বৈশ্ণো দন্তেষু বারিভিঃ ।  
 ফাগতিঃ ক্ষত্রিয়স্ত আচাম্যন্তঃ শুচিতামিয়াৎ ॥ ২১  
 ঘাসনাক্রুতপাদশ্চ কৃতা বসকৃথিকস্তথা ।  
 যাক্রুতপাদকো বাপি ন শুধ্যতি কদাচন ॥ ২২

একশত অষ্টবার গায়ত্রী জপ করিলে শুদ্ধ হইবে ।  
 দপ্রক্ষালন না করিয়া দণ্ডায়মান হইয়া শিখাবন্ধন না  
 করিয়া যজ্ঞোপবীত পরিভ্যাগপূর্বক যে দ্বিজ আচ-  
 মন করিবে, সে ব্যক্তি কোন কার্যে শুচি হইবে না ।  
 উত্তরমুখ করিয়া, উপবীতধারী ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণীর্থ দ্বারা  
 আচমন করিবে, কিংবা পুষ্পমুখ করত বাক্যসংঘম-  
 পূর্বক উপবীতধারী দ্বিজ সর্বদা আচমন করিবে,  
 জলে কার্য্য করিতে হইলে জলস্থ হইয়া আচমন  
 করিবে, স্থলে কার্য্য করিলে, স্থলস্থ হইয়া আচমন  
 করিলে শুদ্ধ হইবে, জল এবং স্থল উভয়সাধাকার্য্যে  
 জল এবং স্থলস্থ হইয়া আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে ।  
 আচমন করিবার পূর্বে মণিবন্ধপর্ষ্যস্ত পদদ্বয়,  
 ও হস্তদ্বয় জলদ্বারা শুদ্ধ করিয়া শব্দশূন্য, উষ্ণ-  
 ভিন্ন, জলের স্বাভাবিক রস, বর্ণ এবং গন্ধযুক্ত  
 অথচ ফেনারহিত, জলদ্বারা তিন কিংবা চারিবার  
 হৃদয়গত জল গান করিয়া আচমন করিবে । ছুইবার  
 আশ্রুদেশ মার্জন করিয়া দ্বাদশ অঙ্গ স্পর্শ করিবে ।  
 মানানস্তর কিংবা দ্রব্য পান করিয়া, অথবা ভোজনা-  
 বসানে কিংবা অশুচি স্পর্শ হইলে, তে দ্বিজগণ ।  
 উক্ত বিধি অনুসারে আচমন করিলে, ব্রাহ্মণ শুদ্ধ  
 হইবে । শূদ্রজাতির হস্তদ্বারা দ্বাদশ অঙ্গ স্পর্শ  
 করিলে আচমন করা হইবে, বৈশ্য জাতি দন্ত স্পর্শ  
 হয়, এতাদৃশ জলদ্বারা আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে  
 এবং ক্ষত্রিয়জাতি কণ্ঠগত জলদ্বারা আচমন করিয়া  
 শুদ্ধ হইবে । আসনস্থিত পাদতুল হইয়া বস্ত্র দ্বারা,

উপাসীত ন চেৎ সঙ্ঘ্যামগ্নিকার্য্যং ন বা কৃতম্ ।  
 গায়ত্রীষ্টসহস্রস্ত জপেৎ স্নাত্বা সমাহিতঃ ॥ ২৩  
 সূতকান্নং নবশ্রাদ্ধং মাসিকান্নং তথৈব চ ।  
 ব্রহ্মচারী তু যোহগ্নীয়াৎ ত্রিরাত্রৈণেব শুধ্যতি ॥  
 ব্রহ্মচারী তু যো গচ্ছেৎ স্ত্রিয়ং কামপ্রপীড়িতঃ ।  
 প্রাজাপত্যং চরেৎ কচ্ছুমথবৈকং সূযস্বিতঃ ॥ ২৫  
 ব্রহ্মচারী তু যোহগ্নীয়ান্নধূমাংসং কথঞ্চন ।  
 প্রাজাপত্যস্ত কুহাসৌ মৌজীহোমেন শুধ্যতি ॥ ২৬  
 নিধিপেচ্চ পুরোডাশং ব্রহ্মচারী চ পর্ষণি ।  
 মৈত্রেঃ শাকলহোমাতৈত্তরগাবাজ্যঞ্চ হোময়েৎ ॥ ২৭  
 ব্রহ্মচারী তু যঃ স্কন্দেৎ কামতঃ শুক্রমাঘনঃ ।  
 অবকাণ্ঠব্রতং কুর্থাৎ স্নাত্বা শুধ্যেদকামতঃ ॥ ২৮  
 ভিক্ষাটনমতঃ কুত্বা স্বশো হোকাঘনঃ শ্রুতিঃ ।  
 অগ্নাহা চৈব যো ভুক্তে গায়ত্রীষ্টশতং জপেৎ

পৃষ্ঠদেশ ও জানুদ্বয় বন্ধন করিয়া এবং এক চ  
 উপরি অপর চরণ রাখিয়া আচমন করিলে  
 কখনই শুদ্ধ হইবে না । যদ্যপি কোন দ্বিজ  
 দিবস সঙ্ঘ্যা উপাসনা না করে, কিংবা অগ্নি  
 কার্য্য না করে, সে দ্বিজ স্নানান্তে সমাহিতা  
 অষ্টাধিক সহস্রবার গায়ত্রী জপ করিফ  
 হইবে । যে ব্যক্তি ব্রহ্মচর্য্য করিয়া জনন-অশুচি  
 ব্যক্তির অন্ন ভোজন করে, কিংবা আদিক  
 ভোজন করে, কিংবা মাসিক শ্রাদ্ধে ভোজন  
 করে, সে ব্যক্তি ত্রিরাত্র উপবাস করিলে পর শুদ্ধ ।  
 যে ব্যক্তি ব্রহ্মচর্য্য করিয়া কামপীড়িত হইয়া মন  
 করে, সে ব্যক্তি নিয়মী হইয়া একটি কচ্ছু প্রাত্য  
 ব্রত করিবে । যে ব্রহ্মচারী, কোনপ্রকার হেতুতঃ  
 মধু কিংবা মাংস ভোজন করে, সে ব্রহ্মচারী দা-  
 পত্যব্রত করিয়া, মৌজীকার্য্যে অর্থাৎ উপনয়ন  
 উক্ত হোম করিয়া শুদ্ধ হইবে । ব্রহ্মচারী পর্ষসে  
 পুরোডাশ প্রদান করিবে এবং শাকলদো  
 মন্ত্রদ্বারা অগ্নিমধ্যে ব্রত হোম করিবে । ব্রহ্ম-  
 চারী কামী হইয়া জ্ঞানপূর্বক নিজ রেতলন  
 করে, সে ব্রতভঙ্গ-বিহিত প্রায়শ্চিত্ত করিয়া শুদ্ধ  
 হইবে এবং যে ব্রহ্মচারী অজ্ঞানপূর্বক চৈ-  
 স্বলন করে সে কেবল পান করিলেই শুদ্ধ  
 হইবে । অনন্তর ভিক্ষা নিমিত্ত পর্যটন বিয়া  
 শুদ্ধ হইবে, যেহেতু আত্মতুলা যে শুক্র হার  
 ক্ষরণ হইয়াছে । পান না করিয়া যে চ্রচারী  
 ভোজন করে, সে একশত আটবার গায়ত্রী জপ

ব্রহ্মেন যোহগ্নীয়াৎ পানীয়ং বা পিবেৎ কচিৎ ।  
 হোরাত্রোষিতো ভূহা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৩০ ॥  
 কপর্যুষিতোচ্ছিষ্টং ভুক্তানং কেশদূষিতম্ ।  
 হোরাত্রোষিতো ভূহা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৩১ ॥  
 গণাং ভাজনে ভুক্তা ভুক্তা বা ভিন্নভাজনে ।  
 হোরাত্রোষিতো ভূহা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৩২ ॥  
 গা পিতি যঃ স্বশো ব্রহ্মচারী কথঞ্চন ।  
 হা সূর্যাং সমভ্যর্চ্য গায়ত্র্যষ্টশতং জপেৎ ॥ ৩৩ ॥  
 ধর্ম্যঃ সমাধ্যাতঃ প্রথমাশ্রমবাসিনাম্ ।  
 ১ং সংবর্ত্তমানস্ত প্রাপ্নোতি পরমাং গতিম্ ॥ ৩৪ ॥  
 দ্বিজোহভ্যহুজাতঃ সর্বাং স্ত্রিয়মুদ্বহেৎ ।  
 ন মহতি সমুভাং লক্ষণৈশ্চ সমধিতাম্ ।  
 ক্ষণৈব বিবাহেন শীলরূপগুণাধিতাম্ ॥ ৩৫ ॥  
 যজ্ঞবিধানঞ্চ কুর্যাদহরহদ্বিজঃ ।  
 পথেৎ কচিৎপ্রঃ শ্রেয়স্কামঃ কদাচন ॥ ৩৬ ॥  
 ১ং তস্য তু কুর্স্বীত সদা মরণজন্মনোঃ ॥ ৩৭ ॥  
 প্রা দশাহমাসীত দানাধ্যায়নবর্জিতঃ ।  
 যো দ্বাদশাহেন বৈশ্বঃ পঞ্চদশৈব তু ।

১ শুদ্ধ হইবে। যে ব্রহ্মচারী, শূদ্রহস্ত-আনৌত  
 কিংবা পানীয় দ্রব্য ভোজন বা পান করে, সে  
 অহোরাত্র উপবাসান্তে পঞ্চগব্য পান করিয়া  
 হইবে। ১—৩০। শুদ্ধ, পর্যুষিত, উচ্ছিষ্ট এবং  
 ৫ষ্ট অন্ন ভোজন করিয়া ব্রহ্মচারী অহোরাত্র  
 ১সান্তে পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। শূদ্রের  
 (স্রাদ্ধ) পাত্রে কিংবা ভগ্ন কাংশ্রাদি পাত্রে  
 নে করিয়া ব্রহ্মচারী অহোরাত্র উপবাসান্তে  
 পান্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে ব্রহ্মচারী সুশু  
 শর কদাচিৎ দিবাভাগে নিদ্রা যায়, সে স্নানান্তে  
 স্বর্গের অর্চনা করিয়া একশতবার গায়ত্রীজপ  
 দ্বাশুদ্ধ হইবে। ব্রহ্মচারিগণের এইরূপ ধর্ম্য উক্ত  
 হই এইরূপ ধর্ম্য ব্রহ্মচারী সম্যকরূপে আচরণ  
 করি পর, উৎকৃষ্ট গতি লাভ করিবে। উক্তরূপে  
 ব্রহ্মসমাপনান্তে গুরুদেবের অনুজ্ঞা প্রাপ্ত হইয়া  
 দ্বিজ সৎশজাত, শুভ লক্ষণমুক্ত, সশ্রভাবসম্পন্ন,  
 সুন্দ এবং গুণবতী কন্যাকে ব্রাহ্মবিধি-অনুসারে  
 বিবাকরিবে। দ্বিজগণ প্রতিদিন পঞ্চযজ্ঞ করিবে,  
 মঙ্গলার্থী বিপ্র কখন কোন স্থানে ঐ পঞ্চযজ্ঞ ত্যাগ  
 করি না। সপিগুজ্ঞাতির মরণ কিংবা জনন-জন্ম  
 অশে হইলে পঞ্চযজ্ঞ ত্যাগ করিবে। ব্রাহ্মণ  
 (জন কিংবা মরণ জন্ম অশৌচ হইলে), দশ দিবস  
 অর্থাৎ হইয়া থাকিবে, কত্রিয় দ্বাদশ দিবস, বৈশ্ব

শূদ্রঃ শুধ্যতি মাসেন সংবর্ত্তবচনং যথা ॥ ৩৮ ॥  
 প্রেতস্য তু জলং দেয়ং স্নান্য চ গোত্রজৈর্কর্ষিঃ ।  
 প্রমমেহাচ্ তৃতীয়ে চ সপ্তমে নবমে তথা ॥ ৩৯ ॥  
 চতুর্থে সঞ্চয়ং কুর্য্যাৎ সর্কৈশ্চ গোত্রজৈঃ সহ ।  
 ততঃ সঞ্চয়নাদূর্ধ্বমঙ্গস্পর্শো বিধীয়তে ॥ ৪০ ॥  
 চতুর্থেহহনি বিপ্রস্য যষ্ঠে বৈ কত্রিয়স্য চ ।  
 অষ্টমে দশমে চৈব স্পর্শং স্নানৈশ্চশূদ্রয়োঃ ॥ ৪১ ॥  
 জাতস্যপি বিধির্দ্বিষ্টে এষ এব মনীষিভিঃ ।  
 দশরাজেন শুধ্যন্তি বৈশ্বদেববিবর্জিতাঃ ॥ ৪২ ॥  
 পুত্রে জাতে পিতুঃ স্নানং সচেলন্ত বিধীয়তে ।  
 মাতা শুধ্যদশাহেন স্নাতস্য স্পর্শনং পিতুঃ ॥ ৪৩ ॥  
 হোমস্তত্র তু কর্তব্যঃ শুক্রান্নেন ফলেন চ ।  
 পঞ্চযজ্ঞবিধানস্ত ন কার্য্যং মৃত্যুজন্মনোঃ ॥ ৪৪ ॥  
 দশাহান্তু পরং সমাগ্ বিপ্রোহধীয়ৌত ধর্ম্যবিৎ ।  
 দানঞ্চ বিধিনা দেয়মশ্রুভাস্তকরং শুভম্ ॥ ৪৫ ॥  
 যদ্যদিষ্টতমং লোকে যচ্চাপি দয়িতং গৃহে ।

পঞ্চদশ দিবস এবং শূদ্র এক মাস অশৌচ-ব্যবহারের  
 পর শুদ্ধ হইবে, সংবর্ত্তমুনির এইরূপ অনুজ্ঞা-বাক্য  
 জানিবে। (জ্ঞাত মরণ হইলে দশাহন্তে) স্নানের পর,  
 স্বগোত্রজ ব্যক্তিমাতেই তর্পণ করিবে, প্রথম দিনে  
 তৃতীয়, সপ্তম এবং নবম দিবসে তর্পণ করিতে  
 হইবে। চতুর্থ দিবসে সমস্ত জ্ঞাতিবর্গের সহিত  
 (অস্থি) সঞ্চয় করিবে, সঞ্চয়ের পর ঐ দিবস  
 অঙ্গস্পর্শ কর্তব্য, প্রথম তিন দিবস অঙ্গস্পর্শ  
 নিষিদ্ধ। চতুর্থ দিবসে ব্রাহ্মণের, কত্রিয়ের যষ্ঠ  
 দিবসে, বৈশ্বের অষ্টম দিবসে এবং শূদ্রের দশম  
 দিবসে, অঙ্গস্পর্শ কর্তব্য, উহার পূর্বে কোন  
 দিবস অঙ্গস্পর্শ করিতে নাই। মরণ জন্ম অশৌচ-  
 বিষয়ে যেরূপ দিবস নির্দিষ্ট হইল, জননাশৌচ-  
 বিষয়েও ঐরূপ নিয়ম পণ্ডিতগণ নির্দেশ করিয়াছেন,  
 ব্রাহ্মণগণ বৈশ্বদেব কার্য্য রহিত হইয়া দশ দিবসের  
 পর শুদ্ধ হইবে। পুত্র জন্মাইলে, পিতা বনের  
 সহিত স্নান করিবে, দশাহের পর মাতার অঙ্গস্পর্শ  
 কর্তব্য, পিতার স্নানের পর অঙ্গস্পর্শ-বিধেয়।  
 সাথিক (ব্রাহ্মণগণ) জনন-অশৌচমধ্যে শুদ্ধ অন্ন  
 এবং ফল দ্বারা হোম করিবে, মরণ অশে চ এবং  
 জনন অশৌচমধ্যে পঞ্চ যজ্ঞবিহিত কার্য্য করিবে  
 না। দশাহের পর ধর্ম্যবিদ ব্রাহ্মণ সম্যকরূপে  
 বেদ অধ্যয়ন করিবে, অশৌচমধ্যে যে সকল অশুভ  
 ক্রিয়া আছে, তাহার কয় নিমিত্ত বিধান অনুসারে  
 শুভজনক বস্তু দান করিবে। যে যে দ্রব্য জিলোকে



তদ্বৎগুণবতে দেয়ং তদেবাক্ষয়মিচ্ছতা ॥ ৪৬  
 নানাবিধানি দ্রব্যানি ধাত্বানি সুবহ্নি চ ।  
 সমুদ্রজানি রত্নানি নরো বিগতকণ্ঠঃ ।  
 দ্বা বিপ্রায় মহতে প্রাপ্নোতি মহতীং শ্রিয়ম্ ॥ ৪৭  
 গন্ধমাত্রণং মালাং যঃ প্রযচ্ছতি ধর্মবিৎ ।  
 সমুগন্ধঃ সদা হৃষ্টো যত্র তত্রোপজায়তে ॥ ৪৮  
 শ্রোত্রিয়ায় কুলীনায় তুর্গিনে চ বিশেষতঃ ।  
 যদানং দীযতে তক্ষ্যা তদ্ববেত্তু মহৎ ফলম্ ॥ ৪৯  
 আহুয় শীলসম্পন্নঃ ক্রতেনাভিজনেন চ ।  
 তুর্গিনে মহাপ্রাজ্ঞো হব্যকবোষু পূজয়েৎ ॥ ৫০  
 নানাবিধানি দ্রব্যানি রসবস্তাপিতানি চ ।  
 শ্রেয়স্কামেন দেয়ানি স্বর্গমক্ষয়মিচ্ছতা ॥ ৫১  
 বসুদাতা সুবেশঃ স্মাদ্রোপ্যাদো রূপমেব হি ।  
 হিরণ্যাদো মহচ্চার্যুর্ভেৎ তেজশ্চ মানবঃ ॥ ৫২  
 কৃত্যভয়প্রদানেন সর্ষকামানবাপুয়াৎ ।  
 দীর্ঘমায়ুশ্চ লভতে সুখী চৈব তথা ভবেৎ ॥ ৫৩  
 ধাত্বোদকপ্রদায়ী চ সর্পির্দেঃ সুখমশ্নুতে ।

লোকের অত্যন্ত প্রিয়, যাহা গৃহস্থ লোকের প্রিয়, সেই সকল দ্রব্য, অক্ষয়ফল ইচ্ছা করত গুণবান ব্রাহ্মণকে দান করিবে। নানাবিধ দ্রব্যসমূহ, বহু পরিমিত ধাত্ব, সমুদ্রজাত রত্নসমূহ, উত্তম ব্রাহ্মণ-গণকে দান করত পাপশূন্য হইয়া মনুষ্যগণ পর লোকে মহৎ সম্পদ লাভ করে। যে ধর্মজ্ঞ মনুষ্য গন্ধদ্রব্য (চন্দন প্রভৃতি) অলঙ্কার এবং মালা প্রদান করে, সে ব্যক্তি সেখানে জন্মগ্রহণ করিয়াও সুগন্ধ দ্রব্য সেবন করত এবং সর্ষদা হৃষ্টান্তঃকরণে কালযাপন করে। ৩১—৪৮। বেদজ্ঞ সঙ্গ-শজাত এবং ধনপ্রার্থনাকারী ব্যক্তিকে যে সকল বস্তু ভক্তিপূর্বক দান করা হয়, তাহা ফলজনক হয়। পবিত্রচিত্ত মহা-পণ্ডিত ব্যক্তিগণ, সচ্চরিত্র অথচ বেদাধ্যয়ননিরত, এবং প্রখ্যাতকুলজাত ব্রাহ্মণকে আহ্বান করিয়া হব্য (দেবোদ্দেশে দেয় অন্ন) কব্য (পিতৃ-উদ্দেশে দেয় অন্ন) দ্বারা পরিতুষ্ট করিবে। উত্তম রসযুক্ত (দর্শন করিলে) গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করে;—এতা-দৃশ নানাবিধ দ্রব্য সমস্ত, অক্ষয় স্বর্গ কামনা করিয়া মঙ্গলপ্রার্থী মনুষ্য দান করিবে। যে ব্যক্তি বস্তু দান করে, সে জন্মান্তরে সুবেশ হয়, রৌপ্য-দাতা রূপবান হয়, সুবর্ণদাতা দীর্ঘ আয়ু এবং অতি-শয় তেজ লাভ করে। প্রাণিগণকে অভয়দান করিলে, সকল অভীষ্ট লাভ হয়, দীর্ঘায়ু এবং সুখী হয়। ধাত্ব, জল এবং স্তূত দান করিলে, সুখোপ-

অলঙ্কৃত্য অলঙ্কারং দত্ত্বা প্রাপ্নোতি তৎফলম্ ॥ ৫৪  
 ফলমূলানি বিপ্রায় শাকানি বিবিধানি চ ।  
 সুরভৌগি চ পুষ্পানি দত্ত্বা প্রাজ্ঞঃ স জায়তে ॥ ৫৫  
 তাশুলকৈব যো দদ্যাদ্ ব্রাহ্মণেভ্যো বিচক্ষণঃ ।  
 মেধাবী সুভগঃ প্রাজ্ঞো দর্শনীয়শ্চ জায়তে ॥ ৫৬  
 পাত্কোপানহৌ চ্ছত্রং শয়নাশ্রাসনানি চ ।  
 বিবিধানি চ যানানি দত্ত্বা দিবাগতির্ভবেৎ ॥ ৫৭  
 দদ্যচ্চ শিশিরে অগ্নিঃ বহুকাষ্ঠং প্রযত্নতঃ ।  
 কাষ্মাণ্ডীপ্তিং প্রাজ্ঞহঃ রূপসৌভাগ্যমাপুয়াৎ ॥ ৫৮  
 ঔষধং স্নেহমাহারং রোগিণাং রোগশাস্তয়ে ।  
 দত্ত্বা স্মাদ্রোগরহিতঃ সুখী দীর্ঘায়ুরেব চ ॥ ৫৯  
 ইক্ষনানি চ যো দদ্যাদ্বিপ্রেভ্যঃ শিশিরাগমে ।  
 নিতাং জয়তি সংগ্রামে শ্রিয়া যুক্তশ্চ দীপ্যতে ॥ ৬০  
 অলঙ্কৃত্য তু যঃ কন্থাং বরায় সদৃশায় বৈ ।  
 ব্রাহ্মণ্যেণ বিবাহেন দদ্যাত্তাস্তু সুপূজিতাম্ ॥ ৬১  
 স কন্থায়াঃ প্রদানেন শ্রেয়ো বিন্দতি পুঙ্কলাম্ ।  
 সাধুবাদং লভেৎ সতিঃ কীর্তিঃ প্রাপ্নোতি পুঙ্কলাম্ ॥ ৬২  
 জ্যোতিষ্টোমাদিসত্রাণাং শতং শতশ্লোকিতম্ ।

ভোগ করে। যদ্যপি কোন ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে অলঙ্কৃত করিয়া অলঙ্কার দান করে, সে জন্মান্তরে অলঙ্কার লাভ করে। যে ব্যক্তি ফল, মূল, নানা-প্রকার শাক এবং সুগন্ধি পুষ্প দান করে, সে জন্মান্তরে পণ্ডিত হয়। যে বিচক্ষণ ব্যক্তি ব্রাহ্মণ-গণকে তাশুল দান করে, সে মেধাবী, ভাগ্যবানপণ্ডিত এবং সুন্দর হইয়া জন্মগ্রহণ করে; কাষ্ঠ-পাত্কা, চর্মপাত্কা, চ্ছত্র, শয্যা, আসন এবং নানাবিধ যান দান করিলে পর দিবা গতি লাভ করে। যে ব্যক্তি শীতকালে যত্নপূর্বক অগ্নি এবং কাষ্ঠরাশি প্রদান করে, সে শরীরে অগ্নির তুল্য দীপ্তি, বুদ্ধিমত্তা এবং রূপ সৌভাগ্য প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি রোগিগণকে রোগশাস্তি নিমিত্ত ঔষধ, তৈলাদি স্নেহ দ্রব্য এবং পথ্য প্রদান করে, সে কদাচ রোগী হয় না, সুখী এবং দীর্ঘায়ু হয়। শীতকালে ব্রাহ্মণগণকে যে ব্যক্তি বহুতর কাষ্ঠ প্রদান করে, সে ব্যক্তি যুদ্ধক্ষেত্রে প্রতিদিন জয় লাভ করে এবং জন্মান্তরে সম্পত্তিবৃদ্ধ হইয়া জন্মগ্রহণ করে। উপযুক্ত বয়পাত্রে অলঙ্কৃত করিয়া ব্রাহ্মণ বিবাহরীতি অনু-সারে অর্চিত কন্থা যে ব্যক্তি প্রদান করে, সে কন্থাদানজাত পুণ্য দ্বারা অসাধারণ মঙ্গল, সজ্জনবর্গের সাধুবাদ এবং অক্ষয়কীর্তি লাভ

প্রাপ্নোতি পুরুষো দধি। হোমমন্ত্রৈশ্চ সংস্কৃতাম্ ॥ ৬৩  
 অলঙ্কৃত্য পিতা কন্যাং ভূষণাচ্ছাদনাননৈঃ ।  
 দধি স্বর্গমবাণোতি পূজিতস্ত সুরাদিষু ॥ ৬৪  
 রোমদর্শনসম্প্রাপ্তে সোমো ভূজেক্তুহথ কন্যকাম্ ।  
 রাজা দৃষ্ট্বা তু গন্ধর্বাঃ কুচৌ দৃষ্ট্বা তু পাবকঃ ॥ ৬৫  
 অষ্টবর্ষা ভবেদগৌরী নববর্ষা তু রোহিণী ।  
 দশবর্ষা ভবেৎ কন্যা অত উর্দ্ধং রজস্বলা ॥ ৬৬  
 মাতা চৈব পিতা চৈব জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা তথৈব চ ।  
 অঘস্তে নরকং যান্তি দৃষ্ট্বা কন্যাং রজস্বলাম্ ॥ ৬৭  
 তস্মাদ্বিবাহয়েৎ কন্যাং যাবন্তুর্মতী ভবেৎ ।  
 বিবাহোহষ্টমবর্ষায়াঃ কন্যায়াশ্চ প্রশস্ততে ॥ ৬৮  
 তৈলমাস্তরণং প্রাজ্ঞঃ পাদাভ্যঙ্গং দদাতি যঃ ।  
 প্রহৃষ্টমানসো লোকে সুখী চৈব সদা ভবেৎ ॥ ৬৯  
 অনড়াহৌ চ যো দদ্যাৎ কীলসীরেণ সংযুতো ।  
 অলঙ্কৃত্য যথা শক্ত্যা ধূম্বহৌ শুভলক্ষণৌ ॥ ৭০  
 সর্ষপাপবিমুক্তায়া সর্ষকামসমপ্নিতঃ ।  
 বর্ষাণি বসতি স্বর্গে রোমসম্ভ্যা প্রমাণতঃ ॥ ৭১  
 ধেনুঞ্চ যো দ্বিজৈ দদ্যাৎ দলঙ্কৃত্য পয়স্বিনীম্ ।

করে। হোমমন্ত্র দ্বারা সংস্কৃত করিয়া কন্যাদান করিলে পর, মনুষ্য জ্যোতিষ্টোম প্রভৃতি শত শত যজ্ঞের ফলপ্রাপ্ত হয়। অলঙ্কার, বস্ত্র এবং আসন দ্বারা অলঙ্কৃত করিয়া কন্যা দান করিলে পিতা স্বর্গ লাভ করে এবং সুরগণের মধ্যে মাণ্ড হয়। (অবিবাহিত কন্যার) গাত্রে লোম দেখা যায় এতাদৃশ বয়ঃক্রম হইলে, ঐ কন্যাকে চন্দ্র উপভোগ করেন, ঋতুকাল উপস্থিত হইলে গন্ধর্বাগণ উপভোগ করেন, স্তনদ্বয় উখিত হইলে বাহু উপভোগ করেন। ১৪৯-৬৫। অষ্টমবৎসরবয়স্কা অবিবাহিতা কন্যা গৌরী, নবমবর্ষবয়স্কা রোহিণী, এবং দশমবর্ষবয়স্কা কন্যকা নামে খ্যাত; একাদশ বৎসর কন্যার বয়ঃক্রম হইলে রজস্বলা বলিয়া খ্যাত হয়। কন্যা রজস্বলা হইলে অর্থাৎ কন্যার একাদশবর্ষে বিবাহ না হইলে, মাতা, পিতা, এবং জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা এই তিন জন নরকে গমন করে। সেই হেতু যে পর্য্যন্ত কন্যা ঋতুমতী না হয়, তাহার মধ্যে কন্যার বিবাহ প্রশস্ত জানিবে। (মর্দনার্থ) তৈল, বসিবার আসন, এবং প্রক্ষালন করিবার জল যে ব্যক্তি দান করে, সে ইহলোকে হৃষ্টচিত্ত এবং সুখী হইয়া সর্ষদা কলযাপন করে। লাজলসংযুক্ত করিয়া এবং যথাশক্তি অলঙ্কৃত করিয়া, শকট প্রভৃতি বহন করিতে শুভলক্ষণ বুঝায় যে ব্যক্তি দান করে,

কাংসুবস্মাদিভিযুক্তা স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৭২  
 ভূমিঃ শশুবতীঃ শ্রেষ্ঠাঃ ব্রাহ্মণে বেদপারগে ।  
 গাং দদ্যাক্ষি ব্রহ্মতাক স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৭৩  
 অগ্নেরপত্যং প্রথমং সুবর্ণং  
 ভূমিকবী সূর্যাস্ত্রিচ গাবঃ ।  
 লোকাস্ত্রয়স্তেন ভবন্তি দত্তা  
 যঃ কাঞ্চনং গাঞ্চ মহীঞ্চ দদ্যাৎ ॥ ৭৪  
 যাবন্তি শশুমূল্যানি আরোপ্যানি চ সর্ষশঃ ।  
 নরস্তাবন্তি বর্ষাণি স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৭৫  
 সর্ষেযামেব দানামামেকজন্মানুগং ফলম্ ॥ ৭৬  
 হাটকক্ষিতগৌরীণাং সপ্তজন্মানুগং ফলম্ ।  
 যো দদাতি স্বর্গরৌপ্যেহেমশৃঙ্গীমরোগিনীম্ ।  
 সবৎসাং বাসসা বাতাং সুশীলাং গাং পয়স্বিনীম্ ॥ ৭৭  
 তস্মাং যাবন্তি রোমাণি সবৎসায়াং দিবং গতঃ ।  
 তাবদ্বর্ষসহস্রাণি স নরো ব্রহ্মাণোহস্তিকে ॥ ৬৮  
 যো দদাতি বলীবর্দমুক্তেন বিধিনা শুভম্ ।  
 অবাস্তং গোপ্রদানেন ফলাদশগুণং ফলম্ ॥ ৭৯

সে সকল পাপ হইতে মুক্ত হইয়া, বুধের রোম-সংখ্যা পরিমিত বৎসর স্বর্গধামে বাস করে। কাংসুব-ক্রোড় এবং বস্মাদি দ্বারা অলঙ্কৃত হৃদবতী ধেনু (সবৎসা গাভী) যে ব্যক্তি দ্বিজগণকে দান করে, সে স্বর্গে পূজনীয়রূপে বাস করে। শশুবতী উর্ধ্বা ভূমি এবং অর্দ্ধপ্রস্থতা অর্থাৎ যুবতী গাভী, বেদ-পারগ ব্রাহ্মণকে যে ব্যক্তি দান করে, সে স্বর্গ-লোকে পূজিত হইয়া বাস করে। অগ্নির প্রথম অপত্য সুবর্ণ, বিষ্ণুর অপত্য পৃথিবী এবং গো সমস্ত সূর্য্যদেবের অপত্য; যে ব্যক্তি সুবর্ণ, গো এবং পৃথিবী দান করে, সে স্বর্গ, মর্ত্য এবং পাতাল এই ত্রিলোকদানের ফলভাগী হয়। যতগুলি শশু এবং মূল দান করে, তাবৎ পরিমিত বৎসর স্বর্গধামে বাস করে। সকল দ্রব্য দানের ফল একজন্ম অনুগমন করে, কিন্তু সুবর্ণ, পৃথিবী এবং অষ্টমবর্ষীয়া কন্যা এই তিন বস্তু দানের ফল সপ্ত জন্ম অনুগমন করে। যে ব্যক্তি, সুবর্ণ কিংবা রৌপ্য অথবা হেম দ্বারা যাহার শৃঙ্গদ্বয় শোভিত হইয়াছে, এতাদৃশ রোগশূন্য, বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত সুন্দরী সূচরিত্রা বৎসযুক্তা এবং হৃদবতী গাভী দান করে, সেই সবৎসা গাভীর অঙ্কে যত সংখ্যক রোম থাকে, তাবৎ সহস্র বৎসর স্বর্গগত হইয়া ব্রহ্মার নিকটে বাস করে। যে ব্যক্তি বিধিপূর্বক বুধভযুক্ত গাভী প্রদান করে, সে

।।দদত্বপ্তিমতুলাং বিতুষ্য সর্ববস্ত্বম্ ।  
 অন্নদঃ সুখমাপ্নোতি সুতৃপ্তঃ সর্ববস্ত্বম্ ॥ ৮০  
 নদেষামেব দানানামন্নদানং পরং স্মৃতম্ ।  
 সদেষামেব জন্তুনাং যতস্তজ্জীবতঃ ফলম্ ॥ ৮১  
 যদ্বাদন্যং প্রজাঃ সর্বাঃ কল্পে কল্পেহস্যজং প্রভুঃ ।  
 তস্যাদন্যং পরং দানং ন ভূতং ন ভাবয়তি ॥ ৮২  
 অন্নদানাং পরং দানং বিদ্যতে ন হি কিকন ।  
 অগাভুতানি জায়ন্তে জীবন্তি চ ন সংশয়ঃ ॥ ৮৩  
 মৃত্তিকাং গোশরুদর্ভানুপবীতঃ যথোত্তরম্ ।  
 দধা গুণাগ্রবিপ্রায় কূলে মহতি জায়তে ॥ ৮৪  
 মুখবাসঞ্চ যো দদ্যাৎস্তবাবনমেব চ ।  
 তুচিগন্ধসমাগুক্তো বাকুপটুঃ স সদা ভবেৎ ॥ ৮৫  
 পাদশৌচস্ত্রয়ো দদ্যাৎস্তথা চ গুদলিঙ্গয়োঃ ।  
 যঃ প্রযচ্ছতি বিপ্রায় শুক্লবুদ্ধিঃ সদা ভবেৎ ॥ ৮৬  
 ঔষধং পথ্যমাহারং স্নেহাভ্যঙ্গং প্রতিশ্রয়ম্ ।  
 যঃ প্রযচ্ছতি রোগিভ্যঃ সর্বব্যাবিবিবজ্জিতঃ ॥ ৮৭  
 গুচর্মি দুর্গমকৈব লবণং নাজ্ঞনানি চ ।

কেবল গাভী প্রদানকৃত পুণ্যের দশগুণ অধিকফল প্রাপ্ত হয়। ৩৬—৭৯। যে ব্যক্তি জল দান করে, সে সকল বস্ত্বতে তৃষ্ণাশূন্য হইয়া অতুল তৃপ্তি প্রাপ্ত হয় এবং যে ব্যক্তি অন্ন দান করে, সে সকল বস্ত্ব ভোগজাত যে তৃপ্তি তাহা প্রাপ্ত হয়। সকল দানের মধ্যে অন্নদান শ্রেষ্ঠ, যে ব্যক্তি অন্নদান করে সকল প্রাণী হইতে তাহার জীবন সফল হয়। সকল কল্পে ব্রহ্মা যে অন্ন হইতে সমস্ত প্রজা সৃষ্টি করেন, সেই অন্নদান হইতে শ্রেষ্ঠদান হয় নাই, হইবেও না। অন্নদান হইতে শ্রেষ্ঠ কোন দান দেখিতে পাওয়া যায় না, অন্ন হইতে সমস্ত প্রাণীই জন্মগ্রহণ করিতেছে এবং ঐ অন্ন দ্বারা সকল প্রাণী জীবন ধারণ করিতেছে, ইহা নিশ্চিত জানিবে। মৃত্তিকা গোময়, দর্ভ এবং যজ্ঞোপবীত ঐ সকল উত্তর উত্তর শ্রেষ্ঠ, ইহা যে ব্যক্তি গুণবান ব্যক্তিকে দান করে, সে মহৎকূলে জন্মগ্রহণ করে। যে ব্যক্তি মুখের সুগন্ধিজনক দ্রব্য এবং দন্তধাবন দান করে, সে ব্যক্তি গাত্রে সুগন্ধিযুক্ত এবং বাকুপটু হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণগণের পাদশৌচার্থ জল এবং মৃত্তিকা কিংবা পায়ু ও লিঙ্গশৌচের জল এবং মৃত্তিকা প্রদান করে, তাহার সর্বদা পবিত্র বুদ্ধি হয়। যে ব্যক্তি রোগিগণকে ঔষধ, পথ্য, খাদ্যদ্রব্য, স্নেহদ্রব্য, স্মৃত, তৈল, প্রভৃতি অভ্যঙ্গ এবং তৈল মর্দনাদি এবং আশ্রয় প্রদান করে, সে সকল ব্যাধি-

স্বরভীণি চ পানানি দদ্যাত্যস্তসুখী ভবেৎ ॥ ৮৮  
 দানৈশ্চ বিবিধৈঃ সম্যক্ পুণ্যমেতদুদাহৃতম্ ।  
 বিদ্যাदानেন পুণ্যেন ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ॥ ৮৯  
 অশ্বোত্ত্বান্নপ্রদা বিপ্রা অশ্বোত্ত্বপ্রতিপূজকাঃ ।  
 অশ্বোত্ত্বং প্রতিগৃহ্মন্তি তারয়ান্ত তরন্তি চ ॥ ৯০  
 দানাশ্চেতানি দেয়ানি হস্ত্যানি চ বিশেষতঃ ।  
 দানাক্করুপণাদিত্যঃ শ্রেয়স্কামেন ধীমতা ॥ ৯১  
 ব্রহ্মচারিযতিভ্যশ্চ বপনং যশ্চ কারয়েৎ ।  
 নথকর্মাাদককৈব চক্ষুশ্চান জায়তে নরঃ ॥ ৯২  
 দেবাগারে দ্বিজাতীনাং দীপং দদ্যাচ্চতুস্পথে ।  
 মেধাবিজ্ঞানসম্পন্নশ্চক্ষুশ্চান জায়তে নরঃ ॥ ৯৩  
 নিত্যে নৈমিত্তিকে কাম্যে তিলান্ দধা তু শক্তিতঃ ।  
 প্রজাবান পশুমাশ্চৈব ধনবান্ জায়তে নরঃ ॥ ৯৪  
 যো দদাত্যর্থতো বিপ্রো যত্রৎ সম্প্রতিপাদিতে ।  
 তৃণকাষ্ঠাদিককৈব গোপ্রদানসমং ভবেৎ ॥ ৯৫  
 কৃতা গৃহ্মাণি কর্মাণি স্বভাগ্যাপোষণে নরঃ ।  
 ঋতুশাল্যভিগামী স্থাৎ প্রাপ্নোতি পরমাং গতিম্ ॥ ৯৬

শূন্য হয়। শুভ, ইক্ষুরস, লবণ, ব্যঞ্জন এবং সুগন্ধিপানীয় দ্রব্য দান করিলে পর, অত্যন্ত সুখী হয়। নানাপ্রকার বস্ত্বদানে যে সকল ফল হয়, তাহা উক্ হইল, বিদ্যাदानজাত পুণ্যদ্বারা ব্রহ্মলোকে বাস হয়। ব্রাহ্মণগণ পরস্পর পরস্পরকে, অন্ন দান করিয়া এবং পরস্পর পরস্পরকে পূজা ও প্রতিপূজা করিয়া ও প্রতিগ্রহ করিয়া আপনি উদ্ধার হন এবং পরকেও উদ্ধার করেন। মঙ্গলপ্রার্থী বুদ্ধমান ব্যক্তি, দরিদ্র, অন্ধ, কুর্জ ব্যক্তি প্রভৃতিকে যে সকল দাতব্য বলিয়া কথিত হইল, এ সকল দ্রব্য এবং অশ্বাশ্ব নানাবিধ বস্ত্ব দান করিবে। যে ব্যক্তি ব্রহ্মচারী এবং যতিগণের কেশ, নথ, লোম, বপন করিয়া দেয়, সে উত্তম চক্ষুশ্চান হয়। যে নর, দেবমন্দির এবং দ্বিজগণগৃহে, রাজপথে, দীপ প্রদান করে, সে মনুষ্য মেধা ও শাস্ত্রজ্ঞানযুক্ত হয় এবং উত্তম চক্ষুশ্চান হয়। যে মনুষ্য নিত্য, নৈমিত্তিক এবং কাম্যকর্মে যথাশক্তি তিল দান করে, সে নর, পুত্রবান, পশুমান, ধনবান হয়। যে ব্যক্তি প্রার্থিত হইয়া বিপ্রগণকে প্রার্থনার অনুরূপ তৃণ, কাষ্ঠ প্রভৃতি দান করে সে গোদানতুল্য ফল প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি, সাধ্বী ভার্যা প্রতিপালন নিমিত্ত নিন্দনীয় কার্যসমূহ করিয়াও কেবল ঋতুকালে অভিগমন করে, সে পরম গতি প্রাপ্ত হয়। ৮০—৯৬। গৃহস্থায়ী ব্রাহ্মণ

উষিষ্যেবং গৃহে বিপ্রো দ্বিতীয়াশ্রমাৎ পরম্ ।  
 বলীপলিতসংযুক্তস্তৃতীয়স্তু সমাশ্রয়েৎ ॥ ১৭  
 গচ্ছেদেবং বনং প্রাক্তঃ স্বভাৰ্ঘ্যাং সহচারিণীম্ ।  
 গৃহীত্বা চাগ্নিহোত্রঞ্চ হোমং তত্র ন হ্যপয়েৎ ॥ ১৮  
 কুৰ্য্যাত্চৈব পুরোডাশং বৈশ্বানরৈর্ধ্যাব্যাবিধি ।  
 ভিক্ষাঞ্চ ভিক্ষবে দদাচ্ছাকমূলফলানি চ ॥ ১৯  
 কুৰ্য্যাদধ্যয়নং নিত্যমগ্নিহোত্রপরায়ণঃ ।  
 ইষ্টিং পার্কায়ণীয়াঞ্চ প্রকুৰ্য্যাৎ প্রতিপর্কসু ॥ ১০০  
 উষিষ্যেবং বনে সম্যগ্বিধিজঃ সৰ্ব্ববস্ত্ববু ।  
 চতুর্থাশ্রমং গচ্ছেদ্ধুতহোমো জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥ ১০১  
 অগ্নিমান্বনি সংস্থাপ্য দ্বিজঃ প্রব্রজিতো ভবেৎ ।  
 বেদাভ্যাসরতো নিত্যমান্ববিদ্যাপরায়ণঃ ॥ ১০২  
 অষ্টৌ ভিক্ষাঃ সমাদায় স মুনিঃ সপ্ত পঞ্চ বা ।  
 অস্তিঃ প্রক্ষাল্য তৎসৰ্বং ভূঞ্জীত চ সমাহিতঃ ॥ ১০৩  
 অরণ্যে নিৰ্জনে বিপ্রঃ পুনরাসীত ভুক্তবান্ ।  
 একাকী চিস্তয়েন্নিত্যং মনোবাক্যায়সংযতঃ ॥ ১০৪

উক্ত নিয়মানুসারে গৃহে বাস করিয়া দ্বিতীয়াশ্রম  
 নির্বাহ করত আশ্রয়শরীরমাংস লোল, কে শরশি  
 ষেতবর্ণ হইলে পর, বানপ্রস্থ আশ্রম আশ্রয় করিবে ।  
 আশ্রমে জরায়ুক্ত হইলে পর বুদ্ধিমান ব্যক্তি  
 ( বনগমনে অভিলাষিণী ) নিজ ভাৰ্ঘ্যা এবং অগ্নি-  
 হোত্র সঙ্গে লইয়া বনগমন করিবে,—বনগমন  
 করিয়াও হোম ত্যাগ করিবে না । বনগমন  
 করিয়া পবিত্র বস্ত্রফলসমূহ দ্বারা যথানিয়মে পুরো-  
 ডাশ যজ্ঞ করিবে । শাক, মূল এবং বস্ত্রফল  
 সমূহ দ্বারা ভিক্ষুকগণকে ভিক্ষা প্রদান করিবে ।  
 অগ্নিহোত্র-পরায়ণ হইয়া নিত্য বেদাধ্যয়ন করিবে  
 এবং প্রতিপর্কতিথিতে পর্ককর্তব্য যজ্ঞ করিবে ।  
 উক্ত নিয়ম-অনুসারে বানপ্রস্থশ্রম নির্বাহ করিয়া  
 সকল বস্ত্র নিয়মজ্ঞ হইলে পর, হোমকার্য সমাপন  
 করিয়া ইন্দ্রিয় জয় করত ভিক্ষুক-আশ্রম অবলম্বন  
 করিবে । ( হোমীয় ভক্ষণ পান করত ) আশ্রমে  
 অগ্নি স্থাপন করিয়া দ্বিজগণ প্রব্রজ্যা অবলম্বন করিবে  
 এবং প্রতিদিন বেদ পাঠ করত ব্রহ্মবিদ্যাপরায়ণ  
 হইবে । সেই ভিক্ষুকাশ্রমী মুনি অষ্টগ্রাস কিংবা  
 সপ্তগ্রাস অথবা পঞ্চগ্রাস ভিক্ষা গ্রহণ করত ভিক্ষিত  
 দ্রব্য সমস্ত জলদ্বারা ধৌত করিয়া সমাহিত চিত্তে  
 ভোজন করিবে । চতুর্থাশ্রমী বিপ্র ভোজন-অব-  
 সানে নিৰ্জন অরণ্যে একাকী উপবেশন করিয়া  
 মন, বাক্য এবং কায সংযত করিয়া পরব্রহ্ম চিন্তা  
 করিবে । কোন প্রকারে মৃত্যুও প্রার্থনা করিবে

মৃত্যুঞ্চ নাভিনন্দেত জীর্ণং বা কথঞ্চন ।  
 কালমেব প্রতীক্ষেত মৃত্যুতায়ুঃ সমাপ্যতে ॥ ১০৫  
 সংসেবা চাশ্রমানেতান্ জিতক্রোধো জিতেন্দ্রিয়ঃ ।  
 ব্রহ্মলোকমবাপ্নোতি বেদশাস্ত্রার্থবিদ্বিজঃ ॥ ১০৬  
 আশ্রমেষু চ সর্ষেষু হ্যক্রঃ প্রাসঙ্গিকো বিধিঃ ।  
 অথাভবক্ষ্যে পাপানাং প্রায়শ্চিত্তং যথাবিধি ॥ ১০৭  
 ব্রহ্মশ্রুচ সুরাপশ্চ স্তেযী চ গুরুতন্নগঃ ।  
 মহাপাতকিনস্তেতে তৎসংযোগী চ পঞ্চমঃ ॥ ১০৮  
 ব্রহ্মশ্রু বনং গচ্ছেদ্ বন্ধবাসা জগী ধ্বজৌ ।  
 বন্যাস্তেব ফলান্নশন সৰ্বকামবিবার্জ্জ নঃ ॥ ১০৯  
 ভিক্ষার্থী চ চরেদ্গ্রামং বৈশ্বানরী ন জীবতি ।  
 চাতুর্ধ্বং চরেদ্ভৈক্ষ্যং খট্টাকী সংযতঃ পুমান্ ॥ ১১০  
 ভৈক্ষকৈব সমাদায় বনং গচ্ছেৎ ততঃ পুনঃ ।  
 বনবাসী সপাপশ্চ সদাকালমতল্লিতঃ ॥ ১১১  
 খ্যাপয়নৈব তৎপাপং ব্রহ্মশ্রুঃ পাপকুররঃ ।  
 অনেন তু বিধানেন দ্বাদশাব্দব্রতং চরেৎ ॥ ১১২  
 সন্নিয়মোল্লিয়গ্রামং সৰ্বভূতহিতে রতঃ ।

না, এবং বাঁচতেও চেষ্টা করিবে না, যতদিন আয়ুর  
 শেষ থাকে, কাল প্রতীক্ষা করিয়া থাকিবে । বেদ-  
 শাস্ত্রবেত্তা দ্বিজগণ, জিতক্রোধ এবং জিতেন্দ্রিয়  
 হইয়া যথাশাস্ত্র নিয়ম অনুসারে চারি আশ্রম সেবা  
 করিলে পর, ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হইবে । প্রসঙ্গক্রমে  
 সকল আশ্রমের নিয়মাবলী উক্ত হইল; অনন্তর  
 পাপসমূহের যথাবিধি প্রায়শ্চিত্ত বলিতেছি ( শ্রবণ  
 কর ) । ব্রহ্মহত্যাকারী, মদ্যপায়ী, অশীতিরতি-  
 পরিমিত সুবর্ণ চৌধ্যকারী; এবং গুরুতন্ন-গমনকারী  
 (বিমাতৃগমনশীল) এই চারিজন মহাপাতকী জানিবে,  
 ইহাদিগের সংসর্গকারী যে মনুষ্য, সেও পঞ্চম  
 মহাপাতকী । ব্রহ্মহত্যাকারী মহাপাতকী বন্ধল  
 পরিধান করিয়া, মস্তকে জটা ধারণ করত কোন  
 বিশেষ চিহ্ন লইয়া বনগমন করিবে এবং সকল  
 বাসনা পরিত্যাগ করত কেবল বস্ত্রফলসমূহ ভোজন  
 করিবে । যদ্যপি বস্ত্রফল দ্বারা জীবিকানির্বাহ না হয়,  
 ভিক্ষা করিতে গ্রামে গমন করিবে, ঐ পুরুষ একটা  
 খট্টাক চিহ্ননির্মিত ধারণ করত সংযতভাবে ( ব্রাহ্মণ  
 প্রভৃতি ) চতুর্ধ্বং গৃহে ভিক্ষা করিবে । ভিক্ষাদ্রব্য  
 গ্রহণ করিয়া পুনর্বার বনে গমন করিবে, এবং সেই  
 পাপিষ্ঠ সকল সময় নিরালস্য হইয়া কালযাপন  
 করিবে । ১০৭—১১১। ‘আমি ব্রহ্মহত্যা পাপ করিয়াছি  
 ইহা সৰ্বদা লোকের নিকট প্রকাশ করত উক্ত  
 নিয়ম অনুসারে দ্বাদশবৎসর ব্রত করিবে । ইন্দ্রিয়-



ব্রহ্মহত্যাপনোদায় ততো মুচ্যেত কিম্বিবাৎ ॥ ১১৩  
 অতঃপরঃ সুরাপশু প্রবক্ষ্যামি বিনিকৃতিম্ ।  
 শ্রোতুমিচ্ছত ভো বিপ্রা বেদশাস্ত্রানুরূপিকাম্ ॥ ১১৪  
 গোড়ী পৈষ্টী তথা মাধ্বী বিষ্ণুভ্যঃ বিবিধা সুরা ।  
 ষষ্ঠৈবৈকা তথা সর্ষা ন পাতব্যা দ্বিজৈঃ সদা ॥ ১১৫  
 সুরাপশু সুরাঃ তপ্তাঃ পিবন্তঃ পাপমোক্ষকঃ ।  
 গোমূষমগ্নিবর্ণকঃ গোময়ং বা তথাবিধম্ ॥ ১১৬  
 সুরাশ্চৈব সুরপশুক ক্ষীরং বাপি তথাবিধম্ ।  
 বৎসরং বা কণানশ্নন সর্ষা গাম্যববর্জিতঃ ॥ ১১৭  
 চান্দ্রায়ণানি বা ত্রীণি সুরাপো ব্রহ্মাচরেৎ ।  
 মুচ্যতে তেন পাপেন প্রায়শ্চিত্তে কৃতে সতি ॥ ১১৮  
 এবং শুক্রিঃ সুরাপশু ভবেদতি ন সংশয়ঃ ।  
 মদ্যভাণ্ডোদকং পীত্বা পুনঃ সংস্কারমর্হতি ॥ ১১৯  
 স্তেয়ং কৃত্বা সুরবর্ণশ্চ রাশ্ত্রে শংসেত মানবঃ ।  
 ততো মূষলমাদায় স্তেনং হস্তাস্ততো নৃপঃ ॥ ১২০  
 যদি জীবতি স স্তেনস্ততঃ স্তেয়াৎ প্রমুচ্যতে ।

বর্গ নিগ্রহ করিয়া সকল প্রাণীর হিতচেষ্টা করত  
 ব্রহ্মহত্যা জন্তু পাপক্ষয়নিমিত্ত ব্রত করিলে পর,  
 সেই পাপ হইতে পরিত্রাণ পাইবে। অতঃপর  
 সুরাপায়ীর পাপমোচনের বেদশাস্ত্রনির্দিষ্ট উপায়  
 বলিতেছি, হে ব্রাহ্মণগণ! তাহা শ্রবণ কর। গোড়ী-  
 পৈষ্টী ( তুল হইতে জাত ), মাধ্বী ( মছলাপুষ্পের  
 রস হইতে উৎপন্ন ), এই তিনপ্রকার সুরা জানিবে,  
 গোড়ী সুরা যেরূপ পাপজনক, সেইরূপ অল্প দুই  
 প্রকার সুরাও জানিবে, অতএব দ্বিজগণ কদাচ এ  
 তিনপ্রকার সুরা পান করিবে না। সুরাপায়ী  
 দ্বিজ সেই পাপ হইতে মুক্তি ইচ্ছুক হইয়া তপ্ত  
 সুরা পান করিবে, অথবা অগ্নিবর্ণ গোমূত্র পান  
 কিংবা তাদৃশ গোময় ভক্ষণ, অতিশয় তপ্ত যত  
 এবং তৃষ্ণ। একবৎসর ব্যাপিয়া, সকল বাসনা পরি-  
 ত্যাগপূর্বক তুল প্রভৃতির কণামাত্র ভোজন করত  
 সুরাপায়ী তিনটি চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে, উক্ত  
 প্রকার প্রায়শ্চিত্ত করিলে পর, সুরাপান জন্তু পাপ  
 হইতে মুক্ত হইবে। সুরাপায়ী ব্যক্তির উক্ত  
 প্রকার প্রায়শ্চিত্তদ্বারা শুদ্ধি হইবে, তাহাতে সন্দেহ  
 নাই; মগ্নভাণ্ডস্থিত জল পান করিলে পর, দ্বিজ-  
 গণের পুনর্বার সংস্কার করিতে হইবে। সুরবর্ণ  
 চুরি করিয়া ঐ চোর যদি প্রায়শ্চিত্ত করিতে ইচ্ছা  
 করে, রাজাকে জানাইবে, ( আমি এতৎপরিমিত  
 সুরবর্ণ চুরি করিয়াছি ) নৃপতি তাহা ( জ্ঞাত হইয়া ) মূষল  
 নইয়া, সুরবর্ণচোরকে আঘাত করিবেন। ১১২-১১৯।

অরণ্যে চীরবাসা বা চরেদব্রহ্মহণো ব্রতম্ ॥ ১২১  
 এবং শুক্রিঃ কৃত্বা স্তেয়ে সংবর্তবচনং যথা ॥ ১২২  
 সমালিঙ্গ্যেৎ স্ত্রিয়ং বাপি দৌপ্তাং কৃত্বায়সা কৃত্বাম্ ।  
 গুরুতল্লৈ শয়ানস্ত তল্লৈ স্বপাদয়ে ময়ে ॥  
 চান্দ্রায়ণানি বা কুর্ঘ্যাচ্চ হারি ত্রীণি বা দ্বিজঃ ।  
 ততো বিনুচ্যতে পাপাৎ প্রায়শ্চিত্তে কৃতে সতি ॥ ১২৩  
 গ্রীভিঃ সম্পর্কমায়াতি যঃ কশ্চিৎ পাপমোহিতঃ ।  
 মগ্নাসাদধিকং বাপি পুরোধিতুং ব্রহ্মাচরেৎ ॥ ১২৪  
 মহাপাতকিনঃ সংযোগে ব্রহ্মহত্যাভির্ভিন্নরঃ ।  
 তৎপাপশ্চ বিশুদ্ধার্থং তস্মৈ তস্মৈ ব্রতং চরেৎ ॥ ১২৫  
 ক্ষত্রিয়শ্চ বধঃ কৃত্বা ত্রিভিঃ কৃষ্ণৈর্বিশুধ্যতি ।  
 কুর্ঘ্যাচ্চৈবানুরূপেণ ত্রীণি কৃচ্ছাণি সংযতঃ ॥ ১২৬  
 বৈশ্বহত্যাশ্চ সম্প্রাপ্তঃ কথঞ্চিৎ কামমোহিতঃ ।  
 কৃচ্ছাতিকৃচ্ছুঃ কুর্ষীত স নরো বৈশ্বঘাতকঃ ॥ ১২৭  
 কুর্ঘ্যাচ্ছূদ্রবধং প্রাপ্তস্তপ্তকৃচ্ছুং যথাবিধি ॥ ১২৮  
 গোয়স্মাতঃ প্রবক্ষ্যামি নিকৃতিং তবতঃ পুমান্ ।

যদি সেই চোর আহত হইয়া জীবিত থাকে, পাপ  
 হইতে মুক্ত হইবে, কিংবা বনগমন করিয়া বকল পরি-  
 ধান করত ব্রহ্মহত্যা বিষয়ে উক্ত যে প্রায়শ্চিত্ত তাহা  
 করিবে। সুরবর্ণচোরের এ সকল প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা  
 শুদ্ধি হইবে, সংবর্তমূনির ইহা অভিপ্রায়। গুরুতল্লৈ  
 শয়ন ( অর্থাৎ বিমাতৃগমন ) করিয়া দ্বিজগণ লৌহময়  
 একটা শয্যা প্রস্তুত করিয়া তাহাতে শয়ন করিবে,  
 অথবা লৌহময়ী স্থলোকের একটা আকৃতি প্রস্তুত  
 করত তাহাকে অগ্নি দ্বারা প্রদৌপ্ত করিয়া  
 সম্যক্রূপে আলিঙ্গন করিবে, অথচ চারিটি কিংবা  
 তিনটি চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে, এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত  
 করিলে পর, গুরুতল্লগমন-জন্তু পাপ হইতে মুক্ত  
 হইবে। যে কোন পাপমুক্ত ব্যক্তি যদ্যপি ব্রহ্মহত্যা  
 প্রভৃতির সহিত ছয় মাস কিংবা তাহার অধিক কাল  
 যাজন প্রভৃতি সংসর্গ করে, তাহা হইলে ব্রহ্মহত্যা  
 প্রভৃতির প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতি মহা-  
 পাতকিগণের সংসর্গ করিলে পর, মনুষ্য সেই  
 ব্রহ্মহত্যা পাপদ্বারা আক্রান্ত হইবে, অতএব  
 ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতির সংসর্গ জন্তু পাপক্ষয়নিমিত্ত ব্রহ্ম-  
 হত্যা প্রভৃতি পাপ বিষয়ে উক্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে।  
 ক্ষত্রিয় বধ করিয়া তিনটি কৃচ্ছ সাপ্তপন ব্রত করিয়া  
 শুদ্ধ হইবে, সংযত হইয়া পুনর্বার তিনটি কৃচ্ছ ব্রত  
 করিবে। অজ্ঞানমুগ্ধ হইয়া যদ্যপি কোনপ্রকারে  
 বৈশ্বহত্যা করে, বৈশ্বঘাতী মনুষ্য কৃচ্ছাতিকৃচ্ছ ব্রত  
 করিবে। যদ্যপি শূদ্র বধ করে, যথানিয়মে তপ্ত-



মণ্ডকৈকব হত্যা চ সৰ্ণমাজ্জারমুষিকম্ ।  
 ত্রিরাত্রোপোষিতস্তিষ্ঠৎ কুৰ্ঘাদ্ভ্রাজ্জনভোজনম্ ॥১৪৭  
 অনস্তীন্ ব্রাহ্মণো হত্যা প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ।  
 অস্থিমতো বধে বিপ্রঃ কিঞ্চিদুদ্যাদ্বিচক্ষণঃ ॥ ১৪৮  
 চাণ্ডালীং যো দ্বিজো গচ্ছৎ কথঞ্চিৎ কামমোহিতঃ ।  
 ত্রিভিঃ কুট্স্থবিষুধোত প্রাজাপাত্যামুপূৰ্ণকৈঃ ॥ ১৪৯  
 পুরুসীগমনং কুৰ্ব্বা কামতোহকামতোহপ বা ।  
 কচ্ছুং চান্দ্রায়ণং তস্য পাবনং পরমং স্মৃতম্ ॥ ১৫০  
 নটীং শৈলুযিকৌকৈব রজকৌং বেণুজীবিনীম্ ।  
 গহ্না চান্দ্রায়ণং কুৰ্ঘ্যাস্থখা চৰ্ম্মোপজীবিনীম্ ॥ ১৪১  
 কত্রিয়ামথ বৈশ্ণাং বা গচ্ছদ্যঃ কামমোহিতঃ ।  
 তস্য সান্তপনং কচ্ছুং ভবেৎ পাপাপনোদকম্ ॥ ১৫২  
 শূদ্রীন্ত ব্রাহ্মণো গহ্না মাসং মাসান্ধিমিব বা ।  
 গোমুত্রঘাবকাহারো মাসান্ধিনে বিষুধ্যতি ॥ ১৫৩  
 বিপ্রস্ত ব্রাহ্মণীং গহ্না প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ।  
 কত্রিয়াং কত্রিয়ো গহ্না তদেব ব্রতমাচরেৎ ॥ ১৫৪  
 নরো গোগমনং কুৰ্ব্বা কুৰ্ঘ্যচ্চান্দ্রায়ণং ব্রতম্ ॥ ১৫৫  
 গুরোহুঁহিতরং গহ্না স্মসারং পিতুরেব চ ।

মণ্ডক, সৰ্ণ, বিড়াল এবং মুষিক ( ইন্দুর ) এ সকল  
 জন্তু হত্যা করিলে পর ত্রিরাত্র উপবাস করিবে  
 এবং ব্রাহ্মণ ভোজন করা হইবে। অস্থিশূন্ত কাট  
 ( মশক ) প্রভৃতি হত্যা করিয়া ব্রাহ্মণ প্রাণায়াম  
 করিয়া শুদ্ধ হইবে, অস্থিবিষিষ্ট প্রাণী হত্যা  
 করিয়া বিচক্ষণ ব্যক্তি কিঞ্চিৎ দান করিবে।  
 কামপীড়িত হইয়া যে দ্বিজ কোনরূপে চণ্ডালকন্যা  
 গমন করে, সে কচ্ছু অতিকচ্ছু এবং কচ্ছুতিকচ্ছু  
 করিবে। ইচ্ছাবশতঃ হটুক অথবা ইচ্ছা না  
 থাকুক পুরুসী গমন করিলে পর, কচ্ছুচান্দ্রায়ণ ব্রত  
 ঐ পাপের প্রধান প্রায়শ্চিত্ত। নটী শৈলুযী ( নটী  
 বিশেষ ), রজকন্যা, বেণুজীবিনী ( ডোম জাতির  
 কন্যা ), চৰ্ম্মকারের কন্যা, এ সকল স্ত্রী গমন  
 করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে, ( এ প্রায়শ্চিত্ত  
 একবার ) অজ্ঞানপূৰ্ণক গমন বিষয়ে জানিবে।  
 কত্রিয়কন্যা কিংবা বৈশুকন্যাতে কামপীড়িত হইয়া  
 যে ব্রাহ্মণ গমন করে, তাহার কচ্ছুসান্তপন ব্রত  
 পাপনাশক। ব্রাহ্মণ শূদ্রপত্নী একমাস কিংবা  
 অর্ধমাস গমন করিয়া, গোমুত্র এবং ঘাবক ( যাউ )  
 অর্ধমাস ভোজন করিলে শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ  
 ঘট্যপি পরপত্নী ( ব্রাহ্মণী ) গমন করে, প্রাজাপত্য  
 করিবে। যে নর গোগমন করিবে সে চান্দ্রায়ণ  
 ব্রত করিবে। গুরুকন্যা, পিতৃষসা এবং পিতৃষসার

তস্য হুঁহিতরকৈব চরেচ্চান্দ্রায়ণং ব্রতম্ ॥ ১৫৬  
 মাতুলানীং সনাভিক মাতুলস্বায়জাং স্মৃষাম্ ।  
 এতা গহ্না স্থিয়ো মোহাৎ পরাকেন বিষুধ্যতি ॥ ১৫৭  
 পিতৃবাদারগমনে ভ্রাতৃভাৰ্য্যাগমে তথা ।  
 গুরুতল্লবতং কুৰ্ঘ্যৎ তস্যাস্মা নিষ্কর্ষিন্ চ ॥ ১৫৮  
 পিতৃদারান সমাকৃষ্য মাতৃবর্জং নরোধমঃ ।  
 ভগিনীং মাতুলস্মৃতাং স্বপারকাত্মমাতৃজাম্ ।  
 এতাস্তিশ্রঃ স্থিয়ো গহ্না তপ্তকচ্ছুং সমাচরেৎ ॥ ১৫৯  
 মান্দরং যোহবিগচ্ছচ্চ স্মৃতাং বা পুরুষোধমঃ ।  
 ভগিনীক নিজাং গহ্না নিষ্কর্ষিনো বিধীয়তে ॥ ১৬১  
 কুমারাগমনে চৈব ব্রতমেতৎ সমাদিশেৎ ।  
 পশুবৈশ্ণাভিগমনে প্রাজাপত্যং বিধীয়তে ১৬১  
 সগিভাৰ্য্যাং কুমারীক শক্রাং বা স্ত্রীলিকাং তথা ।  
 নিয়মস্তাং ব্রতস্তাক যোহভিগচ্ছৎ স্থিয়ং দ্বিজঃ ।  
 স কুৰ্ঘ্যৎ প্রাকৃতং কচ্ছুং ধেনুং দদ্যাৎ পয়স্বিনীম্ ॥  
 রজস্বলাক যো গচ্ছদ্যর্ভনীং পতিতাং তথা ।  
 তস্য পাপবিষুদ্বার্থমতিকচ্ছুং বিধীয়তে ॥ ১৬৩  
 বেণ্ডাক ব্রাহ্মণো গহ্না কচ্ছুমেকং সমাচরেৎ ।

কন্যা গমন করিলে পর চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে।  
 মাতুলানী, সগোত্র, মাতুলকন্যা, পুত্রবধু এ  
 সকল স্ত্রী অজ্ঞানবশতঃ গমন করিলে, পরাক  
 ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে। পিতৃবাদার, ভ্রাতৃপত্নী  
 গমন করিলে পর, গুরুতল্লবপ্রায়শ্চিত্ত ( অর্থাৎ  
 বিমাতৃগমনপ্রায়শ্চিত্ত ) করিবে, তাহার অন্তরূপ  
 পাপমোচনের উপায় নাই। মাতা ভিন্ন পিতৃদার  
 অর্থাৎ বিমাতা, ভগিনী, মাতুলকন্যা এবং বৈমাত্রেয়ী  
 ভগিনী যে এ সকল স্ত্রীগমন করে, সেই নরোধম  
 তপ্তকচ্ছু ব্রত করিবে। যে পুরুষোধম মাতা  
 নিজ কন্যা এবং নিজ ভগিনী গমন করে, তাহার  
 প্রায়শ্চিত্ত করিয়া নিষ্কর্ষিত ( ধর্ম ) শাস্ত্রে বিহিত হয়  
 নাই। কুমারী ( অবিবাহিতা কন্যা ) গমন করিলে,  
 পশুজাতি কিংবা বেণ্ডা গমন করিলে, প্রাজাপত্য  
 শাস্ত্রে বিহিত হইয়াছে। ভাৰ্য্যার সখী আববাহিতা  
 কন্যা, শক্র, ভাৰ্য্যার ভগিনী, নিয়মাবলম্বিনী, এবং  
 ব্রতকার্যে রুতসঙ্কল্পা এ সকল স্ত্রী যে দ্বিজ অভিগমন  
 করে, সে প্রকৃত কচ্ছু ব্রত করিবে এবং হুঁহবতী  
 ধেনু ( বৎস সহিত গাভী দান করিবে )। রজস্বলা  
 স্ত্রী তৃতীয় দিবস মধ্যে, গর্ভবতী স্ত্রী এবং পাতিত্য-  
 যুক্তা স্ত্রী যেনর গমন করে, তাহার পাপবিমো-  
 চন নিমিত্ত, অতিকচ্ছু ব্রত শাস্ত্রে বিহিত হইয়াছে।  
 ব্রাহ্মণ বেণ্ডা গমন করিয়া কচ্ছু ব্রত করিবে, এই

এবং শুদ্ধিঃ সমাখ্যাতা সংবর্ত্তস্ত বচো যথা ॥ ১৬৪  
 ব্রাহ্মণো ব্রাহ্মণীং গহ্না কৃচ্ছ্রৈগৈকেন শুধ্যতি ॥ ১৬৫  
 কথঞ্চিৎ ব্রাহ্মণীং গহ্না ক্ষত্রিয়ো বৈশ্ব এব চ ।  
 গোমূত্রাবকাহারৌ মাসেনৈকেন শুধ্যতি ॥ ১৬৬  
 ব্রাহ্মণী শূদ্রসম্পর্কে কথঞ্চিৎ সমুপাগতে ।  
 কৃচ্ছ্রং চান্দ্রায়ণং কুর্ধ্যাৎ পাবনং পরমং স্মৃতম্ ॥ ১৬৭  
 চাণ্ডালং পুষ্কসর্পৈকং খুপাকং পতিতং তথা ।  
 এতান্ শ্রেষ্ঠঃ স্থিয়ো গহ্না কুর্ধ্যাচ্চান্দ্রায়ণত্রয়ম্ ॥ ১৬৮  
 অতঃপরঞ্চ তৃষ্টানাং নিষ্কৃতিং শ্রোতুমর্হথ ।  
 সন্ন্যস্ত তৃষ্মতিঃ কশ্চিদপত্যর্থং স্থিয়ং বজ্রেৎ ।  
 স কুর্ধ্যাৎ কৃচ্ছ্রমশ্রান্তঃ ষণ্মাসং তদনন্তরম্ ॥ ১৬৯  
 বিষাগ্নিশ্চামলবশান্তেষামেবং বিনির্দ্দেশেৎ ।  
 স্ত্রীণাং তথাক্ষচরণে গহ্নাভিগমনেষু চ ।  
 পতিতেষু তথৈতেষু প্রায়শ্চিত্তবিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ১৭০  
 নৃণাং বিপ্রতিপত্তৌ চ পাবনং প্রেতবাড়িহ ॥ ১৭১  
 গোভির্বিপ্রহতে চৈব তথা চৈবান্নঘাতিনি ।

ব্রত দ্বারা ব্রাহ্মণের বেষ্ঠাগমন পাপ হইতে মুক্তি হইবে, সংবর্ত্ত মূনির এইরূপ অনুষ্ঠান জানিবে। ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণীগমন করিয়া একটি কৃচ্ছ্র ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে। ক্ষত্রিয় কিংবা বৈশ্ব কোন ঘটনাক্রমে ব্রাহ্মণীগমন করিয়া একমাস গোমূত্র এবং যাবক ভৌজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ পত্নীর যদি কোন ঘটনাক্রমে শূদ্রজাতিসংসর্গ ঘটন হয়, তাহার কৃচ্ছ্র চান্দ্রায়ণ ব্রতই পরম পবিত্রকারক জানিবে। চাণ্ডাল, পুষ্কস, খুপাক, এবং পতিত মনুষ্য এসকল ব্যক্তির স্ত্রী গমন করিলে চান্দ্রায়ণত্রয় করিবে, ইহা অজ্ঞানরূত গমনের প্রায়শ্চিত্ত। অতঃপর তৃষ্টসমূহের পাপবিমোচন যাহাতে হয়, তাহা শ্রবণ কর। সংসার আশ্রম ত্যাগ করিয়া যে ব্যক্তি পুত্র কামনায় স্ত্রীগমন করে, তদনন্তর সে ষণ্মাস ব্যাপিয়া অবিশ্রান্তভাবে কৃচ্ছ্র ব্রত করিবে। যে সকল ব্যক্তি (সঙ্কল্প করিয়া) বিষপান কিংবা অগ্নিপ্রবেশ করিয়াও মৃত্যু না হওয়াতে শ্রামবর্ণ কিংবা বিচিত্র বর্ণ হইয়াছে, সেই সকল ব্যক্তি এবং যাহারা সাধ্বী স্ত্রীলোকের মিথ্যা কলঙ্ক রটনা করিয়াছে ও যাহারা নিন্দিত স্ত্রীগমন করিয়াছে, এসকল পতিত ব্যক্তিরও ছয়মাস ব্যাপিয়া কৃচ্ছ্র ব্রত বিহিত হইয়াছে এবং যে কোন মনুষ্য হত্যা করিলেও উক্ত প্রায়শ্চিত্ত বিধি জানিবে; ষম ঋষিও সকল ব্যক্তির উক্ত প্রায়শ্চিত্ত কহিয়াছেন। যে ব্যক্তি গোকর্ডুক হত হইয়াছে এবং

নাশপ্রপাতনং কাষ্ঠ্যং সন্দিঃ শ্রেয়োহনুকাক্ষিত্তিঃ ॥  
 এষামন্যতমং প্রেতং যো বহেৎ তদগেতবে ।  
 তবোধকক্রিয়াং কৃচ্ছ্র চরৈচ্চান্দ্রায়ণব্রতম্ ॥ ১৭৩  
 তচ্ছবং কেবলং স্পৃষ্ট্য বা কেবলং যদি ।  
 পূর্ষং কৃচ্ছ্রাপহারৌ স্ত্রাদের্কাহক্ষপণং তথা ॥ ১৭৪  
 মহাপাতকিনাঈকৈব তথা চৈবান্নঘাতনাম্ ।  
 উদকং পিণ্ডদানঞ্চ শ্রাদ্ধৈকৈব তু যৎ কৃতম্ ।  
 নোপতিষ্ঠতি তং সর্ষং রাক্ষসৈর্ষিপ্রনুপ্যতে ॥ ১৭৫  
 চাণ্ডালৈশ্চ হতা যে চ জলদর্শ ষ্ট্রসরাস্ট্রৈঃ ।  
 শ্রাদ্ধমেস্তং ন কর্তব্যং ব্রহ্মদণ্ডহতাশ্চ যে ॥ ১৭৬  
 কৃচ্ছ্রা মূত্রং পুরীষং বা ভুক্তোহস্মিষ্টেষু বা দ্বিজঃ ।  
 ষ্ঠাদিস্পৃষ্টো জপেদেব্যাঃ সহস্রং স্নানপুষ্ককম্ ॥ ১৭৭  
 চাণ্ডালং পতিতং স্পৃষ্ট্য শবমন্ত্যজমেব চ ।  
 উদক্যাং স্মৃতিকাং নারীং সবাসাং স্নানমাচরেৎ ॥ ১৭৮  
 অস্পৃষ্টং সংস্পৃশেদ্যস্ত স্নানং তেন বিধীয়তে ।

যে ব্যক্তি আন্নঘাতী, তাহাদিগের নিমিত্ত মঙ্গলা-  
 কাজক্ষী সাধুপুরুষগণ, কদাচ চক্ষুর জলও ফেলিবে না। গোকর্ডুক হত কি আন্নঘাতী এই দ্বিবিধ অপঘাত মৃত্যের মধ্যে একটীরও মৃতদেহ যতপি  
 নো ব্যক্তি বহন করে কিংবা দাহ করে অথবা তর্পণ করে, সে ব্যক্তি চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। ঐ সকল মৃতদেহ দাহ বা বহন না করিয়া কেবল স্পর্শ করিয়া কৃচ্ছ্র ব্রত দ্বারা পাপনোদন করিবে, ঐ শবের বস্ত্র স্পর্শ করিয়া এক দিবস উপবাস করিবে। (অকৃতপ্রায়শ্চিত্ত) মহাপাপী কিংবা আন্নঘাতীর উদ্দেশে তর্পণ, পিণ্ডদান এবং ষোড়শ দানাদি যাহা করিবে, তাহা ঐ মৃতব্যক্তির নিবটে যাইবে না, অর্থাৎ তাহা দ্বারা ঐ প্রেতের কোন উপকার হইবে না, ঐ তর্পণাদি কার্য্য সমস্ত রাক্ষসকর্ডুক অপহৃত হইবে। চাণ্ডাল কর্তৃক কিংবা কুষ্ঠীর প্রভৃতি জলজন্তু কর্তৃক সর্পাদি কর্তৃক আহত হইয়া যাহারা মরিয়াছে এবং ব্রাহ্মণগণের শাপাদি দ্বারা যাহারা মরিয়াছে, ইহাদিগের শ্রাদ্ধ করিতে হইবে না। মূত্র এবং পুরীষ ত্যাগ করিয়া, শৌচের পূর্বে কিংবা ভোজনের পর, উচ্ছিষ্ট অবস্থায় দ্বিজগণ যুদ্যপি কুকুরাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, স্নানানন্তর সহস্রবার গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। চাণ্ডাল, পতিত, মৃতদেহ, অন্তান্ত অন্ত্যজজাতি, রজস্বলা স্ত্রী এবং স্মৃতিকা স্ত্রী (যে স্মৃতিকাস্ত্রীর অশৌচ যায় নাই) ইহাদিগকে স্পর্শ করিয়া বস্ত্রের সহিত স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে। ১৪১-১৭৮। কোন দ্রব্য



উর্দ্ধমাচমনং প্রোকং জব্যগাং প্রোকণং তথা ॥ ১৭৯  
 চাণ্ডালান্দাঙ্গ সংস্পৃষ্টে উচ্ছিষ্টে চ দ্বিজোক্তমাঃ ।  
 গোমূত্রঘাবকাহারঃ সড়্ রাত্রেণ্যবিষ্যতি ॥ ১৮০  
 শুনা পুষ্পবতী স্পৃষ্টা পুষ্পবত্যাংগমা তথা ।  
 শেবাণাহান্যাপবসেৎ স্নাতা শুধোনম্ন শশনাৎ ॥ ১৮১  
 চাণ্ডালভাণ্ডসংস্পৃষ্টে পীত্বা কৃশগতং জলম্ ।  
 গোমূত্রঘাবকাহারাস্ত্ররাত্রেণ বিষ্যতি ॥ ১৮২  
 অস্ত্যজৈঃ স্বীকৃতে ক্রীর্থে তড়াগেষু নদীষু চ ।  
 শুধ্যতে পঞ্চগব্যেন পীত্বা তোয়মকামতঃ ॥ ১৮৩  
 সুরাঘটা ব্রশাতোয়ং পীত্বা কাশজনং তথা ।  
 অহোরাত্রেণ্যমিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যং পিবেদ্দ্বিজঃ ॥ ১৮৪  
 কূপে বিমূত্রসংস্পৃষ্টে প্রাশু চাপো দ্বিজাতয়ঃ ।  
 ত্রিরাত্রেণ বিষ্যতি কুস্ত্রে সাম্প্রপনং স্মৃতম্ ॥ ১৮৫  
 বাপীকৃপতভানাং দূষভানাং বিশোধনম্ ।  
 মপাং ঘটপতোদ্ধারঃ পঞ্চগব্যঞ্চ নিষ্কিপেৎ ॥ ১৮৬

হস্তে লইয়া) যজ্ঞপি অস্পৃগু বিগাদি স্পর্শ করে, তাহা হইলে স্নানানন্তর আচমন করিবে এবং ঐ জব্য প্রোকণ করিয়া গ্রহণ করিবে। ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্টে অবস্থায় চাণ্ডালদি ( অস্পৃগুজাতি ) কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে পর, ছয় দিবস গোমূত্র এবং যাবকভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। ঋতুমতী স্ত্রী কুকুর কর্তৃক কিম্বা অশ্ব অশ্ব ঋতুমতী স্ত্রী স্পৃষ্ট হইলে পর, ঋতুর অবশিষ্টে দিন উপবাস করিয়া স্মৃত ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। চণ্ডালগণের পাত্ৰসংস্পৃষ্টে, কূপের জল পান করিয়া তিন দিবস গোমূত্র এবং যাবক আহার করিয়া শুদ্ধ হইবে। অস্ত্যজজাতি কর্তৃক অপবিত্রীকৃত যে সকল নদী পুষ্করিণী এবং নদী, তাহার জল অস্ত্রানপূসক পান করিয়া পঞ্চগব্য ভোজন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। সুরাপাত্রে জল, জলচয়ের জল এবং (বৃষ্টির জল শুঁচ হয় না) নূতন বৃষ্টির জল পান করিয়া দ্বিজগণ এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। বিষ্ঠা এবং মূত্রাদি সম্পর্কে অশুচি কূপের জল পান করিয়া দ্বিজগণ ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। উক্ত প্রকার বস্তু দ্বারা অশুচি কলসীস্থিত জল পান করিয়া সাম্প্রপন ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে। দীর্ঘকা, কৃশ এবং পুষ্করিণী প্রভৃতি অপবিত্র বস্তু সম্পর্কে অশুচি হইলে, তাহার শুদ্ধি করিবার উপায়;—তাহ হইতে একশত কলসী জল উঠাইয়া ফেলিবে এবং ঐ সকল জলাশয়ে পঞ্চগব্য নিক্ষেপ করিবে। মেঘ,

আবিকৈকশকোষ্ট্রীণাং কীরং প্রাশু দ্বিজোক্তমাঃ ।  
 তস্যা শুদ্ধিবিধানায় ত্রিরাত্রং যাবকং পিবেৎ ॥ ১৮৭  
 স্ত্রীক্ষীরমাজিকং পীত্বা সন্ধিত্যশ্চৈব গোঃ পয়ঃ ।  
 তস্য শুদ্ধিস্থিরাত্রেণ বিড়ভক্ষণাঞ্চ ভক্ষণে ॥ ১৮৮  
 বিগূত্রভক্ষণে চৈব প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ।  
 ষকাকোচ্ছিষ্টেগোচ্ছিষ্টভক্ষণে তু ত্রাহঃ দ্বিজঃ ॥ ১৮৯  
 বিড়ালমূষিকোচ্ছিষ্টে পঞ্চগব্যং পিবেদ্দ্বিজঃ ।  
 শূদ্রোচ্ছিষ্টে তথা ভূক্তা ত্রিরাত্রেণৈব শুধ্যতি ॥ ১৯০  
 পলাতুলশুনং জঙ্ঘা তথৈব গ্রামকুকুটম্ ।  
 ছত্রাকং বিড়বরাহঞ্চ চরেচ্চান্দ্রায়ণং দ্বিজঃ ॥ ১৯১  
 মানবঃ শ্বখরোষ্ট্রীণাং কপের্গোমায়ুকঙ্কযোঃ ।  
 প্রাশু মূত্রং পুরীষং বা চরেচ্চান্দ্রায়ণব্রতম্ ॥ ১৯২  
 অন্নং পর্যায়িতং ভূক্তা কেশকৌটিকপক্ষতম্ ।  
 পতিতৈঃ শ্রেষ্ঠৈঃ বাপি পঞ্চগব্যং পিবেদ্দ্বিজঃ ॥ ১৯৩  
 অস্ত্যজাজনে ভূক্তা হাদক্যা ভাজনেহপি বা ।  
 গোমূত্রঘাবকাহারী মাসার্দ্ধেন বিষ্যতি ॥ ১৯৪  
 গোমাংসং মাধুঘৈকৈব শুনৌ হস্তাৎ সমাহিতম্ ।

একশফ, উষ্ট্র, ইহাদিগের দুগ্ধ পান করিয়া ত্রিরাত্র যাবক পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। ছাগীর দুগ্ধ, গর্ভোৎপাদননিমিত্ত বৃষকর্তৃক আক্রান্তা যে গাভী, তাহার দুগ্ধ পান করিয়া এবং বিষ্ঠা ভক্ষণ করে যে পশু তাহার দুগ্ধ ভক্ষণ করিয়া, ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। বিষ্ঠা কিংবা মূত্র ভক্ষণ করিয়া প্রাজাপত্য ব্রত করিবে; কুকুর, কাক এবং গো ইহাদিগের উচ্ছিষ্টে ভক্ষণ করিয়া তিন দিন দ্বিজগণ উপবাস করিবে। বিড়াল এবং মূষিক ইহাদিগের উচ্ছিষ্টে ভক্ষণ করিয়া দ্বিজগণ পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিবে। শূদ্রের উচ্ছিষ্টে ভক্ষণ করিয়া ত্রিরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ১৯২-১৯৩ পলাতুল, শুন, গ্রাম্য কুকুট, ছত্রাক এবং গ্রাম্য শূকর ভক্ষণ করিয়া দ্বিজগণ চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। কুকুর, গর্ভভ, উষ্ট্র, বানর, শূগাল এবং কঙ্ক (পক্ষি-বিশেষ) ইহাদিগের বিষ্ঠা কিংবা মূত্র পান করিয়া মনুষ্য চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। পর্যায়িত অন্ন কেশ কিংবা কৌটিক দ্বারা অশুচি হইয়াছে যে অন্ন এবং পতিত লোকের দৃষ্ট অন্ন, এ সকল ভক্ষণ করিয়া ব্রাহ্মণ পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। অস্ত্যজ জাতির পাত্রে এবং রজস্বলা স্থায় পাত্রে ভোজন করিয়া পঞ্চদশ দিবস গোমূত্র এবং যাবক ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। গোমাংস, মনুষ্যের মাংস, এবং কুকুরের হস্ত হইতে আহৃত যে জব্য, এ সকল অশুভঙ্গীয়,

অভ্যাস্যমেতৎ সর্বশ্চ তুভুগ চান্দ্রায়ণং চবেৎ ॥ ১৯৫  
 চাণ্ডালস্ত করে বিপ্রঃ শ্রপাকৈ পুরুসেহি বা ।  
 গোমূত্রযাবকাতারো মাসার্দ্ধেন বিশ্বাতি ॥ ১৯৬  
 পতিম্নেন স্তুস্পর্কে মাসং মাসার্দ্ধমেব বা ।  
 গোমূত্রযাবকাতারো মাসার্দ্ধেন বিশ্বাতি ॥ ১৯৭  
 যত্র যত্র চ সঙ্কীর্ণমাশ্রানং মন্ত্রতে দ্বিজঃ ।  
 তত্র কার্যান্তিনৈর্হোমো গায়ত্র্যাবর্জনং তথা ॥ ১৯৮  
 এষ এব ময়া প্রোকৃতঃ প্রায়শ্চিত্তবিধিঃ শুভঃ ।  
 অনাদিষ্টেষু পাপেষু প্রায়শ্চিত্তং কথোচ্যতে ॥ ১৯৯  
 দানৈর্হোমৈর্জপৈর্নিত্যং প্রাণায়ামৈর্দ্বিজোক্তমঃ ।  
 পাতকেভাঃ প্রমুচ্যেত বেদান্তাসাম সংশয়ঃ ॥ ২০০  
 সুবর্ণদানং গোদানং ভূমিদানং তথৈব চ ।  
 নাশয়ন্ত্যাশু পাপানি হস্তজন্মকৃতানি ॥ ২০১  
 তিলধেহুঞ্চ যো দদ্যাৎ সংযতায় দ্বিজম্ননে ।  
 ব্রহ্মহত্যাদিভিঃ পাপৈর্শুচ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ২০২  
 মাঘমাসে তু সম্প্রাপ্তে পৌর্ণমাস্যমুপোষিতঃ ।  
 ব্রাহ্মণেভ্যাস্তিলান দদ্বা সপ্পপাটৈঃ প্রমুচ্যতে ॥ ২০৩  
 উপবাসী নরো ভূহা পৌর্ণমাস্যাক্ষ কার্তিকে ।  
 হিরণ্যং বস্ত্রমন্নং বা দদ্বা মুচ্যেত তুষ্কটেতঃ ॥ ২০৪

ইহা ভক্ষণ করিয়া চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। চণ্ডাল, শ্রপাক এবং পুরুস এ সকল জাতির হস্তে ব্রাহ্মণ ভক্ষণ করিয়া অর্দ্ধমাস গোমূত্র এবং যাবক ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। পতিত মনুষ্যের সহিত এক মাস কিংবা অর্দ্ধমাস সংসর্গ করিয়া অর্দ্ধমাস গোমূত্র এবং যাবক ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে যে কার্যে ব্রাহ্মণ নিজ দেহকে অপবিত্র বিবেচনা করিবে, সে স্থলে তিলসমূহ দ্বারা হোম করিবে এবং গায়ত্রী জপ করিবে। (সংবর্ত্তমান বলিতেছেন) নিদিষ্ট পাপসমূহের প্রায়শ্চিত্ত-বিধি যাহা, তাহা উক্ত হইল, অনিদিষ্ট পাপসমূহের প্রায়শ্চিত্ত যাহা, তাহা বলিতেছি, (শ্রবণ কর)। দান, হোম, উপ, প্রাণায়াম এবং বেদপাঠ এ সকল কার্য প্রতিদিন করিয়া পাপরাশি হইতে মুক্ত হইবে, ইহাতে সংশয় নাই। সুবর্ণদান, গোদান, এবং ভূমিদান, এসকল দান ইহজন্মকৃত এবং পূর্বজন্মকৃত পাপসমূহ শীঘ্র বিনষ্ট করে। সংযত দ্বিজকে, যে ব্যক্তি তিলধেহু দান করে, ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতি পাপরাশি হইতে সে মুক্ত হয়, ইহাতে সংশয় নাই। মাঘমাসের পূর্ণমাস্তিথিতে উপবাস করিয়া যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণগণকে তিল দান করে, সে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। কার্তিকী

অমাবস্যা দ্বাদশী চ সংক্রান্তিষ্চ বিশেষতঃ ।  
 এনাঃ শ্রণস্তান্তিথয়ো ভানুবারস্তথৈব চ ॥ ২০৫  
 অত্র স্নানং জপো হোমো ব্রাহ্মণাণ্যক ভোজনম্ ।  
 উপবাসস্তথা দানমৈকৈঃ পাবয়ৈবরম ॥ ২০৬  
 স্নাতঃ শুভির্থে তবানঃ শুদ্ধয়া বিজতেন্দ্রিয়ঃ ।  
 সাত্বিকং ভাবমাপ্রিতা দানং দজ্যাদ্বন্দ্বক্ষণং ॥ ২০৭  
 সপ্তবাহুস্তিভির্হোমো দ্বিজঃ কার্ষেণ হিতাশ্রুতিঃ ।  
 উপপাতক সঙ্কার্যঃ সহস্রপারিসংখ্যয়া ॥ ২০৮  
 মহাপাতকসংযুক্তো লক্ষহোমং সদা দ্বিজঃ ।  
 যদ্যতে সপ্পপাটৈঃ গায়ত্র্যাটৈশ্চ জপনাৎ ॥ ২০৯  
 অভ্যাসেচ্চ মহাপুণ্যং গায়ত্রীং বেদমাতরম্ ।  
 গহ্বরণো নদীতীরে সপ্পপাটৈশ্চক্রে ॥ ২১০  
 স্নাত্বা চ বিধিবত্তত্র প্রাণায়ামঃ বাগ্ধৃতঃ ।  
 প্রাণায়ামৈর্দ্বিজঃ পাতো গায়ত্রীস্ত জপেদ্বিজঃ ॥ ২১১  
 অক্রিয়বাণাঃ স্থলগাঃ শুভৌ দেশে সমাহিতঃ ।  
 পবিত্রপানিরাচান্তো গায়ত্রী জপমা ভেৎ ॥ ২১২  
 ত্রিহিকামুষ্কং লোকে পাপং সন্মঃ বিশেষতঃ ।

পূর্ণমাসে উপবাস করিয়া যে মনুষ্য বস্ত্র, সুবর্ণ, এবং অন্ন দান করে, সে পাপরাশি হইতে মুক্ত হয়। অমাবস্যা, এবং দ্বাদশী তিথি, সংক্রান্তি, এবং রবিবার, এ কয়টি তিথি ও দিন (পুণ্যকাণ্ড-বিষয়ে অতিশয় প্রশস্ত জানিবে।) এ সকল দিবসে স্নান, জপ, হোম, ব্রাহ্মণ-ভোজন, উপবাস এবং দান, এ সকল কার্যের এক এতটি—মনুষ্য-গণকে পবিত্র করে। স্নানানন্তর শুচি হইয়া ধৌত বস্ত্র পরিধানপূর্বক পবিত্রাচস্তে ইন্দ্রিয়সমূহ জয় করত সাত্বিকভাব আশ্রয় করিয়া বিচক্ষণ মনুষ্য দান করিবে। আত্মাহত অভ্যাসী দ্বিজগণ উপপাতক ক্ষয়নিমিত্ত সপ্তবাহুস্তি-মন্ত্র দ্বারা সহস্র সংখ্যক হোম করিবে। মহাপাতকসংযুক্ত দ্বিজ সপ্তবাহুস্তি মন্ত্র দ্বারা লক্ষ সংখ্যক হোম করিবে। গায়ত্রী জপ দ্বারা সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। ১৯১-২০৯ অরণ্যে, কিংবা নদীতীরে গমন করিয়া সকল পাপক্ষয়নিমিত্ত অস্তু পুণ্যদাত্রী বেদমাতা গায়ত্রী জপ করিবে। ব্রাহ্মণ অরণ্যে কিংবা নদীতীরে যথাবধ স্নান করিয়া ঝাঝা সংযমপূর্বক প্রাণায়াম বশীভূত করিয়া তিনটি প্রাণায়ামের অনন্তর গায়ত্রী জপ দ্বারা পবিত্র হইবে। নিম্মল বস্ত্র-পরিধানপূর্বক পবিত্র স্থানে এবং স্থলে বাসিয়া পবিত্রস্থলে আচমন করিয়া গায়ত্রী জপ আরম্ভ করিবে। পাঁচদিবস নিরন্তর গায়ত্রী জপ করিয়া এই লোকে ত্রিহিক এবং পার-

পঞ্চরাত্রেণ গায়ত্রীং জপমানো বাপোহতি ॥ ২১৩  
 গায়ত্র্যাশ্চ পরং নাস্তি শোধনং পাপকর্ষণীণাম্ ॥ ২১৪  
 মহাবাহুস্তিসংযুজ্যঃ প্রাণায়ামেন সংযুজ্যাম্ ।  
 গায়ত্রীং প্রজপন বিপ্রঃ সর্বশুভৈঃ প্রাচ্যতে ॥ ২১৫  
 ব্রহ্মারীমিতাহাবঃ সর্বভূতহিতৈ রতঃ ।  
 গায়ত্র্যা লক্ষজপেণ নক্ষপাটৈঃ প্রাচ্যতে ॥ ২১৬  
 অযাজাযাজনং কৃৎস্না ভুক্তা চারং বগহিতম্ ।  
 গায়ত্রাষ্টমহস্রস্ত জপং কৃৎস্না বিব্রূচ্যতে ॥ ২১৭  
 অহমহনি যোহবীতে গায়ত্রীং বৈ বিজ্ঞোক্তমঃ ।  
 মাসেন মূচ্যতে পাপাহরণঃ কক্ষু কাদ্যব ॥ ২১৮  
 গায়ত্রীং যঃ সদা বিপ্রো জপতে নিয়তঃ শুচিঃ ।  
 স যাতি পরমং স্থানং বায়ুভূতং তমুত্তমান ॥ ২১৯  
 প্রণবেন তু সংযুজ্য বাহুভূতীঃ সপ্ত নিত্যশঃ ।  
 গায়ত্রীং শিরসা সাক্ষি মনসা ত্রিঃ পটোদ্ভুজঃ ॥ ২২০

ত্রিক সকল পাপ বিনষ্ট করে । পাপকার্যের শুদ্ধি-  
 কারক গায়ত্রী হইতে অন্য কিছুই নাই জানিবে ।  
 মহাবাহুস্তির সহিত প্রাণায়ামসংযুজ্য গায়ত্রী জপ  
 করিয়া ব্রাহ্মণ সকল পাপ হইতে বিমুক্ত হইবে ।  
 ব্রাহ্মণ ব্রহ্মসর্ষা এবং পারমিত ভোজন করত সকল  
 প্রাণীর হিত চেষ্টায় নিবৃত্ত হইয়া লক্ষসংখ্যক গায়ত্রী  
 জপ দ্বারা সকল পাপ হইতে বিমুক্ত হইবে ।  
 অযাজাযাজন এবং অভক্ষ্য দ্রব্য ভোজন করিয়া  
 ব্রাহ্মণ অষ্টাদশবহস্রবার গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ  
 হইবে । যে ব্রাহ্মণ প্রতিদিন একমাস গায়ত্রী জপ  
 করে, সে পাপ হইতে মুক্ত হয়, সর্প যেমন খেলশ  
 ত্যাগ করে, যে ব্রাহ্মণ পবিত্রভাবে সংযত হইয়া  
 প্রতিদিন গায়ত্রী জপ করে, সে দিব্য দেহ ধারণ-  
 পুষক বয়ুর ছায় সপ্তত্র গমনাগমনে ক্ষমতাবান  
 হইয়া উৎকৃষ্টভানে গমন করে । প্রণবের সহিত  
 সপ্তবাহুস্তিসংযুজ্য এবং শিরে মস্তৃক গায়ত্রী  
 ব্রাহ্মণ প্রতিদিন মনের দ্বারা চিন্তা করত তিনবার  
 জপ করবে, ( ইহা প্রাণায়াম করবার সময় জানিবে,  
 যেহেতু সপ্তবাহুস্তির জপ করবার বিধি হইল )

নিগৃহ্য চাক্ষনঃ প্রাণান্ প্রাণায়ামো বিধীয়তে ।  
 প্রাণায়ামত্রয়ং কুর্ধ্যান্নিত্যমেব সমাহিতঃ ॥ ২২১  
 মানসং বাচকং পাপং কায়েনৈব তু যৎ কৃতম্ ।  
 তৎ সস্বং নশ্বতে তুর্গং প্রাণায়ামত্রয়ে কৃতে ॥ ২২২  
 ঋগ্বেদমভাসেদ্যচ্চ যজুঃশাখামথাপি বা ।  
 সামান সরহস্থানি সর্বপাটৈঃ প্রমুচ্যতে ॥ ২২৩  
 পাবমানীং তথা কৃৎস্নং পৌরুষং সূক্তমেব চ ।  
 জপ্ত্বা পাটৈঃ প্রমুচ্যেত পিত্রাঞ্চ মধুচ্ছন্দসম্ ॥ ২২৪  
 মণ্ডলং ব্রাহ্মণং কৃদ্রসুকোক্তাশ্চ বৃহৎকথাঃ ।  
 বামদেবাং বৃহৎসাম জপ্ত্বা পাটৈঃ প্রমুচ্যতে ॥ ২২৫  
 চান্দ্রায়ণস্ত সপ্তেষাং পাপানাং পাবনং পরম্ ।  
 কৃৎস্না শুক্রমবাপ্নোতি পরমং স্থানমেব চ ॥ ২২৬  
 ধর্মশাস্ত্রমিদং পুণ্যং সংবর্তেন তু ভাষিতম্ ।  
 অধীত্য ব্রাহ্মণো গচ্ছেদ্ ব্রাহ্মণঃ সদ্ম শাস্তম্ ॥ ২২৭

নিজ প্রাণবায়ুকে পুরক, কুম্ভক, এবং রেচন দ্বারা  
 নিগ্রহ করিয়া প্রাণায়াম করিতে হইবে, প্রতিদিন  
 সমাহিত হইয়া তিনটি প্রাণায়াম করিবে । প্রাণা-  
 যামত্রয় করিলে পর মানসিক, বাচনিক, কাণ্ডিক এ  
 সকল পাপ শীঘ্র বিনষ্ট হয় । ঋগ্বেদ, বা যজুর্বেদ  
 অথবা সরহস্থ সামবেদ, যে বেদ যে ব্রাহ্মণ পাঠ  
 করে, সে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়, পাবমানী-  
 সূক্ত, সমস্ত পুরুষসূক্ত এবং মধুচ্ছন্দস যে পিতৃদেবত  
 মন্ত্র এ সকল যে ব্রাহ্মণ জপ করে, সে সকল পাপ  
 হইতে মুক্ত হয় । ব্রাহ্মণমণ্ডল ( বেদের একদেশ )  
 বিশেষ কৃদ্রসুক কথিত বৃহৎ কথা, বামদেব্যা মন্ত্র,  
 ( কথানীশ্চত্র ইত্যাদি ) এবং বৃহৎ সামমন্ত্র জপ  
 করিয়া সকল পাপ হইতে মুক্ত হইবে । চান্দ্রায়ণ  
 ব্রত সকল পাপে প্রবান শুদ্ধিজনক ( এ নিমিত্ত )  
 চান্দ্রায়ণ ব্রত করিয়া মনুষ্য সকল পাপ হইতে মুক্তি  
 লাভ করে, এবং স্বর্গাদ উৎকৃষ্ট স্থান প্রাপ্ত হয় ।  
 সংবর্ত মূনি কর্তৃক উক্ত পুণ্যজনক এই ধর্মশাস্ত্র  
 যে ব্রাহ্মণ অব্যয়ন করে, সে সনাতন ব্রহ্মলোকে  
 গমন করে ॥ ২১০—২২৭ ॥

# কাত্যায়নসংহিতা ।

প্রথমঃ খণ্ডঃ ।

অথাতো গোভিলোকানামশ্চেষাকৈব কৰ্মণাম্ ।  
 অস্পষ্টানাং বিধিং সম্যগদর্শায়সো প্রদীপবৎ ॥ ১  
 ত্রিবৃক্করুতং কার্যং তন্ত্বয়মধোরুতম্ ।  
 ত্রিবৃক্কোপবীতং স্মাৎ তশ্চৈকো গ্রহিষ্যতে ॥ ২  
 পৃষ্ঠবংশে চ নাভ্যাঞ্চ ধৃতং যদিদতে কটিম্ ।  
 তদ্বার্যমুপবীতং স্মাৎ সাতো লক্ষ্যং ন চোচ্ছিতম্ ॥ ৩  
 সদোপবীতিনা ভাব্যং সদা বন্ধশিখেন চ ।  
 বিশিখো ব্যাপবীতশ্চ যৎ কৰোতি ন তৎকৃতম্ ॥ ৪  
 ত্রিঃপ্রাশ্চাপো দ্বিকৃষ্ণমুখমেতান্নাপস্পৃশেৎ ।  
 আস্ত্রনাসাক্ষিকর্ণাংশ্চ নাভিবন্ধঃশিরোহংসকান্ ॥ ৫  
 সংহতাভিস্থ্যঙ্গুলিভিরাশ্চমেবমুপস্পৃশেৎ ।  
 অঙ্গুঠেন প্রদেশিষ্ঠা ঘ্রাণকৈবমুপস্পৃশেৎ ।  
 অঙ্গুঠানামিকাভ্যাঞ্চ চক্ষুঃ শোত্রং পুনঃপুনঃ ॥ ৬  
 কনিষ্ঠাঙ্গুঠয়োর্নাভিঃ হৃদয়স্ত তলেন বৈ ।

প্রথম খ . ।

অনন্তর যেমন অঙ্ককারস্থিত বস্তু সকল দীপা-  
 লোক-সাহায্যে উত্তম দেখা যায়, সেইরূপ পিতা  
 গোভিল যে সমস্ত কৰ্ম বলিয়াছেন, তাহার অস্পষ্টাংশ  
 এবং অন্ত কৰ্মনকল সম্পূর্ণরূপে — প্রদর্শন করিব ।  
 এক এক সূত্রের তিন খেয়া উর্করুত তন খেয়া  
 অধোরুত এইরূপ ত্রিভুগিত যজ্ঞোপবীত সূত্রে  
 একটি গ্রহি দিবে। যাহা ধারণ করিলে পৃষ্ঠবংশ  
 ও নাভি লক্ষিত হইয়া কটিপর্যন্ত স্পর্শ করে,  
 তাদৃশ যজ্ঞোপবীত ধারণ করা কর্তব্য; ইহা  
 হইতে লক্ষ্যমান বা উচ্ছিত উপবীত ধারণ করিবে  
 না। সর্ষদা যজ্ঞোপবীতধারী হইবে ও শিখাবন্ধন  
 করিয়া থাকিবে। দ্বিজ শিখাবন্ধন-শূন্য বা যজ্ঞোপ-  
 বীতশূন্য হইয়া যাহা করিবে, তাহা না করার তুল্য  
 হইবে। তিনবার জলপান করিয়া দুইবার মুখ-  
 মার্জন করিবে। তৎপরে নিম্নলিখিত স্থানসকল  
 জল দ্বারা স্পর্শ করিবে। অঙ্গুঠ ও তর্জ্জনীযোগে  
 ঘ্রাণ স্পর্শ করিবে। অঙ্গুঠ ও অনামিকাযোগে—  
 একবার নেত্রদ্বয় এবং একবার কর্ণদ্বয় স্পর্শ  
 করিবে। কনিষ্ঠা ও অঙ্গুঠযোগে—নাভি এবং

সর্ষাভিস্ত শিরঃ পশ্চাদ্বাহু চাগ্রেন সম্পৃশেৎ ॥ ৭  
 যদ্রোপদিগ্ধাত কৰ্ম বর্জুৎসং ন তুচ্যতে ।  
 দক্ষিণস্তত্র বিজ্ঞেয়ঃ কৰ্মণাং পারগঃ কৰঃ ॥ ৮  
 যত্র দির্গনিয়মো ন স্মাজ্জপহোমাদিকৰ্ম্মসু ।  
 তিস্তস্তত্র দিশঃ প্রোক্তা ঐন্দ্রীসৌম্যাপরাজিতাঃ ॥ ৯  
 তিষ্ঠন্নাসীনঃ প্রহ্মো বা নিয়মো যত্র নেদৃশঃ ।  
 তদাসীনেন কর্তব্যং ন প্রহ্মেণ ন তিষ্ঠতা ॥ ১০  
 গৌরী পদ্মা শচী মেধা সাবিত্রী বিজয়া জয়া ।  
 দেবসেনা স্বধা স্বাহা মাতরো লোকমাতরঃ ॥ ১১  
 ধৃতিঃ পুষ্টিস্থধা তুষ্টিরাশ্বদেবতয়া সহ ।  
 গণেশেনাধিকা হোলা বুদ্ধৌ পূজ্যাশ্চতুর্দশ ॥ ১২  
 কৰ্ম্মা দম্বু তু সর্ষেবু মাতরঃ সগণাধিপাঃ ।  
 পূজনীয়াঃ প্রযত্নেন পূজিতাঃ পূজয়ান্ত তাঃ ॥ ১৩  
 প্রতিমাসু চ শুভ্রাসু লিখিত্বা বা পটাদিষু ।  
 অপি বাস্কতপুঞ্জেষু নৈবেদ্যে চ পৃথগ্বিধে ॥ ১৪

করতল দ্বারা বন্ধঃস্থল স্পর্শ করিবে। সকল অঙ্গুলি  
 যোগে মস্তক এবং অঙ্গুলি সকলের অগ্রভাগ দ্বারা  
 বাহুগুলের স্পর্শ করা বিধি। যে স্থানে কর্তার  
 প্রতি কৰ্ম্মোপদেশ করা হয়, অথচ কোন অঙ্কদ্বারা  
 কারিতে হইবে, তাহার উল্লেখ করা না হয়, কৰ্ম্মপারগ  
 দক্ষিণ হস্তই সেই স্থলের উপযোগী জানিবে। যে  
 সমস্ত জপ ও হোম প্রভৃতি কার্যোদিক নিয়ম নাই,  
 তাহাতে ঐন্দ্রী, সৌমী এবং অপরাজিতা এই তিন  
 দিক্ কার্যোপযোগী বলিয়া কথিত হইয়াছে। যে  
 কার্য্য দণ্ডায়মান, উপবিঃ বা নম্রপূষকায় হইয়া  
 করিবে, এইরূপ কিছু বিশেষ নিয়ম নাই, সেই কার্য্য  
 উপবিষ্ট হইয়া করিবে, নম্র-পূষকায় বা দণ্ডায়মান  
 হইয়া করিবে না। গৌরী, পদ্মা, শচী মেধা, সাবিত্রী,  
 বিজয়া, জয়া, দেবসেনা, স্বধা, স্বাহা, ধৃতি, পুষ্টি,  
 তুষ্টি ও আশ্বদেবতা এই নয়জন মাতৃগণ লোকমাতা।  
 বুদ্ধিকার্যোপলক্ষে গণেশ এবং এই চতুর্দশ মাতৃ-  
 গণের পূজা করা বিধি। সকল কৰ্ম্মান্তে গণপতি  
 এবং মাতৃগণ যত্নপূষক পূজনীয়। তাহার পূজিত  
 হইলে পূজকব্যক্তিকে পূজাপাত্র করেন। শুভ্র-  
 প্রতিমা, পটাদি বা অক্ষতপুঞ্জ ইহাদিগকে চিত্রিত  
 করিয়া পৃথগ্বিধ নৈবেদ্য দ্বারা পূজা করিবে। যত



কুড্যালগ্নাঃ বসোক্ষিরাঃ সপ্তধারাঃ স্বতেন তু ।  
 কারায়ং পঞ্চধারাঃ বা নাভিনীচাঃ নাচাক্ষিতাম্ ॥ ১৫  
 আয়ুষ্যাণি চ শাস্তার্থঃ জপ্তাঃ কৃত্ত সমাহিতঃ ।  
 ষড়্ভ্যাঃ পিতৃভাস্তদনু ভক্তাঃ শ্রীক্ষমপক্রমেৎ ॥ ১৬  
 অনিষ্টা তু পিতৃনু শ্রীক্ষে ন কুর্ঘাৎ কৰ্ম্ম বৈদিকম্ ।  
 তত্রাপি মাতরঃ পূৰ্ব্বং পূজনীয়ঃ প্রযত্নতঃ ॥ ১৭  
 বসিষ্টোক্তো বিধিঃ কুৎসো দ্রব্যোহত্র নিরামিষঃ ।  
 অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি বিশেষ ইহ যো ভবেৎ ॥ ১৮

ইতি প্রথমঃ খণ্ডঃ ।

দ্বিতীয়ঃ খণ্ডঃ ।

প্রাতঃকালে নিমজিত যুগ্ম যুগ্ম ব্রাহ্মণকে উভয়  
 পক্ষেই উপবেশন করাইয়া সরলভাবে প্রসারিত  
 করি ঘারা কুশদান করবে। হরিতবর্ণ কুশসকল  
 ধর্মীয়, পীতবর্ণ কুশ সকল পাকযজ্ঞীয়, পিতৃকর্মে  
 উপযুক্ত কুশ সমুদায় সমূল এবং বৈশ্বদেবোচিত  
 কুশ নানাবর্ণীয় হইবে। অগ্রভাগযুক্ত নাতিস্থল,  
 মকর্কশ নির্দোষ এবং মুটম হাতপরিমাণ কুশ সকল  
 পিতৃতীর্থে দ্বারা প্রদান করবে, পিতৃদানার্থ আবৃত

প্রথম খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় খণ্ডঃ ।

প্রাতঃকালে নিমজিত যুগ্ম যুগ্ম ব্রাহ্মণকে উভয়  
 পক্ষেই উপবেশন করাইয়া সরলভাবে প্রসারিত  
 করি ঘারা কুশদান করবে। হরিতবর্ণ কুশসকল  
 ধর্মীয়, পীতবর্ণ কুশ সকল পাকযজ্ঞীয়, পিতৃকর্মে  
 উপযুক্ত কুশ সমুদায় সমূল এবং বৈশ্বদেবোচিত  
 কুশ নানাবর্ণীয় হইবে। অগ্রভাগযুক্ত নাতিস্থল,  
 মকর্কশ নির্দোষ এবং মুটম হাতপরিমাণ কুশ সকল  
 পিতৃতীর্থে দ্বারা প্রদান করবে, পিতৃদানার্থ আবৃত

পিতৃগর্ভং যে কৃত্তা দর্ভাস্তর্পণার্থং তথৈব চ ।  
 ধৃতৈঃ কৃত্তে চ বিগ্নুত্রে ত্যাগস্তেষাং বিধীয়তে ॥ ৪  
 দক্ষিণং পাতয়েজ্জানু দেবানু পরিচরনু সদা ।  
 পাতয়েদতরজ্জানু পিতৃনু পরিচরনুপি ॥ ৫  
 নিপাতো নহি সবাস্ত্র জানুনো বিগ্নতে কচিৎ ।  
 সদা পরিচরেত্তক্ত্যা পিতৃনুপ্যত্র দেববৎ ॥ ৬  
 পিতৃভ্য ইতি দর্ভেষু উপবেশু কুশেষু তানু ।  
 গোত্রনামভিরামন্ত্য পিতৃনুর্ঘ্যং প্রদাপয়েৎ ॥ ৭  
 নাত্রাপসব্যকরণং ন পিত্র্যং তীর্থেমিষ্যতে ।  
 পাত্রাণাং পুরণাদীনি দৈবেতৈব হি কারয়েৎ ॥ ৮  
 জ্যেষ্ঠোত্তরকরানু যুগ্মানু করাগ্রাপবিভ্রকানু ।  
 কুর্ঘাৰ্ঘ্যং সম্প্রদাতব্যং নৈকৈকস্তাত্র দীয়তে ॥ ৯  
 অনস্তর্গভিৎ সাগং কোশং দ্বিদলমেব চ ।  
 প্রাদেশমাত্রং বিজ্ঞেয়ং পবিত্রং যত্র কুত্রচিৎ ॥ ১০  
 এতদেব হি পিঞ্জল্যা লক্ষণং সমুদাহৃতম্ ।  
 আজ্যাস্তোৎপবনার্থং যত্রদপ্যোতাবদেব তু ॥ ১১  
 এতৎপ্রমাণামেবৈকে কোশীমেবার্জসমঞ্জরীম্ ।  
 শুকাং বা শীর্ণকুসুমাং পিঞ্জলীং পরিচক্ৰতে ॥ ১২

কুশ এবং তর্পণার্থ ধৃত কুশ অগ্রাহ্য। পবিত্র কুশও  
 গ্রহণ করিয়া বিষ্ঠা বা মূত্র ত্যাগ করিলে তাহা পরি-  
 ত্যাজ্য হইবে। দেবকার্য্য করিবার সময়ে দক্ষিণ  
 জানু পাতিত করিবে আর পিতৃকার্য্য করিবার সময়ে  
 বামজানু পাতিত করিবে; কিন্তু বৃদ্ধিশ্রীক্ষে কখনই  
 বামজানু পাতন নাই। এই শ্রীক্ষে পিতৃগণকেও  
 সদা দেবগণের স্তায় পরিচর্যা করিবে। পিতৃগণ  
 উদ্দেশে নিম্নলিখিত প্রকার প্রদত্ত কুশোপরি  
 তাঁহাদিগকে উপবেশন করাইয়া গোত্র ও নাম  
 উল্লেখপূর্ব্বক সম্বোধনানন্তর পিতৃগণকে অর্ঘ্য প্রদান  
 করিবে। এই বৃদ্ধিশ্রীক্ষে অপসব্য করণ নাই,  
 পিতৃতীর্থে প্রদান নাই; পাত্র পুরণাদি দৈবতীর্থে  
 দ্বারাই করিবে। সকল যুগ্ম ব্রাহ্মণেরাই য য  
 যুগ্মমধ্যে যিনি যিনি জ্যেষ্ঠ, তাঁহার হস্তের  
 উপর হস্ত স্থাপন করিবেন এবং তাঁহাদিগের  
 হস্তের অগ্রভাগ পবিত্রের অগ্রভাগ থাকিবে,  
 এই অবস্থাতে তাঁহাদিগের হস্তে অর্ঘ্য দান  
 করিবে। প্রত্যেককে আর অর্ঘ্য দিতে হইবে  
 না। পবিত্র যে কোন কর্মেই হউক না কেন কুশের  
 হইবে। তাহার গর্ভপত্র থাকিবে না, অগ্র থাকিবে  
 এবং তাহা দ্বিদল ও প্রাদেশপরিমিত হইবে, ইহা  
 বিজ্ঞেয়। ইহাকেই “পিঞ্জলি” বলে। আজ্যোৎ-  
 পবনার্থও এতাবয়্যাত্র আবশ্যিক। কেহ

পিত্র্যমজ্জানুভবণ আয়ীলম্ভেহধমে ক্রমেণ  
অধোবায়ুসমুৎসর্গে প্রহাসেহনৃত্তভাষণে ॥ ১৩  
মার্জ্জারমূষকস্পর্শ আকুপ্তে ক্রোধসম্ভবে ।  
নিমিত্তেষু সর্বত্র কৰ্ম কুৰ্ব্বনপঃ স্পৃশেৎ ॥ ১৪

ইতি দ্বিতীয়ঃ খণ্ডঃ ॥ ২ ॥

### তৃতীয়ঃ খণ্ডঃ ।

অক্রিয়া ত্রিবিধা প্রোক্তা বিদ্বদ্ভিঃ কৰ্মকারিণাম্ ।  
অক্রিয়া চ পরোক্তা চ তৃতীয়া চাযথাক্রিয়া ॥ ১  
স্বশাখাশ্রয়মুৎসৃজ্য পরশাখাশ্রয়ক যঃ ।  
কৰ্ত্তুমিচ্ছতি তুর্শ্বোথা মোঘঃ তত্তস্ত চেষ্টিতম্ ॥ ২  
যন্নাস্তাতঃ স্বশাখায়াং পরোক্তমবিরোধি চ ।  
বিদ্বদ্ভিস্তদমুর্শ্বেষমগ্নিহোত্রাদি কৰ্মবৎ ॥ ৩  
প্রবৃত্তমন্তথা কুৰ্ব্বাদ্ যদি মোহাৎ কথঞ্চন ।  
যতস্তদন্তথাভূতং তত্ এব সমাপয়েৎ ॥ ৪

বলেন, বিষ্ণুকা শীর্ণকুম্ভমা আর্জ মঞ্জরীশালিনী  
কুশপিঞ্জলী হইয়া থাকে। পিত্র্য মজ্জ উচ্চারণ  
যজ্ঞাদিবিহিত হৃদয় স্পর্শ, হৃদয়াবিলোকন \*  
বাতকৰ্ম করা, অত্যন্ত হাস্ত, মিথ্যা বলা,  
মার্জ্জার-স্পর্শ, মুষিক-স্পর্শ, পরুষ-কথন বা ক্রোধোৎ-  
পত্তি,—বৈধ কৰ্ম করিবার সময় এই সকল নিমিত্ত  
উপস্থিত হইলে জল স্পর্শ করিবে। ১—১৪।

দ্বিতীয় খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২ ॥

### তৃতীয় খণ্ডঃ ।

পণ্ডিতগণ বলেন, কৰ্ম না করা, অথ শাখার  
কৰ্ম করা এবং অযথাশাস্ত্র কৰ্ম করা কৰ্ম্মদিগের  
এই তিন প্রকার “অক্রিয়া”। যে মুঢ় নিজ শাখা-  
কথিত কৰ্ম পরিত্যাগ করিয়া পরকীয় শাখোক্ত  
কৰ্ম করিতে প্রবৃত্ত হয়, সেই কার্য ফলজনক হয় না।  
তবে যাহা স্বীয় শাখাতে অমুক্ত ও পর শাখাতে  
কথিত, বিদ্বান্গণ তাহা অনুষ্ঠান করিবেন; যেমন  
অগ্নিহোত্রাদি কৰ্ম। আরক কার্য যদি কেহ মোহ-  
বশতঃ কোনরূপ অযথা করিয়া ফেলে, তাহা হইলে

\* রঘুনন্দনকৃত পাঠ্যসূত্রে এই ব্যাখ্যা প্রদত্ত  
হইয়াছে। মূলসম্বত পাঠের অর্থ এই,—“অধম  
প্রাণি-দর্শন”।

সমাপ্তে যদি জানীক্সন্নয়েতদযথাকৃতম্ ।  
তাবদেব পুনঃ কুৰ্ম্মান্নারুদ্রঃ সৰ্বকৰ্ম্মণঃ ॥ ৫  
প্রধানস্মাক্রিয়া যত্র সাক্ষী তৎ ক্রিয়াতে পুনঃ ।  
তদঙ্গস্মাক্রিয়ায়াক নমর্বাভীর্নব তৎক্রিয়া ॥ ৬  
মধম ক্রিয়া যন্তত্র ত্রির্জপে হাশ তুমিচ্ছতম্ ।  
গায়ত্রানন্তরং সোহত্র মধুমন্নিবাক্তিতঃ ॥ ৭  
ন চাশ্বিনস্ত জপেদত্র কদাচিৎ পিতৃসংহিতাম্ ।  
অন্ত এব জপঃ কার্যাঃ সোমসামা দকঃ শুভঃ ॥ ৮  
যন্তত্র প্রকরোহন্নস্ত তিলবদ্ যববত্থা ।  
উচ্ছষ্টেগ্নিবৌ সোহত্র তুপ্তেবু বিপরীতকঃ ॥ ৯  
সম্পন্নমিতি তুপ্তাঃ স্থ প্রশ্নগানে বিধীয়তে ।  
সুসম্পন্নমিতি প্রোক্তে শেষমন্নং নিবেদয়েৎ ॥ ১০  
প্রাগগ্ৰেষথ দর্ভেষু আদামামন্যা পূষবৎ ।  
অপঃ ক্ষিপেলদেশেহুবেনিক্ষেমুতি পাত্রতঃ ॥ ১১  
দ্বিতীয়ক তৃতীয়ক মধ্যদেশাগ্রদেশয়োঃ ।

যে স্থান হইতে সে কার্যের অযথাভাব ঘটে, তাহা  
হইতে করিতে আরম্ভ করিয়া সমস্ত কার্য শেষ  
করিবে; কিন্তু কার্য সমাপ্তি হইবার পর যদি জানিতে  
পারে যে, আমি ইহা অযথা করিয়াছি, তাহা হইলে  
যে কার্য অযথা কৃত হইবে, পুনরায় মাত্র তাহাই  
করিবে; সকল কৰ্মের পুনরুদ্যান হইবে না। প্রধান  
কার্যের অক্রিয়া হইলে সেই কার্য অঙ্গের সহিত  
পুনরায় করিবে। কিন্তু অঙ্গের অক্রিয়া হইলে  
অঙ্গসহিত প্রধান কার্যের পুনরুদ্যানও হইবে না  
এবং অঙ্গকার্যও করিতে হইবে না। (কিন্তু  
বৈষ্ণব্যসমাধানাগ বিষ্ণু স্মরণ করিবে।) পার্শ্বে  
অন্নদানের পূর্বে গায়ত্রী পাঠের পর “মধুবাতা”  
ইত্যাদি মজ্জ তিনবার জপ করা বিধি; কিন্তু আত্ম-  
দায়িক শ্রাদ্ধে কখন “মধুবাতা” মজ্জ পাঠ করিতে  
হইবে না। এই শ্রাদ্ধে ব্রাহ্মণগণের ভোজন  
সময়ে কদাচ পিতৃমহত্বপ্রকাশক মজ্জ জপ করিবে  
না। কিন্তু সোমসামাদি অম্ম মজ্জ জপ করা কর্তব্য।  
পার্ষণশ্রাদ্ধে ব্রাহ্মণেরা তুপ্ত হইলে তিলযুক্ত অন্ন  
বিকিরণ করিত আছে, কিন্তু আত্মদায়িক শ্রাদ্ধে  
ব্রাহ্মণ তুপ্ত হইবার পূর্বে জপযুক্ত অন্ন বিকিরণ  
করিতে হইবে। পার্ষণশ্রাদ্ধে যেখানে “তুপ্তাঃ স্থ”  
বালিয়া প্রশ্ন করিবে, আত্মদায়িক শ্রাদ্ধে সে  
“সম্পন্নঃ” এই প্রশ্ন বিহিত। “সুসম্পন্নঃ” এই  
উত্তর পাইলে “শেষমন্নং ক দেয়ঃ” জিজ্ঞাসা  
করিবে। অনন্তর পূর্বাগ্র কুণ্ডের মূলদেশে পূষ-  
বৎ পিতার আবাহন করিয়া এবং মধ্য ও অগ্রভাগে

১৩ মঃ প্রভৃতিঃ হানি নরাণ্যে বাম চঃ ॥ ১২ ॥  
সর্ববাদয়কৃত্য ব্যঞ্জনৈরুপাসিত্য চ ।  
সংযোজ্য যবকর্ককুদধিঃ প্রমুখস্ততঃ ॥ ১৩ ॥  
অবনেজনবৎ পিণ্ডান্ দত্ত্বা বিশ্ব প্রমাণকান্ ।  
তৎপাত্রক্ষালনেনাথ পুনরপ্যবনেজয়েৎ ॥ ১৪ ॥

ইতি তৃতীয়ঃ খণ্ডঃ ॥ ৩ ॥

### চতুর্থঃ খণ্ডঃ ।

উত্তরোত্তরদানেন পিণ্ডানামুক্তবোত্তরঃ ।  
ঐবেদধঃ চাধরণামধরশ্রাদ্ধকর্মণি ॥ ১ ॥  
তন্মাজ্জাক্ষেষ্ সর্ষেষ্ বৃদ্ধাংসিতরেষ্ চ ।  
মূলমধ্যাগ্রদেশেষু ঐষৎসজ্জাংস্চ নিষপেৎ ॥ ২ ॥  
গন্ধাদৌম্বিকিপেতুক্ষীং কৃত আচাময়েদ্বিজান ।  
অন্যত্রাপোষ এব সাদ্যবাদিরহিতো বিধিঃ ॥ ৩ ॥  
দক্ষিণাপ্রবনে দেশে দক্ষিণাভিমুখস্ত চ ।

পিতামহ ও প্রপিতামহের আবাহন করিয়া “অবনে-  
নিক্” বলিয়া তিলশূন্য জল প্রদান করিবে। ইহা-  
দিগেরই বামভাগে মাতামহ প্রভৃতি তিনজনকে  
ঐরূপ আবাহন ও জলদান করিবে। সকল অন্ন  
লইয়া তাহা বাঞ্ছনাগ্নিত এবং যব বদরীফল ও  
দধি দ্বারা মিশ্রিত করিবে। অনন্তর পুষ্ণমুখ  
ধাকিয়াই বিশ্ব প্রমাণ সেই সকল পিণ্ড অবনেজনবৎ  
(পূর্বোক্ত জলদানবৎ) নিয়মানুসারে দান করিয়া  
পাত্র প্রক্ষালনজল দ্বারা পুনরায় অবনেজন দান  
করিবে। ১—১৪ ।

তৃতীয় খণ্ড সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

### চতুর্থ খণ্ড ।

শ্রাদ্ধকার্যে কুশমূল হইতে আরম্ভ করিয়া  
উত্তরোত্তর পিণ্ডদান করিলে দাত্রের ক্রমে উর্দ্ধগাম  
হয় আর অগ্র হইতে আরম্ভ করিয়া অধঃ অধঃ দান  
করিলে অধোগতি হয়, অতএব আভ্যাদয়িক কি  
অথ সকল শ্রাদ্ধেই অল্প অল্প পিণ্ড সকল কুশের  
মধ্য এবং অগ্রভাগে প্রদান করিবে। বিনা-  
বাক্যে গন্ধাদি দান করিবে। অনন্তর ব্রাহ্মণ-  
গণের আচমন করাইবে। (লেপঘর্ষণ ও প্রক্ষা-  
লনাদি করাইবে) অথ শ্রাদ্ধেও (পাক্ষণশ্রাদ্ধেও)  
এই বিধি; তবে যব প্রদান দেবতীর্থ ইত্যাদি  
কতিপয় বিধি তাহাতে নাই। অথ শ্রাদ্ধে পিণ্ড-

দক্ষিণাগ্রেষু দর্ভেব এসোহস্তত্র বিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ৪ ॥  
অথাগ্রভূমিমাংসিকোৎ সূক্ষ্মপ্রোক্ষিতম্ভিত ।  
শিবা আপঃ সস্ত্বিত চ যুগ্মানেবোদকেন চ ॥ ৫ ॥  
সৌমিনস্তম্ভিত চ পুষ্পদানমনস্তরম্ ।  
অক্ষতকারিষ্টকাস্ত্বিত্যক্ষতান্ প্রতিপাদয়েৎ ॥ ৬ ॥  
অক্ষযোদকদানস্ত অর্ঘ্যদানবদিধ্যতে ।  
ষঠ্যাব নিতাং তৎকুর্ধ্যার চতুর্থা কদাচন ॥ ৭ ॥  
অর্ঘ্যোহক্ষযোদকে চৈব পিণ্ডদানেহবনেজনে ।  
তন্মগ্ন তু নিবৃন্তিঃ স্মাৎ স্বধাবাচন এব চ ॥ ৮ ॥  
প্রার্থনাসু প্রাতিপ্রোক্ষে সন্মাসেব দ্বিজোত্তমৈঃ ।  
পবিত্রানাহিতান পিণ্ডান সিক্ষেদ্বস্তানপাত্রকুৎ ॥ ৯ ॥  
যুগ্মানেব স্ত্বিত্ব বাচ্যমদৃষ্টাগ্রগ্রহং সদা ।  
কুমা পৃথাস্ত বিপ্রস্ত প্রণম্যান্নরজেৎ ততঃ ॥ ১০ ॥  
এব শ্রাদ্ধবিধিঃ কুৎস উক্তঃ সংক্ষেপতো ময়া ।  
যে বিদ্যাস্ত ন মুহন্তি শ্রাদ্ধকর্মসু তে কচিৎ ॥ ১১ ॥  
ইদং শাস্ত্রক শুভক পারসজ্জ্যানমেব চ ।  
বসিষ্ঠোক্তঞ্চ যো বেদ স শ্রাদ্ধঃ বেদ নেতরঃ ॥ ১২ ॥

ইতি চতুর্থঃ খণ্ডঃ ॥ ৪ ॥

দানের স্থান দক্ষিণমুখ, কর্তা দক্ষিণমুখ এবং কুশ  
দক্ষিণাগ্র হইবে; ইহা শাস্ত্রসম্মত। (সে যাহা  
হটুক) ব্রাহ্মণাচমনের পর “সূক্ষ্মপ্রোক্ষিতম্ভ”  
বলিয়া ব্রাহ্মণের অগ্র ভূমি সিক্ষন করিবে। আর  
“শিবা আপঃ সস্ত্ব” বলিয়া যুগ্ম ব্রাহ্মণগণের প্রত্যেক  
হস্তে জল দিবে। অনন্তর “সৌমিনস্তম্ভ” বলিয়া পুষ্প  
এবং “অক্ষতকারিষ্টকাস্ত্ব” বলিয়া যব দান করিবে।  
“অক্ষযোদকদান” অর্ঘ্য দানের মত হইবে। তাহা  
ষষ্ঠ্যস্ত প্রয়োগেই কর্তব্য, চতুর্থ্যস্ত প্রয়োগে  
কদাচ কর্তব্য নহে। (অর্ঘ্যদান, অক্ষযোদক  
দান, পিণ্ডদান, অবনেজন এবং স্বধাবাচনে তন্মতা  
হইবে না।) \* “সূক্ষ্মপ্রোক্ষিতম্ভ” ইত্যাদি সকল  
প্রার্থনাতেই দ্বিজোত্তমগণ প্রাতিবচন দিলে পবিত্রাচ্ছা-  
দিত পিণ্ড সকলকে “উর্দ্ধং বহস্তীঃ” ইত্যাদি মন্ত্র  
পাঠপুঙ্কক সিক্ষন করিবে অনন্তর স্নাত্তীকৃত পাত্র  
উত্তান করিয়া যুগ্ম ব্রাহ্মণগণকে দিয়া স্ত্বিত্বাচম  
করিয়া লইবে। তৎপরে পাণ্ডিত্যেষ্ঠ অদৃষ্টবাদ কর-  
তন দ্বারা প্রণাম করিয়া কিম্বদ্র অন্নগমন করিবে।  
এই সম্পূর্ণ শ্রাদ্ধবিধি আমি সংক্ষেপে বলিলাম।  
যাহারা ইহা জানিতে পার, তাহারা আর কদাচ শ্রাদ্ধ

\* চম শ্লোক রঘুনন্দন মতে এই স্থলে হইবে  
না। ভবিস্যতেও এই শ্লোক উক্ত হইবে।

## পঞ্চমঃ খণ্ডঃ ।

অসকৃৎ তানি কৰ্ম্মাণি ক্রিয়েরন্ কৰ্ম্মকারিভিঃ ।  
 প্রতিপ্রয়োগং নৈতাঃ স্মার্ম্মাতরঃ শ্রাদ্ধমেব চ ॥ ১  
 আধানহোময়োশ্চৈব বৈশ্বদেবে তথৈব চ ।  
 বলিকৰ্ম্মাণি দর্শে চ পৌর্ণমাসে তথৈব চ ॥ ২  
 নবযজ্ঞে চ যজ্ঞজ্ঞা বদন্ত্যেব মনৌষিণঃ ।  
 একমেব ভবেচ্ছাদ্ধমেতেষু ন পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৩  
 নাষ্টকাসু ভবেচ্ছাদ্ধং ন শ্রাদ্ধে শ্রাদ্ধমম্বতে ।  
 ন সোমাস্তী জাতকৰ্ম্ম প্রোষিতাগতকৰ্ম্মসু ॥ ৪  
 বিবাহাদিঃ কৰ্ম্মগণো য উক্তো  
 গর্ভাধানং শুক্রম যন্ত চান্তে ।  
 বিবাহাদাবেকমেবাত্র কুর্যাৎ  
 শ্রাদ্ধং নাদৌ কৰ্ম্মণঃ কৰ্ম্মণঃ স্মাৎ ॥ ৫  
 প্রদোষে শ্রাদ্ধমেকং স্মাদোনিক্রাম প্রবেশয়োঃ ।  
 ন শ্রাদ্ধং যুজ্যতে কর্ত্ত্বুঃ প্রথমে পুষ্টিকৰ্ম্মাণি ॥ ৬  
 হলাভিযোগাদিষু তু ঘটসু কুর্যাৎ পৃথক্ পৃথক্ ।  
 প্রতিপ্রয়োগমপ্যেব নাদাবেকস্ত কারয়েৎ ॥ ৭

কার্যে বিমুচ হয় না। এই পরিসংখ্যান গুহ্য শাস্ত্র  
 এবং বশিষ্ঠোক্ত বিধি যে ব্যক্তি জানে, সে-ই শ্রাদ্ধ-  
 বিৎ, অপরে নহে। ১—১২।

চতুর্থ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

## পঞ্চম খণ্ড ।

কৰ্ম্মগণ, যে যে কার্য্য আরম্ভ হইবার পর  
 ষাট্‌বার কৃত হয়, তৎপমস্তের প্রতিবারে মাতৃপূজা  
 ও আত্মাদায়িক শ্রাদ্ধ করিবে না। যথা অগ্ন্যাধান,  
 সায়াংপ্রাতর্হোম, বৈশ্বদেব, বলিকৰ্ম্ম, দর্শপৌর্ণমাস  
 যাগ এবং নবযজ্ঞ। যজ্ঞজ্ঞ পণ্ডিতগণ বলেন;—  
 এই সমস্ত কার্য্যে একবারই ঐ শ্রাদ্ধ হইবে; পৃথক্  
 পৃথক্ হ বে না। অগ্ন্যাধান, সায়াংপ্রাতর্হোম ও  
 নবযজ্ঞ, ইহার মধ্যে এক কৰ্ম্ম-উদ্দেশে শ্রাদ্ধ করিলে  
 কৰ্ম্মান্তরের জন্ত শ্রাদ্ধ করিতে হইবে না। অষ্টকা-  
 হোম গৃহ্যোক্ত অষ্টকাদি শ্রাদ্ধ, পিণ্ডপিতৃযজ্ঞ শ্রাদ্ধ,  
 সোমাস্তী হোম, জাতকৰ্ম্ম এবং প্রোষিতাগত কার্য্যে  
 আত্মাদায়িক শ্রাদ্ধ হইবে না। বিবাহ হইতে গর্ভা-  
 ধান পর্য্যন্ত যে সকল কৰ্ম্ম বিহিত বলিয়া শুনা যায়,  
 তন্মধ্যে বিবাহের আদিতেই একবার মাত্র ঐ শ্রাদ্ধ  
 হইবে, প্রতি কৰ্ম্মের আদিতে আর হইবে না।  
 হলাভিযোগাদি ঘটকৰ্ম্মে প্রতিবারেই পৃথক্ পৃথক্

বৃহৎপত্রক্ষুদ্রপশুস্বস্ত্যর্থং পরিবিস্ততোঃ ।  
 সূর্য্যোন্দোঃ কৰ্ম্মণী যে তুং তয়োঃ শ্রাদ্ধং ন বিদ্যতে ॥ ৮  
 ন দশাগ্রাহিকে চৈব বিম্বদষ্টকৰ্ম্মাণি ।  
 কুমিদষ্টচিকিৎসায়াং নৈব শেষেষু বিদ্যতে ॥ ৯  
 গণশঃ ক্রিয়মাণেষু মাতৃ ভ্যাঃ পূজনং স্কৃৎ ।  
 স্কৃদেব ভবেচ্ছাদ্ধমাদৌ ন পৃথগাদিষু ॥ ১০  
 যত্র যত্র ভবেচ্ছাদ্ধং তত্র তত্র চ মাতরঃ ।  
 প্রাসঙ্গিকমিদং প্রোকৃতমতঃ প্রকৃতমুচ্যতে ॥ ১১

ইতি পঞ্চমঃ খণ্ডঃ ॥ ৫ ॥

## ষষ্ঠঃ খণ্ডঃ ।

আধানকালো যে প্রোক্তান্তথা যাশ্চাগ্নিয়োনয়ঃ ।  
 তদাগ্নয়োহ্ গ্নমাদদাদাগ্নমানগ্রজ্ঞো যদি ॥ ১  
 দারাধিগমনাবানে যঃ কুর্যাৎগ্রজ্ঞাগ্রমঃ ।  
 পরিবেস্তা স বিস্তেয়ঃ পরিবিস্তম্ পূর্ষজঃ ॥ ২  
 পরিবিস্তিপরিবেস্তারৌ নরকং গচ্ছতো ঋবম্ ।  
 অপি চৌণ প্রাঘাশ্চিন্তৌ পাদোনকলভাগিনৌ ॥ ৩

শ্রাদ্ধ করিবে। সূর্য্যপারবেষে—হস্তী অথ প্রভৃতি  
 বৃহৎ পশুর এবং চন্দ্রপারবেষে ছাগ মেঘাদি ক্ষুদ্র  
 পশুর সস্তায়নার্থ যে দুই হোমকৰ্ম্ম উক্ত হই-  
 য়াছে, তাহাতে শ্রাদ্ধ কর্ত্তব্য নহে। এক দিনের  
 মধ্যে কোনক্রমে কতকগুলি কার্য্য হইলে  
 সম্মাগ্রে একবার মাত্র মাতৃপূজা ও একবারমাত্র  
 বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ হইবে। প্রতি কৰ্ম্মারম্ভে পৃথক্ পৃথক্  
 হইবে না। যেখানে যেখানে বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ, সেইখানে,  
 সেইখানেই মাতৃপূজা হইবে। এখন যাহা বলিলাম,  
 তাহা প্রাসঙ্গিক মাত্র; অতঃপর প্রকৃত কথা  
 বলিতোছি। ১—১১।

পঞ্চমখণ্ড সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

## ষষ্ঠ খণ্ড ।

যদি জ্যেষ্ঠ সাগ্নিক হন, তাহা হইলেই কনিষ্ঠ  
 অগ্নির কাথিত আধানকাল এবং কাথিত উৎপাদকের  
 আধান হইয়া অগ্ন্যাধান করিবে। যে ব্যক্তি জ্যেষ্ঠ  
 ভ্রাতার অগ্নেই বিবাহ বা অগ্ন্যাধান করে, সে  
 “পরিবেস্তা” এবং তাহার ঐ জ্যেষ্ঠ “পরিবিস্ত”  
 বলিয়া বিস্তেয়। পরিবিস্ত এবং পরিবেস্তা নিশ্চয়ই  
 মরকে গমন করে, এমন কি কৃত-প্রাঘাশ্চিন্ত হইলেও  
 ইহার পাদোন কলভাগী হইবে। তবে জ্যেষ্ঠভ্রাতা



দেশান্তরস্থক্রীবেকবৃষণানসহোদরান ।  
বেশ্যভিসক্তপতিতশ্চতুল্যাক্তিরোগিণঃ ॥ ৪  
জড়মূকাস্তবধিরকুজবামনকুণ্ডকানু ।  
অতিবুদ্ধানভার্য্যাংশ্চ কৃষিসক্তান্ নৃপশ্চ চ ॥ ৫  
ধনবুদ্ধিপ্রসক্তাংশ্চ কামতঃ কারিণস্তথা ।  
কুলটৌম্বস্তচৌরাংশ্চ পরিবিন্দন ন হৃষ্যতি ॥ ৬  
ধনবান্ কৃষিকং রাজ-সেবকং কথকং তথা ।  
প্রোষিতঞ্চ প্রতীক্শেত বর্ষত্রয়মপি স্বরন ॥ ৭  
প্রোষিতং যদ্যশ্বানমক্ষাদৃক্শ্চ সমাচরেৎ ।  
আগতে তু পুনস্তম্বিন্ পাদং তচ্ছুদ্ধয়ে চরেৎ ॥ ৮  
লক্ষণে প্রাগ গতায়াস্ত প্রমাণং দ্বাদশাঙ্গুলম্ ।  
তনুলসক্তা বোদীচী তস্তা এতন্নবোত্তরম্ ॥ ৯  
উদগ গতায়াঃ সংলগ্নাঃ শেযাঃ প্রাদেশমাত্রিকাঃ ।  
সপ্তসপ্তাঙ্গুলাস্ত্যক্তা কুশেনৈব সমুল্লিখেৎ ॥ ১০  
মানক্রিয়ায়ামুক্তায়ামনুক্তে মানকর্তরি ।  
মানকৃদ্ব্যজমানঃ স্তাদ্বিহ্বামেব নিশ্চয়ঃ ॥ ১১  
পুণ্যমেবাদধীতাগ্নিঃ স হি সৈধেঃ প্রশস্তে ।  
অনর্কুকং যত্তস্ত কাট্যোস্তম্নীয়তে শমম্ ॥ ১২

দেশান্তরস্থ, ক্রীবে, একবৃষণ, অত্যন্ত বেশ্যাসক্ত, পতিত, শূদ্রধর্মী, মহারোগী, জড়, মুক, অন্ধ, বধির, কুজ, বামন, কুণ্ড, অতিবুদ্ধ, মৃতভার্য্যা, কৃষিকার্য্যা-সক্ত, রাজসেবক, ধনবুদ্ধি-প্রসক্ত, যথেষ্টাচারী, কুলভ্যাগী, উন্মত্ত, বাচীর হইলে কিংবা ঐ জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার সহোদর না হইলে অগ্রে বিবাহ বা অগ্ন্যা-ধান করিলেও দোষী হইবে না। স্বরাধিত হই-লেও ধনবুদ্ধিপ্রসক্ত, রাজসেবক, বর্ষক, এবং দেশা-ন্তরস্থ জ্যেষ্ঠের তিন বৎসর প্রতীক্ষা করিবে। জ্যেষ্ঠ দেশান্তরস্থ হইলে তাঁহার যদি সংবাদ পাওয়া না যায়, তাহা হইলে কনিষ্ঠ এক বৎসর পরেই বিবাহাদি করিতে পারিবে। কিন্তু দেশান্তরস্থ ভ্রাতা সমাগত হইলে সেই পাপক্ষয়ার্গ পারবেদনের পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের পাদ প্রার্থিত করিবে। লক্ষণ-কার্য্য ( পরিসমূহন হইতে পরিসেকাদি পর্য্যন্ত কশ্মীর নাম লক্ষণ ) পূর্বাগ্র রেখার পরিমাণ বার অঙ্গুল, ঐ রেখার মূললগ্ন উত্তরাগ্র আর একটা রেখার পরিমাণ একবিংশতি অঙ্গুল, উত্তরাগ্র রেখার সহিত সংলগ্ন অবশিষ্ট রেখাভয়ের পরিমাণ প্রাদেশমাত্র; ইহাদের সাত সাত অঙ্গুল পারত্যাগ করিয়া কুশদ্বারা উল্লেখন করিবে। মান-কর্ম্ম কথিত ও মানকর্তা অমুরক্ত হইলে যজমান পার-মাণকর্তা হইবে, পণ্ডিতগণের ইহা সিদ্ধান্ত।

যশ্চ দত্তা ভবেৎ কস্তা বাচা সত্যেন কেনচিৎ ।  
সোহস্ত্যাং সমিধমাধাস্তন্নাদধীতেব নাস্তথা ॥ ১৩  
অনুচৈব তু সা কস্তা পঞ্চত্বং যদি গচ্ছতি ।  
ন তথা ব্রতলোপোহস্ত তেনৈবাস্ত্যাং সমুদ্বহেৎ ॥ ১৪  
অথ চেন্ন লভেতাস্ত্যাং যাচমানোহপি কস্তকাম্ ।  
তমগ্নিমান্বসাৎ কৃতা ক্শিপ্রং স্তাহস্তরাশ্রমী ॥ ১৫  
ইতি ষষ্ঠঃ খণ্ডঃ ॥ ৬ ॥

সপ্তম খণ্ডঃ ।

অশ্বখো যঃ শমীগর্ভঃ প্রশস্তোক্ষীসমুদ্ববঃ ।  
তস্ত যা প্রাশ্বখী শাখা বোদীচী বোর্ধগাপি বা ॥ ১  
অরণিস্তম্নয়ী প্রোক্তা তন্নয়োবোত্তরারণিঃ ।  
সারবদ্ধারবং চত্রমোবিলৌ চ প্রশস্তে ॥ ২  
সংসক্তমূলো যঃ শম্যাঃ স শ্রমীগর্ভ উচ্যতে ।  
অলাভে স্বশমীগর্ভাহকরেদবিলম্বিতঃ ॥ ৩  
চতুর্ধ্বাশতিরস্তুষ্ঠদৈর্ঘ্যং ষড়পি পার্শ্ববম্ ।

পবিত্র অগ্নিই আধান করিবে। সকলে পবিত্র অগ্নিরই প্রশংসা করেন। যদি কোন ব্যক্তি কাহাকে কস্তার বাগদান করে, তাহা হইলে ঐ বাগদানের বর অগ্ন্য আধান করিবার জন্ত অগ্ন্যাধান করিবে, অশ্বখা করিবে না। যদি সেই কস্তার বিবাহ হইবার পূর্বেই মৃত্যু হয়, তাহা হইলে ঐ বাগদানের বরের ব্রতলোপ হয় না; সেই অগ্নি-সাহায্যেই অশ্ব রমণীর পাণগ্রহণ করিতে পারে। যদি যাচ্চা করিয়াও অশ্ব কস্তা লাভ না করে, তাহা হইলে সেই অগ্নি আশ্রমসাৎ করিয়া শীঘ্র পরবর্তী আশ্রম অবলম্বন করিবে। ১—১৫।

ষষ্ঠ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তম খণ্ডঃ ।

প্রশস্ত ভূমিভাগে উৎপন্ন শমীগর্ভ অশ্বখের যে পূর্ধ্বমুখী, উত্তরমুখী বা উর্ধ্বগামিনী শাখা—অরণি এবং উত্তরারণি তদ্বারাই নির্ধারণ করিবে, ইহা কথিত হইয়াছে। চত্র এবং ওবিলি সারদাক্রময় হইলেই প্রশস্ত। যাহার মূল শমীর সহিত সংসক্ত তাহাকে শমীগর্ভ বলা যায়। শমীগর্ভ অশ্বখের অলাভে অশমীগর্ভ হইতেও সস্তর অগ্ন্যধার করিবে। অরণিষয় দৈর্ঘ্যে চক্ৰিশ অঙ্গুল, হয়

চত্বার উচ্চৈয় মানমরণ্যোঃ পরিকীৰ্তিতম্ ॥ ৪  
 অষ্টাঙ্গুলঃ প্রমহঃ স্ৰাচ্চত্রং স্ৰাদ্ধাদশাঙ্গুলম্ ।  
 ওবিলী দ্বাদশৈব স্ৰাদ্ধেতন্মহনযজ্ঞকম্ ॥ ৫  
 অঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলমানস্ত যত্র যত্রোপদিষ্টতে ।  
 তত্র তত্র বৃহৎপৰ্বগ্রস্থিভিমিনুয়াৎ সদা ॥ ৬  
 গোবালৈঃ শণসম্মিশ্রৈস্ত্রিবৃন্তমমলায়কম্ ।  
 ব্যামপ্রমাণং নেত্রং স্ৰাৎ প্রমথ্যাস্তেন পাবকঃ ॥ ৭  
 মুৰ্দ্ধাক্ষিকর্ণবক্রাণি কঙ্করা চাপি পঞ্চমী ।  
 অঙ্গুষ্ঠমাত্রাণ্যেতানি দ্বাঙ্গুষ্ঠং বক্ষ উচ্যতে ॥ ৮  
 অঙ্গুষ্ঠমাত্রঃ হৃদয়ঃ ত্র্যঙ্গুষ্ঠমুদরং স্মৃতম্ ।  
 একাঙ্গুষ্ঠা কটির্জ্যেয়া দ্বৌ বাস্ত দ্বৌ চ শুহকম্ ॥ ৯  
 উরু জজ্জ্ব চ পাদৌ চ চতুহ্মো কৈর্যথাক্রমম্ ।  
 অরণ্যবয়বা হ্যেতে যাজ্ঞিকৈঃ পারকীৰ্তিতাঃ ॥ ১০  
 যন্তদৃশুমিতি প্রোক্তং দেবযোনিঃ সোচ্যতে ।  
 অস্ৰাং যো জায়তে বহিঃ স কল্যাণরুচ্যতে ॥ ১১  
 অশ্বেষু যে তু মথুস্তি তে রোগভয়মাপ্নুয়ঃ ।  
 প্রথমে মন্থনে হ্বেষ নিয়মো নোত্তরেষু চ ॥ ১২  
 উত্তরারণিনিম্পন্নঃ প্রমহঃ সৰ্বদা ভবেৎ ।  
 যোনিশঙ্করদোষণে ফুল্যতে হস্তমহরুৎ ॥ ১৩

অঙ্গুষ্ঠ চওড়া এবং চার অঙ্গুষ্ঠ উচ্চ হইবে, এই  
 অরণিহয়ের পরিমাণ কীৰ্তিত হইয়াছে। “প্রমহ”  
 অষ্টাঙ্গুল, চত্র বার অঙ্গুল, ওবিলিও বার  
 অঙ্গুল;—ইহাই মন্থনযজ্ঞ । ১—৫। অঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলির  
 পরিমাণ উপদিষ্ট হইলে অঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলির বৃহৎ  
 পৰ্ব-গ্রস্থি দ্বারাই মাপ লইবে। শণমিশ্রিত  
 গোলাঙ্গুল কেশ তেহারা করিয়া তদ্বারা নির্মূল  
 স্বরূপ ব্যামপ্রমাণ নেত্র করিবে, তদ্বারা মন্থন করা  
 বিধি। মস্তক, চক্ষু, কর্ণ, মুণ্ড ও কঙ্করা অরণির এই  
 পঞ্চাবয়ব এক এক অঙ্গুষ্ঠ-পরিমিত হইবে;  
 বক্ষ:-স্থলের পরিমাণ দুই অঙ্গুষ্ঠ, হৃদয়ের পরিমাণ  
 এক অঙ্গুষ্ঠ, উদরের পরিমাণ তিন অঙ্গুষ্ঠ, কটীর  
 পরিমাণ এক অঙ্গুষ্ঠ, মূত্রাশয় এবং শুহের পরিমাণ  
 দুই দুই অঙ্গুষ্ঠ জানিবে। উরুদ্বয় চারি অঙ্গুষ্ঠ,  
 জজ্জ্বদ্বয় তিন অঙ্গুষ্ঠ এবং পাদদ্বয় একাঙ্গুষ্ঠ পরিমিত  
 হইবে। অরণির এই সমস্ত অবয়ব যাজ্ঞিকগণের  
 কথিত। অরণির শুহের নাম “দেবযোনি”।  
 ইহাতে উৎপন্ন বহিঃ কল্যাণকারী বালিয়া কথিত।  
 যাহারা অশ্রু স্থানে অগ্নি মন্থন করে, তাহারা রোগ-  
 ভীতি প্রাপ্ত হয়। প্রথম মন্থনেই এইরূপ নিয়ম  
 জানিবে, পর মন্থনে আর নিয়ম নাই। “প্রমহ”

আর্দ্রা সশুষ্টিরা চৈব ঘূর্ণাঙ্গী পাটিতা তথা ।  
 ন হিতা যজমানানা মরণিঃ স্ৰাচ্চত্রারণিঃ ॥ ১৪

ইতি সপ্তমঃ খণ্ডঃ ॥ ৭ ॥

অষ্টমঃ খণ্ডঃ ।

পরিধায়াহতং বাসঃ প্রাবৃত্ত্য চ যথাবিধি ।  
 বিভূয়াৎ প্রাঙ্গুখো যজ্ঞমাবৃত্তা বক্ষ্যমাণয়া ॥ ১  
 চত্রবৃক্ষে প্রমহাগ্রং গাঢ়ং কৃৎস্না বিচক্ষণঃ ।  
 কৃৎস্নোত্তরাগ্রামরণিঃ তদ্বৃক্ষমুপরিষ্ঠসেৎ ॥ ২  
 চত্রাধঃকৌলকাগ্রস্থামোবিলীমুদগগ্রকাম্ ।  
 বিষ্টস্তাকারয়েদ্বক্ষং নিক্ষম্পং প্রযতঃ শুচিঃ ॥ ৩  
 ত্রিকর্ষেপ্যথ নেত্রেণ চত্রং পত্রোহতাং শুকাঃ ।  
 পূৰ্বং মথ্যস্ত্যরণ্যাস্ত্যাঃ প্রাচ্যাগ্নেঃ স্ৰাদ্ধথ্যচ্যুতিঃ ॥ ৪  
 নৈকয়াপি বিনা কার্যামাধানং ভাষায়া দ্বিজৈঃ ।  
 অকৃতং তদ্বিজানীয়াৎ সৰ্বান্ বাচারভাস্তি যৎ ॥ ৫

সৰ্বদাই উত্তরারণি-নিম্পন্ন হইবে। যে অশ্রু প্রমহ  
 করিবে, সে যোনিশঙ্কর দোষে দুষ্ট হইবে। অরণি  
 বা উত্তরারণি আর্দ্র, সচ্ছিদ্র, ঘূর্ণাঙ্গ বা পাটিত হইলে  
 যজ্ঞমানের হিত হয় না। ৬—১৪।

সপ্তম খণ্ড সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টম খণ্ডঃ ।

আহত বস্ত্র পরিধান ও যথাবিধি উত্তরীয় গ্রহণ  
 করিয়া পূৰ্বমুখে উপবেশন করত বক্ষ্যমাণ রীতি  
 অনুসারে যজ্ঞধারণ করিবে। বিচক্ষণ ব্যক্তি,  
 প্রমহের অগ্রভাগ চত্র বৃক্ষে দৃঢ় করিবে; অনন্তর  
 অরণি উত্তরাগ্রে স্থাপন করিয়া তত্পার ঐ বৃক্ষ স্থাপন  
 করিবে; চত্রের অবাস্তিত কৌল্যাগ্রে গ্রাথিত ওবিলী  
 উত্তরাগ্র করিয়া অরণির উপর রাখিবে। সংযত ও  
 পুতভাবে বলপূৰ্বক ঐ যজ্ঞ ধারণ করিবে; দেখিবে  
 যেন যজ্ঞ না নড়ে-চড়ে। আহতবসনা পত্নীগণ “নেত্র”  
 দ্বারা ত্রিন ফের চত্র বেষ্টন করিয়া যাহাতে পূৰ্বদিকে  
 অগ্নিনিঃসরণ হয়, এই ভাবে প্রথমেই অরণি মন্থন  
 করিবে। দ্বিজগণ, যদি একজন পত্নীও না থাকে,  
 তাহা হইলে অগ্ন্যাধান করিবে না। করিলেও তাহা  
 না করার তুল্য জানিবে; ঐ অবস্থাতে অশ্রু যে  
 সমস্ত কার্য করিবে তাহাও না করার তুল্য হইবে।

বর্ণজ্যোষ্ঠেন বহুবীতিঃ সর্বগাভিঃ জন্মতঃ ।  
 কার্যমগ্নিচ্যুতেরাভিঃ সাক্ষীকর্ম্মখনং পুনঃ ॥ ৬  
 নাত্র শূদ্রাঃ প্রযুক্তীত ন জ্যোষ্ঠেষকারিণীম্ ।  
 ন চৈবারতহ্মাঃ নাত্তপুংসা চ সহ সঙ্কতাম্ ॥ ৭  
 ততঃ শক্রতরা পশ্চাদাসামাত্তরাপি বা ।  
 উপেতানাং বাস্ততমা মথে দগ্নিং নিকামতঃ ॥ ৮  
 জাতস্য লক্ষণং কৃৎস্বা তং প্রণীয় সমিধা চ ।  
 আধায় সমিধকৈব ব্রাহ্মণকোপবেশয়েৎ ॥ ৯  
 ততঃ পূর্ণাহুতিং ত্তর্জী সর্ষকমসমমিতাম্ ।  
 গাং দগ্নাদৃষভবাস্ত্রেষু ব্রহ্মণে বাসসৌ তথা ॥ ১০  
 হোমপাত্রমনাদেশে-দ্রবদ্রবো অ্রবঃ স্মৃতঃ ।  
 পানিরেবেতরস্মিং অ্রচৈবাত্র তু হুয়তে ॥ ১১  
 খাদিরো বাথ পালিশো দ্বিবিভক্তিঃ অ্রবঃ স্মৃতঃ ।  
 অ্রথাহুত্যা বিজ্ঞেয়া বৃহস্পতী প্রগ্রহস্তয়োঃ ॥ ১২  
 অ্রবাগ্রেহঘ্রাণবৎ খাতং দ্ব্যস্তুপরিমণ্ডলম্ ।  
 জুহ্বাঃ শরাববৎখাতং সর্ষকবাহুং ষড়ঙ্গলং ॥ ১৩

ব্রাহ্মণের সর্বগা অসর্বগা বহুপত্নী থাকিলে, বর্ণজ্যোষ্ঠতা প্রযুক্ত সর্বগা সাক্ষী পত্নীগণই অগ্নিসমিধা-উদ্দেশে মন্থন করিবে। তন্মধ্যে অতি নিপুণ একজন বা ইহাদিগের মধ্যে যে কোন একজন পত্নী মন্থন করিবে। তদভাবে দ্বিজাতিজাতীয়া অসর্বগা যে কোন পত্নীও বিশেষরূপে অগ্নি মন্থন করিতে পারিবে। বৃহস্পতীয়া পত্নীকে এ বিষয়ে নিয়োগ করিবে না; অতঃ পত্নীও যদি জ্যোষ্ঠকারিণী, দ্বেষকারিণী, অরতচারিণী; বা পরপুরুষসঙ্গতা হয়; তাহা হইলে তাহাকেও এ কার্যে নিয়োগ করিবে না। উৎপন্ন অগ্নির লক্ষণ অর্থাৎ পূর্বোক্ত রেখাদি করিয়া সেই অগ্নি স্থাপন ও প্রজ্বালনপূর্বক সমিধাধান করিবার পর ব্রহ্মাকে উপবেশন করাইবে। তৎপরে: সকল মন্ত্র পাঠপূর্বক পূর্ণাহুতি দিয়া যজ্ঞবাস্ত্র+স্মৃত্তে ব্রহ্মাকে গো এবং বসুযুগল-দক্ষিণা দিবে। হোম-পাত্রের বিশেষ উল্লেখ না থাকিলে তরল দ্রবোর হোমপাত্র অ্রব; অ্রবপাত্র+খদিরকাষ্ঠ বা পলাশ কাষ্ঠের হইবে এবং তাহার পরিমাণ দুই বিভক্তি হওয়া আবশ্যিক। অ্রবের পরিমাণ এক বর্গ হইবে এবং ঐ অ্রব অ্রবের ধরিবার দণ্ড বর্জুল হইবে। অ্রবের অগ্রভাগে নাসারুজ্বলয়ের স্থায় মধ্যে উচ্চ ও দুই পার্শ্বে দুই অঙ্গুষ্ঠ-পরিমিত গর্ত থাকিবে; আর জুহুর অর্থাৎ অ্রবের গর্ত এক খানি শরীর মত হইবে; তাহাতে সর্ষক+নক্ষক প্রাণসী থাকিবে, এবং ঐ গর্তের দ্বারা অ্রব

তেষাং প্রাক্ষশঃ কুশৈঃ কর্ণাঃ সম্প্রমার্গো জুহুয়তা ।  
 প্রতাপনক লিপ্তানীঃ প্রক্ষাল্যোক্ষেণ বারিণা ॥ ১৪  
 প্রাক্ষঃ প্রাক্ষয়দগ্নেবদগ্নাগ্রং সমীপতঃ ।  
 বস্ত্রখাসাদয়েদ্রবোঃ যদৃষকী বিনিযুক্তাতে ॥ ১৫  
 আজাং হবামনাদেশে জুহুতিষু বিধীয়তে ।  
 মন্ত্রস্য দেবতায়াশ্চ প্রজাপতিব্রতি চিহ্নিঃ ॥ ১৬  
 নাস্তুর্ধাদধিকা গ্রাহা, সমিৎ স্থলতয়া কাং ৫৭ ।  
 ন বিযুক্তা ত্রচা চৈব ন সকাটা ন পাটিকা ॥ ১৭  
 প্রাদেশাধিকা নোনা তথা ন স্তাধিশাধিকা ।  
 ন সম্পূর্ণা ন নিকর্ষীয়া হোমেষু চ বিজানতা ॥ ১৮  
 প্রাদেশদ্বয়মধ্যস্থ প্রমাণং পরিকৌষ্ঠিতম্ ।  
 এবংবিধাঃ স্মারবেবেহ সমিধঃ সর্ষকম্ ॥ ১৯  
 সমিধোহষ্টাদশেধু প্রবদন্তি মনৌষিণঃ ।  
 দর্শে চ পৌর্ণমাসে চ ক্রিয়ামন্ত্যাসু বিংশতিঃ ॥ ২০  
 সমিধাদিষু হোমেষু মন্ত্রদেবতবর্জিতা ।  
 পুরস্তাচোপরিষ্টাচ্চ হীক্ষনার্গং সমিধবেৎ ॥ ২১

গভীরতা হইবে। হোম করিতে ইচ্ছুক ব্যক্তি ঐ সকল পাত্রের মার্জন পূর্বক অগ্নি স্থাপিত করিবে। আর উহা স্থতাদিলিপ্ত হইলে উষ্ণ জল দ্বারা প্রক্ষালনপূর্বক অগ্নি স্থাপিত করিবে। হোম-দ্রব্য অগ্নিসমীপে পূর্বদিকে বা উত্তরদিকে রাখিবে, পূর্বদিকে রাখে ত পূর্বাঙ্গ করিয়া এবং উত্তরদিকে রাখে ত উত্তরাঙ্গ করিয়া স্থাপন করা বিধি। যেরূপ দ্রব্য হোমে লাগিতে পারে, তদনুসারে আয়োজন করিবে। হোমদ্রব্যের বিশেষ উপদেশ না থাকিলে ঘৃহই হোমদ্রব্য হইবে। মন্ত্রের উল্লেখ না থাকিলে প্রজাপত্য মন্ত্র (ব্যাহতি); আর কোন দেবতার হোম করিতে হইবে, ইহার উল্লেখ না থাকিলে, প্রজাপতিই সেখানকার দেবতা হইবে; ইহা নিয়ম। জ্ঞানী ব্যক্তি হোমকার্যে অঙ্গুষ্ঠ হইতে স্থল সমিধ-বদাচ গ্রহণ করিবে না; বৃক-শূচ, সকাট, পাটিক, প্রাদেশাধিক, প্রাদেশন্যান, বিবিধ শাখাযুক্ত, পত্রযুক্ত ও অসার সমিধ-গ্রাহ্য নহে। "ইধ" হই প্রাদেশ-পরিমিত হইবে। উক্তরূপ ইধ সমিধই সকল কার্যে লাগে। পশুতগণ আঠারটি ইধ সমিধের কথা বলেন; তবে দর্শ-পৌর্ণমাস যাগ ও অতঃ কাতিপয় ক্রিয়াতে বিংশতি ইধ গ্রাহ্য; প্রকৃত হোমের পূর্বে ও পরে বিনামন্ত্রে বিনা দেবোদ্দেশে সমিধ-প্রক্ষেপ করিতে পারিবে। যেহেতু সেই সমিধ-কেবল-ইক্ষনার্গ হইবে। স্মার্যগণ বিবেচনায় ইধ

ইন্দ্রোহ্যেপ্যধার্মাচার্যোহবিরাহতিষু স্মৃতঃ ।  
 যত্র চান্দ্র নিবৃতিঃ স্মাৎ তৎ স্পষ্টীকরবাণ্যহম্ ॥ ২২  
 অঙ্গহোমসমিস্তসোষাস্ত্যাত্যোষু কর্মসু ।  
 ষেযাকৈবৈতদপুস্তকং তেষু তৎসদৃশেষু চ ॥ ২৩  
 অক্ষতঙ্গাদিবিপদি জলহোমাদিকর্মাণি ।  
 সোমাহতিষু সর্বাশু নৈতেষিধ্ব বিধীয়তে ॥ ২৪

ইতি অষ্টমঃ খণ্ডঃ ॥ ৮ ॥

### নবমঃ খণ্ডঃ

সূর্যোহস্তশৈলমপ্রাপ্তে ষট্টিত্রিশক্তিঃ সদাকুলৈঃ ।  
 প্রাহুষ্করণমগ্নীনাং প্রাতর্ভাসাঞ্চ দর্শনাৎ ॥ ১  
 হস্তাদূর্জঃ রবিধাবদিগরিং হিহা ন গচ্ছতি ।  
 তাবন্ধোমবিধিঃ পুণ্যো নাত্যোত্যাচিতহোমিনম্ ॥ ২  
 যাবৎ সম্যগ্ভূন ভাব্যস্তে নভস্যাকাণি সর্ষতঃ ।  
 স চ লৌহিত্যমাপৈতি তাবৎ সায়ঞ্চ হুয়তে ॥ ৩  
 রজোনীহারধুমাত্রবৃক্ষাগ্রাস্তুরিতে রবৌ ।  
 সক্ষ্যামুদিশু জুহুয়ানুতমশ্চ ন লুপাতে ॥ ৪

প্রক্ষেপও ইচ্ছনার্থ বলিয়াছেন। যেখানে “ইধ্ব”  
 প্রক্ষেপ হইবে না, আমি তাহা স্পষ্ট করিতেছি।  
 সীমাস্তোরয়ন প্রভৃতি কার্যে বিহিত অঙ্গহোম, সামধ্ব,  
 হবিঃ-সম্পন্ন তন্ত্রহোম, সোষ্যস্তৌ হোম, ইধ্বপ্রক্ষেপ-  
 বিধায়ক সূত্রের পূর্বতন সূত্র-বিহিত বৈশ্বদেবাদি  
 কর্ম, কিপ্রহোম, গোভিল-কথিত অক্ষতঙ্গাদিবিপনি-  
 মিতক হোম, জলোপরি কৃত হোম এবং সোম-  
 রসাহতি এই সকল কার্যে ইধ্ব বিধান নাই। ১-২৪।

অষ্টম খণ্ড সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

### নবম খণ্ড ।

সূর্যের অস্তাঙ্গলগমন করিতে, ছত্রিশ অঙ্গুল  
 অবশিষ্ট থাকিতে সায়ংকালে, আর সূর্যালোক  
 দর্শন হইলে প্রাতঃকালে অগ্নি বাহির করিতে হয়।  
 সূর্য উদয়গরি হইতে এক হস্তের উপর গমন না  
 করিলে আর উদিত হোমৌদিগের পবিত্র হোমবিধি  
 অস্তাত হয় না। আকাশের নক্ষত্রমণ্ডলী ষতকণ  
 সম্পূর্ণরূপে প্রকাশমান না হয় এবং গগনমণ্ডল হইতে  
 সক্ষ্যারাগ অপস্থত না হয়, ততকণ সায়ংকালীন  
 হোম করা যায়। সূর্য,—ধূলিমণ্ডল, নীহাররাশি,

ন কুর্যাৎ কিপ্রহোমেঘু দ্বিজঃ পরিসমূহনম্ ।  
 বিরূপাক্ষঞ্চ ন জপেৎ প্রবৃদঞ্চ বিবর্জয়েৎ ॥ ৫  
 পর্য্যাক্ষণঞ্চ সর্ষত্র কর্তব্যাদিতেহিতি ।  
 অস্তে চ বামদেবশ্চ গান্নিঃ কুর্যাদৃচস্বধা ॥ ৬  
 অহোমকেষপি ভবেদ্যথোক্তঃ চন্দ্রদর্শনম্ ।  
 বামদেব্যং গণেশস্তে বলাস্তে বৈশ্বদেবিকে ॥ ৭  
 যান্ত্রধস্তুরণাস্তানি ন তেষু স্তরণং ভবেৎ ।  
 এককার্যার্থসাধ্যহাৎ পরিধানপি বর্জয়েৎ ॥ ৮  
 বহিঃপর্য্যাক্ষণকৈব বামদেব্যজপস্তথা ।  
 ক্রত্বাহতিষু সর্বাশু ত্রিকমেতন্ন বিদ্যতে ॥ ৯  
 হবিষ্যেযু যবা মুখ্যাস্তদম্ন ত্রীহয়ঃ স্মৃতাঃ ।  
 মাষকোজ্রবগোরাতি সর্বালাভেহপি বর্জয়েৎ ॥ ১০  
 পাণ্যাহতির্দ্বাদশপর্কপূরকা  
 কংসাদিনা চেৎ স্রবমাত্রপাবকাঃ ।  
 দৈবেন তীর্থেন চ হুয়তে হবিঃ  
 স্বঙ্গারিণি স্বর্চিষি তচ্চ পাবকে ॥ ১১  
 যোহনর্চিষি জুহোত্যগ্নৌ ব্যঙ্গারিণি চ মানবঃ ।  
 মন্দাগ্নিরাময়াবৌ চ দরিজ্শ্চ স জায়তে ॥ ১২  
 তস্মাৎ সমিধ্বে হোতব্যং নাসমিধ্বে কদাচন ।

ধূমপুঞ্জ, জলদজাল বা তরুশিখরদ্বারা আচ্ছাদিত  
 হইলে, যখন সক্ষ্যা হইয়াছে বোধ হইবে, তখনই  
 হোম করিবে, তাহা হইলে ইহার ত্রত লোপ হইবে  
 না। দ্বিজ, কিপ্রহোমে পরিসমূহন ও বিরূপাক্ষজপ  
 করিবে না এবং প্রপদ ( তপশ্চ তেজশ্চ ইত্যাদি মন্ত্র  
 পাঠ ) পরিত্যাগ করিবে। কিন্তু সকলকার্যেই  
 “অদিতেহনুমন্ত্রম্” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্বক পর্য্যাক্ষণ  
 এবং অস্তে তিনবার বামদেব্য গান করিবে।  
 যথোক্ত চন্দ্র দর্শন হোমশূত্র কার্যেও হইবে।  
 বহুকার্য একদিন করিলে সর্ষশেষে বামদেব্য গান  
 হইবে। বৈশ্বদেবিক কার্য বলিকর্ষের পর হইবে।  
 সকল ক্রত্বাহতিতেই বহিরাস্তুরণ পর্য্যাক্ষণ ও বাম-  
 দেব্য জপ নাই। হবিষ্যের মধ্যে যবই প্রধান; তাহার  
 পর ত্রীহি; কিন্তু কিছু না পাইলেও মাষ, কোজ্রব  
 এবং গোর সর্ষপাদি গ্রহণ করিবে না। হাতে করিয়া  
 আহতি দিতে হইলে, অঙ্গুলির দ্বাদশপর্ক যাহাতে  
 পূর্ণ হয়, এইরূপ আহতি জব্য লইবে। কংসাদি  
 দ্বারা আহতি দিলে স্রবপূর্ণ আহতিজব্য লইবে।  
 হবি হবন দৈবতীর্থ দ্বারা কর্তব্য। হবনের সময়  
 অগ্নি উত্তম অঙ্গারযুক্ত ও উত্তম জ্যোতিমান হওয়া  
 আবশ্যিক। যে মানব জ্যোতিঃশূন্য ভ্রম্মাবশেষ  
 অনলে হোম করে, সে মন্দাগ্নি, আময়াবী এবং



আরোগ্যমিচ্ছোরাশ্চ শ্রদ্ধমাত্যস্তিকীঃ পরাম্ ॥ ১৩  
হোতব্যো চ হতে চৈব পাণিশূর্ণ্যদ্যদাকৃতিঃ ।  
ন কূৰ্ঘাদগ্নিধমনঃ কূৰ্ঘ্যাছা ব্যাধীনাদিনা ॥ ১৪  
মুখেনৈকে ধমন্ত্যগ্নিঃ মুখাচ্ছেদেপ্ৰাধ্যজায়ত ।  
নাগ্নিঃ মুখেনেতি চ যজ্ঞৌকিকে যোজয়ন্তি তৎ ॥ ১৫

ইতি নবমঃ খণ্ডঃ ॥ ৯ ॥

দশমঃ খণ্ডঃ ।

যথাহনি তথা প্রাতনিত্যং স্নানাদনাতুরঃ ।  
দস্তান্ প্রক্ষাল্য নদ্যাদৌ গৃহে চেত্তদমস্তবৎ ॥ ১  
নারদাহ্যজ্ঞবাক্যে যদষ্টাঙ্গুলমপাটিতম্ ।  
সত্ৰং দস্তকাষ্ঠং স্নাত্ব তদগ্ৰেণ প্রধাবয়েৎ ॥ ২  
উখায় নেত্রে প্রক্ষাল্য শুচিভূত্বা সমাহিতঃ ।  
পরিক্রম্য চ মস্ত্রেণ ভক্ষয়দস্তধাবনম্ ॥ ৩  
আয়ুর্ধ্বলং যশো বর্চসঃ প্রজাঃ পশূন্ বসূনি চ ।  
ব্রহ্ম প্রজ্ঞাঞ্চ মেধাঞ্চ তুরো ধেহি বনস্পতে ॥ ৪

দরিদ্র হয়। অতএব আরোগ্য, আয়ু ও আত্মস্তিকী  
পরমা লক্ষ্মী ইচ্ছা করিলে সমিদ্ধ অনলেই হোম  
করিবে, অসমিদ্ধ অনলে কদাচ করিবে না। আহুতি  
দিতে উদ্যোগী হইয়া বা আহুতি দিবার সময়ে হস্ত,  
শূর্ণ, বজ্র নামক যজ্ঞীয় উপকরণ বা কাষ্ঠে বায়ু দ্বারা  
প্রজ্বালিত করিবে না, তবে ব্যজনাদি দ্বারা করিতে  
পারিবে। কেহ কেহ মুখামাকৃতযোগে অগ্নি প্রজ্বালন  
করিতে বলেন, কেননা এই অগ্নি মুখগুণেই অর্থাৎ  
মুখোচ্চারিত মন্ত্রবলেই উৎপন্ন। তবে যে মুখামাকৃত  
দ্বারা অগ্নি প্রজ্বালন নিষিদ্ধ আছে, তাহা তাঁহারা  
লৌকিকাগ্নিপক্ষে লাগাইয়া থাকেন। ১—১৫।

নবম খণ্ড সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

দশম খণ্ড ।

যেমন দিবান্নান বিহিত হইয়াছে, আতুর না  
হইলে দস্তধাবনপূর্বক নদী প্রভৃতি জলাশয়ে  
প্রাতঃস্নানও সেইরূপ নিত্য করিবে। যদি গৃহে  
মান করে, তাহা হইলে মন্ত্র পাঠ করিতে হইবে না।  
দস্তধাবন-কাষ্ঠ,—নারদাদির কথিত হইবে। তাহার  
মগ্রভাগ ধুইয়া ফেলিবে। গাত্রোখানপূর্বক চক্ষে  
নল দিয়া শুচি ও সমাহিতভাবে মন্ত্র-পাঠান্তে দাতন  
করিবে। মন্ত্র যথা—“হে বনস্পতি! আমাদিগকে

যবাহরণঃ শ্রাবণাদি সর্কী নদ্যো রজস্বলাঃ ।  
তানু স্নানং ন কুর্ক্বীত বর্জয়িত্বা সমুদ্রগাঃ ॥ ৫  
ধনুঃসহস্রাণ্যস্তৌ তু গতির্ধাসাং ন বিদ্যতে ।  
ন তা নদীশব্দবহা গর্তীস্তাঃ পারিকীর্তিতাঃ ॥ ৬  
উপাকর্ষ্মণি চোৎসর্গে প্রেতপ্নানে তথৈব চ ।  
চন্দ্রসূর্যাগ্রহে চৈব রজোদোষো ন বিদ্যতে ॥ ৭  
বেদাচ্ছন্দাংসি সর্কীণি ব্রহ্মাদ্যাশ্চ দিবৌকসঃ ।  
জলার্থিনোহথ পিতরো মরীচ্যাঢ্যাস্তথর্ষয়ঃ ॥ ৮  
উপাকর্ষ্মণি চোৎসর্গে স্নানার্থং ব্রহ্মবাদিনঃ ।  
যিহাসূনুগচ্ছন্তি সন্তপ্তাঃ শরীরিণঃ ॥ ৯  
সমাগমস্ত যত্রৈবাং যত্র হত্যা দয়ো মলাঃ ।  
ন্যূনং সর্কৈ ক্ষয়ং যাস্তি কিমুতৈকং নদীরজঃ ॥ ১০  
ঋষীণাং সিচ্যমানানামস্তরালং সমাশ্রিতঃ ।  
সম্পিবেদ্ যঃ শরীরেণ পর্য্যন্মুক্তজলচ্ছটাঃ ॥ ১১  
বিদ্যাদীন ব্রহ্মণঃ কামান্ বরাদীন কণ্ঠাকা ঙ্গবম্ ।  
আমুশ্বিকানপি সূথানাগ্নুয়াং স ন সংশয়ঃ ॥ ১২  
অশুচ্যশুচিনা দস্তমামমস্তজলাদিনা ।

আয়ু, বল, যশ, তেজ, প্রজা, পশু, ধন, বেদজ্ঞান,  
প্রজ্ঞা এবং মেধা অর্পণ কর।” শ্রাবণ ভাদ্র দুই মাস  
সকল নদীই রজস্বলা হয়, অতএব সমুদ্রগামিনী নদী  
ব্যতীত অন্য নদীতে নামিয়া তথায় স্নান করিবে  
না। যে সকল জলাশয়ের গতি আটক্রোশের  
কম, তাহাদিগকে নদী বলা যায় না; তাহারা গর্ত  
বলিয়া কীর্তিত। উপাকর্ষ্ম, উৎসর্গ, জ্ঞাতিমরণ,  
চন্দ্র-সূর্যাগ্রহণ এই সকল কারণে স্নানসময়ে ও  
অনির্দশাহ প্রেতোদ্দেশে জলদানে রাজোদোষ থাকে  
না। যখন ব্রহ্মবাদিগণ উপাকর্ষ্ম ও উৎসর্গে স্নান  
করিতে গমন করেন, তখন বেদ, ছন্দঃসকল, ব্রহ্মাদি  
দেবগণ, পিতৃগণ ও মরীচি প্রভৃতি ঋষিগণ—জলা-  
কাঙ্ক্ষী হইয়া সন্তোষ সহকারে শরীরে তাঁহা-  
দিগের অনুগমন করেন। যে স্থানে ইহাদিগের  
সমাগম হয়, তথায় ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতি সমস্ত পাপ-  
রাশিও নিশ্চয় বিনষ্ট হয়, সামান্ত নদীরজ যে  
বিনষ্ট হয় ইহা কি আর বলিতে হইবে? যখন ঋষিগণ স্নান করেন, তখন তাঁহাদিগের মধ্যে  
থাকিয়া ইতস্তত বিক্ষিপ্ত তদীয় স্নানজলকণা  
শরীর দ্বারা স্পর্শ করিলে ব্রহ্মণ, বিদ্যা প্রভৃতি সমস্ত  
অভিলষিত বস্তু লাভ করেন, কুমারী উৎকৃষ্ট বর  
প্রভৃতি ঙ্গপিত জ্বালাতে নিশ্চয়ই সমর্থা হয়, আর  
সেই ব্যক্তি পারলৌকিক সুখরাশি লাভ করিয়া  
থাকে, সংশয় নাই। অশুচি অবস্থাতে আম মুৎ-

অনির্গতদশাহাঙ্গ প্রেতা রক্ষাংসি ভুঞ্জতে ॥ ১৩

স্বর্ধ্বস্তঃসমানি স্যুঃ সর্ধ্বাণ্যস্তাংসি ভূতলে ।

কৃপস্বাচ্যপি সোমার্কগ্রহণে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ১৪

ইতি দশমঃ খণ্ডঃ ॥ ১০ ॥

ইতি কৰ্ম্মপ্রদীপপারিশিষ্টে কাভ্যায়নবিবরণে

প্রথমঃ প্রপাঠকঃ ॥ ১ ॥

### একাদশঃ খণ্ডঃ ।

অত উর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি সঙ্ঘোপাসনকং বিধিম্ ।

অনর্হঃ কৰ্ম্মাণাং বিপ্রঃ সঙ্ঘ্যাহীনো যতঃ স্মৃতঃ ॥ ১

সব্যে পাণৌ কুশান্ কুশা কুৰ্য্যাৎচামনক্রিয়াম্ ।

ব্রহ্মাঃ প্রচরণীয়াঃ স্যুঃ কুশা দৌর্ঘাঙ্গ বর্হিষঃ ॥ ২

দর্ভাঃ পবিত্রমিত্যক্রমতঃ সঙ্ঘ্যাৎচামনক্রিয়াম্ ।

সব্যঃ সোপগ্রহঃ কার্যো দক্ষিণঃ সপবিত্রকঃ ॥ ৩

রক্ষয়েদ্বারিণাংস্থানং পরিষ্কপ্য সমস্ততঃ ।

শিরসো মার্জ্জনং কুৰ্য্যাৎ কুশৈঃ সোদকাবন্দুভিঃ ॥ ৪

প্রণবো ভূর্ভুবঃস্বঃ সাবিত্রী চ তৃতীয়কা ।

অর্ধৈবত্যং ত্যচর্ধৈব চতুর্থমিতি মার্জ্জনম্ ॥ ৫

খণ্ডে প্রদত্ত অশুচি বস্তু—রাক্ষসরূপী অনির্দশাহ প্রেত সকল ভোজন করে। (যাহার মৃত্যুর পর দশ দিন অতিক্রান্ত হয় নাই, তাহাকে অনির্দশাহ প্রেত বলে।) ভূতলের যাবতীয় জল এমন কি কৃপাস্থিত হইলেও চন্দ্র-সূর্য-গ্রহণসময়ে গঙ্গাজল সদৃশ হইয়া থাকে, সংশয় নাই। ১—১৪।

দশম খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

কৰ্ম্মপ্রদীপ-পারিশিষ্টে প্রথম প্রপাঠক সমাপ্ত ।

### একাদশ খণ্ড ।

অতঃপর সঙ্ঘোপাসনবিধি বলিতেছি। যে হেতু ব্রাহ্মণ সঙ্ঘ্যাহীন হইলে সকল কাৰ্য্যে অধিকারী হয়, ইহা স্মৃত হইয়াছে। বামপাণিতে কুশ-নিচয় গ্রহণ করিয়া আচমন করিবে। ব্রহ্মকুশ প্রচরণীয় হইবে; দৌর্ঘ কুশের বাহি; কুশ সকল পবিত্র বলিয়া কথিত; অতএব সঙ্ঘ্যাৎচামনকাৰ্য্যে বাম হস্ত উপগ্রহযুক্ত ও দক্ষিণ হস্ত পবিত্রযুক্ত করিবে। চারিদিকে জলক্ষেপ করিয়া আশ্রয় রাখিবে—কুশ গৃহীত জলবিন্দু দ্বারা শিরোমার্জ্জন করিবে। প্রণব ভূঃ ভুবঃ স্বঃ গায়ত্রী এবং আপো হি ঠাৎ তিন মন্ত্র

ভূরাদ্যাংস্তিষ্য এবৈতা মহাব্যাহৃতয়োহব্যয়াঃ ।

মহর্জ্জনস্তপঃ সত্যং গায়ত্রী চ শিরস্তথা ॥ ৬

আপোজ্যোতীরসোমৃতং ব্রহ্মভূর্ভুবঃ স্বরিত শিরঃ ।

প্রতীপ্রতীকং প্রণবমুচ্চরন্মদন্তে চ শিরসঃ ॥ ৭

এতা এতাঃ সহাসেন তথৈভির্দশভিঃ সহ ।

ত্রিঙ্কপেদায়তপ্রাণঃ প্রাণায়ামঃ স উচ্যতে ॥ ৮

করেনোদ্ধত্য সলিলং ছাণমাসজ্য তত্র চ ।

জপেদনায়তানুর্ধ্বা ত্রিঃ সুরুদ্বাঘমর্ষণম্ ॥ ৯

উখ্যার্কং প্রতিপ্রোহে ত্রিকোণাঙ্গলিনাস্তসঃ ।

উচ্চিত্তমুগ্ধয়েনাথ চোদতিষ্ঠেদনস্তরম্ ॥ ১০

সঙ্ঘ্যাহয়েহপ্যুপস্থানমেতদাহর্ষনৌষিণঃ ।

মধ্যে ব্রহ্ম উপর্যস্য বিভ্রাডাদীচ্ছয়া জপেৎ ॥ ১১

তদসংস্কৃপার্কির্ধ্বা একপাদার্কপাদপি ।

কুৰ্য্যাৎ কৃতাজলির্ধ্বাপি উর্ধ্ববাহুরথাপি বা ॥ ১২

যত্র শ্যৎ কচ্ছভূমস্তঃ শ্রেয়সোহপি মনীষিণঃ ।

ভূমস্তঃ ক্রবতে তত্র কচ্ছাচ্ছয়ো হবাপ্যতে ॥ ১৩

দ্বারা মার্জ্জন হইয়া থাকে। এই ভূঃ প্রভৃতি অবি-  
নাশী তিন মহাব্যাহতি, মহঃ, জনঃ, তপঃ, সত্য,  
গায়ত্রী এবং আপোজ্যোতি রসোমৃতং ব্রহ্মভূর্ভুবঃ স্বঃ  
এই গায়ত্রী শির—নয় এই মন্ত্রের প্রত্যেকের  
আদিতে এবং শিরোভাগের অস্ত্রে প্রণবোচ্চারণ  
করিবে। শ্বাস সংযম করত এই সপ্ত ব্যাহতি ও এই  
গায়ত্রীকে এই গায়ত্রীশির এবং এই দশটি প্রণবের  
সহিত তিনবার মনে মনে জপ করিবে, ইহার নাম  
প্রাণায়াম। হাতে জল লইয়া তাহাতে নাসিকা  
ঠেকাইয়া শ্বাস রোধ করিয়াই হউক আর না করিয়াই  
হউক তিনবার বা একবার অঘমর্ষণ-স্কৃত জপ  
করিবে। অনস্তর দণ্ডায়মান হইয়া প্রণব ব্যাহতিত্রয়  
এবং গায়ত্রী এই মন্ত্রত্রয় পাঠ করত সূর্য্যোপস্থানে  
জলাঙ্গলি ক্ষেপ করিবে। তৎপরে “উত্থ্যৎ” ইত্যাদি  
ও “চিৎত্রং দেবানাং” ইত্যাদি দুই মন্ত্র দ্বারা সূর্য্যোপ-  
স্থান করিবে। পণ্ডিতগণ, এই সূর্য্যোপস্থান উভয়  
সঙ্ঘ্যাতেই করিতে বলেন। আর মধ্যাহ্নকালে  
ইচ্ছা থাকিলে ইহার উপর “বিভ্রাট্” আদি মন্ত্র জপ  
করিবে। অসংস্কৃপার্কি, একপাৎ বা অর্ধপাৎ  
হইয়া কৃতাজলিপুটে বা বাহুদ্বয় উত্তোলনপূর্ব্বক  
সূর্য্যোপস্থান করিবে। (মাটিতে গুলফ না থাকি-  
লেই “অসংস্কৃপার্কি” হয়; মাটিতে এক পা না  
থাকিলে “একপাৎ” আর যে পা মাটিতে থাকিবে,  
তাহা আবার ডিঙ্গী মাটির উচু করিলে “অর্ধপাৎ”  
হয়।) সূর্য্যোপস্থান করিতে যে কল্প উক্ত

তিষ্ঠেহুদয়নাং পূর্বাং মধ্যমামপি শক্তিতঃ ।  
 আনীতোদ্ভুদগমাচ্চান্ত্যং স্ক্রিয়াং পূর্বাং জপন ॥১৪  
 এতৎ স্ক্রিয়াত্রয়ং প্রোক্তং ব্রাহ্মণ্যং যত্র তিষ্ঠতি ।  
 যশ্চ নাস্ত্যাদরস্তত্র ন স ব্রাহ্মিণ উচ্যতে ॥ ১৫  
 স্ক্রিয়ালোপাচ্চ চকিতঃ স্নানশীলশ্চ যঃ সদা ।  
 তং দোষা নোপসর্পস্তু গুরুশ্চমিবোরগাঃ ॥ ১৬  
 বেদমাদিত আরভ্য শক্তিতোহহরহজ্জপেৎ ।  
 উপতিষ্ঠেত্ততো রুদ্রঃ সর্বাধা বৈদকাজ্জপাৎ ॥১৭

ইতি একাদশঃ খণ্ডঃ ॥১১॥

দ্বাদশঃ খণ্ডঃ ।

অথাস্তির্প্নয়েদেবান্ সতিনাভিঃ পিতৃনাপি ।  
 নমোহস্তে তর্পণ্যমীতি আদাবোমিতি চ ক্রবন ॥ ১  
 ব্রাহ্মণং বিষ্ণুং রুদ্রং প্রজাপতিং বেদান্ দেবাং-  
 গুন্দাংস্ব্যষীন্ পুরাণানার্থ্যান্ গন্ধর্ষানিতরান্ মাসং

হইয়াছে, তন্মধ্যে যাহাতে যাহাতে অধিক কষ্ট, তাহাতেই অধিক ফল ইহা পণ্ডিতগণ বলেন; কেন না, কষ্ট হইতেই শ্রেয়ঃ প্রাপ্তি হয়। উদয়কালে পূর্বস্ক্রিয়া, তৎপরে মধ্যমা স্ক্রিয়া এবং অক্ষান্তের পর নক্ষত্রাভিব্যক্তির পূর্ব পর্য্যন্ত শেষ স্ক্রিয়া করিবে, সকল স্ক্রিয়াতেই প্রণব ব্যাহতিত্রয় এবং গায়ত্রী এই তিনমন্ত্র জপ করিবে। এই স্ক্রিয়াত্রয় কৌর্ভন করিলাম; ব্রাহ্মণা ইহাতেই অবস্থিত। যাহার ইহাতে আদর নাই তাহাকে ব্রাহ্মণ বলা যায় না। যে দ্বিজ, স্ক্রিয়ালোপের ভয় করে, এবং নিত্যস্নানী, সর্পগণ যেমন গুরুড় সন্নিধানে উপস্থিত হইতে পারে না, সেইরূপ দোষ সকল তাহার নিকটে যাইতে অপারগ হয়। প্রতিদিন আদি হইতে আরম্ভ করিয়া যথাশক্তি বেদ মন্ত্র জপ করিবে। অথবা সমস্ত জপ করিতে না পারিলে, স্ক্রিয়াপাসনান্তে রুদ্রোপহান করিবে। ১—১৭।

একাদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

দ্বাদশ খণ্ড ।

অনস্তর প্রথমে ওঙ্কার, শেষে “তর্পণ্যমি নমঃ” বলিয়া সাতল জল দ্বারা পিতৃগণের তর্পণ করিবে। ব্রাহ্ম, বিষ্ণু, রুদ্র, প্রজাপতি, বেদ সকল, দেব সকল, হৃদঃ সকল, ঋষিগণ, পুরাণ, আচার্য্য সকল, গন্ধর্ষ,

সংবৎসরং সাবয়বং দেবীরপ্সরসো দেবান্নগান্ নাগান্ সাগরান্ পর্ষতান্ সরিতো দিব্যান্ মনুষ্যানিতরান্ মনুষ্যান্ যক্ষান্ রক্ষাসি সূপর্ণান্ পিশাচান্ পৃথিবী-মোষধীঃ পশূন বনস্পতীন্ ভূতগ্রামং চতুর্বিধমিত্যুপ-বীত্যথ প্রাচীনাবীতী যমং যমপুরুষান্ কব্যবাড়নলং সোমং যমমধ্যমগ্নিস্বাত্তান্ সোমপীথান্ বাহিষদোহুথ স্বান্ পিতৃন সক্রৎ সক্রমাতামহাংশেচতি প্রতিপুরুষ-মভ্যাশ্চেজ্জ্যেষ্ঠভ্রাতৃশ্চশুরপিতৃব্যামাতুলাংশ্চ পিতৃবংশ-মাতৃবংশৌ যে চান্তে মত্ত উদকমইন্তি তাংস্তর্পণ্য-মীত্যয়মবসানাজ্জলিরথ শ্লোকাঃ ॥ ২

ছায়াং যথেষ্টেচ্ছরদাতপাতঃ

পয়ঃ পিপাসুঃ স্ফাধিতোহলমন্নম্ ।

গন্ধর্ষেতর, সাবয়ব মাস ও সংবৎসর, দেবীগণ, অপ্সরোরুদ, দেবান্নগ সকল, নাগগণ, সাগরগণ, পর্ষত সকল, নদীসকল, দিব্যান্নুমাগণ, অন্ত মনুষ্যা-গণ, যক্ষগণ, রক্ষসগণ, সূপর্ণগণ পিশাচগণ, পৃথিবী, ওষধি সকল, পশুসকল, বনস্পতি সকল এবং চতু-র্বিধ ভূতগ্রাম ইহাদিগকে উপবীতী থাকিয়াই তর্পণ করিবে; আর যম, যমপুরুষগণ, কব্যবাহ অগ্নি, সোম যম, অঘামা, অগ্নিস্বাত্ত, সোমপ এবং বাহিষদ এই সকল পিতৃগণকে একবার জল দিবে। \* স্বীয় পিতৃ প্রভৃতি তিন পুরুষ, মাতামহ প্রভৃতি তিন পুরুষেরও প্রত্যেককে অভ্যাসপূর্ষক অর্থাৎ তিনবার করিয়া জল দিবে। জ্যেষ্ঠভ্রাতা, শুর, পিতৃব্য, মাতুল, পিতৃবংশীয় ও মাতৃবংশীয়দিগকেও জলাঞ্জলি প্রদান করিবে “নাহারা আমার নিকট জল পাইতে ইচ্ছুক এই শেষ অঞ্জলি দ্বারা তাঁহাদিগেরও তর্পণ করি” বলিয়া এক অঞ্জলি জল দিবে। অনস্তর এ বিষয়ের শ্লোক উল্লিখিত হইতেছে। শরৎ কালের রোদ্র লাগিলে লোকে যেমন ছায়া পাইতে অভিলাষী হয়; পিপাসু ব্যক্তি যেমন জলপানে অভিলাষ করে, অত্যন্ত স্ফাধিত ব্যক্তি যেমন অন্নের প্রতি লোলুপ

\* মূলে “কব্যবাড়নলঃ” হইতেও গণ্য আছে; কিন্তু রঘুনন্দন “কব্যবাড়নলঃ সোমঃ যমমধ্যমগ্নস্তথা। অগ্নিস্বাত্তাঃ সোমপাশ্চ বাহিষদঃ সক্রৎ সক্রৎ” এইরূপ শ্লোক বলিয়া থাকেন; গণ্য হইতে ইহাতে কিছু কিছু পাঠভেদও আছে, যাহা হউক ইহাই প্রামাণিক ব্যাখ্যা, এতদনুসারে প্রদত্ত হইল।

বালো জনিত্রীঃ জননৌ চ বালঃ  
 যোষিৎ পুমাংসং পুরুষশ্চ যোষাম্ ॥ ৩  
 তথা সর্বাণি ভূতানি স্থাবরাণি চরাণি চ ।  
 বিপ্রাহুদকমিচ্ছন্তি সর্বাভ্যুয়কৃদ্ধি সঃ ॥ ৪  
 তস্মাৎ সদৈব কর্তব্যমকুর্ষন মহতৈনসা ।  
 যুক্ত্যুতে ব্রাহ্মণঃ কুর্ষন বিশ্বমেতদ্বিভর্তি হি ॥ ৫  
 অন্নত্বাক্রোমকালশ্চ বহুত্বাৎ স্নানকর্ষণঃ ।  
 প্রাতর্ন তন্নুয়াৎ স্নানং হোমলোপো হি গর্হিতঃ ॥ ৬

ইতি দ্বাদশঃ খণ্ডঃ ॥ ১২ ॥

### ত্রয়োদশ খণ্ডঃ ।

পঞ্চানামথ সত্রাণাং মহতামুচ্যতে বিধিঃ ।  
 যৈরষ্ট্বা সততং বিপ্রঃ প্রাপ্নুয়াৎ সদা শাস্ততম্ ॥ ১  
 দেবভূতপিতৃব্রহ্ম-মনুষ্যাণামনুক্রমাৎ ।  
 মহাসত্রাণি জানীয়াৎ ত এবৈহ মহামথাঃ ॥ ২  
 অধ্যাপনং ব্রহ্মযজ্ঞঃ পিতৃযজ্ঞশ্চ তর্পণম্ ।

হয়, শিশু যেমন মাতাকে পাইতে উৎসুক হয়, জননী যেমন শিশুপুত্রকে লইতে ইচ্ছা করে, রমণী যেমন পুরুষ-সঙ্গে আকাঙ্ক্ষণী হয় এবং পুরুষ যেমন রমণীর প্রতি অভিলাষী হয়, সেইরূপ স্থাবর-জঙ্গম—সর্বা ভূতই ব্রাহ্মণের নিকট জল পাইতে ইচ্ছা করে, যে হেতু ব্রাহ্মণই সকলের মঙ্গল করিয়া থাকেন। অতএব ব্রাহ্মণের নিত্য তর্পণ করা উচিত, না করিলে তাহাকে মহাপাপে লিপ্ত হইতে হয়, আর করিলে তাহার বিশ্বপালন করা হয়। হোমকাল অন্ন ; স্নানকর্ম্ম বৃহৎ-আড়ম্বর পূর্ণ ; স্মৃতরাং হোমের পূর্বে প্রাতঃকালে এইরূপ বিস্তৃতভাবে স্নান করিবে না; কেননা হোমের লোপ করা সর্বাধা গর্হিত কার্য্য । ১—৬ ।

দ্বাদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

### ত্রয়োদশ খণ্ড

ব্রাহ্মণ নিত্য যে সকল যজ্ঞ করিলে শাস্ত ধাম প্রাপ্ত হন, এখন সেই পঞ্চ মহাযজ্ঞের বিধি কথিত হইতেছে ;—যথাক্রমে দেব, ভূত, পিতৃ, ব্রহ্ম ও মনুষ্যাগণের মহাযজ্ঞ জানিতে হইবে, ইহলোকে এই সকল হইতে আর উৎকৃষ্ট যজ্ঞ নাই। দেবযজ্ঞ, ভূতযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ, ব্রহ্মযজ্ঞ ও মনুষ্যাযজ্ঞ একঘণ্টা

হোমো দৈবো, বলিভৌতো নৃযজ্ঞোহতিথিপূজনম্ ॥ ৩  
 শ্রাদ্ধং বা পিতৃযজ্ঞঃ স্মাৎ পিতৃভ্যো বলিরথাপি বা ।  
 যশ্চ শ্রুতিজয়ঃ প্রোক্তো ব্রাহ্মযজ্ঞঃ স বোচ্যতে ॥ ৪  
 স চার্কাকৃ তর্পণাৎ কার্য্যঃ পশ্চাদ্বা প্রাতরাহুতেঃ ।  
 বৈশ্বদেবাবসানে বা নাস্তত্রস্তৌ নিমিত্তকাৎ ॥ ৫  
 অনেকমাশয়েদ্বিপ্রং পিতৃযজ্ঞার্থসিদ্ধয়ে ।  
 অদৈবং নাস্তি চেদশ্চো ভোক্তা ভোজ্যমথাপি বা ॥ ৬  
 অপ্যুক্ত্য যথাশক্ত্যা কিঞ্চিদন্নং যথাবিধি ।  
 পিতৃভ্যোহথ মনুষ্যোভ্যো দদ্যাৎদহরহর্দ্বিজঃ ॥ ৭  
 পিতৃভ্য ইদমিত্যুক্তা স্বধাকারমুদীরয়েৎ ।  
 হস্তকারং মনুষ্যোভ্যস্তদর্কে নিনয়েদপঃ ॥ ৮  
 মুনিভির্দ্বিরশনমুক্তং বিপ্রাণাং মর্ত্যবাসিনাং নিত্যম্ ।  
 অহনি চ তথা তমস্বিত্যাঃ সার্কপ্রহরযামাস্তঃ ॥ ৯  
 সায়ং প্রাতর্কৈশ্বদেবঃ কর্তব্যো বলিকর্ম্ম চ ।  
 অনন্নতাপ্তি সততমন্নাথা কিশ্বীষী ভবেৎ ॥ ১০  
 অমুশ্বে নম ইত্যেবং বলিদানং বিধীয়তে ।  
 বলিদানপ্রদানার্থং নমস্কারঃ কৃতো যতঃ ॥ ১১

উহাদিগের সহজ নাম। অধ্যাপনের নাম ব্রহ্মযজ্ঞ, তর্পণের নাম পিতৃযজ্ঞ, হোমের নাম দেবযজ্ঞ, বলিকর্ম্মের নাম ভূতযজ্ঞ এবং অতিথিসংকারের নাম মনুষ্যাযজ্ঞ। শ্রাদ্ধের কিংবা পিতৃ্যবলির নাম পিতৃ-যজ্ঞ। পূর্বোক্ত বেদ জপের নামও ব্রহ্মযজ্ঞ। (জপরূপ) ব্রহ্মযজ্ঞ, তর্পণের পর করিবে, (অধ্যাপনরূপ) ব্রহ্মযজ্ঞ, প্রাতঃহোমের পর কর্তব্য, আর (বামদেব্যাগানরূপ) ব্রহ্মযজ্ঞ বৈশ্বদেবাস্তে করিবে; এই কালত্রয় ব্যতীত ব্রহ্মযজ্ঞ করিবে না। যদি অধিক ভোক্তা না থাকে বা অধিক ভোজ্য না থাকে, তাহা হইলে, পিতৃযজ্ঞার্থ সিদ্ধির জন্ত অস্ততঃ এক জন ব্রাহ্মণকেও ভোজন করাইবে। এই নিত্যশ্রাদ্ধে দৈব পঞ্চ নাই। দ্বিজ, কিঞ্চিৎ অন্ন উদ্ধৃত করিয়াও প্রতিদিন যথাশক্তি, যথাবিধি পিতৃগণ ও মনুষ্যাগণকে প্রদান করিবে। অন্নদানের সময়ে “পিতৃভ্য ইদং” বলিয়া স্বধা শব্দ উচ্চারণ করিবে; ‘মনুষ্যোভ্য ইদং’ বলিয়া হস্ত শব্দ—উচ্চারণ করিবে; তদনুসারে উহাদিগকে জলদান করিবে। মুনিগণ মর্ত্যবাসী ব্রাহ্মণদিগের হুইবার ভোজন বিহিত করিয়াছেন; একবার ভোজন দিবসে, আর একবার ভোজন দেড়প্রহর রাত্রির মধ্যে। উপবাসী থাকিলেও রাত্রিতে এবং নিত্য দিবাভাগে বলিকর্ম্ম করিবে। না করিলে পাপী হইবে “অমুশ্বে(যাহাকে দান করা যাইবে তাহার নামোজ্জ্বল)



স্বাহাকারবষট্কারনমস্কারা দিবোকসাম্ ।  
 স্বধাকারঃ পিতৃগাঞ্চ হস্তকারো নৃগাঃ কৃতঃ ॥ ১২  
 স্বধাকারেণ নিনয়েৎ পিত্র্যঃ বলিমতঃ সদা ।  
 তদধ্যোকে নমস্কারং কুর্ষতে ন্মুতি গৌতমঃ ॥ ১৩  
 নাবরাক্ষ্যাবলয়োভবন্তি মহামার্জ্জারশ্রবণপ্রমাণাৎ ।  
 একত্র চেদবিকৃষ্টা ভবন্তীতরেতরসংস্ক্রাশ্চ ॥ ১৪  
 ইতি ত্রয়োদশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৩

চতুর্দশঃ খণ্ডঃ ।

অথ তদ্বিস্তাসো বুদ্ধিপিতৃনিবোস্তরাংশ্চতুরো  
 বলীন নিদধ্যাৎ পৃথিব্যে বায়বে বিশেষ্যো দেবেভ্যঃ  
 প্রজাপত্য ইতি সব্যত এতেষামেকৈকমদ্ব্য ওষধি-  
 বনম্পতিভ্য আকাশায় কামায়েত্যেতেষামপি মন্থব  
 ইন্দ্রায় বাসুকয়ে ব্রহ্মণ ইত্যেতেষামপি রক্ষোজনেভ্য  
 ইতি সর্ষেমাং দক্ষিণতঃ পিতৃভ্য ইতি চতুর্দশ নিত্যা

নমঃ” বলিয়া বলিদান করা বিধি। যেহেতু, নমস্কারই  
 বলিপ্রদানের মন্ত্র। “স্বাহা” “বষট্” এবং “নমঃ”  
 এই তিনটি মন্ত্র দেবগণের পক্ষে, “স্বধা” মন্ত্র পিতৃ-  
 গণের পক্ষে এবং “হস্ত” মন্ত্র মনুষ্যগণের পক্ষে বিহিত  
 হইয়াছে। অতএব পিত্র্য বলি নিত্যই স্বধা শব্দ  
 উচ্চারণপূর্বক প্রদান করিবে। কেহ কেহ বলেন  
 “নমঃ” শব্দ যোগেও দিতে পারিবে; কিন্তু গৌতম  
 বলেন, পারে না। বলিসকল যদি একত্রস্থিত ও  
 পরস্পর সংস্কৃত থাকে, তাহা হইলে মহামার্জ্জার-  
 স্পর্শেও দূষণীয় হয় না; ইহা স্মৃতি ১—১৪।

ত্রয়োদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

চতুর্দশ খণ্ড ।

অনন্তর বলি পিতৃবিস্তাসের কথা উক্ত হইতেছে ;  
 —বুদ্ধিশাক্তের পিতৃগণের স্তায় উত্তরোত্তর উর্ধ্বে পৃথিবী,  
 বায়ু, বিশ্বেদেব এবং প্রজাপতি উদ্দেশে চারিটি বলি-  
 পিণ্ড স্থাপন করিবে। ইহাদিগের বামভাগে, অপ,  
 ওষধি-বনম্পতি, আকাশ এবং কাম উদ্দেশে, ইহা-  
 দিগের বামদিগকে মনুষ্য, ইন্দ্র, বাসুকি এবং ব্রহ্মা-  
 উদ্দেশে আর সকলের দক্ষিণভাগে পিতৃগণ-  
 উদ্দেশে এক একটা বলিপিণ্ড স্থাপন করিবে। এই

আশস্তপ্রভৃতয়ঃ কাম্যাঃ সর্ষেবামুভয়তোহভিঃ পরি-  
 যেকঃ পিণ্ডবচ্চ পশ্চিমা প্রতিপত্তিঃ ॥ ১  
 ন স্মাতাং কাম্যসামান্তে জুহোতিবলিকর্মণী ।  
 পূর্ষঃ নিত্যবিশেষোক্তঃ জুহোতিবলিকর্মণোঃ ॥ ২  
 কামমস্তে ভবেয়াতাং ন তু মধ্যে কদাচন ।  
 নৈকস্মিন্ কর্মণি ততে, কর্মণ্যস্তায়তে যতঃ ॥ ৩  
 অগ্ন্যাদির্গৌতমাত্ম্যজ্ঞো হোমঃ শাকল এব চ ।  
 অনাহিতাণ্যেরপ্যেষ যুজ্যতে বলিভিঃ সহ ॥ ৪  
 স্পৃষ্ট্বাপো বীক্ষমাণোহগ্নিঃ কৃতাজ্জলিপুটস্ততঃ ।  
 বামদেব্যজপাৎ পূর্ষঃ প্রার্থয়েদ্ভবিগোদয়ম্ ॥ ৫  
 আরোগ্যমায়ুরৈশ্বর্যং ধীর্ধৃতিঃ শং বলং যশঃ ।  
 ওজো বর্চঃ পশুন্ বীর্ধ্যং ব্রহ্ম ব্রাহ্মণ্যমেব চ ॥ ৬  
 সৌভাগ্যং কর্মসিদ্ধিকং কুলজ্যৈষ্ঠং সুকর্তৃতাম্ ।  
 সর্ষমেতৎ সর্ষসাক্ষিন্ ভবিগোদ রিরীহিণঃ ॥ ৭  
 ন ব্রহ্মযজ্ঞাদধিকোহস্তি যজ্ঞো  
 ন তৎপ্রদানাৎ পরমস্তি দানম্ ।

চৌদ্দটি বলিপ্রদান করা নিত্য কর্তব্য। আলস্ত  
 প্রভৃতি কতিপয় কাম্য বলিপ্রদানও আছে। সকল  
 বলিপিণ্ডেরই উভয় পাশে জলসেক করিবে। শেষ  
 পরিণাম পিণ্ডবৎ জানিবে। ( অর্থাৎ পিণ্ড যেকপ  
 গবাদিকে দান করিতে হয়, ইহাও সেইরূপ করিবে )।  
 হোম আর বলিকর্ম কাম্যসাধারণ হইতে পারে  
 না। নিত্যহোম আর নিত্যবলিকর্ম পূর্বে হইবে।  
 আর ইচ্ছা করিলে কাম্য হোম ও কাম্য বলিকর্ম  
 শেষে হইতে পারিবে। কদাচ মধ্যে হইবে না।  
 কারণ এককর্ম করিতে করিতে অস্ত্র কর্ম করা  
 অবিধি। গৌতমাদি-কথিত বলিসহিত—অগ্নি ধ্ব-  
 স্তরি প্রভৃতির হোম এবং বলিকর্ম সহিত শাকল-  
 হোম, অনাহিতাণ্যের পক্ষেই জানিবে। অনন্তর  
 জলস্পর্শ ও অগ্নি দর্শনপূর্বক কৃতাজ্জলিপুটে বাম-  
 দেব্য জপের পূর্বে ধনবৃদ্ধি, আরোগ্য, আয়ু  
 ঐশ্বর্য, বুদ্ধি, ধৈর্য, মঙ্গল, যশ, সাহস, তেজ, পুত্র,  
 বীর্ধ্য, বেদজ্ঞান, ব্রাহ্মণ্য, সৌভাগ্য, কর্মসিদ্ধি,  
 কুলজ্যৈষ্ঠতা এবং সুকর্তৃত্ব প্রার্থনা করিবে। “হে  
 সর্ষসাক্ষিন্! আমাদের এই সমস্ত হউক, আমরা  
 যেন ধনহীন না হই” বলিবে। ব্রহ্মযজ্ঞ হইতে  
 অধিক ফলপ্রদ যজ্ঞ নাই, বেদদান অপেক্ষা আর  
 উৎকৃষ্ট দান নাই, অস্ত্রাদি দান ও যজ্ঞের ফল  
 নব্বয়; কিন্তু এই দান ও যজ্ঞের ফল অবিনাশী; কেহ  
 ইহার বিনাশ দেখে নাই। নিত্য ঋত্বৈদ পাঠ

সর্কে তদস্তাঃ ক্রতবঃ সদান।

নাশ্তো দৃষ্টঃ কৈশ্চিদশ্ব দ্বিকশ্ব ॥ ৮

ঋচঃ পঠন্ মধুপয়ঃকুল্যাভিস্তপয়েৎ সুরান্ ।

স্বতামৃতৌষকুল্যাভির্ঘৃক্ৰুঃষ্যপি পঠন্ সদা ॥ ৯

সামান্তপি পঠন্ সোমস্বতকুল্যাভিরবহম্ ।

মেদঃকুল্যাভিরপি চ অধর্ষান্নিরসঃ পঠন্ ॥ ১০

মাংসকীরৌদনমধুকুল্যাভিস্তপয়েৎ পঠন্ ।

বাকোবাক্যং পুরাণানি সেতিহাসানি চবহম্ ॥ ১১

ঋগাদীনামস্ততমমেতেষাং শক্তিতোহবহম্ ।

পঠন্ মধ্বাজ্যকুল্যাভিঃ পিতৃনপি চ তপয়েৎ ॥ ১২

তে কৃপাস্তপয়ন্ত্যনং জীবন্তঃ প্রেতমেব চ ।

কামচারী চ ভবতি সর্কেষু সুরসদৃশু ॥ ১৩

গুর্ষপ্যেনো ন তং স্পৃশেৎ পঙ্কিতৈকৈব পুন্যতি সঃ ।

যং ঋতুক পঠতি ফলভাকৃ তস্ম তস্ম চ ॥ ১৪

বসুপূর্ণা বসুমতী ত্রির্দানফলমাপ্নুয়াৎ ।

ব্রহ্মযজ্ঞাদপি ব্রহ্ম দানমেবাতিরিচ্যতে ॥ ১৫

ইতি চতুর্দশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৪ ॥

করিলে মধুকুল্যা ও দুগ্ধকুল্যা দ্বারা দেবতাগণকে তর্পিত করা হয়। নিত্য যজুর্বেদপাঠে স্বতকুল্যা ও অমৃতকুল্যা দ্বারা দেবগণকে তর্পিত করা হয়। প্রতিদিন সামবেদপাঠে সোমরসকুল্যা, স্বতকুল্যা, স্বারা ও অধর্ষবেদ পাঠে মেদঃকুল্যা দ্বারা দেবগণকে তর্পিত করা হয়। প্রতিদিন বাকোবাক্য, পুরাণ এবং ইতিহাস পাঠ করিলে মাংসকুল্যা, দুগ্ধকুল্যা ও মধুকুল্যা দ্বারা পিতৃগণকে তর্পিত করা হয়। ঋগ্বেদ প্রভৃতি এই সমস্তের মধ্যে প্রত্যহ যথাশক্তি যে কোন শাস্ত্র পাঠ করিলে পিতৃগণকেও মধুকুল্যা ও স্বতকুল্যা দ্বারা তর্পিত করা হয়। সেই দেবগণ ও পিতৃগণ এইরূপে তৃপ্ত হইয়া তৃপ্তিকারক এই অধ্যয়নশীলের জীবিতাবস্থাতে এবং মৃতাবস্থাতেও তৃপ্তিসাধন করেন। ঐ পাঠশীলব্যক্তি যাবতীয় অমরসদনে ইচ্ছামত বিচরণ করিতে পারেন। কোন পাপ ইহাকে স্পর্শ করিতে পারে না এবং ইনি পংক্তিপাবন হইয়া থাকেন। যে যে যজ্ঞের বিবরণ পাঠ করিবেন, পাঠকারী ব্যক্তি সেই সেই যজ্ঞ করিবার ফল লাভ করেন। তিনি তিনবার বসুপূর্ণ বসুমতী দানের ফল লাভ করেন। আবার ব্রহ্মযজ্ঞ হইতেও বেদদানে অধিক ফল হইয়া থাকে। বেদদানশব্দে বেদাধ্যাপন ইহা প্রধানমোক্ষ ব্রহ্মযজ্ঞ ;

পঞ্চদশ খণ্ড ।

ব্রহ্মণো দক্ষিণা দেয়া যজুর্ষা পরিকীর্তিতা ।

কশ্মান্তেহুচ্যমানাপি পূর্বপাত্ৰাদিকা ভবেৎ ॥ ১

যাবতা বহুভোকুস্ত তৃপ্তিঃ পূর্নেন বিদ্যতে ।

নাবরাক্ষ্যমতঃ কুর্ঘ্যাৎ পূর্বপাত্ৰমিতি স্থিতিঃ ॥ ২

বিদধ্যাক্ষৌত্রমস্তশ্চেদক্ষিণাক্ষহরো ভবেৎ ।

স্বয়ংক্লেভয়ং কুর্ঘ্যাদস্তৈশ্চ প্রতিপাদয়েৎ ॥ ৩

কুলর্জিমধীয়ানঃ সন্নিকৃষ্টং তথা গুরুম্ ।

নাতিক্রমেৎ সদা দিৎসন্ য ইচ্ছেদান্মনো হিতম্ ॥ ৪

অহমৈশ্চ দদামীতি এবমাভাষ্য দীয়তে ।

নৈতাবপৃষ্টা দদতঃ পাত্রেহপি ফলমস্তি হি ॥ ৫

দূরস্থাভ্যামপি স্বাভ্যাং প্রদায় মনসা বরম্ ।

ইতরেভ্যস্ততো দেয়াদেব দানবিধিঃ পরঃ ॥ ৬

সন্নিকৃষ্টমধীয়ানঃ ব্রাহ্মণং যো ব্যতিক্রমেৎ ।

যদদাতি তমুন্নজ্য ততঃ স্তেয়েন যুজ্যতে ॥ ৭

আর এই ব্রহ্মযজ্ঞশব্দে বেদপাঠ ; বেদপাঠ হইতে বেদাধ্যাপন অধিক ফলজনক। ১—১৫।

চতুর্দশ খণ্ড সমাপ্ত ॥

পঞ্চদশ খণ্ড ।

যে কশ্মে যে দক্ষিণা বিহিত আছে, কশ্মান্তে ব্রাহ্মণকে তাহা প্রদান করিবে। অমুক্ত হইলেও পূর্ণপাত্ৰাদি ব্রহ্মার হইবে। যাবদন্ন দ্বারা বহু ভোজ্যের তৃপ্তি হয়, তাবদগ্নে পূর্ণপাত্ৰ করিবে, ইহার কম করিবে না, ইহা নিয়ম। যদি অস্ত্র ব্যক্তি তাহার কার্য করে, তাহা হইলে হোতারও অর্ধেক দক্ষিণা, ব্রহ্মারও অর্ধেক দক্ষিণা হইবে। কর্তা স্বয়ং যদি ব্রহ্মার কার্য ও হোতার কার্য করে, তাহা হইলে অস্ত্র কোন ব্যক্তিকে দক্ষিণা দিবে। আপনার হিতৈষী ব্যক্তি, বেদাধ্যায়ী কুলপুরোহিত এবং নিকটবর্তী আচার্য্যকে ত্যাগ করিয়া অপরকে দান করিবে না। কুলগুরু ও কুলপুরোহিতকে “আমি ইহাকে দান করি” এই জিজ্ঞাসা করিয়া দান কর নিয়ম, এইরূপ জিজ্ঞাসা না করিয়া সংপাত্রে দান করিলেও ফল হয় না। ইহারা দূরস্থ হইলে ষোড়শাগ মনে মনে ইহাদিগকে দিয়া তৎপরে অন্ত্যস্ত ব্যক্তিকে দান করিবে, ইহা উৎকৃষ্ট দানবিধি স্বাধ্যায়সম্পন্ন নিকটস্থ ব্রাহ্মণকে পরিভ্যাগ করি

বস্ত্ৰে কৃৎস্নে মূৰ্খো দূরস্থশ্চ গুণাধিতঃ ।  
 গুণাধিতায় দাতব্যং নাস্তি মূৰ্খে ব্যতিক্রমঃ ॥ ৮  
 ব্রাহ্মণাতিক্রমো নাস্তি বিপ্রৈ বেদবিবর্জিতৈ ।  
 জলস্তমগ্নিমুৎসৃজ্য ন হি ভূমিানি হুয়তে ॥ ৯  
 আজ্যস্থালী চ কর্তব্য্য তৈজসদ্রব্যসম্ভবা ।  
 মন্থয়ী বা কর্তব্য্য সর্ষাস্বাজ্যাহতীষু চ ॥ ১০  
 আজ্যস্থাল্যাঃ প্রমাণস্ত যথাকামস্ত কারয়েৎ ।  
 সুদৃঢ়মব্রণাং ভদ্রামাজ্যস্থালীং প্রচক্ষতে ॥ ১১  
 তিথ্যগুর্ধ্বং সমিন্মাত্রা দৃঢ়া নাতিবৃহশ্মখী ।  
 মন্থয়োদুশ্বরী বাপি চক্ৰস্থালী প্রশস্ততে ॥ ১২  
 দ্বশাখোক্তিঃ প্রসুধিমো হৃদধ্বোহকঠিনঃ শুভঃ ।  
 ন চাতিশিখিলঃ পাচ্যো ন চক্ৰচারসম্ভবা ॥ ১৩  
 ইদ্রাজাতীয়মিধ্যাক্ষপ্রমাণং মেক্ষণং ভবেৎ ।  
 বৃতাঞ্চাক্ষুষ্ঠপৃথুগ্রমবদানক্রিয়াক্ষমম্ ॥ ১৪  
 এষেব দক্ষী যস্তত্র বিশেষস্তমহং ক্রবে ।  
 দক্ষী ষ্যক্ষুলপৃথুগ্রা তুরীয়োহনস্তমেক্ষণম্ ॥ ১৫  
 মুষলোলুথলে বাক্ষে স্বায়তে সুদৃঢ়ে তথা ।

অপরকে দান করিলে দাতা দানফলের পরিবর্তে  
 চৌধ্যাপাশে লিপ্ত হয়। মূৰ্খ, যাহার ঘরের পাশে,  
 আর গুণবান পাত্র দূরে, সে, গুণবান পাত্রেই প্রদান  
 করিবে। মূৰ্খাতিক্রমে দোষ নাই। বেদ-বর্জিত  
 ব্রাহ্মণকে অতিক্রম করিলে ব্রাহ্মণাতিক্রমে যে দোষ  
 হয়, তাহা হইবে না। জলস্ত অগ্নি ত্যাগ করিয়া  
 কেহ ভস্মে আহুতি দেয় না। সকল আজ্যাহুতিতেই  
 আজ্যস্থালী তৈজস বা মন্থয় করিবে। আজ্য-  
 স্থালীর প্রমাণ ইচ্ছামত করাইতে পারিবে। সুদৃঢ়  
 ও অচ্ছিন্ন আজ্যস্থালীকেই ঋষিগণ উত্তম বলিয়া-  
 ছেন। চক্ৰস্থালী বক্রতা ও উচ্চতা বিষয়ে সমিধের  
 অন্নরূপ ও সুদৃঢ় হইবে, মুখ আত বৃহৎ হইবে না,  
 আর তাহা মন্থয়ী বা ভাজ্যময়ী হইবে, এইরূপ চক্ৰ-  
 স্থালীই প্রশস্ত। নিজ নিজ শাখার উক্তি-অনুসারে  
 চক্ৰপাক হইবে। চক্ৰ যেন সুশ্লিষ্ট, অদধ, অকঠিন,  
 শুভ, অনতিশিখিল হয় ও গলিতমণ্ড না হয়। যে  
 জাতীয় সমিধ ব্যবহার হইবে, মেক্ষণও সেই জাতীয়  
 হইবে। তাহার পরিমাণ সমিধের অর্ধ; তাহা  
 নিটোল অক্ষুষ্ঠের স্তায় স্থলাগ্র এবং অবদানক্রিয়া-  
 ক্ষম—স্বতবিন্দু বিশেষ ধারণের উপযুক্ত হইবে।  
 ইহাই “দক্ষী” হইবে; তবে একটু আধটু যাহা  
 পার্থক্য আছে, আমি তাহা বলিতেছি। দক্ষীর  
 অগ্রভাগ দুই অঙ্গুলি পরিমিত হইবে। আর  
 “মেক্ষণ” অপেক্ষা দক্ষী চতুর্গুণ বড়। “মুষল” এবং

ইচ্ছাপ্রমাণে ভবতঃ শূর্ণং বৈণবমেব চ ॥ ১৬  
 দক্ষিণং বামতো বাহ্যামাত্মাভিমুখমেব চ ।  
 করং করস্ত কুবীত করণেস্ত ঋকর্মণঃ ॥ ১৭  
 ক্রহায়াভিমুখো পানী স্বস্থানস্থো সূসংযতো ।  
 প্রদাক্ষণং তথাসীনং কুর্ধ্যাৎ পরিসমূহনম্ ॥ ১৮  
 বাহ্যমাত্মাঃ পরিধয় ঋজবঃ সত্বচোহব্রণাঃ ।  
 ত্রায়াভিবন্তি শীর্ণাগ্রা একেষাস্ত চতুর্দিশম্ ॥ ১৯  
 প্রাণিভিতঃ পশ্চাহৃদগগ্রমথাপরম্ ।  
 স্ত্রোত্রপরিধিমস্ত্রোহৃদগগ্রঃ স পূর্বতঃ ॥ ২০  
 যথোক্তবস্ত্রসম্পত্তৌ গ্রাহ্যং তদন্নকারি যৎ ।  
 যবানামিব গোধূমা ত্রীহীগামিব শালয়ঃ ॥ ২১  
 ইতি পঞ্চদশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৫ ॥

উলুখল সমিধ্ জাতীয় বৃক্ণনির্মিত, উত্তম আয়ত এবং  
 সুদৃঢ় হইবে, তাহাদিগের পরিমাণ ইচ্ছামত করিবে।  
 “শূর্ণ” বেণুনির্মিত হইবে। স্ত্রোত্র কর্ম ( কুমিজপ )  
 করিতে হইলে দক্ষিণ হস্তে অধোমুখ করিয়া অধো-  
 মুখ বামহস্ত ত্রুপরি রাখিয়া আপনার দিকে ত্রী হস্ত-  
 দ্বয়ের অগ্রভাগ স্থাপন করিবে। স্বয়ং আসীন  
 থাকিয়া স্বস্থানস্থ এবং সূসংহত পাণিভয় অগ্নির  
 সম্মুখীন করিয়া প্রদাক্ষণ ভাবে পরিসমূহন ( ইত-  
 স্ততঃ বিক্ষিপ্ত অনলাবয়বের একীকরণ ) করিবে।  
 তিন গাছ ধ হইবে, তাহা বাহুপরিমিত, সম্মুখ,  
 সরল, অক্ষত এবং দলিতাগ্র হইবে। কাহারও  
 কাহারও মতে চারদিকের চারিগাছ “পরিধি” আব-  
 শ্যক। অগ্নির উভয় পাশে পূর্বাগ্র করিয়া দুই গাছ  
 “পরিধি” স্থাপন করিবে, পশ্চিমাগ্রে উত্তরাগ্র করিয়া  
 আর একগাছ পারাধ রাখবে, চারিগাছ পরিধি করে  
 ত অপরগাছ পূর্বাগ্রে পশ্চিমাগ্র করিয়া স্থাপন করা  
 বিধি। যেমন যবের কাথে গোধূম এবং ত্রীহির  
 কাথে শালিধাতু গ্রহণ করা যায়, তদ্রূপ যথোক্ত  
 বস্ত্র সংগ্রহ না হইলে তাহার প্রতিক্রম বস্ত্র গ্রহণ  
 করা বিধেয়। ১—২১।

পঞ্চদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

ষোড়শঃ খণ্ডঃ ।

পিণ্ডাবাহার্যকঃ শ্রাদ্ধঃ ক্বীণে রাজনি শস্ততে ।  
বাসরস্ত তৃতীয়াংশে নাতিসঙ্ক্যাসমীপতঃ ॥ ১  
যদা চতুর্দশীযামঃ তুরীয়মহুপূরয়েৎ ।  
অমাবস্তা ক্বীয়মাণা তদৈব শ্রাদ্ধমিষ্যতে ॥ ২  
যজ্ঞঃ যদহস্তেব দর্শনং নৈতি চন্দ্রমাঃ ।  
আনয়্যাপেক্ষয়া জ্ঞেয়ং ক্বীণে রাজনি চেত্যপি ॥  
যচ্চোক্তং দৃশ্তমানেহপি তচ্চতুর্দশপেক্ষয়া ।  
অমাবস্তাং প্রতীক্বেত তদন্তে বাপি নির্ধেপেৎ ॥ ৩

ষোড়শ খণ্ড ।

পিতৃলোকের একমাস তৃপ্তিজনক শ্রাদ্ধ অমাবস্তাতে চন্দ্রকয়ে প্রশস্ত । ঐ শ্রাদ্ধ ত্রিধাবিভক্ত-দিনের তৃতীয়ভাগে করিবে, কিন্তু সঙ্ক্যার অতি সরিহিত মুহূর্ত্তে কদাপি শ্রাদ্ধ করিবে না । ( যদি দুই দিন আক্ৰোপযুক্তকালে অমাবস্তা থাকে তাহা হইলে ) যে দিন চতুর্দশী তিন প্রহর বা তিন প্রহরের কিছু অধিক পর্ধ্যন্ত থাকে অথচ অমাবস্তা, পূর্কদিনের চতুর্দশী অপেক্ষা পরদিনে ন্যূনকালস্থায়িনী হয়, তাহা হইলে সেই পূর্কদিনেই শ্রাদ্ধ করা বিধি । ( কিন্তু অমাবস্তা পূর্কদিন শেষ তিন মুহূর্ত্তমাত্রে ও পরদিনে মুখ্য অপরাহ্নে থাকিলে পরদিনেই শ্রাদ্ধ হইবে । ) আমার পিতা গোভিল যে বলিয়াছেন, “যদহস্তেব চন্দ্রমা ন দৃশ্তেত তামমাবস্তাং কুব্বীত” অর্থাৎ যে দিন চন্দ্র দর্শন না হইবে, সেই অমাবস্তাতেই শ্রাদ্ধ করিবে এবং আমি যে বলিয়াছি “ক্বীণে রাজনি” অর্থাৎ চন্দ্রকয়ে পারিভাষিক চন্দ্রকয়অভিপ্রায়েই তৎসমস্ত কথিত হইয়াছে জানিবে । ( চতুর্দশীর পরে অমাবস্তা হইলে তাহাতেও শ্রাদ্ধ করিতে ব্যবস্থা দেওয়া হইয়াছে ; কিন্তু চতুর্দশীদিনে চন্দ্র দর্শন হয়, তাহাতে “যদহস্তেব চন্দ্রমা ন দৃশ্তেত” এই গোভিলসূত্র এবং পূর্ককথিত “ক্বীণে রাজনি” ইহার সহিত বিরোধ হইতেছিল ; তাহার পরিহারার্থ এই শ্লোক লিখিত হইয়াছে, চন্দ্রকয়মাত্র অভিপ্রায় হইলে বিরোধ নাই, পূর্কদিনে চন্দ্রকয় হইয়া থাকে । ) “দৃশ্তমানেহপ্যেকদা” এই যে গোভিলসূত্র আছে, তাহা চতুর্দশী অভিপ্রায়ে জানিবে । উভয় তিথি প্রাপ্ত হইলে অমাবস্তার প্রতীকা করিবে ; কিন্তু দুইদিনেই শ্রাদ্ধযোগ্যকালে অমাবস্তা না থাকিলে চতুর্দশী-শেষেও শ্রাদ্ধ করিবে ( ইহা সাগ্নিকদিগের পক্ষে ব্যবস্থা, নিরগ্নিগণ এমত

অষ্টমেংশে চতুর্দশাঃ ক্বীণো ভবতি চন্দ্রমাঃ ।  
অমাবস্তাষ্টমাংশে চ পুনঃ ফিল ভবেদগুঃ ॥ ৫  
আগ্রহায়ণ্যমাবস্তা তথা জ্যৈষ্ঠস্ত যা ভবেৎ ।  
বিশেষমাভ্যাং ক্রবতে চন্দ্রচারবিদো জনাঃ ॥ ৬  
অত্রেন্দুরাদ্যে প্রহরেহবতিষ্ঠতে  
চতুর্থভাগোনকলাবশিষ্টঃ ।  
তদন্ত এব কয়মেতি কুৎস-  
মেবং জ্যোতিশ্চক্রবিদো বদন্তি ॥ ৭০  
যস্মিন্নন্দে দ্বাদশৈকশ্চ যব্য-  
স্তস্মিন্ধৃতীয়া পরিদৃশ্তো নোপজায়তে ।  
এবং চারং চন্দ্রমসো বিদিত্বা  
ক্বীণে তস্মিন্নপরাহ্নে চ দদ্যাৎ ॥ ৮

সম্বিশ্রা চ চতুর্দশা অমাবস্তা ভবেৎ কচিৎ ।

খর্কিতাং তাং বিতুঃ কেচিৎসাতাধ্বামিতি চাপরে ॥ ৯

স্থলে পরদিনে শ্রাদ্ধ করিবে । গোভিলসূত্রের ব্যর্থতা পরিহারার্থ এই শ্লোক লিখিত হইল । ) ( চন্দ্রকয়ের কথা কথিত হইতেছে ) চতুর্দশীর অষ্টম যামে চন্দ্র-কলার চতুর্থাংশের একাংশ কয় হয় । আবার অমাবস্তার অষ্টমযামে পুনরায় অঙ্কুরিত হইতে থাকে ; ইহা শাস্ত্রবার্তা । তবে, জ্যোতির্বিৎ পণ্ডিত-গণ, আগ্রহায়ণমাসের এবং জ্যৈষ্ঠমাসের অমাবস্তাতে কিছু বিশেষ কথা বলেন ; এই দুই মাসে অমাবস্তার প্রথম প্রহরের চন্দ্রকলার চতুর্থাংশের একাংশ কয় হয় । আর অমাবস্তার শেষ যামে সম্পূর্ণ কয় হয়, জ্যোতির্বিদগণ ইহা বলেন । ( এই দুই মাসে পারিভাষিক কয়-উৎপত্তি স্বীকৃত হয় নাই ) কিন্তু যে বৎসরে ত্রয়োদশ মাস অর্থাৎ মলমাস হয়, সেই বৎসরে এ দুই মাসেও অমাবস্তা প্রথমযামে চন্দ্রকলার চতুর্থাংশের একাংশ অপেক্ষা অধিক কয় হয়, অর্থাৎ চতুর্দশীর অষ্টমযামে চন্দ্রকলার চতুর্থাংশের একাংশ কয় হয়, অমাবস্তার সপ্তমযামে পূর্ণকয় হয় এবং অমাবস্তার শেষপ্রহরে পুনরায় অঙ্কুরিত হয় । চন্দ্রের এইরূপ গতিবিশেষ জানিয়া চন্দ্রকয়ে অপরাহ্নে শ্রাদ্ধ করিবে । ( স্তম্ভিতা অমাবস্তা দুই দিন অপরাহ্নে থাকিলে তৎপক্ষে ব্যবস্থা হইতেছে যথা ) চতুর্দশী-মিশ্রিতু ঐ অমাবস্তাকে যজুর্কোদিগণ শ্রাদ্ধের অযোগ্য বলেন এবং ঋগ্বেদিগণ তাহাতে শ্রাদ্ধ করা প্রশস্ত বলেন ; ( সামবেদী ইচ্ছামত যে দিন হয় সেই দিন করিবে ) । যদি পূর্কদিনের চতুর্দশী তিন প্রহরের কম থাকে আর পরদিনে অমাবস্তা বাড়িয়া তিন প্রহর বা তাহার অর্ভাঙ্গক সময় থাকে, তাহা হইলে



বর্ধমানামমাবস্থাং লভেচ্চেনপরেহহনি ।  
 ধামাঃস্বীনধিকান্ বাপি পিতৃযজ্ঞস্ততো ভবেৎ ॥ ১০ ॥  
 পক্ষাদাবেব কুর্ক্বীত সদা পক্ষাদিকং চক্রম্ ।  
 পূর্ক্বাহ্ এব কুর্ক্বন্তি বিদ্বেন্শ্চ মণীষিণঃ ॥ ১১ ॥  
 সপিতুঃ পিতৃকৃত্যেযু হৃদিকারো ন বিদ্যতে ।  
 ন জীবন্তমতিক্রম্য কিঞ্চিদদ্যাতি শ্রুতিঃ ॥ ১২ ॥  
 পিতামহে ধ্রিয়তি চ পিতুঃ প্রেতশ্চ নিরূপেৎ ।  
 পিতৃস্তশ্চ চ বৃন্তশ্চ জীবৈচ্চেৎ প্রপিতামহঃ ॥ ১৩ ॥  
 পিতুঃ পিতুঃ পিতৃশ্চৈব তস্তাপি পিতুরেব চ ।  
 কুর্ধ্যাৎ পিণ্ডত্রয়ং যশ্চ সংস্থিতঃ প্রপিতামহঃ ॥ ১৪ ॥  
 জীবন্তমপি দদ্যাৎ প্রেতায়ান্নোদকে দ্বিজঃ ।  
 পিতুঃ পিতৃভ্যো বা দদ্যাৎ সপিতেত্যপরা শ্রুতিঃ ॥ ১৫ ॥  
 পিতামহঃ পিতুঃ পঞ্চাৎ পঞ্চম্বৎ যদি গচ্ছতি ।

নৈতৎ পৌত্রেন কর্তব্যং পুত্রবাংশেৎ পিতামহঃ ।  
 পিতুঃ সপিণ্ডনং কৃত্বা কুর্ধ্যান্নান্নমাসিকম্ ॥ ১৭ ॥  
 অসংস্কৃতৌ ন সংস্কার্যৌ পুত্রৌ পুত্রপ্রপৌত্রকৈঃ ।  
 পিতরং তত্র সংস্কুর্যাদিতি কাত্যায়নোহব্রবীৎ ॥ ১৮ ॥  
 পাপিষ্ঠমতিশুদ্ধেন শুদ্ধং পাপীকৃতাপি বা ।  
 পিতামহেন পিতরং সংস্কুর্যাদিতি নিশ্চয়ঃ ॥ ১৯ ॥  
 ব্রাহ্মণাদিহতে তাতে পতিতে সঙ্গবর্জিতে ।  
 ব্যুৎক্রমাচ্চ মৃতে দেয়ং যেভ্য এব দদাত্যসৌ ॥ ২০ ॥  
 মাতুঃ সপিণ্ডীকরণং পিতামহা সহোদিতম্ ।  
 যথোক্তেনৈব কল্পেন পুত্রিকায়ান্ চেষুতঃ ॥ ২১ ॥  
 ন যোষিত্যঃ পৃথগৃদদ্যাৎবসানদিনাদৃতে ।  
 স্বভর্তৃপিতৃমাত্ৰাভ্যস্তৃপ্তিরাশাং যতঃ স্মৃতা ॥ ২২ ॥  
 মাতুঃ প্রথমতঃ পিণ্ডং নিরূপেৎ পুত্রিকাস্মৃতঃ ।  
 দ্বিতীয়ন্ত পিতৃস্তশ্চাত্তীয়ন্ত পিতুঃ পিতুঃ ॥ ২৩ ॥  
 ইতি ষোড়শঃ খণ্ডঃ ॥ ১৬ ॥

সেই দিনেই শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। ইহা বর্ধমান অমাবস্তার ব্যবস্থা। পক্ষাদি কর্তব্য চক্র, প্রতিপৎ না হইলে কদাচ করিবে না এবং ঐ চক্র পূর্ক্বাহ্নেই কর্তব্য; অন্তান্ত পণ্ডিতগণ দ্বিতীয়াবিক্র প্রতিপদেও ঐ চক্র করিতে বলিয়াছেন। (পূর্ক্বাহ্নশব্দে প্রথম দুই প্রহর এই সময়ের মধ্যে প্রতিপৎ হইলে সেই দিনেই যাগ করিবে। আর তৎপরে প্রতিপৎ হইলে সে দিনে যাগ না করিয়া তৎপরেদিনে প্রতিপদে যাগ করিবে। পরদিনের প্রতিপৎ দ্বিতীয়াবিক্র। পিতা বর্ধমান থাকিতে পিতার পিতৃকার্যে কাহারও অধিকার নাই। শ্রুতি আছে—জীবন্ত ব্যক্তিকে উল্লঙ্ঘন করিয়া কিছুই দেয় নহে। পিতামহ বর্ধমান থাকিতে পিতার মৃত্যু হইলেই তাঁহাকে পিণ্ড দান করিবে, পিতামহ মরিলে এই দুই জনকেই পিণ্ডদান করা কর্তব্য। আর যাহার প্রপিতামহও পরলোকগত, সে পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ এই তিন পুরুষকে পিণ্ডত্রয় দান করিবে। (১) অন্ত শ্রুতি আছে—দ্বিজ জীবন্তকে উল্লঙ্ঘন করিয়া মৃতব্যক্তিকে অন্ন জল দিবে। (২) অথবা তাহার পিতা স্বীয় পিতামহদিগকে শ্রাদ্ধ দান করিবে। (৩) (১) ব্যবস্থা একোদ্ভিষ্ট শ্রাদ্ধের পক্ষে; (২) ব্যবস্থা যাহার পিতা মৃত ও পিতামহ জীবিত ইত্যাদি ব্যক্তির কর্তব্য পক্ষাদিশ্রাদ্ধের এবং প্রায়শ্চিত্তাদিশব্দে কর্তব্য পার্শ্বশ্রাদ্ধের পক্ষে জানিবে। (৩) ব্যবস্থা, পিতা জীবিত থাকিতে নিজ কর্তব্য পুত্র সংস্কারের পক্ষে। পিতামহ যদি পিতার পরে পঞ্চম্ব প্রাপ্ত হন, তাহা হইলে পৌত্র

তাঁহার একাদশাহ প্রভৃতি ষোড়শ শ্রাদ্ধ করিবে। কিন্তু পিতামহের যদি অন্ত পুত্র থাকে, তাহা হইলে পৌত্র আর ইহা করিবে না। পিতার মৃত্যুর পর সেই বর্ষের মধ্যে পিতামহ প্রপিতামহের মৃত্যু হইলে যাহা কর্তব্য, তাহা কথিত হইতেছে। পিতার সপিণ্ডীকরণ করিয়া প্রতিমাস বিহিত পার্শ্বশ্রাদ্ধ পিতা বৃদ্ধপিতামহ এবং অতিবৃদ্ধপ্রপিতামহের করিবে। পৌত্র, প্রপৌত্রগণ, প্রেতত্বপ্রাপ্ত এই দুই পুরুষের সপিণ্ডীকরণ অপকর্ষাদি করিয়া শেষ করিবে না। কেবল তখন পিতার সপিণ্ডীকরণ করিবে, ইহা কাত্যায়ন বলেন। প্রেতত্বপ্রাপ্ত পিতাকে প্রেতান্নিন্দীর্ণ বা প্রেতত্বপ্রাপ্ত পিতামহ-দ্বারাই শুদ্ধ করিবে, ইহা নিশ্চয়। পিতা ব্রাহ্মণাদি-হত, পতিত, প্রব্রজিত বা ব্যুৎক্রমে মৃত হইলে, পিতা যাহাদিগকে শ্রাদ্ধ দেন, পুত্র কেবল তাঁহা-দিগের শ্রাদ্ধ করিবে, ঐ পিতার আর শ্রাদ্ধ করিবে না। যদি পুত্রিকাপুত্র না হয়, তাহা হইলে মাতার সপিণ্ডীকরণ পূর্ক্বোক্তবিধি-অনুসারেই পিতামহীর সহিত কর্তব্য বলিয়া কথিত হইয়াছে। মৃত্যু ব্যতীত অন্ত সময়ে আর স্থৌলোকদিগকে মৃত পিণ্ড দিতে হইবে না; যেহেতু নিজ নিজ ভর্তার পিণ্ডভাগেই ইহাদিগের তৃপ্তি নির্দিষ্ট হইয়াছে। পুত্রিকাপুত্র পার্শ্বশ্রাদ্ধে প্রথমতঃ মাতাকে, তৎপরে মাতামহকে ও তৎপরে প্রমাতামহকে পিণ্ড দিবে। ১—২৩।

## সপ্তদশঃ খঃ ।

পুরতো যান্ননঃ কুর্যুঃ সা পূর্বা পরিকীর্ত্যতে ।  
 মধ্যমা দক্ষিণেন স্মাত্তদক্ষিণত উত্তমা ॥ ১  
 বায়ু গ্নিদিদ্বুখাস্তাস্ত্রাঃ কার্য্যাঃ সার্কাস্কুলাস্তরাঃ ।  
 তীক্ষ্ণাস্তা যবমধ্যাশ্চ মধ্যাঃ নাব ইবোৎকিরেৎ ॥ ২  
 শঙ্কুশ্চ খাদিরঃ কার্য্যো রজতেন বিভূষিতঃ ।  
 শঙ্কুশ্চৈবোপবেষশ্চ দ্বাদশাঙ্কুল ইষ্যতে ॥ ৩  
 অগ্ন্যাশাগ্নৈঃ কুশৈঃ কার্য্যাঃ কর্ণুণাঃ স্তরণং ধনৈঃ ।  
 দক্ষিণাস্তং তদগ্নৈশ্চ পিতৃযজ্ঞে পরিস্তরেৎ ॥ ৪  
 স্বগরং সুরভি জ্জয়ং চন্দনাদি বিলেপনম্ ।  
 সৌবীরাঙ্গনমিত্যুক্তং পিঞ্জলীনাং যদঙ্গনম্ ॥ ৫  
 স্বস্তরে সর্কমাসাদ্য যথাবহুপযুজ্যতে ।  
 দেবপূর্বং ততঃ শ্রাদ্ধমত্বরঃ শুচিরারভেৎ ॥ ৬  
 আসনাদ্যর্কপর্ধ্যস্তং বসিষ্ঠেন যথেরিতম্ ।  
 কৃত্বা কর্মাথ পাত্রেষু উক্তং দদ্যাতিলোদকম্ ॥ ৭  
 তুফীং পৃথগপো দস্তা মন্ত্রেণ তু তিলোদকম্ ।  
 গন্ধোদকঞ্চ দাতব্যং সন্নিকর্ষক্রমেণ তু ॥ ৮  
 আশুরেণ তু পাত্রেণ যস্ত দদ্যাৎ তিলোদকম্ ।

## সপ্তদশ খণ্ড ।

আপনার সম্মুখভাগে যে কর্ণু করিবে, তাহা পূর্বা কর্ণু। সেই কর্ণুর দক্ষিণে যে কর্ণু করিবে, তাহা মধ্যমা কর্ণু আর ইহার দক্ষিণে যে কর্ণু করিবে, তাহা উত্তমা কর্ণু। সেই সকল কর্ণুর আরম্ভ বায়ুকোণ হইতে এবং শেষ অগ্নিকোণে হইবে; প্রত্যেকটা দেড় অঙ্গুলি করিয়া অন্তরে হইবে। কর্ণু সকলের শেষভাগ তাঁক্ষু ও মধ্যভাগ যবাকৃতি এবং নোকার ছায় উৎকীর্ণ হইবে। খদিরময় শঙ্কু করিবে, তাহা রজতদ্বারা ভূষিত হইবে। শঙ্কু এবং উপবেশের পরিমাণ দ্বাদশ অঙ্গুল। অগ্নিকোণাগ্র কুশ দ্বারা নিবিড় করিয়া কর্ণু আচ্ছাদন করিবে, শ্রাদ্ধে সুরভি টগর পুষ্প, চন্দন প্রভৃতি বিলেপন দ্রব্য এবং পিঞ্জলি সকলের অঙ্গন, সৌবীরাঙ্গন শ্রাদ্ধে প্রশস্ত। যাহা যাহা শ্রাদ্ধে উপযুক্ত, তৎসমস্ত আয়োজন করিয়া ত্বরা-শূন্ত হইয়া পবিত্রভাবে শ্রাদ্ধ আরম্ভ করিবে। শ্রাদ্ধে পূর্বে দৈবপক্ষের কার্য্য সমাধা করিবে। বসিষ্ঠ-কথিত বিধি-অনুসারে আসনদান হইতে অর্ঘ্যদান পর্য্যন্ত কর্ণু করিয়া সকলপাত্রে তিলোদক প্রদান করিবে। পৃথকরূপে মৌনাবলম্বনে জল দিবে ও মন্ত্রপাঠপূর্বক তিলোদক প্রদান করিবে। সন্নিকর্ষ-

পিতরস্তস্ত নান্নস্তি দশ বর্ষাণি পঞ্চ চ ॥ ৯  
 কুলালচক্রনিষ্পন্নমানুরং মুন্ময়ং স্মৃতম্ ।  
 তদেব হস্তঘটিতং স্থাল্যাদি দৈবিকং ভবেৎ ॥ ১০  
 গন্ধান্ ব্রাহ্মণসাৎ কৃত্বা পুষ্ক্যাণ্যর্জুভবানি চ ।  
 ধূপকৈবানুপূর্বেণ হৃগ্নৌ কুর্যাদনস্তরম্ ॥ ১১  
 অগ্নোকরণহোমশ্চ কর্তব্য উপবীতিনা ।  
 প্রাশ্বুখে নৈব দেবেভ্যো জুহোতীতি শ্রুতিঃ শ্রুতেঃ ।  
 অপসবে্যন বা কার্য্যো দক্ষিণাভিমুখেণ চ ।  
 নিরূপ্য হবিরস্তস্মা অন্ত্রৈশ্চ ন হি হুয়তে ॥ ১৩  
 স্বাহা কুর্য্যান্চাত্রাস্তে ন চৈব জুহুয়াক্ষবিঃ ।  
 স্বাহাকারেণ হৃগ্ন্যগ্নৌ পশ্চান্নম্নঃ সমাপয়েৎ ॥ ১৪  
 পিত্রে যঃ পঙ্ক্তির্মূর্কস্তস্ত পানাবনগ্নিমান্ ।  
 হৃগ্না মন্ত্রবদন্তেষাং তুফীং পাত্রেষু নিক্ষিপেৎ ॥ ১৫  
 নোক্ষুর্য্যাক্ষোমমন্ত্রাণাং পৃথগাদিষু কুত্রচিৎ ।  
 অন্তেষাঞ্চাবিকৃষ্টানাং কালেনাচমনাদিনা ॥ ১৬  
 সবে্যন পানিনেভ্যেবং যদত্র সমুদীরিতম্ ।

ক্রমে গন্ধোদকও দাতব্য। যে ব্যক্তি আশুরপাত্রে করিয়া তিলোদক প্রদান করে, পিতৃগণ তাহার নিকট পঞ্চদশবর্ষ ভোজন করেন না, কুলালচক্র-নিষ্পন্ন মুন্ময় পাত্রে নাম আশুর পাত্র। হস্তগঠিত স্থালী প্রভৃতি মুন্ময় পাত্রে নাম দৈবিক পাত্র। যথাক্রমে গন্ধ, ঋতুজাত পুষ্পসকল ও ধূপাদি—ব্রাহ্মণকে প্রদান করিয়া অনস্তর “অগ্নোকরণ” করিবে। অগ্নোকরণ হোম প্রকৃত যজ্ঞোপবীতী ও পূর্বমুখ হইয়া করিবে। কারণ “দেবগণের উদ্দেশে হোম করিবে” এইরূপ শ্রুতি আছে। অথবা বিকৃতোত্তরীয় ও দক্ষিণা-ভিমুখ হইয়া অগ্নোকরণ হোম করিবে। কেননা একজনের উদ্দেশে হবিঃ নিরূপণ করিয়া অন্তকে কেহই দান করে না। (অতএব বলিতে হইবে; ঐ হোম, দেবপক্ষ ও পিতৃপক্ষ উভয় উদ্দেশে; সূত্রায়ঃ উপবীতী বা প্রাচীনাবীতী যাহা ইচ্ছা হইতে পারিবে।) এস্থলে মন্ত্রান্তে “স্বাহা” শব্দ প্রয়োগ করিবে না, স্বাহাকার ব্যতীত হোমও কর্তব্য নহে; অতএব প্রথম স্বাহাকার উচ্চারণ করত অগ্নিতে হোম করিয়া পশ্চাৎ মন্ত্র সমাপন করিবে। পিতৃপক্ষে যে ব্যক্তি পঙ্ক্তির্মূর্কস্ত, নিরগ্নি ব্যক্তি মন্ত্র পাঠ করত তদীয় হস্তে হোম করিয়া অপর সকলের পাত্রে তুফীস্তাবে তৎশেষ দিবে। আমার পিতা গোষ্ঠিল যে এ বিষয়ে “সবে্যন পানিনা” অর্থাৎ বাসুস্ত দ্বারা ইত্যাদি বলিয়াছেন,

পরিগ্রহণমাত্রঃ তৎ সব্যস্তাদিশতি ত্রতম্ ॥ ১৭  
 পিঞ্জল্যাদ্যভিসংগৃহ্য দক্ষিণেনৈতরাৎ করাৎ ।  
 অথারভ্য চ সব্যেন কুর্যাদ্ভ্রম্মেথনাদিকম্ ॥ ১৮  
 যাবদর্থমুপাদায় হবিষোহর্ভবতর্ভকম্ ।  
 চক্রণা সহ সন্নীয় পিণ্ডান্ দাতুমুপক্রমেৎ ॥ ১৯  
 পিতুরুত্তরকর্ষংশে মধ্যমে মধ্যমস্ত তু ।  
 দক্ষিণে তৎপিতুর্শ্চৈব পিণ্ডান্ পর্কণি নির্কপেৎ ॥ ২০  
 বামমাবর্তনং কেচিদ্ভ্রদগন্তঃ প্রচক্ষতে ।  
 সর্ষঃ গোতমশাণ্ডিল্যো শাণ্ডিল্যায়ন এব চ ॥ ২১  
 আবৃত্য প্রাণমায়ম্য পিতৃন্ ধ্যায়ন যথার্থতঃ ।  
 জপংস্তেনৈব চাবৃত্য ততঃ প্রাণং প্রমোচয়েৎ ॥ ২২  
 শাকঞ্চ ফাল্গুনাস্তম্যাং স্বয়ং পত্ন্যপি বা পচেৎ ।  
 যন্ত শাকাদিকো হোমঃ কার্যোহুপপাষ্টকাবৃতঃ ॥ ২৩  
 অষ্টক্যং মধ্যমায়ামিতি গোভিলগোতমো ।  
 বার্কৈথশিচ্চ সর্ষাসু কোৎসো মেনেহষ্টকাসু চ ॥ ২৪  
 স্থালীপাকং পশুস্থানে কুর্যাদ্ঘদ্যনুকল্পিতম্ ।  
 অপয়েত্তৎ সবৎসায়ান্তরুণ্যা গোঃ পয়স্তনু ॥ ২৫

ইতি সপ্তদশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৭ ॥

বামহস্ত দ্বারা কুশ গ্রহণ মাত্র উপদেশই তাঁহার উদ্দেশ্য । বামহস্ত হইতে দক্ষিণহস্ত দ্বারা পিঞ্জলী প্রভৃতি গ্রহণ করিয়া বামহস্ত সহযোগে দক্ষিণহস্ত গৃহীত ঐ সমস্ত কুশ দ্বারা উল্লেখনাদি করিবে । আন্ধের সকল প্রকার অন্নাদি হইতে কিছু কিছু গ্রহণ করিয়া তাহা অগ্নোকরণ চক্রশেষের সহিত মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা পিণ্ড দান আরম্ভ করিবে । পরিকালে উত্তর কর্ণতে পিতার, মধ্যম কর্ণতে পিতামহের এবং দক্ষিণ কর্ণতে প্রপিতামহের পিণ্ড দান করিবে । উত্তর দিক্ পর্য্যন্ত বামাবর্তে গমন হইবে, ইহা কেহ কেহ বলেন । গোতম ঋষি, শাণ্ডিল্য ঋষি ও শাণ্ডিল্যায়ন ঋষি দক্ষিণাবর্তে দক্ষিণদিক্ পর্য্যন্ত গমন করিতে বলেন । প্রদক্ষিণ করিয়া পিতৃগণকে ধ্যান করত প্রাণায়াম ও মনে মনে “অমীমদন্ত” ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিতে করিতে সেই পথেই ফিরিয়া আসিয়া নিশ্বাস ত্যাগ করিবে । ফাল্গুনমাসের কৃষ্ণপক্ষ অষ্টমী তিথিতে স্বয়ং বা স্বীয় পত্নী শাক পাক করিবে । পূপাষ্টকানুগারে শাকাদি দ্বারা হোম করিবে । গোভিল ও গোতম মধ্যম অষ্টকাতে অষ্টকা শ্রাদ্ধ করিতে বলিয়াছেন, এবং কোৎস ঋষি সকল অষ্টকাতেই অষ্টকা শ্রাদ্ধ করিতে মত দেন । যদি মাংসাষ্টকাতে পশু-

অষ্টাদশঃ খণ্ডঃ ।

সায়মাদি ষ্ঠাতরস্তমেকং কর্ম প্রচক্ষতে ।  
 দর্শাস্তঃ পৌর্ণমাসাদ্যমেকমেব মনৌষিণঃ ॥ ১  
 উর্দ্ধং পূর্ণাহতেদর্শঃ পৌর্ণমাসোহপি বাগ্রিমঃ ।  
 য আয়াতি স হোতব্যঃ স এবাদিরিতি ঋতিঃ ॥ ২  
 উর্দ্ধং পূর্ণাহতেঃ কুর্য্যাৎ সায়ং হোমাদনস্তরম্ ।  
 বৈশ্বদেবস্ত পাকান্তে বলিকর্ষসমধিতম্ ॥ ৩  
 ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েৎ পশ্চাদভিরূপান্ স্বশক্তিতঃ ।  
 যজমানস্ততোহশ্মীয়াদিতি কাত্যায়নোহব্রবীৎ ॥ ৪  
 বৈবাহিকেহয়ো কুর্বাৎ সায়ং প্রাতস্ততন্ত্রিতঃ ।  
 চতুর্থীকর্ষ কৃত্বৈতদেতচ্ছাট্যায়নৈশ্বতম্ ॥ ৫  
 উর্দ্ধং পূর্ণাহতিঃ প্রাতর্ভূত্বা তাং সায়মাহতিম্ ।  
 প্রাতঃহোমস্তদৈব স্তাদেষ এবোত্তরো বিধিঃ ॥ ৬  
 পৌর্ণমাস্ত্যয়ে হব্যং হোতা বা যদহর্ভবেৎ ।  
 তদহর্জ্জুত্বাদেবমমাবাস্ত্যাত্যয়েহপি চ ॥ ৭

স্থানে অনুকল্পিত স্থালীপাক করে, তাহা হইলে ওদনচক্র প্রস্তুতের পর তাহা সবৎসা তরুণী গাভীর হৃদয়ে সিদ্ধ করিবে । ১—২৫ ।

সপ্তদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৭ ॥

অষ্টাদশ খণ্ড ।

পশুতগণ সায়ংকাল হইতে প্রাতঃকাল পর্য্যন্ত একবিধ কর্মের কথা বলেন, আর পৌর্ণমাস হইতে দর্শ পর্য্যন্ত আব্দ একবিধ কর্মের কথা উল্লেখ করেন । পূর্ণাহতির পর দর্শ ( অমাবস্তা ) ও পৌর্ণমাসীর মধ্যে যাহা প্রথমে পড়িবে, তাহাতেই হোম করা বিধি ; তাহাই হোমের আদিকাল ইহা ঋতিসিদ্ধ । পূর্ণাহতির পর সায়ংহোম করিয়া পাক-যজ্ঞাবসানে বলিকর্ষ ও বৈশ্বদেব করিবে । পরে শক্তি অনুসারে পশুত ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইয়া যজমান স্বয়ং ভোজন করিবে, কাত্যায়ন এই কথা বলেন । নিরলস ভাবে বৈবাহিক অনলে সায়ং ও প্রাতঃকালে হোম করিবে, এই হোমায়ন্ত চতুর্থীহোম করিবার পরে কর্তব্য । ইহা শাট্যায়ন মুনির মত । পূর্ণাহতির পর প্রাতঃকালে হোম করিয়া সায়ংকালে হোম করিবে, সায়ং হোমের বিধিও এই । অমাবস্তা পৌর্ণমাসীর পরে যে দিন হব্যজব্য বা উত্তম হোতা মিলিবে, সেই দিন হোম

অহুয়মানেনহনশ্চেন্নয়েৎ কালং সমাহিতঃ ।  
 সম্পন্নে তু যথা তত্র হুয়তে তদিত্যোচ্যতে ॥ ৮  
 আহুতাঃ পরিসংখ্যায় পাতে কুহাহুতীঃ সক্রুৎ ।  
 মন্ত্রেণ বিধিবন্ধুত্বাধিকমেবাপরা অপি ॥ ৯  
 যত্র ব্যাহতিভির্হোমঃ প্রায়শ্চিত্তাত্মকো ভবেৎ ।  
 চতস্রস্তত্র বিজ্ঞেয়াঃ স্ত্রীপানিগ্রহণে যথা ॥ ১০  
 অপি বাজ্ঞাতমিত্যেযা প্রাজাপত্যাপি বাহুতিঃ ।  
 হোতব্যাদিবিকল্পোহয়ং প্রায়শ্চিত্তবিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ১১  
 যদ্যগ্নিরগ্নিনাশ্চেন্ন সস্তবেদাহিতঃ কচিৎ  
 অগ্নয়ে বিধিচয় ইতি জুহুয়াদ্বাস্বতাহুতিম্ ॥ ১২  
 অগ্নয়েহপ্ স্মৃতে চৈব জুহুয়াদৈদ্যতেন চেৎ ।  
 অগ্নয়ে শুচয়ে চৈব জুহুয়াচ্ছেদুরগ্নিনা ॥ ১৩  
 গৃহদাহাগ্নিনাগ্নিস্ত যষ্টব্যঃ কামবান দ্বিজৈঃ ।  
 দাবাগ্নিনা চ সংসর্গে হৃদয়ে যদি তপ্যতে ॥ ১৪  
 দ্বিজভূতো যদি সংসৃজ্যেৎ সংসৃষ্টমুপশাময়েৎ ।  
 অসংসৃষ্টং জাগরয়েদগ্নিরিশর্শ্বৈবমুকুবান ॥ ১৫  
 ন শ্বেহগ্নাবন্তহোমঃ স্থান্নুক্তৈকাং সমিদাহুতিম্ ।

করিবে। হোম না হওয়াতে অসমাহিতভাবে যদি উপবাসী থাকিয়া কাল অতিবাহিত করে, তাহা হইলে পরে যেরূপ হোম করিবে, তাহা এখানে বলিতেছি। যত আহুতি বাদ পড়িয়াছে, গণনা করিয়া পাত্ৰোপস্থাপনপূর্বক মন্ত্র দ্বারা যথা-বিধি তাবৎ আহুতি অধিক প্রদান করিয়া অপর আহুতিও দিবে। যেখানে প্রায়শ্চিত্তাত্মক হোম মহাব্যাহতি দ্বারা হইবে, রমণীর পানিগ্রহণ সময়ের স্থায় তথায় বারটা আহুতি দিবে; ইহা বিজ্ঞেয়। অথবা “অজ্ঞাতং” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা আহুতি দিবে। কিংবা প্রাজাপত্য আহুতি প্রদান করিবে। প্রায়শ্চিত্তহোমের এই ত্রিবিধ কল্প। যদি আহুতি অগ্নি কখন অস্ত্র অগ্নির সহিত মিলিত হয়, তাহা হইলে “অগ্নয়ে বিবিচয়ে” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা স্বতাহুতি দিবে। যদি বৈদ্যুত অগ্নির সহ মিলিত হয়, তাহা হইলে “অপ্সুমান্” অগ্নিকে আহুতি দিবে। মন্দ অনলের সহিত মিশ্রিত হইলে “অগ্নয়ে শুচয়ে” বলিয়া হোম করিবে। আহুতি অগ্নি গৃহদাহানলে সম্মিলিত হইলে দ্বিজগণ “কামবান্” হোম করিবে। দাবাগ্নি সংসর্গেও এই নিয়ম। দ্বিধাতু অগ্নির পরম্পর সংসর্গে হৃদয়ে তাপ লাগিতে থাকিলে সংসৃষ্ট অনল নির্বাণ করিবে আর দ্বিধাতু হইয়া অসংসৃষ্ট হওয়াতে নির্বাণোন্মুখ হইলে তাহা প্রজ্ঞালিত করিবে। গিরিশর্শ্বা এই কথা বলেন।

স্বগর্ভসংক্রিয়ার্থাশ্চ যাবন্নাসৌ প্রজায়তে ॥ ২৬  
 অগ্নিস্ত নামধেয়াদৌ হোমে সর্বত্র লৌকিকঃ ।  
 ন হি পিত্রা সমানীতঃ পুত্রস্ত ভবতি কচিৎ ॥ ১৭  
 যস্তাগ্নাবন্তহোমঃ স্তাৎ সশ্বৈশ্বানরদৈবতম্ ।  
 চক্রং নিরূপ্য জুহুয়াৎ প্রায়শ্চিত্তস্ত তস্ত তৎ ॥ ১৯  
 পরেণাগ্নৌ হুতে স্বার্থং পরস্তাগ্নৌ হুতে স্বয়ম্ ।  
 পিতৃযজ্ঞাত্যয়ে চৈব বৈশ্বদেবদ্বয়স্ত চ ॥ ১৯  
 অনিষ্টা নবযজ্ঞেন নবান্নপ্রাশনে তথা ।  
 ভোজনে পতিতান্নস্ত চক্রকৈশ্বানরো ভবেৎ ॥ ২০  
 স্বপিতৃভ্যাঃ পিতা দদ্যাৎ স্মৃতসংস্কারকর্ষসু ।  
 পিণ্ডানোহহনাস্তেষাং তস্তাভাবে তু তৎক্রমাৎ ॥ ২১  
 ভূতপ্রবাচনে পত্নী যদ্যস্মিহিতা ভবেৎ ।  
 রজোরোগাদিনা তত্র কথং কুর্ষ্বন্তি যাজ্ঞিকাঃ ॥ ২২  
 মহানসেহ্নঃ যা কুর্ষ্যাৎ সবাণাং তাং প্রবাচয়েৎ ।  
 প্রণবাদ্যপি বা কুর্ষ্যাৎ কাত্যায়নবচো যথা ॥ ২৩  
 যজ্ঞবাস্ত্বনি মুষ্ট্যাঞ্চ স্তদে দর্ভবটৌ তথা ।  
 দর্ভসজ্জ্যা ন বিহিতা বিষ্টরাস্তরণেষু চ ॥ ২৪  
 ইত্যষ্টাদশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৮ ॥

স্বীয় অগ্নিতে একমাত্র সমিধ্-আহুতি ব্যতীত অস্ত্রের জন্ত হোম হইবে না। তবে যতদিন পুত্র জুমিষ্ট না হয়, ততদিন গর্ভ সংস্কারার্থ আহুতি দিতে পারিবে। সর্বত্র নামকরণাদি হোমেই লৌকিক অগ্নি গ্রাহ্য, কেননা পিতার সংস্কৃত অগ্নি ত আর কখন পুত্রের হয় না, যাহার অগ্নিতে অপরের জন্ত হোম হইবে, সে বৈশ্বানরদৈবত্য চক্র পাক করিয়া হোম করিবে, ইহাই তাহার প্রায়শ্চিত্ত। আপনার অগ্নিতে পরে হোম করিলে, আপনি পয়ের অগ্নিতে হোম করিলে, পিতৃযজ্ঞ না করিলে, বৈশ্বদেবদ্বয় না করিলে, নবযজ্ঞ না করিয়া নবান্ন ভোজন করিলে বা পতিতান্ন ভোজন করিলে, বৈশ্বানর চক্র হইবে। পিতা পুত্রের বিবাহ পর্যন্ত সকল সংস্কারকার্যে স্বীয় পিতৃপিতামহদিগকে পিণ্ড-দান করিবে। পিতা না থাকিলে পিতামহদিগকে পিণ্ডদান করিবে। যদি পত্নী ভূতপ্রবাচন কালে রজোরোগাদিবশতঃ সমীপবর্তিনী না হয়, তাহা হইলে যাজ্ঞকগণ কিরূপ করিবে? যে রমণী মহানসে অন্নপাক করিবে, সেই সবাণা রমণী দ্বারা ভূতপ্রবাচন করিবে, অথবা প্রণবাদি করিয়া করিবে। ইহা কাত্যায়নের বাক্য। যজ্ঞ, বাস্ত্ব, কুশমুষ্টি, কুশস্তদ,



একোবিংশঃ খণ্ডঃ ।

নিক্টিপ্যাগ্নিঃ স্বদারেষু পত্রিকল্ল্যক্টিজঃ তথা ।  
 প্রবসেৎ কার্যবান্ বিপ্রো বৃথৈব নচিরং কচিৎ ॥ ১  
 মনসা নৈত্যকং কৰ্ম প্রবসন্নপ্যতস্মিতঃ ।  
 উপবিষ্টা শুচিঃ সৰ্বং যথাকালমনুজবেৎ ॥ ২  
 পত্ন্যা চাপ্যবিয়োগিত্যা শুক্রযোহগ্নির্কিনীতয়া ।  
 সৌভাগ্যবিস্তাবেধব্যাকাময়া ভৰ্ত্তভক্তয়া ॥ ৩  
 যা বা স্মাধীরস্বরাসামাজ্ঞাসম্পাদিনী প্রিয়া ।  
 দক্ষা প্রিয়ংবদা শুদ্ধা তামত্র বিনিয়োজয়েৎ ॥ ৪  
 দিনত্রয়েণ যা কৰ্ম যথাজ্যেষ্ঠং স্বশক্তিকঃ ।  
 বিভজ্য সহ বা কুৰ্য্যথাজ্ঞানঞ্চ শাস্ত্রবেৎ ॥ ৫  
 স্ত্রীণাং সৌভাগ্যতো জ্যেষ্ঠং বিদ্যৈব দ্বিজন্মনাম্ ।  
 ন হি খ্যাতিয়া ন তপসা ভৰ্ত্তা তুষ্যতি যোষিতাম্ ॥ ৬  
 ভৰ্ত্তুরাদেশবর্ত্তিত্যা যথোমা বহুভির্বর্ত্তিতঃ ।  
 অগ্নিষ্ট তোষিতোহমুক্ত সা স্ত্রী সৌভাগ্যমাণুয়াৎ ॥ ৭

কুশবটু, কুশাসন ও কুশাস্তরণে কুশের সংখ্যা  
 নির্দিষ্ট নাই । ১—২৪ ।

অষ্টাদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৮ ॥

উনবিংশ খণ্ড ।

সাঙ্গিক ব্রাহ্মণ, বিশেষ প্রয়োজন হইলে স্বীয়  
 পত্নীর নিকট অগ্নি স্থাপন করিয়া ও ঋত্বিক স্থির  
 করিয়া প্রবাসে যাইতে পারিবে। বৃথা প্রবাসে  
 যাইবে না ; এবং কোন স্থানে বহুদিন থাকিবে না ।  
 এই ব্রাহ্মণ, প্রবাসে থাকিয়া শুচি ও নিরলসভাবে  
 উপবেশন করিয়া সনুদয় নিত্যকর্মের কথা মনে  
 মনে চিন্তা করিবে। পতিভক্তা রমণীও সৌভাগ্য  
 ধনসম্পত্তি এবং অবৈধব্য ইচ্ছা করিলে অবিচ্ছেদে  
 বিনীতভাবে অগ্নির পরিচর্যা করিবে। যে স্ত্রী  
 বীরপ্রসবিনী, আজ্ঞাকারিণী, প্রিয়া, প্রিয়ভাষিণী,  
 কার্যদক্ষা ও শুদ্ধা হইবে, এ কার্যে তাহাকেই  
 নিয়োগ করিবে। একের দ্বারা পরিচর্যার অসম্ভব  
 হইলে জ্যেষ্ঠতা ও শক্তি অনুসারে পৃথক্ পৃথক্  
 ভাবে বা একত্র মিলিত হইয়া জ্ঞান ও শাস্ত্রানুসারে  
 অগ্নিপরিচর্যা করিবে। সৌভাগ্য দ্বারা স্ত্রীলোকের  
 জ্যেষ্ঠতা, বিদ্যা দ্বারাই ব্রাহ্মণের জ্যেষ্ঠতা ; স্বামী  
 ধ্যাতি বা তপস্যা দ্বারা স্ত্রীলোকের উপর সন্তুষ্ট  
 হয় না। ভৰ্ত্তার আজ্ঞাকারিণী বহুতর ব্রতচরণ  
 দ্বারা উমার স্তায় অগ্নির সন্তোষ সাধন করিতে

বিনয়াবনতাপি স্ত্রী ভৰ্ত্তুরা ভৰ্ত্তগা ভবেৎ ।  
 অমৃত্রোমাগ্নিভক্ত গামবজ্জাতিঃ কৃতা তয়া ॥ ৮  
 শ্রোত্রিয়ঃ সুভগাং গাঞ্চ অগ্নির্মাগ্নিচিতিং তথা ।  
 প্রাতরুথায় যঃ পশ্চোদাপদ্যঃ স প্রমুচ্যতে ॥ ৯  
 পাপিষ্ঠঃ ভৰ্ত্তগামন্ত্যঃ নগ্নমুৎকৃত্তনাসিকম্ ।  
 প্রাতরুথায় যঃ পশ্চোৎ স কলেকুপয়ুজ্যতে ॥ ১০  
 পতিমুল্লঙ্ঘ্যা মোহাৎ স্ত্রী কিং ন কিং নরকং ব্রজেৎ ।  
 কুচ্ছান্নমুশ্যতাঃ প্রাপ্য কিং কিং ছুঃখং ন বিন্দতি ॥ ১১  
 পতিশুক্রযৈব স্ত্রী কান্ ন লোকান্ সমশ্নুতে ।  
 দিবঃ পুনরিহায়াতা সুখানাঙ্গধির্ভবেৎ ॥ ১২  
 সদারোহন্তান্ পুনর্দারান্ কথাকিৎ কারণান্তরাৎ ।  
 য ইচ্ছেদগ্নিমান্ কর্ত্তুঃ ক হোমোহস্ম বিধীয়তে ॥ ১৩  
 স্বেহগ্ৰাবেব ভবেদ্রোমো লৌকিকে ন কদাচন ।  
 ন হ্যাহিতাগ্নেঃ স্বঃ কৰ্ম লৌকিকেহম্মো বিধীয়তে ॥ ১৪  
 ষড়্ভুক্তিকমন্ত্বেন জুত্বাদ্ভবদর্শনাৎ ।  
 ন হ্যান্ননোহর্থং স্মাৎ তাবদ্যাবন্ন পরিণীয়তে ॥ ১৫

পারে, সেই রমণী পরজন্মে সৌভাগ্যশালিনী হয়।  
 বিনয়নমা হইলেও যে স্ত্রী ভৰ্ত্তার নিকট ভৰ্ত্তগা ; সে,  
 নিশ্চয় জন্মান্তরে উমা অগ্নি ও ভৰ্ত্তার অবজ্ঞা করিয়া-  
 ছিল। যে ব্যক্তি, প্রাতঃকালে গাত্রোথান করিয়া  
 শ্রোত্রিয়, সুভগা নারী, গো, অগ্নি এবং অগ্নিচিৎ  
 অবলোকন করে, সে সমস্ত বিপৎ হইতে মুক্ত  
 হয়। আর যে ব্যক্তি, প্রাতঃকালে উঠিয়া পাপিষ্ঠ  
 ব্যক্তি, ভৰ্ত্তগানারী, অস্ত্যজ, উলঙ্গ, এবং ছিন্ন-  
 নাসিকা ব্যক্তিকে অবলোকন করে, সে কলিযুক্ত  
 হয়। স্ত্রীলোক, মোহবশতঃ স্বামীকে উল্লঙ্ঘন  
 করিলে কোন কোন নরকে না গমন করে ? তাহার  
 ঋত্বিক বহুক্রমে মনুষ্যযোনি প্রাপ্ত হইয়া কোন কোন  
 ভৰ্ত্তোগ না ভোগ করে ? স্ত্রীলোক কেবল পতি-  
 শুক্রযা করিলেই সমস্ত স্বর্গলোক ভোগ করে। স্বর্গ  
 হইতে পুনরায় ইহলোকে আসিয়া সুখের সাগর  
 হইয়া থাকে। যদি সাঙ্গিক ব্যক্তি, পত্নীসঙ্গে কোন  
 কারণে অন্ত বিবাহ করিতে অভিলাষী হয়, তাহা  
 হইলে ইহার হোম কোন অগ্নিতে বিধেয় ? স্বীয়  
 অগ্নিতেই হোম হইবে ; কদাচ লৌকিক অগ্নিতে  
 হোম হইবে না। কেননা আহিতাগ্নির নিজকর্ম  
 লৌকিকাগ্নিতে হইতে পারে না। অন্ত দ্বারা  
 ষড়্ভুক্তিক হোম করাইবে। যতদিন না পরিণীত  
 হয়, ততদিন আপনার প্রয়োজন থাকে না। পূর্বে

পুরস্তাৎ ত্রিবিবন্ধঃ যৎ প্রায়শ্চিত্তমুদাহৃতম্ ।  
তৎ যজ্ঞভুক্তিকঃ শিষ্টৈর্ধনুবিভিঃ প্রকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ১৬

ইত্যেকোনবিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৯ ॥

ইতি কাব্যায়নাবরচিত্তে কৰ্ম্মপ্রদীপে  
দ্বিতীয়ঃ প্রপাঠকঃ ॥

### বিংশঃ খণ্ডঃ ।

অসমক্ষস্ত দম্পত্যোহৌতব্যং নহিগাদিনা ।  
দ্বয়োরপ্যসমক্ষং হি ভবেদুত্তমর্থকম্ ॥ ১  
বিহায়াগ্নিঃ সভাৰ্য্যশ্চেৎ সীমামুল্লভ্যা গচ্ছতি ।  
হোমকালাত্যয়ে তস্য পুনরাধানমিষ্যতে ॥ ২  
অরণ্যোঃ ক্ষয়নাশাগ্নিদাহেধগ্নিঃ সমাহিতঃ ।  
পালয়েৎপশান্তেহস্মিন্ পুনরাধানমিষ্যতে ॥ ৩  
জ্যেষ্ঠা চেদ্বজ্ঞভাৰ্য্যাস্তা অতিচারেণ গচ্ছতি ।  
পুনরাধানমত্রৈক ইচ্ছন্তি ন তু গোতমঃ ॥ ৪  
দাহয়িত্বাগ্নিভির্ভাৰ্য্যাস্তাঃ সদৃশীঃ পূৰ্ব্বমগ্নিতাম্ ।  
পাত্রেচ্চাখাগ্নিমাধাৰ্য্যাস্তাঃ কৃতদারোহবিলম্বিতঃ ॥ ৫  
এবংবৃত্তাঃ সৰ্বণীঃ স্ত্রীঃ দ্বিজাতিঃ পূৰ্ব্বমগ্নিতাম্ ।  
দাহয়িত্বাগ্নিহোত্রেণ যজ্ঞপাত্রেচ্চ ধৰ্ম্মবিৎ ॥ ৬

যে ত্রিবিবন্ধ প্রায়শ্চিত্তের কথা বলিয়াছি, শিষ্ট  
যজ্ঞবেত্তগণ তাহাকেই যজ্ঞভুক্তি বলিয়াছেন । ১—১৬

উনবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৯ ॥

দ্বিতীয় প্রপাঠক সমাপ্ত ॥ ২ ॥

### বিংশ খণ্ড ।

ঋত্বিক্ প্রভৃতি কেহই দম্পতীর অসাক্ষাতে  
হোম করিবে না । হুই জনেরই অসাক্ষাতে যে হোম  
করিবে, তাহা নিরর্থক হইবে । যদি সাগ্নিক ব্যক্তি  
সীমা উল্লঙ্ঘনপূৰ্ব্বক অগ্নি পরিত্যাগ করিয়া ভাৰ্য্যার  
সহিত গমন করে অথচ তাহাতে হোমকাল অতীত  
হইয়া যায়, তাহা হইলে পুনরায় অগ্ন্যাধান করিতে  
হইবে । যাহার বহুতর ভাৰ্য্যা, তাহার জ্যেষ্ঠা  
পত্নী যদি অতিক্রম করিয়া গমন করে, তাহা হইলে  
কেহ কেহ পুনরায় অগ্ন্যাধান করিতে বলেন ; কিন্তু  
যেই গোতম তাহা ইচ্ছা করেন না । অনুরূপা  
পত্নী অগ্নে মরিলে তাহাকে সপাত্রে ঐ অগ্নিদ্বারা  
দাহ করিবে । পুনরায় অবিলম্বে বিবাহ করিয়া  
অগ্ন্যাধান করিবে । দ্বিজ, সুলীলা সৰ্বণা পত্নী পূৰ্বে

দ্বিতীয়াত্ৰৈব যঃ পত্নীঃ দহেদ্বৈতানিকাগ্নিভিঃ ।

জীবন্ত্যাং প্রথমায়ান্ত ব্রহ্মলেন সমং হি তৎ ॥ ৭

মৃতায়ান্ত দ্বিতীয়ায়ং যোহগ্নিহোত্রঃ সমুৎসৃজেৎ ।

ব্রহ্মোজ্জ্বলং তং বিজানীম্যহশ্চ কামাৎ সমুৎসৃজেৎ ॥ ৮

মৃতায়ামপি ভাৰ্য্যায়ং বৈদিকাগ্নিঃ ন হি ত্যাজেৎ ।

উপাধিনাপি তৎকৰ্ম্ম যাবজ্জীবং সমাপয়েৎ ॥ ৯

রামোহপি কৃত্বা সৌবর্ণাং সীতাং পত্নীং যশস্বিনীম্ ।

ঐজে যজ্ঞৈর্কলবিধৈঃ সহ ভ্রাতৃত্বিরচ্যুতঃ ॥ ১০ ॥

যো দহেদগ্নিহোত্রেণ স্মেন ভাৰ্য্যাস্তাঃ কথঞ্চন ।

সা স্ত্রী সম্পদ্যতে তেন ভাৰ্য্যা বাস্তু পুমান ভবেৎ ॥ ১১ ॥

ভাৰ্য্যা মরণমাপন্বা দেগান্তরগতাপি বা ।

অধিকারী ভবেৎ পুত্রো মহাপাতকিনি দ্বিজে ॥ ১২

মাশ্চা চেনম্মিত্তে পুৰুষঃ ভাৰ্য্যা পতিবিমানিতা ।

ত্রীণি জন্মানি সা পুংসুঃ পুরুষঃ স্ত্রীভ্রমর্হতি ॥ ১৩

পূৰ্ণৈব যোনিঃ পুৰুষাৎ পুনরাধানকৰ্ম্মণি ।

বিশেষোহত্রাগ্ন্যপস্থানমাজ্যাহৃত্যষ্টকং তথা ॥ ১৪

কৃত্বা ব্যাহতিহোমাস্তমুপতিষ্ঠেত পাবকম্ ।

অধ্যায়ঃ কেবলাগ্নেঃ কস্তেজামিরমানসঃ ॥ ১৫

মরিলে ধৰ্ম্মজ্ঞ ব্যক্তি, অগ্নিহোত্রক্রমে যজ্ঞপাত্র সক-  
লের সহিত দাহ করিবে । যে ব্যক্তি প্রথম পত্নী  
জীবিত থাকিতে দ্বিতীয় পত্নী মরিলে ঐ বৈতানিক  
অগ্নি দ্বারা তাহাকে দাহ করিবে, সে ব্যক্তি ব্রহ্ম-  
ঘাতীর তুল্য । দ্বিতীয় পত্নীর মরণে যে ব্যক্তি  
অগ্নিহোত্র ত্যাগ করে, তাহাদিগকে “ব্রহ্মোজ্জ্বল”  
বলিয়া জানিবে । ভাৰ্য্যার মৃত্যু হইলেও বৈদি-  
কাগ্নি ত্যাগ করিবে না । যাবজ্জীবন তাহাতে  
স্বীয় কাৰ্য্য সম্পাদন করিবে । অচ্যুত জীৱামও  
যশস্বিনী পত্নী সীতার সুবর্ণময়ী প্রতিমূৰ্ত্তি করিয়া  
ভ্রাতৃগণের সহিত বিবিধ যজ্ঞ করিয়াছিলেন । যে  
ব্যক্তি স্বীয় অগ্নিহোত্র দ্বারা কোনরূপে পত্নীদাহ  
করে, তাহাতে সেই পুরুষ রমণী হয়, এবং ইহার  
ভাৰ্য্যা পুরুষ হইয়া থাকে । দ্বিজ, পিতা মহা-  
পাতকী হইলে, মাতা যদি মৃত বা দেশান্তর-  
গত হন, তাহা হইলে পুত্র, পিতার অগ্নিহোত্ররক্ষা  
করিতে অধিকারী । যদি নিদোষ মাননীয় ভাৰ্য্যা  
স্বামিকর্তৃক অবমানিতা হইয়া মরে, তাহা হইলে  
ঐ রমণী তিন জন্ম পুরুষ হইবে এবং ঐ পুরুষ  
স্ত্রীজাতিত্ব প্রাপ্ত হইবে । পুনরায় অগ্ন্যাধান করিতে  
হইলে তাহাও পূৰ্ব্ববৎ হইবে । প্রভেদের মধ্যে  
এই যে, পুনরাধানকাৰ্য্যে অগ্ন্যপস্থান এবং অষ্ট  
আজ্যাহতি দিতে হয় । ব্যাহতি হোমপৰ্য্যন্ত

অগ্নিমৌড়ে অগ্ন আয়াহ্ন আয়াহি বীতয়ে ।  
 তিশোহ্নির্জ্যোতির্জ্যোতির্জ্যোতিঃ দূতমগ্নে মূড়েতি চ ॥ ১৬  
 ইত্যষ্টাবাহতীহ্না যথাবিধানুপূর্বশঃ ।  
 পূর্ণাহ্নাদিকং সর্বমন্ত্রং পূর্ববদাচরেৎ ॥ ১৭  
 অরণ্যোরল্লমপ্যঙ্গং যাবৎ তিষ্ঠতি পূর্বয়োঃ ।  
 ন তাবৎ পুনরাধানমন্ত্রাণ্যোবিধীয়তে ॥ ১৮  
 বিনষ্টং অকু অকুং ন্যাকুং প্রত্যকুং লমুদর্চিষি ।  
 প্রত্যগগ্রক মুষলং প্রহরেজ্জাতবেদসি ॥ ১৯

ইতি বিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২০

একবিংশঃ খণ্ডঃ ।

যয়ঃ হোমাসমর্থস্ত সমীপমুপসর্পণম্ ।  
 তত্রাপ্যসক্তস্ত সতঃ শয়নাচোপবেশনম্ ॥ ১  
 ভূতায়ঃ সাযমাহ্নত্যাং দুর্বলশ্চেদগৃহী ভবেৎ ।  
 প্রাতঃহোমস্তদৈব স্মাজ্জীবোচ্চেচ্ছঃ পূর্ন বা ॥ ২  
 দুর্বলং স্থাপয়িত্বা তু শুক্রেলাভিসংবৃতম্ ।  
 দক্ষিণাশিরসং ভূমৌ বহ্নিস্ত্যাং নিবেশয়েৎ ॥ ৩

করিয়া অগ্নির উপস্থান করিবে। “কস্তেজামি” ইত্যাদি কেবল আগ্নেয় সূত্র পাঠ করিবে। “অগ্নি-মৌড়ে” (১) “অগ্ন আয়াহি” (২) “অগ্ন আয়াহি বীতয়ে” (৩) “অগ্নির্জ্যোতি” ইত্যাদি মন্ত্রত্রয় (৪—৬) “অগ্নিঃ দূতঃ” (৭) এবং অগ্নে মূড়” (৮) এই অষ্ট মন্ত্র দ্বারা যথাবিধি যথাক্রমে অষ্টাহ্নি প্রদান করিয়া পূর্ণাহ্নি প্রভৃতি অল্প সমস্ত কার্যা পূর্ববৎ কর্তব্য। পূর্ব অরণিদ্বয়ের অল্পমাত্র অবয়বও যাবৎ বর্তমান থাকিবে, তাবৎ অরণিদ্বয়ের অগ্ন্যাধান করা অবিধেয়। অকু অকুাদি বিনষ্ট হইলে তাহা ঐ জলস্ত অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে। ১—১৯।

বিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

একবিংশ খণ্ড ।

শীড়াবশতঃ স্বয়ং হোম করিতে অসমর্থ হইলে অগ্নিসমীপে উপসর্পণ করিবে। তাহাতেও অসমর্থ হইলে শয়ন হইতে উঠিয়া বসিবে। সাযঃ আহ্নতি দিবস সময়ে গৃহীকে যদি আসন্নমৃত্যু বলিয়া বুঝা যায়, তাহা হইলে তখনই প্রতিহোম হইবে। ইহার পরেও যদি গৃহী প্রাতঃকাল পর্যন্ত জীবিত থাকে, তাহা হইলে ইচ্ছা করে ত পুনরায় প্রাতঃহোম

দ্বতেনাভক্রমাপ্রাবা সবস্তুমুপবীতিনম্ ।  
 চন্দনোক্ষিতসর্ষাপং স্তুমনোভির্ষিভূষিতম্ ॥ ৪  
 হিরণ্যশকলাস্ত্রা ক্ষিপ্তা ছিদ্বেষু সপ্তসু ।  
 মুখেষথাপিধায়ৈনং নিহরেযুঃ স্তুতাদয়ঃ ॥ ৫  
 আমপাত্রেহন্নমাদায় প্রেতমগ্নিপুংসরম্ ।  
 একোহ্নুগচ্ছেৎ তস্মাদ্ধর্মিকং পথ্যাৎসজেভুবি ॥ ৬  
 অর্ধমাদহনং প্রাপ্ত আশীনো দক্ষিণামুখঃ ।  
 সব্যং জাঘাচ্চা শনৈকঃ সতিলঃ পিণ্ডদানবৎ ॥ ৭  
 অথ পুত্রাদিরাপ্ত্য কুর্ঘাদারুচয়ং মহৎ ।  
 ভূপ্রদেশে শুচৌ দেশে পশ্চাচ্চিত্যা দিলক্ষণে ॥ ৮  
 তত্রোক্তানং নিপাত্তানং দক্ষিণাশিরসং মুখে ।  
 আজ্যপূর্ণং অকুং দদ্যাৎ দক্ষিণাগ্রাং নসি অচম্ ॥ ৯  
 পাদয়োর্বধরাং প্রাচীমরণীমুরসীতরাম্ ।  
 পার্শ্বয়োঃ শূর্ণচমসে সবাদক্ষিণয়োঃ ক্রমাৎ ॥ ১০  
 মুষলেন সহান্নাক্রমত্বকৌরুপুংগলম্ ।  
 চত্বৌ বিনীকমত্রেবমনশ্চনয়মো বিভীঃ ॥ ১১

করিবে, নতুবা করিবে না। গৃহী প্রাণত্যাগ করিলে তাহাকে স্নান করাইয়া শুক্রে বস্ত্র পরিধান করাইবে। অনন্তর দক্ষিণাশিরা করিয়া কুশাগ্রত ভূমিতে শয়ন করাইবে। অতঃপর তাহাকে দ্বতাত্যক্ত করিয়া পুনরায় স্নান করাইবে। পরে অল্প যজ্ঞোপবীত পরাইবে এবং কুমুভূষিত করিবে ও তাহার সর্ষাপ চন্দনলিপ্ত করিবে। অনন্তর পুত্রগণ তাহার সপ্তাচ্ছিদ্রে সুবর্ণখণ্ড দিয়া অল্প বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদন করিয়া তাহাকে বহন করিয়া লইয়া যাইবে। অগ্নে অগ্নিহোত্র পশ্চাতে মৃত অগ্নিহোত্রীকে লইয়া যাইতে যাইতে আমপাত্রে গৃহীত অগ্ন অর্ধেক ভাগ পথে ছড়াইবে—অপরার্ধভাগ পিণ্ডের জন্ত রাখিবে। অনন্তর দাহকর্তা পুত্রাদি শশানে গিয়া দক্ষিণাশ্বে বামজানু পাতনপূর্বক উপবেশন করত পিণ্ডদান-রীতি-অনুসারে সেই অর্ধভাগ অগ্ন তিলযোগে দান করিবে। অনন্তর স্নান করিয়া পবিত্র ভূতলে চিতাযোগ্য পঞ্চবিধ ভূসংস্কার করিয়া তাহাতে কাষ্ঠরাশি সজ্জিত করিবে। তদুপর এই সাগ্নিক ব্যক্তিকে উত্তান এবং দক্ষিণাশিরা করিয়া শয়ন করাইয়া ইহার মুখে আজ্যপূর্ণ অকু নাসিকাতে দক্ষিণাগ্র অকু, পাদদ্বয়ে পূর্বা অরণি, বক্ষঃস্থলে উত্তরা অরণি, বাম পার্শ্বে শূর্ণ, দক্ষিণ, পার্শ্বে চমস, উরুমধ্যস্থে মুষল ও জক্রদেশে উদুখল স্থাপন করিবে। নিরগ্নি ব্যক্তিকে, অধোমুখ করিয়া স্থাপন করিবে। দাহক ব্যক্তি সাক্ষলোচন বা ভীত

অপসবোন কঠৈত্বত্বাগ্ণ্যতঃ পিতৃদিভুখঃ ।  
 অথাগ্নিং সব্যজাবজ্ঞো দদ্যাৎক্ষিপতঃ শনৈঃ ॥ ১২  
 অস্মাদ্ধমধিজাতোহসি ত্বদয়ং জায়তাং পুনঃ ।  
 অসৌ স্বর্গায় লোকায়ঃস্বাহেতি যয়ুরীরয়ন ॥ ১৩  
 এবং গৃহপতির্দধ্বঃ সর্ষঃ তরতি ত্বকৃতম্ ।  
 যশ্চেনং দাহয়েৎ সোহপি প্রজাং প্রাপ্নোত্যনিন্দিতাম্  
 যথা স্বায়ুধধুকু পান্থো হরণ্যাত্মপি নির্ভয়ঃ ।  
 অতিক্রম্যাশ্বনোহভৌষ্টং স্থানমিষ্টঞ্চ বিন্দতি ॥ ১৫  
 এবমেষোহগ্নিমান্ যজ্ঞপাত্রায়ুধবিভূষিতঃ ।  
 লোকানস্থানতিক্রম্য এবং ব্রহ্মৈব বিন্দতি ॥ ১৬

ইত্যেকবিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২১ ॥

দ্বাবিংশঃ খণ্ডঃ ।

অথানবেক্ষমেত্যাপঃ সর্ষ এব শবস্পৃশঃ ।  
 স্নাত্বা সর্চলমাচম্য দহ্যরস্মোদকং স্থলে ॥ ১  
 গোত্রনামানুবাদান্তে তর্পয়ামীত্যনন্তরম্ ।  
 দক্ষিণাগ্রান্ কুশান্ কৃত্বা সতিলস্ত পৃথক্ পৃথক্ ॥ ২

হইবে না। সংযতবাক্য, দক্ষিণমুখ এবং বিকৃতো-  
 স্তরীয় হইয়া সকল কার্য্য করিয়া বামজানু পাতন-  
 পূর্ব্বক দক্ষিণমুখ হইয়া শনৈঃ শনৈঃ মুখাগ্নি করিবে।  
 “তুমি ইহার দ্বারা উৎপাদিত হইয়াছিলে, ইনি  
 আবার তোমার সাহায্যে দেহান্তর লাভ করুন,  
 ইনি স্বর্গলোকে গমন করুন” অগ্নিদানসময়ে এই  
 মন্ত্র পাঠ করিবে। গৃহস্থামী এইরূপে দধ্ব হইলে  
 সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। যে ব্যক্তি ইহাঁকে  
 দধ্ব করে, সেও অনিন্দিত সন্তান লাভ করে।  
 যেমন পৃথক নিজের সঙ্গে অস্ত্র থাকিলে নির্ভয়ভাবে  
 অরণ্য অতিক্রম করিয়া গন্তব্য স্থান প্রাপ্ত হয়,  
 সেইরূপ এই সাগ্নিক ব্যক্তি যজ্ঞপাত্রাদি দ্বারা ভূষিত  
 হইয়া অস্ত্র লোক সকল অতিক্রমপূর্ব্বক ব্রহ্মই লাভ  
 করে। ১—১৬।

একবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২১ ॥

দ্বাবিংশ খণ্ডঃ ।

অনন্তর সকল শব-স্পর্শরীর্ষ্য চিতাগ্নির দিকে  
 না চাহিয়া জলে গিয়া সবস্ত্র স্নানান্তে আচমনপূর্ব্বক  
 দক্ষিণাগ্র কুশ করিয়া প্রৈতোদ্যেপে প্রত্যেক সতিল  
 জলগণ্ডুষ দান করিবে। গোত্র নাম উল্লেখের পর

এবং কৃতোদকান্ সম্যক্ সর্ষান্ শাধলসংস্থিতান্ ।  
 আপ্লুত্যা পুনরাচাস্তান বদেয়ুস্তেহ্নুযায়িনঃ ॥ ৩  
 মা শোকং কুরুতানিতো সর্ষস্মিন্ প্রাণধর্ম্মণি ।  
 ধর্ম্মং কুরুত য ত্বন যো বৃঃ সহ গমিষ্যাতি ॥ ৪  
 মানুষ্যে কদলীস্তস্তে নিঃসারে সারমার্গণম্ ।  
 যঃ করোতি স সম্মুঢ়ো জলবুদ্বুদসন্নিভে ॥ ৫  
 গচ্ছী বসুমতী নাশমুদধির্দৈবতানি চ ।  
 ফেনপ্রথ্যঃ কথং নাশং মর্ত্যলোকো ন যাস্ততি ॥ ৬  
 পঞ্চধা স স্মৃতঃ কাযো যদি পঞ্চত্বমাগতঃ ।  
 কস্মাভিঃ স্বশরীরোথৈস্তত্র কা পরিদেবনা ॥ ৭  
 সর্ষে ক্ষয়াস্তা নিচয়াঃ পতনাস্তাঃ সমুচ্ছয়াঃ ।  
 সংযোগা বিপ্রযোগাস্তা মরণাস্তাঃ হি জীবিতম্ ॥ ৮  
 শ্লেষ্মাশ্চ বান্ধবৈর্ষুকং প্রৈতো ভুঙ্কে যতোহবশঃ ।  
 অতো ন রোদিতব্যং হি ক্রিয়াঃ কার্য্যাঃ প্রযত্নতঃ ॥ ৯  
 এবমুক্তা ব্রজেয়ুস্তে গৃহাশ্বপুরুসরাঃ ।  
 স্নানাগ্নিস্পর্শনাজ্যশৈঃ শুধ্যয়ুরিতরে কৃতৈঃ ॥ ১০  
 ইতি দ্বাবিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২২ ॥

“তর্পয়ামি” বলিবে, ইহা তর্পণের মন্ত্র। সকলে  
 এইরূপ তর্পণ করিয়া পুনরায় স্নান আচমন করিবার  
 পর শাধল ভূমিতে উপবিষ্ট হইলে তাহাদিগের  
 অন্নগামী লোকেরা তাহাদিগকে বলিবে;—“সকল  
 প্রাণীই অনিত্য, ইহার জন্ম তোমরা শোক করিও  
 না। যত্নপূর্ব্বক ধর্ম্মকার্য্য কর; এই ধর্ম্মই তোমা-  
 দিগের সহ গমন করিবে। কদলীস্তস্তসদৃশ অসার,  
 জলবুদ্বুদসদৃশ নশ্বর এই মনুষ্যদেহে যে ব্যক্তি  
 সার অন্বেষণ করে, সে অতিশয় মুঢ়। পৃথিবী বল,  
 দেবতা বল, সকলেরই নাশ আছে, তবে কেনতুল্য  
 মর্ত্যলোক, বিনষ্ট না হইবে কেন? পাঁচ প্রকার  
 জিনিসে গঠিত সেই শরীর যদি শরীরধারণজনিত  
 কস্মকলে পঞ্চরূপে পরিণত হইয়া থাকে, তাহাতে  
 আবার শোক কি? সকল সঞ্চয়ের শেষ ক্ষয়,  
 উন্নতির শেষ পতন, সংযোগের শেষ বিয়োগ এবং  
 জীবনের শেষ মরণ। বান্ধবেরা রোদন সময়ে যে  
 শ্লেষ্মা ও নেত্রজল পরিত্যাগ করে, মৃতব্যক্তি  
 অবশ হইয়া তাহা ভোজন করিতে বাধ্য হয়,  
 অতএব রোদন করা অসুচিত, যত্নসহকারে, মৃতের  
 উদ্দেশে শ্রাদ্ধাদি কার্য্য করাই বিধেয়।” এইরূপ  
 কথিত হইয়া তাহারা কনিষ্ঠাশ্রুক্রমে গৃহে গমন  
 করিবে। অপরে স্নান, অগ্নিস্পর্শ ও স্নাত ভোজন  
 করিলে শুদ্ধ হইবে। ১—১০।

দ্বাবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২২ ॥



ত্রয়োবিংশঃ খণ্ডঃ ।

এবমেবাহিতায়েষু পাত্ৰস্থাসাদিকং ভবেৎ ।  
 কৃষ্ণাজিনাদিকশ্চাভিশেষঃ সূত্রচোদিতঃ ॥ ১  
 বিদেশমরণেহস্থানি হাহৃত্যভ্যাজ্য সপিষা ।  
 দাহয়েদৃগ্ধাচ্ছাদ্য পাত্ৰস্থাসাদি পূৰ্ববৎ ॥ ২  
 অস্থামলাভে পৰ্ণানি সকলান্যুক্তয়াবৃত্তা ।  
 ভৰ্জয়েদস্থিসঙ্ঘ্যানি ততঃ প্রভৃতি সূতকম্ ॥ ৩  
 মহাপাতকসংযুক্তো দৈবাৎ স্তাদগ্নিমান্ যদি ।  
 পুত্ৰাদিঃ পালয়েদগ্নি যুক্ত আ দোষসংক্ষমাৎ ॥ ৪  
 প্রায়শ্চিত্তং ন কুৰ্য্যাৎ কুৰ্ব্বন বা ত্ৰিযতে যদি ।  
 গৃহং নিক্ৰাপয়েচ্ছৌতমপ সশ্ৰোৎ সপরিচ্ছদম্ ॥ ৫  
 সাদয়েত্ত্বয়ং বাপ্স হস্তোহগ্নিরভবদ্ যতঃ ।  
 পাত্ৰাণি দদ্যাচ্চিপ্রায় দহেদপশ্বেব বা ক্ষিপেৎ ॥ ৬  
 অনয়েবাবৃত্তা নারী দন্ধব্য্যা বা ব্যবস্থিতা ।  
 অগ্নিপ্রদানমস্তোহস্তা ন প্রযোজ্য ইতি স্থিতিঃ ॥ ৭  
 অগ্নিনৈব দহেদ্যৰ্থ্যাং স্ততস্তা পতিতান চেৎ ।  
 তদন্তরেণ পাত্ৰাণি দাহয়েৎ পৃথগস্তিকে ॥ ৮

ত্রয়োবিংশ খণ্ড ।

আহিতাগ্নি ব্যক্তির পাত্ৰস্থাসাদি এইরূপেই হইবে, এ বিষয়ে কৃষ্ণাজিন প্রভৃতি লইয়া সূত্র-কথিত বিশেষ বিধি আছে । বিদেশে মরিলে অস্থি সকল আহরণপূৰ্ব্বক স্নাতাভ্যক্ত করিয়া তাহা উৰ্ণা দ্বারা আচ্ছাদন করিয়া দাহ করিবে, পাত্ৰ-স্থাসাদি পূৰ্ব্ববৎ হইবে । অস্থি না পাওয়া যাইলে অস্থি সমসংখ্যক পৰ্ণ সকল উক্ত রীতিক্রমে দাহ করিবে; তদবধি অশৌচ হইবে । সাগ্নিক ব্যক্তি যদি স্নয়ং মহাপাতকযুক্ত হয়, তাহা হইলে, তদীয় পুত্ৰাদি, যে পর্য্যন্ত তাহার পাপ ক্ষয় না হয়, তদবধি অগ্নি রক্ষা করিবে । যে ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্ত না করিবে, বা করিতে করিতে মরিয়া যায়, তাহার গৃহ অগ্নি নিক্ৰাপিত করিবে এবং শ্ৰৌত অগ্নি উপ-করণের সহিত জলে ফেলিয়া দিবে । অথবা উভয় অগ্নিকেই জলসাৎ করিবে, যেহেতু অগ্নি জল হইতে উদ্ধৃত । পাত্ৰ সকল কোন ব্রাহ্মণকে দান করিবে, দন্ধ করিবে অথবা জলেই ফেলিয়া দিবে । সৎ-পৰ্ণাঙ্কিতা রমণীকেও এই রীতিক্রমে দন্ধ করিবে; তবে ইহার পক্ষে অগ্নি দানের মন্ত্ৰটী প্রয়োগ করিবে না, ইহা নিয়ম । ভাৰ্য্যা যদি স্বাধীনা অথবা পতিত্যা না হয়, তাহা হইলে অগ্নি দ্বারাই তাহার শব দাহ করিবে । তৎপরে অগ্নিপাত্ৰ সকলকে

অপরেহ্যকৃতীয়ে বা অস্থ্যাং সঙ্ঘনং ভবেৎ ।  
 যস্তত্র বিধিরাষ্ট ঋষিভিঃ সোহধুনোচ্যতে ॥ ৯  
 স্নানান্তঃ পূৰ্ব্ববৎ কৃত্বা গব্যেন পয়সা ততঃ ।  
 সিক্বেদস্থানি সৰ্বাণি প্রাচীনাবীত্যভাষয়ন্ ॥ ১০  
 শমীপলাশশাখাভ্যামুক্ততোক্তব্য ভস্মনঃ ।  
 আজ্যেনাভ্যাজ্য গব্যেন সেচয়েদৃগ্ধবারণা ॥ ১১  
 মৃৎপাত্ৰসম্পূটং কৃত্বা সূত্রেণ পরিবেষ্ট্য চ ।  
 স্বত্রং খাত্বা শুচৌ ভূমৌ নিখনেদক্ষিণামুখঃ ॥ ১২  
 পুরয়িত্বাবটং পঞ্চপিণ্ডশৈবালসংযুতম্ ।  
 ক্ৰত্বোপরি সমং শেষং কুৰ্য্যাৎ পুৰ্ব্বান্নকৰ্ম্মণা ॥ ১৩  
 এবমেবাগৃহীতায়েঃ প্রেতস্ত বিধিরিষ্যতে ।  
 স্ত্রীণামিবাগ্নিদানং স্তাদথাতোহনুক্তমুচ্যতে ॥ ১৪

ইতি ত্রয়োবিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২৩ ॥

তদীয় চিতার সমীপে পৃথক্ ভাবে দাহ করিবে । পরদিনে বা তৃতীয় দিনে অস্থিসঙ্ঘন হইবে । ঋষিগণ এই কার্য্যে যে বিধির আদেশ করিয়াছেন, অধুনা তাহা কথিত হইতেছে । পূৰ্ব্ববৎ স্নান পর্য্যন্ত সমাধা করিয়া প্রাচীনাবীতী (ও দক্ষিণমুখ) হইয়া ভূকৌস্তাবে গব্য হৃদ্ব দ্বারা অস্থি সকল সিক্ত করিবে । শমীশাখা এবং পলাশশাখা দ্বারা স্নান হইতে অস্থি উদ্ধৃত করিয়া গব্যস্নাতাভ্যক্ত করিবে, তৎপরে গন্ধজল দ্বারা অভিষিক্ত করিবে । স্নয়ন পাত্ৰের মধ্যে স্থাপন করিয়া তাহা সূত্রবেষ্টিত করিবে । পরে পবিত্র ভূমিতে গৰ্ভ খুঁড়িয়া দক্ষিণ-মুখ হইয়া সেই খানে তাহা পুতিয়া ফেলিবে । পঞ্চপিণ্ড ও শৈবাল দ্বারা গৰ্ভ পূরণ করিয়া এবং তাহা উপরে দিয়া অবশিষ্ট পৌৰ্ণাঙ্কিত কার্য্য সমাধা করিবে । নিরগ্নি মৃত ব্যক্তিরও দাহবিধি এইরূপ; স্ত্রীলোকের স্নায় তাহাদিগকে অগ্নিদান করিবে । অনন্তর অনুক্ত কথা কথিত হইতেছে । ১—১৪ ।

ত্রয়োবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২৩ ॥

চতুর্বিংশ. খণ্ডঃ ।

সূতকে কৰ্ম্মণাং ত্যাগঃ সঙ্ঘাঙ্গীনাং বিধীয়তে ।  
 হোমঃ শ্রোতে তু কৰ্ত্তব্যঃ শুদ্ধাঙ্গেনাপি বা কলৈঃ ॥ ১  
 অকৃতং হাবয়েৎ স্মার্ত্তে তদভাবে কৃতাকৃতম্ ।  
 কৃতং বা হাবয়েদঙ্গমস্বারস্তবিধানতঃ ॥ ২  
 কৃতমোদনশক্কাদি তণ্ডুলাদি কৃতীকৃতম্ ।  
 ত্রীহাদি চাকৃতং প্রোক্তমিতি হব্যং ত্রিধা বুধেঃ ॥ ৩  
 সূতকে চ প্রবাসেষু চাশকৌ শ্রাদ্ধভোজনে ।  
 এবমাদিনিমিত্তেষু হাবয়েদিতি যোজয়েৎ ॥ ৪  
 ন ত্যজেৎ সূতকে কৰ্ম্ম ব্রহ্মচারী স্বকং কচিৎ ।  
 ন দীক্ষণাৎ পরং যজ্ঞে ন কচ্ছাদি তপশ্চরন ॥ ৫  
 পিতৃষাপি মৃত্যে নৈষাং দেষা ভবতি কচিৎ ॥  
 আশৌচঃ কৰ্ম্মণোহস্তে স্মাৎ ত্রাহং বা ব্রহ্মচারিণঃ ॥ ৬  
 শ্রাদ্ধমগ্নমতঃ কার্যং দাহাদেকাদশেহহনি ।  
 প্রত্যাদিকস্ত কুৰ্ব্বীত প্রমীতাহনি সৰ্বদা ॥ ৭  
 ষাদশ প্রতিমাস্তানি আদ্যাং ষাণ্মাসিকে তথা ।  
 সপিতৃকরণঞ্চৈব এতদ্বৈ শ্রাদ্ধষোড়শম্ ॥ ৮  
 একাহেন তু ষণ্মাসা যদা স্ম্যরপি বা ত্রিভিঃ ।

চতুর্বিংশ খণ্ড ।

অশৌচ হইলে সঙ্ঘা প্রভৃতি নিত্য কৰ্ম্ম না করা বিধি। শুদ্ধাঙ্গদ্বারাই হটুক আর কলদ্বারাই হটুক, শ্রোত অগ্নিতে অকৃত অঙ্গদ্বারা, তদভাবে কৃতাকৃত অঙ্গদ্বারা, তদভাবে অস্বারস্ত বিধি অনুসারে কৃতাকৃত দ্বারা হোম করাইবে। ওদন ও শকু প্রভৃতি, কৃতাকৃত; তণ্ডুল প্রভৃতি কৃতাকৃত অঙ্গ; এবং ত্রীহি প্রভৃতি অকৃত অঙ্গ—পিতৃগণ এই ত্রিবিধ হব্যের কথা বলিয়াছেন। অশৌচ, প্রবাস, অশক্তি এবং শ্রাদ্ধভোজন ইত্যাদি নিমিত্ত উপস্থিত হইলে অঙ্গদ্বারা হোম করাইবে। ব্রহ্মচারী অশৌচেও কখন স্বীয় কৰ্ম্ম ত্যাগ করিবে না, দীক্ষার পর যজ্ঞ বা কচ্ছাদি তপস্বাতেও অশৌচ প্রতিবন্ধক হইবে না। পিতৃমরণেও ইহাদিগের কদাচ দোষ হয় না। ব্রহ্মচারীর অশৌচ কৰ্ম্মান্তে হইবে বা তিন দিন হইবে। সার্বিক ব্যক্তির শ্রাদ্ধ, দাহ হইতে একাদশ-দিনে কৰ্ত্তব্য। তবে সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ সকলের পক্ষেই মৃত্যুহে কৰ্ত্তব্য। বারটা মাসিক, আদ্য শ্রাদ্ধ, ষাণ্মাসিক এবং সপিতৃকরণ এই ষোড়শ শ্রাদ্ধ। এক দিন বা তিন দিন কম ছয় মাসে অর্থাৎ ষষ্ঠমাসীয় মৃত্যুদিগের পূর্বাধিনে বা তিন দিন পূর্বে প্রথম ষাণ্মাসিক এবং এক দিন বা তিন দিন কম

নানাঃ সংবৎসরৈশ্চৈব স্মাতাং ষাণ্মাসিকে তদা ॥ ৯  
 যানি পঞ্চদশাদ্যানি অপুত্রস্তেতরাণি তু ।  
 একস্মিন্নহি দেয়ানি সপুত্রস্তেব সৰ্বদা ॥ ১০  
 ন যোষায়াঃ পতির্দদ্যাৎপুত্রায় অপি কচিৎ ।  
 ন পুত্রস্ত পিতা দদ্যাৎপুত্রস্ত তথাগ্রজঃ ॥ ১১  
 একাদশেহহি নিরুৰ্ত্ত্য অক্ষীগর্শাদৃষথাবিধি ।  
 প্রকুৰ্ব্বীতাগ্নিমান্ পুত্রো মাতাপিত্রোঃ সপিণ্ডতাম্ ॥ ১২  
 সপিণ্ডীকরণাদৃক্ষং ন দদ্যাৎ প্রতিমাসিকম্ ।  
 একোদ্দিষ্টেন বিধিনা দদ্যাৎপিতৃহ গোতমঃ ॥ ১৩  
 কৰ্ম্মসম্বিতং মুক্তা যথাদ্যাং শ্রাদ্ধষোড়শম্ ।  
 প্রত্যাদিকঞ্চ শেষেষু পিণ্ডাঃ স্ম্যঃষড়্ভিত্তি স্থিতিঃ ॥ ১৪  
 অর্ধ্যোহক্ষয়োদকে চৈব পিণ্ডদানেহবনেজনে ।

সংবৎসরে দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক হইবে। (তিন দিন কম ষষ্ঠমাসাদিতে ষাণ্মাসিক করা এদেশে ব্যবহার নাই)। অপুত্র ব্যক্তির উদ্দেশে প্রথমোক্ত পঞ্চদশ শ্রাদ্ধ কৰ্ত্তব্য এবং অশ্রু শ্রাদ্ধও (সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধও) বৎসরের মধ্যে একদিন করিবে। সপুত্র-ব্যক্তির শ্রাদ্ধ সকলসময়ই হইতে পারে\*। অপুত্র-রমণীর স্বামীও কখন (পার্কণ শ্রাদ্ধ) করিবে না। পিতা ও পুত্রের এবং অগ্রজ ও অনুজভ্রাতার (পার্কণ শ্রাদ্ধ) করিবে না†। সার্বিক পুত্র একাদশ-দিনে যথাবিধি শ্রাদ্ধ করিয়া অমাবস্তায় মাতা-পিতার সপিণ্ডীকরণ করিয়া ফেলিবে। সপিণ্ডীকরণের পর আর একোদ্দিষ্ট বিধি অনুসারে প্রতিমাসে শ্রাদ্ধ করিতে হইবে না। গোতম বলেন,—শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। কৰ্ম্মসম্বিত শ্রাদ্ধ, আদ্য ষোড়শ শ্রাদ্ধ এবং আদিক শ্রাদ্ধ ত্যাগ করিয়া অশ্রু সকল শ্রাদ্ধে ষট্‌পিণ্ড হইবে। ইহা নিয়ম। অর্ধ্যাদান, অক্ষয়ো-

\* এই ১০ম বচন রঘুনন্দন অন্তরূপে পাঠ করিয়াছেন, যথা—

“যানি পঞ্চদশাদ্যানি অপুত্রস্তেতরাণ্যপি ।

একস্তেব তু দাতব্যমপুত্রায়ান্ত ঘোষিতঃ ॥”

“অপুত্র পুরুষের এবং অপুত্র (ও বিধবা) রমণীর কেবল প্রথম পঞ্চদশ শ্রাদ্ধ এবং প্রতিবর্ষ-কৰ্ত্তব্য একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধ করিবে (পঞ্চদশ শ্রাদ্ধ-বিধান শিষ্যপর্যন্ত রহিত পুরুষের পক্ষে জানিবে)। আমরা এই পাঠকেই প্রামাণিক বোধ করি।”

† এই বচনের সহজ অর্থ; স্বামী অপুত্রা রমণীর পিতা পুত্রের এবং অগ্রজ অনুজের উক্ত শ্রাদ্ধ ব্যতীত অশ্রু শ্রাদ্ধ করিবে না।

তন্ত্রস্ত তু নিবৃত্তিঃ স্মাৎ স্বধাবাচন এব চ ॥ ১৫  
ব্রহ্মদণ্ডাদিযুক্তানাং যেমাং নাস্ত্যগ্নিসংক্রিয়া ।  
শ্রাদ্ধাদিসংক্রিয়াভাজো ন ভবন্তীহ তে কচিৎ ॥ ১৬

ইতি চতুর্বিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২৪

পঞ্চবিংশঃ খণ্ডঃ ।

শ্রাদ্ধায়েহয়ং ইত্যেতৎ পঞ্চকং লাঘবার্হিভিঃ ।  
পঠ্যতে তৎপ্রয়োগে স্মাৎস্মাণামেব বিংশতিঃ ॥ ১  
অগ্নেঃ স্থানে বায়ুচন্দ্রসূর্য্যা বহুবদৃহ চ ।  
সমস্ত পঞ্চমীশ্বরে চতুশ্চতুরিতি ক্রতেঃ ॥ ২  
প্রথমে পঞ্চকে পাশ্বী লক্ষ্মীরিতি পদং ভবেৎ ।  
অপি পঞ্চসু মন্ত্রেষু ইতি যজ্ঞবিদো বিহুঃ ॥ ৩  
দ্বিতীয়ে তু পত্নীস্বী স্মাদপুত্রোতি তৃতীয়কে ।  
চতুর্থে উপসব্যোতি ইদমাজ্জতিবিংশকম্ ॥ ৪  
পুতিহোমে ন প্রযুক্ত্যাদেগোনামসু তথাষ্টসু ।  
চতুর্থাংশস্য ইত্যেতদেগোনামসু হি হয়তে ॥ ৫

দকদান, পিণ্ডদান, অবনেজন এবং স্বধাবাচন স্থলে  
তন্ত্রতা হইবে না। যাহারা ব্রহ্মদণ্ড প্রভৃতিবশে  
পরলোক গত হওয়ায় অগ্নি সংস্কৃত হয় নাই  
তাহাদিগের কখনই শ্রাদ্ধাদি সংকার হইবে  
না। ১—১৬।

চতুর্বিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২৪ ॥

পঞ্চবিংশ খণ্ড ।

বিবাহের পর চতুর্থী হোমে লাঘবার্হিগণ মন্ত্র  
সংহিতার মধ্যে “অগ্নে” ইত্যাদি পঞ্চ মন্ত্র পাঠ  
করিয়া থাকেন। তাহার প্রয়োগে বিংশতি মন্ত্র  
প্রযুক্ত হয়। অগ্নির স্থানে বায়ু, চন্দ্র ও সূর্য্যপদের  
উহ করিবে এবং পঞ্চম মন্ত্রে অগ্নি, বায়ু, চন্দ্র, ও  
সূর্য্য, এই সমস্ত উহ করিয়া প্রত্যেক মন্ত্র চার চার  
বার পড়িয়া আর্হতি দিবে, এইরূপ ক্রতি আছে।  
প্রথম পঞ্চকে পাঁচ মন্ত্রেই “পাশ্বী লক্ষ্মী” এই পদ  
পাঠিকিবে। দ্বিতীয় পঞ্চকে “পত্নীস্বী” তৃতীয় পঞ্চকে  
‘অপুত্রা’ এবং চতুর্থ পঞ্চকে “অপসব্য্য” পদ  
পাঠিকিবে। এই বিংশতি আর্হতি। পুতিহোমে  
গায়াযোগে চতুর্থী হইবে না, অষ্টগোনাম হোমেও  
চতুর্থী হইবে না, গোনাম হোমে চতুর্থীস্থলে  
‘অগ্ন্য’ শব্দ প্রয়োগে হোম করিতে হইবে।

লতাগ্রপল্লবো গুঢ়ঃ শুক্রেতি পরিকীর্ত্যতে ।  
পতিব্রতা ব্রতবতী ব্রহ্মবন্ধুস্তথাশ্রুতঃ ॥ ৬  
শলাটু নীলমিত্যুক্তঃ গ্রহঃ স্তবক উচ্যতে ।  
কপুক্ষিকাভিতঃ কেশা মুর্ধ্নি পশ্চাৎ কপুচ্ছলম্ ॥ ৭  
শাবিচ্ছলাকা শললী তথা বীরতরঃ শতঃ ।  
তিলতণ্ডুলসম্পর্কঃ কুসরঃ সোহভিধীয়তে ॥ ৮  
নামধেয়ে মুনিবসুপিশাচবহুৎ সদা ।  
যক্ষাশ্চ পিতরো দেবা যষ্টব্যাস্তিধিদেবতাঃ ॥ ৯  
আগ্নেয়াদেহেধ সর্পাদ্যে বিশাখাদ্যে তথৈব চ ।  
আষাঢ়াদ্যে ধনিষ্ঠাদ্যে অশ্বিনাদ্যে তথৈব চ ॥ ১০  
দ্বন্দ্বান্তোতানি বহুবদৃক্ষাণাং জুহুয়াৎ সদা ।  
দ্বন্দ্বদ্বয়ং দ্বিবচ্ছেশমবশিষ্টাশ্চ তথৈব ॥ ১১  
দেবতাস্বপি হুয়ন্তে বহুবৎ সার্ব্বপিতৃব্যঃ ।  
দেবাশ্চ বসবশ্চৈব দ্বিবদেবাশ্বিনৌ সদা ॥ ১২

(গোভিলসূত্রে দ্বিতীয় পুংসবন-প্রকরণে বটুশ্রী-  
ক্রয়ের বিধি আছে, কাত্যায়ন শুদ্ধাশ্রমের অর্থ  
এবং কে ক্রয় করিবে তাহা আদেশ করিতেছেন)।  
শাখার গুঢ় অগ্র পল্লবের নাম শুদ্ধা। ব্রতবতী  
পতিব্রতা নারী বিদ্যাহীন ব্রহ্মবন্ধু—ঐ শুদ্ধাক্রয়  
করিবে। (গোভিল সৌম্যোত্তরায়ন-প্রকরণে যে  
সকল অম্পষ্ট শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন, এখানে  
তাহার অর্থ লিখিত হইতেছে)। শলাটুশব্দে  
নীল, গ্রহ শব্দে স্তবক বোধ হয়। মন্ত্রকের উভয়  
পার্শ্বের কেশের নাম কপুক্ষিকা এবং পশ্চাৎ  
কেশের নাম কপুচ্ছল। শললী শব্দে শেলার  
কাটা, বীরতর শব্দে শর। তিল ও তণ্ডুল একত্র  
পক হইলে তাহার নাম কুসর। নামকরণ সংকারে  
গোভিলসূত্রে সকলের অধিষ্ঠাতৃ-দেবগণ নক্ষত্র ও  
নক্ষত্রাধিষ্ঠাতৃ-দেবগণের পূজা উক্ত হইয়াছে,  
তন্মধ্যে মুনি, বসু, পিশাচ, যক্ষ, পিতৃ ও বিশ্বদেব-  
গণের বহু বচনান্ত উল্লেখ করিয়া হোম করিবে।  
উহার যথাক্রমে সপ্তমী, অষ্টমী, নবমী, চতুর্দশী,  
অমাবস্যা ও পূর্ণিমার অধিষ্ঠাতৃ দেবতা; কৃত্তিকা,  
রোহিণী, অশ্লেষা, মঘা, বিশাখা, অম্বরাধা, পূর্বা-  
ষাঢ়া, ধনিষ্ঠা, শতভিষা, ও অশ্বিনী, ভরণী, নক্ষত্রের  
মধ্যে এই ছয় যোড়ার প্রত্যেকটির হোমেই বহু  
বচনান্ত উল্লেখ করিয়া করিবে। অবশিষ্ট হই  
যোড়ার অর্থাৎ পূর্বকল্পনী পূর্বভাদ্রপদ উত্তরভাদ্র-  
পদের দ্বিবচনান্ত উল্লেখ এবং অপর সকল  
নক্ষত্রের একবচনান্ত উল্লেখ হোম হইবে। নক্ষত্র-  
াধিষ্ঠাতৃদেবগণের মধ্যে সর্প, বায়ু, তোয়, বিশ্বদেব

ব্রহ্মচারী সমাদিষ্টো গুরুণা ব্রতকর্মণি ।  
 বাঢ়মোমেতি বা ক্রয়াৎ তথা চৈবানুপালয়েৎ ॥ ১৩  
 সশিখং বপনং কার্যমা স্নানাদব্রহ্মচারিণা ।  
 আশরীরবিমোক্ষায় ব্রহ্মচর্যং ন চেদ্রবেৎ ॥ ১৪  
 ন গাজোৎসাদনং কুর্ঘ্যানাপদি কদাচন ।  
 জলক্রীড়ামলঙ্কারান্ ব্রতী দণ্ড ইবাগ্নবেৎ ॥ ১৫  
 দেবতানাং বিপর্যাসে জুহোতিষু কথং ভবেৎ ।  
 সর্কং প্রায়শ্চিত্তং হুত্বা ক্রমেণ জুহুয়াৎ পুনঃ ॥ ১৬  
 সংস্কারা অতিপত্যেরন স্বকালক্ষেৎ কথঞ্চন ।  
 হুত্বৈতদেব কর্তব্যং যে তুপনয়নাদধঃ ॥ ১৭  
 অনিষ্টা নবযজ্ঞেন নবান্নং যোহন্ত্যকামতঃ ।  
 বৈশ্বানরশ্চক্ৰস্তস্ম প্রায়শ্চিত্তং বিধীয়তে ॥ ১৮

ইতি পঞ্চবিংশ শতিকা ॥ ২৫ ॥

এবং পিতৃগণের হোম বহুবচনান্ত উল্লেখ এবং  
 ব্রহ্ম ও অশ্বিনের হোম দ্বিবচনান্ত উল্লেখ হইবে ।  
 উহার প্রথাক্রমে অশ্বেষা, ধনিষ্ঠা, পূর্বাষাঢ়া, উত্তরা-  
 ষাঢ়া, মঘা, উত্তরভাদ্রপদ এবং অশ্বিনী নক্ষত্রের  
 অধিষ্ঠাতৃদেবতা \* । গুরু ব্রহ্মচারীকে কোন কার্যে  
 আদেশ করিলে ব্রহ্মচারী “বাঢ়ঃ” ( ভাল ) অথবা  
 “স্তু” ( আচ্ছা ) বলিয়া সেই কার্য যথোচিতরূপে  
 পালন করিবে । যদি নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী না হয়,  
 তাহা হইলে ব্রহ্মচারী সমাবর্তন স্নান পর্যন্ত সশিখ  
 বপন করিবে । ব্রহ্মচারী, বিনা আপদে কদাচ  
 গাজের মলাপকর্ষণ করিবে না । জলক্রীড়া বা  
 অলঙ্কার ধারণও করিবে না এবং দণ্ডবৎ স্নান  
 করিবে । দেবগণের বিপর্যাসক্রমে হোম হইলে  
 কি হইবে?—সমস্ত অর্থাৎ পূর্বোক্ত ত্রিবিধ প্রায়-  
 শ্চিত্ত হোম করিয়া পরে ঠিক অনুক্রমে সেই সকল  
 দেবগণের হোম করিবে । উপনয়নের পূর্ববর্তী  
 যে কোন সংস্কারের কালাভ্যয় হইলে এই সমস্ত  
 প্রায়শ্চিত্ত হোম করিয়া তাহা করিবে । যে ব্যক্তি  
 নব যজ্ঞ না করিয়া অজ্ঞানত ও নবান্ন ভোজন  
 করে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত বৈশ্বানর চক্র বিহিত  
 আছে । ১—৭৮ ।

পঞ্চবিংশ শতিকা সমাপ্ত ॥ ২৫ ॥

\* মূলের ১২ শ্লোক—

“দেবতা অপি হুয়ন্তে বহুবৎ সর্পবস্বপঃ ।

দেবীশ্চ পিতরশ্চৈব দ্বিস্বধৃগ্ধাশ্বিনে । সদা ॥”

স্বপ্নন্দন এইরূপে পাঠ করেন । উহার পাঠই  
 সঙ্গত প্রামাণিক ; তদনুসারে অনুবাদ করা হইল ।

### ষড়্বিংশ শতিকা ॥

চক্রঃ সমবনীয়ো যন্তথা গোযজ্ঞকর্মণি ।  
 বুধভোৎসর্জনে চৈব অশ্বযজ্ঞে তথৈব চ ॥ ১  
 শ্রাবণ্যাং বা প্রদোষে যো কৃষ্যারস্তে তথৈব চ ।  
 কথমেতেষু নির্কাপাঃ কথঞ্চৈব জুহোতয়ঃ ॥ ২  
 দেবতাসম্ব্যয়া গ্রাহা নির্কাপান্ত পৃথক্ পৃথক্ ।  
 তুষ্ণীং দ্বিরেব গৃহীয়াদ্বোমশ্চাপি পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৩  
 যাবতা হোমানর্কির্ভির্ভবেদ্বা যত্র কীর্তিতা ।  
 শেষঞ্চৈব ভবেৎ কিঞ্চিৎ তাবন্তঃ নির্কাপেচক্রম্ ॥ ৪  
 চরো সমশনীয়ে তু পিতৃযজ্ঞে চরো তথা ।  
 হোতব্যং মেক্ষণেনাত্ম উপস্তীর্ণাভিঘারিতম্ ॥ ৫  
 কালঃ কত্যাগেনেনোক্তো বিধিশ্চৈব সমাসতঃ ।  
 বুধোৎসর্গে যতো নোহত্র গোভিলেন তু ভাষিতঃ ॥ ৬  
 পারিভাষিক এব স্মাৎ কালো গোবাজিযজ্ঞয়োঃ ।  
 অশ্বমাতৃপদেশান্তু প্রস্তরারোহণশ্চ চ ॥ ৭  
 অথবা মার্গপালোহুহি কালো গোযজ্ঞকর্মণঃ ।  
 নীরাজনেহুহি বাস্বানামিতি তজ্ঞাস্তরে বিধিঃ ॥ ৮

### ষড়্বিংশ শতিকা ॥

সমশনীয় চক্র এবং গোমেধ যজ্ঞ, বুধোৎসর্গ  
 অশ্বমেধযজ্ঞ ও কৃষ্যারস্ত এই সমস্ত কার্যের চর  
 আর শ্রাবণী পূর্ণিমা ও প্রদোষের চক্রে নির্কাপ  
 এবং হোম হইবে কিরূপ ? সেই সেই কার্যের  
 দেবতা সংখ্যা অনুসারে দেবতানামোল্লেখপূর্বক  
 পৃথক্ পৃথক্ নির্কাপ গ্রহণ করিবে । চূপ করিয়া  
 হুইবার গ্রহণ করিবে । হোমও পৃথক্ পৃথক্ হইবে  
 যাবৎ চক্র দ্বারা সেই সেই কার্যে কথিত হো  
 সমাধা হইয়া কিছু অবশিষ্ট থাকিতে পারে, তাহা  
 চক্র নির্কাপ করিবে । সমশনীয় চক্র এবং পিতৃ-  
 যজ্ঞীয় চক্রে মেক্ষণ দ্বারা হোম করিবে । কে  
 কেহ বলেন, উপস্তীর্ণ ও অভিঘারিত করিয়া হো  
 করিবে । ( স্রকের দ্বারা স্রব পাতে যে প্রথা  
 হবি গৃহীত হয়, তাহার নাম উপস্তীর্ণ এবং যে হবি  
 গ্রহণ করিয়া অনন্তর আজ্য প্রদত্ত হয়, তাহ  
 অভিঘারিত ) । গোভিল বুধোৎসর্গের বিধি ও  
 কাল কীর্তন করেন নাই । অতএব কাত্যাগনের  
 ইহা সংক্ষেপে কীর্তিত । অশ্বমেধযজ্ঞ এবং প্রস্তর-  
 আরোহণেরও সেই পারিভাষিক কাল অল্প কো  
 উপদেশ গ্রহে কথিত আছে । অথবা মার্গপাল  
 দিনে গোমেধ যজ্ঞের কাল এবং নীরাজন দি  
 অশ্বমেধ যজ্ঞের কাল, ইহা শাস্ত্রান্তরে বিহিত আছে



শরৎসম্বৎসরোঃ কেচিন্ নবযজ্ঞঃ প্রচক্ষতে ।  
 ধাত্তপাকবশাদন্তে শ্রামাকো বনিমঃ স্মৃতঃ ॥ ৯  
 আশ্বযজ্ঞাঃ তথা কৃষ্যাঃ বাস্ককর্ষণি যাজ্ঞিকাঃ ।  
 যজ্ঞার্থতত্ত্ববেত্তারো হোমমেবং প্রচক্ষতে ॥ ১০  
 য়ে পঞ্চ য়ে ক্রমেণৈতা হবিরাহতয়ঃ স্মৃতাঃ ।  
 শেষা আজ্যেন হোতব্যা ইতি কাত্যায়নোহব্রবীৎ ॥ ১১  
 পয়ো যদাজ্যসংযুক্তং তৎ পৃষাতকমুচ্যতে ।  
 দধোকে তত্পাসাদ্য কর্তব্যঃ পায়সচ্চক্ৰঃ ॥ ১২  
 ব্রীহয়ঃ শালয়ো মুদগা গোধূমাঃ সর্ষপান্তিলাঃ ।  
 যবান্শৌষধয়ঃ সপ্ত বিপদং ঘৃন্তি ধারিতাঃ ॥ ১৩  
 সংস্কারাঃ পুরুষশ্চৈতে অর্য্যন্তে গোতমাদিভিঃ ।  
 অতোহষ্টকাদয়ঃ কার্য্যাঃ সর্কে কালক্রমোদিভাঃ ॥ ১৪  
 সরুদপ্যষ্টকাদীনি কুর্যাৎ কর্ষণি যো দ্বিজঃ ।  
 স পঙক্তিপাবনো ভূত্বা লোকান প্রৈতি স্মৃতচ্যুতঃ ॥ ১৫  
 একাহমপি কর্ষস্বো যোহগ্নিশ্চক্রবকঃ শুচিঃ ।  
 নয়ত্যত্র তদেবাস্ত শতাং দিবি জায়তে ॥ ১৬  
 যদ্বাধায়গ্নিমাশাস্ত দেবাদীন্নৈভিরিষ্টবান ।  
 নিরাকর্তামরাদীনাং স বিজ্ঞেয়ো নিরাকৃতিঃ ॥ ১৭  
 ইতি ষড়্বিংশঃ খণ্ডঃ ।

শরৎকালে ও বসন্তকালে কেহ কেহ নবযজ্ঞ করিতে বলেন । কেহ বলেন, ধাত্তপাকবশে নবযজ্ঞ হইবে । আর বানপ্রস্থাদিগের শ্রামাক ধাত্তপাক সময়ে নবযজ্ঞ হইবে বলিয়া কথিত আছে । আশ্বিনী পূর্ণিমাকর্তব্য কর্ষ, কৃষি এবং বাস্ককর্ষে যজ্ঞার্থতত্ত্ববেত্তা যাজ্ঞিকগণ এইরূপ হোম হইবে বলেন ; যথা—যথাক্রমে দুই আহুতি, পাঁচ আহুতি ও দুই আহুতি হবি দ্বারা হইবে । অবশিষ্ট আহুতি সকল আজ্য ( স্মৃত ) দ্বারা হইবে, কাত্যায়ন ইহা বলেন । আজ্যসংযুক্ত দুগ্ধ কাহারও কাহারও মতে দধি “পৃষাতক” নামে অভিহিত হয় । তাহা উপাসাদন করিয়া পায়স চক্ৰ করিবে । ব্রীহি, শালি, মুদগ, গোধূম, সর্ষপ, তিল এবং যব এই সপ্ত ওষধি ধারণ করিলে বিপদ নষ্ট হয় । গোতমাদি ঋষিগণ এই সকল সংস্কার স্মরণ করিয়াছেন । অনস্তর যথাকালে কথিত অষ্টকাদি সমুদয় কার্য্য করিবে । যে দ্বিজ, একবারও অষ্টকাদি কার্য্য করিবে, সে পঙক্তিপাবন হইয়া স্মৃতশ্রাবী লোকে গমন করে ; যে ব্যক্তি কর্ষস্ব হইয়া একদিনও শুচিভাবে অগ্নিপরিচর্যা করে, সে তৎকালেই একশত দিন স্বর্গভোগ করে । যে ব্যক্তি অগ্নি আধানপূর্ব্বক দেবাদিকে আশাষিত করিয়া এই সকল কর্ষ দ্বারা ঊর্ধ্বাদিগের পূজা না

সপ্তবিংশঃ খণ্ডঃ ।

যজ্ঞান্ধঃ কর্ষণামাদৌ যা চান্তে দক্ষিণা ভবেৎ ।  
 অমাবস্তাং দ্বিতীয়ং যদবাহার্য্যং তদুচ্যতে ॥ ১  
 একসাধ্যস্ববর্হিঃসু ন স্তাৎ পরিসমুহনম্ ।  
 নোদগাসাদনকৈব কিপ্রহোমা হি তে মতাঃ ॥ ২  
 অভাবে ব্রীহিয়বয়োর্দধি বা পয়সাপি বা ।  
 তদভাবে যবাথা বা জুহুয়াহুদকেন বা ॥ ৩  
 রৌদ্রস্ত রাক্ষসং পিত্র্যমাসুরকাভিচারিকম্ ।  
 উক্তা মন্ত্রঃ স্পৃশেদাপ আলভ্যাহ্মানমেব চ ॥ ৪  
 যজনীয়েহহি, সোমশ্চেদ্বারুণ্যাং দিশি দৃশ্বতে ।  
 তত্র ব্যাহুতিভির্হুত্বা দণ্ডং দদ্যাদ্ভিজাতয়ে ॥ ৫  
 লবণং মধু মাংসঞ্চ কাারাংশো যেন হুয়তে ।  
 উপবাসেন ভুঞ্জীত নোকুরাত্তৌ ন কিঞ্চন ॥ ৬  
 স্বকালে সাযমালুত্যা অপ্ৰাপ্তৌ হোতৃহব্যয়োঃ ।  
 প্রাক্প্রাতরাহুতেঃ কালঃ প্রায়শ্চিত্তে হুতে সতি ॥ ৭

করে, সেই দেব প্রভৃতির-নিরাকর্তা ব্যক্তি “নিরাকৃতি” বলিয়া জ্ঞাতব্য । ১—১৭ ।

ষড়্বিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২৬ ॥

সপ্তবিংশ খণ্ডঃ ।

কর্ষের আদিতে বিহিত শ্রাদ্ধ ( নান্দীমুখ শ্রাদ্ধ ) কর্ষশেষে বিহিত দক্ষিণা এবং অমাবস্তা কর্তব্য দ্বিতীয় শ্রাদ্ধের নাম “অবাহার্য্য” । মাতৃপূজার অন্তর্ অর্থাৎ পরে কর্তব্য বলিয়া নান্দীমুখ শ্রাদ্ধের নাম “অবাহার্য্য” । কর্ষশেষে কর্তব্য বলিয়া দক্ষিণার নাম “অবাহার্য্য” । আর পিতৃ পিতৃযজ্ঞের পরে কর্তব্য বলিয়া অমাবস্তাশ্রাদ্ধের নাম “অবাহার্য্য” । একসাধ্য ব্রহ্মশূক্ৰ হোমে বহিরাস্তরণ, পরিসমুহন এবং উদগাসাদন নাই, কেননা তাহা ‘কিপ্র হোম’ বলিয়া বিদিত । ব্রীহি ও যবের অভাবে, দধি বা দুগ্ধ দ্বারা, তদভাবে যবাগ্নু এবং তদভাবে জল দ্বারাও হোম করিবে । রৌদ্র, রাক্ষস, পিত্র্য, আসুর বা আভিচারিক মন্ত্র উচ্চারণ করিলে আশ্বদেহ স্পর্শ করিয়া জল স্পর্শ করিবে । যে ব্যক্তি লবণ, মধু, মাংস বা কাারাংশ আহুতি দেয়, সে উপবাসান্তে ভোজন করিবে । হোতা ও হব্যের অলাভে যথাকালে সাযংহোম না হইলে, পরদিন প্রাতঃহোমের পূর্ব্বকাল পর্য্যন্ত সাযংহোম করিতে পারিবে . তবে কিনা প্রায়শ্চিত্ত হোম করিয়া

প্রাক্‌সায়মাহতে: প্রাতর্হোমকালানতিক্রমঃ ।  
 প্রাক্‌পৌর্ণমাসাদর্শস্ত প্রাগর্শাদিতরস্ত তু ॥ ৮  
 বৈশ্বদেবে অতিক্রান্তে অহোরাত্রমভোজনম্ ।  
 প্রায়শ্চিত্তমথো হুত্বা পুনঃ সন্তুয়াদব্রতম্ ॥ ৯  
 হোমহুত্যাভ্যয়ে দর্শপৌর্ণমাসাত্যয়ে তথা ।  
 পুনরেবাগ্নিমাধ্যাদিত্তি ভার্গবশাসনম্ ॥ ১০  
 অনূচো মানবো জ্ঞেয় এণঃ কৃষ্ণমৃগঃ স্মৃতঃ ।  
 কৃষ্ণগৌরমৃগঃ প্রোকৃতস্তদ্বলঃ শৌণ উচ্যতে ॥ ১১  
 কেশান্তিকো ব্রাহ্মণস্ত দণ্ডঃ কার্য্যঃ প্রমাণতঃ ।  
 ললাটসম্বিতো রাজ্ঞঃ স্মাত্তু নাসান্তিকো বিশঃ ॥ ১২  
 ঋজবস্তে তু সর্কে স্ম্যত্রণাঃ সৌম্যদর্শনাঃ ।  
 অমুষ্ণেগকরা নৃণাঃ সত্বচোহনগ্নিদূষিতাঃ ॥ ১৩  
 গৌবিশিষ্টতয়া বিটৈপ্রক্বেদেষপি নিগণ্ডতে ।  
 ন ততোহস্তদ্বয়ং যস্মাত্স্মাদৌর্ধ্বর উচ্যতে ॥ ১৪  
 যেষাং ব্রতানামস্তেষু দক্ষিণা ন বিধীয়তে ।  
 বরস্তত্র ভবেদানমপি বাচ্ছাদয়েদুত্তরন ॥ ১৫  
 অস্থানোচ্ছাসবিচ্ছেদঘোষণাধ্যাপনাদিকম্ ।

ঐ হোম করিতে হইবে, সায়ং হোমকালের পূর্ব-  
 পর্যন্ত প্রাতর্হোমকাল থাকে। পৌর্ণমাসের পূর্ব  
 পর্যন্ত দর্শযাগের কাল থাকে এবং দর্শের পূর্বপর্যন্ত  
 পৌর্ণমাস যাগের কাল থাকে। বৈশ্বদেব অতিক্রান্ত  
 হইলে এক অহোরাত্র উপবাস করিবে। তৎপরে  
 প্রায়শ্চিত্ত হোম করিয়া ঐ ব্রত আরম্ভ করিবে।  
 সায়ংহোম এবং প্রাতর্হোম এই দুইবার হোম না  
 হইলে, বা দর্শ যাগ ও পৌর্ণমাস যাগ না হইলে  
 পুনরায় অধ্যাধান করিবে, ইহা ভার্গবের মত ;  
 (গোভিলোক কতিপয় শব্দের অর্থ লিখিত হই-  
 তেছে)। অনধীতবেদ বালকের 'মানবক' সংজ্ঞা ;  
 'এণ' শব্দে কৃষ্ণসার মৃগ বুঝিবে। "কৃষ্ণ" শব্দে গৌর-  
 বর্ণ মৃগ, আর স্ময়শব্দের অর্থ 'শল' \*। ব্রাহ্মণের  
 দণ্ড, পরিমাণে কেশ পর্যন্ত হইবে। ঋত্বিয়ের  
 ললাট পর্যন্ত এবং বৈশ্বের নাসিকা পর্যন্ত হইবে।  
 সকল জাতির দণ্ডই সরল, অক্ষত ও সৌম্যদর্শন  
 হইবে ; প্রাণিগণের উদ্বেগকর হইবে না ; তৃকুযুক্ত  
 হইবে ; আর অগ্নিদূষিত হইবে না। গোক বড়ই  
 প্রধান, ইহা ব্রাহ্মণেরা বলেন ; বেদেও ইহা কথিত  
 আছে। গোক হইতে প্রধান আর কিছুই নাই  
 এইজন্য "বর" শব্দে গো। যে সকল ব্রতের অস্তে

\* ১১ শ্লোকের শেষ ভাগ 'স্ময়ঃ শল উচ্যতে'  
 মুনন্দন এইরূপ পাঠ করেন।

প্রমাদিকং শ্রুতে যৎ স্মাদঘাতযামত্বকারি তৎ ॥ ১৬  
 প্রত্যকং যত্নপাকর্ম্ম সোৎসর্গং বিধিবদ্বিজৈঃ ।  
 ক্রিয়তে ছন্দসাং তেন পুনরাপ্যায়নং ভবেৎ ॥ ১৭  
 অঘাতযামৈশ্ছন্দোভির্ঘৎ কস্ম ক্রিয়তে দ্বিজৈঃ ।  
 ক্রীড়মানমপি সদা তন্তেবাং সিদ্ধিকারকম্ ॥ ১৮  
 গায়ত্রীকং সগায়ত্রীং বাহস্পত্যমিতি ত্রিকম্ ।  
 শিষ্যোভোহনুচ্য বিধিবত্নপাকুর্য্যাত্ততঃ শ্রুতিম্ ॥ ১৯  
 ছন্দসামেকবিংশানাং সংহিতায়াং যথাক্রমম্ ।  
 তচ্ছন্দস্বাভিরেবর্গ ভিরাধ্যাভিহোম ইষ্যতে ॥ ২০  
 পর্কভির্শিব গানেষু ব্রাহ্মণেষুস্তরাদিভিঃ ।  
 অঙ্গেষু চর্চামন্ত্রেষু ইতি ষষ্টিজু'হোতয়ঃ ॥ ২১

ইতি সপ্তবিংশঃ খণ্ডঃ ।

অষ্টাবিংশঃ খণ্ডঃ ।

অক্ষতাস্ত যবাঃ প্রোক্তা ভৃষ্টা ধানা ভবন্তি তে ।  
 ভৃষ্টাস্ত ব্রীহয়ো লাজা ঘটঃ স্মাণ্ডিক উচ্যতে ॥ ১  
 নাধীয়াত রহস্যানি সোস্তরাণি বিচক্ষণঃ ।

দক্ষিণাবিধান নাই, তথায় গুরুকে "বর"-দান বা  
 বস্ত্রদান করা কর্তব্য। অস্থানে উচ্ছাস বিচ্ছেদপূর্বক  
 ঘোষণা ও প্রামাদিক অধ্যাপনাদি দ্বারা শ্রুতির  
 "যাতযামত্ব" হয়। দ্বিজগণ, প্রতিবর্ষে উপাকর্ম্ম ও  
 উৎসর্গ করাতে, বেদ সকলের পুনরায় তেজোরুদ্ধি  
 হয়। দ্বিজগণ, অঘাতযাম বেদসাহায্যে লীলা-  
 বশতও যে কর্ম্ম করেন, তাহা তাঁহাদিগের সদা  
 সিদ্ধিকারক। আচার্য্য,—গায়ত্রী, গায়ত্র এবং  
 বাহস্পত্য এই মন্ত্রত্রয় শিষ্যদিগকে উপদেশ দিয়া  
 তৎপরে শ্রুতির উপাকর্ম্ম করিবে। সংহিতাতে  
 যথাক্রমে একবিংশতি প্রকার ছন্দ আছে। সেই  
 সেই ছন্দে গ্রথিত প্রথম প্রথম মন্ত্রদ্বারা ঐ সমস্ত  
 ছন্দের হোম করা বিধি। গান-ভাগ ব্রাহ্মণ-ভাগ  
 অঙ্গ এবং চর্চামন্ত্রের উত্তরাদি পর্ক দ্বারা হোম  
 করিবে। উপাকর্ম্মের এই ষষ্টি হোম করিতে  
 হয়। ১—২১।

সপ্তবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২৭ ॥

অষ্টাবিংশঃ খণ্ডঃ ।

যবের নাম অক্ষত ; যব ভর্জিত হইলে তাহাকে  
 ধানা বলা যায়, ভর্জিত ব্রীহির নাম লাজ এবং

ন গোপনিষদশ্চৈব যগ্নাসান্ দক্ষিণায়নান্ ॥ ২  
 উপাকৃত্যোদগয়নে ততোহধায়ীত ধর্মবিৎ ।  
 উৎসর্গশ্চৈক এবৈষাং তৈষাং প্রৌষ্ঠপদেহপি বা ॥ ৩  
 অজাতব্যঞ্জনা লোমী ন তয়াসহ সংবিশেৎ ।  
 অয়ুগঃ কাকবক্ষ্যায় জাতা তাং ন বিবাহয়েৎ ॥ ৪  
 সংস্কৃপদবস্ত্রাসঙ্গিপদং প্রক্রমঃ স্মৃতঃ ।  
 স্মার্ভে কস্মিণি সর্ষত্র শ্রোতে স্বর্ষ্যুগোদিতঃ ॥ ৫  
 যস্মাং দিশি বলিং দদ্যাত্তামেবাভিমুখে বলিম্ ।  
 শ্রবণাকস্মিণি ভবেন্ন্যঞ্চকস্মি ন সর্ষদা ॥ ৬  
 বলিশেষস্ত হবনমগ্নিপ্রণয়নং তথা ।  
 প্রত্যহং ন ভবেয়াতামুলুকন্তু ভবেৎ সদা ॥ ৭  
 পৃষাতকপ্রেষণয়োর্বস্তু হবিষস্তথা ।  
 শিষ্টেস্ত প্রাশনে মন্ত্রস্তত্র সর্ষেহধিকারিণঃ ॥ ৮  
 ব্রাহ্মণানামসান্নিধ্যে স্বয়মেব পৃষাতকম্ ।  
 অবেক্ষেদ্রবিষঃ শেষঃ নবযজ্ঞেহপি ভক্ষয়েৎ ॥ ৯  
 সকলা বদরীশাখা কলবত্যাভিধীয়তে ।  
 ধনাবিসিকতাশঙ্কাঃ স্মৃতা জাতাশলাস্ত তাঃ ॥ ১০  
 নষ্টো বিনষ্টো মণিকঃ শিলানাশে তথৈব চ ।  
 তদেবাহুতা সংস্কার্যো নাপেক্ষেদাগ্রহায়ণীম্ ॥ ১১  
 শ্রবণাকস্মি লুপ্তক্ষেৎ কথঞ্চিৎ স্মৃতকাদিনা ।  
 আগ্রহায়ণিকং কুর্য্যাস্তলিবর্জমশেষতঃ ॥ ১২

ঘটের নাম খণ্ডিক । বিচক্ষণ ব্যক্তি দক্ষিণায়ন ছয়  
 মাস উত্তর রহস্য এবং উপনিষৎ অধ্যয়ন করিবে  
 না । ধর্মবিৎ ব্যক্তি উপাকর্ম করিয়া উত্তরায়ণে  
 অধ্যয়ন করিবে । ইহাদিগের উৎসর্গ কর্ম পৌষী  
 পূর্ণিমাতে কিংবা ভাদ্রমাসেই হইতে পারিবে ।  
 অজাতলক্ষণা লোমশা এবং কাকবক্ষ্যাসমুত্তা  
 রমণীকে বিবাহ করিবে না । তিন-পা-সংস্কৃ  
 পদক্ষেপের নাম প্রক্রম । সকল স্মার্তকর্মে  
 এবং শ্রোতকর্মে অধ্বর্যু কর্তৃক কথিত আছে ।  
 যে দিকে বলি প্রদান করিবে, সেই দিকেই মুখ  
 ফিরাইয়া বলি দেওয়া বিধি । শ্রবণা কর্মে  
 সর্ষদা স্তম্ভ কর্ম হইবে না । বলিশেষের  
 আছতি এবং অগ্নিপ্রণয়ন প্রত্যহ হইবে না । কিন্তু  
 উলুক প্রত্যহ হইবে । পৃষাতক প্রেরণ এবং হতা-  
 বশিষ্ট নবান্ন ভোজনের মন্ত্রোচ্চারণে সকলেই  
 অধিকারী । ব্রাহ্মণগণ সমীপে না থাকিলে  
 স্বয়ংই পৃষাতক দর্শন করিবে । নবযজ্ঞেও হবিঃ  
 ভক্ষণ করিবে । যদি স্মৃতকাদি কোন কারণে  
 শ্রবণা কর্ম বিলুপ্ত হয়, তাহা হইলে, বলিব্যতীত

উক্তঃ স্বস্তরশায়ী স্তান্নাসমর্দ্ধমথাপি বা ।  
 সপ্তরাত্রঃ ত্রিরাত্রঃ বা একাং বা সদ্য ত্রব বা ॥ ১৩  
 নোর্দ্ধং মন্ত্রপ্রয়োগঃ স্তান্নাগ্ন্যাগারং নিয়ম্যতে ।  
 নাতান্তর্যগৈকৈব ন পার্শ্বকাপি দক্ষিণম্ ॥ ১৪  
 দৃঢ়শ্চৈদাগ্রহায়ণ্যামাবৃত্তাবপি কস্মিণঃ ।  
 কুস্তো মন্ত্রবদাসিক্ষেৎ প্রতিকুস্তমুচং পঠেৎ ॥ ১৫  
 অন্নানাং যো বিঘাতঃ স্মাৎ স বাধো বহুভিঃ স্মৃতঃ ।  
 প্রাণসম্মিত ইত্যাদি বাসিষ্ঠং বাধিতং যথা ॥ ১৬  
 বিরোধো যত্র বাক্যানাং প্রমাণং তত্র ছুয়সাম্ ।  
 তুল্যপ্রমাণকহে তু স্মায় এবং প্রকৌর্ভিতঃ ॥ ১৭  
 ত্রৈয়দ্বকং করতলমপুপা মণ্ডকাঃ স্মৃতাঃ ।  
 পালাশা গোলকশ্চৈব লৌহচূর্ণঞ্চ চীবরম্ ॥ ১৮  
 স্পৃশননামিকাগ্রেণ কচিদালোকয়ন্নপি ।  
 অনুমন্ত্রণীযং সর্ষত্র সর্ষদেবমন্নমন্ত্রয়েৎ ॥ ১৯  
 ইত্যষ্টাবিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২৮ ॥

সম্পূর্ণরূপে আগ্রহায়ণিক কর্ম করিবে । অতঃপর  
 একমাস, অর্দ্ধমাস, সপ্তরাত্র, ত্রিরাত্র, একদিন অথবা  
 সদ্যঃ, স্বস্তরশায়ী হইবে । অতঃপর মন্ত্রপ্রয়োগ  
 হইবে না । অগ্নিগৃহের নিয়মই থাকিবে না ।  
 আহতান্তর্যগ হইবে না । দক্ষিণ ও পার্শ্বের  
 কথা থাকিবে না । যদি দৃঢ় হয় ত আগ্রহায়ণীতে  
 কস্মাবৃত্তি হইলেও মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক কুস্তম্বয় আসিঞ্চন  
 করিবে এবং প্রতিকুস্তে মন্ত্রপাঠ করিবে । অন্ন  
 বিঘাত বাধ বলিয়া কথিত হইয়াছে । যেখানে  
 প্রমাণ সকল বিরুদ্ধ বলিয়া বোধ হয়, সেখানে  
 যে পক্ষে অধিক মত তাহাই গ্রাহ্য । সমান  
 সমান প্রমাণ থাকিলে যুক্তিই প্রামাণ্যজনক কথিত  
 হইয়াছে । ত্রৈয়দ্বক-শব্দে করতল, অপুপশব্দে  
 মস্তক; পালাশশব্দে গোলক এবং চীবরশব্দে  
 লৌহচূর্ণ । কোন স্থলে অনামিকাগ্র দ্বারা স্পর্শ,  
 কোন স্থলে বা দর্শনমাত্র দ্বারাই অনুমন্ত্রণ করিতে  
 পারিবে । ১—১৯ ।

অষ্টাবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৮ ॥

## একোত্রিংশ খণ্ডঃ ।

কালনং দৰ্ভকূর্চেন সৰ্বত্র শ্রোতসাং পশোঃ ।  
 তুষ্ণীমিচ্ছাক্রমেণ স্নাত্তপার্থে পাণদারুণী ॥ ১  
 সপ্ত তাবনমূৰ্দ্ধস্থানি তথা স্তনচতুষ্টয়ম্ ।  
 নাভিঃ শ্রোণিরপানঞ্চ গোশ্রোতাংসি চতুর্দশ ॥ ২  
 সুরো মাংসাবদানার্থঃ কুৎস্না স্থিষ্টকৃদারুতা ।  
 বপামাদায় জুহুয়াৎ তত্র মন্ত্রং সমাপয়েৎ ॥ ৩  
 হিজ্জিহ্বা ক্রোড়মস্থানি যকৃদ্বক্কৌ গুদং স্তনাঃ ।  
 শ্রোণিস্কন্ধসটাপাৰ্শ্বঃ পৰ্শ্বানি প্রচক্ষতে ॥ ৪  
 একাদশানামঙ্গানামবদানানি সঙ্ঘায়া ।  
 পার্শ্বস্ত বৃক্সকৃথেষ্ট চ দ্বিত্বাদাহচতুর্দশ ॥ ৫  
 চরিতার্থা শ্রুতিঃ কার্ঘ্যা যস্মাদপ্যনুকল্পশঃ ।  
 অতোহষ্টর্চেন হোমঃ স্নাত্তাগপক্ষে চরাবপি ॥ ৬  
 অবদানানি যাবন্তি ক্রিয়েরন প্রস্তরে পশোঃ ।  
 তাবতঃ পায়সান্ পিণ্ডান্ পশ্বাভাবেহপি কারয়েৎ ।  
 উহনব্যঞ্জনার্থস্ত পশ্বাভাবেহপি পায়সম্ ।  
 সজ্জবং শ্রপয়েৎ তদ্বদন্যষ্টকোহপি কৰ্ম্মণি ॥ ৮  
 প্রাধান্তঃ পিণ্ডদানস্ত কোচদাহর্মনৌষিণঃ ।

## উনত্রিংশ খণ্ডঃ ।

সকল কৰ্ম্মের পশুশ্রোত ইচ্ছানুসারে তুষ্ণীস্তাবে দৰ্ভকূর্চদ্বারা প্রক্ষালনীয়। পলাশ দারুপাত্রদ্বয় বসা সংগ্রহার্থ জানিবে। মস্তকস্থিত সপ্তশ্রোত (মুখ, নাসিকারজ্জঘয়, চক্ষুর্দ্বয় ও কর্ণদ্বয়) চার স্তন, নাভি শ্রোণি এবং অপান—গোকর এই চৌদ্দটি শ্রোত। সুরের প্রয়োজন মাংসকর্তন। স্থিষ্টকৃৎ-রীতি-অনুসারে সমস্ত বসা গ্রহণপূর্বক হোম করিলে তাহাতেই মন্ত্রসমাপ্তি হইবে। হৃদয়, জিহ্বা, ক্রোড়, অস্থি, বকুৎ, বৃক্সদ্বয়, মলদ্বার, স্তন, স্কৃথি, স্কন্ধ এবং পার্শ্ব এই কয়টি পশুদিগের অঙ্গ। এই একাদশ অঙ্গের সংখ্যাক্রমে অবদান হইতে পারে বটে; কিন্তু পার্শ্ব বৃক্স এবং স্কৃথি দুই দুই বলিয়া চতুর্দশ অবদান কথিত হইয়াছে। যেহেতু শ্রুতির চরিতার্থতা যে কোনরূপে করিতে হইবে; অতএব ছাগপক্ চক্রেতেও অষ্ট পক্ দ্বারা হোম করিবে। পশুসঙ্গে যতগুলি অবদান কৃত হইত, পশু না থাকিলে ততগুলি পায়স পিণ্ড করিবে। পশু না থাকিলেও উহন ব্যঞ্জনার্থ সজ্জব পায়স চক্ করিবে;

গয়াদৌ পিণ্ডমাত্রস্ত দীযমানত্বদর্শনাৎ ॥ ৯  
 ভোজনস্ত প্রধানত্বং বদন্ত্যন্তে মহর্ষয়ঃ ।  
 ব্রাহ্মণস্ত পরীক্ষায়াং মহাযজ্ঞপ্রদর্শনাৎ ॥ ১০  
 আমশ্রাদ্ধবিধানস্ত বিনষ্টপিণ্ডৈঃ ক্রিয়াবিধিঃ ।  
 তদালভ্যাপ্যনধ্যায়বিধানশ্রবণাদপি ॥ ১১  
 বিদ্বন্নতমুপাদায় মমাপ্যেত্যত্ৰুদি স্থিতম্ ।  
 প্রধানমুভয়োৰ্ষস্মাৎ তস্মাদেষ সমুচ্চয়ঃ ॥ ১২  
 প্রাচীনাবীতিনা কার্ঘ্যাং পিত্রেষু প্রোক্ষণং পশোঃ ।  
 দক্ষিণোদ্বাসনাস্তঞ্চ চরোনির্কৰ্ণপণাদিকম্ ॥ ১৩  
 সন্নয়শ্চাবদানানাং প্রধানার্থো ন হীতরঃ ।  
 প্রধানং হবনকৈব শেষং প্রকৃতিবদ্ববেৎ ॥ ১৪  
 দ্বীপমুন্নতমাখ্যাতং শাদা চৈবেষ্টকা স্মৃতা ।  
 কৌলিনং সজলং প্রোক্তং দূরখাতোদকো মক্ঃ ॥ ১৫  
 দ্বারগবাক্ষস্তন্তৈঃ কৰ্দমভিত্ত্যস্তকোণবেধৈশ্চ ।  
 নেষ্টং বাস্তদ্বারং বিদ্ধমনাক্রান্তমার্যেষ্ট ॥ ১৬  
 বশঙ্গমাবিতি ব্রীহীষ্টিশ্চৈতি যবাংস্তথা ।  
 অসাবিত্যত্র নামোক্তা জুহুয়াৎ ক্ষিপ্ৰহোমবৎ ॥ ১৭  
 সাক্ষতঃ সূমনোমুক্তমুদকং দধিসংযুতম্ ।

তাহা অবষ্টকাকার্যেও জানিবে। কোন কোন পণ্ডিত পিণ্ডদানের প্রাধান্ত কীৰ্ত্তন করেন। কেননা দেখা যায়, গয়াদিতে মাত্র পিণ্ডদানই বিহিত আছে। অস্ত্র মহর্ষিগণ পাত্ৰান্নভোজনের প্রাধান্ত কীৰ্ত্তন করেন; কেননা ব্রাহ্মণপরীক্ষাবিষয়ে মহাযজ্ঞ দেখা গিয়া থাকে। আমশ্রাদ্ধ বিধি অনুষ্ঠান বিনাপিণ্ডে হইতে পারে। শ্রাদ্ধান্নস্পর্শেও শ্রাদ্ধবিধি শ্রবণেও অনধ্যায় হয়। পণ্ডিতগণের মত সংগ্রহ করিয়া আমি এই স্থির করিয়াছি; উভয় কার্যেরই প্রাধান্ত আছে বলিয়া ইহা সমুচ্চয় জানিবে। পিতৃপক্ষে পশু-প্রোক্ষণ দক্ষিণাস্ত এবং চরোনির্কৰ্ণপণাদি কার্ঘ্য প্রাচীনাবীতী হইয়া করিবে। অবদান সন্নয়ই প্রধানার্থ অস্ত্র কিছু নহে। হবনই প্রধান। অবশিষ্টাংশ প্রকৃতিবৎ হইবে। উন্নতস্থানের নাম দ্বীপ, শাদল স্থান ইষ্টকা। সজলস্থানের নাম কৌলিন এবং যাহার দূরে খাত জল, তাহার নাম মক্।—বাস্তদ্বার,—দ্বার, গবাক্ষ, স্তন্ত, কৰ্দম, ভিত্তি, শেষ এবং কোণবেধে বিদ্ধ হইবে না এবং আৰ্য্যগণের আক্রান্ত হইবে। এই কার্যে ব্রীহিকে “বশঙ্গমা” বলিয়া এবং যবকে “শঙ্খ” শব্দে উল্লেখ করিয়া এবং অমুক বলিয়া নামোক্তপূর্বক ক্ষিপ্ৰ



অর্ঘ্যং দধিমধুভ্যাক্ মধুপর্কো বিধীয়তে ॥ ১৮  
কাংশ্চেনৈবাহীযস্ব নিনয়েদর্ঘ্যমঞ্জলৌ ।

কাংশ্চাপিধানং কাংশ্চস্বং মধুপর্কং সমর্পয়েৎ ॥ ১৯

ইত্যেকোনত্রিংশং খণ্ডঃ ॥ ১৯ ॥

ইতি কাত্যায়নরচিত্তে কশ্ম্মপ্রদীপে তৃতীয়ঃ প্রপাঠকঃ ।

হোমের ঞ্চায় হোম করিবে। অক্ষত পুষ্প, জল  
এবং গন্ধ ইহাদিগের সম্মিলনে অর্ঘ্য এবং দধিমধু-  
যোগে মধুপর্ক হয়। পূজনীয় ব্যক্তির অঞ্জলিতে  
কাংশ্চপাত্রে করিয়া অর্ঘ্য দিবে। আর মধুপর্কও

কাংশ্চাচ্ছাদিত এবং কাংশ্চস্ব করিয়া সমর্পণ  
করিবে \* । ১—১৯ ।

উনত্রিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২৯ ॥

তৃতীয় প্রপাঠক সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

\* “ন তৎ পূর্বং যতঃ প্রোক্তঃ সপিণ্ডনবিধিঃ ক্রমাৎ ।

বৃদ্ধিশাক্ষ লোপঃ স্তাৎ পক্ষয়োকভয়োৱপি ॥”

আহ্নিকতত্ত্বধৃত ।

“উক্তানেন তু হস্তেন হৃক্ষুষ্ঠাগ্ৰেণ পীড়িতম্ ।

সংহতাজ্জলিপানিস্ত বাগ্‌যতো জুহুয়াকবিঃ ॥”

পরাশরভাষ্য ও মদনপারিজাত ধৃত ।

এই দুইটি বচন ছন্দোগপরিশিষ্টের ; অর্থাৎ এই  
কাত্যায়নসংহিতায় যে যে গ্রন্থের নাম দেওয়া হই-  
য়াছে, তাহাতে ইহা লিখিত আছে। দুইটি বচনই  
প্রামাণিক ; কিন্তু আমাদের সংগৃহীত আদর্শমধ্যে  
এই দুইটি বচন নাই ।

কাত্যায়নসংহিতা সমাপ্তা ।

# বৃহস্পতিসংহিতা ।

ইষ্টা ক্রতুশতং রাজা সমাপ্তবরদক্ষিণম্ ।  
 মন্থবান্ বাগিদাং শ্রেষ্ঠং পর্যাপৃচ্ছদ্ বৃহস্পতিম্ ॥ ১  
 ভগবন্ কেন দানেন সৰ্বতঃ সুখমেধতে ।  
 যদন্তঃ যন্নহার্যঞ্চ তন্নে ক্রহি মহাতপঃ ॥ ২  
 এবমিল্পেণ পৃষ্টোহসৌ দেবদেবপুরোহিতঃ ।  
 বাচস্পতিশ্চাপ্রাজ্ঞো বৃহস্পতিরুবাচ হ ॥ ৩  
 সুবর্ণদানং গোদানং ভূমিদানঞ্চ বাসব ।  
 এতৎ প্রযচ্ছমানস্ত সৰ্বপাটৈঃ প্রমুচ্যতে ॥ ৪  
 সুবর্ণং রজতং বস্ত্রং মণিরত্নঞ্চ বাসব ।  
 সৰ্বমেব ভবেদন্তং বসুধাং যঃ প্রযচ্ছতি ॥ ৫  
 ফালাকৃষ্টাং মহীং দত্ত্বা সবীজাং শশ্বেশালিনীম্ ।  
 যাবৎ সূর্য্যকরা লোকাস্তাবৎ স্বর্গে মহীয়তে ॥ ৬  
 যৎকিঞ্চিৎ কুরুতে পাপং পুরুষো বৃত্তিকর্ষিতঃ ।  
 অপি গোচর্য্যমাত্রেণ ভূমিদানেন শুধ্যতি ॥ ৭  
 দশহস্তেন দণ্ডেন ত্রিংশদগুণি বর্তনম্ ।  
 দশ তাস্তেব বিস্তারো গোচর্য্যেতন্মহাফলম্ ॥ ৮

দেবরাজ ইন্দ্র যাহার বরদক্ষিণা সমাপ্ত হই-  
 য়াছে, এরূপ একশত যত্র সম্পন্ন করিয়া বাগিশ্রেষ্ঠ  
 বৃহস্পতি (ঋষিকে) জিজ্ঞাসা করিলেন, হে ভগ-  
 বন্! কোন্ কোন্ বস্তু দান করিলে, সৰ্বদা সুখ-  
 বুদ্ধি হয়, এবং যে বস্তু দত্ত হইলে, উত্তম ফলজনক  
 হয়; হে তপোধন! তাহা আমাকে বলুন। ইন্দ্র কর্তৃক  
 এইরূপ জিজ্ঞাসিত হইয়া দেবরাজপুরোহিত পণ্ডিত-  
 শ্রেষ্ঠ বাগ্যপ্রধান বৃহস্পতি বলিলেন, হে বাসব!  
 সুবর্ণদান, গোদান এবং ভূমিদান, এ সকল বস্তু  
 যে মনুষ্য দান করে, সে সকল পাপ হইতে মুক্ত  
 হয়। হে বাসব! যে মনুষ্য ভূমি দান করে, সে  
 সুবর্ণ, রজত, বস্ত্র, মণি এবং রত্ন এ সকল বস্তু  
 দানের ফল প্রাপ্ত হয়। লাজল দ্বারা কর্ষিতা  
 (চরা) বীজরোপণযুক্তা কিংবা শশ্বেপূর্ণা ভূমি দান  
 করিয়া যতকাল সূর্য্যকিরণ ত্রিলোকে থাকিবে,  
 তাবৎকাল সে ব্যক্তি স্বর্গধামে বাস করিবে। মনুষ্য  
 দীবিচার অল্পতাহেতু ক্রেশ পাইয়া যে কোন পাপ  
 করিয়াও গোচর্য্য-পরিমিত ভূমি দান করিয়া সকল  
 পাপ হইতে মুক্ত হইবে। দশ হস্তপরিমিত দণ্ডের  
 ত্রিশ দণ্ড দীর্ঘে এবং তাদৃশ দণ্ডের দণ্ডবিস্তারে যে  
 গুণি, তাহা গোচর্য্যনামে কথিত হইয়াছে, ঐ গো-

সবুৎসং গোসহস্রঞ্চ যত্র তিষ্ঠত্যতন্দ্রিতম্ ।  
 বালবৎসপ্রসূতানাং তদগোচর্য্য ইতি স্মৃতম্ ॥ ৯  
 বিপ্রায় দদ্যাচ্চ গুণাধিতায়  
 তপোবিযুক্তায় জিতেন্দ্রিয়ায় ।  
 যাবন্নহী তিষ্ঠতি সাগরাস্তা  
 তাবৎ ফলং তস্ত ভবেদনন্তম্ ॥ ১০  
 যথা বীজানি রোহন্তি প্রকীর্ণানি মহীতলে ।  
 এবং কামাঃ প্রয়োহন্তি ভূমিদানসমার্জিতাঃ ॥ ১১  
 যথাপু পতিতঃ সদ্যস্তৈলবিন্দুঃ প্রসর্গতি ।  
 এবং ভূতিকৃতং দানং শশ্বে শশ্বে প্রয়োহতি ॥ ১২  
 অন্নদা সুখিনো নিত্যং বস্ত্রদশ্চৈব রূপবান্ ।  
 স নরঃ সৰ্বদো ভূপো যো দদতি বসুন্ধরাম্ ॥ ১৩  
 যথা গোৰ্ভরতে বৎসং ক্ষীরমুৎসৃজ্য ক্ষীরিণী ।  
 এবং দত্তা সহস্রাঙ্ক ভূমিভরতি ভূমিদম্ ॥ ১৪  
 শঙ্খঃ ভদ্রাসনং ছত্রং চরস্বাবরবারুণাঃ ।  
 ভূমিদানস্ত পুণ্যানি ফলং স্বর্গং পুরন্দর ॥ ১৫  
 আদিত্যো বরুণো বহুব্রহ্মা সোমো হতাশনঃ ।

চর্য্য ভূমিদান মহাফলজনক জানিবে। অথবা বুকের  
 সহিত সহস্র গাভী বালক এবং বৎস প্রসব করি-  
 য়াও অক্লেণে যে স্থানে থাকিতে পারে, এতৎ  
 পরিমিত ভূমিকে গোচর্য্য ভূমি বলা যায় (ইহা  
 অ্যচার্য্যগণের পরিমাণ)। গুণবান্ তপঃপরায়ণ এবং  
 জিতেন্দ্রিয় ব্রাহ্মণকে দান করিলে পর, এই সমাগরা  
 পৃথিবী যতকাল থাকিবে, তাদৃশ ব্রাহ্মণকে দানের  
 অনন্তফল ততকাল ভোগ করিতে হইবে। ভূমি-  
 তলে বিক্ষিপ্ত বীজ যেরূপ অক্ষুরিত হইয়া বৃদ্ধি  
 প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ ভূমিদানদ্বারা উপার্জিত  
 পুণ্য বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। যেরূপ জলমধ্যে পতিত তৈল-  
 বিন্দু তৎক্ষণাৎ বিস্তৃত হয়, সেইরূপ ভূমিদান জাত  
 পুণ্য বিস্তৃত হয়। অন্নদাতৃগণ সৰ্বদা সুখী হয়,  
 বস্ত্রদাতা রূপবান্ হয়। যে মনুষ্য ভূমি দান করে,  
 সে ব্যক্তি শঙ্খ, সিংহাসন, ছত্র, স্বাবর, অস্বাবর  
 এবং হস্তী এ সকল বস্তুদানের ফল প্রাপ্ত হয়।  
 যেরূপ দুগ্ধবতী গাভী দুগ্ধমোচনদ্বারা বৎসকে প্রতি-  
 পালন করে, সেইরূপ হে সহস্রলোচন! ভূমি প্রদত্ত  
 হইলে ভূমিদাতাকে বর্ধিত করেন। হে পুরন্দর!  
 ভূমিদানের ফল বহুতর পুণ্য এবং স্বর্গবাস; সূর্য্য,

লপাণিষ্ঠ ভগবানভিনন্দতি ভূমিদম্ ॥ ১৬  
 মাক্ষোটিয়ন্তি পিতরঃ প্রহর্ষন্তি পিতামহাঃ ।  
 ভূমিদাতা কূলে জাতঃ স নস্তাতা ভবিষ্যতি ॥ ১৭  
 ঐশ্যাত্তরতিদানানি গাবঃ পৃথ্বী সরস্বতী ।  
 চারয়ন্তি হি দাতারং সর্বাং পাপাদসংশয়ম্ ॥ ১৮  
 প্রাবৃত্তা বস্ত্রদা যান্তি নগ্না যান্তি হুবস্ত্রদাঃ ।  
 ভূপ্তা যান্ত্যগ্নিদাতারঃ ক্ষুধিতা যান্ত্যানন্নদাঃ ॥ ১৯  
 কাঙ্ক্ষন্তি পিতরঃ সর্বে নরকান্তয়ভীরবঃ ।  
 গয়াং যো যান্ততে পুত্রঃ স নস্তাতা ভবিষ্যতি ॥ ২০  
 ঐষ্টব্য্য বহবঃ পুল্লাঃ যদ্যোকোহপি গয়াং ব্রজেৎ ।  
 যজেত বাশ্বমেধেন নীলং বা বৃষমুৎসজেৎ ॥ ২১  
 লোহিতো যন্ত বর্ণেন পুচ্ছাগ্রে যন্ত পাণ্ডুরঃ ।  
 শ্বেতঃ খুরবিষাণাভ্যাং স নীলো বৃষ উচ্যতে ॥ ২২  
 নীলঃ পাণ্ডুরলাঙ্গলক্ষণমুদ্ররতে তু যঃ ।  
 ষষ্টির্কর্ষসহস্রাণি পিতরস্তেন তর্পিতাঃ ॥ ২৩

বক্রণ, বিষ্ণু, ব্রহ্মা, চন্দ্র, অগ্নি এবং ভগবান্ মহাদেব সকল দেবতা ভূমিদাতাকে আনন্দিত করেন। পিতৃগণ গর্ষ করেন এবং পিতামহগণ হর্ষাষিত হইয়া ( বলেন ) আমাদিগের কূলে ভূমিদাতা জন্মিয়াছে, সে আমাদিগকে পরিভ্রাণ করিবে। ঋষিগণ গোদান, ভূমিদান এবং বিদ্যাদান এই তিন দানকেই শ্রেষ্ঠ বলিয়াছেন; এই তিনটি দান করিলে, দাতাকে সকল পাপ হইতে মুক্ত করে, ইহাতে সংশয় নাই। বস্ত্রদাতৃগণ বস্ত্রাদাদিতদেহ হইয়া ( পরলোক ) গমন করে, যাহারা বস্ত্রদান করে না, সে সকল মনুষ্য নগ্ন হইয়া গমন করে। অন্নদাতৃগণ ( উত্তম ভ্রব্য ভোজন দ্বারা ) ভূপ্ত হইয়া গমন করে, যাহারা অন্নদান করে না, সে সকল ব্যক্তি ক্ষুধিত হইয়া গমন করে। নরকভয়ভীত পিতৃগণ সর্বিদা অভিলাষ করেন,—যে পুত্র গয়াধামে গমন করিবে, সে সন্তানই আমাদিগের পরিভ্রাণ করিবে। বহু পুত্রের কামনা করিবে, যদিপি একজনও গয়াধামে গমন করে, কিংবা কোন পুত্র যদিপি অশ্বমেধ যজ্ঞ করে, অথবা কোন পুত্র ( বৃষোৎসর্গকালে ) নীলবৃষ উৎসর্গ করে। ( নীলবৃষ কীদৃশ এই আকাঙ্ক্ষার উত্তর ) যে বৃষের বর্ণ লোহিত, পুচ্ছাগ্র পাণ্ডুরবর্ণ, খুর এবং শৃঙ্গদ্বয় শ্বেতবর্ণ, ( ঋষিগণ ) তাদৃশ বৃষকে নীলবৃষ বলিয়াছেন। নীলবৃষ শব্দে কৃষ্ণবর্ণ বৃষ নহে। যদি সেই শ্বেতবর্ণপুচ্ছ নীলবৃষ তৃণ ভক্ষণ করিয়া বেড়াই, উৎসর্গকর্তা পিতৃগণকে ষাটহাজার বৎসর পরিভূপ্ত করে।

যচ্চ শৃঙ্গগতং পক্ষং কূলাতিষ্ঠতি চৌক্লতম্ ।  
 পিতরস্তস্ম গচ্ছন্তি সোমলোকং মহাত্মাতিম্ ॥ ২৪  
 পৃথ্বী যদোর্দিলীপস্ত নৃপস্ত নহস্বস্ত চ ।  
 অশ্বেষাক নরেন্দ্রাণাং পুনরশ্চা ভবিষ্যতি ॥ ২৫  
 বহুভির্কর্ষুধা দত্তা রাজভিঃ সগরাদিভিঃ  
 যন্ত যন্ত যদা ভূমিস্তস্ম তস্ম তদা ফলম্ ॥ ২৬  
 যন্ত ব্রহ্ময়ঃ স্ত্রীয়ে বা যন্ত বৈ পিতৃঘাতকঃ ।  
 গবাং শতসহস্রাণাং হস্তা ভবতি হৃক্লতী ॥ ২৭  
 শ্বদত্তাং পরদত্তাং বা যো হরেচ্চ বসুন্ধরাম্  
 স্ববিষ্ঠায়াং ক্রিমির্ভূত্বা পিতৃভিঃ সহ পচ্যতে ॥ ২৮  
 আক্ষেপ্তা বাহুমস্তা চ তমেব নরকং ব্রজেৎ ॥ ২৯  
 ভূমিদো ভূমিহর্তা চ নাপরং পুণ্যপাপয়োঃ ।  
 উদ্ধাধো বাবতিষ্ঠেত যাবদাভূতসংপ্রবম্ ॥ ৩০  
 অগ্নেরপত্যং প্রথমং হিরণ্যং  
 ভূর্বেকবী সূর্যাসুতাশ্চ গাবঃ ।  
 লোকাস্তয়স্তেন ভবন্তি দত্তা  
 যঃ কাঞ্চনং গাঞ্চ মহীঞ্চ দদ্যাৎ ॥ ৩১

কূল হইতে উদ্ধৃত পক্ষ যদি উৎসৃষ্ট নীলবৃষের শৃঙ্গে অবস্থিত হইয়া থাকে, তাহা দ্বারা উৎসর্গকর্তার পিতৃগণ উত্তম কাঙ্ক্ষিত চন্দ্রলোকে গমন করেন। পুরাকালে যত্ন, দিলীপ, নৃগ, নহস্ব এবং অশ্বান্ত রাজগণের এই পৃথিবী অধিকারে ছিল, বর্তমান কালে অশ্বের অধিকারভুক্ত হইয়াছে; ভবিষ্যৎকালেও অপরের অধিকারভুক্ত হইবে। সগর প্রভৃতি বহু রাজগণ এই পৃথিবী দান করিয়াছেন বটে; কিন্তু এ পৃথিবী যখন যাহার অধিকারে থাকিবে, সে ব্যক্তি তখন তাহার ফলভাগী হইবে। যে ব্যক্তি ব্রহ্মহত্যাকারী, স্ত্রীহত্যাকারী, পিতৃমাতৃহত্যাকারী, শতসহস্র গোহত্যাকারী এবং যে ব্যক্তি স্বীয় দত্ত কিংবা পরদত্ত ভূমি হরণ করে, সে বিষ্ঠাতে ক্রিমি হইয়া পিতৃগণের সহিত পচিয়া মরে। ভূমিদানে যে তিরস্কার করে, এবং যে ব্যক্তি ভূমিহরণ করিতে অনুমতি দান করে,—এই উভয় ব্যক্তি সেই বিষ্ঠাপূর্ণ নরকে গমন করে। ভূমিদাতা এবং ভূমিহরণকারী উভয় ব্যক্তিই পুণ্য এবং পাপের প্রধান অধিকারী। প্রলয়কাল পর্যন্ত ভূমিদাতা উদ্ধদেশে অর্থাৎ স্বর্গে অবস্থিতি করে। ভূমিহরণকর্তা অধোদেশে অর্থাৎ নরকে অবস্থিতি করে। অগ্নির প্রধান সন্তান সূবর্ণ, বিষ্ণুর কন্যা পৃথিবী, সূর্যের সন্তান গোসমূহ; যে ব্যক্তি সূবর্ণ কিংবা পৃথিবী অথবা গো দান করে, সে স্বর্গ, যম্ভা

ষড়শীতিসহস্রাণাং যোজনানাং বসুধরাম্ ।  
 স্বভো দত্তা তু সৰ্বত্র সৰ্বকামপ্রদায়িনী ॥ ৩২  
 ভূমিঃ যঃ প্রতিগৃহ্নাতি ভূমিঃ যন্ত প্রযচ্ছতি ।  
 উভৌ ভৌ পুণ্যকৰ্ম্মাণৌ নিয়তং স্বৰ্গগামিণৌ ॥ ৩৬  
 সৰ্বেষামেব দানানামেকজন্মানুগং ফলম্ ।  
 হাটককিত্তিগৌরীণাং সপ্তজন্মানুগং ফলম্ ॥ ৩৪  
 যো ন হিংসাদহঃ হান্না ভূতগ্রামঃ চতুর্বিধম্ ।  
 তন্তু দেহাধিয়ুক্তস্ত ভয়ং নাস্তি কদাচন ॥ ৩৫  
 অস্তায়েন হ্রতা ভূমির্ধৈনরৈরপহারিতা ।  
 হরতো হারয়ন্তশ্চ হন্যন্তে সপ্তমং কুলম্ ॥ ৩৬  
 হরতে হরয়েদ্যন্ত মন্দবুদ্ধিস্তমোবৃতঃ ।  
 স বধ্যো বাক্ষণৈঃ পাঠৈশ্চিধ্যগুণোনিবু জায়তে ॥ ৩৭

এবং পাতাল এই ত্রিভুবন দানের ফলভাগী হয়।  
 ছিয়ানী হাজার যোজন-পরিমিত ভূমির মধ্যে কিঞ্চি-  
 যাত্র ভূমি স্বেচ্ছাপূর্ব্বক দান করিলে, ঐ ভূমি সকল  
 অভিনাষ পরিপূর্ণ করেন। যে ব্যক্তি ভূমি প্রতি-  
 গ্রহ করে এবং যে ব্যক্তি ভূমি দান করে, এ দুই  
 ব্যক্তিই পুণ্যকৰ্ম্মকারী এবং উভয়েই নিশ্চয় স্বর্গ-  
 গমন করে। সকল দানকৰ্ম্মের ফল, এক জন্মমাত্র  
 ভোগ হয়, কিন্তু সুবর্ণ, পৃথিবী এবং অষ্টবর্ষীয়া  
 কল্পাদানের ফল সপ্তজন্মপর্য্যন্ত ভোগ হয়। যে  
 ব্যক্তি আত্মাই “আমি” দেহ “আমি” নহি ভাবিয়া  
 দেহজ, অণুজ, উদ্ভিজ্জ এবং জরায়ুজ, এই চতুর্বিধ  
 প্রাণিগণের হিংসা না করে, সে দেহবিয়োগ হইলে,  
 তাহার কখনই ভয় থাকে না,—অর্থাৎ যাহার এই  
 দেহে “আমিত্ব” জ্ঞান আছে, সে দেহপুষ্টির জন্ত  
 হিংসাদি করিয়া থাকে, কিন্তু দেহবিনাশ হইলে  
 তাহাদিগের পরলোকে বিষম যন্ত্রণা ভোগ করিতে  
 হয়; কিন্তু যাহারা মহাত্মা, যাহার এই ক্ষণভঙ্গুর  
 জড়দেহে আত্মত্ব বুদ্ধি নাই, ইহাকে “আমি” বলিয়া  
 ভাবেন না, কিন্তু নিত্য অবিকারী চেতনরূপ আত্মা-  
 কেই “আমি” বলিয়া বুঝেন, তাহারা দেহপুষ্টির জন্ত  
 হিংসা করিবেন কেন? হিংসা করেন না বলিয়াই  
 পরলোকে অণুমাত্র ভয়ে কাতর হন না, চিরসুখ  
 ভোগ করিতে সমর্থ হন। যাহারা অন্তায়পূর্ব্বক  
 ভূমি হরণ করে কিংবা ভূমি হরণ করিতে অনুমতি  
 করে, এই হরণকর্ত্তা ও অনুমতিকর্ত্তা উভয়েই সপ্ত-  
 কুল বিনষ্ট করে। যে চক্ষুর্দ্বি ব্যক্তি ভূমি হরণ  
 করে কিংবা তাদৃশ ব্যক্তিগণকর্ত্তক বেষ্টিত হইয়া  
 ভূমি হরণ করিতে অনুমতি করে, সে বক্রণপাশদ্বারা  
 বদ্ধ হইয়া (যমলোকে গমন করে অথবা) জন্মান্তরে

অশ্রুভিঃ পতিতৈস্তেধাং দানানামপকীৰ্ত্তনম্ ।  
 ব্রাহ্মণশ্চ হতে ক্ষেত্রে হতং ত্রিপুরুষং কুলম্ ॥ ৩৮  
 বাপীকুপসহশ্রেণ অশ্বমেধশতেন চ ।  
 গবাং কোটিপ্রদানেন ভূমিহর্ত্তা ন শুধ্যতি ॥ ৩৯  
 গামেকাং স্বৰ্গমেকং বা ভূমেরপ্যর্দ্ধমঙ্গুলম্ ।  
 ক্রদ্ধন্নরকমায়াতি যাবদাভূতসংপ্রবম্ ॥ ৪০  
 অর্দ্ধাঙ্গুলশ্চ সীমায়া হরণেন প্রণশ্চতি ।  
 গোবীথীং গ্রামরথ্যাঞ্চ শ্মশানং গোপিতং তথা ॥ ৪১  
 সম্পীড়্য নরকং যাতি যাবদাভূতসংপ্রবম্ ।  
 উষরে নির্জলে স্থানে প্রাস্তং শস্ত্রং বিসর্জয়েৎ ॥ ৪২  
 জলাধারশ্চ কৰ্ত্তব্যো ভ্যাসশ্চ বচনং যথা ।  
 পঞ্চ কথ্যানুতে হস্তি দশ হস্তি গবানুতে ॥ ৪৩  
 শতমশ্বানুতে হস্তি সহস্রং পুরুষানুতে ।  
 হস্তি জাতানজাতাংশ্চ হিরণ্যার্থেহনুতং বদেৎ ॥ ৪৪  
 সৰ্ব্বং ভূম্যানুতে হস্তি মাস্ম ভূম্যানুতং বদীঃ ।  
 ব্রহ্মস্বে মা রতিং কুর্যাঃ প্রাণৈঃ কণ্ঠগতৈরপি ॥ ৪৫

পক্ষিয়োনিতে জন্মগ্রহণ করে। দান অস্বীকার  
 করিয়া ব্রাহ্মণের ভূমি হরণ করিলে পর ব্রাহ্মণ-  
 গণের অশ্রুবিন্দু দ্বারা তিন পুরুষ কুল নষ্ট হয়  
 দীর্ঘিকাসহস্র এবং কুপ-সহস্র খনন করিলে পর  
 কিংবা শত শত অশ্বমেধ যজ্ঞ করিলে পর, অথবা  
 কোটিসংখ্যক গো প্রদান করিলে পর ভূমিহরণ  
 কর্ত্তা শুদ্ধ হয় না। একটা গো কিংবা একখণ্ড সুবর্ণ  
 অথবা অঙ্গুলিপরিমিত ভূমি যে ব্যক্তি রোধ করে  
 প্রলয়পর্য্যন্ত সে নরক ভোগ করে। পরকীয়  
 সীমার অর্দ্ধ অঙ্গুলী পরিমাণ যে ব্যক্তি হরণ করে  
 সে বিনষ্ট হয়। গোবীথী, গ্রামের পথ, শ্মশানভূমি  
 এ সকল যে ব্যক্তি পীড়িত করে, সে প্রলয় পর্য্যন্ত  
 নরকভোগ করে। শস্ত্রশূন্য স্থানে শস্ত্র বিতরণ  
 করিবে এবং জলাশয়শূন্য স্থানে জলাশয় নিৰ্ম্মাণ  
 করিয়া দিবে, ব্যাসমুনির এইরূপ উদ্দেশবাক্য  
 আছে। কল্পা সহস্রক্কে মিথ্যা কথা বলিলে, পাঁচ  
 পুরুষ নষ্ট হয়, গোসহস্রক্কে মিথ্যাকথা বলিলে দশ  
 পুরুষ নষ্ট হয়, অশ্বসহস্রক্কে মিথ্যা কথা বলিলে এক-  
 শত পুরুষ নষ্ট হয়, দাসাদি পুরুষের জন্ত মিথ্যা  
 বলিলে একসহস্র পুরুষ নষ্ট হয়, সুবর্ণ-নিমিত্ত মিথ্যা  
 বলিলে, মিথ্যাবাদীর কূলে যাহারা জন্মিয়াছে এবং  
 যাহারা জন্মগ্রহণ করিবে, তাহাদিগকে বিনষ্ট করে।  
 ভূমির নিমিত্ত মিথ্যা বলিলে, সকল বিনষ্ট হয়,  
 এ নিমিত্ত কদাচ মিথ্যা ব্যবহার করিবে না।  
 প্রাণ কণ্ঠাগত হইলেও ব্রহ্মস্ব অভিনাষ করিবে



মনোধমভৈষজ্যাং বিষমে তদ্বলাহলম্ ॥  
 । বিষং বিষমিত্যাছত্র ক্লেবং বিষমুচ্যতে ॥ ৪৬  
 বিষমেকাকিনং হস্তি ব্রহ্মস্বং পুত্রপৌত্রকম্ ।  
 লাহখণ্ডাশ্চূর্ণক বিষক জরক্লেশরঃ ॥ ৪৭  
 ক্লেবং ত্রিষু লোকেষু কঃ পুমান্ জরয়িষ্যতি ।  
 ম্যপ্রহরণা বিপ্রা রাজানঃ শস্ত্রপাণয়ঃ ॥ ৪৮  
 ক্লেবেকাকিনং হস্তি বিপ্রমমুচ্যঃ কুলক্ষয়ম্ ।  
 ম্যপ্রহরণা বিপ্রাশ্চক্রপ্রহরণো হরিঃ ॥ ৪৯  
 ক্রাৎ তীব্রতরো মনুষ্যস্তস্মাদ্বিপ্রং ন কোপয়েৎ ।  
 গ্নিদগ্নাঃ প্ররোহস্তি সূর্য্যদগ্নাস্তথৈব চ ॥ ৫০  
 ম্যদগ্নস্ত বিপ্রাণামক্ষুরো ন প্ররোহতি ।  
 গ্নির্দহতি তেজসা সূর্য্যো দহতি রশ্মিভিঃ ॥ ৫১  
 জা দহতি দণ্ডেন বিপ্রো দহতি মনুষ্যম্ ।  
 ক্লেবেন তু যৎ সৌম্যং দেবস্বেন তু যা রতিঃ ॥ ৫২  
 কনং কুলনাশায় ভবত্যাশ্চিবনাশকম্ ।  
 ক্লেবং ব্রহ্মহত্যা চ দরিদ্রস্ত চ যত্নম্ ॥ ৫৩  
 ক্রমিত্রহিরণ্যে চ স্বর্গস্বমপি পীড়য়েৎ ।

ব্রহ্মস্বেন তু যচ্ছিত্রং তচ্ছিত্রং ন প্ররোহতি ।  
 প্রচ্ছাদয়তি তচ্ছিত্রমশ্রুত তু বিসর্পতি ॥ ৫৪  
 ব্রহ্মস্বেন তু হৃষ্টানি সাধনানি বলানি চ ॥ ৫৫  
 সংগ্রামে তানি লীয়েন্তে সিকতাসু যথোদকম্ ।  
 শ্রোত্রিয়ায় কুলীনায় দরিদ্রায় চ বাসব ॥ ৫৬  
 সন্তুষ্টায় বিনীতায় সর্বভূতহিতায় চ ।  
 বেদাত্যাসস্তপো জ্ঞানমিত্রিয়াণাঞ্চ সংযমঃ ॥ ৫৭  
 ঐন্দ্রশায় সুরশ্রেষ্ঠ যদন্তঃ হি তদক্ষয়ম্ ।  
 আমপাত্রে যথা স্তম্ভং ক্ষীরং দধি স্নাতং মধু ॥ ৫৮  
 বিনশ্যেৎ পাত্রদৌর্ভল্যাৎ তচ্চ পাত্রং বিনশতি ।  
 এবং গাঞ্চ হিরণ্যঞ্চ বস্ত্রমন্নং মহীং তিলান ॥ ৫৯  
 অবিদ্বান্ প্রতিগৃহ্নতি ভস্মীভবতি কাষ্ঠবৎ ।  
 যশ্চ চৈব গৃহে মূর্খো দূরে চাপি বহুশ্রুতঃ ॥ ৬০  
 বহুশ্রুতায় দাতব্যং নাস্তি মূর্খে ব্যক্তিক্রমঃ ।  
 কুলং তারয়তে ধীরঃ সপ্ত সপ্ত চ বাসব ॥ ৬১  
 যস্তটাকং নবং কুর্যাৎ পুরাণং বাপি ধানয়েৎ ।  
 স সর্বং কুলমুদ্ধৃত্য স্বর্গে লোকে মহীয়তে ॥ ৬২

, ব্রহ্মস্বরূপ বিষের ঔষধ নাই, এবং চিকিৎসকও  
 ই। ঋষিগণ বিষকে বিষ অর্থাৎ প্রাণহারক  
 লন নাই, ব্রহ্মস্বই হইতেছে বিষ অর্থাৎ অনিষ্ট-  
 মক জানিবে, বিষ ভক্ষণ করিলে, এক ব্যক্তিকে  
 মষ্ট করে; কিন্তু ব্রহ্মস্বরূপ বিষ পুত্র পৌত্র পর্য্যন্ত  
 ঋষ্ট করে। লৌহখণ্ড, প্রস্তরচূর্ণ, বিষ,—এ  
 সকল মনুষ্য কদাচিৎ জীর্ণ করিতে পারে, কিন্তু এ  
 ত্রিভুবনমধ্যে ব্রহ্মস্ববিষ কেহই জীর্ণ করিতে সমর্থ  
 হয় না। ব্রাহ্মণগণের ক্রোধ হইতেছে অস্ত্র, রাজা-  
 দিগের খড়্গাদি হইতেছে অস্ত্র; খড়্গাদি অস্ত্র এক  
 ব্যক্তিকে হত্যা করিতে পারে, কিন্তু ব্রাহ্মণগণের  
 ক্রোধ সমস্ত কুল নষ্ট করে। ব্রাহ্মণগণের ক্রোধ  
 হইতেছে অস্ত্র, ভগবান্ বিষুয় অস্ত্র চক্র, ঐ চক্র  
 হইতেও ব্রাহ্মণের ক্রোধ অত্যন্ত ভয়ানক, সে  
 নিমিত্ত ব্রাহ্মণগণকে কদাচিৎ ত্রুঙ্ক করিবে না।  
 যুদ্ধাদি কদাচিৎ অগ্নিদগ্ন হইলে কিংবা সূর্য্যকিরণে  
 দগ্ন হইলে অক্ষুরিত হইতে পারে, কিন্তু ব্রাহ্মণের  
 ক্রোধদগ্ন হইলে (মনুষ্য) উন্নতি লাভ করিতে  
 পারে না। অগ্নি তেজের দ্বারা দগ্ন করেন,  
 সূর্য্যদেব কিরণ দ্বারা দগ্ন করেন, রাজা দণ্ড  
 দ্বারা দগ্ন করেন, ব্রাহ্মণগণ কেবল মনুষ্য দ্বারাই  
 দগ্ন করেন। ব্রহ্মস্ব দ্বারা যে প্রীতি এবং দেবস্ব  
 দ্বারা যে সন্তোষ, সেই প্রীতিসন্তোষজনক  
 কুলনাশক এবং আত্মনাশক হইয়া থাকে।

ব্রহ্মস্বহরণ, ব্রহ্মহত্যা, দরিদ্রের ধন হরণ এবং গুরু  
 ও বন্ধুগণের স্তব্ধ হরণ (এ সকল অকার্য্য) স্বর্গস্থ  
 ব্যক্তিকেও বিনষ্ট করে। ব্রহ্মস্ব হরণে যে দোষ,  
 সে দোষ বিলুপ্ত হয় না। যদি কোনরূপে তাহা  
 গোপন করে, তথাপি অন্তত তাহা প্রকাশ পায়।—  
 ৫৪। ব্রহ্মস্ব দ্বারা ক্রীত যে সকল অস্ত্রশস্ত্রাদি এবং  
 ব্রহ্মস্বপালিত যে সকল সৈন্যসামন্ত; বালুকাময়  
 ভূমিতে জলের মত, তৎসমস্ত সংগ্রামকালে বিনষ্ট  
 হয়। হে বাসব! বেনস্ত্র সৎকুলোদ্ভব, দরিদ্র,  
 সন্তোষশীল, বিনয়ী, সকল প্রাণীর হিতকারী, বেদা-  
 ভ্যাস, তপশ্চায় জ্ঞানোপার্জন এবং ইন্দ্রিয়নিগ্রহ  
 যাহারা করিয়া থাকেন, হে সুরশ্রেষ্ঠ! এতাদৃশ  
 ব্যক্তিকে যাহা দান করিবে, তাহা অক্ষয় হইবে।  
 যেরূপ আমপাত্রে বিচুস্ত ছন্দ, দধি, স্নাত এবং মধু  
 পাত্রেয় অপরিপকতা প্রযুক্ত বিনষ্ট হয় এবং  
 তৎপাত্রেও বিনষ্ট হইয়া থাকে; সেইরূপ গো, হিরণ্য,  
 বস্ত্র, অন্ন, মহী এবং তিল যদ্যপি অবিদ্বান্ ব্যক্তি  
 প্রতিগ্রহ করে, তাহা হইলে কাষ্ঠের স্তায় সেই ব্যক্তি  
 ভস্মীভূত হইয়া যায়। যাহার গৃহে মূর্খ বাস করে  
 এবং দূরে বিদ্বান্ বাস করে, এতাদৃশ ব্যক্তিও  
 দূরস্থ বিদ্বান্ ব্যক্তিকে দান করিবে, সমীপস্থ মূর্খকে  
 না দিলেও কোন দোষ হইবে না। হে বাসব!  
 বিদ্বান্ ব্যক্তি উৎকতন সপ্ত ও অধস্তন সপ্ত কুলকে  
 তারণ করে। যে ব্যক্তি নূতন পুরুষিণী ধমন

বাপীকূপতড়াগানি উদ্যানোপবনানি চ চ ।  
 পুনঃ সংস্কারকর্তা চ লভতে মৌলিকং ফলম্ ॥ ৬৩  
 নিদাঘকালে পানীয়ং যন্ত তিষ্ঠতি বাসব ।  
 স চূর্ণং বিষমং ক্লেশং ন কদাচিদবাগ্নুয়াৎ ॥ ৬৪  
 একাহন্ত স্থিতং তোয়ং পৃথিব্যাং রাজসত্তম ।  
 কুর্মানি তারয়েৎ তন্ত সপ্ত সপ্ত পরাণ্যপি ॥ ৬৫  
 দীপালোকপ্রদানেন বপুশ্চান স ভবেন্নরঃ ।  
 প্রোক্ষণীয়প্রদানেন স্মৃতিং মেধাঞ্চ বিন্দতি ॥ ৬৬  
 কৃত্যপি পাপকর্মাণি যো দদ্যাৎ দম্মর্থিনে ।  
 ব্রাহ্মণায় বিশেষেণ ন স পাপেন লিপ্যতে ॥ ৬৭  
 ভূমিগর্ভস্থখা দারাঃ প্রসহ্য হ্রিয়তে যদা ।  
 ন চাবেদয়তে যন্ত তমাহর্ষক্షাতকম্ ॥ ৬৮  
 নিবেদিত ব্রাহ্মণ্যৈ ব্রাহ্মণৈর্মহ্যুপীড়িতে ।  
 তং ন তারয়তে যন্ত তমাহর্ষক্షাতকম্ ॥ ৬৯  
 উপস্থিতে বিবাহে চ যজ্ঞে দানে চ বাসব ।  
 মোহাচ্চলতি বিশ্বঃ যঃ স মৃতো জায়তে কৃমিঃ ॥ ৭০

করে, কিংবা পুরাতন পুষ্করিণীর উদ্ধার করে, সে ব্যক্তি সকল কুল উদ্ধার করিয়া স্বর্গলোকে বাস করে। প্রাচীন দীর্ঘিকা, কূপ, পুষ্করিণী, উদ্যান এবং উপবন যে ব্যক্তি পুনঃসংস্কার করে, সে ব্যক্তি মৌলিক ফল অর্থাৎ নির্মাণকর্তার সম কল প্রাপ্ত হয়। হে বাসব! যাহার নির্মিত জলাশয়ে গ্রীষ্মকালেও জল থাকে, সে ব্যক্তি কোন দুঃখজনক ছরবস্থা প্রাপ্ত হয় না। হে রাজসত্তম! এ পৃথিবীতে যাহার জলাশয়ে একাহও জল থাকে, ঐ জল তাহার পূর্বাপর সপ্ত সপ্ত কুলকে তারণ করে। দীপালোক দান করিলে পর, নর উত্তম শরীরী হয়, প্রোক্ষণীয় অর্থাৎ ভোজ্য প্রকৃতি উত্তম জব্য প্রদান করিলে স্মরণ শক্তি ও উত্তম মেধা প্রাপ্ত হয়। বহুতর পাপকর্ম করিয়াও যে ব্যক্তি ভিক্ষুককে বিশেষতঃ ব্রাহ্মণকে অন্ন দান করে, সে ব্যক্তি পাপ দ্বারা লিপ্ত হয় না। কোন ব্যক্তির ভূমি, গো এবং দারা অস্ত্রে ছলপূর্বক হরণ করিতেছে—দেখিয়াও যে ব্যক্তি ঐ সকল বস্তু প্রস্তুকে জ্ঞাত করে না,—সে ব্যক্তিকে মুনিগণ ব্রহ্মঘাতক কহিয়াছেন। মনুষ্যপীড়িত ব্রাহ্মণগণ কর্তৃক নিবেদিত হইয়াও যে রাজা সেই ব্রাহ্মণকে উদ্ধার না করেন, সে রাজাকেও ব্রহ্মঘাতক বন্ধন। হে বাসব! যে ব্যক্তি উপস্থিত বিবাহ, যজ্ঞ এবং দানকার্যে মোহবশতও বিদ্রাচরণ করে, সে মরিয়ম কৃমিযোনিতে জন্মগ্রহণ করে। দান

ধনং কলতি দানেন জীবিতং জীবরক্ষণাৎ ।  
 রূপমৈশ্বর্যমারোগ্যমহিংসাফলমশ্রুতে ॥ ৭১  
 ফলমুলাশনং পূজ্যং স্বর্গং স্বস্তেন লভ্যতে ।  
 প্রায়োপবেশনাজাজ্যং সর্বত্র সুখমশ্রুতে ॥ ৭২  
 গবাগশক্রদীক্ষায়াঃ স্বর্গগামী তৃণাশনঃ ।  
 স্ত্রিয়স্ত্রিষবণশ্রায়ী বায়ুং পীত্বা ক্রতুং লভেৎ ॥ ৭৩  
 নিত্যশ্রায়ী ভবেদর্কঃ সঙ্কেতঃ চৈ চ জপন্ব দ্বিজঃ ।  
 ন তৎ সাধয়তে রাজ্যং নাকপৃষ্ঠমনাশকে ॥ ৭৪  
 অগ্নিপ্রবেশে নিয়তং ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ।  
 রত্নানাং প্রতিসংহারে পশুন পুত্রাংশ্চ বিন্দতি ॥ ৭৫  
 নাকে চিরং স বসতে উপবাসী চ যো ভবেৎ ।  
 সততশ্চৈকশায়ী যঃ স লভেদীপিতাং গতিম্ ॥ ৭৬  
 বীরাসনং বীরশয্যাং বীরস্থানমুপাশ্রিতঃ ।  
 অক্ষয়ান্তস্ত লোকাঃ স্যুঃ সর্বকামগমাস্থখা ॥ ৭৭  
 উপবাসক দীক্ষাঞ্চ অভিক্ষেপকঞ্চ বাসব ।  
 কৃত্বা দ্বাদশ বর্ষাণি বীরস্থানাদ্ধি শিষ্যতে ॥ ৭৮

দ্বারা ধন সকল হয়, জীবগণের রক্ষা করিলে আয় বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, যে ব্যক্তি হিংসনা করে, সে ঐশ্বর্য এবং আরোগ্যরূপ অহিংসার ফল ভোগ করে। নিয়মী হইয়া কল, মূল ভোজন করিলে স্বর্গস্থ লোকের সহিত পূজ্য স্বর্গ লাভ করে—প্রায়োপবেশন করিলে, রাজ্য এবং সর্বত্র সুখভোগ করে। হে শক্র! গবাদি পশুলাভ দীক্ষার ফল; তৃণমাত্রাহারী হইয়া প্রাণত্যাগ করিলে স্বর্গপ্রাপ্তি হয়। ত্রিসঙ্খ্যাপ্নান করা যাহার নিয়ম, তাহার স্ত্রী লাভ হয়। বায়ু মাত্র আহার করিয়া প্রাণত্যাগ করিলে যজ্ঞফল লাভ করে। দ্বিজ নিত্যশ্রায়ী হইবে; উভয় সঙ্খ্যাতে সুর্যোপাসনা করিবে। তাহার দ্বারা যে ফল লাভ হয়; রাজ্য দ্বারা তাহা হয় না। অনশনে প্রাণত্যাগ করিলে স্বর্গপ্রাপ্তি হইয়া থাকে। নিয়মপূর্বক অগ্নিপ্রবেশ করিলে ব্রহ্মলোকে বাস করে। রত্নসমূহ প্রাপ্ত হইলে যে ব্যক্তি প্রত্যর্পণ করে, সে বহুতর পুত্র ও পুত্র লাভ করে। যে ব্যক্তি নিয়মপূর্বক উপবাস করে, সে বহুকাল স্বর্গবাস করে এবং অনবরত যে ব্যক্তি একশয্যা শয়ন করে, সে অভিলষিত গতি প্রাপ্ত হয়। বীর সন, বীরশয্যা এবং বীরস্থান যে ব্যক্তি আশ্রয় করে, তাহার অক্ষয়লোকপ্রাপ্ত হয় এবং সকল অভিলষিত বস্তুপ্রাপ্তি হয়। হে বাসব! দ্বাদশবর্ষ ব্যাপিয়া উপবাস, দীক্ষা এবং অভিক্ষেপ করিয়া বীরলোক হইতে উত্তমলোকপ্রাপ্তি হয়।

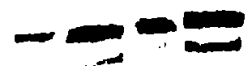
অধীত্য সৰ্ববেদান্ বৈ সত্ত্বো হুঃখাৎ প্রমুচ্যতে ।  
শাবনং চরতে ধৰ্ম্মং স্বৰ্গে লোকে মহীয়তে ॥ ৭৯

বৃহস্পতিমতং পুণ্যং যে পঠন্তি বিজাতয়ঃ ।  
চত্বারি তেষাং বর্ধন্তে আয়ুর্বিগ্ণা যশো বলম্ ॥ ৮০

সকল বেদ অধ্যয়ন করিয়া তৎকালেই হুঃখ হইতে  
মুক্ত হয় । যে ব্যক্তি পবিত্র ধৰ্ম্ম আচরণ করে,

সে স্বৰ্গলোকে বাস করে । যে ব্রাহ্মণ পুণ্যজনক  
বৃহস্পতি-কথিত মত পাঠ করে, তাহাদিগের আয়ু,  
বিগ্ণা, যশঃ, এবং বল বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় । ৫৫—৮০ ।

বৃহস্পতিসংহিতা সম্পূর্ণ ।



# পরাশরসংহিতা ।

## প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

অধাতো হিমশৈলাগ্রে দেবদাকবনালয়ে ।  
 ব্যাসমেকাগ্রমাসীনমৃচ্ছনুষয়ঃ পুরা ॥ ১  
 যাহুবাণাং হিতং ধর্ম্যং বর্তমানে কলৌ যুগে ।  
 শৌচাচারং যথাবচ্চ বদ সত্যবতীশুত ॥ ২  
 তক্ষুশা ঋষিবাক্যন্ত সমিদ্ধাগ্যর্কসম্নিভঃ ।  
 প্রত্যুবাচ মহাতেজাঃ শ্রুতিস্মৃতিবিশারদঃ ॥ ৩  
 ন চাহং সর্বতত্ত্বজ্ঞঃ কথং ধর্ম্যং বদাম্যহম্ ।  
 অশ্রুৎপিতৈব প্রষ্টব্য ইতি ব্যাসঃ সূতোহবদৎ ॥ ৪  
 ততস্তে ঋষয়ঃ সর্বে ধর্ম্যতর্কার্থকাঙ্ক্ষিণঃ ।  
 ত্রিবিং ব্যাসং পুরস্কৃত্য গতা বদরিকাশ্রমে ॥ ৫  
 নানাবৃক্ষসমাকীর্ণং কলপুস্পোপশোভিতম্ ।  
 নদীপ্রস্রবণাকীর্ণং পুণ্যতীর্থে রলঙ্কৃতম্ ॥ ৬  
 সুগপকিগণাঢ্যঞ্চ দেবতায়নতাবৃতম্ ।  
 যক্ষগন্ধর্কসিদ্ধৈশ্চ নৃত্যগীতসমাকুলম্ ॥ ৭  
 তন্নিম্ববিসভামধ্যে শক্রিপুত্রং পরাশরম্ ।  
 বৃথাসীনং মহাত্মানং মুনিমুখ্যগণাবৃতম্ ॥ ৮

## প্রথম অধ্যায় ।

একদা পুরাকালে হিমালয় পর্বতের উপরে দেব-  
 দাকবনময় আশ্রমে, ব্যাস একাগ্রচিত্তে বসিয়া  
 আছেন; এমন সময়ে কয়েকজন ঋষি তাঁহাকে  
 জিজ্ঞাসিলেন, হে সত্যবতীনন্দন! এই কলিযুগে  
 কোন ধর্ম, কিরূপ শৌচ এবং আচার মাহুষের  
 হিতজনক, তাহা আপনি আমাদেরকে যথানিয়মে  
 বলুন। প্রজ্বলিত অগ্নি এবং সূর্যের ঞায় তেজস্বী,  
 শ্রুতি এবং স্মৃতিশাস্ত্রে সুপাণ্ডিত ব্যাস, ঋষিগণের  
 এই বাক্য শ্রবণ করিয়া বলিলেন, আমি ত সর্বতত্ত্বজ্ঞ  
 নহি, কিরূপে এই ধর্মের কথা বলিব। এ কথা  
 আমার পিতা পরাশরকে জিজ্ঞাসা করা উচিত।  
 ধর্মতত্ত্ব-আকাঙ্ক্ষী ঋষিগণ এই কথা শুনিয়া, ব্যাসকে  
 অগ্রে করিয়া বদরিকাশ্রমে গমন করিলেন। ঐ  
 আশ্রম কলহুলে সুশোভিত বিবিধ বৃক্ষে পরিপূর্ণ,—  
 নদী, প্রস্রবণ এবং পুণ্যতীর্থে সুন্দররূপে সজ্জিত,  
 তথায় হরিণ এবং পাখী বেড়াইতেছে, নানাস্থানে  
 দেবালয় আছে, যক্ষ; গন্ধর্ক এবং সিদ্ধগণ চারি-  
 দিকে নাচ গান করিতেছে। সেই আশ্রমে শক্রি-

কৃতাঞ্জলিপুটো ভূত্বা ব্যাসন্ত ঋষিভিঃ সহ ।  
 প্রদক্ষিণাভিবাদৈশ্চ স্তুতিভিঃ সমপূজয়ৎ ॥ ৯  
 অথ সন্তুষ্টমনসা পরাশরমহামুনিঃ ।  
 আহ সুশ্রাগতং ক্রহীত্যাসীনো মুনিপুঙ্গবঃ ॥ ১০  
 ব্যাসঃ সুশ্রাগতং যে চ ঋষয়শ্চ সমস্ততঃ ।  
 কুশলং কুশলেতু্যক্ণা ব্যাসঃ পৃচ্ছত্যতঃ পরম্ ॥ ১১  
 যদি জানাসি মে ভক্তিং স্নেহাদ্বা ভক্তবৎসল ।  
 ধর্ম্যং কথয় মে তাত অনুগ্রাহ্যো হৃৎ তব ॥ ১২  
 শ্রুতা মে মানবা ধর্ম্যা বাসিষ্ঠাঃ কাশ্যপাস্তথা ।  
 গার্গেয়া গৌতমশ্চৈব তথা চৌশনসীঃ স্মৃতাঃ ॥ ১৩  
 অত্রৌবিকোশ্চ সাংবর্তা দাক্ষা অঙ্গিরসাস্তথা ।  
 শাতাতপাশ্চ হারীতা যাজ্ঞবল্ক্যকৃতাশ্চ যে ॥ ১৪  
 কাत्याয়নকৃতাশ্চৈব প্রাচেতসকৃতাশ্চ যে ।  
 আপস্তুস্বকৃতা ধর্ম্যাঃ শত্শ্চ লিখিতশ্চ চ ॥ ১৫  
 শ্রুতা হেতে ভবৎপ্রোক্তাঃ শ্রৌতার্থান্তেন বিস্মৃতাঃ ।  
 অস্মিন্ মন্বন্তরে ধর্ম্যাঃ কৃতত্রেতাদিকে যুগে ॥ ১৬  
 সর্বে ধর্ম্যাঃ কৃতে জাতাঃ সর্বে নষ্টাঃ কলৌ যুগে ।

পুত্র পরাশর প্রধান প্রধান মুনিগণ কর্তৃক বেষ্টিত  
 হইয়া ঋষিসভায় সুখে বসিয়া আছেন, এমন সময়ে  
 ব্যাস ঋষিগণের সহিত উপনীত হইয়া যুক্তকরে  
 তাঁহাকে প্রদক্ষিণ, প্রণাম এবং সুব দ্বারা পূজা  
 করিলেন। অনন্তর মহামুনি পরাশর সন্তুষ্টমনে  
 ঋষিগণকে তাঁহাদের কুশলবার্তা জিজ্ঞাসিলেন।  
 ব্যাস ও ঋষিগণ কহিলেন, আমাদের সকলের  
 কুশল। শুৎপরে ব্যাস পরাশরকে বলিলেন,  
 শ্রুত! আপনার উপর আমার কিরূপ ভক্তি যদি  
 আপনি জানিয়া থাকেন, অথবা আমার উপর যদি  
 আপনার স্নেহ থাকে, তবে হে ভক্তসৎসর! পিতঃ!  
 এই অনুগ্রহীত ব্যক্তিকে ধর্ম-উপদেশ দান করুন।  
 আমি আপনার কাছে মনু, বাসিষ্ঠ, কাশ্যপ, গর্গ,  
 গৌতম, উশনা, অত্রি, বিষ্ণু, সাংবর্ত, দক্ষ, অঙ্গিরা,  
 শাতাতপ, হারীত, যাজ্ঞবল্ক, কাत्याয়ন, প্রাচেতস,  
 আপস্তুস্ব, শত্ প্রভৃতি ঋষিগণপ্রণীত ধর্মশাস্ত্র  
 শ্রবণ করিয়াছি। আপনার কথিত ঐ সমস্ত ধর্ম-  
 কথা যেমন শ্রবণ করিয়াছি, সেইরূপ শ্রবণও  
 রাখিয়াছি। কিন্তু এই মন্বন্তরে পূর্বোক্ত ধর্মসমূহ  
 সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর যুগের জন্ত নির্দিষ্ট আছে।



চতুর্ধস্যসমাচারং কিঞ্চিৎ সাধারণং বদ ॥ ১৭  
 ব্যাসবাক্যাবসানে তু মুনিমুখ্যঃ পরাশরঃ ।  
 ধর্মশ্চ নির্ণয়ং প্রাহ স্মৃষ্ণং স্থলঞ্চ বিস্তরাৎ ॥ ১৮  
 শূ পুত্র প্রবক্ষ্যেহহং শৃণু স্তুষ্যস্বস্তথা ।  
 কল্পে কল্পে কয়োৎপত্তৌ ব্রহ্মবিষ্ণুমহেশ্বরাঃ ॥ ১৯  
 ক্রতিঃ স্মৃতিঃ সদাচার্য নির্ণেতব্যাস সূর্যদা ।  
 ন কাশ্চিৎশেদকর্তা চ বেদকর্তা চতুর্ধ্বুখঃ ।  
 তথৈব ধর্মঃ স্মরতি মনুঃ কল্পস্তরাস্তরে ॥ ২০  
 অস্ত্রে কৃতযুগে ধর্মাস্ত্রেতায়াং ছাপরে পরে ।  
 অস্ত্রে কলিযুগে নুগাং যুগরূপানুসারতঃ ॥ ২১  
 তপঃ পরং কৃতযুগে ত্রেতায়াং জ্ঞানমুচ্যতে ।  
 ছাপরে যজ্ঞমিত্যুচুর্দানমেকং কলৌ যুগে ॥ ২২  
 কৃতে তু মানবো ধর্মাস্ত্রেতায়াং গৌতমঃ স্মৃতঃ ।  
 ছাপরে শঙ্খলিখিতৌ কলৌ পারাশরঃ স্মৃতঃ ॥ ২৩  
 তাজ্জৈদেহঃ কৃতযুগে ত্রেতায়াং গ্রামমুৎসৃজেৎ ।  
 ছাপরে কুলমেকস্ত কর্তারঞ্চ কলৌ যুগে ॥ ২৪  
 কৃতে সস্তাষণাৎ পাপং ত্রেতায়াংকৈব দর্শনাৎ ।

সত্যযুগে এই ধর্মসমূহ ব্যবস্থাপিত হয়, কিন্তু কলিযুগে ঐ সমস্ত ধর্মই নষ্ট হইয়া গিয়াছে, অতএব আমাকে চারিবর্ণের কলিযুগধর্ম এবং কিছু কিছু সাধারণ ধর্ম বলুন। ব্যাসের কথা শেষ হইলে, মুনিপ্রধান পরাশর ধর্মের স্থূল এবং স্মৃষ্ণনির্ণয় বিস্তাররূপে বলিতে আরম্ভ করলেন। হে পুত্র ব্যাস! হে ঋষিগণ! আমি ধর্ম-কথা বলিতেছি, শ্রবণ কর। প্রত্যেক কল্পে, প্রলয়-শেষে যখন আবার নূতন সৃষ্টি হয়, তখন ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর, ক্রতি, স্মৃতি এবং সদাচার নিৰ্গত হয়। কল্পান্তর হইলে অপর কল্পে বেদকর্তা বলিয়া কেহ নির্দিষ্ট হন না; চতুর্ধ্বুখ ব্রহ্মা বেদের স্মরণকর্তা স্বরূপ হন, মনুও অপর কল্পে ধর্মের স্মরণাদিকারী হন। সত্যযুগে মনুষ্যের এক প্রকার ধর্ম প্রচলিত, ত্রেতাতে বিভিন্ন রকম, ছাপরে আর এক প্রকার এবং কলিযুগে অস্তরূপ ধর্ম নির্দিষ্ট হয়। তপস্শাই সত্যযুগে পরম ধর্ম, ত্রেতাতে জ্ঞান, ছাপরে যজ্ঞ, কলিযুগে কেবল একমাত্র দানই প্রধান ধর্ম বলিয়া নির্দিষ্ট। সত্যযুগে মনু-ব্যবস্থাপিত ধর্ম, ত্রেতাযুগে গৌতম-ব্যবস্থাপিত ধর্ম, ছাপরযুগে শঙ্খ-লিখিত-ব্যবস্থাপিত ধর্ম, কলিযুগে পরাশরনিরূপিত ধর্ম। সত্যযুগে পাপীর সংশ্রব পরিত্যাগের জন্ত দেশত্যাগ, ত্রেতাযুগে গ্রামত্যাগ, ছাপরে কুলত্যাগ, কলিযুগে পাণ্ডকীকেই পরিত্যাগ করিবে। সত্যযুগে পাপীর

ছাপরে চান্নমাদায় কলৌ পততি কশ্মণা ॥ ২৫  
 কৃতে তু তৎক্ষণাচ্ছাপস্ত্রেতায়াং দশভির্দিনৈঃ ॥  
 ছাপরে মানমাত্রেন কলৌ সংবৎসরেন তু ॥ ২৬  
 অভিগম্য কৃতে দানং ত্রেতায়াং দীয়তে ।  
 ছাপরে যাচমানায় সেবয়া দীয়তে কলৌ ॥ ২৭  
 অভিগম্যোত্তমং দানমাহুতকৈব মধ্যমম্ ।  
 অধমং যাচমানঃ স্মাৎ সেবাদানঞ্চ নিফলম্ ॥ ২৮  
 কৃতে চাশ্বিগতাঃ প্রাণাস্ত্রেতায়াং মাংসসংহিতাঃ ।  
 ছাপরে কৃধিরং যাবৎ কলাবন্নাদিষু স্থিতাঃ ॥ ২৯  
 ধর্মো জিতো হৃদ্ষ্মেণ জিতঃ সত্যোহনুতেন চ ।  
 জিতা ভূত্যো রাজানঃ স্ত্রীভিঃ পুরুষা জিতাঃ ॥ ৩০  
 সৌদান্তি চাঘ্নিহোত্রাণি গুরুপূজা প্রণশ্চতি ।  
 কুমার্যাশ্চ ব্রহ্মস্তু তান্মন কলিযুগে সদা ॥ ৩১  
 যুগে যুগে চ যে ধর্মাস্তত্র তত্র চ যে দ্বিজাঃ ।  
 তেষাং নিন্দানি কৰ্তব্যা যুগরূপা হি তে দ্বিজাঃ ॥ ৩২  
 যুগে যুগে চ সামর্থ্যঃ শেষঃ মুনিবিভাষিতম্ ।  
 পরাশরেন চাপ্যুক্তং প্রায়শ্চিত্তং প্রধীয়তে ॥ ৩৩  
 অহমদৈব্য তদ্ব্যমন্যস্যুত্যা ব্রীষীমি বঃ ।

সহিত আলাপ, ত্রেতাতে দর্শন, ছাপরে অন্নগ্রহণ, কলিতে কশ্মদারা কে কে পাতত হয়। (১) সত্যযুগে শাপ দিলে তৎক্ষণাৎ, ত্রেতাতে দশ দিন পরে, ছাপরে একমাত্র পরে, কলিতে একবৎসরে ফল হয়। (২) সত্যযুগে গ্রহীতার একটি যাইয়া দান করে, ত্রেতাতে গ্রহীতাকে ডাকিয়া দান করে, ছাপরে প্রার্থী হইলে দান করে, কলিতে সেবা করিলে দান করে। গ্রহীতার কাছে যাইয়া যে দান, তাহাই উত্তম দান, গ্রহীতাকে ডাকিয়া যে দান তাহা মধ্যম; খাঁচিত হইয়া যে দান, তাহা অধম; সেবায় যে দান, তাহা নিফল। (৩) সত্যযুগে মানুষের প্রাণ অশ্বিগত; ত্রেতায় মাংসগত; ছাপরে প্রাণ শোণিতগত; কলিতে মনুষ্যের অন্ন প্রভৃতিগত প্রাণ (৬) কলিযুগে) ধর্ম অধর্ম কর্তৃক, সত্য মিথ্যা কর্তৃক, রাজা ভৃত্য কর্তৃক এবং পুরুষ স্ত্রী কর্তৃক পরাজিত। ১-৩০। কলিযুগে অঘ্নিহোত্র যজ্ঞ অবসন্ন হয়, গুরুপূজা নষ্ট হয় এবং স্ত্রীগণ কুমারীকালে সন্তান প্রসব করে। যুগে যুগে যে ধর্ম ব্যবহৃত এবং যুগে যুগে দ্বিজগণ যে যে আচার করেন, তাহাতে তাঁহাদের নিন্দা করা অকর্তব্য; কারণ তাঁহারা ই যুগরূপে অবতীর্ণ। মুনিগণ যুগভেদে সামর্থ্যভেদ করিয়াছেন, কিন্তু কলিযুগে পরাশরোক্ত প্রায়শ্চিত্তই শ্রেষ্ঠ। আমি অদ্য সেই কলিযুগের

চাতুৰ্য্যসমাচারঃ শৃগুধ্বং মুনিপুঙ্গবাঃ ॥ ৩৪  
 পরাশরমতঃ পুণ্যং পবিত্রং পাপনাশনম্ ।  
 চিন্তিতং ব্রাহ্মণার্থীয় ধর্মসংস্থাপনায় চ ॥ ৩৫  
 চতুর্ণামপি বর্ণানামাচারো ধর্মপালকঃ ।  
 আচারভ্রষ্টদেহানাং ভবেদ্বর্ষঃ পরাশ্রুথঃ ॥ ৩৬  
 যত্কর্মাভিরতো নিত্যং দেবতাতিথিপূজকঃ ।  
 হতশেষস্ত ভুঞ্জানো ব্রাহ্মণো নাবসীদতি ॥ ৩৭  
 সন্ধ্যা স্নানং জপো হোমঃ স্বাধ্যায়ো দেবতার্চনম্ ।  
 বৈশ্বদেবাতিথেষু যত্ কর্মাণি দিনে দিনে ॥ ৩৮  
 প্রিয়ো বা যদি বা হেষ্যো মূর্খঃ পণ্ডিত এব বা ।  
 বৈশ্বদেবে তু সম্প্রাপ্তঃ সোহতিথিঃ স্বর্গসংক্রমঃ ॥ ৩৯  
 দূরান্থানং পথিশ্রান্তং বৈশ্বদেব উপস্থিতম্ ।  
 অতিথিঃ তং বিজানীয়ামাতিথিঃ পূর্বমাগতঃ ॥ ৪০  
 ন পৃচ্ছেদগোত্রচরণং ন স্বাধ্যায়ব্রতানি চ ।  
 হৃদয়ং কল্পয়েৎ তস্মিন্ সর্বদেবময়ো হি সঃ ॥ ৪১  
 নৈকগ্রামীণমতিথিঃ বিপ্রং সাক্ষমিকং তথা ।  
 অনিত্যং হাগতো যস্মাৎ তস্মাদতিথিকৃত্যতে ॥ ৪২  
 অপূর্বঃ সুব্রতী বিপ্রো অপূর্বো বাতিথিস্তথা ।

ধর্ম স্বরণপূর্বক আপনাদিগকে বলিতেছি। মুনি-  
 শ্রেষ্ঠ! আপনারা কলিকালের চারিবর্ণের আচার  
 ব্রবণ করুন। পরাশরের এই মত পবিত্র, পুণ্যময়  
 পাপনাশী; ব্রাহ্মণের নিমিত্ত এবং ধর্ম-  
 সংস্থাপনের জন্য আমি ইহা চিন্তা করিতেছি।  
 আচারই বর্ণচতুষ্টয়ের ধর্মপালক। আচারভ্রষ্ট  
 ব্যক্তির প্রতি ধর্ম বিমুখ। যে ব্রাহ্মণ যত্কর্মে  
 নিরত এবং নিত্য দেবতা ও অতিথির পূজাবসানে  
 হতাবশিষ্ট ভক্ষণ করেন, তিনি কখন অবসন্ন  
 হন না। প্রতিদিন সন্ধ্যা, স্নান, জপ, হোম, বৈশ্ব-  
 ধ্যয়ন, দেবতা অর্চনা, বিশ্বদেব সম্বন্ধে হোম এবং  
 অতিথির সেবা এই ছয় রকম কর্ম দ্বিজগণ প্রতিদিন  
 করিবে। প্রিয় অথবা হেষ্য হউক, পণ্ডিত অথবা  
 মূর্খ হউক, বৈশ্বদেবের কালে যিনি আসিবেন,  
 তিনিই অতিথি এবং তৎসেবায় স্বর্গলাভ ফল হয়।  
 দূরদেশ হইতে সমীপাগত ও পথশ্রান্ত ব্যক্তি  
 বৈশ্বদেবের সময় উপস্থিত হইলে তাহাকে অতিথি  
 বলিয়া জানিবে। যিনি পূর্বে আইসেন, তিনি  
 অতিথি নহেন; অতিথির গোত্র, চরণ, স্বাধ্যায়, ব্রত  
 কোন বিষয় জিজ্ঞাসা না করিয়া তাঁহাকেই হৃদয়ের  
 সহিত যত্ন করিবে, কারণ অতিথি সর্বদেবতাময়।  
 স্কটু বা কার্যসাধনার্থ আগত এবং একগ্রামবাসী  
 বিপ্র অতিথি নহেন। যেহেতু যিনি নিত্য

বৈশ্বদেবে তু সম্প্রাপ্তে ভিক্ষুকে গৃহমাগতে ।  
 উদ্ধৃত্য বৈশ্বদেবার্থঃ ভিক্ষাং দদ্যা বিসর্জয়েৎ ॥ ৪৪  
 যতী চ ব্রহ্মচারী চ পক্ষাদস্বামিনাবুভৌ ।  
 তয়োন্নমদস্বা চ ভূক্কা চান্নায়ণং চরেৎ ॥ ৪৫  
 যতিহস্তে জলং দদ্যাৎ তৈকং দদ্যাৎ পুমর্জলম্ ।  
 তৈকং মেকুণা তুল্যং তজ্জলং সাগরোপমম্ ॥ ৪৬  
 বৈশ্বদেবকৃতান্ দোষাঙ্কো ভিক্ষুর্ব্যাপোহিতুম্ ।  
 ন হি ভিক্ষুকতান্ দোষান্ বৈশ্বদেবো ব্যাপোহতি ॥ ৪৭  
 অকৃত্বা বৈশ্বদেবস্ত ভুঞ্জতে যে দ্বিজাতয়ঃ ।  
 সর্কৈ তে নিফলা জ্ঞেয়াঃ পতন্তি নরকেহুচৌ ॥ ৪৮  
 শিরোবেষ্টন্ত যো ভুঞ্জতে যো ভুঞ্জতে দক্ষিণামুখঃ ।  
 বামপাদে করং স্তস্য তদৈ রক্ষাংসি ভুঞ্জতে ॥ ৪৯  
 যতয়ে কাঞ্চনং দদ্যা তাশূলং ব্রহ্মচারিণে ।  
 চোরেভ্যোহপ্যভিযং দদ্যা দাতাপি নরকং ব্রজেৎ ॥ ৫০  
 পাপো বা যদি চাণালো বিপ্রস্বঃ পিতৃঘাতকঃ ।  
 বৈশ্বদেবে তু সম্প্রাপ্তঃ সোহতিথিঃ স্বর্গসংক্রমঃ ॥ ৫১

আইসেন না, তিনি অতিথি পদবাচ্য। যিনি  
 পূর্বে আতিথ্য গ্রহণ করেন নাই, এমন  
 অতিথি-ব্রতরত ব্রাহ্মণ এবং নিত্য বৈশ্বদেব-  
 নিযুক্ত ব্রাহ্মণ এই তিন জন অপূর্ব অতিথি-শব্দে  
 কথিত। বৈশ্বদেব সময়ে যদি কোন ভিক্ষুক আই-  
 সেন, তবে বৈশ্বদেব হইতে উদ্ধৃত করিয়া ভিক্ষা দান-  
 পূর্বক তাঁহাকে বিদায় দিবে। যতি এবং ব্রহ্মচারী  
 ইহারা উভয়ে পক্ষান্তের স্বামী। ইহাদের উভয়কে  
 অন্ন না দিয়া ভোজন করিলে চান্নায়ণ আচরণ  
 করিতে হয়। প্রথমতঃ যতিহস্তে জল দিবে,  
 তৎপরে ভিক্ষাজব্য দিয়া পুনরায় জল দিবে, এরূপ  
 করিলে সেই ভিক্ষাজব্য মেকুণ্ডল্য ও সেই জল  
 সাগরতুল্য হয়। বৈশ্বদেবদোষ হইলে ভিক্ষুক তাহা  
 কালন করিতে পারেন, কিন্তু বৈশ্বদেব ভিক্ষুককৃত  
 দোষ কালন করিতে পারেন না। দ্বিজগণ বৈশ্ব-  
 দেবের বলি না দিয়া ভোজন করিলে তাঁহাদের  
 সমস্ত কর্মই নিফল হয় এবং অন্তে তাঁহারা অশুচি  
 হইয়া নিরয়গামী হন। যিনি মাথায় পাগড়ী দিয়া  
 ভোজন করেন, যিনি দক্ষিণমুখে বসিয়া ভোজন  
 করেন, তাঁহাদের আহারীয় সামগ্রী রাখসে খাইয়া  
 থাকে। যিনি যতিকে সোণা দেন, যিনি ব্রহ্মচারীকে  
 পান দেন, যিনি চোরকে অভয় দেন, তিনি দাতা  
 হইলেও নরকে যান। বৈশ্বদেব-সময়ে যে অতিথি  
 আইসে, তিনি পানী, চণাল, বিপ্রঘাতী বা পিতৃহন্য

ভিধিষন্ত ভয়াশো গৃহাৎ প্রতিনিবর্ততে ।  
 তরস্তস্ত নাশস্তি দশবর্ষশতানি চ ॥ ৫২  
 প্রসজ্যাতিগো বিপ্রো হৃতিধিঃ বেদপারগম্ ।  
 দদদমমাত্রস্ত ভূক্ষা ভূজ্ঞেতু কিম্বিষম্ ॥ ৫৩  
 ক্ষণস্ত মুখং ক্ষেত্রং নিরুদকমকণ্টকম্ ।  
 পথ্যেৎ সর্ববীজানি সা কৃষিঃ সর্বকামিকা ॥ ৫৪  
 ক্ষেত্রে বাপয়েদ্বীজং সুপাত্রৈ দাপয়েদনম্ ।  
 ক্ষেত্রে চ সুপাত্রৈ চ যৎ কৃষিঃ নৈব নশ্বতি ॥ ৫৫  
 নূতা হনধীমানা যত্র ভৈক্ষচরা দ্বিজাঃ ।  
 গ্রামং দণ্ডয়েজাজ্ঞা চোরভক্ত প্রদো হি সঃ ॥ ৫৬  
 ত্রিয়ো হি প্রজা রক্ষন্ শস্ত্রপাণিঃ প্রচণ্ডবৎ ।  
 জিত্য পরসৈন্তানি ক্ষিতিং ধর্ম্মেণ পালয়েৎ ॥ ৫৭  
 স্ত্রীঃ কুলক্রমায়াতা স্বরূপাল্লিখিতাপি যা ।  
 জোনাক্রম্য ভূঞ্জীত বীরভোগ্যা বসুন্ধরা ॥ ৫৮  
 পুং পুং বিচিহ্নয়ান্নুলচ্ছেদং ন কারয়েৎ ।  
 মালাকার ইবোদ্যানে ন তথাকারকারকঃ ॥ ৫৯  
 লাহকর্ম্ম তথা রত্নং গবাক্ষ প্রতিপালনম্ ।

ইলেও স্বর্গপ্রদ হন। অতিথি নিরাশ হইয়া হ হইতে কিরিয়া গেলে পিতৃগণ সহস্রবর্ষ নাহারে থাকেন। যে বিপ্র, বেদপারদশী তিথিকে অন্ন না দিয়া স্নয়ং ভোজন করেন, তিনি ক্বল পাপর্যাশি ধাইয়া থাকেন। জলহীন ও কণ্টক-নি ক্ষেত্রবৎ ভ্রাশ্বশের মুখ, সেই মুখে যে কৃষি সর্ববীজ বপন করিবে, সেই কৃষিই সর্বকল-মিকা হইবে। সুক্ষেত্রে বীজ বপন করিবে এবং পাত্রকে ধন দিবে; সুক্ষেত্রে এবং সুপাত্রে যাগ লা যায়, তাহা নষ্ট হয় না। যে স্থানে দ্বিজগণ ধ্যাবাদী এবং পাঠাভ্যাসবিহীন আর ভিক্ষা দ্বারা বিন ধারণ করে, রাজা সেই গ্রামবাসিগণকে ও দিবে, কারণ গ্রামবাসিগণ এইরূপ চোরকেই লিন করিয়া থাকে। ক্ষাত্রয় প্রজাগণকে রক্ষা যিবেন, শস্ত্র গ্রহণপূর্বক প্রচণ্ডভাবে বিপক্ষ স্ত্রকে পরাজয় করিবেন এবং ধর্ম্মানুসারে পৃথিবী লিন করিবেন। লক্ষ্মী দৃঢ়রূপে স্থাপিত হইলেও দাপি কুলক্রমাত্মগত হন না; তাহাকে খড়্গদ্বারা াক্রমণ করিয়া ভোগ করিতে হয়; বসুন্ধরা বীর- কবেই ভোগ্যা। মালাকার কেবল বাগানের লই ভুলিয়া থাকে, গাছ কাটিয়া কেলে না; াতে প্রজাবর্গের উৎপীড়ন না হয়, এমন ভাবে জনা আদায় করিবে। অঙ্গারকারের মত কদাচ

বাণিজ্যং কৃষিকর্ম্মাণি বৈশ্বকৃষিকর্ম্মাণ্যতা ॥ ৬০  
 শূদ্রাণাং দ্বিজশ্রবণা পরো ধর্ম্মঃ প্রকীর্তিতঃ ।  
 অন্তথা কুরুতে কিঞ্চিৎ তত্তবেৎ তস্ত নিষ্ফলম্ ॥ ৬১  
 লবণং মধু তৈলঞ্চ দধি তক্রং স্মৃতং পয়ঃ ।  
 ন হৃষ্যেচ্ছূদ্রজাতানাং কুর্ধ্যাৎ সর্বস্ত বিক্রয়ম্ ॥ ৬২  
 অবিক্রেয়ং মদ্যমাংসমভক্ষ্যস্ত চ ভক্ষণম্ ।  
 অগম্যাগমনকৈব শূদ্রোহপি নরকং ব্রজেৎ ॥ ৬৩  
 কপিলাক্ষীরপানেন ব্রাহ্মণীগমনেন চ ।  
 বেদাক্ষরবিচারেণ শূদ্রস্ত নরকং ভবম্ ॥ ৬৪  
 ইতি পরাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অতঃপরং গৃহস্থস্ত ধর্ম্মাচারং কলৌ যুগে ।  
 ধর্ম্মং সাধারণং শক্যং চাতুর্ধ্বগ্যাশ্রমাগতম্ ॥ ১  
 সম্প্রবক্ষ্যাম্যহং ভূয়ঃ পরাশর্যপ্রচোদিতঃ ।  
 ষট্ কর্ম্মনিরতো বিপ্রঃ কৃষিকর্ম্মাণি কারয়েৎ ॥ ২  
 হলমষ্টগবং ধর্ম্ম্যং ষড়্গবং মধ্যমং স্মৃতম্ ।  
 চতুর্গবং নৃশংসানাং দ্বিগবং বৃষঘাতিনাম্ ॥ ৩

মূলচ্ছেদন করিবে না। লৌহকর্ম্ম, রত্ন, গোপালন, বাণিজ্য, কৃষিকর্ম্ম এই সকল বৈশ্বের ব্যবসা। শূদ্রগণের দ্বিজশ্রবণা শ্রেষ্ঠ ধর্ম্ম। ইহা ছাড়া তাহার যাহা করিবে তাহা নিষ্ফল হইবে। লবণ, মধু, তৈল, দধি, ঘোল, স্মৃত এবং হৃষ্ম; এই সমস্ত বিক্রয়ে শূদ্রের দোষ নাই। মদ্য এবং মাংস শূদ্রের বিক্রয়ে নহে, শূদ্র অভক্ষ্য ভক্ষণ করিবে না, কিংবা অগম্যা গমন করিবে না। এ সকল কাজ করিলে শূদ্রও নরকে যাইবে। কপিলা গাভীর গৃহ পান, ব্রাহ্মণী-গমন এবং বেদাক্ষর বিচার,—এই কার্যে শূদ্র নিশ্চয়ই নরকগামী হইবে। ৩১—৬৪।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

অতঃপর আমি কলিযুগে চারি আশ্রম ও চারি বর্গের এবং অনায়াসসাধ্য গৃহস্থের সাধারণ ধর্ম্মাচার পরাশরমতে বলিব। ষট্ কর্ম্মনিরত বিপ্র কৃষিকর্ম্ম করিতে পারেন। আটটি বলীবর্দ দ্বারা লাকল চালাইলে ধর্ম্মানুযায়ী কাজ হয়, ছয়টি গো দ্বারা মধ্যম ধর্ম্ম, চারিটির দ্বারা লাকল টানাইলে নিষ্ঠুরের



ক্ষুধিতঃ তৃষিতঃ শ্রান্তঃ বলীর্দঃ ন যোজয়েৎ ।  
 হীনাঙ্গঃ ব্যাধিতঃ ক্লীবঃ বৃষঃ বিপ্রো ন বাহয়েৎ ॥ ৪  
 স্থলাঙ্গঃ নীকজঃ দৃষ্টঃ বৃষভঃ ষণ্ডবর্জিতম্ ।  
 বাহয়েদ্বিবসস্তাঙ্গঃ পশ্চাৎ স্নানং সমাচরেৎ ॥ ৫  
 জপ্যং দেবার্চনং হোমং স্বাধ্যায়কৈবমভ্যসেৎ ।  
 একত্রিচতুর্বিপ্রান্ ভোজয়েৎ স্নাতকান দ্বিজঃ ॥ ৬  
 স্বয়ংকুষ্ঠে তথা ক্ষেত্রে ধাতৈশ্চ স্বয়মর্জিতৈঃ ।  
 নির্ধপেৎ পঞ্চযজ্ঞানি ক্রতুদীক্ষাঞ্চ কারয়েৎ ॥ ৭  
 তিলা রসো ন বিক্রয়ো বিক্রয়ো ধাত্ততঃ সমাঃ ।  
 বিপ্রৈশ্চবংবিধা বৃন্তিস্তৃণকাষ্ঠাদিবিক্রয়ঃ ॥ ৮  
 সংবৎসরেণ যৎ পাপং মৎস্তঘাতী সমাপ্নুয়াৎ ।  
 অয়োমুখেণ কাষ্ঠেন তদৈকাহেন লাজলী ॥ ৯  
 পাশকো মৎস্তঘাতী চ ব্যাধঃ শাকুনিকস্তথা ।  
 অদাতা কর্ককৈশ্চব পঠেতে সমভাগিনঃ ॥ ১০  
 কণ্ডুনী পেষণী চুল্লী উদকুস্তোহথ মার্জনী ।  
 পঞ্চ স্থনা গৃহস্থশ্চ অহস্তহনি বর্জতে ॥ ১১  
 বৃক্ষাংশ্চিহ্না মহীং ভিক্ষা হস্তা তু মৃগকীটকান্ ।  
 কর্ককঃ খলু যজ্ঞেন সর্ষপাপাৎ প্রমুচ্যতে ॥ ১২  
 যো ন দদ্যাদ্ভিজ্জাতিভ্যো রাশিমূলমুপাগতঃ ।

কার্য এবং দুইটা দ্বারা টানাইলে বৃষঘাতী হইতে হয়। ক্ষুধিত তৃষিত শ্রান্ত বৃষকে লাজলে যুড়িবে না এবং অঙ্গহীন, ব্যাধিযুক্ত, ক্লীব, বৃষ দ্বারা বিপ্রগণ ভার বহাইবেন না। ষণ্ডভিন্ন স্থিরাঙ্গ, রোগবিহীন, বলদর্পিত, বৃষভকে দিবসের অর্ধভাগমাত্র কার্য করাইবে; পরে স্নান, তৎপরে জপ, দেবার্চনা, হোম, স্বাধ্যায় অভ্যাস করিবে এবং এক দুই তিন বা চারিটা স্নাতক বিপ্রকে ভোজন করাইবে। স্বয়ং চাষ করিয়া স্বয়ং ধাত্ত উপার্জন দ্বারা পঞ্চ যজ্ঞ করিবে। এবং যজ্ঞে নিয়োগ করিবে। তিল ও রস বিপ্রগণের দ্বারা অবিক্রয়, তাঁহারা ধাত্ত অথবা তৎসম দ্রব্য অথবা তৃণ কাষ্ঠাদি বিক্রয় করিতে পারেন। বিপ্রগণের এইরূপ ব্যবসা দোষযুক্ত নহে। মৎস্তঘাতী সংবৎসর যে পাপ সঞ্চয় করে, লাজলী লৌহমুখ কাষ্ঠ দ্বারা পৃথিবী কর্কণ করিয়া এক দিবসেই সেই পাপ সঞ্চয় করে। পাশজীবী, মৎস্তঘাতী, ব্যাধ, শাকুনিক, অদাতা, এবং কর্কক, এই পাঁচজন সমান পাপী। উদ্বল, শিল, নোড়া, উন্নন, জলের কলসী, এবং কাটা এই পঞ্চ স্থনা গৃহস্থের নিষিত থাকে; এই কাটিয়া মাটা খুঁড়িয়া মৃগ কীটাদি মারিয়া কৃষক যে পাপ সঞ্চয় করে, যজ্ঞ দ্বারা সে পাপ বিনষ্ট হয়। শস্তাদি রাশির

স চোরঃ স চ পাপিষ্ঠো ব্রহ্মহত্যঃ তঃ বিনির্দিশেৎ ॥ ১৬  
 রাজ্ঞে দত্তা তু ষড়্ভাগঃ দেবানাংকৈকবিংশকম্ ।  
 বিপ্রাণাং ত্রিংশকং ভাগং কৃষিকর্তা ন লিপ্যতে ॥ ১৪  
 কত্রিয়োহপি কৃষিঃ কৃত্বা দ্বিজান্ দেবাংশ্চ পূজয়েৎ ।  
 বৈশ্বঃ শূদ্রঃ সদা কুর্যাৎ কৃষিবাণিজ্যশিল্পকান্ ॥ ১৫  
 বিকর্ম্য কুর্কতে শূদ্রা দ্বিজসেবাবিবর্জিতাঃ ।  
 ভবন্ত্যন্নায়ুষস্তে বৈ পতন্তি নরকেষু চ ।  
 চতুর্নামপি বর্ণানামেষ ধর্ম্মঃ সনাতনঃ ॥ ১৬

ইতি পারাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

### তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অতঃ শুদ্ধিং প্রবক্ষ্যামি জননে মরণে তথা ।  
 দিনত্রয়েণ শুধ্যন্তি ব্রাহ্মণঃ প্রেতস্মৃতকে ॥ ১  
 কত্রিয়ো দ্বাদশাহেন বৈশ্বঃ পঞ্চদশাহকৈঃ ।  
 শূদ্রঃ শুধ্যতি মাসেন পরাশরবচো যথা ॥ ২  
 উপাসনে তু বিপ্রাণামঙ্গুষ্ঠি জায়তে ।  
 ব্রাহ্মণানাং প্রস্মৃতৌ তু দেহস্পর্শৌ বিধীয়তে ॥ ৩

কাছে থাকিয়াও যে ব্যক্তি দ্বিজাতিগণকে দান না করে; সে চোর, সে পাপিষ্ঠ, সে ব্রহ্মহত্যাকারী। রাজাকে ষড়্ভাগ, দেবতাদিগকে একুশ ভাগ এবং বিপ্রদিগকে ত্রিশ ভাগ দিলে কৃষিকর্তার পাপ হয় না। কত্রিয়ও কৃষিকর্ম্মের দ্বারা উপার্জন করিয়া দেবগণের ও দ্বিজগণের পূজা করিবে। বৈশ্ব ও শূদ্রগণ সদা কৃষি, বাণিজ্য ও শিল্প-কার্যদ্বারা জীবন ধারণ করিবে। দ্বিজ-সেবা-বর্জিত হইয়া শূদ্রগণ যদি অন্মায় করে, তবে তাহাদের আয়ু অল্প হয় এবং তাহারা নরকে যায়। এই চারি বর্ণের ইহাই সনাতন ধর্ম্ম। ১—১৬।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

### তৃতীয় অধ্যায় ।

একণে জন্মের এবং মরণের অশৌচের কথা বলিতেছি। মরণাশৌচে ব্রাহ্মণের তিন দিন অঙ্গাস্পৃশ্য অশৌচ। পুরুষের মতে এমত হলে কত্রিয়ের বার দিন, বৈশ্বের পনের দিন, শূদ্রের এক মাস অশৌচ। উপাসনা দ্বারা বিপ্রগণের অঙ্গাস্পৃশ্য হয়। জন্মের অশৌচ হইলে ব্রাহ্মণগণের অঙ্গাস্পৃশ্য



জ্ঞাতে বিপ্রো দশাহেন দ্বাদশাহেন ভূমিপঃ ।  
 বৈশ্বঃ পঞ্চদশাহেন শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ॥ ৪  
 একাহাচ্ছুধ্যতে বিপ্রো যোতুগ্নিবেদসম্বিতঃ ।  
 ত্রাহাৎ কেবলবেদস্ব বিহীনো দশভির্দিনৈঃ ॥ ৫  
 জন্মকর্মপরিভ্রষ্টঃ সঙ্ঘোপাসনবর্জিতঃ ।  
 নামধারকবিপ্রস্ত দশাহঃ স্মৃতকঃ ভবেৎ ॥ ৬  
 একপিণ্ডাচ্ছ দায়াদাঃ পৃথঙ্গারনিকেতনাঃ ।  
 জন্মস্তপি বিপত্তৌ চ ভবেৎ তেষাঞ্চ স্মৃতকম্ ॥ ৭  
 উভয়ত্র দশাহানি কুলস্থানং ন ভুঞ্জতে ।  
 দানং প্রতিগ্রহো হোমঃ স্বাধ্যায়শ্চ নিবর্ততে ॥ ৮  
 প্রাপ্নোতি স্মৃতকঃ গোত্রে চতুর্থপুরুষেণ তু ।  
 দায়াবিচ্ছেদমাপ্নোতি পঞ্চমো বাস্ববংশজঃ ॥ ৯  
 চতুর্থে দশরাত্রং স্ত্রাৎ যশিশা পুংসি পঞ্চমে ।  
 ষষ্ঠে চতুরহাচ্ছুষ্টিঃ সপ্তমে তু দিনজয়ম্ ॥ ১০  
 পঞ্চভিঃ পুরুষৈর্যুক্তা অশ্রাদ্ধেয়াঃ সগোত্রিণঃ ।  
 ততঃ ষট্‌পুরুষাদ্যাশ্চ শ্রাদ্ধে ভোজ্যাঃ সগোত্রিণঃ ॥ ১১  
 ভৃগ্বিমরণে চৈব দেশান্তরমুতে তথা ।  
 বালে প্রেতে চ সন্ন্যাসে সঙ্ঘঃশৌচং বিধীয়তে ॥ ১২

করা যাইতে পারে। জন্ম বা মৃত্যু হইলে বিপ্র দশ দিনে, কত্রিয় বার দিনে, বৈশ্ব পনর দিনে এবং শূদ্র একমাসে শুদ্ধি লাভ করে। সাগ্নিক এবং বেদাধ্যায়ী বিপ্রের একদিন অশৌচ। যে ব্রাহ্মণ কেবল বেদাধ্যয়নে নিরত, তাঁহার তিন দিন অশৌচ। যে বিপ্র সাগ্নিক ও বেদাধ্যয়ন এই দুই গুণ বর্জিত, তাঁহার দশ দিন অশৌচ। যে, বিপ্র জন্ম-কর্ম-পরিভ্রষ্ট এবং সঙ্ঘোপাসন-বিহীন, যিনি কেবলমাত্র নামধারী বিপ্র, তাঁহার দশ দিবস স্মৃতকশৌচ। সপিণ্ডজাতি পৃথক স্থানে বাস-পূর্বক পৃথক ভাবে থাকিলেও জন্ম ও মরণে তাহাদের দশ দিন অশৌচ। এই দুই অশৌচে ঐ দশ দিন ঐ কুলের অন্ন ভক্ষণ নিষিদ্ধ। এই সময় দান, প্রতিগ্রহ, হোম, স্বাধ্যায়, এই চারি কার্যও হইবে না। নিজবংশে চতুর্থ পুরুষ পর্যন্ত পূর্ণশৌচ পাইবে। আশ্রবংশীয় পঞ্চম পুরুষে দায়-বিচ্ছেদ হয়। চতুর্থ পুরুষে দশ রাত্রি, পঞ্চম পুরুষে ছয় রাত্রি, ষষ্ঠ, পুরুষে চারি রাত্রি এবং সপ্তম পুরুষে তিন দিন অশৌচ হয়। সগোত্র ব্যক্তি পাঁচ পুরুষ পর্যন্ত শ্রাদ্ধে ভোজন করিতে পারে না। ষষ্ঠ পুরুষ হইতে শ্রাদ্ধে ভোজন করিতে পারিবে। উচ্চ স্থান হইতে পতিত হইয়া মরণ, অগ্নিতে মরণ, দেশান্তরে মরণ, নবপ্রসূত বালকের

দশরাত্র্যে স্বত্রীতেষু ত্রিরাত্র্যচ্ছুষ্টিবিধ্যতে ।  
 ততঃ সংবৎসরাদুর্দ্ধং সচেলং স্নানমাচরৎ ॥ ১৩  
 দেশান্তরমুতঃ কশ্চিৎ সগোত্রঃ স্মৃতকো যদি ।  
 ন ত্রিরাত্রমহোরাত্রঃ সদ্যঃ স্নাত্বা বিশুধ্যতি ॥ ১৪  
 আ ত্রিপক্ষাত্রিরাত্রঃ স্ত্রাদা যথাসাত্ত পক্ষিণী ।  
 অহঃ সংবৎসরাদুর্দ্ধা সঙ্ঘঃশৌচং বিধীয়তে ॥ ১৫  
 অজাতদস্তা যে বালা যে চ গর্ভাধিনিঃসৃতঃ ।  
 ন তেষামগ্নিসংস্কারো নাশৌচঃ নোদকক্রিয়া ॥ ১৬  
 যদি গর্ভো বিপদেত অবতে বাপি যোষিতাম্ ।  
 যাবমাসং স্থিতো গর্ভো দিনং তাবৎ স স্মৃতকঃ ॥ ১৭  
 গা চতুর্থাভবেৎ স্রাবঃ পাতঃ পঞ্চমষষ্ঠয়োঃ ।  
 অত উর্দ্ধং প্রসূতিঃ স্ত্রাদশাহঃ স্মৃতকঃ ভবেৎ ॥ ১৮  
 প্রসূতিকালে সম্প্রাপ্তে প্রসবে যদি যোষিতাম্ ।  
 জীবাপত্যে তু গোত্রস্ত মুতে মাতৃশ্চ স্মৃতকঃ ॥ ১৯  
 রাত্রাবেব সমুৎপন্নে মুতে রজসি স্মৃতকে ।  
 পূর্বমেব দিনং গ্রাহং যাবন্নৌদয়তে রবিঃ ॥ ২০

মরণ ও সন্ন্যাসিমরণে সদ্যঃশৌচ হয়। যদি দশ রাত্রি অতীত হইলে অশৌচের সংবাদ পাওয়া যায়, তবে ত্রিরাত্র অশৌচ হয়। এক বৎসরের পর অশৌচের সংবাদ পাইলে সবস্ত্র স্নানমাত্রে অশৌচান্ত হয়। কোন সগোত্র দেশান্তরে মৃত হইয়াছেন শুনিলে, স্নানমাত্রে শুদ্ধিলাভ হইয়া থাকে। ত্রিরাত্র বা অহোরাত্র ইহার অশৌচ নহে। পরন্তু ত্রিপক্ষের মধ্যে মৃত্যুসংবাদ শুনিলে ত্রিরাত্র অশৌচ হয়, ছয়-মাসের মধ্যে শুনিলে সার্ক দিবস অশৌচ হয়, এক-বৎসরের মধ্যে শুনিলে একদিন অশৌচ হয়, এক বৎসর পরে শুনিলে সদ্যঃশৌচ হয়। দেশান্তর-মরণে যে সদ্যঃশৌচ উক্ত হইয়াছে,—ইহাই তাহার স্থল।) বালক গর্ভ হইতে নিঃসৃত হইয়া মরিলে অথবা দাঁত উঠে নাই এমন বালক মরিলে তাহাদের অগ্নিসংস্কার, অশৌচ বা উদকক্রিয়া নাই। যদি বালক গর্ভেই মৃত হয়, অথবা যদি গর্ভস্রাব হয়, তাহা হইলে স্ত্রীলোকের যে কয় মাস গর্ভ, সেই কয় দিন স্মৃতকশৌচ হয়। চারি মাস পর্যন্ত গর্ভস্রাব বলা হয়; পঞ্চম ষষ্ঠমাসে গর্ভ নষ্ট হইলে গর্ভপাত বলা হয়; ইহার পর গর্ভ নষ্ট হইলে প্রসব বলা হয়, এস্থলে দশ দিবস অশৌচ হয়। স্ত্রীলোকের প্রসব-কাল উপস্থিত হইলে যদি সন্তান হয়, তবে সেই সন্তান বাঁচিলে সমুদায় গোত্রের এবং সেই সন্তান মরিলে, জননী জননাশৌচ হয়। রাত্রি, জন্মিলে মরিলে অথবা রজোদর্শন হইলে যে পর্যন্ত স্মৃত্যে-

দশজাতেন্দ্রজাতে চ কুজুড়ে চ সংহিতেন  
 অগ্নিসংস্কারণং তেষাং ত্রিরাত্রং সূতকং ভবেৎ ॥ ২০  
 আ দশজননাং সন্ত আ চূড়ামৈশিকী স্মৃতা ।  
 ত্রিরাত্রমা ত্রতাং তেষাং দশরাত্রমতঃপরম্ ॥ ২২  
 গর্ভে যদি বিপত্তিঃ স্তাদশাহং সূতকং ভবেৎ ।  
 জীবন্ জাতো যদি প্রেতঃ সদ্য এব বিশুধ্যতি ॥ ২৩  
 স্ত্রীণাং চূড়ার আদানাং সংক্রমাং তদধঃক্রমাৎ ।  
 সদ্যঃশৌচমধৈকাহং ত্রিরহঃ পিতৃবন্ধুযু ॥ ২৪  
 ব্রহ্মচারী গৃহে যেযাং হুয়তে চ হতাশনে ।  
 সম্পর্কং ন চ কুর্বন্তি ন তেষাং সূতকং ভবেৎ ॥ ২৫  
 সম্পর্কাদুদ্যতে বিপ্রো নাশ্তো দোষোহস্তি ব্রাহ্মণে ।  
 সম্পর্কেষু নিবৃত্তস্ত ন প্রেতং নৈব সূতকম্ ॥ ২৬  
 শিল্পিনঃ কারুকা বৈদ্যা দাসীদাসাশ্চ নাপিতাঃ  
 শোত্রিয়াশ্চৈব রাজানঃ সদ্যঃশৌচাঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥ ২৭  
 সত্রতী মন্ত্রপুত্ৰশ্চ আহিতাগ্নিশ্চ যো দ্বিজঃ ।  
 রাজশ্চ সূতকং নাস্তি যশ্চ চেচ্ছতি পার্থিবঃ ॥ ২৮  
 উদ্যতো নিধনে দানে আর্ভো বিপ্রো নিমন্ত্রিতঃ ।  
 তদেব ঋষিভির্দৃষ্টং যথাকালেন শুধ্যতি ॥ ২৯  
 প্রসবে গৃহমেধী তু ন কুর্যাৎ সঙ্করং যদি ।

দয় না হয়, সে পর্য্যন্ত পূর্বদিন গণনা করিতে হইবে ।  
 দাঁত উঠিলে বা চূড়াকরণ হইলে যদি বালক মরে,  
 তবে তাহার অগ্নিসংস্কার হইবে এবং ত্রিরাত্র  
 অশৌচ হইবে; যতদিন বালকের দন্ত না উঠে, তত-  
 দিনের মধ্যে মরিলে সদ্যঃশৌচ, চূড়াকরণ পর্য্যন্ত  
 একরাত্রি অশৌচ, উপনয়ন পর্য্যন্ত ত্রিরাত্রি অশৌচ,  
 তৎপরে দশরাত্রি মরণাশৌচ হয় । বালক গর্ভে  
 নষ্ট হইলে দশদিন সূতকাশৌচ, জীবিত বালক  
 জন্মিয়া পশ্চাৎ মরিলে সদ্যঃ শৌচ হয় । কস্তা  
 জন্মিলে যদি চূড়াকরণ ও অন্নপ্রাশনের মধ্যে তাহার  
 মৃত্যু হয়, তবে পিতৃবন্ধুগণের সদ্যঃশৌচ । সম্প্র-  
 দানের মধ্যে মরিলে একদিন অশৌচ, তৎপরে  
 তাহাদের ত্রিরাত্র অশৌচ হয় । যাহাদের গৃহে  
 ব্রহ্মচারী অগ্নিতে হোম করেন, আর কোন সম্পর্ক  
 রাখেন না, তাহাদের অশৌচ নাই । বিপ্র সম্পর্ক  
 দ্বারা দূষিত হন, অস্ত্র কোন কারণে দূষিত হন না ।  
 সম্পর্করহিত হইলে তাহার জন্ম এবং মৃত্যুর অশৌচ  
 হয় না । শিল্পকর, কারুকার, বৈদ্য, দাসী, দাস,  
 নাপিত, শোত্রিয় এবং রাজা ইহারা সদ্যঃশৌচ ।  
 সর্বাধ্যায়ী, মন্ত্রপুত্র, আহিতাগ্নি বিপ্র, রাজা এবং  
 রাজার অভিপ্রেত ব্যক্তির সূতকাশৌচ হয় না ।  
 বধোদ্যত, দানোদ্যত, নিমন্ত্রিত এবং আর্ভ ব্যক্তিগণ

দশাহচ্ছুধ্যতে মাতা অবগাম পিতা শুচিঃ ॥ ৩০  
 সর্কেষাং শাবমার্শৌচং মাতাপিত্রৌর্দশাহিকম্ ।  
 সূতকং মাতুরেব স্তাহপস্পৃশ্ত পিতা শুচিঃ ॥ ৩১  
 যদি পত্ন্যাং প্রসূতায়াম্ সম্পর্কং কুরুতে দ্বিজঃ ।  
 সূতকস্ত ভবেৎ তস্ম যদি বিপ্রঃ ষড়্ভবিত্বং ॥ ৩২  
 সম্পর্কাজ্জায়তে দোষো নাশ্তো দোষোহস্তি ব্রাহ্মণে ।  
 তস্মাৎ সর্কপ্রযত্নেন সম্পর্কং বর্জয়েদ্বিজঃ ॥ ৩৩  
 বিবাহোৎসবযজ্ঞেষু তন্তুরা মৃতসূতকে ।  
 পূর্বসঙ্কলিতং দ্রব্যং দীয়মানং ন তুয্যতি ॥ ৩৪  
 অন্তরা তু দশাহস্ত পুনর্মরণজন্মনি ।  
 তাবৎ স্তাদশুচিবিপ্রো যাবৎ তৎ স্তাদনির্দশম্ ॥ ৩৫  
 ব্রাহ্মণার্থে বিপন্নানাং বন্দিগোগ্রহণে তথা ।  
 আহবেষু বিপন্নানামেক রাজস্ত সূতকম্ ॥ ৩৬  
 দ্বামিমৌ পুরুষৌ লোকে সূর্য্যমণ্ডলভেদকৌ ।  
 পরিব্রাডুযোগযুক্তশ্চ রণে চাভিমুখে হতঃ ॥ ৩৭  
 যত্র যত্র হতঃ শূরঃ শক্রাভঃ পরিবেষ্টিতঃ ।  
 অক্ষয়ান্ লভতে লোকান্ যদি ক্লীবং ন ভাষতে ॥ ৩৮  
 জিতেন লভতে লক্ষ্মীং মৃতেনাপি সুরাজনাঃ ।

যথাসময়ে শুদ্ধি লাভ করিবে । ইহা ঋষিগণের  
 ব্যবস্থা । গৃহমেধী ব্রাহ্মণ যদি পত্নীর সূতিকাগৃহের  
 সংস্পর্শে না থাকেন, তবে স্নান করিলেই তিনি শুচি  
 হন, প্রসূতি দশ দিনে শুদ্ধ হন । ১—৩০ । পিতা-  
 মাতা এবং অন্তান্ত সকলেরই মরণাশৌচ দশ দিন ।  
 সূতকাশৌচ কেবল জননীই হয়, পিতা স্নানমাত্রেই  
 শুচি হন । বিপ্র ষড়্ভবদেবিত্ব হইলেও, পত্নীর  
 প্রসবাস্তে সূতিকাগৃহের সংস্পর্শ করিলে অশুচি হন ।  
 সম্পর্কদ্বারাই ব্রাহ্মণের দোষ জন্মে । আর কোন-  
 রূপেই ব্রাহ্মণ দূষিত হইতে পারে না । অতএব  
 ব্রাহ্মণ সর্কপ্রযত্নে সংসর্গ পরিত্যাগ করিবেন ।  
 বিবাহ, উৎসব বা যজ্ঞাদিতে কোন দ্রব্য দান করিবার  
 সঙ্কল্প করার পর যদি জন্ম বা মরণাশৌচ হয়, তবে  
 সেই দ্রব্য দান করিতে পারা যায়, তাহাতে অশৌচ-  
 দোষ ঘটে না; দশাহ অশৌচের মধ্যে যদি আবার  
 জন্ম বা মরণাশৌচ হয়, তবে সেই পূর্বাশৌচের  
 দশ দিন পূর্ণ হইলেই, ব্রাহ্মণের অশৌচান্ত হয় ।  
 বিপ্ররক্ষার্থ, বন্দীকৃত গাভীর উদ্ধারজন্য এবং  
 সংগ্রামে মরিলে, এক রাত্রি অশৌচ হয় । যোগী  
 পরিব্রাজক এবং সন্মুখবুদ্ধে হও এই দ্বিবিধ ব্যক্তির  
 সূর্য্যমণ্ডলভেদ করিয়া উর্ধ্বলোকগামী হন । বীর-  
 পুরুষ শক্রপরিবেষ্টিত হইয়া যেখানেই হত হউন,  
 মৃত্যুকালে তিনি যদি কাভরোক্তি প্রকাশ না করেন,

কর্ণবিধঃসিকেষু মুনি কা চিন্তা মরণে রণে ॥ ৩৯  
 যন্ত ভয়েষু সৈন্তেষু বিজবৎসু সমস্ততঃ ।  
 পরিভ্রাতা যদা গচ্ছেৎ স চ ক্রতুকলং লভেৎ ॥ ৪০  
 যন্ত হ্লেদকতঃ গাভ্রঃ শরশঙ্ক্যষ্টিমুদগারৈঃ ।  
 দেবকস্তা তং বীরং গায়ন্তি রময়ন্তি চ ॥ ৪১  
 বরাহনাসহস্রাণি শুরমাযোধনে হতম্ ।  
 নাগকস্তাশ্চ ধাবন্তি মম ভর্তা ভবেদতি ॥ ৪২  
 ললাটদেশাক্রধিরঃ হি যন্ত  
 তপস্ত জস্তোঃ প্রবিশেচ্চ বক্ষে ।  
 তং সোমপানেন হি তন্ত তুল্যং  
 সংগ্রামযজ্ঞে বিধিবচ্চ দৃষ্টম্ ॥ ৪৩  
 যং যজ্ঞসজ্জৈস্তপসা চ বিজয়া  
 স্বর্গৈষিণো বাজ যথৈব বিপ্রাঃ ।  
 তথৈব যান্ত্যেব হি তত্র বীরাঃ  
 প্রাণান স্নুযুদ্বেন পরিত্যজন্তঃ ॥ ৪৪  
 অনাথং ব্রাহ্মণং প্রেতং যে বহন্তি দ্বিজাতয়ঃ ।  
 পদে পদে যজ্ঞকলমাহুপূর্কান্নভস্তি তে ॥ ৪৫  
 মসগোত্রমবদ্ধুঞ্চ প্রেতীভূতঞ্চ ব্রাহ্মণম্ ।  
 নীহা চ দাহয়িত্বা চ প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ॥ ৪৬

চবে তাঁহার অক্ষয় পুণ্যলোক লাভ হয়। যুদ্ধে  
 ক্ষয়লাভ করিলে যোদ্ধার লক্ষ্মীলাভ এবং হত হইলে  
 সুরলোকে সুরাঙ্গনা লাভ হয়। এই দেহ কর্ণ-  
 বিধংসী, অতএব ইহার জন্ম আর রণে মরণে  
 ঠাট্টা কি? সংগ্রামস্থলে সেনাদল ছিন্নভিন্ন হইয়া  
 লায়নপর হইলে, যিনি তৎকালে তাঁহাদের রক্ষা  
 করেন তিনি যজ্ঞকল প্রাপ্ত হইয়া থাকেন। সংগ্রামে  
 শক্তি ঋষ্টি মুদগর দ্বারা বাহার গাত্র কতবিকৃত হয়,  
 দেবকস্তারা তাঁহার যশোগান করেন এবং তাঁহাতে  
 ত হন। রণক্ষেত্রে বীরপুরুষ হত হইলে, বর-  
 গামিনী এবং নাগকস্তারা, “ইনি আমার স্বামী  
 উন” এই বলিয়া ধাবমান হইতে থাকেন।  
 ক্রেশায়কপরিভপ্ত বীরপুরুষের ললাটনিঃসৃত  
 গধির-ধারা মুখবিবরে প্রবিষ্ট হইলে, তাহা  
 সংগ্রামযজ্ঞে তাঁহার সোমরসপানের তুল্য, ইহা  
 ধাবিধি দৃষ্ট হইয়াছে। যজ্ঞ, তপ ও বিদ্যাধারা  
 গর্গপ্রার্থী ব্রাহ্মণেরা যে লোকে গমন করেন, ধর্মযুদ্ধে  
 গাণভ্যাগ করিয়া বীরপুরুষেরও সেই লোক-  
 গাণি হইয়া থাকে। অনাথ ব্রাহ্মণের মৃতদেহ যে  
 াক্ষণেরা বহন করেন, তাঁহারা পদে পদে আহু-  
 াক্ষিক যজ্ঞকল লাভ করেন। যিনি অসগোত্র  
 ধবং যিনি বন্ধুও নহেন, এমন ব্রাহ্মণের শবদেহ

ন তেবামভুতঃ কিঞ্চিদ্ভিজানাঃ শুভকর্মণি ।  
 জলাবগাহনাং তেষাং শুদ্ধিঃ স্মৃতিরিতীরিতা ॥ ৪৭  
 অহুগম্যেচ্ছয়া প্রেতং জ্ঞাতিমজ্ঞাতিমিব বা ।  
 স্নাতা চৈব তু স্পৃষ্টাণিঃ স্মৃতং প্রাপ্ত বিশুধ্যতি ॥ ৪৮  
 কত্রিয়ঃ মৃতমজ্ঞানাদব্রাহ্মণো যোহহুগচ্ছতি ।  
 একাহমশ্চির্ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪৯  
 শবঞ্চ বৈশ্বামজ্ঞানাদব্রাহ্মণো যোহহুগচ্ছতি ।  
 কৃত্বাশৌচং দ্বিরাত্রঞ্চ প্রাণায়ামান্ যভাচরেৎ ॥ ৫০  
 প্রেতীভূতস্ত যঃ শূদ্রং ব্রাহ্মণো জ্ঞানহর্ষকলঃ ।  
 নয়ন্তমহুগচ্ছেত ত্রিরাত্রমশ্চির্ভবেৎ ॥ ৫১  
 ত্রিরাত্রে তু ততঃ পূর্ণে নদীং গত্বা সমুদ্রগাম্ ।  
 প্রাণায়ামশতং কৃত্বা স্মৃতং প্রাপ্ত বিশুধ্যতি ॥ ৫২  
 বিনির্ভূত্যা যদা শূদ্রা উদকাস্তমুপস্থিতাঃ ।  
 দ্বিজৈস্তদাহুগস্তব্য ইতি ধর্মবিদো বিহুঃ ॥ ৫৩  
 তস্মাদ্বিজো মৃতং শূদ্রং ন স্পৃশেয় চ দাহয়েৎ ।  
 দৃষ্টে সূর্যাবলোকেন শুদ্ধিরেষা পুরাতনী ॥ ৫৪  
 ইতি পরাশরে ধর্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

বহন ও সংকার করিলে প্রাণায়াম দ্বারা দেহ শুদ্ধ  
 হয়। এই সকল ব্রাহ্মণের শুভকর্মে কোন প্রকার  
 অকল্যাণ হয় না। কথিত আছে যে, জলাব-  
 গাহন করিলেই তাঁহারা শুদ্ধ হন। জ্ঞাতি বা  
 সজাতীয় অজ্ঞাতের মৃতদেহের ইচ্ছাপূর্বক অহুগমন  
 করিলে, স্নান অগ্নিস্পর্শ ও স্মৃতভোজনান্তে শুদ্ধি  
 লাভ হয়। ব্রাহ্মণ অজ্ঞানবশতঃ কত্রিয়ের মৃত-  
 দেহের অহুগমন করিলে, তাঁহার একদিন অশৌচ  
 হয় এবং পঞ্চগব্য ভক্ষণে শুদ্ধি লাভ করেন।  
 বৈশ্বামের মৃতদেহের অহুগমন করিলে ত্রিরাত্র অশুচি  
 হন; এবং ছয়বার প্রাণায়াম করিয়া শুদ্ধি লাভ  
 করেন। আর যে অহুজ্ঞানী ব্রাহ্মণ শূদ্রের মৃত-  
 দেহের অহুগামী হন, তাঁহার ত্রিরাত্র অশৌচ হয়।  
 ত্রিরাত্র অতীত হইলে সমুদ্রবাহিনী নদীতে গিয়া  
 শতবার প্রাণায়াম ও স্মৃতভোজন করিলে ঈদৃশ  
 ব্রাহ্মণ শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবেন। ধর্মবিদেরা  
 বলিয়াছেন, শূদ্রগণ মৃতদেহের সংকার করিয়া কোন  
 জলাশয়ের অন্ত পর্য্যন্ত যখন প্রতিগমন করিবে,  
 তখন ব্রাহ্মণেরা তাহাদের অহুগমন করিতে পারি-  
 বেন; অতএব ব্রাহ্মণ, শূদ্রের মৃতদেহ স্পর্শ করি-  
 বেন না, দাহ করিবেন না। উহা চক্ষে দেখিলে

## চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

অতিমানাদতিক্রোধাৎ স্নেহাচ্চ যদি বা ভয়াৎ ।  
 উদ্বল্লীয়াৎ স্ত্রী পুমান্ বা গতিরেষা বিধীয়তে ॥ ১  
 পুয়শোণিতসম্পূর্ণে অঙ্কে তমসি মজ্জতি ।  
 ষষ্টিং বর্ষসহস্রাণি নরকং প্রতিপত্ততে ॥ ২  
 নাশৌচং নোদকং নাগ্নিং নাশ্চপাতঞ্চ কারয়েৎ ।  
 বোচারোহগ্নিপ্রদাতারঃ পাশচ্ছেদকরাস্তথা ॥ ৩  
 তপ্তকঙ্কণে শুধ্যস্তীত্যেবমাহ প্রজ্ঞাপতিঃ ।  
 গোভির্হিতং তথোষকং ব্রাহ্মণেন তু ঘাতিতম্ ॥ ৪  
 সম্পৃশস্তি চ যে বিপ্রা বোচারশ্চাগ্নিদাশ্চ যে ।  
 অস্ত্রেহপি বায়ুগস্তারঃ পাশচ্ছেদকরাশ্চ যে ॥ ৫  
 তপ্তকঙ্কণে শুধ্যস্তি কুর্ঘ্যব্রাহ্মণভোজনম্ ।  
 অনভুৎসহিতাং গাঞ্চ দক্ষ্যর্কিপ্রায় দক্ষিণাম্ ॥ ৬  
 ত্র্যহমুঞ্চং পিবেদাপস্ত্র্যহমুঞ্চং পয়ঃ পিবেৎ ।  
 ত্র্যহমুঞ্চং স্মৃতং পীত্বা বায়ুভক্ষো দিনত্রয়ম্ ॥ ৭

সূর্য্যাবলোকন দ্বারা তিনি শুদ্ধিলাভ করিবেন,  
 ইহাই চিরচরিত বিধি । ৩১—৫৪ ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

## চতুর্থ অধ্যায় ।

অতিমান, অতিক্রোধ, স্নেহ বা ভয়প্রযুক্ত স্ত্রী  
 বা পুরুষ উদ্বল্লীয়াৎ প্রাণত্যাগ করিলে, তাহাদিগের  
 যে গতি হয়, তাহা বিহিত হইতেছে। উদ্বল্লীয়াৎ  
 মরিলে পুয়শোণিতসম্পূর্ণ অঙ্কতমসে নিমগ্ন হয়,  
 ষষ্টিং বর্ষসহস্রবর্ষ ব্যাপিয়া তাহাকে ঐ নরক ভোগ  
 করিতে হয়। উদ্বল্লীয়াৎ মরিলে, তাহার অগ্নিসং-  
 কার করিবে না, তাহাকে জল প্রদান করিবে না,  
 তাহার অশৌচ গ্রহণ করিবে না, তাহার জন্ত চকের  
 জলও ফেলিবে না; যাহারা সেই মৃতদেহ বহন  
 করে, যাহারা অগ্নিসংকার করে, যাহারা উহার  
 রক্ত ( গলার দড়ি ) ছেদ করে, তপ্তকঙ্কণ ব্রত দ্বারা  
 তাহাদিগের শুদ্ধি লাভ করিতে হয়; প্রজ্ঞাপতি এই  
 কথা বলিয়াছেন। গো বা ব্রাহ্মণে যাহাকে হত  
 করিয়াছে, অথবা উদ্বল্লীয়াৎ যে প্রাণত্যাগ করিয়াছে,  
 তাহার সে দেহ যে ব্রাহ্মণ স্পর্শ করেন, যাহারা  
 উহা বহন ও অগ্নিসংকার করে এবং অস্ত্র  
 যাহারা তাহার অঙ্গগমন করে বা ( উদ্বল্লীয়াৎ-মৃতের )  
 রক্ত ছেদ করিয়া দেয়, তাহাদের সকলকেই তপ্তকঙ্কণ  
 ব্রত দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে হয় এবং ব্রাহ্মণ-  
 ভোজন করাইতে হয়। তাহারা বৃষসহিত গাভী

যো বৈ সমাচরেদ্বিপ্রঃ পতিতাদিষকামতঃ ॥ ৮  
 মাসাক্ মাসমেকং বা মাসদ্বয়মথাপি বা ।  
 অকার্দ্ধমদমেকং বা তদূর্দ্ধকৈব তৎসমঃ ॥ ৯  
 ত্রিরাত্রঃ প্রথমে পক্ষে দ্বিতীয়ে কঙ্কমাচরেৎ ।  
 তৃতীয়ে চৈব পক্ষে তু কঙ্কুং সান্তপনং চরেৎ ॥ ১০  
 চতুর্থে দশরাত্রঃ স্ত্রাৎ পরাকং পঞ্চমে মতঃ ।  
 কুর্ঘ্যচ্চাত্মায়ণং ষষ্ঠে সপ্তমে বৈশ্বদেবদ্বয়ম্ ॥ ১১  
 শুদ্ধার্থমষ্টমে চৈব ষণ্মাসাৎ কঙ্কমাচরেৎ ।  
 পক্ষসংখ্যা প্রমাণেন সুবর্ণাশ্চপি দক্ষিণা ॥ ১২  
 ঋতুশ্রুতাতা তু যা নারী ভর্তারং নোপসর্পতি ।  
 সা মৃত্যু নরকং যাতি বিধবা চ পুনঃপুনঃ ॥ ১৩  
 ঋতৌ শ্রুতাতা যো ভার্য্যাং সন্নিধৌ নোপগচ্ছতি ।  
 ঘোরায়ঃ ক্রণহত্যায়াং যুজ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ১৪  
 অহুষ্ঠাপতিতাং ভার্য্যাং যৌবনে যঃ পরিত্যজেৎ ।  
 সপ্ত জন্ম ভবেৎ স্ত্রীভ্যঃ বৈধব্যঞ্চ পুনঃপুনঃ ॥ ১৫  
 দরিদ্রং ব্যাধিতং মূর্খং ভর্তারং যান মস্ততে ।

দক্ষিণা-স্বরূপ ব্রাহ্মণকে দান করিবে, তিন দিন উষ্ণ  
 জল, তিন দিন উষ্ণ দুগ্ধপান, তিন দিন উষ্ণ স্মৃত ও  
 তিনদিন বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে। যে ব্রাহ্মণ  
 অনিচ্ছাপূর্ব্বক পতিতাদির সহিত আহার ব্যবহার  
 করিবে,—পাঁচ দিন, দশ দিন বা দ্বাদশ দিন; অর্দ্ধ  
 মাস, এক মাস বা দুই মাস; অর্দ্ধ বৎসর, এক বৎ-  
 সর বা তদূর্দ্ধকাল একরূপ হইলে ঐ পতিতের তুল্য,  
 হইবে। প্রথম পক্ষে ত্রিরাত্র ও দ্বিতীয় পক্ষে কঙ্ক  
 ব্রতাচরণ করিতে হইবে। তৃতীয় পক্ষ হইলে,  
 কঙ্ক সান্তপন ব্রত, চতুর্থ পক্ষে দশরাত্র ব্রত, পঞ্চম  
 পক্ষে পুরাক ব্রত অহুষ্ঠান করিতে হইবে। ষষ্ঠ  
 পক্ষ হইলে চাত্মায়ণব্রত, সপ্তম পক্ষে দুইটি চাত্মায়ণ,  
 অষ্টম পক্ষ হইলে, শুদ্ধিলাভার্থ ছয় মাস কঙ্ক ব্রত  
 আচরণ করিতে হইবে। পক্ষের সংখ্যারূপে  
 অর্থাৎ যত পক্ষ একরূপ পতিতসহ আহার-ব্যবহার  
 করা হইয়াছে, সেই সংখ্যক সুবর্ণ দক্ষিণা দান  
 করিতে হইবে। ঋতুশ্রুতাতা করিয়া যে নারী স্বামী  
 নিকট উপগতা না হয়, সে মরণান্তে মরকে যায় এবং  
 পুনঃপুনঃ ( বহু জন্ম ) বৈধব্যযন্ত্রণা ভোগ করে।  
 স্ত্রী ঋতুশ্রুতাতা হইলে যে ভর্তা তাহার নিকট উপগত  
 না হয়, ঘোর ক্রণহত্যা পাতকে সে পতিত হয়,  
 তাহাতে সন্দেহ নাই। অপতিতা এবং অহুষ্ঠা  
 ভার্য্যাকে যে ব্যক্তি যৌবনকালে পরিত্যাগ করে,  
 সে সাত জন্ম স্ত্রীলোক হইয়া জন্মগ্রহণ ও পুনঃপুনঃ  
 বৈধব্যযন্ত্রণা ভোগ করে। দরিদ্র, ব্যাধিগ্রস্ত ও মূর্খ



। মৃত্যু জায়তে ব্যালী বৈধব্যঞ্চ পুনঃপুনঃ ॥ ১৬  
 গ্ৰহবাতাহতঃ বীজঃ যথা ক্ষেত্রে প্ররোহতি ।  
 ক্ষত্রী তলভতে বীজং ন বীজী ভাগমর্হতি ॥ ১৭  
 চৰৎ পরস্ত্রিয়াঃ পুত্রৌ ঘৌ সূক্তৌ কুণ্ডগোলকৌ ।  
 পত্যৌ জীৱন্তি কুণ্ডঃ স্তান্মতে ভর্তারি গোলকঃ ॥ ১৮  
 ঔরসঃ ক্ষেত্রজৈশ্চৈব দন্তঃ কৃত্রিমকঃ সূতঃ ।  
 জ্ঞান্যাতা পিতা বাপি স পুত্রৌ দন্তকৌ ভবেৎ ॥ ১৯  
 পরিবিত্তিঃ পরিবেত্তা যথা চ পরিবিদ্যতে ।  
 নর্কে তে নরকং যান্তি দাতৃযাজকপঞ্চমাঃ ॥ ২০  
 পারাশিহোত্রসংযোগঃ যঃ কুর্ধ্যাদগ্রজে সতি ।  
 পরিবেত্তা স বিজ্ঞেয়ঃ পরিবিত্তিঞ্চ পূর্বজঃ ॥ ২১  
 ষৌ কুঙ্কৌ পরিবিত্তে কস্তায়াঃ কুঙ্কু এব চ ।  
 কুঙ্কাতিকুঙ্কৌ দাতৃশ্চ হোতা চাস্মায়ণঃ চরেৎ ॥ ২২  
 কুঙ্কবামনবশেষু গদেদদশু জডেষু চ ।  
 দাতাকে বধিরে মুকে ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ২৩  
 পিতৃব্যপুত্রঃ সাপত্যঃ পরনারীসুতস্তথা ।  
 দায়াদিহোত্রসংযোগে ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ২৪

যমিকে যে স্ত্রী অবজ্ঞা করে, সে মরণান্তে সর্প হইয়া  
 জন্মগ্রহণ করে এবং পুনঃপুনঃ বৈধব্যযন্ত্রণা ভোগ  
 করে । জলপ্রবাহ বা বায়ু দ্বারা প্রেরিত হইয়া  
 বীজ কোন ক্ষেত্রে পতিত ও অঙ্কুরিত হইলে  
 ক্ষেত্রস্বামী যেমন তাহার অধিকারী হয়, বীজস্বামী  
 ভাগ পায় না; পরপত্নীগর্ভে উৎপাদিত হই প্রকার  
 পুত্র—কুণ্ড ও গোলক, তদ্রূপ অর্থাৎ ক্ষেত্রীয়  
 অধিকৃত, বীজী পুরুষের নহে । স্বামী জীবিত  
 থাকিতে, পরপুরুষের ঔরসে যে সন্তান উৎপাদিত  
 হয়, তাহার নাম কুণ্ড, আর স্বামীর মরণান্তে হইলে  
 তাহার নাম গোলক । পুত্র চারি প্রকার,—ঔরস,  
 ক্ষেত্রজ, দন্তক ও কৃত্রিম । মাতা বা পিতা যে পুত্র  
 অপরকে দান করে, তাহার নাম দন্তক । পরিবিত্তি,  
 পরিবেত্তা এবং যে কস্তার সহিত পরিবেদন হয়, যে  
 ঐ কস্তা দান করে, যে সেই বিবাহের পৌরোহিত্য  
 করে; এই পাঁচ ব্যক্তিই নরকগামী হয় । জ্যেষ্ঠ  
 ভ্রাতা অবিবাহিত থাকিতে যে ব্যক্তি বিবাহ ও  
 অগ্নিহোত্র করে, তাহাকে পরিবেত্তা বলে, আর সেই  
 অবিবাহিত অগ্রজকে পরিবিত্তি বলে । পরিবিত্তির  
 দুই কুঙ্কু, সেই কস্তার এক কুঙ্কু, কস্তাদাতার  
 কুঙ্কাতিকুঙ্কু এবং পুরোহিতের চাস্মায়ণ ব্রত বিধেয় ।  
 জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা কুঙ্ক, বামন, ক্রীব, গদাদ, জড়, জ্ঞান্যাক,  
 বধির ও মুক হইলে, কনিষ্ঠের বিবাহ দয়ণীয় নয় ।  
 জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা যদি পিতৃব্যপুত্র হয়, বৈমাত্রেয় হয়, বা

জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা যদি তিষ্ঠেদাধানঃ নৈব চিন্তয়েৎ ।  
 অনুজাতস্ত কুর্ক্বীত শাস্ত্র বচনঃ যথা ॥ ২৫  
 নষ্টে মৃতে প্রব্রজিতে ক্রীবে চ পতিতে পত্যৌ ।  
 পঞ্চমাপৎসু নারীণাং পতিরন্তো বিধীয়তে ॥ ২৬  
 মৃতে ভর্তারি যা নারী ব্রহ্মচর্যে ব্যবহিতা ।  
 সা মৃত্যু লভতে স্বর্গং যথা তে ব্রহ্মচারিণঃ ॥ ২৭

পিতাব ঔরসে পরপত্নীগর্ভজাত সন্তান হয়, তাহা  
 হইলে কনিষ্ঠভ্রাতার দারপরিগ্রহ ও অগ্নিহোত্রক্রিয়া  
 দোষাবহ নয় । আর যদি জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা বিদ্যমান  
 থাকিয়া স্বয়ং বিবাহ করিতে অনিচ্ছুক থাকেন, তবে  
 তাঁহার অনুমতি লইয়া কনিষ্ঠ বিবাহ করিবে শাস্ত্রের  
 এইরূপ ব্যবস্থা আছে । যে পাত্রে সহিত বিবাহের  
 কথাবার্তা স্থির হইয়া আছে, তাহার সহিত কস্তার  
 বিবাহ দিতে হইলে, তবে ঐ ভাবী পতি যদি  
 নিকর্দ্দেশ হয়, মরিয়া যায়, প্রব্রজ্যা অবলম্বন করে,  
 ক্রীব বলিয়া স্থির হয় বা পতিত হয়, তবে এই পঞ্চ  
 প্রকার আপদে ঐ কস্তার পাত্রাধারে প্রদান  
 বিহিত । \* স্বামীর মরণান্তে যে নারী ব্রহ্মচর্যা

\* মূলে যে অনুবাদ প্রদত্ত হইল, ইহাই বহু-  
 পণ্ডিত-সম্মত । আর একটা যুক্তিপূর্ণ ব্যাখ্যাও  
 প্রদত্ত হইতেছে, এতদ্বারা নিঃসংশয়ে প্রতিপন্ন  
 হইবে যে, বিধবা-বিবাহ এখনকার প্রচলনীয় নহে ।  
 “স্বামী যদি নিকর্দ্দেশ হয়, মরিয়া যায়, প্রব্রজ্যা  
 অবলম্বন করে, ক্রীব বলিয়া স্থির হয় বা পতিত হয়,  
 তাহা হইলে নারী পত্যস্তর গ্রহণ করিবে।” এ  
 বচনের ইহাই অনুবাদ । কিন্তু এ বচনের অনুমতি  
 রক্ষা বর্তমান সময়ে নিষিদ্ধ । যথা পরাশরভাব্যুত  
 আদিপুরাণ “দীর্ঘকালং ব্রহ্মচর্যং দেবরেন পুত্রোৎ-  
 পত্তিঃ দত্তা কস্তা প্রদীয়তে । কস্তানামসবর্ণানাং  
 বিবাহশ্চ বিজ্ঞাতিত্তিঃ । দত্তৌরসেতরেযাস্ত পুত্রেন  
 পরিগ্রহঃ । শূদ্রেষু দাসগোপালকুলমিত্রাঙ্কসীরিণাম্ ।  
 ভোজ্যায়তা গৃহস্থস্ত এতানি লোকগুণ্যর্থং কলে-  
 রাদৌ মহাস্ততিঃ । নিবর্তিতানি কৰ্ম্মাণি ব্যবহা-  
 পূর্বকং বৃধৈঃ” অর্থাৎ কল্পিপ্রারম্ভের পর, মরাত্মা  
 পাণ্ডিতগণ পূর্বপ্রচলিত এই সকল কৰ্ম্ম সমাজকর্ম্ম  
 ব্যবস্থাপূর্বক নিষেধ করিয়া গিয়াছেন । যথা দীর্ঘ-  
 কাল ব্রহ্মচর্য, দেবর দ্বারা পুত্র উৎপাদন, পরিপীতা  
 নারীর পত্যস্তর গ্রহণ, অসবর্ণা কস্তার সহিত বিজ্ঞা-  
 তিগণের বিবাহ, দন্তক ও ঔরস তির ক্ষেত্রজ

তিস্রঃ কোট্যোহর্ধকোটি চ যানি রোমাণি মানবে ।  
 তাবৎ কালং বসেৎ স্বর্গঃ স্তর্জারঃ যাহুগচ্ছতি ॥ ২৮  
 ব্যালগ্রাহী যথা ব্যালং বিলাহুদ্ববতে বলাৎ ।  
 এবমুদ্বৃত্য স্তর্জারঃ তেনৈব সহ মোদতে ॥ ২৯  
 ইতি পরাশরে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

শুক্লাভ্যাং শৃগালাদ্যৈর্ধদি দষ্টে ব্রাহ্মণঃ ।  
 স্নাত্বা জপেত গায়ত্রীং পবিত্রাং বেদমাতরম্ ॥ ১  
 গবাং শৃঙ্গোদকে স্নাতো মহানজ্ঞাস্ত সঙ্গমে ।  
 সমুদ্রদর্শনাঙ্গাপি শুনা দষ্টে শুচিভবেৎ ॥ ২

অবলম্বন করেন, তিনি মৃত্যুর পর ব্রহ্মচারীর স্নায়  
 স্বর্গ লাভ করেন । আর স্বামীর মরণে যিনি সহমৃত্যু  
 হন, সেই স্ত্রী, মানবদেহে যে সার্কত্রিকোটীসংখ্যক  
 রোম আছে, তাবৎপরিমিত কাল স্বর্গ ভোগ করিতে  
 থাকেন । ব্যালগ্রাহী যেমন গর্ভমধ্য হইতে, সর্পকে  
 বলপূর্বক টানিয়া আনে, তেমনি সহমৃত্যু নারী  
 মৃতপাতকে উদ্ধার করিয়া, তৎসহ স্বর্গস্থ ভোগ  
 করেন । ১—২৯ ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

কুকুর, বৃক ও শৃগালাদি কর্তৃক দষ্ট হইলে,  
 ব্রাহ্মণ স্নান করিয়া, বেদমাতা পবিত্র গায়ত্রীমন্ত্র জপ  
 করিবেন ; গোশৃঙ্গোদকে এবং মহানদীর সঙ্গমস্থলে  
 স্নান করিয়া ও সমুদ্র দর্শন করিয়া কুকুরদষ্ট ব্যক্তি

প্রভৃতিকে পুত্র বলিয়া গ্রহণ এবং গৃহস্থেরদাস গোপাল,  
 কুলমিত্র এবং অর্কসীরী শূদ্রজাতির মধ্যে ইহাদিগের  
 অন্ন ভোজন ইত্যাদি কলিযুগারম্ভের পরেও এই  
 বচনে নিষিদ্ধ কতিপয় কার্যের অমুষ্ঠান দেখাইয়া  
 এবং স্মৃতি ও পুরাণের বিরোধে স্মৃতির বলবত্তা-  
 শাস্ত্রসম্বত এই প্রমাণে কেহ কেহ এই বচনের  
 অগ্রাহতা প্রতিপাদন করেন । আমরা বলি, তাহা  
 নহে । ঐ সকল কর্ম কলিযুগপ্রারম্ভের পরে যে  
 নিষিদ্ধ হয়, ইহা ঐ বচন দর্শনেই সপ্রমাণ হইয়া  
 থাকে, তবে ঠিক কোন সময়ে যে ঐ নিবেদনবিধি  
 প্রচারিত হয় তাহা বলা কঠিন । যাহা হউক, যত

বেদবিজ্ঞাততন্ত্রাতঃ শুনা দষ্টে ব্রাহ্মণঃ ।  
 সহিরণ্যোদকে স্নাত্বা স্মৃতং প্রাপ্ত বিমুখ্যতি ॥ ৩  
 সত্রতস্ত শুনা দষ্টেহিরাত্রঃ সমুপোষিতঃ ।  
 স্মৃতং কুশোদকং পীত্বা ব্রতশেষঃ সমাপয়েৎ ॥ ৪  
 অত্রতঃ সত্রতো বাপি শুনা দষ্টো ভবেদ্বিজঃ ।  
 প্রণিপত্য ভবেৎ পুতো বিপ্রৈশ্চানুরীক্ষিতঃ ॥ ৫  
 শুনাত্নাতাবলীচস্ত নর্ধৈর্কিলিখিতস্ত চ ।  
 অস্তিঃ প্রকালনাচ্ছুকিরিণা চোপচুলনম্ ॥ ৬

শুদ্ধ হইবে । বেদবিদ্যা ও ব্রত সমাপনান্তে ব্রাহ্মণ  
 কুকুরদষ্ট হইলে, সুবর্ণজলে স্নান ও স্মৃত ভোজন  
 করিয়া শুদ্ধ হইবে । ব্রতামুষ্ঠায়ী ব্রাহ্মণ কুকুরদষ্ট  
 হইলে, ত্রিরাত্র উপোষিত থাকিয়া স্মৃত ও কুশোদক  
 পান করিয়া ব্রতশেষ সমাপন করিবেন । ব্রাহ্মণ  
 ব্রতনিষ্ঠ বা ব্রতহীন যাই হউন, কুকুর-দষ্ট হইয়া  
 তিন ব্রাতনকে প্রণিপাত করিয়া এবং ব্রাহ্মণ  
 কর্তৃক নিরীক্ষিত হইয়া শুদ্ধ হইবেন । কুকুর যদি  
 দেহ আত্মাণ করে, অবলেহন করে (চাটে), বা  
 নখের দ্বারা আঁচড়াইয়া দেয়, তাহা হইলে জল দ্বারা  
 বেষ্টিত সেই স্থান অগ্নিস্পৃষ্ট করিলেই শুদ্ধ হয় ।

দিন ঐ নিষেধ প্রচারিত হয় নাই, ততদিন কলি-  
 যুগেও ঐ সমস্ত কার্যের অমুষ্ঠান প্রচলিত ছিল,  
 অতএব পরাশর-সংহিতা কেবল কলিযুগের ধর্ম-  
 নির্ণায়ক হইলেও ক্ষতি নাই । কেননা পরাশরের  
 মত কলিতে কিছুদিন প্রচলিত ছিল, একে-  
 বারে স্থিতিশূন্য হইতেছে না । পরাশর মতে  
 ইতিপূর্বে চতুর্বিধ পুত্র উক্ত হইয়াছে । ভবিষ্যতে  
 দাস, গোপালক, কুলমিত্র ও অর্কসীরী শূদ্রদিগের  
 অন্ন ভোজন বিহিত হইবে ; এইরূপ সকল মতের  
 উপর নির্ভর করিয়া সমস্ত কলিযুগের এই ধর্ম এই-  
 রূপ স্থির করিলে, আদিপুরাণ প্রভৃতির বচন স্থিতি-  
 শূন্য হইয়া পড়ে । প্রবল মতের সঙ্কোচ করিয়াও  
 অপ্রবল মতের স্থিতিশূন্যতাদোষ পরিহার করা  
 চিরপ্রচলিত শাস্ত্রকারির ব্যবস্থা । আর সামাজিক  
 নিয়মও দেখ, একপে ঔরস ও দস্তক ব্যতীত পুত্র  
 নাই ; কেহই দাস প্রভৃতির অন্ন ভোজন করেন না ।  
 অতএব সর্বজন-পরিগৃহীত আদিপুরাণাদিবচনের  
 অগ্রাহতা-প্রতিপাদন-প্রয়াস সর্বতোভাবে অকর্তব্য ।  
 ইত্যাদি বিবিধ কারণে বিধবা-বিবাহ যে, এখনকার  
 অপ্রচলনীয়, ইহা স্থির সিদ্ধান্ত ।

গুনা চ ব্রাহ্মণী দষ্টা জম্বুকেন বৃকেণ বা ।  
 উদিতঃ সোমনক্ষত্রং দৃষ্টা সদ্যঃ শুচির্ভবেৎ ॥ ৭  
 কৃষ্ণপক্ষে যদি সোমো ন দৃশ্যেত কদাচন ।  
 যাং দিশং ব্রজতে সোমস্তাং দিশঞ্চাবলোকয়েৎ ॥ ৮  
 অসদব্রাহ্মণকে গ্রামে গুনা দষ্টা ব্রাহ্মণঃ ।  
 বৃষং প্রদক্ষিণীকৃত্য সদ্যঃ স্নানান্বিত্যতি ॥ ৯  
 চণ্ডালেন ঋপাকেন গোভির্বিপ্রৈর্হতো যদি ।  
 আহিতাগ্নিমূর্তো বিপ্রো বিবেণাশ্চহতো যদি ॥ ১০  
 দহেৎ তং ব্রাহ্মণং বিপ্রো লোকায়ণৌ মন্ত্রবর্জিতম্ ।  
 স্পৃষ্টা চোহু চ দক্ষা চ সপিশেষু চ সর্ষথা ॥ ১১  
 প্রাজাপত্যং চরেৎ পশ্চাদ্বিপ্রাণমমুশাসনাৎ ।  
 দক্ষাস্থানী পুনর্গৃহ্য কীরৈঃ প্রকালয়েদ্বিজঃ ॥ ১২  
 পুনর্দেহেৎ স্বকাণৌ তম্বজ্ঞেণ চ পৃথক্ পৃথক্ ।  
 আহিতাগ্নির্বিজঃ কশিৎ এবসন্ কালচোদিতঃ ॥ ১৩  
 দেহনাশমমুপ্রাপ্তস্তস্মাৎকির্কর্ততে গৃহে ।  
 শ্রোত্ৰাগ্নিহোত্রসংস্কারঃ শ্রয়তামুভিসম্বতাঃ ॥ ১৪  
 কৃষ্ণাজিনঃ সমাস্তীৰ্য্য কুশৈশ্চ পুরুষাকৃতিম্ ।  
 ঘটশতানি শতকৈব পলাশানাঞ্চ বৃন্তকম্ ॥ ১৫

ব্রাহ্মণীকে শৃগাল কুকুরে দংশন করিলে, তিনি চন্দ্র  
 ও নক্ষত্রোদয় দেখিবামাত্র তৎক্ষণাৎ শুদ্ধ হইবেন ।  
 কৃষ্ণপক্ষে যদি কদাপি চন্দ্র না দেখা যায়, তবে যে  
 দিকে চন্দ্রের গতি সেই দিক্ নিরীক্ষণ করি-  
 লেই শুদ্ধ হয় । যে গ্রামে অপর ব্রাহ্মণ নাই, এমন  
 গ্রামে কোঁন ব্রাহ্মণকে কুকুরে দংশন করিলে, তিনি  
 স্নান এবং বৃষ প্রদক্ষিণ করিলেই তৎক্ষণাৎ শুদ্ধ  
 হইবেন । স্মৃতিক্রমে ব্রাহ্মণ যদি গো, ব্রাহ্মণ, চণ্ডাল  
 বা নৃপতি কর্তৃক হত হন, অথবা বিষভক্ষণে আত্ম-  
 হত্যা করেন, তবে ব্রাহ্মণ লৌকিক অগ্নিতে ( অর্থাৎ  
 হোমায়িত্তে নয় ) বিনামন্ত্রে তাঁহার দেহ সংস্কার  
 কবিবেন । কিন্তু উক্তরূপ হত ঐ ব্রাহ্মণের মৃতদেহ  
 সপিশ্চ ব্রাহ্মণ সর্ষতোভাবে বহন, সংস্কার ও স্পর্শ  
 করিলে তাঁহার প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিবেন  
 এবং পরে ব্রাহ্মণের অনুমতি লইয়া সেই মৃতদেহের  
 দক্ষাশ্রী পুনর্কীর লইয়া কুম্ব দ্বারা প্রকালিত করি-  
 বেন । তাঁহার পর, সেই অগ্নি স্বকীয় অগ্নিতে  
 সমস্ত দক্ষ করিবেন । আহিতাগ্নি ব্রাহ্মণ প্রবাসে  
 গিয়া কালধর্ম্মে মৃত্যুমুখে পতিত ; অথচ তাঁহার গৃহে  
 অগ্নি বর্তমান, অতঃপর হে ঋষিগণ ! এক্ষণে  
 তাঁহার শ্রোত অগ্নিহোত্রসংস্কার-বিধি শ্রবণ কর ।  
 কৃষ্ণাজিন পাতিয়া কুশ দ্বারা পুরুষাকৃতি গঠন  
 করিবে । তদনন্তর সাত শত পলাশবৃন্ত সংগ্রহ-

চত্বারিংশচ্ছিরে দত্তাৎ ষষ্টিং কৃষ্টে বিনির্দিশেৎ ।  
 বাহুভ্যাঞ্চ শতং দত্তাদঙ্গুলীষু দর্শেব তু ॥ ১৬  
 শতকোরসি সন্দদ্যাৎ ত্রিংশকৈবোদরে স্তসেৎ ।  
 অষ্টৌ বৃষণয়োর্দিত্যাং পঞ্চ মেত্রে চ বিস্তসেৎ ॥ ১৭  
 একবিংশতিমুকৃত্যাং জাহুজ্জ্যে চ বিংশতিম্ ।  
 পাদাঙ্গুল্যোঃ শতান্বক পত্রাণি চ তথা স্তসেৎ ॥ ১৮  
 শম্যাং শিল্পে বিনিক্ষিপ্য অরণীং বৃষণে তথা ।  
 জুহুং দক্ষিণহস্তেন বামহস্তে তথোপসৎ ॥ ১৯  
 কর্ণে চোদুখলং দত্তাৎ পৃষ্ঠে চ মুষলং ততঃ ।  
 নিক্ষিপ্যোরসি দৃষদং তণ্ডুলাজ্যতিলান্ মুখে ॥ ২০  
 শ্রোত্রে চ প্রোকণীঃ দত্তাদাজ্যস্থালীঞ্চ চক্ষুষোঃ ।  
 কর্ণে নেত্রে মুখে ভ্রাণে হিরণ্যশকলং ক্রিপেৎ ॥ ২১  
 অগ্নিহোত্রোপকরণং গাত্রে শেষং প্রবিস্তসেৎ ।  
 রসৌ স্বর্গায় লোকায় সাহেতি চ স্মৃতাহতীঃ ॥ ২২  
 দত্তাৎ পুত্রোহথবা ভাতা হস্তে বাপি স্বধর্ম্মণঃ ।  
 যথা দহনসংস্কারস্তথা কার্য্যং বিচক্ষণৈঃ ॥ ২৩  
 ঐদৃশস্ত বিধিঃ কুর্যাদব্রহ্মলোকে গতিক্রমম্ ।  
 যে দহন্তি দ্বিজাস্তস্ত তে যান্তি পরমাং গতিম্ ॥ ২৪  
 অস্তথা কুর্ষতে কিঞ্চিদানুবুদ্ধিপ্রবোধিতাঃ ।  
 ভবন্ত্যন্নায়ুষস্তে বৈ পতন্তি নরকে ক্রমম্ ॥ ২৫

ইতি পরাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

পূর্ষক উহার মস্তকে চল্লিশ, কর্ণে ষাট, বাহুদ্বয়ে শত,  
 অঙ্গুলিসমূহে দশ, বক্ষে শত, উদরে ত্রিশ ; বৃষণ-  
 দ্বয়ে আট, মেত্রে পাঁচ, উরুদ্বয়ে একুশ, জাহু ও  
 জজ্বাতে কুড়ি এবং পদাঙ্গুলীসমূহে পঞ্চাশটি  
 পলাশবৃন্ত ও পত্রও প্রদান করিবে । নিম্ন এবং  
 বৃষণপ্রদেশে শমীকাঠ-নির্ম্মিত অরণি নিক্ষেপ  
 করিবে । উহার দক্ষিণ হস্তে জুহু, বামহস্তে উপ-  
 সৎ, কর্ণে উদুখল, পৃষ্ঠে মুষল, বক্ষঃস্থলে প্রস্তর,  
 মুখে তণ্ডুল, স্মৃত ও তিল, কর্ণে প্রোকণী, চক্ষুষ্যে,  
 আজ্যস্থালী নিক্ষেপ করিবে । তার পর কর্ণে, নেত্রে  
 মুখে, নাসিকায়, স্মবর্ণথও প্রদান করিয়া, সর্ষাবয়বে  
 অস্তান্ত অগ্নিহোত্রোপকরণ বিস্তাস করিবে । তদ-  
 নন্তর পুত্র ভাতা অথবা অস্ত কেহ স্বধর্ম্মী, “অসৌ  
 স্বর্গায় লোকায় সাহা” এই মন্ত্র পাঠপূর্ষক স্মৃতাঙ্কতি  
 প্রদান করিবে । বিচক্ষণ ব্যক্তি দহনসংস্কারের  
 বিধানানুযায়ী কার্য্য সম্পাদন করিবেন । এইরূপ  
 বিহিত কার্য্য করিলে ব্রহ্মলোকে গতি হয় । যে  
 ব্রাহ্মণ উহা দাহ করেন, তিনি পরম গতি প্রাপ্ত  
 হন । আর যাহারা আত্মবুদ্ধিবশে, ইহার অন্তথা

## ষষ্ঠোঃ অধ্যায়ঃ ।

অতঃপরঃ প্রবক্ষ্যামি প্রাণিহত্যাসু নিষ্কৃতিম্ ।  
 পরাশরেণ পূর্বে কৃতং মম্বর্থেহপি চ বিস্তৃতাম্ ॥ ১  
 হংসসারসক্রোঞ্চাংশ্চ চক্রবাকং স্কুকুটম্ ।  
 জালপাদাংশ্চ শরভমহোরাশ্রেণ শুধ্যতি ॥ ২  
 বলাকাটিষ্টিতানাঞ্চ শুকপারাবতাদিনাম্ ।  
 আটিনাঞ্চ বকানাঞ্চ শুধ্যতে নক্তভোজনাৎ ॥ ৩  
 ভাসকাককপোতানাং সারিত্তিরিঘাতকঃ ।  
 অন্তর্জলে উভে সন্ধ্যে প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ॥ ৪  
 গৃধ্রশ্চেনশিখিগ্রাহচাষোলুকনিপাতনে ।  
 অপকাসী দিনং তিষ্ঠেৎ ত্রিকালং মারুতাশনঃ ॥ ৫  
 বস্ত্রীচটকানাঞ্চ কোকিলাখঞ্জরীটকান্ ।  
 লাবকান্ রক্তপাদাংশ্চ শুধ্যন্তে নক্তভোজনাৎ ॥ ৬  
 কারণুবচকোরাণাং পিঙ্গলাকুররশ্চ চ ।  
 ভারদ্বাজনিহস্তা চ শুধ্যতে শিবপূজনাৎ ॥ ৭

আচরণ করে, তাহার নিশ্চয়ই অন্নায়ু ও নিরয়-  
 গামী হয় । ১—২৫ ।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

## ষষ্ঠ অধ্যায় ।

অতঃপর প্রাণিহত্যাপাতকে কিরূপে মুক্তি লাভ  
 করা যায়, তাহার বিবরণ কহিতেছি । পরাশর এই  
 সকল কথা পূর্বে বলিয়াছেন এবং মনুসংহিতায়ও  
 সবিস্তারে কথিত হইয়াছে । হংস, সারস, বক,  
 চক্রবাক, কুকুট, জালপাদ ( একপ্রকার হংসবিশেষ ),  
 শরভ,—এই সকল প্রাণী হত্যা করিলে এক দিন  
 এক রাত্রি উপবাস করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে ।  
 বলাকা, টিষ্টি, শুক, পারাবত, আটি, বক প্রভৃতি  
 পক্ষী বধ করিলে, দিবসে উপবাসপূর্বক রাত্রিতে  
 আহার করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারে । ভাস,  
 কাক, কপোত শায়ী, তিত্তিরী বিনাশ করিলে  
 প্রাতঃকালে ও সায়ংকালে জলমধ্যে দাঁড়াইয়া  
 প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারে । গৃধ্র,  
 শ্চেন, ময়ূর, কুষ্ঠীরাদি গ্রাহ, স্বর্ণচাতক, উলুক এ  
 সকল প্রাণী হত্যা করিলে একদিন অপক দ্রব্য ভক্ষণ  
 করিয়া পরে রাতে বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে ।  
 বস্ত্রী, চটক, কোকিল, খঞ্জ, লাবক, রক্তপাদ এই  
 সকল প্রাণী বধ করিলে, দিবসে উপবাসী থাকিয়া  
 রাত্রিতে আহার করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারে ।

ভেকুগুশ্চেনভাসঞ্চ পারাবতকপিঞ্জলান্ ।  
 পক্ষিণামেব সর্কেষামহোরাশ্রেণ শুধ্যতি ॥ ৮  
 হস্তা নকুলমার্জারসর্পীজগরভুগুভান্ ॥  
 কুশরং ভোজয়েদ্বপ্রান্ লৌহদণ্ডঞ্চ দক্ষিণাম্ ॥ ৯  
 শল্লকীশশকাগোধামশ্চকুর্মাভিপাতনে ।  
 বৃন্তাকফলভোজনা চ হহোরাশ্রেণ শুধ্যতি ॥ ১০  
 বৃকজমুকখক্ষাণাং তরক্ষুণাঞ্চ ঘাতনে ।  
 তিলপ্রস্থং দ্বিজে দদ্যাৎসায়ুভক্ষো দিনজয়ম্ ॥ ১১  
 গজগবয়তুরক্ষাণাং মহিষোষ্ট্রনিপাতনে ।  
 শুধ্যতে সপ্তরাশ্রেণ বিপ্রাণাং তর্পণেন চ ॥ ১২  
 যুগং কুরুং বরাহঞ্চ অজ্ঞানাদ্যস্ত ঘাতয়েৎ ।  
 অফালকৃষ্টমশ্রীয়াৎহোরাশ্রেণ শুধ্যতি ॥ ১৩  
 এবং চতুষ্পদানাঞ্চ সর্কেষাং বনচারিণাম্ ।  
 অহোরাশ্রেণোষিতান্তেষ্টেজপন্ বৈ জাতবেদসম্ ॥ ১৪

কারণুব, চকোর, পিঙ্গল, কুরর ও ভারদ্বাজ পক্ষী  
 বিনাশ করিলে শিবপূজা করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে  
 পারে । ভেকুগু, শ্চেন, ভাস, পারাবত, কপিঞ্জল  
 এই সমুদয় এবং অন্যান্য পক্ষীর প্রাণ নাশ করিলে  
 এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া সেই পাপ হইতে  
 মুক্তিলাভ করিতে পারে । নকুল, মার্জার, সর্প,  
 জগর, ভুগুভ, এই সমস্ত প্রাণী বিনাশ  
 করিলে লৌহদণ্ড দক্ষিণা দানপূর্বক ব্রাহ্মণকে  
 তিলান্ন ভোজন করাইয়া শুদ্ধি লাভ করিতে  
 পারিবে । শল্লকী, শশক, গোধা, মৎস্ত, কুর্ম এই  
 সমুদয় প্রাণী হত্যা করিলে এক দিবারাত্র বার্ভাকুফল  
 ভক্ষণ করিয়া থাকিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে ।  
 বৃক, জমুক, ভল্লুক ও তরক্ষু,—এই সকল জন্তু  
 বিনাশ করিলে, তিন দিন বায়ু ভক্ষণ করিয়া  
 ব্রাহ্মণকে একপ্রস্থপরিমিত অর্থাৎ দীর্ঘ প্রস্থে এক  
 হস্ত পরিমিত পাত্রে ৬৪ চতুষ্টয়িতম অংশ পরিমিত  
 পাত্রে একপাত্ৰ তিল প্রদান করিয়া শুদ্ধি লাভ  
 করিতে পারিবে । গজ, গবয়, তুরঙ্গম, মহিষ, উষ্ট্র,  
 এই সমুদয় জীব হত্যা করিলে সপ্ত রাত্রি উপবাস-  
 পূর্বক ব্রাহ্মণদিগকে পরিতুষ্ট করিয়া পাপ হইতে  
 মুক্তিলাভ করিতে পারিবে ; যুগ, কুরু, বরাহ, এই  
 সমুদয় প্রাণীকে যে অজ্ঞানপূর্বক বধ করে, সে এক  
 দিবারাত্র লাকুল দ্বারা অকৃষ্ট শস্ত ভক্ষণ করিয়া  
 পাপ হইতে নিষ্কৃতি পাইবে । এইরূপ বনচর অন্যান্য  
 চতুষ্পদ জন্তু বধ করিলে এক দিবারাত্র উপবাস  
 করিয়া বহির্ভাঙ্গ জপ করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে



শিল্পিনঃ কারুকং শূদ্রঃ স্ত্রিয়ঃ বা যন্ত ষাতয়েৎ ।  
 প্রাজাপত্যস্যং কুর্যাদ্ বৃষেকাদশ দক্ষিণা ॥ ১৫  
 বৈশ্বঃ বা ক্রিয়ঃ বাপি নির্দোষমভিঘাতয়েৎ ।  
 সোহতিকৃচ্ছুষ্যং কুর্যাদ্গোবিশদক্ষিণাঃ দদেৎ ॥ ১৬  
 বৈশ্বঃ শূদ্রঃ ক্রিয়াসক্তঃ বিঃশ্বঃ দ্বিজোত্তমম্ ।  
 হবা চান্দ্রায়ণং কুর্যাদ্গোবিশদক্ষিণাম্ ॥ ১৬  
 ক্রিয়োগাপি বৈশ্বেন শূদ্রেনৈবেতয়েৎ বা ।  
 চণ্ডালবধসম্প্রাপ্তঃ কৃচ্ছাঙ্কেন বিগুধ্যতি ॥ ১৮  
 চোরঃ ষপাকচাণ্ডালা বিপ্রোগাপি হতা যদি ।  
 অহোরাত্রোপবাসেন প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ॥ ১৯  
 ষপাকং বাপি চাণ্ডালং বিপ্রঃ সস্তাষতে যদি ।  
 দ্বিজসস্তাষণং কুর্যাদ্গায়ত্রীঃ বা সক্রজ্জপেৎ ॥ ২০  
 চাণ্ডালৈঃ সহ স্পৃশ্যস্ত ত্রিরাত্রমুপবাসয়েৎ ।  
 চাণ্ডালৈকপথং গহ্বা গায়ত্রীস্মরণাচ্ছূচিঃ ॥ ২১  
 চাণ্ডালদর্শনে নৈব আদিত্যমবলোকয়েৎ ।  
 চাণ্ডালস্পর্শনে চৈব সূচেলঃ প্ৰানমাচরেৎ ॥ ২২  
 চাণ্ডালখাতবাপীষু পীত্বা সলিলমগ্রজঃ ।  
 অজ্ঞানাত্চৈব নক্তেন অহোরাত্রেণ শুধ্যতি ॥ ৩৩

পারিবে । যদি কোন ব্যক্তি শিল্পজীবী, কারু, শূদ্র  
 ও স্ত্রীবধ করে, তাহা হইলে সে দুইটি প্রাজাপত্য  
 ব্রত করিবে এবং এগারটি বৃষ দক্ষিণা দিবে ।  
 বিনাপরাধে ক্রিয় বা বৈশ্বকে বিনাশ করিলে, দুইটি  
 অতিকৃচ্ছ ব্রতান্তান এবং বিংশতিসংখ্যক গো  
 দক্ষিণা দান করিবে । যাগক্রিয়াসক্ত বৈশ্ব, শূদ্র ও  
 ক্রিয়হীন ব্রাহ্মণকে বিনাশ করিলে, চান্দ্রায়ণ ব্রত  
 করিয়া ব্রাহ্মণকে ত্রিশটি গোক দক্ষিণা দিবে ।  
 যদি ক্রিয়, বৈশ্ব বা শূদ্র কোন ইতর জাতি  
 চণ্ডালকে বধ করে, তাহা হইলে অর্ধকৃচ্ছ ব্রত দ্বারা  
 শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে । ব্রাহ্মণ কর্তৃক চোর  
 ষপাক বা চণ্ডাল বিনষ্ট হইলে সেই ব্রাহ্মণ  
 এক দিবারাত্র উপবাসপূর্বক প্রাণায়াম করিলে  
 শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে । যদি কোন ব্রাহ্মণ  
 চণ্ডাল বা ষপাকের সহিত সস্তাষণ করেন, তাহা  
 হইলে তিনি ব্রাহ্মণের সহিত সস্তাষণপূর্বক  
 গায়ত্রী জপ করিবেন । চণ্ডালের সহিত একত্র শয়ন  
 করিলে, তিনি ত্রিরাত্র উপবাস করিলেই শুদ্ধি লাভ  
 করিবেন । যে ব্রাহ্মণ চণ্ডালের সহিত এক পথে  
 গমন করেন, তিনি গায়ত্রী স্মরণ করিলে শুদ্ধি  
 লাভ করিবেন । চণ্ডাল দর্শন করিলে সূর্য্য দর্শন  
 করিবে । চণ্ডালকে স্পর্শ করিলে জলে সবস্ত  
 স্নান করিবে । ব্রাহ্মণ না জানিয়া চণ্ডালখাত পুষ্করিনী

চাণ্ডালভাণ্ডসংস্পৃষ্টঃ পীত্বা কৃপুগতং জলম্ ।  
 গোমূত্রযাবকাহারস্তিরাত্রাচ্ছুদ্ধিমাণুয়াৎ ॥ ২৪  
 চাণ্ডালোদকভাণ্ডে তু অজ্ঞানাৎ পিবতে জলম্ ।  
 তৎকর্ণাৎ ক্ৰিপতে যন্ত প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ২৫  
 যদি ন ক্ৰিপতে তোয়ং শরীরে যন্ত জীর্ঘ্যতি ।  
 প্রাজাপত্যং ন দাতব্যং কৃচ্ছঃ সান্তপনং চরেৎ ॥ ২৬  
 চরেৎ সান্তপনং বিপ্রঃ প্রাজাপত্যস্ত ক্রিয়ঃ ।  
 তদর্কস্ত চরেদৈশ্বঃ পাদং শূদ্রস্ত দাপয়েৎ ॥ ২৭  
 ভাণ্ডমন্ত্যজানাস্ত জলং দধি পয়ঃ পিবেৎ ।  
 ব্রাহ্মণঃ ক্রিয়ো বৈশ্বঃ শূদ্রশ্চৈব প্রমাদতঃ ॥ ২৮  
 ব্রহ্মকূর্চোপবাসেন দ্বিজাতীনাস্ত নিকৃতিঃ ।  
 শূদ্রস্ত চোপবাসেন তথা দানেন শক্তিতঃ ॥ ২৯  
 ব্রাহ্মণো জ্ঞানতো ভুক্তো চাণ্ডালায়ঃ কদাচন ।  
 গোমূত্রযাবকাহারাদ্শরাত্রেণ শুধ্যতি ॥ ৩০  
 একৈকং গ্রাসমগ্নীয়াদেগোমূত্রযাবকস্ত চ ।  
 দশাহং নিয়মস্তস্ত ব্রতং তত্র বিনির্দেশেৎ ॥ ৩১

বা দীর্ঘিকাতে জলপান করিলে এক রাত্রি এবং  
 দিবারাত্রি উপবাস করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারি-  
 বেন । চণ্ডালের ভাণ্ডস্পৃষ্ট কৃপস্থিত জল পান  
 করিলে, তিন রাত্রি গোমূত্র ও যাবক আহারপূর্বক  
 থাকিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন । যদি কোন  
 ব্রাহ্মণ না জানিয়া চাণ্ডালের জলপাত্রে জল পান  
 করেন ও যদি ঐ জল তৎকর্ণাৎ বমন করিয়া  
 ফেলেন, তাহা হইলে প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিয়া  
 শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন । কিন্তু যদি সেই  
 জল বমন করিয়া না ফেলিয়া জীর্ণ করিয়া ফেলেন,  
 তাহা হইলে প্রাজাপত্য ব্রতান্তান করিলে হইবে  
 না, কৃচ্ছ সান্তপন ব্রতচরণ করিতে হইবে । যে  
 স্থলে ব্রাহ্মণ সান্তপন ব্রত করিবেন, সে স্থলে  
 ক্রিয় প্রাজাপত্য ব্রত, বৈশ্ব অর্ধ প্রাজাপত্য ও  
 শূদ্র একপাদ প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিলে শুদ্ধি লাভ  
 করিতে পারিবে । যদি ব্রাহ্মণ, ক্রিয়, বৈশ্ব বা  
 শূদ্র প্রমাদবশতঃ অন্ত্যজ জাতির ভাণ্ডস্থিত জল  
 দুধি বা দুগ্ধ পান করে, তাহা হইলে দ্বিজ অর্থাৎ  
 ব্রাহ্মণ, ক্রিয়, বৈশ্ব উপবাসপূর্বক ব্রহ্মকূর্চব্রত ও  
 উপবাস দ্বারা এবং শূদ্র উপবাস ও যথাশক্তি দান  
 দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারে । ব্রাহ্মণ কখন  
 অজ্ঞানপূর্বক চাণ্ডালান্ন ভোজন করিলে দশ রাত্রি  
 গোমূত্র ও যাবক আহার করিয়া থাকিলে শুদ্ধি লাভ  
 করিতে পারিবেন । ১—৩০ । দশ দিবসের প্রতিদিবসে  
 গোমূত্র ও যাবকের এক এক গ্রাস ভক্ষণ করিয়া

অবিজ্ঞাতশ্চ চাণালঃ সস্তিষ্টেৎ তস্ম'বেশ্বনি ।  
 বিজ্ঞাতে তুপসন্ন্যস্ত দ্বিজাঃ কুর্ষন্ত্যমুগ্রহম্ ॥ ৩২  
 ঋষিবক্রাচ্ছ্রুতা ধর্ম্মাস্বায়ন্তে বেদপাবনাঃ ।  
 পতন্তমুকুরেয়ুস্তে ধর্ম্মজ্ঞঃ পাপসঙ্কটাৎ ॥ ৩৩  
 দধ্না চ সর্পিষা চৈব কীরগোমুক্ত্রযাবকম্ ।  
 ভূঞ্জীত সহ সর্কেষ্চ ত্রিসঙ্কামবগাহনম্ ॥ ৩৪  
 ত্র্যহং ভূঞ্জীত দধ্না চ ত্র্যহং ভূঞ্জীত সর্পিষা ।  
 ত্র্যহং কীরেণ ভূঞ্জীত একৈকেন দিনত্রয়ম্ ॥ ৩৫  
 ভাবহৃষ্টং ন ভূঞ্জীয়ান্নোচ্ছিষ্টং কৃমিদূষিতম্ ।  
 ত্রিপলং দধিহৃষ্টম্ পলমেকম্ সর্পিষঃ ॥ ৩৬  
 ভক্ষনম্ তু ভবেচ্ছুক্কিকভয়োস্তাত্মকাঃশ্রয়োঃ ।  
 জলশৌচেন বস্ত্রাণাং পরিত্যাগেন মৃন্ময়ম্ ॥ ৩৭  
 কুমুভুগুড়কার্পাসলবণং তৈলসর্পিষী ।  
 ষায়ে কৃত্বা তু ধাত্তানি গৃহে দত্বাকু তাশনম্ ॥ ৩৮  
 এবং শুদ্ধস্ততঃ পশ্চাৎ কুর্যাদব্রাহ্মণভোজনম্ ।  
 ত্রিংশতং গা বৃষধৈকং দত্বাদ্বিপ্রেষু দক্ষিণাম্ ॥ ৩৯

নিয়মামুসারে ব্রত পূর্ণ করিবেন । যদি কোন ব্রাহ্ম-  
 ণের গৃহে চাণাল অপরিজ্ঞাতরূপে বাস করে এবং  
 পরে তাহা জানিতে পারা যায়, তাহা হইলে  
 ব্রাহ্মণেরা বক্ষ্যমাণ উপসংস্থাস করিয়া অনুগ্রহপূর্বক  
 তাহাকে পাপমুক্ত করিয়া দিবেন । ঋষি মুখে শ্রুত  
 বেদপাবন ধর্ম্ম, সকলকে রক্ষা করিতেছে । এই-  
 ধর্ম্মজ্ঞ ব্যক্তির পতিত ব্যক্তিকে পাপসঙ্কট হইতে  
 উদ্ধারণ করেন । উপসংস্থাস—এইরূপ ব্রাহ্মণ-  
 গণের সহিত একত্র হইয়া দধি, স্নাত ও হৃষ্টের সহিত  
 গোমূত্র এবং তিলান্ন আহার করিবে, ত্রিসঙ্ক্যা স্নান  
 করিবে । তিন দিন হৃষ্টের সহিত, তিন দিন স্নাতের  
 সহিত ও তিন দিন দধির সহিত, এইরূপে এক এক  
 ত্রয়োত্তর সহিত তিন দিন করিয়া গোমূত্রমুক্ত তিলান্ন  
 আহার করিতে হইবে । ভাবহৃষ্ট, কৃমিদূষিত বা  
 উচ্ছিষ্ট দ্রব্য ভোজন করিবে না । দধি ও হৃষ্ট তিন  
 পল এবং স্নাত একপল মাত্র আহার করিবে । (সেই  
 ভবনস্থিত) তাম্রপাত্র ও কাংশপাত্র ভস্ম দ্বারা  
 মার্জিত করিলে শুদ্ধ হইবে । বস্তু সমুদয় জল দ্বারা  
 ধৌত করিয়া লইতে হইবে । মৃন্ময়পাত্র পরি-  
 ত্যাগ করিবে । অনন্তর গৃহদ্বারে কুমুভু, গুড়,  
 কার্পাস, লবণ, তৈল, স্নাত, ধাত্ত এই সমুদয় বস্তু  
 রাখিয়া গৃহে অগ্নিপ্রদানপূর্বক জ্বলাইয়া দিবে ।  
 এইরূপে শুদ্ধি লাভ করিয়া পশ্চাৎ ব্রাহ্মণ ভোজন  
 করাই ত হইবে । ত্রিশটি গাভী ও একটা বৃষ

পুনর্বেপনয়া তেন হোমজপেয়ন শুধ্যতি ।  
 আধারেণ চ বিপ্রাণাং ভূমিদোষো ন বিদ্যতে ॥ ৪০  
 রজুকী চর্ম্মকারী চ লুক্ককস্ত চ পুঙ্কসী ।  
 চাতুর্কর্ণ্যগৃহে যস্ত হৃষ্টানাধিতিষ্ঠতি ॥ ৪১  
 জাহ্না তু নিষ্কৃতিঃ কুর্য্যাৎ পূর্বৌক্তশ্রাদ্ধমেব চ ।  
 গৃহদাহং ন কুর্ক্বীতাপ্যম্বৎ সর্কক্ষ কারয়েৎ ॥ ৪২  
 গৃহশ্চাত্তান্তরে গচ্ছেচ্চাণালো যস্ত কস্তচিৎ ।  
 তস্মাদগৃহাধ্বিনিঃসৃত্য গৃহভাণানি বর্জয়েৎ ॥ ৪৩  
 রসপূর্ণস্ত যদ্বাণ্ডং ন ত্যজ্জেচ্চ কদাচন ।  
 গোরসেন তু সন্মিশ্রৈর্জলৈঃ প্রোক্ষেৎ সমস্ততঃ ॥ ৪৪  
 ব্রাহ্মণস্ত ব্রণদ্বারে পুষ্যশোণিতসস্তবে ।  
 কৃমিকুৎপদ্যতে যস্ত প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥ ৪৫  
 গবাং মূত্রপূরীষেণ দধ্না কীরেণ সর্পিষা ।  
 ত্র্যহং স্নাত্বা চ পীত্বা চ কৃমিহৃষ্টং শুচির্ভবেৎ ॥ ৪৬  
 কত্রিয়োহপি সুবর্ণস্ত পঞ্চমাষান প্রদাপয়েৎ ।  
 গোদক্ষিণাস্ত বৈশ্বশ্রাপ্যপবাসং বিনির্দিশেৎ ॥ ৪৭  
 শূদ্রাণাং নোপবাসঃ স্মাচ্ছূদ্রো দানেন শুধ্যতি ।  
 ব্রাহ্মণাঙ্শ্চ নমস্কৃত্য পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪৮

ব্রাহ্মণকে দক্ষিণা প্রদান করিবে । অনন্তর সেই  
 স্থান পুনর্বার বিলেপন, হোম ও জপ দ্বারা শুদ্ধ  
 হইবে । ব্রাহ্মণগণের আধারার্থ ভূমিতে দোষ ঘটে  
 না । ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্ব বা শূদ্রের গৃহে অপরি-  
 জ্ঞাতরূপে রজুকী, চর্ম্মকারী, লুক্ককী বা পুঙ্কসী অব-  
 স্থান করিলে, যখন জানিতে পারিবে, তখন পূর্বৌক্ত  
 কার্যসমুদায়ের অর্ধ অনুষ্ঠান করিবে । কেবল গৃহ  
 দহন করিতে হইবে না । কাহারও গৃহমধ্যে চাণাল  
 প্রবেশ করিলে, সেই গৃহ হইতে বহির্গমন করিয়া  
 গৃহভাণ্ড সকল ফেলিয়া দিবে । যে ভাণ্ডে তৈল  
 স্নাত প্রভৃতি রসদ্রব্য থাকিবে, তাহা কদাচ পরি-  
 ত্যাগ করিবে না । ঐ সকল ভাণ্ড গোরস-মিশ্রিত  
 জলদ্বারা সর্বাংশে প্রোক্ষিত করিয়া লইবে । ব্রাহ্ম-  
 ণের ব্রণস্থানে পুষ্যরক্ষমধ্যে যদি কৃমি জন্মায়, তাহা  
 হইলে তাহার বিরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে, তন ।  
 তিন দিবস দধি, হৃষ্ট, স্নাত ও গাভীর মূত্র-পূরীষে  
 স্নান এবং ঐ সমস্ত দ্রব্য পান করিলে কৃমিদূষিত  
 ব্রাহ্মণ শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে । কৈদৃশ স্থলে  
 কত্রিয় উক্তরূপ প্রায়শ্চিত্ত না করিয়া পাঁচ মাস  
 সুবর্ণদান করিবে এবং বৈশ্ব একটা উপবাস করিয়া  
 গোদক্ষিণা প্রদান করিবে । শূদ্রের উপবাস নাই,  
 শূদ্র এখানে পঞ্চগব্য পানপূর্বক ব্রাহ্মণকে নমস্কার  
 করিয়া এবং দান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে

অচ্ছিদ্রমিতি যদ্বাক্যং যজ্ঞস্তি কিত্তি দেবতাঃ ।  
 প্রণম্য শিরসা ধার্যমগ্নিষ্টোমকলং হি তৎ ॥ ৪৯  
 ব্যাধিব্যসনি নি শ্রান্তে তুর্ভিক্ষে ডামরে তথা ।  
 উপবাসো ব্রতো হোমো দ্বিজসম্পাদিতানি বা ॥ ৫০  
 অথবা ব্রাহ্মণাশ্রমঃ স্বয়ং কুর্ষন্ত্যনুগ্রহম্ ।  
 সর্ষদ্বর্ষমবাপ্নোতি দ্বিজৈঃ সংবর্দ্ধিতোহপি বা ॥ ৫১  
 হর্ষলেহনুগ্রহঃ কার্যসুখা বৈ বালবৃদ্ধয়োঃ ।  
 অতোহনুগ্রহা ভবেদোষস্তস্মান্নানুগ্রহঃ স্মৃতঃ ॥ ৫২  
 স্নেহাদ্বা যদি বা লোভাস্তদানুগ্রহোহপি বা ।  
 কুর্ষন্ত্যনুগ্রহঃ যে বৈ তৎপাপং তেষু গচ্ছতি ॥ ৫৩  
 শরীরস্বাস্থ্যে প্রাপ্তে বদন্তি নিয়মস্ত য়ে ।  
 মহৎকার্যোপরোধেন ন স্বস্থস্ত কদাচন ॥ ৫৪  
 স্বস্থস্ত মুঢ়াঃ কুর্ষন্তি নিয়মস্ত বদন্তি য়ে ।  
 তে তস্ত বিয়কর্তারঃ পতন্তি নরকেহুচৌ ॥ ৫৫  
 স এব নিয়মস্ত্যাজ্যো ব্রাহ্মণঃ যোহবমস্ততে ।  
 বৃথা তস্তোপবাসঃ স্মার স পুণ্যেন যুজ্যতে ॥ ৫৬  
 স এব নিয়মো গ্রাহ্যো যঃ যঃ কোহপি বদেদ্ভিঃ ॥

ব্রাহ্মণেরা যে “অচ্ছিদ্রমস্ত” এই বাক্য বলিবেন, তাহা প্রণামপূর্বক মস্তকে ধারণ করিতে হইবে। তাহাতেই অগ্নিষ্টোমের ফল লাভ হয়। শূদ্র ব্যাধি, ব্যসন, শ্রান্তি, তুর্ভিক্ষ ও ডামর প্রভৃতি উপস্থিত হইলে সে ব্রাহ্মণ দ্বারা উপবাস ব্রত হোম প্রভৃতি সম্পাদন করিবে। অথবা ব্রাহ্মণেরা পুরিতুষ্টি হইয়া স্বয়ং অনুগ্রহ করিতে পারেন। ব্রাহ্মণ আশীর্বাদ করিলে সকল ধর্ম লাভ হয়। হর্ষলের প্রতি, বালকের প্রতি ও বৃদ্ধের প্রতি অনুগ্রহ করা ব্রাহ্মণের কর্তব্য; ইহা ভিন্ন অপর স্থলে অনুগ্রহ করিলে দোষ হয়, সুতরাং তাদৃশ অনুগ্রহ সকল হইবে না। যে ব্রাহ্মণ, স্নেহ, লোভ, ভয় বা অজ্ঞানবশতঃ অনুপ-যুক্তপাত্রে অনুগ্রহ করেন, অনুগ্রহীতের পাপ তাঁহার শরীরে সঞ্চারিত হয়। যে সকল ব্রাহ্মণ শরীর-নাশের সম্ভাবনাম্বলে প্রায়শ্চিত্তের বিধান করেন, যে সকল ব্রাহ্মণ মহৎ কার্যের অন্নরোধে স্নেহের প্রতি নিয়ম পালন করিতে নিষেধ করেন, যে সকল মুঢ় ব্যক্তি স্নেহশরীর ব্যক্তির জন্ত নিয়ম পালন করেন বা নিয়ম পালনে বিধান দেন, তাঁহারা সকলেই প্রকৃতপ্রায়শ্চিত্তের বিয়কর্তা; সুতরাং তাঁহারা অপবিত্র নরকে পতিত হন। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে অবজ্ঞা করে, সে, ব্রতনিয়মভ্যাগ্য, তাহার উপবাস-বৃথা হয়, তাহার পুণ্য লাভ হয় না। ব্রাহ্মণ যে প্রকার ব্যবস্থা দিবেন, সেই নিয়ম গ্রহণ

কুর্যাদ্বাক্যং দ্বিজানাঞ্চ অকুর্ষন্ত্যনুগ্রহা ভবেৎ ॥ ৫৭  
 উপবাসো ব্রতকৈব স্নানং তীর্থং জপস্তপঃ ।  
 বিপ্রৈঃ সম্পাদিতং যস্ত সম্পন্নং তস্ত তত্তবেৎ ॥ ৫৮  
 ব্রতচ্ছিদ্রং তপচ্ছিদ্রং যচ্ছিদ্রং যজ্ঞকর্ম্মণি ।  
 সর্ষঃ ভবতি নিচ্ছিদ্রং ব্রাহ্মণৈরুপপাদিতম্ ॥ ৫৯  
 ব্রাহ্মণা জঙ্গমং তীর্থং নির্জলং সর্ষকামদম্ ।  
 তেষাং বাক্যোদকেনৈব শুধ্যন্তি মলিনা জনাঃ ॥ ৬০  
 ব্রাহ্মণা যানি ভাষন্তে ভাষন্তে তানি দেবতাঃ ।  
 সর্ষদেবময়া বিপ্রা ন তদ্বচনমস্তথা ॥ ৬১  
 অনাদ্যে কীটসংযুক্তে মক্ষিকাকীটদূষিতে ।  
 অস্তরা সংস্পৃশেচ্চাপস্তদন্নং ভক্ষনা স্পৃশেৎ ॥ ৬২  
 ভুঞ্জানো হি যদা বিপ্রঃ পাদং হস্তেন সংস্পৃশেৎ ।  
 উচ্ছিষ্টং হি স বৈ ভুক্তে যো ভুক্তে যুক্তভাজনে ॥ ৬৩  
 পাত্কাশ্চো ন ভুক্তীত পর্য্যঙ্কে সংস্থিতোহপি বা ।  
 শুনা চাণ্ডালদৃষ্টো বা ভোজনং পরিবর্জয়েৎ ॥ ৬৪  
 পক্ষ্মণঞ্চ নিষিদ্ধং যদন্নশুদ্ধিঃ তথৈব চ ।  
 যথা পরামর্শেরোগোক্তং তথৈবাহং বদামি বঃ ॥ ৬৫  
 মিতং দ্রোণাচকস্তারং কাকশানোপঘাতিতম্ ।

করিতে হইবে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণের বাক্য পালন না করিবে, তাহাকে ব্রহ্মহত্যা-পাতকে পাতকী হইতে হইবে। উপবাস, ব্রত, স্নান, তীর্থদর্শন, জপ, তপস্বা প্রভৃতি ব্রাহ্মণ দ্বারা যিনি সম্পন্ন করেন, তাঁহারই ঐ সকল কার্য্য হয়। ব্রাহ্মণদ্বারা কার্য্য সম্পাদিত হইলে ব্রতচ্ছিদ্র, তপচ্ছিদ্র ও যজ্ঞচ্ছিদ্র কিছুই ঘটে না, সমুদায়ই অচ্ছিদ্র হইয়া থাকে। ব্রাহ্মণেরা সর্ষকামফলদায়ক জলরহিত জঙ্গম তীর্থ-স্বরূপ; তাঁহাদের বাক্যরূপ মলিন দ্বারাই পাপকলুষিত মলিন ব্যক্তির পবিত্র হয়। ব্রাহ্মণের মুখে যে বাক্য নির্গত হয়, তাহা দেবতার বাক্য, তাঁহারা সর্ষদেবময়, তাঁহাদের কথার নিফল হয় না। যদি অন্ন প্রভৃতি কীট-সংযুক্ত বা মক্ষিকা ও কীটাদি দ্বারা দূষিত হয়, তাহা হইলে ভোজনকালে সেই অন্নজল দ্বারা ধৌত করিয়া তন্ন-স্পৃষ্ট করিবে। ব্রাহ্মণ যদি ভোজন করিবার সময় চরণে হস্ত প্রদান করিয়া ভোজনপাত্রে হস্ত না দিয়া, ভোজন করেন, তবে তাঁহার উচ্ছিষ্ট ভোজন করা হয়। চরণে পাত্কা দিয়া বা পর্য্যঙ্কে বসিয়া ভোজন করিবে না। কুকুর বা চণ্ডালকর্তৃক দৃষ্ট হইলে ভোজন পরিত্যাগ করিবে। যে অন্ন শুদ্ধ, যে অন্ন অশুদ্ধ, তাহা পরামর্শের বচনানুসারে ভোজ-দের নিকট বলিতেছি। দ্রোণপরিমিত অন্ন বা

কেনৈতচ্ছূধ্যতে চান্নং ব্রাহ্মণেভ্যো নিবেদয়েৎ ॥ ৬৬  
 কাকশানাবলীচক্শু দ্রোণান্নং ন পরিত্যজেৎ ।  
 বেদবেদাঙ্গবিধিপ্রার্থনশাস্ত্রান্নুপালকৈঃ ॥ ৬৭  
 প্রস্থে ষাট্ৰিংশতিদ্রোণঃ স্মৃতো দ্বিপ্রস্থ আঢ়কঃ ।  
 ততো দ্রোণাঢ়কশ্চান্নং ঋতিস্মৃতিবিদো বিদুঃ ॥ ৬৮  
 কাকশানাবলীচক্শু গবাজ্জাতং খরেণ বা ।  
 স্বল্পমন্নং ত্যজেদ্বিপ্রঃ শুদ্ধিদ্রোণাঢ়কে ভবেৎ ॥ ৬৯  
 অন্নশ্চোদ্ধৃত্য তন্মাত্রং যচ্চ নোপহতং ভবেৎ ।  
 সুবর্ণোদকমভ্যুক্ষ্য হতাশেনৈব তাপয়েৎ ॥ ৭০  
 হতাশেনৈব সংস্পৃষ্টং সুবর্ণমল্লিলেন চ ।  
 বিপ্রাণাং ব্রহ্মঘোষণে ভোজ্যং ভবতি তৎক্ষণাৎ ॥ ৭১  
 ইতি পারাশরে ধর্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

আঢ়ক-পরিমিত অন্ন যদি কাক দ্বারা বা কুকুর দ্বারা  
 উপহৃত হয়, তাহা হইলে তাহা কিরূপে শুদ্ধ হইতে  
 পারে, তাহার বিধান ব্রাহ্মণগণের নিকট জিজ্ঞাসা  
 করিবে। তখন ধর্মশাস্ত্রপালক বেদবেদাঙ্গবিৎ  
 ব্রাহ্মণগণ, বিধি দিবেন যে, কাকোচ্ছষ্ট দ্রোণান্ন বা  
 আঢ়কান্ন পরিত্যাগ করিবে না। বত্রিশ প্রস্থে  
 এক দ্রোণ হয়। দুই প্রস্থে এক আঢ়ক হইয়া  
 থাকে। ঋতি-স্মৃতি-বিশারদ পণ্ডিতগণ এই বত্রিশ  
 প্রস্থ পরিমিত অন্নকে দ্রোণান্ন ও দুই প্রস্থ পরিমিত  
 অন্নকে আঢ়কান্ন বলিয়া থাকেন। যে অর্নে কাক  
 বা কুকুরে মুখ দিয়াছে, যাহা গো গর্দভ কর্তৃক  
 আচ্ছাৎ হইয়াছে, তাহা যদি অল্পপরিমিত হয়, তাহা  
 হইলে তাহা পরিত্যাগ করিবে। ঐ অন্ন দ্রোণান্ন  
 বা আঢ়কান্ন হইলে অশুদ্ধ ও পরিত্যাজ্য হইবে  
 না। ঐ অর্নের যে স্থানে কাক বা কুকুরে মুখ  
 দিয়াছে, তাহারি কিঞ্চিৎ পরিত্যাগ করিয়া যে অংশে  
 মুখ দেয় নাই বা যে অংশ দূষিত হয় নাই, তাহা  
 সুবর্ণস্পৃষ্ট জলদ্বারা ধৌত করিয়া অগ্নি দ্বারা  
 উত্তপ্ত করিয়া লইবে। অগ্নি ও সুবর্ণজলস্পৃষ্ট এবং  
 ব্রাহ্মণের বেদঘোষণ দ্বারা পবিত্র হইলে ঐ অন্ন  
 তৎক্ষণাৎ ভোজনযোগ্য হইবে। ১—৭১।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত । ৬ ।

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো দ্রব্যসংশুদ্ধিঃ পরাশরবচো যথা ।  
 দারবাণাক্শু পাত্রাণাং তক্ষণাচ্ছুদ্ধিরিধ্যতে ॥ ১  
 মার্জ্জনাৎযজ্ঞপাত্রাণাং পাণিনা যজ্ঞকর্মণি ।  
 চমসানাং গ্রহাণাঞ্চ শুদ্ধিঃ প্রক্ষালনেন তু ॥ ২  
 চকরাঞ্চ স্রবাণাঞ্চ শুদ্ধিক্ষেণেণ বারিণা ।  
 ভস্মনা শুধ্যতে কাংশ্চ তান্নমল্লেন শুধ্যতি ॥ ৩  
 রজসা শুধ্যতে নারী বিকলং যা ন গচ্ছতি ।  
 নদী বেগেন শুধ্যত লেপো যদি ন দৃশ্যতে ॥ ৪  
 বাপীকূপতড়াগেষু দূষিতেষু কথঞ্চন ।  
 উদ্ধৃত্য বৈ ষট্শতং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৫  
 অষ্টবর্ষা ভবেদগৌরী নববর্ষা তু রৌহিণী ।  
 দশবর্ষা ভবেৎ কশ্মা অত উর্দ্ধং রজস্বলা ॥ ৬  
 প্রাপ্তে তু দ্বাদশে বর্ষে যঃ কশ্মাং ন প্রযচ্ছতি ।  
 মাসি মাসি রজস্বশ্চাঃ পিবন্তি পিতরঃ শ্বয়ম্ ॥ ৭  
 মাতা চৈব পিতা চৈব জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা তথৈব চ ।  
 ত্রয়স্তু নরকং যাস্তি দৃষ্টা কশ্মাং রজস্বলাম্ ॥ ৮

সপ্তম অধ্যায় ।

অতঃপর পরাশরের বচন-অনুসারে দ্রব্যশুদ্ধির  
 বিধান বলিতেছি। কাষ্ঠনির্মিত পাত্র চাঁচিয়া  
 ফেলিলেই শুদ্ধ হয়। যজ্ঞকর্মে ব্যবহৃত যজ্ঞপাত্র,  
 হস্তদ্বারা মার্জ্জন করিলেই শুদ্ধ হইবে। গ্রহ ও  
 চমস জলে ধৌত করিলেই শুদ্ধ হয়। চকুর সময়  
 স্রবপ্রভৃতি যজ্ঞপাত্রসমুদায় উষ্ণজলে ধৌত  
 করিলেই শুদ্ধ হইয়া থাকে। কাংশপাত্র ভস্মদ্বারা  
 এবং তান্নপাত্র অন্নদ্বারা মার্জ্জিত করিলেই পবিত্র  
 হয়। যদি নারী পরপুরুষগামিনী না হয়, তাহা  
 হইলে রজস্বলা হইলেই শুদ্ধ হয়। ভূমিতে যদি  
 মল সংলগ্ন না থাকে, তাহা হইলে নদী বেগ  
 দ্বারাই তাহা পরিশুদ্ধ হয়। যদি বাপী, কূপ,  
 তড়াগ প্রভৃতির জল কোন কারণে দূষিত হয়,  
 তাহা হইতে একশত কলস জল ফেলিয়া দিয়া  
 তাহাতে পঞ্চগব্য নিক্ষেপ করিলেই শুদ্ধ হইবে।  
 অষ্টবর্ষীয়া কশ্মাকে গৌরী, নববর্ষীয়াকে রৌহিণী  
 এবং দশম বর্ষীয়াকে কশ্মা বলা যায়। দশম বর্ষের  
 পর কশ্মাকে রজস্বলা বলা যায়। কশ্মার দ্বাদশ  
 বৎসর বয়ঃক্রম হইলেও যদি কশ্মা সন্দেহিত না হয়,  
 তবে তাহার পিতৃগণ মাসে মাসে তাহার ঋতুশোধিত  
 পান করিয়া থাকে। কশ্মাকে ( অবিবাহিতারদ্বারা )  
 রজস্বলা হইতে দেখিলে তাহার মাতা পিতা ও



যন্তাঃ সম্বহেৎ কস্তাং ব্রাহ্মণোহজ্ঞানমোহিতঃ ।  
 অসস্তাযো হৃপাভ্যেয়ঃ স বিপ্রো বৃষলীপতিঃ ॥ ৯  
 যঃ করোত্যেকরাত্রেণ বৃষলীসেবনং বিজ্ঞঃ ।  
 স ভৈকভূগ্ জপন্নিত্যং ত্রিভির্কর্ষেবিশুধ্যতি ॥ ১০  
 যন্তঃ গতে যদা সূর্যো চাণ্ডালঃ পতিতঃ স্নিগ্ধম্ ।  
 স্তৃতিকাং স্পৃশত্শৈব কথং শুদ্ধিবিধীয়তে ॥ ১১  
 জাতবেদং সুবর্ণঞ্চ সোমমার্গং বিলোকা চ ।  
 ব্রাহ্মণাঙ্গুগতশ্চৈব জ্ঞানং কৃত্বা বিশুধ্যতি ॥ ১২  
 স্পৃষ্টা রজস্বলান্শোভ্যং ব্রাহ্মণী ব্রাহ্মণী তথা ।  
 তাবৎ তিষ্ঠেন্নিরাহারা ত্রিরাত্রৈণৈব শুধ্যতি ॥ ১৩  
 স্পৃষ্টা রজস্বলান্শোভ্যং ব্রাহ্মণী কত্রিয়া তথা ।  
 অর্ধকচ্ছঃ চরেৎ পূর্বা পাদমেকমনস্তরা ॥ ১৪  
 স্পৃষ্টা রজস্বলান্শোভ্যং ব্রাহ্মণী বৈশ্বজা তথা ।  
 পাদোনৈকৈব পূর্বায়াঃ পরায়াঃ কচ্ছুপাদকম্ ॥ ১৫  
 স্পৃষ্টা রজস্বলান্শোভ্যং ব্রাহ্মণী শূদ্রজা তথা ।  
 কচ্ছুগ শুধ্যতে পূর্বা শূদ্রা দানেন শুধ্যতি ॥ ১৬  
 স্নাতা রজস্বলা যা তু চতুর্থেহহনি শুধ্যতি ।

জ্যেষ্ঠভ্রাতা তিনজনেই নরকগামী হয়। যে ব্রাহ্মণ অজ্ঞানমুগ্ধ হইয়া ঐ কস্তাকে বিবাহ করেন, তিনি শূদ্রাপতিসদৃশ। তাহার সহিত কেহ এক পঙ্ক্তিতে ভোজন এবং সস্তাষণও করিবে না। যে ব্রাহ্মণ এক রাত্রিমান শূদ্রানারীর সহবাস করিবে, সে তিন বৎসর ত্রিকার ভোজনপূর্বক নিত্য জপ করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। সূর্যাস্তের পর, কোন ব্রাহ্মণ চণ্ডাল, পতিত ব্যক্তি ও স্তৃতিকা স্ত্রীকে স্পর্শ করিলে, কিরূপে শুদ্ধি লাভ করিবে, পরে তাহা বলিতেছি। অগ্নি সুবর্ণ বা চন্দ্রমার্গ অবলোকনপূর্বক ব্রাহ্মণের আঙ্গুগত্য করিয়া জ্ঞান করিলে তিনি শুদ্ধ হইতে পারেন। হই জন ব্রাহ্মণকস্তা রজস্বলা হইয়া যদি পরস্পরকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে উভয়ে তিন রাত্রি নিরাহার্যে থাকিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। যদি ব্রাহ্মণকস্তা ও কত্রিয়কস্তা উভয়ে রজস্বলা হইয়া পরস্পরকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে ব্রাহ্মণী অর্ধকচ্ছব্রত ও কত্রিয়কস্তা চতুর্থাংশ কচ্ছব্রত করিবে। যদি ব্রাহ্মণকস্তা ও বৈশ্বকস্তা উভয়ে রজস্বলা হইয়া পরস্পরকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে ব্রাহ্মণকস্তা পাদোন কচ্ছব্রত ও বৈশ্বতনয়া চতুর্থাংশ কচ্ছব্রত করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে। যদি ব্রাহ্মণকস্তা ও শূদ্রকস্তা উভয়ে রজস্বলা হইয়া পরস্পরকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে ব্রাহ্মণকস্তা একটা সম্পূর্ণ কচ্ছব্রত করিবে, শূদ্রকস্তা দানদ্বারা শুদ্ধি

কৃথাজ্জোনিবৃত্তৌ তু দৈবপিণ্ডাদিকর্ষ চ ॥ ১৭  
 গণ যদ্রজঃ স্ত্রীণামবহন্ত প্রবর্ততে ।  
 নাশুচিঃ সা ততস্তেন তৎ স্ত্রীকৈকালিকং যতম্ ॥ ১৮  
 প্রথমেহহনি চাণ্ডালী দ্বিতীয়ে ব্রহ্মঘাতিনী ।  
 তৃতীয়ে রজকী প্রোক্তা চতুর্থেহহনি শুধ্যতি ॥ ১৯  
 আতুরে জ্ঞান উৎপন্নৈ দশকৃত্বো হ্যনাতুরঃ ।  
 স্নাত্বা স্নাত্বা স্পৃশেদেনঃ ততঃ শুধ্যৎ স আতুরঃ ॥ ২০  
 উচ্ছিষ্টোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ শুনা শূদ্রেণ বা বিজ্ঞঃ ।  
 উপোষ্য রজনীমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২১  
 অহুচ্ছিষ্টেন শূদ্রেণ স্পর্শে জ্ঞানং বিধীয়তে ।  
 উচ্ছিষ্টেন চ সংস্পৃষ্টঃ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ২২  
 ভস্মনা শুধ্যতে কাংশ্চঃ সুরয়া যন্ন লিপ্যতে ।  
 সুরমাত্রেণ সংস্পৃষ্টঃ শুধ্যতেহগ্নাপলেপনৈঃ ॥ ২৩  
 গবাত্রাতানি কাংশ্চানি ষকাকোপহতানি চ ।  
 শুধ্যন্তি দশভিঃ কাঠৈঃ শূদ্রোচ্ছিষ্টানি যানি চ ॥ ২৪  
 গণ্ডুঃ পাদশৌচঞ্চ কৃত্বা বৈ কাংশ্চতাজনে ।

লাভ করিতে পারিবে। রজস্বলা রমণী, চতুর্থ দিবসে জ্ঞান করিয়া শুদ্ধ হইবে বটে, কিন্তু রজোনিবৃত্তি হইলে তবে দৈবকর্ম, পৈত্রকর্ম, সমুদায় করিতে পারিবে। যে রমণীর রোগবশতঃ প্রতিদিন রজস্বলা হইবে, সেই নারী সেই রজোযোগে অশুচি হইবে না, কারণ সেই রজঃপ্রবৃত্তি প্রাকৃতিক নহে। রমণীর রজস্বলা হইলে প্রথম দিবস চাণ্ডালী, দ্বিতীয় দিবস ব্রহ্মহত্যা পাতকে পাতকিনী ও তৃতীয় দিবসে রজকীতুল্যা হয়, এবং চতুর্থ দিবসে শুদ্ধি লাভ করে। রোগাভিভূতা কামিনীর শুভ্রজ্ঞানের দিন উপস্থিত হইলে, অনাতুর কোন ব্যক্তি দশবার জ্ঞান করিয়া প্রতিবারে ঐ আতুরা রমণীকে স্পর্শ করিবে ঐরূপ দশবার স্পর্শে ঐ পীড়িতা নারী শুচি হইবে। ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্টযুক্ত শূদ্র ও কুকুর কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, তিনি এক রাত্রি উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য সেবন দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন। উচ্ছিষ্টবিরহিত শূদ্র কোন ব্রাহ্মণকে স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণের জ্ঞান করা বিহিত আর শূদ্র উচ্ছিষ্টযুক্ত থাকিলে ব্রাহ্মণকে প্রাজাপত্য আচরণ করিতে হইবে। ১—২২। সুরালিপ্ত না হইলে ভস্ম দ্বারাই কাংশ্চপাত্ত পবিত্র হইতে পারে। পরন্তু যে কাংশ্চপাত্তে সুরা স্পৃষ্ট হইয়াছে, তাহা অগ্নিতে উত্তপ্ত করিতে হইবে। কাংশ্চপাত্ত,— গাভী কর্তৃক আহত, কাক বা কুকুর দ্বারা উচ্ছিষ্ট অথবা শূদ্রোচ্ছিষ্ট হইলে দশবার জ্ঞান দিয়া বার্কস করিলে শুদ্ধ হইতে পারিবে, কাঁসার পাতে গণ্ডু ব

যগাসান ভূবি নিকিপা উকৃত্য পুনরাহরেৎ ॥ ২৫  
 আয়সেষপসারেণ সীসস্তাগ্নৌ বিশোধনম্ ।  
 দস্তমস্বি তথা শৃঙ্গং রৌপ্যং সৌবর্ণভাজনম্ ॥ ২৫  
 মণিপাষাণশাশ্বাশ্চ এতান্ প্রকালয়েজ্জলৈঃ ।  
 পাষাণে তু পুনম্বুষ্টিরেযা শুদ্ধিরুদাহতা ॥ ২৭  
 মুদ্রাণ্ডদহনাক্ষুদ্বির্ধাতানাং মার্জ্জনাদপি ॥ ২৮  
 অস্তিত্ব প্রোক্ষণং শৌচং বহুনাং ধাতুভাসনাম্ ।  
 প্রকালনেন স্বল্পানামস্তিঃ শৌচং বিধীয়তে ॥ ২৯  
 বেণুবলচীরাণাং কোমকার্পাসবাসনাম্ ।  
 ঔর্ণানাং নেপ্রপট্টানাং জলাচ্ছৌচং বিধীয়তে ॥ ৩০  
 তুলিক্যাদ্যপধানানি পীতরক্তাঘরাণি চ ।  
 শোষয়িত্বার্কতাপেন প্রোক্ষয়িত্বা শুচিভবেৎ ॥ ৩১  
 মুজোপকরসূর্ণাণাং শাণশ্চ কলচর্মণাম্ ।  
 তৃণকাষ্ঠাদিরক্ষুনাযুদকপ্রোক্ষণং মতম্ ॥ ৩২  
 মার্জ্জারমক্ষিকাকীট-পতঙ্গকুমিদর্দুরাঃ ।  
 মেধ্যামেধ্যং স্পৃশস্তেব নোচ্ছিষ্টান্ মম্বুরব্রবীৎ ॥ ৩৩  
 ভূমিঃ স্পৃষ্টাগতং তোয়ং যশ্চাপ্যশ্চোক্তবিপ্রয়ঃ ।

পান্যধোত করিলে, ঐ কাংশপাত্র ছয় মাস ভূমধ্যে  
 প্রোধিত করিয়া রাখিবে। তাহার পর উহা গ্রহণ-  
 পূর্বক ব্যবহার করিতে পারিবে। লৌহপাত্র স্থানা-  
 ভ্রিত করিলেই শুদ্ধ হইবে। সীসক অগ্নিস্পর্শে  
 বিত্ত হইবে। দস্ত, অস্বি, শৃঙ্গ, রৌপ্য, ও সুবর্ণের  
 পাত্র, মণিময়পাত্র, পাষাণময়পাত্র, জল দ্বারা ধোত  
 করিলে শুদ্ধ হইবে। পাষাণময়পাত্র পুনরায়  
 মাজিয়া লওয়া উচিত। মুদ্রা ভাঙা পোড়াইয়া লই-  
 লেই শুদ্ধ হয়। ধাতু মাজিয়া পরিষ্কার করিয়া লই-  
 লেই শুদ্ধ হইবে। বহু ধাতু বা বহু বস্ত্র অপবিত্র  
 হইলে তাহা কিঞ্চিৎ জলবিন্দু দ্বারা প্রোক্ষিত  
 করিবে। অন্ন হইলে জল দ্বারা ধোত করিয়া  
 লইতে হইবে। বংশ, বকল, ছিন্ন বস্ত্র, পটবস্ত্র,  
 কার্পাসবস্ত্র, লোমজ বস্ত্র, কোমবস্ত্র এই সমুদয় জল  
 দ্বারা শুদ্ধ হয়। খাট বাসিশ প্রভৃতি এবং পীত  
 রক্তবস্ত্রকে রৌদ্রে উত্তপ্ত করিয়া জল দ্বারা প্রোক্ষিত  
 করিলে শুদ্ধ হইবে। মুজ, কাটা, কুলো, অস্ত্র,  
 শাণাইয়ার কলক, চর্ম, তৃণ, কাষ্ঠ প্রভৃতি বাধিবার  
 বস্ত্র, এই সমুদয় জল দ্বারা প্রোক্ষিত হইলেই  
 শুদ্ধ হইবে। মার্জ্জার, মক্ষিকা, কীট, পতঙ্গ, কুমি,  
 তেজ ইহারা সর্বদাই পবিত্র অপবিত্র জব্য স্পর্শ  
 করিয়া থাকে, ইহাদের দ্বারা কোন বস্তু উচ্ছিষ্ট হয়  
 না, ইহা মম্বু বলিয়াছেন। যে জল ভূমি স্পর্শ  
 করিয়া চলিয়া গিয়াছে, যে জল অস্ত্র জলের সহিত

ভুক্তোচ্ছিষ্টং তথা স্নেহং নোচ্ছিষ্টং মম্বুরব্রবীৎ ॥ ৩৪  
 তাশ্বলেকুলে চৈব ভুক্তস্নেহানুলেপনে ।  
 মধুপর্কে চ সোমে চ নোচ্ছিষ্টং মম্বুরব্রবীৎ ॥ ৩৫  
 রথ্যাকর্দমতোয়ানি নাবঃ পল্লাস্তুগানি চ ।  
 মরুতাকর্ণেণ শুধ্যস্তি পকেষ্টকচিতানি চ ॥ ৩৬  
 অতুষ্টাঃ সন্ততা ধারা বাতোদ্ধৃতাশ্চ রেণবঃ ।  
 স্থিয়ো বৃদ্ধাশ্চ বালাশ্চ ন ত্বয়ান্তি কদাচন ॥ ৩৭  
 স্মৃতে নিষ্টীবনে চৈব দস্তোচ্ছিষ্টে তথানুতে ।  
 পতিতানাঞ্চ সন্তাষে দক্ষিণং শ্রবণং স্পৃশেৎ ॥ ৩৮  
 অগ্নিরাপশ্চ বেদাশ্চ সোমসূর্য়ানিলাস্তথা ।  
 এতে সর্বেহপি বিপ্রাণাং শ্রোত্রে তিষ্ঠন্তি দক্ষিণে ॥ ৩৯  
 প্রভাসাদৌনি তীর্থানি গঙ্গাভাঃ সরিতস্তথা ।  
 বিপ্রস্ত দক্ষিণে কর্ণে সারিধাং মম্বুরব্রবীৎ ॥ ৪০  
 দেশভঙ্গে প্রবাসে বা বাধিষু ব্যসনেষপি ।  
 রকেদেব স্বদেহাদি পশ্চাক্ষুর্মা সমাচরেৎ ॥ ৪১  
 যেন কেন চ ধর্ম্মেণ মূহনা দাক্ষিণেন চ ।  
 উক্রেদীনমাত্মানং সমর্থো ধর্ম্মমাচরেৎ ॥ ৪২

মিশ্রিত হইয়াছে, সে জল যদি ভুক্তোচ্ছিষ্ট হয়,  
 তথাপি তাহা উচ্ছিষ্ট হইবে না। এইরূপ স্নেহ-দ্রব্য  
 অপবিত্র হয় না, মম্বু এরূপ ব্যবস্থা দিয়াছেন।  
 তাশ্বল, ইক্ষু, স্নেহফল, অনুলেপন, মধুপর্ক, সোমরস,  
 এতৎসমুদায় উচ্ছিষ্ট হয় না, মম্বু ব্যবস্থা দিয়াছেন।  
 পথের কর্দম, জল, নৌকাপথ, তৃণ, পাকা ইষ্টক, এ  
 সমুদায় বায়ু এবং রৌদ্র দ্বারা পরিষ্কৃত হয়। বায়ু  
 দ্বারা উড্ডীন ধূলিসমূহ এবং বিস্তৃত জলধারা দূষিত  
 হয় না। স্ত্রীজাতি, বালিকাই হউক, বৃদ্ধাই হউক,  
 তাহারা কখন অপবিত্র হয় না। হাঁচিলে, নিজীবন  
 ত্যাগ করিলে, কোন অঙ্গ দস্তোচ্ছিষ্ট হইলে, বাক্য  
 মিথ্যা হইলে এবং পতিত ব্যক্তির সহিত আলাপ  
 করিলে, দক্ষিণকর্ণ স্পর্শ করিবে। কারণ অগ্নি,  
 জল, বেদ, চন্দ্র, সূর্য, অনিল, ইহারা সর্বদা দাক্ষি-  
 ণের দক্ষিণকর্ণে বাস করেন। মম্বু বলিয়াছেন যে,  
 প্রভাস প্রভৃতি তীর্থ সমুদয় ও গঙ্গা প্রভৃতি নদীসমূ-  
 দয় ত্রাঙ্কণের দক্ষিণ কর্ণের সারিধ্যে সর্বদা থাকেন।  
 দেশবিপ্লব হইলে বা হর্ষিত উপস্থিত হইলে, প্রবাসে  
 গম্বু করিলে, পীড়াদি হইলে, বিপদে পড়িলে, যে  
 কোনরূপে আগে আপনার দেহাদি রক্ষা করিবে,  
 পশ্চাৎ ধর্ম্মানুষ্ঠান করিবে। আপনি বিপন্ন হইলে  
 মম্বু বা দাক্ষিণ যেন কোন উপায় দ্বারা দীন আত্মাকে  
 উদ্ধার করিবে। পরে যখন সমর্থ হইবে, তখন,

আপৎকালে তু সম্প্রাপ্তে শৌচাচারং ন চিন্তয়েৎ ।  
 স্বয়ং সমুদ্বয়েৎ পশ্চাৎ স্বপ্নে ধর্ম্মং সমাচরেৎ ॥ ৪৩  
 ইতি পারশরসংহিতায় সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

গবাং বন্ধনযোক্তে তু ভবেম্ ত্যুরকামতঃ ।  
 অকামাৎ কৃতপাপস্ত প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ।  
 বেদবেদাঙ্গবিহুবাং ধর্ম্মশাস্ত্রং বিজ্ঞানতাম্ ।  
 স্বকর্ম্মরতবিপ্রাণাং স্বকং পাপং নিবেদয়েৎ ॥ ২  
 অত উর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি উপস্থানস্ত লক্ষণম্ ।  
 উপস্থিতো হি স্তায়েন ব্রতাদেশনমর্হতি ॥ ৩  
 সদ্যো নিঃসংশয়ে পাপে ন ভূঞ্জীতামুপস্থিতঃ ।  
 ভূঞ্জানো বর্দ্ধয়েৎ পাপং পূর্ষদযত্র ন বিদ্যতে ॥ ৪

ধর্ম্মানুষ্ঠান করিবে। কিন্তু যখন কোন বিপৎকাল উপস্থিত হইবে, তখন শৌচাচারের বিষয় চিন্তা করিবার প্রয়োজন নাই। অগ্রে আপনাকে বিপদ হইতে রক্ষা করিবে, পশ্চাৎ সুস্থ হইয়া ধর্ম্মাচরণ করিলেই হইবে। ২৩—৪৩।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টম অধ্যায় ।

যদি বন্ধন ও যোক্তব্য অবস্থায় কোন গোরুর মৃত্যু হয় এবং যদি তাহার মৃত্যুতে কামনা না থাকে, তবে সেই অকামকৃত পাপের বিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে, (তাঁহা বলা যাইতেছে।) যাহারা বেদ-বেদাঙ্গ-বেত্তা, ধর্ম্মশাস্ত্রপারদর্শী আর স্বীয় কর্তব্য কর্ম্মে নিয়ত, এরূপ বিপ্রেয় উল্লিখিত স্থলে কেবল নিজকৃত পাপের বিষয় পরিষৎ-সমীপে নিবেদন করিলেই চলবে। এইরূপ স্থলে বিরূপ অবস্থায় পরিষৎ-সমীপে উপস্থিত হইতে হয়, তাহার লক্ষণ বলা যাইতেছে। কারণ, সেস্থলে যথারীতি উপস্থিত হইলে পরিষদ তাহাকে ব্রতের উপদেশ দিবেন। যদি 'নিশ্চয় পাপ করিয়াছি' তৎকথা এইরূপ ধারণা করে, তবে পরিষৎ-সমীপে উপস্থিত হইবার পূর্বে কখনও আহার করিবে না, এমন কি যেখানে পরিষৎ পর্য্যস্ত নাই, সেখানেও যদি কেহ এরূপ স্থলে আহার করে, তবে তাহার পাতক দ্বিগুণ বৃদ্ধি পাইবে। আর যদি 'পাপ করিয়াছি' ভাবিয়া

সংশয়ে তু ন ভোক্তব্যং যাবৎ কাৰ্য্যবিশিষ্টমঃ ।  
 প্রমাদশ্চ ন কর্তব্যো যথৈবাসংশয়স্তথা ॥ ৫  
 কৃত্বা পাপং ন গৃহেত শুভমানঃ বিবর্তিতঃ ।  
 স্বল্পং বাধ প্রভূতং বা ধর্ম্মবিহ্যো নিবেদয়েৎ ॥ ৬  
 তে হি পাপে কৃতে বেত্তা হস্তারশ্চৈব পাপ্যনাম্ ।  
 ব্যাধিতস্ত যথা বৈত্তা বুদ্ধিমন্তো রুজাপতাঃ ॥ ৭  
 প্রায়শ্চিত্তে সমুৎপন্নো হ্রীমান্ সত্যপরায়ণঃ ।  
 মুহুরাজ্জবসম্পন্নঃ শুদ্ধিঃ গচ্ছেত মানবঃ ॥ ৮  
 সচেলং বাগ্ধৃতঃ স্নাত্বা ক্লিষ্টবাসাঃ সমাহিতঃ ।  
 ক্ষত্রিয়ো বাধ বৈত্তো বা ততঃ পূর্ষদমাত্রজেৎ ॥ ৯  
 উপস্থায় ততঃ শীঘ্রমার্জিমান্ ধরুণীং ব্রজেৎ ।  
 গাট্রেশ্চ শিরসা চৈব ন চ কিঞ্চিদাহরেৎ ॥ ১০  
 সাবিত্র্যাশ্চাপি গায়ত্র্যাঃ সঙ্ঘোপান্ত্যগ্নিকাৰ্য্যয়োঃ ।  
 অজ্ঞানাৎ কৃষিকর্তারো ব্রাহ্মণা নামধারকাঃ ॥ ১১  
 স্মরতানামমজ্ঞাণাং জাতিমাত্রোপজীবিনাম্ ।  
 সহস্রশঃ সমেতানাং পরিষৎ ন বিদ্যতে ॥ ১২

মনে একটা সন্দেহ হয়, তাহা হইলেও যে পর্য্যন্ত 'প্রকৃত পাপ করিয়াছি কি না' নিশ্চয় না হয়, সে পর্য্যন্তও আহার করা কর্তব্য নহে; কিংবা এরূপ স্থলে 'নিশ্চয় পাপ করি নাই' এরূপ একটা ভ্রম সিদ্ধান্তও করিতে নাই। পাপ করিয়া কখনও তাহা গোপন করিবে না; কেননা, গোপন করিলে পাপ বৃদ্ধি পাইতে থাকে। পাপ অল্পই হউক আর অধিকই হউক, তাহা ধর্ম্মবেত্তাগণের সম্মুখে নিবেদন করিবে। কারণ, তাঁহারা কৃত-পাপের কথা জানিতে পারিলে, বুদ্ধিমান বৈদ্য যেমন পীড়িতের স্থিড়া আরোগ্য করেন, সেইরূপ পাপ যাহাতে দূর হইবে, তাহার উপায় করিয়া দিবেন। এইপ্রকারে পাপের প্রায়শ্চিত্ত করিলে, লক্ষ্মীলাল, সত্যপরায়ণ, সরল-স্বভাব ব্যক্তিগণ সহস্রই শুদ্ধি লাভ করিয়া থাকেন। ক্ষত্রিয় কিংবা বৈশ্য এইরূপ স্থলে পাপ করিবারাত্র গ্নান করিয়া সেই আর্জ-বসন পরিয়া একাগ্রচিত্ত হইয়া আর মৌনব্রত অবলম্বন করিয়া উক্তরূপ সভা-সমীপে গমন করিবে। পাপী এইরূপে সভাসমীপে উপস্থিত হইয়া তৎকথা শরীর ও মস্তক ভূমিতে বিলুপ্ত করিবে, কোন কথা কহিবে না। যে সকল ব্রাহ্মণ (সাবিত্রী) বেদ অথবা গায়ত্রী জ্ঞাত নহে, সত্য উপাসনা জানে না ও অগ্নিকে হোমক্রিয়া করে না, অথবা কৃষিকার্য্যে নিযুক্ত, তাহারা কেবল নামমাত্র ব্রাহ্মণ। এরূপ ব্রত-রহিত এবং মল ও জাতিমাত্রোপজীবী সহস্র



যদ্বদন্তি তমোমুঢ়া মূর্খা ধর্মমতদ্বিদঃ ।  
 তৎ পাপং শতধা ভূষা তদ্বক্তুরধিগচ্ছতি ॥ ১৩  
 অজ্ঞান্য ধর্মশাস্ত্রাণি প্রায়শ্চিত্তং দদাতি যঃ ।  
 প্রায়শ্চিত্তী ভবেৎ পুতঃ ক্রিষিষং পরিষদ্ব্রজেৎ ॥ ১৪  
 চহ্যরো বা জরো বাপি যদক্রয়র্বেদপারগাঃ ।  
 স ধর্ম ইতি বিজ্ঞেয়ো নেতরৈশ্চ সহস্রশঃ ॥ ১৫  
 প্রমাণমার্গং মার্গস্তে। যে ধর্মঃ প্রবৃদন্তি বৈ ।  
 তেষামুদ্বিজতে পাপং সঙ্কৃতগণবাদিনাম ॥ ১৬  
 যথাস্থনি স্থিতং তোয়ং মরুতাকর্ণেণ শুধ্যতি ।  
 এবং পরিষদাদেশান্নাশয়েদেব তুষ্ণতম ॥ ১৭  
 নৈব গচ্ছতি কর্তারং নৈব গচ্ছতি পর্বদম্ ।  
 মারুতাকর্ণাদিসংযোগাৎ পাপং নশ্বতি তোয়বৎ ॥ ১৮  
 অনাহিতায়সৌ যেহস্তে বেদবেদাঙ্গপারগাঃ ।  
 পঞ্চ জরো বা ধর্মজ্ঞাঃ পরিষৎ সা প্রকীর্ষিতা ॥ ১৯  
 মুনীনামানুবিজ্ঞানাং দ্বিজানাং যজ্ঞযাজিনাম্ ।  
 বেদব্রতেষু স্নাতানামেকোহপি পরিষত্তবেৎ ॥ ২০

ব্রাহ্মণ একত্র হইলেও তাহাকে পরিষদ বলা যায় না। অজ্ঞানাভিভূত মূর্খ, ধর্মমত-বিমূঢ় ব্যক্তিগণ যে কথা বলে, তাহাতে কেবল সেই পাপ শতগুণে বিস্তৃত হইয়া সেই সকল বক্তাদিগকেই অর্শিয়া থাকে। ধর্মশাস্ত্রের প্রকৃত মর্ম না জানিয়া যাহারা প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা দেয়, তাহাদের ব্যবস্থায় প্রায়শ্চিত্ত-কারীর পাপ নাশ হয় বটে, কিন্তু ব্যবস্থাদাতা সভ্য-গণ সেই পাপভাগী হন। চারিজন কিংবা শুধু তিনজন মাত্র বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ যে ব্যবস্থা দিবেন, তাহাই যথার্থ ধর্মসম্মত বলিয়া জানিবে, অন্য সহস্র লোকের কথাও ধর্ম্য বলিয়া গ্রাহ্য করিবে না। যাহারা প্রমাণের পথ অবলম্বন করিয়া অর্থাৎ সকল কথার প্রমাণ সংগ্রহ করিয়া ধর্মশাস্ত্রের ব্যবস্থা দেন, সেই সকল বহুগণবেত্তা পণ্ডিতগণকেই পাপ ত্যজ করে। যেমন পাথরের উপর জল থাকিলে বায়ু ও সূর্যের উত্তাপ দ্বারা তাহা ক্রমে শোষিত হয়; সেইরূপ উক্ত ব্রাহ্মণ সমিতি বা পরিষদের আদেশে সমস্ত পাপকেই বিনষ্ট হয়; তাহা আর পাপকারী কিংবা ব্যবস্থাদাতা পরিষৎ কাহাকেই অর্শন না। উত্তাপ ও বায়ু-সংযোগে জলশোষণের স্তায়, তাহা একেবারে বিনষ্ট হয়। যাহারা বেদ-বেদাঙ্গপারায়ণ ধর্মজ্ঞ অথচ আহিতাশ্রি নহেন, তাঁহাদের পাঁচজন বা তিনজন একত্রিত হইলেই তাহাকে পরিষৎ কহে। কিন্তু যাহারা মুনি, আশ্র-জ্ঞানসম্পন্ন দ্বিজ, যজ্ঞযজ্ঞকারী, দেবব্রতপরায়ণ বা

পঞ্চ পূর্কঃ ময়া প্রোক্তান্তেষামৈকৈব ত্বসস্তবে ।  
 স্ববৃষ্টিপরিভূষ্টা যে পরিষৎ সা প্রকীর্ষিতা ॥ ২১  
 অত উর্ধ্বস্ত যে বিপ্রাঃ কেবলং নামধা শকাঃ ।  
 পরিষবৎ ন তেষাং বৈ সহস্রগুণিতেষাপি ॥ ২২  
 যথা কাঠময়ো হস্তী যথা চর্মময়ো মৃগঃ ।  
 ব্রাহ্মণাস্তনধীয়ানাস্ত্রয়স্তে নামধারকাঃ ॥ ২৩  
 গ্রামস্থানং যথা শূন্তং যথা কূপস্ত নির্জলঃ ।  
 যথা হৃতমনয়ো চ অমন্তো ব্রাহ্মণস্তথা ॥ ২৪  
 যথা যন্তোহফলং স্ত্রীষু যথা-গৌরুযরাকলা ।  
 যথা চাত্রেহফলং দানং তথা বিপ্রোহনূচোহফলঃ ॥ ২৫  
 চিত্রং কর্ম যথানেকৈরঙ্গৈকমীল্যতে শনৈঃ ।  
 ব্রাহ্মণ্যমপি তদ্বৎ স্ত্র্যাং সংস্কারৈর্কিধিপূর্কৈকৈঃ ॥ ২৬  
 প্রায়শ্চিত্তং প্রযচ্ছন্তি যে দ্বিজা নামধারকাঃ ।  
 তে দ্বিজাঃ পাপকর্মাণঃ সমেতা নরকং যুগুঃ ॥ ২৭  
 যে পঠন্তি দ্বিজা বেদং পঞ্চযজ্ঞরতাশ্চ যে ।  
 ত্রৈলোক্যং ধারয়ন্ত্যেতে পঞ্চেন্দ্রিয়রতাশ্রয়াঃ ॥ ২৮

স্নাতক ব্রাহ্মণ, তাঁহাদের একজন হইলেও পরিষৎ বলা যায়। পূর্বে আমি বলিয়াছি যে, পাঁচজন বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ একত্র হইলে তবে পরিষদ হয়; কিন্তু যদি একপাঁচজন ব্রাহ্মণ না পাওয়া যায় তবে যাহারা স্ববৃষ্টিপরিভূষ্ট, তাঁহাদের পাইলেও পরিষৎ বলা যাইবে; কিন্তু ইহারা ব্যতীত অন্য যে সকল বিপ্র কেবল নাম মাত্র ব্রাহ্মণ, তাঁহাদের সহস্র জন একত্রিত হইলেও পরিষদ হইবে না। কাঠনির্মিত হাতী বা চর্মচ্ছাদিত মৃগমূর্তি যেমন প্রকৃত হস্তী বা মৃগ নহে, সেইরূপ নামমাত্রসার অধ্যয়নবিহীন মূর্খ ব্রাহ্মণও প্রকৃত ব্রাহ্মণ নহে; জনশূন্য গ্রাম বা জলশূন্য কূপ কিংবা অগ্নিব্যতীত হোম যেমন কিছুই নহে, মন্ত্রহীন ব্রাহ্মণও সেইরূপ অসার। ১-২১ নপুং-সকের স্ত্রীসন্তোগ যেমন নিফল, উষ্মকুমি যেমন ফল-বতী নহে, অস্ত্র ব্রাহ্মণকে দান যেমন বৃথা, সেইরূপ ঋক্ বা বেদমন্ত্রবিহীন বিপ্রও নিফল। চিত্রকর্মে যেমন চিত্রের নানাবিধ অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ ক্রমে ক্রমে চিত্রিত হইয়া পরিষ্কৃত হয়, সেইরূপ বিধিমত সংস্কার-দ্বারা ক্রমে ক্রমে ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণত্বও পরিষ্কৃত হয়। যে সকল বিপ্র কেবল নামমাত্র ব্রাহ্মণ, তাহারা যদি প্রায়শ্চিত্তবিধি দেয়, তবে সেই সকল পাপকর্ম-কারী দ্বিজগণ নরকে গমন করে। যে সকল দ্বিজ-গণ বেদ পাঠ করিয়া থাকেন, নিত্য পঞ্চযজ্ঞনিরত ব্রাহ্মণ, তাঁহারা এই পঞ্চইন্দ্রিয়-বিষয়াসক্ত লোকদের ঐশ্বর্যরূপ হইয়া এই সমস্ত ত্রিলোককে ধারণ



সম্প্রীতঃ শ্মশানেষু দীপ্তোহগ্নিঃ সর্ষভককঃ ।  
 তথৈব জ্ঞানবান্ বিপ্রঃ সর্ষভককশ্চ ১দবতম ॥ ২৯  
 অমেধ্যানি চ সর্ষাগি প্রক্ষিপত্যদকে যথা ।  
 তথৈব কিষিৎ সর্ষঃ প্রক্ষেপব্যঃ দ্বিজৈহমলে ॥ ৩০  
 গায়ত্রীবিহিতো বিপ্রঃ শূদ্রাদপ্যচর্চিতবেৎ ।  
 গায়ত্রীব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞাঃ সম্পূজ্যন্তে দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ৩১  
 হুঃশীলোহপি দ্বিজঃ পূজ্যো ন শূদ্রো বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ।  
 কঃ পরিত্যজ্য হুঃশীঃ গাং হুহেচ্ছীলবতীঃ খরীম্ ॥ ৩২  
 ধর্মশাস্ত্রধারীণা বেদধর্মধরা দ্বিজাঃ ।  
 ক্রীড়াধর্মপি যদ্রম্যঃ স ধর্ম্যঃ পরমঃ স্মৃতঃ ॥ ৩৩  
 চাতুর্বেদ্যোহবিকল্পী চ অঙ্গবিদ্বান্ধর্মপাঠকঃ ।  
 প্রপঞ্চাশ্রমিণো মুখ্যাঃ পরিষৎ স্যুর্দশাবরাঃ ॥ ৩৪  
 রাজাঞ্চামমতে চৈব প্রায়শ্চিত্তং দ্বিজো বদেৎ ।  
 স্বয়মেব ন বক্তব্য্য প্রায়শ্চিত্তস্ত নিষ্কৃতিঃ ॥ ৩৫  
 ব্রাহ্মণাংশ্চ ব্যতিক্রম্য রাজা যৎ কর্তুমিচ্ছতি ।  
 তৎ পাপং শতধা ভূত্বা রাজানমুপগচ্ছতি ॥ ৩৬

করেন। শ্মশানে প্রদীপ্ত অগ্নি মঙ্গলপূত হওয়ায় যেমন সর্ষভুকু হয় (সমস্ত পাপাদি দহন করে) সেইরূপ জ্ঞান লাভ করিয়া বিপ্রগণ সর্ষভক ও দেবরূপী হন। যেমন সমস্ত অপবিত্র বস্তুই জলে কেলিয়া দিতে হয়, সেইরূপ সমস্ত পাপই নির্মূল ব্রাহ্মণের উপর প্রক্ষেপ করা কর্তব্য। বিপ্রগণ গায়ত্রীবিহীন হইলে তাঁহারা শূদ্র অপেক্ষাও অশুচি হন; আর ঠাহারা গায়ত্রীনিষ্ঠ ও ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞ, তাঁহারা দ্বিজগণমধ্যে শ্রেষ্ঠ ও পূজনীয় হন। তবে হুঃশীল হইলেও দ্বিজ পূজ্যই হইবে, আর শূদ্র সংঘতেন্দ্রিয় হইলেও সে পূজনীয় হয় না। কেবল দেখি, হুঃশী-দুষিত-শরীর গাভীকে পরিত্যাগ করিয়া সুশীলবোধে গর্দভী দোহনে প্রবৃত্ত হয়? যে দ্বিজগণ ধর্মশাস্ত্ররূপ রথে সদা আরূঢ় হইয়া বেদরূপ খড়্গ ধারণ করিয়া আছেন, তাঁহারা যদি পরিহাসচ্ছলেও কোন কথা বলেন, তবে তাহাও পরম ধর্ম বলিয়া জানিবে। অতএব যিনি চারি বেদেই পাণ্ডিত্য, নির্ভিকল্পহৃদয়, বেদান্তবেত্তা, ধর্মপাঠক; তিনি একাই শ্রেষ্ঠ পরিষৎ, নতুবা দশজন সংসারাত্মী ব্রাহ্মণও মধ্যবিৎ পরিষৎ হয়। দ্বিজগণ রাজার অমুমতি পাইলে তবে প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিবেন। প্রায়শ্চিত্তবিধি তাঁহারা কখন স্বয়ং বলিবেন না। আবার ব্রাহ্মণের কথা না শুনিয়া বা তাঁহাদের অমুমতি না লইয়া রাজা যদি এই কাণ্ড করিতে ইচ্ছা করেন, তবে সেই পাপ শতধা হইয়া রাজাকেই অর্শ-

প্রায়শ্চিত্তং সদা দদ্যাৎদেবতায়তনাগ্রতঃ ।  
 আশ্বানং পাবয়েৎ পশ্চাজ্জপন্ বৈ বেদমাতরম্ ॥ ৩৭  
 সশিখং বপনং কৃৎস্বা ত্রিসঙ্খ্যমবগাহনম্ ।  
 গবাং গোষ্ঠে বসেজাজ্জো দিবা তাঃ সমহুত্রজেৎ ॥ ৩৮  
 উকৈ বর্ষতি শীতে বা মাকতে বাতি বা ভূশম্ ।  
 ন কুর্ষ্বীতান্ননস্রাণং গোরকৃৎস্বা তু শক্তিতঃ ॥ ৩৯  
 আশ্বনো যদি বাশ্বেষাং গৃহে ক্ষেত্রেহথবা ধলে ।  
 ভক্ষয়ন্তীঃ ন কথয়েৎ পিবন্তীকৈব বৎসকম্ ॥ ৪০  
 পিবন্তীষু পিবেৎ তোয়ং সংবিশন্তীষু সংবিশেৎ ।  
 পতিতাং পঙ্কমগাং বা সর্ষপ্রাণৈঃ সমুদ্বরেৎ ॥ ৪১  
 ব্রাহ্মণার্থে গবার্থে বা যন্ত প্রাণান্ পরিত্যজেৎ ।  
 মুচ্যতে ব্রহ্মহত্যাংদৈর্গোপ্তা গোব্রাহ্মণস্ত চ ॥ ৪২  
 গোবধস্তানুরূপেণ প্রাজাপত্যং বিনির্দিশেৎ ।  
 প্রাজাপত্যস্ত যৎ কৃচ্ছুঃ বিভজেৎ তচ্চতুর্বিধম্ ॥ ৪৩  
 একাহমেকভক্তাশী একাহং নক্তভোজনঃ ।  
 অযাচিতাশ্চেকমহরেকাহং মাক্তাশনঃ ॥ ৪৪

ইবে। দেবালয়ের সম্মুখে থাকিয়া তবে ব্রাহ্মণগণ প্রায়শ্চিত্তবিধি দিবেন। তাহার পর বেদমাতা গায়ত্রী জপ করিয়া তবে ব্যবস্থা দান করিবেন। মনে যদি নিজের কোন পাপ স্পর্শিয়া থাকে, তাহা দূর করিবেন। প্রায়শ্চিত্তকালে শিখাসহ কেশ মুণ্ডন করিবে, ত্রিসঙ্খ্য অবগাহন করিবে এবং রাত্রিকালে গোশালায় শয়ন ও দিবাভাগে গোগণের অহুসরণ করিতে হইবে। যদি অত্যন্ত গ্রীষ্ম হয় বা বর্ষা হয় বা ভয়ঙ্কর শীত হয়, কি প্রবল বাতাস বহে, তবে যথাশক্তি গোরক্ষণ ত্যাগ করিয়া আশ্রয়কার জন্ত কোনরূপ চেষ্টা করিবে না। যদি আপনার কিংবা অশ্বের গৃহে ক্ষেত্রে কিংবা উদুধলস্থ শস্ত গাভীতে ভক্ষণ করে, কিংবা যদি বৎস হৃৎ পান করিয়া ফেলে (অর্গাৎ গোক পিইয়া যায়) তথাপি কোন কথা বলিবে না। গোক জল পান করিলে তবে নিজের জল পান করিতে হইবে—গোক শয়ন করিলে তবে নিজের শুইতে হইবে, আর যদি গোক কোনরূপে পঙ্কমধ্যে পড়িয়া যায়, তবে প্রাণপণে তাহাকে উদ্ধার করিতে হইবে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণের ও গোকের রক্ষাকর্তা ব্রহ্মহত্যাাদি পাপ হইতে মুক্ত হয়। গোবধের প্রায়শ্চিত্ত-জন্ত প্রাজাপত্যমন্ত্রের ব্যবস্থা করিবে, প্রাজাপত্যনামক কৃচ্ছু বস্তকে চারিভাগে বিভক্ত করিবে। এক দিবস কেবল একবার মাত্র ভোজন করিয়া থাকিবে। তারপর

দিনত্রয়ৈকভুক্তো দ্বিদিনং নক্তভোজনঃ ॥  
 দিনত্রয়মযাচী স্তাৎ ত্রিদিনং মারুতাশনঃ ॥ ৪৫  
 ত্রিদিনৈকভুক্তাশী ত্রিদিনং নক্তভোজনঃ ।  
 দিনত্রয়মযাচী স্তাৎ ত্রিদিনং মারুতাশনঃ ॥ ৪৬  
 চতুরহ্ষৈকভুক্তাশী চতুরহ্ষং নক্তভোজনঃ ।  
 চতুর্দিনমযাচী স্তাচ্চতুরহ্ষং মারুতাশনঃ ॥ ৪৭  
 প্রায়শ্চিত্তে ততশ্চীর্ণে কুর্যাদব্রাহ্মণভোজনম্ ।  
 বিপ্রায় দক্ষিণাং দদ্যাৎ পবিত্রাণি জপেদ্বিজঃ ।  
 ব্রাহ্মণান্ ভোজয়িত্বা তু গোমুঃ শুক্লো ন সংশয়ঃ ॥ ৪৯  
 ইতি পারাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে অষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

একদিন শুধু রাত্রিতে ভোজন করিবে। তারপর একদিন বিনা যাজ্ঞায় যাহা পাইবে, তাহাই খাইয়া থাকিবে, আর চতুর্থ দিবস কেবল মাত্র বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে, ইহাই একপাদ প্রায়শ্চিত্ত। প্রথম দুই দিন একবার মাত্র ভোজন করিবে, তার পর দুই দিন কেবল রাত্রিতে ভোজন করিবে; তার পর দুই দিন অযাচিত হইয়া যাহা পাইবে তাহাই খাইবে, তারপর দুই দিন কেবল বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে। ইহাই দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত। প্রথম তিন দিন একবার মাত্র ভোজন করিবে, তার পর তিন দিন কেবল রাত্রিতে ভোজন করিবে, তার পর তিন দিন বিনা যাজ্ঞায় যাহা পাইবে তাহাই ভোজন করিবে, শেষ তিন দিন কেবল বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিতে হইবে, ইহাই ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত। প্রথম চারি দিন একবার মাত্র ভোজন করিবে, তাহার পর চারি দিন কেবল রাত্রিতে ভোজন করিবে। তাহার পর চারি দিন বিনা যাজ্ঞায় যাহা পাইবে তাহাই ভক্ষণ করিয়া থাকিবে; আর শেষ চারি দিন কেবল বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে; ইহাই পূর্ণ প্রায়শ্চিত্ত। এইরূপে প্রায়শ্চিত্ত শেষ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে হইবে, বিপ্রগণকে দক্ষিণা দিতে হইবে এবং দ্বিজ পবিত্র মন্ত্র জপ করিবেন। ব্রাহ্মণ ভোজন করান হইলে নিশ্চয়ই গোহত্যাকারী শুদ্ধ হইবে, সে বিষয়ে আর সন্দেহ নাই। ২৫—৪৯।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

### নবমোহধ্যায় ।

গবাং সংরক্ষণার্থায় ন হৃষ্যেদ্রোধবন্ধয়োঃ ।  
 তদ্বন্ধু ন তং বিদ্যাৎ কামাকামকৃতং তথা ॥ ১  
 অসুষ্ঠমাত্রঃ স্থুলো বা বাহুমাত্রঃ প্রমাণতঃ ।  
 আর্জ্জ্ব সপলাশশ্চ দণ্ড ইত্যভিধীয়তে ॥ ২  
 দণ্ডাদূর্দ্ধং যদস্তেন প্রহরেৎ নিপাতয়েৎ ।  
 প্রায়শ্চিত্তং চরেৎ প্রোক্তং দ্বিগুণং গোত্রতং চরেৎ ॥ ৩  
 রোধবন্ধনযোক্ত্রাণি ঘটনঞ্চ চতুর্বিধম্ ।  
 একপাদং চরেদ্রোধে দ্বিপাদং বন্ধনে চরেৎ ॥ ৪  
 যোক্ত্রেষু পাদহীনং স্তাচ্চরেৎ সর্বং নিপাতনে ।  
 গোচরে চ গৃহে বাপি হৃর্গেষুপি সমেষুপি ॥ ৫  
 নদীষুপি সমুদ্রেষু খাতেহপ্যথ দরীমুখে ।  
 দক্ষদেশে স্থিতাঃ গাবস্তস্তনাদ্রোধ উচ্যতে ॥ ৬  
 যোক্ত্রদামকডোরৈশ্চ ঘণ্টাভরণভূষণৈঃ ।  
 গৃহে বাপি বনে বাপি বন্ধা স্তাদগৌর্মৃতা যদি ॥ ৭  
 তদেব বন্ধনং বিদ্যাৎ কামাকামকৃতঞ্চ যৎ ।  
 যুগ্মেণে শকটে পণ্ড ক্রৌ ভারে বা পীড়িতো নরৈঃ ॥ ৮

### নবম অধ্যায় ।

যথারীতি রক্ষাহেতু গোককে রুদ্ধ বা বন্ধন করায়, যদি গোহত্যা হয়, তবে দোষ নাই। কিন্তু একপাদ গোহত্যাকে কামকৃত বা অকামকৃত হত্যা বলিয়া বুঝিবে না। বৃদ্ধাঙ্গুলির স্তায় স্থূল, এক হস্ত পরিমিত দীর্ঘ, রসযুক্ত আর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পল্লব-বেষ্টিত এইরূপ হইলেই তাহাকে দণ্ড বলে। দণ্ড ব্যতীত যদি আর কিছু দ্বারা কেহ গোককে প্রহার বা নিপাতন করিয়া হত্যা করে, তবে সে প্রায়শ্চিত্ত করিবে ও উল্লিখিতরূপে গোত্রত আচরণ করিবে। রোধ, বন্ধন, যোতে জুড়িয়া দেওয়া আর নিপাত করা, এই চারি প্রকারে গোহত্যা হয়। তন্মধ্যে রোধহেতু গোহত্যা হইলে একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে, বন্ধনহেতু হত্যা হইলে দ্বিপাদ, যোতে জুড়িয়া দেওয়া জন্ত হত্যা হইলে তিনপাদ, আর নিপাতন হেতু হত্যা হইলে পূর্ণমাত্রায় প্রায়শ্চিত্ত করিবে। গোচারণের মাঠে, গৃহে, হৃর্গে, সমতল প্রান্তর ভূমিতে, নদী বা সমুদ্রতীরে, খাত বা পর্বত-গুহার নিকটে কিংবা দক্ষদেশে রুদ্ধ করিয়া রাখায় যদি গোকের মৃত্যু হয়, তবে তাহাকে রোধ বলে। জোয়াল বা কোনরূপ রজ্জু দ্বারা কিংবা ঘণ্টা, আভরণ, ভূষণ দ্বারা যদি গোককে গৃহে বা বনেতেও বন্ধ করিয়া রাখায় তাহার মৃত্যু হয়, তবে ইহাকে অবহা-ভেদে কামকৃত বা অকামকৃত বন্ধন বলিয়া জানিবে।

গোপতিমৃত্যুমাগ্নোতি যোক্তো ভবতি তদ্বধঃ ।  
 মস্তঃ প্রমত্ত উন্নতশ্চেতনো বাপ্যচেতনঃ ॥ ১০  
 কামাকামকৃতক্রোধো দণ্ডেইচ্ছাদধোপলৈঃ ।  
 প্রহতা বা মৃত্যু বাপি তন্নি নেতুনিপাতনে ॥ ১০  
 মূর্ছিতঃ পতিতো বাপি দণ্ডেনাভিহতঃ স তু ।  
 উখিতস্ত যদা গচ্ছেৎ পঞ্চ সপ্ত দশৈব বা ॥ ১১  
 গ্রাসঃ বা যদি গৃহীয়াস্তোয়ঃ বাপি পিবেদ্যদি ।  
 পূর্বব্যাদ্যুপস্থষ্টশ্চেৎ প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ১২  
 পিণ্ডে পাদমেকস্ত যৌ পাদৌ গর্ভসম্মিতে ।  
 পাদোনঃ ত্রতমুদ্ভিষ্টং হস্তা গর্ভমচেতনম্ ॥ ১৩  
 পাদেহক্ররোমবপনং দ্বিপাদে শ্রুগোহপি চ ।  
 ত্রিপাদে তু শিখাবর্জঃ সশিখস্ত নিপাতনে ॥ ১৪  
 পাদে বস্ত্রযুগলৈব দ্বিপাদে কাংশ্চভোজনম্ ।  
 পাদোনে গোবৃষং দদ্যাচ্চতুর্থে গোবৃষং স্মৃতম্ ॥ ১৫

যদি লোকের দ্বারা লাঙ্গল বা গাড়ীতে জুতিয়া দেওয়ান, দুই চারিটা গোক সারবন্ধি করিয়া বাঁধিয়া দেওয়ান কিংবা অত্যন্ত চাপানেতে প্রসিদ্ধিত হওয়ায় কোন গোকর মৃত্যু হয়, তবে সেই হত্যাকে যোকবধ বলে। মস্ত, উন্নত বা প্রমত্ত অবস্থাতেই হউক, বা সজ্ঞান কি অজ্ঞান অবস্থাতেই হউক, আর কামকৃত, অকামকৃত, ক্রোধজন্তই হউক, যদি দণ্ড বা উপলখণ্ডদ্বারা কেহ গোককে আঘাত করায়, গোক আহত বা মৃত হয়, তবে একপাদ আঘাতকে নিপাতের হেতু বলিয়া জানিবে। তবে যদি সেই গোক দণ্ডের দ্বারা আঘাত প্রাপ্ত হওয়ায় মূর্ছিত ও পতিত থাকিয়াও পরে উঠিয়া গমন করে বা পাঁচ সাত দশ গ্রাস গ্রহণ করে কিংবা জল পান করে, তবে আর প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না। পিণ্ড অবস্থায় গোগর্ভ নষ্ট করিলে একপাদ, গর্ভ সঞ্চার হওয়ার পর নষ্ট করিলে দ্বিপাদ, আর তৎপরে গর্ভই গোকের চেতনসঞ্চারের পক্ষে ঐ গর্ভ নষ্ট করিলে ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত ত্রত আচরণ করিতে হয়। একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিলে অক্ররোম ত্যাগ করিতে হয়, দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবার সময় শ্রুগো ত্যাগ করিতে হয়; ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত সময়ে শিখা ব্যতীত সমস্ত লোম মুগুন করিতে হয়, আর পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তকালে শিখা সমেত সমুদয় রোম মুগুন করিতে হয়। একপাদ প্রায়শ্চিত্তে দুখানি কাপড়, দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্তে কাঁসার পাত্র, তিনপাদ প্রায়শ্চিত্তে একটা বৃষ, চারিপাদ প্রায়শ্চিত্তে এক

নিম্পন্নসর্কগাত্রস্ত দৃশ্যতে বা সচেতনম্ ।  
 অঙ্গপ্রত্যঙ্গসম্পন্নো দ্বিগুণঃ গোত্রতঃ চরেৎ ॥ ১৬  
 পাষণেনৈব দণ্ডেন গাবো যেনাতিঘাতিতঃ ।  
 শৃঙ্গভঙ্গে চরেৎ পাদং যৌ পাদৌ তেন হাতনে ॥ ১৭  
 লাঙ্গলে কঙ্কুপাদস্ত যৌ পাদাবহিভঙ্গে ।  
 ত্রিপাদকৈব কর্ণে তু চরেৎ সর্কঃ নিপাতনে ॥ ১৮  
 শৃঙ্গভঙ্গেহহিভঙ্গে চ কটিভঙ্গে তথৈব চ ।  
 যদি জীবতি যগ্নাসান্ প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ১৯  
 ত্রণভঙ্গে চ কর্তব্যঃ স্নেহাভ্যঙ্গস্ত পানিনা ।  
 যবসচাপহর্ষব্যো যাবদৃঢ়বলো ভবেৎ ॥ ২০  
 যাবৎ সম্পূর্ণসর্কাস্তাবৎ তং পোষয়েন্নরঃ ।  
 গোকপং ব্রাহ্মণশ্রাণ্ডে নমস্কৃত্য বিকর্জয়েৎ ॥ ২১  
 যন্তসম্পূর্ণসর্কাস্তে হীনদেহো ভবেৎ তদা ।  
 গোঘাতকস্ত তস্মাকং প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দেশেৎ ॥ ২২

জোড়া বৃষ দান করিবার ব্যবস্থা আছে। কিন্তু গোকের সমুদয় অঙ্গের ক্ষুর্ভি না হইলেও যদি তাহাকে চেতনাযুক্ত বলিয়া বোধ হয়, অথচ সমুদয় প্রত্যঙ্গের ক্ষুর্ভি হইয়া থাকে, তবে ত্রণহত্যা করিলে দ্বিগুণ গোত্রতের আচরণ করিতে হইবে। পাষণ ফেলিয়া কিংবা দণ্ডের দ্বারা যদি কেহ গোককে আঘাত করিয়া শৃঙ্গ ভাঙ্গিয়া দেয়, তবে সে একপাদ প্রায়শ্চিত্ত আর শৃঙ্গ আমূল উপড়াইয়া দিলে দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত ত্রত অমুষ্ঠান করিবে। কেহ যদি এইরূপে গোকর লাঙ্গল ভাঙ্গিয়া দেয়, তবে সে একপাদ কঙ্কুত্রত করিবে, অহি ভাঙ্গিয়া দিলে দ্বিপাদ ত্রত করিবে, কর্ণ ভাঙ্গিয়া দিলে তিন পাদ, আর সমুদয় অঙ্গ ভাঙ্গিয়া দিলে পূর্ণ-মাত্রায় কঙ্কুত্রত অমুষ্ঠান করিবে। শৃঙ্গভঙ্গ, কি অহিভঙ্গ অথবা কটিভঙ্গ হইলেও যদি গোক ছয় মাসকাল জীবিত থাকে, তবে আর প্রায়শ্চিত্তের আবশ্যক নাই। যদি আঘাত হেতু গোকর গায়ে ত্রণ বা ক্ষত, হয়, তবে আরোগ্য পর্যন্ত বহুস্নেহ ত্রণস্থানে তৈলাদি স্নেহ মাখাইবে; এবং যে পর্যন্ত গোক দৃঢ় ও বলবান না হয়, সে পর্যন্ত যবসমাত্র আহার করিয়া থাকিবে। যে পর্যন্ত তাহার সর্কাস্ত সম্পূর্ণরূপে আরোগ্য না হয়, সে পর্যন্ত তাহাকে পালন করিবে, তৎপরে ত্রাণকে নমস্কার করিয়া তাহার সম্মুখে নিজ গোকপ পরি- ত্যাগ করিবে। আর যদি গোকর সর্কাস্ত পূর্ব- বৎ না হয়, যদি দেহের কোন অঙ্গ হীন হয়, তবে তাহার গো-হত্যার প্রায়শ্চিত্তের অর্ধেক নির্দিষ্ট

কাঠলোষ্ট্রকপাষাণৈঃ শস্ত্রৈর্গৈবোদ্ধতো বলাৎ ।  
 ব্যাপাদয়তি যো গাঙ্ক তস্ত শুদ্ধিং বিনির্দ্দেশেৎ ॥ ২৩  
 চরেৎ সাস্তপনং কাঠে প্রাজাপত্যস্ত লোষ্ট্রকে ।  
 তপ্তকৃচ্ছ পাষাণে শস্ত্রে চৈবাতিকৃচ্ছকম্ ॥ ২৪  
 পঞ্চ সাস্তপনে গাবঃ প্রাজাপত্যে তথা ত্রয়ঃ ।  
 তপ্তকৃচ্ছে ভবন্ত্যষ্টাবতিকৃচ্ছে ত্রয়োদশ ॥ ২৫  
 প্রমাপণে প্রাণভূতাং দদ্যাৎ তৎপ্রতিরূপকম্ ।  
 তস্তানুরূপং মূলাং বা দদ্যাদিত্যত্রবীক্ষ্যতঃ ॥ ২৬  
 অন্ত্রক্রোধানলম্ভ্যাং বহনে দোহনে তথা ।  
 সাযং সংযমনার্থস্ত ন হৃস্যোদ্রোধবন্ধয়োঃ ॥ ২৭  
 অতিদাহেহতিবাহে চ নাসিকাভেদনে তথা ।  
 নদীপর্ষতসঞ্চারে প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দ্দেশেৎ ॥ ২৮  
 অতিদাহে চরেৎ পাদং ঘো পাদৌ বাহনে চরেৎ ।  
 নাসিকে পাদহীনস্ত চরেৎ সর্কং নিপাতনে ॥ ২৯

করিবে। যদি কেহ ঔদ্ধত্যবশতঃ লোষ্ট্র (টিল) পাষণ নিক্ষেপ করিয়া অথবা কোন অন্ত্র দ্বারা বলপূর্বক গোহত্যা করে, তাহার শুদ্ধিব্যবস্থা নির্ণয় করা যাইতেছে। কাঠ দ্বারা গোহত্যা করিলে সাস্তপন ব্রত আচরণ করিবে, লোষ্ট্র দ্বারা গোবধ করিলে প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিবে, পাষণ দ্বারা গোবধ করিলে তপ্তকৃচ্ছ সাধন করিবে, আর শস্ত্র দ্বারা গোবধ করিলে অতিকৃচ্ছ ব্রত আচরণ করিবে। সাস্তপন ব্রতে পাঁচটি গোক, প্রাজাপত্য ব্রতে তিনটি গোক, তপ্তকৃচ্ছ আটটি গোক আর অতিকৃচ্ছ ব্রত আচরণে তেরটি গোক দান করিতে হয়। যে প্রকার গোকের হত্যার জন্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে, ঠিক তাহার অনুরূপ গোক দান করাই কর্তব্য। তবে মহর্ষি মনু বলিয়াছেন, তাহার অনুরূপ মূলা দিলেও চলিতে পারে। গোক দাগিবার জন্ত বা চিহ্নিত করিবার জন্ত রোধ বা বন্ধন করিলে দোষ হয়; কিন্তু তাহা ব্যতীত শকটাদি বহন জন্ত অথবা দোহনকালে কিংবা সাযংকালে একত্র রক্ষা করিবার জন্ত বোধ বা বন্ধন করিলে দোষ হয় না। গোক দাগিবার কালে, অতিরিক্ত দক্ষ করিয়া ফেলিলে, কিংবা অতিরিক্ত ভার বহন করাইলে কিংবা নাক ফুঁড়িয়া দিলে অথবা হৃগম নদী পর্ষতের উপর দিয়া লইয়া যাইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। উক্ত প্রকারে অতিরিক্ত দক্ষ করিলে একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়, উক্তরূপে বন্ধন করাইলে দ্বিপাদ, নাক ফুঁড়িয়া দিলে তিন পাদ আর এই সমুদায়গুলি পাপ করিলে পূর্ণ যাত্রায়

দহনাচ্চ বিপদ্যেত অবকো বাপি যত্রিতঃ ।  
 উক্তঃ পদাংশবর্ধনৈঃ একপাদং যথাবিধি ॥ ৩০  
 রোধবন্ধনযোক্তঞ্চ ভারপ্রহরণং তথা ।  
 হৃগমপ্রেরণযোক্তঞ্চ নিমিত্তানিবন্ধস্য মর্ট ॥ ৩১  
 বন্ধপাশসুশুপ্তাক্লে ত্রিয়তে যদি গোপশুঃ ।  
 ভবনে তস্ত নাশস্ত পাপে কৃচ্ছার্কমহতি ॥ ৩২  
 ন নারিকেলৈর্ন চ শালবালৈ-  
 র্ন চাপি মোর্শৈর্ন চ বন্ধশৃঙ্খলৈঃ ।  
 এতৈস্ত গাবো ন নিবন্ধনীয়া  
 বন্ধান্ত তিষ্ঠেৎ পরশুঃ গৃহীত্বা ॥ ৩৩  
 কূশৈঃ কাশৈশ্চ বয়ীয়াদগোপশুঃ দক্ষিণামুখম্ ।  
 পাশলগ্নাদিভ্যেষ্ণু প্রায়শ্চিত্তং ন বিজ্ঞতে ॥ ৩৪  
 যদি তত্র ভবেৎ কাশুঃ প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ।  
 জপিহা পাবনীং দেবীং মুচ্যতে তত্র কিম্বিধাৎ ॥ ৩৫  
 প্রেরয়ন্ কূপবাপীষু বৃক্ছেদেষু পাতয়ন্ ।  
 গবাশনেষ বিক্রোণস্ততঃ প্রাপ্নোতি গোবধম্ ॥ ৩৬

প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। গোক বন্ধনযুক্তই হউক আর বন্ধনযুক্তই থাকুক, যদি দহনহেতু তাহার মৃত্যু হয়, তবে পুবাশুর কহিয়াছেন, যথাবিধি একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিলেই চলিবে। ১—৩০। রোধ করা, বন্ধন করা, যোকযুক্ত করা, ভার বহন করান, প্রহার করা, যাত্রাদি বন্ধ করিয়া হৃগম স্থানে প্রেরণ করা, এই ছয়টিই গোবধের কারণ। যদি কোন গোকের সুশুপ্তাক্লে রজ্জু বন্ধ অবস্থায় মৃত্যু হয়, তবে তাহার গৃহে এরূপ গোহত্যা হয়, তাহাকে অতিকৃচ্ছ ব্রত অনুষ্ঠান করিতে হইবে। নারিকেলের দড়ি, শণের দড়ি, মুগ্গযুক্ত দড়ি, কিংবা লৌহাদি কোন শৃঙ্খল দ্বারা গোককে বন্ধন করা উচিত নহে। আর যদিও ইহাদের দ্বারা বন্ধ করিয়া রাখা যায়, তাহা হইলে তৎপার্শ্বে পরশু হাতে করিয়া দাঁড়াইয়া থাকিতে হইবে। কূশ কিংবা কাশের দড়ি দ্বারা গোককে দক্ষিণমুখ করিয়া রাখিয়া রাখিবে। আর এই দড়িতে যদি অগ্নি লাগিয়া গোক দক্ষ হয়, তাহা হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিবার প্রয়োজন নাই। কিন্তু যদি সে স্থলে তৃণরাশি থাকে এবং তাহাতে অগ্নি লাগিয়া গোক দক্ষ হয়, তবে কিরূপে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়? সে স্থলে পবিত্রকারিণী গায়ত্রী মন্ত্র জপ করিয়া পাপ হইতে মুক্ত হইতে হয়। কূপ বা বাপীতটে গোক পাঠাইয়া দিলে কিংবা বৃক্ছেদন করিয়া গোকের উপর ফেলিয়া দিলে অথবা গো-খাদককে গোক



আরাধিতঃ যঃ কশ্চিদ্ভিন্নকক্ষে। যদা ভবেৎ ।  
 শ্রবণং হৃদয়ং ভিন্নং মগ্নো বা কূপসঙ্কটে ॥ ৩৭  
 কূপাত্মক্রমণে চৈব ভগ্নো বা গ্রীবপাদয়োঃ ।  
 স এব ম্রিয়তে তত্র ত্রীর্ন পাদাংস্ত সমাচরেৎ ॥ ৩৮  
 কূপখাতে তটীবন্ধে নদীবন্ধে প্রপাতু চ ।  
 পানীয়েষু বিপন্নানাং প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৩৯  
 কূপখাতে তটীখাতে দীর্ঘখাতে তথৈব চ ।  
 অশ্বেষু ধর্ম্মখাতেষু প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৪০  
 বেশ্মদ্বারে নিবাসেষু যো নরঃ খাতমিচ্ছতি ।  
 স্বকার্যগৃহখাতেষু প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দ্দেশেৎ ॥ ৪১  
 নিশি বন্ধনিক্লেষু সর্পব্যায়হতেষু চ ।  
 অগ্নিবিদ্যাধিপন্নানাং প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৪২  
 গ্রামঘাতে শরৌষণে বেশ্মবন্ধনিপাতনে ।  
 অতিবৃষ্টিহতানাঞ্চ প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৪৩

বিক্রয় করিলে গো-বধের পাপ হয়। যদি এ অবস্থায় সে গোককে উদ্ধার করিতে চেষ্টা করিলে গোকর কক্ষ ভাঙ্গিয়া যায়, কি চক্ষু বা কর্ণ ভাঙ্গিয়া যায়, কিংবা যদি কূপমধ্যে পড়িয়া মগ্ন হইয়া যায়, অথবা যদি কূপ হইতে উঠাইতে গিয়াও গোকর গ্রীবা বা পদ ভাঙ্গিয়া যায়, আর তাহাতেই যদি গোকর মৃত্যু হয়, তাহা হইলে ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। কিন্তু জলপানার্থ কূপে, খাতে কিংবা পুকুর বা নদীর বাঁধান ঘাটে, ক্ষুদ্র জলাশয়ে, বা জলপানার্থ কূণ্ডে ( জল পান করিতে গিয়া ) গোকর মৃত্যু হইলে তাহার জন্ত কূপাদিকর্তার প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না। সেইরূপ কূপসম্মিহিত খাতে, নদী বা দাঘীর খাতে অথবা সাধারণ জলপানের জন্ত অস্ত্র কোন খাতে উদ্ধ কারণে পতিত হইয়া গোকর মৃত্যু হইলেও প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না। তবে যদি কেহ নিজ বাটীপ্রবেশের দ্বারের সম্মুখে, বা বাটীর মধ্যে খাত প্রস্তুত করে অথবা নিজের কোন কাজ বা নিজের গৃহ নির্মাণ জন্ত খাত প্রস্তুত করে, তাহাতে পড়িয়া গোকর মৃত্যু হইলে তজ্জন্ত প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। রাত্রিকালে গোককে বন্ধ বা রুদ্ধ করিয়া রাখা কালীন যদি, সর্পাঘাত বা ব্যাঘ্র-ধৃত হওয়ায়, অথবা অগ্নি বা বিদ্যুৎ দ্বারা আহত হওয়ায় গোকর মৃত্যু হয়, তবে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না। শক্রবেষ্টিত হওয়ায় যদি কোন গ্রাম শয়্যাল দ্বারা পীড়িত হইবার কালে, কিংবা গৃহ পড়িয়া যাইবার সময় কিংবা অতিবৃষ্টি হেতু মৃত্যু হয়, তাহা হইলে আর প্রায়শ্চিত্ত করিবার প্রয়োজন

সংগ্রামে প্রহতানাঞ্চ যে দর্শা বেশ্মকেষু চ ।  
 দাবাগ্নিগ্রামঘাতে বা প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৪৪  
 যজ্ঞিতা গৌশ্চিকিৎসার্থং মূঢ়গর্ভবিমোচনে ।  
 যত্নে কৃতে বিপদ্যেত প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৪৫  
 ব্যাপন্নানাং বহুনাঞ্চ বন্ধনে রোধনেহপি বা ।  
 ভিষগ্নিখ্যাপচারে চ প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দ্দেশেৎ ॥ ৪৬  
 গোরুমাণাং বিপত্তৌ চ যাবস্তঃ প্রেক্ষকা জনাঃ ।  
 ন বারয়ন্তি তাং তেষাং সর্কেষাং পাতকং ভবেৎ ॥ ৪৭  
 একো হতো যৈর্বহুভিঃ সমেতৈ-  
 ন জায়তে যন্ত হতোহভিধানাৎ ।  
 দিব্যেন তেষামুপলভ্য হস্তা  
 নিবর্তনীয়ো নুপসন্নিক্লেঃ ॥ ৪৮  
 একা চেদ্বহুভিঃ কাপি দৈবাঘ্যাপাদিতা ভবেৎ ।  
 পাদং পাদঞ্চ হত্যায়াশ্চরেয়ুস্তে পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৪৯  
 হতেষু কধিরং দৃশ্যং ব্যাধিগ্রস্তঃ কুশো ভবেৎ ।  
 নানা ভবতি দৃষ্টেষু এবমধেষণং ভবেৎ ॥ ৫০

নাই। গোক যদি যুদ্ধকালে নিহত হয়, বা গৃহদগ্ন-  
 কালে দগ্ন হইয়া যায়, অথবা দাবানল দ্বারা কিংবা  
 গ্রাম নষ্ট হইবার কালে মরিয়া যায়, তবেও প্রায়-  
 শ্চিত্ত করিতে হয় না। যদি গোকর চিকিৎসা করি-  
 বার জন্ত বা মূঢ় গর্ভ মোচন করিবার জন্ত গোককে  
 রুদ্ধ করা যায়, এবং অনেক যত্ন করিলেও তাহার  
 মৃত্যু হয়, তাহা হইলে আর প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়  
 না। বহুসংখ্যক পীড়িত গাভীকে একত্র বন্ধ বা  
 রুদ্ধ করিয়া রাখিলে এবং অপারদর্শী গোচিকিৎসক  
 দ্বারা চিকিৎসা করাইলে যদি গোকর মৃত্যু হয়—  
 তাহা হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। গাভী বা  
 বুয়ের বিপত্তিকালে যে সমস্ত লোক সেই অপঘাত  
 মৃত্যু দেখিবে, অথচ তাহা প্রতিনিবৃত্ত করিতে চেষ্টা  
 না করিবে, তাহাদের সকলেরই গোহত্যার পাতক  
 হইবে। যদি একত্রিত বহুলোকসম্মিতর দ্বারা কোন  
 গোহত্যা হয় এবং যাহার দ্বারা গোক হত হইয়াছে,  
 তাহা না জানিতে পারা যায়, তাহা হইলে রাজ-  
 নিযুক্ত কর্ম্মচারীগণ তাহাদিগের প্রত্যেককে শপথ  
 করাইয়া ( সাক্ষ্য গ্রহণপূর্ব্বক ) প্রকৃত হত্যাকারী  
 নির্ণয় করিবেন। যদি দৈবক্রমে অনেক লোকের  
 দ্বারা একটি গোহত্যা হয়, তাহা হইলে তাহারা সক-  
 লেই পৃথকরূপে গোবধের এক পাদ বা চতুর্থাংশ  
 প্রায়শ্চিত্ত করিবে। গোহত্যা হইলে তাহার  
 শোণিত পরীক্ষা করিতে হইবে। কারণ, গোক  
 কোন ব্যাধিগ্রস্ত বা কুশ ছিল কি না, তাহা নির্ণয়

মনুনা চৈবমেকেন সর্ষশাস্ত্রাণি জানতা ।  
 প্রায়শ্চিত্তং তেনোক্তং গোষু চান্ধায়ণং চরেৎ ॥ ৫১  
 কেশানাং রক্ষণার্থায় দ্বিগুণং গোব্রতং চরেৎ ।  
 দ্বিগুণে ব্রত আদিষ্টে দক্ষিণা দ্বিগুণা ভবেৎ ॥ ৫২  
 রাজা বা রাজপুত্রো বা ব্রাহ্মণো বা বহুশ্রুতঃ ।  
 অকৃত্বা বপনং তস্মৈ প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দিশেৎ ॥ ৫৩  
 বস্ত্র ন দ্বিগুণং দানং কেশশ্চ পরিরক্ষিতঃ ।  
 তৎ পাপং তস্মৈ তিষ্ঠেত বস্ত্রা চ নরকং ব্রজেৎ ॥ ৫৪  
 যৎ ক্রিকৎ ক্রিয়তে পাপং সর্ষঃ কেশেষু তিষ্ঠতি ।  
 সর্ষান কেশান সমুদ্রত্যাচ্ছেদয়েদঙ্গুলিষয়ম্ ॥ ৫৫  
 এবং নারীকুমারীণাং শিরসো মুণ্ডনং স্মৃতম্ ।  
 স্ত্রিয়াঃ কেশবপনং ন দূরে শয়নাশনম্ ॥ ৫৬  
 ন চ গোষ্ঠে বসেজাতৌ ন দিবা গা অগ্নুব্রজেৎ ।  
 নদীষু সঙ্গমে চৈব অরণ্যেষু বিশেষতঃ ॥ ৫৭  
 ন স্ত্রীণামজিনং বাসো ব্রতমেবং সমাচরেৎ ।

করা প্রয়োজন। কারণ গোরুর একরূপ দোষ থাকিলে তদনুসারে প্রায়শ্চিত্তও পৃথক্ এবং নানাবিধ হইবে, সুতরাং উহা ভালরূপেই অনুসন্ধান করা উচিত। একমাত্র সর্ষশাস্ত্র মনু বলিয়াছেন যে, গোবধের প্রায়শ্চিত্ত জন্ত সকল অবস্থাতেই চান্দ্রায়ণ ব্রতানুষ্ঠান করিতে হইবে। প্রায়শ্চিত্তকালে যিনি কেশ রক্ষা করিতে চাহিবেন, তাহার দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে এবং দ্বিগুণ ব্রতের আদেশে দক্ষিণা দ্বিগুণ করিতে হইবে। রাজা, রাজপুত্র অথবা বেদবিদ ব্রাহ্মণ হইলে তাঁহাকে কেশ মুণ্ডন না করিয়াই প্রায়শ্চিত্ত করিবার ব্যবস্থা দিবে। যে কেশ রক্ষা করিয়াছে, অথচ দ্বিগুণ দানাদি করে নাই, তাহার পাপ পূর্ববৎই থাকে; সে পাপমুক্ত হয় না; আর যিনি একরূপ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দেন, তিনি নরকে গমন করেন। যে কিছু পাপ করা যায়, সে সমস্তই কেশমধ্যে অবস্থান করে। অস্ত্রতঃ সমস্ত কেশ ধরিয়া অগ্রভাগের দুই অঙ্গুলিমাড়ও কাটিয়া কেঁলিতে হইবে। তবে একরূপ ব্যবস্থা, যাহারা কুমারী বা সধবা স্ত্রী, কেবল তাহাদের মস্তকমুণ্ডন স্থলেই দেওয়া যাইতে পারিবে। কারণ স্ত্রীলোকের সম্পূর্ণ কেশমুণ্ডন অথবা দূরে স্বতন্ত্র শয়ন-ভোজনের ব্যবস্থা হইতে পারে না। সুতরাং স্ত্রীলোক রাত্রিকালে গোষ্ঠে শয়ন করিয়া থাকিতে পারিবে না। বিশেষ তাহাদের পক্ষে নদীসঙ্গম বা অরণ্যমধ্যে আদৌ বাইতে নাই। আর তাহাদের অজিন পরিতেও নাই।

ত্রিসঙ্খ্যং স্তানমিত্যুক্তং সুরাণামর্চনং তথা ॥ ৫৮  
 বন্ধুমধ্যে ব্রতং তাসাং কচ্ছুচান্ধায়ণাদিকম্ ।  
 গৃহেষু নিয়তং তিষ্ঠেচ্ছূচনিয়মমাচরেৎ ॥ ৫৯  
 ইহ যো গোবধং কৃত্বা প্রচ্ছাদীয়তুমিচ্ছতি ।  
 স যাতি নরকং ঘোরং কালসূত্রমসংশয়ম্ ॥ ৬০  
 বিমুক্তো নরকাত্ তস্মান্নর্ভ্যালোকে প্রজায়তে ।  
 ক্রীবো তুঃখী চ কৃষ্ঠী চ সপ্তজন্মানি বৈ নরঃ ॥ ৬১  
 তস্মাৎ প্রকাশয়েৎ পাপং স্বধর্ম্মং সততং চরেৎ ।  
 স্ত্রীবালভৃত্যগোবিপ্রেন্তিকোপং বিবর্জয়েৎ ॥ ৬২  
 ইতি পারাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯ ॥

### দশমোহধ্যায়ঃ ।

চাতুর্কণ্যস্তু সর্ষত্র হীযং প্রোক্তা তু নিষ্কৃতিঃ ।  
 অগম্যাগমনে চৈব শুক্লো চান্ধায়ণং চরেৎ ॥ ১  
 একৈকং হ্রাসয়েৎ পিণ্ডং কৃক্বে শুক্রে চ বর্জয়েৎ ।

একারণ তাহারা ত্রিসঙ্খ্য স্তান ও দেবারাধনা মাত্র করিয়াই এই ব্রত অনুষ্ঠান করিবে। কচ্ছুচান্ধায়ণাদি সমুদয় ব্রতই, স্ত্রীলোকদের বন্ধুমধ্যে থাকিয়া আচরণ করিতে হয়। অতএব তাহারা নিয়ত গৃহেই থাকিবে এবং শুচি হইয়া সমস্ত নিয়ম পালন করিবে। ইহসংসারে যে ব্যক্তি গোহত্যা করিয়া তাহা গোপন করিতে চেষ্টা করিবে, সে নিশ্চয়ই কালসূত্র নামক ঘোর নরকে গমন করিবে। তাহার পর নরক হইতে ভোগান্তে মুক্ত হইয়া পুনর্বার এই মর্ত্যালোকেই জন্ম গ্রহণ করিবে এবং পরে সাত জন্ম পর্য্যন্ত ক্রীব, তুঃখী ও কৃষ্ঠরোগাক্রান্ত হইবে। এ কারণ পাপ করিয়া তাহা গোপন করিতে চেষ্টা করিবে না—তাহা প্রকাশ করিবে এবং সর্ষদা স্বধর্ম্ম পালন করিবে। স্ত্রীজাতি, বালক, গো বা বিপ্র প্রতি কখন কোপপ্রকাশ করিবে না। ৩১—৬২।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

### দশম অধ্যায় ।

চারি বর্ণের সর্ষপ্রকার পাপ হইতে নিষ্কৃতির বিধান উক্ত হইল। এক্ষণে অগম্যাগমনের কথা বলা যাইতেছে। অগম্যাগমন করিলে গচ্ছ হইবার জন্ত চান্দ্রায়ণ ব্রত আচরণ করিতে হয়। কৃক্বে

অমাবস্তাঃ ন ভুঞ্জীত এষ চান্দ্রায়ণো বিধিঃ ॥ ২  
 কুকটীওপ্রমাণত্ৰ গোস্বপরিব্রজয়েৎ ।  
 অশুখা ভাবহৃষ্টস্ত ন ধর্মো নৈব শুধ্যতি ॥ ৩  
 প্রায়শ্চিত্তে ততশ্চীর্ণে কুর্যাদ্ ব্রাহ্মণভোজনম্ ।  
 গোহৃৎ বহুযুগ্মঞ্চ দদ্যাচ্ছিপ্রেষু দক্ষিণাম্ ॥ ৪  
 চাণ্ডালীঞ্চ ঋপাকীঞ্চ হৃভিগচ্ছতি যো দ্বিজঃ ।  
 ত্রিরাত্রমুপবাসী স্তাষিপ্রাণামনুশাসনাৎ ॥ ৫  
 সশিখং পবনং কুর্য্যাৎ প্রাজাপত্যজয়ং চরেৎ ।  
 ব্রহ্মকূর্চং ততঃ কৃত্বা কুর্যাদ্ ব্রাহ্মণতর্পণম্ ॥ ৬  
 গায়ত্রীঞ্চ জপেন্নিত্যং দদ্যাৎগোমিথুনম্ ।  
 বিপ্রায় দক্ষিণাং দদ্যাচ্ছুক্ৰিমাৎপ্রোত্য সংশয়ম্ ॥ ৭  
 কল্পিয়শ্চাপি বৈশ্ণো বা চাণ্ডালীঃ গচ্ছতো যদি ।  
 প্রাজাপত্যম্বয়ং কুর্যাদ্ দদ্যাৎগোমিথুনং তথা ॥ ৮  
 ঋপাকীমথ চাণ্ডালীঃ শূদ্রো বৈ যদি গচ্ছতি ।  
 প্রাজাপত্যং চরেৎ কচ্ছুং দদ্যাৎগোমিথুনং তথা ॥ ৯  
 মাতরং যদি গচ্ছত ভগিনীঃ পুত্রিকাং তথা ।

প্রতিদিন এক এক গ্রাস করিয়া আহার কমাতে থাকিবে। শুক্রপক্ষে আবার সেইরূপ এক এক গ্রাস করিয়া আহার বাড়াইতে পারিবে। তবে অমাবস্তায় কিছুই আহার করিবে না, ইহাই চান্দ্রায়ণ ব্রতের বিধি। এক এক গ্রাসের পরিমাণ এক কুকটীও-সদৃশ করিয়া লইবে। ইহার অশুখা হইলে শাস্ত্রের অভিপ্রায়বিরুদ্ধ হইবে; সুতরাং তাহাতে ধর্ম বা শুদ্ধিলাভ কিছুই হইবে না। প্রায়শ্চিত্ত-অনুষ্ঠান শেষ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। দুইটি গাভী ও এক জোড়া বস্ত্র বিপ্রগণের দক্ষিণাস্বরূপ দান করিবে। যে দ্বিজ, চাণ্ডালী বা ঋপকী গমন করিবেন, তিনি বিপ্রগণের আজ্ঞাক্রমে ত্রিরাত্র উপবাসী থাকিবেন। তৎপরে শিখাসমেত সমুদয় কেশ মুণ্ডন করিয়া তিনটি প্রাজাপত্য ব্রত অনুষ্ঠান করিবেন। তৎপরে ব্রহ্মকূর্চ পান করিয়া ভোজনাদি দ্বারা ব্রাহ্মণদের হৃষ্ট করিবেন। তাহাকে নিত্য গায়ত্রী জপ করিতে হইবে। এক গাভী ও এক ষাঁড় বিপ্রগণকে দক্ষিণাস্বরূপ দান করিতে হইবে। তাহা হইলে নিশ্চয়ই তিনি শুদ্ধি লাভ করিবেন। যদি কোন কল্পিয় বা বৈশ্য চাণ্ডালী গমন করে, তবে তাহাকে দুইটি প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ এবং গাভী ও এক বৃষ দান করিতে হইবে। যদি কোন শূদ্র চাণ্ডালী বা ঋপকী গমন করে, তবে তাহাকে একটি প্রাজাপত্য আচরণ এবং এক গাভী ও এক

এতাদৃশ মোহতো গত্বা ত্রীন কচ্ছুং সমাচরেৎ ॥ ১০  
 চান্দ্রায়ণজয়ং কুর্য্যাচ্ছিক্লেদেন শুধ্যতি ।  
 মাতৃষস্হগমে চৈব আয়ত্তেদনিদর্শনম্ ॥ ১১  
 অজ্ঞানাৎ তাস্ত যো গচ্ছেৎ কুর্য্যাচ্চান্দ্রায়ণম্বয়ম্ ।  
 দশপোমিথুনং দদ্যাচ্ছুক্ৰিঃ পুরাশরোহরবীৎ ॥ ১২  
 পিতৃদারান্ সমাকৃহ মাতৃরাশুক্ৰিঃ আত্মজাম্ ।  
 শুক্রপত্নীঃ স্নুষ্টকৈব ভ্রাতৃভাৰ্য্যাঃ তথৈব চ ॥ ১৩  
 মাতুলানীঃ সগোত্রীঞ্চ প্রাজাপত্যজয়ং চরেৎ ।  
 গোহৃৎ দক্ষিণাং দত্ত্বা শুধ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ১৪  
 পশুবেশাদি গমনে মহিষ্যষ্টীকপীস্তথা ।  
 খরীঞ্চ শূকরীঃ গত্বা প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ১৫  
 গোগামী চ ত্রিরাত্রেণ গামেকং ব্রাহ্মণে দদৎ ।  
 মহিষ্যষ্টীখরীগামী অহোরাত্রেণ শুধ্যতি ॥ ১৬  
 ডায়ুরে সমরে বাপি তুভিক্কে বা জনকয়ে ।  
 বন্দিগ্রাহে ভয়াৰ্ত্তে বা সদা স্ত্রীঃ নিরীকয়েৎ ॥ ১৭

বৃষ দান করিতে হইবে। যদি কেহ মোহ হেতু মাতৃগমন, ভগিনীগমন বা কস্তাগমন করে, তাহা হইলে তাহাকে তিনটি কচ্ছু ব্রত আচরণ করিতে হইবে। পরে তিনটি চান্দ্রায়ণ ব্রত আচরণ করিতে হইবে এবং শেষে লিক্লেদন করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে হইবে। জ্ঞানকৃত মাতৃষসা গমন করিলেও উক্তরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। তবে যদি কেহ অজ্ঞানবশে মাতৃষসা গমন করে, তাহা হইলে, পুরাশর বলিয়াছেন, তাহাকে দুইটি মাত্র চান্দ্রায়ণ করিতে হইবে এবং দশটি গাভী ও দশটি বৃষ দান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে হইবে। যে ব্যক্তি বিমাতা গমন করিবে, মাতার সখী গমন করিবে, ভ্রাতৃকস্তা গমন করিবে, শুক্রপত্নী গমন করিবে, পুত্রবধু গমন করিবে, বা ভ্রাতৃভাৰ্য্যা গমন করিবে, মাতুলানী গমন করিবে, কিংবা কোন সগোত্রী কস্তা গমন করিবে, তাহাকে তিনটি প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিতে হইবে, তৎপরে দুইটি গাভী দক্ষিণা দিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে—সে বিষয়ে আর কোন সন্দেহ নাই। পশু ও বেশ্য প্রভৃতি গমন করিলে, অথবা মহিষী, উষ্ট্রী, বানরী, গর্দভী, শূকরী গমন করিলে, প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিতে হইবে। যে গাভী গমন করিবে, সে ত্রিরাত্র ব্রত করিয়া ব্রাহ্মণকে একটি গোরু দান করিবে। মহিষী, উষ্ট্রী, বা গর্দভী গমন করিলে এক অহোরাত্রেই শুদ্ধি লাভ করিতে পারা যায়। বিপ্রব বা পরস্পর কাটা কাটির সময়, বুদ্ধের সময়, তুভিক্কের সময়, মারীভয়ের সময়, বিপক



চাণালৈঃ সহ সম্পর্কং যা নারী কুরুতে ততঃ ।  
 বিপ্রান্ দশ বরান্ গতা স্বকং দোষং প্রকাশয়েৎ ॥ ১৮  
 আকর্ষণস্থিতে কুপে গোময়াদককর্দমে ।  
 তত্র স্থিত্বা নিরাহার্য ছেকরাত্রেণ মিক্রমেৎ ॥ ১৯  
 শশিখং বপনং কৃৎস্না ভূঞ্জীয়াদ্যাবকৌদনম্ ।  
 ত্রিরাত্রমুপবাসিস্বং ছেকরাত্রে জলে বসেৎ ॥ ২০  
 শঙ্খপুষ্পীলতামূলং পত্রঞ্চ কুসুমং ফলম্ ।  
 সুবর্ণং পঞ্চগব্যঞ্চ কাথয়িত্বা পিবেজ্জলম্ ॥ ২১  
 একতন্ত্রং চরেৎ পশ্চাদ্যাবৎ পুষ্পবতী ভবেৎ ।  
 ব্রতং চরতি যদ্যাবৎ তাবৎ সংবসতে বহিঃ ॥ ২২  
 প্রায়শ্চিত্তে ততশ্চাণে কুর্ধ্যাদ্ ব্রাহ্মণভোজনম্ ।  
 গোময়ং দক্ষিণাং দদ্যাচ্ছুক্টিং পরাশরোহরবীৎ ॥ ২৩  
 চাতুর্দশ্যস্ত নারীণাং কৃচ্ছ্চাশ্রায়ণব্রতম্ ।  
 স্নানং ভূমিস্থিত্বা নারী তস্মাৎ তাং ন তু দূষয়েৎ ॥ ২৪  
 বন্দিগ্রাহেণ যা ভুক্তা হত্বা বন্ধা বলাস্তয়াৎ ।

রাজ্য কর্তৃক বন্দী হইবার সময় কিংবা কোনরূপ  
 ভয়ের কারণ উপস্থিত হইবার সময় সর্করা নিজ  
 পত্নীকে নিরীক্ষণ করিবে। যে নারী চণালের  
 সহিত সংসর্গ করে, সে দশজন প্রধান বিপ্রেয় নিকট  
 গিয়া নিজ দোষ প্রকাশ করিবে। সে একরাত্র  
 নিরাহার-অবস্থায় গোময় জল ও কর্দম পরিপূর্ণ  
 কুপে কর্ণপর্ধ্যস্ত ডুবাইয়া থাকিবে, তৎপরে তাহা  
 উঠিবে। তৎপরে শিখাসমেত হইতে মস্তক মুণ্ডন  
 করিয়া যাবকৌদন মাত্র ভোজন করিবে, পারে  
 ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শেষে এক রাত্রি জলে বাস,  
 করিয়া থাকিবে। তৎপরে শঙ্খপুষ্পী লতার মূল  
 পত্র, পুষ্প ও ফল, এবং সুবর্ণ ও পঞ্চগব্য একত্র  
 কাটিয়া তাহার কাথ বাহির করিয়া সেই জল পান  
 করিতে হইবে। তৎপরে, যতদিন পুনর্বার ঋতু-  
 মতী না হয়, ততদিন একবার মাত্র ভোজন করিতে  
 হইবে, এবং যে পর্যন্ত ব্রতস্থান করিবে, সে  
 পর্যন্ত বাহিরে বাস করিতে হইবে। এইরূপে  
 প্রায়শ্চিত্ত শেষ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে  
 হইবে ও চইটি গাভী দক্ষিণা দিতে হইবে।  
 এইমত প্রায়শ্চিত্ত করিলে শুদ্ধি লাভ হইবে,  
 ইহা পরাশর বলিয়াছেন। চারি বর্ণের নারী-  
 দেবই এই অবস্থায় কৃচ্ছ্চাশ্রায়ণ ব্রত অনুষ্ঠান  
 করিতে হয়। স্ত্রী ও কুমি হই একরূপ; স্ত্রীরা  
 জলা একবারে দূষণীয় হয় না। বন্দী করিয়া লইয়া  
 কিংবা হত্যা করিবার ভয় দেখাইয়া, বন্দন করিয়া

কৃৎস্না সস্তাপনং কৃচ্ছ্চং শুধ্যেৎ পরাশরোহরবীৎ ॥ ২৫  
 সর্করুক্তা তু যা মারী নেচ্ছ্চুতী পাপকর্ম্মভিঃ ।  
 প্রাজাপত্যেন শুধোত ঋতুপ্রসবণেন তু ॥ ২৬  
 পতত্যর্কঃ শরীরস্ত যস্ত ভার্য্যা সুরাং পিবেৎ ।  
 পতিতর্কশরীরস্ত নিষ্কৃতির্ন বিধীয়তে ॥ ২৭ ॥  
 গায়ত্রীং জপমানস্ত কৃচ্ছ্চং সাস্তপনং চরেৎ ॥ ২৮  
 গোমূত্রং গোময়ং ক্ষীরং দধি সর্পিঃ কুশোদকম্ ।  
 একরাত্রে উপবাসস্ত কৃচ্ছ্চং সাস্তপনং স্মৃতম্ ॥ ২৯  
 জায়েণ জনয়েদর্ভঃ গর্ভে ত্যক্তে যতে পতৌ ।  
 তাং ত্যজেদপরে রাষ্ট্রে পতিতাং পাপকারিণীম্ ॥ ৩০  
 ব্রাহ্মণী তু যদা গচ্ছেৎ পরপুংসা সমধিতা ।  
 সা তু নষ্টা বিনির্দিষ্টা ন তস্ত গমনং পুনঃ ॥ ৩১  
 কামান্নোহাদ্যদা গচ্ছেৎ ত্যক্তা বন্ধুন্ স্তান্ পতিম্ ।  
 সা তু নষ্টা পরে লোকে মানুষেষু বিশেষতঃ ॥ ৩২  
 দশমে তু দিনে প্রাপ্তে প্রায়শ্চিত্তং ন বিচ্যতে ।  
 দশাহং ন ত্যজেন্নারী ত্যজেন্নষ্টকৃত্য তথা ॥ ৩৩

কিংবা বল-প্রয়োগ করিয়া অথবা অস্ত্র কোনরূপ  
 ভয় দেখাইয়া যদি কেহ কোন নারী উপভোগ করে,  
 তাহা হইলে পরাশর বলিয়াছেন, কৃচ্ছ্চ সাস্তপন  
 ব্রতচরণ করিলেই সে নারী শুদ্ধি লাভ করিবে। ১—  
 ২৫। যে নারী একবার মাত্র অস্ত্র কর্তৃক উপভুক্ত হইয়া  
 আর পাপকর্ম্ম করিতে ইচ্ছা না করে সে প্রাজাপত্য  
 ব্রতচরণ করিলে এবং পুনর্বার ঋতুমতী হইলেই  
 শুদ্ধ হইবে। যাহার পত্নী সুরা সেবন করে, তাহার  
 শরীরের অর্দ্ধাংশ পতিত হয়। এরূপে যাহার  
 অর্দ্ধ শরীর পতিত হইয়াছে, তাহার নরকগমন  
 হইতে নিষ্কৃতি নাই। কৃচ্ছ্চ সাস্তপন ব্রত ~~অনুষ্ঠানের~~  
 সময় গায়ত্রী জপ করিতে হইবে। গোমূত্র, গোময়,  
 দুগ্ধ, দধি ও ঘৃত এই পঞ্চগব্য ও কুশোদক পান  
 করিয়া এক রাত্রি উপবাস করিলেই স্মৃতিমতে  
 কৃচ্ছ্চ সাস্তপন ব্রত করা হয়। স্বামী বিদেশে  
 যাইলে, স্বামীর মৃত্যু হইলে অথবা স্বামী কর্তৃক  
 পরিত্যক্ত হইলে, যে নারী উপপতি কর্তৃক ~~আরজ~~  
 গর্ভ উৎপাদন করায়, সেই পতিত পাপকারিণীকে  
 তির-রাজ্যে পরিত্যাগ করিয়া আসিবে। যদি  
 কোন ব্রাহ্মণী পরপুরুষের সহিত বাহির হইয়া  
 যায়; তবে তাহাকে নষ্টা বলে, তাহাকে আর  
 কোনরূপেই গৃহে পুনর্গ্রহণ করা যায় না। যে নারী  
 কামবশে বা মোহবশে বন্ধু বা পুত্র, পরিত্যাগ  
 করিয়া যায়, তাহার পরলোক হইলোক উভয়েই নষ্ট



ভর্তা চৈব চরেৎ কৃচ্ছঃ কৃচ্ছাকৈব বাস্বাঃ ।  
 তেষাং ভূক্ষা চ পীড়া চ অহোরাত্রেন শুধ্যতি ॥ ৩৪  
 ব্রাহ্মণস্ত যদা গচ্ছেৎ পরপুংসা বিবর্জিতা ।  
 গম্বা পুংসাং শতং যাতি ত্যজ্জেষুস্তাস্ত গোত্রিণঃ ॥ ৩৫  
 পুংসো যদি গৃহং গচ্ছেৎ তদশুকং গৃহং ভবেৎ ।  
 পিতৃমাতৃগৃহং যচ্চ জারস্তৈব তু তদগৃহম্ ॥ ৩৬  
 উদ্ভিধ্য তদগৃহং পশ্চাৎ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ।  
 ত্যজ্জেষুন্নয়পাত্রাণি বস্ত্রং কাষ্ঠঞ্চ শোধয়েৎ ॥ ৩৭  
 সস্তারান্ শোধয়েৎ সর্বান্ গোকেশেচ্চ কলোস্তবান্  
 তাম্রাণি পঞ্চগব্যেন কাংস্থানি দশ ভস্মভিঃ ॥ ৩৮  
 প্রায়শ্চিত্তং চরেৎষিপ্রো ব্রাহ্মণৈরুপপাদিতম্ ।  
 গোহ্বয়ং দক্ষিণাং দদ্যাৎ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ৩৯

হয়। যদি নারী এইরূপ গৃহবহিক্ত হইয়া দশ  
 দিনের মধ্যে প্রত্যাগমন না করে, তাহার আর  
 প্রায়শ্চিত্ত নাই। অতএব নারী, কোন কারণেই  
 দশদিন গৃহ ত্যাগ করিয়া থাকিবে না, থাকিলে  
 তাহাকে নষ্টা-মধ্যে পরিগণিত করিতে হইবে।  
 এ অবস্থায় যদি তাহাকে গৃহে লওয়া যায়, তবে  
বিধিকে কৃচ্ছচান্নায়ণ ব্রত করিতে হইবে। বন্ধু-  
 গণকে কৃচ্ছ অর্ক চান্নায়ণ করিতে হইবে। আর  
 তাহাদের সহিত যাহারা অন্নগ্রহণ বা জলপান করি-  
 য়াছে, তাহারা এক অহোরাত্র উপবাসেই শুদ্ধ  
 হইবে। যদি কোম ব্রাহ্মণী পরপুরুষের সাহায্য-  
 ব্যতীত একাকিনী গৃহবহিক্ত হইয়া যায়, এবং বহি-  
 র্গতা হইয়া একশত পুরুষের সংসর্গ করে, তাহা  
 হইলে তাহার গোত্রীয়গণও তাহাকে একেবারে  
 পরিত্যক্ত করিবে। একরূপ নারী যদি কোন পুরুষের  
 গৃহে গমন করে, তবে তাহার গৃহ অশুদ্ধ হয়, এবং  
 তাহার জারের যে গৃহ সেই গৃহই তাহার পিতৃ-  
 মাতৃ-গৃহ একরূপ উল্লেখ করিবে। পশ্চাৎ উক্ত  
 গৃহকে পঞ্চগব্যের দ্বারা শোধন করিতে হইবে।  
 এবং সেই গৃহের মুন্নয়পাত্র সমুদয় ত্যাগ করিয়া  
তথাকার বস্তু ও কাষ্ঠ সমুদয় শোধন করিতে হইবে।  
 আর ফলবৃক্ষ সমুদয় দ্রব্যসস্তারই গোকেশের দ্বারা  
 শোধন করিতে হইবে। তাম্রপাত্র পঞ্চগব্য দ্বারা  
 এবং কাংস্থপাত্র সকল দশবার ভস্মের দ্বারা মার্জিত  
 করিয়া শোধন করিতে হইবে। তাহার পর উক্ত  
 নষ্টা নারী যে বিপ্রগৃহে বাস করিয়াছিল, সেই বিপ্র,  
 ব্রাহ্মণের নিকট গিয়া তৎপ্রদত্ত ব্যবস্থামত প্রায়শ্চিত্ত  
 আচরণ করিবে। দুইটি গোক দক্ষিণা দিতে

ইতরেযামহোরাত্রঃ পঞ্চগব্যেন শোধনম্ ।  
 সপুত্রঃ সহভৃত্যশ্চ কুর্ধ্যাদ্ ব্রাহ্মণভোজনম্ ॥ ৪০  
 আকাশং বায়ুরগ্নিচ্চ মেধ্যং ভূমিগতং জলম্ ।  
 ন হৃষ্যস্তীহ দর্ভাশ্চ যজ্জেবু চমসাস্তথা ॥ ৪১  
 উপবাসৈসর্বতৈঃ পুণ্যৈঃ নানসম্ভ্যার্চনাদিভিঃ ।  
 জর্পৈর্হোমৈস্তথা দার্টনৈঃ শুধ্যন্তে ব্রাহ্মণাঃ সদা ॥ ৪২  
 ইতি পরাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০ ॥

### একাদশোহধ্যায়ঃ ।

অমেধ্যরেতো গোমাংসং চাণ্ডালান্নমথাপি বা ।  
 যদি ভুক্তস্ত বিপ্রেন কৃচ্ছঃ চান্নায়ণং চরেৎ ॥ ১  
 তর্ধেব কত্রিয়ো বৈশ্বস্তদর্ভস্ত সমাচরেৎ ।  
 শূদ্রোহপ্যেবং যদা ভুক্তে প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ।  
 পঞ্চগব্যং পিবেচ্ছূদ্রো ব্রহ্মকূর্চ্চং পিবেদ্ভিজঃ ।  
 একষিপ্রিচতুর্গাশ্চ দদ্যাৎষিপ্রান্নমুকমাৎ ॥ ৩  
 শূদ্রান্নং সূতকশ্মান্নমভোজ্যশ্মান্নমেব চ ।

হইবে। এবং প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিতে হইবে।  
 ব্রাহ্মণের অস্থ সকল জাতির গৃহে সে নারী বাস  
 করলে এক দিবারাত্রি উপবাসের পর পঞ্চগব্যের  
 দ্বারা গৃহকর্তা গৃহ শোধন করিবেন। তৎপরে পুত্র  
 ও ভৃত্য সহিত ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবেন।  
 আকাশ, বায়ু, অগ্নি, যজ্ঞীয় দ্রব্য ও চমস ভূমিহিত  
 জল, দর্ভ, ইহারা কখনই অপবিত্র হয় না। ব্রাহ্মণ-  
 গণ উপবাস ব্রত, পুণ্যকর্ম্ম, সন্ধ্যা, দেবার্চনা, জপ,  
 হোম, দান এই সমস্ত দ্বারা সকল অবহাতেই শুদ্ধি  
 লাভ করিয়া থাকেন। ২৬—৪২ ।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

### একাদশ অধ্যায় ।

বিপ্র যদি অপবিত্ররেতঃ, গোমাংস কিংবা চাণ্ডা-  
 লান্ন ভোজন করেন, তবে কৃচ্ছ চান্নায়ণ ব্রত আচ-  
 রণ করিবেন। সেই অবস্থায় কত্রিয় ও বৈশ্ব ইহারা  
 অর্ধেক ব্রত আচরণ করিবে। আর শূদ্র যদি উদ্ভি-  
 ধিত দ্রব্য ভোজন করে, তবে তাহাকে প্রাজাপত্য  
ব্রত আচরণ করিতে হইবে। শূদ্র পঞ্চগব্য  
 ভোজন করিবে, দ্বিজ ব্রহ্মকূর্চ্চ পান করিবে, এবং  
 ব্রাহ্মণ একটা গাভী, কত্রিয় দুইটা গাভী, বৈশ্ব  
 তিনটা গাভী এবং শূদ্র চারিটা গাভী পান

শক্তিতঃ প্রতিষিদ্ধানঃ পূর্বোচ্ছিষ্টং তথৈব চ ॥ ৪  
 যদি ভুক্তং বিপ্রেণ অজ্ঞানাদাপদাপি বা ।  
 জ্ঞানসমাচরেৎ কৃচ্ছ্রং ব্রহ্মকূর্চস্ত পাবনম্ ॥ ৫  
 ব্যাগ্নৈর্দক্ষিণমার্জারৈরন্নমুচ্ছিষ্টিতঃ যদা ।  
 তিলদর্ভোদকৈঃ প্রোক্ষ্য শুধ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৬  
 শূক্ৰোহপ্যভোজ্যঃ ভূক্ষারঃ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ।  
 কত্রিয়ো বাপি বৈশ্বশ্চ প্রাজাপত্যেন শুধ্যতি ॥ ৭  
 একপঙক্ত্যপবিষ্টানাং বিপ্রাণাং সহ ভোজনে ।  
 যদ্যেকোহপি ত্যজেৎ পাত্রং শেষমন্নং ন ভোজয়েৎ ॥  
 মোহাধা মোভতস্তত্র পঙক্ত্যবুচ্ছিষ্টভোজনে ।  
 প্রায়শ্চিত্তং চরেদ্বিপ্রঃ কৃচ্ছ্রং সান্তপনস্তথা ॥ ৯  
 পীযুষবেতলশুনবৃন্তাকফলগৃহনম্ ।  
 পলাণ্ডুং বৃক্ষনির্ধাসং দেবস্বং কবকানি চ ॥ ১০  
 উষ্ট্রীকীরমবিকীরমজ্ঞানাদুপ্ততে দ্বিজঃ ।  
 ত্রিরাত্রমুপবাসী স্তাৎ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১১  
 যতুকং ভক্ষয়িত্বা চ মুষিকমাংসমেব চ ।

করিবে। শূদ্রের অন্ন, অশৌচের অন্ন, অভো-  
 জ্যের অন্ন, শক্তিতন্ন, নিষিদ্ধ অন্ন বা পূর্বোচ্ছিষ্ট  
 অন্ন, যদি কোন বিপ্র অজ্ঞানবশতঃ কিংবা  
 বিপদে পড়িয়া ভোজন করেন, তবে যখন  
 তাহা জানিতে পারিবেন, তখন কৃচ্ছ্র রত আচরণ  
 করিবেন এবং ব্রহ্মকূর্চ পান করিবেন। যখন  
 অন্ন—সর্প, নকুল বা বিড়াল কর্তৃক উচ্ছিষ্ট হইবে,  
 তখন তিল, কুশ ও জল তাহাতে প্রক্ষেপ করিলেই  
 শুদ্ধ হইবে; ইহাতে আর কোন সন্দেহ নাই। যদি  
 শূদ্র অভোজ্য অন্ন ভোজন করে, তবে পঞ্চগব্যের  
 দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে। আর কত্রিয় ও বৈশ্ব  
 প্রাজাপত্য্য রত আচরণ করিয়া শুদ্ধ হইবে।  
 বিপ্রগণ এক পঙক্তিতে উপবিষ্ট হইয়া একত্র  
 ভোজনকালে যদি কোন একজন পাত্র ত্যাগ করিয়া  
 উঠিয়া পড়ে, তবে শেষ অন্ন আর কেহই খাইবে  
 না; যদি এরূপ অবস্থায় কোন বিপ্র মোহহেতু, বা  
 মোহহেতু পঙক্তির উচ্ছিষ্ট ভোজন করে, তবে সেই  
 বিপ্র কৃচ্ছ্রসান্তপন ব্রতচরণ করিয়া তাহার প্রায়-  
 শ্চিত্ত করিবেন। শূদ্রের স্তায় বেতবর্ণ রসুন, বৃন্তাক  
 ফল (বেণু), গৃহন (গাঁজর), পলাণ্ডু (পেঁয়াজ),  
 বৃক্ষনির্ধাস, দেবস্ব (দেব পূজার্থ দ্রব্য), কবক, উষ্ট্রী-  
 কীর, হাগন্ন; এই সকল যদি কোন বিপ্র অজ্ঞান  
 বশতঃ ভোজন করে, তবে তাহাকে ত্রিরাত্র উপবাসী  
 থাকিয়া পরে পঞ্চগব্য খাইয়া শুদ্ধ হইতে হইবে।  
 যদি কোন বিপ্র অজ্ঞানবশতঃ ভেক অথবা মুষিক-

জ্ঞান বিপ্রস্বহোত্রাজঃ যাবকামেন শুধ্যতি ॥ ১২  
 কত্রিয়ো বাপি বৈশ্বো বা ক্রিয়াবস্তো শুচিত্তো ।  
 তদগৃহেষু দ্বিজৈর্ভোজ্যঃ হব্যকব্যেযু নিত্যশঃ ॥ ১৩  
 স্নাতঃ তৈলঃ তথা কীরঃ শুভ্রং তৈলেন পাচিতম্ ।  
 গহ্না নদীতটে বিপ্রো ভূমীয়াচ্ছূদ্রভোজনম্ ॥ ১৪  
 অজ্ঞানাদুপ্ততে বিপ্রাঃ সূতকে মৃতকেহপি বা ।  
 প্রায়শ্চিত্তং কথং তেষাং বর্ণে বর্ণে বিনির্দ্দেশৎ ॥ ১৫  
 গায়ত্রী স্তসহস্রেন শুদ্ধঃ স্তাচ্ছূদ্রসূতকে ।  
 বৈশ্বঃ পঞ্চসহস্রেন ত্রিসহস্রেন কত্রিয়ঃ ॥ ১৬  
 ব্রাহ্মণশ্চ যদা ভুক্তে প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ।  
 অথবা বামদেবোন সান্না চৈকেন শুধ্যতি ॥ ১৭  
 শুক্রাং গোরসং স্নেহং শূদ্রবেশ্মান আগতম্ ।  
 পকং বিপ্রগৃহে পূতং ভোজ্যং তন্নম্বরব্রবীৎ ॥ ১৮  
 আপৎকালে তু বিপ্রেণ ভুক্তং শূদ্রগৃহে যদি ।  
 মনস্তাপেন শুধ্যত জপদাং বা শতং জপেৎ ॥ ১৯  
 দাসনাপিতগোপালকূলমিত্রাঙ্কসৌরিণঃ ।

মাংস ভক্ষণ করে, পরে সে বিষয় জানিতে পারি-  
 লেই অহোত্রাজ উপবাসের পর যাবকাম ভোজন  
 করিয়া শুদ্ধ হইতে হইবে। কত্রিয় হউক, আর  
 বৈশ্বই হউক, যদি সে ক্রিয়াবান বা ধর্ম্মকর্ম্মকারী ও  
 বিশুদ্ধাচারী হয়, তবে তাহার গৃহে হোম (যজ্ঞ) ও  
 হব্যকব্যকর্মে (পিতৃশ্রাদ্ধাদিতে) ব্রাহ্মণগণ সর্বদাই  
 ভোজন করিতে পারিবেন। বিপ্রগণ নদীতীরে  
 গমন করিয়া শূদ্রদত্ত ভোজ্য ভোজন করিতে  
 পারিবে। যদি কোন বিপ্র অজ্ঞানবশতঃ জ্ঞাতা-  
 শৌচ বা মৃতশৌচ ব্যক্তির অন্ন ভোজন করেন,  
 তবে কি প্রকারে তাহার প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে,  
 তাহা প্রতিবর্ণক্রমে নির্দিষ্ট হইতেছে। শূদ্রের  
 জ্ঞাতাশৌচে ভোজন করিলে অষ্টসহস্রবার গায়ত্রী  
 জপ করিতে হইবে, কত্রিয়ের হইলে তিন সহস্রবার  
 গায়ত্রী জপ করিলেই শুদ্ধ হইবে; কিন্তু ব্রাহ্মণের  
 অশৌচান্ন গ্রহণ করিলে কেবল প্রাণায়াম দ্বারা শুদ্ধ  
 হওয়া যায়, অথবা বামদেব্য সামবেদ একবার পাঠ  
 করিলেই শুদ্ধ হয়। যদি শূদ্রের গৃহ হইতে ভেক  
 অন্ন বা চাউল প্রভৃতি, হস্ত, স্নাত, তৈল প্রেরিত হয়,  
 এবং যদি তাহা গৃহেই পাক করা হয়, তাহা পবিত্র  
 বিপ্রেণও ভোজনযোগ্য, ইহা মনু বালয়ান্বিত। যদি  
 কোনরূপ বিপৎকালে বিপ্র শূদ্রগৃহে ভোজন করেন,  
 তবে তাহাতে তাহার মনস্তাপ করিলেই শুদ্ধ হই-  
 বেন, অথবা শতবার গায়ত্রী জপ করিবেন ১১—১২।  
 দাস, গোপাল, কূলমিত্র, অঙ্গসৌরী কিংবা যে আয়-

এতে শূদ্রেষু ভোজ্যাম্মা যশ্চাশ্বানং নিবেদয়েৎ ॥ ২০  
 শূদ্রকস্তাসমুৎপন্নো ব্রাহ্মণেন তু সংস্কৃতঃ ।  
 সংস্কৃতস্ত ভবেদাসো হসংস্কারৈরশ্ব নাপিতঃ ॥ ২১  
 কত্রিয়াক্ষত্রকস্তাম্মাঃ সমুৎপন্নস্ত যঃ স্মৃতঃ ।  
 স গোপাল ইতি জ্ঞেয়ো ভোজ্যো বিপ্রৈর্ন সংশয়ঃ ॥  
 বৈশ্বকস্তাসমুৎপন্নো ব্রাহ্মণেন তু সংস্কৃতঃ ।  
 আর্দ্রিকঃ স তু বিজ্ঞেয়ো ভোজ্যো বিপ্রৈর্ন সংশয়ঃ ॥  
 ভাণ্ডস্থিতমভোজ্যেযু জলং দধি স্মৃতং পয়ঃ ।  
 অকামতস্ত যো ভুঙক্তে প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥ ২৪  
 ব্রাহ্মণঃ কত্রিয়ো বৈশ্বঃ শূদ্রো বাপ্যুপসর্পতি ।  
 ব্রহ্মকূর্চোপবাসেন যথা বর্ণস্ত নিষ্কৃতিঃ ॥ ২৫  
 শূদ্রাণাং নোপবাসঃ স্মাক্ষুদ্রো দানেন শুধ্যতি ।  
 ব্রহ্মকূর্চমহোরাত্রং ঋশাকমপি শোধয়েৎ ॥ ২৬  
 গোমূত্রং গোময়ং কীরং দধি সর্পিঃ কুশোদকম্ ।  
 নির্দিষ্টং পঞ্চগব্যস্ত পবিত্রং পাপনাশনম্ ॥ ২৭  
 গোমূত্রং কৃষ্ণবর্ণায়াঃ শ্বেতায়া গোময়ং হরেৎ ।  
 পয়শ্চ তাম্রবর্ণায়া রক্তায়া দধি চোচ্যতে ॥ ২৮

সমর্পণ করিয়াছে, শূদ্রের মধ্যে এই কয়জনের অন্ন ভোজন করা যায়। শূদ্রকস্তা হইতে ব্রাহ্মণঔরসে জাত অথচ ব্রাহ্মণ দ্বারা সংস্কার প্রাপ্ত হইলে তাহাকে দাস বলা যায়, কিন্তু অসংস্কৃত থাকিলে সে নাপিত হয়। যে পুত্র শূদ্রকস্তার গর্ভে, কত্রিয়ের ঔরসে জন্ম গ্রহণ করে, তাহাকে গোপাল বলিয়া জানিবে। ব্রাহ্মণ নিশ্চয়ই তাহার গৃহে অন্ন ভোজন করিতে পারেন। বৈশ্ব কস্তার গর্ভে ব্রাহ্মণের ঔরসে জন্মিলে এবং ব্রাহ্মণ কর্তৃক সংস্কার প্রাপ্ত হইলে তাহাকে আর্দ্রিক (অর্দ্ধসৌরী) বলিয়া জানিবে, বিপ্র নিঃসংশয়ই তাহার গৃহে ভোজন করিতে পারেন। যাহার অন্ন গ্রহণ বা জলপান করা যায় না, তাহার ভাণ্ডস্থ জল, দধি, স্মৃত বা দুগ্ধ যদি কেহ অজ্ঞানতঃ ভোজন করে, তবে তাহার প্রায়শ্চিত্ত কিরূপে হইবে? ব্রাহ্মণ কত্রিয় বৈশ্ব অথবা শূদ্র যদি উক্ত পাতকের প্রায়শ্চিত্ত-ব্যবস্থা চাহেন, তবে বর্ণানুসারে ব্রহ্মকূর্চ ভোজন বা উপবাস দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করিবার বিধি দিতে হইবে। শূদ্রের উপবাস বিহিত নাই, শূদ্র দান করিলেই শুদ্ধিলাভ করে। এক দিবসজন্মি মাত্র ব্রহ্মকূর্চ আহার করিলে ঋশাক (চণ্ডালও) শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। গোমূত্র, গোময়, দুগ্ধ, দধি, স্মৃত, কৃষ্ণজল, ইহাই (ব্রহ্মকূর্চ বলিয়া) নির্দিষ্ট আছে, এই পঞ্চগব্য পবিত্র ও পাপনাশকারক। কৃষ্ণ-

কপিলায়া স্মৃতং গ্রাহং সর্বং কাপিলমেব বা ।  
 গোমূত্রস্ত পলং দদ্যাদক্ষিপলমুচ্যতে ॥ ২৯  
 আর্দ্র্যৈশ্চকপলং দদ্যাদক্ষুষ্ঠাৰ্কস্ত গোময়ম্ ।  
 কীরং সপ্তপলং দদ্যাৎ পলমেকং কুশোদকম্ ॥ ৩০  
 গায়ত্র্যা গৃহ গোমূত্রং গন্ধদ্বারেতি গোময়ম্ ।  
 আপ্যায়শ্চেতি চ কীরং দধিক্রোবেতি বৈ দধি ॥ ৩১  
 তেজোহসি শুক্রমিত্যাভ্যাং দেবশ্চত্বা কুশোদকম্ ।  
 পঞ্চগব্যমুচ্য পুতং স্থাপয়েদগ্নিসন্নিধৌ ॥ ৩২  
 আপোহিঠেতি চালোভ্য মানস্তোকৈতি মন্ত্রয়েৎ ।  
 সপ্তাবরাস্ত য়ে দর্ভা অচ্ছিন্নাগ্রাঃ শুকাংঘবঃ ।  
 এতৎকৃষ্ণতা হোতব্যং পঞ্চগব্যং যথাবিধি ॥ ৩৩  
 ইরাবতী ইদং বিষ্ণুর্মানস্তোকে চ শংবতী ।  
 এতৎকৃষ্ণতা হোতব্যং হতশেষং স্ময়ং পিবেৎ ॥ ৩৪  
 আলোভ্য প্রণবেনৈব নির্মথ্য প্রণবেন তু ।

বর্ণা গাভীর গোমূত্র ও শ্বেতবর্ণা গাভীর গোময় গ্রহণ করিবে, তাম্রবর্ণা গাভীর দুগ্ধ লইবে এবং রক্তবর্ণা গাভীর দধি লইতে হইবে। কপিলাবর্ণা গাভীর স্মৃত গ্রহণ করিবে। তবে যদি এই পাঁচ বর্ণের গাভী না পাওয়া যায়, তাহা হইলে কপিলা হইতেই সমস্ত সংগ্রহ করিবে। গোমূত্র এক পল লইবে, দধি তিন পল লইবে, স্মৃত এক পল লইবে, গোময় অর্দ্ধাক্ষুষ্ঠ-পরিমিত লইবে, দুগ্ধ সপ্ত পল লইবে, আর কুশোদক এক পল লইবে। গায়ত্রী পাঠ করিয়া গোমূত্র লইবে; “গন্ধ দ্বারা” এই মন্ত্র পাঠপূর্বক গোময় লইবে; ‘আপ্যায়শ্চ’ এই মন্ত্র দ্বারা দুগ্ধ গ্রহণ করিবে, ‘দধিক্রোব’ ইত্যাদি মন্ত্র পড়িয়া দধি লইবে, ‘তেজো-হসি শুক্রম্’ এই মন্ত্র পড়িয়া স্মৃত গ্রহণ করিবে, ‘দেবশ্চত্বা’ ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া কুশোদক লইবে, তৎপরে ঋকুমন্ত্র পাঠ করিয়া পঞ্চগব্য শোধন করণানন্তর অগ্নির নিকটে স্থাপন করিবে। “আপো হি ঠা” এই মন্ত্র পাঠ করিতে করিতে উক্ত ছয় দ্রব্য আলোড়ন করিয়া মিশ্রণ করিবে এবং “মান-স্তোক” এই মন্ত্র পাঠ করিয়া তাহাকে মন্ত্রপুত করিবে। যে কুশের (অস্ততঃ) সাতটা অপেক্ষাকৃত অল্প নধর পাতা আছে, যাক্রর অগ্রভাগ ছিন্ন নহে, যাহার বর্ণ শুকপকীর স্তায়; এরূপ কুশ দ্বারা যথা-নিয়মে পঞ্চগব্য দ্বারা হোম করিতে হইবে। “ইরাবতী, ইদং বিষ্ণুঃ, মানস্তোক, শংবতী” এই সকল মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া হোম করিতে হয়। পরে হোমশেষ যাহা থাকিবে, তাহাই পান করিতে হয়।



উদ্ধৃত্য প্রণবৈনৈব পির্বেচ্চ প্রণবেন তু ॥ ৩৫  
 যবগন্ধিগতঃ পাপং দেহে তিষ্ঠতি দেহিনাম্ ।  
 ব্রহ্মকূর্চো দহেৎ সর্ষঃ যথৈবাগ্নিরিবেচ্ছনম্ ॥ ৩৬  
 পিবতঃ পতিতঃ তোয়ঃ ভাজনে মুখনিঃসৃতম্ ।  
 অপেয়ঃ তাহজানীয়াঙ্কুক্ষা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ৩৭  
 কূপে চ পতিতঃ দৃষ্ট্বা শৃগালো চ মর্কটম্ ।  
 অস্থিচর্ম্মাদি পতিতঃ পীত্বা মেধ্যা অপো দ্বিজঃ ॥ ৩৮  
 নারস্ক কূপে কাকঞ্চ বিড়বরাহখরোষ্ট্রকম্ ।  
 গবয়ঃ সৌপ্রতীকঞ্চ ময়ুরঃ খড়্গকং তথা ॥ ৩৯  
 বৈষাভ্রমার্কং সৈংহং বা কূপণং যদি মজ্জতি ॥ ৪০  
 তড়াগস্তাধ হৃষ্টস্ত পীতং স্তাহুদকং যদি ।  
 প্রায়শ্চিত্তং তবেৎ পুংসঃ ক্রমেণৈতেন সর্ষশঃ ॥ ৪১  
 বিপ্রঃ শুধ্যন্তিরাভ্রোণ কজ্রিয়ন্ত দিনদ্বয়াৎ ।  
 একাহেন তু বৈশ্বন্ত শূদ্রো নক্তেন শুধ্যতি ॥ ৪২  
 পরপাকনিবৃত্তস্ত পরপাকরতস্ত চ ।

পান করিবার পূর্বে প্রণব উচ্চারণপূর্বক তাহা আলোড়ন করিবে এবং প্রণব উচ্চারণ করিয়াই তাহা মন্বন করিবে। তৎপরে প্রণব পাঠ করিয়া উহাকে উঠাইয়া লইয়া পাঠ করিয়াই তাহা পান করিবে। যে পাপ দেহীদিগের দেহে একেবারে হাড়ে হাড়ে বিস্তিয়াছে, সে সমস্তই অগ্নি কর্তৃক কাঠ দাহের স্থায় এই ব্রহ্মকূর্চ কর্তৃক একে-বারে ভস্মীভূত হইয়া যায়। যদি জলপান করিবার কালে জল মুখনিঃসৃত হইয়া পাত্রমধ্যে পতিত হয়, তবে সে জল অপেয় হইবে; তাহা পুনর্বার পান করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রতচারণ করিতে হয়। কূপমধ্যে যদি কুকুর শৃগাল, মর্কট পড়িতে দেখা যায়, কিংবা যদি তাহাতে অস্থিচর্ম্মাদি পতিত হয়, তবে সেই অপবিত্র জল কোন দ্বিজ পান করিলে (তাহাকে) নিয়মিত বিধানমতে প্রায়-শ্চিত্ত করিতে হয়; যদি কূপমধ্যে নর, কাক, বিড়াল, বরাহ, গর্দভ, উষ্ট্র, গোক, হস্তী, ময়ুর, গণ্ডার, ব্যাঘ্র, ভল্লুক, সিংহ, ইহাদের মধ্যে কাহারও অস্থি বা কঙ্কাল পতিত হয়, তাহা হইলে সেই কূপের জল দূষিত হইবে। সে অপবিত্র জল পান করিলে নিয়মিত ক্রম অনুযায়ী বিধানমত সকল বর্ণের লোকের প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। বিপ্র তিন রাত্রি উপবাসে শুদ্ধ হয়, কজ্রিয়কে দুই রাত্রি উপবাস করিতে হয়, বৈশ্বন্তকে এক দিন উপবাস করিতে হয়, আর শূদ্র এক রাত্রি উপবাস করিলেই শুদ্ধ হইবে। যে দ্বিজ পর-পাকনিবৃত্ত, পরপাকরত, কিংবা কোন

অপচস্ত চ ভুক্তারং দ্বিজশ্চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ৪৩  
 অপচস্ত চ যদানং দাতৃশ্চাস্ত কৃতঃ কলম্ ।  
 দাতা প্রতিগ্রহীতা চ বৌ তৌ নিয়মগামিনৌ ॥ ৪৪  
 গৃহীত্বাগ্নিং সমারোপ্য পঞ্চযজ্ঞান বর্তয়েৎ ।  
 পরপাকনিবৃত্তোহসৌ মুনিভিঃ পরীকীর্ষিতঃ ॥ ৪৫  
 পঞ্চযজ্ঞং স্বয়ং কৃষ্বা পরামেনোপজীবতি ।  
 সততঃ প্রাতরুখায় পরপাকরতো হি সঃ ॥ ৪৬  
 গৃহস্থধর্ম্মৈর্ষো বিপ্রো দদাতি পরিবর্জিতঃ ।  
 ঋষিভির্ধর্ম্মিত্বজ্ঞৈরপচঃ পরীকীর্ষিতঃ ॥ ৪৭  
 যুগে যুগে চ যে ধর্ম্মান্তেষু ধর্ম্মেষু যে দ্বিজাঃ ।  
 তেষাং নিন্দা ন কর্তব্যা যুগরূপা হি ব্রাহ্মণাঃ ॥ ৪৮  
 হুকারং ব্রাহ্মণশ্চোক্ষা হুকারঞ্চ গরীয়সঃ ।  
 স্নাত্বা তিষ্ঠন্নহঃশেষমভিবাদ্য প্রসাদয়েৎ ॥ ৪৯  
 তাড়য়িত্বা তুণেনাপি কঠে বাবন্ধা বাসমা ।  
 বিবাদেনাপি নির্জিত্য প্রণিপত্য প্রসাদয়েৎ ॥ ৫০  
 অবগৃহ্য ত্বহোরাত্রং ত্রিরাত্রং ক্ৰিতিপাতনে ।

অপচ ব্রাহ্মণের অন্ন ভোজন করে, তবে তাহাকে চান্দ্রায়ণ করিতে হইবে। অপচ ব্রাহ্মণকে দান করিলেও দানের এই ফল হয় যে, দাতা ও প্রতিগ্রহীতা উভয়েই নরকে গমন করেন। যে গৃহস্থ, অগ্নি গ্রহণ করিয়া অগ্নি-স্থাপনানন্তর, পঞ্চযজ্ঞ না করে, মুনিগণ তাহাকেই পরপাকনিবৃত্ত বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। যে ব্যক্তি নিত্য প্রাতঃকালে উখান করিয়া স্বয়ং পঞ্চযজ্ঞের অনুষ্ঠান করত পরাম দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে, তাহাকেই পরপাক-রত বলে। যে বিপ্র গৃহধর্ম্মবিহীন হইয়াও দান করে, ধর্ম্মতত্ত্বজ্ঞ ঋষিগণ তাহাকেই অপচ বলিয়া নির্দেশ করেন। প্রতিযুগে যে যুগধর্ম্ম নির্দিষ্ট আছে, সেই সকল দ্বিজ সেই ধর্ম্মেই নিরত থাকেন, তাহাদের নিন্দা করা কর্তব্য নহে; কেননা, ব্রাহ্মণগণই যুগরূপে অনুষ্ঠান হইয়া থাকেন। যদি কেহ ব্রাহ্মণের প্রতি হুকার প্রয়োগ করে, কিংবা মাননীয় ঋষি ব্যক্তিকে “তুমি” বলিয়া সম্ভাষণ করে, তাহা হইলে স্নান করিয়া সমস্ত দিবস তাহাকে অতিবাদন করিয়া প্রসন্ন করিতে হইবে। যদি কেহ তুণের দ্বারা তাড়না করে, কিংবা তাহার গলায় বস্ত্র দেয়, অথবা বিবাদে তাহাকে হারাইয়া দেয়, তবে প্রণামাদি দ্বারা সেই ব্রাহ্মণকে প্রসন্ন করিতে হইবে। ২০-৫০। যদি কেহ ব্রাহ্মণের প্রতি দণ্ডাদি উত্তোলন করে তবে একরাত্রি উপবাস করিবে, তাহাকে ক্ষমিত



অতিক্রম্য কুধিরে ক্রমস্বরশোণিতে ॥ ৫১  
 বাহমতিক্রম্যঃ স্মাৎ পানিপূরান্নভোজনম্ ।  
 হরাত্মপবাসঃ স্মাদতিক্রম্যঃ সঁ উচ্যতে ॥ ৫২  
 ধর্মমামেব পাপানাং সঙ্করে স্মুপস্থিতে ।  
 তসহস্রমভ্যস্তা গায়ত্রীশোধনং পরম্ ॥ ৫৩  
 ইতি পরাশরে ধর্মশাস্ত্রে একাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ।

শুশ্রুণ্বঃ যদি পশ্চৈৎ তু বাস্তে বা ক্ষুরকর্মণি ।  
 মথুনে প্রেতধূমে চ স্নানমেব বিধীয়তে ॥ ১  
 সজ্ঞানাৎ প্রাশু বিগ্নাত্ সুরাঃ বা পিবতে যদি ।  
 পুনঃসংস্কারমর্হস্তু ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ॥ ২  
 মজিনঃ মেখলা দণ্ডো ভৈক্ষচর্ঘ্যা ব্রতানি চ ।  
 নবর্তন্তে দ্বিজাতীনাং পুনঃসংস্কারকর্মণি ॥ ৩  
 যৌশুদস্য তু শুদ্ধার্থঃ প্রাজাপত্যং বিধীয়তে ।  
 পঞ্চগব্যং ততঃ কৃত্বা স্নাত্বা পীত্বা বিশুদ্ধ্যতি ॥ ৪

নক্ষিপ করিলে ত্রিরাত্র উপবাস করিবে, রক্ত  
 আহির করিলে অতিক্রম্য ব্রত আচরণ করিবে,  
 মার যদি প্রহারের জন্তু ভিতরে রক্ত জমিয়া যায়,  
 তবে শুধু ক্রম্য ব্রত আচরণ করিতে হইবে। পানি  
 পরিমাণ অল্পমাত্র ভোজন করিয়া নয় দিন কাটাইলে  
 অতিক্রম্য ব্রত করা হয়; আর ত্রিরাত্র মাত্র উপবাস  
 করিলে তাহাকেই ক্রম্য বলা যায়। যদি এককালে  
 নক্ষপ্রকার পাপ কার্যের সম্মিলন হয়, তথাপি  
 নক্ষবার গায়ত্রী জপ করিলেই শ্রেষ্ঠ শুদ্ধিলাভ  
 করা যায় ॥ ৫১—৫৩ ॥

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১

দ্বাদশ অধ্যায় ।

শুশ্রুণ্ব দেখার পর, বমন করার পর, ক্ষৌরী  
 হওয়ার পর, স্ত্রীসন্তোগ করার পর কিংবা শ্মশানে  
 ঠাধুম গায়ে লাগিলে পর স্নান করিতে হইবে।  
 যদি দ্বিজাতির মধ্যে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য এই তিন  
 বর্ণে কেহ অজ্ঞানবশতঃ বিষ্ঠা বা মূত্র কি সুরা পান  
 করিয়া ফেলে, তবে তাহার পুনঃসংস্কারের প্রয়োজন  
 হয়। দ্বিজগণের পুনঃসংস্কার-কর্মে অজিন, মেখলা,  
 দণ্ড, ভিক্ষচর্ঘ্য, ব্রত সমুদায়ই নিবৃত্তি করিতে হয়।  
 যৌ ও শুদ্ধগণের গন্ধির জন্তু প্রাজাপত্য ব্রত  
 বিহিত আছে। তৎপরে স্নানান্তর পঞ্চগব্য প্রস্তুত

জলাগ্নিপতনে চৈব প্রব্রজ্যানাশকৈষ্ চ ।  
 প্রত্যবসিতমেতেষাং কথং শুদ্ধিবিধীয়তে ॥ ৫  
 প্রাজাপত্যায়ৈনাপি তীর্থভিগমনেন চ ।  
 বৃষেকাদশদানেন বর্ণাঃ শুধ্যন্তি তে ত্রয়ঃ ॥ ৬  
 ব্রাহ্মণস্য প্রবক্ষ্যামি বনং গতা চতুস্পথম্ ।  
 সশিখং বপনং কৃত্বা প্রাজাপত্যত্রয়ং চরেৎ ॥ ৭  
 গোহ্রয়ং দক্ষিণাং দদ্যাচ্ছুদ্ধিঃ স্বায়ত্ত্বুবোহব্রবীৎ ।  
 মুচ্যতে তেন পাপেন ব্রাহ্মণত্বঞ্চ গচ্ছতি ॥ ৮  
 স্নানানি পঞ্চ পুণ্যানি কীর্তিতানি মনীষিভিঃ ।  
 আগ্নেয়ং বাক্রণং ব্রাহ্মণং বায়ব্যং দিব্যমেব চ ॥ ৯  
 আগ্নেয়ং ভস্মনা স্নানমবগাহ্য তু বাক্রণম্ ।  
 আপোহিষ্ঠেতি তদ্ ব্রাহ্মণং বায়ব্যং রজসা স্মৃতম্ ॥ ১০  
 যত্তু সাতপবর্ষেণ স্নানং তদ্বিব্যমুচ্যতে ।  
 তত্র স্নানে তু গঙ্গায়াঃ স্নাতো ভবতি মানবঃ ॥ ১১  
 স্নানার্থং বিপ্রমায়ান্তং দেবাঃ পিতৃগণৈঃ সহ ।

করিয়া তাহা পান করিলেই শুদ্ধি লাভ হইবে। যদি  
 নিত্য স্নানক্রিয়ার কোন বাধা পড়ে বা গৃহস্থাপিত অগ্নি  
 নির্বাণ হইয়া যায় বা অন্য কারণে অগ্নিকার্যের কোন  
 বাধা পড়ে কিংবা পরিব্রজ্যার বিষ (নাশ) হয়,  
 তাহা হইলে এই তিন প্রত্যবায় হইতে যেক্রমে  
 শুদ্ধি লাভ করা যায়, তাহার বিধান করা যাইতেছে।  
 এইরূপ স্থলে ক্ষত্রিয় বৈশ্য ও শূদ্র—এই তিন বর্ণের  
 লোক দুইটা প্রাজাপত্য আচরণ দ্বারা কিংবা তীর্থ-  
 পর্যটন দ্বারা অথবা একাদশ বৃষ দান দ্বারা শুদ্ধি  
 লাভ করিতে পারে। এক্ষণে ব্রাহ্মণের কথা  
 বলা যাইতেছে। তাহার বনে গমন করিয়া কোন  
 এক চতুস্পথমধ্যে শিখাসমেত মস্তক মুণ্ডন করিয়া  
 তিনটা প্রাজাপত্য-ব্রতের অনুষ্ঠান করিবেন এবং  
 একটা গাভী ও একটা বৃষ দক্ষিণা দিবেন। স্বায়ত্ত্বুব  
 মন্ত্র বলিয়াছেন, ব্রাহ্মণগণ ইহা দ্বারাই শুদ্ধিলাভ  
 করিয়া, সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবেন ও পুনঃ  
 ব্রহ্মত্ব লাভ করিবেন। মনীষিগণ পূর্বে প্রকার  
 স্নানের কথা বলিয়াছেন, যথা আগ্নেয়, বাক্রণ,  
 ব্রাহ্মণ, বায়ব্য ও দিব্য। ভস্ম দ্বারা মার্জন করাকে  
 আগ্নেয় স্নান বলে, অবগাহন করিয়া স্নান করিলে  
 বাক্রণ স্নান বলে; “আপো হি ঠা” এই মন্ত্রোচ্চারণ-  
 পূর্বক মানসিক স্নান করিলে তাহাকে ব্রাহ্ম স্নান  
 বলে; ধূলিদ্বারা মার্জন করিলে তাহাকে বায়ব্য স্নান  
 বলে। রৌদ্র থাকিতে বর্ষার জলে স্নান করিলে  
 তাহাকেই দিব্য স্নান বলে। এই দিব্য স্নানে  
 মানবেবা গঙ্গাস্নানের ফল লাভ করেন যখন

গড়ুঃ তা হি গচ্ছন্তি তৃষার্তাঃ সলিলার্গিনঃ ॥ ১২  
 নিরাশাস্তে নিবর্তন্তে বস্তুনিপ্পীড়নে কৃতে ।  
 তন্মায় পীড়য়েৎসমকুহা পিতৃতর্পণম্ ॥ ১৩  
 বিধুনোতি হি যঃ কেশান্ স্নাতঃ প্রস্রবতো দ্বিজঃ ।  
 আচামেহা জলস্নোহপি স বাহুঃ পিতৃদৈবতৈঃ ॥ ১৪  
 শিরঃ প্রাবর্তকং বন্ধা মুক্তকচ্ছশিখোহপি বা ।  
 বিনা যজ্ঞোপবীতেন আচামেহাপ্যশুচির্ভবেৎ ॥ ১৫  
 জলে স্থলস্নো নাচামেজ্জলস্থশ্চ বহিঃস্থলে ।  
 উভে স্পৃষ্টা সমাচাস্ত উভয়ত্র শুচির্ভবেৎ ॥ ১৬  
 স্নাত্বা পীড়া কৃতে স্পৃষ্টে ভূক্তে রথোপসর্পণে ।  
 আচাস্তঃ পুনরাচামেহাসো বিপরিধায় চ ॥ ১৭  
 ক্ষুতে নিষ্ঠীবনে চৈব দস্তোচ্ছিষ্টে তথানুতে ।  
 পতিতানাঞ্চ সস্তাষে দক্ষিণং শ্রবণং স্পৃশেৎ ॥ ১৮  
 ব্রহ্মা বিষ্ণুশ্চ রুদ্রশ্চ সোমঃ সূর্যোহনিলস্তথা ।  
 তে সর্কে হপি তিষ্ঠন্তি কর্ণে বিপ্রস্ত দক্ষিণে ॥ ১৯  
 দিবাকরকরৈঃ পূতং দিবান্নানং প্রশস্ততে ।

বিপ্রগণ স্নানার্থ আগমন করেন, তখন পিতৃগণ ও দেবগণ তৃষ্ণাতুর হইয়া জলপান করিবার জন্য বায়ুরূপ ধারণ করিয়া তাঁহার সঙ্গে সঙ্গে আসিতে থাকেন। যখন বিপ্রগণ স্নান করিয়া কাপড় নিংড়ান, তখন তাঁহারা নিরাশ হইয়া কিরিয়া যান; একারণ পিতৃতর্পণ না করিয়া কখন কাপড় নিংড়াইবে না। যে দ্বিজ, স্নান শেষ করিয়া দাঁড়াইয়া চুল ঝাড়ে, কিংবা জলের উপর আচমন করেন, পিতৃগণ ও দেবগণ কর্তৃক তাঁহার দস্ত তর্পণজল পরিত্যক্ত হয়। শিরে পাকুড়ি বাধিয়া রাখিলে, কাছা খুলিয়া রাখিলে, শিখাবন্ধন করিয়া না রাখিলে, কিংবা যজ্ঞোপবীত না থাকিলে, সে অবস্থায় দ্বিজ আচমন করিলেও অশুচি হইবে। স্থলে থাকিয়া জলের উপর আচমন করিবে না। জল স্থল উভয়কে স্পর্শ করিয়া উভয়ে আচমন করিলেই তবে শুদ্ধ হওয়া যায়। স্নানের পর, পানের পর, হাঁচির পর, শয়নের পর, ভোজনের পর, কিংবা পথে গমনের পর অথবা বস্ত্রপরিবর্তনের পূর্বে আচমন করা থাকিলেও পুনর্বার আচমন করিবে। হাঁচি হইলে, নিষ্ঠীবন করিলে, দস্ত উচ্ছিষ্ট হইলে, মিথ্যা বলিলে, কিংবা পতিত ব্যক্তির সহিত সস্তাষণ করিলে দক্ষিণ কর্ণ স্পর্শ করিবে। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, রুদ্র, সোম, সূর্য ও অনিল, ইহারা সকলেই ব্রাহ্মণের দক্ষিণ কর্ণে বাস করেন। দিবাকরকর দ্বারা পবিত্র হইয়া দিবাভাগেই স্নান

অপ্রশস্তং নিশি স্নানং রাহোরস্তত্র দর্শনাৎ ॥ ২০  
 মরুতো বসবো রুদ্রা আদিত্যাশ্চাদিদেবতাঃ ।  
 সর্কে সোমে বিলীয়ন্তে তন্মাৎ স্নানস্ত তদগ্রহে ॥  
 খলযজ্ঞে বিবাহে চ সংক্রান্তৌ গ্রহণেষু চ ।  
 শর্কর্যাং দানমেতেষু নাশ্তজ্ঞেতি বিনিশ্চয়ঃ ॥ ২২  
 পুত্রজন্মনি যজ্ঞে চ তথা চাত্যকর্মাণি ।  
 রাহোশ্চ দর্শনে দানং প্রশস্তং নাশ্তথা নিশি ॥ ২৩  
 মহানিশা তু বিজ্ঞেয়া মধ্যস্থ প্রহরষয়ম্ ।  
 প্রদোষপশ্চিমৌ যামৌ দিনবৎ স্নানমাচরেৎ ॥ ২৪  
 চৈত্যবৃক্ষাশ্চতিস্থশ্চ চণ্ডালঃ সোমবিক্রয়ী ।  
 এতাংস্ত ব্রাহ্মণঃ স্পৃষ্টা সবাসা জলমা বিশেৎ ॥ ২৫  
 অস্থিসঞ্চয়নাৎ পূর্বে কুদিহা স্নানমাচরেৎ ।  
 অন্তর্দিশাহে বিপ্রস্ত পূর্বেমাচমনং ভবেৎ ॥ ২৬  
 সর্কং গঙ্গাসমং তোয়ং রাহুগ্রস্তে দিবাকরে ।  
 সোমগ্রহে তথৈবোক্তং স্নানদানাদিকর্মানু ॥ ২৭  
 কুশপুতন্ত যৎ স্নানং কুশেনোপস্পৃশেদ্বিজঃ ।  
 কুশেনোক্ততোয়ং যৎ সোমপানসমং স্মৃতম্ ॥ ২৮

করা প্রশস্ত। আর যে সময় রাহুদর্শন হয় (গ্রহণ হয়), সে সময় ব্যতীত অন্য নিশাতে স্নান করা প্রশস্ত নহে। মরুৎগণ, বসুগণ, রুদ্রগণ, আদিত্য-গণ ও অন্তান্ত আদিদেবগণ সকলেই সোমদেব-তার মধ্যে বিলীন থাকেন। একারণ চন্দ্রগ্রহণ সময়ে স্নান করিতে হয়। খলযজ্ঞ, বিবাহ, সংক্রান্তি ও গ্রহণ এই কয় সময়েই কেবল রাত্রিকালে দান করা কর্তব্য, অন্য সময়ে রাত্রিতে দান বিহিত নহে। পুত্র জন্মিলে, যজ্ঞকালে বা স্বস্ত্যয়নসময়ে বা রাহু-দর্শনে রাত্রিকালে দান প্রশস্ত, অন্য সময়ে রাত্রিতে দান প্রশস্ত নহে। রাত্রির দ্বিতীয় ও তৃতীয় প্রহরকে মহানিশা বলে। রাত্রির প্রথম ও শেষ প্রহরে দিনবৎ স্নান করিতে পারা যায়। চিত্তস্থিত চৈত্য বৃক্ষ, চণ্ডাল, সোমবিক্রয়কারী ইহাদিগকে স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণ সবস্তু জলমধ্যে অবগাহন করি-বেন। ১—২৫। অস্থিসঞ্চয়ের পূর্বে রোদন করিলে স্নান করিতে হয়। বিপ্রগণের দশ দিবসের মধ্যে রোদন করিলে স্নানের পূর্বে তাহাদের আচমন করিতে হয়। সূর্য যখন রাহুগ্রস্ত হয়, তখন সমস্ত জলই গঙ্গার সমান পবিত্র হয়, চন্দ্রগ্রহণ-কালেও উহা হইয়া থাকে; স্মৃতরাং সে সময়ে সর্কজই স্নানাদি কর্ম করা যায়। কুশের দ্বারা পবিত্র জলে স্নান করিয়া, কুশজলে আচমন করিয়া, কুশের দ্বারা জল উঠাইয়া তাহা পান করিলে

অগ্নিকাৰ্য্যং পরিভ্রষ্টাঃ সঙ্ঘোপাসনবর্জিতাঃ ।  
 বেদকৈবানধীমানাঃ সর্কে তে বৃষলাঃ স্মৃতাঃ ॥ ২৯  
 তস্মাদবৃষলভীতেন ব্রাহ্মণেন বিশেষতঃ ।  
 অধ্যতব্যোহুপ্যেকদেশো যদি সর্কঃ ন শক্যতে ॥ ৩০  
 শূদ্রানসরপুষ্টশ্রাপ্যধীমানস্ত'নিত্যশঃ ।  
 জপতো জুহ্বতো বাপি গতিরুক্তা ন বিদ্যতে ॥ ৩১  
 শূদ্রানঃ শূদ্রসম্পর্কঃ শূদ্রেণ তু সহাসনম্ ।  
 শূদ্রাজ্জানীগমশ্চাপি জলস্তমপি পাতয়েৎ ॥ ৩২  
 যতস্তকপুষ্টাক্কে দ্বিজঃ শূদ্রানভোজনে ।  
 অহং তাং ন বিজানামি কাঃ কাঃ যোনিং গমিষ্যতি ॥ ৩৩  
 গৃত্রো দ্বাদশ জন্মানি দশ জন্মানি শূকরঃ ।  
 ষঘোনো সপ্ত জন্ম শ্রাদিত্যেবং মনুত্ররবীৎ ॥ ৩৪  
 দক্ষিণার্থস্ত নো বিপ্রঃ শূদ্রস্য জুহ্বাদ্ধাবিঃ ।  
 ব্রাহ্মণস্ত ভবেচ্ছূদ্রঃ শূদ্রস্ত ব্রাহ্মণো ভবেৎ ॥ ৩৫  
 মৌনব্রতং সমাশ্রিত্য আসীনো ন বদেদ্ভুজঃ ।  
 ভুঞ্জানো হি বদেদৃষস্ত তদন্নং পরিবর্জয়েৎ ॥ ৩৬  
 অর্কে ভুক্তে তু যো বিপ্রস্তম্বিন্ পাত্রে জলং পিবেৎ ।

দ্বিজগণের সোমপান-সদৃশ কল হয়। যে সকল ব্রাহ্মণ অগ্নিকাৰ্য্য হইতে ভ্রষ্ট হইয়াছে, সঙ্ঘা-  
 উপাসনাবর্জিত হইয়াছে, বেদ অধ্যয়ন করে না,  
 তাহাদের সকলকে বৃষল বলে। অতএব বৃষল  
 হইবার ভয় থাকিলে ব্রাহ্মণের সমস্ত বেদ পড়িতে  
 না পারিলে; অন্ততঃ বেদের একাংশও পাঠ করা  
 কর্তব্য। শূদ্রের অন্ন-পানীয় দ্বারা পুষ্ট হইয়া যদি  
 বিপ্র নিয়ত বেদপাঠও করেন বা জপ হোম করেন,  
 তথাপি তাহার সঙ্গতি হয় না। শূদ্রের অন্ন  
 ভোজন, শূদ্রের সহিত সংস্রব-রক্ষা, শূদ্রের সহবাস  
 এবং শূদ্র হইতে জ্ঞান লাভ করিলে ব্রাহ্মণ  
 জ্ঞানার্থ দ্বারা প্রজলিত-অস্তর হইলেও অধঃপতিত  
 হয়। যে দ্বিজের শরীর জন্মাশৌচ বা যুতাশৌচ-  
 ষুক্ণ শূদ্রের অন্নের দ্বারা পরিপুষ্ট হইয়াছে, সে যে  
 কোন্ কোন্ নীচ যোনিতে জন্মগ্রহণ করবে, তাহা  
 আমিও বিশেষরূপে জানি না। সে দ্বাদশ জন্ম,  
 গৃধ্র, দশজন্ম শূকর, সপ্তজন্ম কুকুর হইবে, ইহা  
 মনু বলিয়াছেন। যদি কোন বিপ্র দক্ষিণা পাইয়া  
 শূদ্রের নিমিত্ত হোম করেন, তাহা হইলে সেই  
 ব্রাহ্মণ শূদ্র হইবেন, আর শূদ্র ব্রাহ্মণ হইয়া  
 করিবে। যে দ্বিজ মৌনব্রত অবলম্বন করিবেন,  
 তিনি কোন সময়ে উপবিষ্ট হইয়া কথা কাহবেন না।  
 যে ব্রাহ্মণ আহার করিবার সময় কথা কহেন,

হতং দৈবঞ্চ পিতৃঞ্চ আত্মানঙ্ঘোপঘাতয়েৎ ॥ ৩৭  
 ভাজনেষু চ তিষ্ঠৎসু স্বস্তি কুর্কস্তুি যে দ্বিজাঃ ।  
 ন দেবাস্তৃপ্তিমায়াস্তি নিরাশাঃ পিতরস্তথ্য ॥ ৩৮  
 গৃহস্থস্ত যদা যুক্তো ধর্ম্মমেবানুচিন্তয়েৎ ।  
 পোষ্যধর্ম্মার্থসিদ্ধার্থং শ্রায়বর্তী সুবুদ্ধিমান্ ॥ ৩৯  
 শ্রায়োপার্জিতবিত্তেন কর্তব্যং জ্ঞানরক্ষণম্ ।  
 অশ্রায়েন তু যো জীবৎ সর্ককর্ম্মবহিষ্কৃতঃ ॥ ৪০  
 অগ্নিচিং কপিলা সত্ৰী রাজা তিস্কুর্ম্মহোদধিঃ ।  
 দৃষ্টমাত্রং পুনস্ত্যেতে তস্মাৎ পশ্চেক্ষু নিত্যশঃ ॥ ৪১  
 অরণিঃ কৃষ্ণমার্জারঃ চন্দনঃ সুমণিঃ স্মৃতম্ ।  
 তিলান্ কৃষ্ণাজিনঃ ছাগং গৃহে চৈতানি রক্ষয়েৎ ॥ ৪২  
 গবাং শতং সৈকবৃষং যত্র তিষ্ঠন্ত্যযজ্ঞিতম্ ।  
 তৎ ক্ষেত্রং দশগুণিতং গোচর্ম্ম পরিকৌষ্ঠিতম্ ॥ ৪৩  
 ব্রহ্মহত্যাতিভির্ম্মর্ত্যো মনোবাক্যকর্ম্মজৈঃ ।  
 এতদগোচর্ম্মদানেন মুচ্যতে সর্ককির্ষিষৈঃ ॥ ৪৪  
 কুটুহিনে দরিদ্রায় শ্রোত্রিয়ায় বিশেষতঃ ।

তাঁহাকে সে অন্নত্যাগ করিয়া উঠিতে হইবে। যে  
 বিপ্র অর্কভোজন করিয়া সেই পাত্রে জল পান  
 করিবে, তাহার দৈব ও পিতৃকর্ম্ম সমুদায় নষ্ট হইবে  
 এবং সে আত্মাকেও অধঃপাতে লইয়া যাইবে।  
 তর্পণপাত্র উপস্থিত থাকিতেও যে দ্বিজ তর্পণ  
 না করে, তাহার প্রতি দেবগণ ভৃগু হন না এবং  
 পিতৃগণ নিরাশ হইয়া ফিরিয়া যান। শ্রায়-  
 বান্ এবং সুবুদ্ধিমান্ গৃহস্থ যখন পোষ্যপালন  
 এবং ধর্ম্মার্থসিদ্ধ-নিমিত্ত নিরত থাকিবেন,  
 তখনও সদা-সম্বদা কেবল ধর্ম্মই অনুধ্যান করি-  
 বেন। শ্রায়ানুসারে ধন উপার্জন করিয়া  
 সর্বদা জ্ঞানরক্ষা বা জ্ঞানোপার্জন করা কর্তব্য।  
 কারণ যে শ্রায়পথে না চলিয়া জীবন-যাপন করে,  
 সে সমস্ত ধর্ম্ম কর্ম্ম হইতে বহিষ্কৃত হয়। ২৬—৪০।  
 অগ্নিচিং ব্রাহ্মণ, কপিলা গাভী, যজ্ঞকারী, রাজা,  
 তিস্কু ও সমুদ্র, এই সকল দেখিবামাত্র পুণ্যলাভ  
 হয়; অতএব ইহাদিগকে সর্বদা দেখিতে চেষ্টা  
 করিবে। অরণি, কৃষ্ণ মার্জার, চন্দন, উৎকৃষ্ট মণি  
 স্মৃত, তিল, কৃষ্ণাজিন ও ছাগ এই সমুদয় রাখিবে।  
 এক শত গাভী ও একটা বৃষ যে ক্ষেত্রে মুক্তভাবে  
 অবলীলাক্রমে বিচরণ করিতে পারে, সেই পরি-  
 মাপ ক্ষেত্রের দশগুণ ক্ষেত্রকে এক গোচর্ম্ম কহে।  
 কেহ যদি মন, বাক্য বা কোনরূপ কর্ম্ম দ্বারা ব্রহ্ম-  
 হত্যাতি রূপ মহাপাতক করে, তাহা হইলে এইরূপ  
 এক গোচর্ম্ম দান করিলেই সদ্য পাপ হইতে মুক্ত

যদানং দীযতে তস্মৈ তদায়ুর্দ্ধিকারকম্ ॥ ৪৫  
 আষোড়শদিনাদর্শাকু স্নানমেব রজস্বলা ।  
 অত উর্দ্ধং ত্রিরাত্রং স্মাতৃশনা যুনিরত্রবীৎ ॥ ৪৬  
 যুগং যুগদ্বয়কৈব ত্রিযুগঞ্চ চতুর্য়ুগম্ ।  
 চাণ্ডালস্মৃতিকোদক্যাপতিতানামধঃক্রমাৎ ॥ ৪৭  
 ততঃ সন্নিধিমাশ্রয়ে সচেলং স্নানমাচয়েৎ ।  
 স্নান্নাবলোকয়েৎ সূর্য্যমজ্ঞানাৎ স্পৃশতে যদি ॥ ৪৮  
 বাপীকুপতড়াগেষু ব্রাহ্মণো জ্ঞানদুর্ধরলঃ ।  
 তোয়ং পিবতি বজ্রেণ ঋষোনো জায়তে ক্রবম্ ॥ ৪৯  
 যশ্চ ক্রুদ্ধঃ পুমান্ ভাৰ্য্যাং প্রতিজ্ঞাপ্যগম্যতাম্ ।  
 পুনরিচ্ছতি তাং গন্তুং বিপ্রমধ্যে তু শ্রাবরেৎ ॥ ৫০  
 শ্রান্তঃ ক্রুদ্ধস্তমোভ্রান্ত্য স্কৃৎপিপাসাভয়াদিতঃ ।  
 দানং পুণ্যমকৃৎস্বা চ প্রায়শ্চিত্তং দিনত্রয়ম্ ॥ ৫১  
 উপস্পৃশেৎ ত্রিষবণং মহানদ্র্যাপসঙ্গমে ।  
 চীর্ণান্তে চেব গাঃ দদ্যাদ্ ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েদশ ॥ ৫২

হইতে পারিবে। বহু কুটুম্ব বা পরিবারগুরু দরিদ্র ব্রাহ্মণকে বিশেষতঃ শ্রোত্রয়কে যে দান করা যায়, তাহাতে দাতার পরমায়ু বৃদ্ধি হয়। ষোল দিনের মধ্যে যদি কোন নারী পুনর্বার রজস্বলা হয়, তাহা হইলে স্নান করিয়াই সে শুদ্ধ হইতে পারিবে। ষোল দিনের পরে হইলে ত্রিরাত্র অশৌচ থাকে, ইহাউশনা যুনি রলিয়াছেন। চাণ্ডালী স্পর্শ করিলে দুই দিন, প্রসূতিকে স্পর্শ করিলে চারিদিন, রজস্বলা নারীকে স্পর্শ করিলে ছয় দিন এবং পতিতা নারীকে স্পর্শ করিলে আটদিন অশৌচ হয়, অতএব তাহাদের নিকটে যাইলেই স্বতন্ত্র স্নান করিতে হইবে। আর অজ্ঞানবশতঃ উহাদিগকে স্পর্শ করিলে স্নানের পর সূর্য্য দর্শন করিলেই হইবে। যদি কোন জ্ঞানহীন ব্রাহ্মণ বাপী কুপ তড়াগে মুখ দিয়া জল পান করে, তাহা হইলে নিশ্চয়ই সে পরজন্মে কুকুরঘোনি প্রাপ্ত হয়। যদি কোন পুরুষ ভাৰ্য্যার প্রতি ক্রোধবশতঃ “সে ভাৰ্য্যাতে গমন করিব না, সে অগম্যা” এই-রূপ প্রতিজ্ঞা করিয়া পরে সেই ভাৰ্য্যা গমন করিতে ইচ্ছা করে, তাহা হইলে সেই কথা বিপ্রগণকে শ্রবণ করাইতে হইবে। যদি শাস্তিজন্ত, ক্রোধজন্ত, ভ্রমোভাবের আধিক্যহেতু কিংবা ভ্রমবশতঃ অথবা ক্ষুধা পিপাসা বা ভয়ে অতিশয় কাতর থাকায় দানাদি পুণ্য কর্ম না করে, তবে তাহাকে তিন দিন প্রায়-শ্চিত্ত করিতে হইবে। তাহাকে মহানদীর সঙ্গম-স্থলে প্রার্থাদিন তিনবার স্নান করিতে হইবে। এই-রূপে প্রায়শ্চিত্ত শেষ হইলে দশজন ব্রাহ্মণ ভোজন

হুরাচারস্থ বিপ্রস্থ নিষিদ্ধাচরণস্থ চ ।  
 অন্নং ভুক্তা দ্বিজঃ কুর্য্যাদ্দিনমেকমভোজনম্ ॥ ৫৩  
 সদাচারস্থ বিপ্রস্থ তথা বেদান্তবাদিমঃ ।  
 ভুক্তান্নং মুচ্যতে পাপাদহোরাত্রস্ত বৈ নরঃ ॥ ৫৪  
 উর্দ্ধোচ্ছিষ্টমধোচ্ছিষ্টমস্তরীক্ষমতো তথা ।  
 কৃচ্ছত্রয়ং প্রকুব্বীত অশৌচমরণে তথা ॥ ৫৫  
 কৃচ্ছ্রে দেব্যযুতকৈব প্রাণায়ামশতত্রয়ম্ ।  
 পুণ্যতীর্থেনার্দ্রশিরঃ স্নানং দ্বাদশসঙ্খ্যয়া ।  
 দ্বিযোজনং তীর্থযাত্রা কৃচ্ছ্রমেবং প্রকল্পিতম্ ॥ ৫৬  
 গৃহস্থঃ কামতঃ কুর্য্যাদ্ভেতসঃ সেচনং ভুবি ।  
 সহস্রস্ত জপেদেব্যঃ প্রাণায়ামৈশ্চিভিঃ সহ ॥ ৫৭  
 চাতুর্বেদ্যোপপন্নস্ত বিধিবদ্ব্রহ্মঘাতকে ।  
 সমুদ্রসেতুগমনে প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দ্দেশেৎ ॥ ৫৮  
 সেতুবন্ধপথে ভিক্ষাং চাতুর্বেগ্যাং সমাচরেৎ ।  
 বজ্রসিহ্না বিকর্শ্বাস্থাঃ শ্চত্রোপানদ্বিবর্জিতঃ ॥ ৫৯  
 অহং তুচ্ছতকর্ম্মা বৈ মহাপাতককারকঃ ।

করাইয়া গো দক্ষিণা দিতে হইবে। হুরাচারী, নিষিদ্ধাচারী বিপ্রের অন্ন যদি কোন দ্বিজ ভোজন করে, তাহা হইলে এক দিন অভুক্ত থাকিতে হইবে। যে বিপ্র সদাচারী ও বেদান্তবাদী, তাহার অন্ন এক দিবারাত্র মাত্র ভোজন করিলে নরগণ পাপ হইতে মুক্ত হয়। যদি কেহ উর্দ্ধোচ্ছিষ্ট অবস্থায় মরে, অথবা অধোচ্ছিষ্ট হইয়া মরে, অথবা অস্তরীক্ষে বা শূন্যপথে মৃতিকাস্পৃষ্ট না থাকিয়া মরে, তাহা হইলে তাহার মরণাশৌচ, তিনটা কৃচ্ছ্র ব্রত করিবে। কৃচ্ছ্র ব্রত করিতে হইলে দশ হাজার বার গায়ত্রী জপ ও তিন শত প্রাণায়াম করিতে হইবে এবং পুণ্যতীর্থে দ্বাদশবার আর্দ্রশির- অবস্থায় স্নান করিতে হইবে। পরে দ্বিযোজন তীর্থযাত্রা করিতে হইবে। ইহাই কৃচ্ছ্র ব্রত যদি কোন গৃহস্থ ইচ্ছাপূর্ব্বক কামবশে ভূমিতে রেতঃ নিক্ষেপ করে, তাহা হইলে সহস্রবার গায়ত্রী জপ ও তিনবার প্রাণায়াম করিতে হইবে। কোন ব্রহ্মহত্যাকারী যদি প্রায়শ্চিত্ত-ব্যবস্থাজন্ত চতুর্বেদী ব্রাহ্মণের নিকট গমন করে, তবে তিনি তাহাকে সেতুবন্ধ তীর্থে গমন করিবার ব্যবস্থা দিবেন ৷৫১—৫৮। সে এই সেতুবন্ধপথে চারিবর্গের নিকটই ভিক্ষা করিতে পারিবে। কেবল কুকর্মে নিরত ব্যক্তির নিকট ভিক্ষা ত্যাগ করিবে। সে সময়ে ছত্র ও পাশুকা ত্যাগ করিতে হইবে। তাহাকে ভিক্ষার সময় বলিতে হইবে যে, ‘আমি



গৃহদ্বারেষু তিষ্ঠামি ভিক্ষার্থী ব্রহ্মঘাতকঃ ॥ ৬০  
 গোকূলেষু বসেস্কেব গ্রামেষু নগরেষু চ ।  
 তথা বনেষু তীর্থেষু নদীপ্রস্রবণেষু চ ॥ ৬১  
 এতেষু খ্যাপয়ন্নৈনঃ পুণ্যঃ গতা তু সাগরম্ ।  
 দশযোজনবিস্তীর্ণঃ শতযোজনমায়তম্ ॥ ৬২  
 রামচন্দ্রসমাদিষ্টঃ নলসঞ্চয়নাঙ্কিতম্ ।  
 সেতুঃ দৃষ্ট্বা সমুদ্রস্ত ব্রহ্মহত্যাং ব্যাপোহতি ॥ ৬৩  
 যজ্ঞেত বাশমেধেন রাজা তু পৃথিবীপতিঃ ।  
 পুনঃ প্রত্যাগতো বেষ্ম বাসার্থমুপসর্পতি ॥ ৬৪  
 সপুত্রঃ সহ ভৃত্যৈশ্চ কুর্যাদব্রাহ্মণভোজনম্ ।  
 গাশ্চৈবৈকশতঃ দদ্যাচ্চাতুর্দেদ্যেষু দক্ষিণাম্ ॥ ৬৫  
 ব্রাহ্মণানাং প্রসাদেন ব্রহ্মহা তু বিমুচ্যতে ।  
 সবনস্থ্যং স্ত্রিয়ং হস্তা ব্রহ্মহত্যাভ্রতং চরেৎ ॥ ৬৬  
 যজ্ঞপশ্চ দ্বিজঃ কুর্য্যান্নদীং গতা সমুদ্রগাম্ ।  
 চান্দ্রায়ণে ততশ্চীর্ণে কুর্যাদ্ ব্রাহ্মণভোজনম্ ॥ ৬৭

অতি চুক্কর্ষ করিয়াছি, আমি মহাপাপকারী ব্রহ্মহত্যা করিয়াছি; একপে ভিক্ষার্থী হইয়া তোমার' দ্বারদেশে দাঁড়াইয়া আছি।' ইহাকে এই সময়ে গোকূলে, গ্রামে, নগরে, বনে, তীর্থে, নদী প্রস্রবণধারে সর্বত্রই বাস করিতে হইবে। এই সমস্ত স্থানে নিজ পাপ কীর্তন করিতে হইবে। তৎপরে পবিত্র সাগরসমীপে গমন করিয়া দশ যোজন প্রশস্ত ও শতযোজন দীর্ঘ, রামচন্দ্রের আদেশে বানর নলের পরিশ্রমদ্বারা প্রস্তুত সেই সমুদ্রের সেতু দর্শন করিয়া ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে নিষ্কৃতি পাইবে। পৃথিবীপতি রাজা যদি ব্রহ্মহত্যাকারী হন, তবে তাঁহাকে অশমেধ যজ্ঞ করিতে হইবে। তৎপরে প্রথমোক্ত ব্যক্তি সেতুবন্ধ হইতে, আর রাজা যজ্ঞের অশ সহিত ভ্রমণান্তর পুনর্বার করিয়া আসিয়া বাসার্থ নিজগৃহে গমন করিবেন। তৎপরে পুত্র ও ভৃত্য সহিত মিলিয়া ব্রাহ্মণভোজন করাইতে হইবে, এবং চতুর্দেদী ব্রাহ্মণকে একশত গোক দক্ষিণা দিবে। এই ব্রাহ্মণগণের প্রসাদ পাইলেই ব্রহ্মহত্যাকারী পাপ হইতে মুক্ত হইবে। স্ত্রী বা ব্রতকারিণী স্ত্রীলোককে হত্যা করিলেও এই ব্রহ্মহত্যা প্রায়শ্চিত্তের নিয়ম পালন করিতে হইবে। যে দ্বিজ যজ্ঞপায়ী, তাহাকে সমুদ্রগামিনী নদীতে গমন করিয়া চান্দ্রায়ণ করিতে

অনুভূৎসহিতাং গাঞ্চ দদ্যাশ্চিপ্রেষু দক্ষিণাম্ ॥ ৬৮  
 অপহৃত্য সুবর্ণস্ত ব্রাহ্মণস্ত ততঃ স্বয়ম্ ।  
 গচ্ছেনুষলমাদায় রাজাভ্যাসং বধায় তু ॥ ৬৯  
 ততঃ শুদ্ধিমবাপ্নোতি রাজাসৌ মুক্ত এব চ ।  
 কামকারকৃতং যৎ স্ত্রান্নাত্থথা বধমর্হতি ॥ ৭০  
 আসনাদয়নাদ্যানাং সস্তাষাং সহভোজনাং ।  
 সংক্রামস্তি হি পাপানি তৈলবিন্দুরিবাস্তসি ॥ ৭১  
 চান্দ্রায়ণং যাবকঞ্চ তুলাপুরুষ এব চ ।  
 গবাক্ষেবান্নগমনং সর্বপাপপ্রণাশনম্ ॥ ৭২  
 একং পায়শরং শাস্ত্রং শ্লোকানাং শতপঞ্চকম্ ।  
 দ্বিবত্য্য সমায়ুক্তং ধর্ম্মশাস্ত্রস্ত সংগ্রহঃ ॥ ৭৩  
 যথাধ্যয়নকর্ম্মাণি ধর্ম্মশাস্ত্রমিদং তথা ।  
 অধ্যতব্যং প্রযত্নেন নিয়তং স্বর্গগামিণা ॥ ৭৪

ইতি পরাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১২ ॥

হইবে। ব্রত সাঙ্গ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে হইবে এবং বৃষ সহিত গাভী ব্রাহ্মণকে দক্ষিণাস্বরূপ দান করিতে হইবে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণের স্বর্ণ অপহরণ করে, তাহার প্রায়শ্চিত্তস্বরূপ স্বয়ং মুষল হস্তে করিয়া আপন-বধদণ্ডের নিমিত্ত রাজার নিকট গমন করিবে। রাজা তাহাকে মুক্তি দিলেই সে পাপ হইতে মুক্ত হইবে; কিন্তু যে ইচ্ছা করিয়া কামতঃ চুরি করিয়াছে, রাজা তাহাকে বধ করিতে আজ্ঞা দিবেন। যেমন জলের উপর তৈলবিন্দু ফেলিলে তাহা সমুদয় জলের উপরিভাগে বিস্তৃত হইয়া পড়ে, সেইরূপ একত্র বসিলে, একত্র শয়ন করিলে, একত্র গমন করিলে, একত্র আলাপ করিলে, বা একত্র ভোজন করিলে, একজনের পাপ অপরের শরীরে সংক্রামিত হয়। চান্দ্রায়ণ, যাবকভোজন, তুলাপুরুষ-ব্রত ও গাভীর অনুগমন, ইহা দ্বারা সমুদয় পাপ ক্ষয় হইয়া থাকে। এই পঞ্চশত নিয়ম-নব্বই শ্লোকযুক্ত পরাশরশাস্ত্রে ধর্ম্মশাস্ত্র সংগ্রহীত হইয়াছে। যাহারা স্বর্গগমনে অভিলাষী, তাঁহাদের বৈধর্ম্ম্যম কার্য্য যেরূপ, এই ধর্ম্মশাস্ত্রও সেইরূপ যত্নে সহিত নিয়ত অধ্যয়ন করা কর্তব্য। ৭২—৭৪।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২

# ব্যাস-সংহিতা ।

## প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

বারাণশ্চাঃ সুখাসীনঃ বেদব্যাসং তপোনিধিম্ ।  
 পপ্রচ্ছূনয়োহভ্যেত্য ধর্মান্ বর্ণব্যবস্থিতান् ॥ ১  
 স পৃষ্টঃ স্মৃতিমান্ স্মৃত্বা স্মৃতিং বেদার্থগর্তিতাম্ ।  
 উবাচাথ প্রসন্নাত্মা মুনয়ঃ শ্রয়তামিতি ॥ ২  
 যত্র যত্র স্বভাবেন কৃষ্ণসারো মৃগঃ সদা ।  
 চরতে তত্র বেদোক্তো ধর্মো ভবিতুমর্হতি ॥ ৩  
 ক্রতিস্মৃতিপুরাণানাং বিরোধো যত্র দৃশ্যতে ।  
 তত্র শ্রোতং প্রমাণস্ত তয়োর্দ্বৈধে স্মৃতির্করা ॥ ৪  
 ব্রাহ্মণকত্রিয়বিশ্বস্যো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ।  
 ক্রতিস্মৃতিপুরাণোক্তধর্মযোগ্যাস্ত নেতরে ॥ ৫  
 শূদ্রো বর্ণচতুর্থোহপি বর্ণত্বাধর্মমর্হতি ।  
 বেদমন্ত্রস্বধাশ্বাহাবহুঁকারাদিভির্বিনা ॥ ৬

## প্রথম অধ্যায় ।

বারাণসীক্ষেত্রে তপোধন বেদব্যাস সুখে আসীন রহিয়াছেন, এমন সময় অশ্বান্ত মুনিগণ, তাঁহার নিকট গমন করিয়া ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্ব ও শূদ্র এই চারিবর্ণের কর্তব্য ধর্মসমূহ জিজ্ঞাসা করিলেন। সর্বোৎকৃষ্ট স্মৃতিশালী সেই বেদব্যাস মুনি, অস্ত মুনিগণ কর্তৃক পৃষ্ট হইয়া বেদার্থসম্পূর্ণ স্মৃতিসমূহ স্মরণ করত, হৃষ্টচিত্তে কহিলেন, হে মুনিগণ! আপনারা শ্রবণ করুন। যে যে স্থলে কৃষ্ণসার মৃগ সর্বদা স্বেচ্ছাপূর্বক বিচরণ করে, সেই সেই স্থানেই বেদোক্ত ধর্ম ব্যবহার করা উচিত অর্থাৎ সে স্থলীয় লোকেরাই কেবল ধর্ম ব্যবহার করিবে, স্বেচ্ছাদি-দেশে ব্যবহার্য নহে। যেখানে ক্রতি, স্মৃতি ও পুরাণের বিরোধ দেখা যায়, সেখানে ক্রতিকথিত বিধিই বলবান এবং যেস্থলে স্মৃতি ও পুরাণের বিরোধ দেখা যায়, সেস্থলে স্মৃতিকথিত বিধিই বলবান। ব্রাহ্মণ, কত্রিয় ও বৈশ্ব এই তিন জাতি—দ্বিজশব্দ-প্রতিপাদ্য, এই তিন বর্ণই ক্রতি স্মৃতি ও পুরাণোক্ত ধর্মের অধিকারী; অপর জাতি (শূদ্রাদি) অধিকারী নহে। শূদ্রজাতি চতুর্থ বর্ণ, এই জন্তই ধর্মের অধিকারী, কিন্তু বেদমন্ত্র ও স্বাধা, স্বধা, বহুঁকারাদি-শব্দের উচ্চারণে অধিকারী

বিপ্রবধিপ্রবিম্বাসু কত্রবিম্বাসু বিপ্রবৎ ।  
 জাতকর্মাণি কুব্বীত ততঃ শূদ্রাসু শূদ্রবৎ ॥ ৭  
 বৈশ্বাসু বিপ্রকত্রাত্যাং ততঃ শূদ্রাসু শূদ্রবৎ ।  
 অধমাত্তমায়ান্ত জাতঃ শূদ্রাধমঃ স্মৃতঃ ॥ ৮  
 ব্রাহ্মণ্যাং শূদ্রজনিতশ্চাণ্ডালো ধর্মবর্জিতঃ ।  
 কুমারীসম্ভবশ্বেকঃ সগোত্রিয়াং দ্বিতীয়কঃ ॥ ৯  
 ব্রাহ্মণ্যাং শূদ্রজনিতশ্চাণ্ডালস্ত্রিবিধঃ স্মৃতঃ ।  
 বর্জকী নাপিতো গোপ আশাপঃ কুন্তকারকঃ ॥ ১০  
 বর্ণিক্কিরাতকায়স্থমালাকারকুটুম্বিনঃ ।  
 বরটো মেদচণ্ডালদাসশপচকোলকাঃ ॥ ১১  
 এতেহন্ত্যজাঃ সমাখ্যাতা যে চাশ্চে চ গবাশনাঃ ।  
 এষাং সস্তাবনাং শ্রানং দর্শনাদর্কবীক্ষণম্ ॥ ১২

নহে। ব্রাহ্মণ কর্তৃক বিধিপূর্বক বিবাহিতা যে ব্রাহ্মণ-কন্তা তাহাকে বিপ্রবিম্বা কহে। বিপ্রবিম্বা পত্নীতে জাত সন্তানের, জাতকর্মাণি সংস্কার ব্রাহ্মণের মত করিবে; কত্রবিম্বা পত্নীতে (ব্রাহ্মণ কর্তৃক বিবাহিতা কত্রকন্তাকে কত্রবিম্বা বলে) জাত সন্তানের জাতকর্মাণি সংস্কার কত্রিয় জাতির স্তায় করিবে, ব্রাহ্মণ কর্তৃক বিবাহিতা শূদ্রকন্তাতে জাত সন্তানের জাতকর্মাণি শূদ্রের স্তায় করিবে। ব্রাহ্মণ কিংবা কত্রিয় কর্তৃক বিবাহিতা বৈশ্বকন্তাতে জাত সন্তানের জাতকর্মাণি সংস্কার বৈশ্বজাতির মত করিবে এবং ব্রাহ্মণ, কত্রিয় কিংবা বৈশ্ব কর্তৃক বিবাহিতা শূদ্রকন্তাতে জাত সন্তানের জাতকর্মাণি সংস্কার শূদ্রজাতির মত করিবে। অধমজাতীয় পুরুষ হইতে উত্তমজাতীয় স্ত্রীর গর্ভে জাত সন্তান,—শূদ্র অপেক্ষা অধম। ব্রাহ্মণকন্তাতে শূদ্রজনিত সন্তান চণ্ডাল জাতি হয় এবং কোন ধর্ম্মে তাহার অধিকার থাকে না। চণ্ডাল তিন প্রকার,—(১ম) অবিবাহিতা কন্তাতে উৎপন্ন সন্তান; (২ম) সগোত্রী পত্নীর গর্ভজাত; (৩ম) ব্রাহ্মণীতে শূদ্রজনিত। বর্জকী, নাপিত, গোপ, আশাপ, কুন্তকার, বর্ণিক্, কিরাত, কায়স্থ, মালা, বরট, মেদ, চণ্ডাল, কৈবর্ত, শপচ, কোলজাতি আর যাহারা গোমাংস ভক্ষণ করে, ইহারা সকলেই অন্ত্যজ। ঐ সকল অন্ত্যজজাতীয় শূদ্রের সহিত আলাপ করিলে শ্রান করিতে হয়

গর্ভাধানং পুংসবনং সীমস্তো জাতকর্ম চ ।  
 নামক্রিয়ানিষ্ক্রমণেহরাশনং বপনক্রিয়া ॥ ১৩  
 কর্ণবেধো ব্রতাদেশো বেদারম্ভক্রিয়াবিধিঃ ।  
 কেশান্তঃস্নানমুচ্ছাহো বিবাহাগ্নিপরিগ্রহঃ ॥ ১৪  
 ত্রেতাগ্নিসংগ্রহশ্চেতি সংস্কারাঃ ষোড়শ স্মৃতাঃ ।  
 নবৈতাঃ কর্ণবেধাস্তা মন্ত্রবর্জ্যঃ ক্রিয়াঃ স্ত্রিয়াঃ ॥ ১৫  
 বিবাহো মন্ত্রতন্ত্রস্তাঃ শূদ্রাস্তামন্ত্রতো দশ ।  
 গর্ভাধানং প্রথমতন্ত্রতীয়ে মাসি পুংসবঃ ॥ ১৬  
 সীমস্তচাষ্টমে মাসি জাতে জাতক্রিয়া ভবেৎ ।  
 একাদশেহহি নামার্কশ্চেচ্চ মাসি চতুর্থকে ॥ ১৭  
 ষষ্ঠে মাস্তম্মমগ্নীয়াচ্চূড়াকর্ম কুলোচিতম্ ।  
 রুতচূড়ে চ বালে চ কর্ণবেধো বিধীয়তে ॥ ১৮  
 বিপ্রো গর্ভাষ্টমে বর্ষে ক্ষত্র একাদশে তথা ।  
 দ্বাদশে বৈশ্বজাতিস্ত ব্রতোপনয়মর্হতি ॥ ১৯

উহাদিগকে দেখিলে, সূর্যদর্শন করিতে হয় ।  
 গর্ভাধান, পুংসবন, সীমস্তোন্নয়ন, জাতকর্ম, নাম-  
 করণ, নিষ্ক্রমণ, অন্নপ্রাশন, চূড়াকরণ, কর্ণবেধ,  
 উপনয়ন, বেদারম্ভ, কেশচ্ছেদন, স্নান, বিবাহ, বিব-  
 হাগ্নি-পরিগ্রহ (বিবাহকালে হোমার্থে যে অগ্নি জালা  
 হয়, দ্বিজাতির আজীবন সে অগ্নি রাখিয়া থাকেন ।)  
 এবং ত্রেতাগ্নিসংগ্রহ, ( দক্ষিণাগ্নি, গার্হপত্যাগ্নি ও  
 আহবনীয়াগ্নি এই তিন প্রকার অগ্নি আছে ।  
 সাগ্নিক ব্রাহ্মণেরা ঐ অগ্নিগ্রহ গ্রহণ করিয়া মৃত্যু-  
 পর্যন্ত রক্ষা করেন, ) এই ষোড়শটি ব্রাহ্মণের  
 সংস্কার, স্মৃতিশাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে । এই ষোড়শটি  
 সংস্কার সাগ্নিক ব্রাহ্মণের কর্তব্য, নিরগ্নি ব্রাহ্মণের  
 কেবলমাত্র দশটি কর্তব্য । জাতকর্ম হইতে কর্ণ-  
 বেধ পর্যন্ত যে নয়টি সংস্কার, তাহাতে স্ত্রীলোকের  
 মন্ত্রপাঠ নাই এবং শূদ্রজাতির বিবাহপর্যন্ত দশটি  
 সংস্কারেই মন্ত্রপাঠ নাই, উপনয়নাদি ছয়টি সংস্কার  
 স্ত্রীজাতি এবং শূদ্রজাতির নাই । গর্ভাধান-সংস্কার  
 পত্নীর আদ্য ঋতুদর্শনেই কর্তব্য । পত্নীর প্রথম  
 গর্ভ প্রকাশ পাইলে তৃতীয় মাসে পুংসবন কর্তব্য,  
 অষ্টম মাসে সীমস্তোন্নয়ন কর্তব্য, পুত্র জন্মাইলে  
 ষষ্ঠ দিবসে জাতকর্ম, একাদশ দিবসে নামকরণ ।  
 অর্কদর্শন ( নিষ্ক্রামণ ) সংস্কার চতুর্থ মাসে কর্তব্য ।  
 ষষ্ঠমাসে অন্নপ্রাশন । চূড়াকরণ, কুলপ্রথামুসারে  
 তিন বর্ষ হইতে কর্ণবেধ সংস্কারের প্রাকালে কর্তব্য ।  
 চূড়াকরণের পর কর্ণবেধ বিহিত হইয়াছে । ব্রাহ্মণ-  
 কুমারের গর্ভাষ্টম-বৎসরে উপনয়ন-সংস্কার কর্তব্য ।  
 কত্রিয়-বালকের গর্ভেদ্বাদশ বৎসরে এবং বৈশ্ব-

তন্ত্র প্রাপ্তব্রতস্বায়ং কালঃ স্মাদিগুণাধিকঃ ।  
 বেদব্রতচ্যুতো ব্রাত্যঃ স ব্রাত্যঃ স্তোমমর্হতি ॥ ২০  
 যে জন্মনী দ্বিজাতীনাং মাতুঃ স্মাৎ প্রথমং ত্রয়োঃ ।  
 দ্বিতীয়ঃ চন্দ্রসাং মাতুর্গ্ৰহণাধিবদ্ভুরোঃ ॥ ২১  
 এবং দ্বিজাতিমাপন্নো বিমুক্তো বাস্তদোষতঃ ।  
 ঋতিস্মৃতিপুরাণানাং ভবেদধ্যয়নকমঃ ॥ ২২  
 উপনীতো গুরুকূলে বসেন্নিত্যং সমাহিতঃ ।  
 বিভ্রাদগুকৌপীনোপবীতাজনমেখলাঃ ॥ ২৩  
 পুণ্যেহহি গুরুভ্রাতঃ কৃতমন্ত্রাহতিক্রিয়ঃ ।  
 স্মৃৎস্বাক্ষরঞ্চ গায়ত্রীমারভেদেদমাদিতঃ ॥ ২৪  
 শৌচাচারবিচারার্থং ধর্মশাস্ত্রমপি দ্বিজঃ ।  
 পঠেত গুরুতঃ সম্যক্ কর্ম তদ্দিষ্টমাচরেৎ ॥ ২৫  
 ততোহভিবাদ্য স্ববিরান্ গুরুকৈব সমাশ্রয়েৎ ।  
 স্বাধ্যয়ার্থং তদা যত্র সর্বদা হিতমাচরেৎ ॥ ২৬  
 নাপক্ষিপ্তোহপি ভাষেত ন ব্রজেৎ তাড়িতোহপি বা ।

বালকের গর্ভেদ্বাদশবৎসরে । ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্ব  
 এই তিন জাতির যে গর্ভাষ্টমাদি বৎসর উপনয়ন-  
 সংস্কারে নির্ধারিত হইল, ব্রাহ্মণের পঞ্চদশ বর্ষ দুই-  
 মাস, কত্রিয়ের ২১ বর্ষ ২ মাস, বৈশ্বজাতির ত্রয়ো-  
 বিংশ বৎসর ২ মাস, অতীত হইলে ঐ সকল বালক  
 বেদ-পাঠ ও উপনয়ন সংস্কার রহিত হয়, উহাদিগকে  
 ব্রাত্য কহে । ঐ ব্যক্তি ব্রাত্যস্তোমনামক প্রায়-  
 শিস্তের যোগ্য হয় । ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্ব এই তিন  
 জাতির দুই জন্ম । প্রথম জন্ম মাতৃগর্ভ হইতে,  
 দ্বিতীয় জন্ম গুরু নিকট যথাবিধি বেদমাতা গায়ত্রী  
 গ্রহণ হইতে । এইরূপে দ্বিজপ্রাপ্ত, অশ্রদোষ-  
 বর্জিত ব্রাহ্মণ কত্রিয় ও বৈশ্ব জাতি, বেদ স্মৃতি এবং  
 পুরাণাদি শাস্ত্রের অধ্যয়নের যোগ্য হয় । উপনয়-  
 নের পর ব্রহ্মচর্য্য করিয়া সমাহিতচিত্তে প্রতিদিন  
 গুরুগৃহে বাস করিবে এবং দণ্ড কৌপীন যজোপবীত  
 মুগচর্ম্ম ও মেখলা নিত্য ধারণ করিবে । পুণ্য-  
 দিবসে গুরুকর্তৃক অনুজ্ঞাত হইয়া মন্ত্র দ্বারা আহুতি-  
 কার্য্য সম্পন্ন করিয়া প্রথমে “ওঁকার” এবং গায়ত্রী  
 উচ্চারণ করত বেদপাঠ আরম্ভ করিবে । শৌচ ও  
 আচার জানিবার নিমিত্ত ধর্মশাস্ত্র অধ্যয়ন আরম্ভ  
 করিবে এবং গুরুর নিকট উত্তমরূপে পাঠ অস্ত্যাস  
 করিবে ; আর গুরুর হিতজনক কার্য্য করিতে ক্রটি  
 করিবে না । ১—২৫। তদনন্তর বৃদ্ধগণকে অভিবাদন  
 করিয়া গুরুর আশ্রয় লইবে; অধ্যয়নের নিমিত্ত সর্বদা  
 যত্র এবং গুরুর হিতচেষ্টা করিবে । গুরুকর্তৃক  
 তিরস্কৃত হইলেও কোন উত্তর করিবে না, তাড়িত

বিষেষমথ পৈশ্চিকং হিংসনঞ্চাকবীক্ষণম্ ॥ ২৭  
 তৌর্ঘ্যত্রিকানৃতোন্মাদপরিবাদানলঙ ক্রিয়াম্ ।  
 অঞ্জনোহর্ষনাদর্শস্বিলেপনযোষিতঃ ॥ ২৮  
 বৃথাটনমসস্তোষঃ ব্রহ্মচারী বিবর্জয়েৎ ।  
 ঈষচ্চলিতমধ্যাহ্নেহমুজ্জাতো গুরুণা স্বয়ম্ ॥ ২৯  
 অলোলুপশ্চরেস্তৈকং ত্রিযুস্তমবৃত্তিষু ।  
 সত্শোভিকারমাণায় বিস্তবস্তদুপস্পৃশেৎ ॥ ৩০  
 রুতমাধ্যাহ্নিকোহন্নীয়াদমুজ্জাতো যথাবিধি ।  
 নাদ্যাদেকান্নমুচ্ছিষ্টং ভুক্ত্বা চাচার্মিতামিয়াৎ ॥ ৩১  
 নান্ধিক্তিক্তিমাণদ্যাদাপন্নো দ্রবিণাদিকম্ ।  
 অনিন্দ্যামিত্তিতঃ শ্রাদ্ধে পৈত্র্যেহদ্যাদৃগুরুচোদিতঃ ॥ ৩২  
 একান্নমপ্যবিরোধে ত্রতানাং প্রথমাশ্রমী ।  
 ভুক্ত্বা গুরুমুপাসীত রুত্বা সঙ্কুক্ষণাদিকম্ ॥ ৩৩  
 সমিধোহগ্নাবাদধৌ ততঃ পরিচরেদৃগুরুম্ ।  
 শরীত গুরুজাতঃ প্রহস্চ প্রথমঃ গুরোঃ ॥ ৩৪  
 এবমবহমভ্যাসী ব্রহ্মচারী ত্রতং চরেৎ ।

হইলেও স্থানান্তরে গমন করিবে না। বিষেষ, পৈশ্চিক (খলতা), হিংসা, ( অকারণ ) সূর্যাদর্শন, নৃত্য, গীত, বাজ, উন্নততা, পরানন্দা, শারীরিক শোভাসম্পাদন, চক্ষু কজ্জলধারণ, গন্ধদ্রব্যাদির অমুলেপন, আদর্শে দেহাবলোকন, মালাধারণ, চন্দনলেপন, স্ত্রীসহবাস, বৃথাপর্যটন, অসস্তোষ-প্রকাশ, ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন করিলে, এ সকল ত্যাগ করিতে হইবে। মধ্যাহ্নকাল কিঞ্চিৎ অতিবাহিত হইলে, গুরুর আজ্ঞা লইয়া আলোলুপচিন্তে সদ-বৃত্তি ও নিয়মৌদগের নিকট ভিক্ষা করিবে। ভিক্ষালব্ধ দ্রব্য ধনতুল্য জ্ঞানে গ্রহণপূর্ব্বক তৎক্ষণাৎ তথা হইতে নিজস্ব হইবে। মধ্যাহ্নকৃত্য সম্পন্ন করিয়া গুরুদেবের আজ্ঞানুসারে ভিক্ষাদ্রব্য যথানিয়মে ভোজন করিবে; কেবল অন্ন (ব্যঞ্জনাদ রহিত) কিংবা উচ্ছিষ্ট অন্ন ভোজন করিবে না। ভোজনাশ্তে আচমন করিবে। আপদগ্রস্ত হইলেও ভিক্ষাদ্রব্য ব্যতীত ধনাদি গ্রহণ করা নিষিদ্ধ; এবং অনিন্দিত ব্যক্তি কর্তৃক পিতৃশ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিত হইয়া গুরুর আজ্ঞাক্রমে ভোজন করিবে। ব্রহ্মচারী ত্রতে অনিষিদ্ধ যে একান্ন, তাহা ভোজন করিয়া গুরুর সেবা করিবে। অগ্রে যজ্ঞীয়ায়িতে সমিধ আধান করিবে, তদনন্তর গুরুর পরিচর্যা করিবে। (রাত্রিকালে) গুরুর অমুজ্জা প্রাপ্ত হইয়া গুরুর পরে অবনত শরীরে শয়ন করিবে। ব্রহ্মচারী প্রত্যহ এইরূপ অভ্যাস করিয়া ত্রতাচরণ করিবে;

হিতোপবাদঃ প্রিয়বাকু সম্যগুগুর্ধসাধকঃ ॥ ৩৫  
 নিত্যমারাধয়েদেনমা সমাপ্তেঃ ঋতিগ্ৰহাৎ ।  
 অনেন বিধিনাধৌতবেদমজ্জো দ্বিজো নয়েৎ ॥ ৩৬  
 শাপান্নগ্রহসামর্থ্যমুঘীণাঞ্চ গলোকতাম্ ।  
 পয়োহমৃতাত্যাং মধুভিঃ সাজৈয্যঃ শ্রীর্ণান্ত দেবতাঃ ॥ ৩৭  
 তস্মাদহরহর্ষেদমনধ্যায়মুতে পঠেৎ ।  
 যদঙ্গং তদনধ্যায়ৈ গুরোর্বচনমাচরন্ ॥ ৩৮  
 ব্যতিক্রমাদসম্পূর্ণমনহকৃতিরাচরেৎ ।  
 পরজেহ চ তদব্রহ্ম অনধৌতমপি দ্বিজম্ ।  
 যত্নপনয়নাদেতদা মৃত্যোর্বচনমাচরেৎ ॥ ৩৯  
 স নৈষ্ঠিকো ব্রহ্মচারী ব্রহ্মসায়ুজ্যমাণুয়াৎ ।  
 উপকূর্ষণকো যন্ত দ্বিজঃ ষড়্বিংশবার্ষিকঃ ॥ ৪০  
 কেশান্তকর্ষণা তত্র যথোক্তচারিত্রতঃ ।  
 সমাপ্য বেদান বেদো বা বেদং বা প্রসভং দ্বিজঃ ।  
 স্নায়াত গুরুজাতঃ প্রবৃত্তোদিতদক্ষিণঃ ॥ ৪১  
 ইতি শ্রীবেদব্যাসীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

বেদাধ্যয়ন সমাপ্তি পর্য্যন্ত গুরুর হিতকারী, প্রিয়-বক্তা সম্যক্রূপে গুরুর অর্থসাধক হইয়া প্রত্যহ গুরুর আরাধনা করিবে। এই সকল নিয়ম অবলম্বন করিয়া বেদ এবং মন্ত্র অধ্যয়ন করিলে পর ঐ (ব্রহ্মচারী) দ্বিজ শাপ-প্রদানে ও অমুগ্রহ করিতে সমর্থ হন এবং ঋষিগণের সলোকতা অর্থাৎ স্বর্গাদি পাইতে পারেন। হৃদ্ধ, সুধা, মধু এবং স্মৃত দ্বারা দেবগণ ক্রীত হন। সেই হেতু অনধ্যায় তিথি ব্যতিরেকে প্রতিদিন বেদ পাঠ করিবে। গুরুবাক্য অবলম্বন করিয়া অনধ্যায়-দিবসে বেদের যে সকল অঙ্গ, তাহা পাঠ করিবে। গুরুবচন-লভ্যনে বেদাধ্যয়ন কলজ্ঞানক হয় না। অতএব নিরহঙ্কার হইয়া গুরুবচনানুসারে কার্য্য করিবে। সেই বেদ, অধ্যয়নসম্পন্ন দ্বিজেরও ইহ-পরলোকে উপকারী। যে দ্বিজ উপনয়নের পর হইতে মৃত্যু পর্য্যন্ত এই ত্রত অবলম্বন করে, সেই নৈষ্ঠিক-ব্রহ্মচারী ব্রহ্মসায়ুজ্যরূপ মুক্তি প্রাপ্ত হন। যে দ্বিজ ষট্টিত্রিংশৎ বর্ষ এই ত্রত অবলম্বন করে, সে, উপকূর্ষণক; ত্রতাচরণ করিয়া কেশান্ত কর্ত্ত্ব করিবে, এইরূপে বেদ সকল বা বেদসমাপ্তি করিয়া গুরুর আজ্ঞাক্রমে দক্ষিণা দিয়া স্নান করিবে। ২৬—৪১।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥



দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

এবং স্নাতকতাং প্রাপ্তো দ্বিতীয়াশ্রমকাক্ষয়া ।  
 প্রতীক্বেত বিবাহার্থমিন্দ্রাশ্রয়সম্ভবাম্ ॥ ১  
 অরোগাহৃষ্টবংশোখামশুভদানদৃষিতাম্ ।  
 সর্বাণ্যসমানার্থামমাতৃপিতৃগোত্রজাম্ ॥ ২  
 অনন্তপূর্বিকাং লক্ষ্যৈঃ শুভলক্ষণসংযুতাম্ ।  
 ধৃতোধোবসনাং গৌরীং বিখ্যাতদশপুরুষাম্ ॥ ৩  
 খ্যাতনামঃ পুত্রবতঃ সদাচারবতঃ সতঃ ।  
 দাতুমিচ্ছোদ্দুহিতরং প্রাপ্য ধর্মেণ চোদহেৎ ॥ ৪  
 ব্রহ্মোদ্বাহবিধানেন তদভাবে পরো বিধিঃ ।  
 দাতব্যায়া সদৃশায় বয়োবিদ্যাশ্রয়াদিভিঃ ॥ ৫  
 পিতৃবৎ পিতৃভ্রাতৃষু পিতৃব্যজ্ঞাতিমাতৃষু ।  
 পূর্বাভাবে পরো দদ্যাৎ সর্বাভাণে স্বয়ং ব্রজেৎ ॥ ৬  
 যদি সা দাতৃবৈকল্যাদ্ভজঃ পশ্চৈৎ কুমারিকা ।  
 ক্রণহত্যাশ্চ যাবত্যঃ পতিতঃ স্যাৎ তদপ্রদঃ ॥ ৭

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

এবং প্রকারে বেদাধ্যয়ন সমাপন করিয়া গুরুর  
 অনুমতিক্রমে অবভৃথস্নান-সমাপনান্তে গৃহস্বাশ্রম-  
 অভিলাষী দ্বিজ, অনিন্দনীয় বংশজাতকন্যা বিবাহ-  
 নিমিত্ত চেষ্টা করিবে। যে বংশে (সংক্রামক)  
 রোগ অথবা কোন দোষ নাই, তাদৃশ বংশজাতা, পণ-  
 গ্রহণ-দোষে অদৃষিতা, সর্বাণ্য, অসমানপ্রবরা, মাতৃ-  
 সপিণ্ডভিন্না, পিতৃসপিণ্ডভিন্না, অনন্ত-পূর্বা, ক্ষীণাক্ষী,  
 মঙ্গলদায়িকা, লক্ষণসংযুক্তা, ক্রোমাদিবস্তাবৃত্তা,  
 গৌরী (সুন্দরী অথবা অষ্টবয়সীয়া,) যে কন্যার  
 পিতৃপিতামহাদি দশ পুরুষ পর্য্যন্ত বিখ্যাতনামা  
 ছিলেন, তাদৃশ বংশসম্ভূতা এবং খ্যাতনামা অর্থাৎ  
 কীর্তিবৃক্ষপুত্রবান্, সদাচারবিশিষ্ট পণ্ডিত এবং  
 কন্যাদানে অভিলাষী যে পুরুষ তাঁহার কন্যা উপ-  
 স্থিত হইলে ধর্ম্মানুসারে বিবাহ করিবে। ব্রাহ্ম-  
 বিবাহবিধি-অনুসারে তদভাবে অন্য বিধি অবলম্বন  
 করিয়া বয়োবিদ্যা-বংশাদিতে তুল্য এমন যে পাত্র,  
 তাহাকে কন্যা প্রদান করিবে। পিতা পিতামহ  
 ভ্রাতা পিতৃব্য জ্ঞাতি এবং মাতা কন্যাদানে অধি-  
 কারী। পূর্ব-পূর্বের অভাব হইলে পর-পর উক্ত  
 দাতৃবর্গমধ্যে যে থাকিবে, সেই কন্যা প্রদান করিবে।  
 এ সকল ব্যক্তির অভাব হইলে কন্যা স্বয়ংই বিবাহ  
 করিতে পারে। যদিপি কন্যা দাতার অনবধানতা  
 বশতঃ অবিবাহিতাবস্থায় ঋতুমতী হয়, তাহা হইলে

তুভ্যং দাস্তাম্যাহমিতি গ্রহীষ্যামীতি যন্তয়োঃ ।  
 কৃষা সময়মন্তোন্তং ভজতে ন স দণ্ডভাক্ ॥ ৮  
 ত্যজন্নপুত্রঃ দণ্ড্যঃ স্তাদৃষয়ংস্চাপ্যদৃষিতাম্ ॥ ৯  
 উচ্যাতং হি সর্বাণ্যামন্তাং বা কামমুদ্বহেৎ ।  
 তস্মানুৎপাদিতঃ পুত্রো ন সর্বাণ্যং প্রহীয়তে ॥ ১০  
 উদ্বহেৎ কত্রিয়াং বিপ্রো বৈশ্বাক কত্রিয়ো বিশাম্ ।  
 স তু শূদ্রাঃ দ্বিজঃ কশ্চিন্নাধমঃ পূর্ববর্ণজাম্ ॥ ১১  
 নানাবর্ণাসু ভার্য্যাসু সর্বাণ্য সহচারিণী ।  
 ধর্ম্ম্যা ধর্ম্মেষু ধর্ম্মিষ্ঠা জ্যেষ্ঠা তস্মা স্বজাতিষু ॥ ১২  
 পাটিতোহয়ং দ্বিজাঃ পূর্বমেকদেহঃ স্বয়ম্ভুবা ।  
 পতয়োহর্কেন চার্কেন পত্ন্যোহভূবমিতি ঋতিঃ ॥ ১৩  
 যাবন্ন বিন্দতে জায়াং তাবদর্কো ভবেৎ পুমান্ ।  
 নার্কং প্রজায়তে সর্কং প্রজায়তেত্যপি ঋতিঃ ॥ ১৪  
 শুক্লোতা কৃষ্ণিবর্গস্য বোঢ়ং নাশ্চেন শক্যতে ।  
 যতস্ততোহবহং ভূত্বা স্ববশো বিভ্রূয়াচ্চ তাম্ ॥ ১৫  
 কৃতদারোহগ্নিপত্নীভ্যাং কৃতবেশ্মা গৃহং বসেৎ ।

ক্রণহত্যার পাতক হয়। ঋতুকালের পূর্বে যে  
 ব্যক্তি কন্যাদান না করে, সে পতিত হয়।  
 তোমাকে আমি এই কন্যা দিলাম, এইরূপ দাতা  
 এবং আমি এ কন্যা গ্রহণ করিলাম গ্রহীতাও এই-  
 রূপ প্রতিজ্ঞা করিয়া দান ও গ্রহণ করিলে পর  
 দাতা ও গ্রহীতা এই উভয়ের কেহই দণ্ডার্থ হয়  
 না। দোষরহিত কন্যাকে ত্যাগ করিলে পর এবং  
 দোষশূন্য কন্যাকে দৃষিত করিলে পর দণ্ডার্থ হইতে  
 হয়। সর্বাণ্য বিবাহ করিয়া ইচ্ছা হইলে অন্ত-  
 বর্ণীয়াকেও বিবাহ করিতে পারে। তাহা হইলে  
 পূর্বপরিণীতা সর্বাণ্য স্ত্রীর গর্ভসম্ভূত পুত্র অসবণ  
 হইবে না। ব্রাহ্মণ কত্রিয়কন্যা এবং বৈশ্বকন্যা  
 বিবাহ করিতে পারেন, কত্রিয়ও বৈশ্বকন্যাকে বিবাহ  
 করিতে পারে এবং বৈশ্বও শূদ্রকন্যাকে বিবাহ  
 করিতে পারে; কিন্তু নীচবর্ণ উত্তম বর্ণের কন্যাকে  
 বিবাহ করিতে পারে না। সকল বর্ণা ভার্য্যা  
 থাকিলেও সর্বাণ্য ভার্য্যা সহধর্ম্মচারিণী হইবে,  
 সজাতীয়ের মধ্যে যে পত্নী ধর্ম্মত্যাগ করে না, ধর্ম্ম-  
 বিষয়ে অমুরাগবতী সেই তাহার জ্যেষ্ঠা। পূর্বে  
 ব্রহ্মা এক দেহ দুইভাগ করেন;—পূর্বার্কভাগ দ্বারা  
 পতিগণ হয়, অপর্কার্কভাগ দ্বারা পত্নীগণ হয়, ইহা  
 ঋতিতে প্রমাণ আছে। পুরুষ যে পর্য্যন্ত পত্নী  
 লাভ করিতে না পারে, সেই কাল পর্য্যন্ত অর্ক  
 অর্থাৎ অসম্পূর্ণ থাকে। কৃতদার হইয়া পুরুষ গৃহ  
 নির্মাণপূর্বক অগ্নি এবং পত্নীর সহিত গৃহস্বাশ্রমে

স্বকৃত্যং বিত্তমাসাদ্য বৈতানাগ্নিঃ ন হ্যপয়েৎ ॥ ১৬  
 স্মার্তং বৈবাহিকে বহৌ শ্রৌতং বৈতানিকাগ্নিশু ।  
 কৰ্ম কুৰ্ব্বাৎ প্রতিদিবং বিধিবৎ শ্রীতিপূৰ্ব্বতঃ ॥ ১৭  
 সম্যগ্ধৰ্ম্মার্থকামেষু দম্পতিভ্যামহর্নিশম্ ।  
 একচিত্ততয়া ভাব্যং সমানব্রতবৃত্তিতঃ ॥ ১৮  
 ন পৃথগ্ধিধ্যতে স্ত্রীণাং ত্রিবর্গবিধিসাধনম্ ।  
 ভাবতো হৃতিদেশাদ্বা ইতি শাস্ত্রবিধিঃ পরঃ ॥ ১৮  
 পত্ন্যঃ পূৰ্ব্বং সমুখায় দেহশুদ্ধিঃ বিধায় চ ।  
 উথাপ্য শয়নাদ্যানি কৃত্বা বেষ্মবিশোধনম্ ॥ ২০  
 মার্জ্জনৈর্লেপনৈঃ প্রাপ্য সাগ্নিশালং হুমঙ্গনম্ ।  
 শোধয়েদগ্নিকার্য্যাণি স্নিগ্ধান্ন্যক্শেন বারিণা ॥ ২১  
 প্রোক্ষণৈরিত্যি তাশ্চেব যথাস্থানং প্রকল্পয়েৎ ।  
 স্বম্পপাত্ৰাণি সর্বাণি ন কদাচিৎস্বয়োজয়েৎ ॥ ২২  
 শোধয়িত্বা তু পাত্ৰাণি পুরয়িত্বা তু ধারয়েৎ ।  
 মহানসম্প্র পাত্ৰাণি বহিঃ প্রক্ষাল্য সর্বথা ॥ ২৩

বাস করিবে; কিন্তু গৃহস্থশ্রমে ধন লাভ করিয়া নিজ কর্তব্য কার্য ও বৈতানাগ্নি ত্যাগ করিবে না। বৈবাহিক যে অগ্নি, তাহাতে স্মৃতি-বিহিত কৰ্মসমূহ, যজ্ঞকালীনাগ্নিতে ঋতুজ্ঞ কৰ্মসমূহ প্রতিদিন শ্রীতিপূৰ্ব্বক বিদ্যাভাসারে করিবে। ধর্ম, অর্থ, এবং কামবিষয়ে দিবারাত্রিকাল স্ত্রী ও পুরুষ সম্পূর্ণভাবে একচিত্ত হইবে এবং সমানব্রত ও জীবিকা বিষয়ে একচিত্ত হইবে। স্ত্রীলোকদিগের ত্রিবর্গবিধিসাধন অর্থাৎ ধর্ম, অর্থ, কাম-প্রদায়ক অমুষ্ঠান স্বামী হইতে পৃথক্ নাই; রাগতঃ (অমুরাগাধীন বা অতিদেশবশতঃ) এইরূপ ধর্ম-শাস্ত্রের প্রধান বিধি আছে। পত্নী পতির পূর্বে শয্যা হইতে উঠিয়া দেহশুদ্ধি—ব্রাহ্ম-মূর্ত্ত ও রৌদ্র-মূর্ত্ত-বিহিত নিয়মানুসারে বিগ্নাত্যাগাদি-সমাপনান্তে শয্যা উঠাইয়া শয়নগৃহ পরিষ্কার করিবে। তদনন্তর, সেই পতিব্রতা স্ত্রী হোমগৃহে গমন করিয়া মার্জ্জন ও লেপন দ্বারা শুদ্ধ করিবে; তদনন্তর স্বীয় অঙ্গন সংস্কার করিবে। তদনন্তর অগ্নিকার্যো-পযুক্ত স্নেহ পাত্ৰ সকল উষ্ণবারি দ্বারা প্রোক্ষণ করিয়া যথাস্থানে রাখিবে। যুগ্মপাত্ৰ সকল কদাচিৎ বিগ্নুক্ত করিবে না। শিলাপুত্রের সহিত শিলা পটকে একত্র করিয়া রাখিবে। (সমুদগক পাত্ৰ পিধান পাত্ৰ দ্বারা আচ্ছাদিত করিয়া রাখিবে, পাত্ৰকা ঘষ একস্থানে রাখিবে ইত্যাদি।) তণ্ডুলাদি পাত্ৰ শোধন করিয়া তণ্ডুলাদি দ্বারা পরিপূর্ণ করিয়া রাখিবে, রন্ধনগৃহের আবশ্যকীয় ভোজনপাত্ৰাদি

মুক্তিঞ্চ শোধয়েচ্চ স্ত্রীঃ তত্রাগ্নিঃ বিগ্নমেন্ততঃ ।  
 স্মৃত্বা নিয়োগপাত্ৰাণি রসাংশচ জ্বিণানি চ ॥ ২৪  
 কৃতপূৰ্ব্বাহুকার্য্যা চ স্বগুরুনভিরাদয়েৎ ।  
 তাভ্যাং ভর্তৃপিতৃভ্যাং বা ভ্রাতৃমাতুলবান্ধবৈঃ ॥  
 বস্ত্রালঙ্কারবস্ত্রানি প্রদত্তান্তেব ধারয়েৎ ।  
 মনোবাক্কৰ্ম্মভিঃ শুদ্ধা পতিদেশানুবর্তিনী ॥ ২৬  
 ছায়েবানুগতা স্বচ্ছা সখীব হিতকৰ্ম্মশু ।  
 দাসীবাদিষ্টকার্য্যেষু ভার্য্যা ভর্তুঃ সদা ভবেৎ ॥ ২৭  
 ততোহন্নসাধনং কৃত্বা পত্ন্যে বিনিবেদ্য তৎ ।  
 বৈশ্বদেবকৃতৈরন্নৈর্ভোজনীয়ান্শচ ভোজয়েৎ ॥ ২৮  
 পতির্ভৈকৃতদন্নুক্তাতঃ শিষ্টমবাদ্যমান্বনা ।  
 ভুক্তা নয়েদহঃশেষমায়ব্যয়বিচিন্তয়া ॥ ২৯  
 পুনঃ সাগ্নঃ পুনঃ প্রাতর্গৃহশুদ্ধিঃ বিধায় চ ।  
 কৃতান্নসাধনা সাধ্বী সূভূশং ভোজয়েৎ পতিম্ ॥ ৩০  
 নাতিতৃপ্তা স্বয়ং ভুক্তা গৃহনীতিং বিধায় চ ।

সমস্ত বহির্গত করিয়া প্রক্ষালন দ্বারা শোধন করিবে। মুক্তিকা দ্বারা চুল্লী শোধন করিয়া সেই চুল্লীতে অগ্নিসংযুক্ত করিবে। ১—২৪। এইরূপে পূর্বাঙ্ক-কার্য্য সমাপনান্তে গুরুজন (স্বশ্র, স্বগুর প্রভৃতি) অভিবাদন করিবে। তদনন্তর, স্বশ্র, স্বগুর, ভর্তা, মাতা, পিতা, ভ্রাতা, মাতুল এবং বান্ধবগণপ্রদত্ত বস্ত্র, অলঙ্কারাদি পরিধান করিবে। সেই পতিব্রতা স্ত্রী, পতির আজ্ঞানুবর্তিনী হইয়া মন, বাক্য এবং কার্য্য দ্বারা বিশুদ্ধ স্বভাব প্রকাশপূৰ্ব্বক ছায়ার ছায় পতির অনুগতা থাকিয়া নির্মলচরিত্রা সখীর ছায় স্বামীর হিতচেষ্টা ও স্বামীর আজ্ঞা প্রতিপালন বিষয়ে দাসীর ছায় ব্যবহার করিতে সর্বদা চেষ্টা করিবে। তদনন্তর অন্নাদি পাক করিয়া (পাক, সমাপন হইয়াছে) ইহা পতিকে জ্ঞাত করিবে। (পতি) বৈশ্বদেবাদি কার্য্য (বলিবৈশ্ব) সমাপন করিলে পর সেই অন্ন দ্বারা ভোজনীয়গণ (বালক বালিকা প্রভৃতিকে) ভোজন করাইয়া স্বামীকে ভোজন করাইবে। স্বামী অমুজ্ঞা করিলে পর, অবশিষ্ট অন্ন ব্যঞ্জনাদি স্বয়ং ভোজন করিয়া আয় এবং ব্যয়ের চিন্তা দ্বারা দিবার শেষভাগ যাপন করিবে। পুনর্বার সাগ্নকালে এ সকল ব্যাপার নির্বাহ করিয়া পর দিবস শ্রাতুকালে গৃহশুদ্ধাদি সমস্ত কার্য্য সমাপনান্তে অন্ন ব্যঞ্জনাদি প্রস্তুত করিয়া সাধ্বী স্ত্রী পতিকে উত্তমরূপে ভোজন করাইবে এবং নিজেও অনতিতৃপ্তি-সহকারে ভোজন করিয়া গৃহনীতি (সায়ংকর্তব্য দীপালোকপ্রদান শম্বধ্বনি প্রভৃতি

আস্তীর্থা সাধু শয়নং ততঃ পরিচরেৎ পতিম্ ॥ ৩১  
 স্পৃশে পতৌ তদভ্যাসে স্বপেতদগতমানসা ।  
 অনগ্না চাপ্রমত্তা চ নিকামা চ জিতেপ্রিয়া ॥ ৩২  
 নোচ্চৈর্কর্ষদেহ পুরুষঃ ন ঐহূন পত্ন্যপ্রিয়ম্ ।  
 ন কেনচিৎ বিবদেচ্চ অপ্রলাপবিলাপিনী ॥ ৩৩  
 ন চাতিব্যয়নীলা স্ত্রী ধর্ম্মার্থবিরোধিনী ।  
 প্রমাদোন্নাদরোধেৰ্ঘ্যাবধনকাতিমানিতাম্ ॥ ৩৪  
 পৈশ্চল্যহিংসাবিদ্বেষমহাহকারধূর্ততাঃ ।  
 নাস্তিক্যসাহসস্তেয়দস্তান্ সাধ্বী বিবর্জয়েৎ ॥ ৩৫  
 এবং পরিচরন্তী সা পতিং পরমদৈবতম্ ।  
 যশঃ শমিহ যাতে্যব পরত্র চ সলোকতাম্ ॥ ৩৬  
 যোধিতো নিত্যকর্ম্মোক্তং নৈমিত্তিকমথোচ্যতে ।  
 রাজোদর্শনতো দোষাৎ সর্বমেব পরিত্যজেৎ ॥ ৩৭  
 সর্কৈরলক্ষিতা শীঘ্রং লজ্জিতাস্তগৃহে বসেৎ ।  
 একাদরারূতা দীনা স্নানালঙ্কারবর্জিতা ॥ ৩৮

মৌনিশ্চোধোমুখী চক্ষুঃপানিপান্ডুরচঞ্চল ।  
 অশ্লীয়াৎ কেবলং ভক্তং নক্তং মৃগয়ভাজনে ॥ ৩৯  
 স্বপেতুর্মাবপ্রমত্তা স্বপেদেবমহত্রয়ম্ ।  
 স্নায়ীত চ ত্রিরাত্রান্তে সঠ্চেলমুদিতে রবৌ ॥ ৪০  
 বিলোকা ভর্তুর্বিদনং শুদ্ধা ভবতি ধর্ম্মতঃ ।  
 কৃতশৌচা পুনঃ কর্ম্ম পূর্ব্ববচ্চ সমাচরেৎ ॥ ৪১  
 রজোদর্শনতো যাঃ সূ্য রাত্রয়ঃ ষোড়শর্তবঃ ।  
 ততঃ পুংবীজমক্রিষ্টং শুদ্ধে ক্ষেত্রে প্ররোহতি ॥ ৪২  
 চতস্রশ্চাদিমা রাত্রীঃ পূর্ব্ববচ্চ বিবর্জয়েৎ ।  
 গচ্ছেদঘৃগামু রাত্রীম্ পৌষপিত্রক'রাকসান্ ॥ ৪৩  
 প্রচ্ছাদিতাদিত্যপথে পুনান গচ্ছেৎ স্বযোষিতঃ ।  
 কৌমালঙ্গদবাপ্রোতি পুত্রঃ পূজিতলক্ষণম্ ॥ ৪৪  
 ঋতুকালেহভিগম্যেবং ব্রহ্মচর্যে ব্যবস্থিতঃ ।  
 গচ্ছন্নপি যথাকামঃ ন হৃষ্টঃ স্নাদনশ্চকুৎ ॥ ৪৫

গৃহস্থকর্তব্য নীতি) সম্পন্ন করিয়া উত্তম শয্যা  
 প্রস্তুত-করণান্তে স্বামিশুক্রমা করিবে। পতি  
 নিদ্রিত হইলে পতিগতচিত্তা অর্থাৎ অশু পুরুষ-  
 লালসা শূন্য হইয়া পতির নিকটে নিদ্রিতা হইবে।  
 (নিদ্রাকালে) নগ্না (উলঙ্গিনী) হইবে না, সাবধানা  
 থাকিবে (চোরাদি আসিয়া স্বকার্য সাধন করিতে  
 না পারে), অত্যন্ত কামাসক্তা না হইয়া ইন্দ্রিয়জয়  
 করিয়া থাকিবে। উচ্চ করিয়া কথা কহিবে না,  
 কটুক্তি করিবে না। অতিরিক্ত কথা কহিবে না,  
 পতির অপ্রিয় বাক্য প্রয়োগ করিবে না। কাহারও  
 সহিত বিবাদ করিবে না এবং অপলাপ ও বিলাপ  
 ত্যাগ করিবে। অত্যন্ত ব্যয়নীলা হইবে না এবং  
 ধর্ম্ম-অর্থ-বিরোধিনী হইবে না। পতি ধর্ম্মকার্য  
 কি অর্থ সাধন করিতে উদ্যত হইলে, তাহাতে  
 প্রতিকূলাচরণ করিবে না। প্রমাদ (অনবধানতা),  
 উন্মাদ (চিত্ত-চাঞ্চল্য), রোষ (ক্রোধ), ঈর্ষা  
 (পরশ্রুণে দোষাবিকার), বঞ্চন (লোককে ঠকান),  
 অভিমানিতা (অত্যন্ত অভিমান—আমার স্বামী  
 এবং পুত্র রূপবান, শুণবান, এইরূপ গর্ভ প্রকাশ),  
 পৈশ্চল্য (খলতা), হিংসা (প্রাণিবধ), বিদ্বেষ  
 (সপত্ন্যাতির প্রতি বিদ্বেষভাব), অত্যন্ত অহঙ্কার,  
 ধূর্ততা, নাস্তিক্য (দেবতা ও পরলোক নাই এবং  
 দেবতাদি পূজা ব্যর্থ, এইরূপ বাক্য প্রয়োগ),  
 সাহস (নিভীকতা), অসন্তোষ এবং দস্ত (কপটতা)  
 এই পঞ্চদশ প্রকার দোষজনক কার্য সাধ্বী স্ত্রী  
 পরিত্যাগ করিবে। এইরূপে পরম দেবতা যে

পতি, তাঁহাকে সেবা করিলে, ইহলোকে কীর্ত্তি এবং  
 মঙ্গল ও পরকালে যে লোকে পতি বাস করিবে,  
 সেই লোক প্রাপ্ত হইবে। স্ত্রীলোকদিগের এইরূপ  
 নিত্য কর্ম্ম উক্ত হইয়াছে। তাহাদিগের নৈমিত্তিক  
 কার্য বলিতেছি, শ্রবণ কর। স্ত্রীলোক ঋতুমতী  
 হইলে এ সকল ত্যাগ করিবে, হঠাৎ কেহ দেখিতে  
 না পায়, লজ্জাবতী হইয়া এইরূপ নির্জ্জন গৃহে বাস  
 করিবে, একবস্ত্র পরিধান করিয়া স্নান এবং অলঙ্কার  
 পরিত্যাগপূর্ব্বক দীনার স্ত্রায় বাক্যলাপশূন্য  
 হইয়া চক্ষু, হস্ত এবং চরণের চাঞ্চল্য প্রকাশ না  
 থাকে এবংপ্রকারে অবস্থিতি করিবে। রাত্রিকালে  
 কেবলমাত্র অন্ন মৃগয়পাত্রে ভোজন করিবে। অপ্র-  
 মত্তা হইয়া এইরূপে ত্রিরাত্র যাপনান্তে চতুর্থ দিবসে  
 সূর্য্যোদয়ের পর বস্ত্রাদি প্রক্ষালনপূর্ব্বক স্নান  
 করিবে। ভর্তার বদন দর্শনান্তে ধর্ম্মতঃ শুদ্ধ  
 হইবে। শৌচজনক কার্য সমস্ত করিয়া পূর্ব্ববৎ  
 সকল কার্য করিতে পারিবে। রজোদর্শনদিবস  
 হইতে ষোড়শ রাত্রি পর্য্যন্ত ঋতুকাল। ঐ সকল  
 দিন মধ্যে শুদ্ধ ক্ষেত্রে নিক্ষিপ্ত যে পুংবীজ তাহা  
 যজুরিত হয়, অর্থাৎ ঐ সকল দিন মধ্যে নিক্ষিপ্ত  
 বীজ দ্বারা সন্তানোৎপত্তি হয়। যেরূপ পূর্ব্বদবসে  
 গমন করা নিষিদ্ধ, সেইরূপ প্রথম চারি রাত্রি গমন  
 করিবে না। যুগ্ম রাত্রিতেই গমন করিবে।  
 রাত্রিকালে পুরুষ স্বীয় পত্নী গমন করিলে শুভ  
 লক্ষণ সম্পন্ন পুত্র প্রাপ্ত হইবে। পূর্ব্বোক্ত নিয়মা-  
 লুসারেই স্বস্ত্রীতে অভিগত হইলে, তাহার ব্রহ্ম-  
 চর্যের হানি হইবে না, অনশুকার্য্য হইয়া ঋতু

ঋণহত্যাংমবাপ্নোতি ঋতৌ ভার্যাপরাধুঃ ।  
 সা ত্বাপ্যাহত্বতো গৰ্ভং ত্যাজ্যা ভবতি পাপিনী ॥ ৪৬  
 মহাপাতকহৃষ্টা চ পতিগৰ্ভবিনাশিনী ।  
 সদ্বৃত্তচারিণী পত্নী ত্যক্তা পততি ধৰ্ম্মতঃ ॥ ৪৭  
 মহাপাতকহৃষ্টোহপি নাপ্রতীক্যস্তয়া পতিঃ ।  
 অন্তঃক্ষে: কয়মাদূরং স্থিতায়ামনু চিন্তয়া ॥ ৪৮  
 ব্যভিচারেণ হৃষ্টানাং পতীনাং দর্শনাদৃতে ।  
 ধিক্ৰুতায়ামবাচ্যায়ামনুত্র বাসয়েৎ পতিঃ ॥ ৪৯  
 পুনস্তামার্তবন্দিতাঃ পূর্ববদ্যবহারয়েৎ ।  
 ধূর্তাঞ্চ ধৰ্ম্মকামস্বীয়পুত্রাঃ দীর্ঘরোগিণীম্ ॥ ৫০  
 স্নুহৃষ্টাং ব্যসনাসক্তামহিতামধিবাসয়েৎ ।  
 অধিব্রামপি বিভুঃ স্ত্রীণাস্তু সমতামিয়াৎ ॥ ৫১  
 বিবর্ণা দীনবদনা দেহসংস্কারবর্জিতা ।  
 পতিব্রতা নিরাহারা শোচ্যতে প্রোষিতে পতৌ ॥ ৫২  
 মৃতং ভর্তারমাদায় ব্রাহ্মণী বহ্নিমা বিশেৎ ।  
 জীবন্তী চেত্যজ্জকেশা তপসা শোধয়েৎপুং ॥ ৫৩  
 সর্কাবস্তাসু নারীগাং ন বুক্তঃ স্তাদরক্ষণম্ ।  
 তদেবাহুক্রমাৎ কার্যং পিতৃভর্তৃনুতাদিভিঃ ॥ ৫৪  
 জাতাঃ সুরক্ষিতা যা যে পুত্রপৌত্রপৌত্রকাঃ ।  
 যে যজন্তি পিতৃন যজ্ঞৈর্মোক্ষপ্রাপ্তমহোদয়েঃ ॥ ৫৫  
 দাহয়েদবিলম্বেন ভার্যাকাত্ত ব্রজেত সা ॥ ৫৬  
 ইতি শ্রীবেদব্যাসীয়ে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥২

কালে স্বপত্নীতে যথাভিলষিত গমন করিয়াও কোন  
 দোষভাগী হইবে না। ঋতুকালে যদি পুরুষ স্বপত্নী-  
 গমনে পরাধুগ হয়, তাহা হইলে ঋণহত্যার পাপী  
 হইবেন; কোন ঋতুমতী স্ত্রী যদি অন্ত পুরুষ দ্বারা  
 গর্ভোৎপাদন করায়, সেই পাপীয়সী পতির  
 ত্যাজ্যা হইবে। যদি কোন স্ত্রী পতিকৃত গর্ভ বিনষ্ট  
 করে, সে মহাপাতক পাপে লিপ্ত হইবে। যদি কোন  
 পুরুষ বিনা দোষে সচ্চরিত্রা পত্নী পরিত্যাগ করে,  
 তবে ধৰ্ম্ম হইতে পতিত হইবে। পতি মহাপাতকাদি  
 পাপযুক্ত হইলেও সাধ্বী স্ত্রী তাহাকে পরিত্যাগ  
 করিবে না। ব্যভিচারিণী পত্নীদিগের মুখদর্শন ত্যাগ  
 করিয়া ধিক্কারপূর্বক সেই নীন্দনীয়াকে স্থানান্তরিত  
 করিয়া রাখিবে। পতিব্রতা স্ত্রী, স্বামী প্রবাসে  
 থাকিলে দীনভাবে থাকিবে। মৃত ভর্তার সহিত  
 অগ্নিপ্রবেশ করিবে অথবা আজীবন ব্রহ্মচর্য  
 করিবে। নারীগণ কোন সময়েই অরক্ষিত থাকিবে  
 না; অতএব ক্রমে পিতৃাদি তাহার রক্ষা করিবে।

### তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

নিত্যং নৈমিত্তিকং কাম্যমিতি কৰ্ম্ম ত্রিধা মতম্ ।  
 ত্রিবিধং তচ্চ বক্ষ্যামি গৃহস্থশ্রাবধার্যতাম্ ॥ ১  
 যামিন্যাং পশ্চিমে যামে ত্যক্তনিজো হরিং স্মরেৎ ।  
 আলোক্য মঙ্গলদ্রব্যং কৰ্ম্মাবশুকমাচরেৎ ॥ ২  
 কৃতশৌচো নিষেব্যগ্নিং দস্তান্ প্রক্ষাল্য বারিণা ।  
 স্নাহোপাস্ত দ্বিজঃ সঙ্ক্যাং দেবাদীংশ্চৈব তর্পয়েৎ ॥ ৩  
 বেদবেদাঙ্গশাস্ত্রাণি ইতিহাসানি চাত্যসেৎ ।  
 অধ্যাপয়েচ্চ সচ্ছিয়ান্ সদিপ্রাংশ্চ দ্বিজোত্তমঃ ॥ ৪  
 অলকং প্রাপয়েন্নক্সা কণমাত্রে সমাপয়েৎ ।  
 সমর্থো হি সমর্থেন নাবিজাতঃ কচিদ্বসেৎ ॥ ৫  
 সরিৎসরসি বাপীষু গৰ্ভপ্রসবণাদিষু ।  
 স্নায়ীত যাবত্শ্রুত্য পক পিণ্ডানি বারিণা ॥ ৬  
 তীর্থাভাবেহপ্যাশক্ৰ্যা বা স্নায়াত্তোয়েঃ সমাহৃতৈঃ ।  
 গৃহাঙ্গনগতস্তত্র যাবদক্ষরপীড়নম্ ॥ ৭  
 স্নানমদৈবতৈঃ কুর্ধ্যাৎ পাবনৈশ্চাপি মার্জনম্ ।

ঐরূপ ভার্যাকে দাহ করাইবে, ভার্যা যাযজুক  
 স্বামীর সালোক্য লাভ করিবে । ২৫—৫৬ ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

### তৃতীয় অধ্যায় ।

গৃহস্থ মাত্রেই নিত্য, নৈমিত্তিক, কাম্য এই তিন  
 প্রকার কৰ্ম্ম জানিবে। সেই ত্রিবিধ কৰ্ম্ম বলিতেছি;  
 হে ঋষিগণ! আপনারা অবধারণ করুন। যামিনীর  
 শেষ প্রহরে নিজাত্যাগ করিয়া ( ব্রহ্মা মুরারিঃ )  
 ইত্যাদি দেবগণের নাম স্মরণ করিবে। তদনন্তর  
 মঙ্গল দ্রব্য দর্শন করিয়া আবশুক কার্য করিবে।  
 তৎপরে শৌচক্রিয়া অগ্নিসেবন করিবে। তদনন্তর  
 জলাদি দ্বারা দস্তধাবন করিয়া, দ্বিজগণ স্নান  
 সমাপনান্তে, সঙ্ক্যাবন্দন, তদন্তে দৈবাদিক্রমে তর্পণ  
 করিয়া বেদ, বেদাঙ্গ এবং ইতিহাস শাস্ত্র অধ্যয়ন  
 করিবে। তদনন্তর, বিপ্রবংশোদ্ধৃত সংশিষ্যবর্গকে  
 অধ্যয়ন করাইবে। নদী স্রোতের দীর্ঘিকা স্নুহৃগর্ভ  
 প্রসবাদি জলে ( পরকীয় কৃত্রিম জলাশয়ে )  
 পঞ্চাপণ্ড উদ্ধার করিয়া ( অবগাহনপূর্বক ) স্নান  
 করিবে। তীর্থের অপ্রাপ্তি কিংবা অবগাহনে অক্ষম  
 হইলে উদ্ধৃত জল দ্বারা গৃহস্থের অঙ্গনে বসিয়া যে  
 পর্যন্ত বহুপীড়ন হয়, এইরূপে স্নান করিবে।  
 তদনন্তর অদৈবত অর্থাৎ আপো হি ঠা ইত্যাদি



মঠৈঃ প্রাণাংস্ত্রিরাযম্য সোঠৈঃচাকং বিলোকয়েৎ ॥ ৮  
 তিষ্ঠন্ স্থিত্বা তু গায়ত্রীং ততঃ স্বাধ্যায়মারভেৎ ।  
 ঋচাঞ্চ যজুসাং সামামথর্কান্ধিরসামপি ॥ ৯  
 ইতিহাসপুরাণানাং বেদোপনিষদাং দ্বিজঃ ।  
 শক্ত্যা সম্যক্ পঠেন্নিত্যমল্পমপ্যা সমাপনাৎ ॥ ১০  
 স যজ্ঞদানতপসামখিলং কলমাণুয়াৎ ।  
 তস্মাদহরহর্বেদং দ্বিজোহধীযীত বাগ্ধৃতঃ ॥ ১১  
 ধর্মশাস্ত্রেতিহাসাদি সর্বেষাং শক্তিতঃ পঠেৎ ।  
 কৃতস্বাধ্যায়ঃ প্রথমঃ তর্পয়েচ্চাথ দেবতাঃ ॥ ১২  
 জাভা চ দক্ষিণঃ দর্ভেঃ প্রাগৈঃ সযবৈস্তিলৈঃ ।  
 একৈকাঞ্জলিদানেন প্রকৃতিস্বোপবীতকঃ ॥ ১৩  
 সমজানুদ্বয়ো ব্রহ্মসূত্রহার উদম্মুখঃ ।  
 তির্ধ্যগদর্ভেঃচ বামাংগ্রৈর্ঘৈবস্তিলবিমিশ্রিতৈঃ ॥ ১৪  
 অন্তোভিকৃতরক্ষিষ্টৈঃ কনিষ্ঠামূলনির্গতৈঃ ।  
 দ্বাভ্যাং দ্বাভ্যামঞ্জলিভ্যাং মনুষ্যাংস্তর্পয়েত্ততঃ ॥ ১৫

দক্ষিণাভিমুখঃ সবাং জাভা চ দ্বিগুণৈঃ কুশৈঃ ।  
 তিলৈর্জলৈশ্চ দেশিষ্ঠা মূলদর্ভাধিনিঃসৃতৈঃ ॥ ১৬  
 দক্ষিণাংসোপবীতঃ স্মাৎ ক্রমেণাঞ্জলিতিস্তিঃ ।  
 সস্তর্পয়েদ্ব্যপিতৃঃস্তৎপরাংশ্চ পিতৃন্ স্বকান্ ॥ ১৭  
 মাতৃমাতাহাংস্তদ্বস্ত্রীনেবং হি ত্রিভিস্তিঃ ।  
 মাতামহাশ্চ যেহপ্যন্তো গোত্রিণো দাহবর্জিতাঃ ॥ ১৮  
 তানেকাঞ্জলিদানেন তর্পয়েচ্চ পৃথক্ পৃথক্ ।  
 অসংস্কৃত প্রমীতা যে প্রেতসংস্কারবর্জিতাঃ ॥ ১৯  
 বহ্নিনিষ্পীড়নান্তোভিস্তেষামাপ্যায়নং ভবেৎ ।  
 অতর্পিতেষু পিতৃষু বহ্নঃ নিষ্পীড়য়েচ্চ যঃ ।  
 নিরাশাঃ পিতরস্তস্ম ভবন্তি সুরমানুষৈঃ ॥ ২০  
 পয়োদর্ভস্বধাকারগোত্রনামতিলৈর্ভবেৎ ॥ ২১  
 সূদন্তং তৎ পুনস্তেষামেকেনাপি বৃথা বিনা ।  
 অশ্চচিতেন যদন্তঃ যদন্তঃ বিধিবর্জিতম্ ॥ ২২  
 অনাসনশ্রিতেনাপি তজ্জলং কৃধিরাযতে ।  
 এবং সস্তপিতাঃ কামৈস্তর্পকাংস্তর্পয়ন্তি চ ॥ ২৩

তিন ক্রপদাদিব ইত্যাদ্যন্ত পবিত্রকারক মন্ত্র দ্বারা  
 মার্জন স্নান সমাপনান্তে তিনবার প্রাণায়াম করিয়া  
 সূর্যোপস্থানবিহিত মন্ত্র দ্বারা অর্কদর্শন অর্থাৎ  
 সূর্যোপস্থান করিবে। তদনন্তর দ্বিজগণ গায়ত্রী  
 উপাসনা অর্থাৎ গায়ত্রী জপ করিয়া স্বাধ্যায়  
 (বেদপাঠ) আরম্ভ করিবে। ঋগ্বেদ, যজুর্বেদ,  
 সামবেদ এবং অথর্ববেদ কণ্ঠে কণ্ঠে পাঠ করিয়া  
 ইতিহাস, পুরাণ, বেদের উপনিষদ্দমুহু, সমর্থ হইলে  
 সম্যক্রূপে অসমর্থ হইলে অল্প অর্থাৎ কিয়দংশ  
 গ্রন্থসমাপ্তিপৰ্য্যন্ত প্রতিদিন (অশৌচাদি শূন্যকালে)  
 পাঠ করিবে। যে দ্বিজ এই সমস্ত নিয়মিত কার্য  
 নিত্য করে, সে দ্বিজ যজ্ঞ, দান এবং তপস্কার সমস্ত  
 ফল প্রাপ্ত হয়। এই নিমিত্ত দ্বিজগণ বাগ্ধৃত  
 হইয়া প্রতিদিন বেদাধ্যয়ন করিবে। সমর্থ হইলে  
 সমস্তধর্মশাস্ত্র এবং ইতিহাসও নিত্য পাঠ করিবে।  
 বেদাধ্যয়ন করিয়া অগ্রে দেবতর্পণ করিবে। তদ্বিষয়ে  
 নিয়ম এইরূপ, পূর্বমুখ হইয়া দক্ষিণ জানু পাতিত  
 করিয়া পূর্বাগ্রদর্ভ লইয়া যবযুক্ত তিল দ্বারা  
 স্বাভাবিকরূপে যজ্ঞোপবীত ধারণ করিয়া দেবগণকে,  
 'দেবা যক্ষা' ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্বক একৈকাঞ্জলি দান  
 করিবে। সমজানুদ্বয় হইয়া অর্থাৎ জানুদ্বয় পাতিত  
 করিয়া হারবৎ যজ্ঞোপবীতধারী ও উত্তরমুখ হওত  
 তির্ধ্যগ্ভাবে ধৃত দর্ভ দ্বারা তিল ও যব-মিশ্রিত  
 কনিষ্ঠামূলমূল হইতে উত্তরভাগে প্রক্ষিপ্ত জল  
 লইয়া মনুষ্যাগণকে দুই দুই অঞ্জলি প্রদান করিবে।

তদনন্তর দক্ষিণামুখ হইয়া বামজানু পাতিত  
 করিয়া দ্বিগুণ কুশ দ্বারা কেবল তিলমিশ্রিত  
 তজ্জনীঅঞ্জলীর মূলদেশ হইতে নিঃসৃত জল  
 লইয়া দক্ষিণ স্বকোপরি উপবীতধারী হওত তিন  
 তিন অঞ্জলি প্রদান করত ক্রমে ক্রমে আপনার  
 স্বর্গীয় পিতা, পিতামহ, প্রাপিতামহ-তর্পণ করিবে।  
 মাতামহ, প্রমাতামহ, বৃদ্ধপ্রমাতামহ, পিতামহী এবং  
 প্রপিতামহীদিগকেও পূর্ববৎ তিন তিন অঞ্জলি-  
 প্রদান করিবে। মাতামহীর বংশীয় হউন কিংবা  
 স্বগোত্রজ হউন, বাহারা দাহবর্জিত হইয়াছেন,  
 উহাদিগকে এক এক অঞ্জলি প্রদান দ্বারা তর্পণ  
 করিবে। বাহারা অন্নপ্রাশনাদি সংস্কার না হইয়া  
 মরিয়াছে ও বাহাদিগের দাহাদি ঔর্দ্ধদেহিক কার্য  
 হয় নাই, ঐ সকল ব্যক্তিগণের তৃপ্তির নিমিত্ত 'যে  
 চাম্বাকং কুলে জাতা' ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা বহ্নি-  
 নিষ্পীড়িত জল প্রদান করিবে। পিতাদিতর্পণ না  
 করিয়া যে নিষ্পীড়ন করে, দেবতা ও সনকাদি মানুষ-  
 গণের সহিত তাহার পিতৃগণ নিরাশ হইয়া যায়।  
 ১—২০। জল, দর্ভ, স্বধা (পিতৃ উদ্দেশে ত্যাগবোধক  
 শব্দ), গোত্রোক্তেথ, নামোক্তেথ এবং তিল দ্বারা তর্পণ  
 করিলে পিতৃলোকের তৃপ্তজনক হইবে, সকলের  
 মধ্যে একটীরও অসম্মত হইলে তর্পণ করা বৃথা  
 হইবে। অন্তমনস্ক হইয়া কিংবা শাস্তোক্ত বিধি  
 লঙ্ঘন করিয়া অথবা আসনশূন্য স্থানে বসিয়া তর্পণ  
 করিলে ঐ জল কৃধির-স্বরূপ হইবে। উক্ত

ব্রহ্মবিষ্ণুশিবাদিত্যমিত্রাবরুণনামভিঃ ।  
 পূজয়েন্নিকিতৈশ্মৈর্জলমম্বোক্তদেবতাঃ ॥ ২৪  
 উপস্থায় রবেঃ কাষ্ঠাঃ পূজয়িত্ব ৫ দেবতাঃ ।  
 ব্রহ্মাগ্নীশ্চৌষধীজীববিষ্ণুনামহতাংহসাম্ ॥ ২৫  
 অপাং যন্তেতি সংকায়ঃ নমস্কারৈঃ সনামভিঃ ।  
 কৃত্বা মুখং সমালভ্য স্নানমেবং সমাচরেৎ ॥ ২৬  
 ততঃ প্রবিষ্ট ভবনমাবসথো হুতাশনে ।  
 পাকযজ্ঞাংশ্চ চতুরো বিদধ্যাদ্বিধিবদ্ধিজঃ ॥ ২৭  
 অনাহিতাবসথ্যাগ্নিরাদায়ান্নং যতপ্লুতম্ ।  
 শাকলেন বিধানেন জুহুয়ান্নৌকিকেহনলে ॥ ২৮  
 ব্যস্তাভির্ব্যাহতীভিঃ সমস্তাভিস্ততঃ পরম্ ।  
 ষড়্ভির্দেবকৃতশ্চেতি মন্ত্রবদ্ভির্ধ্যাক্রমম্ ॥ ২৯  
 প্রাজাপত্যং স্টিষ্টকৃতং হুত্বেবং দ্বাদশাহতীঃ ।  
 ওঙ্কারপূর্বকঃ স্বাহাস্তস্ত্যাগঃ স্টিষ্টবিধানতঃ ॥ ৩০  
 ভুবি দর্ভান্ সমাস্তৌর্ধ্য বলিকর্ষ্য সমাচরেৎ ।  
 বিশ্বেভ্যো দেবেভ্য ইতি সর্ষেভ্যো ভূতেভ্য এব চ ॥  
 ভূতানাং পতয়ে চেতি নমস্কারেণ শাস্ত্রবিৎ ।  
 দণ্ডাঘনিত্রয়কাণ্ডে পিতৃভ্যশ্চ স্বধা নমঃ ॥ ৩১

নিয়মানুসারে পিতৃগণ তর্পিত হইলে পর অভিলষিত  
 বস্তু প্রদান করিয়া তর্পণকর্তাকে সন্তুষ্ট করেন ।  
 ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব, আদিত্য ও মিত্রাবরুণ-নামস্বতী  
 মন্ত্র দ্বারা জলমন্ত্রে কথিত দেবতাসকলকে পূজা  
 করিবে । পূর্বাভিমুখে সূর্য্যোপস্থান করিয়া ও  
 দেবগণকে পূজা করিয়া ব্রহ্মা, অগ্নি, ইন্দ্র, ওষধি,  
 বৃহস্পতি ও বিষ্ণু নামে জল সকলের অপবিত্রতা  
 দূরীকরণপূর্বক “যন্তে” ইত্যাদি মন্ত্র নমঃ শব্দো-  
 চ্চারণ ও নামোচ্চারণ করিবে ; অনস্তর মুখ মার্জন  
 করিবে, এইরূপে স্নান করা উচিত । অনস্তর  
 দ্বিজ, গৃহপ্রবেশ করিয়া আবসথ্য অনলে যথাবিধি  
 চতুর্বিধ পাকযজ্ঞ করিবে । যাহার আবসথ্য অগ্নি  
 আহিত নাই, সেই দ্বিজ, স্তুতাক্ত অন্ন গ্রহণপূর্বক  
 শাকল-বিধি-অনুসারে লৌকিক অগ্নিতে হোম  
 করিবে । মিলিত ও পৃথক্কৃত সমস্ত ব্যাহতি দ্বারা  
 এবং “দেবকৃতশ্চ” ইত্যাদি ষট্‌মন্ত্রে যথাক্রমে  
 আহতি দিবে । অনস্তর প্রাজাপত্য স্টিষ্টকৃত  
 হোম । ইহার দ্বাদশবার আহতি দিবে । স্টিষ্ট-  
 বিধি অনুসারে প্রথমে ওঙ্কার অস্ত্রে স্বাহা যোগ  
 করিয়া আহতি ত্যাগ করিবে । ভূতলে কুশ  
 বিছাইয়া তত্পরি বলিকর্ষ্য করিবে । শাস্ত্রবিৎ  
 ব্যক্তি, অস্ত্রে নমঃশব্দ যোগ করিয়া “বিশ্বেভ্যো  
 দেবেভ্যঃ” “সর্ষেভ্যো ভূতেভ্যঃ” এবং “ভূতানাং

পাত্রনির্গেজনং বারি বায়ব্যাং দিশি নিক্ষিপেৎ ।  
 উদ্ধৃত্য ষোড়শগ্রাসমাত্রমন্নং স্তুতোকিতম্ ॥ ৩৩  
 ইদমন্নং মনুষ্যেভ্যো হস্তেভ্যাক্তা সমুৎসজেৎ ।  
 গোত্রনামস্বধাকারৈঃ পিতৃভ্যশ্চাপি শক্তিতঃ ॥ ৩৪  
 ষড়্ভ্যোহন্নমঘহং দদ্যাৎ পিতৃযজ্ঞবিধানতঃ ।  
 বেদাদীনাং পঠেৎ কিঞ্চিদন্নং ব্রহ্মমথাপ্তয়ে ॥ ৩৫  
 ততোহস্তদন্নমাদায় নির্গত্য ভবনাহুহিঃ ।  
 কাকেভ্যঃ স্বপচেভ্যশ্চ প্রক্ষিপেদ্গ্রাসমেব চ ॥ ৩৬  
 উপবিষ্ট গৃহদ্বারি তিষ্ঠেদ্যাবনুহুর্ভকম্ ।  
 অপ্রমুক্তোহতিথিঃ লিপূর্ভাবওক্তঃ প্রতীক্ষকঃ ॥ ৩৭  
 আগতং দূরতঃ শাস্তং ভোক্তুকামমকিঞ্চনম্ ।  
 দৃষ্টী সম্মুখমভ্যেভ্য সংকৃত্য প্রশ্নমার্চনৈঃ ॥ ৩৮  
 পাদধাবনসম্মানাত্যজ্ঞনাদিভিরর্চিতঃ ।  
 ত্রিদিবং প্রাপয়েৎ সদ্যো যজ্ঞশ্চাত্যধিকোহতিথিঃ ॥ ৩৯  
 কালাগতোহতিথির্দৃষ্টেবেদপারো গৃহাগতঃ ।  
 দ্বাবেতো পূজিতো স্বর্গং নয়তোহধস্তপূজিতো ॥ ৪০  
 বিবাহস্নাতকস্নাতদাচার্য্যসুহৃদ্বিজঃ ।

পতয়ে” মন্ত্র দ্বারা অগ্রে বলিকর্ষ্য প্রদান করিবে ;  
 পরে “পিতৃভ্যঃ স্বধা নমঃ” বলিয়া দিবে । পাত্র-  
 প্রক্ষালনজল বায়ুকোণে নিক্ষেপ করিবে । ষোড়শ  
 গ্রাস মাত্র স্তুতোকিত অন্ন লইয়া “ইদমন্নং মনু-  
 স্যেভ্যো হস্ত” বলিয়া দান করিবে । যথাশক্তি  
 পিতৃপিতৃ-যজ্ঞানুসারে পিতৃ প্রভৃতি ছয়জনকে  
 (তিন জন পিতৃদি ও তিন জন মাতামহাদি)  
 প্রত্যহ নাম, গোত্র ও স্বধা উচ্চারণপূর্বক অন্নদান  
 করিবে । ব্রহ্মযজ্ঞসিদ্ধির জন্ত বেদাদির মধ্যে অন্ন  
 স্বল্প কিছু পাঠ করিবে । অনস্তর অন্ন অন্ন গ্রহণ-  
 পূর্বক গৃহবহির্ভাগে নির্গত হইয়া ষপচ ও কার্কীদির  
 জন্ত গ্রাস নিক্ষেপ করিবে । পরে গৃহস্থ গৃহদ্বারে  
 উপবিষ্ট হইয়া শুদ্ধভাবে অতিথির প্রতীক্ষা করত  
 মুহূর্ত্ত কাল অবস্থিতি করিবে । বহুক্ষু শাস্ত  
 অকিঞ্চন অতিথি দূর হইতে আসিতেছেন দেখিয়া  
 তৎক্ষণাৎ তাঁহার সম্মুখে উপস্থিত হইয়া সবিনয়-  
 পূজনে তাঁহাকে সম্মানিত করিবে । অতিথিকে  
 পাদ-প্রক্ষালন সম্মান-প্রদর্শন ও অভ্যঞ্জনাদি  
 দ্বারা পূজা করিলে সন্তঃ স্বর্গলাভে অধিকারী হয় ।  
 অতিথি, যজ্ঞ হইতেও অধিক । বৈশদেবকালে  
 সমাগত অতিথি এবং গৃহাগত বেদপারদর্শী ব্যক্তি,—  
 ইহারা উভয়ে উত্তম পূজিত হইলে কর্তাকে স্বর্গ ও  
 অপূজিত হইলে ; নরকগামী করেন । ২১—২৪ ।  
 জামাতা প্রভৃতি বিবাহসম্পর্কীয়, স্নাতক, রাজা, আচার্য্য,

অর্ঘ্য ভবন্তি ধর্মোণ প্রতিবর্ষং গৃহাগতাঃ ॥ ৪১  
 গৃহাগতায় সংকৃত্য শ্রোত্রিয়ায় যথাবিধি ।  
 ভক্ত্যোপকল্পয়েদেকং মহাভাগং বিসর্জয়েৎ ॥ ৪২  
 বিসর্জয়েদমুত্রজ্য স্নাত্বশ্রোত্রিয়াতিথীন ।  
 মিত্রমাতুলসখ্যকিবান্ সমুপাগতান্ ॥ ৪৩  
 ভোজয়েদগৃহিণো ভিক্ষাং সংকৃতাং ভিক্ষুকোহহঁতি ।  
 স্বাহমমগ্রস্বাহ দদদগচ্ছ ত্যধোগতিম্ ॥ ৪৪  
 গার্ভিণ্যাতুরভৃত্যেবু বালবৃদ্ধাতুরাদিমু ।  
 বুভূক্ষতেষু ভূক্তানো গৃহস্থোহগ্ৰাতি কিম্বিষম্ ॥  
 নিমন্তিতোহপি নিন্দ্যন্ন প্রত্যাখ্যানং দ্বিজোহহঁতি ॥ ৪৬  
 শূদ্রাভিশস্তবার্দ্ধু যাবাগৃহষ্টক্রুরতস্করাঃ ।  
 কৃৎপাবিক্রবন্ধোগ্রবধবন্ধনজীবিনঃ ॥ ৪৭  
 শৈলুষশৌণ্ডিকোন্নকোন্নতব্রাত্যব্রতচ্যুতাঃ ।  
 নগ্ননাস্তিকনির্লজ্জপিণ্ডনব্যসনারিতাঃ ॥ ৪৮  
 কদর্যাস্তীজিতানার্যাপরবাদকৃতা নরাঃ ।  
 অনোশাঃ কীর্তিমন্তোহপি রাজদেবস্বহারকাঃ ॥ ৪৮  
 শয়নাসনসংসর্গবৃত্তকর্মাদিদূষিতাঃ ।

অশ্রদ্ধানাঃ পতিতা ভ্রষ্টাচারাদয়শ্চ যে ॥ ৫০  
 অভোজ্যান্নাঃ স্যুরন্নাদো যশ্চ যঃ স্তাৎ স তৎসমঃ ।  
 নাপিতাশ্রমিত্রাঙ্কসৌরিণো দাসগোপকাঃ ॥ ৫১  
 শূদ্রাণামপ্যমীষান্তু ভুক্তান্নং নৈব হৃষ্যতি ।  
 ধর্মোণোত্তোত্তভোজ্যান্না দ্বিজাশ্চ বিদিতাশ্রয়াঃ ॥ ৫২  
 স্ববৃত্তোপার্জিতং মেধ্যামাকরস্বমমাঙ্কিকম্ ।  
 অশলৌচমগোত্রাতমস্পৃষ্টং শূদ্রবায়সৈঃ ॥ ৫৩  
 অমুচ্ছিষ্টমসন্দুষ্টমপর্যুষিতমেব চ ।  
 অন্নানবাহমন্নাদ্যাদ্যঃ নিত্যং স্যুসংস্কৃতম্ ॥ ৫৪  
 কৃশরাপ্পসংযাবপায়সং শকু লীতি চ ।  
 নান্নীয়াদ্ব্রাহ্মণো মাংসমনিযুক্তং কথঞ্চন ॥ ৫৫  
 ক্রতো শ্রাদ্ধে নিযুক্তো বা অনন্নং পততি দ্বিজঃ ।  
 মৃগয়োপার্জিতং মাংসমভ্যর্চ্য পিতৃদেবতাঃ ॥ ৫৬  
 কত্রিয়ো দ্বাদশোনাং তৎ ক্রৌঞ্চ্য বৈশ্বোহপি ধর্মতঃ ।  
 দ্বিজো জগ্ধা বৃথামাংসমভ্যর্চ্য পিতৃদেবতাঃ ॥ ৫৭  
 নিরয়েষক্ষয়ং বাসমাপ্নোত্যাচন্দ্রতারকম্ ।  
 সন্ধান কামান সমাসাগ ফলমশ্রবশ্চ চ ॥ ৫৮

স্নাত্ব এবং ঋত্বিকু ইহার বৎসর বৎসর  
 গৃহাগত হইলেও ধর্মতঃ পূজনীয় হইবেন। গৃহাগত  
 শ্রোত্রিয়কে যথাবিধি পূজিত করিয়া ভক্তিপূর্বক  
 একটি গোক নিবেদন করিবে; তৎপরে বিদায়  
 দিবে। শ্রোত্রিয় অতিথিগণ স্নাত্বশ্রোত্র হইলে  
 ঠাঁহাদিগের সঙ্গে সঙ্গে গিয়া বিদায় দিবে। মিত্র,  
 মাতুল, সখ্যকী ও বান্ধবগণ উপস্থিত হইলে ঠাঁহা-  
 দিগকেও ভোজন করাইবে। যতি, গৃহস্থের সম্মানে  
 প্রদত্ত ভিক্ষা গ্রহণ করিবে। যে ব্যক্তি স্বয়ং স্বাহ  
 অন্ন ভোজন করে, সে যদি আশ্বাহ অন্ন দান  
 করে, তাহা হইলে অধোগতি হয়। গার্ভণী, আতুর,  
 ভৃত্য, বালক ও জরাজীর্ণ প্রভৃতি ব্যক্তিগণ, ক্ষুধার্ত  
 থাকিতে গৃহস্থ ভোজন করিলে তাহার পাপ সংগ্রহ  
 করা হয়। অনিমন্তিত হইয়া কখন পাকাদি ভোজন  
 বা ভোজন করিতে অভিলাষ করিবে না। আর  
 দ্বিজ নিম্নিত ব্যক্তি কর্তৃক নিমন্তিত হইয়াও প্রত্যা-  
 খ্যান করিতে পারিবে। শূদ্র, অভিশস্ত, বার্দ্ধক, বিক,  
 বাগৃহষ্ট, ক্রুর, তস্কর, ক্রুদ্ধ, অপবিত্র, বন্ধ, উগ্র,  
 বধবন্ধনজীবী, শৈলুষ, শৌণ্ডিক, উদ্ধত, উন্নত,  
 ব্রাত্য, ব্রতচ্যুত, নগ্ন, নাস্তিক, নির্লজ্জ, পিণ্ডন, বিপদ-  
 গ্রস্ত, কৃপণ, স্ত্রীজিত, অনার্য, পরনিন্দা-পরায়ণ,  
 মনুষ্য, বশস্বী হইলেও পরাধীন মনুষ্য, রাজস্ব ও  
 দেবস্বাপহারী, শয়ন আসন প্রভৃতি সংসর্গদোষ বা

চরিত্র ও কর্মাদিদোষে দূষিত, অশ্রদ্ধাশালী, পতিত  
 এবং আচারভ্রষ্টাদির অন্ন অভোজ্য। যে যাহার  
 অন্ন ভোজন করিবে, সে তাহার তুল্য পাপী।  
 নাপিত, কুলমিত্র, অর্দ্ধসীরা, দাস এবং গোপালক—  
 শূদ্র হইলেও ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিলে দোষ  
 হয় না। পরিচিতবংশ দ্বিজগণ পরস্পরে ধর্মতঃ  
 পরস্পরের অন্ন ভোজন করিতে পারিবে। নিজ  
 বৃত্তি দ্বারা উপার্জিত এবং সুরা ভিন্ন সকল আকর-  
 স্থিত খাদ্য পবিত্র; কুকুরে যাহা লেহন করে  
 নাই, গোকতে যাহার আঘ্রাণ লয় নাই, শূদ্র বা  
 কাকে যাহা স্পর্শ করে নাই, যাহা উচ্ছিষ্ট, হুষ্ট,  
 পর্যুষিত, ম্লান বা বহির্দেশে আনীত নহে, সেই  
 স্যুসংস্কৃত অন্নাদি প্রতিদিন ভোজন করিবে।  
 কৃশর, অপূপ, সংযাব, পায়স এবং শকুলীও  
 ভোজ্য। নিযুক্ত না হইয়া ব্রাহ্মণ কোনরূপেই মাংস  
 ভোজন করিবে না। কিন্তু যজ্ঞে বা শ্রাদ্ধে নিযুক্ত  
 হইয়া ব্রাহ্মণ যদি মাংস ভোজন না করে, তাহা  
 হইলে পতিত হয়। কত্রিয় মৃগয়োপার্জিত মাংস  
 দ্বারা পিতৃগণ ও দেবগণের পূজা করিয়া ভোজন  
 করিতে পারিবে। বৈশ্ব ধর্মতঃ ক্রয় করিয়া তদ্বারা  
 পিতৃদেবগণের পূজা করিয়া তাহা ভোজন করিবে।  
 দ্বিজ বৃথামাংস ভোজন বা অবিধিপূর্বক পণ্ডিত্য  
 করিলে অনন্তকাল—চন্দ্র-তারকাহঁতি পর্যন্ত নরকে  
 বাস করে। দ্বিজোত্তম মাংস ত্যাগ করিলে

মুনিস্যাম্যবাপ্নোতি গৃহস্থোহপি দ্বিজোত্তমঃ ।  
 দ্বিজভোজ্যানি গব্যানি মাহিষ্যাণি পয়াঃ সি চ ॥ ৫৯  
 নির্দশাসন্ধিসন্ধি বৎসবস্তি পরাঃ সি চ ।  
 পলাণ্ডুশ্বেতবৃন্তাকরজমূলকমেব চ ॥ ৬০  
 গৃগ্ননারুণবৃক্ষাস্গু জতুগর্ভফলানি চ ।  
 অকালকুসুমাদৌনি দ্বিজো জৈন্ধুন্দবঃ চরেৎ ॥ ৬১  
 বাগ্দূষিতমবিজ্ঞাতমশুপীড়িতকাগ্যপি ।  
 দূতেভ্যোহন্নমদস্য চ তদন্নং গৃহিণো দহেৎ ॥ ৬২  
 হৈমরাজতকাংশেষু পাত্রেষুচাঃ সদা গৃহী ।  
 তদভাবে সাধুগন্ধলোধক্ষ্মলতাসু চ ॥ ৬৩  
 পলাশপদ্মপত্রেষু গৃহস্থো ভোক্তুমর্হতি ।  
 ব্রহ্মচারী যতিশ্চৈব শ্রেয়ো যদ্বোক্তুমর্হতি ॥ ৬৪  
 অভ্যক্ষ্যন্নং নমস্কারৈর্ভুবি দগাদনিত্রয়ম্ ।  
 ভূপতয়ে ভুবঃ পতয়ে ভূতানাং পতয়ে তথা ॥ ৬৫  
 অপঃ প্রাশু ততঃ পশ্চাৎ পঞ্চ প্রাণাহতিক্রমাৎ ।  
 স্নাহাকারেণ জুহুয়াচ্ছেষমত্যাৎসুখম্ ॥ ৬৬  
 অনশুচিত্তো ভূঞ্জীত বাগ্‌যতোহন্নমকুৎসয়ন ।  
 আ ভূপ্তোরন্নমগ্নীয়াদক্ষুঃ পাত্ননুৎসজেৎ ॥ ৬৭  
 উচ্ছিষ্টমন্নমুকৃত্য গ্রাসমেকং ভুবি ক্ষিপেৎ ।

তাহার সর্বকামনা সিদ্ধি, অশ্বমেধ-যজ্ঞের ফললাভ ও গৃহস্থ হইলেও মুনিতুল্যতা প্রাপ্তি হয়। গব্য ও মাহিষ্য হৃদ্ধ দ্বিজগণের ভোজ্য। কিন্তু উহা নির্দশাহা অসন্ধিনী ও সবৎসার হৃদ্ধ হওয়া চাই। পলাণ্ডু, শ্বেত বার্তাকু, রজমূলক বন্তু, গৃগ্নন, রজুবর্ণ বৃক্ষনির্ধাস, জতুগর্ভ ফল ও অকালকুসুমাদি ভোজন করিলে দ্বিজ চান্দ্রায়ণ করিবে। যে অন্ন বাক্যদূষিত অবিজ্ঞাত অশুপীড়াকারী এবং যাহা প্রাণিগণ-উদ্দেশে প্রদত্ত হয় নাই, তাহা ভুক্ত হইলে গৃহিগণকে দণ্ড করে। গৃহী সর্বদা স্বর্ণময়, রজতময়, বা কাংশুময় পাত্রে ভোজন করিবে। তদভাবে সুগন্ধযুক্ত লোধ বৃক্ষ, লতা, পলাশপত্র বা পদ্মপত্রে—গৃহস্থ, ভোজন করিতে পারিবে। ব্রহ্মচারী ও যতি, যাহাতে উচিত তাহাতে ভোজন করিবেন। অন্ন অভ্যক্ষণ-পূর্বক অস্ত্রে নমঃশব্দযোগ করিয়া “ভূপতয়ে ভুবঃ-পতয়ে ভূতানাং পতয়ে” মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক ভূতলে বলিভয় প্রদান করিবে। তৎপশ্চাৎ গণ্ডুষ করিয়া পঞ্চপ্রাণাহতি ক্রমে স্নাহা-শব্দ উচ্চারণ করত হোম করিবে; অবশিষ্ট অন্ন যথাসুখে ভোজন করিবে। নিন্দা না করিয়া অনশুমনে তুষ্টীভাবে অন্ন ভোজন করিবে। যতক্ষণ তৃপ্তি না হয়, ততক্ষণ অক্ষুর-ভাবে অন্ন ভোজন করিবে। তৎপরে পাত্র পরি-

আচান্তঃ সাধুসঙ্গেন সন্ধিচাপঠনেন চ ॥ ৬৮  
 বৃদ্ধবৃদ্ধকথাভিষ্চ শেবাহর্মতিবাহয়েৎ ।  
 সাযং সন্ধ্যামুপাসীত হুহ্মাগ্নিং ভূত্যসংযুতঃ ॥ ৬৯  
 আপোশানক্রিয়াপূর্বমগ্নীয়াদবহং দ্বিজঃ ।  
 সাযমপ্যতিথিঃ পূজ্যো হোমকালাগতোহনিশম্ ॥ ৭০  
 শ্রদ্ধয়া শক্তিতো নিত্যং ক্রতং হস্তাদপূজিতঃ ।  
 নাতিতৃপ্ত উপস্পৃশু প্রক্ষাল্য চরণৌ শুচিঃ ॥ ৭১  
 অপ্রত্যগুত্তরশিরাঃ শযীত শয়নে শুভে ।  
 শক্তিমানুদিতে কালে স্নানং সন্ধ্যাং ন হ্যপয়েৎ ॥ ৭২  
 ব্রাহ্মে মুহূর্ত্তে চোখায় চিন্তয়েদ্বিতমান্বনঃ ।  
 শক্তিমান্ মতিমান্ নিত্যং বৃদ্ধমেতৎ সমাচরেৎ ॥ ৭৩  
 ইতি শ্রীবেদব্যাসীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

### চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

ইতি ব্যাসকৃতং শাস্ত্রং ধর্ম্মসারসমুচ্চয়ম্ ।  
 আশ্রমে যানি পুণ্যানি মোক্ষধর্ম্মাশ্রিতানি চ ॥ ১  
 গৃহাশ্রমাৎ পরো ধর্ম্মো নাস্তি নাস্তি পুনঃপুনঃ ।

ত্যাগ করিবে। উচ্ছিষ্ট অন্ন লইয়া এক গ্রাস ভূতলে নিক্ষেপ করিবে। পরে আঁচাইয়া সাধুসঙ্গ, সন্ধিদ্যা-অধ্যয়ন, ইতিহাস ও প্রাচীন কথা-পর্যা-লোচনায় দিব্যশেষ অতিবাহিত করিবে। পরে সাযংসন্ধ্যা-উপাসনা ও অগ্নিতে আহুতি দিবে। দ্বিজ প্রত্যহ গণ্ডুষ করিয়া পোষ্যবর্গ সমাভিব্যাহারে ভোজন করিবে। সাযং হোমকালে আগত অতিথিও যথাশক্তি শ্রদ্ধানুসারে অবশু পূজ্য। পূজা না করিলে সেই অতিথি তাহার পুণ্য হরণ করেন। অতিতৃপ্ত না হইয়াই আঁচাইবে; চরণ প্রক্ষালন করিয়া পবিত্র হইবে; পশ্চিম বা উত্তর শিওর না হইয়া শুভ শয্যাতে শয়ন করিবে। শক্তিসম্বন্ধে যথোক্তকালে স্নান-সন্ধ্যাত্যাগ করিবে না। ব্রাহ্ম-মুহূর্ত্তে গাত্রোখান করিয়া নিজহিত চিন্তা করিবে। সমর্থ বুদ্ধিমান্ ব্যক্তি, নিত্য এইরূপ কার্য করিবে। ৫১—৭১ ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

### চতুর্থ অধ্যায় ।

এই ব্যাসকৃত শাস্ত্র ধর্ম্মের সারসমূহ-যুক্ত—চারি আশ্রমে মোক্ষ এবং ধর্ম্মাশ্রয় করিয়া সমস্ত পুণ্য কার্য



সর্বতীর্থফলং তস্ম যথোক্তং যন্ত পালয়েৎ ॥ ২  
 গুরুভক্ৰো ভৃত্যপোষী দয়াবাননস্বয়কঃ ।  
 নিত্যজ্ঞাপী চ হোমী চ সত্যবাদী জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥ ৩  
 স্বদারে যন্ত সন্তোষঃ পরদারনিবর্তনম্ ।  
 অপ্রবাদোহপি নো যন্ত তস্ম তীর্থফলং গৃহে ॥ ৪  
 পরদারন্ পরদ্রব্যং হরতে যো দিনে দিনে ।  
 সর্বতীর্থাভিষেকেন পাপং তস্ম ন নশ্বতি ॥ ৫  
 গৃহেষু সবনৌষেষু সর্বতীর্থফলং ততঃ ।  
 অন্নদস্ত জয়ো ভাগাঃ কৰ্ত্তা ভাগেন লিপ্যতে ॥ ৬  
 প্রতিশ্রয়ং পাদশৌচং ব্রাহ্মণানাঞ্চ তর্পণম্ ।  
 ন পাপং সংস্পৃশেত্শ্চ বলিভিক্ষাং দদাতি যঃ ॥ ৭  
 পাদোদকং পাদধূতং দীপমন্নং প্রতিশ্রয়ম্ ।  
 যো দদাতি ব্রাহ্মণেভ্যো নোপসর্পতি তং যমঃ ॥ ৮  
 বিপ্রপাদোদকক্রমা যাবন্তিষ্ঠতি মেদিনী ।  
 তাবৎ পুঙ্করপাত্রেষু পিবন্তি পিতরোহমৃতম্ ॥ ৯  
 যৎ ফলং কপিলাদানে কার্ত্তিক্যাং জ্যেষ্ঠপুঙ্করে ।  
 তৎ ফলং ঋষয়ঃ শ্রেষ্ঠা বিপ্রাণাং পাদশৌচনে ॥ ১০

রহিয়াছে। গৃহস্থশ্রম হইতে (অনু আশ্রমে) শ্রেষ্ঠ ধর্ম নাই, ইহা পুনঃপুনঃ ব্যাসদেব কহিয়াছেন। যে গৃহস্থ ধর্মশাস্ত্রমতে (গার্হস্থ্য ধর্ম) প্রতিপালন করে, তাহার সকল তীর্থগমনের ফল হয়। যে গৃহস্থ গুরুজনের প্রতি ভক্তিমান, ভৃত্যবর্গের প্রতিপালক, দয়ালু, অস্ব্যাশুচ, নিত্যজপশীল, নিত্যহোমী, সত্যবাদী এবং জিতেন্দ্রিয়; যাহার নিজ দয়াতেই সন্তোষ (আছে), পরদারগমনবিরত এবং যাহার কোন অপবাদ নাই, সে গৃহস্থের গৃহে বসিয়াই তীর্থফল লাভ হয়। যে গৃহস্থ প্রতিদিন পরদার এবং পরদ্রব্য হরণ করে, সে সকল তীর্থে গমন করিলেও তাহার পাপ বিনষ্ট হয় না। যে গৃহস্থ ব্রাহ্মণগণের আশ্রম দান, পাদপ্রক্ষালন, ঔহাদিগের তৃপ্তজনক কার্য; বলিবৈষ এবং ভিক্ষা প্রদান করে, তাহার পাপস্পর্শ হয় না। যে গৃহস্থ ব্রাহ্মণকে পাদপ্রক্ষালনার্থ জল, পাত্কা, দীপপ্রদান, অন্নদান ও আশ্রম দান করে, যমরাজ তাহার নিকট আসিতে পারেন না। যে গৃহস্থের গৃহে ব্রাহ্মণগণের পাদপ্রক্ষালনজন্য দ্বারা পৃথিবী যতকাল আর্দ্র হইয়া থাকিবেন, তাহার পিতৃলোক তাবৎ কাল পুঙ্করপাত্রে অমৃত পান করিবেন। হে ঋষিসন্তমগণ! কার্ত্তিকী পৌর্ণমাসীতে কপিলাগাতী প্রদান করিলে যে ফল হয়, ব্রাহ্মণগণের পাদপ্রক্ষালন করিলে সেই ফল

স্বাগতেনাগ্নয়ঃ প্রীতা আসনে শতক্রতুঃ ।  
 পিতরঃ পাদশৌচেন অন্নাদ্যেন প্রজ্ঞাপতিঃ ॥ ১১  
 মাতাপিত্রোঃ পরং তীর্থং ন ভূতং ন ভবিষ্যতি ॥ ১২  
 ইন্দ্রিয়ার্ণ বশীকৃত্য গৃহ এব বসেন্নরঃ ।  
 তত্র তস্ম কুরুক্ষেত্রং নৈমিষং পুঙ্করার্ণ চ ॥ ১৩  
 গঙ্গাদ্বারঞ্চ কেদারং সন্নি হত্য তথৈব চ ।  
 এতানি সর্বতীর্থানি কৃৎস্না পাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥ ১৪  
 বর্ণানামাশ্রমাণাঞ্চ চাতুর্ধর্মশ্চ ভো দ্বিজাঃ ।  
 দানধর্ম্যঃ প্রবক্ষ্যামি যথা বাসেন ভাষিতম্ ॥ ১৫  
 যদদাতি বিশিষ্টেভ্যো যচ্চান্নাতি দিনে দিনে ।  
 তচ্চ বিত্তমহং মচ্ছে শেসং কস্তাভিরক্ষতি ॥ ১৬  
 যদদাতি যদান্নাতি তদেব ধনিনো ধনম্ ।  
 অন্তো মৃতস্ম ক্রৌড়ন্তি দারৈরপি ধনৈরপি ॥ ১৭  
 কিং ধনেন করিষ্যন্তি দেহিনোহপি গতায়ুযঃ ।  
 যদ্বর্দ্ধয়িতুমিচ্ছন্তস্তচ্ছরীরমশাশ্বতম্ ॥ ১৮  
 অশাশ্বতানি গাত্রার্ণ বিভবো নৈব শাশ্বতঃ ।  
 নিত্যং সন্নিহিতো মৃত্যুঃ কৰ্ত্তব্যো ধর্মসংগ্রহঃ ॥ ১৯

লাভ হয়। ব্রাহ্মণগণকে স্বাগত জিজ্ঞাসা করিলে অগ্নিদেব প্রীত হন, আসন দান করিলে ইন্দ্র প্রীত হন, পাদপ্রক্ষালন করাইলে পিতৃগণ প্রীত হন, অন্নাদি দান করিলে প্রজ্ঞাপতি প্রীত হন। মাতা পিতা হইতে প্রধান তীর্থ গঙ্গা, বিশেষতঃ গো সকল বটে; কিন্তু ব্রাহ্মণগণ হইতে উৎকৃষ্ট তীর্থ হয় নাই এবং হইবেন না। ইন্দ্রিয় সকল বশ করিয়া গৃহস্থশ্রমে যে মনুষ্য বাস করে, তাহার সেই গৃহে বসিয়াই কুরুক্ষেত্র, নৈমিষারণ্য, পুঙ্করতীর্থ, হরিদ্বার, গঙ্গা এবং কেদারনাথ প্রভৃতি সমস্ত তীর্থ সন্নিহিত হয় ও সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। হে দ্বিজগণ! ব্যাস মুনি যে প্রকার বলিয়াছেন, তদনুসারে চারি-বর্গের এবং চারি আশ্রমের দান-ধর্ম বলিতেছি। যে ধন প্রতিদিন বিশিষ্ট ব্রাহ্মণদিগকে দেওয়া হয় এবং যে ধন নিজে ভোগ করে, সে ধনকেই ধন বলিয়া আমি মানি। যাহা দান কি ভোগ করা হয় না, তাহা যক্ষ যেমন কোন ব্যক্তির ধন রক্ষা করিয়া যায় অথচ আপনি ভোগ করিতে পারে না, তজ্জপ জানিবে। যে ধন দাতব্য হয় ও দারাদি ভোগ্য বস্তু ভোগ করে, ধনী ব্যক্তির সেই ধনই ধন বলিয়া গ্রাহ্য, অদাতা, অভোক্তা হইয়া মৃত ব্যক্তির ধন এবং পত্নী দ্বারা অন্ত লোকে স্বকার্য সাধন করে। ধন রাখিয়া যে ব্যক্তি মরিয়া যায়, তাহার ধন দ্বারা আত্মার কি উপকার করিবে? ধন ভোগ করিয়া

যদি নাম ন ধর্মায় ন কামায় ন কৌতুয়ে ।  
 যৎ পরিত্যজ্য গন্তব্যং তদ্বনং কিং ন দৌয়তে ॥ ২০  
 জীবন্ত জীবিত্যে যশ্চ বিপ্রা মিত্রাণি বাঙ্কবাঃ ।  
 জীবিতং সকলং তস্ম আত্মার্থে কো ন জীবতি ॥ ২১  
 পশবোহপি হি জীবন্তি কেবলাত্মোদরস্তরাঃ ।  
 কিং কায়েন স্তুগুপ্তেন বলিনা চিরজীবিনঃ ॥ ২২  
 গ্রাসাদর্কমপি গ্রাসমর্থিত্যঃ কিং ন দৌয়তে ।  
 ইচ্ছানুরূপো বিভবঃ কদা কশ্চ ভবিষ্যতি ॥ ২৩  
 অদাতা পুরুষস্ত্যাগী ধনং সন্ত্যজ্য গচ্ছতি ।  
 দাতারং কৃপণং মন্ত্রে মৃতোহপ্যর্থং ন মুঞ্চতি ॥ ২৪  
 প্রাণনাশস্ত কর্তব্যো যঃ কৃতার্থো ন সো মৃতঃ ।  
 অকৃতার্থস্ত যো মৃত্যুং প্রাপ্তঃ খরসমো হি সঃ ॥ ২৫  
 অনাহূতেষু যদন্তঃ যচ্চ দত্তমযাচিতম্ ।

যে শরীর বৃদ্ধি করিতে ইচ্ছা করে, সে শরীরই  
 অস্থায়ী। শরীরের অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ সকল অনিত্য  
 এবং ধন সম্পত্তিও অস্থায়ী; সর্বদা মৃত্যু নিকটবর্তী  
 জানিয়া ধর্মোপার্জন (প্রতিদিন) কর্তব্য। যদি  
 ধনসম্পত্তি ধর্মের নিমিত্ত কিংবা অভিলাষ পূরণের  
 নিমিত্ত অথবা যশের নিমিত্ত না হয়, যে ধন ত্যাগ  
 করিয়া পরলোকে গমন করিতে হইবে, সে ধন কি  
 নিমিত্ত দান করিবে না? (পরন্তু অবশ্যই দাতব্য)।  
 যে ব্যক্তি বাঁচিয়া থাকিলে বিপ্রগণ, বন্ধু এবং বাঙ্কব-  
 গণ জীবিত থাকেন অর্থাৎ তাহার ধনাদি দ্বারা  
 ব্রাহ্মণাদিগণ প্রতিপালিত হন, তাহার জীবন সার্থক;  
 আত্মোদর পোষণ সকলেই করিয়া থাকে। পশু  
 পক্ষীরাও কেবল আপনার উদর পূরণ করিয়া বাঁচিয়া  
 থাকে, (যে ব্যক্তি ধনদানাদি সংকার্য না করে)  
 তাহার উত্তমরূপে শরীর রক্ষা করিয়া কিংবা বলবান  
 হইয়াই বা কি ফল? চিরজীবী হইয়াই বা কি ফল?  
 অর্থাৎ তাহার জীবন ধারণ ব্যর্থ। (যদি ধন  
 সম্পত্তি না থাকে) নিজ খাদ্য বস্ত্র হইতে অর্ধগ্রাসও  
 অর্ধিগণকে দিবে, ইচ্ছার অনুরূপ ধনসম্পত্তি  
 কাহার কোন্ কালে হইয়া থাকে? অদাতা যে পুরুষ  
 সে-ই ত্যাগশীল, যে হেতু সে, ধন ভোগ বা দান না  
 করিয়া, মৃত্যুকালে পরিত্যাগ করিয়া যায় (অতএব  
 সেই ত্যাগী); যে ব্যক্তি ধন দান করে, সে-ই কৃপণ  
 বলিয়া গণ্য, যেহেতু মরিয়াও ধন ত্যাগ করে না,  
 অর্থাৎ ধনের কল যে ভোগ তাহা লাভ করে,  
 স্বর্গাদি কল পাইয়া থাকে, দাতার পক্ষে ধন  
 একেবারে ত্যক্ত হয় না। (একদিন অবশ্যই)  
 প্রাণত্যাগ করিতে হইবে; কিন্তু অনাহূত ব্যক্তিকে

ভবিষ্যতি যুগস্তাস্তস্তাস্তো ন ভবিষ্যতি ॥ ২৬  
 মৃতবৎসা যথা গৌশ্চ কৃষ্ণা লোভেন হৃহতে ।  
 পরস্পরশ্চ দানানি লোকযাত্ৰা ন ধর্মতঃ ॥ ২৭  
 অদৃষ্টে চাশুভে দানং ভোক্তা চৈব ন দৃশ্যতে ।  
 পুনরাগমনং নাস্তি তত্র দানমনস্তকম্ ॥ ২৮  
 মাতাপিতৃষু যদত্যাৎ ভ্রাতৃষু স্বশুরেষু চ ।  
 জায়াপত্যেষু যদত্যাৎ সোহনস্তঃ স্বর্গসংক্রমঃ ॥ ২৯  
 পিতুঃ শতশুণং দানং সহস্রং মাতৃকৃত্যতে ।  
 ভগিন্যাং শতসাহস্রং সোদরে দত্তমক্ষয়ম্ ॥ ৩০  
 অহন্তহনি দাতব্যং ব্রাহ্মণেষু মুনীশ্বরাঃ ।  
 আগমিষ্যতি যৎ পাত্ৰং তৎ পাত্ৰং ভারিষ্যতি ॥ ৩১  
 কিঞ্চিৎসেদময়ং পাত্ৰং কিঞ্চিৎ পাত্ৰং তপোময়ম্ ।  
 পাত্ৰাণামুত্তমং পাত্ৰং শূদ্রাণং যশ্চ নোদরে ॥ ৩২  
 যশ্চ চৈব গৃহে মূর্খো দূরে চাপি গুণাধিতঃ ।  
 গুণাধিতায় দাতব্যং নাস্তি মূর্খে ব্যতিক্রমঃ ॥ ৩৩  
 দেবদ্রব্যবিনাশেন ব্রহ্মস্বহরণেন চ ।  
 কুলাশ্চকুলতাং যাস্তি ব্রাহ্মণাতিক্রমেণ চ ॥ ৩৪  
 ব্রাহ্মণাতিক্রমো নাস্তি বিপ্রৈ বেদবিবর্জিতৈ ।  
 জলস্তময়িমুৎসৃজ্য ন হি ভস্মনি হুয়তে ॥ ৩৫  
 সন্নিকৃষ্টমধীয়ানং ব্রাহ্মণং যো ব্যতিক্রমেৎ ।  
 ভোজনে চৈব দানে চ হস্তাল্পিপুরুষং কুলম্ ॥ ৩৬

যে দান করা, অপ্রার্থিত হইয়া যে দান করা, সে দানই  
 মুখ্য দান। দেখ যুগচতুষ্টয়েরও বিপর্যয় হয়, কিন্তু  
 অপ্রার্থিত হইয়া অনাহূত ব্যক্তিকে দান করিলে তাহার  
 অস্ত কোন কালেও হয় না। ১—২৬! মৃতবৎসা কৃষ্ণা  
 গাভী যেমন লোভেতে দোহন করিলে পর তাহার  
 দুগ্ধাদি দ্বারা দৈবাদি কার্য হয় না, (পরস্পর বিনি-  
 ময়পূর্বক) পরস্পরকে দানে কোন ফল হয় না,  
 কেবল লোকাচার রক্ষা হইয়া থাকে, কিন্তু  
 তাহাতে পুণ্য হয় না। মাতা, পিতা, ভ্রাতা, স্বশ্র, স্বশুর, পত্নী এবং সম্মানগণকে দান করিলে অনন্ত  
 কালের জন্ত স্বর্গপ্রাপ্তি হয়। পিতাকে দান করিলে  
 শতশুণ ফল, মাতাকে দান করিলে সহস্রশুণ ফল  
 হয়, ভগিনীকে দান করিলে লক্ষশুণ, সোদরকে  
 দান করিলে অক্ষয় ফললাভ হয়। হে মুনীশ্বরগণ!  
 দিন দিন ব্রাহ্মণগণকে দান করিবে, দানগ্রহণার্থে  
 পাত্ৰ উপস্থিত হইবে, সেই পাত্ৰই তারণ করিবে।  
 বাহার গৃহসমীপে মূর্খ ব্যক্তি বাস করে, গুণবান  
 ব্যক্তি দূরে বাস করে, সে ব্যক্তি দূরস্থ গুণবান  
 ব্যক্তিকেই দান করিবে। নিকটে থাকিয়া অধ্যয়ন  
 করিতেছে এতাদৃশ বিপ্র ত্যাগ করিয়া অস্ত

যথা কাঠময়ো হস্তী যথা চর্মময়ো মৃগঃ ।  
 যশ্চ বিপ্রোহনধীয়ানস্রয়স্তে নামধারকাঃ ॥ ৩৭  
 গ্রামস্থানঃ যথা শূন্তঃ যথা কূপশ্চ নিৰ্জলঃ ।  
 যশ্চ বিপ্রোহনধীয়ানস্রয়স্তে নামধারকাঃ ॥ ৩৮  
 ব্রাহ্মণেষু চ যদন্তঃ যচ্চ বৈশ্বানরে হৃতম্ ।  
 তদ্বনঃ ধনমাধ্যাতঃ ধনং শেষং নিরর্থকম্ ॥ ৩৯  
 সমমব্রাহ্মণে দানং দ্বিগুণং ব্রাহ্মণক্রবে ।  
 সহস্রগুণমাচার্য্যে হনস্তঃ বেদপারগে ॥ ৪০  
 ব্রহ্মবীজসমুৎপন্নো মন্ত্রসংস্কারবর্জিতঃ ।  
 জাতিমাত্রেপজীবী চ স ভবেদব্রহ্মণঃ সমঃ ॥ ৪১  
 গর্তাধানাদিভির্শ্রমৈর্হেদোপনয়নেন চ ।  
 নাধ্যাপয়তি নাধীতে স ভবেদব্রাহ্মণক্রবঃ ॥ ৪২  
 অগ্নিহোত্রী তপস্বী চ বেদমধ্যাপয়েচ্চ যঃ ।  
 সঙ্কল্পঃ সরহস্তঞ্চ তমাচার্য্যং প্রচক্ৰতে ॥ ৪৩

ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইলে ও দান করিলে, তিন কুল নষ্ট হয়। যেরূপ কাঠময় হস্তী বহনাদি কার্য্যে অক্ষম, কেবলমাত্র নামে হস্তী বলিয়া থাকে এবং চর্মময় মৃগ যেমন কৃণাদিভক্ষণে অসমর্থ, লোকে মৃগ বলিয়া থাকে, সেইরূপ যে ব্রাহ্মণ বেদাধ্যয়ন-বিরত, সে ব্রাহ্মণ যজ্ঞসূত্রধারী ব্রাহ্মণ নামে অভি-হিত হইয়া থাকে মাত্র। প্রাণিশূন্ত গ্রাম এবং জলশূন্ত কূপ যেমন কোন কার্য্যকরী নহে, নামধারী মাত্র; সেইরূপ। যে ব্রাহ্মণ বেদাধ্যয়ন করে না, সে নামে মাত্র ব্রাহ্মণ অর্থাৎ তাহাদিগকে দান করিলে যথোক্ত ফল হয় না। সংস্কৃত অগ্নিতে হৃত যত যেরূপ সার্থক হয়, তদ্রূপ বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণগণকে যে ধন দত্ত হয়, সেই ধনই সার্থক ধন জানিবে, তদ্বিত্তি যে ধন তাহা নিরর্থক জানিবে। সম ব্রাহ্মণকে দান করিলে যে ফল হয়, ক্রব ব্রাহ্মণকে দান করিলে তাহার দ্বিগুণ ফল হয়। আচার্য্য ব্রাহ্মণকে দান করিলে সহস্রগুণ ফল, বেদপারগ ব্রাহ্মণকে দানে অনন্ত ফল হয়। ব্রাহ্মণগণ দ্বারা উৎপন্ন হইয়াও গায়ত্র্যাদি জপ করে না অথচ ব্রাহ্মণজাতি বলিয়া উদর পোষণ করে, সেই ব্রাহ্মণকে সমব্রাহ্মণ বলা যায়। যে ব্রাহ্মণ সন্তানের যথাশাস্ত্র গর্তাধানাদি সংস্কার হইয়াছে, উপনয়ন ও বেদারম্ভ রীতিমত হইয়াছে; কিন্তু নিজে বেদাধ্যয়ন কি তাহার অধ্যাপনা করে না, সে ব্রাহ্মণকে ক্রব ব্রাহ্মণ বলিয়াছেন। যে ব্রাহ্মণ নিত্য হোম করে ও তপঃপরায়ণ এবং সঙ্কল্প ও সরহস্ত বেদশাস্ত্র অধ্যাপনা করিয়া থাকে, সে ব্রাহ্মণকে আচার্য্য বলিয়া

ইষ্টিভিঃ পশুবৈশ্বৈশ্চ চাতুর্শ্রমৈশ্চৈব চ ।  
 অগ্নিষ্টোমাদিভির্ঘৈর্হেদেন চেষ্টেঃ স ইষ্টবান্ ॥ ৪৪  
 মীমাংসতে চ যো বেদান্ যড় ভিরজৈঃ সবিস্তরৈঃ ।  
 ইতিহাসপুরাণানি স ভবেদেদপারগঃ ॥ ৪৫  
 ব্রাহ্মণা যেন জীবন্তি নাশ্তো বর্ণঃ কথঞ্চন ।  
 ঈদুকুপথমুপস্থায় কোহস্তস্তঃ ত্যক্তুমুৎসহেৎ ॥ ৪৬  
 ব্রাহ্মণঃ স ভবেচ্চৈব দেবানাংপি দৈবতম্ ।  
 প্রত্যক্ষকৈব লোকশ্চ ব্রহ্মতেজো হি কারণম্ ॥ ৪৭  
 ব্রাহ্মণশ্চ মুখং ক্ষেত্রং নিষ্কর্করমণ্টকম্ ।  
 বাপয়েৎ তত্র বীজানি সা কৃষিঃ সর্ষকামিকী ॥ ৪৮  
 সূক্ষেত্রে বাপয়েদ্বীজং সুপাত্রে দাপয়েদ্ধনম্ ।  
 সূক্ষেত্রে চ সুপাত্রে চ ক্ষিপ্তং নৈব বিদুষ্যতি ॥ ৪৯  
 বিদ্যাভিনয়সম্পন্নো ব্রাহ্মণে গৃহমাগতে ।  
 ক্রৌড়শ্চৈব্যমধয়ঃ সর্ষা যাস্তামঃ পরমাং গতিম্ ॥ ৫০  
 নষ্টশৌচে ব্রতভঙ্গে বিপ্রো বেদবিবর্জিতো ॥

জানিবে। যিনি যজ্ঞীয় পশু বন্ধন করিয়া চাতুর্শ্রম  
 ও অগ্নিষ্টোমাদি যজ্ঞ করিয়া থাকেন, বিদ্বত্বফল  
 শাস্ত্র এবং চতুর্বেদ, বিবাদ উপস্থিত হইলে মীমাংসা  
 করিয়া তাহার যথার্থ অভিপ্রায় স্থির করিতে  
 পারেন; ইতিহাস এবং পুরাণাদি শাস্ত্র নিত্য  
 আলোচনা করিয়া থাকেন, এই ব্রাহ্মণই বেদ-  
 পারগ ব্রাহ্মণ হইবেন। ব্রাহ্মণ যে কার্য্য-  
 দ্বারা জীবিকানির্বাহ করেন। অস্ত বর্ণের পক্ষে  
 কোন ক্রমেই তাহা অবলম্বনীয় নহে। ফলে,  
 কেই বা ঐরূপ কার্য্যপদ্ধতি অবলম্বন করিয়া তাঁহাকে  
 পরিত্যাগ করিতে চাহে? যিনি ব্রাহ্মণ, তিনি  
 দেবগণেরও দৈবত এবং লোক প্রত্যক্ষ ব্রহ্ম-তেজঃ-  
 স্বরূপ। ব্রাহ্মণগণের মুখরূপ যে ক্ষেত্র, তাহাতে  
 কাঁকর বা কটক নাই, যে কৃষিব্যক্তি ব্রাহ্মণের  
 মুখরূপ ক্ষেত্রে বীজ বপন করে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণ  
 দ্বারা সংকার্য্যের অনুষ্ঠান করে, তাহার সমস্ত  
 কামনা পূর্ণ হয়। উর্কর ক্ষেত্রে বীজ বপন  
 করিবে এবং সংপাত্রে ধন দান করিবে, উর্কর  
 ক্ষেত্রে রোপিত যে বীজ এবং সংপাত্রে দত্ত যে ধন  
 এই দুইটি কখনই নিফল হয় না। বিদ্যা এবং  
 বিনয়সম্পন্ন ব্রাহ্মণ যদি (ভিক্ষা করিতে গৃহস্থের)  
 গৃহে আগমন করে, তাহা হইলে সমস্ত গৃহস্থিগণ  
 ক্রৌড়া করেন অর্থাৎ হর্ষাধিত হন,—অন্য আমরা  
 পরম গাতি পাইব। শৌচাচারবহিত, ব্রতভঙ্গ  
 অর্থাৎ যজ্ঞোপবীতাদি বেদসম্পর্ক-বিবর্জিত এতাদৃশ

দায়মানঃ কদত্যন্নং ভয়াইষে তুষ্ণতং কৃতম্ ॥ ৫১  
 ক্রীতিপূর্ণমুখঃ বিপ্রঃ সুভুক্তমপি ভোজয়েৎ ।  
 ন চ মুখং নিরাহারঃ ষড়্ রাত্রমুপবাসিনম্ ॥ ৫২  
 যানি যন্ত পবিত্রাণি কুঙ্কো তিষ্ঠন্তি ভো দ্বিজাঃ ।  
 তানি তন্ত প্রযোজ্যানি ন শরীরানি দেহিনাম্ ॥ ৫৩  
 যন্ত দেহে সদাপ্তিস্তি হব্যানি ত্রিদিবৌকসঃ ।  
 কব্যানি চৈব পিতরঃ কিন্তু তমধিকং ততঃ ॥ ৫৪  
 যদ্ভুক্তে বেদবিদ্বি প্রঃ স্বকর্মানিরতঃ শুচিঃ ।  
 দাতুঃ কলমসংখ্যাতঃ প্রতি জন্ম তদক্ষয়ম্ ॥ ৫৫  
 হস্ত্যর্ষরথযানানি কেচিদিচ্ছন্তি পণ্ডিতাঃ ।  
 অহং নেচ্ছামি মুনয়ঃ কঠোতাঃ শাস্তসম্পদঃ ॥ ৫৬  
 বেদলাঙ্গলকুণ্ডেষু দ্বিজশ্রেষ্ঠেষু সংসু চ ।  
 যৎ পুরা পাতিতং বীজং তস্মৈ তাঃ শাস্তসম্পদঃ ॥ ৫৭

ব্রাহ্মণকে দত্ত অন্নাদি ভীত হইয়া বোদন করে এবং  
 বিবেচনা করে যে, আমরা কি পাপ করিয়াছিলাম ।  
 ২৭—৫১ । বেদাদি শাস্ত্র আলোচনাদ্বারা যাহার মুখ  
 পরিপূর্ণ রহিয়াছে, এতাদৃশ ব্রাহ্মণ যদি ভোজন  
 করিয়া পরিভূক্ত হইয়া পুনর্বার ভোজন করিতে  
 অভিলাষ না থাকে, তাহাকে যত্ন করিয়াও ভোজনাদি  
 করাইবে । বেদাধ্যয়নাদিশূন্য ব্রাহ্মণ যদি ভোজন  
 করিতে না পায়, ছয় রাত্রি উপবাসী থাকে, এতাদৃশ  
 ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবে না । ( অতএব ব্রাহ্মণ-  
 গণের বেদাদি শাস্ত্রের অধ্যয়ন সর্বতোভাবে কর্তব্য  
 জানিবে । ) হে দ্বিজগণ! পবিত্র বস্ত্র যাহার উদরে  
 থাকে অর্থাৎ সেই সেই বস্ত্র তাহাকে দিবে, যে  
 ব্রাহ্মণের দেহেতে দত্ত হব্য ( দেবউদ্দেশে দত্ত  
 স্তুতাদির নাম হব্য ) দেবগণ ভোজন করেন এবং  
 পিতৃগণও যে ব্রাহ্মণের দেহে প্রদত্ত কব্যা অর্থাৎ  
 পিতৃগণ উদ্দেশে দত্ত বস্ত্র ভোজন করেন, সেই  
 ব্রাহ্মণ হইতে অতিশয় উত্তম পাত্র কি আছে অর্থাৎ  
 কিছুই নাই । স্বীয় কর্তব্য অমুষ্ঠানযুক্ত অতএব  
 পবিত্র এবং বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ যে দ্রব্যাদি ভোজন  
 বা গ্রহণ করিবেন, সেই দানাদির ফলের ইয়ত্তা  
 নাই এবং তাহা বহুজনস্বায়ী, তাহার ক্ষয় হয় না ।  
 হে মুনিগণ! হস্তী, অশ্ব, রথ, এই ষান দ্রব্য কোন  
 কোন পণ্ডিত ব্রাহ্মণ গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করেন,  
 কোন ব্রাহ্মণ তাহা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করেন না;  
 বলেন, এই শাস্ত্র সম্পত্তি কাহার অর্থাৎ অলীক ।  
 বেদরূপ লাঙ্গল দ্বারা কর্তৃত্ব অর্থাৎ বেদাধ্যয়ন দ্বারা  
 যাহার জ্ঞান জন্মিয়াছে, এতাদৃশ দ্বিজশ্রেষ্ঠগণ বিজা-  
 মানে শতলোকের মধ্যে একজন বলবান হয়, এবং

শতেষু জায়তে শূরঃ সহশ্রেষু চ পণ্ডিতঃ ।  
 বক্তা শতসহশ্রেষু দাতা ভবতি বা ন বা ॥ ৫৮  
 ন রণে বিজয়াচ্ছুরোহধ্যয়নাম্ চ পণ্ডিতঃ ।  
 ন বক্তা বাকুপটুত্বেন ন দাতা চার্থদানতঃ ॥ ৫৯  
 ইন্দ্রিয়ানাং জয়ে শূরো ধর্ম্মং চরতি পণ্ডিতঃ ।  
 হিতপ্রিয়োক্তিভির্কৃত্বা দাতা সন্মানদানতঃ ॥ ৬০  
 যথোকপঙ্ক্ত্যাং বিষমং দদাতি  
 স্নেহাদ্ভয়াদ্বা যদি বার্থহেতোঃ ।  
 বেদেষু দৃষ্টং ঋষিভিঃ গীতং  
 তদ্ব্রহ্মহত্যাং মুময়ো বদন্তি ॥ ৬১  
 উষরে বাপিতং বীজং ভিন্নভাগেষু গোহৃহম্ ।  
 হতং ভস্মনি হব্যঞ্চ মুখে দানমশাশ্বতম্ ॥ ৬২  
 মৃতস্য তকপুষ্টো দ্বিজঃ শূদ্রান্নভোজনে ।  
 অহমেবং ন জানামি কাং যোনিং স গমিষ্যতি ॥ ৬৩  
 শূদ্রান্নেনোদরস্থেন যদি কশ্চিনম্মিয়েত যঃ ।

সহস্রলোকের মধ্যে এক জন পণ্ডিত হয়, লক্ষ-  
 লোকের মধ্যে একজন বক্তা হয়, কিন্তু দাতা ব্যক্তি  
 জন্মায় কি না তদ্বিষয়ে সন্দেহ । রণজয়ী হইলে বল-  
 বান হয় না, অধ্যয়ন করিলেও পণ্ডিত হয় না, বহু-  
 তর কথা কহিতে পারিলেও বক্তা হয় না, কেবল  
 অর্থদান করিলেই দাতা হয় না, ( তবে কি প্রকারে  
 হয় বলিতেছি ) ইন্দ্রিয়গণকে জয় করিতে পারিলেই  
 শূর অর্থাৎ বলবান হয়, যে ব্যক্তি ধর্ম্মাচরণ করে,  
 সেই পণ্ডিত এবং যে ব্যক্তি হিত প্রিয়বাক্য বলে,  
 সেই ব্যক্তিই বক্তা এবং যে ব্যক্তি, সন্মানপূর্ব্বক দান  
 করে, সেই ব্যক্তিই দাতা । যদি স্নেহপ্রযুক্ত বা  
 ভয়প্রযুক্ত, অথবা অর্থলাভ নিমিত্ত এক পঙ্ক্তিতে  
 ( বহুতর সমবেত পঙ্ক্তিতে ) বিষম দান করি  
 অর্থাৎ কাহাকে অল্প ও কাহাকেও বা অধিক দান  
 করে ; তাহাতে ব্রহ্মহত্যাপাতক হয়, ইহা মুনিগণ  
 বলিয়াছেন এবং বেদেও দেখা গিয়াছে ও ঋষিগণ  
 গান করিয়াছেন । অমুর্ষরভূমিতে রোপিত বীজ,  
 ভগ্নপাত্রে স্থাপিত তুষ্ণ এবং ভস্মাহিত স্তুত  
 যেরূপ নিফল হয়, তদ্রূপ মুখ ব্যক্তিকে ( অজ্ঞানী  
 ব্যক্তিকে ) দান করিলে সেই দান নিফল হয় ।  
 মরণাশৌচ এবং জননাশৌচবিশিষ্ট ব্যক্তিগণের  
 অন্নাদি দ্বারা যে দ্বিজ শরীর বর্দ্ধিত করে এবং  
 শূদ্রের অন্ন ভোজন করে, সেই দ্বিজ যে পরলোকে  
 কোন যোনিতে জন্ম গ্রহণ করিবে, ব্যাসদেব বলিয়া-  
 ছেন তাহা স্থির করিয়া বলিতে পারি না । শূদ্রের  
 অন্ন উদরস্থ করিয়া যদি কোন দ্বিজ মৃত্যু লাভ



স ভবেৎ শূকরো নূনং তস্ত বা জায়তে কুলম্ ॥ ৬৪  
 গৃধ্রো দ্বাদশ জন্মানি সপ্ত জন্মানি শূকরঃ ।  
 শানশ্চ সপ্ত জন্মানি ইত্যেবঃ মনুরত্রবীৎ ॥ ৬৫  
 অমৃতং ব্রাহ্মণ্যেনৈন দারিদ্ৰ্যং কত্রিয়স্ত চ ।  
 বৈশ্ণোম্নৈন তু শূদ্রান্নং শূদ্রান্নান্নরকং ব্রজেৎ ॥ ৬৬  
 যশ্চ ভুক্তেহুৎ শূদ্রান্নং মাসমেকং নিরস্তরম্ ।  
 ইহ জন্মানি শূদ্রত্বং মৃতঃ শা চৈব জায়তে ॥ ৬৭  
 যস্ত শূদ্রা পচেন্নিত্যং শূদ্রা বা গৃহমেধিনী ।  
 বর্জিতঃ পিতৃদেবৈশ্চ রৌরবং যাতি স দ্বিজঃ ॥ ৬৮

করে, সে পরলোকে শূকরযোনি প্রাপ্ত হইবে এবং সে ব্যক্তি হইতে জাত যে কুল তাহাদিগেরও উক্ত যোনিপ্রাপ্তি হইবে। দ্বাদশ জন্ম গৃধ্র হইবে, সপ্ত-জন্ম শূকর ও কুকুর হইবে, মনু এইরূপ বলিয়াছেন। ব্রাহ্মণের অন্ন উদরস্থ করিয়া মরিলে দরিদ্র হইবে। বৈশ্ণবের অন্ন উদরস্থ করিয়া মরিলে শূদ্রের অন্ন প্রাপ্ত হইবে। শূদ্রের অন্ন উদরস্থ করিয়া মরিলে নরকপ্রাপ্ত হইবে। যে দ্বিজ একমাস ব্যাপিয়া অনবরত কেবল শূদ্রান্ন ভোজন করে, সে এই জন্মেই শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হয়, মরিয়া কুকুরযোনি প্রাপ্ত হয়। যে দ্বিজের শূদ্রা পাচিকা এবং শূদ্রা ধর্মপত্নী, সে দ্বিজকে পিতৃগণ এবং দেবগণ পরিত্যাগ করেন এবং মরিয়া রৌরবনামক নরকে গমন করে। যে সকল মনুষ্য যে কোন জাতির সম্পৃক্ত পাত্রে অন্নাদি পাক করিয়া ভোজন করে ও যে সকল সংশ্রব

ভাণ্ডসঙ্করসঙ্কীর্ণা নানাসঙ্করসঙ্করাঃ ।  
 যোনিসঙ্করসঙ্কীর্ণা নিরয়ং যান্তি মানবাঃ ॥ ৬৯  
 পঙ্ক্তিভেদৌ বৃথাপাকৌ নিত্যং ব্রাহ্মণনিন্দকঃ ।  
 আদেশী বেদবিক্রেতা পঠেতে ব্রহ্মঘাতকাঃ ॥ ৭০  
 ইদং ব্যাসকৃতং নিত্যমধ্যোতব্যং প্রযত্নতঃ ।  
 এতদ্ব্রূচাচারবতঃ পতনং নৈব বিদ্যতে ॥ ৭১  
 ইতি শ্রীবেদব্যাসীয়ে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥৪॥

করিলে পতিত হইতে হয়, ঐ সকল সঙ্করজনক কার্য্য অনায়াসে করে, এবং যে স্ত্রীগমন করিলে সঙ্করজাতি হইতে হয়, ঐ সকল জাতির পত্নীতে সন্তানোৎপাদনাদি করে, সে সকল মনুষ্য নরক প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি পঙ্ক্তিভেদৌ, ব্রাহ্মণ এবং অতিথিগণের অর্চনা-উদ্দেশ্য ব্যতীত কেবল আত্মোদরপূরণার্থ অন্নাদি পাক করে, অনবরত ব্রাহ্মণনিন্দা করে ও বেদবিক্রয়শীল এই পঞ্চ প্রকার কার্য্য করিলে ব্রহ্মহত্যার পাতক হয়। এই ব্যাস-দেববিরচিত ধর্মশাস্ত্রসংগ্রহ নরগণকর্তৃক প্রতিদিন অধ্যয়ন করা আবশ্যিক। এই ব্যাসবিরচিত শাস্ত্রোক্ত আচারসম্পন্ন ব্যক্তিগণের পতন হয় না; অর্থাৎ এই শাস্ত্রোক্ত আচার করিলে ধর্মের লাভ হয় এবং অধর্মের সম্পর্ক হয় না। ৫২—৭১।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

# শাস্ত্রসংহিতা ।

প্রথমোঃ ধ্যায়ঃ ।

স্বয়ম্ভুবে নমস্কৃত্য সৃষ্টিসংহারকারিণে ।  
চাতুর্কর্ণ্যহিতার্থায় শব্দঃ শাস্ত্রমথাকরোৎ ॥ ১  
যজনং যাজনং দানং তথৈবাধ্যাপনক্রিয়াম্ ।  
প্রতিগ্রহধাধ্যয়নং বিপ্রঃ কৰ্ম্মাণি কারয়েৎ ॥ ২  
দানমধ্যয়নকৈব যজনঞ্চ যথাবিধি ।  
কত্রিয়স্ত তু বৈশ্বস্ত কৰ্ম্মেদং পরিকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ৩  
কত্রিয়স্ত বিশেষেণ প্রজানাং পরিপালনম্ ।  
কৃষিগোরকবাণিজ্যং বৈশ্বস্ত পরিকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ৪  
শূদ্রস্ত দ্বিজশুক্রমা সৰ্বশিল্পানি চাপ্যথ ।  
কমা সত্যং দমঃ শৌচং সৰ্বেষামবিশেষতঃ ॥ ৫  
ব্রাহ্মণাঃ কত্রিয়া বৈশ্বাস্ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ।  
তেষাং জন্ম দ্বিতীয়স্ত বিজ্ঞেয়ং মৌঞ্জীবন্ধনম্ ॥ ৬

প্রথম অধ্যায় ।

সৃষ্টি ও সংহারকারী স্বয়ম্ভুকে নমস্কার করিয়া চতুর্কর্ণের হিতনিমিত্ত শব্দার্থ (ধর্ম) শাস্ত্র প্রকাশ করিলেন । যজন, যাজন, দান, অধ্যাপনা প্রতিগ্রহ এবং অধ্যয়ন বিপ্রগণ প্রতিদিন এই ছয়টি কার্য্য করিবে, এতদতিরিক্ত কোন কার্য্য করিবে না । দান অধ্যয়ন এবং যথাশাস্ত্রমত যজন এই তিনটি কার্য্য কত্রিয় এবং বৈশ্বজাতির কথিত হইয়াছে । কত্রিয়-জাতির বিশেষ কর্তব্য প্রজাবর্গের প্রতিপালন জানিবে এবং বৈশ্বজাতির বিশেষরূপে কর্তব্য কৃষি, গোসমূহ-প্রতিপালন এবং বাণিজ্য এই তিনটি কার্য্য জানিবে । শূদ্রজাতির কর্তব্য কার্য্য দ্বিজগণের সেবা এবং সকল প্রকার শিল্প কার্য্য লিপিকার্য্য প্রভৃতি জানিবে । কমা, সত্যবাক্য, ইন্দ্রিয়দমন এবং শৌচ এই চারিটি কার্য্যে ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্ব এবং শূদ্রজাতি ইহাদিগের সকলের সমান অধিকার আছে । এই চারিটি কার্য্যে কাহারও ইতর বিশেষ নাই । ব্রাহ্মণ, কত্রিয় এবং বৈশ্ব এই তিন বর্ণ দ্বিজশব্দপ্রতিপাদ্য অর্থাৎ এই তিন বর্ণের কেবল উপনয়ন সংস্কার হয় । এই তিন বর্ণের মৌঞ্জীবন্ধন (উপনয়ন সংস্কার) দ্বিতীয় জন্ম জানিবে । ব্রাহ্মণ কত্রিয় এবং বৈশ্ব এই তিন বর্ণের

আচার্য্য পিতা প্রোকঃ সাবিজৌ জননী তথা ।

ব্রহ্মকত্রবিশাঙ্কৈব মৌঞ্জিবন্ধনজন্মনি ॥ ৭

বিপ্রাঃ শূদ্রমাস্তাবদ্বিজ্ঞেয়াস্ত বিচক্ৰণৈঃ ।

যাবদ্বৈদে ন জায়ন্তে দ্বিজা জ্ঞেয়াস্ত তৎপরম্ ॥ ৮

ইতি শব্দীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

গর্ভস্ত স্মৃটতাজ্ঞানে নিষেকঃ পরিকীৰ্ত্তিতঃ ।

ততস্ত স্পন্দনাৎ কার্য্যং সবনস্ত বিচক্ৰণৈঃ ॥ ১

অশৌচে তু ব্যতিক্রান্তে নামকৰ্ম্ম বিধীয়তে ।

নামধেয়ঞ্চ কর্তব্যং বর্ণানাঞ্চ সমাকরম্ ॥ ২

মাক্রল্যং ব্রাহ্মণশ্লোকং কত্রিয়স্ত বলাবিতম্ ।

বৈশ্বস্ত ধনসংযুক্তং শূদ্রস্ত তু জুগুপ্সিতম্ ॥ ৩

শর্ম্মাস্তং ব্রাহ্মণশ্লোকং বর্ম্মাস্তং কত্রিয়স্ত চ ।

মৌঞ্জীবন্ধনকার্য্যে উপনয়ন সংস্কারকৰ্ম্মে আচার্য্য (যিনি উপনয়ন সংস্কার বা গায়ত্রী উপদেশ করেন,) তিনিই পিতা জানিবে এবং সাবিজৌ প্রধান জননী । যে পর্য্যন্ত বেদশাস্ত্রে অধিকার না হয় । (অর্থাৎ বেদপাঠ আরম্ভ না হয়), সে পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণগণ শূদ্রের তুল্য জানিবে । বেদপাঠ আরম্ভ হইলে পর দ্বিজ বলিয়া জানিবে । ১—৮ ।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

গর্ভ সম্পূর্ণরূপে প্রকাশ পাইলে পর, নিষেক-সংস্কার কর্তব্য বলিয়া কথিত হইয়াছে । তদনন্তর গর্ভস্থ সন্তান-স্পন্দন আরম্ভ হইলে পর, পুংসবন-সংস্কার করিবে । (সন্তান-জন্মের) অশৌচ অতীত হইলে পর, নামকরণ-সংস্কার করিবে । চতুর্কর্ণের যুগ্মাকর-সংযুক্ত নাম রক্ষা করিবে । ব্রাহ্মণ জাতির মাক্রল্য সংযুক্ত নাম, কত্রিয় জাতির বল সংযুক্ত নাম, বৈশ্ব জাতির ধন সংযুক্ত নাম, এবং শূদ্র জাতির জুগুপ্সিত শব্দযুক্ত নাম কর্তব্য ।

ধনাস্তৈধৈব বৈশ্বশ্চ দাসাস্তং বাস্তুজন্মনঃ ॥ ৪  
চতুর্থে মাসি কর্তব্যামাদিত্যশ্চ প্রদর্শনম্ ।  
ষষ্ঠেহন্নপ্রাশনং মাসি চূড়া কার্য্যা যথাকুলম্ ॥ ৫  
গর্ভাষ্টমেহন্দে কর্তব্যং ব্রাহ্মণীশ্চোপনায়নম্ ।  
গর্ভাদেকাদশে রাজ্ঞো গর্ভান্তু দ্বাদশে বিশঃ ॥ ৬  
ষোড়শাদশ বিপ্রশ্চ দ্বাবিংশঃ কত্রিয়শ্চ তু ।  
বিংশতিঃ সচতুষ্কা চ বৈশ্বশ্চ পরিকীর্তিতা ॥ ৭  
নাভিভাষেত সাবিজ্রীমত উরুং নিবর্তয়েৎ ॥ ৮  
বিজ্রাতব্যাস্থয়োহপ্যেতে যথাকালমসংস্কৃতাঃ ।  
সাবিজ্রীপতিতা ব্রাত্যাঃ সর্বধর্মবাহিতাঃ ॥ ৯  
মৌঞ্জীবন্ধো বিজ্রানাস্তু ক্রমান্নৌঞ্জী প্রকীর্তিতা ।

ব্রাহ্মণের অমুক শর্মা, কত্রিয়ের অমুক বর্মা, বৈশ্ব-  
জাতির অমুক ধন, এবং শূদ্র জাতির অমুক দাস  
এই প্রকার জানিবে। চতুর্থ মাসে অর্ক দর্শন  
(নিজ্জামণ সংস্কার কর্তব্য) ষষ্ঠমাসে অন্নপ্রাশন-  
সংস্কার কর্তব্য; এবং চূড়া-সংস্কার যে বৎসের যে  
বৎসরে হইয়া থাকে, তাহাদিগের সেই বৎসরে  
কর্তব্য। গর্ভ হইতে অষ্টম বৎসরে ব্রাহ্মণকুমারের  
উপনয়ন-সংস্কার কর্তব্য, কত্রিয় সন্তানের গর্ভ হইতে  
একাদশ বৎসরে উপনয়ন এবং বশু সন্তানের গর্ভ  
হইতে দ্বাদশ বৎসরে উপনয়ন-সংস্কার কর্তব্য।  
ব্রাহ্মণের গর্ভ হইতে ষোড়শ বৎসর পর্যন্ত গোণ-  
কাল, কত্রিয়ের গর্ভ হইতে দ্বাবিংশ বৎসর পর্যন্ত  
গোণকাল, এবং বৈশ্বের গর্ভ হইতে চতুর্বিংশ  
বৎসর পর্যন্ত গোণকাল জানিবে। যে সকল  
গোণকাল উক্ত হইল, ইহার পর, গায়ত্রী-উপদেশ  
করিবে না। ব্রাহ্মণ, কত্রিয় এবং বৈশ্বসন্তানগণ  
যথাকালে উপনয়ন-সংস্কার না হইলে, সাবিজ্রী-  
পতিত ও ব্রাত্য; অর্থাৎ সংস্কারহীন এবং সর্ব-  
ধর্মকর্ম বিবর্জিত জানিবে। ব্রাহ্মণের পঞ্চদশ  
বৎসর ছয় মাস, কত্রিয়ের একবিংশতি বর্ষ ছয় মাস,  
বৈশ্বের ত্রয়োবিংশতি বৎসর ছয় মাস উপনয়ন-  
সংস্কারের গোণকাল বলিয়া উক্ত হইয়াছে। যে  
বর্গের যে যে বৎসর উক্ত হইল, উক্তকাল মধ্যে  
উপনয়ন দিলে গায়ত্রী উপদেশের কাল অতীত  
হয় না। ঐ কাল অতীত হইলে গায়ত্রী উপদেশ  
করিবে না; গায়ত্রী উপদেশ নিবৃত্ত রাখিবে।  
যথোক্তকালে সংস্কার না হইলে, পুরোক্ত এই তিন  
বর্ষ সাবিজ্রীপতিত, ব্রাত্যনামধারী হইবে। ব্রাহ্মণ-  
আদির কর্তব্য গায়ত্রীজপাদি-কার্যে মাত্র আধিকার  
থাকিবে না। ব্রাহ্মণ, কত্রিয় এবং বৈশ্ব এই তিন

মার্গবৈয়াত্রবাস্তানি চর্ম্মাণি ব্রহ্মচারিণাম্ ॥ ১০  
পর্ণপিপ্পলবিস্বানাং ক্রমাদগুণাঃ প্রকীর্তিতাঃ ।  
কর্ণকেশললাটেস্ত তুল্যাঃ প্রোক্তাঃ ক্রমেণ তু ॥ ১১  
অবক্রাঃ সত্বচঃ সর্বে নাগ্নিদক্ষাস্তথৈব চ ।  
যজ্ঞোপবীতং কার্পাসকৌমোর্ণানাং যথাক্রমম্ ॥ ১২  
আদিমধ্যাবসানেষু ভবচ্ছকোপলঙ্কিতম্ ।  
ভৈকশ্চ চরণং প্রোক্তং বর্ণানামন্নপূর্কশঃ ॥ ১৩  
ইতি শঙ্খোয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

### তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

উপনয় গুরুঃ শিষ্যং বেদমন্মৈ প্রযচ্ছতি ।  
ভূতকাধ্যাপকো যশ্চ উপাধ্যায়ঃ স উচ্যতে ॥ ১  
প্রযতঃ কল্যামুখায় স্নাতো হতহতাশনঃ ।

বর্গের উপনয়ন সংস্কার কালে মৌঞ্জীবন্ধন করিতে  
হয়। কোন বর্গের কোন দ্রব্য দ্বারা মৌঞ্জী করিতে  
হইবে, ক্রমে তাহা কীর্তিত হইতেছে। ব্রাহ্মণ-  
ব্রহ্মচারীর মৃগচর্ম্ম, কত্রিয় ব্রহ্মচারীর ব্যাজ্রচর্ম্ম এবং  
বৈশ্ব ব্রহ্মচারীর ছাগচর্ম্ম উত্তরীয় বস্ত্র; ব্রাহ্মণের  
বিশ্ব ও পলাশ-নির্ম্মিত দণ্ড, কত্রিয়ের পিপ্পল-নির্ম্মিত  
দণ্ড এবং বৈশ্বের বিশ্ব-নির্ম্মিত দণ্ড। ব্রাহ্মণের  
কেশ পর্যন্ত দীর্ঘ, কত্রিয় জাতির ললাটে-পরির্ম্মিত  
দীর্ঘ এবং বৈশ্বজাতির কর্ণ পর্যন্ত দীর্ঘ দণ্ড কর্তব্য;  
দণ্ডগুলি অবক্র (সোজা) ত্র্যকুণ্ড এবং অগ্নিদক্ষ  
না হয়। যজ্ঞোপবীত ব্রাহ্মণের কার্পাস-সূত্রনির্ম্মিত,  
কত্রিয়ের কৌমসূত্র-নির্ম্মিত, বৈশ্বজাতির উর্ণাসূত্র-  
নির্ম্মিত জানিবে। ব্রাহ্মণ ভিক্ষা করিবে,—প্রথমে  
ভবৎশব্দ প্রয়োগপূর্ক, যথা “ভবন্! ভিক্ষাং দেহি”  
স্ত্রীলোককে “ভবতি! ভিক্ষাং দেহি” এইরূপ  
জানিবে। কত্রিয়জাতি “ভিক্ষাং ভবন্! দেহি”  
এইরূপ মধ্যভাগে ভবৎশব্দ প্রয়োগ করিবে;  
বৈশ্বজাতি “ভিক্ষাং দেহি ভবন্!” এই অস্তে ভবৎ  
শব্দ প্রয়োগ করিবে। ১—১২।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

### তৃতীয় অধ্যায়ঃ ।

আচার্য্য মাণবককে উপনয়ন প্রদানানন্তর বেদ-  
পাঠে দীক্ষিত করিবেন। যে গুরু বেত্তন লইয়া  
বেদ অধ্যয়ন করেন, তাঁহাকে উপাধ্যায় কহা যায়

কুর্বাতি প্রযতো ভূত্বা গুরুণামভিবাদনম্ ॥ ২  
 অনুজ্ঞাতশ্চ গুরুণা ততোহধ্যয়নমাচরেৎ ।  
 কৃত্বা ব্রহ্মাঞ্জলিঃ পশুন্ গুরোর্কদনমানতঃ ॥ ৩  
 ব্রহ্মাবসানে প্রারম্ভে প্রণবঞ্চ প্রকীর্তয়েৎ ।  
 অনধ্যায়েষধ্যয়নং বর্জয়েচ্চ প্রযত্নতঃ ॥ ৪  
 চতুর্দশীঃ পঞ্চদশীমষ্টমীঃ রাত্নস্মৃতকম্ ।  
 উৎকাপাতঃ মহীকম্পমশোচঃ গ্রামবিপ্লবম্ ॥ ৫  
 ইন্দ্রপ্রয়াগং সুরতং ঘনসজ্জাতনিশ্বনম্ ।  
 বাণকোলাহলং যুদ্ধমনধ্যায়ং বিবর্জয়েৎ ॥ ৬  
 নাধীযীতাভিযুক্তোহপি প্রযত্নান্ চ বেগতঃ ।  
 দেবায়তনবন্যীকশ্মশানশিবসন্নিধৌ ॥ ৭  
 ভৈক্ষ্যচর্যাস্তথা কুর্যাদ্ ব্রাহ্মণেষু যথাবিধি ।  
 গুরুণা চাত্মনুজ্ঞাতঃ প্রাণীয়াৎ প্রাঙ্গুথঃ শুচিঃ ॥ ৮  
 হিতং প্রিয়ং গুরোঃ কুর্যাদহঙ্কারবিবর্জিতঃ ॥ ৯

ব্রহ্মচারী মাণবক প্রত্যয়ে উঠিয়া শৌচ-আদি কার্য সমাপনানন্তর পবিত্র হইয়া স্নানসমাপনান্তে পূর্ব-স্থাপিত অগ্নিতে হোম করিবে, তদনন্তর হোমাদি করণজন্ত উৎপন্ন স্বেদাদি অপনোদনপূর্বক পবিত্র হইয়া গুরুপাদপদ্যে অভিবাদন করিবে। তদনন্তর গুরুদেবের আজ্ঞা লইয়া বিনীতভাবে গুরুদেবের মুখপদ্য দর্শন করত ব্রহ্মাঞ্জলি করিয়া বেদ অধ্যয়ন করিবে, (বেদপাঠকালে প্রণব উচ্চারণপূর্বক যে অঞ্জলি বন্ধন করিতে হয়, তাহাকে ঋষিগণ ব্রহ্মাঞ্জলি কহিয়াছেন।) বেদপাঠ আরম্ভ এবং সমাপনকালে প্রণব উচ্চারণ করিতে হইবে। অনধ্যায়দিবসে যত্নপূর্বক অধ্যয়ন ত্যাগ করিবে। চতুর্দশী, অমাবস্যা, পূর্ণিমা এবং অষ্টমী (এ কয়টি তিথি), সূর্য এবং চন্দ্রের গ্রহণ, উৎকাপাত, ভূমিকম্প, সপিগুজনন-মরণজন্ত অশৌচ, গ্রামবিপ্লব অগ্নিদাহ প্রভৃতি গ্রামের অনিষ্টজনক ঘটনা উপস্থিতি, ইন্দ্রপ্রয়াগ, সুরত, মেঘগর্জন, বাদ্যকোলাহল এবং রাজহয়ের পরম্পর বিগ্রহ, এই কয়টি অনধ্যায় অর্থাৎ অধ্যয়নের প্রতিবন্ধক; এই সকল ঘটনা হইলে এবং পূর্বকথিত তিথিচতুষ্টয়ে অধ্যয়ন করা নিষিদ্ধ। কোন ব্যক্তি অভিযোগ অর্থাৎ তিরস্কার করিলেও অতি বেগপূর্বক অধ্যয়ন করিবে না। দেবমন্দির, বন্যীক, শ্মশান, শিবমন্দির এবং ব্রাহ্মণগণের নিকট যথাবিধি ভিক্ষা করিবে, (ভিক্ষা করিয়া প্রত্যাগত হইয়া হস্তপদাদি ব্রহ্মা-লনানন্তর) পবিত্র হইয়া পূর্বমুখে উপবেশনপূর্বক

উপাস্ত্য পশ্চিমাং সঙ্ক্যাং পূজয়িত্বা হতাশনম্ ।  
 অভিবাদ্য গুরুং পশ্চাদ্ গুরোর্কচনকৃন্তবেৎ ॥ ১০  
 গুরোঃ পূর্বং সমুত্তিষ্ঠেচ্ছ্রীত চরমং তথা ॥ ১১  
 মধুমাংসাজনং শ্রাদ্ধং গীতং নৃত্যঞ্চ বর্জয়েৎ ।  
 হিংসাপবাদবাদাংশ্চ স্ত্রীলীলাশ্চ বিশেষতঃ ॥ ১২  
 মেখলামজিনং দণ্ডং ধারয়েচ্চ প্রযত্নতঃ ।  
 অধঃশায়ী ভবেন্নিত্যং ব্রহ্মচারী সমাহিতঃ ॥ ১৩  
 এবং কৃত্যন্তু কুর্বাতি বেদস্বীকরণং বৃধঃ ।  
 গুরবে চ ধনং দত্ত্বা স্নায়াক্ষ তদনন্তরম্ ॥ ১৪

ইতি শঙ্খীয়ে ধর্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

### চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

বিন্দেত বিধিবদ্ধার্থ্যামসমানার্ধগোত্রজাম্ ।  
 মাতৃতঃ পঞ্চমীকাপি পিতৃতস্তথ সপ্তমীম্ ॥ ১  
 ব্রাহ্মো দৈবস্তথৈবার্ধঃ প্রাজাপত্যস্তথাসুরঃ ।  
 গান্ধর্বো রাক্ষসশ্চৈব পৈশাচশ্চাষ্টমোহধমঃ ॥ ২

গুরুদেবের আজ্ঞা লইয়া ভোজন করিবে। অহঙ্কারশূন্য হইয়া গুরুদেবের হিতজনক এবং প্রিয়কার্য করিবে। সায়ংসঙ্ক্যাসমাপনান্তে সায়ংকালীন হোম করিয়া গুরুদেবকে অভিবাদনপূর্বক গুরুবাক্য প্রতিপালন অর্থাৎ পাদসেবাদি করিবে। মধু, মাংস, অঞ্জন (চক্ষুর্দয়ে কজ্জল দান), শ্রাদ্ধ, গান, নৃত্য, হিংসা, প্রাণিহত্যা, লোকনিন্দা এবং স্ত্রীসংসর্গ যত্নসহকারে ত্যাগ করিবে। মেখলা শরপত্র (প্রভৃতি রচিত মোঞ্জী) কৃষ্ণসারচর্ম্ম এবং বিদ্বাদি দণ্ড যত্নপূর্বক ধারণ করিবে; ব্রহ্মচারী সাবধান হইয়া প্রত্যহ ভূমিশয়ন কারবে। বেদবিদ্যালাভে যোগ্য ব্যক্তি এই সকল নিয়মিত কার্যসমূহ করিবে। গুরুদেবকে ধনাদি দক্ষিণা প্রদান করিয়া অবত্থ-স্নান করিবে। ১—১৪।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

### চতুর্থ অধ্যায় ।

তদনন্তর অসমানপ্রবরা এবং ভিন্নগোত্রজাত কন্তাকে বিধিবোধিতরূপে লাভ করিবে অর্থাৎ বিবাহ করিবে। মাতৃপক্ষের পঞ্চমী পর্য্যন্ত এবং পিতৃপক্ষের সপ্তমী পর্য্যন্ত ত্যাগ করিবে। ব্রাহ্ম, দৈব, আর্ধ, প্রাজাপত্য, আসুর, গান্ধর্ব, রাক্ষস



।তে ধর্ম্যাঃ চত্বারঃ পূর্বঃ বিপ্রৈ প্রকৌর্তিতাঃ ।  
 ৷।ক্ষকো রাক্ষসশ্চৈব ক্রিয়ন্ত প্রশস্তে ॥ ৩  
 মপ্রার্থিতঃ প্রযত্নেন ব্রাহ্মণ পরিকৌর্তিতঃ ।  
 ৷।জেষু ঋত্বিজৈ দৈবমাদায়ার্ষিঃ গোহ্রয়ম্ ॥ ৪  
 প্রার্থিতাপ্রদানেন প্রাজাপত্যঃ প্রকৌর্তিতঃ ।  
 ৷।সুরো ঋবিণাদানাদ্রাক্ষকঃ সময়ান্নিধঃ ॥ ৫  
 ৷।ক্ষসো যুদ্ধহরণাৎ পৈশাচঃ কশ্চাকাচ্ছলাৎ ।  
 তশ্চ ভাৰ্য্যা বিপ্রশ্চ যে ভাৰ্য্যে ক্রিয়ন্ত তু ॥ ৬  
 ঐকৈব ভাৰ্য্যা বৈশ্ণব তথা শূদ্রশ্চ কৌর্তিতাঃ ।  
 ৷।ব্রাহ্মণী ক্রিয়া বৈশ্ণা ব্রাহ্মণশ্চ প্রকৌর্তিতাঃ ॥ ৭  
 ক্রিয়া চৈব বৈশ্ণা চ ক্রিয়ন্ত বিধীয়তে ।  
 ৷।বৈশ্ণব ভাৰ্য্যা বৈশ্ণব শূদ্রা শূদ্রশ্চ কৌর্তিতা ॥ ৮  
 আপদ্যপি ন কর্তব্য শূদ্রা ভাৰ্য্যা দ্বিজয়না ।  
 ৷।শ্চাং তশ্চ প্রসূতশ্চ নিষ্কৃতির্ন বিধীয়তে ॥ ৯  
 তপস্বী যজ্ঞশীলশ্চ সর্বধর্মভূতাঃ বরঃ ।  
 ৷।কবং শূদ্রতমাপ্নোতি শূদ্রশ্চাদ্বে ত্রয়োদশে ॥ ১০  
 নীয়তে তু সপিগৃহং যেমাং শ্রাদ্ধং কুলোদগতম্ ।  
 ৷।সর্বৈ শূদ্রতমায়ান্তি যদি স্বর্গজিতাশ্চ তে ॥ ১১  
 সপিগৌকরণং কাৰ্য্যাং কুলজশ্চ তথা ক্রবম্ ।  
 ৷।শ্রাদ্ধং দ্বাদশকং কৃতা শ্রাদ্ধে প্রাপ্তে ত্রয়োদশে ॥ ১২

এবং অধম পৈশাচ এই অষ্টপ্রকার বিবাহ । ব্রাহ্মণ-  
 গণের প্রথম চারি প্রকার বিবাহবিধি প্রশস্ত,  
 ক্রিয়গণের গাঙ্কর্ষ এবং রাক্ষস প্রশস্ত । অপ্রা-  
 র্থিত হইয়া যত্নপূর্বক যে কন্যা দান, তাহাকে ব্রাহ্ম-  
 বিবাহ কহিয়াছেন । যজ্ঞকার্যে দক্ষিণাম্বরূপ পুরো-  
 হিতকে কন্যাদানের নাম দৈববিবাহ । গোহ্রয়  
 গ্রহণ করিয়া যে কন্যাদান, তাহার নাম আর্ষবিবাহ ।  
 প্রার্থিত হইয়া যে কন্যাদান, তাহার নাম প্রাজাপত্য-  
 বিবাহ ; ধন গ্রহণ করিয়া যে কন্যাদান, তাহার নাম  
 আশুরবিবাহ ; বর কন্যা উভয়ে প্রতিজ্ঞা করিয়া যে  
 বিবাহ তাহাকে গাঙ্কর্ষবিবাহ কহে ; যুদ্ধক্ষেত্রে  
 হতকন্যার পাণিগ্রহণ রাক্ষসবিবাহ ; কোন ছল  
 করিয়া কন্যার পাণি গ্রহণ পৈশাচ বিবাহ, বিবাহমধ্যে  
 ইহাকে নিষ্কৃষ্ট জানিবে । ব্রাহ্মণের তিন জাতিকন্যা  
 ভাৰ্য্যা, ক্রিয়ের হইজাতিকন্যা, ও বৈশ্ণব এক  
 জাতীয়া কন্যা ভাৰ্য্যা হইবে । শূদ্রের একজাতীয়া  
 কন্যা ভাৰ্য্যা হইবে । ব্রাহ্মণগণের ব্রাহ্মণকন্যা,  
 ক্রিয়কন্যা এবং বৈশ্ণবকন্যা ; ক্রিয়ের ক্রিয়কন্যা  
 এবং বৈশ্ণবকন্যা এই হই জাতীয়া বৈশ্ণবগণের বৈশ্ণ-  
 কন্যামাত্র এবং শূদ্রগণের শূদ্রকন্যা মাত্র । বিপদা-  
 পন্ন হইলেও দ্বিজগণ শূদ্রকন্যা বিবাহ করিবে না ।

সপিগৌকরণং নার্বঃ ন চ শূদ্রস্তথাইতি ।  
 তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন শূদ্রভাৰ্য্যাং বিবর্জয়েৎ ॥ ১৩  
 পাণিগ্রাহঃ সবাণীশু গৃহীয়াৎ ক্রিয়া শরম্ ।  
 বৈশ্ণা প্রতোদমাদদ্যাঐদলে তু দ্বিজয়নঃ ॥ ১৪  
 সা ভাৰ্য্যা যা বহেদগ্নিঃ সা ভাৰ্য্যা যা পতিব্রতা ।  
 সা ভাৰ্য্যা যা পতিপ্রাণা সা ভাৰ্য্যা যা প্রজাবতী ॥ ১৫  
 লালনীয়া সদা ভাৰ্য্যা তাড়নীয়া তথৈব চ ।  
 লালিতা তাড়িতা চৈব স্ত্রী ক্রীর্তবতি নাম্বথা ॥ ১৬  
 ইতি শঙ্কায়ৈ ধর্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

পঞ্চমঃ গৃহস্থশ্চ চুল্লী পেয়গুপস্করঃ ।  
 কণ্ডনৌ চোদকুস্তশ্চ তশ্চ পাপশ্চ শাস্তয়ে ॥ ১  
 পঞ্চযজ্ঞবিধানঞ্চ গৃহী নিত্যং ন হাপয়েৎ ।  
 পঞ্চযজ্ঞবিধানেন তৎপাপং তশ্চ ব্রহ্মতি ॥ ২  
 দেবযজ্ঞো ভূতযজ্ঞঃ পিতৃযজ্ঞস্তথৈব চ ।  
 ব্রহ্মযজ্ঞো নৃযজ্ঞশ্চ পঞ্চ যজ্ঞাঃ প্রকৌর্তিতাঃ ॥ ৩

সেই শূদ্রকন্যা-প্রসূত যে সন্তান, তাহার নিষ্কৃতি  
 নাই । তপঃ-পরায়ণ যজ্ঞশীল সকল ধার্মিকের শ্রেষ্ঠ  
 হইলেও ব্রাহ্মণগণ সবাণী বিবাহকালে পাণিগ্রহণ  
 করিবে, ক্রিয়কন্যা, বিবাহকালে শরগ্রহণ করিবে,  
 বৈশ্ণবকন্যা বিবাহকালে প্রতোদ গ্রহণ করিবে  
 (প্রতোদ পাঁচনবানী—গোতাড়ন দণ্ড) । যে স্ত্রী  
 অগ্নি বহন করে সে-ই ভাৰ্য্যা, যে স্ত্রী পতিপ্রাণা সে-ই  
 ভাৰ্য্যা এবং যে পুত্রবতী সে-ই ভাৰ্য্যা । এই সকল  
 গুণসম্পন্ন ভাৰ্য্যা প্রকৃষ্ট যত্নপূর্বক প্রতিপালনীয়  
 এবং সর্বদা তাড়নীয়া অর্থাৎ কোন অসৎপথগামিনী  
 না হয় । যে ভাৰ্য্যা লালিতা ও পালিতা সে-ই  
 লক্ষ্মীস্বরূপা ; ইহার অন্তথা নাই । ১—১৫ ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

গৃহস্থের পাঁচটা স্ত্রী ( জীবহিংসা-স্থান ) চুল্লী,  
 পেয়নী, উপস্কর ( সন্মার্জনী এবং গৃহোপকরণ কুণ্ড ),  
 কণ্ডনৌ ( উদ্বল মূষল আদি ), উদকুস্ত ( জলাধার  
 কুস্ত ), এই সকল গৃহোপকরণ বস্তুতে গৃহস্থের জীব-  
 হিংসা অনিবার্য ; ঐ জীবহিংসা-সম্বৃত পাপশাস্তির  
 নিমিত্ত, গৃহস্থ কোন দিবসেই পঞ্চযজ্ঞ কাৰ্য্য ত্যাগ

হোমো দৈবো বলিভৌতঃ পিত্র্যঃ পিণ্ডক্রিয়া স্মৃতাঃ ।  
 স্বাধ্যায়ে ব্রহ্মযজ্ঞশ্চ নৃযজ্ঞোহতিথিপূজনম্ ॥ ৪  
 বানপ্রস্থো ব্রহ্মচারী যতিশ্চৈব তথা দ্বিজঃ ।  
 গৃহস্থস্ত প্রসাদেন জীবন্ত্যেতে যথাবিধি ॥ ৫  
 গৃহস্থ এব যজতে গৃহস্থস্তপ্যতে তপঃ ।  
 দাতা চৈব গৃহস্থঃ স্মাৎ তস্মাচ্ছ্রেষ্ঠো গৃহাশ্রমী ॥ ৬  
 যথা ভর্তা প্রভুঃ স্ত্রীণাং বর্ণানাং ব্রাহ্মণো যথা ।  
 অতিথিস্তদেবাস্ত গৃহস্থস্ত প্রভুঃ স্মৃতঃ ॥ ৭  
 ন ব্রতৈর্নোপবাসেন ধর্মেণ বিবিধেন চ ।  
 নারী স্বর্গমবাপ্নোতি প্রাপ্নোতি পতিপূজনাৎ ॥ ৮  
 ন স্নানেন ন হোমেন নৈবাগ্নিপারিতর্পণাৎ ।  
 ব্রহ্মচারী দিবং যতি স যতি গুরুপূজনাৎ ॥ ৯  
 নাগ্নিশুশ্রব্যা কাস্ত্যা স্নানেন বিবিধেন চ ।  
 বানপ্রস্থো দিবং যতি যথা ভোজনবর্জনাৎ ॥ ১০  
 ন ভৈর্কর্ণ চ মোনেন শৃঙ্গাগারশ্রেণেণ চ ।  
 যোগী সিদ্ধিমবাপ্নোতি যথা মৈথুনবর্জনাৎ ॥ ১১

করিতে না। পঞ্চ যজ্ঞ কার্য্য করিলে গৃহ-  
 স্থের পঞ্চসুনা-সম্ভূত পাপ বিনষ্ট হয়। দেবযজ্ঞ,  
 ভূতযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ, ব্রহ্মযজ্ঞ এবং মনুষ্যযজ্ঞ, এই  
 পাঁচটা কার্য্য পঞ্চযজ্ঞ নামে উক্ত হইয়াছে। নিত্য  
 হোম দেবযজ্ঞ, বলি কার্য্য ভৌত, ব্রাহ্ম এবং তর্পণ  
 পিতৃযজ্ঞ, বেদপাঠ ব্রহ্মযজ্ঞ এবং অতিথিসেবা মনুষ্য-  
 যজ্ঞ। বানপ্রস্থ, ব্রহ্মচারী, যতিগণ এবং দ্বিজগণ  
 গৃহস্থের কল্যাণে যথোচিতরূপে জীবিকা-নির্বাহ  
 করিতেছে। গৃহস্থই যাগ-যজ্ঞ করে, গৃহস্থই তপস্শা  
 করে, গৃহস্থই দাতা হয়, সেই হেতু গৃহস্থাশ্রমীই সকল  
 আশ্রমের মধ্যে শ্রেষ্ঠ। যেমন স্বামীই স্ত্রীলোকের  
 প্রভু, যেমন চতুর্ধর্নের প্রভু ব্রাহ্মণ, সেইরূপ এই  
 গৃহস্থের অতিথিগণ প্রভু জানিবে। ব্রতসমূহ দ্বারা  
 কিংবা উপবাস দ্বারা এবং অস্ফাশ্র ধর্ম্ম কর্ম্ম দ্বারা  
 স্ত্রীলোক স্বর্গ প্রাপ্ত হয় না, যেমন স্বামিসেবা দ্বারা  
 স্বর্গ প্রাপ্ত হয়। ব্রহ্মচারিগণ, অহরহ স্নান, নিত্যহোম  
 এবং অগ্নির তৃপ্তিজনক কার্য্য দ্বারা স্বর্গগমন করেন  
 না; কেবল গুরুসেবাদ্বারাই স্বর্গগমন করেন।  
 বানপ্রস্থগণ অগ্নিশুশ্রবা দ্বারা কিংবা কয়া  
 দ্বারা এবং নানা তীর্থস্নান দ্বারা সেরূপ স্বর্গে গমন  
 করে না, যেসকল ভোজন ত্যাগ দ্বারা স্বর্গে গমন  
 করে। ভিক্ষা দ্বারা কিংবা মৌনব্রত দ্বারা অথবা  
 নির্জন গৃহে বসিয়া যোগ অবলম্বন দ্বারা যোগিগণ  
 সেইরূপ সিদ্ধি প্রাপ্ত হয় না, যেসকল যোগিগণ মৈথুন  
 পরিত্যাগ দ্বারা সিদ্ধি প্রাপ্ত হন। যজ্ঞকর্ম্ম দ্বারা

ন যজ্ঞৈর্দক্ষিণাভিঃ বহিঃশুশ্রব্যা ন চ ।  
 গৃহী স্বর্গমবাপ্নোতি যথাচাতিথিপূজনাৎ ॥ ১২  
 তস্মাৎ সর্কপ্রযত্নেন গৃহস্থোহতিথিমাগতম্ ।  
 আহারশয়নার্থেন বিধিবৎ পারিপূজয়েৎ ॥ ১৩  
 সায়াং প্রাতশ্চ জুহুয়াদাগ্নিশ্রেষ্ঠাৎ যথাবিধি ।  
 দর্শশ্চ পৌর্ণমাসশ্চ জুহুয়াচ্চ তথাবিধি ॥ ১৪  
 যজ্ঞৈর্ক্বা পশুবৈশ্চ চাতুর্শ্রাস্ত্রব্রতৈব চ ।  
 ত্রৈবার্ষিকাদিকারেন পিবেৎ সোমমতন্ত্রিতঃ ॥ ১৫  
 ইষ্টিং বৈশ্বানরীং কুর্ঘ্যাস্তথা চাল্লধনো দ্বিজঃ ।  
 ন ভিক্ষেত ধনং শূদ্রাৎ সর্কং দত্তাদভীপ্সিতম্ ॥ ১৬  
 বৃত্তিভ্য ন ত্যজেদ্বিহানুহিজং পুঙ্কমেব তু ।  
 কর্ম্মণা জন্মনা শুদ্ধং বিজ্ঞাৎ পাত্রং বলীততম্ ॥ ১৭  
 এতৈরেব গুণৈর্গুরুং ধর্ম্মার্জিতধনং তথা ।  
 যাজয়েত্তু সদা বিপ্রো গ্রাহস্তস্মাৎ প্রতিগ্রহঃ ॥ ১৮  
 ইতি শাস্ত্রীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫

কিংবা বহু দক্ষিণা দ্বারা বহিঃশুশ্রবা দ্বারা গৃহিগণ  
 স্বর্গ প্রাপ্ত হয় না, যেসকল অতিথিসেবা দ্বারা স্বর্গপ্রাপ্ত  
 হয়। (অতএব স্ত্রীলোকের স্বামিসেবা; ব্রহ্মচারীর  
 গুরুশুশ্রবা, বান-প্রস্থগণের ভোজন পরিত্যাগ,  
 যোগিগণের স্ত্রীপরিত্যাগ এবং গৃহস্থগণের অতিথি-  
 সেবা প্রধান ধর্ম্ম জানিবে।) (গৃহস্থের অতিথি-  
 সেবা মুখ্য ধর্ম্ম হইল,) সেই হেতু সকল যত্নসহকারে  
 গৃহস্থগণ গৃহে আগত অতিথিগণকে আহারদান,  
 শয়াদান এবং ধনদান দ্বারা সৎকার করিবে।  
 (সাগ্নিক ব্রাহ্মণ) শাস্ত্রনিয়ম-অনুসারে প্রাতঃ-  
 কালে এবং সায়াংকালে অগ্নিহোত্র হোম করিবে  
 এবং যথানিয়মে দর্শপৌর্ণমাস যাগ করিবে। যজ্ঞ  
 দ্বারা, পশু বন্ধন দ্বারা, চাতুর্শ্রাস্ত্রব্রত দ্বারা এবং  
 ত্রৈবার্ষিক বা বার্ষিক অন্ন থাকিলে আলস্তশূন্ত হইয়া  
 সোমরস পান করিবে। অন্নধন যে দ্বিজ, সে  
 বৈশ্বানরী নামক ইষ্ট করিবে, অন্নধন হইলে  
 শূদ্রের নিকট ধন প্রার্থনা করিবে না এবং অভীপ্সিত  
 বস্তু সকল দান করিবে। বিদ্বান্ ব্যক্তি নিজ বৃত্তি  
 ত্যাগ করিবে না এবং পৈতৃক পুরোহিতও ত্যাগ  
 করিবে না, কার্য্য দ্বারা এবং জন্ম দ্বারা বিত্তক এবং  
 যাহার শরীর-মাংস লোল হইয়াছে অর্থাৎ প্রাচীন,  
 এতাদৃশ ব্যক্তিই (যাজনকার্য্যের যোগ্য) পাত্র  
 জানিবে। এ সকল গুণযুক্ত যে ব্যক্তি এবং ধর্ম্ম-  
 পথ অবলম্বন করিয়া ধন উপার্জন করে, ব্রাহ্মণ

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

গৃহস্থঃ যদা পশ্চেষ্টলীপলিতমান্বনঃ ।  
অপত্যন্তৈব চাপত্যং তদানুগ্যং সমাশ্রয়েৎ ॥ ১  
পুত্রেষু দারান্ নিষ্কিপ্য তর্ঘী বাসুগতো বনে ।  
অগ্নীভূপচরেন্নিত্যং বস্ত্রমাহারমাহয়েৎ ॥ ২  
যদাহারো ভবেৎ তেন পূজয়েৎ পিতৃদেবতাঃ ।  
তেনৈব পূজয়েন্নিত্যমতিথিং সমুপাগতম্ ॥ ৩  
গ্রামাদাহৃত্য চান্নীয়াদষ্টৌ গ্রাসান্ সমাহিতঃ ।  
শাখায়ঞ্চ সদা কুর্যাজ্জটীশ্চ বিভ্রাত্তথা ॥ ৪  
তপসা শোষণেন্নিত্যং স্বকৈঞ্চব কলেবরম্ ।  
আর্জবাসান্ত হেমন্তে গ্রীষ্মে পঞ্চতপাস্তথা ॥ ৫  
প্রারুণ্যাকাশশায়ী স্তান্নজ্ঞানী চ সদা ভবেৎ ।  
চতুর্থকালিকো বা স্তাৎ স্তাচ্চ ষষ্ঠক এব চ ॥ ৬

তাহাকেই সর্বদা যাজন করাইবে, তাদৃশ ব্যক্তির  
মিকটই প্রতিগ্রহ করিবে । ১—১৮ ।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

গৃহস্থ ব্যক্তি যখন দেখিবে, দেহমাংস লোল হই-  
য়াছে, বার্কক্য দ্বারা সমস্ত কেশ শুক্লবর্ণ হইয়াছে,  
এবং পৌত্র জন্মিয়াছে তৎকালেই বানপ্রস্থ আশ্রম  
করিবার নিমিত্ত বনগমন করিবে । ( যজপি পত্নী  
বনগমনে সন্মতা না হয় ) তাহাকে গৃহে রাখিয়া  
( বনগমনে সন্মতা হইলে ) তাহাকে সঙ্গে লইয়া  
গমন করত প্রত্যহ অগ্নির তৃপ্তিজনক কার্য্য করিবে  
এবং বস্ত্র ফল মূল প্রভৃতি ভক্ষ্যদ্রব্য আহরণ  
করিবে । বনবাসকালে যে যে দ্রব্য আহরণ করিবে,  
তাহা দ্বারাই পিতৃলোকের এবং দেবগণের পূজা  
করিবে, এবং উহা দ্বারাই কুটীরে আগত অতিথি-  
গণের সেবা করিবে । সমাহিতচিত্ত হইয়া গ্রাম  
হইতে অষ্ট গ্রাস আহরণ করিয়া ভোজন করিবে,  
প্রত্যহই বেদ অধ্যয়ন করিবে, এবং মস্তকে জটা  
বন্ধন করিবে, অর্থাৎ কৌরকার্য্য করিবে না  
প্রত্যহই তপস্বী দ্বারা নিজ দেহ শুষ্ক করিবে, শীত-  
কালে আর্জবস্ত্র হইয়া থাকিবে, গ্রীষ্মকালে পঞ্চতপা  
হইবে, বর্ষাকালে আচ্ছাদনশূন্যস্থানে বাস করিবে,  
প্রতিদিনই নক্তভোজন করিবে, অথবা দিবস  
চতুর্ভাগ কিংবা ষষ্ঠভাগে ভোজন করিবে । কষ্ট

কৃচ্ছুর্য্যপি নয়েৎ কালং ব্রহ্মচর্য্যঞ্চ পালয়েৎ ।  
এবং নৌহা বনে কালং দ্বিজো ব্রহ্মাশ্রমী ভবেৎ ॥ ৭

ইতি শাস্ত্রীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

কৃৎসেষ্টিং বিধিবৎ পশ্চাৎ সর্ববেদসদক্ষিণম্ ।  
আশ্রমশ্যেীন সমারোপ্য দ্বিজো ব্রহ্মাশ্রমী ভবেৎ ॥ ১  
বিধুমে স্তম্ভমুখলে ব্যঙ্গারে ভুক্তবর্জনে ।  
অতীতে পাদসম্পাতে নিত্যং ভিক্ষাং যতিশ্চরেৎ ॥ ২  
ন বাখেত তথানাতে যথালকেন বর্জয়েৎ ।  
ন পাচয়েত্তথৈবান্নঃ নান্নীয়াত্ কস্মচিদ্ গৃহে ॥ ৩  
মৃগ্যালাবুপাত্রাণি যতীনাস্ত বিনির্দিশেৎ ।  
তেষাং সন্মাজ্জনাচ্ছুদ্ধিরাস্তৈশ্চব প্রকীর্ত্তিতা ॥ ৪  
কৌপীনাচ্ছাদনং বাসো বিভ্রাদসথশ্চরন্ ।

স্বীকার দ্বারা বনে কালহরণ করিবে । এবং ব্রহ্ম-  
চর্য্য প্রতিপালন করিবে । এইরূপে বানপ্রস্থ আশ্রম  
করিয়া বনে কালযাপন করত দ্বিজগণ ব্রহ্মাশ্রমী  
( চতুর্থাশ্রমী ) হইবে । ১—৭ ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তম অধ্যায় ।

দ্বিজগণ বানপ্রস্থ আশ্রমেও সর্বস্ব দক্ষিণা প্রদান  
করত বিধিবোধিতরূপে যজ্ঞ করিয়া ( ভিক্ষাপান  
দ্বারা ) নিজদেহ মধ্যে যজ্ঞীয় অগ্নি সমারোপণপূর্ব্বক  
ব্রহ্মাশ্রমী হইবে । যে সময়ে গৃহস্থগণের গৃহ পাকক্রিয়া  
সমাপন হওয়াতে ধূমশূন্য হইবে ও তুল্লাদি  
নিষ্পন্ন হওয়ায় উদ্বৃকল মুখল নিজব্যাপায়শূন্য হইবে,  
গ্রামমধ্যে অগ্নি কি অঙ্গার পর্য্যন্ত থাকিবে না,  
জনপদবাসিগণের ভোজনকার্য্য সমাপন হইলে এবং  
জনগণের পাদসঞ্চার রহিত হইলে, যতিগণ প্রতিদিন  
ভিক্ষা করিতে গমন করিবে । যতিগণ কিছু না  
প্রাপ্ত হইলেও ক্ষুধচিত্ত হইবে না ; যাহা পাইবে  
তাহা দ্বারাই জীবিকা নির্বাহ করিবে । স্বয়ং পাক  
করিবে না, এবং কাহা দ্বারাও পাক করাইবে না,  
কাহারও গৃহে বসিয়া ভোজন করিবে না । যতিগণ-  
সম্বন্ধে মৃত্তিকার পাত্র এবং অগ্নিবু পাত্র নির্দিষ্ট  
হইয়াছে, ঐ সকল পাত্র জল দ্বারা মার্জ্জন করিলে  
শুদ্ধ হইবে জানিবে । যতিগণ স্নানসঙ্গ পরিত্যাগ-

শূন্যাগারনিকেতঃ শ্বাদ্যত্রসায়ংগৃহো যুনিঃ ॥ ৫  
 দৃষ্টিপূতঃ স্তসেৎ পাদং বস্ত্রপূতং জলং পিবেৎ ।  
 সত্যপূতং বদেদ্বাক্যং মনঃপূতং সমাচরেৎ ॥ ৬  
 চন্দনৈলিপ্যতেহঙ্গং বা ভস্মচূর্ণৈবিগর্হিতৈঃ ।  
 কল্যাণমপ্যকল্যাণং তয়োরেব ন সংশয়েৎ ॥ ৭  
 সর্বভূতহিতো মৈত্রঃ সমলোষ্ট্রাশ্বকাঞ্চনঃ ।  
 ধ্যানযোগরতো নিত্যং ভিক্ষুর্ধায়াৎ পরাং গতিম্ ॥ ৮  
 জন্মনা যন্ত নির্ঝিগ্নো মন্ততে চ তথৈব চ ।  
 আধিভিব্যাধিভিশ্চৈব তং দেবা ব্রাহ্মণং বিষ্ণুঃ ॥ ৯  
 অশুচিৎ শরীরস্ত প্রিয়স্ত চ বিপর্যয়ঃ ।  
 গর্ভাবাসে চ বসতিস্তস্মান্মুচ্যেত নান্থথা ॥ ১০  
 জগদেতন্নিরাক্রমং ন তু সারমনর্থকম্ ।  
 ভোক্তব্যমিতি নির্ঝিগ্নো মুচ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ১১  
 প্রাণায়ামৈর্দেহেন্দোবান্ ধারণাভিশ্চ কিঞ্চিৎবান্ ।  
 প্রত্যাহারৈরসংসঙ্গান্ ধ্যানেনানীশ্বরান্ গুণান্ ॥ ১২  
 সব্যাহতিং সপ্রণবাং গায়ত্রীং শিরসা সহ ।  
 ত্রিঃ পঠেদায়তপ্রাণঃ প্রাণায়ামঃ স উচ্যতে ॥ ১৩  
 মমসং সংযমস্তজ্জৈর্জ্ঞানরূপেতি নিগদ্যতে ।  
 সংহারশ্চেন্দ্রিয়গাঞ্চ প্রত্যাহারঃ প্রকৌর্ভিতঃ ॥ ১৪  
 হৃদয়স্থ যোগেন দেবদেবস্ত দর্শনম্ ।  
 ধ্যানং প্রোক্তং প্রবক্ষ্যামি সর্বস্বাদ্যোগতঃ শুভম্ ॥

পূর্বক গমন করিবে ও কৌপীন বস্ত্রমাত্র পরিধান করিবে ; জনপ্রাণিশূন্য স্থানে বাস করিবে এবং যে স্থানেই সায়ংকাল উপস্থিত হইবে, সেস্থানে রাত্রি যাপন করিবে । উত্তমরূপে চতুর্দিক্ দেখিয়া পাদ নিক্ষেপ করিবে, বস্ত্র দ্বারা পবিত্র করিয়া জলপান করিবে, সত্যদ্বারা পবিত্র বাক্য প্রয়োগ করিবে অর্থাৎ মিথ্যা সম্পর্ক রাখিবে না এবং যাহা নিজচিত্তে পবিত্র বোধ হইবে, এইরূপ আচরণ অনুষ্ঠান করিবে । চন্দন প্রভৃতি গন্ধ দ্বারা কিংবা গর্হিত ভস্ম দ্বারা কেহ যত্নপূর্বক অঙ্গলেপন করিয়া দেয়, তাহাতে সুখ বা দুঃখ বোধ করিবে না, মঙ্গলকার্য্যই হউক কিংবা অমঙ্গল কার্য্যই হউক তাহার একটীতেও শ্রদ্ধা করিবে না। সকল প্রাণীর হিতচেষ্টা করিবে, লোষ্ট্র প্রস্তর কিংবা সুবর্ণরাশি এই সকল বস্তুতে তুল্যজ্ঞান করিবে, ধ্যান এবং যোগপরায়ণ ভিক্ষুক মুক্তি লাভ করিবে । যোগিগণ চিত্তের সংযমকে ধারণা বলিয়াছেন, ইন্দ্রিয়গণের সংহার অর্থাৎ বিষয় হইতে নিবৃত্তি করা, ইহা প্রত্যাহার নামে কথিত হইয়াছে । যোগাত্যাস দ্বারা, হৃদয়স্থ দেবদেব পরমাত্মার যে দর্শন, ইহাকেই যোগিগণ

হৃদিশ্চ দেবতাঃ সর্বা হৃদি প্রাণাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ।  
 হৃদি জ্যোতীঃষি ভূয়শ্চ হৃদি সর্বাঃ প্রতিষ্ঠিতম্ ॥ ১৫  
 স্বদেহমরণিং কৃত্বা প্রণবঞ্চোত্তরারণম্ ।  
 ধ্যাননির্ম্মথনাভ্যাস্ত বিষ্ণুঃ পশ্চেক্কাদি স্থিতম্ ॥ ১৭  
 হৃদ্যর্কশ্চন্দ্রমাঃ সূর্য্যঃ সোমো মধ্যো হৃতাশনঃ ।  
 তেজোমধ্যো স্থিতঃ তস্বঃ তস্বমধ্যো স্থিতোহ্চ্যুতঃ ॥ ১৮  
 অপোরণীয়ান্ মহতো মহীয়া-  
 নান্মাস্ত জস্তোনিহিতো গুহারাম্ ।  
 তেজোময়ং পশুতি বীতশোকো  
 ধাতুঃ প্রসাদান্নহিমানমান্ননঃ ॥ ১৯  
 বাসুদেবস্তমোহঙ্কানাং প্রত্যক্ষো নৈব জায়তে ।  
 অজ্ঞানপটসংবীতৈরিন্দ্রিয়ৈর্কষয়েপ্ত ভিঃ ॥ ২০  
 এষ বৈ পুরুষো বিষ্ণুব্যক্তাব্যক্তঃ সনাতনঃ ।  
 এষ ধাতা বিধাতা চ পুরাণো নিরুলঃ শিবঃ ॥ ২১  
 বিদেহমেতং পুরুষং মহান্ত-  
 মাদিত্যবর্ণং তমসং পরস্তাৎ ।  
 মন্ত্রৈর্বিদিত্বা ন বিভেতি মৃত্যো-  
 মান্থঃ পশ্বা বিদ্যতেহয়নায় ॥ ২২

ধ্যান নামে অভিহিত করিয়াছেন । এই ধ্যান, সকল যোগ হইতেই মঙ্গলদায়ক ; ইহা শঙ্করসি আপনি কহিয়াছেন । হৃদয়ে সকল দেবতার অধিষ্ঠান আছে, হৃদয়ে প্রাণবায়ু অবস্থিতি করিতেছেন ; হৃদয়ে সূর্য্য-চন্দ্রাদিজ্যোতিঃপদার্থসমূহ রহিয়াছেন, হৃদয়ে সকল বস্তুই রহিয়াছে । ১—১৬ । নিজ দেহকে অরণি ও ওঁকারকে উত্তরারণি ( অর্থাৎ প্রণব জপ ) করিলে হৃদয়স্থ জ্যোতিঃস্বরূপ পরমাত্মা প্রকাশ পাইয়া থাকে । ধ্যান অর্থাৎ হৃদয়ে দেবদেব পরমাত্মার যোগ দ্বারা দর্শন এবং নির্ম্মথন ( ওঁকার জপ ) এই উভয় কার্য্য দ্বারা স্বহৃদয়স্থিত বিষ্ণুকে দেখিতে পাওয়া যায় । চারিদিকেই সূর্য্য প্রভৃতি হৃদয়ে এবং মধ্যো হৃতাশন অবস্থিতি করিতেছেন, ঐ তেজের মধ্যো মহাদাদি তত্ত্বপদার্থ অবস্থিত করিতেছে ; ঐ তস্বমধ্যো বিষ্ণু অবস্থিতি করিতেছেন । যতগুলি সূক্ষ্ম বস্তু আছে, সকল বস্তু হইতে অত্যন্ত সূক্ষ্ম অর্থাৎ পরমাত্মস্বরূপ এবং যতগুলি স্থূল পদার্থ আছে, তাহা হইতেও স্থূল অর্থাৎ বিরাট্ মূর্ত্তি । বীতশোক ( অর্থাৎ যোগিগণ ) তেজোময় রূপ দেখিতে পান । বাসুদেব মূঢ় ব্যক্তির ইন্দ্রিয়গোচর হন না ; কেননা, তাহাদের ইন্দ্রিয় অজ্ঞান-বসনে আবৃত ও বিষয়াসক্ত । এই ব্যক্তাব্যক্ত পুরুষ বিষ্ণু, ধাতা এবং বিধাতা । ইনিই পুরাতন সম্পূর্ণ মঙ্গলরূপী । এই অশরীরী



পৃথিব্যাপস্তথা তেজে বায়ুরাকাশমেব চ ।  
 পঞ্চম্যানি বিজানীয়ান্নহাত্তানি পণ্ডিতঃ ॥ ২৩  
 চক্ষুঃশ্রোত্রে স্পর্শনঞ্চ রসনা ভ্রাণযেব চ ।  
 বুদ্ধৌশ্রিয়ানি জানীয়াৎ পঞ্চম্যানি শরীরকে ॥ ২৪  
 শব্দো রূপং তথা স্পর্শো রসো গন্ধস্তথৈব চ ।  
 ইন্দ্রিয়স্থান্ বিজানীয়াৎ পঞ্চৈব বিষয়ান্ বুধঃ ॥ ২৫  
 হস্তৌ পাদাবুপস্থঞ্চ জিহ্বা পায়ুস্তথৈব চ ।  
 কর্মেশ্রিয়ানি পঞ্চৈব নিত্যং সতি শরীরকে ॥ ২৬  
 মনো বুদ্ধিস্তথৈবাত্মা ব্যক্তাব্যক্তং তথৈব চ ।  
 ইন্দ্রিয়েভ্যঃ পরাণীহ চহারি প্রবরাণি চ ॥ ২৭  
 তথাহ্মানং তদ্ব্যতীতং পুরুষং পঞ্চবিংশকম্ ।  
 তস্ত জ্ঞাত্বা বিমুচ্যন্তে যে জনাঃ সাধুরন্তয়ঃ ॥ ২৮  
 ইদন্ত পরমং শুদ্ধমেতদক্ষরমুত্তমম্ ।  
 অশকমরসস্পর্শমরূপং গন্ধবর্জিতম্ ।  
 নিদুঃখমশুখং শুদ্ধং তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদম্ ॥ ২৯  
 বিজ্ঞানসারথিঞ্চ মনঃপ্রগ্রহবন্ধনঃ ।  
 সৌখ্যনঃ পারমাপ্নোতি তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদম্ ॥ ৩০  
 বালাগ্রশতশো ভাগঃ কল্পিতস্ত সহস্রধা ।  
 তস্তাপি শতশো ভাগাজ্জীবঃ সূক্ষ্ম উদাহৃতঃ ॥ ৩১  
 মহতঃ পরমব্যক্তমব্যক্তাৎ পুরুষঃ পরঃ ।

জীব সূক্ষ্ম । মহত্বের পর অব্যক্ত, অব্যক্তের পর তমঃপারে অবস্থিত আদিত্যবর্ণ মহাপুরুষকে মন্ত্রবলে জানিতে পারিলে, মৃত্যু হইতে ভয় থাকে না ; এবং সঙ্গতির.অন্ত উপায় নাই । পৃথিবী, জল, তেজ, বায়ু ও আকাশ, এই পাঁচ বস্তুকে পণ্ডিত ব্যক্তি মহাত্মত বলিয়া জানিবেন । চক্ষু, কর্ণ, ভুঙ্, রসনা ও নাসিকা শরীরের মধ্যে এই পাঁচ জানেন্দ্রিয় ; শব্দ, রূপ, স্পর্শ, রস এবং গন্ধ এই পাঁচটা বুদ্ধির বিষয় । হস্ত, পাদ, উপস্থ, জিহ্বা এবং পায়ু শরীরের মধ্যে এই পাঁচটা কর্মেন্দ্রিয় ; মন, বুদ্ধি, অহঙ্কার এবং প্রকৃতি, এই চারিটা উক্ত ইন্দ্রিয়সকল অপেক্ষা পরবর্তী এবং শ্রেষ্ঠ ; আর আত্মা এই সকল পদার্থ হইতে অতিরিক্ত, এই আত্মা পুরুষ এবং পঞ্চবিংশ । সাধু ব্যক্তিগণ ইহাকে অবগত হইয়া বিমুক্ত হন । ইনি পরমশুদ্ধ, ইনি অবিনাশী এবং উত্তম । ইহার শব্দ, রস, স্পর্শ, রূপ বা গন্ধ নাই, তৃপ্ত নাই, শুখ নাই । ইহাই বিষ্ণুর পরম পদ । যে ব্যক্তির বিজ্ঞান সারথি, মন লাগাম ; তিনিই পথপারে বিষ্ণুর পরমপদে গমন করিতে পারেন । কেশাঘের শত-ভাগের এক ভাগকে সহস্রভাগের এক ভাগ করিলে তাহারও শত ভাগের এক ভাগের মতন

পুরুষের পরঃ কিকিৎ সা কাষ্ঠা সা পরা গতিঃ ॥ ৩২  
 এষু সর্কেষু ভূতেষু তিষ্ঠত্যবিরলঃ সদা ।  
 দৃশ্যতে তুগ্র্যায়া বুদ্ধ্যা সূক্ষ্ময়া সূক্ষ্মদর্শিতঃ ॥ ৩৩  
 ইতি শব্দীয়ে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭

### অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

ক্রিয়ান্নানং প্রবক্ষ্যামি যথাবোধিধিপূর্বকম্ ।  
 যুস্তিরস্তিচ্চ কর্তব্যং শৌচমাদৌ যথাবিধি ॥ ১  
 জলে নিমজ্জ্য উন্মজ্জ্য উপস্পৃশ্য যথাবিধি ।  
 তীর্থমাবাহনং কুপ্যাৎ তৎ প্রবক্ষ্যাম্যশেষতঃ ॥ ২  
 প্রপদ্য বক্রনং দেবমস্তসাং পতিমর্জিতম্ ।  
 যাচেত দেহি মে তীর্থং সর্কপাপানুত্তয়ে ॥ ৩  
 তীর্থমাবাহয়িষ্যামি সর্কাস্ববিনিসূদনম্ ।  
 সান্নিধ্যমস্মিন্শৌচে চ ক্রিয়তাং মদনুগ্রহাৎ ॥ ৪  
 ক্রদ্রাৎ প্রপদ্য বরদান্ সর্কানপ্সুসদস্তথা ।  
 সর্কানপ্সুসদশ্চৈব প্রপদ্যে প্রযতঃস্থিতঃ ॥ ৫  
 দেবমংসদং বহিঃ প্রপদ্যামিনিসূদনম্ ।  
 আপঃ পুণ্যাঃ পবিত্রাশ্চ প্রপদ্যে শরণং তথা ॥ ৬

পুরুষ, পুরুষের পর কিছুই নাই । পুরুষই পরম গতি, পুরুষই পরা কাষ্ঠা । এই পুরুষ সর্ককৃতে ব্যাপকরূপে অবস্থিত করিতেছেন । সূক্ষ্মদর্শিগণ সূক্ষ্ম এবং প্রধান বুদ্ধিবলে ইহাকে অবলম্বন করিয়া থাকেন । ১৭—৩৩ ।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

### অষ্টম অধ্যায় ।

যথাশাস্ত্র ক্রিয়ান্নান বলিতেছি । প্রথমে যুক্তিকা ও জল দ্বারা যথাবিধি শৌচ করিবেন । জলে নিমগ্ন ও উন্মগ্ন হইয়া যথাবিধি আচমন করিয়া তীর্থের আবা-হন করিবেন, ইহা সম্পূর্ণরূপে বলিতেছি । জলপতি বক্রনদেবের শরণাগত হইয়া সর্কপাপকয়ের নিমিত্ত তীর্থদান করিতে যাচ্ছা করিবেন । আমি সর্ক-পাপবিনাশী তীর্থকে আবাহন করি ; আমার প্রতি অনুগ্রহ করত সেই তীর্থ এই জলে সন্নিহিত হউক । ক্রদ্র এবং জলবাসী সমস্ত বরদগণকে প্রণাম করিয়া পবিত্রভাবে বলিবে, সকল জলবাসী-দিগের শরণাগত হই । সর্কপাপবিনাশী অংসালী দেব হতাশনের শরণাগত হইয়া বলিবে, জলসকল

কুদ্রশ্যামি সর্পশ্চ বরুণস্থাপ এব চ ।  
 শময়স্তান্ত মে পাপং মাঞ্চ রক্ষন্ত সর্ষশঃ ॥ ৭  
 হিরণ্যবর্ণেতি তিস্তিভিজ্জগতীতি চতস্ৰভিঃ ।  
 শন্নোদেবীতি চ তথা শন্ন আপস্তম্ভৈব চ ॥ ৮  
 ইদমাপঃ প্রবহতে দ্যুতঞ্চ সমুদীরয়েৎ ।  
 এবং সন্মার্জনং কৃত্বা ছন্দ আৰ্ষঞ্চ দেবতাঃ ॥ ৯  
 অঘমর্ষণসূক্তঞ্চ প্রপঠেৎ প্রযতঃ সদা ॥ ১০  
 ছন্দোহমুহূপ্ চ তন্তৈব ঋষিষ্টৈশ্বাঘমর্ষণঃ ।  
 দেবতা ভাববৃন্তশ্চ পাপক্ষয়ে প্রকৌর্ভিতঃ ॥ ১১  
 ততোহস্তসি নিমগ্নঃ স্ত্রান্ত্রিঃ পঠেদঘমর্ষণম্ ।  
 প্রপদ্যানুর্ধনি তথা মহাব্যাহৃতিভিজ্জলম্ ॥ ১২  
 যথাশমেধঃ ক্রতুরাট্ সর্ষপাপানোদনঃ ।  
 তথাঘমর্ষণং সূক্তং সর্ষপাপপ্রণাশনম্ ॥ ১৩  
 অনেন বিধিনা স্নাত্বা স্নাতবান্ ধৌতবাসসা ।  
 পরিবর্জিতবাসান্ত তীর্থনামানি সঞ্জপেৎ ॥ ১৪  
 উদকস্তাপ্রদানাত্তু স্নানশাটীং ন পীড়য়েৎ ।  
 অনেন বিধিনা স্নাতস্তীর্থশ্চ কলমগ্ন তে ॥ ১৫  
 ইতি শম্মীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

পবিত্র হইতেও পবিত্রতর ;—আমি তাঁহার শরণা-  
 গত হই। কুদ্র, অগ্নি, সর্প, বরুণ, জল আমার  
 পাপরাশি বিনাশ করুন এবং সর্ষতোভাবে আমাকে  
 রক্ষা করুন! “হিরণ্যবর্ণা” ইত্যাদি তিন মন্ত্র;  
 “জগতী” ইত্যাদি চারি মন্ত্র; “শন্নো দেবী” ইত্যাদি  
 মন্ত্র; “শন্ন আপঃ” এই মন্ত্র; এবং “ইদমাপঃ  
 প্রবহতে” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করিবে। ইহাতে  
 ছন্দ, ঋষি, দেবতা, কীর্তন করিবে, এই সন্মার্জন  
 করিয়া পবিত্রভাবে প্রত্যহ অঘমর্ষণ সূক্ত পাঠ  
 করিবে। উহার ছন্দ অমুহূপ্, ঋষি অঘমর্ষণ,  
 দেবতা ভাববৃন্ত, এবং পাপক্ষয় ইহার উদ্দেশ্য।  
 জলে নিমগ্ন হইয়া এইরূপে তিনবার অঘমর্ষণ পাঠ  
 করিবে। মহাব্যাহৃতি মন্ত্র পাঠ করিয়া মস্তকে জল  
 দিবে। যেমন যজ্ঞশ্রেষ্ঠ অশমেধ সর্ষপাপবিনাশক,  
 সেইরূপ অঘমর্ষণসূক্ত সমস্ত পাপ বিনাশ করে।  
 এই বিধি অমুসারে স্নান করিয়া, সেই বস্ত্র পরিত্যাগ  
 করিয়া, ধৌত বস্ত্র পরিধান করিবে। অনস্তর  
 তীর্থনাম সকল কীর্তন করিবে। ষতক্ষণ পর্যন্ত  
 বস্ত্রনিষ্পীড়নজল প্রদান করা না হয়, তাবৎ বস্ত্র  
 নিষ্পীড়ন করিবে না। এই বিধি অমুসারে স্নান  
 করিলে মনুষ্য তীর্থ লাভ করে। ১—১৫।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

নবমোহধ্যায়ঃ ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি শুভামাচমনক্রিয়াম্ ।  
 কাশ্যং কনিষ্ঠিকামূলে তীর্থমুক্তং করন্ত তু ॥ ১  
 অঙ্গুষ্ঠমূলে চ তথা প্রাজাপত্যং প্রকৌর্ভিতম্ ।  
 অঙ্গুষ্ঠাশ্রে স্মৃতং দৈবং পিত্র্যং তর্জনিমূলকম্ ॥ ২  
 প্রাজাপত্যেন তীর্থেন ত্রিঃ প্রাণীয়াজ্জলং দ্বিজঃ ।  
 দ্বিঃ প্রমুজ্য মুখং পশ্চাদভ্জঃ খং সমুপস্পৃশেৎ ॥ ৩  
 হৃদগাভিঃ পুষতে বিপ্রঃ কণ্ঠগাভিষ্চ ভূমিপঃ ॥ ৪  
 অন্তর্জানুঃ শুচৌ দেশে প্রাঙ্গুখঃ সুসমাহিতঃ ।  
 উদঙ্গুখোহপি প্রযতো দিশশ্চানবলোকয়ন্ ॥ ৫  
 অস্তিঃ সমুদ্রতাভিষ্চ হৌনাভিঃ কেনবুদুদৈঃ ।  
 বহ্নিনা চাপ্যদক্ষাভিরঙ্গুলীভিকপস্পৃশেৎ ॥ ৬  
 তর্জন্তুঙ্গুষ্ঠযোগেন স্পৃশেৎ হৃদয়ং ততঃ ।  
 অঙ্গুষ্ঠানামিকাভ্যাশ্চ শ্রবণৌ সমুপস্পৃশেৎ ॥ ৭  
 কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠযোগেন স্পৃশেৎ স্কন্ধদ্বয়ং ততঃ ।  
 সর্ষাসামেব যোগেন নাভিঞ্চ হৃদয়ং ততঃ ॥ ৮

নবম অধ্যায় ।

আচমন-বিধি ।

ইহার পর শুভ আচমন ক্রিয়া বলিতেছি।  
 (দক্ষিণ) হস্তের কনিষ্ঠাঙ্গুলির মূল স্থানে কাশ্যতাণ্ড  
 উক্ত হইয়াছে, বৃদ্ধাঙ্গুলীর মূল স্থানে প্রাজাপত্য  
 তীর্থ কথিত হইয়াছে, (সকল) অঙ্গুলীর অগ্রভাগে  
 দৈব তীর্থ, এবং তর্জনী অঙ্গুলীর মূলদেশে পিত্র্য  
 তীর্থ উক্ত হইয়াছে। প্রাজাপত্য তীর্থ দ্বারা দ্বিজ-  
 গণ তিনবার জল পান করিবে, তদনস্তর, কিঞ্চিদ-  
 বক্র বৃদ্ধাঙ্গুলীর মূল দ্বারা মুখ মার্জন করিয়া জল  
 সংযুক্ত (যথাযথ অঙ্গুলী দ্বারা) চক্ষুঃ প্রভৃতি  
 ইন্দ্রিয়াচ্ছদ্র সকল স্পর্শ করিবে। ব্রাহ্মগণ, হৃদয়  
 পর্যন্ত আর্জ হয় এতাদৃশ পরিমিত জলপানপূর্বক  
 আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে, কণ্ঠগত জলপান দ্বারা  
 কত্রিয়গণ শুদ্ধ হইবে, তালুগত জল দ্বারা  
 বৈশ্যগণ আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে; শূদ্র-  
 জাতি, (এবং স্ত্রীলোকগণ) দন্ত এবং ওষ্ঠ  
 স্পর্শ হয়, এতাদৃশ জল দ্বারা আচমন  
 করিয়া শুদ্ধ হইবে। শুচিস্থানে (উপবেশনপূর্বক)  
 সমাহিতচিত্তে পূর্বমুখ হইয়া জাগ্রমধ্যস্থানে হস্তদ্বয়  
 করত কিংবা উত্তরমুখ হইয়া পবিত্রভাবে, কোনদিক্  
 দর্শন না করত কেনা এবং বুদ্ধদয়হিত, অমুঞ্চ জল-  
 সমূহ পান করত অঙ্গুলীসমূহ দ্বারা আচমন করিবে।  
 তর্জনী ও অঙ্গুষ্ঠদ্বারা নাসিকা স্পর্শ করিবে, অঙ্গুষ্ঠ

সংস্পৃশেৎ তু তথা মূর্দ্ধা যথা চাচমনে বিধিঃ ॥ ৯  
 ত্রিঃ প্রান্নীয়াদ্ যদন্তস্ত প্রীতাস্তেনাস্ত দেবতাঃ ।  
 ব্রহ্মা বিষ্ণুশ্চ ক্রুদ্ভ্যশ্চ ভবন্তীত্যমুশুক্রমঃ ॥ ১০  
 গন্ধা চ যমুনা চৈব প্রীয়েন্তে পরিমার্জনাৎ ।  
 নাসত্যদশ্রৌ প্রীয়েতে স্পৃষ্টে নাসাপুটদ্বয়ে ॥ ১১  
 স্পৃষ্টে লোচনযুগ্মে চ প্রীয়েতে শশিতাক্ষরৌ ।  
 কর্ণযুগ্মে তথা স্পৃষ্টে প্রীয়েতে অনিলানলৌ ॥ ১২  
 স্বক্কয়োঃ স্পর্শনাদস্ত প্রীয়েন্তে সর্বদেবতাঃ ।  
 মূর্দ্ধস্ত স্পর্শন দস্ত প্রীতস্ত পুরুষো ভবেৎ ॥ ১৩  
 বিনা যজ্ঞোপবীতেন তথা মুক্তশিখোহপি বা ।  
 অপ্রক্ষালিতপাদস্ত আচাশ্চোহপ্যশুচির্ভবেৎ ॥ ১৪  
 বহির্জানু রূপস্পৃশ্য একহস্তা পিতৈর্জলৈঃ ।  
 সমলাভিস্থখাঙ্কিষ্ণ নৈব শুদ্ধিমবাগ্নুয়াৎ ॥ ১৫  
 আচম্য চ পুরা প্রোক্তং তীর্থসম্মার্জনং ততঃ ।  
 উপস্পৃশ্য ততঃ পশ্চাত্ত্বৈগানেন ধর্ম্মতঃ ॥ ১৬  
 অস্তশ্চরসি ভূতেষু শুভায়াং বিশ্বতোমুখঃ ।  
 স্বং যজ্ঞস্ত্বং বষট্কার আপোজ্যেত্যতীরসোহমৃতম্ ॥ ১৭  
 আচম্য চ ততঃ পশ্চাদাদিত্যাভিমুখো জলম্ ।  
 উহৃত্যং জাতবেদসং মন্ত্রেণ প্রক্ষিপেৎ ততঃ ॥ ১৮  
 এষ এব বিধিঃ প্রোক্তঃ সঙ্ঘায়াঞ্চ দ্বিজাতিষু ।  
 পুংসাং সঙ্ঘ্যাং জপংস্তষ্টেদাসীনঃ পশ্চিমাং তথা ॥ ১৯

এবং অনামিকা দ্বারা নেত্রদ্বয় ও কর্ণদ্বয় স্পর্শ করিবে ।  
 আচমনকালে যে তিনবার জল পান করা হয়, তাহা  
 দ্বারা ব্রহ্মা, বিষ্ণু এবং ক্রুদ্ভ প্রভৃতি দেবগণ প্রীত  
 হন,—ইহা আমরা শ্রবণ করিয়াছি। মুখমার্জন  
 দ্বারা গন্ধা এবং যমুনা প্রীত হন, নাসাপুটদ্বয় স্পর্শ  
 করিলে অশ্বিনীকুমারদ্বয় প্রীত হন। চক্ষুর্দ্বয় স্পর্শ  
 করিলে চন্দ্র এবং সূর্য্য প্রসন্ন হন, কর্ণদ্বয় স্পর্শ  
 করিলে বাহু এবং অগ্নি প্রীত হন। স্বক্কদ্বয় স্পর্শ  
 করিলে সকল দেবতা প্রীত হন, মস্তক স্পর্শ করিলে  
 আত্মা প্রীত হন। যজ্ঞোপবীত ধারণ না করিয়া  
 শিখাবন্ধন ত্যাগ করত পাদ প্রক্ষালন না করিয়া  
 আচমন করিলে পর শুদ্ধ হইবে না। জাম্বুদ্বয়ের  
 বাহিরে হস্ত রাখিয়া হস্তাঙ্গিত জল দ্বারা এবং মলা-  
 বৃক্ক জল দ্বারা আচমন করিলে পর শুদ্ধ হইবে  
 না। আচমনান্তর তীর্থসম্মার্জন করিবে, তদনন্তর  
 “অস্তশ্চরসি” এই মন্ত্র দ্বারা আচমন করত সূর্য্যাভি-  
 মুখ হইয়া গায়ত্রী দ্বারা জলাঞ্জলি নিক্ষেপ করত  
 “উহৃত্যং” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে, এই নিয়ম দ্বিজ-  
 গণের সঙ্ঘ্যা-উপাসনা-বিষয়ে জানিবে। প্রাতঃসঙ্ঘ্যা  
 সময়ে দণ্ডায়মান হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে, এবং

ততো জপেৎ পবিত্রাণি পবিত্রান্ বাধ শক্তিহঃ ।  
 পাষয়ো দীর্ঘসঙ্ঘাতাদীর্ঘমাগ্নরবাগ্নুযুঃ ॥ ২০  
 ইতি শঙ্কায়ৈ ধর্ম্মশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯ ॥

### দশমে হধ্যায়ঃ ।

সর্ববেদপবিত্রাণি সম্প্রবক্ষ্যাম্যতঃ পরম্ ।  
 যেষাং জপৈশ্চ হোমৈশ্চ পুয়ন্তে মানবাঃ সদা ॥ ১  
 অঘমর্ষণং দেবব্রতং শুদ্ধবত্যস্ত যৎ সদা ।  
 কুমাণ্ড্যঃ পাবমান্শ্চ সর্বসাবিত্র্য এব চ ॥ ২  
 অতীষ্টরূপদা চৈব স্তোমানি ব্যাকৃতিস্থথা ।  
 ভাকৃণানি চ সামানি গায়ত্র্যা বৈ বৃতং তথা ॥ ৩  
 পুরুষব্রতঞ্চ ভায়ঞ্চ তথা সোমব্রতানি চ ।  
 অবিজ্ঞং বাহ্পত্যঞ্চ বাকৃশুক্ৰমনৃতং তথা ॥ ৪  
 শতক্ৰদ্রীমথর্কশিরাশ্চিন্দ্রসুপর্ণাং মহাব্রতম্ ।  
 গোসুক্ৰমশুক্ৰঞ্চ ইন্দ্রশুক্ৰঞ্চ সামনী ॥ ৫  
 ত্রীণি পুষ্পাদ্ভেদহানি  
 রথশুক্ৰকাগ্নিব্রতং বামদেব্যাঞ্চ ।  
 এতানি গীতানি পুনস্তি জন্তুন  
 জাতিস্মরত্বং ন ভতে যদোচ্ছেৎ ॥ ৬  
 ইতি শঙ্কায়ৈ ধর্ম্মশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০ ॥

সায়ংসঙ্ঘ্যা-সময়ে উপবিষ্ট হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে ।  
 তদনন্তর পবিত্র মন্ত্রসমূহ যথাশক্তি জপ করিবে,  
 ঋষিগণ দীর্ঘসঙ্ঘ্যার উপাসনা করিতেন, এ নিমিত্ত  
 দীর্ঘায়ু প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। ১—২০ ।

নবম, অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

### দশম অধ্যায় ।

ইহার পর সর্ববেদ হইতে পবিত্র মন্ত্রসমূহ বলি-  
 তেছি। এই সকলমন্ত্রের জপ এবং হোম দ্বারা  
 মনুষ্যাগণ সর্বদা পবিত্র হয়। অঘমর্ষণশুক্ৰ, দেব-  
 ব্রতশুক্ৰ, সত্যবতীশুক্ৰসমূহ, কুমাণ্ডীশুক্ৰসমূহ  
 পাবমানীশুক্ৰসমূহ, অতীষ্টরূপদা, প্রণবাদি শশিরক  
 সাবিত্রীশুক্ৰ, স্তোমশুক্ৰ, সঙ্ঘব্যাকৃতি, ভাকৃণ সাম-  
 মন্ত্র, গায়ত্রীচ্ছন্দোগ্রথিত মন্ত্র, পুরুষব্রত, ভায়মন্ত্র,  
 সোমব্রত, অবিজ্ঞেয়, বাহ্পত্য মন্ত্র, বাকৃশুক্ৰ, অনৃত-  
 মন্ত্র, শতক্ৰদ্রী মন্ত্র, অথর্কশিরা মন্ত্র, চিন্দ্রসুপর্ণা, মহা-  
 ব্রত, গোসুক্ৰ, অশুক্ৰ, ইন্দ্রশুক্ৰ, সামঘ্য; এই  
 তিনটি পুষ্পাদ্ভেদ, রথশুক্ৰ, অগ্নিব্রত এবং বামদে

## একাদশোহধ্যায় ।

ইতি বেদপবিত্রাণ্যভিহিতানি

এভ্যঃ সাবিত্রী বিশিষ্যতে ।

নাস্ত্যমঘমর্ষণং পরমঃ

তজ্জলেন ব্যাহতিভিঃ পরং হোমঃ ॥ ১

ন সাবিত্র্যাঃ পরং জপ্যম্ । কুশবৃষ্যামাসীনঃ  
কুশোত্তরীয়ঃ কুশপাণিঃ প্রাঙ্গুধঃ সূর্য্যভিমুখো বাক-  
মালামাদায় দেবতাধ্যায়ী তজ্জপং কুর্ধ্যাৎ । সুবর্ণ-মণি-  
মুক্তা-ফাটিক-পদ্ম-পত্র-বীজাক্ষাণামন্ততমেনাক্ষমালাং  
কুর্ধ্যাৎ । ধ্যানেন বামহস্তোপরি বা গণয়েৎ । আদৌ  
দেবতামাৰ্ঘ্যং ছন্দশ্চ স্মরেৎ । ততঃ সপ্রণবব্যাহতি-  
কামাদাবহে চ শিরসা গায়ত্রীমাবর্তয়েৎ । তথাস্তাঃ  
সবিতা ঋষির্কিঁশমিত্রো গায়ত্রীছন্দঃ । প্রণবাগ্না  
ভূর্ভুবঃস্বর্গহর্জনস্তপঃসত্যমিতি ব্যাহতয়ঃ । আপো-  
জ্যোতীরসোহয়তং ব্রহ্মভূর্ভুবঃ স্বরোম্ ॥ ২  
সব্যাহতিকং সপ্রণবাং গায়ত্রীং শিরসা সহ ।  
যে জপন্তি সদা তেষাং ন ভয়ং বিগতে কচিৎ ॥ ৩

মন্ত্র, এই সকল মন্ত্র গান করিলে পর জীবসমূহ  
পবিত্র হয় ও যদি ইচ্ছা করে ত জাতিস্বরূপ পাইতে  
পারে । ১—৬ ।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

## একাদশ অধ্যায় ।

বেদ হইতে পবিত্র মন্ত্র সমস্ত অভিহিত হইল ।  
এ সমস্ত মন্ত্র হইতে সাবিত্রী প্রধান হইতেছে ।  
অঘমর্ষণ মন্ত্র হইতে উৎকৃষ্ট মন্ত্র নাই, অঘমর্ষণ মন্ত্র  
পাঠপূর্ব্বক জল দ্বারা এবং ব্যাহতি সমস্ত দ্বারা  
প্রধান হোম করিবে । সাবিত্রী হইতে উৎকৃষ্ট  
পানীয় মন্ত্র নাই, কুশাসনে আসীন হইয়া কুশময়  
উত্তরীয় ধারণপূর্ব্বক কুশহস্ত হইয়া পূর্ব্বমুখ কিংবা  
সূর্য্যভিমুখ হওত অক্ষমালা গ্রহণ করত দেবতা-  
ধ্যানরত হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে । সুবর্ণ,  
মণি, মুক্তা, ফাটিক, পদ্মপুষ্পের দল, পদ্মের  
বীজ এবং ক্রদাক এ সকল দ্রব্যের অন্ত-  
তম দ্বারা অক্ষমালা প্রস্তুত করিবে । ধ্যান করত  
বামহস্তে অক্ষমালা ধারণ করত জপের সংখ্যা  
রাখিবে । জপের আদিতে দেবতা, ঋষি এবং ছন্দ  
স্মরণ করিবে । তদনন্তর আদিতে প্রণব এবং  
ব্যাহতির সহিত অস্ত্রে শিরোমন্ত্র প্রদানপূর্ব্বক

দশজপ্তা তু সা দেবী দিনপাপপ্রণাশিনী ।

শতং জপ্তা তথা সা তু সর্ষকশ্রমশিনী ।

সহস্রং জপ্তা সা নৃণাং পাতিকেভ্যঃ সমুদ্বরেৎ ॥ ৪

স্বর্ণস্তেয়ী কৃতঘ্নশ্চ ব্রহ্মহা গুরুতল্লগঃ ।

সুরাপশ্চ বিশুদ্ধোত সক্ষজপ্তেন সর্ষদা ॥ ৫

প্রাণায়ামত্রয়ং কৃৎস্না স্নানকালে সমাহিতঃ ।

অহোরাত্রকৃতাৎ পাপাৎ তৎক্ষণাদেব শুধ্যতি ॥ ৬

সব্যাহতিকং সপ্রণবাং প্রাণায়ামান্ত্র যোড়শ ।

অপি ক্রণহনং মাসাৎ পুনস্ত্যহরহঃ কৃতাঃ ॥ ৭

হতা দেবী বিশেষেণ সর্ষকামপ্রদায়িনী ।

সর্ষপাপক্ষয়করী বনস্থভক্তবৎসলা ॥ ৮

শান্তিকামস্ত জুহুয়াদ্গায়ত্রীময়ুতৈঃ শুচিঃ ।

হর্ভুকামোহপমৃত্যুঞ্চ স্মৃতেন জুহুয়াৎ তথা ॥ ৯

শ্রীকামস্ত তথা পদ্মেবিষ্টৈঃ কাঞ্চনকামতঃ ।

গায়ত্রী জপ করিবে ( ইহা প্রাণায়ামস্থলে গায়ত্রী  
জপ বিষয়ে জানিবে ) । এই গায়ত্রীর সবিতা  
দেবতা, বিখামিত্র ঋষি, গায়ত্রী ছন্দ এবং প্রণবাদি  
ভূঃপ্রভৃতি সপ্তব্যাহতি আপোজ্যোতিঃ প্রভৃতি  
শিরোমন্ত্র জানিবে । প্রণব, ব্যাহতি এবং শিরো-  
মন্ত্রের সহিত যে ব্যক্তিগণ গায়ত্রী জপ করে, তাহা-  
দিগের ইহকালে কি পরকালে কোন ভয় থাকে না ;  
গায়ত্রী দশবার জপ করিলে পর, একদিনকৃত পাপ  
বিনষ্ট হয় ; শতবার গায়ত্রী জপ করিলে পুর পাপ-  
সমস্ত বিনষ্ট হয় ; সহস্রবার গায়ত্রী জপ করিলে  
পর, মনুষ্যাগণকে অজ্ঞানকৃত সকল পাপ হইতে  
উদ্ধার করেন । সুবর্ণস্তেয়ী, কৃতঘ্ন, ব্রহ্মহত্যাকারী,  
বিমাতৃগমনশীল এবং মদ্যপায়ী এ সকল ব্যক্তিগণ  
সকল সময়েই লক্ষ বার গায়ত্রী জপ করিলে পর  
শুদ্ধ হইবে । স্নানকালে সমাহিত হইয়া প্রাণায়াম-  
ত্রয় করিলে পর, দিবারাত্রিকৃত পাপরাশি হইতে  
তৎক্ষণাৎ মুক্ত হয় ; একমাস ব্যাপিয়া প্রণব এবং  
ব্যাহতিযুক্ত গায়ত্রীপ্রাণায়াম প্রতিদিন যোড়শ বার  
করিলে পর ক্রণহত্যা পাপ হইতে মুক্ত হয় ; গায়ত্রী  
দ্বারা বিশেষরূপে হোম করিলে পর সকল অভিলাষ  
প্রদান করেন ; বানপ্রস্থ বনবাসি-ভক্তপ্রিয়া গায়ত্রী  
দেবী সকল পাপ ক্ষয় করেন ; শান্তি-অভিলাষী  
ব্যক্তি পবিত্র হইয়া গায়ত্রী দ্বারা অমৃতসংখ্যক  
হোম করিবে ! অপমৃত্যুভয় হরণ ইচ্ছুক ব্যক্তি  
গায়ত্রী দ্বারা স্মৃত হোম করিবে, সম্পত্তি ইচ্ছুক  
ব্যক্তি গায়ত্রী দ্বারা পদ্মপুষ্পহোম করিবে, কাঞ্চন-  
প্রাপ্তি ইচ্ছুক হইলে গায়ত্রী দ্বারা বিশ্বহোম করিবে ।



ব্রহ্মবর্চসকামস্ত জুহুয়াৎ পূর্ববৎ তথা ॥ ১০  
 যতযুক্তৈস্তিলৈর্কর্ষহৌ ত্বা তু সুষমাহিতঃ ।  
 গায়ত্র্যাযুতহোমাৎ তু সর্ষপাটৈঃ প্রমুচ্যতে ॥ ১১  
 ॥পাশ্বা লক্ষহোমেন পাতকৈভ্যাঃ প্রমুচ্যতে ।  
 ব্রহ্মলোকমবাপ্নোতি প্রাপ্নুয়াৎ কামমীপিতম্ ॥ ১২  
 গায়ত্রী চৈব জননী গায়ত্রী পাপনাশিনী ।  
 গায়ত্র্যাশ্চ পরং নাস্তি দিবি চেহ চ পাবনম্ ॥ ১৪  
 হস্তত্রাণপ্রদা দেবী পততাং নরকার্ণবে ।  
 তস্মাত্তামভ্যসেমিত্যাং ব্রাহ্মণো নিয়তঃ শুচিঃ ॥ ১৪  
 গায়ত্রীজপ্যানিরতো হব্যকবোষু ভোজয়েৎ ।  
 ঠাস্মিন্ ন তিষ্ঠতে পাপমক্সিন্দুরিব ভাস্করে ॥ ১৫  
 জপেনৈব তু সংসিধ্যোদ্ব্রাহ্মণো নাত্র সংশয়ঃ ।  
 কুর্ধ্যাদশ্রম বা কুর্ধ্যান্নৈত্রো ব্রাহ্মণ উচ্যতে ॥ ১৬  
 উপাংশুঃ স্মাচ্ছতশুগঃ সাহস্রো মানসঃ স্মৃতঃ ।  
 নোচ্চৈর্জপাৎ বৃধঃ কুর্ধ্যাৎ সাবিত্র্যাশ্চ বিশেষতঃ ॥ ১৭  
 সাবিত্রীজপ্যানিরতঃ সর্গমাপ্নোতি মানবঃ ।  
 সাবিত্রীজপ্যানিরতো মোক্ষোপায়ঞ্চ বিন্দতি ॥ ১৮

ব্রহ্মবর্চসপ্রাপ্তিইচ্ছুক ব্যক্তি পূর্বোক্ত প্রকারে সুষমাহিত হইয়া যতযুক্ত তিলদ্বারা হোম করিবে। গায়ত্রী দ্বারা অযুতসংখ্যক হোম করিলে পর, সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়, পাপাশ্বা ব্যক্তি এক পক্ষ ব্যাপিয়া গায়ত্রী দ্বারা হোম করিলে পর, সকল পাপ হইতে মুক্ত হইয়া ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হয় অথবা সকল অভিলাষ সিদ্ধ হয়। গায়ত্রী জননীস্বরূপা এবং সকল পাপবিনাশকারিণী। গায়ত্রী হইতে স্বর্গে এবং মর্ত্যলোকে উৎকৃষ্ট পবিত্রকারক আর নাই, নরকার্ণবে পতিত লোকদিগকে গায়ত্রীদেবী হস্তধারণপূর্বক উদ্ধার করেন। সেই হেতু ব্রাহ্মণ-গণ নিয়মী এবং পবিত্র হইয়া প্রতিদিন গায়ত্রীর উপাসনা করিবে, দৈবকার্য্য এবং পিতৃকার্য্য-বিষয়ে গায়ত্রী-জপশীল ব্যক্তিকে নিযুক্ত করিবে, গায়ত্রী জপশীল ব্যক্তির নিকট পাপ থাকে না, যেরূপ সূর্য্যদেবের নিকট জলরাশি শুষ্ক হইয়া যায়। ব্রাহ্মণগণ গায়ত্রী জপ দ্বারাই সিদ্ধ হয় এ কথায় সংশয় নাই। গায়ত্রীজপশীল ব্রাহ্মণ অস্ত্র কার্য্য করুন বা নাই করুন, যাত্র ব্রাহ্মণ শব্দ প্রতিপাত্ত হইবেন জানিবে। উপাংশু জপ শতশুগ ফলদাতা এবং মানসজপ সহস্রশুগ-ফলদাতা; বিশেষতঃ সাবিত্রী জপ উচ্চ করিয়া করিবে না। সাবিত্রীজপশীল মনুষ্য স্বর্গলাভ করে এবং সাবিত্রী-

তস্মাৎ সর্ষপ্রযত্নেন স্নাতঃ প্রধতমানসঃ ।  
 গায়ত্রীঞ্চ জপেত্তুক্র্যা সর্ষপাপপ্রণাশিনীম্ ॥ ১৯  
 ইতি শঙ্করীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে একাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ।

স্নাতঃ কৃতজপস্তদনু প্রাপ্নুখো দিব্যেন তীর্থেন  
 দেবানুদকেন তর্পয়েৎ । প্রত্যহং পুরুষশৃঙ্কেনোদ-  
 কাঞ্জলীন দত্তাৎ পুষ্পাঞ্জলীন ভক্ত্যা । অথ কৃতাপ-  
 সব্যো দক্ষিণামুখোহস্তর্জ্জামুঃ পিত্র্যেণ পিতৃণাং শ্রাক-  
 প্রকারমুদকং দত্তাৎ । পিত্রে পিতামহায় পিতামহে  
 সপ্তমাৎ পুরুষাৎ পিতৃপক্ষে যাবতাং নাম জানীয়াৎ ।  
 পিতৃপক্ষীয়ানাং ত্রয়াণাং দত্তা মাতৃপক্ষীয়ানাং শুক্লানাং  
 সহস্রিবান্ধবানাঞ্চ কৃত্বা সূহৃদাং কুর্ধ্যাৎ । ভবন্তি  
 চাত্র শ্লোকাঃ ।  
 বিনা রোপ্যসুবর্ণেন বিনা তীর্নতিলেন চ ।

জপশীল ব্যক্তি মোক্ষপ্রাপ্তির উপায় জানিতে পারে। গায়ত্রীজপের ফলের ইয়ত্তা নাই, এ নিমিত্ত সকলে যত্নসহকারে খান এবং পবিত্রচিত্ত হইয়া ভক্তিপূর্বক সকল পাপবিনাশকারিণী গায়ত্রী জপ করিবে। ১—১৯ ।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

দ্বাদশ অধ্যায় ।

স্নানানন্তর গায়ত্রী জপ করিয়া পূর্বাস্ত হওত দিব্যতীর্থে দ্বারা জলাঞ্জলি নিক্ষেপ করত দেবগণের তর্পণ করিবে। প্রত্যহং পুরুষশৃঙ্ক মন্ত্র দ্বারা ভক্তি-সহকারে জলাঞ্জলি এবং পুষ্পাঞ্জলি প্রদান করিবে, তদনন্তর বিকৃত-যজুস্ত্র হইয়া দক্ষিণাস্ত হওত জানুদ্বয়ের মধ্যস্থানে হস্তদ্বয় রাখিয়া পিতৃতীর্থে দ্বারা শ্রাকীয় রীত্যনুসারে পিতৃগণের উদ্দেশে জলাঞ্জলি নিক্ষেপ করিবে। পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ, মাতামহ, প্রভৃতি তিন পুরুষ এবং মাতা-প্রভৃতি তিন জনকে তিন তিন অঞ্জলি দান করিয়া মাতামহী প্রভৃতি তিনজনকে এক এক অঞ্জলি প্রদান করিবে। তদনন্তর পিতৃপক্ষে এবং মাতৃপক্ষে বাহাদিগের নাম জানিবে, ঠাছা-দিগের ও শুক্লগণ, সহস্রী, বাহুব এবং সূহৃদগণের তর্পণ করিবে। রোপ্যপাত্ত, সুবর্ণপাত্ত, তাম্রপাত্ত,

বিনা দর্ভৈশ্চ মন্ত্রৈশ্চ পিতৃণাং নোপতিষ্ঠতে ॥ ১  
 সৌবর্ণরাজতাত্যাক্ষ ঋজোনোভূত্বরেণ বা ।  
 দত্তমক্ষয়তাং যতি পিতৃণাস্ত তিলোদকম্ ॥ ২  
 কুর্ধ্যাদহরহঃ শ্রাদ্ধমগ্নাগোনোদকেন বা ।  
 পয়োমূলফলৈর্কাপি পিতৃণাং প্রীতিমাবহন ॥ ৩  
 স্নাতস্ত তর্পণং কৃত্বা পিতৃণাস্ত তিলাস্তসা ।  
 পিতৃযজ্ঞমবাপ্নোতি প্রীগন্তি পিতরস্তথা ॥ ৪  
 ইতি শঙ্খীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১২ ॥

### ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মণায় পরীক্ষেত দৈবে কর্ম্মণি ধর্ম্মবিৎ ।  
 পিত্র্যে কর্ম্মণি সম্ভ্রাণ্ডে সূক্তমার্গৈঃ পরীক্ষণম্ ॥ ১  
 ব্রাহ্মণা যে বিকর্মাণো বৈড়ালব্রতিকাঃ শঠাঃ ।  
 হীনাক্সা অতিরিক্তাক্সা ব্রাহ্মণাঃ পঞ্জিক্রদুষকাঃ ॥ ২  
 গুরুণাং প্রতিকূলাশ্চ তথাগুরূৎপাতিনশ্চ যে ।

তিল, দর্ভ এবং মন্ত্র ব্যতিরেকে তর্পণ করিলে পর, পিতৃগণের তৃপ্তিজনক হয় না। সুবর্ণপাত্র, রৌপ্যপাত্র, ঋজুপাত্র, কিংবা উদ্ভূতকর্ম্মনির্ম্মিত পাত্র দ্বারা পিতৃলোক-উদ্দেশে তিলযুক্ত জল প্রদান করিলে পর, তাহা অক্ষয় ফলজনক হইবে। অন্ন প্রভৃতি দ্রব্য কিংবা জল, দুগ্ধ, মূল এবং ফল দ্বারা প্রতিদিন পিতৃগণের প্রীতি উৎপাদন করত শ্রাদ্ধ করিবে। স্নানান্তর তিলযুক্ত জল দ্বারা পিতৃগণের তর্পণ করিলে পর, পিতৃযজ্ঞের ফল প্রাপ্ত হয় এবং তর্পণ দ্বারা পিতৃগণ প্রীত হন। ১—৪।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

### ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

ধর্ম্মজ্ঞ ব্যক্তি দৈবকার্য্য-বিষয়ে ব্রাহ্মণগণের পরীক্ষা করিবে না, পিতৃকার্য্য উপস্থিত হইলে সূক্ত-মার্গ দ্বারা পরীক্ষা করিবে, অর্থাৎ ইনি মন্ত্র জানেন কি না ইহা পরীক্ষা করিয়া দেখিবে। যে ব্রাহ্মণ দুর্কর্ম্মশীল এবং যে ব্রাহ্মণ বিড়ালব্রতী অর্থাৎ বিভ্র-লের ছায় নিস্তক থাকিয়া হি সার চেষ্টা করে এবং যে ব্রাহ্মণ শঠ, হীনাক্স কিংবা অতি-রিক্তাক্স, সে সকল ব্রাহ্মণ পঞ্জিক্রদুষক জানিবে। যে সকল ব্রাহ্মণ গুরুর প্রতি-কূলাচরণ করে, যে সকল ব্রাহ্মণ অগ্নির উৎ-

গুরুণাং ত্যাগি নৈশ্চ ব্রাহ্মণাঃ পঞ্জিক্রদুষকাঃ ॥ ৩  
 অনধ্যায়েষধীমানাঃ শৌচাচারবিবর্জিতাঃ ।  
 শূদ্রান্নরসসম্পূষ্টা ব্রাহ্মণাঃ পঞ্জিক্রদুষকাঃ ॥ ৪  
 ষড়্ভঙ্গবেদবেত্তারো বহুচৈশ্চ ব সামগাঃ ।  
 ত্রিণাচিকেতঃ পঞ্চায়িব্রাহ্মণাঃ পঞ্জিক্রপাবনাঃ ॥ ৫  
 ব্রহ্মদেয়ান্নসন্তানা ব্রহ্মদেয়াপ্রদায়কাঃ ।  
 ব্রহ্মদেয়াপতির্যশ্চ ব্রাহ্মণাঃ পঞ্জিক্রপাবনাঃ ॥ ৬  
 ঋগ্‌যজুঃপারগো যশ্চ সায়ানঃ যশ্চাপি পারগঃ ।  
 অথর্ক্সাঙ্গিরসোহধ্যোতা ব্রাহ্মণাঃ পঞ্জিক্রপাবনাঃ ॥ ৭  
 নিত্যং যোগরতো বিদ্বান্ সমালোষ্ট্রাশ্চাকাঞ্চনঃ ।  
 ধ্যানশীলো যতিবিদ্বান্ ব্রাহ্মণাঃ পঞ্জিক্রপাবনাঃ ॥ ৮  
 দ্বৌ দৈবে প্রাজুখৌ ত্রীশ্চ পিত্র্যে চোদজুখাস্তথা ।  
 ভোজয়েদ্বিবিধান্ বিপ্রানেকৈকমুয়ত্র বা ॥ ৯  
 ভোজয়েদথবাপ্যেকং ব্রাহ্মণং পঞ্জিক্রপাবনম্ ।  
 দেশে কৃত্বা তু নৈবেদ্যং পশ্চাদ্বেহো তু তৎ ক্রিপেৎ ।  
 উচ্ছিষ্টসম্নিধৌ কার্য্যং পিণ্ডানর্ক্সপণং বৃধৈঃ ।

পাত করে এবং যাহারা গুরুত্যাগকারী, তাহারা পঞ্জিক্রদুষক জানিবে। যে সকল ব্রাহ্মণ অনধ্যায় দিবসে অধ্যয়নশীল ও যাহারা শৌচাচারশূন্য, এবং যাহারা শূদ্রের দত্ত অন্নরস দ্বারা বর্জিত, সে সকল ব্রাহ্মণ পঞ্জিক্রদুষক জানিবে। যে সকল ব্রাহ্মণ ষড়্ভঙ্গের সহিত বেদ অধ্যয়ন করে ও যাহার ঋগ্‌বেদবেত্তা, যাহারা সামবেদবেত্তা ও যাহার ত্রিণাচিকেত এবং যাহারা পঞ্চায়িব্রহ্মণ, সে সকল ব্রাহ্মণ পঞ্জিক্রপাবিত্তকারক জানিবে। ব্রাহ্মবিবাহে বিবাহিতা পত্নীর সন্তান, ঐ বিবাহে কন্তাদাতা ও ঐ কন্তার পতি ইহারা পঞ্জিক্রপাবন ব্রাহ্মণ। যে সকল ব্রাহ্মণ ঋগ্‌বেদ ও যজুর্বেদ এবং সামবেদের সীমা পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিয়াছেন এবং যাহার অথর্ক্সবেদ অধ্যয়ন করিয়াছেন, তাহারা পঞ্জিক্রপাবন। যে সকল ব্রাহ্মণ প্রতিদিন যোগাধ্যায় করেন, লোষ্ট্র, অশ্ম এবং কাঞ্চনে সমস্ত্রানী, ধ্যান পরায়ণ, পণ্ডিত, নিয়মী, জ্ঞানী, সেই সকল ব্রাহ্মণ পঞ্জিক্রপাবন। দৈবপক্ষে পূর্ক্সমুখ দুইটি বিধিবোধিত রূপে ব্রাহ্মণ এবং পিতৃপক্ষে উত্তরাস্ত তিনটি ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। অশক্ত হইলে, দৈবপক্ষ এবং পিতৃপক্ষ, উভয় পক্ষেই এক একটা ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে; নিতান্ত অশক্তপক্ষে পণ্ডিত্রপাবন একা মাত্র উভয়পক্ষেই ভোজন করাইবে। যথাবিধি দেশে অন্নাদি নিবেদন করিয়া সে সমস্ত দ্রব্য পশা অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে। ১—১০। উচ্ছিষ্ট পাত্রা

অভাবে চ তথা কার্যমগ্নিকার্যঃ যথাবিধি ॥ ১১  
 শ্রাদ্ধং কৃৎস্বা তু যত্নেন তর-ক্রোধবিবর্জিতঃ ।  
 উৎসন্নঃ স্বিজাতিভ্যঃ শ্রদ্ধয়া রিনিবেদয়েৎ ॥ ১২  
 ভোজয়েদ্বিবিধানং বিপ্রান্ গন্ধমাল্যানুলেপনৈঃ ।  
 পণ্ডিত্ত্বিবিদ্বান্নো গেহে ভোজ্যং বা ভক্ষ্যমেব বা ।  
 অনিবেদ্য-ন ভোজ্যং পিণ্ডমূলে কথঞ্চন ॥ ১৩  
 উগ্রগন্ধাশ্চগন্ধানি চৈত্যবৃক্ষভবানি চ ।  
 পুষ্পাণি বর্জয়ানি তথা পর্বতজানি চ ॥ ১৪  
 তোয়োধুতানি দেধানি রক্তাশ্চপি বিশেষতঃ ।  
 উর্গাসূত্রং প্রদাতব্যং কার্ণাসমথবা নবম্ ॥ ১৫  
 দশা বিবর্জয়েৎ প্রাজ্ঞো যজ্ঞানাহতবস্তুজাঃ ।  
 যতেন দীপো দাতব্যস্তিলতৈলেন বা পুনঃ ॥ ১৬  
 ধূপার্থং গুণ্ডুলং দদ্যাদ্ স্বতযুক্তং মধুকটম্ ।  
 চন্দনঞ্চ তথা দদ্যাদিষ্টং যৎ কুঙ্কমং শুভম্ ॥ ১৭  
 ছত্রাকং শরশিখঞ্চ পলঞ্চ স্থপঞ্চ তথা ।  
 কুম্ভাণ্ডালাবুবার্তাকুকোবিদারান্শ্চ বর্জয়েৎ ॥ ১৮  
 পিপ্ললীং মরিচকৈব তথা বৈ পিণ্ডমূলকম্ ।  
 কতঞ্চ লবণকৈব বংশাগস্ত বিবর্জয়েৎ ॥ ১৯  
 রাজমাষান্ মসুরান্শ্চ প্রবালকোরদূষকান্ ।  
 লোহিতান্ বৃক্ষনির্ঘাসান্ শ্রাদ্ধকর্মণি বর্জয়েৎ ॥ ২০  
 আত্মাতলবলীমূলমূলকান্ দধিদাড়িমান্ ।  
 মকোবিদার্যসংকন্দরাজেন মধুনা সদা ॥ ২১  
 শকুন শর্করয়া সার্কং দদ্যাদ্ভ্রাত্তে প্রযত্নতঃ ।

সমীপে পিণ্ডদান করিবে, ত্বরা এবং ক্রোধশূন্য হইয়া শ্রাদ্ধ করিবে, উৎসন্ন অন্ন স্বিজাতিগণকে শ্রাদ্ধ-পূর্বক দান করিবে। গন্ধ মাল্য এবং অনুলেপন দ্রব্য দ্বারা বিধিবোধিতরূপে সংকার করিয়া ভোজন করাইবে। পণ্ডিত্ত্বজ্ঞ ব্রাহ্মণ নিজগৃহে উগ্রগন্ধ ও নির্গন্ধ, চৈত্যবৃক্ষজাত পুষ্পসমূহ এবং পর্বতজাত পুষ্পসমূহ শ্রাদ্ধে পরিত্যাগ করিবে, জলসম্মত রক্ত-পুষ্পও দান করিবে। নূতন মেঘলোমের সূত্র কিংবা কার্ণাসসূত্র প্রদান করিবে, অনাহতবস্তুসম্মত দশা বিদ্বান্ ব্যক্তি পরিত্যাগ করিবে, স্বত দ্বারা অথবা তিলতৈল দ্বারা দীপ দান করিবে। ধূপের নিমিত্ত স্বত ও মধুযুক্ত করিয়া গুণ্ডুল দান করিবে, কুঙ্কমযুক্ত করিয়া চন্দন প্রদান করিবে না। ছত্রাক, মাংস, স্থপ, কুম্ভাণ্ড, অলাবু, বার্তাকু এবং কোবিদার দান করিবে না। পিপ্ললী, মরিচ, গোলাকার মূল দ্রব্য, কৃত্রিম লবণ এবং বসা পরিত্যাগ করিবে। রাজমাষ, মসুর, কোরদূষক ও খদির প্রভৃতি বৃক্ষ-নির্ঘাস শ্রাদ্ধকার্যে ত্যাগ করিবে। আত্মাতক,

পায়সাদিভিরুৎকৈশ্চ ভোজয়িত্ব তথা স্বিজান্ ॥ ২২  
 ভক্ষ্যা প্রণম্য আচাঙ্গান্ তথা বৈ দত্তদক্ষিণান্ ।  
 অভিবাগ প্রসন্নান্না অন্নব্রজ্য বিসর্জয়েৎ ॥ ২৩  
 নিমন্ত্রিতঃ যঃ শ্রাদ্ধে মৈথুনং সেবতে স্বিজঃ ।  
 শ্রাদ্ধং ভুক্ত্বা চ দদ্বা চ যুক্তং স্তান্নহতৈনসা ॥ ২৪  
 কালশাকং মহাশকং মাংসং বা শকুনশ্চ চ ।  
 খড়্গমাংসং তথানন্ত্যং যমঃ প্রোবাচ ধর্মবিৎ ॥ ২৫  
 ইতি শঙ্খায়ৈ ধর্মশাস্ত্রে ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৩ ॥

চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ।

যদদাতি গয়াক্ষেত্রে প্রভাসে পুঙ্করেহপি চ ।  
 প্রয়াগে নৈমিষারণ্যে সর্বমানস্ত্যমুচ্যতে ॥ ১  
 গঙ্গায়মুনয়োস্তীরে তীর্থে বামরকটকে ।  
 নর্মদায়াং গয়াতীরে সর্বমানস্ত্যমুচ্যতে ॥ ২  
 বারাণশ্চ কুরুক্ষেত্রে ভৃগুতুঙ্গে মহালয়ে ।  
 সপ্তারণ্যেহসিকূপে চ যত্নদক্ষ্যমুচ্যতে ॥ ৩  
 ম্লেচ্ছদেশে তথা রাত্রৌ সক্ষ্যায়োশ্চ বিশেষতঃ ।  
 ন শ্রাদ্ধমাচরেৎ প্রাজ্ঞো ম্লেচ্ছদেশে ন চ ব্রজেৎ ॥ ৪

লবলী, মূলক, দধি, দাড়ি, কন্দরাজ, মধু, শকু এবং শর্করা, এ সকল দ্রব্য শ্রাদ্ধকার্যে যত্নসহকারে প্রদান করিবে। উক্ত পায়সাদি দ্বারা স্বিজগণকে ভোজন করাইয়া আচমনান্তে দক্ষিণা দান করিয়া ভক্তিপূর্বক প্রণাম এবং অভিবাদন করত হৃষ্টচিত্তে পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিয়া বিসর্জন করিবে। যে ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রিত হইয়া শ্রাদ্ধ ভোজন করত শ্রাদ্ধ করিয়া স্ত্রীসংসর্গ কলে, সে ব্রাহ্মণ মহাপাপ দ্বারা লিপ্ত হইবে। কালশাক, মহাশক মৎস্য, পক্ষিবেশেবের মাংস, খড়্গমাংস এ সকল শ্রাদ্ধে দত্ত হইলে অনন্ত ফলজনক হইবে, ইহা ধর্মশাস্ত্রজ্ঞ যম কহিয়াছেন।  
 ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

চতুর্দশ অধ্যায় ।

গয়াক্ষেত্রে, প্রভাসতীরে, পুঙ্করে, প্রয়াগে, নৈমিষারণ্যে, গঙ্গাতীরে, যমুনাতীরে, অমরকটক-তীরে, নর্মদাতীরে, গয়াতীরে, বারাণসীধামে, কুরু-ক্ষেত্রে, ভৃগুতুঙ্গে, মহাপথে, সপ্তারণ্যে এবং অসি-কূপে যাহা দান করিবে, তাহা অনন্তফলজনক হইবে। ম্লেচ্ছদেশে রাত্রিকালে এবং উত্তম সক্ষ্যা-কালে বুদ্ধিমান ব্যক্তি শ্রাদ্ধ করিবে না; এবং ম্লেচ্ছ-

হস্তিচ্ছায়াসূর্যামিতচন্দ্রার্কে রাহুদর্শনে ।  
 বিষুবত্যাগনে চৈব সর্কমানস্ত্যমুচ্যতে ॥ ৫  
 প্রোষ্ঠপগামতীত্যাং মঘাযুক্তাং ত্রয়োদশীম্ ।  
 প্রাপ্য শ্রাদ্ধস্ত কৰ্ত্তব্যং মধুনা পায়সেন চ ॥ ৬  
 প্রজাং পুষ্টিং তথা স্বর্গমারোগ্যঞ্চ ধনং তথা ।  
 নৃণাং প্রাপ্য সদা প্রীতিং প্রযচ্ছন্তি পিতামহাঃ ॥ ৭  
 ইতি শঙ্খীয়ে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৪ ॥

### পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ।

জননে মরণে চৈব সপিণ্ডানাং দ্বিজোক্তমাঃ ।  
 ত্র্যহাচ্ছুক্ৰিমবাপ্নোতি যোহগ্নিবেদসমধিতঃ ॥ ১  
 সপিণ্ডতা তু পুরুষে সপ্তমে বিনিবর্ততে ।  
 জননে মরণে বিপ্রো দশাহেন বিশুধ্যতি ॥ ২  
 ক্ষত্রিয়ো দ্বাদশাহেন বৈশ্বঃ পক্ষেণ শুধ্যতি ।  
 মাসেন তু তথা শূদ্রঃ শুক্রিমাপ্নোতি নাস্তরা ॥ ৩  
 রাত্রিভিষ্ণাসতুল্যাভির্গর্ভশ্রাবে বিশুধ্যতি ।

দেশে গমন করিবে না । গজচ্ছায়াযোগে সূর্য  
 এবং চন্দ্রগ্রহণ-কালে, মহাবিষুব-সংক্রান্তি এবং জল-  
 বিষুবসংক্রান্তি-দিবসে, দক্ষিণায়ন এবং উত্তরায়ণ  
 সংক্রান্তি দিবসে যে কাণ্ড করিবে, তাহা অনন্তফল-  
 জনক হইবে । ভাদ্রী পূর্ণিমা অতীত হইলে যে  
 মঘানক্ষত্রযুক্ত ত্রয়োদশী তিথি, তাহাতে প্রাজ্ঞ ব্যক্তি  
 মধু এবং মাংস দ্বারা শ্রাদ্ধ করিবে । পিতৃগণ পুত্র-  
 কৃত শ্রাদ্ধ পাইয়া মনুষ্যগণকে পুত্র, বৃদ্ধি, স্বর্গ,  
 আরোগ্য এবং সর্কদা প্রীতি প্রদান করেন । ১—৭।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত । ১৪ ॥

### পঞ্চদশ অধ্যায় ।

যে ব্রাহ্মণ সান্নিক এবং বেদাধ্যয়ননিরত, তাহার  
 সপিণ্ডজাতির জনন এবং মরণ-অশৌচ হইলে  
 ত্রিরাত্র অশৌচ ভোগ করিয়া শুদ্ধ হইবে । সপ্তম  
 পুরুষ পর্য্যন্ত জাতিবর্গের পরম্পরের সপিণ্ডতা  
 থাকে ; সপিণ্ড জাতির জননে অথবা মরণে ব্রাহ্মণ  
 দশাহ অশৌচ ভোগ করিয়া শুদ্ধ হয় ; ক্ষত্রিয় দ্বাদ-  
 শাহ, বৈশ্ব পঞ্চদশ দিবস, শূদ্র একমাস অশৌচ  
 ভোগ করিয়া শুদ্ধ হয় । যে জাতির যে অশৌচ-  
 কাল উক্ত হইল, তাহার মধ্যে শুদ্ধ হইবে  
 না । গর্ভশ্রাব হইলে, যে মাসে গর্ভ শ্রাব

অজাতদন্তবালে তু সগঃশৌচং বিধীয়তে ॥ ৪  
 অহোরাত্রাত্তথা শুক্রিকালে অকৃতচূড়কে ।  
 তথৈবানুপনীতে তু ত্র্যহাচ্ছুধ্যস্তি মানবাঃ ॥ ৫  
 মৃতানাং কন্তুকানান্ত তথৈব শূদ্রজন্মনঃ ।  
 অনুচভাৰ্য্যঃ শূদ্রস্ত ষোড়শাদ্বৎসরাৎ পরম্ ॥ ৬  
 মৃত্যুং সমবগচ্ছেত্তু মাসং তস্তাপি বাহুবাঃ ।  
 শুক্রিং সমবগচ্ছন্তি নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥ ৭  
 পিতৃবেশ্মনি কন্তা যা রজঃ পশুত্যসংস্কৃতা ।  
 তস্তাং মৃতানাং নাশৌচং কদাচিদপি শাম্যতি ॥ ৮  
 হীনবর্ণাদ্যদা নারী প্রমাদাৎ প্রসবং ব্রজেৎ ।  
 প্রসবে মরণে তজ্জমশৌচং নোপশাম্যতি ॥ ৯  
 সমানং খন্ডশৌচস্ত প্রথমে তু সমাপয়েৎ ।  
 অসমানং দ্বিতীয়েন ধর্মরাজবচো যথা ॥ ১০  
 দেশান্তরগতঃ শ্রদ্ধা সৎকানাং মরণোত্তবো ।

হইবে, মাসপরিমিত দিবসে স্মৃতিকা অশৌচ-ভোগ  
 করিয়া শুদ্ধ হইবে, গর্ভশ্রাবে জাতিবর্গের  
 অশৌচ হয় না ; অজাতদন্ত বালকের মৃত্যু হইলে  
 সগঃশৌচ জানিবে অর্থাৎ জান করিলেই শুদ্ধ  
 হইবে । অকৃতচূড় বালকের মৃত্যু হইলে অর্থাৎ  
 দুই বৎসরে একাহ অশৌচ জানিবে । অনুপনীত  
 বালকের মৃত্যু হইলে ছয় বৎসর তিন মাস পর্য্যন্ত  
 ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে । অবিবাহিতা কন্তার মৃত্যু  
 হইলে, পিতৃকুলের পিতৃসপিণ্ডের ত্রিরাত্র অশৌচ  
 হইবে এবং অসংস্কৃত শূদ্রের মৃত্যু হইলে সপিণ্ড-  
 বর্গের ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে । ষোড়শ বৎসরের  
 পর বিবাহ না হইলেও শূদ্রজাতির মৃত্যু হইলে  
 সপিণ্ডবর্গের একমাস অশৌচ হইবে জানিবে, এ  
 বিষয়ে বিচার কৰ্ত্তব্য নহে । যে কন্তা বিবাহের  
 পূর্বে পিতার গৃহে ঋতুমতী হয়, তাহার মৃত্যু  
 হইলে তাহার মরণশৌচ কোন কালেও শাস্তি  
 হইবে না অর্থাৎ অবিবাহিতা কন্তার ব্রজোদর্শন  
 অত্যন্ত নিষিদ্ধ জানিবে । যদিও কোন উত্তমবর্ণা  
 স্ত্রী হীনবর্ণ দ্বারা গর্ভোৎপাদন করাইয়া সন্তান  
 প্রসব করে, তাহার ঐ সন্তান প্রসব এবং ঐ  
 সন্তানের মৃত্যুজন্ত অশৌচ ঐ নারীর কোন কালেই  
 নিবৃত্তি হয় না অর্থাৎ হীনবর্ণ দ্বারা উত্তমবর্ণার  
 সন্তানোৎপাদন অত্যন্ত নিষিদ্ধ । ১—৯ । দুইটি সমান  
 অশৌচ হইলে প্রথম যে অশৌচ হইবে, তাহা  
 দ্বারা দ্বিতীয় অশৌচ নিবৃত্ত হইবে । অসমান দুইটি  
 অশৌচ হইলে, প্রথমজাত লম্ব অশৌচ দ্বিতীয়-  
 জাত শুদ্ধ অশৌচসহ নিবৃত্তি পাইবে, যম ঋষির



যচ্ছেৎ দশরাত্রস্ত তাবদেবাশুচির্ভবেৎ ॥ ১১  
 অতীতে দশরাত্রে তু তাবদেব শুচির্ভবেৎ ।  
 তথা সংবৎসরেহতীতে স্নান এব বিশুধ্যতি ॥ ১২  
 অনোরসেসু পুত্রেষু ভাৰ্য্যাস্তৃগতাসু চ ।  
 পরপূৰ্ব্বাসু চ স্ত্রীষু ত্র্যহাচ্ছুক্ৰিহেয্যতে ॥ ১৩  
 মাতামহে ব্যতীতে তু আচার্য্যে চ তথা মৃতে  
 গৃহে মৃতাসু দস্তাসু কন্তাসু চ ত্র্যহং তথা ॥ ১৪  
 বিনষ্টে রাজনি তথা জাতে দৌহিত্রকে গৃহে ।  
 আচার্য্যপত্নীপুত্রেষু দিবসেন চ মাতুলে ॥ ১৫  
 মাতুলে পক্ষিণীঃ রাত্রিঃ শিষ্য্যর্ষ্মাঙ্কবেষু চ ।  
 সত্রক্ষচারিণি তথা অনূচানে তথা মৃতে ॥ ১৬  
 একরাত্রং ত্রিরাত্রং বা ষড়্ রাত্রং মাসমেব চ ।  
 শূদ্রাঃ সপিণ্ডবর্ণানামশৌচং ক্রমতঃ স্মৃতম্ ॥ ১৭  
 সপিণ্ডে কত্রিয়ে শুদ্ধিঃ ষড়্ রাত্রং ব্রাহ্মণশ্চ চ ।  
 বর্ণানাং পরিশিষ্টানাং দ্বাদশেহহি বিনির্দ্দেশেৎ ॥ ১৮  
 সপিণ্ডে ব্রাহ্মণা বর্ণাঃ সৰ্ব্ব এবাবিশেষতঃ ।

একপ বাক্য জানিবে বিদেশে গমন করিয়া  
 যদ্যপি জ্ঞাতির মরণ কিংবা জনন অশৌচ  
 হইলে শ্রবণের পর দশদিনের যে কয় দিন অবশিষ্ট  
 থাকিবে, সে কয়দিন মাত্র অশৌচ ভোগ করিবে ।  
 দশরাত্র অতীত হইলে পর শ্রবণ করিয়া তিন দিবস  
 মাত্র অশৌচ হইবে, সংবৎসর অতীত হইয়া শ্রবণ  
 করিলে পর কেবল স্নান করিলেই শুচি হইবে । ইহা  
 মরণ-অশৌচ বিষয় জানিবে । ( জননাশৌচ দশরাত্র  
 অতীত হইয়া শ্রবণ করিলে পর পুনর্বার অশৌচ  
 হয় না ।) নিজ ঔরসজাত ভিন্ন যে পুত্র, অশু  
 সংসর্গিণী যে ভাৰ্য্যা এবং পরের পূর্ববিবাহিতা যে  
 ভাৰ্য্যা, ইহাদিগের মরণে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে ।  
 মাতামহ-মরণে, আচার্য্য-মরণে এবং দত্তকন্তা  
 যদ্যপি পিতৃগৃহে মরে, তাহাতে দৌহিত্র, শিষ্য এবং  
 পিতামাতার ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে । রাজার মরণে,  
 নিজ গৃহে দৌহিত্র জন্মাইলে, আচার্য্যের পত্নী কিংবা  
 পুত্র মরণে একরাত্র অশৌচ । মাতুল মরণে পক্ষিণী  
 অশৌচ হইবে । শিষ্য, পুরোহিত, বান্ধব, ব্রাহ্মচার্য্য-  
 পূর্বক বেদশাস্ত্রের সহাধ্যায়ী এবং সাক্ষবেদ-অধ্যায়ী  
 ছাত্র, ইহাদিগের একরাত্র অশৌচ হইবে । শূদ্র  
 প্রভৃতি সপিণ্ড চতুর্কর্ণের জনন-মরণে ব্রাহ্মণের যথা-  
 ক্রমে এক দিন, তিন দিন, ছয় দিন এবং পূর্ণ অর্থাৎ  
 দশ দিন অশৌচ স্মৃত হইয়াছে । কত্রিয় সপিণ্ড  
 হইলে, ব্রাহ্মণের ছয় দিনে শুদ্ধি, অশু বর্ণের দ্বাদশ  
 দিনে শুদ্ধি । সপিণ্ড ব্রাহ্মণের জনন মরণে সকল-

দশরাত্রেন শুধ্যয়ুরিত্যাহ ভগবান্ যমঃ ॥ ১৯  
 ভৃগ্বিপতনাস্তোভিমুতানামাস্ত্রাঘাতিনাম্ ।  
 পতিতানামশৌচঞ্চ শস্ত্রবিদ্যাক্রতাশ্চ যে ॥ ২০  
 যতী ব্রতী ব্রক্ষচারী স্পকারশ্চ দৌক্ষিতঃ ।  
 নার্ষৌচভাজঃ কথিতা রাজাজ্ঞাকারিণশ্চ যে ॥ ২১  
 ষষ্ঠ ভুক্তকু পরাশৌচে বর্ণী সোহপ্যশুচির্ভবেৎ ।  
 অমুশ্য শুক্লৌ শুদ্ধিশ্চ তস্তাপ্যুক্তা মনৌষিভিঃ ॥ ২২  
 পরাশৌচে নরো ভুক্তা কুমিযোনৌ প্রজায়তে ।  
 ভুক্তান্নং ত্রিয়তে যশ্চ তশ্চ জাতৌ প্রজায়তে ॥ ২৩  
 দানং প্রতিগ্রহো হোমঃ স্বাধ্যায়ঃ পিতৃকর্ম্ম চ ।  
 প্রেতপিতৃক্রিয়াবর্জ্জমশৌচং বিনিবর্ত্ততে ॥ ২৪  
 ইতি শঙ্খীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৫ ॥

ষোড়শোহধ্যায়ঃ ।

মুন্ময়ঃ ভাজনং সৰ্ব্বং পুনঃপাকেন শুধ্যতি ।  
 মলৈর্গুত্রৈঃ পুরীষৈর্কাষ্ঠীবনৈঃ পুয়শোণিতৈঃ ॥ ১  
 সংস্পৃষ্টং নৈব শুধ্যত পুনঃ পাকেন মুন্ময়ম্ ।

বর্ণের দশরাত্রই শুদ্ধি হইবে,—ভগবান্ যম  
 এই কথা বলেন । উচ্চস্থান হইতে পতন, অগ্নি-  
 প্রবেশ বা জলপ্রবেশ করিয়া মৃত্যুমুখে নিপতিত  
 অথবা ইচ্ছাপূর্ব্বক শস্ত্রাঘাতে বা বিদ্যুৎপাতে নিহত,  
 আশুঘাতী ও পতিতগণের মরণে অশৌচ হইবে  
 না । যতি, ব্রতী, ব্রক্ষচারী, স্পকার, দৌক্ষিত এবং  
 রাজার আজ্ঞাকারী ব্যক্তিগণের অশৌচ হইবে না ।  
 যে ব্রক্ষচারী পরাশৌচে ভোজন করে, সেও  
 অশৌচ হইবে ; যথার্থ অশৌচ ব্যক্তির শুদ্ধি হইলে,  
 তাহারও শুদ্ধি হইবে ;—ইহা পণ্ডিতগণের মত,  
 মুন্ময় পরাশৌচে ভোজন করিলে কুমিযোনিতে  
 উৎপন্ন হয় । যাহার অন্ন ভোজন করিয়া মরণ হয়,  
 তাহার যে জাতি, পরজন্মে সেই জাতি লাভ হয় ।  
 দান, প্রতিগ্রহ, হোম, স্বাধ্যায় এবং প্রেতের  
 পিতৃদানব্যতীত পিতৃলোকের কার্য্য অশৌচে  
 নিষিদ্ধ । ১০—২৪ ।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

ষোড়শ অধ্যায় ।

সকল মুন্ময়পাত্র অশৌচ হইলে, পুনর্বার পাক  
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে । মল, মূত্র, বিষ্ঠা, ঈষন, পুয় এবং  
 রক্ত এ সকল দ্বারা সংস্পৃষ্ট হইলে পুনর্বার পাক

এতৈরেব যদি স্পৃষ্টঃ তাম্রসৌবর্ণরাজতম ॥ ২  
 শুধ্যত্যাবত্তিতং পশ্চাদন্থথা কেবলাস্তসা ।  
 অম্লোদকেন তাম্রস্ত সীসস্ত ত্রপুণস্তথা ॥ ৩  
 কারণে শুদ্ধিঃ কাংসস্ত লৌহস্তাপি বিনির্দিশেৎ ।  
 মুক্তামণিপ্রবালানাং শুদ্ধিঃ প্রকালনেন তু ॥ ৪  
 অজানাঈকৈব ভাণানাং সর্বস্তান্ময়স্ত চ ।  
 শাকমূলফলানাঞ্চ বিদলানাং তথৈব চ ॥ ৫  
 মার্জনাদ্যজ্ঞপাত্রাণাং পানিনা যজ্ঞকর্মাণি ।  
 উকাস্তসা তথা শুদ্ধিঃ সকেশানাং বিনির্দিশেৎ ॥ ৬  
 শয্যানাপণানাঙ্ক সূর্য্যস্ত কিরণৈস্তথা ।  
 শুদ্ধিস্ত প্রোক্ষণাদ্যজ্ঞে করকেছনয়োস্তথা ॥ ৭  
 মার্জনাৎশেখানাং শুদ্ধিঃ ক্রিতেঃ শোধস্ত তক্ষণাৎ ।  
 সন্মার্জনেন তোয়েন বাসসাং শুদ্ধিরিষ্যতে ॥ ৮  
 বহুনাং প্রোক্ষণাচ্ছুদ্ধির্ধান্তাদীনাং বিনির্দিশেৎ ।  
 প্রোক্ষণাৎ সংহতানাঞ্চ কাষ্ঠানাঈকৈব তক্ষণাৎ ॥ ৯  
 সিদ্ধার্থকানাং কাম্পেন শৃঙ্গদস্তময়স্ত চ ।  
 গোবালৈঃ ফলপত্রাণামস্থাঃ শৃঙ্গবতাং তথা ॥ ১০

দ্বারা শুদ্ধ হইবে না । তাহাতে মৃন্ময়পাত্র পরিত্যাগ  
 করিতে হইবে । মল-মুক্তাদি দ্বারা যদিও তাহা  
 পাত্র, সুবর্ণপাত্র, রৌপ্যময় পাত্র স্পৃষ্ট হয় পুনর্বার  
 গঠিত করিলে পর শুদ্ধ হইবে ; মল-মুক্তাদি ভিন্ন  
 অন্তরূপ অস্পৃষ্ট সম্পর্ক হইলে কেবল জল দ্বারা  
 ধৌত করিলেই শুদ্ধ হইবে । তাম্রপাত্র, সীসময়  
 পাত্র এবং রত্নময়-পাত্র অশুচিস্পর্শ হইলে অন্নরস-  
 সংযুক্ত জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে । কাংসপাত্র এবং  
 লৌহপাত্র অশুচি হইলে, কারণযোগ করিলে শুদ্ধ  
 হইবে । মুক্তা, মণি এবং প্রবাল অশুচি হইলে  
 প্রকালন করিলে শুদ্ধ হইবে । শঙ্খের পাত্র এবং  
 প্রস্তরের পাত্র, শাক, মূল, ফল এবং বিদল-  
 সমূহ অশুচি হইলে প্রকালন দ্বারা শুদ্ধ হইবে ।  
 যজ্ঞীয় পাত্রসমূহ অশুচি হইলে যজ্ঞকার্য্য-সময়ে  
 মার্জন করিলে শুদ্ধ হইবে । কেশ দ্বারা স্পৃষ্ট  
 হইলে উক জল দ্বারা মার্জন করিলে শুদ্ধ হইবে ।  
 শয্যা, আসন এবং হস্তগৃহ, এ সকল অশুচি হইলে  
 সূর্য্যকিরণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে, যজ্ঞকাষ্ঠ প্রোক্ষণ দ্বারা  
 শুদ্ধ হইবে । মার্জন দ্বারা গৃহশুদ্ধি হইবে, সম্যক  
 রূপ মার্জন দ্বারা ক্রিতির শুদ্ধি হইবে । তোয়দ্বারা  
 বস্ত্রের শুদ্ধি হইবে । প্রোক্ষণ দ্বারা রাশীকৃত  
 ধাতুদির শুদ্ধি নির্দিষ্ট হইয়াছে এবং একত্র রাশীকৃত  
 দ্রব্যসমূহের প্রোক্ষণ দ্বারা শুদ্ধি হইবে । তক্ষণ  
 দ্বারা কাষ্ঠ শুদ্ধ হইবে । ষেতসর্বপসমূহের কাম্পন

নির্যাসানাং শুভানাঞ্চ লবণানাং তথৈব চ ।  
 কুসুমকুসুমানাঞ্চ উর্গাকার্পাসয়োস্তথা ॥ ১১  
 প্রোক্ষণাৎ কথিতা শুদ্ধিরিত্যাহ ভগবান্ যমঃ ।  
 ভূমিষ্ঠমুদকং শুদ্ধং তথা শুচি শিলাগতম্ ॥ ১২  
 বর্ণগন্ধরসৈহৃষ্টৈর্কর্জিতানাং তথা ভবেৎ ।  
 শুদ্ধং নদীগতং তোয়ং সর্বদৈব সুখাকরম্ ॥ ১৩  
 শুদ্ধং প্রসারিতং পণ্যং শুদ্ধাশ্চাখাদয়ো মুখে ।  
 মুখবর্জিত্ত গোঃ শুদ্ধা মার্জারশ্চাম্রমে শুচিঃ ॥ ১৪  
 শয্যা ভাৰ্য্যা শিশুর্কল্পমুপবীতং কমণ্ডলুঃ ।  
 আশ্রমঃ কথিতং শুদ্ধং ন তচ্ছুদ্ধং পরস্ত চ ॥ ১৫  
 নারীগাঈকৈব বৎসানাং শকুনানাং শুনাং মুখম্ ।  
 রাত্নৌ প্রসরণে বৃক্ষে মৃগয়ায়াং সদা শুচিঃ ॥ ১৬  
 শুদ্ধা ভূর্জশ্চতুর্থেহহি স্নাতা নারী রজস্বলা ।  
 দৈবৈকর্মাণি পিত্ত্রে চ পঞ্চমেহহনি শুধ্যতি ॥ ১৭  
 রথ্যাকর্দমতোয়েন পীবনাদোয়ন বাপ্যথ ।  
 নাভেরুর্দ্ধং নরঃ স্পৃষ্টঃ সদ্যঃ স্নানেন শুধ্যতি ॥ ১৮

(ঝাড়া) দ্বারা শুদ্ধি হইবে, শৃঙ্গময় এবং দস্তময়  
 দ্রব্য গোপুচ্ছ দ্বারা শুদ্ধ হইবে, ফল দ্বারা  
 নির্মিত পাত্র শৃঙ্গবিশিষ্ট জন্তুগণের অস্থি, খদির  
 প্রভৃতি নির্যাসসমূহ, ইক্ষুগুড়, লবণ, কুসুমপুষ্প  
 মেঘাদির লোম এবং কার্পাসতুলা এ সকল  
 বস্তু প্রোক্ষণ করিলে শুদ্ধ হইবে, ইহা যম  
 ঋষি কর্তৃক কথিত হইয়াছে । জল অশুচি হইলে  
 পৃথিবীস্থ করিলে, কিম্বা প্রস্তরপাত্রস্থ করিলে  
 শুদ্ধ হইবে । হৃষ্টবর্ণ, হৃষ্টগন্ধ এবং হৃষ্টরস-  
 বর্জিত যে জল, তাহা শুদ্ধ জানিবে । ( হৃষ্ট বর্ণাদি  
 যুক্ত জল অশুচি । ) নদীস্থিত জল সর্বদা শুদ্ধ  
 এবং সর্বদা তৃপ্তজনক জানিবে । বিক্রয়ার্থ বিক্রিত  
 সজ্জীকৃত দ্রব্য মাত্র শুদ্ধ জানিবে । অশু প্রভৃতি  
 জন্তুগণের মুখ শুদ্ধ, গো পশুর মুখ ভিন্ন সকল অশু  
 শুদ্ধ, আশ্রমে (গৃহে) বিড়াল শুচি জানিবে । শয্যা,  
 ভাৰ্য্যা, পুত্র ও কন্যা, বস্ত্র, যজ্ঞোপবীত এবং কম-  
 ণ্ডলু, এসকল স্বকীয় শুচি, অস্ত্রের হইলে অশুচি  
 জানিবে । ভাৰ্য্যার মুখ রাজিকালে শুচি, গো-  
 বৎসের মুখ দোহনকালে শুচি, পক্ষিগণের মুখ  
 বৃকের উপরি শুচি এবং মৃগয়াতে কুকুরের মুখ শুচি  
 জানিবে । ১—১৬। রজস্বলানারী চতুর্থাৎ দিবসে স্নান-  
 স্তর স্নানীয় নিকট শুচি, এবং দৈব ও পিতৃকার্য্যে  
 পঞ্চমদিবসাবধি শুচি জানিবে । রাজপথের কর্দমের  
 জল এবং পীবনাদি দ্বারা নাভির উর্দ্ধভাগে স্পর্শ  
 হইলে, তৎক্ষণাৎ স্নান করিলে শুদ্ধ হইবে

কৃত্বা মূত্রপুরীষঞ্চ লেপগচ্ছাপহং তথা ।  
 উদ্ধতেনাস্তস্মা স্নানং যুদা চৈব সমাচরেৎ ॥ ১৯  
 মেহনে মৃত্তিকাঃ সপ্ত লিঙ্গে ঘেঁ চ প্রকীর্তিতে ।  
 একস্মিন্ বিংশতিহস্তে স্বয়ংর্দেয়াশ্চতুর্দশ ॥ ২০  
 তিস্রস্ত মৃত্তিকা দেয়াঃ কৃত্বা তু নখশোধনম্ ।  
 তিস্রস্ত পাদয়োর্দেয়াঃ শৌচকামস্ত সর্বদা ॥ ২১  
 শৌচমেতদগৃহস্থানাং দ্বিগুণং ব্রহ্মচারিণাম্ ।  
 দ্বিগুণঞ্চ বনস্থানাং যতীনাং দ্বিগুণং তথা ॥ ২২  
 মৃত্তিকা চ বিনির্দিষ্টা ত্রিপর্ক পূর্যতে যয়া ॥ ২৩  
 ইতি শঙ্করীয়ে ধর্মশাস্ত্রে ষোড়শোহধ্যায়ঃ । ১৬ ॥

সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ।

নিত্যং ত্রিষবণস্নায়ী কৃত্বা পর্ণকুটীং বনে ।  
 অধঃশায়ী জটাধারী পর্ণমূলকলাশনঃ ॥ ১  
 গ্রামং বিশেষত ভিক্ষার্থং স্বকর্ম্ম পরিকীর্তয়ন্ ।  
 এবং কালং সমাস্বায় বর্ষে চ দ্বাদশে গতে ॥ ২

প্রস্রাব এবং পুরীষত্যাগ করিয়া লেপ এবং গন্ধ  
 ক্ষয় হয় এরূপ মৃত্তিকা ও উদ্ধত জল দ্বারা গুহ  
 হস্ত এবং পদ ধোত করিবে । প্রস্রাব ত্যাগ করিলে  
 পর লিঙ্গস্থানে দুইবার (হস্তদ্বয়ে) সপ্তবার মৃত্তিকা  
 প্রদান করিবে । (পুরীষ ত্যাগ করিলে পর)  
 বামহস্তে বিংশতিবার উভয় হস্তে চতুর্দশ বার  
 মৃত্তিকা দিবে । নখ শোধন করিয়া (হস্তদ্বয়ে)  
 তিনবার মৃত্তিকা দিবে, শৌচকামী ব্যক্তি সর্বদা  
 পাদদ্বয়ে তিনবার মৃত্তিকা দিবে । এই কথিত শৌচ  
 গৃহস্থের পক্ষে জানিবে; উহার দ্বিগুণ শৌচ  
 ব্রহ্মচারীর জানিবে, ইহার দ্বিগুণ অর্থাৎ চতুর্গুণ  
 বাণপ্রস্থগণের জানিবে, তাহার দ্বিগুণ যতিগণের  
 পক্ষে জানিবে । যাহা দ্বারা ত্রিপর্ক পূর্ণ হয়, এতৎ-  
 পরিমিত মৃত্তিকা দ্বারা শৌচ কার্য্য করিবে । ১৭—২৩।

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশ অধ্যায় ।

বনমধ্যে পর্ণকুটীর নির্মাণ করিয়া জটাধারণপূর্বক  
 ত্রিকালীন স্নান করত পত্রমূল এবং কল ভোজন  
 করিয়া অধঃশয়ন করিবে এবং স্বীয় কৃষ্ণ লোকের  
 নিকট প্রকাশ করত ভিক্ষানিমিত্ত গ্রামে প্রবেশ  
 করিবে । এইরূপ নিম্ন অবলম্বনপূর্বক কালযাপন

কৃত্বাস্তেঘ্নী সুরাপায়ী ব্রহ্মহা গুরুতন্ত্রগঃ ।  
 ব্রতেনৈকেন শুধ্যস্তি মহাপাতকিনশ্চ যে ॥ ৩  
 যাগস্বঃ ক্ষত্রিয়ঃ হত্বা বৈশ্বঃ হত্বা তু যাজকম্ ।  
 এতদেব ব্রতং কুর্যাদাশ্রমং বিনিদূষকঃ ॥ ৪  
 কূটসাক্যং তথৈবোক্তা নিক্কেপঞ্চ প্রকৃত্য চ ।  
 এতদেব ব্রতং কুর্যাদ্ভুক্ত্যা চ শরণাগতম্ ॥ ৫  
 আহিতাগ্নিঃ স্ত্রিয়ং হত্বা মিত্রং হত্বা তথৈব চ ।  
 হত্বা গর্ভমাবজাতমেতদেব ব্রতং চরেৎ ॥ ৬  
 ব্রতস্বঞ্চ দ্বিজং হত্বা পার্থিবঞ্চাকৃত্যশ্রমম্ ।  
 এতদেব ব্রতং কুর্যাদ্দিগুণঞ্চ বিশুদ্ধয়ে ॥ ৭  
 ক্ষত্রিয়স্ত তু পাদোনং তদর্কঃ বৈশ্বঘাতনে ।  
 অর্কমেব সদা কুর্য্যাৎ স্ত্রীবধে পুরুষস্তথা ॥ ৮  
 পাদস্ত শূদ্রহত্যায়ামুদক্যাগমনে তথা ।  
 গোবধে চ তথা কুর্য্যাৎ পরদারগতস্তথা ॥ ৯  
 পশূন্ হত্বা তথা গ্রাম্যান্ মাসং কুর্যাদ্বিচক্ষণঃ ।  
 অরণ্যানাং বধে চৈব তদর্কস্ত বিধীয়তে ॥ ১০  
 হত্বা দ্বিজং তথা সর্পং জলেশুয়াবিলেশয়ো ।  
 সপ্তরাত্রং তথা কুর্যাদ্ভ্রতস্ত ব্রাহ্মণস্তথা ॥ ১১

করত দ্বাদশ বর্ষ গত হইলে সুবর্ণস্তেঘ্নী, সুরাপায়ী,  
 ব্রহ্মহত্যাকারী, বিমাতৃগমনশীল এবং অস্ত্রাশ্র মহা-  
 পাতককারিগণও এই ব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে । যজ্ঞে  
 দীক্ষিত ক্ষত্রিয় এবং যাজক বৈশ্ব হত্যা করিয়া আর  
 আশ্রম দূষিত করিয়া এইরূপে উক্ত ব্রত করিবে ।  
 কূটসাক্য প্রদান করিয়া গাচ্ছিত দ্রব্য হরণ করিয়া  
 এবং শরণাগত ব্যক্তিকে হত্যা করিয়া এই  
 ব্রতই করিবে । আহিতাগ্নি হইয়া স্ত্রীহত্যা  
 করিলে এবং নীমজ্জহত্যা করিলে, কিম্বা আবজাত  
 গর্ভহত্যা করিয়া, এই ব্রতই করিবে । ব্রতকারী  
 দ্বিজগণহত্যা করিয়া উক্ত ব্রত দ্বিগুণ করিয়া করিলে  
 পর শুদ্ধ হইবে । স্বধর্ম্মহীন ক্ষত্রিয়হত্যা করিয়া  
 একপাদহীন উক্ত ব্রত করিবে, স্বধর্ম্মবিহীন বৈশ্ব-  
 হত্যা করিয়া উক্ত ব্রতের অর্কভাগ করিবে এবং  
 স্ত্রীবধ করিয়া পুরুষ উক্ত ব্রতের অর্ক করিবে । শূদ্র-  
 হত্যা করিয়া এবং ঋতুমতী স্ত্রীগমন করিয়া উক্ত  
 ব্রতের একপাদ ব্রত করিবে । গোবধ করিয়া এবং  
 পরদার গমন করিয়া উক্ত ব্রতের একপাদ করিবে ।  
 বিচক্ষণ ব্যক্তি গ্রাম্য পশুসমূহ হত্যা করিয়া এক মাস  
 ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে । অরণ্যের পশু হত্যা  
 করিয়া পঞ্চদশ দিবস পূর্বোক্ত ব্রত করিবে । ১—১০।  
 ব্রাহ্মণ পক্ষী এবং জলচর বিলেশয় (সর্প) হত্যা  
 করিয়া সপ্তরাত্র ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে । অর্ক-

অনন্তর শতং হত্যা সাক্ষাৎ দশশতং তথা ।  
 ব্রহ্মহত্যাব্রতং কুর্যাৎ পূর্ণং সংবৎসরং তথা ॥ ১২  
 যস্ত যস্ত চ বর্ণস্ত বৃষ্টিচ্ছেদং সমাচরেৎ ।  
 তস্ত তস্ত বধপ্রোক্তং প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥ ১৩  
 অপহৃত্য তু বর্ণানাং ভুবমেব প্রমাদতঃ ।  
 প্রায়শ্চিত্তমথ প্রোক্তং ব্রাহ্মণান্নমতং চরেৎ ॥ ১৪  
 গোহজ্ঞানপহরণে সীসানাং রজতস্ত চ ।  
 জলাপহরণে চৈব কুর্যাৎ সংবৎসরং ব্রতম্ ॥ ১৫  
 তিলানাং ধাত্তবস্ত্রাণাং শস্ত্রাণামামিষস্ত চ ।  
 সংবৎসরাক্ষং কুর্বাতি ব্রতমেতৎ সমাহিতঃ ॥ ১৬  
 তৃণকাষ্ঠে চ তক্রাণাং রসানামপহারকঃ ।  
 মাসমেকং ব্রতং কুর্যাৎস্তানাং সর্পিষাং তথা ॥ ১৭  
 লবণানাং শুভানাঞ্চ মূলানাং কুসুমস্ত চ ।  
 মাসাক্ষং ব্রতং কুর্যাৎস্তদেব সমাহিতঃ ॥ ১৮  
 লৌহানাং বৈদলানাঞ্চ সূত্রাণাং চর্মণাং তথা ।  
 একরাত্রং ব্রতং কুর্যাৎস্তদেব সমাহিতঃ ॥ ১৯  
 ভূক্তা পলাণ্ডুঃ লণ্ঠনং মদ্যঞ্চ কবকানি চ ।  
 নারং মলং তথা মাংসং বিড়ুবরাহং খরং তথা ॥ ২০  
 গৌধেরকুঞ্জরোষ্ট্রঞ্চ সর্ষপং পঞ্চনখং তথা ।

শুভ্র জন্তুশত হত্যা করিয়া, এক সহস্র অস্থিযুক্ত  
 জীব হত্যা করিয়া এক বৎসর ব্যাপিয়া ব্রহ্মহত্যা-  
 ব্রত করিতে হইবে। যে যে বর্ণের বৃষ্টিচ্ছেদ  
 করিবে, সেই সেই বর্ণহত্যার প্রায়শ্চিত্ত করিবে।  
 অজ্ঞানবশতঃ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এবং শূদ্র এই  
 চতুর্বর্ণের মধ্যে যদি কোন বর্ণের ভূমিহরণ করে,  
 তাহা হইলে ব্রাহ্মণের অনুমতি লইয়া প্রায়শ্চিত্ত  
 করিবে। গো, ছাগল এবং অস্ত্র যে ব্যক্তি হরণ  
 করে, সীসা কিংবা রজত হরণ করে অথবা  
 জল অপহরণ করে, সে এক বৎসর ব্যাপিয়া ব্রত  
 করিবে। তিল, ধাত্ত, বস্ত্র, খজা প্রভৃতি অস্ত্র এবং  
 মৎস্ত প্রভৃতি আমিষ হরণ করিয়া সমাহিতচিত্তে  
 ছয়মাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে। তৃণ, কাষ্ঠ,  
 তক্র, তৃষ্ণ প্রভৃতি রস, গজাদির দন্ত এবং স্ত্রুত অপ-  
 হরণ করিয়া একমাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে।  
 লবণ, শুভ্র, মূল, জব্য এবং পুষ্প হরণ করিয়া সমা-  
 হিত হইয়া অর্ধমাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে।  
 লৌহ, পিত্তল, কার্পাসাদি সূত্র এবং চর্ম্ম অপহরণ  
 করিয়া সমাহিতচিত্তে একরাত্র ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত  
 করিবে। পলাণ্ডু, লণ্ঠন, মদ্য, কবক, মনুষ্যের  
 বিষ্ঠা প্রভৃতি মল, মনুষ্যের মাংস, গ্রাম্যশূকর, গর্দভ,  
 গোধিকা, হস্তী, উষ্ট্র, কুকুর প্রভৃতি সকল পঞ্চনখ

ক্রবাদং কুকুটং গ্রাম্যং কুর্যাৎ সংবৎসরং ব্রতম্ ॥ ২১  
 ভক্ষ্যাঃ পঞ্চনখান্তেষু গোধিকচ্ছপশ্লক্যাঃ ।  
 খজাশ্চ শশকশ্চৈব তান্ হত্যা তু চরেদ্ব্রতম্ ॥ ২২  
 হংসং মদগুরকং কাকং কাকোলং খঞ্জরীটকম্ ।  
 মৎস্তাদাংশ্চ তথা মৎস্তান্ বলাকাকসারিকাঃ ॥ ২৩  
 চক্রবাকং প্লবং কোকং মণ্ডুকং ভূজগং তথা ।  
 মাসমেতদ্ব্রতং কুর্যাৎস্তাচ্চ কার্ঘ্যা বিচারণা ॥ ২৪  
 রাজীবান্ সিংহতুণ্ডাংশ্চ শকুলাংশ্চ তথৈব চ ।  
 পাঠীনরোহিতৌ ভক্ষ্যৌ মৎস্তেষু পরিকীৰ্ত্তিতৌ ॥ ২৫  
 জলেচরাংশ্চ জলজান্ মুখপাদান্ সুবিকিরান্ ।  
 রক্তপাদান্ জালপাদান্ সপ্তাহং ব্রতমাচরেৎ ॥ ২৬  
 তিত্তিরিঞ্চ ময়ূরঞ্চ লাবকঞ্চ কপিঞ্জরম্ ।  
 বান্দ্রীণসং বর্তকঞ্চ ভক্ষ্যানাহ যমঃ সদা ॥ ২৭  
 ভূক্তা চৈবোভয়দতং তথৈকশকদংষ্ট্রিণঃ ।  
 তথা ভূক্তা তু মাসং বৈ মাসাক্ষং ব্রতমাচরেৎ ॥ ২৮  
 স্বয়ং মৃতং বৃথামাংসং মাহিষং বাজমেব চ ।  
 গোশ্চ ক্ষীরং বিবৎসায় মাহিষাশ্চ তথা পয়ঃ ॥ ২৯  
 সন্ধিযমেধ্যং ভক্ষিত্বা পঞ্চস্ত ব্রতমাচরেৎ ।

জন্তু ও মাংসভুকু ব্যাঘ্র প্রভৃতি জন্তু এবং গ্রামচর  
 কুকুট এ সকল ভক্ষণ করিয়া এক বৎসর ব্যাপিয়া  
 উক্ত ব্রত করিবে। স্বর্ণগোধিকা, কচ্ছপ, শ্লকী,  
 গজগী এবং শশক এই পঞ্চপ্রকার পঞ্চনখ জন্তু  
 ভক্ষণ করা যাইতে পারে; কিন্তু এ সকল জন্তু হত্যা  
 করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে। হংস, মদগুরক, কাক,  
 কাকোল, খঞ্জর, মৎস্তভুকু মৎস্ত, বলাকা ( বকশ্ৰেণী )  
 শুক, সারিকা, চক্রবাক, প্লব এবং কোক, এ সকল  
 পক্ষী, ভেক এবং সর্প ইহাদিগের মাংস ভক্ষণ করিয়া  
 একমাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে, এ বিষয়ে বিচার  
 কর্তব্য নহে। রাজীব, সিংহতুণ্ড এবং শকুনি এ  
 সকল হত্যা করিয়া পূর্বোক্ত ব্রত করিবে। মৎস্ত-  
 সমূহের মধ্যে পাঠীন মৎস্ত এবং রোহিত মৎস্ত এই  
 দুই জাতীয় ভক্ষণীয় বলিয়া উক্ত হইয়াছে। জলচর  
 কিংবা জলজাত মুখপাদ, সুবিকির, রক্তপাদ এবং  
 জালপাদ ইহাদিগের হত্যা করিয়া সপ্তদিবস ব্রত  
 করিবে। তিত্তির, ময়ূর, লাবক, কপিঞ্জর, বান্দ্রীণস  
 এবং বর্তক এ কয়টি পক্ষী ভক্ষণীয়, ইহা যম ঋষি  
 বলিয়াছেন। উভয়দন্ত জন্তু ভক্ষণ করিয়া একমাস  
 ব্রত করিবে, একশক কিংবা একদন্ত জন্তু ভক্ষণ করিয়া  
 অর্ধমাস ব্রত করিবে। ১১—২৮। স্বয়ং মৃত্যু প্রাপ্ত  
 কিংবা বৃথামাংস, মাহিষমাংস, ঘোটকের মাংস, মৃত-  
 বৎসা গাভীর ও মাহিষীর হৃৎ, সন্ধিনী গাভীর অপ



কীরাদি যান্ত্রভক্ষ্যাদি তদ্বিকারশনে বৃধঃ ॥ ০  
 সপ্তরাত্রঃ ত্রতং কুর্যাদ্ যদেতৎ পরিকীৰ্ত্তিতম্ ।  
 লোহিতান্ বৃক্ষনির্ধাসান্ ত্রণাণাং প্রভবাংস্তথা ॥ ৩১  
 কেবলানি তথামানি তথা পর্যায়িতঞ্চ যৎ ।  
 শুভপক্ষং তথা ভুক্তা ত্রিরাত্রস্ত ত্রতী ভবেৎ ॥ ৩২  
 দধিভুক্তঞ্চ শুক্রেষু যচ্চাত্তদাকসম্ভবম্ ।  
 শুভযুক্তং ভক্ষয়িত্বা তক্রং নিন্দ্যমিতি ক্রতিঃ ॥ ৩৩  
 যবগোধূমজঃ সৰ্বং বিকারাঃ পয়সাক্ষ য়ে ।  
 রাজবাহঞ্চ কুল্যক্ ভৈক্ষ্যং পর্যায়িতং ভবেৎ ॥ ৩৪  
 সজীবপক্ষমাংসঞ্চ সৰ্বং যত্নেন বর্জয়েৎ ।  
 সংবৎসরং ত্রতং কুর্যাদ্ প্রাশ্চিত্তান্ জ্ঞানতস্তথা ॥ ৩৫  
 শূদ্রাণ্ণ ব্রাহ্মণো ভুক্তা তথা রক্ষাবতারিণঃ ।  
 বন্ধস্ত চৈব চৌরস্তাবীরায়ান্ত তথা স্থিয়ঃ ॥ ৩৬  
 কৰ্ম্মকারস্ত বেণস্ত কীরস্য পতিতস্ত চ ।  
 রুক্ষকারস্ত তক্ষুশ্চ তথা বান্ধু ষিকস্ত চ ॥ ৩৭  
 কদর্যাস্ত নৃশংসস্ত বেষ্ঠায়াঃ কিতবস্ত চ ।  
 গণাণ্ণ ভূমিপালান্ মন্থকৈবাস্তজীবিনঃ ॥ ৩৮  
 সৌনপাণ্ণ স্মৃতিকার্ণ ভুক্তা মাংসং ত্রতং চরেৎ ।  
 শূদ্রস্ত সততং ভুক্তা যথাশান্ ত্রতমাচরেৎ ॥ ৩৯  
 বৈশ্বস্ত চ তথা স্ত্রীণাং মাসমেকং ত্রতং চরেৎ ।  
 কত্রিয়স্ত তথা ভুক্তা দ্বৌ মাসৌ চ ত্রতং চরেৎ ॥ ৪০

বিভ্র হৃদ্র ভক্ষণ করিয়া একপক্ষ ব্রত করিবে । যে সকল জন্তুর হৃদ্র অভক্ষণীয়, সেই কীর দ্বারা নির্মিত যে সকল দ্রব্য তাহা ভক্ষণ করিয়া সপ্তরাত্র ব্রত করিবে । লোহিতবর্ণ বৃক্ষের রস, ত্রণের কারণীভূত যে দ্রব্য, কেবল অন্ন, পর্যায়িতান্ন, শুভপক্ষ দ্রব্য ভোজন করিয়া ত্রিরাত্র ব্রতী হইবে । দধি বাতীত শুক্ল বস্ত, দাক্ষসভূত রস, শুভযুক্ত নিন্দনীয় তক্র, যব-গোধূমজ বস্ত, পয়োবিকার, রাজবাহ, কুল্য ও ভৈক্ষ্য ব্যতীত সকল পর্যায়িত দ্রব্য, পক্ষ, সজীব মাংস এতৎসমস্ত যত্নপূৰ্ব্বক পরিত্যাগ্য; জ্ঞানপূৰ্ব্বক ভোজন করিলে সংবৎসর ব্রত করিবে । শূদ্রের অন্ন, রক্ষভূমিতে অবতারণ নটের অন্ন, কারাগারে আবদ্ধ চৌরের অন্ন, অবীর্য স্ত্রীর অন্ন, কৰ্ম্মকারের অন্ন, বেণজাতির অন্ন, কীর জাতির অন্ন, পতিতের অন্ন, স্বর্ণকারের অন্ন, স্মৃতধারের অন্ন, বান্ধু ষিকের অন্ন, রুপণের অন্ন, নৃশংসের অন্ন, বেষ্ঠার অন্ন, ধূর্তের অন্ন, দলবন্ধের অন্ন, ভূমিপালের অন্ন, অস্ত্রজীবীর অন্ন, সৌনকের অন্ন এবং স্মৃতিকার অন্ন ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণ একমাস ব্রত করিবে । নিরস্তুর শূদ্রজাতির অন্ন ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণ ছয়মাস ব্রত করিবে । বৈশ্ব ও অপরিচিত স্ত্রীগণের অন্ন ভোজন

ব্রাহ্মণস্ত তথা ভুক্তা মাসমেকং সমাচরেৎ ।  
 অপঃ সুরাভাজনস্থাঃ পীত্বা পক্ষং ত্রতী ভবেৎ ॥ ৪১  
 শূদ্রোচ্ছিষ্টাশনে মাংসং পক্ষমেকং তথা বিশঃ ।  
 কত্রিয়স্ত তু সপ্তাহং ব্রাহ্মণস্ত তথা দিনম্ ॥ ৪২  
 অথাশ্রদ্ধাশনে বিধান্ মাসমেকং ত্রতী ভবেৎ ।  
 পরিবিস্তিঃ পরিবেত্তা যথা চ পরিবিদ্যাতে ॥ ৪৩  
 ত্রতং সংবৎসরং কুর্যাদ্ভাত্তযাজকপক্ষমঃ ।  
 শুনোচ্ছিষ্টং তথা ভুক্তা মাসমেকং ত্রতী চরেৎ ॥ ৪৪  
 দূষিতং কেশকৌটেশ্চ মুষিকানকুলেন চ ।  
 মক্ষিকামশকেনাপি ত্রিরাত্রস্ত ত্রতী ভবেৎ ॥ ৪৫  
 বৃথাকৃশরসংযাবপায়সাপ্পশঙ্ক লীঃ ।  
 ভুক্তা ত্রিরাত্রং কুর্বাতি ত্রতমেতৎ সমাহিতঃ ॥ ৪৬  
 নীল্যা চৈব ক্ষতো বিপ্রঃ শুনা দষ্টস্তথৈব চ ।  
 ত্রিরাত্রস্ত ত্রতং কুর্যাদ্ পুংসলীদশনক্ষতঃ ॥ ৪৭  
 পাদপ্রতাপনং বহৌ ক্ষিপ্তা বহৌ তথাপ্যধঃ ।  
 কুশৈঃ প্রমুজ্য পাদৌ চ দিনমেকং ত্রতং চরেৎ ॥ ৪৮

করিলে একমাস ব্রত (ত্রৈমাসিক ব্রততুল্য ব্রত) করিবে, কত্রিয়ান্ন ভোজনে দুই মাস ও অপরিচিত ব্রাহ্মণের অন্নভোজনে এক মাস ব্রত করিবে । মগের পাত্রস্থিত জল পান করিয়া একপক্ষ ব্রত করিবে । শূদ্রের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া একমাস ব্রত করিবে, বৈশ্বের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া একপক্ষ ব্রত করিবে, কত্রিয়ের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া সপ্তদিন ব্রত করিবে এবং ব্রাহ্মণের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া একদিন ব্রত করিবে । অশ্রদ্ধাপূৰ্ব্বক দত্ত দ্রব্য ভোজন করিয়া বিধান ব্যক্তি একমাস ব্রত করিবে । পরিবেত্তা, পরিবিস্তি ও যে কথাকে বিবাহ করিয়া পরিবেত্তা হইতে হয়, ঐ কথাপরিবেত্তাকে যে ব্যক্তি কথ্য দান করে এবং পরিবেত্তাকে কথ্য দান করিতে মন্ত্রবক্তা পুরোহিত, এই পক্ষজনেই এক বৎসর ব্রত করিবে । কুকুরের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া এক মাস ব্রত করিবে । কেশ এবং কীটাদি দ্বারা দূষিত অন্ন কিংবা মুষিক, নকুল, মক্ষিকা এবং মশক দ্বারা দূষিত অন্ন ভোজন করিয়া ত্রিরাত্র ব্রত করিবে । ২৯—৪৬ । বৃথা কৃশর অর্থাৎ আয়োদরপূরণার্থ পক্ষ লড্ডুক, সংযাব (যাউ), পায়স, পিষ্টক এবং শঙ্কলী ভোজন করিয়া সমাহিত-চিত্তে ত্রিরাত্র ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে । নালবৃক্ষ দ্বারা ক্ষতপ্রাপ্ত, কুকুর কর্তৃক দংশিত বা অসতী স্ত্রীকৃত দংশন দ্বারা জাতক্ষত বিপ্র ত্রিরাত্র ব্রত করিবে । অগ্নিতে চরণ প্রতপ্ত করিলে ও মন্দবস্ত

কত্রিয়স্ত রণে হস্তা পৃষ্ঠং প্রাণপরায়ণম্ ।  
 সংবৎসরব্রতং কুর্য্যচ্ছিত্ত্বা পিঙ্গলপাদপম্ ॥ ৪২  
 দিবা চ মৈথুনং কৃত্বা স্নাত্বা হৃষ্টজলে তথা ।  
 নগ্নাং পরাস্ত্রিয়ং দৃষ্ট্বা দিনমেকং ব্রতৌ ভবেৎ ॥ ৫০  
 ক্ষিপ্তাণ্যবশুচি জব্যং তদ্বদন্তসি মানবঃ ।  
 মাসমেকং ব্রতং কুর্য্যাদপক্রুধ্য তথা গুরুম্ ॥ ৫১  
 তথা বিশেষজ্ঞঃ পীত্বা পানীয়ং ব্রাহ্মণস্তথা ।  
 ত্রিরাত্রস্ত ব্রতং কুর্য্যাদ্বাহমহস্তেন বা পুনঃ ॥ ৫২  
 একপঙ্কজ্যুপবিষ্টেষু বিষমং যঃ প্রযচ্ছতি ।  
 স চ তাবদসৌ পক্ষং প্রকুর্য্যাদ্ ব্রাহ্মণো ব্রতম্ ॥ ৫৩  
 ধায়িত্বা তুলার্কৈব বিষমং বণিজস্তথা ।  
 সুরালবণপাত্রেষু ভুক্ত্বা ক্ষীরং ব্রতং চরেৎ ॥ ৫৪  
 বিক্রীয় পাণিনা সদ্যস্তিলানি চ তথাচরেৎ ॥ ৫৫  
 হুঙ্কারং ব্রাহ্মণশ্চোক্ত্বা হুঙ্কারঞ্চ গরীয়সঃ ।  
 দিনমেকং ব্রতং কুর্য্যৎ প্রযতঃ সুসমাহিতঃ ॥ ৫৬  
 প্রেতশ্চ প্রেতকার্য্যাণি কৃত্বা বৈ ধনহারকঃ ।  
 বর্ণানাং যদ্ব্রতং প্রোক্তং তদ্ব্রতং প্রযতশ্চরেৎ ॥ ৫৭

নিষ্কিপ্ত করিলে কুশ দ্বারা চরণ মার্জন করিয়া  
 এক দিবস ব্রত করিবে। পৃষ্ঠ দেখাইয়া, প্রাণ-  
 রক্ষার্থ পরাস্ত্রিয় শত্রু হনন করিয়া কত্রিয় এক বৎ-  
 সর ব্রত করিবে। অশ্বখবৃক্ষ ছেদন করিলে পর এক  
 বৎসর ব্রত করিবে। দিবাভাগে মৈথুন করিয়া, হৃষ্ট  
 জলে স্নান করিয়া এবং নগ্না পরস্পরকে দর্শন করিয়া  
 একদিন ব্রত করিবে; অগ্নিতে কিংবা জলে অশুচি  
 জব্য নিক্ষেপ করিলে বা গুরুজনের প্রতি ক্রুদ্ধ  
 হইলে একমাস ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ বিশেষরূপে  
 অবিদিত হইয়া জলপান করিলে কিংবা বাম হস্ত  
 দ্বারা জলপান করিলে ত্রিরাত্র ব্রত করিবে। এক  
 পঙ্কজ্যে উপবিষ্ট ব্রাহ্মণদিগকে যে ব্যক্তি ন্যূনাধিক  
 ভাবে পরিবেশন করে, সে, এক পক্ষ ব্রাহ্মহত্যার  
 ব্রত করিবে। বণিকগণ ওজনদাঁড়ি ন্যূনাধিকভাবে  
 ধারণ করিলে অথবা যে কোন ব্যক্তি সুরাপাত্রে বা  
 লবণপাত্রে হুঙ্কান করিলে ব্রত করিবে। হস্তে  
 করিয়া জল পান করিলে বা তিল বিক্রয় করিলেও  
 ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণকে অপমানসূচক হুঙ্কার  
 করিলে কিংবা গুরুতর ব্যক্তির প্রতি 'তুমি' শব্দ  
 প্রয়োগ করিলে পবিত্র ও সুসমাহিতভাবে একদিন  
 ব্রত করিবে। মৃত ব্যক্তির পিণ্ডদান করিলে পর,  
 উত্তরাধিকারী তাহার ধনে অধিকারী হইবে। যে  
 বর্ণের যে ব্রত কথিত আছে, পবিত্রভাবে তাহার

কৃত্বা পাপং ন গৃহেত গুহ্মমানং হি বর্ধতে ।  
 কৃত্বা পাপং বৃধঃ কুর্য্যৎ পর্ষদানুমতং ব্রতম্ ॥ ৫৮  
 স্থিত্বা চ স্বাপদাকীর্ণে বহুব্যাধুমুগে বনে ।  
 ন ব্রাহ্মণো ব্রতং কুর্য্যৎ প্রাণবোধভয়াৎ সদা ॥ ৫৯  
 সতো হি জীবতো জীবং সর্ষপাপমপোহতি ।  
 ব্রতৈঃ ক্রুদ্ধৈঃ স্তথা দাতৈরিত্যাহ ভগবান্ যমঃ ॥ ৬০  
 শরীরং ধর্ম্মসর্ষস্বং রক্ষণীয়ং প্রযত্নতঃ ।  
 শরীরাক্ষয়তে ধর্ম্মঃ পর্ষতাৎ সলিলং যথা ॥ ৬১  
 আলোক্য সর্ষশাস্ত্রাণি সমেত্য ব্রাহ্মণৈঃ সহ ।  
 প্রায়শ্চিত্তং দ্বিজো দদ্যাৎ স্বেচ্ছয়া ন কদাচন ॥ ৬২  
 ইতি শম্বীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৭ ॥

### অষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ।

ত্র্যহং ত্রিষবণস্নানে প্রকুর্য্যাদঘমর্ষণম্ ।  
 নিমজ্জ্য নক্তং সরিতি ন ভুঞ্জীত দিনত্রয়ম্ ॥ ১  
 বীরাসনং সদা তিষ্ঠেদ্যাক্ষ দৃঢ়াৎ পয়স্বিনীম্ ।  
 অঘমর্ষণমিত্যেত্যং কৃতং সর্ষাঘনাশনম্ ॥ ২  
 ত্র্যহং সাং ত্র্যহং প্রাতস্তাত্ৰমদ্যা দযাচিতম্ ।

পক্ষে সেই ব্রতই কর্তব্য। পাপ করিয়া তাহা  
 গোপন করিবে না, গোপন করিলে পাপের বৃদ্ধি হয়।  
 বিচক্ষণ ব্যক্তি পাপ করিয়া স্তার অনুমত প্রায়শ্চিত্ত  
 করিবে। ব্রাহ্মণ স্বাপদ-সঙ্কুল বহুতর কিরাত-  
 মুগপরিপূর্ণ বনে অবস্থান করিয়া অথবা অল্প  
 কোন প্রাণ-সংশয় স্থানে থাকিয়া ব্রত করিবে  
 না। বাঁচিয়া থাকিলে কষ্টজনক ব্রত এবং দান  
 দ্বারা সকল পাপ বিনষ্ট হয়, শরীর ধর্ম্মের  
 মূল, তাহা যত্নপূর্বক রক্ষা করিবে। পর্ষত হইতে  
 জলের স্নায় শরীরপাতে ধর্ম্ম পতিত হয়। সমস্ত  
 শাস্ত্র আলোচনা করিয়া ব্রাহ্মণগণের সহিত এক-  
 মত্রে দ্বিজ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিবে। স্বেচ্ছা-  
 পূর্বক কদাচ তাহা দিবে না। ৪৭—৬২ ।

সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৭ ॥

### অষ্টাদশ অধ্যায় ।

প্রতিদিন তিনবার স্নান করিয়া অঘমর্ষণ করিবে।  
 সাংকালে নদীতে অবগাহন করিবে। তিনবার  
 ভোজন করিবে না। সর্বদা বীরাসনে থাকিবে,  
 পয়স্বিনী গো-দান করিবে, ইহার নাম অঘমর্ষণ

পরং ত্র্যহম্ নাগ্নীয়াৎ প্রাজাপত্যং চরন্ ব্রতম্ ॥ ৩  
 ত্র্যহমুক্ষং পিবেদাপস্ম্যহমুক্ষং স্মৃতং পিবেৎ ।  
 ত্র্যহমুক্ষং পয়ঃ পীত্বা বায়ুভক্ষী দিনত্রয়ম্ ॥ ৪  
 তপ্তকৃচ্ছং বিজানীয়াদেতদ্বৃচ্ছং সদা ব্রতম্ ।  
 দ্বাদশেনোপবাসেন পরাকঃ পরিকীৰ্ত্তিতঃ ॥ ৫  
 বিধিনোদকসিদ্ধানি সমগ্নীয়াৎ প্রযত্নতঃ ।  
 শক্ত্বন হি সোদকান্ মাসং কৃচ্ছং বারুণমুচ্যতে ॥ ৬  
 বিদৈরামলকৈর্বাপি কপিথৈরথবা শুভৈঃ ।  
 মাসেন লোকেহতিকৃচ্ছং কথ্যতে দ্বিজসত্তমৈঃ ॥ ৭  
 গোমূত্রং গোময়ং ক্ষীরং দধি সর্পিঃ কুশোদকম্ ।  
 একরাত্নোপবাসঞ্চ কৃচ্ছং সাস্তপনং স্মৃতম্ ॥ ৮  
 ব্রতৈশ্চ ত্র্যহমধ্যান্তৈশ্চ মহাসাস্তপনং স্মৃতম্ ।  
 পাদদ্বয়ং তথা ত্যক্তা শক্তুনাং পরিবাসনাৎ ।

এতদ্বারা সকল পাপ নষ্ট হয়। প্রাজাপত্য ব্রত  
 করিতে হইলে, তিন দিন নক্ত ভোজন, তিন দিন  
 অযাচিত ভোজন এবং তিন দিন উপবাস করিতে  
 হইবে। তিন দিন উষ্ণ জল পান, তিন দিন উষ্ণ  
 স্নাত পান, তিন দিন উষ্ণ দুগ্ধ পান ও তিন দিন বায়ু  
 ভক্ষণ এই ব্রতের নাম তপ্তকৃচ্ছ। দ্বাদশ দিন  
 উপবাসে পরাক ব্রত। বিধিপূর্বক জল-সিদ্ধ সজল  
 শক্তু এক মাস যত্নসহকারে ভোজন করিবে, ইহার  
 নাম বারুণকৃচ্ছ। এক মাস বিষ্ণু, আমলক এবং  
 শুদ্ধ কপিথ-ভোজন—জগতে অতিকৃচ্ছ নামে  
 বিদিত। গোমূত্র, গোময়, ক্ষীর, দধি, গব্য স্মৃত ও  
 কুশজল পান করিয়া থাকিয়া তৎপর দিন উপবাস,  
 ইহার নাম সাস্তপন ব্রত। এই সকল কার্য  
 প্রত্যেকটী তিন বার করিয়া করিলে মহাসাস্তপন।

শঙ্কসংহিতা সমাপ্ত ।

উপবাসাস্তরাভ্যাসাৎ তুলাপুঙ্কষ উচ্যতে ॥ ৯  
 গোপুরীষাশনো ভূত্বা মাসং নিত্যং সমাহিতঃ ।  
 ব্রতস্ত বার্কিকং কুর্য্যাৎ সৰ্বপাপাপমুক্তয়ে ॥ ১০  
 গ্রাসং চন্দ্রকলারূপ্যা প্রাগ্নীয়াৎ বর্জয়ন্ সদা ।  
 হ্রাসয়ন্ত কলাহানৌ ব্রতং চান্দ্রায়ণং স্মৃতম্ ॥ ১১  
 মন্ত্রং বিদ্বান্ জপেত্তুক্ত্যা জুহুয়াচ্চৈব শক্তিতঃ ।  
 অয়ং বিধিঃ বিজ্ঞেয়ঃ সুধীভির্কিমলাশ্রুতিঃ ।  
 পাপান্বনঞ্চ পাপেভ্যো নাত্ৰ কার্য্যা বিচারণা ॥ ১২  
 শঙ্খপ্রোক্তমিদং শাস্ত্রং যোহধীতে প্রযতঃ সুধীঃ ।  
 সৰ্বপাপবিনির্মুক্তঃ স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ১৩  
 ইতি শঙ্খীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৮ ॥

একপক্ষ কাল এক দিন উপবাস ও একদিন শক্তু-  
 ভোজনের নাম তুলাপুঙ্কষব্রত। প্রত্যহ গোময়া-  
 হারী হইয়া সমাহিতভাবে এক মাস বার্কিক ব্রত  
 করিবে; তাহাতে সকল পাপ বিনষ্ট হয়। চন্দ্র-  
 কলারূপী অনুসারে গ্রাস বৃদ্ধি করিয়া ও চন্দ্রকলার  
 হ্রাসানুসারে গ্রাস কমাইয়া আহার করিবে; এই  
 ব্রতের নাম চান্দ্রায়ণ। মন্ত্রজ্ঞ ব্যক্তি যথাশক্তি জপ  
 ও হোম করিবে। পাপান্বাগণের পাপ হইতে  
 নিস্তারের এই উপায় বিমলাত্মা সুরিগণ কর্তৃক  
 বিজ্ঞেয়। পবিত্র ও সুবুদ্ধি যে ব্যক্তি শঙ্খকথিত  
 এই শাস্ত্র অধ্যয়ন করে, সে, সৰ্বপাপমুক্ত হইয়া  
 স্বর্গলোকে আদৃত হয়। ১—১৩।

অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

## লিখিত-সংহিতা ।

ইষ্টাপূর্বে তু কর্তব্যো ব্রাহ্মণেন প্রযত্নতঃ ।  
ইষ্টেন লভতে স্বর্গং পূর্বে মোক্ষমবাশুয়াৎ ॥ ২  
একামপি কর্তব্যং ভূমিষ্ঠমুদকং শুভম্ ।  
কুলানি তারয়েৎ সপ্ত যত্র গোবিতুষা ভবেৎ ॥ ২  
ভূমিদানেন যে লোকা গোদানেন চ কীর্তিতাঃ ।  
তন্মোকান প্রাপ্নুয়ান্নর্ভ্যাঃ পাদপানাং প্ররোপণে ॥ ৩  
বাপীকুপতভাগানি দেবতায়তনানি চ ।  
পতিভান্ন্যকরেদ্যম্ স পূর্ভফলমশ্বতে ॥ ৪  
অগ্নিহোত্রঃ তপঃ সত্যং বেদানাক্ষেব শালনম্ ।  
আতিথ্যং বৈশদেবঞ্চ ইষ্টমিত্যভিধীয়তে ॥ ৫  
ইষ্টাপূর্বে দ্বিজাতীনাং সামান্তো ধর্ম উচ্যতে ।  
অধিকারী ভবেচ্ছূদ্রঃ পূর্বে ধর্মো ন বৈদিকে ॥ ৬  
যাবদস্থি মনুষ্যাস্ত গঙ্গাতোয়েষু তিষ্ঠতি ।

ব্রাহ্মণগণ যত্নপূর্বক অগ্নিহোত্রাদি কর্ম এবং পুষ্করিণ্যাদি খাত করিবে। অগ্নিহোত্রাদি দ্বারা স্বর্গ লাভ হয় এবং পুষ্করিণী প্রভৃতি খাত করিলে মুক্তি লাভ হয়। এক দিবসও পৃথিবীতে জল থাকে, এইরূপ জলাশয়ও যত্নসহকারে করিবে। যে জলাশয়ের জল পান করিয়া গো সকল তৃষ্ণাশূন্য হয়, ঐ জলাশয়-খাতকর্তার সপ্তকুল উদ্ধার প্রাপ্ত হয়। ভূমি দান করিলে যে লোক প্রাপ্ত হয় এবং গোদান করিলে যে লোক প্রাপ্ত হয়, কথিত হইয়াছে, বৃক্ষশ্রেণী রোপণ করিয়া মনুষ্যাগণ সেই সেই লোক পাইয়া থাকে। দীর্ঘিকা, কুপ, পদ্মাকর, পুষ্করিণী এবং দেবমন্দিরসমূহ বিনষ্ট হইলে যে ব্যক্তি পুনরুদ্ধার করে, সে ব্যক্তি আদি নির্যাস-কর্তার কলভাগী হয়। নিত্য হোম, তপস্যা, সত্য-বাক্য-প্রয়োগ, বেদোক্ত বিধিপালন, অতিথিসেবা এবং বলিবৈশ্ব প্রভৃতি কার্যের নাম ইষ্ট (ঋষিগণ ইষ্টশব্দে এই সকল কার্য অভিহিত করেন)। অগ্নিহোত্রাদি যে সকল কার্য ইষ্ট-শব্দে অভিহিত হইয়াছে এবং পুষ্করিণী-খাতাদি যে সকল কার্য পূর্ভশব্দে অভিহিত হইয়াছে, এই উভয় কার্যে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্ব এই তিন বর্ণের সমান অধিকার আছে। শূদ্রগণ পূর্ভ অর্থাৎ পুষ্করিণী-খাতাদি-কার্যে অধিকারী হইবে; কিন্তু শূদ্রগণ বেদোক্ত যাগযজ্ঞাদি ইষ্ট-নামক কার্যে অধিকারী

তাবদ্বর্ষসহস্রাণি স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৭  
দেবতানাং পিতৃণাঞ্চ জলে দদ্যাৎজলাঞ্জলিম্ ।  
অসংস্কৃতমৃতানাঞ্চ স্থলে দদ্যাৎজলাঞ্জলিম্ ॥ ৮  
একাদশাহে প্রেতস্ত যস্ত চোৎসৃজ্যতে বৃষঃ ।  
মুচ্যতে প্রেতলোকাত্তু পিতৃলোকং স গচ্ছতি ॥ ৯  
এষ্টব্য্য বহবঃ পুত্রা যদ্যপ্যোকো গয়াং ব্রজেৎ ।  
যজেত বাশ্বমেধেন নীলং বা বৃষমুৎসৃজেৎ ॥ ১০  
বারাণস্তাং প্রবিষ্টে কদাচিন্নিক্রমেদ্যদি ।  
হসন্তি তস্ত ভূতানি অশ্বে ন্যং করতাভূনৈঃ ॥ ১১  
গয়াশিরে তু যৎকিঞ্চিন্নাম্না পিণ্ডন্তু নিক্রপেৎ ।  
নরকস্থো দিবং যাতি স্বর্গস্থো মোক্ষমাশুয়াৎ ॥ ১২  
আন্ননো বা পরশ্চাপি গয়াক্ষেত্রে যতস্ততঃ ।

হইবে না। মনুষ্যের অস্থি যাবৎ কাল পর্যন্ত গঙ্গাজল-মধ্যে অবস্থিতি করিবে, তাবৎ সহস্র বৎসর সেই মনুষ্য স্বর্গবাস করিবে। দেবগণের এবং পিতৃগণের উদ্দেশে জলাঞ্জলি জলমধ্যে নিক্ষেপ করিবে অর্থাৎ দেবতর্পণ এবং পিতৃতর্পণ-নিমিত্ত জল, জলরাশি মধ্যে নিক্ষেপ করিবে। যে সকল বালক সংস্কৃত না হইয়া মরিয়াছে, তাহাদিগের উদ্দেশে জলাঞ্জলি স্থলভাগে নিক্ষেপ করিবে। (মরণ দিবস হইতে) একাদশ দিবস প্রভৃতি নির্দিষ্ট দিবসে প্রেতের উদ্দেশে পুত্র প্রভৃতি অধিকারিগণ যদি বৃষ উৎসর্গ করে,—ঐ প্রেত প্রেতলোক হইতে মুক্ত হইয়া পিতৃলোকে গমন করে। মনুষ্যাগণ বহু পুত্রের কামনা করিবে। যদিও বহুপুত্রের মধ্যে একজনও গয়াধামে গমন করে কিংবা কেহ যদিও অশ্বমেধ যজ্ঞ করে অথবা কেহ যদিও নীল বৃষ উৎসর্গ করে। ১—১০। কোন মনুষ্য যদি কাশীধামে বাস করিয়া উহা ত্যাগপূর্বক স্থানান্তরে নিষ্ক্রান্ত হয় অর্থাৎ স্থানান্তরে বাস করে, ভূতগণ পরম্পরে করতালি দিয়া তাহার প্রতি উপহাস করে। গয়াশিরে যে সকল ব্যক্তির নামোল্লেখ করিয়া পিণ্ড দান করে, ঐ সকল ব্যক্তির মধ্যে যে ব্যক্তি নরকস্থ থাকে, সে স্বর্গে গমন করে এবং যে ব্যক্তি স্বর্গস্থ থাকে, সে ব্যক্তি মুক্তি প্রাপ্ত হয়। আত্মীয় ব্যক্তি হউক, কিংবা পর হউক, যাহার নামোল্লেখ করিয়া গয়াধামে যেখানে সেখানে পিণ্ড দান করে, সে ব্যক্তি সনাতন



যন্নাম্না পাতয়েৎ পিণ্ডং তং নয়েদ্ব্রহ্ম শাশ্বতম্ ॥ ১৩  
 মোহিতো যশ্চ বর্ণেন শঙ্খবর্ণখুরস্তথা ।  
 লাক্সলশিরসোশ্চৈব স বৈ নীলবৃষঃ স্মৃতঃ ॥ ১৪  
 নবশ্রাদ্ধং ত্রিপক্ষে চ দ্বাদশম্ভৈব মাসিকম্ ।  
 যগ্নাসৌ চাদিককৈশ্চৈব শ্রাদ্ধান্তেতানি ষোড়শ ॥ ১৫  
 যশ্চেতানি ন কুর্বাতি একোদ্দিষ্টানি ষোড়শ ।  
 পিশাচস্তঃ স্থিরঃ তস্ত দন্তৈঃ শ্রাদ্ধশতৈরপি ॥ ১৬  
 সপিণ্ডীকরণাদূর্দ্ধং প্রতিসংবৎসরং দ্বিজঃ ।  
 মাতাপিত্রোঃ পৃথক্কুর্যাদেকোদ্দিষ্টং মৃত্যেহহনি ॥ ১৭  
 বর্ষে বর্ষে তু কর্তব্যং মাতাপিত্রোশ্চ সস্ততম্ ।  
 অদৈবং ভোজয়েচ্ছ্রাদ্ধং পিণ্ডমেকস্ত নিরূপেৎ ॥ ১৮  
 সংক্রান্তাবুপরাগে চ পর্কণ্যপি মহালয়ে ।  
 নির্বাপ্যাস্ত ত্রয়ঃ পিণ্ডা একতস্ত কয়েহহনি ॥ ১৯  
 একোদ্দিষ্টং পরিত্যজ্য পার্শ্বং কুরুতে দ্বিজঃ ।  
 অকৃতং তদ্বিজানীয়াৎ স নাম পিতৃঘাতকঃ ॥ ২০

ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হয়। (নীলবৃষের পারিভাষিক নাম) যে বৃষ রক্তবর্ণ ও যাহার খুর শ্বেতবর্ণ এবং যাহার লাক্সল ও শৃঙ্গও শ্বেতবর্ণ, (ধর্মশাস্ত্রজ্ঞ মুনিগণ) এতাদৃশ বৃষকে নীল বৃষ বলিয়াছেন। অশৌচান্ত দিবস প্রভৃতি নির্দিষ্ট দিবসে কর্তব্য, আশ্রম একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধ ও দ্বাদশ মাসে কর্তব্য দ্বাদশ মাসিক শ্রাদ্ধ, প্রথম ষাণ্মাসিক ও দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক শ্রাদ্ধ এবং আদিক শ্রাদ্ধ অর্থাৎ সপিণ্ডীকরণ এই ষোড়শ শ্রাদ্ধ (প্রেতগণের হিত নিমিত্ত কর্তব্য)। প্রেতের উদ্দেশে আশ্রমশ্রাদ্ধ প্রভৃতি এই সকল একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধ না করিলে সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ শত সহস্র করিলেও তাহার প্রেতত্ব নষ্ট হয় না। সপিণ্ডীকরণের পর, বৎসর বৎসর দ্বিজগণ মাতা এবং পিতার মৃত তিথিতে এবং ভ্রাতৃগণ একান্নবর্তী থাকিলেও পৃথক্ পৃথক্ হইয়া একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধ করিবে। বর্ষে বর্ষে মাতা এবং পিতার তৃপ্তির নিমিত্ত, বিস্তৃতরূপে দেবপক্ষবিহীন একোদ্দিষ্ট বিধানে শ্রাদ্ধ করিবে; ঐ শ্রাদ্ধে একটা মাত্র পিণ্ডদান কর্তব্য। সংক্রান্তদিবসে, সাগ্নিক ব্রাহ্মণের কর্তব্য চল্লি এবং সূর্যগ্রহণে, চতুর্দশী প্রভৃতি পর্কতিধিসমূহে, মহালয়া অমাবস্যাতে তিন পিণ্ডদান করিবে অর্থাৎ পার্শ্ব শ্রাদ্ধ করিবে এবং মৃত তিথিতে একমাত্র পিণ্ড দিবে। যে ব্যক্তি পিতা এবং মাতার (সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধদিবসে) একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধ না করিয়া পার্শ্বশ্রাদ্ধ করে, তাহার পার্শ্বশ্রাদ্ধ করা বিফল হয়; এবং সে ব্যক্তি পিতৃহত্যার পাপী

অমাবস্যাং কয়ে যশ্চ ব্রতপক্ষেহথবা যদি ।  
 সপিণ্ডীকরণাদূর্দ্ধং তশ্চোক্তঃ পার্শ্বগো বিধিঃ ॥ ২১  
 ত্রিদণ্ডগ্রহণাদেব প্রেতত্বং নৈব জায়তে ।  
 অহন্তেকাদশে প্রাপ্তে পার্শ্বগন্তু বিধীয়তে ॥ ২২  
 যশ্চ সংবৎসরাদর্কাকৃ সপিণ্ডীকরণং স্মৃতম্ ।  
 প্রত্যহং তৎসোদকুস্তং দদ্যাৎ সংবৎসরং দ্বিজঃ ॥ ২৩  
 পত্যা চৈকেন কর্তব্যং সপিণ্ডীকরণং স্ত্রিয়াঃ ।  
 পিতামহ্যপি তত্তস্মিন সত্যোবস্ত কয়েহহনি ॥ ২৪  
 তস্যাং সত্যাং প্রকর্তব্যং তস্যাঃ শ্বশ্রেতি নিশ্চিতম্ ॥ ২৫  
 বিবাহে চৈব নিরূর্ত্তে চতুথেহহনি রাত্রিষু ।  
 একস্তং সা গতা ভর্তুঃ পিণ্ডে গোত্রো চ স্মৃতকে ॥ ২৬  
 শ্বগোত্রাদ্ভ্রাতৃতে নারী উদ্বাহাৎ সপ্তমে পদে ।  
 ভর্তৃগোত্রেণ কর্তব্যং দানং পিণ্ডোদকক্রিয়া ॥ ২৭  
 দ্বিমাতুঃ পিণ্ডদানস্ত পিণ্ডে পিণ্ডে দ্বিনামতঃ ।  
 যগ্নাং দেয়াস্তয়ঃ পিণ্ডা এবং দাতা ন মুহতি ॥ ২৯

হয়। যে ব্যক্তির অমাবস্যাতে অথবা পিতৃপক্ষেতে মৃত্যু হয়, সে ব্যক্তির সপিণ্ডীকরণের পর, সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ ত্রৈপৌরুষিক পার্শ্ববিধানে করিতে হইবে। পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ,—এই তিন পুরুষের তিনটীমাত্র পিণ্ড দিবে। ইহাতে মাতামহ পক্ষ নাই। ত্রিদণ্ড গ্রহণ করিয়া যাহার মৃত্যু হয়, তাহার প্রেতত্বপ্রাপ্ত হয় না। তাহার পুত্রাদির কর্তব্য একাদশাদি দিবসীয় শ্রাদ্ধ পার্শ্বাদি দ্বারা কর্তব্য। যে ব্যক্তির সংবৎসর পূর্ণ না হইলেও (বুদ্ধাদি উপলক্ষ করিয়া) অপকর্ষ সপিণ্ডীকরণ করা হয়, দ্বিজগণ তাহার সংবৎসর পূর্ণ হওয়ার দিন পর্যন্ত প্রত্যহ উদ্দককুস্ত দান করিবে। (ইহা সাগ্নিকদিগের কর্তব্য, নিরগ্নির পক্ষে নহে।) স্ত্রীলোকের মৃততিথিতে সপিণ্ডীকরণ অর্থাৎ পিণ্ডমিশ্রীকরণ একমাত্র পিণ্ডের সহিত মিশ্রিত করিবে, যদ্যপি স্ত্রীলোকের স্বামী বর্তমান থাকে, ঐরূপ পিতামহী-পিণ্ডের সহিত মিশ্রিত করিবে, পিতামহী বর্তমান থাকিলে তাহার শ্বশ্রু অর্থাৎ প্রপিতামহীর পিণ্ডের সহিত মিশ্রিত করিবে। ১১—২৫। বিবাহ নিরূহ হইলে চতুর্থী হোমানন্তর চতুর্থ দিবসীয় রাত্রিতে স্ত্রীলোক স্বামীর গোত্র, পিণ্ড এবং জননমরণাশৌচ-বিষয়ে একত্র প্রাপ্ত হয়। স্ত্রীলোক বিবাহান্তসপ্তপদী-গমনের পর, পিতৃগোত্র ত্যাগ করিয়া স্বামীগোত্র-ভাগিনী হয়; স্বামীগোত্রভাগিনী হইয়া মৃত স্ত্রীলোকের স্বর্গকামনায় কর্তব্য দান, শ্রাদ্ধ এবং তর্পণ প্রভৃতি সমস্ত কার্য স্বামীগোত্র উল্লেখপূর্বক করিতে

অথ স্নেহবিদ্যুক্তঃ শরীরৈঃ পঙক্তিদূষণৈঃ ।  
 অদোষং তং যমং প্রাহ পঙক্তিপাবন এব সং ॥ ২৯  
 অগ্নোকরণশেষস্ত পিতৃপাত্রে প্রদাপয়েৎ ।  
 প্রতিপাদ্য পিতৃগাঞ্চ ন দদ্যাৎদৈবদৈবিকে ॥ ৩০  
 অনগ্নিকো যদা বিপ্রঃ শ্রাদ্ধং কৰোতি পার্শ্বগম্ ।  
 তত্র মাতামহানাঞ্চ কর্তব্যমুভয়ং সদা ॥ ৩১  
 অপুত্রা যে মৃত্যুঃ কেচিৎ পুরুষা বা স্থিয়োরপি বা ।  
 তেভ্য এব প্রদাতব্যমেকোদিষ্টং ন পার্শ্বগম্ ॥ ৩২  
 যস্মিন্ রাশিগতে সূর্যে বিপত্তিঃ স্মাদ্বিজ্ঞাননঃ ।  
 তস্মিন্নহনি কর্তব্যং দানং পিণ্ডোদকক্রিয়া ॥ ৩৩  
 বর্ষবৃদ্ধ্যভিষেকাদি কর্তব্যমাবকেন তু ।  
 অধিমাसे তু পূর্বং স্মাচ্ছ্রাদ্ধং সংবৎসরাদপি ॥ ৩৪  
 স এব হেয়োদ্দিষ্টস্মা যেন কেন তু কৰ্ম্মণা ।  
 অভিধানান্তরং কার্যং তত্রৈবাহঃকৃতং ভবেৎ ॥ ৩৫  
 শালাগ্নৌ পচতে অন্নং লৌকিকেনাপি নিত্যশঃ ।  
 যস্মিন্বেব পচেদন্নং তস্মিন হোমো বিধীয়তে ॥ ৩৬

হইবে। মন্ত্রস্ত ব্রাহ্মণ যদি শরীরজ পঙ্ক্তিদূষণ  
 দোষদ্বারা যুক্ত হন; তথাপি যম তাঁহাকে দোষশূন্য  
 বলেন এবং তাঁহাকে পঙ্ক্তিপবিত্রকারকও বলেন।  
 পার্শ্বগম্‌শ্রাদ্ধে অগ্নৌ করণাবশিষ্ট অন্ন পিতৃাদি ষট্-  
 পাত্রে বিভাগ করিয়া দিবে, কিন্তু তাহা দৈবপাত্রে  
 দিবে না। অনগ্নিক ব্রাহ্মণও যখন পার্শ্বগ শ্রাদ্ধ  
 করিবে, সে ব্যক্তি পিতৃপক্ষ এবং মতামহপক্ষ এই  
 উভয়পক্ষ অবলম্বনপূর্বক শ্রাদ্ধ করিবে। অপুত্রক  
 হইয়া মৃত পুরুষ কিংবা স্ত্রীলোকের একোদ্দিষ্ট-বিধিক  
 শ্রাদ্ধ হইবে, পার্শ্বগবিধিক শ্রাদ্ধ হইবে না; কিন্তু  
 পুরুষের সপিণ্ডীকরণদিবসে পার্শ্বগ শ্রাদ্ধ হইতে  
 পারিবে। যে মাসের যে তিথিতে দ্বিজগণের মৃত্যু  
 হইবে, সেই মাসের সেই তিথিতে দান শ্রাদ্ধ এবং  
 তর্পণ করিতে হইবে। মলমাস উপস্থিত হইলে  
 চান্দ্রমাস দুইটি হয়, তাহার মধ্যে প্রথমটি মল,  
 দ্বিতীয়টি শুদ্ধমাস; ঐ মাসদ্বয়ে যাহার জন্মতিথি-  
 কৃত্য পড়িবে, তাহার জন্মতিথিকৃত্য এবং অভি-  
 ষেকাদি কার্য অধিমাसे কর্তব্য নহে, সংবৎসরের  
 পূর্বকর্তব্য আদ্য শ্রাদ্ধাদি মলমাসেই কর্তব্য;  
 মলমাস সকল কার্যেই পরিত্যাজ্য। সেই মাসের  
 অন্ত ভাগে ( শুদ্ধ ভাগে ) সেই তিথিতে কার্য  
 করিবে। নিত্য শালাগ্নি অথবা লৌকিকাগ্নিতে অন্ন  
 পাক করিবে। যাহাতে অন্ন পাক করিবে, তাহা-  
 তেই হোম করা বিধি। নিত্য নিরলসভাবে

বৈদিকে লৌকিকে বাপি নিত্যং হুত্বা হুতস্কিতঃ ।  
 বৈদিকে স্বর্গমাপ্নোতি লৌকিকে হস্তি কিঞ্চিদম্ ॥ ৩৭  
 অগ্নৌ বাহুতিভিঃ পূর্বং হুত্বা মন্ত্রৈস্ত শাকলৈঃ ।  
 সংবিভাগস্ত ভূতেভ্যস্ততোহন্নীয়াদনগ্নিমান্ ॥ ৩৮  
 উচ্ছেষণস্ত নোস্তিষ্টেদ্যাবদ্বিপ্রবিসর্জনম্ ।  
 ততো গৃহবলিঃ কুর্ধ্যাদিতি ধর্মো ব্যবস্থিতঃ ॥ ৩৯  
 দর্ভাঃ কৃষ্ণাজিনং মন্ত্রা ব্রাহ্মণশ্চ বিশেষতঃ ।  
 নৈতে নিশ্মাল্যতাং যাস্তি যোক্তব্যাস্তে পুনঃপুনঃ ॥ ৪০  
 পানমাচমনং কুর্ধ্যাৎ কুশপাণিঃ সদা দ্বিজঃ ।  
 ভুক্তা নোচ্ছিষ্টতাং যাতি এষ এব বিধিঃ সদা ॥ ৪১  
 পান আচমনে চৈব তর্পণে দৈবিকে সদা ।  
 কুশহস্তো ন হুযোত যথা পানিস্থথা কুশঃ ॥ ৪২  
 বামপাণৌ কুশান কৃষ্ণা দক্ষিণেন উপস্পৃশেৎ ।  
 বিনাচমন্তি যে মুচা কৃধিরেণাচমন্তি তে ॥ ৪৩  
 নীবীমধ্যে য়ে দর্ভা ব্রহ্মহস্ত্রে য়ে কৃতাঃ ।  
 পবিত্রাস্তান বিজানীয়াদ্যথা কারস্তথা কুশাঃ ॥ ৪৪  
 পিণ্ডে কৃতাস্ত য়ে দর্ভা য়ে কৃতং পিতৃতর্পণম্ ।

লৌকিক বা বৈদিক অগ্নিতে হোম করিবে। বৈদিক  
 অগ্নিতে হোম করিলে স্বর্গলাভ হয়, লৌকিক অগ্নিতে  
 হোম করিলে পাপনাশ হয়। নিরগ্নি ব্যক্তি ব্যাহুতি-  
 পূর্বক শাকল মন্ত্র দ্বারা অগ্নিতে আহুতি দিয়া ভূত-  
 গণকে অন্নভাগ করিয়া দিয়া স্নয়ং ভোজন করিবে।  
 যাবৎ ব্রাহ্মণ বিদায় না হয়, ততক্ষণ উচ্ছিষ্ট মার্জন  
 করিবে না; অনন্তর গৃহবলি করিবে। ইহা ব্যবস্থিত  
 ধর্ম। (কুশ প্রভৃতি ছয় প্রকার) দর্ভ, কৃষ্ণসারচর্ম, মন্ত্র-  
 সমূহ এবং ব্রাহ্মণগণ এ সকল অপবিত্র হয় না, এ  
 নিমিত্ত এক কার্যে নিয়োগ করিয়া, পুনর্বার কার্যা-  
 স্তরে নিয়োগ করিতে পারিবে। কুশহস্ত হইয়া দ্বিজগণ  
 সর্বদা জল আদি পান এবং আচমন করিবে, ভোজন  
 করিলে ঐ কুশ উচ্ছিষ্ট হইবে না; ইহা শাস্ত্রের  
 বিধি জানিবে। ২৬—৪১। জল আদি পান, আচমন,  
 পিতৃতর্পণ এবং দেবপূজা আদি বৈদিক কার্য কুশ-  
 হস্ত হইয়া করিতে হইবে, কিন্তু ঐ কুশ উচ্ছিষ্ট-  
 দোষপ্রাপ্ত হয় না; যেরূপ হস্ত প্রক্ষালন করিলে  
 শুদ্ধ হয়, সেইরূপ কুশও ধৌত করিলে শুদ্ধ হইবে।  
 বামহস্তে কুশ ধারণ করিয়া দক্ষিণ হস্ত দ্বারা আচ-  
 মন করিবে, যে মুচগণ বামহস্তে কুশ ধারণ না  
 করিয়া আচমন করে, তাহাদিগের কৃধির দ্বারা ঐ  
 আচমন করা হয়। নীবীমধ্যে (বস্ত্রের বন্ধন  
 “নীবী”) অবস্থিত যে সকল দর্ভ এবং যজ্ঞোপবীত-  
 মধ্যে অবস্থিত যে সকল দর্ভ ঐ সকল দর্ভ

বুত্রোচ্ছিষ্টপুত্রীষক্ তেষাং ত্যাগো বিধীয়তে ॥ ৪৫  
 দৈবপুত্রস্ত যচ্ছ্রাদ্ধমদৈবকাপি যত্নবেৎ ।  
 বক্ষচরী ভবেৎ তত্র কুর্য্যাদ্ধ্রাদ্ধস্ত পৈতৃকম্ ॥ ৪৬  
 মাতুঃ শ্রাদ্ধস্ত পুত্রঃ স্ত্রাং পিতৃণাং তদনন্তরম্ ।  
 ততো মাতামহানাঞ্চ বৃকৌ শ্রাদ্ধয়ং স্মৃতম্ ॥ ৪৭  
 ক্রতুর্দক্ষো বসুঃ সত্যঃ কালকামো ধুরিলোচনো ।  
 পুরুরবা মাদ্রবাশ্চ বিশ্বদেবাঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ॥ ৪৮  
 আগচ্ছন্ত মহাভাগা বিশ্বদেবা মহাবলাঃ ।  
 যে যত্র বিহিতাঃ শ্রাদ্ধে সাবধানা ভবন্ত তে ॥ ৪৯  
 ইষ্টিশ্রাদ্ধে ক্রতুর্দক্ষো বসুঃ সত্যশ্চ দৈবিকে ।  
 কালঃ কামোহগ্নিকার্যেষু অস্মরে ধুরিলোচনো ।  
 পুরুরবা মাদ্রবাশ্চ পার্শ্বণেষু নিয়োজয়েৎ ॥ ৫০  
 যশ্চাস্ত ন ভবেদ্ভ্রাতা ন বিজ্ঞায়েত বা পিতা ।

অপবিত্র হয় না; যেকোন শরীর অপবিত্র হয় না, প্রক্ষালন দ্বারা শুদ্ধ হয়, তদ্রূপ কুশপ্রভৃতি দর্ভ শুদ্ধ (ত্যাগ্য নহে)। যে সকল দর্ভে পিণ্ড-সংসর্গ হইয়াছে ও যাহা দ্বারা পিতৃতর্পণ করা হইয়াছে এবং যে সকল দর্ভে প্রশ্রাব, পুরীষ এবং উচ্ছিষ্ট-সম্পর্ক হইয়াছে, সে সমস্ত দর্ভ ত্যাগ করিতে হইবে। দৈবপুত্র শ্রাদ্ধ (পার্শ্বণ শ্রাদ্ধ), অদৈব শ্রাদ্ধ অর্থাৎ একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধ, পিতৃলোকের তৃপ্তি-নিমিত্ত যে শ্রাদ্ধ করিবে, তাহাতে ব্রহ্মচর্যা করিতে হইবে। বৃদ্ধি কার্যের নিমিত্ত যে আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধ করিতে হয়, প্রথমে মাতৃপক্ষ, দ্বিতীয় পিতৃপক্ষ এবং তৃতীয় মাতামহপক্ষ, এই তিন পক্ষ অবলম্বনপূর্বক ঐ বৃদ্ধি-শ্রাদ্ধ করিবে। আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধে সামবেদী ব্রাহ্মণের মাতৃপক্ষ নাই। ক্রতু এবং দক্ষ, এই দুইটি বসু এবং সত্য এই দুইটি, কাল এবং কাম এই দুইটি ধুরি এবং লোচন এই দুইটি, পুরুরবসু এবং মাদ্রবসু, এই দুইটি, ইহার যুগ্ম যুগ্ম হইয়া এক এক কার্যে বিশ্বদেব নামে উক্ত হইয়াছেন। অত্যন্ত বলবান এবং মহাভাগ্যযুক্ত বিশ্বদেবগণ আগমন করুন, যে শ্রাদ্ধে ষাঁহারা বিহিত হইয়াছেন, ঐহারা তদ্বিষয়ে সাবধান হউন অর্থাৎ ঐহারা তত্তৎকার্যে অর্ভীষ্ট প্রদান করুন। ঐহিক শ্রাদ্ধে ক্রতু এবং দক্ষনামক বিশ্বদেব; দেবগণোদ্দেশে যে শ্রাদ্ধ কর্তব্য, তাহাতে বসু এবং সত্যনামক বিশ্বদেব; (এবং বৃদ্ধিশ্রাদ্ধেও বসু এবং সত্যনামক বিশ্বদেব,) কাল এবং কামনামক বিশ্বদেব অগ্নিকার্যবিষয়ে; অস্মরকার্যে ধুরি এবং লোচননামক বিশ্বদেব, পুরুরবা এবং মাদ্রবসুনামক বিশ্বদেব পার্শ্বণশ্রাদ্ধে নিয়োগ

নোপযচ্ছেত তাং প্রাজঃ পুত্রিকাধর্মশঙ্কয়া ॥ ৫১  
 অভ্রাতৃকাং প্রদাশ্চামি তুভ্যাং কন্যামলকৃতাম্ ।  
 অস্মাং যো জায়তে পুত্রঃ স মে পুত্রো ভবিষ্যতি ॥ ৫২  
 মাতুঃ প্রথমতঃ পিণ্ডঃ নির্ধপেৎ পুত্রিকাস্মৃতঃ ।  
 দ্বিতীয়স্ত পিতৃস্তশ্রাদ্ধতীয়ঃ তৎপিতুঃ পিতুঃ ॥ ৫৩  
 মৃগ্নয়েষু চ পাত্রেষু শ্রাদ্ধে যো ভোজয়েৎ পিতৃন্ ।  
 অন্নদাতা পুরোধাশ্চ ভোক্তা চ নরকং ব্রজেৎ ॥ ৫৪  
 অলাভে মৃগ্নয়ং দদ্যাদন্নুজ্ঞাতস্ত তৈদ্বিজৈঃ ।  
 যুতেন প্রোক্ষণং কার্যং মৃদঃ পাত্রং পবিত্রকম্ ॥ ৫৫  
 শ্রাদ্ধং কৃদ্বা পরশ্রাদ্ধে যশ্চ ভূঞ্জীত বিহ্বলঃ ।  
 পতন্তি পিতরস্তশ্চ লুপ্তপিণ্ডোদকক্রিয়াঃ ॥ ৫৬  
 শ্রাদ্ধং দত্ত্বা চ ভুক্ত্বা চ অধ্বানং যোহধিগচ্ছতি ।  
 ভবন্তি পিতরস্তশ্চ তন্মাসং পাণ্ডভোজনাঃ ॥ ৫৭  
 পুনর্ভোজনমধ্বানং ভাষাধ্যয়নমৈথুনম্ ।  
 দানং প্রতিগ্রহং হোমং শ্রাদ্ধং কৃদ্বাষ্ট বর্জয়েৎ ॥ ৫৮

করিবে। যে কন্যার সহোদর কিংবা বৈমাত্রেয় ভ্রাতা নাই; এবং যে কন্যার পিতা কোন ব্যক্তি ব্যক্তি ছিল, ইহা জ্ঞাত নহে, বুদ্ধিমান ব্যক্তি সে কন্যার পাণিগ্রহণ করিবে না; যদিও ঐ কন্যার পিতা উহাকে পুত্রিকা করিয়া থাকে, এই আশঙ্কা হেতু। ভ্রাতৃশূন্য এই কন্যাটী অলঙ্কারযুক্ত করিয়া তোমাকে প্রদান করিতেছি; এই কন্যাতে যে পুত্র জন্মিবে, ঐ পুত্রটী আমারই হইবে (এতাদৃশ কন্যার নাম পুত্রিকা কন্যা)। পুত্রিকাকন্যাগর্ভজ পুত্র প্রথমে মাতার পিণ্ড দান করিবে, দ্বিতীয় পিণ্ড মাতার পিতাকে অর্থাৎ মাতামহকে দিবে, এবং তৃতীয় পিণ্ড পিতার পিতাকে অর্থাৎ পিতামহকে দিবে। যদি কোন ব্যক্তি শ্রাদ্ধকালে মৃত্তিকার পাত্রে পিতৃলোককে ভোজন করায়, তাহা হইলে শ্রাদ্ধকর্তা, পুরোধিত এবং শ্রাদ্ধে আমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ ইহার সকলেই নরকগমন করেন। সেই সকল ব্রাহ্মণগণ অনুজ্ঞা করিলে পর, অন্তপাত্রে অপ্রাণি হইলে, মৃগ্নয়পাত্র দিতে পারিবে; ঘৃত দ্বারা প্রোক্ষণ করিলে মৃত্তিকার পাত্র পবিত্র হয়। স্নয়ং শ্রাদ্ধ করিয়া অন্তের শ্রাদ্ধে যে ঔদয়িক ভোজন করে, তাহার পিতৃগণ লুপ্তপিণ্ড এবং লুপ্তোদকক্রিয় হইয়া পতিত হন। ৪২-৪৬। যে ব্যক্তি স্নয়ং শ্রাদ্ধ করিয়া, কিংবা পরকীয় শ্রাদ্ধে ভোজন করিয়া এককোণেশের অধিক পথ গমন করে, তাহার পিতৃগণ, সেই মাস ব্যাপিয়া পাণ্ডভোজন করেন। শ্রাদ্ধ করিয়া পুনর্ভোজন, অধ্বগমন, ভায়, অধ্যয়ন, মৈথুন, দান,

অধ্বগামী ভবেদধঃ পুনর্ভোক্তা চ বায়সঃ ।  
 কশ্মকুজ্জায়তে দাসঃ স্ত্রীগমনে চ শূকরঃ ॥ ৫৯  
 দশকুন্ডঃ পিবেদাপঃ সাবিত্র্যা চাভিমন্ত্রিতাঃ ।  
 ততঃ সক্ষ্যামুপাসীত শুধ্যত তদনন্তরম্ ॥ ৬০  
 আর্দ্রবাসাশ্চ যৎ কুর্যাদ্বহির্জানু চ যৎকৃতম্ ।  
 সর্ষঃ তন্নিফলং কুর্যাজ্জপহোমপ্রতিগ্রহম্ ॥ ৬১  
 চান্দ্রায়ণং নবশ্রাদ্ধে পরাকো মাসিকে তথা ।  
 পক্ষত্রয়ে তু কুঙ্কুঃ স্মাৎ ষণ্মাসে কুঙ্কুমেব চ ॥ ৬২  
 উনাদিকে ত্রিরাত্রঃ স্মাদেকাহঃ পুনরাদিকে ।  
 শাবে মাসস্ত মুক্তা বা পাদকুঙ্কুঃ বিধীয়তে ॥ ৬৩  
 সর্পবিপ্রহতানাঞ্চ শৃঙ্গিৎ ষ্ট্রিসরীষট্টৈঃ ।  
 আশ্বনস্ত্যাগিনীকৈব শ্রাদ্ধমেঘাঃ ন কারয়েৎ ॥ ৬৪  
 গোভিহঁতঃ তথোষধঃ ব্রাহ্মণেন তু ঘাতিতম্ ।  
 তং স্পৃশন্তি চ যে বিপ্রা গোহজাশ্চ ভবন্তি তে ॥ ৬৫

প্রতিগ্রহ, এবং হোম, এই আটটি কার্য ত্যাগ করিবে। (শ্রাদ্ধ করিয়া) যে ব্যক্তি অধ্বগমন করে, (জন্মান্তরে) সে ব্যক্তি অশ্বযোনি প্রাপ্ত হয়; সে ব্যক্তি পুনর্ভোজন করে, সে ব্যক্তি কাকযোনি প্রাপ্ত হয়; যে ব্যক্তি কশ্ম করে, সে দাসত্ব প্রাপ্ত হয় এবং স্ত্রীগমন করিলে শূকরযোনি প্রাপ্ত হয়। অগ্রে দশবার সাবিত্রী পাঠপুষ্পক অভিমন্ত্রিত করিয়া কিঞ্চিৎ জল পান করিবে, তদনন্তর সক্ষ্যা উপাসনা করিলে পর, শ্রাদ্ধের অনন্তর নিষিদ্ধ কার্যসমূহকরণজনিত পাপ হইতে মুক্ত হইবে। আর্দ্রবাসা হইয়া, কিম্বা বস্ত্র দ্বারা জানুদ্বয় আচ্ছাদিত না করিয়া যদি জপ, হোম এবং প্রতিগ্রহ করা হয়, তবে সে সকল কার্য নিফল হয়। আদ্যশ্রাদ্ধ করিলে চান্দ্রায়ণ করিতে হয়, মাসিক শ্রাদ্ধ করিলে পরাক-ব্রত, ত্রিপক্ষশ্রাদ্ধে তপ্তকুঙ্কু, মাসিক শ্রাদ্ধেও তপ্ত কুঙ্কু, উনাদিক শ্রাদ্ধে (অর্থাৎ দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক শ্রাদ্ধে) ত্রিরাত্র উপবাস এবং সপিণ্ডীকরণ শ্রাদ্ধে একাহ উপবাস কর্তব্য। শবদাহাদি কার্য করিলে একমাস পাদকুঙ্কু করিতে হয়। সর্পবিষ দ্বারা হত, কিংবা শৃঙ্গী, দংষ্ট্রী এবং সরীষপগণ (সর্প রুশিক প্রভৃতি) কর্তৃক আহত হইয়া যাহারা মরিয়াছে, এবং যাহারা আশ্বঘাতী হইয়া মরিয়াছে, তাহা-দিগের শ্রাদ্ধাদি ঔর্দ্ধদেহিক কার্য সমস্ত কর্তব্য নহে। যে ব্যক্তি গোকর্তৃক আহত হইয়া মরিয়াছে, উষ্মন দ্বারা প্রাণত্যাগ করিয়াছে, ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণকর্তৃক নিহত হইয়াছে, ঐ সকল শব যে ব্রাহ্মণ স্পর্শ করে, সে ব্রাহ্মণ জন্মান্তরে গো, ছাগী এবং

অগ্নিদাতা তথা চায়েঃ পাশচ্ছেদকরাশ্চ যে ।  
 তপ্তকুঙ্কুণ শুধ্যন্তি মনুরাহ প্রজাপতিঃ ॥ ৬৬  
 ত্র্যহমুঞ্চঃ পিবেদাপস্ত্র্যহমুঞ্চঃ পয়ঃ পিবেৎ ।  
 ত্র্যহমুঞ্চঃ স্মৃতং পীত্বা বায়ুভক্ষ্যে দিনত্রয়ম্ ॥ ৬৭  
 গোভূহিরণ্যহরণে স্ত্রীণাং ক্ষেত্রগৃহশ্চ চ ।  
 যমুদিশু ত্যজেৎ প্রাণাঃস্তমাহুর্ব্রহ্মঘাতকম্ ॥ ৬৮  
 উচ্চতাঃ সহ ধাবন্তে যথোকো ধর্মঘাতকঃ ।  
 সর্ষে তে শুদ্ধিমুচ্ছন্তি স একো ব্রহ্মঘাতকঃ ॥ ৬৯  
 পতিতান্নং যদা ভুঙ্ক্বে ভুঙ্ক্বে চাণ্ডালবেশ্মনি ।  
 স মাসার্ধং চরেদ্বারি মাসং কামকৃতেন তু ॥ ৭০  
 যোগেন পতিতেনৈব স্পর্শে স্নানং বিধীয়তে ।  
 তেনৈগোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ৭১  
 ব্রহ্মহা চ সুরাপায়ী স্তেয়ী চ শুকতল্লগঃ ।  
 মহান্তি পাতকান্ভাঙ্কুৎসংসর্গী চ পঞ্চমঃ ॥ ৭২  
 স্নেহাধ্বা যদি বা লোভাস্ত্যাদজ্ঞানতোহপি বা ।

অশ্বযোনি প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি অগ্নিদান করে, যে দড়ি কাটিয়া দেয়, সে ব্যক্তি তপ্তকুঙ্কু ব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে। এই বিধি প্রজাপতি মনু বলিয়া-ছেন। তিন দিবস কিঞ্চিৎ উষ্ণজল মাত্র পান করিবে, দ্বিতীয় তিন দিবস কিঞ্চিৎ উষ্ণ দুগ্ধ পান করিবে, তৃতীয় তিন দিবস কিঞ্চিৎ উষ্ণ স্নাত ভক্ষণ করিবে, চতুর্থ তিন দিবস বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে, ইহার নাম তপ্তকুঙ্কু ব্রত। যাহার গো, ভূমি, স্বর্ণ, স্ত্রী ও ক্ষেত্র, গৃহ হত হয়, সে তজ্জন্ম যাহাকে (হরণকারীকে) উদ্দেশ করিয়া প্রাণত্যাগ করিবে, তাহাকেই ব্রহ্মঘাতক বলিয়া-ছেন। ধর্ম নষ্ট করিবার জন্ম উদ্যত হইয়া যে ব্যক্তি সঞ্চে যায়, তাহারা সকলেই শুদ্ধিপ্রাপ্ত হয়; কিন্তু তাহাদিগের মধ্যে যে ব্যক্তি একা ধর্ম নষ্ট করে, সে ব্যক্তি একাই ব্রহ্মহত্যার পাপী হয়। পতিত ব্যক্তির অন্ন ভোজন করিলে পর কিংবা চণ্ডালগৃহে ভোজন করিলে পর, অজ্ঞানপূর্বক হইলে অর্ধমাস; জ্ঞানপূর্বক হইলে এক মাস জল পান করিবে। যোগ দ্বারা পতিতের সহিত স্পর্শদোষ হইলে স্নান-মাত্র কর্তব্য এবং পতিতের সহিত উচ্ছিষ্ট স্পর্শ হইলে প্রজাপত্য ব্রত করিতে হইবে। ৫৭—৭১। ব্রহ্মহত্যা, সুরাপান, আশীরতির অধিক সুর্বর্ণ চুরি, বিমাতৃ-গমন, এই চারিটা মহাপাতক নামক পাপ; এই মহাপাতকীর সংসর্গী ব্যক্তি পঞ্চম পাতকী; স্নেহ-বশত হউক কিংবা অর্থলোভে হউক অথবা অজ্ঞান-



কুর্ষস্ত্যনুগ্রহঃ যে চ তৎপাপং তেষু গচ্ছতি ॥ ৭৩  
 উচ্ছিষ্টোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টো ব্রাহ্মণস্ত কদাচন ।  
 তৎক্ষণাৎ কুরুতে স্নানমাচামেন শুচির্ভবেৎ ॥ ৭৪  
 কুঞ্জবামনঘণ্টেষু গদগদেষু জড়েষু চ ।  
 জাত্যঙ্কে বধিরে মুকে ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ৭৫  
 ক্রীবে দেশান্তরস্থে চ পতিতে ব্রজিতেহপি বা ।  
 যোগশাস্ত্রাভিযুক্তে চ ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ৭৬  
 পুরণে কুপবাপীনাঃ বৃক্ষচ্ছেদনপাতনে ।  
 বিক্রীণীত গজকর্ণাঃ গোবধঃ তস্মা নির্দিশেৎ ॥ ৭৭  
 পাদেহস্ফরোমবপনং দ্বিপাদে শ্মশ্রু কেবলম্ ।  
 তৃতীয়ে তু শিখাবর্জঃ চতুর্থে তু শিখাবপঃ ॥ ৭৮  
 চাণালোদকসংস্পর্শে স্নানং যেন বিধীয়তে ।  
 তেনৈবোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ প্রাজাপত্যঃ সমাচরেৎ ॥ ৭৯

বশতঃ হউক, যে ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্তবিষয়ে অনুগ্রহ  
 কারবে ঐ অনুগ্রহকর্ত্তা ঐ পাপে লিপ্ত হইবে। যদি  
 উচ্ছিষ্ট ব্যক্তি কর্ত্তক উচ্ছিষ্ট ব্রাহ্মণ কদাচিৎ স্পৃষ্ট  
 হয়, তাহা হইলে তৎক্ষণাৎ স্নান করিয়া আচমন  
 করিলে পর শুদ্ধ হইবে। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা যদ্যপি কুঞ্জ,  
 বামন, ক্রীব, অফুটবাকু, জড় অর্থাৎ গমনাগমন-  
 বিষয়ে অশক্ত, জন্ম হইতে অন্ধ, বধির এবং বাকু-  
 শক্তিরহিত হয়, তাহা হইলে পর তাহার বিবাহ  
 না হইলেও কনিষ্ঠভ্রাতা যদ্যপি বিবাহ করে,—  
 তাহাতে কোন দোষ হইবে না। ক্রীব,  
 দেশান্তরস্থ অর্থাৎ যে দেশে গমনে পাতিত হয়,  
 পতিত, সন্ন্যাসধর্ম গ্রহণ করিয়া থাকে, এবং যোগ-  
 শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে থাকে, ( অর্থাৎ বিবাহকার্যে  
 ইচ্ছারাহিত ) এতাদৃশ জ্যেষ্ঠসত্ত্ব কনিষ্ঠের বিবাহে  
 কোন দোষ হইবে না। যে ব্যক্তি কুপ কিংবা  
 দীর্ঘিকা পুরণ করিয়া দেয়, বৃক্ষ ছেদন কিংবা পাতিত  
 করে, গজ কিংবা অশ্ব বিক্রয় করে; তাহাকে গোবধ-  
 প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। যে স্থলে একপাদ প্রায়-  
 শ্চিত্ত ব্যবস্থা হইবে, সে স্থলে শারীরিক রোম সমস্ত  
 ছেদন করিতে হইবে। যে স্থলে দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত,  
 সে স্থলে কেবল শ্মশ্রু ছেদন করিবে। ত্রিপাদ  
 প্রায়শ্চিত্তে শিখা ত্যাগ করিয়া সমস্ত কেশ বপন,—  
 “চারিপাদ প্রায়শ্চিত্তে শিখার সহিত সমস্ত কেশাদি  
 ছেদন করিতে হইবে। চাণালের জল স্পর্শ হইলে  
 যাহার স্নান করা উচিত, সে ব্যক্তি যদি উচ্ছিষ্ট  
 ব্যক্তিকে স্পর্শ করে, ঐ উচ্ছিষ্ট ব্যক্তির প্রাজাপত্য  
 প্রায়শ্চিত্ত। যদি কোন দ্বিজ চাণালের পাত্রস্থ জল  
 পান করিয়াই তৎক্ষণাৎ উদ্যোগ করিয়া ফেলে, তাহা

চাণালঘটভাণ্ডস্থঃ যতোয়ঃ পিবতে দ্বিজঃ ।  
 তৎক্ষণাৎ ক্ষিপতে যন্ত প্রাজাপত্যঃ সমাচরেৎ ॥ ৮০  
 যদি নোৎক্ষিপ্যতে তোয়ঃ শরীরে তস্মা জীর্ঘ্যতি ।  
 প্রাজাপত্যং ন দাতব্যং কুক্কুং সাস্তপনং চরেৎ ॥ ৮১  
 চরেৎ সাস্তপনং বিপ্রঃ প্রাজাপত্যস্ত কত্রিয়ঃ ।  
 তদর্কস্ত চরেৎশেষঃ পাদং শূদ্রে তু দাপয়েৎ ॥ ৮২  
 রজস্বলা যদা স্পৃষ্টা শুনা শুকরবায়সৈঃ ।  
 উপোষ্য রজনীমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৮৩  
 অজ্ঞানতঃ স্নাতমাত্রমা নাভেষু বিশেষতঃ ।  
 অত উর্কঃ ত্রিরাত্রঃ স্নাতদীয়স্পর্শনে মতম্ ॥ ৮৪  
 বালশ্চৈব দশাহে তু পঞ্চমঃ যদি গচ্ছতি ।  
 সদ্য এব বিশুদ্ধেত নাশৌচং নোদকক্রিয়া ॥ ৮৫  
 শাবসূতক উৎপলে সূতকস্ত সদা ভবেৎ ।  
 শাবেন শুধ্যতে সৃতির্ন সৃতিঃ শাবশোধিনী ॥ ৮৬  
 যঠেন শুদ্ধতৈকাহং পঞ্চমে দ্ব্যহমেব তু ।  
 চতুর্থে সপ্তরাত্রঃ স্নাতং ত্রিপুরুষে দশমেহহনি ॥ ৮৭

হইলে ঐ দ্বিজের প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত। যদ্যপি  
 কোন দ্বিজ চাণালের পাত্রস্থ জল পান করত উদ্যোগ  
 না করিয়া শরীরে জীর্ণ করে, তাহা হইলে সে দ্বিজ  
 প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে না, তাহাকে কুক্কু-  
 সাস্তপন প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। ব্রাহ্মণ কুক্কু-  
 সাস্তপন ব্রত করিবে, কত্রিয় প্রাজাপত্য করিবে,  
 বৈশ্য প্রাজাপত্যের অর্ক করিবে এবং শূদ্রজাতি  
 প্রাজাপত্যের একপাদ ব্রত করিবে। যদি রজস্বলা  
 স্ত্রী কুক্কুর, শুকর, কিংবা কাককর্ত্তক স্পৃষ্ট হয়, তাহা  
 হইলে এক রাত্রি উপবাসের পর, পঞ্চগব্য ভোজন  
 করিয়া শুদ্ধ হইবে। রজস্বলা স্ত্রী যদ্যপি কাহাকে  
 নাভিদেশ পর্য্যন্ত স্পর্শ করে, উহা যদ্যপি স্পৃষ্ট  
 ব্যক্তির জ্ঞানপূর্ব্বক না হয়, তাহা হইলে স্নান করি-  
 লেই শুদ্ধ হইবে, নাভির উর্কদেশে স্পর্শ হইলে  
 ত্রিরাত্র উপবাস করিতে হইবে। বালক যদ্যপি  
 জন্মদিন হইতে দশদিবসমধ্যে মরিয়া যায়, তাহা  
 হইলে সদ্যই সপিণ্ডবর্গ শুদ্ধ হইবে, অশৌচ হইবে  
 না; তাহার তর্পণাদি কার্য্য কর্ত্তব্য নহে। মৃত্যু-  
 শৌচমধ্যে যদ্যপি জনন-অশৌচ হয়, তবে ঐ  
 মরণশৌচান্ত দিবসেই জনন-অশৌচ নিবৃত্ত হইবে;  
 কিন্তু যদ্যপি জননাশৌচমধ্যে মরণ-অশৌচ হয়,  
 তবে ঐ জনন-অশৌচ দ্বারা মরণ-অশৌচ নিবৃত্ত  
 না হইয়া, মরণশৌচ প্রবল হইবে। স্নাতিমরণে  
 ষষ্ঠ পুরুষ পর্য্যন্ত এক দিন, পঞ্চম পুরুষ পর্য্যন্ত দুই  
 দিন, চতুর্থ পুরুষ পর্য্যন্ত সাত দিন, তৃতীয় পুরুষ

রণারক্ষমাশৌচঃ সংযোগা যন্ত নাপ্নিভিঃ ।  
 মাদাহান্তস্ত বিজ্ঞেয়ঃ যন্ত বৈতানিকো বিধিঃ ॥৮৮  
 মামমাংসং স্নাতং ক্ষৌদ্রং স্নেহাংচ কলসস্তবাঃ ।  
 যন্ততাণ্ডস্থিতা হেতে নিষ্কাস্তাঃ শুচয়ঃ স্নাতাঃ ॥ ৮৯  
 ঈর্জনৌরজসাসক্তে স্নানবস্ত্রঘটোদকে ।

ঈর্জ্যস্ত দশ দিন অশৌচ হইবে । ( এই মতটী অশ্ম-  
 দশে অতি অপ্রসিদ্ধ । ) যাহাদিগের অগ্নিসংযোগ  
 হই, অর্থাৎ যাহারা নিরগ্নি ব্রাহ্মণ, তাহাদের মরণ-  
 ণ হইতে অশৌচ গ্রহণ করিতে হইবে এবং  
 যাহারা সাগ্নিক ব্রাহ্মণ তাহাদিগের দাহকণ হইতে  
 শৌচ গ্রাহ্য । কাঁচা মাংস, ঘৃত, মধু, ফল হইতে  
 ৭পন্ন স্নেহ জব্য অর্থাৎ বাদামের তৈল প্রভৃতি যদি  
 যন্ত লোকেয় ( অশুচি ) পাত্রে থাকে, তবে তাহা  
 হইতে বহির্গত হইলেই শুদ্ধ হইবে জানিবে ।  
 ঈর্জনৌমুখ হইতে নির্গত ধূলি যদিপি স্নানের বস্ত্র কিম্বা

নবাস্তসি তথা চৈব হস্তি পুণ্যং দিবাকৃতম্ ॥ ৯০  
 দিবা কপিথচ্ছায়ায়াং রাত্ৰৌ দধিষু শকুযু ।  
 ধাত্রীফলেষু সর্বত্র অলক্ষ্মীর্কসতে সদা ॥ ৯১  
 যত্র যত্র চ সঙ্কর্ণমাঙ্গানং যন্ত্যত দ্বিজঃ ।  
 তত্র তত্র তিলৈর্হোমং গায়ত্র্যষ্টশতং জপেৎ ॥ ৯২

কলসীর জলে, অথবা নূতনজলমধ্যে সংলগ্ন হয়, তাহা  
 হইলে, তদ্বিবসীয় পুণ্য বিনষ্ট হয় । দিবসে কপিথ  
 বৃক্ষের ছায়াতে, রাত্ৰিকালে দধি ও শকুমধ্যে এবং  
 সর্বদা আমলকীফলসমূহমধ্যে অলক্ষ্মী বাস করে ।  
 যে যে কার্যে আপনাকে অমঙ্গলযুক্ত বিবেচনা  
 হইবে, সেই সেই কার্যে তিন হোম এবং এক  
 শতবার গায়ত্রী জপ করিতে হইবে । ৯২—৯২ ।

লিখিতসংহিতা সমাপ্তা ।

# দক্ষসংহিতা ।

## প্রথমোঃধ্যায়ঃ ।

সর্বধর্মার্থতত্ত্বজ্ঞঃ সর্ববেদবিদ্যাং বরঃ ।  
 পারগঃ সর্ববিদ্যাণাং দক্ষো নাম প্রজাপতিঃ ॥ ১  
 উৎপত্তিঃ প্রলয়শ্চৈব স্থিতিঃ সংহার এব চ ।  
 আত্মা চাত্মনি তিষ্ঠেত আত্মা ব্রহ্মণ্যবস্থিতঃ ॥ ২  
 ব্রহ্মচারী গৃহস্থশ্চ বানপ্রস্থো যতিস্তথা ।  
 এতেষাস্ত্বে হিতার্থায় দক্ষঃ শাস্ত্রমকল্পয়ৎ ॥ ৩  
 জাতমাত্নঃ শিশুস্তাবদ্যাবদষ্টৌ সমা বয়ঃ ।  
 স হি গর্ভসমো জ্ঞেয়ো ব্যক্তিমাত্নপ্রদর্শিতঃ ॥ ৪  
 ভক্ষ্যাতক্ষ্যে তথা পেয়ে বাচ্যাবাচ্যে তথানূতে ।  
 তস্মিন কালে ন দোষোহস্তি স যাবন্নোপনীয়তে ॥ ৫  
 উপনীতস্ত দোষোহস্তি ক্রিয়মাণৈর্বিগর্হিতৈঃ ।  
 অপ্রাপ্তব্যবহারোহসৌ যাবৎ ষোড়শবার্ষিকঃ ॥ ৬  
 সৌকরোতি যদা বেদং চরেদেদব্রতানি চ ।  
 ব্রহ্মচারী ভবেৎ তাবদুর্দ্ধং স্নাতো ভবেদগৃহী ॥ ৭

## প্রথম অধ্যায় ।

সকল ধর্ম এবং অর্থের যথার্থবেত্তা, সকল বেদজ্ঞের শ্রেষ্ঠ এবং সকল বিচার পারপ্রাপ্ত, দক্ষ নামক প্রজাপতি ছিলেন। উৎপত্তি, প্রলয়, ব্রহ্ম, সংহার, আপনাতে আপনি হইয়া থাকে, আত্মা বন্ধে লয় প্রাপ্ত হয়। ব্রহ্মচারী, গৃহস্থ, বাণপ্রস্থ, এবং তিষ্কাশ্রমিগণের হিত নিমিত্ত দক্ষ নামক প্রজাপতি শাস্ত্র কল্পনা করিয়াছেন। যে পর্য্যন্ত বালকের অষ্টম বৎসর বয়স না হয়, সে পর্য্যন্ত বালককে কেবল জাতিমান শিশুর তুল্য জানিবে; সে গর্ভস্থ বালকের তুল্য এবং ব্যক্তিমাত্ন প্রভেদ আছে। এই জব্য ভক্ষ্য কিংবা অভক্ষ্য, ইহা পেয় কিংবা অপেয়, ইহা বক্তব্য কিংবা বক্তব্য নহে, এবং ইহা মিথ্যা, যে পর্য্যন্ত উপনয়ন-সংস্কার না হয়, সে পর্য্যন্ত এসকল বিষয়ে কোন দোষ হইবে না; উপনীত হইয়া যে নিষিদ্ধ কার্য করে, সে পাপী হইবে। যে পর্য্যন্ত ষোড়শ বৎসর বয়সক্রম না হয়, সে পর্য্যন্ত ব্যবহার কার্যে অধিকারী হইবে না। যে কাল পর্য্যন্ত বেদ অধ্যয়ন করে এবং যে কাল পর্য্যন্ত বেদোক্তব্রতসমূহ করে, সেই পর্য্যন্ত ব্রহ্মচারী বলা

দ্বিবিধো ব্রহ্মচারী তু স্মৃতঃ শাস্ত্রে মনুষ্যিভিঃ ।  
 উপকুর্ক্কাণকস্তাচ্চো দ্বিতীয়ো নৈষ্ঠিকঃ স্মৃতঃ ॥ ৮  
 যো গৃহাশ্রমমাস্থায় ব্রহ্মচারী ভবেৎ পুনঃ ।  
 ন যতিন বনস্থশ্চ সর্কীশ্রমবিবর্জিতঃ ॥ ৯  
 অনাশ্রমী ন তিষ্ঠেতু দিনমেকমপি দ্বিজঃ ।  
 আশ্রমেণ বিনা তিষ্ঠন প্রায়শ্চিত্তীয়তে হি সঃ ॥ ১০  
 জপে হোমে তথা দানে স্বাধ্যায়ে চরতস্ত যঃ ।  
 নাসৌ তৎ ফলমাপ্নোতি কুক্ষীগোহপ্যাশ্রমাচ্ছূতঃ ।  
 জয়াণামানুলোম্যঃ হি প্রাতিলোম্যঃ ন বিজ্ঞতে ॥ ১১  
 প্রাতিলোম্যো ন যো যতি ন তন্মাৎ পাপকৃত্তমঃ ।  
 মেখলাজিনদণ্ডেন ব্রহ্মচারী তু লক্ষ্যতে ॥ ১২  
 গৃহস্থো দেবযজ্ঞাভির্নখলোম্য বনাশ্রিতঃ ।  
 ত্রিদণ্ডেন যতিশ্চৈব লক্ষণানি পৃথক্ পৃথক্ ॥ ১৩  
 যশ্চৈতল্লক্ষণং নাস্তি প্রায়শ্চিত্তী ন চাশ্রমী ।

যায়; তাহার পর সমাবর্তনস্থান করিয়া গৃহস্থশ্রমী হয়। পণ্ডিতগণ শাস্ত্রে অনেক প্রকার ব্রহ্মচারী বলিয়াছেন,—প্রথম উপকুর্ক্কাণক, দ্বিতীয় নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী। যে ব্যক্তি গৃহস্থশ্রম অগ্রে করিয়া পুনর্কীর ব্রহ্মচারী হয়, সে যতিও নয় এবং বানপ্রস্থও নয়, সে সকল আশ্রমভ্রষ্ট। অনাশ্রমী হইয়া একদিনও থাকিবে না। দ্বিজগণ আশ্রমশূন্য থাকিলে, প্রায়শ্চিত্তের যোগ্যপাত্ন হইবে। ১—১০। আশ্রমচ্যুত হইয়া জপ, হোম, দান এবং বেদাধ্যয়নাদি যাহা করিবে, তাহার ফল প্রাপ্ত হয় না। ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ্যশ্রম এবং বানপ্রস্থশ্রম এই তিন আশ্রমের যথাক্রমে কর্তব্যতা আছে, বিপরীতক্রমে কর্তব্যতা নাই; কিন্তু যে ব্যক্তি বিপরীতক্রমে ঐ তিন আশ্রম করে, অর্থাৎ অগ্রে গৃহস্থধর্ম করিয়া পরে ব্রহ্মচর্য্য করে, তাহা হইতে আর পাপিষ্ঠ নাই। মেখলা, কৃষ্ণসায়-চর্ম্ম এবং দণ্ড দেখিলে, ব্রহ্মচারী বলিয়া জানা যায়। দেবপূজা, যাগ-যজ্ঞ, দান এবং অতিথিসেবা দ্বারা গৃহস্থ বলিয়া জানা যায়। নখ, লোম, শূক, প্রভৃতি দেখিলে বানপ্রস্থশ্রমী বলিয়া জানা যায় এবং ত্রিদণ্ড ধারণ করিলেই তিষ্কাশ্রমী বলিয়া জানা যায়; এই চারি আশ্রমের চিহ্ন ভিন্ন ভিন্ন। যে ব্যক্তির কোন আশ্রমের চিহ্ন নাই, সে কোন আশ্রমী নহে এবং

উক্তকর্মক্রমেণোক্তো ন কালো মুনিভিঃ স্মৃতঃ ॥ ১৪

দ্বিজানাং হিতার্থায় দক্ষস্ত স্বয়মব্রবীৎ ॥ ১৫

ইতি দাক্ষে ধর্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

### দ্বিতীয়ো ধ্যায়ঃ ।

প্রাতরুথায় কর্তব্যং যদ্বিজেন দিনে দিনে ।

তৎ সর্বং সম্প্রবক্ষ্যামি দ্বিজানামুপকারকম্ ॥ ১

উদয়াস্তময়ং যাবন্ন বিপ্রঃ কণিকো ভবেৎ ।

নিত্যনৈমিত্তিকৈর্শুক্ণৈঃ কাঠৈশ্চাত্তৈরগর্হিতঃ ॥ ২

যঃ স্বকর্ম পরিত্যজ্য যদন্তৎ কুরুতে দ্বিজঃ ।

অজ্ঞানাদর্শাদি বা মোহাৎ স তেন পতিতো ভবেৎ ॥ ৩

দিবসস্তাদ্যাভাগে তু কৃত্যং তস্তোপদিশ্যতে ।

দ্বিতীয়ে চ তৃতীয়ে চ চতুর্থে পঞ্চমে তথা ॥ ৪

ষষ্ঠে চ সপ্তমে চৈব অষ্টমে চ পৃথক্ পৃথক্ ।

সে প্রায়শ্চিত্তের যোগ্যপাত্র । মুনিগণ কর্তৃক এই সকল আশ্রমের কার্যের ক্রম কথিত হয় নাই এবং সময়ও স্মৃত হয় নাই । এই সকল কার্য দ্বিজগণের হিত-নিমিত্ত দক্ষমুনি স্বয়ং বলিয়াছেন । ১১—১৫ ।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

### দ্বিতীয় অধ্যায় ।

প্রতিদিন প্রাতঃকালে উঠিয়া দ্বিজগণ যে কর্ম করিবে, দ্বিজগণের উপকারক সেই সকল বলিতেছি (এই কথা দক্ষ প্রজাপতি বলিলেন) । ব্রাহ্মণ সূর্য্যদেবের উদয় হইতে অস্তগমন পর্য্যন্ত নিত্য কার্য, নৈমিত্তিক কার্য এবং অন্ত প্রকার কাম্য কার্য সমস্ত ত্যাগ করত কণকালও কাটাইবে না । যে দ্বিজগণ নিজ কর্ম ত্যাগ করিয়া সর্বদা অন্ত বণের কার্যে থাকে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণ অধ্যয়ন অধ্যাপনাদি ত্যাগ করিয়া রাজকার্য কিংবা বাণিজ্য অথবা শিল্প-কার্য করে, কত্রিয় রাজকার্য ত্যাগ করিয়া কৃষি বাণিজ্য প্রভৃতি কার্য করে; এবং বৈশ্য কৃষি বাণিজ্য আদি ত্যাগ করিয়া রাজ্যপালন কিংবা দাসত্ব করে; তা জানিয়া শুনিয়া করুক, কিংবা শাস্ত্রনির্দিষ্ট নিয়ম না জানিয়াই করুক, তাহারা পাপভাগী হইবে । দিবসের প্রথম প্রহরে যে কার্য কর্তব্য, তাহা বলিতেছি এবং দ্বিতীয়, তৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম, ষষ্ঠ, সপ্তম এবং অষ্টম

বিভাগেষু যৎ কর্ম তৎ প্রবক্ষ্যাম্যশেষতঃ ॥ ৫

উষঃকালে তু সম্প্রাপ্তে শৌচং কৃত্বা যথার্থবৎ ।

ততঃ স্নানং প্রকুব্বীত দন্তধাবনপূর্ব্বকম্ ॥ ৬

অত্যস্তমলিনঃ কাযো নবচ্ছিদ্ৰসমধিতঃ ।

স্বভ্যে দিব্যরাজৌ প্রাতঃস্নানং বিশোধনম্ ॥ ৭

ক্রিচ্ছন্তি হি প্রসুপ্তশ্চ ইন্দ্রিয়াণি স্ববন্তি চ

অজ্ঞানি সমতাং যান্তি উত্তমান্তর্ধমেঃ সহ ॥ ৮

নানাস্থেদসমাকীর্ণঃ শয়নানুখিতঃ পুমান্ ।

অস্নাত্বা নাচরেৎ কর্ম জপহোমাদি-কিঞ্চন ॥ ৯

প্রাতরুথায় যো বিপ্রঃ প্রাতঃস্নায়ী ভবেৎ সদা ।

সমস্তজন্মজং পাপং ত্রিভির্ধৈর্ধৈর্যাপোহতি ॥ ১০

উষন্যুযসি যৎ স্নানং সঙ্কায়ামুদিতো রবৌ ।

প্রহরে কর্তব্য কার্য সমস্ত ভিন্ন ভিন্ন জানিবে ।

দিবসের অষ্টভাগে যে সমস্ত কার্য করিতে

হইবে, তাহা আমি সম্পূর্ণরূপে বলিতেছি (শ্রবণ

কর) । প্রত্যুষ কাল উপস্থিত হইলে, শাস্ত্রীয়

বিধিপূর্ব্বক মল ও মূত্র ত্যাগ করিয়া দন্তধাবন-সমা-

পনান্তে প্রাতঃস্নান করিবে । নয়টি ছিদ্ৰবিশিষ্ট

এবং অতিশয় মলাযুক্ত যে শরীর,—দিন ও

রাত্রিতে মল ও মূত্রাদি ক্ষরণ করিতেছে, প্রাতঃস্নান

করিলে পর ঐ শরীর পরিষ্কৃত হয় (অতএব নিত্য

প্রাতঃস্নান কর্তব্য) । প্রাতঃস্নান করিলে পর

চক্ষুর্দয়ের মলা ধৌত হইয়া যায়, চক্ষুর দর্শনশক্তি

বৃদ্ধি পায়, এইরূপ সকল ইন্দ্রিয়ের মলা ধৌত হইয়া

তাহাদিগের স্ব স্ব কার্য বিষয়ে ক্ষমতার বাহুল্য

জন্মে, এবং অন্ত অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ-সমূহের মল ধৌত

হওয়াতে শারীরিক জ্যোতিঃ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়; আর

জড়তা দূর হওয়ায় পরিশ্রম শক্তির আধিক্য জন্মে ।

শরীরে যদিও দীর্ঘকালস্থায়ী রোগ থাকে, তাহারও

উপশম হয়, নূতন রোগেরও সঞ্চারণ অল্প হয়, ইহা

প্রাতঃস্নায়ী লোক দ্বারা পরীক্ষিতব্য । সুপ্ত ব্যক্তির

ইন্দ্রিয়গণ ক্লেদযুক্ত থাকে এবং অনবরত ক্লেদ ক্ষরণ

করে, ক্লেদযুক্ত থাকায় উৎকৃষ্ট অঙ্গসকল, অপকৃষ্ট

অঙ্গের তুল্য হইয়া যায় (দেখ উৎকৃষ্ট অঙ্গ চক্ষু

মলাযুক্ত থাকিলে জনগণ কিরূপ ঘৃণা করে) ।

শয্যা হইতে উঠিলে পর শরীর অনেক প্রকার

মলযুক্ত থাকে, এজন্য মনুষ্য স্নান না করিয়া জপ এবং

হোম প্রভৃতি কোন কার্য করিবে না । ১—৯ । বিপ্র

প্রতিদিন প্রাতঃকালে উঠিয়া প্রাতঃস্নান করিবে,

তাহা তিন বৎসর করিলে পর সমস্ত জন্মার্জিত

পাপরাশি বিনষ্ট হয় । প্রতিদিন উষাকালে প্রাতঃ-



প্রাজাপত্যেন তত্তুল্যং মহাপাতকনাশনম্ ॥ ১১  
 প্রাতঃস্নানং প্রশংসন্তি দৃষ্টাদৃষ্টকরং হি তৎ ।  
 সর্বমর্হতি পূতাত্মা প্রাতঃস্নানী জপাদিকম্ ॥ ১২  
 স্নানাদনস্তরং তাবদুপস্পর্শনমুচ্যতে ।  
 অনেন তু বিধানেন আচান্তঃ শুচিতামিয়াৎ ॥ ১৩  
 প্রকাল্য পাদৌ হস্তৌ চ ত্রিঃ পিবেদসু বৌক্ষিতম্ ।  
 সংবৃত্যঙ্গুষ্ঠমুলেন দ্বিঃ প্রমজ্যাত্ততো মুখম্ ॥ ১৪  
 সংহত্য তিস্তিভিঃ পূর্বমাশ্রমেবমুপস্পর্শেৎ ।  
 ততঃ পাদৌ সমভ্যক্ষ্য অঙ্গানি সমুপস্পর্শেৎ ॥ ১৫  
 অঙ্গুষ্ঠেন প্রদেশিষ্ঠা ভ্রাণং পশ্চাদনস্তরম্ ।  
 অঙ্গুষ্ঠানামিকাভ্যাঞ্চ চক্ষুঃশ্রোত্রে পুনঃপুনঃ ॥ ১৬  
 কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠয়া নাভিঃ হৃদয়ঞ্চ তলেন বৈ ।  
 সর্বাভিঃ শিরঃ পশ্চাদ্বাহু চাগ্রেণ সংস্পর্শেৎ ॥ ১৭  
 সন্ধ্যায়াঞ্চ প্রভাতে চ মধ্যাহ্নে চ ততঃ পুনঃ ।  
 সন্ধ্যাং নোপাসতে যন্ত ব্রাহ্মণো হি বিশেষতঃ ।  
 স জীবন্তেব শূদ্রশ্রামৃতঃ স্বা চৈব জায়তে ॥ ১৮

সন্ধ্যার সময় সূর্য্যদেব উদয়গিরি আরুঢ় হইলে যে ব্যক্তি প্রাতঃস্নান করিবে, প্রাজাপত্যব্রত যেরূপ মহাপাতক বিনষ্ট করিতে সক্ষম, তাহার প্রাতঃস্নানও তদ্রূপ মহাপাতক বিনষ্ট করিবে। ঋষিগণ প্রাতঃস্নানের প্রশংসা করিয়াছেন, যেহেতু প্রাতঃস্নান দৃষ্ট এবং অদৃষ্ট ফল দান করিয়া থাকে (প্রাতঃস্নান করিলে আরোগ্য প্রভৃতি দৃষ্ট ফল জন্মে এবং মহাপাতকাদিবিনাশরূপ অদৃষ্ট ফল জন্মে) । প্রাতঃস্নান করিয়া পবিত্রদেহ মনুষ্য সকলকার্যে অধিকারী হয়। স্নানের পর আচমন করিতে হইবে, বক্ষ্যমাণ নিয়ম অনুসারে আচমন করিলে পর মনুষ্য শুদ্ধ হইবে। অগ্রে দুই হস্ত এবং দুই চরণ প্রকালন করত উত্তমরূপে দেখিয়া তিন বার জল পান করিবে, তদনস্তর কিঞ্চিৎবক্র বৃদ্ধাঙ্গুলীমূল দ্বারা মুখমার্জন করিবে। তদনস্তর পাদদ্বয় সম্যক্রূপে অভ্যক্ষণ করিয়া নির্দিষ্ট অঙ্গুলিদ্বারা অঙ্গসমূহ স্পর্শ করিবে, তাহার পর তর্জনীসংযুক্ত বৃদ্ধাঙ্গুলীর অগ্র দ্বারা নাসিকাধ্বয়, তদনস্তর অনামিকাসংযুক্ত বৃদ্ধাঙ্গুলির অগ্র দ্বারা চক্ষুধ্বয় এবং কর্ণদ্বয় পুনঃপুনঃ স্পর্শ করিবে। তদনস্তর কনিষ্ঠা এবং অঙ্গুষ্ঠাগ্র দ্বারা নাভি, তদনস্তর দক্ষিণহস্ততল দ্বারা হৃদয়, তদনস্তর সকল অঙ্গুলী দ্বারা মস্তক এবং অঙ্গুলীসমূহের অগ্র দ্বারা বাহুমূলদ্বয় স্পর্শ করিলে আচমন সিদ্ধ হয়। যে ব্রাহ্মণ সাংসন্ধ্যা প্রাতঃসন্ধ্যা এবং মধ্যাহ্নকালে উত্তমরূপে সন্ধ্যার উপাসনা করে না,

সন্ধ্যাহীনোহশুচিনত্যমনর্হঃ সর্বকর্ষসু ।  
 যদশ্বৎ কুরুতে কর্ষ্য ন তশ্চ ফলমশ্নতে ॥ ১৯  
 সন্ধ্যাকর্ষ্যাবসানে তু স্বয়ং হোমো বিধীয়তে ।  
 স্বয়ং হোমে ফলং যত্তু তদশ্চেন ন জায়তে ॥ ২০  
 ঋষিকপুত্রো গুরুভ্রাতা ভাগিনেয়োহথ বিটপতিঃ ।  
 এভিরেব হতং যত্তু তদুতং স্বয়মেব হি ॥ ২১  
 দেবকার্য্যং ততঃ কৃত্বা গুরুমঙ্গলবৌক্ষণম্ ।  
 দেবকার্য্যানি পূর্বাঙ্কে মনুষ্যাণাঞ্চ মধ্যমে ॥ ২২  
 পিতৃণামপরাক্লে চ কার্য্যাণ্যেতানি যত্নতঃ ॥ ২৩  
 পৌর্বাঙ্কিকন্তু যৎ কর্ষ্য যদি তৎ সাংসন্ধ্যায়ৎ ।  
 ন তশ্চ ফলমাপ্নোতি বক্ষ্যাত্ত্রীমৈথুনং যথা ॥ ২৪  
 দিবসশ্রাদ্যভাগে তু সর্বমেতদ্বিধীয়তে ।  
 দ্বিতীয়ে চ তথা ভাগে বেদাভ্যাসো বিধীয়তে ॥ ২৫  
 বেদাভ্যাসো হি বিপ্রাণাং পরমং তপ উচ্যতে ।  
 ব্রহ্মযজ্ঞঃ স বিজ্ঞেয়ঃ ষড়ঙ্গসহিতস্ত সঃ ॥ ২৬  
 বেদস্মীকরণং পূর্বাং বিচারোহভ্যাসনং জপঃ ।

সে ব্রাহ্মণ জীবিতাবস্থায় শূদ্রতুল্য, সে দেহ-অব-সানে কুকুরযোনি প্রাপ্ত হয়। সন্ধ্যাহীন যে ব্রাহ্মণ সে নিত্য অশুচি এবং যাগযজ্ঞ প্রভৃতি সমস্ত কার্যে অনধিকারী; পূজা জপ-আদি যে কোন কার্য্য করিবে, তাহার ফল প্রাপ্ত হইবে না। সন্ধ্যা-উপা-সনার পর নিজেই হোমাদি কার্য্য করিবে। নিজে হোমাদি কার্য্য করিলে যে ফল হয়, অশু দ্বারা করা-ইলে তাদৃশ ফল হয় না। পুরোহিত, পুত্র, মন্ত্র-দাতা গুরু, ভ্রাতা, ভাগিনেয় এবং জামাতা এ সকল ব্যক্তি দ্বারা কার্য্য করাইলে স্বয়ংকৃত কার্য্যের তুল্য ফল হইবে। সন্ধ্যা-উপাসনার পর হোম করিয়া, দেবপূজা প্রভৃতি করিয়া, গুরুপূজা এবং মঙ্গলদ্রব্য দর্শন করিবে। নিরগ্নি ব্রাহ্মণগণ সন্ধ্যা-উপাসনার পরেই দেবপূজাদি করিবে। পূর্বাঙ্কে দৈবকার্য্য সমস্ত, মধ্যাহ্নে মনুষ্যকৃত্য (অতিথি সেবাদি), অপরাঙ্কে পিতৃকার্য্য (পার্বণ জাদি), এই সকল কার্য্য যত্নপূর্বক করিবে। ১০—২৩। পূর্বাঙ্ক-কর্তব্য কার্য্য যদি সাংসন্ধ্যাকালে করে, তাহার ফল প্রাপ্ত হয় না, যেমন বক্ষ্য-পত্নীসহবাসে পুত্রাদি জন্মে না। দিবসের প্রথমভাগে সন্ধ্যা প্রভৃতি সমস্ত কার্য্য করিয়া দ্বিতীয়ভাগে বেদ অভ্যাস করিবে, ব্রাহ্মণগণের বেদ-অভ্যাসই পরম তপশ্চা বলিয়া উক্ত হইয়াছে। ষড়ঙ্গের সহিত বেদশাস্ত্রের অভ্যাস পঞ্চবঙ্গ বলিয়া উক্ত হইয়াছে। অগ্রে গুরুর নিকটে শিক্ষা, তদন-স্তর বেদবিচার, তদনস্তর অভ্যাস, তদনস্তর জপ,

ভক্তো দানঞ্চ শিষ্যেভ্যো বেদান্ত্যাসো হি পঞ্চধা ॥২৭  
 সমিৎপুষ্পকুশাদীনাং স কালঃ সমুদাহৃতঃ ।  
 তৃতীয়ে চৈব ভাগে তু পোষ্যবর্গার্থসাধনম্ ॥ ২৮  
 পিতা মাতা গুরুর্ভাৰ্য্যা প্রজা দীনাঃ সমাশ্রিতাঃ ।  
 অভ্যাগতোহতিথিচ্চান্নঃ পোষ্যবর্গ উদাহৃতঃ ॥ ২৯  
 জ্ঞাতিবন্ধুজনঃ ক্ৰীণন্তথানাথঃ সমাশ্রিতঃ ।  
 অশ্নেহপ্যধনযুক্তাশ্চ পোষ্যবর্গ উদাহৃতঃ ॥ ৩০  
 ভরণং পোষ্যবর্গস্ত প্রশস্তং স্বর্গসাধনম্ ।  
 নরকং পীড়নে চাস্ত তস্মাদযত্নেন তং ভরেৎ ॥ ৩১  
 সার্বভৌতিকমন্নাদ্যাং কর্তব্যস্ত বিশেষতঃ ।  
 জ্ঞানবিদ্যাঃ প্রদাতব্যমশ্রুধা নরকং ব্রজেৎ ॥ ৩২  
 স জীবতি য এষৈকো বহুভিশ্চোপজীব্যতে ।  
 জীবন্তো মৃতকাশ্চাস্তে য আশ্রয়ন্তরয়ো নরাঃ ॥ ৩৩  
 বহুর্থে জীব্যতে কশ্চিৎ কুটুহার্থে তথা পঠৈঃ ।  
 আশ্রার্থেহস্মো ন শক্নোতি স্মোদরেণাপি দুঃখিতঃ ॥ ৩৪

তদনন্তর শিষ্যবর্গকে দান, এইরূপে বেদান্ত্যাস পঞ্চ-  
 প্রকার । সমিধ, পুষ্প এবং কুশ প্রভৃতির আহরণ  
 দিবসের ঐ দ্বিতীয়ভাগে কর্তব্য । দিবসের তৃতীয়-  
 ভাগে পোষ্যবর্গ এবং অর্থের চিন্তা কর্তব্য । পিতা,  
 মাতা, গুরু, পত্নী, সন্তানগণ, আশ্রিতবর্গ, অভ্যাগত  
 এবং অন্ত অতিথিগণ, ইহারা পোষ্যবর্গ বলিয়া উক্ত  
 হইয়াছে । জ্ঞাতিবর্গ, আত্মীয় ব্যক্তি, রোগাদি  
 দ্বারা ক্রীণ, প্রতিপালকশূন্য ব্যক্তিগণ, আশ্রিতগণ,  
 নির্জন ব্যক্তিগণ পোষ্যবর্গমধ্যে গণ্য । পোষ্যবর্গের  
 প্রতিপালন প্রশস্ত কার্য এবং স্বর্গপ্রাপ্তির সাধন ।  
 পোষ্যবর্গের পীড়ন করিলে নরকপ্রাপ্তি হয়, সেই  
 নিমিত্ত যত্নপূর্বক পোষ্যবর্গের প্রতিপালন করিবে ।  
 অন্ন প্রভৃতি দ্রব্য সমস্ত, সকল প্রাণীর হিত-নিমিত্ত  
 বিশেষরূপে দান করিবে । জ্ঞানবান্ ব্যক্তিগণকে  
 বৈধ দান করিবে, অজ্ঞান ব্যক্তিগণকে বৈধ দান  
 করিলে, নরকপ্রাপ্তি হয় । যে ব্যক্তি বহুজনের  
 জীবিকার পাত্র হয়, সেই ব্যক্তিরই জীবন সার্থক ।  
 যে মনুষ্যগণ কেবল আশ্রয়িত অর্থাৎ যে ব্যক্তি  
 আপনিই উত্তম আহার-বিহার করে, তাহাদিগের  
 জীবিত ধাকা মৃতের তুল্য ( অর্থাৎ তাহা দ্বারা  
 কাহারও কিঞ্চিৎ উপকারও হয় না ) । কোন কোন  
 ব্যক্তি বহুজনের প্রতিপালন নিমিত্ত জন্ম গ্রহণ করে,  
 কোন কোন ব্যক্তি স্ত্রীপুত্রগণের প্রতিপালন নিমিত্ত  
 জন্মগ্রহণ করে, কেহ বা আশ্রদেহ প্রতিপালন নিমিত্ত  
 জন্মগ্রহণ করে এবং কেহ বা আশ্রোদর প্রতিপাল-  
 নের নিমিত্তও দুঃখ পাইতে থাকে, তাহাতেও শঙ্ক

দীনাানাথবিশিষ্টেভ্যো দাতব্যং ভূতিমিচ্ছতা ।  
 অদত্তদানা জায়ন্তে পরভাগ্যোপজীবিনঃ ॥ ৩৫  
 যদদাতি বিশিষ্টেভ্যো যজ্ঞুহোতি দিনে দিনে ।  
 তত্তু বিত্তমহং মশ্নে শেষং কস্মাপি রক্ষতি ।  
 চতুর্থে চ তথা ভাগে স্নানার্থং মদমাহরেৎ ॥ ৩৬  
 তিলপুষ্পকুশাদীনি স্নানক্ষাকৃত্রিমে জলে ।  
 নিত্যং নৈমিত্তিকং কাম্যং ত্রিবিধং স্নানমুচ্যতে ॥ ৩৭  
 তেষাং মধ্যে তু যন্নিত্যং তৎ পুনর্ভিদ্যতে ত্রিধা ।  
 মলাপহরণং পশ্চান্নজ্ববন্তু জলে স্মৃতম্ ॥ ৩৮  
 সঙ্ক্যান্নানমুভাভ্যাঞ্চ স্নানভেদাঃ প্রকীর্তিতাঃ ।  
 মার্জনং জলমধ্যে তু প্রাণায়ামো যতস্ততঃ ॥ ৩৯  
 উপস্থানং ততঃ পশ্চাৎ সাবিত্র্যা জপ উচ্যতে ।  
 সবিতা দেবতা যস্তা মুখমগ্নিস্থিধা স্থিতঃ ॥ ৪০  
 বিশ্বামিত্র ঋষিঃছন্দো গায়ত্রী সা বিশিষ্যতে ।

হয় না । দরিদ্র অনাথ এবং বিদ্বানদিগকে ঐশ্বর্য  
 ইচ্ছা করিয়া দান করিবে অর্থাৎ ঐ সকল ব্যক্তিকে  
 দান করিলে ঐশ্বর্য প্রাপ্তি হয় । যাহারা  
 কোন দাতব্যশ্রেষ্ঠকে দান না করে, তাহারা পর-  
 ভাগ্যোপজীবী হইয়া জন্ম গ্রহণ করে । বিশিষ্ট  
 ব্যক্তিগণকে যাহা দান করে এবং যাহা প্রতিদিন  
 হোম করে, সেই ধনই ধন বলিয়া গ্রাহ্য ; যাহা  
 দান অথবা হোমকার্যে না লাগে, সে ধন নিজের  
 নয়, পরের গচ্ছিত ধন ; সে ব্যক্তি রক্ষকমাত্র ।  
 দিবসের চতুর্থভাগে স্নানের নিমিত্ত মৃত্তিকা  
 আহরণ করিবে । ২৪—৩৬ । তিল, পুষ্প এবং কুশ  
 প্রভৃতি দ্রব্যজাত ঐ চতুর্থভাগে আহরণ করিবে,  
 এবং নদী প্রভৃতির জলে ( মধ্যাহ্ন ) স্নান করিবে ;—  
 স্নান তিন প্রকার বলিয়াছেন । নিত্য যাহা প্রতি-  
 দিন করিয়া থাকে ; নৈমিত্তিক, যাহা সূর্য্যগ্রহণ  
 কিংবা চন্দ্রগ্রহণ প্রভৃতির নিমিত্ত কর্তব্য এবং কাম্য,  
 স্বর্গাদি কামনা করিয়া যাহা কর্তব্য । নিত্যস্নানও  
 তিন প্রকার, যে স্নান দ্বারা শারীরিক মলসমূহ  
 ধৌত হয়, উহার নাম মলাপহরণ স্নান ; তাহার  
 পর জলে সঙ্কল্প করিয়া মন্ত্র পাঠপূর্বক যে স্নান, উহা  
 দ্বিতীয় ; উভয় সঙ্কল্প দ্বারা মার্জনস্নান ; এই স্নান  
 তিন প্রকার হইল । জলমধ্যে মার্জন করিবে,  
 প্রাণায়াম জলে কিংবা স্থলে করিবে ; তদনন্তর  
 সূর্য্যোপস্থান করিয়া গায়ত্রী জপ করিবে ; এই  
 সঙ্কল্পের উপাসনা জানিবে । যে গায়ত্রীর সবিতা  
 ( সূর্য্য ) দেবতা, তিন প্রকার অগ্নি হইতেছেন  
 মুখস্বরূপ, বিশ্বামিত্র ঋষি ও গায়ত্রী ছন্দ এ নিমিত্ত

পঞ্চমে চ তথা ভাগে সংবিভাগো যথাইতঃ ॥ ৪১  
 পিতৃদেবমহুষ্টিগাং কীটানাঞ্চোপদিশতে ।  
 দেবৈশ্চৈব মনুষ্যৈশ্চ তিষ্ঠাণ্ডিষ্ঠোপজীব্যতে ॥ ৪২  
 গৃহস্থঃ প্রত্যহং যস্মাতস্মাজ্জ্যেষ্ঠাশ্রমী গৃহী ।  
 ত্রয়ণামাশ্রমাণাস্ত গৃহস্থো যোনিকৃত্যতে ॥ ৪৩  
 তেনৈব সৌদমানেন সৌদন্তীহেতরে ত্রয়ঃ ।  
 মূলপ্রাণো ভবেৎ স্কন্ধঃ স্কন্ধাচ্ছাখাঃ সপল্লাবাঃ ॥ ৪৪  
 মূলেনৈব বিনষ্টেন সৰ্বমেতদ্বিনশতি ।  
 তস্মাৎ সৰ্বপ্রযত্নেন রক্ষিতব্যো গৃহাশ্রমী ॥ ৪৫  
 রাজা চাশ্ৰিত্তিঃ পূজ্যো মাননীয়শ্চ সৰ্বদা ।  
 গৃহস্থোহপি ক্রিয়াযুক্তো ন গৃহেণ গৃহাশ্রমী ॥ ৫৬  
 ন চৈব পুত্রদ্বারেণ স্বকৰ্ম্মপরিবর্জিতঃ ।  
 অশ্রিত্তা চাপ্যহুত্বা চাজপ্তাদিত্বা চ মানবঃ ॥ ৪৭  
 দেবাদীনামৃণী ভূত্বা নরকং প্রতিপদ্যতে ।  
 এক এব হি ভুক্তেক্তহমপরোহরেন ভুক্ত্যতে ॥ ৪৮

উহার নাম সাবিত্রী বলিয়া ঋষিগণ বিশেষণ দিয়া থাকেন। দিবসের পঞ্চমভাগে যথাযোগ্য বিভাগ করিবে। পিতৃগণের দেবগণের মনুষ্যগণের এবং কীটপতঙ্গগণের বিভাগ করিয়া দিবে; ইহা দক্ষ ঋষি উপদেশ করিয়াছেন। দেবগণ মনুষ্যগণ এবং কীটপতঙ্গগণ প্রতিদিন গৃহস্থ দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে, এ নিমিত্ত গৃহস্থাশ্রম শ্রেষ্ঠ; ব্রহ্মচর্য, বানপ্রস্থ এবং ভৈক্ষ্যশ্রমের উৎপত্তিস্থান গৃহস্থাশ্রম। গৃহস্থাশ্রম নষ্ট হইলে অল্প তিন আশ্রম এ স্থানেই নষ্ট হয়; যেমন বৃক্ষের মূল হইতে স্কন্ধ জন্মায়, স্কন্ধ হইতে শাখা জন্মায়, শাখা হইতে পল্লব জন্মায়, সে বৃক্ষের যদি মূল নষ্ট হয়, তাহাতে স্কন্ধ, শাখা এবং পল্লব সমস্তই বিনষ্ট হয়। সেই নিমিত্ত নিখিল যত্ন দ্বারা গৃহস্থাশ্রমকে রক্ষা করিতে হইবে। রাজা, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এবং শূদ্র কর্তৃক গৃহস্থাশ্রমী সৰ্বদা পূজনীয় ও মাননীয়। আতিথ্য প্রভৃতি কৰ্ম্মযুক্ত যে গৃহস্থ, সে-ই গৃহস্থ-পদবাচ্য, নতুবা গৃহ নিৰ্ম্মাণ করিয়া বসিয়া থাকিলে গৃহস্থ বলিয়া মাছু হয় না। গৃহস্থের কর্তব্য কৰ্ম্ম আতিথ্যাশ্রম হইয়া কেবল পুত্র-দারাদি প্রতিপালন করিলেই গৃহস্থ বলিয়া মাছু হয় না; স্নান, হোম, গায়ত্রীজপ এবং অন্নদান, এ সকল কার্য না করিলে গৃহী দেব, পিতৃ, মনুষ্য এবং ভূতগণের নিকট ঋণগ্রস্ত হইয়া নরকস্থ হয়। যে একাকীই অন্ন ভোজন করে, আর যে অপর পাঁচজনকে সঙ্গে করিয়া খায়, এতদ্ব্যতিরিক্তে এক ব্যক্তি কেবল অন্ন গ্রাস করে, অল্প ব্যক্তি অল্প স্বয়ং

ন ভুক্ত্যতে স এবৈকো যো ভুক্তেক্তহমং স সাক্ষিণা ।  
 বিভাগশীলো যো নিত্যং ক্রমাযুক্তো দয়াপরঃ ॥ ৪৯  
 দেবতাতিথিভক্তশ্চ গৃহস্থঃ স তু ধার্মিকঃ ।  
 দয়া লজ্জা ক্রমা শ্রদ্ধা প্রজ্ঞা যোগঃ কৃতজ্ঞতা ॥ ৫০  
 এতে যস্ত গুণাঃ সস্তি স গৃহী মুখ্য উচ্যতে ।  
 সংবিভাগঃ ততঃ কৃহা গৃহস্থঃ শেষভুগ্ভবেৎ ॥ ৫১  
 ভুক্তা তু সুখমাশ্রায় তদন্নং পরিণাময়েৎ ।  
 ইতিহাসপুরাণাদৈর্যঃ ষষ্ঠঞ্চ সপ্তমং নয়েৎ ॥ ৫২  
 অষ্টমে লোকযাত্রা তু বহিঃ সঙ্ক্যা ততঃ পুনঃ ।  
 হোমো ভোজনকঞ্চৈব যচ্চান্দগৃহকৃত্যকম্ ॥ ৫৩  
 কৃহা চৈবং ততঃ পশ্চাৎ স্বাধ্যায়ং কিঞ্চিদাহরেৎ ।  
 প্রদোষপশ্চিমো যামৌ বেদাভ্যাসেন তৌ নয়েৎ ॥ ৫৪  
 যামদ্বয়ং শয়ানো হি ব্রহ্মভূয়ায় কল্পতে ।  
 নৈমিত্তিকানি কাম্যানি নিপতন্তি যথা যথা ॥ ৫৫  
 তথা তথৈব কার্য্যানি ন কালম্ বিধীয়তে ।

আহার করায়। যে গৃহস্থ নিত্য অতিথি প্রভৃতিতে বিভাগ করিয়া দিতে ভাল বাসে, ক্রমাশীল, দয়ালু এবং দেবতা ও অতিথিগণের ভক্ত, সে ব্যক্তিই ধার্মিক গৃহস্থ। দয়া, লজ্জা, ক্রমা, শ্রদ্ধা, যোগাভ্যাস এবং কৃতজ্ঞতা প্রভৃতি গুণ যাহার আছে, সে ব্যক্তিই প্রধান গৃহস্থ, সেই নিমিত্ত অতিথি প্রভৃতিতে বিভাগ করিয়া দিয়া অবশিষ্ট যাহা থাকিবে, তাহাই ভোজন করিবে। ভোজনানন্তর স্বচ্ছন্দে উপবেশন করিয়া ভুক্ত অন্ন-ব্যাঞ্জনাди সমস্ত পরিপাক করিবে; তদনন্তর ইতিহাস পাঠ এবং পুরাণ গ্রন্থ পাঠ ও ব্যাখ্যা করিয়া দিবসের ষষ্ঠ ভাগ এবং সপ্তম ভাগ যাপন করিবে। দিবসের অষ্টম ভাগে লৌকিক কার্য করিয়া সায়ংকাল উপস্থিত হইলে পুনর্বার সায়ংসন্ধ্যা করিবে। তদনন্তর সায়িক গৃহস্থ সায়ংকালীন হোম করিয়া রাত্রি দেড় প্রহরের মধ্যে ভোজন করত গৃহকার্য নির্বাহ করিবে। এইরূপ নির্দিষ্ট সময়ে কর্তব্য কার্য করিয়া পরে কিঞ্চিৎ বেদ অধ্যয়ন করিবে। প্রদোষের পর, দুই প্রহর কাল বেদ অধ্যয়ন করিয়া যাপন করিবে। তাহার শেষকালে যে ব্যক্তি নিদ্রা যায়, সে ব্যক্তি ব্রহ্মত্ব পাইবার যোগ্য পাত্র। নৈমিত্তিক কিংবা কাম্য কৰ্ম্ম যখন যেরূপ উপস্থিত হইবে, তখনই সেইরূপ ভাবে নির্বাহ করিবে, সুস্থকাল প্রতীক্ষা করিবে না। এই কালেই মরিতে হইবে (শরীর কণ্ডকুর) অতএব কৰ্ম্মভূমিতে জন্মগ্রহণ করিয়া মনুষ্যগণের উচিত কৰ্ম্ম করিয়া মনুষ্যদেহের সার্থকতা সম্পাদন করা

অশ্বিনেব প্রযুক্তানো হশ্বিনেব তু লৌঘতে ॥ ৫৬  
 তস্মাৎ সর্ষপ্রযত্নেন কর্তব্যং সুখমিচ্ছতা ।  
 সর্ষত্র মধ্যমো যামো হতশেষঃ হবিশ্চ যৎ ॥ ৫৭  
 ভূজানশ্চ শয়ানশ্চ ব্রাহ্মণো নাবসীদতি ॥ ৫৮

ইতি দাক্ষে ধর্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

### তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

সুখা নব গৃহস্থশ্চ শক্যামি নবৈব তু ।  
 তথৈব নব কর্মাণি বিকর্মাণি তথা নব ॥ ১  
 প্রচ্ছন্নানি নবান্তানি প্রকাশ্যানি তথা নব ।  
 সফলানি নবান্তানি নিফলানি নবৈব তু ॥ ২  
 অদেয়ানি নবান্তানি বস্তুজাতানি সর্ষদা ।  
 নবকা নব নির্দিষ্টা গৃহস্থোন্নতিকারকাঃ ॥ ৩  
 সুখাবস্তুনি বক্ষ্যামি বিশিষ্টে গৃহমাগতে ।  
 মনশ্চক্ষুর্মুখং বাক্যং সৌম্যং দদ্যাচ্চতুর্ভুয়ম্ ॥ ৪  
 অস্ত্যুখানমিহাগচ্ছ পৃচ্ছালাপপ্রিয়াধিতঃ ।  
 উপাসনমমুত্রজ্যা কার্যাণ্যেতানি যত্নতঃ ॥ ৫

কর্তব্য, তদ্বিষয়ে আলস্য কর্তব্য নহে । সেই হেতু  
 মনুষ্য সুখ ইচ্ছা করিয়া সর্ষ কার্যবিষয়ে যত্নবান  
 হইবে সকল কার্য বিষয়ে মধ্যম প্রহরদ্বয় প্রশস্ত ।  
 হোমাবশিষ্ট যে স্বত, তাহাই ভোজন করিবে ।  
 যথাকালে ভোজন কিংবা শয়ন করিলে ব্রাহ্মণ  
 অবসন্ন হয় না । ৩৭—৫৮ ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

### তৃতীয় অধ্যায় ।

গৃহস্থের নয়টি অমৃত, ঐ নয়টি সুখা শব্দ দ্বারা  
 প্রকাশ করিতেছি । গৃহস্থের নয়টি কর্ম ও নয়টি  
 বিকর্ম ; গুণকার্য নয়টি, প্রকাশ্য কার্য নয়টি, সফল  
 কার্য নয়টি, নিফল কার্য ও নয়টি এবং নয়টি বস্তু  
 সর্ষদা অদেয় । নয়টি নয়টি করিয়া যে নয়টি নির্দিষ্ট  
 হইল, ঐ নয়টি গৃহী ব্যক্তিগণের উন্নতিকারক  
 জানিবে । যে নয়টি সুখা বস্তু, তাহা বলিতেছি  
 (শ্রবণকর) । বিশিষ্ট ব্যক্তি গৃহস্থের গৃহে আগমন  
 করিলে পর মন, চক্ষু, মুখ এবং বাক্য, এই চারিটি  
 সুন্দররূপে দিবে ; তদনন্তর প্রত্যুখান করা, এই  
 স্থানে আগমন করুন বলা, স্বাগত জিজ্ঞাসা করা,  
 মিষ্টালাপ করিয়া ভোজনাদি দ্বারা সেবা করা, গমন-  
 কালে অমুগমন করা,—এই নয়টি কার্য যত্নপূর্বক

ঈষদানানি চান্তানি ভূমিরাপস্কৃণানি চ ।  
 পাদশৌচং তথাভ্যঙ্গমাশ্রয়ঃ শয়নং তথা ॥ ৬  
 কিঞ্চিচ্চাম্নং যথাশক্তি নাস্থানধনং গৃহে বসেৎ ।  
 মুঞ্জলঞ্চার্থিনে দেয়মেতান্তাপ্তসদা গৃহে ॥ ৭  
 সক্ষ্যা স্নানং জপো হোমং স্বাধ্যায়ো দেবতার্চনম্ ।  
 বৈশ্বদেবং তথাতিথ্যমুকৃতকাপি শক্তিতঃ ॥ ৮  
 পিতৃদেবমমুখ্যাণাং দৌনানাতপস্বিনাম্ ।  
 মাতাপিতৃগুরুণাঞ্চ সংবিভাগো যথার্থিতঃ ॥ ৯  
 এতানি নব কর্মাণি বিকর্মাণি তথা পুনঃ ।  
 অনৃতং পারদার্থ্যঞ্চ তথাভক্ষ্যশ্চ ভক্ষণম্ ॥ ১০  
 অগম্যাগমনাপেয়পানং স্তেয়ঞ্চ হিংসনম্ ।  
 অশৌচকর্মাচরণং মিত্রধর্মবহিষ্কৃতম্ ।  
 নবৈতানি বিকর্মাণি তানি সর্ষাণি বর্জয়েৎ ॥ ১১  
 আয়ুর্কিতং গৃহচ্ছিত্রং মন্ত্রমৈথুনভেষজম্ ॥ ১২  
 তপো দানাবমানো চ নব গোপ্যানি যত্নতঃ ।

করিবে । অস্ত্যবিধ অল্প দান বলিতেছি, বসিবার  
 স্থান, পাদপ্রক্ষালনের জল, বসিবার নিমিত্ত কুশা-  
 সন, পাদ প্রক্ষালন করা, অভ্যঙ্গনিমিত্ত তৈল দান,  
 গৃহে দান স্থান, শয়ন নিমিত্ত শয্যা প্রশস্ত করিয়া  
 দেওয়া, যথাশক্তি খাদ্যবস্তু-প্রদান, অতিথি ব্যক্তির  
 ভোজন না হইলে গৃহস্থ স্বয়ং ভোজন করিবে না  
 অতিথির ভোজন হইলে আচমন নিমিত্ত যুক্তিকা এবং  
 জল প্রদান করিবে, এই নয়টি কার্য গৃহস্থ সর্ষদা  
 করিবে । সক্ষ্যা, স্নান, তপ, হোম, বেদপাঠ,  
 দেবপূজা বলিবৈশ্ব, অতিথিসেবা, পিতৃলোক,  
 দেবগণ, মনুষ্যগণ, দরিদ্র ব্যক্তি, অনাত ব্যক্তি,  
 তপস্বীগণ, মাতা, পিতা এবং অস্ত্যান্ত গুরুজনের  
 যথাযোগ্য বিভাগ করিয়া দেওয়া, এই নয়টি গৃহস্থের  
 নিত্য কর্তব্য কার্য । ইহা যে গৃহস্থ করিয়া থাকে,  
 তাহার ইহকালে কীর্তিলাভ এবং ধর্মলাভ হয় ।  
 এই নয়টি কর্ম । বিকর্ম যাহা বলিতেছি শ্রবণ  
 কর,—(বিকর্ম, যে কর্ম কর্তব্য নহে) মিথ্যা  
 বাক্যপ্রয়োগ, পরস্ত্রীগমন, অভক্ষ্য বস্তু (গোমাংস  
 প্রভৃতি) ভক্ষণ, অগম্যা (চণ্ডালী প্রভৃতি) গমন,  
 অপেয় (মদ্য প্রভৃতি) পান, চৌর্য্য, জীবহত্যা,  
 অশাস্ত্রীয় কার্যের অনুষ্ঠান, বন্ধুজনপ্রতি অকর্তব্য  
 কার্য করা, এই নয়টি কার্য বিকর্ম । ইহা সর্ষতো-  
 ভাবে ত্যাগ করিবে । ১—১১ । মনুষ্যের পরমাণু,  
 ধন, গৃহচ্ছিত্র (সংসারমধ্যে কোন দুর্ঘটনা হওয়া)  
 পরম্পরের মন্ত্রণা, মৈথুন, ঔষধ, তপস্যা, দান,  
 (লোকের নিকট) অপমান-প্রাপ্তি, এই নয়টি গৃহস্থের



প্রয়োগ্যমণ্ডলিষ্ট দানাধ্যয়নবিক্রমাঃ ॥ ১৩  
 কল্পাদানং বৃষোৎসর্গো রহঃপাপমকুৎসনম্ ।  
 প্রকাশ্যানি নবৈতানি গৃহস্থশ্রমিণস্তথা ॥ ১৪  
 মাতাপিত্রোৰ্গুরো মিত্রে বিনীতে চোপকারিণি ।  
 দীনানাথবিশেষেভ্যো দত্তস্ত সফলং ভবেৎ ॥ ১৫  
 ধূর্তে বিন্দিনি মন্দে চ কুবৈদ্যে কিতবে শঠে ।  
 চাটুচারণচৌরেভ্যো দত্তং ভবতি নিষ্ফলম্ ॥ ১৬  
 সামান্তং যাজিতং স্ত্যাস আধিদারাস্চ তদ্বনম্ ।  
 ক্রমায়াতঞ্চ নিষ্কেপঃ সৰ্ব্বস্বধাশয়ে সতি ॥ ১৭  
 আপৎস্বপি ন দেয়ানি নব বস্তুনি সৰ্বদা ।  
 যো দদাতি স মূঢ়াত্মা প্রায়শ্চিত্তীয়তে নরঃ ॥ ১৮  
 নবনবকবেত্তারমুষ্ঠানপরং নরম্ ।  
 ইহ লোকে পরে চ স্ত্রীঃ স্বর্গস্বৰ্গ ন মুকৃতি ॥ ১৯  
 যথৈবাত্মা পরস্তদ্বদ্বৈব্যঃ সুখমিচ্ছতা ।  
 সুখদুঃখানি তুল্যানি যথাত্মনি তথা পরে ॥ ২০  
 সুখং বা যদি বা দুঃখং যৎ কিঞ্চিৎ ক্রিয়তে পরে ।

গোপনীয় কার্য । !এই নয়টি যত্নসহকারে গোপন করিবে। (পরমাণু প্রকাশ করিলে যদ্যপি অল্প পরমাণু হয় এবং ছুঁষ্ট লোকের নিকট ধনাদি থাকে, সে ব্যক্তি ঐ ধনাদি বস্তু প্রত্যর্পণের অভিলাষ করে না। বিবেচনা করে, এ ব্যক্তি মরিলেই ঐ ধন আমার হইবে। এইরূপ অল্প কয়টির উদাহরণ সুধীগণ বিবেচনা করিয়া দেখিতে পাইবেন।) আরোগ্য, ঋণশোধ, দান, অধ্যয়ন, নিজ বস্তু বিক্রয়, কল্পাদান, বৃষোৎসর্গ, বহু লোকের অজ্ঞাত যে পাপ এবং লোকের নিকট নিন্দনীয় না হওয়া গৃহস্থগণের এই নয়টি কার্য প্রকাশ্য কর্ম্ম। মাতা, পিতা, অন্তান্ত গুরুজন, বন্ধুগণ, বিনীত ব্যক্তি, উপকারী ব্যক্তি, দরিদ্র মনুষ্য, অনাথ ব্যক্তি এবং বিশিষ্ট ব্যক্তিকে যে দান করা, তাহা সফল জানিবে। ধূর্ত, ভতিবাদক, মূর্থ, অনভিজ্ঞ, চিকিৎসক, কিতব, বঞ্চক, চাটুকার, চারণ এবং চোরগণ ইহাদিগকে দান করিলে ফল হয় না, ঐ দান বিফল। যাজ্ঞালক, গচ্ছিত, বন্ধকী, স্ত্রী, স্ত্রীধন, নিষ্কেপ, উত্তরাধিকার-সূত্রে গৃহে আগত ধন, সৰ্ব্বস্ব এবং সাধারণ সম্পত্তি, বংশ থাকিলে এই নয় বস্তু আপৎকালেও দান করিবে না। যে মূঢ়াত্মা মনুষ্য দান করে, সে প্রায়শ্চিত্তাই। নবনবকবেত্তা অমুষ্ঠানপরায়ণ মনুষ্যকে লক্ষ্মী ইহলোকে এবং পরলোকেও ত্যাগ করেন না। সুখাভিলাষী ব্যক্তি পরকেও আপনার মত দেখিবে; কেননা সুখ এবং দুঃখ আপন

ততস্তত্ত্ব পুনঃ পশ্যাৎ সৰ্ব্বস্বাত্মনি জায়তে ॥ ৩১  
 ন ক্রেশেন বিনা দ্রব্যং দ্রব্যহীনে কৃতঃ ক্রিয়া ।  
 ক্রিয়াহীনে ন ধৰ্ম্মঃ স্মাদধৰ্ম্মহীনে কৃতঃ সুখম্ ॥ ২২  
 সুখং বাস্তুস্তি সৰ্ব্বৈ হি তচ্চ ধৰ্ম্মসমুদ্ভবম্ ।  
 তস্মাদধৰ্ম্মঃ সদা কার্য্যঃ সৰ্ব্ববর্গৈঃ প্রযত্নতঃ ॥ ২৩  
 স্মায়াগতেন দ্রব্যেণ কর্তব্যং পারলৌকিকম্ ।  
 দানঞ্চ বিধিনা দেয়ং কালে পাতে গুণাধিতে ॥ ২৪  
 সমদ্বিগুণসাহস্রমানন্ত্যঞ্চ যথাক্রমম্ ।  
 দানে ফলবিশেষঃ স্মাদ্বিঃসয়াং তাবদেব তু ॥ ২৫  
 সমমত্রাঙ্গণে দানং দ্বিগুণং ব্রাহ্মণক্রবে ।  
 সহস্রগুণমাচার্য্যে ত্রয়স্তং বেদপারগে ॥ ২৬  
 বিধিহীনে তথা পাতে যো দদাতি প্রতিগ্রহম্ ।  
 ন কেবলং তদ্বিনশ্চেচ্ছেষমপ্যাশ্চ নশ্চতি ॥ ২৭  
 বাসনপ্রতিকারায় কুটুবার্থঞ্চ যাচতে ।  
 এবমগ্নিত্য দাতব্যমন্তথা ন ফলং ভবেৎ ॥ ২৮  
 মাতাপিতৃবিহীনস্ত সংস্কারোদ্বহনাদিভিঃ ।  
 যঃ স্থাপয়তি তস্মৈহ পুণ্যসঙ্ঘ্যা ন বিদ্যতে ॥ ২৯

এবং পর উভয়েরই তুল্যা। পরের সুখ বা দুঃখ যাহা কিছু করিবে, পশ্চাৎ সেই সমস্তই আপনাকে ভোগ করিতে হয়। ক্রেশ ব্যতীত দ্রব্য লাভ হয় না, দ্রব্য না থাকিলে কর্ম্মামুষ্ঠান অসম্ভব। কর্ম্ম না করিলে ধৰ্ম্ম হয় না। ধৰ্ম্মহীন ব্যক্তির সুখলাভ সুদূরপর্যন্ত। সকলেই সুখ অভিলাষ করে, অথচ সুখ ধৰ্ম্মের ফল; অতএব সৰ্বদা সকল বর্গ যত্নসহকারে ধৰ্ম্মামুষ্ঠান করিবে। স্মায়াপার্জিত ধন দ্বারা পারলৌকিক কর্ম্ম কর্তব্য। বিধি অনুসারে বিশেষ কালে এবং পুণ্যবান পাতে দান করা উচিত। দান করিলে যথাক্রমে সমদ্বিগুণ সহস্র এবং অনন্ত ফল হইয়া থাকে। হিংসা করিলেও তদ্রূপ। ব্রাহ্মণকে দান করিলে সমফল হয়; ক্রব ব্রাহ্মণকে দান করিলে দ্বিগুণ ফল হয়; আচার্য্য ব্রাহ্মণে সহস্র এবং বেদপারগ ব্রাহ্মণকে দান করিলে অনন্তগুণ ফল লাভ হয়। পূর্বেই উক্ত হইয়াছে যে, হিংসাতেও ঐরূপ ফল হয়। যে ব্যক্তি বিধিবর্জিত পাতে ধনাদি দান করে, তাহার সেই প্রদত্ত বস্তুই যে বিনষ্ট হয়, এমত নহে; কিন্তু অবশিষ্ট পুণ্যও বিনষ্ট হয়। যে ব্যক্তি বিপত্ত্বকারের অল্প কিংবা পরিবার-প্রতিপালনার্থ যাজ্ঞা করে, অন্বেষণ করিয়া তাহাকেই দান করিবে, অন্যথা ফল হইবে না। যে ব্যক্তি পিতৃমাতৃহীন লোককে উপনয়নাদি সংস্কার ও বিবাহ প্রভৃতি দ্বারা বজায় করে, ইহলোকে তাহার

ন তচ্ছ্বেয়োহগ্নিহোত্রেন নগ্নিষ্টোমেন লভ্যতে ।  
যচ্ছ্বেয়ঃ প্রাপ্যতে পুংসা বিপ্রেণ স্থাপিতেন তু ॥ ৩০  
যদ্বাদিষ্টতমং লোকে যচ্চাপি দয়িতং গৃহে ।  
তত্তদগ্ণবতে দেয়ং তদেবাক্ষয়মিচ্ছতা ॥ ৩১

ইতি দাক্ষে ধর্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

### চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

পত্নীমূলং গৃহং পুংসাং যদি চ্ছন্দোহনুবর্তিনী ।  
গৃহাশ্রমসমং নাস্তি যদি ভার্য্যা বশানুগা ॥ ১  
তয়া ধর্মার্থকামানাং ত্রিবর্গফলমশ্নুতে ।  
প্রাকাম্যে বর্তমানা তু স্নেহান্ন তু নিবারিতা ॥ ২  
অবস্থা সা ভবেৎ পশ্চাদ্যথা ব্যাধিরুপেক্ষিতঃ ।  
অনুকূলা ন বাগ্গৃহ্ণী দক্ষা সাধ্বী প্রিয়ংবদা ॥ ৩  
আশ্রমগুপ্তা স্বামিভক্তা দেবতা সা ন মানুষী ॥ ৪  
অনুকূলকলত্রো যন্তুশ্চ স্বর্গ ইহৈব হি ।

অসংখ্য পুণ্য । পুরুষ ত্রাঙ্গণকে বজায় রাখিলে  
যে ফল লাভ করে, তাহা অগ্নিহোত্র বা অগ্নিষ্টোমের  
অনুষ্ঠানে লাভ করিতে পারে না । জগতে যে যে  
বস্তু অত্যন্ত বাঞ্ছিত এবং যে বস্তু গৃহের প্রিয় ; সেই  
সেই বস্তু গ্ণবান্ পাতে দান করবে ; তাহাতে ঐ  
সকল বস্তুর প্রতি অক্ষয়ই ইচ্ছা পূর্ণ হয় । ১২—৩১ ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

### চতুর্থ অধ্যায় ।

পুরুষদিগের ভার্য্যা গৃহস্থশ্রমের মূল । যদি  
পুরুষের ঐ ভার্য্যা বশবর্তিনী হয়, তাহা হইলে গৃহ-  
শ্রমের তুলনা নাই । যদি পত্নী বশবর্তিনী হয়,  
তাহা হইলে পুরুষ পত্নীর সহিত ধর্ম, অর্থ এবং  
কাম এই ত্রিবর্গের ফল ভোগ করে । যদি পুরু-  
ষের স্ত্রী যথেষ্টাচারকারিণী হয়, কিন্তু (অত্যন্ত  
ক্লেণতাহেতু) তাহাকে স্নেহবশতঃ নিবারণ করা  
না হয়, পশ্চাৎ সেই স্ত্রী অবশ হইয়া উঠে ; যেমন  
ব্যাধি প্রথমে উপেক্ষিত হইলে পর পশ্চাৎ বিশেষ  
ক্লেশদায়ক হয় । তজ্জপ, যে স্ত্রী স্বামীর অনুকূলতা  
চরণ করে ও বাক্যদোষরহিত, কার্যদক্ষ, সতী,  
মিষ্টভাষিণী, আপনা-আপনি ধর্মরক্ষা করে এবং  
পতিভক্তিমতী ; সে স্ত্রী মনুষ্য নয়—দেবতাসদৃশী ।  
যে পুরুষের পত্নী বশবর্তিনী, তাহার ইহলোকেই

প্রতিকূলকলত্রশ্চ নরকো নাত্ৰ সংশয়ঃ ॥ ৫  
স্বর্গেহপি দুর্লভং হেতদনুরাগঃ পরস্পরম্ ।  
রক্ত একো বিরক্তোহনুষ্ঠান্মাৎ কষ্টতরং নু কিম্ ॥ ৬  
গৃহবাসঃ সুখার্থায় পত্নীমূলং গৃহে সুখম্ ।  
সা পত্নী যা বিনীতা স্মাচ্ছিত্তজ্জা বশবর্তিনী ॥ ৭  
দুঃখা হস্তা সদা থিন্না চিত্তভেদঃ পরস্পরম্ ।  
প্রতিকূলকলত্রশ্চ দ্বিদারশ্চ বিশেষতঃ ॥ ৮  
যোষিৎ সর্বা জলৌকেব ভূষণাচ্ছাদনাশনৈঃ ।  
সুভূত্যাপি কৃতা নিত্যং পুরুষং হৃপকর্ষতি ॥ ৯  
জলৌকা রক্তমাদত্তে কেবলং সা তপস্বিনী ।  
ইতরা তু ধনং বিত্তং মাংসং বীর্ঘ্যং বলং সুখম্ ॥ ১০  
সশঙ্কা বালভাবে তু যৌবনে বিমুখী ভবেৎ ।  
ভূত্যবনগ্নতে পশ্চাদবুদ্ধভাবে স্বকং পতিম্ ॥ ১১

স্বর্গভোগ হয় এবং যে পুরুষের পত্নী অবশ, তাহার  
ইহলোকেই নরকভোগ হয়, এ কথায় সংশয় নাই ।  
স্বর্গেও এইটী দুর্লভ,—স্ত্রীপুরুষের পরস্পর অনুরাগ  
থাকা । স্ত্রীপুরুষের মধ্যে স্ত্রী কিংবা পুরুষ একজন  
হয়ত অনুরাগযুক্ত ও আর একজন হয়ত বিরক্তি-  
যুক্ত, ইহা অপেক্ষা কষ্টজনক ব্যাপার কি আছে ?  
গৃহস্থশ্রমে বাস করা কেবল সুখের নিমিত্ত, কিন্তু  
গৃহস্থশ্রমে পত্নীই সুখের মূল ; যে স্ত্রী বিনয়যুক্তা,  
মনোগত ভাব বৃদ্ধিতে পারে এবং বশতাপন্ন, সেই  
স্ত্রী যথার্থ পত্নীশব্দ-বাচ্য । (স্ত্রীলোকের যে সকল  
গুণের কথা উক্ত হইল) ইহার অস্তিত্ব হইলে,  
স্ত্রীলোক কেবল দুঃখ ভোগ করে, সর্বদা খেদযুক্ত  
হয় । পুরুষের স্ত্রী যদি প্রতিকূলকারিণী হয়, তাহাতে  
পরস্পর চিত্তের অনৈক্য হইতে থাকে ; বিশেষতঃ  
যদি পুরুষের দুই পত্নী হয়, তাহাতে পরস্পর চিত্তের  
অনৈক্য সর্বদাই হয়, স্ত্রী সকল জলৌকার তুল্য,  
অলঙ্কার, বস্ত্র এবং অন্ন প্রভৃতি দ্বারা উত্তমরূপে  
প্রতিপালিত হইলেও সর্বদাই পুরুষগণের রক্ত  
শোষণ করে । সেই ক্ষুদ্র জলৌকা মনুষ্যের  
কেবল রক্তই শোষণ করে ; কিন্তু স্ত্রীরূপ  
জলৌকা পুরুষের রক্ত, ধন, (শরীরের) মাংস,  
বীর্ঘ্য, বল এবং সুখ সকলই শোষণ করে ।  
(অর্থাৎ স্ত্রীলোক পুরুষকে একদণ্ডও স্বচ্ছন্দে  
ধাকিতে দেয় না ।) ১—১০ । যখন পরস্পরের অন্ন  
বয়স থাকে, তখন স্ত্রীলোক সর্বদা শঙ্কায়ুক্ত থাকে ;  
যখন পরস্পরের যৌবনকাল উপস্থিত হয়, তখন  
স্বামীর প্রতি অনুরাগিণী হয় না । অর্থাৎ স্বামীর  
ইচ্ছামত চলে না । যখন স্বামী বৃদ্ধ হইয়া পড়ে,

অমুকুলা ন বাগ্‌হুষ্ঠা দক্ষা সাধ্বী পতিব্রতা ।  
 এভিরেব গুণৈর্ঘৃক্তা স্ত্রীরেব স্ত্রী ন সংশয়ঃ ॥ ১২  
 যা হৃষ্টমনসা নিত্যং স্থানমানবিচক্ষণা ।  
 ভর্তুঃ স্ত্রীতিকরী নিত্যং স্ত্রী ভাৰ্য্যা হৌতরা জরা ॥ ১৩  
 শিষ্যো ভাৰ্য্যা শিশুভ্রাতা পুত্রো দাসঃ সমাশ্রিতঃ ।  
 যশ্চৈতানি বিনীতানি তস্ম লোকে হি গৌরবম্ ॥ ১৪  
 প্রথমা ধর্মপত্নী চ দ্বিতীয়া রতিবর্দ্ধিনী ।  
 দৃষ্টমেব ফলং তত্র নাদৃষ্টমুপজায়তে ॥ ১৫  
 ধর্মপত্নী সমাখ্যাতা নির্দোষা যদি সা ভবেৎ ।  
 দোষে সতি ন দোষঃ স্মাদস্তা ভাৰ্য্যা গুণাধিতা ॥ ১৬  
 অহৃষ্টাপতিতাঃ ভাৰ্য্যাঃ যৌবনে যঃ পরিত্যজেৎ ।  
 স জীবনান্তে স্ত্রীভক্ষ বক্ষ্যত্বক্ষ সমাপুয়াৎ ॥ ১৭  
 দরিদ্রঃ ব্যাধিতক্‌ষেব ভর্তারঃ যাবমশ্রতে ।  
 স্ত্রী গৃধ্রী চ মকরী জায়তে সা পুনঃপুনঃ ॥ ১৮  
 যতে ভর্তরি যা নারী সমারোহেহুতাশনম্ ।

তখন তাহাকে ভৃত্যের আয় তুচ্ছতাচ্ছল্য করে ।  
 যে স্ত্রী পতির বশতাপন্ন, বাক্যদোষশূন্য, কর্মদক্ষ,  
 সতী এবং পতিব্রতা, এই সকল গুণ যে স্ত্রীলোকের  
 আছে, সেই স্ত্রী নিশ্চয়ই লক্ষ্মীস্বরূপ । যে স্ত্রীলোক  
 সর্বদা হৃষ্টচিত্ত, গৃহোপকরণ দ্রব্যসমূহের অবস্থান  
 এবং পরিমাণবিষয়ে অভিজ্ঞ, অনবরত স্বামীর  
 স্ত্রীতিকর কার্য্য করে, সে স্ত্রীই স্ত্রীপদবাচ্য ; এ  
 সকল গুণ যাহার নাই, সে কেবল শরীরক্ষয়-  
 কারিণী জরাস্বরূপ । যে গৃহস্থের শিষ্য পত্নী বালক-  
 সন্তান ভ্রাতা প্রাপ্তবয়স্ক পুত্র ভৃত্য এবং আশ্রিত-  
 গণ এই সকল নিয়মযুক্ত হয়, তাহার ইহলোকে  
 গৌরব থাকে । পুরুষের প্রথম বিবাহিতা যে স্ত্রী,  
 কে-ই ধর্মপত্নী, দ্বিতীয় বিবাহিতা স্ত্রী কেবল সম্ভোগ-  
 নিমিত্ত হয় ; দ্বিতীয় বিবাহিতা পত্নীতে কেবল দৃষ্ট  
 ফল জন্মে, অদৃষ্ট ফল ( ধর্ম ) প্রভৃতি কিছুই  
 হয় না । প্রথম বিবাহিতা স্ত্রী যদিও দোষশূন্য  
 হয়, তাহাকেই ধর্মপত্নী বলা যায় । যদি  
 তাহার দোষ থাকে, দ্বিতীয় বিবাহিতা পত্নী যদি  
 গুণবতী হয়, দ্বিতীয় বিবাহ করাতে কোন দোষ  
 হইবে না । কোন পুরুষ যদিও দোষশূন্য পতিতা  
 নহে, এতাদৃশী পত্নীকে যৌবনাবস্থায় ত্যাগ করে,  
 সে পুরুষ জীবন-অবসানে স্ত্রীলোক হইবে এবং  
 বক্ষ্যত্ব প্রাপ্ত হইবে । দরিদ্র কিংবা রোগী পতিকৈ  
 যে স্ত্রী অবজ্ঞা করে, সে জন্মান্তরে কুকুরী, গৃধ্রী  
 এবং মকরী হইয়া পুনরায় জন্মগ্রহণ করিবে ।  
 ভর্তার মৃত্যু হইলে, যে স্ত্রী স্বামীর চিত্তারোহণ করে,

সা ভবেতু শুভাচারী স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ১২  
 ব্যালগ্রাহী যথা ব্যালং বলাহুঙ্করতে বিলাৎ ।  
 তথা সা পতিমুকৃত্য তেনৈব সহ মোদতে ॥ ২০  
 তেষাং জাতান্তপত্যানি চাণ্ডালৈঃ সহ বাসয়েৎ ॥ ২১  
 ইতি দাক্ষে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

উক্তঃ শৌচমশৌচক কার্য্যং ত্যাজ্যং মনৌষিতিঃ ।  
 বিশেষার্থঃ তয়োঃ কিঞ্চিদ্বক্ষ্যামি হিতকাম্যয়া ॥ ১  
 শৌচে যত্নঃ সদা কার্য্যঃ শৌচমূলো দ্বিজঃ স্মৃতঃ ।  
 শৌচাচারবিহীনস্ত সমস্তা নিষ্ফলাঃ ক্রিয়াঃ ॥ ২  
 শৌচক দ্বিবিধং প্রোক্‌তং বাহ্যমাত্ম্যন্তরং তথা ।  
 যুজ্জলাভ্যাং স্মৃতং বাহ্যং ভাবশুদ্ধিস্থখাস্তরম্ ॥ ৩  
 অশৌচাঙ্গি বরং বাহ্যস্তম্মাদাত্ম্যন্তরং বরম্ ।

সেই স্ত্রী সদাচারসম্পন্ন হইবে এবং স্বর্গে দেবগণের  
 পূজ্য হইবে । ব্যালগ্রাহী ( সাপুড়িয়া ) যেমত গর্ত্ত  
 হইতে বল দ্বারা সর্পগণকে উদ্ধার করে, সেইরূপ  
 পতিসহগামিনী স্ত্রীর পতি যদিও নরকস্থ থাকে,  
 তাহাকেও নিজপুণ্যবলে উদ্ধার করিয়া পতির সহিত  
 ( স্বর্গলোকে ) সহর্ষে কালযাপন করে ।\* ৫৫—২১ ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

যে কাৰ্য্য শৌচ এবং যে কাৰ্য্য অশৌচ, তাহা  
 উক্ত হইয়াছে । পণ্ডিতগণ যাহা শৌচ, তাহা করিবে  
 এবং যাহা অশৌচ, তাহা পরিত্যাগ করিবে ।  
 ( দক্ষাশি কহিতেছেন ) আমি হিতেচ্ছ হইয়া শৌচ  
 অশৌচসম্বন্ধে বিশেষ কিঞ্চিৎ বলিতেছি, ( শ্রবণ  
 কর । ) শৌচবিষয়ে সর্বদা যত্ন কর্তব্য, দ্বিজগণের  
 পক্ষে শৌচই সকল ধর্মকর্মের মূল, শৌচাচারহিত  
 দ্বিজগণের সমস্ত কাৰ্য্য নিষ্ফল হয়, অর্থাৎ শৌচাচার-  
 বিহীন হইয়া যে কিছু ধর্ম কাৰ্য্য করিবে, তাহাতে  
 কোন ফলোদয় হইবে না । শৌচ দুই প্রকার,  
 বাহ্যিক এবং আন্তরিক, মুক্তিকা এবং জল দ্বারা  
 বাহ্যিক শৌচ হয় । ভাবশুদ্ধি আন্তরিক শৌচ ।  
 অশৌচ হইতে বাহ্যিক শৌচ শ্রেষ্ঠ, বাহ্যিক শৌচ

\* ইহার পরবর্তী শ্লোকার্ধ স্থানান্তরীয় বলিয়া  
 উপেক্ষিত হইল ।

উভাত্যাঞ্চ শুচিৰ্ঘণ স কচিনেতরঃ শুচিঃ ॥ ৪  
 একা লিঙ্গে শুদে তিশ্রো দশ বামকরে তথা ।  
 উভয়োঃ সপ্ত দাতব্যা মৃদস্তিশ্রু পাদয়োঃ ॥ ৫  
 গৃহস্থশৌচমাখ্যাতঃ ত্রিষ্মশ্চেষু যথাক্রমম্ ।  
 দ্বিগুণঃ ত্রিগুণৈকৈব চতুর্থশ্চ চতুর্গুণম্ ॥ ৬  
 অর্দ্ধপ্রস্রতিমাত্রস্ত প্রথমা মৃত্তিকা স্মৃতা ।  
 দ্বিতীয়া চ তৃতীয়া চ তদর্দ্ধং পরিকীৰ্ত্তিতা ॥ ৭  
 লিঙ্গেহপাত্রে সমাখ্যাতা ত্রিপর্ব্বা পূর্য্যতে যয়া ।  
 এতচ্ছৌচঃ গৃহস্থানাং দ্বিগুণঃ ব্রহ্মচারিণাম্ ॥ ৮  
 ত্রিগুণস্ত বনস্থানাং যতীনাঞ্চ চতুর্গুণম্ ।  
 দাতব্যমৃদকং তাবন্মৃদভাবো যথা ভবেৎ ॥ ৯  
 মৃদা জলেণ শুদ্ধিঃ স্ত্রাণ ক্রেশো ন ধনবায়ঃ ।  
 যন্ত শৌচেহপি শৈথিল্যঃ চিত্তঃ তন্ত পরীক্ষিতম্ ॥ ১০

হইতে আন্তরিক শৌচ শ্রেষ্ঠ । বাহ্য এবং আন্তরিক শৌচ যাহার আছে, সে ব্যক্তিই শুচি ; কিন্তু যাহার আন্তরিক শৌচ নাই, অথচ বাহ্যিক শৌচ করে, সে ব্যক্তি অত্যন্ত অশুদ্ধ । বাহ্য শৌচকার্যের নিয়মাবলী বলিতেছি । প্রথমতঃ মলত্যাগ বিষয়ে যেরূপ কর্তব্য, তাহা শ্রবণ কর । একবার লিঙ্গদেশে, পায়ুদেশে তিনবার, বাম হস্তে দশবার, উভয় হস্তে সাত বার এবং ছুই চরণে তিনবার তিনবার মৃত্তিকা দিবে । এই উক্ত শৌচ গৃহস্থগণের পক্ষে, অথ তিন আশ্রমীর যাহা কর্তব্য, তাহা যথাক্রমে ( বলিতেছি ) ; ব্রহ্মচারিগণের উক্ত শৌচের দ্বিগুণ, বানপ্রস্থগণের উহার ত্রিগুণ, যতিগণের উহার চতুর্গুণ জানিবে । পায়ুদেশে যে তিনবার মৃত্তিকাদানের কথা উক্ত হইয়াছে, তাহার প্রথমবারে মৃত্তিকা অর্দ্ধপ্রস্রতিপরিমিত, দ্বিতীয় তৃতীয়বারে মৃত্তিকা তাহার অর্দ্ধ অর্দ্ধ বলিয়া কীৰ্ত্তিত হইয়াছে । যে পরিমিত মৃত্তিকা দ্বারা অঙ্গুলীর তিনপর্ব্ব পূর্ণ হয়, তাবৎপরিমিত মৃত্তিকা দ্বারা লিঙ্গদেশ শুদ্ধ করিবে, উক্ত পরিমাণ গৃহস্থের পক্ষে ; ইহার দ্বিগুণ পরিমাণ ব্রহ্মচারিগণের পক্ষে ; ইহার ত্রিগুণ পরিমাণ বানপ্রস্থগণের এবং ইহার চতুর্গুণ পরিমাণ যতিগণের পক্ষে ( জানিবে । ) যে পর্য্যন্ত মৃত্তিকালেপ হয় না হয়, সেই পর্য্যন্ত জল দ্বারা প্রক্ষালন করিবে । মৃত্তিকা এবং জল দ্বারা শুদ্ধি হয়, অস্ত্র কোন ক্রেশ নাই অর্থ ব্যয়ও নাই । ( অতএব শৌচ-বিষয়ে যত্ন করা উচিত । ) বাহ্য শৌচবিষয়ে মনোযোগ নাই, তাহার চিত্তবৃত্তি পরীক্ষিত হইয়াছে অর্থাৎ তাহার ধর্ম্মকার্যে প্রবৃত্তি নাই, ইহা বোধগম্য হয় ।

অস্ত্রদেব দিবা শৌচঃ রাত্রাবস্ত্রদ্বিধীয়তে ।  
 অস্ত্রদাপৎসু বিপ্রাণামস্ত্রদেব স্থনাপদি ॥ ১১  
 দিবোদিতস্ত শৌচস্ত রাত্রাবর্দ্ধং বিধীয়তে ।  
 তদর্দ্ধমাতুরস্তাহস্তরায়ামর্দ্ধমধ্বনি ॥ ১২  
 ন্যূনাধিকং ন কর্তব্যং শৌচে শুদ্ধিমভীপ্সতা ।  
 প্রায়শ্চিত্তে ন যুজ্যেত বিহিতাতিক্রমে কৃতে ॥ ১৩  
 ইতি দাক্ষে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

### ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

স্মৃতকস্ত প্রবক্ষ্যামি জন্মমৃত্যুসমুত্তবম্ ।  
 যাবজ্জীবং তৃতীয়স্ত যথাবদনুপূর্ব্বশঃ ॥ ১  
 সদ্যঃশৌচং তথৈকাহো দ্বিত্রিচতুরহস্তথা ।  
 দশাহো দ্বাদশাহশ্চ পক্ষে মাসস্তথৈব চ ॥ ২  
 মরণান্তং তথা চান্তদশপক্ষস্ত স্মৃতকে ।  
 উপন্যস্তক্রমেণৈব বক্ষ্যাম্যহমশেষতঃ ॥ ৩

যে শৌচ উক্ত হইল, ইহা দিবাভাগে কর্তব্য, রাত্রিকালে তাহা অন্য প্রকারে কর্তব্য । ব্রাহ্মণগণের আপদকালে একরূপ এবং সূস্থকালে অন্য একরূপ শৌচ । দিবাভাগে যে শৌচ উক্ত হইল, তাহার অর্দ্ধ শৌচ রাত্রিকালে করিলে শুদ্ধ হইবে । রোগী ব্যক্তির পক্ষে রাত্রিবিহিত শৌচের অর্দ্ধ অর্থাৎ দিবাশৌচের একপাদ করিলেই শুদ্ধি হইবে ; বিদেশগমনকালে, পথিমধ্যে আতুরের একপাদে শৌচ, অর্থাৎ তাহার অর্দ্ধ করিলে শুদ্ধ হইবে । যে সময়ে এবং যে স্থানে যে পরিমাণে শৌচ উক্ত হইল, ইহার অল্প কিংবা অধিক করিতে নাই, ন্যূন কিংবা অধিক শৌচ করিলে শুদ্ধ হয় না, যত্বপি বিধি লভ্বন করে, তাহা হইলে প্রায়শ্চিত্তের যোগ্য হইতে হয় । ১—১৩

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

### ষষ্ঠ অধ্যায় ।

( সপিণ্ড জাতি প্রভৃতির ) জন্ম এবং মরণ জন্ত যে অশৌচ হয়, তাহা এবং যাবজ্জীবন অশৌচের কথা এবং যথাবিধি আনুপূর্ব্বক্রমে বলিতেছি । সদ্যঃ ( এক দিবস ) ছুই দিবস, তিন দিবস, চারি দিবস, দশ দিবস, দ্বাদশদিবস, পঞ্চদশদিবস, একমাস এবং মরণান্ত অশৌচের এই দশবিধ কাল । যথাক্রমে ইহা সম্পূর্ণরূপে বলিব । বহুস্বক্ক সকল এবং



গ্রন্থার্থতো বিজানাতি বেদমঙ্গৈঃ সমধিতম্ ।  
 সৰহস্তক ক্রিয়াবাংশেচ স্তকৌ ॥ ৪  
 রাজর্ষিগ দীক্ষিতানাঞ্চ বালে দেশান্তরে তথা ।  
 ত্রিভিঃ সত্রিণাঞ্চৈব সদ্যঃশৌচং বিধীয়তে ॥ ৫  
 একাহস্ত সমাখ্যাতো যোহগ্নিবেদসমধিতঃ ।  
 হীনে হীনতরে চৈব দ্বিজিতুরহস্তথা ॥ ৬  
 জাতিবিপ্রো দশাহেন দ্বাদশাহেন ভূমিপঃ ।  
 বৈশ্বঃ পঞ্চদশাহেন শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ॥ ৭  
 অশ্রাভা চাপ্যহস্তা চ ভুক্তেক্তহস্তা চ যঃ পুনঃ ।  
 এবংবিধস্ত সৰ্বস্ত স্তকং সমুদাহৃতম্ ॥ ৮  
 ব্যাধিতস্ত কদৰ্য্যস্ত ঋণগ্রস্তস্ত সৰ্বদা ।  
 ক্রিয়াহীনস্ত মুৰ্য্যস্ত স্ত্রীজিতস্ত বিশেষতঃ ॥ ৯  
 ব্যসনাসক্তচিত্তস্ত পরাধীনস্ত নিত্যশঃ ।  
 শ্রদ্ধাত্যাগবিহীনস্ত ভক্ষ্যন্তঃ স্তকং ভবেৎ ॥ ১০  
 ন স্তকং কদাচিত্ শ্রাদ্ধ্যাবজ্জীবন্ত স্তকম্ ।  
 এবং গুণবিশেষেণ স্তকং সমুদাহৃতম্ ॥ ১১  
 স্তকে মৃতকে চৈব তথা চ মৃতস্তকে ।  
 এতৎসংহতশৌচানাং মৃতশৌচেন শুধ্যতি ॥ ১২  
 দানং প্রতিগ্রহো হোমঃ স্বাধ্যায়শ্চ নিবর্ততে ।

সরহস্ত বেদশাস্ত্র গ্রন্থের ব্যাখ্যার সহিত যে ব্যক্তি  
 অবগত এবং যে ব্যক্তি বেদোক্ত কৰ্ম্মকাণ্ড করিয়া  
 থাকে, তাহার অশৌচ হয় না। নৃপতি, পুরোহিত,  
 শিষ্য ও বালকগণের সদ্যঃশৌচ; দেশান্তরমরণে  
 এক বৎসর গতে সদ্যঃশৌচ; ত্রীতি এবং সত্রী-  
 দিগেরও সদ্যঃশৌচ বিহিত। যে ব্যক্তি অগ্নি ও  
 স্বাধ্যায়সম্পন্ন, তাহার এক দিন অশৌচ; আর  
 তদপেক্ষা অপকৃষ্ট, অপকৃষ্টতর এবং অপকৃষ্টতম  
 ব্যক্তিগণের যথাক্রমে দুই দিন, তিন দিন এবং  
 চারি দিন অশৌচ হইবে। যে ব্যক্তি জাতিমাত্র  
 ব্রাহ্মণ, তাহার দশাহে; ঐরূপ কত্রিয়ের দ্বাদশাহে,  
 ঐরূপ বৈশ্বের পঞ্চদশাহে এবং শূদ্রের এক মাসে  
 শুদ্ধি হইয়া থাকে। যাহারা স্নান, হোম এবং দান  
 না করিয়া, ভোজন করে; এইরূপ সকলের চির-  
 দিন অশৌচ থাকে। রোগী, রূপণ, ঋণগ্রস্ত, ক্রিয়া-  
 হীন, মুৰ্য্য, স্ত্রৈণ, ব্যসনাসক্তচিত্ত, সৰ্বদা পরাধীন  
 এবং যে ব্যক্তি শ্রদ্ধাপূৰ্ব্বক দান না করে,  
 তাহার যাবজ্জীবন অশৌচ। তাহাদিগের  
 কদাচিত্ অশৌচ নাই। এইরূপ গুণানুসারে  
 অশৌচ নির্দেশ করা হইল। জননাশৌচ, মরণা-  
 শৌচ, বা মরণাশৌচ—জননাশৌচ, এই অশৌচ  
 একত্র হইলে, মরণাশৌচের দ্বারা শুদ্ধি হয়। দান,

দশাহস্তু পরং শৌচং বিপ্রোহর্হতি চ ধর্ম্মবিৎ ॥ ১৩  
 দানঞ্চ বিধিনা দেয়মশুভান্তারকং হি তৎ ।  
 মৃতকাস্তে মৃতো যন্ত স্তকাস্তে চ স্তকম্ ॥ ১৪  
 এতৎ সংহতশৌচানাং পূর্বাশৌচেন শুধ্যতি ।  
 উভয়ত্র দশাহানি কুলস্তারং ন ভুক্ত্যতে ॥ ১৫  
 চতুর্থেহহনি কৰ্ত্তব্যমগ্নিসঞ্চয়নং দ্বিজৈঃ ।  
 ততঃ সঞ্চয়নাদুর্দ্ধমঙ্গলশৌচী বিধীয়তে ॥ ১৬  
 বর্ণানামানুলোমোন স্ত্রীণামেকো যদা পতিঃ ।  
 দশষট্‌ত্রয়োহমেকাহঃ প্রসবে স্তকং ভবেৎ ॥ ১৭  
 যজ্ঞকালে বিবাহে চ দেশভঙ্গে তর্ধেব চ ।  
 হুয়মানে তথাগো চ নাশৌচং মৃতস্তকে ॥ ১৮  
 সুস্থকালে দ্বিদং সৰ্বমশৌচং পরিকীৰ্ত্তিতম্ ।  
 আপদাতস্ত সৰ্বস্ত স্তকে ন তু স্তকম্ ॥ ১৯  
 ইতি দাক্ষে ধর্ম্মশাস্ত্রে যঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

প্রতিগ্রহ হোম এবং বেদপাঠ অশৌচে নিষিদ্ধ।  
 ধর্ম্মজ্ঞ ব্রাহ্মণ দশ দিনের পর শুদ্ধি লাভ করে।  
 তখন বিধিপূৰ্ব্বক দান করা উচিত; কেননা দানই  
 লোককে অমঙ্গল হইতে পরিত্রাণ করে। মরণা-  
 শৌচের মধ্যে মরণাশৌচ হইলে বা জননাশৌচের  
 মধ্যে জননাশৌচ হইলে, এই সঙ্গীর্ণ অশৌচের  
 পূর্বাশৌচ দ্বারা শুদ্ধি জানিবে। উভয় অশৌচেই  
 অশৌচকালে, অশৌচী বংশের অন্ন ভোজন  
 করিবে না। দ্বিজগণ চতুর্থ দিনে অগ্নি-সঞ্চয়ন  
 করিবে। তাহার পর তাহাদিগের অদ্বৈতশৌচ  
 অশৌচ দূর হইবে। যদি এক পতির অমূল্য-  
 ক্রমে চারি ভাষা হয়, তাহা হইলে সেই পতির ঐ  
 সকল স্ত্রীর সন্তান উৎপত্তিতে দশ দিন, ছয় দিন,  
 তিন দিন, এবং এক দিন অশৌচ হইবে। যজ্ঞ-  
 কালে, আরক বিবাহে, দেশবিপ্লবে, এবং হোমারম্ভ  
 করিলে জনন-মরণে অশৌচ হইবে না। এই  
 সকল অশৌচ সুস্থ ব্যক্তির পক্ষেই কীৰ্ত্তিত হইল।  
 আপদাত ব্যক্তির আর অশৌচ নাই। ১—১৯।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

## সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

লোকো বশীকৃতো যেন যেন চান্না বশীকৃতঃ ।  
 ইন্দ্রিয়ার্থো জিতো যেন তং যোগং প্রব্রবীমাহম্ ॥ ১ ॥  
 প্রাণায়ামস্তথা ধ্যানং প্রত্যাহারস্ত ধারণা ।  
 তর্কশ্চৈব সমাধিশ্চ যজ্ঞো যোগ উচ্যতে ॥ ২ ॥  
 নারণ্যসেবনাদযোগো নানেকগ্রহচিন্তনাৎ ।  
 ত্রৈলোক্যৈস্তপোভিশ্চ ন যোগঃ কশ্চচিন্তবেৎ ॥ ৩ ॥  
 ন চ পথ্যাশনাদযোগো ন নাসাগ্রনিরীক্ষণাৎ ।  
 ন চ শাস্ত্রাতিরিক্তেন শৌচেন স ভবেৎ কচিৎ ॥ ৪ ॥  
 ন মৌনমন্ত্রকুহকৈরনেকৈঃ সুরুতৈস্তথা ।  
 লোকযাত্রাবিযুক্তস্ত যোগো ভবতি কশ্চচিৎ ॥ ৫ ॥  
 অভিযোগান্তথাভ্যাসান্তিম্নৈব তু নিশ্চয়াৎ ।  
 পুনঃপুনশ্চ নির্বেদাদযোগঃ সিধ্যতি নান্তথা ॥ ৬ ॥  
 আত্মচিন্তাবিনোদেন শৌচক্রৌড়নকেন চ ।  
 সর্বভূতসমভ্জেন যোগঃ সিধ্যতি নান্তথা ॥ ৭ ॥  
 যশ্চান্নিরতো নিত্যমাশ্রকৌড়স্তথৈব চ ।  
 আত্মনিষ্ঠশ্চ সততমাশ্রস্তেব স্তভাবতঃ ॥ ৮ ॥  
 রতশ্চৈব স্ময়ং তুষ্টঃ সন্তুষ্টো নান্তমানসঃ ।  
 আশ্রস্তেব সূতৃপ্তোহসৌ যোগস্তস্ত প্রসিধ্যতি ॥ ৯ ॥

## সপ্তম অধ্যায় ।

যাহা দ্বারা জগৎ বশ করা যায়, যাহা দ্বারা আত্মা বশীকৃত হয়, যাহা দ্বারা ইন্দ্রিয় জয় হয়; সেই যোগের কথা বলিতেছি;—প্রাণায়াম, ধ্যান, প্রত্যাহার, ধারণা, তর্ক এবং সমাধি; যোগের এই ছয়টা অঙ্গ বলিয়া কথিত হইয়াছে। অরণ্য-সেবনে, অনেক গ্রহচিন্তনে ত্রত যজ্ঞ বা তপস্যা দ্বারা যোগ-সিদ্ধি হয় না; অর্থাৎ ভোজনে বা নাসাগ্রদর্শনেও যোগসিদ্ধি হয় না। ফল কথা, শাস্ত্রাতিরিক্ত অশৌচে কখনই যোগ হইতে পারে না। মৌন, মন্ত্র ও নানাবিধ কুহকের দ্বারাও যোগসিদ্ধি হয় না। তবে তাহার লোকযাত্রা হইতে বিযুক্ত, যোগাভ্যাসে দৃঢ়-সাধক, যোগে কৃতনিশ্চয়, তাহাদিগেরই বহু পুণ্য-ফলে, ভূয়োভূয়ঃ সংসারনির্বেদে যোগসিদ্ধি হয়; অস্ত কোনরূপে হয় না। আত্মচিন্তারূপ আমোদ-প্রমোদে শাস্ত্রোক্ত শৌচের ক্রৌড়নকে এবং সর্ব-ভূতের প্রতি সমভ্জানে যোগসিদ্ধি হয়; অস্ত কোন-রূপে হয় না। যে ব্যক্তি সর্বদা আশ্রয়ত, আশ্র-ক্রিয়াপরায়ণ, আত্মনিষ্ঠ, স্তভাবত সর্বদাই আশ্রয়ান-পরায়ণ, স্ময়ং তুষ্ট, আশ্রতৃপ্ত এবং অনন্তচিত্ত, তাহারই যোগসিদ্ধি হইয়া থাকে। নিদ্রিত অবস্থাতেও

সুপ্তোহপি যোগযুক্তঃ স্রাজ্জাগ্রচ্চাপি বিশেষতঃ ।  
 স্তদৃক্চেষ্টে স্মৃতঃ শ্রেষ্ঠো গরিষ্ঠো ব্রহ্মবাদিনাম্ ॥ ১০ ॥  
 য আশ্রব্যতিরেকেণ দ্বিকীয়ং নৈব পশ্চতি ।  
 ব্রহ্মীভূয় স এবং হি দক্ষপক্ষ উদাহৃতঃ ॥ ১১ ॥  
 বিষয়াসক্তচিত্তো হি যতিশ্চোক্ষঃ ন বিনতি ।  
 যত্নেন বিষয়াসক্তিং তস্মাদযোগী বিবর্জয়েৎ ॥ ১২ ॥  
 বিষয়েশ্রিয়সংযোগং কেচিদযোগং বদন্তি হি ।  
 অধর্মো ধর্মরূপেণ গৃহীতস্তৈরপণ্ডিতৈঃ ॥ ১৩ ॥  
 মনস্চান্ননশ্চৈব সংযোগঞ্চ তথাপরে ।  
 উক্তানামধিকা হেতে কেবলং যোগবধিতাঃ ॥ ১৪ ॥  
 বৃত্তিহীনঃ মনঃ কৃৎস্না ক্লেত্রজ্ঞঃ পরমাশ্রয়ি ।  
 একৌক্যত্যা বিমুচ্যেত যোগোহয়ং মুখ্য উচ্যতে ॥ ১৫ ॥  
 কষায়মোহবিক্ষেপ-লজ্জাশঙ্কাদিচেতসঃ ।  
 ব্যাপারান্ত সমাখ্যাতান্তান্ জিহ্বা বশমানয়েৎ ॥ ১৬ ॥  
 কুটুস্থৈঃ পঞ্চভিগ্রামৈঃ যষ্ঠস্তত্র মহত্তরঃ ।  
 দেবাসুরমহুর্ময়ৈশ্চ স জেতুঃ নৈব শক্যতে ॥ ১৭ ॥  
 বলেন পররাষ্ট্রানি গৃহুন্ শূরস্ত নোচ্যতে ।  
 জিতো যেনেশ্রিয়গ্রামঃ স শূরঃ কথ্যতে বুধৈঃ ॥ ১৮ ॥  
 বহির্মুখানি সর্বাণি কৃৎস্না চাভিমুখানি বৈ ।

যোগযুক্ত থাকিবে; জাগ্রৎ অবস্থাতে ত থাকিবেই। যাহার চেষ্টা এইরূপ সেই শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি ব্রহ্মবাদ-গণের মধ্যে গরীয়ান। যে ব্যক্তি আত্মভিন্ন দ্বিতীয় বস্তু দেখিতে না পায়, সে ব্রহ্মরূপ; ইহা দক্ষের মত। যে ষতির চিত্ত বিষয়াসক্ত, সে যোক্ত লাভ করিতে পারে না। অতএব যোগী যত্নপূর্বক বিষয়াসক্তি পরিত্যাগ করিবে। কেহ কেহ বলে, বিষয় এবং ইন্দ্রিয়ের সংযোগের নামই যোগ, সেই সকল অপণ্ডিত ব্যক্তি অধর্মকে ধর্মরূপে গ্রহণ করিয়া থাকে। অপরে বলে, আত্মা এবং মনের সংযোগের নামই যোগ। ইহার পূর্বাপেক্ষা অধিক মূর্খ এবং কেবল যোগবধিত। মনকে বৃত্তিহীন করিয়া জীবাত্মাকে পরমাশ্রয় সহিত মিলিত করিলে মুক্তি লাভ করিবে; ইহাই প্রধান যোগ। ১—১৫। অমুরাগ, মোহ, বিক্ষেপ, লজ্জা এবং আশঙ্কাদি চিত্তের ব্যাপার বলিয়া কথিত। ইহাদিগকে জয় করিয়া বশীভূত করিবে। যে ব্যক্তি পঞ্চ গ্রাম্য কুটুস্থের সহিত প্রধানতর যষ্ঠ ব্যক্তিকে জয় করিয়াছে; অর্থাৎ পঞ্চ জ্ঞানেশ্রিয় ও মন যাহার বশীভূত, সে ব্যক্তি সুরাসুর-মহুর্মাগণের অজেয়। বলপূর্বক পররাজ্য গ্রহণ করিলেই বীর বলিয়া খ্যাত হয় না; যে ব্যক্তি ইন্দ্রিয়সমূহ জয় করিয়াছে, সেই-ই, পণ্ডিত-

সর্বকৈবেশ্বরগ্রামং মনশ্চান্নি যোজয়েৎ ॥ ১৯  
 সৰ্ভভাববিনিক্ষুপ্তঃ ক্ষেত্রজং ব্রহ্মণি স্তম্বেৎ ।  
 এতদ্ব্যানঞ্চ যোগশ্চ শেষাঃ স্ম্যগ্রৈঃ স্ববিস্তরাঃ ॥ ২০  
 ত্যক্তা বিষয়ভোগাংশ্চ মনো নিশ্চলতাং গতম্ ।  
 আত্মশক্তিস্বরূপেণ সমাধিঃ পরিকৌৰ্টিতঃ ॥ ২১  
 চতুর্গাং সন্নিকর্ষণেণ পদং যত্তদশাখতম্ ।  
 দ্বয়োঃ সন্নিকর্ষণেণ শাখতং ধ্রুবমক্ষয়ম্ ॥ ২২  
 যন্নাস্তি সর্বলোকশ্চ তদন্তীতি বিরূধ্যতে ।  
 কথ্যমানঃ তথাস্তশ্চ হৃদয়ে নাবতিষ্ঠতে ॥ ২৩  
 স্বসংবেগাং হি তদব্রহ্ম কুমারী মৈথুনং যথা ।  
 অযোগী নৈব জানাতি জাতাক্ষো হি যথা ঘটম্ ॥ ২৪  
 নিত্যাত্যাসনশীলশ্চ সূসংবেগাং হি তদ্ববেৎ ।  
 তৎ সূক্ষ্মবাদনির্দেগুং পরং ব্রহ্ম সনাতনম্ ॥ ২৫  
 বুদ্ধস্তাভরণং ভাবং মনসালোচনং যথা ।  
 মন্থতে স্ত্রী চ মূর্খশ্চ তদেব বহু মন্থতে ॥ ২৬  
 সর্বোৎকটাঃ সুরাশ্চাপি দিব্যেণ বশীকৃতাঃ ।  
 প্রমাদিভিঃ ক্ষুদ্ৰসৈবশ্মাভূষৈরত্র কা কথ্য ॥ ২৭  
 তস্মাৎ ত্যক্তকর্মায়েণ কর্তব্যং দণ্ডধারণম্ ।

গণের নিকট বীর বলিয়া পরিচিত। বহির্গুণ ইন্দ্রিয় সকলকে অন্তর্গুণ করিয়া মনে ও মনকে জীবাঙ্কিতে নিয়োজিত করিবে। সর্বাংশ-বিনিক্ষুপ্ত হইয়া ঐ জীবাঙ্কিকে পরমাঙ্কার সহিত মিলিত করিবে;—ইহাই ধ্যান, ইহাই যোগ;— অর্বাশষ্ট যা কিছু, তৎসমস্তই গ্রহবাহুলা মাত্র। বিষয়ভোগ পরিত্যাগ করিয়া আত্মশক্তিরূপে মনের স্থিরতার নামই সমাধি। স্থূল দেহ, সূক্ষ্ম দেহ, জীবাঙ্কা ও পরমাঙ্কার যোগে যে পদ লাভ হয়, তাহা স্মৃতি, কেবল কিন্তু জীবাঙ্কা ও পরমাঙ্কার যোগে যে পদ লাভ করা যায়; তাহা অক্ষয় এবং চিরস্থায়ী। যাহা কাহারও নাহি, তাহা আছে বলিলে বিরোধ হয়। অতএব অন্তের হৃদয়ে তাহা থাকিতে পারে না। ব্রহ্ম কুমারীর মৈথুনের স্তায় মাত্র নিজেরই বিজ্ঞেয়। যে ব্যক্তি যোগী নহে, সে জন্মান্তর ব্যক্তির পক্ষে ষটাদির স্তায় ব্রহ্মকে জানিতে পারে না। নিত্য যোগাত্যাসী ব্যক্তি ব্রহ্মকে অবগত হইতে পারে। সেই সনাতন পরম ব্রহ্ম অতি সূক্ষ্ম বলিয়া অনির্দেগু। পণ্ডিত ব্যক্তি চিন্তের আলোচনার স্তায় ব্রহ্মকে একভাবে অবগত হন। স্ত্রীলোক এবং মূর্খলোক তাঁহাকে নানারূপে ভাবিয়া থাকে। অতিশয় সবুগসম্পন্ন দেবগণও বিষয়ে বশীভূত। প্রমত্ত অন্ন-স্বপ্নগণস্বপ্ন মনুষ্যের কথ্য

ইতরন্ত ন শকোতি বিষয়েষাভিভূয়তে ॥ ২৮  
 ন স্থিরং ক্ষণমপোকমুদকং হি যথোর্থাভিঃ ।  
 বাতাহতং তথা চিত্তং তস্মাৎ তন্ত ন বিশ্বসেৎ ॥ ২৯  
 ত্রিদণ্ডব্যাপদেশেন জীবাস্তি বহুবো নরাঃ ।  
 যো হি ব্রহ্ম ন জানাতি ন ত্রিদণ্ডই এব সঃ ॥ ৩০  
 ব্রহ্মচর্য্যং সদা রক্ষ্যেদষ্টধা মৈথুনং পৃথক্ ।  
 স্মরণং কৌর্টনং কেলিঃ প্রেক্ষণং গৃহভাষণম্ ॥ ৩১  
 সঙ্কল্পোহব্যবসায়শ্চ ত্রিগানিষ্পত্তিরেব চ ।  
 এতন্মৈথুনমষ্টাঙ্গং প্রবদন্তি মনৌষিণঃ ॥ ৩২  
 ন ধাতব্যং ন বক্তব্যং ন কর্তব্যং কদাচন ।  
 এতৈঃ সর্ষৈঃ সূসম্পন্নো যতির্ভবতি নেতরঃ ॥ ৩৩  
 পারিব্রজাং গৃহীত্বা চ যো ধর্ম্মে নাবতিষ্ঠতি ।  
 ষপদেনাক্ষয়িত্বা তং রাজা শীঘ্রং প্রবাসয়েৎ ॥ ৩৪  
 একো ভিক্ষুর্যথোক্তঃ সৌ চৈব মিথুনং স্মৃতম্ ।  
 ত্রয়ো গ্রামস্তথা খ্যাত উর্জস্ত নগরায়তে ॥ ৩৫  
 নগরং হি ন কর্তব্যং গ্রামো বা মিথুনং তথা ।  
 এতল্লয়ং প্রকূর্ষণঃ স্বধর্ম্মাচ্চ্যবতে যতিঃ ॥ ৩৬  
 রাজবার্তাদি তেষাস্ত ভিক্ষাবার্তা পরম্পরম্ ।  
 স্নেহপৈশুণ্ডমাৎসর্য্যং সন্নিকর্ষণসংশয়ম্ ॥ ৩৭

বলা বাহুলা মাত্র; অতএব মনোমালিন্য ত্যাগ করিয়া দণ্ড ধারণ করিবে। অশুধা তাহা করিতে সমর্থ হয় না; কেবল বিষয়াভিভূত হয়। যেমন বায়ুজনিত জল তরঙ্গাঘাতে ক্ষণকালও স্থির থাকে না, চিত্তও তদ্রূপ। অতএব কাহারও প্রতি বিশ্বাস স্থাপন করা অসুচিত। অনেক মনুষ্যই ত্রিদণ্ড-ধারণাচ্ছলে জীবিকা-নির্কাম করিয়া থাকে, কিন্তু ব্রহ্মজ্ঞ না হইলে, ত্রিদণ্ড ধারণের উপযুক্ত অধিকারী হয় না। সর্বদা ব্রহ্মচর্য্য রক্ষা করিবে। মৈথুন অষ্টবিধ;—স্মরণ, কৌর্টন, কেলি, দর্শন, গোপনে কথোপকথন, সঙ্কল্প, অব্যবসায় ও কার্য্যসমাপ্তি। পণ্ডিতগণ বলেন, মৈথুন, এই অষ্টাঙ্গ। ইহার চিন্তা করিবে না, ইহা বলিবে না এবং কখনই করিবে না। এইরূপে সূসম্পন্ন ব্যক্তি যতি হইতে পারে, অপরে পারে না। ১৬—৩৩। যে ব্যক্তি পরিব্রাজক হইয়া ধর্ম্মপালন না করে, রাজা তাহাকে ষপদাচিহ্নে চিহ্নিত করিয়া শীঘ্র নির্কামিত করিবেন। এইরূপ এক ব্যক্তি ভিক্ষুক, দুইজন হইলে মিথুন, তিন জন হইলে গ্রাম, ইহার উর্জ হইলে নগর বলিয়া জানিবে। যতি নগর, গ্রাম বা মিথুন করিবে না। এই তিনটা কার্য্য করিলে, যতি স্বধর্ম্মভ্রষ্ট হয়; কেন না দুই জন প্রভৃতি একত্র থাকিলে নিশ্চয়ই

লাভপূজানিমিত্তং হি ব্যাখ্যানং শিষ্যসংগ্রহঃ ।  
 এতে চান্তে চ বহবঃ প্রপঞ্চাঃ কুতপস্থিনাম্ ॥ ৩৮  
 ধ্যানং শৌচং তথা ভিক্ষা নিত্যমেকাশুশীলতা ।  
 ভিক্ষোচ্ছারি কৰ্ম্মাণি পঞ্চমো নোপপদ্যতে ॥ ৩৯  
 তপোজপৈঃ কুশীভূতো ব্যাধিতোহ বসথাবহঃ ।  
 বৃক্কো গ্রহগৃহীতশ্চ যশ্চান্তো বিকলেস্ত্রিয়ঃ ॥ ৪০  
 নীকজশ্চ যুবা চৈব ভিক্ষূর্নাবসথাবহঃ ।  
 স দূষ্যতি তৎ স্থানং বুদ্ধান্ পীড়য়তীতি চ ॥ ৪১  
 নীকজশ্চ যুবা চৈব ব্রহ্মচর্যাধিনশ্চাতি ।  
 ব্রহ্মচর্যাধিনশ্চ কুলকৈব তু নাশয়েৎ ॥ ৪২  
 বসনাবসথে ভিক্ষূর্নৈথুনং যদি সেবতে ।  
 তস্মাবসথনাথশ্চ মূলান্তপি নিক্রমতি ॥ ৪৩  
 আশ্রমে তু মতির্নশ্চ মুহূর্তমপি বিশ্রমেৎ ।  
 কিং তস্মাস্তেন ধর্মেণ কৃত্যকৃত্যোহভিজায়তে ॥ ৪৪  
 সঙ্কিতং যদগৃহস্থেন পাপমামরণান্তিকম্ ।  
 স নির্দহতি তৎ সর্বমেকরাত্রোষিতো যতিঃ ॥ ৪৫  
 যোগাশ্রমপরিশ্রান্তং যশ্চ ভোজয়তে যতিম্ ।  
 নিধিলং ভোজিতং তেন ত্রৈলোক্যং সচরাচরম্ ॥ ৪৬

ভিক্ষাবর্তা, রাজবর্তা, স্নেহ, পৈশুচ ও মাৎসর্য্য হইয়া থাকে। লাভ ও সম্মানের নিমিত্ত শাস্ত্র-  
 ব্যাখ্যা, শিষ্যসংগ্রহ ইত্যাদি নানাবিধ আড়ম্বর  
 কুতপস্থিগণের মধ্যে প্রচলিত। ধ্যান, শৌচ, ভিক্ষা  
 এবং সর্বদা নির্জনবাস, ভিক্ষুর এই চারিটা কর্তব্য  
 কাৰ্য্য, পঞ্চম নহে। তপস্যা এবং জপের দ্বারা  
 কুশ, রোগী, বৃদ্ধ, গ্রহগ্রস্ত এবং বিকলেস্ত্রিয়  
 ভিক্ষু কোন গৃহস্থের গৃহ আশ্রয় করিতে পারে;  
 কিন্তু অরোগী যুবা ভিক্ষু গৃহে থাকিতে পারে না;  
 যদি কখন থাকে, তাহা হইলে সেই স্থানকে দূষিত  
 এবং পশুগণকে পীড়িত করে। অরোগী যুবা  
 ভিক্ষুক এইরূপ করিলে ব্রহ্মচর্য্য হইতে বিচ্যুত হয়,  
 ব্রহ্মচর্য্যবিচ্যুত হইলে নিজবংশকে অধঃপাতিত  
 করে। ভিক্ষু আবসথে বাস করিবার সময় যদি  
 মৈথুনলেশ্বা করে, তাহা হইলে সেই আবসথস্বামী  
 মূল-বিচ্ছিন্ন হয়। যতি যাহার আশ্রমে মুহূর্তকালও  
 বিশ্রাম করে, তাহার অশু ধর্মে প্রয়োজন কি? সে  
 তাহাতে কৃতার্থ হয়। গৃহস্থ মরণকাল পর্য্যন্ত যে  
 পাপরাশি সঞ্চয় করিয়াছে, যতি তাহার গৃহে এক  
 রাত্রি বাস করিলেই তৎসমস্ত বিনষ্ট করিয়া দেন।  
 যে ব্যক্তি যোগাশ্রমে পরিশ্রান্ত যতিকে ভোজন

যশ্মিন দেশে বসেদ্যোগী ধ্যানযোগবিচক্ষণঃ ।  
 সোহপি দেশো ভবেৎ পুত্রঃ কিং পুনস্তস্মৈ বাক্ষবাঃ ॥ ৪৭  
 দ্বৈতকৈব তথা দ্বৈতং দ্বৈতাদ্বৈতং তথৈব চ ।  
 ন দ্বৈতং নাপি চাদ্বৈতমিত্যে তৎ পরমার্থিকম্ ॥ ৪৮  
 নাহং নৈবান্তসম্বন্ধো ব্রহ্মভাবেন ভাবিতঃ ।  
 ঐদৃশায়ামবস্থায়ামবাধ্যং পরমং পদম্ ॥ ৪৯  
 দ্বৈতপক্ষে সমাস্থা যে অদ্বৈতে তু ব্যবস্থিতাঃ ।  
 অদ্বৈতানাং প্রবক্ষ্যামি যথা ধর্ম্মঃ সুনশ্চিতঃ ॥ ৫০  
 তত্রাত্মব্যতিরেকেণ দ্বিতীয়ং যাদ পশুতি ।  
 ততঃ শাস্ত্রাণ্যধীয়ন্তে শ্রয়ন্তে গ্রন্থসঞ্চয়াঃ ॥ ৫১  
 দক্ষশাস্ত্রং যথা প্রোক্তমশেষাশ্রমমুত্তমম্ ।  
 অধীয়ন্তে তু যে বিপ্রান্তে যাস্ত্যামরলোকতাম্ ॥ ৫২  
 ইদম্ যঃ পঠেত্তজ্ঞ্যা শৃণুয়াদধমোহপি বা ।  
 স পুত্রপৌত্রপশুমান্ কার্ত্তিক সমবাণ্ডুয়াৎ ॥ ৫৩  
 শ্রাবয়িত্বা হি দং শাস্ত্রং শ্রাদ্ধকালেহপি বা দ্বিজঃ ।  
 অক্ষয়ং ভবতি শ্রাদ্ধং পিতৃভ্যাশ্চোপজায়তে ॥ ৫৪  
 ইতি দাক্ষে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

করায়, সচরাচর ত্রৈলোক্যবাসীকে ভোজন করাইলে  
 যে ফল, তাহার সেই ফল হয়। যে দেশে ধ্যান-  
 যোগবিচক্ষণ যোগী বাস করে, সে দেশও পবিত্র  
 হয়, যতির বাক্ষবগণ যে পবিত্র হয়, ইহা বলাই  
 বাহুল্য। দ্বৈত, অদ্বৈত, দ্বৈতাদ্বৈত, অদ্বৈতভাব এবং  
 অদ্বৈতভাব, এই চিন্তাই পারমার্থিক। ব্রহ্মভাবে  
 ভাবিত হইয়া অহংজ্ঞান বা অন্ত সম্বন্ধ জ্ঞান করিবে  
 না। ঐদৃশ অবস্থা হইলে পরম পদ লাভ হয়। যাহারা  
 দ্বৈতপক্ষে আস্থাসম্পন্ন এবং যাহারা অদ্বৈতবাদী,  
 তাহাদিগের মধ্যে অদ্বৈতবাদীদিগের সুনশ্চিত  
 ধর্ম্ম বলিতেছি। যদি আশ্রমভিন্ন দ্বিতীয় ব্রহ্ম  
 দেখিতে পায়, তবেই শাস্ত্রাধ্যয়ন এবং গ্রন্থরাশি  
 শ্রবণ করিবে। এই যথাক্রমে সকল আশ্রমের  
 উত্তম ধর্ম্মঘটিত দক্ষশাস্ত্র যে ব্রাহ্মগণ অধ্যয়ন করে,  
 তাহারা দেবলোকে গমন করিয়া থাকে। যদি অধম  
 ব্যক্তিও এই শাস্ত্র ভক্তিপূর্ব্বক পাঠ বা শ্রবণ করে,  
 সে পুত্র-পৌত্র ও পশু-ধনে সম্পন্ন হইয়া যশস্বী হয়।  
 দ্বিজ শ্রাদ্ধকালে এই শাস্ত্র শ্রবণ করাইলে, সেই  
 শ্রাদ্ধ অক্ষয়ফলজনক হয় এবং পিতৃগণের নিকট  
 উপস্থিত হইয়া থাকে। ৩৪—৫৪।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥



# শৌভম-সংহিতা ।

## প্রথম অধ্যায় ।

বেদো ধর্মমূলং তদ্বিদাঞ্চ স্মৃতিশীলে দৃষ্টৌ ধর্মব্যতিক্রমঃ সাহসকং মহতাং ন তু দৃষ্টৌহর্ষৌ বরদৌর্বল্যাৎ তুল্যবলধিরোধে বিকল্পঃ । উপনয়নং ব্রাহ্মণশ্রাষ্টমে নবমে পঞ্চমে বা কাম্যং গর্ভাদিঃ সন্ধ্যা বর্ষণাং তদ্বিতীয়ং জন্ম । তদ্যস্মাৎ স আচার্যো বেদানুবচনাচ্চ । একাদশদ্বাদশয়োঃ কত্রিয়বৈশ্বয়োঃ । অা ষোড়শাদিব্রাহ্মণশ্রাপতিতা সাবিত্রী ছাবিশতে রাজস্বস্ত্র্য দ্ব্যধিকায় বৈশ্বস্ত্র্য । মৌঞ্জীজ্য-মৌসৌসৌত্র্যো মেখলাঃ ক্রমেণ কৃষ্ণকৃষ্ণবস্ত্রাজিনানি বাসাংসি শাণকৌমচীরকুতপাঃ সর্কেষাং কার্পাসকাবিকৃতম্ । কাষায়মপ্যেকে । বার্কঃ ব্রাহ্মণশ্র

## প্রথম অধ্যায় ।

বেদ এবং বেদজ্ঞানের স্মৃতি ও আচার এই তিনটি ধর্মের মূল । ধর্মের ব্যতিক্রম এবং মহৎ-দিগের সাহস ও দৃষ্ট হইয়া থাকে । দুইটি বিরুদ্ধ মত সমান বলবান হইলে ঐ দুইয়ের মধ্যে এক-তরের আশ্রয় করিবে । ব্রাহ্মণের অষ্টম বা নবম বর্ষে উপনয়ন দিবে, ইচ্ছা করিলে পঞ্চমবর্ষেও দিতে পারে । গর্ভ হইতে বর্ষের গণনা করিবে । এই উপনয়ন দ্বিতীয় জন্ম । যাহা দ্বারা উপনয়ন সম্পন্ন হয়, তাঁহার নাম আচার্য্য ; কারণ, তিনি বেদ অধ্যয়ন করান । কত্রিয় এবং বৈশ্বের যথাক্রমে একাদশ এবং দ্বাদশ বৎসরে উপনয়ন দিবার বিধি । ষোড়শ বৎসর পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণের সাবিত্রী অপত্তিত থাকে, এবং কত্রিয়ের বাইশ বৎসর, আর বৈশ্বের চব্বিশ বৎসর পর্য্যন্ত সাবিত্রী পত্তিত হয় না । উপনয়ন-সময়ে ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্বের যথাক্রমে মৌঞ্জী, ধম্বকের জ্যা এবং সূত্রনির্মিত মেখলা বিহিত হইয়াছে । এইরূপ যথাক্রমে ঐ তিন জাতির পক্ষে উপনয়নের সময় কৃষ্ণসায়; কৃষ্ণ ও ছাগের চর্ম্ম আর শণ, কোম এবং চৌরকুতপ বস্ত্রের ধারণ বিহিত হইয়াছে । পরন্তু সকলের পক্ষে কার্পাস বস্ত্র অনিষিক্ত । কেহ কেহ বলেন, ব্রাহ্মণের পক্ষে বৃক্ষত্বকুনির্মিত কাষায়

মাজিষ্ঠহারিজে ইতরয়োঃ বৈশ্বপালাশৌ ব্রাহ্মণশ্র দণ্ডাবন্থখপৈলবৌ শেষে যজ্ঞিয়া বা সর্কেষাৎ-পীরিতা যুপচক্রাঃ সবঙ্কলা (সশঙ্কলা) মূর্ধলমটি-নাসাগ্রপ্রমাণাঃ । মুণ্ডজটিলশিখাজটাস্ত । জ্রব্য-হস্ত উচ্ছিষ্টৌহনিধায়াচামেদ্রব্যশুকিঃ পরিমার্জিত-প্রদাহ-তক্ষণ-নির্গেজনানি তৈজসমার্জিকদারবস্ত্র-বানাং তৈজসবত্পলমণিশম্মশুকীনাং দারুবদ্বি-ভূম্যোরাবপনঞ্চ ভূমেন্দ্রলবঙ্গবিদলচর্ম্মণামুৎসর্গো বাত্যস্তোপহতানাম্ । প্রাশুখ উদশুখো বা শৌচ-মারভেৎ । শুচৌ দেশ আসীনো দক্ষিণং বাহুঃ জাঘন্তরা কৃত্বা যজ্ঞোপবীত্যা মণিবন্ধনাৎ পানী প্রকাল্য বাগ্গৃযতো হৃদয়স্পৃশস্তিক্তুর্কাপ আচামেদ্বিঃ

বস্ত্র এবং বৈশ্ব ও কত্রিয়ের পক্ষে যথাক্রমে ঐ জাতীয় মাজিষ্ঠ এবং হারিড বস্ত্র বিহিত । ব্রাহ্মণের বিদ্ব বা পলাশ কাষ্ঠের দণ্ড, আর অবশিষ্ট দুই জাতির যথাক্রমে অশ্বখ এবং পীলুনির্মিত দণ্ড বিহিত । অথবা সকল জাতিই কোনরূপ বজ্রীয় বৃক্ষের সবঙ্কল কাষ্ঠদণ্ড ধারণ করিতে পারে । দণ্ডের পরিমাণ তিন জাতির যথাক্রমে মস্তক, জলাট এবং নাসার অগ্রভাগ পর্য্যন্ত হইবে । ব্রাহ্মণ সর্ক-মুণ্ডন করিবে, কত্রিয় মস্তকে জটা রাখিবে এবং বৈশ্ব শিখা রাখিবে । কোন জ্রব্য হস্তে করিয়া যদি উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করে, তাহা হইলে ঐ জ্রব্য মাটিতে না রাখিয়া আচমন করিবে, তাহাতেই ঐ জ্রব্য শুদ্ধ বলিয়া গণ্য হইবে । তৈজস, ময়র, কাঠ এবং তক্ত-নির্মিত বস্ত্র অশুদ্ধ হইলে যথাক্রমে মার্জিত, দাহন, ছেদন এবং প্রকালন দ্বারা শুদ্ধ করিবে । প্রস্তর, মণি, শম্ম এবং শুক্লিনির্মিত বস্ত্রকে তৈজস বস্ত্র স্থায় শুদ্ধ করিবে ; কাষ্ঠের মত অস্থি ও মৃগয় বস্ত্র শুদ্ধ করিবে এবং ভূমিকে হৃদমুখ দ্বারা খনন করিয়া শুদ্ধ করিবে । দড়ি, বংশনির্মিতপাত্র এবং চর্ম্মের তক্ত-নির্মিত, বস্ত্রের মত শুদ্ধ করিবে । কোন বস্ত্র অত্যন্ত অশুদ্ধ হইলে, তাহা একেবারে পরিত্যাগ করিবে । পূর্বমুখ বা উত্তরমুখ হইয়া শুদ্ধি আরম্ভ করিবে । পবিত্রস্থানে উপবেশন করিয়া উভয় জাম্বুর মধ্যে দক্ষিণ বাহু রাখিয়া যথানিয়মে যজ্ঞোপবীত ধারণপূর্বক মণিবন্ধ (কম্বুই)

প্রমুখ্যাৎ পাদৌ চাত্ম্যক্কেৎ খানি চোপস্পৃশেচ্ছৌর্ধ-  
 গ্যানি মুর্ধনি চ দদ্যাৎ । স্পৃশ্বা ভূক্কা স্কুরা চ  
 পুনঃ । দন্তশিষ্টেষু দন্তবদন্তত্র জিহ্বাভিমর্ষণাৎ ।  
 প্রাক্-চ্যুতেরিত্যে। চুতেষাশ্রাববদ্বিদিগ্নিগির-  
 রেব শুক্লচিঃ । ন মুখ্যা বিপ্রফম উচ্ছিষ্টঃ কুর্কস্তু  
 ভাশ্চদে নিপতন্তি । লেপগন্ধাপকধনে শৌচম-  
 যেষ্যন্ত । তদন্তিঃ পূর্কঃ যদা চ মুত্রপূরীষরেতোবিস্রং-  
 সনাত্যবহারসংযোগেষু চ যত্র চান্নায়ো বিদধ্যাৎ ।  
 পানিনা সব্যমূপসংগৃহ্যাকুষ্ঠমধৌহি ভো ইত্যামন্ত্রয়েত  
 শুক্লঃ । তত্র চক্ষুর্ম্নঃপ্রাণোপস্পর্শনং দর্ভেঃ প্রাণা-  
 যামাস্ত্রয়ঃ পঞ্চদশমাত্রাঃ প্রাক্তনেহধাসনঞ্চ শুপূর্কী  
 ব্যাহৃতয়ঃ পঞ্চসপ্তাস্তাঃ । গুরোঃ পাদোপসংগ্রহণং  
 প্রাতর্দীক্ষাভূবচনে চাদ্যপ্তয়োর্মুক্তাত উপবিশেৎ ।

অবধি হস্তদ্বয় প্রক্ষালন করিয়া নিঃশব্দে তিনবার  
 বা চারিবার সেই পরিমাণে আচমন করিবে,  
 বাহাতে আচাস্ত জল হৃদয় অবধি স্পর্শ করিতে  
 পারে। তদনন্তর দুইবার পাদদ্বয় মার্জন  
 করিবে। উত্তমার্জিত ইন্দ্রিয় সকল জল দ্বারা  
 স্পর্শ করিবে অথবা তাহাদের উপর আর্দ্র হস্ত  
 প্রদান করিবে। নিজা গিয়া ভোজন করিয়া এবং  
 হাঁচিয়া পুনরায় উক্তরূপে আচমন করিবে। দাঁতের  
 পাশে ঘাছা লাগিয়া থাকে, তাহা যদি জিহ্বার অগ্র-  
 ভাগ দ্বারা স্পৃষ্ট না হয়, তাহা হইলে উহা দাঁতের  
 মধ্যেই পরিগণিত হইবে। কেহ কেহ বলেন, যে  
 পর্য্যন্ত উহা চ্যুত না হইবে, সে পর্য্যন্ত উহা দন্তের  
 মধ্যেই গণ্য। ঐ বস্তু দস্ত হইতে চ্যুত হইলে  
 নিঃস্বাদ্যাদির স্তায় পরিত্যাগ করিলেই শুদ্ধি। মুখ  
 হইতে যে সকল বিন্দু শরীরে পতিত হয়, উহা দ্বারা  
 শরীর উচ্ছিষ্ট হয় না। শরীর হইতে অমেধ্য  
 বস্তুর লেপ এবং গন্ধ দূরীভূত করিলেই উহা শুদ্ধ  
 হয়। মুত্রত্যাগ, পুরীষত্যাগ, রেতঃস্বলন এবং  
 আহারীয় দ্রব্যের সংযোগে শাস্ত্রে যেখানে যেরূপ  
 নিয়ম করিয়াছেন, তদনুরূপ জল এবং মৃত্তিকা  
 দ্বারা শুদ্ধ করিবে। গুরু হস্ত দ্বারা শিষ্যের  
 সব্য অঙ্গুষ্ঠ গ্রহণ করিয়া “ওহে অধ্যয়ন কর”  
 এই বলিয়া সঙ্ঘোধন করিবেন। তাহার পর  
 শিষ্য দর্ভ দ্বারা চক্ষুঃ মনঃ ও প্রাণের স্থান ও  
 জ্ঞান স্পর্শ করিবে ; প্রত্যেক স্থলে পঞ্চদশ-  
 বার জপ করিয়া তিনবার প্রাণায়াম করিবে। পূর্ক-  
 বিস্তীর্ণ দর্ভে উপবেশন করিয়া গুরুরপূর্কক পঞ্চ বা  
 সপ্ত ব্যাহৃত পাঠ করিবে, প্রাতঃকালে বেদাধ্যয়নের

প্রাশুখো দক্ষিণতঃ শিষ্য উদমুখো বা সাক্ষীক্কা-  
 বচনমাদিতো ব্রহ্মণ আদানে শুকারস্তান্ত্রাপি ।  
 অন্তরাগমনে পুনরুপসদনঃ স্বনকুলসর্পমণ্ডুকমার্জ-  
 রাণাং ত্র্যহমুপবাসো বিপ্রবাসশ্চ প্রাণায়ামা স্তুত-  
 প্রাশনক্কেতরেষাম্ । শাশানাধ্যয়নে চৈবঃ চৈবম্ ।

ইতি গোতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

### দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

প্রাণপনয়নাৎ কামচারবদভকোহহুতোহব্রহ্ম-  
 চারী যথোপপাদমুত্রপূরীষো ভবতি নাস্তাচমনকল্পো  
 বিদ্যাতেহস্তত্রাপোমার্জনপ্রধাবনাবোক্কেভ্যো ন  
 তত্পস্পর্শানার্শোচঃ ন ত্বেবৈনমগ্নিহবনবলিহরণয়ো-  
 নিযুক্ত্যত্র ব্রহ্মাভিব্যাহারয়েদন্তত্র স্বধানিনয়নাৎ ।  
 উপনয়নাদিনিয়মঃ । উক্তঃ ব্রহ্মচর্য্যমগ্নীহননৈভক-

আরস্ত্রে এবং অস্ত্রে গুরুর পাদগ্রহণ করিবে এবং  
 গুরুকর্তৃক অনুজ্ঞাত হইয়া উপবেশন করিবে।  
 শিষ্য বেদ অধ্যয়নের সময় গুরুর দক্ষিণে পূর্ক বা  
 উত্তর মুখ হইয়া উপবেশন করিয়া প্রথমে গায়ত্রী  
 পাঠ করিবে, অস্ত্রে গুরুর উচ্চারণ  
 করিবে। পড়িবার সময় যদি কুকুর, বেজি,  
 সর্প, মণ্ডুক, এবং বিড়াল ; গুরু ও শিষ্যের মধ্য  
 দিয়া গমন করে, তাহা হইলে তিন দিন উপবাস  
 করিবে এবং গুরু হইতে পৃথক্ থাকিবে। তাহার  
 পর পুনর্বার অধ্যয়ন করিতে যাইবে। অপর  
 কোন জন্তু মধ্য দিয়া গমন করিলে প্রাণায়াম এবং  
 স্তুত ভোজন করিবে, শাশানস্থানে অধ্যয়ন করিলেও  
 এই নিয়ম।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

### দ্বিতীয় অধ্যায় ।

উপনয়নের পূর্কে যথেষ্টাচার, যথেষ্ট সস্তাষণ  
 এবং যথেষ্ট ভক্তি করিলে দোষ হয় না। তখন  
 হবন বা ব্রহ্মচর্য্যে অধিকার হয় না। অল্পনীত  
 ব্যক্তির মুত্র-পুরীষ ত্যাগ করিবার কোন নিয়ম  
 নাই, তাহার গাত্রমার্জন প্রক্ষালন এবং উপরে  
 জল ছিটান ভিন্ন শুদ্ধির নিমিত্ত আচমনাদির বিধান  
 নাই। অস্পৃশ্য বস্তুর স্পর্শে তাহার অর্শোচ নাই,  
 তাহাকে অগ্নি হবন বা বলিকর্মে নিযুক্ত করিবে  
 না, এবং পিতৃকার্য্য ব্যতীত তাহাকে বেদ মন্ত্রেরও

চরণে সত্যবচনমপাম্পর্শনম্ । একে গোদানাং ।  
বহিঃ সঙ্ঘার্থজ্ঞাতিষ্টেৎপূর্বমাসীতোত্তরাং সজ্যো-  
তিষ্যা জ্যোতিষো দর্শনাঙ্ঘ্র্যতঃ । নাদিত্যমৌ-  
কেত বর্জয়েন্নৃমাংসগন্ধমাল্যদিবাস্তপ্রাঞ্জনাভ্যঞ্জন-  
যানোপানচ্ছত্রকামক্রোধ-লোভমোহবাদ্যবাদন-স্নান-  
দস্তধাবনহর্ষনৃত্যগীতপরিবাদভয়ানি গুরুদর্শনে কণ-  
প্রাবৃত্তাবসকৃথিকাধাশ্রয়ণপাদপ্রসারণানি নিষ্ঠীবিত-  
হসিতবিজৃম্বিতাফোটনানি স্ত্রীপ্রেক্ষণালস্তনে মেথুন-  
শঙ্কায়ঃ দ্যুতঃ হীনবর্ণসেবামদস্বাদানং হিংসাম্  
আচার্য্যতৎপুত্রস্ত্রীদৌকিতসামানি গুরুং বাচং মদ্যং  
নিত্যং ব্রাহ্মণঃ । অধঃশয্যাশায়ী পূর্বোখায়ী  
জঘন্তসংবেশী বাধাহৃদরসংযতঃ । নামগোত্রো গুরোঃ  
সমানতো নির্দিশেৎ । অর্চ্চিত্তে শ্রেয়সি চৈবম্ ।

পাঠ করাইবে না । উপনয়ন হইতে সমস্ত নিয়ম  
রক্ষা করিতে হইবে । উপনয়নের পর বিধিপূর্বক  
বেদাধ্যয়ন, অগ্নিচয়ন, ভিক্ষা, সত্যসম্ভাষণ এবং  
আচমনের অঙ্কুরান করিবে । কেহ কেহ বলেন,  
গোদানাং কাৰ্য্যও করিবে । গৃহের বাহিরে  
সঙ্ঘার উপাসনা করিবে, দণ্ডায়মান হইয়া পূর্ব-  
সঙ্ঘার উপাসনা করিবে এবং গ্রহ নক্ষত্রাদি  
জ্যোতিঃপদার্থের যে পর্য্যন্ত দর্শন না হয়, সেই  
পর্য্যন্ত মৌনাবলম্বন করিয়া সায়ঃসঙ্ঘার উপাসনা  
করিবে । (উদয়কালীন), সূর্য্য দর্শন করিবে না,  
ব্রহ্মচারী, মধু, মাংস, গন্ধ-মাল্য, দিবানিদ্ৰা, অঞ্জন,  
অভ্যঞ্জন (তৈলমর্দন) যানারোহন, উপানহ ধারণ,  
ছত্রধারণ, ভয়, ক্রোধ, লোভ, মোহ, বাদ্যবাদন,  
স্নান, দস্তধাবন, হর্ষ, নৃত্য, গীত, নিন্দা, এবং গুরুর  
সম্মুখে কণকণ্ঠয়ন, অবসকৃথিকরণ, ( বেড় দিয়া  
বসা ) অবয়ববিশেষ আশ্রয় ( গালে হাত দিয়া বসা  
ইত্যাদি ), পাদপ্রসারণ, নিষ্ঠীবন ( খুখু ফেলা ),  
হাস্ত, বিজৃম্বণ ( হাইতোলা ), অঙ্গফোটন ( আড়া-  
মোড়া ), মেথুনেচ্ছায় পরস্পাদর্শন বা তাহার সঙ্গ,  
দ্যুতক্রীড়া, নীচসেবা, চৌর্য্য, হিংসা, আচাৰ্য্য,  
আচার্য্যের পুত্র, ও স্ত্রী এবং দৌকিত ব্যক্তির নাম  
গ্রহণ, গুরু বাক্য, মদ্যপান এই সকল কাৰ্য্য  
একেবারে পরিত্যাগ করিবে । গুরু অপেক্ষা  
অধঃশয্যায় শয়ন করিবে, তাঁহার পূর্বে জাগরণ  
করিয়া উঠিবে, তাঁহার নিজার পর আপনি নিদ্রিত  
হইবে । বাক্য, বাহ ও উদয়ের সংযম করিবে ।  
মান অর্থাৎ সমাদরের সহিত গুরুর নাম নির্দেশ  
করিবে । সমুদয় পূজ্য এবং উৎকৃষ্ট ব্যক্তির

শয্যাসনস্থানানি বিষয় প্রতিশ্রবণমভিক্রমণঃ বচনা-  
দৃষ্টেনাধঃস্থানাসনস্তিষ্ঠা তৎসেবায়াম্ । গুরুদর্শনে  
চোস্তিষ্ঠেৎ গচ্ছন্তমমু ব্জেৎ কৰ্ম্ম বিজ্ঞাপ্যাখ্যায়া-  
হতাধ্যায়ী যুক্তঃ প্রিয়হিতযোস্ত্তাধ্যাপুত্রেষু চৈবম্ ।  
নোচ্ছিষ্টাশন-স্নপনপ্রসাধনপাদ-প্রক্ষালনোন্নদনোপ-  
সংগ্রহণানি । বিপ্রোয্যোপসংগ্রহণঃ গুরুভাৰ্য্যাণাং  
তৎপুত্রস্ত চ । নৈকে যুবতীনাম্ । ব্যবহারপ্রাপ্তেন  
সার্ববার্গকং ভৈক্ষচরণমভিশস্তপতিতবর্জম্ । আদি-  
মধ্যান্তেষু ভবচ্ছকঃ প্রযোজ্যো বর্ণাহুপূর্বেণ ।  
আচার্য্যজ্ঞাতিগুরুশ্বেষগাভেহস্ত্র । তেষাং পূর্বঃ  
পরিহরন নিবেদ্য গুরুবেহমুজাতো ভুঞ্জীত ।  
অসম্মিধৌ তস্তাধ্যাপুত্রসব্রহ্মচারিসভ্যঃ । বাগ্ধৃত-

সহিত এইরূপ ব্যবহার করিবে । গুরুর শয্যা  
আসন এবং স্থান পরিত্যাগ করিবে । নিদ্রস্থানে  
অথবা নম্রভাবে অবস্থিত হইয়া তাঁহার বাক্য শ্রবণ  
অথবা সেই বচনানুসারে চলার নাম গুরুসেবা ।  
গুরুকে দেখিলেই উঠিয়া দাঁড়াইবে, তিনি গমন  
করিলে পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিবে, তিনি কোন  
কথা জিজ্ঞাসা করিলে তাহার প্রকৃত উত্তর দিবে ।  
তিনি যখন অধ্যয়ন করিতে বলিবেন, তখনই অধ্য-  
য়ন করিবে, এবং সমদা তাঁহার প্রিয় এবং হিত-  
কাৰ্য্যে নিযুক্ত থাকিবে । তাঁহার ভাৰ্য্যা-পুত্রের  
সহিত এইরূপ ব্যবহার করিবে । গুরুর ভাৰ্য্যা  
বা পুত্রের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিবে না, তাঁহাদিগকে  
স্নান বা অলঙ্কৃত করাইবে না এবং তাহাদের পাদ-  
প্রক্ষালন, পাদোন্নদন ( পা টিপে দেওয়া ) এবং  
পাদগ্রহণ করিবে না । তবে কোন বিদেশ হইতে  
আগমন করিয়া পাদগ্রহণ মাত্র করিবে । কেহ  
কেহ বলেন, গুরুপত্নী যুবতী হইলে তাহাও করিবে  
না । আবশ্যক হইলে পতিত এবং নিদ্রিত ভিন্ন  
সকল বর্ণের গৃহেই ভিক্ষা করিতে পারিবে । ব্রাহ্মণ  
ভিক্ষার সময় প্রথম ভবৎশব্দের প্রয়োগ করিবে,  
ক্রমিক মध्ये এবং বৈশ্ব অস্ত্রে । আচার্য্যকুল,  
জ্ঞাতি, গুরু এবং অন্তান্ত আশ্রায়ের নিকট ভিক্ষা  
করিবে না ; অন্তত্র ভিক্ষা না পাইলে ইহাদের  
मध्ये পূর্ব পূর্বোন্নিথিতকে পরিত্যাগ করিয়া ভিক্ষা  
করিবে । ভিক্ষা দ্বারা যাহা পাইবে, তাহা গুরুকে  
সমর্পণ করিবে । তদনন্তর গুরু কর্তৃক অমুজাত  
হইয়া ভোজন করিবে । গুরু নিকটে না থাকিলে  
তাঁহার পত্নী, পুত্র এবং স্বীয় সহাধ্যায়ী শিষ্যের মধ্যে  
যথাক্রমে যে উপস্থিত থাকিবে তাহাকেই প্রথমে

তুপ্যন্নলোলুপ্যবানঃ সন্নিধায়োদকং স্পৃশেৎ । শিষ্য-  
শিষ্টিরবধেনাশক্তে। রজ্জুবৈগুবিদলাভ্যাং তন্নুভ্যা-  
মন্ত্ৰেন স্নান রাজ্ঞা শাস্ত্যঃ । দ্বাদশবর্ষাণ্যেকৈকবেদে  
ব্রহ্মচর্য্যঃ চরেৎ প্রতিদ্বাদশবর্ষেষু গ্রহণাস্তং বা ।  
বিদ্যাশ্চে গুরুরর্থৈ নিমন্ত্যঃ ততঃ কৃতানুজ্ঞানস্ত  
জ্ঞানম্ । আচার্য্যঃ শ্রেষ্ঠে গুরুণাং মাতেত্যেকো ।

### তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

তস্মাশ্রমবিকল্পমেকে ক্রবতে ব্রহ্মচারী গৃহস্থো  
ভিক্ষুর্বেথানস ইতি তেষাং গৃহস্থো যোনির প্রজনস্বাদি-  
তরেবাম্ । তত্রোক্তং ব্রহ্মচারিণ আচার্য্যাদীনস্বমাত্রং  
গুরোঃ কৰ্ম্মশেষেণ জপেৎ গুরুভাবে তদপত্যবৃষ্টি-

ভিক্ষার সমর্পণ করিবে । নীরব হইয়া যে পর্য্যন্ত  
তৃপ্তি না হয় ভোজন করিবে ; তৃপ্তি হইলে অন্ন  
মায়া পরিত্যাগ করিয়া আচমন করিবে । শিষ্যকে  
কোন প্রকার আঘাত না করিয়া শাসন করিবে,  
তাহাতে অশক্ত হইলে অতি মৃদু, দলশূন্য বংশখণ্ড  
অথবা রজ্জু দ্বারা আঘাত করিবে । অশ্রু বস্ত্র  
দ্বারা শিষ্যকে আঘাত করিলে রাজা তাহাকে দণ্ড  
দিবেন । এক একটা বেদ অধ্যয়নে বার বৎসর  
অতিবাহিত করিবে এবং প্রতি বারবৎসরই ব্রহ্ম-  
চর্য্যের অনুষ্ঠান করিবে অথবা যে পর্য্যন্ত সম্যক  
ব্যুৎপত্তি লাভ না হয়, সেই পর্য্যন্ত বেদাধ্যয়ন  
করিবে । অধ্যয়ন সমাপ্তি হইলে গুরুকে দক্ষিণা  
দান করিবে ; অনন্তর গুরুর অনুজ্ঞা লাভ করিয়া  
স্নান করিবে । সকল প্রকার গুরুর মধ্যে আচার্য্যই  
শ্রেষ্ঠ ; কেহ বলেন, 'মাতাই সমুদয় গুরু অপেক্ষা  
গরীয়সী ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

### তৃতীয় অধ্যায় ।

কেহ কেহ বলেন, অধ্যয়ন-সমাপ্তির পর মনুষ্য  
আপন ইচ্ছানুসারে ব্রহ্মচারী, গৃহী, এবং ভিক্ষু  
বৈখানস এই চারি আশ্রমের মধ্যে যে কোন  
আশ্রম অবলম্বন করিতে পারে । ঐ আশ্রমের  
মধ্যে গৃহস্থই যোনি (মূলকরণ) ; কেননা অশ্রু  
সকল আশ্রম প্রজাশ্রু । ঐ চারি প্রকার আশ্রমের  
মধ্যে ব্রহ্মচারীর পক্ষে সর্বদা আচার্য্যের সঙ্ক-  
প্রকার অধীনতা উক্ত হইয়াছে । গুরুর কৰ্ম্ম

সুদবুদ্ধে সত্রহচারিণ্যগ্নৌ বা । এবংবস্তো ব্রহ্ম-  
লোকমবাপ্নোতি জিতেন্দ্রিয়ঃ । উত্তরেবাকৈতদ-  
বিরোধী অনিচয়ো ভিক্ষুর্ভুক্তরেতা ক্রবশীলো বর্ষাসু  
ভিক্ষার্থী গ্রামমিয়াৎ । জঘন্তমনিবৃত্তঃ চরেৎ ।  
নিবৃত্তানীর্বাচ্চক্ষুঃকৰ্ম্মসংযতঃ । কোপীনাচ্ছাদনাথঃ  
বাসো বিভূয়াৎ । প্রহৌগমেকে নির্ণেজনাবিপ্রযুক্তম্ ।  
ওষধিবনস্পতীনামঙ্গমুপাদদীত । ন দ্বিতীয়ামুপহর্ষুঃ  
রাত্রিং গ্রামে বসেৎ । মুণ্ডঃ শিখী বা বর্জ্জয়েজ্জীব-  
বধম্ । সমো ভূতেষু হিংসানুগ্রহয়োরনারস্তী ।  
বৈখানসো বনে মূলফলাশীঃ তপঃশীলঃ । শ্রাবণকে-  
নাগ্নিমাধায়াগ্রাম্যভোজী দেবপিতৃমনুষ্যভূতর্ষিপূজকঃ  
সর্বাতিথিঃ প্রতিসিদ্ধবর্জ্জঃ ভৈক্ষমপ্যাপয়ুগ্ধীত ন  
ফালকৃষ্টমধিতিষ্ঠেদ্ গ্রামঞ্চ ন প্রবিশেজ্জটিলশী-

সমাপন করিয়া জপ করিবে, গুরু না থাকিলে  
ঠাহার সন্তানে গুরুবৎ ব্যবহার করিবে, গুরুর  
কোন সন্তান না থাকিলে গুরুর বৃদ্ধ শিষ্য বা  
ব্যবস্থাপিত অগ্নিতে সেইরূপ ব্যবহার করিবে ।  
যে ব্যক্তি জিতেন্দ্রিয় হইয়া ঐরূপ ব্যবহার করে, সে,  
ব্রহ্মলোকে গমন করে । ব্রহ্মচর্য্য অপর আশ্রমের  
বিরোধী নয় । ভিক্ষু সাধারণতঃ সঙ্ঘশূন্য, উর্দ্ধ-  
রেতা এবং স্থিরস্বভাব হইয়া বর্ষাকালে ভিক্ষার্থ  
গ্রামে ভ্রমণ করিবে । অনিষিদ্ধ শূজ্জাতির  
নিকটও ভিক্ষা করিতে পারে । ভিক্ষুক কাহা-  
কেও আশীর্বাদ দিবে না এবং বাক্যকথন, দর্শন  
ও শ্রবণ-বিষয়ে সংযত হইবে । কোপীন মাত্র  
আচ্ছাদনের উপযোগী বাস ধারণ করিবে । কেহ  
কেহ বলেন, ঐ বস্ত্র অতি নিকৃষ্ট হইবে এবং কখনও  
উহার মূল শোধন করিবে না । ওষধি এক বৃক্ষ  
হইতে ফলাদি গ্রহণ করিবে । ভিক্ষার্থ কোন গ্রামে  
দ্বিতীয় রাত্রি বাস করিবে না । একবারে সর্বমুণ্ডন  
করিবে অথবা শিখা রাখিবে । প্রাণিবধ করিবে না ।  
সকল প্রাণীতে সমদর্শী হইবে এবং কাহারও উপর  
হিংসা বা অনুগ্রহ করিবে না । বৈখানস ফল-মূল  
ভোজন করত বনে বাস করিবে । তপস্শাচরণ  
করিবে । শ্রাবণকের দ্বারা অগ্নি স্থাপন করিবে,  
গ্রাম্য অর্থাৎ মনুষ্যপ্রভৃত কৃত্রিম বস্ত্র আহরণ করি-  
বে না । দেবতা, পিতৃ, মনুষ্য, ভূত এবং ঋষিদিগে  
যথোচিত পূজা করিবে, নিষিদ্ধ ব্যক্তি ভিন্ন সকলো  
গৃহেই অতিথি হইতে পারেন । কখন কখন ভিক্ষ  
করিয়াও জীবন ধারণ করিবে । লাজল দ্বারা চ  
কোন বস্ত্র ভোজন করিবে না । কোন গ্রামের মধ্যে



রাজিনবাসা নাতিশয়ং ভূক্তীত । একাশ্রমং হাচার্ঘ্যাঃ  
প্রত্যকবিধানাদ্গার্হস্থ্যস্ত গার্হস্থ্যস্ত ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥৩॥

### চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

গৃহস্থঃ সদৃশীঃ ভার্ঘ্যাঃ বিদেতানশ্চপূর্বাঃ যবীয়-  
সীম্ । অসমানপ্রবরৈর্কিবাহ উর্দ্ধং সপ্তমাৎ পিতৃ-  
বন্ধুভ্যাঃ বীজিনশ্চ মাতৃবন্ধুভ্যাঃ পঞ্চমাৎ । ব্রাহ্মো  
বিজ্ঞাচারিভবকুশীলসম্পন্নায় দগাদাচ্ছাদ্যালকৃতাম্ (১)  
সংযোগমন্ত্রঃ প্রাজাপত্যে সহধর্ম্মং চরতামিতি (২) ।  
আর্ষে গোমিথুনং কস্তাবতে দগ্ধাৎ (৩) । অস্তর্কৈদ্য-  
দ্বিজ্ঞে দানং দৈবং (৪) । অলকৃত্যেচ্ছন্ত্যা স্বয়ং  
সংযোগো গান্ধর্ব্বঃ (৫) বিস্তেনানতিশ্রীমতামাসুরঃ (৬)

প্রবেশ করিবে না । মস্তকে জটা রাখিবে, চীর বা  
চর্ম্ম পরিধান করিবে । অধিক ভোজন করিবে না ।  
আচার্যেরা বলেন, গৃহস্থাস্রমই সর্ব্বশ্রেষ্ঠ ; কারণ  
ইহার ফল হাতে হাতে ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

### চতুর্থ অধ্যায় ।

বেদাধ্যয়নের পর গৃহী হইয়া আপনার অনুরূপ  
অনশ্চপূর্বা ( পূর্বে অপরের সহিত অবিবাহিতা )  
এবং আপনা অপেক্ষা অল্পবয়স্কা কস্তার পাপি-  
গ্রহণ করিবে । যাহাদের প্রবরের ঐক্য হইবে,  
তাহাদের পরস্পরে বিবাহ হইবে না । পিতৃবন্ধু  
এবং পিতৃপক্ষ হইতে সপ্তম পুরুষের এবং মাতৃ-  
বন্ধু হইতে পঞ্চম পুরুষের পরে বিবাহ সম্বন্ধ  
হইবে । কস্তাকে অলকৃত এবং উত্তম বস্ত্র দ্বারা  
আচ্ছাদন করিয়া বিধান সচ্চারিত্র সহায় এবং শীল-  
সম্পন্ন ব্যক্তিকে কস্তাদানের নাম ব্রাহ্ম বিবাহ ।  
“তোমরা দুজনে একত্র হইয়া ধর্ম্ম আচরণ কর,”  
এই বলিয়া যে বিবাহে বর এবং কস্তার সংযোগ  
করা হয়, তাহার নাম প্রাজাপত্য । আর্ষবিবাহ  
স্থলে কস্তার আশ্রীকে একঘোড়া গোক দান  
করিবে । বেদীর মধ্যে ধ্বজে ব্রতী পুরোহিতকে  
কস্তা দানের নাম দৈববিবাহ । অলকৃত ও অভি-  
লাষিনী স্ত্রীর সহিত পুরুষের পরস্পরের ইচ্ছাপূর্ব্বক  
সংযোগের নাম গান্ধর্ব্ববিবাহ । ধন দানপূর্ব্বক

প্রসহাদানাদ্রাক্ষসঃ ( ৭ ) । অসংবিক্তানোপসকমনাৎ  
পৈশাচঃ ( ৮ ) । চত্বারো ধর্ম্ম্যাঃ প্রথমাঃ ষড়্ভি-  
তোকে । অমুলোমামস্তরৈকাস্তরদ্ব্যস্তরাস্তু ক্রাতাঃ  
সবর্ণাষষ্ঠোগ্রনিষাদদৌহস্তপারশবাঃ । প্রতিলোমাস্তু  
সূতমাগধায়োগবকস্তৃবৈদেহকচাণ্ডালাঃ । ব্রাহ্মণ্য-  
জীজনৎ পুত্রান বর্ণেভ্য আহুপূর্ক্যাদ ব্রাহ্মণ-  
সূতমাগধচাণ্ডালান্ তেভ্য এব কত্রিয়া মুর্ধ্বাবসিক্ত-  
কত্রিয়ধাবরপুরুশান্ তেভ্য এব বৈশ্ণা ভূজ্যকঠক-  
মাহিষ্যবৈশ্ণবৈদেহান্ তেভ্য এব পারশবযবনকরণ-  
শূদ্রান্ শূদ্রেতোকে । বর্ণাস্তরগমনমুৎকষাপকর্ষাত্যাঃ  
সপ্তমেন পঞ্চমেন চার্ঘ্যাঃ । স্ত্রীস্তরজাতানাঞ্চ  
প্রতিলোমাস্তু ধর্ম্মহীনাঃ শূদ্রায়াঞ্চ অসমানায়াঞ্চ শূদ্রাৎ  
প্রতিতবৃত্তিরন্ত্যঃ পাপিষ্ঠঃ । পুনস্তি সাধবঃ পুত্রান্তি-

কস্তাগ্রহণের নাম আসুর । বলপূর্ব্বক কস্তাগ্রহণের  
নাম রাক্ষস এবং কস্তার অজ্ঞানাবস্থায় তাহাতে উপ-  
গত হইয়া কস্তাকে গ্রহণ করার নাম পৈশাচবিবাহ ।  
এই আট প্রকার বিবাহের মধ্যে প্রথম চারিটি  
ধর্ম্মানুগত । কেহ কেহ বলেন, প্রথম ছয়টি  
ধর্ম্মানুগত । অমুলোম-বিবাহে অনস্তর, একাস্তর  
এবং দ্ব্যস্তর জাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রেরা যথা-  
ক্রমে সবর্ণ, অদ্বষ্ট, উগ্র, নিষাদ, দৌহস্ত এবং  
পারশব । ঐরূপ প্রতিলোমসংযোগক্রমে অনস্তর,  
একাস্তর এবং দ্ব্যস্তর জাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রেরা  
যথাক্রমে সূত, মাগধ, আয়োগব, কত্র, বৈদেহ  
এবং চাণ্ডাল বলিয়া গণ্য হয় । কেহ কেহ বলেন  
ব্রাহ্মণী ব্রাহ্মণ আদি চারবর্ণ পুরুষযোগে যথাক্রমে  
ব্রাহ্মণ, সূত, মাগধ এবং চাণ্ডাল এই চারি প্রকার  
পুত্র উৎপাদন করে । কত্রিয় ঐরূপ ব্রাহ্মণাদি  
চারবর্ণের যোগে যথাক্রমে মুর্ধ্বাবসিক্ত, কত্রিয়,  
ধাবর এবং পুরুস এই চারি প্রকার পুত্রোৎপাদন  
করে । এইরূপ বৈশ্ণা ঐ চারি বর্ণের পুরুষ-  
সংযোগে ভূজ্যকঠ, মাহিষ্য, বৈশ্ণ এবং বৈদেহ  
এই চারি প্রকার পুত্রের উৎপাদন করে এবং  
শূদ্রা ঐ চারবর্ণের পুরুষযোগে যথাক্রমে পারশব,  
যবন, করণ এবং শূদ্র এই চারি প্রকার পুত্র উৎ-  
পাদন করে । আচার্যেরা বলেন, এক এক পুরুষ  
অস্তর বর্ণাস্তর উৎপন্ন সন্তানের উৎকর্ষ ও অপকর্ষ  
যথাক্রমে সপ্তম ও পঞ্চম পুরুষে হইয়া থাকে ।  
প্রতিলোমপুত্রেরা ধর্ম্মকর্ম্মের অযোগ্য হয় । শূদ্র-  
জাতির মধ্যে অসমান স্ত্রী-পুরুষের সংসর্গে উৎপন্ন  
পুত্র পতিভৃত্তি অন্ত্য এবং পাপিষ্ঠ হয় । আর্ধ-

পৌরুবানার্ধাদশ দৈবদর্শৈব প্রাজাপত্যাদশ পূর্বান  
দশা বরানান্ধানঞ্চ ব্রাহ্মীপুত্রা ব্রাহ্মীপুত্রাঃ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্থাধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

### পঞ্চমোহ্যায়ঃ ।

ঋতাবুপেয়াং সর্বত্র বা প্রতিসিদ্ধবর্জম্ । দেব-  
পিতৃমহুয্যভূতর্ষিপূজকো নিত্যস্বাধ্যায়ঃ । পিতৃভ্যাশ্চো  
দকদানং যথোৎসাহমন্তস্তার্ঘ্যাদিরগ্নিদায়াদিকী । তন্ম্বিন  
গৃহ্মাণি দেবপিতৃমহুয্যযজ্ঞাঃ স্বাধ্যায়শ্চ । বলিকর্মাগ্না-  
বগ্নিধ্বস্তরিবিশ্বেদেবাঃ প্রজাপতিঃ স্মিষ্টিকৃদিতিহোমঃ ।  
দিগুদেবতাত্যশ্চ যথাস্বং হারেষু মরুদভ্যো গৃহ-  
দেবতাত্যঃ প্রবিষ্ট ব্রহ্মণে মধ্য অন্ত্য উদকুস্তে  
আকাশায়ৈত্যস্তরিক্কে নক্তকরেভ্যশ্চ সায়ম্ । স্বস্তি-

বিবাহোৎপন্ন সচ্চরিত্র পুত্র তিনপুরুষকে পবিত্র  
করে, দৈব-বিবাহোৎপন্ন পুত্র দশ পুরুষকে পবিত্র  
করে, প্রাজাপত্য হইতে উৎপন্ন পুত্রও দশ পুরুষকে  
পবিত্র করে, কেবল ব্রাহ্মবিবাহোৎপন্ন পুত্রই উর্দ্ধতন  
দশ পুরুষ এবং অধস্তন দশ পুরুষকে উদ্ধার  
করেন ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

### পঞ্চম অধ্যায় ।

প্রতিষিদ্ধ দিন বর্জিত প্রতিষত্বতেই স্ত্রীগমন  
করিবে । প্রত্যহ দেবতা, পিতৃ, মহুয্য, ভূত ও  
ঋষিদিগের পূজা করিবে এবং বেদ পাঠ করিবে ।  
পিতৃলোককে উদক দান করিবে এবং উৎসাহ-  
অনুসারে অন্ত সকল কার্যাদি অর্থাৎ গৃহকার্য,  
অগ্নিকার্য এবং দায়াদি (উপার্জনাদি) কার্য  
করিবে । গৃহোক্ত কর্ম দেবযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ, মহুয্য  
যজ্ঞ এবং বেদাধ্যয়ন, ইহারা পূর্বোক্ত কার্যেরই  
অন্তর্গত । অগ্নিতে বলিকর্ম করিবে । অগ্নি, ধ্ব-  
স্তরি, বিশ্বদেব, প্রজাপতি এবং স্মিষ্টিকৃৎ ইহাদের  
উদ্দেশে হবন করিবে । যে দিকের যিনি অধিপতি  
সেই দিকে তাঁহার উদ্দেশে বলি প্রদান করিবে ;  
হারদেশে মরুৎ এবং গৃহদেবতাগণের উদ্দেশে  
বলি প্রদান করিবে । গৃহের মধ্যে প্রবেশ করিয়া  
ব্রহ্মার উদ্দেশে বলি প্রদান করিবে এবং জলের  
কলসেতে জলের পূজা করিবে । অন্তরীকে “আকা-  
শাঘ্ন” এই কথা বলিয়া বলি প্রদান করিবে এবং

বাচ্য ভিক্ষাদানপ্রম্পর্কস্ত . দদাতিস্থ চৈবঃ ধর্মেষু ।  
সমদ্বিগুণসাহস্রানন্ত্যানি কলান্তব্রাহ্মণব্রাহ্মণশ্রোত্রিয়-  
বেদপারগেভ্যঃ । গুরুর্ধনিবেশৌষধার্থবৃন্তিকৌণযক্য-  
মাণাধ্যয়নাধ্বসংযোগবৈশ্বিত্তেষু দ্রব্যসংবিভাগো  
বহির্বেদিভিক্ষমাণেষু কৃতার্মিতরেষু । প্রতিশ্রুত্যা-  
প্যধর্মসংযুক্তায় ন দত্তাৎ । কুরুহুইতীতর্গ-  
লুকবালস্ববিরমুচমস্তোম্বক্তবাক্যান্তনৃতান্তপাতকানি ।  
ভোজয়েৎ পূর্বমতিধিকুমারব্যাদিতগর্ভিনীসুবাসিনী-  
স্ববিরান জঘন্তাংশ্চ । আচার্য্যপিতৃসখীনাশ্চ নিবেগ  
বচনক্রিয়া ঋত্বিগাচার্য্যশ্চরপিতৃব্যমাতুলানামুপস্থানে  
মধুপর্কঃ সংবৎসরে পুনঃ পূজিতা যজ্ঞবিবাহায়োরর্কাঙ্ক  
রাজশ্চ শ্রোত্রিয়শ্চ । অশ্রোত্রিয়স্তাসমোদকে শ্রোত্রি-  
য়শ্চ তু পাত্যমর্ধ্যমগ্নবিশেষাংশ্চ প্রকারয়েন্নিত্যং বা  
সংস্কারবিশিষ্টং মধ্যতোহন্নদানমবৈগ্যসাধুযুক্তে বিপ-

সায়ংকালে নিশাচরদিগকে বলি দান করিবে ।  
স্বস্তিবাচন ও ভিক্ষাদান প্রম্পর্কক ( অর্থাৎ প্রার্থিত  
হইয়া ) করিবে । অথবা কোন ধর্ম-বিষয়ে দান  
করিবে । দানকারী অব্রাহ্মণ, ব্রাহ্মণ, শ্রোত্রিয়  
এবং বেদপারগ ইহাদিগকে দান করিয়া যথাক্রমে  
সমান, দ্বিগুণ, সহস্রগুণএবং অনন্তগুণ ফল লাভ  
করে । গুরুর নিমিত্ত ও ঔষধার্থ ভিক্ষাকারী, দরিদ্র,  
যজ্ঞ করিতে উদ্যত, বিদ্যার্থী, নিঃসঙ্গল, পথিক এবং  
বিশ্রান্ত যজ্ঞকারী, ইহাদিগকে অর্থ বিভাগ করিয়া  
দিবে । বেদীয় বহির্ভাগে অপরে ভিক্ষা করিলে  
তাহাকে অন্ন দান করিবে ; কোন ব্যক্তিকে কিছু  
অন্নিহার করিয়া যদি তাহাকে অধর্মযুক্ত বলিয়া  
জানিতে পারে, তাহা হইলে তাহাকে আর অন্নিহৃত  
বস্ত দিবে না । কুরু, হুই, ভীত, আর্ষ, লুক,  
বালক, স্ববির, মুচ মত এবং উন্নত ইহাদিগের  
মিথ্যা কথা পাপকর নহে । অতিথি, কুমার ( বালক ),  
পীড়িত, গর্ভিনী, সুবাসিনী, স্ববির এবং অবোধ-  
দিগকে প্রথমে ভোজন করাইবে । আচার্য্য এবং  
পিতার বন্ধুদিগকে নিবেদন করিয়া তাঁহাদের বচনানু-  
সারে কার্য করিবে । ঋত্বিক, আচার্য্য, শুর,  
পিতৃব্য রাজা এবং শ্রোত্রিয় ইহারা বৎসরান্তে  
অথবা যজ্ঞ এবং বিবাহের পরে এক বৎসরের  
মধ্যেও আগমন করিলে মধুপর্কদ্বারা পূজা করিবে ।  
অশ্রোত্রিয় আগমন করিলে আসন এবং উদক দান  
করিবে ; শ্রোত্রিয় যখনই আগমন করিবেন, তখনই  
পান্য, অর্ঘ্য এবং অন্নবিশেষ কল্পিত করিবে ।  
ঐন্দ্রব্যবসায়ী নয় এরূপ সাধুযুক্ত ব্যক্তিকে বিশেষ

রীতে তু তুণোদকভূমিঃ স্বাগতমস্কৃতঃ পূজ্যানত্যা-  
শশ শয্যাসনাবসথানুভ্রজ্যোপাসনানি সদৃক্শ্রেয়সোঃ  
সমান্তরশোহপি হীনে অসমানগ্রামোহতিথিরেক-  
রাত্রিকোহধিবৃক্শ্চ্যোপস্থায়ী কুশলানাময়ারোগ্যাণা-  
মমুপ্রমোখঃ শূদ্রস্ত্রাক্ষণস্তানতিথিরব্রাক্ষণো যন্তে  
সংবৃতশ্চেৎ ভোজনন্তু কত্রিয়শ্চোর্ধ্বঃ ব্রাক্ষণেভ্যো-  
হস্তান্ ভূত্যৈঃ সহানুশংসার্থমানুশংসার্থম্ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

### ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

পাদোপসংগ্রহণঃ শুরুসমবায়েরহম্ । অভিগম্য  
তু বিপ্রোষ্য মাতৃপিতৃভ্রাতৃনাং পূর্বজানাং দিব্যশুরু-  
ণাং তন্তদশুরুণাঞ্চ সন্নিপাতে পরস্ত । নাম প্রোচ্যাহ-  
ময়মিত্যভিবাশ্নেহস্তসমবায়ৈ স্ত্রীপুংযোগেহভিবাদ-

সংস্কৃত অন্নদান করিবে ; কিন্তু অসাধুর্ত ব্যক্তিকে  
কেবল তুণ (কুশাসন), উদক এবং ভূমি দান  
করিবে । এ সকল না হয় অন্ততঃ স্বাগত প্রদ  
করিবে । পূজ্যদিগকে সর্বদা পূজা করিবে ।  
সমান বা শ্রেষ্ঠ ব্যক্তির সর্বদা শয্যা আসন, বাস-  
গৃহকল্পন, অন্নগমন ও উপাসনা করিবে । হীন  
ব্যক্তির জন্তু ঐরূপ সদাচার সামান্তরূপে এবং অল্প  
পরিমাণেও করিবে । নিরাশ্রয় ভিন্নগ্রামের লোক  
একদিনের জন্তুই অতিথি হয় । ব্রাক্ষণাদি চার-  
বর্ণের সমাগমে যথাক্রমে কুশল, অনাময়, ক্ষেম এবং  
আরোগ্য প্রদ করিবে । শূদ্র এবং অত্রাক্ষণের  
অতিথি নাই । অত্রাক্ষণ যদি যন্তে আমন্ত্রিত হয়,  
তাঁহা হইলে কত্রিয়ের পর ভোজন করাইবে ।  
ব্রাক্ষণ ভিন্ন অপর সকল জাতিকে দয়াপরবশ হইয়া  
ভূত্যের সহিত ভোজন করাইবে ।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

### ষষ্ঠ অধ্যায় ।

প্রত্যহ শুরু-সমাগম হইলে পাদ গ্রহণ করিবে ।  
বিদেশ হইতে বাটীতে আসিয়া যদি মাতা, পিতা,  
মাতৃবন্ধু, পিতৃবন্ধু, পূর্বজ (বয়োজ্যেষ্ঠ), বিজ্ঞাশুরু  
এবং তাঁহাদের শুরুজন সকল একত্র দৃষ্ট হয়,  
অহা হইলে যিনি সকলের শুরু, অগ্রে তাঁহারই  
পাদ গ্রহণ করিবে । আপনার নাম 'এই আমি'  
বলিয়া অভিবাদন করিবে । কেহ কেহ বলেন,

তোহনিয়মেকে নাবিপ্রোষ্য স্ত্রীণামমাতৃপিতৃব্যার্থ্যা-  
ভগিনীনাং নোপসংগ্রহণঃ ভ্রাতৃভার্থ্যাণাং বশুশ্চ ।  
ঋত্বিকৃশুরপিতৃব্যমাতুলানাঙ্ক যবীয়সাং প্রত্যুস্তান-  
মনভিবাদ্যাস্তথাস্তঃ পূর্বঃ পৌরোহিতীকারকঃ  
শূদ্রোহপ্যপত্যসমেনাবরোহপার্থাঃ শূদ্রেণ নাম চান্ত  
বর্জয়েদ্রাজশাক্ষপঃ প্রেষ্যো ভো ভবন্নিত্তি বয়ন্তঃ  
সমানেহহনি জাতো দশবর্ষবৃদ্ধঃ পৌরঃ পঞ্চতিঃ  
কলাভরঃ শ্রোত্রিয়শ্চারণস্থিভিঃ রাজস্তো বৈশ্বকর্ম-  
বিদ্যাহীনো দৌকিতস্ত প্রাক্ ক্রয়াৎ । বিস্তবন্ধুকর্ম-  
জাতিবিদ্যাব্যাসি মাস্তানি পরবলীয়াসি কতন্ত  
সক্রেভ্যো গরীয়ন্তমূলতাকর্মস্তু ক্রতেশ্চ । চক্রি-  
দশমীহানুগ্রোহবধুস্নাতকরাজভ্যঃ পথো দানং রাজো  
তু শ্রোত্রিয়ায় শ্রোত্রিয়ায় ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

মূর্থ ব্যক্তিদের সভায় অথবা স্ত্রী-পুরুষের মিলন-  
স্থানে নমস্কারের কোন নিয়ম নাই । বিদেশে না  
যাইলে মাতা, পিতৃব্যের ভাৰ্ঘ্যা ও ভগিনী ভিন্ন  
অপর স্ত্রীলোকের পাদ গ্রহণ করিবে না । ভ্রাতৃ-  
পত্নী এবং ঋত্বিকের পাদ গ্রহণ করিবে না । ঋত্বিক,  
শুর, পিতৃব্য এবং মাতুল যদি বয়ঃকনিষ্ঠ হয় তাহা  
হইলে তাহাদিগের প্রত্যুস্তান করিবে, অভিবাদন  
করিবে না । ব্রাক্ষণ ভিন্ন অস্ত্র বয়োজ্যেষ্ঠ পুর-  
বাসীকেও অভিবাদন করিবে না । অশীতিবৎসরের  
ন্যূনবয়স্ক শূদ্রের সহিত অপত্যের মত ব্যবহার  
করিবে । কিন্তু উচ্চজাতি বয়ঃকনিষ্ঠ হইলেও  
শূদ্র কর্তৃক অভিবাদ্য হইবে । শূদ্র শ্রেষ্ঠজাতির নাম  
গ্রহণ কারবে না, রাজারও নাম কেহ গ্রহণ করিবে  
না । যে সকল ভূত্যের নাম করিতে পারা যায় না,  
তাহাকে ভো বলিয়া ডাকিবে এবং একদিনজাত  
বয়স্ক শ্রোত্রিয়, দশ বৎসরের জ্যেষ্ঠ পুরবাসী,  
চারণ, পঞ্চ বৎসরের জ্যেষ্ঠ কলাধার, বৈশ্ব  
কর্মচারী, বিজ্ঞাহীন রাজস্তু ইহাদিগকেও ভো ভবন  
বলিয়া আহ্বান করিবে, দৌকিতের নাম গ্রহণ  
করিবে না । বিস্ত, বন্ধু, কর্ম, জাতি, বিজ্ঞা (জ্ঞান)  
এবং বয়ঃ এই সকল সম্মানের কারণ । ইহাদের  
পর পর ক্রমশঃ শ্রেষ্ঠতা, কিন্তু জ্ঞানের সর্বাঙ্গেকা  
শ্রেষ্ঠতা, কারণ উহা ধর্ম ও দেহের মূল । চক্রী,  
বৃদ্ধ, অন্নগ্রোহ, বধু, স্নাতক ও রাজাকে পথ ছাড়িয়া  
দিবে এবং রাজা শ্রোত্রিয়কে পথ ছাড়িয়া দিবেন ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

## সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

আপংকল্পো ব্রাহ্মণস্তাব্রাহ্মণাধিদ্যোপযোগোহনু-  
গমনঃ শুক্রধাসমাশ্রেয়ীকরণো শুক্রধাজনাধ্যাপনপ্রতি-  
গ্রহাঃ সর্বেষাং পূর্বঃ পূর্বো শুক্রস্তদলাভে কত্রবৃষ্টি-  
স্তদলাভে বৈশ্ববৃষ্টিঃ । তস্মাপণ্যং গন্ধরসকৃতান্ন-  
তিলশাণকৌমাজিনানি রক্তনির্গন্ধে বাসসৌ কৌরু  
সবিকারঃ মূলফলপুষ্পৌষধমধুমাংসতৃণোদকাপথ্যানি  
পশবশ্চ হিংসাসংযোগে পুরুষাসাকুমারৌহেতবশ্চ  
নিত্যং ভূমিত্রীহিব্রাহ্মণ্যশ্চ ঋষভধেমনডুহশ্চৈকে ।  
বিনিময়স্ত রসানাং রসৈঃ পশুনাঞ্চ ন লবণাকৃতান্নয়ো-  
স্তিলানাঞ্চ সমেনামেন তু পকস্ত সস্ত্যার্থে সর্বাধাতু-  
বৃষ্টিরশক্তাবশুদ্রেণ তদপ্যোকে প্রাণসংশয়ে তদ্বর্ণ-  
দুহবোহভ্যণীয়মস্ত প্রাণসংশয়ে ব্রাহ্মণোহপি শস্ত্র-  
মাদদীত রাজস্তো বৈশ্বকর্ম্ম বৈশ্বকর্ম্ম ।

ইতি গোতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

## সপ্তম অধ্যায় ।

আপংকালে ব্রাহ্মণ ভিন্ন অস্ত্র জাতির নিকট  
হইতে বিজ্ঞাপিকা করিবে এবং যে পর্য্যন্ত শিক্ষা-  
সমাপ্তি না হইবে, সে পর্য্যন্ত তাহাদের শুক্রধা এবং  
অনুগমন প্রতিগ্রহ কর্তব্য । ইহাদের মধ্যে পূর্ব-  
পূর্বের শ্রেষ্ঠতা; তাহাদের অলাভ হইলে ব্রাহ্মণ  
কত্রিবৃষ্টি অবলম্বন করিবে এবং তাহাতেও কৃত-  
কাধ্য না হইলে বৈশ্ববৃষ্টি অবলম্বন করিবে । বৈশ্ব-  
বৃষ্টি অবলম্বন করিয়াও গন্ধ, রস, কৃতান্ন, তিল, শাণ,  
কৌম, অজিন, রক্তিত ও ধৌত বস্ত্র, হৃক্ষ এবং তাহার  
বিকৃতি হইতে উৎপন্ন দ্রব্য, মূল, ফল, পুষ্প এবং  
ঔষধ; মধু, মাংস, তৃণ, উদক ও অপথ্য, এই সকল  
বস্তুর বিক্রয় করিবে না । তাহাদের দ্বারা হিংসার  
সম্ভাবনা আছে, তাহাদের কাছে পশু বিক্রয় করিবে  
না এবং পুরুষ, বস, কুমারী, নানাবিধ অস্ত্র, ভূমি,  
ত্রীহি ( ধাতু ), যব, ছাগী, মেঘ, ইহাদের বিক্রয়  
করিবে না । কেহ কেহ বলেন, বৃষভ, গোকু এবং  
বলদ ইহারাও অবিক্রয় পণ্য । এক প্রকার রসের  
সহিত অস্ত্র প্রকার রসের পরিবর্তন করিতে  
পারিবে । পশুর সহিত পশুদিগের বিনিময় হইবে ।  
লবণ, কৃতান্ন এবং তিলের তত্তুল্য পরিমিত সজাতীয়  
বস্তুর সহিত বিনিময় করিবে না । পকবস্তুর অপক-  
বস্তুর সহিত বিনিময় করিবে, সম্ভব হইলে সকল  
প্রকার ধাতুর ব্যবসায় করিতে পারে, স্ববৃষ্টিতে  
অসমর্থ শূদ্র ভিন্ন তিন জাতিই বাণিজ্য করিবে ।  
কেহ কেহ বলেন, প্রাণের সংশয় উপস্থিত হইলেই

## অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

যৌ লোকে ধৃতব্রতো রাজা ব্রাহ্মণশ্চ বহুশ্রু-  
স্তয়োশ্চতুর্বিধস্ত মনুষ্যজাতীয়াস্তঃ সংজানাং চলন-  
তপনসর্পণানামায়ত্তঃ জীবনং প্রসূতিরক্ষণমসঙ্করো  
ধর্ম্মঃ । স এষ বহুশ্রুতো ভবতি লোকবেদবেদাদি-  
বিদ্বাকোবাক্যেতিহাস-পুরাণ-কুশলস্তদপেক্ষস্তদ্বৃষ্টি-  
শ্চত্রারিংশতা সংস্কারৈঃ সংস্কৃতস্তিস্থি কর্ম্মশ্চত্রিতঃ  
যটস্থ বাসাময়চারিকেঋভিবিনীতঃ ষড়্ভিঃ পরিহার্যো  
রাজা বধ্যশ্চাবধ্যশ্চাদণ্ডশ্চাবহিষ্কার্যশ্চাপরিবাদ্যশ্চ-  
পরিহার্যশ্চেতি । গর্ভাধানপুংসবনসীমস্তোরয়ন-  
জাতকর্ম্মনামকরণান্নপ্রাশনচৌড়োপনয়নং চত্রারি বেদ-  
ব্রতানি স্নানং সহধর্ম্মচারিণীসংযোগঃ পকানাং যজ্ঞা-  
নামহুষ্ঠানং দেব-পিতৃ-মনুষ্য-ভূত-ব্রাহ্মণামেতেষা-  
ঞ্চাষ্টকাপার্বণশ্রাদ্ধাবণ্যাগ্রহায়ণীচৈত্রাশ্বযুজীতি সপ্ত

তিন জাতির বাণিজ্য গ্রহণ বিধি । কিন্তু বর্ণসঙ্করে  
যে অভক্ষ্যের নিয়ম, তাহা পরিত্যাগ করিবে না ।  
প্রাণসংশয়-অবস্থাতেই ব্রাহ্মণ অস্ত্র গ্রহণ করিবে  
এবং কত্রিয় বৈশ্বকর্ম্ম করিবে ।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

## অষ্টম অধ্যায় ।

ইহলোকে রাজা এবং ব্রাহ্মণ, ইহারা দুই জনই  
ব্রতধারী, তাহাদের মধ্যে বহুশ্রুতই শ্রেষ্ঠ । চারি  
প্রকার মনুষ্যজাতীরই জ্ঞানের ধ্বংস আছে, তাহা-  
দের জীবন চলন, পতন এবং উৎসর্গের অধীন,  
প্রসূতিরক্ষাই বিশুদ্ধ ধর্ম্ম । সেই ব্যক্তিকেই বহু-  
শ্রুত বলা যায় যে, লোকতত্ত্ব, বেদ-বেদাদি অভিজ্ঞ,  
বাক্যোবাক্য ( উপকথা ), ইতিহাস এবং পুরাণ শাস্ত্রে  
কুশল, সর্বদা বেদাদি শাস্ত্রের অপেক্ষাকারী  
( তাহার অনুসরণকারী ), চন্দ্রিশ প্রকার সংস্কার  
দ্বারা সংস্কৃত, তিন প্রকার কর্ম্মে, অভিরত, ছম  
প্রকার বাস ও অময়চারিকে অভিবিনীত, ষড়্-  
রিপুর জয়কারী হয় । এই বহুশ্রুত ব্যক্তি কোন-  
রূপ দ্রুকাধ্য করিলেও কখনও রাজা কর্তৃক বধ্য  
দণ্ডনীয়, বহিষ্কার্য, বিগর্হণীয় এবং পরিহার্য হয়  
না; গর্ভাধান, পুংসবন, সীমস্তোরয়ন, জাতকর্ম্ম,  
নামকরণ, অন্নপ্রাশন, চূড়া, উপনয়ন, চারবেদ  
অধ্যয়নার্থ ব্রহ্মচর্য্য, স্নান, বিবাহ, দেব, পিতৃ,  
মনুষ্য, ভূত, ব্রহ্ম এই পঞ্চ যজ্ঞাহুষ্ঠান, আবণ  
অগ্রহাষণ, চৈত্র এবং আশ্বিন মাসের পূর্ণিমা



পাকযজ্ঞসংস্থা অগ্ন্যাধেয়মগ্নিহোজদর্শপৌর্ণমাসাব-  
গ্রহণঃ চাতুর্শ্রান্তনিক্রটপশুবন্ধসৌত্রামণীতি সপ্তহবি-  
ধজ্ঞসংস্থা অগ্নিষ্টোমোহত্যগ্নিষ্টোম উকুথঃ ষোড়শি-  
বাজপেয়োহতিরাত্রোহপৌর্ণমাস ইতি সপ্ত সোম-  
সংস্থা ইত্যেতে চত্বারিংশৎ সংস্কারাঃ । অথাষ্টা-  
বাস্ত্রগুণাঃ দয়া সর্বভূতেষু ক্কাস্তির নসূয়া শৌচমনা-  
য়াসো মঙ্গলমকার্ণণ্যমস্পৃহেতি যন্তেতে ন চত্বারিংশৎ  
সংস্কারা ন বাষ্টাবাস্ত্রগুণা ন স ত্রাক্ষণঃ সাযুজ্যঃ  
সালোক্যঞ্চ গচ্ছতি । যন্ত তু খলু সংস্কারাণামেক-  
দেশোহপ্যাষ্টাবাস্ত্রগুণা অথ স ত্রাক্ষণঃ সাযুজ্যঃ  
সালোক্যঞ্চ গচ্ছতি গচ্ছতি ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে অষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

### নবমোহধ্যায় ।

স বিধিপূর্বকং স্নাত্বা ভার্ঘ্যামভিগ্যম যথোক্তান  
গৃহস্থধর্ম্যান্ প্রযুঞ্জান ইমানি ব্রতান্তমুকর্ষেৎ স্নাতকো  
নিত্যং শুচিঃ সুগন্ধঃ স্নানশীলঃ সতি বিভবে ন জাগ-

পার্কণ শ্রাদ্ধ এবং তিন অষ্টকা এই সাত প্রকার  
পাকযজ্ঞের অমুষ্ঠান, অবাধেয় কর্ম, অগ্নিহোত্র,  
দর্শপৌর্ণমাস, আগ্রহায়ণ চাতুর্শ্রান্ত, নিক্রট পশুবন্ধ  
এবং সৌত্রামণী এই সাত প্রকার হবির্ঘজ্ঞানুষ্ঠান,  
অগ্নিষ্টোম, অত্যগ্নিষ্টোম, উকুথ, ষোড়শি, বাজপেয়  
অতিরাত্র, আষ্টোর্থাম এই সাত প্রকার সোমযজ্ঞ-  
বিশেষ, এই সকল মিলিত হইয়া চল্লিশ প্রকার  
সংস্কার । আট প্রকার আস্ত্রগুণ,—প্রাণিমাতেই  
দুয়া, কমা, অনসূয়া, শৌচ, অনায়াস, মঙ্গলবিধান,  
অকার্ণণ্য এবং অস্পৃহা যাহার উক্ত চল্লিশ প্রকার  
বা আট প্রকার গুণ নাই সে কখন ব্রহ্মের সাযুজ্য  
বা সালোক্য প্রাপ্ত হয় না । যাহাতে ঐ চল্লিশ  
প্রকার সংস্কারের মধ্যে কিছু কিছুও বর্তমান  
থাকে এবং আট প্রকার গুণ থাকে, সে ব্রহ্মের  
সাযুজ্য বা সালোক্য প্রাপ্ত হয় ।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

### নবম অধ্যায় ।

বেদাধ্যয়ন সম্পূর্ণ করিয়া ব্রাহ্মণ বিধিপূর্বক  
স্নান করিয়া বিবাহ করিবে । তাহার পর গৃহস্থ  
ধর্ম সকল শাস্ত্রোক্ত নিয়মানুসারে অমুষ্ঠান করত  
বক্ষ্যমাণ ব্রতসমূহের অমুষ্ঠান করিবে, স্নাতক

মলবদ্বাসাঃ স্নান রক্তমলবদমুত্তং বা বাসো বিভ্রাম  
শ্রুপানহৌ নির্গজমণ্ডৌ ন রুচশ্রকরকস্মারাগ্নিম-  
পশ যুগপদ্ধারয়েন্নাজলিনা পিবেন্ন তিষ্ঠন্নুতোদকেনা-  
চামেন্ন শূদ্রাশুচ্যেকপাণ্যাবর্জিতেন ন বায়ুগ্নিবিপ্রাদি-  
ত্যাপো দেবতা গাশ্চ প্রতিপশ্চন্ বা মূত্রপুত্রীষামেধ্য-  
ম্বাদশ্চৈব দেবতাঃ প্রতি পাদৌ প্রসারায়ন্ন পর্ণ-  
লোষ্ট্রাশ্চির্মুত্রপুত্রীষাপকর্ষণঃ কৃষ্যন্ন ভস্মকেশতুষ-  
কপালান্ত্রাধিতেষ্টের্নেচ্ছাশুচ্যধার্মিকৈঃ সহ সস্তাষেত  
সস্তাষা পুণ্যকৃতো মনসা ধ্যায়েদ্ভ্রাক্ষণেন বা সহ  
সস্তাষেত । অধেমুঃ ধেমুভব্যোতি ক্রবাদভ্রঃ ভ্র-  
ম্বিতি কপালঃ ভগালম্বিতি মনিধম্বুরিতৌল্লধমুঃ । গাং  
ধয়ন্তীঃ পরস্মৈ নাচক্ষীত ন চৈনাং বারষের্ন মিধুনী-  
ভূত্বা শৌচং প্রতি বিলম্বেত ন চ তস্মিন্ শয়নে

হইয়া সর্বদা পবিত্র থাকিবে । উত্তম উত্তম গন্ধ  
দ্রব্য সেবন করিবে এবং প্রত্যহ স্নান করিবে ।  
ধন থাকিলে পুরাতন এবং মলিন বস্ত্র পরিধান  
করিবে না, মলিন সজ্জিত বস্ত্র পরিধান করিবে না,  
অস্ত্র কর্তৃক পরিহিত বস্ত্রও ধারণ করিবে না ।  
শোধন করিবার অযোগ্য মালা বা উপানহ ধারণ  
করিবে না, কোন কারণ ব্যতীত দাড়ি রাখিবে  
না, এককালীন অগ্নি ও জল ধারণ করিবে না ।  
অঞ্জলি দ্বারা জলপান করিবে না, দাঁড়াইয়া উদ্ধত  
জলদ্বারা আচমন করিবে না, শূদ্র অশুচি বা এক  
হস্ত দ্বারা আবর্জিত (ঢালা) জলে আচমন করিবে  
না । বায়ু, অগ্নি, বিপ্র, আদিত্য (সূর্য), জল,  
দেবতা এবং গোকুর সম্মুখে মূত্র পুরীষ বা অস্ত্র  
কোনরূপ অপবিত্র, বস্ত্র পরিত্যাগ করিবে না,  
দেবতার দিকে চরণপ্রসারণ করিবে না, পত্র,  
গোষ্ঠ (ঢেলা) এবং প্রস্তর দ্বারা মূত্র বা পুরীষের  
অপকর্ষণ করিবে না, ভস্ম, কেশ তুষ এবং হাড়ের  
উপর অধিষ্ঠান করিবে না । ম্লেচ্ছ, অস্ত্যজ এবং  
অধার্মিকের সহিত সস্তাষণ করিবে না । যদি  
সস্তাষণ করে, তাহা হইলে মনে মনে পুণ্যবান-  
দিগের নাম স্মরণ করিবে । কিংবা কোন  
ব্রাহ্মণের সহিত সস্তাষণ করিবে । যাহার বেছ  
নাই, তাহাকে ধেমুভব্য, বলিবে, অভ্রকে  
ভ্র, কপালকে ভগাল এবং ইন্দ্রধম্বকে মনিধম্ব  
বলিবে । বাছুরে গোকুর হৃৎ পান করিতেছে  
দেখিয়া কাহারও নিকট বলিবে না এবং উহাকে  
বারণও করিবে না এবং স্ত্রীসংসর্গের পর শৌচ  
করিতে বিলম্ব করিবে না এবং সেই শয্যা

আধ্যায়মধীযীত ন চাপররাজমধীত্য পুনঃ প্রতি-  
সংবিশেষাকল্পাঃ নারীমহিরময়েন্ন রজস্বলাঃ ন চৈনাঃ  
শ্লিষ্যেন্ন কস্তামগ্নিমুখোপধমন-বিগৃহ্বাদ-বহির্গন্ধমাল্য-  
ধারণ-পানীয়সাবলেখনভাৰ্ঘ্যাসহভোজনাজ্ঞস্ত্যবেক্ষণ-  
কুষ্ণারপ্রবেশনপাদধাবনাসন্দিগ্ধস্থ-ভোজন-নদীবাহ-  
তরণবৃক্ষবিষমারোহণাবরোহণপ্রাণব্যবস্থানানি চ  
বর্জয়েন্ন সন্দিগ্ধাঃ নাবমধিরোহেৎ সৰ্বত এবা-  
স্থানং গোপায়েন্ন প্রাবৃত্য শিরোহহনি পর্য্যটেৎ  
প্রাবৃত্য তু রাজৌ মুত্রোচ্চায়ে চ ন ভূমাবনস্তর্কায়  
নারীচ্চাবসধার ভক্ষকরীষকৃষ্টচ্ছায়াপথিকাম্যেযু  
উভে মুত্রপুরীষে দিবা কুৰ্ঘ্যাহুদমুখঃ সঙ্ঘায়োশ্চ  
রাজৌ তু দক্ষিণামুখঃ পালিশবাসনং পাতুকে দন্ত-  
ধাবনমিতি বর্জয়েৎ । সোপানৎকশাশনাসন-  
শয়নাভিবাদননমস্কারান্ বর্জয়েৎ । ন পূৰ্ব্বাহ্ন

শয়ন বা উপবেশন করিয়া বেদ পাঠ করিবে না।  
পেয়ে রাজ্জে উঠে অধ্যয়ন করিয়া আবার শয়ন  
করিবে না, অনলস্কৃত জীর সহিত রমণ করিবে না।  
রজস্বলা জীর সহিত রমণ করিবে না, তাহাকে  
আলিঙ্গনও করিবে না এবং কুমারীকে আলিঙ্গন  
করিবে না, ফুৎকার দ্বারা অগ্নি উদ্দীপন  
করিবে না, গর্হিত বাক্য বলিবে না, বাহিরে গন্ধ  
বা মাল্য ধারণ করিবে না। পাপিষ্ঠের সহিত  
অবলোকন করিবে না, ভাৰ্ঘ্যার সহিত ভোজন  
করিবে না। জী যখন অঙ্গরাগ করিবে, তখন  
তাহাকে দেখিবে না। কুৎসিত দ্বার দ্বারা গৃহে  
প্রবেশ করিবে না, অস্ত্র দ্বারা পাদধৌত করাইবে  
না এবং সন্দিগ্ধ স্থানে ভোজন, হস্ত দ্বারা  
নদী সস্তরণ, বৃক্ষারোহণ, বিষমারোহণ বা উন্নত  
স্থান হইতে আরোহণ বা যাহাতে প্রাণের আশঙ্কা  
হয়, এরূপ কার্য করিবে না। সন্দিগ্ধ নৌকায়  
আরোহণ করিবে না। সৰ্বপ্রকারেই আপনাকে  
গোপন করিবে। দিনের বেলা মস্তক আবরণ  
সরিয়া ভ্রমণ করিবে না, রাত্তিকালে উহা আবরণ  
করিয়া ভ্রমণ করিবে। ভূমি আচ্ছাদন না করিয়া  
মূত্র বা পুরীষোৎসর্গ করিবে না, বাটীর নিকটেও  
মল মূত্র ত্যাগ করিবে না। ভক্ষ, শুষ্ক গোময়,  
ছায়া বা পথে মলমূত্র ত্যাগ করিবে না। দিবা এবং  
প্রাতঃ ও সায়াংকালে উত্তরমুখ হইয়া আর রাত্তি-  
কালে দক্ষিণমুখ হইয়া মল মূত্র ত্যাগ করিবে।  
পলাশবৃক্ষনির্গিত আসন, পাতুকা এবং দন্তধাবন  
পশ্চিত্যাগ করিবে। সূতা পায় দিয়া ভোজন,

মধ্যন্দিনাপরাহ্নানফলান্ কুৰ্ঘ্যাদ্যথাশক্তি ধর্ম্মার্থ-  
কামেভ্যস্তেষু চ ধর্ম্মোত্তরঃ স্ত্রান্ন নগ্নাঃ পরযোষিত-  
মীক্ষেত ন পদাসনমাকর্ষেন্ন শিম্বোদয়পাণিপাদবাক্-  
চক্ষুশ্চ পলানি কুৰ্ঘ্যচ্ছেদনভেদনাবলিখন-বিমর্দনাব-  
ক্ষোটনানি নাকস্মাৎ কুৰ্ঘ্যারোপরি বৎসতজ্জাঃ গচ্ছেন্ন  
কুলস্কুলঃ স্ত্রান্ন যজ্ঞমবৃত্তো গচ্ছেদর্শনায় তু কামঃ ন  
ভক্ষ্যাহুৎসঙ্গে ভক্ষয়েন্ন রাজৌ প্রেব্যাহুতমুহুতম্নেহ-  
বিলেপনপিণ্যাকমাধতপ্রভৃত্তানি চাতুর্বিধ্যাণি নার্মীয়াং  
সায়ং প্রাতঃস্ব রমণিপূজিতমনিন্দন ভূমীত ন কদাচি-  
জাতৌ নগ্নঃ স্বপেৎ স্নানাদ্বা যচ্চাস্তবস্তো বৃদ্ধাঃ  
সম্যধিনীতা দন্তলোভমোহবিযুক্তা বেদবিদ আচ-  
ক্ষতে তৎ সমাচরেদ্যোগক্ষেমার্থমৌষধিগচ্ছেন্নাস্ত-  
মস্ত্র দেবশুক্ৰধার্ম্মিকেষ্যঃ প্রভূতৈধোদকযবসকুশ-  
মাল্যোপনিষ্ক্রমণমাধ্যজনভূয়িষ্ঠমনলসমৃদ্ধঃ ধার্ম্মিকা-

উপবেশন, শয়ন, অভিবাদন এবং নমস্কার  
করিবে না। যথাশক্তি ধর্ম্ম, অর্থ এবং কাম  
হইতে পূৰ্ব্বাহ্ন, মধ্যাহ্ন, এবং অপরাহ্নকে বিফল  
করিবে না এবং ধর্ম্ম, অর্থ, কাম এই তিনেতেই  
ধর্ম্মকে মূল করিবে। পরস্ত্রীকে নগ্ন দেখিবে  
না। চরণ দ্বারা আসন আকর্ষণ করিবে না,  
শিখ, উদর, হস্ত, পাদ এবং চক্ষুর চাপল্য করিবে  
না। অনিমিত্ত ছেদন, ভেদন, লিখন (আঁক  
কাটা), বিমর্দন এবং অবক্ষোটন (আড়া-  
মোড়া) করিবে না; পশুবহন-রজ্জু লজ্জন করিবে  
না, এবং কুলস্কুল হইবে না। বৃত্ত না হইয়া যজ্ঞে  
গমন করিবে না তবে ইচ্ছাহুসারে কেবল দর্শন  
করিতে যাইতে পারে। উৎসঙ্গে (কৌচড়ে) খাণ্ড-  
বস্ত্র রাখিয়া ভোজন করিবে না। রাত্তিতে দাসী  
কর্তৃক আহুত চাতুর্বিধ্য নামে প্রসিদ্ধ খাদ্যবস্ত্র  
ভোজন করিবে না। সায়াং এবং প্রাতঃকালে  
অন্যকে সমাদর করিয়া এবং কোনরূপ নিন্দা না  
করিয়া ভক্ষণ করিবে। রাজ্জে কখনই নগ্ন হইয়া  
নিদ্রা যাইবে না এবং স্নানও করিবে না। আশ্র-  
তবদর্শী, দন্ত, লোভ ও মোহশূন্য, সম্যক্বিনীত  
বেদবিৎ বয়োবুদ্ধেরা যেরূপ আদেশ করিবেন, সেই-  
রূপ আচরণ করিবে। যোগক্ষেমলভার্থ ঈশ্বরের  
নিকট গমন করিবে, অস্ত্র গমন করিবে না।  
দেবতা, শুক্র এবং ধার্ম্মিক ইহারাই ঈশ্বর। যে  
স্থানে জল, অন্ন, কুশ ও মাল্য লাভ হয়, বৈ-  
সংধ্যক আর্ধ্যজন বাস করেন, যে স্থান অনলে  
সমৃদ্ধ, অর্থাৎ অধিক সাগ্নিক ত্রিক্রমের বাসস্থান এবং

ধিষ্ঠিতঃ নিকেতনমাবসিতুঃ যতেত প্রশস্তমঙ্গলা-  
দেবতায়তনচতুষ্পাখাদৌ প্রদক্ষিণমাবর্তেত । মনসা  
বা তৎসমগ্রমাচারমঙ্গুপালয়েদাপংকরঃ । সত্যধর্ম্মা  
আর্য্যবৃত্তঃ শিষ্টাধ্যাপকশৌচশিষ্টঃ ক্রতিনিরতঃ  
স্মারিত্যমহিংস্রো মৃগুঃ দৃঢ়কারী দমদানশীল এব-  
মাচারোঁ মাতাপিতরৌ পূর্কপরান্ সঙ্ঘজ্ঞান্ ত্রি-  
তেভ্যো মোক্ষয়িত্বান্ স্নাতকঃ শব্দব্রহ্মলোকান  
চ্যবতে ন চ্যবতে ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯ ॥

### দশমোহধ্যায়ঃ ।

দ্বিজাতীনাং মধ্যমমিজ্যা দানং ব্রাহ্মণস্বাধিকাঃ  
প্রবচনযাজনপ্রতিগ্রহাঃ পূর্কেষু নিয়মস্তাচার্য্যজ্ঞাতি-  
প্রিয়শুকধনবিদ্যাভিনিময়েষু ব্রাহ্মণঃ সম্প্রদানমন্ত্রত্র  
যথোক্তাৎ কৃষিবাণিজ্যে চান্বয়ংকৃতে কুসৌদধু ।  
রাজ্যোহধিকং ব্রহ্মণঃ সর্ব্বভূতানাং স্ত্রায্যদগুত্বং

ধার্ম্মিকজন কর্তৃক অধিষ্ঠিত, একরূপ স্থানে বাস  
করিবার জন্ত গৃহ নির্মাণ করিবে। প্রশস্ত মঙ্গল-  
দেবায়তন এবং চতুষ্পাখাদি প্রদক্ষিণ করিবে।  
শিষ্টাদি আপদগ্রস্ত হইলে মনে মনে এ সকল  
আচার প্রতিপালন করিবে। সর্ব্বদা সত্যধর্ম্ম,  
আর্য্যবৃত্তি, শিষ্টাধ্যাপক, শৌচবিশিষ্ট এবং বেদ-  
নিরত হইবে। অহিংস্র, কোমলহৃদয়, দৃঢ়ব্রত,  
দান্ত, দানশীল জনেরা মাতা, পিতা, এবং উর্কতন  
ও অধস্তন সঙ্ঘবর্গকে পাপ হইতে মোচন করে।  
স্নাতক ব্রতাবলম্বী অক্ষয়-ব্রহ্মলোক হইতে কখন  
চ্যুত হয় না।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

### দশম অধ্যায় ।

দ্বিজমাত্রেই অধ্যয়ন, যজ্ঞ, এবং দান এই  
তিনটি কার্য্যে অধিকার আছে। তাহাদের মধ্যে  
ব্রাহ্মণের অধ্যাপন যাজন, এবং প্রতিগ্রহ এই  
তিনটি অধিক। প্রথম নিয়মস্থিত আচার্য্য, জ্ঞাতি,  
শুক, বা মিত্রদিগকে ধন বা বিজ্ঞার বিনিময়ে বেদ  
দান করিবে, তাহাতে না চলিলে অস্ত্র দ্বারা কৃষি  
বাণিজ্য বা কুশীদ ব্যবসায় করিবে। রাজার  
পূর্কোক্ত দ্বিজাতি সাধারণের কর্তব্য কর্ত্বের অপেক্ষা

বিভ্রাদ্ ব্রাহ্মণান শ্রোত্রিয়ান্ নিরুৎসাহাংশ্চ-  
ব্রাহ্মণানকরাংশ্চোপকূর্কীণাংশ্চ যোগশ্চ বিজয়ে  
ভয়ে বিশেষেণ চর্যা চ রথধর্ম্মভূত্যাং সংগ্রামে  
সংস্থানমনিবৃত্তিশ্চ ন দোষো হিংসায়ামাহবে-  
হস্তত্র ব্যাধসারথ্যায়ুধকৃতাজলিপ্রকীরকেশ-পরাস্থ-  
গোপবিষ্টশূল-বৃকাক্রুত-দূতগোব্রাহ্মণবাদিতাঃ কত্রিয়-  
শ্চেদস্তস্তমুপজীবৎ তদবৃত্তিঃ স্ত্রাৎ জেতা লভেত  
সাংগ্রামিকং বিত্তং বাহনস্ত রাজ্য উদ্ধারশ্চ-  
পৃথগ্জয়েহস্ত্রং তু যথাইং ভাজয়েজাজা রাজে  
বলিদানং কর্কৈর্দশমমষ্টমং ষষ্ঠং বা পশুহির-  
ণায়োরপ্যে কে পঞ্চাশত্যাগাৎ বিংশতিভাগঃ শুকঃ  
পণ্যে মূলকলপুস্পৌষধমধুমাংসতৃণেছনানাং ষষ্ঠং  
তদ্রক্ষণধর্ম্মিহাৎ তেষু তু নিত্যযুক্তঃ স্ত্রাদধিকেন

কয়টি অতিরিক্ত কর্ম্ম এই যে (১) সকল প্রাণীর  
রক্ষা, (২) তৃষ্ট ব্যক্তির দমনার্গ যথাশাস্ত্র দণ্ডবিধান,  
(৩) শ্রোত্রিয়, উৎসাহহীন, নিরুৎসাহ এবং উপ-  
কূর্কীণ ব্রাহ্মণদিগকে প্রতিপালন, (৪) বিজয়ে  
উদ্যোগ, (৫) আপৎকালে বিশেষ সতর্কতা-অব-  
লম্বন, (৬) যুদ্ধক্ষেত্রে রথারোহণ ও ধর্ম্মরক্ষা ধারণ  
করিয়া অবস্থান এবং যুদ্ধস্থান হইতে পরাস্থ না  
হওয়া। যুদ্ধকালে প্রাণিহিংসা জন্ত পাপ নাই, কিন্তু  
হত্যা, হরসারথি, ছিন্নায়ুধ, কৃতাজলি, আলুলায়িত-  
কেশে পরাস্থ হইয়া উপবিষ্ট এবং বৃকাদিক্রুত শত্রু,  
ও দূত, গো, ব্রাহ্মণ এবং বন্দী ইহাদিগকে বধ  
করিলে রাজা পাপী হন। যদি কোন কত্রিয় অস্ত্র  
কোন কত্রিয় রাজার ভৃত্যভাবে নিযুক্ত হয়, তাহা  
হইলে সেও রাজার বিহিত কার্য্য সকল করিতে  
সক্ষম হইবে। সংগ্রামলক্ষ্যে ধনে বিজয়ীরই অধি-  
কার। বাহন এবং উদ্ধৃত ধনে রাজা অধিকারী;  
এতদতিরিক্ত সম্পত্তি রাজ্য আপন ইচ্ছায় স্বীয় অধী-  
নস্থ লোকদিগের মধ্যে যাহার যেরূপ প্রাপ্য তাহাকে  
তদনুসারে বিভক্ত করিয়া দিবেন। প্রজামাত্রেই  
রাজাকে করদান করিতে বাধ্য। কৃষকেরা আপ-  
নার আয়ের দশম, অষ্টম বা ষষ্ঠ অংশ করবরূপ  
দান করিবে। কেহ কেহ বলেন, পশু এবং পুর্ব্বের  
পঞ্চাশত্যাগ কর দিবে। সামান্ততঃ বাণিজ্যালক্ষ্য  
ধনের বিংশতি ভাগ, কিন্তু কল, মূল, পুস্প, ঔষধ,  
মধু, মাংস, তৃণ এবং কাঠের ষষ্ঠভাগ মাত্র কর দিতে  
হইবে; কারণ, রাজ্য হইতে ঐ সকল দ্রব্যের রক্ষা  
হয়; রাজ্যও সর্ব্বদা ঐ সকল দ্রব্যের রক্ষায় তৎপর  
ইবেন। যথানিয়মে প্রজাপালন করিয়া যে অর্থ

বৃত্তিঃ শিল্পিনো মাসি মাশ্চৈকৈকং কৰ্ম কুৰ্য্যুয়েতে-  
নাশ্চোপজীবিনো ব্যাখ্যাতা নো-চক্রিবস্ত্ৰ ভক্তঃ  
তেভ্যো দত্তাৎ পণ্যঃ বণিগুভিরধাপচয়ে ন দেয়ঃ  
প্রনষ্টমস্বামিকমধিগম্য রাজ্ঞে প্রক্রয়বিখ্যাপ্য সংবৎ-  
সরং রাজ্ঞো রক্ষ্যমূৰ্দ্ধমধিগন্ত্ৰতুর্থাৎ রাজ্ঞঃ শেষঃ  
স্বামী স্বকৃৎক্রয়সংবিভাগপরিগ্রহাধিগমেষু ব্রাহ্মণস্বা-  
ধিকং লক্ষ্যং কত্রিয়স্ত বিজিতং নিৰ্ব্বিষ্টং বৈশ্বশূদ্রয়ো-  
নিধাধিগমো রাজধনং ন ব্রাহ্মণশ্চাভিরূপশ্চাব্রাহ্মণো  
ব্যাখ্যাতঃ স্বৰ্গং লভেতেত্যেকো চৌরহৃতমুপজিত্য  
যথাহানং গময়েৎ কোশাস্বা দদ্যাদ্রক্ষ্যং বালধনমা-

উদ্ধৃত হইবে, রাজা তাহা দ্বারা আপনার জীবিকা  
নিৰ্ব্বাহ করিবেন। শিল্পীগণ পালা করিয়া এক এক  
প্রকারের শিল্পী প্রতিমাসে রাজার এক এক প্রকার  
কার্য করিয়া দিবে। স্বাধীন ব্যবসায়ী মাঝেই এই  
নিয়ম পালন করিবে। নৌকার মালী এবং চক্র-  
ব্যবসায়ীরাও এইরূপ ব্যবহার করিবে। উহার  
যখন রাজার কৰ্ম করিবে, তখন রাজসরকার  
হইতে আহার পাইবে মাত্র। দ্রব্যের খরিদ  
অপেক্ষা বাজারদর নরম হইলে বণিকেরা রাজকর  
দিবে না। কোন প্রকার অস্বামিক ধন লাভমাত্রই  
রাজাকে সংবাদ দিবে, রাজাও রাজ্যমধ্যে ( বিশেষ  
বিবরণের সহিত ) ঐ ধনের বিষয় ঘোষণা করিয়া  
দিবেন এবং এক বৎসর পর্যন্ত উহা আপনার নিকট  
রাখিবেন। ( ইহার মধ্যে যদি ধনস্বামী স্থির না  
হয় তবে ) ঐ সময়ের পর যে ব্যক্তি প্রথমে ঐ ধন  
পাইয়াছিল, তাহাকে চতুর্থাংশ মাত্র দান করিয়া  
বাকী সমুদায় রাজকোষস্থ করিবেন। উত্তরাধি-  
কারস্থলে লক্ষ এবং ক্রয়-বিভাগ অথবা পরিগ্রহ  
দ্বারা প্রাপ্ত সম্পত্তিতে সকল-সরিকের সমান অধি-  
কার। অধিকলক্ষ অর্থাৎ প্রতিগ্রহাদি দ্বারা লক্ষ  
বস্তুতে কেবল ব্রাহ্মণেরই অধিকার, বিজয় দ্বারা  
অধিকৃত বস্তুতে কেবল কত্রিয়েরই অধিকার, এইরূপ  
বাণিজ্য এবং দাস্তবৃত্তি হইতে লক্ষ বস্তুতে যথাক্রমে  
বৈশ্ব ও শূদ্রের একমাত্র অধিকার হইবে। নিধি  
অর্থাৎ ভূমিগর্ভে সঞ্চিত ধন যদি ব্রাহ্মণ প্রাপ্ত হন,  
তাল হইলে উহাতে রাজার অধিকার হইবে না,  
অব্রাহ্মণ প্রাপ্ত হইলে যেরূপ ব্যবস্থা হইবে, তাহা  
পূর্বে বলা হইয়াছে। কেহ কেহ বলেন, প্রাপ্তিনিধির  
ষষ্ঠভাগ অব্রাহ্মণের অংশ। কাহারও ধন অপহৃত  
হইলে রাজা চোরের নিকট হইতে সেই অপহৃত  
ধন আদায় করিয়া কাহারও ধন তাহাকে দিবেন, অথবা

ব্যবহারপ্রাপণাৎ সমারুতেকী। বৈশ্বশ্বাধিকঃ কৃষি-  
বণিকপাশুপাল্যকুসীদম্। শূদ্রচতুর্থো বর্ণ একজাতি-  
স্তশ্চাপি সত্যমক্রোধঃ শৌচমাচমনার্থে পাণিপাদপ্রকা-  
লনমেবৈকে শ্রাদ্ধকৰ্ম ভূত্যাভরণঃ স্বদারবৃত্তিঃ  
পরিচর্যা চোত্তরেষাঃ তেভ্যো বৃত্তিঃ লিপেত  
জীর্ণান্যপানচ্ছত্রবাসঃকূৰ্চান্যচ্ছিত্তাশনং শিল্পবৃত্তিচ  
যকায়ান্তিতো ভৰ্তব্যস্তেন কৌণোহপি তেন চোত্তর-  
স্তদর্থোহস্ত নিচয়ঃ শ্রাদ্ধমুক্তাতোহস্ত নমস্কারো মন্ত্রঃ  
পাকযজ্ঞেঃ স্বয়ং যজ্ঞেতেত্যেকো। সৰ্বৈ চোত্তরো-  
ত্তরং পরিচরেয়ুরাধ্যানার্থ্যায়োৰ্য্যতিক্ষেপে কৰ্মণঃ  
সাম্যং সাম্যম্।

ইতি গোতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০ ॥

কোষ হইতে অপহৃত ধন দান করিবেন। বালক  
যে পর্যন্ত না-বালক থাকিবে অর্থাৎ “ব্যবহারোপ-  
যোগী” বয়ঃপ্রাপ্ত না হইবে, অথবা যে পর্যন্ত সাবালক  
না হইবে, সে পর্যন্ত তাহার ধন রাজা রক্ষা করি-  
বেন। অধ্যয়ন, যজ্ঞন এবং দান এই সাধারণ কার্য  
ভিন্ন বৈশ্বের চাম, বাণিজ্য, পশুপালন এবং কুশীদ  
অর্থাৎ তেজারতি এই কয়টা কার্য অধিক। শূদ্র  
চতুর্থ বর্ণ এক জাতি। তাহারও সত্য, অক্রোধ,  
শৌচ এবং কেহ কেহ বলেন, আচমনার্থ হস্ত পদ  
প্রক্ষালন—কেবল এই কয়টা কৰ্ম কর্তব্য। শ্রাদ্ধকর্মে  
শূদ্রের অধিকার আছে। শূদ্র নিজ ভূত্যাগিকে ভরণ  
পোষণ করিবে এবং নিজে দাসবৃত্তি অবলম্বন করিয়া  
উদ্ধৃতন বর্ণত্রয়ের পরিচর্যা করিবে। তাহাদের  
নিকট হইতে বেতন গ্রহণ করিবে এবং তাহাদের  
পুরাতন জুতা, ছাতি, বস্ত্র এবং কূৰ্চ (জামা) ব্যব-  
হার করিবে, তাহাদের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিবে,  
অথবা ইচ্ছামত যে কোন শিল্প দ্বারা জীবিকা নিৰ্ব্বাহ  
করিবে। শূদ্র সেবার্থ যাহাকে আশ্রয় করিবে  
বুদ্ধাবস্থায় কৰ্মে অক্ষম হইলে সেই ব্যক্তি ঐ শূদ্রকে  
প্রতিপালন করিবে। শূদ্রও আপনার প্রভুর হীনা-  
বস্থা হইলে তাহাকে ভরণ করিবে, তাহার অর্থে  
প্রভুর অধিকার হইবে, প্রভু কর্তৃক অহুজাত হইয়া  
সে অশান্ত কৰ্মও করিতে পারিবে, একমাত্র নম-  
স্কারই তাহার মন্ত্র। কেহ কেহ বলেন, শূদ্র স্বয়ং  
পাকযজ্ঞ করিতে পারে। বর্ণগণ আপনার আপনার  
উদ্ধৃতন বর্ণের পরিচর্যা করিবে, কৰ্মের বৈলক্ষ্য  
ছাড়িয়া দিলে সমুদায় আর্ধ্য ও অনাৰ্ধ্য জাতির  
সর্বতোভাবে সাম্য হয়।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥



একাদশোধ্যায়ঃ ।

রাজা সর্বশ্রেষ্ঠে ব্রাহ্মণবর্জঃ সাধুকারী স্তাৎ  
সাধুবাদী ত্রয্যামাষৌক্ষিক্যাঙ্কাত্তিবিনৌতঃ শুচির্জিতে-  
শ্রিয়ো গুণবৎসহায়োহুপায়সম্পন্নঃ সমঃ প্রজাসু  
স্বাধিতক্ষমাঃ কুর্বাত তমুপধ্যাসীনমধস্থা উপা-  
সৌরশ্রেষ্ঠে ব্রাহ্মণেভাস্তেহুপোয়নঃ মশ্চেরন বর্ণনা-  
শ্রমাংশ্চ স্তায়তোহভিরকেচলতশ্চেনান্ স্বধর্ম্মে  
স্থাপয়েদ্বর্ষম্বেহা হংশভাগ্ভবতীতি বিজ্ঞায়তে ব্রাহ্মণঞ্চ  
পুরো দধৌত বিদ্যাভিজ্ঞনবাঞ্চেপবয়ঃশীলসম্পন্নঃ স্তায়-  
বৃত্তং তপস্বিনং তৎপ্রসূতঃ কর্মাণি কুর্বাত ব্রহ্মপ্রসূতঃ  
তি কত্রমুধ্যাতে ন বাধত ইতি চ বিজ্ঞায়তে যানি চ  
দৈবোৎপাতচিন্তকাঃ প্রক্রয়স্তাস্ত্রাশ্রয়েত তদধীনমপি  
হেকে যোগক্ষেমং প্রতিজ্ঞানতে শান্তিপুণ্যাহস্বস্ত্য-  
য়নামুশ্যমঙ্গলসংযুক্তাস্তাত্ত্যাদয়িকানি বিধেযিণাং সঙ্গ-  
লনমভিচারদ্বিষদ্ব্যধিসংযুক্তানি চ শালাগ্নৌ কুর্ধ্যাদ-

একাদশ অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণ ভিন্ন রাজা সকলের প্রভু । তিনি সর্বদা  
লোকের হিত করিবেন, সর্বদা মিষ্ট বাক্য বলিবেন,  
বেদে এবং আর্থিককী অর্থাৎ তর্কশাস্ত্রে বিশেষ  
শিক্ষিত হইবেন । পবিত্র জিতেশ্রিয় ও গুণবানের  
সহায় এবং অপায়জ্ঞ হইয়া সকল প্রজাতে সমদর্শী  
হইবেন । তাহাদের হিত করিবেন । সকলের উচ্চা-  
সনে উপবিষ্ট রাজাকে ব্রাহ্মণ ভিন্ন অপর জাতী-  
য়েরা অবাস্তত হইয়া উপাসনা করিবে ; ব্রাহ্মণেরাও  
তাঁহাকে মান্ত করিবেন । রাজা স্তায়পূর্বক বর্ণাশ্রম-  
চারীদিগের রক্ষা করিবেন এবং আপনি ধর্ম্মপথে  
ধাঁকিয়া ধর্ম্মপথ হইতে স্থলিত বর্ণাশ্রমীদিগকে স্ব  
স্ব ধর্ম্মে স্থাপিত করিবেন । রাজা ধর্ম্মেরও অংশ-  
ভাগী বলিয়া বিদিত । বিদ্বান, কুলীন, বাগ্মী,  
রূপবান, বয়ঃস্থ, সুলীল, সর্বদা স্তায়পথাবলম্বী এবং  
তপস্বী ব্রাহ্মণকে পুরোহিত করিবেন, তাঁহার অনু-  
মোদিত কর্ম্ম সকল করিবেন । ক্ষত্রতেজ ব্রহ্মতেজ  
দ্বারা অল্পগত হইলে বুদ্ধি প্রাপ্ত হয় এবং কখনও  
কোত্তিত হয় না । ইহাও লোকে প্রসিদ্ধ, দৈবোৎ-  
পাতচিন্তকেরা যে সকল কথা বলিবে, তাহা  
আদরপূর্বক শ্রবণ করিবেন । কেহ কেহ বলেন,  
রাজার যোগক্ষেম ইহাদেরই অধীন । স্বদ্বিকেরা  
অগ্নিশালায় রাজার শান্তি, পুণ্যাহ, স্বস্ত্যয়ন, আয়-  
বৃদ্ধিকর এবং মঙ্গলপ্রদ কার্য এবং শক্রদিগের  
স্বাতন, বিনাশ এবং পীড়াজনক কর্ম্মের অনুষ্ঠান

যথোক্তমুদ্বিজোহুস্তানি তস্মাব্যবহারো বেদো ধর্ম্ম-  
শাস্ত্রাণ্যঙ্কান্যাপবেদাঃ পুরাণং দেশজাতিকুলধর্ম্মা-  
শাস্ত্রায়ৈরবিরুদ্ধাঃ প্রমাণং কৃষিবণিকৃপাশুপাল্যকুসীদ-  
কারবঃ শ্বে শ্বে বর্ণে তেভ্যো যথাধিকারমর্থান্  
প্রত্যবহৃত্য ধর্ম্মব্যবস্থাস্ত্রায়াবিগমে তর্কোহুদ্যপার-  
স্তেনাভূহ যথাস্থানং গময়েদ্বিপ্রতিপত্তৌ ত্রয়ীবিদ্যা-  
বুদ্ধেভ্যঃ প্রত্যবহৃত্য নিষ্ঠাং গময়েদথাহাস্ত নিঃশ্বেয়সং-  
ভবতি ব্রহ্ম ক্ষত্রোণ সম্প্রবৃত্তংদেবপিতৃমহুযান্ ধারয়-  
তীতি বিজ্ঞায়তে দণ্ডো দমনাদিত্যাহুস্তেনাদাস্তান্  
দময়েদ্বর্ণাশ্রমাংশ্চ স্বকর্ম্মনিষ্ঠাঃ প্রেত্য কর্ম্মফলমহুভূয়  
ততঃ শেষেণ বিশিষ্টদেশজাতিকুলরূপায়ঃক্ষতবৃত্ত-  
বিত্তসুখমেধসো জন্ম প্রতিপদ্যস্তে বিদ্যাঞ্চ বিপরীতা  
নশ্চান্তি তানাচায্যোপদেশো দণ্ডশ্চ পালয়তে তস্মা-  
দ্রাজাচার্য্যাবিনন্দ্যাবিনন্দ্যৌ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে একাদশোধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

করিবে । রাজা প্রজাদিগের বিবাদস্থলে বিচার  
করিয়া নির্ণয় করিবেন । বেদ, ধর্ম্মশাস্ত্র, বেদাঙ্গ,  
উপবেদ, পুরাণ, শাস্ত্রের অবিরুদ্ধ দেশধর্ম্ম, জাতি-  
ধর্ম্ম, কুলধর্ম্ম তাহার প্রমাণ । কৃষি, বাণিজ্য,  
পাশুপাল্য, তেজারতী এবং শিল্প-বাবসায়ী-  
দিগের স্ব স্ব শ্রেণীতে চিরপ্রসিদ্ধ প্রথাও প্রমাণ ।  
তাহাদের নিকট হইতে অধিকার-অনুসারে সংবাদ  
গ্রহণ করিয়া ধর্ম্মের ব্যবস্থা, স্তায় প্রাপ্তির নিমিত্ত  
উপায় স্থির করিবেন এবং তদনুসারে বিচার করিয়া  
যাহার যাহা প্রাপ্য, তাহাকে তাহা দিবেন । যদি  
বিচারে কোনরূপ সন্দেহাদি উপস্থিত হয়, তাহা  
হইলে বেদবিদ্যায় নিপুণ ব্রাহ্মণগণের মত জানিয়া  
নিষ্পত্তি করিবেন । এইরূপ করিলে রাজার মঙ্গল  
লাভ হয় । ব্রহ্মবীর্ঘ্য ক্ষত্রিয়তেজের সহিত মিলিত  
হইয়া দেবলোক, পিতৃলোক এবং মনুষ্যদিগকে বে  
ধারণ করিতেছে, ইহা স্পষ্ট প্রতীত হইতেছে ।  
দমনের নিমিত্তই দণ্ডের সৃষ্টি, অতএব সর্বদা হুষ্টি-  
দিগের দমন করিবেন । স্বধর্ম্মে নিরত বর্ণাশ্রমিগণ  
জীবনান্তে আপনার আপনার কর্ম্মফল ভোগ করিয়া  
অনন্তর ভুক্তাবশিষ্ট ফল দ্বারা বিশিষ্ট দেশে,  
বিশিষ্ট জাতিতে, সংকুলে, প্রশস্তরূপ, দীর্ঘ আয়ু,  
বিদ্যা, সচ্চরিত্র, ধন, সুখ এবং মেধা-সম্পন্ন হইয়া  
জন্ম গ্রহণ করে । স্বধর্ম্মবিরুদ্ধাচারীরা বিনষ্ট হয় ।  
তাহাদিগের রক্ষার্থ পাণ্ডিত্যগণের উপদেশ এবং দণ্ড

দ্বাদশোঃ ধ্যায় ।

শূদ্রো দ্বিজাতীনভিসঙ্ঘাত্যভিত্য চ বাগ্‌দণ্ড-  
পাক্ষ্যাভ্যামঙ্গঃ মোচ্যো যেনোপহৃতাদাৰ্ঘ্যস্নাতি-  
গমনে লিক্কোদ্ধারঃ স্বহরণঞ্চ গোপ্তা চেদধোহধিকো-  
হথাহাস্ত বেদমুপশুধতস্তুপুজতুভ্যাঃ শ্রোত্রপ্রতিপূরণ-  
মুদাহরণে জিহ্বাচ্ছেদো ধারণে শরীরভেদ আসন-  
শয়নবাক্যপাথিষু সমপ্রেপ্সুর্দণ্ড্যঃ শতম্ । কত্রিয়ো  
ব্রাহ্মণাক্রোশে দণ্ডপাক্ষ্যে দ্বিগুণমধ্যর্কঃ বৈশ্ণো

বিহিত হইয়াছে । অতএব রাজা এবং পণ্ডিত  
ইহারা উভয়েই কদাপি নিন্দনীয় নহেন ।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

দ্বাদশ অধ্যায় ।

শূদ্র যদি কোন দ্বিজাতির প্রতি তিরস্কারসূচক বাক্য  
প্রয়োগ করিয়া তাহাকে কঠোরভাবে আঘাত করে,  
তাহা হইলে যে অঙ্গ দ্বারা আঘাত করিবে, রাজা  
তাহার সেই অঙ্গচ্ছেদ করিবেন । দ্বিজাতির স্ত্রী-  
সংসর্গে তাহার লিঙ্গচ্ছেদের বিধান করিবেন । শূদ্র  
যদি দ্বিজাতির ধন হরণ করিয়া গোপন করে, তাহা  
হইলে তাহার জীবন অবধি দণ্ড হইতে পারে । শূদ্র  
যদি বেদ শ্রবণ করে, তাহা হইলে রাজা সীসা এবং  
জৌ গলাইয়া তাহার কর্ণরঞ্জ্রে ঢালিয়া উহা বুজাইয়া  
দিবেন । বেদমন্ত্র উচ্চারণ করিলে তাহার জিহ্বা  
চ্ছেদন করিবেন এবং বেদমন্ত্র ধারণ করিলে, যে  
অঙ্গে ধারণ করিবে, সেই অঙ্গের ভেদ করিবেন ।  
আসন, শয়ন, বাক্য এবং পথে যদি কোন দ্বিজাতির  
সহিত সমান ব্যবহার ( বরাবরি ) করিতে ইচ্ছা  
করে, তাহা হইলে তাহার শতপণ দণ্ড বিধান  
করিবে । কত্রিয় যদি কোন ব্রাহ্মণের উপর  
আক্রোশ করে, তাহা হইলেও তাহার শতপণ দণ্ড  
হইবে এবং ক্রুর ব্যবহার করিলে উহা অপেক্ষা  
দ্বিগুণ দণ্ড হইবে । বৈশ্ণ ব্রাহ্মণের উপর কোনরূপ  
ক্রুর ব্যবহার করিলে আড়াইশত পণ দণ্ড হইবে ।  
ব্রাহ্মণ কত্রিয়ের উপর তাদৃশ ব্যবহার করিলে,  
পঞ্চাশৎপণ দণ্ড হইবে এবং বৈশ্ণের উপর ঐরূপ  
ব্যবহার করিলে পূর্বাপেক্ষা অর্ধ দণ্ড হইবে ।  
ব্রাহ্মণ শূদ্রের উপর কোনরূপ ক্রুরব্যবহার করিলে  
একেবারে দণ্ডনীয় হইবে না । যেমন কত্রিয়ের  
প্রতি আক্রোশাদি করিলে ব্রাহ্মণের দণ্ড হয় ;  
শূদ্রের উপর আক্রোশাদি করিলে কত্রিয় ও বৈশ্ণেরও

ব্রাহ্মণস্ব কত্রিয়ে পঞ্চাশৎপণ দণ্ডং বৈশ্ণে ন শূদ্রে কিঞ্চিৎ  
ব্রাহ্মণরাজত্ববৎ কত্রিয়বৈশ্ণাবষ্টাপাক্ষ্যঃ স্তেয়কিঞ্চিৎ  
শূদ্রস্ত দ্বিগুণোত্তরাণীতরৈষাঃ প্রতিবর্ণং বিদুষোহতি-  
ক্রমে দণ্ডভূয়স্বঃ ফলহরিতধাস্তশাকাদানে পঞ্চকুল-  
মল্লৈ পশুপীড়িতে স্বামিদোষপালসংযুক্তে তু তস্মিন  
পথি ক্লেত্রেহনাবৃতে পালক্লেত্রিকয়োঃ পঞ্চ মাষা গবি  
ষড়ষ্ট্রে খরেহশ্বমহিম্যোর্দশাজাবিশু দ্বৌ দ্বৌ সর্কবিনাশে  
শতং শিষ্টাকরণে প্রতিষিদ্ধসেবাযাঞ্চ নিত্যং চেল-  
পিণ্ডাদূর্কঃ স্বহরণঞ্চ গোহগ্যার্থে তৃণমেধান বীরুদন-  
স্পতীনাঞ্চ পুষ্পানি স্ববাদাদতীত ফলানি চাপরিবৃত্তা-  
নাম্ । কুসৌদ-বুদ্ধির্ধর্ম্যা বিংশতিঃ পঞ্চমাসকৌ মাস

সেইরূপ দণ্ড হইবে । শূদ্রের সুবর্ণ চৌর্য্য-জন্ম যে  
পাপ হয়, অপর বর্ণের ক্রমে ক্রমে তাহার দ্বিগুণ  
করিয়া বৃদ্ধি হয় । পণ্ডিত বাস্তির অবমাননা করিলে  
সকল বর্ণের মনুষ্যেরই বিশেষ দণ্ড হওয়া উচিত ।  
অল্পপরিমিত ফল, হরিদ্রা, ধাস্ত এবং শাক অজ্ঞাতে  
গ্রহণ করিলে পঞ্চকুলপরিমিত অর্ধদণ্ড হইবে  
পশু দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে স্বামীর দোষ হয়, যদি ঐ  
পশু কাঁহাকে পালন করিতে দেওয়া হয়, তাহা  
হইলে পালকের দোষ ঘটে । পথে বা অনাবৃত  
ক্ষেত্রে পশু দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে যথাক্রমে স্বামী  
এবং ক্লেত্রিকের দোষ হয় । গোক্র কোন অনিষ্ট  
করিলে তাহার স্বামী পাঁচ মাষা দণ্ড দিবে, উহা  
অনিষ্ট করিলে ছয় মাষা, গাধা অনিষ্ট করিলে  
স্বামীর ছয় মাষা দণ্ড । অশ্ব এবং মহিষী দ্বারা  
অনিষ্ট ঘটিলে দশ মাষা দণ্ড দিবে, ছাগল, এবং  
ভেড়া দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে প্রত্যেকের জন্ম দুইই  
মাষা দণ্ড দিবে । সর্ক-বিনাশ ঘটিলে শত মাষ  
দণ্ড দিবে । বিহিত কর্ম না করিলে এবং নিষি  
কর্ম করিলেও ঐরূপ দণ্ড দিবে, এবং ঐরূপ কার্য  
কারীর নিজের আবশ্যিক বস্ত্র ও ভোজনের অতি  
রিক্ত ধনও গ্রহণ করিবে । গোক্রের জন্ম তৃণ, অগ্নি  
জন্ম কাষ্ঠ এবং মতা ও বৃক্ষ হইতে পুষ্প, এ সকল  
পরের হইলেও আপনার মত গ্রহণ করিবে  
অনাবৃত স্থানের বৃক্ষ বা মতা হইতে ফলও গ্রহণ  
করিতে পারে । শূদ্র শ্রায় মত বিংশ ভাগে  
হিসাবে বাড়িতে পারে । কেহ কেহ বলেন, যদি  
এক বৎসরের অধিক কালের জন্ম না হয়, তবে  
প্রতিমাসে পাঁচ মাষা হিসাবে বাড়িবে । অধিক  
দিনের নিমিত্ত ঋণ হইলে শূদ্র আসনের দ্বিগু

নাতিসংবৎসরীমেকে চিরস্থানে ষৈশুণ্যং প্রয়োগস্ত  
মুক্তাধিন বন্ধতে দিৎসতোহবরুদস্ত চ চক্রকালবুদ্ধিঃ  
কারিতাকায়িকশিখাধিতোগাচ্চ কুসৌদং পশুপজলোম-  
কেত্রশতবাহেষু নতিপঞ্চগুণমজড়াপোগগুধনং  
দশবর্ষভুক্তং পরৈঃ সন্নিধৌ ভোক্তুরশ্রোত্রিয়প্রজিত-  
রাজহৃদধর্মপুরুষৈঃ পশুভূমিস্ত্রীগামনতিভোগ ঋকৃথ-  
ভাজি ঋণং প্রতিকুর্ধ্বাঃ প্রাতিভাব্যবপিকৃৎসমদ্যদ্যুত-  
দগান্ পুত্রানধ্যাভবেয়ুর্নিধ্যান্নাদিযাচিতাবক্রীতাধেয়া  
নষ্টাঃ সর্বা ন নিন্দিতা ন পুরুষাপরাধেন স্তেনঃ  
প্রকৌর্গকেশো মুঘলৌ রাজানমিয়াৎ কৃষ্মাচক্ষাণঃ

হইবে। আসল পরিশোধ করিয়া বন্ধকী বস্তু  
ছাড়াইলে আর সুদ বাড়িবে না, কিংবা পরিশোধ  
করিতে ইচ্ছুক ব্যক্তি যদি উত্তমণ কর্তৃক অবরুদ্ধ  
হয়, তাহা হইলেও তাহার সুদ বাড়িবে না। কাল-  
বশে চক্রবুদ্ধির ব্যবস্থা হইতে পারে। ঋণকর্তার  
শারীরিক পরিশ্রম বা বন্ধকী বস্তুর ভোগও সুদের  
মধ্যে গণ্য হইতে পারে। পশু, উপল অর্থাৎ মূল্য-  
বান্ প্রস্তর, লোম, ক্ষেত্র এবং শতবাহু বস্তুতে  
পাঁচ গুণের অধিক সুদ হইবে না। জড় এবং  
পোগগণের ধন ব্যতীত অস্ত্রের ধন যদি ধনস্বামীর  
সম্মুখে দশ বৎসর ভোগ করে, তাহা হইলে  
ঐ ধনে ভোক্তার অধিকার হইবে। এইরূপ  
শ্রোত্রিয়, প্রজিত, রাজস্তু এবং ধর্মনিরত পুরুষের  
ধন যদি কেহ ঐরূপ সম্মুখে দশ বৎসর ভোগ করে,  
তাহাতেও ভোক্তার অধিকার হইবে না। পশু,  
ভূমি এবং দাসী প্রভৃতি জীর অত্যন্ত ভোগ না  
হইলে আর উহাতে ভোক্তার অধিকার হইবে না।  
উত্তরাধিকারীরা ঋণ পরিশোধ করিবে। কিন্তু  
পিতার জামিনী জন্ত যদি কাহার নিকট ঋণ থাকে  
অথবা পিতার বাণিজ্যের জন্ত যদি কিছু রাজকর  
দেয় থাকে, পিতার যদি মদের দোকানে বা দূত-  
কারদিগের নিকট কিছু দেনা থাকে এবং পিতার  
যদি কিছু রাজদণ্ড দেয় থাকে, তাহা হইলে পুত্র  
তাহা পরিশোধ করিতে বাধ্য নহে। নিধি, অন্নাদি  
যাচিত বস্তু, বিক্রীত এবং আধেয় এই সকল বস্তু  
বিনষ্ট হইলে কোন অনিন্দিত পুরুষই তাহা দিতে  
বাধ্য নহে। তবে ঐ পুরুষের অপরাধে যদি বিনষ্ট  
হয়, তাহা হইলে তাহা দিতে হইবে। যে ব্যক্তি  
আশ্রিতের অন্যান্ন সুবর্ণ চুরি করিয়াছে, সে নিজ  
হৃদয় কীর্জন করত আল্লায়িতকেশে মুঘল গ্রহণ  
করিয়া রাজার নিকট গমন করিবে; রাজা তাহাকে

পুত্রো বধমোক্ষাভ্যামম্বরেনুস্বী বাজা ন শারীরো  
ব্রাহ্মাদগুঃ কৃষ্মবিয়োগবিধাপনবিবাসনাঙ্ককরণাস্ত-  
প্রবৃত্তৌ প্রায়শ্চিত্তী স চৌরসমঃ সচিবো মতিপুর্ষে  
প্রতিগ্রহীতাপ্যধর্মসংযুকে পুরুষশক্ত্যপরাধাভুবৎ-  
বিজানাদগুনিয়োগোহনুজ্ঞানং বা বেদবিৎ সমবায়-  
বচনাদ্ বেদবিৎসমবায়বচনাৎ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১২ ॥

### ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ।

বিপ্রতিপত্তৌ সাক্ষিণি মিথ্যাসত্যাবস্থা বহবঃ  
স্মারনিন্দিতাঃ স্বকর্ম্মসু প্রাত্যয়িকা রাজ্যক নিপ্রীত্য-  
নাতিতাপাশ্চাত্তরশ্মিন্নপি শূদ্রা ব্রাহ্মণস্তু ব্রাহ্মণবচনাদ-  
নুরোধোহনিবন্ধাশ্চেনাসমবেতাঃ পৃষ্ঠাঃ প্রক্রয়বচনে

সেই মুঘল আঘাত করিলে তাহার বিনাশ হউক বা  
না-ই হউক সে নিষ্পাপ হইবে। রাজা আঘাত না  
করিলে পাপী হইবেন। ব্রাহ্মণের শারীরিক দণ্ড  
নাই। ব্রাহ্মণ কোন পাপ করিলে রাজা তাহার  
অধিকারচ্যুতি, দোষের ঘোষণা, রাজ্য হইতে নির্বা-  
সন এবং শরীরে তপ্ত লৌহাদি দ্বারা চিহ্ন  
করিবে। এতদ্বিন্ন অস্ত্ররূপ দণ্ডে প্রবৃত্ত হইলে  
রাজার প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। চৌর্য কাব্যে  
যে সহায়তা করিবে এবং যে জ্ঞানপূর্বক সেই অস্ত্রায়  
গৃহীত বস্তু গ্রহণ করিবে, সে ব্যক্তি চৌরতুল্য  
হইবে। পুরুষের শক্তি এবং অপরাধের ন্যূনা-  
ধিক্য-অনুসারে দণ্ডবিধান করিবে অথবা বেদ-  
জ্ঞেরা যেরূপ ব্যবস্থা করিবেন, সেইরূপ দণ্ডবিধান  
করিবে।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

### ত্রয়োদশ অধ্যায়ঃ ।

বিবাদস্থলে সাক্ষী দ্বারা কোন্টা মিথ্যা এবং  
কোন্টা সত্য, রাজা তাহা স্থির করিবেন। উত্তম  
পক্ষেই নিজ কর্ম্মে অনিন্দিত, রাজার বিধাস্ত পক্ষ-  
পাত এবং দ্বৈশশূ শূদ্রজাতীয়ও সাক্ষী হইতে  
পারে, কিন্তু সাক্ষীর সংখ্যা অনেক হওয়া আব-  
শ্যক। অত্রাহ্মণের বাক্য অপেক্ষা ব্রাহ্মণের কথায়  
আদর করিবে। সাক্ষীর যদি সাক্ষ্য দিবার জন্ত  
অনুরুদ্ধ না থাকে, তাহা হইলে তাহাদিগের রাজ-  
দ্বারে উপস্থিত হইবার প্রয়োজন নাই; কিন্তু  
ঐরূপ সাক্ষী যদি রাজা কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হয়, তাহা

চ দোষিণঃ স্ত্যঃ স্বর্গঃ সত্যবচনে বিপর্যয়ে নরকঃ ।  
অনিবন্ধৈরপি বক্তব্যং পীড়াক্রমে নিবন্ধঃ প্রমত্তোক্তে  
চ সাক্ষিসত্যরাজকর্তৃষু দোষো ধর্মতত্ত্বপীড়ায়ঃ  
শপথধর্মৈকে সত্যকর্মণা তদেবরাজব্রাহ্মণসংসদি  
শ্রাদ্ধব্রাহ্মণানাং ক্ষুদ্রপশুনতে সাক্ষী দশ হস্তি  
গোহস্তপুরুষভূমিষু দশগুণোত্তরান সর্ষং বা ভূমৌ  
হরণে নরকো ভূমিবদপ্স মৈথুনসংযোগে চ পশুবন্ধ-  
সর্পিষোগোবহস্তহিরণ্যধাত্তব্রহ্মসুযানেষবন্নিধ্যাবচনে  
যাপ্যো দশুচ সাক্ষী নানুতবচনে দোষো জীবনক্লেস্ত-  
দধীনঃ ন তু পাপীয়সো জীবনঃ রাজা প্রাড়ুবিবাকো  
ব্রাহ্মণো বা শাস্ত্রবিৎ প্রাড়ুবিবাকো মধ্যো ভবেৎ

হইলে সত্য কথা বলিবে; কারণ, সত্য কথা  
বলিলেই স্বর্গ এবং মিথ্যা কথায় নরক হয়।  
কাহারও কোনরূপ পীড়া উপস্থিত হইলে অল্পরুদ্র  
ব্যক্তিরও সাক্ষী দিতে পারে। প্রমত্ত ব্যক্তিও  
আপনার জন্ত কোন ব্যক্তিকে সাক্ষ্য দিবার জন্ত  
আবদ্ধ করিতে পারে। ধর্মতত্ত্বের পীড়া অর্থাৎ  
উল্লঙ্ঘন হইলে সাক্ষী সত্য রাজা এবং কর্তার  
পাপ হয়। অত্রাহ্মণদিগের মধ্যে কেহ শপথ-  
পূর্বক সাক্ষ্য দান করিবে, কেহ কেহ বা সত্যের  
উল্লেখ করিয়া সাক্ষ্য দিবে, দেবতার সমীপে অথবা  
রাজা বা ব্রাহ্মণের সভায় উহাদের সাক্ষ্য গ্রহণ  
করা হইবে। সাক্ষী যদি ক্ষুদ্র পশুর জন্ত মিথ্যা  
বলে, তাহা হইলে তাহার দশ পুরুষ নরকগামী  
হয়। গো, অশ্ব, পুরুষ এবং ভূমির নিমিত্ত মিথ্যা  
কথা বলিলে যথাক্রমে শত, সহস্র, অগুত এবং  
লক্ষ পুরুষকে নগরগামী করা হয়, অথবা ভূমির  
জন্ত মিথ্যা কথা বলিলে সকল প্রাণীর বধজন্য যে  
পাপ হয়, তাহাই হইবে, এবং ভূমির হরণ করিলে  
নরক হয়। জলের জন্ত মিথ্যা বলিলে ভূমির  
মত পাপ হয়, মৈথুনসম্বন্ধে মিথ্যা কথায় ঐরূপ পাপ  
হয়, মধু এবং স্বতের জন্ত মিথ্যা বলিলে পশুর  
জন্ত মিথ্যা কথায় যে পাপ, তাহা ঘটে; বস্ত্র,  
হিরণ্য, ধাত্ত এবং বেদ-বিষয়ে মিথ্যা কথায়, গোরুর  
জন্ত মিথ্যা কথায় যে পাপ, তাহাই ঘটে; যান-  
বিষয়ে মিথ্যা কথায়, অশ্বসম্বন্ধে মিথ্যা কথায় যে পাপ,  
তাহা হয়। সাক্ষী মিথ্যা কথা কহিলে রাজা তাহার  
অর্ধদণ্ড বা কারিক দণ্ড করিবেন। যদি মিথ্যা  
কথা বলিলে কাহারও জীবন রক্ষা হয়, তবে সে  
স্থলে মিথ্যা কথায় কোন দোষ হইবে না; কিন্তু  
পাপিষ্ঠের জীবনরক্ষার নিমিত্ত মিথ্যা কথা বলিবে

সংবৎসরং প্রতীর্কেত প্রাতিভায়াং ধেবনডুহস্তীপ্রজন-  
সংযুক্তেষু শীঘ্রমাত্যয়িকে চ সর্ষধর্ম্মেভ্যো গরীয়ঃ  
প্রাড়ুবিবাকে সত্যবচনং সত্যবচনম্ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৩ ॥

### চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ।

শাবমাসোচঃ দশরাত্রমনৃষিগৌক্ষিতব্রহ্মচারিণাঃ  
সপিণ্ডানামেকাদশরাত্রঃ ক্রত্বয়স্ত দ্বাদশরাত্রঃ বৈশ্ব-  
শ্রাদ্ধমাসমেকং মাসং শূদ্রস্ত তচ্ছেদন্তঃপুনরাপতেৎ  
তচ্ছেষণ শুধোরন্ রাত্রিশেষে দ্বাভ্যাং প্রভাতে  
তিস্থভির্গোব্রাহ্মণহতানামধক্ষং রাজক্ৰোধাচ্চ যুদ্ধে  
প্রায়োহনাশক-শস্ত্রাগ্নিবিষোদকোদ্বন্ধন-প্রপতনৈশ্চ-  
চ্ছতাং পিণ্ডনিবৃতিঃ সপ্তমে পঞ্চমে বা জননেহপ্যেবং

না। রাজা স্বয়ং অথবা প্রাড়ুবিবাক অর্থাৎ শাস্ত্র-  
বিৎ ব্রাহ্মণেরা বিচার কার্য করিবেন। প্রাড়ু-  
বিবাক মধ্যস্থ অর্থাৎ পক্ষপাতশূন্য হইবে। ধেনু,  
অনডুহ, স্ত্রী এবং গর্ভঘটিত অভিযোগে জামিন  
লইয়া এক বৎসর প্রতীক্ষা করিবে। যাহা শীঘ্র  
না করিলে হানি হইবার সম্ভাবনা এইরূপ বিচার  
কার্য শীঘ্র করিবে। প্রাড়ুবিবাকের নিকট সত্য  
কথা বলা সকল ধর্ম্ম অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

### চতুর্দশ অধ্যায় ।

ঋত্বিক্ দৌক্ষিত এবং ব্রহ্মচারীদিগের দশরাত্র  
আর সপিণ্ডদিগের একাদশ রাত্র শাব অশৌচ  
হয়। ক্রত্বয়ের দ্বাদশরাত্র, বৈশ্বদিগের অর্ধমাস  
এবং শূদ্রের এক মাস শাব অশৌচ হয়। এক শাব  
অশৌচের মধ্যে যদি অন্য এক শাব অশৌচ উপস্থিত  
হয়, তাহা হইলে পূর্ব অশৌচের সঙ্গে সঙ্গে উহার  
শেষ হয়। পূর্ব অশৌচ যে দিন শেষ হইবে,  
তাহার ঐ রাত্রিশেষে যদি আর একটা ঐ অশৌচ  
হয়, তবে দুই দিন বৃদ্ধি হয় আর যদি প্রভাতকালে  
হয়, তাহা হইলে তিন দিন অশৌচবৃদ্ধি হয়। গো  
বা ব্রাহ্মণ কর্তৃক হত ব্যক্তির মরণে তিন দিন  
অশৌচ হয়। রাজার ক্রোধে, যুদ্ধে, প্রায়োপ-  
বেশনে, শস্ত্র, অগ্নি, বিষ, জলমজ্জন, উষ্মন বা  
পতন দ্বারা বিনষ্ট ব্যক্তির অশৌচ নাই। সপ্তম



মাতাপিত্রোস্ত্রয়োস্ত্রয়ো গর্ভমাসমা রাত্রিঃ স্রংসনে  
গর্ভস্ত্রয়োত্রয়ো বা স্রংসনা চৌর্ধ্বাঃ দশম্যাঃ পক্ষিণাস-  
পিণ্ডোয়ানিস্রংসনে স্রাধ্যায়িনি চ সত্রক্ষচারিণ্যেকাহং  
শ্রোত্রিয়ে চোপসম্পর্শে, প্রেতোপসম্পর্শনে দশ-  
রাত্রমাশৌচমভিসঙ্কায় চেতুর্ভুতঃ বৈশ্বশূদ্রয়োরাষ্ট্র-  
বৌদ্ধীপূর্ষয়োশ্চ ত্রাহং বাচার্য্যাতংপুত্রস্ত্রয়োজ্যশিষ্যেষু  
চৈবমবরশ্চৈবর্ণঃ পূর্ষঃ বর্ণমুপসম্পর্শেৎ পূর্ষো বাবরঃ  
তত্র শাবোক্তমাশৌচং পতিতচণ্ডালস্মৃতিকোদক্যা-  
শবসম্পৃষ্টিতংসম্পৃষ্ট্যপসম্পর্শনে সচেলোদকোপসম্পর্শনাচ্ছ-  
দ্যেচ্ছবানুগমে চ শুনশ্চ যত্নপহস্তাদিতেকে উদকদানং  
সপিণ্ডেঃ কৃতচূড়স্ত্র তৎস্রীণাঞ্চানতিভোগ একে-  
হপ্লদস্তানামধঃশয্যাসনিনো ব্রক্ষচারিণঃ সর্বে ন  
মার্জয়েন্ন মাসং ভক্ষয়েয়ুরাপ্রদানাৎ প্রথমতৃতীয়-  
পঞ্চমসপ্তমনবমেষুদকক্রিয়া বাসসাক্ ত্যাগঃ অস্ত্যে  
দ্বস্ত্যানাং দস্তজন্মাদি মাতাপিতৃভ্যাং তুষ্ণীঃ মাতা  
বালদেশান্তারতপ্রব্রজিতাসপিণ্ডানাং সতঃশৌচং  
রাজ্যাক্ কার্য্যবিরোধাদব্রাহ্মণস্ত্র চ স্রাধ্যায়ানিবৃত্ত্যর্থং  
স্রাধ্যায়ানিবৃত্ত্যর্থম্ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৪ ॥

অথবা পঞ্চমপুরুষে পিণ্ডনিবৃত্তি হয়, জননাশৌচেরও  
এইরূপ ব্যবস্থা। গর্ভস্রাব হইলে যত মাস গর্ভ,  
তত রাত্রি অশৌচ, মাতা-পিতার বা কেবল মাতার  
হয়। দশ দিনের পর অশৌচ শ্রবণ করিলে তিন  
দিন অশৌচ হয়। অসপিণ্ডদিগের পাক্ষিক  
অশৌচ, এবং শিষ্যমরণে গুরুর পক্ষিণী; শ্রোত্রি-  
ণের মৃত্যুতেও একাহ অশৌচ হয়। শবসম্পর্শ  
করিলেও একরাত্র অশৌচ হয়। ইচ্ছাপূর্ষক  
অশৌচের ভোজনে শূদ্র ও বৈশ্যের দশরাত্র অশৌচ  
হইবে এবং ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, আর্ষ অবস্থায় অশৌ-  
চের ভোজন করিলে দশরাত্র অশৌচ হইবে।  
আচার্য্য, আচার্য্যপুত্র ও আচার্য্যপত্নী যজমান এবং  
শিষ্যের মরণে তিন রাত্রি অশৌচ। যদি হীনবর্ণ  
শ্রেষ্ঠবর্ণের শব সম্পর্শ করে অথবা শ্রেষ্ঠবর্ণ হীনবর্ণের  
শব সম্পর্শ করে, তাহা হইলে যে বর্ণের শব সম্পর্শ  
করিবে, তাহার সেই বর্ণের বিহিত শাব-অশৌচ  
হইবে। পতিত, চাণ্ডাল, স্মৃতিকা, ঋতুমতী ও  
শবের সম্পর্শে বা ঐ সকল সম্পর্শকারীদিগের সম্পর্শে  
সবস্ত্র জলময় হইলেই শুদ্ধিলাভ হয়। শবের অমু-  
গমনেও ঐরূপ সবস্ত্র জলময়ে শুদ্ধ হইবে।

পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ।

অথ ব্রাহ্মণমাবস্থায়ঃ পিতৃভ্যো দদ্যাৎ পঞ্চমী-  
প্রভৃতি বাপরপঞ্চম যথাশ্রাদ্ধঃ সর্কশ্মিন্ বা ত্রব্যদেশ-  
ব্রাহ্মণসরিধানে বা কালনিয়মঃ শক্তিতঃ প্রকর্ষেৎপ-  
সংস্কারবিধিরন্নস্ত্র নবাবরান্ ভোজয়েদক্জো যথোৎ-  
সাহং বা ব্রাহ্মণান্ শ্রোত্রিয়ান্ বাগ্নরূপবরঃশীল-  
সম্পন্নান্ যুবভ্যো দানং প্রথমমেকে পিতৃবর চ তেন  
মিত্রকর্ম্ম কৃত্ব্যাৎ পুত্রাভাবে সপিণ্ডা মাতৃসপিণ্ডা  
শিষ্যাশ্চ দত্ত্যন্তদভাবে ঋত্বিগাচার্য্যো তিলমাক-  
ত্রীহিববোধকদানৈর্মাসঃ পিতরঃ স্রীণস্তি মৎস্রহরিণ-  
ককশশকুর্শ্ববরাহমেঘমাংসৈঃ সংবৎসরাপি গব্যপশু-  
পায়সৈর্দশবর্ষাণি বাক্ত্রীণসেন মাংসেন কালশাক-  
চ্ছাগলৌহখড়্গমাংসৈর্ষধুমিষ্ট্রশ্চানস্ত্যম্ । ন ভোজ-

কুক্কুরোচ্ছিষ্টে সম্পর্শ করিলেও ঐরূপে শুদ্ধি হয়, ইহা  
কেহ কেহ বলেন।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশ অধ্যায়ঃ

এক্ষণে শ্রাদ্ধের বিষয় বলা যাইতেছে। অমা-  
বস্থায় পিতৃ-উদ্দেশে দান করিবে। অপরণক্ষের  
পঞ্চমী প্রভৃতিতেও পিতৃ-উদ্দেশে দান করিবে।  
শ্রাদ্ধ-বিহিত ত্রব্য, দেশ এবং ব্রাহ্মণের সঙ্গাগমেও  
শ্রাদ্ধ করিবে; শ্রাদ্ধের যে কাল উক্ত হইয়াছে,  
তাহাতেও শ্রাদ্ধ করিবে। শক্তি অল্পসারে অল্পের  
শুণ এবং সংস্কার করিবে। আপনার উৎসাহ  
অল্পসারে নয়ের নূন বেয়োড় সংখ্যক ঋত্বিগ,  
বাক্য রূপ বয়স এবং শীলসম্পন্ন ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন  
করাইবে। কেহ কেহ কহেন, যুবাঙ্গিকে দান  
করিবে; ঐ সকল ব্রাহ্মণকে পিতার মত বিবেচনা  
করিবে; তাঁহাদিগের সহিত মিত্রকার্য্য করিবে  
না। পুত্র না থাকিলে, সপিণ্ড, মাতৃসপিণ্ড বা  
শিষ্যেরা শ্রাদ্ধ করিবে; শিষ্য না থাকিলে ঋত্বিক  
বা আচার্য্য শ্রাদ্ধ করিবে। তিল, মাস, বীহি, মন  
এবং উদকদানে পিতৃলোকের এক মাসকাল তৃপ্তি  
হয়। মৎস্র, হরিণ, কক, শশ, কুর্শ্ব, বরাহ এবং সেক-  
মাংস দ্বারা সংবৎসর তৃপ্তি হয়। গব্যপশু এবং  
পায়স দ্বারা দ্বাদশ বৎসর তৃপ্তি হয়। বাক্ত্রীণস  
কালশাক, ককচ্ছাগল এবং গণ্ডারের মাংস মধু-  
মিশ্রিত করিয়া দান করিলে অনন্তকাল তৃপ্তি হয়।

যেৎ স্তেনক্রৌবপতিতনাস্তিকতদ্বৃতিদীরহাগ্রেদিধিবু-  
দিধিবুপতিস্বী-গ্রামযাজকাজপালোৎসৃষ্টাগ্নিমগপকুচর-  
কূটসাক্ষিপ্রতিহারিকানুপপতির্ষস্তু চ কুণ্ডালী সোম-  
বিজ্ঞবাগারদাহী গরদাবকৌর্ণগণপ্রথ্যাগম্যাগামিহিং  
সুপরিবিস্তিপরিবেত্তপর্ধ্যাহতপর্ধ্যাধাতু ত্যক্তাস্বহৃদলাঃ  
কুনখিষ্ঠাবদস্তমিত্রিপোনর্ভবকিতবাজপ্রেষা প্রাতীরূপক  
শূদ্রাপতিনিরাকৃতিকিলাসি কুমৌদিবণিকুশিল্পৈপজীব-  
জ্যাবাদিত্তালনৃত্যগীতনীলান্ পিত্রা চাকামেন  
বিভক্তান শিষ্যাংশ্চৈকে সগোত্রাংচ । ভোজয়ে  
দূর্কঃ ত্রিভোগ্য গুণবস্তম্ । সত্যঃশ্রাকৌ শূদ্রাতল্লগস্তৎ-  
পুরীষে মাসং নয়তি পিতৃঃস্তম্মাৎ তদহর্ষঞ্চারৌ স্মাৎ  
ষপচচাণালপতিতাবেকপে হৃষ্টে তন্মাৎ শরি-  
দস্তাৎ তিলৈক্য কিরেৎ পশ্চিমপাবনে বা শময়েৎ  
পশ্চিমপাবনাঃ বড়কবিজ্যেষ্ঠসামিকগ্নিনাটিকৈতস্মি-  
মধুস্বপ্নপণঃ পঞ্চাঘিঃ স্নাতকো মন্ত্রব্রাহ্মণবিদ্বর্ষজ্যে

চোর, ক্রৌব, পতিত, নাস্তিক, নাস্তিকবৃতি, বীরহা,  
অগ্রেদিধিবুপতি, দিধিবুপতি, স্বীযাজক, গ্রামযাজক,  
অজপালক, উৎকৃষ্টভোজী, অগ্নিভোজী, মদ্যপায়ী,  
কুচর, কূটসাক্ষী, প্রতিহারী এবং যাহার কোন  
উপপত্তি নাই, এরূপ লোককে ভোজন করাইবে না ।  
কুণ্ডালভোজী, সোমবিজ্ঞয়ী, গৃহদাহী, বিষদায়ী,  
অবকৌণী, গণিকাদাসী এবং অগম্যাগামী, হিংসুক,  
পরিবিস্তি, পরিবেত্তা, পর্ধ্যাহত, পর্ধ্যাধাতু, পরিত্যক্ত,  
আস্বহৃদল, কুনখী, ঞ্চাবদস্তী, মিত্রী, পোনর্ভব,  
কিতব, আজপ্রেষা, প্রাতীরূপক, শূদ্রাপতি, নিরাকৃতি,  
কিলাসী, কুমৌদব্যবসায়ী, বণিক, শিল্পোপজীবী,  
ধর্ম্মব্যবসায়ী এবং বাদিত্ত তাল ও নৃত্যগীতব্যব-  
সায়ীদিগকেও শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না ।  
অনিচ্ছাপূর্ব্বক পিতা যাহাকে বিভক্ত করিয়া দিয়াছেন,  
এরূপ ব্যক্তিকেও শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না ।  
কেহ কেহ বলেন, সগোত্র এবং শিষ্যকেও ভোজন  
করাইবে না । সত্যঃশ্রাকারী তিনের অধিক  
গুণবান্কে ভোজন করাইবে । শূদ্রের শয্যাগামী  
হইয়া শ্রাদ্ধ করিলে পিতৃগণ একমাস বিষ্ঠায় পতিত  
হন, এই নিমিত্ত শ্রাদ্ধের দিন ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন  
করিবে; শ্রাদ্ধের চণ্ডাল, কুকুর বা পতিত ব্যক্তি  
দর্শন করিলে হৃষ্ট হয়, এই নিমিত্ত বিধান ব্যক্তিকে  
শ্রাদ্ধের দান করিবে অথবা তিল দ্বারা বিকৌর্ণ  
করিবে । পশ্চিমপাবন ব্রাহ্মণেরা উহার দোষ  
শাস্তি করে । যে বড়ক জানে; বয়োজ্যেষ্ঠ হয়;  
সামবেদ, ত্রিণাটিকৈত, ত্রিমধু, ত্রিসুপর্ণ স্নাত

ব্রহ্মদেয়াহুসন্তান ইতি হবিঃষু চৈবং দুর্ষলাদীন শ্রাদ্ধ  
এবৈকে শ্রাদ্ধ এবৈকে ।

ইতি গোতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ॥১৫॥

ষোড়শোহধ্যায়ঃ ।

শ্রবণাদি বার্ষিকং শ্রোষ্ঠপদৌৎ বোপাকৃত্যাধীযীত  
চ্ছন্দাঃশ্রুতপঞ্চমমাসান্ পঞ্চদক্ষিণায়নং বা ব্রহ্মচার্য্যৎ-  
সৃষ্টলোমা ন মাংসং ভুঞ্জীত স্মৈমাস্তো অ নিয়মৌ নাধী-  
যীত বাধৌ দিবা পাংসুহরে কর্ণশ্রাবিণি নস্তং বাণ-  
ভেরীমৃদঙ্গগর্জ্জার্জ্জ শব্দেষু চ বশুগীর্জ্জিতসংবাদে  
লোহিতেন্দ্রধনুর্নৌহাঙ্গেরস্বভর্শনে স্পষ্টো মুত্রিত উচ্চ  
য়িতে নিশাসঙ্কেদ্যদক্ষেষু বর্ষতিষ্ঠৈকে বশীকসস্তান-  
মাচার্য্যপরিবেষণে জ্যোতিষোচ্চ ভীতো যানস্বঃ  
শয়ানঃ শ্রোচপাদঃ শশানগ্র্যাস্তুহপধাশৌচেষু

হয়; পথ্যারিরক্ষক, স্নাতক, মন্ত্র ও ব্রাহ্মণবিৎ  
ধর্ম্মজ্ঞ ও বেদ অধ্যাপন করে, তাহাদিগকে পংক্তি-  
পাবন বলে । হবনাদি কার্য্যেও এইরূপ দুর্ষলাদি  
পরিহার করিবে । কেহ কেহ বলেন, কেবল শ্রাদ্ধেই  
এই নিয়ম ।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

ষোড়শ অধ্যায় ।

বর্ষাকালে শ্রাবণাদি মাসে বা ভাদ্রমাসে বা দক্ষি-  
ণায়নের পঁচমাস, নিয়মপূর্ব্বক ব্রহ্মচারী হইয়া লোম-  
ত্যাগ করিয়া বেদ অধ্যয়ন করিবে । মাংসভোজন  
করিবে না । দুইমাস বা ঐরূপ নিয়ম করিবে ।  
দিবাকালে যদি বায়ু শব্দ করিয়া ধূলি হরণ করে,  
এবং রাত্রিকালে বাণ, ভেরী, মৃদঙ্গের শব্দ হয়, মেঘ  
গর্জ্জন করে, আর্দ্রনাদ শুনা যায়, কুকুর, শূগাল, ও  
গর্দভ শব্দ করিলে, অকালে লোহিতবর্ণ ইন্দ্রধনু  
এবং অকালে কৃষ্ণবটিকার দর্শন হইলে অধ্যয়ন  
করিবে না; মুত্র এবং মলত্যাগের সময় অধ্যয়ন  
করিবে না । কেহ কেহ বলেন, সাযং সন্ধ্যার সময়  
উদক বর্ষণ হইলেও অধ্যয়ন করিবে না । বশীক-  
সন্তানে, চন্দ্র এবং সূর্যের পরিধি দৃষ্ট হইলে অধ্যয়ন  
করিবে না । কোন কারণে ভীত হইয়া, যানাকৃচ  
হইয়া, শয়ন করিয়া, বা পা উচু করিয়া অধ্যয়ন  
করিবে না । শশান, গ্রামের অন্ত, মহাপথ, এবং

পুতিগন্ধাস্তঃশবদিবাকৌর্তিশুদ্রসন্নিধানে সূত্বে  
 চোদ্যারে ঋগুযজুযঞ্চ সামশক্বে যাবদাকালিকা  
 নির্ঘাতভূমিকম্পরাহুদর্শনোক্তানয়িত্ব বর্ষবিহ্যতঃ প্রাঙ্-  
 ক্তাগ্নিষনৃতৌ বিহ্যতি নক্তকাপররাত্রাৎ ত্রিতা-  
 গাদিপ্রগুস্তৌ সর্মম্ । উক্তা বিহ্যৎসমেত্যেকেষাম্ ।  
 স্তনধিত্বপরবুহুহপি প্রদোষে সর্মম্ নক্তমর্দরাত্রা-  
 দহশ্চেৎ সজ্যোতির্মিষয়শ্চে চ রাত্রি প্রেতে  
 বিপ্রোষ্য চাশোহন্তেন সহ সঙ্কলৌপাহিতবেদ-  
 সমাপ্তিচ্ছর্দিশ্রাকমহুয্য-যজতোজনেষহোরাত্রমুবা-  
 শ্রায়াঞ্চ ষাৎ বা কার্তিকী কালস্তাষাটৌ পৌর্ণ-  
 মাসৌ তিস্রোহষ্টকালিরাত্রমন্ত্যামেকে অভিতৌ  
 বাষিকং সর্কে বর্ষবিহ্যন্তনয়িত্ব সন্নিপাটৌ প্রশ-  
 ন্দিন্যর্কঃ ভোজনাহুৎসবে প্রাধীতস্ত চ নিশায়া-

অশোচে অধ্যয়ন করিবে না । পুতিগন্ধযুক্তস্থানে  
 শবযুক্ত স্থানে, দিবাকৌর্তি এবং শুদ্র-সন্নিধানে অধ্য-  
 য়ন করিবে না । সূত্বে এবং উদ্যারেও অধ্যয়ন  
 করিবে না । সামবেদ শুনিত পাইলে ঋকৃ এবং  
 যজুর্বেদ অধ্যয়ন করিবে না । অকালে নির্ঘাত,  
 ভূমিকম্প, রাহুদর্শন, উক্তাপাত, মেঘবর্ষণ, এবং  
 বিহ্যৎপাতে অধ্যয়ন করিবে না । অগ্নির প্রাঙ্-  
 ক্তাবেও অধ্যয়ন করিবে না । অযথা ঋতুতে  
 বিহ্যৎপাত হইলেও অধ্যয়ন করিবে না । শেষ-  
 রাত্রের পর ত্রিতাগের আদিতে পূর্বোক্ত নির্ঘাতাদি  
 উপস্থিত হইলে কিছুই অধ্যয়ন করিবে না । কেহ  
 কেহ বলেন, উষাকালে বিহ্যৎপাত হইলে অধ্যয়ন  
 করিবে না । অপরাহ্ন-প্রদোষে মেঘ গর্জন করিলে  
 কিছুই অধ্যয়ন করিবে না । রাত্রে অর্ধ রাত্রের পর  
 মেঘ গর্জন হইলে অধ্যয়ন করিবে না । এবং  
 দিবার সূর্যোদয়ে মেঘগর্জনে অধ্যয়ন নিষেধ ।  
 যে রাজার অধিকারে বাস, তাহার মৃত্যুতেও অধ্য-  
 য়ন নিষেধ ; বিদেশ হইতে আসিয়া পরম্পরের  
 সহিত সাক্ষাতেও অধ্যয়ন নিষেধ । প্রারক্বেদের  
 সমাপ্তি হইলেও সে দিবস আর অধ্যয়ন করিবে  
 না । ছর্দি, শ্রাক, মহুয্যযজ্ঞ, এবং ভোজনাদিতেও  
 অধ্যয়ন করিবে না । অমাবস্তার অহোরাত্র বা  
 দিনহুয় অধ্যয়ন করিবে না । কার্তিকী, কালস্তা,  
 এবং আষাঢ়ী, পৌর্ণমাসীতে অধ্যয়ন করিবে না ।  
 অষ্টকালয়ে তিনরাত্রি অধ্যয়ন করিবে না । কেহ  
 কেহ বলেন, শেষ অষ্টকামাসে অধ্যয়ন করিবে না ।  
 ভোজনাদি উৎসবে অধ্যয়ন করিবে না । যাহা  
 একবার অধীত হইয়াছে, পুনরায় তাহার অধ্য-

চতুর্মুহূর্তঃ নিত্যমেকে নগরে মানসমপ্যন্তি ঋক্টি-  
 নামাকালিকমক্রতান্নাঙ্কিকসংযোগে চ প্রতিবিদ্যক  
 যাবৎ অরন্তি প্রতিবিদ্যক যাবৎ অরন্তি ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষোড়শোহধ্যায়ঃ ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ।

প্রশস্তান্নঃ স্বকর্ম্মণু ছিজাতীনাঃ ত্রাঙ্কণে  
 ভুখীত প্রতিগুহীয়াচ্ছোধকযবসমুল-ফলমধ-  
 ভয়াভ্যাদ্যতশয্যাশনয়ান-পয়োদধিধানাযশকরি-প্রিয়ঙ্-  
 স্মর্দ্বার্গশাক্ষপ্রনোদ্যানি । সর্কেষা পিতৃদেবক-  
 ভৃত্যভরণে চান্তরুস্তিচ্ছোমাস্তরেণ শূদ্রাৎ পণ্ডপাল-  
 ক্ষেত্রকর্ষককুলসঙ্কতকারপিতৃপরিচারিকা ভোজ্যারা  
 বণিকু চাশিল্লী নিত্যমভোজ্যঃ কেশকীটাবপন্নঃ রজ-  
 স্মলাকৃষ্টশকুনিপদোপহতঃ ভ্রগ্নস্প্রেক্ষিতঃ গবোপ-  
 দ্রাতঃ ভাবহৃষ্টঃ শুভ্রঃ কেবলমদধি পুনঃ

য়ন করিবে না । কেহ কেহ বলেন, রাজি-  
 কালে চারিমুহূর্ত একেবারেই অধ্যয়ন করিবে  
 না । নগরে অধ্যয়ন করিবে না । অকৃতান্ন ঋক্টির  
 সংযোগে এবং যে পর্যন্ত অধীত বিদ্যার অরণ হয়,  
 সে পর্যন্ত অধ্যয়ন করিবে না ।

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশ অধ্যায় ।

নিজ কর্ম্মে প্রশস্ত ছিজাতীদিগের গৃহে ত্রাঙ্ক-  
 ণেরা ভোজন করিবে এবং পিতৃ, দেব এবং গুরু  
 কার্যা ও ভৃত্যের ভরণের নিমিত্ত সকলের নিকট  
 হইতেই অনিন্দনীয় উদক, যবস, মূল, ফল, মধু,  
 অভয় এবং অযাচিত হইয়া উপস্থিত অন্ন, শয্যা,  
 আসন, যান, হৃদ্ব, দধি, ধাত্ত, মৎস্ত, প্রিয়ঙ্কু, পুন্স,  
 দর্ভ এবং শাক গ্রহণ করিবে । ত্রাঙ্কণ যদি নিজ  
 বৃত্তি পরিত্যাগ করেন, তবে শূদ্র ব্যতীত অন্য  
 কোন জাতির নিকট হইতে ঐ সকল বস্তু গ্রহণ  
 করিবেন । শূদ্রজাতির মধ্যে নিজের পণ্ডপালক ও  
 ক্ষেত্র-কর্ষক এবং কুলপরম্পরা বহুতাবাপন্ন ও  
 পিতার পরিচারক ইহাদের অন্ন ভোজন করা  
 যাইতে পারে । শিল্পী তিন্ন বণিকের অন্নও ভোজন  
 করা যাইতে পারে । কেশ এবং কীটসংস্পৃষ্ট অন্ন  
 কখন ভোজন করিবে না । রজস্মলা-স্পৃষ্ট, পক্ষীর  
 চরণ দ্বারা খণ্ডিত, ভ্রগ্ন-কর্ষক অবলোকিত, পোক

সিদ্ধং পর্যুষিতমশাকভক্ষ্য-স্নেহমাংস-মধুস্বাৎসৃষ্টপুং-  
শল্যভিশস্তানপদেস্তদস্তিকতক্ষ-কদর্ঘ্যবন্ধনিকচিকিৎ-  
সক-মৃগয়ু-কারুচ্ছিষ্টভোজি-গণবিদ্ধিযাণামপাঙ্ক্ত্যানাং  
প্রাগুর্দ্ধলাদুথান্নাচমনোথানব্যপেতানি সমাসমাভ্যাং  
বিষমসমে পূজাস্তরানষ্টিতঞ্চ গোশ্চ কীরমনির্দিশায়াঃ  
সূতকে চাজামহিষ্যাশ্চ নিত্যমাবিকমপেয়মৌষ্ট্রমৈক-

যারা আত্মাত, ভাব-দুষ্টি ( অর্থাৎ যাহা দেখিলে  
মনের ভিত্তর একটা জ্বলন্ত ভাবের উদয় হয় অথবা  
কোন কোন স্থণিত বস্তুর সহিত উপমিত), শুভ্র  
ব্যঞ্জন বা উপকরণশূন্য, দধি-বর্জিত, পুনর্বার  
সিদ্ধ এবং পর্যুষিত ( বাসী বা কড়কড় ) অন্ন  
ভোজন করিবে না। শাকহীন এবং অভক্ষ্য  
স্নেহ, মাংস ও মধু ভোজন করিবে না।  
উৎসৃষ্ট অর্থাৎ পরিত্যক্ত ( পাতকুড়ান ) অন্ন,  
পুংশলী ( বেড়া ), অভিশস্ত ( পাপকার্য্যহেতুক  
সমাজে স্থণিত ), অনপদেস্ত ( অকুলীন ), রাজদণ্ডে  
দণ্ডিত, তক্ষ ( ছুতর ), কদর্ঘ্য ( রূপণ ), বন্ধ, চিকিৎ-  
সক, ব্যাধ, কাক অর্থাৎ শিল্পী, উচ্ছিষ্টভোজিগণ  
( স্প্রাদায় ), শক্র এবং অপাঙ্ক্তেয় ( যাহাদের  
সহিত এক পংক্তিতে ভোজন নিষিদ্ধ ) ইহাদের অন্ন  
ভোজন করিবে না। দুধলের পূর্বে ভোজন করিবে  
না। বৃথা অর্থাৎ অনিবেদিত এবং আচমন ও  
উথানহীন অন্ন ভোজন করিবে না। সম অর্থাৎ  
পবিত্র এবং বিষম অর্থাৎ অপবিত্র এই উভয়বিধ অন্ন  
একত্র করিবে না \* । পূজা অর্থাৎ সংস্কার বিশেষ  
যারা অনর্চিত অন্নও ভোজন করিবে না। প্রসবের  
পর দশ দিন অতীত না হইলে গোরুর দুধ  
পান করিবে না। অজা এবং মহিষীর প্রসবের পর  
দশ দিন অতীত না হইলে দুধ পান করিবে না।

\* এ সম্বন্ধে মনুতে এইরূপ লেখা আছে, কোন-  
কালে দেবগণ রূপণ শ্রোত্রিয় এবং বদাস্ত বার্ক যিক  
এই উভয়ের অন্ন সমান বলিয়া সিদ্ধান্ত করেন।  
ঊর্ধ্বাঙ্গিকে ঐরূপ সিদ্ধান্ত করিতে দেখিয়া প্রজাপতি  
বলেন, তোমরা বিষম বস্তকে সম বলিয়া সিদ্ধান্ত  
করিও না। উভয়বিধ অন্ন পরস্পর সম নহে, কারণ  
বদাস্ত নিজে অপবিত্র হইলেও তাহার অন্ন অস্তরীণ  
অজা যারা পূত হয় এবং শ্রোত্রিয় নিজে পবিত্র হই-  
লেও অজা না থাকায়, তাহার অন্ন অতি অপবিত্র।  
বোধ হয় গোত্মও সেইরূপ কোন একটা কথা  
বলিয়াছেন।

শক্ষক স্তন্দিনীযমসুসন্ধিনীনাঞ্চ যাশ্চ ব্যপেতবৎসাঃ  
পঞ্চনখাশাশল্যকশশাষিদ্গোধাখড়গকচ্ছপা উভয়-  
তোদৎকেশলোমৈকশক্ষ-কলবিদ্ধ-প্রবচ্ক্রবাক-হংসাঃ  
কাককঙ্কগৃধ্ৰেণা জলজা রক্তপাদহৃণা গ্রাম্যকুকুট-  
শুকরৌ ধেননডুহৌ চাপন্নদাবসন্নবুধাংসানি কিসলয়-  
ক্যাকুলশুননির্যাসলোহিত-ব্রশনাখনিচিদারুবর্কলাক-  
টিষ্টিভ-মাক্কাত-নক্রফরা অভক্ষ্যাঃ । ভক্ষ্যাঃ প্রতুদা  
বিষ্কিরা জালপাদা মৎস্তাশ্চাবিকৃত্তা বধ্যাশ্চ ধর্ম্মার্থে  
ব্যালহতা দৃষ্টদোষবাকুপ্রশস্তান্ততু্যক্যোপযুঞ্জীতোপ-  
যুঞ্জীত ।

ইতি গোতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৭ ॥

মেঘের দুধ কখনই পান করিবে না। উষ্ট্র এবং  
একশফ ( অর্থাৎ যাহাদের খুরের মধ্যস্থলে চেরা  
নাই ), এইরূপ জন্তুর দুধ পান করিবে না। সন্ধিনী  
অর্থাৎ গর্ভধারণ করিতে উৎসুক গোরুর দুধ  
পান করিবে না এবং অল্পসন্ধিনী অর্থাৎ যাহাদের  
গর্ভাধান করিতে ভালরূপ প্রবৃত্তি নাই, তাহাদের  
দুধও পান করিবে না। বৎসহীন গোরুর দুধও  
পান করিবে না। শল্যক ( সাজার ), শশ ( খর-  
গোশ ), শাষি ( জন্তু বিশেষ ), গোধা ( গোসাপ ),  
খড়্গা ( গণ্ডার ) এবং কচ্ছপ-এতদ্ভিন্ন যে সকল  
জীবের পাঁচটা করিয়া নখ আছে, তাহারা অভক্ষ্য  
( পঞ্চনখের মধ্যে কেবল উপরি উক্ত পাঁচটা  
ভক্ষ্য )। যে সকল জন্তুর দুপাটি দাঁত আছে,  
যাহাদের কেশ এবং লোম উভয়ই আছে, যাহাদের  
খুরের মধ্য চেরা নয়, কলবিদ্ধ, প্রব, চক্রবাক, হংস,  
কাক, গৃধ্ৰ, শ্চেন, যাহাদের মাথা এবং পা লাল, এরূপ  
জলচর পক্ষী, গ্রাম্য কুকুট, গ্রাম্যবরাহ, গোরু, অন-  
ডুহ ( ষাড় ) এ সকলের মাংস ভক্ষণ করিবে না।  
অনিবেদিত দেবার এবং বৃথামাংসও ভক্ষণ করিবে  
না। কিসলয়, ক্যাকু, লশুন, বৃক্ষের আঠা এবং  
বৃক্ষ ছেদন করিলে যে লোহিতবর্ণ রস নির্গত হয়,  
তাহাও ভক্ষণ করিবে না। কাঠঠোকরা, বক,  
টিষ্টিভ, মাক্কাত এবং স্ত্রীচর পক্ষীসকল ( পেকক  
প্রভৃতি ) অভক্ষ্য। প্রতুদ, বিষ্কিরা, জালপাদ,  
অবিকৃত মৎস্ত ঐ সকল পশু, ধর্ম্মার্থ যাহাদের বধ  
বিহিত হইয়াছে, বিংশ জন্তু কর্তৃক নিহত যুগাদি এবং  
যাহাদের কোনরূপ অপকারিতা দেখা যায় না অথবা  
যাহা প্রশস্ত বলিয়া কথিত হইয়াছে, এইরূপ কীরবের



অষ্টাদশোধ্যায়ঃ ।

অশ্বত্থা ধর্ম্মে স্ত্রী নাতিচরৈত্তর্ভারং বাকৃচক্ষুঃকর্ম্ম-  
সংযতা পতিরপত্যালিপুর্দেবরাদৃগুরু প্রসূতা নর্ভুমতী-  
য়াৎ পিতৃগোত্রাখ্যিসম্বন্ধিতো যোনিমাত্ৰাধা নাদেব-  
রাদিত্যেচ্ছো নাতিদ্বিতীয়ঃ জনয়িতুরপত্যং সময়াদন্তত্র  
জীবিতশ্চ ক্ষেত্রে পরস্মাৎ তস্ম দ্বয়োর্বা রক্ষণান্তর্ভুরেব  
নষ্টে ভর্ভরি ষাড্ বার্ষিকং ক্ষপণং শ্রয়মাণেহভিগমনং  
প্রব্রজিতে তু নিবৃতিঃ প্রসঙ্গাৎ তস্ম দ্বাদশবর্ষাণি  
ব্রাহ্মণশ্চ বিদ্যাসম্বন্ধে ভ্রাতরি চৈবং জ্যায়সি যবীয়ান

মাংস যথাবিধি দেব এবং পিতৃ উদ্দেশে নিবেদন  
করিয়া ভোজন করিবে ।

সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৭ ॥

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

স্ত্রী ধর্ম্মকার্য্যেও স্বতন্ত্র অর্থাৎ স্বাধীনা হইবে না ।  
কখনও স্বামীকে অতিক্রম করিবে না অর্থাৎ তাহার  
অমতে কার্য্য করিবে না । স্বামীর (মৃত্যু হইলে)  
ঋতুকালে বাকৃ, চক্ষুঃ এবং কর্ম্মে সংযম করিয়া  
স্বামীর সহোদর দেবর হইতে সন্তান লাভ করিতে  
অভিলাষিণী হইবে । সেরূপ দেবর না থাকিলে  
যাহার সহিত পিতৃ গোত্র অথবা ঋষিসম্বন্ধ আছে  
কিংবা কেবল যোনি মাত্র সম্বন্ধ আছে, এরূপ দেবর  
হইতে অপত্য উৎপাদন করিবে । যে সম্বন্ধে দেবর  
নয়, এরূপ লোক হইতে সন্তানোৎপাদন করিবে না  
এবং দেবর হইতেও দুইটির অধিক সন্তান উৎপাদন  
করিবে না । যদি কোনরূপ স্বহ না থাকে, তাহা  
হইলে ঐ সন্তান উৎপাদয়িতার সন্তান বলিয়া গণ্য  
হইবে । জীবিত ব্যক্তির ক্ষেত্রে যদি অপরে  
সন্তান উৎপাদন করে, তাহা হইলে ঐ সন্তান যাহার  
ক্ষেত্রে, তাহারই হয়, অথবা ক্ষেত্রস্বামী ও উৎপাদ-  
য়িতা এই উভয়েরই সন্তান বলিয়া গণ্য হইবে ;  
(বস্তুতঃ) যে ঐ সন্তানকে প্রতিপালন করিবে,  
তাহারই সন্তান হইবে । স্বামী নিকৃদিষ্ট হইলে ছয়  
বৎসরকাল তাহার জন্ত অপেক্ষা করিবে । নিকৃ-  
দিষ্ট স্বামীর সংবাদ পাইলে তাহার নিকট গমন  
করিবে । স্বামী যদি প্রব্রজ্যা অর্থাৎ সন্ন্যাস করে,  
তাহা হইলে তাহার প্রসঙ্গ হইতে নিবৃত্তও হইবে ।  
ব্রাহ্মণের বিদ্যাসম্বন্ধে জ্যেষ্ঠ ভ্রাতাও যদি এরূপ  
নিকৃদিষ্ট হয়, তাহা হইলে কনিষ্ঠ ভ্রাতা তাহার

কন্তাদান্যাপশমেষু যড়িত্যে কে জীন কুমার্য্যতুনতীত্য  
স্বয়ং যুজ্যেতানিন্দিতেনোৎসজ্য পিত্র্যানলকারান  
প্রদানং প্রাগৃতোরপ্রযচ্ছন দোষী প্রাধাসসঃ প্রতি-  
পত্তেরিত্যে কে দ্রব্যাদানং বিবাহসিদ্ধার্থঃ ধর্ম্মতন্ত্র-  
সংযোগে চ শূদ্রাদন্তত্রাপি শূদ্রাদ্রহপশোহীনকর্ম্মণঃ  
শতগোরনাহিতায়েঃ সহস্রগোশ্চ সোমপাৎ সপ্তমীকা-  
ভুক্তা নিচয়ায়াপ্যহীনকর্ম্মভ্যা আচক্ষীত রাজা পৃষ্ট-  
স্তেন হি ভর্ভব্যঃ ঋতশীলসম্পন্নশ্চেকর্ম্মতত্রপীড়ানঃ  
তস্মাকরণে দোষো দোষঃ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টাদশোধ্যায়ঃ । ১৮ ॥

কন্তাদান. অগ্নিরক্ষা এবং বিবাহবিষয়ে বার বৎসর  
অবধি প্রতীক্ষা করিবেন ; কেহ বলেন, ছয় বৎসর  
মাত্র প্রতীক্ষা করিবেন । (পিতা প্রভৃতি আত্মীয়-  
কর্তৃক প্রদত্ত না হইলে) কুমারী তিনটি ঋতু অতিক্রম  
করিয়া পিতৃদত্ত অলঙ্কার গুলি পরিত্যাগ করিয়া  
স্বয়ং কোন অনিন্দিত পাত্রের সহিত যুক্ত হইবে ।  
ঋতু দর্শনের পূর্বেই কন্তাদান করিবে । ঋতুদর্শ-  
নের পূর্বে কন্তাদান না করিলে কন্তার অভিভাবক  
পাপী হইবে । কেহ কেহ বলেন, কন্তা নগ্নিকা অব-  
শ্য অর্থাৎ ঋতুমতী হইবার পূর্বেই উহাকে প্রদান  
করিবে । বিবাহ সম্পন্ন করিবার নিমিত্ত অথবা  
কোন ধর্ম্ম কার্য্য নিষ্পাদন করিবার নিমিত্ত শূদ্র হই-  
তেও দ্রব্য গ্রহণ করিতে পারে । অপর অপর  
কার্য্যের জন্তও বহু পশুসম্পন্ন শূদ্র হীনকর্ম্মা শত  
গোর অধিপতি অনাহিতার্মি ব্রাহ্মণ এবং সহস্র গোর  
স্বামী সোমপ হইতে ধনাদি গ্রহণ করিবে । সপ্তম  
বেলা অবধি ভোজন না হইলে অহীনকর্ম্মা ব্যক্তি-  
দিগের নিকট হইতে ভোজন গ্রহণ করিবে । রাজা  
জিজ্ঞাসা করিলে তাঁহাকে সত্য কথা বলিবে । ধর্ম্মা-  
চরণের বাধা হইলে রাজা বেদবিৎ এবং সুশীল  
ব্রাহ্মণদিগের ভরণ-পোষণ করিবেন ; তাহা না  
করিলে তিনি পাপী হইবেন ।

অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৮ ॥

## একোনবিংশোহধ্যায়ঃ ।

উক্তো বর্ণধর্মশাশ্রমধর্মশাখ খলয়ং পুরুষো যেন  
কর্মণা লিপ্যতেহৈতদযাজ্যযাজনমভক্ষ্যভক্ষণমবদ্য-  
বদনং শিষ্টশ্রীক্রিয়া প্রতিষিদ্ধসেবনমিতি চ তত্র প্রায়-  
শ্চিত্তং কুর্যাম্ কুর্যাদিতি মীমাংসন্তে ন কুর্যাদি-  
ত্যাহ্নহি কর্ম কীর্ত ইতি কুর্যাদিত্যপরে পুনঃ  
স্তোমেনেষ্ট। পুনঃ সেবনমাতীতিবিজ্ঞায়তে ত্রাত্য-  
স্তোমেনেষ্ট। তরতি সর্গং পাপ্যানং তরতি ব্রহ্মহত্যাং  
যোহশমেধেন যজতেহগ্নিষ্টুতাভিশস্তমানং যাজয়েদিতি  
চ। তস্ত নিষ্করণানি জপস্তপো হোম উপবাসো  
দানমুপনিষদো বেদান্তাঃ সর্গচ্ছন্দঃসু সংহিতামধু-  
স্তমধর্মণমধর্মশিরোক্রাঃ পুরুষসূক্তং রাজনরৌহিণে  
সামনৌ বৃহদ্রথস্তরে পুরুষগতির্মহানাম্যো মহাবৈরাজঃ  
মহাদিবাকীর্ত্যঃ জ্যেষ্ঠস্যামস্তমদ্বহিষ্যবমানং কৃষা-  
ণানি পাবমান্তঃ সাবিজী চেতি পাবনানি। পয়ো-  
ব্রততা শাকভক্ষতা ফলভক্ষতা প্রস্তুতযাবকো হিরণ্য

## উনবিংশ অধ্যায় ।

বর্ণ-ধর্ম এবং আশ্রমধর্ম উক্ত হইল। এক্ষণে  
যে কর্ম করিলে পুরুষ পাপে লিপ্ত হয়, তাহা বলা  
যাইতেছে। অযাজ্য-যাজন, অভক্ষ্য-ভক্ষণ, অকথা-  
কথন, বিহিত কার্যের অকরণ, প্রতিষিদ্ধ বস্তুর  
সেবন এই সকল অপকার্য করিলে প্রায়শ্চিত্ত করিবে  
কি না, তাহার মীমাংসা করা যাইতেছে। কেহ  
কেহ বলেন, প্রায়শ্চিত্ত করিবে না, কারণ কর্মের ক্ষয়  
নাই। কেহ কেহ বলেন, প্রায়শ্চিত্ত করিবে। পুন-  
র্বার অগ্নিষ্টোম যজ করিলে পুনর্বার সেবন প্রাপ্ত  
হন, এই বেদবাক্য দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করণীয় বলিয়া  
জানা যাইতেছে। ত্রাত্য ব্যক্তি অগ্নিষ্টোম যজ  
করিয়া সকল পাপ হইতে বিমুক্ত হয়, অশমেধ  
যজ করিলে ব্রহ্মহত্যা হইতে বিমুক্ত হয়। অগ্নিষ্টু-  
তের দ্বারা অতিশস্তমানকে যজ করাইবে, এই  
সকল বেদবাক্য প্রমাণ। জপ, তপস্করণ, হোম,  
উপবাস, দান, উপনিষদ, বেদান্ত, বেদসমূহের  
সংহিতাভাগ, মধুভাতাদি মজ্জ, অধমর্ষণমজ্জ, অধর্ম-  
শির, উপনিষৎ, ক্রদ্রাধ্যায়, পুরুষসূক্ত, রাজন-  
রৌহিণ নামক সামগান, রথস্তর, পুরুষগতি,  
মহানারী, মহাবৈরাজ, মহাদিবাকীর্ত্য জ্যেষ্ঠ সাম-  
দিগের স্তম, মহিষ্যবমান, কৃষাণ্ড, পাবমানী  
সাবিজী, এই সকলের অধ্যয়ন পাপীর পাপমোচনার্থ

প্রাশনং স্তুতপ্রাশনং সোমপানমিতি চ মেধ্যানি  
সর্গে শিলোচ্চয়াঃ সর্গাঃ অবস্ত্যঃ পুণ্যা হৃদাস্তীর্থাঃ  
ঋষিনিবাসগোষ্ঠপরিষ্কন্দা ইতি দেশাঃ। ব্রহ্মচর্য  
সত্যবচনং সবনেষুদকোপস্পর্শনমার্জবস্ত্রতাঃশায়িতা-  
নাশক ইতি তপাংসি। হিরণ্যং গৌর্কাসোহশ্বে  
ভূমিস্তিঃ স্তুতমন্ত্রমিতি দেয়ানি। সংবৎসর্গঃ ষণ্মা-  
সাস্তহারস্তুয়ো দ্বাবেকশ্চতুর্বিংশত্যহো দ্বাদশাহ  
ষড়হস্ত্যাহোহহোরাত্র ইতি কালাঃ। এতান্তে-  
বানাদেশে বিকল্পেন ক্রিয়েরন্ এনঃসু গুরুষু গুরুণি  
লঘুবু লঘুনি কৃচ্ছাতিকৃচ্ছঃ চান্দ্রায়ণমিতি সর্গপ্রায়-  
শ্চিত্তং সর্গপ্রায়শ্চিত্তম্।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে একোনবিংশোহধ্যায়ঃ ॥১২

## বিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ চতুঃষষ্টিষু যাতনাস্থানেষু হুঃখাত্তুভূয় তদ্রে-  
মানি লক্ষণানি ভবন্তি ব্রহ্মহর্জকৃষ্ণী সুরাপঃ শ্রাব-

কর্তব্য। পয়োমাত্র ভোজন, শাকমাত্র ভক্ষণ,  
ফলমাত্র ভক্ষণ, যবভোজন, হিরণ্যপ্রাশন, স্তুত-  
ভোজন, সোমপান এই সকল কার্য দ্বারাও পাপ-  
নাশ হয়। সমুদয় পর্কত, সমুদয় শ্রোতস্বতী, পুণ্য-  
হৃদ, তীর্থস্থান, ঋষিদিগের নিবাস, গোষ্ঠ এবং  
পরিষ্কন্দ এই সকল পবিত্র দেশে গমন করিলেও  
পাপনাশ হয়। ব্রহ্মচর্য, সত্যবচন, ত্রিসবনে উদক-  
স্পর্শ, আর্জবস্ত্রে ভূমিতে শয়ন এবং অনশন এই  
সকল কার্যের নাম তপস্কর্য। সুবর্ণ, গোক,  
বহু, অশ্ব, ভূমি তিল, স্তুত এবং অন্ন এই  
সকল বস্তুর দান করিবে। সংবৎসর, ছয়মাস,  
চারিমাস, তিন মাস, দুই মাস, বা এক মাস অথবা  
চব্বিশ দিন, বারদিন, ছয়দিন, তিনদিন বা সমস্ত  
দিনরাত্র এই সকল প্রায়শ্চিত্তের কাল। দেশ-  
ভেদে উপরিউক্ত কার্যের মধ্যে যে কোন একটা  
কার্যের অনুষ্ঠান করা হয়। গুরুপাপে গুরুপ্রায়-  
শ্চিত্ত এবং এবং লঘুপাপে লঘুপ্রায়শ্চিত্ত করিবে।  
কৃচ্ছ অতিকৃচ্ছ এবং চান্দ্রায়ণ এ সকল প্রায়শ্চিত্ত।

উনবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

## বিংশ অধ্যায় ।

পাপী সকল চৌষষ্টি যাতনাস্থানে হুঃখ অনুভব  
করিয়া পরে বক্ষ্যমাণ-লক্ষণাবিত হইয়া জন্মগ্রহণ

দন্তো গুরুতল্লগঃ পঙ্গুঃ স্বর্ণহার কুনখী শিত্রী বহ্মা-  
পহারী হিরণ্যহারী দর্দুরী তেজোহপহারী মণ্ডলী  
স্নেহাপহারী ক্ষয়ী তথাজীর্ণবান্ধাপহারী জ্ঞানাপহারী  
মুকঃ প্রতিহস্তা ঔরোরপন্ন্যারী গোয়ৌ জাত্যঙ্কঃ  
পিণ্ডনঃ পুত্তিনাসঃ পুত্তিবক্রুস্ত সূচকঃ শূদ্রোপাধ্যায়ঃ  
ঋপাকস্থপুসীসচামরবিক্রয়ী মদ্যপ একশকবিক্রয়ী  
মৃগব্যাধঃ কুণ্ডালী ভূতকশ্চলিকো বা নক্ষত্রী চার্কুদী  
নাস্তিকো রক্ষোপজীব্যভক্ষ্যভক্ষী গণ্ডরী ব্রহ্মপুরুষ-  
তস্করণাং দেশিকঃ পিণ্ডিতঃ যণ্ডো মহাপথিকো  
গণ্ডিকশ্চণ্ডালী পুরুসী গোষবকীণা মধ্বামেহী ধর্ম-  
পত্নীষু স্থানৈধুনপ্রবর্তকঃ খন্ডাটসগোত্রসময়স্ত্যভিগামী  
পিতৃমাতৃভগিনীস্ত্যভিগাম্যাবীজিতস্তেষাং কুজকৃষ্ণ-  
মণ্ডব্যাদিতব্যঙ্গদরিদ্রায়াযোহল্পবুদ্ধয়শ্চণ্ডপণ্ডশৈলুষ-  
তস্কর-পরপুরুষ-প্রেম্যপরকর্মকরাঃ খন্ডাটচক্রাঙ্গ-

করে । ব্রহ্মবধকারী গলকৃষ্ণ রোগযুক্ত হয়, মণ্ড-  
পায়ী শ্রাবদন্তবিশিষ্ট হয়, গুরুতল্লগামী পঙ্গু ও অঙ্ক  
হইয়া জন্মগ্রহণ করে, স্নেহাপহারী কুনখী হয়,  
বহ্মাপহারী ধবল রোগযুক্ত হয়, হিরণ্যহারী দক্ষ-  
রোগাক্রান্ত হয়, তৈজস বস্ত্র অপহারীর সর্মাঙ্গে  
মণ্ডল হয়, স্নেহ বস্ত্র-অপহারী ক্ষয়রোগগ্রস্ত হয়,  
ভোজ্যভব্য-অপহারী অজীর্ণ-রোগযুক্ত হয়, জ্ঞানাপ-  
হারী মুক হয়, গুরুঘাতী অপস্মাররোগগ্রস্ত হয়,  
গোঘাতক-জন্মাক্ত এবং পিণ্ডন অর্থাৎ দোঠোকা  
ব্যক্তি নাকপচা হয় । সূচক অর্থাৎ কানভাঙ্গানের  
মুখে সর্কলা পচাগন্ধ নির্গত হয় । শূদ্রাধ্যাপক ঋপাক-  
জাতি হইয়া জন্মগ্রহণ করে । ত্রপু সীস এবং চামর-  
বিক্রয়ী মণ্ডপায়ী হয় । এক অভিন্ন খুরবিশিষ্ট জীব-  
বিক্রয়কারী মৃগব্যাধকূলে জন্মধারণ করে । কুণ্ডের  
অন্নভোজী ভৃত্য বা খানসামার বংশে জন্মে ।  
নক্ষত্রজীবী, অর্কুদী, নাস্তিক, রক্ষোপজীবী,  
অভক্ষ্যভক্ষী, গণ্ডরী এবং বেদ এবং মনুষ্য তস্ক-  
রের পথপ্রদর্শক, ইহার সকলে যণ্ড (ক্রৌব) হয়  
অথবা মৃতজীবী হয় কিংবা গাণ্ডিক (নাগ রোগ-  
যুক্ত) হয়; চণ্ডালী পুরুসী অথবা গোকুর সহিত  
মৈধুনকারী ব্যক্তি মধুমেরোগগ্রস্ত হয় । অথবা  
যে ব্যক্তি ধর্মপত্নীকে ব্যাভচারে প্রবৃত্ত করে, যে  
খন্ডাট, সগোত্র এবং পণ্যস্ত্রীতে গমন করে; যে  
পিতা মাতা ভগিনীতে গমন করে, তাহার গর্ভা-  
বস্থা হইতেই কুজ, কৃষ্ণ, মণ্ড, ব্যাধিযুক্ত, অঙ্গহীন,  
দরিদ্র, অন্নায়, অন্নবৃদ্ধি চণ্ড, পণ্ড, শৈলুষ, তস্কর,  
পরপুরুষের প্রেমা, পরকর্মকারী, খন্ডাট, চক্র-

সঙ্কীর্ণাঃ ক্রুরকর্মাণঃ ক্রমুশ্চান্ত্যাশ্চোপপদ্যন্তে  
তস্মাৎ কর্তব্যমেবেহ প্রায়শ্চিত্তঃ বিত্তৈর্দৈর্ঘ্যকর্মে-  
র্জায়ন্তে ধর্মশ্চ ধারণাদিতি ধর্মশ্চ ধারণাদিতি ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২০ ॥

### একবিংশোহধ্যায় ।

তাজ্যোৎ পিতরং রাজঘাতকঃ শূদ্রাযাজকং বেদ-  
বিপ্রাবকং ক্রণহনং যশ্চান্ত্যাবসায়িত্তিঃ সহ সংবসে-  
দন্ত্যাবসায়িত্ত্যা বা তস্ম বিদ্যাশুকন যোনিসদ্বন্ধাশ্চ  
সন্নিপাত্য সর্বাণ্যাদকাদীনি প্রেতকর্মাণি কুর্বাঃ  
পাত্ৰাশ্চ বিপর্যাস্তেয়ুঃ । দাসঃ কৰ্ম্মকরো বাবকরা-  
দমেধ্যপাত্ৰমানীয় দাসী ঘটান পুরয়িত্বা দক্ষিণামুখঃ  
পদা বিপর্যাস্তেদমহুদকং করোমীতি নামগ্রাহন্তঃ  
সর্কেহ্যালভেরন প্রাচীনাবীতনো মুক্তশিখা বিত্তা-  
শুরবো যোনিসদ্বন্ধাশ্চ বৌদ্ধেরন্নপ উপম্পৃশ্ত গ্রামঃ

সঙ্কীর্ণাক্র, ক্রুরকর্মা হইয়া ক্রমে ক্রমে অন্ত্যজ  
জাতিতে উৎপন্ন হয় । অতএব পাপের প্রায়-  
শ্চিত্ত কর্তব্য । প্রায়শ্চিত্ত করিলে ধর্মরক্ষা হয়  
এবং উত্তম লক্ষণবিশিষ্ট হইয়া জন্মগ্রহণ করে ।

বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

### একবিংশ অধ্যায় ।

রাজঘাতক, শূদ্রাযাজক, বেদবিপ্রাবক এবং ক্রণ-  
হত্যাকারী পিতাকেও পরিভ্যাগ করিবে । যে  
ব্যক্তি অন্ত্যাবসায়ী-(নীচজাতীয় শূদ্রবিশেষ) দিগের  
সহিত অথবা অন্ত্যাবসায়িনীর সহিত অত্যন্ত সঙ্গ  
করিবে, তাহার প্রেতকার্যে বিদ্যাশুক এবং যোনি-  
সদ্বন্ধে সঙ্গদিগণ একত্র হইয়া তাহার জলবন্ধ  
প্রভৃতি কার্য করিবে এবং তাহার মৃত্যু হইলে  
প্রেতকার্য করিবে না । তাহার পাত্ৰেরও বিপর্যয়  
হইবে । দাস অথবা ভৃত্য নগর হইতে অপরিভ  
পাত্ৰ আনিবে এবং দাসী দ্বারা ঘট পূর্ণ করাইয়া  
দক্ষিণামুখ হইয়া ঐ ব্যক্তি বিপর্যাস্তপদ হইয়া  
দাঁড়াইবে । তাহার পর 'আমরা অমুককে অমুক  
করি' এই বলিয়া তাহার নাম গ্রহণপূর্বক সকলে  
অহালভন করিবে । বিদ্যাশুক এবং যোনিসদ্বন্ধে  
সদ্বন্ধী ব্যক্তিগণ প্রাচীনাবীতী হইয়া আচমন  
করিয়া তাহার দিকে চাতিয়া দেখিয়া গ্রামে প্রবেশ

প্রবিশন্তি । অত উর্দ্ধং তেন সস্তাষ্য তিষ্ঠেদেকরাত্রঃ  
 জপন সাবিজ্রীমস্তানপূর্বঃ জ্ঞানপূর্বকোৎ ত্রিরাত্রম্ ।  
 যন্ত প্রায়শ্চিত্তেন শুধ্যেৎ তস্মিন শুদ্ধে শাতকুম্ভময়ং  
 পাত্রঃ পুণ্যতমাক্রদাৎ পূরয়িত্বা শ্রবস্তীভ্যো বা ত  
 এনমপ উপস্পর্শেয়ুঃ । অথার্টস্ম তৎপাত্রঃ দদ্যন্তৎ  
 সম্প্রতিগৃহ জপেচ্ছাস্তা দ্যোঃ শাস্তা পৃথিবী শাস্তঃ  
 শিবমস্তরৌকং যো রোচনস্তমিহ গৃহ্যমীত্যোতৈর্ধজুর্ভিঃ  
 পাবমানৌভিস্তরৎসমন্দীভিঃ কুশ্মাটৈশ্চাজ্যং জুহুয়া-  
 দ্ধিরণ্যং ব্রাহ্মণায় বা দদ্যাদ্ধামাচার্যায় । যন্ত তু  
 প্রাণান্তিকং প্রায়শ্চিত্তং স মৃতঃ শুধ্যেৎ তস্য  
 সর্বাণ্যদকাদীনি প্রেতকর্ম্মণি কুর্য়ুরেতদেব শাস্ত্য-  
 দকং সর্বেযুপপাতকেযুপপাতকেষু ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে একবিংশোহধ্যায়ঃ ॥২১॥

করিবে । এইরূপ জলবদ্ধ করিবার পর যদি কেহ  
 অজ্ঞানপূর্বক তাহার সহিত আলাপ করে, তবে  
 সে, একরাত্র দণ্ডায়মান হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে  
 এবং যদি কেহ জ্ঞানপূর্বক তাহার সহিত সস্তান  
 করে, তাহা হইলে তিন রাত্র দণ্ডায়মান হইয়া,  
 গায়ত্রীজপ করিবে । ঐরূপ ব্যক্তি যদি প্রায়শ্চিত্ত  
 করিয়া শুদ্ধ হয়, তবে, সে, শুদ্ধ হইলে এ-টা  
 সুবর্ণময় পাত্র পুণ্যতম হ্রদ বা নদী হইতে পূর্ণ  
 করিয়া আনিয়া সেই জল তাহাকে স্পর্শ করাইবে ।  
 অনন্তর তাহার হাতে সেই পাত্র দিয়া আবার  
 উহা গ্রহণ করিয়া ঘর্জুর্কেদোক “শাস্তা দ্যোঃ শাস্তা  
 পৃথিবী” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে । তাহার পর পাব-  
 মানী তরৎসমন্দী এবং কুশ্মাণ্ডী মন্ত্র পাঠ করত মৃত  
 দ্বারা হবন করিবে, অথবা ব্রাহ্মণকে সুবর্ণ দান  
 করিবে এবং আচার্যকে গো দান করিবে । যাহার  
 মরণান্ত প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, সে, সেইরূপ  
 প্রায়শ্চিত্ত করত প্রাণত্যাগ করিয়া শুদ্ধ হইবে ;  
 তাহার মরণের পর সমুদয় প্রেতকৃত্য যথানিয়মে  
 করিবে । সকল প্রকার উপপাতকে এইরূপ শাস্ত্য-  
 দক বিহিত জানিবে ।

একবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২১

দ্বাবিংশোহধ্যায়ঃ ।

ব্রহ্মহঃ সুরাপ-শুকতল্লগ-মাতৃপিতৃযোনিসম্বন্ধগত্বে  
 নাস্তিক-নিন্দিতকর্ম্মাভ্যাসি পতিতাত্যাগ্যপতিতত্যা  
 গিনঃ পাতকসংযোজকার্চ তৈশ্চাকং সমাচরন  
 দ্বিজাতিকর্ম্মভ্যো হানিঃ পতনং পরত্র চাসিক্ৰিস্তামে  
 নরকং ত্রীণি প্রথমাত্মনির্দেশ্যানি মমূর্ন ত্রীষশুকতল্লগ  
 পততীত্যেকে ক্রণহনি হীনবর্ণসেবায়াঞ্চ ত্রী পতা  
 কোটসাক্যঃ রাজগামিপৈশুনং শুরোরনৃত্যভিশংস  
 মহাপাতকসমানি অপাঙ্কুর্যানাং প্রাগ হুর্কলাপোগোহস্ত  
 ব্রহ্মোজ্জ্ব্যতন্মহুর্কদবকৌর্ণপতিতসাবিজ্রীকেযুপপাতব  
 যাজনাধ্যাপনাদৃহিগাচার্যো পতনীয়সেবায়াঞ্চ হেয়  
 বন্যত্র হানাৎ পততি তস্য চ প্রতিগ্রহীতেত্যেকে  
 কহিচিন্মাতাপিত্রোরবৃস্তিদায়স্ত ন ভজেরন ব্রাহ্মণাতি

দ্বাবিংশ অধ্যায় ।

ব্রহ্মঘাতক সুরাপায়ী, শুকতল্লগামী (শুকপত্নী  
 সহিত ব্যাভিচারকারী), মাতা বা পিতৃপক্ষীয় যোনি  
 সম্বন্ধে কোনরূপ সম্বন্ধবিশিষ্ট ত্রীর সহিত ব্যাভিচার  
 কারী, নাস্তিক, নিন্দিত কর্ম্মচারী, পতিত-সংসর্গ  
 এবং অপতিতত্যাগী, ইহারা সকলেই পতিত । ইহা  
 দেয় সহিত যাহারা একবৎসর কাল সংসর্গ করে  
 তাহারাও পাতকী হয় । পতন শব্দের অর্থ—দ্বিজাতিঃ  
 অমুষ্ঠেয় কর্ম্মে অনধিকার এবং পরলোকে অগতিঃ  
 কেহ কেহ বলেন, নরকের নামই পতন । উক্ত  
 পাপকর কার্যের মধ্যে মমু প্রথম তিনটি ত্রী-বিষয়ে  
 নির্দেশ করেন নাই । কেহ কেহ বলেন, শুকতল্লগ  
 না হইয়াও যদি কেহ ক্রণহত্যা করে, তবে, সেও  
 পতিত হয় । আপনা অপেক্ষা হীন বর্ণ সেবা করিলে  
 ত্রী পতিত হয় । মিথ্যাসাক্য, রাজার খলতা এবং  
 শুরুর নিকট মিথ্যা কথন, এই সকল কার্য মহাপাতক-  
 তুল্য । অপাঙ্কুরদিগের মধ্যে গোঘাতক, বেদত্যাগী,  
 বেদমন্ত্রব্যবহার, অবকৌর্ণ এবং পতিতসাবিজ্রী রহিত,  
 ইহারা উপপাতকী; যে ঋত্বিক্ এবং আচার্য্য ঐ সকল  
 ব্যক্তির পৌরোহিত্য এবং অধ্যাপনা করিবেন এবং  
 কোনরূপ পতনকারী কার্যের অনুষ্ঠান করিবেন,  
 তাহারা সমাজে হেয় হইবেন এবং কার্য্যবিশেষে  
 তাহারা হেয় না হইয়া পতিত হইবেন । কেহ কেহ  
 বলেন, উক্তরূপ পাপীর দান গ্রহণকারীও পতিত  
 হয় । কোনস্থলেই মাতা-পিতার দোষ হয় না, তবে,  
 পাপী কখন মাতা বা পিতার দ্বারা আগত সম্পত্তিতে



সংশনে দোষস্তাবান দ্বিরনেসি হুর্লহিংসায়ামপি  
মোচনে শক্তশ্চেৎ । অভিক্রুধ্যাবগোরণং ব্রাহ্মণস্ত  
বর্ষশতমস্বর্গ্যং নির্ঘাতে সহস্রং লোহিতদর্শনে যাবত-  
স্তৎপ্রকন্দ্য পাংশুন সংগৃহীয়াৎ সংগৃহীয়াৎ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে দ্বাবিংশোহধ্যায়ঃ ॥২২॥

### ত্রয়োবিংশোহধ্যায়ঃ ।

প্রায়শ্চিত্তময়ৌ শক্তিব্রহ্মস্তুত্রিবচ্ছানিকস্ত লক্ষ্যঃ  
বা স্তাজ্জন্তে শস্তভূতাম্ । খট্টাকপালপাণিকী দ্বাদশ  
সংবৎসরান্ ব্রহ্মচারী ভৈক্ষ্য গ্রামং প্রবিশেৎ স্বকর্মা-  
চক্ষণঃ পথোপক্রামেৎ সন্দর্শনাদার্যাস্ত প্নানাসনাভ্যাং  
বিহরন্ সর্বণেষুদকোপস্পর্শী শুধ্যেত প্রাণনাভে বা  
তন্নিমিত্তে ব্রাহ্মণস্ত দ্রব্যাপচয়ে বা ত্র্যবরং প্রতি

অধিকারী হয় না । কোন ব্রাহ্মণকে অভিশস্ত  
( সমাজে কলঙ্কিত ) করিলেও উক্তরূপ পাপ হয় ।  
বিশেষ সম্পূর্ণরূপে পাপশূন্য ব্রাহ্মণকে সমাজে  
কলঙ্কিত করিলে উহার দ্বিগুণ পাপ হয় । কোন  
বলবান কর্তৃক হুর্লহের পীড়া দেওয়া যদি প্রতিকার-  
সমর্থ ব্যক্তি নিশ্চেষ্টে হইয়া থাকে, তাহা হইলে  
তাহারও ঐরূপ গুরুতর পাপ হয় । বলপূর্বক কোন  
ব্রাহ্মণকে আক্রমণ করিয়া অপমান করিলে, একশত  
বৎসর নরকভোগ হয়, পীড়া দিলে সহস্র বৎসর  
এবং রক্তপাত করিলে সেই রক্ত নিবারণ করিতে  
ব্রাহ্মণ যতগুলি ধূলি লইয়া কত স্থানে অর্পণ করি-  
বেন, তত বৎসর নরক হইবে ।

দ্বাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২২ ॥

### ত্রয়োবিংশ অধ্যায়ঃ ।

ব্রহ্মঘাতক নিজের শরীর কোনরূপে আচ্ছাদিত  
না করিয়া তিনবার অগ্নিতে প্রবেশ করিবে অথবা  
যুদ্ধস্থলে আপনাকে শস্ত্রধারী পুরুষের লক্ষ্য করিবে  
অথবা খট্টাক এবং মাল্লম্বের মাথার খুলি হাতে  
করিয়া ব্রহ্মচারিবেশে আপনার পাপকর্মের ঘোষণা  
করত দ্বাদশ বৎসর ক্রমে ক্রমে ভিক্ষা করিয়া  
বেড়াইবে । আর্ধ্যব্যক্তির দর্শনপথ হইতে অপহৃত  
হইবে । ব্রহ্মঘাতক যথারীতি স্নান আসন করত  
প্রাতঃ, মধ্যাহ্ন এবং সায়ং এই তিন কাল উদকস্পর্শ  
করিলে শুদ্ধ হইবে । অথবা কোন ব্রাহ্মণের সর্কস্ব

ব্রাজ্ঞোহমমেধাবভূথে বাস্তযজ্ঞেহপ্যগ্নিষ্টুদন্তশোৎসৃষ্টে-  
শ্চেদব্রাহ্মণবধে । হতাপি আত্রেয়্যাট্টেবং গর্ভে চাবি-  
জ্ঞাতে বা । ব্রাহ্মণস্ত রাজস্তবধে যত্ব্বাধিকং প্রাকৃতং  
ব্রহ্মচর্যাম্ ঋষভৈকসহস্রাশ্চ গা দদ্যাৎ । বৈশ্বে জৈবা-  
ধিকম্ ঋষভৈকশতাশ্চ গা দদ্যাৎ । শূদ্রে সংবৎসরম্ব-  
ভৈকদশাশ্চ গা দদ্যাৎনাত্রেয়্যাট্টেবং গাঞ্চ বৈশ্ব-  
মণ্ডুকনকুলকাকবিবদহরমৃষিকাশ্চ । হিংসাস্তু চাহ্মিমতাং  
সহস্রং হত্বানাস্থমতামনডুস্তারে চ । অপি বাহ্মিমতা-  
মেকৈকস্মিন্ কিঞ্চিৎ কিঞ্চিদদ্যাৎ । যণে চ পলালভারঃ  
সীসামাশ্চ বরাহে ঘৃতঘটঃ সর্পে লৌহদণ্ডো ব্রহ্মবন্ধাক

অপহৃত হইলে যদি সেই অপহৃত ধন প্রত্যাহরণ  
করিবার নিমিত্ত তিনবার অপহৃত্যর সহিত বুদ্ধ  
করে, তাহা হইলে অপহৃত ধন প্রত্যাহৃত হউক বা  
না হউক, ব্রহ্মহত্যাকারী পাপ হইতে মুক্ত হইবে ।  
অথবা সেই ধনের শোকে ব্রাহ্মণ প্রাণত্যাগ করিতে  
প্রবৃত্ত হইলে যদি তৎপরিমিত ধন দান করিয়া  
তাহার প্রাণরক্ষা করে, তাহা হইলেও ব্রহ্মহত্যাকার  
পাপের নিরাস্তি হয় । রাজা যদি ব্রহ্মবধ করেন  
তাহা হইলে অশ্বমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া অবতুধ  
স্নান দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবেন অথবা অপর কোন  
কোন যজ্ঞে অগ্নিষ্টুৎ কার্য অবধির অনুষ্ঠান করি-  
বেন । ঋতুমতী ও অবিজাতগর্ভ অর্থাৎ যে গর্ভে  
স্ত্রী, বা পুরুষ আছে তাহা জাত হওয়া যায় নাই,  
এরূপ গর্ভবিনাশ করিলেও উক্তরূপ প্রায়শ্চিত্ত  
করিবে । ব্রাহ্মণ, কত্রিয় বধ করিলে ছয় বৎসর  
রীতিমত কঠোর ব্রহ্মচর্যের অনুষ্ঠান করিবে এবং  
একটি বুধভের সহিত এক পহস্র ধেনু দান করিবে ।  
বৈশ্ব বধ করিলে তিন বৎসর উক্তরূপ ব্রহ্মচর্য এবং  
বুধভের সহিত একশত ধেনু দান করিবে, আর শূদ্র  
বধ করিলে একবৎসর ব্রহ্মচর্য এবং একটি বুধভের  
সহিত দশটি ধেনু প্রদান করিবে । অনুতুমতী এবং  
গোক বধ করিলেও এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে ।  
ব্রাহ্মণ—মণ্ডুক নকুল কাক এবং বিবদহর ( বিল ও  
দহর ) ( ? ) মৃষিকা ( স্ত্রী ইন্দুর ) বধ করিয়া বৈশ্ব-  
বধের মত প্রায়শ্চিত্ত করিবে । সহস্রসংখ্যক  
আশ্বযুক্ত প্রাণী কুলাসাদি বধ করিয়া এক গাড়ী  
পূর্ণ অশ্বিশূন্য প্রাণী ছারপোকা, উকুন প্রভৃতি  
বিনাশ করিয়া বৈশ্ববধের তুল্য প্রায়শ্চিত্ত করিবে ।  
অথবা এক একটা অশ্বমৎ জীবের নিমিত্ত ব্রাহ্মণকে  
কিছু কিছু দান করিবে । যণ্ড অর্থাৎ নপুংসক বধ  
করিয়া ব্রাহ্মণকে পলালভার, সীসা এবং মাঘকলাই

লননায়ঃ জীবোবৈশিকেন কিঞ্চিৎক্লান্নবনলাভবধেষু  
পৃথগ্বর্ষাণি হে পরদারে ত্রৌণি শ্রোত্রিয়স্ত্রব্যলাভে  
চোৎসর্গো যথাস্থানং বা গৃহময়েৎ প্রতিসিদ্ধমঙ্গলসংযোগে  
সহস্রবাকু চেদগ্ন্যুৎসাদিনিরাকৃত্যুপপাতকেষু চৈবঃ  
স্ত্রী চাতিচারিণী গুপ্তা পিণ্ডস্ত লভেত অমানুষীষু  
গোবর্জঃ স্ত্রীকৃতে কুশাটৌষু তহোমো যতহোমঃ ।

ঈতি গোতর্মায়ে ধর্মশাস্ত্রে ত্রয়োবিংশোহধ্যায়ঃ ॥২৩॥

### চতুর্বিংশোহধ্যায়ঃ ।

সুরাপস্ত্র্যত্রাঙ্গণশ্রোত্রামাসিকেষুঃ সুরামাস্ত্রে মৃতঃ  
শুভ্যেদমত্যা পানে পয়োমৃতমুদকঃ বায়ুঃ প্রতিত্রাহং  
তপ্তানি সক্রুদ্ধস্ততোহস্ত সংস্কারঃ । মৃতপুরীষরেত-

দান করিবে, বরাহ বধ করিয়া ত্রাঙ্গণকে এক কলসী  
মৃত দান করিবে, সর্প বধ করিয়া ত্রাঙ্গণকে লৌহ-  
যষ্টি দান করিবে। অক্ষবন্ধু স্ত্রী বধ করিয়া একটি  
জীব দান করিবে; বেণজীবীকে বধ করিলে কিছুই  
করিতে হইবে না। শয্যা, অন্ন এবং ধনলাভের  
নিমিত্ত হত্যা করিলে উহাদের এক একটীর জন্ত  
দুই বৎসর অক্ষচর্যা করিবে। কোন পরদারাসক্ত  
ব্যক্তিকে বধ করিলে তিনবৎসর অক্ষচর্যা করিবে।  
শ্রোত্রিয়ের ভ্রব্য কুড়াইয়া পাইলে উহা পরিত্যাগ  
করিবে বা যাহার বস্ত্র তাহার নিকটে পৌছাইয়া  
দিবে। প্রতিষিদ্ধ মন্ত্রের সংযোগে যদি সহস্র কথা উচ্চা-  
রিত হয়, তবে অগ্ন্যুৎসাদী ও নিরাকৃতির প্রায়শ্চিত্ত  
করিবে। সকল উপপাতকেও এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত।  
স্ত্রী ব্যভিচারিণী হইলে তাহাকে ষরের মধ্যে আট-  
কাইয়া রাখিয়া ভোজনমাত্র দান করিবে। অমানুষীর  
মধ্যে গোভিন্ন অপর পশুর স্ত্রী-ষটিত কোনরূপ  
পাপ হইলে কুশাও মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক মৃত দ্বারা  
হবন করিবে।

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৩ ॥

### চতুর্বিংশ অধ্যায় ।

মদ্যপ ত্রাঙ্গণের মুখে উক্ত মদ্য নিক্ষেপ করিবে;  
তাহাতে মৃত্যু প্রাপ্ত হইলে উহার পাপক্ষয় হয়। যদি  
অজ্ঞানপূর্বক মদ্য পান করে, তাহা হইলে তিন দিন  
করিয়া যথাক্রমে হৃৎ, স্নাত, উদক এবং বায়ুভোজন  
করিয়া তপ্তকুছু ব্রত করিবে। অনন্তর পুনর্বার যথা-

সাধু প্রাশনে ষাপদোষ্ট্রধরাণাঞ্চাস্ত্র গ্রাম্যকুকুট-  
শুকরয়োশ্চ গন্ধাত্রাণে সুরাপস্ত্র্যপ্রাণায়ামো যুত-  
প্রাশনক পূর্বৈশ্চ দষ্টস্ত (দৃষ্টস্ত) তন্নে লৌহশয়নে  
গুরুতল্লগঃ শরীত স্মৃশাং বা জলস্তীঃ শ্লিষ্যোঃস্বকং বা  
সবৃষণমুৎকৃত্যঞ্জলাবায় দক্ষিণাপ্রতীচীঃ ব্রজেদ-  
জিক্ষমা শরীরনিপাতান্ন তঃ শুধ্যত। সখীসখোনি-  
সগোত্রাশিষ্যভাৰ্যাসু সুষায়াঃ গবি চ তল্লসমোহব-  
কর ইত্যেকৈ ষভিরাদায়েদ্রাজা নিহীনবর্ণগমনে স্মিয়ঃ  
প্রকাশঃ পুমাংসং খাদয়েদ্যথোক্তং বা গর্দভেনাবকৌণী  
নির্ধাতং চতুপ্পথে যজতে তস্মাজিনমূর্ধ্ববালং পরিধায়  
লৌহিতপাত্রঃ সপ্ত গৃহান্ ভৈক্ষং চরেৎ কৰ্ম্মাচক্ষণঃ  
সংবৎসরেণ শুধ্যৎ। রেতঃস্কন্দনে ভয়ে রোগে  
সুপ্তেহগ্নীক্ষনভৈক্ষচরণাণি সপ্তরাত্রঃ কুশাভ্যহোমঃ

শাস্ত্র উপনয়ন-সংস্কারে সংস্কৃত হইবে। মৃত, পুরীষ  
এবং রেতঃ ভক্ষণ করিয়া, ষাপদ, উষ্ট্র এবং গর্দভ,  
গ্রাম্য কুকুট এবং গ্রাম্য শূকরের মাংসাদি ভোজন  
করিয়া এবং মদ্যপায়ীর মুখের গন্ধ আত্মাণ করিয়া  
মৃত ভোজন করিয়া প্রাণায়াম করিবে। পূর্বোক্ত  
ষাপদগণ দ্বারা দষ্ট বস্ত্রের ভোজনেও ত্রৈরূপ প্রায়শ্চিত্ত  
করিবে। গুরুতল্লগামী উত্তপ্ত লৌহশয্যায় শয়ন  
করিবে; অথবা জলস্ত শূঁর্ষি আলিঙ্গন করিবে;  
অথবা বৃষণের সহিত লিঙ্গ উৎপাটন করিয়া অঞ্জলির  
মধ্যে উহা রাখিয়া যে পর্যন্ত মৃত্যু না হয়, সে পর্যন্ত  
নৈশ্চিত্ত কোণে বরাবর সোজা যাইবে। এইরূপে  
মৃত্যু হইলে তাহার পাপ নিবৃত্তি হইবে। বন্ধু, এক-  
বংশসম্বৃত, সগোত্র এবং শিষ্যের ভাৰ্য্যা, পুত্রবধু ও  
ধেহুতে গমন করিয়া গুরুতল্ল-গমনের সমান প্রায়-  
শ্চিত্ত করিবে। কেহ কেহ বলেন, অবকৌণীর মত  
প্রায়শ্চিত্ত করিবে। কোন উত্তম বর্ণের স্ত্রী অধম-  
বর্ণের পুরুষের সহিত ব্যভিচার করিলে রাজা তাহাকে  
প্রকাশভাবে কুকুর দ্বারা ভক্ষণ করাইবে; অথবা  
তাদৃশ উত্তম বর্ণের স্ত্রীদূষণকারী পুরুষকে কুকুরদ্বারা  
ভোজন করাইবে। অবকৌণী অর্থাৎ ষলিতব্রত  
মানব গর্দভবলি দ্বারা চতুপ্পথে নির্ধাতির পূজা করিবে  
পরে ঐ গর্দভের চর্ম্ম এবং উর্দ্ধাঙ্গের লোম পরিধান  
করিয়া একটি রক্তবর্ণ ভিক্ষাপাত্র হস্তে লইয়া আপনার  
কর্ম্ম ব্যক্ত করত প্রতীহ সাত জনের বাটীতে ভিক্ষা  
করিবে। এক বৎসর এইরূপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। ভয়,  
রোগ এবং স্ত্রীবহস্য রেতঃপাত হইলে সপ্তরাত্র  
অগ্নীক্ষন ভিক্ষাচরণ করিয়া পরে মৃত দ্বারা হোম  
করিয়া শুদ্ধ হইবে, অথবা যদি ইচ্ছাপূর্বক রেতঃ-

সান্তিসঙ্কেৰ্ণা রেতশ্চাজ্যাঃ সূৰ্য্যাত্মাদিতে ব্রহ্মচারী  
তিষ্ঠেদহৰ্ভুঞ্জানোহভ্যস্তমিতে চ রাত্রিঃ জপন্ সাবিত্রী-  
মশুচিঃ দৃষ্টাদিত্যমৌক্ষেত প্রাণায়ামং কৃৎসাতোজ্য-  
ভোজনেহমেধ্যপ্রাশনে \*বা নিস্পুরীষীভাবস্তিরাত্রা-  
বরমভোজনং সপ্তরাত্রঃ বা স্তম্যঃ শীর্ণাভ্যাপয়ুঞ্জানঃ  
ফলাস্তনতিক্রামন্ প্রাকৃপঞ্চনখেভ্যছদ্দিনো দ্বতপ্রাশ-  
নফাক্রোশানৃতহিংসাসু তিরাত্রঃ পরমস্তপঃ সত্যবাক্যে  
চেদ্বাক্ষণীপাবমানৌতিহোমো বিবাহমেথুননির্ঘাত-  
সংযোগেষদোষমেকেহনৃতং ন তু খলু গুরুর্থেষু যতঃ  
সপ্ত পুরুষানিতশ্চ পরতশ্চ হস্তি মনসাপি গুরোর-  
নৃতং বদন্তেন্নেপ্যথেষস্ত্যাবসায়িনীগমনে কৃচ্ছাদো  
হমত্যা দ্বাদশরাত্রমুদক্যাগমনে তিরাত্রঃ তিরাত্রম্ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্বিংশোহধ্যায়ঃ ॥২৪॥

খলন করে, তাহা হইলে বক্ষ্যমাণ হই প্রকার  
প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ব্রহ্মচারী হইলে সূৰ্য্য উদিত  
হইলে দণ্ডায়মান হইবে, এবং প্রত্যহ একবার  
করিয়া ভোজন করিবে, আর সূৰ্য্যাস্ত হইলে সমস্ত  
রাত্রি গায়ত্রী জপ করিবে। অশুচি বস্ত্র দেখিয়া  
প্রাণায়াম করিয়া আদিত্য দর্শন করিবে। অভোজ্য  
ভোজন বা অপবিত্র বস্ত্র ভক্ষণ করিয়া উদর হইতে  
সমুদয় পুরীষ নির্গত করিয়া তিন রাত্রি ভোজন  
করিবে না; অথবা চেষ্টাশূন্য হইয়া স্তম্য পতিত ফল  
অপর কোন পঞ্চনখ জীবের গ্রহণ করিবার পূর্বে  
কুড়াইয়া ভোজন করিবে। বমন করিয়া দ্বত  
ভোজন করিবে। কাহারও প্রতি আক্রোশ, মিথ্যা  
ব্যবহার বা হিংসা করিলে তিন দিন কঠোর তপস্বা  
করিবে। অসত্য বাক্য বলিয়া বাক্ষণী পাব-  
মানী মন্ত্র দ্বারা হোম করিবে। বিবাহ-যোজন  
এবং স্ত্রী পুরুষের সংযোগে মিথ্যা বলায় দোষ নাই,  
ইহা কেহ কেহ বলিয়াছেন; কিন্তু গুরুর কার্যে  
কখনই মিথ্যা কথা বলিবে না। কারণ গুরুর  
সম্মুখে সামান্ত বিষয়েও মিথ্যা কথা বলিলে পূর্ববর্তী  
সাতপুরুষকে নরকগামী করা হয়। অন্ত্যাবসায়ীর  
স্ত্রী গমন করিয়া এক বৎসর কৃচ্ছব্রত করিবে; যদি  
অজ্ঞানপূর্বক ঐরূপ কার্য করে, তাহা হইলে দ্বাদশ  
রাত্রি ঐরূপ কার্য করিবে। ঋতুমতী গমন করিয়া  
ত্রিরাত্র কৃচ্ছব্রত করিবে।

চতুর্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৪ ॥

পঞ্চবিংশোহধ্যায় ।

ব্রহ্মাঃ প্রায়শ্চিত্তমবিখ্যাতদোষস্ত চতুর্থা চঃ তরৎ-  
সমন্দীত্যপ্প জপেদপ্রতিগ্রাহঃ প্রতিজিয়কন্ প্রতি-  
গ্রহ বাভোজ্যঃ বুভুক্ষমাণঃ পৃথিবীমাবপেদৃৎসুরার-  
মণ উদকোপস্পর্শনাচ্ছুক্ৰিমেকে স্ত্রীষু পয়োব্রতো বা  
দশরাত্রঃ যতেন দ্বিতীয়মভিস্কৃতীয়ঃ দিবাতিষেক-  
ভক্তকো জলক্রিয়বাসা লোমানি নখানি স্বচং মাংস-  
শোণিতং স্নায়ুশ্চিমজ্জানমিতি হোম আত্মনো মুখে  
মৃত্যোরাস্ত্রে জুহোমীত্যস্ততঃ। সর্কেষামেতং প্রায়-  
শ্চিত্তং ক্রণং হত্যায়াঃ। তথাস্ত উক্তো নিয়মোহুথে  
দ্বঃ বারয়েতি মহাব্যাহতিভিজু হুয়াৎ কৃৎসাতোজ্যঃ  
তদব্রত এব বা ব্রহ্মহত্যা সুরাপানস্তেয়গুরুতন্নেষু  
প্রাণায়ামৈঃ স্নাতোহঘমর্ষণং জপেৎ সমমশমেধাব-  
ভুধেন সাবিত্রীঃ বা সহস্রকৃত্ত আবর্তয়ন্ পুনীতেহৈবা-

পঞ্চবিংশ অধ্যায় ।

লোকে যাহার পাপের প্রসিক্তি নাই, সে অতি  
শুভভাবে প্রায়শ্চিত্ত করিবে। যে বস্ত্রের প্রতিগ্রহ  
শাস্ত্রে নিষিদ্ধ, সেইরূপ বস্ত্রের প্রতিগ্রহ করিতে ইচ্ছা  
করিয়া অথবা প্রতিগ্রহ করিয়া জলে অবস্থান  
করিয়া “তরৎ সমন্দী” এই চারিটা ঋকু পাঠ করিবে।  
অভোজ্য ভোজন করিতে ইচ্ছা হইলে কুমিদান  
করিবে, ঋতুর মধ্যে স্ত্রী গমন করিলে জলস্পর্শ  
(স্নান) করিলেই শুদ্ধি হয়; কেহ কেহ বলেন,  
দশরাত্র পয়োব্রত অর্থাৎ দুগ্ধমাত্র ভোজন করিয়া  
থাকিবে। অথবা হই রাত্রি জলমাত্র ভোজন করিবে,  
কিংবা তিন রাত্রি জলমাত্র ভোজন করিবে। দিব্য  
আদিতে একভক্ত হইয়া আর্জবস্ত্র পরিধান করিয়া  
লোম, নখ, হৃকু, মাংস, শোণিত, স্নায়ু, অস্থি, এবং  
‘আপনার মুখে মৃত্যুর আস্ত্রে হোম করি,’ এই  
বলিয়া হোম করিবে। সকল ভ্রণহত্যাচারীরই  
এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত। অস্ত্রেরা এইরূপ নিয়ম বলি-  
য়াছেন, ব্রহ্মহত্যা, সুরাপান, চৌর্য্য এবং গুরুতর  
গমনে ‘অগ্নে ত্বং পারয়’ এই মন্ত্র বলিয়া মহাব্যাহতি  
হোম করিবে অথবা কৃৎসাত মন্ত্র পাঠ করিয়া দ্বত  
দ্বারা হোম করিবে অথবা পূর্বোক্ত ব্রত ধারণ  
করিবে অথবা বহুবার প্রাণায়াম করত নান করিয়া  
অঘমর্ষণ মন্ত্রের জপ করিবে। উহা অশমেধ  
যন্ত্রের অবতৃথের সমান শুদ্ধিকারক। অথবা  
সহস্রবার আবর্তি করিয়া গায়ত্রী জপ করিবে।





বদেদনার্থেন সস্তাষেত রোরবযোধাজিনে নিত্যঃ  
প্রযুক্তীতান্নসবনমুদকোপস্পর্শনমাপোহিষ্ঠেতি তিস্থতিঃ  
পবিত্রবতীতিস্বার্জয়েৎ হিরণ্যবর্ণাঃ শুচয়ঃ পাবকা  
ইত্যষ্টাভিঃ । অখোদকতর্পণং শু নমো হমায় মোহমায়  
সংহমায় ধুরতে তাপসায় পুনর্কসবে নমো নমো  
মোহ্যায়োর্ম্যায় বসুবিন্দায় সর্কবিন্দায় নমো নমঃ  
পারায় স্পারায় মহাপারায় পারয়িকবে নমো নমো  
ক্ৰদায় পশুপতয়ে মহতে দেবায় ত্র্যম্বকায়ৈকচরাধি-  
পতয়ে হরায় শর্কায়েশানায়োগ্রায় বজ্রিণে স্মরণে  
কপর্দিনে নমো নমঃ সূর্যায়াদিত্যায় নমো নমো নীল-  
গ্রীবায় শিতিকঠায় নমো নমঃ কৃষ্ণায় পিঙ্গলায় নমো  
নমো জ্যেষ্ঠায় শ্রেষ্ঠায় বৃদ্ধায়ৈন্দ্রায় হরিকেশায়োর্ক-  
রেতসে নমো নমঃ সত্যায় পাবকায় পাবকবর্ণায় কাম-  
রূপিণে নমো নমো দৌপ্তায় দৌপ্তরূপিণে নমো নম-  
স্তৌকরূপিণে নমো নমঃ সৌম্যায় স্পুরুষায় মহাপুরু-  
ষায় মধ্যমপুরুষোত্তমপুরুষায় ব্রহ্মচারিণে নমো নম-  
শ্চন্দ্রললাটায় কৃষ্ণিবাসসে পিনাকহস্তায় নমো নম ইতি  
এতদেবাদিত্যোপস্থানমেতা এবাজ্যাহৃতয়ে দ্বাদশ-  
রাত্র্যস্তে চক্রং শ্রপয়িত্তেতাভ্যো দেবতাভ্যো জুহ-  
য়াদয়য়ে স্বাহা সোমায় স্বাহাগ্রীষোমাত্যামিষ্টায়িভ্যা-  
মিষ্টায় বিশ্বেভ্যো দেবেভ্যো ব্রহ্মণে প্রজাপতয়ে  
অগ্নয়ে ঋষ্টিকৃত ইতি । ততো ব্রাহ্মণতর্পণম্ । এতে-  
নৈবাতিকৃচ্ছো ব্যাখ্যাতো যাবৎ সক্রদাদদৌত তাব-  
দশ্রীয়াদবভক্ষত্বীয়ঃ স কৃচ্ছাতিকৃচ্ছঃ । প্রথমং চরিত্বা

দিনের বেলা দণ্ডায়মান হইয়া থাকিবে এবং রাত্রি-  
কালে উপবেশন করিবে । অতি অল্পের মধ্যেই  
কামনা পূর্ণ করিবে এবং সত্য কথা বলিবে, অনার্থ-  
দিগের সহিত আলাপ করিবে না, নিত্য কুরু  
বা যোধ চর্ম ব্যবহার করিবে, প্রত্যেক সবনে  
'আপো হি ঠা' ইত্যাদি পবিত্র মন্ত্র পাঠ করিয়া  
উদক স্পর্শ করিবে । তাহার পর 'হমায়, মোহ-  
মায়' ইত্যাদি এবং 'পিনাকহস্তায় নমো নম'  
ইত্যন্ত মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া জল দ্বারা তর্পণ  
করিবে । ইহাই সূর্যোপস্থান এবং ইহারাই  
স্বতাহতির মন্ত্র । দ্বাদশ রাত্রের অস্তে চক্রপাক  
করিয়া উহা দ্বারা নিম্নলিখিত দেবতাদিগের হোম  
করিবে । হোমের মন্ত্র 'অগ্নয়ে স্বাহা, সোমায় স্বাহা  
ইত্যাদি 'ঋষ্টিকৃত' এই পর্য্যন্ত । তাহার পর ব্রাহ্মণ  
তর্পণ করিবে, ইহা দ্বারা অতিকৃচ্ছের বিষয়ও  
বলা হইল । একবার প্রযত্ন দ্বারা যাহা প্রাপ্ত  
হইবে, তাহাই ভোজন করিবে ; তৃতীয় কৃচ্ছ—

শুচিঃ পূতঃ কৰ্ম্মণ্যো ভবতি দ্বিতীয়ঃ চরিত্বা ঋষ্টিকৃ-  
দশ্রীয়াদবভক্ষত্বীয়ঃ পাপং কুরুতে তস্মাৎ প্রযুক্ত্যতে  
তৃতীয়ঃ চরিত্বা সর্কস্মাদেনসো মুচ্যত অধৈত্যাঙ্গীন  
কৃচ্ছান চরিত্বা সর্কেষু বেদেষু স্নাতো ভবতি সর্কৈ-  
র্দেবৈর্জাতো ভবতি যশ্চৈবং বেদ যশ্চৈবং বেদ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তবিংশোহধ্যায়ঃ ॥২৭॥

### অষ্টাবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতশ্চান্নায়ণং তস্মোক্তো বিধিঃ কৃচ্ছো বপনং  
ব্রতং চরেৎ ষোড়শতাং পৌর্ণমাসীমুপবসেদাপ্যায়ন্ত  
সন্তে পয়াংসি নবো নব ইতি ষ্টেতাভিস্তর্পণমাজ্য-  
হোমোহবিষশ্চান্নমন্ত্রণমুপস্থানং চন্দ্রমসো যদেবা দেব-  
হেলনমিতি চতস্হতিরাজ্যং জুহুয়াদেবকৃতশ্চেতি চান্তে  
সমিষ্টিরোঃ তুর্ভুবঃ স্বস্তপঃ সত্যং যশঃ ঋ রূপং  
গিরৌজস্তেজঃ পুরুষো ধর্ম্মঃ শিবঃ শিব ইত্যেতি-

জল তর্পণ, উহা কৃচ্ছাতিকৃচ্ছ । প্রথমোক্ত ব্রতের  
অনুষ্ঠান করিয়া, শুচি পবিত্র ও কর্ম্মের যোগ্য  
হয়, দ্বিতীয় প্রকার ব্রতের অনুষ্ঠান করিয়া  
মহাপাতক ব্যতিরিক্ত অপর সকল পাপ হইতে  
মুক্ত হয়, তৃতীয় প্রকার ব্রতের অনুষ্ঠান করিয়া  
সকল প্রকার পাপ হইতে মুক্ত হয় । এই তিন  
প্রকার কৃচ্ছ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া সকল বেদ অধ্য-  
য়নের পর স্নান করিলে যে পুণ্য হয়, সেইরূপ  
পুণ্য হয় এবং যে ইহা জানে, সে সমুদয় দেবকর্তৃক  
অনুগ্রহীত হয় ।

সপ্তবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৭ ॥

### অষ্টাবিংশ অধ্যায় ।

একণে চান্নায়ণের বিষয় বলা হইতেছে ।  
চান্নায়ণের নিয়ম উক্ত হইয়াছে, কৃচ্ছো মস্তকমুণ্ডন-  
রূপ ব্রত করিবে এবং পূর্ণিমার পূর্ক দিবস উপ-  
বাস করিবে । 'আপ্যায়ন্ত সন্তে পয়াংসি নবো নব'  
ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিয়া তর্পণ, আজ্যহোম, স্বতের  
অনুমন্ত্রণ এবং চন্দ্রের উপস্থান করিবে, 'যদেবা  
দেবহেলনং' ইত্যাদি চারিটি মন্ত্র পাঠ করিয়া  
স্বতের দ্বারা হোম করিবে । তাহার পর 'দেব  
কৃতার্থ' এই মন্ত্র দ্বারা অস্তে সর্বিধ্ দ্বারা হোম  
করিবে "শু তুর্ভুবঃ স্বস্তপঃ সত্যং যশঃ ঋ রূপং  
গিরৌজস্তেজঃ পুরুষো ধর্ম্মঃ শিবঃ শিব" এই মন্ত্র

গ্রাসান্নমন্ত্রণং প্রতিমন্ত্রঃ মনসা নমঃ স্বাহেতি বা সর্ষ-  
গ্রাসপ্রমাণমাস্তাবিকারেণ চক্রভৈক্ষ্যশুকুণযাবকশাক-  
পয়োদধিস্বতমূলকলোদকানি হবীংষাতরোত্তরং প্রশ-  
স্তানি পৌর্ণমাস্তাঃ পঞ্চদশ গ্রাসান্ ভুক্তৈকোপচয়েন  
পরপক্ষমশীয়াদমাবাস্তায়মুপোষ্যৈকোপচয়েন পূর্ব-  
পক্ষঃ বিপরীতমেবেষাম্ । এষ চান্দ্রায়ণো মাসো  
মাসমেতমাপ্তা বিপাপো বিপাপ্মা সর্ষমেনো হস্তি  
ষিঠীয়াপ্তা দশ পূর্বান্ দশাবরানান্নানৈককবিশং  
পঞ্চদশ পুন্যতি সংবৎসরঞ্চাপ্তা চন্দ্রমসঃ সলোকতা-  
মাপ্নোতি সলোকতামাপ্নোতি ।

ইতি নৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রেহষ্টাবিশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৮ ॥

### একোত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

উর্ধ্বং পিতৃঃ পুত্রা ঋক্খং ভজেরন নিবৃন্তে রজসি  
মাতৃজীবতি চেচ্ছতি সর্ষং বা পূর্বজন্তোরান্ বিভ্রাৎ

পাঠ করিয়া গ্রাসকে সংস্কৃত করিবে । তাহার পর  
মনে মনে 'নমঃ স্বাহা' এই মন্ত্র পাঠ করিবে ।  
গ্রাসের প্রমাণ এইরূপ করিবে, যেন অনায়াসে  
মুখের ভিতর প্রবেশ করিতে পারে । চক্র, ভৈক্ষ্য  
শুকুণ, যাবক, শাক, ছক্ষ, স্বত, মূল, ফল, জল  
এবং হবিঃ এই সকল দ্রব্য দ্বারা গ্রাস প্রস্তুত  
করিবে, ইহাদের পরে পরে উল্লিখিত বস্তুই প্রশস্ত ।  
পূর্ণিমাতে ঐরূপ পঞ্চদশ গ্রাস ভোজন করিয়া  
তাহার পর এক পক্ষ এক একটী করিয়া কমাইয়া  
ভোজন করিবে এবং অমাবস্যাতে উপবাস করিয়া  
একপক্ষ এক একটী গ্রাস বাড়াইয়া ভোজন  
করিবে । কেহ কেহ ইহাও বলেন, এক মাসে এই  
চান্দ্রায়ণ ব্রত সম্পূর্ণ হয় । এক মাস চান্দ্রায়ণ ব্রতের  
অনুষ্ঠান করিয়া পাপশূন্য হয়, সকল পাপ নষ্ট হয় ।  
দুই মাস চান্দ্রায়ণ ব্রত করিলে আপনার পূর্ববর্তী  
দশজন পরবর্তী দশজন ও আপনাকে এই এক-  
বিংশতি পুরুষকে পবিত্র করিবে এবং পণ্ডিতকে  
পবিত্র করিবে ; এক বৎসর চান্দ্রায়ণ ব্রত করিলে  
চন্দ্রের সালোক্য প্রাপ্ত হয় ।

অষ্টাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৮ ॥

### উনত্রিংশ অধ্যায় ।

পিতার মৃত্যুর পর তাহার পুত্রেরা পৈতৃক ধন  
বিভাগ করিয়া লইবে । পিতার জীবিত অবস্থায়  
যদি মাতার রজোনিবৃত্তি হয় এবং পিতা ইচ্ছা করেন,

পূর্ববদ্বিভাগে তু ধর্মরুদ্ধিবিংশতিভাগো জ্যেষ্ঠস্ত মিথুঃ  
মুভয়তোদদ্যুক্তো রথো গৌরুঘঃ কাণখোরকূটবণ্ডা  
মধ্যমস্থানেকশ্চেদবিধিষ্ঠায়সৌ গৃহমনোবুদ্ধঃ চতুস্পদা-  
কৈকৈকং যবীয়সঃ সমঞ্চতরুৎ সর্ষং দ্ব্যংশী বা পূর্বভঃ  
স্তাদৈকৈকমিতরেষামৈকৈকং বা ধনরূপং কাম্যং পূর্বঃ  
পূর্বো লভেত দশতঃ পশূনাঃ নৈকশকঃ নৈকশকানাঃ  
বৃষভোহধিকো জ্যেষ্ঠস্ত বৃষভষোড়শা জ্যৈষ্ঠিনেয়স্ত  
সমং বা জ্যৈষ্ঠিনেয়েন স্ববীয়সাং প্রতিমাতৃ বা স্ববর্গে  
ভাগবিশেষঃ । পিতোৎসৃজেৎ পুত্রিকামনপত্যোহগ্নিঃ  
প্রজাপতিক্ষেপ্ত্যামদর্শমপত্যমিতি সংবাদ্যাতিসঙ্ঘি-  
মাত্রাৎ পুত্রিকেত্যেকেষাং তৎসংশয়ান্নোপযচ্ছেদ-  
ভ্রাতৃকাম্ । পিণ্ডগোত্রধিসম্বন্ধা ঋক্খং ভজেরন স্ত্রী  
চানপত্যস্ত বীজং বা লিপ্পেত দেবরবত্যন্ততো

তাহা হইলেও পুত্রেরা পৈতৃক ধনের বিভাগ করিতে  
পারে । পিতা ইচ্ছা করিলে জ্যেষ্ঠ পুত্রকে সকল  
ধন দান করিয়া অপর পুত্রদ্বিগকে কেবল ভরণ-  
পোষণের উপযোগী ধন দান করিতে পারেন ।  
পূর্বমত বিভাগ করিলে ধর্ম বৃদ্ধি হয় । জ্যেষ্ঠের  
বিংশভাগ, দাস দাসী, দুইটি দাঁতযুক্ত পশু, রথ  
এবং গো বৃষ হইবে ; কাণ, খোর, কূট এবং বণ্ড  
পশু মধ্যমের হইবে ; যদি অনেক মেঘ থাকে,  
তাহা হইলে কনিষ্ঠের অংশে একটী মেঘ, ধান্ত,  
লৌহ, শকট, গৃহ এবং একটী করিয়া চতুস্পদ  
জীব মিলিবে আর সমুদয় ধন সমান অংশে বিভক্ত  
হইবে ; কিংবা জ্যেষ্ঠকে ইহাদের দুই অংশ দিবে  
আর সকলে এক এক অংশ পাইবে অথবা জ্যেষ্ঠা-  
নুক্রমে এক একটী অংশ অধিক পাইবে, জ্যেষ্ঠ  
পশুর দশ ভাগ, একটি অনেকশক এবং একটী বৃষ  
অধিক পাইবে । জ্যেষ্ঠের পুত্র বৃষের ষোড়শ ভাগ  
পাইবে অথবা জ্যেষ্ঠের পুত্রের সহিত কনিষ্ঠ-পুত্রের  
সমান অংশ হইবে । অথবা মাতৃভেদে ভ্রাতাদিগের  
বিশেষ বিশেষ অংশ হইবে । অপুত্র পিতা অগ্নি  
এবং প্রজাপতির যজ্ঞ করিয়া 'ইহার পুত্র আমার  
পুত্র হইবে' এই বলিয়া পুত্রিকা দান করিবে । কেহ  
কেহ বলেন, ঐরূপ অভিসন্ধিমাত্র থাকিলেও পুত্রিকা-  
দান হইতে পারে । এই কস্তা পুত্রিকা কিনা এই-  
রূপ সংশয় থাকায় স্ত্রীভ্রাতৃকা কস্তাকে বিবাহ করিতে  
নিষেধ করা হইয়াছে । যাহাদের সহিত পিণ্ড,  
গোত্র এবং ঋষিসম্বন্ধ থাকিবে, তাহারাত্ত ধনভাগী  
হইবে ; অনপত্যের ধন স্ত্রীর হইবে । অথবা  
দেবরবর্তী স্ত্রী অনপত্যের পুত্র কামনা করিবে ;

জাতমভাগম্ । স্ত্রীধনং হৃত্বীণামপ্রতানামপ্রতিষ্ঠিতা-  
নাঞ্চ ভগিনীশুক্রং সোদর্ঘাণামুর্দ্ধং মাতুঃ পূর্বকৈকে ।  
সংসৃষ্টবিভাগঃ প্রেতানাং জ্যেষ্ঠস্ত সংসৃষ্টিনি প্রেতে  
অসংসৃষ্টী ঋকৃধভাকৃ বিভক্তজঃ পিত্র্যমেব । স্বম  
জ্জিতং বৈজ্যোহবৈদ্যোভ্যঃ কামং ভজেরন । পুত্রা  
ঔরসক্কেত্রজদন্তকৃত্রিমগ্ণোৎপন্নাপবিদ্ধা ঋকৃধভাজঃ  
কানীনসহোচপৌনর্ভবপুত্রিকাপুপ্রস্বন্দন্তক্রীতা গোত্র-  
ভাজশতুর্থাংশভাগিনর্শোরসাদ্যভাবে ব্রাহ্মণস্ত  
রাজস্তাপুত্রো জ্যেষ্ঠো গুণসম্পন্নস্তল্যাংশভাকৃ  
জ্যেষ্ঠাংশহীনমস্তৎ রাজস্তাবৈশ্ণাপুত্রসমবায়ে স যথা  
ব্রাহ্মণীপুত্রেণ কত্রিয়াচ্ছেৎ শূদ্রাপুত্রোহপ্যানপত্যস্ত

দেবর ভিন্ন অস্ত হইতে উৎপন্ন অপত্য ধনভাগী  
হইবে না । অবিবাহিত এবং অপ্রতিষ্ঠিতা কস্তারা  
মাতার স্ত্রীধনে অধিকারিণী হইবে । ভগিনীবিবাহে  
শুক্রবদ্ধ ধন মাতার মৃত্যুর পর সহোদরদিগের  
হইবে ; কেহ কেহ বলেন, মাতার জীবিতাবস্থাতেই  
অধিকারী হইবে । মৃত ব্যক্তির ধন প্রথমে সংসৃষ্ট  
অর্থাৎ একান্ত-ভুক্তদিগের মধ্যে বিভক্ত হইবে ।  
সংসৃষ্টী ভ্রাতার মৃত্যু হইলে অসংসৃষ্টী জ্যেষ্ঠের ধন-  
ভাগী হইবে । বিভাগের পর যে ভ্রাতা উৎপন্ন  
হইবে, সে কেবল পৈতৃকধনের অংশ লাভ  
করিবে । সংসৃষ্টভ্রাতাদিগের মধ্যে যদি একজন  
বৈদ্য হয় এবং অপরে অবৈদ্য হয়, বৈদ্য নিজের  
উপার্জিত সমস্ত ধনের অধিকারী হইবে । ঔরস,  
ক্কেত্রজ, দন্ত, কৃত্রিম, গ্ণোৎপন্ন এবং অপবিদ্ধ  
এই সকল প্রকার পুত্রই পৈত্রিক ধনে অধিকারী  
হইবে । কানীন, সহোচ, পৌনর্ভব, পুত্রিকাপুত্র,  
স্বন্দন্ত এবং ক্রীত পুত্রেরা কেবল পিতার গোত্র-  
ভাগী হয় । তবে ঔরসাদি পুত্র না থাকিলে পৈতৃক  
ধনের চতুর্থাংশভাগী হয় । ব্রাহ্মণের যদি রাজস্তা-  
গর্ভজাত পুত্র জ্যেষ্ঠ এবং গুণবান হয়, তাহা হইলে  
ব্রাহ্মণীপুত্রের সহিত তুল্যাংশভাগী হইবে, অন্তরূপ  
হইলে জ্যেষ্ঠাংশ পাইবে না । কোন ব্রাহ্মণ ধনীর  
যদি একটী রাজস্তাগর্ভজাত এবং আর একটী  
বৈশ্ণাগর্ভজাত পুত্র থাকে, তাহা হইলে রাজস্তা-  
গর্ভজাত পুত্রের সেইরূপ অংশ হইবে—যেমন  
ব্রাহ্মণীপুত্র এবং রাজস্তাপুত্র থাকিলে ব্রাহ্মণীপুত্রের  
হইত । যদি কোন কত্রিয়ের শূদ্রাগর্ভজাত পুত্র  
থাকে এবং অস্ত কোন প্রকার পুত্র না থাকে, তাহা

শুক্রশুশ্রুতেন বৃষ্ণমুন্মেষ্তবাসবিধিনা সবাণাপুত্রো-  
হপ্যান্যবৃত্তো ন লভেতৈকেবাং শ্রোত্রিয়া ব্রাহ্মণ-  
স্তানপত্যস্ত ঋকৃধঃ ভজেরনু রাজেতরেবাং জড়-  
ক্রীবৌ ভর্তব্যাবপতাং জড়স্ত ভাগাহঃ শূদ্রাপুত্রবৎ  
প্রতিলোমানুদকযোগকেমকৃতান্নেষবিভাগঃ স্ত্রীষু চ  
সংস্ক্রান্তনাজাতে দশাবরৈঃ ষ্ট্রৈষ্টকহবদ্বিরনুর্ধ্বৈঃ  
প্রশস্তঃ কার্যাম্ । চত্বারশচতুর্থাং পারগা বেদানাং  
প্রাণ্ডস্তমান্বয় আশ্রমিণঃ পৃথকৃর্ষবিদস্তয় এতানু দশা-  
বরান পরিষদিত্যাচকতে অসম্ভবে দ্বৈতেষাম-  
শ্রোত্রিয়া বেদবিচ্ছিন্নো বিপ্রতিপত্তৌ যদাহ যতো-  
হয়মপ্রভবো ভূতানাং হিংসানুগ্রহযোগেবু ধর্মিণাং  
বিশেষেণ স্বর্গং লোকং ধর্মবিদাপ্নোতি জ্ঞানান্তি-  
নিবেশাভ্যামিতি ধর্মো ধর্মঃ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে একোনত্রিশোহধ্যায়ঃ ২২৯

হইলে ঐ পুত্র যদি পিতার শুক্রযা করে, তাহা  
হইলে শিষ্যের নিয়মে ধনভাগী হইবে । কোন  
ধনীর সবাণীস্বীগর্ভজাত পুত্র যদি অস্তায়বৃত্ত হয়,  
তাহা হইলে কেহ কেহ বলেন, সে পৈতৃকধনে  
অংশভাগী হইবে না । অনপত্য ব্রাহ্মণের ধনে  
শ্রোত্রিয়ের অধিকার হইবে, অনপত্য অস্ত বর্ণের  
ধনে রাজা অধিকারী । জড় এবং ক্রীবদিগের  
ভরণপোষণ করিবে । জড়ের পুত্রের অংশ শূদ্রা-  
গর্ভজাত পুত্রের মত হইবে । উদক, যোগকেম  
এবং কৃতান্ন, ইহাতে বিভাগ নাই এবং দাসীরও  
বিভাগ নাই । কোন অজাত বিষয়ে বক্ষ্যমাণ লোভ-  
শুশ্রু যুক্তিমানু অন্যান দশজন শিষ্ট দ্বারা মীমাংসা  
করাইবে,—চারবেদজ্ঞ চার জন (৪), ব্রহ্মর্চ্য, গার্হস্থ্য  
এবং বানপ্রস্থ এই তিনপ্রকার আশ্রমীর মধ্যে এক  
একজন সচ্চরিত্র (৩), এবং পৃথকৃ পৃথকৃ ধর্মজ্ঞ তিন-  
জন (৩) ; ( ৪ + ৩ + ৩ = ১০ ) এই দশ জনের নাম  
পরিষদ্ বলে । ঐরূপ পরিষদের অভাব হইলে বেদজ্ঞ  
শিষ্ট শ্রোত্রিয়, বিবাদবিষয়ে বেরূপ মীমাংসা করিবেন,  
সেইরূপ করিবে ; কারণ সেইরূপ ব্যক্তি হইতে কোন  
প্রাণীর অযথা হিংসা বা অনুগ্রহের সম্ভব নাই ।  
ধর্মবিশেষে ধর্মবিৎ স্বর্গলোক প্রাপ্ত হন ; জ্ঞান-  
অভিনিবেশ দ্বারাই ধর্ম হয় ।

উনত্রিশ অধ্যায় সমাপ্ত । ২২ ।

# শাততপসংহিতা ।

## প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

প্রায়শ্চিত্তবিহীনানাং মহাপাতকিনাং নৃণাম্ ।  
 নরকান্তে ভবেজ্জন্ম চিহ্নাক্তিশরীরিণাম্ ॥ ১  
 প্রতিজন্ম ভবেন্তেষাং চিহ্নং তৎপাপসূচিতম্ ।  
 প্রায়শ্চিত্তে ক্রতে য়াতি পশ্চাত্তাপবতাং পুনঃ ॥ ২  
 মহাপাতকজং চিহ্নং সপ্তজন্মনি জায়তে ।  
 উপপাপোদ্ভবং পঞ্চ ত্রীণি পাপসমুদ্ভবম্ ॥ ৩  
 হৃৎকর্ষজা নৃণাং রোগা যান্তি চোপক্রমৈঃ শমম্ ।  
 অর্পৈঃ সুরার্চনৈর্হোমৈর্দানৈস্তেষাং শমো ভবেৎ ॥ ৪  
 পূর্বাঙ্গয়কৃতং পাপং নরকস্থ পরিক্ষয়ে ।  
 বাধতে ব্যাধিরূপেণ তস্মৈ জপ্যাতিভিঃ শমঃ ॥ ৫  
 কুষ্ঠক রাজস্বাস্তা চ প্রমেহো গৃহণী তথা ।  
 মূত্রকৃচ্ছ্রাশ্বরীকাসা অতিসারভগন্দরো ॥ ৬  
 হৃষ্টভ্রগং গণ্ডমালা পক্ষাঘাতোহক্ষিনাশনম্ ।  
 ইত্যেবমাদয়ো রোগা মহাপাপোদ্ভবাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৭

## প্রথম অধ্যায় ।

আকৃতপ্রায়শ্চিত্ত মহাপাতকী মনুষ্যাগণের নরক-  
 ভোগ-অবসানে জন্মান্তরে সেই পাপসূচক চিহ্নযুক্ত  
 শরীর হয়। যতদিবস প্রায়শ্চিত্ত করা না হয়, সেই  
 পাপ সূচিত চিহ্ন প্রতিজন্মে প্রকাশ পাইবে; প্রায়শ্চিত্ত  
 করিলে পর এবং পাপকারী যদ্যপি অনুতাপ করে,  
 তাহা হইলে ঐ চিহ্ন সমস্ত পুনর্জন্মান্তরে প্রকাশ  
 পায় না। মহাপাতক-পাপের চিহ্ন সপ্তজন্ম পর্যন্ত  
 প্রকাশ পায়, উপপাতক-পাপক চিহ্ন পঞ্চজন্ম পর্যন্ত  
 প্রকাশ পায়, অনুপাতক-পাপক চিহ্ন তিন জন্ম  
 পর্যন্ত প্রকাশ পায়। মনুষ্যাগণের হৃৎকর্ষজাত রোগ  
 সমস্ত প্রতীকার-বিধান দ্বারা শাস্তি প্রাপ্ত হয়।  
 জপ, দেবপূজা, হোম এবং দান এই সকল কার্য  
 দ্বারা ঐ সকল রোগের শাস্তি হয়। পূর্বা-  
 ঙ্গয়ের যে পাপ, নরকভোগান্তে ব্যাধিরূপে পাপি-  
 গণকে পীড়িত করে, তাহার প্রতীকারের উপায়  
 জপ প্রভৃতি কার্য জানিবে। কুষ্ঠ, রাজস্বাস্তা,  
 প্রমেহ, গৃহণী, মূত্রকৃচ্ছ্র, অশ্বরী, কাস, অতি-  
 সার, ভগন্দর, হৃষ্টভ্রগ, গণ্ডমালা, পক্ষাঘাত এবং  
 অক্ষিণের বিনাশ ইত্যাদি রোগ সমস্ত মহা-

জলোদরঃ যকৃৎ প্রীহা শূলরোগত্রয়ানি চ ।  
 বাসাজীর্ণজ্বরচ্ছর্দিভ্রমমোহগলগ্রহাঃ ॥ ৮  
 রক্তাক্ষুদবিসর্পাদ্যা উপপাপোদ্ভবা গদাঃ ।  
 দণ্ডাপতানকশ্চিত্র-বপুঃকম্পবিচর্চিকাঃ ॥ ৯  
 বায়্বীকপুণ্ডরীকাদ্যা রোগাঃ পাপসমুদ্ভবাঃ ।  
 অর্শাদ্যা নৃণাং রোগা আতপাপোদ্ভবস্তি হি ॥ ১০  
 অশ্বে চ বহবো রোগা জায়ন্তে বর্ষসঙ্করাঃ ।  
 উচ্যন্তে চ নিদানানি প্রায়শ্চিত্তানি বৈ ক্রমাৎ ॥ ১১  
 মহাপাপেষু সর্ষং স্তাৎ তদর্কমুপাতকে ।  
 দদ্যাৎ পাপেষু বর্ষাংশং কল্যাৎ ব্যাধিবলাবলম্ ॥ ১২  
 অথ সাধারণং তেষু গোদানাদিষু কথ্যতে ।  
 গোদানে বৎসযুক্তা গোঃ স্ত্রীশীলা চ পয়স্বিনী ॥ ১৩  
 কৃষদানে শুভোহনুদান শুক্রাধ্বরসকাঞ্চনঃ ।  
 নিবর্তনানি ভূদানে দশ দদ্যাৎকৃষ্ণাতয়ে ॥ ১৪  
 দশহস্তেন দণ্ডেন ত্রিশদণ্ডং নিবর্তনম্ ।

পাতক-পাপের চিহ্ন সকল জানিবে। জলোদর,  
 যকৃৎ, প্রীহা, শূল, ত্রণ, ক্ষুদ্রশাস, বহুদিন স্থায়ী  
 অজীর্ণ, জ্বর, ছর্দি, চিত্তভ্রান্তি, মধ্যে মোহপ্রাপ্তি,  
 গলগ্রহ, রক্তাক্ষুদ এবং বিসর্প প্রভৃতি রোগসমূহ  
 উপপাতক পাপ হইতে জাত হয়। দণ্ডাপতানক,  
 গাত্রো চক্রাকার চিত্র বিচিত্র চিহ্ন, শারীরিক কম্প,  
 বিচর্চিকা, বদ্বীক এবং পুণ্ডরীক রোগ সমস্ত অনু-  
 পাতক পাপ হইতে উৎপন্ন; অর্শ (বহু অঙ্গব্যাপি)  
 শিথ (গলৎকুষ্ঠ) প্রভৃতি রোগ অতিপাতক পাপ  
 হইতে উৎপন্ন। অশ্ব প্রকার বহুরোগ পাপসঙ্কর  
 হইতে উৎপন্ন হয়। ঐ সকল পাপের নিদান এবং  
 প্রায়শ্চিত্ত ক্রমশঃ উক্ত হইতেছে। সেই সকল  
 মহাপাতকাদি পাপবিষয়ে বিহিত গোদানপ্রভৃতি কার্য-  
 সমূহে সাধারণনিয়ম যাহা, তাহা উক্ত হইতেছে। যে  
 স্থলে, গোদান বিহিত হইয়াছে, সেই স্থলে স্ত্রীশীলা  
 কৃষবতী গাভী প্রদান করিবে। যে স্থলে কৃষ দান  
 উক্ত হইয়াছে, সে স্থলে স্ত্রীশীলাকৃষ্ণ শুক্র বস্ত্র এবং  
 কাঞ্চন দ্বারা ভূষিত করিয়া কৃষভ দান করিবে; যে  
 স্থলে ভূমি দান উক্ত হইয়াছে, সে স্থলে বিজগণকে  
 দশ নিবর্তন পরিমিত ভূমি দান করিবে। দশ হস্ত  
 পরিমিত দণ্ডে ত্রিশদণ্ডং নিবর্তনম্।



দশ ভাস্কর্য গোচর্য দ্বা স্বর্গে মহীয়তে ॥ ১৫  
 সুবর্ণশতনিক্ক তদর্কার্ণ প্রমাণতঃ ।  
 অথদানে যুত্ব স্কন্ধমণঃ সোপস্করং দিশেৎ ॥ ১৬  
 মহিবীঃ মাহিষে দানে দদ্যাৎ স্বর্ণায়ুধাধিতাম্ ।  
 দদ্যাদাজঃ মহাদানে সুবর্ণকলসংযুতম্ ॥ ১৭  
 লক্ষসংখ্যাহং পুষ্পং প্রদত্তাদেব হার্চনে ।  
 দত্তাদ্বিজসহস্রায় মিষ্টায়ঃ দ্বিজভোজনে ॥ ১৮  
 রুদ্রঃ জপেজ্ঞপুষ্পৈঃ পূজয়িত্বা চ ত্র্যম্বকম্ ।  
 একাদশ জপেজ্ঞান দশাংশঃ গুণ্ডুলৈর্ভূতৈঃ ॥ ১৯  
 হস্তাভিষেচনং কুর্ধ্যান্নৈর্করণদৈবতৈঃ ।  
 শান্তিকে গণশান্তিঞ্চ গ্রহশান্তিকপূর্বকম্ ॥ ২০  
 ধাত্তদানে শুভঃ ধাত্তঃ খারীষষ্টিমিতং স্মৃতম্ ।  
 বস্তুদানে পট্টবস্ত্রময়ং কর্পূরসংযুতম্ ॥ ২১  
 দশপঞ্চাষ্টচতুর উপবেশু দ্বিজান শুভান ।

হইয়াছে, ( তিনশত হস্তপরিমিত ভূমি নিবর্তন জানিবে ) । দশ নিবর্তন-পরিমিত ভূমির গোচর্য সংজ্ঞা হইয়াছে, ( তিন সহস্র হস্ত-পরিমিত ভূমি—গোচর্য ) । গোচর্য-পরিমিত ভূমি দান করিয়া স্বর্গে বাস করে । যে স্থলে শত নিক্কপরিমিত সুবর্ণ দান বিহিত হইয়াছে, সে স্থলে শতনিক্কের অর্ধ অর্থাৎ পঞ্চাশৎ নিক্ক পরিমিত সুবর্ণ দান করিবে অথবা শত নিক্কের এক চতুর্থাংশ অর্থাৎ পঞ্চবিংশতি নিক্ক-পরিমিত সুবর্ণ দান করিবে । যে স্থলে অশ্ব দান বিহিত হইয়াছে, সে স্থলে অচঞ্চল মধুরমূর্তি সসজ্জ আভরণাদির সহিত অশ্ব দান করিবে । যে স্থলে মহিষ দান উক্ত হইয়াছে, সে স্থলে সুবর্ণের অশ্বশস্ত্র-সংযুক্ত করিয়া মহিবী দান করিবে, মহাদান স্থলে সুবর্ণকলসংযুক্ত হস্তী দান করিবে । দেবতাপূজা বিহিত হইলে লক্ষসংখ্যক উত্তম পুষ্প প্রদান; দ্বিজভোজন বিহিত হইলে, সহস্রসংখ্যক দ্বিজগণকে মিষ্টায় প্রদান করিবে । ত্র্যম্বক মহাদেব; তাঁহার লক্ষ পুষ্প দ্বারা পূজা করিয়া রুদ্রমন্ত্র জপ করিবে । একাদশ রুদ্র জপ করিবে, তদনন্তর গুড়, গুণ্ডুল এবং ঘৃত দ্বারা দশাংশ হোম করিয়া বরুণদৈবত মন্ত্র দ্বারা হোমের দশাংশ অভিষেক করিবে । শান্তি-কার্য বিহিত হইলে প্রথম নবগ্রহ শান্তি করিয়া পশ্চাৎ প্রমথগণশান্তি করিবে । ধাত্তদান বিহিত হইলে খারী অথবা ষষ্টিপরিমিত উত্তম ধাত্ত দান করিবে । বস্তুদান উক্ত হইলে কর্পূরসংযুক্ত পট্ট-বস্ত্রময় দান করিবে । দশ, পঞ্চ কিংবা অষ্ট অথবা চারিটী উত্তম ব্রাহ্মণকে নিকটে উপবেশন

বিধায় বৈষ্ণবীং পূজাং সঙ্কল্য নিজকাম্যয়া ॥ ২২  
 ধেমুঃ দদ্যাৎ দ্বিজাতিভ্যো দক্ষিণাঞ্চাপি শক্তিতঃ ।  
 অলঙ্কৃত্য যথাশক্তি বস্ত্রালঙ্করণৈর্দ্বিজান্ ॥ ২৩  
 যাচেদগুপ্রমাণেন প্রায়শ্চিত্তং যথোদিতম্ ।  
 তেষামনুজ্ঞয়া কৃত্বা প্রায়শ্চিত্তং যথাবিধি ॥ ২৪  
 পুনস্তান্ পরিপূর্ণাখানর্চয়েদ্বিধিবদ্বিজান্ ।  
 সঙ্কষ্টা ব্রাহ্মণা দদ্যুরনুজ্ঞাঃ ব্রতকারিণে ॥ ২৫  
 জপচ্ছিত্রং তপচ্ছিত্রং যচ্ছিত্রং যজ্ঞকর্ম্মণি ।  
 সর্বং ভবতি মিচ্ছিত্রং যস্ত চেচ্ছন্তি ব্রাহ্মণাঃ ॥ ২৬  
 ব্রাহ্মণা যানি ভাষন্তে মন্তন্তে তানি দেবতাঃ ।  
 সর্বদেবময়া বিপ্রা ন তদ্বচনমন্তথা ॥ ২৭  
 উপবাসো বতকৈব স্নানং তীর্থকলং তপঃ ।  
 বিপ্রৈঃ সম্পাদিতং সর্বং সম্পন্নং তস্য তৎকলম্ ॥ ২৮  
 সম্পন্নমিতি যদ্বাক্যং বদন্তি ক্রিতিদেবতাঃ ।  
 প্রণম্য শিরসা ধার্যমগ্নিষ্টোমকলং লভেৎ ॥ ২৯

করাইয়া নিজ কামনামুসারে সঙ্কল্প করণনস্তর বিষ্ণু-পূজা করিয়া সাধ্যামুসারে দ্বিজগণকে ধেমু দক্ষিণা প্রদান করিবে । যথাশক্তি বস্ত্র এবং অলঙ্কার দ্বারা দ্বিজগণকে অলঙ্কৃত করিয়া রাজদণ্ডামুরূপ স্বকৃত ত্রুদ্রম সম্যক্রূপে জ্যুত করিয়া প্রায়শ্চিত্ত-ব্যবস্থা প্রার্থনা করিবে; ব্রাহ্মণগণের অনুজ্ঞামুসারে যথানিয়মে প্রায়শ্চিত্ত নিকাহ করিয়া পুনর্বার সেই সকল পরিপূর্ণাখি দ্বিজগণকে বিধিবোধিতরূপে পূজা করিবে, ব্রাহ্মণগণ (পূজা দ্বারা) সঙ্কষ্ট হইয়া (প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্ত) ব্রতকারী ব্যক্তিকে অনুজ্ঞা প্রদান করিবেন । অর্থাৎ প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা পাপ মোচন হইয়াছে, ভূমি পূর্বের স্তায় সকল কার্যে অধিকারী হইয়াছে, এইরূপ ব্রাহ্মণগণের অনুমতি পাইলেই পাপিগণের পাপ-মোচন হয় । ১—২৬ । জপকার্যে যদ্যপি কিঞ্চিৎ ছিত্র থাকে, অর্থাৎ অজ্ঞহানি হয় কিংবা তপস্শাকরণে ছিত্র হয় অথবা যজ্ঞকার্যে অজ্ঞহানি হয়, সে কার্য সমস্ত ছিত্ররহিত হয়; যদি ব্রাহ্মণগণ বলেন, তোমার কার্য সম্পূর্ণ হইয়াছে । ব্রাহ্মণগণ যে কথা বলেন, তাহা দেবগণও মান্ত করেন, বিপ্রগণ সকল দেবতা-স্বরূপ হইতেছেন, সেই নিমিত্ত ব্রাহ্মণের বাক্য অন্তথা হয় না । উপবাস ব্রত, স্নান, তীর্থগমন-জাতকল এবং তপস্শা এ সকল ব্রাহ্মণ দ্বারা সম্পাদিত হইলে সে সকল কার্যের কল সম্পন্ন হয় জানিবে । (তোমার কার্য) সম্পন্ন হইয়াছে, এই কথা যদ্যপি বিপ্রগণ বলেন, তাহাদিগকে প্রণাম করিয়া তাহা অবধারণ করিলে পর অগ্নিষ্টোম

ব্রাহ্মণা জন্মং তীর্থং নির্জলং সার্ককামিকম্ ।  
 তেষাং বাক্যোদকেনৈব শুধ্যন্তি মলিনা জনাঃ ॥ ৩০  
 তেভ্যোহমুজ্জামভিপ্রাপ্য প্রগৃহ্য চ তথাশিষ্যঃ ।  
 ভোজয়িত্বা বিজান শক্ত্যা ভুঞ্জীত সহ বন্ধুভিঃ ॥ ৩১  
 ইতি শাতাভিপীয়ে কর্মবিপাকে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥১॥

### দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

ব্রহ্মহা নরকস্তান্তে পাণ্ডুকুষ্ঠী প্রজায়তে ।  
 প্রায়শ্চিত্তং প্রকুস্বীত স তৎপাতকশাস্তয়ে ॥ ১  
 চত্বারঃ কলসাঃ কার্ঘ্যাঃ পঞ্চরত্নসমবিতাঃ ।  
 পঞ্চপল্লবসংযুক্তাঃ সিতবস্ত্রৈঃ সংযুতাঃ ॥ ২  
 অশ্বশানাতিমুদযুক্তাস্তীর্থোদকসুপূরিতাঃ ।  
 কষায়পঞ্চকোপেতা নানাবিধফলাধিতাঃ ॥ ৩  
 সর্কৌষধিসমায়ুক্তাঃ স্থাপ্যাঃ প্রতিদিশঃ দ্বিজৈঃ ।  
 রৌপ্যমষ্টদলং পদ্মং মধ্যকুস্তোপরি স্তম্ভে ॥ ৪  
 তস্তোপরি স্তম্ভেদেবং ব্রহ্মাণঞ্চ চতুর্ধুমু ।

যজ্ঞের কললাভ হয়। বিপ্রগণ গমনাগমনশীল  
 তীর্থ, সে তীর্থ স্থানে জল নাই বটে; কিন্তু  
 ব্রাহ্মণ স্বরূপ সকল অভিশাপ পূরণ করেন,  
 সেই ব্রাহ্মণগণের বাক্যরূপ উদক দ্বারা মলিনগণ  
 অর্থাৎ পাপিগণ পবিত্র হয়, সেই ব্রাহ্মণগণের অমু-  
 মতি প্রাপ্ত হইয়া এবং আশীর্বাদ গ্রহণ করিয়া  
 ব্রাহ্মণগণকে সাধ্যানুসারে ভোজন করাইয়া পশ্চাৎ  
 পুত্রপৌত্রাদির সহিত স্বয়ং ভোজন করিবে ॥২৭—৩১॥

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

### দ্বিতীয় অধ্যায় ।

ব্রহ্ম-হত্যাকারী পাপী নরকভোগ করিয়া জন্মা-  
 স্তরে যেতকুষ্ঠরোগী হইয়া জন্মায়, সেই পাতকশাস্তি  
 নিমিত্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে। চারিটা কলসী করিবে,  
 পঞ্চরত্ন এই কলসীমধ্যে নিক্ষেপ করিবে, কলসমুখে  
 পঞ্চ পল্লব প্রদান করিয়া শুক্ল বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত  
 করিবে। অশ্বশালাদি সপ্তস্থানের মৃত্তিকা এই ঘট-  
 মধ্যে নিক্ষেপ করিয়া তীর্থজল দ্বারা পূরিত করিবে।  
 পঞ্চকষায়যুক্ত করিয়া নানাপ্রকার কলযুক্ত করিবে।  
 সর্কৌষধিসংযুক্ত করিয়া ব্রাহ্মণ দ্বারা চতুর্দিকে স্থাপন  
 করিবে। মধ্যস্থিত কুস্তের উপর রৌপ্যানির্মিত  
 মষ্টদল পদ্ম নিক্ষেপ করিবে, মধ্যে একটি কুস্ত

পলাঙ্কি প্রমাণেন সুবর্ণেন বিনির্মিতম্ ॥ ৫  
 অর্চেৎ পুরুষশৃঙ্খেন ত্রিকালং প্রতিবাসরম্ ।  
 যজমানঃ শুভৈর্গন্ধৈঃ পুষ্পৈর্দ্রুপৈর্ঘণ্ডাধি ॥ ৬  
 পূর্বাদিকুস্তেষু ততো ব্রাহ্মণা ব্রহ্মচারিণঃ ।  
 পঠেয়ুঃ স্বস্ববেদাংস্তে ঋগ্বেদপ্রভৃতীন শনৈঃ ॥ ৭  
 দশাংশেন ততো হোমো গ্রহশাস্তিপূরঃসরম্ ।  
 মধ্যকুস্তে বিধাতব্যো স্তুতাকুস্তিলহেমভিঃ ॥ ৮  
 দ্বাদশাহমিদং কর্ম সমাপ্য দ্বিজপুঙ্গবঃ ।  
 তত্র পীঠে যজমানমভিষেকেষুদ্যথাবিধি ॥ ৯  
 ততো দশাদ্যথাশক্তি গোভূহেমতিলাদিকম্ ।  
 ব্রাহ্মণেভ্যস্তথা দেয়মাচার্য্যায় নিবেদয়েৎ ॥ ১০  
 আদিত্যা বসবো রুদ্রা বিশ্বেদেবা মরুদগণাঃ ।  
 ক্রীতাঃ সর্কৈ ব্যাপোহস্ত মম পাপং সুদারুণম্ ॥ ১১  
 ইত্যাদৌর্ঘ্য মুহূর্ত্তক্ৰ্যা তমাচার্য্যং ক্রম্যপয়েৎ ।  
 এবং বিধানে বিধিতে যেতকুষ্ঠী বিশুধ্যতি ॥ ১২  
 কুষ্ঠী গোবধকারী স্তাম্বরকাস্তেহস্ত নিষ্কৃতিঃ ।  
 স্থাপয়েদঘটমেকস্ত পূর্কৌক্তদ্রব্যসংযুতম্ ॥ ১৩  
 রক্তচন্দনলিপ্তাঙ্গং রক্তপুষ্পাঘরাধিতম্ ।

স্থাপন করিবে। অর্ধপলপরিমিত সুবর্ণ দ্বারা চতু-  
 র্ধুম ব্রহ্মার প্রতিমূর্ত্তি নির্মাণ করিয়া এই মধ্যকুস্তো-  
 পেরি স্থাপন করিয়া এই যজমান উত্তম-গন্ধ-পুষ্প  
 দীপাদি দ্বারা যথানিয়মে প্রতিদিন পুরুষশৃঙ্খ মা-  
 দ্বারা ত্রিকালীন পূজা করিবে। ঋগ্বেদী প্রভৃতি  
 চারিজন ব্রাহ্মণ ব্রহ্মর্চ্যা করিয়া পূর্ক প্রভৃতি দিক  
 স্থিত কুস্ত-সমীপে ঋগ্বেদ প্রভৃতি চতুর্বেদ স্বরাশুদ  
 হইয়া পাঠ করিবে। তদনন্তর গ্রহশাস্তি করিৎ  
 মধ্যকুস্তোপরি স্তুত সংযোগ করিয়া তিল এব  
 সুবর্ণ দ্বারা দশাংশ হোম করিবে। দ্বিজশ্রেষ্ঠ দ্বাদশ  
 দিন ব্যাপিয়া উক্ত কার্য্য নিকাহ করিয়া উক্ত পীঠো-  
 পেরি যজমানকে বসাইয়া যথানিয়মে অভিষেব  
 করিবে। তদনন্তর গো, ভূমি, সুবর্ণ এবং তিল  
 শক্ত্যানুসারে ব্রাহ্মণগণকে প্রদান করিবে; এই  
 দেবমূর্ত্তি আচার্য্যকে সম্প্রদান করিবে। আদিত্য  
 ইত্যাদি মন্ত্র ভক্তিপূর্ব্বক বারংবার পাঠ করিয়া সেই  
 আচার্য্যের নিকট ক্রমা প্রার্থনা করিবে। এইরূপ  
 নিয়মে প্রায়শ্চিত্ত করিলে পর, যেতকুষ্ঠরোগী বিশুদ্ধ  
 হইবে। গোহত্যাকারী নরক ভোগ করিয়া কুষ্ঠ-  
 রোগী হয়, এই পাপের প্রায়শ্চিত্ত বলিতেছি (শ্রবণ  
 কর)। একটি ঘট স্থাপন করিয়া এই ঘটের সকল  
 অবয়ব রক্তচন্দন দ্বারা লিপ্ত করত তৎপরি রক্ত-  
 পুষ্প প্রদান করিয়া রক্তবস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত

রক্তকুন্তল তং কৃৎয়া স্থাপয়েদক্ষিণাং দিশম্ ॥ ১৪  
 তাম্রপাত্রং স্তসেৎ তত্র তিলচূর্ণেন পুরিতম্ ।  
 তস্তোপরি স্তসেদেবং হেমনিষ্কময়ং যমম্ ॥ ১৫  
 যজ্ঞেৎ পুরুষসৃঞ্জন পাণ্ডুং মে শাম্যতামিতি ।  
 সামপারায়ণং কুর্ঘ্যাৎ কলসে তত্র সামবিৎ ॥ ১৬  
 দশাংশং সর্ষপৈর্হৃত্বা পাবমান্তভিষেচনে ।  
 বিহিতে ধর্ম্মরাজানমাচার্য্যায় নিবেদয়েৎ ॥ ১৭  
 যমোহপি মহিষারুঢ়ো দণ্ডপাণির্ভয়াবহঃ ।  
 দক্ষিণাশাপতির্দেবো যম পাপং ব্যাপোহতু ॥ ১৮  
 ইত্যাচার্য্য বিসৃজ্যানং মাসং সন্তুক্তিমাচরেৎ ।  
 ব্রহ্মগোবধয়োরেষা প্রায়শ্চিত্তেন নিষ্কৃতিঃ ॥ ১৯  
 পিতৃহা চেতনাহীনো মাতৃহাক্ষঃ প্রজায়তে ।  
 নরকাস্তে প্রকুর্ক্বীত প্রায়শ্চিত্তং যথাবিধি ॥ ২০  
 প্রাজাপত্যানি কুর্ক্বীত ত্রিংশচ্চৈব বিধানতঃ ।  
 ব্রতাস্তে কারয়েন্নাং সৌবর্ণপলসাম্মিতাম্ ॥ ২১  
 কুন্তং রৌপ্যময়কৈব তাম্রপাত্রাণি পূর্ব্ববৎ ।  
 নিকহেয়া তু কর্তব্যো দেবঃ শ্রীবৎসলাঙ্কনঃ ॥ ২২

করিবে। ঐ ষটে রক্তবর্ণ কুন্ত এইরূপ করিয়া দক্ষিণদিকে স্থাপন করিবে। তিলচূর্ণ দ্বারা পুরিত একখানি তাম্রপাত্র ঐ ষটোপরি স্থাপিত করিয়া ঐ তাম্রপাত্রোপরি নিষ্কপরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নির্ম্মিত যমরাজপ্রতিমূর্ত্তি স্থাপিত করিবে। আমার পাপ শাস্ত হউক, ইহা কামনা করত পুরুষসৃঞ্জ মন্ত্র দ্বারা যমরাজের পূজা করিবে। সেই কলস-সমীপে সামবেদবেত্তা ব্রাহ্মণ সামবেদপারায়ণ করিবে। সর্ষপ দ্বারা দশাংশ হোম করিয়া পাবমানাসৃক্ত দ্বারা হোম দশাংশ অভিষেক করিয়া যমরাজপ্রতিমূর্ত্তি আচার্য্যকে প্রদান করিবে। 'যমোহপি মহিষারুঢ়' ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত বিসর্জন করিবে এবং একমাস ভক্তিযুক্ত থাকিবে। তদনন্তর যমপ্রতিমা এবং দক্ষিণ-আচার্য্যকে প্রদান করত ব্রাহ্মণস্বামিক গোবধপাপ হইতে নিষ্কৃতি হইবে। পিতৃহত্যা-কারী নরকভোগাস্তে চেতনাহীন হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। মাতৃহত্যাকারী নরকভোগাস্তে অন্ধ হইয়া জন্ম গ্রহণ করে, উক্ত পাপদ্বয়শাস্তি নিমিত্ত যথাবিধি প্রায়শ্চিত্ত করিবে। (ব্রাহ্মণের) বিধানানুসারে ত্রিংশৎ প্রাজাপত্য ব্রত করিবে, ব্রতাবসানে একপল পরিমিত সুবর্ণময় নোকা নির্মাণ করাইবে। তদন-ন্তর রৌপ্য-নির্ম্মিত পূর্ব্ব-উক্তরীত্যনুসারে স্থাপন করিয়া তদুপরি তাম্রপাত্র প্রভৃতি স্থাপন করিবে, নিষ্কপরিমিত সুবর্ণ দ্বারা শ্রীবৎসলাঙ্কন দেব

পটবস্ত্রেন সংবেষ্ট্য পূজয়েৎ তং বিধানতঃ ।  
 নাবং দ্বিজায় তাং দদ্যাৎ সর্কোপকরসংযুতাম্ ॥ ২৩  
 বাসুদেব জগন্নাথ সর্কুতাশয়স্থিত ।  
 পাতকার্ণবময়ং মাং তারয় শ্রীতার্কিহুৎ ॥ ২৪  
 ইত্যাচার্য্য প্রণম্যাথ ব্রাহ্মণায় বিসর্জয়েৎ ।  
 অন্তেভ্যোহপি যথাশক্তি বিপ্রেভ্যো দক্ষিণাং দদেৎ  
 স্বস্বঘাতৌ তু বধিরো নরকাস্তে প্রজায়তে ।  
 মুকো ভ্রাতৃবধে চৈব তস্তেয়ং নিষ্কৃতিঃ স্মৃতা ॥ ২৬  
 সোহপি পাপবিশুদ্ধার্থং চরেচ্চান্দ্রায়ণব্রতম্ ।  
 ব্রতাস্তে পুস্তকং দদ্যাৎ সুবর্ণকলসংযুতম্ ॥ ২৭  
 ইমং মন্ত্রং সমুচ্চাধ্য ব্রাহ্মণীং তাং বিসর্জয়েৎ ।  
 সরস্বতি জগন্নাথঃ শরদ্রক্ষাধিদেবতে ॥ ২৮  
 কৃষ্ণকরণাৎ পাপং পাহি মাং পরমেশ্বরি ।  
 বালঘাতী চ পুরুষো মৃতবৎসঃ প্রজায়তে ॥ ২৯  
 ব্রাহ্মণোহাহনকৈব কর্তব্যং তেন শুক্রে ।  
 শ্রবণং হরিবংশস্ত কর্তব্যঞ্চ যথাবিধি ॥ ৩০  
 মহাক্রুদ্রজপটকৈব কাচয়েচ্চ যথাবিধি ।  
 ষড়ঙ্গৈকাদশৈ রুদ্রে রুদ্রঃ সমভিধীয়তে ॥ ৩১  
 ক্রুদ্রেস্তথৈকাদশাভির্ম্মহাক্রুদ্রঃ প্রকৌর্তিতঃ ।  
 একাদশভিরেতৈশ্চ অতিক্রুদ্রশ্চ কথ্যতে ॥ ৩২  
 জুহুয়াচ্চ দশাংশেন দূর্কিয়াযুতসম্মায়া ।

শ্রীকৃষ্ণের প্রতিমূর্ত্তি নির্মাণ করিয়া পটবস্ত্র দ্বারা ঐ মূর্ত্তি বেষ্টিত করত উক্ত দেবের পূজাবিধি-অনুসারে পূজা করিবে। তদনন্তর সেই নোকা সকল সজ্জা দ্বারা সজ্জিত করিয়া দ্বিজকে দান করিবে, 'বাসুদেব' ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত প্রণাম করিয়া শ্রীকৃষ্ণ-প্রতিমূর্ত্তি ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে। অস্ত্র বিপ্র-গণকে যথাশক্তি দক্ষিণা প্রদান করিবে। ১—২৫। ভাগিনীহত্যাকারী নরক-ভোগাস্তে বধির হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। ভ্রাতৃবধ করিলে মুক (বাক্শক্তিহীন) হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। ভ্রাতৃহত্যা পাপের নিষ্কৃতি উক্ত হইতেছে, ভ্রাতৃঘাতী ভ্রাতৃহত্যা পাপ শাস্তি নিমিত্ত চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। ব্রতাস্তে সুবর্ণ কল-সংযুক্ত করিয়া ব্রাহ্মণকে পুস্তক দান করিবে, 'সরস্বত' ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া সেই ব্রাহ্মণী-দেবীকে বিসর্জন করিবে। বালকহত্যাকারী মনুষ্য মৃতবৎস হয়; বালহত্যার পাপের ক্ষয়ের নিমিত্ত ব্রাহ্মণের বিবাহ দিয়া দিবে, যথানিয়মে হরি-বংশ শ্রবণানন্তর মহাক্রুদ্র পূজা করিবে। মহাক্রুদ্রপদে ষড়ঙ্গের সহিত একাদশ রুদ্র এবং তদন্তর দ্বারা দূর্কাকরণক অযুত হোম করিয়া একাদশসংখ্যক

একাদশ স্বর্ণানকাঃ প্রদাতব্যঃ সদক্ষিণাঃ ॥ ৩৩  
 পলাস্তে একাদশ তথা দদ্যাৎ দ্বিজানুসারতঃ ।  
 অশ্বেভ্যোহপি যথাশক্তি দ্বিজৈভ্যো দক্ষিণাং দিশেৎ  
 স্নাপয়েৎ স্পতী পশ্চান্নৈর্ধ্বজ্ঞানদৈবতৈঃ ।  
 আচার্যায় প্রদেয়ানি বস্ত্রালঙ্করণানি চ ॥ ৩৫  
 গোত্রহা পুরুষঃ কুষ্ঠী নির্ধ্বংশশ্চোপজায়তে ।  
 স চ পাপবিশুদ্ধার্থঃ প্রাজাপত্যশতং চরেৎ ॥ ৩৬  
 ব্রতাস্তে মেদিনীং দস্তা শৃগুয়াদথ ভারতম্ ।  
 স্ত্রীহস্তা চাতিসারী স্নাদন্থান রোপয়েৎ ॥ ৩৭  
 দদ্যাচ্চ শর্করাধেহুঃ ভোজয়েচ্চ শতং দ্বিজান্ ।  
 রাজহা ক্ষয়রোগী স্নাদেয়া তস্ম চ নিষ্কৃতিঃ ॥ ৩৮  
 গোহুহিরগ্যমিষ্টোন্নজলবস্ত্র প্রদানতঃ ।  
 স্মৃতধেহু প্রদানেন তিলধেহু প্রদানতঃ ॥ ৩৯  
 ইত্যাদিনা ক্রমেণৈব ক্ষয়রোগঃ প্রশাম্যতি ।  
 রক্তার্কুদী বৈশ্বহস্তা জায়তে স চ মানবঃ ॥ ৪০  
 প্রাজাপত্যানি চত্বারি সপ্ত ধাত্বানি চোৎসৃজেৎ ।

নিষ্কপরিমিত স্বর্ণপুত্রিকা দক্ষিণা প্রদান করিবে;  
 কিন্তু একাদশ সংখ্যা যাহা কহিতেছেন, তাহা  
 বিস্তারসারে জানিবে। অশক্ত হইলে ন্যূন স্বর্ণ  
 প্রদান করিবে। আর অশ্রু ব্রাহ্মণে যথাশক্তি  
 দক্ষিণা প্রদান করিয়া বক্রগম্ভ-দ্বারা স্ত্রীপুরুষকে  
 স্নান করাইবে। তদনন্তর আচার্য্যকে যথাশক্তি  
 বস্ত্র অলঙ্কারাদি দ্বারা পরিতুষ্ট করিবে। গোত্রক্ষয়-  
 কারী ব্যক্তির নরকভোগানন্তর তৎপাপচিহ্ন কুষ্ঠ-  
 বিশেষ রোগ প্রাপ্তি হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কহিতে-  
 ছেন। কুষ্ঠী ব্যক্তির পাপক্ষয় নিমিত্ত শত প্রাজা-  
 পত্য ব্রতচারণ করত ভূমি দক্ষিণা প্রদান করিবে।  
 তদনন্তর মহাভারত শ্রবণ করত পাপ হইতে শুদ্ধ  
 হইবে। জন্মান্তরীয় স্ত্রীবধকারী ব্যক্তি নরক-  
 ভোগানন্তর তৎপাপ-সূচিত মুত্রাতিসার রোগপ্রাপ্ত  
 হয়। তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রথমতঃ গো, ভূমি,  
 হিরণ্য, মিষ্টান্ন দ্রব্য, জল, বস্ত্র এবং স্মৃতধেহু ও  
 তিলধেহু প্রদান করত ক্ষয়রোগ হইতে মুক্ত  
 হইবে। বৈশ্ববধজন্তু পাপসূচিত জন্মান্তরে রক্ত-  
 শাব রোগ প্রাপ্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রাজাপত্য  
 ব্রত চতুষ্টয় করণানন্তর সপ্তধারী-পরিমিত

দণ্ডাপতানকযুতঃ শূদ্রহস্তা ভবেন্নরঃ ॥ ৪১  
 প্রাজাপত্যঃ সর্কচৈবং দত্তাঙ্কেহুঃ সদক্ষিণাম্ ।  
 কারুণাঞ্চ বধে চৈব রুক্ষভাষঃ প্রজায়তে ॥ ৪২  
 তেন তৎপাপশুদ্ধার্থঃ দাতব্যো বৃষভঃ সিতঃ ।  
 সর্ককার্যোশ্বসিদ্ধার্থো গজঘাতী ভবেন্নরঃ ॥ ৪৩  
 প্রাসাদং কারয়িত্বা তু গণেশপ্রতিমাং স্তশ্চেৎ ।  
 গণনাথস্ত মন্ত্রস্ত মন্ত্রী লক্ষমিতং জপেৎ ॥ ৪৪  
 কুলখশাকৈঃ পুষ্পৈশ্চ গণশান্তিপূরঃসরম্ ।  
 উষ্ট্রে বিনিহতে চৈব জায়তে বিরুতক্ষরঃ ॥ ৪৫  
 স তৎপাপবিশুদ্ধার্থঃ দত্তাৎ কর্ণরকং ফলম্ ।  
 অশ্বে বিনিহতে চৈব বক্রতুণ্ডঃ প্রজায়তে ॥ ৪৬  
 শতং পলানি দত্তাচ্চ চন্দনান্তঘনুতয়ে ।  
 মহিষীঘাতনে চৈব রুক্ষগুণ্যঃ প্রজায়তে ॥ ৪৭  
 খরে বিনিহতে চৈব খররোমা প্রজায়তে ।  
 নিষ্কত্রয়স্ত প্রকৃতিং সম্প্রদত্তাঙ্কিরগ্ময়ীম্ ॥ ৪৮  
 তরক্ষো নিহতে চৈব জায়তে কেকরেক্ষণঃ ।  
 দত্তাজত্রময়ীঃ ধেহুঃ স তৎপাতকশাস্তয়ে ॥ ৪৯

ধাত্ব উৎসর্গ করিয়া ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে।  
 জন্মান্তরে শূদ্রঘাতক ব্যক্তির নরকভোগানন্তর তৎ-  
 পাপচিহ্ন দণ্ডাপতানক রোগবিশেষ প্রাপ্ত হয়। ২৬-৪১  
 তাহার প্রায়শ্চিত্তে প্রাজাপত্য ব্রতানন্তর দক্ষিণার  
 সহিত ধেহু প্রদান করিবে। কারু অর্থাৎ শিল্প-  
 কারক ঘাতকের জন্মান্তরে তৎপাপচিহ্ন—সর্কদা  
 রুক্ষভাষী হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত শুক্রবর্ণ বৃষভ  
 প্রদান করিলে শুদ্ধ হইবে। গজহননকর্তার জন্মা-  
 ন্তরে তৎপাপচিহ্ন সর্কবিষয়ে কার্য্যে অক্ষম হয়,  
 অর্থাৎ জড় হয়; তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রাসাদ নির্মাণ  
 করিয়া তন্মধ্যে গণেশপ্রতিমা স্থাপন করিবে।  
 অথবা লক্ষসংখ্যক গণেশমন্ত্র জপ, তদশাংশ কুলখ  
 শাক এবং পুষ্প দ্বারা হোম করিয়া গণেশমন্ত্র দ্বারা  
 শান্তি করিবে। উষ্ট্রহননজন্তু জন্মান্তরে তৎপাপ-  
 চিহ্ন—বিরুত স্মর প্রাপ্ত হয়। তৎপাপক্ষয়ার্থ এক  
 পলপরিমিত কর্পূর প্রদান করিবে। অশ্বঘাতক  
 ব্যক্তির জন্মান্তরে তৎপাপচিহ্ন—বক্রতুণ্ড হয়, তাহার  
 প্রায়শ্চিত্তস্বরূপ এক শত পল-পরিমিত চন্দনকাঠ দান  
 করত শুদ্ধ হইবে। মহিষী-বধকারকের জন্মান্তরে  
 তৎপাপ-সূচিত রুক্ষগুণ্য রোগ হয় এবং গর্দভবধে  
 জন্মান্তরে খররোমময় হয়, উভয় প্রায়শ্চিত্ত—নিষ্কত্র-  
 পরিমিত স্বর্ণ-নির্মিত প্রতিমা প্রদান করত নিষ্কৃতি  
 হইবে। তরক্ষু অর্থাৎ মৃগবিশেষ-বধকারকের  
 জন্মান্তরে তৎপাপচিহ্ন—কাকের স্নায় দৃষ্ট হয়, তাহার



শুক্রে নিহতে চৈব দন্তরো জায়তে নরঃ ।  
 স দন্তাঙ্কু বিকৃত্যর্থঃ স্ততকুস্তঃ সদক্ষিণম্ ॥ ৫০  
 হরিণে নিহতে খঞ্জঃ শৃগালে তু বিপাদকঃ ।  
 অশ্বস্তেন প্রদাতব্যঃ সৌবর্ণপলনির্শিতঃ ॥ ৫১  
 অজ্ঞাতি ষাতনে চৈব অধিকাক্ষঃ প্রজায়তে ।  
 অজ্ঞা ভেন প্রদাতব্য্য বিচিত্রবস্ত্রসংযুতা ॥ ৫২  
 উরভ্রে নিহতে চৈব পাণ্ডুরোগঃ প্রজায়তে ।  
 কক্কুরিকাশলঃ দন্তাদব্রাহ্মণায় বিকৃত্যয়ে ॥ ৫৩  
 মার্জারে নিহতে চৈব পীতপাণিঃ প্রজায়তে ।  
 পারাবতঃ সসৌবর্ণঃ প্রদত্ত্যত্রিকমাত্রকম্ ॥ ৫৪

প্রায়শ্চিত্ত—স্বর্ণময় ধেনু প্রদান করিবে। শূকরবধ-  
 কারক ব্যক্তি জন্মান্তরে দন্তর হয়, তৎপাপক্ষয়ার্থ  
 দক্ষিণার সহিত স্ততকুস্ত প্রদান করিবে। হরিণ  
 হননকারক ব্যক্তি জন্মান্তরে তৎপাপসূচিত খঞ্জ  
 হয়, শৃগালবধে বিগতপদ হয়। উভয় পাপক্ষয়ার্থ  
 একপল স্বর্ণের সহিত অশ্ব প্রদান করিবে। অবৈধ  
 ছাগবধে জন্মান্তরে তৎপাপচিহ্ন অধিকাক্ষ হয়,  
 তাহার প্রায়শ্চিত্তে বিচিত্র বসনারিত ছাগ প্রদান  
 করিবে। উরভ্র অর্থাৎ মেঘ বধে জন্মান্তরে তৎ-  
 পাপচিহ্ন—পাণ্ডুরোগ প্রাপ্তি হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত—  
 একপল পরিমিত মৃগনাভি ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে।  
 জন্মান্তরে মার্জারবধজন্ত তৎপাপসূচিত পিজল-  
 লোচন চিহ্ন হয়, তৎপাপক্ষয়ার্থ নিকপরিমিত স্বর্ণ-  
 সহিত পারাবত প্রদান করিবে। শশক-বধকারকের  
 জন্মান্তরে পাপচিহ্ন—কুজকর্ণ হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত-  
 স্বরূপ উপাধানের সহিত সতুলিকা শয্যা প্রদান  
 করিবে। সর্পবধকারক ব্যক্তি জন্মান্তরে তৎপাপ-  
 সূচিত অতিশয় নিদ্রাতুর হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত  
 দক্ষিণার সহিত লৌহনির্মিত সর্প প্রদান করিবে।  
 বৃক অর্থাৎ আততায়ী ভিন্ন ক্ষুদ্র ব্যাত্র বধকারক  
 ব্যক্তি জন্মান্তরে পাপচিহ্ন কুজ হয়, তৎপাপক্ষয়ার্থ  
 কাকনের সহিত সপ্তখারীপরিমিত ধাতু প্রদান  
 করিবে। জন্মান্তরীয় ময়ূরবধ জন্ত তৎপাপচিহ্ন—  
 কৃষ্ণবর্ণ মণ্ডলাকৃতি রোগগ্রস্ত শরীর হয়, তাহার  
 প্রায়শ্চিত্তে নিকত্রয়পরিমিত স্বর্ণনির্মিত ময়ূর প্রদান  
 করিবে। জন্মান্তরীয় হংসবধ জন্ত তৎপাপচিহ্ন  
 জাতুমণ্ডল রোগগ্রস্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্তে তিন-  
 পল পরিমিত রোপ্যময় হংস প্রদান করিবে।  
 জন্মান্তরীয় কুকুটঘাতকের তৎপাপচিহ্ন—বক্রনাস  
 হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্তে নিকত্রয়পরিমিত স্বর্ণময় কুকুট  
 প্রদান করিবে। জন্মান্তরীয় পারাবতবধকারকের

শুকসারিকয়োর্ঘাতে নরঃ স্বাগতবাগ্ ভবেৎ ।  
 সচ্ছাত্রপুস্তকং দত্ত্বাৎ স বিপ্রায় সদক্ষিণম্ ॥ ৫৫  
 বক্শাতৌ দীর্ঘনসো দন্তাক্ষাঃ ধবলপ্রভাম্ ।  
 কাক্শাতৌ কর্ণহীনো দন্তাক্ষামসিতপ্রভাম্ ॥ ৫৬  
 হিংসয়াং নিকৃতিরিয়ং ব্রাহ্মণে সমুদাহৃত্য ।  
 তদর্জাক্ষপ্রমাণেন কক্রিয়াদিবহুক্রমাৎ ॥ ৫৭

ইতি শাতাভঙ্গীয়ে কৰ্মবিপাকে হিংসাপ্রায়শ্চিত্ত-  
 বিধির্নাম দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

### তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

সুপাপঃ শ্রাবদন্তঃ স্মাৎ প্রাজাপত্যান্তরং তথা ।  
 শর্করায়াম্বলাঃ সপ্ত দত্ত্বাৎ পাপবিকৃত্যয়ে ॥ ১  
 জপিত্বা তু মহাক্রমঃ দশাংশঃ জুহুয়াস্তিলৈঃ ।  
 ততোহভিষেকঃ কর্তব্যো মঠৈর্জকর্ণদৈবতৈঃ ॥ ২

তৎপাপ-সূচিত হস্তে পীতবর্ণ চিহ্ন হয়, তাহার প্রায়-  
 শ্চিত্তে নিকপরিমিত সুবর্ণ-পারাবত প্রদান করিবে।  
 জন্মান্তরীয় শুকসারী বধকারক ব্যক্তি তৎপাপচিহ্ন  
 স্বলিতবাক্য হয়; অর্থাৎ ভোংলা হয়, তাহার  
 প্রায়শ্চিত্ত দক্ষিণার সহিত সৎশাস্ত্র পুস্তক প্রদান  
 করিবে। জন্মান্তরীয় কাকবধকারকের পাপচিহ্ন—  
 কর্ণহীন হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কৃষ্ণবর্ণ গো প্রদান  
 করিবে। জন্মান্তরীয় হিংসার নিকৃতি যেরূপ কথিত  
 হইল, তাহা ব্রাহ্মণের জানিবে। কক্রিয়দের  
 অর্জাক্ষ প্রমাণে প্রায়শ্চিত্ত বিহিত। হীনবর্ণ হইলে  
 প্রায়শ্চিত্তের হীন হইবে; কিন্তু কক্রিয়েরা মৃগঘাতে  
 কিংবা যুদ্ধে বধ করিলে দোষ হইবেক না। যদি  
 ব্রাহ্মণেরা যজ্ঞাতিরিক্ত যুদ্ধে গজাদি চতুর্দশ প্রাণী  
 বধ করে; তত্রাপি উত্তরোত্তর সপ্ত সপ্ত বধে  
 কথিত চিহ্ন হইবে এবং ময়ূরাদি সপ্ত বধে উত্তরো-  
 ত্তর চতুর্দশবধের চিহ্ন হইবে। ৪২—৫৭।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

### তৃতীয় অধ্যায় ।

সুরাপায়ী শ্রাবদন্ত হয়, প্রাজাপত্য করিয়া সেই  
 পাপশাস্তি নিমিত্ত শর্করা দ্বারা সাতটি তুলাপুস্তক-  
 দান করিবে। মহাক্রমময় জপ করিয়া তিল দ্বারা  
 জপের দশাংশ হোম করিবে এবং বক্রনদৈবত বহু  
 দ্বারা হোমদশাংশ অভিষেক করিবে। মদ্যপায়ী

মত্তপো রক্তপিত্তী স্ত্রাং স দত্তাং সর্পিষো ঘটম্ ।  
 মধুনোহর্কঘটকৈব সহিরণ্যং বিশুদ্ধয়ে ॥ ৩  
 অভক্ষ্যভক্ষণে চৈব জায়তে কুমিলোদরঃ ।  
 যথাবস্তেন শুদ্ধার্থমুপোষ্যাং ভীষপঞ্চকম্ ॥ ৪  
 উদক্যা বীক্ষিতং ভূক্ষা জায়তে কুমিলোদরঃ ।  
 গোমূত্রযাবকাহারত্রিরাত্রৈণেব শুধ্যতি ॥ ৫  
 ভূক্ষা চাম্পৃষ্ঠসংস্পৃষ্টঃ জায়তে কুমিলোদরঃ ।  
 ত্রিরাত্রঃ সমুপোষ্যাধ স তৎপাপাৎ প্রমুচ্যতে ॥ ৬  
 পরাম্বিষকরণাদজীর্ণমভিজায়তে ।  
 লক্ষহোমঃ স কুরীত প্রায়শ্চিত্তং যথাবিধি ॥ ৭  
 মন্দোদরাগ্নির্ভবতি সতি ভ্রব্যে কদম্বদঃ ।  
 প্রাজাপত্যত্রয়ং কুর্যাৎকোজয়েচ্চ শতং দ্বিজান্ ॥ ৮  
 বিষদঃ স্ফাচ্ছাঙ্গিরোগী দদ্যাৎদশপয়শ্বিনীঃ ।  
 মার্গহা পাদরোগী স্ত্রাং সোহম্বদানং সবাচরেৎ ॥ ৯  
 পিশুনো নরকশাস্ত্রে জায়তে শ্বাসকাসবান্ ।  
 স্তৃতং তেন প্রদাতব্যং সহস্রপলসম্মিতম্ ॥ ১০  
 ধূর্তোহপম্বারোগী স্ত্রাং স তৎপাপবিশুদ্ধয়ে ।  
 ব্রহ্মকূর্চ্চময়ীং ধেহুং দদ্যাৎগাঞ্চ সদক্ষিণাম্ ॥ ১১

রক্তপিত্তরোগী হয়, রক্তপিত্তরোগী মনুষ্য একঘট ঘৃত দান করিবে এবং অর্কঘট মধু হিরণ্যযুক্ত করিয়া দান করত সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে। অভক্ষণীয় ভ্রব্য ভক্ষণ করিয়া কুমিলোদর হয়, সেই পাপশুদ্ধি-নিমিত্ত ভীষপঞ্চকে উপবাস করিবে। রজশ্বলা স্ত্রী কর্তৃক দৃষ্ট (অন্ন) ভোজন করিয়া কুমিলোদর হয়, ত্রিরাত্র গোমূত্র ও যাবক ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। অম্পৃষ্ঠ বস্ত্র সংস্পৃষ্ট (অন্ন) ভোজন করিয়া কুমিলোদর হয়, ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে। পরের অন্নভোজনে বিষকারী অজীর্ণ-রোগী হয়, সেই পাপের প্রায়শ্চিত্ত যথাবিধি লক্ষ হোম করিবে। উক্তম ভ্রব্য সত্ত্বে যে ব্যক্তি কুৎসিত অন্ন দান করে, তাহার জঠরাগ্নি মন্দ হয়, প্রাজাপত্যত্রয় করিয়া একশত ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। বিষদাতা ছদ্মিরোগযুক্ত হয়, সেই পাপশাস্তি নিমিত্ত দশটি হৃৎবতী গাভী দান করিবে। পথরোধকর্তা চরণরোগযুক্ত হয়, সে রোগের প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্ত চরণরোগাক্রান্ত ব্যক্তি অন্নদান করিবে। খল মনুষ্য নরকভোগ করিয়া শ্বাসকাসরোগী হয়, সে ব্যক্তি ঐ পাপক্ষয় নিমিত্ত সহস্র পলপরিমিত স্তৃত প্রদান করিবে। ধূর্ত ব্যক্তি অপম্বারোগী হয়, সে ব্যক্তি সে পাপক্ষয় নিমিত্ত ব্রহ্মকূর্চ্চ করিবার পর ধেহু প্রদান করিয়া একটা গাভী দক্ষিণা

শূলী পরোপতাপেন জায়তে তৎপ্রমোচনে ।  
 সোহম্বদানং প্রকুরীত তথা ক্রমঃ জপেন্নরঃ ॥ ১৩  
 দাবাগ্নিদায়কশ্চৈব রক্তাতিসারবান্ ভবেৎ ।  
 তেনোদপানং কর্তব্যং রোপণীয়স্তথা ঘটঃ ॥ ১৩  
 সুরালয়ে জলে বাপি শকুনুত্রং করোতি ষঃ ।  
 শুদরোগো ভবেৎ তস্ত পাপরূপঃ সুদারুণঃ ॥ ১৪  
 মাসং সুরার্চনে নৈব গোদানদ্বিতয়েন তু ।  
 প্রাজাপত্যেন চৈকেন শাম্যন্তি শুদজা ক্রমঃ ॥ ১৫  
 গর্ভপাতনজা রোগা যকুৎপ্রীহজলোদরাঃ ।  
 তেষাং প্রশমনার্থীয় প্রায়শ্চিত্তমিদং স্মৃতম্ ॥ ১৬  
 এতেষু দদ্যাৎপ্রায় জলধেহুং বিধানতঃ ।  
 সুবর্ণরূপ্যতাম্রাণাং পলত্রয়সমম্বিতাম্ ॥ ১৭  
 প্রতিমাভঙ্গকারী চ অপ্ৰতিষ্ঠঃ প্রজায়তে ।  
 সংবৎসরত্রয়ং সিক্কেদশ্বখং প্রতিবাসরম্ ॥ ১৮  
 উদ্বাহয়েৎ তমশ্বখং স্বগৃহোক্তবিধানতঃ ।  
 তত্র সংস্থাপয়েদেবং বিষ্ণুরাজং সুপূজিতম্ ॥ ১৯  
 হুষ্টবাদী খণ্ডিতঃ স্ত্রাং স বৈ দদ্যাৎদ্বিজাতয়ে ।  
 রূপাং পলত্রয়ং হৃৎঘটত্রয়সমম্বিতম্ ॥ ২০

দিয়ে। পরের উপতাপ দান করিলে শূলরোগী হয়, সে পাপমোচন নিমিত্ত সে ব্যক্তি অন্ন দান করিবে এবং ক্রম জপ করিবে। বনে যে ব্যক্তি অগ্নিদান করে, সে ব্যক্তি রক্তাতিসাররোগী হয়, সে ব্যক্তি সে পাপক্ষয় নিমিত্ত জলাশয়, অন্নদান এবং ঘটবৃক্ষ রোপণ করিবে। ১—১২। দেবমন্দিরে এবং জলে, যে ব্যক্তি বিষ্ঠা কিম্বা মূত্রত্যাগ করে, সে ব্যক্তি পাপের তুল্য ভয়ানক অর্শ কিম্বা শুগন্ধরাদি রোগযুক্ত হয়, একমাস দেবপূজা, দুইটা গোদান এবং একটা প্রাজাপত্য ব্রত দ্বারা ঐ অপানদেশের রোগ শাস্ত হইবে। গর্ভপাত হইতে যকুৎ, প্রীহা এবং জলোদর, এই তিনটা রোগ জন্মায়, সেই সকল শাস্তি নিমিত্ত বক্ষ্যমাণ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। বিধিবোধিত-রূপে ব্রাহ্মণকে সুবর্ণ কিংবা রোপ্য অথবা তাম্র, এই অন্ততম ভ্রব্যের তিন পলের সহিত জলধেহু প্রদান করিবে। যে ব্যক্তি প্রতিমাভঙ্গ করে, সে প্রতিষ্ঠা-শূন্য হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্ত এক বৎসর ব্যাপিয়া প্রতিদিন অশ্বখবৃক্ষে জলসেক করিবে এবং নিজগৃহ-কাঁধত-বিধি-অনুসারে অশ্বখবৃক্ষের বিবাহ দিবে, তদনন্তর ঐ বৃক্ষসমীপে সুপূজিত করিয়া গণেশ-প্রতিমা স্থাপন করিবে। কষ্টভাবী ব্যক্তি খণ্ডিত হয়, সে, দ্বিজগণকে দুই পলপরিমিত রূপা এবং হৃৎঘট দুইটা গাভী প্রদান করিবে।

খল্লীটঃ পরনিন্দাবান্ ধেনুঃ দত্তাৎ সকাঞ্চনাম্ ।  
পরোপহাসকুৎ কাণঃ স গাঃ দদ্যাৎ সমৌক্তিকাম্ ॥২১  
সভায়াঃ পক্ষপাতী চ জায়তে পক্ষঘাতবান্ ।  
নিক্রময়মিতঃ হেম স দদ্যাৎ সত্যবর্তিনাম্ ॥ ২২

ইতি শাতাভঙ্গীয়ে কৰ্মবিপাকে প্রকীর্ণপ্রায়শ্চিত্তঃ  
নাম তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

### চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

কুলয়ো নরকশাস্ত্রে জায়তে বিপ্রহেমহুৎ ।  
স তু স্বর্ণশতং দত্তাৎ কৃহা চান্দ্রায়ণত্রয়ম্ ॥ ১  
উডুঘরী তাম্রচৌরো নরকশাস্ত্রে প্রজায়তে ।  
প্রাজাপত্যং স কৃহাত্ত তাম্রং পলশতং দিশেৎ ॥ ২  
কাংস্থহারী চ ভবতি পুণ্ডরীকসমস্থিতঃ ।  
কাংস্থঃ পলশতং দদ্যাৎ দলকৃত্য দ্বিজাতয়ে ॥ ৩  
রীতিহুৎ পিঙ্গলাক্ষঃ স্ত্রীতুপোষ্য হরিবাসরম্ ।  
রীতিঃ পলশতং দদ্যাৎ দলকৃত্য দ্বিজঃ শুভম্ ॥ ৪  
মুক্তাহারী চ পুরুষো জায়তে পিঙ্গমূর্দ্ধজঃ ।

পরনিন্দাকারী খল্লীট হয়, সে ব্যক্তি কাঞ্চনযুক্ত  
করিয়া ধেনুদান করিবে। যে ব্যক্তি পরকে উপহাস  
করে, সে ব্যক্তি কাণ হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত—মুক্তার  
সহিত গাভী দান করিবে। সভাস্থলে পক্ষপাতকারী  
ব্যক্তি পক্ষঘাতরোগী হয়, সে ব্যক্তি নিক্র-  
ময়-পরিমিত সুবর্ণ সত্যপথবর্তী ব্যক্তিকে দান  
করিবে। ১৩—২২।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

### চতুর্থ অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণের সুবর্ণ যে ব্যক্তি চুরি করে, সে ব্যক্তি  
কুলয় হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত চান্দ্রায়ণত্রয় করিয়া  
একশত তোলাক-পরিমিত সুবর্ণ দান করিবে। যে  
ব্যক্তি তাম্র চুরি করে, নরকভোগাশ্ত্রে সে উডুঘরী  
(গোদের উপর ডুঘুর) হয়, ঐ পাপের প্রায়শ্চিত্ত—  
একটি প্রায়শ্চিত্ত করিয়া একশত পলপরিমিত তাম্র  
দান করিবে। কাংস্থহরণকর্তা পুণ্ডরীকরোগী হয়,  
দ্বিজগণকে অলঙ্কৃত করিয়া একশত পল কাংস্থ  
দান করিবে। পিতল হরণকর্তা পিঙ্গলাক্ষ  
(বিড়ালচক্ষু) হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত একাদশী  
তিথিতে উপবাস করিয়া একশত পল পিতল উত্তম  
দ্বিজকে অলঙ্কৃত করিয়া দান করিবে। মুক্তাহরণ-

মুক্তাকলশতং দদ্যাৎপোষ্য স বিধানতঃ ॥ ৫  
ত্রপুহারী চ পুরুষো জায়তে নেত্ররোগবান্ ।  
উপোষ্য দিবসং সোহপি দদ্যাৎ পলশতং ত্রপু ॥ ৬  
সীসহারী চ পুরুষো জায়তে শীর্ষরোগবান্ ।  
উপোষ্য দিবসং দদ্যাৎস্বতধেনুং বিধানতঃ ॥ ৭  
হৃৎহারী চ পুরুষো জায়তে বহুমূত্রকঃ ।  
স দত্তাদ্ধুধেনুঞ্চ ব্রাহ্মণায় যথাবিধি ॥ ৮  
দধিচৌর্যেণ পুরুষো জায়তে মদবান্ যতঃ ।  
দধিধেনুঃ প্রদাতব্যো তেন বিপ্রায় শুভয়ে ॥ ৯  
মধুচৌরস্ত পুরুষো জায়তে নেত্ররোগবান্ ।  
স দত্তান্নধুধেনুঞ্চ সমুপোষ্য দ্বিজাতয়ে ॥ ১০  
ইক্কোক্ষিকারহারী চ ভবেৎহৃৎহারী ॥  
শুভধেনুঃ প্রদাতব্যো তেন তদ্যোষশাস্ত্রে ॥ ১১  
লোহহারী চ পুরুষঃ কৰ্করাক্ষঃ প্রজায়তে ।  
লোহং পলশতং দদ্যাৎপোষ্য স তু বাসরম্ ॥ ১২  
তৈলচৌরস্ত পুরুষো ভবেৎ কণ্ঠাদিপীড়িতঃ ।  
উপোষ্য স তু বিপ্রায় দদ্যাৎ তৈলঘটত্রয়ম্ ॥ ১৩  
আমান্নহরণাট্টেব দস্তহীনঃ প্রজায়তে ।  
স দদ্যাৎধিনো হেমনিক্রময়বিনির্শিতো ॥ ১৪

কর্তা পিঙ্গলবর্ণ কেশযুক্ত (কটাচুলো) হয়, তাহার  
প্রায়শ্চিত্ত যথানিয়মে উপবাস করিয়া একশত মুক্তা-  
কল দান করিবে। পুত্রহরণকর্তা মনুষ্য চক্ষুঃপীড়া-  
যুক্ত হয়, সে ব্যক্তিও এক দিবস উপবাস করিয়া  
একশত পল ত্রপু দান করিবে। সীসহারী মনুষ্য  
মস্তকের রোগযুক্ত হয়, সে ব্যক্তি একদিন উপবাস  
করিয়া, যথানিয়মে স্বতধেনু দান করিবে। হৃৎ  
হরণকর্তা মনুষ্য বহুমূত্ররোগী হয়, সে ব্যক্তি  
যথানিয়মে ব্রাহ্মণকে হৃৎধেনু দান করিবে।  
পুরুষ দধিচৌর্য দ্বারা মদবিশিষ্ট হয়, সে  
ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে শুক্লিনিমিত্ত দধিধেনু দান  
করিবে। মধুচৌর্যকারী, মনুষ্য চক্ষুঃপীড়ায়ুক্ত  
হয়, সে ব্যক্তি উপবাস করিয়া দ্বিজাতিকে মধুধেনু  
দান করিবে। ইক্কুশুড় কিংবা ইক্কুচিনি, যে ব্যক্তি  
চুরি করে, সে শুণ্ডরোগী হয়, সেই পাপশাস্তি  
নিমিত্ত শুভধেনু প্রদান করিবে। লোহহরণকর্তা  
মনুষ্য কপূরবর্ণ অবয়বযুক্ত হয়, সে ব্যক্তি এক  
দিবস উপবাস করিয়া একশত পল লোহ প্রদান  
করিবে। ১—১২। তৈলহারী ব্যক্তি কণ্ঠরোগযুক্ত হয়,  
সে ব্যক্তি উপবাস করিয়া বিপ্রকে দুই কলসী তৈল  
দান করিবে। তণ্ডুল হরণ তেতু দস্তহীন হয়, দুই  
নিক্রপরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নির্শিত অধিনীকুমারধবের

পকারহরণাচ্চৈব জিহ্বারোগঃ প্রজায়তে ।  
 গায়ত্র্যাঃ স জপে লক্ষং দশাংশং জুহুয়াৎ তিলৈঃ ॥ ১৫  
 কলাহারী চ পুরুষো জায়তে ত্রিণিতালুনিঃ ।  
 নানাকলানামঘূতং স দদ্যাচ্চ দ্বিজ্ঞানে ॥ ১৬  
 তাবুলহরণাচ্চৈব শ্বেতোষ্ঠঃ সম্প্রজায়তে ।  
 সদক্ষিণং প্রদদ্যাচ্চ বিক্রমস্ত দ্বয়ং বরম্ ॥ ১৭  
 শাকহারী চ পুরুষো জায়তে নীললোচনঃ ।  
 ব্রাহ্মণায় প্রদদ্যাচ্চৈব মহানীলমণিহয়ম্ ॥ ১৮  
 কন্দমূলস্ত হরণাৎ হৃৎপাণিঃ প্রজায়তে ।  
 দেবতায়তনং কার্যমুদ্যানং তেন শক্তিতঃ ॥ ১৯  
 সৌগন্ধিকস্ত হরণাদৃগ্গন্ধাকঃ প্রজায়তে ।  
 স লক্ষমেকং পদ্মানাং জুহুয়াচ্ছাতবেদসি ॥ ২০  
 দাক্ষহারী চ পুরুষঃ শ্মিরপাণিঃ প্রজায়তে ।  
 স দদ্যাচ্ছিবুধে শুক্লো কাশ্মীরজ-পলহয়ম্ ॥ ২১  
 বিদ্যাশাস্ত্রকহারী চ কিল মুকঃ প্রজায়তে ।  
 ভ্রাতৃত্বাহারঃ দদ্যাৎ স ব্রাহ্মণায় সদক্ষিণম্ ॥ ২২  
 বস্ত্রহারী ভবেৎ কুঞ্জী সম্প্রদদ্যাৎ প্রজাপতিম্ ।  
 হেমনিকমিতকৈব বস্ত্রঘুগ্নং দ্বিজ্ঞাতয়ে ॥ ২৩  
 উর্ণাহারী লোমশঃ স্মাৎ স দদ্যাৎ কন্দলাধিতম্ ।

প্রতিমা দান করিবে। সিদ্ধান্ত হরণ হেতু জিহ্বা-  
 রোগ জন্মায়, সে ব্যক্তি লক্ষ গায়ত্রী জপ করিয়া  
 তাহার দশাংশ তিলযুক্ত (স্বত) দ্বারা হোম  
 করিবে। কলাহারকারী মনুষ্য কতযুক্ত অঙ্গুলী-  
 বিশিষ্ট হইবে, সে পাপশাস্ত্র নিমিত্ত ব্রাহ্মণকে  
 অধুতসংখ্যক নানাবিধ কলা দান করিবে। তাবুল  
 হরণ করিলে ওষ্ঠ শ্বেতবর্ণ হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত  
 দক্ষিণায় সহিত দুইটা উৎকৃষ্ট বিক্রম (জাতিপলা)  
 প্রদান করিবে। শাকহারকারী মনুষ্য নীললোচন  
 (বিড়াল চক্ষু) হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত—উৎকৃষ্ট নীল-  
 মণিহয় প্রদান করিবে। কন্দ এবং মূল দ্রব্য হরণ  
 হেতু হৃৎপাণি হয়, সে ব্যক্তি তাহার প্রায়শ্চিত্ত—  
 শক্তি অমুসারে দেবমন্দির কিংবা উদ্যান নির্মাণ  
 করিবে। সুগন্ধি দ্রব্য হরণ করিলে গুর্গন্ধাক হয়,  
 সে পাপশাস্ত্র নিমিত্ত অগ্নিতে লক্ষ পদ্ম দ্বারা হোম  
 করিবে। কাষ্ঠহরণকর্তা মনুষ্য ঘর্ষযুক্ত করতল-  
 বিশিষ্ট হয়, তাহার শুদ্ধি নিমিত্ত দুই পল পরিমিত  
 কুম্ভ পুষ্প বিধান ব্যক্তিকে দান করিবে। বিদ্যা  
 এবং পুস্তক হরণ করিলে মুক (বাকুশক্তিহীন) হয়,  
 সে ব্যক্তি ভ্রাতৃত্ব এবং ইতিহাস পুস্তক ব্রাহ্মণকে  
 প্রদান করিবে। বস্ত্রহরণকারী মনুষ্য কুঠরোগী  
 হয়, নিকপরিমিত সুবর্ণনির্মিত প্রজাপতি মুষ্টি

শর্গনিকমিতঃ হেমবহ্নিঃ দদ্যাচ্ছিজ্ঞাতয়ে ॥ ২৪  
 পটস্থজ হরণারিণোমা জায়তে নরঃ ।  
 তেন ধেনুঃ প্রদাতব্যো বিকৃত্যর্থঃ দ্বিজ্ঞানে ॥ ২৫  
 ঔষধস্তাবহরণে সূর্য্যাবর্তঃ প্রজায়তে ।  
 সূর্য্যার্থ্যঃ প্রদাতব্যো মাসং দেয়ঞ্চ কাঞ্চনম্ ॥ ২৬  
 রক্তবস্ত্রপ্রবালাদিহারী স্তাদ্রক্তবাতবান্ ।  
 সবস্ত্রাং মহিবীঃ দদ্যাগ্নিরাগসমমিতাম্ ॥ ২৭  
 বিপ্ররত্নাপহারী চাপ্যানপত্যঃ প্রজায়তে ।  
 তেন কার্যং বিকৃত্যর্থঃ মহারুদ্রজপাদিকম্ ॥ ২৮  
 মৃতবৎসোদিতঃ সর্কো বিধিরজ্র বিধীয়তে ।  
 দশাংশহোমঃ কর্তব্যঃ পলাশেন যথাবিধি ॥ ২৯  
 দেবস্বহরণাচ্চৈব জায়তে বিবিধো জরঃ ।  
 জরো মহাজরশ্চৈব রৌদ্রো বৈকব এব চ ॥ ৩০  
 জরে রৌদ্রঃ জপেৎ কণে মহারুদ্রঃ মহাজরে ।  
 অতিরৌদ্রঃ জপেদ্রৌদ্রে বৈকবে তদুয়ং জপেৎ ॥ ৩১  
 নানাবিধদ্রব্যচোরো জায়তে গ্রহণীযুতঃ ।  
 তেনান্নোদকবস্ত্রাণি হেম দেয়ঞ্চ শক্তিতঃ ॥ ৩২

ইতি শাতাতপীয়ে কর্মবিপাকে স্তেয়প্রায়শ্চিত্ত-  
 নাম চতুর্থোহধ্যায় ॥ ৪ ॥

এবং বস্ত্রঘুগল দ্বিজকে দান করিবে। মেঘলোম-  
 হারী মনুষ্য অত্যন্ত লোমযুক্ত হয়, সে ব্যক্তি নিক-  
 পরিমিত সুবর্ণ অগ্নির মুষ্টি কন্দলের সহিত দ্বিজকে  
 প্রদান করিবে। পটস্থজ হরণ হেতু মনুষ্য লোম-  
 শূন্য হয়, সে পাপ শাস্ত্র নিমিত্ত দ্বিজকে ধেনু দান  
 করিবে। ঔষধ অপহরণ করিলে, সূর্য্যাবর্তরোগী  
 হয়, একমাস ব্যাপিয়া সূর্য্যার্থ্য দান করিবে এবং  
 কাঞ্চন দান করিবে, রক্তবস্ত্র কিংবা প্রবালাদি যে  
 ব্যক্তি হরণ করে, সে রক্তবাতরোগী হয়, তাহার  
 প্রায়শ্চিত্ত—মনিরাগযুক্ত করিয়া সবস্ত্র মহিবী দান  
 করিবে। ব্রাহ্মণের বস্ত্রহারী মনুষ্য নিঃসন্ধান  
 হয়, সে ব্যক্তি শুদ্ধি নিমিত্ত মহারুদ্র জপাদি  
 করিবে। মৃতবৎস কর্তব্য সকল নিয়ম করিয়া  
 যথাবিধি পলাশ সমিধ দ্বারা দশাংশ হোম  
 করিবে। দেবদ্রব্য হরণ করিলে নানাপ্রকার জরোৎ-  
 পন্ন হয়, (জর কি কি প্রকার তাহা বলিতেছেন)  
 জর, মহাজর, রৌদ্রজর এবং বিকুজর; (এই চারি  
 প্রকার জর জানিবে) জর হইলে, কণে রুদ্রমন্ত্র জপ  
 করিবে; মহাজর হইলে, মহারুদ্রমন্ত্র জপ করিবে;  
 রৌদ্রজর হইলে অতিরৌদ্র জপ করিবে; বিকুজর  
 হইলে, মহারুদ্র মন্ত্র এবং অতিরৌদ্র মন্ত্র জপ



পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

যাতৃগামী তবেদ্যন্ত লিঙ্গং তন্ত বিনশ্চতি ।  
 চাণ্ডালীগমনে চৈব হৌমকোষঃ প্রজায়তে ॥ ১  
 তন্ত প্রতিক্রিয়াঃ কর্তুঃ কুন্তমুস্তরতো স্তসেৎ ।  
 কৃষ্ণবস্ত্রসমাচ্ছন্নঃ কৃষ্ণমালাবিভূষিতম্ ॥ ২  
 তন্তোপরি স্তসেদেবঃ কাংশপাত্রে ধনেশ্বরম্ ।  
 সুবর্ণনিকষট্টকেন নিশ্চিতং নরবাহনম্ ॥ ৩  
 ব্রজেৎ পুরুষসৃঞ্চে ন ধনদং বিশ্বরূপিণম্ ।  
 অধর্ষবেদবিধিপ্রো হ্যাধর্ষণং সমাচরেৎ ॥ ৪  
 সুবর্ণপুত্রিকাং কৃৎবা নিকবিংশতিসম্ব্যয়া ।  
 দগ্ধাঙ্গিপ্রায় সম্পূজ্য নিম্পাপোহহমিতি ক্রবন ॥ ৫  
 নিধীনামধিপো দেবঃ শকরশ্চ ত্রিয়ঃ সখা ।  
 সৌম্যশাধিপতিঃ স্ত্রীমান্ মম পাপং ব্যাপোহতু ॥ ৬  
 ইমং মন্ত্রং সমুচ্চাৰ্য্য আচাৰ্য্যায় যথাবিধি ।  
 দগ্ধাদেবং হৌমকোষে লিঙ্গনাশে বিভুদ্ধয়ে ॥ ৭  
 গুরুজায়াভিগমনান্নূত্রকৃচ্ছুঃ প্রজায়তে ।  
 তেনাপি নিকৃতিঃ কার্ধ্যা শাস্ত্রদৃষ্টেন কর্মণা ॥ ৮

করিবে; নানাবিধ দ্রব্য হরণ করিলে গ্রহণীরোগী হয়, সে ব্যক্তি অন্ন, জল, বস্ত্র এবং যথাশক্তি সুবর্ণ দান করিবে। ১৩—৩২ ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

যাতৃগমনকারী ব্যক্তি লিঙ্গহীন হয়; চাণ্ডালস্রী গমন করিলে কোষহীন হয়। সে পাপের প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্ত উত্তরদিকে কৃষ্ণবর্ণ মালা দ্বারা ভূষিত এবং কৃষ্ণবর্ণ বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত একটা ঘট স্থাপন করিবে, তত্পরি কাংশপাত্র রাখিয়া, তাহাতে ছয়-মিহ দ্বারা নিশ্চিত নরবাহন কুবেরের প্রতিমূর্ত্তি স্থাপিত করিয়া বিশ্বরূপী ধনদাতা কুবেরকে পুরুষ-সৃক্ত মন্ত্র দ্বারা পূজা করিবে। অধর্ষবেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ দ্বারা অধর্ষ বেদ পাঠ করাইবে। বিংশতি নিক সুবর্ণ দ্বারা নিশ্চিত একটা সুবর্ণ পুতলিকা প্রস্তুত করিয়া “আমি নিম্পাপ হইয়াছি” এই কথা বলিয়া ব্রাহ্মণকে পূজা করণানন্তর প্রদান করিবে। তদন-স্তর ‘নিধীনামধিপো দেব’ ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক হৌমকোষ ব্যক্তি এবং লিঙ্গহীনব্যক্তি পাপকর্ম নিমিত্ত ঐ কুবের-প্রতিমা আচাৰ্য্যকে প্রদান করিবে। বিষাতৃগমনকারী মনুষ্য যুক্তকৃচ্ছু-রোগী হয়। সে

স্থাপয়েৎ কুন্তমেকন্ত পশ্চিমায়াঃ শুভে দিনে ।  
 নীলবস্ত্রসমাচ্ছন্নঃ নীলমালাবিভূষিতম্ ॥ ৯  
 তন্তোপরি স্তসেদেবঃ তাত্পপাত্রে প্রচেতসম্ ।  
 সুবর্ণনিকষট্টকেন নিশ্চিতং যাদসাং পতিম্ ॥ ১০  
 যজেৎ পুরুষসৃঞ্চে ন বক্রণং বিশ্বরূপিণম্ ।  
 সামাবদব্রাহ্মণস্তত্র সামবেদং সমাচরেৎ ॥ ১১  
 সুবর্ণপুত্রিকাং কৃৎবা নিকবিংশতিসম্ব্যয়া ।  
 দদ্যাঙ্গিপ্রায় সম্পূজ্য নিম্পাপোহহমিতি ক্রবন ॥ ১২  
 যাদসামধিপো দেবো বিশ্বেষামপি পাবনঃ ।  
 সংসীরাকৌ কর্ণধারা বক্রণং পাবনোহহ মে ॥ ১৩  
 ইমং মন্ত্রং সমুচ্চাৰ্য্য আচাৰ্য্যায় যথাবিধি ।  
 দগ্ধাদেবমলঙ্কতা যুক্তকৃচ্ছুপ্রশান্তয়ে ॥ ১৪  
 স্বসুতাগমনে চৈব রক্তকূঠং প্রজায়তে ।  
 ভগিনীগমনে চৈব পীতকূঠং প্রজায়তে ॥ ১৫  
 তন্ত প্রতিক্রিয়াঃ কর্তুঃ পূর্ব্বতঃ কলসং স্তসেৎ ।  
 পীতবস্ত্রসমাচ্ছন্নঃ পীতমালাবিভূষিতম্ ॥ ১৬  
 তন্তোপরি স্তসেৎ স্বর্ণপাত্রে দেবঃ সুরেশ্বরম্ ।  
 সুবর্ণনিকষট্টকেন নিশ্চিতং বজ্রধারিণম্ ॥ ১৭  
 যজেৎ পুরুষসৃঞ্চে ন বাসবং বিশ্বরূপিণম্ ।

ধর্ম্মশাস্ত্রোক্ত কার্ধ্য দ্বারা সে পাপের নিকৃতি করিবে। শুভদিনে পশ্চিমদিগ্ধিভাগে নীলবর্ণ বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত এবং নীলবর্ণ মালা দ্বারা ভূষিত একটা ঘট স্থাপন করিয়া তত্পরি তাত্প পাত্র রাখিয়া তাহাতে ছয় নিক-পরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নিশ্চিত যাদ-পতি বক্রণকে স্থাপিত করিবে, তদনন্তর পুরুষসৃক্ত মন্ত্র দ্বারা বিশ্বরূপী বক্রণদেবকে পূজা করিয়া সাম-বেদবেত্তা ব্রাহ্মণ দ্বারা সামবেদ পাঠ করাইবে। বিংশতি নিক নিশ্চিত সুবর্ণ দ্বারা পুতলিকা প্রস্তুত করিয়া “আমি নিম্পাপ হইয়াছি” এই কথা ব্যক্ত করত ব্রাহ্মণকে পূজা করত প্রদান করিবে। “যাদসাম-ধিপো দেব” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত আচাৰ্য্যকে অলঙ্কৃত করিয়া যুক্তকৃচ্ছু রোগ শাস্তি নিমিত্ত নিয়মা-নুসারে ঐ প্রতিমা প্রদান করিবে। ১—১৪ । স্বীকৃত গমন করিলে রক্তকূঠ রোগ হয়। ভগিনী গমন করিলে পীতকূঠ রোগ হয়। তাহার প্রতিকার নিমিত্ত পূর্ব্বদিগ্ধিভাগে পীতবর্ণ বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত এবং পীতবর্ণ মালাদ্বারা ভূষিত একটা ঘট স্থাপন করিয়া তত্পরি স্বর্ণপাত্র রাখিয়া তাহাতে ছয় নিক পরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নিশ্চিত দেবরাজ-প্রতিমা স্থাপন করিয়া বিশ্বরূপী ইন্দ্রদেবকে পুরুষসৃক্ত মন্ত্র দ্বারা

যজুর্বেদং তত্র সাম ঋগ্বেদঞ্চ সমাচরেৎ ॥ ১৮  
 সুবর্ণপুত্রিকাং কৃৎস্না সুবর্ণদশকেন তু ।  
 দক্ষাষিপ্রায় সম্পূজ্য নিম্পাণিপাহমিতি ক্রবন্ ॥ ১৯  
 দেবানামধিপো দেবো বজ্রা বিকুনিকৈতনঃ ।  
 শতযজ্ঞঃ সহস্রাঙ্কঃ পাপং মম নিকৃন্ত তু ॥ ২০  
 ইমং মন্ত্রং সমুচ্চাৰ্য্য আচাৰ্য্যায় যথাবিধি ।  
 দক্ষাদেবং সহস্রাঙ্কং স পাপস্তাপনুস্তয়ে ॥ ২১  
 ভ্রাতৃভাৰ্য্যাভিগমনাদ্গলংকুষ্ঠং প্রজায়তে ।  
 স্ববধুগমনে চৈব কৃষ্ণকুষ্ঠং প্রজায়তে ॥ ২২  
 তেন কাৰ্য্যং বিশুদ্ধার্থং প্রাপ্তকৃষ্ণাৰ্দ্ধমেব হি ।  
 দশাংশহোমঃ সৰ্বত্র স্তুতাকৈঃ ক্রিয়তে তিষ্ঠৈঃ ॥ ২৩  
 যদগম্যাভিগমনাজ্জায়তে ক্রবমণ্ডলম্ ।  
 কৃৎস্না লোহময়ীং ধেনুং তিলষষ্টিপ্রমাণতঃ ॥ ২৪  
 কাৰ্ণাসভারসংযুক্তাং কাংস্তদোহাং সবৎসিকাম্ ।  
 দদ্যাচ্ছিপ্রায় বিধিবদিমং মন্ত্রমুদীরয়েৎ ।  
 সুরভী বৈষ্ণবী মাতা মম পাপং ব্যপোহতু ॥ ২৫  
 তপস্বিনীসঙ্গমনে জায়তে চান্সরোগদঃ ।  
 স তু পাপবিশুদ্ধার্থং প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥ ২৬  
 দদ্যাচ্ছিপ্রায় বিহুশে মধুধেনুং যথোদিতম্ ।  
 তিলদ্রোণশতকৈব হিরণ্যেন সমধিতম্ ॥ ২৭

পূজা করিবে। যজুঃ, সাম এবং ঋগ্বেদ পাঠ করিবে, দশসংখ্যক সুবর্ণ দ্বারা নিৰ্ম্মিত সুবর্ণ-পুত্রলিকা প্রস্তুত করিয়া 'আমি পাপশূন্য হইয়াছি, এই বাক্য প্রয়োগ করত পূজা করিয়া ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে। 'দেবানামধিপো দেব' ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত সে পাপশাস্তি আচার্য্যকে যথানিয়ম সহস্রাঙ্ক দেবপ্রতিমা দান করিবে। ভ্রাতৃপত্নী গমন করিলে গলংকুষ্ঠ রোগ জন্মে; স্বীয় পুত্রবধু গমন করিলে, কৃষ্ণবর্ণ কুষ্ঠরোগ হয়; উক্ত পাপকারী ব্যক্তিব্যয় পূর্বে উক্ত ব্রতের অর্দ্ধব্রত করিবে। যে সকল প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইল, স্তুতাক্র তিল দ্বারা দশাংশ হোম করিবে। অগম্যা স্ত্রী গমন করিলে ক্রবমণ্ডল (কুষ্ঠবিশেষ) রোগ জন্মে। ষষ্টি তিল প্রমাণ কাৰ্ণাস ভারযুক্ত কাংস্তস্তনৌ এবং সবৎসা (লোহময়ী) 'ধেনু সুরভী বৈষ্ণবী মাতা' ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত বিধিবোধিতরূপে বিপ্রকে দান করিবে; এই প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা উক্ত পাদদ্বয় শাস্ত হইবে। তপস্বিনী নিয়মস্বা স্ত্রীসঙ্গ করিলে পাথুরী রোগ হয়, সেই পাপ শাস্তি নিমিত্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে, বিধান বিপ্রকে বিধিবোধিতরূপে মধুধেনু প্রদান করিবে, অথবা এক শত দ্রোণ পরিমিত তিল সুবর্ণের

পিতৃস্বস্তিগমনাদক্ষিণাংশত্রীণী ভবেৎ ।  
 তেনাপি নিষ্কৃতিঃ কাৰ্য্যা অজ্ঞানেন শক্ৰিতঃ ॥ ২৮  
 মাতুলান্সাস্ত গমনে পৃষ্ঠকৃৎস্নাঃ প্রজায়তে ।  
 কৃষ্ণাজিনপ্রদানেন প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥ ২৯  
 মাতৃস্বস্তিগমনে বামাজ্জে ব্রণবান্ ভবেৎ ।  
 তেনাপি নিষ্কৃতিঃ কাৰ্য্যা সমাগূদাসপ্রদানতঃ ॥ ৩০  
 মৃতভাৰ্য্যাভিগমনে মৃতভাৰ্য্যাঃ প্রজায়তে ।  
 তৎপাতকবিশুদ্ধার্থং দ্বিজমেকং বিবাহয়েৎ ॥ ৩১  
 সগোত্রস্তু প্রসঙ্গেন জায়তে চ ভগন্দরঃ ।  
 তেনাপি নিষ্কৃতিঃ কাৰ্য্যা মহিষীদানযত্নতঃ ॥ ৩২  
 তপস্বিনী প্রসঙ্গেন প্রমেহী জায়তে নরঃ ।  
 মাসং ক্রুদ্রজপঃ কাৰ্য্যো দদ্যাচ্ছক্ৰ্যা চ কাঞ্চনম্ ॥ ৩৩  
 দৌকিতস্তু প্রসঙ্গেন জায়তে হৃষ্টরক্তদৃক্ ।  
 সাপাতকবিশুদ্ধার্থং প্রাজাপত্যদ্বয়ং চরেৎ ॥ ৩৪  
 স্বজাতিজায়াগমনে জায়তে হৃদয়ত্রীণী ।  
 তৎপাপস্ত বিশুদ্ধার্থং প্রাজাপত্যদ্বয়ং চরেৎ ॥ ৩৫  
 পশুযোনৌ চ গমনে মূত্রাঘাতঃ প্রজায়তে ।  
 তিলপাত্রদ্বয়কৈব দদ্যাদান্না বিশুদ্ধয়ে ॥ ৩৬  
 অশ্বযোনৌ চ গমনাদ্ শুদন্তস্ত প্রজায়তে ।  
 সহস্রকমলপানং মাসং কুৰ্য্যাৎ শিবস্ত চ ॥ ৩৭

সহিত দান করিবে। আর পিতার ভগিনী গমন করিলে, দক্ষিণ ক্লেদ ব্রণ হয়, যথাশক্তি ছাগী দান করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে; মাতুলানী গমন করিলে পৃষ্ঠদেশে কুষ্ণ রোগ হয়; কৃষ্ণসার মূগের চর্ম্ম দান করলে উক্ত পাপের প্রায়শ্চিত্ত হইবে। মাতৃস্বস্তি গমন করিলে বাম অঙ্গে ব্রণ হয়, সম্যক্রূপে দান দ্বারা তাহার প্রায়শ্চিত্ত হইবে। মৃতপত্নীকে উপগত হইলে মৃতপত্নীক হয়, সে পাপশাস্তি নিমিত্ত একটা ব্রাহ্মণের বিবাহ দিয়া দিবে। স্ত্রীতির স্ত্রী গমন করিলে, ভগন্দর রোগ হয়, সে পাপের প্রায়শ্চিত্ত মহিষীদান দ্বারা হইবে; তপস্বিনী গমন করিয়া মধুশ্য প্রমেহরোগী হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত এক মাস ব্যাপিয়া ক্রুদ্র জপ করিয়া যথাশক্তি কাঞ্চন দান দ্বারা হইবে, নিজ দৌকিত স্ত্রী গমন করিলে চক্ষু রক্তহৃষ্ট হয়, সে পাপশাস্তি নিমিত্ত হুইটী প্রাজাপত্য করিবে। নিজ জাতির পত্নীসঙ্গ করিলে হৃদয়স্থলে ব্রণ হয়, সে পাপশাস্তি নিমিত্ত হুইটী প্রাজাপত্য করিবে। পশুযোনিতে গমন করিলে মূত্রাঘাত রোগ হয়, আশ্বশাস্তি নিমিত্ত তিল-পূর্ণ পাত্র হুইখানি দান করিবে। অশ্বযোনি গমন করিলে শুদন্ত রোগ হয়, একমাস ব্যাপিয়া মহা-

এতে দোষা নরাণাং স্মার্করকাস্তে ন সংশয়ঃ ।  
স্রীণামপি ভবন্ত্যেতে তন্ত্ৰপুরুষসঙ্গমাৎ ॥ ৩৮  
ইতি শাতাভ্যুপসংহিতায়ৈ কৰ্ম্মবিপাকৈঃ গম্যাগমনপ্রায়শ্চিত্তঃ  
নাম পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

অশুকরশুকাদিক্রমাশিকটেন চ ।  
ভৃগুদারুশস্যাদিবিষোদ্বন্ধনজৈয়তাঃ ॥ ১  
ব্যাঘ্রাধিগজভূপালচৌরবৈরিবৃকাহতাঃ ।  
কাষ্ঠশল্যমৃত্যুযে চ শৌচসংস্কারবর্জিতাঃ ॥ ২  
বিস্তৃতিকান্নকবলদবাতীসারতো মৃত্যুঃ ।  
সাকিনীদিগ্ৰহৈগ্রস্তা বিদ্যাংপাতহতাশ্চ যে ॥ ৩  
অম্পৃষ্ঠা অপবিভ্রাশ্চ পতিতাঃ পুত্রবর্জিতাঃ ।  
পঞ্চত্রিংশৎ প্রকারৈশ্চ নাপ্নুবন্তি গতিং মৃত্যুঃ ॥ ৪  
পিতৃদাতাঃ পিতৃভাজঃ স্মার্কয়ো লেপভুক্তস্তথা ।

দেবের সহস্রসংখ্য পদ্যদ্বারা জ্ঞান করাইবে। এই সকল পাপ করিলে নরক ভোগ করিয়া জন্মান্তরে এ সকল রোগ হয়। পুরুষগণের যে জাতি স্ত্রীগমনে রোগ হয়, সেইরূপ স্ত্রীলোকের সে জাতি পুরুষ গমনে সে সকল রোগ হয়, ইহাতে সংশয় নাই। ১৫—৩৮ ।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

অশুক, শুকর, শূক, পর্বত, বৃক্ষ প্রভৃতি শিকট, উচ্চস্থান, অগ্নি, কাষ্ঠ, শস্য, প্রস্তর, বিষ এবং উদ্বন্ধন দ্বারা যে মরিয়াছে; ব্যাঘ্র সর্প, হস্তী, রাজ দণ্ড, চোর, শত্রু এবং ক্ষুদ্র ব্যাঘ্র কর্তৃক আহত হইয়া যাহারা মরিয়াছে; কাষ্ঠ এবং শল্য দ্বারা বিদ্ধ হইয়া যাহারা মরিয়াছে; প্রায়শ্চিত্ত এবং দাহাদি সংস্কার-বর্জিত যে সকল ব্যক্তি মরিয়াছে; বিস্তুটিকা রোগে, অন্নগ্রাস ( গলদেশ বন্ধ হওয়াতে ) দাবানল এবং অতিসার রোগ দ্বারা যাহারা মরিয়াছে, সাকিনী প্রভৃতি উৎপাত পীড়িত হইয়া যাহারা মরিয়াছে; বিদ্যাংসংযোগে যাহারা মরিয়াছে; অম্পৃষ্ঠ হইয়া কিংবা অপবিভ্র হইয়া পাণ্ডিত্যজনক পাপযুক্ত হইয়া অথবা সন্তানশূন্য হইয়া যে সকল ব্যক্তি মরিয়াছে, উক্ত পঞ্চত্রিংশৎ প্রকার অবস্থায় যে সকল ব্যক্তি মরে, তাহার

ততো নান্দীমুখাঃ প্রোক্তাঃ স্মার্কয়োহপ্যশুকমুখাঃ ॥ ৫  
দ্বাদশেতে পিতৃগণাস্তর্পিতাঃ সন্ততিপ্রদাঃ ।  
গতিহীনাঃ সূতাধীনাং সন্ততিং নাশয়ন্তি তে ॥ ৬  
দশ ব্যাঘ্রাদিনিহতা গর্ভঃ বিস্তুট্যমী ক্রমাৎ ।  
দ্বাদশান্নাদিনিহতা আকর্ষন্তি চ বালকম্ ॥ ৭  
বিষাদিনিহতা স্তস্তি দশসু দ্বাদশষপি ।  
বৈকবালকং কুর্যাদনপত্যোহনপত্যতাম্ ॥ ৮  
ব্যাঘ্রেণ হন্ততে জন্তুঃ কুমারীগমনেন চ ।  
বিষদশ্চৈব সর্পেণ গজেন নৃপতৃষ্ণকৃৎ ॥ ৯  
রাজা রাজকুমারসংশোরেণ পশুহিংসকঃ ।  
বৈরিণা মিত্রভেদী চ বকবৃষ্টির্কৃৎ ॥ ১০  
শুকৃষাতী চ শয্যায়াঃ মৎসরী শৌচবর্জিতঃ ।  
দোহী সংস্কারবর্তিতঃ শুনা নিষ্কপহারকঃ ॥ ১১  
নরো বিহন্ততেহরণ্যে শূকরেণ চ পাশিকঃ ।

সদ্যতি প্রাপ্ত হয় না; পিতা, পিতামহ এবং প্রপিতামহ এ তিন পুরুষ পিতৃভাগী স্মার্ক্যে এ তিন পুরুষের কেবল পিতৃদান দ্বারা তৃপ্তি হয়। বৃদ্ধ প্রপিতামহ, অতিবৃদ্ধ প্রপিতামহ এবং অত্যতিবৃদ্ধ প্রপিতামহ এ তিন পুরুষ শ্রাদ্ধে পিতৃগণ লেপমাত্র দ্বারা তৃপ্ত হয়; তদন্তর তিন পুরুষ নান্দীমুখ, তদন্তর তিন পুরুষ অশুকমুখ। উক্ত দ্বাদশ পুরুষ তর্পণ এবং শ্রাদ্ধ দ্বারা পরিতোষ প্রাপ্ত হইলে সন্তান প্রদান করেন। যদি গতিহীন হন, সন্তান-গণের বংশ নাশ করেন। ব্যাঘ্রাদি কর্তৃক দশ প্রকার অপঘাত মৃত্যু প্রাপ্ত পিতৃগণ গর্ভ নষ্ট করেন। অস্থাদি দ্বারা অপঘাতমৃত্যুপ্রাপ্ত দ্বাদশ-জন গর্ভস্থ বালক নষ্ট করেন। বিষাদি দ্বারা মৃত্যু-প্রাপ্ত দশ কিংবা দ্বাদশ পুরুষ এক বৎসরের বালককে নষ্ট করেন। অনপত্য পিতৃলোক অপত্য নাশ করেন। যে ব্যক্তি কুমারীগমন করে, সে ব্যাঘ্র কর্তৃক হত হয়। যে ব্যক্তি কাছাকে বিষদান করে, সে সর্পাঘাতে হত হয়। রাজপুত্র হত্যাকারী ব্যক্তি রাজদণ্ডে মরে, পশুহিংসাকারী চোর কর্তৃক হত হয়, বন্ধুবিচ্ছেদকারী শত্রু কর্তৃক হত হয়, বকের তুল্য চরিত্রশালী ব্যক্তি বৃক কর্তৃক হত হয়। ১—১০। শুকৃষাত্যাকারী শয্যাতে মরে, মাৎসর্য-যুক্ত ব্যক্তি শৌচবর্জিত হইয়া মরে, অপরের অপকারকারী ব্যক্তি দাহাদি সংস্কারহীন হইয়া মরে। গচ্ছিত দ্রব্য অপহরণকারী কুকুরদংশনে মরে। পাশ দ্বারা বনমধ্যে বধ করিলে শূকর কর্তৃক হত হয়। কৃষিবধ করিয়া বস্ত্র নির্মাণ করিলে

ক্রিমিভিঃ কৃষ্ণবাল্যে কৃমিণা ৫ নিকৃষ্ণনঃ ॥ ১২  
 শৃঙ্গিণা শঙ্করজোহী শকটেন ৫ পৃচকঃ ।  
 কৃষ্ণা মেদিনীচৌক্যে বহিনী যজ্ঞহানিকৃৎ ॥ ১৩  
 দবেন দক্ষিণাচোরঃ শশ্বেণ কৃতিনিদকঃ ।  
 অখানা দ্বিজনিন্দাকৃষ্ণিষেণ কুমতিপ্রদঃ ॥ ১৪  
 উষ্মনেন হিংস্রঃ স্মাৎ সেতুভেদে জলেন তু ।  
 ক্রমেণ রাজদস্তিহদভীসারেণ লৌহহৃৎ ॥ ১৫  
 সাক্ষিষ্ঠাদৈশ্চ স্মিয়তে সদর্পকার্যকারকঃ ।  
 অনধ্যায়েষ্যধীমানো স্মিয়তে বিদ্যতা তথা ॥  
 অম্পৃষ্ঠাশর্করসদৌ ৫ বাস্তমাশ্রিত্য শাস্ত্রহৃৎ ।  
 পতিতো মদবিক্রেতানপত্যো দ্বিজবহ্নহৃৎ ॥ ১৭  
 অথ তেষাং ক্রমেণৈব প্রায়শ্চিত্তং বিধীয়তে ।  
 কারয়েন্নিকৃষ্টমাত্রস্ত পুরুষঃ প্রেতরূপিণম্ ॥ ১৮  
 চতুর্ভুজং দণ্ডহস্তং মহিষাসনসংস্থিতম্ ।  
 পিষ্টৈঃ কৃষ্ণতিলৈঃ কুর্যাৎ পিণ্ডং প্রস্থপ্রমাণতঃ ॥ ১৯  
 মধ্যাজ্যশর্করায়ুক্তং স্বর্ণকুণ্ডলসংযুতম্ ।  
 অকালমূলং কলসং পঞ্চপল্লবসংযুতম্ ॥ ১০

অর্থাৎ গুটিকার কাপড় করিলে কৃমি অর্থাৎ ভুঙ্গ দি  
 কর্তৃক হত হয়, মহাদেবের জোহকারী ব্যক্তি শৃঙ্গী  
 কর্তৃক আহত হয়, খল মনুষ্য শকট দ্বারা নিহত  
 হয়, পৃথিবীহরণকারী উচ্চস্থান হইতে পড়িয়া মরে,  
 যজ্ঞধ্বংসকারী অগ্নি দ্বারা দগ্ধ হইয়া মরে । দক্ষিণা  
 অপহরণকারী মনুষ্য দাবানল দ্বারা দগ্ধ হয়, বেদ-  
 নিন্দাকারী মনুষ্য শস্ত্র দ্বারা নিহত হয়, দ্বিজ-  
 নিন্দাকারী মনুষ্য প্রস্তর আঘাতে নিহত হয়,  
 কুবুড়িদাতা বিষপানে নিহত হয় । হিংস্র ব্যক্তিগণ  
 রজু প্রদান দ্বারা নিহত হয়, সেতুভঙ্গকারী মনুষ্য  
 জলমগ্ন হইয়া মরে, লৌহহরণকারী অতিসার  
 রোগ হইয়া মরে । অভিমানের সহিত কার্যকারী  
 মনুষ্য সাকিনী প্রভৃতি উৎপাতগ্রস্ত হইয়া মরে,  
 অনধ্যায় দিবসে অধ্যয়নশীল মনুষ্য বিদ্যাসংযোগে  
 মরে । শস্ত্রহরণকর্তা মনুষ্য অম্পৃষ্ঠা বস্ত্রযুক্ত হইয়া  
 মরে, মদ্য বিক্রয়কর্তা পাতিভ্যযুক্ত হইয়া মরে ।  
 গতিহীন দ্বিজগণের বস্ত্রহরণকর্তা সম্মানরহিত  
 হইয়া মরে । সে সকল ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত ক্রমশঃ  
 কথিত হইতেছে,—নিকৃষ্ট রমিত, চতুর্ভুজ, হস্তে দণ্ড-  
 ধারী মহিষপৃষ্ঠস্থিত, আসনোপরি উপবিষ্ট প্রেততূণ্য-  
 শরীরী একটি পুরুষ প্রস্তুত করিবে এবং পিষ্ট  
 (পিটুণি) ও কৃষ্ণতিল দ্বারা একপ্রস্থ প্রমাণে একটি  
 পিণ্ড নির্মাণ করিবে; মধু, স্তুত এবং শর্করা সংযুক্ত  
 করিয়া সুবর্ণের কুণ্ডলের সহিত মূলদেশে কৃষ্ণবর্ণ নহে

কৃষ্ণবস্ত্রসমাচ্ছন্নং সর্কৌষধিসমম্বিতম্ ।  
 তন্তোপরি স্তম্বেদেবং পাত্রং ধাত্ত্বকলৈর্যুতম্ ॥ ২১  
 সপ্তধাত্ত্বস্ত সফলং তত্র তৎ সফলং স্তম্বেৎ ।  
 কুস্তোপরি ৫ বিস্তৃত পূজয়েৎ প্রেতরূপিণম্ ॥ ২২  
 কুর্যাৎ পুরুষস্কেন প্রত্যহং ত্বয়তর্পণম্ ।  
 ষড়ঙ্গং জপেজ্জং কলসে তত্র বেদবিৎ ॥ ২৩  
 যমস্কেন কুর্ক্বীত যমপূজাদিকং তথা ।  
 গায়ত্র্যাশ্চৈব কর্তব্যো জপঃ স্বাস্ত্রবিগুহুয়ে ॥ ২৪  
 গ্রহশাস্তিকপূর্বকং দশাংশং জুহুয়াৎ তিলৈঃ ।  
 অজ্ঞাতনামগোত্রায় প্রেতায় সতিলোদকম্ ॥ ২৫  
 প্রদদ্যাৎ পিতৃতীর্থেন পিণ্ডং মজ্জমুদীরয়েৎ ।  
 ইমং তিলময়ং পিণ্ডং মধুসর্পিঃসমম্বিতম্ ॥ ২৬  
 দদামি তন্মৈ প্রেতায় যঃ পিণ্ডাং কুরুতে মম ।  
 সজলান্ কৃষ্ণকলসাংস্তিলপাত্রসমম্বিতান্ ॥ ২৭  
 দ্বাদশ প্রেতমুদিশ্চ দদ্যাৎ কলসং বিষ্ণুবে ।  
 ততোহভিষেকাদাচার্যো দম্পতীকলসোদকৈঃ ॥ ২৮  
 গুচির্বরায়ুধধরো মর্জ্জকর্ণদৈবতৈঃ ।  
 যজমানস্ততো দদ্যাৎ আচার্যায় সদক্ষিণাম্ ॥ ২৯  
 ততো নারায়ণবলিঃ কর্তব্যঃ শাস্ত্রনিশ্চয়াৎ ।  
 এষ সাধারণবিধিরগতীনামুদাহৃতঃ ॥ ৩০

এতাদৃশ একটি কুস্ত, কৃষ্ণবস্ত্রাচ্ছাদিত করত সর্কৌ-  
 ষধিযুক্ত করিয়া (স্থাপন করিয়া) তত্‌পরি ধাত্ত্ব এবং  
 ফলসংযুক্ত একখানি পাত্র নিক্ষেপ করিবে; সে  
 পাত্রোপরি সপ্ত প্রকার ধাত্ত্ব এবং ফল অর্পণ করিবে,  
 সে কুস্তোপরি প্রেতরূপী দেবমূর্তি রাখিয়া পূজা  
 করিবে । পুরুষস্কেন মন্ত্র দ্বারা প্রতিদিন ত্বয় তর্পণ  
 করিবে, সে কলসী সমীপে বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ ষড়ঙ্গ  
 মন্ত্রের সহিত কুস্ত জপ করিবে । যমস্কেন দ্বারা  
 যমপূজাদি করিবে, এবং স্বাস্ত্রবিগুহুর নিমিত্ত গায়ত্রী  
 জপ করিবে । গ্রহশাস্তি অগ্রে করিয়া তিল দ্বারা  
 দশমাস হোম করিবে । তদনন্তর (পূর্বনির্দিষ্ট)  
 পিণ্ড তিল এবং জলের সহিত “দদামি তন্মৈ”  
 ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত পিতৃতীর্থে দ্বারা অজ্ঞাত-  
 নামগোত্র যে যমরাজ, তাঁহাকে প্রদান করিবে ।  
 জলপূর্ণ কৃষ্ণবর্ণ দ্বাদশটি কুস্ত তিলযুক্ত পাত্রের  
 সহিত প্রেতোদেশে করিয়া বিষ্ণুকে দান করিবে ।  
 তদনন্তর সে কুস্তই জল দ্বারা আচার্য্য ত্রী এবং  
 পুরুষকে “গুচির্বরায়ুধধর” ইত্যাদি বক্রণদৈবত মন্ত্র  
 দ্বারা অভিষেক করাইবে । যজমান অভিষেকানন্তর  
 আচার্য্যকে দক্ষিণা প্রদান করিবে । ১১—২১ । তদন-  
 তর শাস্ত্রনিয়মামুসারে নারায়ণ বলিপ্রদান করিবে ।



বিশেষত পুনর্জ্যেয়ো ব্যাত্ৰাদিনিহতেষপি ।  
 ব্যাঘ্ৰেণ নিহতে প্রেতে পরকস্তাং বিবাহয়েৎ ॥ ৩১  
 সর্পদংশে নাগবলির্দেয়ঃ সর্ষেয় কাঞ্চনম্ ।  
 চতুর্নিকমিতঃ হেমগজঃ দদ্যাৎসৈজৈহতে ॥ ৩২  
 রাজ্ঞা বিনিহতে দদ্যাৎ পুরুষস্ত হিরণ্যম্ ।  
 চৌরেণ নিহতে ধেনুঃ বৈরিণা নিহতে বৃষম্ ॥ ৩৩  
 যুকেণ নিহতে দদ্যাৎযথাশক্তি চ কাঞ্চনম্ ।  
 শয্যামৃতে প্রদাতব্য শয্যা তুলীসমম্বিতা ॥ ৩৪  
 নিকমাত্ৰসুবর্ণস্ত বিষ্ণুনা সমধিষ্ঠিতা ।  
 শৌচহীনে মৃতে চৈব ত্রিনিকস্বর্ণজঃ হরিম্ ॥ ৩৫  
 সংস্কারহীনে চ মৃতে কুমারঞ্চ বিবাহয়েৎ ।  
 শুনা হতে চ নিকপেৎ স্থাপয়েন্নিজশক্তিতঃ ॥ ৩৬  
 শূক্রেণ হতে দদ্যাৎমহিষঃ দক্ষিণাধিতম্ ।  
 কুমিতিশ্চ মৃতে দদ্যাৎগোধূমাস্তঃ দ্বিজাতয়ে ॥ ৩৭  
 শৃগিণা চ হতে দদ্যাৎবৃষভঃ বশ্বসংযুতম্ ।

শকটেন মৃতে দদ্যাৎসোপস্করাধিতম্ ॥ ৩৮  
 ভৃগুপাতে মৃতে চৈব প্রদদ্যাৎকান্তপর্কতম্ ।  
 অগ্নিনা নিহতে দদ্যাৎপানহং স্বশক্তিতঃ ॥ ৩৯  
 দবেন নিহতে চৈব কর্তব্যাদিনে সভা ।  
 শশ্বেণ নিহতে দদ্যাৎমহিষীঃ দক্ষিণাধিতাম্ ॥ ৪০  
 অশ্বনা নিহতে দদ্যাৎ সবৎসাং গাং পয়স্বিনীম্ ।  
 বিশেষে চ মৃতে দদ্যাৎয়েদিনীঃ ক্ষেত্রসংযুতাম্ ॥ ৪১  
 উৎকলনমৃতে চাপি প্রদদ্যাৎগাং পয়স্বিনীম্ ।  
 মৃতে জলেন বক্রণং হৈমং দদ্যাৎত্রিনিককম্ ॥ ৪২  
 বৃক্ষং বৃক্ষহতে দদ্যাৎ সৌবর্ণং স্বর্ণসংযুতম্ ।  
 অতিসারমৃতে লক্ষ্যং সাবিত্র্যাঃ সংহতো জপেৎ ॥ ৪৩  
 সাকিন্তাদিমৃতে চৈবং জপেৎক্রমঃ যথোচিতম্ ।  
 বিদ্যাৎপাতেন নিহতে বিদ্যাৎদানং সমাচরেৎ ॥ ৪৪  
 অস্পর্শে চ মৃতে কার্যং বেদপারায়ণং তথা ।  
 সচ্ছাত্রপুস্তকং দদ্যাৎস্বাস্ত্রমাশ্রিত্য সংস্থিতে ॥ ৪৫

অগতি প্রাপ্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির সাধারণ প্রায়-  
 শ্চিত্ত উক্ত হইল। ব্যাত্ৰাদি কর্তৃক নিহত  
 ব্যক্তির বিশেষ বিশেষরূপে প্রায়শ্চিত্ত-বিধি  
 উক্ত হইতেছে—ব্যাত্ৰ কর্তৃক নিহত ব্যক্তির  
 উদ্ধার কামনায় অপর কোন ব্যক্তির বিবাহ  
 দিয়া দিবে। সর্পাঘাতে মৃত ব্যক্তির উদ্ধার কাম-  
 নায় নাগবলি দিবে; সকল বিষয়েই কাঞ্চন দক্ষিণা  
 দিবে। হস্তী কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে চারি  
 নিকপরিমিত সুবর্ণ দান করিবে। রাজদণ্ডে নিহত  
 ব্যক্তির উদ্দেশে সুবর্ণ-নির্মিত পুরুষাকৃতি প্রদান  
 করিবে, চৌর কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে  
 ধেনু প্রদান করিবে, বৈরী কর্তৃক নিহত ব্যক্তির  
 উদ্দেশে বৃষ দান করিবে। ক্ষুদ্ৰ ব্যাত্ৰ কর্তৃক  
 নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে যথাশক্তি সুবর্ণ দান  
 করিবে। শয্যাস্থ হইয়া মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে  
 নিকপরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত বিষ্ণুমূর্তির সহিত  
 তুলসীপত্রসংযুক্ত একখানি শয্যা প্রদান করিবে।  
 শৌচহীন-অবস্থায় মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে নিকপয়-  
 পরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত ত্রিকোণের প্রতিমা  
 প্রদান করিবে। সংস্কারহীন হইয়া মৃত ব্যক্তির  
 উদ্দেশে আববাহিত কুমারের বিবাহ দিবে। কুকুর  
 কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে নিজশক্তি-অনুসারে  
 কিছু ধন মুক্তিকাতলে নিহিত করিবে। শূকরকর্তৃক  
 নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে ব্রাহ্মণকে দক্ষিণা সহিত  
 মহিষ দান করিবে। কুমি কর্তৃক নিহত ব্যক্তির  
 উদ্দেশে ব্রাহ্মণকে গোধূমাস্ত দান করিবে। শূক-

বিশিষ্ট পশু কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে বশ্ব-  
 সংযুক্ত বৃষভ দান করিবে। শকট দ্বারা নিহত  
 ব্যক্তির উদ্দেশে সজ্জাসহিত ঘোটক দান করিবে।  
 উচ্চ স্থান হইতে পতিত হইয়া মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে  
 ধাতুপর্কত প্রদান করিবে। অগ্নি দ্বারা নিহত ব্যক্তির  
 উদ্দেশে স্বীয় শক্তির অনুরূপ পাত্ৰকাণ্ডগল দান  
 করিবে। দাবাগ্নি দ্বারা দগ্ন ব্যক্তির উদ্দেশে গৃহে  
 যজ্ঞ করিবে। শয়ন দ্বারা নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে  
 দক্ষিণার সহিত মহিষী প্রদান করিবে। প্রস্তরা-  
 ঘাতে মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—বৎসের সহিত দুগ্ধ-  
 বতী গাভী প্রদান করিবে। বিষপানে মৃত ব্যক্তির  
 প্রায়শ্চিত্ত—শশোৎপত্তির যোগ্যভূমি দান করিবে।  
 ৩০—৪১। উৎকলনদ্বারা মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—  
 দুগ্ধবতী গাভী দান করিবে। জলমগ্ন হইয়া মৃত  
 ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—ত্রিনিকপরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত  
 বক্রণপ্রতিমা দান করিবে। বৃক্ষ হইতে পতিত হইয়া  
 মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত সুবর্ণ দক্ষিণায়ুক্ত সুবর্ণবৃক্ষ  
 দান করিবে, অতিসাররোগগ্রস্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির  
 প্রায়শ্চিত্ত—সংযত হইয়া লক্ষসংখ্যক সাবিত্রী  
 জপ করিবে। সাকিনী উৎপাতগ্রস্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির  
 প্রায়শ্চিত্ত—যথাবিধি রুদ্র জপ করিবে, বিদ্যাৎপতন  
 দ্বারা মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—বিদ্যাৎদান করিবে  
 অস্পর্শসংযুক্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—বেদ  
 পারায়ণ করিবে, বাহুদ্রব্য—( বমিকৃত দ্রব্য ) সংযুক্ত  
 হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—সৎশাস্ত্রের পুস্তক দান

পাতিতোন মৃতে কুর্ঘ্যাৎ প্রাজাপত্যানি ষোড়শ ।  
 মৃতে চাপত্যরহিতে কুচ্ছাণাঃ নবতিধরেৎ ॥ ৪৬  
 নিষ্কত্রয়মিতম্বর্ণঃ দদ্যাৎ কপিঃ কনকনির্মিতম্ ॥ ৪৭  
 কাপনা নিহতে দদ্যাৎ কপিঃ কনকনির্মিতম্ ॥ ৪৭  
 বিস্ফটিকামৃতে স্নাত্ব ভোজয়েচ্চ শতং স্থিজান্ ।  
 তিলধেনুঃ প্রদাতব্য্য কণ্ঠেহ্নকবলে মৃতে ॥ ৪৮  
 কেশরোগমৃতে চাপি অষ্টৌ কুচ্ছান্ সমাচরেৎ ।

করিবে। পাতিতাব্যক্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত  
 —ষোলটি প্রায়শ্চিত্ত করিবে, সম্মানরহিত ব্যক্তির  
 প্রায়শ্চিত্ত নব্বইটি কুচ্ছব্রত করিবে। অথ কর্তৃক  
 নিহত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—নিষ্কত্রয়-পরিমিত সুবর্ণ  
 দান করিবে। বানরকর্তৃক নিহত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত  
 সুবর্ণনির্মিত বানরমূর্তি দান করিবে। বিস্ফটিকা  
 রোগে মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত এক শত ব্রাহ্মণ  
 ভোজন করাইবে; গলদেশে অন্নগ্রাস বন্ধ হইয়া মৃত  
 ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত তিলধেনু দান করিবে, কেশ  
 রোগগ্রস্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—আটটি

এবং কৃতে বিধানেন বিদধ্যাদৌর্দ্ধদেহিকম্ ॥ ৪৯  
 ততঃ প্রেতত্বনির্মুক্তাঃ পিতরস্তর্পিতাস্থথা ।  
 দহ্যঃ পুত্রাংশ্চ পৌত্রাংশ্চ আয়ুরারোগ্যসম্পদঃ ॥ ৫০  
 ইতি শাতাতপপ্রোক্তো বিপাকঃ কৰ্ম্মণাময়ম্ ।  
 শিষ্যায় শরভঙ্গায় বিনয়াৎ পরিপৃচ্ছতে ॥ ৫১  
 ইতি শাতাতপীয়ে কৰ্ম্মবিপাকেহগতিপ্রায়শ্চিত্তঃ  
 নাম ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

কুচ্ছব্রত করিবে। এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া দাহাদি  
 করিবে। তদনন্তর পিতৃগণ প্রেতত্ববিমুক্ত হইয়া  
 পুত্রাদি কর্তৃক শ্রাদ্ধ এবং তর্পণ দ্বারা তৃপ্তি লাভ  
 করিলে পর, পুত্র, পৌত্র, আয়ু, আরোগ্য এবং  
 সম্পত্তি দান করেন। বিনয়পূর্বক জিজ্ঞাসা করিতে-  
 ছেন যে, শরভঙ্গ নামক শিষ্য তাঁহার নিকট শাতা-  
 তপ ঋষি কর্তৃক কথিত কৰ্ম্মের ফল সমাপ্ত  
 হইল। ৪২—৫১।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

শাতাত পসংহিতা সমাপ্ত

# বসিষ্ঠসংহিতা।

প্রথম অধ্যায়ঃ।

অথাতঃ পুরুষনিঃশ্রেয়সার্থঃ ধর্মজিজ্ঞাসা। জ্ঞান্ভা  
গামুতিষ্ঠন ধার্মিকঃ প্রশস্ততমো ভবতি। লোকে  
প্রত্য বা বিহিতো ধর্মঃ। তদলাভে শিষ্টাচারঃ  
প্রমাণম্। দক্ষিণেন হিমবত উত্তরেণ বিজ্ঞাস্ত যে ধর্মো  
যে চাগরাস্তে সর্কে প্রত্যেতব্যো ন ত্তে প্রতি-  
লোমকল্পধর্মোঃ। এতদাধ্যাবর্তমিত্যাচকতে। গঙ্গা-  
যমুনয়োরন্তরাপ্যেকে। যাবদ্বা কৃষ্ণমুগো বিচরতি  
তাবদব্রহ্মবর্তসমিতি। অথাপি ভান্নবিনো নিদানে  
গাথামুদাহরন্তি।

পশ্চাৎ সিন্ধুবিহারিণী সূর্যাস্তোদয়নঃ পুরা।  
যাবৎ কৃষ্ণোহভিধাবতি তাবদে ব্রহ্মবর্তসম্ ॥  
ত্রৈবিদ্যবৃদ্ধা যঃ ক্রমুর্কৃষ্ণঃ ধর্মবিদো জনাঃ।  
পবনে পাবনে চেব স ধর্মো নাত্র সংশয়ঃ ॥ ইতি

প্রথম অধ্যায়।

এখন পুরুষগণের মুক্তির জন্তু ধর্ম জিজ্ঞাসা  
হইতেছে। ধর্ম জানিয়া তাহার অনুষ্ঠান করিলে,  
ইহলোকে ও পরলোকে ধার্মিক বলিয়া স্মৃত্যন্ত  
প্রশংসা হয়। বেদবিধিবিহিত কার্যই ধর্ম, বেদ-  
বিধি না পাওয়া যাইলে শিষ্টাচারকেই ধর্ম বলিয়া  
প্রমাণ করিবে। হিমালয় পর্বতের দক্ষিণ এবং  
বিজয় পর্বতের উত্তরভাগে যে সকল ধর্ম ও যে  
সকল আচার প্রচলিত, তৎসমস্তকেই ধর্ম বলিয়া  
স্থির করিবে। অস্ত্র আচারাদিকে ধর্ম বলিয়া মনে  
করিবে না; কেননা, তাহা অতিশয় গর্হিত ধর্ম।  
উক্ত স্থানের নাম আধ্যাবর্ত, ইহা কথিত আছে।  
গঙ্গা ও যমুনার মধ্যবর্তী স্থানকে কেহ কেহ আধ্যা-  
বর্ত বলিয়া থাকেন। ফলতঃ যেখানে যেখানে  
স্বভাবতঃ কৃষ্ণসার মুগ বিচরণ করে, তৎ-তৎ সমস্ত  
দেশেই ব্রহ্মতেজ বর্তমান। এ বিষয়ে ভান্নব  
পণ্ডিতগণও মূল প্রাচীন গাথা কীর্তন করেন।  
“পশ্চিমসমুদ্রে ও সূর্য্যের উদয়াচলের মধ্যে মধ্যে যে  
যে স্থানে কৃষ্ণসার মুগ বিচরণ করে, তৎসমস্ত  
দেশেই ব্রহ্মতেজ অব্যাহত। ত্রৈবিদ্য-বৃদ্ধ ধর্মবেত্তা  
জনগণ শুদ্ধি ও শোধন বিষয়ে যে ধর্ম উপদেশ

দেশধর্মজাতিধর্মকুলধর্মান্ অত্যভাবদব্রবীমহুঃ।  
সূর্য্যাত্ত্যাদিতঃ সূর্য্যাত্তিনির্মুক্তঃ কুনখী জ্ঞাবদন্তঃ পরি-  
বিত্তিঃ পরিবেত্তা অগ্রেদিধিষুঃ দিধিষুপতিবীজহা  
ব্রহ্ম ইত্যেত এনশ্বিনঃ। পঞ্চ মহাপাতকাষ্ঠাচকতে  
শুরুতল্লং সুরাপানং ক্রমহত্যাং ব্রাহ্মণসুবর্ণহরণং  
পতিতসম্প্রয়োগঞ্চ ব্রাহ্মণ বা যৌনেন বা।

অথাপ্যুদাহরন্তি।

সংবৎসরেণ পততি পতিতেন সহাচরন।  
যাজ্ঞনাধ্যাপনাদ্ যৌনাদন্নপানাসনাদপি ॥

অথাপ্যুদাহরন্তি।

বিদ্যাভিনাশে পুনরভ্যুপৈতি

জ্ঞাতপ্রণাশে ত্বিহ সর্গনাশঃ।

কুলাপদেশেন হয়োহপি পূজ্য-

স্তম্যাৎ কুলীনাং শ্লিষ্যমুদহন্তি। ইতি

ত্রয়ো বর্ণা ব্রাহ্মণস্ত বশে বর্জেরন তেষাং ব্রাহ্মণো  
ধর্মঃ যদক্রয়াৎ তৎ রাজা চাহুতিষ্ঠেৎ। রাজা তু

দিবেন, তাহাই প্রকৃত ধর্ম এই বিষয় সংশয়  
নাই। বেদে স্পষ্ট না থাকায় মনু জাতিধর্ম,  
দেশধর্ম ও কুলধর্ম সকল কীর্তন করিয়াছেন।  
সূর্য্যাত্ত্যাদিত, সূর্য্যাত্তিনির্মুক্ত, কুনখী, জ্ঞাবদন্ত,  
পরিবিত্তি, পরিবেত্তা, অগ্রেদিধিষু, দিধিষুপতি, বীজ-  
হাতী এবং ব্রহ্মঘাতী ইহারা সকলে পাপিষ্ঠ। নিম্ন-  
লিখিত পঞ্চপ্রকার পাপ মহাপাতক বলিয়া কীর্তিত।  
যথা—বিমাতৃগমন, সুরাপান, ব্রহ্মহত্যা, অশীতি-  
রতির অন্যান ব্রাহ্মণ-স্বর্ণচৌর্য্য এবং এই সকল পতিত  
ব্যক্তিগণের সহিত ব্রাহ্ম অর্থাৎ অধ্যয়ন, অধ্যাপন  
বা যজ্ঞ, যাজ্ঞন এবং যৌন সম্বন্ধ। এ বিষয়েও  
পণ্ডিতেরা বলেন, পতিত ব্যক্তির সহিত যাজ্ঞন,  
অধ্যাপন, বিবাহাদি যৌন সম্বন্ধ, অন্ন ভোজন,  
পানীয় পান এবং একাসনে অবস্থানাদি করিলে  
এক বৎসরে পতিত হয়। আরও বলেন,—“বিজ্ঞা  
বিনষ্ট হইলেও পুনরায় পাওয়া যায়, কিন্তু জাতি-  
বিনাশ হইলে সর্গনাশ। বংশমর্যাদাবলে অর্থও  
সম্মাননীয় হয়; অতএব সঙ্কলীয় রমণীকে বিবাহ  
করিবে” তিন বর্ণই ব্রাহ্মণের বশে থাকিবে; ব্রাহ্মণ,  
তাহাদিগের যে ধর্ম উপদেশ দিবেন, রাজা তাহা

ধর্মোনাশাসনং যষ্ঠং যষ্ঠং ধনশ্চ হরেদশ্চত্র ব্রাহ্মণাৎ ।  
ইষ্টাপূর্ত্তশ্চ তু যষ্ঠমংশং ভজতি । ইতি হ ব্রাহ্মণো  
বেদমাদ্যং কুরোতি ব্রাহ্মণ আপদ উক্করতি তস্মাদ্-  
ব্রাহ্মণোহনাদ্যঃ সোমোহিংশ রাজা ভবতীতীহ প্রেত্য  
চাভ্যাদয়িকমিতি হ বিজ্ঞায়তে ॥

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

### দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

চত্বারো বর্ণা ব্রাহ্মণক্ৰিয়বৈশ্বশূদ্রাঃ । ত্রয়ো  
বর্ণা দ্বিজাতয়ো ব্রাহ্মণক্ৰিয়বৈশ্বাঃ । তেষাং মাতু-  
রগ্রেহধিজননং দ্বিতীয়ং মৌঞ্জিবন্ধনে । তত্রাস্ত মাতা  
সাবিত্রী পিতা আচার্য উচ্যতে । বেদপ্রদানাৎ  
পিতৃত্যাচার্যমাচক্ষতে ।

অথাপ্যদাহরন্তি ।

দ্বয়মিহ বৈ পুরুষশ্চ রেতো ব্রাহ্মণশ্চোঙ্কং নাভে-  
রক্ষাচীনং মশ্বেত । তদ্যদুঙ্কং নাভেস্তুেনাস্থানোরসী

প্রচলিত করিবেন। রাজা ধর্মতঃ রাজ্যশাসন  
করিলে, ব্রাহ্মণ ব্যতীত অন্য প্রজা সকলের নিকট  
ধনের যষ্ঠ-যষ্ঠ অংশ কর গ্রহণ করিবেন। রাজা  
ব্রাহ্মণের ইষ্টাপূর্ত্ত ধর্মকার্যের যষ্ঠাংশের একাংশ-  
কল লাভ করিবে। প্রসিদ্ধি আছে, ব্রাহ্মণই বেদের  
আদি প্রকাশক, ব্রাহ্মণই সকলের আপৎ হইতে  
উদ্ধার করেন, অতএব ব্রাহ্মণ অনাদি ও কর গ্রহ-  
ণের অযোগ্য; চল, ব্রাহ্মণের রাজা। ইহাই  
ইহ-পরলোকের মঙ্গলিক বলিয়া বিদিত ।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

### দ্বিতীয় অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণ, ক্রিয়, বৈশ্ব ও শূদ্র এই চারিবর্ণ ।  
তন্মধ্যে ব্রাহ্মণ, ক্রিয় ও বৈশ্ব এই তিন বর্ণ  
দ্বিজাতি । ইহাদিগের প্রথম জন্ম মাতৃগর্ভে, দ্বিতীয়  
জন্ম উপনয়নে । এই দ্বিতীয় জন্মে সাবিত্রী মাতা  
এবং আচার্য পিতা বলিয়া অভিহিত । বেদশিক্ষা  
প্রদান করেন বলিয়া আচার্যকেই পিতা বলা যায় ।  
ইহাতেও হারীত প্রভৃতি পণ্ডিতেরা বলেন ;—“ইহ-  
লোকে ব্রাহ্মণ পুরুষের নাভির উর্দ্ধস্থিত ও নাভির  
অধঃস্থিত,—এই দুই প্রকার বীর্ষ । তন্মধ্যে উর্দ্ধস্থিত  
বীর্ষ দ্বারা অনোরস সন্তান উৎপন্ন হয় ; এই

প্রজা জায়তে যত্নপনয়তি যৎ সাধু কুরোতি । অথ  
যদক্ষাচীনং নাভেস্তুেনাস্থোরসী প্রজা জায়তে  
জনশ্চাঃ জনয়তি তস্মাক্ছোত্রিয়মনূচানমপূজ্যোহসৌতি  
ন বদন্তীতি হারীতাঃ ।

অথাপ্যদাহরন্তি ।

ন ত্বশ্চ বিত্ততে কশ্ম কিঞ্চিদা মৌঞ্জিবন্ধনাৎ ।  
বৃত্ত্যা শূদ্রসমো জ্ঞেয়ো যাবদ্বেদে ন জায়তে । ইতি  
অন্যত্রোদককশ্মস্বধাপিতৃসংযুক্তেভ্যঃ ।

বিদ্যা হ বৈ ব্রাহ্মণমাজগাম

গোপায় মাং শেবধিস্তেহহমস্মি ।

অস্বয়কাযানূজবেহব্রতায়

ন মাং ক্রয়া বীর্ষ্যবতী তথা স্তাম্ ॥

য আয়ুণোত্যাবিতথেন কশ্মণা

বহুঃখং কুর্ষংস্বয়তং বা সম্প্রযচ্ছন ।

তন্মশ্বেত পিতরং মাতরঞ্চ

তস্মৈ ন ক্রহেৎ কতমচ্চ নাহম্ ॥

অধ্যাপিতা যে গুরুং নাভ্রিয়ন্তে

বিপ্রা বাচা মনসা কশ্মণা বা ।

যথৈব তে ন গুরোর্তোজনীয়া-

স্তথৈব তান্ ন যুনক্তি ক্রতং তৎ ॥

সন্তানোৎপত্তিকে উন্নীত করা বা সাধু করা বলে ।  
আর যাহা নাভির অধস্তন বীর্ষ, তদ্বারা ঔরস  
সন্তান উৎপন্ন হয় ; সন্তানের জননী ইহার উৎ-  
পাদন ক্ষেত্র । অতএব বেদাধ্যাপক শ্রোত্রিয়কে  
“তুমি অপূজ্য এই কথা বলিবে না।” অনস্তর  
কথিত আছে, যতদিন উপনয়ন না হয়, ততদিন  
দ্বিজ কুমারেরও কোন দ্বিজোচিত কার্য নাই।  
যতদিন দ্বিতীয় বেদজন্ম না হয়, যতদিন ইহার  
শূদ্রবৎ ব্যবহার জানিবে। কেবল পিতৃকার্যে  
বেদোচ্চারণ করিতে পারিবে।” বিদ্যা ব্রাহ্মণের  
নিকট আসিয়া বলিল, “আমাকে রক্ষা কর, আমি  
তোমার গুপ্তধন। অস্বয়া-সম্পন্ন কুটিলে এবং  
ব্রতহীন ব্যক্তির নিকট আমাকে ব্যক্ত করিও না,  
তাহা হইলেই আমি বীর্ষ্যবতী থাকিব। যে ব্যক্তি  
বহুপরিশ্রমে সকল কার্য দ্বারা আবরণ করে ও  
নিরতিশয় সুখসম্পাদন করে, তাহাকে—সেই  
গুরুকে পিতা ও মাতা বলিয়া মানিবে। ‘আমিত  
কাহারও নিকট উপকৃত নাই’ বলিয়া তাঁহার জোছ  
করিবে না। (এই শ্লোক বিষ্ণু-সংহিতাতে অন্য  
প্রকারে পঠিত হইয়াছে) যে সকল ব্রাহ্মণ অধ্যা-  
পিত হইয়া বাক্য, মন বা কশ্ম দ্বারা গুরুর প্রতি অস-



যমেব বিজ্ঞাচ্চুচিমপ্রমত্তঃ  
 মেধাবিনঃ ব্রহ্মচর্যোপপন্নম্ ।  
 যন্তেতদ্রুদ্রয়েৎ কতমচ্চ নাহং  
 তন্মৈ মাং ক্রয়ান্নিধিপুত্র ব্রহ্মন ॥ ইতি  
 দহত্যগ্নির্ধ্বা কক্ষং ব্রহ্ম হৃদমনাদৃতম্ ।  
 ন ব্রহ্ম তন্মৈ প্রক্রয়াচ্ছকামানমকৃন্তত ॥ ইতি  
 ষষ্ঠ কৰ্ম্মাণি ব্রাহ্মণশ্রাধায়নমধ্যাপনং যজ্ঞনং যাজ্ঞনং  
 দানং প্রতিগ্রহশ্চেতি । জ্ঞীণি রাজশ্রাধায়নং যজ্ঞনং  
 দানং শাস্ত্রেন চ প্রজাপালনং স্বধৰ্ম্মস্তেনজীবৎ ।  
 এতান্তেব জ্ঞীণি বৈশ্বশ্রু কৃষিবাণিজ্যপাল্যপাল্য-  
 কুসীদক্ । এতেষাং পরিচর্যা শূদ্রশ্রু । অনিয়তা  
 বৃত্তিরনিয়তকেশবেশাঃ সর্কেষাঃ মুক্তশিখাবর্জম্ ।  
 অজীবতঃ স্বধৰ্ম্মেণান্ততরামপাপীয়সীং বৃত্তিমাতিষ্ঠেন্ন  
 ন তু কদাচিৎ পাপীয়সীম্ । বৈশ্বজীবিকামাস্তায়

স্থান-প্রদর্শন করে, তাহারা যেমন গুরুর উপকারে  
 আইসে না; সেইরূপ শাস্ত্রজ্ঞানও তাহাদিগকে  
 স্পর্শ করে না। যাহাকে আপনি শুচি, অপ্রমাদী,  
 মেধাবী ও ব্রহ্মচর্য-যুক্ত বলিয়া বুঝিবেন এবং যে  
 ব্যক্তি, 'আমি কাহারও নিকট উপদেশ পাই নাই'  
 বলিয়া গুরুদ্রোহ না করিবে, হে ব্রহ্মন! সেই নিধি-  
 রক্ষকের নিকট আমাকে ব্যক্ত করিবেন।" অগ্নি  
 যেরূপ প্রকোষ্ঠ দাহ করে, তদ্রূপ এক বৎসর  
 বেদান্তীলন ত্যাগ করিলে, তাহাও ব্রহ্মতেজ  
 বিনষ্ট করে; সেই ব্যক্তিকে পুনরায় বেদশিক্ষা  
 দিবে না। যে অবিচ্ছেদে বেদচর্চা করে, তাহার  
 শক্তি অল্পসারে তাহাকে বেদ শিক্ষা দিবে।  
 ব্রাহ্মণের ছয়টি কার্য—যথা অধ্যয়ন, অধ্যাপন,  
 যজ্ঞন, যাজ্ঞন, দান এবং প্রতিগ্রহ। কত্রিয়ের  
 তিনটি কার্য—অধ্যয়ন, যাজ্ঞন এবং দান। শাস্ত্রাঙ্ক-  
 সারে প্রজাপালনও তাহার স্বধৰ্ম্ম; তদ্বারাই  
 জীবিকা নির্বাহ করিবে। বৈশ্বজাতিরও অধ্যয়নাদি  
 পুরোক্ত তিন কার্য, তৎবাদে কৃষি বাণিজ্য কুসীদ-  
 গ্রহণ এবং পশুপালন—বৈশ্বজাতির বৃত্তি। এই  
 বর্ণক্রমের পরিচর্যাই শূদ্রজাতির কার্য। এই সমস্ত  
 শূদ্রজাতির বৃত্তির নিয়ম নাই, কেশরক্ষার নিয়ম নাই  
 এবং বেশের নিয়ম নাই; তবে কেবল মুক্তশিখ  
 হইয়া থাকিবে না। স্বধৰ্ম্মে জীবিকানির্বাহ না হইলে,  
 বাহাতে পাপ না হয়, এইরূপ অপর বৃত্তি অবলম্বন  
 করিবে; কিন্তু বাহাতে পাপ হয়, এইরূপ বৃত্তি  
 কদাচ আশ্রয় করিবে না। বৈশ্ববৃত্তি অবলম্বন করিয়া  
 বাণিজ্য দ্বারা জীবিকানির্বাহ করিতে হইলেও

পণ্যেন জীবতোহশ্রমলবণমপণ্যং পাষণকৌপকৌমা-  
 জিনানি চ তান্তবক রক্তং সর্কক কৃতান্নং পুষ্পমূল-  
 ফলানি চ গন্ধরসা উদককৌষধীনাং রসঃ সোমশ  
 শস্ত্রং বিষং মাংসক কৌরু সবিহারঃ অপহ্নপু জতু  
 সীসক ।

অথাপ্যাদাহরস্তি ।

সত্যঃ পততি মাংসেন লাঙ্কয়া লবণেন চ ।

ত্রাহেণ শূদ্রীভবতি ব্রাহ্মণঃ কৌরুদিক্রমাৎ ॥

গ্রাম্যপশু নামেকশকাঃ কেশিনশ্চ সর্কেষ চারণ্যাঃ  
 পশবো বয়াংসি দংষ্ট্রিণশ্চ । ধান্তানাং তিলানাহঃ ।

অথাপ্যাদাহরস্তি ।

ভোজনাভ্যঞ্জনাদানাদ্যেষান্তৎ কুরুতে তিলৈঃ ।

কুমিভূতঃ স বিষ্ঠায়াং পিতৃভিঃ সহ মজ্জতি ॥

কামং বা স্বয়ং কুষ্যোৎপাশ্চ তিলান্ বিক্রীণীন্ন  
 অন্তত্র ধান্তবিক্রমাৎ । রসারসৈঃ সমতো হানতো  
 বা নিমাতব্যা ন ত্বেব লবণং রসৈস্তিলতুলপকায়ঃ  
 বিজ্ঞান্নমুখ্যাশ্চ বিহিতাঃ । পরিবর্ত্তকেন ব্রাহ্মণ-  
 রাজশ্রো বার্কুধান্নং নাগ্যতাম্ ।

নিম্নলিখিত কতিপয় দ্রব্য বিক্রয় করিবে না—যথা  
 মণি-মুক্তা প্রভৃতি, লবণ, পাষণ, কৌপ, কৌমবস্ত্র,  
 চর্ম্ম, তন্তুনির্ম্মিত রক্তবর্ণ বস্ত্র, সকল প্রকার কৃতান্ন,  
 পুষ্প, মূল, ফল, গুড়াদি, গন্ধ, জল, রস, ওষধি-  
 রস, সোমলতা, শস্ত্র, বিষ, মাংস, হৃৎ, দধি  
 প্রভৃতি হৃৎবিকার, মিশ্রিত জল, রাড়, গালা,  
 এবং সীসা। এ বিষয়েও পণ্ডিতেরা বলেন;—  
 "ব্রাহ্মণ মাংস, গালা বা লবণ বিক্রয়ে সদ্যঃ  
 পতিত হয়, আর হৃৎ বিক্রয় করিলে তিন দিনে  
 শূদ্রতা প্রাপ্ত হয়।" গ্রাম্যপশুদিগের মধ্যে যাহা-  
 দিগের যোড়াধুর সেই একশক অথ প্রভৃতি  
 কেশসম্পন্ন পশু, সর্কপ্রকার আরণ্য পশু, পক্ষী,  
 দংষ্ট্রী জন্তু এবং ধান্তজাতির মধ্যে তিল,—অবি-  
 ক্রম বলিয়া কথিত। এ বিষয়েও বলেন;—  
 ভোজন অভ্যঞ্জন এবং দান ব্যতীত তিল দ্বারা  
 আর যাহা কিছু করিবে, তাহাতেই কুমি হইয়া  
 পিতৃগণের সহিত বিষ্ঠামধ্যে নিমগ্ন হইতে হয়।"  
 ধান্ত বিক্রয়ে জীবিকা নির্বাহ না হইলে, স্বয়ংকৃত  
 কৃষিকার্যে তিল উৎপাদন করিয়া তাহা বিক্রয়  
 করিতেও পারে। রসের সহিত সমভাবে বা  
 ন্যূনভাবে রসের বিনিময় হইতে পারে; কিন্তু  
 রসের সহিত লবণের বিনিময় হয় না। তিল,  
 তুল বা পকায়েরও বিনিময় হইতে পারে

## অথাপ্যদাহরন্তি

সমর্ষং ধাতুমুক্ত্য মহার্ঘং যঃ প্রযচ্ছতি ।  
স বৈ বার্কুষিকো নাম ব্রাহ্মবাদিসু গহিতঃ ॥  
বুদ্ধিক্ ক্রণহত্যাক্ তুলয়া স্মতোলয়ন ।  
অতিষ্ঠদক্রণহা কোট্যাং বার্কুষিন্যাকুপপাত হ ॥ ইতি  
কামং বা পরিনুপ্তকৃত্যয় পাপীয়েসে দদ্যাদ্  
দ্বিগুণং হিরণ্যং ত্রিগুণং ধাতুং ধাত্তেনৈব রসা  
ব্যাখ্যাতাঃ পুষ্পমূলফলানি চ । তুলাধৃতমষ্টগুণম্ ।

## অথাপ্যদাহরন্তি ।

রাজাসু মতভাবেন দ্রব্যবুদ্ধিঃ বিনাশয়েৎ ।  
পুনা রাজাভিষেকেন দ্রব্যবুদ্ধিক্ বর্জয়েৎ ॥  
দ্বিকং ত্রিকং চতুষ্কং পঞ্চকং শতং স্মৃতম্ ।  
মাসস্ত বুদ্ধিঃ গৃহীয়াদ্বর্ণানামসু পূর্ষশঃ ॥  
বসিষ্ঠবচনপ্রোক্তাং বুদ্ধিঃ বার্কুষিকে শৃণু ।  
পঞ্চমাষাং বিংশত্যা এবং ধর্মো ন হীয়ত ॥ ইতি  
ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

জানিবে । মনুষ্যেরও বিনিময় বিহিত আছে ।  
বিনিময় করিয়াও ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বার্কুষিকের অন্ন  
ভোজন করিবে না । এ বিষয়েও পণ্ডিতেরা  
বলিয়া থাকেন ;—যে ব্যক্তি সমমূল্যে ধাতু লইয়া  
মহার্ঘ্য করিয়া বিক্রয় করে তাহার বার্কুষিক সংজ্ঞা ;  
সেই ব্যক্তি ব্রাহ্মণদিগের মধ্যে নিন্দিত । বুদ্ধি  
এবং ক্রণহত্যাকে তুল্যদণ্ডে তোলন করা হয়,  
তাহাতে ক্রণঘাতী উর্দ্ধ থাকে এবং বার্কুষিক  
নিয়গামী হয় । যাহা হউক, ক্রিয়াশূন্য পাপিষ্ঠ  
বার্কুষিক ব্যক্তিকে স্তবর্ণের চরমবুদ্ধি দ্বিগুণ ও  
ধাত্তের তিনগুণ প্রদান করিবে । ধাত্তাসুসারে  
রস, পুষ্প, মূল এবং ফলের বুদ্ধি বুঝিয়া লইবে ।  
যাহা ওজন করিয়া দিতে হয়, এইরূপ বস্তুর  
আটগুণ বুদ্ধি । এবিষয়েও বলেন ;—রাজার  
অভিপ্রায় অল্পসারে দ্রব্যের সুদ নিবৃত্তি হইবে ;  
এবং নূতন রাজার অভিষেক হইলেও আর সুদ  
চলিবে না । যথাক্রমে চার বর্ণের নিকট মাসে  
মাসে প্রতিশতে দুই, তিন, চার এবং পাঁচ অংশ  
বুদ্ধি লইবে । বসিষ্ঠ যেরূপ বার্কুষিককে লইতে  
বলিয়াছেন ; তাহা শুন,—প্রতি বিংশতিতে পাঁচ-  
মালা বুদ্ধি লইবে । তাহা হইলে ধর্মভ্রংশ  
হইবে না ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

## তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অশ্রোত্রিয়াননুবাকা অনর্ঘ্যঃ শূদ্রধর্ম্যাণো ভবন্তি ।  
নানুর্গব্রাহ্মণো ভবতি । শানবধাত্ত শ্লোকমুদাহরন্তি ।  
যোহনধীত্য দ্বিজো বেদমর্ষয় কুরুতে শ্রমম্ ।  
স জীবনৈব শূদ্রতমাত্ত গচ্ছতি সাধয়ঃ ॥  
ন বণিকু ন কুসীদজীবী । যে চ শূদ্রপ্রেষণঃ  
কুর্ষন্তি । ন স্তেনো ন চিকিৎসকঃ ।  
অত্র তা হনধীয়ানা যত্র ভৈক্ষচরা দ্বিজাঃ ।  
তং গ্রামং দণ্ডয়েদ্রাজা চৌরভক্তপ্রদো হি সঃ ॥  
চত্বারোহপি ত্রয়ো বাপি যং ক্রয়ুর্বেদপারগাঃ ।  
স ধর্ম ইতি বিজ্ঞেয়ো নেতরেষাং সহস্রশঃ ॥  
অত্র তানামমজ্ঞাণাং জাতিমাত্ত্রোপজীবিনাম্ ।  
সহস্রশঃ সমেতানাং পর্ষস্বং নৈব বিজ্ঞতে ॥  
যদ্বদন্ত্যস্তথা ভূত্বা মুখ্যা ধর্মমতদ্বিদঃ ।  
তৎপাপং শতধা ভূত্বা তদ্বক্রমহুগচ্ছতি ॥  
শ্রোত্রিয়ায়ৈব দেয়ানি হব্যকব্যানি নিত্যশঃ ।  
অশ্রোত্রিয়ায় দস্তানি তৃপ্তিং নায়াস্তি দেবতাঃ ॥  
যস্ত চৈব গৃহে মুখ্যে দূরে চৈব বহুশ্রতঃ ।

## তৃতীয় অধ্যায় ।

অশ্রোত্রিয়, অনুবাকশূত্র, নিরঘি, দ্বিজাতি  
শূদ্রতুল্য । বেদাধ্যয়ন ব্যতীত ব্রাহ্মণ হয় না ।  
এবিষয়ে মনু শ্লোক উল্লেখ করেন ;—যে দ্বিজ,  
বেদাধ্যয়ন না করিয়া অন্য বিষয়ে পরিশ্রম করে, সে  
ইহজন্মেই সবংশে শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হয় । বণিকু, কুসীদ-  
জীবী, শূদ্রশ্রেষ্ঠ, চৌর এবং চিকিৎসক,—ব্রাহ্মণ হয়  
না । যে গ্রামে, ব্রত ও অধ্যয়ন-বর্জিত, দ্বিজাতি,  
ভিক্ষা করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিতে পারে, রাজা  
সেই গ্রামবাসীদিগকে দণ্ড দিবেন ; যেহেতু ঐ  
সকল গ্রামবাসী চৌরকে আহার দিতেছে । চারজন  
বা তিনজন বেদপারগ ব্যক্তি যে ধর্ম বলিবেন,  
তাহাই প্রকৃত ধর্ম বলিয়া জ্ঞাতব্য । অন্য সহস্র  
ব্যক্তিরও উপদিষ্ট ধর্ম ধর্ম নহে । ব্রতমন্ত্র-বর্জিত  
জাতিমাত্ত্রোপজীবী ব্রাহ্মণগণ সহস্র সহস্র উপস্থিত  
হইলেও সেই মণ্ডলী “পর্ষৎ” হইতে পারে না ।  
মুখগণ, ধর্ম না জানিয়া যে ধর্মগর্হিত কার্যকে  
ধর্ম বলিয়া উপদেশ করে, সেই পাপ শতধা  
বিভক্ত হইয়া বক্রমণ্ডলীর প্রতি গমন করে । হব্য  
ও কব্য, প্রত্যহ শ্রোত্রিয় ব্যক্তিকেই দান করিবে ।  
অশ্রোত্রিয় ব্যক্তিকে দান করিলে দেবতাগণ তৃপ্তি-  
লাভ করেন না । গৃহসমীপে মুখ, আর দূরে

বলুপ্ৰত্যয় দাতব্যং নাস্তি মূর্খে ব্যতিক্রমঃ ॥  
 ব্রাহ্মণাতিক্রমো নাস্তি বিপ্রে বেদবিবর্জিতো ।  
 জলন্তমগ্নিমুৎসৃজ্য ন হি ভূত্বান হুয়তে ॥  
 যশ্চ কাষ্ঠময়ো হস্তী যশ্চ চর্মময়ো মৃগঃ ।  
 যশ্চ বিপ্রোহনধীমানশ্চয়ন্তে নামধারকাঃ ॥  
 বিহস্তোজ্যানি চান্নানি মূর্খা রাষ্ট্রেষু ভুঞ্জতে ।  
 তদন্নং নাশমায়াতি মহত্বা জায়তে ভয়ম্ ॥

অপ্রজ্ঞায়মানবৃত্তং যোহধিগচ্ছেদ্রাজা তদ্বরেৎ  
 অধিগম্নে ষষ্ঠমংশং প্রদায় । ব্রাহ্মণশ্চেদধিগচ্ছেৎ  
 ষট্কার্ষসু বর্তমানো ন রাজা হরেৎ । আততায়িনঃ  
 হত্বা নাত্র ত্রাণমিচ্ছোঃ কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎমাতঃ । ষড়-  
 বিধাস্বাততায়িনঃ ।

অথাপূদাহরন্তি ।

অগ্নিদো গরদশৈশ্চ ব শস্পপাণির্ধনাপহঃ ।  
 ক্ষেত্রদারহরশৈশ্চ ব ষড়ৈত আততায়িনঃ ॥  
 আততায়িনমাত্যন্তমপি বেদান্তপারগম্ ।  
 জিঘাংসন্তঃ জিঘাংসীযান্ন তেন ব্রহ্মহা ভবেৎ ॥

সুপণ্ডিত ব্যক্তি বর্তমান থাকিলেও ঐ সুপণ্ডিত  
 ব্যক্তিকেই হব্য দান করিবে। মূর্খে ব্যতিক্রম  
 নাই। বেদবর্জিত ব্রাহ্মণ হইলে তাহার অতিক্রমে  
 ব্রাহ্মণাতিক্রম হয় না। কোন ব্যক্তিই জলন্ত  
 অগ্নি পরিত্যাগ করিয়া ভস্মে আহুতি প্রদান  
 করে না। কাষ্ঠময় হস্তী, চর্মময় মৃগ এবং অধ্যয়ন-  
 পরামুখ ব্রাহ্মণ, ইহারা তিনজন কেবল নামধারী  
 মাত্র। রাজ্যে বিদ্বান ব্যক্তির ভোজ্য-অন্ন মূর্খে  
 ভোজন করিলে সেই অন্ন নিরর্থক হয় এবং সেই  
 রাজ্যে মহাভয় উপস্থিত হয়। যদি কেহ অপরের  
 অবিদিত নিধি প্রাপ্ত হয়, তাহা হইলে রাজা সেই  
 লাভকারী ব্যক্তিকে ছয় ভাগের একভাগ অর্পণ  
 করিয়া স্বয়ং সমুদয় গ্রহণ করিবেন; আর যদি  
 ষট্কার্ষনিরত ব্রাহ্মণ ঐ ধন প্রাপ্ত হন, তাহা  
 হইলে রাজা তাহা গ্রহণ করিবেন না। আত্ম-  
 ব্রহ্মার্থ আততায়ীকে বধ করিবে; এ বিষয়ে  
 কিছুমাত্র পাপ নাই—ইহা কথিত আছে। আত-  
 তায়ী ষড়বিধ। এ বিষয়েও উক্ত হইয়াছে; অগ্নিদ,  
 বিষদাতা, উদ্যতান্ন, ধনাপহারী, ক্ষেত্রাপহারী,  
 ও দারাপহারী—এই ছয় প্রকার আততায়ী।  
 বেদান্তপারগ ব্যক্তিও যদি আততায়ী হইয়া  
 আইসে, তাহা হইলে সেই হননেচ্ছু ব্যক্তিকে  
 বধ করিবে, তাহাতে ব্রহ্মঘাতী হইবে না। স্বাধ্যায়-  
 সম্পন্ন সংকুলজাত ব্যক্তিও আততায়ী হইলে

স্বাধ্যায়িনং কুলে জাতং যোহস্বাততায়িনম্ ।

ন তেন ব্রহ্মহা স স্বাধ্যায়স্তম্ভস্যম্ভুচ্ছতি ॥

ত্রিণাচিকৈতঃ পঞ্চাগ্নিস্বিসুপর্ণবান্ চতুর্শ্বেধা বাজ-  
 সনেযৌ ষড়্ভবিৎব্রহ্মদেয়াভুসন্তানশ্চন্দোগো জ্যেষ্ঠ-  
 সামগো মন্ত্রব্রাহ্মণবিদ্ যশ্চ ধর্ম্মানধীতে যশ্চ চ পুরুষ-  
 মাতৃপিতৃবংশঃ শ্রোত্রিয়ো বিজায়তে বিদ্যাঃসঃ স্নাত-  
 কাশ্চেতি পঙ্কিপাবনাঃ ।

চাতুর্বিদ্যো বিকল্পী চ অঙ্গবিকর্ষপাঠকঃ ।

আশ্রমস্থাসুয়ো মুখ্যা পরিষৎ স্নাদশাবরাঃ ॥

উপনীত তু যঃ কুৎসং বেদমধ্যাপয়েৎ স আচার্য্যো  
 যন্তেকদেশং স উপাধ্যায়ো যশ্চ বেদান্তানি । আশ্রমস্থে  
 বর্ণসংস্কারে বা ব্রাহ্মণ-বৈশ্বৌ শশ্রুমাৎসরীয়াতাম্ ।  
 ক্ষত্রিয়শ্চ তু তন্নিত্যমেব রক্ষণাধিকারীৎ । প্রাথোদধা-  
 সীনঃ প্রক্ষাল্য পাদৌ পানী চা মণিবন্ধনাৎ । অঙ্গুষ্ঠ-  
 মূলশ্চোত্তরতো রেখা ব্রাহ্মঃ তীর্থং তেন ত্রিরাচামে-  
 দশকবৎ । দ্বিঃ পরিমজ্যাতং খাচ্ছত্তিঃ সম্পূর্শেৎ  
 মূর্ক্ণপো নিনয়েৎ । সব্যে চ পাণৌ ব্রহ্মসংস্তিতন

তাহাকে বধ করিবে, তাহাতে স্বাতক ব্রহ্মহত্যাপাপে  
 লিপ্ত হইবে না; কেননা, আশ্রমস্থের ক্রোধান্তি-  
 মানিনী দেবতা আততায়ীর ক্রোধকে নিবর্তিত  
 করে। ত্রিণাচিকৈত, পঞ্চাগ্নি, ত্রিসুপর্ণবান, চতু-  
 শ্বেধা, বাজসনেযৌ, ষড়্ভবিৎ, ব্রাহ্মবিবাহে বিবাহিতা  
 নারীর বংশ, চন্দোগ, জ্যেষ্ঠসামগ, মন্ত্রব্রাহ্মণাতিক্রম  
 ও ধর্ম্মাধ্যাপক, ইহারা এবং যাহারা মাতৃপিতৃবংশে  
 শ্রোত্রিয় বলিয়া বিদিত, সেই ব্যক্তি আর বিদ্বান  
 স্নাতক ব্যক্তিগণ, পঙ্কিপাবন। ক্রমিক চতুর্বিদ্যা-  
 বিশারদ, চারিজন তার্কিক, অঙ্গশাস্ত্রজ, ধর্ম্ম-  
 শাস্ত্রাধ্যাপক, তিন আশ্রমের তিন জন প্রধান  
 ব্যক্তি এই দশ জনের অন্যান থাকিলে “পরিষৎ”  
 হইবে। যে ব্যক্তি, উপনীত, করিয়া সমস্ত বেদ  
 অধ্যাপন করেন, তিনি আচার্য্য; যিনি একদেশ  
 অধ্যাপন করেন তিনি গুরু; যিনি বেদান্ত  
 অধ্যাপন করেন তিনিও গুরু। আশ্র-  
 মস্থগণ ও বর্ণসংস্কার পরিহারার্থ, ব্রাহ্মণ ও বৈশ্ব-  
 জাতিও শশ্রু গ্রহণ করিতে পারিবে। ক্ষত্রিয় নিত্যই  
 শশ্রু গ্রহণ করিবে; কেননা, ক্ষত্রিয় রক্ষাকার্য্যে  
 অধিকারী। পুরুষমুখ বা উত্তরমুখ হইয়া বসিয়া পাদ-  
 প্রক্ষালন ও মণিবন্ধ হইতে করবুগল প্রক্ষালন  
 করিবে। অঙ্গুষ্ঠমূলের উত্তর রেখার নাম ব্রাহ্ম-  
 তীর্থ; তথায় জল লইয়া নিঃশব্দে তিনবার আচ-  
 মন করিবে। দুইবার মূখ সম্মার্জন করিবে;

শয়ানঃ প্রণতো বা নাচামেৎ । হৃদয়ক্রমাভিরস্তির-  
বুদ্বুদাভিরকেনাভির্ভ্রাঙ্কণঃ কণ্ঠপাতিঃ কক্রিয়ঃ শুচিঃ ।  
বৈশ্ণোহস্তিঃ প্রাশিতাভিঃ স্ত্রীশূদ্রৌ স্পৃষ্টাভিরেব চ ।  
পুত্রধারাপি যাগাস্তর্পণানি স্যুঃ । ন বর্ণগন্ধরস-  
চেষ্টাভিঃ । বাশ্চ স্যুরশুভাগমাঃ । ন মুখ্যা বিপ্রম্ব  
উচ্ছিষ্টঃ কুরুস্ত্যানঙ্গলিষ্টাঃ । সুপ্তা ভূক্কা পীত্বা স্নাত্বা  
বাচাস্তঃ পুনরাচামেৎ ।

বাসশ্চ পরিধায় চোষ্ঠৌ সংস্পৃশ্ব যাবলোমকৌ ।  
ন শঙ্কগতালেপঃ দন্তবদন্তসঙ্কেষু যচ্চাস্তর্পুখে  
তবেদাচাস্তস্চাবশিষ্টঃ স্মাগ্নিগিরম্নেব তচ্ছুচিঃ ।  
পরানধাচাময়তঃ পাদৌ যা বিপ্রম্বো গতাঃ ।  
ভূম্যা তাস্ত সমাঃ প্রোক্তাস্তাভিনৌচ্ছিষ্টভাগ্ ভবেৎ ॥  
প্রচরয়ত্যবহার্যেষু উচ্ছিষ্টঃ যদি সংস্পৃশেৎ ।  
ভূমৌ নিক্শিপ্য তদ্ভব্যমাচাস্তঃ প্রচরেৎ পুনঃ ॥

উত্তমাস্থিত ইন্দ্রিয়চ্ছিদ্ৰ সকল জল দ্বারা স্পর্শ  
করিবে। মস্তকে জল, দিবে; বাম হস্তে জল  
লইয়া আচমন করিবে না। যাইতে যাইতে আচ-  
মন করিবে না। দণ্ডায়মান, শয়ান বা প্রণত  
হইয়াও আচমন করিবে না। আচমন-জলে কেন  
বা বুদ্বুদ থাকিবে না। ঐ জল হৃদয় পর্যন্ত গমন  
করিলে ভ্রাঙ্কণ পবিত্র হইবে; কণ্ঠ পর্যন্ত গমন  
করিলে কক্রিয় শুচি হয়; বৈশ্ব তালুস্পর্শী জলে  
পবিত্র হয়; আর স্ত্রী ও শূদ্র, ওষ্ঠস্পর্শী জলে পবিত্র  
হইয়া থাকে। যাগ, তর্পণ পুত্র দ্বারাও হইতে  
পারিবে। যে জল বর্ণহুষ্ট, গন্ধহুষ্ট, রসহুষ্ট, বা  
কুৎসিত স্থান হইতে আগত, তদ্বারা আচমন করিবে  
না। মুখনিঃসৃত বিস্মু অঙ্গে পড়িলেও সেই স্থান  
উচ্ছিষ্ট হইবে না। নিদ্রা, ভোজন, স্নান বা পানের  
পর, আচাস্ত হইয়াও পুনরাচমন করিবে। বস্ত্রপরি-  
ধান বা ওষ্ঠাধরের নির্লোম স্থান স্পর্শ করিলেও পুন-  
রাচমন করা বিধি। শঙ্কতে যদি উচ্ছিষ্টাদির লেশ  
না থাকে, তাহা হইলে, মুখমধ্যে প্রবিষ্ট হইলেও  
অপবিত্র হইবে না। অপরিহার্য্য দন্তলগ্ন বস্ত্র  
দন্তের সামিল। যথাবিধি আচমনের পর মুখমধ্যে  
কিছু অবশিষ্ট থাকিলে, তাহা ফেলিয়া দিলেই শুচি  
হইবে। পরকে আচমন করাইতে যে সকল জল-  
বিস্মু স্বীয় পদদ্বয়ে লাগিয়া থাকে তাহারো ভূমিতুল্য  
বলিয়া কথিত; তদ্বারা উচ্ছিষ্টভাগী হইবে না।  
আহার-স্থানে বেড়াইতে বেড়াইতে যদি উচ্ছিষ্ট স্পর্শ  
করিয়া কেলেন, তাহা হইলে হস্তস্থিত দ্রব্য মূস্তি-  
কাতে রাখিয়া আচমন করিবে; পশ্চাৎ পুনরায়

যদ্যম্মীমাংস্চ স্চাৎ তত্তদভিঃ সংস্পৃশেৎ ।  
স্বহতাশ্চ মৃগা বস্ত্রা ঘাতিতক্ খণ্ডৈঃ পলম্ ॥  
বালৈরনুপবিদ্ধাস্তঃ স্ত্রীভিঃ স্চাচরিতক্ যৎ ।  
পরিসংখ্যায় তান্ সর্কান্ শুচীনাহ প্রজাপতিঃ ॥  
প্রসারিতক্ যৎ পণ্যং যে দোষাঃ স্ত্রীমুখেষু চ ।  
মশকৈর্ম্মিক্কাভিঃ বিলোনো নোপহস্ততে ॥  
স্থিতিস্থাশ্চৈব যা আপো গবাঃ প্রীতিকরাশ্চয়াঃ ।  
পরিসংখ্যায় তান্ সর্কান্ শুচীনাহ প্রজাপতিঃ ॥

লেপগন্ধাপকর্ষণং শৌচমমেধ্যালিপ্তস্চাভিমূর্দা চ ।  
তৈজসময়দারবতাস্তবানাং ভস্মপরিমার্জনপ্রদাহ-  
তক্ষণনির্গেজনানি । তৈজসবতুলমণীনাং মণিবচ্ছ-  
শুক্লীনাং দাকৃবদস্থ্যাং রজ্জুবিদলচর্ম্মণাং চৈলবচ্ছৌ-  
চম্ । গোবালৈঃ ফলচমসানাং গৌরসর্ষপকঙ্কেন  
ক্ষৌমজানাম্ । ভূম্যাশ্চ সম্মার্জনপ্রোক্ষণোপলেপনো-  
ল্লৈখনৈর্ঘথাস্থানে দোষবিশেষাৎ প্রাজাপত্যমুপৈতি ।  
অথাপ্যুদাহরাস্তি ।

খননাদহনাবর্ষণাদগোভিরাক্রমণাদপি ।

পূর্ববৎ বিচরণ করিবে যাহাতে যাহাতে অপবি-  
ত্রতা শঙ্কা হইবে, তাহাতে তাহাতে ছলাছটা দিবে।  
কুকুরহত বস্ত্র পশু, পক্ষিপাতিত ফল বা মাংসানী  
পক্ষীর বিনাশিত মাংস এবং বালক ও স্ত্রীলোক-  
দিগের অলঙ্কিত আচরণ,—প্রজাপতি বিবেচনা  
করিয়া এই সকলকে পবিত্র বলিয়াছেন। প্রসারিত  
পণ্যদ্রব্য এবং স্ত্রীলোকের মুখ নির্দোষ। মশক বা  
মক্ষিকা যাহাতে বাসিবে, তাহাও অপবিত্র হইবে না।  
ভূতলস্থিত জল এবং গাভী-প্রীতিকর জল প্রজা-  
পতি বিবেচনা করিয়া এতৎ সমস্তকে শুচি বলিয়া-  
ছেন। অপবিত্রলিপ্ত বস্ত্রের জল ও মূস্তিকা দ্বারা  
লেপ ও গন্ধ যাইলেই শৌচ হইবে তৈজস, মুয়ম,  
দাকৃময় এবং বস্ত্র, যথাক্রমে ভস্ম দ্বারা মার্জন,  
দাহন, তক্ষণ ও প্রক্ষালন দ্বারা পবিত্র হইবে।  
প্রস্তর ও মণির শৌচ তৈজসবৎ; শঙ্খ ও শুক্রিয়  
শৌচ মণিবৎ; অস্থির শৌচ দাকৃময় পাত্রেয় স্নায়;  
রজ্জু, বিদল (সূর্ণ প্রভৃতি) ও চর্ম্মের শৌচ বস্ত্রের  
স্নায় জানিবে। গোলাঙ্গুল-কেশ দ্বারা ফল ও  
চমসের শুদ্ধি। গৌরসর্ষপকক দ্বারা ক্ষৌম বস্ত্রের  
শুদ্ধি। ভূমির অপবিত্রতা অল্পসারে কোন স্থলে  
সম্মার্জন, কোন স্থলে প্রোক্ষণ, কোন স্থলে উপ-  
লেপন, কোন স্থলে বা উল্লেখন দ্বারা শুদ্ধি হইবে।  
এ বিষয়ে পণ্ডিতেরা বলিয়াও থাকেন;—“ভূমি,—  
খনন, দহন, বর্ষণ, গো-পরিক্রম এবং উপলেপন দ্বারা



চতুর্ভিঃ শুধ্যতে কৃমিঃ পঞ্চমাচ্ছোপলেপনাৎ ॥  
রজসা শুধ্যতে নারী নদী বেগেন শুধ্যতি ।  
ভস্মনা শুধ্যতে কাংশ্চ তান্নময়েন শুধ্যতি ॥  
মদ্যমূত্রৈঃ পুরীষৈর্কা শ্লেষ্মপুষ্কিশোণিতৈঃ ।  
সম্পৃষ্টং নৈব শুধ্যত পুনঃপাকেন মন্বয়ম্ ॥  
অস্তির্গাভ্রাণি শুধ্যস্তি মনঃ সত্যেন শুধ্যতি ।  
বিদ্যা তপোভ্যাং ভূতান্না বুদ্ধির্জ্ঞানেন শুধ্যতি ॥

অস্তিরেব কাঞ্চনঃ পুষ্পে তথা রজতম্ । অঙ্গুলি  
কনিষ্ঠিকা-মূলে দৈবং তীর্থম্ । অঙ্গুলাগ্রে মানুষম্ ।  
পানিমধ্যে আগ্নেয়ম্ । প্রদেশিশুষ্কঠয়োরস্তরা পিত্রাম্ ।  
রোচস্ত ইতি সায়ং প্রাতরশনান্নভিপূজরেৎ । স্বদিত-  
মিতি পিত্র্যেষু । সম্পন্নমিত্যাভূদয়িকেষু ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

### চতুর্থে ১৩ অধ্যায়ঃ ।

প্রকৃতিবিশিষ্টঃ চতুর্ধ্বাং সংস্কারবিশেষাচ্চ ।  
ব্রাহ্মণোহশ্ব মুখমাসৌদাহ রাজশ্চঃ কৃতঃ । উরু তদশ্ব  
যর্ষেশ্চঃ পদ্ভ্যাং শূদ্রো অজায়তেতি । গায়ত্র্যা ছন্দসা

শুদ্ধ হয় । রজঃ দ্বারা নারীশুদ্ধি, বেগ দ্বারা নদী-  
শুদ্ধি, ভস্ম দ্বারা কাংশুদ্ধি ও অন্ন দ্বারা তান্নশুদ্ধি  
হয় । মদ্য, মূত্র, বিষ্ঠা, শ্লেষ্মা, পুষ, অক্ষ বা শোণিত-  
পৃষ্ট মন্বয়পাত পুনঃপ্রাক ব্যতীত শুদ্ধ হয় না । জল-  
দ্বারা গাত্রশুদ্ধি হয় । সত্য দ্বারা মন শুদ্ধ হয়,  
বিদ্যা ও তপস্বা দ্বারা ভূতান্নার শুদ্ধি এবং জ্ঞান-  
যোগে বুদ্ধি নির্মূল হয় । স্বর্ণ ও রৌপ্য জল দ্বারাই  
পূত হয় । কনিষ্ঠাঙ্গুলি মূলে কায়তীর্থ, অঙ্গুলির  
অগ্রভাগে দৈবতীর্থ, অঙ্গুলিমূলে মানুষতীর্থ, কর-  
মধ্যে আগ্নেয়তীর্থ এবং তর্জুনী ও অঙ্গুষ্ঠের মধ্যে  
পিতৃতীর্থ । রাত্রিতে ও দিবসে “রোচস্তাং” বলিয়া  
অন্নের অভিনন্দন করিবে ; পিতৃকার্যে “স্বদিত” ও  
আভূদয়িক কার্যে “সম্পন্ন” বলিবে ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

### চতুর্থ অধ্যায় ।

প্রকৃতি ও সংস্কার-ভেদে চতুর্ধ্বের বিভাগ ।  
ইহার (বিরাহীপুরুষের) মুখ ব্রাহ্মণ, বাহু কত্রিয়,  
উরু বৈশ্য এবং শূদ্র চরণযুগল হইতে উৎপন্ন—  
এই ক্রমই প্রমাণ । গায়ত্রীছন্দযোগে ব্রাহ্মণ-

ব্রাহ্মণমস্বজৎ ত্রিষ্টুভা রাজশ্চঃ জগত্যা বৈশ্চঃ ন  
কেনচিচ্ছন্দসা শূদ্রমিত্যসংস্কার্যো বিজায়তে । ত্রিষেব  
নিবাসঃ স্তাৎ সর্ষেবাঃ সত্যাক্রোধো দানমহিংসা  
প্রজননঞ্চ । পিতৃদেবতাতিথিপূজায়াঃ পশুঃ  
হিংস্ভাৎ ।

মধুপর্কে চ যজ্ঞে চ পিতৃদৈবতকর্ম্মণি ।

অত্রৈব চ পশুঃ হিংস্ভারান্নথেষ্যব্রবীষমুঃ ।

নারুত্বা প্রাণিনাং হিংসাং মাংসমুৎপত্ততে কচিৎ ।

ন চ প্রাণিবধঃ স্বর্গ্যস্তস্মাদ্যাগে বঙ্গোহবধঃ ॥

অথাপি ব্রাহ্মণায় রাজশ্চায় বা অভ্যাগতায় বা  
মহোক্ষঃ বা মহাজং বা পচেদেবমস্মাতিথ্যঃ কুর্ষ-  
স্তীতি । উদকক্রিয়ামশৌচঞ্চ দ্বিবর্ষাৎ প্রভৃতি মৃত  
উভয়ং কুর্যাৎ । দন্তজননাদিত্যেকে শরীরমগ্নিনা  
সংযোজ্যানবেক্ষমাণা অপোহভ্যবস্তুি ।

ততস্তত্রস্থা এব সব্যোস্তরাভ্যাং পাণিত্যামুদক-  
ক্রিয়াং কুর্ষস্তু । অগুগ্না দক্ষিণামুলাঃ । পিতৃণাং  
বা এষা দিগ্ যা দক্ষিণা । গৃহান্ ব্রজিষ্যু স্বস্তরে

সৃষ্টি, ত্রিষ্টুভছন্দোযোগে কত্রিয়সৃষ্টি ও জগতী-  
চ্ছন্দোযোগে বৈশ্যসৃষ্টি করিয়াছিলেন ; কিন্তু শূদ্রকে  
কোন ছন্দোযোগেই সৃষ্টি করেন নাই ; ইহার দ্বারাই  
শূদ্রের সংস্কারহীনতা বুঝা যাইতেছে । প্রথম তিন  
বর্ণই শূদ্রের আশ্রয় হইবে । সকল বর্ণই সত্যবাদী,  
অক্রোধ, দাতা ও হিংসাবিমুখ হইবে এবং সকলেই  
সন্তানোৎপাদন করিবে । পিতৃকার্য্য দেবপূজা ও  
অতিথিসংকারে পশুহিংসা করিতে পারিবে । মধু  
বলিগ্রাহন ; মধুপর্ক, যজ্ঞ, পিতৃকার্য্য ও দেবকার্য্য—  
ইহাতেই পশুহিংসা করিবে, স্বস্তথা পশুহিংসা করিবে  
না ।” প্রাণিহিংসা না করিলে কদাচ মাংস উৎপন্ন  
হয় না ; প্রাণিহিংসাও, স্বর্গজনক নহে ; অতএব  
যাগযজ্ঞে যে প্রাণিহিংসা হয়, তাহা হিংসা হইলে  
তাহাতে স্বর্গ হইতে পারিত না । ব্রাহ্মণ বা কত্রিয়  
অভ্যাগত হইলে তাহার জন্ত মহাব্রত বা মহাহাগ  
পাক করিবে ; এইরূপে ইহার আতিথ্য করা নিয়ম ।  
ছইবর্ষ বয়সের পর মরিলে, উদককার্য্য ও অশৌচ  
গ্রহণ উভয়ই কর্তব্য । কেহ কেহ বলেন, দন্ত-উদক-  
মের পর মরিলেই উহা কর্তব্য । মৃতদেহে অগ্নি  
লাগাইয়া সেদিকে না চাহিয়া জলে আনিবে । অন-  
ন্তর তথায় থাকিয়া বাম দক্ষিণ উভয় হস্তে অগ্নি-  
বন্ধনপূর্ব্বক দক্ষিণমুখ হইয়া উদককার্য্য করিবে ।  
উদককার্য্যকারী স্মৃতিগণ সংখ্যাতে অগুগ্ন থাকিবে ।  
এই দক্ষিণদিকই পিতৃগণের দিক । গৃহে গমন

দ্রোহমনস্ক আসীরন † অশক্তৌ ক্রীতোৎপন্নেন  
বর্ধেয়ন ।

দশাহং মরণাশৌচং সপিণ্ডেষু বিধীয়তে ।

মরণাৎ প্রভৃতি দিবসগণনা । সপিণ্ডতা সপ্ত-  
পুরুষঃ বিজ্ঞায়তে । অপ্রদত্তানাং স্ত্রীণাং ত্রিপুরুষঃ  
ত্রিদিনং বিজ্ঞায়তে । প্রদত্তানামিতরে কুক্ষীরন ।  
তাংস্চ তেষাং জননেহপ্যেবমেব নিপুণাঃ । শুদ্ধি-  
মিচ্ছতাঃ মাতা পিত্রৌবীজনিমিত্তত্বাৎ ।

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

নাশৌচং সূতকে পুংসঃ সংসর্গক্ষেপ্ত গচ্ছতি ।  
রজস্বজাওচি জ্ঞেয়ং যচ্চ পুংসি ন বিগতে ॥  
ব্রাহ্মণো দশরাত্রেণ পঞ্চদশরাত্রেণ কুম্বিপঃ ।  
বিংশতিরাত্রেণ বৈশ্বঃ শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ।  
অশৌচে যচ্চ শূদ্রস্ত সূতকে বাপি ভুক্তবান ।  
স গচ্ছন্নরকং ঘোরং তির্ধ্যাক্ষ্যোনিষু জায়তে ॥  
অনির্দশাহে পকায়ং নিয়োগাদৃশ্চ ভুক্তবান ।  
কুমির্ভূত্বা স দেহান্তে তদ্বিচ্ছামুপজীবতি ॥

দ্বাদশ মাসান্ দ্বাদশাঙ্কমাসান্ বা অনশ্নন সংহিতা-

করিয়৷ তিন দিন অনাহারে কটশয্যাতে থাকিবে ।  
তাহাতে অসমর্থ হইলে ক্রীতবস্ত্র দ্বারা জীবন ধারণ  
করিবে । সপিণ্ডে দশদিন যুতাশৌচ বিধিত  
আছে । মরণসময় হইতে অশৌচের দিন গণনা ।  
সপিণ্ডতাব সপ্তমপুরুষ পর্য্যন্ত বিদিত । অপ্রদত্তা  
ক্রীদিগের তিনপুরুষ সপিণ্ডতা, ঐ স্ত্রীলোকের  
মরণে তাহাদিগের তিন দিন অশৌচ বিজ্ঞাত ।  
প্রদত্তা-নারীর অশৌচ গ্রহণ ভর্তৃকুলোৎপন্ন ব্যক্তি-  
গণ করিবে । তাহারাও (প্রদত্তা নারীরাও)  
তাহাদিগের (ভর্তৃবংশীয়দিগের) অশৌচ লইবে ।  
উত্তম শুদ্ধি ইচ্ছুক হইলে মাতা-পিতার বীজ-  
নিমিত্তক বলিয়া জননেও অশৌচ জানিবে ।  
এ বিষয়েও পণ্ডিতেরা বলেন ;—“সূতকে যদি  
সূতিকাকে স্পর্শ না করে, তাহা হইলে পুরুষের  
অঙ্গশূভ্রতাজনক অশৌচ নাই ; কেননা, তাহাতে  
রজই অশৌচ ; পুরুষের ত আর রজ নাই ।”  
ব্রাহ্মণ দশ রাত্রে, ক্ষত্রিয় পঞ্চদশরাত্রে, বৈশ্ব  
বিংশতি রাত্রে এবং শূদ্র একমাসে শুদ্ধ হয় । যে  
ব্যক্তি, শূদ্রের মরণাশৌচে বা জননাশৌচে ভোজন  
করে, সে ঘোর নরক ভোগ করিয়া তির্ধ্যাক্ষ্যোনিতে  
উৎপন্ন হয় । যে ব্যক্তি নিয়োগক্রমেও অশৌচশেষ  
না হইতে তাহার পকায় ভোজন করে, সে কুমি  
হইয়া জন্মগ্রহণ করে এবং সেই শরীরের অস্তে

মধীয়ানঃ পুতো ভবতীতি বিজ্ঞায়তে । উনবিধবর্ষে  
প্রেতে গর্ভপতনে বা সপিণ্ডানাং ত্রিরাত্রমাশৌচঃ  
সগাঃশৌচমিতি গোতমঃ । দেশান্তরেষু প্রেতে  
উর্দ্ধঃ দশাহাষ্টকরাত্রমাশৌচম্ । আহিতাগ্নিস্তে  
প্রবসন ম্রিয়তে পুনঃসংস্কারং কৃত্বা শববচ্ছৌচমিতি  
গোতমঃ । যুপযাতিশ্মশানরজস্বলাসূতিকাশুচীমুপশ্চ  
সশিরা অভ্যুপেয়াদপঃ ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

অশ্বত্থা স্ত্রী পুরুষপ্রধানা অনগ্রিকদক্যা চ  
অনৃতমিতি বিজ্ঞায়তে ।

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

পিতা রক্ষতি কোমারে ভর্তা রক্ষতি যৌবনে ।  
পুত্রাশ্চ স্ববিরে ভাবে ন স্ত্রী স্বাতন্ত্র্যমর্হতি ॥  
তস্মা ভর্তুরভিচার উক্তঃ প্রায়শ্চিত্তরহস্যেষু ।  
মাসি মাসি রজো হাসাং দ্রুতান্তপকর্ষতি ॥

তদীয় বৃত্তাপজীবী হয় । (জ্ঞানে) দ্বাদশ মাস,  
অজ্ঞানে দ্বাদশ অঙ্কমাস অনাহারে থাকিয়া বেদ-  
সংহিতা অধ্যয়ন করিলে পুত্র হয়, ইহা বিদিত ।  
দুই বর্ষের নূনবয়স্ক বালক মরিলে বা গর্ভপাত  
হইলে তিন দিন অশৌচ । গোতম বলেন,—সদ্যঃ-  
শৌচ, দেশান্তরে থাকিয়া মরণ দশ দিনের পর  
শুনিলে এক রাত্র অশৌচ । আহিতাগ্নি ব্যক্তি,  
প্রবাসে মরিলে পুনরায় তাহার সংস্কার করিতে  
হইবে ও যথাযথ মরণাশৌচ হইবে, ইহা গোতম  
বলেন । যুপ, যতি, শ্মশান, রজস্বলা, সূতিকা বা  
অশুচিসদৃশ হইলে আচমনপূর্বক শিরঃস্নান করিবে ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

অশ্বত্থা পুরুষপ্রধান রমণীরও যে অগ্নিসংস্কার  
এবং উদককার্য্য হইবে না, ইহা অলৌক বলিয়া  
জানা যাইতেছে । এ বিষয়ে কথিত আছে,  
“বাল্যাবস্থাতে পিতা রক্ষা করেন, যৌবনাবস্থাতে  
স্বামী রক্ষণাবেক্ষণ করেন, বৃদ্ধাবস্থাতে পুত্র রক্ষক  
হয় । স্ত্রীলোক কদাচ স্বাধীন হইতে পারে না ।”  
মনে মনে স্বামীকে অতিক্রম করিলে, তৎপক্ষে  
কথিত হইয়াছে “এই স্ত্রীলোকদিগের মাসে মাসে

ত্রিরাত্রঃ রজস্বলাশুচির্ভবতি সা নাশ্র্যাং নাপ্শু  
 দ্বায়াৎ অধঃ শযীত দিবা ন স্বপ্যাৎ নাগ্নিঃ স্পৃশেৎ  
 ন রজ্জুঃ প্রমুঞ্জেৎ ন দস্তান্ ধাবয়েৎ ন মাংসমস্বীয়াৎ  
 ন গ্রহান্ নিরীক্ষেত ন হর্ষেৎ ন কিঞ্চিদাচরেৎ  
 নাঞ্জলিনা জলং পিবেৎ ন খর্কেণ ন লোহিতায়সেন  
 বা । বিজ্ঞায়তে হীশুস্বিনীর্ধাণঃ ভ্রষ্টঃ হস্তা পাপ্যনা  
 গৃহীতো মশ্ৰুত ইতি । তং সর্বাণি ভূতান্ভাক্রোশন  
 ক্রণহন ক্রণহন ক্রণহ্নিতি । স স্ত্রিয় উপাধাবৎ । অশ্চে  
 মে ব্রহ্মহত্যায়ৈ তৃতীয়ঃ ভাগঃ গৃহ্নাতেতি গঠৈব-  
 মুবাচ । তা অক্রবন্ কিং নোহভূদিতি । সোহব্রবৌদরঃ  
 যুগীধ্বমিতি । তা অক্রবন্মুতো প্রজাঃ বিন্দামহ ইতি  
 কামঃ মা বিজানীমোহলভ্তবাম ইতি যথেষ্টয়া আ  
 প্রসবকালোৎ পুরুষেণ সহ মৈথুনভাবেন সম্ভবাম ইতি  
 চেষোহস্মাকং বরস্তথেষ্ট্রেনোক্রান্তাঃ প্রতিজগৃহ-  
 তৃতীয়ঃ ক্রণহত্যয়াঃ । সৈমা ক্রণহত্যা মাসি মাস্তা-

যে ঋতু হয়, তদ্বারা পাপ-বিনষ্ট হয়, এই ঋতু  
 স্ত্রীলোকদিগের রহস্য-প্রায়শ্চিত্তের মধ্যে । রজস্বলা  
 হইলে তিন দিন অশুচি থাকে ; রজস্বলা স্ত্রী অঙ্গন  
 পরিবে না ; জলে অবগাহন করিবে না, ভূতলে  
 শয়ন করিবে ; দিবসে নিদ্রা যাইবে না ; অগ্নি-  
 স্পর্শ করিবে না ; রজ্জু মার্জন করিবে না ; দস্ত  
 ধাবন করিবে না ; মাংস ভোজন করিবে না ; গ্রহ  
 নক্ষত্র দর্শন করিবে না ; হস্ত করিবে না ; কোন  
 কাজ করিবে না ; অঞ্জলি করিয়া জলপান  
 করিবে না ; কাংস্ত, তাম্র বা লৌহময় পাত্রে জল-  
 পান করিবে না । শুনা আছে, ইন্দ্র, বৃষ্টিপুত্র  
 ত্রিপিরা বিশ্বরূপকে হত্যা করিলে তিনি পাপগ্রস্ত  
 বলিয়া বিবেচিত হন । তখন সর্ষভূত, ইন্দ্রকে  
 ব্রহ্মঘাতী ! ব্রহ্মঘাতী ! ব্রহ্মঘাতী ! বলিয়া নিন্দা  
 করিয়াছিল । ইন্দ্র স্ত্রীলোকদিগের নিকট গমন  
 করেন এবং গিয়া বলেন, “তোমরা আমার ব্রহ্ম-  
 হত্যার তিন ভাগের এক ভাগ গ্রহণ কর ।” স্ত্রী-  
 লোকেরা ইন্দ্রকে বলে ;—“তাহা হইলে আমা-  
 দিগের উপকার কি হইবে ? ইন্দ্র বলেন ;—  
 “যথেষ্ট বর লও” । তাহার বলে, “আমরা ঋতু-  
 কালে সন্তান উৎপাদনে সমর্থ হইব । কাম ব্যাঘাত  
 করিব না ; প্রত্যুত সাকল্যে সমর্থ হইব । প্রসব-  
 কাল পর্য্যন্ত ইচ্ছামত পুরুষের সহিত মৈথুনভাবে  
 থাকিতে পারিব ; এই আমাদের বর” । ইন্দ্র  
 সেই বর দিলে তাহার ব্রহ্মহত্যার তিন ভাগের  
 এক ভাগ গ্রহণ করে । সেই ব্রহ্মহত্যা মাসে মাসে

বিভবতি । তস্মাৎক্রমস্বলারঃ নাম্নীয়াৎ । অতশ্চ  
 ক্রণহত্যয়া এবৈতদ্রূপং প্রতিমাস্তেষু কঙ্কুকমিব ।  
 তদাহুর্ব্রহ্মবাদিনঃ । অঙ্গনাভ্যঙ্গনমেবাস্তা ন প্রতি-  
 গ্রাহং তন্ধি স্মিয়োহন্নমিত্তি তস্মাৎ তস্মাস্তত্র ন চ  
 মশ্ৰুস্তে আচার্য যাস্চ ঘোষিত ইতি । সেযমুপযাতি ।  
 উদক্যাস্তাসতে তেষাং যে চ কেচিদনয়য়ঃ ।  
 গৃহস্থাঃ শ্রোত্রিয়াঃ পাপাঃ সর্কে তে শূদ্রধার্মণঃ ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

### ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

আচারঃ পরমো ধর্মঃ সর্কেষামিতি নিশ্চয়ঃ ।  
 হীনাচারপরীতাশ্চাপ্রেত্য চেহ বিনশ্চতি ॥  
 নৈনং তপাংসি ন ব্রহ্ম নাগ্নিহোত্রঃ ন দক্ষিণা ।  
 হীনাচারশ্রিতং ভ্রষ্টং তারয়ন্তি কথঞ্চন ॥

আচারহীনং ন পুনস্তি বেদা  
 যগ্নপ্যাধীতাঃ সহ যদ্ভিরঙ্গৈঃ ।

আবির্ভূত হয় । অতএব রজস্বলার অন্ন ভোজন  
 করিবে না । ইহা প্রতিমাসান্তে ব্রহ্মহত্যারই  
 কঙ্কুকবৎ । ব্রহ্মবাদীরা বলেন, রজস্বলা স্ত্রী অঙ্গন  
 পরিবে না বা অভ্যঙ্গ করিবে না, কেননা, তাহা  
 স্ত্রীলোকদিগের অন্ন ; অতএব তখন তাহার এবং  
 অবীরা নারীর ঐ কাণ্ড ব্রহ্মবাদীদিগের সম্মত  
 নহে । একটি প্রসিদ্ধ পরম্পরাগত শ্লোক আছে ।  
 সেটা এই ;—“যাহারা রজস্বলার সহিত সঙ্গত এবং  
 যাহারা নিয়মি ; বেদাধ্যায়ী হইলেও, সেই সকল  
 গৃহস্থ পাপিষ্ঠ এবং শূদ্রতুল্য ?”

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

### ষষ্ঠ অধ্যায় ।

আচারই সকলের পরম ধর্ম, ইহা নিশ্চয় ।  
 আচারভ্রষ্ট ব্যক্তি ইহ পরলোকে বিনষ্ট হয় । যে  
 ব্যক্তি, আচারবর্জিত ও ভ্রষ্ট, তপস্বী, বেদাধ্যয়ন,  
 অগ্নিহোত্র এবং দক্ষিণা—ইহার তাহাকে কোনরূপে  
 নিস্তার করিতে পারে না । বেদ, হুয় অঙ্গের  
 সহিত অধীত হইলেও তাহা আচারহীন ব্যক্তিকে  
 বিস্তার করিতে পারে না । জাতপক্ষ পরিশোধ-  
 গণ যেরূপ কুলায় ত্যাগ করে, তদ্রূপ ছন্দোমণ,  
 আচারবিহীন ব্যক্তিকে মৃত্যুকালে পরিত্যাগ করে

ছন্দাংশেনং মৃত্যুকালে ত্যজতি  
নীড়ং শকুন্তা ইব জাতপক্ষাঃ ॥  
আচারহীনস্ত তু ব্রাহ্মণস্ত  
বেদাঃ ষড়ঙ্গা অধিষ্ঠাঃ সপক্ষাঃ ।  
কাং প্রীতিমুখাপয়িতুং সমর্থী  
অক্ষস্ত দারা ইব দর্শনীয়াঃ ।  
নৈনং ছন্দাংসি বৃজিনাং ভারয়ন্তি  
মায়াবিনং মায়ায়া বর্তমানম্ ।  
তত্রাক্ষরে সমাগধীয়ায়ানে  
পুনাতি তদ্ব্রহ্ম যথাবদ্বিষ্টম্ ॥

হুয়াচারো হি পুরুষো লোকে ভবতি নিন্দিতঃ ।  
হুঃখভাগী চ সততং ব্যাধিতোহল্লায়ুরেব চ ॥  
আচারাৎ ফলতে ধর্মমাচারাত্ ফলতে ধনম্ ।  
আচারাক্ষিয়মাপ্নোতি আচারো হস্ত্যলক্ষণম্ ॥  
সর্বলক্ষণহীনোহপি যঃ সদাচারবান্ নরঃ ।  
ব্রহ্মধানোহনস্বয়শ্চ শতং বর্ষানি জীবতি ॥  
আহারনির্হারবিহারযোগাঃ  
সুসংবৃত্তা ধর্মবিদা তু কার্য্যাঃ ।  
বাগ্বুদ্ধিবৌধ্যানি তপস্তথৈব  
ধনায়ুযৌ গুণ্ডতমে চ কার্য্যে ॥  
উভে মূত্রপুরীষে তু দিবা কুর্য্যাৎসুদম্বুখঃ ।  
রাত্নৌ কুর্য্যাৎক্ষিণাস্ত এবং দ্বায়ুর্ন রিচ্যতে ॥

মনোহর হার সকল যেরূপ অঙ্কের প্রীতি উৎপাদন করিতে পারে না, তদ্রূপ ষড়ঙ্গ-সম্বিত সরহস্ত নিখিল বেদ আচার-হীন ব্রাহ্মণকে প্রীত করিতে অসমর্থ। এই মায়াবী কপটাচারীকে বেদগণ পাপ হইতে নিস্তার করেন না। কিন্তু বেদের অক্ষর মাত্র যথাবিধি অধীত হইলে সেই অক্ষরাত্মক অভিলষিত বেদ, তাহাকে যথোচিত পবিত্র করেন। হুয়াচার পুরুষ লোকসমাজে নিন্দিত, সতত হুঃখ-ভাগী, রোগগ্রস্ত এবং অল্লায়ু হয়। আচারের ফল ধর্ম; আচারের ফল ধন; আচার হইতে সম্পত্তি লাভ করা যায়; আচার হুল্লক্ষণ বিনাশ করে। যে মানব সর্বলক্ষণবর্জিত হইয়াও কেবল সদাচারসম্পন্ন, ব্রহ্মাণু এবং অস্বয়রহিত, সে শত বর্ষ জীবিত থাকে। ধর্মজ্ঞ ব্যক্তি, আহার, নির্হার (বিষ্ঠা ত্যাগ) বিহার এবং যোগ গোপনে সম্পন্ন করিবে। বাক্যপ্রয়োগ, বুদ্ধিচালনা ও বীর্ষপ্রকাশ সাবধানে করিবে; ধন ও আয়ু গোপন করিবে। প্রসাব ও বিষ্ঠাত্যাগ এই উভয় কার্য্য দিবসে উভয়মুখ হইয়া করিবে এবং রাত্রিতে

প্রত্যগ্নিং প্রতিসূর্য্যঞ্চ প্রতি গাং প্রতি চ দ্বিজম্ ।  
প্রতি সোমোদকং সন্ধ্যাং প্রজ্ঞা নশ্রুতি মেহতঃ ॥  
ন নগাং মেহনং কার্য্যং ন পথি ন চ ভ্রশ্বনি ।  
ন গোময়ে ন বা কুষ্ঠে নৈকেষু ক্ষেত্রে ন শাস্তলে ॥  
ছায়ায়ামঙ্ককারে বা রাত্নাবহনি বা দ্বিজঃ ।  
যথাসুখমুখং কুর্য্যাৎ প্রাণবোধয়েষু চ ॥  
উদ্ধৃতাভিরাস্তঃ কার্য্যং কুর্য্যাৎ স্নানমল্লুকতাভিরপি ।  
আহরেন্মৃত্তিকাং বিপ্রঃ কৃলাৎ সসিকতাং তথা ॥  
অন্তর্জলে দেবগৃহে বন্যীকে মুষিকস্থলে ।  
কৃতশৌচাবশিষ্টে চ ন গ্রাহীঃ পঞ্চমৃত্তিকাঃ ॥  
একা লিঙ্গে করে তিস্র উভাত্যাং দ্বৈ তু মৃত্তিকে ।  
পঞ্চাপানে দশৈকস্মিন্ন্ ভয়োঃ সপ্তমৃত্তিকাঃ ॥  
এতচ্ছৌচং গৃহস্থস্ত দ্বিগুণং ব্রহ্মচারিণঃ ।  
বানপ্রস্থস্ত ত্রিগুণং যতীনাস্ত চতুর্গুণম্ ॥  
অষ্টৌ গ্রাসা মুনের্ভুক্তং বানপ্রস্থস্ত ষোড়শ ।  
দ্বাত্রিংশৎ তু গৃহস্থস্ত অমিতং ব্রহ্মচারিণঃ ॥  
অনড্যান্ ব্রহ্মচারী চ আহিতাগ্নিশ্চ তে ত্রয়ঃ ।

দক্ষিণমুখ হইয়া করিবে; ইহা হইলে আয়ুঃক্ষয় হইবে না। অগ্নি, সূর্য্য, গো, ব্রাহ্মণ, বা চন্দ্রের দিকে করিয়া বা ভয়-সন্ধ্যা-সময়ে প্রস্রাবাদি করিলে তাহার প্রজ্ঞা বিনষ্ট হয়। নদী, পথ, ভ্রশ্ব, গোময়, লাজলকুষ্ঠক্ষেত্র, উপবীজক্ষেত্র এবং শাস্তলক্ষেত্রে প্রস্রাবাদি করিবে না। রাত্রিতেই হউক, আর দিবসেই হউক, ছুয়া বা অঙ্ককারে দিগ্ভ্রম হইলে এবং প্রাণভয়ে যে দিকে মুখ করিয়া বসিলে সুবিধা হয়, সেই দিকে মুখ করিয়া বসিবে। উদ্ধৃত জল দ্বারা শৌচকার্য্য করিবে, স্নান করিবে না। অলুদ্ধৃত জল দ্বারা শৌচ করিবে না, স্নান করিবে। ব্রাহ্মণ, কুল হইতে সিকতাযুক্ত মৃত্তিকা আহরণ করিবে। জলমধ্যের, দেবালয়ের, বন্যীকের ও ইন্দুরের মৃত্তিকা এবং শৌচাবশিষ্ট মৃত্তিকা—এই পঞ্চবিধ মৃত্তিকা অগ্রাহ্য। মূত্রশৌচে লিঙ্গে একবার, বামহস্তে তিনবার ও হুই হস্তে একবার মৃত্তিকা দিবে। বিষ্ঠাশৌচে মলদ্বারে পাঁচ-বার, বামহস্তে দশবার, এবং হুই হস্তে সাতবার মৃত্তিকা দিবে। গৃহস্থের এইরূপ শৌচ কর্তব্য; ইহার দ্বিগুণ ব্রহ্মচারীর, ত্রিগুণ বানপ্রস্থের, এবং চতুর্গুণ যতির কর্তব্য। আট গ্রাস যতির ভোজ্য, ষোলগ্রাস বানপ্রস্থের ভোজ্য, বত্রিশগ্রাস গৃহস্থের ভোজ্য, ব্রহ্মচারীর ভোজ্য গ্রাসের পরিমাণ নাই। বৃকত, ব্রহ্মচারী ও সাগ্নিক এই তিন জন ভোজন করতই



ভূজানা এব সিধ্যন্তি নৈবাঃ সিদ্ধিরনন্ততাম্ ॥  
 তপোদানোপহারেষু ব্রতেষু নিয়মেষু চ ।  
 ইজ্যাদ্যয়নধর্মেষু যো নাসক্তঃ স নিষ্ক্রিয়ঃ ॥  
 যোগস্তপো দমো দানং সত্বং শৌচং দয়া ক্রতম্ ।  
 বিদ্যা বিজ্ঞানমাস্তিক্যমেতদ্ভ্রাক্ষণলক্ষণম্ ॥  
 সর্বত্র দান্তাঃ ক্রতপূর্ণকর্ণা  
 জিতেশ্রিয়াঃ প্রাণিবধে নিবৃত্তাঃ ।  
 প্রতিগ্রহে শঙ্কুচিতাগ্রহস্তা-  
 স্তে ভ্রাক্ষণান্তারয়িতুঃ সমর্থ্যঃ ॥  
 অশ্রয়কঃ পিশুনশ্চৈব ক্রতয়ো দীর্ঘরোষকঃ ।  
 চত্বারঃ কর্ণচাণ্ডালা জন্মতশ্চাপি পঞ্চমঃ ॥  
 দীর্ঘবৈরমশ্রুয়াঞ্চ অসত্যং ব্রহ্মদূষণম্ ।  
 পৈশুশ্চঃ নির্দয়ত্বঞ্চ জানীয়াচ্ছূদ্রলক্ষণম্ ॥  
 কিকিচ্ছেদময়ং পাত্রং কিকিৎ পাত্রং তপোময়ম্ ।  
 পাত্রাণামপি তৎ পাত্রং শূদ্রাঙ্গং যস্য নোদরে ॥  
 শূদ্রাঙ্গরসপুষ্টাস্তে হৃদীঘানোহপি নিত্যশঃ ।  
 কুষ্টিত্বাপি যজিত্বাপি গতিমূর্খাঃ ন বিন্দতি ॥  
 শূদ্রাঙ্গেনোদরস্থেন যঃ কশ্চিন্ম্রিয়তে দ্বিজঃ ।  
 স ভবেচ্ছকরো গ্রাম্যাস্তস্য বা জায়তে কুলে ॥

শূদ্রাঙ্গেন তু ভূক্তেন মৈথুনঃ যোহধিগচ্ছতি ।  
 যস্তাঙ্গং তস্য তে পুত্রা ন চ স্বর্গার্থকো ভবেৎ ॥  
 স্বাধ্যায়াঢ্যঃ যোনিমিত্রঃ প্রশান্তঃ  
 চৈতন্তস্বঃ পাপভীকঃ বহুজম্ ।  
 স্ত্রীযুক্তাঙ্গঃ ধার্মিকঃ গৌশরণ্যঃ  
 ব্রতেঃ কাস্তঃ তাদৃশং পাত্রমাহঃ ॥  
 আমপাত্রে যথা স্তম্বঃ কীরং দধি স্নাতঃ মধু ।  
 বিনশ্চেৎ পাত্রদৌর্ভল্যাস্তচ্চ পাত্রং রসাস্ত তে ॥  
 এবং গাঞ্চ হিরণ্যঞ্চ বস্ত্রমঞ্চ মহৌ তিলান্ ।  
 অবিদ্বান প্রতিগৃহ্নানো ভস্মীভবতি দারুবৎ ॥  
 নাস্তং নখঞ্চ বাদিত্রং কুর্ধ্যাৎ । ন বাপোহঞ্জলিনা  
 পিবেৎ । ন পাদেন পানিনা বা রাজানমপি হস্তাৎ  
 ন জলেন জলম্ । নেষ্টকাভিঃ ফলানি পাত্রেৎ ন  
 ফলেন ফলম্ । কঙ্কপুটকো ভবেৎ । ন স্নেচ্ছ-  
 ভাষাঃ শিক্কেত ।  
 অথাপ্যাদাহরন্তি ।  
 ন পানিপাদচপলো ন নেত্রচপলো ভবেৎ ।  
 ন চাক্ষুচপলো বিপ্র ইতি শিষ্টস্য গোচরঃ ॥  
 পারস্পর্যাগতো যেষাং বেদঃ সপরিবৃংহনঃ ।  
 তে শিষ্টা ভ্রাক্ষণা জ্ঞেয়াঃ ক্রতিপ্রত্যক্ষহেতবঃ ॥

কাৰ্য্যসিদ্ধি লাভ করে ; অভুক্ত থাকিলে ইহাদিগের  
 সিদ্ধি হয় না । তপস্যা, দান, উপহার, ব্রত, নিয়ম,  
 যাগ, অধ্যয়ন ও ধর্মে যাহার কর্তৃত্বাভিমান নাই,  
 সে-ই নিষ্ক্রিয় । যোগ, তপস্যা, ইন্দ্রিয়সংযম, দান,  
 সত্য, শৌচ, দয়া, শাস্ত্রজ্ঞান, বিদ্যা, বিজ্ঞান, ও  
 আস্তিকতা এই কয়টি ভ্রাক্ষণের লক্ষণ । যাহারা  
 সর্বতোভাবে দান্ত, যাহাদিগের কর্ণ শাস্ত্রকথায়  
 পরিপূর্ণ, যাহারা জিতেশ্রিয়, প্রাণি-হিংসা-পরায়ণ  
 ও প্রতিগ্রহসঙ্কচিত—সেই সকল ভ্রাক্ষণ নিস্তার  
 করিতে সমর্থ । অশ্রুয়াপরবশ, খল, ক্রতঙ্গ ও দীর্ঘ-  
 রোষ এই চারিজন কর্ণচণ্ডাল ; এতদ্বির জাতি-  
 চণ্ডাল আছে । এই সর্ব সমেত চণ্ডাল পাঁচ  
 প্রকার । দীর্ঘবৈর, অশ্রুয়া, অনৃতভাষণ, খলতা,  
 এবং নির্দয়তা এই কয়েকটি শূদ্রের লক্ষণ  
 বলিয়া জানিবে । বেদজ্ঞ ব্যক্তি কিকিৎ পাত্র,  
 তপস্বী ব্যক্তি কিকিৎ পাত্র ; আর যাহার  
 উদরে শূদ্রের অঙ্গ নাই, তাহা সকল পাত্রের উৎকৃষ্ট  
 পাত্র । যাহার অঙ্গ শূদ্রাঙ্গরসে পুষ্ট, সে নিত্য  
 অধ্যয়নশীল হইলেও নিত্য-হোমযাগ করিলেও  
 উর্দ্ধগাত লাভ করে না । যে কোন দ্বিজ শূদ্রাঙ্গ  
 উদরে থাকিতে মরিবে, সে গ্রাম্য শূকর হইবে

অথবা সেই শূদ্রের বংশে জন্মগ্রহণ করিবে । শূদ্রাঙ্গ  
 ভোজন করিয়া মৈথুন করিলে, সেই মৈথুনোৎপন্ন  
 পুত্র, যাহার অঙ্গ তাহারই ; স্নাতরাং তদ্বারা ঐ  
 ব্যক্তির স্বর্গ-সাধন হইবে না । যে ব্যক্তি স্বাধ্যায়-  
 সম্পন্ন, যৌন সম্বন্ধে বদ্ধ, প্রশান্ত, ব্রহ্মনিষ্ঠ, পাপ-  
 ভীক, বহুজ, অন্নদোষবর্জিত, ধার্মিক, গৌরবক  
 এবং ব্রতচর্য্যাবলে কমালীল, তিনিই পাত্র বলিয়া  
 কথিত । যেমন তৃষ্ণ, দধি, স্নাত বা মধু আমপাত্রে  
 স্থাপিত হইলে, পাত্রের হ্রস্বলতা প্রযুক্ত সেই পাত্র  
 গলিয়া যায় ও সেই সকল রস বিনষ্ট হয় ; সেইরূপ  
 অবিদ্বান ব্যক্তি গো, স্তবর্ণ, বস্ত্র, অশ্ব, কুমি এবং  
 তিলাদি প্রতিগ্রহ করিলে কাষ্টবৎ ভস্মীভূত হয় ।  
 অঙ্গ বা নখ বাজাইবে না । অঞ্জলি করিয়া জল  
 খাইবে না । হস্ত বা পদ দ্বারা রাজাকে প্রহার  
 করিবে না । জল দ্বারা জল তাড়না করিবে না ।  
 ইট মারিয়া ফল পাড়িবে না । ফল ছুড়িয়া ফল  
 পাড়িবে না । অঞ্জলি করিয়া খেল লইবে না ।  
 স্নেচ্ছভাষা শিক্কা করিবে না । এবং কথিত  
 আছে ;—“ভ্রাক্ষণ চপলহস্ত ও চপলচরণ হইবে  
 না । অঙ্গচাপল্য করিবে না ;” ইহা শিষ্টাচার ।  
 অ প্রত্যক্ষসম্পন্ন বেদ যাহাদিগের বংশপরম্পরা-

যন সন্তং ন চাসহং নাশ্রুতং ন বহুশ্রুতম্ ।  
ন সুরস্তুং ন তুর্কৃতং বেদ কশ্চিৎ স ব্রাহ্মণ ইতি ॥  
ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

### সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

চহাৰ আশ্রমা ব্রহ্মচারিগৃহস্থবানপ্রস্থপরি-  
ব্রাহ্মণাঃ । তেষাং বেদমধীত্য বেদৌ বা বেদান্  
বা অবিশীর্ণব্রহ্মচর্যোহপনিষেকপুণ্ড্রবাসেৎ । ব্রহ্মচর্যা-  
চার্যঃ পরিচরেদা শরীর-বিমোক্ষাৎ । আচার্যো  
প্রমীতেহগ্নিঃ পরিচরেৎ বিজ্ঞায়তে হি চাহবাগ্নিরাচার্য  
ইতি । সংযতবাকু চতুর্থষষ্ঠাষ্টমকালভোজ্য ভৈক্ষ-  
মাচরেৎ । গুরুধীনো জটিলঃ শিখাজটো বা গুরুং  
গচ্ছন্তমহুগচ্ছেদাসীনঞ্চানুতিষ্ঠেৎ শয়ানঞ্চাসীন উপ-  
বসেদাহুতাধ্যায়ী সর্বভৈক্ষং নিবেদ্য তদনুজ্ঞয়া

গত, ঋতি প্রত্যক্ষ করেন বলিয়া তাঁহার  
শিষ্ট ব্রাহ্মণ বলিয়া বিজ্ঞেয়। কোন ব্যক্তিই  
ঈহাকে, সং কি অসং, শাস্ত্রজ্ঞানহীন কি  
বহুশাস্ত্রজ্ঞ, পুশীল, কি হুশীল, বলিয়া জানিতে  
না পারে, তিনিই প্রকৃত ব্রাহ্মণ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

### সপ্তম অধ্যায় ।

ব্রহ্মচারী, গৃহস্থ, বানপ্রস্থ এবং পরিব্রাজক এই  
চারি আশ্রম। উন্মধ্যে অশ্লীলিত ব্রহ্মচর্যে এক  
বেদ, দুই বেদ, তিন বা চারি বেদ অধ্যয়ন করিয়া  
সন্তানোৎপাদনার্থ গৃহস্থ হইবে। নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী,  
যাবৎ দেহপাত না হয়, তাবৎ আচার্যের পরিচর্যা  
করিবে। আচার্য পরলোকগত হইলে অগ্নি-  
পরিচর্যাতে নিযুক্ত থাকিবে। আচার্য আহব-  
নীয়গ্নি, ইহা বিদিত আছে। বাক্যসংযমপূর্বক  
ভিক্ষা করিবে ও দিবসের চতুর্থকাল, ষষ্ঠকাল বা  
অষ্টমকালে ভোজন করিবে; গুরুর অধীন  
থাকিবে; জটিল হইবে বা মাত্র শিখা রাখিবে।  
গুরু গমন করিলে তাঁহার অনুগমন করিবে, বসিয়া  
থাকিলে তাঁহার পশ্চাতে দণ্ডায়মান থাকিবে, শয়ন  
করিয়া থাকিলে তাঁহার নিকটে বসিয়া থাকিবে।  
গুরু অধ্যয়ন করিতে আহ্বান করিলে অধ্যয়ন  
করিবে। ভিক্ষালক্ষ সকল অন্ন গুরুকে দেখাইয়া

ভূঞ্জীত । খট্টাশয়নদন্ত প্রকালনাভ্যঞ্জনবজ্জা তিষ্ঠে-  
দহনি রাত্ৰাবাসীত । ত্রিঃ কৃত্বোহহুতাপেয়াদপঃ ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

### অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

গৃহস্থো বিনীতক্রোধহর্ষো গুরুণামুজ্জাতঃ স্নাত্বা  
অসমানার্থামস্পৃষ্টমৈথুনাং যবীয়সীং সদৃশীং ভার্য্যাং  
বিন্দেৎ । পঞ্চমীং মাতৃবন্ধুভ্যাং সপ্তমীং পিতৃবন্ধুভ্যাং ।  
বৈবাহিকমগ্নিমিচ্ছ্যাৎ । সাংসারগতমতিথিং নাবরুচ্ছ্যাৎ ।  
নাস্ত্যানশ্চন গৃহে বসেৎ ।

যস্ত নাস্মাতি বাসার্থী ব্রাহ্মণো গৃহমাগতঃ ।  
সুরস্তুং তস্ত যৎ কিঞ্চিৎ সর্বমাদায় গচ্ছতি ॥  
একরাত্ৰস্ত নিবসন্নতিথিব্রাহ্মণঃ স্মৃতঃ ।  
অনিত্যং হি স্থিতিধর্ম্মাৎ তস্মাদতিথিরুচ্যতে ॥  
নৈকগ্রামীণমতিথিং বিপ্রং সাক্ষতিকং তথা ।

তাঁহার অনুমতিক্রমে ভোজন করিবে। খট্টাতে শয়ন,  
দন্তধাবন এবং তৈলাভ্যঙ্গ পরিত্যাগ করিবে।  
অধ্যয়নাদি সময় ব্যতীত দিবসে দণ্ডায়মান থাকিবে,  
রাত্ৰিতে বসিয়া থাকিবে। প্রত্যহ তিনবার করিয়া  
স্নান করিবে।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

### অষ্টম অধ্যায় ।

গৃহস্থ হইতে হইলে, ক্রোধ ও হর্ষ সংযম  
করা আবশ্যিক। গুরুর অনুমতিক্রমে সমাবর্তন-  
স্নান করিয়া অসমান-গোত্রা, অসমান-প্রবর,  
অস্পৃষ্টমৈথুনা, বয়ঃকনিষ্ঠা, অমুরূপ ভার্য্যা লাভ  
করিবে। মাতৃপক্ষ ও মাতৃবন্ধু হইতে পঞ্চমী  
এবং পিতৃপক্ষ ও পিতৃবন্ধু হইতে সপ্তমী কন্তা  
পর্যন্ত অবিবাহ। বৈবাহিক অনলে হোম করিবে।  
সাংসারকালে সমাগত অতিথিকে অন্নত্র যাইতে  
দিবে না। অতিথিরও অনাহারে তাহার গৃহে  
থাকা নিষিদ্ধ। থাকিবার জন্ত ব্রাহ্মণ যাহার গৃহে  
আসিয়া অনাহারে থাকে, তাহার যে কিছু পুণ্য,  
তৎসমস্ত গ্রহণ করিয়া গমন করে। যে ব্রাহ্মণ এক  
রাত্রিমাত্র থাকে, তাহাকেই অতিথি বলা যায়। অন্ন-  
কালস্থায়ী বলিয়াই অতিথির অতিথি নাম হইয়াছে।  
এক গ্রামবাসী বিপ্র বা সাক্ষতিক বিপ্র অতিথি পদ-  
বাচ্য নহে। (আলাপ পরিচয় করিয়া যে জীবিকা-

কালে প্রাপ্তে অকালে বা নাশ্তানধন গৃহে বসেৎ ॥

শ্রদ্ধাশীলোহস্পৃহ্যালুঃ অলমগ্যাধেযায় নানা-  
হিতাগ্নিঃ স্মাদলক সোমপানায় নাসোমযাজৌ শ্ৰাৎ ।  
উক্তঃ স্বাধ্যায়ে প্রজ্ঞননে যুক্তে চ গৃহেষভ্যাগতং  
প্রত্যাখানাসনশয়নবাকৃষ্ণনুতাভিস্থানয়েৎ । যথাশক্তি  
চায়েন সর্ষভূতানি ।

গৃহস্থ এব যজ্ঞতে গৃহস্থস্তপ্যতে তপঃ ।

চতুর্গামাশ্রমাণাস্তু গৃহস্থস্ত বিশিষ্যতে ॥

যথা নদীনদাঃ সর্ষে সমুদ্রে যাস্তি সংস্থিতম্ ।

এবমাশ্রমিণঃ সর্ষে গৃহস্থে যাস্তি সংস্থিতম্ ॥

যথা মাতরমাস্তিত্য সর্ষে জীবাস্তি জন্তবঃ ।

এবং গৃহস্থমাস্তিত্য সর্ষে জীবাস্তি ভিক্ষুকাঃ ॥

নিত্যোদকৌ নিত্যযজ্ঞোপবীতৌ

নিত্যস্বাধ্যায়ী পতিতান্নবজ্জী ।

ঋতো গচ্ছন বিধিবচ্চ জুহ্বন

ন ব্রাহ্মণশ্যবতে ব্রহ্মলোকাৎ ॥ ইতি ॥

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

মির্জাহ করে, তাহার নাম সাজ্জতিক) । ফলতঃ  
অতিথি, কালেই উপস্থিত হউক আর অকালেই  
উপস্থিত হউক, তাঁহাকে অনাহারে গৃহে রাখিবে না ।  
গৃহস্থ শ্রদ্ধালু ও অলোলুপ হইবে । অগ্নি-আধানে  
সমর্ষ হইলে অনাহিতাগ্নি হইবে না । সোমপানে  
সমর্ষ হইলে সোমযাগশূন্য হইবে না । স্বাধ্যায়,  
সস্তানোৎপাদনসংক্রমে যজ্ঞ গৃহস্থের বিশেষ কর্তব্য ।  
গৃহে অভ্যাগত ব্যক্তিকে প্রত্যাখান করিয়া, বসিতে  
দিয়া ও মিষ্ট কথা বলিয়া সম্মানিত করিবে । শক্তি-  
অল্পসারে সর্ষভূতকে অন্ন দান করিবে । গৃহস্থই  
যজ্ঞ করেন, গৃহস্থই তপস্যা করেন, অতএব চারি  
আশ্রমের মধ্যে গৃহস্থই প্রধান । যেমন সমস্ত নদ-  
নদীকে সমুদ্রে মিলিত হইতে হয়, সেইরূপ সকল  
আশ্রমীদিগেরই গৃহস্থের সহিত সঙ্গত হওয়া অবশু-  
স্তাবী । যেমন সকল প্রাণিগণ, জননীকে আশ্রয়  
করিয়া জীবিত থাকে, সেইরূপ ভিক্ষোপজীবী  
সকল আশ্রমাবলম্বীরাই গৃহস্থকে আশ্রয় করিয়া  
জীবন ধারণ করে । নিত্যস্বাধ্যায়ী, সতত  
যজ্ঞোপবীতযুক্ত ও নিত্যস্বাধ্যায়সম্পন্ন যে গৃহী  
ব্রাহ্মণ পতিতান্ন ভোজন করেন না, ঋতুকালে গমন  
করেন এবং যথাবিধি হোম করেন, তিনি ব্রহ্মলোক  
হইতে চ্যুত হন না ।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

নবমোহধ্যায়ঃ ।

বানপ্রস্থো জটিলশ্চৌরাজিনবাসী গ্রামিক ন প্রবি-  
শেৎ । ন ফালকৃষ্টমধিতঠেৎ । অকৃষ্টঃ মূলকলঃ  
সক্ষিষীত । উর্ধ্বরেতাঃ কমাশয়ঃ । মূলকলভৈকোণা-  
শ্রমাগতমতিথিমর্চয়েৎ । দত্তাদেব ন প্রতিগৃহীয়াৎ ।  
ত্রিষণমুদকমুপস্পৃশেৎ । শ্রাবণকেনাগ্নিমাধায়াহিতাগ্নিঃ  
স্বাদ্ বৃক্ষমূলিকঃ উর্ধ্বঃ ষড়্ভোগ্য মাসেভ্যোহনায়র-  
নিকेतঃ । দত্তাদেবপিভূম্নুষ্যেভ্যঃ । স গচ্ছেৎ  
স্বর্গমানন্ত্যম্ ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯ ॥

দশমোহধ্যায়ঃ ।

পরিব্রাজকঃ সর্ষভূতাতয়দক্ষিণাঃ দশা প্রতিঠেৎ ।

অথাপ্যাদাহরাস্তি ।

অভয়ঃ সর্ষভূতেভ্যো দশা চরতি যো দ্বিজঃ ।

তস্মাপি সর্ষভূতেভ্যো ন ভয়ং জাতু বিদ্যতে ॥

নবম অধ্যায় ।

বানপ্রস্থ, জটিল হইবে ; চৌরবস্ত্র বা অজিন  
পরিধান করিবে ; গ্রামে প্রবেশ করিবে না । ফাল-  
কৃষ্ট স্থানে থাকিবে না । অকৃষিজাত ( স্বভাবজাত )  
ফলমূল সংগ্রহ করিবে । উর্ধ্বরেতা ও কমালীল  
হইবে । আশ্রমাগত অতিথিকে ফলমূল ভিক্ষা দিয়া  
সংকৃত করিবে । দানই করিবে, প্রতিগ্রহ করিবে  
না । তিনবার স্নান করিবে । শ্রাবণক ছায়া অগ্ন্যা-  
ধান করিয়া আহিতাগ্নি হইবে, বৃক্ষমূলবাসী হইবে ।  
ছয় মাসের পর অগ্নিশূন্য ও গৃহশূন্য হইবে ।  
দেবগণ, পিতৃগণ ও মনুষ্যাগণকে দান করিবে ।  
এই ধর্ম্মাবলম্বী বানপ্রস্থ অক্ষয়-স্বর্গে গমন করে ।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

দশম অধ্যায় ।

পরিব্রাজক সর্ষভূতকে অভয় দক্ষিণা দিয়া,  
প্রস্থান করিবে । এবিষয়ে পাণ্ডিতেরা বলেন ;—  
যে দ্বিজ সর্ষভূতকে অভয় প্রদান করিয়া বিচরণ  
করেন, তাঁহারও কদাচ কোন প্রাণী হইতে ভয় হয়  
না । দান করিয়া যে ভূতলে অবস্থিতি করা যায়,  
তাঁহাতে কোন প্রাণীর নিকটে ভয় থাকে না ।

অভয়ঃ সৰ্বভূতেভ্যো দত্ত্বা যজুবি বৰ্ততে ।  
 হস্তি জাতানজাতাংশ্চ প্রতিগৃহ্নাতি যশ্চ চ ॥  
 সংন্যসেৎ সৰ্বকৰ্ম্মাণি বেদমেকং ন সন্ন্যসেৎ ।  
 বেদসন্ন্যাসতঃ শূদ্রস্তস্মাদ্বেদং ন সন্ন্যসেৎ ॥  
 একাক্ষরং পরং ব্রহ্ম প্রাণায়ামঃ পরস্তপঃ ।  
 উপবাসাৎ পরং ভৈক্ষং দয়া দানাদ্বিশিষ্যতে ॥

যুগোহমমত্বপরিগ্রহঃ সপ্তাগারান্যসঙ্কল্পিতানি চরে-  
 ভৈক্ষং বিধুমে সন্ন্যসলে একশাটপরিবৃতোহজিনেন  
 বা গোপ্রলুনেকৃৎগৈকৌষ্টিতশরীরঃ স্থণ্ডলশায়নিত্যাং  
 বসতিঃ বসেৎ গ্রামাস্তে দেবগৃহে শূন্তাগারে বৃক্ষমূলে  
 বা মনসা জ্ঞানমধীমানঃ । অন্নপানিত্যা ন গ্রাম্য-  
 পশূনাং সন্দর্শনে বিহরেৎ ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

অন্নপানিত্যাশ্চ জিতেন্দ্রিয়শ্চ সৰ্বেন্দ্রিয়প্রীতিনিবর্তকশ্চ  
 অধ্যাত্মচিন্তাগতমানসশ্চ ক্রবা হনাবৃষ্টিরূপেক্ষকশ্চ ॥  
 অব্যক্তলিঙ্গোহব্যক্তাচারোহন্নমস্ত উন্নস্তবেশঃ ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

ন শকশাস্ত্রাভিরতশ্চ মোক্ষো  
 ন চাপি লোকে গ্রহণে রতশ্চ ।

আর যে প্রতিগ্রহ করে, সে জাত অজাত প্রাণীর  
 হত্যাপাপে লিপ্ত হয় । সৰ্বকৰ্ম্মের ত্যাগ করিবে ।  
 বেদত্যাগ করিলে শূদ্র হয়, সেই জন্ত বেদত্যাগ  
 করিবে না । একাক্ষরই (ওঁ) শ্রেষ্ঠ বেদ ;  
 প্রাণায়ামই শ্রেষ্ঠ তপস্যা, উপবাস হইতে ভিক্ষা  
 করা শ্রেষ্ঠ ; দান অপেক্ষা দয়া প্রধান । যুগিত  
 এবং মমতা ও পরিগ্রহশূন্য হইবে । “আজ  
 অমুক অমুক বাড়ী যাইব” এইরূপ সৰ্বদা মনে মনে  
 স্থির না করিয়া সাত ঘর ভিক্ষা করিবে । ধূম দেখা  
 দূর হইলে ও মূবলের কার্য শেষ হইলে একবস্ত্র বা  
 চৰ্ম্মপরিধানে ভিক্ষা করিতে বাহির হইবে । গো-  
 দশনচ্ছিন্ন তৃণ দ্বারা শরীর বেষ্টিত করিয়া স্থণ্ডলে  
 শয়ন করিবে । অনেক দিন একস্থানে থাকিবে না,  
 মনে মনে জ্ঞানাত্যাস করত গ্রামের প্রান্তভাগ,  
 দেবালয়, শূন্তাগার বা বৃক্ষমূলে অবস্থান করিবে ।  
 নিয়ত অন্নপানচারী হইবে ; যে স্থান পর্য্যন্ত গ্রাম্যপশু  
 দেখা যায়, তথায় বিচরণ করিবে না । এবিষয়ে  
 পশ্চিভেরা বলেন ;—নিয়ত অন্নপানচারী জিতেন্দ্রিয়,  
 ইন্দ্রিয়শূন্যে বিতৃষ্ণ, অধ্যাত্মচিন্তাপরায়ণ, উপেক্ষাশীল  
 সন্ন্যাসীর পুনর্জন্ম-নিবৃতি অবশ্যস্বাভাবী । পরিব্রাজক  
 চিহ্ন অব্যক্ত ও আচার অব্যক্ত থাকিবে ; উন্নস্ত-  
 বেশে উন্নস্তবৎ ভ্রমণ করিবে । জগতে শকশাস্ত্রে

ন ভোজনাচ্ছাদনতৎপরশ্চ

ন চাপি রম্যাবসর্থাপ্রিয়শ্চ ॥

নচোৎপাতনিমিত্তাভ্যাং ন নক্ষত্রাঙ্গবিদ্যায়া ।  
 অনুশাসনবাদাভ্যাং ভিক্ষাং লিপ্সেত কহিচিৎ ॥  
 অলাভে ন বিষাদী স্থান্নাভে চৈব ন হর্ষয়েৎ ।  
 প্রাণযাত্ৰিকমাত্রঃ শ্রান্নাত্যাসঙ্গাধিনির্গতঃ ॥  
 ন কুট্যাং নোদকে সঞ্জে ন চৈলে ন ত্রিপুঙ্করে ।  
 নাগারে নাসনে নাশ্তে যশ্চ বৈ মোক্ষবিস্তমঃ ॥

ব্রাহ্মণকূলে বা যল্পভেৎ তদ্ভুক্তীত সাযং মধুমাংস  
 সর্পির্কর্জম্ । যতীন্ সাধুন্ বা গৃহস্থান্ সাযং প্রাত  
 তৃপোৎ । গ্রামে বসেদজিক্কাহশরণোহসঙ্কশুকঃ  
 ন চেন্দ্রিয়সংযোগং কুর্ক্বীত কেনচিৎ উপেক্ষকঃ সর্ক  
 ভূতানাং হিংসানুগ্রহপরিহারেণ । পৈশুশ্রমৎসরাতি  
 মানাহঙ্কারাশ্রদ্ধানার্জ্জবাস্তব-পরগর্হাদস্ত-লোভমোঃ  
 ক্রোধাস্থ্যাবিবর্জনং সর্কশ্রমিণাং ধর্ম্মিষ্ঠো যজ্ঞে  
 পবীত্ব্যদককমণুলুহস্তঃ শুচিত্রাঙ্কণো বৃষলান্নপানবজ  
 ন হীয়তে ব্রহ্মলোকাৎ ব্রহ্মলোকাৎ ॥

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥১০॥

পরায়ণ হইলেই মোক্ষ হয় না ; প্রতিগ্রহ-নিরতে  
 মুক্তি হয় না, ভোজন ও পরিধানে ব্যতিব্যস্ত ব্যক্তি  
 বা রম্যগৃহে প্রীতিসম্পন্ন ব্যক্তিরও মুক্তি হয় না  
 উৎপাত কখন, স্ত্রনিমিত্ত কখন, জ্যোতিষবিদ্যা প্রকা  
 ধর্ম্মোপদেশ বা বাদবিতণ্ডাদি দ্বারা কদাচ ভিক্ষ  
 লাভে প্রয়াসী হইবে না । ভিক্ষালাভ না করি  
 বিষন্ন হইবে না, লাভ করিলেও হৃষ্ট হইবে ন  
 বিষয়সঙ্গ পরিত্যাগ করিবে । যাহাতে মাত্র প্রা  
 ধারণ হয়, তাবন্মাত্র আহার করিবে । যে ব্যক্তি  
 কুটীর, জল, বস্ত্র, আসন ও গৃহাদিতে নিঃশঙ্ক, সে  
 সর্বোত্তম মুক্তিমার্গবেত্তা । ব্রাহ্মণকূলে যাহা পাই  
 সন্ন্যাসময়েও তাহাই ভোজন করিবে । কেন  
 মধু, মাংস, স্তত ভোজন করিবে না । নিয়ম আ  
 সাযংকাল ও দিবাভাগ, যথাক্রমে যতি ও  
 গৃহস্থদিগের ভোজনপ্রীতির কাল । অথবা প্রাত  
 থাকিবে, কোটিল্য করিবে না ; গৃহবাসী হইবে  
 অসঙ্কশুক অর্থাৎ স্থিরমতি বা অসঙ্কশু হইতে  
 কাহারও সহিত ইন্দ্রিয়সংসর্গ করিবে না । হিং  
 ও পরিগ্রহ পরিত্যাগ করিয়া সর্বভূতের  
 উপেক্ষাশীল হইবে । সকল আশ্রমীরাই ধন  
 মৎসরতা, অভিমান, অহঙ্কার, অমঙ্কা, কোটি  
 আশ্র-প্রসংশা, পরনিন্দা, দস্ত, লোভ, মোহ, ত্রে  
 এবং অস্থয়া পরিত্যাগ করিবে । ধর্ম্মিষ্ঠ



একাদশোহধ্যায়ঃ ।

যট্কার্মা গৃহদেবতাভোগ্য বনিং হরেৎ । শ্রোত্রি-  
য়ায়ানং দক্ষা ব্রহ্মচারিণে . বানস্তরং পিতৃভোগ্যে দগ্ধাৎ  
ততোহতিথিঃ ভোজয়েৎ স্বেষ্টায়াসমামুপুর্ক্যেণ স্ব-  
গৃহাণাঃ কুমারবালবৃদ্ধতরুণপ্রভৃতীঃস্ততোহপরান  
গৃহান্ ষষ্ঠাণ্ডালপতিতবায়সেভোগ্য ভূমৌ নির্কপেৎ  
শূদ্রেভ্য উচ্ছিষ্টং বা দগ্ধাচ্ছেষঃ যতী ভুক্তীত সর্কো-  
পযোগেন পুনঃপাকো যদি নিরুক্তে বৈশ্বদেবেহতিথি-  
রাগচ্ছেদ্বিষেণাম্মা অন্নং কারয়েদ্ভিজায়তেহহি বৈশ্বা-  
নরঃ প্রবিশত্যতিথিব্রাহ্মণো গৃহম্ । তস্মাদপযান-  
মন্ত্রত্র বর্ধাভ্যস্তাং হি শাস্তিজনাবিভ্রিরিতি তং ভোজ-  
য়িত্বোপাসীতা সীমান্তাদনু ব্রজেদনুজাতায়া । পরপক্ষ  
উর্দ্ধং চতুর্থ্যাং পিতৃভোগ্যে দগ্ধাৎ পুর্ক্যেভ্যাব্রাহ্মণান

ব্রাহ্মণ, সদা যজ্ঞোপবীতধারী ও জলপূর্ণ কমণ্ডলু-  
ধারী হইবে। শূদ্রের অন্নপান ত্যাগ করিবে;  
ইহাতেই ব্রহ্মলোক হইতে ভ্রষ্ট হইবে না।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

একাদশ অধ্যায় ।

যট্কার্মশালী ব্রাহ্মণ গৃহদেবতাগণকে বলি প্রদান  
করিবে। শ্রোত্রিয় বা ব্রহ্মচারীকে অন্নদান করিয়া  
পিতৃলোককে অন্ন দিবে; অনস্তর অতিথিকে  
ভোজন করাইবে; অনস্তর বন্ধুবর্গকে ভোজন  
করাইবে। তবে পরিবারস্থ ব্যক্তির মধ্যেও কুমার,  
বালক, বৃদ্ধ ও তরুণী প্রভৃতিকে পৌর্ক্যপর্ধ্য নিয়ম  
লঙ্ঘন করিয়াও আহার দিবে। অনস্তর অন্নান্ত  
পরতন্ত্র প্রাণী—কুকুর, চাণ্ডাল, পতিত ও কাক-  
দিগের উদ্দেশে ভূমিতে অন্ন দিবে। শূদ্রগণকেও  
উচ্ছিষ্ট প্রদান করিতে পারিবে, সংযমী গৃহস্থ, শেষ  
ভোজন করিবে। যদি বৈশ্বদেব কাৰ্য্য সম্পন্ন  
হইবার পর, অতিথি আগমন করে, তাহা হইলে  
সর্কোপকরণ সহিত পুনঃপাক হইবে। ইহার জন্ত  
বিশেষ করিয়া অন্নপাক করা উচিত; কেননা, শুনা  
আছে, অগ্নি ব্রাহ্মণ-অতিথিরূপে গৃহে আসিয়া উপ-  
স্থিত হন। অতএব ইহাকে ভোজন করাইয়া সেবা  
শুদ্ধা করিবে, সীমান্তপর্ধ্যস্ত অনুগমন করিবে  
অথবা অনুজ্ঞা পাইলে কিয়ৎদূর গিয়াই করিয়া  
আসিবে। কৃকপক্ষে অষ্টধা বিভক্ত দিনের চতুর্থ  
বেলা অতিক্রান্ত হইলে, পিতৃগণকে অন্ন দিবে।

সন্নিপাত্য যতান্ গৃহস্থান সৃধূন বা পরিণতবয়সো-  
হবিকর্মস্থান শ্রোত্রিয়ান্ শিষ্যানস্তেবাসিনঃ শিষ্যানপি  
শুণবতো ভোজয়েদ্বিলয়শুক্লবিগৃধিত্তাবদস্তকুষ্টিকুনধি-  
বজ্জম্ ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

অথ চেম্মজ্জবিদ্যুক্তঃ শারীরৈঃ পংক্তিদূষণৈঃ ।  
অদৃশ্যস্তঃ যমঃ প্রাহ পশু ক্তিপাবন এব সঃ ॥  
শ্রাদ্ধেনোদ্বাসনীযানি উচ্ছিষ্টান্তা দিনকমাৎ ।  
থে পতন্তি হি যা ধারান্তাঃ পিবন্ত্যকৃতোদকাঃ ॥  
উচ্ছিষ্টেন প্রপুষ্টান্তে যাবন্নাস্তমিতো রবিঃ ।  
ক্ষীরধারান্ততো যাস্ত্যক্ষয়াঃ সঞ্চরন্তাগিনঃ ॥  
প্রাক্ সংস্কারপ্রমীতানাং প্রবেশনমিতি ক্রতিঃ ।  
ভাগধেয়ং মনুঃ প্রাহ উচ্ছিষ্টোচ্ছেষণে উভে ॥  
উচ্ছেষণং ভূমিগতং বিকিরেন্নৈপসোদকম্ ।  
অনুপ্রেতেষু বিস্বজেদপ্রজানামনায়ুষাম্ ॥  
উভয়োঃ শাখায়ুক্তং পিতৃভোগ্যহরং নিবেদিতম্ ।  
তদস্তরং প্রতীক্শ্বে হসুরা হৃষ্টচেতসঃ ॥  
তস্মাদশূন্তহস্তেন কুর্ঘ্যাদন্নমুপাগতম্ ।

পূর্কদিন ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিয়া রাখিয়া পরদিন যতি,  
পরিণতবয়স, কৃকর্মবর্জিত, সাধু, গৃহস্থ, শ্রোত্রিয়,  
শিষ্য এবং শুণবান্ শিষ্যদিগকে ভোজন করাইবে।  
কিন্তু বিলয়, শুক্ল রোগী, বিগৃধি, ত্তাবদস্ত,  
কুষ্টি ও কুনখীদিগকে শ্রাদ্ধপাত্রে ভোজন করাইবে  
না। তবে এবিষয়ে পণ্ডিতেরা বলেন;—“যদি  
যজ্ঞ ব্যক্তি পণ্ডিতদূষক শারীরিক রোগে আক্রান্ত  
হন, তাহা হইলেও তিনি অদৃশ্য এবং পণ্ডিত-  
পাবন,—যম এই কথা বলেন।” শ্রাদ্ধের উচ্ছিষ্ট  
দিনান্ত পর্ধ্যস্ত অস্তরিত করিবে না। যাহাদিগের  
উদককাৰ্য্য হয় নাই, তাহারা যাবৎ সূর্যাস্ত না  
হয়, তাবৎ আকাশ-পতিত ধারা পান করে,  
তাহারা উচ্ছিষ্টরসেই পরিপুষ্ট, সূর্যাস্তের পর  
উচ্ছিষ্ট রসধারা অক্ষয় ক্ষীরধারারূপে, জলমভাবে  
তাহাদিগের নিকট উপস্থিত হয়। ক্রতি আছে,  
ইহা সংস্কারের পূর্বে পরলোকগত ব্যক্তিদিগের  
“প্রবেশন”। উচ্ছিষ্ট ও উচ্ছেষণ উভয়ই ইহা-  
দিগের প্রাপ্যভাগ,—মনু ইহা বলেন। লেপ-  
জলের সহিত বিকীর্ণ ভূমিগত অন্ন “উচ্ছেষণ”।  
অসংস্কৃত নিঃসন্তান অন্নাদিগের জন্ত তাহা  
প্রদান করিবে। উভয় শাখায়ুক্ত অন্ন পিতৃগণকে  
নিবেদন করিবে। হৃষ্টচিত্ত অনুরাগ অন্ন-পরি-  
বেশন সময়ে হিঙ্গ্র অবেষণ করে, অতএব কৃক-

ভোজনং বা সমালভ্য তিষ্ঠতোচ্ছেষণে উভে ॥  
 ষো দৈবে পিতৃকৃত্যে ত্রীনেকৈকমুভয়ত্র বা ।  
 ভোজয়েৎ সূসম্বন্ধোহপি ন প্রসজ্জেত বিস্তরে ॥  
 সংক্রিয়াং দেশকালৌ চ শৌচং ব্রাহ্মণ-সম্পদঃ ।  
 পঠিতান বিস্তরো হস্তি তন্মাং তং পরিবর্জয়েৎ ।  
 অপি বা ভোজয়েদেকং ব্রাহ্মণং বেদপারগম্ ।  
 শুভশীলোপসম্পন্নং সর্কালক্ষণবর্জিতম্ ॥  
 যদ্যেকং ভোজয়েদ্ধাক্ষে দৈবং তত্র কথং ভবেৎ ।  
 অন্নং পাত্রে সমুদ্রুত্য সর্কশ্চ প্রকৃতশ্চ তু ॥  
 দেবতায়তনে কৃত্বা ততঃ শ্রাদ্ধং প্রবর্ততে ।  
 প্রাশ্বেদয়ো তদন্নস্ত দদ্যাৎ ব্রাহ্মচারিণে ॥  
 যাবৎক্ষণং ভবত্যন্নং যাবদক্ষতি বাগ্‌যতাঃ ।  
 তাবন্ধি পিতরোহক্ষতি যাবন্নোক্তা হবির্গুণাঃ ॥  
 হবির্গুণা ন বক্তব্যঃ পিতরো ভাবতর্পিতাঃ ।  
 পিতৃভিত্তির্পিতৈঃ পশ্চাদ্বক্তব্যং শোভনং হবিঃ ॥  
 নিযুক্তস্ত যদা শ্রাদ্ধে দৈবে তস্ত সমুৎসৃজেৎ ।  
 যাবন্তি পশুরোমাণি তাবন্নরকমুচ্ছতি ॥  
 ত্রীণি শ্রাদ্ধে পবিত্রাণি দৌহিত্রঃ কৃতপান্তলাঃ ।

যুক্ত হস্তে অথবা পাত্র স্পর্শ করিয়া অন্ন-পরিবেশন  
 করিবে। তাহাতে উচ্ছেষণদ্বয় বর্তমান থাকে।  
 সূসম্বন্ধ হইলেও দৈবপক্ষে দুই জন এবং পিতৃপক্ষে  
 তিন জন ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবে, অথবা  
 উভয়পক্ষেই এক এক জন ব্রাহ্মণ খাওয়াইবে।  
 ব্রাহ্মণবাহুল্যের আড়ম্বর করিবে না।  
 ব্রাহ্মণ-বাহুল্য,—সংক্রিয়া, দেশ, কাল, শৌচ  
 ও ব্রাহ্মণোৎকর্ষ এই পাঁচ প্রকার অঙ্গ হানি করে।  
 অথবা বেদপারগ, সুনীল, সর্কালক্ষণ-বর্জিত  
 একজন ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। যদি একজন  
 ব্রাহ্মণ ভোজন করায়, তাহা হইলে দৈবপক্ষ নির্বাহ  
 হইবে কিরূপে? বালভেছি; প্রকৃত সকল অন্নের  
 কিঞ্চিৎ অন্ন উদ্ধৃত করিয়া দেবপক্ষে রাখিয়া অনন্তর  
 পিতৃশ্রাদ্ধ প্রবর্তিত করিবে। কিঞ্চিৎ অন্ন অগ্নিতে  
 নিক্ষেপ করিবে বা ব্রাহ্মচারীকে দিবে। অন্ন যতক্ষণ  
 উষ্ণ থাকে, ব্রাহ্মণগণ যতক্ষণ মোনী হইয়া ভোজন  
 করেন, যতক্ষণ অন্নের গুণ কথিত না হয়, ততক্ষণ  
 পিতৃগণ ভোজন করিয়া থাকেন। অন্নগুণ বক্তব্য  
 নহে; পিতৃগণ উত্তমভাবেই তর্পিত হন। পিতৃ-  
 গণের তৃপ্তি হইবার পর অন্নের প্রশংসা করিবে।  
 শ্রাদ্ধে নিযুক্ত হইয়া যে ব্যক্তি মাংস পরিত্যাগ করে,  
 সে হত পণ্ডিতে যতগুলি রোম ছিল, তাবৎকাল  
 মরক ভোগ করে। দৌহিত্র, কৃতপ এবং তিল এই

ত্রীণি চান্নং প্রশংসন্তি শৌচমক্রোধমহরাম্ ॥  
 দিবসশ্রাদ্ধে ভাগে মন্দীভবতি ভাস্করঃ ।  
 স কালঃ কৃতপো নাম পিতৃগাং দত্তমক্ষয়ম্ ॥  
 শ্রাদ্ধং দত্তা চ ভুক্তা চ মৈথুনং যোহধিগচ্ছতি ।  
 ভবন্তি পিতরস্তশ্চ তন্মাং রেতসো ভূজঃ ॥  
 যতস্ততো জায়তে চ দত্তা ভুক্তা চ পৈতৃকম্ ।  
 ন স বিদ্যামবাপ্নোতি কীণায়ুশ্চৈব জায়তে ॥  
 পিতা পিতামহশ্চৈব তথৈব প্রপিতামহঃ ।  
 উপাসতে সূতং জাতং শকুন্তা ইব পিঙ্গলম্ ॥  
 মধুমাংসৈশ্চ শাকৈশ্চ পয়সা পায়সেন বা ।  
 অধনো দাস্ততি শ্রাদ্ধং বর্ষাসু চ মঘাসু চ ॥  
 সন্তানবর্ধনং পুত্রং তৃপ্যন্তং পিতৃকর্মণি ।  
 দেবব্রাহ্মণসম্পন্নমভিনন্দন্তি পুংসজাঃ ॥  
 নন্দন্তি পিতরস্তশ্চ সুরষ্টৈরিব কর্ষকাঃ ।  
 যদগম্যাসৌ দদাত্যন্নং পিতরস্তেন পুত্রিণঃ ॥

শ্রাবণ্যাগ্রহাধিপ্যোশ্চাষ্টকায়াক্ষ পিতৃভ্যো দত্তাদ্-  
 দেব্যদেশব্রাহ্মণসম্মিধানে বা কালনিয়মোহবশম্ । যো

তিন বস্ত্র শ্রাদ্ধে পবিত্র। শৌচ অক্রোধ এবং অহরা  
 এই সামগ্রী শ্রাদ্ধীয় অন্নকে প্রশস্ত করে। দিবসের  
 অষ্টম ভাগে সূর্যের অবস্থান্তর হয়, সেই সময়ের  
 নাম “কৃতপ”। সেই সময়ে পিতৃগণকে যে দান করা  
 যায়, তাহা অক্ষয় হয়। যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধ করিয়া  
 মৈথুন করে, তাহার পিতৃগণ সেই মাস রেত ভোজন  
 করিয়া থাকেন। শ্রাদ্ধ করিয়া বা শ্রাদ্ধীয় ভোজন  
 করিয়া অধ্যয়ন করিলে, যে কেহ যোনিতে উৎপন্ন  
 হইবে, সে জন্ম তাহার বিদ্যালাভ হয় না এবং  
 অন্নায়ু হয়। যেমন পক্ষিগণ অশ্বথ বৃক্ষ দেখিলে  
 আশায়ুক্ত হয়, সেইরূপ পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ  
 উৎপন্ন পুত্রের উপর আশাযুক্ত হন। দরিদ্র ব্যক্তি  
 বর্ষাকালে মঘাত্রয়োদশীতে ও অশ্বিন উপযুক্ত সময়ে  
 মধু, মাংস, শাক, দুগ্ধ ও পায়স ছাড়াও শ্রাদ্ধ  
 করিবে। যে পুত্র সন্তানবর্ধন পিতৃকার্যে তৃপ্তি-  
 কারক এবং দেবতুল্য-ব্রাহ্মণ-সম্পত্তি-যুক্ত, পুংস-  
 পুরুষগণ তাহার অভিনন্দন করেন। যেমন কর্ষক-  
 গণ উত্তম বৃষ্টি দেখিলে আনন্দিত হয়, সেইরূপ  
 পিতৃগণ তাহার প্রতি আনন্দ প্রকাশ করেন।  
 যে পুত্র গয়াতে গিয়া শ্রাদ্ধ করে, পিতৃগণ তদ্বারাই  
 পুত্রবান হন। শ্রাবণী পূর্ণিমা এবং অগ্রহায়ণী পূর্ণিমা  
 এবং অশ্বষ্টকাত্রয়—ইহাতে পিতৃগণের শ্রাদ্ধ  
 করিবে। উত্তম দেব্য, পুণ্যদেশ ও প্রশস্ত ব্রাহ্মণ-  
 সম্মিধানও শ্রাদ্ধ করিবার নিয়মিত কাল। যে

ব্রাহ্মণোহগ্নিমাধীত দর্শপূর্ণমাসাগ্রায়ণেষ্টিচাতুর্মাশ-  
পশুসোমৈশ্চ যজ্ঞতে নৈয়মিকং হোতৃদণং সংস্কৃতঞ্চ  
বিজ্ঞায়তে হি ত্রিভির্গ্নৈর্গণবান্ ব্রাহ্মণো জায়তে  
যজ্ঞেন দেবেভ্যাঃ প্রজয়া পিতৃভ্যো ব্রহ্মচর্যেণ  
ঋষিভ্যাঃ ইত্যেব বা অনূণো যজ্ঞা যঃ পুত্রী ব্রহ্মচর্যা-  
বানির্ভি গর্ভাষ্টমেষু ব্রাহ্মণমুপনয়ীত গর্ভেকাদশেষু  
রাজস্বঃ গর্ভদ্বাদশেষু বৈশ্বম্ । পালানশো দণ্ডো  
বৈশ্বো বা ব্রাহ্মণস্ত নৈয়গ্ৰোধঃ কত্রিয়স্ত বা ঔড়ুম্বরো  
বা বৈশ্বস্ত । কৃষ্ণাজিনমুত্তরীয়ঃ ব্রাহ্মণস্ত রৌরবঃ  
কত্রিয়স্ত গব্যঃ বস্তাজিনঃ বৈশ্বস্ত । শুক্রমাহতঃ  
বাসো ব্রাহ্মণস্ত যান্তিষ্ঠঃ কত্রিয়স্ত হারিজং কোশেয়ং  
বৈশ্বস্ত সর্কেষাঃ বা তাস্তবমরজম্ । ভবৎপূর্বাঃ  
ব্রাহ্মণো ভিক্ষাং যাচেত ভবন্নধ্যাং রাজস্তো ভব-  
দস্ত্যাং বৈশ্বস্ত । আ যোড়শাদ্ ব্রাহ্মণস্তানতীতঃ কাল  
আ দ্বাবিংশাৎ কত্রিয়স্তা চতুর্বিংশাদ্ বৈশ্বস্তাত উর্দ্ধং  
পতিতসাবিত্রীকা ভবন্তি । নৈনানুপনয়েন্নধ্যাপয়েন্ন  
যাজয়েন্নৈভিবিবাহয়েয়ঃ । পতিতসাবিত্রীক উদ্যালক-  
ব্রতং চরেৎ ।

ব্রাহ্মণ আহিতাগ্নি, তিনি দর্শপূর্ণমাস যাগ, অগ্রহায়ণ  
যাগ, চতুর্মাশ যাগ, পশুযাগ ও সোমযাগ করিবে ।  
নিয়মিত ও বিস্কৃত এই ঋণের বিষয় বিদিত আছে ;  
দেবগণের নিকট যজ্ঞঋণ ; পিতৃগণের নিকট  
সন্তানঋণ এবং ঋষিগণের নিকট ব্রহ্মচর্যঋণ—ব্রাহ্মণ  
তিন ঋণে ঋণী হইয়া জন্ম গ্রহণ করেন । তবে ইনি  
যাগশীল, পুত্রবান্ এবং কৃতব্রহ্মচর্য হইলেই ঋণ-  
মুক্ত হন । গর্ভাষ্টম বর্ষে ব্রাহ্মণের, গর্ভ-একাদশ  
বৎসরে কত্রিয়ের এবং গর্ভ-দ্বাদশ বৎসরে বৈশ্বের  
উপনয়ন দেওয়া বিধি । ব্রাহ্মণের দণ্ড পলাশ  
বা বিশ্ববৃক্ষ-সঙ্কুত, কত্রিয়ের দণ্ড বটবৃক্ষসঙ্কুত এবং  
বৈশ্বের দণ্ড উড়ুম্বর-বৃক্ষসঙ্কুত হইবে । ব্রাহ্মণের  
উত্তরীয় কৃষ্ণসার মৃগের চর্ম, কত্রিয়ের উত্তরীয়  
করুমৃগের চর্ম ; গো কিংবা ছাগের চর্ম বৈশ্বের  
উত্তরীয়, শুক্রবর্ণ আহত বস্ত্র ব্রাহ্মণের পরিধেয় ;  
মঞ্জিষ্ঠারঞ্জিত বস্ত্র কত্রিয়ের পরিধেয় এবং হরিদ্রাবর্ণ  
কৌশেয় বস্ত্র বৈশ্বের পরিধেয় অথবা অলৌহিত  
কার্পাস বস্ত্র সকলেরই পরিধেয় । ব্রাহ্মণ পূর্বে  
ভবৎ-শব্দ প্রয়োগ করিয়া, কত্রিয় মধ্যে ভবৎ-  
শব্দ দিয়া এবং বৈশ্ব অস্ত্রে ভবৎ-শব্দ যোগ  
করিয়া ভিক্ষা চাহিবে । গর্ভ-ষোড়শ বৎসর পর্য্যন্ত  
ব্রাহ্মণের, গর্ভ-দ্বাবিংশতি বৎসর পর্য্যন্ত কত্রিয়ের  
এবং গর্ভ-চতুর্বিংশতি বৎসর পর্য্যন্ত বৈশ্বের

দ্বৌ মাসৌ যাবকেন বর্ষয়েন্মাসঃ মাঙ্কিকেশাষ্ট্র-  
রাত্রং স্তনেন ষড়্ভ্রাত্ৰমযাচিতং ত্রিভ্রাত্ৰমব্ভক্কেহহো-  
রাত্রমেবোপবসেৎ । অশ্বমেধাবভূধঃ গন্ধেদ্ব্যাক-  
স্তোমেন বা যজ্ঞেৎ ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে একাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

### দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ স্নাতকব্রতানি । স ন কঞ্চিদ্যাচেতাঙ্ক-  
স্তং রাজাস্তেবাসিভ্যাঃ ক্ষুধাপরীতস্ত কিঞ্চিদেব যাচেত  
কৃতমকৃতং বা ক্লেত্রং গামজাবিকং সম্বৃতং হিরণ্যং  
ধান্তমন্নং বা ন তু স্নাতকঃ ক্ষুধাবসীদেদিত্যপদেশো ন  
দদ্যাৎ স সাহসা সংবিশেষে রজস্বলায়ামযোগ্যায়াম্ ।

উপনয়নের কাল থাকে । ইহার পর অল্পপনীত  
থাকিলে পতিতসাবিত্রীক অর্থাৎ গায়ত্রীতে অনধি-  
কারী হয় । তাহাদিগকে আর উপনয়ন দিবে না,  
অধ্যয়ন করাইবে না, যাজন করাইবে না, তাহা-  
দিগের সহিত বিবাহ দিবে না । “পতিত-সাবি-  
ত্রীক” ব্যক্তি উদ্যালক ব্রত করিবে । দুই মাস  
যাবক পান করিয়া এক মাস মাঙ্কিক মধু পান  
করিয়া আট দিন স্নাত পান করিয়া, ছয় দিন  
অযাচিত আহারে এবং তিন দিন জল পান করিয়া  
জীবন ধারণ করিবে ; এক অহোরাত্র উপবাসী  
থাকিবে, ইহার নাম উদ্যালক ব্রত । কিংবা কাহারও  
অশ্বমেধ যজ্ঞে অবভূথস্নান করিবে, অথবা ব্রাত্য-  
স্তোম যাগ করিবে (প্রায়শ্চিত্তের পর উপনীত  
হইবে) ।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

### দ্বাদশ অধ্যায় ।

অনস্তর স্নাতকব্রত উক্ত হইতেছে । স্নাতক  
ব্রাহ্মণ গচ্ছিত ভিন্ন কাহারও নিকট অস্ত্র কিছু যাজ্ঞা  
করিবে না । তবে ক্ষুধার্ত হইলে রাজা বা শিব্য-  
বর্গের নিকট সিদ্ধান্ত, আমান্ন, ক্লেত্র, গ্রাম, সর্বৎস  
ছাগ, মেঘ, সুবর্ণ, ধান্ত অথবা অস্ত্র কোন খাদ্য  
বাহ্য হউক কিছু যাজ্ঞা করিবে ; কেননা, এই উপ-  
দেশ আছে, স্নাতক ব্যক্তি যেন ক্ষুধার আতিশয্যে  
অবসন্ন না হন । নদীতে সহসা অবগাহন, রজো-  
তৃষ্ণা বা অযোগ্য নদীতে একবারেই অবগাহন

ন কুলং কুলং স্নাতকসম্বন্ধীং বিততাং নাতিক্রমেন্নোদ্যস্ত-  
মাদিত্যং পশ্চেনাদিত্যং তপস্তং নাস্তং মুত্রপুরীষে  
কুর্ধ্যান্ন নিষ্ঠীবেৎ পরিবেষ্টিতশিরা ভূমিমযজ্ঞিযৈস্তনৈ-  
শ্বরস্বর্কায় মুত্রপুরীষে কুর্ধ্যান্নদ্ব্যুখশাহনি নক্তং দক্ষিণা-  
মুখং সন্ধ্যামাসীতোস্তরামুদাহরন্তি ।

স্নাতকানাস্ত নিত্যং স্নাতকস্বর্কাসস্তথোত্তরম্ ।

যজ্ঞোপবীতে যে যষ্টিঃ সোদকশ্চ কমণ্ডলুঃ ॥

অপ্পূপাগো চ কাষ্ঠে চ কথিতং পাবকং শুচি ।

তস্মান্নদকপানিত্যাং পরিমুক্ত্যাৎ কমণ্ডলুম্ ॥

পর্যায়িকরণং হেতন্নমুদাহ প্রজাপতিঃ ।

কৃশা চাবশ্যকার্য্যাণি আচামেচ্ছৌচবিস্তৃতঃ ॥ ইতি

প্রাশুখোহন্নানি ভূঞ্জীত তুষ্ণীঃ সাস্তুষ্ঠং কৃশগ্রাসং  
গ্রাসেত ন চ মুখশব্দং কুর্ধ্যাদ্ভূতকালভিগামী স্নাতং  
পর্কবর্জং খদারে বা । তীর্থমুপেয়াৎ ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

যত্র পাণিগৃহীতায়্য আন্যে কুর্ন্বীত মৈথুনম্ ।

করিতে না, কুলকুল হইবে না, বিস্তৃত বৎসরজু  
অতিক্রম করিতে না; উদয়কালে, অস্তকালে ও যে  
সময়ে আকাশমধ্যগত হইয়া তাপ দেন, তখন সূর্য্য-  
দর্শন করিতে না। জলে প্রশাব, বিষ্ঠা, নিষ্কবন  
ত্যাগ করিতে না। মুত্র বিষ্ঠা ত্যাগ করিবার সময়ে  
মস্তক বস্ত্রবেষ্টিত করিবে। অযজ্ঞীয় তুণ দ্বারা  
ভুতল আচ্ছাদিত করিয়া তত্পরি প্রশাব বাছে  
করিতে। দিবসে উত্তরমুখ ও রাত্রিতে দক্ষিণমুখ  
হইয়া এই কার্য্য করিবে, সন্ধ্যাকাল হইলেও উত্তর-  
মুখ হইয়া বসিবে। কথিত আছে, অস্তর্কাস, বহি-  
র্কাস- যজ্ঞোপবীতদ্বয়, যষ্টি এবং জলপূর্ণ কম-  
ণ্ডলু ধারণ,—স্নাতকগণের নিত্যকার্য্য। জল,  
হস্ত ও কাষ্ঠ শুচি ও পবিত্রতাজনক বলিয়া কথিত  
হইয়াছে। অতএব হস্ত ও জল দ্বারা কম-  
ণ্ডলু মার্জন করিবে। প্রজাপতি মনু ইহাকে  
“পর্যায়িকরণ” বলিয়াছেন। নিত্য কার্য্য সকল  
করিয়া শৌচস্নাতক, পশ্চাৎ আচমন করিবে।”  
পূর্বমুখ হইয়া তুষ্ণীভাবে অন্ন ভোজন করিবে।  
কৃশগ্রাস লইয়া অস্তুষ্ঠসমেত মুখে দিবে। মুখ-  
শব্দ করিবে না। ঋতুকালে নিজ পত্নীতে উপ-  
গত হইবে, অন্ন সময়েও গমন করিতে পারিবে।  
পর্কে কখনও স্ত্রীসম্বোগ করিবে না। পাণ্ডিত্য  
বলেন;—যে ব্যক্তি অব্যাভিচারে রতি-ধর্ম্মপালন-  
তুৎপন্ন পরিণীতা ভার্য্যার মুখে মৈথুন ক্রিয়া সম্পাদন

ভবন্তি পিতরস্তস্মৈ তন্মাসং রেতসো ভুজঃ ॥

যা স্নাদনতিচারেণ রতিসাধর্ম্ম্যসংশ্রিতা ॥

অপিচ পাবকোহপি জ্ঞায়তে। অন্ন খো বা  
বিজ্ঞনিষ্যমাণাঃ পতিভিঃ সহ শয়ন্ত ইতি স্ত্রীণা-  
মিস্ত্রদস্তো বরঃ। উন্নতবৃক্ষমারোহেন্ন কুপম-  
বরোহেন্নায়িঃ মুখেনোপধমেন্নায়িঃ ব্রাহ্মণধাতু-  
রেণ ব্যাপেয়ান্নাগোর্ব্রাহ্মণয়োন্নজ্ঞাপ্য বা। ভার্য্যয়া  
সহ নান্দ্রীয়াদবৌধ্যবদপভ্যাং ভবতীতি বাজ-  
সনেয়কে বিজ্ঞায়তে। নৈশ্বধনুর্নায়্য নির্দিশেন্ন-  
নিধনুরিতি ক্রয়াৎ। পালাশমাসনপাত্কে দস্ত-  
ধাবনমিতি বর্জয়েৎ। নোৎসঙ্গে ভক্ষয়েদজ্যে  
ন ভূঞ্জীত বৈগবং দণ্ডং ধারয়েদ্রক্ষকুণ্ডলে চ। ন  
বহিষ্মানাং ধারয়েদস্তত্র কৃকমখ্যাঃ সভাসমবায়াশ্চ  
বর্জয়েৎ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

অপ্রামাণ্যক্য বেদানামাধীনাণ্যৈকৈব দর্শনম্।

অব্যবস্থা চ সর্বত্র এতন্নানমাশ্রয়নঃ ॥ ইতি

নানাহুতো যজ্ঞঃ গচ্ছেদ্ যদি ব্রজেদধিবৃক্ষসূর্য্য-

করে, তাহার পিতৃগণ সেই মাস রেতঃপান করিয়া  
থাকেন। “যে সকল স্ত্রীলোকের প্রসব আজ কাল  
হইবে, তাহারাও স্বামি সহবাস করিতে পারিবে”  
জানা যায়, ইন্দ্র স্ত্রীলোকের প্রতি এই পাবন বর  
প্রদান করিয়াছেন। উন্নতবৃক্ষে আরোহণ করিবে  
না; কুপে নামিবে না। অগ্নিতে ফুঁকোর দিবে না।  
একদিকে অগ্নি ও অশ্রুদিকে ব্রাহ্মণ—মধ্যস্থল দিয়া  
গমন করিবে না। হুইদিকে অগ্নি বা হুইদিকে  
ব্রাহ্মণ থাকিলেও মধ্যস্থল দিয়া যাইবে না। তবে  
অন্নমতি পাইলে যাইতে পারে। ভার্য্যা সহ  
একত্র ভোজন করিবে না; করিলে নিবৌধ্য সন্তান  
উৎপন্ন হয়; ইহা বাজসনেয় সংহিতাতে জানা যায়।  
ইন্দ্রধনুর “ইন্দ্রধনু” এই নাম কাষ্ঠন করিবে না;  
“মণিধনু” বলিবে। পালাশ কাষ্ঠের আসন, পাত্কা  
ও দস্তধাবন গ্রাহ করিবে না। কোলে রাখিয়া  
ভোজন করিবে না; অধঃস্থাপিত পাত্রে ভোজন  
করিবে না; বেগুদণ্ড ও স্বর্ণময় কুণ্ডলদ্বয় ধারণ  
করিবে। স্বর্ণময় মালা ব্যতীত অস্তমালা  
প্রকাশে ধারণ করিবে না। সভাসমিতিতে সংস্রষ্ট  
হইবে না। পাণ্ডিত্যেরা বলেন;—“বেদ সকলকে  
প্রমাণ বলিয়া গ্রাহ না করা, সর্বত্র ঋষিগণের অব্য-  
বস্থা বিবেচনা এবং নিজকৃত প্রত্যক্ষগুণ্ডি, ইহাতে  
আত্মা অধঃপতিত হয়।” অনাহুত হইয়া যজ্ঞ



মহানঃ ন প্রতিপদ্যেত নাবক সাংশয়িকৌ । বাহুভ্যাং  
ন নদীং তরেহুখায়াপররাত্রমধীত্য ন পুনঃ প্রতিসং-  
বিশেৎ । প্রাজাপত্যে মুহুর্তে ব্রাহ্মণঃ স্নিগ্ধমানু-  
কিঠেদিতি ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে দ্বাদশোহধ্যায়ঃ । ১২ ॥

### ত্রয়োদশোহধ্যায় ।

অথাতঃ স্বাধ্যায়শ্চোপাকর্ম্ম শ্রাবণাং পৌর্ণমাশ্চাং  
প্রোষ্ঠপদ্যাং বাগ্নিমুপসমাধায় কৃত্বাধানো জুহোতি  
দেবেভ্যশ্চন্দোভ্যশ্চেতি । ব্রাহ্মণান্ সস্তিবাচ্য দধি  
প্রাণ্ড তত উপাংকু কুর্বাতি অর্ধপকমমানর্ধমঠানত  
উর্ধ্বং গুরুপক্ষেধরীযীত । কামস্ত বেদাঙ্গানি । তস্মা-  
নধ্যায়াঃ সন্ধ্যান্তমিতে স্যাস্তত্র শবে দিবাকৌঠো  
নগরেষু কামং গোময়পর্যায়িতে পরিলিখিতে বা  
শ্মশানান্তে শয়নশ্চ ব্রাহ্মিকশ্চ ।

যাইবে না ; যখন গমন করিবে, তখন বহুবৃক্ষ-সকুল  
বা সন্মুখ সূর্য্যপথ আশ্রয় করিবে না । নদীতে  
স্নাত্য দিবে না ; শেষ রাত্রে উঠিয়া অধ্যয়ন  
করিবে, আর শয়ন করিবে না ; ব্রাহ্মণ, ব্রাহ্মমুহুর্তে  
উঠিয়া নিজ নিয়ম পালন করিবে ।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

### ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

অনন্তর স্বাধ্যায় এবং উপাকর্ম্মের কথা বলা  
যাইবেছে ;—শ্রাবণী পূর্ণিমা অথবা ভাদ্রী পূর্ণিমাতে  
অগ্ন্যাধান করিয়া দেবতা ও বেদ উদ্দেশে হোম  
করিবে । ব্রাহ্মণগণ দ্বারা সস্তিবাচন করাইয়া  
দধিভোজনানন্তর সাড়ে চারি মাস বা সাড়ে পাঁচ  
মাসের পর নির্জনে—অরণ্যে উৎসর্গাধ্য কর্ম্ম  
করে । তৎপরে গুরুপক্ষে বেদাধ্যয়ন করিবে ;  
ইচ্ছামত বেদাঙ্গ অধ্যয়ন করিবে । প্রাতঃ-  
কাল বা সায়ংকালে বেদাধ্যয়ন নিষিদ্ধ ;  
চাণ্ডাল বা নীচ, গ্রামমধ্যে থাকিলে বেদাধ্যয়ন  
করিবে না ; ধর্ম্মবুদ্ধি ইচ্ছা করিলে নগরেও  
বেদাধ্যয়ন অকর্তব্য ; যে ব্যক্তি গুরু-গোময়পূর্ণ  
স্থান, আছোড়িত স্থান বা শ্মশান সমীপে শয়ান,  
তাহার ও যে ব্যক্তি ব্রাহ্মকর্ত্তা বা ব্রাহ্মভোক্তা তাহার

মানবকাত্ত শ্লোকমুদাহরন্তি ।

কনাশ্রাপস্তিলান্ ভক্ষ্যমথান্তছুক্ষিকং ভবেৎ ।

প্রতিগৃহ্যাপানধায়াঃ পাণ্যাসশ ব্রাহ্মণাঃ স্মৃতা ইতি ।

ধাবতঃ পুতিগন্ধি প্রস্তুভেরিতবৃক্ষমারুচস্ত নাবি  
সেনাযাঞ্চ ভুক্তা চার্ঘ্যভ্রাণে বাণশব্দে চতুর্দশামনাবা-  
শ্রামষ্টম্যামষ্টকানু প্রসারিতপাদোপস্থোপাশ্রিতস্ত  
গুরুসমীপে মিথুনব্যপেতায়াঃ বাসসা মিথুনব্যপে-  
তেনানির্ধুক্ষে । ন গ্রামান্তে চ্ছর্দিভস্ত মুত্রিতস্তোচ্চরি-  
তস্ত যজুধাক সামশব্দে বাজীর্গে নির্ধাতভূমৌ চ । ন  
চন্দ্রসূর্য্যোপরাগেষ্ দিগ্‌নাদপক্ষতনাদকম্পপ্রঘাতেযু-  
পলক্রধির-পাংস্বর্ষেধাকালিকম্ । উক্সাবিহ্যৎসজ্যো-  
তিষমপর্ধাকালিকং বা । আচার্যো চ প্রেতে ত্রিয়ার-  
মাচার্য্যপুত্রাশিষ্যভাষ্যাস্তহোরাত্রম্ । ঋত্বিগ্‌ঘোনি-  
সদক্ষেষ্ চ । গুরোঃ পাদোপসংগ্রহণং কার্য্যম ঋত্বিক্-

পক্ষেও বেদাধ্যয়ন নিষিদ্ধ । এ বিষয়ে পণ্ডিতেরা  
একটি মনুশ্লোক কোর্ভন করেন ;—“কল, জল, তিল  
বা অন্য কিছু শ্রাদ্ধে প্রদত্ত ভক্ষ্য প্রতিগ্রহ করিলে  
অনধ্যায় হইবে ; ব্রাহ্মণদিগের হস্তই মুখ বলিয়া  
কীর্্তিত” । দৌড়িতে দৌড়িতে অধ্যয়ন করিবে  
না ; পুতিগন্ধ বহিতে থাকিলেও অধ্যয়ন করিবে  
না ; বৃক্ষারোহণ, নৌকারোহণ ও সৈন্তমধ্যে অব-  
স্থিতিকালে ও ভোজনাশ্তে বেদাধ্যয়ন নিষিদ্ধ ।  
শরণক হইলেও অনধ্যায় । চতুর্দশী, অমাবস্তা,  
অষ্টমী ও অষ্টকায়মে অধ্যয়ন করিবে না ।  
চরণাদি প্রসারণ করিয়া অধ্যয়ন করা অকর্তব্য ;  
যখন গুরু-সমীপে বিনীতভাবে বসিয়া থাকিবে,  
তখনও অধ্যয়ন করিবে না । মিথুন-পরিভ্রাজ  
শয্যাতে বা মিথুন-পরিভ্রাজ বস্ত্র ধারণ করিয়া  
থাকিলে অধ্যয়ন করা নিষেধ । গ্রামান্তে  
অধ্যয়ন করিবে না । বমি হইলেও অনধ্যায় ।  
প্রস্রাব বা বিষ্ঠাত্যাগ করিলেও অধ্যয়ন করিবে  
না । সামগান-সময়ে ঋত্বিদ বা যজুর্ধেদ পাঠ  
করিবে না । অজ্ঞান, নির্দীত শব্দ, চন্দ্র সূর্য্য-  
গ্রহণ, দিক্‌শব্দ, পক্ষিশব্দ, ভূমিকম্প, মেঘ-  
ধ্বনি, করকাবর্ষণ, কধিরবর্ষণ, এবং পাংস্বর্ষণেও  
আকালিক অনধ্যায় হইবে । উক্সাত ও বিহ্যৎ-  
পাত দিবসে হইলে দিনমাত্র, রাত্রিতে হইলে রাত্রি  
মাত্র অনধ্যায় । বর্গাভিন্ন অস্ত্র ঋতুতে হইলে  
আকালিক অনধ্যায় । আচার্য্য মরিলে তিন দিন  
আর আচার্য্যপুত্র, আচার্য্যশিষ্য, আচার্য্যপত্নী,  
ঋত্বিক্, এবং যৌন সদক্ষে সদক্ষী ব্যক্তি মরিলে

শুভ্রপিতৃব্যমাতুলানবরবয়সঃ প্রত্যুখায়াভিবদেৎ  
যে চৈবে পাদগ্রাহ্যস্তেষাং ভার্য্যা গুরোশ্চ মাতা-  
পিতরৌ যো বিদ্যাভিবদিতুমহময়ন্তো ইতি ক্রমাদ  
যশ্চ ন বিদ্যাৎ প্রত্যভিবাদং নাভিবদেৎ । পতিতঃ  
পিতা পরিত্যাজ্যো মাতা তু পুত্রে ন পততি ।

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

উপাধ্যায়াদশাচার্য্য আচার্য্যাণাং শতং পিতা ।  
পিতৃর্দশশতং মাতা গৌরবেনাতিরচ্যতে ॥  
ভার্য্যাঃ পুত্রাশ্চ শিষ্যাশ্চ সংস্পৃষ্টাঃ পাপকর্ম্মভিঃ ।  
পরিভাষ্য পরিত্যাজ্যাঃ পতিতো যোহন্থথা ভবেৎ ॥  
ঋত্বিগাচার্য্যাবযাজকানধ্যাপকৌ হেয়াবন্তত্র হামাৎ ।  
পতিতো নান্তত্র পতিতো ভবতীত্যাহরন্তত্র স্ত্রিয়াঃ সা  
হি পরগমিতা তদ্ভিন্নামক্ষণামুপেয়াৎ ।

অহোরাত্র অনধ্যায় । গুরুর পাদগ্রহণ করিবে ;  
ঋত্বিক, শুভ্র, পিতৃব্য, এবং মাতুল—বয়সকনিষ্ঠ  
হইলে তাহাদিগের পক্ষে প্রত্যুখান-স্বরূপ অভি-  
বাদন করিবে ; তাহাদিগের পাদ গ্রহণ করা যায়  
তাহাদিগের পত্নীর এবং গুরুর পিতা মাতার পাদ-  
গ্রহণ করিবে । যে ব্যক্তি প্রত্যভিবাদন করিতে  
জানে, তাহাকে “আমি অমুক আপনাকে অভিবাদন  
করিতেছি” বলিয়া অভিবাদন করিবে । আর যে  
প্রত্যভিবাদন জানে না, তাহাকে অভিবাদন করিবে  
না । পিতা পতিত হইলে পুত্র তাহাকে পরিত্যাগ  
করিবে, কিন্তু জননী পুত্রের পক্ষে পতিতই হয় না ।  
এ বিষয়ে পণ্ডিতেরাও বলেন ;—আচার্য্য উপাধ্যায়  
অপেক্ষা দশগুণ, পিতা আচার্য্য অপেক্ষা শতগুণ,  
আর মাতা পিতা অপেক্ষাও সহস্রগুণে গুরু ।  
ভার্য্যা, পুত্র, এবং শিষ্য, ইহারা পাপী হইলে, কারণ  
নির্দেশ করিয়া তাহাদিগকে পরিত্যাগ করিবে ; না  
করিলে পতিত হইবে । যজমানের পাতিত্যা না হই-  
লেও ঋত্বিক যদি তাহার যাজন ত্যাগ করেন, এবং  
ছাত্রের পাতিত্যা না হইলেও আচার্য্য যদি তাহার  
অধ্যাপন ত্যাগ করেন, তাহা হইলে তাহারা পরি-  
ত্যাজ্য । যে ব্যক্তি, বাস্তবিক পতিত না হইলেও  
অন্ত কোন কারণে পতিতবৎ হইয়া আছে, তাহার  
স্ত্রী কিন্তু তাহাকে গ্রহণ করিতে বাধ্য । অথবা  
অন্যত্র পতিতই হউক, আর অপতিতই হউক, স্ত্রী  
তাহার নিন্দাদি করিবে না । স্ত্রীলোক পর-পুরুষ-  
সংসর্গিনী হইলেই পতিত হয় । অতএব স্বামী,  
পুরুষাস্তরের অমুপভুক্ত অন্য স্ত্রী গ্রহণ করিতে

গুরোরুরৌ সন্নিহিতে গুরুবদ্বৃতিরিষ্যতে ।

গুরুবদ্গুরুপুত্রস্ত বর্জিতব্যমিতি শ্রুতিঃ ॥

শাস্তং বস্তুং তথান্নানি প্রতিগ্রাহ্যাণি ব্রাহ্মণস্ত  
বিদ্যা বিদ্বঃ বয়ঃ সন্থকঃ কশ্ম্ চ মান্তং পূর্ষঃ পূর্ষে  
গরীয়ান । স্ববিরবালাতুরভারিকচক্রবতাং পশু  
সমাগমে পরশ্চৈ দেযো রাজস্নাতকয়োঃ সমাগো  
রাজ্য স্নাতকায় দেযঃ সর্ষেরেব বা উচ্চতমায । ত্বণ  
ভূম্যাগ্নাদকবাক্ সুনৃতানস্থঃ সপ্ত গৃহে নোচ্ছিগ্নে  
কদাচনেতি ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৩ ॥

### চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো ভোজ্যাভোজ্যঞ্চ বর্ণয়িষ্যামঃ । চিকিৎ-  
সক-মৃগযুপুং-শলী-দণ্ডিকস্তেনাভিশস্তষণ্চপতিতানাম-  
ভোজ্যং কদর্ঘোকিত-বজ্রাতুর-সোমবিক্রয়ি-তক্ষক-  
রজকশৌণ্ডিক-সূচকবার্কমিকচর্ম্মাবকুস্তানাং শূদ্রস্ত

পারিবে । গুরুর গুরু সন্নিহিত হইলে তাহার প্রতি  
গুরুবৎ ব্যবহার করিবে । গুরুপুত্রের প্রতিও গুরু-  
বৎ ব্যবহার করা উচিত, ইহা শ্রুতি । বিদ্যা, বস্তু  
এবং অন্ন ব্রাহ্মণের প্রতিগ্রাহ্য । বিদ্যা, ধন, বয়স,  
সহায়সম্পন্নতা এবং কর্ম্ম এই কয়টা সম্মানের কারণ ।  
ইহার মধ্যে আবার যাহা যাহা পুর্ষ পুর্ষ উল্লিখিত  
তাহা তাহাই অধিক সম্মানের কারণ । বৃদ্ধ, বালক,  
আতুর, ভারী ও চক্রচালক ব্যক্তি একত্র উপস্থিত  
হইলে পুর্ষ পুর্ষ ব্যক্তি পর পরকে পথ ছাড়িয়া  
দিবে, রাজা ও স্নাতক উপস্থিত হইলে, রাজা  
স্নাতককে পথ ছাড়িয়া দিবে এবং সকলের একত্র  
সমাগমে উচ্চতম ব্যক্তিকেই অগ্রে পথ ছাড়িয়া  
দিতে হইবে । তৃণাসন, ভূমি, অগ্নি, জল, সুনৃত  
বাক্য ও অনস্থয়া—সাধুগণের গৃহে কদাচ ইহাদিগের  
অভাব হয় না ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

### চতুর্দশ অধ্যায় ।

অনন্তর তক্ষ্যভিক্যোর বিষয় কীর্তন করিব ।  
চিকিৎসক, ব্যাধ, পুং-শলী, দাণ্ডিক, চোর, অভিশস্ত,  
ক্রীব, পতিত, রূপণ, অগ্নীষোমীয়, পূর্ষে যাগান্তরে  
দীক্ষিত, নিগড়াদিবদ্ধ, আতুর, সোমবিক্রয়ী, তক্ষক,  
রজক, শৌণ্ডিক, পিণ্ডন, বার্ক যিক, চর্ম্মকার এবং

গায়ত্রিশোপযজ্ঞে যশোপপতিঃ মন্বতে যশ্চ গৃহীত-  
তন্ধেতুর্যশ্চ বধার্হং নোপহন্ত্যৎ কো বন্ধমোকৌ ইতি  
গতিকুশ্চেৎ গণান্নং গণিকান্নমথাপ্যাদাহরন্তি ।  
নাশ্নন্তি ঋপতের্দেবা নাশ্নন্তি বৃষলীপতেঃ ।  
ভাঘ্যাজিতশ্চ নাশ্নন্তি যশ্চ চোপপতির্গৃহে ॥ ইতি

এধোদ্বকসবৎসকুশলাভ্যুত্তপানাবসথশকরিপ্রিয়সু-  
তরজমধুমাংসানি নৈতেষাং প্রতিগৃহীতাদখাপ্যাদা-  
হরন্তি ।

ঔষধদারমুজ্জিশৌর্ধ্বার্চ্চয়ান্ দেবতাতিথীন ।

সর্ষতঃ প্রতিগৃহীতান্ তু তৃপ্যেৎ স্বয়ং ততঃ ॥ ইতি

ন মৃগয়োঃ বিযুচারিণঃ পরিবর্জয়ন্নং বিজ্ঞায়তে  
মৃগস্ত্যা বর্ষসাহস্রিকে সত্রে মৃগয়াং চকার তশ্চাসঙ্ক  
রসময়াঃ পুরেভাশা মৃগপক্ষিণাং প্রশস্তানামপি হন্নম্ ।  
প্রাজাপত্যান্ শ্লোকান্নদাহরন্তি ।

উগতামাহুভাঃ ভিক্ষাং পুরস্তাদ প্রচোদিতাম ।

ভোজ্যাং প্রজাপতির্মেনে অপি হৃত্তকারিণঃ ॥

শুদ্রের অন্ন ভোজন নিষিদ্ধ; পঞ্চযজ্ঞবিহীন ব্যক্তির  
উপযজ্ঞে অন্ন ভোজন করিবে না; যে ব্যক্তি  
বাটীতে উপপতির গমনাগমন সহ্য করে, যে ব্যক্তি  
তাহা সহ্য করিবার জন্ত অর্থ গ্রহণ করে, যে ব্যক্তি,  
বধাহ ব্যক্তিকে বধ করে না ও যে ব্যক্তি বন্ধই বা  
কি আর মুক্তই বা কি বলিয়া চীৎকার করে, তাহা-  
দিগের অন্ন ভোজন করিবে না। গণান্ন এবং  
গণিকান্নও অভোজ্য; এ বিষয়েও পণ্ডিতেরা  
বলেন,—“দেবগণ ঋপতির অন্ন ভোজন করেন না,  
বৃষলীপতির অন্ন ভোজন করেন না; গৃহীত  
ব্যক্তির এবং যাহার গৃহে উপপাত আছে, তাহার  
অন্ন ভোজন করেন না।” ইহাদিগের নিকট কাঠ,  
জল, ফল, পুষ্প এবং সবিনয়ে আনীত ত্বন্দাদি  
পানীয়, গৃহ, সফরী, প্রিয়সু, তরজ, মধু এবং মাংস  
প্রতিগ্রহ করিবে না; তবে এ বিষয়ে কথিত আছে,  
—“শুকর জন্তু, কুটুম্বভরণের জন্তু এবং অতিথি ও  
দেবগণের সংকারার্থ সকলের নিকট প্রতিগ্রহ  
করিতে পারিবে; কিন্তু সেই প্রতিগৃহীত দ্রব্য দ্বারা  
স্বয়ং তৃপ্ত হইবে না।” শরপ্রহারে পশুহিংসকের  
অন্ন পরিত্যাজ্য নহে; জানা আছে, অগস্ত্য সহস্র-  
বর্ষব্যাপী সত্রযাগে প্রশস্ত মৃগপক্ষিগণের মৃগয়া  
করিয়াছিলেন, তাহাতে তাঁহার সুরসপূর্ণ পুরোভাশ  
এবং অন্ন হইয়াছিল। পণ্ডিতেরা প্রজাপতির কাঁচপয়  
প্রাচীন শ্লোক বলেন,—“স্বয়ং দানার্থ আনীত অযা-  
চিত্ত ভিক্ষা দুর্কার্যকারীর নিকট হইতেও ভোজ্য

শ্রদ্ধধার্মৈর্ন ভোক্তব্যঃ চৌরস্তাপি বিশেষতঃ ।

ন হ্রিব বহুধা তশ্চ যা বানপহতা ভবেৎ ॥

ন তশ্চ পিতরোহ্মন্তি দশ বর্ষাণি পঞ্চ চ ।

ন চ হবাং বহুতান্নিষ্ঠামভ্যবমন্ততে ॥

চিকিৎসকশ্চ মৃগয়োঃ শলাহস্তশ্চ পাশিনঃ ।

যচশ্চ কুলটায়শ্চ উগতাপি ন গৃহতে ॥ ইতি

উচ্ছিষ্টমণ্ডরোরভোজ্যং সমুচ্ছিষ্টমুচ্ছিষ্টোপহতঞ্চ ।

যদশনং কেশকীটোপহতঞ্চ কামন্তু কেশকীটান্ন-

দ্ব্যন্তিঃ প্রোক্ষ্য ভক্ষ্যনাবকীর্ষা বাচা চ প্রশস্তমুপ-

যুক্তীতাপি হন্নম্ । প্রাজাপত্যান্ শ্লোকান্নদাহরন্তি ।

ত্রীণি দেবাঃ পবিত্রাণি ব্রাহ্মণানামকল্পয়ন্ ।

অদৃষ্টেমাভির্নির্গজ্জং যচ্চ বাচা প্রশস্ততে ॥

দেবদোষাং বিবাহেষু যজ্ঞেষু প্রকৃতেষু চ ।

কাকৈঃ ঋতিশ্চ সম্পৃষ্টমন্নং তন্ন বিসর্জয়েৎ ।

তশ্চাৎ তদন্নমুকৃত্য শেষং সংস্কারমহতি ।

দ্রবাণাং প্রাবনেনৈব ঘনানাং ক্ষরণেন তু ॥

বলিয়া প্রজাপতি বিবেচনা করেন। তবে শ্রাদ্ধসম্পন্ন  
ব্যক্তি চৌরের অন্ন কদাচিত্ ভোজন করিবে না;  
কেননা যাবৎ অপহরণ প্রবৃত্তি চরিতার্থ না হয়,  
তাবৎ চৌরের কিছুই বহুতর নহে, অর্থাৎ অপ-  
হরণই তাহার মুখ্য উদ্দেশ্য। যে ব্যক্তি ঐ  
অযাচিত্ত ভিক্ষা প্রত্যাখ্যান করে, তাহার পিতৃগণ  
পঞ্চদশ বৎসর তদন্ত অন্ন ভোজন করেন না,  
অগ্নিও তাহার প্রদত্ত হব্য বহন করেন না। চিকিৎ-  
সক, শলাধারী, বা পাশধারী, পশুঘাতক, ক্রীব,  
এবং কুলটার স্বয়ং দানার্থ উদ্যত ভিক্ষাও অপ্রা-  
প্ত। শুক্রভিন্ন অপরের উচ্ছিষ্ট, নিজের উচ্ছিষ্ট, ও  
উচ্ছিষ্টদূষিত অন্ন ভোজন করিবে না। কেশকীট-  
দূষিত অন্নও অভোজ্য; তবে ভোজন করিতে  
নিতান্ত ইচ্ছাশূন্য হইলে, কেশ বা কীট যাহা  
থাকিবে, তাহা দূর করিয়া সেই অন্নে জলছিটা  
দিবে, তন্ময় বিকিরণ করিবে, তৎপরে বাকুপ্রশস্ত  
করিয়া তাহা ভোজন করিতেও পারে। এখানে  
পণ্ডিতগণ প্রাজাপত্য শ্লোক কীর্তন করেন;—  
“শৌচাশৌচ বিষয়ে অপ্রত্যক্ষীকৃত, জলপ্রক্ষালিত,  
এবং বাকুপ্রশস্ত—দেবগণ ব্রাহ্মণদিগের পক্ষে এই  
তিনটীকেই পবিত্র বলিয়া স্থির করিয়াছেন। দেব-  
দ্রোণী, বিবাহ, এবং আরক যজ্ঞে কাক বা কুকুরের  
স্পৃষ্ট অন্ন পরিত্যাগ করিবে না। সেই অন্ন  
হইতে মাত্র সাক্ষাৎ স্পৃষ্ট অন্ন উদ্ধৃত করিবে।  
ও অবশিষ্টারের সংস্কার করিয়া লইবে। দ্রববস্তুর

পাকেন স্নানসংস্পৃষ্টং শুচিরেব হি তত্তবেৎ ॥

অন্নং পর্যুষিতং ভাবহৃষ্টং হুল্লেকং পুনঃসিদ্ধমাম-  
যুজীশপকঞ্চ কামস্তু দধ্যাদ্যুতেন চাভিষারিতমুপযুঞ্জী-  
তাপি হন্নম্ ।

প্রাজাপত্যান্ শ্লোকানুদাহরন্তি ।

হস্তদস্তাঙ্ঘ যে স্নেহা লবণং ব্যঞ্জনানি চ ।

দাতার নোপতিষ্ঠন্তে ভোজ্য ভুঙ্ক্রে চ

কিঞ্চিদম্ ॥ ইতি

লশুনপলাণ্ডুকেমুকগৃগ্ননস্নেহাতবুক্ষনির্ঘাসলোহিতা-  
ব্রশনাশ্বকাকাবলীচশূদ্রোচ্ছিষ্টভোজনেষু কৃচ্ছ্রাতি-  
কৃচ্ছ্র ইতরেহপান্তত্র মধুমাংসফলবিকর্ষেষ্ণগ্রাম্যপশ-  
বিষয়ঃ সন্ধিনীক্ষীরমবৎসাক্ষীরং গোমহিষাজাতরোমা-  
নির্দিশাহনামনামন্যঃ নাব্যাদকমপুপ ধানা করন্ত শকু-  
চরকতৈলপায়সশাকানিলশুকানি বজ্জয়েদন্ত্যাংশ-  
ক্ষীরযবপিষ্টবীয়ান্ । ঋবিচ্ছন্নকশকচ্ছপগোধাঃ  
পঞ্চমথা নাভক্ষ্যাঃ অনুষ্টাঃ পশুনামন্ততোদতশ্চ মৎ-  
স্যানাং বা বেহগবয়শিশুমারনক্রকুলীরা বিকৃতরূপাঃ  
সর্পশীর্ষাশ্চ গোর্গবয়শলভাশ্চানুদ্দিষ্টাস্থথা ধেননভ্রাহো

প্লাবন, ঘনবস্তুর ক্ষরণ এবং কোন কোন বস্তুর  
পাক দ্বারা পবিত্রতা হইবে ও স্পর্শদোষ থাকিবে না।  
পর্যুষিত, ভাবহৃষ্ট, হুল্লেক, পুনঃসিদ্ধ, ঐষৎপক এবং  
ঋজীশপক অন্ন অভোজ্য; তবে ইচ্ছা করিলে,  
যতপক অন্ন (পিষ্টকাদি) পর্যুষিত হইলেও তাহা  
ভোজন করিতে পারিবে। একটা প্রাজাপত্য  
শ্লোক কীর্তিত হইয়া থাকে,—“হাতে করিয়া প্রদত্ত  
স্নেহ, লবণ ও ব্যঞ্জন দাতার ফলজনক হয় না  
এবং যে তাহা ভোজন করে, তাহার পাপ  
ভোজন করা হয়।” লশুন, পলাণ্ডু, কেমুক,  
গৃগ্নন, স্নেহাতক, লোহিতবর্ণ বৃক্ষনির্ঘাস, ছেদজাত  
নির্ঘাস অশ্বের কুকুরের এবং কাকের উচ্ছিষ্ট  
ভোজনে কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র ব্রত করিবে। অন্য প্রকার  
মধু, মাংস ও ফলবিশেষ ভোজনে এই ব্রত  
করিতে অগ্নির উপদেশ দিয়াছেন। মহিষী ভিন্ন  
আরণ্য পশুর তৃষ্ণ অপেয়; সন্ধিনী, বিবৎসা, অজাত-  
রোমা বা নির্দিশাহ গো ও মহিষীর তৃষ্ণ ও অপেয়।  
মেঘতৃষ্ণ ও ভোজন করা অবিধি। আত্মার্থ প্রস্তুত  
অপূপাদি, অন্ত্যস্ত নানাবিধ ক্ষারপিষ্ট ও যবপিষ্ট  
এবং শুক্ল পদার্থ পরিত্যাগ করিবে। ঋাবৎ,  
শল্যক, শশ, কচ্ছপ এবং গোধা এই কয় পঞ্চমখ  
জীব ভক্ষ্য; উষ্ট্র ভিন্ন অন্ততোদন্ত পশুগণ ভক্ষণীয়।  
মৎসজাতীয়দিগের মধ্যে বেহ, গবয়, শিশুমার, নক্র

মেধো বাজসনেয়নে। খড়্গে তু বিবদন্ত্যাগ্রাম্য-  
শুকরে চ শকুনানাঞ্চ বিণ্ডুবিবিক্রিরজালপাদাঃ কল-  
বিকল্পবহংস-চক্রবাক-ভাস-মদৃগু-টিট্টিভাটবাক্কনক্রুয়া  
দার্বাঘাটাশটকবৈলাতকহারিত-খঞ্জরীট-গ্রাম্যকুকুট-  
শুকসারকাকোকিলক্রব্যাদা গ্রাম্যচারিণশ্চ ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৪ ॥

### পঞ্চদশ অধ্যায় ।

শোণিতশুক্রেসম্ভবং পুরুষো মাতাপিতৃনিমিত্তকঃ ।  
তশ্চ প্রদানবিক্রয়ত্যাগেণু মাতাপিতরৌ প্রভবতঃ  
ন হ্নেকং পুত্রং দত্তাৎ প্রতিগ্রহীয়াস্বা স হি সন্তানায়  
পুত্রেষাম্ । ন স্ত্রী দত্তাৎ প্রতিগ্রহীয়াস্বা স্ত্রীয়াস্বা-  
ভুক্তুঃ । পুত্রং প্রতিগ্রহীষ্যান্ বন্ধুনাহুয় রাজনি চাবেণ  
নিবেশনশ্চ মধো ব্যাহৃতীহুয়া দূরেবাক্ষবসন্নিকৃষ্টে-

কুলীর এবং বিকৃতরূপ সর্প-শীর্ষ মৎসুগণ অভক্ষ্য।  
গো, গবয়, এবং শরভ ভক্ষ্য বলিয়া কথিত হয়  
নাই; যেহু এবং বৃশ বাজসনের মতে পবিত্র।  
বস্ত্রশুকর এবং গড়ার ভক্ষ্য কি অভক্ষ্য এই  
বলিয়া পণ্ডিতেরা বিবাদ করিয়া থাকেন। পক্ষি-  
গণের মধ্যে বিণ্ডু, বিবিক্রির, জালপাদ, চটক, প্লাব,  
হংস, চক্রবাক, ভাস, মদৃগু, টি ট্টিভ, অবটাক্ক,  
নিশাচর পক্ষী, দার্বাঘাট ( চটকবিশেষ ), চৈলাতক,  
হারীত, খঞ্জন, গ্রাম্যকুকুট, শুক, সারিকা, কোকিল,  
মাংসালী পক্ষী এবং গ্রাম্যপক্ষী সকল অভোজ্য।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪ ॥

### পঞ্চদশ অধ্যায় ।

জীবের উপাদান কারণ শুক্র-শোণিত; নিমিত্ত-  
কারণ পিতামাতা। অতএব তাহাকে দান বা পরি-  
ত্যাগ করিতে মাতা-পিতাই সমর্থ। এক পুত্র হলে  
তাহাকে দান করিবে না; তাহাকে প্রতিগ্রহও  
করিবে না; কেননা ঐ পুত্র পুত্রপুরুষগণের ধারা-  
রক্ষক। স্বামীর অনুমতি ব্যতীত স্ত্রীলোক দান  
বা প্রতিগ্রহ করিবে না। পুত্র প্রতিগ্রহ করিতে  
হইলে বন্ধুসকলকে আহ্বান করিয়া এবং রাজ-  
সকাশে নিবেদন করিয়া বন্ধুগণ-সমীপে গৃহ-  
মধ্যে মহাব্যাহতি হোম করিয়া গ্রহণ করিবে।  
অসন্নিকৃষ্ট পুত্রগ্রহণহলে ইহা বিশেষতঃ কর্তব্য।



মেব । সন্দেহে চোৎপন্নৈ দূরেবান্ধবঃ শুভমিব  
স্থাপয়েৎ । বিজ্ঞয়তে হ্যেকেন বহু জায়ত ইতি ।  
তস্মিন্শেৎ প্রতিগৃহীতে ঔরসঃ পুত্র উৎপত্তে চতুর্থ  
ভাগভাগী স্তাৎ । যদি নাভ্যদায়িকৈ গুরুঃ স্তাৎশেদ-  
বিপ্রবিনঃ সবে্যম পাদেন প্রবৃত্তাগ্রান দর্ভান জৌহ-  
তান বোপস্তীয়া পূর্ণং পাত্রমৈশ্ব নিময়েন্নিনেতার  
কাস্ত প্রকীয়া কেশান্ জাতয়েৎহারভেরনপসব্য  
কুহাগৃহেষু শ্বেরমাপাণ্ডেরমত উক্ঃ তেন সহ ধর্ম-  
মীযুক্তকর্মাপন্নঃ । পতিতানাঙ্ক চরিতরতানাং  
প্রত্যাঙ্কারঃ ।

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

অগ্ন্যভ্যঙ্করতাং গচ্ছেৎ ক্রৌড়স্তি চ হসন্তি চ ।  
যশোৎপাতঘতাং গচ্ছেচ্ছোচরিতাংগা মাভূপিত-  
হস্তারস্তৎপ্রসাদাস্তয়াদ্বা এষা প্রত্যাপত্তিঃ পূর্ণাঙ্গাৎ  
প্রবৃত্তাদ্বা কাঞ্চনং পাত্রং মাহেয়ং বা পুণ্ড্রিহ্মাপোহি-

কেননা, কোন সন্দেহ উৎপন্ন হইলে সদক্ষ-  
প্রাপ্ত এই বালককেও বন্ধুগণ শূদ্রের মত  
দূরে রাখিতে পারে । জানাই আছে, এক হইতে  
অনেকের জন্ম হয়; সুতরাং এই পুত্রগ্রহণের পর  
যদি গ্রহীতার ঔরসপুত্র হয়, তাহা হইলে ঐ দত্তক  
পুত্র গ্রহীতার পিতার ধনের চারিভাগের একভাগ  
পাইবে । যদি জনক-কুলে আভ্যদায়িক না হয়,  
তবেই তাহাকে পুত্ররূপে গ্রহণ করিবে । কোন  
বেদ-বিকল্পকারী পতিত হইলে,—কতদ্বৈশে বাম  
পাদ দ্বারা লোহিতবর্ণ সাগ্ৰ কুণ বিছাটয়া তত্পারি  
জলপূর্ণ পাত্রে স্থাপন করিবে । যে এই কাণ্ড করিবে,  
জাতিগণ মুক্শিখ ও বিকৃত-যজ্ঞোপবীত হইয়া  
তাহাকে স্পর্শ করিবে; পরে, শনৈঃ শনৈঃ গৃহে  
আসিবে । ইহার পর আর ঐ বেদ-বিপ্রাবকের  
সহিত কোন সংস্রব করিবে না; করিলে তদুপ  
প্রাপ্ত ও তৎসদৃশ হইবে । তবে পতিতগণ ব্রতা-  
চরণ করিলে তাহাদিগকে পুনরায় গ্রহণ করিবে ।  
এ বিষয়ে পণ্ডিতেরাও বলেন;—কেহ কেহ অগ্নি-  
প্রবেশ করিয়া উদ্ধার পাইবে এবং যে অমুতাপ  
করত প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পাতকশূন্য হইবে, তাহার  
সহিত সকলে ক্রৌড়া ও হাস্তাদি সকল প্রকার সংসর্গ  
করিবে; যাহারা আচার্য্যহস্তা, মাতৃহস্তা ও পিতৃহস্তা,  
মহাপ্রমাদে ভীত হইয়া কেহই আর তাহাদিগের  
সহিত পুনর্নিলিত হইবে না । যে কৃতপ্রায়শ্চিত্ত  
পাপী সমাজে মিশিবে; তাহার পক্ষে এই নিয়ম  
আছে যে, পূর্ণকালে প্রায়শ্চিত্ত নিম্পন্ন হইলে কাঞ্চন

ষ্ঠাভিরেব ষড়্গুভিঃ সমস্ত বাতিরিক্ত প্রত্যাধীর-  
পুত্রজন্মনা ব্যাখ্যাতঃ ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে শৃকনশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৫ ॥

ষোড়শে অধ্যায়ঃ ।

অথ ব্যবহারঃ । রাজমন্ত্রী সদঃকাষ্যাণি কুয্যা-  
দুয্যোবিবদমানয়োত্র পক্ষান্তরং গচ্ছেৎ যথাসমপ-  
রাধো হস্তে নাপরাধঃ । সমঃ সর্কেষু ভূতেষু যথা-  
সমপরাধো হ্যাপবর্ণযোবিধানতঃ সম্পন্নতামাচরেৎ ।  
রাজা বালানামপ্রাপ্তব্যবহারানাং প্রাপ্তকালে তু তদ্বৎ  
লিখিতং সাক্ষিণো ভুক্তিঃ প্রমাণং ত্রিবিধং স্মৃতম্ ।  
বনস্থ্যকরণং পুষ্টিং বনী বনমবাপুধাৎ ॥ ইতি

মার্গক্ষেত্রয়োবিসর্গে তথা পরিবর্তনেন ঋণগ্রহে-  
স্বর্ণান্তরেব ত্রিপাদমাত্রম্ । গৃহক্ষেত্রাবিরোধে সামন্ত-  
বিরোধেহপি লেখাপ্রত্যয়ঃ প্রত্যভিলেখ্যবিরোধে  
গ্রামনগরবৃকশ্রেণিপ্রত্যয়ঃ ।

বা মনুষ্যপাত্র আপোহিষ্ঠা ইত্যাদি ছয় মন্ত্র পাঠপুষ্ক  
পূর্ণ করিয়া তাহা পরিত্যাগ করিয়া শুদ্ধ হইবে ।  
সকল পাপী সন্দেহেই এই নিয়ম । পুত্রজন্মকখন-  
প্রস্তাবে সমাজে পুনর্গ্রহণের কথা কথিত হইল ।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

ষোড়শ অধ্যায় ।

ব্যবহারের কথা কথিত হইতেছে । রাজমন্ত্রী  
সভার কার্য্য করিবে । বাদী প্রতিবাদী উভয়ের  
মধ্যে মন্ত্রী একজনের প্রতি পক্ষপাত করিলে, এই  
অশুভ অপরাধও রাজার অপরাধ বলিয়া গণ্য  
হইবে । সমভূতে সমদর্শী হইবে । রাজার  
কোনরূপ অপরাধ হইলে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়ের বিধান  
অনুসারে তাহার সংশোধন করিবে । অপ্রাপ্ত-  
ব্যবহার বালকগণের বিচার রাজা করিবেন ।  
প্রাপ্তব্যবহার হইলে পুষ্টিবৎ নিয়ম জানিবে ।  
দলিল, সাক্ষী ও ভোগ এই তিন প্রকার প্রমাণ ।  
ইহা দেখাইতে পারিলে ধনী ধন লাভ করিবে ।  
পথ, ক্ষেত্র লইয়া দান লইয়া, সবন্ধক ঋণ লইয়া  
অথবা অর্থান্তর লইয়া ব্যবহার ত্রিপাদমাত্র । গৃহ  
বা ক্ষেত্রঘটিত বিরোধে সামন্তদিগের কথায় বিশ্বাস  
করিতে হইবে । সামন্তদিগের কথার বিরোধে

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

য একং ক্রৌতমাধেয়মধাধেয়ং প্রতিগ্রহম্ ॥  
যজ্ঞাপগমোবোণৈস্তথা ধুম্শিখা হৃদী ॥ ইতি  
তত্র ভুক্তে দশবর্ষমেদোদাহরন্তি ।  
আধিঃ সীমাধিকৈকৈব নিক্কেপোপনিধিঃ স্ত্রিয়ঃ ।  
রাজস্বঃ শ্রোত্রিয়দ্রব্যং ন রাজা দাতুমর্হতীতি ॥

তচ্চ সন্তোগেন গ্রহীতব্যম্ । গৃহিণাং দ্রব্যানি  
রাজগামীন ভবান্ত তথা রাজা মন্ত্রিতঃ সহ নাগরৈশ্চ  
কাৰ্য্যানি কুৰ্যাদসৌ বা রাজা শ্রেয়ান্ বসুপরিবারঃ  
শ্রাদ্গৃহঃ পরিবারঃ বা রাজা শ্রেয়ান্ গৃধপরিবারঃ  
শ্রাদ্গৃহো গৃধপরিবারঃ শ্রাদ্গৃহ পরিবারাদোষাঃ প্রা-  
র্ভবন্তি স্তেয়হারবিনাশনং তস্মাৎ পূৰ্ণমেব পরিবারং  
পৃচ্ছেৎ ।

অথ সাক্ষিণঃ ।

শ্রোত্রিয়ো রূপবান্ শীলবান্ পুণ্যবান্ সত্যবান্  
সাক্ষিণঃ সৰ্ব্ব এব বা স্ত্রীণাম্ সাক্ষিণঃ স্ত্রিয়ঃ কুৰ্য্যাৎ

দলিল বিশ্বাস করিতে হইবে ; দলিলের বিরোধে  
সেই গ্রাম ও নগরবাসী বৃদ্ধশ্রেণীদিগের কথাতে  
বিশ্বাস করিবে। পাণ্ডিত্যেরাও বলেন ;—“ক্রৌত,  
আধেয়, অধাধেয়, প্রতিগ্রহ এবং যজ্ঞ হইতে লক  
—এইরূপ স্ত্রীয়া ধন অনল তুল্য জানিবে।”  
দশ বৎসর ভোগ হইলেই ভোগ প্রমাণ। কথিত  
আছে, “আধি, সীমাস্থান, নিক্কেপ, উপনিধি, দাসী,  
অশ্র রাজস্ব এবং শ্রোত্রিয়-দ্রব্য রাজা অপরকে  
দিতে পারিবেন না।” অতএব ভোগপ্রমাণবলে  
তাহা গ্রাহ্য নহে। গৃহস্থগণের দ্রব্য রাজারই অধীন।  
রাজা মন্ত্রী ও নাগরিক লোকদিগের সহিত কাৰ্য্য  
করিবেন। যে রাজা বহুপরিজন, তিনি শ্রেষ্ঠ—না,  
যে রাজা গৃধতুল্য পরিজন প্রতিপালন করেন, তিনি  
শ্রেষ্ঠ ? ধারার পরিজন গৃধতুল্য নহে, তিনিই শ্রেষ্ঠ।  
অতএব রাজা স্বয়ং গৃধতুল্য হইবেন না, গৃধপরি-  
জনও হইবেন না। কেননা, চৌর্য্য, দস্যুতা ও  
হত্যা প্রভৃতি দোষ সকল অনেক সময়েই রাজ-  
পুরুষের দোষে হইয়া থাকে ; অতএব প্রথমেই ঐ  
সকল দোষের কথা উপস্থিত হইলে নিজ পরিজনকে  
জিজ্ঞাসা করিবেন। সাক্ষীর বিষয় বলা যাইতেছে ;  
—শ্রোত্রিয় ভিন্ন তপস্বী, রূপবান্, সুশীল, ধর্ম্মিষ্ঠ  
এবং সত্যবাদী ব্যক্তিই সাক্ষী হইবার উপযুক্ত।  
অথবা দস্যুতাदि স্থলে সকলেই সাক্ষী হইতে  
পারিবে। স্ত্রীলোকের কার্য্যে স্ত্রীলোককেই সাক্ষী

দ্বিজানাং সদৃশা দ্বিজাঃ শূদ্রাণাং সন্তঃ শূদ্রাশ্চ অন্ত্যা-  
নামন্ত্যাঃ ।

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

প্রাতিভাব্যঃ বৃথাদানমাক্ষিকং সৌরিকঞ্চ যৎ ।  
দণ্ডশ্চক্রাবশিষ্টঞ্চ ন পুত্রো দাতুমর্হতীতি ॥  
ক্রহি সাক্ষিন্ যথাতত্ত্বং লক্ষণে পিতরস্তব ।  
তব বাক্যমুদীর্ঘ্যস্তমুৎপত্তি পতন্তি চ ॥  
নয়ো মুণ্ডঃ কপালী চ ভিক্ষার্থং ক্ষুৎপিপাসিতঃ ।  
অন্ধঃ শক্রকূলে গচ্ছেদ্যস্ত সাক্ষ্যনৃতং বদেৎ ।  
পঞ্চ কথ্যানুতে হস্তি দশ হস্তি গব্যানুতে ॥  
শতমথ্যানুতে হস্তি সহস্রং পুরুষানুতে !  
ব্যবহারে মৃতে দারে প্রায়শ্চিন্তে কুলাস্ত্রয়ঃ ।  
তেষাং পূৰ্ণপারিচ্ছেদাচ্ছেদ্যস্তে বাঘবাদিভিঃ ॥

উদাহকালে রতিসম্প্রয়োগে

প্রাণাত্যয়ে সর্ষধনাপহারে ।

বিপ্রশ্চ চার্থে অনৃতং বদেয়ঃ

পঞ্চানৃতাত্মাহরপাতকানি ॥

স্বজনশ্চ অর্থে যদিবার্থহেতোঃ

পক্ষাশ্রয়েণৈব বদন্তি কাৰ্য্যম্ ।

বৈশদবাদঃ স্বকুলানপূৰ্ণান

স্বর্গস্থিতাংস্তানপি পাতয়ন্তি ॥

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষোড়শোহধ্যায়ঃ ॥ ১৬ ॥

করিবে। দ্বিজগণের কার্য্যে অম্বরূপ দ্বিজ, শূদ্রগণের  
কার্য্যে শিষ্ট শূদ্র এবং অন্ত্যজ জাতীয়দিগের কার্য্যে  
অন্ত্যজ জাতীয়গণ সাক্ষী হইবে। পাণ্ডিত্যেরা বলেন,  
—“পিতার প্রাতিভাব্য অর্থাৎ দর্শন ও প্রত্যয়-প্রতি-  
কৃত দেয় অর্থ, বৃথা দান, দ্যুত-ঋণ, সুরা-ঋণ, রাজ-  
দণ্ডের অবশিষ্ট দেয় এবং শুক্লের অবশিষ্ট দেয় আর  
পুত্র দিতে বাধ্য নহে। হে সাক্ষিন্! সত্য কথা  
বল, তোমার পিতৃগণ লক্ষমান রহিয়াছেন ; তোমার  
বাক্য নির্গত হইলে, হয় উর্দ্ধে উঠিবেন, না হয়-  
অধঃপতিত হইবেন। যে সাক্ষী মিথ্যা কথা বলে,  
সে নয়, মুণ্ডিতমুণ্ড, অন্ধ ও ক্ষুধাতৃষ্ণ-কাতর হইয়া  
কপাল লইয়া শক্রের বাটীতে ভিক্ষার জন্ত গমন  
করে। ক্ষুদ্র পণ্ডর জন্ত মিথ্যা কথা বলিলে পাঁচ  
পুরুষ নরমগামী হয়, গোরুর জন্ত মিথ্যা বলিলে  
দশ পুরুষ নরকগামী হয়, অশ্বের জন্ত মিথ্যা বলিলে  
একশত পুরুষ নরকগামী হয় এবং পুরুষের জন্ত  
মিথ্যা বলিলে সহস্র পুরুষ নরকগামী হয়। বিবাহ  
সময়, রতিকার্য্য, প্রাণনাশ-সত্তাবনা, সর্ষধচৌর্য্য  
এবং ব্রাহ্মণার্থ—এই পঞ্চবিষয়ে মিথ্যা কথা বলা

সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ।

ঋণমস্মিন সন্নয়তি অমৃতত্বঞ্চ গচ্ছতি ।

পিতা পুত্রস্ত জাতস্ত ধ্বশ্চেচ্চ জীবতো মুখম্ ॥

অদন্তাঃ পুত্রিণাং লোকা নাপুত্রস্ত লোকোহস্তীতি  
ক্রয়তে প্রজাঃ সন্তপুত্রিণ ইত্যপি শাপঃ । প্রজা-  
ভিরগ্নৈস্তমৃতত্বমস্মিন্ ত্যাপি নিয়মো ভবতি ।

পুত্রেণ লোকান জয়তি পৌত্রেণানন্ত্যমশ্নুতে ।

অথ পুত্রস্ত পৌত্রেণ ব্রহ্মস্মাপ্নোতি পিতৃপমিতি ॥

ক্ষেত্রিণঃ পুত্রো জনয়িতুঃ পুত্র ইতি বিবদস্তে ।

তত্রোভয়থাপ্যদাহরন্তি ।

যদ্যন্তো গোষু বৃষভো বৎসান জনয়তে স্তুতান্ ।

গোমিনামেব তে বৎসা মোঘঃ স্তান্দনমোক্ষণমিতি ॥

অপ্রমত্তা বক্ষস্ত বেনঃ মা চ ক্ষেত্রে পরে বীজানি  
বাসৌ জনয়িতুঃ পুত্রো ভবতি । সম্পরায়ো মোঘ-  
রেতোহকুরুত তন্তুমের্তমিতি ।

পাপজনক নহে । স্বজনতা প্রযুক্ত বা অর্থলোভবশতঃ  
যদি এক পক্ষ আশ্রয় করিয়া গহিত কার্য সম্পাদন  
করে, তাহা হইলে, সে নিজ বংশীয় পুত্রপুরুষ পর-  
স্পরা স্বর্গস্থিত হইলেও তাঁহাদিগকে নরকে পাতিত  
করে ।

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশ অধ্যায় ।

পিতা, জীবন্ত জাতপুত্রের মুখ দেখিলে পিতৃ-  
ঋণভার ইহার দ্বারাই দূর করেন ও অমৃতত্ব প্রাপ্ত  
হন । পুত্রবান্দিগের অনন্তলোক এবং ঋতি  
আছে ; অপুত্রের লোকাধিকার নাই ; “প্রজাগণ  
অপুত্র হটক এইরূপ অভিসম্পাতও আছে, ‘ইহাতে  
প্রজা উৎপাদন করিয়া অগ্নির অমৃতত্ব ।’ এইরূপ  
নিয়মও আছে—পুত্র দ্বারা লোকাধিকার-সামর্থ্য হয়,  
পৌত্র দ্বারা ঐ লোক সকলের অনন্ততা হয় এবং  
পুত্রের পৌত্র দ্বারা স্থর্ধ্যলোকপ্রাপ্ত হয় । ক্ষেত্রজ-  
পুত্রে বিবাদ আছে ; কেহ বলেন, ক্ষেত্রস্বামীর পুত্র,  
কেহ বলেন জনয়িতার পুত্র । উভয় পক্ষই কৌত্তিত  
আছে ; যদি অন্ত কোন বৃষভ গাভীতে বৎস-সন্তান  
উৎপাদন করে, তাহা হইলে সেই সকল বৎস, যাহার  
গাভী, তাহারই ; বীর্ষের স্তন্দন ও মোক্ষণ—উক্ত  
বিষয়ের সাফল্য-সম্পাদক নহে ।’ আর “ইহাকে  
সাবধানে রক্ষা করুন, যেন পরক্ষেত্রে উপগত না  
হন ; যদি বা বীর্ষত্যাগ করেন, তাহা হইলে সেই

বহ্ননামেকজাতানামেকশ্চেৎ পুত্রবান্ নরঃ ।

সর্ষে তে তেন পুত্রেণ পুত্রবন্ত ইতি ঋতিঃ ॥

বহ্নীনাঃ দ্বাদশ হেব পুত্রাঃ পুরাণদৃষ্টাঃ স্বয়ম্-  
পাদিতঃ স্বক্ষেত্রে সংস্কৃত্যাঃ প্রথমঃ তদলাভে নিযু-  
ক্ত্যাঃ ক্ষেত্রজো দ্বিতীয়ঃ তৃতীয়ঃ পুত্রিকা বিজায়তে  
অভ্রাতৃকা পুংসঃ পিতৃলভোতি প্রতীচীনঃ গচ্ছতি  
পুত্রহম্ । শ্লোকঃ ।

অভ্রাতৃকাঃ প্রদাস্মামি তুভ্যঃ কস্মামলঙ্কতাম্ ।

অস্মাং যো জায়তে পুত্রঃ স মে পুত্রো ভবেদিতি ॥

পৌনর্ভবশ্চতুর্থঃ পুনর্ভুঃ কোমারঃ ভর্তারমুৎ-  
সৃজ্যাস্তেঃ সহ চরিত্বা তস্যেব কুটুমশ্রয়তি সা  
পুনর্ভূর্ভবতি যা চ ক্রীবং পতিতমুন্নতঃ বা ভর্তারমুৎ-  
সৃজ্যাস্তেঃ পতিং বিন্দতে মৃতে বা সা পুনর্ভূর্ভবতি ।  
কানীনঃ পঞ্চমো যা পিতৃগৃহেহসংস্কৃত্য কামাণ্ডুপাদয়ে-  
ন্যাস্তামহস্ত পুত্রো ভবতীত্যাহঃ ।

অথাপ্যদাহরন্তি ।

অপ্রমত্তা হুহিতা যস্ত পুত্রঃ বিন্দতি তুল্যতঃ ।

গর্ভোৎপন্ন পুত্র জনয়িতারই হইবে । প্রাচীন  
প্রবাদই আছে অমোঘবীর্ষা এই তন্তুস্থাপন  
করিল ।” একের সন্তান বহু ব্যক্তির মধ্যে এক-  
জনের যদি পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার সাক্ষ্যই  
সেই পুত্র দ্বারা পুত্রবান্ হয়, এইরূপ ঋতি আছে ।  
বহুপত্নীমধ্যে এক সপত্নী পুত্রবতী হইলে সেই পুত্র  
দ্বারা সকলেই পুত্রবতা হয় । প্রাচীনগণ দ্বাদশবিধ  
পুত্রের ব্যবস্থা করিয়াছেন । পরিণীতা নিজ ভাৰ্য্যার  
গর্ভে নিজের উৎপাদিত পুত্র প্রথম । তাহা না  
হইলে, নিযুক্ত স্বায়পত্নীর গর্ভজাত ক্ষেত্রজপুত্র  
দ্বিতীয় । পুত্রিকা-পুত্র তৃতীয় । জানা আছে,  
অভিসন্ধিপূর্বক পাত্রে প্রদত্ত ভ্রাতৃশূন্য কস্তা পিতা-  
রই পুত্ররূপে প্রাপ্য ; তাহা হইতে উৎপন্ন পুত্র  
মাতামহের পুত্রই প্রাপ্ত হইবে । শ্লোক আছে,  
“আমি তোমাকে ভ্রাতৃশূন্য অলঙ্কতা কস্তা দান  
করিতেছি, ইহার গর্ভে যে পুত্র হইবে, সে আমার  
পুত্রকার্য্য করিবে ।” পৌনর্ভব পুত্র চতুর্থ । যে নারী  
বাগ্‌দানের স্বামী ত্যাগ করিয়া অন্তের সহিত সহবাস  
করত তদীয় পরিবারের অন্তর্নিবিষ্ট হয়, সে পুনর্ভূ  
এবং যে নারী ক্রীব, পতিত বা উন্নত, ভর্তাকে  
পরিত্যাগ করিয়া অন্ত স্বামী বরণ করে অথবা এক  
স্বামীর মরণে অন্ত স্বামী আশ্রয় করে, সে পুনর্ভূ ।  
কানীন পুত্র পঞ্চম । অপারণীতা-অবস্থায় পিতৃ-  
গৃহে কামবশতঃ উৎপাদিত পুত্র কানীন ; পণ্ডিতেরা

পুত্রী মাতামহস্তেন দত্তাৎ পিণ্ডং হরেকনমিতি ॥

গড়ে চ গঢ়োৎপন্নঃ ষষ্ঠঃ ইত্যেতে দায়াদা বান্ধবা-  
স্থানারো মহতো ষাচিত্যাঃ । অখাদায়াদাস্তত্র  
সহোঢ় এব প্রথমো যা গর্ভিনী সংস্কৃত্যে তস্তাঃ  
জাতঃ সহোঢ়ঃ পুত্রো ভবতি । দত্তকো দ্বিতীযো  
যং মাতাপিতরো দদ্যাতি । ক্রৌতস্থতীয়স্তচ্ছুনঃ-  
শেফেন ব্যাখ্যাতং হরিশ্চন্দ্রো হ বৈ রাজা  
মোহজীগর্তস্য সোপবৎসৈঃ পুত্রং বিক্রায়া স্বয়ং  
ক্রৌতবান । স্বয়মুপাগতচতুর্গস্তচ্ছুনঃশেফেন  
ব্যাখ্যাতং শুনঃশেফো হ বৈ সুপে নিমুকো  
দেবতাশ্চষ্টাব তস্মৈহ দেবতাঃ পাশং বিমু  
মুচুস্তম্বিজ উচুর্মমৈবাঘং পুত্রোহস্তি তানাহ  
ন সম্পদে তে সম্পাদয়ামাসুরেষ এব যং কাময়েত  
তস্য পুত্রোহস্তি তস্মৈহ বিশ্বামিত্রো হোতাসীৎ

বলেন, ঐ পুত্র মাতামহের পুত্রস্থানীয় । কথিত আছে,  
অদত্তা কন্যা অনুরূপ পুরুষ হইতে পুত্রলাভ করিলে  
মাতামহ সেই পুত্রে পুত্রবান হয়, অতএব ঐ পুত্র  
মাতামহের পিণ্ড দিবে ও ধনাধিকারী হইবে ।  
গোপনে উৎপাদিত পুত্র গঢ়োৎপন্ন, ষষ্ঠ পুত্র ।  
ষাট প্রকার পুত্রের মধ্যে এই ছয় প্রকার পুত্র  
উত্তরাধিকারী বান্ধব, পিতাকে মহাভয় হইতে পরি-  
ত্রাণ করে, ইহা পিণ্ডতেরা বলেন । ধনে অনধি-  
কারী ছয় প্রকার পুত্রের কথা বলা যাইতেছে, প্রথম  
সহোঢ় পুত্র ; গর্ভাবস্থাতে পরিণীতা রমণীর সেই  
গর্ভে উৎপন্ন পুত্রের নাম “সহোঢ়” । দ্বিতীয় দত্তক  
পুত্র ; জনক-জননী প্রদত্ত পুত্রের নাম “দত্তক” ।  
তৃতীয় ক্রৌতপুত্র ; শুনঃশেফ-বিবরণে এই পুত্রের  
বিষয় বর্ণিত আছে । পুরাকালে রাজা হরিশ্চন্দ্র,  
অজীগর্তকে তাঁহার পুত্র বিক্রয় করিতে অনুরোধ  
করেন এবং পশুবৎস ও ধনাদি ধারাস্বয়ং সেই পুত্র  
ক্রয় করেন । চতুর্থ স্বয়মুপাগত পুত্র ; ইহা শুনঃ-  
শেফবিবরণে বর্ণিত আছে ;—পূর্ষকালে শুনঃশেফ  
যুপকাষ্ঠে বদ্ধ হইয়া দেবগণকে স্তব করেন । দেবগণ  
তাঁহাকে বন্ধন-মুক্ত করিয়া দেন, তখন ঋষিকৃগণ  
সকলেই বলিল ;—“এই বালক আমার পুত্র হউক ।”  
একজন ঋষিকৃগণকে বলিলেন ;—আপনারা সক  
লেই ইহাকে পুত্র হইতে বলিতেছেন ; এক জনের  
বহুব্যক্তির পুত্র হওয়া অসম্ভব ।” তাঁহার স্বির  
করিয়া দিলেন ;—“এই বালক ষাটার পুত্র হইতে  
ইচ্ছা করিবে ; ষাটারই পুত্র হইবে । সেই যজ্ঞে  
বিশ্বামিত্র হোতা ছিলেন, শুনঃশেফ তাঁহার পুত্র

তস্য পুত্রমিমায়া । অপবিদ্ধঃ পঞ্চমো যং মাতাপিতৃ-  
ভ্যামপাস্তং প্রতিগৃহ্নীয়াৎ । শূদ্রাপুত্র এব ষষ্ঠো  
ভবতীত্যাহরিত্যেতেহদায়াদা বান্ধবাঃ ।

অথাপ্যদাহরিস্তি ।

যস্য পূর্বেষাং বর্ণনাং ন কশ্চিদান্যদঃ স্মাদেতে  
তস্তাপহরিস্তি অথ মাতৃণাং দায়বিভাগো দ্ব্যংশং  
জ্যেষ্ঠো হরেকাবান্ধবস্ত চান্নসদৃশমজাবয়ো গৃহক  
কনিষ্ঠস্ত কাণ্ডং গাং যবসং গৃহোপকরণানি চ মধ্যমস্ত  
মাতৃঃ পারিণেয়ং স্থিত্যে বিভজেরন । যদি বান্ধবস্ত  
বান্ধবীকত্রিয়াবৈশ্ণাশু পুত্রাঃ স্মান্যংশং বান্ধবাঃ  
পুত্রো হরেদ্ দ্ব্যংশং রাজস্মায়াঃ পুত্রঃ সমমিতবে  
বিভজেরনস্তেন চৈষাং স্বয়মুৎপাদিতঃ স্মাৎ দ্ব্যংশমেব  
হরেদশ্চেষাশ্চামান্তরগতাঃ ক্রৌবোন্নতপতিতাশ্চ ভর-  
ণম্ । ক্রৌবোন্নতাশ্চ প্রেতপত্নী যমাং ব্রতচারিণ্য-  
ক্ষারলবণং ভুঞ্জানা শয়ীতোর্দ্ধং ষড়্ভো মাসেভাঃ  
মাসা শ্রাদ্ধং পত্যে দত্তা বিজ্ঞাকর্ষণ্ডকৃষোনিসদক্ষান

হইলেন । পঞ্চম অপবিদ্ধ পুত্র । মাতা-পিতার পরি-  
ত্রাণ পুত্র অপরের গৃহীত হইলে তাহার “অপবিদ্ধ”  
সংজ্ঞা হয় । ষষ্ঠ শূদ্রাপুত্র, ইহা কথিত হইয়াছে ।  
এই সকল বান্ধব ধনাধিকারী নহে । যদি পূর্ষ-  
বর্ণের কোন উত্তরাধিকারী পুত্র না থাকে, তাহা  
হইলে এই সকল পুত্রেরাও তাহার ধনাধিকারী  
হইবে । ভ্রাতৃগণের দায়ভাগের কথা বলা যাই-  
তেছে । জ্যেষ্ঠ দুই অংশ লইবে ; প্রধান গো,  
অশ্ব, ছাগ, মেঘ এবং গৃহ জ্যেষ্ঠেরই প্রাপ্য ।  
কাষ্ঠ, গো, যবস কনিষ্ঠের এবং গৃহোপকরণ বস্ত  
মধ্যমের প্রাপ্য ( ধনভাগ অংশাংশ মত করিবে ) ।  
মাতার বিবাহলক্ষ ধন—কন্যাগণ ভাগ করিয়া  
লইবে । যদি বান্ধবের বান্ধবী, কত্রিয়া এবং  
বৈশ্ণা এই তিন জাতিতে পুত্র উৎপন্ন হয়, তাহা  
হইলে বান্ধবী-পুত্র তিন অংশ কত্রিয়াপুত্র দুই অংশ  
এবং অপর সকলে সমান অংশ, করিয়া লইবে ।  
ইহাদিগের ক্ষেত্রে বিনা নিয়োগে অস্ত কৰ্ত্তক উৎ-  
পাদিত পুত্র সেই উৎপাদিতার দুই অংশ অধিকার  
করিবে । অস্ত আশ্রম-গত, ক্রীষ, উন্নত, এবং  
পাততগণ কেবল গ্রীসাজ্জাদনে অধিকারী । ক্রীষ,  
ও উন্নতের বিধবা পত্নী বৈধব্যের পর ছয়মাস  
অক্ষার-লবণ ভোজন করত ব্রতচারিণী হইয়া  
থাকিবে । সেই ছয় মাসের পর স্নান করিয়া স্বামীর  
শ্রাদ্ধ করিবে । পরে বিজ্ঞাকর্ষ, কর্ষণ্ডক, ষোন-



সম্বন্ধপাত্য পিতা ভ্রাতা বা নিয়োগঃ কারয়েৎ তপসে  
বোম্বস্তামবশাৎ ব্যাধিতাঃ বা নিগুণ্যাত্ জ্যায়সী-  
মপি ষোড়শবর্ষাৎ স্যেদাময়াবিনী স্মাৎ প্রাজাপত্যে  
মুহূর্ত্তে পাণিনা হস্তবদ্বপচারোহস্তত্র সংস্থাপ্য বাকু-  
পাক্ষ্যাদগুপাক্ষ্যাক্ষ গ্রাসাচ্ছাদনস্নানলেপনেষু  
প্রাগুযামিনী . স্মাদনিগুণ্যামুৎপন্ন উৎপাদয়িতুঃ  
পুত্রো ভবতীত্যাহঃ স্মাচ্চেন্নিয়োগিনো দৃষ্টা লোভা-  
স্মাস্তি নিয়োগঃ । প্রায়শ্চিত্তঃ বাপ্যাপনিগুণ্যাদি-  
ত্যেকে । কুমার্যুতুমতী ত্রিবর্ষাপ্যাপাসীতোর্কঃ ত্রিভ্যো  
বর্ষেভ্যঃ পতিং বিদেৎ তুল্যম্ ।

অথাপ্যাদাহরস্তি ।

পিতুঃ প্রদানাৎ তু যদা হি পূর্ষঃ

কন্তা বয়ো যঃ সমতীত্য দীয়তে ।

সা হস্তি দাতারমপীক্ষমাণা

কালান্তিরিক্তা গুরুদক্ষিণেব ॥

প্রযচ্ছেন্নয়িকারঃ কন্তামৃতুকালভয়াৎ পিতা ।

সম্বন্ধদিগকে আশ্রয়ান করিয়া পিতা বা ভ্রাতা  
তাহাকে পুত্রোৎপাদনার্থ নিয়োগ করিবে । অথবা  
তপস্যা করিতে নিগুণ করিবে । উন্নতা, অবশবর্ত্তিনী  
এবং ব্যাধিতাকে নিয়োগ করিবে না । বয়ঃকনিষ্ঠ পুরুষ  
দ্বারা পুত্রোৎপাদন করিতে নিয়োগ করাও নিষিদ্ধ ।  
ষোড়শবর্ষীয়া অর্থাৎ তরুণী অনাময়াবিনী রমণীকে  
নিয়োগ করা বিধি । প্রাজাপত্য মুহূর্ত্তে পাণিগ্রহণের  
মত উপচার স্থাপন করিবে । যেখানে বাকুপাক্ষ্য  
ও দগুপাক্ষ্যের স্থান নাই, সেইখানেই এ সমস্ত  
আয়োজন করিবে । নিগুণ্যমানা রমণী গ্রাসাচ্ছাদন  
ও স্নান এবং অমুলেপন-বিষয়ে নিয়ম অবলম্বন  
করিবে । অনিগুণ্য রমণীতে উৎপাদিত পুত্র  
উৎপাদয়িতার হয়, ইহা পণ্ডিতেরা বলেন । নিয়োগ-  
ধর্ম্মিণী রমণী পূর্বে যে পুরুষের সলোভ দৃষ্টিপথের  
পথবর্ত্তিনী হয়, সেই পুরুষের প্রতি ঐ রমণীকে  
নিয়োগ করিবে না । কেহ কেহ বলেন;—ঐরূপ  
স্থলে নিয়োগ হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে ।  
অবিবাহিতাবস্থাতে রজস্বলা হইলে ঐ ঋতুমতী  
কুমারী তিন বৎসর অপেক্ষা করিয়া স্বয়ং অনুরূপ  
স্বামী লাভ করিবে । এ বিষয়ে পণ্ডিতেরা বলেন ;  
“যদি পিতা দান করিবার অগ্রে কন্তাকাল অতীত  
হয় এবং তৎপরে কন্তা প্রদত্ত হয় তাহা হইলে সেই  
কন্তা গুরুর হিতরত উত্তম পাত্রে প্রদত্ত হইলেও  
দৃষ্টিপাতে দাতাকে অধঃপাতিত করে । পিতা  
ঋতুকালভয়ে শীঘ্র শীঘ্র ঋতু না হইলেই কন্তাদান

ঋতুমত্যাঃ হি তিষ্ঠন্ত্যাঃ দোষঃ পিতরমুচ্ছতি ॥

যাবচ্চ কন্তামৃতবঃ স্পৃগস্তি

তুল্যৈঃ সকামামভিযাচ্যমানাম্ ।

কনানি তাবস্তি হতানিত্যভ্যাঃ

মাতাপিতৃভ্যামিতি ধর্ম্মবাদঃ ॥

অস্তিষাচা চ দস্তায়াঃ স্মিয়েতাথো বরো যদি ।

ন চ মম্বোপনীতা স্মাৎ কুমারী পিতুরেব সা ॥

যাবচ্ছেদাহতা কন্তা মর্জ্জ্বয়দি ন সংস্কৃতা ।

অন্ত্যৈশ্চ বিধিবদেয়া যথা কন্তা তথৈব সা ॥

পাণিগ্রাহে মৃত্যে বালা কেবলং মঙ্গসংস্কৃতা ।

সা চ অক্ষতযোনিঃ স্মাৎ পুনঃ সংস্কারমর্হতীতি ॥

প্রাধিতপত্নী পঞ্চবর্ষা প্রবসেদঘণ্টকামা যথা

প্রেতস্ম এবঞ্চ বর্জিতব্যঃ স্মাৎ এবং পঞ্চ ব্রাহ্মণী

প্রজাতা চত্বারি রাজন্তা প্রজাতা ত্রৌণি বৈশ্বা প্রজাতা

দ্বেশূদ্রা প্রজাতা অত উর্কঃ সমানোদকপিগুজর্জর্ধি-

গোত্রাণাং পূর্ষঃ পূর্ষো গরীয়ান ন খলু কুলীনে বিষ্ণ-

করিয়া থাকেন । অবিবাহিত অবস্থাতে ঋতুমতী  
হইয়া থাকিলে দোষ হয় । অনুরূপ বয় প্রার্থী আছে ;  
কন্তাও বিবাহ করিতে অভিলাষবতী, এমত  
অবস্থায় দান করা না হইলে সেই কন্তার যতবার  
ঋতু হইবে, পিতামাতার তাবৎ জ্ঞানহত্যার পাপ  
হইবে । ইহা ধর্ম্মকথা । কেবল জলছিটা দিয়া বা  
বাক্যমাত্রে কন্তাদান হইয়াছে, কিন্তু কোন মঙ্গ পাঠ  
হইয়া কার্য সম্পন্ন হয় নাই ; এমত অবস্থাতে বরের  
মৃত্যু হইলে ঐ কুমারী কন্তা পিতারই হইবে ।  
বাগ্নতা কন্তা মঙ্গসংস্কৃতা না হইলে তাহাকে অপর  
পাত্রে দেওয়া যায় ; বাগ্নতা কন্তা অবাগ্নতা কন্তা-  
সদৃশী জানিবে । বালিকা কেবল মাত্র মঙ্গসংস্কৃতা  
হইয়াছে, অথচ অক্ষতযোনি আছে, এমন সময়ে  
পাণিগ্রাহকের মৃত্যু হইলে, তাহার পুনঃসংস্কার  
হইতে পারিবে । যাহার স্বামী বিদেশে, সেই অজাত-  
তনয়া রমণী অধামা হইলে পাঁচ বৎসর অপেক্ষা  
করিবে । বিধবা স্ত্রীলোক যে ভাবে থাকে, সেই-  
ভাবে কালযাপন করিবে । আর জাতসন্তানা  
ব্রাহ্মণী পাঁচ বৎসর, জাতসন্তানা কত্রিয়া চারি বৎসর,  
জাতসন্তানা বৈশ্বা তিন বৎসর এবং জাতসন্তানা  
শূদ্রা দুই বৎসর অপেক্ষা করিবে । তৎপরে সপিণ্ড,  
সাকুল্য, সমানোদক, সগোত্র ও সমানপ্রবর পুরুষ-  
গণের মধ্যে পূর্ষ পূর্ষোন্নিখিত পুরুষের অভাবে  
পর পর পুরুষকে আশ্রয় করিবে । পর পর অপেক্ষা  
পূর্ষ পূর্ষই শ্রেষ্ঠ । বংশের পুরুষ বর্ত্তমান থাকিলে

মানে পরগামিনী স্মাৎ । যন্ত পূর্বেষাং যশাং ন  
কশিচ্ছায়াদঃ স্মাৎ সপিণ্ডাঃ পুত্রস্থানীয়া বা তন্ত ধনঃ  
কিন্তজেরংস্তেষামনাভে আচার্য্যাস্তেষাসিনৌ হরে-  
য়াতাং তয়োরাভে রাজা হরেৎ ন তু ব্রাহ্মণস্ত  
রাজা হরেদব্রাহ্মণস্ত বিষং ঘোরম্ ।

ন বিষং বিষমিত্যাহব্রাহ্মণঃ বিষমুচ্যতে ।  
বিষমেকাকিনঃ হস্তি ব্রাহ্মণঃ পুত্রপৌত্রকর্মিতি ॥

ত্রৈবিণ্ডসাধুভ্যাঃ সম্প্রযচ্ছেদিতি ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তদশোধ্যায়ঃ ॥ ১৭ ॥

### অষ্টাদশোধ্যায় ।

শূদ্রেণ ব্রাহ্মণ্যামুৎপন্নশাণ্ডালো ভবতীত্যাহঃ  
রাজস্মাৎ বৈশ্যাদামভ্যাবসায়ী । বৈশ্যেন ব্রাহ্মণ্যা-  
নুৎপন্নো রামকো ভবতি ইত্যাহঃ । রাজস্মাৎ  
পুরুষঃ রাজস্মেন ব্রাহ্মণ্যানুৎপন্নঃ সূতো ভব-  
তীত্যাহঃ ।

অধাপ্যদাহরতি ।

ছিন্নোৎপন্নস্ত যে কেচিৎ প্রাতিলোম্যগুণাশ্রিতাঃ ।

অপর পুরুষ আশ্রয় করিবে না । যাহার পূর্বো-  
ন্নিখিত ছয় প্রকার পুত্রের মধ্যে ধনাধিকারী কোন  
পুত্রই নাই, তাহার ধন সপিণ্ড ও পুত্রস্থানীয়গণ  
বিভাগ করিয়া লইবে । তদভাবে আচার্য্য বা ছাত্র,  
তদভাবে রাজা তদীয় ধন গ্রহণ করিবেন । কিন্তু  
ব্রাহ্মণের ধন রাজা লইবেন না । ব্রাহ্মণ সাক্ষাৎ  
ঘোরতর হলাহল ; পণ্ডিতেরা বিষকে বিষ বলেন  
না ; ব্রাহ্মণকেই বিষ বলিয়া থাকেন । বিষ,—  
কেবল এক ব্যক্তিকেই বধ করে, আর ব্রাহ্মণ পুত্র-  
পৌত্র পর্যন্ত বিনাশ করে ; অতএব রাজা ব্রাহ্মণের  
ধন ত্রৈবিণ্ড-সাধুগণকে দান করিবেন ।

সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৭ ॥

### অষ্টাদশ অধ্যায় ।

শাণ্ডাল, ব্রাহ্মণীর গর্ভে শূদ্রের ঔরসে উৎপন্ন,  
ইহা পণ্ডিতেরা বলেন । কত্রিয় ও বৈশ্যের গর্ভে  
শূদ্রের ঔরসে উৎপন্ন মানব অন্ত্যাবসায়ী । রামক  
বৈশ্যের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে উৎপন্ন । পুরুষ,  
বৈশ্যের ঔরসে কত্রিয়ার গর্ভে উৎপন্ন ; সূত  
কত্রিয়ার ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে উৎপন্ন, ইহা কথিত  
আছে । পণ্ডিতেরা বলেন ;—ইহারা গোপনে উৎ-

শাণ্ডালপরিভ্রংশাৎ কর্মতিস্তান্ বিজানীয়ুরিতি ॥

একান্তরঘ্যস্তরঘ্যস্তরানুজাতা ব্রাহ্মণকত্রিয়-  
বৈশ্যেরবচ্ছিন্না নিষাদা ভবন্তি । শূদ্রায়াং পারশবঃ  
পারশমেব জীবমেব শবো ভবতীত্যাহঃ । শব ইতি  
মৃত্যুখ্যা । এতচ্ছাবঃ বচ্ছুদ্ধস্তান্ বচ্ছুদ্ধসমীপে তু  
নাধ্যোতব্যম্ ।

অথাপি যমগীতান্ শ্লোকানুদাহরন্তি ।

শ্মশানমেতৎ প্রত্যক্ষং বে শূদ্রাঃ পাপচারিণঃ ।

তস্মান্ বচ্ছুদ্ধসমীপে চ নাধ্যোতব্যং কদাচন ॥

ন শূদ্রায় মতিং দত্তামোচ্ছষ্টং ন হবিষ্কৃতম্ ।

ন চাস্ত্রোপদেশেধ্বংসং ন চাস্ত্র ব্রতমাদিশেৎ ॥

বচাস্ত্রোপদেশেধ্বংসং বচাস্ত্র ব্রতমাদিশেৎ ।

সোহসংবৃত্তং তমো ঘোরং সহ তেন প্রপদ্যত ইতি ॥

অগ্ণদ্বারে ক্রামর্ঘস্তু সঙ্ঘবেত্ত কদাচন ।

প্রাজাপত্যেন শুধ্যোত হিরণ্যং গোর্কাসো দক্ষিণেতি

নানিচিৎ পরামুপেয়াৎ কৃকবর্ণায়াঃ সরমায়া ইব ন  
ধর্মায়ৈতি ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে অষ্টাদশোধ্যায়ঃ ॥ ১৮ ॥

পাদিত হইলেও নীচজাতির সমগ্ণাবলম্বী হইবেই ।  
সুতরাং গুণহীন ভ্রষ্টাচার এবং হীনকর্ম্ম বলিয়াই  
ইহাদিগকে চিনিয়া লইবে । ব্রাহ্মণ, কত্রিয় ও  
বৈশ্যের ঔরসে যথাক্রমে ত্র্যস্তর ঘ্যস্তর এবং  
একান্তরবর্ণ শূদ্রের গর্ভে উৎপাদিত মনুষ্যগণ  
“নিষাদ” । শূদ্রা ব্রাহ্মণ অপেক্ষা তিনবর্ণ, কত্রিয়  
অপেক্ষা দুইবর্ণ এবং বৈশ্য অপেক্ষা একবর্ণ অন্তর ।  
ঐ “নিষাদ” জাতির নামান্তর “পারশব” । বাচিয়া  
থাকিলেও শবতুল্য, এইজন্যই ইহার নাম  
“পারশব” ইহা কথিত হইয়াছে । মৃতের নাম শব ।  
শূদ্রই শব । অতএব শূদ্রসমীপে অধ্যয়ন  
করিবে না । এ বিষয়ে যমগীত শ্লোকও উদাহৃত  
হইয়া থাকে, পাপচারী শূদ্রগণই প্রত্যক্ষ শ্মশান ।  
অতএব কদাপি শূদ্রসমীপে অধ্যয়ন করিবে না,  
শূদ্রকে লৌকিক কার্য উপদেশ করিবে না ; উচ্ছিষ্ট  
দিবে না, হতাবশিষ্ট দ্রব্য দিবে না ; ইহাকে ধর্মো-  
পদেশ করিবে না বা ব্রত উপদেশ করিবে  
না । যে ব্যক্তি ইহাকে ধর্মোপদেশ বা  
ব্রতোপদেশ করিবে, উপদিষ্ট শূদ্রের সহিত  
সেই উপদেশকও ঘোরতর অসংবৃত্ত অন্ধকার  
প্রাপ্ত হয় । যাহার অগ্ণদ্বারে কখন ক্রমি হইবে,  
সে প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে এবং সুবর্ণ,  
গোক ও বস্ত্র দক্ষিণা দিবে । সারিক ব্যক্তি,

একোবিংশোহধ্যায়ঃ ।

ধর্মো রাজ্যঃ পালনং ভূতানাং তস্মানুষ্ঠানাৎ  
সিদ্ধিঃ । ভয়কারণং স্থপালনং বৈ এতৎ সূত্রমাহ-  
বিষ্ণুঃসমস্তান্দগার্হস্থ্যনৈয়মিকেষু । পুরোহিতেন দগাদ্  
বিজ্ঞায়তে ব্রাহ্মণঃ পুরোহিতো রাষ্ট্রং দধাতীতি ।  
তস্মা ভয়মপালনাদসামর্থ্যাচ্চ । দেশধর্মজাতিধর্ম-  
কুলধর্মাস্তান্ সর্ধান্ বৈতাননুপ্রবিষ্ট রাজা চতুরো  
বর্ণান্ স্বধর্ম্যে স্থাপয়েৎ তেষধর্ম্যপরেষু দণ্ডস্ত দেশ-  
কালধর্ম্যধর্ম্যবয়োবিদ্যাস্থানবিশেষৈর্দিশেৎ । আগমা-  
তুষ্টিভাষাৎ পুষ্পকলোপগাচ্ছদেয়ানি হিংস্তাৎ । কর্ণ-  
করণার্থকোপহত্যা গার্হস্থ্যং গাঞ্চ মানোম্মানে  
রক্ষিতে স্মাতাং অধিষ্ঠানাম্মো নীহারসার্থানামস্মার  
মূল্যমাত্রং নৈহারিকং স্মারগামহস্তঃ স্মাৎ সম্বান-  
নেদবাহবাহনীয়দ্বিগুণকারিণী স্মাৎ প্রত্যেকং প্রয়াসঃ  
পুমান্ । শতং বা রাজ্যং বা তদেতপার্গাঃ স্মিয়ঃ  
করাষ্ট্রো মানধারমধ্যমাঃ পাদঃ কাশাপনস্ত নিরজ্জো-

শূদ্রকে রুঞ্চ কুকুরীর স্তায় মনে করিয়া তাহাতে  
উপগত হইবে না । শূদ্রা-গমন ধর্মজনক নহে ।  
( ইহা দ্বারা শূদ্রাবিবাহ নিষিদ্ধ হইল ; বিশেষ বিব-  
রণ যাজ্ঞবল্ক্য-অনুবাদ প্রথম অধ্যায় ৫৬ শ্লোক ও  
তাহার টীকা দেখ । )

অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৮ ॥

উনবিংশ অধ্যায় ।

প্রজাপালনই রাজার ধর্ম ; অনুষ্ঠান করিলেই  
তাহার সিদ্ধি হয় । পালন না করাই ভয়ের কারণ,  
পণ্ডিতগণ এইরূপ নিয়ম করিয়াছেন । জানা যায়,  
ব্রাহ্মণ পুরোহিতই রাজ্য রক্ষা করেন, অতএব  
গৃহস্থাপিত নিয়মমত কার্যে রাজা পুরোহিতকে  
দান করিবেন । অপালন ও অসামর্থ্য হইলেই  
রাজার ভয় । দেশধর্ম, জাতিধর্ম এবং কুলধর্ম  
এই সমস্ত বজায় রাখিয়া রাজা চারি বর্ণকে আশ্রমে  
স্থাপন করিবেন । ইহারা অধর্মপরায়ণ হইলে  
রাজা দেশ, কাল, ধর্ম্যধর্ম, বয়স, বিদ্যা ও স্থান-  
বিশেষ অনুসারে ইহাদিগের দণ্ডবিধান করিবেন ।  
জাতি-নিষিদ্ধ নহে বলিয়া কৃষিকর্মের জন্ত দানের  
অনুপযুক্ত কুল ও কুপুস্পসম্পন্ন বৃক্ষাদি ছেদন  
করিয়া কেনিবেন । আনন্দীয় ঠিক করিয়া রাখি-

হতরো মানাকরঃ শ্রোত্রিয়ো রাজপুমানথ প্রবজিত-  
বালবুদ্ধতরুণপ্রদাতা প্রাপ্যামিকাঃ কুমার্যো মৃত্যু-  
পত্যশ্চ বাহভ্যামুত্তরঃ শতগুণং দণ্ডাদ্রদীককবন-  
শৈলোপমাত্রা নিকরাঃ স্তাস্ত্রপজীবিনো বা দহাঃ  
প্রতিমাসমুদ্বাহকরৈরস্তাগময়েদ্রাজনি চ প্রেতে দণ্ডাৎ ।  
প্রাসঙ্গিকং তেন মাতৃবৃত্তির্ব্যখ্যাতা রাজমহিষ্যাঃ  
পিতৃব্যামাতুলাংশজা পিতৃব্যান্ রাজা বিভূয়াৎ  
তদ্গামিত্বাদংশস্তু স্তাঃ তদ্বন্ধুঃশ্চাশ্চাংশ রাজপশ্চো  
গ্রাসাচ্ছাদনং লভেরন্ । অনিচ্ছন্তো বা প্রব্রজেরন্  
ক্রীবোন্নতাংশং বাপি । মানবং শ্লোকমুদাহরন্তি ।

ন রিক্রকার্ষাপনমস্তি শুক্  
ন শিল্পবৃত্তৌ ন শিশৌ ন ধর্ম্যে ।  
ন ভৈক্ষবৃত্তৌ ন হতাবশেষে  
ন শ্রোত্রিয়ে প্রব্রজিতে ন যজ্ঞে ॥ ইতি  
স্তেনাভিশস্ত্রুশ্চ শশ্বধারিসহোচরণসম্পন্নব্যাপবিষ্টেষে  
কেষাং দণ্ডোৎসর্গে রাজৈকরাত্রমুপবসেৎ দ্বিরাত্রঃ  
পুরোহিতঃ রুচ্ছমদণ্ডাদণ্ডেনে পুরোহিত্ত্বিরাত্রং বা ।  
অথাপ্যুদাহরন্তি ।

অন্যদেহকণ্ঠমাষ্টি পত্যৌ ভাষ্যাপচারিণী ।  
শুরৌ শিষ্যস্ত যাজ্ঞাশ্চ স্তেনো রাজনি কিলিষম্ ॥

বেন । বরফের কর লইবেন না ; কেননা, ইহা  
অস্বাধ্যী । উৎসবে থাকিবেন । শ্রোত্রিয় রাজ-  
পুরুষাদির কর গ্রহণ করিবেন না । রাজা পিতৃব্য  
মাতুলাদিকে ভরণ-পোষণ করিবেন । রাজমহিষীর  
বিশেষ বন্দোবস্ত থাকিবে । অস্ত্রাশ্র রাজস্বীগণ  
গ্রাসাচ্ছাদন মাত্র পাইবে । কাশাপনের নূন শুক  
নাই । শিল্পবৃত্তিতে শুক নাই ; শিশুর শুক নাই ;  
ভিক্ষাবৃত্তিতে শুক নাই ; হতাবশিষ্ট বাণিজ্যজ্যেব্যে  
শুক নাই ; শ্রোত্রিয় ও প্রব্রাজিত ব্যক্তিকে শুক  
দিতে হয় না ; যজ্ঞেরও শুক নাই । কেহ কেহ  
বলেন,—চোর, অভিশপ্ত, তৃষ্ট, শশ্বধারী, সহোচ,  
ত্রণসম্পন্ন এবং ব্যাপবিষ্ট—রাজা ইহাদিগের প্রতি  
দণ্ডবিধান করিয়া এক দিন উপবাস করিবেন ;  
পুরোহিত তিন দিন । অদণ্ডব্যক্তিকে রাজা  
দণ্ড করিলে প্রাজাপত্য অত্র এবং পুরোহিত  
তিন দিন উপবাস করিবে । পণ্ডিতেরা  
বলেন,—যে ব্যক্তি জগন্নাথীর অন্ন ভোজন করে,  
তাহাতে জগন্নাথী পাপ সংক্রমিত হয় । ব্যাভি-  
চারিণী ভাষ্যা স্বামীতে পাপজর চাপাইয়া থাকে ।  
বজমান এবং শিষ্য, ঋষিকৃ এবং গুরুকে নিজে  
পাপভাগী করে, আর চৌরপার্শে রাজা আক্রান্ত হন ।

রাজভির্ভূতদণ্ডা কৃৎস্না পাপানি মানবাঃ ।  
 নিশ্বলাঃ স্বর্গমায়াস্তি সন্তঃ সুরকৃতিনো যথা ॥  
 এনো রাজানমুচ্ছত্যপ্যুৎসৃজন্তঃ সর্কিষষম্ ।  
 চক্ষের্ন ঘাতয়েদ্রাজা রাজধর্ম্মেণ তুষ্যতীতি ॥  
 রাজ্যমন্ত্বেষু কার্যেষু সদ্যঃশৌচং বিধীয়তে ।  
 তথা তাত্ত্বপি নিত্যানি কাল এবাত্ত কারণমিতি ॥  
 যমগীতধাত্ত শ্লোকমুদাহরাস্তি ।  
 নাত্র দোষোহস্তি রাজ্যং বৈ ব্রতিনাং ন চ মন্ত্ৰিণাম্ ।  
 ঐশ্বর্যস্থানমুপাসীনা ব্রহ্মভূতা হি তে সদেতি ॥  
 ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে একোনবিংশত্যাধ্যায়ঃ ॥১৯॥

### বিংশোহধ্যায়ঃ ।

অনভিসঙ্কীকৃতে প্রায়শ্চিত্তমপরাধে সবিকৃতেহপ্যেকে  
 গুরুস্বভবাঃ শাস্তা রাজা শাস্তা তুরাশ্বনাম্ ।  
 ইহ প্রচ্ছন্নপাপানাং শাস্তা বৈবস্বতো যমঃ ॥ ইতি

তত্র চ সূর্য্যভ্যুদয়িকঃ সন্নহস্তিষ্ঠেৎ সাবিত্রীঞ্চ  
 জপেদেবং সূর্য্যভিনির্ম্মুক্তো রাত্ৰাবাসীত । কুনখী

এবং শ্রাবদন্ত দ্বাদশ দিনসাধ্য ব্রত করিয়া গৃহস্থ  
 পাপী মনুষ্যগণ রাজদণ্ডে দণ্ডিত হইলে, নিশ্বল  
 হইয়া পুণ্যবান সাধুগণের ছায় স্বর্গ লাভ করে ।  
 পাপী ব্যক্তিকে ছাড়িয়া দিলে, সেই পাপীর পাপ  
 রাজ্যতে অর্শে । রাজা যদি তাহাকে আঘাত না  
 করেন, তাহা হইলে তিনি রাজধর্ম্ম অমুসারে দোষী  
 হন । রাজার রাজকার্য্যে সদ্যঃশৌচ বিহিত ।  
 সেই সকল কার্য্যও নিত্য ; ফলকথা শৌচাশৌচে  
 কালই কারণ । যমকৌত্তিত শ্লোকও এ বিষয়ে উদাহৃত  
 হইয়া থাকে ;—রাজা, ব্রতী ও মন্ত্ৰীদিগের এ বিষয়ে  
 দোষ নাই ; কেননা, তাঁহারা ব্রহ্মস্থানে আসীন  
 বলিয়া সর্বদা ব্রাহ্মণস্বরূপ ।

উনবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৯ ॥

### বিংশ অধ্যায় ।

অজ্ঞানকৃত পাপের প্রায়শ্চিত্ত আছে, এবং  
 জ্ঞানকৃত পাপের প্রায়শ্চিত্ত কেহ কেহ স্বীকার  
 করেন । গুরু মনস্বীদিগের শাসনকর্তা ; রাজা  
 তুরাশ্বগণের শাসক, ইহলোকে যাহারা গোপনে  
 পাপ করে, বৈবস্বত যম তাহাদিগের শাস্তা ।  
 প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইলে সূর্য্যোদয় হইতে সমস্ত  
 দিন গায়ত্রী জপ করত দণ্ডায়মান থাকিবে । আর  
 সূর্যাস্ত হইতে সমস্ত রাত্রি বসিয়া থাকিবে । কুনখী

শ্রাবদন্ত কচ্ছুঃ দ্বাদশরাত্রং চরিত্বা পুনর্নির্কিষেৎ ।  
 অথ দিধিবুপতিঃ কচ্ছুঃ দ্বাদশরাত্রং চরিত্বা নির্কিষেৎ ।  
 তাকৈবোপযচ্ছেদ্বিধিবুপতিঃ কচ্ছুতকচ্ছৌ চরিত্বা  
 নির্কিষেৎ । চরণমহরহস্তধক্ষ্যামো ব্রহ্মস্বঃ কচ্ছুঃ  
 দ্বাদশরাত্রং চরিত্বা পুনরুপনীতো বেদমাচার্যাৎ ।  
 গুরুতল্লগঃ সরষণঃ শিশ্নমুৎকৃত্যঙ্গলাবাধায় দক্ষিণা-  
 মুখো গচ্ছেদ্যত্রৈব প্রতিহস্তাৎ তত্র তিষ্ঠেদা প্রল-  
 য়াম্মিকালকো বা স্মৃতাক্তস্তপ্তাং সূর্য্যং পরিষ-  
 জেন্নরণান্মুক্তো ভবতীতি বিজ্ঞায়তে । আচার্যা-  
 পুত্রশিষ্যভাধ্যাসু চৈবং যোনিষু চ গুরুসখীঃ সখীঃ গুরু-  
 সখীঞ্চ গাত্রা কচ্ছুদং চরেৎ । এতদেব চাণ্ডাল-  
 পতিতান্নভোজনেষু ততঃ পুনরুপনয়নং বপনাদীনাস্ত  
 নিবৃত্তিঃ ।

মানবধাত্ত শ্লোকমুদাহরাস্তি ।

বপনং মেখলা দণ্ডো ভৈক্ষচর্যা ব্রতানি চ ।

হইবে। অগ্রে বিধিবুপতি দ্বাদশ দিনসাধ্য ব্রত  
 করিয়া অন্ত বিবাহ করিবে এবং পোষণ করিতে  
 অনুমতি লইবার জন্য ঐ পত্নীকে জ্যেষ্ঠার স্বামীর  
 নিকট পাঠাইবে। আর দিধিবুপতি, কচ্ছু ও অতি-  
 কচ্ছু ব্রত করিয়া অন্ত বিবাহ করিবে \* প্রায়শ্চিত্তা-  
 চরণের নিত্যতা আমরা বলিয়া থাকি। ব্রহ্মস্বাতী  
 ব্যক্তি দ্বাদশ দিনসাধ্যব্রত আচরণ করিয়া আচার্য্যের  
 নিকট পুনরুপনীত হইয়া বেদ গ্রহণ করিবে। বিমাতৃ-  
 গামী পুরুষ, অণুকোষ এবং সিন্ধু ছেদনপূর্ব্বক  
 অঞ্জলিতে স্থাপন করিয়া দক্ষিণমুখে চলিয়া যাইবে।  
 যেখানে গতিরোধ হইবে, শরীরপাত পর্য্যন্ত সেই-  
 খানেই থাকিবে। অনাহারে থাকিয়া স্মৃতাক্ত হইয়া  
 জলস্তী লৌহপ্রতিমা আলিঙ্গন করিবে, তাহাতে  
 মৃত্যু হইলে পাপমুক্ত হয়, ইহা জানা আছে।  
 আচার্য্যপত্নী, পুত্রবধূ, শিষ্যপত্নী, শিষ্য-ভগিনী  
 প্রভৃতি সযোনি-গমনেও এই প্রায়শ্চিত্ত। অন্ত  
 গুরুজনের পত্নী, সখী এবং গুরুসখীতে উপগত  
 হইলে একবৎসরব্যাপী ব্রত করিবে। চাণ্ডালান্ন  
 ভোজন এবং পতিতান্ন ভোজনেও ঐরূপ প্রায়-  
 শ্চিত্ত। প্রায়শ্চিত্তের পর পুনরুপনয়ন দিতে হইবে।  
 পুনরুপনয়ন কালে কেশবপনাদি করিতে হইবে  
 না। এ বিষয়ে মনুর শ্লোক উদাহৃত হইয়া  
 থাকে ;—বপন, মেখলাধারণ, দণ্ডধারণ, ভিক্ষাচরণ

\* জ্যেষ্ঠা ভগিনী বর্তমান থাকিতে বিবাহিতা  
 কনিষ্ঠা ভগিনীর নাম অগ্রেদিধিবু, ঐ জ্যেষ্ঠের নাম  
 দিধিবু ।



নিবর্ত্তস্তে দ্বিজাতীনাং পুনঃসংস্কারকর্মণীতি ॥

মদ্যপানে ক্রৌবব্যবহারেষু চৈবম্ । মদ্যভাণ্ডে  
স্থিতা আপো যদি কচ্ছিদ্ দ্বিজোহর্থবিৎ । পয়োডু-  
ষরবিশ্বপলাশানামুদকং পীত্বা ত্রিরাত্রৈণৈব শুধ্যতি ।  
অভ্যাসে সুরায়ু অগ্নিবর্ণঃ তাং দ্বিজঃ পিবেৎ ।  
ক্রণহনঞ্চ বক্ষ্যামো ব্রাহ্মণঃ হত্বা ক্রণহা ভবতাবিজ্ঞা-  
তঞ্চ গর্ভম্ । অবিজ্ঞাতা হি গর্ভাঃ পুমাংসো ভবন্তি  
তন্মাৎ পুংস্কৃত্য জুহুয়াৎ লোমানি মৃত্যোজুহোমি  
লোমভিমৃত্যুং বাসয় ইতি প্রথমাং কৃচং মৃত্যো-  
জুহোমি ত্বচা মৃত্যুং বাসয় ইতি দ্বিতীয়াং লোহিতং  
মৃত্যোজুহোমি লোহিতেন মৃত্যুং বাসয় ইতি তৃতীয়াং  
ত্বচং মৃত্যোজুহোমি তাবতি মৃত্যুং বাসয় ইতি চতুর্থীং  
মাংসানি মৃত্যোজুহোমি মাংসৈর্মৃত্যুং বাসয় ইতি  
পঞ্চমীং মেদেন মৃত্যোজুহোমি মেদসা মৃত্যুং বাসয়  
ইতি ষষ্ঠীম্ অস্থীন মৃত্যোজুহোমি অস্থিভিমৃত্যুং  
বাসয় ইতি সপ্তমীং মজ্জানং মৃত্যোজুহোমি মজ্জাভি-  
মৃত্যুং বাসয় ইতি অষ্টমীং রাজার্ধে ব্রাহ্মণার্ধে বা  
গ্রামেহভিমুখমাঙ্গানং স্নাতয়েৎ ত্রিরাত্রিতো বাপরাধঃ  
পুতো ভবতীতি বিজ্ঞায়তে । বিক্রান্তঃ কৃতঃ কনৌয়ো  
ভবতীতি ।

এবং ব্রহ্মর্চ্যা ; দ্বিজাতিগণের পুনঃসংস্কার করিতে  
হইলে তাহাতে এ সকল কার্যে হয় না ।  
মদ্যপান এবং ক্রৌবের সহিত ব্যবহার করিলেও  
এইরূপ জানিবে । যদি কোন শাস্ত্রজ্ঞ দ্বিজ,  
মদ্যভাণ্ডে জলপান করে ; তাহা হইলে সে  
পদ্মপত্র, উডুধরপত্র ও বিশ্বপত্রের কাথজল পান  
করিয়া শুদ্ধ হইবে । বারম্বার মদ্যপান করিলে  
দ্বিজ, অগ্নিবৎ জলস্ত সেই মদ্যপান করিবে ।  
(তদ্বারা দধিকঠ হইয়া মরণ হইলে তাহার শুদ্ধি)  
ক্রণঘাতী কাহাকে বলে, বলিতেছি । ব্রাহ্মণহত্যা বা  
অবিজ্ঞাত গর্ভহত্যা করিলে তাহাকে ক্রণঘাতী বলা  
যায় । যে গর্ভে স্ত্রী আছে বা পুরুষ আছে জানা  
যায় না, তাহার নাম অবিজ্ঞাত গর্ভ । অবিজ্ঞাত-  
গর্ভবধে পুরুষবধের পাপ হয়, অতএব “পুরস্কৃতি”  
অনুসারে হোম করিবে । “লোমানি মৃত্যোজুহোমি”  
ইত্যাদি অষ্ট মন্ত্রে অষ্ট আহুতি দিবে । রাজার জন্ত  
বা ব্রাহ্মণের জন্ত সম্মুখযুদ্ধে আহত হইবে ;  
তাহাতে প্রাণত্যাগ হউক আর নাই হউক, পবিত্র  
হইবেই, ইহা জানা আছে । যথার্থ দোষের পুনঃসংস্কার  
করিলেও দোষী হয় । তাহাও কথিত আছে,—

তদপ্যদাহরন্তি ।

পতিতঃ পতিতঃ ত্যক্তা চোরঃ চৌরেতি বা পুনঃ ।

বচসা তুল্যদোষঃ স্মাখিখ্যাদিদোষতাং ব্রজেদিতি ॥

এবং রাজস্বঃ হত্বাষ্টৌ বর্ষাণি চরেৎ ষড়্বেশ্বঃ  
ত্রীণি শূদ্রঃ ব্রাহ্মণীকাত্রেয়ীঃ হত্বা সवनগতো চ রাজস্ব-  
বৈশ্বৌ চাত্রেয়ীঃ বক্ষ্যামো রজস্বলামৃতুস্নাতামাত্রেয়ী-  
মাহঃ । অত্রৈতো যামপত্যং ভবতীতি চাত্রেয়ী ।  
রাজস্বহিংসায়াঃ বৈশ্বহিংসায়াঃ শূদ্রঃ হত্বা সংবৎসরম্ ।  
ব্রাহ্মণসুবর্ণহরণাৎ প্রকৌর্য কেশান্ রাজানমভিধাবেৎ  
স্তেনোহস্মি ভোঃ শাস্ত্র ভবান্নিত তস্মৈ রাজৌহস্বরং  
শস্বঃ দধ্যাৎ তেনাস্মানং প্রমাপয়েন্নরণাৎ পুতো ভব-  
তীতি বিজ্ঞায়তে । নিকালকো বা স্নাতকো গোমঘা-  
গিনা পাদপ্রভৃত্যাস্মানমভিধাহয়েন্নরণাৎ পুতো ভব-  
তীতি বিজ্ঞায়তে ।

অথাপ্যদাহরন্তি ।

পুরাকালং প্রমোতানামানাকবিধিকর্মণাম্ ।

পুনরাপন্নদেহানামকং ভবতি তক্ষুণ্ণ ।

পতিতকে পতিত বলিলে বা চোরকে চোর বলিলে,  
অপতিতকে মিথ্যা করিয়া পতিতাদি বলিলে যে  
দোষ হয়, তাহারও সেই দোষ হইবে । আর  
কৃত্রিয়বধ করিলে আট বৎসর ব্রত করিবে । বৈশ্ব-  
বধ করিলে ছয় বৎসর এবং শূদ্রবধ করিলে তিন  
বৎসর ব্রত করিবে । আত্রৈয়ী ব্রাহ্মণী ও যজ্ঞ-  
দীক্ষিত কৃত্রিয় বা বৈশ্ব বধ করিলে দ্বাদশ বার্ষিক  
ব্রত করিবে । আত্রৈয়ী কাহাকে বলে, বলিতেছি ।  
—ঋতুস্নাতা রজস্বলাকে পণ্ডিতেরা “আত্রৈয়ী”  
বলেন । অত্রিগোত্রপ্রসূতা ব্রাহ্মণীও আত্রৈয়ী  
কৃত্রিয়বধ, বৈশ্ববধ এবং শূদ্রবধে এক বৎসর ব্রত  
করিবে । এই যে প্রায়শ্চিত্তের অল্পতা কীর্ত্তন  
হইল, ইহা অপকৃষ্ট কৃত্রিয়াদি বিষয়ে অজ্ঞানকৃত  
বধস্থলে জানিবে । আশীর্ষিতর অ্যনূন ব্রাহ্মণের  
সুবর্ণ চুরি করিলে আনুলায়িতকেশে রাজসমীপে  
যাইবে এবং বলিবে,—হে মহারাজ ! আমি চোর,  
আমাকে আপনি শাসন করুন, রাজা তাহাকে  
উডুধর দণ্ড প্রদান করিবেন । চোর, তদ্বারা  
আস্ববধ করিবে ; মরণ হইলে পবিত্র হইবে, ইহা  
জানা আছে । অথবা উপবাসী থাকিয়া স্তত্রাক্ত  
হইয়া শুদ্ধ গোমঘানলে পা হইতে সমস্ত দেহ  
পোড়াইয়া ফেলিবে । এইরূপে মরণ দ্বারা পবিত্র  
হইবে, ইহাও বিদিত আছে । পণ্ডিতেরা বলেন ;  
—পাপিষ্ঠ ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্ত না করিয়া মরিলে,

স্তেনঃ কুনখী ভবতি পিত্রী ভবতি ব্রহ্মহা ॥  
 সুরাপঃ শ্রাবদন্তু চক্ষুর্মা গুরুতল্লগঃ ॥ ইতি  
 পতিতৈঃ সম্প্রযোগে চ ব্রাহ্মণ যৌনেন বা  
 তেভ্যঃ সকাশান্নাত্ৰ উপলকাস্তাসাং পরিত্যাগন্তৈশ্চ  
 ন সংবসেতুদীচীঃ দিশং গহ্বানশ্নন সংহিতাধ্যয়নমধী-  
 য়ানঃ পুতো ভবতীতি বিজ্ঞায়তে ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

শরীরপাতনাক্ষেপ তপসাধ্যয়নে চ ।

মুচ্যতে পাপকৃৎ পাপাদানাক্ষাপি প্রমুচ্যতে ॥ ইতি  
 বিজ্ঞায়তে ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২০ ॥

### একবিংশোহধ্যায়ঃ ।

শূদ্রশ্চেদ্ ব্রাহ্মণীমতিগচ্ছেদ্বীরণে বৈষ্ণবীয়া শূদ্র-  
 ময়ৌ প্রাশ্বেদব্রাহ্মণ্যাঃ শিরসি বাপনং কারয়িত্বা  
 সর্পিষাভাজ্য নগ্নাং পরমারোপ্য মহাপথমনু ব্রাজয়েৎ  
 পুতা ভবতীতি বিজ্ঞায়তে । বৈষ্ণবশ্চেদ্ ব্রাহ্মণীমতি-

বহুজন্ম পরে পুনরায় গৃহীত শরীরের যেরূপ অঙ্ক  
 হয়, তাহা শুন—চোর কুনখী হয়, ব্রহ্মঘাতী পিত্র-  
 রোগী হয়, সুরাপায়ী শ্রাবদন্তু হয় এবং বিমাতৃগামী  
 অনাবৃতলিঙ্গ হয় । যদি কেহ পতিত ব্যক্তির  
 গৃহীত অধ্যাপনাদি ব্রাহ্মসম্বন্ধ বা যৌনসম্বন্ধ করে  
 বা তাহাদিগের নিকট ধন গ্রহণ করে, তাহা  
 হইলে গৃহীত ধন পরিত্যাগ করিবে । তাহাদিগের  
 সহিত সংসর্গ পরিত্যাগ করিবে । অনাহারে উত্তর  
 ঠিক গিয়া সংহিতা পাঠ দ্বারা পবিত্র হইবে,  
 ইহা বিজ্ঞাত আছে । পণ্ডিতেরা বলেন, “পাপ-  
 কারী শরীরপাতন, তপস্তা অধ্যয়ন এবং দাম  
 দ্বারা পাপমুক্ত হয়” ইহা বিদিত আছে ।

বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

### একবিংশ অধ্যায় ।

শূদ্র যদি ব্রাহ্মণীগমন করে, তাহা হইলে  
 শূদ্রকে বীরণ (তৃণবিশেষ) দ্বারা বেষ্টিত করিয়া  
 অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে । আর ব্রাহ্মণীর মস্তক মুগুন

গচ্ছেদ্বাহিতদর্ভে বৈষ্ণবীয়া বৈষ্ণবময়ৌ প্রাশ্বেদব্রাহ্মণ্যাঃ  
 শিরসি বাপনং কারয়িত্বা সর্পিষাভাজ্য নগ্নাং গোরথ-  
 মারোপ্য মহাপথমনু সংব্রাজয়েৎ পুতা ভবতীতি  
 বিজ্ঞায়তে । রাজশ্বেদ ব্রাহ্মণীমতিগচ্ছেচ্ছরপত্নৈ-  
 বৈষ্ণবীয়া রাজশ্বেদময়ৌ প্রাশ্বেদব্রাহ্মণ্যাঃ শিরোবাপনং  
 কারয়িত্বা সর্পিষাভাজ্য নগ্নাং পরমারোপ্য মহা-  
 পথমনু ব্রাজয়েৎ । এবং বৈষ্ণো রাজশ্চায়াঃ শূদ্রশ্চ  
 রাজশ্চ বৈষ্ণো যৌনসং ব্রাজয়িত্বা তত্ত্ব রতচারে ত্রিরাত্রং যাবকং  
 ক্ষীরং ভুঞ্জানাধঃশয়না ত্রিরাত্রমপ্পু নিম্নগাথাঃ  
 সাবিত্র্যষ্টশতেন শিরোভিক্ষা জুহুয়াৎ পুতা ভবতীতি  
 বিজ্ঞায়তে ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে একবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২১ ॥

করাইয়া তাহার সর্বাঙ্গে স্নত মাখাইয়া তাহাকে  
 বিবস্ত্রা করিয়া গর্দভপৃষ্ঠে চড়াইয়া মহাপথে ছাড়িয়া  
 দিবে । ইহাতে ব্রাহ্মণী পবিত্র হইবে; ইহা বিজ্ঞাত  
 আছে । বৈষ্ণ যদি ব্রাহ্মণীগমন করে, তাহা  
 হইলে বৈষ্ণকে লোহিত কুশ দ্বারা বেষ্টিত  
 করিয়া অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে । ব্রাহ্মণীর  
 মস্তক মুগুন করাইয়া তাহার সর্বাঙ্গে স্নত  
 মাখাইয়া তাহাকে বিবস্ত্রা করিয়া গোরুর গাভীতে  
 চড়াইয়া মহাপথে ছাড়িয়া দিবে । ইহাতে ব্রাহ্মণী  
 পবিত্র হইবে, ইহা জানা আছে । ক্ষত্রিয়, ব্রাহ্মণী-  
 গমন করিলে ক্ষত্রিয়কে শরপত্র দ্বারা বেষ্টিত  
 করিয়া অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে; আর ব্রাহ্মণীর  
 মস্তক মুগুন করাইয়া তাহার সর্বাঙ্গে স্নত মাখাইয়া  
 তাহাকে বিবস্ত্রা করিয়া রক্তবর্ণ গর্দভের পৃষ্ঠে চড়া-  
 ইয়া মহাপথে ছাড়িয়া দিবে । বৈষ্ণ ক্ষত্রিয়াগমন  
 করিলে এবং শূদ্র ক্ষত্রিয়া বা বৈষ্ণাগমন করিলেও  
 ঐ বৈষ্ণশূদ্রের ও ক্ষত্রিয়া-বৈষ্ণার পূর্বমত প্রায়শ্চিত্ত  
 হইবে । স্ত্রীলোক মনে মনে ভর্তাকে লজ্বন করিয়া  
 অথ পুরুষগামিনী হইলে তিন দিন যাবকমিশ্রিত  
 তৃণপান ও মৃত্তিকাশয়ন করিয়া থাকিবে । অথবা  
 তিন দিন নদীজলে অবগাহন করিয়া সশিরস্ক অষ্ট-  
 শত গায়ত্রী দ্বারা হোম করাইবে, ইহাতেও পবিত্র  
 হইবে, ইহা জানা আছে ।

একবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২১ ॥

বসিষ্ঠসংহিতা সম্পূর্ণ ।

উনবিংশতি-সংহিতা সমাপ্ত ।

[ ২১ ]

# বঙ্গবাসী পুস্তক বিভাগ।

## সর্বসাধারণের জন্য বিক্রয়ার্থ।

পুস্তকের নাম	বীধা	আবীধা	ডাঃমাঃ	পুস্তকের নাম	বীধা	আবীধা	ডাঃমাঃ
মহাকাব্য।				মহাপুরাণ।			
১। বেদব্যাস-বিরচিতম্ নীলকণ্ঠ- কৃত-টীকয়া সমেতম্				১। শ্রীমদ্ভাগবতম্ ( সটীক মূল )	২৫.	২১.	১০.
মহাভারতম্	৬.		১০.	২। শ্রীমদ্ভাগবত ( বঙ্গানুবাদ )	১০.	১১.	১০.
২। মহাশি বাল্মীকি-বিরচিতম্ রামায়ণম্—বঙ্গানুবাদ- সমেতম্	৩১.	৩১.	১১.	৩। দেবীভাগবতম্ ( মূল )	১১.	১১.	১০.
৩। বঙ্গানুবাদ বর্ধমান রাজবাটীর মহাভারত	৫.		১১.	৪। দেবীভাগবত ( বঙ্গানুবাদ )	১১.	১১.	১০.
৪। কালীরামদাসের মহাভারত	২১.	২১.	১০.	৫। ব্রহ্মাণ্ডপুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	১১.	৫.	১০.
৫। কৃষ্ণিবাস-বিরচিত রামায়ণ	১১.	১১.	১০.	৬। ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণম্ ( মূল )	১১.	১১.	১০.
৬। শিল-হরিবংশম্ ( সটীক মূল )	১১.	১১.	১০.	৭। কুর্ম-পুরাণম্ বঙ্গানুবাদ )	৫.	১০.	১০.
৭। শিল-হরিবংশ ( বঙ্গানুবাদ )	১১.	১১.	১০.	৮। বিষ্ণুপুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	৫.	৫.	১০.
৮। অঙ্কুর রামায়ণম্ ( মূল ও অঙ্কুবাদ )	১০.	১০.	১০.	৯। গরুড়-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	১১.	১১.	১০.
৯। অঙ্কুর রামায়ণ ( পদ্যানুবাদ )	১০.	১০.	১০.	১০। লিঙ্গপুরাণ ( বঙ্গানুবাদ )	৫.	৫.	১০.
১০। অধ্যাত্ম-রামায়ণম্ ( মূল অঙ্কুবাদ )	৫.	৫.	১০.	১১। বরাহ-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	১১.	১১.	১০.
১১। যোগবাশিষ্ঠ রামায়ণম্ ( মূল )	১১.	১১.	১০.	১২। পদ্মপুরাণম্—পাতালখণ্ডম্ ( মূল ও অঙ্কুবাদ )	১১.	১১.	১০.
১২। যোগবাশিষ্ঠ রামায়ণ ( অঙ্কুবাদ )	১১.	১১.	১০.	১৩। পদ্মপুরাণম্—স্বর্গখণ্ডম্ ( মূল ও অঙ্কুবাদ )	৫.	১০.	১০.
১৩। তুলসীদাসী রামায়ণ	৫.	১০.	১০.	১৪। শিব-পুরাণম্ ( মূল ও বঙ্গানুবাদ )	২৫.		১০.
১৪। শ্রীরামায়ণ	১১.	১১.	১০.				

পুস্তকের নাম	বাঁধা	আঁধা	ডাঃমাঃ	পুস্তকের নাম	বাঁধা	আঁধা	ডাঃমাঃ
১৫। বামন-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	১১।	১১।	১০।	৬। ব্রতমালা-বিধান	৫।	১০।	১/০।
১৬। অগ্নি-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	২।		১০।	৭। উনবিংশতিসংহিতা (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	১১।	১১।	১০।
১৭। মার্কণ্ডেয়পুরাণম্ (মূল অনুবাদ)	৫০।	৫।	১।				
উপপুরাণ।				তন্ত্র।			
১। ককি-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	৫।	১০।	০।	১। মহানির্বাণ তন্ত্রম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	১০।	১।	১/০।
২। দেবীপুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	১।	৫।	১/০।	বৈষ্ণব গ্রন্থ।			
৩। বৃহদ্রুদ্র-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	১১।	১।	১/০।	১। শ্রীশ্রীভক্তিরসাবলী (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	১০।	১।	০।
৪। কশীখণ্ড (পদ্যানুবাদ)	১।	৫।	১০।	২। শ্রীশ্রীচৈতন্যমঙ্গল	১০।	১।	১।
৫। উৎকল-খণ্ডম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	৫।	১০।	১।	৩। শ্রীশ্রীচৈতন্য-চরিতামৃত	৫০।	৫।	১।
দর্শন।				৪। শ্রীশ্রীকৃষ্ণমঙ্গল	১০।	১।	১।
১। সাংখ্য-দর্শনম্ (মূল, টীকা ও বঙ্গানুবাদ)	১১।	১১।	১/০।	৫। শ্রীশ্রীজগন্নাথ মঙ্গল	১০।	১।	১।
২। বৈশেষিক-দর্শনম্ (মূল, টীকা ও বঙ্গানুবাদসহ)	২।	১৫।	১০।	৬। শ্রীশ্রীভক্তমালা গ্রন্থ	৫।	১০।	১/০।
৩। পঞ্চদশী (মূল, টীকা ও বঙ্গানুবাদ)	১১।	১।	১/০।	৭। বৈষ্ণব-পদমহরী	১১।	১।	১/০।
স্মৃতি।				৮। জগৎমঙ্গল ও চমৎকার-চত্রিকা	১০।	১।	০।
১। মনুসংহিতা (মূল, টীকা ও বঙ্গানুবাদ)	১১।	১।	১।	৯। গীতমালা	১০।	১।	১।
২। তিথিতত্ত্বম্ (মূল, টীকা ও বঙ্গানুবাদ)	২।	১৫।	১০।	ইতিহাস, উপন্যাস, নাটক।			
৩। ধর্মসিদ্ধান্ত (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	৫।	১০।	১।	১। স্বাধীনতার ইতিহাস	২।	০।	১/০।
৪। শুদ্ধিতত্ত্বম্ (মূল, টীকা ও বঙ্গানুবাদ)	১৫।	১১।	১০।	২। কালকাতার ইতিহাস	৫।	১০।	১।
৫। উদ্বাহতত্ত্বম্ (মূল, টীকা ও বঙ্গানুবাদ)	১০।	১।	১।	৩। শিখ-ইতিহাস	২।	০।	১০।
				৪। বঙ্গবিপ পরাজয়	১১।	১১।	১০।
				৫। ভরতপুর-যুদ্ধ	১০।	১।	১।
				৬। বঙ্গের বর্গী	১০।	১।	১।
				৭। মহারাণী স্বর্ণময়ী	১/০।	০।	০।
				৮। শ্রীশ্রীরাজলক্ষ্মী	১১০।	১১/০।	১০।
				৯। কালচাঁদ	১১।	১।	১/০।
				১০। মডেল ভগিনী	১১।	৫।	১/০।
				১১। কুলীনকুল-সর্বস্ব নাটক	১০।	১।	০।
				১২। চিনিবাস-চরিতামৃত	১০।	১।	১।
				১৩। বাঙ্গালী-চরিত	১।	৫।	১।
				১৪। হরিদাস সাধু	১০।	১।	০।



উপন্যাস

১৭। বক্রিশ সিংহ			১০
১৮। রোমাবতী	১০	১০	১০
১৯। রত্নহার	১০	১০	১০
২০। দলিতা-কর্ণিনী	১০	১০	১০
২১। ভজহরি সর্দার	১০	১০	১০
২২। রত্নাবলী (শ্রীযুক্ত পঞ্চানন তর্ক- রত্ন-সম্পাদিত)	১০	১০	১০
২৩। কঙ্কাবতী (শ্রীযুক্ত ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় প্রণীত)	১০	১০	১০
২৪। মহীরাবণের আত্মকথা (যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু লিখিত)	১০	১০	১০
২৫। মঞ্জার গল্প (শ্রীযুক্ত ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় প্রণীত)	১০	১০	১০
২৬। রাসেলাস	১০	১০	১০
২৭। ক্ষুদিরাম (শ্রীযুক্ত ইন্দ্রনাথ বন্দো- পাধ্যায় বিরচিত)	১০	১০	১০
২৮। নেড়া হরিদাস (যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু বিরচিত)	১০	১০	১০
২৯। ভূত ও মানুষ (শ্রীযুক্ত ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় প্রণীত)	১০	১০	১০
৩০। আলালের ঘরের ছদ্দাল	১০	১০	১০

গীত ও কবিতা।

১। সঙ্গীত তরঙ্গ	১০	১০	১০
২। বাঙ্গালীর গান	১০	১০	১০
৩। সঙ্গীতসার সংগ্রহ	১০	১০	১০
৪। দাশরথি রায়ের পাঁচালী	১০	১০	১০
৫। ব্রজমোহন রায়ের এছাবলী	১০	১০	১০
৬। ব্রজমোহন রায়ে পাঁচালী	১০	১০	১০

১। পঞ্চতন্ত্র			
২। কাদম্বরী	১০	১০	১০
৩। বঙ্গভাষার লেখক	১০	১০	১০
৪। স্তবমালা	১০	১০	১০
৫। প্রবোধ চন্দ্রিকা	১০	১০	১০
৬। পুরুষ-পরীক্ষা	১০	১০	১০
৭। চণ্ডী (পঞ্চাননবাদ)	১০	১০	১০
৮। কোতুকবিলাস	১০	১০	১০
৯। ৬১ বৎসরের পুরাতন পঞ্জিকা	২১	১০	১০
১০। পুরাতন পঞ্জিকার পরিশিষ্ট	১০	১০	১০
১১। শিবায়ন	১০	১০	১০
১২। মেঘনাদবধ কাব্য (শ্রীযুক্ত দীননাথ সান্মাল বি-এ এম-বি কর্তৃক ব্যাখ্যাত)	১০	১০	১০
১৩। কবিকঙ্কণ চণ্ডী	১০	১০	১০
১৪। করোনেশন আলবম	১০		১০

ইংরেজী পুস্তক।

১। My Diary in India (by William Howard Russel VOL. I)	১০		১০
২। My Diary in India (by William Howard Russel Vol II)	১০		১০
৩। Narratives of Bengal (by Francis Glad- win)	১০		১০
৪। Disasters in Affganistan (by Lady Sale)	১০		১০

বঙ্গবাসী কার্যালয়, — ৩৮২ নং ভবানীচরণ দত্তের ষ্ট্রট, কলিকাতা।

পুস্তকের নাম	বঁধা আধাধা ডাঃমাঃ	পুস্তকের নাম	বঁধা আধাধা ডাঃমাঃ
১৫। বামন-পুরাণ (মূল ও বঙ্গাংশ)	১৫/০	১৫। Medical Memoirs of Emperor Jahangir	১০
১৬। Thirty Five years in the East by Honigberger	১৫/০	১৬। Travels in Hindustan (by Bernier)	১০
১৭। A Visit to Europe (by N. Mukherji)	৫/০	১৭। History of Haidar Shah and his son Tippoo Sultan	১০
১৮। History of the Sikhs (by J. D. Cunningham)	২/০	১৮। Burke's Speech at the Impeachment of Warren Hastings	১০
১৯। Emperor Humayun's life (by Major Charles Stewart)	১/০	১৯। The General History of the Mogol Empire	১০
২০। "Ratanavali" (by Michael Madhusudan Dutt)	১/০		
২১। "Sarmistha" (by Michael Madhusudan Dutt)	১/০		
২২। Indian Tracts (by Major John Scot and Warren Hastings)	১/০		
২৩। Two months in Arrah in 1857 (by James Halls)	১/০		
২৪। Coronation Album	১০/০		
২৫। Native Fidelity (Author-			

### বিশেষ দ্রষ্টব্য।

উপরের লিখিত গ্রন্থগুলি বঙ্গবাসীর গ্রাহক বা বিশেষ পরিচিত ব্যক্তি ভিন্ন অন্য কাহারও নিকট ভিঃ পিঃ ডাকে পাঠান হয় না। গ্রাহক না হইলেও সকলে ক্রয় করিতে পারেন, সকলে আমার নামে মনি-অর্ডার দ্বারা টাকা পাঠাইবেন। বঁধাই কি আধাধাই পুস্তক নই-বেন, সকলে যেন তাহা স্পষ্ট করিয়া লিখিয়া পাঠান। একই রকম পুস্তক যদি কেহ অধিকসংখ্যক ক্রয় করেন, বলা বাহুল্য তিনি কোনরূপ কমিশন বা "কাউ" স্বরূপ সেই পুস্তকের অতিরিক্ত একখানি পাইবেন না।

**শ্রী বরদা প্রসাদ বসু।**

কার্যালয়, বঙ্গবাসী কার্যালয়।

৩৮২ নং ভবানীচরণ দত্তের ষ্ট্রট, কলিকাতা।











